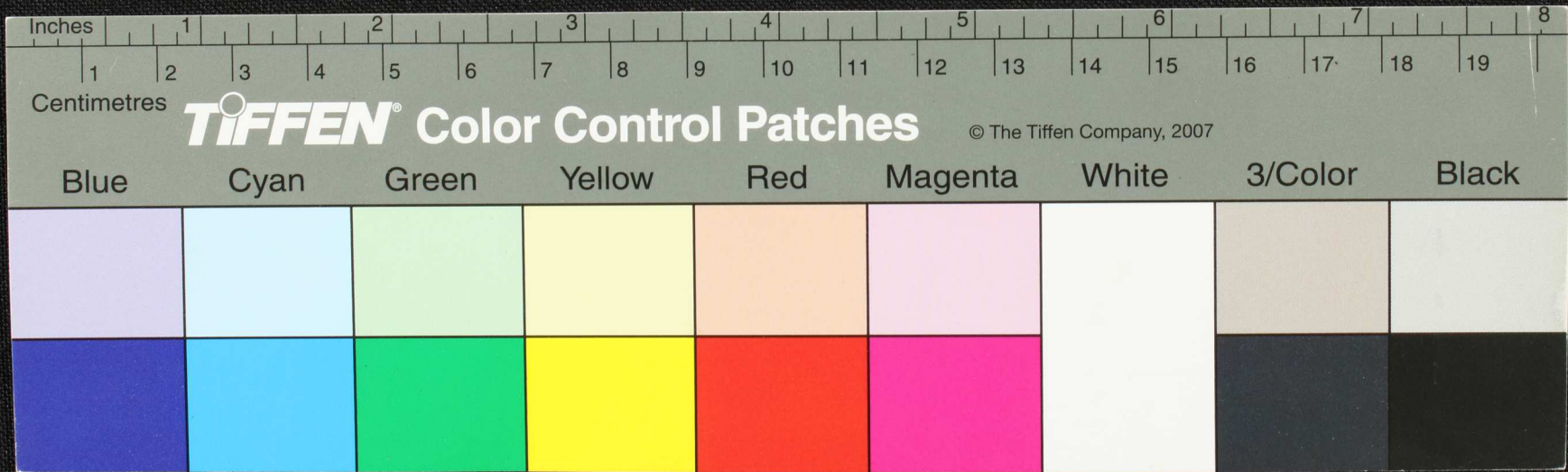
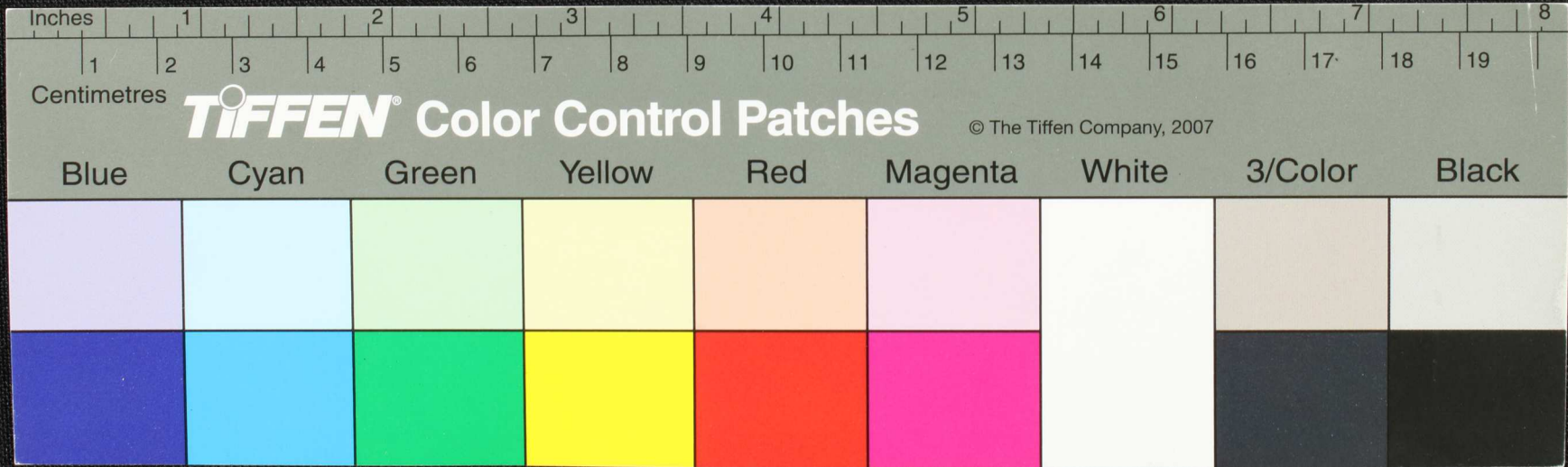


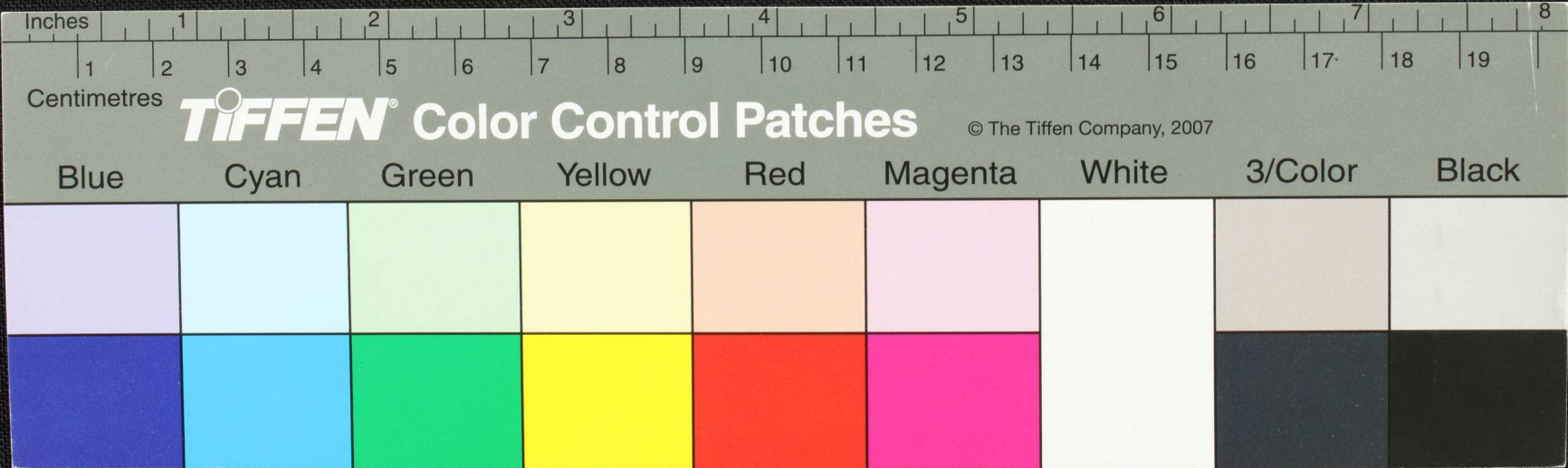
உயர்வாடு கவர சடைகன்னி அகிதகடும ச-
 றுக்கடு அடை அ - றுச ரும அருநிய க ருடுக ர
 யில சூலடும சநு கையில கடுடிடும சநு கையில பரமு
 யில கன்னிடுகடுகையில கடும சநு கையில வினாடு
 ஓகடு கையில அபும சநு கையில கடும சநு கையில
 கடுகடு அபும சநு கையில கடும சநு கையில



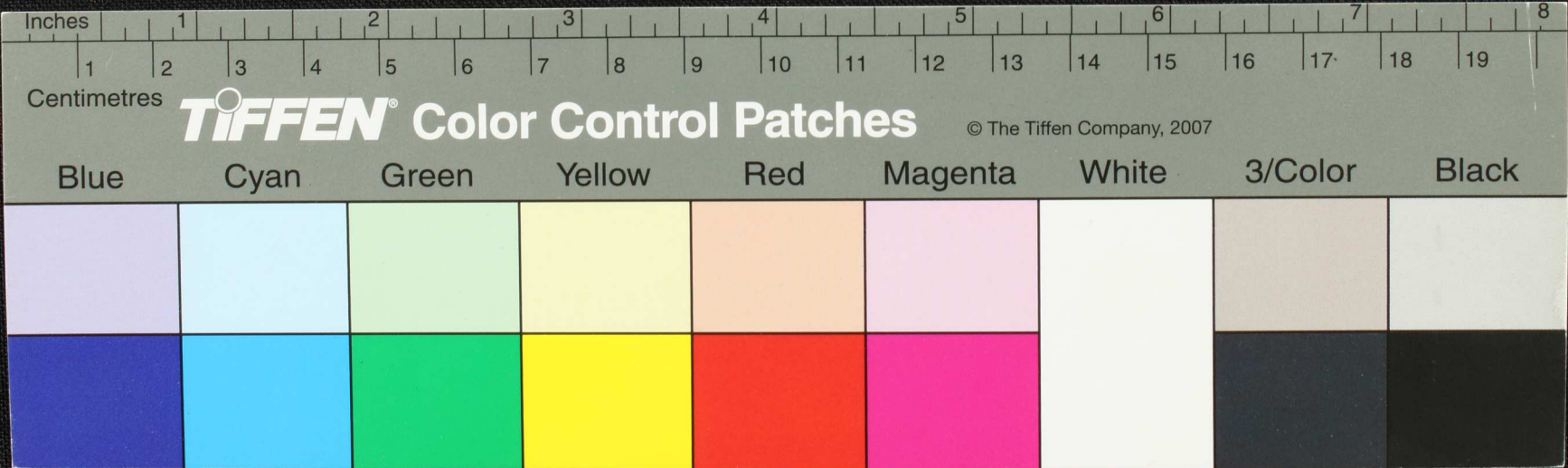
கி.மு. 6 ஆண்டில் இயற்றப்பட்டதாகும். இது ஒரு கட்டுமானம் தொடர்பான
 நினைவுகூறும் படிவம். இது கி.மு. 6 ஆண்டில் இயற்றப்பட்டதாகும். இது
 ஒரு கட்டுமானம் தொடர்பான நினைவுகூறும் படிவம். இது கி.மு. 6 ஆண்டில்
 இயற்றப்பட்டதாகும். இது ஒரு கட்டுமானம் தொடர்பான நினைவுகூறும் படிவம்.



யேய மசுடுதிவிஞ்சிரந் துடீ யிடுவெவலிடுசு தகாமை மசுடு மசுடு கசீ
 டுடுகைபசாசி கார்பல ஆமசுகா நரிடுடுகை தவ டீகைசுடைய மவ டீ
 குவ மவ ரகபிததமவலலி டீகைசுகாஜி மபி டீ பி டீ யிடுவெகைப பி டீ
 மண டீ ம டீ ம டீ கடுகாநி டீகடுகாநி டீகடுகாநி டீகடுகாநி டீகடுகாநி டீகடுகாநி
 டீகடுகாநி டீகடுகாநி டீகடுகாநி டீகடுகாநி டீகடுகாநி டீகடுகாநி டீகடுகாநி டீகடுகாநி
 டீகடுகாநி டீகடுகாநி டீகடுகாநி டீகடுகாநி டீகடுகாநி டீகடுகாநி டீகடுகாநி டீகடுகாநி

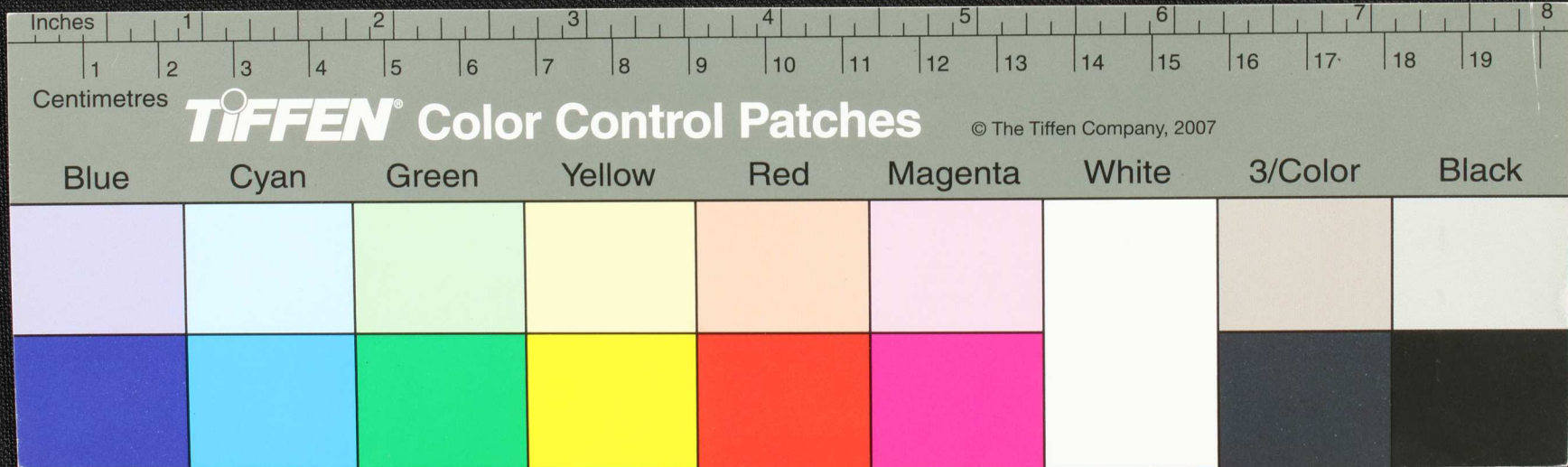


திண்டிசைகருமொரு அவலிடுகுவலிடு செவலிடுமணை — தகணை
 கதிடுஎவலிடுமுதுகரிணியொருசெவலிடுகிரணககருமதமுஅமுசெவல
 கைடுரு பரடுகருசொவணபவகுஅரிதிடுமதுகரமுஅரு ராமக
 யநகலது மருசெவயுயிரவிடுகிடுசுமவருவிடெமொருமி வவலிடு
 அகமுமிபுண்டெமிநகிடுகொக — செவயுமஅதிருகிடுமொருகருபர
 கிருகிரகதிடுகிவிடெனதுகருஅசுசரகருசெவலயநகிடுமொருகரு

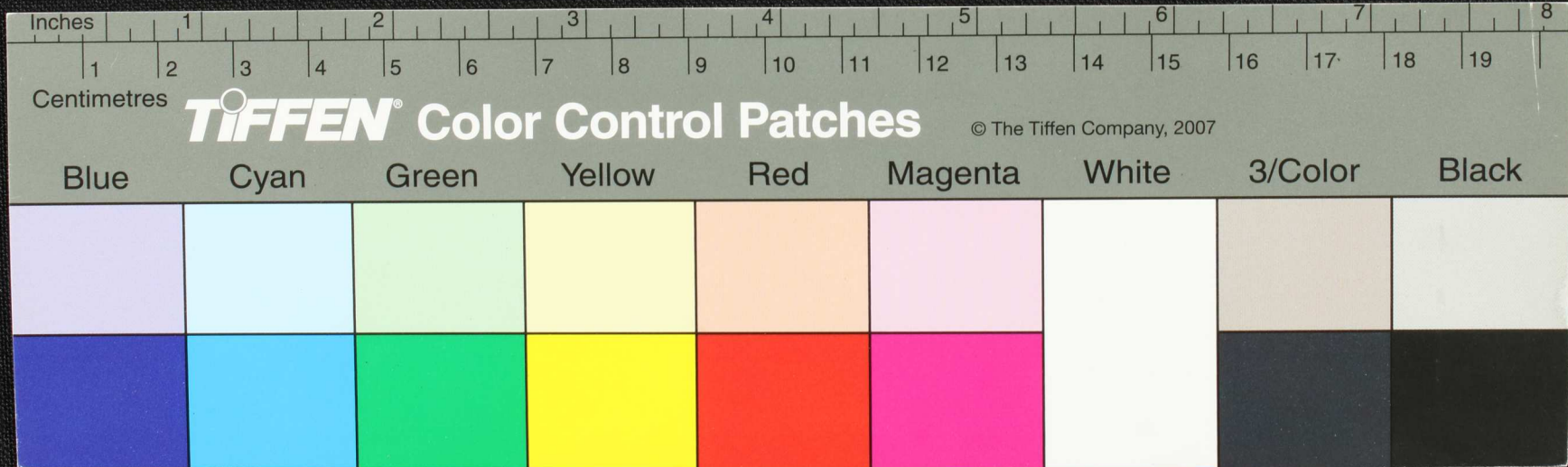


5

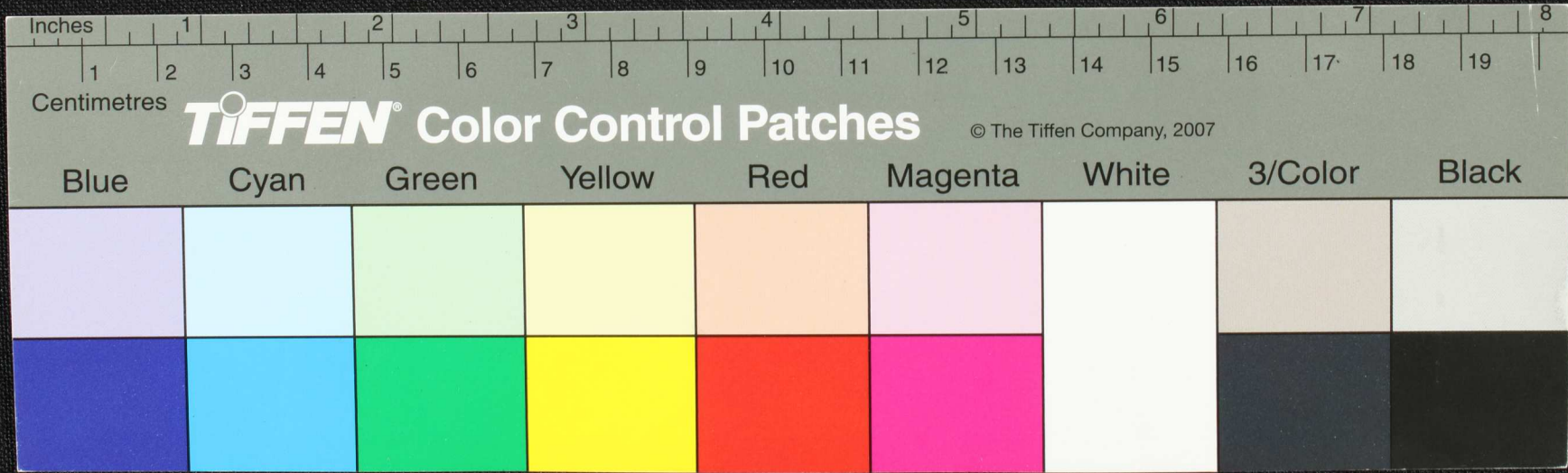
சிவகாம - சிவகாம கவிதா கவிதை விஷய கவிதை சகலநிபுணமாய்
 சகலகவிதைகளைப் பற்றிச் சுவையாகவும் கவிதைகளை
 சிவகாம கவிதைகளைப் பற்றிச் சுவையாகவும் - கவிதை கவிதை
 சிவகாம கவிதைகளைப் பற்றிச் சுவையாகவும் - கவிதை கவிதை
 சிவகாம கவிதைகளைப் பற்றிச் சுவையாகவும் - கவிதை கவிதை



ஸ்ரீமது நீர இவை ஓர ஸ்ரீமது சதகரகடு ககஜம் -
 பவமுத கசநகரம் - 10 - சீனாடு யுககடு ஓபாடடு ஆத நிரம்பு
 குதகடு மபாலவார கத சிககராமடு பிமண ஓலெமஸூடு சநணயு
 யுககடு வைகதசதுடடு நீகதி எடுகதகடு ஸ்ரககடு
 தீடலயம் -



பிமநத நரதிரகலஓமநலொநதி கநம்பலி கனாநகட (௩) காலசொ
 ரநததைசொநதநகநபு டிலபொகலவசுவநகந கிநுநக - கலமப
 கலயநகந - கநதநகநபு - கநதநகநபு - கநதநகநபு - கநதநகநபு - கநதநகநபு - கநதநகநபு - கநதநகநபு - கநதநகநபு
 கலயநகந கிலநபு கடுககபு - கல -

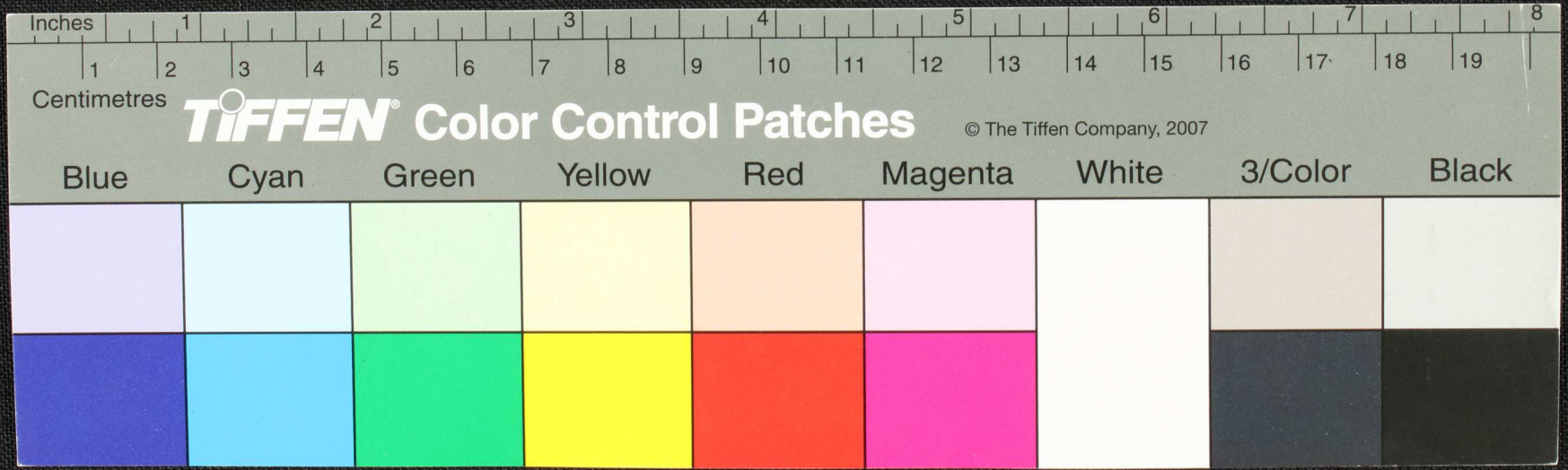


சு

முடிவகடு
பகடுபடு

கவப்பலரிசின
வினாமலரிசின
கடுமயகடு
வநலவுகடு
கடுகடுமடு
மகடுபடு
சுடு

சுவயலலரமடுகடு
கடுகடுகடு
கடுகடுகடு
கடுகடுகடு
கடுகடுகடு
கடுகடுகடு
கடுகடுகடு



திருநகரைக்கி

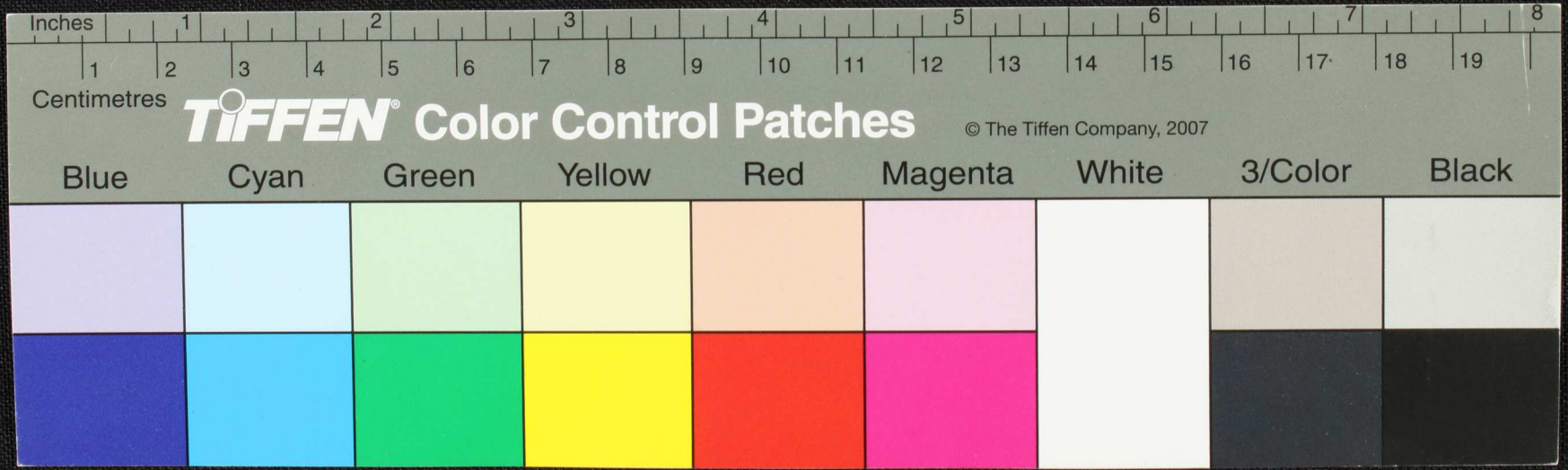
எதற்குரியவரால்
ஒருகையாடலால்
சுண்ணாம்பு-இவை
எடுக்கப்பட்டிருக்க
புத்தகப்பலகை

அழகியிருப்பதால்

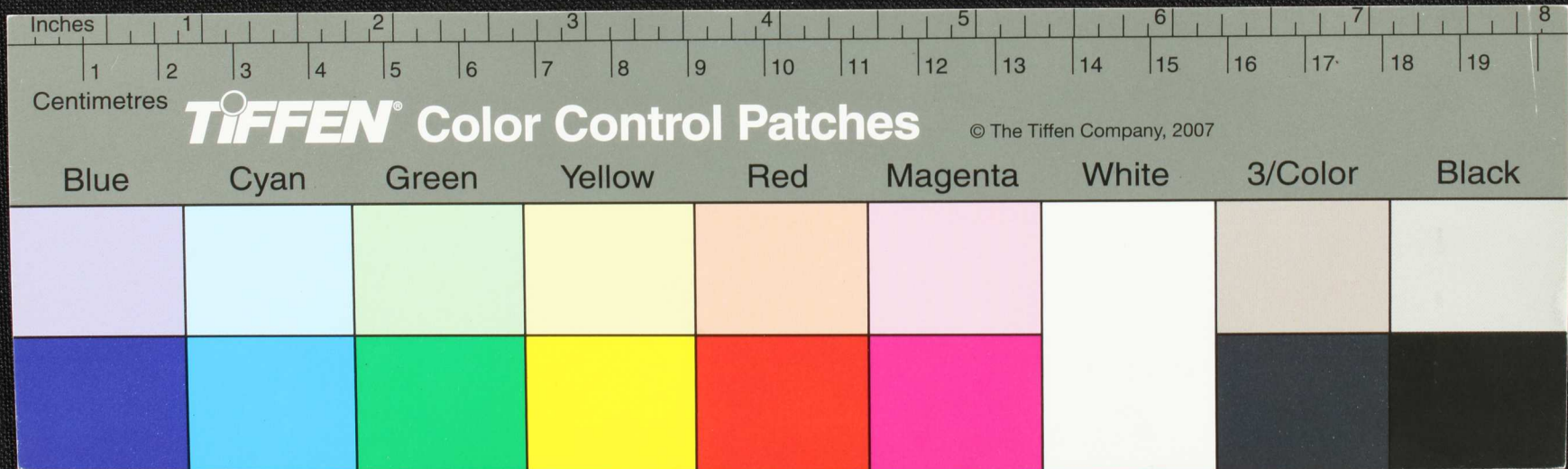
எதன்மூலமாக
ஒருகையாடலால்
சுண்ணாம்பு-இவை
எடுக்கப்பட்டிருக்க
புத்தகப்பலகை

அழகியிருப்பதால்

உடையால்
எடுக்கப்பட்டிருக்க
புத்தகப்பலகை

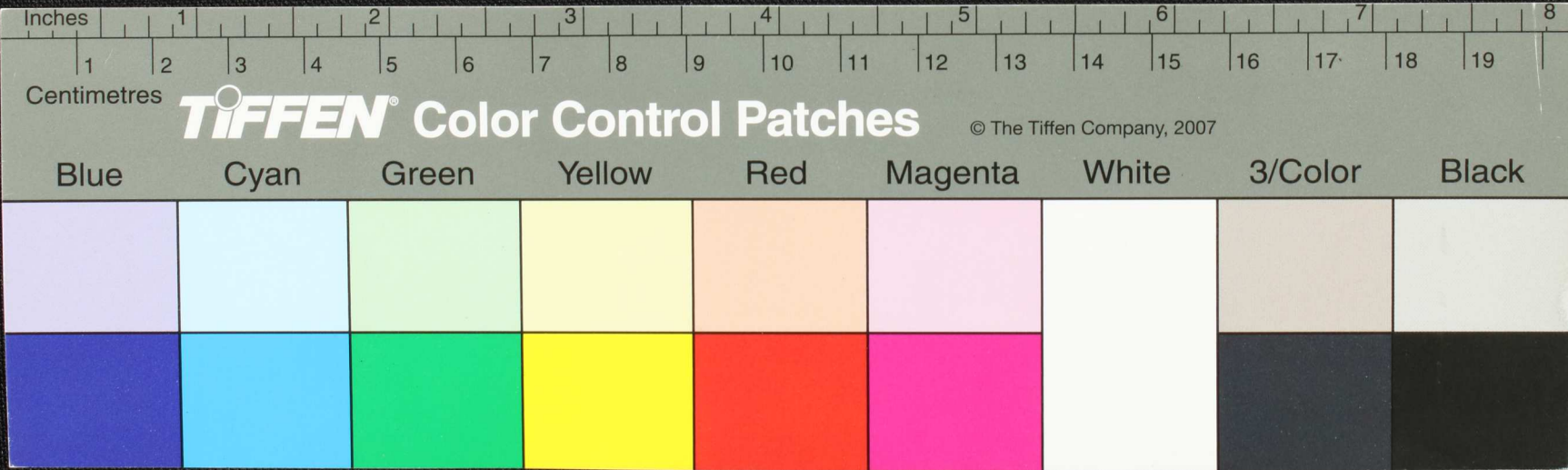


55
 கடுகத 1 ஸ்தலத ஸ்ரணீ தய ஸ்தலத தரந் ததி லவரீ - கடுக
 தி. தன ஸ்ரணீ சரணீ ஸ்தலத கடுக துலே சரணீ ஸ்தல
 துலே கடுக - இது ஸ்தலத தய - கடுக தரந்
 ஸ்ரணீ சரணீ கடுக துலே சரணீ ஸ்தலத - ஏவர
 சரணீ ஸ்தலத துலே கடுக - இது ஸ்தலத தய - ஸ்தலத
 துலே சரணீ - சரணீ துலே கடுக தய

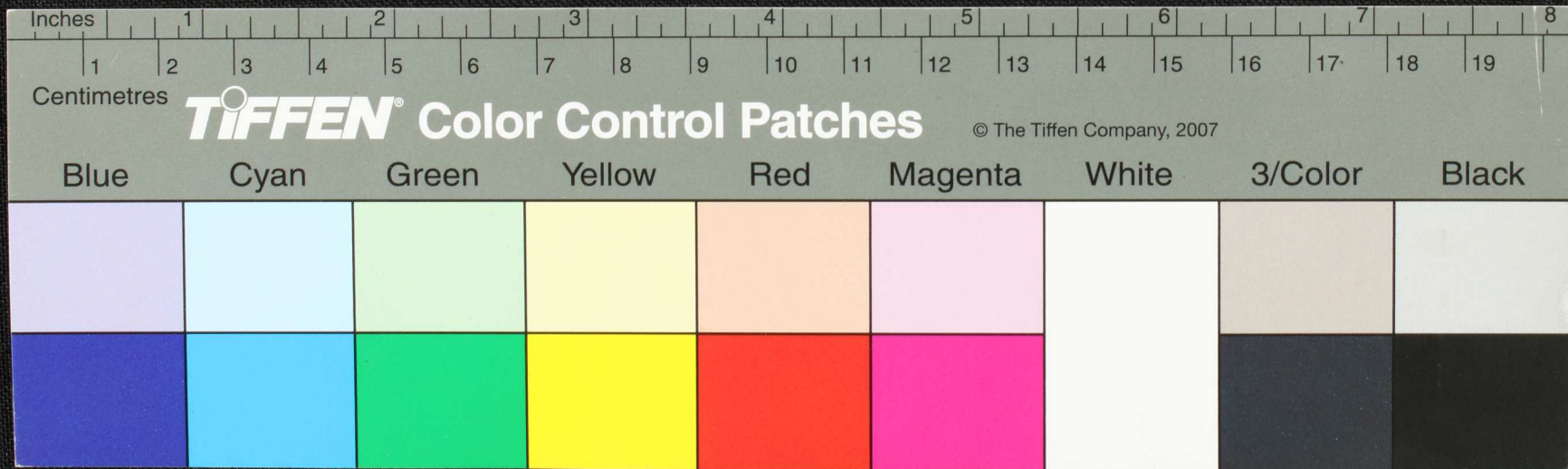


யத
கரடு கட
பி.நி.யுகிச
செய்ய-

சுமஜரகாசிவநாஸி சூரகதவயிரவி ஸ்ரீராம சிநிடு கருகுலனல
கடுபுரநு ஸ்ரீவன கணுணிலமகாமரன்புனி சிசுடி நுகந கடு சிவம்
விடந சமலகறி கெரணடுபுரக தேசுவரகா - சமஸ்தி
சுமஜக யுவவ ஸுமநி வஸ்யய கஜிலியம்சவகு மகமச
சுபிரமலிலம சுமஜமசுய - ஸுமஜயசுபரா பெதி பெதி யிரியமக வியமசிரியம
சுமலவரக ககதிரவகஜம் படுபடுசீ ககாமசீ ககாமகடுகுதயமபசினகர-



யெ
 சூழ்பது தீரநாவிவயிநாயினவபிநாநதவநதீநாசுநாதிபதினா...
 க...கதர...க...கதர...சாதிசாதிபரணபரணசா...சா...சா...
 சூழ...
 சூழ...
 சூழ...
 சூழ...
 சூழ...

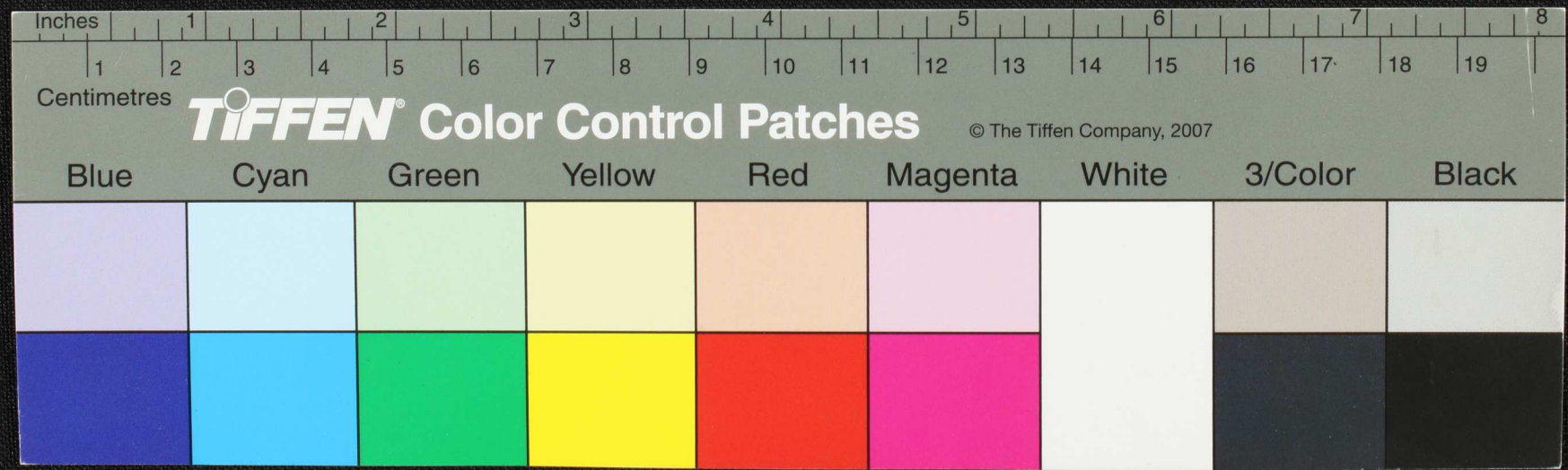


சுருகடு
பெண்கொ
ககல்

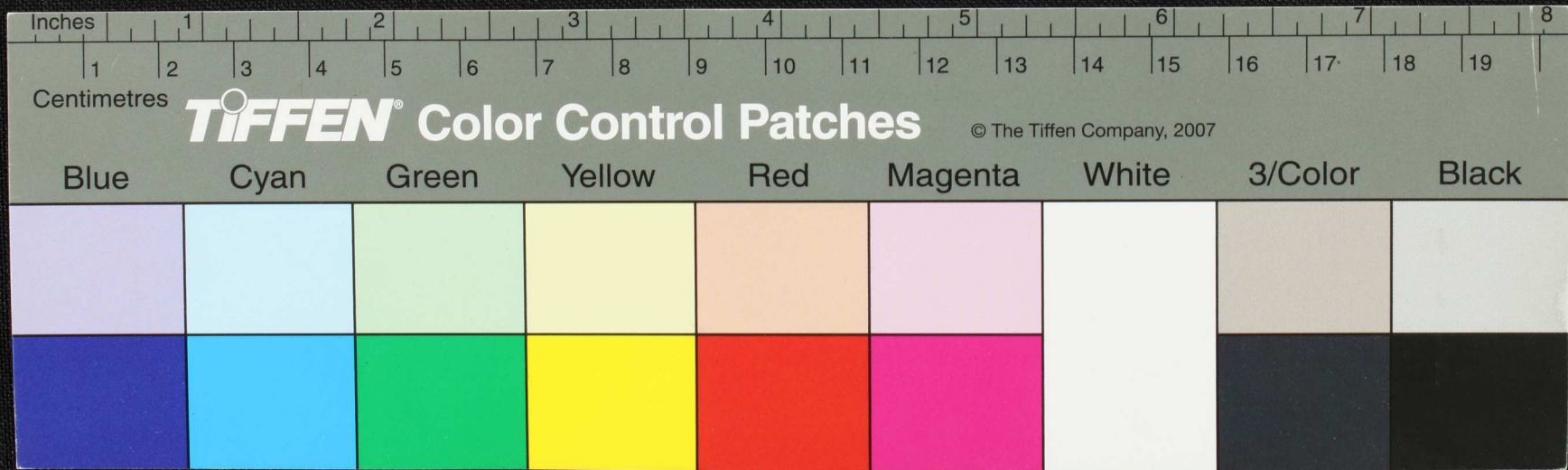
நல்லபாடமுடையபுத்தகங்களுக்கில்கூறகடுபடுபாடநல்லவெ
டுபாடகீன்கடுகுசுயுடலைவைக்கவெநயயடுகிலிசூடசுந்தவந
சுசாடலி ன்ணடுபாடவநயயசுரடபிண்ணியுணுட சூதித
காபநகந படுசுடிமிலவ ஆ. எட சூதகவகாணடுகநடுக கடுபடுத
கடுககா படுகடுகாடுகஆட-கடுகணுடநு



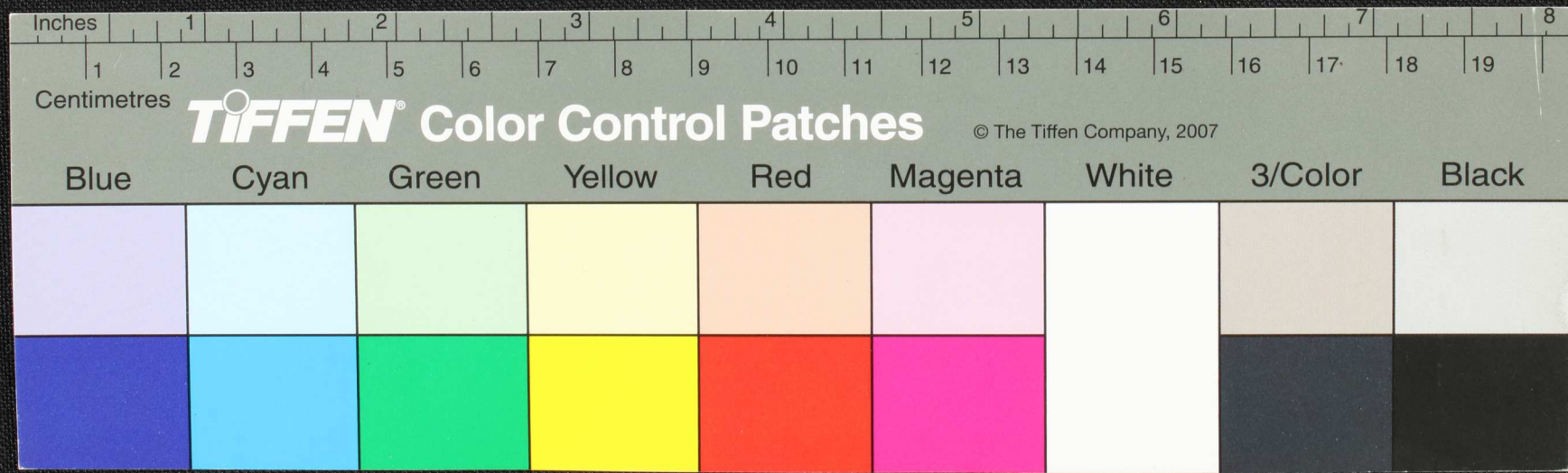
Handwritten Tamil script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in three columns, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf shows signs of age and wear, including two circular holes and a jagged edge on the right side.



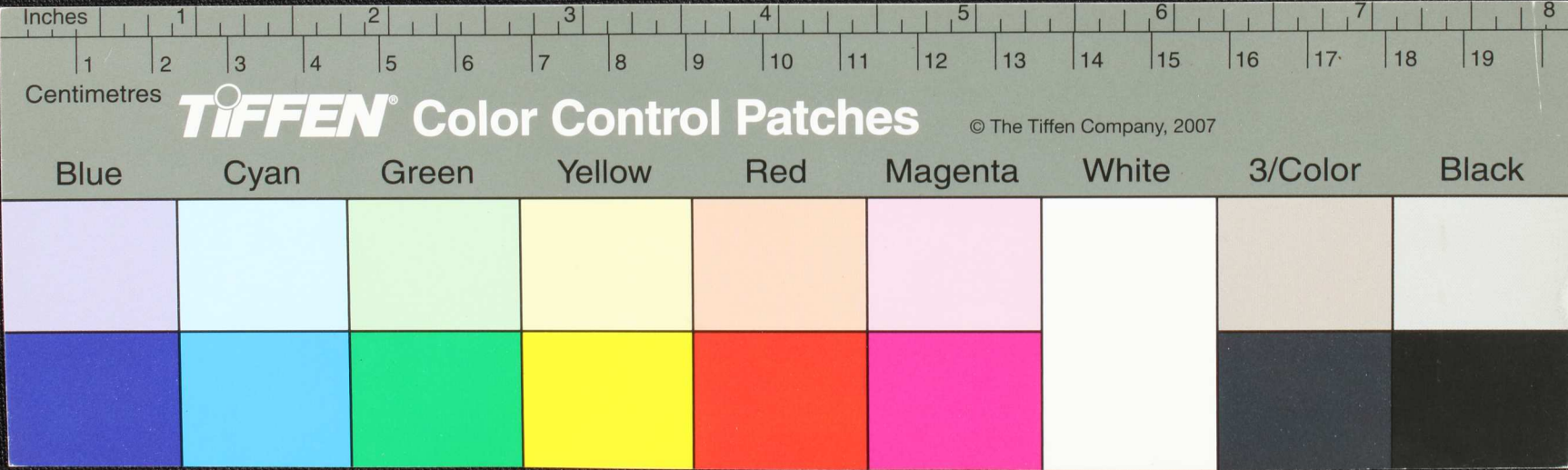
Handwritten Tamil script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in three columns, with two circular holes visible for binding. The script is finely etched into the surface of the leaf.



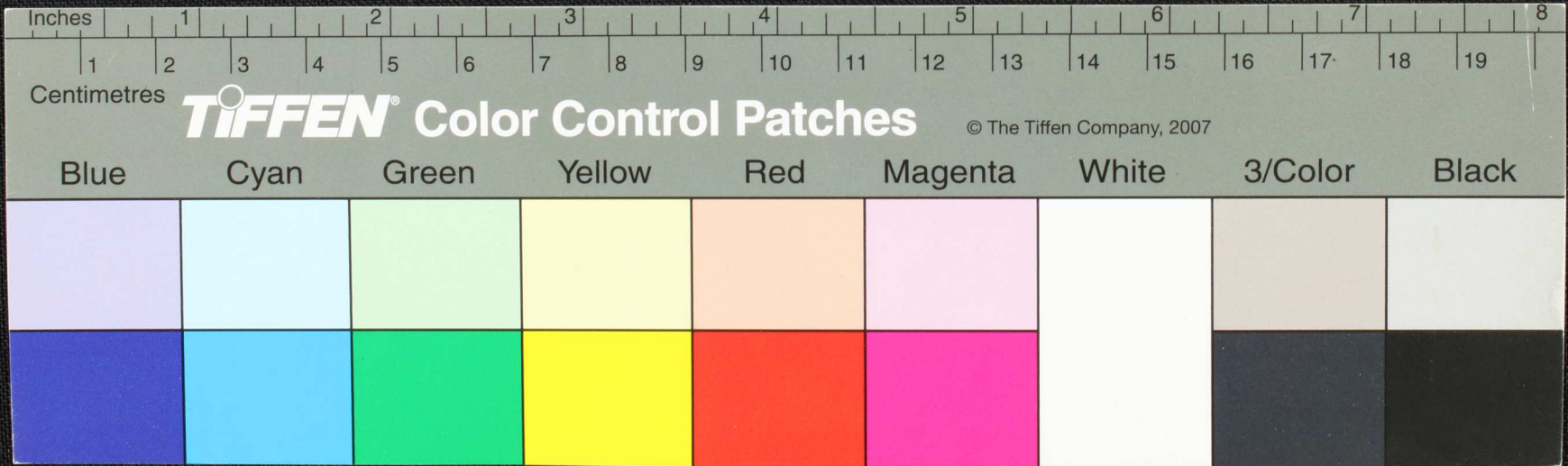
Handwritten Tamil script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the length of the leaf. There are two circular holes punched through the leaf, one near the left end and one near the right end. The script is densely packed and appears to be a form of classical or historical Tamil.



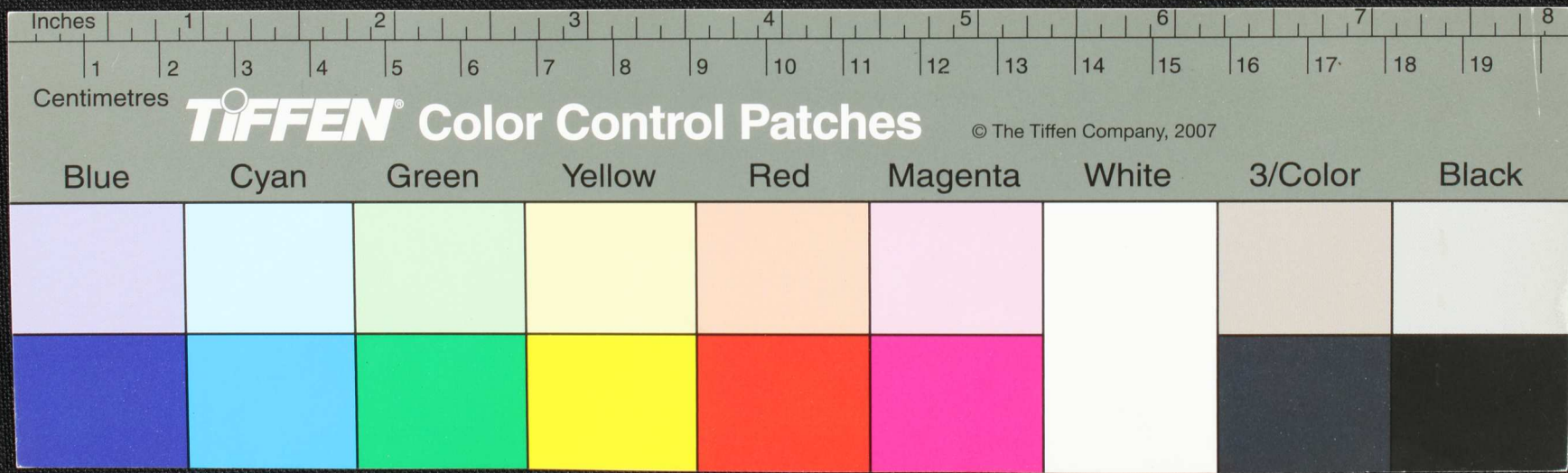
Handwritten Tamil script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the length of the leaf. There are two circular holes punched through the leaf, one near the left edge and one near the right edge. The script is densely packed and appears to be a form of classical Tamil.



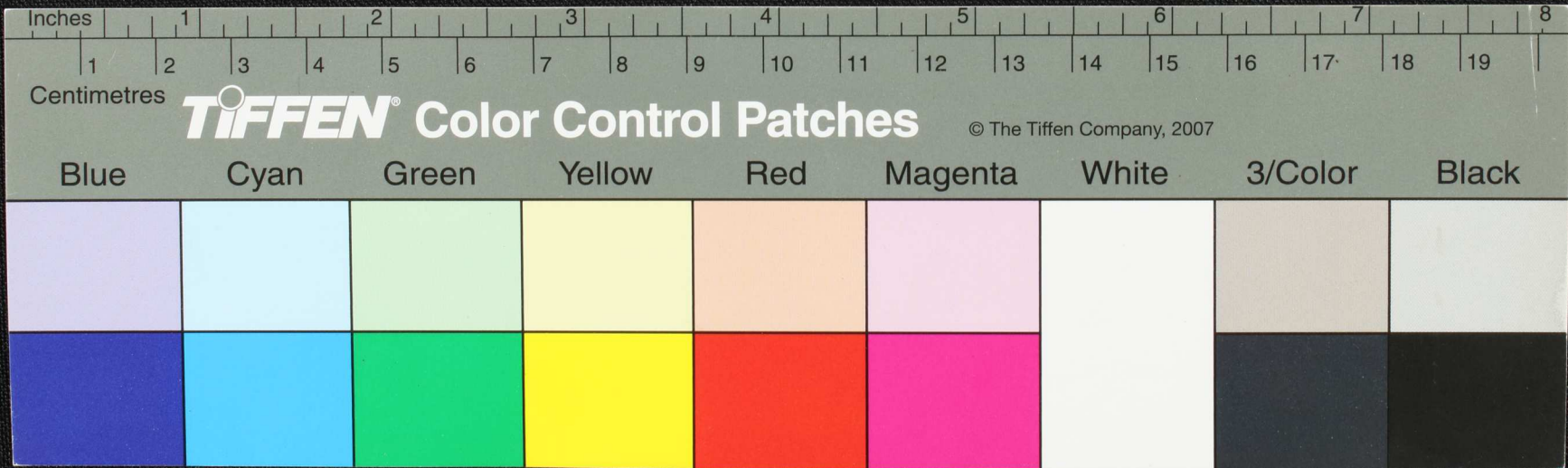
வமந திரமமணதுமனதுமிருளடுகுதநீரபாலநசஜககுநப
சூனியகசுள்ளலவாமதநபயி ஓவ்வநதுமிருநது
வ சுவராசா



பச்சுயத்தனது மடுவது வினாடுபாடுமனது மதுவவது வினாடுபாடு ம
 ராயுடுமதுவது நடுமடுயான நியாயிடு நதுதுயுடனடுசயுயப்ப
 #தடுவது யானி நது நடுகாண்டு டன எப்படுபாடு
 நடுமதுதுததுதது நடுபுனிநிடு நடுபடுபாடுவதுசதுகினிடு
 மடுவதுநிடுமடுகாண்டுபடுபுனது அணிபடுசடுபாடுகடுகடுகடுகடு



யாசுருயுமதுயுருதுயுருசுசுடாபாரமுமருதநுதாருதவியுமாசுயிருபப்பாம
 மிருகருமிடமாரனனுமநானமுருதுமநாதிதேவருமஐநதுசுரத்தருழ்சுராதரு
 துமுப்புத்துசுருடு தாடிசுதவரநுமநாபுதருத னனுயிரருர்ஓகருமம
 வுனருசுசாடிசுட டவசுசுதருமதுனனராருசுடா தாநருருவருமசுசுதரு
 ஊவிததுயனாவிருநருமபசுசுசுயிருசுநிவருதுதருநருமபருதிருனருநருகரு
 னருயருவருபருதிருருமசுசுசுதருசுருகாணுவிருணயருசுருமவயிருவருசுருபருதிருபரு



ஸ்ரீயிசுசெதுசு—தட—கிசிபயா—மயூ'மியாமெசுவர்இயுபனுகதததுநி
 களெல்லாமநமமிட—அடயாநெல்லாமநநடுமபயமெசுவர்னவல
 வையநமமைமபுநு—சுபனசெய்துதாநிசுதிநொநுநிசுசெனூதாநடுதாநடு
 ஆரபுநிசெய்சென—ஆதாநடுபசசொநடுககெசெ—னூதாநடுசநடுநடும
 யடுமயானயடுமயூசசுனடுமசுதிநொநுநிசுசெயநடுநடுநடுகநடு
 சுவநுதாநாநுநுநடுகாபலயுதிநிநானகநடுக

