

பேராசிரியர் க. கைலாசபதி	25
க. வி. விக்கினேஸ்வரன்	11
தனசெல்குமி துரைசிங்கம்	19
வே. விவேகானந்தன்	21
சீ. எஸ். சுப்பிரமணியம்	27
க. நடராசா	29
மீஸ்வா தி. நித்தியானந்தம்	31
ம. விக்ரம்	17



வெளியீட்டு விழாவின்மீது

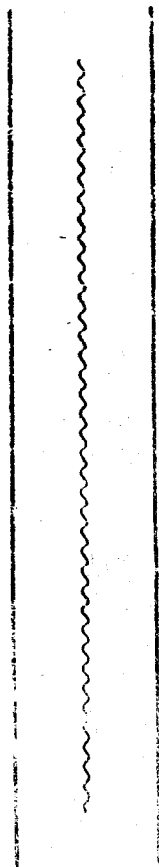
ச மு க த் தொ ண்ட ன்

தங்கத்தமிழ்	9
சி. சி. வரதராசன்	35
இ. சி. மீ. நி.	33
ம. ஞானசுமார்	5

யாழ் மாவட்ட சனசமூக நிலையங்களின் ஒன்றியத்தின் வெளியீடு.

“சமூகத் தொண்டன்” வளர்ச்சிக்கு

எமது நல் வாழ்த்துக்கள்!



தெங்கு பனம் பொருள் கூட்டுறவுச்

சங்கங்களின் சமாசம்

330, கே.கே. எஸ். வீதி,

யாழ்ப்பாணம்.

உங்களுடன் ஒரு நிமிடம்

“தாங்கள் அனுப்பிவைத்த சமூகத் தொண்டன் (1) இதழ் கிடைத்தது. பல காலத்துக்குப் பின் இதழ் வருவது கண்டு மகிழ்ச்சியடைந்தேன். ஒரு காலத்தில் வடபகுதியின் சிறப்பான சஞ்சிகையாக அது மிளிர்ந்தது. வருடாந்த மலர்களும் நன்கு அமைந்தன. எதிர்காலத்தில் சமூகத் தொண்டன் பயனுள்ள பணி புரிய வேண்டும் என்பதே எனது ஆசை. நல்வாழ்த்துக்கள்”. இது இலங்கைப் பல்கலைக் கழக யாழ் வளாக தமிழ்த் துறைத் தலைவர் பேராசிரியர் சூ. கயிலாசபதி அவர்களின் எதிர்பார்ப்பு.

இந்தத் தூய ஆசையை எதிர்பார்ப்பை நிறைவேற்றுவதில் உள்ள தடைகள் சிரமங்கள் பல. இவைகளைக் கடந்து இவற்றிற்கும் மேலாக எமது முயற்சிகள் வெற்றிபெற்று சமூகத் தொண்டன் தொடர்ந்து வெளிவருவதற்கு உங்கள் ஆதரவை மீண்டும் மீண்டும் அன்பொடு வேண்டுகின்றோம்.

யாழ் மாவட்டத்தில் உதவி அரசாங்க அதிபர் பிரிவு மட்டத்தில் உருவாக்கப் பட்டுள்ள சனசமூக நிலையங்களின் ஒன்றியங்கள் எதிர்பார்க்கப்படுவதுபோல் செயற்பட்டுவந்தால் சமூகத் தொண்டன் தொடர்ந்து வெளிவருவதுடன் சமூகத்திற்கும் நாட்டிற்கும் இனத்திற்கும் மொழிக்கும் பயனுள்ள பணிகள் புரிந்து சாதனைகள் பல நிலைநாட்ட முடியும்.

ஒவ்வொரு உதவி அரசாங்க அதிபர் பிரிவு ச. ச. நி. ஒன்றியமும் சமூகத் தொண்டனின் ஒரு இதழை பொறுப்பேற்று வெளியிடுவதற்கு முன்வருதல் வேண்டும். இத் திட்டத்தைச் செயற்படுத்தும்பொழுது சமூகத் தொண்டன் தொடர்ந்து ஒழுங்காக, கனமாக, கவர்ச்சியாக வெளிவருவது உறுதிப்படுத்தப்படுவதுடன், வாசகர்களுக்கும் சமூகத் தொண்டன் தொடர்ந்து வெளிவரும் என்னும் நம்பிக்கையும் ஏற்படும். இத் திட்டத்தை தென்மராட்சி ச. ச. நி. ஒன்றியமும், வலிவடக்கு ச. ச. நி. ஒன்றியமும் ஏற்றுக்கொண்டுள்ளன. இத் திட்டத்தில் மற்றைய ச. ச. நி. ஒன்றியங்களையும் பங்கேற்று இப்பணி சிறக்கச் செய்யுமாறு வேண்டிக் கொள்கின்றேன்.

°°

°°

°°

°°

உறவுக்குத் தொடர்புகள் மிக அவசியம். யாழ் மாவட்டத்திலுள்ள அனைத்து சனசமூக நிலையங்களுக்கு இடையேயும் உறவுகள் வளர - வலுப்பெற சமூகத் தொண்டன் தொடர்பாலமாக மிளிரும். 1981/82 ஆண்டு யாழ் மாவட்ட ச. ச. நி. ஒன்றியத்தின் செயல் ஆண்டாக பொலிவுபெறும் என்று உறுதி கூறி உங்கள் பரிபூரண ஆதரவினை அடிக்கடி தொடர்புகொள்வதன் மூலம் உறுதிப்படுத்துவீர்கள் என்று எதிர்பார்க்கின்றேன். தொடர்புகள் உறவை வலுப்படுத்தட்டும்.

°°

°°

°°

°°

எமது பாரம்பரிய தேசிய கலைகள் விளையாட்டுக்கள் வளர பணிபுரிய வேண்டிய பெரும் பொறுப்பு சனசமூக நிலையங்களுக்கு உண்டு. எமது தேசிய விளையாட்டுக்களில் ஒன்றாகிய தாச்சி விளையாட்டுக்கு சனசமூக நிலையங்களிடமிருந்து எதிர்பார்க்கப்பட்ட ஆதரவு, வரவேற்பு கிடைக்காதது பெரும் ஏமாற்றம் மட்டுமல்ல கவலையளிப்பதாகவும் இருக்கின்றது. இந்த நிலை மாறவேண்டும். யாழ் மாவட்டத்திலுள்ள அணைத்து சனசமூக நிலையங்களும் யாழ் மாவட்ட ச. ச. நி. ஒன்றியம் ஏற்பாடு செய்துள்ள நவரத்தினம் சிவகுமாரன் ஞாபகார்த்த தாச்சிச் சுற்றுப் போட்டியில் ஆர்வமுடன் கலந்து சுற்றுப்போட்டி சிறப்பாக நடைபெற ஒத்துழைப்பு நல்குமாறு அன்பொடு வேண்டிக்கொள்கின்றேன். உங்களின் பேரா தரவினை எதிர்பார்த்து சுற்றுப்போட்டி விண்ணப்ப முடிவு திகதி நீடிக்கப்பட்டுள்ளது. உதவி அரசாங்க அதிபர் பிரிவுகளில் நடைபெறும் ஆரம்ப தேர்வு போட்டிகளில் வெற்றிபெறும் சனசமூக நிலையங்களுக்கு தனித்தனி வெற்றிக் கிண்ணங்கள் வழங்குவதென்று முடிவுசெய்யப்பட்டுள்ளதை அறியத்தருவதில் மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

மீண்டும் சந்திப்போம்.

தலைவர்,

யாழ் மா. ச. ச. ஒன்றியம்.

வே. ப. வாரித்தம்பி

மீசாலை

சனசமூக நிலைய வாரம் - 1981

யாழ் மாவட்ட சனசமூக நிலையங்களின் ஒன்றியம் 1981 செப்ரம்பர் மாத இறுதி வாரத்தை சனசமூக நிலைய வாரமாக கொண்டாடுவது என்று முடிவுசெய்துள்ளது. உத்தேச சனசமூக நிலைய வாரம் என்ன அடிப்படையில், என்னென்ன அம்சங்களை உள்ளடக்கியதாக கொண்டாடப்படுதல் வேண்டும் என்பன சம்பந்தமாக உங்கள் கருத்துக்களை பிரதம நிர்வாகி, சமூகத் தொண்டன், திட்ட அலுவலகம், சாவகச்சேரி என்னும் முகவரிக்கு 30-7-81 திகதிக்கு முன்னர் அனுப்பிவைக்கவும்.

சிறந்த ஆலோசனைகளுக்கு பெறுமதி வாய்ந்த பரிசில்கள் காத்திருக்கின்றன.

‘இ - ஈ’

‘சமூகத் தொண்டன் கந்தையா - கனகராசா’

மில்க்வைற் தொழிலதிபர் கனகராசா அவர்கள் மொழித் தொண்டு, சமூகத் தொண்டு எனப் பன்முகமாகப் பணிபுரிதலையே வாழ்வில் குறிக்கோளாகக் கொண்டுள்ளார். இவர் பிறந்த 1927-ம் வருடத்திலேயே இவரின் தந்தையார் வி. மு. கந்தையா அவர்கள் மில்க்வைற் சவர்க்காரத் தொழிலைக் குடிசைக் கைத்தொழில் அமைப்பில் ஆரம்பித்தார்.

விடாமுயற்சியும், விவேகமும் பொருத்திய கனகராசா கடும் உழைப்பாளி, அதிகாலை நான்கு மணிமுதல் இரவு பத்து மணிவரை வேலைசெய்யும் மனவுறுதியும் உடல் வலியையும் உடையவர். உள்ளூரிலேயே தயாரிக்கப்பட்ட இயந்திரங்களின் துணைக்கொண்டு சவர்க்காரத் தொழிலகத்தை பன்மடங்கு விரிவுபடுத்தினார். இறைவிசுவாசம் கொண்ட இவர் அவ் இயந்திரங்களுக்கு சக்தி, சிவசக்தி முதலிய திருநாமங்களைச் சூட்டியுள்ளார்.

இன மதம் பாராது தமிழ்ப் பணி, சமயப் பணி, சமூகப் பணி கருதி நூற்றுக் கணக்கான சிறு நூல்களை பல ஆயிரக்கணக்கில் வெளியிட்டு வழங்கிவருவதோடு மாதந்தோறும் ‘மில்க்வைற் செய்தி’ என்னும் சஞ்சிகையையும் வெளியிட்டு தமிழ் கூறும் நல்லுலகமெல்லாம் அனுப்பி வருகிறார். தமது உடல் வலிமைக்கு யோகா சனமே காரணமெனக் கருதிய இவர் மற்றவர்களும் யோகக் கலையைப் பயில்வதற்காக ஆயிரக்கணக்கான யோகாசனப் புத்தகங்களை வெளியிட்டு வழங்கி வருகிறார். நாட்டின் இயற்கைச் செல்வத்தை அபிவிருத்தி செய்வதற்கா கவருடம்தோறும் மரம் நாட்டும் பணிகளை நடாத்தி வருகிறார். அத்துடன் நீரைத் தேக்குவதற்காக குளம் தோண்டுபவர்களுக்கு (ஆழமாக்குவதற்கு) வேண்டிய, ஆக்கமும் ஊக்கமும் அளித்து வருகிறார். அங்கவீனர்களுக்கும் வாழ்வு அளிக்கவேண்டும் என்ற கோதாவில் செவிப்புலன் இழந்தவர்களை தமது தொழிற்சாலையில் வேலைக்கமர்த்தியுள்ளார்.

திருக்குறள் பணியில் சிறந்த சேவைசெய்யும் இவர் குறளும், பொழிப்புரைகளும் எழுதிய பலவகைகளை மன்றங்கள், சபைகள், பாடசாலைகள், காரியாலயங்கள் எங்கும் விநியோகித்து வருவதோடு, பஸ் வண்டிகள், படகுகள் போன்ற போக்குவரத்துச் சாதனங்களிலும் அவற்றைப் படித்துணர வைத்துள்ளார். தமிழ்ப் புலவர்களைப் புரக்கும் புரவலராகிய கனகராசா உலகத் தமிழ் மாநாடு யாழ்ப்பாணத்தில் நடைபெறுவதற்காக உணர்வும், உதவியும் உபகரித்த வர்த் தகர்களுள் முன்னணியில் திகழ்ந்தார். ஐந்தாம் மகாநாடு காண மதுரைக்குச் சென்ற இவரும் பாரியாரும் மகாநாடு சம்பந்தமான தமது மில்க்வைற் செய்தியில் சிறப்பு மலரை பல ஆயிரக் கணக்கில் பதித்து விநியோகித்துப் பாராட்டுப் பெற்றுள்ளார். என்றும் தமிழ், எதிலும் தமிழ் எல்லாம் தமிழ் என்று தமிழ் அபிமானம் கொண்டவர்.

இவரின் பன்முகப் பணிகளைப் பாராட்டுமுகத்தால் நாடெங்கிலுமுள்ள மன்றங்கள், சபைகள், ஆசனங்கள் இவருக்குச் சிவநெறிப் புரவலர், சிவதர்ம வள்ளல், செந்தமிழ்ச் செல்வர், திருக்குறட் காவலர், கற்பகதரு நாயகர் என்றெல்லாம் பட்டங்கள் சூட்டி மகிழ்ந்தார்கள். ஏன் இலங்கை அரசாங்கமும் சமாதான நீதி பதிப் பட்டம் கொடுத்து இவரைக் கௌரவித்துள்ளது. ○

செய்திச் சரம்

அரங்கம்

நாடகத்திற்கு ஒரு சஞ்சிகை அரங்கம் நாடக அரங்கக் கல்லூரி வெளியீடாக வி. எம். குகராசாவை ஆசிரியராகக் கொண்டு வெளிவர ஆரம்பித்துள்ளது. இரண்டு இதழ்கள் வெளிவந்துள்ளன. புதுப்புது அம்சங்களுடன் நாடகக் கலை வளர்-தமிழ் நாடகக் கலை உயர்-ஈழத்து நாடகத்துறை வளம்பெற அரங்கம் நல்ல பணிகள் புரிய வாழ்த்துகின்றோம். ஈழத்து சஞ்சிகைகளை வாழ்விக்க வேண்டிய பெரும் பொறுப்பு ஈழம்வாழ் தமிழ் பேசும் மக்களுடையது. அவர்கள் தமது பொறுப்பைத் தட்டிக்கழிக்க மாட்டார்கள் என்று நம்புவோமாக.

சிரமம் குறைகிறது

கவிஞர் கல்வயல் வே. குமாரசாமி அவர்களின் “சிரமம் குறைகிறது” கவிதைத் தொகுதி வெளியீட்டு விழா 18-4-81 சனி மாலை சாவகச்சேரி டிறிபேக் கல்லூரி மண்டபத்தில் கலைச் செல்வி ஆசிரியர் சிற்பி அவர்கள் தலைமையில் நடைபெற்றது. “மென்மையான உணர்வுகளை இதயத் தந்திகளில் மீட்டும் கலைநயமும், நெகிழ்ச்சியும், மனிதாபிமான நோக்கும் இத்தொகுதியிலுள்ள கவிதைகள் பலவற்றில் இழையோடுவதை நுண்ணுணர்வுமிக்க சுவைஞர்கள் நிச்சயம் நயப்பார்கள்.” என்பது கவிஞர் முருகையனின் உத்தரவாதம். “குமாரசாமி யின் கவிதைகளிலே தெளிவு நிரம்ப உண்டு. உணர்த்தும் சக்தியும் போதியளவு உண்டு. புலனுணர்வுக்கு இயைந்த காதலனுபவத்திலிருந்து கருத்து ரீதியான கோட்பாடுகள் வரையில் பற்பல பொருள்களை தெளிவாகவும் மயக்கமின்றியும் உறுதியான வடிவ அமைதியுடனும் பழகு தமிழிலும் பாடியுள்ளார்” என்பது பேராசிரியர் கைலாசபதி அவர்கள் கருத்து.

வெள்ளி விழா

கைதடி சரஸ்வதி சனசமூக நிலையத்தின் வெள்ளிவிழா கொண்டாட்டங்கள் 25-4-81 நிலைய மைதானத்தில் ஆசிரியர் ப. செல்லத்துரை அவர்கள் தலைமையில் ஆரம்பமாகியது. வெள்ளி விழா முதல் நிகழ்ச்சியாக - முதன்மை நிகழ்ச்சியாக கைதடியில் வாழ்கின்ற வசதியற்ற பத்துக் குடும்பங்களைத் தெரிவுசெய்து அவர்களுக்கு ஒவ்வொரு ஆடு அன்பளிப்பாக வழங்கப்பட்டது. ஆடு வழங்கும் விழாவிற்கு சிவநெறிப் புரவலர் க. கனகராசா அவர்களும், மில்க்வைற் செய்தி ஆசிரியர் க. சி. குணரத்தினம், சாவகச்சேரி உதவி அரசாங்க அதிபர் க. துரைராசா, யாழ் மாவட்ட சனசமூக நிலையங்களின் ஒன்றியத் தலைவர் பே. ப. வாரித் தம்பி, அறவழிப் போராட்டக் குழுத் தலைவர் வி. க. துரைராசா முதலானவர்கள் கலந்து நிலையத்தினரின் பணியை வாழ்த்திப் போற்றினர். விழாக்கள் இவ்வித பயனுள்ள பணிகளாக மலர்வது மிகவும் முன்மாதிரியானது. எல்லோரும் பின்பற்ற வேண்டியது.

அஞ்சலி

கோப்பாய்த் தொகுதி பா. உ. அமரர் சி. கதிரவேற்பிள்ளையின் நினைவு அஞ்சலிக் கூட்டம் 17-4-81 யாழ் வீரசிங்கம் மண்டபத்தில் அறவழிப் போராட்டக் குழுத் தலைவர் வி. சு. துரைராசா அவர்கள் தலைமையில் நடைபெற்றது. கூட்டத்திற்கு எதிர்க்கட்சி முதல்வர் அ. அமிர்தவிங்கம், த. வி. கூ. தலைவர் மு. சிவசிதம்பரம், பேராசிரியர் க. நேசையா, பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் வே. யோகேஸ்வரன், க. பொ. இரத்தினம் மற்றும் வே. தங்கவேல், வண்ணை ஆனந்தன் முதலானோரும் அஞ்சலி உரை நிகழ்த்தினர். இக் கூட்டம் அறவழிப் போராட்டக் குழுவின் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டிருந்தது.

தொகுப்பு: ச. ம. தவராசா

சாவகச்சேரி கலைமகள் கல்வி நிலையத்தின் ஆதரவுடன் நடாத்திய கட்டுரைப் போட்டிக்கு எதிர்பார்க்கப்பட்ட ஆதரவு கிடைக்கவில்லை. கிடைத்த கட்டுரைகளில் பிரசுரத்திற்கு தகுதியானது என்று தீர்ப்பாளர்கள் தெரிவித்த சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி மாணவன் ம. ஞானகுமாரின் “சாதிகள் இல்லையடி பாப்பா” கட்டுரை இவ்விதழில் இடம்பெறுகிறது. இம்மாணவனுக்கு எமது பாராட்டுக்கள். இவருக்கு சாவகச்சேரி கலைமகள் கல்வி நிலையத்தினர் ரூபா 25-00 பெறுமதியான புத்தகங்களை அன்பளிப்பு செய்வர். போட்டியில் கலந்துகொண்டவர்களுக்கு எமது நன்றி. ‘இ—ர்’

சாதிகள் இல்லையடி பாப்பா

ம. ஞானகுமார்

“அரிது அரிது மானிடராதல் அரிது” என்றும், “எண்ணரிய பிறவிதனிலே மானிடப் பிறவிதான் யாதினும் அரிதரிது காண்” என்றும் பாடல் பெற்ற மனித இனம் உயிர்வாழ்வதற்காக உணவுக்கும், உடைக்கும், பாதுகாப்பிற்கும், பொழுதுபோக்கிற்குமாக மந்தை வளர்த்து, மீன்பிடித்து, பயிர்வளர்த்து, கூடி வாழ்ந்து நகரம் கட்டி நாகரீகம், பண்பாடு, கலாச்சாரம் என்பவற்றின் வளர்ச்சியை உலகில் அமைத்துள்ளன. இத்தகைய வளர்ச்சியை நிறுவும்போதுதான் செய்தொழில் வேற்றுமைகள் மனித இனத்திலே சிறப்பு வேற்றுமைகளைத் தோற்றுவித்தன. இதன் காரணமாக வாழ்க்கை வசதிகள், வருமானம், அதிகாரம் அனைத்திலுமே வேற்றுமைகள் தலையெடுத்தன. புத்தி சீவிகள் புல்லுருவிகள் போல உறிஞ்சல்வாழ்வை மேற்கொள்ள இவ் வேற்றுமைகளை பயன்படுத்தினர். வருமான வேறுபாடும், வர்க்க வேறுபாடும், வாழ்க்கை வேறுபாடும் சாதியாக மாறி வேருன்றிவிட்டது.

இது நன்செய் நிலத்திலே முளைத்து நாசம் செய்கின்ற நீர்முள்ளிச் செடிபோல வளர்ந்து, பருத்து கிளைபரப்பி மாபெரும் தனது பரம்பரையை நிலைக்கச் செய்து சடைத்துவிட்டது. இவ்வாறு சடைத்த வேறுபாடுகள் எங்கேயும் சொகுசான வாழ்வை சுவையாக, அழகாக அநுபவித்தவர்கள் அதனைத் துறக்க ஒருபோதும் விரும்புவதில்லை என்ற தர்க்கரீதியான தத்துவத்திற்கு உதாரணம் காட்டி தலைநிமிர்ந்து நடக்கிறது. இது உடல் உழைப்பிற்கு இழிவு கற்பிக்கவும், உடல் உழைப்பாளிகளை தாழ்த்தி

வைக்கவும் தொடங்கி பின் அது சாதியாக மாறி பூதாகாரமாக வளர்ந்து தலைவிந்தாடுகிறது. மனிதனின் பூர்வமிருக எச்சமான உடல் வலிமையும், நரிப்புத்தியும், குரங்குச் சாதுரியமும் தான் தடித்தனமான சாதி பேதத்தின் ஆணிவேர் என்பதனை அகிலம் முழுவதும் பறைசாற்றி நிற்கிறது. மனிதனை மனிதனை அழிக்கும் சாதனம் என சுட்டிக்காட்டுகிறது.

ஒரே உலையிலே உணவு சமைத்து “பகுத்துண்டு பல்லுயிர் ஒம்புதல் தொகுத்தவற்றுள் எல்லாந்தலை” என்றுணர்ந்து வாழ்ந்த தமிழ்ப் பேரினத்திலும், “சொந்தச் சகோதரர்கள் துன்பத்தில் சாதல் கண்டும் சிந்தை இரங்காரடிகளியே செம்மை மறுத்தாரடி” என்ற அருவருக்கத்தக்க சாதிப் பிரிவினை நிலைத்துவிட்டது என்று சொல்லும்போது தமிழராய் நாமும் தலைகுனியவேண்டிய நிர்ப்பந்தம் ஏற்படுகிறது.

சொன்னால் வெட்கம், வெட்கம் ஐந்தடி உயரமான ஆஜானபாகுவான அல்சேசன் நாய்க்கு அனுதினமும் அது விரும்பும் சத்துணவை உண்ணக் கொடுத்து தாம் படுக்கும் பஞ்ச மெத்தையிலே படுக்க வைப்பவர்களும், தாமுண்ணும் சருவச்சட்டியிலே பாலுணவு ஊட்டுபவர்களும் நம்மில் இருக்கின்றார்கள். ஆனால் அதே மகானுபாவர்கள் நமக்குப் பல வழிகளிலும் உதவி புரிகின்ற நம் உடன் பிறப்புக்களுக்கு இந்தமாதிரியான எதையும் மனமுவந்து செய்து மகிழக் கொடுத்து வைக்கவில்லையே? பொதுக் கிணறுகளிலும், சில கோயிற் கிணறுகளிலும் தாகத்திற்கு தண்ணீர் குடிக்க

வும், விரும்பினால் விழுந்து புரளவும் உரிமை மாடுகளுக்கும், குட்டை நாய்களுக்கும் கூட உண்டு. ஆனால் இதே உரிமை நமது சொந்தமான மக்களுக்கு மறுக்கப்பட்டுள்ளது ஏன்? சிந்தித்தோமானால் சாதி நீதான் காரணம். சாதியை வளர்ப்பவர்களும் நாங்கள். அதனை அழிக்கவேண்டுமென கூட்டத்திலே முரசுகொட்டுபவர்களும், அடுக்கு மொழிதனிலே அள்ளி வீசுபவர்களும் நம்மினத்தவர்கள்தான்.

செத்த மாட்டின் - ஏன் அடித்த நச்சுப் பாம்பின் உடலுக்கு பொதுமயானத்தில் சமாதிகை வைக்கவும், தகனம் செய்யவும் உரிமை கொடுத்து நம் சகோதரர்களின் உடல் அடக்கத்திற்கும், தகனத்திற்கும் இடமளிக்க முடியாத அடிமடையர்களாக இருக்கிறோம். எடுத்த வாந்தியை நக்கி சுவைக்கவும், எச்சில் கழிக்கவும், எங்கும் உலாவவும் உங்கள் வீட்டு கடுவன் நாய்க்கும் பெட்டை நாய்க்கும் கொடுத்துள்ள உரிமையை பரிசுத்தமாகவும், பவுத்திரமாகவும் பணிந்து வணங்க விரும்பும் நம் சகோதரர்களுக்கு வழங்க நாம் விரும்பவில்லை. வீடு கட்டி முடிக்குமட்டும் சாதியில்லை, முடிந்ததும் வீட்டிற்கு வெளியேவைத்து சிரட்டையிலே குடிக்க தண்ணீர் கொடுக்கும் பரோபகாரிகளே சிந்தியுங்கள். நாடோறும் சல, மல அபிசேகம்கூட செய்ய உரிமை பெற்ற எவர்களுக்கும் அணில்களுக்கும், புழுக்களுக்கும், பல்லிகளுக்கும் நாம் கொடுத்துள்ள உரிமையை மனச் சுத்தியுடன், பக்திரத்தையுடன் வணங்குவதற்கு விரும்பும் எம் சகோதரர்களுக்கு அளிக்க முன்வரவில்லை.

இந்த கசப்பான உண்மைகளை ஆனால் பச்சைப்படியான உண்மைகளை யாராவது சுட்டிக் காட்டும் பொழுது நாம் வெட்கமும் துக்கமும் அடையவில்லையா? இந்த வெட்கத்தையும் துக்கத்தையும் துடைக்க முடியாதா? முடியும். பாரதி கண்ட கனவை நனவாக்க முடியும். ஆணும் பெண்ணும் என்ற இருசாதியைத் தவிர வேறெதுவும் நம் சமூகத்தில் இல்லாதவாறு உருவாக்க முடியாதா? நிச்சயமாக நடந்ததை மறந்து ஒன்றுபடுவோம். இன்றுள்ளது போல் சமபந்தி போன்றவற்றையும் செயல்படுத்துவோம், எந்தத் தொழிலையும் செய்ய முன்னிற் போம் சாதி தாகை மறையும் இல்லையா? உங்கள் இருதயத்தை தொட்டுச் சொல்லுங்கள் இந்த சாதிபேதம் ஒரு நீசத்தனம், அபகீர்த்தி, தருமவிரோதம் இதை நிச்சயம் நாம் ஒழிக்க வேண்டும். அன்று நேருஜி சொன்னார் 'போரை நாம் ஒழிக்கவேண்டும். அல்லது போர் நம்மை ஒழித்துவிடும்' என்றதுபோல் இன்று நாமும் 'சாதியை ஒழிக்க வேண்டும் அல்லாவிட்டால் சாதி நம்மை ஒழித்துவிடும்' என்ற எச்சரீக்கையை பயபக்தியுடன் ஏற்று சமூகத்திலே சாதியை மறந்து ஒன்றுபட்டு உழைத்தோமானால் தமிழ் இனம் பண்மை பெருமைக்கு ஈடு கொடுக்கக்கூடிய இனமாக மாறிவிடும் என்பதில் ஐயமில்லை. எனவே எங்கும் எப்போதும் எமது சகோதரர்கள் ஒன்றாக உண்டு, உறங்கி, வணங்கி மகிழ வழிசெய்யுங்கள் தோழர்களே.

ஒழிக சாதிபேதம்!

வாழ்க தமிழினம்!!

அழகுக்கு அழகுசெய்யும் தங்க, வைர நகைகளுக்கு



செ. கந்தசாமி அன் சன்ஸ்

ஓடர் நகைகள் குறித்த தவணையில் சிறந்த முறையில்
உத்தரவாதத்துடன் செய்துகொடுப்பவர்கள்

206, கே. கே. எஸ். வீதி,

யாழ்ப்பாணம்.

“சமூகத் தொண்டன்”

எமது சமுதாய மேம்பாட்டை உயர்த்துவதில்
எடுக்கும் சகல முயற்சிகளுக்கும்
எமது இதயபூர்வமான வாழ்த்துக்கள்!

தெங்கு பனம் பொருள் உற்பத்தி விற்பனவுக் கூட்டுறவுச் சங்கம் ச ன் க ர னே.

சீனிவிலையைச் சமாளிக்க
சிறந்ததோர் நல்வழி!

இலங்கையில் சிறந்த கருப்பட்டியை
மொத்தமாகவும் சில்லறையாகவும்
கொள்வனவு செய்ய சிறந்த ஸ்தாபனம்.

யாழ் / மாநகர
தெங்கு பனம் பொருள் உற்பத்தி
விற்பனவுக் கூட்டுறவுச் சங்கம்
330, காங்கேசன் துறை வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.

பச்சிலைப்பள்ளி வாசிகளுக்கோர்
நற் செய்தி!

சீனி விலையைச் சமாளிக்க முடியாது
கஸ்டப்படுகின்றீர்களா!

உடனே நாடுங்கள் கேளுங்கள்

★ பனை வெல்லம் ★

தயாரிப்பாளரும் விற்பனையாளரும்

தெங்கு பனம் பொருள் உற்பத்தி
விற்பனவுக் கூட்டுறவுச் சங்கம்
ப னே.

நயம்!

நம்பிக்கை!

உத்தரவாதம்!

திகட்டாத தீஞ்சுவையுட்கும்
சுத்தமான பனைவெல்லத்திற்கு என்றும் நாடுங்கள்!

சாவகச்சேரி தெங்கு பனம் பொருள்
உற்பத்தி விற்பனவுக் கூட்டுறவுச் சங்கம்

உற்பத்தியாளரும், சில்லறை-மொத்த விற்பனையாளரும்:

தெ. ப. பொ. உ. வி. கூ. சங்கம்

கண்டி வீதி,

சாவகச்சேரி.

தரமான பனை வெல்லம் தயாரிப்பதில்
நீண்டகால அனுபவம் பெற்ற ஸ்தாபனம்

தித்திக்கும் பனை வெல்லத்திற்கு
நீங்கள் என்றும் நாடவேண்டிய இடம்

கொடிகாமம் தெங்கு பனம் பொருள்
உற்பத்தி விற்பனவுக் கூட்டுறவுச் சங்கம்
கண்டி வீதி, கொடிகாமம்.

பனம் பொருள் அபிவிருத்தி ஒரு நோக்கு

தங்கத்தம்பி

பனம் பொருள் அபிவிருத்தி - அல்லது பனை வள அபிவிருத்தி என்றதும் இப்பொழுது அதற்கான வழி முறைகளை நடைமுறைப்படுத்த அல்லது தொழிற்படுத்த பலர் முனைவர்களாக முன் வருகின்றனர். இது விசனிக்கத்தக்கதல்ல என்றாலும், மனதார வரவேற்பதற்கும் மிகச்சிரமப்பட்டே ஆகவேண்டும் போலத் தெரிகிறது. காரணம் அரசியற் குழறுபடிகளும் அதிகார வெறி னுக்கும் தத்தம் சுயலாபங்கட்கும் பீரச்சாரங்கட்கும் ஒரு களமாக ஒரு தளமாக, பாவிக்க முனைவதே ஆகும். இந்த இடர்ப்பாடுகளைச் சொல்வது யாரையும் கண்டிப்பதற்காகவோ அல்லது விமர்சிப்பதற்காகவோ அல்ல. பனை வளம் சம்பந்தமான ஆய்வுகள் தொழில் விஸ்தரிப்புகள் காலத்தோடு செல்லும் பிரச்சாரமாக மட்டும் அமைந்து ஏகோபனங்கட்டி, கள்ளு என்ற அளவோடு நின்றுவிடக் கூடாதே என்பதற்காகத்தான். இந்த ஒரு நிலைப்பாட்டிற்குப் பனைவள ஆய்வுகள் முழுமை பெற வேண்டும். கட்டுரை நோக்கமும் அஃதேயாம்.

யாழ் குடா நாட்டில் ஏறத்தாழ 72 லட்சம் பனைகள் இருக்கின்றன. இந்தப் பனைகளின் பயன் தருபங்கு எத்துணை என்பது இன்னமும் பலருக்குத் தெரியாத தொன்று. காரணம், பனையின் பொருளாதாரப்பங்கினை உணரத் தலைப்படாமை ஒன்று. அந்தத் துறையில் யாரும் கவனம் செலுத்தாமை இன்னொன்று. எந்த ஒரு நாடும் சுபீட்சமடைவற்கு பொருளாதார சுதந்திரம் மிக இன்றியமையாத ஒன்று. அந்த வகையில் பனையின் பொருளாதாரம் யாழ் குடா நாட்டின் நிரந்தர பொருளாதாரமாகும். ஆயினும் இது யாரது கவனத்தையும் எட்டவில்லை. கடந்த ஆட்சிக் காலகட்டத்தில்தெங்கு பனம் பொருள் அபிவிருத்திச்சபை என்றும் பனம் பொருள் அபிவிருத்திச் சங்கமென்றும் சில அமைப்புக்கள் ஸ்தாபனமயமாக்கப் பட்டமை ஓர் வரப்பிரசாதமாகும். இந்தக் காலகட்டத்தின் பின் தான் நமது பகுதி மக்களையும் தலைவர் களையும் கூட கண் விழிக்க வைத்தது. இந்த விழிப்பு அபிவிருத்தி காரணமாக ஏற்பட்ட

தென்று கொள்வதை விட ஒரு வர்க்க சார்பான மக்களை அல்லது ஒரு சாதிரிதியான, பிரிவுரீதியான மக்களை நாடி தமது அரசியல் லாபம் பெற ஏற்பட்ட விழிப்பென்று கொள்வது பொருத்த முடைத்தாகும். கடந்த இரு பாராளுமன்ற காலமும் இதற்குச் சான்று பகர்கின்றன.

பனை வள ஆய்வுகளை வளம் படுத்த வேண்டுமாயின் " பனையிலிருந்து ஆரம்பிக்கப்படும் தொழில்கள் யாவும் தொழில் மயமாக்கப்பட்டு பலராலும் இத் தொழில்கள் பேணப்படவேண்டும். அப்படியான ஒரு நிலைக்கு இத் தொழில்களை மாற்றி அமைப்பதற்கு இத் தொழில்கள் யாவும் விஞ்ஞானமயப்படுத்தப்பட வேண்டும். உதாரணமாகப் பனை ஏறும் ஒருவன் இதுவரை கடைப் பிடிக்கப்படும் முறையை விட காவில் நார் கட்டி ஏறுதல் (lift) - மாதிரி - அமைப்புக்களை உருவாக்கி ஒரு சாதனத்தைப் பயன்படுத்தலாம். இப்படிப் பயன்படுத்துவதால் இத் தொழிலை விரிவுபடுத்த முடியும். பலரும் தொழில் பார்க்கக் கூடிய ஒரு நிலை உண்டாகும். இப்படியான மாற்றங்களால் தொழிலுக்குரிய மதிப்பு உயரும். இதனால் இத்தொழில் தொழில் மயமாக்கப்பட்ட தொழிலாக மாற்ற மடையலாம். தொழில் வளம் பெருகிப் பனையின் மூலதனத்தை எல்லோரும் உணரத் தலைப்படும் போது பனையின் அழிவினைக் கூடத் தடுக்க முடியும். சட்டமூலம் தடுத்தலைவிட இத் மிக மேலானதும் நேர்மைத்துவமான துங்கூட.

பனையின் வருமானத்தை மேலெழுந்தவாரியாகப் பார்க்கினும் ஒரு பனையிலிருந்து 350 - 450 ரூபா வரையான பதநீரைப் பெறமுடியும். இது குடா நாட்டின் பெரும்பாலான பனைகளைப் பயன்படுத்தும் போது [தற்போது இருக்கும் நிலையில்] 2½ கோடிமுதல் 3 கோடி ரூபா வரை வருமானமாகப் பெறமுடியும் இத்தகைய வருமான மிக்க தொழில் விருத்தி அடைந்து பல வழிகளாக சிறப்படையும் போது 5, 6 கோடி ரூபாய் வரை வருமானமாகப் பெறமுடியும். இத்தகையதோர் தொழில் இதுவரை விருத்தி

யடையாமைக்கு உரிய காரணங்களை ஆழமாகச் சிந்திப்பின் ...

(1) அரசியல் நோக்கின்றி பொருளாதார நோக்கில் செயற்படாமை.

(2) ஒரு வர்க்கத்தினரின் அல்லது குறிப்பிட்ட பிரிவினருக்குரிய தொழிலாக இருப்பது.

(3) அரசாங்க அந்தஸ்து தொழில் ரீதியாகப் பெறும்.

— எனப் பகுத்துக் கூறலாம். இம் முன்று தடைகளும் நீங்குதற்கு சில வழிமுறைகளை கையாளலாம் - (1) பொருளாதாரத் திட்டத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டு தேசிய பொருளாதாரமாகக் கொண்டு அதற்கான வழிகளில் பொருளாதார மயப்படுத்துதல்.

— இது கடந்த கால அரசாங்கத்தினர் பணஞ்சேரி தயாரிப்பதற்கு ஊக்கமளித்துவரும், இயந்திர பொறி முறைகளை பெற்றுக் கொடுத்ததும் இங்கு குறிப்பிட்டாகவே வேண்டும். இது தேசிய ரீதியாக அணுகாததால்தான் இன்றைய அரசு இதனை இடையிலே கைவிட்டு ஒதுக்கியது. 81-ம் ஆண்டு ஏதோ விட்டிருறை தொட்ட குறையாகப் பணங்கட்டித் தயாரிப்பு நடைபெறுவது ஓரளவு மாற்றமடையும் நிலையைக் காட்டுகிறது.

(2) தொழில்மயமாக்கி விஞ்ஞான மயமான இயந்திர சாதன வகைகளில் நவீனத்துவப் படுத்தப்பட்ட தொழில் மயமாக்கல் மூலம் நீக்கலாம். பனை சார்பான சகல தொழில்கட்கும் இயந்திர சாதனங்கள் — பொறிமுறைகள் வகுத்து கொடுத்து தொழில் மயமாக்கிக் கொள்வதால் எல்லோருமே ஏற்றத்தாழ்வின்றிப் பொருளாதார நோக்கில் செயற்படும் வாய்ப்பு ஏற்படும். ஆக்கல் செய்முறைகள் வகுப்பது பதப்படுத்தல் முறைகளில் வேறு வழிகளை விஞ்ஞான வழிகளால் நீண்ட கால சேமிப்பை ஏற்படுத்த்தல். இதனால் குறிப்பிட்ட பனையின் வருமான காலமான ஆறு மாதம் மேலும் ஆறு மாதம் வரை தொடர்ந்து தொழிற்படும் வாய்ப்பை ஏற்படுத்த்தல். இவ் வழிக்கு கட்டிப் பால் தயாரிக்கும் முறையில் பனம் பாணியை, பனம் பழத்தின் கழியை சேகரித்து வைப்பதால் சாத்தியமாகும். இப்படித்தேவைக்கேற்ப சேகரித்தலும் தயாரித்தலும் என்ற கொள்கை நடைமுறைப் படுத்தப்படும் போது மேலதிக கழிவு என்றோ, பொருட் குவிப்பு, தேக்கம் என்றோ ஏற்படப் போவதில்லை. அத்தோடு தொழிலாளரிடையேயும் பாதிப்பு மாறுதல் எதுவுமே ஏற்படாது.

(3) அரசாங்க அந்தஸ்து தொழில் ரீதியாகப் பெறும். அரசாங்க ரீதியான அந்தஸ்துப் பெற்றுக்கொண்டால் எந்தத்தொழிலுக்கும் ஒரு மவுசு ஏற்படுவது ஷூமை. இது போலியானதோ யதார்தமானதோ, என்பதல்லப் பிரச்சனை. தவறானவைகள் முறைமூலம் அமுல் படுத்தப்பட்டபோதும் அந்தப்பகுதி இப்போது இருப்பதையும் [தவறு நடைமுறையில் இருந்தாலும்] கண்ணோக்கிப் புரிந்து கொள்ளலாம். எனவே அரசாங்கமே இத்தொழிலை கூட்டுறவு முறையிலோ ஸ்தாபனங்கள் மூலமோ கட்டி வளர்க்கின் — பயிற்சிகொடுத்துத் தொழில் வாய்ப்புகளைக் கொடுத்து ஊக்கிவிப்பதால் — இத்தொழில் ஓர் அரச தொழிலாக மாறும். அப்போது எல்லோரும் விரும்பிச்செய்யக்கூடிய ஒரு நிலை தோற்றப்படும். இது தேசிய பொருளாதார விருத்தியைக் கண்கொண்டு செயற்பட்டால் பனையைப் பொறுத்தவரை சிறந்த பொருளாதாரத்தை ஈட்டலாம்.

வடபகுதியில் இன்று இயங்கும் தெ. பனை பொ. கூ. சங்கங்கள் 24லிலும் கழிவு-கள் என்றும் இருப்பு என்றும் மாதாந்தம் ஊற்றப்படும் பேர்துதொழிலாளியின் மனம்படும்பாடு அவனை அன்றி வேறு யாராலும் புரிந்துகொள்ள முடியாது. மரம் சேல் தொழிலாளர்க்கு இத்தனை தான் என மட்டுப்படுத்தி வைத்த பின்தான் இப்படி கழிவும், ஊற்றுதலும் என்றால்—அதுவும் இந்தக் கணக்குகளும் தொழிலாளர் மேல்தான் சுமத்துதலும் தொழில் அபிவிருத்திக்குரிய வழிகள்தாமா? இந்த விடயங்களில் நடைமுறையிலுள்ள நிர்வாகிகள் கவனத்திற் கொள்ள மறுப்பதும் வேதனைக்குரியதே. தென்பகுதியில் தென்னை அபிவிருத்திகளும் தெங்குத் தொழில் வளங்களும் பெருக்கப்பட்ட அளவிற்கு இன்னமும் இங்கு பனம்பொருள் அபிவிருத்திகள் வளர்ச்சி அடையவில்லையே என்று நாம் கவலைப்படும் நிலையில்தான் உள்ளோம்.

போஸ்டரிலும் - சுவரிலும் வாடுவெளிகளிலும் அபிவிருத்தி செய்ய முடியாது. இது இம் முயற்சிகளுக்கு எதிர் விளைவுகளைச் சம்பாதித்துத் தரும் வழிகளன்றி வேறில். எனவே நாட்டின் தேவையும், பொருட் தேவையும், பொருளாதார நோக்கும் கொண்டதாக பனம் பொருள் அபிவிருத்தித் துறைகளை வகுத்துக் கொள்வது எமது காலகட்டத் தேவையாகும். எனவே இத்துறைகளின் நிர்வாகத்திலோ — துறைகளுள்ளோ இருப்போர் அரசியற் பிரச்சார மேடைகள்போல. அன்னியப்படுத்தி அழித்து விடாது ஆக்கமும் ஊக்கமுமளித்து உதவ முன் வரவேண்டும்.

என் கடன் பணிசெய்து கிடப்பதே

சாவகச்சேரி மாவட்ட நீதிபதி
திரு. க. வி. விக்கனேஸ்வரன்

... ..ஆகையால் நானும் ஒரு கட்டுரை கர்த்தா என்ற காரணத்தால் வெளியீட்டின் உள்ளடக்கத்தைப் பற்றிப் பேசாது வெளி அடக்கத்தை மையமாக வைத்து ஒருசில கருத்துக்களை வெளியிடலாம் என்று எண்ணியிருக்கிறேன். 'வெளி அடக்கம்' என்றால் என்ன என்று மலைப்பீர்கள். சமூகத் தொண்டனின் வெளி அட்டையில் அல்லது உறையில் இரண்டு முக்கிய கருத்துக்கள் வெளியிடப்பட்டுள்ளன. ஒன்று உங்கள் சின்னமும் அதில் காணும் வாசகமும். மற்றையது உங்கள் குறிக்கோள் இரண்டையும் அழகாக வெளியட்டையில் வெளியிட்டிருக்கிறார்கள். உங்கள் சின்னத்தில் 'என் கடன் பணி செய்து கிடப்பதே' என்ற வாசகம் காண்கிறது. குறிக்கோளில் 'பணிபுரி, பலனை எதிர்பாராதே என்று கூறப்பட்டிருக்கிறது.

'என் கடன் பணிசெய்து கிடப்பதே' இதில் 'கடன்' என்ற சொல்லும் 'பணி' என்ற சொல்லும் காணப்படுகின்றன. கடமை என்ற சொல் கடன் என்ற சொல்லில் இருந்துதான் வருகிறது. எடுத்ததைத் திருப்பிக் கொடுப்பதுதான் கடன். கடமையும் அவ்வாறே. எமக்குக் கிடைக்கும் ஊதியத்தையும், உரிமைகளையும் பொறுத்ததே எங்கள் கடமைகள். சிலவேளைகளில் எமக்குச் சமுதாயம் சில உரிமைகளையும், சலுகைகளையும் சில வேளைகளில் ஊதியத்தையும் தந்து அவற்றை ஏற்றுக் கொள்ளச் செய்து அதற்கு ஈடாகச் சில கடமைகளைக் கோருகின்றது. எவ்வளவுக்கெவ்வளவு உரிமைகள் சலுகைகள் ஊதியங்கள் கூடத் தரப்படுகிறதோ அவ்வளவுக்கவ்வளவு எங்கள் கடமையும் கூடுகின்றது. ஆகவே கடமை என்பது சமுதாயத்தின் கடனை அடைப்பதற்கு நாம் ஆற்றும் செயலாகும். ஆனால் கடமை என்பது சமூகத்திற்கு, சமுதாயத்திற்கு மட்டும் நாம் பட்டிருக்கும் கடனாகக் கொள்ளக்கூடாது. நாமே நமக்குக் கடன் பட்டிருக்கிறோம். குடும்பத்திற்குக் கடன் பட்டிருக்கிறோம். நாட்டிற்கும், உலகத்திற்கும் கூடக் கடன்பட்டிருக்கிறோம். ஆகவே கடமைகள் என்ன என்று நாம் ஆராயப் புகுந்தோமானால் அது வெவ்வேறு தருணங்களில் வெவ்வேறுக இருப்பதை அவதானிக்கலாம். ஒவ்வொருவருக்கும் தன் கடமைகள் சில உண்டு. அதாவது நான் எனது உடலையும், உள்ளத்தையும், அறிவையும், ஆன்மீகத்தையும் பேணக் கடமைப்பட்டவன். இது ஒவ்வொருவரினதும் சொந்தக் கடமைகள். என் ஆசைக்கும், நாட்டத்திற்கும், அபிலாஷைகளுக்கும் கட்டுப்பட்டு உடல் இயங்கவேண்டும் என்றால் அதற்குப் போதுமான போஷாக்கு சக்தியைக் கொடுக்கும் உணவைக் கொடுக்கவேண்டும். ஓய்வைக் கொடுக்கவேண்டும். உடற்பயிற்சி கொடுக்கவேண்டும். உடையைக் கொடுக்கவேண்டும். இதேபோன்று எமது உள்ளத்திற்கு அன்பையும் பாசத்தையும் கொடுக்கவேண்டும். அறிவிற்கு போதிய அறிவியற் பொருட்களை ஊட்டவேண்டும். ஆன்மீகத்தை வளரச்செய்யும் விதத்தில் அமைதியையும், தியானத்தையும் அளிக்க வேண்டும். இது இவ்வளவும் நாம் நமக்குச் செய்யும் கடமைகள். அதாவது எமது உடல், உள்ளம், அறிவு, ஆன்மீகம்

ஆகியவை எல்லாம் எங்கள் ஆசைகளால்தான் உந்தப்படுகின்றன. இவையெல்லாம் யாருடைய ஆசைகள், நாட்டங்கள் என்று கேட்குமிடத்து அங்கு 'நான், எனது' என்றதொன்று உதயமாகிறது. 'நான்' 'எனது' என்பவை உண்மையா பிரமையா என்பதைப்பற்றி இப்பொழுது ஆராயவேண்டியதில்லை. அவை வேறொரு தருணத்தில் சிந்திக்கப்படலாம். 'நான்' 'எனது' என்றதொன்றிருக்கிறது, அதுதான் எங்கள் உடலையும், உள்ளத்தையும், அறிவையும், ஆன்மீகத்தையும் கூட ஆட்டிப் படைக்கிறது என்று தற்போதைக்கு வைத்துக்கொண்டோமேயானால் அந்த உடலுக்கும், உள்ளத்திற்கும், அறிவுக்கும் 'நாங்கள்' (அதாவது 'நான்' என்பதும் 'நீங்களும்') கடமைப்பட்டவர்கள் ஆகிறோம். ஆகவே இவற்றைப் பாதுகாக்க 'நாங்கள்' ஆற்றவேண்டியவையே தனிமனிதன் கடமைகள் ஆவன.

அடுத்துக் குடும்பத்தை அவதானிப்போம். மனைவி, பிள்ளைகள் என்று குடும்பமாக இருக்க ஆசைப்பட்டால் அவர்களை வைத்திருக்கும் கடனை அடைப்பதற்கும் எங்கள் கடமைகளை நாம் செய்யவேண்டும். வீட்டில் மனைவி, மக்கள் பட்டினி கிடக்க, நான் மது அருந்த - என் பணம் முழுவதையும் விரயம் செய்தேனானால் நான் என் கடமையில் இருந்து தவறுகிறேன். கடமையில் தவறிவிட்டு என்மனைவி என்னைப் பேணவில்லை, மதிக்கவில்லை என்றோ, பிள்ளைகள் என்னை மதிக்கவில்லை என்றோ கூறமுடியாது. ஆரம்பத்தில் குடும்ப வாழ்க்கையில் நாம் மனைவி, மக்களுக்குக் கொடுக்க வேண்டியதைக் கொடுக்கின்றோம். ஆனந்தப் படுகிறோம். பின்னர் கொடுக்கமுடியாத நிலை ஏற்படும்போது கடமை தவறுகின்றோம். இதனால் கஷ்டப்படுகிறோம். ஆகவே குழந்தைகள் பெறுவது என்பதும் பெரும் கடமையுணர்ச்சியுடன் செய்ய வேண்டியதொன்றும். என் வரும்படி எவ்வளவு? எத்தனை குழந்தைகளை என்னால் பராமரிக்கமுடியும்? அவர்கள் எல்லோருக்கும் உணவு, உடை, வீடு ஆகியவை கொடுக்கமுடியுமா என்று சிந்தித்தே குடும்ப விருத்தியில் ஈடுபடவேண்டும். இல்லையேல் நாம் குடும்பத்தாருக்கு ஆற்றவேண்டிய கடமைகளில் இருந்து தவறிவிடுவோம். தாபரிப்பு வழக்குகளுக்குப் பலர் வருவார்கள். உன் மாத வரும்படி என்ன என்றால் 250 - 300 ரூபா என்பார்கள். பிள்ளைகள் எத்தனை பேர் என்றால் 10 பிள்ளைகள் என்பார்கள். எப்படித்தான் இவர்கள் குடும்பம் நடத்துகிறார்களோ எனக்குத் தெரியாது!

அடுத்து நமது ஊர் அல்லது கிராமம். அங்கும் நாம் கடன் வாங்குகிறோம். அதோ ஒரு கிணற்றிலிருந்து தம்பிமார் தண்ணீர் கொண்டுபோகிறார்கள். அந்தக் கிணற்றில் அளவுக்குமீறி நாம் தண்ணீர் எடுத்தோமானால் இந்த ஊர்வாசிகள் அனைவரையும் அது பாதிக்கும். யாழ் குடாநாட்டில் பம்புகளின் மூலமாகக் கடந்த சில வருடங்களாக மக்கள் அளவுக்கு மிஞ்சிய நீரைக் கீகிணறுகளில் இருந்து எடுத்ததால் நிலத்தின் கீழுள்ள நீர்மட்டம் குறைந்துகொண்டு போகின்றது என்றும், அது வருங்காலத்தில் எல்லோரையும் பாதிக்கக்கூடும் என்றொரு கருத்து இன்று நிலவுகிறது. ஆகவே எமது பாவனைக்கும் மீறிய அளவு செலவு செய்தோமானால் அது ஊர்மக்களைப் பாதிக்கின்றது. உதாரணமாக நான் வருடப் பிறப்புக்கு ஐந்து வேட்டிகள் ஒரே நேரத்தில் வேண்டுகிறேன் என்று வைத்துக் கொள்வோம். அதேபோல் ஊரில் உள்ள வசதிபடைத்த அனைவரும் செய்தால்

ஒரே ஒரு வேட்டியைக் கஷ்டப்பட்டுக் கடைசி நேரத்தில் வந்து வாங்குபவன் கடைக்குப் போகும்போது ஏமாற்றம் அடையப்போகின்றான். எங்கள் தேவைகள் அதிகமானால் அந்த அளவுக்கு அது ஊரைப் பாதிக்கின்றது. அதாவது நாம் ஊரில் இருந்து கூடிய கடன் வாங்குகிறோம். கடன் அடைக்கும்போது குறையக்கொடுக்கிறோம். ஆகவே ஊரைப் பொறுத்தவரையில் நாம் உற்பத்தியைப் பெருக்கவேண்டும். பாவனையைக் குறைக்க வேண்டும். இவற்றையெல்லாம் இன்றைய உலகம் சிந்தியாதபடிபாலத்தான் நாடுகளெங்கும் பணவீக்கம் ஏற்பட்டுள்ளது. பொருளாதார இக்கட்டு நம்மைப் பீடித்துள்ளது. நான் தனிமனிதன்தானே என்னால் என்ன செய்யமுடியும் என்று கூறுவதில் பலனில்லை. திரு. கனகராசா அவர்கள் இன்று மேடையில் வீற்றிருக்கிறார். அவர் பிரசுரித்து விநியோகம் செய்யும் குறிப்புத் துண்டு ஒன்று என் அறையில் அண்மைக் காலம் வரையில் இருந்தது. அதில் சுவாமி சிவாநந்தரின் வாக்கியம் ஒன்று காணப்பட்டது. 'உன்னை நீ திருத்திக் கொள், உலகம் தானாகவே திருந்தும்' என்பது அந்த வாசகம். எவ்வளவு உண்மையான கூற்று என்பதை நீங்கள் சற்றுச் சிந்தித்துப் பார்த்தால் அறிந்துகொள் வீரர்கள், நாங்கள் ஒவ்வொரு அடி எடுக்கும்போதும் எங்கள் கடமையென்ன, அதைச் சரிவரச் செய்கிறோமா என்று எண்ணத் தலைப்பட்டோமானால் எங்கள் வாழ்க்கை திருந்தத் தொடங்கிவிடும். இல்லாவிடில் சமூகம் எங்களைத் தட்டிக்கேட்க வேண்டிய ஒரு நிலை ஏற்படும். இதைத்தான் இன்றைய உலகின் நிகழ்ச்சிகளும், புரட்சிகளும் எங்களுக்கு எடுத்துக்காட்டுகின்றன. ஆகவேதான் 'என் கடன் பணி செய்து கிடப்பதே' என்று மேல் அட்டையில் சின்னத்தில் அழகாக அறிவித்திருக்கிறார்கள். 'என்கடன் கடமை செய்து கிடப்பதே' என்று அவர்கள் கூறவில்லை. 'பணிசெய்து கிடப்பதே' என்கிறார்கள். 'பணி செய்தல்' என்பது வேறு. 'கடமை செய்தல்' என்பது வேறு. பணி என்பது நல்லதையே செய்தல் மட்டுமன்றி நல்லமனதுடன் செய்வதையும் குறிக்கிறது. கடமை செய்யும்போது கடனை அடைக்கிறோம் என்ற எண்ணத்தில் கருமம் ஆற்ற முடியும். ஆனால் பணி செய்யும்போது அதில் உள்ள மும் கருமமும் ஒருங்கிணைந்து செயற்படவேண்டும். 'பணி' என்ற சொல்லுக்கு பல கருத்துக்கள் இருந்தாலும் 'என் கடன் பணிசெய்து கிடப்பதே' எனும்போது 'ஈதல்' என்பதையே அது குறிக்கிறது. அதாவது கடன்கிடைத்ததோ இல்லையோ முழுமனதுடன் கொடுக்க முன்வரும் மனோநிலையைத்தான் 'பணிசெய்து கிடக்கும் மனோநிலை' என்று கூறலாம். 'கிடப்பதே' என்ற சொல்லு பணி என்ற சொல்லுக்குக் கூடிய ஒரு அடக்கத்தையும் பவித்திரமான தன்மையையும் கொடுக்கிறது. நல்லது வந்தால் என்ன, தீமையே வந்தால் என்ன "என் கடன் பணிசெய்து கிடப்பதே" என்று, என்ன அழகாகக் கூறியிருக்கிறார்கள் பாருங்கள். ஆகவே ஒருவர் பணிவுடன் சேவைசெய்து கடனை அடைக்கும்போதுதான் அவர் 'என் கடன் பணி செய்து கிடப்பதே' என்று கூறமுடியும். ஆனால் உங்கள் சமாசத்தின் குறிக்கோள் அதைவிட மேன்மையானது. 'பணிவன்புடன் உன் கடமையைச் செய்து விட்டுக் கிட' என்று மட்டும் கூறவில்லை. அது உங்கள் சின்னம். ஆனால் குறிக்கோள் 'பணி புரி பலனை எதிர்பாராதே' என்பது. உண்மையான பணிவன்புடன் சேவை செய்யும் ஒருவர் மனதில்கூட, பலனை எதிர்பார்க்கக்கூடிய மனோநிலை ஏற்படலாம். ஆனால் உங்கள் குறிக்கோள் அதுவல்ல. எந்தவிதமான பலனையும் எதிர்பாராமல் பணி புரிய வேண்டும் என்பதே உங்கள் குறிக்கோள். மிகமிக உன்னதமான ஒரு

குறிக்கோள். இதைத்தான் கண்ணன் நாலாயிரம் வருடங்களுக்குமுன் கீதையில் சொல்லிச் சென்றான். ஆங்கிலத்தில் அவன் கூறியதைச் சொல்வதெனில் Disinterested devotion to Duty என ஆகும்.

ஆகவே இந்த பல்சுவை மாத இதழ் பலகால இடைவெளியின் பின் உயரிய நோக்கத்தை முன்வைத்து வெளிவருகிறது. உன்னத கருத்தை உறையிலிருந்தே பெறும் அளவுக்கு உவப்பை நல்கும் கட்டுரை கவிதைகளுடன் வெளிவருகிறது. பேணவேண்டியது உங்கள் கடன், கடமை.

இன்றைய உலகம் உரிமைகளுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுக்கும் அளவுக்குக் கடமைகளுக்கு முக்கியத்துவம் வழங்குதில்லை. இதனாற்றான் நாட்டிலும் உலகிலும் பொருளாதாரப் பிரச்சனைகள் தலைதூக்கியிருக்கின்றன. எமது நாட்டின் வரவு செலவுக் கணக்கு குறைவில்தான் செயற்படுகிறது. அதாவது செலவுக்கு ஏற்ற வரவு இல்லை. எமது ஊதாரித்தனத்திற்கு ஏற்ப உற்பத்தி இல்லை. நாம் எங்கள் தேவைகளை பிற நாட்டுத் தேவைகளின் அடிப்படைக்கேற்பப் பெருக்கிக்கொண்டோம். ஆனால் உற்பத்தியைப் பெருக்கவில்லை. இதனால் இன்று கஷ்டப்படுகிறோம். எப்பொழுது எங்கள் தேவைகளைக் குறைத்துக்கொண்டு வாழப் பழகினோமானால் கூடிய வசதியுடன் வாழலாம். எப்பொழுதுமே நாம் சமூகத்திடம் இருந்து பெறுவதற்குக் கூடுதலாக அதனிடம் கொடுக்கவேண்டும். அப்படிச் செய்தால் சமூகம் தூற்றாது. இல்லையெனில் சமுதாயம் நம்மைத் தூற்றும் நாள் வரும்; கேட்கும் நாள் வரும்.

ஆகவே சுயநலம் களைந்து பொதுநலம் கருதி சமூகத்தை வழிநடத்தச் 'சமூகத் தொண்டன்' வெளிவரட்டும் என்று வாழ்த்தி, இந்த ஒன்றியம் மக்களுக்கு மென் மேலும் சேவைகளை வழங்க வேண்டும் எனக் கோரி எனது உரையை முடிக்கின்றேன்.

காரசாரம்

பனம்பொருள் அபிவிருத்திச் சபை உருவாக்கப்பட்டதன் நோக்கம்... ..? நிறைவேறியுள்ளதா. பனம் பொருள் அபிவிருத்திச் சபையில் உள்ளவர்கள் பனம் பொருள் அபிவிருத்தி செய்கின்றீர்களா? அல்லது தங்களை, தங்கள் உற்றம், சுற்றம் சூழலை அபிவிருத்தி செய்கின்றீர்களா? அபிவிருத்தி அபிவிருத்தி என்று தற்பொழுது மிகவும் வேகமாக ஜெபம் செய்து வரும் எமது பா. உ.கள் பனம்பொருள் அபிவிருத்திச் சபையின் அவல நிலைபற்றி சற்றுவது சிந்தித்துப் பார்க்கின்றீர்களா? இன்றைய நிலையில் எதிர்காலத்தில் யாழ்-மாவட்டத்தை பஞ்சத்தில் இருந்து காப்பாற்றக் கூடிய சக்தி பனைக்கும் கடலுக்கும் மட்டுமே உண்டு என்பதை இவர்கள் எல்லோரும் மறந்துவிட்டது ஏன்? ஒரு தனிப்பட்ட கனகராசா பனம்பொருள் அபிவிருத்திக்கு செய்து வருகின்ற சேவையில் எள்ளளவாவது பனம்பொருள் அபிவிருத்திக்காக உருவாக்கப்பட்ட ஒரு சபையால் செய்யமுடியவில்லையெனில்... .. ஒரு தலைவர், இயக்குனர்கள், கணக்காளர், உத்தியோகத்தார்கள், தளபாடங்கள், வாகனாதிகள் மாளிகை இத்தியாதிகளுக்கு செய்யப்படும் செலவு... .. இதற்கு கிடைக்கும்... .. மக்களின் வரிப்பணம் இவ்விதமாகவா வீணடிக்கப்பட வேண்டும்.

— கசீலன்

சமூகத் தொண்டன் வெளியீட்டு விழா

யாழ் மாவட்ட ச. ச. நி. ஒன்றியத்தின் வரலாற்றில் 21-02-1981ந் திகதி நிலைத் திருக்கப்போகும் திருநாள்.

நீண்ட நாட்களுக்குப் பின்பு மீண்டும் புதுப் பொலிவுடன் 'சமூகத் தொண்டன்' வெளிவர ஆரம்பித்த நன்னாள் 21-2-81.

தென்மராட்சி ச. ச. நி. ஒன்றியத்தின் ஆதரவில் சாவகச்சேரி டிறிபேக் கல்லூரியில் 21-2-81 மாலை 3-30 மணியளவில் ஒன்றியத்தின் தலைவர் வே. ப. வாரித்தம்பி அவர்களின் தலைமையில் 'சமூகத் தொண்டன்' வெளியீட்டு விழா மிகவும் சிறப்பாக நடைபெற்றது.

விழாவிற்கு யாழ் மாவட்ட ச. ச. நி. ஒன்றியத்தின் பிரதிநிதிகள் பலரும் குடா நாட்டின் பல பகுதிகளிலுமிருந்தும் வருகைதந்திருந்தனர். தென்மராட்சியிலுள்ள பல சனசமூக நிலையங்களிலிருந்து பிரதிநிதிகள் விழாவிற்கு வந்து சிறப்பித்தனர்.

சாவகச்சேரி நகரசபைத் தலைவர் எஸ். கே. திரவியநாயகம் அவர்களும் மில் க்வைற் அதிபர் 'சிவதர்ம வள்ளல்' க. கனகராசா அவர்களும் மங்களவிளக்கேற்றி வைக்க, இலங்கை கிராமிய மீளமைப்பு நிறுவனத்தின் நிறைவேற்று அதிபர் பொ. கு. பொன்னபலம் அவர்கள் யாழ் மாவட்ட ச. ச. நி. ஒன்றியத்தின் கொடியை ஏற்றிவைக்க, சங்கீதபூஷணம் ச. குமாரசாமி ஆசிரியர் அவர்களின் தமிழ்த்தாய் வணக்கத்துடன் விழா ஆரம்பமாகியது.

தலைமையுரை வரவேற்புரைகளை அடுத்து சாவகச்சேரி மாவட்ட நீதிபதி உயர்திரு. க. வி. விக்னேஸ்வரன் அவர்கள் வெளியீட்டுரை நிகழ்த்தி 'சமூகத் தொண்டன்' இதழை வெளியீட்டு வைத்தார்.

சாவகச்சேரி கைத்தறி மாளிகை அதிபர் திரு. சி. நவரத்தினம் அவர்கள் மாவட்ட நீதிபதி அவர்களிடம் இருந்து முதல் பிரதியை பெற்றுக் கொண்டார். சித்திரா ரெக்ஸ்ரையில் உரிமையாளர் திரு. கு. தவராசசிங்கம், சட்டத்தரணிகள் திருமதி கள் நிமலினி அம்பிகைபாலன், சிவரூபவதி சுரேந்திரன், 'விமலாஸ்' உரிமையாளர் கா. நவரத்தினம், 'உஷா' துரைசுவாமி அவர்கள் சார்பில் திருமதி லீலா துரை சுவாமி, மிருசுவில் முன்னாள் கி. சபை தலைவர் கா. குலசேகரம்பிள்ளை, டாக்டர் பே. பிலிப்ஸ் முதலானோர் சிறப்புப் பிரதிகளைப் பெற்று விழாவை சிறப்பித்தனர்.

நகரசபைத் தலைவர் திரு. எஸ். கே. திரவியநாயகம், உதவி அரசாங்க அதிபர் திரு. க. துரைராசா, ச. ச. நி. மேற்பார்வையாளர் திரு. வி. கிருஷ்ணமூர்த்தி, சிவதர்ம வள்ளல் க. கனகராசா முதலானோர் வாழ்த்துரை வழங்கினர்.

தென்மராட்சி ச. ச. நி. ஒன்றியத்தின் செயலாளர் திரு. வி. சு. துரைராசாவின் நன்றியுரையுடன் விழா நிறைவுபெற்றது.

— பவா

அடுத்த இதழ்

★ கூட்டுறவுச் சிறப்பு மலர் ★

திகட்டாத தீன்சுவை தரும்
பனைவெல்லம் தயாரிப்போர்

என்றும் நாடுங்கள்

பருத்தித்துறை
தெங்கு பனம்பொருள் உற்பத்தி
விற்பனவுக் கூட்டுவுச் சங்கம்

உள்நாட்டு உற்பத்திக்கு ஊக்கமளியுங்கள்

சீனிக்குப் பதில்
பனைவெல்லத்தை உபயோகியுங்கள்



சுவையானது, மலிவானது

★ பனை வெல்லம் ★



தெங்கு பனம் பொருள் உற்பத்தி
விற்பனவுக் கூட்டுறவுச் சங்கம்
— அச்சுவேலி —

“சமூகத் தொண்டன்” பணி வளர, வாழ
மனமார வாழ்த்துகிறார்கள்

உள்ளூர் உற்பத்தியைப் பெருக்குங்கள்!
உள்ளூரில் வேலைவாய்ப்பை ஏற்படுத்துங்கள்!

தெங்கு பனம் பொருள் உற்பத்தி
விற்பனவுக் கூட்டுறவுச் சங்கம்
ஊர்காவற்றுறை.

தெங்கு பனம் பொருள் உற்பத்தி
விற்பனவுக் கூட்டுறவுச் சங்கம்
வேலணை.

நுணவில் கிழக்கு சர்வசாதன சனசமூக நிலையத்தினர் நடாத்திய
வண. பிதா தனிநாயகம் அடிகள் நினைவுக் கவிதைப் போட்டியில்
முதற்பரிசு பெற்ற கவிதை. — 'இ-ந'

எம் சால்புணர்த்தக் தூது சென்றர்

ம. விக்ரம்

இன்னிசையார் அமுதினடை பிழிந்தே கூவும்
இளங்குயிலைப் பசங்கினியைச் செந்தேன் பொங்கும்
பன்னிறத்தின் மலருதரங் குடைந்தே பாடிப்
பருகிமுரல் கின்றவரி வண்டி னத்தை
அன்னமொடு பொன்னிலவை விண்மே கத்தை
அகமுருகி வழியனுப்பி நின்ற ரன்று
கன்னிமொழித் தமிழலகோர் சீர்த்தி யோங்கக்
கடல்கடந்தார் தூதர்தனி நாய கத்தார்.

குழலினிதோ? யாழினிதோ? குழந்தைச் செல்வக்
குதலைமொழி தானினிதோ? இல்லை இல்லை
மொழிகள் பல ஆய்ந்தறிந்தேம் இறைவன் தானை
முத்தமிடுந் தமிழினிமை எங்குங் கானேம்
அழகமைதி இனிமையிசை மென்மைத் தன்மை
ஆனந்த நவரசத்தின் வார்ப்பாம் என்றே
முழவுலகு முணர்ந்திடவே தமிழின் மாண்பை
முழங்கிடவே இளந்துறவி தூது சென்றார்.

கொடியேந்தி வேங்கடந்தென் குமரி யிற்செங்
கோல்தங்கி ஆண்டாள்வெண் குடைநி ழற்கீழ்
முடிகுடு மூவேந்தர் மடியீ தாடி
முப்போதுங் கன்னிகையாய் வாழ்கின் றுள்பொன்
அடிகுழந்து பொதிகைமலைத் தென்றல் தாவி
அரவணைக்குந் தமிழ்த்தாயின் மைந்தர் சால்பைப்
படியீது திசையெங்கும் உணர்த்துந் தாகப்
பணிபூண்டே தூதுரைக்க விரைந்தார் ஞானி.

அறம்பொருளை இன்பத்தை வீட்டின் பேற்றை
அழகியலைக் கலையுணர்வைக் காதல் வாழ்வைத்
திடம்படவே படைத்தபழங் கதைநாம் பேசித்
தித்திக்கும் மனப்பாங்கை உதறித் தள்ளி

நிறங்கடந்த பிறநாட்டார் நிறுத்துப் பார்த்து
 நெஞ்சத்திற் கைவைத்து வணங்கிப் போற்றி
 புறந்தரவே தமிழலகப் பொக்ஷந் தாங்கிப்
 புவனமெலாஞ் சார்புணர்த்தத் தூது சென்றார்.

ஊரனைத்தும் நம்முரே மக்கள் எல்லாம்
 உறவினரே என்றுபுறம் புகன்ற போதம்
 யார்பழித்தார்? எனக்கொதித்தே குமுறிப் பாய்ந்து
 நாவடைத்த குட்டுவனின் அஞ்சா நெஞ்சம்
 ஆருயிரைப் பீழியுணர்ந்த கணத்தே நீத்தங்(கு)
 அடிவீழ்ந்த பாண்டியன்றன் முடிசோ லாட்சி
 தேரளித்த பறம்புமலைப் பாரி வண்மைத்
 திறங்கூறப் பறந்தாரெம் அறங்காப் பாளர்.

வள்ளுவனை உலகினுக்கே வழங்கி ஞான
 வாசகத்தை மணிவாக்காய் வடித்துத் தந்தோம்
 தெள்ளுதமிழ்ச். செஞ்சொற்பொற் சிலம்பின் கற்புச்
 செந்தமிழை முத்தமிழாய்த் தொகுத்துத் தந்தோம்
 உள்ளமெலாம் இனிக்கின்ற பாவிற் கம்பன்
 உயர்சாவா மருந்தினையே உண்ணத் தந்தோம்;
 அள்ளிமகிழ்ந் தருந்திடுவீர் உலகீர் என்றே
 அருந்தமிழ்சால் பெருந்தகைமை விளம்பச் சென்றார்.

வந்தார்க்கு முகமலர்ந்து இலைமுன் வைத்து,
 வருவார்க்கு விருந்தாட்ட உலைபின் னேற்றி,
 தந்தார்க்குத் தாமன்றித் தாரா தோர்க்குந்
 தமதன்பைக் கரவாதே தாரை வார்த்து,
 நொந்தார்க்குத் துயர்தீர்த்துக் கருணை கூர்ந்து,
 நூன்முறைகள் நன்காய்ந்து பண்பின் வாழ்ந்து,
 நந்தாத புகழ்காத்த தமிழர் சால்பை
 நானிலத்தோக் குணர்த்திடவே தூது சென்றார்.

அன்பதனை வாழ்வினுக்கே அர்ப்ப ணிப்பார்;
 அகிம்சையெனும் ஆயுதத்தாற் பகைமை வெல்வார்;
 இன்பநிறை இறைவனடி மலரிற் காண்பார்;
 எவ்வுலகும் அடிமையென வாழ்தற் கொல்வார்;
 வன்செயல்தாம் புரிவார்க்கும் சமன்செய் நீதி
 வழங்குவதிற் சீர்தூக்குங் கோல்போல் வாழ்வார்;
 என்பினையும் பிறர்க்கீவார் சால்பு ணர்த்த
 எங்கள்தனி நாயகத்தார் தூது சென்றார்.

தண்ணீர் அபாயம்

தனலெட்சுமி துரைசிங்கம்

சுகாதார போர்தலுசிரியை
காங்கேசன் துறை

எமது சுகவாழ்விற்கு சுத்தமான நீர் மிக அவசியம் என்பது யாவரும் அறிந்த விஷயம். இதை அறிந்தும் பாதுகாப்பான மறையில் நீரை பருகுவதற்கு மக்கள் அக்கறை கொள்வதில்லை. அசுத்தமான நீர்மூலம் உடல் பாதிப்பும், நோய்களும் உண்டாகலாம். இதில் முக்கிய பங்கு கொள்வது மக்களின் செய்கைகள். அதாவது சுகாதாரமற்ற முறைகள்.

மலத்தின் மூலமும், இலையான், ஈக்கள் போன்றவை மூலமும், கிருமிநாசினிகள் மூலமும் நமது நீர் பழுதடைகிறது. மலகூடம் பாவி யாது, வடிகளிலும், பனை மரத்தின் கீழும் மலம் கழிப்பது, பசளைகளுக்கும் பயிர்களுக்கும் அதி மிஞ்சிய மருந்துகள் தெளிப்பது இவை நீரை அசுத்தமடையச் செய்வதுடன் கிருமிகள் தங்கி வளர்ச்சியும் பெருக்கமும் அடைய ஏதுவாக இருக்கிறது.

சுகாதார நிபுணர்களின் அக்காணிப்புகள் மிகப் பயங்கரமான எதிர்காலத்தை நமக்கு விளக்குகிறது. அறுபது வீதமான (60%) தடுக்கக்கூடிய நோய்களில் ஐம்பது வீதம் (50%) நீரினால் பரவும் நோயாகும். நமது வைத்தியசாலைகளில் ஒவ்வொரு நாலாவது கட்டில் படுக்கையில் நீரினால் ஏற்படுகின்ற நோயின் காரணமாகவே இருப்பவர்களாவர். (one out of every 4 bed) வைத்தியசாலையில் அனுமதிப்போரில் 30% வீதமும் வெளிநோயாளராக சிகிச்சை பெறுபவர்கள். 40% நீரின் அபாயத்தினால் ஏற்பட்ட நோய்களாக கணிக்கப்படுகிறது.

இதை நாம் உணரவேண்டிய காலம் நெருங்கிவிட்டது. சுலபமான சுகாதார முறைகளைக் கடைப்பிடிப்பதன் மூலம் பின்வரும் நோய்களை நாம் ஓரளவு தடுக்கமுடியும். அதாவது நீரினால் பரவும் நெருப்பு காய்ச்சல், வாங்கிபேதி, வயிற்றுளைவு, வயிற்றோட்டம், பூச்சிவியாதி, கல்லீரல் அழற்சி, சிறுபிள்ளைவாதம் போன்றவையாகும். நீரை கொதித்து ஆறிய பின் பருகுதல், மலகூடம் அமைத்து பாவித்தல், கைகளை நன்றாக

கழுவிப்பின் உண்ணுதல், கறிவகைகளை நன்றாகக் கழுவிச் சமைத்தல், ஈ, இலையான் பரவாமல் உணவை மூடிவைத்தல் போன்ற இம்முறைகளால் ஓரளவு பாதுகாப்பு பெறமுடியும்.

படிப்பறிவு சிறப்பாக அமைந்துள்ள நம் நாட்டிலே இவையாவும் அறிந்திருந்தும் இவற்றைப் பின்பற்றாது இருத்தல் ஏன்?

அறிவு இருந்தும், இதன் முக்கியத்துவத்தை உணராதிருத்தல், பழக்கவழக்கம், அறியாமை, சமூக பொருளாதார நிலைகள் இவற்றை நாம் மக்களுக்கு எடுத்துரைக்க வேண்டும். நோய்கள் பாதுகாப்பு, தடுப்பு முறைகள், தொடர்ந்து சிறந்த சுகாதார அடிப்படை கருத்துகளை சமூகங்களுக்கு ஏற்றவாறு விளங்கச் செய்தல் அவசியம். சனசமூக நிலையங்கள் தங்கள் பகுதிகளில் தங்கள் மக்களுக்கு சுற்றத்தாருக்கு சமூகசேவை செய்யவே அங்கம் வகிக்கின்றனர்.

ஆகவே இவர்கள் காவல்துக்குக் காலம் ஏற்படும் நோய்களைப் பற்றியும், அதன் காரணிகளைப் பற்றியும் இலகுவாக மக்கள் விளங்கி, அதை ஏற்றுக் கொண்டு உண்மை நிலையை உணர்ந்து செயற்படக்கூடிய ரீதியிலே மக்கள் மனதை மாற்ற முன்வரவேண்டும். சில குடும்பங்களில் இதனால் ஏற்படக்கூடிய அபாயகரமான முடிவுகளைப் பற்றியும் விளக்கம் கூற வேண்டும். சமூக சேவையாக மலகூடம், சூழி வெட்டுதல் போன்றவற்றிலும் ஈடுபட முன்வர வேண்டும். அங்கத்தவர்களுக்கு ஒரு எடுத்துக்காட்டாக விளங்க வேண்டும்.

சுகாதார பகுதியினர் சட்டங்களுக்கமைய திட்டங்களை செயற்படுத்தலாம். ஆனால் மக்கள் உண்மையை உணராதிருந்தால் இதில் நன்மை அடைவது கஷ்டம். ஆகவே மக்களின் ஆரோக்கியமான வாழ்விற்கு சனசமூக நிலையங்கள் ஒரு இணைப்பாலமாக சுகாதாரப் பகுதியினருக்கும் பொதுமக்களுக்கும் இடையில் சிறப்பான சேவை செய்யமுடியும் என்பது என் கருத்து.

மக்கள் சேவையே மகத்தான சேவை!

உங்கள் முதலீட்டிற்கு

27% வட்டி

முதலீட்டாளருக்கு

★ ஆயுள் காப்புறுதி இலம்

★ வீட்டுப் பாவனைப் பொருட்கள் தவணை அடிப்படையில்

த பிளான்ஸ் கம்பனி லிமிட்டெட்

191 - 249C, மின்சார நிலைய வீதி,

7680

யாழ்ப்பாணம்.

Sale Center - Jaffna

Ceramic Wares, Terrazo Kitchen,
Bath-room Wares, Cement Flower Pots
and Press Tiles, Consultants for
Terrazo Laying.

MARBLES

Phone:

Jaffna 7407

No. 42, NEW MARKET,

JAFFNA.

Factory:

SRI KRISHNANATH CONCRETE WORKS
THOLPURAM.

Cable:

'PURAM'

Telephone:

Vaddukkoddai 237

VISIT:

**Jewelleries, Sovereigns
& Brilliants**



PHONE: 585



K. N. M. MEERAN SAHIB
SOVEREIGN PLACE
JEWELLERS & DIAMOND MERCHANTS

Kannathiddy,

Jaffna.

யாழ்ப்பாணத்தில் சனசமூக நிலையங்களும் நூலக சேவையும்

வே. விவேகானந்தன்

இன்று பொதுவாக இலங்கை உட்பட அநேக வளர்முக நாடுகளில் நூலகசேவை ஓர் வளர்ச்சியடைந்துவரும் துறையாகவே விளங்குகிறது. இலங்கையில் உள்ளூராட்சி மன்றங்களின் கீழ் இயங்கிவரும் பொதுசன நூலகங்களே நூலக சேவையில் பெரும் பங்களிப்பினைக் கொண்டுள்ளன. எனினும்கூட, இன்றைய சூழ்நிலையில் நூலகசேவையை ஆரம்பித்து நடாத்துவதிலும், வளர்ச்சியடையச் செய்வதிலும், ஊக்குவிப்பதிலும் சமூகத்துக்கு அறிவுச்சாதனங்களை கிடைக்கக்கூடிய வகையில் செயற்படுத்துவதிலும் சனசமூக நிலையங்களின் பணி குறிப்பிடத்தக்க ஒன்றாக மாற்றமடைந்து வருவதனை அவதானிக்கலாம்.

இலங்கையின் மொத்தக் குடித்தொகையில் எண்பது வீதத்துக்கு மேற்பட்டோர் கிராமக் குடித்தொகையாக விளங்குவதனாலும், அடிப்படைப் பொருளாதாரமாகக் கிராமிய விவசாயப் பொருளாதாரம் விளங்குவதனாலும் குடித்தொகை கூட்டில் இளமைசார் வயதுத் தொகுதியினரின் பங்கு அதிகமாயிருத்தவினாலும், சுதந்திரத்தின் பின்னர் தேசியக் கலை, கலாச்சாரம், கல்வி, உடல்நலத் துறைகளில் ஆர்வங்கொள்ளும் போக்கு அதிகரித்து வருவதனாலும் சமூக தாபனங்களுள் முதன்மை பெற்றுள்ள சனசமூக நிலையங்களின் முக்கியத்துவம் நன்குணரப்பட்டுள்ளது.

பரம்பலும் பரம்பலுக்கான காரணங்களும்

இலங்கையில் சனசமூக நிலையங்கள் அரசாங்கத்தினால் தேசியரீதியில் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட போதிலும் யாழ் மாவட்டத்திலேயே அவற்றின் வளர்ச்சி குறிப்பிடத்தக்கதாக உள்ளது. பிராந்திய ரீதியில் நோக்கும்போது வட இலங்கையிலேயே அநேக சனசமூக நிலையங்கள் காணப்படுகின்றன. மாவட்ட ரீதியாக ஒப்பு நோக்கும்போது முல்லைத்தீவு மாவட்டத்தில் ஏழு சனசமூக நிலையங்களும், வவுனியா மாவட்டத்தில் 11 சனசமூக நிலையங்களும், மன்னார்

மாவட்டத்தில் 13 சனசமூக நிலையங்களும் யாழ் மாவட்டத்தில் 526 சனசமூக நிலையங்களும் பதிவுசெய்யப்பட்டுள்ளன. எனவே, வடஇலங்கையில் சனசமூக நிலையங்கள் நன்கு வளர்ச்சி பெற்ற பிராந்தியமாக யாழ் மாவட்டம் விளங்குகிறது.

யாழ் மாவட்டத்தில் சனசமூக நிலையங்களின் பரம்பலைக் கிராம நகர அடிப்படையில் நோக்கும் போது 412 ச. ச. நிலையங்கள் கிராமப் பிராந்தியங்களிலும், 114 ச. ச. நிலையங்கள் நகரப் பிராந்தியங்களிலும் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளன. கிராமச் சபைப் பிராந்தியங்களில் 32 சனசமூக நிலையங்களை உள்ளடக்கி உடுப்பிட்டிக் கிராமாட்சி மன்றப் பிராந்தியம் முதலாமிடத்தை வகிக்கின்றது. 28 சனசமூக நிலையங்களை உள்ளடக்கி புத்தூர் கிராமாட்சி மன்றப் பிராந்தியம் 2ம் இடத்தை வகிக்கின்றது. கட்டைவேலி, மயினிட்டி, தெல்லிப்பழை, அச்சு வேலி, ஏழாலை, கொக்குவில், மானிப்பாய் ஆகிய 7 கிராமாட்சி மன்றப் பிராந்தியங்களில் 15-20க்கும் இடைப்பட்ட எண்ணிக்கையுடைய சனசமூக நிலையங்கள் பதிவுசெய்யப்பட்டுள்ளன. சுழிபுரம், மல்லாகம், கோப்பாய், உடுவில், பண்டத்தரிப்பு, நல்லூர், அராலி, சாவகச்சேரி, கைதடி, நாரந்தனை, நாவற்குழி, வட்டுக்கோட்டை, வேலனை ஆகிய 13 கிராமாட்சி மன்றப் பிராந்தியங்களில் 10-14க்கும் இடைப்பட்ட எண்ணிக்கையை உடைய சனசமூக நிலையங்களும்; வரணி, புங்குடுதீவு, கரைச்சி, புலோலி, நீர்வேலி, மிருகவில், பூநகரி, கச்சாய், காரைநகர் வடக்கு ஆகிய 9 கிராமாட்சி மன்றப் பிராந்தியங்களில் 5-9க்கும் இடைப்பட்ட எண்ணிக்கையையுடைய சனசமூக நிலையங்களும்; அல்லைப்பிட்டி, காரைநகர் தெற்கு, நயினாத்தீவு, நெடுந்தீவு, மண்டைதீவு, அனலைதீவு, எழுலைதீவு, இரணைதீவு, குடத்தனை ஆகிய 9 கிராமாட்சி மன்றப் பிராந்தியங்களில் 5க்கும் குறைவான எண்ணிக்கையையுடைய சனசமூக நிலையங்களும் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளன.

என. இப்புள்ளி விவரத் தரவுகளிலிருந்து அதிகமான கிராமாட்சி மன்றப் பிராந்தியங்களில் சனசமூக நிலையங்கள் அதிகமாக வளர்ச்சிபெற்றுள்ளன.

உடுப்பிட்டி, புத்தூர் கிராமாட்சி மன்றப் பிராந்தியங்களில் அதிகமான சனசமூக நிலையங்கள் தோன்றி வளர்ச்சி பெற்றுள்ளமைக்கு அப்பிராந்தியங்கள் பொருளாதார ரீதியில் வளங்கொண்ட பிரதேசங்களாக விளங்குவதும், சமூகப் பொருளாதாரப் போக்குவரத்துத் துறைகளில் வளர்ச்சியடைந்திருப்பதும், தொடர்ந்தும் சமூக பொருளாதார அபிவிருத்தித் திட்டங்கள் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருவதும், இளைஞர்களிடையே உடல் விளையாட்டுகள், கலைநிகழ்ச்சிகள் என்பவற்றை ஒழுங்குசெய்தல், நடாதுதல் என்பவற்றில் ஆர்வமுடைய தன்மையும், பின்னணிக் காரணங்களாக அமைந்துள்ளன. இவற்றைவிட, சனசமூக நிலையங்களுக்கிடையே ஏற்படும் போட்டி மனப்பான்மையுங்கூட சனசமூக நிலையங்கள் எண்ணிக்கையின் அதிகரிப்பதற்கு ஓர் முக்கிய காரணமாக விளங்குகின்றது.

யாழ்மாவட்டத்தில் மொத்தக் கிராமாட்சி மன்றப் பிராந்தியங்களுள் 75 வீதத்துக்கு மேற்பட்ட கிராமாட்சி மன்றப் பிராந்தியங்களில் சனசமூக நிலையங்கள் குறிப்பிடத்தக்களவு வளர்ச்சி பெற்றிருப்பதற்கு, பொதுவாக மேற்கூறிய காரணிகளே பின்னணியாக விளங்குகின்றன எனலாம். மிகவும் குறைவான சனசமூக நிலையங்கள் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ள கிராமாட்சி மன்றப் பிராந்தியங்களாகத் தீவுப் பகுதிக் கிராமாட்சிமன்றப் பிரதேசங்கள் அடையாளஞ் செய்யப்பட்டுள்ளன. நயினாதிவு, நெடுந்தீவு, மண்டைதீவு, அனலைதீவு, எழுவைதீவு, இரணைதீவு கிராமாட்சி மன்றப் பிராந்தியங்களில் 5க்கும் உட்பட்ட எண்ணிக்கையையுடைய சனசமூக நிலையங்களே பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

இப்பகுதிகளில் சனசமூக நிலையங்களின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் பொதுவாகப் பின்தங்கிய நிலையிலிருப்பதற்குப் பொருளாதார ரீதியில் அவை வளங்குறைந்த பிரதேசங்களாக விளங்குவதும் சமூகப் பொருளாதார கிராமிய அபிவிருத்தித் திட்டங்கள் இதுவரை நன்கு திட்டமிட்டு மேற்கொள்ளப்படாமையும் முக்கிய பின்னணிக் காரணங்களாக விளங்குகின்றன.

மேலும், இங்கு வாழும் மக்களில் பெரும்பாலானோர் வியாபார வர்த்தக நோக்கங்கருதி யாழ்மாவட்டத்தின் குடாநாட்டுப் பகுதிக்கும் பெருநிலப்பரப்புக்கும் மற்றும் இலங்கையின் புல்வேறு பாகங்களுக்கும் குடிபெயர்ந்து வரும் பண்பும், மேற் குறிப்பிட்ட இடங்களில் நிரந்தரக் குடிகளாக மாறிவரும் பண்பும் குறிப்பிடத்தக்க பின்னணிக் காரணங்களாகும். இவற்றுடன் 2ந்தர உயர்தரக் கல்வியிலும் இளமைசார் வயதுடையோர் யாழ் குடாநாட்டில் விஞ்ஞான, வர்த்தக கல்வியைப் பெறும்பொருட்டுக் குடிபெயர்ந்துவரும் போக்கு அதிகரித்துள்ளமையினையும் அவதானிக்கலாம். இத்தகைய காரணிகள் குறிப்பாகத் தீவுப்பிராந்தியங்களில் சனசமூக நிலையங்களின் தோற்றத்தையும், வளர்ச்சியையும் பாதித்த பின்னணிக் காரணிகளாக விளங்குகின்றன எனக்கூறின் தவறாகாது. எனினும், அங்கு தங்கி வசித்துவரும் மக்களினதும் குறிப்பாக இளைஞர்களினதும் ஊக்கத்தினாலும் ஆர்வமிக்குதியினாலும் சனசமூக நிலையங்கள் வளர்ச்சியின் ஆரம்பகட்டத்திலுள்ளன. இவற்றிற்குப் போதிய ஊக்கமும் உதவியும் மானியமும் வழங்கப்படுமாயின் மாவட்டத்தின் ஏனைய பிராந்தியங்களிலுள்ள சனசமூக நிலையங்களுக்குச் சரிநிகர் சமானமாக அவை விளங்குதல் சாத்தியமாகும்.

யாழ்மாவட்டத்தில் நகரப் பிராந்தியங்களிலுள்ள சனசமூக நிலையங்களை நோக்கும் போது மொத்தச் சனசமூக நிலையங்களுள் 114 மட்டுமே இங்குள்ளன. இவற்றுள் 44 சனசமூக நிலையங்கள் யாழ்ப்பாண மாநகரசபை எல்லைக்குட்பட்ட பிராந்தியத்தில் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளன. ஏனைய, நகரசபைப் பட்டின சபைப் பிராந்தியங்கள் ஒவ்வொன்றிலும் 12க்குமேற்பட்ட சனசமூக நிலையங்களே பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளன. நகர, பட்டின சபைப் பிராந்தியங்களில் 12 சனசமூக நிலையங்களைப் பதிவுசெய்து மிகக் கூடுதலான சனசமூகங்களைக் கொண்ட பிராந்தியமாக காங்கேசன்துறைப் பட்டினசபைப் பிரதேசம் விளங்குகின்றது.

சங்கானை, கிளிநொச்சி, மானிப்பாய்ப் பட்டினசபைப் பகுதிகள் மிகக்குறைந்த சனசமூக நிலையங்களைப் பதிவு செய்த பிராந்தியங்களாக விளங்குகின்றன. எனவே, நகரப் பிராந்தியங்களைக் கிராமப் பிராந்தியங்களோடு ஒப்பு நோக்குகையில் நகரப் பிராந்தியங்களில் சன

சமூக நிலையங்களின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் மிகவுங் குறைவாக இருப்பதனை அவதானிக்கலாம். இதற்கு இப்பிராந்தியங்களில் சனசமூக நிலையங்களில் வளர்ச்சி பெற்றுள்ள நாகரிகப் பண்பே முக்கிய பின்னணிக் காரணமாகும். இப்பிராந்தியங்களில் திரைப்பட அரங்குகள், திறந்தவெளி அரங்குகள், விளையாட்டு மைதானங்கள், சிறுவர் பூங்காக்கள், நூலகங்கள் மற்றும் தொடர்புச் சாதனங்கள் என்பனபோன்ற பொழுதுபோக்கு வசதிகள் வளர்ச்சிபெற்றுள்ளமை ஓர் முக்கிய பின்னணிக் காரணமாகும். இச்சேவைகள் அரசாங்கத்தாரினாலும், ஊராட்சிமன்றங்களினாலும், தனியாரினாலும் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன. மேலும், இங்கு நகரங்கள் வளர்ச்சிபெற்று வர்த்தக வியாபார நடவடிக்கைகள் மற்றும் சேவைத்துறை தொழில்துறை என்பவற்றின் வளர்ச்சி பொருளாதாரப் போக்குவரத்துத் துறைகளின் அபிவிருத்தி என்பனபோன்ற அம்சங்களும் சனசமூக நிலையங்களின் முக்கியத்துவத்தைக் குறைவடையச் செய்வதில் செல்வாக்குச் செலுத்தியுள்ளன.

எனினும், மாறாக மாநகரசபைப் பிராந்தியத்தில் சனசமூக நிலையங்கள் எண்ணிக்கையில் அதிகரித்திருப்பதனையும், முக்கியத்துவம் பெற்று விளங்குவதனையும் புள்ளிவிபரத்தரவுகள் தெளிவு படுத்துகின்றன. இதற்குக் குடிசை அடர்த்தி கூடிய மாநகரசபைப் பகுதியில் மக்களின் தேவையைப் பூர்த்திசெய்வதற்குப் போதுமான சேவை நிலையங்கள் இல்லாமையே முக்கிய காரணங்களாகும். ஆங்காங்கேயுள்ள மக்களின் தேவைகளைப் பூர்த்திசெய்வதற்காக ஆங்காங்கே சனசமூக நிலையங்கள் தோற்றம் பெற்றுள்ளன. இவற்றின்மூலம் கிராமியப் பிராந்தியங்களிலும் சனசமூக நிலையங்களின் வேறுபட்ட காரணிகள் பின்னணியாக அமைந்துள்ளமை இங்கு கவனத்தில் கொள்ளப்பட வேண்டிய தொன்றாகும். சிறப்பாக, கிராமிய மக்களின் அன்றாட வாழ்க்கையில் சனசமூக நிலையங்கள் மிக முக்கியமான பங்கினை வகிக்கும் சமூக தாபனங்களாக விளங்குகின்றன, என்பதனையே மேற்கூறிய விடயங்கள் தெளிவுபடுத்துகின்றன.

நோக்கங்களும் பணிகளும்:

கிராமிய மக்கள் தமது ஓய்வு நேரத்தைப் பயன்படுத்துவதற்கு வழிகாட்டும் நிலையங்களாகச் சனசமூக நிலையங்கள் விளங்குகின்றன. இன,

மத வேறுபாடின்றிச் சகலரும் பங்குகொள்ளத் தர்பனங்காக அவை மிளிர்கின்றன. வேறுபட்ட கருத்துடையோர், வேறுபட்ட வயதுடையோர் வேறுபட்ட தொழில் முயற்சிகளில் ஈடுபட்டோர் ஆகிய அனைவரும் ஒன்றுகூடும் இடமாகவும், கருத்துக்களைப் பரிமாறும் நிலையங்களாகவும், கிராமத்தில் எழும் பொதுப் பிரச்சனைகளைக் கலந்துரையாடிச் சுமுகமாகத் தீர்க்கும் மன்றங்களாகவும் விளங்குகின்றன. மேலும் இளைஞர்களின் இயக்கங்களாக, இளைஞர்கள் ஆதிக்கம் பெற்ற நிலையங்களாக விளங்கும் சனசமூக நிலையங்கள் பல்வேறு சமூகப் பொருளாதாரப் பிரச்சனைகளின் தாக்கத்தினால் விரக்தியடைந்துள்ள இளைஞர்களுக்கு ஆறுதலளிக்கும் நிலையங்களாகவும் பொழுதைப் பயனுள்ள வழியில் செலவிட வழிவகுக்கும் நிலையங்களாகவும் விளங்குகின்றன. சுருங்கக் கூறின் நாட்டின் பிரசை ஒவ்வொருவரையும் நற்பிரசையாக்கும் தூய நோக்கத்தைக் கருவாகக்கொண்டே சனசமூக நிலையங்கள் தாபிக்கப்படுகின்றன. இக்குறிக்கோள் உள்நூராட்சி வீடமைப்பு நிர்மாண அமைச்சினால் வெளியிடப்பட்ட சனசமூக நிலையங்களை தாபித்தல் சம்பந்தமான போதனைகள் என்னும் கைநூலில் நன்கு தெளிவுபடுத்தப்பட்டுள்ளது. அதில் குறிப்பிட்டுள்ளதாவது: "சனசமூக நிலையத்தை அடுத்துள்ள மக்கள் அனைவரும் தமது ஓய்வுநேரங்களைப் பயனுள்ள வகையில் செலவிடுவதற்கு வசதியளிப்பதே உள்நூராட்சி மன்றப் பிரதேசங்களில் சனசமூக நிலையங்கள் தாபிக்கப்படுவதன் குறிக்கோளாகும், பொதுசன அக்கறைமிக்க விடயங்கள் கலந்துரையாடப்பட்டு நிறைவேற்றப்படும் நியாயமன்றம் ஒன்றாகவும் சனசமூக நிலையத்தை இலகுவில் சீர்திருத்தி அமைக்கலாம். இளையோர், முதியோர் இருசாராருக்குமே ஒரே வகையில் பயனளிக்கக்கூடியதொன்றாக சனசமூக நிலையம் தானாகவே அமைந்துகொள்வது அதன் கடமையாகும்". இதனை நோக்கும்போது ஒவ்வொரு பிரசையினையும் நற்பிரசையாக்குவதும் கிராமங்களின் ஓர் மத்திய நிலையமாக அமைந்து விளங்குவதும் சனசமூக நிலையங்களின் முக்கிய நோக்கம் என்பது தெளிவாகிறது.

சமூக நலனையும், கிராமிய அபிவிருத்தியையும் முக்கிய நோக்கமாகக் கொண்டு விளங்கும் சனசமூக நிலையங்கள் பல்வேறு கடமைகளை ஆற்றும் குறிக்கோள்களைக் கொண்டுள்ளன.

குறிப்பாக ஒற்றுமையாயிருப்பதால் ஏற்படக் கூடிய நன்மைகளைக் கிராமங்களுக்கு உணரச் செய்தல், அதிக செலவின்றிச் சிக்கனமானமான முறைகளில் தேவைகளை நிறைவேற்றச் சிரமமான முறையின்கீழ் வேலைகளை மேற்கொள்ளுதல், குறைந்தது வருடத்துக்கு ஒருமுறையாவது குழுப் பரயாணங்களையும், சனசமூக நிலைய இயக்கம் தொடர்பான வருடாந்த சனசமூக நிலையக் கருத்தரங்குகளையும் ஒழுங்கு செய்தல், கருத்து வேறுபாடுகளைக் கலந்துரையாடவும், பல்வேறு விடயங்களில் கல்வியறிவை மேம்படுத்துவதற்கும் கருத்தரங்குகளை ஒழுங்கு செய்தலும் அத்தகைய கருத்தரங்குகளில் எழுப்பப்பட்ட பிரச்சனைகளுக்கு ஏற்ப உடனடியாகச் செயற்படுதலும் அவற்றின் முக்கிய கடமையாக அமையும்.

மேலும், கிராமிய மக்களிடையே மனிதாபிமான உணர்ச்சியை மேம்படுத்தும் நோக்குடன் உதவியளித்தல், மருத்துவ சேவைகள், வலது குறைந்தவர்களுக்கு உதவியளித்தல் மற்றும் கண், இரத்ததான இயக்கங்களை ஒழுங்கு செய்தல் ஆகிய கடமைகள்கூடச் சனசமூக நிலையங்கள் ஊடாக எதிர்பார்க்கப்படுகின்றன. கிராமப்புற விளையாட்டுகளுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்து, பல்வேறு விளையாட்டு முயற்சிகளை ஆரம்பிப்பதும், கிராமிய மட்டத்திலும் விளையாட்டுப் போட்டிகளை ஒழுங்குசெய்வதும் சனசமூக நிலையங்களின் முக்கிய பணியாக விளங்குகின்றன. (வளரும்)

யாழ் மாவட்ட சனசமூக நிலையங்களின் ஒன்றியம் நடாத்தும்

★ விடிவெள்ளி ★

கே. பி. முத்தையா நினைவுச் சிறுகதைப் போட்டி

முதற் பரிசு: 300-00

இரண்டாம் பரிசு: 200-00

மூன்றாவது பரிசு: 100-00

ரூபா 50-00 கொண்ட எட்டு ஆறுதல் பரிசுகள்

அ. வெ. வெங்கை ரீதியில் நடைபெறும் இச் சிறுகதைப் போட்டிக்கு ஒருவர் எத்தனை கதைகள் வேண்டுமானாலும் அனுப்பலாம். கதைகள் சொந்தக் கற்பனை யாக எழுதத் வேண்டும். தபால் உறை இடதுமூலையில் “விடிவெள்ளி” கே.பி. முத்தையா நினைவுச் சிறுகதைப் போட்டி என்று குறிப்பிடுதல் வேண்டும். கதைகள் வே. ப. வாரித்தம்பி, தலைவர், யாழ் மாவட்ட சனசமூக நிலையங்களின் ஒன்றியம், மீசாலை என்னும் முகவரிக்கு தபாலில் அனுப்பிவைக்கப்படுதல் வேண்டும். பரிசுக் கதைகள் புத்தகமாக வெளியிடும் முதல் உரிமை யாழ் மாவட்ட சனசமூக நிலையங்களின் ஒன்றியத்திற்கு இருக்கும்.

போட்டி முடிவு திகதி: 15-07-1981

இளஞர் தலைமை

தலைமையை உருவாக்குவதில் தொடர்பியலின் பங்கு

மனித சமுதாயம் விலங்கினத்திலிருந்து வேறுபடுவதற்குப் பல ஏதுக்கள் உள்ளன. சிந்தனை, பேச்சு, செயல் ஆகியவற்றால் மனிதன் விலங்குகளிலிருந்து வேறுபடுவது மட்டுமன்றி, அவற்றையே தனது ஆய்வுக்கும் உட்படுத்துகிறான். மனித சமுதாயம், ஒரு கட்டமைப்புடன் இருப்பதற்கும் இயங்குவதற்கும் தொடர்பியல் அடிப்படையாக உள்ளது. மனிதன் படைக்கும் அனைத்தும் சமுதாயத்துக்குப் பொருண்மை உடையனவாக இருப்பதற்குத் தொடர்பியலே ஏதுவாக இருக்கிறது. எனவே அத்தகைய சமுதாயத்தில் தலைமைத்துவம் பெறுவதற்கு, சிறப்பான பணியாற்றுவதற்கும் தொடர்பியல் இன்றியமையாதது என்பது கூறாமலே விளங்கும்.

தத்துவவாதிகள் மனிதனை விலங்கினத்திலிருந்து வேறுபடுத்தும் பொழுது அவனது சிந்தனை சக்தியையும் தருக்க முறையையும் சிறப்பாகக் குறிப்பிடுவர். அது உண்மையே. ஆயினும் மனிதனிடத்திலே இன்னுமொரு ஆற்றலும் உண்டு. அதுவும் விலங்கினத்திடம் கிடையாது.

மனிதன் குறியீடுகளினால் தனது கருத்துக்களையும், சிந்தனைகளையும், உணர்வுகளையும் தொடர்புபடுத்துகிறான். தெரிவிக்கிறான். மிருகங்கள் தமது சுற்றூடல், சூழல் இவற்றுக்குக் கட்டுப்பட்டே, பொளதிக உலகின் உந்தல்களுக்கு ஏற்பவே இயங்குகின்றன. ஆனால் மனிதனே புறஉலகின் உந்துதல்களை மாத்திரம் பொருட்படுத்துவதில்லை. அவனுக்கு அக உலகமும் ஒன்று உள்ளது. அக உலகம் குறியீடுகளைக் கொண்டு இயங்குகிறது. மிருகங்கள் அவ்வப்போது—உடனுக்குடன்—புறஉலகச் சூழலினால் பாதிக்கப்பட்டு செயற்படுகின்றன. பசித்தால் சாப்பிடும் மிருகம். சாப்பாட்டின் நன்மை, தீமை, பொருத்தம், பொருத்தமின்மை என்பன குறித்து அது சிந்திப்பதில்லை. ஆனால் மனிதனே “என்பதுகோடி நினைப்புகளால்” இயங்குவான். இந்த நினைப்புகளை—எண்ணங்களை பிறருக்கு உணர்த்துவதே தொடர்பியல்பாகும். மொழி, சாதி, மதம், தத்துவம், விஞ்ஞானம் முதலிய அனைத்தும் தொடர்பியலினாலேயே சாத்தியமாயுள்ளன. இயற்கையையும் சமுதாயத்தையும்

பேராசிரியர் கே. கைலாசபதி

தலைவர், கலைப்பீடம், யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக் கழகம், திருநெல்வேலி

யத்தையும் ஏற்று வாழ்வதோடமையாது, அவற்றை மாற்றவும் தொடர்பியலே வாய்ப்பளிக்கிறது.

அவ்வாறு நோக்கும்பொழுது தொடர்பியலின் வழியாகவே சமுதாய இயக்கம் நிகழ்கிறது என்பதில் ஐயமில்லை. மனிதன் சமுதாய வாழ்வை அமைக்கவும், நிலைநிறுத்தவும், மாற்றவும் அது கருவியாக இருப்பதுடன், அடுத்தடுத்து வரும் தலைமுறைகளுக்கும் அவற்றின் உருவங்களையும் உள்ளடக்கத்தையும் அளித்துச் செல்லவும் அது வழிவகுக்கிறது. சமுதாய இயக்கத்தினின்றும் பெறப்படும் அறிவைச் சேகரிக்கவும்; பரிமாற்றிக்கொள்ளவும், பிறருக்கு வழங்கவும் சாத்தியமாக இருப்பதினாலேயே சமுதாயம் இயக்கம் சாக்ஸ்தமாயுள்ளது. அநாகரிக நிலையிலிருந்து நவநாகரிக நிலைக்கு மனிதன் பரிணமித்து வந்துள்ளனென்றால், தொடர்பியலின் வளர்ச்சியும் அதற்குக் காரணமாயிருந்து வந்திருக்கிறது என்பதை மறுப்பதற்கில்லை. தொடர்பியல் வளர்ச்சியடையாதிருந்தால் சமூகம் புராதன நிலையிலேயே பிண்தங்கி நின்றிருக்கும். உண்டுநங்கி வாழும் அடிப்படை நிலையிலேயே மனுக்குலம் இருந்திருக்கும். இதனாலேயே John Dewey என்ற அமெரிக்க தத்துவஞானி, “அனைத்துள்ளும் தொடர்பியலே அற்புதமானது” என்று ஒரு சந்தர்ப்பத்திற் கூறினார். டிவினின் கருத்துப்படி, தொடர்ச்சியான நிலைபெற்றினுக்கு ஏதுவாக மட்டும் தொடர்பியல் அமைந்துவிடவில்லை. சமுதாயமே தொடர்பியலின் அடிப்படையிலேயே உருவானது. குறிப்பாக ஜனநாயகக் கோட்பாடுகள் நிலவும் சமுதாயம் ஒன்று தொடர்பியலின் துணையின்றி ஒரு கணமேனும் இயங்கவியலாது. ஏனெனில் உண்மையான—ஜனநாயக ரீதியிலான சமுதாயம்

அமைப்புகள் நடைமுறை சாத்தியமாவதற்குப் பெரிதும் வேண்டப்படுவன தொடர்பு சாதனங்கள். வெகுஜன சமுதாயம் தோன்றுவதற்கும் தொடர்ந்து நிலைபெறுவதற்கும், அதனைக் கட்டிக்காக்கும் சக்திகள் அவசியம். இன்னொரு வகையாகச் சொல்லப்போனால், உலகெங்கிலும் தொடர்பு சாதனங்களின் வளர்ச்சியானது, சனநாயக வளர்ச்சியின் உடனிகழ்ச்சியாகக் காணப்படுகிறது. ஒரு சிலரே கல்விபெற வாய்ப்பிருந்த நிலைபோய், பலரும் கற்கக்கூடிய நிலையைச் சனநாயக உரிமைகளின் பரம்பல் என்கிறோம். அப்படிப் பலரும் கற்கக் கூடிய நிலையை உருவாக்குவது தனியே எண்ணங்களும் அபிவிருத்திகளும் மட்டுமல்ல. பல்லாயிரக்கணக்கில்-விரைவாகவும் குறிப்பிடத்தக்க அளவு மலிவாகவும் நூல்கள் கிடைக்குமானால் கல்வி பரவும். நூல்கள் மட்டுமேயன்றி, பத்திரிகைகள், சஞ்சிகைகள் ஆகியனவும் வாடுகின்றன. திரைப்படம் முதலியனவும் அறிவு விருத்திக்கு உதவுகின்றன அவ்வளர்ச்சியைத் துரிதப் படுத்துகின்றன. சமுதாயங்களின் வரலாற்றை ஒருகோணத்திலிருந்து பார்க்கும்போது அதாவது அரசியல் கோணத்திலிருந்து பார்க்கும்பொழுது, அவற்றின் முக்கிய அம்சங்கள் அதிகாரம், ஆட்சி என்பனவாய்த் தோன்றுகின்றன. இன்னொரு கோணத்திலிருந்து பார்க்குமிடத்து அதாவது பொருளியல் நோக்கிலிருந்து அணுகும் பொழுது சமுதாயத்தின் பிரதான அக்கறைகளானவை உடைமை, உற்பத்தி, வணிகம் முதலியன என்று தோன்றுகின்றன. ஒரு சமுதாயத்தின் இயக்கத்துக்கு இவை மிக முக்கியமானவை என்பதை மறுப்பதற்கில்லை. ஆயினும் நவீன காலத்திலே சமுதாயத்தின் இயக்கத்திற்கு இன்றியமையாததாய்—ஆதர்சமாய் அமைந்துள்ளது தொடர்பியல் ஆகும். சமுதாயம் என்பதே ஒரு வகைத் தொடர்புநிலை என்று சில அறிஞர்கள் வர்ணித்துள்ளார்கள். நேமன்ட் வில்லிம் என்ற ஆங்கிலேய எழுத்தாளர் ஓரிடத்தில் கூறியதுபோல, இன்றைய உலகிலே சமுதாயம் என்பதே

மாபெரும் தொடர்பு சாதனமாக அமைந்திருக்கிறது. அதனை நன்கு உணர்ந்து கொண்டாலே நவீன வாழ்க்கை அர்த்தமுள்ளதாக அமையும். இவ்வாறு ஒரு சமுதாயத்தின் ஒருமைப்பாட்டிற்கும் கட்டிற்றுக்கத்திற்கும் ஏதுவாய் உள்ள தொடர்பியல் நாளடைவில் அதிகம் அதிகமாகப் பொதுமக்களில் வாழ்வில் இடம் பெற்றுவிடுகின்றன. உதாரணமாக அமெரிக்கா, பிரிட்டன், ஜெர்மனி, யப்பான் முதலிய கைத் தொழில் அபிவிருத்தியடைந்த நாடுகளில் தொலைக்காட்சி மக்கள் வாழ்க்கையில் சகல அம்சங்களையும் பாதிக்கின்றது. ஒருவிதத்திற் பார்வையாகப் போனால் இலங்கை, இந்தியா போன்ற நாடுகளில் திரைப்படங்கள் பொதுசனங்களின் நடை, உடை, பாவனை எண்ணம் இவற்றை நேரடியாகவும், மறைமுகமாகவும் பாதிக்கின்றன. இப்பாதிப்பை இருவகையாக நோக்கலாம். ஒன்று தகவல், செய்தி, கருத்து முதலியவற்றுக்குத் தற்காலத்திலே மக்கள் வெகுசனத் தொடர்பு சாதனங்களையே நம்பியிருக்கின்றனர். பெருமளவிற்கு அவற்றிலேயே தங்கியிருக்கின்றனர். வானிலை அறிக்கை, மரண அறிவித்தல்கள், சந்தை விலைவாசிகள், பரீட்சைத் திணைகள், உணவு விற்பனையாக, நோய்த் தடுப்பு ஆலோசனைகள், காணொளிப்போன்ற பற்றிய விபரம் உலக நிலைமை முதலியன எல்லா பொதுமக்களுக்குத் தொடர்பு சாதனங்கள் மூலமே இன்று கிடைக்கின்றன. இத்தகைய தகவல்கள் உடனுக்குடன் கிடைக்காத நிலையைக் கற்பனை செய்து பார்ப்பதே இன்று கஷ்டமாக உள்ளது.

இந்நிலையில் சமுதாயத்தைப் பல்வேறு தளங்களிலும் களங்களிலும் நின்று வழிநடத்த முற்படுவோருக்கு தொடர்பியல் எத்துணை முக்கியம் என்பதை வற்புறுத்துதல் வேண்டும். மக்கள் பங்குபற்றும்பொழுதே எந்த ஒரு திட்டமோ இலட்சியமோ முழுமைபெற முடியும். அவ்வாறு மக்கள் பங்குபற்றுவதற்கு தொடர்பியலின் ஆற்றலும் அவசியமும் எத்துணை என்பதையும் வற்புறுத்த வேண்டுமோ? ○

இக்கட்டுரையை பிரசுரிப்பதற்கு அனுமதி வழங்கிய இலங்கை மன்றக் கல்லூரி இயக்குனர் நாயகம் கலாநிதி விசம்பெருமா அவர்களுக்கு எமது நன்றி. —‘இ-ஈ’

வளர்ந்தோர் கல்வி

சீ. எஸ். சுப்பிரமணியம்

வளர்ந்தோர் கல்வி அதிகாரி

ஒரு சமுதாயத்திலுள்ள வளர்ந்தோராக பாடசாலைக்கு வெளியே உள்ள மக்களுக்கு அவர்கள் நூலறிவும் தொழிற் கல்வியும், தொழில் நுட்பப் பயிற்சியும் பெற்று ஒரு தகுதி வாழ்ந்த வாழ்க்கைத் தரத்தை அடைந்து சமூகத்தில் பயனுள்ளவர்களாகத் திகழ்வதற்காக ஒழுங்கு செய்யப்பட்ட அனுபவம் அல்லது செயற்பாடு முதியோர் கல்வி எனப்படும்.

முதியோர் கல்வியில் பிரதான நோக்கம் அறிவு புரட்டலாகும். அதோடு அவர்களுக்குத் திறமைகளைப் பயிற்றி விருத்தி செய்து அவர்களைச் சமூகத்தில் சந்தோஷமும், தகுதியும் பொறுப்பும் உள்ள மக்களாக வாழச் செய்வதாகும்.

கூட்டு முயற்சி அடிப்படையில் வளர்ந்தோருக்கு தத்தமது தனித்திறமைக்கேற்றவாறு தங்களது திறமைகளை விருத்தி செய்ய கூடுமானளவு உதவி செய்தல் முதியோர் கல்வியின் நோக்கமாகும்.

முதியோர் கல்வி என்பது தனிநபர் ஒருவனுக்கு சமூக மனித முறையில் பொதுவான கருமங்களைப் போதிப்பதோடு ஒருவனுடைய சமூக அந்தஸ்து, தொழில், தொழிற்கல்வி, போன்றவையைப் பொருட்படுத்தாது முதியோர் கல்வி அவனுக்கு மனித சமூக விருப்பத்திற்கேற்ப போதிப்பதில் கவனம் செலுத்தும் இப்போதனை ஒருவனுக்குச் சாதாரண வீட்டுச் சூழ்நிலை போன்ற சூழ்நிலையில் வழங்கி அவனுக்கு தனிப்பட்ட தேசிய சமய முயற்சியால் ஊக்கமளிக்கின்றது.

இந்த முதியோர் கல்வியால் தமது இளம் பராயத்தில் ஏட்டுக் கல்வியை அவ்வளவாகப் பெறச் சந்தர்ப்பமற்ற வயது வந்தவர்களுக்கு இன்றைய இளைஞர் பெற்றிருக்கும் பொது அறிவு மட்டத்திற்கு தங்களது அறிவை உயர்த்த வசதியளிக்க வேண்டும். இன்றைய தொழிற்சந்தையில் மாற்றமடைந்துவரும் புதிய மாறுதல்களுக்கேற்ப இவர்களுக்கும் தொழிற்

பயிற்சியும், உயர்தர பயிற்சியும், மீழ் பயிற்சியும் வழங்கல் அவசியம். அது ஒவ்வொரு தனி நபருக்கும் நாட்டின் சமூக பண்பாட்டு வாழ்வில் தானும் தொடர்ந்து பங்குபற்ற வசதியளிக்க வேண்டும். முதியோர் கல்வி எல்லோருக்கும் பேதமின்றி அவர்களுடைய பொருளாதார நிலைமையோ அல்லது வசிப்பிடமோ, வேலை நேரமோ தடைசெய்யாவண்ணம் கிட்டக்கூடியதாக இருக்கவேண்டும்.

முதியோர் கற்கை நெறிகளைத் தயாரிக்கும் போது அவை தனிநபர்களுக்கு தங்களது பொருளாதார நிலையை உயர்த்தவும், சேவையைத் திறமையாக்கவும் பயனளிக்க வேண்டும். இதனால் அவன் தன் தொழில் சிறக்கவும், சமூகத்தில் ஒரு சிறந்த அங்கத்தவனாகத் திகழவும் சந்தர்ப்பம் வரவேண்டும்.

மக்களில் பெரும்பாலானவர்கள் அதுவும் இலாபமீட்டக்கூடிய உத்தியோகத்திலிருப்பவர்கள் இன்றையத் தொழிலாளர்களிலும் பார்க்க குறைந்த கல்வித் தகையையுடையவர்களாக இருக்கிறார்கள். இந்த சந்ததி இடைவெளியை பெருக விடாது தடுப்பதற்கும் வயது வந்தவர்கள் இளைஞர்களோடு சரிநிகர் சமானமாக உத்தியோகங்களுக்குப் போட்டி போடும் போதும் முதியோர் கல்வித் திட்டம் மேலும் விஸ்தரிக்கப்பட்டுள்ளது.

தொழிற் கல்வி கற்கை நெறிகளில் கைத் தொழில், பெருந்தொழில், மனையியல் தொழில் நுட்பம், வர்த்தகம், காரியாலய பாடங்கள் முகவரி வகிக்கின்றன. சகல முதியோர் கல்வித் திட்டங்களும், செயல்களும் ஒன்றுக்கொன்று ஒணைந்ததாகவும் பரஸ்பர ஆதரவுள்ளதாயும் இருக்கும். அப்போதுதான் பொது மக்கள் வாழ்நாள் முழுக்க கல்வி முறையில் தொடர்ச்சியான கல்வி அனுபவங்களைப் பெறுவதற்கும் வசதியாயிருக்கும்.

ஒருவர் தன்னை தன் தொழிற் துறையில் நவீனத்துவம் வாய்ந்தவராகத் திகழவேண்டும் என்பதற்காக தனிநபர் திறமையும் புதிய கல்வித் திறமைகளாகிய இரண்டும் வலியுறுத்தப் படுகின்றன.

ஆசிரியர் ஒரு வழிகாட்டியாகநின்று இவர்கள் படிப்பதற்கும், பயிற்சி பெறுவதற்கும், வேண்டிய சூழ்நிலைகளை அமைத்துக் கொடுத்து ஊக்குவிப்பாரன்றி போதனாசிரியராக மட்டும் கடமையாற்ற மாட்டார்.

நவீன உலகில் புதிய வாழ்வுக்குத் தேவையானவற்றை முதியோர் கல்வித் திட்டமும் மக்களுக்குப் புதிய உணர்ச்சியை மனதில் ஏற்படுத்தி அவர்களைப் பலதரப்பட்ட பண்பாட்டு உத்தியோக சமூக குழுக்களுடன் தொடர்பு ஏற்படுத்த செய்வதாகும். வளர்ந்தவரை தனது நடத்தையின் பாங்கையும், பொதுவான அவருடைய மனோபாவத்தையும் மாற்றுவதற்கான ஒரு இயக்க சக்தியை ஏற்படுத்த வேண்டும்.

எல்லா முதியோருக்கும் தங்கள் சூழ்நிலை பற்றிய அறிவு மிக அத்தியாவசியமானது. முதியோர் பாடவிதானங்களிலும் சம்பிரதாய முறையான நூற் கல்வித் துறையிலும் சம்பிரதாய முறையற்ற கல்வி முறையிலும் சூழல் அறிவு ஒரு புதுமையான பாடமாகும்.

மனித சூழலைப் பாதுகாத்து சீர்திருத்துவதற்கு மனிதன் முழுமையான மனிதப் பரிமாணத்தில் வளர்ப்பதற்கும் சுற்றாடலறிவு மிக அத்தியாவசியமானது. மனிதன் பொறுப்புள்ள அறிவுள்ள பிரசையாக வாழ்ந்து சமூகத்தில் சலுகையற்றோரை தக்கபடி இரக்கத்தோடு கணிப்பதற்கு இந்தச் சூழல் கல்வி உதவியளிக்கும். மனிதன் சகல துறைகளிலும் அபிவிருத்தியடைவதற்கும் சூழலைப் பாதுகாத்து சீரமைப்பதற்கும் வேண்டிய அறிவை இந்தப் பாடத்தில் பெறக்கூடியதாக இருக்கிறது.

1970ம் ஆண்டில் சம்பிரதாயமற்ற முறைக் கல்வித் துறையில் ஒரு மாபெரும் சாதனை ஏற்படுத்தப்பட்டது. அதாவது ஒரு புதிய பாடத் திட்டமாக "சனத்தொகைக் கல்வி அல்லது குடும்ப நலக் கல்வி" ஆரம்பிக்கப்பட்டது. சனத்தொகை கல்வி என்ற பாட எல்லைக்குள்

பல தொடர்புகள் இயற்கையான அறிவு விடயங்கள் குடும்பம் என்ற சிறு அலகுள்ளிருந்து சமுதாயம் என்ற பெரிய அலகுவரை இதனுள் அடக்கப் பெற்றிருந்தது. சனத் தொகைக் கல்வியில் மூலவளங்களின் அளவு அவையை எவ்வாறு சிக்கனமாகவும் திறம்படவும் உபயோகிக்கவேண்டும் என்றும் வளங்களைச் சிதைத்து வீணாக்காது அவைகளை எப்படி மீள்உபயோகத்துக்கு பாவிக்கலாம் என்றும் சனப் பெருக்கத்துக்கும் உணவு விவசாயத்துக்கும் உள்ள நெருங்கிய தொடர்பும், சனப்பெருக்கத்தால் சுகாதாரம் எவ்வாறு பாதிக்கப்படுகிறது என்றும் சனத் தொகைப் பெருக்கத்துக்கும், கல்வி வளர்ச்சிக்கும், கல்வி வளர்ச்சிக்கும், வேலையின்மைக்கும் உள்ள தொடர்புகள் போன்ற இன்றோரன்ன விஷயங்கள் எடுத்துக் காட்டப்பட்டுள்ளது.

இந்த நிரலில் முதியோர் கல்வி பின்வரும் இலட்சியங்களை அடையும் நோக்கமாக நெறிப்படுத்த வேண்டும். உணர்வு, அறிவு, விழுமியங்கள், திறமைகள், பங்கெடுத்தல், நாட்டின் பொருளாதார நிலையை அவதானிப்போமானால் குடும்பநலக் கல்வி முதியோர் கல்வித் திட்டத்தில் ஒரு முக்கிய அம்சமாக விளங்க வேண்டுமென்பது புலனாகும். குடும்பநலக் கல்வியில் சனத்தொகையை மட்டுப் படுத்துவது மட்டுமல்ல குடும்பங்கள் இன்புற்றிருக்க வழிவகுத்தலும் பெற்றோர் தங்கள் குடும்பங்களுக்காக கவனத்தை அதில் செலுத்தவும் நோக்கமாகும்.

சனத்தொகை வலுவுள்ள நாட்டுக்கு சக்தியாக விளங்கும். ஆனால் நாட்டின் வளங்கள் மட்டுப்படுத்தப்பட்ட நிலையில் அவை பற்றாக்குறையாக இருக்கும் நாட்டில் சனத்தொகை அதிகரிப்பு வளர்ச்சிக்குத் தடைவிதிக்கும் பிரச்சனைகளை உண்டுபண்ணும். சனம் பெருகிக் கொண்டேயிருக்கும்போது நாட்டின் முன்னேற்றத்திற்கும் சுபீட்சத்திற்கும் திட்டமிடல் வெள்ளம் நிற்கும் நிலத்தில் வீடு கட்டுதல் போன்ற செயலாகும். குடும்ப சுகாதார நலன் சமுதாய வளர்ச்சிக்கு முக்கிய பகுதி.

(மறு இதழில் முடியும்)

யாழ் மாவட்ட பொருளாதார அபிவிருத்தியில் தெங்கு பனம் பொருள் கூட்டுறவுச் சங்கங்களின் பங் ,

பனம் பெருள் அபிவிருத்தி பற்றியும் பலர் பல்வேறு திட்டங்களை வெளிப்படுத்துவதையும், அபிவிருத்திக்கான திட்டங்களை தீட்டுவதையும் கடந்தபல ஆண்டுகளாக நாம் அவதானித்து வருகிறோம். உண்மையில் உருப்படியான அபிவிருத்தி எதுவும் நடந்ததாக இல்லை.

1972ம் ஆண்டு மே மாதம் முதலாந் திகதி முன்னாள் நிதியமைச்சர் கலாநிதி என். எம். பெரேரா அவர்களினால் அமுலாக்கப்பட்ட கள் உற்பத்தி விற்பனைக் கூட்டுறவுச் சங்கங்கள்தான் பனம் பொருள் அபிவிருத்தியில் முதல்படி என்று துணிந்து கூறலாம். தென்னிந்தியாவின் சில பகுதிகளில் இருப்பது போன்று கூட்டுறவு முறையில் பனம் பொருள் அபிவிருத்தியை நோக்கும் ஒரு காலகட்டம் உருவானது. ஆரம்பத்தில் கள்ளை உற்பத்தி விற்பனை செய்வதற்கு மாத்திரம் உருவாக்கப்பட்ட இச் சங்கங்களின் செயற்பாடுகள் 1975ம் ஆண்டளவில் பல்வேறு துறைகளில் விஸ்தரிக்கப்பட்டன. உலகச் சந்தையில் சீனிக்குத் தட்டுப்பாடு ஏற்பட்ட ஒரு காலகட்டத்தில் எமது நாட்டுக்கு பெருமளவு பாதிப்பு ஏற்பட்டது. சீனி அல்லது அதற்குப் பதிலாக பனைவெல்லம் தயாரிக்கப்பட வேண்டிய அவசியம் உருவானது.

அப்போது இருந்த பிரதமர் சிறிமாவோ பண்டாரநாயக்கா மனம்விட்டு பாராட்டுமளவிற்கு பல வெல்லத் தொழிற்சாலைகளை பல இலட்ச ரூபா செலவில் இச் சங்கங்கள் நிறுவின. இதன் காரணமாக தெற்கு பனம் பொருள் கூட்டுறவுச் சங்கங்கள் என்ற பெயரை இச் சங்கங்கள் பெற்றன. 1975-76ம் ஆண்டுகளில் மட்டும் 2 கோடி ரூபா பெறுமதியான வெல்லத்தை உற்பத்திசெய்து அப்போதிருந்த சீனித் தட்டுப்பாட்டின் தாக்கத்தை சமாளிக்க எமது சங்கங்கள் உதவின.

குறுகிய காலத்தில் ஏறக்குறைய 50க்கு மேற்பட்ட தொழிற்சாலைகளை நிறுவி அவற்றில் உற்பத்தியையும் பெருமளவு மேற்கொண்டு நேரடியாக 300க்கு மேற்பட்ட இளைஞர்களுக்கு வேலைவாய்ப்பு அளித்தமை இச்சங்கங்களின் சாதனைகளில் ஒன்றாகும்.

பனையிலிருந்து வெல்லம் மட்டுமல்ல தரமான சீனியையும் உற்பத்தி செய்ய முடியுமென்று அக் காலகட்டத்தில் அரசாங்கத்தின் கவனத்திற்கு நாம் கொண்டு வந்தோம். இதன் பேராக சரசாலை, சண்டிலிப்பாய், பருத்தித்துறை ஆகிய இடங்களில் மூன்று சீனித் தொழிற்சாலைகளை நிறுவினோம். பனம் பொருள் அபிவிருத்தியில் இதுவும் ஒரு மைல்கல் ஆகும்.

இக் காலகட்டத்தில் நாட்டினதும் அரசாங்கத்தினதும் கவனம் வட-பகுதிக்குத் திரும்பியது. அதன் பெறுபேராக, சந்தர்ப்பத்தைப் பயன்படுத்தி - கைதடியில் பனம் சாராய வடிசாலையை நிறுவுவதில் எமது சங்கங்கள் வெற்றிகண்டன. உல

கத்தில் ஒரேயொரு பனஞ்சாராய வடிசாலை கைதடியில்தான் உள்ளது. இங்கு வடிக்கப்படும் சாராயம் இப்போது போத்தல் 50-00 ரூபாவாக அரசாங்கத்தினால் விற்கப்படுகின்றது.

இவ்வாறு பனம்பொருள் அபிவிருத்தி வளர்ச்சியுமாகல் - ஆய்வுகள் மேற்கொண்டு அபிவிருத்தியை ஊக்குவிப்பதற்கு 'பனம் பொருள் அபிவிருத்திச் சபை' ஒன்று நிறுவப்பட வேண்டுமென்று எமது சமாசம் குரலெழுப்பியது. இதன் பயனாக பனம் பொருள் அபிவிருத்திச் சபையை அரசாங்கம் 1978ம் ஆண்டு நிறுவி யது. துர்அதிஸ்தவசமாக பொறுப்பற்ற ஒருவரின் கையில் சிக்கி இச்சபை தவித் துக்கொண்டிருக்கின்றது. விரைவில் இச்சபையை புனரமைப்புச் செய்யக்கூடிய சாத்தியக்கூறுகள் தோன்றியுள்ளன.

வடபகுதியின் அபிவிருத்தி பற்றி யோசிக்கும்போது இரண்டு இயற்கை வளங் களை மறக்கமுடியாது. ஒன்று பனை வளம். மற்றையது கடல் வளம். கடல் வளம் வளர்ச்சியடைந்து வருகின்றது, மகிழ்ச்சிக்குரியதே.

பனை வளத்தை வளர்ப்பதில் எமது சமாசம் எடுக்கும் முயற்சிக்கு 'சமூகத் தொண்டன்' போன்ற பத்திரிகைகளும், வேறு ஸ்தாபனங்களும் கைகொடுக்க முன்வந்தது மகிழ்ச்சியை அளிக்கின்றது.

எமது சமாசத்தின் கீழ் இயங்குகின்ற கூட்டுறவுச் சங்கங்களும் வருடம் 30 இலட்ச ரூபாவை மொத்த வருமானமாகப் பெற்று அங்கத்தவர்களுக்குச் சேவை செய்கின்றன. வருடத்துக்கு 60 இலட்ச ரூபாவை அரசாங்கத்திற்கு வரியாகவும் செலுத்துகின்றன. இவ்வளவு தொகைப் பணம் வடபகுதியில் வேறெந்த ஸ்தாப னங்களாலும் அரசாங்கத்துக்கு வரியாக செலுத்தப்படுவதில்லை.

உண்மையைக் கூறப்போனால் தற்போது பனை வளத்தின் ½ பகுதியே செயற் படுகின்றது. எமது சங்கங்களின் உறுப்பினர்களான 10,000க்கு மேற்பட்டவர்கள் அனைவருக்கும் போதியளவு வேலைவாய்ப்பை அளிக்க எமது சமாசம் முயன்று வருகின்றது.

இவ்வகை முழுவதற்கும் தேவையான சாராயத்தையும் தமிழ் ப் பகுதிக்குத் தேவையான சீனியையும் தயாரிக்கக்கூடிய ஆற்றல்பெற்றவை எமது சங்கங்கள்.

ஆனால் போதியளவு அரசாங்கத்தின் உதவியைப் பெறமுடியாத காரணத்தி னால் தங்கையே தனக்குதவி என்றபடி ஒருவர் பலருக்காகவும், பலர் ஒருவருக் காகவும் என்ற கூட்டுறவு அடிப்படைத் தத்துவத்துக்கேற்ப செயற்பட்டுவரும் எமது சமாசம், எமது நாட்டின் சிறந்த ஒரு பொருளாதார வழிகாட்டி என்பதை அனைவரும் விரைவில் ஒப்புக்கொள்வர்.

சனசமூக நிலையங்களின் ஒன்றியமான 'சமாசம்' இப்பணியில் எமக்குக் கை கொடுக்க முன்வந்துள்ளமையை மனதாரப் பாராட்டவேண்டும்.

வட-மாகாண தெ. ப. பொ. கூட்டுறவுச்
சங்கங்களின் சமாசம், யாழ்ப்பாணம்.

க. நடராசா.
செயலாளர்

விவசாயத்தில் புதிய கருவிகள்

இன்றைய மாணவன் ஒருவனிடம் போய் "எதிர்காலத்தில் என்னவாக வர உனக்கு விருப்பம்?" என்று கேட்டால் ஒரு டாக்டராகவோ அல்லது என்ஜினியராகவோ என்று சொல்லக்கூடும்; ஒரு ஆசிரியராகவோ அல்லது எழுதுவினாளுராகவோ என்றும் சொல்லக்கூடும். ஆனால் "ஒரு விவசாயியாக" என்று சொல்வது அரிதே.

இந்த நிலைக்குப் பொருளாதார ரீதியாகவும் சமூக ரீதியாகவும் பல காரணங்கள் உள்ளன. குறுகிய சில காலப்பகுதிகளைத் தவிர்த்தால், எமது நாட்டில் விவசாயமானது கவர்ச்சியான லாபத்தைத் தரும் ஒரு தொழிலாக இருந்தது கிடையாது. பிறநாடுகள் பலவற்றில் நிலைமை வேறு. இதனைவிட, விவசாயமானது சிரமமான ஒரு தொழில் என்ற எண்ணம் இளைஞர்களை விவசாயத்திலிருந்து விலகியோட வைக்கிறது.

மாலை தி. நித்தியானந்தன்

துரிதகதியில் இந்தப் புதிய முறைகள் பரவலாயின. எனினும், விவசாயக் கருவிகளைப் பயன்படுத்துவதைப் பொறுத்தவரையில் நாம் பின்தங்கிய நிலையிலேவே இருக்கிறோம். உழவுயந்திரம், நீரிறைக்கும் இயந்திரம், தெளிகருவி ஆகியவை மட்டுமே எங்கள் விவசாயிகளுக்குப் பழக்கப்பட்டுள்ளன. இவற்றில் உழவு யந்திரத்தின் விலை அச்சமூட்டும் அளவுக்கு அதிகரித்து விட்டது. எரிபொருட்களின் விலைகள் தொடர்ச்சியாக அதிகரித்த வண்ணம் இருக்கின்றன. இந்த விலையேற்றங்களை ஈடுசெய்யும் வகையில் உற்பத்திப் பொருட்களின் விலைகள் அதிகரிக்காத போது, விவசாயியும் நாட்டின் விவசாயமும் பாதிப்படைகின்றன.

இத்தகைய சூழ்நிலைகளில், விவசாயத்தை லாபகரமாக்குவதற்கும், இலகுவாக்குவதற்கும் எமக்குள்ள சிறியதும் பெரியதுமான சகல வாய்ப்புக்களையும் பயன்படுத்துதல் அவசியமானதாகும். இந்த வகையில், விவசாயப் பொறியியல் ஆக்கியளித்துள்ள பல வகையான திருந்

எனவே, விவசாயத்தை லாபகரமாக்க வேண்டியதும், விவசாய முயற்சிகளை இலகுவாக்க வேண்டியதும் அவசியமான தேவைகளாகும். அரசாங்கத்தின் கொள்கைகள் இவ்விடங்களில் முக்கியமானவை. மறுபுறத்தில், விஞ்ஞானத்தின் பங்களிப்பும் முக்கியமானதாகும்.

விவசாயிகள் பழைமை பேணுவோரென்றும், மாற்றங்களை வரவேற்கப் பின்நிற்பவர்களென்றும் பொதுவாகக் குறைகூறப் படுவதுண்டு. எனினும், கடந்த காலங்களில், விஞ்ஞானத்தின் பரிசுகளாக அளிக்கப்பட்ட செயற்கை உரத்தையும், கிருமிநாசினிகளையும் நம் நாட்டு விவசாயிகள் வரவேற்று பயன்பிகப் பெற்றனர். உழவு யந்திரங்களும், நீரிறைக்கும் இயந்திரங்களும் பிரபல்யமடைந்தன. இவற்றின் பயன்பாடுகளை விவசாயிகள் உடனுக்குடன் கண்முன் காணத்தக்கதாக இருந்ததால்,

திய கருவிகளையும், இயந்திரங்களையும் எமது விவசாயிகள் பயன்படுத்த முன்வருதல் வேண்டும். நிலம் பண்படுத்தல், விதைத்தல், நாற்று நடுதல், களை பிடுங்குதல், அறுவடை, சூட்டித்தல் போன்ற பல்வேறு வேலைகளுக்கும் திறன் மிக்க கருவிகள் ஆக்கப்பட்டுள்ளன. இவற்றில் சில, மனித சக்தியால் இயக்கப்படத்தக்கவை. மற்றவை விலங்குகளாலோ, இயந்திரங்களாலோ இயங்குவன. இந்தக் கருவிகள் பற்றிப் பெரும்பலான விவசாயிகள் இன்னும் அறியாமலே இருக்கின்றனர்.

கருவிகளை நோக்கிய மனிதனின் தேடுதல் மனித வரலாறு தொடங்கிய காலத்திலிருந்து நடந்துவருவதாகும். விவசாயத்தில் பயன்படுத்தவென மனிதன் உருவாக்கிய கூரிய தடியும், அலவாங்கும், கலப்பையும், மண்வெட்டியும், உளவாரமும், துலாவும் மகத்துவம் மிக்கவையே. கருவிகளின் துணைக்கொண்டு வேலைகளை விரைவாகவும், இலகுவாகவும் செய்ய மனிதன் முயற்சிசெய்தான். இந்த முயற்சி இன்றும் தொடருகிறது, என்றும் தொடரும். முன்னேற்

றத்துக்கு முடிவு கிடையாது. எந்தக் கருவியையும் இறுதியானதென்றே, முன்னேற்றத்தின் எல்லையென்றே பொறியியல் ஏற்றுக் கொள்வதில்லை.

பொருளாதார முன்னேற்றம்டைந்த சில நாட்களில் விவசாயி விண்ணில் பறந்து விளை நிலத்தைச் சுற்றிப் பார்வையிடுகிறதென்றும், விமானத்தின் உதவியுடன் கிருமி நாசினி தெளிக்கிறதென்றும், மண்ணிலே இராட்சத இயந்திரங்களின் உதவியோடு துரித கதியில் தொழில் செய்கிறதென்றும் கேள்விப்படும் போது நாங்கள் பிரமிப்படைகிறோம். ஆனாலும் இவையெல்லாம் இலங்கை போன்ற வளரும் நாடுகளில் சிறு கருவிகளும், இயந்திரங்களும் வகிகளும் முக்கியத்துவத்தை எல்விதத்திலும் மாற்றிவிடா. மனித சக்தியையும், எமது உணவ ளங்களையும் திறமையாசப் பயன்படுத்த உதவுவனவாயும், எமது பொருளாதார நிலைக்கு ஏற்புடையனவாயுமான புதிய கருவிகளையும், இயந்திரங்களையும் உருவாக்கும் ஆயாச்சீசிகள் இந்த நாட்டில் நடைபெற்று வரு

கின்றன. இதுபோன்ற முயற்சிகள் மற்றும் பல வளர் முக நாடுகளிலும் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

திருத்திய கருவிகளும், புதிய இயந்திரங்களும் குறிப்பிட்ட ஒரு வேலையை விரைவாகவும், திருத்தமாகவும், இலகுவாகவும் செய்வதை நோக்காகக் கொண்டவை. வேலை விரைவுபடுவதால் பருவகாலம் தப்பாது பார்த்துக்கொள்ள முடிவதோடு தனியொருவனால் கூடுதலான நிலத்தைச் செய்கை பண்ணவும் முடிகிறது. இவற்றினால் லாபம் அதிகரிக்கிறது. உதாரணமாக, களைநீக்கும் பணியைத் திருத்தமாகச் செய்யும்போது விளைச்சல் கூடுகிறது. வேலைகள் இலகுவாக்கப்படுவதால் மனித சக்தியின் விரயம் தவிர்க்கப்படுவதோடு, விவசாயம் கவர்ச்சி கூடிய தொழிலாகின்றது.

இத்தகைய நலன்களை வழங்குகின்ற நம் நாட்டுக்கான நவீன கருவிகளை விவசாயிகள் பரீட்சித்துப் பார்த்தல் அவசியமாகும்.

(வளரும்)

“மனக் கதவுகள் திறக்கட்டும்”

— அறவழிப் போராட்டக் குழு

சமத்துவ வழிபாட்டு உரிமை மறுக்கப்பட்டு எர்மத்தியில் இருக்கும் சகோதரர்களைச் சுற்றி எண்ணிப் பாருங்கள். அவர்களும் மனிதர்கள்தானே. அவர்கள் சமுதாயத்தில் மற்றைய உரிமைகளை எல்லாம் சமமாக அனுபவித்து வரும்போது வழிபாட்டுத் தலத்தில் மட்டும் பாகுபாடு காட்டுவது எந்தளவு பெரிய துரோகம் உள்பதைச் சிந்தியுங்கள். அவர்கள் வன்முறை நம்பிக்கையாளர்கள் இல்லை. அவர்கள் தம் உரிமைகளை அன்பு வழியில் பெறுவதில்தான் இன்னமும் நம்பிக்கை கொண்டுள்ளனர். எனவே அன்பை அன்பால் வெல்லுவோம்' நீங்கள் உங்கள் எண்ணத்தில் மாற்றத்தை ஏற்படுத்துங்கள் என்று நாம் வேண்டுகின்றோம்.

மனிதன் தன் வாழ்வில் ஏற்படுகின்ற கஷ்டங்களை ஆண்டவனைத் தரிசிப்பதன் மூலம் நிவாரணமடைகிறான். அவர்களும் மனிதர்கள்தாம். அவர்களுக்கும் வாழ்வில் பலதரப்பட்ட கஷ்டங்கள் உண்டுதான். ஏன் அவர்கள் மட்டும் ஆண்டவன் சந்நிதானத்தில் தம் கஷ்டங்களை எடுத்துக்கூறி நிவாரணமடையக்கூடாது. அவர்களின் வழிபாட்டு உரிமைக்கும் ஆண்டவனுக்குமிடையில் நீங்கள் “தடைக்கல்லாக” இருக்கக்கூடாது என்பது எம் தாழ்மையான அபிப்பிராயமாகும்.

ஆண்டவன் எல்லோருக்குமே சமமானவன்தான். அவன்முன் பாகுபாடுகள், உயர்வு தாழ்வுகள் இல்லை. ஆனால் இன்று நடப்பது என்ன? ஆலயத்தில் சகல மக்களும் ஒன்றுசேர, வழிபட நாம் வழிவகைகள் செய்தாகவேண்டும். இல்லையேல் சமத்துவ வழிபாட்டுமுறை மறுக்கப்பட்ட மக்களுக்கு நாம் இந்த விஞ்ஞான யுகத்தில் பெரும் துரோகம் செய்தவர்களாவோம். எனவே உங்கள் மனக்கதவுகளைத் திறவுங்கள். எல்லா மக்களையும் தங்கள் ஆலயத்தில் ஒன்றாக நடத்துங்கள். இப்பிரச்சனை காரணமாக எம் இனத்தின் மானத்தினை மாற்றார் கேலிப்பொருளாக்குவதையும், பிரிவினைகளை உண்டாக்குவதற்கும் நீங்கள் வழிவகை செய்தவர்களாவீர்கள்.

ஈழதேவன

யாழ் மாவட்டத்தில் கிராமங்களில் இயங்கிவருகின்ற சீயேச்சா அமைப்புக்கள் மிகவும் வாத்தசல்யத்துடன் இ. கி. மீ. நி. வை போற்றுகின்றன.

இந்நிறுவனத்தின் அமைப்பு, அவற்றின் பணி, எதிர்காலத் திட்டங்கள் இவைகளைப் பற்றி அறிந்துகொள்ளும் ஆவல் காணமாகப் பல சனசமூக நிலையங்கள் தினமும் எமக்கு எழுதியவண்ணம் இருக்கின்றன.

கைதடி மத்தி குமாரத்திபிட்டி சனசமூக நிலையத்தினர் எழுதுகின்றார்கள் — எமது சனசமூக நிலையத்தில் பாலர் பாடசாலை ஒன்றை அமைத்து இயக்க விரும்புகின்றோம். சுமார் 75 சிறுவர்களுக்கு மேல் எமது கிராமத்தில் கல்வி வாய்ப்பு இன்றி இருக்கின்றார்கள். இ. கி. மீ. நி. தொடர்புகொண்டு எமக்கு இவ் உதவியைச் செய்து தாருங்கள்.

மிருகவில் ஸ்ரீ கணேசானந்த ச. ச. நி. எழுதுகின்றார்கள் — எமது நிலையத்தின் சார்பில் பாலர் பாடசாலை ஒன்றினை ஆரம்பித்து நடாத்த நாம் நீண்டகாலமாக முயற்சி செய்தும் பலன் கிட்டவில்லை, இ. கி. மீ. நி. மூலம் இவ் உதவியைப் பெற்றுத்தாருங்கள்.

இப்படி எத்தனையோ வேண்டுகைகள். கோரிக்கைகள்.

யாழ் மாவட்ட சனசமூக நிலையங்களின் ஒன்றியத்திற்கும் இ. கி. மீ. நி.க்கும் இடையே நெருங்கிய தொடர்பு இருப்பதை அறிந்துள்ள காரணமாக இருக்கலாம். யாழ் மாவட்டத்தில் உள்ள பல சனசமூக நிலையங்களுக்கும் இ. கி. மீ. நி. க்கும் இடையே இறுக்கமான தொடர்பு நிலவி வருகின்றது.

மட்டுவில் வளர்மதி பாலர்பாடசாலை தலைவர் திரு. த. அப்புத்துரை கூறுகின்றார் “தென் மராட்சி ச. ச. நி. ஒன்றியம் கடந்த வருடம் சாவகச்சேரியில் இ. கி. மீ. நி. ஆதரவுடன் நடாத்திய சனசமூக நிலையப் பிரதிநிதிகளுக்கான சீருத்தரங்கு ஏற்பாடு சம்பந்தமாக இ. கி. மீ. நி. தலைவர் திரு. பொ. கு.

பொன்னம்பலம் அவர்களைச் சந்திப்பதற்குச் சென்றிருந்த தூதுக் குழுவில் இடம்பெற்று சென்றிருந்தேன். திரு. பொன்னம்பலம் அவர்களுடன் பல விடயங்களையும் கதைத்தோம். ஒவ்வொரு துறையிலும் திரு. பொன்னம்பலம் அவர்களுக்கு பரிச்சயமும் ஒரு தனித்துவமான நோக்கும் தெளிவும் இருப்பதை நாம் அறிந்து கொள்ளக் கூடியதாக இருந்தது. அவர் எல்லா விடயங்களையும் நேருக்கு நேர் விவாதித்து தீர்வும் கண்டுவிடுகின்றார்.

சந்திப்பு எனக்கு தனிப்பட்ட முறையில் ஒரு கொடையாக அமைந்தது.

நான் ஒடுக்கப்பட்ட சமூகத்தைச் சேர்ந்தவன். எனது சமூகத்தின் தேவைகள் பல. எனது சமூகம் மற்றைய சமூகத்தவர்களுடன் இணைந்து முன்னேறத் துடிக்கின்றது. ஆனால் தேவைகள் பல இருந்தும் வாய்ப்புக்கள் வசதிகள் எமக்கு மிகவும் குறைவு.

எமது சமூகத்து பாலர்களின் கல்விக்கு எமது வளர்மதி சனசமூக நிலையம் மூலம் நாம் பாலர் பாடசாலையை நடத்தி வந்த பொழுதிலும், அது தாய்ப்பாவிவ்லாத குழந்தைபோல நோஞ்சாளுக இயங்கிவந்தது. எமது தேவையை திரு. பொன்னம்பலம் அவர்களிடம் எடுத்துக் கூறியபொழுது அவர் உடனடியாகவே உதவி செய்வதாக உறுதி அளித்தார். அவர் தந்த உறுதி செயலாக்கப்பட்டு அதன் தரிசனமாக மாபெரும் விளையாட்டுப் போட்டி 25-3-81ல் நடைபெற்றது. இவ் விளையாட்டுப் போட்டி வளர்மதி பாலர் பாடசாலையின் வளர்ச்சியையும், அவ்வளர்ச்சிக்கு காரணகர்த்தாவான இ. கி. மீ. நி.யின் சேவையையும் தென்மராட்சி மக்களுக்கு எடுத்து விளம்புவதாக இருந்தது. திரு. பொன்னம்பலம் அவர்கள் நிர்வாகத்தல் மிகவும் கண்டிப்பானவர். அதேசமயம் உதவி செய்வதில் மிகவும் தாராளமானவர்.

பாலர் கல்விக்கு மட்டுமல்ல, எமது குழுவின் சுகாதார தேவைகளையும் அவர்கள் கவனத்திற்கு எடுத்துக் கொண்டுள்ளார். வாராந்தம் நடமாடும் வதைத்திய சேவையை எமது மக்கள்

பெறுவதற்கு வழிவகுத்துள்ளார். இது மட்டுமல்ல, எமது கிராமத்து மக்களின் கஷ்ட நிலையை அறிந்து அவர்களுக்கு பொருளுதவி திட்ட உதவிகளாகச் செய்வதற்கும் நடவடிக்கை எடுத்துள்ளார்கள்.

எமது சமூகத்திற்கு அரசோ, மற்றவர்களோ செய்வதற்கு துணியர்த பல நல்ல சேவைகளை இ. கி. மி. நி. எந்தவித எதிர்பார்ப்பும் இல்லாமல் செய்துவருவதை நாம் என்றும் இதயம் கனிந்த நன்றியுடன் நினைவில் வைத்திருப்போம்”.

தென்மராட்சி சமூக நிலையங்களின் ஒன்றியத்தின் பொதுச் செயலாளர் திரு. வி. ச. துரைராசாவிடம் இ. கி. மி. நி. பற்றி கேட்ட பொழுது:

“எனக்குப் பல பொதுநல அமைப்புகளுடன் தொடர்பு உண்டு. இ. கி. மி. நி. தலைவர் திரு. பி. கே. பொன்னம்பலம் அவர்கள் தனித் துவமானவர். அவரின் பேச்சு, செயல், சித்தனை எல்லாமே மற்றவர்களின் பொதுவான போக்குக்கு மாளுனதாகவே இருக்கும். அவர் எல்லாவற்றையும் யதார்த்தமாகவே சிந்திக்கின்றார். சிந்தனைக்கு செயலுருவம் கொடுக்கின்றார். சொன்னதைச் செய்து முடிக்கின்றார். இப்பண்புகளே எம்மை அவரிடம் ஈர்க்கக் காரணமாக உள்ள அம்சங்களாகும்.

25-5-80ல் நாம் நடத்திய சனசமூக நிலைய பிரதிநிதிகளுக்கான ஒரு கருத்தரங்கில் அவர் பேச்சு மற்றவர்களின் பேச்சுக்கு முற்றும் எதிர் மாளுனதாக கிடும் விமர்சன ரீதியானதாகவும் எல்லோரினதும் கவனத்தை ஈர்த்ததாகவும் அமைந்தது.

இலங்கையில் முதன் முதலாக தென்மராட்சி ச. ச. நி. ஒன்றியச் சனசமூக நிலையப் பிரதிநிதிகளுக்கான 28-6-80ல் நடாத்திய முழுநாள் கருத்தரங்கு திரு. பொன்னம்பலம் அவர்களின் உற்சாகத்தாலும் உதவியாலும் நடைபெற்ற கருத்தரங்காகும்”.

திரு. அப்புத்துரை ஆசிரியரின் உணர்ச்சி மயமான உரையாடல், துரைராசாவின் நம்பிக்கை தரும் செய்தி, பல சனசமூக நிலையங்களின் இடையறாத வேண்டுகள்கள், இ. கி. மி. நி. தலைவர் திரு. பொன்னம்பலம் அவர்களைச் சந்தித்து இ. கி. மி. நி. பற்றிய பூரண தகவல்களை எமது வாசகர்களுக்கு வழங்க வேண்டும் என்ற ஆவலை ஏற்படுத்தியது.

சமூகத் தொண்டன் வெளியீட்டு விழா விற்கு வருகை தந்திருந்த திரு. பொன்னம்பலம் அவர்களிடம் எமது விருப்பத்தைத் தெரிவித்தோம். அவர் எமது கோரிக்கையை மகிழ்ச்சியோடு ஏற்றுக்கொண்டார்.

Space Donated by:

M/S N. VAITILINGAM & Co. Ltd.

138, K. K. S. Road,

Jaffna.

**To. K. Cyril C Perera Nahthan,
COLOMBO - 13.**

**Co. Ponnampalam Road,
JAFFNA!**

Telephone: 27669, 98842, 33145

ஆலய வழிபாடும் மூலஸ்தானமும்

சி. சி. வரதராசா

ஆலயம் என்பது பசுக்கள் லயிக்கும் இடம் என்பது பொருள். (ஆ-பசுக்கள், லயம் - லயக் கும் இடம்) பொதுவாக ஆலயங்கள் ஒவ்வொரு மதங்களின் ஒழுங்கு முறைகளுக்கு ஏற்ப அமைக்கப்படுகின்றன. சைவசமய ஆலயங்கள் ஆகம முறைப்படி அமைக்கப்படுகின்றன எனலாம்.

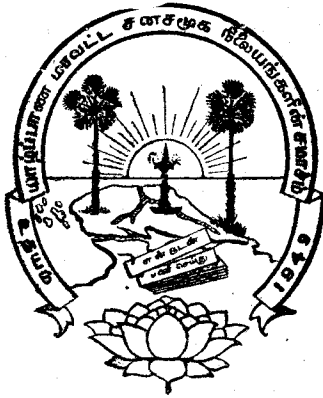
சைவசமய ஆலயங்கள் மனிதனின் உடலமைப்பைப் போன்றுதான் அமைக்கப்பட வேண்டுமென்பது விதி. அதாவது ஒருவன் மேற்கே தலைவைத்து கிழக்கே கால்களை நீட்டி மல்லாந்து படுத்திருக்கும் பாவனையில் அமைக்கப்படும். இந்நிலையில் மனிதனின் சிரசுதான் மூலஸ்தானமாக அமையும். மேலும் கழுத்து அர்த்தமண்டபமாகவும், புயம் முதல் மார்புவரையுள்ள பாகங்கள் மகா மண்டபம், தர்சன மண்டபமாகவும், இடுப்பு முதல் பாதம் வரையுள்ள பாகம் ஸ்தம்ப மண்டபமாகவும் அமையும். இவை அமைக்கப்படும்போது அளவு முறைகள் கவனிக்கப்படவேண்டும் என்பது குறிப்பிடத்தக்கதொன்றாகும். இவற்றுள் 'என்சாண் உடம்புக்கும் சிரசே பிரதானம் எனக் கூறப்படுவதுபோல் ஆலயத்துக்கு மூலஸ்தானமே மிகமிக முக்கியமானதாகும்.

ஆலய மூலஸ்தானத்தில் பிரதான மூர்த்தி பிரதிஷ்டை செய்யப்படும். பிரதிஷ்டை செய்யப்படும் விக்கிரகத்தின் உயரம் அளவு என்பன மூலஸ்தானத்தின் அளவுக்கேற்பவே அமையவேண்டும் என்பது ஆகம விதியாகும். மூலஸ்தானத்தில் வாசலைத் தவிர வேறு யன்னல்களோ அல்லது காற்று, வெளிச்சம் வந்துபோகக்கூடிய வேறு வழிகளோ அமைக்கப்படுவதில்லை. அது ஒரு கருவறையாகும். இவ்வாறு அமைக்கப்பட்ட மூலஸ்தானத்திலே எங்கும் சர்வ வியாபகமாயிருக்கும் இறைவனை ஆன்ம கோடிகள் வழிபாடு செய்து உய்வடையும் பொருட்டு குறிப்பிட்ட மூர்த்தியில் என்றும் சான்னித்தியமாக எழுந்தருளியிருக்கச் செய்வதாகிய கிரியைதான் மகா கும்பாபிஷேகமாகும். இம் மகா கும்பாபிஷேகத்தில் நடைபெறும் மந்திர தந்திர கிரியைகளிலே இறைவன் மூலஸ்தானத்தில் அமைக்கப்பட்ட விக்கிரகத்தில் என்றும் சான்னித்தியமாக எழுந்தருளியிருப்பார். இந்த இறைவனை அடியார்கள் சென்று வழிபாடு செய்யும் முறையை ஆலய வழிபாடு எனக் கூறலாம்.

ஆலய வழிபாடு எவ்வாறு செய்யப்படவேண்டும் என்பதனையும் ஆகமநூல்கள் கூறுகின்றன நாள்தோறும் அதிகாலையில் நித்திரைவிட்டுமூந்து, ஸ்நானம் செய்து, தோய்த்துலர்ந்த வஸ்திரம் அணிந்து ஆசார சீலர்களாகக் கோவிலுக்குச் செல்ல வேண்டும். பாதரட்சை அணிதல், தலைப்பாகை அணிதல் என்பன போன்ற செயல்கள் தவிர்க்கப்படவேண்டும். நாள்தோறும் ஆலயத்துக்குச் சென்று வழிபாடுசெய்ய முடியாதவிடத்து விசேட காலங்களிலேனும் ஆலயத்துக்குச் சென்று வழிபட வேண்டும். வீழ்ந்து வணங்கும்போது பவிடீடத்துக்கு முன்பாக கிழக்கு நோக்கியோ அல்லது வடக்கு நோக்கியோதான் வீழ்ந்து வணங்குதல் வேண்டும். ஆண்கள் அட்டாங்க நமஸ்காரமும் பெண்கள் பஞ்சாங்க நமஸ்காரமும் செய்தல் வேண்டும். இருகைகளையும் குவித்து வணங்குவதாகிய ஏகாங்க நமஸ்காரமும் கைகளை சிரசின்மேல் வைத்து வணங்குவதாகிய திவியங்க நமஸ்காரமும் மேற்கொள்ளப்படும் சில வழிபாட்டு முறைகளாகும். ஆலயத்தை வலம் வரும் போது அவசரப்படாது அடிமேல் அடிவைத்து, இறைவனைத் தியானித்தும் தேவாரத்திருப்பதிகங்களை ஓதியும் மெதுவாக வலம்வருதல் வேண்டும்.

ஆலய அமைப்பில் மூலஸ்தானமும், ஆலய வழிபாட்டின்போது வழிபாட்டு முறைகளும், நடைமுறைகளும் முக்கியம் பெறுவதனை நாம் அவதானிக்கக் கூடியதாயுள்ளது. இவைவனைத்தையும் மனதில்கொண்டு நாம் உய்வடையும் வழியைக் கடைப்பிடிப்போமாக.

'மேன்மைகொள் சைவநீதி விளங்குக உலகமெல்லாம்'



பிரதம நிர்வாகி:

பண்டிதர் க. யோ. ஆசிநாதர்

திட்ட அலுவலகம்*

சாவகச்சேரி.

பொறுப்பாசிரியர்:

ஈழதேவன்

இணையாசிரியர்:

வி. சு. துரைரா - ச. ம. தவராசா

இரண்டு கடமைகள்

ஈழத்தில் தமிழ்ப் பத்திரிகைத்துறை வளர்ச்சி பற்றிய அக்கறை உள்ளவர்கள் அந்தத் துறை எதிர்நோக்கிவரும் சிரமங்களை நன்கு அறிவார்களடந்த இருபதாண்டு காலத்துள் தமிழ் இலக்கியத்தில் ஆர்வமும் ஈடுபாடும் கொண்ட பலர் இத்துறையில் எடுத்த முயற்சிகள் தோல்வியே கண்டன. கலைச்செல்வி, தேனருவி, மரகதம், வசந்தம், தமிழின்பம் இப்படி குறைப்பிரசவங்களாக - அகலா மரணமான பத்திரிகைகளின் எண்ணிக்கை நீண்டது.

எமது வாசகர்களின் அறிவுப் பசிக்கு தீனிபோடக் கூடிய அளவுக்கு எமது பத்திரிகைகளுக்கு திராணி இல்லை என்பது ஒரு பொதுவான குறைபாடு. பத்திரிகை வியாபாரிகளுக்கு வாசகர்களின் உள ஆரோக்கியத்தைப் பற்றிய அக்கறை இல்லாமலிருப்பது ஆச்சரியமன்று. அவர்களுக்கு பத்திரிகை வெளியிடுவது பிழைப்புக்கு ஒரு தொழில். எம்மவர்க்கு அது ஒரு யாகம்.

யாழ் மாவட்டத்தில் இயங்கி வருகின்ற சனசமூக நிலையங்களுக்கு இரண்டு கடமைகள் உண்டு. தங்களின் சொந்தக் குரலான - உரிமைக் குரலாக ஒலிக்கின்ற தொண்டனை வாழவைப்பது. வளரவைப்பது. அது அவர்களின் முதற் கடமை.

ஈழத்தில் எத்தனையோ கஷ்டங்களுக்கு முகங்கொடுத்து வெளிவந்து கொண்டிருக்கும் தரமான தமிழ் பத்திரிகைகளை ஆதரித்து வாழவைப்பது இரண்டாவது கடமை.

சனசமூக நிலையங்கள் எதிர்நோக்குகின்ற பிரச்சனைகளை நாம் நன்கு அறிவோம். இருந்தபோதிலும் இந்தக் கடமைகளை நாம் நிறைவேற்ற வேண்டியது எமது தவிர்க்கமுடியாத தேவையாக அமைகின்றது.

யாழ் மாவட்டத்தில் உள்ள ஒவ்வொரு சனசமூக நிலைய வாசிகசாலை யிலும் ஈழத்தில் வெளிவந்து கொண்டிருக்கும் தரமான சஞ்சிகைகள் இடம்பெறுதல் வேண்டும். இது எமது பணிவான வேண்டுகோள். உங்கள் ஆதரவு - ஒத்துழைப்பு ஈழத்தில் தமிழ் பத்திரிகை வளர்ச்சிக்கு புதிய நம்பிக்கையை ஏற்படுத்தும்.

நன்றி.

யாழ் மாவட்ட சனசமூக நிலையங்களின் ஒன்றியம் நடாத்தும் - சாவகச்சேரி

நவரத்தினம் சிவகுமாரன் ஞாபகார்த்த

சுற்றுக் கேடயத்திற்கான

தாச்சிச் சுற்றுப் போட்டி - 1981

தமிழ் மக்களின் பாரம்பரிய - தேசிய விளையாட்டுக்களில் ஒன்றாகிய தாச்சி (கிளித்தட்டு) விளையாட்டை இளைஞர்கள் மத்தியில் பிரபல்யப் படுத்துதலும், இவ் விளையாட்டின் தரத்தை உயர்த்துதலும் ஒன்றியத்தின் முக்கிய நோக்கங்களில் ஒன்றாகும். இந்நோக்கத்தினைச் செயற்படுத்துதற்காக தாச்சிச் சுற்றுப் போட்டி ஒன்றினை யாழ் மாவட்ட சனசமூக நிலையங்களிடையே நடத்துவதென்று முடிவு செய்யப்பட்டுள்ளது.

1. இச் சுற்றுப் போட்டியில் யாழ் மாவட்டத்தில் உள்ள சனசமூக நிலையங்கள் மட்டும் பங்குபற்றலாம். போட்டியில் பங்குபற்றும் வீரர்கள் அவ்வவ் சனசமூக நிலையங்களில் உறுப்புரிமை உள்ளவர்களாக இருத்தல் வேண்டும்.
2. ஆரம்பப் போட்டிகள் உதவி அரசாங்க அதிபர் பிரிவு மட்டத்தில் நடாத்தப்பட்டு வெற்றிபெறும் கோஷ்டிகளுக்கிடையே இறுதிப்போட்டி இடம்பெறும்.
3. வெற்றிபெறும் நிலையத்திற்கு நவரத்தினம் சிவகுமாரன் ஞாபகார்த்த சுற்றுக் கேடயம் பரிசளிக்கப்படும்.
4. பிரவேசக் கட்டணம் ரூபா 10/-. இப்பணத்தை காசோலையாகவோ, காசுக் கட்டளையாகவோ, தபாற் கட்டளையாகவோ - பொருளாளர், யாழ் மாவட்ட சனசமூக நிலையங்களின் ஒன்றியம், திட்ட அலுவலகம், சாவகச்சேரி என்ற முகவரிக்கு அனுப்பி, விண்ணப்பப் படிவங்களைப் பெற்று, அவற்றிலேயே விண்ணப்பங்களை அனுப்பிவைத்தல் வேண்டும். விண்ணப்பப் படிவங்களுடன் தாச்சி விளையாட்டு விதிகளும் அனுப்பிவைக்கப்படும்.
5. விண்ணப்ப முடிவு திகதி 30-07-1981.

இது ஒன்றியத்தின் கன்னி முயற்சி. இச்சுற்றுப்போட்டி சிறப்பாகவும், வெற்றிகரமாகவும் நடத்தி முடிப்பதற்கு யாழ் மாவட்டத்தில் உள்ள அனைத்து சனசமூக நிலையங்களும் இச் சுற்றுப் போட்டியில் கலந்து சிறப்பிக்கும் வண்ணம் அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.

திட்ட அலுவலகம்,
சாவகச்சேரி.

விளையாட்டுச் செயலாளர்
யாழ் மாவட்ட ச. ச. நி. ஒன்றியம்

FOR ALL YOUR REQUIREMENTS IN:

- ☞ HOUSEHOLD WORK
- ☞ FOOD STUFFS
- ☞ MILK FOOD
- ☞ PRESENTATION ARTICLES FOR ALL OCCASSIONS
- ☞ INDUSTRIAL GAS & WELDING MATERIALS
- ☞ WELDING EQUIPMENTS
- ☞ HARDWARES
- ☞ QUICK SAFE TRANSPORT SERVICE BETWEEN COLOMBO & JAFFNA

PLEASE CONTACT

MOHAMEDALLY ABDULALLY & Saiffee Transport Service

5 & 7, Grand Bazaar,
JAFFNA.

☎ Grams: 'SAIFEE'
☎ Phone: 515

81, Old Moor Street,
COLOMBO.

☎ Grams: 'BARVALA'
☎ Phone: 33569

★ ஜீவ சேவையே சிவ பூசை ★

நீங்கள் மில்க்வைற் தயாரிப்புகளுக்குத் தரும் ஆதரவின் பயன்

- ✱ வசதி, வாய்ப்பு, பயன்கருதி மரங்களை நடுதல்
- ✱ வீட்டுத் கோட்டம் விருத்தி செய்தல்
- ✱ பனை வளம் பெருக்கி பயன்பல பெறுதல்
- ✱ பசுவை தரும் செடிகள் மரங்களை உண்டாக்குதல்
- ✱ ஊர்கள்தோறும் குளங்களை ஆளமாக்கி மழைநீரைத் தேக்குதல்
- ✱ சனசமூக நிலையங்களில் வாசிக்க வழிசெய்தல்
- ✱ பக்திநெறியில் பாமனைப் பணிந்து வாழப் பழங்குதல்
- ✱ எல்லோரும் எல்லோருக்கும் சேவை செய்தல்
- ✱ வள்ளுவர் நெறியில் வையகம் வாழ வழிசெய்தல்
- ✱ எல்லோரும் யோகாசனம் பயிலவைத்தல்

மில்க்வைற் மேலுறைகளைச் சேகரித்து பெறுமதிவாய்ந்த பரிசில்களைப்
பெற்றுக்கொள்ளுங்கள்

மில்க் வைற் சவர்க்காரத் தொழிலகம்

த. பெ. எண் 77,

யாழ்ப்பாணம்.

திருக்கணித அச்சகம், சாவகச்சேரி.