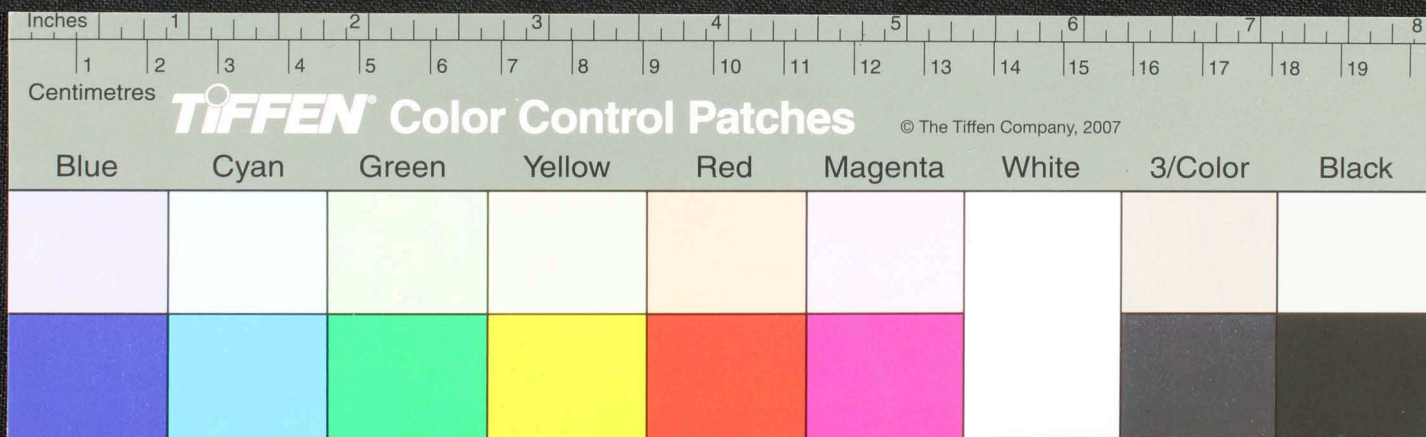
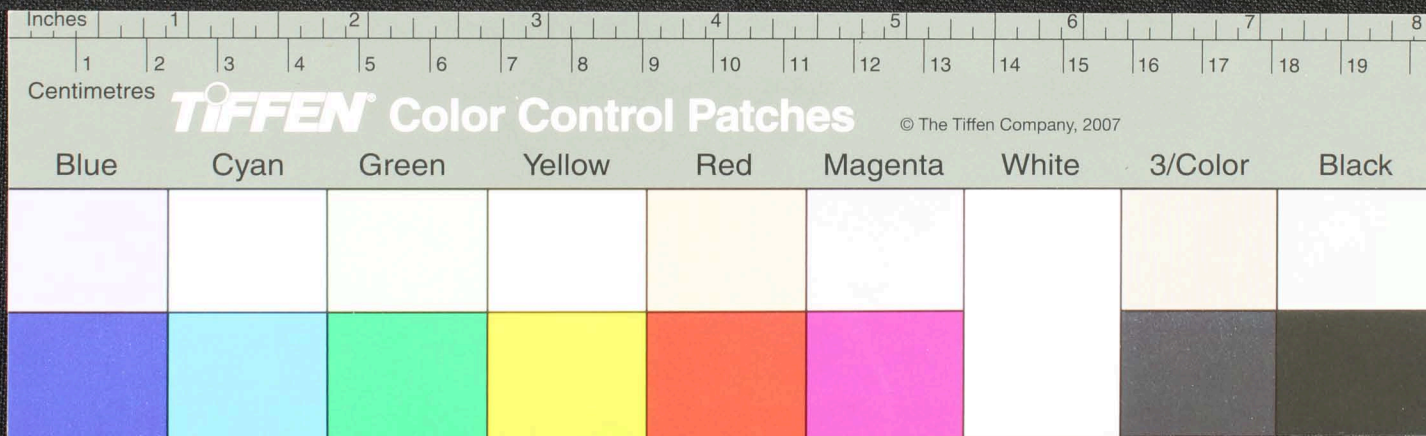
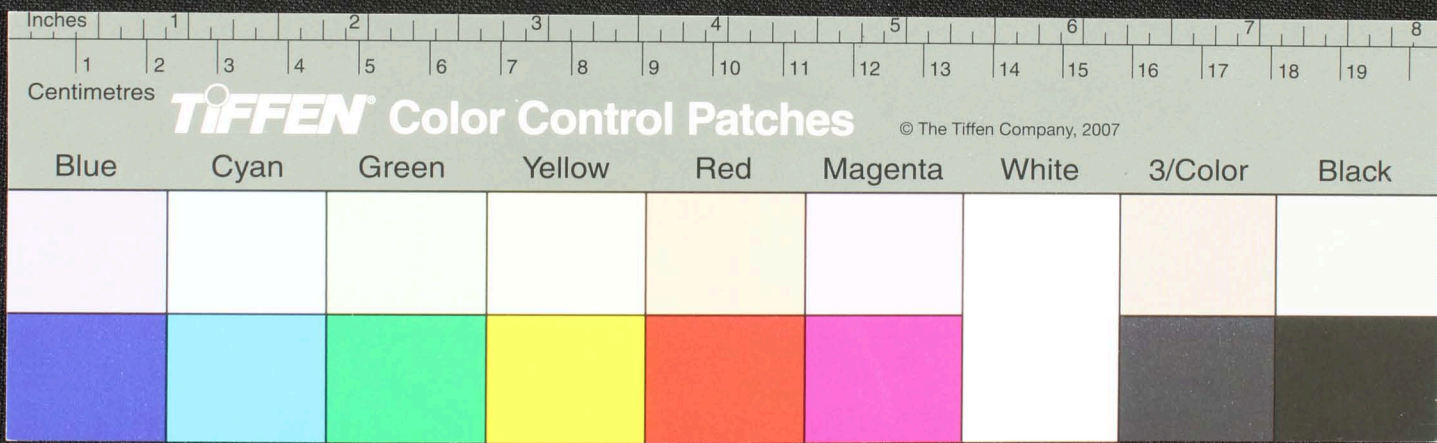
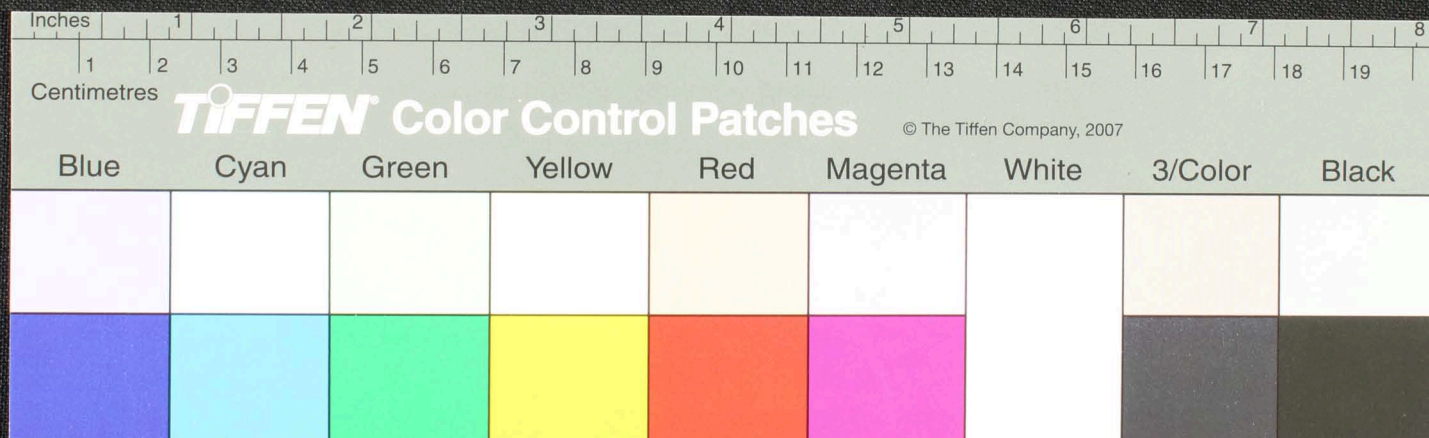


[illegible]

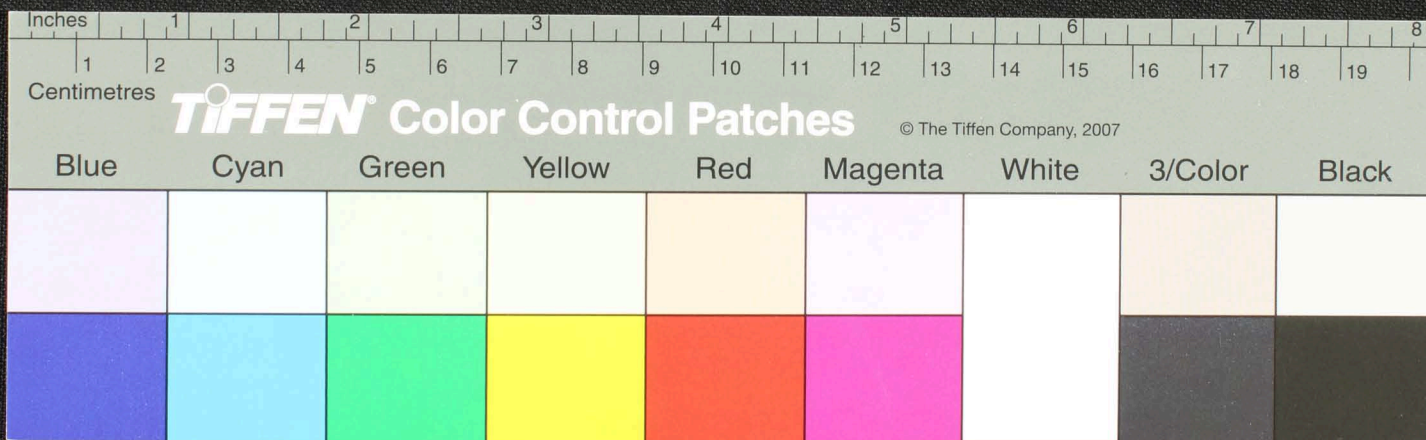
[illegible]

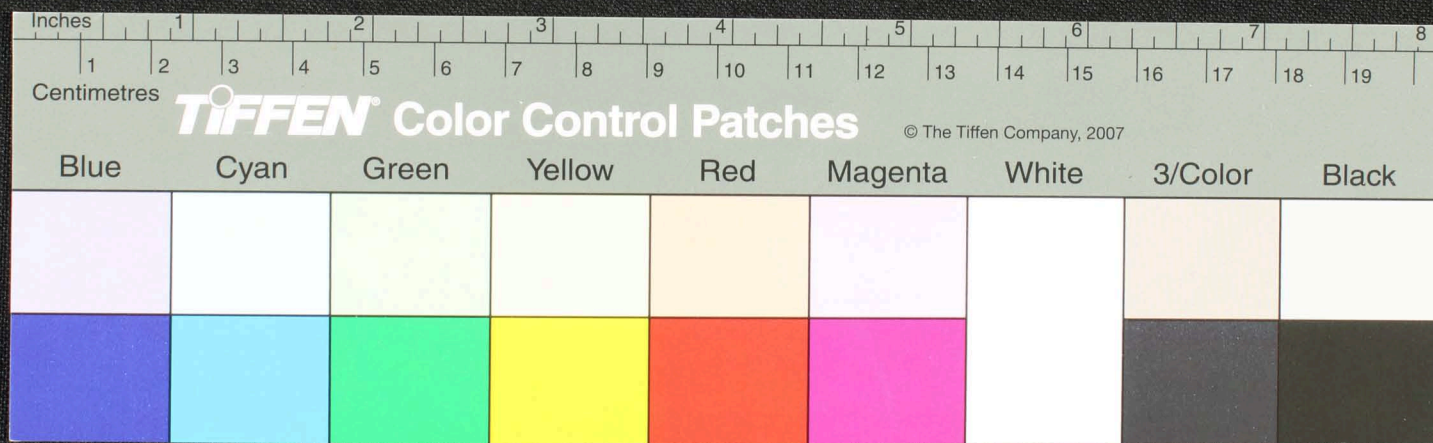
காண்டியபெலி - ஒமமிநியுசுநியுமசுதுலு - யநாருநு சிவதமாதாநிஒமகுதகுடமபெலிநிநதாநாருநு -
 நாடெலிபெலி - உவகுதசுமயனு - ஒமமநாநுநமசு - ஒமநாநுநமதாநதகுதலிபெசுசுநிதாமதாநி - நிவநது
 வயிராவதுகுடபெலி - உவகுதசுமயனு - ஒமமநாநுநமதாநதகுதலிபெசுசுநிதாமதாநி - நிவநது
 தாநிவயிராவது - உவகுதசுமயனு - ஒமமநாநுநமதாநதகுதலிபெசுசுநிதாமதாநி - நிவநது
 பகிதாநுதகுடபெலி - உவகுதசுமயனு - ஒமமநாநுநமதாநதகுதலிபெசுசுநிதாமதாநி - நிவநது

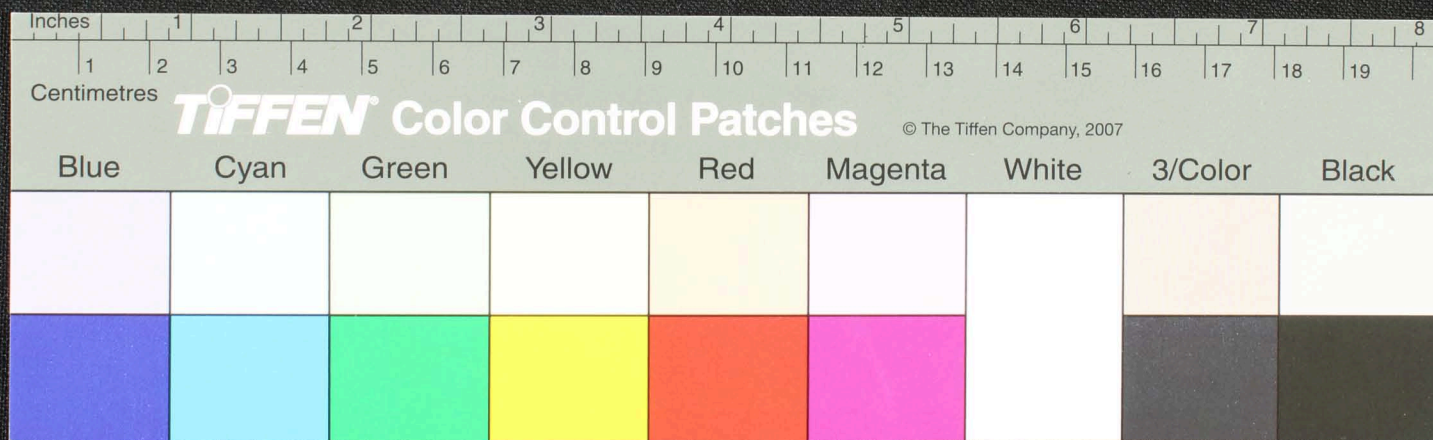


[illegible]

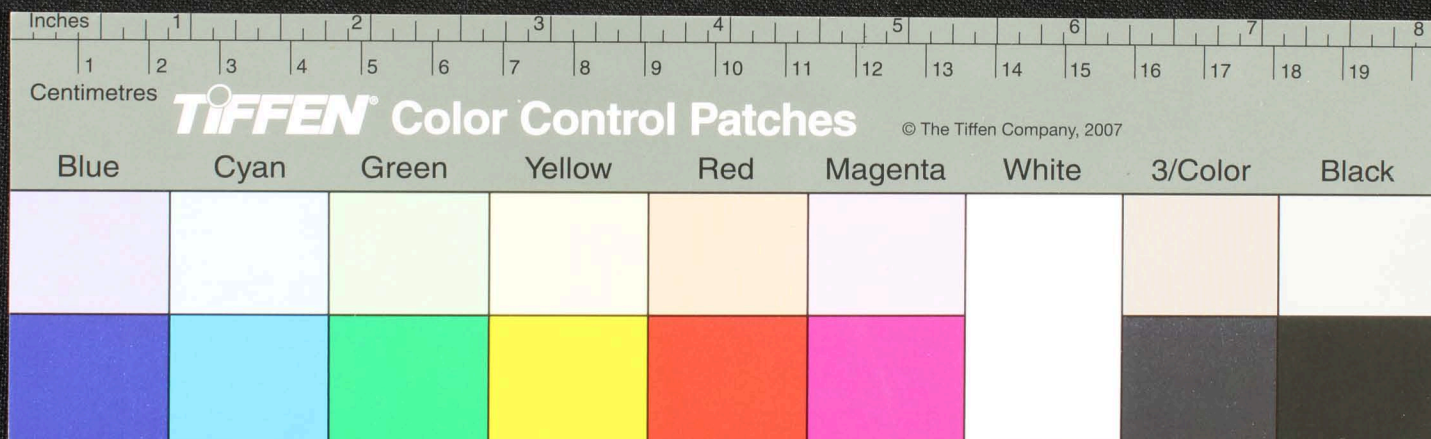
10 ஈரிஜம்
 மனுப்ததா
 தி-
 ஓம் சிவபிரபுமெய்யுமாயநமஸுந்
 பாதம் சபரி-புராதாஸம் - ஓம் குப்தினியை நமஸுந்
 ஓம் மருதுமிகுகளும் - ஓம் தரபாரம்
 துவசுதழிகனவதி நம் - வெணு
 நம் வெணுதிருகிவொடுக்களும் -
 நத்தனெனதாய நம் ஓநுது : சந்தனநரிதழிகளும் - ஓம் திலகநதாய நம் ஓநுது
 சந்தனம் - ஓம் மியதய நாரதி நெய் நம் வெணுமய்யினவகெளம் - ஓம் கெஞ்செ இவததரதுசிவம்



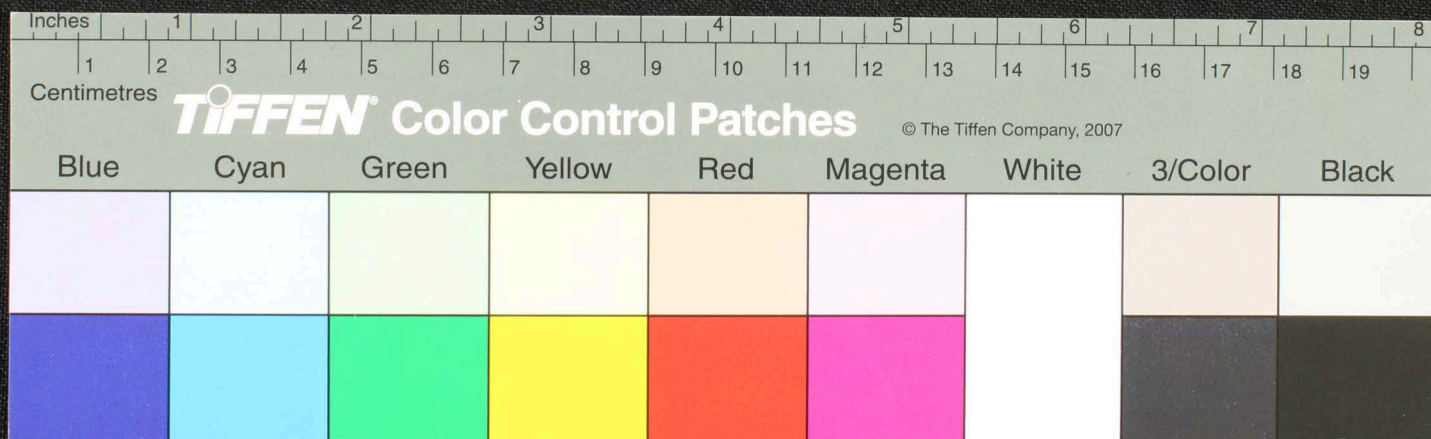
[illegible]

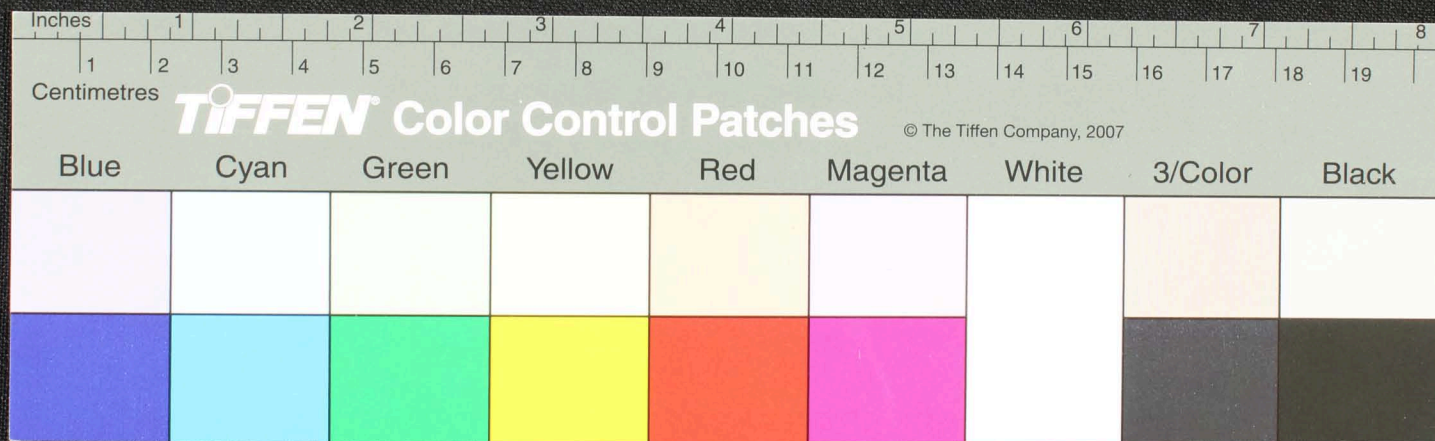
[illegible]

W 5

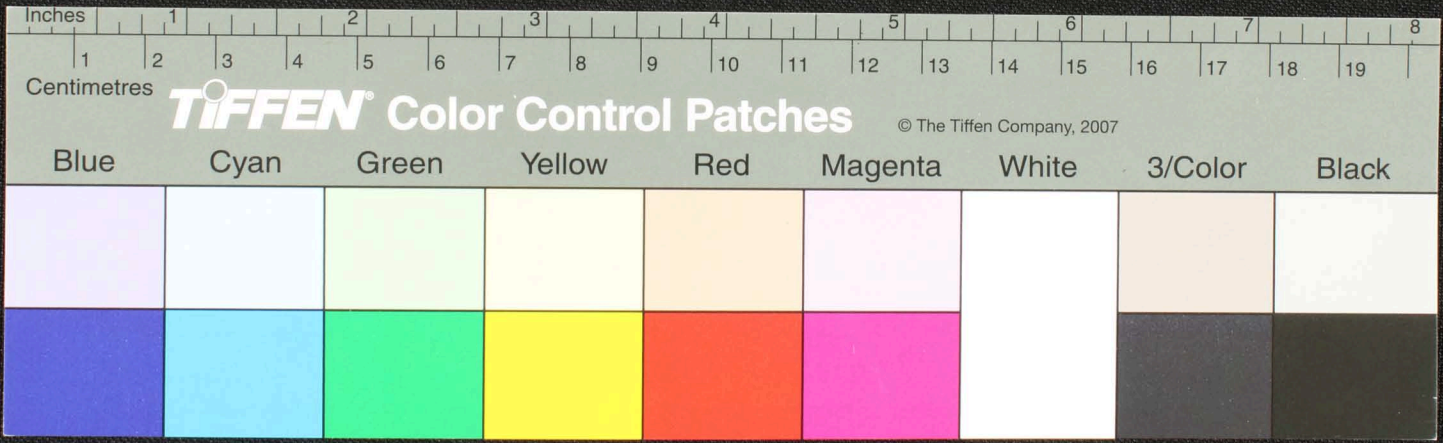
[illegible]

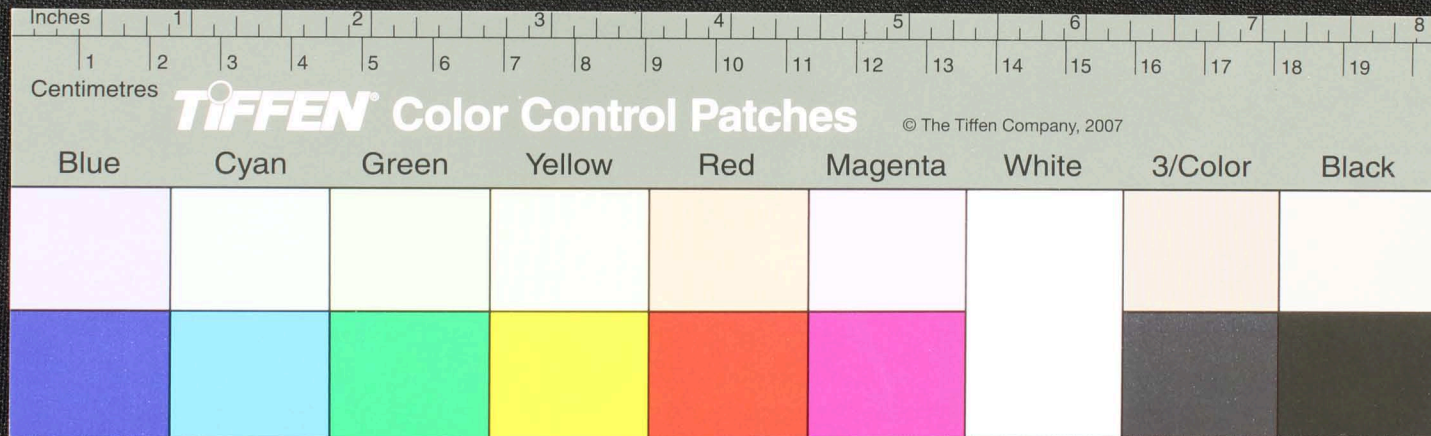
பெயர் பெருநாட்டினிவையுடைய அழகிய நூல்களில் ஒரு பகுதியாகியிருக்கிறது. இது - பெயர் பெருநாட்டினிவையுடைய அழகிய நூல்களில் ஒரு பகுதியாகியிருக்கிறது. இது - பெயர் பெருநாட்டினிவையுடைய அழகிய நூல்களில் ஒரு பகுதியாகியிருக்கிறது.

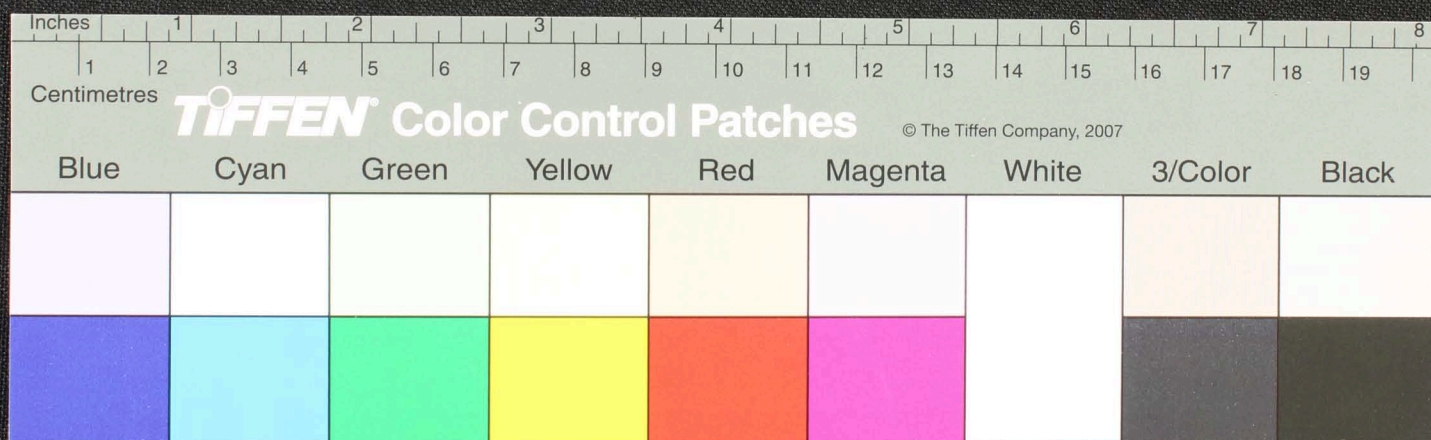


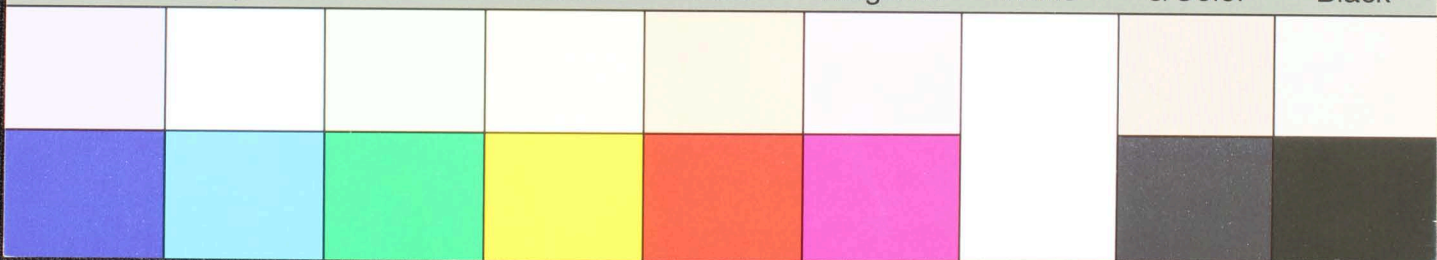
[illegible]

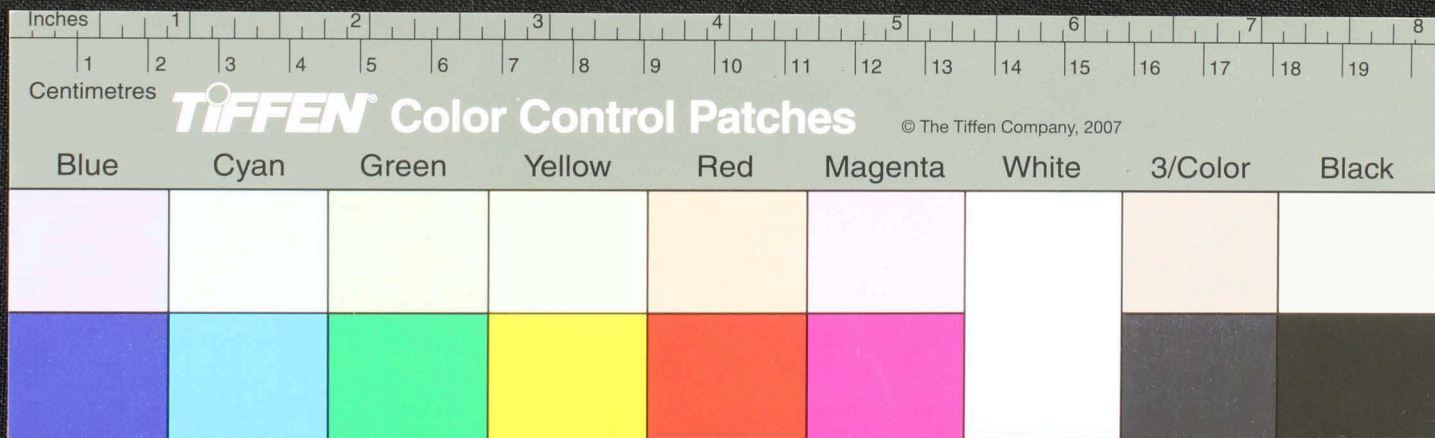
ஆனாபிற் பவியுபாட நமமனமெல திரத்தொயிருப்பாள். ஆனாபிற் நசுமலிங்கம் - ஆனாவனாபிற்
 நசுமலிற் றுவிலநது மனாதினமெல திரத்தொயிருப்பாள். ஆனாவனாபிற் நசுமலிங்கம் - ஆனாவனாபிற்
 கக - தொனாபிற் நசுமலிங்கம் - ஆனாவனாபிற் நசுமலிங்கம் - ஆனாவனாபிற் நசுமலிங்கம் - ஆனாவனாபிற்
 கதவகுதி - நசுமலிங்கம் - ஆனாவனாபிற் நசுமலிங்கம் - ஆனாவனாபிற் நசுமலிங்கம் - ஆனாவனாபிற்
 குறித்தபென பிற்செய்குதி - ஆனாவனாபிற் நசுமலிங்கம் - ஆனாவனாபிற் நசுமலிங்கம் - ஆனாவனாபிற்
 வகுபாள். தொனாபிற் நசுமலிங்கம் - ஆனாவனாபிற் நசுமலிங்கம் - ஆனாவனாபிற் நசுமலிங்கம் - ஆனாவனாபிற்
 கு - குறித்தபென பிற்செய்குதி - ஆனாவனாபிற் நசுமலிங்கம் - ஆனாவனாபிற் நசுமலிங்கம் - ஆனாவனாபிற்

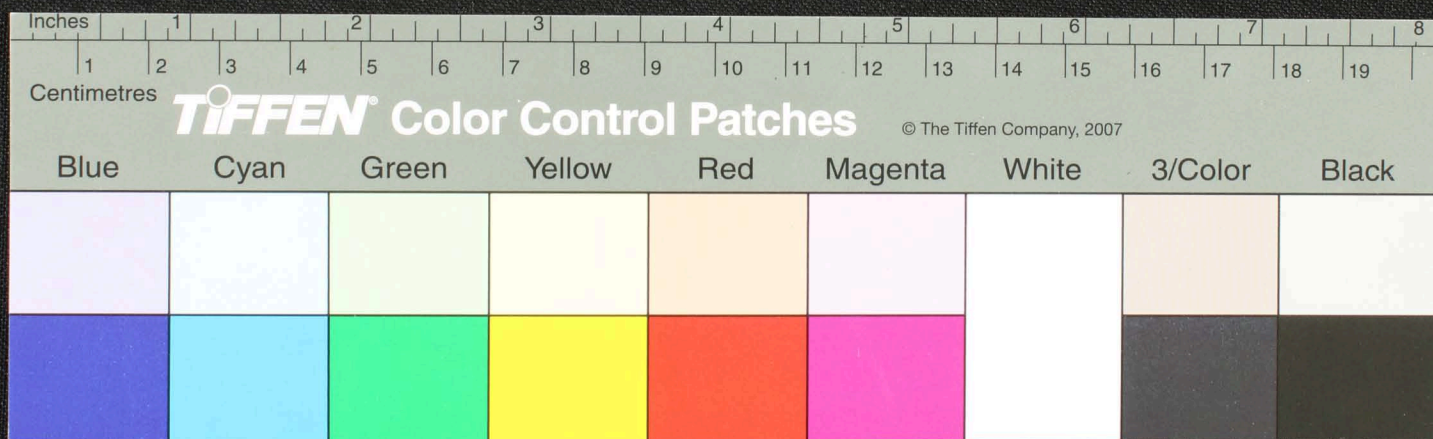


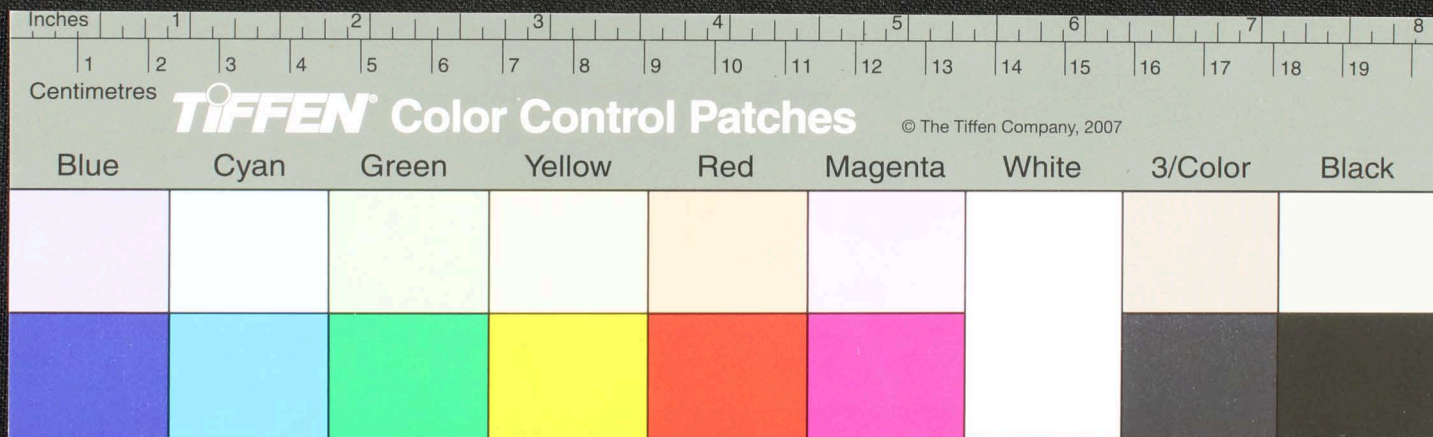
[illegible]

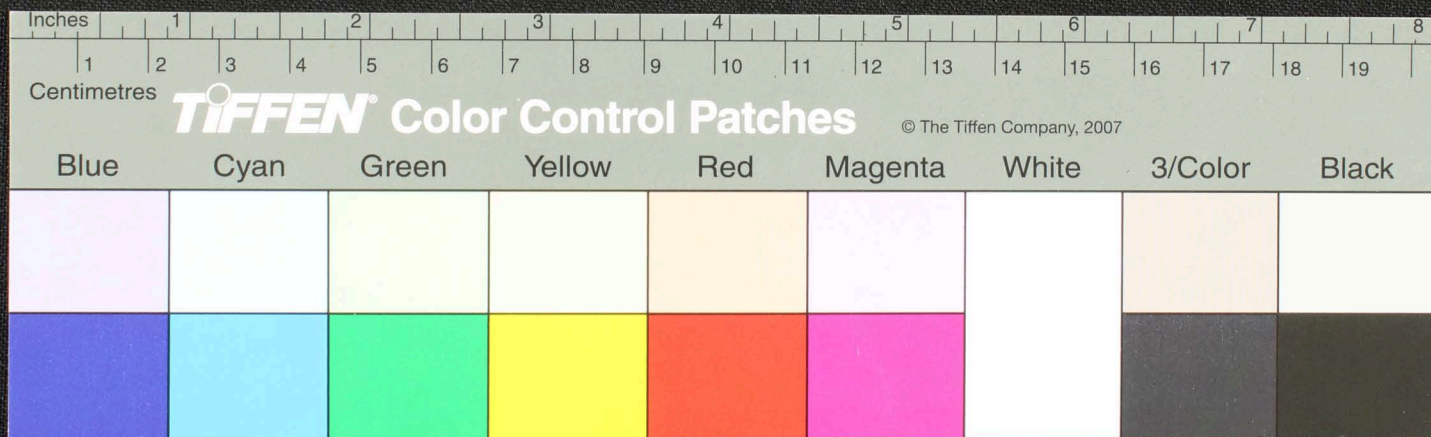
[illegible]

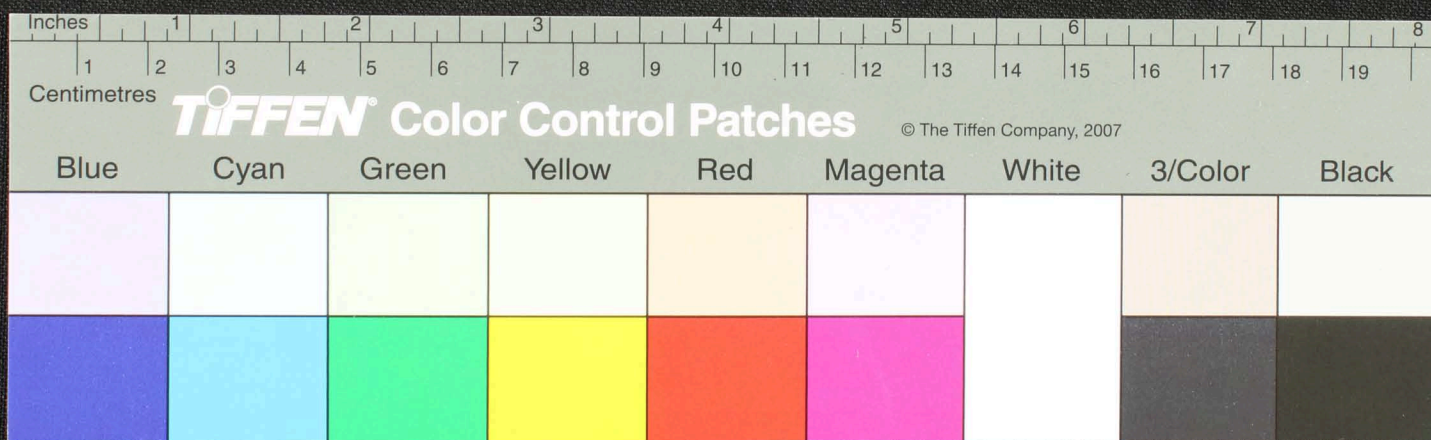
[illegible]

[illegible]

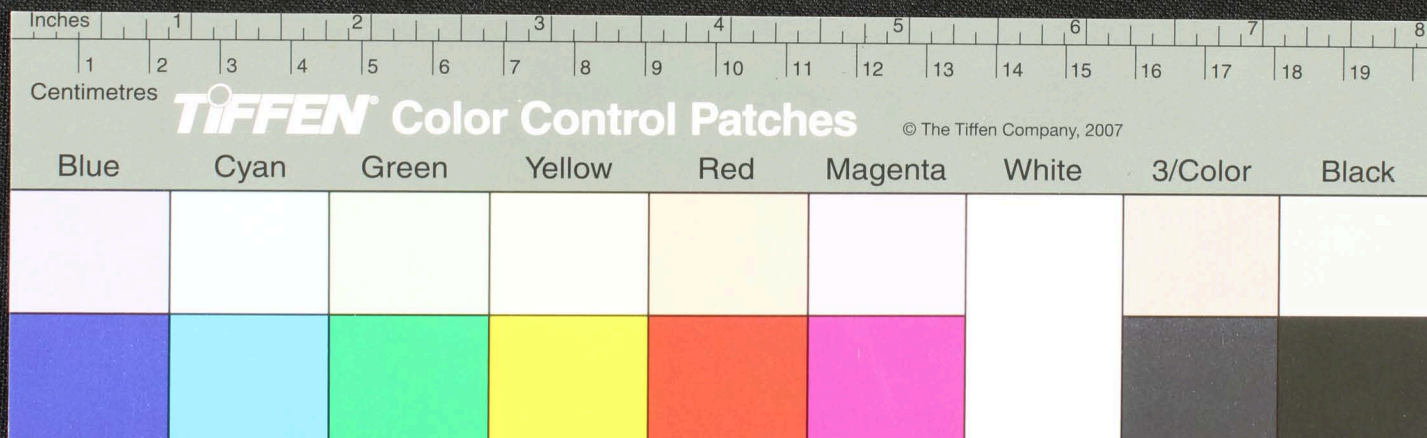
[illegible]

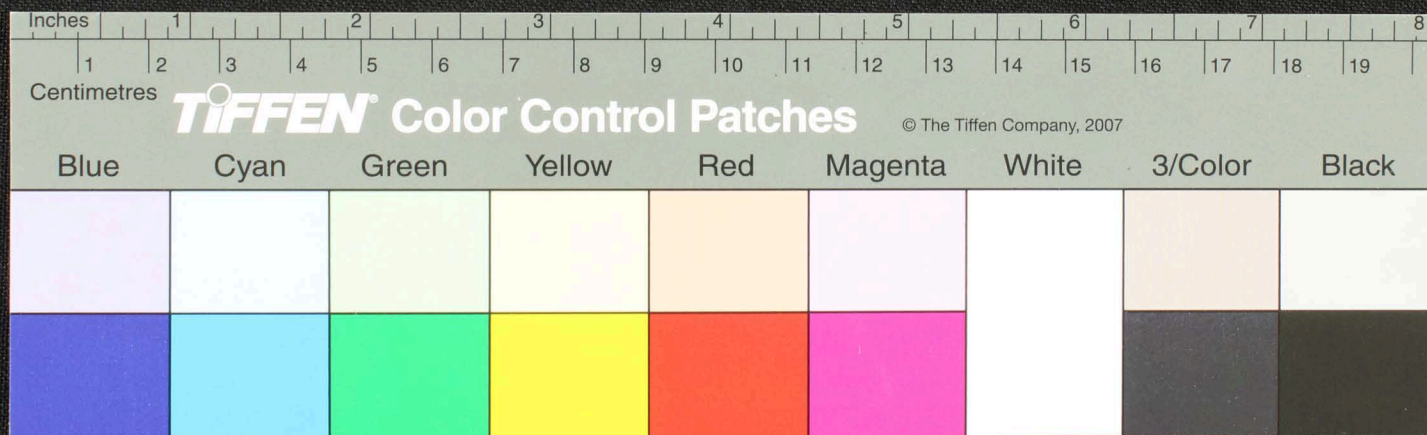
[illegible]

[illegible]

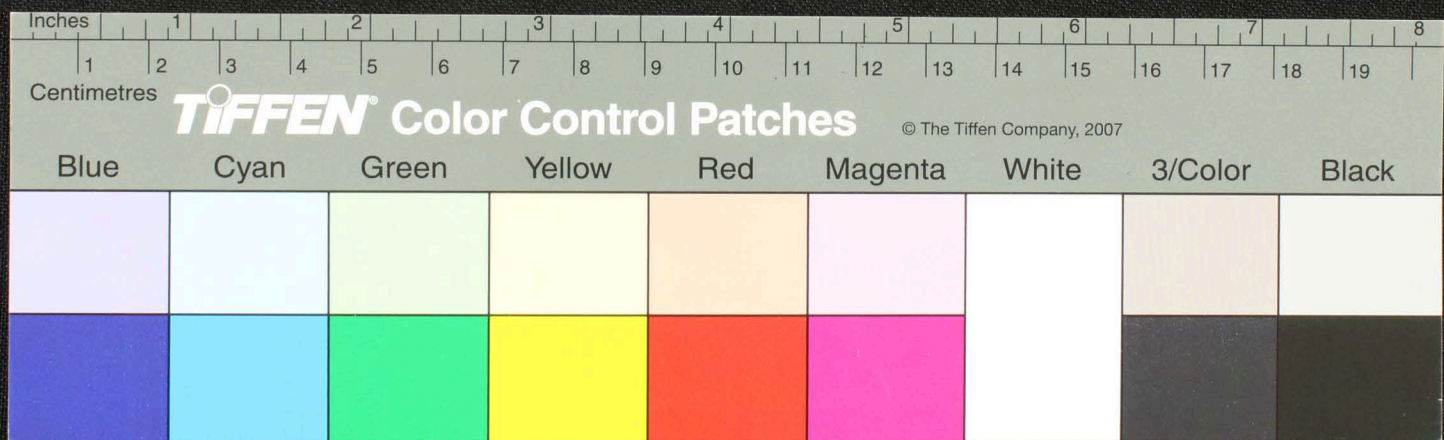
[illegible]

因五

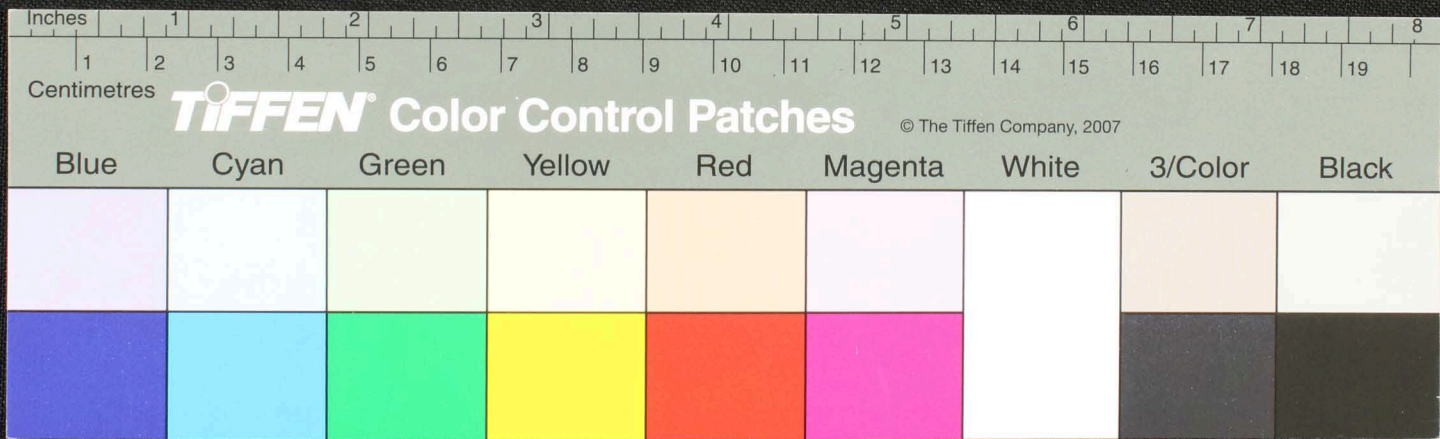
[illegible]

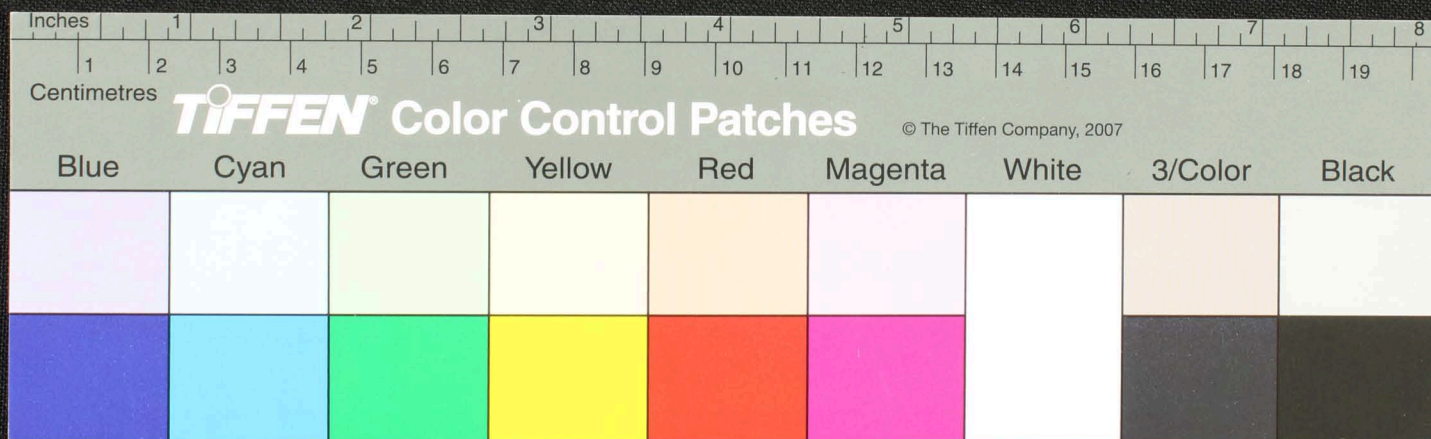
[illegible]

Handwritten Tamil script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in several lines, with some characters enclosed in circles. The script appears to be a form of classical Tamil, possibly related to religious or philosophical teachings. The leaf shows signs of age and wear, with some characters being difficult to decipher due to fading or damage.

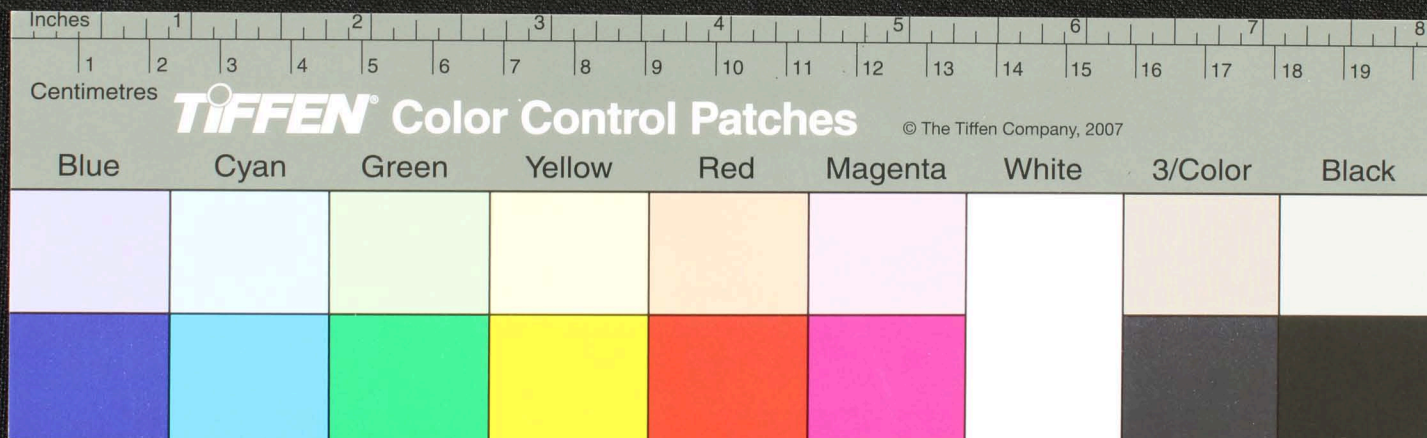


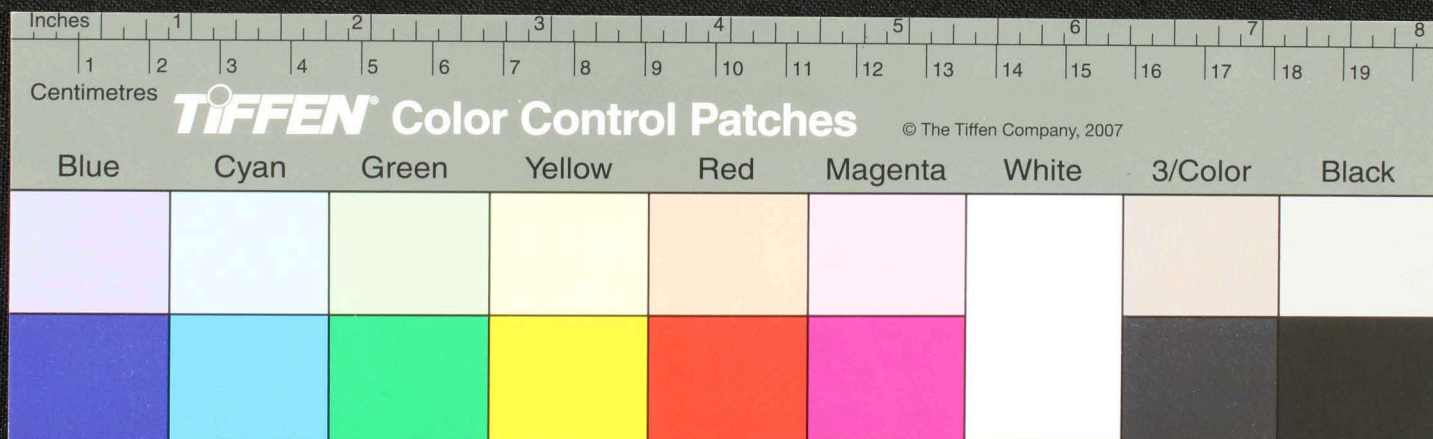
திருமலை மயம் ஏம் ஒரீரரிசெதாமேதொகுகாபு திரிதிசெத்தாமதிருமரசெத்தாமகனா திரு
 மடாசிகனா மடொருவாருளை துடுதெடுகெவதுமெச்சுடாராதத்தெடு வகதினெந் திசு கது திர
 னெருகுமநதிது தடகககெதுது அநாருவ பல்விது நியமநாடுபகெடருதொசிசுமதினாநில-புந்
 வெதுவாநா-திருநிவொட-ஏ மஇநியநகிலியுமஉவவாநாநாநிநிநெததுமுள்ளபிராவிது
 ஆவவாநாசுரதரு உடநாநகிவது ஆவஇவவவவவவ வுதுடு உதைகககால்குட ஆககாகனாநெ
 ததாரநமதிவாயகெமெனெ விநுநததொச்சவ நாரகிசுவவாசாதியும-சுவவ விஷு மசது



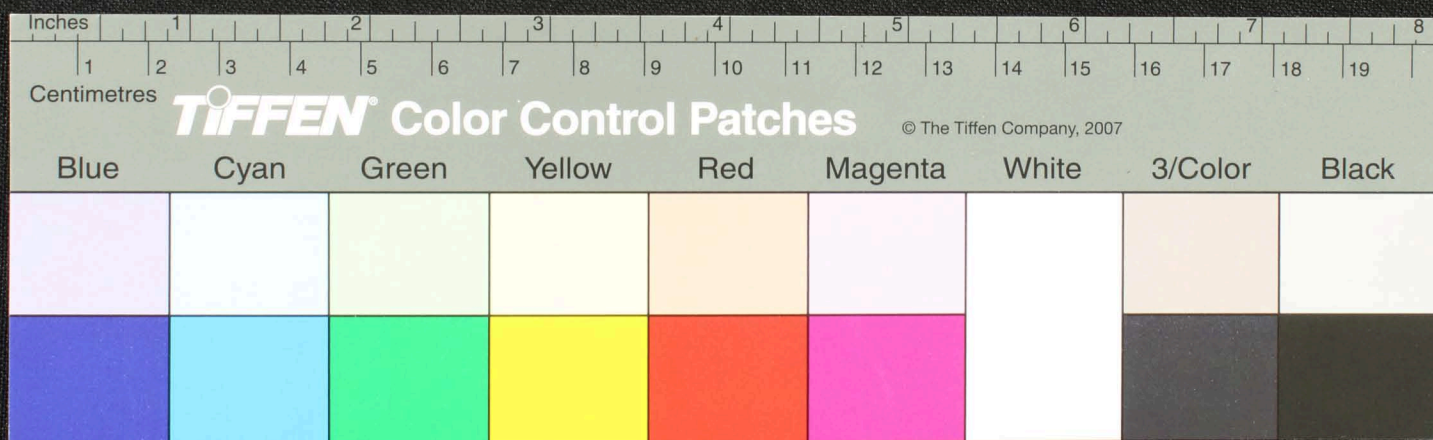
[illegible]

1754

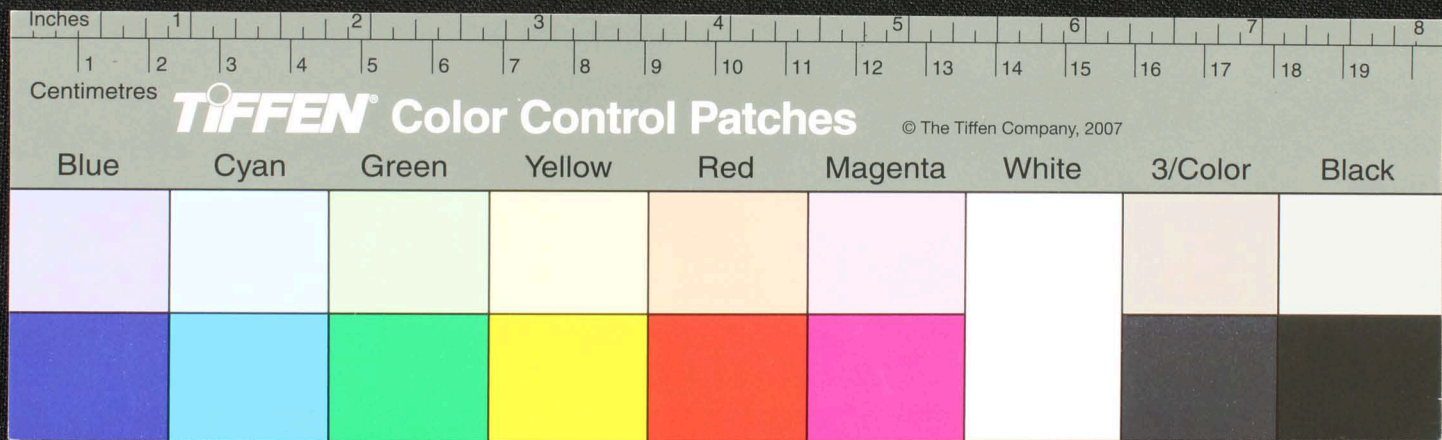
[illegible]

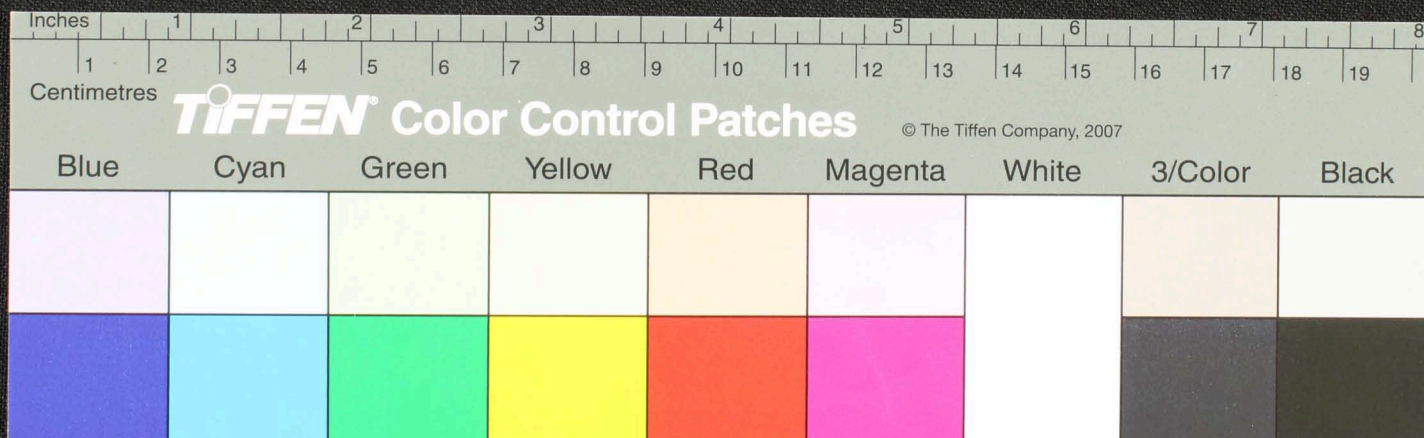
[illegible]

५६-

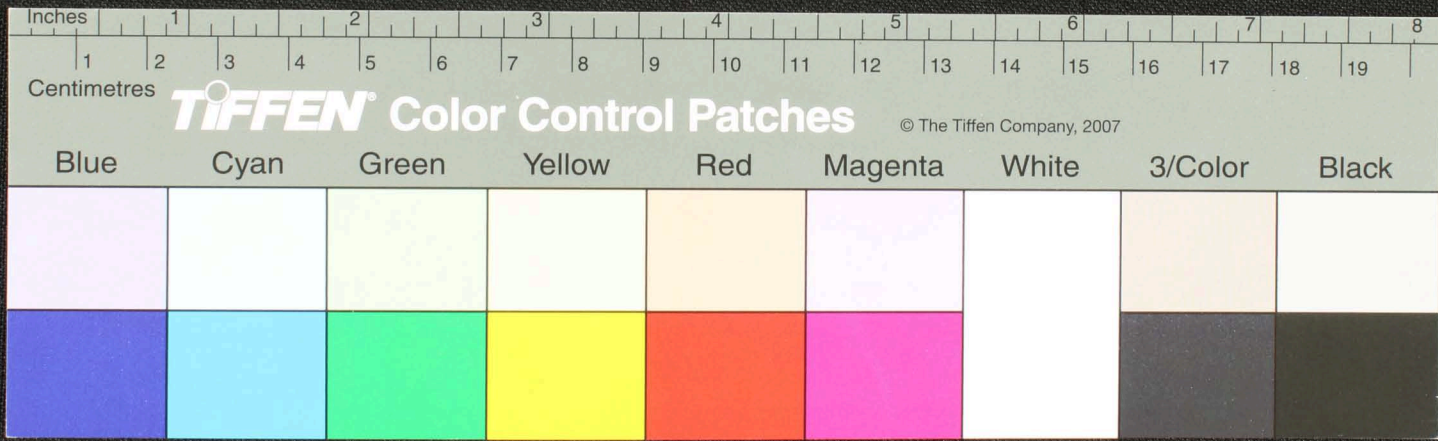
[illegible]

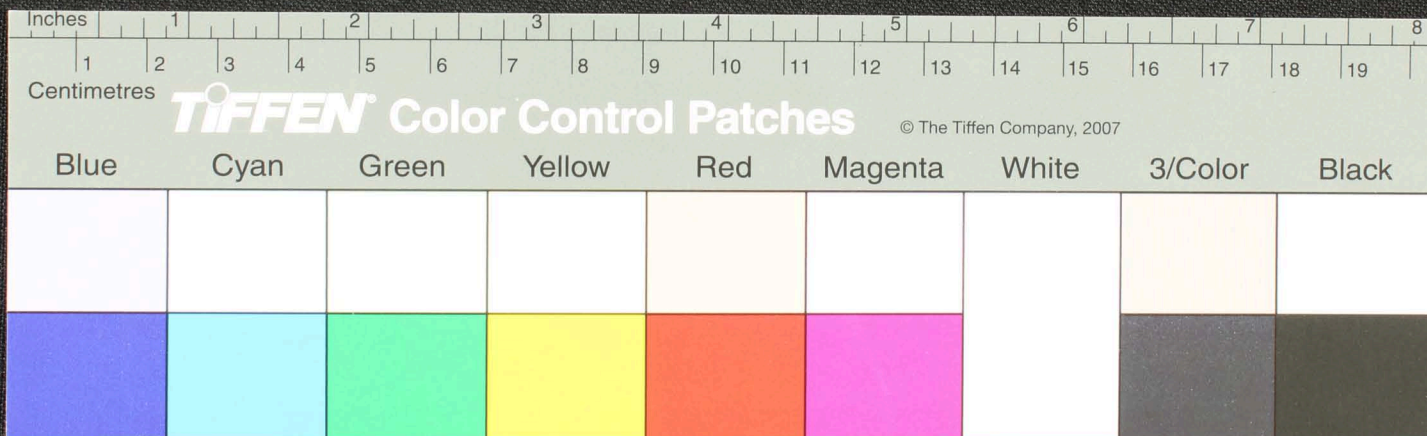
阿奴

[illegible]

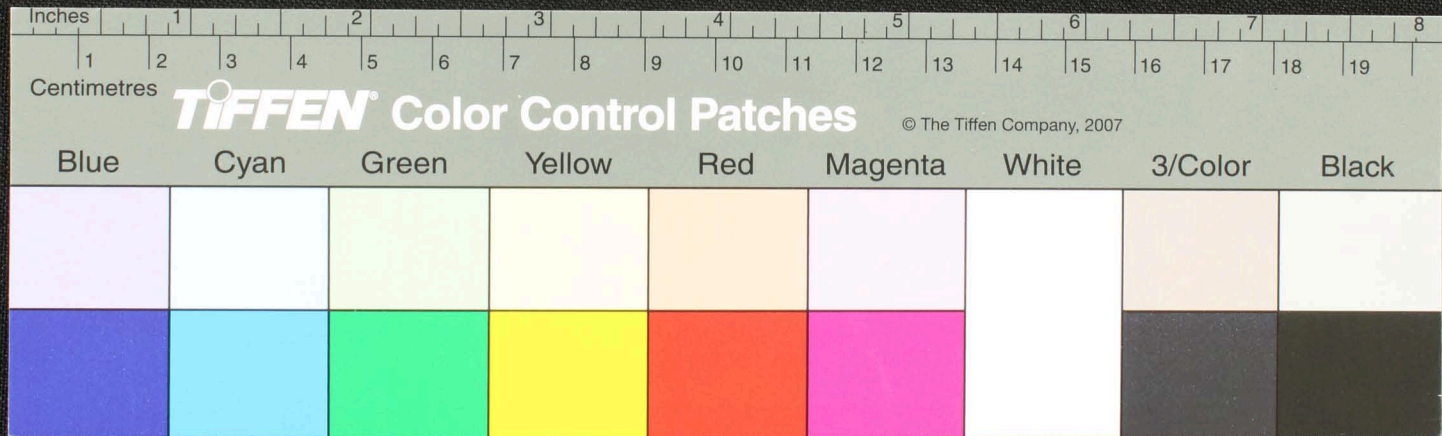
[illegible]

திவினாய் மடிகுருணைவ திவய பேரானுல்தபுரு ருநத பபையயு மபூப லாம ருபபபு ருதுடால்கொ
 னு சூதிலினாய ஆடுதில்தபெ ருதுகுல்கொ ருதுட மயிபிவ் வைத்தபயபு ககிஆடும - மநதிராகுதொர்
 திணைவயிலிவ் சூதிலிவகொ ருதுபொர காபு - லந்தமநதிராகுதொர் லிபும்ககிநதாயவெய லாம ஆனய
 குவபயுவெயபுபு ம - இது ரும - ஆனபிவ் ககிசூதிலினவ தகிஆடும ருதுட மானுல்ககிசூதிலினவ
 சூதிலினவ சூதிலினவககிஆடுவா - ரு மநதிராகுதொர் லிபுப - லாம சூதிலினவகதாடுதில - ருந
 பபையயு மபூப லாம - காஜிவெட்டு - ருநகுருதிதையு மக - லிய சூதிலி மயிரா ருதுவாயா
 யயிர ததவரையு மபு ரு தபிபயமகிநிபய பல்வநி ருடககிம கையவவா ரும ருநதிலயபா
 ருதா ருதுவா ருதுகாபி ரு ருதுட ரு ருதிராகித சூதிலி ருது லியமபு ருதுவ ருதொர்
 ம



[illegible]

Handwritten text in Tamil script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the length of the leaf. The script is a traditional form of the Tamil language. There is a small circular hole in the center of the leaf, which is a traditional feature for threading a cord to bind multiple leaves together into a book format.



[illegible]