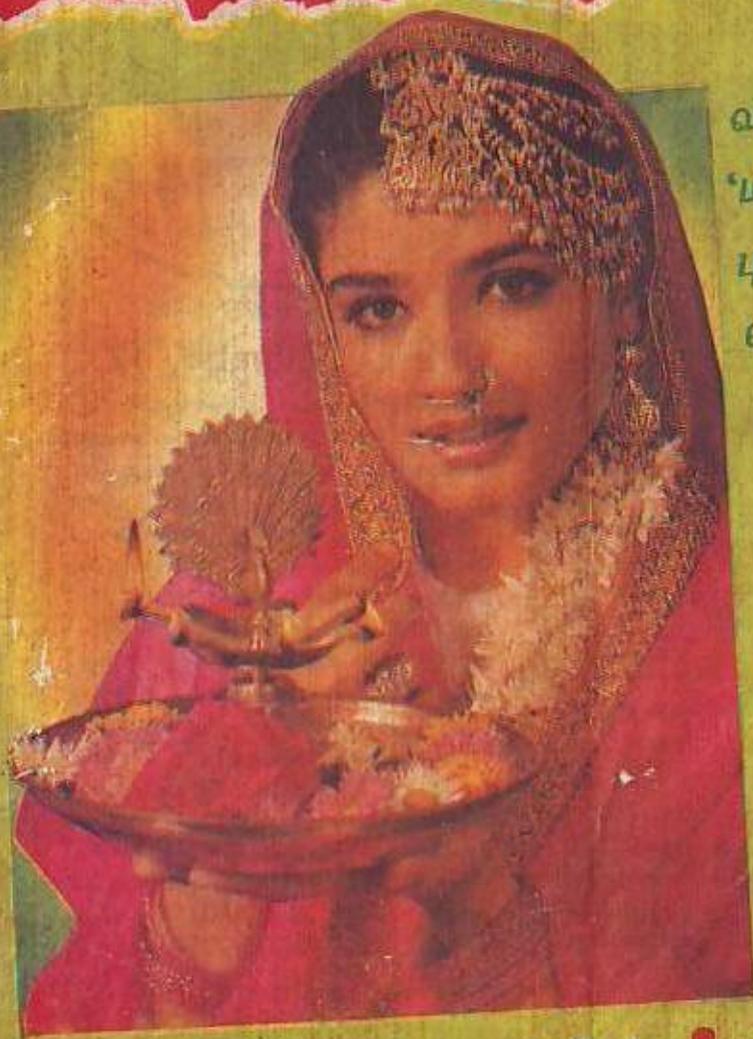


# மின்மினி

பல்கலை மாத மஞ்சரி

வாசகர்களுக்கு  
'மின்மினி'யின்  
புத்தாண்டு  
வாழ்த்துக்கள்!



சுண்ணீரில் '94  
நனைந்த

10/-

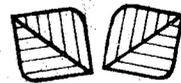
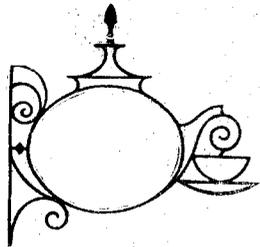
ஜனவரி 1995

FOR TO QUALITY  
OFFSET, LETTERPRESS &  
SCREENPRINTING

JAYAGANATHI PRINTERS &  
SIGNERS

20 / C Hulftsdorp Street, Colombo - 12  
Tel : 434386

ராஜாவின  
சிறந்த ராஜா



**RAJAH TEA**

Rajah Tea Trading Agencies,  
339, Aluthmawatha Road,  
Colombo - 15.



இம்மாதம் 20 ம் திகதி இலங்கைக்கு விஜயம் செய்யும் கத்தோலிக்க திருச்சபையின் ஆன்மீகத்தலைவர் பாப்பரசர் இரண்டாம் அருளப்பர் சின்னப்பர் திருச்சபையின் 263 ஆவது பரிசுத்த தலைவர் ஆவார். இவர் பிறந்தது போலந்து நாட்டில். இயற்பெயர் கரோல் வொஜ்றிலா. பாப்பரசராக பெரும் பாலும் இத்தாலி நாட்டைச் சேர்ந்தவர்களே தெரிவு செய்யப்படுவது வழக்கம். 1552 ஆம் ஆண்டு நெதர்லாந்து நாட்டைச் சேர்ந்த ஒருவர் பாப்பரசராக தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார். அவருக்குப் பின் தெரிவு செய்யப்பட்ட இத்தாலியரல்லாத முதல் பாப்பரசர் இவர்தான். 1978 இல் இவர் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டதிலிருந்து பல நாடுகளுக்கு தனது திருப்பயணத்தை மேற்கொண்டு வருகின்றார். 1981 ஆம் ஆண்டு இத்தாலியின் ரோம் நகரில் வைத்து மெஹ்மத் அலி ஆகா என்பவனால் இவர் சுடப்பட்டு பெருங் காயத்துக்குள்ளானார். அந்நிகழ்ச்சிக்குப் பின்னர் இவர் திருப்பயணம் மேற்கொள்கின்ற

நாடுகளில் இவருக்கான பாதுகாப்பு ஏற்பாடுகள் பலப்படுத்தப்பட்டு வருகின்றன. இலங்கையிலும் பாப்பரசருக்கான பாதுகாப்புக்காக 13,000 பொலிஸ் வீரர்கள் கடமையில் ஈடுபடுத்தப்படவிருக்கின்றார்கள்.  
- கௌதமன்.



**முதுமையில் வந்ததே வீரம்!**

சர்வதேச குத்துச்சண்டை விளையாட்டுத் துறையில் புதியதொரு சாதனையை ஏற்படுத்தி 'உலக அதிபார சேம்பியன்' பட்டத்தை அண்மையில் தனதாக்கிக் கொண்டார் அமெரிக்கரான ஜோர்ஜ் ஃபோர்மன். இதன்மூலம் 46 வயதான ஃபோர்மன் உலகிலேயே வயது கூடிய குத்துச்சண்டை வீரராகத் தெரிவானார். ஃபோர்மன்னின் வெற்றியை 'டைம்ஸ்' சஞ்சிகையின் கார்ட்டூன் ஓவியர் இப்படித் தீட்டியிருக்கின்றார்.

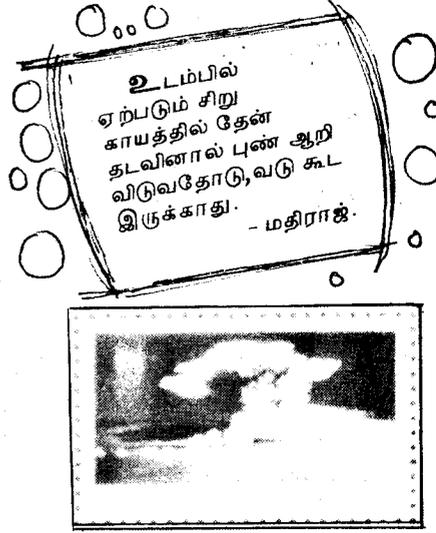
'இந்து சமுத்திரத்தின் நித்திலம்' - இலங்கை.

★ வெகுநாட்களுக்குப்பின் ஒரு வன், அவனுடைய நண்பனைக் காணப் போனான். கதவைத் தட்டினதும், வந்து திறந்தது நண்பனின் மனைவி. நண்பன் எங்கே என்று விசாரித்த போது, "நேற்று தான் அவர் இறந்து போனார்" என்றாள் மனைவி. "என்ன ஆயிற்று?" என்று கேட்டதற்கு "சாம்பாருக்காக முருங்கைக்காய் பறிப்பதற்காக, மரத்தின் மேல் ஏறினார். தவறி கீழே விழுந்ததில், அடிபட்டு ஆஸ்பத்திரிக்குக் கொண்டு போனோம்" "அப்புறம்?" என்றாள் வந்தவன் "அப்புறமென்ன? முருங்கைக்காய் பறிக்கவில்லை, வெறும் ரசம் மட்டுமே சமைத்தேன்" என்றாள் மனைவி.



★ காட்டில், ஒரு மனிதன், புலியிடம் வசமாய் மாட்டிக்கொண்டான். எப்படியும் தன்னை புலி அடித்துத் தின்று விடும் என்று பயந்து போன அவனுக்கு ஒரே ஆச்சரியம்! அவனை நெருங்கியதும் புலி, அமைதியாய் கண்களை மூடிக்கொண்டு நின்று விட்டது. "ஆகா! தப்பித்து விட்டேன்!" என்றான் உரக்க. அதைக்கேட்ட புலி சொன்னது "முட்டாளே! அவசரப் படாதே! உணவுக்காக உன்னை அனுப்பிவைத்தற்காக ஆண்டவனுக்கு நன்றி சொல்லிக் கொண்டிருக்கிறேன் நான்."

தொகுப்பு - நளினி



படத்தில் காணப்படும் முத்திரைக்கெதிராக கடந்த சில தினங்களுக்கு முன்னால் பெரும் கண்டனக்குரல்கள் தோன்றியிருந்தன. ஜப்பான் மீது அமெரிக்கா வீசிய அணுகுண்டின் 50 - ஆவது ஆண்டு நிறைவைக் குறிக்கும்விதத்தில் அமெரிக்கா வெளியிட எண்ணியிருந்த இந்த முத்திரையில் 'அணுகுண்டுகள் போரின் முடிவை துரிதப்படுத்துகின்றன. ஆகஸ்ட் 1945, என்ற வாசகமும் அணுகுண்டினால் ஏற்பட்ட புகை மூட்டமும் அச்சிடப்பட்டுள்ளன. இது ஜப்பானியரிடையே அளவுகடந்த ஆத்திரத்தை ஏற்படுத்தியிருக்கின்றது. ஜப்பானில் மட்டுமல்ல அமெரிக்காவிலிருந்தும் எதிர்ப்பலைகள் கிளம்பியவுடன் அமெரிக்கா முத்திரையிலிருந்த தோற்றத்தை உடனடியாக மாற்றிவிட்டது. புதிய முத்திரையில் முன்னாள் அமெரிக்க ஜனாதிபதி ஹாரி. எஸ். ட்ரூமன், இரண்டாம் உலகயுத்தத்தின் நிறைவை அறிவிக்கும் காட்சி இடம் பெறவுள்ளது.

"என்ன தம்பி! இந்த இருட்டில் நின்னுகிட்டு அதுவும். அரைகுறை வெளிச்சத்துவ என்ன தேடுறங்க?"

"ஒண்ணுமில்லண்ணே! என்னுடைய 'காதலி' காதல் பரிசு ஒண்ணு குடுத்தா! அதை தவறவிட்டதால் தேடிக்கிட்டு இருக்கேன்."

"காதல் பரிசா?"

"ஆமா"

"அப்ப நீங்க காதலிக்கிறீங்களா?"

"ஆமாண்ணே! ஆனா அதை ஏன் இவ்வளவு கவலையா கேட்கிறீங்க?"

"கவலை இல்ல தம்பி! எனக்கு கல்யாணமான பொண்ணுக்கும், கன்னிப் பொண்ணுக்கும் வித்யாசமே தெரியல!"

"எண்ணண்ணே! அதுக்கு நீங்க காதலிக்க விரும்புற பொண்ணோட கழுத்தப்பாருங்க!"

"எதுக்கு?"

"அதாவது நாட்டைப் பாதுகாக்க எல்லையோரம் வேலி போடற மாதிரி, கல்யாணமான நம்ம தமிழ்ப் பொண்ணுங்க கழுத்தில 'தாலி' இருக்கும்!"

"இப்படி சொன்னோன்னதான் எனக்கு ஒரு விஷயத்தை சொல்ல தோணுது."



'வெள்ளைக்காரனின் சவக்குழி' - கினியா (ஆபிரிக்காவின் மேற்குக்கரை).

'அரண்மனைகளின் நகரம்' - கல்கத்தா (இந்தியா).

மின்மினிக்கதை

# என்ன தருவாய்?

நர்மதா

அரவிந்தன் முனைமடங்கிய ஃபேலோடு அந்த அறையில் போடப்பட்டிருந்த குஷன் நாற்காலி ஒன்றில் அமர்ந்திருந்தான்.

"கந்தையானாலும் கசக்கிக் கட்டு" என்பதற்கமைய தன்னிடமுள்ள யுனிபோர்ம்களில் ஒன்றை மிக சுத்தமாக அணிந்து நெற்றியில் விபூதியுடன் அங்கிருந்தவர்களில் சாதாரணமாய் இருந்தவன் இவன் மட்டுமே.

கையில் க.பொ.த. (சா.த.) விசேஷ சித்திக்கான சான்றிதழும் அவன் கல்லூரியில் கிடைத்த விளையாட்டு போட்டி மற்றும் கல்வி சம்பந்தமான போட்டிகளில் பெற்ற சான்றிதழ்களும் இருந்தன.

அரவிந்தன் இலங்கையில் பிரசித்தி பெற்று வரும் பாடசாலை ஒன்றில் தனது உயர்தரப் படிப்பை தொடர்வதற்கு அனுமதி பெறுவதற்காகவே அவ்வறையில் காத்திருந்தான்.

அங்கு அமர்ந்திருக்கும் ஏனைய பணக்கார மாணவர்களை பார்க்கும் போது 'எனக்கு நிச்சயம் இங்கும் அனுமதி கிடைக்காது' என அவன் மனம் கூறிற்று. அவன் ஏற்கனவே சென்ற கல்லூரிகளில் அனுமதி கிடைக்காமையே அதற்குக் காரணம்.

"அரவிந்தன்...!" காக்கிச்சட்டை இவனை அழைத்தார்.

'கறுவாக்களின் (இலவங்கம்) தீவு' - ஸான்ஸிபார்.

"யெஸ் கமின்...!"

"குட்மோர்னிங் சேர்...!"

"குட்மோர்னிங்! எங்க கல்லூரியில் எதையுமே சுத்திவளைத்து பேசுவது இல்லை. லோ, நீங்க இங்க இருந்தப் பணசுவே ஏதாவது தோணியிருக்கும் அது எதுவா இருந்தாலும் சொல்லுங்க..."

"இன்டர்வியூ எட்டெண்ட் பண்ணிட்டு வந்தவர்களின் முகத்தை பார்க்கும் போதே எனக்கு தெரியும், இங்கு எனக்கு அனுமதி கிடைக்காதென்று. ஆனா ஏதாவது வெட்டினாதான் அனுமதி கிடைக்கும்ன்னு நினைச்சேன்..." அவன் மனதில் துடித்தவை வெடித்தன வார்த்தைகளாக.

"வேல்! உண்மையை பேசினீங்க. தட்ஸ்கூட்! உங்களுக்கு இங்கு எட்மிஷன் தந்தா. இந்த கல்லூரிக்கு குறைஞ்சது உங்களால் என்ன தரமுடியும்...?" என அக்கல்லூரி அதிபர் வினவினார்.

"என்னால் முடிஞ்சதெல்லாம் நன்றாக படிப்பதும் விளையாட்டுப் போட்டிகளில் ஈடுபடுவதும் மட்டும்தான். நீங்க நினைக்கிறதவிட கல்வியிலும், விளையாட்டிலும் பாடசாலையின் நற்பெயரை காத்துத் தரமுடியும் விரக்தியாய் சொன்னான் அவன்.

"வெரிசூட்!" நான் நினைச்சு பதிலை சொன்னீங்க. மற்றவர்கள் பத்தாயிரம் இருபதாயிரம்னு சொன்னப்போ நீங்க ஒருத்தர்தான் கல்வியை மூலதனமாக தருவேன்னு சொன்னீங்க. இக்கல்லூரியில் நன்றாக படிப்பவர்களுக்கே முன்னுரிமை வழங்குகின்றோம். உங்களைப் போன்ற மாணவர்களின் செலவையும் கல்லூரியே ஏற்றுக்கொள்ளும். எனவே நான் உங்களுக்கு எட்மிஷன் தருகின்றேன்..."

அரவிந்தன் ஆனந்தத்திற்கு சொல்லவும் வேண்டுமா!

# உதவு

## சிந்தனைச் சிறுவர்க்கு...

சிறுவரது சிந்தனைக்கு பாலமா பங்குவகிக்கின்ற சிந்தனைச் சிறுவர் அமைப்பில் அங்கத்துவம் பெறவும், 'சிந்தனைச் சிறுகி'ற்கு ஆக்கங்கள் அனுப்பவும் தொடர்பு கொள்க.

மாத்தளை தவ-சஜிதரன்,  
செயலாளர்

சிந்தனைச் சிறுவர் அமைப்பு,  
18<sup>ம்</sup>, இஸ்மைல் ஒழுங்கை,  
மாத்தளை.

## பிரதிக்கு முந்துங்கள்

எங்கள் கலை, இலக்கிய சஞ்சிகையான 'கலையுள்ளம்' தேவைப் படுபவர்கள் தபால் செலவுடன் ரூ. 7/= பெறுமதியான ரூ 1/= முத்திரைகள் அனுப்பிவையுங்கள். உங்கள் ஆக்கங்களையும் அனுப்பி வைக்கமுடியும்.

எம். மகூத் அஹ்மத்,

ஆசிரியர்,

'கலையுள்ளம்'

90, மத்திய வீதி,

காத்தான்குடி - 03.

## நவம்பர் 13

நவம்பர் மாதம் 13 ம் திகதி பிறந்தவர்களுடன் தொடர்பு கொள்ள விரும்புகின்றேன்.

எஸ். ரியால்மன்,

39, குருநாகலை வீதி.

குளியாப்பிட்டிய.

## விளம்பர ஆசாமி

வெளிநாட்டு பத்திரிகைகளிலும் சஞ்சிகைகளிலும் விளம்பரம்செய்து தர அனுபவமுள்ள ஆள் தேவை. நல்ல சலுகையும் உண்டு. தொடர்பு கொள்ளவும்.

எம். எம். ஸன்பர்,

75, ஜாவா வீதி.

கின்னியா - 06.

(உதவி பகுதி மூலம் இணைகின்ற வாசகர்களின் வெற்றி தோல்விக் கோ இதர பிரச்சினைகளுக்கோ 'மின்மினி' பொறுப்பேற்காது. வாசகர்களை இணைக்கும் பாலமாக விளங்கும் 'உதவி' பகுதிக்கு, உங்கள் தேவைகளை கருக்கமாக ஒரு தபாலட்டையில் எழுதி அனுப்புங்கள். இதற்கு கட்டணம் இல்லை.)

## 'ஈ' இல்லாப் புத்தகம்!

ஆங்கிலத்திலும்சரி, பிரெஞ்சிலும்சரி அதிகம் உபயோகிக்கப்படும் எழுத்து "E". ஆனால் 1969 இல் ஜியோர்ஜஸ் பெரெக் என்பவர் எழுதிய La Disparition என்ற புத்தகத்தில் மருந்துக்குக்கூட ஒரு "E" யா யினும் பயன்படுத்தப்படவில்லை!



**பின்னோக்கிய நினைவுகள்**



ஜனவரி 17 - ஆம் திகதி லொஸ் ஏஞ்சல்ஸ் நகரில் 40 விநாடிகள் வரை நீடித்த நிலநடுக்கம் கியற்கையில் சீற்றத்திற்கு சான்று பகர்கின்றது.



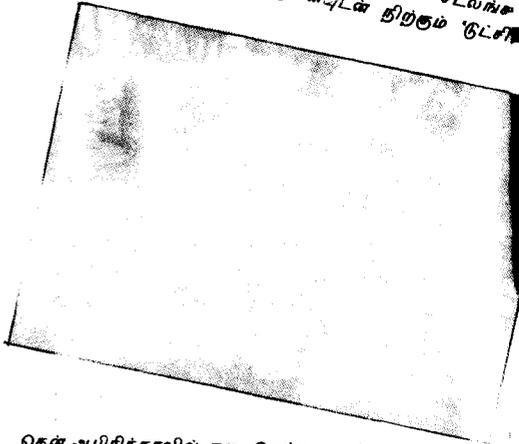
நென் ஆயிரிக்காவில் நடைபெற்ற முதல் பல்வினத்தேர்தலின் நாயகன் நென்சன் மண்டேலா.

'அதிகாலை அமைதியின் பிரதேசம்' - கொரியா.



27 வகுடங்களுக்கு முன்னர் நாடுகடத்தப்பட்டபின்னர் முதல் முறையாக சுயாட்சிப் பிரதேசமான காலா பிரதேசத்துக்குள் பலத்தீவிய ஆதரவாளர்களுடன் நுகழியும் யசர் அரபாத்.

சுவாண்டாவின் மயானமொன்றில் 200 சடலங்களை நடுவே ஆழிந்த சிந்தனைபுடன் நிற்கும் 'குட்சி' சிறுவன்.



சுவாண்டாவில் கீடம்பெற்ற சண்டவொன்றில் நுகழியுப்பாளர்கள் அனைவரும் கிறித்து கிடக்க கொள்ளைக்காரனொருவன் கட்டிவொன்றை எடுத்துச் செல்கின்றான்.

சுவாண்டாவில் நிகழ்ந்த கொடூர கொலைகள் காரணமாக ஆயிரக்கணக்கான குட்சி கிணத்தவர்கள் அண்ட நாடான கலேக்கு தப்பியோடினர். அதனால் அங்குள்ள அகதிமுகாங்கள் சுவாண்டா அகதிகளால் நிரம்பி வழிந்தன. பின்னர் வாந்திபேதி போன்ற பயங்கர நோய்களால் அவர்களில் பலர் கிறித்தனர். அப்படி கிறித்த பல்லாயிரக்கணக்கான அகதிகளில் தூறும் சிவவராகச் சேர்ந்து கொண்ட சில பெண்ணின் உடல் மற்றைய உடல்களுடன் புகைப்பதற்காக புல்டோசரில் கொண்டு செல்லப்படுகின்றது.



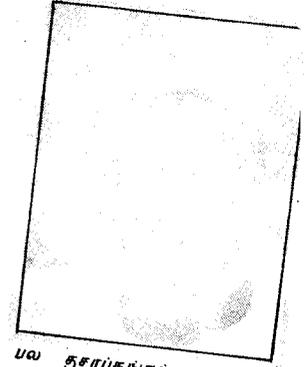
கீத்தியாவில் குரத் நகர், கொள்ளை (யிசோக்) நோயினால் தூக்கப்பட்டதையடுத்து அங்கு வசித்த 25% வீதமான மக்கள் பம்பாகைய நோக்கி படைவெட்டுத்தனர். கிங்கே 50 சூபா பரிசொன்றுக்காக எலிகளை பிடித்து நிற்கும் தொழிலாளர்கள் கிதவக் காணப்படுகின்றனர்.

'தங்க ஆட்டு உரோமங்களின் நாடு' - அவுஸ்திரேலியா.



கவிழும் படகிலிருந்து கியூபா அகதிகளை காப்பாற்றும் அமெரிக்க கரையேகர பாதுகாப்பு படைவீரர்கள்.

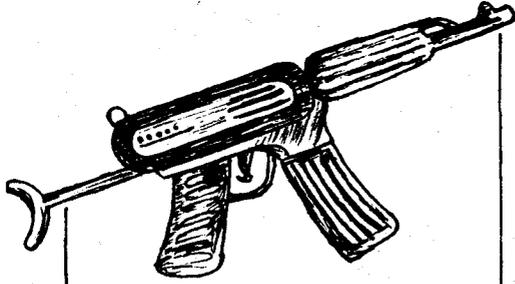




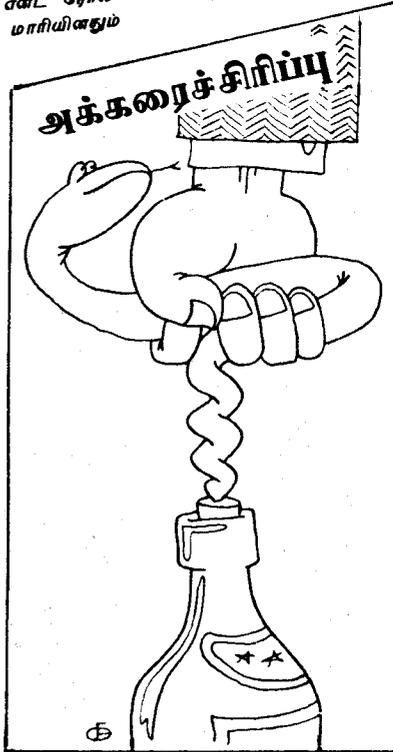
பல தூய்மைகள் நிலைத்து நிற்கப்போகும் வாராவின் 3751

படங்கள் நன்றி :  
NEWSWEEK, AFP

சென்ற வருடத்தில் அதிகம் பேசப்பட்ட குடும்பக்கதையாக இருந்தது பொய்யிசை மன்னன் கைக்கேல் ஜெக்சனும் 'ரொக் டன்ட் ரோல்' சக்கரவர்த்தி எவ்வில் ப்ரெல்லியின் மகள் லீசா மாரியினும் திருமணம்.



தீவிரவாதிகள் பயன்படுத்தும் ஏ.கே.47 ஆயுதத்தின் பிறப்பிடம் சோவியத் யூனியன் ஆகும். Avtomat-Kalashnikova என்ற முழுப் பெயர் கொண்ட இந்த துப்பாக்கியின் எடை 4.3 கிலோ ஆகும். அதிக அளவில் அதிர்வு கொடுக்காமல் 300 மீட்டர் தூரம் வரை குறி தவறாமல் சுட இது வல்லதாம்!



மலத்தீன விடுதலை இயக்கத்தலைவர் யசர் அர். பாத்துக்கு ஆபத்து எந்நேரமும் காத்திருப்பதால் எப்பொழுதும் இடுப்பில் ஒரு துப்பாக்கி வைத்திருக்கிறார். அவர் துப்பாக்கி இல்லாமல் செல்வது இரண்டே இரண்டு இடங்களுக்குத்தான். ஒன்று கிறிஸ்தவ மதத்தலைவரான போப்பாண்டவரை சந்திக்கும்பொழுது! இரண்டாவது ஐக்கிய நாடுகள் சபைக்கு செல்லும் பொழுது!!

கிறிஸ்தவக் கன்னியர்களின் இல்லத்திலிருந்து வெளியேறி தொண்டாற்ற போப்பாண்டவரிடம் அனுமதி கேட்டார் அன்னை தெரசா. அனுமதி கிடைத்தது. இந்தியரைப் போலவே எளிய நூல் புடவையைக் கட்டிக்கொண்டு குப்பங்களில் தொண்டாற்றப் புறப்பட்டார். மரத்தடியில் பணிபுரியத் தொடங்கியபோது அவர் கையில் 5 ரூபாய் மட்டுமே இருந்தது.

-க.ரவீந்திரன்

மஞ்சள் காமாலை ஆணைக் கொல்லக்கூடிய ஒரு வியாதியாகும். இந்த வியாதி வந்தால் உடனடியாக வைத்திய சிகிச்சை மேற்கொள்ள வேண்டும். இரவில் கொஞ்சம் மருதோன்றி மரத்தின் பட்டையை ஒரு டம்ளரில் போட்டு ஊறவைத்து இந்தத் தண்ணீரைக் காலையில் அரை டம்ளர் மாலையில் அரை டம்ளர், வெறும் வயிற்றில் சாப்பிட்டு வர மஞ்சள் காமாலை நோய் குணமாகும். இந்த நாட்களில் கடுகு, எண்ணெய் முதலியவைகளை நீங்கி பத்தியமேற்கொள்ளுவது மிக முக்கியமாகும்.

சிவ வாசகரின் உள்ளக்குமுறல்  
நம்பிக்கை கில்லை

எத்தனை எத்தனையோ புதுவருட எதிர்பார்ப்புகள் மயானப்பிணமாய் மண்ணுக்குள் போய் விட்டன. சமாதான புறாக்களுக்கும் கால்கள் கட்டப்பட்டு இறகுகள் துண்டிக்கப்பட்டு விட்டன. கால்களை அவிழ்த்து விட்டாலும் பறந்து வர அதற்கு சிறகுமில்லை. மக்களோ முட்டைக்குள் இருக்கும் குஞ்சைப்போல் வெளியுண்மையை அறியாமல் முடங்கிக் கிடக்கின்றனர் பரிதாபமாய். அதனால், வருகின்ற புத்தாண்டே உன்மீதும் எமக்கு நம்பிக்கை இல்லை நீயும் எங்களை ஏமாற்றுவாய். எதிர்பார்த்து ஏமாள்வதைவிட முடங்கிக்கிடப்பதே மேல். ஏனென்றால் நீயும் கடந்த செத்தாண்டாய் இல்லாமல் மனம் நிறை புத்தாண்டாய் மலர்வாய் என்பதில் உத்தரவாதம் ஏது?

எம். ஸாலிஹ் அலீம்,  
புத்தளம்.

'புனித நாடு' - ஜெருசலேம்.

'ஹெர்குலிஸின் கல்தூண்' - ஜியரால்டர் நீரிணை.



ராஜ நாகம்

### நான்தான் ராஜா!

\* பாம்பு வகைகளில் ஒன்று ராஜ நாகம். இது கடித்தால் ஒரு சில விநாடிகளுக்குள் ஆள் குளோஸ். தென் கிழக்காசியா, பிலிப்பைன்ஸ் போன்ற பிரதேசங்களில் மட்டுமே உலாவித் திரியும் இந்த வகைப்பாம்புகள் சராசரியாக 12 இலிருந்து 15 அடி வரை நீளமாக வளரக் கூடியவை. விஷமுள்ள பாம்பினங்களிலேயே மிகவும் நீளமானவை இவை தான். அதிலும் 1937 - ஆம் ஆண்டு மலாயாவில் பிடிக்கப்பட்ட ஒரு பாம்பு 18 அடி 9 அங்குலம் வரை வளர்ந்து ஒரு புதிய பாம்புச் சாதனையையே செய்திருக்கின்றது.

### மிஸ்டர் இடி தாங்கி!

\* உலகில் ஏழு முறை மின்னலால் தாக்கப்பட்ட ஒரே மனிதர் என்று கூறினால் அவர் அமெரிக்கரான ரோய் சலிவன் தான். முன்னாள் வன இலாகா அதிகாரியான சலிவனுக்கு 1942 ம் ஆண்டு முதல் முதலாக மின்னல் தாக்கியபோது கால் பெருவிரல் நகமொன்று பிய்த்துக்கொண்டு போனது. பின்னர் 1969, 70, 72, 73, 76, 77 ஆம் ஆண்டுகளில் மின்னல் தாக்குதல்களுக்குள்ளானபோது ஒவ்வொரு முறையும் சிறு சிறு காயங்களை சந்தித்தார். மின்னல் தாக்கிய போதெல்லாம் ஸ்டெடியாக இருந்த இந்த மனிதர் 1983 ம் ஆண்டு

**கின்னஸ் ஆர்சிரியங்கள்!**

**03**

'சீனாவின் துயரம்' - ஹுவாங்க்ஹா நதி.

ஜனவரி 1995

இறந்துபோனதோ தற்கொலை செய்துகொண்டு! காரணம் காதல் தோல்வி!

### சாதனை படைத்த 'வண்டு'!

\* அமெரிக்காவின் கலிபோர்னியா நகரைச் சேர்ந்த அல்பர்ட் கிளெய்ன் 1963 ஆம் ஆண்டு புதிய வெகன் வெகன் காரொன்றை வாங்கினார். வாங்கியதிலிருந்து தொடர்ந்து 30 வருடங்களுக்கு அதாவது 1993 ஜனவரி 25 ந் திகதி வரை இவர் ரோடையும் டயரையும் தேய்க்கத் தேய்க்க ஒட்டிய மொத்த தூரம் மட்டும் 14,42,044 மைல்கள்! 'பீட்டில்' எனப்பெயர் கொண்ட இந்தக்கார்தான் உலகில் அதிக தூரம் ஓடிய, ஓடிக் கொண்டிருக்கின்ற கார்.

### மன்னரில்லா மாளிகை!

\* 1991 ஆம் ஆண்டு கனடாவின் கூட்கரையொன்றில் ஒரே மக்கள் கூட்டம். என்னடா என எட்டிப்பார்த்தால் குழுவொன்று 'மளமள' வென கட்டிக்கொண்டிருந்தது மணலிலே அரண்மனையொன்றை! கைகளையும், வாளிகளையும், மண் அள்ளிகளையும் மட்டுமே பயன்படுத்தி 19 அடி 6 அங்குல அளவில் உலகின் உயரமான மண் கோட்டையை கட்டிமுடித்த பின் தான் குழுவின் முகத்தில் புதிய களையே வந்தது.

### மண்ணிலிருந்து விண்ணுக்கு!

\* அமெரிக்காவின் அரிசோனா மாநிலத்தில் உள்ள 'பவுண்டன் ஹில்ஸ்' பகுதிக்குச் செல்பவர்களுக்கு உலகின் உயரமான நீருற்றைக் காணும் வாய்ப்பு கிடைக்கும். மொத்தமாகவுள்ள மூன்று பம்புகளும் இயங்கும் சமயத்தில் 625



சலிவன்.



மண் கோட்டை

'வடக்கின் வெனிஸ்' - ஸ்ரொக்ஹாம் (சுவிட்சர்).



'பீட்டில்'

அடி உயரம் வரை இந்த செயற்கை ஊற்றிலிருந்து நீர் பீறிட்டுக் கிளம்புகின்றது.

### வழுக்கையின் ஆரம்பம்!

\* 'நான் புனித ஜவ்ஸ் நகருக்கு செல்லும் வழியில் ஒரு மனிதனைக்கண்டேன். அவனுக்கு ஏழு மனைவியர். ஒவ்வொரு மனைவியிடமும் ஏழு கோணிப்பைகள். ஒவ்வொரு கோணிப்பைக்குள்ளும் ஏழு பூனைகள். ஒவ்வொரு பூனைக்கும் ஏழு மேலங்கிகள். மேலங்கிகள், பூனைகள், கோணிப்பைகள், மனைவியர், ஆக மொத்தம் எத்தனைபேர் புனித ஜவ்ஸ் நகருக்கு செல்கின்றோம்?'

இதுதான் பண்டைய மனிதர்கள் மண்டையைப்போட்டுக் குழப்பிக் கொண்ட உலகின் முதலாவது கணிதப் புதிர். கி.மு. 1650 ஆம் ஆண்டளவில் எகிப்தில் பேப்பிரஸ் காகிதத்தில் இது எழுதப்பட்டிருக்கின்றது.

(ஆச்சரியங்கள் தொடரும்)

GUINNESS BOOK OF RECORDS என்ற புத்தகத்திலிருந்து.

'மரகதத் தீவு' - அயர்லாந்து.



உயரமான நீரூற்று

இலங்கையில் வளிமண்டல திணைக்களம் 1869 கில் உருவாக்கப்பட்ட பின்னர் பதிவான மிகக் கூடுதலான மழைவீழ்ச்சி எவ்வளவு தெரியுமா? 1992 ஆம் ஆண்டு ஜூன் மாதம் 4 - ஆம், 5 - ஆம் திகதிகளில் எட்டே எட்டு மணித்தியாலத்தில் கொழும்பு நகர மையத்தைச் சுற்றிய பெய்த 500 மி.மீ. மழையே இலங்கையில் பெய்த மிகவும் கூடிய மழை வீழ்ச்சியாக பதியப்பட்டுள்ளது.

### உலக முடிவு!

தலையங்கத்தைப் பார்த்தவுடன் என்ன, உலகம் அழியப்போகின்றதா? என்று கேட்டுவிடாதீர்கள்! கண்ணுக்கு குளிர்ச்சியளிக்கும் மலையகத்தின் ஒரு பகுதியாம் 'டயகம்' தோட்டத்திற்குப் பக்கத்தில், ஓர் இடத்திற்குத்தான் இப்படி ஒரு பெயர்!

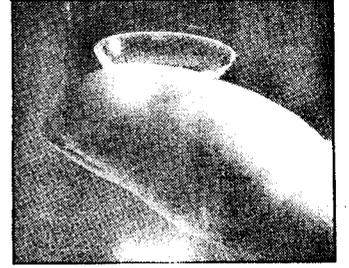
மலை உச்சியிலே ஒரு குகையைப்போல காட்சியளிக்கும் இவ்விடத்திலிருந்து மலையகத்தின் ஏனைய இடங்களைப் பார்த்து விடலாம். ஒரு புறம் பலாங்கொடையும் மறுபுறம் ஒறியையும் தெரியும். சாந்தி நிறைந்த அந்த இடத்திலிருந்து கூர்ந்து கீழே நோக்கினால், இ.போ.ச. பஸ்கள் அனைத்தும் நாம் சாப்பிடும் 'பாண்' அளவில் மட்டுமே ஊர்ந்து செல்வதைப் போல, பார்ப்பதற்கு மிக மிக ஜோராக இருக்கும்!

நன்றி - 'நவரோஜா'  
கோட்டைமுனை வாணித்  
ஏகுத்தூஸ், பதுளை.

தினமும் காலையில் பல முறை நான் மனப்பாடமாகச் சொல்லும் மூன்று வாக்கியங்கள் இவை: நான் நலமாக இருக்கிறேன். நான் மகிழ்ச்சியாக இருக்கிறேன். நான், இன்றைய நாளை எவ்வளவு பிரச்சனைகள் வந்தாலும் சந்திக்கத் துடிப்பதுடனும், ஆவலுடனும் இருக்கிறேன்.  
-நெப்போலியன் ஹில்

'வங்காளத்தின் துயரம்' - தாமோதர் நதி.

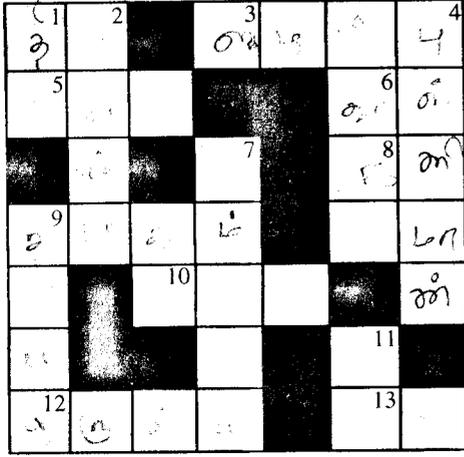
### கண்ணுக்கு புதுசு



அமெரிக்காவின் புளோரிடா நகரைச்சேர்ந்த ஜோன்சன் அன்ட் ஜோன்சன் நிறுவனத்தினர் புதிய கண்டாக்ட் லென்ஸ் (Contact Lens) வகையினை கடந்தமாதம் அறிமுகப் படுத்தியிருக்கின்றார்கள். கண்டாக்ட் லென்ஸ் அணிபவர்கள் தினந்தோறும் அவற்றை அதற்குரிய திரவத்தில் கழுவியபின்பே அணிய வேண்டும். அவற்றை கையாளும் போது சிலவேளைகளில் அவற்றில் கீறல்கள் ஏற்பட்டு மீண்டும் அணிய முடியாது போகலாம். இனி இந்த தொல்லைகள் இல்லை. இவர்கள் தயாரித்திருக்கும் இந்தப்புதிய லென்சுகள் ஒருநாள் மட்டுமே அணியும் விதத்தில் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. ஒருநாள் முழுக்க அணிந்த பின்னர் அவற்றை தூக்கி எறிந்து விடலாம். மீண்டும் அடுத்தநாள் புதிய லென்சுகளுடன் அன்றைய நாளை ஆரம்பிக்கலாம். அதுசரி, விலை எப்படி? ஒரு ஜோடி லென்சின் விலை ஒரு நாளைக்கு 2 டொலர் (ரூ. 100). நமக்கு கட்டுப்படியாகுமா?

முன்னாள் அமெரிக்க அதிபரான ஜான் எஃப். கென்னடி தினமும் 4 தின சரிகளை 20 நிமிடங்களுக்குள் படித்துள்ளாராம்.

# குறுக்கெழுத்துப்போட்டி இல - 03.



சரியான விடையினை கூப்பனில் நிரப்பி தபாலட்டையில் வெட்டி ஒட்டி 'மின்மினி' முகவரிக்கு அனுப்பி வைங்கள். சரியான விடை எழுதி அனுப்பும் ஐந்து அதிர்ஷ்டசாலிகளுக்கு தலா ரூ. 50/- பரிசு வழங்கப்படும்.

முடிவுத்திகதி - 25.01.1995

கு. எ. போட்டி இல. 02 இல் பரிசு பெறுவோர்.

எம். ஓ. பைதா,  
23/1, ஜே. பி. லேன்,  
ஐந்தாம் குறுக்குத்தெரு,  
புத்தளம்.

ஜெயசீலன் நிமல்ராஜ்,  
65/1, வன்றாயன் வீதி,  
கொழும்பு - 13.

எஸ். எச். அரஃபாத்,  
74, பிரதான வீதி,  
கல்கழுவை.

எம். ஏ. எம் பைசல்,  
61, ஒழுங்கை இல 05,  
ஐந்தாம் குறுக்குத்தெரு,  
புத்தளம்.

ஏ. எஸ். பிரபாகரன்,  
22/2, மொஸ்க் லேன்,  
கொழும்பு - 15.

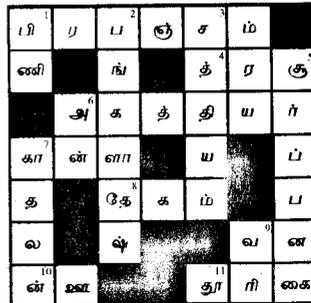
இடமிருந்து வலம்

- ஆண்களின் பெயருக்கு சிறப்புத் தருவது.
- நமது உடலுக்கு அவசியம் தேவையான சத்து.
- பாலைவனத்தில் செய்வதற்கு ஒட்டகம் தேவை.
- இதை ஏந்தி போரிட்ட மங்கையரும் உண்டு.
- மட்பாண்டங்களுக்கும் இதற்கும் தொடர்புண்டு.
- குளம்.
- போதைவஸ்து.
- மீனினங்களில் ஒன்று.
- இதுவும் ஒரு மொழிதான்.

மேலிருந்து கீழ்

- சகுனி செய்தது தலைகீழாய் உள்ளது.
- பட்டினியால் வாடும் ஆபிரிக்க நாடு.
- துள்ளி ஓடும் இதுவும் சீதை சிறைப்பட காரணமாயிற்று.
- இதன் அடிப்படையில் தான் வாழ்க்கை ஓடிக்கொண்டிருக்கிறது.
- கணவன் + மனைவி.
- இது அதிகரித்துவிட்டாலே பெரும் நஷட்தான்.

போட்டி இல. 02 இன் விடைகள்



'ஐரோப்பாவின் விளையாட்டு மைதானம்' - சுவிட்சர்லாந்து.

28 ஜனவரி 1986

## சிதைந்து போன ஓர் அமெரிக்கக் கனவு!

அவர்கள் அமெரிக்காவின் பல பாக்களிலிருந்தும் வந்திருந்தார்கள். நண்பர்கள், உறவினர்கள், விருந்தினர்கள் என சுமார் 2500 பேர் அந்த ஏழு பேரையும் வழியனுப்பு வதற்காக அங்கே கூடியிருந்தார்கள். அமெரிக்காவின் 25 - ஆவது விண்கலத்திட்டத்தின்படி அந்த எழுவர் அடங்கிய குழு விண்வெளிக்குள் நுழைவதற்கு கலத்திலே ஆயத்தமாக இருந்தது. அவர்களது உறவினர்களோ தேசத்தின் விண்வெளி வீரர்கள் இன்னும் சிறிது நேரத்தில் புவி ஈர்ப்பைவிட்டு மணிக்கு 27,300 கிலோமீட்டர்கள் வேகத்தில் பயணிக்கப்போவதை எண்ணிக் களில் பெருமை பொங்க நின்றுருந்தார்கள்.

...6...5...4...3...2...1 இதோ கொமாண்டர் ஸ்கோபீக்கு கட்டளை கிடைத்துவிட்டது. 'செலஞ்சர்' என அழைக்கப்பட்ட அந்த விண்கலம் அனலைக் கக்கிக்கொண்டே மெதுவாக மேலெழும்பியது.

புறப்பட்டு 74 - ஆவது விநாயியில்தான் அந்த அதிர்ச்சியான சம்பவம் நிகழ்ந்தது. திடீரென பார்வையாளர்கள் கண்ணெதிரேயே வானவேடிக்கை போல் நாலாபுறமும் வெடித்துச் சிதறியது 'செலஞ்சர்'. அந்தக்

கோரக்காட்சியை பார்த்துக் கொண்டு நின்றவர்களுக்கு உடலில் ஆயிரம்வாட் மின் சாரம் பாய்ந்த உணர்வு. வாழ்க்கையில் என்றுமே மறக்கமுடியாத ஒரு காட்சி!

விண்கலத்தில் பயணம் செய்த இரு பெண்கள் உட்பட ஏழுபேரும் சிதறிச் சின்னாபின்னமாகிப் போனார்கள்! கொல்லப்பட்டவர்களில் ஆறு பேர் மட்டுமே தொழில் ரீதியான விண்வெளி வீரர்கள். எஞ்சியவர் 'சாமான்ய குடிமகன் விண்வெளிக்குச் செல்லும் திட்டத்தின்' கீழ் பல்லாயிரக்கணக்கான விண்ணப்பங்களிலிருந்து தெரிவான ஓர் இளம் ஆசிரியை. விண்வெளியிலிருந்து அங்குள்ள நிலமைகளை ஆசிரியை மூலம் அமெரிக்கப் பாடசாலைகள் முழுவதிலும் நேரடி ஒலிபரப்புச் செய்ய திட்டமிட்டிருந்தார்கள். ஆசிரியையின் அந்த கனவுத்திட்டமும் அவருடனேயே எரிந்து சாம்பலாகிப்போனது!



'ஆயிரம் ஏரிகள் நாடு' - பின்லாந்து.

எம். எம். ஸன்பர்.  
கிண்ணியா - 06.

கே: வாழ்வில் இனிப்பான இடமும்  
கசப்பான இடமும் எப்போது?

ப: இ. இ. - வெற்றியின் பாதைகள்.  
க. இ. - தோல்வியின் தொடர்கள்.

வே. தேவசந்திரன்.  
பதுளை.

கே: மனிதர்களுக்கு வாலிருந்தால்...?  
ப: குடுமிச்சண்டை போய் வால் சண்டை  
வந்திருக்கும்!

இல்முல் ஐஹானி,  
தெம்மோதரை.

கே: இப்போதைய புதிய பாடல்களின்  
முன் ஏன் அப்போதைய பழைய  
பாடல்களின் இசையை நிரப்புகிறார்கள்?  
ப: 'ஓல்ட் இஸ் கோல்ட்' என்பதை  
கேள்விப்பட்டதில்லையா ஜஹானி!

கோட்டைமுனை 'முத்துமணி'.  
பதுளை.

கே: 'இன்றைய நாகேஜ்' வடிவேலுபற்றி?  
ப: குறுகிய காலத்தில் முன்னேறிய  
நல்ல திறமையுள்ள கலைஞன்.

# நாடாடி

எஸ். சரவணேஸ் டெய்ஸி,  
கலவாணை.

கே: இவ்வுலகில் திடீரென யுத்தம்  
என்பது இல்லாமல் போனாலு?  
ப: அப்பாவி மக்கள்பாடு கொண்டாட்டம்.  
ஆயுதம் செய்யும் பாவிகள் பாடு  
திண்டாட்டம்.



'புத்து இலட்சம் யானைகளின் நாடு' - லாவோஸ்.

கு. செல்வம்.  
மொரட்டுவை.

கே: உலகத் தமிழ் மாநாட்டுக்கு  
இலங்கைத் தமிழறிஞர்கள் சிலருக்கு  
கதவடைக்கப்பட்டிருப்பது குறித்து?  
ப: ஆகா! தமிழர்களின் 'தனித்தன்மை'யை  
வெளிக் காட்டுவதற்கு கிடைத்த  
மற்றுமொரு வாய்ப்பு!

எம். ரி. ப்கான்,  
அக்கரைப்பற்று.

கே: நாடோடியாரே, என் நண்பர்  
ஒருவர் கல்யாணத்துக்கு சென்றால்  
எல்லாப் பந்தியிலும் உட்கார்ந்து  
விடுகிறார். ஏன் இப்படி?  
ப: 'பந்திக்கு முந்து' என்று பெரியவர்கள்  
கூறியிருக்கின்றார்கள். ஆனால் எத்த  
னையாவது 'பந்தி' என்பதை கூறாமல்  
விட்டதால் எல்லாப் பந்திகளுக்கும்  
முந்துகிறார் போலிருக்கிறது.

எம். எச். மொஹமட் ஹனிபா,  
அக்கரைப்பற்று.

கே: நான் ஒருத்தியை காதலித்தேன்.  
திருமணம் நடக்கும் நேரத்தில் என்னை  
மறுத்து விட்டான். இது என் விதியா  
அல்லது அவள் விதியா?  
ப: இரண்டு விதிகளும் சேர்ந்து செய்த  
சதி!

எம். சி. நகர்தீன்,  
அனுராதபுரம்.

கே: ஒரு பெண்ணை ஓர் ஆண்  
எப்படிக்க காதலிக்க வேண்டும்?

# பதிவீடுகள்

ப: இன்றைய காலத்துக்கு காதலிக்கும்  
பெண் இன் னொரு ஆணைத்  
தேடிச் செல்லாத வகையில் காதலிக்கத்  
தெரிந்திருப்பதுதான் முக்கியம்.

'சூரியன்' படத்தைப் பார்த்தவர்கள்,  
ராஜஸ்தான் பாலையனத்தில்  
அலையலையாய் மணற்பரப்பைக்  
கண்டிருக்கலாம். அந்த ஏற்ற  
இறக்கங்கள், காற்றின் போக்கினால்  
உருமாறி மௌன் மேடுகளாக,  
குன்றுகளாக காட்சியளிக்கும். 'Dunes'  
என்பபடும் இந்த மணல் குவியல்கள்,  
பிரான்ஸ் நாட்டில் 350 அடி உயரத்துக்கு  
கூட மணல் மலையாக காட்சியளிக்கும்!  
ஆனால் சற்று நேரத்திலேயே  
'ஊதாரி கைப் பணம் போல' ஒரு  
காற்றடித்து... மணல் மலை, சிறு  
மேடாக மாறி விடும்!

எம். எஸ். ரிக்ஷான்,  
திக்குவலை.

கே: நம் புதிய ஜனாதிபதியின்  
ஆட்சியின் கீழ் சமாதான ஒளி  
உண்டாகும் என நான் நம்புகின்றேன்.  
இதுபற்றி உங்கள் கருத்து?

ப: கீற்றாகத் தோன்றியிருக்கும் ஒளி  
பிரகாசமடையும் நாளைத்தான் நானும்  
எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருக்கின்றேன்.

சீதனம் !

ஆண் அரக்கர்களின்  
திருமணத்திற்கு  
பெண்களின்  
காதல் பரிசு!  
கண்ணீர் வடிக்கும்  
கன்னியரின்  
உதிரம்!  
காதல் நோயை  
காட்டி  
பணவில்லையை தேடும்  
டாக்டர்!  
ஏழைப் பெண்கள் மீது  
எதிர்குறியார்த்த  
அம்பு!

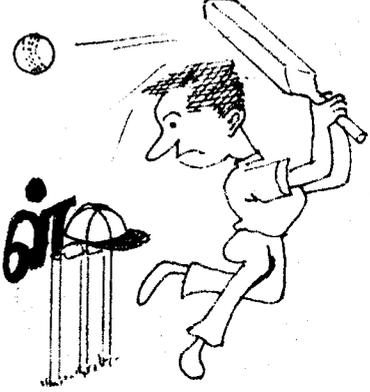
கிண்ணியா இளங்கவி!

'ஐரோப்பாவின் நோயாளி' - துருக்கி.



கிரிக்கெட்டில் இப்போது இருப்பது போல ஒழுங்கான ஆட்ட விதிகள் முற்காலத்தில் இல்லை. அப்போது சில விநோத நிகழ்ச்சிகள் நடந்தன. கீழ்க்கண்ட நிகழ்ச்சிகள் கிறிஸ்தொபர் மார்ட்டின் ஜென்கிஸ் என்பவர் தொகுத்தெழுதிய "Cricket Disasters & Bizarre Records" என்ற புத்தகத்திலிருந்து பொறுக்கியெடுத்தவை:

மேல்விழ, 'பெயில்ஸ்' விழாததால் 'அவுட்' ஆகாமல் தப்பித்தார்! பின்னர் அவர் அடித்த ரன்கள் 141!  
\* 1970 - இல் கிரிஸ் ரெய்லர் என்பவர், ஒரு மேட்சில் அடித்த பந்து, மிக உயரத்தில் செல்ல, பவுண்டரி ஓரத்தில் இருந்த ஒரு 'பீல்டர்' அதைப்பிடிக்க.



# கிரிக்கெட் வீனோதங்கள்

\* 1870 - இல் எம்.ஸி.ஸி.யில் ஒரு மேட்சில், ஒருவர் பந்தை ஒங்கி அடிக்க, அது நேராக 'பீல்டர்' கையில் விழப்போகையில் அந்த பேட்ஸ்மேன் பெவிலியனுக்குத் திரும்பி விட்டார். ஆனால் கேட்ச் பிடிக்கப் போனவரோ அதைக் கோட்டை விட்டு விட்டார். அந்த பேட்ஸ்மேனோ திரும்பிவந்து ஆட மறுத்தார். ஸ்கோர் புத்தகத்தில் 'கேட்ச் பிடிக்கப்பட்டு அவுட்டானதாக நினைத்து ரிட்டையர் ஆனார்' என்று குறித்தனர்!  
\* 1948 - இல் டோனலி என்பவர் ஆடுகளத்தில், பந்து அவர் காலில் பட்டு, உயரே எழும்பி, ஸ்ரம்புக்கு பின்புறம் விழுந்து, முன்பக்கம் உருண்டு, பெளல்ட் ஆக்கி விட்டது!  
\* 1965 - இல் ஆர். என். புச்சனால் என்பவர் 'பேட்டிங்' செய்து கொண்டிருந்தபோது, பந்து அவர் தலையில் பட்டு, குல்லாய் ஸ்ரம்பின்

பவுண்டரியின் ஓரமாக, சரியாக அந்தக்கோட்டின் மீது ஓடினார். அவர் துரதிர்ப்படம்! பந்து அவர் கையில் விழுவதற்கு பதிலாக, அவர் தலையில் 'ணங்' கென்று தாக்கி, எல்லைக்கப்பால் போய் விழ, 'சிக்கலர்' ஆகிவிட்டது! அவர் 'கேட்ச்' பிடிக்க முயலாமல் போயிருந்தால்கூட நான்கு ரன்கள்தான் போயிருக்கும். ஆனால் அவர் தலையில் பட்டதனால், அது சிக்கராகப் போய்விட்டது!  
\* சர் வியரி கொன்ஸ்ரன்ரன் என்ற வெஸ்ட் இண்டீஸ் ஆட்டக்காரரின் பந்து வீச்சு, பேட்ஸ்மென்களுக்கு சிம்ம சொப்பனம். இங்கிலாந்தில் வங்காஷையர் லீக் மேட்ச் ஒன்றில் ஆடும்போது அவரது அணி 166 ரன்களுக்கு அவுட் ஆயிற்று. இவர் பந்து வீசிய முதல் ஓவரில் 3 ரன்கள் கொடுத்தார்.

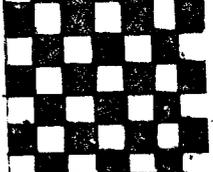
## 5 ஆவது ஆசிய கிரிக்கெட். ஷார்ஜா - போட்டி நிரல்

- 5 ஏப்பிரல் 1995 - இந்தியா vs பங்களாதேஷ்
- 6 ஏப்பிரல் 1995 - இலங்கை vs பங்களாதேஷ்
- 7 ஏப்பிரல் 1995 - இந்தியா vs பாகிஸ்தான்
- 8 ஏப்பிரல் 1995 - பாகிஸ்தான் vs பங்களாதேஷ்
- 9 ஏப்பிரல் 1995 - இந்தியா vs இலங்கை
- 11 ஏப்பிரல் 1995 - பாகிஸ்தான் vs இலங்கை
- 14 ஏப்பிரல் 1995 - இறுதிப் போட்டி

இரண்டாவது ஓவரில், ஒரே ஒரு ரன் கொடுத்து, 3 விக்கெட்டுகளை வீழ்த்தினார். மூன்றாவது ஓவரில், இரண்டு ரன்கள் கொடுத்து 2 விக்கெட்டுகள்! நான்காவது ஓவரில், மறுபடியும் இரண்டு ரன்களுக்கு 2 விக்கெட்டுகள். ஐந்தாவது ஓவரில், 3 விக்கெட்டுகள் மறுபடியும் எடுத்து, இரண்டே ரன்கள் கொடுத்தார்!  
இதில் 7 பேர் கிளின் போல்ட் வேறு!  
\* 1983 - இல், ஓக்ஸ்போர்ட் பல்கலைக்கழக மேட்ச் ஒன்றில், ஒரு கிளப் 243 ரன்களுக்கு 'அவுட்' ஆகி எதிர் கிளப்பை 165 ரன்களுக்கு 'அவுட்' ஆக்கிவிட்டது. ஆனால், அதன் இரு 'ஓபனிங்' ஆட்டக்காரர்களும் அவுட் ஆகவில்லை. எப்படி? ஒருவர் முக்கில் அடிப்பட்டு, ரிட்டையர் ஆகி, பிறகு ஆட வரவில்லை. மற்றொருவர் முதலில் ஆட ஆரம்பித்துக் கடைசி வரை அவுட் ஆகாமலிருந்தார்!  
\* 'நுணலும் தன் வாயால் கெடும்' என்ற பழமொழிக்கேற்ப, பீற்றர் ஜோர்ஜ் என்பவர் 1960 - இல் ஒரு மேட்சில் பேட் செய்து கொண்டிருந்தார். தொடர்ந்து மூன்று தடவை, பந்து அவர் காலில் பட, பந்து வீசியவர் எல்.பி. டபிள்யூ கேட்டபோது அம்பயர் அவுட் கொடுக்கவில்லை. நாலாவது முறையும்



தொடர்ந்து, பந்து அவர் காலில் பட, கிண்டலாக 'பேட்டிங்' செய்து கொண்டிருந்த பீற்றர் ஜோர்ஜ் "ஹெள இஸ் துட்?" என்று கத்தி விட்டார். அம்பயர், கத்தியது பேட்ஸ்மேன்தான் என்று தெரியாமலேயே அவுட் கொடுத்து விட்டார்!  
ஆதாரம்: ஸ்போர்ட்ஸ்ரார். தகவல்: மணி



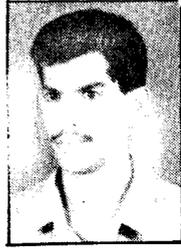
உலகில் விளையாடப்படும் 'டேபிள் க்ரேம்' விளையாட்டுக்களில் மிகவும் பழமையானது செஸ் எனப்படும் பண்டயாட்ட விளையாட்டுத் தான். சதுரங்க விளையாட்டுத் தோன்றிய இடம் இந்தியா என்றாலும் சீனா, எகிப்து, ஈரான், பெர்ஷியா ஆகிய நாடுகளால்தான் உலகம் முழுவதும் இந்த விளையாட்டுப் பரவியது. இந்த நாடுகளும் சில தனிப்பட்ட விதிகளை செஸ் விளையாட்டிற்கு என உருவாக்கிக் கொடுத்திருக்கின்றன. இவை எல்லாம் கலந்தே உலக செஸ் விதிகள் உருவாயின.

எம்.சேகர்.

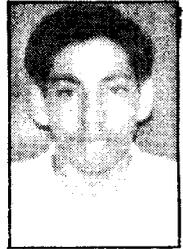
# இதய சங்கமம்



எம். என். முஹம்மத்  
18 வயது  
45, வுராசனியா வீதி,  
கொழும்பு - 12.  
கட்டுரை எழுதுதல்,  
புத்தகம் வாசித்தல்.



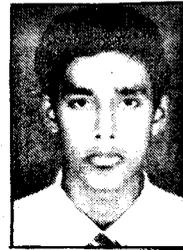
எம்.ஆர்.எம்.ஜெய்ஜீன்,  
எம்.ஆர்.எம். ஹொட்  
டேல், வேரகலவத்தை,  
கலேவலை  
வானொலி கேட்டல்,  
பத்திரிகை வாசித்தல்,  
போனா நண்பர் தொடர்பு.  
எ.து: அன்பும், அழகும்,  
அறிவுமுடைய துணைவி.



M.S.M. அலீம்  
20 வயது  
23 / 1, ஜாலுசன் பள்ளி  
வீதி, புத்தளம்.  
பத்திரிகையில் கதை,  
கவிதை, கட்டுரை,  
நகைச்சுவை எழுதுதல்.



M.M. ஸன்பர்  
15 வயது  
75, ஜாவா வீதி,  
கிண்ணியா - 06.  
போனா நட்பு, முத்திரை,  
தொலைபேசி அட்டை  
கள், நாணயங்கள்  
சேகரிப்பது.



K.L. அப்துல் றசூல்  
19 வயது  
442 / A மேர்ஸா லேன்,  
நிந்தவூர் - 16.  
தொலைக்காட்சி பார்த்  
தல், பத்திரிகை, கதைப்  
புத்தகம் வாசித்தல்.

## இதயசங்கமம்

'இதயசங்கமம்' பேனா நண்பர்  
பகுதிக்கு முத்திரையளவு புகைப்படத்  
துடன் கீழேயுள்ள கூப்பனையும் நிரப்பி  
இணைத்து அனுப்பங்கள்.

பெயர்:.....  
வயது:.....  
முகவரி:.....  
பொழுதுபோக்கு:.....

(இத்துடன் எதிர்காலத்துணை எப்படி  
அமையவேண்டும் என விரும்பு  
வோர் அதனையும் சுருக்கமாக எழுதி  
அனுப்பலாம்)

'இதயசங்கமம்'

'மின்மினி'

72/1, பிக்கரிங்ஸ் வீதி,

கொழும்பு - 13.

'மேப்பிள் இலை நாடு' - கனடா.

நியூசிலாந்தில் நடைபெற்ற ஓர் உண்மைச் சம்பவம்!

# அந்த சில நிமிடங்கள்!

'கொள்தம்ராஜ்'

(சென்ற இதழ் தொடர்ச்சி)

...நியூசிலாந்து கிரிக்கெட் குழுவினர்  
தென்னாபிரிக்காவுக்கு எதிராக  
விளையாடிக் கொண்டிருந்தார்கள்.  
நியூசிலாந்தின் வேகப்பந்துவீச்சாளராக  
விளங்கியவர் பொப் ப்ளையர் என்னும்  
இளைஞன். நியூசிலாந்து கிரிக்கெட்  
அணியை உறுதியாக வைத்திருந்தது  
இவரது வேகப்பந்துவீச்சு  
துடுப்பாட்டமும் தான். விரைவில்  
நிகழ்போகும் தனது திருமணத்துக்காக  
வெலிங்டனுக்குச் செல்லும் ஆவலில்  
இருந்தார் ப்ளையர்.

ஆனால் அவரது திருமணக்கனவுகள்  
அனைத்தும் ஒரு நொடியில் தவிடு  
பொடியாகிவிட்டன. நியூசிலாந்து  
வரலாற்றிலேயே மிகவும் மோசமான  
இரயில் விபத்து நிகழ்ந்துள்ளதென  
செய்திகள் வந்தவண்ணம் இருந்தன. 151  
போர் அந்த விபத்திலே மாண்டு  
போனார்கள். அவர்களில் ப்ளையருக்கு  
திருமண நிச்சயம் செய்திருந்த நெரிஸ்லா  
லவ் என்னும் 19 வயதுப் பெண்ணும்  
இருந்தாள்.

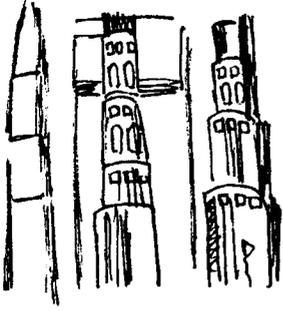
ப்ளையருக்கு உலகமே சுழலுவது  
போலிருந்தது. அவரைப் போலவே  
பல்லாயிரக்கணக்கான நியூசிலாந்து  
வாசிகள் தமது உறவினர்கள், அன்பர்கள்  
ஆகியோர் விபத்தில் இறந்து விட்டார்களா,  
காணாமல் போய்விட்டார்களா அல்லது  
உயிர் தப்பி விட்டார்களா என்பதை

அறிய ரேடியோவுக்கு அருகில் காத்துக்  
கிடந்தார்கள்.

ஆனால் கிரிக்கெட் மேட்சை  
தொடர்ந்து நடத்த வேண்டியிருந்தது.  
ப்ளையரது நண்பர்களோ, சித்தப்பிரமை  
பிடித்துப் போயிருந்த ப்ளையரை  
அவரது அறையில் தனியே விட்டுவிட்டு  
மைதானத்துக்குள் நுழைந்தார்கள். அங்கே  
தேசியக்கொடி அரைக்கம்பத்தில் பறந்து  
கொண்டிருந்தது. கனத்த மனதுடன்  
விளையாடிய நியூசிலாந்து கிரிக்கெட்  
வீரர்கள் தென்னாபிரிக்க வீரர்களது  
வேகப்பந்து வீச்சுக்களையும் தொடர்  
தாக்குதல்களையும் சமாளிக்கமுடியாது  
திணறிக்கொண்டிருந்தார்கள்.  
அவர்களது எண்ணம் முழுதிலும் பல  
மைல்களுக்கப்பால் நிகழ்ந்த சோக  
சம்பவமே விரவிக் கிடந்தது.

ஒரு சில நிமிடங்களுக்குள் இரண்டு  
விக் கெட்டுகளை நியூசிலாந்து இழந்தது.  
அடுத்து நியூசிலாந்தின் சிறந்த  
ஆட்டக்காரர் பெர்ட் சட்கிளிஃப்  
மைதானத்துள் நுழைந்தார். ஆனால்  
அவருக்கும் தென்னாபிரிக்க பந்து  
வீச்சாளர் நீல் அட்கொக்கினது  
பந்துவீச்சை எதிர்கொள்வது பெரும்  
சிரமமாக இருந்தது. அட்கொக்கிமிருந்து  
வந்த பௌன்சரை எதிர்கொண்டு  
அடிக்க நினைத்தபோது, அது விலகி  
அவரது தலையைப் பதம் பார்த்தது.  
குப்ரென பாய்ந்த இரத்தம் அவரது

'உலகின் சர்க்கரைக் கிண்ணம்' - கியூபா.



'அசையும் கோபுரங்கள்'

ஒரு கோபுரத்தை அசைத்தால் மற்றொரு கோபுரம் அசையும் விதமாய் அமைக்கப்பட்ட அசைந்தாடும் கோபுரங்கள் அகமதாபாத்தில் இருக்கின்றன.

K.L. அப்துல் றகுல், நிந்தவூர் - 16

வெள்ளைச்சட்டையை சிகப்புச்சட்டையாக மாற்ற அங்கேயே மயங்கிச் சரிந்தார் சட்கிளிஃப். ஆபத்தான நிலையில் மருத்துவமனைக்கு எடுத்துச்சென்ற போதும் சட்கிளிஃப் மைதானத்துக்கு செல்வதிலேயே உறுதியாகவும் பிடிவாதமாகவும் இருந்தார்.

அதேநேரம் நியூசிலாந்து கிரிக்கெட் குழு ஆறு விக் கெட்டுகளை இழந்திருந்ததோடு தனது இன்னிங்லை காப்பாற்ற 40 ஓட்டங்களையும் எடுக்க வேண்டியிருந்தது.

உறுதியற்ற அந்த நிலையிலும் சட்கிளிஃப் மைதானத்துக்குள் நுழைந்தபோது பார்வையாளர்கள் அவரை அடையாளம் கண்டு கொண்டார்கள். சட்கிளிஃபோ மயங்கிய நிலையிலிருந்தார். ஆனால் அவர் எதிர்கொண்ட முதலாவது பந்து ஆறு ஓட்டங்களை நியூசிலாந்துக்கு பெற்றுக்கொடுத்தது. 25 ஓட்டங்களை சட்கிளிஃப் எடுத்த வேளையில் அவரது காதருகே சிகப்பாய் இரத்தம்

ஜனவரி 1995

பெருக்கெடுத்து ஓட ஆரம்பித்தது. இம்முறை அவரது தலை முழுவதும் பேண்டேஜ் கட்டப்பட்டது.

நியூசிலாந்து. இன்னிங்லை காப்பாற்றியதற்காக சட்கிளிஃபுக்கு நன்றி கூறியது. ஆனால் 9 ஆவது விக் கெட் விழுந்தபோது நியூசிலாந்து வீரர்கள் 154 ஓட்டங்களையே எடுத்திருந்தார்கள். நியூசிலாந்து வீரர்களோ, ப்ளையர் ஓட்டவில்லை கவலையுடன் தனித்திருப்பதை அறிந்து 'இனி ப்ளையர் வந்தாலொழிய வெற்றிக்கு வாய்ப்பில்லை, அவரது மனத்துயருடன் அவர் விளையாட வரமாட்டார்' என நினைத்து மைதானத்தை விட்டு நீங்க ஆரம்பித்தனர்.

ஆனால் பெவிலியன் வாயிலிலிருந்து மைதானத்தை நோக்கி கையிலே 'பேட்'டைத் தூக்கிக் கொண்டு வந்த உருவத்தைக் கண்டதும் வீரர்கள் அப்படியே நின்று விட்டார்கள். வந்த உருவம் பொப் ப்ளையர். தனது குழுவிற்கு தான் தேவைப்பட்டதை அறிந்த ப்ளையர் தனது சொந்த துயரை ஒருபுறம் வைத்துவிட்டு மைதானத்துக்கு வந்தார்.



'தடைசெய்யப்பட்ட நகரம்' - லாசா (திபெட்).

ஜனவரி 1995

அரங்கிலே 'பேட்'டைத் தூக்கிக்கொண்டு ப்ளையர் நுழைந்ததும் சட்கிளிஃப் அவரை எதிர்கொண்டு ப்ளையரது தோளில் கைபோட்டுக்கொண்டார். இருவரும் விக் கெட்டுக்கருகிலே வந்தார்கள். ஒருவர் தலைமுழக்க இரத்தம் தோய்ந்த பேண்டேஜுக்களால் இருந்தார். மற்றவர் கண்ணால் பார்க்க முடியாத உட்காயத்தால் பாதிக்கப்பட்டிருந்தார். அவர்கள் இருவரும் மைதானத்திலே இருந்ததைக் கண்டு சுமார் 22,000 பார்வையாளர்களும் எழுப்பிய கரகோஷம் வாளைப் பிளந்தது.

ப்ளையரும் சட்கிளிஃபும் அவர்களை உற் சாகமூட்டும் வகையில் விளையாடினார்கள். இருவரும் டேஃப்ளட் என்பவரது பந்து வீச்சில் ஓர் ஓவரில் நான்கு சிக்ஸர்களை அடித்தார்கள். 10 நிமிடத்தில் 33 ஓட்டங்களை குவித்து பார்வையாளர்களை மகிழ்வித்தனர். அப்போது சுழன்று வந்த ஒரு பந்தை அடிக்க முயன்ற ப்ளையர், ஜோன் வெயிட் என்பவரால் ஸ்டம்பிங் செய்யப்பட்டார்...

இரயில் விபத்தை எவ்வாறாயினும்

பல நாடுகளை வென்ற அலெக்சாந்தர் மரணப்படுக்கையில் இருந்தான்.

மரணம் தன்னை நெருங்கிக் கொண்டிருப்பதை அறிந்த அலெக்சாந்தர், படைத் தலைவனை அழைத்தான்.

"நான் இறந்தவுடன், என் கைகள் வெளியே தெரியுமா? சுவப்பெட்டி செய்யுங்கள்" என்றான்.

"அரசே, எதற்காக இப்படிச் செய்யச் சொல்கிறீர்கள்?" என்று படைத் தலைவன் பணிவுடன் கேட்டான்.

"உலகையே வென்ற பேரரசனாகிய அலெக்சாந்தர் வறுங்கையுடன்தான் மேல்

உலகம் பேரகிறான். சர்வ வல்லமை கொண்ட அவனால் ஒரு துரும்பைக் கூட எடுத்துப் போக முடியவில்லை என்பதை மக்கள் உணர்வதற்காகத்தான்!" என்று அலெக்சாந்தர் சொன்னான்.

தடுக்க பெரும் முயற்சி மேற்கொண்ட எல்லிஸ் ஆறாவது பெட்டியும் ஆற்றில் விழும் போது அதனுள்ளே தான் இருந்தான். ஆனால் தனது உயிரையும் காத்துக்கொண்டு ஆபத்தான அந்த சில நிமிடங்களுக்குள் ஏராளமான மற்றவர்களும் துப்பிக்க பெருமளவு உதவி செய்தான்.

எல்லிஸ்னுடைய வீரச்செயலுக்காக அவனுக்கு 'ஜோர்ஜ் மெடல்' வழங்கி கௌரவித்தார்கள். விளையாட்டு வீரர்கள் ப்ளையரும் சட்கிளிஃபும் கூட எல்லிஸ்ஸைப்போல, ஆனால் விபத்து நடந்த இடத்திலிருந்து பல மைல்களுக்கப்பாலிருந்து அவர்களும் துணிவுள்ளவர்கள் வீரமானவர்கள், நாட்டுப்பற்றுள்ளவர்கள் என்பதை நிரூபித்திருக்கின்றார்கள். தமக்கு ஏற்பட்ட அதிர்ச்சியினையும் உடல் வேதனைகளையும் பொருட்படுத்தாது உயிரைத் துச்சமென மதித்து இவர்கள் நடத்திய இந்த வீரச்செயல்கள் பெரும்பாலான நியூசிலாந்து மக்களின் மனதில் இன்றும் நிழலாடிக்கொண்டு தானிருக்கின்றன.

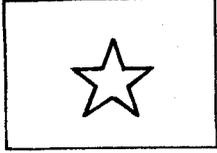


'சலவைக்கல் நாடு' - இத்தாலி.

உலக வலம் 3

# சோமாலியா

(Somali Democratic Republic)



ஆபிரிக்காவின் கிழக்கிலுள்ள மிகவும் வறுமையான ஒரு நாடு சோமாலியா. சோமாலியாவின் வடக்கில் ஏடன் வளைகுடாவும், கிழக்கிலும் தெற்கிலும் இந்து சமுத்திரமும், மேற்கில் கென்யா, எதியோப்பியா, ஜிபுட்டி போன்ற நாடுகளும் அமைந்துள்ளன.

பரப்பளவு

- 6 இலட்சத்து 37 ஆயிரத்து 657 சதுர கிலோமீட்டர்.

சனத்தொகை

- 72 இலட்சத்து 35 ஆயிரம் (1992)

சன அடர்த்தி

- 75 பேர்(சதுர கிலோ மீட்டருக்கு)

தலை நகரம்

- மொகாடிஷு, சனத்தொகை 10 இலட்சம் (1987)

பிரதான நகரங்கள்

- ஹர்கேசா, கில்மாயோ, மார்க்கா.

மொழி

- சோமாலியமொழி, அரபு மொழி.

தேசிய இனம்

- ஹாமிட்டிக் இனம்.

மதம்

- சூனி முஸ்லிம்.

பொருளாதாரம்

- சர்க்கரை, வாழைப்பழம், சோளம், இரும்பு, தகரம், ஜிப்சம், யுரேனியம் உற்பத்தி.

விவசாய நிலம்

- 2 சதவீதம்.

தொழிலாளர் படை

- 82 சதவீதம் விவசாயம்.

நாணயம்

- ஷில்லிங் (1 ஷில்லிங் = 0.019 இலங்கைச்சதம்)

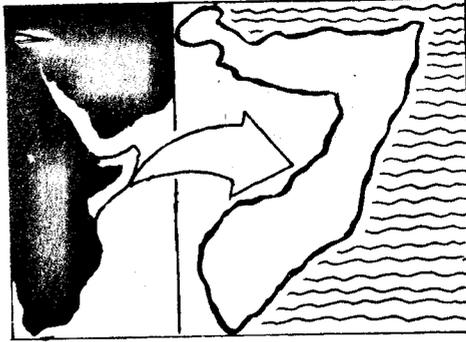
மொத்தத் தேசிய உற்பத்தி

- 1.7 பில்லியன் அமெரிக்க டொலர்கள் (1989)

தனி நபர் வருமானம்

- 8,330 இலங்கை ரூபாய்கள். (ஆண்டுக்கு)

'முத்துக்களின் தீவு' - பாஹ்ரேன்.



“போனவருசம் பொங்கல் திருவிழாவுக்கு கரகாட்டம் வச்சம் இந்த வருசம் எந்த ஆட்டம் வைக்கலாமெண்டு இருக்கிறியள்?”  
“சீட்டாட்டம்தான்!”  
S.வதனன். கொழும்பு - 06.

தம்பதியரிடையே அதிக நெருக்கம் அவட்சியத்தை வளர்க்கும். ஆனால், குழந்தைகளையும் பெருக்கும். -மார்க் டேவன்

வீடு கழுவும்போது இரண்டு டிஸ்பூன் உப்பை கலந்து அந்த தண்ணீரில் வீடு கழுவினால் ஈக்கள் மொய்க்காது. அந்த இடத்துக்கு பூச்சிகளும் வராது. - விமலா

சராசரி ஆயுட்காலம்

- ஆண் 56 வயது. பெண் 56 வயது.

பிறப்பு (ஆண்டுக்கு)

- ஆயிரத்திற்கு 46.

இறப்பு (ஆண்டுக்கு)

- ஆயிரத்திற்கு 13.

சனத்தொகை வளர்ச்சி வீதம்

- 3.3 சதவீதம்.

மருத்துவமனைகள்

- 90

மருத்துவமனையில் படுக்கைகள்

- 1,053 பேருக்கு ஒன்று.

டொக்டர்கள்

- 19,071 பேருக்கு ஒருவர்.

சிகமரணம் (ஆண்டுக்கு)

- ஆயிரத்திற்கு 116

கல்வி அறிவு

- 24 சதவீதம்.

வானொலி

- 20 பேருக்கு ஒன்று.

அரசியல் அமைப்பு முறை

- நிலையற்றது.

பாதுகாப்புச்செலவு

- 1991 ல் இடம்பெற்ற புரட்சியின்

இராணுவம்

காரணமாக ஏற்பட்ட அரசாங்க

பிறழ்வுகளினால் தற்போதைய

மதிப்பீட்டினை அறிய

முடியாதுள்ளது.

சர்வதேச உறுப்பினர்

- ஐக்கிய நாடுகள், அரபு லீக்,

ஓ. ஏ. யு.

தூதரகம்

-

'கேக்குகளின் நாடு' - ஸ்கொட்லாந்து.

## சினி மினி

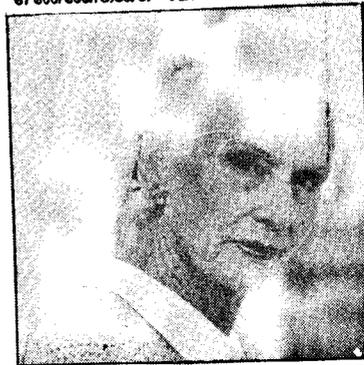


# ஒஸ்கார்

## விருது சில தகவல்கள்

பயன்படுத்தப்பட்டது 1931 - இல்தான். அகெடமியின் செயலாளராக இருந்த திருமதி ஹெர்ரிக் என்பவர். விருதின் உருவம் தனது மாமா ஒஸ்கார் பியர் லைப் போல இருப்பதாக குறிப்பிடவே அந்தச் சிலையை 'ஒஸ்கார்' என்ற பெயரால் வழங்கத் தொடங்கினார்கள். அதற்கு முன்னர் வெறுமனே 'சிறு சிலை' என்றுதான் இதனை அழைத்தார்கள்.

\* இதுவரை அதிக ஒஸ்கார் விருதுகளைப் பெற்றவர் கார்ட்டூன் மேதை வோல்ட் டிஸ்னி. இவரது திரையுலக சாதனைகளுக்காக இவர் பெற்ற ஒஸ்கார்களின் மொத்த எண்ணிக்கை 32.



ஜெசிக்கா டென்டி

திரையுலகின் மிக உயர்ந்த விருதாக கருதப்படுவது ஒஸ்கார் விருது. அமெரிக்காவில் ஆண்டு தோறும் வழங்கப்படும் இந்த விருதைப் பெறுவதுதான் ஒவ்வொரு திரையுலக வல்லுநர்களும் கனவாக இருந்து வருகின்றது. 1929 மே 16 - ஆம் திகதி, முதல் ஒஸ்கார் விருதுகள் வழங்கப்பட்டன. அதுவும் 'ஒஸ்கார்' என்ற பெயரில் வழங்கப்படவில்லை. ஹொலிவுட்டில் இயங்கிவந்த 'அகெடமி ஒஃப் மோஷன் பிக்சர் ஆர்ட்ஸ் அன்ட் சயன்சஸ்' என்ற நிறுவனத்தினால் 'அகெடமி விருதுகள்' என்ற பெயரிலேயே வழங்கப்பட்டன. 'விங்ஸ்' என்ற படத்துக்குத்தான் சிறந்த படத்துக்கான முதல் அகெடமி விருது கிடைத்தது. 'ஒஸ்கார்' என்ற பெயர் முதன்முதலில்

'புனித மலை' - ஃபியூஜியாமா (ஜப்பான்).



14 வயது மெக்காலே கல்கின், கின்று ஹொலிவுட்டின் குட்டி சூப்பர் ஸ்டார். சொன்னால் நம் பமாட்டர்கள், சில வகுடங்களுக்கு முன் வெளிவந்த 'ஹோம் அலோன்' என்ற படத்துக்காக லீவன் வாங்கிய சம்பளம் மட்டும் 40 கோடி ரூபாய்! ஹொலிவுட்டில் அதிக சம்பளம் வாங்கும் சின நட்சத்திரம் லீவன்தான். ஆனால் சம்பத்தில் வெளிவந்த லீவனது 'பேஜ்மான்ட்' 'கெட்டிஸ் ஈவன் வித் டாட்', 'த குட் சன்' போன்ற படங்கள் படுதோல்விகையத் தழுவிவிடுக்கின்றன. அப்படியிருந்தும் தயாரிப்பாளர்கள் லீவனது வீட்டைத் தட்டுவது நின்றபாடியல்வயாம்.

\* ஒரு திரைப்படத்திலே முக்கிய பாத்திரமேற்று நடிக் தவர்களில் (கதாநாயகன் அல்லது கதாநாயகி), ஒருவர் மட்டுமே நான்கு முறை ஒஸ்கார் விருதினை தட்டிச்சென்றிருக்கின்றார். அவர் நடிகை கெதரின் ஹெப்பர்ன். 1934, 1968, 1969, 1982 - ஆம் ஆண்டுகளில் சிறந்த நடிகைக்கான ஒஸ்கார் விருது இவருக்கு கிடைத்தது.

\* 'பேப்பர் மூன்' என்ற படத்தில் நடிக் த டெட்டும் ஒ நீல் என்ற நடிகைக்கு சிறந்த துணை நடிகைக்கான ஒஸ்கார் விருது 1974 - இல் கிடைத்தது. அப்போது

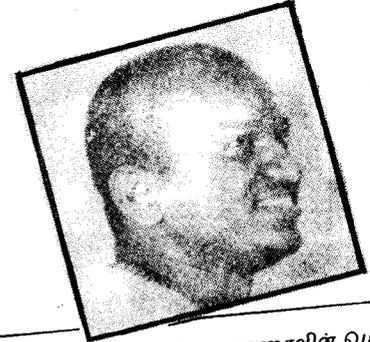
அவருக்கு வயது என்ன தெரியுமா? 10. மிகக் குறைந்த வயதில் ஒஸ்காரைப் பெற்றவர் நீல்தான்.

\* தனது தள்ளாத வயதிலும் ஒஸ்காரை வாங்காமல் விட்டாட்டேன் என 'முழு மூச்சுடன் நடிக் தவர் ஜெசிக்கா டென்டி. 1990 - இல் 'டி ரைவிங் மிஸ் டெய்லி' படத்துக்காக சிறந்த நடிகைக்கான விருதைப் பெற்றபோது இவரது வயது 80!

\* 'ஒஸ்கார் தமக்கு கிடைக்காதா' என ஏங்குபவர்கள் மத்தியிலும் ட்வி நிகோலஸ், ஜோர்ஜ் சிஸ்கொட், மார்லன் பிராண்டோ ஆகியோர் தமக்கு கிடைத்த ஒஸ்கார் விருதினை ஏற்றுக்கொள்ள மறுத்திருக்கின்றார்கள்.

\* மிக அதிகமான ஒஸ்கார் விருதுகளைப் பெற்ற படங்கள்.

- ❖ பென்ஹர் (1960) - 11
- ❖ வெஸ்ட் சைட் ஸ்டோரி (1962) - 10
- ❖ த லாஸ்ட் எம்பரர் (1988) - 9
- ❖ காந்தி (1982) - 7
- ❖ ஷின்டலர்ஸ் லிஸ்ட் (1994) - 7



கிசையமைப்பாளர் கிளையராஜாவின் பெயர் புனைப்பெயர் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். கிளையராஜாவின் உண்மைப்பெயர் என்ன தெரியுமா? ராசையா. கங்கை அமரனின் உண்மைப்பெயர் அமர்சிங். கௌதமன்.

'நெருப்புத் தீவு' - ஜஸ்லாந்து.

# உங்களுக்கு இரத்த அழுத்தமா?

பிளட் பிரஷர் எனப்படும் இரத்த அழுத்த நோய் ஓர் ஆபத்தான நோய். உங்களுக்கு இரத்த அழுத்தம் இருக்கின்றதா? அப்படியானால் இதை தவறாமல் கடைப்பிடியுங்கள்.

- உணவில் அதிகம் உப்பு, காரம் சேர்க்காதீர்கள்.
- கோடை காலத்தில் தினமும் தலைக்கு குளிப்பது நல்லது.
- கூடியவரை மெதுவாகவே பேச முயற்சி செய்யுங்கள்.
- வெங்காயம், வெள்ளரிக்காய், தக்காளி ஆகியவற்றை கூடுதலாக சாப்பாட்டில் சேருங்கள்.
- இளநீர், எலும்பிச்சை பழச்சாறு, நாவல் பழம் போன்றவைகளை சாப்பிடலாம். கோப்பி அருந்துவதை குறைக்கவும்.
- எண்ணெய்ப்பலகாரங்களைத் தொடாதீர்கள். ஆவியில் வேகவைத்ததை சாப்பிடுங்கள்.
- அதிகாலையிலும் இரவிலும் சாப்பிட்ட பின்பு சிறிது நேரம் உலாவுங்கள்.
- பட்டு, சில்க் உடைகளைத் தவிர்ந்து பருத்தி உடைகளை அணியுங்கள்.
- எந்த பானங்களையும் அதிக சூட்டில் அருந்தாதீர்கள். மிதமான சூட்டில் உபயோகியுங்கள்.
- மது, சிகரெட், சுருட்டு போன்றவைகளை உபயோகிப்பதை முழுமையாக நிறுத்திவிடுங்கள்.

- நெல்விக்காயில் தயாரித்த வேகியங்களை சாப்பிடுவதுடன் தலையில் எண்ணெய் தேய்த்தும் குளியுங்கள். இது உடல் வெப்பத்தை தணிக்கும்.
- வாரத்தில் இரண்டு முறை அரை தேக்கரண்டி விளக்கெண்ணெயை பாலில் கலந்து பருகுங்கள். இது மலச்சிக்கலை போக்கும்.
- உடல் எடையை திட்டமிட்டு குறைக்க வேண்டும்.
- இரவு சாப்பாட்டை முன்னதாகவே சாப்பிடுங்கள். ஜீரணம் எளிதில் ஏற்படும்.
- ஒலிவ் எண்ணெயை சுடு நீரில் சேர்த்து, அதில் அரை மணிநேரம் பாத்ததை முக்கி வையுங்கள். இதனால் கால் பாதங்கள் சுத்தமாவதோடு இரத்த ஓட்டமும் சரியாகும்.
- இரவில் பெரிய மெத்தையில் தூங்காமல் தரையில் பாய் விரித்து படுக்கவும்.
- நித்திரைக்கு செல்ல முன்பு உள்ளங்கைகளிலும், உள்ளங்கால் களிலும் விளக்கெண்ணெய் தடவுங்கள்.
- அதிகமான உயரத்திற்கு தலையணை வைத்துப்படுக்காதீர்கள்.
- எப்பொழுதும் சுறுசுறுப்பை தற்காத்துக்கொள்ளுங்கள்.

தொகுப்பு: S.P.H.

நிதிகள் தண்ணீரைக் குடிப்பதில்லை. மரங்கள் தம்முடைய பழங்களைத் தாமே தின் பதில்லை. இதுபோலவே நல்லவர்கள் தங்களுடைய சக்தியை எல்லோருக்கும் நன்மை செய்யக்கூடிய காரியங்களுக்காகவே செலவிடுவார்கள்.

-மகாத்மா காந்தி

ஆங்கில மொழியில் 4,90,000 சொற்கள் இருக்கின்றன. அவற்றில் "Shion" என்று முடியும் சொற்கள் இரண்டே இரண்டு தான். அவை Cushion, Fashion.

'நைல் நதியின் கொடை' - எகிப்து.

# நீவா தேய்க்கிறான்! அவரது சூர்யா!!

03

யுனிசெப் நிறுவனத்தின் முன்னால் இருந்த காம்பவுண்டு சுவர் அன்றைய தினம் நல்ல பாடுபட்டுவிட்டது. முதல் நாள் இரவில் அதன் மேல் வானி, வானியாக தண்ணீரை வீசியடித்து, அழுக்குப் போக குளிப்பாட்டியதில் அடுத்த நாள் காலையில் அது 'பளிச்சு பளிச்சு'.

அந்த 'பளிச்சு' சுவரில் பத்தடி, பத்தடியாக நகரின் 32 பிரபல பாடசாலைகளுக்கு பிரித்துக் கொடுக்கப்பட்டது.

கொடுக்கப்பட்ட அந்த சுவர்திரையில் 'சமாதானத்தை நோக்கி' என்ற தலைப்பில் எட்டு மணி நேரத்துக்குள் சித்திரத்தை வரைந்து வர்ணம் தீட்டி முடித்துவிட வேண்டும்.

ஒவ்வொரு பாடசாலை அணியிலும் 8 பேர் ஆலோசனைக்கு ஒரு டீச்சர், அவ்வளவுதான். எத்தனை டீன் பெயிண்ட் வேண்டுமானாலும் அணுசரணை செய்யும் கம்பனியில் கேட்டுப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

ஒவ்வொரு பாடசாலை அணியினதும் சாப்பாட்டுப் பிரச்சினையையும் கம்பனியே தீர்த்து வைத்தார்கள். (நல்ல கவனிப்பு போங்கள்... பெயிண்ட் பிசினசுக்கு வருமுன் அந்தச் கம்பனி கேடரிங் சர்வீஸ் நடத்தியிருந்ததோ என்னவோ)

எல்லாவற்றையும் விட சுவர்ச்சிகரமாக இருந்தது போட்டியில் வெற்றி பெறுபவர்களுக்காக வழங்கப்படவிருந்த பரிசுகள்தான்.

சிறந்ததாக தெரிவு செய்யப்படும் சுவர்ச் சித்திரத்துக்கு பொறுப்பான பாடசாலைக்கு ரொக்கமாக ரூபா 1 லட்சம், வெற்றிக் கிண்ணம் மற்றும் அணியின் ஒவ்வொருவருக்கும் மெடலும் சான்றிதழும். இரண்டாவது சிறந்த சித்திரத்துக்கு ரூ 50 ஆயிரமும் இதர பரிசுகளும், மூன்றாவது அணிக்கு ரூ 25 ஆயிரம் மற்றும் இதர பரிசுகள். ரூ 10 ஆயிரம், சான்றிதழ் என மூன்று அணிகளுக்கும் ஆறுதல் பரிசுகள். இத்துடன் வெற்றி பெறும் அனைத்து அணிகளுக்கும் பத்திரிகை மற்றும் டி.வி.யில் வானளாவிய புகழாரம்...

9 மணிக்கு போட்டி ஆரம்பம். ஆனால் நிலாவும், சிநேகாவும், அணியின் இதர அங்கத்தவர்களும் 15 நிமிடங்கள் முன்னதாகவே அங்கு வந்து சேர்ந்தனர்.

அணுசரணை கன்பனி நிர்வாகிகள் முதல் நாளன்றே அனைத்து அணிகளின் தலைவர்களையும் வரவழைத்து ஒவ்வொரு அணிக்கும் உரிய பகுதியை சுட்டிக் காட்டியிருந்ததால் போனவுடனேயே வேலையை ஆரம்பிக்க முடிந்திருந்தது. சரியாக 9 மணிக்கு ஆர்ட் டீச்சரும் வந்து விடவே

'ஏழு குன்றுகளின் நகரம்' - உரோம் (இத்தாலி).

பிள்ளையாரை மனதில் இருத்திக் கொண்டு சுவரில் வண்ணப் பொட்டு வைத்தாள் நிலா.

இவர்களுக்கு அடுத்திருந்த சுவர்ப் பகுதி நிலாவின் பாடசாலைக்கு அருகில் அமைந்திருந்த மற்றொரு பெண்கள் பாடசாலைக்கு கிடைத்திருந்தது. அந்த அணியில் இருந்த அனைவருமே இவர்களது நண்பிகள்தான். இதனால் இல்லாததை வாங்கிக் கொள்ளவும் இருப்பதைக் கொடுத்துவவும் (பென்சில், பிரஸ்வகையறாக்கள்தான்) முடிந்தது.

ஒரு பக்கம் தெரிந்தவர்களாக இருந்த வேளை... மறுபக்க சுவர் பகுதி நகரின் பிரபலமான ஆண்கள் பாடசாலை ஒன்றுக்காக ஒதுக்கப்பட்டிருந்தது. ஆனால் பத்துமணி வரை எந்தவொரு ரவிவர்மனையும் அங்கு காணவில்லை. நிலாவின் தோழியர்தான் நாற்காலிகளை அந்தப் பகுதியில் போட்டமர்ந்து ஆக்கிரமித்துக்கொண்டிருந்தனர்.

சரியாக பத்தரைமணிக்கு ஏதோ வழிதவறி அங்கு வந்து விட்டவர்களைப் போல மூன்று மாணவர்கள் சைக்கிள்களில் வந்து சேர்ந்தனர். வேக வேகமாக சைக்கிள்களை மிதித்திருப்பார்களோ என்னவோ வந்து சேர்ந்து ஆசுவாசப்படுத்திக்கொள்ளவே ஒரு நிமிடம் பிடித்தது.

“வானரப் படை வந்து சேர்ந்திருக்கடி.”

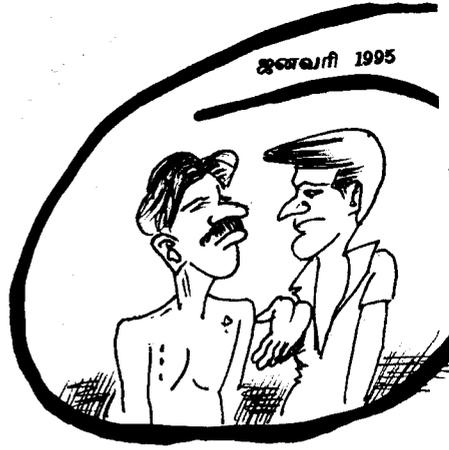
“ஓவியத்திலகங்கள்ல ஒண்ணு ஓமக்குச்சிக்கு ரிலேஷன் மாதிரி இல்ல?”

“கூட்டையும் தொந்தியுமா இருக்கிறது செந்திலோட மருமகனா?”

இப்படி பலவாறாக சிநேகாவின் சிநேகிதிகள் காதைக் கடித்தனர்.

“சும்மா இருங்கடி பாவம்” என்று கூறி அவர்களது வாயை அடக்கினாள் சிநேகா.

அவர்களுக்குரிய சுவர்ப்பகுதியில் ஆற



நண்பர்: என்னங்க உங்க உடம்பெல்லாம் நாய் இப்படி போட்டு கடிச்சிருக்கே! மற்றவர்: கடிச்சது நாய் இல்லங்க, என் மனைவி!

எம். ஸாலிஹ் அலீம், புத்தளம்.

## ருசிகண்ட புண்ண

ஆண்களைப்பற்றி அச்சம்கொண்ட கள்ளிப்பெண்கள் சீருவர் ஆண்கள் அருகில் சீருந்தாலே தமக்கு கெடுதல் நேரிடும் என நினைத்திருந்தார்கள். சிநேகா காரணத்துக்காக தங்கரிடமிருந்த சீரு பெண் பூனையைக்கூட வெளியே அனுப்பாமல் வீட்டுக்குள்ளேயே வளர்த்து வந்தார்கள். கிப்படியிருக்கையில் சிறுதியில் அவர்களில் சீருத்தி திருமணம் முடிந்து தேனிலவுக்குச் சென்றிருந்தார். சில நாட்களின் பின் மற்றவருக்கு தபாலட்டையொன்று வந்தது. அதில் எழுதியிருந்தது, “பூனையை வெளியே அனுப்பு”.

ஆர்.டி.

‘நிலையான நீருற்றுகளின் நகரம்’ - கிட்டோ (தென் அமெரிக்கா).



அமர நாற்காலிகளில் அமர்ந்து அரட்டை அடித்துக் கொண்டிருந்த மாணவிகளைக் கண்டதும் மூவரும் மிரள மிரள விழித்தனர்.

“சைக்கிள் ஸ்டான்ட்... அங்கே உள்ளே இருக்கு” என்று அலுவலகத்துக்கு வெளியே ஒரு பக்கத்தில் இருந்த சைக்கிள் ஸ்டான்டை காட்டினாள் சிநேகா.

அவள் காட்டிய திசையில் அடக்க ஒடுக்கமாக சைக்கிள்களை நிறுத்திவிட்டு மூவரும் திரும்பினார்கள்.

அவர்கள் வருவதற்கிடையில் அவர்களுக்குரிய சுவர்ப்பகுதியை காலி செய்ய வைத்திருந்தாள் சிநேகா.

மூவரும் திரும்பவும் தமக்குரிய சுவர்ப்பகுதிக்கு வந்து சேர்ந்தும் கூட அவர்களது முகங்களில் கலவர ரேகைதான் படர்ந்திருந்தது.

முன் வரிசையில் உட்கார்ந்து ஆசிரியர் கூறும் அனைத்தையும் அப்படியே அச்சொட்டாக செய்து முடிக்கும் மாணவர்கள் அந்த மூவரும் என்பது அவர்களைப் பார்த்தவுடனேயே சிநேகாவுக்கு தெரிந்துவிட்டது. இப்போது அவர்களைப் பார்க்கையில் பாவமாகவும்

இருந்தது.

மெலிந்து உயர்ந்திருந்த மாணவன் அடுத்த வீட்டு அம்பிகாவின் தம்பி மாதிரி. அசப்பில் பார்த்தால் ராதா கூறியது போல ஓமக்குச்சி மாதிரி மெலிந்து உயர்ந்த உருவம்.

அடுத்து கட்டையான உருவம் கொஞ்சம் தடித்த பிள்ளையார் மாதிரி, பார்த்தாலே சிரிப்பு வரும் உருவம்.

மூன்றாவது மாணவனைப் பார்த்தால் அவள் தம்பி ராஜாவின் ரூபகம்தான் வீந்தது சிநேகாவுக்கு. அதே முக ஜாடைதான். ஆனால் முகத்தில் அப்பாவிக்களை. ராஜாவுக்கு முற்றிலும் நேர் மாறாக இருந்தது.

அவர்கள் ஏதோ பிரச்சினையில் சிக்கித் தவிப்பது போல் தெரிந்ததும் சிநேகா அவர்களை நெருங்கினாள்.

“என்ன ஒரு மாதிரியா இருக்கீங்க. எங்களால ஏதும் பிரச்சினையா?” என்று விசாரித்தாள் சிநேகா.

அப்போது அவர்கள் கூறியதை கேட்டதும் தூக்கிவாரிப் போட்டது சிநேகாவுக்கு...

மற்றவர்களுக்கும் தான்...

(தொடரும்)

‘காற்றடி ஆலைகளின் நாடு’ - நெதர்லாந்து.



## வாசகர் பங்குபற்றும் தொடர்கதைப் போட்டி

கதை வாசிப்பதில் எங்களில் நிறையப் பேருக்கு ஆர்வம் உண்டு. ஆனால் கதை எழுதுவதில் ஆர்வம் கொண்டவர்கள் எம்மில் ஒரு சிலரே... எனினும்.

'என்னடா கதை இப்படி நகர்கிறது. இதைவிட வேறு வழியில் அப்படிப்போய் இருந்தால் நன்றாக இருக்குமே' என்று அபிப்பிராயம் கூறுவதிலும் விமர்சனம் செய்வதிலும் எங்களில் எல்லோருமே சமத்தர்கள்.

ஆனால் உண்மையிலேயே வாய்ப்பு கிடைத்தால் எங்களில் ஒரு சிலர் எழுதக்கூடியவர்களே. அவர்கள் எழுதுவதை எவரும் அக்கு வேறு ஆணி வேறாக பிடித்து குற்றம் குறை கூறாமல் இருந்தால். அவர்கள் எழுதுவதற்கு தேவையான ஊக்கமும், ஒத்துழைப்பும் கிடைக்குமானால் எங்களில் சிலருக்கு நன்றாகவே எழுதவரும்.

ஒரு சில வெற்றுத்தாள்களையும் எழுது கோலையும் மட்டும் எடுத்துக் கொள்ளுங்கள். கதையை எங்கிருந்து ஆரம்பிப்பது, எத்தனை பக்கங்களில் முடிப்பது, என்பதை நாங்களே கூறிவிடுகிறோம். கதையை எப்படி நகர்த்துவது என்பதை மட்டும் தீர்மானித்துக் கொண்டு கற்பனை குதிரையை தட்டி விடுங்கள். நீங்களும் எழுத்தாளராகி விடலாம்.

ஒரு தொடர்கதையின் முதல் அத்தியாயத்தை மட்டும் நாம் தருகிறோம். அடுத்த அத்தியாயத்தை நீங்கள் தொடர வேண்டும். தொடர் கதை ஃபுல்ஸ்கேப் தாளின் இரண்டு பக்கங்களுக்கு இருக்க வேண்டும்.

முதல் அத்தியாயத்துக்கு ஏற்ற வகையில் அமையும், அடுத்த

(இரண்டாவது) அத்தியாயத்தை சிறந்த முறையில் எழுதி முடிக்கும் எழுத்தாளருக்கு பாராட்டுடன் ஒரு பரிசும் காத்திருக்கிறது.

யார் கண்டார்கள், உங்கள் எதிர்கால எழுத்துத்துறைக்கு இது பிள்ளையார் சுழியாகக் கூட அமைந்து விடலாம்.

புதிய எழுத்தாளர்களுக்கு அருமையானதொரு வாய்ப்பாகவும் வளரும் எழுத்தாளர்களுக்கு ஒரு சவாலாகவும் வளர்ந்து விட்ட எழுத்தாளர்களுக்கு திறமையை பறைசாற்றும் ஒரு களமாகவும் இப்போட்டி அமையும் என நாம் நம்புகின்றோம்.

## துணைவி

பெரிய காடு என்றும் சொல்ல முடியாது. குடியேற்றப்பகுதி என்றும் கூறமுடியாது. இரண்டுங்கெட்டான் நிலையில் காட்டுக்குள் இடையிடையே சிலகுடியேற்றங்கள் காணப்பட்டன. ஆனால் இரு முக்கிய தொழில் நகரங்களை இணைத்ததனாலோ என்னவோ காட்டுக்குள் மலைப் பாம்பைப் போல் நீண்டு நெளிந்திருந்த அப்பாத்தை தார் போடப்பட்டு நன்றாக பராமரிக்கப்பட்டிருந்தது.

அந்தி நேரம். பொன்னை உருக்கி அப்பிரதேசம் முழுவதும் வார்த்து விட்டதைப் போன்று டிஞ்சுள் வெயில் மரங்களிலும், செடி கொடிகளிலும் பட்டுத் தெறித்தது. பறவைகளும், வெளவால்களும் கூட்டையுள்

தோப்பையும் நோக்கி விரைந்து பறந்தன. அவை எழுப்பிய 'கீச்' ஒலிகள் ஒன்றோடு ஒன்று கலந்து அப்பிரதேசத்தில் பயப்பிராந்தியை ஏற்படுத்தின. அந்தப் பறவைகளின் வேகத்துக்கு ஈடு கொடுப்பதைப் போலவே அப்பாத்தையில் விரைந்து கொண்டிருந்தது ஒரு டொயோட்டா. அதை ஓட்டிக் கொண்டிருந்தவன் ஓர் இளைஞன்.

அவனுக்கு சுமார் 30 வயதிருக்கலாம். மாற்றமாக இருந்தாலும் சுருள் சேசமும் அரும்பு மீசையும் அவனுக்கு தனிக் கவர்ச்சியை ஏற்படுத்தின. அவனது பெயர் ராகவன்.

## நந்தாவ் புணையுண்டு



இந்தப் பகுதிக்கு ராகவன் வந்து கிட்டத்தட்ட 3 வருடங்களாகின்றன. இந்த பாதையும் சுற்றியுள்ள குடியேற்றப் பிரதேசங்களும் அவனுக்கு நன்றாக பழக்கப்பட்டு விட்டன. ஒரு நாளைக்கு இரண்டு தடவையாவது அப்பாத்தையில் அவன் சென்று வருவான். ஆனால் அவனது பயணங்கள் எல்லாமே மாலை 5 மணிக்குள் முடிந்துவிடும். ஆனால் இன்றுதான் இருட்டை எட்டும் நேரத்தில் அப்பாத்தையால் செல்ல வேண்டிய நிர்ப்பந்தம் அவனுக்கு ஏற்பட்டிருக்கிறது.

இருட்டுவதற்குள் வீடு போய்ச் சேர வேண்டும் என்ற அவனது அவசரத்துக்கு அப்பகுதி காட்டு

யானைகளை காரணம். குறிப்பாக கூட்டத்தோடு நிற்காமல் தனியே இருந்து வந்த அந்த கொம்பன் யானை. அண்மைக்காலத்தில் இரவு நேரங்களில் அப்பகுதியால் சென்ற வாகனங்களை இடைமறித்து சில பிரச்சினைகளை ஏற்படுத்தியிருந்தது அந்த தனியன் யானை. அந்தப்பயம்தான் காரை வேகமாக ஓட்டச் செய்தது.

'சுருங்கல் நகரம்' - அபர்மன் (ஸ்கொட்லாந்து).

'உலகின் தனிமையான தீவு' - திரிஸ்தான் டி குண்டூ (மத்திய அத்திலாந்திக்).

ராகவன் ஒரு டாக்டர். அப் பகுதியில் பெரியதாக காணப்பட்ட குடியேற்றமொன்றில் இருந்த சிறிய வைத்தியசாலைக்கு அவன் தான் பொறுப்பு. அத்துடன் அந்த சுற்றுவட்டாரத்தில் இருந்த சுமார் 20க்கும் மேற்பட்ட குடியேற்றங்களினதும், குக்கிராமங்களினதும் சுகாதாரத்துக்கும் அவன் தான் பொறுப்பு. அப்பகுதி மாவட்ட வைத்திய அதிகாரி அவன்தான்.

முப்பது மைல்களுக்கு அப்பால் இருந்த ஒரு குக்கிராமத்தில் வாந்தி பேதி பரவியிருப்பதாக ஒரு கிராமத்தான் அவனுக்கு சொன்ன போதே

அல்ட்ராலைட் 2000 எஃப். எம். வானொலி மூலம் வீதியில் நடந்து கொண்டே ஒரு பக்கம் ஏ. ஆர். ரஹ்மானின் இனிய இசையை ரசிக்கவும் பின்னால் வருகின்ற காரின் சத்தத்தைக்கேட்டு ஒதுங்கிக் கொள்ளவும் இப்போது வாய்ப்பு ஏற்படுத்தித் தந்திருக்கின்றார்கள் கலிபோர்னியாவின் 'அமெரிக்கன் டெக்னோ லொஜி ஒஃப் போவே' கம்பனியினர். உலகின் மிகச்சிறிய எஃப். எம். வானொலியான இதனை அழகாக ஒரு காதிலே சொருகிக் கொள்ளலாம். (படத்தில் காட்டப் பட்டிருப்பது உண்மையான அளவு)

கால் அவன் ஸிலும் குறைவான எடையைக்கொண்ட இந்த வானொலியின் விலை இலங்கைப் பெறுமதியின்படி ரூ. 1,250. வெகு விரைவில் அமெரிக்கா முழுவதும் விற்பனைக்கு வரவுள்ளது இந்தச் சிறிய வானொலி.

புத்தன்.

ஜனவரி 1995

மணி இரண்டை தாண்டியிருந்தது. அவனையும் ஏற்றிக் கொண்டு அக்கிராமத்துக்கு சென்று அவனிடம் இருந்த மருந்து வகைகளை நோயுற்ற குழந்தைகளுக்கும் ஒரு சில 'பெரியவர்களுக்கும் கொடுத்து, வாந்தி பேதி பற்றிய அனைத்து ரிப்போர்ட்களையும் எழுதி முடித்து, எழுத வாசிக்க தெரிந்த அங்கிருந்த ஓரிரு இளைஞர்களை தேடிப்பிடித்து நோய் பரவாமல் இருக்க செய்யவேண்டியதையெல்லாம் அவர்களுக்கு எடுத்து விளக்கி விட்டு அங்கிருந்து கிளம்பும் போது மணி ஆறாகி விட்டது. ராகவன் அவனது 'வாட்ச்சை' பார்த்தான். மணி சரியாக 6.35. இதே வேகத்தில் சென்றால் 7 மணிக்குள் அவனது குவார்ட்டர்லை அடைந்து விடலாம் என்று நினைத்தபோது 'பிடர்' என்ற சத்தத்துடன் அவனது காரின் பின் டயர் 'பஞ்ச்சர்'. அடக் கடவுளே, இந்த நேரத்தில் இப்படியொரு சோதனையா? என்று முன்கியவாறே ராகவன் தனது 'பேக்' கில் எப்போதுமே தயாராக வைத்திருக்கும் 'எவரெடியை' எடுத்து 'பிளாஷ்' பண்ணினான். காரில் இருந்து இறங்கி டயரை பரீட்சித்தான். எப்படியும் மாற்றிக் கொண்டுதான் இனி பயணத்தை தொடர வேண்டும்.

காரின் டிக்கியை திறந்து மாற்று டயர் மாற்றுவதற்காகவே தயாராக வைத்திருக்கும் உபகரணங்களை வெளியே எடுத்து வைத்தான்.

ஒரு கப் டி குடித்தால் நன்றாக இருக்கும் போல் இருந்தது. காரில் பிளாஸ்க் இருந்தது. ஆனால் அதில் டி இருக்கவில்லை. சுடு தண்ணீர் தான் இருந்தது. அதில் ஒரு கப் எடுத்து உறிஞ்சிக் குடித்தான்.... அப்போது.....!

(இனி வாசகர் தொடரலாம்)

ஜனவரி 1995

## மாணவர் சிந்தனைப் புதிர்

நங்கள் செய்ய வேண்டிய தெல்லாம் நாம் கேட்கும் ஐந்து கேள்விகளுக்குமான விடைகளை கீழே காணப்படும் கூப்பனில், அதற்குரிய இலக்கங்களுக்கு எதிரே எழுதி, ஒரு தபாலட்டையில் ஒட்டி எமது முகவரிக்கு அனுப்ப வேண்டியது மட்டுமே!

4ம், 5ம் கேள்விகளுக்குரிய விடைகள் டிசம்பர் மாத மின்மினியிலேயே உள்ளன என்பதை கவனத்தில் கொள்ளுங்கள்!

தபாலட்டையில் கூப்பனை ஒட்டி அனுப்பாத விடைகள் ஏற்றுக் கொள்ளப்படமாட்டாது.

கேள்விகள்

- முதல் ஒலிம்பிக் போட்டிகள் எந்த நகரில் இடம்பெற்றன?
- மணிமேகலை என்னும் நூலைப் பாடியவர் யார்?
- உலகின் உயரமான நீர்வீழ்ச்சியின் பெயர் என்ன?
- திடீர் நடவடிக்கைகள் அதிகம் நடைபெறும் நாடு எது?
- காளிதாஸ் திரைப்படம் எவ்வாண்டு வெளிவந்தது?

மாணவர் சிந்தனைப் புதிர் - 02.

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_  
3. \_\_\_\_\_ 4. \_\_\_\_\_  
5. \_\_\_\_\_

முழுப்பெயர்-

பிறந்த திகதி-

பாடசாலை-

பாடசாலை முகவரி-

பாடடியில் கீழ்க்கண்ட பெறுமதியான பத்திரங்களும் அவர்பயிலுபாடசாலைக்கு ரூ. 300 பெறுமதியான பத்திரங்களும் வழங்கப்படும்

சிந்தனைப் புதிர் - 01 இன் விடைகள்

- 1.லைக்கா 2.உரோம் 3.தொலைபேசி 4.எலென் சர்சு 5. 191

பரிசு பெறும் அதிர்ஷ்டசாலி!

செல்வன். நொசான் தேவதாசன். ஆண்டு 9, புனித அந்தோனியார் மகாவித்தியாலயம், கொழும்பு - 13.

விதிமுறைகள்

1. இப்போட்டியில் பாடசாலை செல்லும் மாணவ மாணவியர் மட்டுமே கலந்துகொள்ள முடியும்.
2. ஒருவர் எத்தனை கூப்பன்களை வேண்டுமானாலும் அனுப்பலாம்.
3. ஆசிரியரின் தீர்ப்பே முடிவானது.

### காதல் ரோ(ரா)ஜா!

'அவள்' ..

'பனிமலர்' போல்... பார்த்தான்!

'அவள்'

'நாயகன்'போல... புன்னகைத்தான்!

'நிலவே; மலரே!'-அன்பே ஆருயிரே!

'வண்ணக்கனவுகளில்' மிதந்தான்...

'இதயக்கனியே!' "காதலிக் திறாயா?"

'என்னும் அன்புடன்!' கேட்டான்...

'வெள்ளைரோஜா'வான அந்த 'நிலா'

வெருவாய் வெட்கப்படவில்லை!

"சார்! ஜலஷ்யூ!"...

என்றே சொல்லவுமில்லை

'பத்ரகரினி'யாய் 'பதில்'பகர்ந்தான்...

"பார்க்கவே மூஞ்சு - மன்மதக்குஞ்சு"

போடா! "போக்கிரி ராஜா!"...

கோட்டைமுனை வாழிட ஏ.குத்தூஸ்.

உங்களுக்கு ரோசி சேனா நாயக்காவைத் தெரியுமா? தெரியாதவர்கள் இப்போது தெரிந்து கொள்ளுங்கள். 1984 இல் நடைபெற்ற உலக திருமதிகள் அழகிப்போட்டியில் இலங்கையின் சார்பாக கலந்து கொண்டு 'உலக திருமதிகள் அழகுராணி'யாக இவரே தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார். எமது நாட்டின் அழகை மட்டுமல்ல நம் நாட்டு பெண்களின் அழகையும் காப்பாற்றியவர் ரோசி சேனாநாயக்கா!

ராஜன்.

வெந்தயக்கீரை ஒரு சத்துள்ள உணவாகும். வயிற்று உப்புச்சம், பசி யின்மை, தலை சுற்றல், உட்கூடு, குடல் புண்கள் ஆகியவற்றை இது குணமாக்கும்.

ஆதாரம் - சித்த மருத்துவம்

### மின்மினி சந்தாதாரர் விபரம்

பெயர்	முகவரி	சந்தா
11. M. நித்தியகல்யாணி	42. கிட்டங்கி, களுவெலை, கொழும்பு வீதி, காலி.	ஆறுமாதம்.
12. நிரஞ்சனி செல்வராஜா	55, விவேகானந்தாமேடு, கொழும்பு - 13.	ஒருவருடம்.
13. பாலிமா M. பாருக்	51, கலேகெதர, பாதுக்கை.	ஒருவருடம்.
14. F. ஷர்மினா	216/ 6, ஹைலெவல் வீதி, கொழும்பு - 06.	ஒருவருடம்.
		(தொடரும்)

'மின்மினி'க்கு சந்தாதாரராக விரும்புவோர் உங்கள் காகக் கட்டளைகளை The Editor, 'MINMINI' என்ற பெயருக்கு KOTAHENA P.O. இல் மாற்றக்கூடியவாறு கீழ்க்காணும் முகவரிக்கு அனுப்பி வைப்புகள்.

'மின்மினி' 72/1, பிக்கரிங்ஸ் வீதி, கொழும்பு -13.

ஒருவருடம் - 115.00

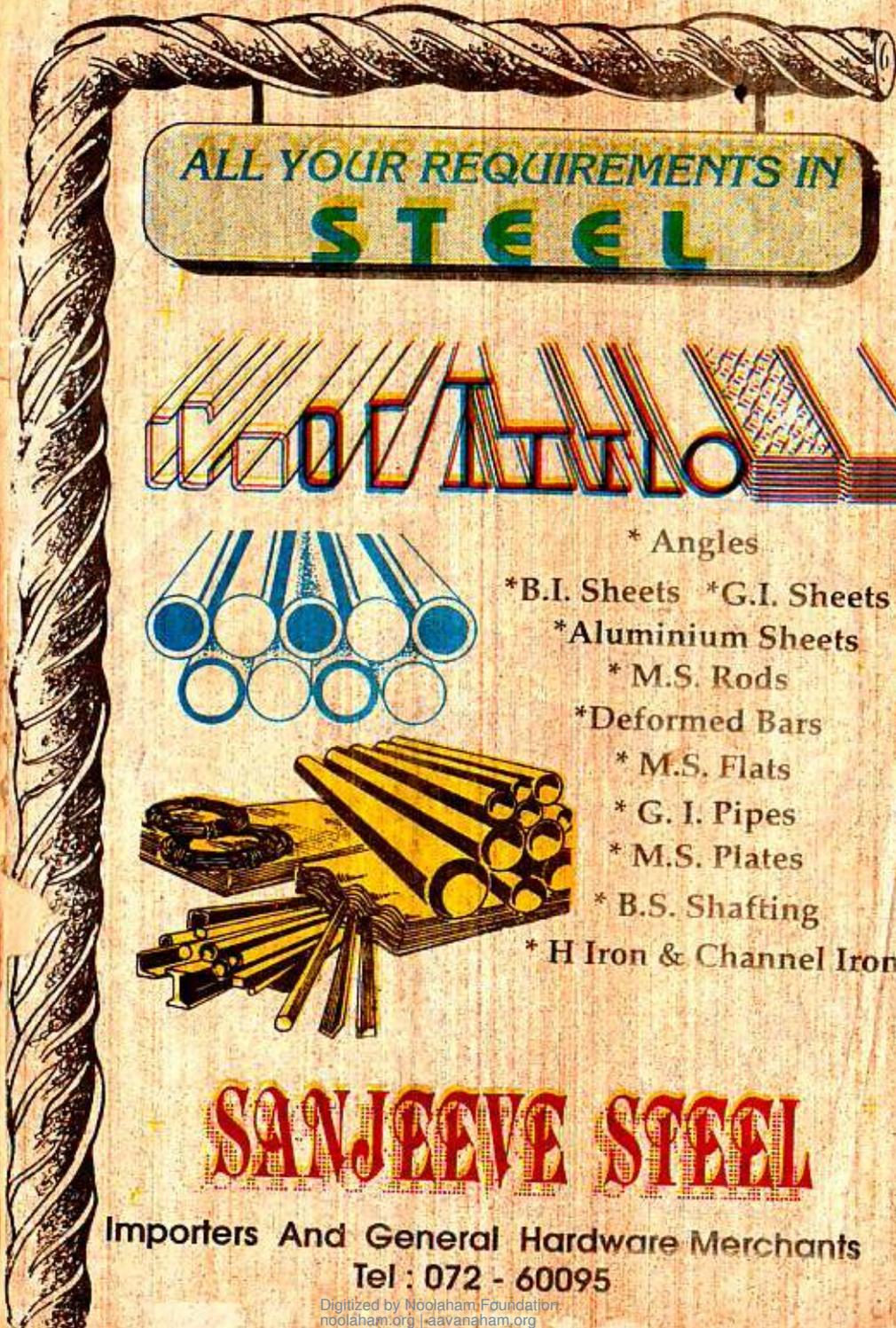
ஆறுமாதம் - 60.00

'மின்மினி' சார்பாக அச்சிட்டு வெளியிடுபவர் ப. விக்னேஷ்வரன். ஆக்கங்களை சுருக்கவும் திருத்தியமைக்கவும் ஆசிரியருக்கு உரிமை உண்டு.

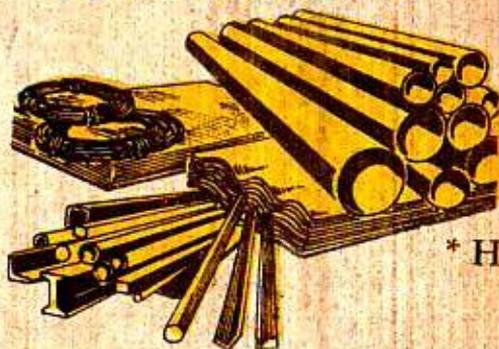
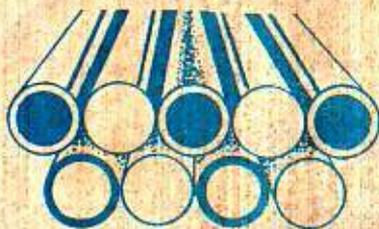
உளங்கனிந்த  
வாங்கல்  
வாழ்த்துக்கள்

அன்புடன் வாழ்த்துவது!

T. சஞ்ஜீவகுமார்



ALL YOUR REQUIREMENTS IN  
**STEEL**



\* Angles

\* B.I. Sheets \* G.I. Sheets

\* Aluminium Sheets

\* M.S. Rods

\* Deformed Bars

\* M.S. Flats

\* G. I. Pipes

\* M.S. Plates

\* B.S. Shafting

\* H Iron & Channel Iron

**SANJEEVE STEEL**

Importers And General Hardware Merchants  
Tel : 072 - 60095