பாமபதி திணே.

# இலக்கணச்சுருக்கம்.

இ த

யாழ்ப்பாணத்து கல்லூர்

ஆ அப்புக நாவல ரவர்க**ள்** செய்த து.

> சிதம்ப**ாசைவ**ப்பிரகாசவித்தியாசாலே த் தருமபரிபாலகர்

Mudlr. G. சுப்பிரமணியம் J. P. அவர்களால்

சென்னபட்டணம்

வித்தியா**டிபா**லனயந்திரசாலேயில் அச்சிற்பதிப்பிக்கப்பட்ட து.

உக-ம் ப≸பீபு.

விரோதின்) ஆவணிமீ.

1949.

அரசினரால் அங்கீகரிக்கப்பட்டது. (Copyright Registered.)

# சூ சீ ப த் தி ரம்.

	எழுத்த	<b>தை</b> சாரப்	Ď•	
				பக்கம்.
எ ழுத்தியல்	•••		***	
பதவியல்	•••	•••	. •••	<b>5</b> 5
புணரியல்	•••		•••	உரு
	சொ <b>ல்</b>	ல <b>தி</b> காரம்	<b>ن</b> .	<b></b>
<i>பெ</i> யரிய <b>ல்</b>	***	•••	•	<b>55</b>
விணேயியல்	•••	•••	•	<b>4506T</b>
<b>இடைபி</b> யல்		•••	•••	<i>5.26</i>
உரியியல்	•••	•••	•••	<b>5</b> 5.0
ର	தாடர்மெ	ாழிய திக	எரம்.	
தொகை <b>கிலே</b> த்தொடரியல்			•••	. <b>5</b> 5.8
தொகாஙி‰த்தொடரியல்			•••	கள்
ஒழிபியல்	•••		•••	<i>\$61 6</i> 1
<u>எசுபு சு</u> முடிபு	**************************************	•••	•••	<b>.</b>
சொல்லிலக் <b>கண</b> ங்	ர்க <i>. ற</i> தல்	•••	•••	2.04
<i>சொற்றெடி</i> ரிலக்	*	<b>்</b> ல்	•••	೯೦೨

# பரம்பதி துணே.

# இலக்கணச்சுருக்கம்.

முதலாவது

# எழுத்ததிகாரம்.

# க. எழுத்தியல்.

**க. இ**லக்கண நூலாவது, உயர்க்தோர் **வழக்கத்தையுஞ்** செய்யு**ள் வழக்கத்**தையும் அறிர்து **வி**திப்படி எழுதுத**ற்** கும் பேசுதற்குங் கருவியாகிய நூலாம்.

உ. அர்நூல், எழுத்ததிகாரம், சொல்லதிகாரம், தொடர்மொழியதிகாரம் என மூன்றதிகாரங்களாக வகுக் கப்படும்.

பிர்கைஷ விஞக்கள்:—க. இலக்கண நோலாவதி யாது? உ. அந்நால் எத்துண அதிகாரங்களாக வகுக்கப்படும்?

## எழுத்துக்களின் பேயர்.

**டி. எழு**த்**தாவது**, சொல்லுக்கு முதற்கா**ரண**மா**கி**ய தூனியா**ம்.** 

- ச. அவ்வெழுத்து, உயிரெழுத்து, மெய்யெழுத்து, உயிர்மெய்யெழுத்து, ஆய்தவெழுத்து என நான்கு வகைப் படும்.
- டு. உயிரெழுத்துக்கள், அ, ஆ, இ, ஈ, உ, ஊ, எ, ஏ, ஐ, ஒ, ஒ, ஒள என்னம் பன்னிரண்டெழுத்துக்களுமாம். இவை ஆவி எனவும் பெயர் பெறம்.

- க. உயிரெழுத்துக்கள், குற்றெழுத்து, கெட்டெழுத்து, என இரண்டு வகைப்படும்.
- **எ**. குற்றெழுத்து**க்கள், அ, இ, உ, எ, ஒ** என்னும் ஐந்து **மாம்.** இவை குறில் என**வு**ம் பெயர் பெறும்.
- அ. கெட்டெழுத்திக்கள், ஆ, சு, ஊ, ஏ, ஐ, ஓ, ஒள என்னும் ஏழுமாம். இவை கெடில் எனவும் பெயர் பெறும்.
- க. மெய்யெழுத்துக்கள், க், ங், ச், ஞ், ட், ண், க், ர், ப், ம், ய், ர், ல், வ், ம், ள், ற், ன் என்னும் பதினெட்டெழுத்துக் களுமாம். இவை உடல், உடம்பு, உறப்பு, ஒற்று, புள்ளி என வும் பெயர் பெறம்.
- கo. மெய்யெழுத்துக்கள், வல்லெழுத்து, மெல்லெழு தது, இடையெழுத்து என மூன்ற வகைப்படும்.
- கை. வல்லெழுத்துக்கள், க், ச், ட், த், ப், ற் என்னும் ஆறுமாம். இவை வல்லினம், வன்கணம், வலி எனவும் பெயர் பெறும்.
- கட. மெல்லெழுத்துக்கள், ங், ஞ், ண், ர், ம், ன் என் தும் ஆறமாம். இவை மெல்லினம், மென்கணம், மெலி எனவும் பெயர் பெறம்
- கடி. இடைபெழுத்துக்கள், ய், ர், ல், வ், ழ், ள் என்னும் ஆறமாம். இவை இடையினம், இடைக்கணம், இடை என அம் பெயர் பெறம்.
- கச. அ, இ, உ என்றும் மூன்றும், மொழிக்கு முத விலே சுட்டுப்பொருளில் வரும்போது, சுட்டெழுத்துக்க னாம்.
  - உ-ம். அவன், இவன், உவன். அக்கொற்றன், இக்கொற்றன், உக்கொற்றன்.
- கடு. எகாம் மொழிக்கு முதவிலும், ஆகாரமும் ஓகார மும் மொழிக்குக் கடையிலும்,ஏகாரம் மொழிக்குமுதவிலும்

கடையிலும், விரைப்பொருளில் வரும்போது, விரை வெழுத் துக்களாம்.

உ-ம். எவன்,

எக்கொற்றன்.

கொற்றுஞ, தேவன். கொற்றனே.

கொற்றனே.

யா என்**னும் உயிர்**மெய்யும்,மொ**ழிக்கு** முதலி**லே கிரைப்** பொருளில் வரும்போது கிளை வெழுத்தாம்.

உ-ம். யாவன்,

யாங்ஙகாம்.

ககு. அகாத்துக்கு ஆகாரமும், இகாத்துக்கு ஈகாரமும், உகாத்துக்கு ஊகாரமும், எகாத்துக்கு ஏகாரமும், ஐகாரத் துக்கு இகாமும், ஒகாத்துக்கு ஒகாரமும், ஔகாரத்துக்கு உகாமும், ககாத்துக்கு ஙகாமும், சகாத்துக்கு ஞகாமும், டகாத்துக்கு ணகாமும், தகாத்துக்கு ஈகாமும், பகாத்துக்கு மகாமும், றகாத்துக்கு னகாமும், இன வெழுத்துக் களாம். இடைமெழுத்தாறும் ஒரினமாகும்; அவை இவ் விரண்டோ ரின மாகாவாம்.

கன. உயிர்மெய்யெழுத்**துக்களாவன, பன்னிரண்டுயி** ரும் ப**தி**னெட்டு மெய்மேலூர் தனித்தனி ஏறி வருதலா லாசெய இரு*நூ*ற்றப்பதிறையமாம்.

அவை சு, சா, சி, சி முதலியவைகளாம்.

- உயிர்மெய்**க்** குற்றெழுத்துத் தொண்**ணூற,** உயிர்மெய் கெட்டெழுத்து நூற்றிருபத்தா**ற: ஆக உயிர்மெய் இரு தூற்** அப் பதிறை.
- உயிர்மெய் வல்லெழுத்து எழுபத்திரண்டு, உயிர்மெய் மெல்லெழுத்து எழுபத்திரண்டு,உயிர் மெய்யிடையெழுத்து எழுபத்திரண்டு: ஆக உயிர்மெய் இருநூற்றுப் பதிறை.

கஅ. ஆய்தவெழுத்தாவது, குற்றெழுத்துக்கும் உயிர் மெய் வல்லெழுத்துக்கும் ஈடுவே மூன்றபுள்ளி வடிவையுடை யதாய் வரும் ஒரெழுத்தாம்.

உ-ப். எஃகு, கஃசு, அஃகு, பஃறி.

கை. மேற்சொல்லப் பட்ட உயிர் பன்னிரண்டும், மெய் யதினெட்டும், உயிர்மெய் இரு நூற்றப் பதிறையம், ஆய்தம் ஒன்றும் ஆகிய இரு நூற்ற நாற்பத்தேழெழுத்திக்களுர் தமிழ் செடுங்கணக்கில் வழங்கிவருதல் கண்டுகொள்க.

பிகைஷ விளுக்கள்:—ந. எழுத்தாவது யாது? ச. அவ்வெ **சு**த்து எத்தின வகைப்படும்? இ. உயிரெழுத்துக்கள் எடைய? **கை. உயி செழுத்துக்கள் எத்தினாவைகைப்படும்? எ. குற்றெழுத்துக் கள்** எவை? அ. செட்டெழுத்துக்கள் எவை? க. மெய்யெழுத்துக் **கன்** எடை? க0. மெய்யெழுத்துக்கள் எத்த°ன உகைப்ப**டு**ம்? கக. வல்லெழுத்துக்கள் எவை? கஉ. மெல்லெழுத்**துக்கள்** எணை? **கடி.** இடைபெழு**த்**துக்கள் எவை? கச. சுட்டெழுத்**துக்கள்** எவை? **கடு. வி**ஞ**ெவழுத்துக்கள்** எவை? ககு. எந்தெர்த வெழுத்*து*க்கு **எர்**தெர் த **ெயழுத்து** இன வெழுத்தாகும்? கஎ. உயிர்மெய்**பெழுத்** தாக்கள் எணவ? உயிர்மெய்க்குற்றெழுத்து எத்தினை? உயிர்மெய்க் **தற்றெழுத்து எப்ப**டித் தொ<del>ண்</del>ணாருகும்? உயிர்மெய் கெட்டெ **முத்த** எத்தீன? உயிர்மெய் ஈட்டெழுத்து எப்படி *நா*ற்றிருபத் தாகுரும்? உயிர்மெய் வல்லெழுத்து எத்தனே? உயிர்மெய் வல் செழுத்து எப்படி எழுபத்திரண்டாகும்? உயிர்மெய் மெல்லெ **மூத்து** எத்த**்ன**ி உயிர்மெய் மெல்லெழுத்து எப்படி எழுபத்தி **சண்**டாகும்? உயிர்மெய் யிடை பெழுத்**த** எத்தின? உயீர்மெய் **பிடை**பெழுத்**து** எப்படி எழுபத்தொண்டாகும்? கஅ. ஆய்த வெழுத்தாவது எது? கக. ஆகத் தமிழ் கெயெகணைக்கில் வழங் **கும் எழுத்துக்க**ள் எ**த்தின**ி

# எழுத்துக்களின் மாத்திரை.

உ. குற்றெழுத்துக்கு மாத்திரை ஒன்று; கெட்டெழுத் துக்கு மாத்திரை இரண்டு.

மெய்யெழுத்துக்கும் ஆய்தவெழுத்துக்குர் தனித்**தனி** மாத்**திரை அ**ரை.

உயிர்மெய்க்குற்றெழுத்துக்கு எறிய உயிரினளவாகிய மாத்திரை ஒன்று; உயிர்மெய் கெட்டெழுத்துக்கு **எறிய** உயிரினளவாகிய மாத்தி**ரை இரண்டு**.

மாத் தி**ரை**யாவது கண்ணிமைப்பொழுது**, அல்லது** கைர்கொடிப்பொழுது.

உக. உயிரெழுத்துக்களுள்ளே, உகாமும் இகாமும், சிலவிடங்களிலே தம்மாத்திரையிற் குறைவாக ஒலித்து நிற்கும். அவ்வுகாத்துக்குக் குற்றியலுகாமென்றும், அவ்விக சத்துக்குக் குற்றியலிகாமென்றும், பெயராம்.

உஉ. குற்றியனுகாமாவது, தனிக்குற்றெழுத் தல்லாத மற்றை பெழுத்துக்களுக்குப் பின்னே மொழிகளினிறு தியில் வல்லீன மெய்களில் ஏறி நிற்கும் உகாமாம்.

அக்குற்றியதுகாம் ஈற்றெழுத்தாகிய தன்னத் தொடர் கின்ற அயலெழுத்தின் வகையினுலே, ரெடிற்றுடர்க் குற் றியதுகாம், ஆயதத்தொடர்க் குற்றியதுகாம், உயிர்த் தொடர்க் குற்றியதுகாம், வன்றுடர்க் குற்றியதுகாம், மென்றுடர்க் குற்றியதுகாம், இடைத்தொடர்க் குற்றிய துகாம் என, ஆறவகைப்படும். அவைகளுள், கெடிற்றுடர் மாத்திரம் இரண்டெழுத்து மொழியாகியும், மற்றையைக்து தொடரும் மூன்றெழுத்து முதலிய பல வெழுத்து மொழி யாகியும் வரும்.

உ-ம். ஈாகு, ஆடி....... செடிற்றொடர்க்குற்றியலுகாம். எஃகு, கஃசு......ஆய்தத்தொடர்க்குற்றியலுகாம். வரகு, பலாக......உயிர்த்தொடர்க்குற்றியலுகரம். கொக்கு, கச்சு.....வன்ருடர்க்குற்றியலுகரம். சங்கு, வண்டே.....மென்ரெடர்க்குற்றியலுகரம். அல்கு, எய்த......இடைத்தொடர்க்குற்றியலுகரம்.

உடை தனிக்குற்றெழுத்துக்குப்பின் வல்லின மெய்களில் ஏறி நிற்கும் உகாமும், மெல்லின மெய்களிலும் இடையின மெய்களிலும் ஏறி நிற்கும் உகாமும் முற்றியலுகாமாம்.

உ-ம். ஈகு, கொசு, கமி, அது; கணு, இரு, வழு; பூணு; பாகு; உருமு, சதவு; கெல்லு, கொள்ளு

உச. குற்றியவிகாமாவதை, யகாம் வர்தை புணருமிடத் தோக் குற்றியஅகார் திரிர்த இகாமாம்.

அன்றியும், மியாவென்னும் அசைச்சொல்லிலே ம**காத் தின்**மேல் ஏறி கிற்கும் இகாமுங் குற்றியவிகாமாம்.

உடு. பாட்டில் ஓசை குறைந்தவிடத்து, உயிரெழுத்துக் களுள்ளும், ஒற்றெழுத்துக்களுள்ளும், கில கில, தம் மாத்தி கைரகளின் அதிகமாக ஒலிக்கும்; அவ்வுயிரெழுத்துக்கு உயி சனபெடை என்றும், அவ் வொற்றெழுத்துக்கு ஒற்றன பெடை என்றும், பெயராம்.

உக. உயிரளபெடையாவன, மொழிக்கு முதலிலாயி அம் இடையிலாயினுங் கடையிலாயினுர் தம் மாத்திரையின் அதிகமாக ஒலித்துவருகின்ற ரெட்டெழுத்துக்களேழுமாம். அளபெடுக்கின்ற கெட்டெழுத்துக்குப் பின் அதற்கினமாகிய குற்றெழுத்து அறிகுறியாக எழுதப்படும்.

உ-ம். ஆஅடை, ஈஇடு, ஊடமை, எஎடு, ஐஇயம், ஓஒடு, ஒன்டமை, பலாஅசு, பலாஅ.

சிலவிடங்களிலே குற்றெழுத்து கெட்டெழுத்தாகிப் பின்னளபெடுக்கும்.

உ-ம். எழுதல் = எழுடதல், வரும் = வரூடம், குரி = குரிஇ.

உள. ஒற்றளபெடையாவன, மொழிக்கு இடையிலாயினுக் கடையிலாயினுக் தம்மாத்திரையின் அதிகமாக ஒலித்து வருகின்ற க், ஞ், ண், க், ம், ன், வ், ய், ல், ள், என்னும் பத்துமெய்களும், ஆய்தமுமாம். அளபெடுக்கின்ற ஒற்றேழுத்துக்குப்பின் அவ்வொற்றெழுத்தே அறிகுறியாக எழுதப்படும். இவ்வொற்றளபெடை, குறிற்கீழுக் குறிலிணேக்கேழும் வரும்.

உ-ம். சங்ங்கு, பிஞ்ஞ்சு, கண்ண்டம், பர்ர்து, அம்ம்பு, அன்ன்பு, தெவ்வ்வர்,மெய்ய்யர்,செல்ல்சு,கொள்ள்சு,எஃஃகு,அரங்ங்கு, அங்ங்களிர்த, மடங்ங்கலர்த

உஅ. குற்றியலுகாத்துக்குள் குற்றியலிகாத்துக்குர் தனித்தனி மாத்திரை அரை; உயிரளபெடைக்கு மாத்திரை மூன்று; ஒற்றளபெடைக்கு மாத்திரை ஒன்று.

உகை. பண்டமாற்றவி அம், அழைத்தவி அம், புலம்பவி அம், இராகத்தி அம், உயிரெழுத்தம், மெய்யெழுத்தும் தமக்குச் சொல்லிய அளவைக்கடந்து கீண்டொலிக்கும்.

பிர்கைஷை விஞக்கள்:—உ0. குற்றெழுத்துக்கு மாத்திகை எத்த**ுன?** கெட்டெழுத்துக்கு மாத்திரை எத்த**ுன? மெ**ய்யெழுத்துக்கு மாத் இரை எத்துண? ஆய்தவெழுத்துக்கு மாத்திரை எத்துண? உயிர் மெய்க் குற்றெழுத்துக்கு மாத்திரை எத்துண? உயிர்மெய் கெட் டெழுத்துக்கு மாத்திரை எத்துணே? மாத்திரையாவதை எது?

உக. தம்மாத் கிசையிற் குறையாக ஒலித்து கிற்கும் எழுத்துக்கள் உளவேரி தன்மாத் இரையிற்குறையாக ஒலிக்கும் உகரத்துக்குப் பெயர்யாது? தன் மாத்திரையிற் குறையாக ஒவிக்கும் இகரத் துக்குப் பெயர்யாது? உஉ. குற்றியலுகரமாவத யாது? அக்குற் **நியலுகரம்** எத்**தின வ**கைப்படும்? செடிற்றெருடர் **எ**த்**தின** பெழுத்து மொழியான வரும்? கெடிற்ரெடகொழிர்த ஐர்து தொடரும் எத்தனே மெழுத்து மொழியாகிவரும்? உடை முற்றிய *று க*ரமாவன எடை? உச. குற்றிய**லி** காமா**வது** யாதா? உடு. தம் மாத்திசைகளின் அதிகமாக ஒலிக்கும் எழுத்துக்கள் உளவேரி அதிகமாக ஒலிக்கும் உயிரெழுத்துக்குப் பெயர்யாது? அதிகமாக ஒவிக்கும் ஒற்றெழுத்துக்குப் பெயர்யாது? உசு. உயிரளபெடை யாவன யாவை? உஎ. ஒற்றனபெடையாவன யாவை? உஅ. குற் றியலுகரத்துக்கு மாத்திரை எத்தின? குற்றிய விகரத்துக்கு . மாத்திரை எத்தீன? உயிரளபெடைக்கு மாத்திரை எத்**தின**ி ஒற்றா பெடைக்கு மாத்திரை எத்தினா? உக. எவ்வெவெவிடைக் களில் எழுத்துக்கள் தமக்குச் சொல்**லி**ய அளவை**க் கடந்து நீண்** டொவிக்கும்?

# முதனிலே.

டை பன்னிரண்டுயிரெழுத்துக்களும், உயிரேறிய **க, ச,** த, சு, ப, **ம, வ,** ய, ஞ என்னும் ஒன்பது மெய்யெழுத்துக் களும், மொழிக்கு முதலில் கிற்கும் எழுத்துக்களாம்.

உ-ம். அணி, ஆடை, இஃ, ஈரல், உரல், ஊர்தி, எழு, எணி, ஐயம், ஒளி, ஓம, ஒள்ளைவ.

கரி, சரி, நுலை, கன்மை, பந்து, மணி, வயல், யமன், ஞமலி.

- **க.க. இவைகளுள்ளே, க,** ச, த, க, ப, ம என்னும் ஆறு மெய்களும், பன்னிரண்டுயிரோடும் மொழிக்கு முதலாகி **வரும். உ-ம்.**
- (க.) களி, காளி, கிளி, கீடை, குளிர், டைமே, கெண்டை, கேழல், கைகைதை, கொண்டை, கோடை, கௌடைவ.

- (உ.) சட்டி, சார்து, கினம், சிர், சுக்கு, சூசல், செக்கு, சேவல், சையம், சொன்றி, சோறு, சௌரியம்.
- (க.) தகை, தார், தித‰, திமை, தூள, தாசு, தெளிவு, தேன், தையல், தொண்டு, தோகே, தௌவை.
- (ச.) கஞ்சு, காசி, கிலம், நீறு, அகம், தூல், கெல், கேர்மை, கைதல், கொர்து, கோய், கௌவி.
- (இ.) பந்து, பால், பீட்டு, டூடு, புள், பூண்டு, பெருமை, பேடு, பையல், பொன், போது, பௌயம்.
- (கு.) மூன, மாடு, டின்னல், மீன், மூள், மூரி, மெய்**ம்மை, மேதி**, மையல், மொட்டு, மோகம், மௌவல்.

ாட். வகாமெய், அ, ஆ, இ, ஈ, எ, ஏ, ஐ, ஔ என் ஹம் எட்டுயிரோடு மொழிக்கு முதலாகி வரும்.

உடம். வளி, வாளி, விளி, வீடு, வெண்மை, வே‰, வையம், வௌவால்.

நாக.. யகாமெய், அ, ஆ, உ, ஊ, ஓ, ஔ என்னும் ஆறு பிரோடு, மொழிக்கு முதலாகி வரும்.

உ-ம். யவனர், யானே, யுகம், யூகம், யோகம், யௌவனம்.

**உச. ஞகாமெய், அ,ஆ,எ, ஒ என்னும் நான்குயிரோடு,** மொழிக்கு முதலா**தி வ**ரும்.

உடம். ஞமலி, ஞாலம், குதெழி, கொள்கல்.

பிர்கைஷ் விளைக்கள்:— டைO. மொழிக்கு முதலில் நிற்கும் எழுத்துக் கள் எலைவை? டிகை. இவ்வொண்பது மெய்களுள், எத்தீனா மெய்கள் பண்னி சண்டியிசோடும் மொழிக்கு முதலாகி வரும்? டிடி. வகச மெய் எவ்வுயிர்களோடு மொழிக்கு முதலாகி வரும்? டிடி. யகச மெய் எவ்வுயிர்களோடு மொழிக்கு முதலாகி வரும்? டி. ஞகச மெய் எவ்வுயிர்களோடு மொழிக்கு முதலாகி வரும்?

# **இற தி** நி வே.

சு**டு. எகா**ழ் ஒழிக்த ப இனேருயிர்களும், ஞ், ண், கீ, ம், ன், ய், ர், ஸ், ஸ், ழ், ள், என்னும் பதிஞெரு மெய்களுமாகிய இருபத்திரண் டெழுத்துக்களும், மொழிக் கிறதியில் கிற் கும் எழுத்துக்களோம்

உடம். வினே, பலா, கினி, தி, கடு, பூ சே, கை, கொ, போ, வெனை, உரிஞ், மண், வெளிக், மசம், பொண், காய், வேர், வேல், தெவ், யாழ், வாள்

பரீகைஷ விஞ:—உடு. மொழிக்கு இறதியில் கிற்கும் எழுத்துக்கள் எமையி

# எழுத்துக்களின் சாரியை.

நக. உயிர்கெட்டெழுத்துக்கள் காரச்சாரியை பெறம்; அவைகளுள், ஐ, ஒள இரண்டுங் காரச்சாரியையே யன்றிக் கான்சாரியையும் பெறம்.

உ-ம். ஆகாரம், ஈகாரம், ஊகாரம், ஏகாரம், ஐகாரம், ஒகாரம், ஒன \_ காரம்; ஐகான், ஒனகான்.

உயிர்க்குற்றெழுத்துக்களும், உயிர்மெய்க்குற்றெழுத்துக் களும் காம், காாம், கான் என்னும் மூன்று சாரியைகள் பெறும்.

உடம். அகரம், அகாரம், அஃகான்; ககரம், ககாரம், கஃகான்.

மெய்யெழுத்துக்கள், அ என்னஞ் சாரியையும், அத தேடு கரம், காரம், கான் என்னஞ் சாரியைகளும், பெறம். உ-ம். க, ங; கசரம், கசாரம், கஃகான்; ஙகரம், ஙகாரம், ஙஃகான்.

உயிர்மெய் ெட்டெழுத்துக்கள், சாரியை பெற்றும், மெய்கள் சாரியை பெருதம், இயங்காவாம்.

பிர்கைஷ விஞைக்கள்:— உசை. உயிர்கெட்டெழுத்துக்கள் எச்சாரி பை பெறம்? ஐ, ஒள, இரண்டும் காரச்சாரிபை யண்றி உேறு சாரிபையும்பெறமோ? உயிர்க்குற்றெழுத்துக்களும் உயிர்மெய்க் குற்றெழுத்துக்களும் எச்சாரியை பெறம்? மெய்மெழுத்துக்கள் எச்சாரியை பெறம்? எவ்வெழுத்துக்கள் சாரியைபெற்ற வகுத வில்ஃல? எவ்வெழுத்துக்கள் சாரியை பெராது உருதேவில்ஃல?

# போலி எழுத்துக்கள்.

கள. அகாத்தோடு யகாமெய் சேர்ந்து ஐகா**ரம் போன்** றும்,அகாத்தோடு வகாமெய் சேர்ந்து ஒளகாரம் போன்றும், ஒலிக்கும்.

உ-ம். ஐயன் — அப்பன்; ஒளையை — அவ்வை.

பரீகைஷ் வீஞ:—டிஎ. இரண்டெழுத்துக்கள் சேர்ர்**த** ஓரெ**ழுத்** தைப்போல் ஒவிப்பதுண்டோ?

# எழுத்தியன் முற்றிற்**று.**

#### -

# உ. பதவியல்.

நடி. பதமாவது, ஒரெழுத்தாலாயினும் இரண்டு முத லிய பலவெழுத்துக்களாலாயினும் ஆக்கப்பட்டுப் பொருளே அறிவிப்பதாம். அது, பகாப்பதமும், பகுபதமும் என, இரு வகைப்படும்.

ந.கை. பகாப்பதமாவது, பகுக்கப்படாத இயல்பை யுடைய பதமாம். அது பெயாப்பகாப்பதம், விணைப்பகாப் பதம், இடைப்பகாப்பதம், உரிப்பகாப்பதம் என, கான்கு வகைப்படும்.

சo. பகுபதமாவதை, பகுக்கப்படும் இயல்பையுடைய பதமாம். அது, பெயர்ப்பகுபதம், விணேப்பகுபதம் என இரு வகைப்படும். அவற்றுள் விணேப்பகுபதம், தெரிகிஃவிணேப் பகுபதமும், குறிப்புவிணேப் பகுபதமும் என, இரு வகைப் படும்.

பதவியல். 🝷

உ-ம். பொன்ன**ன்** .......பெயர்ப்பகு ப தம். நடர் தா**ன்** .........தெரிகி**ஃவி**னேப்பகுப தம். பெரியன் .....குறிப்புவினேப்பகுபதம்.\*

பிர்கைஷ் மிறைக்கள்:—நதை. பதமாவதை யாதி? அது எத்திண அமைப்படும்? நகை. பகாப்பதமாவது யாதி அது எத்திண அமைப்படும்? ச0. பகுபதமாவது யாதி அது எத்திணை வகைப் படும்? வீளோப்பகுபதம் எத்திணை வகைப்படும்?

# பகுபதவுறுப்பு.

சுக. பகுபதத்தோக்கு உறப்புக்கள், பகுதி, விகுகி, இடை கிலை, சாரியை, சர்தி, விகோரம் என ஆரும். பகுபதம், இவ் வாறுறுப்புக்க ளேள்ளும் பகுதி, விகுதி என்றும் இரண்டு முதேவியேடைகைளினுல், முடிவுபெறும். உடம்.

- (க.) கூணி என்பது, கூன், இ எனப் பகுதி வீகுதி என்லும் இரண்டுறப்பால் முடிந்தது.
- (உ.) உண்டோன் என்பது, உண், ட், ஆன், எனப் பகுதி வீகுதி இடைகிக் என்றும் மூன்றுறப்பால் முடிர்தது.
- (ட.) உண்டேனன் என்பது, உண், ட், அன், அன் எனப் பகுதி, விகுதி, இடைநிலே, சாரியை என்னும் நான்குறுப்பால் முடிந்தது.
- (சு.) பிடித்தனன் என்பது, பிடி, த், த், அன், அன் எனப் பகுதி, விகுதி, இடைமிகூ, சாரிகூய, சர்தி என்னும் ஐர்தோறுப்பால் பூடிர்தது.
- (இ.) நடந்தனன் என்பது, நட, த், த், அன், அன் எனப் பகுதி முத்லிய ஐந்தம் பெற்று, சந்தியால் வந்த தகரவல்லொற்று நகைபெல்லொற்முதலாகிய விகாரமும் பெற்று, குறையுட் பால் முடிந்தது.

பரீகைஷ விளுக்கள்: `` சக. பகுபதத்திற்கு உறப்புக்கள் எ**லை?** பகுபதம் இவ்வாறு அப்புக்களும் பெற்றே முடிவு பெறுமோ?

# பகுதி.

சஉ. பகுதிகளாவன, பகுபதங்களின் முதலிலே திற்கும் பகாப்பதங்களாம்.

சந. பெயர்ப் பகுபதங்களுக்குப், பெரும் பாலும் பொருள், இடம், காலம், சிணை, குணம், தொழில் என்னும் அறுவகைப் பெயர்ச்சொற்களும், சிறுபான்மை சுட்டிடைச் சொற்கள், விணைவிடைச்சொற்கள், பிற மற்று என்னும் இடைச்சொற்களும், பகுதிகளாய் வரும். உ.ம்.

- (க.) பொன்னன், நிலத்தன், தையான், பல்லன், கரியன், நடையன்.
- (உ.) அவன், இவன், உவன்; எவன், ஏவன், யாவன்; பிறன், . மற்றையான்.

சச. விணேக்குறிப்புப் பகுபதங்களுக்கு, மேற்சொல்லப் பட்டனவாகிய அறுவகைப் பெயர்ச்சொற்களும், இடைச் சொற்களும், பகுதிகளாய், வரும். உடம்.

- (க.) பொன்னன், கீலத்தன், தையான், பல்லன், சிரியன், கடையன்.
- (உ.) அற்று, இற்று, எற்று.
- சது. மைவிகு தி புணர்ந்து நின்ற செம்மை, கருமை முத லிய பண்புப்பெயர்கள், விகு திபுணரும் பொழுது, பெரும்பா அம் விகாரப்பட்டு வரும். இவை விகாரப்படுதல் பதப்புணர்ச் சிக்கும் கொள்க. உ-ம்.

அணியன்; இங்கே அணிமையின் மைவிகு இ கெட்டது. கரியன்; இங்கே கருமையின் மைவிகு இ கெட்டு, கடுஉக்கம் இக்கமாய்த் திரிந்தது.

<sup>\*</sup> தெரிரி‰வினேயுங் குறிப்புவினையும் பகுபதமாகும் எனவே, அவ்விருடைகை விணயாலிணையும் பெயர்களும் பகுபதமாகும் என் பத பெறப்படும்.

பாகி; இங்கே பசுமையின் மைவிகுதி கெட்டு, முதல் நீண் டது.

பேரறிவு; இங்கே பெருமையின் மைவிகு தியோக ஈகெக்ன்ற உகர வுயிர் கெட்கு முதல் நீண்டது.

கைதுள்தை இணைச்;இங்கே கேருமையின் மைவிகுதி கெட்டி, வரும் வல் லெழுத்திற்கு இனமெல்லெழுத்தை பிகுர்ததை.

பைர்தார்; இங்கே பசுமையின் டை விகு தியோடு ஈடிகின்ற சுகர உயிர்மெய்கெட்டு, முதலகரம் ஐகாரமாகத் திரிர்த யரும்வல்லெழுத்துக்கு இனமெல்லெழுத்து மிகுர்தது.

வெற்றி ஊ. இங்கே வெறுமையின் மைவிகுதி கெட்டு, ஈடிகின்ற மெய் இரட்டித்தது

சேதாம்பல்; இங்கே செம்மையின் மை விகுதி கெட்டு, முதல் நீண்டு, நடு நீன்ற மகாமெய் தகாமெய்யாய்த்திரிர்தது.

சசு. தெரிகிஃவிணேப் பகுபதங்களுக்குப், பெரும்பா அம் நட, வா முதலிய விணேச்சொற்களும், கிறுபான்மை பெயர்ச் சொல்,இடைச்சொல், உரிச்சொற்களும் பகுதிகளாய் வரும்.

கடக் தான் 2-is. BL. வக்கான் **₽**//, ही क्या (मा क्या Aw, ச*ண்டான்* # # 600T இத்திரித்தான் இத்திரம், பெயரமு. கடைக்கணித்தான் **≠∞∟55**00. பொன்போன்ருன் போல். **உட**யடி பலிக்கர்த்தான் கோர். சான் முன் FIN. மா**ண்** டான் UNIT COME,

சஎ. தெரிகிஸ் விணப்பகு திகள், விகு இ முதலியவற் ஞேடு புணரும்போது, இயல்பாகியும், விகாரமாகியும் வரும். உ-ம்.

(க.) தொழு, தொழுதான் உண், உண்டான்

**இயல்பானியர் தன**்.

(உ.) சேறல்; இங்கே செல்லென்பகு இ முதல் **கீண்டது.** தர்தோன்; இங்கே தாவென்பகு இ முதல் குறு**இயது.** த**ருகின்**ருன்; இங்கே தாவென்பகு இ முதல் குறுகி, ருகா அயிர்மெய் விரியப்பெற்றது.

> செத்தான்; இங்கே சாவென்பகுதி முதலாகாரம் எகர மாய்த் திரிந்தது.

> விராவிஞன்; இங்கே விரவென்பகு இ ஈடிக்குறில் ஃண்டைது. கொணர்ந்தான்; இங்கே கொகுவென்பகு தியீற்று செடில் குறுகி, ரகரமெய் விரிந்தது.

> கற்றுண்; இங்கே கல்லெண் பகுதியீற்று மெய் வருமெழுத் தாய்த் திரிர்தது.

> சென்ருன்; இங்கே செல்லென்பகு தியீற்ற மெய் வருமெ ழுத்துக்கு இனமாய்த் திரிர்தது.

சஅ. தெரிகிஃவினேப்பகுதிகள், வி, பி முதலிய விகுதி பெற்றேனும், விகாரப்பட்டேனும், விகாரப்பட்டு விகுதிபெற் றேனும் பிறவினேப்பகுதிகளாய் வரும். உ-ம்.

- (க.) செய், செய்வி, செய்வி'த்தான். கட, கடப்பி, கடப்பித்தான்.
- (உ.) திருக்து, திருத்து, திருத்திணன். ஆம், ஆட்டி, ஆட்டினன். தேறு, தேற்று, தேற்றிஞன். உருகு, உருக்கு, உருக்கிணன்.
- (ட.) இருத்து, இருத்துவி, இருத்துவித்தான் ஆட்டு, ஆட்டுவி, ஆட்டுவித்தான். தேற்று, தேற்றவி, தேற்றவித்தான். உருக்கு, உருக்குவி, உருக்குவித்தான்.

சக. பொன்னன், கரியன் முதலானவை, எட்டு வேற்று மைகளுள் ஒன்றை யேற்கும்போது பெயர்ப்பகுபதங்களாம்; முக்காலங்களுள் ஒன்றைக் குறிப்பாகக் காட்டும்போது விணக்கு நிப்புமுற்றப் பகுபதங்களாம்; காலங்காட்டு த லோடு வேற்றுமையேற்கும்போது குறிப்பு விண்யாலணயும் பெயர்ப் பகுபதங்களாம். இவையே இம்மூன்றுக்கும் வேறு பாடாம்.

டு. நடந்தான், வந்தான் முதலானவை, காலங்காட்டும் போது தெரிநிலே விண் முற்றுப் பகுபதங்களாம்: காலங்காட்டு தலோடு வேற்றமை பேற்கும்போது தெரிநிலே விணேயாலணே யும் பெயர்ப்பகுபதங்களாம். இவையே இவ்விரண்டுக்கும் வேறுபாடாம்.

பிர்கை விரைக்கள்: — சஉ. பகு திகளாவனை யாவை? சடை. பெயர்ப் பகுபதங்களுக்குப் பகு திகள் யாவை? சசு. விகு தி புணரும்பொழுது பதங்களுக்குப் பகு திகள் எவவ? சதி. விகு தி புணரும்பொழுது விகாரப்பட்டு வரும் பெயர்களும் உளவேர? சசு. தெரிகிலே வினாப் பகுபதங்களுக்குப் பகு திகள் எவை? சஎ. தெரிகிலே வினாப் பகுதிகள் விகு தி முதவியவற்ரேடு புணரும்பொழுது எப்படி வரும்? சது. தெரிகிலே வினாப்பகு திகள் பிறவினப்பகு தி களாமிடத்த எப்படி வரும்? சக். பெயர்ப்பகு பதம் குறிப்பு வினேமுற்றப் பகுபதம், குறிப்பு வினயாலிணயும் பெயர்ப் பகுபதம் என்னும் மூன்றுக்கும் வேறுபாடு என்னே? இலை. தெரி கிலே வினோமுற்றுப் பகுபதம், தெரிகிலே வினையாலிணையும் பெயர்ப் பகுபதம் என்னும் இரண்டுக்கும் வேறுபாடு ஏன்னோ?

# விகுதி.

டு. விகுதிகளாவன, பகுபதங்களின் இறுதியிலே நிற் கும் இடைப்பகாப்பதங்களாம்.

டு பெயர்விகு திகள், அன், ஆன், மன், மான், ன், அள், ஆள், இ, ள், அர், ஆர், மார், கள், ர், தை, அ, வை, வ், கை, கை, பி, முன், அல் என்றும் இருபத்து மூன்றும் பிறவு மாம்.

உடம். குழையன், உானத்தான், உடமன், கோமான், பிறன்,குழை யன், வானத்தாள், அரசி, பிறள், குழையர், வானத்தார், தேவிமார்,கோக்கள்,பிறர்,அது, குறுர்தாளன, அவை, அவ், எக்கை, எங்கை, எம்பி, எம்முன், தோன்றல்.

டுக. தொழிற்பெயர் விகு திகள், தல், அல், அம், ஆ, கை, வை, கு, பு, உ, தி, சி, வி, உள், காடு, பாடு, அரவு, ஆண, மை, த என்னும் பத்தொன்பதம் பிறவுமாம்.

உ - ம். நடத்தல், ஆடல், வாட்டம், கொ‰, நடக்கை, பார்ணை, போக்கு, நடப்பு, வரவு, மறதி, புணார்ச்சி, புலவி, விக்குள், சாக்காடு, கோட்பாடு, தோற்றரவு, வாராணோ, நடவாமை, பாய்த்து என வரும்.

மைவிகு தி, செய்தமை, செய்கின்றமை என இறந்ததால் விடைகிலே கீகழ்கால விடைகிலேகளோடு கூடியும், வரும். துவ்விகு தி, அவர்செய்தது, செய்கின்றது, செய்வது என முக்காலவிடைகிலேகளோடு கூடியும் வரும்.

டுச. பண்புப்பெயர்வி துதிகள், மை, ஐ, சி, பு, உ, கு, நி, அ, அம், நர் என்னும் பத்தம் பிறவுமாம்.

உ - ம். கன்மை, தொல்லே, மாட்சி, மாண்பு, மழவு, கன்கு, கன்றி, கன்ற கலம், கன்னர் என வரும்.

நிரு. தெரிகிஃவிஃனமுற்று விகுதிகள், அன், ஆன், அள், ஆள், அர், ஆர், ப, மார், அ, ஆ, கு, கி, தா, றா, என், என், அல், அம், ஆம், எம், எம், ஒம், கும், மும், தாம், றாம், ஐ, ஆப், இ, இர்,ஈர், க, இப, இயர், ஆல், எல், மின், உம் என் அம் முப்பத்தெட்டும் பிறவுமாம்.

உ - ம். நடக்தனன், நடக்தான், நடக்தனன், நடக்தான், நடக்த னர், நடக்தார், நடப்ப, நடமார், நடக்தன, நடவர, உண்கு, உண்டு, நடக்தது, கூடிற்று, நடக்தனென், நடக் தேன், நடப்பல், நடப்பம், நடப்பாம், நடப்பெம், நடப் பேம், நடப்போம், உண்கும், உண்டும், வருதும், சேறும், நடக்துண, நடக்தாய், நடத்தி, நடக்தனிர், நடக்தீர், வாழ்க, வாழிய, வாழியர், மரூல், அழேல், நடமின், உண்ணும். சு. குறிப்புவிணேமுற்று விகுதிகள், அன். ஆன், அள், ஆள், அர், ஆர், அ, 6, து, றி, என், ஏன், அம், ஆம், எம், ஏம், ஒம், ஐ, ஆய், இ, இர், ஈர் என்றும் இருபத்தொண்டும்பிற அமாம்.

உடம். கரியன், கரியான், கரியாள், கரியாள், கரியார், கரியன, குறுந்தாட்டு, கரிது, குழையிற்று, கரியென், கரியேன், கரியம், கரியாம், கரியெம், கரியேம், கரி யோம், கரியை, கரியாய், வில்வி, கரியிர், கரியீர்.

ருள. தெரிகிஃவிஃனப்பெயரெச்சவிகு திகள், அ,உம் என் அம் இரண்டுமாம்.

உ - 🐱. செய்த, செய்கின்ற, செய்யும்.

குறிப்புளிணப்பெயரெச்சவிகுதி, அ ஒன்றேயாம். உம் பிகுதி, இடைஙிஃயேலாது, தானே எதிர்காலங்காட்டலாற் குறிப்புவிணப்பெயரெச்சத்தாக்கு வாராது.

உ - ம். கரிய.

ருஅ. தெரிநிலேவினே விஞ்னபெச்ச விகுதிகள், உ, இ, ப், பு, ஆ, ஊ, என, அ, ன், ஆல், கால், ஏல், எனின், ஆயின், ஏனும், கு, இப, இபர், வான், பான், பாக்கு, கடை, வழி, இடத்து, உம், மல், மை, மே என்னும் இருபத்தெட்டும் பிற வுமாம். இவற்றுள், இறு தியிற்கூறிய மல் மை மே என்னும் மூன்று விகுதிகளும் எதிர்மறையில் வரும்.

உடம். நடந்து, ஒடி, போய், உண்குபு, உண்கு, உண்குறா, உண் டென, உண்ண, உண்ணின், உண்டால், உண்டக்கால், உண்டானேல், உண்டானெனின், உண்டாளுயின், உண்டானேனும், உணற்கு, உண்ணிய, உண்ணியர், வரு வான், உண்பான், உண்பாக்கு, செய்தக்கடை, செய்த வழி, செய்தவிடத்து, காண்டலும், உண்ளுமல், உண்குமை, உண்ணுமே.

குறிப்புவிணே விணேயெச்சவிகுதிகள், அ, நி, த. ஆல், மல், கடை, வழி, இடத்து என்றும் எட்டும் பிறவுமாம். உ - ம். மெல்ல, அன்றி, அல்லது, அல்லால், அல்லாமல், அல்லாக் கடைட, அல்லாவழி, அல்லாவிடத்து.

நுகை. பிறவிளேவிகு திகள், வி, பி, கு, சு, டி, தா, பு, தா என்றும் எட்டுமாம்.

உ - ம். செய்வி, ஈடப்பி, போக்கு, பாய்ச்சு, உருட்டு, கடத்து, எழுப்பு, தாயிற்று.

சுo. இ, ஐ, அம் என்னும் மூன்று விகுதிகளும், விண் முதற் பொருஃர்யுஞ் செயப்படுபொருளேயுங் கருவிப் பொருஃரைம் உணர்த்தும். உ - ம்.

- (க.) அலரி, பறவை, எச்சம், என்பன விளேமுதற்பொருண உணர்த்தின. இவை, முறையே, அவர்வது, பறப்பது, எஞ்சுவது எனப் பொருள்ப®ம்.
- (உ.) ஊருணி, தொடை, தேட்டம் என்பன செயப்படுபொ ருளே உணர்த்தின. இவை முறையே, ஊராலுண்ணப் படுவது, தொடுக்கப்படுவது, தேடப்படுவது எனப் பொருள்படும்.
- (ட.) மண்வெட்டி, பார்வை, கோக்கம் என்பன கருவிப் பொரு‰ா உணர்த்தின. இவை, முறையே, மண்வெட் டற்கருவி, பார்த்தற்கருவி, கோக்கற்க**ருவி எனப்** பொருள்படும்.

க. இதுவரையுங்கூறிய விகுதிகளேயன்றிப் பிறவிகுதி களும் உண்டு. அவை வருமாறு:—

விடு, ஒழி, விகுதிகள் தணிவுப் பொருளே உணர்த்தும். உ-ம். வர்துவீட்டான், கேட்டொழிர்தான் என வரும்.

கொள்விகு தி தற்பொருட்டுப் பொருள் உணர்த்தும். உ-ம். அடித்துக்கொண்டான்.

படு, உண் விகுதிகள் செயப்பாட்டு வி*ண*ப்பொ<del>ருள்</del> உணர்த்தம்.

உ - ம். கட்டப்பட்டான், கட்டுண்டான்.

மைவிகு தி தன்மைப்பொருள் உணர்த்தும். உ - ம். பொன்மை, ஆண்மை.

இரு, இசு என்பன, தமக்கௌ வேற பொருள் இன்றிப் **பகு** திப்பொருள் விகு தியாய் வரும்.

உ - ம். எழுர் திருக்கின் முன், உரை த் திடுகின் முன்.

பிகைஷ விளுக்கள்.—டுக. விகுதிகளாவன யாவை? இட பெயர்விகு திகள் எவை? டூடை தொழிற்பெயர் விகு திகள் எவை? நிச. பண்புப்பெயர் விகுதிகள் எவை? இதி தெரிகிஷ வினமுற்று விகுதிகள் எவை? டுசு. குறிப்புவினமுற்ற **ப்**குதிகள் எடை? தௌ. தெரிகிலேவினப் பெயசெச்ச விருதி சன் எவை? குறிப்புவிணப் பெயரெச்ச விகுதி எது? இது. தெரிகி‰வினே வினேயெச்ச விகுதிகள் எவை? குறிப்புவினே **சி?ன**ையெச்ச விஞ்திகள் எணவ? இகை. பிறவி**?ன வி**ருதிகள் **எவை? க**o. விணமுதற்பொருள் செய**ப்**படுபொரு**ள் கருவிப்** பொருள்களே உணர்த்தம் விகுதிகள் எவை? கக. தணிவுப் பொருளுணர்த்தும் விகுதிகள் எவை? தற்பொருட்டுப் பொரு ளுணர்த்தம் விகுதி எதி செயப்பாட்டு விணப்பொருளு ணைர்த்தும் விகுதிகள் எவை? தன்மைப் பொருளுணர்த்தும் வீகு தி எது? பகுதிப்பொருள் விகு திகள் எனவ?

# புணர்ந்து கேடேம் விகுதி.

**க**உ. முன்**னி**ஃபே**வ** லொருமை ஆய்விகு **தியும்,** பெய **செச்சவி**குதியும், தொழிற்பெயர்விகுதியும், பொருளே உணர்த்தும் இகாவிகு தியும், செயப்படுபொருளே உணர்த்தம் ஐவிகுதியும், பகுதியோடு புணர்ந்த பின்கெடுத அடம் உண்டு. கெடினும் புணர்ந்து நின்முற்போலவே தம் *பொருளே உணர்த்து*ம்.

உடம். ஃ ோட, ஃ ாடப்பி; இவைகளிலே ஆய் விகுதி புணர்க்து கெட்டது.

கொல்களிற, ஓடாக்கு திசை; இவைகளிலே பெயரெச்ச விகுதிகள் புணர்க்து கெட்டன.

2.4

அடி, கேடு, இடையீடு: இவைகளிலே தல்லென்னக் தொழிற்பெயர் விகுதி புணர்க்து கெட்டது.

காய், தளிர், பூ, கனி; இவைகளிலே வினமுதற்பொருள உணர்த்தம் இசசவிகுதி புணர்ந்து செட்டது.

ஊண், தீன், எழுத்து; இவைகளிலே செயப்படுபொருகோ உணர்த்தம் ஐவிகுதி புணர்க்து கெட்டது.

பிக்கைஷ் விஞ.—கஉ. பகுதியோடு புணர்க்த பின்கெடும் விகுதிகள் எவை?

#### இடை நீலே

கூட. இடைகிகேகளாவன, பகுபதங்களிலே பகுதிக்கும் **கி**குதிக்கும் ஈடுவிலே நிற்கும் இடைப்பகாப்பதங்களாம். அவை, காலங்காட்டாவிடைஙிஃயும், காலங்காட்டுமிடை கிஃபையும் என, இரண்டு வகைப்படும்.

சுச. காலங்காட்டா விடைவில்கள் பெயர்ப்பகுப**தங் களுக்கு வ**ரும்.

உ - ம். அறிஞன்......[ஞ் இடைகிடை] ஒதுவான்............[வ் இடைசிவே] **வண்**றைத்தி.................[த் இகூடரிவே.]

**க**ரு. காலங்காட்டு பிடைநிலேகள் தெரிநிலேவி**ணப் ப**கு பதங்களுக்கு வரும்.

அவை, இறக்தகாலவிடைகிஃயும், கிகழ்காலவிடைகிகே பும், எதிர்காலவிடைகிஃயும் என, மூன்றுவகைப்படும்.

குகு. இறர்தகாலவிடைநிலேகள், த், ட், ற், இன் என்னம் **சா**ன்குமாம்.

2.5

உ - ம். செய்தான், உண்டான், இன்றுன், ஓடிஞன்.

செறபான்மை இன்னிடை#‰, போஞன் என இக**ரங்** குறைக்கும், எஞ்சியது என கைசமெய் குறைக்கும்வரும். **்**போயது ஏன யகரமெய் இறர்தசாலவிடைகிலையாயும்

கள. கிகழ்கால விடைநிலேகள், ஆகின்ற, கின்ற, தெற **என்றும் மூன்ற**மா**ம்**.

இலக்கணச்சுருக்கம்.

உ - ம். கடவாகின்றுன், கடக்கின்றுன், கடக்கிறுன்.

கூஅ. எ திர்கால விடைகி‰கள், ப், வ் என்னும் இரண்டு மாம்.

உ - ம். கடப்பான், செய்வான்.

பர்கைஷ் விருக்கள்.—கட். இடைகில்களாவன யாவை? அகை எத்தின வகைப்படும்? அச. தாலங்காட்டா விடைசிவுகள் எப்பகுபதங்களுக்கு வரும்? கடு. காலங்காட்டுமிடைவிலேகள் எப்பகுபதங்களுக்கு வரும்? அவை எத்தின வகைப்படும்? கக. இறந்தசாலவிடைகியேகள் எவை? சுஎ. கிகழ்காலவிடைகியேகள் எமை? அஅ. ஏதிர்காலவிடைகிலேகள் எமை?

# எதிர்மறையிடைகிலே.

கக. இல், அல், ஆ என்னும் மூன்றும் எதிர்மறை பிடைநில்களாம். இவற்றுள், ஆகாசனிடைநில், வருமெழு த்த மெய்யாயிற் கெடாதம், உயிராயிற் கெட்டும்வரும்.

உ - ம். கடக்திலன், கடக்கின்றிலன்; கடக்கலன்; கடவாதான், கட era: su Cea.

**கடவாதான் என்பதிலே தக்கமெய் எழுத்துப்பேற**.

பிகையு விருக்கள்.—கக. எதிர்மறையிடையிலகள் எவை? எதிர் மறை ஆகாரவிடைக்கூட எங்கே கெடாதும், எங்கே கெட்டும், வகும்?

# காலங்காட்டேம் விகுதி.

எ 0. கில விகுதிகள், இடைகிலே பேலாது, தாமே காலம் காட்டும். அவை வருமாறு:--

து, தும், ற, றம் என்னும் விகுதிகள் இற**்தகாலமும்** எ திர்காலமுங்காட்டும்.

உடம். வர்து, (=வர்தேன்.) வர்தம், (=வர்தேம்.) வருது, ( = வருவேன்.) வருதும், ( = வருவேம்.) எ-ம்.

> சென்ற, (=சென்றேன்.) சென்றம், (=சென்றேம்.) சேற, (=செல்வேன்.) சேறம், (=செல்வேம்.) எ-ம். வரும்.

கு, கும் என்னும் விகுதிகள் எதிர்காலங்காட்டும்.

உ - ம். உண்கு, (=உண்பேன்.) உண்கும், (=உண்பேம்.) என வரும்.

டு, டும் என்றும் விகுதிகள் இறந்தகாலங்காட்டும். உ-ம். உண்டு, (=உண்டேன்.) உண்டும், (உண்டேம்.) என வரும்.

இர் என்றும் முன்னி வேவிரைமுற்ற விகு தியொ**ன்றும்,** ப, மார் என்னும் படர்க்கைவிளே முற்று விகு கிபிரண்டும், க, இய், இயர், அல் என்னும் வியங்கோண்முற்று விகுதி கான் கும், ஆப், இ, ஆல், ஏல், காண், மின், உம், ஈர் என்றும் முன்னிஃபேவன் முற்றுவிகுதியெட்டும், ஆசிய பதிணேக் விகுதிகளும் எதிர்காலங்காட்டும்.

உடம். (க.) சேறி, (=செல்வாய்.) (உ.) கடப்ப, (=கடப்பார்.) கடமார், (ஊடப்பார்.) (க..) வாழ்சு, வாழிய, வாழியர், l உண்ணல் (ச.) கடவாய், உண்ணு இ. மருல், அழேல், சொல்விக்காண், நடறின், உண்ணும், உண்ணிர்.

உம் என்னுர் செய்யுமென் முற்று சி த தி கிகழ்காலமும் எ இர்காலமுங்காட்டும்.

#### ட - ம். உள்ளம்.

எச்சலிகு திகள் காலங்காட்டல் வினையியலிற் கண்டுகொள்க.

பாகை விருக்கள்.—எ0. இடைகிலயேலாது தாமே காலங் காட் மே. விகுதிகள் உளவோ? து, தம், ற, றம் விகுதிகள் எக்காலக் காட்டும்? கு,'கும் விசு திசன் எக்காலங்காட்டும்? டு. டும் விகு இ கள் . எக்காலங்காட்டும்? எதிர்காலக்காட்டும் வேற விருதிகள் 🔛 உளவோ? உம் என்னுஞ் செய்யுமென்முற்று விகுதி எக்காலன் **##ட்டும்?** 

# காலங்காட்டேம் பகுதி.

எக. கு, டு, ற என்றும் மூன்றயிர்மெய்களே இறதி யாக உடைய சில குறிலி ணேப்பகு திகள் விகாரப்பட்டு இறக்க **காலங்**காட்டும்.

உ - ம். புக்கான், விட்டான், பெர்ருன்.

பர்கைஷ் வீண்.— எக. காலங்காட்டும் பகுதிகளும் உளவோ?

#### சாரியை.

எஉ. சாரியைகள், அன், ஆன், அம், ஆம, அல், அத்து, அற்ற, இன், இற்று, தன், தான், தம், தாம், கம், **சம், அ, ஆ, உ, ஏ, ஐ**, கு, த, ன் என்னும் இருபத்த **மூன் அம் பிறவுமாம்.** 

👞 - ம். 🛚 டந்தனன், ஒருபாற்கு, புளியங்காய், புற்ருஞ்சோறு தொடையல், அகத்தன், பலவற்றை, வண்டின்கால், பதிர்றப்பத்து, அவன் நன்னே, அவன்றுன், அவர் தம்மை, அவர்தாம், எல்லாகம்மையும், எல்லீர்நும்கைமயும் கடக் தது, இல்லாப்பொருள், உண்ணுவான், ஒன்றேகால், இரட்டைப்பின் கோ, உண்கு வான், செய்த கொண்டான்,

**பிகைஷ் விஞ.**—எஉ. சாரியைகளென்பன எவை?

எடி. சர்திகளாவன, புணரியலிற் \* சொல்லப்படுவன வாகிய தோன்றல் முதலிய புணர்ச்சி விகாரங்களாம். பிலே கூடிவினு.— எட்ட சர்திகளாவண எவை?

#### லி காரம்.

எச. விகாரங்களாவன, மெல்லினமெய்யை வல்லின மெய்யாக்க அம், வல்லினமெய்யை மெல்லினமெய்யாக்க அம், குற்றெழுத்தை கெட்டெழுத்தாக்கலும், கெட்டெழுத்தைக் குற்றெழுத்தாக்கலும், இல்லாத எழுத்தை விரித்தலும். உள்ள எழுத்தைத் தொகுத்தலும் ஆம்.

பாக்கைஷ் வி. —எச. விகாரங்களாவன எவை? பதவியன் முற்றிற்று.

TER

# ட. புணரியல்.

எடு. புணர்ச்சியாவது, கிஃமொழியும் வருமொழியும் ஒன்றபடப் புணர்வதாம்.

😰 எக. அப்புணர்ச்சி வேற்றுமைப்புணர்ச்சியும் அல்வழிப் புணர்ச்சியும் என இரண்டு வகைப்படும்.

எஎ. வேற்றமைப்புணர்ச்சியாவது, ஐ, ஆல், கு, இன், அத, கண் என்றும் ஆறருபுகளும் இடையில்மறைக்காயி அம் வெளிப்பட்டாயினும் வரச் சொற்கள் புணர்வதாம்,

உடம். வேற்றுமைத்தொகை. மாம்வெட்டிஞன்.....[ஐ] மாத்தைவெட்டிஞன். **கல்லெ மிர் தான் ... கெ**ல்] கொற்றன்மகன்.....[க] ும் வேவி முருவி ......[இன்] சாத்தன்கை.....[அது] ம‰செல்.....[கண்]

வேற்றுமைவிரி. ் கல்லாலெறிக் தான். கொற்றனுக்கும்கன். முறுயின்வீழருவி. சாத்தன துகை. மிலயின் கணெல்.

எஅ. அல்வழிப்புணர்ச்சியாவது, வேற்றுமையல்லாத வழியிற்புணர்வதாம். அது விணத்தொகை, பண்புக்தொகை, உவமைத்தொகை, உம்மைத்தொகை, அன்மொழித்தொகை என்னும் ஐர்துதொகைகிலேத்தொட நம்.எ ழுவாய்த்தொடர், விளித்தொடர், தெரிகிலேவிணமுற்றுத்தொடர், குறிப்புவிளே முற்றுத்தொடர், பெயரெச்சத்தொடர், விணேயெச்சத் தொடர், இடைச்சொற்றுடர், உரிச்சொற்றுடர், அடுக் குத்தொடர் என்னும் ஒன்பது தொகாகிலேத் தொடருமாகப், பதினைக்கு வகைப்படும்.

தொகைஙிலத்தொடர்களுக்கு உதாசணம்.

- ் (க.) கொல்யானே.....வினத்தொகை.
- (உ.) கருங்கு திசை......பண்புத்தொகை. சாசைப்பாம்பு......இருபெயசொட்டுப்பண்புத்தொகை.
- (க\_) மதிமுகம்.....உவமைத்தொகை.
- (ச.) இராப்பகல்.....உம்மைத்தொகை.
- ்(இ.) பொற்றொடி.....அன்மொழித்தொகை.

தொகாகிஸத்தொடர்களுக்கு உதாரணம்.

- (க.) சாத்தன் உர்தான்.....எழுவாய்த்தொடர்.
- (உ.) சாத்தாவா.....விளித்தொடர்.
- (டி.) வர்தான்சாத்தன்....தெரிகிவவிணமுற்றுத்தொடர்.
- (ச.) பொன்னனிவன்.....குறிப்புவி**னமுற்றத்தொடர்.**
- (இ.) வர்தசாத்தன்......பெயரெச்சத்தொடர்.
- (க.) வக்துபோனுன்.....வினேயெச்சத்தொடர்.
- (எ.) மற்றென்ற ......இடைச்சொற்றொடர்.
- (அ.) கனிபேதை.....உரிச்சொற்கொடர்.
- (க.) பாம்பு பாம்பு ......அடிக்குத்தொடர்.

எக. இப்படி மொழிகள், வேற்றுமை**யழியாலும் அல்** வழியாலும் புணருமிடத்த, இயல்பாகவாயினும், **விகாரமாக** வாயினும், புணரும். அo. இயல்பு புணர்ச்சியாவது, கி‰மொழியும் வகு மொழியும் விகாரமின்றிப் புணர்வதாம்.

உடம். பொன்மணி, சாத்தன்கை.

அக. விகாரப்புணர்ச்சியாவது, ஙிஃமொழியேணம், வரு மொழியேணம்,இவ்விருமொழியுமேணம்,தோன்றல், திரிதல், கெடுதல் என்னும் மூன்று விகாரங்களுள் ஒன்றேயாயினும் பலவற்றையாயினும் பெற்றுப் புணர்வதாம்.

உ - ம். வாழை + பழம் = வாழைப்பழம் தோன் தல்.

மண் + குடம் = மட்குடம் திரிதல்.

மசம் + வேர் = மசவேர் கெடுதல்.

கிலம் 🕒 பனே 📟 கிலப்பனே கெடுதல், தோன்றல்.

பினா + காய் = பனங்காய் கெடிதல், தோன்றன், இசிதல்.

அஉ. தோன்றல், திரிதல், கெடுதல் எ**ன்னும் இவ்விகாச** மூன்றம்,மயக்களிதிஇன்மைபற்றியும், அல்வழிவேற்றுமைப் பொருணேக்கம் பற்றியும், வரும்.

பிர்கைஷ் ஸீஞக்கள்.— எடு. புணர்ச்சியாவது யாதி? எக. அப் புணர்ச்சி எத்தின வகைப்படும்? எஎ. வேற்று கைப்புணர்ச்சி யாவது யாதி? எஅ. அல்வழிப்புணர்ச்சியாவது யாதி? அத எத்தினை வகைப்படும்? எக. மொழிகள், வேற்றுமை வழியாலும் அல்வழியாலும் புணருமிடத்து, எப்படிப் புணரும்? அப. இயல்பு புணர்ச்சியாவது யாதி? அக. வீகாரப்புணர்ச்சியாவது யாதி? அடி. தோன்றல் முதலிய வீகாரங்கள் எவைபற்றி வரும்?

# மயங்கா எழுத்துக்கள்.

அக. உயிரோடு உயிர்க்கு மயக்கவி இன்மையால்,உயி சேற்றின்முன், உயிர் வரின், இடையே உடம்படுமெய்யைன ஒன்று தோன்றும்.

உடம்படுமெய்யாவது, வர்த உயிருச்கு உடம்பாக அசேச்சூம் மெய். கிஸமொழியீர்றினும் வருமொழி முதலினும் கின்ற உயிச் கணே உடம்படுத்தும் மெய் எனினும் பொருர்தும். உடம்படுத்த லெனினும், உடன்படுத்தலெனினும், ஒச்சூம்.

புணரியல்.

அச. மெய்யீற்றின்முன் மயங்கு தற்கு உரிய தல்லா த மெய் வரின், கிஃமொழியீறேனும், வருமொழிமு தலேனும், இவ்விரண்டுமேனும் விகாரப்படும்.

அடு. மொழிக்கு ஈருகுமெனப்பட்ட பதிறைருமெய்க ளின் முன்னும், மொழிக்கு முதலாகுமெனப்பட்ட ஒன்பது மெய்களும் புணரும்போது, மயங்குதற்கு உரியனவல்லாத மெய்களேச் சொல்வாம்:—

லைகா ளகாங்களின் முன்னே தஞ ஈ ம என்னும் நான்கும் மயங்கா. ணகா னகாங்களின் முன்னே த ந என்னும் இரண் டும் மயங்கா. மகாமெய்யின் முன்னே க ச த ஞ ஈ என்னும் ஐந்தும் மயங்கா. ஈகாத்தின்முன்னே சகாமும் யகாமுமல் லாத எழும் மயங்கா: ஈகாத்தின்முன்னே தகாமும் யகாமு மல்லாத எழும் மயங்கா: வகாத்தின் முன்னே யகாமல்லாத எட்டும் மயங்கா.

பிகை விஞக்கள்.—அக. உபிரீர்றின்முன் உயிர் பரின் எப்படி யாகும்? உடும்படுமெய்யாவத யாது? உடம்படுமெய்யென்பதற்கு வேறு பொருளும் உண்டோ? அச. மெய்யீற்றின்முன் மயங்கு தற்கு! உரியதல்லாத மெய் வரின் எப்படியாகும்? அடு. லகர சாகரங்களின் முன் எவ்வெழுத்துக்கள் மயங்கா? ணகரனை சாவ் களின் முன் எவ்வெழுத்துக்கள் மயங்கா? மகரமெய்யின் முன் எவ்வெழுத்துக்கள் மயங்கா? ஞகரத்தின் முன் எவ்வெழுத்துக் கள் மயங்கா? ககரத்தின் முன் எவ்வெழுத்துக்கள் மயங்கா?

# மேய்யீற்றின் முன் உயிர் புணர்தல்.

அக. தனிக்குற்றெழுக்கைச் சாராக மெய்யீற்றின் முன் உயிர்வக்தால், வகதவுயிர் அக்தமெய்யின்மேல் ஏறம்.

அஎ தனிக்குற்றெழுத்தைச் சார்க்த மெய்யீற்றின் மூன் உயிர்வர்தால், அர்தமெய் இரட்டிக்கும்; இரட்டித்தமெய் யின்மேல் வர்தவுமிர் ஏறம்.

உ-ம். கல் + எறிர்தான் = கல்லெறிர்தான். பொன் + அழகித = பொன்னமுகித. பிரீகைஷ் வீளுக்கள்.—அசு. தனிச்குற்றெழுத்தைச் சாராத மெய் யீற்றின் முன் உயிர் வர்தால் எப்படிப் புணரும்? அஎ. தனிச்குற் மெழுத்தைச் சார்ர்த மெய்யீற்றின் முன் உயிர் வர்தால் எப்படிப் புணரும்?

# உயிரீற்றின் முன் உயிர் புணர்தல்.

அஅ. இ, ஈ, ஐ, என்னும் மூன்றுயிரீற்றின் முன்னும் உயிர்முதன்மொழி வர்தால், இடையில் யகாம் உடம்படு மெய்யாக வரும்.

அக. அ, ஆ, உ, ஊ, ஒ, ஒ, ஒள என்னும் ஏழுயிரீற்றின் முன்னும் உயிர் முதன்மொழி வர்தால், இடையில் வகாம் உடம்படுமெய்யாக வரும்.

சோ என்பதன் முன் இல் என்னும் பெயர் வர்தால் இடையில் வகரம் வராது யகரம் வரும்.

கூ. ஏகாரவுயிரீற்றின் முன் உயிர்முதன்மொழி வக் தால், இடையில் யகரமாயினும், வகரமாயினும். உடம்படு மெய்யாக வரும்.

இலக்கணச்சுருக்கம்.

**பிகை விரைக்கள்.—அஅ**. இ, ஈ, ஐ என்னும் மூன்றுயிரீற்றின் முன்னும் உயிர்முதன் மொழி வர்தால் எப்படிப் புணரும்? அக. அ, ஆ, உ,ஊா, ஒ, ஓ, ஒன என்னும் எழுயிரீற்றின் முன்னும் உயிர் முகன் மொழி வர்தால் எப்படிப் புணரும்? கோ என்பதன்முன் இல் என்னம் பெயர் வர்தால் இப்படியே முடியுமே? கூ. ஏகாச வபிரீற்றின் முன் உயிர்முதன் மொழி வந்தால் எப்படிப் புணரும்?

# தற்றியவுகரத்தின் முன் உயிரும் யகரமும் புணர் தல்

கை. குற்றிய அகரம், உயிர் வர்தால், தான் ஏறி கின்ற மெய்யை விட்டுக்கெடும்; யகாம் வர்தால் இகாமாகத் திரியும்.

குற்றியலுகாஞ் சம்ஸ்கிருதபாடையில் இல்லாமையால் சம்பு, இக்கு முதலிய வடமொழிகளின் ஈற்றுகரம் உயிர்வரிற் கெடாத **சிற்க, உ**டம்ப@மெய் தோன்றம்.

பிர்கைஷ் விணுக்கள்.—கக. குற்றியலுகரத்தின்முன் உயிர் வக்தால் ு எப்படியாம்? ஆகுற்றியலுகாத்தின்முன் |யகரம் டிவர்தால் எப்படி துபாம்? குற்றியலு காஞ் சம்ஸ்கிருத பாடையில் உண்டா இல்ஃயா? 🊁 வடமொழிகளின் ஈற்றகரத்தின்முன் உயிர்வரின் எப்படியாம்?

## சில முற்றியலுகாவீற்றின் முன் உயிரும் யக்தமும் புணர்தல்.

**5.** 

கூட. சில முற்றியறுகாமும், உயிர்வரின் மெய்யைவிட் **செக் கெடு தலும்.** யகாம் வரின் இகாமாகத் திரி தலுமாகிய இவ் கிரு விதியையும் பெறம்.

# எல்லாவீற்றின் முன்னும் மேல்லினமும் இடையினமும் புணர்தல்.

கா. உயிரும் மெய்யுமாகிய எல்லாவிற்றின் முன்னம் வரும் ஞ ஈ ம ய வக்கள், இருவழியினும், இயல்பாம்; ஆயி ஹைம், இவற்றுள் ணாள னல என்னும் நான்கின் முன்னும் வரு எகாக் திரியும். இத்திரிபு மேற்கூறப்படும்.

**பி**ன, பலா, புனி, தீ, கமி, பூ, சே, பீண, கோ, கௌ, உரிஞ், மண், பொருர், மசம், பொன், வேய், வேர், வேல், தெவ், யாழ் வாள் என்னும் கிடைமாழிகளோடு, அல்வழிப் புணர்ச்சிக்கு உதாரணமாக, ஞான்றது, கீண்டது, மாண் டது, யாத, வலிது என்னும் வருமொழிகீனபும், வேற் றமைப்புணர்ச்சிக்கு உதாரணமாக, ஞாற்சி, நீட்சி, மாட்சி, யாப்பு, வன்மை என்னும் வருமொழிகளேயும் கட்டிக் கண்டுகொள்க.

கிடைமொழியீற்றுட் கில வீகாரப்படுதல், பின்பு அங்கங் **வீற்றிற்கூறும் வி** தியாற்பெறப்பு **மெ**ம்.

கூச. தனிக்குற்றெழுத்கைச் சார்ந்த ய**கா**மெய்யி**ன் மூன்** அவர் தனி ஐகாரத்தின் முன்னம் வரும் மெல்லினம் மிகும்.

- ம். மெய் + ஞானம் = மெய்ஞ்ஞானம்.

செய் + கன்றி = செய்க்கன்றி.

கை - மாற = கைம்மாறு.

கூடு. கொ, து என்னும் இவ்விரண்டின் முன்வரும் ஞ ஈ ம ய வக்கள் மிகும்.

உடம். கொ + தென்னா = கொஞ்தென்னா.

யவனு **= சொய்யவ**னு.

- தெள்ளா*= த*ஞ்குள்**ளா.** 

யவன == துய்யவனு.

கொ - தன்பப்படு. து - உண்.

பரீகைஷ் விஞக்கள்.—கட. எல்லா வீற்றின் முன்னும் ஞ சம ப வக்கள் வந்தால் எப்படிப் புணாரும்? கச.ஞ சம ய வக்கள் எந்த மொழி முன்னும் மிகாவோ? கஇ, கொ த என்னும் இவ்விரண் முன் முன்னும் ஞ சம ய வக்கள் இயல்பேயாமேர்?

மேய்யீற்றின் முன் யகரம் புணர்தல்.

கூடி. யகாமல்லாத மெய்கள், தம்முன் யகாம் வக்தால், இகாச்சாரியை பெறுத் அமுண்டு.

உடம். வேள் + யாவன் = வேளியாவன்.

மண் + யாளே / = மண்ணியான.

வேள்யாவன் என இகாச்சாரியை பெருது வருதலே பெரும் பான்மையாம்.

கூன. தனிக்குற்றெழுத்தைச் சாராத யக**சமெய், வரு** மொ**ழி** யகாம் வர்தாற் கெடும்.

உடம். வேய் + யாது = வேயாத

பானை விருக்கள்.—ககு. யகரமல்லாத மெய்களின் முன் யகரம் வந்தால் எப்படிப் புணரும்? கஎ. தனிக்குற்றெழுத்தைச் சாராத யகரமெய் முன் யகரம் வந்தால் எப்படிப்புணரும்?

## முன்று சுட்டின் முன்னும் எகாவீன முன்னும் நாற்கணமும் புணர்தல்.

கூஅ. அ, இ, உ என்னும் மூன்று கட்டின் முன்னும் எகா விறை முன்னும், யகாமொழிக்க மெய்கள் வக்தால், வக்த வெழுத்து மிகும்; யகாமும் உயிரும் வக்தால், இடையில் வகாக் தோன்றும்.

உடம். அக்கு திரை இக்கு இரை உக்கு திரை எக்கு திரை. அம்மல இம்மண உம்ம வ GIOO San எப்படி. அவ்வழி இவ்பெடி உவ்வமி இவ்யா‰ உவ்பான ஏ வ்யாகே அவ்பா**ின** உவ்வூர் எவ்வயிர். இவ்வயிர் அவ்வையிர்

கூக. அக்த, இக்த, உக்த, எக்**த என மரூடமொழி** களாய் வருஞ் சுட்டு விரைக்களின் முன்வரும் வல்கி**னம்** மிகும்.

உ - ம். அர்தக்கல், இர்தக்கல், உர்தக்கல், எர்தக்கல்.

பார்கை விரைக்கள். — கஅ. அ, இ, உ, என்னும் மூன்று சுட்டின் முன்னும், எகாவினு முன்னும், யகாமொழிக்க மெய்கள் வக் தால், எப்படிப் புணாரும்? இக்கான்கன் முன்னும், யகாமும் உயிரும் வக்தால் எப்படிப் புணாரும்? கக. அக்த, இக்த, உர்த, எக்த என்னும் மரூஉ மொழிகளின் முன் வரும் வல்லினம் எப் படியாம்?

# உயர் திணப்பேயர் போதுப்பேயர்களின் முன் வல்லினம் புணர்தல்.

க00. உயர்திணேப்பெயர் பொதுப்பெயர்களின், ஈற் றுயிர் மூன்னும், யகா ரகா மெய்களின் முன்னும் வரும் அல்லினம் இருவழியினும் மிகாதியல்பாம். உ-ம்.

அல்வழி. ஈம்பிகுறியன் வீடண்சிறியன் சேய்பெரியன் அவர் தீயர் வேற்றுமை. சம்பிகை விடஆசெவி சேய்படை அவர்தில

உயர் **இணுப்** பெயர்,

```
சாத்திகு றியன்
சாத்திகு றிது
தர்தை சிறியன்
தர்தை சிறி து
தரய்கொடியன்
தாய்கொடிது
```

**சகரமெய் பொதுப்பெயர்க்கு ஈருகாது.** 

கம்பிக்கொற்றன், சாத்திப்பெண், சேய்க்கடவுள், தாய்ப் பசு என இருபெயசொட்டேப் பண்புத்தொகையினும், தாய்க்கொலை, ஒன்னலர்ச்செகுத்தான் என இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகையி னும், செட்டித்தெரு என ஒரோவிடத்த ஆரும்வேற்றமைத் தொகையினும், வல்வின மிகுமெனக் கொள்க.

மகப்பிறந்தது, மகப்பெற்றுள். எ-ம். பிதாக்கொடியன், பிதாக்கை. எ-ம். ஆசேசிறியன், ஆசேசெவி: எ-ம். கோத் தீயன், கோத்தில், எ-ம். அகா ஆகார ஊகாச ஓகாசங்களின் முன் வரும் வல்லினம் இருவழியினும் மிகுமெனக்கொள்க.

கoக. உயர் திணேப்பெயர் பொதுப்பெயர்களின் ஈற்று லகரளகர ணகரனகர மெய்கள், வல்லினம் வர்தால், இரு வழியினுக் திரியா தியல்பாம். உ.ம்.

அல்வழி. வேற்றுமை. தோன்றல்குறியன் தோன்றல்கை அவள் செறியள் அவள் செவி ஆயர் இணேப் அவன் பெரியன் அவன் பொருள் பெயர்.

ணக்கமெய் உயர் திணப் பெயர்க்கு ஈருகாது.

தாங்கல் கு றியன் } தாங்கல் கு றிது மக்கள் சிறியர் மக்கள் சிறிய ஆண் பெரியன் ஆண் பெரி து சாத்தன் சிறியன் சாத்தன் செறிது உயர் இணைப் - பெயரீற்ற - லகர எசுரங்கள், மாற்கடவுள், மக் கூட்குட்டு என இருபெயரொட்டுப் பண்புத்தொகையினும், அசை எகா னகாங்கள், குரிகிற் கண்டேன், மகட்கொடுத்தான், தூல் வற்புகழ்த்தான் என இசண்டாம்வேற்றுமைத் தொகையினுக்கிரியு மெனக் கொள்க.

லக ச எக சங்களின் முன்னும், ணக ச னக சங்களின் முன்னும், தக சம் மயங்கு தற்கு வி தியில்லாமையால், வரும் விகா சம் மேற் கூறப்படும்.

பிரீகைஷ் வீஞைக்கள்.— 600. உயர்திகுணப்பெயர் பொதுப்பெயர் களின் ஈற்றுயிர் முன்னும், யகா ரகாமெய்களின் முன்னும், உல்லினம் உரின் எப்படிப் புணரும்? இடைகளின் முன்வரும் உல்லினம் எர்த வீடத்தம் மிகாயோ? 60க. உயர்திக்கோப் பெயர் பொதுப்பெயர்களின் ஈற்று அகர ளகர ணகர னகரம் களின் முன் உல்லினம் உர்தால் எப்படிப் புணரும்? இடைகள், உல்லினம் உர்தால் எங்விடத்தார் திரியாயோ?

# சிலவுயர் திணப் பேயர் முன் காற்கணமும் புணர் தல்.

க0உ. னகா ரகாவீற்றுச் கிலவுயர் திணைப்பெயர்முன் காற்கணமும் புணருமிடத்து, உம்மைத்தொகையினும், இரு பெயரொட்டுப் பண்புத்தொகையினும், ஆரும் வேற்றுமைத் தொகையினும், கிஃமொழியேனும், வருமொழியேனும், இவ்விருமொழியுமேனும், விகாரப்படும். உ-ம்.

உம்மைத்தொகை.

கபிலன் + பரணன் ஊ கபிலபரணர்.

இருபெயரொட்டுப்பண்புத்தொகை.

வென் + பெருமான் ஊ கிவபெருமான்.

முருகன் + கடவுள் ஊ முருகக்கடவுள்.
சதாகிவன் + காவலன் ஊ சதாகிவகாவலன்.

+ Cari = ## & C ever. # # Z GiF + உபாத்தியாயன் = வேலாயு தவுபாத்தியாயன். Capru sát + GeLiquit - BUTASTFAGALIQUES. Dus a steri ஊ விகாயகமுகலியார். + முதலியார் **de**rwait

வேற்றமைத்தொகை.

*= கும்*ட்டேம். குமான் + Cerilio BusiCerili

+ 6,505 = வாணிகத்தொரு. arad si Courses it + வீ≘ **== வேளானவீடி.** 

**பக்கை** விரு.—கடி. எல்லாவுயர் இணப் பெயரும், காற்கணம் **களோ** புணருமிடத்து, இயல்பாகவே புணருமோ?

# விளிப்பேயர் முன் வல்லினம் புணர்தல்.

**க**ாக. விளிப்பெயரீற்ற உயிர்முன்னும் ய ர டி வொற் **அக்களி**ன் முன்னும் வரும் வல்லினம் மிகா **தியல்பாம். அப்** பெயரீற்று ஸ்காளகாணகானகாங்கள், வல்லினம் வக் தால் திரியா தியல்பாம்.

சாத்தா சேன். த - ம். பலவபாடு. தம்பீ தா. கம்பிசெல்.

வேர் அகூற. மகனோ படி. கங்காய் யார். AL Sou CLIE. குறம்பூழ் போ. காய்கீர் சென்மின். மக்கான் சொல்கிர். தோன்றல் கூருய்.

கோன் பேசாய். ஆண் கேனாய்.

சினக்கொடியை, பிதாக் உருய், ஆடூஉச் சொல்லாய், சேச் டுகல்லாய், கோப் பேசாய் என அகச ஆகாச ஊகாச எசாச தகாரங்களே இயல்பீருகவுடைய வினிப்பெயர் முன் வகும் வக் **அளம்** மிகுமெ**னக் கொள்க**.

புக்கைஷ் விருக்கள்.—க0ட்ட விளிப்பெயரிற்ற உயிர் முன்னும். ய சழ மெய் முன்னும், அல்லினம் அரின் எப்படியாம்? வினிப் பெயர்ற்ற லகரினகர ணகர னகரங்களின் முன் வல்லினம் வரின் எப்படியாம்? விளிப்பெயர் முன்வரும் வல்லினம் என் **கிடத்தம்** கொனோ?

## சுற்று விரை முன்னும் யாவினு முன்னும் வல்லினம் புணர்தல்.

**60ச. ஆ, ஏ, ஓ என்னு**ம் மூன்றிற்ற வினுமு**ன்னும்** யாவிரைமுன்றும் வரும் வல்லினம் மிகாவாம்.

அவனே சென்றுன். உ - ம். அவனு கொண்டான். யா பெரிய. அவனே தக்தான்.

பரீகைஷ் விடைக்கு. ஆ. ஏ, ஓ என்னும் மூன்றீற்ற விசூ முன்னும், யாவின முன்னும், வல்வினம் வரின் எப்படியாம்?

# வின் முற்று வினே த்தோகைகளின் முன் வல்லினம் புணர்தல்.

**கூடு.** விண்டுற்று விணத்தொகைகளின் ஈற்றுயிர் முன் வைப் பா மு வொற்றுக்களின் முன்னும் வரும் வல்லினம் பிகாதியல்பாம். அச்சொற்களின் ஈற்று லகா ளகா ணகச னகாங்கள். வல்லினம் வர்தால், திரியா தியல்பாம். உ.ம்.

#### செரிகிய விணமுற்று.

உண்ளு குதிரைகள். உண்டனகு திசைகள். வக்கணேசாக்கா. வகு இசாத்தா.

வர்தாய் பூதா. வைக்கு அப்புலி.

உண்டார் தேவர். உண்டிர் தேவரே.

உண்டாள் சாத்தி. உண்பல் சிறியேன். வர்தான் சாத்தன். வர்கேன் செறியேன்.

குறிப்பு விணமுற்று.

வில்னி சாக்கா. கரியன குதிரைகள். கரியை தேவா. கரியது தகர்.

கரியீர் சாத்தரே. கரியாய் சாத்தா.

கூயிற்றுக் குயில், குறந்தாட்டுக் களிற என வண்டுமூடர்க் குற்றியது காவீற்றத் தெரிகிவையினே முற்றின் முன்னும், குறிப்பு **சின**முற்றின் முன்னுமாத்திரம் வரும் வ**ல்கினம்** மிகுமெனக் Quicita.

#### ுவ லொருமை வின மு**ற்று**.

BLOST DOM. ுவா சாக்கா. .சொடு பூதா. அத்தி தேவா. ஓ9 கொற்னு. ் வெஃகு சாத்தா. கடத்த பூதா. பசசு தேவா. அஞ்சு கொற்று. எய்த சாத்தா. செய் கொற்கு. mer Caur. Cen en sur. , வாழ் பூ*தா*. கேள் சாத்தா. கில் கொற்*ர*ு. உண் சொற்று. இன் சாக்கா.

கொ, அ என்னும் அவகுவாருமை விணமுற்றிகண்டின் முன்னும் வரும் உல்லினம் மிகும்.

உடம் கொக்கொற்று.

Diersist.

#### **வின்** த்தொகை.

ஈபொருள். **अ**शिक श्रेतं. அவே அவ். MOs el p. அஃகுபிணி. அபோம்பு. ஈட்டு தனம். பெருகுபுனல். ் மல்கு கடர். கிஞ்சுபுகழ். தின் பண்டம். உண்கேலம். கொள்கலம். சொல்களி m. கேர்பொருள். செய்கடன். வீழ்புகைல்,

ஏவலொருமை வீணமுற்றம் வீணத்தொகையும் வன்னெடர்க் குற்றியது காவீற்றன வாயினும், அவற்றின் முன் வரும் உல்லினம் மிகாமை காண்க.

ணார முகர வீறுகள் வினேத்தொகைக்கும் ஏயன்முற்றுக் குமன்றி, மற்றைவினே மற்றுக்களுக்கு இல்வே. குறிப்பு வீண முற்றுக்கு இல்கு.

பர்கைஷ் விளுக்கள்.—க0டு. **வின**முற்று விணத்தோகைகளின் சுந்நாயிர் முன்னும், ய ச மு மெய் முன்னும், வல்லினம் வரின் எப்படியாம்? அச்சொற்களின் ஈற்று லகர ளகர ணகர ்ணை செங்களின் முன் வல்வினம் வக்தால் எப்படியாம்? வல்**னினம்** எர் துவினே முற்றின் முன்னும் பிகாவோ? உன் ஜெடர்**க் குற்றிய** லு காவீற்று ஏவல்வினே முன்னும் வல்லினம் மிசுமோ? எக்க **சைய**ல்வினே முன்னும் வல்லினம் மிசாவோ?

# பேயரேச்சத்தீன் முன் வல்லினம் புணர்தல்.

காக. அகாவிற்றப்பெயரெச்சத்தின் முன் வரும் வல் **வி**னம் மிகா. ஈற்றுபிர்மெய் கெட்டு ஆகாரவிறு தியாக நின்**ற** எ திர்மறைப் பெயரெச்சத் தின்முன் வரும் வல்லினம்பிகும்.

உ-ம். உண்ட கொற்றன்.

கரிய கொற்றன்.

உண்ணத் குதிரை.

இல்லாத குதிசை.

உண்ளுக்கு இசை.

இல்லாக் குதிசை.

புரீகைஷ் விளுக்கள்.—கடிக. அக்கவீற்றப் பெயகேச்சத்தின் முன் வல்லினம் வரின் எப்படியாம்? ஈற்றுயிர் மெய்கெட்டு ஆசாச விற தியாக கின்ற எதிர்மறைப் பெயரெச்சத்தின் முன்வரும் உல் விகும் ஏப்படியாம்?

# விணேயேச்சத்தின் முன் வல்லினம் புணர்தல்.

காஎ. இ, ப், ஆ, ஊ., என, அ என்னும் விகு திகளே படைய செரிநில நின் விண்பெச்சங்களின் முன்னும், அ, நி என்றும் விகுநெகளேயுடைய குறிப்புவிகள் விண்பெச்சங் களின் முன்னும், வழி, கடை என்னும் விகுதிகளேயுடைய இவ்விருவகை விணேபெச்சங்களின் முன்றும் வரும் வல்லி வைம் மிரும்.

உ- ம். தேழ்த்கொண்டான். உண்ணுச்சென்குன். உண்டெனப்படுத்ர்க்கது. மெல்லப்பேசிறன். உண்டவழித்தகுவான்.

போய்க்கொண்டான். உண்ணச்சென்றுன். உண்ணப்போனுள். **சாவின் நிப்போஞன்.** உண்டக்கடைத் தருவர்ன். அவளில்லாக்கடைச்செய் அவளில்லாவழிச்செய்வான். ford.

காஅ. இய, இயர், மே, மை என்னும் விகுதிகளேயு டைய விகேயெச்சங்களின் முன் வரும் வல்லினம் மிகா.

உ - ம். உண்ணியசென்றுன். உண்ணமேபோனுன். **உண்ணி**யர்சென்*ருன்* . உண்ணைமைபோனுன்.

ககை. வன்ருடர்க்குற்றியறுகாவிற்ற விகோயெச்சத் இன்முன் வரும் வல்லினம் மிகும்; மற்றைக் குற்றிய அகச **வீற்ற விளே**யெச்சங்களின் மூன் வரும் வல்லினம் மிகா.

உ-ம். அடித்துக்கொண்குன். பொரு தசென்றுன்.

உண்பாக்குச்சென்றுன்.

**கடர் த போ**ஞன்...

் எய்தகொன்றுள். ு அவனல்லது பேசுவார்யார்\_

துவ்விகுதி கெடஙின்ற எதிர்மறைத் தெரிகிலவிவே **க்கோ**யெச்சத்தின் **முன் வரும் வல்லினமி**கும்.

### உ - ம். உண்ளுப்போஞன்.

கா. விளேபெச்சத்திற்று னகா லகாங்கள், வல்லினம் **வர்தால், றகா**மாகத் **திரியும்; வான் பா**ன் **இரண்**டுர் திரியா.

உடம். வரிற்கொள்ளும். அறிவான் சென்**ருன்**. **உண்டாற்கொ**ருப்பேன். உண்பான்போனுன்.

**பிகைஷ் வி**ஞக்கள்.—க0 எ. எர்த வி**ன** யெச்சங்களின் முன் வரும் வல்லினம் மிரும்? க0அ. எக்த விளேயெச்சங்களின் முன் உரும் உல்லினம் மிகா? க0க. வன்றெடர்க் !குத்தியலுக# **கீ**ற்று விணயேச்சத்தின் **முன் வ**ரும் வல்வினம் எப்ப டியாம்? வன்றெடரொழிர்த குற்றியலுகாவிற்ற விண்யெச் சங்களின் முன் வரும் வல்லினம் எப்படியாம்? துவ்விருநி GaL கீன்ற எதிர்மறைத் தெரிகிவவினே வினேயேச்சத்தின் மூன் வரும் வல்வினம் எப்படியாம்? ககடி. விணேயெச்சத் தேற்ற னகர லகரங்களின் முன் வல்வினம் வர்தால் எப்படி யாம்? எல்லா விணேயெச்சத்திற்று கொகரமும் வல்வினம் வக் தாற்றிரியுமோ?

## இ உ ஐயோழிக்த உயிரீற்றஃறிணேப் பேயர்முன் வல்**லினம்** பணர்கல்.

கைகை. அ, ஆ, ஈ, ஊ, ஏ, ஓ என்னும் ஆறுபிரீற்றஃ நிகோப் பெயர்முன்னும் வரும் வல்லினம் இருவழியினும் மிரும். உ-ம்.

அல்வழி.

வேற்றுமை.

வினக்குறிதா.

வினக்கோடு. தா தாச்சிறை.

தாராச்சிறிது. ₽≠#Øŵ.

சேச்சுவாலே.

கொண்டிக்கரிது.

கொண்முக்கருமை.

சேப்பெரிது.

சேப்பெருமை.

Caninada.

CariGed.

ககஉ. அகாவீற் றஃறிணேப் பன்மைப்பெயர் முன்னும். வகாவைகார விற்றஃறிணேப் பன்மைப்பெயர் முன்னும், வரும் வல்லினம் இருவழியினும் மிகா. உ.ம்.

அல்வமி.

வேற்றமை,

பல போயின.

பல படைத்தான்.

இல சென்றன.

இல் சொற்றுன்.

உள்ளன குறைக்தன. உள்ளன கொடுத்தான். உள்ளமை தகர்க்தன. உள்ளவை தக்தான்.

பல, செல என்னும் இருபெயருர் தம்முன்னே தாம் வரின், வருமொழி முதலெழுத்த இயல்பாகியும், மிக்கும், கிவேமொழி யீற்றின் அகாங்கெட லகாம் றகாமாகத் திரிக்குக் திரியாதும், வரும்.

உடம், பலபல, பலப்பல, பற்பல, பல்பல. இவரில், கிலச்சில், சிற்கில், சில்சில்,

பல, சில என்றும் இருபெயர் முன்றும் பண்புக்கொகை பிற் பிற பெயர் வரின், கிஃமொழியீற்றின் அகாக் கெடா தாக் கெட்டும் வரும்

உடம். பலகு பை பல்கிலை. இலக வே. இல்கிலை. பலமூலை. பன்மூலை, இலமூலை. இன் மூலை. பலயானோ. பல்யானோ. இலயானோ. இல்யானோ. பலவணி. பல்லணி. இலவணி. இல்லணி.

ககா. ஆ, மா, ஆமா, பீ, 6 என்னும் பெயர்களின் முன் வரும் வல்லினம் அல்வழியின் இயல்பாம்

ூட-ம். ஆதிண்டிற்று, மாசிறிது. ஆமாபெரிது. பீ கொக்தது. கீ பெரியை.

மா - இங்கே விலங்கு. ஆமா - காட்டுப்பசு.

க**கச.** பூ **என்**னும் பெயர் முன் வரும் **வல்லெ**ழுத்*து* மிகுதலேயன்றி இனமெல்லெழுத்தும் மிகும்.

உ- ம். பூன்கொடி. பூங்கரும்பு.

பூ என்பது மஒரு∔கும் பொலிவுக்கும் பெயர். மலர்ப்பொகு னில் வேற்றுகைம்; பொலிவுப்பொருளில் அல்வழி.

பிர்கைஷ் விஞைக்கள்.—ககக. அ. ஆ. ஈ. ஊ., ஏ. ஓ என்றும் ஆறுயிரீற்ற அஃ றிஊோப்பெயர் முன்னும் உல்லினம் உரின் எப்படியாம்? ககட. அதாவீற்றஃ றிணோப் பன்மைப்பெயர், வகரகையகாரவீற்றஃ றிணோப் பன்மைப் பெயர் என்னும் இலை களின் முன் வரும் அல்லினமும் மிகுமா? பல, சில என்னும் இருபெயரும் தம்முன்னே தாம் வரின் எப்படிப் புணரும்? இன்விரண்டின் மூன்னும் பண்புத்தொகையீர் பிறபெயர் வரின் எப்படிப் புணரும்? ககட ஆ, மா, ஆமா, பீ, டீ என் னும் பெயர்களின் முன் வல்லினம் வரின் எப்படியாம்? ககசு. பூ என்னும் பெயர் முன் வரும் வல்வினம் மிகுதலேயன்றி மேறு விதியும் பெறமோ?

> முற்றியலுகர வீற்றப் பெயர் முன் வல்லினம் புணர்தல்.

ககடு. முற்றியனுகாவீற்றப் பெயர்முன் வரும் **வ**ல **வினம் இருவழியினு**ம் மிகும். உ-ம்.

> அல்வழி. வேற்றமை. பசுக்குறிது. பசுக்கோஇ.

கைகு. முற்றுகாவீற்ற அது, இது, உதை என்றுஞ் சுட்டுப்பெயர் முன்றும், எது என்றும் விரைப்பெயர் முன் நூம், ஒரு, இரு, அற, எழு என்றும் விகாசவெண்றுப் பெயர் முன்றும் வரும் வல்லினம் மிகாவாம். உடம்.

அல்வழி. வேற்றமை. அத குறித. அத கண்டான். இத கிறித. இத சொற்ருன். உத தீத. உத தர்தான். எத பெரிது. எத பெற்குள்.

அவ்வழி.

ஒருகை, இருசெவி, அறகுணம், எழுடைல்.

பாகைஷ விஞக்கள்.—ககடு முற்றியலுக்கவிற்றப் பெயர்முன் வல்லினம் வரின் எப்படிப்புணரும்? கக்க முற்றுக்கவிற்றுச் அட்பெப்பெயர் முன்னும், விஞப்பெயர் முன்னும், விகாச வெண்ணுப்பெயர் முன்னும் வல்லினம் வரின் ஏப்படிப் புணரும்?

#### இ ஐ ய ச மு வீ ற் றஃழிணேப் பெயச்முன் வல்லினம் புணர் தல்.

களை. இதா ஐகாரவுபிர்களேயும், ய, ர, மு ஒற்றுக்களே யும் இறு தியாகவுடைய அஃ நிணேப்பெயர்களின் முன்வரும் வல்லினம், வேற்றமையினும், அல்வழியிலே பண்புத் தொகையினும், உவமைத்தொகையினும், மிகும். எழுவாய்த் தொடரினும் உம்மைத்தொகையினும், மிகாவாம். உடம்.

aflàCanO	யான் ச்செலி		}	Gapp
<b>காய்</b> க்கால் மா <b>சி</b> த்திங்கள்	தேர்த் த‰ சாசைப்பாம்பு	பூழ்ச்செலி	ן ו	ை மை. பண்பைத்
மெய்க்கீர்த் இ	கார்ப்பருவம்	பூ <i>ழ்ப்பற</i> வை	}	தொகை.
<b>சாவிக்கண்</b> <b>வே</b> ய்த்தோள்	<b>குவ°ோக்கண்</b> கார்க்குழல்	காழ்ப்படி வம்	}	உவமைத் தொகை.
பருத்திகுறித சாய்தித	யா கோ சரி து வோசிறி து	யாழ்பெரி <i>த</i>	}	எழுவாய்.
பசணிசார்த் திசை பேய்பூ தம்	யானேகு திரை நீர்சனல்	இச <i>ந்</i> புச <b>ந்</b>	}	உம்மைத் தொகை.

இசண்டாம் வேற்றமைத் தொகையினும், ஏழாம்வேற்றமைத் தொகையினும், வருமொழி விளேயாயவிடத்து, உல்லினம் மிகா. உ-ம்.

இரண்டாம்மேற்றமை.
புனிதின்முன்.
குவின் கொய்தான்.
வேய்பினர்தான்.
தேர்செய்தான்.
தமிழ் தற்றுன்.
அடலி புக்கான்.
வரைபாய்ர் தான்.
வாய்புகுர் தது.
ஊர் சென் முன்.
அகழ்கு தித்தான்.

காவித்தடம், மீனைத்தாண் என உருபும் பயனும் உடன் இருக்க தொகையாயின் வல்லினம் மிகுமெனக் கொள்க. புளி நின்முன், அடவி புக்கான் என்பன, புளியைத் தின்முன், அடவியின்கட் புக்கான் என விரிதலின், உருபுமாத்திசர்தொக்க தொகை. காவித்தடம், மீனத்தாண் என்பன, சாவியையுடைய தடம், மீனயின் சண்ணதாகிய தாண் என விரிதலின், உருபும் பயனும் உடன்றெக்க தொகை.

சரிகரை, குழவிகை, ம‰கிழவோன் எனச் சிறபான்மை அஃ ரி‱ப்பெயரிடத்து வேற்ற⊯மயில் வல்லினம் பிசாமை சாண்க.

ஒரோலிடத்து, வேய்ங்குழல், ஆர்ங்கோடு என வேற்றமையில் யகா ரகாங்களின் முன்னும், பாழ்ங்கிணற எனப் பண்புத்தொகை யில் மகாத்தின் முன்னும், இனமெல்லெழுத்த மிகுமெனச் சொள்க.

பேய்சோட்பட்டான், பேய்க்கோட்பட்டான். எ-ம். சூர்கோட் பட்டான், சூர்க்கோட்பட்டான். எ-ம். ஒரோவழிச்செயப்பாட்டு வீனே முடிக்குஞ்சொல்லாக வருமிடத்து, யசர ரகாங்களின் இழுன் வரும் வல்லினம், ஒருகால் இயல்பாயும் ஒருகால் மிகுக்தும், வரும்.

பரீடை அடி விளுக்கள்.—ககஎ. இகர ஐகாரவுயிர்க கோயும் ய ர மு மெய்க கோயும் இறு தியாகவுடைய அஃ நினோப் பெயர்களின் முன் வரும் வல்லினம் எக்கெர்தலிடங்களின் மிகும், எக்கெர்தலிடங் களின் மிகா? இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகையும், ஏழாம் வேற்றுமைத்தொகையும், உருபுமாத்திரக் தொக்க தாகையா யீன், அவற்றின், முன் வரும் வல்லினம் எப்படியாம்? உருபும் பயனும் உடன்றுக்க தொகையாயின், அவற்றின் முன் வரும் வல்வினம் எப்படியாம்? இகர ஐகாரவீற்றஃ நின்னப் பெயர் களின் முன் வரும் வல்லினம், ஆரும்வேற்றுமைத் தொகையில், மிகு தலன்றி வேறு விதி பெருதோ? ய, ர, ழ வீற்றின் முன் வரும் வல்லினம், வேற்றுமைத்தொகையிலும்,பண்புத்தொகையி லும் ஒரோவிடத்த வேறு விதி பெருவோ? மூன்கும் கொகையி லும் ஒரோவிடத்த வேறு விதி பெருவோ? மூன்கும் கொகையி இமைத் தொகையிலே முடிக்குஞ்சொல் செயப்பாட்டுவினை யாகு மிடித்து, யரக்களின் முன் வரும் வல்லினம் எப்படிப் புணரும்? சில மதப்பெயர்முன் வல்லினம் பணர்கல்.

ககஅ. உயிரீற்றுச் சில மாப்பெயர் முன் வல்வினம் வரின், இனமெல்லெழுத்து மிகும்.

உ-ம். மா க்கப் = மாங்கார்

காய் = விளங்காய் el ar

கக்கூ. இதா உதர லகாவிற்றச் சில மாப்பெயர்முன் வல்லினம் வரின், அம்முச்சாரியை தோன்றம்.

உ-ம். பளி காய் == பளியங்காய்.

> காய் 😑 புன்கங்காய். பன்க

48 சாய் --- ஆலங்காய்.

**கட**். ஐகாரவிற்றுச் சில மாப்பெயர்முன் வல்லினம் வரின். கிடைமாழியிற்றைகாரங் கெட்டு அப்முச்சாரியை கோன்றும்.

உ. - ம். எவுமிச்சை காய் + எலுடிச்சங்காய். மா கூளே + காய் 🕂 மாதுளங்காய்.

புரீதைவி விருக்கள்.—ககஅ. உயிரீற்றச் சில மரப்பெயர் முன் வல்வினம் வரின் எப்படியாம்? ககக. இகர உகர **லகர**விற் றுச் சில மரப்பெயர் முன் வல்வினம் வரின் எப்படியாம்? கஉடு. கூசாரவீற்றுச் சில மசப்பெயர் முன்வல்லினம் வரின் ஏப்படியாம்?

சில வேற்றுமையுருபின் முன் வல்லினம் புணர்கல்.

கஉக. ஒடு, ஒடு, என்னும் மூன்றும் வேற்றுமையுருபு களின் முன்னும், அது, ஆது, அ என்னும் ஆரும்வேற் **று**மையுருபுகளின் முன்னும் வரும் வல்லினம் மிகா. உ**ும்**.

மக்கெடு போனுன். 🦠 மக்னேடி போனுன். த்து தி ைக.

தனுது கை. தன கைகள்,

பர்கைஷ் விஞ.—கஉக. ஒடு, ஓடு என்னும் மூன்ரும் வேற்றமை யுருபுகளின் முன்னும், அத, ஆத, அஎன்னும் ஆரும்வேற்று மையுருபுகளின் முன்னும், உல்லினம் வரின் எப்படியாம்?

# குற்றியவுகாவீற்.

**52.2. வ**ன்றெடர்க் குற்றிய அகாவிற்ற மொழிகளின் முன் வரும் வல்லினம் இருவழியினும் மிகும். உ-ம்.

அல்வழி.

வேற்றுமை.

கொக்குச்சிறை. கொக்குக்கடிது. சுக்குத்திப்பிலி. சுத்குக்கொ**டு**.

**62 ந**. மென்*ருெட*ர்க்குற்றிய அகாவீற்ற மொழிகளின் முன் வரும் வல்லினம் அல்வழியில் இயல்பாம்; வேற்றுமை யிலே மிகும். உ-ம்.

> ேவற்றுமை. அல்வழி. குரங்குக் கால். கு நங்கு கடிது. அம்பு தேது. அம்புத் த‰.

கு சங்கு பிடித்தான் என இ சண்டாம் வேற்றுமைத் தொகை பிலும், அரங்கு புக்காண் என ஏழாம் வேற்றுமைத்தொகையி அம், வருமொழி விணயாயவிடத்த வல்லினம் மிருவெனக் கொள்க.

**கட்ச. ஏ**ழா**ம்வேற்றுமை காலப்பொருள் உணர** நின்ற அன்று, இன்று, என்று, பண்டு, முந்து என்னும் இடைச் சொற்களின்முன் வரும் வல்லினம் மிகா. உ-ம்.

> பண்டு பெற்றுன். அன்று கண்டான். முக்து கொண்டான். இண் ஹதர்தான். என்று சென்றுன்.

ஏழாம்வேற்றுமையிடப்பொருள் உணரின்ற அங்கு, ஆங்கு, இங்கு, ஈங்கு, உங்கு, ஊங்கு, எங்கு, யாங்கு,

யாண்டு எனனும் இடைச்சொற்களின் முன் வரும் வல்லி காம் மிகும். உ-ம்.

> அங்குக் கண்டான். அங்குச் சண்டான். இங்குச் சென்றுன். சங்குச் சென்**ரு**ன். உங்குத் தர்தான். MEDIT A BEBER. எங்குப் பெற்றுன். யாங்குப் பெற்குக். யாண்டுப் பெற்ருன்.

**கஉடு.** கெடிற்றொடர், **ஆய்தத்தொட**ர். 2. 19 i s கொடர். இடைத்தொடர் என்னும் இக்கான்கு தொடர்க் குற்றிய அகா விற்ற மொழிகளின் முன் வரும் வல்லினம். நைவழியினும் இயல்பாம். உம்.

#### அல்வழி. Carp proses. தாகு கடிது. காகு கால். எஃகு கொடிது. எஃகு கூர்மை. வாகு செறிது. வ தகு சோறு. தெள்கு பெரிது. தென்கு பெருமை.

கஉசு. டுவ்வையும் *று*வ்வையும் இற தியி அடைப **கெடிற்**ருடர் உயிர்த்தொடர்**க்** குற்றிய**அகாவிற்றமொழி களின் முன்** நா**ற்கணமும் வரி**ன், உகாமேறிய *டகா நகா* **மெய்கள்** வேற்றமையி**ற் பெ**ரும்பா**லு**ம் **இரட்டும். உ.ம்.** 

```
ஆட்டுக்கால்
                   அற்றுக்கால்
ஆட்டுமலிர்
                   ஆற்றமணல்
சட்டுவால்
                   ஆற்ற வழி
#1...##
                   ஆற்றா நல்
பகட்டுக்கால்
                  and prisolin
பகட்டுமார்ப
                  வையிற்றமையிர்
                                  e. wi sosili.
பகட்டுவால்
                  வயிற்றவலி
USLLIP
                  வயிற்றவரி
```

காட்டான், ஏற்றப்பன்றி, வரட்டாய், வெளிற்றப்பின எனச் |சிறபான்மை அல்வழியிலே பண்புத்தொகையில் இரட்டு தலும், வெருக்குக்கண், எருத்துமாடு எனச் சிறபான்மை இகு வழியிலும் பிறவொற்றிரட்டுதலும் உளவெனச் சொன்க.

ஆடு கொண்டான், ஆறுகண்டான், பக0 தர்தான், பயற தின்றுன் என இசண்டாம் வேற்றுமைத் தொகையினும். காடு போர்தான், ஆற பாய்ர்தான், அக்க புக்கது, வவிற புக்க என எழாம் வேற்றுமைத் தொகையினும், வருமொழி விளையாய வீடத்த, இரட்டாவெனக் கொள்க.

கஉஏ . மென்*ரெட*ர்**க்குற்றிய அகாவீற்று** மொழித ளுள்ளே கில, நாற்கணமும் வரின், வேற்றுமையிலும், அல் வழியிலே பண்புத்கொகையிலும், உவமைத்தொகையிலும். வன்றெடர்க்குற்றிய அகரமா தனு முண்டு. உ-ம்.

```
மருக் 🚁
               COL
                       = மருத்துப்பை
சுரும்பு
                      சு சுருப்புகாண்
               IE IT GOOT
                                          வேற்றுமை.
               வில்
                      = கருப்புவில்
கரும்பு
a cit ni
                       = கற்று
                                       ) பண்பத்தொ
அன்ப
                      அற்புத்தின
என்பு
              உடம்பு = எற்புடம்பு
                                           6D.5.
          + LOGOTIO
                      = குரக்குமனம்
(5 I II) (5
                                         உஅமைக்
              செஞ்சம் = இருப்புகெஞ்சம் }
இரும்பு
                                           தொகை.
```

seஅ. செலமென்றெடர்க்குற்றியறுகர வீற்**ற**மொழி கள், இறு தியில் ஐகாரச்சாரியை பெற்று வரும். உும்.

```
unic @
                    = பண்டைக்காலம்]
                                     அல்வழி.
A cir D
                    = இற்றைகான்
         + நான்
அன்ற
           المسته
                    — அற்றைக்கூலி
இன் ம
                    = இற்றைகலம்
         + கலம்
```

கெல மென்ருடர் மொழிகள், வருமொழி ரோக்காது, ஒற்றை இதட்டை எனத் தனிமொழியாக நின்றம், ஈராட்டை, மூவாட்டை *எனத் தொட*ர்மொழியாக கின்றம், ஐகா*ரச்சாரி*யை பெ**றுத**ன apair O.

சேற்ற + பொழுது = சேற்றைப்பொழுது. எ-க். கேற்ற + உளி = சேற்றைக்கவி, எ-ம். வன்ஞெடர் ஐசாரச்சாரியை பெற தலுமுண்டு.

பரீகையு விருக்கள்.—கஉட வன்டு முடர்க்குற்றியவுக்கவிற்ற மொழிகளின் முன் இருவழியினும் வல்வினம் வரின் ஏப்படி யாம்? கஉட மென்றொடர்க் குற்றியவுக்கவீற்ற மொமிக வின் முன் இருவழியினம் வல்லினம் வரின் ஏப்படியாம்? இரண் டாம் வேற்றமைத் தொகையினும், சமூரம்வேற்றமைத்தொகை **பினும், வ**ருமொழி விணயாயவிடத்*த*, வல்வினம் எப்படி யாம்? கஉச. ஏழாம்வேற்றுமைகாலப்பொருள் உணர நின்ற அன்றமுதலிய இடைச்சொற்களின் முன் வல்லினம் வரின் எப் படியாம்? ஏழாம்வேற்றமையடப்பொருள் உணர சின்ற அல்கு முதனிய இடைச்சொற்களின் முன் வல்லினம் வரின் எப்புடி யாம்? எஉடு, செடித்தொடர், ஆய்தத்தொடர், உயிர்த்தொடர், இடைத்தொடர் என்றும் இக்கான்கு தொடர்க்குற்றியங்க தேற்ற மொழிகளின் முன் இருவழியினும் வல்லினம் வசின் எப் படியாம்? எடக. சென்னையும் அன்னையும் இறையிறுடைய நொடித்தொடர் உயிர்த்தொடர்க் குற்றியலுகாவீற்ற மொழி களின் முன் வேற்றமையில் நாற்கணமும் வரின் எப்படியாம்? அல்வழியில் எங்கும் இப்படி இதட்தெலில்‰யோ, அற்றமை வில் இரட்டாது வருதவில் கூயோ? டறவோத்றன் கிப் பிற வொற்ற இருவழியும் இரட்டுதவில்‰யோ? கஉஎ. மென் கொடர்ச் குற்றியவுகாவிற்ற மொழிகளுட் கில, இருவழியினும் காற்கணமும் வரின், வன்*ஞெடாகத் நிரித*தும் உண்டேர? கஉஅ. மென்ஜெடர்க் குற்தியலுக்கம் இன்னும் எவ்வாகு கும்? வன்குடர்க் குற்றியதுக்கம் ஜகாச்சாரியை பெறக வில் உயோ?

தற்றியவுகர வீற்றத் திசைப்பேயர்களோடு திசைப்பேயர்களும் பிறபேயர்களும் புணர்தல்.

கடகை. வடக்கு குணக்கு குடக்கு என்றுஞ்சொற்களின் சுற்றுயிர்மெய்யுங் ககாவொற்றுங் கெடும். உ-ம்.

கிழக்கு என்பது, ஈற்றுயிர்மெய்யும் கோவொற்றும் முகாமெய்யின்மேனின்ற அகாவுயிரும்கெட்டு, முதனீண்டு வரும்; அம்மனம் வருமிடத்து, வல்லெழுத்து, இயல்பாகி யும், ஒரோவிடத்த மிகுர்தும், புணரும். உடம்.

கேழைச்சேர், கீழைவீதி என ஐகாரம் பெற தலுமுண்டு.

தெற்கு என்பது, சுற்றுயிர் மெய் கெட்டு, ஓகாம் னகா மாகத் திரிக்கு வரும். உம்.

மேற்கு என்பது, சுற்றுயிர்மெப் கெட்டு, **றகாம் லகா** மாகத் திரிக்கு வரும். தகாம் வரிற் றிரியாது, உடம். மேற்கு + கடல் ஊ மேல்கடல். வீதி ஊ மேல்வீதி. இசை ஊ மேற்றிசை.

மே‱ச்சேரி, மேண்ணீதி என ஐகாரம் பெறுதலு முண்டு.

இத்திசைப்பெயர்கள், வடக்கூர், தெற்கூர், கிழக்கூர், மேற் கூர், வடக்கு வாயில், தெற்கு ம‰, கிழக்குத் திசை, மேற்கு மூல கோ, இங்ஙனங் காட்டிய விகாசமின் றியும், வரும்.

வடகிழக்கு என்பது, வடக்குங் கிழக்குமாகிய தொருகோணம் என, உம்மைத் தொகைப்புறத்துப் பிறர்த அன்மொழித் தொகை. வடதிசை என்பது வடக்காகிய திசை எனப் பண்புத்தொகை. வட ம‰ என்பது வடக்கின்கண் மூல என ஏழாம் வேற்றுமைத் தொகை.

பாக்கைஷ் விணைக்கள்.— கடக. திசைப்பெயார் முதவிய பெயாக்கு பாக்கு புணாரின், வடக்கு, குணைக்கு, குடக்கு என்னுஞ் சொற்கள் சப்படியாம்? கிழக்கு என்பது எப்படியாம்? தெற்கு என்பது எப் படியாம்? மேற்கு என்பது எப்படியாம்? இத்திசைப்பெயாக்க் இவ்விகாசமின்றியும் வருமோ? வடகிழக்கென்பது என்ன தொகை? வடதிசை என்பது என்னதொகை? வடம் கூனைன் பது என்னதொகை?

# உகாவீற்றேண்ணுப்பெயர்ப் புணர்ச்சி.

கட. ஒன்றென்னும் எண்ணின் ஈற்றுயிர்மெய் கெட்டு, கை நேவாற்று சகாமாகத்திரியும். வர்த துமெய்யாயின், சகரம் உசாம் பெறம். உயிராயின், உகரம் பெருது முதனீரும். உசம்.

இரண்டென்றும் எண்ணின் ஈற்றுயிர்மெய்**யும், ணகா** வொற்றும்,ரகரத்தின்மேனின்ற அகாவுயிருங்கெடும். வக்தத மெய்யாயின், ரகாம் உகரம் பெறும்; உயிராயின், உகரம் பெறுது முதனீளும். உ-ம்.

மூன்றென்**னும் எண்ணி**ன் ஈற்றுயிர் மெய்கெடு**ம். நின்ற** னகாமெய் வர்தது உயிராயிற் முனும் உடன்கெடும். **மெய்யா** யின் முதல் குறுகி, னகாமெய் வருமெய்யாகத்திரியும். உ**.ம்.** 

நான்கென்னும் எண்ணின் ஈற்றுயிர்மெய் கெடும். **நின்ற** னகரம், வர்தவை, உயிரும் இடையெழுத்துமாயின், லகர மாகத் திரியும்; வல்லெழுத்தாயின், றகரமாகத் **திரியும்;** மெல்லெழுத்தாயின், இயல்பாம். உ.ம்.

ஐக்கென்றும் எண்ணின் சுற்றுபிர்மெய்கெடும். கின்ற கசாமெய் வக்கவை உயிராயிற்றுறும் உடன் கெடும்; வல் லேழுத்தாயின், இனமெல்லெழுத்தாகத் திரியும். மெல்லெ மூத்தும் இடையெழுத்துமாயின், அவ்வக்கவெழுத்தாகத் திரியும். உம். 00

**ஆவிரம்** ஜயாயி சம். 80 to 10 **சமு**ள்ள ஜங்கழஞ்சு. குன்ற **ஐம்முன் து.** வட்டி **ஒவ்வட்டு.** 

கசாமுக் தகாமும் வரின், ஐக்தூற, ஐக்தாணி என ஈற்றயிர் மெய் மாத்திரங் செடும்.

ஆறென்னும் எண் உயிர் வரிற்பொதுவிறியான் முடி வம்; மெய் வரின் முதல் குறகும். உடம்.

எழு என்னும் எண்ணின் முன் உயிர் வரின். ஈற்றுகாங் கெடும்; மெப் வரின் முதல் குறகும். உ-ம்.

**எ**ழ்கட**்**, எழ்பரி என வருதறு முண்டு.

எட்டென்னும் எண்ணின் ஈற்றுயிர்மெய் கெடும்; கின்ற டகாமெய் காற்கணத்தின் முன்னும் ணகாமெய்யாகத் திரி **யும். உ**டம்.

இவ்வீசாரங்களின்றிப் பொதுவிறி பற்றி, இரண்டு சழஞ்சு, மூன்ற படி, கான்கு பொருள், ஐக்த முகம், அற குணம், எழு கடல், எட்டேத் இக்கு எனவும் வருமெனக் கொள்க.

**க உ. க**. ஒன்பதென்னும் **எண்**முன் **பத்தெ**ன்னும் **எண்** வரின், பதுகெட்டு, முதலுயிரோடு தடைமெய் சேர்க்கு, நின்ற னக**ரம்** ணகரமாகவும், வருமொழியா**ய**ெ பத்த தூருக அச் திரியும். உடம்.

ஒன்பது என்றும் எண்முன் நூறு என்றும் எண்வின், பது கெட்டு, முதலுயிரோடு தகாமெப் சேர்க்து, கின்ற னகாம் ளகாமாகவும் வருமொழியாகிய நூறிஆயிரமாகவும் திரியும். உம்.

கா.உ. ஒன்றமுதல் எட்டீருக நின்ற எண்ணுப்பெயர் கண்முன் பத்தென்னும் எண்ணுப்பெயர் வரின், அப்பத்தின் கடு கின்ற ககாமெய், கெட்டாயினும், ஆய்தமாகத் திரிக் தாயிலும், புணரும். உடம்.

ஒன் று	+ பத்த	=== 'ஒருப <i>து</i> , ஒருப <b>ஃ.த</b> .
g rain 0	"	இருபத, இருபஃ த.
மு <b>ள் ந</b>	<b>3</b> 2	முப்பது, முப்பஃத.
sreig	))	காற்பது, காற்பஃது.
89 it #	**	ஐம்பது, ஐம்பஃது.
4 <i>P</i>	92	அறபது, அறபஃது.
<b>€</b> CO	<b>53</b> - 31	எழுபது, எழுபஃது.
ai.	93	ഒൽവും, ഒൽവരം തു.

கடிங். ஒருபதுமுதல் எண்பது ஈருகிய எண்களின் முன் ஒன்று முதல் ஒன்பதெண்ணும் அவற்றையடுத்த பிற பெய ரும் வரின், கிடைமாழியிற்றுக்கு அயவிலே தகா வொற்றுத் தோன்றம். உ-ம்.

**O**a

ஒகுபத + ஒன்ற ஊ ஒருபத்தொன்ற. இதுபத + இரண்டு = இருபத்தொண்டு. முப்பத + மூன்ற சழஞ்ச ஊ முப்பத்தமூன்ற சழஞ்சு∙ மற்றமைகளு மிப்படியே.

கோச. பத்தின்முன் இரண்டுவரின், உம்மைத்தொகை யில் ஈற்றயிர்மெய் கெட்டு, நின்ற தகாமெய் னகரமாகத் திரியும். ஓஉ-ம்.

பத்து → இரண்டு =ீபன்னிரண்டு.

பத்தின் முன் இரண்டொழிக்த ஒன்று முதல் எட்டிரு பெ எண்கள் வரின், உம்மைத்தொகையில் ஈற்றயிர்மெய் கெட்டு, இன்சாரியை தோன்றம். உடம்.

க்கது. பத்தின் முன்னும், ஒன்பதின் முன்னும் ஒன்ற முதலிய எண்ணுப்பெயரும், நிறைப்பெயரும், அளவுப் பெயரும், பிற பெயரும் வரின், பண்புத்தொகையில் இற் அச்சாரியை தோன்றும்; அங்ஙனர்தோன்றுமிடத்துப் பத் தென்பதின் ஈற்றுயிர்மெய்கெடும். உ-ம்.

பதிற்றுக்கோடி. UBB சோம பதிற்றக்கழஞ்சு. *கழஞ்சு* பதிற்றுக்கலம். கலம் பதிற்றமடங்கு. 4年 ஒன்பதிற்றென் று. என் ற ஒன்பதிற்றி நண்டு. @ soin @ மூன் அ ஒன்ப திற்ற முன்று. ஒன்ப இற்றுப்பத்து. பக்கி ஒன்பைதிற்று நாறு. AT D ஒன்பதிற்ருயிரம். ஆயி சம் ஒன்பதிற்றுக்கோடி. கோடி ஒன்பதிற்றுக்கழஞ்சு. **க**ழுஞ்சு ஒன்ப திற்றுக்கலம். கலம் ஒன்பதித்றமடங்கு. *மட*ங்கு

பத்தின் முன்னும், ஒன்பதின் முன்னும், ஆயிரமும், கிறைப்பெயரும், அளவுப் பெயரும், பிற பெயரும் வரின், பண்புத்தொகையில் இற்றுச்சாரியையேயன்றி இன்சாரியை யுக்தோன்றும்; அங்ஙனக் தோன்றுமிடத்துப் பத்தென்ப தின் சுற்றுயிர்மெய் கெடும். உடம்,

காக. ஒன்பதொழிக்த ஒன்றுமுதற் பத்தீருகிய ஒன்ப தெண்களேயும் இரட்டித்துச் சொல்றுமிடத்து, கிலேமொழி பின் முதலெழுத்து மாத்திரம் கிற்க, அல்லன வெல்லாங் கெட்டு, முதனெடில் குறுகவும், வந்தவை உயிராயின் வகர வொற்றும், மெய்யாயின் வந்த எழுத்தும் மிகவும், பெறும். ∞உ~ம்.

QOL IN வ**ப் சொன்** ம ஒன் று Que air @ இவ்விரண்டு. இரண்டு eq cir m முன் று ரும்முன்ற. கான்கு கான் கு கர்கான்கு. + == 905.47 இர் *து* ஜைவைக்கு. 40 48.D அவ்வாறு. = எவ்வேழு. சுழு **₩**(40 = GL D எவ்வெட்டு. எட்டு يوغ ب பப்பத்த. பக்க -

சிறபான்மை ஒரோவொன்ற, ஒன்றென்ற என வருத**று** ுமு**ன்**டு.

்பிகைஷ் விருக்கள்.—கடி0. ஒன்ற என்பதன்முன் காற்கணமும் வரின் எப்படிப் பு**ண**ரும்? இசண்டு என்பதன் முன் நாற்கணமுக் வரின் எப்படிப் புணரும்? மூன்று என்பதன் முன் காற்கணமும் அரின் எப்படிப் புணரும்? நான்கு என்பதன் முன் நாற்**கணமும்** ு அரிச் எப்படிப் புணரும்? ஜந்த என்பதன் முன் காற்கணமும் ுவரின் எப்படிப் புணாரும்? ஆறை என்பதன் முன் காத்கணைமும் ு உளின் எப்படிப் புணரும்? சமு என்பதன் முன் **ஈற்கணமும்** வரின் எப்படிப் புணரும்? எட்டு என்பதன் முன் சாற்கணமும் ு வரின் எப்படிப் புணரும்? இவ் வெண்ணுப் பெயர்**கள் இவ்வீசாச**் ு மின் ரியும் வருமேர்? சக.ச. ஒன்பது என்பதன் முன் பத்து ு உரின் எப்படிப் புணாரும்? ஒன்பது என்பதன் மூன் தாறு உரின் ு எப்படிப் புணாரும்? கடடை. ஒன்று **முதல் எட்டிருக மீன்ற எண்** ்ணுப்பெயர்கண் முன் பத்து வரின் எப்படிப் புணரும்? ஒருபது முதல் எண்பதீருகிய எண்களின் முன் ஒ**ன்ற முதல்** ஒன்பதெண் ஹும் அவற்றை யூத்த பிற பெயரும் வரின், எப்படிப் ்புணரும்? கடிச. பத்தின் முன் இரண்டு வரின் உம்மைத்தொகை **ூல் எப்படிப் புணரும்? பத்தின் முன் இசண்டொழிர்த ஒன்ற** 

மு தல் எட்டிருகிய எண்கள் வரின் உம்மைத்தொகையில் எப்படிப் புணரும்? கடிடு. பத்தின் முன்னும் ஒன்பதின் முன்னும் ஒன்று முதலிய எண்ணுப்பெயரும் கீறைப்பெயரும் அளவுப்பெயரும் பிற பெயரும் வரின், பண்புத் தொகையில் எப்படிப் புணரும்? பத் தீன் முன்னும் ஒன்பதின் முன்னும் ஆயிரமும் கீறைப் பெயரும் அளவுப்பெயரும் பிறபெயரும் வரின், பண்புத்தொகையில் இற் நுச்சாரியைபேயன்றி வேறு சாரியையுர் தோன்றுமோ? கடிக. ஒன்பதொழிர்த ஒன்று முதற் பத்திருகிய ஒன்பதெண்களேயும் இரட்டித்துச் சொல்றுமிடத்து, ஏப்படிப் புணரும்?

> மெய்யீற்ற முதனிலேத் தோழிற்பேயர் முன்னும் ஏவல்லின் முன்னும் மேய் புணர்தல்.

காள ஞ், ண், க், ம், ஸ், வ், ள், ன் என்னும் இவ் வெட்டு மெய்யீற்ற முதனிகேத்தொழிற்பெயரும், எவல் விளேமுற்றும், தம்முன் யகாமல்லாத மெய்கள்வரின், உகாச் சாரியை பெறும். தொழிற்பெயரின் சாரியைக்கு முன்வரும் வல்லினம் மிகும். உ-ம்.

அல்கழி.

வேற்றுமை.

உரினுக்கடிது.

ட்ரி ஹக்க இமை.

உள்ள ணஞான் ஓது.

உண்ணு ஞாற்கி.

பொரு நடிவி து.

பொரு அவன்மை,

உரினுகொற்கு.

உண்ணுகர்கர்.

பொருதுவளவா.

் திரும், செல், உவ், தன், தின் முதலியவற்றேடும் இவ்வாதே யொட்டிக்கொள்க.

முதனிவத்தொழிற் பெயகாவது, தொழிற் பெயர் விகுதி குறைந்து முதனிவமாத்திக்கின்று தொழிற்பெயர்ப் பொருளேத் தகுவதாம். இவ்வெட்டிற்று எவல்வினாகளுள்ளே, உண் கொத்ரு, திண் சாத்தா, வெல் பூதா, துள் வளவா என, ண ன ல எ என்னும் இக் கான்றேம், உகரச்சாரியை இடிருதும், நிற்கும்.

பொரு தாதல் - மற்றொருவர்போல வேடங்கொள்ளு தல். பொருக் என்ப த தொழிற்பெயராவ தன்றி, அத்தொழிலின சை உணர் த்தஞ்சா திப்பெயருமாம்.

பொருநாக்கடிது என ஈக சடிற்றச் சா இப்பெயரும், வெளிதுக் கூடிது என ஈகாவீற்றச் சிணப்பெயரும், உக சச்சாரியை பெறு மெனவும் கொள்க. வெளிர் - முதுகு.

பிகைஷை வீஞக்கள்.—கடிஎ. ஞண மை ல வள ன என்னும் இவ் வெட்டு மெய்யீற்ற மு ுிலத் தொடு ்பெயரும், எவல் வீணை முற்றும் தம்முன் யகாடல்லாத மெய்கள் வரின், எப்படிப் புணை ரும்? முதனிவேத் தொழிறபெயராவது யாது? இவ்வெட்டிற் சேவல் வீண்களுள்ளே, உலர்ச்சாரியை பெருதும் கீற்பண உணவே! பொருந்தல் என்பதற்குப் பொருள் என்னோ? பொருக் கண்பது, தொழிற்பெயராவதன்றி, வேறு பெயரும் ஆமோ? ககேவீற்றுப்பெயர் பொருக் அன்றி வேறும் உண்டோ? வெளிக் என்பதற்குப் பொருள் என்னே? பொருக் என்னும் சாதிப் பெயரும், வெளிக் என்து இனேப்பெயரும் உகரச்சாரியை பெருவோ?

#### ணாகா னகா வீற்றப் புணர்ச்சி.

கக அ. ணகா னகாங்களின் முர் வல்லினம் வரின், அல்வழியில் அவ்விரு மெய்களும் இயல்பாம். வேற்றமை யில் ணகாம் டகாமாகவும், னகாம் நகாமாகவுக் திரியும். அவ்விரு வழியிலும், வருக் தகாம் ணகாத்தின்முன் டகா மாகவும், னகாத்தின் முன றகாமாகவுக் திரியும். உடம்.

> அல்வழி. வேற்றமை. மண்கிற து. மட்சாமு. மண்டேது. மட்சேன். பொன்கு நிது. பெர்ற்கன். பொன் நிது. பொற்றாண்.

கட்பொறி, பொற்கோடு எனப் பண்புத்தொகையினும், பட் சொல், பொற்கணங்கு என உவமைத்தொகையினுக் திரிதனும் உண்டு.

மண்சு மர்தான், பொன் கொடுத்தான், என இசண்டாம் ஙேற்றுமைத்தொகையினும், விண் பறர்தது, கான் புகுர்தான் என ஏழாம்வேற்றமைத்தொலையிலும் வருமொழி வினோயாய விடத்துத் திரியாதியல்பாம். மண்கூடை, புண்கை என ஒரோ விடத்து இரண்டனுருபும் பயனும் உடன் இரக்க தொகையிலும் திரியாமை கொள்க.

காடக. ணைகா ணகாங்களின் முன்மெல்லினமும் இடையினமும் வரின், இறு திணைக்கள் இருவழியினும் இயல் பாம். அவ்விருவழியிலும், ணகாத்தின் முன் வரு ககாம் ணகாமாகவுக் திரியும், உடம்.

அல்வழி. மேன்றுமை.

மண்ஞான்றது மண்ஞாற்கி.

மண்ணிண்டது. மண்ணிட்கி.

மண்வலிது: மண்வன்மை.

பொன்ஞான்றது. பொன்ஞாற்கி.

பொன்னீண்டது.

பொன்வலிது.

கேம். தனிக்குற்றெழுத்தைச் சாராத ணகானகாங்கள், ஆரு கசாக் திரிக்கவிடத்து, இருவழியினுங் கெடும். உ-ம்.

அல்வழி.	வேற்றுமை.
து வைன்ற.	அனைன்மை.
அரணன்று.	அரணன்மை.
வானன் ற.	வாகுக்கோடை.
செம்பொனன் ற.	செம்பொ <b>னன்</b> பை

சேசு. பாண், உமண், அமண், பாண், கவண் என்னும் பெயர்களின் இறு இணகாம், வல்லினம் வரின், வேற்றுமை மினுக் திரியா தியல்பாம். உ-ம்.

பாண்குடி. உடிண்சேரி. அடிண்பாடி. பசன்சால், கவண்சால்,

பாண் – பாடிதற்றெழிலுடையதொரு சாதி. உமண் – உப் பமைத்தற்றெழிலுடையதொருசாதி. அமண் – அருகளே வழிபடிவ தொரு உட்டம்.

கூட. தன், என் என்னும் விகாரமொழிகளின் இறைஇ கைகாம், வல்லினம் வரின், ஒருகாற் றிரிக்கும், ஒருகாற் நிரியாதும், கிற்கும். கின் என்னும் விகாரமொழியின் இறு இ கூகாக் திரியா தியல்பாம். உ-ம்.

> தன்பகை. தற்பகை. என்பகை. எற்பகை.

**சீன் பகை**.

தற்கொண்டான், எத்சேர்ர்தான், சிற்புறங்கா<u>ப்ப ஏன இ</u>சண் டாம் வேற்றமைத் தொகையிற் றிரிர்தே சிற்கும்.

சாட குயின், ஊண், எயின், எகின், தேண், மீன், மான்,மின் என்றும் சொற்களின் இறு இனகாம், வல்லினம் வரின் வேற்றுமையினுர் திரியாதியல்பாம். உம்.

குபின் கூறைமை. வான் செறுமை. எபின் குடி. எதின் செறுமை.

குவீன் - மேகம். எயின் - வேட்டுவச்சாதி. எகின் - அன் சைப்புன்,

தேன் என்பது, தேக்குடம், தேங்குடம் என, இறுதி கைச சங்கெட, ஒருகால் வரும் வல்லெழுத்தும் ஒருகால் அதற்கினை மெல் லேழுத்தும் மிகப்பெறுதலும், தேமொழி என மெல்லெழுத்து வரு மிடத்து ஈறு கெகேதுவுமுண்டு. பிர்கைஷ் விஞச்சர்,---தகூற், ணசானசாங்களின் முன் வல்வினம். வரின், இருவழியும் எப்படிப் புணரும்? அல்வழியில் எவ்படைத் **தர் இ**ரியாவேர? சேற்றமையில் எவ்விடத்தும் இயல்பாகா வேர்? என ன வீற இசண்டனுருபும் பயனும் உடன்றெக்க தொகையில் எவ்விடத்தம் திரிர்தே வருமோ? கடக. ணகச காகாங்களின் முன் மெல்லினமும் இடையினமும் வரின், இரு **உழியும்** எப்படிப் புணரும்? கச0. தனிக்குற்றெழுத்தைச் சாசாத ணைக்க ணகரங்களின் முன் ககரம் வர்தால், ணக்க ணகரம் இயல் பாகவே கீற்குமோ? சசக. எர்தமொழியினும் ணகாம் வேற்றுமை யிற்றிரிக்தே வருமோ? பாண் என்பதற்குப் பொருள் என்னோ? உமண் என்பதற்குப் பொருள் என்னே? அமண் என்பதற்குப் பொருள் என்னே? சசஉ. தன், என் என்பவற்றின் னகரம் கூற்றினக் வசின் ஏப்படியாம்? கீன் என்பத இப்படி வாராதோ? இம்முன்றிடத்த னகரமும், இரண்டாம்வேற் அமைத்தொகையில், இவ்விறியே பெறமோ? கசக. எக்த மொழிவினம் கைசம் வேற்றமையிற்றிரிக்தே வருமேரி தேன் என்பதன் வகசம், இயல்பாதலன்றி, வேறு விதி பெருதோ? இமற்றெழுத்த வரின், விகாசமடைதல் இல்வயோ?

# மகாவீற்றப்புணர்ச்சி.

கசச. மகாத்தின் முன் வல்வீனம் வரின், வேற்றுமை பிதும், அல்வழியிலே பண்புத்தொகையிலும், உவமைத் தொகையிலும், இறுதி மகாங் கெட்டு, வரும் வல்வீன மிகும். எழுவாய்த்தொடரிலும், உம்மைத்தொகையிலும், செய்யுமென்னும் பெயரெச்சத்தொடரிலும், விணேமுற்றுத் தொடரிலும், இடைச்சொற்றெடரிலும், இறுதி மகாம் வரும் வல்லெழுத்திற்கு இனமாகத் திரியும். உ-ம்.

> மசக்கோடு நிலப்பரப்பு வட்டக்கடல் சதுரப்பலகை கமலக்கண்

வே*ற்று*மை.

}ப**ண்** புத்தொகை.

உவமைத்தொகை.

```
மாங்கு நிதை
யாங்கொடியேம்
விலர் நி
பணங்காக
செய்யுங்காளியம்
உண்ணுஞ்சோறு
உண்டனஞ்சிறியேம்
தின் நனங்கு நியேம்
சாத்தனுங்கொற்றனும்
பூதனுக் தேவனும்
```

மரம் பெரிது எனப் ப**சர**ம் வருமிடத்**த**்இறதி ம**ச**ரம் இயல் பாம்,

தவஞ்செய்தான் என இரண்டாம்வேற்றுமைத் தொகையினும் கேலங்கிடக்தான் என எழாம்வேற்றுமைத் தொகையினும் உரு மொழி விளையாயவிடத்து, இறு இ முகரங் கெடாது வரும் உல் லெழுத்திற்கு இனமாகத் திரியும்.

கசுடு. தனிக்குற்றெழுத்தின் கீழ் ஙின்ற மகாம், இரு வழியினும், வரும் வல்லெழுத்திற்கு இனமாகத் திரியும். உ-ம்.

அல்வழி. வேற்றுமை. கங்குறிது. கங்குறுமை. அஞ்சிறிது. அஞ்சிறமை. செக்கோழி. கங்கை. தஞ்செவி,

கசசு. மகாத்தின்முன் மெல்லினம் வரின், இறுதி மகாம், இருவழியினுள் கெடும். உ.ம்.

அல்வழி. வேற்றமை. மாஞான்றது. மாஞாற்கி, மாஞ்ண்டது. மாஃட்கி, மாமாண்டது. மாமாட்கி, கசன. தணிக்குறிவின் கீழ் கின்ற மகாம், ஞ ஈக்கள் வரின், அவ்வெழுத்தாகத் திரியும். உடம்.

> அஞ்ஞானம். தஞ்ஞானம். எந்துல், தர்துல், சுர்துல்.

கசஅ. மகாத்தின் முன் உயிரும் இடையினமும் வரின், வேற்றுமையினும், அல்வழியிலே பண்புக்கொகையினும், உவமைத்தொகையினும், இறுதி மகாங்கெடும். எழுவாய்த் தொடரினும், உம்மைத்தொகையினும், செய்யுமென்னும் பெயரெச்சத் தொடரினும், விணமுற்றுத் தொடரினும், இடைச் சொற்றெடரினும், இறுதி மகாங் கெடாது கிற்கும். உ-ம்.

ம் சவடி	<b>வேற்றுமை</b> .
ம்சவேர்	த் வேற்துணம்,
வட்டவாழி	1
வட்டவடிவம்	} ပဏ်ပျန် <b>န္</b> ကေစီး.
<b>ப</b> வளைவி <i>த</i> ழ்	Ì
புவளை அரப்	} உவமைத்தொகை.
ம <b>ா</b> ம்யூ 🐌	Ì
<i>மா</i> ம்வலி <i>து</i>	} எ <b>முவாய்த்தொடர்.</b>
<b>வலமிடம்</b>	Ì
<b>கிலம் வானம்</b>	} உம்மைத்தொகை.
<b>உண்</b> ணுமுண <b>வு</b>	Ì 0 0 · · · 0
<b>ஆ</b> ளும் <b>வ</b> ளவள்	} பெயசெச்சத்தொடர்.
உண்டனமடியேம்	} ~~~ :
உண்டனம்பாம்	தி வோமுற்று த்தொடர்.
<b>அ</b> சனுமமைச்ச <b>னும்</b>	Ì ⊜ ÷∩
<b>புலியும்யாளாயும்</b>	} இடைச்சொ <b>ற்</b> றொடர்.

செயமடைக்தான், மரம் வெட்டினன் என இரண்டாம் வேற் றுமைத் தொகையினும், மாயூரமேகினுன், சிதம்பரம் வாழ்க்தான் என எழாம்வேற்றுமைத் தொகையினும், வருமொழி வீணயாய வீடத்து, இழுதிமகரங்கொது கிற்கும்.

S. ST.

வினேயாலிணையும் பெயரின் ஈற்று மக்கம், வேற்று ஊடியினும், உயிரும் இடையினமும் வரின், சிறியேமன்பு, சிறியேம் வாழ்வு **எனக்கெடா தா நிற்கும்; வல்லினம் வரின், சிறி பே**ம்∞ச எனு இன மெல்லெழுத்தாகத் திரியும்.

இலக்கணச்சுருக்கம்.

பிர்கைஷை விஞக்கள்.—கசச. மகரத்தின்முன் இருவழியினும் வல் வினம் வரின், எப்படிப் புணரும்? இரண்டாம்வேற்றமைத் கொகையினும், ஏழாம்வேற்றுமைத் தொகையினும், வருமொழி விளையாயவிடத்து, எப்படிப் புணரும்? கசடு. தனிக்குற்றெழுத் இன் பேற் நின்ற மகரம், இருவழியினும் வல்லெழுத்து வரின், எப்படியாம்? சசகு. மகரத்தின் முன் இருவழியினும் மெல்லினம் வரின், எப்படிப் புணரும்? சசஎ. தனிக்குறிவின் கீழ் ின்ற மக சம். ஞ நக்கள் வரின், எப்படியாம்? கசஅ. மகரத்திள் முன் இருவழியினும் உயிரும் இடையினமும் வரின்,எப்படிப் புணரும்? இதன்டோம் வேற்றுமைத் தொகையினும், எழாம் வேற்றுமைத் தொகையினும், வருமொழி விளையாயவிடத்த எப்படியாம்? விளேயால் ‱ருடிம் பெயரின் ஈற்றுமகரம், வேற்றமையில் உயி கும் இடையினமும் வரிற்கெட்டே புணருமோ? உல்லினம் வரின் எப்படியாம்?

## லகா ளகாவீற்றப் புணர்ச்சி.

**கசகு. லகர ளகரங்களின் முன் வல்லினம் வரின்,** வேற்றுமையினும், அல்வழியிலே பண்புத்தொகையினும், உவமைத்தொகையினும்,இறை தி லகரம் றகரமாகவும், ளகரம் டகாமாகவுர் திரியும்; எழுவாய்த் தெர்டரினும், உம்மைத் தொகையினுர் திரியாதியல்பாம். உ-ம்.

அருட்பெருமை.....வேற்றுமை. பாற்குடம் அருட்செல்வம்.....பண்புத்தொகை. வேற்படை வாட்கண்.....உவமைத்தொகை. வேற்கண் பொருள்பெரிது.....எழுவாய்த்தொடர். குயில்கரி த பொருள்புகழ்......உம்மைத்தொகை. கால்கை

பால் குடித்தான், அருள் பெற்றுன் என இரண்டாம் வேற்று மைத் தொகையினும், கால் குதிக்தோடிஞன், வாள்போழ்ந்திட் டான் என மூன்ரும் வேற்றுமைத் தொகையினும் வருமொழி வீண யாயவிடத்தத், திரியாவெனக்கொள்க.

களு. தனிக்குற்றெழுத்தைச்சார்ந்த ல ளக்கள், வல் வினம் வரின், எழுவாய்த் தொடரினும், உம்மைத் தொகை யினும், ஒருசால் இயல்பாகவும், ஒருகாற் நிரியவும் பெறும். 2-10.

கல் கு*றி தா* கற்குறித **் எழுவாய்த்தொடர்.** முட்சிறிக முள் செறித அல் பகல் அற்பகல் > உம்மைத்தொகை. உள் புறம் உட்புறம்

கெல், செல், கொல், சொல் இர்கான்கீற்றின் லகா வொற்று, செற்கடிது, செற்கரிது, கொற்சிறிது, சொற்பெரிது என எழு வாய்த்தொடரினும் உறமாது, திரிர்தே வரும்.

செல்—மேகம். கொல்—கொல்லன்.

உறழ்ச்சியாவது, ஒ<mark>ருசால் இயல்பாகியும், ஒருகால் விகாரப்பட</mark>் **ம**ம் வருதல். உறழ்ச்சுயெனினும், விசற்பமெனினும், ஒக்கும்.

கற்கறித்தான், கட்குடித்தான் எனத் தனிக்குற்றெழுத்தைச் சார்ந்த ல எக்கள், இரண்டாம் வேற்றமைத்தொகையின் வரு மொழி விணயாயவிடத்தம், இயல்பாகாது திரிர்தேரித்கும்.

கருக. அல்வழிவேற்றுமை இரண்டினும், லகரத்தின் முன் வருர் தகரம் றகரமாகவும், ளகரத்தின் முன் வருர் தகாம் டகாமாகவுக் திரியும். உ-ம்.

<b>ച</b> ്ചെയ്യി.	<b>வே</b> ற்றுமை.	
கேற்றீது.	கற்றீடைமை.	
முட்டி <b>து</b> .	முட்டிமை.	

கடுஉ. தனிக்குற்றெழுத்தைச் சார்ந்த ல ளக்கள், அல் வழியில், வருந் தகரக் திரிந்த விடத்து, றகர டகாங்களாகத் திரிதலன்றி, ஆய்தமாகவுந் திரியும். உ-ம்.

> နော်စီနှာ. လှட்டதை. လုိ⊛န္ဘာ.

கடுடை தனிக்குற்றெழுத்தைச் சாராத லளக்கள், வருக் தகாக் திரிக்தவிடத்து, அல்வழியில் எழுவாய்த்தொடரினும், விளித்தொடரினும், உம்மைத்தொகையினும், விளேமுற்றுத் தொடரினும், விளேத்தொகையினுங் கெடும். உ-ம்.

வேறிது வாடிது எழுவாய்த்தொடர். தோன்றிறுமன் வேடியன் வெடியாய்த்தொடர். தோன்று இருட்காய் வேடியை.....வினித்தொடர். காறிலை தாடிவை.....உம்மைத்தொகை. உண்பறமியேன் வக்தாடேவி...வினேமுற்றுத்தொடர். பயிறுகை அருடேவன்...வினேத்தொகை.

குயிற்றிசள், அருட்டிறம் என வேற்றுமையினும், காற்றிணை, தாட்டுளே எனப் பண்புத்தொகையினும், பிறங்கற்றேன், வாட் டாசை எனப் பண்புத்தொகையினும், கெடாது திரிக்து சின்றமை காண்க. பிறங்கல் - ம‰். தாசை - கண்.

வேறெட்டான், தாடொழுதான் என இரண்டாம் வேற் றுமைத்தொகையின், வருமொழி விணயாயவிடத்தக் செடுமெனக் கொள்க.

கி‰மொழி உயர் நிணேப்பெயராயின், தோன்றருள்,வேடோள் என வேற்றுமையினும் செமே் எனவும், குரிசிற்றடிர்தான், அவட் டொடர்ந்தான் என இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகையின், வரு மொழி வீணையாயவிடத்தக் கெடாத தெரியும் எனவுங் கொள்க.

கருச. லகரளகாங்களின் முன் மெல்லினம் வரின்,இரு வழியினும், லகாம் னகாமாகவும், ளகரம் ணகாமாகவுக் திரி யும். வரு ஈகாம் லகரத்தின் முன் ணகாமாகவும், ளகாத்தின் முன் ணகாமாகவுர் திரியும். உ⊷ம்.

அல்வழி. மேற்றமை.

கல்——கன்ஞெரிர்த்து கன்ஞெரி.
வில்——வின்னிண்டது வீன்னீட்சி.
புல்——புன்மாண்டது பூன்மாட்சி.
முன்——புண்ணிண்டது பூண்ணிட்சி.
கன்——கண்மாண்டது கண்மாட்சி.

கருடு. தனிக்குற்றெழுத்தைச்சாராத **ல ளக்க**ள், இரு வழியி**னு**ம், வரு சுகாக் இசிக்தவிடத்துக் கெடும். உ-ம்.

> அல்வழி. **வேற்றுமை.** வேனன்ற. **வேன**ன்மை. பொருணன்ற. பொருணன்மை.

கழுக. லகர ளகரங்களின் முன் இடையினம் வரின் இருவழியினும், இறுதில ளக்கள் இயல்பாம். உ-ம்.

> அல்வழி. வேற்றமை. கல்யாது. கல்யாப்பு. வீரல்வலிது. விரல்வன்மை. முன்யாது. முன்யாப்பு. வாள்வலிது. வாள்வன்மை.

பிரீகைஷை விறைக்கள்.—கசக. அகர சாகரங்களின் முன் இருவழி வினும் வல்லினம் வரின், எப்படிப் புணரும்? இரண்டாம் வேற் றுமைத் தொகையினும், மூன்ரும்வேற்றுமைத் தொகையினும், வருமொழி வி?ணயாயவிடத்த, எப்படியாம்? கடு. தனிக்குற் செழுத்தைச் சார்ர்த உளக்கள், வல்லினம் வரின், எவ்விடம் களில் ஒருகால் இயல்பாகவும், ஒருகாற்றிரியவும் பெறும்? சுச் சொற்களின் ஈற்று அகாவொற்று, வல்வினம்வரின், எழுவாய்த் தொடரிற் றிரிக்தே வரும்? உறழ்ச்சியாவதை யாது? தனிக்குற் நெழுத்தைச் சார்ந்த வளக்கள், இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகையின் வருமொழி விசையாயவிடத்தை, இயல்பேயாமோ? கதை. இருவழியினும் அகரத்தின்முன் வருர் தகரம் எப்படியாம்? ளாகாத்தின் முன்வருர் தகாம் எப்படியாம்? குடுஉ. தனிக்குற் றெழுத்தைச் சார்ந்த வளக்கள், வருக் தகரக் திரிந்தவிடத்து. றடக்களாதலன்றி வேறு திரிபும் பெறமோ? சடு ட. தனிக்குற் நெழுத்தைச் சாராத லளக்கள், வருர் தகார் திரிர்தவிடத்துக், கெடுதல் எங்கும் இல்ஸயோ? தனிக்குற்றெழுத்தைச் சாராத வளக்கள், வருர் தகரர் திரிர்தவிடத்து, எங்கே கெடாது திரிர்து கிற்கும்? வளக்கள் வேற்றுமையிற் கெடுதல் எங்கும் இல்‰யோ? உயர் திணைப் பெயரீற்று லனக்கள் வேற்றுமையில் வருக் தகரக் திரிர்த விடத்து, எப்படியாம்? சடுச. லளக்களின் முன் இரு வழியினும் மெல்லினம் வரின் எப்படியாம்? கடுடு. தனிக்குற் நெழுத்தைச் சாராத வளக்கள், இருவழியிலும் வரும் ஈகரக் திரிந்தவிடத்து, எப்படியாம்? கடுகை. அளைக்களின் முன் இருவழி மினும் இடையினம் வரின், எப்படியாம்?

இலக்கண்ச்சுருக்கம்.

# வகா வீற்றப் புணர்ச்சி.

காடுஎ. அவ், இவ், உவ் என்றும் அஃ நிணேப் பலவின் பாஃ உணர்த்தி வருஞ் சுட்டுப்பெயர்களின் ஈற்று வகாம். அல்வழியில், வல்லினம் வரின் ஆய்தமாகத் திரியும்; மெல் லினம் வரின் வர்த எழுத்தாகத்திரியும்; இடையினம் வரின் இயல்பாகும். உ-ம்.

உஃபெரியன. இஃசிமியன. அஃ கடியன. இக்கீண்டன. உம்மாண்டன. அஞ்ஞான் றன. இவ்வளேர்க்க. உவ்வாழ்ந்தன. அவ்யாத்தன.

**கூடு**அ. தெவ் என்னுஞ் சொல்லீற்**ற** வ**கா**ம், யகாமல் லாத மெய்கள் வரின், உகாச்சாரியை பெறம்; மகாம் வரு மிடத்த, ஒரோவழி மகரமாகத் திரியவும் பெறம். உ-ம்.

அல்வழி.

வேற்றுமை.

ST A

*கெ*வ்வக்கமு. **க** தெவ்வுக்க**கெம**. கெவ்வமாட்சி. தெவ்வமாண்டது. கெவ்வவன்மை. தெவ்வுவர்த்**து.** தெவ்வுமுனே.) கெவ்வமன்னர். தெம்**முனே.** § கெம்ம**ன்னர்.** (

**பர்கை**ஷ விருக்கள்.—கடுஎ. சுட்டுப்பெயர்களின் ஈற்ற வகரம் அல்வழியில் முலினமெய்களும் வரின், எப்படியாம்? கடுஅ. தெவ் வென்னுஞ் சொல்லீற்று வகரம், யசரமல்லாத மெய்கள் வரின், எப்படியாம்? மகாம் வரின் வேறு விதியும் பெறுமோ?

## எண்ணுப்பெயர் **நிறைப்பேயர் அளவுப்பேயர்கள்** சாரியை பெறுதல்.

கந்க. உயிரையும் மெய்யையும் ஈருகவுடைய எண்ணுப் பெயர், விறைப்பெயர், அளவுப்பெயர்களின் முன், அவ்வ வற்றிற் குறைக்க அவ்வப்பெயர்கள் வரின், பெரும்பாலும் எ என்னுக் சாரியை இடையில் வரும். உ-ம்.

ஒன்றேகால். காலேகாணி. தொடியேகஃக. ் **க**ழஞ்சேகு**ன் நி.** உழக்கேயாழாக்கு. கலனே பதக்கு.

ஒன்றரை, கழஞ்சரை, குறுணிராளுழி எனச் சிறுபான்மை து காரச்சாரியை வாராதொழியுமெனக் கொள்க.

பரீணை விஞ.—கடுக. எண்ணுப்பெயர், நிறைப்பெயர், அளவுப் பெயர்களின் முன், அவ்வவற்றிற் குறைக்க அவ்வப்பெயர்கள் வரின், எப்படியாம்?

இடைச்சோற்களின் முன் வல்லினம் புணர்தல்.

க. . உயிரீற்றிடைச் சொற்களின் முன் வரும் வல் வினம், இபல்பாயும், மிக்கும் முடியும். உ-ம்.

அம்ம \_\_\_\_\_ அம்மகொற்கு! அம்மா \_\_\_\_\_\_\_\_ சேன்மிபாபூதா! மியா \_\_\_\_\_ சேன்மிபாபூதா! மதி \_\_\_\_\_ சென்மதிபெரும! என \_\_\_\_\_\_ சொன்னெனப்பு தம்வேசார். இனி \_\_\_\_\_\_\_ இனிச்செய்வேன். \_\_\_\_\_\_\_ அவனே சண்டான்? ஓ\_\_\_\_\_\_\_ அவனே போனுன்?

கக. கினேயை அடுத்த படி என்னும் இடைச்சொல் வின் முன்வரும் வல்லினம் மிகா. சுட்டையும் வினைவயும் அடுத்த படி என்னும் இடைச்சொல்லின் முன் வரும் வல் வினம், ஒருகால் மிக்கும், ஒருகால் மிகாதும், வரும். உ-ம்.

வரும்படிசொன்ஞன். அப்படிசெய்தான். அப்படிச்செய்தான்.

**எப்படிபேசினை். எப்படிப்பேசினை்.** 

ககஉ. வேற்றுமைப் பொருட் புணர்ச்சியில் வல்லினம் வரின், சாரியை இடைச்சொல்லின் இறு இனகார் திரியா தி யல்பாம். உ-ம்.

ஆன் கன்று. உண்டின்கால்.

பர்கைஷ் விஞக்கள்.—கக0. உயிரீற்றிடைச்சொர்களின் முன் ஆரும் உல்லினம் எப்படியாய்? ககக. படி என்னும் இடைச்சொல் கின் முன்வரும் உல்லினம் எப்படியாம்? ககஉ. வேற்றமைப் பொருட் புணர்ச்சியில் வல்வினம் வரின், சாரியை யிடைச்சொல் வின் இறு இனகரம் எப்படியாம்?

உரிச்சோற்களின் முன் வல்லினம் புணர்தல்.

**கே. உ. உயிரீற் த**ரிச்சொ**ற்களின் மு**ன் வல்லினம் வரின், மிக்கும், இயல்பாகியும், இனமெல்லெழுத்து மிக்கும் **புணரும். உ.**ம்.

,sa	தவப்பெரியன்.
<b>6</b> 9	—குழக்கன்ற.
<b>4</b> 19.	சடிக்கமலம்.
**	susr.
<i>5</i>	தடக்கை.
	—_ தடர்தோன். }
	——- சமஞ்சூல்,
	சனிபேதை.
= y0	— சழிகண் தேட்டம்.

பரிகைஷ விஞ.—ககை. உயிர்ற்றுரிச்சொற்களின் முன் வல்லினம். வரின் எப்படியாம்?

# உருபு புணர்ச்சி.

ககச. வேற்றமையுருபுகள், கிலேமொழியோடும் வரு. மொழியோடும் புணருமிடத்து, அவ்வுருபின் பொருட் புணர்ச்சிக்கு முற்கூறிய விதிகளேப் பெரும்பான்மைபெறம்; சிறுபான்மை வேறபட்டும் வரும். உ.ம்.

சம்பிகண் வாழ்வு; இங்கே உயர் கிணைப்பெயரீற்ற உயிர்முன் வேற் துமைப்பொருளில் வரும் வல்வினம் மிகா என்றம், ணகரம் இடையினம் வரின் இருவழியினும் இயல்பாம் என்றம், வீதித்தபடியே, கண்ணுருபின் முதலுமீறம் இயல்பாயின.

உறிக்கட்டயிர்; இங்கே இகரவீற்றஃ நிணோப் பெயர் முன் வேற் நுமைப்பொருளில் வரும் வல்லினம் மிகும் என்றம், ணாகரம் வேற்றமைப்பொருளில் வல்லினம் வரின், டகரமாகத் திரியும் என்றம், விதித்தபடியே, கண்ணுருபின்முதலு மீறம் விகார மாயின.

கம்பிக்குப்பிள் கோ; இங்கே உயர் கிணாப்பெயரீற்ற உயிர்முன் வேற் அமைப்பொருளில் பரும் வல்லினம் இயல்பாம் என்று விதித்த படி இயல்பாகாது குவ்வுருபு மிகுர்தது. இங்ஙனம் உருபு புணர்ச்சியான து பொருட்புணர்ச்சியை ஒத்**து** வருதலும், அதின்வேறுபட்டு வருதலும், சான்*ரோோட்*சியால் அறிர்துகொள்க.

உறித்தயிர் என்பது, கண்ணென்னும் எழாம்வேற்றுமை யுரு பின்றி அவ்வுருபினது இடப்பொருள் படப்பெயரும் பெயரும் நிலை மொழி வருமொழிகளாய் நின்ற புணர்ந்த புணர்ச்சியாதலின், பொருட்புணர்ச்சியெனப்பட்டது. உறிக்கட்டயிர் என்பது, அவ் வேழனுருபு வெளிப்பட்டு நின்ற நிலுமொழி வருமொழிகளோடு புணர்ந்த் புணர்ச்சியாதலின், உருபு புணர்ச்சியெனப்பட்டது.

பரீகைஷ் விஞக்கள்.—கசுச. வேற்றுமையுருபுகள், கிஃமொழி யோடும், வருமொழியோடும், எப்படிப் புணரும்? வேற்றுமைப் பொருட்புணர்ச்சியாவது யாது? உருபு புணர்ச்சியாவது யாது?

# விதியில்லா விகாரங்கள்.

ககுடு. விதியின்றி விகாரப்பட்டு வருவனவுஞ் சிலவுள அவை, மருவி வழங்கு தல், ஒத்து நடத்தல், தோன்றல், திரி தல், கெடுதல், நீளல், நிலேமா முதல் என எழுவகைப்படும்.

அவைகளுள்ளே, மருவி வழங்கு தலொன்று மாத்திரம் தொடர்மொழிபிலும், மற்றவை பெரும்பாலும் தனி மொழி யிலும் வரும்.

ககுகு. மருவி வழங்குதலாவது, விதியின்றிப் பலவாறு விகாரப்பட்டு மருவி வருதல். உ-ம்.

```
அருமருந்தன்ன பிள்ள ... அருமந்தபின்னே.
பாண்டியஞி ... ... பாண்டி நாடு.
சோழஞி ... ... சோணுடு.
மூலயமாஞி ... ... மலாடு.
தொண்டைமாஞி ... ... தெரண்டைநாடு.
தஞ்சாவூர் ... ... தஞ்சை.
சென்னபுரி ... ... சென்வோ.
```

```
துணைக்குள்ளது ... ... குூது.
தெற்குள்ளது ... ... தெறுதே.
வடக்குள்ளது ... வடாது.
என்றாதை ... எர்தை.
நான்றாதை ... நுக்கை.
```

கே.எ. ஒத்து கடத்தலாவது, ஒரெழுத்து நின்றவிடத்து மற்றேரெழுத்து வர்து பொருள் வேறுபடா வண்ணம் கடத்தலாம். அவை வருமாறு:—

அ% நிணேயிபற்பெயருள்ளே, குறிலிணேயின் கிழ்ம**கர** நின்றவிடத்து னகரம் வந்து பொருள் வேறுபடா வண்ணம் ஒத்து நடக்கும். உ-ம்.

> அகம் ... அகன். முகம் ... முகன். கிலம் ... கிலன். நலம் ... நலன்.

மொழிமுதலிடைகளிலே சகா ஞ**கா யகாங்களின்** முன் அகாஙின்ற விடத்து ஐகாரம் வக்து பொ**ருள் வேறு** படாவண்ணம் ஒத்து கடக்கும். உ-ம்.

ப <b>சல்</b> மஞ்சு மயல்	•••	பைச <b>ல்</b> மைஞ்சு மையல்	ையிருக <b>வி</b> ல் ஒத் <b>த கடர்தது</b> .
அமச்ச இலஞ்சி அசயர்	•••	அமைச்சு\ `இ <b>ுஞ்சி</b> அசையர்	மொழியிடையில் ஒத் <b>த</b> கடக்த <b>த</b> .

ஒரோனிடத்தை மொழிக்கு முதலிலும், சிலவிடத்து ஐகாரத்தின் பின்னும், யகாவொற்றின் பின்னும், நகாஙின்ற விடத்து ஞகாம் வர்து, பொருள் வேறபடாவண்ணம்ஒத்து கடக்கும். உ-ம்.

## இலக்கணச்சுருக்கம்.

s வ்பி	ஞ <b>ன் 0</b>	}
செவ்பி	தென் 8	மொழிமுத <b>வில்</b>
சமன்	ஞமன்	ஒத்து கடர்தது.
ஐர் <i>நூற</i>	ஐஞ் <b>தாற</b>	} ஐசாரத்தி <b>ன்</b> பீன்
மைர்சின் நகண்	மேஞ்ஞின் pகண்	ஒத்த கடர்த்து.
செய்கலூர்	சேய்ஞலூர்	] யாரத்தின்பின்
செய்க்கீன் நடீவம்	செய்ஞ்ஞின் நக்லம்	9த்தாடர்தது.

ஒரோவிடத்த அஃறிணப்பெயரீற்றில் லகாகின்ற விடத்த ரசாம் வர்து, பொருள் வேறபடாவண்ணம் ஒத்து கடக்கும். உ.ம்.

> சாம்பில் ... ... சாம்பர். பர்தல் ... பர்தர். குடல் ... குடர்.

அஃ **நிணேப்**பெயர்களுள்,ஒரோ**கி**டத்து மென்றெடர்க் குற்றுகாமொழிகளினிறு இ உசாகின்றவிடத்து அர் வக்து, பொருள்வேறபடாவண்ணம் ஒத்து கடக்கும். உ-ம்.

> அரும்பு ... அரும்பர். சுரும்பு ... சரும்பர். சொம்பு ... கொம்பர். வண்டு ... வண்டர்.

ஒரோவ**டி லகா**கின்றவிடத்து ளகாமும், ளகாகின்ற விடத்து லகாமும் வக்து, பொருள் வேறபடாவண்ணம் ஒத்து கடக்கும். உ-ம்.

> அலமருகுயிவினம் ... அளமருகுயிலினம். பொள்ளாமணி ... பொல்லாமணி.

ககஅ. தோன்றலாவது, எழுத்தஞ்சாரியையும் விதி யின்றித் தோன்றுதலாம். உ-ம். யாத ... யாவத. குன்ற ... குன்றம். செல் உழி ... செல்வுழி. விண் அத்த ... விண்வத்து.

களை. திரிதலாவது, ஓரெழுத்துமற்றேரெழுத்தாகவிதி பின்றித் திரிதலாம். உ-ம்.

மாகி ... ... மாகி.
மழைபெயின் விளயும் ... மழைபெயில்விள்யும்,
கண்ணகல் புரப்பு ... கண்ணகன் பரப்பு.
உயர் திணேமேல் ... ... உயர் திணேமேன.

கஎ௦. கெடுதலாவது உயிர்மெய்யாயினும் மெய்யாயி னும் விதியின்றிக் கெடுதலாம். உ-ம்.

யாவர் ... ... யார். யார் ... ... ஆர். யானே ... ... ஆன். யாம் ... ... ஆன்.

எவன் என்றும் குறிப்புவின், என் என இடைஙின்ற உயிர்மெய் கெட்டும், என்ன, என்னே என உயிர்மெய்கெட்டு இறுதியில் உயிர் தோன்றியும் வழங்கும்.

களக. ஃளலாவது, விதியின்றிக் குற்றெழுத்து கெட் டெழுத்தாக ஃளலாம். உ-ம்.

பொழுத ... ... ... போழ்து. பெயர் ... ... பேர்.

கஎஉ. கிலேமாறு தலாவது, எழுத்துக்கள் ஒன்று கின்ற விடத்து ஒன்று சென்று மாறி கிற்றலாம். உ-ம். கையசாகி ... ... கைவகாசி. நாளிகோம் ... ... நாரிக்களம். மிஞிறு ... ... ... ... ... ... திமிறு. சிவிறி ... ... ... ... ... அசிறி. தகைச ... ... சதை.

இந்நிஃமாறு தல் எழுத்துக்கேபன்றிச் சொற்களுக்கும் உண்டு; அங்ஙனஞ் சொன்னிஃமாறி வழங்குவன இலக்க ணப் போலி எனப் பெயர்பெறம். உ-ம்.

> கண் மீ ... ... மீகண் . நகர்ப்புறம் ... ... புறநகர். புறவுலா ... ... உலாப்புறம். இன்முன் ... ... மூன்றில்.

முன்றில் என்பதில் விதியின்றி றகார்தோன்றிற்று.

பிர்கை அ விளுக்கள்.—ககு. இப்படி விதியினுல் விகாசப்பட்டு வெருவெளுவென்றி விதியின்றி விகாசப்படுவனவும் உளவோ? அவை எத்தினை வகைப்படும்? ககக. மருவி வழங்குதலாவது யாது? ககு . ஒத்து நடத்தலாவது யாது? ககது. தோன்றலாவது யாது? ககக. திரிதலாவது யாது? கஎ ௦ கெடுதலாவது யாது? கனக. நீளலாவது யாது? கனஉ. நீஃலமாறுதலாவது யாது? இக் கிகூமாறுதல் எழுத்துக்கேயண்றிச், சொர்களுக்கும் உண்டோ? சொன்னி ஃமைறி வழங்குவன எப்படிப் பெயர் பெறும்?

புணாரியன் முற்றிற்றா.

**எழுத்ததி**காரமுற்**றப்**பெற்றது.



## இரண்டாவது

# சொல்ல திகாரம்.

#### க. பெயரியல்

கள உ. சொல்லாவது, ஒருவர் தங்கருத்தின் கிகழ் பொருஃாப் பிறர்க்கு அறிவித்தற்கும், பிறர் கருத்தின் கிகழ் பொருஃாத் தாம் அறிதற்குக் கருவியாகிய ஒலியாம்.

பரீகைஷ் வினு.—கஎங். சொல்லாவது யாது?

#### தி ணே.

களச. அக்கருத்தின் கிகழ் பொருள், உயர்திணே, அஃ நிணே என, இருவகைப்படும்.

திணோ - சாதி. உயர்திணோ - உயர்பாகிய சாதி. அஃ நிணோ -உயர்வல்லாத சாதி. அல் நிணோ என்றது அஃ நிணோ எனப் புணார்ந்தது. இங்கே திணோயென்னும் பண்புப்பெயர், ஆகுபெய சாய்ப் பண்பியை உணர்த்தி நின்றது. சாதி பண்பு. சாதியை யுடைய பொருள் பண்பி.

களடு. உயர் திணயாவன, மனி தரும், தேவரும், நாக ரும் ஆகிய, மூவகைக்ச் சாதிப்பொருள்களாம்.

களகு. அஃறிணயாவன, மிருகம், பறவை முதலிய உயிருள்ள சாதிப் பொருள்களும், கிலம், நீர் முதலிய உயிரில் லாத சாதிப் பொருள்களுமாம்.

பாளை வெணைத்கள்.—கஎச. அக்கேருத்தின் நிகழ் பொருள் எத் துளே வகைப்பேடும்? திணோ என்பேதர்குப் பொருள் என்னோ? உயர் திணோ பென்பதர்குப் பொருள் என்னோ? அஃஹிணோ பென்பதற் குப் பொருள் என்னோ? இங்கே திணோபென்றும் பண்புப்பெயர்

915

்எத?ன உணர்த்தி பீன்றது? எதி. உயர்நி?ணாயாயன எடையி? .கஎசு. அஃ நி?ணாயாயன எடையி?

#### பால்

களை. உயர் திணே, ஆண்பால், பெண்பால், பலர்பால் என, முன்ற பிரிவையுடையது. உ-ம்.

> அவன், வர்தான்...உயர் இணேயாண்பால். அவள், வர்தாள்...உயர் இணேப்பெண்பால்.

அவர், வர்தார்....உயர் திணைப்பலர்பால்.

பலர்பால் என்றது, ஆடவர், காளயர் என்பன முதலிய ஆண் பன்மையும்; பெண்டீர், மங்கையர் முதலிய பெண்பண்மையும்; மக்கள், அவர் என்பன முதலிய அவ்விருவர் பன்மையும் அடக்கி கின்றது.

களஅ. அஃறிணோ, தன்றன்பால், பலவின்பால் எண இரண்டு பிரிவையுடையது. உ-ம்.

> அது, வக்தது....அஃறிணேபொன்றன்பால். அவை, வக்தன....அஃறிணேப்பலவின்பால்.

டாரீகை அடி விளுக்கள்.—கஎஎ. உயர் நிணோ எத்து ஊரைப்பிரிகு வ யுடையது? பலர்பால் என்றது எனையகுளா அடக்கி கின்றது? கோது. அஃறிணோ எத்து ஊோப் பிரிவையுடையது?

## இடம். 🐧

களக. இவ்விரு திணயாகிய ஐம்பாற் பொருளே உணர்த் தஞ் சொற்கள், தன்மை, முன்னிஃ, படர்க்கை என்னும் மூகிடத்தையும் பற்றி வரும்.

கஅ். பேசும்பொருள் தன்மையிடம்; பேசும்பொரு னிஞல் எ திர்முகமாக்கப்பட்டுக்கேட்கும் பொருள் முன்னிலே .யிடம்; பேசப்படும்பொருள் படர்க்கையிடம். பிகைஷ விஞக்கள்.—கஎக. இவ்விரு நிணையாகிய ஐம்பாற் பொருளே உணர்த்தஞ் சொற்கள் எவ்விடத்தைப்பற்றிவரும்? கஅO. தன்மையிடம் எது? முன்னி ஃயிடம் எது? படர்க்கை யிடம் எது?

## சோற்களின் வகை.

கஅக. சொற்கள்,பெயர்ச்சொல்,விணேச்சொல்,இடைச் சொல், உரிச்சொல் என நால்வகைப்படும்.

பரீகைஷ் வி. — சஅச. சொற்கள் எத்தின வகைப்படும்?

#### பெயர்ச்சோற்களின் வகை.

கஅஉ. பெயர்ச்சொல்லாவது, பொறிகட்கும் மனத் தக்கும் விடயமாகிய பொருளே உணர்த்தஞ் சொல்லாம்.

பொருள், இடம், காலம், கிண என்னு நான்கும் பொருளென ஒன்றுய் அடங்கும். பொருட்கு உரிமை பூண்டு நிற்பன வாகிய பண் புர்தொழிலும் பொருளெனவும் படுமாகவின், அவைகளே உணர்த் தஞ் சொல்லும் பெயர்ச்சொல்லெனப்படும். பொருளினது புடை பெயர்ச்சியெனப்படும் விளே கேழ்ச்சியை உணர்த்தஞ் சொல்லாகிய வினச்சொல்லும், பெயர்த்தன்மைப்பட்டு, அப்பொருளே உணர்த் தம். இங்ஙனமாகவே, பெயர்களினத்தும், பொருட்பெயர், சினையாலிணையும்பெயர், பண்புப்பெயர், தொழிற்பெயர் என்னும் கால்மகையுள் அடங்கும்.

கஅங. பெயர்ச்சொற்**கள்**, இடுகுறிப்பெயர், கா**ரணப்** பெயர், கா**ரணவி**டுகுறிப்பெயர் **என மூவகைப்படு**ம்.

கஅச. இடுகுறிப்பெயராவது, ஒரு காரணமும் பற்றுது பொருளே உணர்த்தி கிற்கும் பெயராம்.

உ-ம். மசம், மகை, கடல், சோறு.

இவை ஒருகாசணமும் பற்கு து வக்கமையால், இடிகுறிப் பெய சாயின். கஅடு. கார**ணப்**பெய**ராவ**து, யாதேனும் ஒரு காரண**ம் பற்றிப் பொருளே உண**ர்த்தி கிற்கும் பெயராம்.

உ - ம். பறவை, அணி, பொன்னன், கணக்கன்.

பறப்பதாதலிற் பறவை எனவும்,அணியப்படுவதா தலின் அணி எனவும், பொன்ஃனயுடையாஞதலிற் பொன்னன் எனவும், கணக் கெழுதுவோஞதலிற் கணக்கன் எனவும் காரணம்பற்றி வந்தமை யால், இவை காரணப்பெயராயின.

கஅசு. காரணவிடுகுறிப்பெயராவது, காரணக் கரு திய பொழுது அக்காரணத்தையுடைய பல பொருள்களுக்குஞ் செல்வதாயும், காரணங்கரு தாதபொழுது இடுகுறியளவாய் தின்று ஒவ்வொரு பொருட்கே செல்வதாயும் உள்ள பெயராம்.

உடம். முக்கணன், அர்தணன், முள்ளி, கறங்கு.

முக்கணன் என்பது, காரணங் கருதியபொழுது வீராயகக் கடவுன் முதலிய பலாக்குஞ் செல்லுதலாலும், காரணங் கருதோத பொழுது இஇகுறியளவாய்ச் சிவபெருமானுக்குச் செல்லுதலாலும், காரணவி இகுறிப் பெயராயிற்று.

அர்தணன் என்பது, காரணங் கருதியபொழுத அழகிய தண் ணளியையுடையோர் பலர்க்குஞ் செல்லு தலாலும், காச ணங் கருதாதபொழுத இடுகுறியளவாய்ப் பார்ப்பானுக் குச் செல்லு தலாலும், காசணவிடுகுறிப் பெயராயிற்று.

முள்ளி என்பது, காரணம் கருதியபொழுது முள்ளேயுடைய செடிகள், பலவற்றிற்குஞ் செல்லுதலாலும், காரணம் கருதாதபொழுது இடுகுறியளவாய் முள்ளி எனனும் ஒரு செடிக்குச் செல்லுதலாலும், காரணவிடுகுறிப் பெய சாயிற்று.

கறங்கு என்பது, காரணங் கருதியபொழுது சுழலிலயுடைய பலபொருள்கட்குஞ் செல்லு தலாலும், காரணங் கருதாத பொழுது இடுகுறியளவாய்க் காற்குடி என்னும் ஒரு பொருட்குச் செல்லுதலாலும், காரணஙிக்குறிப் பெய ராயிற்று. கஅஎ. இப்பெயர்கள், பொதுப்பெயர், சிறப்புப் பெய**ர்** என, இருவகைப்படும்.

**க**அஅ. பொதுப்பெய**ராவது**, பல பொருள்களுக்கும் பொதுவாகி வரும் பெயராம்.

உ - ம். மசம், விலங்கு, பறவை.

இவற்றுள், மாம் இக்குறிப்பொதுப்பெயர்; விலங்கு, பறணை என்பன காரணப் பொதுப்பெயர்.

கஅக. சிறப்புப்பெய**ராவது,** ஒவ்வொரு பொருளுக்கே சிறப்பாகி வரும் பெயராம்.

உ- ம். ஆல், கரி, காரி.

இவற்றுள், ஆல் இடுகுறிச் சிறப்புப் பெயர்; கரி, காரி என்பண காரணச் சிறப்புப்பெயர். கரி – யா?ண. காரி – கரிக்குருவி.

ககூo. பெயர்கள், இடவேற்றுமையினுலே, தன்மைப் பெயர், முன்னிஃப்பெயர், படர்க்கைப்பெயர் என, மூவகைப்படும்.

பிர்கைஷ் விஞக்கள்.—கஅட. பெயர்ச்சொல்லாவதை யாது? பெயர் களினத்தம் எத்தினை வகையுள் அடங்கும்? கஅக. பெயர்ச்செருற் கள் எத்தினா வகைப்படும்? கஅச. இகுகுறிப்பெயராவது யாது? கஅடு. காரணப்பெயராவது யாது? கஅக. காரணவிடுகுறிப் பெயராவது யாது? கஅஎ. இப்பெயர்கள் மீட்டும் எத்தின வகைப் படும்? கஅத. பொதுப்பெயராவது யாது? கஅக. சிறப்புப்பெய ராவது யாது? கக0. பெயர்கள் இடவேற்றுகைமையினுல் எத்தினை வகைப்படும்?

## தன்மைப் பெயர்கள்.

ககை. தன்மைப்பெயர்கள் நான், பான், நாம், யாம் என நான்காம். இவைகளுள், நான் யான், இவ்விரண்டும் ஒரு மைப் பெயர்கள்; நாம், யாம் இவ்விரண்டும் பன்மைப் பெயர்கள். இத்தன்மைப்பெயர்கள் உயர் திணயாண்பால் பெண் பால்களுக்குப் பொதுவாக வருவனவாம். \*

உ - ம். யானம்பீ, யானங்கை ..... தன்மையொருமை. யாமைர்தர், யாமகளிர் ...... தன்மைப்பன்மை.

உலகவழக்குச் செய்யுள் வழக்கொண்டினும், காம், யாம் இரண் இம், காங்கள், யாங்கள் எனவும் வரும்.

பிரீகைஷ் விஞக்கள்.—ககக. தன்மைப்பெயர்கள் எவை? இவை களுள், எவை ஒருமைப்பெயர்கள்? எவை பண்மைப்பெயர்கள்? இத்தன்மைப் பெயர்கள் திணேபால்களுள் எவைகளுக்குப் பொது வாகி வருவன?

## முன்னிலப் பேயர்கள்.

ககூட. முன்னி**ஃ**ப்பெயர்கள், **கீ**, **கீ**ர், கீயிர், கீவிர், எல் கீர் என ஐக்தாம். இவைகளுள், கீ என்பது ஒருமைப் பெயர்; மற்றவை பன்மைப்பெயர்கள்.

இம்முன்னிஃப் பெயர்**க**ள் இரு <sup>இண</sup>யாண்பால் பெண் **பால்க**ளுக்குப் பொதுவாகி வருவனவாம்.

உடம். கீ கம்பி, கீ கங்கை, கீ பூதம்.......முன்னி‰பொருமை. கீர்மைக்தர், கீர்மகளிர், கீர் பூதங்கள்..முன்னி கூப்பன்மை.

இருவழக்கினும் கீங்கள் என்பதம் முன்னி‰ப்பன்மையில் பைகும்.

பிரீகைஷ் விஞக்கள்.—ககஉ. முன்னி ஃப்பெயர்கள் எவை? இவை களுள், எது ஒருமைப்பெயர்? எவை பண்மைப்பெயர்? இம் முன்னி ஃப் பெயர்கள் நிக்கோபால்களுள் எவைகளுக்குப் பொது வாகி வருவன?

# படர்க்கைப் பேயர்கள். (

ககூடை. படர்க்கைப்பெயர்கள், மேற்சொல்லப்பட்ட தன்மை முன்னிஃப் பெயர்களல்லாத மற்றைய எல்லாப் பெயர்களுமாம்.

உ - ம். அவன், அவள், அவர், பொன், மணி, நிலம்.

ககூச. அன், ஆன், மன், மான், ன் என்னும் விகு இகளே இறு தியில் உடைய பெயர்கள் உயர் திணேயாண்பாலொரு மைப் படர்க்கைப் பெயர்களாம்.

உ - ம். பொன்னன், பொருளான், வடமன், கோமான், பிறன்.

ககூடு. அள், ஆள், இ, ள் என் ஹம் விகு திகளே இற **தியில்** உடைய பெயர்கள் உயர் திணேப் பெண்பாலொருமை**ப்** படர்க்கைப் பெயர்களாம்.

உ - ம். குழையள், குழையாள், பொன்னி, பிறள்.

ககைக. அர், ஆர், கள், மார், ர் என்னும் விகு திக**ோ இறு** தியில் உடைய பெயர்கள் உயர் திணேப் பலர்பாற் படர்க்கைப் பெயர்களாம்.

உ - ம். குழையர், குழையார், கோக்கள், தேவிமார், பிறர்.

தச்சர்கள், தட்டார்கள், எணக் கள்விகுதி, விகுதிமேல் விகுதியாயும், வரும்.

ககூர. துவ்விகு நியை இறு நியில் உடைய பெயர்கள் அஃ றிணேயொன் றன்பாற் படர்க்கைப் பெயர்களாம்.

உ. - ம். குழையது.

ககூஅ வை, அ, கள், வ் என்னும் விகுதிகளே இறுதியில் உடைய பெயர்கள் அஃறிணேப்பலவின்பா**ற்** படர்க்கைப் பெயர்களாம்.

உ - ம். குழையலை, குழையகா, மாங்கள், அவ்.

<sup>\*</sup> தன்மைப்பெயர்களே உயர்இணைப்பெயர்கள் என்பர் தொல் காப்பியர், இருதிணர் பொதுப்பெயர்கள் என்பர் கள்னூலார்.

அன

ககை. விகுதி பெருது உயர்திணே அஃறிணேகளில் ஆண்பால் பெண்பால்களே உணர்த்திவரும் பெயர்களுஞ்சில உண்டு. அவை வருமாறு;—

கம்பி, **விட‰**, கோ, வேள், ஆடூட முதலியன உயர்திணை **வா**ண்பா**ற்** பெ**யர்கள்**.

மாது, தையல், மகடூட, எங்கை முதவியன உயர் தி‱ப் பெண் உாற் பெயர்கள்.

கேடுவன், ஒருத்தல், போத்து, க‰, சேவல், ஏற முதலியண அஃ நிணேயாண்பாற் பெயர்கள்.

பிடி, பிணே, பெட்டை, மர்தி, பிண முதலியன அஃறிணேப் பெண்பாற் பெயர்கள்.

பிர்கை விருக்கள்.— ககா. படர்க்கைப்பெயர்கள் எனவ? ககச. உயர்திணையாண்பாலொருமைப் படர்க்கைப் பெயர்கள் எவை? ககஇ. உயர்திணோப் பெண்பாலொருமைப் படர்க்கைப் பெயர் கள் எவை? ககசு. உயர்திணோப் பலர்பாற்படர்க்கைப் பெயர்கள் எவை? ககஎ. அஃ நிணேப்பலகின்பாற் படர்க்கைப் பெயர்கள் எவை? ககஅ. அஃ நிணேப்பலகின்பாற் படர்க்கைப் பெயர்கள் எவை? ககஅ. அஃ நிணைப்பலகின்பாற் படர்க்கைப் பெயர்கள் எவை? ககக. விகுதி பெருது உயர்திணை அஃ நிணைகளில் ஆண் பால் பெண்பால்களே உணர்க்கி வரும் பெயர்களும் உண்டோ?

# இருதிணப் பொதுப்பேயர். 🦅

உ௦௦. தந்தை, தாய்; சாத்தன், சாத்தி; கொற்றன் கொற்றி; ஆண், பெண்; செவியிலி, செவியிலிகள்; தான், தாம் என வரும் படர்க்கைப்பெயர்கள் உயர் திணே அஃறிணே இரண்டற்கும் பொதுப்பெயர்களாம். பொதுப்பெயரெனி ஹம், விரவுப்பெயரெனினும், பொருந்தும். உ.ம்.

```
தர்தையிவன் ... தர்தையென்பது இருதிணயாண்பாற்
தர்தையிவ்வெருது ... தரம் பொதுவாயிற்று.
தாயிவள் ... தரயென்பது இருதிணாப் பெண்பாற்
தாயிப்பசு ... தம் பொதுவாயிற்று.
```

சாத்தனி வள் ... ) சாத்தனென்பது இரு கிணையாண்பாற் சாத்தனிவ்வெருது கும் பொதுவாயிற்று. சாக்கிலிவன் சாத்தியென்பது இருதிணைப்பெண் சாத்திவிப்பசு பாற்கும் பொதுவாயிற்று. கொற்றனிவன் கொற்றனென்பது இருதிணையாண் பாற்கும் பொதுவாயிற்று. கொற்றனிவ்வெருத கொற்றியிவள் கொற்றியென்பது இரு <sup>இண</sup>ப்பெ**ண்** கொற்றியிப்பசு பாற்கும் பொதுவாயிற்று. அணென்பது இரு திணயாண்பாற்கும் ஆண் வேக்தான் பொதுவாயிற்று. **ஆண் வ**ர்த்து பெண்ணென்பது இருநிணப்பெண் பெண் வர்தான் பெண் வர்த்த பாற்கும் பொதுவாயிற்று. Geal Wal waste செலியிவியிவள் இரு இண செவியிவி பென்பது செவியிலி பிவ்வெரு த யொருமைக்கும் பொ**து**வாயிற்று. செலியிலியிப்பக • • • Q # Al I SA # Aff aut `( செவியி**லி**களென்பது இரு திணேப் செவியிவிகளிவை பன்மைக்கும் பொதுவாயிற்று. அவன்றுன் தானென்பது இருதிண ஒருமைக்கும் அவடான் பொதுவாயிற்று. **அ**து தா*க*ர அவர்காம் தாமென்பது இருநிணேப்பன்மைக் கும் பொது வாயிற்று. அனைகாம்

*தாம் என்பது தாங்*கள் எ**ன**வும் **உ**ரும்.

பிர்கைஷ் விஞ்.—உ00. உயர்திணே அஃறிணை இரண்டற்கும் பொதுப்பெயர்கள் எவை?

இரு**திணே** மு**விடப் போதுப்பேயர்.** 

2.0 5. எல்லாம் என்னும் பன்மைப்பெயர் இரு **திணை** மூவிடங்கட்கும் பொதுப்பெய**ர**ாம். உடம். காமெல்லாம், கீசெல்லாம், அவசெல்லாம், அணை பெல்லாம்.

பிரீகைஷ் வீஞ.—உ0க. எல்லாம் என்னும் பன்மைப்பெயர் எவை களுக்குப் பொதுப்பெயர்?

## உயர்திணேயிற் பாற் போதுப்பெயர்

உoஉ. ஒருவர், பேதை, ஊமை என வரும் பெயர்கள் உயர்திணே யாண் பெண்ணென்னும் இருபாற்கும் பொதுப் பெயர்களாம். உ-ம்.

ஆடவருளொருவர், பெண்டிருளொருவர்.

பேதையவன்,

பேதையவள்.

ലാതോഗധിയത്.

ஊறைபையிவன்.

ஒருவர் என்னும் பாற்பொதுப்பெயர், பொருட்கேற்ப ஒரு மைச்சொல்லேக் கொள்ளாது, ஒருவர் வர்தார் எனச் சொற்கேற்பப் பண்மைச்சொல்லேயே கொண்டு முடியும். இன்னுஞ் சாத்தஞர், தேவஞர் என்பனவும், பொருட்கேற்ப ஒருமைச்சொல்லேக் கொள் ளாது, சொற்கேற்பப் பண்மைச்சொல்லேயேகொண்டு முடியும்.

பிர்கைஷ் வீனு.—உ0உ. உயர் திணே ஆண் பெண் என்றும் இரு பாற்கும் பொதுப்பெயர்கள் எவை?

## அஃஓணேயிற் பாற் போதுப்பெயர்...

உலக. து என்றும் ஒருமை விகுதியையாயினும், வை, அ, கள் என்றும் பன்மை விகுதிகளேயாயினும் பெருது வரும் அஃறிணப்பெயர்களெல்லாம், அத்திணே ஒன்று, பல என்னும் இருபாற்கும் பொதுப்பெயர்களாம். இவை பால் பகாவஃறிணேப் பெயர் எனவும், அஃறிணேயியற் பெயர் என அங் கூறப்படும். உடம். யாளே போர்த்து, யானோ வர்தன. மரம் வளர்ந்தது, மரம் வளர்ந்தன. கண் சிவந்தது, கண் சிவர்தன.

பார்கைஷை விறைக்கள்.——உலக. அஃறிகோ ஒன்றன்பால் பலவின்பால் என்றும் இரண்டற்கும் பொதுப்பெயர்கள் எடையி? இவை எப் படிப்பெயர் பெறும்?

# ஆகுபேயர்.

உ௦ச. ஒருபொருளின் இயற்பெயர், அப்பொருளோடு சம்பந்தமுடைய பிறிதொரு பொருளிற்குத் தொன்று தொட்டு வழங்கி வரின், அது ஆகுபெயரெனப்படும்.

- உடு. அவ்வாகுபெயர் பதிறைவகைப்படும். அவை யாவன, பொருளாகுபெயர், இடவாகுபெயர், காலவாகு பெயர், சிண்யாகுபெயர், குணவாகுபெயர், தொழிலாகு பெயர், எண்ணலளவையாகுபெயர், எடுத்தலளவையாகுபெயர், கடுவ்தலளவையாகுபெயர், கட்டலளவையாகு பெயர், தொனியாகுபெயர், கருவியாகு பெயர், காரியவாகுபெயர், கருத்தாவாகுபெயர், உவமையாகுபெயர், கருவ்பாகுபெயர், காரியவாகுபெயர், கருத்தாவாகுபெயர், உவமையாகுபெயர், கருவ்பனவாம். உ-ம்.
- (க.) தாமரைபோலுமுகம்; இங்கே தாமரையென்னு முதற்பொரு ளின் பெயர் அதன் சி?னயாகிய மலருக்காதலாற் பொரு ளாகு பெயர்.
- (உ.) ஊரைடங்கிற்று; இங்கே ஊோரென்னுடிடப்பெயர் அங்கிருக்கிற மனி தருக்காதலால் இடவாகுபெயர்.
- (டை.) காரறுத்தது; இங்கே காசென்னும் மழைக்காலப் பெயர் அக் தாலத்தில் விளயும் பயிருக்காதலாற் காலவாகு பெயர்.
- (ச.) வெற்றி ஃகட்டான்; இங்கே வெற்றி ஃபென்னுஞ் சினப் பெயர் அதன்முதலாகிய கொடிக்காதலாற் சினேயாகு பெயர்.

- ( இ. ) நீலஞ் சூடினள்; இங்கே நீலமென்னும் நிறக்குணப்பெயர் அதனேயுடையகுவனேமலருக்காதலாற்குணவாகு பெயர்.
- ( சு. ) வற்றலோடுண்டாண்; இங்கே வற்றலென்னுர் தொழிற் பெயர் அதீனப் பொருர்திய உணவிற்காதலாற் ரெழி லாகு பெயர்.
- ( எ. ) காலாலே நடந்தான்; <sup>°</sup>இங்கே காலென்னும் எண்ணாலள வைப் பெயர் அவ்வளவைச் சொண்டை உறுப்பிற்சாத லால் எண்ணாலளவையாகுபெயர்.
- (அ.) இசண்டுவீசை தர்தான்; இங்கேவீசையென்னும் எடுத்தலள வைப்பெயர் அவ்வளகைக் கொண்ட பொருட்காதலால் எடுத்தலள்வையாகுபெயர்.
- (க.) நாழியுடைக்தது; இங்கே காழியெண்ணும் முகத்தலளவைப் பெயர் அவ்வளைவைக்கொண்ட கருவிக்காதலால் முகத்த லேளைவையாகுபெயர்.
- ்( க0.) கீபைழத்தடி விஜோர்தது; இங்கே தடிடெயன்னும் நீட்டலள வைப்பெயர் அதஞல் அளக்கப்பட்ட விஜோ நிலத்திற்காத லால் நீட்டலளவையாகுபெயர்.
- ( கக.) இர்தூற்குரை செய்தான்; இங்கே உரையென்னுஞ் சொ**ல்** வின்பெயர் அதன் பொருளுக்காதலாற் சொல்லாகு பெயர்.
- (கஉ.) விளைக்கு முரிந்தது; இங்கே விளக்கென்னுர் தானியின் பெயர் அதற்குத் தானமாகிய தண்டிற்காதலாற்றுனியாகு பெயர். தானி-தானத்திலுள்ளது. தானம்-இடம்.
- (கடி.) திருவாசகமோ திணை; இங்கே வாசகமென்னும் கருவிப் பெயர் அதன் காரியமாகிய ஒரு நூலி ந்காதலாற் கரு வியாகுபெயர்.
- (கேச.) அலங்காரங்கற்றுன்; இங்கே **அல**ங்காரமெ**ன்னும் காரியத்** தின்பெயர் அத°ன யுணர்த்து தற்குக் கருவியாகிய **நூலிற்** காதலாற் கர்ரியவாகுபெயர்.

- (கடு.) திருவள்ளுவர் படித்தான்; இங்கே திருவள்ளுவகொன்னுங் கருத்தாவின்பெயர் அவராற் செய்யப்பட்ட தூலிற்காத லாற் கருத்தாவாகுபெயர்.
- (கசு.) பாவை வர்தாள்; இங்கே பாவை என்னும் உவமையின் பெயர் அதின யுவமையாகக்கொண்ட பெண்ணுக்காத லால் உவமையாகுபெயர்.

கார் என்னும் கருரேறத்தின் பெயர், அதனேயுடைய மேகத்தை உணர்த்தம்போது ஆகுபெயர்; அம்மே≆ம் பெய்பும்பருவத்தை உணர்த்தம்போது இருமடியாகுபெயர்; அப்பருவத்தில் விளேயும் செற்பயிசை உணர்த்தம்போது மும்மடியாகுபெயர்.

வெற்றி ஃ நட்டான், திருவாச்சமோ திறைன் என்பவற்றுள், இ‰பென்பது வெறமைபென்றும் அடையினோயும், வாசசமென் பது திருவென்றும் அடையினாயும் அடுத்து, ஆகுபெயசாய் வருத லால், அடையடுத்தவாகுபெயர்.

பிர்கை ஷிஞக்கள் — உ0ச. ஆகுபெயசென்பது யாதி உ0கி. அவ்வாகுபெயர் எத்தின வகைப்படும்? அவை எவை?

#### வேற்றுமை.

உ க . பெயர்களை இரண் தேறம், முதல்வேற்றுமை, இரண் டாம்வேற்றுமை, மூன்றும்வேற்றுமை, காண்காம்வேற்றுமை, வரும்வேற்றுமை, எமுரம் வற்றுமை, எட்டாம்வேற்றுமை என எட்டுவேற்றுமைகளே பேற்கும்.

இவற்**ற**ள்,முதல்வேற்றுமை எழுவாய் எனவும், பெயர் வேற்றுமை எனவும், பெயர் பெறம். எட்டாம்வேற்றுமை விளியெனவும் பெயர் பெறம்.

உரை. முதல்வேற்றுமையினது உருபாவது திரிபில்லாத பெயரோயாம்.

இது விணேபையும், பெயரையும், வினுவையுங்கொள் ளும்.

உ - ம். சாத்தன் உர்தான், சாத்தனிவன், சாத்தன் யார்.

வேற்றமையுருபினுலே கொள்ளப்படுஞ்சொல், முடிக் குஞ்சொல் எனவும், பயனிலே எனவும் பெயர் பெறம்.

இத்திரிபில்லாத பெயர், தானே தன் பொருளே விண முதற்பொருளாக வேறபடுத்தும். அப்படி வேறபட்ட விணமுதற்பொருளே இதன்பொருளாம்.

விணமுதல், கருத்தா, செய்பவன் என்பன பொருட்சொற்கள்.

இவ்வெழுவாய்க்கு வே அருபு இல்ஃலபாயினும்,ஆனவன், ஆகின்றவன், ஆவான், என்பவன் முகலிய ஐம்பாற்சொற் **க**ளுஞ் ச**ிற**பான்மை சொல்லுருபாக வரும்.

உ-ம். சாத்தனுவாவன் வர்தான். சாத்தியானவள் வர்தாள். சாத்தாரணவர் வர்தோர். மாமானதே வெளர்ந்தது. மாங்களான வை வளர்ந்தனு.

மற்றவைகளும் இப்படியே.

உoஅ. இரண்டாம் வேற்றுமையினது உருபு ஐ யொன் ேறயாம்.

இது விண்யையும், விணக்குறிப்பையுக் கொள்ளும்.

இவ்**வை**யுருபு, தன் **கோ**யேற்ற பெயர்ப்பொருளே ச்செய**ப்** படுபொருளாக வேறபடுத்தும். அப்படி வேறபட்ட செயப் படுபொருளே இவ்வுருபின் பொருளாம்.

செயப்படுபொருள், கருமம், காரியம் என்பன ஒரு பொருட்சொற்கள்.

அச்செயப்படுபொருளானது, ஆக்**கப்படு**பொருள், அழிக்கப்படுபொருள், அடையப்படுபொருள், கீக்கப்படு பொருள், ஒக்கப்படுபொருள், உடைமைப்பொருள் முதலி யனவாகப், பல திறப்படும்.

#### (உதாரணம்.)

குடத்தை வினர்தான் ... ஆக்கப்படுபொருள். கோட்டையையிடித்தான் ... அழிக்கப்படுபொருள். ... அடையப்படுபொருள். ஊாடையை மடைக்கான் மீன வியைத் துறர்தான் ... துறக்கப்படுபொருள். ... ஒக்கப்படுபொருள். பு**லி**யை யொத்தான் ... உடைமைப்பொருள். பொன்னே புடையான்

உ௦௯. மூன்ரும் வேற்றுமையினுடைய உருபுகள் ஆல், ஆன், ஓடு, ஒடு என்பவைகளாம்.

இவை விண்பைக் கொள்ளும்.

இவ்வுருபுகளுள், ஆல், ஆன் என்றும் இரண்டுருபுக ூரும், *த*ம்மையேற்ற பெயர்ப்பொருளேக் கருவிப்பொருளா**க** அம், கருத்தாப்பொருளாகவும், வே*றுப*டுத்தும். *அ*ப்படி வேறபட்ட கருவிப்பொருளுங் கருத்தாப்பொருளும் இவ் அருபுகளின் பொருள்களாம். கருவி, காரணம் என்பன **ஒ**ரு பொருட்சொற்**கள்.** 

கருவி, முத**ற்கருவி, துணேக்க**ருவி என, இருவகைப் படும். *க*ருத்தாவும், இயற்றுதற்கருத்**தா, எவு**தற்கருத்தா என, இருவகைப்படும்.

ஓடு, ஒடு என்னும் இரண்டுருபுகளும், தம்மையேற்ற பெயர்ப்பொருளே உடனிகழ்ச்சிப் பொருளாக வேறபடுத் தம். அப்படி வேறபட்ட உடனிகழ்ச்சிப்பொருளே இவ் வுருபுகளின் பொருளாம்.

கூரு

#### உகாரணம்.

```
மண்ணூலாசிய குடம்
                              முதற்கருவி.
<sub>"</sub>மண்ணைஇய குடம்
திரிகையாலாகிய குடம்
                               து ணேக்கருலி.
திரிகையாஞ்சிய குடம்
தச்சுனுலா<del>கிய கோயில்</del>
தச்சனுனுகிய கோயில்
அசசனை செய கோயில்
அரசனுகிய கோயில்
மகனேல் தக்கை வக்தான்
மக்குரும் தக்தை வக்தான்
```

இ**வ்வுருபுகளுள், ஆல், ஆன் உருபுகள்** கிற்றற்குரிய விடத்துக் கொண்டென்பதும், ஒடு, ஒடு உருபுகள் கிற்றற் குரியவிடத்து உடனென்பதுஞ் சொல்லுருபுகளாகவரும்.

#### உ - ம். வாள்கொண்டு வெட்டினுன்.

தர்தையுடன் மைந்தன் வர்தான்.

உகo. நான்காம்வேற்றுமையினது உருபு குவ்வொன் ேறயாம்.

இது விண்பையும் விணேயொடு பொருந்தும் பெயரையுங் கொள்ளும்.

இக்குவ்வுருபு, தன்ணயேற்ற பெயர்ப்பொருளேக்கோடற் பொருளாகவும், பகைதொடர் பொருளாகவும், நட்புக் தொடர் பொருளாகவும், தகுதியுடைப் பொருளாகவும், முதற்காசண காரியப் பொருளாகவும், கிமித்த காரணகாரியப் பொருளாகவும், முறைக்கியை பொருளாகவும், வேறபடுத் தம். அப்படி வேறுபட்ட கோடற்பொருண் முதலியன இவ்வுருபின் பொருள்களாம்.

#### (உதாரணம்.)

இரப்பவர்க்குப்பொன்ணேக்கொடுத்தான் ... சோடற்பொருள். பாம்புக்குப் பகை கருடன் ... பகைதொடர்பொருள். சாத்தனுக்குத் தோழன் கொற்றன் ... நட்புத்தொடர்பொருள். அசசர்க்குரித் தருங்கலம் ... தகு தியுடைப்பொருள். குண்டலத்திற்குவைத்தபொன் ... முதற்காரணகாரியப்பொருள். **உலி**ச்கு வேஃலெசெய்*தான்* ... பெத்தகாரணகாரியப்பொருள். சாத்தனுக்கு மகனிவன் ... முறைக்கியைபொருள்.

பொன் முதற்கா சணம்; அதன் காரியங் குண்டலம். வேலே கிமித்த காரணம்; அதன் காரியங் உலி.

குவ்வுருபு கிற்றற்குரிய சிலவிடங்களிலே, பொருட்டு. கிமித்தம் என்பனவும்; குவ்வுருபின்மேல் ஆகவென்பதுஞ் சொல்லுருபுகளாக வரும்.

உ - ம். கூழின்பொருட்டு வேடூசெய்தான். கூலியினிமித்தம் வே?லசெய்தான். கூலிக்காக வேலேசெய்தான்.

உகக. ஐந்தாம் வேற்றுமையினுடைய உருபுகள் இன். இல் என்பனவாம்.

இவை விணேபையும், விணேயொடுபொருக்கும் பெயரை யங் கொள்ளும்.

இவ்வுருபுகள், தம்மையேற்ற பெயர்ப்பொருளே, கீக் கப் பொருளாகவும், ஒப்புப்பொருளாகவும், எல்ஃப்பொரு ளாகவும், ஏதப்பொருளாகவும், வேறபடுத்தும். அப்படி வேறபட்ட கீக்கப் பொருண் முதலியன இவ்வுருபுகளின் பொருள்களாம். உ-ம்.

மாலயின்வீ முருவி மலேயில்வீழருவி பாலின்வெளிது கொக்கு ··· } ஒப்புப்பொ*ரு*ள். பாலில்வெளிது கொக்கு

-55a 5m

சீர்காழியின்வடக்குச் சிதம்பசம் ...} எல்‰ப்பொருள். சீர்காழியில்வடக்குச் சிதம்பசம் ....} எல்‰ப்பொருள். கல்லியினுயர்த்தவன் கம்பன் ....} ஏதுப்பொருள். கல்லியினுயர்த்தவன் கம்பன் ....}

பாலின் **செளிது கொக்கு என்னுமிடத்து, உயர்வு கரு**தின், எல்<sub>லி</sub>ப்பொருளாம்.

கீக்கப்பொருளினும், எல்ஃப்பொருளினும், இன், இல் உருபுகளின் மேல், ஙின்ற இருந்து என்பவை, உம் பெற்றும், பெறுதஞ் சொல்லுருபுகளாக வரும்.

உ-ம். நீக்கப்போரள்.

ஊடிினின்றம் போபிஞன், ஊடினின்றபோபிஞன். ஊடிலிருந்தம் போபிஞன், ஊடிலிருந்தபோயிஞன்.

எல்லேப்போருள்.

காட்டினின்று மூர் காவதம், காட்டினின்றார் காவதம். காட்டிவிருந்து மூர் காவதம், காட்டிவிருந்தார் காவதம்.

ஒரோவிடத்து எல்ஃப்பொருளிலே, காட்டிறும்,பார்க் கிலும் என்பவைகள், முன் ஐகாரம் பெற்றுச் சொல்லுருபு களாக வரும்.

ு உடம். அவணேக்காட்டிலும் பெரியனிவன்.

இவனேப்பார்ச்சிறுஞ் சிறியனவன்.

உகஉ. ஆரும் வேற்றுமையினுடைய உருபுகள் அது, ஆது, அ என்பனவாம்.

இவைகளுள், அது, ஆது உருபுகள் அஃ நிணேயொருமைப் பெயரையும், அ உருபு அஃ நிணேப்பன்மைப் பெயரையும் கொள்ளும்.

உ-ம். சாத்தனது கை, தனுதைகை, தனகைகள்.

இவ்வுருபுகள், தம்மையேற்ற பெயர்ப்பொருளே, வரு மொழிப்பொருளாகிய தற்கிழமைப்பொருளோடும் பிறிதின் கிழமைப் பொருளோடுஞ் சம்பர்தமுடைய பொருளாக, வேறபடுத்தும். அப்படி வேறபட்ட சம்பர்தப்பொருளே இவ்வுருபுகளின் பொருளாம்.

பெயரியல்.

தற்கிழமைப்பொருளாவது, தன்றே நி ஒற்றுமையுடைய பொருள். அது, உறப்பும், பண்பும், தொழிலும், ஒன்றன் கூட்டமும், பலவின்கூட்டமும், ஒன்று திரிர் தொன்று பதும் என அறவகைப்படும்.

#### (உதாரணம்.)

சாத்தனது கை ... உறப்புத்தற்கிழமை. சாத்தனது கருமை ... பண்புத்தற்கிழமை. சாத்தனது வரவு ... தொழிற்றற்கிழமை. செல்லது குப்பை ... ஒன்றன்கூட்டத் தற்கிழமை. சேனேயது தொகுதி ... பலவின்கூட்டத் தற்கிழமை. மஞ்சனது பொடி ... ஒன்றுதிரிர் தொன்றுயதன் றற்

பிறிதின்கிழமைப் பொருளாவது, தன்னின் வேருய பொருள். அது, பொருள், இடம், காலம் என மூவகைப் படும்.

#### ் (உதாரணம்,)

முருகனத வேல் ... பொருட்பிறி இன்கிழமை. முருகன த ம‰ ... இடப்பிறி இன்கிழமை. மாரன த வேனில் ... காலப்பிறி இன்கிழமை.

இவ்வுருபுகள் நிற்றற்குரிய இடங்களில், உடைய என்பது சொல்அருபாக வர்து, இருதிணேயொருமை பண் கைமப் பெயர்களேயுங் கொள்ளும்.

உ - ம். சாத்தனுடைய புதல்வன், சாத்தனுடைய புதல்வர். சாத்தலுடைய வீழ், சாத்தனுடைய வீழ்கள். தெறுபான்மை அதுவுருபு, அரனத தோழன், நினதடியா சொடல்லால் என உயர் இணேயொருமை பன்மைப்பெயர்களேயும் கொள்ளுமென வறிக.

இவ்வீடெனது, அத்தோட்டம் அனது என வருவனவற்றில் எனது, அவனது என்பன, தவ்வீகு நியும் அகரச்சாரியையும் பெற்று நீன்ற குறிப்புவீனே முற்று. எனது போயிற்று, அவனதை காங்கினேன் என வருவனவற்றில், எனது, அவனது என்பன, மேற்கேறியபடிவர்த் குறிப்பு வீணையாலிக்கையும் பெயர். இங்ஙன மன்றி, இவ்விடேங்களில் வரும் அது என்பது ஆரும்வேற்றுமையுரு பண்று.

உகா. ஏழாம்வேற்றுமையினுடைய உருபுகள், கண், இல், உள், இடம் முதலியனவாம்.

இவை விணேயையும், விணேயொடு போருக்தும், பெய சையுக் கொள்ளும்.

இவ்வுருபுகள், தம்மையேற்றபொருள், இடம், காலம், கிண், குணம், தொழில் என்னும் அறவகைப்பெயர்ப் பொருளேயும், வருமொழிப்பொருளாகிய தற்கிழமைப் பொருளுக்காயினும், பிறிதின்கிழமைப் பொருளுக்காயினும், இடப்பொருளாக, வேறபடுத்தும். அப்படி வேறபட்ட இடப்பொருளே இவ்வுருபுகளின் பொருளாம்.

## (உதாரணம்.)

```
மணியின் கணிருக்கின் நடுகாளி ... தற் பொருளிட
பூனாயின் கண்கொழ்கின் நதன் நில் ... பிறி நாயிற்று.
ஊரின் கணிருக்குமில்லம் ... தற் இடமிடமாயி
ஆசாயத்தின் கட் பறக்கின் நது பருர்து ... பிறி ந்று.
காளின் கணுழிகையுள்ள து
வேனிற்கட்பா திரிபூக்கும் ... பிறி விற்று.
கையின் கணுள்ள து விசல்
கையின் கண் விளங்குகின் நது கடகம் ... பிறி ந்று.
```

```
சேறப்பின்கண் விக்குள்ள தழகு ... தற் \ குணமிடமா
இளமையீன்கண் பாய்த்தது செல்வம் ... பிறி \ விற்று.
ஆடேற்கண் ணுள்ளது சதி ... தற் \ தொழிலிட
ஆடேற்கட்பாடப்பட்டது பாட்டு ... பிறி \ மாயிற்று.
மற்றவைகளும் இப்படியே.
```

உகச. எட்டாம் வேற்றுமையினுடைய உருபுகள், படர்க்கைப்பெயரீற்றில் எ, ஓ மிகுதலும், அவ்விற திரித அம், கெடுதலும், இயல்பாதலும், சுற்றயலெழுத்துத் திரிதலுமாம்.

இவை ஏவல்வினேயைக் கொள்ளும்.

இவ்வுருபுகள், தம்மையேற்ற பெயர்ப்பொருளே, முன் னிஃயின் விளிக்கப்படுபொருளாக, வேறபடுத்தும். அப்படி வேறபட்ட விளிக்கப்படுபொருளே இவ்வுருபுகளின் பொரு னாம். விளித்தல் - அழைத்தல்.

#### (உதாரணம்.)

சாத்தனே கேளாய் ஏ மிஞர்தது. அப்பனே உண்ணுய் ஒ மிஞர்தது. வேனிலாய் கூறுய் ஈது இரிர்தது. தோழ சொல்லாய் ஈது செட்டது. பிதா வாசாய் ஈறியல்பாயிற்று. மக்காள் கூறீர் ஈற்றயலெழுத்துத் இரிர்தது.

உகடு. அமன், அமள், அமர் என்னுங் கிரைப்பெயர்க ளும், எவன் முதலிய விரைப்பெயர்களும், அவன் முதலிய கூட்டுப்பெயர்களும், தான், தாம் என்னும் பொதுப்பெயர் களும், மற்றையான், பிறன் முதலிய மற்றுப்பேற என்பன அடியாகவரும் பெயர்களும் விளி கொள்ளாப்பெயர்களாம்.

உக்க. சிறபான்மை ஒருவேற்றுமையுருபு கிற்றற்குரி பனிடத்தே, மற்றுரு வேற்றுமையுருபு மயங்கிவரும். வரின், அவ்வுருபைப் பொருளுக்கியைக்க உருபாகத் திரித்துக் கொள்ளவேண்டும். உ-ம்.

ஆலத்திளுலபிர்தாக்கிய கோன்; இங்கே ஐயுருபு சிற்றற்குரிய விடத்தில் ஆலாருபு மயங்கிற்ற.

காலத்திறைற் செய்த ஈன்றி; இங்கே கண்ணுருபு சிற்றற்குரிய விடத்தில் ஆலூருபு மயங்கிற்று.

நாகுவேயொடு ஈக்கு வீங்கு தோள்; இங்கே ஐயுருபு சிற்றந்குரிய கூடத்தில் ஒடிவுருபு மயங்கிற்று.

ஈசற்கியான் வைத்த வன்பு; இங்கே கண்ணுருபு சிற்றற்குரிய வீடத்திற் குவ்வுருபு மயங்கிற்று.

உ**க**எ. ஒரு வேற்றுமைப்பொருள் மற்றெரு வேற்றுமை யுருபோடுக் தகுதியாக வருதலும் உண்டு. உ-ம்.

சாத்தனேடு சேர்ர்தான்; இங்கே செயப்படுபொருள் மூன்றனுகு போடு வர்த**து**.

மதுரையை நீங்கினன்; இங்கே நீக்கப்பொருள் இரண்டனுருபோ**ம** வக்கது.

ழேர் காழிக்கு வடக்குச் சிதம்பரம்; இங்கே எல் ஃவப்பொருள் கான்க ணுருபோசே வர்தது.

வழியைச் சென்றுன்; இங்கே இடப்பொருள் இசண்டனுருபோ@ வர்தது.

இன்னும் இப்படி வருவனவற்றையெல்லா**ம் ஆராய்ர்தறிர்து** கொள்க.

ப்ரீகைஷ விஞக்கள்.— உ0க. பெயர்களினாத்தும் எத்தினவேற் றுமைகளே ஏற்கும்? முதல்வேற்றுமை எப்படிப் பெயர்பெறும்? எட்டாம் வேற்றுமை எப்படிப் பெயர்பெறும்? உ0எ. முதல் சேற்றுமையினது உருபுயாது? வேற்றமையுருபிஞலே கொள் எப்படுஞ் சொல் எப்படிப் பெயர் பெறும்? எழுவாய் வேற்றுமை யுருபு எச்சொற்களேப் பயனி ஃயாகக் கொள்ளும்? எழுவாயுகு புக்குப் பொருள் என்னே? விணேமுதற்குப் பரியாய நாமங்கள் எவை? எழுவாய்க்கு எவை சொல்லாருபாக வரும்? உ0அ.

இரண்டாம் வேற்றமையினது உருபு யாது? இவ்வைபுருபு எவை **க**‰ா**ப் ப**யனி‰யாகக் கொள்ளும்? ஐயுகுபுக்குப் |பொரு**ள்** என்னே? செயப்படு பொருட்குப் பரியாய நாமங்கள் எவை? செயப்படுபொருள் எத்தனே வகைப்படும்? உ௦கூ. மூன்றும் **ேயற்ற**மையினுடைய உருபுகள் எவை? இம்மூன்ரும் **துமையுருபுகள்** எத**்னப் பயனி**‰யாகக் கொள்ளும்? **களு**ள், **ஆல், ஆன்** என்னும் இரண்டுருபுகளுக்கும் பொரு**ள்** என்னே? கருவியென்பதற்குப் பரியாய காமம் எது? கருவி **எத்தனே வ**கைப்படும்? கருத்தா எத்தனே வகைப்படும்? ஓடு ஒடு என்னும் இரண் மருபுகளுக்கும் பொருள் என்னே? ஆவ், ஆன் உருபுகள் கிற்றற்குரியவிடத்து எது சொல்லுருபாக வரும்? ஓடு, ஒடு உருபுகள் கிற்றற்குரியவிடத்து எது சொல்லுருபாக வரும்? உக0. ரான்காம் வேற்றமையினது உருபு யாது? இக்குப்வுருபு எவைகளேப் பயனி ஃயாகக்கொள்ளும்? குவ்வுருபுக்குப் பொருள் என்னே? குவ்வுருபு கிற்றற்குரியவிடத்தே எவை சொல்லுருபு களாக வரும்? உகக. ஐர்தாம் வேற்றுமையினுடை**ய உ**ருபு**கள்** யாவை? இவ்வைர்தாம் வேற்று மையுருபுகள் எவைகளேப் பய னி ஃயாகக் கொள்ளும்? ஐர்தாம் வேற்றுமையுருபுகளுக்குப் பொருள் என்னே? நீக்கப் பொருளினும் எல்லப்பொருளினும் எவை சொல்லுருபுகளாக வரும்? எல்?லப்பொருளிலே **உேற** சொல்லுருபுகள் வாசாவேரி உகஉ. ஆரும்பேற்றமையி ணுடைய உருபுகள் யாவை? இவ்வாரும் வேற்றுமையுருபுகள். எவ்வெவை எவ்வெச்சொல்‰ப் பயனி‰யாகக் கொள்ளும்? ஆரும் வேற்றுமை யுருபுகளுக்குப் பொருள் என்னே? தற் கிழமைப் பொருளாவ தாயாது? அத்தற்கிழமைப்பொருள் எ**த் த?ன வ**கைப்படும்? பிறிதின் கிழமைப் பொருளாவ**து** யா**து?** அப்பிறி தின் சிழமைப்பொருள் எத்த**ீன உ**கைப்ப**டும்? ஆரும்** வேற்றமையுருபுகள் கிற்றற்குரிய இடங்களில் எது சொல்லு ருபாக வரும்? அத வுருபு உயர் நிணே பொருமை பன்மைப் பெயர்க‰ாக் கொள்ளுதலில்‰யோ? இவ்வீடெனது, அ**த்** தோட்டமவனது என வருவனவற்றில் அது என்பது ஆரும் வேற்றுமை புருபுதானே? உகை. ஏழாம் வேற்றமையினுடைய உருபுகள் யாவை? ஏழாம் வேற்றுமையுருபுகள் எவைகளேப்

**505.** 

பயனிலேயாகக் கொள்ளும்? ஏழாம் வேற்றமை யுருபுகளுக்கும் பொருள் என்னே? உகச. எட்டாம் வேற்றுமையினுடைய உருபு கள் யாவை? எட்டாம் வேற்றுமை புருபுகள் எத**ினப் ப**யனி‰ யாகக் கொள்ளும்? எட்டாம் வேற்றுமையுருபுகளுக்குப் பொருள் என்னே? உகடு. இவ்விளியுகுபுகளே எலாப் பெயர்களும் உளவோ? உகக. ஒரு வேற்றுமையுருபு கிற்றற்குரியவிடக்கே மற்று வேற்றுமையுருபு மயன்கிவருதல் உண்டோ? உகஎ. ஒருவேற்றமைப்பொருள் மற்றொரு வேற்றமையுருபோடிக் தகுதியாக வருதலும் உண்டோ?

இலக்கணச்சுருக்கம்.

#### பேயர்கள் உருபேற்கு முறை.

உகஅ. ஐ முதலிய உருபேற்குமிடத்து, யான், நான் என்றுந்தன்மை பொருமைப் பெயர்கள், என்எனவும், யாம், காம், யாங்கள், நாங்கள் என்னுர்தன்மைப் பன்மைப்பெயர் கள், எம், கம் எங்கள், கங்கள் எனவும் விகாரப்பட்டுவரும்.

🌉 - ம். என்னோ, எம்மை, சம்மை, எங்கின, சங்கினே. மற்றையருபுகனோடும் இப்படியே யொட்கெ.

🖁 என்னும் முன்னிஃபொருமைப்பெயர், டின், உண் **எனவும், கீர் முதலி**ய முன்னிஃப்பன்மைப்பெயர்**கள், நம்.** உம் எனவும், நீங்கள் என்றும் முன்னிஃப்பன்மைப் பெயர், அங்கள், உங்கள் எனவும், விகாரப்பட்டு வரும்.

உடம். நின்னே, உன்னே, நம்மை, உம்மை, நங்கனே, உங்கன. மற்றையுருபுகளோடும் இப்படியே யொட்டுக.

தான், தாம், தாங்கள் என்னும் படர்க்கைப்பெயர்கள். தன், தம், தங்கள் என விகாரப்பட்டு வரும்.

🌉 - ம். தன்னே, தம்மை, தங்களே. மற்றையுருபுகனோலம் இப்படியே யொட்டுக.

இவை சளுள்ளே தனிக்குற்றெற்றிறு தியாக மின்ற பெயர்க ்ளோடு குவ்வுருபு புணைருமிடத்து, ஈடுவே அகரச்சாரியை தோன்றம். இச்சாரியை அகாத்தின்முன்னம், ஆறனுருபுகளின் முன்னும், தனிக்குற்றெற்ற இரட்டாவாம். உ-ம். தனக்கு, தனது, தனுது, தன.

உகக<sub>்</sub> உயிரையும், மெய்யையும், குற்றிய**அகாத்தையும்** சுறுகவுடைய பெயர்ச்சொற்கள், இன்றை நபொழிர்த உருபு களே ஏற்குமிடத்தப், பெரும்பாலும் இன்சாரியை பெறம். P-WID.

கா இசை. பொன்னி ஊ. இளியி**ு** சா தென். பொன்னினுல், தெளியினல். காகிற்கு. கிளியிற்கு, பொண்ணிற்கு, காகின து. பொன்னினது. திளியின் க நாகின் கண். பொன்னின் கண், **திளியின் கண்** 

இப்பெயர்கள், குவ்வருபேற்கு பிடத்துக் கிளியிறுக்கு, சாகி னுக்கு என இன்சாரியையோடு உகரச்சாரியையும், பொன்னுக்கு, மண்ணுக்கு என இன்சாரியையேயன்றி உரச்சாரியையும், பெ**ற** மேனவுங் கொள்க. மற்றவைகளும் இப்படியே வரும்.

உஉரு. ஆ, மா, கோ என்னும் இம்மூன்று பெயர்களும், உருபேற தமிடத்தை, இன்சாரியையேயன்றி, னகரச் சாரியை **யும்** பெறும். குவ்வுருபிற்கு னகாச்சாரியையோடு உகாச் சாரிபையும், னகரச்சாரிபையின்றி உகரச்சாரிபையும் வரும்.

உ-ம். ஆவினே. ஆனே. ച്ചുമി ആലം, ஆனல். ஆனுக்கு; ஆவுக்கு. அவிற்கு, ஆனின். ஆவின், ஆം வினதா, ஆனது. ஆவின்கண். ஆன் சண்.

மா, கோ என்பவற்றேடும் இப்படியே யொட்டு. இங்கே மா - விலங்கு. சோ - அரசன்.

உடக. அது, இது, உது என்றுஞ் குட்டுப்பெயர்களும், **சைது, ஏது,** யாது என்றும் விஞப்பெயர்களும், உருபே**ற்கு** மிடத்து, அன்சாரியையும், சிறபான்மை இன்சாரியையும் பெறம்.

இலக்கணச்சுருக்கம்.

அதினுல். உடம். அதின, அதனுல், இதினுல். 9 5 2m, இதனுல், எதின, எதனுல், எதிஞல். மற்றவைகளும் இப்படியே.

இடை, சிறுபான்மை, அதை, இதை, எதை எனச் சாரிமைய பெரு தம், வரும்.

உட்ட அவை, இவை, உவை, எவை, கரியவை, கெடி **யவை முதலி**ய **ஐகாரவிற்றஃறிணப்** பன்மைப்பெயர்**கள்.** உருபேற்குமிடத்து, ஈற்றைகாரங்கெட்டு, அற்றுச்சாரியை பெறம். நான்கஹருபும் ஏழஹருபும் ஏற்குமிடத்து, அற் றுச்சாரியைமேல் இன்சாரியையும் பெறும். உ.ம்.

> அவெற்றை. எவேற்றை. கரியவற்றை. அவற்றுல். எவற்றுல். கரியவற்றுல். எவற்றிற்கு. கரியவற்றிற்கு. அவைற்றிற்கு. எவற்றின். கரியவற்றின். அவற்றின். கரியவற்றது. அவெற்றது. எவேற்றது. எவற்றின் கண். அவற்றின்கண். கரியவற்றின் கண்

#### மற்றவைகளும் இப்படியே.

உடக. பல, சில, சிறிய, பெரிய, அரிய முதலிய அகர வீற்றஃறிணேப்பன்மைப்பெயர்களும், யா என்னும் அஃறி கணப்பன்மைவினுப்பெயரும், உருபேற்குமிடத்து, அற்றுச் சாரியைபெறம். நான்கனுருபும் எழனாரபும் எற்குமிடத்து, அற்றுச்சாரியைமேல் இன்சாரியையும் பெறும்.

செறியவற்றை. யாவற்றை. உடம். பல்வெற்றை. செறியவற்றுல். யாவற்றுல். பேலை ந்றுல். யாவற்றிற்கு. ் செறியவற்றிற்கு. பலவற்றிற்கு. யாவற்றின். செறியவற்றின். பலவற்றின்.

இறியவற்றது. பலவெற்றது. யாவற்றது. பலைற்றின்கண். சிறியவற்றின்கண். யாவற்றின்கண். மற்றவைகளும் இப்படியே.

5000

🐸 உ உச. மகாவீற்றப் பெயர்ச் சொற்கள், உருபேற்கு, மிடத்து, அத்துச்சாரியை பெறம்; பெறமிடத்து, ஈற்று **மகா**முஞ் சாரியை முதல் அகாமுங் கெடும். சிலவிடத்து அவ்வத்துச்சாரிபையின்மேல் இன்சாரிபையும் பெறும்.

மாத்தினே. உடம். மாத்தை. மரத்தினுல். மைதத்தால். மாத்துக்கு. மாத்திற்கு. மாத்தின். மரத்தினது. மாக்கது. மாக்தின்கண். மாத்துக்கண்.

உட்டு. எல்லாமென்னும் பெயர், அஃறிணேப்பொரு ளில் உருபேற்குமிடத்து, ஈற்றுமகாங்கெட்டு, அற்றுச்சாரி பையும், உருபின்மேல் முற்றும்மையும் பெறும்; உயர் திணேப் பொருளில் உருபேற்குமிடத்து, நம்முச்சாரியையும்,உருபின் மேல் முற்றும்மையும் பெறும்.

உடம். எல்லாவம்மைறையும். எ**ல்லாவ**ற்று ஹம். எல்லாகம்மாலும். எல்லாகம்மையும்.

எல்லாகம்மையும் என்பது உயர்திணு த்தன்மைப்பன்மை.

உடகு. உருபேற்குமிடத்து, எல்லாரென்பது, தம்முச் சாரியையும், எல்லீரென்பது, நாம்முச்சாரியையும் பெற்று, உருபின்மேல் முற்றும்மையும் பெறும்.

எல்லீர் நம்மையும். உ-ம். எல்லார் தம்மையும். எல்லீர் நம்மா ஆம். எல்லார் தம்மா<u>ல</u>ும்.

எல்லாடையும், எல்லாராலும். எ-ம். எல்லீரையும், எல்லீ **சாவும். எ-ம். சாரியை பெரு** தும் வரும்.

உடக. இவ்வாறு உருபு புணர்ச்சிக்குக் கூறிய முடியுக ன் உருபு தொக்க பொருட்புணர்ச்சிக்கண்ணும், வரும்.

**45** 0.5π

·ஊ. - ம். என்ஸைக, எங்கை, எங்கள் கை, சங்கை, சங்கள் கை, **சின்**கை, உன்கை, நாங்கை, நாங்கள்கை, உங்கை, உங்கள் கை. தன் கை, தங்கை, தங்கள் கை. எ-ம். கிளியின் கால். கொக்கின் கண், ஆவீன் கொம்பு, பலவற்றுக்கோடு. மாத்துக்கின, எல்லாவற்றக் கோடும். எ-ம். வரும்.

்பரீகைஷ் **வீ**ளுக்கள்.—உகஅ. ஐ முதலிய உருபேற்குமிடத்*து.* தன் மைப் பெயர்கள் எப்படி விகாரப்பட்டு வரும்? முன்னி ஆப் பெயர்கள் எப்படி வீசாரப்பட்டு வரும்? தான், தாம், தாங்கள் என்னம் படர்க்கைப் பெயர்கள் எப்படி வீகாரப்பட்டு வரும்? இவைகளுள்ளே, தனிக்குற்றெற்றிறு தியாக கீன்ற பெயர்க ்ளோடு நான்கனுருபும் ஆறனுருபுகளும் புணைருமிடத்*த* எப்படி யாகும்? உகக. உயிரையும், மெய்யையும், குற்றியலுகாத்தையும் **சாகவுடைய** பெயர்ச்சொற்கள் உருபேற்குமிடத்து எப்படியாம்? ≈உட்o. ஆ, மா, கோ என்னும் பெயர்கள், உருபேற்குமிடத்**த** இன்சாரியையேயன்றி, வேறசாரியையும் பெறமோ? உஉக. அத, இது, உது என்றுஞ் சுட்டுப்பெயர்களும், எது, எதை, யாத என்னும் விஞப்பெயர்களும் உருபேற்குமிடத்த எப்படியாம்? உடா. அனைவ, இணைவ, உணைவ, எனவ, கரியைவை, சைடியை<del>வை</del>வ முதலிய ஐகாரவீற்ற% நிணேப் பண்மைப் பெயர்கள் உருபேற்கு மிடத்து எப்படியாம்? உடங. பல, சில, சிறிய, பெரிய, அரிய ூழுதலிய அகரவீற்றஃ றிணேப் பன்மைப் பெயர்களும், யா **வென்** னும் அஃ நிணேப் பன்மை வினப்பெயரும் உருபேற்குமிடத்த . ஏப்படியாம்? உடச. மகாவீற்றப்பெயர்கள் உருபேற்குமிடத்**த** எப்படியாம்? உஉடு. எல்லாமென்னும் பெயர் அஃறிணேப் 'பொ**ருளில்** உருபேற்குமிடத்*த* எப்படியாம்? பொருளில் உருபேற்குமிடத்து எப்படியாம்? உஉசு. உருபேற்கு .மிடத்த எல்லார் என்பது எப்படியாம்? எல்லீர் என்பது எப்படி யாம்? உடஎ. இவ்வாறு உருபு புணார்ச்சிக்குக்கூறிய முடிபுகள், உருபு தொக்க பொருட்புணர்ச்சிக்கண்ணும் வருமோ?

பெயரியன் முற்றிற்று.

----

#### உ. வினேயியல்.

உஉஅ. விணேச்சொல்லாவது, பொருளினது புடை பெயர்ச்சியை உணர்த்துஞ் சொல்லாம்.

்புடைபெயர்ச்சியெ**னி**னு**ம், வீணே**ரீகழ்ச்**சியெனினும் பொருக்** தும். விணே, தொழில் என்பவை ஒருபொருட்சொற்கள்.

பரீணை விளுக்கள்.—உஉஅ. வினேச்சொல்லாவதுயாத? புடை பெயர்ச்சுயென்பது என்னே? விணக்குப்பரியாய காடிம் என்னே?

# விணரிகழ்ச்சிக்குக் காரணம்.

உடக. விள்யானது, விள்முதல், கருவி, இடம், செயல், காலம், செயப்படுபொருள் என்றும் இவ்வாறுக் காரணமாகவேனும், இவற்றுட் பல காரணமாகவேனும், கிகழும். உ-ம்.

வினர்தான், இத்தெரிகிலவின், விச்சமுதன்முகலிய ஆறங் காரணமாக வர்தது. வினமுதல் குயவன்; முதற்கருவி மண்; துணேக்கருவி தண்டசக்கர முதலியன; இடம் வின தற்கு ஆதாரமாகிய இடம்; செயல் வகோதற்கு முதற் காரணமாகிய செய்கை; காலம் இறர்தகாலம்; செயப்படு பொருள் குட முதலியன.

இருர்தான்; இத்தெரிலி உலினா, செயப்படு பொருகொழிர்த . ஜேர்தோற் காரணமாக வக்தது.

உடையன்; இச்குறிப்புவின, வினமுதன் முதலிய ஆறும் காரணமோக, வர்ததா.

குழையன்; இக்குறிப்புவின், கருவியுஞ் செயப்படுபொருளு மொழிர்த கான்குங் காரணமாக, வர்த்து.

உடை விணமுதன் முதலிய ஆறனாள், தெரிஙிவ விணே முற்றின்கண், விணமுத அஞ் செய அங்காலமுமாகிய மன்றும் வெளிப்படையாகவும், மற்றை மூன்றும் குறிப் பாகவுக் கோன்றம்.

**500** 

தெரிநிலே விணப் பெயரெச்ச விணயெச்சங்களின் கண் செயலும் காலமுமாகிய இரண்டும் வெளிப்படையாகவும், **மற்றை** நான்கும் குறிப்பாகவுக் தோன்றும்.

விணேமுதல், பால் காட்டும் விகுதியினுஅம், செயல், பகுதியினுறும், காலம், இடைகிஃயும் விகுதியும் விகாரப் பட்டபகு தியுமாகிய மூன்றனுள் ஒன்றினு அர் தோ**ன்றும்.** எச்சமிணேகட்குப் பால்காட்டும் விகுதியின்மையால், அவற் **றின் விண**முதல் வெளிப்படத் தோன்று தாயிற்று. உ-ம்.

- உண்டான்: இத்தெரிகி உவினே முற்றிலே, பகு தியாற் செய லும், இடைசிலேயாற் காலமும், விகு தியால் வினமுத லும் வெளிப்படையாகவும், மற்றவை குறிப்பாகவுர் கோன்றின.
- உண்ட; இத்தெரிக் ே விணைப்பெயகொச்சத்திலே, பகுதியாற் செயலும், இடை இையாற் காலமும் வெளிப்படையாகவும், மற்றவை குறிப்பாகவுக் தோன்றின.
- உண்டை; இத்தெரிசிணவினாடுயச்சததிலே, பகுதியாற் செய லும், இடைநி ஆயாற் காலமும் வெளிப்படையாகவும், மற்றவை குறிப்பாகவுக் தோன்றின.

உடக. விணக்குறிப்பு முற்றின்கண் விணமுதன்மாத் தொம் வெளிப்படையாகவும், மற்றவையெல்லாங் குறிப் **பாகவு**க் தோன் **ற**ம்.

விணக்குறிப்புப் பெயரெச்ச விணமெச்சங்களின்கண், விணமுதன் முதலியவெல்லாங் குறிப்பாகவே தோன்றும்.

- உடம். சரியன்; இக்குறிப்புவீனமுற்றிலே, விகுதியால் விணா முதல் வெளிப்படையாகவும், மற்றவையெல்லாங் குறிப் பாகவுர் தோன்றின.
  - கரிய; இக்குறிப்புவிணப்பெயரெச்சத்திலே, விணமுதன் முதலியவெல்லாங் குறிப்பாகவே தோன்றின.

இன்றி; இக்குறிப்புவினே விணயெச்சத்திலே. முதன் முதலியவெல்லாங் குறிப்பாகவே தோன்றின.

பாகை விருக்கள்.—உடக. வினயானது ஏவை கா**ரணமாக** க்கமும்? உட0. தெரிகிலவினமுற்றின்கண் விணமுதன் முகலிய ஆறும் எப்படித் தோன்றும்? தெரிகிவவினேப்பெய செச்ச வூணபெச்சங்களின்கண் விணமுதன் முதவிய ஆறும் எப்படித் தோன்றும்? வி?னமுதல், செயல், காலம் என்னும் மூன்றம் எவ்வெவ்வுறப்புக்களினுலே தோன்றும்? யாது காச ணைத்தால் எச்சவி?ணாகளில் வி?னமுதல் வெளிப்படத் தோன்று தாயிற்று? உடக. விளேக்குறிப்புமுற்றின் கண் விளேமுதன் முதலிய ஆறம் எப்படித் தோன்றம்? விணேக்குறிப்புப் பெய செச்ச விணயெச்சங்களின்கண் விணமுதன் முதலிய ஆறம் எப்படித் தோன்றம்.

#### காலம்.

உடை உ. காலம், இறப்பு, கிகழ்வு, எதிர்வு என மூவ கைப்படும்.

இறப்பாவது தொழிலது கழிவு. கிகழ்வாவது தொழில் தொடங்கப்பட்டு முற்றப்பெருத கிலேமை. எ திர்வாவது தொழில் பிறவாமை.

பரீகைஷ் விஞக்கள் — உடஉ. காலமாவது யாத? இறப்பாவத யாதி நிகழ்வாவது யாதி எதிர்வாவது யாதி

## விணச்சோற்களின் வகை.

- உடை. இக்காலத்தோடு புலப்படுவனவாகிய விணச் 'சொற்கள், தெரிவிஃவவிணேயு<del>ம்</del> குறிப்புவிஃனயும் என இ*ரு* வகைப்படும்.
- உடைச. தெரிங்ஃவ்விணையாவது, காலங்காட்டும் உ**றப்** புண்மையினுலே, காலம் வெளிப்படத் தெரியும்படி கிற்கும் வினோயாம். உ-ம்.

230

கடர்தான்; இது தகாவிடைரிவேயினுல் இறந்தகாலம் வெளிப் படத் தெரியும்படி ரிற்றவினுலே, தெரிரிவேவின்.

உண்கும்; இது, கும் விகுதியினுல் எதிர்சாலம் வெளிப்படத் தெரியும்படி இற்றலினுலே, தெரிகி‰விடுளை.

பெற்றுன்; இது, பெறு பெற்று என விகாரப்பட்டு கின்றை பகுதியிஞல் இறந்தகாலம் வெளிப்படத் தெரியும்படி கிற் றலிஞுலே, தெரிசி‰விணோ.

தெரிகீஃவின்கள் தோன்று தற்குரிய முதனிஃலயடிகள் இவை யென்பது பதவியலில் காற்பத்தாரும் வசனத்திற் கூறப்பட்டது.

உகரு. குறிப்புவிணயாவது, காலங்காட்டும் உறப் பின்மையினுலே, காலம் வெளிப்படத் தெரிதலின்றிச் சொல்லுவோனது குறிப்பினுலே தோன்றம்படி, கிற்கும் விணேயாம். உ~ம்.

பொன்னன்; இது, பொன்னேயுடையளுபினுன் என இறந்த காலங் கருதியாயினும், பொன்னேயுடையளுகின்றுன் என கிகழ்காலம் கருதியாயினும், பொன்னோயுடைய ஞைவான் என எதிர்காலம் சருதியாயினுர் தன்னே ஒரு வன் சொல்ல, அக்காலம் அவனது குறிப்பாற்கேட்போ னுக்குத் தோன்றம்படி கிற்றவினுலே, குறிப்புவினே.

பொன்னன் என்பத, பொன்னுடைமை காரணமாக ஒரு ஆனுக்குப் பெயராய் பீன்ற, எழுவாய் முதலிய வேற்றுமையுரு பேற்கும்போத பெயர்ச்சொல்; முக்காலம் பற்றிப் புடைபெயரும் ஒருவனது விணரிகழ்ச்சியை உணர்த்திப் பெயர்க்குப் பயனி சூயாய் வரும்போது குறிப்புவிசை முற்றச்சொல்; அங்ஙனம் விசைமுற்குப் பென்ற பின் அங்கிசேன்க்கழ்ச்சி காசணமாக அவனுக்குப் பெயராகி எழுவாய் முதலிய வேற்றுமையுருபேற்கும்போது குறிப்புவிசையா வகுவையும் பெயர்.

குறிப்புவி‱கள் தோன்ற தற்குரிய முதனி‰யடிகள் இவை யென்பது பதலியவில் 'காற்பத்து கானகாம் வசனத்திற் உறப் பட்டது. உடிக. தெரிகிஸ்விண் குறிப்புவிண் என்னும் இரண்டும், முற்றும், பெயரெச்சமும், விண்பெச்சமும் என மும் மூன்று வகைப்படும். எனவே தெரிகிஸ்விண்முற்றும், தெரிகிஸ் விண்ப்பெயரெச்சமும், தெரிகிஸ்விண் விண்பெச்சமும், குறிப்பு விண்முற்றும், குறிப்புவிண்ப்பெயரெச்சமும், குறிப்பு விண் விண்பெச்சமும் என, விணச்சொற்கள் அறுவகையாயின.

உடன. இவ்வறவகை விளேச்சொற்களும், உடன்பாட் டிலும், எ திர்மறையிலும்; வரும்.

உடன்பாட்டுவிணோபாவது, தொழிலினது நிகழ்ச்சியை உணர்த்தும் விணேபாம். உடன்பாட்டு விணேயெனிறும் விதி விணேயெனிறும், பொருந்தும்.

உ-ம். நடக்தான். நடக்த. நடக்து. பெரியன். பெரிய. மெல்ல.

எ திர்மறைவிணயாவ து,தொழில் ஙிகழாமையை உணர் த்தம் விளையாம். எ திர்மறைவிளேயெனி அடம் மறைவி கோ யெனி அடம் பொருர் தம்.

உ-ம். ஈடவான். ஈடவாத. ஈடவாது. இலன், இல்லாத. இன்றி.

உடிஅ. விளேச்சொற்கள், இரு கிணையைம்பான் மூவி டங்களுள் ஒன்றற்கு உரிமையாகியும், பலவற்றிற்குப் பொது வாகியும், வழங்கும்.

பிர்கை கூடி விஞக்கள்.—உடடடை இக்காலத்தோடு புலப்படு வெனவாகிய விளைக்கொற்கள் எத்தின வகைப்படும்? உடச. தெரிகி வேலி இனையாவது யாதி பொன்னன் கென்பது எத்தின் வகைச் சொல்லாகும்? அது எப்பொழுது பெயர்ச்சொல்? எப்பொழுது குறிப்புவின்ன முற்றுச் சொல்? எப்

பொழுதா குறிப்புவினோயாலிணையும்பெயர்? உடகை. தெரிகிலே வின் குறிப்புவின் என்னும் இரண்டும் தனித்தனி எத்தினா வகைப்புமெல்? உடகை. இவ்வறவகை வினச்சொற்களும் எவ்வெப்பொருளில் வரும்? உடன்பாட்டு வினச்சொற்களும் எதிர்மறைவினையாவது யாது? உடது. வினேச்சொற்கள் இரு திணைமைய்பான் மூவிடங்கினப்பேற்றி எப்படை பழெங்கும்?

## முற்றுவிண

உருக. முற்றுவிணயாவது, பால் காட்டும் விகுதி யோடு கூடிஙிறைக்து ஙின்று பெயரைக் கொண்டு முடியும் விணேயாம்.

இம்முற்றவிணேகொள்ளும்பெயர்களாவன: பொருட் பெயர், இடப்பெயர், காலப்பெயர், கிணேப்பெயர், குணப் பெயர், தொழிற்பெயர் என்றும் அறவகைப்பெயருமாம்.

உடம். செய்தான் சாத்தன். கல்லன் சாத்தன். குளிர்ந்தது கிலம். கல்லது கிலம். வந்தது கார். கல்லது கார். குவிந்தது கை. கல்லது கை. பரந்தது பசப்பு. கல்லது பசப்பு. ஒழிர்தது பிறப்பு. கல்லது பிறப்பு.

்பிரீகைஷ விஞக்கள்.— உடகை. முற்றுவி?னயாவது யாது? முற்று வி?ன கொள்ளும் பெயர்களாயன எடையி?

## படர்க்கைவிணமுற்று.

உசா. படர்க்கைவிணமுற்று, உயர்திணே யாண்பா லொருமைப்படர்க்கை விணமுற்றும், உயர்திணப்பெண்பா லொருமைப்படர்க்கை விணமுற்றம், உயர்திணப்பலர் பாற்படர்க்கை விணமுற்றம், அஃறிணேயொன்றன்பாற் படர்க்கைவிண்முற்றும், அஃநிணோப் பலவின்பாற் படர்க்கை விண முற்றும், என, ஐந்து வகைப்படும்.

உசக. அன், ஆன் என்றும் விகுதிகளே இறு தியில் உடைய விணச்சொற்கள், உயர்திணேயாண்பாலொருமைப் படர்க்கைத் தெரிநிலேவிணேமுற்றும் குறிப்புவிணேமுற்றுமாம். உ-ம்.

இ. தெரி. கி. தெரி. எ. தெரி. குறி. கடந்தனன் கடக்கின்றனன் கடப்பன் குழையன் } கடந்தான் கடக்கின்குள் கடப்பான் குழையான் }

உசஉ. அள், ஆள் என்றும் விகுதிகளே இறு தியில் உடைய விணச்சொற்கள், உயர் திணேப் பெண்பாலொருமைப் படர்க்கைத் தெரிஙிஃவிணேமுற்றுக் குறிப்புகி**ளே முற்று**மாம். உ-ம்.

இ. தெரி. கி. தெரி. எ. தெரி. குறி. கடந்தனன் நடக்கின்றனள் நடப்பள் குழையன் } கடந்தான் நடக்கின்முள் நடப்பான் குழையான் }

உசங். அர், ஆர் என்னும் விகுகிகளே இறுகியில் உடைய விணேச்சொற்கள், உயர்திணேப் பலர்பாற்படர்க் கைத் தெரிஙிஸ்விணேமுற்றாள் குறிப்புவிணேமுற்றுமாம். உ-ம்.

இ. தெரி. கி. தெரி. எ. தெரி. குறி. கடந்தனர் கடக்கின்றனர் கடப்பர் குழையர் \*} கடந்தார் கடக்கின்குர் கடப்பார் குழையார் }

செய்யுளிலே பலர்பாற்படர்க்கைத் தெரிலிஃவிஃனமுற் அக்கு, இவ்விகுதிகளன்றி, ப, மார் என்றும் விகுதிகளும் வரும். அவை இடைலிஃயின்றித் தாமே எதிர்காலங் காட்டு தல் பதவியவிற் பெறப்பட்டது.

உ-ம். கடப்ப கடமார்—அவர். இவலிசண்டிற்கும் கடப்பார் என்பது பொருள்.

55M

உச்ச. தா, றா என்றும் விகுதிகளே இறு தியில் உடைய **விளே**ச்சொற்கள் அஃறிணே பொன்றன்பாற்படர்க்கைத் தெரிநிணவிணமுற்றுக் குறிப்புவிணமுற்றமாம். இவற்றுள் றுவ்விகுதி, இறந்தகாலவிடைநிலேயோடன்றி, நி**க**ழ்**கால** வெ திர்காலவிடை கிலேகளோடு கூடி வா*ரா து*. உ-ம்.

இலக்கணச்சுருக்கம்.

றுப்பிகுதி, வர்தன்றை, உண்டன்று, சென்றன்று எனத் தடற வொற்றிடைகிலேகளின் முன்னும், புக்கன்ற, விட்டன்ற, பெற் **ஒன்ற** என விகாரப்பட்**டி**றந்தகாலங் காட்டுங் கு டு று வீற்றப் பகுதிகளின் முன்னும், அன்சாரியை பெற்ற வரும். இவை, முறையே, வந்தது, உண்டது, சென்றது, புக்கது, விட்டது, பெற்றது எனப் பொருள்படும். றங்விகுதி, கூறிற்று, ஒடிற்று என இன்னிடைகி‰யின் முன்மாத்திரம், சாரியைபெறு த வரும்.

அற்று, இற்று, எற்று என்பவவை, சுட்டினும் விறைவினும் வெர்த விளேக்குறிப்பு முற்றுக்கள். இவை, மூறையே, அத்தன்மைத்து, இத்தன்மைத்து, எத்தன்மைத்து எனப் பொருள்படும்.

டுவ்விகுதியை இறுதியில் உடைய விணேச்சொல், அஃ நிணேயொன்றன்பாற்படர்க்கைக் குறிப்பு விண முற்றும். இவ் வகுத் தெரிகிவேவின் முற்றிற்கு இல்லே.

\* தர்தின்ற, என, றங்விகுதி தகரவிடைகியவின் முன் இன் சாரியை பெற்றதன்றே எனின், அன்ற. அது, தர்தன்ற, என் தும் உடன்போட்டிவி கோகைய மறுத்தற்குத் தகரவிடை நிலைக்கும் நாங் விகுதிக்கும் இடையே இல்லென்னும் எதிர்மறையிடைகி‰ எற்று வர்த மறைவீனே செயன்றறிக. தர்தின்ற தர்ததில்‰ யெனப் பொகுள்படும்.

உசரு. அ என்றும் விகுதியை இறுதியில் உடைய விணேச்சொல், அஃறிணேப்பலவின்பாற் படர்க்கைத்தெ**ரி** கிஃ விணு முற்றான் குறிப்புவிணு முற்றுமாம்.

இவ்விகுதி, அன்சாரிபை பெற்றம், பெறுதாம் வரும். **2.**-∟à.

ஆ என்னும் விகு திபை இறி தியில்உடைய விணேச்சொல், அஃறிணேப்பலவின்பாற்படர்க்கை பெதிர்மறைத் தெரிஙில . விளே முற்றும். இவ்விகு தி குறிப்புவிளே முற்றிற்கு இல்லே. உ-ம்.

#### கடவா - அவை.

பரீகைஷ விஞக்கள்.—உச0. படர்க்கைகவினேமுற்று வகைப்படும்? உசக. உயர்திணோயாண்பாடிலாறுமைப் படர்க்கை வி'னோமுற்றுக்கள் எவை? உசுஉ. உயர்தி‱கப்பெண்பா லொரு மைப் படர்க்கை விணாமுற்றுக்கள் எவை? உசட உயர்திணுப் பலர்பாற் படர்க்கை வீணாமுற்றுக்கள் எவை? பலர்பாற் படர்க் கைத் தெரிரிஃவி?்னமுற்றுக்கு இவ்விகுதிகளன்றி வேறு விகுதி களும் வருமோ? உசச. அஃஹிணோயொன்றண்பாற்படர்க்கை விவோமுற்றுக்கள் எடை? து, ற என்னும் இருவிகு திகளும்

\* ஈடப்ப என்னும் உயர்திணேப்பலர்**பாற்படர்க்**கைத் தெ**ரிகி**க வீணே முற்றும் வேறு; நடப்ப என்னும் அஃறிணோப் பலவின்பாற் படர்க்கைத் தெரிகிலவி ஊழுற்றும் வேறு. முன்னேயது, நட என் னும் பகு தியும், ப என்னும் எதிர்**சால**ப் பலர்ப**ாற்**படர்**க்கை** விகுதியுமாகப் பகுக்கப்பட்டு, வகும். பின்கோயது, நட என்றும் பகுதியும், ப் என்னும் எதிர்காலவிடைநி‰யும், அஎன்னும் பலவின் பாற்படர்க்கை விகுதியுமாகப் பகுக்கப்பட்டு, வகும்.

முக்கால விடைநி°்லகளோடும் பெருமோ? றுவ்விகுதி எப்பிடங் களின் எச்சாரியை பெற்றுவரும்? எவ்விடத்தாச் சாரியைபெறு து வரும்? அஃறிக்கு பொன்றன்பாற்படர்க்கை விஃனமுற்றுக்குத், து, ற என்னும் இரு விகுதிகளுமன்றி, வேறு விகுதி இல்°லயோ? உசுடு. அஃறிஃகுப் பலவின்பாற் படர்க்கை விஃன முற்றுக்கள் எனவி அஃறிஃகுப் பலவின்பாற் படர்க்கை விஃன மூற்றுக்கு வேறு விகுதி இல்ஃலயோ?

## தன்மை விணமுற்று

உசசு. தன்மைவிணேமுற்று, தன்மையொருமைவிணே முற்றும் தன்மைப்பன்மைவிணேமுற்றும் என, இருவகைப் படும்.

உசா. என், என், அன் என்னும் விகுகிகளே இறு இ பில் உடைய விளேச்சொற்கள், தன்மையொருமைத் தெரி கிணேவிளே முற்றுங் குறிப்புவிளே முற்றுமாம். உ-ம்.

இ. தெரி.	கி. தெரி.	
உண்டெனென் உண்டேன் உண்டனன் எ தெரி. உண்கு மென் உண்டுமென் உண்பேன்	உண்கின் நடெனன் உண்கின்றேன் உண்கின்றனன் குறி. குழைபினென் குழைபினேன் குழைபினேன்	)   WF <b>cir</b> .

செய்யுளிலே தன்மையொருமைத் தெரிகிஃவிணேமுற் றிற்கு, இவ்விகுதிகளன்றி அல், கு, ம, து, ற என்னம் விகுதிகளும் வழங்கும்.

இவைகளுள், அல் விகுதி எதிர்காலவிடைகி**கைகோமி** மாத்திசம் வரும். மற்றை நான்கு விகுதிகளும் இடை**கியைின்**றித் தாமே காலங்காட்டுதல் பதவியலிற் பெறப்பட்டது.

	(உதார எ	<b>w</b> ம்.)	
ല്⁄⁄.	இ. தெரி.	எ. தெரி	
<u>م</u> ف	-	உண்பல்	· }
<u>s</u>	<del></del>	உண்கு	
<b>@</b>	உண்டு	-	} wır ear.
<i>9</i>	வர்து	<b>வ</b> ரு <b>த</b>	. (
<i>p</i>	சென் ந	C+pi	j

உசஅ. அம், ஆம், எம், எம், ஓம் என்றும் விகுஇ களே இறு தியில் உடைய விணேச்சொற்கள், தன்மைப்பள் மைத் தெரிரிஸேவிணேமுற்றும் குறிப்புவிணமுற்றுமாம்.

<b>இ</b> . செ <b>சி.</b>	கி. தெரி.	
உண்டனம்	உண்கின் தனம்	٦.,
<b>உண்</b> டாம்	உண்கின்றும்	i T
<b>உண்</b> டனெம்	உண்கின் றனெம்	1
உணடேம்	உண் கின் றேம்	1
உண்டோம்	உண்கின் ருேம்	1
எ. தெரி.	குறி.	> யாம்.
உண்பம்	குழை <b>பினம்</b>	
உண்பாம்	<b>கு</b> ழையினு <b>ம்</b>	
உண்பெம்	குழையிடு <b>னம்</b>	
உண்பேம்	குழையினேம்	
உண்போம்	குமைப் பெடும்	j

செய்யுளிலே, தன்மைப்பன்மைத் தெரிஙிஃவி**ஃனமுற் றக்**கு, இவ்விகு திகளன்றி, கும், மெம், தம், **றம் என்றும்** விகுதிகளும் வழங்கும்.

இவை இடைவீ ஃலயின் நித் தாமே காலங் காட்டுதல் பதவியலி **த்** பெறப்பட்டது. உ-ம்.

பரீகைஷ வீஞக்கள்.— உசசு. தன்மை வினமுற்று எத்த**ின** வகைப்படும்? உசஎ. தன்மையொருமை விளேமுற்றுக்க**ள்**  எஸைவ்? தன்மையொருமைத் தெரிகி**ஃவி**னேமுற்றிற்கு இவ் விகுதிகளன்றி வேறு விகுதிகளும் வழங்குமோ? அல் விகுதி எக்காலவிடையிலேகளோமே வரும்? உசஅ. தன்மைப்பன்மை வினமுற்றுக்கள் எடை? தன்மைப்பன்மைத் தெரிகிலேவினே மூற்றுக்கு இவ்விகுதிகளன்றி வேறுவீகுதிகளும் வழங்குமோ?

இலக்கணச்சுருக்கம்.

## முன்னிலே விணமுற்று.

உசக. முன்னிஃவிண்முற்ற, முன்னிஃபொருமை**வினே முற்றம்**, முன்னிஃப்பன்மை விணமுறறும் என, இரு அகைப்படும்.

உரு. ஐ, ஆய், இ என்றும் விகுதிகளே இறுதியில் உடைய விணேச்சொற்கள், முன்னிஃபொருமைத் தெரிஙிஃ விணேமுற்றும் குறிப்புவிணமுற்றமாம். உ-ம்.

இ. தெரி. கி. தெரி. எ. தெரி. குறி. உண்டனே உண்கின்றின உண்பை குழையின் உண்டாய் உண்கின்றுய் உண்பாய் குழையாய் உண்டி உண்குகின்றி சேறி வில்லி

இதா விகுதி எதிர்காலத்தை இடைநிலையின்றித் தானே காட்டுதல் பதவியலிற் பெறப்பட்டது.

உருக. இர், ஈர், என்னும் விகுதிகளே இறிகியில் உடைய விணச்சொற்கள், முன்னிஃப்பன்மைத் தெரிஙிஃ விணேமுற்றுங் குறிப்புவிணமுற்றுமாம். உ-ம்.

இ. தெரி. கி. தெரி. எ. தெரி. குறி. உண்டனிர் உண்கின்றனிர் உண்பிர் குழையினிர் உண்டீர் உண்கின்றீர் உண்டீர் குழையீர்

ப்ரே கைஷ் மீனுக்கள்.—உசக. முன்னி?லை வி'னமுற்று எத்**தினா** யகைகப்பாடும்? உடுO. முன்னி?ஃபொருமை வி'னமுற்றுக்கள் எகைவே? உடுகெ. முன்னி?ஃப்பன்மை வி'னமுற்றுக்கள் எடைவே?

## எதிர்மறை விணமுற்று.

உருஉ. எதிர்மறைக்குறிப்பு விணேமுற்றுக்கள், அல், இல் என்றும் எதிர்மறைப் பண்படியாகத் தோன்றிப் பால் காட்டும் விகுதிகளேப்பெற்று, வருவனவாம். உ-ம்.

படர்க்கை — அல்லன்; அல்லள்; அல்லர்; அன்று; அல்ல; அல்லன. இலன்; இலள்; இலர்; இன்று; இல; இல்லன.

தன்மை \_\_\_\_\_அல்லேன்; அல்லேம்; இலேன்; இலேம். முன்னிலை \_\_\_\_அல்லாய்; அல்லீர்; இலாய்; இலீர்.

இன்மை ஏன்பது, ஒருபொருளினது உண்மைக்கும், ஒரு பொருளே உடைமைக்கும் மறுதலே, உண்மை உளதா தல். உ-ம்.

உண்மை.

இன்மை.

இங்கே சாத்தனுளன்

இங்கே சாத்தனிலன்.

இவனிடத்தே அறமுண்டு

இவனிடத்தே அறமின்று.

65 55 55 S

உடைமை.

இன்மை.

இவன் பொருளுடையன்

இவன் பொருளிலன்.

இது குணமுடையது

இது குணமில்லது.

அன்மை என்பது, ஒருபொருள் சுட்டியதொருபொ**ரு** ளாதற்கு மறுதஃ: பிறிதுபொருளாதஃக் காட்டு**ம் என்றபடி.** உ.ம்.

இவன் சாத்தனல்லன்; [கொற்றன்.]

இஃதறனன்ற; [மறம்.]

உரு உ எதிர்மறைத் தெரிநிலவிணமுற்றுக்கள், இல், அல், ஆ என்னும் எதிர்மறை இடைநிலகளோடு \* பால் காட்டும் விகுதிகளேப் பெற்று, வருவனவாம்.

<sup>\*</sup> இல், அல், ஆ இம்மூன்றையும் எதிர்மறை விகு தியென்பர் கிலர். எதிர்மறை யிடைநீஃயென்பதே சேஞுவலாயர் கிவஞான முனிவர் முதலியோர் துணிவு. நடவா என்னும் அஃறிணேப் பல வீன்பாற் படர்க்கை வீணேமுற்றில் ஆகாரம், வேறுவிகு திவேண் டாது, தானே எதிர்மறைப் பொருளோடு பெலவீன்பாற்படர்க்கைப் பொரு‰ாயுக் தக்து நிற்றலின் அங்கு மாத்திரம் விகுதியேயாமென் றேறிக.

**52.5** 

இவற்றுள், இல் இடைங்கே இறக்தகாலனிடைங்க யோடும், விகாரப்பட்டிறக்தகாலங்காட்டும் பகுதியோடும் கிகழ்கால விடைகி‰போடுங் கூடி வரும். இனி இடைகிண யோடு கடாது, இல் இடைகிலே குச்சாரியைபெற்றும், அல் இடைகிலே குச்சாரியை பெற்றும் பெருதும், ஆகாரவிடை கிலே சாரியை பெருதாம், எதிர்காலமுணர்த்தி வரும்.

**இலக்கணச்சுருக்க**ம்.

உடம். கடர்திலன், பெற்றிலன், கடக்கின்றிலன். எ-ம். கடக்கி லன். எ-ம். ஈடக்கலன், உண்ணாலன். எ-ம். ஈடவான். எ-ம். **வ**ரும். மற்ற விகு திகளோடும் இப்படியே யொட்டிக்கொள்க.

**ஆகாரவிடைகி‰் வ**ருமெழுத்**து உயி**ராயவழிக் கெடுதல் மதவீயவிற் பெறப்பட்டது.

இங்ஙனமன்றி, உடன்பாட்டுத் தெரிஙிணவிண்முற்றுக் **களே, அல் என்னும் பண்படியாகத்**தோன்றிய எ திர்மறைச் **சிறப்பு வீனக்கு** றிப்போ**டா பினும், இ**ல்ஃயென்னு**ம் எ** திர் **மறைப்**பொதுவி**ணக் கு**றிப்போடா**பினு**ங்கூடி, ஒருசொன் ணீர்மைப்பட்டு, எ திர்மறைத் தெரிநிலேவிணமுற்றுக்கனாயும், வரும்.

உ-ம். உண்டானல்லன், உண்டேனல்லேன், உண்டாயல் ஃ. எ-ம். வக்தானில் கூ, வக்தேனில் கூ, வக்தாயில் கூ. எ-ம். வரும்.

பாக்கைஷ விஞக்கள்.—உடுடை எதிர்மறைக்கு நிப்புவிணமு ந்றுக்கள் கையை? இன்மைபென்பத என்னே? அன்மைபெண்பது என்னே? உடுடை. எதிர்மறைத் இதெரிரி இவினே முற்றுக்கள் எவை? இவற் அள், இல் 'இடைகி ஆி எப்படி வரும்? அல் இடைகி உ எப்படி **உரும்? ஆகாரவீடைக்‰ எப்படி வரும்? எதிர்மறைத்தெரிக்‰ கிவோ முற்றாக்கள்**, இங்கொணையன் **றி**, இன்னும் எங்காணம் பரைம்?

# முன்னிணபேவல் விணமுற்று.

உடு. முன்னிஃபைவல் விணேமுற்ற, முன்னிஃபைவு லொருமை விணமுற்றும், முன்னிஃயேவற் பன்மை வி*ணே முற்று*ம், என இருவகைப்படும்.

உடுடு. ஆய், இ, அல், எல், ஆல் என்னும் விகுதிகளோ இற தியில் உடைய விணேச்சொற்களும், ஆய்விகு தி புணர்க்து குன்றிப் பகுதிமாத்திரையாய் கிற்கும் விணேச்சொற்களும், முன்னிஃயேவலொருமைத் தெரிஙிஃவிணமுற்றுக்களாம்.

இவற்றுள், அல், எல், ஆல் என்னும் மூன்ற விகுதி களும் எ திர்மறையிடத்து வரும்.

உ-ம். உண்ணுய் \* உண் <u>ண</u>ு தி உண்ணல் உண் வேர்வ

ஏவல்விகு திகள் இடை கிலயின் றித் தாமே எதிர்காலங் காட்டல் பதவியலிற் பெறப்பட்டது.

எ திர்மறைபேவலொருமை விணமுற்றுக்கள், உண் ணூதே, உண்ணு தி என, எதிர்மறை ஆகாரவிடைஙிஃயின் முன் தகசவெழுத்துப்பேற்றேடு ஏகாரவிகுதி இகரவிகுதிக ளுள் ஒன்று பெற்றும், வரும்.

உருகு. ஈர், உம், மின் என்றும் விகுதிகளே இறுதியில் உடைய விணேச்சொற்கள், முன்னிஃபியவற்பன்மைச் தெரி நிஃவி**ஃா**முற்**றக்க**ளாம்.

<sup>\*</sup> உண்ணுய்என்னும் முன்னி‰யொருமை யெதிர்மறைத்தெரி <sup>கி 2</sup>லவி <sup>2</sup>கொழுற்றும் வேறே; உண்ணுய் என்னும் முன்னி <sup>2</sup>லயேல கொருமைத் தெரிரிலேவிணமுற்றும் வேறே. முன்னயது, உண் என்னும் பகுதியும், ஆ என்னும் எதிர்மறை யிடைகி‰யும், ஆய் விகுதியும் பெற்று, ஆகாரவிடைகி‰ கெட்டு மூடிர்தது. பின்ணே யது, உண் என்னும் பகுதியும், ஆய்விகுதியும் பெற்று, முடிர்தது.

ூட-ம். உண்ணூர் \* உண்ணும் உண்மின் —— நீர்.

எ திர்மறையேவற்பன்மை விணமுற்றுக்கள், உண்ணன் மின், நடவன்மின் எனப் பகுதிக்கும் மின் விகுதிக்கும் இடையே எ திர்மறை அல் இடைஙில பெற்றுவரும்.

பாரீக்கை விஞக்கள்.—உதிசை. முன்னி ஃலியேவல் விணமுற்று எத் தீன வகைப்படும்? உதிதி. முன்னி ஃலியேவலொருமைத் தெரி கிஃவினே முற்றுக்கள் எனவ? இவற்றுள், எனவ எதிர்மறை பிடத்து வரும்? எதிர்மறையேவலொருமை வீணமுற்றுக்கள் இன்னும் எப்படி வரும்? உதிகை முன்னி ஃலியேவற்பண்மைத் தெரிகி ஃவிணே முற்றுக்கள் எலைவை? எதிர்மறையேவற்பண்மை விணமுற்றுக்கள் எலைவே?

## வியங்கோள் விணமுற்று.

உரு. க, இய, இயர், அ, அல் என்றும் விகுதிக**ோ** இறுதியில் உடைய விணேச்சொ**ற்கள் வியங்கோள்**விணேமு**ற்** றுக்களாம்.

வியங்கோ**ளாவது,** இருதிணேயைம்பான் மூவிட**ங்கட்** கும் பொதுவாகிய ஏவல்.

\* உண்ணீர் என்னும் முன்னி ஃப்பன்கைம் பெதிர்மறைத் தெரி நி ஆவினே முற்றம் கேறே, உண்ணீர் என்னும் முன்னி ஃ யேவேற் பன்மைத் தெரிரி ஆவினா முற்றம் உேறே. முன்னோயது, உண் என் னும் பகுதியும், ஆ என்னும் எதிர்மறை இடைநி ஃயும், ஈர் விகுதி யும் பெற்று, இடைகி ஃ ஆராக்கெட்டு, முடிர்தது. பின் கோயது உண் என்னும் பகுதியும், ஈர் விகுதியும் பெற்று, முடிர்தது. வாழிய என்பது, ஆவாழி, அர்தணர் வாழி எனப்பெரும்பா அம் சுற்றுயிர்மெய் கெட்டு, வரும்.

வர = வருக. உண்ணை = உண்க. ஒம்பல் = ஓம்புக. எனல் = எண்க.

சிறபான்மை, இலைவ, இக்காலத்து உலக வழக்கிலே, ஈடக்கக் கடவன், நடக்கக்கடவள், நடக்கக்கடவர். எ-ம். நடப்பாஞக, நடப்பாளாக, நடப்பாராக. **எ-ம்.** பாவிடெங்களுள் ஒன்றற்குரியவாய் வெருமெனவுங் கொள்க.

எதிர்மறையியங்கோள் விணேமுற்றுக்கள், மறவற்க, உண்ணற்க எனப் பதர்குங் ககாளிகுதிக்கும் இடையே எதிர்மறை அல் இடைஙிலே பெற்றுவரும்.

அன்றியும், 'மக கொனல்' எ**ன்னுமிடத்து மக கொன்று** சொல்லற்க, எனவுழ், 'மரீஇயதொரால்' என்னுமிட**த்து ம**ரீஇ<sup>ய</sup> தொருவற்க. எ-ம். பொருள்பட சிற்றலால், **அல், ஆல்** இ**ரண்டும்** எதிர்மறை வியேங்கோள் விகுதிகளாய் வருமெனவும் அறிக.

மேற்கூறிய எவல் விகுதிகளும் இவ்வியங்கோள் **விகுதிகளும்** இடைரி ஃயின்றித் தாமே எதிர்காலங்காட்டல் பதவிய**விற் பெறப்** பட்டது.

பிரீடை அறிக்கள்.—உடுஎ. வியங்கோள் விணேமுற்றுக்கள் எவை? வியங்கோளாவது என்னோ? எதிர்மறை வியங்கோள் வினேமுற்றுக்கள் எவை?

#### சேய்யுமேன்முற்று.

உடுஅ. செய்யுமென்னும்வாய்பாட்டுத் தெரிஙிஃவிணே முற்றுச் சொற்கள், படர்க்கையிடத்தனவரகிய ஐம்பால் களுள்ளே பலர்பாலொழிந்த நான்கு பால்களுக்கும் பொது வாய், வரும்.

உ-ம். அவனுண்ணும், அவளுண்ணும். அதவுண்ணும், அவையுண்ணும்.

**52** 

இம்முற்றுவினேச்சொல்லில் உம் விகுதி கிகழ்காலமும் எதிர் காலமுக் காட்டுதல் பதவியவிற் பெறப்பட்டது.

**பர்கை** விடைஉடு அ. செய்யுமென்னம் வாய்பாட்டுத் தெரி கிணவினே முற்றக்கள் எவ்வாறு பொதப்படவரும்?

# போதுவினக் குழிப்பு.

உருக. வேறு, இல்ஃ, உண்டு என்னும் இம்முன்று விகோக்குறிப்புமுற்றுச் சொற்களும், யார் என்னும் விறை **வினேக் குறிப்பு**ழுற்றுச் சொல்லும், இரு திணேயைம்பான் மூவிடங்கட்கும் பொதுவாகி, வரும். உ-ம்.

அவள் அவள் அவர் வேற, இல்**ஸ** யான் உண்டு, யார். யாம்

இல் வேயென்பது 'எஞ்ஞான் றயில்' எனக் கடைக்குறைக்கு **வகு தலு** முண்டு.

அஃ நி ஊோ யொருமைக்குரிய இவ்விகு தி பெற்று நிற்கும் உண்டு என்றும் விளேக்கு நிப்பு முற்றும், வேறே; விகு தியின் நிப் பொதுக் சொல்லாயே சிற்கும் இவ்வுண்டென்னும் விணேக்குறிப்பு முற்றும் **வேறே.** முன்னோயது இன்று என்பதற்கு மறுத‰, பின்னோயது இல் என்பதற்கு மறுதிலை.

யார் என வகரக்கெட்டு கிற்கும் பலர்பாற்படர்க்கை**வி**டை**ப்** பெயரும் வேறே: யார் என்னும் இவ்வினுவினேக்குறிப்பும் வேறே. 🚈 ு யாரென்பது ஆரென விகாரப்பட்டும் வரும்.

🍰 உக. எவன் என்றும் விளைவீணக்குறிப்புமுற்றுச் சொல் அஃறிணேயிருபாற்கும் பொதுவாகி வரும்.

உடம். அஃகெவன்.

அவையெயன்.

எவன் என்னும் உயர்திணயாண்பாற்படர்க்கை வீருப்பெய ரும் வேறே; எவன் என்னும் இவ்வினைவினக்குறிப்பும் வேறே.

எவன் என்பது, என். என்ன, என்னே என வீசாரப்பட்டும் வரும்.

.பரீகைஷ விஞக்கள்.—உடுக. வேற, இல்**கூ, உண்டு** என்னும் இம் மூன்ற விணக்குறிப்புமுற்றுச் சொற்களும், யார் என்றும் விஞ வீனேக் குறிப்புமுற்றுச் சொல்லும், எவ்வாறு பொதுப்பட வரும்? உக0. எவன் என்னும் விஞவி‱கக்குறிப்பு முற்றுச்சொல் எ**வ்** வாற பொதப்பட வ<u>கு</u>ம்.

#### பெயரேக்கம்

உகக. பெயரெச்சமாவது, பால் காட்டும் முற்றுவி குதி பெருத குறைச்சொல்லாய்ப் பெயரைக் கொண்டு முடியும் விக்காம்.

இப்பெயரெச்சங் கொள்ளும் பெயர்களாவன, விணே *டூத*ற்பெயர், **கரு வி**ப்பெயர், இடப்பெயர், தொ**ழி**ற்பெயர், காலப்பெயர்,செயப்படுபொருட்பெயர் என்னும் அறவகைப் *்பெயருமாம்*. உ.ம்.

உண்டசாத்தன் — ஆவினமுதற்பெயர். உண்டகலம் —\_\_\_\_கருவிப்பெயர். உண்ட வீடே \_\_\_\_\_\_இடப்பெயர். உண்ட ஊண்-\_\_\_தொழிற்பெயர். உண்ட சோற-\_\_\_\_\_செயப்படு பொருட்பெயர்.

உகஉ. தெரிநிலேவிளேப்பெயரெச்சம் செய்தவென்னம் வாய்பாட்டிறர்தகாலப்பெயரெச்சம் எனவும், செய்கின்ற வென்னும் வாய்பாட்டு கிகழ்காலப் பெயரெச்சம் எனவும், செய்யு மென்னும் வாய்பாட்டெதிர் காலப்பெயரெச்சம் எனவும், முவகைப்படும்.

உகாட செய்தவென்னம் வாய்பாட்டிறக்தகாலப் பெய செச்சங்கள், இறக்தகால விடைநிகேயோடும், விகாரப்பட் டிறக்ககாலங்காட்டும் பகுதியோடும், அகாவிகு திபெற்று வரு வனவாம்.

உ-ம். வர்த குதிரை போய குதிரை. உண்ட குதிரை புக்க குதிரை. தின்ற குதிரை விட்ட குதிரை. வருக்தின குதிரை உற்ற குதிரை.

உசுச. செய்கின்றவென்னும் வாய்பாட்டு நிகழ்காலப் பெயரெச்சங்கள், நிகழ்காலவிடைநிஃபோடு அகாவிகுதி பெற்று வருவனவாம்.

உ-ம். உண்று ைகின்ற குதிகா, உண்கின்ற குதிகை, உண்கிற [குதிகா.

உகுடு. செய்யுமென்னும் வாய்பாட் டெ திர்காலப்பெய செச்சங்கள், இடைவிஃயின்றித்தானே எதிர்காலங்காட்டும் உம் விகுதி பெற்றுவருவனவாம்.

உ-ம். உண்ணும் குதிகை கடக்கும் குதிகை.

உசுசு. எதிர்மறைத் தெரிகி‰வி‱ப் பெயரெச்சங்கள், எதிர்மறை ஆகாரவிடைகி‰யுக் தகரவெழுத்துப் பேற்றேடு கூடிய அகரவிகுதியும் பெற்று வருவனவாம்.

செய்யாத என்பது, செய்த, செய்கின்ற, செய்பும் என்னும் மூன்றற்கும், எதிர்மறையாம். இவ்வெதிர்மறைப் பெயசெச்சம், செய்கலாத, செய்கிலாத என அல், இல் என்னும் இடைகிலேகளே ஆகாரச்சாரியையோடு பெற்று வரும்.

உடம். உண்றுதேதிரை நடவாதகுதிரை.

உண்ணுக்கு திரை, ஈடவாக்கு திரை என ஈற்றயிர்மெய கெட்டும் வரும்:

உசுள. குறிப்புவிணப் பெயரெச்சங்கள், அகாவிகு தி பெற்று வருவனவாம். உ-ம். கரிய குதிரை பெரிய களிறு செடிய வில். செய்ய மலர் தீயசொல் புதிய கட்பு. உள்ள பொருள் முகத்த யாஜோ படத்த பாம்பு.

உசுஅ. எதிர்மறைக் குறிப்புவிணப் பெயரெச்சங்கள் அல், இல்என்னும் பண்படியாகத் தோன்றி, ஆகாரச்சாரியை யுர் தகா வெழுத்துப் பேற்றேடுகூடிய அகாவிகு தியும்பெற்று வருவனவாம்.

உ-ம். அல்லாத கு திரை இல்லாத பொருள்.

அல்லாக்கு இடை, இல்லாப்பொருள் என ஈற்றுயிர்மெய் கெட்டும் வரும்.

உக்கை. பெயரெச்சங்கள், இரு திணேயைம்பான் மூவி டங்கட்கும் பொதுவாக வரும். உ-ம்.

> உண்டையான், யாம். நீ, நீர். அவன், அவள், அவர், அது, அவை.

பிரீ கைஷ வீஞக்கள்.— உசுக. பெயரெச்சமாவது யாது? பெயரெச்சங் கொள்ளும் பெயர்கள் எவை? உசுட தெரிகிஸ் வீணப் பெயரெச்சம் எத்தீனை வகைப்படும்? உசுக. செய்த வென்னும் வாய்பாட்டி நர்தகாலப் பெயரெச்சங்கள் எவை? உசுச. செய் கின்றவென்னும் வாய்பாட்டு கிகழ்காலப் பெயரெச்சங்கள் எவை? உசுகி. செய்யுமென்னும் வாய்பாட்டு கிர்காலப் பெயரெச்சங்கள் எவை? உசுகி. செய்யுமென்னும் வாய்பாட்டு திர்காலப் பெயரெச்சங்கள் எவை? உசுக. எதிர்மறைத் தெரிகிஸ்வீணப் பெயரெச்சங்கள் எவை? உசுக. எதிர்மறைத் கெளிகிஸ்வீணப் பெயரெச்சங்கள் எவை? உசுது. எதிர்மறை? இவ் வேதிர்மறைப் பெயரெச்சங்கள் எவை? உசுது. எதிர்மறைக் குறிப்புவீணப் பெயரெச்சங்கள் எவை? உசுது. எதிர்மறைக் குறிப்புவீணப் பெயரெச்சங்கள் எவை? உசுது. வெதிர்மறைக் குறிப்புவீணப் பெயரெச்சங்கள் எவை? உசுது. வெதிர்மறைக்

#### விண யேச்சம்.

உஎo. விணேயெச்சமாவதை, பால் காட்டும் முற்றுவிகுதி பெறுத குறைச்சொல்லாய், விணேச்சொல்ஃக்கொண்டு முடி யும் விணயாம்.

இவ்விணையெச்சங் கொள்ளும் விணேச்சொற்களாவன: உடன்பாடும் எதிர்மறையும் பற்றிவருக் தெரிநிஃயுங் குறிப்பு மாகிய விணேமுற்றும், பெயரெச்சமும், விணேயெச்சமும் விணே யாலிணையும்பெயரும், தொழிற்பெயரும் ஆகிய ஐவகை விணேச்சொற்களுமாம். உ.ம்.

(க.) தெரிகிஸவினையெச்சர் தெரிரி**ஸவினை விகற்பங்கள்** கொள்ளு தற்கு உதாரணம்:—

உண்டுவர்தான்; உண்டுவாசான் —தெரிகிலவிணமுற்று.

உண்டுவர்த; உண்டுவாராத—தெரிகிக்கோவீப் பெயதேச்சம்.

உண்டுவர்து; உண்டுவாராது—தெரிநிலைவினேயெச்சம்.

உண்டுவர் தவன் ; உண்டுவா சாதவன் — தெரிகிலே வீணேயால‱ பும் பெயர்.

உண்டுவருதல்; உண்டுவாராமை—தெரிகி‰த் தொழிற்பெயர்.

(உ.) தெரிகி வைவோயைச்சன் குறிப்புவினை விகற்பங்கள் கொள்ளு தற்கு உதாரணம்:—

கற்றுவல்லன் ——குறிப்புவி**சு**முற்று.

சற்றுவல்ல \_\_\_\_\_குறிப்புவினைப்பெயசெச்சம்.

கற்றுவல்லவன் ——குறிப்புவினையாலணேயும்பெயர்.

கற்றுவன்மை — குறிப்புத்தொழிற்பெயர்.

 அறமன் நிச்செய்தவன் ; அறமன் நிச்செய்யா தவன் —தெரி, விணயா [லிணபும்பெயர். அறமன் நிச்செய்தல் ; அறமன் நிச்செய்யாண நடதெரி, தொழிந் [பெயர்.

(ச.) குறிப்புவிளேயெச்சங் **குறிப்புவினே விகற்பங்கள்** கொள்ளு தற்கு உத**ாரணம்:**—

அறமன் றியிலன் — குறிப்பு**வினே முற்ற** அறமன் நியில்லாத — குறிப்புவி**ன**ப்பெயரெச்ச**ம்** 

அறமன்றியில்லாது —குறிப்புவினேயெச்சம்

அறமன் றிவில்லா தவன் — குறிப்பு விணயால‱சபும் பெயர் அறமன் றிலின்மை — குறிப்புத்தொழிற்பெயர்.

உஎக. பதனியலிற் கூறப்பட்டவிணேயெச்ச விகுதிக ஞாள், உகாவிகுதி இறந்தகாலவிடைநில்யோடு கூடிவரும். என விகுதி இறந்தகால விடைநில்போடும் விகாரப்பட் டிறந்த காலங்காட்டும் பகுதியோடுங் கூடிவரும். மற்றை விகுதிகளெல்லாம் இடைநிலேயின்றித் தாமே காலங் காட்டும்.

உ**எட**. தெரிஙிஃவிஃனையேச்சங்கள், செய்து என்னும் வாய்பாட்டிறர்தகாலவிஃனையெச்சம் எனவும், செயவென்னும் வாய்பாட்டு முக்காலத்திற்குமுரிய விஃனையெச்சம் எனவும், செயின் என்னும் வாய்பாட்டெ திர்காலவிஃனையெச்சம் என வும் மூவகைப்படும்.

உளடை. செய்து என்றைம் வாய்பாட்டு இறந்தகாலவிண் பெச்சங்கள், உ, இ, ப் என்றும் விகுதிகளே இறுதியிற் பெற்றுத் தன் கருத்தாவின் விணேபையே கொண்டு முடிவண வாம்.

இங்கே இறர்தகாலமென்றது, முடிக்குஞ் சொல்லால் உணாப்படுர் தொழிற்கு விண்பெச்சத்தால் உணரப்படுர் தொழில் முன்னிகழ்தலே. யகாவிகுதி — ஆய்

(உதாரணம்.) தேர்க்கு உத்தவிகுதி — { உண்டு உண்டு சென்று ब स्था नारी இதாவிகுதி ----ஆடி போய்

> இங்கே விணேயெச்சத்தால் உணரப்படுர் தொழிலேகிகழ்த் தின வீணேமுதலே முடிக்குஞ் சொல்லால் உணைரப்படுக் தொழிற்கும் விணமுதலாதல் காண்க.

விகுதி விகாரப்பட்டும், விகுதி பெறுதை சில பகுதியே விகாரப்பட்டும், இச்செய்தென்வாய்பாட்டிறந்தகாலவினே யெச்சங்களாய் வரும். உ-ம்.

ஒரோ**வி**டத்துக் காரணப் இச்செய்தெனெச்சம், பொருட்டாயும் வரும்.

உ-ம். சற்றறிக்தான்.

அறஞ்செய்து புகழ்பெற்றுன்.

செய்யுளிலே,இச்செய்தென் வாய்பாட்டிறர்ததாலவிண் பெச்சங்கள், பு, ஆ, ஊ. என்னும் விகுதிக*ோ*ப்பெற்றும் வரும். உ-ம்.

உஎச. செய என்னும் வாய்பாட்டு முக்காலத்திற்கும் உரிய விஃ வைச்சம், அகாவிகு கியை இறைகியிற் பெற்றுத்

தன் கருத்தாவின் விணேபையும் பிறகருத்தாவின் விணேபை யுங் கொண்டு முடிவதாம்.

வினேயியல்.

(க.) செயவென்வாய்பாட்டு விணேயெச்சம், இறக்தகாலத் திலே காரணப்பொருளில் வக்து, தன் கருத்தாவின் விணை பையும் பிறகருத்தாவின் விக்கையயுக்கொண்டு முடியும்.

காரணப்பொருளில் வருதலாவது, முடிக்குஞ்சொல் லால் உணரப்படுர் தொழிற்கு விளேயெச்சத்தால் உணரப் படுக் தொழில் காரணமென்பது படவருதல்.

உ-ம். மழை பெய்யப் புகழ் பெற்றது—தன்கருத்தாவின் வீண். மழை பெய்ய செல் விளேர்தது — பிறகருத்தாவின் வினே. மழை பெய்யப் புகழ் பெற்றது என்றவிடத்*து*, வி**ண**் பெச்சத்தால் உணரப்படுக் தொழி‰ கீகழ்த்தின விண முதலே முடிக்குன் சொல்லால் உணரப்படுக் தொழிற் கும் வினேமுதலாதல் காண்க.

மழை பெய்ய செல் விளேர்த்த என்றவிடத்து, வின பெச்சத்தால் உணரப்படுர் தொழி‰ கிகழ்த்தின விணமுதலும் வேறே; முடிக்குஞ் சொல்லால் உணரப் படுக் தொழி‰ கிகழ்த்தி**ன விணேமுதலு**ம் வேறே யாதல் காண்க.

செய்யுளிலே இச்செயவென் வாய்ப்பாட்டிறந்தகா**ல** விளேயெச்சம், என என்றும் விகுதியைப்பெற்றும், வரும்.

உ-ம். மழை பெய்தெனப் புகழ்பெற்றது—தன்களுத்தாவின் [a?2a. மறைபெய்தென செல் **வி**′னர்த*து*—பிறகருத்தாவின் (a) 2007.

(உ.) செயவென்வாய்பாட்டு விளேயெச்சம், எ திர்காலத் திலே காரியப்பொருளில்வக்து, தன் கருத்தாவின் விணேயை யும் பிறகருத்தாவின் விண்பையுங்கொண்டு முடியும்.

**名张龙** 

காரியப்பொருளில் வருதலாவது, முடிக்குஞ்சொல்லால் உணரப்படுக் தொழிற்கு விணேயெச்சத்தால் உணரப்படுக் கொழில் காரியமென்பதுபட வருதல்.

இலக்கணச்சுருக்கம்.

உ-ம். தானுண்ணவர்தான் — தன்கருத்தாவின்வின. யானுண்ணைத்தக்தான் —பிறகருத்தாவின்வின.

இச்செயவென் வாய்பாட்டெ திர்காலவிணேயெச்சம், கு என்றும் விகுதியைப் பெற்றும், வரும்.

உ-ம். தானுணற்கு வர்தான் — தன்கருத்தாவின்வின. யானுணற்குத் தர்தான் —பிறகருத்தாவின் விண.

உண்ணம்படி, உண்ணும்பொருட்டு, உண்ணும்வண்ணம், உள்ளனும்வகை என்பன, உணற்கென்னும் பொருள்பட வரும்.

செய்யுளிலே, இச்செயவென்வாய்பாட் டெதிர்கால விணையெச்சம், இய, இயர், வான், பான், பாக்கு என்றும் விகுதிகளேப்பெற்றும், வரும். இவற்றுள், முன்ணோய இரண்டு விகு திபெற்றவை தன்கருத்தாவின் வினேபையும் பிறகருத்தா வின் விணையையுக்கொண்டு முடியும்; பின்ணேய மூன்றுவிகுதி பெற்றவை தன் கருத்தாவின் விணமைக் கொண்டு முடியும். உ-ம்.

இய ∫ நீரிவை காணிய வம்மின்-தன்கருத்தாவின் விணே. **வீ**கு இ ∫ அவர் காணிய வம்பின்-பிறகருத்தாவின் வி?ன. இயர் ( காமுண்ணியர் வக்கேம் - தண்கருத்தாவின் விண. விகு தி ் நீருண் ணியர் வழங்குவேம்-பிறகருத்தாவின் விடுன.

வான்விகு தி—-தான் கொல்வான் சென்றுன் தன் கருத்தா பான்விகுதி—-தானமேப்பான் புகுர்தான் வின் விசோ. பாக்குவிகு தி — தான் நருபாக்கு வருவான்

(ந.) செயவென்வாய்பாட்டு விணேயெச்சம், தனக்கென கியமமாக உரிய கிகழ்காலத்திலே, இது கிகழாகிற்க இது கிகழ்ந்தது என்றும் பொருள்பட வந்து, பிறகருத்தாவின் விணையைக்கொண்டு முடியும்.

இங்கே கிகழ்காலமென்றது, முடிக்குஞ் சொல்லாக் உணரப்படுக் தொழிலோடு விணேயெச்சத்தால் உணரப்படுக் தொழில் முற்பேற்பாடின்றி உடனிகழ்தலே.

உடம். சூரியனு திக்கவர் தான்.—பிறகருத் தாவின் வீனே.

உளரு. செயின் என்னும் வாய்பாட்டு எதிர்காலவிண் பெச்சங்கள், இன், ஆல், கால், கடை, வழி, இடத்து, உம் என்னும் விகுதிகளே இறுகியிற் பெற்றுக் காரணப்பொரு ளில் வந்து, தன் க**ருத்தாவின் வி**ணேபையும் பிறகருத்தாவின் விணேயையுக்கொ**ண்டு முடிவன**வாம்.

இவ்விணேயெச்சப், எதிர்காலச்சொல்ஃயை முடிக்குஞ் சொல்லாகக் கொள்ளும். இவ்விணேயெச்சத்தால் உணரப் படுக் தொழில், ஒருதஃயாகவே சொல்றுவான் சொற்குப் பின்னிகழ்வதாயும், முடிக்குஞ் சொல்லால் உணரப்படுக் தொழிற்குக் காரணமாக முன்னிகழ்வதாயும், உள்ளது; ஆதலால், இவ்வெணேயெச்சம் **எதிர்காலம்பற்றிக் காரணைப்** பொருளில் வருவதாயிற்ற. ஒருதலே—துணிவு.

#### (உதாரணம்.)

இன்—	∫ யானுண்ணி னுவப்பே <b>ன்———— தன்கரு.</b> உண்ணிற் பசிதீரும் ——————— <b>பிறகரு.</b>
<b>ஆ</b> ல்—	∫ கீ வர்தால் வாழ்வாய்———————————————————————————————————
கால்—	{ கீ கற்றக்காலு பைப்பாய்தன்கரு. உண்டக்காற் பசிதீரும்பிறகரு.
€∞ ட	∫ நல்வி?ன தானுற்றக்கடையுதவும்————— தண்கரு. நல்வி?ன தானுர்றக்கடைத் தீவி?னவராது—பிறகரு.
<b>ு</b> ழி—	∫ ால்விளா தாறுற்ற பழிபுதவும்————————— தன்கரு. ெல்வினே தாறுற்றபழித் நீவிணயாரது————பிறாகு.

இடத்த { ஈல்வினே தானுற்றவிடத்ததவும்——— தன்கரு. இடத்த { ஈல்வினே தானுற்றவிடத்தத் தீவினேவராது —பிறகரு. உம்— { உண்டலுமுவப்பாய்—\_\_\_\_\_தன்கரு. உட்ட { உண்டலும் பசிதிரும் \_\_\_\_\_\_பிறகரு.

இலக்கணச்சுருக்கம்.

வர்தால் என்பது தச்சாரியை பெற்றது. உண்டக்கால் என் பது தச்சாரியையும் அகரச்சாரியையும் பெற்றது. உற்றக்கால், உத்றக்கடை, உற்றவழி, உற்றவிடத்து என்பன அகரச்சாரியை பெற்றன. உண்டலும் என்பது தச்சாரியையும் அல்லுச்சாரியை **யம்** பெற்றது.

உண்பானேல், உண்பானெனின், உண்பானுயின், உண்பா னேனும் என, முற்றுவினேகள், ஏல், எனின், ஆயின், ஏனும் என் ணும் நான்கனேடும் இயைர்து, ஒரு சொன்னீர்மைப்பட்டுச், செயின் என்றும் வாய்பாட்டு விளேயெச்சங்களாய் வருமெனவும் அறிக.

உள க. எதிர்மறைத்தெரிவிலேவிணே பெச்சங்கள் எதிர் மறை ஆகாரவிடைகிஃபோடு உ, மல், மே, மை, மைக்கு, கால், கடை, வழி, இடத்து என்றும் விகுதிகளேப் பெற்ற வருவனவாம்.

செய்யாது என்பது, செய்து, செய்பு செய்யா, செய்யூ என்பன வற்றிற்கு, எதிர்மறையாம். செய்யாது என்பதிலே தகரம் எழுத் துப்பேறு. செய்யாத என்பது,செய்கலாது,செய்கிலாத என, அல், இல் என்னும் இடைவிலைகளே ஆகாரச்சாரியையோடு பெற்றும், வரும்.

செய்யாமல் என்பது, செய என்பதற்கு, எதிர்மறையாம்.

செய்யாமல், செய்யாமே, செய்யாமை, செய்யாமைக்கு என்னு கான்கும், செயற்கு, செய்யிய, செய்யியர் என்பனவற்றிற் கும், செயற்கு என்பது பட வருஞ் செயவெனெச்சத்திற்கும், எதிர் மணை நயாம்.

செய்யாக்கால், செய்யாக்கடை, செய்யாவழி, செய்யாவிடத் த என்னு சான்கும், செயின் என்பதற்கும், அப்பொருள்பட வருவன வாகிய செய்தால், செய்தக்கால், செய்தக்கடை, செய்தவழி, செய்த வீடத்து என்பனவற்றிற்கும், எதிர்மறையாம்.

#### (உதாரணம்.)

மறைவினேயெச்சம். வி கெவினேயெச்சம். உண்டுவக்தான்.......உண்ளுது வக்தான். மழைபெய்யப்பயிர் தழைத்தது...மழைபெய்யாமற் பயிர் வாடிற்று. இங்கே பெய்யாமல் எ**ன்பதம்** குப் பெய்யாமை**யால் என்** பது பொருள்.

அவன் காண வக்தேன்.....அவன் காணுமல் வக்தேன். இங்கே காளுமல் என்பதற்குக் காணு திருக்க என்ப 🏉 பொருள்.

கீ கசகெய்தாமே வணங்கு. நீ தரகெய்தாமை வணங்கு. கோ கெய்தாமைக்கு வணங்கு.

> இங்கே எய்தாமல் என்ப 🛲 முதவிய நான்கிற்கும் எய் தாதொழியும்பொருட்டு என் பத பொருள்.

53LM

யானுணற்கு விதித்தான்......யானுண்குறமல் விதித்தான். யானுள்ளைமே விதித்தான். பானுள் ஹமை விதித்தான். யாறுண்ணுமைக்கு விதித்தான்.

> இங்கே உண்ளுமல் என்பத முதலிய கான்கிற்கும் உண் ணதொழிதற்பொருட்**ச என்** பத பொகுள்.

**யாறு ண்ணின் மகிழ்வேன்.....**யாறுண்ணுக்கான் மகிழேன். யா**றுண்**ணுக்கடை மகிழேன். யாறுண்ணைவழி மகிழேன். யோறுண்ணுவிடைத்**து** மகிழேன்.

> இங்கே உண்ணுக்கால் என்பத முதலிய ரான்கிற்கும் உண் ணதொழியின் என்பத பொருள்.

உண்ணிற்பசிதீரும்......உண்ணுக்காற் பசி நீராது. உண்ணுக்கடைப் பசி நீராது. உண்ணுவழிப் பசி நீராது. உண்ணுவிடத்துப் பசி நீராது.

உளள. உடன்பாட்டுக் குறிப்புவிணபெச்சங்கள், பண் படியாகத்தோன்றி அகாவிகுதிமைப் பெற்று வருவனவாம்.

உ-ம். மெல்லப் பேசினன்

சாலப்பல

பைய ஈடர்தோன் வேலியப் புகுர்தான் உறக்கரிது மாணப்பெரிது.

மெல்ல என்பது, லளமொற்றுமை பற்றி, மெள்ள வெண வும், வழங்கும்.

உளஅ. எதிர்மறைக் குறிப்புவிணேயெச்சங்கள், அல் இல் என்னும் எதிர்மறைப் பண்படியாகத் தோன்றி, றி த மல் மே மை ஆல் கால் கடை வழி இடத்து என்னும் விகுதி கீளப் பெற்று வருவனவாம். உ-ம்.

**து**\_\_\_\_ அறமன் றிச் செய்தான்

\_\_\_\_{ அறமல்லா தில்?ல அறமல்லதில்?வ

**டில் \_\_\_\_ அ**றமல்லாம**லில்?ல** 

மே அறமல்லாமேயில்‰

**டை அ**றமல்லாமையில்லே

**குல்**— நீயல்லாவில் வ

அருளின் **நி**ச்செய்தான். அருளில்லாது செய்தான்.

யானில்லாமல் வர்தான். யானில்லாமே உர்தான். யானில்லாமை உர்தான். கால் —அவனல்லாக்கானீயார் யானில்லாக்கால் வருவான்.

**கடை — அவனல்லா**க்கடை போர் யானில்லாக்கடை வருவான்.

வழி —அவனல்லாவழிகீயார் யானில்லாவழிவருவான்.

இடத்து-அவனல்லாவிடத்து கீயார் யானில்லாவிடத்து வருவான்.

இ**வ்வீ?ன**ையெச்சுச் கு**றிப்புக்களில்** வரும் ஆகாரமும் அகர முஞ்சாரியை.

உளகு. விகேயெச்சங்கள், இரு நிணையைம்பான் மூவி டங்கட்கும் பொதுவாக, ஷரும். உ-ம்.

ஈடக்து—வக்தேன், வக்தேம். வக்தாய், வக்தேர்.

வந்தான், வந்தாள், வந்தார், வந்தது, வந்தன.

உஅ௦. தன்கருத்தாவின் விணேயையே கொள்ளுதற்குரிய விணேயெச்ச**ங்க**ள் சிணேவிணையாயின், அவை அச்சிண விணை பைக் கொண்டு முடிதலுமன்றி, ஒற்றுமை பற்றி முதல் விணேயையுள் கொண்டு முடியும். உ-ம்.

சாத்தன் காலொடிக்து வீழ்க்தான். இங்கே ஒடிதல் சினவினே, வீழ்தல் முதல்வினோ; ஆதலின் ஒடிக்து என்னுஞ் சினோ விளோயெச்சம் வீழ்க்தான் என்றும் முதல்வினோகொண்டு முடிக்தது.

காலொடிர்து வீழ்ர்தது. இங்கே ஒடிதலுஞ் சினேவ்ளே; வீழ் தலுஞ் சிளேவிளே; ஆதவின் ஒடிர்த என்னுஞ் சினே வீனேபெச்சம் வீழ்ர்தது என்னுஞ் சினேவினே கொண்டு முடிர்தது.

**மாடு காலொ**டிர்த**து வீழ்**ர்த**து. இங்கே வீழ்தல் மாட்**டின் வி**ணே** யாதலிற் கிணவிணையெச்சம் முதல்விண கொண்டு முடிர்த**து.** 

உஅக. பிறகருத்தாவின் <del>விணே</del>பைக் கொள்ளும் விணை பெச்சங்கள், தன்கருத்தாவின் விணையைக் கொள்ளும் விணை

**55.5** 

பெச்சங்களாகத் திர்தம், வரும். திரியினும் அவற்றின் போருள்கள் வேறபடாவாம். உ-ம்.

இலக்கணச்சுருக்கம்.

*ஞாயிற பட்டு வ*ர்தான். இங்கே பட என்னுஞ் செயவென் வாய் பாட்டு வீணேயெச்சம் பட்டு எனத் திரிக்து கின்றது.

மழை பெய்து ரெல் விணர்த்து. இங்கே பெய்ய என்னங்கார ணப்பொருட்டாகிய செயவென்வாய்பாட்டிறர்த கால விவோயெச்சம் பெய்து எனத் திரிர்து சின்றது.

ுப்ரிகை வூறக்கள்.—உஏ். வின்பெச்சமாவது யாத்றி வின யெச்சங் கொள்ளும் விளேச்சொற்களாவன எவை? உஎக. வினோயெச்ச விகு திகளுள். எவ்விகு திகள் காலங்காட்டும் இடை ் கிஸ்யோடு கூடி வரும்? எவ்விகு திகள் இடை நிஸ்யின் றிக் தாமே காலங்காட்டும்? உஎஉ. தெரிகி‰வினே யெச்சங்கள் எத்தின அகைப்படும்? உளங். செய்து என்னும் வாய்பாட்டு இறர்த**கால** ுவினே யெச்சங்கள் எவை? இங்கே இறக்தகாலமென் றது எமைத? ஆச்செய்தென் வாய்பாட்டிற**ர்** த**சால** விணேயெச்சங்கள் இன் <u>ண</u>ம் ு எப்படி வரும்? செய்கென் வாய்பாட்டிறக்ககால விணேயெச்சங் கள் வேற விகுதிகளேப் பெற்ற வருமோ? உஎச. செயவென் னும் வாய்பாட்டு முக்காலத்திற்குமுரிய விணேயெச்சம் யாது? செயவென் வாய்பாட்டு விளேயெச்சம், இறந்தகாலத்திலே எப் ூபாருளில் வக்து எவ்வினேயைக் கொண்டு முடியும்? **காரணப்** ்பொருளில் வருதலாவது என்னே? இச்செயவென் வாய்பாட் ்டி **றர் த**சால விணே பெச்சம் வேறு விகு தியைப் பெ**ற்றும் வருமோ?** ் செய்வென் வாய்பாட்டு வி**ளே**யெச்சம், எதிர்காலத்**திலே எப்** ்பொருளில் வக்து எவ்விணேயைக் கொண்டு முடியும்? காசியப் பொருளில் வருதலாவது என்னே? இச்செயவென் வாய்பாட் டெ திர்கால வினே பெச்சம் வேறு வி தியைப் பெற்றும் வருமோ? வேறெவைகள் உணற்கென்னும் பொருள்பட வரும்? *செய்* ்யுளிலே இச்செயவென் வாய்பாட்டெதிர்கால விணேயெச்சம் வேறு விகுதி₃ஃனப் பெற்றும் வருமோ? இவற்றுள். எவ்வெவ் விசுதி பெர்றவை எவ்வெவ்வினேயைக்கொண்டு முடியும்? செய ்வென் வாய்பாட்டு விணபெச்சம், கிகழ்சாலத்திலே எப்பொருள்

பட வர்து. எவ்வினையைக் கொண்டு முடியும்? இங்கே சிகழ்கால மென்றது எதை? உஎ**டு. செய்னென்**னம் வாய்பாட்**ம எதிர்** காலவினேயெச்சங்கள் எவை? இவ்விணயெச்சம் எக்காலச் சொல்லே முடிக்குள் சொல்லாகக் கொள்ளும்? செயினென்னும் வாய்பாட்டு விணேயெச்சங்களாய் வருவன பிறவும் உளவோ? உள்க. எதிர்மறைத் தெரிகி‰ விணேயெச்சங்கள் எடையி செய் யாத என்பது எமைகளுக்கு எதிர்மறை? செய்யாது என்பது இன்னும் எப்படி வரும்? செய்யாமல் என்பது எகற்கு எதிர் மறை? செய்யாமல், செய்யாமே, செய்யாமை, செய்யாமைக்கு என்னு நான்கும் எவைகளுக்கு எதிர்மறை? செய்யாக்கால். செய்யாக்கடை, செய்யாவழி, செய்யாவிடத்த என்னு நான்கும் எணவகளுக்கு எதிர்மறை? உஎஎ. உடன்பாட்**செக்** குறிப்புவின பெச்சங்கள் எவை? உஎஅ. எதிர்மறைக் குறிப்பு**வி**ண்பெச்**சங்** கள் எவை? உஎக. வினேமெச்சங்கள் எவ்வாற பொதப்பட வரும்? உஅ0. தன்கருத்தாவின் விளேயையே கொள்ளு தற்குரிய விளேயெச்சங்கள் பிறகருத்தாவின் விளேயைக்கொண்டு முடிதல் இல் உயோ? உஅக. பிறகருத்தாவின் விணேயைக் கொள்ளும் விளேயெச்சங்கள் தன் கருத்தாவின் விளேயைக்கொள்ளும் வினேயெச்சங்களாகத் திரிக்து வருதல் இல்லேயோ?

### முற்றவிண எச்சப்பொருணத் தருதல்.

உஅஉ. தெரிகிஃவிஃ முற்றுக் குறிப்பு விண் முற்றும், தம**்**குரிய பயனி**லே கொள்ளாது, விணேயெச்சத்திற்குரிய** பயனிலே கொள்ளுமிடத்து விணயெச்சப்பொருளேயும், பெய செச்சத்திற்குரிய பயனிலே கொள்ளுமிடத்தப் பெயரெச்சப் பொருளேயுக் தரும். உ.ம்.

கண்டனன் வணங்கிறன்; இங்கே கண்டனன் என்னுர் தெ**ரிகி‰** வினமுற்று கண்டு என வினமெச்சப்பொரு**ணத் தக்தது.** 

- உண்டான் சாத்தனூர்க்குப்போயினுன்; இங்கே உண்டான் என் ஹாக் தெரிகி‰விணமுற்று, உண்ட எனப் பெயரெச்சப் பொருளேத் தக்தது.
- உச்சிக் கூப்பிய கையினர் தற்புகழ்ச்து; இங்கே கையினர் என்னுங் குறிப்பு வீணே முற்ற, கையையுடையவராகி எனவீண யெச்சப் பொருளேத் தர்தது.
- வேர் தெறலினன் விறல் வழுதியொடு; இங்கே திறலினன் என்னும் குறிப்புவினமுற்று, திறலினைவைய எனப் பெயகொச்சப் பொருளேத் தர்தது.

பரீகைஷ் விஞ்.—உஅஉ. விணமுற்றுக்கள் எச்சப்பொருளேத் தருதல் இல்ஸேயோ?

### இருவகை விணக்குறிப்பு.

உஅந. விணக்குறிப்புச்சொற்கள், ஆக்கவிணக்குறிப் பும் இயற்கைவிணக்குறிப்பும் என, இருவகைப்படும்.

அவற்றுள், ஆக்கவிணக்குறிப்பாவது, காரணம் பற்றி வரும் விணக்குறிப்பாம் அதற்கு ஆக்கச்சொல் விரிக்தாயி தைம் தொக்காயினும் வரும்.

உ-ம். கல்வியாற் பெரியஞயிஞன். கல்வியாற்பெரியன். கற்றுவல்லராயிஞர். கற்று வல்லர்.

இயற்கைவிணக்குறிப்பாவது, காரணம் பற்றுது இயற்கையை உணர்த் திவரும்விணக்குறிப்பாம். அது ஆக்கச்சொல் வேண்டாதே வரும்.

உ-ம். ரீர் தண்ணிது. தீ வெய்து.

பிர்கைஷ் விளுக்கள்.—உஅடி. விளேக்குறிப்புச்சொற்கள் இன்னும் எத்த**ோ வ**கைப்படும்? ஆக்கவிளேக்குறிப்பாவது யாது? இயற்கை **விளை**க்குறிப்பாவது யாது?

### தேரிகிலவிணப் பகுப்பு.

உஅச. தெரிஙிஃவிணச்சொற்கள், செயப்படுபொருள் குன்றிய விண. செயப்படுபொருள் குன்முதவிண. எ-ம். தன்விண, பிறவிண். எ-ம். செய்விண், செயப்பாட்டுவிண். எ-ம். வெவ்வேறவகையிற் பிரிவுபட்டு, வழங்கும்

உஅரு. செயப்படுபொருள் குன்றியவிணயாவ த,செயப் படுபொருளேவேண்டா துவரு முதனிலே அடியாகத்தோன்றிய விணயாம்.

உ-ம். கடக்தான், வர்தான், இருர்தான், உறங்கிறுன்.

இவை, இதை ஈடர்தான், இதை உர்தான் எனச் செயப்ப@ பொருளேற்று, வாராமை காண்க.

உஅக. செயப்படுபொருள் குன்றுத விணயாவது, செயப்படுபொருளே வேண்டி நிற்கு முதனிலே அடியாகத் தோன்றிய விணயாம்.

உ-ம். உண்டான், கொடுத்தான், கண்டான், படித்தான்.

இவை, சோற்றையுண்டான், பொருவேக்கொடுத்தான் எனச் செயப்படுபொருளேற்று, வருதல் காண்க.

உஅ**எ**. தன்விணையாவது, தன்னெழுவாய்க் கருத்தா வின்றெழிலே உணர்த்தி நிற்கும் முதனிலே அடியா**கத்** தோன்றிய விணையாம். இத்தன்வி**ண** இயற்றுதற்கருத்தா வின் விணேயெனப்படும்.

செயப்படுபொருள் குன்றிய முதனி‰, செயப்படுபொருள் குன்ருத முதனி‰ என்னும் இருவகை முதனி‰யும், தன்விணக்கு முதனி‱யாக, வரும்.

உடம். சாத்தனடந்தான், தச்சன் கோயிலக் கட்டிஞன். இவைகளிலே, கடக்கையும் கட்டலுமாகிய முதனிஸத் தொழில்கள் எழுவாய்க் கருத்தாவின்ஜெழிவாதல் காண்க. உஅஅ. பிறவிணபாவது, தன்னெழுவாய்க்கருத்தா வல்லாத பிறகருத்தாவின்ரெழிலே உணர்த்தி கிற்கும் முத னிலே அடியாகத் தோன்றிய விணயாம். இப்பிறவிண ஏவு தற்கருத்தாவின் விணயெனப்படும்.

செயப்படுபொருள் குன்றிய முதனி ஃ ,செயப்படுபொருள் குன் ருத முதனி ஃ என்னும் இருவகை முதனி ஃ கரும், பிறவிளை விகுதி பெற்றேனும், தாம் விகாரப்பட்டே நூம், விகாரப்பட்டு விகுதி பெற்றேனும், பிறவிளைப்பகு திகளாய் வருதல், பதவியலிற் கூறப்பட்டது.

உடம். கொற்றணடப்பித்தாண், அசசன் கோயிஸக் கட்டுவித் தான்.

இவைகளிலே, ஈடக்கையுங் கட்டலுமாகிய முதனிலேத் தொழில்கள், எழுவாய்க் கருத்தாவின் ரெுழிலாகா த பிற கருத்தாவின் ரெுழிலாதல் காண்கை.

செயப்படுபொருள் குண்றிய முதனி‰ அடியாகத் தோன்றிய பிறவினோகள், அம்முதனி‰க் சருத்தாவைத் தமக்குச் செயப்படு பொருளாகக் கொண்டு வரும்.

உ-ம். கொற்றன் சாத்தனே நடப்பித்தான்.

் செயப்படுபொருள் குண்ரு த முதனி ஃ அடியா சத் தோன்றிய பிறவிளே களுள்ளே, சில அம்முதனி ஃலக்கருத்தாவைத் தமக்குச் செயப்படுபொருளாகவும், சில தமக்கு மூன்ரும்வேற்றுமைக் கருத் தாவாகவும் கொண்டு வரும்.

உ-ம். கொற்றன் சாத்தினக் கடப்பித்தான். அரசன்றச்சுஞற் கோயிலேக் கட்டுவித்தான்.

உஅக. தன்விணக்கும் பிறவிணக்கும் பொதுவாய் நிற் கும் முதனி**ஃக**ளுஞ் சிலவுளவாம். உ-ம்.

முதனி‰.	தன் வினே.	<b>പി</b> ഉഖീ <b>ര</b> ം.
- Rep	ஆ யழி	காட்டையழி.
Q50 —	<b>₿ @</b> &®	அவன்குடியைக் கெடு.

<b>ெ</b> வளு–	-	ரீ யுடம்பு <b>வெ</b> ளு	<i>தாண்</i> சியை வெளு.
கலை ் ⊸		் க்கைவை வெ	புளிமையக் கணர.
ேதய் —		சீ தே <b>ய்</b>	கட்டையைத் தேய்.
இம் முத	ଲୌ ଅବ୍ୟ	ளால் விணேச்சொற்பிழ	றத்தல் வருமாறு:—
முத	ளிலே.	தன் வி <b>ன</b> ்.	பிறவினே.
<u> </u>		∫ அழிந்தான் < அழிகின்றுன்	அழிக்கான் அழிக்கின்றுள்
		அழிவான்	அழிப்பான் 🥒
		ு கட்டான் -	<i>கெடுத்தான்</i>
செடு		{ செடுகின்றுன்	கெடுக்கின்றுள்
		ட் செவா <i>ன்</i>	<b>ெக்டுப்</b> பாண் ∫
		( வெளு <i>த்தான்</i>	வெ <i>ளுக் தான்</i>
வெளு	_	⟨ வெளுக்கின்றுள்	வெளுக்கின்குள் >
		வெளுப்பான்	வெளுப்பான் ى
		( க <i>ணர் தான்</i>	<i>க</i> ை <b>ந்</b> தான் )
<b>€</b> 600 <b>∫</b>		{ கரை <b>சென்</b> முன்	<i>க</i> ைரச்சின்று <b>ன்</b> }
		<b>க</b> டைவான்	<i>க</i> டைப்பாண் )
		( தேய்க் தான்	தேய் <i>த்</i> தாண் 🧻
ேதய்	-	⟨ தேய்கிண்முன்	தேய்க்கின் முன் 🦒
		<i>தேய்வான்</i>	தேய்ப் <b>பா</b> ன் }

உகo. பிறவிண்கள், ஒரோவிடத்துப் பிறவிண விகுதி தொக்கும் வரும். உ-ம்.

அரசன் செய்த தேர்; இதிலே செய்வித்த என்னும் பிறவி?ன செய்த என விவ்விகுதி தொக்கு சின்றது.

கோழி கூவிப் பொழுது புலர்ர்தது; இதிலே கூவுவித்து என் னும் பிறவினே கூவி என விவ்விகுதி தொக்கு கீன்றது.

உகக. செய்விணயாவது, படு விகுதி புணராத முத னிலே அடியாகத் தோன்றி, எழுவாய்க்கருத்தாவைக் கொண்டுவரும் விணயாம்.

உ-ம். சாத்தனடர்தான், கடப்பித்தான். சாத்தன் கட்டினுன், கட்டுவித்தான்.

5 F B

உகூஉ, செயப்பாட்டுவீணபாவது, படுவிகு தி புணர்ந்த முதனிலே அடியாகத் தோன்றி, விணமுதல் மூன்ரும்வேற்று மையிலும், செயப்படுபொருள் **எழுவா**யிலும் வரப்பெறும் விணேயாம்.

இலக்கணச்சுருக்கம்.

பிறவிணமுதனில்களும், செயப்படுபொருள் குன்று த தன்விண முதனில்களும், படுவிகுதியோடும், இடையே அகாச்சாரிபையேனும், குச்சாரிபையும் அகாச்சாரிபையு மேனும், பெற்றுச், செயப்பாட்டு விணமுதனில்களாக வரும்.

உ-ம். சாத்தனு விம்மாடு கடப்பிக்கப்பட்டது. கொற்றனு விச்சோ றண்ணப்பட்டது.

உகூட செயப்பாட்டு விண, ஒரோவிடத்துப்படு விகுதி தொக்கும் வரும். உ-ம்.

''இல்வாழ்வாகௌன்போன்;'' இங்கே எனப்படுவான் என்னுஞ் செயப்பாட்**மெயி**ண எ**ன்பான் எனப் ப**டுவிகு தி தொக்கு கின் மது.

உண்டசோற: இங்கே உண்ணப்பட்ட என்னுஞ் செயப்பாட்டு விஊ உண்ட எனப் படுவிகுதி தொக்கு கின்றது.

புரிகைஷுவினுக்கள்.—உஅச. தெரிரிலவிணச்சொற்கள் இன்னும் எவ்வெவ்வகையிற் பிரிவுபட்டு வழங்கும்? உஅடு. செயப் ப@பொருள் குன்றிய விணேயாவது யாது? உஅசு. செயப்ப® பொருள் குன்று த வினயாவது யாது? உஅஎ. தன்வினயாவது யாது? தன்வினேக்கு முதனிவயாக வருவன எவை? உஅஅ. பிறவினோயாவதை யாதி? பிறவினக்கு முதனிலேயாக வருவன எவை? செயப்படுபொருள் குன்றியமுதனிலே யடியாகத் தோன் றிய பிறவினேகள் எதிணத் தமக்குச் செயப்படுபொருளாகக் கொண்டு வரும்? செயப்படிபொருள் குன்ருத முதனிவே அடியாகத் தோன்றிய பிறவிளேகள் அம்முதனிலேக்கருத்தாவை யாதாகக் கொண்டு வரும்? உஅக. தன்வினேக்கும் பிறவினேக் கு**ம் பொ**துவாய் ரிற்கும் முதனி**லேகளும் உளவோ**? உக0.

பிறவிணகள் ஒரோவிடத்துப் பிறவிணவிகுதி தொக்கும் வருமோ? உகச. செய்வினயாவது யாது? உகஉ. செயப்பாட் வி?னயாவது யாது? எவ்வெம் முதனி?வகள் எவ்வெவ்வாது செயப்பாட்டு வினேக்கு முத**னி வகளாக வரும்**? உகங. செ**யப்** பாட்டுவின ஒரோவிடத்தப் படுவிகுதி தொக்கும் வருமோ?

விணயாலணையும்பெயர் விகாரப்படுகல்.

உகச. விணயால ஊயும் பெயர்கள், கிறுபான்மை இயல் பாகியும், பெரும்பாலும் விகாரப்பட்டும், வரும்.

உ-ம். கடக்கான. குமையின்னோ. எ-ம். குழையானே. கடக்தோன், குறையோன், *நடந்*தவன், குழைய வன். எ-ம்.

கடந்தன, குழையன. எ-ம். கடந்தவை, குழையமை. எ-ம். வரும்.

பரீகைஷ் விஞ.—உகச. விரையாலணேயும் பெயர்கள் எங்ஙளைம் வரும்?

விணயியன் முற்றிற்று.

### **ந.**. இடையியல்.

உகூடு. இடைச்சொல்லாவது, பெயரும் போலத் தனித்து ஈடக்கும் ஆற்றல் இல்லாததாய், அப் பெயரையும் விணையையுஞ் சார்ந்துவருஞ் சொல்லாம்.

பரீகைஷ் விஞ.—உகடு. இடைச்சொல்லாவ த யாது?

### இடைச்சோற்களின் வகை.

உக்க. இடைச்சொல்: (க) வேற்றுமையுருபுகளும், (உ) விகுதியுருபுகளும், (டி) இடைஙிஃயுருபுகளும், (ச) சாரிபையுருபுகளும், (நி) உவமவுருபுகளும், (சு) பிறவாறு **45**0

தத்தமக்குரிய பொ**ரு**ள்க**ோ உண**ர்த்தி வருபவைகளும், (எ) ஒலி, அச்சம், விசைவு இவற்றைக்குறிப்பால் உணர்த்தி வருபவைகளும், (அ) இசைவிறையேபொருளாக வருப கையகளும், (க) அசைவிஃயே பொருளாக விற்பவைகளும் என ஒன்பது வகைப்படும்.

இடைகளுள், வேற்றுமையுருபுகள் பெயரியவிலும், விகுதி யுகுபுகளும் இடைகிலேயுகுபுகளுஞ் சாரியையுருபுகளும் பதவிய விலுஞ்சொல்லப்பட்டன.

இசைகிறை என்பது, வேறபொருள் உணர்த்தாது செய்யுளில் இசையை கிறைத்து கிற்பது.

அசைசிலே என்பது வேறு பொருள் உணர்த்தாது பெயர்ச் சொல்லோடும் விணச்சொல்லோடுஞ் சார்த்திச் சொல்லப்பட்டு சிற்பது. அசைத்தல்—சார்த்துதல். பிரீடைக்கு விஞக்கள்.—உக்க. இடைச்சொல் எத்தீன வகைப்படும்?

இசைக்றையென்பது யாது? அசைக்ஃ யென்பது யாது?

### உவமவுருபிடைச்சோற்கள்.

உகள. உவமவுருபிடைச் சொற்களாவன, போல, புளைய, ஒப்ப, உறழ, மான, கடுப்ப, இயைய, ஏய்ப்ப, கோ, கிகா, பொருவ, அன்ன, அணிய முதலியனவாம்.

இடைகளுள்ளே, போல என்பது முதலிய பதிகிஞன்றம், இடைக்கொல்லடியாகப் பிறுந்த வி?ணபெச்சவி?ணகள். அவை களிலே, போல், புலர, ஒ, உறழ், மான், கமி, இனய, ருய், நேர், கிகர், பொரு என்றும் முதனி அகைகே இடைச்சொற்கள்

அன்ன, அனேய என்பவைகள், இடைச்சொல்லடியாகப் பிறந்த பெயரெச்சவினோக் குறிப்புக்கள். அவைகளிலே, அஎன்னு முதனி ஃலயே இடைச்சொல். அன்ன என்பதில் குகர மெய் சாரியை; அளைய என்பதில் குகரமெய்யும் ஐகாரமுஞ் சாரியை. பிர்கைஷ் விளுக்கள்.—உகஎ. உவமவுருபிடைச்சொற்களாவன எவை? இலைகளுள்ளே, இடைச்சொல் லடியாகப் பிறந்த விக்கையெச்சவி?கைகள் எவை? அவைகளிலே இடைச்சொற்கள் எவை? இடைச்சொல் அடியாகப் பிறந்த பெயடொச்ச வி?கைக் குறிப்புக்கள் எவை? அவைகளிலே எது இடைச்சொல்?

தத்தம் போரு**ள உணர்த்தம் இடைச்சொ**ற்கள்.

உகூஅ. பிறவாறு தத்தமக்குரிய பொருள்களே உணர்த்தி வருமென்ற இடைச்சொற்கள் **ஏ**, ஓ, உம் முதலியவைக ளாம்.

- உகை. ஏகாரவிடைச்சொல் தேற்றமும், வினைப், எண்ணும், பிரிநிலயும், எதிர்மறையும், இசைகிறையும், ஈற் றசையுமாகிய ஏழு பொருளேயுக் தரும்.
- தேற்றம்.——-உண்டே கடவுள். இங்கே உண்டென்பதற்கு ஐய மில்ல என்னுக் தெளிவுப் பொருளேத் தருதலாற் றேற்றம்.
- விை.——நீயே கொண்டாய். இங்கே நீயா கொண்டாய் என் ஹும் பொருளேத் தருமிடத்து விஞ.
- எண். \_\_\_\_\_\_ நிலமே நீரே நீயே வளியே. இங்கே கிலமும் நீருர் தீயும் வளியும் எனப் பொருள் பட எண்ணி கிற்ற லால் எண்.
- பிரிகி‰.——அவருளிவணே கள்வன். இங்கே ஒரு கூட்டத் தினின்றும் ஒருவணுப் பிரித்து கிற்றலாற் பிரிகி‰.
- எதிர்மறை.—— கானே கொண்டேன். இங்கே கான் கொள்கிலேண் என்னும் பொரு?ளத் தருமிடத்து எதிர்மறை.
- இசைநிறை.—-''எயே பிவகொருத்தி பேடியோ வென்றுர்.'' இங்கே வேறே பொருளின்றிச் செய்யுளில் இசை நிறைத்து நிற்றலால் இசைநிறை.

ட00 ஒகாரவிடைச்சொல், ஒழியிசையும், விளுவும், கிறப்பும், எதிர்மரையும், தெரிகிஃயும், கழிவும், பிரிகிஃ யும், அசைகிஃயுமாகிய எட்டுப்பொருளேயுக் தரும்.

கிறப்பு உயர்வுகிறப்பும் இழிவுகிறப்பும் என இருவகைப்படும். உயர்வுகிறப்பு ஒருபொருளினது உயர்வைச் சிறப்பித்தல். இழிவு இறப்பு ஒருபொருளினது இழிகைச் சிறப்பித்தல். இங்கே கிறப் பித்தல் என்றது, உயர்வேயாயினும் இழிவேயாயினும் அதனதை மிகுதியை விளைக்குதல்.

#### (உதாரணம்.)

- ஒ**ழியிசை.—**படிக்கவோ வர்தாய். இங்கே படித்தற்கன்று விண யாடுதற்கு வர்தாய் என ஒழிர்த சொத்கணேத் தருலால் ஒழியிசை.
- வினு.———குற்றியோ மசனே. இங்கே குற்றியா மகனை என வினுப்பொரு?ளத் தருதலால் வினு.
- உயர்வு சிறப்பு.-- ஒஒ பெரியன். இங்கே ஒருவ**ன த** பெருமையா**கிய** உயர்வின் மிகு தியை **வீ**ளக்கு தலால் உயர்வு சிறப்பு.
- இழிவுகிறப்பு.--ஒஒ கொடியன். இங்கே ஒருவ**னத** கொடிமை யாகிய இழிவின் மிகுதியை **விளக்**குதலா**ல்** இழிவு சிறப்பு.
- எதிர்மறை.---அவஞே கொண்டான். இங்கே கொண்டிலன் என்னும் பொரு?னத் தருமிடத்து எதிர்மறை.
- தெரிகிவை.——ஆணே அதிவுமன்ற பெண்ணே அதிவுமன்ற. இவ்சே அத்தன்மையில்லாமையைத் தெரிவித்தி கிற்றலாற் தெரிகிவே.

கழிவு.——உறதியுணராத கெட்டாரை ஒரு தமக்கோருறு இ யுணராரோ என்னுமிடத்தக்கழிவிரக்கப் பொரு உளத் தருதலாற் கழிவு. கழிவிரக்கம்—கழிக்த தற்கொங்கு தல்.

பிரிகியை.——இவனே கொண்டான். இங்கே பலருணின்றம் ஒருவணப் பிரித்த கிற்குமிடத்தப் பிரிகியை.

கos. உம் என்னுமிடைச்சொல், எதிர்மறையும், சிறப்பும், ஐயமும், எச்சமும், முற்றும், எண்ணும், தெரி கிஃயும், ஆக்கமுமாகிய எட்டுப்பொருீளயுக் தரும்.

எச்சம், இறர்தது தழீஇய எச்சமும், எதிர**து தழீஇய எச்சமும்** என, இருவகைப்ப**ும்**.

(உதாரணம்.)

- எதிர்மறை.—--களவு செய்யினும் பெரய் கூற‰ யொழிக். இங்கே களவு செய்யலாகாது என்னும் பொருளேத் தருதலால் எதிர்மறை.
- உயர்வு சிறப்பு.---''குறவருமருளுங்குன்றம்'' இங்கே குன்றினுயர் வைச் சிறப்பித்தலால் உயர்வு சிறப்பு.
- இழிவுகிறப்பு.--"புஃவமனும் விரும்பாப் புன்புலால் யாக்கைக." இங்கே உடம்பினிழிவைச் சிறப்பித்தலால் இழிவு சிறப்பு.
- ஐயம்.-- அவன் வெல்லினும் வெல்லும். இங்கே *துணி* யாமையை உணர்த்தலால் ஐயம்.
- எச்சம்.———-சாத்தனும் வந்தான். இங்கே கொற்றன் வந்த தன்றி என்னும் பொருளேக் தந்தால் இறந்தது தழீஇயவெச்சம், இனிக் கொற்றனும் வருவான் என்னும் பொருளேத் தந்தால் எதிரது தழீஇய வெச்சம்.
- முற்று.—— எல்லாரும் வர்தார். இங்கே எஞ்சாப்பொருளேத் தருதலால் முற்று.

எண்.——— இராவும் பக்லும். இங்கே எண்ணு தற்கண் வகு தலால் எண்.

தெரிகி‰——ஆணுமன்ற பெண்ணுமன்ற. இங்கே இன்ன தெனத் தெரிவித்து கிற்றலாற் நெரிகி‰.

ஆக்கம்.——பாலுமாபிற்ற. இங்கே அதுவே மருர்தமா**பி**ற்ற என்னும் பொருளேத் தருதலால் ஆக்கம்.

க0உ. எதிர்மறைவிண அடுத்து வருமிடத்து, முற் அம்மை எச்சவும்மையுமாம். உ-ம்.

எல்லாரும் வர்திலர்; அவர் பத்தங்கொடார்.

இங்கே, சிலர் வக்தார்; சில கொடுப்பார் எனவும் பொருள் படுதலால், எச்சவும்மையாயிற்று.

கூடை. எச்சவும்மையாற் றழுவப்படும் பொருட்சொல் வீல் உம்மை இல்ஃயாயின், அச்சொல் எச்சவும்மையோடு கூடிய சொற்கு முதனிலே சொல்லப்படும்.

உ-ம். சாத்தன் வக்தான், கொற்றனும் வக்தான்.

இக்கே சாத்தன் எச்சவும்மையாற் றமுவப்படுபொருள்.

டைச. என, என்ற என்றும் இரண்டிடைச்சொற் களும், விணேயும், பெயரும், எண்ணும், பண்பும், குறிப் பும், இசையும், உவமையும் ஆகிய ஏழுபொருளிலும் வரும். உ-ம்.

விண.——---மைர்தன் பிறர்தானெனத் தர்தையுவர்தான். இங்கே விளேயோடியைர்தது.

பெயர்.——''அழுக்கா ஹெனவொரு பாவி." இங்கே பெய சோடியைர்தது.

எண். — நிலமென நீசெனத் தியென வளியென வானெனப் பூதங்க?னர்து. இங்கே எண்ணேடியைர்தது.

பண்பு.------வெள்ளென விளர்த்தது. இங்கே பண்பே: டியைச்தது. குறிப்பு.——"பொள்ளெனவாங்கே புறம்வேரார்." இங்கே குறிப்போடியைச்தது.

உவமை. ——--"புலி பாய்க்தெனப் பாய்க்தான்." இங்கே உவ மையோமுமைக்தது.

> என்று என்பதையும், இப்படியே இவைகளோடும் ஒட்டிக்கொள்க.

கoரு. மேற்கூறிய, ஏ, உம், என, என்ற என்று நான் கிடைச்சொற்களன்றியும், என்று, எஞ், ஒடு என்னும் இம் மூன்றிடைச்சொற்களும் எண்ணுப்பொருளில் வரும்.

உ-ம். கில**ெனன்கு ஃபென்கு** தியென்கு. கில**ெனை ஃபெறை**த் தியெதை. கில**ெறை ஃபொ**ல தியொல்.

நடைக. பெயர்ச்செவ்வெண்ணும், எண்ணிடைச்சொற் கள் எழுலுள்ளும், எ, என்று, என என்று மூன்றும், தொகைச்சொற் பெற்று வரும். உம், என்று, என, ஒடு என்று நான்கும், தொகைச்சொற் பெற்றும் பெறுதும், வரும்.

பெயர்ச்செங்வெண்ளுவது, பெயர்களினிடத்தே எண்ணிடைச் சொற்றெக்கு கிற்ப வருவது.

#### (உதாரணம்.)

செய்வெண்.—சாத்தன் கொற்ற னிருவரும் வர்தார். ஏகாரவெண்.--சாத்தனே கொற்றனே பிருவரும் வர்தார். என்றுவெண்.-சாத்தனென்று கொற்றனென்று விருவரும் வக் தார்.

எனுவெண்——சாத்தனெனுக் கொற்றனெனு விருவகும் வக்தார். உம்மையெண்.-சாத்தனுங் கொற்றனு மிருவரும் வக்தார். என்றெண்.-—-சாத்தனென்ற கொற்றனென் றிருவருளர். எனவெண்.-—-சாத்தனெனக் கொற்றனென விருவருளர். ஒடுவெண்.—— சாத்தனெடு கொற்றனெ முருவருளர். உய்மையெண்.---சாத்தனுங் கொற்றனும் வர்தார். என்றெண்.------கிலனென்ற ரீசென்ற தீயென்ற காற்றென் றனவறு காயமென் முகிய வுலகம்.

நை. என்று, என, ஒடு என்னும் இம்மூன்றிடைச் சொற்களும், எண்ணப்படும் பொருடோறு கிற்றலே பன்றி, ஓரிடத்தா கிற்கவும் பெறும்; அப்படி கிற்பினும், பிரிக்து மற்றைப்பொருடோறும் பொருக்தும். உ-ம்.

**என்**றெண்.—--"**வின**பகை யென்றிரண்டி னெச்ச கி'னயுங்காற் —- நீயெச்சம் போலத் தெறும்.''

> இங்கே எ**ன்றென்பத, வீண**மென்ற, பகையென்று என நின்றவிடத்**தப் பிரி**ந்து பிறவழியுஞ்சென்று பொருந்திய**து**.

எனவெண்.—-''பகைபாவ மச்சம் பழிபென நான்கு — மிகவாவா மில்லி றப்பான் கண்.''

> இங்கே எணவென்பது, பகையெனப் பாவமெண அச்சமெனப் பழியென என்ற நின்றவிடத்துப் பிரிந்து பிறவழியுஞ்சென்ற பொருந்தியது.

**தூவெண்.—\_'**பொருள்கருவி காலம் வி?னயிடனு டைர்**த**-மிருடீச வெண்ணிச செயல்.''

> இங்கே ஒடுவென்பது, பொருவொடு கருவிபொடு கோலத்தொடு விஜோபொடு இடகுறைபேனை இன்ற விடைத்துப் பிரிர்து பிறவழியுஞ்சென்று பொருர் தெயது.

க0அ. **விணே**யெச்ச**ங்கள், எண்ணப்**படுமிடத்து, **ஏற்** பனவாகிய எண்ணிடைச்சொல் விரியப்பெற்றும், தொகப் பெற்றும், ஓரிடத்து கின்று பிரிர்து கூடப்பெற்றும், வரும். அவை தொகைபெறுதலில்&ு. உ-ம்.

உம்மை பெண். — சற்றுங் கேட்டுங் கற்பூன கடந்தான். என்றெண். — உண்ண வென் றுடுக்கவென்று வந்தான். எனவெண், — உண்ணவென வுடுக்கவென வந்தான். செவ்வெண். — சற்றுக் கேட்டுக் கற்பூனை கடந்தான். பிரிந்து கைடுமெண். உண்ண அடுக்கவென்று வந்தான்.

ந\_ை. அ, இ, உ என்னும் மூன்றிடைச்சொற்களும். சுட்டுப்பொருளேயும், எ, ஆ, யா என்னு மூன்றிடைச் சொற்களும் விஞப்டெ நூள்யுக் தரும்.

உ-ம். அக்கொற்றன், இக்கொற்றன், உக்கொற்றன். எக்கொற்றன், கொற்றன, யாவன்.

டை கo. கொல் என்னும் இடைச்சொல், ஐபமும் அசைகிலேயுமாகிய இரண்டுபொருளேயுக் தரும். உ-ம்.

ஐயம்.——இவ்வுருக் குற்றிகொண் மகன்கொல். இங்கே குற்றியோ மகனே என்னும் பொருளேத் தரு தலால் ஐயம்.

அசைகி‰.——''சற்றதனு லாய பயனென்கொல்.'' இங்கே வேறு பொருளின்றிச் சார்த்தப்பட்டு கிற்றலால் அசை கி‰.

**நகக.** மற்று **என்னும்** இடைச்சொல், விணமாற்றும், பி**றிதும், அசை**கிஸ்யுமாகிய மூன்றுபொரு**ளேயு**க் தரும்.

இங்கே வீணேமாற்றென்றது கொரியைதற்கு இனமாய மறுதில வீணே; பிறிதென்றது கெருதியதற்கு இனமாகிய பிறிது.

#### (உதாரணம்.)

விசு மொற்று.— "மற்றறிவா கல்வி'ன போடி'ளைய மென்னதை." இங்கே கேருதியவி'னையாவது நல்வி'னையை விகைரர் தெறிவாம் என்பது. அதற்கு இனமாகிய மறுதஃ வி'னையாவது நல்வி'னையை விரையாதறிவாம் என் பது. மற்றென்றது, இங்கே, வீணைர்தறிவாம் என்னும் விளேயை ஒழித்து, விரையாதறிவாம் என்னும் மறுத‰விளேயைத் தருதலால், விணை மாற்றுப் பொருளில் வர்த்து.

பிறிது.- "ஊழிற் பெருவலி யாவுள மற்ரென்று." இங்கே கருதியதாவது ஊடிழான்றென்பது. அதற்கின மாகிய பிறிதாவது ஊழல்லதொன்றென்பது. மற்றென்றது, இங்கே, ஊழல்லதொன்றென்னும் பொருளேத் தருதலால், பிறிதென்னும் பொரு

அசைசில்.——''மற்றென்'ஊயாள்க.'' இங்கே வேற பொருளின் றிச் சார்த்தப்பட்டு கிற்றலால் அசைசில்.

கை உடமன் என்னும் இடைச்சொல், ஒழியிசையும், ஆக்கமும், கழிவும், மிகுதியும், அசைகிஃயுமாகிய ஐக்தி பொருளேயுக் தரும். உ-ம்.

ஒழியிசை.——''கூரியதோர் வாண்மன். இங்கே இரும்பை அறத் துணித்தது என்னும் ஒழிக்த சொற்களேத் தருத லால் ஒழியிசை.

ஆக்கம். "பண்டு காடுமன்.'' இங்கே இன்ற வயலாயிற்ற என்னும் ஆக்கப்பொருளத் தருதலால் ஆக்கம்.

அசைகில்.——''அதமற் கொண்கன்றேசே.'' இங்கே வேற பொருளின்றிச் சார்த்தப்பட்டு கிற்றலால் அசை கில்ல.

நடகநட கொன் என்னும் இடைச்சொல், அச்சமும் பயனின்மையும், காலமும், பெருமையும் ஆகிய நான்கு பொருளேயுக் தரும். உ-ம். அச்சம்.——"கொன்வாளி." இங்கே அஞ்சும் வாளி என்றும் பொருகோத் தருதலால் அச்சம்.

பயனின்மை.—"கொன்னே கழிந்தன் றிளமை.'' இங்கே பய னின்றிக் கழிர்த்து என்னும் பொருளேத் தரு தலாற் பயனின்மை.

சாலம். ———-''கொன் வால் வாடை.'' இங்கே சாதலர் நீங்**கிய** காலம் அ**றிர்து** வருத‰யுடைய வாடை என்னும் பொருணத் தருதலாற் சாலம்.

பெருமை.——''கொன்னூர் துஞ்சினும்.'' இங்கே பெரிய ஆரு றங்கினும் என்னும் பொருணத் தருதலாற் பெருமை.

நடைச்செ. அக்தில் என்னும் இடைச்சொல், ஆங்கென் தும் இடமும், அசைகிஃயுமாகிய இரண்டு பொருளேயுக் தரும். உ.ம்.

ஆங்கு. ——- "வருமே-சேயிழை யர்திற் கொழுகற் காணிய." இங்கே அவ்விடத்து வரும் என்னும் பொரு?னத் தருதலால் ஆங்கு.

அசைகிலே.——"அக்திற் கழலினன் கச்சினன்." இங்கே வேறு பொருளின்றிச் சார்த்தப்பட்டு கிற்றலால் அசை

கூகரு. மன்ற என்னும் இடைச்சொல், தெளிவுப் பொருளேத் தரும்.

தெளிவு.——--''இரத்தலி னின்னது மன்ற.'' இங்கே ஒருத‱யாக என்னும் பொருஊத் தகுதலாற்றெளிவு.

டக்க. அம்ம என்னும் இடைச்சொல், ஒன்ற சொல் வேன் கேள் என்னும் பொருளிலும், உரையசைப் பொரு ளிலும் வரும்.

உரையசை.—கட்**கொக்கண் வரும் அசைசி‰.** ஒன்று சொல்வே**ன் கேள்.**—''அம்ம வாழி தோழி.'' உசையசை.—————''அதமற்றம்ம.''

கருள

கள். ஆங்க என்னும் இடைச்சொல், உரையசைம் பொருளில் வரும். உ.ம்.

இலக்கணச்சுருக்கம்.

உதையசை.—"ஆங்கத்திறனல்ல யாங்கழற."

கூகஅ. ஆர் என்**ன**ம் இடைச்சொல், உயர்த்த**ற்** பொருளிலும், அசைகிலப் பொருளிலும் வரும்.

உயர்த்தற்பொருட்டு வரும்போது ஒருமைச்சொல் கீற்றில் வரும். அசைநிலேயாகும்போது உம்மை முன் **து**ம், உம்மீற்**ற** வினமுன்னும், வரும்.

#### (உதாரணம்.)

**உயர்த்தற்பொருள்.**—தொல்காப்பியஞர் வர்தார். தந்தையார் வந்தார்.

ருளவே.'" -- -பெயரிஞ்சிய அசைநிலே. -தொகையுமா இங்கே ஆர் அசை கி‰யாக உம்மை முன் வர்தது.

''எல்லா வுயிகொகிஞ் செல்லுமார் முதலே,'' இங்கே ஆர் அசைரி ஃயாக உம்மீற்று வினோ முன் வர்த்து.

கூகு. தொறும், தோறும் என்னும் இவ்விரண்டிடைச் சொற்களும், இடப்பன்மைப் பொருளேயுக் தொழிற்பயில் வுப் பொருளேயுக் தரும். உ-ம்.

இடப்பன்மை.—சோழராட்டிலூர்தொறுஞ் சிவாலயம். தொழிற்பயில்வு.—படிக்குர் தொறு மறிவு வளரும்.

> தோறும் என்பதையும் இப்படியே இவைகளோடும் ஒட்டிக் கொள்க.

**நட**். இனி என்னும் இடைச்சொல், காலவிடங்க ளின் எல்ஃப்பொருளேத் தரும். உ-ம்.

> சாவடெயல்மே.—இனி வருவேன். இடவெல் ஊ.—இனியெம்மூர்.

**கடக. முன்,** பின் என்னம் இடைச்சொ**ற்கள்,** காலப்பொருளேயும், இடப்பொருளேயுக் தக்து, ஏழாம் வேற்றுமைப் பொருள்பட வரும், உம்.

கரலம்.—முன் பிறர்தான். பின் பிறர்தான்.

இடம்.-முன்னிருக்தான். பின்னிருக்தான்.

முன், பின் என்பவைகள், முன்பு, பின்பு. எ-ம். முன்டோ, பின்டோ. எடம். முன்னர், பின்னர். எடம். விகாரப்பட்டும் வழங்கும்.

நட்ட வாளா, சும்மா **என்னும்** இடைச்சொ**ற்க**ள். பயனின்மைப் பொருளேத்தரும்.

உ-ம். வாளாவிருர்தான். சும்மா வர்தான்.

டை உடி. ஆவது, ஆதல், ஆயினும், தான் என்றும் இடைச்சொற்கள் விகற்பப்பொருளேத் தரும்.

வீகற்பமாவது, அத அல்லத இத என்னும் பொருள்பட യേന്ദ്രയുട്ടോ.

#### (உதாரணம்.)

ஆவது.—தேவாரமாவது திருவாசகமாவது கொண்டுவா. ஆதல் —சோருதல் கூழாதல் கொடு.

ஆயினும்.—வீட்டிலாபினுக் கோயிலிலாயினும் இருப்பேன். தான்.—பொன்ளேத்தான் வெள்ளியைத்தான் கொடுத்தானு.

ஈ. உச. அக்தோ, அன்னே, ஐயோ, அச்சோ, அ**ஆ**, ஆஅ, ஒஒ எனருற்போல வருவன, இரக்கப்பொருள்த் தரும் இடைச்சொற்களாம்.

நடிரு. சி, சிசி, சிச்சி, சை என்றுற்போல வருவன, இகழ்ச்சிப்பொருளேத் தரும் இடைச்சொற்களாம்.

கஉக. க., க.க., ஐயோ, ஐபையோ என்*ரு*ற்போல வருவன, அச்சப்பொருளேத் தரும் இடைச்சொற்களாம்.

நடன. ஆஅ, ஆகா, ஒஒ, ஒகோ, அம்மா, அம்மம்மா, அச்சோ என்றுற்போல வருவன, அதிசயப்பொருளேத் தரும் இடைச்சொற்களாம்.

**பர்கை** விஞக்கள்.—உகஅ. பிறவாறு தத்தமக்குரிய கொருள் **களே உணர்த்தி வருமென்**ற இடைச்சொற்கள் எவை? உகக. **எகாரவி**டைச்சொல் எவ்வெப்பொருளேத் தரும்? உ00. ஓகார விடைச்சொல் எவ்வெப்பொருளேத் தரும்? சிறப்பு எத்தின வகைப்படும்? உயர்வுகிறப்பாவது யாது? இழிவு கிறப்பாவது யாது? இங்கே செறப்பித்தலென்றது என்னே? ந.0க. உம் **என்னம்** இடைச்சொல் எவ்வெப்பொருளே த்தரும்? எச்சம் எத் தீனை வகைப்படும். ந.0உ. ஒரு பொருளில் வரும் உம்மை மற் தொரு பொருள**ுர் தருமோ?** ந. 0 ந. . எச்சவும்மையாற் றழு**வப்** படும் பொருட்சொல்லில் உம்மை இல்ஸேயாயின், அச்சொல் எச்ச வும்மையோடு கூடிய சொற்கு முதவிலே சொல்லப்படுமோ சுற்றிலே சொல்லப்படுமோ? க.0ச. என, என்று என்னும் இரண்டிடைச்சொற்களும் என்வெப்பொருளேத் தரும்? டீ.0இ. எண்ணுப்பொருளில்வரும் இடைச்சொற்கள் எவை? ந.0க. ் எவ்வெவ்வெண்கள் தொகைச்சொற்பெற்று வரும்? எவ்வெவ் வெண்கள் தொகைச்சொற்பெற்றும் பெருதும் வரும்? பெயர்ச் செவ்வெண்குறைவது யாதி ந0எ. எண்ணிடைச்சொற்கள் எண்ணப்படும் பொருடோறும் கிற்கவே பெறுமோ? டி0அ. வினே எண்ணப்படுமிடத்து எண்ணிடைச்சொற் பெருதோ? ந.0க. அ, இ, உ, எ-ம். எ, ஆ, யா, எ-ம். வரும் இடைச்சொற் கள் எவ்வெப்பொருளேத் தரும்? டக0 கொல் என்னும் இடைச் சொல் எவ்வெப்பொருளேத்தரும்? டி.கக. மற்று என்னும் இடைச சொல் எவ்வெப்பொருளேத் தரும்? இங்கே விணமாற்றென்றது என்னே? பிறிதென்றது என்னே? உகஉ. மன் என்னும் இடைச் சொல் எவ்வெப்பொருளாத் தரும்? உடை. கொண் எண்னும் இடைச்சொல் எவ்வெப்பொருளேத் தரும்? என்னும் இடைச்சொல் எவ்வெப்பொரு‰ாத் தரும்? உகடு. மன்ற என்னும் இடைச்சொல் எப்பொருளேத் தரும்? அம்ம என்னும் இடைச்சொல் எவ்வெப்பொருளில் வரும்? ந**்க எ. ஆ**ங்க் என்னும் இடைச்சொல் எப்பொருளில் வரும்? **நகு. ஆர் என்னு**ம் இடைச்சொல் எவ்வெப்பொருளில் வரும்? இது உயர்த்தற்பொருட்டு வரும்போது எவ்விடத்து வரும்? அசைசீலையாகுட்போது எவ்வெவ்விடத்து வரும்? உகக. தொறும், தோறும் என்னும் இரண்டிடைச்சொற்களும் எவ்வெப் பொருளேத் தரும்? டீஉ. இனி என்னும் இடைச்சொல் எப்பொருளேத் தரும்? டீஉக. முன் பின் என்னும் இடைச்சொல் எப்பொருளேத் தரும்? டீஉட வாளா, சும்மா என்னும் இடைச்சொற்கள் எப்பொருளேத் தரும்? டீஉட வாளா, சும்மா என்னும் இடைச்சொற்கள் எப்பொருளேத் தரும்? டீஉட ஆவது, ஆவினும், தான் என்னும் இடைச்சொற்கள் எப்பொருளேத் தரும்? விகற்பமாவது என்னே? டிஉச. இரக்கப்பொருளேத் தரும் இடைச்சொற்கள் எவை? டிஉக. அச்சப்பொருளேத் தரும் இடைச்சொற்கள் எவை? டிடிக. அதிசயப்பொருளேத் தரும் இடைச்சொற்கள் எவை? டிடிக. அதிசயப்பொருளேத்

### குறிப்பின் வரும் இடைச்சோற்கள்.

நடைஅ. அம்மென, இம்மென, கோவென, சோவென, தடுமென, ஒல்லென, கல்றென, சுல்றென. எடம். கடக டென, களகளென, திடுதிடென, நெறுநெறென, படப டென. எ-ம். வருவன, ஒவிக்குறிப்புப்பொருளேக் தரும் இடைச்சொற்களாம்.

நடக. துண்ணென, துணுக்கென, திட்கென, திடுக் கென என்முற்போல்வன, அச்சக்குறிப்புப் பொருளேத் தரும் இடைச்சொற்களாம்.

நடை. பொள்ளென, பொருக்கென, கதுமென, தெரேலென, சரேலென என்முற்போல்வன, விரைவுக் குறிப்புப்பொருளேத் தரும இடைச்சொற்களாம்.

பிர்கை ஷ விஞக்கள்.— உடஅ. ஒலிக்குறிப்புப் பொரு?னுத் தரும் இடைச்சொற்கள் எவை? உடக. அச்சக் குறிப்புப் பொரு?னத் தரும் இடைச்சொற்கள் எவை? உடல. விரைவுக்குறிப்புப் பொரு?னத் தரும் இடைச்சொற்கள் எவை? இசை கீறை.

க கக ஓடு, தெய்ய என்பன, இசைஙிறை **யிடை**ச் சொற்களாம்.

்பரீகைஷ் விஞ.—டிடிக. இசைரிறையிடைச் சொற்கள் எவை?

#### அசைரில்.

நக. உ. மா என்பது, வியங்கோளேச் சார்ந்துவரும் அசைநிலேயிடைச்சொல்லாம்.

நாகக. மியா, இக, மோ, மதி, அத்தை, இத்தை, வொழிய, மாள, ஈ, யாழ என்றும் பத்தும், முன்னிஃமொழி பைச் சார்க்து வரும் அசைஙிஃயிடைச் சொற்களாம்.

நடைச. யா, கா, பிற, பிறக்கு, அரோ, போ, மாது, இகும், சின், குரை, ஒரும், போலும், அன்று, ஆம், தாம், தான், இசின், ஐ, ஆல், என், என்ப என்றும் இருபத்தொன் றும், மூவிடத்தம் வரும் அசைநிலேயிடைச் சொற்களோம். பிர்கைஷை விஞக்கள்.—டிடைஉ. வியங்கோளேச்சார்க்தை வரும் அசை

பிர்கைஷ் விஞக்கள்.— நட்ட உடலியங்கோ?ளச் சார்ந்து வரும் அசை நி ஆயிடைச்சொல் எது? நடநட முன்னி ஃவெரைழியைச் சார்ந்து வரும் அசைநிஃலயிடைச்சொற்கள் எவை? நநச. மூவிடைத்தும் வரும் அசைநிஃலயிடைச்சொற்கள் எவை?

இடையியன் முற்றிற்**ற**ு.

# சு. உரியிய**ல்.**

நாநெடு. உரிச்சொல்லாவது, பொருட்கு உரிமை பூண்டு நிற்கும் பண்பை உணர்த்துஞ் சொல்லாம்.

நந்து. உலகத்துப் பொருள் உயிர்ப்பொ**ருளு**ம்**,** உயிரல்பொருளும் என இருவகைப்படும்.

டிடி இப்பொருள்களுக்குரிய பண்பு, குணப்பண் புர் தொழிற்பண்பும் என, இருவகைப்படும்.

நடைஅ. உயிர்ப்பொருள்களின் குணப்பண்புகளாவன: அறிவு, அச்சம், மானம், பொறுமை, மயக்கம், விருப்பு, வெறுப்பு, இரக்கம், என்மை, தீமை முதலியனவாம். நாகக. உயிர்ப்பொருள்களின் நெழிற்பண்புகளாவன: உண்ணல், உடுத்தல், உறங்கல், அணிதல், தொழுதல், நடத் தல், ஆக்கல், காத்தல், அழித்தல் முதவியனவாம்.

ஆச. உயிரல்பொருள்களின் குணப்பண்புகளாவன: பல்வகை வடிவங்களும், இருவகை நாற்றங்களும், ஐவகை கிறங்களும், அறுவகைச் சுவைகளும், எண்வகைப் பரிசங் களுமாம்.

பல்வகையடிவங்களாவன: வட்டம், இருகோணம், முக்கோணம், சதாமுதலியன.

இருவகை ராற்றங்கனாவன: நறநாற்றம், திராற்றம் என்பவைகளாம்.

ஐவகைநிறங்களாவன: வெண்மை, செம்மை, கருமை, பொன்மை, பசுமை என்பவைகளாம்.

அறுவகைச் சுவைகளாவன: கைப்பு, புளிப்பு, துவர்ப்பு, உவர்ப்பு, கார்ப்பு, இனிப்பு என்பவைகளாம்.

எண்வகைப் பரிசங்களாவன: வெம்மை, தண்மை, மென்மை, வன்மை, கொய்மை, சீர்மை, இழுமெனல், சருச் சரை என்பவைகளாம்.

நகக. உயிர்ப்பொருள், உயிரல்பொருள் என்னும் இரு வகைப் பொருள்களுக்கும் உரிய தொழிற்பண்புகளாவன: தோன்றல், மறைதல், வளர்தல்,சுருங்கல்,கீங்கல்,அடைதல், கடுங்கல், ஒலித்தல் முதலியவைகளாம்.

நு சடி. மேற்கூறிய குணப்பண்பும், உண், உறங்கு முதலிய முதனிஃயளவிற் பெறப்படுர் தொழிற்பண்பும், ஆகிய பொருட்பண்பை உணர்த்துஞ்சொற்கள் உரிச்சொற் கள் எனப்படும். தொழிற்பண்பின்காரியமாகிய பொருட் புடை பெயர்ச்சியை உணர்த்துஞ்சொற்கள் விணேச்சொற்கள்

45-E.

**எனப்**படும். பண்புக்தொழிலும் பொரு**ௌனவும்படும்.** ஆதலால், அவைகளே உணர்த்தும் உரிச்சொற்களும் ஒரோ **வீடத்**துப் பெயர்ச்சொற்**க**ள் எனப்படும்.

இலக்கணச்சு ருக்கம்.

நுகு. இவ்வுரிச்சொற்கள், ஒரு குணத்தையும் பல குணத்தையும் உணர்த்தி, வரும்.

உசச. சால், உற, தவ, எனி, கூர், கழி என்பன, மிருதி **எ**ன்னும் ஒருகுணத்தை உணர்த்தும் உரிச்சொற்**களாம்**. உ⊶ம்.

சால்.—"தென்ம‰ யிருக்த சிர்சான் மு**னிவான்.**?'

உற.—"உறபுன்றர் தகைட்டி."

தவ.—"ஈயாது வீயு முயிர் தவப்பலவே."

**கனி.—"வந்து** நனி வருர்திண வாழிய கெஞ்சே."

கூர்.—"தனிகு செவ்வமொடு."

கழி.—''கழிகண் ேைட்டம்.''

க. சரு. செழுமை என்பது, வளனு<del>ங் கொழுப்பும் என்</del> அம் இருகுணத்தை உணர்த்தம் உரிச்சொல்லாம் உ-ம்.

வளம்.—"செழும் பல் குன்றம்."

கொழுப்பு.—''செழுக் தடிதின்ற செக்காய்.''

இவ்வாறே ஒருகுணத்தையும் பல குணத்தையும் உணர்த்தி வரும் உரிச்சொற்களெல்லாவற்றையும் கிகண்டு வாயிலாக அறிக்கு கொள்க.

பிணேக்ஷை விணைக்கள்.—— உடிகு. உரிச்சொல்லாவது பாது? உடிக. உலகத்தப் பொருள் எத்தனே வகைப்படும். கடிஎ. இப் பொருள்களுக்குரிய பண்பு எத்தனே உைகப்படும்? உயிர்ப்பொருள்களின் குணப்பண்புகள் எவை? டி.க.க. உயிர்ப் பொருள்களின் நெழிற்பண்புகள் எவை? டீச0. உயிரல் பொருள்களின் குணப்பண்புகள் எவை? பல்லகை வடியங் களாயன எவை? இருவகை நாற்றங்களாவன எவை? ஜவகை

கிறங்களாவன எலைவி அறுவலைகச் சுடையைகளாவன **எவை**? எண்வகைப் பரிசங்களாவன எவை? டிசக. உயிர்ப்பொருள் உயிரல் பொருள் என்னும் இருவகைப் பொருள்களுக்குமுரிய தொழிற்பண்புகள் எவை? உசஉ. தொழிற்சொல்லே மேனே விளேச்சொல்லென்றும் இங்கே உரிச்சொல்லென்றுஞ் சொல்கி ய த என்னே? நசந. இவ்வுரிச்சொற்கள் பொருட்குணங்களே எவ்வாறு உணர்த்தி வரும்? டசச. ஒருகுணாத்தை உணர்த்தும் உரிச்சொற்கள் எவை? உச**ரி. பலகுணங்க‰ உணர்த்தம்** உரிச்சொல் எது?

உரியியன் முற்றிற்று.

சோல்லதிகார முற்றுப்பெற்றது.

-- octodo o

#### **மூ**ன்*ருவ த*

# தொடர்மொழிய திகாரம்.

### க. தொகை நிலேத்தொடரியல்.

டைசக. தொடர்மொழியாவது ஒன்றேடொன்று பொருள்படத்தொடர்ந்து கிற்கும் இரண்டு முதலியசொற்க னினது கட்டமாம்.

உசஎ. சொல்லோடு சொற்றொடருக் தொடர்ச்சி, தொகைகிலத்தொடர், தொகாகிலத்தொடர் என இரு அகைப்படும்.

நாசவு. தொகைவிலத்தொடராவதை, வேற்றுமையுருபு முதலிய உருபுகள் ஈடுவே கெட்டுகிற்ப, இரண்டு முதலிய சொற்கள் ஒருசொற்றன்மைப்பட்டுத் தொடர்வதாம்.

ஒருசொற்றன்மைப்படுதலாது பிளவுபடாத கிற்றல்.

பிர்கைஷ் விஞக்கள்.— நசசு. தொடர்மொழியாவதை யாதூ? நசை. சொல்லோடு சொற்றொடருக்தொடர்ச்சி எத்தினவகைப் படும்? நசஅ. தொகைகிகூத்தொடராவது யாது?

### தோகைகீஸத்தோடர்ப்பாகுபாடு.

ங்குக. அத்தொகைஙிலத்தொடர்வேற்றுமைத்தொகை, வினேத்தொகை, பண்புத்தொகை, உவமைத்தொகை, உம் மைத்தொகை, அன்மொழித்தொகை என, அறுவகைப் படும்.

பரீகைஷவிஞ.— உசக. தொகைவிலைத்தொடர் எத்தின வகைப் படும்.

### வேற்றுமைத்தொகை.

**டைடு**். **வேற்று**மைத்தொகையாவது, ஐ முதலிய **ஆற** வேற்றுமையுருபும் இடையிலே கெட்டு கிற்கப், பெயரோடு பெயரும் பெயரோடு வி**ண், விணக்குறிப்புப் பெயர்களுர்** தொடர்வதாம். உ-ம்.

நிலங்கடர் தவன் — இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகை. தலேவணங்கினவன் — மூன்மும் வேற்றுமைத் தொகை. சாத் தன்மகன் — - - கான்காம் வேற்றுமைத் தொகை. ஊர் நீங்கினவன் — ஐர் தாம் வேற்றுமைத் தொகை. சாத் தன்கை — - ஆமும் வேற்றுமைத் தொகை. குன்றக்கூகை — வுற்றுமைத் தொகை.

கையையுடைய க**ளிறு என்பது கைக்களிற** எனவும், பொ**ன்** ஞற்செய்த குடம் என்பது பொற்குடம் எனவும் வருவன, உருபும் பொருளும் ஒருங்கு கெட்ட வேற்றுமைத் தொகை எனக்கொள்க.

உடுக. ஐயுருபு**ங் கண்ணு**ருபும், தொடர்மொ**ழியின்** இடையிலன்றி, இ*ற*தியிலும் கெட்டு நிற்கும். உ-ம்.

கடர்தானிலம்——- ஐயுருபு தொக்கது. இருந்தான்மாடத்த—கண்ணூருபு தொக்கது.

இவ்வாறு வருவனவெல்லாம், உருபு கெட்டு சிற்கினும் ஒரு சொற்றன்மைப்படாது பிளவுபட்டு சிற்றலிஞலே, தொகைகிணத் தொடசெனவே, கொள்ளப்படும்.

நடுட. வேற்றமையுருபுகள், விரிக்து கிற்குமிடத்து எப்பொருள்படுமோ அப்பொருள் படுமிடத்தே, தொக்கு கிற்கப்பெறம்; அப்பொருள் படாவிடத்தே தொக்கு கிற்கப் பெறுவாம். உ-ம்.

சாத்தனே யடித்தான் என ஐபுருபு விரிக்து கிற்குமிடத்துச் செயப்படுபொருள் படுதல்போலச் சாத்தனடித்தான் என ஐயுருபு தொக்கு கிற்குமிடத்து அப்பொருள் படாமையால் இங்கே ஐயுருபு தொக்கு கிற்கப்பெகு தென்றறிக.

சாத்தனெடு வந்தான் என ஒ**வே**ருபு **வி**ரிந்து நிற்குமிட**த்து** உடனிகழ்ச்சிப்பொருள் படுதல்போலச் சாத்தன் **வந்** தா**ன் எனத் தொக்கு நிற்குமிடத்து அ**ப்பொருள் படா மையால், இக்கே ஒடிவுருபு தொக்கு நிற்கப்பெருதென் அறிக.

பார்கைஷை விஞச்சன்.— உடுமே. வேற்றுமைத் தொகையாவது யாதி? உடுகே. தொடர்மொழியின் இடையிலன்றி, இறு தியிலுள் கெட்டு கிற்கும் உருபுசன் உளவோ? உடுவே. வேற்றுமையுருபுசன் எல் விடத்துச் தொசப்பெறுமோ?

#### விணத்தோகை.

ாடுகை. விணேத்தொகையாவது, பெயரெச்சத்தின் விகு தியும் காலங்காட்டும் இடைநி‰யும் கெட்டு நிற்க, அதன் முதனிஃபோடு பெயர்ச்சொற் ொுடர்வதாம். உ⊷ம்.

நேற்றுக் கொல் களிறை முன் விடு குணா இன்று கொல் களிறு இப்பொழுது விடு கணோ காஜோக் கொல் களிறை பின் விடு கணோ

இடைய, விரியுமிடத்தாக், கொன்ற, கொல்கின்ற, கொல்லும். எ-ம். விட்ட, விடுகின்ற, விடும். எ-ம். விரியும் எனக் கொன்க.

சொல்களிறை, விமேகணோ என்றுற்போல்வன, முக்காலமும் பற்றி வரின், முக்காலவினே த்தொகை எனப்படும்.

வருபுனல், தருசுடர், நடந்திக்கு திரை என வி'னப்பகு தி வீகாரப்பட்டும் விளேத்தொகை வரும்.

பாக்கைஷ் விஞக்கள்.— நட்டு நடன் இனை த்தொகையாயதை யாதி கொல் களிற முதலியன், முக்காலமும் பற்றி வரின் எவ்வாற பெயர் பெறம்? விணப்பகு தி விகாரப்பட்டும் விணத்தொகை வருமோ?

### பண்புத்தோகை.

டிடுச. பண்புத்தொகையாவது, ஆகிய என்றும் உருபு கெட்டு நிற்கப், பண்புப்பெயரோடு பண்பிப்பெயர்தொடர்வ தாம். பண்பு, வண்ணம், வடிவு, அளவு, சுவை முத**ிய** னவாம்.

ஆகிய என்பது, பண்புக்கும் பண்பிக்கும் உளதாகிய ஒற்றுமையை விளக்குவதோரிடைச்சொல்.

#### (உதாரணம்.)

செர்தாமரை
கருங்கு திரை
வட்டக்கல்
சது தப்பலகை
கருபெருள்
முக்குணம்
து வர்க்காய்
இன் சொல்

இவை, வீரியமிடத்தச் செம்மையாகிய தாமடை, வட்ட மாகிய சல், ஒன்றுகிய பொருன், தவர்ப்பாகிய சா**ய்** என, விரியும்.

இருபெயரொட்டுப் பண்புத்தொகையாவது, ஆகிய என்னும் பண்புருபு கெட்டு நிற்கப்,பொதுப்பெயரோடு சிறப் புப்பெயராயினுஞ் சிறப்புப்பெயரோடு பொதுப்பெய**ராயினும்** ஒருபொருண்மேல் வர்து தொடர்வதாம். உ-ம்.

ஆயன் சாத்தன்.....பொதுப்பெயசோ® சிறப்புப்பெயர். சாசைப்பாம்பு.........சிறப்புப்பெயசோ® பொதுப்பெயர்.

இவை விரியுமிடத்து, ஆயஞுகிய சாத்தன். சாரையா**கிய** பாம்பு என, விரியும். ஆயன் சாசை என்பன பண்**பல்ல** வா**யினு**ம், பண்பு தொக்க தொகைபோல விசேடிப்பதும் விசேடிக்கப்படுவதுமாகிய இயைபுபற்றி, இவைபோ**ல்** வெனுவும் பண்புத்தொகை எனப்பட்டன.

பிரீகைஷ் விஞக்கள்.— நட்டு ச. பண்புத்தொகையாவது யாது? பண்ச பெண்பன எவை? ஆகிய என்பது என்ன சொல்? இருபெய சொட்டுப் பண்புத்தொகையாவது யாது?

#### உவமைத்தோகை.

**ஈ. இ**ரு. உவமைத்தொகையாவது,போல முதலிய உவம அருபு கெட்டுகிற்க,உவமானச்சொல்லோடு உவமேயச்சொற் *நெடர்வ*தாம்.

இவ்வுவமை, விண, பயண், மெய், உரு என்பனபற்றி அரும்.

#### (உதாரணம்.)

புவிச்சொற்றன் — வீணபுவமைத்தொகை.

மழைக்கை — பயனுவமைத்தொகை.

**அடி லிடை——**மெய்யு வமைத்தொகை.

பங்ளவாய்—— உருவுவமைத்தொகை.

இவை, விரியுமிடத்தப், புவிபோலுங் கொற்றன், மழை போலுக் கை, தடிபோலு மிடை, பவளம்போலும் வாய் என விரியும்.

பரிகைஷ் வீஞச்சள்.— உடுடு. உவமைத்தொகையாவ த யாது? இவ்வுவமை எவை பற்றி வரும்.

#### உம்மைத்தோகை.

களுக. உம்மைத்தொகையாவது, எண்ணல், எடுத்தல், முதத்தல், டேடல் என்னும்நால்வகையளவைகளாற் பொருள் களே அளக்குபிடத்து, எண்ணும்மை இடையிலும் இறுதி மிலும் கெட்டு நிற்கப், பெயரோடு பெயர் தொடர்வதாம். உ-ம்.

இராப்பகல் ஒன்றேகால் கழஞ்சேகால் தொடியேகஃசு கலனே தாணி காழி யாழாக்கு சாணகை

் எ**ண்ண வ**ளவையும்மைத்தொகை.

எடுத்தலையையும்மைத்தொகை.

முகத்தலளமையும்மைத்தொகை.

ீட்**டலள**வை**பும்மை**த்தொகை.

இலை, விரியுமிடத்து, இராவும் பகலும், ஒன்றுங் காலும், கழஞ்சுங் காலும், கலனுக் தாணியும், சாணுமரையும், என வீரியும்.

கூடு சட உயர் திண பொருமைப்பாலில் வரும் உம்மைத் தொகைகள், சகரமெய்யுங் கள்விகு தியுமாகிய பலர்பால் விகு தியையுடையனவாய், வரும்.

உ-ம். சேசசோழபாண்டியர். தேவன்றேவிகள்.

அஃ நிணேயொருமைப்பாலி லும் பொதுத் திணேயொரு மைப்பாலி லும் வரும் உம்மைத்தொகைகள், பன்மை விகு தி பெருதம், பெற்றும், வரும்.

உடம். கன்மை தீமை; கன்மை தீமைகள். தக்கை தாய்; தக்கை தாய்கள்.

பரீகைஷ் விளுக்கள்.— உடுசு உம்மைத்தொகையாயதை யாதி உடிகை. உயர் நிண்கு பொருமையில் வரும் உம்மைத்தொகைகள், ஒருமை விகு தியோடு கிறகுமோ பலர்பால் விகு திபெறமோ? அஃ நிண்கு பொருமைப்பாலிலும் பொதுத்திணை யொருமைப்பாலிலும் பொதுத்திணை யொருமைப்பாலிலும் வரும் உம்மைத்தொகைகள் பண்மை விகு திபெற்று வசாவோ?

### அன்மோழித்தோகை.

கூடுஅ. அன்மொழித்தொகையாவது, வேற்றுமைத் தொகை முதலிய ஐக்து தொகைசிலேத்தொடருக் தத்தம் பொருள்படுமளவிற்றுகாது தத்தமக்குப்புறத்தேதாமல்லாத பிறமொழிப் பொருள்படத் தொகுவதாம். உம்.

(க.) பூற்குழல் என்பது இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகை**கிஙைச்** களத்துப் பிறர்த அன்கொழித்தொகை. இது பூ**வை** யுடைய குழலினேயுடையாள் என விரியும்.

567 S.

- பொற்றொடி என்பத மூன்றும் வேற்றமைத்தொகை கிலக்களத்துப் பிறந்த அன்மொழித் தொகை. இத பொன்னையிய தொடியிணயுடையாள் என விரியும்.
- கைவியீலக்கணம் என்பது நான்காம் வேற்றுமைத்தொகை கி‰க்களத்துப் பிறந்த அண்மொழித்தொகை. இது கேவிக்கிலக்கணஞ் சொல்லப்பட்ட தூல் என விரியும்.
- போற்குவி என்பது ஐந்தாம் வேற்றுமைத்தொகைகி‰க் களத்துப் பிறந்த அன்மொழித்தொகை. இது பொன் னிறையே தாலியி?னபுடையாள் என விரியும்.
- தென்னிகுடி என்பது ஆரும்வேற்றுமைத்தொகையிலைக் கனத் துப் பிறந்த அன்மொழித்தொகை. இது கிள்ளி பினது குடியிருக்குமூர் என விரியும்.
- கீழ்வயிற்றுக் கழ‰ என்பது ஏழாம் வேற்றுமைத்தொகை கீலேக்களத்துப் பிறந்த அன்மொழித்தொகை. இது கீழ்வபீற்றின்கண் எழுந்த கழ‰போல்வான் என வீரியம்.
- (உ.) தாழ்குழல் என்பது விணேத்தொகைகிலக்களத்தப் பிறர்த அன்மொழித்தொகை. இது தாழ்ர்த குழலிணயுடை யாள் என விரியும்.
- (ட.) கருங்குழல் என்பது பண்புத்தொகை கூலக்களத்துப் பிறக்த அன்மொழித்தொகை. இது கருமையாகிய குழவினை யுடையாள் என விரியும்.
- (ச.) தேன்மொழி என்பது உவமைத்தொகை கீணைக்களத்தப் பிறர்த அன்மொழித்தொகை. இது தேன்போலு மொழி யினேயுடையாள் எள விரியும்.
- (இ.) உயிர்மெய் என்பது உம்மைத் தொகைகி‰க்களத்தப் பிறர்த அன்மொழித்தொகை. இத உயிருமெய்யுங் கூடிப் பிறர்த எழுத்து என விரியும்.

பர்கைஷ் விஞ.—உடுத். அன்மொழித்தொகையாவது யாத?

### தோகைரிஸ்த் தோடர்மொழிகள் பலபோருள் படுதல்.

கூடுகை. தொகைகிலேத்தொடர்மொழிகளே விரித்தப் பொருள் கொள்ளுமிடத்து ஒருபொருளேத் தருவனவன்றி, இரண்டு முதல் ஏழெல்லேயாகிய பல பொருள்களேத் தருவன வும் உளவாம். உ-ம்.

- (க.) தெய்யவணக்கம்...இரண்டுபொருள்.
- (க) தெய்வத்தை வணைங்கும் வணைச்சம், (உ.) தெய்வத்திற்கு வணங்கும் வணச்சம்.
  - (உ.) தற்சேர்க்தார்...முன்றுபொருள்.
- (க.) தன்ஊச்சேர்ந்தார், (உ.) தன்ஹெ சேர்ந்தார், (ந..) தன் கட்சேர்ந்தார்.

(ட.) சொல்லிலக்கணம்... சான்குபொருள்.

- (க.) சொல்லின் திலக்கணம், (உ.) சொற்கிலக்கணம், (ந.) சொல்லின் கணிலக்கணம், (ச.) சொல்லின் திலக்கணஞ் சொன்னை நூல்.
  - (ச.) பொன்மணி...ஐந்துபொருள்.
- (க.) பொன்னை வகிய மணி, (உ.) பொன்னையே மணி, (ந.) பொன்னின் கண் மணி, (ச.) பொன்னெடு சேர்ந்தமணி, (டு.) பொன்னு மணியும்.
  - (இ.) மாவேலி...ஆறபொருள்.
- (க.) மாத்தைக் காக்கும் வேலி, (உ.) மாத்திற்கு வேலி, (டி.) மாத்தினது வேலி, (ச.) மாத்தின்புறத்து வேலி, (டி.) மாத்தா லாகிய வேலி, (சு.) மாமாகிய வேலி.
  - (கு.) சொற்பொருன்... எழுபொருள்.
- (க.) சொல்லால றியப்படும் பொருள், (உ.) சொல்லின து பொருள், (டி.) சொற்குப் பொருள், (ச.) சொல்லின் கட்பொ ருள், (டு.) சொல்லும்பொருளும், (க.) சொல்லாகிய பொருள், (க.) சொல்லான து பொருள்.

55T B

ுபரீகைஷ் விஞ.—ந.டுக. தொகைரிலத் தொடர்மொ**ழிகளே** விரித்தப் பொருள் கொள்ளுமிடத்த, அவைகளுள், ஒரு பொருளேத் தருவனவன்றிப், பலபொருள்களேத் தருவனவும் உளவோ?

இலக்கணச்சுருக்கம்.

### தோகைரிலத் தோடர்மோழிகளிற் போருள் சிறக்கும் இடங்கள்.

**ந**க0. தொகைகிஸ்த்தொடர்மொ**ழிகளுள்ளே** வேற் றமைத்தொகையிலும், பண்புத்தொகையிலும், (முன் மொழியிலாயினும் பின்மொழியிலாயினும் பொருள் சுறந்து கிற்கும்; விணத்தொகையிலும், உவமைத்தொகையிலும், **மு**ன்மொ**ழியி**ற் பொருள்' சிறக்*து* கிற்கும்; உம்மைத்தொ**ை** யில் அணேத்து மொழியிலும் பொருள் சிறர்து சிற்கும்; அன் மொழித்தொகையில் இருமொழியுமல்லாக புறமொழியிற் பொருள் சிறக்**து கிற்கு**ம். உ-ம்.

வேங்கைப்பூ, வெண்டாமரை என வரும் வேற்றமைத்தொ கை பண்புத்தொகைகளிலே, முன்மொழிகள் இனம்மிலக்கி கேற்றலால், அம்முன்மொழிகளிற் பொருள் சிறந்தன.

- கண்ணிமை, செஞ்ஞாயிற என வரும் வேற்றமைத்தொகை பண்புத்தொகைகளிலே, முன்மொழிகள் இனம் விலக்கு த ுவின்றி நிற்றலால், பின்மொழிகளிற் பொருள் சிறந்தன.
- ஆ0பாம்பு, வேற்கண் என வரும் வி?னத்தொகை உயமைத் தொகைகளிலே, முன்மொழிகள் இனம் விலக்கிகிற்றலால், அம்முன்மொழிகளிற் பொருள் சிறக்தன.
- இராப்பகல், சேரசோழபாண்டியர் என வரும் உம்மைத்தொ ைககளிலே, அ?னத்து மொழிகளும் இனம் விலக்கலும் ூலிலக்காமையுமின் **நி கிற்றலால், அவ்வின** த்து மொழி**களி** ூலும்பொருள் சிறந்தன.

பொற்ருமு, உயிர்மெய் என வரும் அன்மொழித்தொகை களிலே சொல்லுவோனுடைய கருத்து இவ்விருமொழிப் பொருண்டேலதாகாது, இவ்விருமொழியுமல்லாத உடை யாண்முதலிய புறமொழிப்பொருண்மேலதாதலால், அப் புறமொழிகளிற் பொருள் சிறர்தன.

புரீஷ நூ வி.ன. ... டி.கு. தொகைகிவத் தொடர் மொழிகளுள் எர்தெர்த தொடரில் எர்தெர்த மொழியிற் பொருள் சிறர்து சிற்கும்?

தோகைநிலத்தோடரியன் முற்றிற்று

### உ. *தொகா நி*ஜு*த்தொட*ரியல்.

நக. தொகாகிஸ்த்தொட**ா**வது, இடையே வேற்று மையுருபு முதலிய உருபுகள் கெடாமலும், ஒருசொற்றன் மைப் படாமலும், சொற்கள் பிளவுபடத் தொடர்வதாம்.

பர்கைஷ் விரை — உசுக. தொகாலிலேத் தொடராவது யாது?

### தோகாகிகூத்தோடர்ப் பாகுபாடு.

**நகஉ. அத்தொகாகி‰த்தொடர், எழுவாய்த்தொடர்,** விளித்தொடர், வேற்றுமைத்தொகாகிலத்தொடர்,விணமுற் றத்தொடர், பெயரெச்சத்தொடர், விளேயெச்சத்தொடர். இடைச்சொற்றெடர்,உரிச்சொற்றெடர்,அடுக்குத்தொடர், என ஒன்பதுவகைப்படும். உ-ம்.

- (க.) சாத்தான் வர்தான்......எழுவாய்த்தொடர்.
- (உ.) சாத்தா வா........................விளித்தொடர்.

்(டை.) குடத்தைவினர்தான் வாளால் வெட்டினுன் இரப்போர்க்கீக்கான் மலேயினி ழிக்தாண் சாக்கணது கை மணியின் க**ெ**ணைளி

வேற்றமைத் தொகாகிகூத் கொடர்.

( ச.) உண்டான் சாக்கன் குழையன் கொற்றன்

விள முற்றத்தொடர்.

்( டு.) உண்டேசாத்தன் கரியசாத்தன்

பெயரெச்சத்தொடர்.

்(அ.) உண்டு வெந்தான் இன்றி வந்தான்

வினேயெச்சத்தொடர்.

்(எ.) மற்றென்று......இடைச்சொற்றெடிர்.

இலக்கணச்சுருக்கம்.

- (அ.) கடிக்கமலம்.....உரிச்சொற்குருடர்.
- ்(கு.) பாம்புபாம்பு......அடுக்குத்தொடர்.

<u> ககக</u>. வே**ற்று**மைத்தொகை விரிந்தவிடத்து வேற் அமைத்தொகாகி‰த்தொடராம். விணைத்தொகை விரிந்த விடத்துப் பெயரெச்சத் தொகாகி‰த்தொடராம். பண்புத் தொகையும் உம்மைத்தொகையும் விரிர்த கிடத்து இடைச் சொற்றொடராம். உவமைத்தொகை விரிர்தவிடத்து முன் னது இடைச்சொற்றெடரும், பின்னது இடைச்சொல்லடி யாகப் பிறந்த பெய்பெச்ச விணேயெச்சத்தொடருமாம். அன் மொழித்தொகை விரிக்தவிடத்து வேற்றுமைத்தொகாநிலத் தொடர் முதலேற்பனவாம்.

்பிர்கைஷ் விஞக்கள்.— உசு உ. தொகாகி‰த்தொடர் எத்தின வகைப்படும்? நடகந. வேற்றுமைத்தொகை வீரிர்தவிடத்து என்ன தொகாரி‰த்தொடராம்? வினேத்தொகை விடத்து என்ன தொகாகி‰த் தொடராம்? பண்புத்தொகை யும் உம்மைத்தொகையும் விரிர்தவிடத்து என்னதொடராம்? உவமைத்தொகை விரிர்தவிடத்து என்னதொடராம்? அன் மொழித்தொகை **வி**ரிர்த**விடத்து என்ன**தொட**ராம்** 

### எழுவாய்த்தொடர்க்கும் விணமுற்றுத் தோடர்க்கும் வேற்றுமை.

நடக்க. எழுவாய்க்கு விணமுற்றைப் பயனி**ல்யாகக்** கொள்ளுமிடத்து,விணமுதல் விசேடணமாக விண முக்கியப் பொருளாம். விளேமுற்றிற்குப் பெய**ைப் ப**யனி**ல்**யா**கக்** கொள்ளுமிடத்து விண விசேடணமாக விணமுதல் முக்கியப் பொருளாம். உ-ம்.

சாத்தன் வர்தான்; இங்கே சாத்தன் இது செய்தான் என விணமுதல் விசேடணமாக விசை முக்கியப்பொருளா யிற்று.

வர்தான் சாத்தான்; இங்?க இது செய்தான் சாத்தன் என வினே விசேடணமாக வினமுதல் முக்கியப்பொருளா மேற்று.

பிர்கை விஞை.— உசுச. சாத்தன் வர்தான் என்னும் எழுவாய்த் தொடர்க்கும், வர்தான் சாத்தன் என்னும் விணமுற்றுத் தொடர்க்கும், வேற்றுமை எண்ணே?

### இடைப்பிறவரல்.

நகது. வேற்றுமையுருபு**க**ளும், வி**ண் முற்**றக்**க**ளும், பெய செச்சங்களும், விண பெச்சங்களுங் கொண்டு முடியும் பெயர்க்கும் விணக்கும் இடையே, வருமொழியோடு இபை யத்தக்க பிறசொற்கள் வரவும் பெறும். உ.ம்.

(க.) சாத்தன் (வயிருச) உண்டான். அறத்தை (அழகு பெறச்) செய்தான். வாளான் (மாய) வெட்டினுன். தேவர்க்குச் (செல்வம்வேண்டிச்)சிறப்பெடுத்தான். முலுயினின்று (உருண்டு) வீழ்ந்தான். சாத்தனது (இத்தடக்கை) யாணு. ஊர்க்கண் (உயர்க்த வொளி) மாடம். சாத்தா (விசைந்து) ஓடி வா.

ந்**து**மையிருப்

கள் இ

- (உ.) வக்தான் (அவ்வூர்க்குப் போன) சாத்தன். வீணமுற்று.
- (க.) வர்த (வடசாசி) மன்னன். பெயரெச்சம்.
- ( ச.) வர்து (சாத்தனின் pa னூர்க்குப்) போயினுன். விணயெச்சம்.

இலக்கணச்சுருக்கம்.

உண்டு விருர்தோடு வர்தான் என்னுமிடத்து, இடையில் **வர்** த **வி**ருர்தென்னுஞ் சொல் வருமொழியோம் இயைதலன் **றி வி**ருந்தோ**டுண்டு வந்தா**ன் என கி‰மொழியோடும் இயைதலால் இது போல்வன இடையில் வரப்பெருவென்றறிக.

பாகை விரை.— உசுடு. வேற்றமையுருபுகளும் விண முற்றுச் களும் பெயசெச்சங்களும் விணயெச்சங்களுங் கொண்டுமுடி யம் பெயர்க்கும் **விண**க்கும் இடையே பிறசொற்கள் வருதல் ₽ con CL #?

### மு**டிக்குஞ் சோன்னி**ற்கு மிடம்.

டக. ஆறனுருபொழிர்த வேற்றுமையுருபுகளேயும், விணே முற்றையும், விணேயெச்சத்தையும் முடிக்கவருஞ் சொற் **கள், அவைகளுக்குப் பின்னன்** நி முன்**வரு த**அமுண்டு. உ-ம்.

(க.) வக்தான்சாத்தன். வெட்டினுன் மரத்தை. வெட்டினுன் வாளால். கொடுத்தானந்தணர்க்கு. கீங்கினுதா ரின். சென்றுன் சாத்தன் கண். வா சாத்தா.

வேற்றுமையுருபு.

- (உ.) சாத்தன் போயீனுன்.....விசோமுற்று.
- (நட்) போயினுன் வக்து .....வினேயெச்சம்.

புரீகைஷ் விரை.— நடக்க. வேற்றுமையுருபுகளேயும் விளேமுற்றை யும் விணேயெச்சத்தையும் முடிக்க வருஞ் சொற்கள், அவைகளுக் குப் பின்னன்றி, முன்வருதலும் உண்டோ?

தோகாகிஸத்தோடரியூன் முற்றிற்ற

----

# டை ஒழிபியல்.

### தோடர்மோழிப் பாகுபாடு.

<u>கசுன். தொடர்மொழி, முற்றுத்தொடர்மொழியும்,</u> எச்சத்தொடர்மொழியும் என, இருவகைப்படும்.

**க**.க.அ. முற்றுத்தொடர்மொழியாவது, எழுவாயும் பய னிஃவுஞ் செயப்படு பொருண் முதலியவைகளோடு கூடா தாயினுள் கூடியாயினும் முடிவுபெற்று கிற்கு நதொடர்மொழி யாம். வட நூலார் இம்முற்றத் தொடர்மொழியை வாக்கிய மென்பர்.

உ-ம். சாத்தன் வர்தான். சாத்தன் சோற்றை புண்டான்.

**உகக.** எச்சத்தொடர்மொழியாவது, முடிவுபெருது அம்முற்றுத்தொடர்மொழிக்கு உறப்பாக வருக் தொடர் மொழியாம்.

உ-ம். யாஜோக் கோடு யானயது கோடு.

பரீகைஷ் விஞக்கள். ---க.சு. தொடர்மொழி எத்தினைகைப்படும்? ஙகஅ. முற்றத்தொடர்மொழியாவ**து யாது? உகக.** எச்சத் தொடர்மொழியாவது யாதி?

வாக்கியப் போருளுணர்வுக்குக் காரணம்.

டை எ ். வாக்கியத் தின் பொருளே உணர் தற்குக் காரணம், அவாய்ஙிஃ, தகுதி, அண்மை, கருத்துணர்ச்சி என்னு நான்கு மாம்

நாக. அவாய்கிலேயாவ**து,**ஒருசொ**ற் நனக்கு எச்சொல்** இல்லாவிடின் வாக்கியப்பொருளுணர்ச்சி உண்டாகாதோ அச்சொல்லே அவாவி கிற்றலாம். உடம்.

துவைக்கொணு என்னுமிடத்து, ஆவை என்பது மாத்திசஞ் சொல்லிக் கொணுவென்பது சொல்லாவிடினும்,கொணுவென் பதுமாத்திசஞ் சொல்லி ஆவை என்பது சொல்லாவிடினும், வாக்கியப்பொருளுணர்ச்சி உண்டாகாது. ஆவைக் கொணு என இசண்டுஞ்சொல்லின், அவாய்கிலே காசணமாக வாக்கியப் பொருளுணர்ச்சி உண்டாதல் அறிக.

டிஎஉ. தகுதியாவது, பொருட்குத் தடையுணர்ச்சி இல்லாமையாம். உ-ம்.

செருப்பா னணே என்னுமிடத்த, நூனத்தலின் செருப்புக் கரு கியன்ற என்னென்ற உணர்ச்சி தடையுணர்ச்சி. இவ்வுணர்ச்சி இருத்தலால், வாக்கியப்பொருளுணர்ச்சி உண்டாகாது.

கீரானனே என்னுமிடத்து, ஈ?னத்தவின் நீர் கருவியாதலாற் றடை புணர்ச்சி பில்ஸ; ஆகவே தகுதி காரணமாக வாக்கியப்பொரு சூணர்ச்சிபுண்டாதலறிக.

உளா. அண்மையாவது, காலம் இடையீடின்றியும் வாக்கியப்பொருளுணர்ச்சிக்குக் காரணமல்லாத சொல் இடைவீடின்றியுஞ் சொல்லப்படுதலாம். உ-ம்.

ஆவைக்கொணு என்பது யாமத்துக்கு ஒவ்வொரு சொல்லாகச் சொல்லப்படின், வாக்கியப் பொருளுணர்ச்சி, யுண்டாகாது. ஒருதொடராக வீரையச் சொல்லப்படின், வாக்கியப் பொரு ஞணர்ச்சி புண்டாதலறிக.

மல்புண்டா னெருப்புடையது தேவதத்தன் என்னுமிடத்து, மல் செருப்புடையது என்னும் வாச்சியத்தால் உண்டாகும் பொருளுணர்ச்சிச்குச் சாரணமல்லாத உண்டான் என்னுஞ் சொல் அச்சொற்கட்கு இடையீடாக நின்றது; உண்டான் தேவ தத்தன் என்னும் வாச்சியத்தால் உண்டாகும் பொருளுணர்ச் சிக்குச் காரணமல்லாத செருப்புடையது என்னுஞ்சொல் அச சொற்கட்கு இடையீடாக நின்றது. இப்படி இடையீட்டுச் சொல்லாத, மல் செருப்புடையது; உண்டான் தேவதத்தன் எனச் சொல்லின், அண்மை காரணமாக வாச்சியப்பொருளுணர்ச்சி யுண்டாதலறிக.

**உளச. கருத்துண**ர்ச்சியாவது, ஒருசொல், எப்பொரு **ளேத் தால்வே**ண்டும் என்னு**ங் க**ருத்தாற் சொல்லப்பட்டதோ அக்கருத்தைச் சமயவிசேடத்தால் அறிதலாம். உ.ம்.

மாவைக் கொண்டுவா என்னுமிடத்து, மாவென்பது பலபொரு கொருசொல்லாதலால் வாக்கியப்பொருளுணர்ச்சி புண் டாகாது. இது பகித்தோஞற் சொல்லப்படிற் றின்னுமா வெனவும், கவசம் பூண்டு பேற்பாஞற் சொல்லப்படிற் குதிசை யெனவும், சொல்லுவான் கருத்துச் சமயவிசேடத்தால் அறி யப்படும்; அப்போது அக்கருத்துணர்ச்சி காசணமாக வாக்கியப் பொருளுணர்ச்சி யுண்டாதலறிக.

பிர்கைஷ் விஞக்கள்.— உல. வாக்கியத்தின் பொருள உணர்தற் குக்காதணம் என்னோ? உடை அவாய்கிகையாவது யாது? உடை, தகுதியாவது பாது? உடை அண்மையாவது யாது? உடை, கேருத்துணர்ச்சியாவது யாது?

### உருபும் விணயும் அடுக்கி முடிதல்.

உளரு. வேற்றமையுருபுகள் விரிந்தாயினும் மறைக் தாயினும் ஒன்ற பலவடுக்கி வரினும், கலந்து பல வடுக்கி வரினும், விணேமுற்றும் பெயரெச்சமும் விணேயெச்சமும் ஒன்ற பல வடுக்கி வரினும், அப்பலவுக் தம்மை முடித்தற் குரிய ஒரு சொல்லேக்கொண்டு முடியும். உ-ம்.

சாத்தினயுள் கொற்றினயும் வாழ்த்தினுன். சாத்தனுக்குள் கொற்றனுக்குர் தர்தை. அகுளற முடையன்.

் உருபுகள் வீசிக் தும் மறைக்தும் ஒன்று பல அடுக் கல்.

அசசன் பகைவின உரளால் உட்டிருன். அசசன் வாள் கைக்கொண்டான். உருபுகள் விரிக் தும் மறைர்தும் கலர்தும் பல வூடு க்கல்.

ஆடிஞன் பாடிஞன் சாத்தன். இரேயண் மெல்லிய**ண் மடர்தை.**  ` விணோமுற்று ஒன் ` றை பல ப®ச்சல். சற்ற கேட்ட பெரியோர். நெடிய சரிய மனி தன். சற்றக் கேட்டறிக்தார். விருப்பின்றி வெறப்பீன்றியிருந்தார். ` பெய செச்சம் ஒன் ∫ றா பல வசெக்கல். ` வூ?ினா பெச்சம் ஒன் ∫ றா பல வசக்கல்.

நகை க. வேற்று பையுருபு, ஒன்றை பலவடுக்கி வரு பிடத்தை, ஒருதொடரினுள்ளே இறு தியினின்ற பெயரின் மாத்திரம் விரிக்து நின்று மற்றைப் பெயர்களெல்லாவற் நினுக் தொக்கு வருதலு முண்டு.

உடம். பொருளின்பங்களேப் பெற்றுன். சேரசோழபாண்டியாக்கு கண்பண். தக்கை தாயி வீங்கிஞன்.

உளை. ஒருதொடரினுள் ஒருபொருளுக்கே பல பெயர் வருதலும், அப்பெயர்தோறும் ஒரு வேற்றுமை யுருபே வருதலும், உளவாம். வரினும், பொருளொன்றே யாதலால் எண்ணும்மை பெறுதலில்லே. உ-ம்.

சங்காண பெண்குணண்ச் சம்புகூடிகால் வேதஞெரு கங்கரண கெஞ்சே கருது.

பிரீகைஷை விஞக்கள்.— உடையை. கோற்றுகையை ருபுகள் ஒன்றையல யைகுக்கி வரிதாம், கலர்தை பலவுக்கி வரிதாம், வீணோமுற்றம் பெயர்ச்சமும் வீணேமெச்சமும் ஒன்று பலபைக்கிவரினும், அப் பலவும் எப்படி முடியும்? உளசு. கேற்றுமையுருபு, ஒன்று பல வடுக்கி வருமிடத்து, ஒருதொடரினுள்ளே இறு திமீனின்ற பெயரின் மாத்திரம் வீரிக்து சின்று, மற்றப் பெயர்களேல்லா வற்றிலுக் தொக்கு வருதலும் உண்டோ? உளை. ஒருதொடரி னுள், ஒருபொருளுக்கே பலபெயர் வருதலும், அப்பெயர்தோறும் ஒரு வேற்றுகைமையுருபே வருதலும் உள்வோ?

### **த‱பால**ட முடிபு.

க எ அ. முடிக்கப்படுஞ்சொல்லோடு முடிக்குஞ் சொல் லானது, திணேபால் இடங்களின் மாறுபடாது இபைக்து கிற்றல்வேண்டும். இபைக்து கில்லாதாமின் வழுவாம். டி கை. இரண்டு முதலிய உயர் திணேப்படர்க்கை மெழுவாய் அடுக்கிவரின், பலர்பாற் படர்க்கைப் பயனிலே கொண்டுமுடியும். இரண்டுமுதலிய அஃறிணேப்படர்க்கை மெழுவாய் அடுக்கி வரின், பலவின்பாற்படர்க்கைப் பயனிலே கொண்டு முடியும்.

உ-ம். ஈம்பியு என்கையும் வர்தார். யானேயுங் குதிசையும் வர்தன.

டைஅ. முன்னிஃ பெழுவாபோடு படர்க்கைபெழுவாய் அடுக்கி வரின், முன்னிஃப் பன்மைப் பயனிஃகொண்டு முடி யும். அது உளப்பாட்டு முன்னிஃப்பன்மை எனப்படும்.

உ-ம். கீயு மவனும் போயினீர்.

டிஅக. தன்மைபெழுவாபோடு முன்னிஃபெழுவாயே ஹம் படர்க்கைபெழுவாயேனும் இவ்விரண்டெழுவாயு மேனும் அடுக்கிவரின், தன்மைப்பன்மைப் பயனிஃகொண்டு முடியும். இது உளப்பாட்டுத் தண்மைப்பன்மை எனப்படும்.

உ-ம். யானும் கீயும் போயினேம். யானு மவனும் போயினேம். யானு கீயு மவனும் போயினேம்,

நடஅட. திணேயையர்தோன்றியவிடத்து உருவு வடிவு என்னும் பொதுச்சொற்களாலும், உயர்திணேப்பாலேய**ர்** தோன்றியவிடத்**து அத்**திணேப்பன்மைச் சொல்லாலும்,

\$ .01 KL

அஃ றிணேப்பாலேயர் தோன்றியவிடத்தப் பால்பகாவஃ றி கோச்சொல்லாலுங் கூறல்வேண்டும். உ-ம்.

இலக்கணச்சுருக்கம்.

(உ.) ஆண்மகனே பெண்டிகளோ...... } உயர் நிணோப்பா ஃயம். அங்கே தோன் நாகிறவர்?....... }

(ட.) ஒன்ரு பலவோ அங்கு வர்த துகிரை?......

உஅட. இருதிணேயில் ஒருதிணே துணிந்தவிடத்தம், இருபாவில் ஒருபால் துணிந்தவிடத்தும், மற்றென்றல்லாத தன்மையைத் தணிர்த பொருண்மேல் வை*த்துக் கூற*ல் வேண்டும். இது சுருங்கச்சொல்லல் என்னும் அழகைப் பயப்பித்தலாற் சிறப்புடைத்தாம்.

உ-ம். ( க.) (குற்றியெனின்)	மனுடனன்ற.	ศ-เด้.
(பனுடனெனின்)	குற்றியல்லன்.	எ-ம்.
(உ.) (ஆண்மக <i>ணெனின்</i> ) ( <i>பெண்மை</i> களெ <b>னின்</b> )	பெண்மேகளல்லின். ஆண்மகனல்லள்.	ल-ம். ल-ம்.
(க) (ஒன் <i>ஹெனின்</i> ) (பல <b>ெனின்</b> )	பலவன் <b>ந</b> . ஒன் றல்ல.	67-ià. 67-ià.
<b>a</b> _ <i>n</i> <b>s</b> .		t .

பர்கைஷ் வீளுக்கள்.—உளஅ. முடிக்கப்படுஞ் சொல்லே முடிக் குஞ்சொல்லானது எப்படி இயைக்கு கிற்றல் வேண்டும்? உனக. இரண்டே முதலிய உயர்நினேப் படர்க்கையெழுவாய் அடுக்கி வரின், எப்பயனி‰சொண்ட முடியும்? இசண்டே முதவிய அஃ நிணேப் படர்க்கையெழுவாய் அடிக்கிவரின், எப்பயனிவ கொண்டு முடியும்? கூற0. முன்னிவேயெழுவாயோடு படர்க்கை பெழுவாய் அடுக்கி வரின் எப்பயனி‰கொண்டு முடியும்? கூஅக. தன்மையெழுவாயோடி, முன்னி கூயெழுவாயேனும், படர்க்கை பெழுவாயேனும்,இவ்வி சண்டெழுவாயுமேனும் அடிக் இ

வரின், எப்பயனிலு கொண்டு முடியும்? நூட இணையையத் தையும் பா‰யத்தையும் எ**ர்**தெர் **தச்சொல்லாற் கூறல் வேண்டும்?** உஅட. இரு நிணேயில் ஒரு நிணே அணிர் தவிடத்தம். இருபா**லில்** ஒருபால் துணிர்தவிடத்தும் மற்றொன்றல்லாத தன்மையை எப்பொருண்மேல் வைத்துக் கூறல்வேண்மேம்?

### திணபாலிடப்போதுமை கீங்குகேறி.

கஅச. திணேபாவிடங்**கட்**குப் பொதுவாகிய பெய**ர் விணகட்கு முன்னும் பின்னும் வருஞ் சிறப்புப்பெயருஞ்** சிறப்புவிணயும், அவற்றின் பொதுத்தன்மையை ஒன்றனே யுணர்த்தும். உ-ம்.

சாத்தனிவன், சாத்தனிது. எ-ம். சாத்தன் வர்தான், சாத்தன் வக்தது. எ-ம். பெயர்த்திணேப் பொ**தலையைப் பின் உர்த** செறப்புப்பெயரும் வீண்யும் நீக்கி ஒரு திணையை யுணர்த்தின.

ஒருவசென்னேயர்; ஒருவசென்ருயர். எ-ம். மசம் வளர்க்தது; மதம் வளர்க்தன. ஏ-ம். பெயர்ப்பாற்பொ**துமையைப் பீன்** வர்த சிறப்புப்பெயரும் விணயும்ரீச்சி ஒருபாவயுணர்த்தின.

யாமெல்லாம் வருவம்; ரீயிசெல்லாம் போமின்; அவசெல்லா மிருர்தார் எ**னப் பெ**யரிடப்பொதுமையை **முன்வர்த** இறப்புப்பெயரும் பின்வக்த சிறப்பு**விணயும் கீக்கி ஒன்** வோரிடத்தை புணர்த்தின.

வாழ்க அவன், அவள், அவர், அது, அலை, யான், மாம், கீ, கீர் என விண நிணையாலிடப் பொதுமையைப் பின்வர்த தெப்புப்பெயர்கள் கீக்கி ஒரு **நிணையையும் பாலயும் இடத்** தையும் உணர்த்தின.

**ந**அேடு பெயர் பிரண்டும் உயர் இணேயாண் 69 2<del>00</del> அஃ நி**கோ**யா**ள்** பொதுவாகவேனம். பெணிசண்டற்கும் வருமிடத்து, பொதுவாகவேனும் பெணி சண்ட ந்கும்

அப்பா**கீரண்ட அள்** ஒருபாற்கேயுரிய தொழின்முதலிய **குறிப்பிஞல், அப்பாலான த துணி**யப்படும்.

- உ-**ம். ஆயிரமக்கள்** போர் செய்யப் போயிஞர் என்னுமிடத்**த**, மக்களென்னும் பெயரும் போயிஞசென்னும் விணையும் உயர் நிணேயாண்பெணிருபாற்கும் பொதுவாயினும், போர் செயலென்னுர் தொழிற்கு நிப்பிஞல் ஆண்பால் அணியப்பட்டது.
  - பெருந்தேவி மகவீன்ற கட்டிலினருகே நால்வர் மக்க ருளைர் என்னுமிடத்து, மக்களென்னும் பெயரும் உளர் என்னும் வீணேயும் உயர்திணையாண்பெணிருபாற்கும் பொதுவாயினும், ஈனுதலென்னுர்தொழிற் குறிப்பீ ரைற் பெண்பால் தணியப்பட்டது.
  - இப்பெற்ற முழுகொழிர்தன என்னுமிடத்த, பெற்ற மென்னும் பெயரும் ஒழிர்தனவென்னும் வீணபும் அஃறிணேயாண்பெணிருபாற்கும் பொதுவா**பினும்**, உழகென்னுர் தொழிற்குறிப்பினுல் எருது தணியப் பட்டது:
  - இப்பெற்றங் சுறத்தலொழிர் தண என்னு மிடத்துப்,பெற்ற மென்னும் பெயரும் ஒழிர் தனவென்னும் விளேயும் அஃறிணேயாண் பெணிருபாற்கும் பொதுவாயினும், சறத்தலென்னுர் தொழிற்கு றிப்பினுற் பெண்பசு தெணியப்பட்டது.

பிர்கைஷ் வீளுக்கள்.— நடிச. நிணை பால் இடங்கட்குப் பொ துவாகிய பெயர் விளேகளின் பொதுத்தன்மையை நீக்கி, ஒன் நினே உணர்த்துவன யாலை! நடிகு. பெயர் வீண இரண் பேம், உயர்நிணேயாண் பெண் இரண்டற்கும் பொதுவாகவே னும் அஃ நிணேயாண் பெண் இரண்டற்கும் பொதுவாகவேனும் வகுபிடத்து, அப்பாவிரண்டேனுள் ஒன்று எதனுலே தணியப் பூடும்?

### உயர்திண் தொடர்ந்த அஃறிண்.

நடஅக. உயர்திணேபெழுவாயோடு கிழமைப்பொருள் படத்தொடர்க்து எழுவாயாக கிற்கும் அஃறிணப் பொரு ளாதியாறம், உயர்திணேவினேயான் முடியும்.

உ-ம். கம்பி பொன்பெரியன் கம்பி நாடு பெரியன் கம்பி வாழ்நாள் பெரியன் கம்பி மூக்குக் கூரியன் கம்பி குடிமை கல்லன் கம்பி கடை கடியன்

இங்கே உயர் திண பெழுவாயின் பயனிலேயோ® அஃ றிண் பெயனிலேயோ® அஃ றிண் பெழுவாயும் முடிர் ததறிக்.

மாடு கோடு கூரிதா என்னுமிடத்தம், மாடு என்னும் அஃறி ஆணாபெழுவாயின் பயனிலேயாகிய கூரித என்னும் விணோ யோடு அதன் கிழமைப்பொருள்பட எழுவாயாக சின்ற கோடு என்பது முழுவதறிக.

பார்கை விரை.— உதக உயர் திண பெழுவாயோடு கிழமைப் பொருள்படத் தொடர்ந்து, எழுவாயாக கிற்கும் அஃ றிணோப் பொருளா தியாறும் எத்திணே வீணையான் முடியும்?

## கலந்த திணே பால்களுக்கு ஒரு முடிபு.

உஅஎ. இரு திணேப்பொருள்கள் கலர்து ஒருதொடராக வருமிடத்தம், ஆண் பெண் என்றும் இருபாற் பொருள்கள் கலர்து ஒருதொடராக வருமிடத்தும், கிறப்பினுஅம், மிகுதி மினைஅம், இழிவினைஅம் ஒருமுடிபைப்பெறும். உ⊷ம்.

"திங்களுஞ் சான்றேரு மொப்பா'' என இரு கிணாப்பொ ருள்கன் கலந்த சிறப்பிளுல் உயர்திணோ முடிபைப்பெற் றன. சான்ரோர் தெங்கள்போல மறுத் தாங்கமாட்டாமை இங்கே சிறப்பு. 'போர்ப்பார் தவரே சுமர்தார் பிணிப்பட்டார் மூத்தோர் குழ வியெனு பிவர்கள்'' என இரு இணச் பொருள்கள் கல ர்து மிகுதியால் உயர் இணோ முடிபைப் பெற்றன. அஃறி ஊப்பொருள் ஒன்றேயாக உயர் இணச்ப் பொருள் ஐர்தா தல் இங்கே மிகுதி.

''மூர்க்கனு முத‰யுங் கொண்டது வீடா" என இரு நிணைப் பொருள்கள் கலக்து இழிவிஞல் அஃறிணே முடிபைப் பெற்றன. மூர்க்கக்குணமுடைமை இங்கே இழிவு.

தேவதத்தன் மீணவியுக் தானும் வக்தான் எனப் பாற்பொருள் கள் கலக்து சிறப்பினுல் ஆண்பான் முடிபைப் பெற்றன. பெண்ணினும் ஆண் உயர்க்தமை இங்கே சிறப்பு.

ஃபிர்கை விரு.— உஅஎ. இரு திண்கப் பொருள்கள் கலக்து ஒருதொடராக வருமிடத்தம், ஆண் பெண் என்னும் இரு பாற்பொருள்கள் கலக்து ஒருதொடராக வருமிடத்தம் அவை பலவும் எப்படி முடியும்?

### திணபால் வழுவமைதி.

டிஅஅ. மகிழ்ச்சி, உயர்வு, சிறப்பு, கோபம், இழிவு என்னும் இவைகளுள் ஒருகாரணத்தினல், ஒரு திணேப் பொருள் வேறு திணேப்பொருளாகவும், ஒருபாற்பொருள் வேறுபாற் பொருளாகவுஞ் சொல்லப்படும். உ-ம்.

ஓராவினே என்னம்மை வந்தாள் என்றவிடத்த உவப்பிஞல் அஃ நிணே உயர்திணையாகச் சொல்லப்பட்டது.

பசுங்கிளியார் அதை சென்றுர் என்றவிடத்து, உயர்விஞ**்** அஃறிணே உயர்திணையாகச் சொல்லப்பட்டது.

"தம்பொருளென்ப தம்மக்கள்" என்றவிடத்துச், கிறப்பி தைல் உயர் இணை அஃ நிணையாகச் சொல்லப்பட்டது.

பயனில்லாத சொற்களேச் சொல்லும் ஒருவ**ளே இர்காய்** குரைக்கின்றது 'என்றவிடத்துக், கோபத்திஞல் உயர்திணை அஃ நிணேயாகச் சொல்லப்பட்டது. காங் கடவுளுடைமை என்றவிடத்த, இழிவிஞல் உயர்தினை அஃறிணேயாகச் சொல்லப்பட்டது.

தன்புதல்வனே என்னம்மை வர்தாள் என்றவிடத்த, மகிழ்ச் கியிஞல் ஆண்பால் பெண்பாலாகச் சொல்லப்பட்டது.

ஒருவனே அவர்வர்தார் என்றவிடத்து, உயர்விஞல் ஒருமைப் பால் பன்மைப்பாலாகச் சொல்லப்பட்டது.

தேவன் மூவுலகிற்குர் தாய் என்றவிடத்துச், சிறப்பிகுல் ஆண்பால் பெண்பாலாகச் சொல்லப்பட்டது.

''எண த்துணைய சாயினுமென்ளுர் தி**ணத்திணையுக்—தேசான்** பிறனில் புகல்'' என்றவிடத்துக், கோபத்தினுற் பன்மைப் பால் ஒருமைப்பாலாகச் சொல்லப்பட்டது.

பெண்வழிச் செல்வான இவன்பெண் என்றவடைத்து, இழிவி ஞல் ஆண்பால் பெண்பாலாகச் சொல்லப்பட்டது.

பிகைஷ் விஞ.— உஅஅ. ஒரு நிணைப்பொருள் வேற நிணைப் பொருளாகவும், ஒருபாற்பொருள் வேற பாற்பொருளாக வுஞ்சொல்லப் படுமோ?

### ஒருமை பன்மை மயக்கம்.

கூஅக. ஒருமைப்பாளிற் பன்மைச்சொல்**ஃயும், பன்** மைப்பாலில் ஒருமைச்சொல்**ஃயும் ஒரோவிடத்தத் தமூ** விச்சொல்லுதலும் உண்டு. உ-ம்.

வெயிலெல்லா மறைத்தது மேகம் என்னுமிடத்து, வெயில் என்னும் ஒருமைப்பாலில் எல்லாமென்னும் பன்மைச்சொற் சேர்த்துச் சொல்லப்பட்டது.

இரண்டு கண்ணுஞ் செயர்த்து என்னுமிடத்து, இரண்டென் னும் பண்மைப்பாவிற் செயர்த்து என்னும் ஒருமைச்சொற் சேர்த்தச் சொல்லப்பட்டது.

5 A 50

பர்கைஷ் விரை — உஅக. ஒருமைப்பாலிற் பன்மைச் சொல்ல பம் பன்மைப்பாவில் நொமைச் சொல்லையுன் சொல்லு தலும் and CL 17?

### இடவழுவமை தி.

கை. ஓரிடத்திற் பிறவிடச்சொல்‰ ஒரோவிடத்துத் **தழுவி**ச் சொல்லுதலும் உண்டு. உ.ம்.

சாத்தன்*ற*ு பிலை செய்வேனே என்னுமிடத்*த*ையானெனச் சொல்லல்வேண்டுர் தன்மையிலே சாத்தன்ருயெனப் படர்ச் கைச்சொற் சேர்த்தச் சொல்லப்பட்டது. சாத்தன் மூயா செய்யான் என்பது பொருள்.

"எம்பியை மீங்குப் பெற்றே னென்னெனக் கரியதென் ருன்" என்னுமிடத்த, நின்னேயெனச் சொல்லல்வேண்டு முன்னி‰யிலே எம்பியையெனப் படர்க்கைச்சொற் சேர்த் தைச் சொல்லப்பட்டது. எம்பியாகிய உண்ளே என்பது பொருள்.

யானே வவனே யாரிது செய்தார்; **ரீயோ வவ**ேனையாளிது செய்தார்; **ஃயோ** யாஞே யாரிது செய்தார்; கீயோ வவனே யானே யாரிது செய்தார்;

என ஓரிடத்திற் பிறவிடம் விரவி வருதலும் உண்டெனக் Qarina.

பாகைஷ விஞ.—டக0. ஓரிடத்திற் பிறவிடச் சொல்லுச்சொல் அகலும் உண்டோ?

#### காலவழுவமைதி.

கூகை. முக்காலத் தினுர் தர்தொழில் இடையறுமல் ஒருதன்மையவாய் கிகழும் பொருள்களின் விண்யை கிகழ் **கால**த்தாற் சொல்லத்தகும்.

உ-ம். மூல நிற்கின்றது. தெய்வமிருக்கின்றது. கடவு எளிக்கின் ரார்.

மீலக்கு கிற்றலும், தெய்வத்திற்கு இருத்தலும், கடவுட்கு அளித்தலும் முக்காலத்தினும் உள்ளணவாதல் காண்க.

**நகூட. விரைவு, மி ததி, தெளிவு என்னும் இம்முன்று** காரணங்களாலும், இக்காரணங்கள், இல்லாமலும், ஒரு காலம் வேறெருகாலமாகச் சொல்லவும்படும். உடம்.

உண்பதற்கிருப்பவனும் உண்கின்றவனும் விசைவீலே தம்மை உடன் கொண்டுபோக அழைப்பவனுக்கு உண்டேன் உண் டேன்; வக்தேன் வக்தேன் என்றவிடத்து, விரைவுபற்றி எதிர்காலமும் கீகழ்காலமும் இறர்தசாலமாகச் சொல்லப் பட்டன.

களவு செய்ய கீணப்போன் கையறப்புண்டாள் என்றவிடத் துக், களவு செய்யிற் கையறப்புண்ணல் மிகுதியாதலால் எதிர்காலம் இறர்கசாலமாகச் சொல்லப்பட்டது. கையறப் புண்ணால் தவறினுர் தவறமாதலால் மிகுதி யெனப் 

னறம்பு முட்டைகொண்டு திட்டையேறின் மழைபெய்த*து* என்றவிடத்த, எறம்பு முட்டையெடுத்த மேட்டிலேறினுல் மழைபெய்தல் தெளிவாதலால், எதிர்காலம் இறந்தகாலமா கச் சொல்லப்பட்டது.

யாம் பண்டு விசோயாயே திச்சோக், யாம் பண்டு விசோயாடு தேற திச்சோலே இவைகளில், அக்கா கணக்கள் இல்லாமலே இறர்த்தாலம் எதிர்காலமும் சிகழ்காலமுமாகச் சொல்லப் uiles.

வரீகைஷ் **வி**ளுக்கள்.—**உகக. முக்காலத்திலுக்** தர்தொழில் இடை யருமல் ஒருதன்மையவாய் சிகழும்பொருள்களின் வீணையை எக்காலத்தாற் சொல்லத்தகும்? கூடை. ஒருகாலம் வேரெருகால மாகச் சொல்லவும்படுமோ?

### விண்டு தலல்லனவற்றை விண்டு தல் போலச் சோல்லல்.

உகை. செயப்படுபொருள்யும், கருவியையும் இடத் தையும், செயஃயும், காலத்தையும், விண்முதல் போல வைத்து, அவ்விணமுதல்விண்யை அவைகளுக்கு ஏற்றிச் சொல்லுதலும் உண்டு. உ-ம்.

இம்மாடியான் கொண்டத்.......செயப்படுபொகுள்.

இவ்வெழுத்தாணியானமு இயது..சருவி.

இவ்வீடியானிருர்த்த ..........இடம்.

இத்தொழில் யான் செய்தது......செயல்.

இர்கான் யான் பிறர்த்த ......காலம்.

பகீணை விஞ. உகட. செயப்படுபொருளோயுன் கருவியையும் இடத்தையும் செய்பையுன் காலத்தையும் விளேமுதல்போல வைத்து, அவ்விளேமுதல் விளேயை அவைகளுக்கு ஏற்றிச்சொல் அத்தும் உண்டோ?

### அடைமோழி.

உகச. பொருள், இடம், காலம், சிண், குணம்,தொழில் என்னும் ஆறம், இனமுள்ள பொருள்களுக்கேயன்றி இன மில்லாப் பொருள்களுக்கும், அடைமொழிகளாய் வரும்.

அடையினுல் அக்கப்பட்டது அடைகொளியெனப்படும். அடையெனினும் வீசேடணமெனினும் பொருர்தம். அடை கொளியெனினும் வீசேடியமெனினும் பொருர்தம்.

#### (உதாரணம்.)

இன் முள்ளன. இனமில்லன. **கெய்க்குட**ம் உய்பளம் பொருள். களரெல் ஊர் மன் வ இடம். கார் த் திகைவினக்கு *நாளரு*ம்பு காலம். பூமரம் வ் உவணிடு Par. *செ*ம்போத்*த* செக்காமரை குணம். **அ**போம்ப கோய்கயிர் தொழில்.

பரீகைஷ் வீனு.—கூகச. பொருளாதியாறும் இனமுள்ள பொ ருன்களுக்கேயன்றி, இனமில்லாப் பொருள்களுக்கும் அடை மொழிகளாய் வருமோ?

### சீறப்புப்பேயர் இயற்பேயர்.

கூகுடு. ஒருகாரணம் பற்றி வருஞ் சிறப்புப்பெயரி ூலும், காரணம் பற்றுது வரும் இயற்பெயரிஞலும் ஒரு பொருளேச் சொல்லுமிடத்துச், சிறப்புப்பெயரை முன் வைத்து இயற்பெயரைப் பின் வைத்தல் சிறப்பாம்.

உ-ம். சோழியன் கொற்றன். பாண்டியன் குலசேசசன். தமிழ்ப்புலவன் சம்பன்.

இனிக் கொற்றன் சோழியன் என இயற்பெயர் முன்னும் வருதல் சாண்க. இன்னும் இயற்பெயர் முன் வருமிடத்து, வைத்தியராதராவலன் கச்சியப்பப்புலவன் என இறுதி? விகாரமாக வருதலும் காண்க.

பரீகைஷ வீஞக்கள்.— நடகடு. ஒரு காசணம் பற்றி வருஞ்சிறப்புப் பெயரிஞ்தும், காசணம் பற்கு இ வரும் இயற்பெயரிஞ்தும். ஒருபொருளேச் சொல்லுமிடத்த, எதை முன்வைத்த, எதைப் பீன்வைத்தல் கிறப்பாம்? இயற்பெயர் கிறப்புப்பெயருக்கு முன் வருதல் இல்‰யோ? இயற்பெயர் முன் வருமிடத்த, அதனிறு இ வீகாசமாக வருதலும் உண்டோ?

### മിത്ര മിതു പ.

நகை. வினைவது, அறியக்கரு தியதை வெளிப்படுத்து வதாம். விடையாவது, விளைய பொரு*'*ள அறிவிப்பதாம்.

விஞ, உசா, கடா என்பன ஒருபொருட்சொற்கள். விடை, செப்பு, உத்தாம், இறை என்பன ஒருபொருட்சொற்கள்.

நகள். வினைவயும் விடையையும் வழுவாமற் காத்தல் வேண்டும்.

உ-ம். உயிசெத்தன்மைத்தி விறையைழாகிலே. உயிருணர்தற்றன்மைத்**தா? விடைய**ழாகிலே. கேறக்கின்ற செயுமை பாலோ கிளையோ? விறையுழு. தில் ஆக்குவழியா து? எனின் சிவப்புக்காளே மூப்பதுபணம் என்பைது.

உகஅ. விஞ, அறியாமை, ஐயம், அறிவு, கொளல், கொடை, ஏவல், என அறுவகைப்படும். உ-ம்.

(க.) **ஆ**செரியரே, இய்பாட்டிற்குப் பொருள்யா*த*ே.....அறியாகை [**வி**கை

(உ.) குற்றியோ மகனே?......ஐயவிஞ.

(ந.) மாணக்கனே, இப்பாட்டிற்குப் பொருள் யாதி அறிவிடை (ச.) பயறண்டோ செட்டியாசே?.....கோனல்விடை

நகைகை. விடை, சட்டு, எதிர்மறை, உடன்பாடு, எவல், விஞைவெதிர்விஞ்தல், உற்றதுரைத்தல், உறவது கூறல், இன மொழி என எட்டுவகைப்படும். இவற்றுள், முன்னேய மூன் றஞ் செவ்வனிறை; பின்னேயஐர்தும் இறை பயப்பன.

#### (உதாரணம்.)

விரை. விடை.

(க.) தில்‰க்கு வழி யாதி இத கட்டு.

(உ.) இது செய்வாயா? செய்யேன் எதிர்மறை.

(க.) , செய்வேன் உடன்பாடு.

- (ச.) இது செய்வாயா? கீ செய் எவல்.
- (கெ.) , செய்யேனே வீனையதிர் விருதல்.
- (கு.) ,, உடம்புகொர்தது உற்றதுரைத்தல்.
- (எ.) " உடம்புகோம் உறவ தகூறல்.
- (அ.) ,, மற்றைய அசெய்வேன் இனமொழி.

பரிகைஷ் விஞக்கள்.— உகக. விஞவாவது யாத? விடையா வது யாது? உகஎ. விஞவையும் விடையையும் எவ்வாறு காத்தல் வேண்டும்? உகஅ. விஞ எத்தனே வகைப்படும்? உகக. விடை எத்தின வகைப்படும்?

#### a i G.

ச00. படர்க்கைப்பெயரோடு கூட்டுப்பெயர் சேர்ந்து வரின், அப்படர்க்கைப்பெயர் முடிக்குஞ்சொற் கொள்ளு மிடத்து அதற்குப் பின்வரும்; முடிக்குஞ்சொற் கொள்ளா விடத்து அதற்குப் பின்னு முன்னும் வரும். உ.ம்.

- (க.) எம்பி வர்தான்; அமனுக்குச் சோ**றிம்.** எருது வர்தது; அதற்குப் புல்லிம்க.
- (உ.) கம்பியவன்; அவனம்பி.

யிக்கைடி விஞ.—ச00. படர்க்கைப்பெயரோடு கட்டுப்பெயர் சேர்ர்து வரின், அச்சுட்டுப்பெயர் அப்படர்க்கைப்பெயர்க்கு எ**வ்விடத்த வகு**ம்?

#### 10 F 4.

ச**ை. மரபாவது, உலகவழக்கிறுஞ் செய்யுள் வழக்** இ**றும் எப்பொருட்கு எப்பெயர் வழங்கிவரு**மோ, அப் பொ**ருளே** அச்சொல்லாற் உறதலாம்.

ΨÆ.

உ-ம். ஆனேமேய்ப்பான் பாகன் ஆடுமேய்ப்பான் இடையன் ஆளேயிலண்டம் ஆட்டுப்புழுக்கை யானேக்குட்டி யானேக்கன்ற

குதினைக்குட்டி. பசுக்கண்று. கீரிப்பின் ோ. கோழிக்குஞ்சு. தென்னம்பின் ுள. மாங்கள் மு.

பரீகைஷ் வீடைச0க. மரபாவது யாது?

#### மு**ற்றும்மை.**

சுடை. இத்தணேபென்ற தொகையுற்று கிற்கும் பொரு ளும், எக்காலத்தம் எவ்விடத்தம் இல்லாத பொருளும், முடிக்குஞ் சொல்ஃப் பெற்று வருமிடத்து, முற்றும்மை பெற்று வரும். உ∽ம்.

- ( க.) தமிழ் ராட்டு மூவேர்தரும் வர்தார்.
  - (உ.) ஒளிமுன்னிருள் எங்குமில்லு.

பர்கை ஷ விஞ.—ச0உ. இத்தினையென்ற தொகையுற்ற சிற் கும் பொருளும், எச்சாலத்தும் எவ்விடத்தும் இல்லாத பொரு ளும், முடிக்குஞ் சொல்ஃவப் பெற்ற வகுமிடத்து, எவ்வாறு வகும்?

### ஒகுபோகுட் பன்மோழி.

சாக. சொல்லின்பர் தோன்று த**ற்** பொருட்டு ஒரு பொருண்மேல் இருசொற்கள் தொடர்க்து வரு தலும் உண்டு.

உ-ம். சாசெனங்கமுகு மீடிசைஞாயிறு. புனிற்றினங்கன்ற உயர்ர்தோங்குபெருவகை. பரீகைஷ் விஞ.—ச்றக். ஒருபொருண்மேல் இருசொற்கள் காரண மின்றித் தொடர்ர்து வருதலும் உண்டோ?

### அடுக்குச்சோல்.

ச**ு. ஒருசொல், விரைவு, வெ**குளி, உவகை, அச் சம், தான்பம் முதலிய காரணம் பற்றி, இரண்டு முதல் மூன்றளவு அடுக்கிக் கூறப்படும். உ-ம்.

- (க.) உண்டேனுண்டேன்; போபோபோ.....விசை.
- (உ.) எய்யெய்; எறிஎறி எறி ..................கோபம்.
- (ட.) வருக வருக; பொலிகபோலிகபொலிக......உவகை.
- (ச.) "பாம்பு பாம்பு, தித்தித்தி.....அச்சம்.
- (இ.) உய்யேனுய்பேன்; வாழேன்வாழேன்வாழேன்..தன்பம்.

அசைகிலேக்கு **இரண்டளவு**ம், இசைகி**றைக்கு இரண்டு** முதல் *நான்க*ளவும், அடுக்கிக் கூறப்படும். உ-ம்.

- (க.) அன்றேயன்றே....அசைகிய.
- (உ.) { எயேயம்பன் மொழிர்தனள் யாயே நல்குமே நல்குமே நல்குமே நாமகள் பாடுகோ பாடுகோ பாடுகோ }

சல்சல், கல்கல் என்படை முதவியன் பிரியாது இரட்டைச் சொல்லாகவே நின்று பொருள்படுதலால், அடேக்கியசொல்லல்ல்.

பிரீகைஷ் விஞைக்கள்.——ச0ச. அடிக்குத்தொடருள், ஒரு சொல் லே அடிக்கிக் கூறப்படும்போது, எப்பெயைப்பிடத்தில் எத்தின ஏத்தீன அடிக்கிக் கூறப்படும்? இக்காசணங்களின்றி ஒருசொல் இங்ஙானம் அடிக்கிக் கூறப்படுதல் இல்‰ோ? சலசலை கலகல என்பவை முதலியனை அடுக்கிய சொல்லல்லையோ?

#### சோல்லேச்சம்.

ச**்**ரு. சொல்லெச்சமாவது, வாக்கியத்தில் ஒருசொ**ல்** எஞ்சி நின்று வருவித்**துரைக்க**ப்படுவதாம். உ-ம். ''பிறவிப் பெருங்கட னீக்துவர் நீக்தா சிறைவ னடிசேசா தார்.''

இதிலே சேர்ர்தார் பிறவிப்பெருங்கடல் நீந்துவர் எணச் சேர்க் தார் என்னும் ஒருசொல் வருவித்துரைக்கப்படுதலாற் சொல்லெச்சம்.

பர்கைஷ் விடைசாக்கெர்சமாவது யாத?

### இசையேச்சம்.

ச0க். இசையெச்சமாவதை, வாக்கியத்தில் அவ்வவ் பிடத்திற்கு ஏற்ப இரண்டு முதலிய பலசொற்கள் எஞ்சி வின்ற வருவித்தாரைக்கப்படுவதாம். உ-ம்.

''அந்தாமகையன்னமே இன்னோயானகன்குற்றுவஞே?'' இதிலே என்னுயிரிலுஞ் சிறந்த இன்னே எனப் பலிசொற்கள் வருவித்துகைக்கப்படுதலால் இசையெச்சம். பரீகைஷ் விகூ.—-ச0க. இசையெச்சமாவத யாது? ஒழிபீயன் முத்றிற்று.

தொடர்மொழிய திகாசமுற்றப்பெற்றது.

### பகுபதமுடி 4.

### பெயர்**ப்**பகுப**தங்**கள்.

அவன் என்னுஞ் சுட்டுப்பொருட் பெயர்ப் பகுபதம், அ என் னும் பகு தியும், அன் என்னும் ஆண்பால் விகு தியும் பெற்று, இடை யில் உசரமெய் தோன்றி, அம்மெய்யின்மேல் விகு தி அசசவுயிசேறி முழுர்தது.

தமன் என்னும் கிவாப்பொருட் பெயர்ப் பகுபதம், தாம் என் னும் பகுதியும், அன் என்னும் ஆண்பால் வீகுதியும்பெற்று, பகுதி முதல் குறுகி, இறுதி மகாமெய்யின்மேல் வீகுதி அகாவுயிரேறி, முடிர்தது.

போன்னன் என்னும் பொருட் பெயர்ப் பகுபதம், பொன் என் னும் பகுதியும், அன் என்னும் ஆண்பால் விகுதியும் பெற்று, பகுதி மீற்ற னகாமெய் இரட்டித்து, இரட்டித்த னகாமெய்யின்மேல் விகுதி அகரவுயிரேறி, முடிக்தது.

நிலத்தன் என்னும் இடப்பெயர்ப் பகுபதம், கிலம் என்னும் பகுதியும், அன் என்னும் ஆண்பால் விகுதியும், அவைகளுக்கு இடையே அத்துச்சாரியையும் பெற்ற, பகுதியீற்ற மகாமெய்யுஞ் சாரியையின் முதல் அகாமும் ஈற்ற உகரமுக் கெட்டு, உகாக்கெட கீன்ற தகாமெய்யின்மேல் விகுதி அகரவுயிரேறி, முடிர்தது.

போபவன் என்றும் சாலப்பெயர்ப் பகுபதம், பிரபவம் என் னும் பகு தியும், அன் என்றும் ஆண்பால் விகு தியும் பெற்று, பகு தி மீற்ற அம் குறைர்து வசரமெய்யீரு சேன்ற, அவ்வசாமெய்யின் மேல் விகு தி அகரவுயிரேறி, முடிர்தது.

திண் தோளன் என்றுஞ் சினப்பெயர்ப் பகுபதம், இணி தோள் என்றும் பகு இயும், அன் என்றும், ஆண்பால் விகு இயும் பெற்று, பகு இயீற்ற னகாமெய்யின்மேல் விகு இ அகாவுயிரேறி முடிர்தது.

நல்லன் என்னும் குணைப்பெயர்ப் பகுபதம், நன்மை என்னும் பகுதியும், அன் என்னும் ஆண்பால் விகுதியும் பெர்று, பகுதி யீற்று மைவிகுதி செட்டோல் என பின்று, லகாமெய் இரட்டித்து, இரட்டித்த லகரமெய்யின்மேல் விகுதி அகரவுயிரேறி, முடிர்தது. கைரியன் என்னும் குணப்பெயர்ப் பகுபதம், கருமை என்னும் பகுதியும், அன் என்னும் ஆண்பால் விகுதியும் பெற்று, பகுதியீற்று மைவிகுதி கெட்டு, இடை உகரம் இகரமாகத் திரிக்து, யகாவுடம்படுமெய் தோன்றி, அம்மெய்யின்மேல் விகுதி அகரவுயி சேறி, முடிக்தது.

செய்யன் என்னும் குணப்பெயர்ப் பகுபதம், செம்மை என் தூம் பகுதியும், அன் என்னும் ஆண்பால் விகுதியும் பெற்று, பகுதி கீற்ற மைவிகுதி கெட்டு, இடை சின்ற மகாமெய் யகாமெய்யாகத் இரிர்து, அது இரட்டித்து, இரட்டித்த மெய்யின்மேல் விகுதி அகர அமிசேறி, முடிர்தது.

ஒது வான் என்னுர் தொழிற்பெயர்ப் பகுபதம் ஒது என்னும் பகு தியும், ஆன் என்னும் ஆண்பால் விகு தியும், அவைகளுக்கு இடையே வகரவிடைநிலையும் பெற்று, இடைநிலே மெய்யின் மேல் விகுதி அகரவுயிரேறி, முடிர்தது. ஓது தலுடையவன் என பது பொருள்.\*

நன்மை என்னும் பண்புப்பெயர்ப் பகுபதம், நல் என்னும் பகுதியும், மை என்னும் பண்புப்பெயர் விகுதியும் பெற்று, பகுதி மீற்ற லகாமெய் காகுமெய்யாகத் திரிந்து, முடிந்தது.

வருதல் என்னுக் தொழிற்பெயர்ப்பகுபதம், வா என்னும் பகுதியும், தல் என்னும் தொழிற்பெயர் விகுதியும்பெற்று, பகுதி முதல் குறுகி சகரவுகரம் விசிக்து, முடிக்தது.

உடுக்கை என்னுர் தொழிற்பெயர்ப் பகுபதம், உடி என்னும் பகுதியும், கை என்னுர் தொழிற்பெயர் விகுதியும் பெற்று, விகுதிக் சசேசமிகுர்து, முடிர்த்து.

உடுக்கை என்னுஞ் செயப்படுபொருட்பெயர்ப் பகுபதம், உடு என்னும் பகுதியும், ஐ என்னுஞ் செயப்படுபொருள் விகுதியும், அடைகளுக்கிடையே குச்சாரியையும் பெற்று, சாரியைக் ககரம் மிகுர்து, சாரியையீற்றுகான் கெட்டு, உகரன் செட கீன்ற ககர வொற்றின்மேல் விகுதி ஐகாரவுயீரேறி, முடிர்தது. எழுத்து என்னுஞ்செயப்ப®பொருட்பெயர்ப் பகுபதம், எழுது ான்னும் பகுதியோடி ஐ என்னுஞ் செயப்ப®பொருள் விகுதி புணர்ந்து, அவ்விகுதி கெட்டுச், கெட்டவிடைத்துத் தகர்மிரட்டித்து, முடிந்தது.

ஊண் என்றுஞ் செயப்ப®பொருட் பெயர்ப் பகுபதம், உண் என்னும் பகுதியோஇ ஐ என்றுஞ் செயப்ப®பொருள் வீகுதி புணர்ந்து, அவ்விகுதி கெட்ட, பெகுதி முதல் நீண்டு, முடிந்தது.

காய் என்னும் விளேமுதற்பொருட் பெயர்ப் பகுபதம் காய் என்னும் பகுதியோடு இ என்னும் விளைமுதற்பொருள் விகுதி புணர்க்**து, அவ்விகு இ கெட்டு**, முடிக்**தது**.

### வினேமுற்றப் பகுபதங்கள்.

உண்டான் என்றும் இறந்தகாலத் தெரிகி**ஃவின்**முற்றப் பகுபதம், உண் என்றும் பகுதியும், ஆன் என்றும் ஆண்பால் விகுதியும், அவைகளுக்கு இடையே இறந்தகாலங் காட்டும் டகச விடைகிஃவயும் பெற்ற, இடைகிஃ டகாமெய்யின்மேல் விகுதி ஆகாரவுயிரேறி முடிக்தது.

உண்கின்றன் என்றும் நிகழ்காலத் தெரிசி**ஃவின்முற்றப்** பகுபதம், உண் என்றும் பகுதியும், ஆன் எ**ன்றும் ஆண்**பால்விகு தி யும், அவைகளுக்கு இடையே கின்று என்னும் சிகழ்கால விடைகி**ஸ்** யும் பெர்று, இடைசி**ஃவ**ிற்று உகாங்கெட்டு, உகாக் கெட சின்ற நகாமெய்யின்மேல் விகுதி ஆகாரவுயிரேறி, முடிக்தது.

உண்ணுவாள் என்றும் எதிர்காலத் தெரிகி**ஃவினா** முற்றுப் பகுபகம், உண் என்றும் பகுதியும், ஆண் என்றும் ஆண்பால் விகுதியும், அவைகளுக்கு இடையே எதிர்காலங் காட்டும் உகா விடைகிஃவயும், பகுதிக்கும் இடைகி**ஃபக்கும்** இடையே உகாச்சாரி பையும் பெற்று, பகுதியீற்ற ணக்குமெய் இரட்டித்து, இரட்டித்த ணகாமெய்யின்மேற் சாரியை உகாமேறி, இடைகி ஃ வைகாமெய்யின் மேல் விகுதி ஆகாரவுயீரேறி, முடிர்தது. \*

<sup>•</sup> ஓது வான் என்பது எதிர்காலத் தெரிரி‰ விண்முற்றப் பகுபதமாயின், ஒது பகுதி; ஆன் விகுதி; வகாமெய் எதிர்கால விடைரி‰. எதிர்காலவினமெச்சப்பகுபதமாயின், ஓது பகுதி, வான் எதிர்காலவினமெச்ச விகுதி.

<sup>\*</sup> உண்ணுயான் **என்பத** எதிர்**சால விளோ**யெச்சப் பகுபத மாயின், உண் பகுதி, உசாரியை, யா**ன் எதிர்சால விளோ**மெச்ச விகுதி.

நடந்தனன் என்னும் இறந்ததாலத் தெரிகிலேவிணமுற்றுப் பகு பதம், நட என்னும் பகு இபும், அன் என்னும் ஆண்பால் விகு இயும், அவைகளுக்கு இடையே இறந்ததாலங்காட்டுர் தகர விடைகிலையும், இடைகிலைக்கும் விகு இக்கும் இடையே அன்சாரியையும் பெற்று, இடைகிலைத் தகரமிகுர்து, மிகுர்த தகரவல்லொற்று மெல்லொற் குக விகாரப்பட்டு, இடைகிலுத் தகரமெய்யின்மேற் சாரியை அகர வுபிரேறிச், சாரியையிற்று காகரமெய்யின்மேல் விகு இ அதரவுமி சேறி, முடிர்தது.

வநகீன்றனன் என்னும் கிகழ்காலத் தெரிகிடை வீனேமுற்றுப் பகுபதம், வா என்னும் பகுதியும், அன் என்னும் ஆண்பால் விகுதி யும், அவைகளுக்கிடையே கின்ற என்னும் கிகழ்காலவிடைகிடையேற், இடைகிடூக்கும் விகுதிக்கும் இடையே அன்சாரியையும் பெற்று, பகுதிமுதல் குறகி, ரகாவுகாம் விரிக்து, இடைகிடூவீற்று உகரம் கெட்டு, உகாங்கெடகின்ற நகரகொற்றின்மேற் சாரியை அகர அயிரேறிச் சாரியையீற்ற காகாமெய்யின்மேல் விகுதி அகரவுயி சேறி, முடிக்தது.

நடப்பான் என்னும் எதிர்காலத் தெரிரி வேலின் முற்றுப் பகு பதம், கட என்னும் பகுதியும், ஆன் என்னும் ஆண்பால் விகுதியும், அவைகளுக்கு இடையே, எதிர்காலக் காட்டும் பகரவிடைசி ஃயும் பெற்று, இடைரி ஃப் பகரம் மிகுர்து, இடைரி ஃப் பகரமெய்யின் மேல் விகுதி ஆகாரவுயிரேறி, முமர்தது.

நடந்தது என்னும் இறக்தகாலத் தெரிகிஃவீஃ மூற்றுப் பகு பதம், கட என்னும் பகுதியும், து என்னும் ஒன்றன்போல் விகுதியும், துவைகளுக்கு இடையே இறந்தகாலங் காட்டுக்: தகரவிடைகிஃயும், இடைகிஃலக்கும் விகுதிக்கும் இடையே அகரச்சாரியையும் பெற்று, இடைகிஃத் தகரம் மிகுக்து, மிகுக்த தகரவல்லொற்ற மெல்லொற் முக விகாரப்பட்டு, இடைகிஃ தை தகரவல்லொற்றின்மேற் சாரியை அகரவுயிரேறி, முடிக்தது.

நடப்பித்தான் என்னும் பிறவினேப் பகுபதம் ஈட என்னும் பகுதியும், பி எ**ன்னும் பிறவினே**விகுதியும்பெற்று, விகுதிப்பக**ா** மி**குர்த, அளைத்தும் ஒரு** பகுதியாய் இன்று, ஆன் என்னும் ஆண் பால் விகுதியும், பகுதிக்கும் விகுதிக்கும் இடையே இறர்தகாலக் காட்டுர் தக**சவிடைசி**டையும் பெற்ற, இடைசிணத் தகரம் மிகுர்து, இடைசி**ணத் தகரமெய்யின்மேல் வி**குதி ஆகரரவுயிரேறி, முடிர்தது.

அடிக்கப்பட்டாள் என்றுஞ் செயப்பாட்டு வினமுற்றப் பகு பதம், அடி என்றும் பகுதியும், படு என்றுஞ் செயப்பாட்டு வின விகுதியும், அவைகளுக்கு இடையே குச்சாரியையும், அகரச்சாரியையும் பெற்று, சாரியைக் கசரம் மிகுர்து, சாரியையீற்ற உசரங் செட்டு, உசரங்கெட நின்ற சசரமெய்யின்மேலே சாரியை அகரவுயி ரேறி, விகுதிப் பசர மிகுர்து, அடிக்கப்படு என அணித்தும் ஒரு பகுதியாய் நின்று, ஆன் என்றும் ஆண்பால் விகுதி பெற்று, படு என்பதனுடைய உசரமூர்ர்த டகரமெய்யிருட்டித்து, உசரவுயிர் செட்டு, உசரங்கெட்ட டகரமெய்யின்மேல் விகுதி ஆகாரவுயிரேறி, முடிர்தது.

நடவான் என்னும் எதிர்மறைத் தெரிகிஃவை கோமுற்றப் பகு பதம் நட என்னும் பகுதியும், ஆன் என்னும் விகுதியும், அவை களுக்கு இடையே எதிர்மறை ஆகாரவிடைகிஃயும் பெற்ற, அவ் விடைகிஃ கெட்டு,வகரவுடம்படுமெய் தோன்றி,அம்மெய்யின் மேல் விகுதி ஆகாரவுயிரேறி, முடிர்தது.

நடக்கின்றிலன் என்னும் எதிர்மறைத் தெரிலி கூடிவீனோ முற்றுப்-பகுபதம், ஈட என்னும் பகுதியும், அன் என்னும் விகுதியும், அவை களூக்கு இடையே இன்று என்னும் வீகழ்காலவிடையிலேயும், இல் என்னும் எதிர்மறையிடையி கூயும் பெற்று, இன்றிடையி கூயின் கசரம் மிகுர்து, ஈற்றுகாவ் கெட்டு, உகரங்கெடையின்ற றகாமெய் யின்மேல் எதிர்மறையிடையிலே இசரமேறி, அவ்விடையி கூயிற்று லகாமெய்யின்மேல் விகுதி அகரவுயிரேறி, முடிர்தது.

எழுந்திட்டாள் என்றும் இறர்தாகைத் தெரிகி ஃவின் முற்றுப் பகுபதம், எழு என்றும் பகுதியும், இம் என்றும் பகுதிப்பொருள் விகுதியும், அவைகளுக்கு இடையே துச்சாரியையும் பெற்று, சாரி பைத் தகா பிகுந்து, பிகுந்த தகாவல்லொற்று மெல்லெ ரெற்றுக விகாரப்பட்டுச், சாரியையீற்றுகாங்கெட்டு, உசாங்கெட்டிகின்ற தகா மெய்யின்மேல் விகுதி இதாவுயிரேறி, எழுந்திம் என அணேத்தம் ஒரு பகுதியாக கின்று, ஆன் என்றும் துண்பால் விகுதிமெற்று, இம் என்பதனுடைய உசாமூர்ந்த டசாமெய் இரட்டி, உசாவுயிர்கெட்டு, உகாங் கெட நின்ற டகாமெய்யின்மேல் விகுதி ஆகாரவுயிரேறி, முடிர்தது.

கழிந்தன்று என்னும் இறந்தகாலத் தெரிரிலேவினேமுற்றுப் பகுபதம், கழி என்னும் பகுதியும், று என்னும் ஒன்றன்பால் விகுதியும், அவைகளுக்கு இடையே இறந்தகாலங் காட்டுர் தகர விடைரிலையும், இடைரிலேக்கும் விகுதிக்கும் இடையே அன் என்னுஞ் சாரியையும் பெற்று, இடைரிலேத் தகரமிகுந்து, மிகு ந்த தகரவல்லொற்று மெல்லொற்றுக விகாரப்பட்டு, இடைரிலேத் தகரவல்லொற்றின்மேற் சாரியை அகரவுயிரேறி, முடிர்தது. கழிர்த்து என்பது பொருள்.

கழிந்தின்று என்னும் எதிர்மறை இறந்ததாலத் தெரிகிகூ விணேமுற்றப் பகுபதம், கழி என்னும் பகுதியும், று என்னும் ஒன்றன்பால் விகுதியும், அவைகளுக்கு இடையே இறந்தகாலம் காட்டுர் தகாவிடையூ ஆவும், அவ்விடையி ஃக்கும் விகுதிக்கும் இடையே இல் என்னும் எதிர்மறையிடையி ஃவயும் பெற்று, கால விடையி ஃலத் தகரம் மிகுர்து, மிகுர்த தகரவல்லொற்று மெல் லொற்றுக விகாரப்பட்டு, இடையி ஃகைத் தகரமெய்யின் மேல் எதிர் மறையிடையில் இகரவுயிரேறி; இடையி ஃவைறேற லகரமெய்குகைச மெய்யாகத் திரிர்தே முடிர்தது. கழிர்திலது என்பது பொருள்.

கோடும் என்னும் எதிர்காலத் தெரிரிவேலினேமுற்றுப் பகு பகுபதம்,கொள் என்னும்பகுதியும், தும் என்னுர் தன்மைப்பன்மை எதிர்காலவிகுதியும் பெற்று, பகுதி முதல்நீண்டு, பகுதியீற்று எகரங் கெட்டு, விகுதித்தகரம் டகரமாகத் திரிர்து முடிர்த்து.

அற்று என்னுங் குறிப்புவினேமுற்**றப் பகுபதம், அ** என் னும் பகுதியும், ற என்னும் ஒன்றன்பால் விகுதியு**ம்பெற்று, வி**குதி நாகாவல்லொற்று மிதர்தே, மூடிர்தது.\*

அஃனையார் என்னுங் குறிப்புவிஃனை முற்றுப் பகுபதம், அஎன்னும் பகுதியும்,அர் எனனும் பலர்பால்விகுதியும், அவைகளுக்குஇடையே கோக்சாரியையும் ஐகாரச்சாரியையும் பெற்று, சாரியை காகைப்மெய் வின்மேற் சாரியை ஐகாரவுமிரேறி, யகரவுடம்படுமெய் தோன்றி, அம்மெய்யின்மேல் விகுதி அகரவுயிரேறி, முடிந்தது.

இன்று என்றுங் குறிப்புவிணமுற்றப் பகுபதம், இல் என் னும் பகுதியும், ற என்னும் ஒன்றன்பால் விகுதியும் பெற்று, பகுதி மீற்ற லகாமெய் னகாமெய்யாகத் திரிர்து முடிர்தது.

உணிந்துகிற்பன் என்றும் எதிர்காலத் தெரிகிலேவின் முற் றப் பகுபதம், உணர்த்து என்றும் பகுதியும், அன் என்றும் ஆண் பால்விகுதியும், அடைகளுக்கு இடையே எதிர்காலங் காட்டும் பகாவிடைஙிலையும், பகுதிக்குங் காலவிடைகிலைக்கும் இடையே கில் என்னும் தற்றல் இடைகிலேயும்பெற்று, தற்றலிடைகிலேயீற்று லகாடுமைய் றகாடுமெய்யாகத் திரிக்து, இடைகிலேப் பகாத்தின்மேல் விகுதி அகாவுயிரேறி, முடிந்தது.

செய் என்னும் முன்னி ஃபேவலொருமை **விணுமுற்றப் ப**கு பதம், செய் என்னும் பகு தியோடு ஆய் என்னும் முன்னி ஃபையேல் விகுதி புணர்ச்**தா, அ**வ்விகுதி கெட்டு, முடிச்தது.

### பெயரெச்சப் பகுபதங்கள்.

அடித்த என்னும் இறர்தசாலப் பெயரெச்சப் பகுபதம், அடி என்னும் பகுதியும், அ என்னும் பெயரெச்ச விகுதியும், அவைச ளுக்கு இடையே இறர்தசாலங்காட்டுர் தகரவிடையிலையும் பெற்று, இடையிலைத்தசரம் மிகுர்தை, இடையிலைத் தசாமெய்யின்மேல் விகுதி அசரவுயிரேறி, முடிர்தது.

அடிக்கின்ற என்னும் கிகழ்சாலப் பெயரெச்சப்பகுபதம், அடி என்னும் பகுதியும்,அ என்னும் பெயரெச்சவிகுதியும்,அவைகளுக்கு இடையே கின்று என்னும் கிகழ்காலவிடைகியையும் பெற்று, இடை கிடைக் ககரம் மிகுர்து, இடைகியூலிற் றகரக்கெட்டு, உசரக்கெட கின்ற றகரமெய்யின்மேல் விகுதி அசரவுமிரேறி, முடிர்தது.

அடிக்கும் என்னும் எதிர்காலப் பெயரெச்சப் பகுபதம், அடி என்னும் பகுதியும், உம் என்னும் எதிர்காலப் பெயரெச்சவிகுதியும், அவைகளுக்கு இடையே குச்சாரியையும் பெற்ற, சாரியைக் ககேம்

<sup>\*</sup> அற்று என்பது இறர்தகால விணேயெச்சப்பகுபதமாயின், அறு பகுதி, உவிகுதி; உசாமூர்ர்த **நகாமெய்** இரட்டித்த முடிர் தேது எனக் கொள்க.

#### இலக்கணச்சுருக்கம்.

மிஞர்து, சாரியையிற்றுகாங் கெட்டு, உகரங்கெட ின்றை ககரமெய் வின்மேல் விகுதி உகரவுயிரேறி, முடிர்தது.

### விணயெச்சப் பகுபதங்கள்.

தீன்று என்னும் இறந்தகால விளேயெச்சப் பகுபதம், நில் என்னும் பகுதியும், உ என்னும் விளேயெச்ச விகுதியும், அவைகளுக்கு இடையே இறந்தகாலம் காட்டும் றகரவிடைநிலையும்பெற்று, பகுதி யீற்று அகரமெய் இடைநிலை றகரமெய்க்கு இனமாகிய கைகரமெய்யாகத் திரிந்து, இடைநிலை றகரமெய்யின்மேஸ் விகுதி உகரவுயி நேறி, முடிந்தது.

தீற்க என்னும் முக்காலத்திற்கும் உரிய விணு பெச்சப்பகுபதம், கில் என்னும் பகுதியும், அ என்னும் விணு பெச்ச விகுதியும், அணை களுக்கு இடையே குச்சாரியையும் பெற்று, பகுதியீற்று லகரமெய் நகரமெய்யாகத் திரிந்து, சாரியையமீற்று உகரங்கெட்டு, உகரங்கெட கின்ற ககரமெய்யின்மேல் விகுதி அகரவுயிரேறி, முடிந்தது \*

நீற்கின் என்னும் எதிர்கால விஜோயெச்சப் பகுபதம், ில் என் தும் பகுதியும், இன் என்னும் எதிர்கால விஜோயெச்ச விகுதியும், அவைகளுக்கு இடையே குச்சாரியையும் பெற்று,பகுதியீற்று லகர மெய் நகரமெய்யாகத் திரிந்து, சாரியையீற்று உகையடுகெட்டு, உகாங் கெட நின்ற ககாமெய்யின்மேல் விகுதி இகாவுயிரேறி, முடிந்தது.

தோன்றியக்கால் என்னும் எதிர்கால விணவெச்சப் பகுபதம், தோன்று என்னும் பகுதியும், கால் என்னும் எதிர்கால வினேயெச்ச விகுதியும்,அவைகளுக்கு இடையே இன்சாரியையும் அகரச்சாரியை யும் பெற்று, பகுதியீற்று உகரங்கெட்டு, உகரங் கெட நின்ற றசர மெய்யின்மேற் சாரியை இசரவுயிரேறி, சாரியையீற்று னகரமெய் குறைந்து, யகரவுடம்படுமெய்கோன்றி, அம்மெய்யின்மேற் சாரியை அகரவுயிரேறி விகுதிக்ககரமிகுந்து, மூடிந்தது. பீன் வநம் போதுப்பதபதங்களே முடிக்க:--

சாவான்: (க.) உடன்பாட்டுத் தெரிகிலவின்முற்று.

(உ.) எதிர்மறைத் தெரிகிவவினமுற்று.

(க\_.) எதிர்காலவினேயெச்சம்.

சேய்யாய்: ( ச.) முன்னி வேயேவலொருமை விணமுற்று.

(உ.) முன்னி ஊயொருமை யெதிர்மறையின் முற்று.

செய்யிர்: (க.) முன்னி மேய ம் பன்மைவினமுற்று.

(உ.) முன்னி ஆப்பன்மையெ இர்மறை விண முற்று.

த்தைப்ப: (க.) பலர்பாற் படர்க்கை விண்முற்று.

(உ.) பலவின்பாற் படர்க்கை விணமுற்று.

(க.) செயவெனேச்சம்.

அள்ளை: (க.) குறிப்புவிணேமுற்று.

(உ.) குறிப்புவிணப் பெயசெச்சம்.

செவ்விய: (க.) குறிப்புவிணமுற்ற.

(உ.) குறிப்புவினாப் பெயரெச்சம்.

வேட்கும்: (க.) எதிர்காலவீணமுற்று.

(உ.) எதிர்காலப் பெயசெச்சம்.

வந்து: (க.) தன்மையொருமை விணமுற்று.

(உ.) இறர்தசால விணேயேச்சம்.

ூன்டு: (க.) தன்மையொருமை விணமுற்ற.

(உ.) இறக்தகாலவின் பெச்சம்.

(ந. .) அஃ நினேயொன்றன்பாற் படர்க்கைக்கு நிப்பு வினமுற்ற

கேடிய: (க.) இறக்காலவிணமுற்ற.

(m.) Bun Cand darcopp.

(க..) இறர்தசாலப் பெயசெச்சம்.

(ச.) எதிர் காலவிணேயெச்சம்.

<sup>\*</sup> நிற்க என்பது விய்க்கோள்வினேமுற்றுப் பகுபதமாயின் நில் பகுதி; க வியைக்கோள்விகுதி.

# சொல்லிலக்கணங் கூறுதல்.

#### அவன் வந்தான்.

அவன். எ-த. உயர் நிணையாண் பாலொருமைப் படர்க்கைச் சுட்டுப்பெயர்; திரிபின்மையாகிய எழுவாயுருபேற்றது; அத வந்தான் என்னும் விளேப்பயனிலே சொண்டது.

வந்தான். எ-து. உயர்திணையாண்பா லொருமைப்படர்க்கை பிறந்தகால உடன்பாட்டுத் தெரிகிலவினமுற்று; அத அவன் என்னும் எழுவாய்க்குப் பயனிலையாய் கின்றது.

கோலே செய்தவன் நாகத்தில் வீழ்ந்து வருந்துவான்.

கோஃ. எ- த. தொழிற்பெயர்; ஆக்கப்படுபொருளில் உர்த ஐ என்னும் இரண்டனுருபேற்றது; அத செய்தவன் என்னும் விண கொண்டத.

செய்தவன். எ-து. உயர்திணையாண்பாலொருமைப்படர்க்கை பிறர்தசால உடன்பாட்டுத் தெரிசிலவினையாலிணையும் பெயர்; திரிபின்மையாகிய எழுவாயுருபேற்றது; அது வருந்துவான் என்னும் விணப்பயனிலே கொண்டது.

நாகம். எ-து. பால்பசாவஃ நிணோப் படர்க்கைப் பெயர்; பிறி தின்கிழமைப்பொருட்கு இடமிடமாக கிற்கும் இடப்பொருளில் வந்த இல் என்னும் எழனுருபேற்றது; அத வீழ்ந்து என்னும் வீண கொண்டது.

அத்து. எ-து. சாரியையுருபிடைச்சொல்.

வீழ்ந்து. எ-த. செய்தென்வாய்பாட்டி நர்தகால உடன் பாட்டுத்தெரிசிலவினே வினேயெச்சம்; வருந்து வான் என்னும் வினே கொண்டது.

வருந்து வான். எ-து. உயர் திணையாண் பா லொருமைப் படர்க்கை யெதிர்கால உடன் பாட்டுத் தெரிகிவவின் முற்று; சேய்துவன் என்னும் எழுவாய்க்குப் பயனிலையாய் நின்றது.

#### கொற்றனைவன் தன்ணே எதிர்த்த பகைவரை வாளான்மாய வேட்டினுன்.

கோற்றன். **எ-து.** உயர் இணையாண்பாலொருமைப்படர்க்கைப் பெயர்; ஆனவன் என்னும் எழுவாய்ச்சொல்லுருபேற்றது; அத வேட்டினுன் என்னும் வினப்பயனி ‰கொண்டத.

தான். எ-து. ஒருமைப்படர்க்கைப் பொதப்பெயர்; அடையப் பெூபொருளில் வர்த ஐ என்னும் இசண்டனுருபேற்றது; அது⊳ எதிர்த்த என்னும் விணே கொண்டது.

எதிர்த்**த. எ-து. செய்தவென்னா**ய்பாட்டிறர்த**கால உ**டன் பாட்டுத் தெரிகி**லவிணப்** பெயரெச்சம்; பகைவர் என்னும் வீண முதற்பெயர் கொண்டது.

பகைவர். எ-த. உயர் நிணைப்பலர்பாற்படர்க்கைப்பெயர்; அழிக்கப்படுபொருளில் வர்த ஐ என்னும் இரண்டனுருபேற்றது; அத வெட்டிஐன் என்னும் வீண கொண்டது.

வாள். எ-து. பால்பசாவஃ நிணேப்படர்க்கைப்பெயர்; கருவிப்பொருளில் உர்த ஆல் என்னும் மூன்றனுருபேற்றது; அதுவெட்டிறுள் என்னும் விளை கொண்டது.

மாய. எ-த. செயவென்பாய்பாட்டு முக்காலத்திற்கு முரிய தெரிகி‰வினே விணபெச்சம்; இல்கே காரியப்பொருளில் வர்த மையால் எதிர்காலத்தது; வெட்டி ஞன் என்னும் விணகொண்டது.

வேட்டினுள். எ-த. உயர் இணையாண்பா லொருமைப்-படர்க்கையிறக்ககால உடன்பாட்டுத் தெரிகி**ல விண**முற்று; கோற்றன் என்னும் எழுவாய்**க்குப்** பய**னி ஆயாய் கின்றது**. இலக்கணச்சுருக்கம்.

**@\_**0\_9

சொற்ரெடரிலக்கண**ங் கூ***று த***ல்**.

அவன் வந்தான்.—அல்வழிச்சர்தியில் எழுவாய்த்தொடர்.

கொலே செய்தவன்.—*உேற்றமைச்சக்தியில் இசண்டாம்* .-வேற்றமைத்தொகை.

செய்தவன் நடிகத்தில்.—அல்வழிச்சர்தியில் தழாத்தொட சாகிய எழுவாய்த்தொடர்.

நாகத்தில் வீழ்ந்து.—வேற்றுமைச்சர்தியில் ஏழாம்வேற்றுமை விரி.

விழ்ந்து வருந்துவான்.—அல்வ*ழிச்சர்* தியி**ல் விண**யெச்சத் -தொடர்.

தழாத்தொடராவத கிணமொழியானத வகுமொழியைப் பொருட்பொருத்தமுறத் தழுவாத தொடர். பொருட்பொருத் தமுறத் தழுவிய தொடர் தழுவுதொடர்.

இலக்கணச்சுருக்கமுற்றப்பெற்றது.

பாமபத் துண்.