

அஸ்ஹஸநாத்

إسلامية شهرية تصدرها الجماعة الإسلامية السيلانية
முஹம்மது ஸுல்தான்
கட்டாயக் கடமை
ள்.

● மலர் 17

இதழ்: 12

● ஜிஜரி 1410 ஷஃபான்

● பேசுவதும் வேறு
வேறு
ர்த்பாவுக்கு
டுகியத்
யத்தை

மீயூஸ்யத்தை நோக்கி
லிரைந்து செல்லும்

கம்யூனிஸம்

நானும் ஷஹீதாகி
என் தந்தையைக்
காண வேண்டும்!

விலை
7.50

● ஆபான் சிறுவனின் அவர்

இஸ்லாமிய இலட்சியக்குரல்

AL HASANATH Islamic Monthly

அணையாத தீபம்

அப்துல்லாஹ் அஸாம்

ஆண்டு

பெரியார் ஹனூக் பவரி (ரஹ்) லீஸ் துறவு, அப்து ஹலீபா, ஷாப்பாஸ் அலலகீர் (ரஹ்) புனி யோலின் பிச்சு ஞானர், அப்துல்வாஹ் பிள் முபாரத் (ரஹ்) அலர்ஸிள் ஜிஹாத், இப்னு ஹதீபா (ரஹ்) அலர்ஸிள் கீர மும் துளீஷ் சாப்பவற்சோதி இந்த நூற்றாண்டு கண்ட இவ்வாயிய எழுச்சி இயக்க முண்டினா டகவான இப்னு பாதீஸ், ஹல ஹல் பள்ளா, சிசயித் குதப், மெளதாஹி (ரஹ்) அலீயோசின் குணப் பஸ்புகஸின் கூட்டுமொத் தமாவ உருவமாகவும் அமைந்த வர் அஹ்மத் ஆப்பாஸ் டாக்டர் அப்துர்ரஹ்மன் அலாம் (ரஹ்) அவர்கள்.

பாஷாத்தினில் இருந்த இவர், ஆரம்பக் கல்வினை ராடித்துக் கொள்ளடபில் வர் அஸ்ஹரிஸ் இவ்வாயியலியலின் கலாநிதிப் பட்டியம் செருதாந் வாலிபப் பருவத்திலேயே இவ்வாயிய இயக்க உணர்வுகொண்ட இவர் இவ்வாயின் தெகடார்பார் முழு அணல் வான இவ்வாயிய தாஸ்யாக மாலி லார், தோர்தாஸ் பக்கவக்சமு கத்தித் பேராசிரியராச லீலிவுர யாந்றிய சாஸத்திதும் தூய் துப் பள்ளிமலில் பின்பர்ஸலில் உரை திபுத்தியிப்போதும், இவ்வாயப் பற் றிய இவரது ஆழமான பருத்திய் கணன மல்காள் போட்டாழடிக்கதி மனிதர்களின் கிமொகனத்தக்தக வும் திரை வாழ்க்கை முகை இவ் வாய் ஒன்று மட்டுமே என்று மக் கூடுக்கு அமுதறு விளக்கிய டாக்டர் அவர்கள், அந்த இவ்வாதி ஹத்சிசயல்படுத்த படிமுறையான முயற்சிகள் வேண்டும்; அதே வேளை அல்லாஹ்லின் தினை தாபிப்பதற்கு இவ்வாயிய ஜிஹாதில் கடுபடுவதும் தலீக்க ராடி

யாத ஒரு தினை என்று துணித்து கறியவர்கள்.

ஞானலியத்துக்கு அதிபாக ஜிஹாத் செய்து இரத்தம் கித்தி, சோகலலகளுத்து துளாகாமத், இல்லாதகதைத் தாயிக்கலாய் வந்து எதுவுமொர் பாத்மலல கலாநிதாரர்கள் இவர்களுக்கு இவ் வாய் என்றார் என்ன என்பது தெரியவே தெரியாது! என சிர் திருத்தத்துக்கும், சலா, மலாசார பாதுகாப்புக்கும் துணைபுரியும் ஐரே வழி லீஹாத் கூடும், ஆலிய ஹல்தாந உயிரலிட கிரும் பி இவ்வாத்துக்கிச அணைத்து வழிவழியும் பட்டுபடுங் கள அலிர் சாவ உய்கலுக்கு வழி கிறக்கிறது. ஜிஹாதிஸ் வழியில் தெரவ்வலலகளையும் துயர்வகலள யும் பேரிழப்புக்கள் அணைக்கா முர் பொதுமையுடன் காக்கிற் கொள்ளத் துளியலரின் வாழ்க்கை அற்ப கசுபியாகக்களில் மருண்டு வாழ்பவரின் வாழ்க்கைகளயலி. தின்பய் தினைத்தது என்றார் அவர் அப்போதார் மக்களுக்கு உணர்ந்தியந்தார்.

பாஷாத்தினத்தில் ஆத அலியோ னில்டகளுத்து எதிரான தீஹா தில் முள்ளாளியில் தின்று அக் வராம அலாம் அவர்கள் துப்கா னில் ரஹ்மத் செல்லுபுகளான எதிர்த்து, ஞானியுக்க அறிவுக் கூற்றினுக்கிச ஞானலிமல்க் தேவை என்று கண்டபோது தனது பாட்டம் பதலிகள் அணைக்கலாரர் உதவித் தளலிலிட்டு மனைலி மக் கிளாடு அதற்காகப் பறப்பட்டார். முஜாஹித்தகளுக் அதிபாய மாக தம் சொந்த நாட்டை விட்டு விரட்டப்பட்டு அகதிகளா யவாழ்த்தகொண்டிருந்த அப்காஸ் மக்களும் தற்சமய பகுந்திருந்த பெஷாவர் வந்துசேர்ந்த அவர்

தாம் ஞானியில் பெஷாவலில் செலவை செய்யப்பட வேண்டும் அல்லது துப்காஸில் மனது உயிர் சிவியவேண்டும்; அபாடிபுகில்லா லிட்டால் எதிரிகள் என்னவ கிரை, சிட்டுக் கரதிராய இவர்களுக்கு வெளியேற்ற வேண்டும். இந்த முன்லிசி ஞானுதாம் வர்களை இந்த இலட்சியப் பயணத்தின் குத்து தினை திருப்ப முடியும்" என்று திரியானமாய் வழிணார்.

இவ்வாறு நடித்துக்கொண்ட அவர் அப்போதும் இவ்வாயிய சல்கல கையம் ஜிஹாட்களார் பற்றியே பேசலார், அவரது சிப்கார் மூக் கம் இப்படித்தார் இருத்தது. இரவு பரவந்த அவர் துலித்த நாயர்கிளிலேயே கடுமாய் கர், குடுவாத்தவர்களுக் இப்பலாய வந்தியோதார் அவர்சரூடக் அவர் கூட வாழ்வது கில திட்டவாள் மட்டும்தான். அந்த தேரவ்வலில் திதும் இவ்வாத்திதைக் கொல படுத்த மலிதல் அவ்வாறலின் கலீபாவாக வரமும் குழல் அந்றது வற்படுவது ஒன்றே மலிர்களின் சிமொகனத்துக்கலான கர்பாரகும் திரவந்தம் நலயலாய் திற்கம் எதி ர்களுடன் எவ்வாறானகயிலும் பொருதி அவர்களான முழு அல னில் வெற்றி கொள்ளல ஞானியே இத்தர்பான வழியாகும். அக்கமே தினைக் மற்று அவர் போதலை மணலி பின்பற்றி வாழ்த்து இந்த மகத்தான பணிக்கு ஆவத்தமா குறிகள்" என்றே அவர் தல் மணலி மக்களுக்க உதிகெக் புரியார்.

மலர்க்கத்தில் ஞானலின் தினை அந்றகாக அலான கொடியும் திவ கல்கலின் அலானலய பொருத்தது" என்று விளக்கலானக கொன்ப (தொடர்ச்சி 11ம் பக்கம்)

அல் குர்ஆன் விளக்கம்

இஸ்ராவும் மிர்ராஜூம்

- ஷஹீத வெப்பித் குதப் (ஷஹீ)

தனது அடியாளை, அவருக்கு நானு அறிபுதுக்களைக் காட்டுவதற்காக, ஓர் இரவு மஸ்ஜிதில் ஹராமிலிருந்து, அதன் சுற்றுப்புறங்களின் நாய் அசைவதிகதளவ மஸ்ஜிதில் அகலவதுக்கு அழைத்துச் சென்று அன்வாஸு மிகவும் துடிவன். நிச்சயமாக அவன் நன்கு கேட்ப வனாகவும் நன்கு உற்று நோக்கு ரெவனாகவும் இருக்கிறான். (17:1)

இஸ்ராவும் மிர்ராஜூம் ஓரே இரவில் நிகழ்ந்தவை மக்காவிலுள்ள மஸ்ஜிதில் ஹராமிலிருந்து உடனும் ஞாபகத்தில் உள்ள மஸ்ஜிதில் அகலாவுக்கு நபீ (ஸல்) அவர்கள் அழைத்துச் செல்லப்பட்டது இஸ்ரா எனப்படுகிறது. அங்கிருந்து வரனுசுதுக்கும், அதற்கப்பால் 'ஸிர்ராவ் ராத்தஹா' என்று இடத்துக்கும் அன்னார் அழைத்துச் செல்லப்பட்டது மிர்ராஜூ என மறைக்கப்படுகிறது.

இஸ்ரா என்கிறதது ஆரம்பமானது எனபது பற்றிக் கருத்து வேறுபாடுண்டு. மஸ்ஜிதில் ஹராமிலிருந்தே ஆரம்பமானது என்று கூறும் சிலாயற்களும் உள்ளது. அப்துதாஸீ பீன் மகன் உம்ரூஹானி (ரஹீ) அவர்களின் வீட்டிலிருந்தே நபீ (ஸல்) அவர்களின் இஸ்ரா ஆரம்பமானது என்றும் சில நிலையத்துகள் உணர்த்துகின்றன.

இஸ்ரா மிர்ராஜூ என்ற தீயற்க்கிகள் நடந்த போது நபீ (ஸல்) விழிப்புடனிருந்தார்கள் அல்லது இவை அன்னாரின் கவனில் நிகழ்ந்தவை எனப்படுகிறது சர்ச்சகபுஸ்து.

முடிவு

நபீ (ஸல்) அவர்கள் உம்ரூஹானி (ரஹீ) அவர்களின் வீட்டில்

உறங்கிக் கொண்டிருந்து வீட்டு மஸ்ஜிதில் ஹராமிக்குச் சென்றார்கள். அங்கு ஷரீஹ் என்ற இடத்தில் அன்னார் உறங்காதுக்கும் விழிப்புக்கு இடைப்பட்ட நிலையில் இருந்த போது ஸீப்ரீஸ் (அலவ) அவர்கள் முஹம்மத் (ஸல்) அவர்களை, இஸ்ராவுக்கும் மிர்ராஜூக்கும் அழைத்துச் சென்றார்கள் என்பதே ஷஹீத கல்ஹீருதது தொகுக்கமுடிந்த மிகவும் பொருத்தமான முடிவாகும்.

நபீ (ஸல்) அவர்களுக்கு இஸ்ராவும் மிர்ராஜூம் நிகழ்ந்ததில் நிச்சயம் என்று தெரிந்த பின்னரும் அவை நிகழ்ந்த மூன்று மையப்படுத்தி கருத்து வேறுபாடுகளை வளர்த்துக் கொண்டு செல்லவில்லை. பொருளிக்கவை. இவை அன்னாரின் விழிப்பு நிலையில் நிகழ்ந்தவை என்பதே கவனில் போரு நிகழ்ந்தவை என்பதே தம்புவதால் எவ்வித பாதகமும் ஏற்படப் போவதுமில்லை.

சாத்திபமாவது

அல்ஹாஹின் மகத்தான ஆற்றல்களையும் நூழல்வந்தினை, சிறப்பியல்புகளையும் அறிந்தவர் கருங்கு இந்தச் சம்பவங்களை தம்புவதில் எவ்வித சங்கடமும் இராது. மஸீதவின் அழிவையும், ஆற்றல்களையும், அவை அனுபவங்களையும் அடிப்படையாகக் கொண்டு அல்ஹாஹின் அறிவையும், ஆற்றல்களையும் மதிப்பிடு செவ்வது ஏதாவது கஷ்டம் பொருந்தாது ஏனெனில் மஸீதவின் அழிவையும், ஆற்றல்களையும் அடிப்படையாகக் கொண்டு நோக்கும் போது அசாத் நியமம் வலை என்று கருத்தக்க

வை அனைத்துமே அல்ஹாஹின் அறிவோடும், ஆற்றல்களோடும் ஹப்பிடும்போது (அவன் காத்தி) பாவுவல்களாகவே விளங்கும்.

நூழல்வந்த அன்பு நில் மக உக் குடியா என்ற அறிவோடு இடத்துடன் அமையும் நேரடித்தொடர்பாகும். இது சாதாரண மஸீதர்களின் அறிவுக்கும், அனுபவத்திற்கும் அப்பாற்பட்ட ருஹுரீஸீயே நோக்கிறது. எனவே, இவ்விதமான ஒரு தொடர்புக்குத் தெரிவு செயலப்பட்ட நபீ (ஸல்) அவர்கள், மகானுக்குத் தெரிந்த அல்லது அவர்களாகப் புரிந்துகொள்ள முடியாத ஒரு மூன்று இஸ்ராமிர்ராஜூன் போன்று மதானை நூரத்தல் உணர் இடங்களுக்குச் செல்லும். மற்றோர்களுக்குத் தொடர்பு கொண்டதும் நல்ல முடியாத விஷயங்களல்ல.

ஆதாரக் வேண்டாம்

அன்று இவ்ஹமற்பத்திற்க் முள்ளிப்பட்ட கிவர் தம்பமுடியானது என்று குறிக்கம் புரிந்தார்கள், ஆனால் நபீ (ஸல்) அவர்கள் இஸ்ராவுக்கும், மிர்ராஜூக்கும் சென்றுவந்ததாகச் சொன்னார்கள் என்று அன்னாரின் எதிரிகள் சொல்லக்கொட்ட அப்துபக்கர் லித்திக் (ரஹீ) அவர்கள், கேட்ட மாதிரித்தீஸீயே அவை முழுமதானும்பினார்கள்.

"இவ்ஹமற்ப ஆறிபுதமான விஷயங்களில் அவரை நம்பி எனக்கு இந்த விஷயங்களில் மட்டும் அவரை நம்பாமலிருக்க முடியுமா" என்று அப்துத்தக்புலிய தய மூலம் நபீ (ஸல்) அவர்களுக்கு இவ்வித அனுபவங்கள் நீட்டிவது முறத்தீயும் காத்தி

மாணது என்று உறுதியாக எடுத்த
வாசகத்தார்கள்.

இந்தச் சம்பவங்களை எல்லா
மக்களும் நம்பாராட்டார்கள்.
ஆகவே தீவகம் இவற்றையெல்லாம்
மக்களிடம் கூறவேண்டாம்' என்று
உய்முறானி (ரஹி) அவர்கள் நபி
(ஸல்) அவர்களுக்கு ஆலோசனை
கூறினார்கள். ஆரீனும் நபி (ஸல்)
அவர்கள் தங்களுக்கு ஏற்பட்ட
அற்புதமான அந்த அனுபவங்க
ளைப்பற்றி, யிகவும் தனிமேலே
மக்களிடம் கூறினார்கள். அவ்வா
ருக்கு அருளப்பட்ட பேரதனை
களையற்றியும், ஏற்பட்ட அற்புத
மான இன்வனுபவங்களைப் பற்
றியும் நபி (ஸல்) அவர்களுக்கு நிக
உறுதி இவ்வாறு நுணிக்நடி சிவ
அவிகளைத் தூண்டினது. இவதக்
கெட்ட சிலர் நம்பமுடியாதார்கள்.
ஏற்கனவே இஸ்லாத்தை ஏற்றுக்
கொண்டிருந்த ஜூரினார். இந்தச்
செய்திகளையெல்லாம் சந்தேகம்
கொண்டு இஸ்லாத்தை விட்டு மகம்
மாறினர். வேறுசிலருக்கு, நபி
(ஸல்) அவர்களைக் கிண்டல்
செய்வதற்கு ஒரு சிலர் வாய்ப்பாக
இந்தச் செய்திகள் வாய்ப்பாக
ஆயினும் நபி (ஸல்) அவர்கள்
இவற்றையெல்லாம் பொருட
படுத்தாது மகம்மாது சத்தியப்
பிரசாரத்தை அணிவேலாடு
செய்துவந்தார்கள்.

முன்மாதிரி

தகவால் பணியில் கடுப்புவா
களுக்கு நபி (ஸல்) அவர்களின்
இத்தகவலையே நல்ல படிப்பினை
களால் தருகின்றது. மக்களின்
விருப்பு வெறுப்புக்களைப் பொருட்
படுத்தாமலும், அவர்களைத்
திரும்பிப் படுத்தவென்றும் என்ற
எண்ணமில்லாமலும் தாங்கள்
சத்தியத்தை எப்போதும் தூண்
வாக எடுத்துக் கூறவேண்டும்.

'நீங்கள் நபி என்பது உண்மை
யானால் மற்றவர்களால் செய்ய
முடியாத அற்புதங்களைச் செய்து
காட்டுங்கள்' என்று முஷிகிக்குகள்
சலாவிவிட்ட கொடிமாவ சந்
தர்ப்பத்திலேயே இஸ்ரா-மீக்ராஜ்

என்ற அற்புதமான திசுச்சிகள்
நிகழ்த்தின. நபி சிவர் இவற்றை
நம்பமுடியாததாலும் முஸ்லிம்களும்,
நல்ல உணர்வு படைத்த பாலும்
இவற்றை உண்மை என்று
ஏற்றுக் கொண்டார்கள். இவ்வாறு
மக்கள் மத்தியில் நபி (ஸல்)
அவர்களின் மதிப்பு உயர்ந்தது.
ஆனால் இதை ஆசாரமர
வைத்து மக்கள் தள்ளை நபி
மேன்று ஏற்றுக் கொள்ள வேண்
டும, என்று கோட்களில்
அன்னாரின் இந்தச் கொள்
இஸ்லாத்தின் சிறப்புக்கு நல்ல
தொரு எடுத்துக்காட்டாகும்.

இஸ்லாத்தின் சிறப்பு

இஸ்லாம் அற்புதங்களை மட்டுமே
அடையாளமாகக் கொண்டு
கட்டிவைப்பப்பட்ட ஒரு கொள்
மை வல்ல. இஸ்லாம் முன்னம்க
கும் அறிவுபூர்வமான நம்பிக்கை
களும். அது கூறும் சரிய திட்டம்
களும் அவற்றைச் செயல்படுத்தி
வாழ்க்கைக்குள்ளாக மிகவும் சாத
கியமான வழிமுறைகளுடன்
இஸ்லாத்தின் உண்மைகளும்
அதன் சிறப்புகளும் நல்ல ஆசாரக்
களாலும் ஆகவே மற்றவர்களின்
மனதுடையே அக்கிரமத்தை
கருதித் கொள்ளாது எல்லா
ரினவகளிலும் அழகியமுறையில்
தூய்மையான இஸ்லாத்தை உள்ள
படி எடுத்துக் கூறுவது. தாள்
களின் உடமைவாதும், இஸ்ரா-
மீக்ராஜ் பற்றி நபி (ஸல்) அவர்
கள் மக்கள்மத்தியில் கூறிய நுணை
யிலிருந்து இந்த உண்மை
காய் புரிந்து கொள்கிறோம்.

இறுவுக் உண்மைகள்

இஸ்ராவியி (அலை) இஸ்மகூர்
(அலை)போன்ற நபிகர்கள்முதல்
நபி (ஸல்) அவர்கள் வரையுள்ள
நபிகர்கள் வரையும் போதித்த
தெனறியின் தொர் சிவியாகவும்
அவர்கள் எல்வாரும் மதிக்க
புனிமமான இடங்களை அங்கி
கரிப்பதாகவும் இஸ்ரா-மீக்ராஜ்
நிபந்த்சிகள் அமைந்தன. நபி
(ஸல்) அவர்கள், முன்னமைய நபி
மயர்களின் வழிகேடாக் கரைச

இருக்கிறார்கள், அன்னாரின் மே
தனைகளும் மற்ற நபிகர்களின்
நிலைமத்தின் தொடர்பாகவே
அளமத்தியப்பிதாடு. அந்நமுடி
உறுவமாகவும் விளங்குகிறது என்
றும் இவை உணர் திசுக்கின்றன.
மேலும் நபி (ஸல்) அவர்களின்
இந்த அனுபவங்கள், முடி உலகுச்
சும் இஸ்லாதிட வாழ்க்கை முறை
யை அறிந்துகொள்ள அனுப்பப்
பட்ட அவர்களுக்கு அந்தப்பணி
யைச் செய்வதென்ற சிறைமேற்றத்
துள்ள புரியும் ஒரு பரிநிபயாகவும்
அமைந்தன.
-1- தீவகில் தர்-ஜனில் உண்
மை இஸ்ராவின் முன்னுறையின்
நடு பருமியில் கருக்கள்.

தயாநிபு : ஹுதாய்

**காஷ்பீர் பெண்களின்
புத்தா இயக்கம்**

காஷ்பீர்: தடைபெற்று கரும்
பேராட்டத்தில் சிவ் ராஜி உய
பங்கு வகிக்கின்றனர் பெண்கள்,
எல்லா தவப்பங்கள், தவறானகரு
மத்தியிலும் அவர்கள் நுணிக்நடி
செய்யப்பட்டு வருகின்றனர். அகம்
கொர் எடுத்துக்காட்டு காஷ்பீர்
வாலும் முஸ்லிம்களிடம் காணப்
படும் இஸ்லாமிய சலாசாரத்தை
அழித்தொழிக்க அரசாங்கத்தால்
பல கிட்டங்கள் திட்டப்பட்டன.
அவற்றில் முக்கியமானவை ஆர்ச
கிளர்பாட்ட கட்டுப்பாட்டின் மட்ட
ராபரணையே பொ மற்றும் இசை
கொட்டகளை பரவலாக கிடைக்க
செய்வது, ஐந்துகல்செட்ட ஆடை,
களால் பெண்களுக்கு அணிவித்து
பலன் வர வைப்பது, ஆரியவல
யாகும் கற்றுலாத்தறை இந்த
சலாசார ஆக்கியப்பிப்பு பள்ளியை
செய்வதென் நடந்தி வந்தது.
மாதர்களின் கண்ணிவத்தை
களக்க வலக்கும் இதே சவத்தலை
மாவ நடவடிக்கைகளுக்கெதிராக
பொங்கி ஏற்றுக்கள் காஷ்பீர்
பெண்கள் 'புத்தா இயக்கம்'
என்று பெயரில் பெண்களுக்கு
எதிரான நடவடிக்கைகளுக்கு
எதிராக எதுவான பேராட்டம்
ஜனமம் அவர்கள் நுணிக்நடிவர்.
இதற்கு முஸ்லிமல்லாதார் உடம்ப
என்பா தரப்பு மக்களும் பாதக
ஆசரவு தெரிவித்தனர், நினைவை
வை கண்டு வலக்கமடைந்த பாருக்
அரதுய்வாறு அரசு, புத்தா
இயக்கத்தை நடத்தி வந்த
மாதர்களையும் பிடித்துச் சென்று
புள் கொடுமைகளைப் புரித்தது.
ஆவதும் அந்தப் பெண்கள்
துணிவோடு வயது பேராட்டத்
தை தொடர்ந்து மேற்கொண்டு
வருகிறார்கள்.

‘மியூஸியம்’ நோக்கி விரைந்தோடும் கம்யூனிஸம்!

‘கம்யூனிஸ்டுகளும் எல்லாம்’ என்ற கோஷத்தை எழுப்பிக் கொண்டு வந்தது கம்யூனிஸம். இக்கோஷத்தின்பால் நம்முடைய மக்களுக்கு ஏற்பட்ட சலாசம், அவர்களை புறட்சி செய்யும்படி தூண்டிற்று. அதன் விளைவே 1917 அக்டோபர் புரட்சி. இப்புரட்சி கம்யூனிஸத்தை பரீபூரண ஆதிமாரம் பொருந்திய கொள்கையாக அரகயிடம் ஏற்றியது.

சில வருடங்கள் செல்லுந் முன்னரே, யாபெரும் சீனா கம்யூனிஸத்தைத் தனது பொருள்கையாக ஏற்றுக்கொண்டது. பின்னர் படிப்படியாக பல நாடுகள் கம்யூனிஸத்தில் தம்மைப் பறிசொடுத்தது. அந்நாளும் தழுவிச் கொண்டன. ரஷ்யாவுக்கு அண்மை விலிருந்து சிலிய நாடுகள் அதன் ஆக்கிரமிப்புக்கு இனாவாடி கம்யூனிஸத்தை ஏற்றுக் கொண்டன.

கம்யூனிஸம் மரணம்

மேற்கு 75 ஆண்டுகளுள் கம்யூனிஸம் பெற்று வந்த ஆதிக்கம் சாமாஸியமானதாகவும் அது முன் வைத்த நடுநிலைகள், அதன் கம்பீரமான எழுச்சி, அது எழுப்பிய விடுதலைக் குரல், அதற்கு பொருட மக்களிடையே சருமான செல்வாக்கு என்பன கம்யூனிஸத்தின் ஏதிரிசைக்கக்கூட வாய் முடிக் செய்து விட்டன. அவர்களையப் பலந்து, பலத் பலத்தது, பதும்மி வரமும் நிலையில் வைத்துவிட்டன.

கம்யூனிஸத்தை ஏற்காது எதிரி நிலையில் நுடந்த நாடுகள்கூட அதன் கருத்துத் தாக்கத்திலிருந்து விடுபடமுடியவில்லை. அவை கம்யூனிஸத்தை முழுமையாக ஏற்காவிட்டாலும், அதன் முத்தர்படியான சோஷலிஸத்தை முழுமையாகவோ அல்லி அரை துறையாகவோ ஏற்றும் நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டன.

கருத்துத் தாக்கம்

கம்யூனிஸத்தின் பிடியிலிருந்து தம்மைக் காத்துக்கொண்ட நாடுகளும் கூட ‘சோஷலிஸம்’ என்ற சொல்லைத் தமது பல விடயங்களில் பயன்படுத்தி வந்தன. இவ்வகை ஒரு ஜனநாயக அமை முயற் கொண்ட நாடு, என்மாலும் ‘சோஷலிஸம்’ என்ற சொல்லைக்கொண்டு பொருளையிட்டுவதுபோலி அனாத இணைத்து ‘இலங்கை ஜனநாயக சோஷலிஸக் குடி

வரம்’ என்று அத தன்னை அழைத்துக் கொள்விறது.

கோஷலிஸத்தையோ அல்லது கம்யூனிஸத்தைவோ புறப்பாடி கவிவா யாத் தவர்களுக்கும் கணக்கில்லை; கதைகள், கட்டுரைகள் எழுதிவரர்கள் என்ஸலிடம்சார், வாராவது ச.ரை தீவந்திளால் அதிலும் கம்யூனிஸ சாயல் படிந்திருக்கும்; சிலர் சேர்ந்து ஏதாவது இயக்கம் அமைத்தபக்கட அதிலும் கம்யூனிஸத்தின் வாளட அடிக்கும்.

கம்யூனிஸமே அதன் ஆரம்பப் படியான சோஷலிஸமோ மத சார்பான கொள்கைகள் அல்ல. அவை மதங்களை நிராகரிப்பவை; மதங்களுக்கு எதிரானவை. அவை ஆதிக்கம் பெற்ற நாடுகளில் மதகிரிஸ்தான், மத வழிப்பாட்டுத் தலைவன் ஆதிக்கம் பட்ட வரவாது தனிவாறு இருந்தும் இவற்றின் கருத்துக்களில் மையம் கொண்டு சொற்பட்ட மத நம்பிக்கையுடையார் குரளம்.

இவ்வாறிய சோஷலிஸம்

கம்யூனிஸத்திற்கோ சோஷலிஸத்திற்கோ தம எமைப் பறிசொடுத்த மூலவியகமும் இவ்வாறியவையும் அவர்கள் இவ்வாற்றிற்று ‘இவ்வாறிய சோஷலிஸம்’ எனப் பெயர் குட்டி அழகு பார்தரனர். ‘இவ்வாறிய சோஷலிஸ முன்வலி’ என இவ்வாற அமைத்து அகாசிந்தனர்.

சிலருக்கு ‘நான் ஒரு கம்யூனிஸ்டி!’ எனக் கூறிக் கொள்வதும் பெருமை; வேறு சிலருக்கோ ‘நான் ஒரு சோஷலிஸ்டி’ என சொல்கிக் கொள்வதில் ஒருவகையான திருப்தி.

சோஷலிஸத்தையோ கம்யூனிஸத்தைவோ ஏற்காதார் ‘கிற்போக்குவாதிகள்’ என இழித்துக் கூறப் பட்டனர்; அவ்வாறு ஏற்றியார் ‘புத்தி சீவிகள்’ என பெருமிதத்தோடு அழைக்கப் பட்டனர்.

இவ்வாறுதான் கம்யூனிஸ மரணம் உலகை ஆக்கிரமித்தது. இனி என்முமே அசைக்க முடியாத ஆல விருட்சம்தரன் கம்யூனிஸம் என மக்கள் நம்பும்படி செய்தது. அதன் பாத்தகடியில்தான் அனைத்து கெரரிக்கப் போகலிலும் முயிந்தனைகள் என எல்லோரும் சற்றுமட்டி, பொதுவகிட்டது.

அத்தோ பரிதாபம்!

ஆனால், நடப்பது என்ன?

கனவா அல்லது திண்ணவா? அதிகப்படியிற்சேறா வர உலகமே சிப்யுளும்படி, கம்யூனிஸ்ட் சரிய ஆரம்பித்துவிட்டது.

இது உள்நாட்டில் கனவு அல்ல; மூக்கில் வீரனாக வந்துச் சிந்திக்கவேண்டிய அநிசயமல்ல!

எது நடக்க வேண்டுமோ அது நடக்கிறது. ஆனால், அந்த நடப்பு - கம்யூனிஸ்ட்களின் அழிவு - இவ்வளவு சிக்கிரமாக வந்துவிட்டதே; 'வேண்டும்' எனக் கூறி அதைத் தவிர்த்துவிட்டு வந்திருக்கிறார்கள். அவர்களே இப்போது 'வேண்டாம்' என்று அதை உதைத்துத் தள்ளிவிடுகிறார்கள். அதுதான் அநிசயம்!

எவரும் எண்ணிப் பார்க்காத அளவு அல்லவது சிக்கிரமாக கம்யூனிஸ்ட்களின் மனக் மங்கிச் செல்ல ஆரம்பித்து விட்டது என்பதே உண்மைதான். ருதரின் சீனாவும் அதற்கிடில் ரஷ்யாவும் கம்யூனிஸ்ட்களின் சரிவை ஏதோ துருவகையான சிந்திரும்பம் என உலகுக்குக் காட்டிப் பெருமையினை ஏடுத்தன.

வார்த்தை ஜாலங்கள்

ரஷ்யா, 'பெற்றெஸ்ட்ரோவ்கா' (செந்திரந்தம்) என்றும், 'வெபல் தொஸ்ட்' (ஜனநாயகமற்ற சீனம்) என்றும், 'டெமொகரட்டிஸ்ட்' (ஜனநாயகமடையப் படுகிறது) என்றும் வார்த்தை ஜாலங்களைப் போட்டு ஏதேதோ செயல்பாடுகளை ஆளத்தொடங்கினார்கள். இவ்வாறு அந்தாடுகளில் இருந்துத் திரை அகற்றப்படுகிறது. மக்கள் உலகக் கண்ட விடுதலை உணர்வுடன் சிவந்திசெல்ல ஆரம்பித்து விட்டனர்.

இவ்வெளியில் சிறக்கக்கூறாப்பிரா கம்யூனிஸ்ட் நாடுகள் வெளிப்படையாகவே கம்யூனிஸ்ட்களின் துரண அடிக்கொடுக்க ஆரம்பித்துவிட்டன. போரத்தின் கொந்தளிப்பு; பங்கேளியாவில் சிவந்திசெல்ல; யூகோஸ்லாவியாவில் மறுசீரமைப்புப் போராட்டம்; செக்கோஸ்லாவியாவில் விடுதலை ஏழுக்கி-இயாடிப் பல நாடுகள் கம்யூனிஸ்ட்களுக்குக் கர்ப்பக் கொடி காட்டித் துவங்கி விட்டன.

ஜெர்மனியும் ஸ்டீமனியாவும்

கம்யூனிஸ்ட் ஜெர்மனியின் பாதுகாப்பு அரணாக விளங்கிய பேர்டின் தடுப்புக் காவரை இடித்துத் தள்ளிவிட்டு வெருஸ்டாடின் கம்யூனிஸ்ட்கள் எண்ணிக்கை அற்ப கொற்பமல்ல, இதனால் சிம்கு ஜெர்மனியின் அரசை ஆட்டம்காண ஆரம்பித்து விட்டது.

ஸ்டீமனியா கம்யூனிஸ்ட்களை முற்றாகத் துண்டித் தெரியும் போர் ஜனநாயகம் கடுபட்டுள்ளது. கம்யூனிஸ்ட்கள் பயத்தால் எங்கெங்கோ துண்டித்தெறிக்க ஒடுகின்றனர். அந்தாட்டு அரசு விடத்தை அங்காக்கித் கம்யூனிஸ்ட் இப்போது காட்டிப்படி தடை செய்யப்பட்டு விட்டது.

சியூபாவின் ஜனாதிபதி பிடல் கெண்ட்ரோவ் கையெழுத்தான கரவழித்துக்கொண்டு, 'எனது நாடு கம்யூனிஸ்ட் பிடிப்பை விட்டு விடுகிச் செல்லாது' எனக் கூறியுள்ளார். இது அவரது உள்ளத்தில் கொண்டிருக்கிற 'எனது நாட்டினர் ஏதாவும் நடந்து விடுவோ' என்ற கஞ்சுவத்தார் ஏழ்க்க முயற்சிக்கக் கூட இடுக்கவாம் அல்லவா!

மியூனியத்தில்!

இப்போது ரஷ்யா தனது ஆதிக்கத்தின் சிம்கு, சிம்குமயப்படுத்தி வைத்துள்ள 15 குடியரசுகளும் 'மீறித்துபோக விடும்கிணாய சில நிபந்தனைகளுடன் அதுபற்றி ஆயோகிக்கவாம்' எனக்கூறி தளறு கம்யூனிஸ்ட் விடுக்கியின் மதகார்த்தகத்தை ஏற்றுக் கொண்டு விட்டது.

கம்யூனிஸ்ட் அடைந்துள்ளார். பரிதாபகரமாய் திண்ணவ யூகிக்குப்போது, சிரல் விட்டெஸ்ஸைக் கரைய இன்னும் சில அண்டுகளில் அது மக்களிடம் இருந்து விடைபெற்று மியூனியத்தில் (பெருங்காட்சிச் சாளலையில்) அடைக்கலம் பெற்றுவிடும் என்பது தெளிவாகி விட்டது.

ஆய்காவிஸ்தான்

கம்யூனிஸ்ட்களின் இந்தப் பாரிய சரிவுகள் யாவும் ரஷ்யா ஆய்காவிஸ்தான் அடைந்த படுகொல்லியிலிருந்து தான் ஆரம்பமானது எனக் கருதலாம்.

ரஷ்யா உலகின் செல்லாக்குமிக்க துரு வல்லவக தவிணகமான யுத்தத் தளபாடங்களில், வாகனங்கள், ஆயுதக் கிடங்குகள் அதற்குக் கொடுத்தம். விமானப்படை, தரைப் படை, கடற்படை பவத்தினால் ஏதற்கு குறையும் இல்லை. வீஜிஷாவ, தொழில்நுட்ப அறிவினும் ரஷ்யாவை எல்லாருமே குறைத்து மதிப்பிட்டுவிட முடியாது. அதன் தாங்கத்திற்குற்புக்க கூடகதியம் பாடுவோருக்குப் பஞ்சமேயில்லை.

மறு பக்கத்தில், ஆய்காவிஸ்தான் இந்த எல்லா கனவாயான உலக முன்னேற்றத்தினும் எடுபடாத, வளங்கி குன்றிய ருடாகவே காட்சியளித்தது. போசிய யுதகப் பற்றிசெரா, ருத்தக் கருகிசெரா, வாகனம்கிணா அலர்களில்கிணை, 81% வீதத்தகார்தான் உலகி கற்றுள்ளனர்.

(தொடர்க்கி 25ம் பக்கம்)

போலி ஹதீஸ்களை ஏற்றுக்கொண்டு 'தீனு'ல் இஸ்லாத்தை களங்கப்படுத்தாதீர்கள்!

அவ்வாறு பாக்டர் யூஸூப் அலி கர்ஜானி - கத்தர்
தமிழில் / 'ஷிஹாப்'

மௌலானா ஆன் - போன் ஹதீஸ்களை ஏற்றுக்கொள்வதும் அவற்றை நயி (ஊக்) அவர்கள் நவீனமாக நம்புவதும் பிழையானதும் ஆபத்தானதுமாகும். அதேபோல அஃசா, அஃகாபம், அஃயாஹ்வாய்யம் அவ்வது தாஹ் (ஊஸ்) அவர்களையும் யதிராஹா இஸ்லாமிய வரலாற்றின் பொறுக்கணங்களில் வாழ்ந்த இயற்கைகள், உலமாக்கள் ஆகியோரையும் பொதுவாக மூன்றாம் உயர்வாகவும் பற்றிய குறைவாக மதிப்பிட்டு செயல்படும் என்பது போன்ற காரணங்களுக்காக ஹதீஸ்களை ஹதீஸ்களை ஏற்றுக்கொள்ள மறுப்பதும் தவறான செயலாகும்.

பொய்யான ஹதீஸ்களை ஏற்பது, தீவிய உடங்களை விஷயங்களில் அதில் புத்தூவதாக அமைபதில். அதேபோல ஹதீஸ்களை ஹதீஸ்களை ஒப்புக்கொள்ள மறுப்பது தீவிய உண்மை அம்சங்களை அழித்து நீக்கி விடுவதாகிறது. இவ்வாறு செயல்படும் மூன்றாம் உயர்வாகவும் பொய்யான ஏற்புதான கண்ணமைய மறுப்பதுமாகும்.

மூலம்

பிழையான இங்கு மூன்றாம் உயர்வாகவும் வாயுவோர் எப்பொழுதும் தங்களின் செயலை நியாயப்படுத்தவில்லை சந்தேகங்களையும் விவாதங்களையும். மூன்றாம் உயர்வாகவும் வந்திருக்கிறார்கள். அவற்றின் மட்டமான நிலை உலமாக்களால் ஆதாரமில்லாமலும், பிழையான ஆதாரங்களும் விளக்கப்பட்டுள்ளது. இத்தகையவர்களின் சில கருத்துக்களை மறுத்து, இமாம் ஷாஹீப அவர்கள் மூன்று விளக்கத்தைக் கருக்கம்மாகக் கவனிப்போம்:

ஹதீஸ்கள் அனைத்துமே நாயி (ஊஸ்) அவர்களிடமிருந்து பெறப்பட்டன என்பதற்கும் போதிய ஆதாரமில்லை, பெரும்பாலானவை ஹதீஸ்களின் அடிப்படையிலேயே நிறுவப்பட்டிருக்கின்றன. "அவர்கள் நங்களின் ஹதீஸ்களையும் மரீகா இச்சைகளையும் பின்பற்றுகிறார்கள்" (53:23) "அவர்களின் ஹதீஸ்களையே பின்பற்றுகிறார்கள்: நிச்சயமாக ஹதீஸ்கள் உண்மைக்கு ஈரணமாக எவையும் உறுதிப்

படுத்தாது." (53:28) என்று கூறும் அக்பர்ஷான் ஆதாரமில்லாதவற்றை ஏற்பதைக் கண்டிக்கிறது. எனவே ஹதீஸ்களின் அடிப்படையில் நிறுவப்பட்டிருக்கின்ற ஹதீஸ்களை ஏற்பது குர்ஆனின் பாராவையில் கண்டிக்கப்பட வேண்டும். இவ்விரண்டு ஹதீஸ்களின் ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டும் என்பது பொருத்தமானது. இவ்வாறு பிழைத்தவர்கள் சிவ் கர்ஜானி.

இவ்வாறு கூறும் இவர்கள் குர்ஆனில் கற்பப்படாத ஆனார் ஹதீஸ்களை மூன்றாம் உயர்வாகவும் விளக்கப்பட்ட பாக் விஷயங்களை அனை விளக்கப்பட்டவைகளும் என்று காதிப் பர். தங்களால் போன்ற நோயின்மை கொண்டவர்களையும் சேர்த்துக்கொண்டு இவர்கள் கிரும்பும் சில ஆளாகவும் திறைவேற்றிக் கொள்வதே இத்தகையவர்களின் நோக்கமாகும்.

மூலம் விவாதம்

இவர்களின் இந்த காரணம் மட்டமாகமன்று. ஏனெனில் குர்ஆனிலும் ஹதீஸ்களும் மூன்றுமாம் அல்லது மட்டமாக நிறுவப்பட்டாத கருத்து என்பதைப் பொருள் இவர்கள் தீவியப்பதில். அதற்கு மூன்று விதமாகப் பொருள் கொள்ளலாம்.

1. தீவிய அடிப்படையானது மட்டமாகமன்று ஆதாரங்களில் துணையோடு அந்நாடுகும்பித மூன்று என்று குறிப்பிடப்பட்டு. இப்படி ஆனார் மீண்டு நம்புவதை ஏதாவது உலமாக்களும் கண்டிக்கி குர்ஜானி. ஏனெனில் தீவிய அடிப்படையான அம்சங்களையும் அதேபோல் சார்ந்த விஷயங்களையும் ஒருவர் ஆதாரமாகமன்று தீவிய விளக்கிக்கொள்ளா விட்டால் மூன்றாம் உயர்வாகவும் அவர் கொள்ள முடியும் பிறகாலத்தில் ஏற்றுக்கொள்ளவும் இடமுண்டு. ஆகவே தீவிய அடிப்படையான அம்சங்களை அனைவரும் ஆதாரமில்லாமல் விளக்கி ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டும். ஆனால் சிலவரை விஷயங்களில் அப்படியில்லை. அவற்றைப் பொருத்தவரை ஒரு காரணம் செய்யவருக்குத் தனது செயல் மரீகாஹது என்பதற்கு ஆதாரமிருந்தால் போதும். அந்த ஆதார

ரம் ஆணித்தரமாவதாக அமைவவேண்டும் எனப் பிள்ளை.

2. முன்னு ஏன்பது முன்புபாடான இரண்டு கருத்துக்களில் ஒன்றாகும். திவ்யமாமாள் காரணிகள் எனையுள்ளி ழங்கிலத்தினம் கொடுப்பதாகக் குறிக்கிறது. இவ்வாய் கொள்வது ஆதாரத்தில்லி ஒரு முடிவுக்கு வருவதாக அமைகிறது. எனவே இது அமைக்கப்பட்ட வேண்டும்.

அவ்வாறு ஆணின் கீழ்க்கும் எசனத்தில் 'மேலான இசைகளைப்பி பின்பற்றுகிறார்கள்' என்று குறிப்பிட்டுக் கூறப்பட்டிருப்பது கவனிக்கத்தக்கது. அதாவது அவர்கள் எவ்விதமான ஆதாரமில்லாத ஆண்களுக்கு அடிபணிந்து நடக்கிறார்கள் என்று அழிக்கிறார்கள். இவ்வாறேயே அந்தப்பொருள் கள் அடிப்படையிலிருந்து ஆதாரங்களின் அடிப்படையில் அமைவது கருத்துக்கள் அங்கீகரிக்கப்படும். அப்பற்றை ஏற்படும் பிழையாவது ஏனெனில் அப்போது ஆண்களுக்கு அடிபணிந்தார் என்று குற்றிக்காட்டுகிறது இடபிழைக்காது. எனவே இவ்வாறான திவ்யமாமாள் கொள்வதனை திவ்யமாமாள் தருமும். அது அங்கீகாரமும் பெறும்.

3. முன்னு இரண்டு கவனமாய்க்கும்.

(அ) திட்டவாட்டமான ஆதாரங்களை வழியாக அமைந்த கருத்து. ஊர்அத்தின் தோக்கி இத்த விதமான கருத்துக்களுக்கு அங்கீகாரமளந்து ஏனெனில் இவை வெறும் ஊயல்வ. குறித்த கருத்துக்கு மேலான திட்டவாட்டமான ஆதாரமில்லாவிட்டால் ழம் திட்டவாட்டமான ஆதாரமுள்ள மந்திராகு கருத்தின் வழியாகவே இக்கருத்து பெறப்பட்டிருக்கிறது. ஆகவே இந்த விதமாக உருவான கருத்துக் ஆண்களின் தரமான ஆதாரங்களில் அடிப்படையில் அமைந்த கருத்தைப்போலாவிடுகிறது.

(ஆ) ஆணித்தரமாவது ஆதாரங்களில் வழியில் ஏற்படும் கருத்து ழங்கில் கந்தவீரமான ஆதாரமு மின்லி உருவாகிவிடுக்கலாம். இப்படியான கருத்துக்க ளின் ஏற்கும் கூடாது இவை அமைப்பதாக கிரா கரிக்கப்பட வேண்டும்.

அவ்வாறு அமைப்பொன்ற மந்திராகு கருத்தின் அடிப்படையில் இந்தக் கருத்து உருவாகியிருக்கலாம். (1) இப்படி உருவான கருத்துக்கு ஆதாரமாக அமை ழம் கருத்து திட்டவாட்டமான வேறு சில ஆதாரங் களின் அடிப்படையில் ஏற்படுத்தித்தால் அந்தக் கருத்தை ஏற்றுக் கொள்வதும் முறையாவதே. ஏனெனில் இந்த திவ்யமாமாள் தாரத்து வழியில் அமை குப் போதிய திட்டவாட்டமான ஆதாரமிருக்கிறது.

(2) குறிப்பிட்ட கருத்துக்கு போதிய ஆதார மில்லாது வெறும் ஊகத்தின் அடிப்படையில்

அமைத்த ஒரு கருத்தை ஆதாரமாகக் கொண்டு பெறப்படும் ழங்கில் கருத்து வெறும் ஊகமாகவே அமைவும். இவ்விதமான கருத்து அங்கீகரிக்கப்பட மாட்டாது.

எனவே நம்பகமான 'கண்ட - அறிவிப்பாளர்' வர்க்களில் பெறப்பட்ட 'பொருள் வரலாறு' - மிகவும் திட்டவாட்டமான திருவாய்ப்பாது (முதலாவது அகலாது) கருதினவளவர் பொருத்தவரை அங்குக்குள் அனைவராக ஊர்அத்தில் ஆதாரமில்லாமல் திருவாய்ப்பட்ட அடிப்படையிலிருக்கமுடியும். அப்படியான ஊர்களை ஏற்படும் சட்டமாமாவிடுகிறது.

புதிதில்

பெருமூலம் பிழைக்க சிலர் ஊர்களை ஏற்றுக் கொள்ள மறுப்பதோடு அன்றைய ஆதாரமாகக் கொண்டு அமைந்த கருத்துக்களையும் பருத்திவிடக் குய கொடுத்ததனை என்று கூறி உதறித் தள்ளவும் துணிந்து விடுவதுண்டு. வழிதவறிய இவர்கள் உண்மையில் பைத்தியக்காரர்களே ழங்கினார்கள்.

கடந்த காலங்களில் மரணம் ஏற்றுக்கொள்ளும் மறுத்தவர்கள் மூன்றுவகை மந்திரங்களையும் அவர்கள் வழப்பில் சிலிய பெரிய விளக்கக் பல்லவற்றையும் திவ்யம் திபுண குணதார அவர்கள் தங்கலின் 'தங்கிலு முனிநவரீர் ஊர்க்கில்' என்று துணில் குறிப்பிட்டு அங்குக்கான சிவான விளக்கத்தையும் தருகிறார்கள்.

தற்காலத்திலும் ஊர்க்களை ஏற்கும் முடியாதது என்று விவாதிப்பவர்கள் இருக்கிறார்கள். இவர்கள் கிருஷ்ண மதப்பாதாளங்களையும் கிழங்கிதரச அறிஞர்களையும் போன்ற காயிகள். இத்தகையவர்களின் கருத்துக்களால் மருவப்பொன்ற சிட்டுக்களான ஒரு சில முஸ்லிம்கள் என்று இரு ழிர்வினர்களாக தோக்க முடியும்.

இவ்வித காரணம் காலத்தால் புதியவர்கள் ஆணாய் மூன்றுவகைக் கருத்துக்களில் அதிகமானவை உள்ளாயது. காரணமாக வந்தவை, தவிர காலஞ்று வின் பிழைகளில் அமைந்த ஒரு சில புதிய புரலி களும் உள்ளது. இவற்றையெல்லாம் முன்னவத்து ஊர்க்களையே தூக்களையும் இத்துறைய அறிஞர்களையும் அவர்களின் பங்குவிப்புகளையும் இவர்கள் கிண்டல் செய்திறார்கள். பல்லவாய்ந்த திருவணர்கள் பல இவர்களுக்குப் பகவதமாமாள் நின்று இவர்களைத் தாக்கிப் பிடித்த கருதினார்.

மந்திராகு

இத்தகையவர்களின் மூலநினைவும் தோல்விப் வேயே முடிந்த விட்டன. மலர் கொட்டளடன (தேவாச்சி 25ம் பக்கம்)

நான் எப்போதும் இத்தகையதொரு முடிவை எதிர்பார்த்திருந்தேன்

ஆயிரம் ஜிஹாத் வழிதடாத்தும் முன்னணித் தலைவர்களின் ஒருவராக இருந்து 20ம் நூற்றாண்டில் இம்மாதிரிச் சங்கிலை முடி உலகிற்கும் எடுக்கப்பட்டிருக்கிற மாதிரும் வீரா, முஜாஹித், ஸாஹித் அப்துல்வாஹி அவர்கள் கொன்ற 24. 11. 89. அன்று பெஷாவர் தகரில் ஒரு பண்டை வெடித்தல் சிச்சி ஷஹீதாவார் ஷஹீதாவதற்கு ஒரு நாளுக்கு முன்பு அங்குள்ள ஒரு பாதுகாப்பு வட்டத்தை ஏற்பாடு செய்துள்ள ஜிஹாத் முன்னணிவாசு சேர்ந்த ஒரு முகாமின்மல் அவரிடம் அனுமதி செய்தார். அதற்குள் சிலிசெரெ செதளவியின் மீள் புன்முறுவலோடு கூறிய பதில் "நீங்கள் ஒருவருக்கிடும் மரணம் தீர்மானமாக உங்களை சந்தித்தே தீரும்? என்கிறேன் நீங்கள் கூறங்கள்" என்று குர்ஆன் ஆய்வாக ஒளி எங்குதும் பாதுகாப்பு அவசியமில்லை எனச் சொன்னார்.

"நான் ஆயிரம் மண்ணில் அல்லது பெஷாவரில், மரணிக்க விரும்புகிறேன். அல்லது விலங்கிடப்பட்ட நிலையில் நான் பாதித்தவர்களிடமிருந்து வெளியேற்றப்பட வேண்டும். அதுவரை நான் மீள் விடுந்து செல்ல மாட்டேன்" இவ்வாறு ஷஹீத் அவரால் பணகுடும்பத்தை முன் ஆயிரத்தில் முதல் முதல் சரவடிபெடுத்த வலத்தபோது தீர்மானமாக கூறினார்.

'எனது கணவரும் இரு கண்மணிகளும் இஸ்லாத்துக்காகவே ஷஹீதானார்கள். இஸ்லாம் வெற்றிபெற வேண்டும் என்பதே எனது ஆசை!'

பெஷாவரிலிருந்து வெளியும் ஆயிரம் ஜிஹாதின் இலட்சியக் குரலான - ஷஹீத் அவர்கள் ஸ்தாபித்த "அல் ஜிஹாத்" என்ற மாத இதழ் ஷஹீதின் மனைவியைப் போடி உண்டா இஸ்லாமிய மறுமலர்ச்சிப் பணியில் பெண்கள் எத்தகையப் பங்கை வகிக்க முடியும், அதன் மீதும் மாதா என்பதை என்னுடைய சர்காநிசுஸ் புரிந்துகொள்ள வேண்டும் என்ற நோக்கில் அவர் "அல் ஜிஹாத்" மாத இதழ்க்கு வரல்கிய கருத்துக்கள் இங்கே தருகிறோம்:

● உங்கள் கணவரமும் இரு புதல்வர்களும் மரணச் செய்தியைப் கேட்டபோது உங்களது மனநிலை எப்படியிருந்தது?

"இஸ்லாம் என்ற மரம் இரத்தம் என்ற நீர் வேறே வரல்கு பெரும். இது ஜிஹாத் என்குக் கற்றுத்தந்த பாடம்" என்று கூறிய பாதுகாப்பைச் சேர்ந்த அந்த முஜாஹித், அந்த மரம் வளர இறந்தியாகத் தவறு இரத்தத்தையும் பாதிக்கிட்டார்.

இஸ்லாமிய உலகமும் குறிப்பாக ஒவ்வொரு ஆயிரம் முஜாஹிதர் அவரது இரப்புகளாக சண்டை சித்தூர் வேளை, ஆயிரம் ஜிஹாத் வழி தடாத்தும் பெறப்பட்டிருக்க வந்தால் இவ் யாறால் தீர்ப்பும்பும் என்று அவ்வகும் ஏதிர்பார்த்தும் வேளை "உங்களுக்கு ஏன் அந்தக் கணவன் அவரது இரப்பை ஒரு கிரந்தர வெறுவிக்கு அடிக்கையாக அணாமட்டும் உங்கள் பாதுகாப்பு ஓரணி நீன்று முன்னிசுக் கொன்றுகான் அவ்வாறான வெற்றி கீட்டுக் வளர ஒத்தது விடாதிருள்" என்று ஆர்வ முட்டுசிறார் ஷஹீதின் மனைவி அவர் தனது கணவனை மட்டும் இழக்கவில்லை கண்ணுமீசு செல்வங்களை முஜாஹித் (வயது 21), முஜாஹித் (வயது 13) ஆகிய இருவரையும் தாது தந்ததுபோடு போத்து இறை பாதுகாப்பு தீர்த்தவாக வழியனுப்பி வைத்துவிட்டு பெறுவமரின் சின்னமாகக் காட்சி யளிக்கின்றார். குர்ஆனிய மனிதர்கள் அன்றமட்டு மல்ல இன்றும் உருவாகலாம் என்பதற்கு இது நல்ல சான்று.

நான் எப்போதும் இத்தகையதொரு முடிவை எதிர்பார்த்திருந்தேன். அதற்க்கற்றந்தமாக நான் என்னைத் தயார்படுத்திக் கொண்டேன். முஜாஹித் தீர்மானம் முடிவுகள் இவ்வாறு எதிர்பார்த்தப்பட வேண்டியதே ஏவெனில் அவர்களைக் கொல்ல ஏதிரிகள் இரவு பாலாக குறுச்சி செய்கவள்ள விடுக்கின்றனர் என்பது எங்குக் தெரியும்.

அன்று வெள்ளிக்கிழமை, சமயவாதமில் பாதுகாணவைத் தயார் செய்து பொன்டிருந்தேன். கணவரும் பிள்ளைகளும் வீட்டிலிருந்து வெளியேறி ஐந்து நிமிடங்கள் சென்றிருக்கும், ஒரு பெரும் வெடிச் சத்தம் கேட்டது. எனது உள்ளத்தில் ஏதோ ஒன்று நடந்துவிட்டது போன்ற ஓர் உணர்வு. சிறிது நேரத்தில் மான் ஹம்ஸா வீடு வந்தார். 'கிரதான்

விதிக் ஒரு விபர்தம் நடந்தனிட்டது. அனைவரும் மனம் குழம்பிய நிலையில் இருக்கின்றார்கள். எவ்வாறு விட்டும் தோழனு சொன்னாயாறு அழிவார்கள' என்றார். அவரும் பிழியுடன் கலையப்பட்டார். அவரது பிழை, எவ்வாறு விட்டும் ஏற்பட்ட சந்தேகத்திற்கு வலுறுட்டியது. இறுதியில் உண்மை அறியக் கிடைத்தபோது - அல்லம்துலில்லாந்து - அமைதியோடும் பொறுமைமீறாமலும் அதனை ஏற்றுக்கொண்டேன் - இன்னாசில்லாந்து அழிவா இளவலு ராஜீஷன் - அந்நடல் எனது பெண் மக்களையார் பொறுமைவாக இருக்குமாறு கூறி சந்தர்ப்புக்கினைன். எனது ஆள் பிள்ளைகளைப் பொறுத்த மட்டில் அவர்கள் யுத்த களத்தில் ஈடுபடாமல்பட வேண்டும் என்பதை என் விருப்பமாக இருந்தது. என்றாலும் அவ்வாறு விட இட்டம் இப்படி அமைந்து விட்டது. அல்லம்துலில்லாந்து.

● ஆறாம் அவர்களில் விட்டு வாழ்க்கைபற்றி சிந்தையாகக் கூறுவீர்களா?

அவர் மிகக் குறைவாமையே விட்டும் இருப்பார். ஜிஹாதிற்காகவே அதிகமான நேரத்தைச் செலவிடுவார். அதிகமானவர்களைச் செல்பவர் ஒரு மீயிக்குப் பின்னரே விடு திருப்பிரவது வழக்கம். பாய் நேரத்தில் கருவதாயிருந்தாலும் தன்பர்களுடனே வருவார். அவர்களைவிட உண்டு. எனது நுழைவிட்டு அவர்களுடனேயே செல்லுவிடுகார். அவரது நடவடிக்கைகள் பற்றி நாடாக்கல், சஞ்சிகைகள், அவர் எழுவும் நூல்கள் பொன்றவற்றிலுடாக நாமும் அறிந்த கொள்ளோம். உயல் இன்பங்களால் முற்றாக அவர் நேசிக்கவில்லை. எதிரும் தனது தேவைக்கேற்ற அளவையே பெறுகக்கொள்ளார். பிறரைப் பற்றி அவரிடம் களரப்பாது அருமை அவருக்கு விருப்பமில்லாத ஒன்று. தனக்கு ஒருவர் தீக்கிழைத்த போதிலும் அவரைப் பற்றி நல்லென்பதைத்தடையே கதைப்பார். தனது பிள்ளைகளுக்கு அன்பையும் பண்பையும் பொதிப்பதில் கிடைத்த நேரத்தைச் செலவிடுவதற்கு அவர் மின்விதிபுதிக்கலை பிள்ளைகளில் ஒருவர் ஒரு மணி நேரம் கொண்டே இருந்தால் அவருக்கு நூறு ரூபாய் தருவதாகச் சொல்லார். "கலப்பிரவாஸல்லாந்து விஜயம்சிவி" எனும் ஈராவணனாவில் அதில் "என்று நல்லவார்க்குதரீதுடாக அவர்க்குதில் வரய்களை தட்டி கணிகளை அதிகப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள் என்று அவர் கூறுவதை நான் கேட்டிருக்கிறேன்.

● மறைந்த ஷஹீதின் பணிகளைத் திதாடவது பற்றி.....

பணிகளைத் திதாடவதில் நலக்கடுமென்ன. அடுத்த வேலை அதுதான். எனது எஜரிய மக்களையும் அவ்வாறுவின் பாஸ்துவிள் ஷஹீத்களாகக்

விருப்பிவீட்டுகள். தனது முறாறுதில் வழியக் தளையார்கள் விசயம் செல்ல வேண்டும். என்னால் துவன்ற அத்துளவ முயற்சிகளையும் மேற்கொண்டு ஆபவாயிப் பெயர்கள் மத்தியில் என் பணிகளைத் தோடர்வென். எனது அறநடிச் சகோதரர்கள் பெயர்வரில் இருக்குவரை நான் இறக்கிநுந்து நகர மட்டின.

● பெண்களிலும் எனைய பகுதிவிலும் இம் செய்தி ஏற்படுத்திய தாக்கத்தை நீங்கள் எழியாறு கணிக்கிறீர்கள்?

காலமோரும் இச்செய்தி மேட்டு தாக்கமுற்றிருக்கின்றார்கள். ஷஹீதான என் மனைவர் கனக்கும் எனது பிள்ளைகளுக்கும் மட்டுப் உரித்தானவராக இருக்கவில்லை. அனைவருக்கும் அன்பான கண்களையப் போல் அவர் இருந்திருக்கிறார். இதவரை உவகிவ் நாலா பகுதிகளிலுமிருந்து பளரது அலு தாபிச் செய்தினை, தந்தி, தொலைபேசிகள் மூலமாக கிடைக்கப் பெற்றன. பல செய்திகளில் "ஷஹாதக்" இவ் பெருந்தாய் பெண்களை திவனை, படுக்கி நான் பெற்ற பாச்சியத்தை எனக்கு உணர்ந்தியிருக்கிறார்கள். ஷஹீத் அவர்கள் நற்போது "ஹலிதூக் கல்" ஷஹீதல் இருப்பாரான என்ற கூட செய்திகளுர் அவற்றில் கலையப்படுகின்றன.

● இத்தின்பையில் நீங்கள் முன்விமையாகு கூறு விருப்பவது பற்றி விவ வர்த்தகதான் ?

எனது மனைவரது பிள்ளைகளதுர் இயக்கம் ஒரு பதிரி பெற்றிருக்கு அடித்தளமாக அமைய வேண்டும் என அங்கொற்றவிடம் பிரார்த்திக்கிறேன். ஜிஹாதின் பரணையில் இத்தகைய பரணைகள் தடைகளை ஏற்படுத்திவிடக் கூடாது. முறாறுதிகள் துபே அணியாக நீன்று இல்லாபிய மன்னரில் எஜரிய பகுதிகளையும் மீட்டெடுக்கும் பணியில் ஈடுபட்டுவண்டும். அவர்கள் உறுப்புவெளிகள் உணர்வுகளையும் தட்டியிட வேண்டும். அவர்கள் பதிரிய வேகத்துடன் ஈக்கிவர இத்த பரணைகள் ஒரு உத்தசக்தியாக அமைய வேண்டும். ஆபகான் முறாறுதிகளை! அவ்வாறுவவ முன்னாந்து உய்களிடம் வினையமாகக் கேட்கிறேன். உய்களுக்கு மத்தியில் பிளவை ஏற்படுத்திக் கொள்ளாதல் மூலம் இல்லாபிய உய்கத் துவவேரடு எதிர் பார்த்திருக்குர் இல்லாபிய சமீராஜன கூறவத்ததத் தாபதப்படுத்திவிடாதீர்கள். விவகங்கள் வெற்றிலைய மின் நல்லிவிடுக.

உயல் முன்விமையன் அனைவரும் மாகைய திவயத்த உவகிவ் கவச்சியனைவிட்டு அல்லாஹ்வில் பக்கமும் மறுமையின் பக்கமும் திருப்பாவண்டும். இவ்வாற்றில் உய்கதை சிவரான ஜிஹாதைக் கைக் கொள்ள வேண்டும்.

(ஜொடபிசி 23ம் பக்கம்)

வளர்க்கும் நீங்களே அழித்து விடாதீர்கள்

● விஷயம் நூதில் அத்தூளி - குலவந்த

அஞ்சலகாரனை மதியானமலர் அலர்சுணைப் பற்றி இழியாட சிமர்சித்ததும் உச்சப்பாள் வளர்த்து நகரணமும் கண்டவக்சணமும் உருவதும் நிச்சயமாக இன்பவாயி தாசகளுக்கி அழகவய; ஒருபுறம் இவ்வாக்களதக் கட்டியெழுப்ப முயற்சிக்குள் இவர்கள் அழை வேளா, மேலே குறிப்பிட்டவாறு அமைந்த பிழையான செயல்களின் மூலம் அதனை உலடக்க முயல் வது பொருத்தமற்ற நடவடிக்கை யாகும். ஏதோ தவறு செய்யவதா சினைத்த மறமவர்களால் முறை செய்தா விடாவித்து 'உலிரே' இன்ன அவர்களின் மலரிக்கதை உண்ணாது' நான் கடுபட்டுள்ள பணியை உரிய முறையில் தொடர் வதே தரக்கள் கைக்கொள்ள வேண்டிய காரியமாகும். இவ்வா மிய உலியாப் பணியில் கடுபட் டுள்ள தனக்கு மாற்றமான கருத் தரும் கொண்டவர்கள் தம்மை கருதாமற்கு நுண்ணாயக வைத் துள்ள ஆதாரங்களாகக் கண்ட றித்து அவற்றை மதிக்க அவ்வா கும் பழகிக்கொள்ள வேண்டும் அப்படிச் செய்யாறு நமநடவ கருத்து நூலாடுகொணர் காய்கள் என்றும் வழிதவழிக வர்கள், புறட்டர்கள் கிண்டல வாதம் புரிவோர் என்றும் வேறு பிழையான முறைகளிலும் விமர் சித்து மாண்பவகப் படுத்தக் கூடாது. கல்லாப் பணியில் கடு பட்டுள்ள உல்களை யாராவது இப்படி வீரர்சிந்தரம் நீங்கள் அதைம் உல்கு அதிர்ந்து நீங்களும் அவர்களை அழை பாணியில் வீரர் சிக்க ஆரம்பித்துவிடக் கூடாது.

அல்கள் வழி

அவ்வாறு விடும்பாத முறை யில் உல்களைப் பற்றிப் பேசிக் திரிவோருக்கு நீங்கள் செய்யும் கையமாறு அவர்கள் விஷயத்தில் நீங்கள் அவ்வாறு விருமபும் வழியில் நடந்து அவனை அருளைப் பெற முயல்கிறீர்களாகும். ஏனெ னில் யார் என்ன பேசினாலும் "நீச்சவனா அலிலாறு அவனை அஞ்சி நடந்து தலை காரியங்க ளையே செய்வோருடனேவே இருக்கிறான்" (10:127) "நீங்கள் பொழுதமையைக் கக்ககொண்டு அவ்வாறுவிடச் சட்டமிட்டவர்க ளைப் பேசலி நடந்து வந்தால் அவர்களின் பிழையான முயற்சி யாளர் உங்களுக்கு எத்தவீதமான கெடுதிலும் ஏற்படாது. நீச்சய யாக அவர்கள் செய்யும் அனைத் ததயும் அவ்வாறு நங்கு அதிசி நான்" (2:120)

வப்போதும் உல்களின் கருத் துக்களும் பேச்சு, நடவடிப்புகள் என்ற அனைத்துமே முறைமைய வும் நீதியான அடிப்படையிலும் அமைய வேண்டும். "ஒரு சரரா றிடம் உல்களுக்குள்ள வெலும்பு அவர்களுக்கு அதிநீயினழக்கத் உவ வானத துல்களிடக் கூடாது. எப்போதும் நீதியாகவே நீங்கள் நடந்து கொள்ளுங்கள். இப்படி நடப்பதே நல்லவர்க்கு மிகவும் நெருக்கமான செயலாகும்." (3:8)

உல்களின் நடவடிக்கைகள் ஒவ் கொன்றுமே மக்களுக்கு வழிகாட் டியாகவும் பிச்சினைகளுக்குத்

நீர்வுகாண பெருகுத்தமாள வழி யாரும் அல்லாறு அருளிய அந் துள் ஆணில் வழியாடுதலுக்கேற்ற தாகவும் அளமயகொண்டும், எனவே "உங்களுக்குமையின் ஏதாவது ஒரு விஷயத்தில் கருத்து முரண் பாடுதொன்றினால் நீங்கள் அதை அங்காதினதும் அல்லாறு தாம அவர்களதும் முடிவுடன் ஒப்பிட்டு நோக்கித் தீர்வுகாண வேண்டும்" (4:60)

ரூபி விளக்கு

"ஒரு சில விஷயங்களில் எம்மு டின் கருத்து வேறுபாடு கொண் டுள்ளவர்களிடம் அவர்கள் கருத் துக்குப் போதிய ஆதாரம் உண்டு என்று நாம் தம்பி அவற்றை அதிர்ந்து நியாயப்படுத்த முயற் சிப்போம். மக்கள் மத்தியில் அந் தும் தல்லெண்ணெறும் பரஸ்பரம் உதவும் மனப்பாக்கலையும் நினைப் பதற்கு இவ்வியான சிவ்வளந்த கருத்து வேறுபாடுகள் எந்த வகை மீதும் மாறணமாகக் கூடாது. அவர்களும் எங்களைப் போன்ற ரூபிவிளக்கே என்று மதித்து ருவையாறும், சன்னியமாகவும் அவர்களுடன் நாம் நடந்துகொள் வதற்கு இவை ஒருபாதம் தடை யாகவும் அளமயக் கூடாது. ஏனெ னில் அவர்களும் எங்களைப் போன்ற முயல்களில் அனதேர்!"

"மற்றவர்கள் எங்களைத் துள் புறக்கன் கூடாது. அவர்கள் எந் தளின் ரா அமையகொள்க குலவக் கக் கூடாது என்ற நாம் எப்போ தும் விருமபுரிதோம். எனவே மற்றவர்களும் நம்மிடமிருந்து இவ்வி தம் எதிர்பார்ப்பதில் தவறிக்கை யல்லா, எங்களுக்குக நாம் விருமபுலதைய நமது சகோதரர் களுக்காகவும் நாம் விருமபுவேண் டும் என்று இவ்வாய் எங்களைத் எதிர்பார்ப்கினது எனவே எம்மி னையே கருத்து பிரததங்களுக்கு எவ்வித பிராவமுதில்லை. மற்ற வர்களின் கருத்துக்களைப் பற்றி நாம் ஆராய்வது யோவ எங்களை கருத்துக்களைப் பற்றி அவர்களும்

ஆராய்ச்சித் தளம் தவறாமல் தவறாமல் இவர்களைக் காண்பதற்காக அங்கங்களைப் பற்றிப் பண்பாளர் அங்குடனும் பண்பாளர்கள் தங்கள் என் அணுகுகட்டாது தமது அணுகுறவை எப்போதும் இயல்பாகவே இரக்க வேண்டும். எல்லோருக்கும் அறிவுண்டு. எல்லோரிடமும் குற்றங்களுக்கள் தீராத முடியும். எல்லாவே தக்கவைத ஏற்று அங்கங்களைத்தொடர்ந்து பாடுகொடுக்கி விடவும். அமெரிக்கில் உள்ள குற்றங்களுக்களை சம்பந்தப்பட்டவர்களுக்கு அன்பாக உணர்ச்சியுடன் தாங்களே பாடிக்கொடுக்க வேண்டும். அப்படி செயலும் அவர்கள் எங்கள் மூலமே அருள்சூகாவை ஏற்றுக்

கொள்ள வேண்டும். அவர்கள் என் என்வாப் போன்ற மூலமே தமது என்று தமது மதித்து நடந்து கொள்ளப் பழகிக்கொள்ள வேண்டும். தென்மேற்கில் திணைத்து திறர் எல்லாருக்கும் அவர்களுக்கும் அருள் புரியுமாறு தாம் அல்லாதுவிடும் பிரார்த்தனை வேண்டும்."

மறக்க வேண்டாம்

இந்த நூற்றாண்டில் இஸ்லாமிய தலைவர் பணியில் முன்னிதியாகத் திகழ்ந்த மேதைகளில் ஒருவரான இய்யம் ஹனுபி பன்னா (ரஹ்) அவர்கள் இய்யாடி வழிகாட்டினார்கள். அக்காலில் இந்த மனப்பான்மை அருளுக்களமிய

வும் பெருமதி காந்ததவம். இவ்வாதனைத அவர்க்கு முயற்சிப்போடு அதனை சுழித்துவிட வழிசெல்வாதிகள் தீர்வாய் இருக்கக் கூடுதல் என்பது உதவம்.

ஆகவே, தலைப்பைப் போடப் போறாய்வு, சண்டை சச்சரவு எதிர்த்திருக்காமல் சமமாவல். அது கூட்டு முயற்சிப்போடு கூட்டி எழுப்பி வேண்டிய மகத்தான புனிதரான ஒரு பணியாகும் என்பதை தமது உணர்வேன்றும். எப்போதும் புனிதரானபோடு எல்லோரும் அதில் சரிபட்டு உழைக்கவேண்டும்.

இஸ்லாமிய இயக்கங்கள் ஒன்றுபட...

மொலானா மொதூபி (ரஹ்) அவர்களிடம் கேட்டபோது வேண்டுகோள், அவர் அளித்த பதில்களும்.

கேள்வி- இஸ்லாமியக் கிராமப்புல இயக்கங்கள் ஒன்றுசேர்ப்பது முடியுமா?

பதில்- முடியும் என்பது மட்டுமல்ல, அது கள்பயிற்சாச செயல்பட வேண்டிய ஒன்றுமாகும்.

கேள்வி- இது (ஒன்றுபடும்) சமீபத்தில் எப்படி உங்கள் கருத்தாயின. இதன் காரணம் என்னவியிருக்கும்?

பதில்- உண்டாவதில் சம்பந்தம் இல்லை. மானநீர்த்தவன் செய்து போகலதன் மூலமே அந்த கைய வடிவத்தைக்கொண்டு இயக்குவது என்பதைத் தீர்மானிக்க முடியும். ஆனால், அதன் காரண நூறு விபரங்களைவிட இஸ்லாமியக் கிராமப்புலிகள் மரவ

மும் இவ்வாதனைத அவர்க்கு முயற்சிப்போடு அதனை சுழித்துவிட வழிசெல்வாதிகள் தீர்வாய் இருக்கக் கூடுதல் என்பது உதவம். இவ்வாதனைத அவர்க்கு முயற்சிப்போடு அதனை சுழித்துவிட வழிசெல்வாதிகள் தீர்வாய் இருக்கக் கூடுதல் என்பது உதவம். இவ்வாதனைத அவர்க்கு முயற்சிப்போடு அதனை சுழித்துவிட வழிசெல்வாதிகள் தீர்வாய் இருக்கக் கூடுதல் என்பது உதவம்.

ஆதாரம்: 'Guidelines in the Conflict of Ideologies' page 28



சுவர்க்க வாசிகள்

ஒரு தினம் பெருமாளார் (ஸல்) அவர்களைக் கதறி அவர்களின் மீது கோழிகள் அமர்ந்திருந்தனர். அப்போது சலாதுன் (ஸல்) அவர்கள் தம் கோழிகளைத் தொக்கி "இன்று உங்களைத் தொன்று தொன்று நம்புவார் யார்?" என்று கேட்டார். அவர் போது அபூபக்கர் (ரஹ்) அவர்கள் ஏழந்த "பெருமாளார் அவர்களே! நான் இன்று தொன்று தொன்று தொக்கிறேன்" என்று கூறினார்கள். மீண்டும் சலாதுன் (ஸல்) அவர்கள் "இன்று உங்களைத் தொன்று தொன்று தொக்கிறேன்" என்று கூறினார்கள். மீண்டும் சலாதுன் (ஸல்) அவர்கள் "இன்று உங்களைத் தொன்று தொன்று தொக்கிறேன்" என்று கூறினார்கள். மீண்டும் சலாதுன் (ஸல்) அவர்கள் "இன்று உங்களைத் தொன்று தொன்று தொக்கிறேன்" என்று கூறினார்கள்.

அவர்களுக்கு ஆறுதல் அளித்தவர் யார்? என்று கேட்டபோது, அதற்கும் "பெருமாளார் அவர்களே! நான் இன்று தொன்று தொன்று தொக்கிறேன்" என்று அபூபக்கர் (ரஹ்) அவர்களிடமிருந்து மட்டுமே விடல் வந்தது. இதனைக் கேட்ட சலாதுன் (ஸல்) அவர்கள் தம் தொழிலாளர் தொக்கி "சுவர்க்க வாசியான மிக உயர்ந்த மனிதனிடமிருந்து பெருமாளார் நன்றாகக் கிடைத்தது. குடி கொள்ளுக்கும் என்று தெரிந்த கொள்ளுங்கள்" என்று கூறினார்கள்.

இக்கேள்வி மேற்கூறப்பட்ட காலத்தில் அனைத்து அடியும் செய்து அவ்வளவில் சுவர்க்கத்தையும். அவ்வளவுபடி பெருமாளர்க்கு இவ்வளவு சம அனைத்துக்கும் அருள் புரிவாராய்.

எம். ஜே. எம். முபாசிக், கத்தளாய்

சத்தியப் பிரச்சாரத்தில் இஸ்லாமியப் பெண்கள் (1)

மொளலான அமின் அஹுஸன் இஸ்லாஹ் - துமீரீஸ் : டாக்டர் அஹுமி மரிக்காப்

பிழையான கல்வியும் படிநீர்தரும் அறிவாய்வுப் பருப்பதல் காரணமாகவும், பிழையான பிரச்சாரத் தில் பரவலின் காரணமாகவும், பெண்மணிகள் தமது உணவுக்கும் உடைக்கும் பொறுப்புடையார் ஆய்களை எவ் எண்ணுவது போன்று, மார்க்கத்தின் சமீப பொறுப்புக்களுள் ஆண்களை ஒரு மாதிரி சம்பந்தப்பட்ட தொன்றுதால் எவ் எண்ணிக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

ஆனால், முஹம்மது நபி (ஸல்) அவர்களுக்கும் ஏனைய எல்லா நபியர்களும் தாம் கொண்டு வந்த மார்க்கத்தை ஆண்டிருக்கும் போலவே பெண் களுக்கும் சேர்த்துத் தாம் போதித்தார்கள் என்பதை நான் பூரணப் பொறுப்போடு அழுத்தமாகக் கூற விரும்புகிறேன். சட்டம, விதிகளின் வரம்பில் வேறுபாடுகள் அளவுப்பாக இல்லாதவை. ஆனால் மரபுகட்கதை ஏற்றுக் கொள்ளவிலும் அருணை நிலை நாட்டுவதிலும் சத்தியத்தின் பாணத்தில் ஞானத்தி போற்றிகொள்வதிலும் இவ்வாறடைத்தின் பதி வளிக்க வேண்டியவிலும் சிவாரணங்கூட்டுபடுத்தப் படுவதிலும் இது பாணாநூல் சமமானவரே. எல்லா நான் சம நிலை என்றால், ஒரு பெண் நன்மீது அல்லாஹ்வால் காத்தப்பட்ட பொறுப்பையும், உடமைவாயுள் சரிவர நிறையவேற்றாது விட்டால், ஓர் ஆண் கல்மீது சுமத்தப்பட்ட பொறுப்பை நிறைவேற்றாததற்கு வந்த விருத்திகள் விசாரணைக்குப் படுத்தப்படுவாரே. அதே போன்று, அந்தப் பெண்ணும் அல்லாஹ்வின் விசாரணைக்குப் படுத்தப்படுவார். அல்லாஹ்வின் விசாரணையில் இருந்து அவர் தப்பவே முடியாது.

நீங்கள் உங்கள் சமீபிரக்கதைப் படிக்கும் பார்ப்பீர்களேயானால், இவ்வாறின் சத்திய சன் மார்க்கத்தை நிலை நிறுத்தும் பணியில் ஆண்க ளைப் போன்று சமீ சமமானப் பெண்களும் பங்கு பற்றிவாய்தான் என்பதை வினய்க்கிக் கொள்ளீர்கள்.

நானு நாயகர் (ஸல்) அவர்கள் சத்திய இஸ் லாத்தைப் பகறசாட்டி அழைப்பு விடுத்த வேளை யில் முதல் முதலாக அருணை ஏற்றுக் கொள்ளு டோர்களுள் ஓர் உத்தமர் - ஹழ்ரத் கதீரூத்தூல் குப்ரா (ரஹீ)வும் இடம்பெற்றார் என்பது ஒவ்வொ ருவரும் அறிந்த விடயம். அதற்கு சமயத்தில், இஸ் லாத்தை ஏற்றுக் கொள்வது அவ்வாறு இவருவான

புவையர் பங்கா

ஒரு ஹரியான இருக்கையில்லை. மாறாக, மக்க தான தொல்லைகளை விளைந்து வரவருவதற்கு நிராய் இருந்தது. அக்காலம் அபத்தவர சேரத் தில் அந்த மானு சிவோனமணி இஸ்லாத்தை அங்கி ளிப்பதோடு மாதிரியும் நின்று விடவில்லை. அருமை நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் தானு தூதைப் பிரச்சா ரம் செய்வதில் உற்சாஹுப்பீடு உயர் பணிகளே மேற்கொண்டார்கள். அக்காலத்தில் உருவியில் நம் பக்கையும் தடைமுறை, தேட்டமும் வைப்பதற்குரிய அறிவுரை வழங்குவவராகவும் அமைந்தார்கள்.

நபிகள் நாதர் (ஸல்) அவர்களுக்கு முதல் முத லாக ஆறுதல் கூறும் பாயிசம் இந்த இஸ்லாத்தின் சிங்கே சிடைத்தது. அதன்பின், சத்திய இஸ் லாத்தை முதல் முதலில் ஏற்றுக்கொண்ட பெரு கையும் இந்த அம்சையாராகவே சிடைத்தது. அவர் கள் இஸ்லாத்தை நிரியானகத்தியுடனும் உணப் பூர்வமாகவும் அங்கீகரித்தார்கள். இப்பெருமையி லின் விசுவாசத்தின், தெனிலின் தன்மை பெண்க ளுக்கு மாத்திரம்க்கி, ஆண்களுக்கும்-ரன் மனித இனம் அனைத்துக்குமே பெருமையளிப்பதாகும். தனது செல்வம், சிறமனை, இதயம் அனைத்தையும் இஸ்லாத்தின் உயர்விடமாக அர்ப்பணித்தார்கள். அவர்களை மரணம் தழிவ அகரார் (ஸல்) அவர்க ளுக்கு எல்லாவற்றிலும் அதிகம் குவரத்தையும் தக்கதையையும் அளித்தார். தனது அருமை மனைவி இஹர்துவிட்டாரே என்ற சுவனை நாயகம் (ஸல்) அவர்களுக்கு ஏற்படவில்லை. இவ்வாத்தின் மிகப் பெரிய தீயாகி இவ்வுலகை விட்டுப் பிளிந்து விட் டாரே என்ற கவலை நாயகம் (ஸல்) அவர்களை வாய்ப்பது.

சத்தியத்தின் காவலர்களுக்குக் கடுமையிலும் கடுமையான சொன்னகம் ஏற்பட்டன. அவர்கள் எதிர்கொள்ளாத எந்த ஒரு தொல்லைமும் இருக்க வில்லை, பரத்தப்பட்ட முட்களின்மீது இருந்தவச்

செல்லப்பட்டார்கள். அவள் கீழும் மலையுருவிய
லில் பந்தகமாகவைக்கப்பட்டார்கள். தெருவில் வரும்
பேதிய இருப்பினால் குறியிடப்பட்டார்கள். பிசு
கொடுமாமாக அழகப்பட்டார்கள். உணவுக்கப்பட்ட
டார்கள். ஆண்களையே போன்றே பெண்களும் இத்
தகைய தொல்லைமனுக்கெல்லாம் இலக்காளர்கள்.
எனினும், கஷ்டங்களையும் கடினமால் தொல்லை
களையும் சகித்துக்கொள்வதில் பெண் குறையாப்
புள் காட்டிய முன்மாதிரியை ஆண் (வண்பாடாக)
களாக்கடச் சாட்ட முடிவிலிவைய. வந்தச் சூழ்ச்சி
யும் தொல்லைமும் சத்தியத்தின் சிவமணிகளைய
பணிய வைத்திடச் சத்தியத்தின்னை. சத்தியவகா
திகளது சித்திரவகதகளினால் சத்தியச் சோதனிகள
விதகம் கடினகலிவளவு கமாளவைப் பயிடுகாதிகள
விவலை.

சத்தியத்தின் சோதனகருகிற் கந்தத்து மக
உருகதலில் என்ற சூழ்ச்சியை உருவாகியது. குறையி
யன் முல்லைகள் மீது இவற்றவளின் பூயிவகச் சகக்கி
விட்டார்கள். முல்லைகள் தம் பிறந்தகருகையி
தந்தது ஹபலாவுக்கு வந்தது சீமறவொண்டார்கள்.

பிற காலத்தில் நன்றும் தேடிச் சென்றார் குற
யிற் கடினகலிவளவு துணியுடன் பறப்பிட்டனர்
பெண்மணிகள் வார்.

இதன்மீது, மதினாவுக்கு வந்திரத் புறப்பட
வேண்டிய காலம் வந்தது. எவ்வாறு ஆண்கள்
தமது கடினகலி உருகியர், உருகிடம். சாதி.
கொதது, செல்வம், தேயிட்டம் தமது அனைத்திற்
குர் வினகது விவலியெயினாள்களே, அவ்வாறே,
பெண்களும் தமது உடைகளைக் கவிவலயருந்துவார்
தமத்து சத்தியத்தின் பக்கம் துணைகிற். மதினா
வுக்கும் புறப்பட்டார்கள்.

இவ்வாறில் கடினகலிவளவு சிந்தப்பட்டவரை, கொத
களை சாட்டினால் பெண்கள் சீமறவொண்ட தியா
கலிகள், வந்தியம், பொறுமை, சிவியவை கொன்ற
அவர்களுக்கு இவ்வாறுததுவாற இணையபின் சித்
கலவு உதார குறையகலி சித்திரம் உண்டி. சிவமணிக்
பெண்மணிகளின் முன்பிட்டார் சித்திரகலிவளவு
சென்றும்.

எதிவரை பெண்கள் தமது சித்திரவகதச் சா
பாய உணர்ந்தவர்களே, உருகிய இணைத்தின்
கொதலையின் அனைப்பு ஆண் - பெண் இறு பாலா
குக்கும் சிவியத்தார் என்ற தெளிவு இவ்வாறில்
பகித்திருந்ததோ, இவ்வாறில் நினைந்துகவர்
பொறுப்பைச் சம்பப்பின் இருபாலாரும் சம்பப்ப
வகிக்கின்றனர் என்ற தெளிவு. நினைப்பெய்திருந்
தமே" இவ்வாறு பெண்கள் துணிக்கித். நினைந்த
சிப்பாய்களாகத் திவந்தவர்கள். (இவ்விருப்பது
பொறுப்பு சத்தியப் பாணகலிவளவு குறையிற் பாய
களாக (அவர்கள்) அனைவாலிவளவு.

அவர்களைச் சூழலில் பெண்மணிகள் கந்தத்து மக
யும் குகையாக இருந்தது. இவ்வாறு. எதிவள
கலிகள் மீது பழி கமந்தமும் சத்தி இவ்வாறில்
சுதிரம் வாய்ப்பிற்றகதர் சாதி. கொடுமை, வெறுப்பு
கந்தவகலிவளவுப் பெண்கள் சகித்துக் கொண்டார்
கள்" சத்தியத்தின் பக்கம், பெருமைகளை (அவர்)
அவர்கள் சித் சித்திர ஆள்பு சம்பபண பறநி சித்த
திருவாய். பெண்மணிகள் தெருத்திக் வர
கந்தத்துச் செல்லும்பொது உணர்ந்திற் சம்பபண,
காலில் பகலிவளவு சித்திரகலிவளவு.

இவ்வுய் புத்தகமகதின் நயிவள காயகம் (அவர்)
அவர்களுக்கு அனைவரது தொழிசுருகிற். மிகவும்
கந்தவகலிவளவு திவகலிவளவுச் சம்பபண. வேண்டிய
கட்டி ஏதாட்டது. இத்தப் போரில் சீமறவெற்ற
தகைய சித்திரத்தின் சிவியத்தின்சென்றே பெருமை
களை (அவர்) அவர்கள் சம்பபணகலிவளவு" என்ற செல்
கியும் பறப்பது. இத்தச் சிவியி மதினா கரை எட்
தமது. சத்தியத்தின் விளக்க வந்த தனிப்பெரும்
பொறுப்பு. சிவியப்பொருளில் சம்பபண உணர்ந்த
வந்த சம்பபண. தான்குத்திற் தேர்வகலிவளவு
கந்த தாயகம் (அவர்) அவர்கள் தெளி சித்திரகலி
யின் தகை வர்களுக்கு இவ்வாறுவளவுகலிவளவு உண
கமதமாய் அனைவரது தெளிவ் கண்டறியப் போரு
களை தெருகிய பறப்பட்டார் து அனைவரின்
பெண் கந்தவகலிவளவு.

பொருள்களத்திய இருந்த கடினகலிவளவு சம்பபண
சத்திரகலிவளவு. தாயகம் (அவர்) அவர்களு - திவ
பறப்பின விவகலிவளவுகள். இவ்வாறு மதினா
தொழிவகலிவளவு சிவிய. "அனைவரின் கலிவளவு த
கதமும், தாயகமும், சம்பபணம் சம்பபணகலிவளவு"
என்ற தமதுவகலிவளவு சம்பபண சம்பபணம் கலி
வளவுகள் இவ்வு கலிவளவு சிவியகலிவளவு சிவியகலி
யும் சிவியகலிவளவு சிவிய, இவ்வாறுவளவு இவ்வ
பகலிவளவு துரு பெண்மணிக் இருதவத்தகதர் சிவிய
ததிற். சம்பபணகலிவளவு.

தன்னைப் பெற்று வளந்த சத்திரத். தான
பெற்ற தெளிவ் கலிவளவு, தமது அன்புத் துணைவ
தமமும் பெருமை பெற்ற சித்திரகலிவளவுகள்.
இவ்வாறுவளவுவளவு சித்திர வளவுகலிவளவுக்கு இவ்வாற
தின் சித்திரகலிவளவு இவ்வாறில் தன்னை சந்தவாய
வளவகலிவளவு சிவிய கலிவளவு சிவிய சிவிய சிவிய
பரிந்து கொள்ளலாம்.

இவ்வாறு கலிவளவு, தாயகம், சம்பபணம் சம்பபண
சம்பபணகலிவளவு சம்பபணம் தமது சீமறவிலிவளவு
இவ்வாறின் துருச் முன்மையது (அவர்) அவர்களு
தன்னைவகலிவளவு சிவிய கொடுகலிவளவு" என்றார்
சகி சத்திரகலிவளவு. அனைத்து சிவியகலிவளவு பெரு
(தொடர்ச்சி 21ம் பக்கம்)

மும் ஏற்படுத்த முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. உன், ஆப்கான் ஜிஹாதின் அச்சரணியில் ஜனநாயக விளக்கிய அல்லாஹ் ஆவரம் அவர்களையும் அவர்களின் திரு ஆன்மக்களையும் 24. 11. 89 அன்று கொன்றுவிட்டார்கள் இந்தக் கொலைகளின் வசியாட்கள்.

அவ்வாறு அவரம் ஷஹீதானானும் அவர் ஆற்றிய ஜிஹாத் என்ற இஸ்லாமியப் பெருந்தீபம் அளவாயே மாட்டாது அவரம் ஷஹீதர்கள் எவரும் இவ்வகையில் இவர்க்கான நூல்கள் அளவாயே மாட்டாது. உங்கள் வாழ்த்துகள்

ஜிஹாதம் வேண்டும். உங்கள் கண்ணியமும் ஜிஹாதில் தான் உள்ளது. உங்கள் ஜிஹாதின் தரத்திற்கு ஏற்றதாகவே உங்களின் வாழ்த்துகள் தரப்படும். அளவாயும். இதை மறந்துவிடாதீர்கள். ஆரவே உங்கள் வாழ்த்துகள்களான துரோ வழியாக ஜிஹாத் மூலம் சிடைக்கும் மொத்தவரையே நீங்கள் ஏற்றுக்கொள்ளுங்கள்" என்ற அவர் மூட்டைய தீபம் இஸ்லாமிய உணர்வுகளை ஒலிவொரு முக்யின் உள் எத்திலும் என்றும் அளவாய்த ஏறித்துக்கொண்டிருக்கும்.

ஜிஹாதின் வழியில் உயர் மூலம் போர்மரணியப்பதில்லை என்பது அளவாயும்.

தூர்-ஆனின் உறுதிமொழி ஆகவே அப்பருக்காஹு அவரம் வாழ்வினார். அவரக்கொண்டு இவ்வாற்தான் எதிரிகளையும். அவர்களை இறந்தியக்கு இட்டுக்கொன்ற தவறான கொள்கைகளையும் முறிப்படுத்து அல்லாஹ்வின் தீவான மேலோங்கம் செயல் அவரம் போல நாரும் இன்னாமிஹ ஜிஹாதைத் துணிவோடு தொடர்வேமாக.

அல்லாஹ்வின் உதவி எப்போதும் சிவட்காய் போகிறதா என்று கேட்கிறார்கள். நிச்சயமாக அல்லாஹ்வின் உதவி மிகச் சமீபத்திலிருந்திருந்து. (அல்குர்ஆன் 2:214)

தலைவதுல் குர்ஆன் நிகழ்ச்சிகள்

1. சவரொட்டி, ஸ்டீக்ஸ் போட்டி
2. தள்ளிப் பிடி
3. போட்டியப் பரிட்சை
4. தஜ்ஜீத், ஷஹீதர் குர்ஆன் போட்டிகள்
5. விசேட குத்பாக்களும் பயாண்களும்
6. கருத்தரங்குகள்
7. குர்ஆன், குர்ஆனியக் கலை கண்காட்சி
8. குர்ஆன் பற்றிய நூல்கள் மலிவு விற்பனை
9. கொற்பொழிவு, இராஅத், தர்ஜுமா செஸ்ட் விற்பனை
10. அல்குர்ஆன், பிரபோதா விசேட மசூர் வெளியீடு

குர்ஆனின் தொடர்ந்து இவை புதிதான நிகழ்ச்சிகள். எனவே நீங்களும் அவகியமில் இவற்றில் பங்குபற்ற வேண்டும்

ஒரு குபா மத்திலை ஒட்டி, உங்கள் விவரம் ஏற்றிய நீண்ட வர்ணனை அனுப்புகள்.

முந்திக்கொள்ளுங்கள்
இவ்வகை நுமராதே இன்னாமி தலைவதுல் குர்ஆன் பகுதி 137, தேவாணமியதில்லை மாவல்கள்த, கொழும்பு-10.

தலைவதுல் குர்ஆன் சிறப்பிதழ்
அல்லாஹ்வைத் துயர் - நமழான் இதழ் தலைவதுல் குர்ஆன் சிறப்பிதழாக வெளியரும் இன்னாமி

அல்லாஹு, அல்குர்ஆனை ஒதி, விளக்கி, அருகப்படுவாழ்வதன் அவகியத்தை விளக்கும் ஆராய்ச்சிக் பெருகளைத் தாங்கி வரும் அந்த அரிய இதழில்.

முன்வரும் நமழானில் ஜமாஅதே இன்னாமியின் தலைவதுல் குர்ஆன் நிகழ்ச்சிகளைப் பற்றிய விளக்கம்

குர்ஆனிய செஸ்ட் செய்துவரும் பங்கு அல்குர்ஆன் போட்டிகள்

குர்ஆனிய பொருளாதாரத் திட்டத்தின் குர்ஆனிய மகாததை கட்டாக்கி சேர்த்து திட்டமிட்டு விநியோகிக்க உதவும் வழிகாட்டிகள்

உலமாக்களின் வாழ்த்துக்களும் கருத்துகளும்

இன்னும் பல.

உங்கள் பிரதிக்கு பதிவுசெய்து கொள்ளுங்கள். நண்பர்களுக்கு கொடுக்க வேலதிக பிரதி உன் தேவைப்படுமானால் ஒரு பிரதிக்கு 750 வீதம் 16 3.90க்கு ரன் பணம் செலுத்தி முன் கட்டி பதிவுசெய்து கொள்ளவும். கனட சிவ்வை காத்திராதீர்கள்.

● ஆசிரியர்

ஜமாஅத்திடமிருந்து உங்களுக்கு நமழான் மாதம் குர்ஆனின் மாதம். அதற்கு புனித மாதத்தில் அல்குர்ஆனை -

● அதிகமாக ஒதி-நன்கு விளக்கி-அதல்படி வாழ்ந்து அவர்கள் மருமாரர்களையும் அழைத்து வாழ்க்கையில் வெற்றிப்பற ஜமாஅதே இன்னாமி உங்களை அழைக்கிறது.

● அல்குர்ஆனின் தலைவதுல் குர்ஆன் மத்தியில் சிறப்பான நுமராதே உங்கள் ஒத்துவாழ்ப்பை ஜமாஅதே இன்னாமி எதிர்பார்த்திருந்து

● "அல்குர்ஆனைச் சுற்றவார்களும் அதனைச் சுற்றிக் கொடுப்பவர்களும் உங்களில் சிறந்தவர்கள்" என்ற குர்ஆனிய ஜமாஅதே இன்னாமி உங்களுக்கு நினைவுபடுத்திறது.

மான உணர்ச்சி வேண்டும்

முஸ்லிம்கள் மான உணர்வுடன் திகழவேண்டும் என்ற இஸ்லாம் விரும்புகிறது. ஆனால் நம்மில் பலர் தெனவப்படும் இடத்தில் மான உணர்ச்சி கொள்வதாகத் தெரியவில்லை. வீணில் கொதித் தெழிந்து யாது பயல்?

பெண்களை ஆஸ்கள் மத்தியில் நடமாட விடுவதும், சடைத் தெருக்களில் அளவைய அணுமதிப்பதும் மானவசெட்ட செயல் என்று இமாம் சுன்னானி (ரஹ்) இரம்புகிறார்கள். ஆனால், இன்று முஸ்லிம்களில் சிலர் தம் மனைவிகளையும், புத்திரிகளையும் பிற ஆடவர்களுடன் வை குறுக்க விடுவதையும், சினிமா, டிராமாக்களுக்குச் சிக்காரித்து அழைத்துச் செல்வதையும் 'பெண்கள்' எனக் கருதுகிறார்கள். பர்தா வழக்கம் அநாகரிகம் என்கிறார்கள். இது எத்துணை மானவசெட்ட செயல் என்பதை இவர்கள் கவனிப்படுதல்லை. பெண்களின் சீமம் சிதைத்து சிரழிவது பற்றியும் இவர்களுக்கு அக்கறை இல்லை. "உங்கலின் பெண்களைக் கவாட்டுகரு நெருவில் கூட்டிச் செல்கிறீர்களா? தீர்ச்சுமாதிரி மானவசெட்டவர்களை அவ்வாறு பழிக்கக் கூடுமென்று என்று ஒரு சாரம் இமாம் ஹலிவ் (ரஹ்) சுருத்திருக்கிறார்கள்.

வேட்கப்பட வேண்டும்

பாமர முஸ்லிம்களில் பலர், தமது பெண்களை நர்கா நிருஷிழாம்களுக்கும், சந்தைக்கூடு, கொடி வேற்றம் போன்றவைகளுக்கும் தாராளமாக அழைத்துச் செல்வதை புகுவியிவர் என்று கருதுகிறார்கள். ரயில்களிலும், வாகனங்களிலும், நுண்திரனிலும் பிற ஆடவர்களுடன் கொட்டியுவிட்டுச் செல்வதைச் சுன்னாறுவது எத்துணை இழிசெயல் என்பதை இவர்கள் கவனிப்பதாகத் தெரியவில்லை. மிகக் கேடுகெட்ட தூக்குணம் ஒருவர் ரோஷியில்து இருப்பதே, தவது தாயும், தளது மனைவியும் கடைத்தெருவிலும் மலிதக் கூட்டங்களிலும் இபுத்தூக் செல்வதும் கண்டு வெட்டப்பட வேண்டாமா? என்று இபுனு மகலிபி (ரஹ்) இபுத்தூகர்க்கிறார்கள். எள்ளறைய தீகம் முஸ்லிம் துள்ளவர்கள் கூட விழ்த்து விடப்பட்டவர்களைக் நடமாடத் துவங்கி வரக்கிளை அன்றிநெந்து சுறதாயத்தின் வீழ்ச்சிப்படலம் ஆரம்பாரகியது என்பதை மனைவிகுத்த வேண்டும். இல்லாப் செல்லும் வேராயது முன் வேற்றத்தை விரும்பவில்லை. அது விரும்புவதெல்லாம் ஒழுக்க சீவத்தையும், மலிதப் பண்பாடுகளை சூர்தாள் என்பதனை திணைப்படுத்தி வாழ்வது சிறப்பானிகதும்.



மானவர் மன்றம்

திறப்பு

"பாத்திமா! பெண்ணுக்குச் சிறப்பளிப்பது எது? அவர்கள் பிற ஆடவர்களைக் காணாதிருப்பதும், அவர்களால் பிற ஆடவர்கள் காணாதிருப்பதும் தான் தந்தையே!" இவ்வாறு தம் பெருமானாருக்கும் பாத்திமா நாயகிக்குமிடையில் உரையாடல் நிகழ்ந்தது. மகள் கூறிய பதிலைக் கேட்டு பெருமானார் மனம் பூரித்தவர்களாய் தம் திருமகளை வரப் பாராட்டி முத்திரினார்கள். இந்த அடிப்படையிலே மதாபாய்கள் தம் இய்வங்களைத் தக்க பந்தொப்பந்து செய்பவர்களாயிருந்தனர் என்று வரலாறு கூறுகிறது.

பர்கா அணியாதிருப்பதால் பல தொல்லைகள் விளைகின்றன. வாழ்க்கையில் சீர்குலைவுகள் தீர்த்து விடுகின்றன. ஆகையால் பர்கா அணியதைப் பூரணமாக கடைப்பிடிக்கும் படியும், சினிமா, நாடகம், நர்கா, போன்ற கற்றுக்களுக்கு செல்தாதிருக்கு மாறும் தம் பெண்களைக் கட்டாயப்படுத்தி கவர் பது தூவ்வொரு முஸ்லிமினதும் பிரதான கடமை வாகும்.

ஆதாரம்: 'இய்வற வாழ்க்கையில் முஸ்லிம்கள்' தொழும்பு: ஸம். ஜே. ஸப். பாளில், கபுவத்த

தமிழ் நாட்டிலிருந்த மா தமிகுமுறை வெளிவருகிறது

'சமரசம்'

தனிப்பிரதி 10.00 தபால் செலவு 1.00
(ஆண்டு சத்தா 264.00 (தபால் செலவு உட்பட.)
ஒர விரியோகஸ்தர்கள்
இலங்கை ஸுயாசுதே இஸ்லாமி (புத்தக நிலையம்)
137, தேவநாமப்பிரசியுள மாஸத்தை, கொழும்பு-10

இந்தியாவின் இரட்டை வேடம்!

1948 முதல் காஷ்மீர் மக்கள் தமது சுயநிர்வாக உரிமைக்காகப் போராடி வருகின்றனர். இப் போராட்டம் நியாயமானது என்பவரையும் பல நாடுகள் ஏற்றுக்கொண்டுள்ளன. இ. நா. சபையே அறியேற்றது விட்டது.

ஆனால், இந்தியா அளந்தது கொடுக்கவில்லை. காஷ்மீர் மக்களை கசக்கிப் பிழிந்து வதைத்து வருகிறது. இது தொடர்பாக பாகிஸ்தானுடன் இரண்டு புத்தகங்களையும் செய்துவிட்டது!

இன்று அழகிய காஷ்மீரை அழகிய பிணக்காடாக மாற்றிய கொடுக்கத்தை இந்தியா செய்து வருகிறது. அவர்களது உரிமைக் குரலை ஒடுக்கவும், போராட்டத்தைத் தடுக்கவும் தமது அடிவகுப்புளில் ஒத்தாசையுடன் கூலிப் பட்டாளத்தை ஏலிக்காடைத்தனம் புரிவதும் 'ஜனநாயக' இரட்டை வேடம்!

'இது நியாயமில்லை' என பாகிஸ்தான் பேசியதுதான் தாமதம். "காஷ்மீர் விஷயத்தில் பாகிஸ்தான் தலையிடக் கூடாது!" என இந்தியா எச்சரிக்க ஆரம்பித்து விட்டது. இன்று இளவரசியைத் தூண்டி இரட்டையாக்கித் தருகின்றேன் மூல்கிராமனை" ஆஸ்திரேலிய கணக்கில் கொள்ள செய்து வருகிற பாரதிய ஜனதா கட்சி, புதுவுல்லியில் பாகிஸ்தானுக்கு எதிராக ஆர்ப்பாட்டமொன்றையே நடத்திவிட்டது!

இத்தனையும், காஷ்மீர் விஷயத்தில் பாரதிய ஜனதா வெறும் குரலெழுப்பியதன் விளைவுகள்!

இந்தியாவின் இந்த அநாதரிக் கூக்கல் 'சுலி' என ஏற்றுக்கொண்டால்...

- பங்களாதேஷ் உள்விவகாரங்களில் தலையிட்டு, புத்தகமொன்றை மூட்டி விட்டதன் மூலம் பாகிஸ்தானிலிருந்து அளவு தீவிரத்தை.
- நேபாளத்தில் உள் விவகாரங்களில் தலையிட்டு அதற்குப் பொருளாதார நெருக்கிகள் கொடுத்தமை.
- ஆப்கான் பிரச்சினைகளில் அனாதரிகையாகத் தலையிட்டு, ரஷ்ய ஆக்கிரமிப்பானுக்கு உதவியென்று இந்திய புத்தக ஆலோசகர்களை அனுப்பியமை.
- பிழி தீவுகளில் மூட்டி தோன்றிய பொழுது அவருள்ள இந்தியர்களைப் பாதுகாக்கும் போலீஸைவில் செயல்பட்டமை.

● இவர்களை உள்விவகாரங்களில் தலையிட்டு, இவர்களை மக்களின் இறைமையை துச்சமாக்கித்து" வட மாகாண மக்களுக்கு உதவும் பொருளைத் தமது விவகாரங்களில் தலையிட்டு கொண்டு வருகிறது கொடுத்து, இந்திய உதவிகளை பெறும் நிர்ப்பந்தத்திற்கு இவர்களை உள்விவகாரங்களில்.

● இவர்களைப் பற்றி கிறிக்குப் பகுதிகளில் வசூலாக்கியிருக்கிற மக்களைக் கொண்டு, பெண்களைக் கற்பித்து, இந்திய கூலிப் பட்டாளத்தின் சீரமைப்பு சந்தையாக அப்பகுதியை மாற்றியமை.

என்பதை எந்த மனம் தரமற்றும் வெளியில், அதனை நியாயத்தில் அடிப்படையில் செய்யப் பட்டதே!

ஆனால் இந்தியா இப்படி கொள்ளும் கொடுமை புரியும் பொழுது அருங்குப் பெயர், 'மலிதாவி மாவ-உதவிகள்', 'அண்டை நாடுகளுக்கான பாதுகாப்பு' என்பவற்றும் அடுத்தடுத்தானாடு 'மக்களைக் கொல்லாதே' 'அவர்களின் தியாயமாய் மாண-கரியானவை வழங்கு' எனக் கூறுவதில் அது இந்தியாவின் உள்விவகாரங்களில் தலையிடும்!

இது உய்த்து இந்தியாவின் நியாயம்!

'அபூ ரகீப்'

வாராந்த குர்ஜன் விளக்க பயன், நிஷ்கர்மி 137, தேவநாபிபிபிதினஸ் மாவத்தை

ஜமாஅதே இஸ்லாமி தலைமையகத்தில்

தூண்டிவாரு தியாயமாய் மாண-கரியானவை பின்பேரில் மக்கள் தொழுகை முதல் இஷா வரை

தகுதி வாய்ந்த சமீபாக்களால் துரைகள் நிர்வகிப்பதில் உள்ளது.

அவர்களுள், அருட்கருத்தாக்களை அறிந்துகொள்ள அனைவரும் காருகன்!

தொலாத்தின் முழு உருவம் இஸ்லாத்தில் மட்டுமே உண்டு!

அல்லாஹ்வைத் தூய்மையும் அவ்வாறு மாத இதழில் 'முத்திரை' எனும் குறியீட்டில் 'கொண்ட' என்ற கட்டுரைகளில் குறைபாடுகள் எம். எம். மக்தூப், மெளலானா அப்துல் ஹமீத் அவர்களின் கட்டுரைகளில் குறியீட்டில் குறைபாடுகள் இலக்கண அடிப்படையில் தூய்மையற்றதாக, அருமை பொருள் அடிப்படையில் நான் ஆராய விரும்புகிறேன். 'முத்திரைகள்' அல்லாஹ் என்றும் ஆங்கிலியர் கோட் (God) என்றும், சிங்களவர்கள் தெய்வோ என்றும், தமிழர்கள் கடவுள் என்றும், பாரசீக்கர்கள் மூதா என்றும் அழைக்கின்ற மூன்று தரம் மெய்ப்பொருள் எனப்படுகிறது. (மெளலானா ரஹ்மீ)

இஸ்லாமை ஒன்றென்பதற்கு உதவியேற்பு:

கோட் (God): மெய்யுறவுகளில் சிலர் ஒரு கடவுள், மீண்டும் (மேலும்) ஒரு கடவுள், மீண்டும் ஒரு கடவுள், மீண்டும் ஒரு கடவுள், மீண்டும் ஒரு கடவுள். -இது விளக்க முடியாத ஒரு புதிர் (Mystery) என்று ஏற்றுக்கொள்ளிறார்கள். இது குறைபாடுகளை அல்லாஹ் என்ற அல்லாஹ்வை இரண்டு முடிவாக.

தெய்வோ, இலக்கணத்திற்கு தீராத பொருள் தரக்கூடிய வணக்கத்திற்குரிய கடவுள் திருவடி. அவர்கள் வணங்குபவன் தனித்த பாரம்பரியத்தில் குறைபாடுகள்.

தமிழர்கள் தனித்தனியாக பல தெய்வங்கள் உண்டு, உதாரணமாக, கோன், வீரலாறு, அழகு வாய். இந்தக் கடவுள்களற்ற பண்புகளையும் பின்வரும்படியும் உண்டு, இவர்களுக்கும் பண்புகளற்ற பண்புகள்.

சார்பை விடுத்து, பொருத்த கடவுள்கள் அல்லாஹ் என இருக்க முடியாது.

ஹூதா: பழங்காலக் முஸ்லிம்கள் அவர்கள் மூதா என்று கருவது ஹூதா ஒரு இறைவனான அல்லாஹ்வையே, இஸ்லாமியர்களுக்கு அல்லாஹ் என்றும் அழைக்கின்ற ஒரு கடவுள், திருவடிகளற்ற ஒரு கடவுள் என்று இரு கடவுள்களை வணங்கினார்கள். இது உண்மை இந்த வேற்றுமைகள் பொருளையே பொருளாகக் கருவ.

தொடர்ந்து மெளலானா அப்துல் கரீம்:

"எந்த இடத்தில் யார் வணங்கினாலும் யார் தனித்த வணக்கம் செய்யும் அல்லாஹ். - இத்தகு

குறிப்பில் யார்மேல் என்றும் உன்னையே என்றும் கொள்ளப்படுகிறது."

மெளலானா அப்துல் கரீம் அவர்கள் அவர்கள் இந்தக் கூற்றுக்கு தயக்கம் கொடுக்கிறார்கள். 'இயற்கை தனித்த' என்பதற்கு விளக்கம் ஏற்றுமற் போது இவ்வாறு கருகின்றார்கள்: "பல யதற்களையும் காண்பதும் இறைவனின் ஒன்றிமை (Unity) பற்றிய கருத்துக்களை மூன்று பிரிவுகளாகப் பிரிக்க வாய்.

1. (Unity of Being) கடவுள் ஒருவன், தனித்த துறம் உன்னையே.

2. (Unity of Worship) மேற்கூறியபடி அவ்வே வணக்கத்திற்குரியவன், அவைகளையே வணங்க வேண்டும்.

3. (Unity of attributes) தெற்கூறியபடி கடவுள் உன்னையே அவனை உணர்த்தக்கூடியதாக இருக்கும் ஹூதாக்கள் (விவாதிகள்) அவனுக்கே சொந்தமானதெனயார் வேறு எந்தப் பொருளுக்கும் திருவடிகளில் பற்றிவைக்க என்றும் அவனுடைய ஒன்றிமை தனித்தும் தனித்த (இறை வணக்கத்திற்கு இடமளிக்க கூடாது) உத்தரப்பதும்."

மெளலானா தொடர்ச்சியாக: "முதல் இரண்டுமே அவ்வாறு தெய்வங்களிலும் உண்டு. இஸ்லாம், முஸ்லிம்களிடும் ஒன்றிமை வற்புறத்தி இறைவனின் ஒன்றிமை பூரணப்படுத்தியது. இது இஸ்லாத்திற்கு சொந்தமான தனித்த தனித்த.

மற்ற யதற்களற்றவர்கள் பல கடவுள்களை வணங்கினாலும் மூதா வணக்கத்திற்குரியவர்களுக்கு மூன்று தனித்த கடவுள்களும் விவாதிகள் (Alligance) கொடுத்தார்கள். (மீர்ப்பும் ஏனும் இந்தக் கூற்று மேலும் மெளலானியும் மூலத்திற்குள்ளும்) குறியீடுகளிலும் இந்தக் கூற்று கடவுள்களற்ற தூய்மை இருக்க வேண்டியபொருள் எய்திய வேறு கடவுள்களையும் வணக்க முடியாது" என்ற கோவிலை ஆராய அவர்கள் தனித்திடடார்கள்" என்று மெளலானா ஆணைக் கொள் அடிப்படுகின்றார்கள்.

மெளலானா மேலும் தொடர்கிறார்: "குறிப்புகளற்ற வன் அபேயங்களும் இந்த நிலைகளிலும் இருந்தாலும் வாயும், பூரி வாயற்றபடியும் படைத்தவன் மூதா என்று மெய்ப்பொருள் தனித்த தனித்த.

அல்லாஹ் என்று கூறினார்கள். எனினும் பல கடவுள்களை வணங்கினார்கள். அத்துடன் இவ்வறுடள் நமக்கு தொடர்பு கொடுத்தும் ஆதீக உயர்வு பெற்ற இசுட மனிதர்களையும் வணங்கினார்கள். (Semitics) செமிட்டிக் மக்கள் இவர்களை angels (ஸாணவர்கள்) என்றும் ஆரியர் இம்மவிதர்களை 'கடவுள்' என்றும் வணங்கினர்.

பெருமாவளர் (ஸயீ) அவர்கள் இக்க இணைக தெதிராகவே போர் கொடுத்தார்கள். இரண்டொரு கடவுள்களை மட்டுமே வணங்கத்தானும் அனுபவித்துள்ளார்கள் என்பது தெரிந்ததே.

இப்போது பிரம்மம் என்ற பதத்தைக் கவனிப்போம். இது ஆரியர்கள் இந்தியாவில் சிறப்பறிய வேதாந்தத்திற்குரிய பதம். பிரம்மம் சம்பந்தமாகப் பல கருத்தக்கள் தெரிவிக்கப்பட்டிருந்தாலும் பொதுவாக "ஆதி முதற்பொருள் பிரம்மம்" என்று கூறப்படுகின்றது. குணங்கள் (சிபக்ஷயக்) இருப்பதாகத் தெரியவில்லை. எவ்வே குணங்கள் பயி பொருந்திய அவ்வாறும் பிரம்மமும் தன்நாக இருக்க முடியாது. அனாத் யதார்த்தத்தில் கடவுள் எனும் பதம் பொதுவாக பாணிக்கலம் என்று சித்தித்தாலும் அதிலும் ஒரு சங்கடம் ஏற்படுகின்றது. ஏனெனில் தன்மைக்கும் தீமைக்கும் மலிதருடன் தொடர்புண்டய பிரார்த்தனைக்குரிய பொருள் வேளையான படியால் இத்தம் தொடர்பு நலிந்துக்கள் மத்தியில் கடவுளுக்கே இருக்கின்றது. பிரம்மம் என்பதற்குள்ள.

பிரம்மம் என்பதற்கும் அப்பால் கடவுள் ஒன்று உண்டு என்றும், ஒரு மனிதன் பிரம்மமாக வரமுடியும் என்றும், கடவுளாக வர முடியாது என்றும் பகவத்க்ஷை கூறுகின்றது. இராமபுஷுஜர் பரிபூரணமான மனிதன் அவனாக (Self) ஆடுவான் என்று கூறுகிறார். ஷங்கர் 'பரிபூரணமான மனிதன் பிரம்மம் ஆகிறான். என்கிறார். இன்னும் பல கருத்துக்கள் ஓர்ந்து மதப்பொருளாளர்கள் கூறப்பட்டிருக்கின்றன.

எனினும் பொதுவாகக் கூறப்படுவது, அக்க உயர் பொருள் பிரம்மம் என்றும், பிரம்மன் படைப்பதற்குள், விஷ்ணு பரமசிவப்பதற்கும் சிவன் அழிப்பதற்கும் கடவுள்களாக மக்கள் மத்தியில் வணங்கக்கூடக்கூடியவர்கள். மனிதன் கடவுளை வணங்குவதற்கு உருவங்களும் சிவங்களும் உதவுகின்றன. எனவே அது வரவேற்கத் தக்கது என்றும், ஒவ்வொரு மனிதனும் கடவுளாக மாறும் தன்மை உள்ளவன் என்றும், அவன் கடவுளை நோக்கி முன்னேறுவதற்கு ஒரு சற்குரு நெளவ என்றும், அந்த சற்குரு ஒரு கடவுளாகும் என்றும், மனிதன் ஆதீக முன் வேற்றும் காரணமாக ஜீவாத்மாவாக ஆகின்றான் என்று ஜீவாத்மா கடவுளைப்போன்று வணங்கத்தக்கருயியவர் என்றும், எனவே தியானம்

செய்யும்பொது ஜீவாத்மாவை நம்க்கனத்து தியானம் செய்யும் என்றும், மேலும் உயர்வு பெறும் பொது ஜீவாத்மா பரமாத்மாவாக வருகின்றார் என்றும், சிஷுஷணர், இராமர், இராமபுஷுஜர், இராமசிஷுஷணர், காஞ்சி போன்றவர்கள் கடவுளாக வணங்கப்படுவார்கள் என்றும், இவர்கள் இருந்த பின் அவதாரங்களாகப் பிறப்பாய்கள் என்றும் சொல்லப்படுகிறது. ஜீவாத்மக்களும், பரமாத்மக்களும் கடவுளை வணங்க வேண்டுகின்றபது தெளிவாகத் தெரியவில்லை. உபநிஷதத்தில் மலித ஆதீகருக்கும் கடவுளுக்கும் வேறுபாடுகளை என்றும் தன்னை அறிந்தால் கடவுளை அனாத் ததாவி விடுவான் என்பதிலிருந்தும் சில வணக்கங்களுக்கே இடமுண்டு.

வேதாந்தக் கர்மாவில் நம்பிக்கை வைத்திருப்பதால் பல பிறவிகளில் நம்பிக்கையுள்ள ஒரு மதம். எனவே ஒரு பிறவியில் ஒரு மனிதன் செய்யும் செயல்களிலிருந்து மறு பிறவி எடுப்பான் என்றும் இப்படியே ஷங்கர் அனாத்மா என்ற நூற்றுக்கணக்கான பிறப்புகள் எடுக்க வேண்டும் என்றும், வேதாந்தக் கருகின்றது. இதில் மெளனாவா ஆனாத் கருகி சிக்ரக வணக்கமும், மலித நடுவர்கள் வணக்கமும் இருப்பதைக் கவனிப்பீர்கள்.

இளவயெல்லாம் இவ்வாதிக்கரும், இவ்வாறு கூறும் இவ்வாறான அவ்வாறவுக்கும் முற்றிலும் வேறுபட்டவை என்பது முன்னகூர், எனவே பிரம்மம் எனப்படுவது, இவ்வாதிக்கில் 'ஹம்' என அழைக்கப்படும் 'உள்ளம்' என்று கூறுவது சரியாகத் தெரிவிக்கலை. மாறாக இந்த இவ்வாதிக்கமும் குணங்களிலே வேறுபட்டவை. ஆகியில் ஒரு சரி வேதாந்தத்தைக் கொண்டு வந்திருக்கிறது. இந்த வேறுபாடுகள் இருக்க முடியாது. எனினும் நம்பிக்கை எல்லோரும் ஒரே நெளவீகத்தையே போதித்தார்கள். ரணலுல்லாஹ் (ஸயீ) அவர்கள் எதனைப் போதித்தார்கள்வோ அதனையே அவர்களுக்கும் போதித்தார்கள். சுவைகாலத்தில் இவை மலித கூடுறாவாகி தீகை திருப்பப்பட்டவை தீறுல் இவ்வாதிக்கமும் உலருக்கு தீறுகப்பட்டது. எனவே நாய் புன்மயாக்கப்பட்ட ஆதி நெளவீகை ரணலுல்லாஹ் (ஸயீ) மூலம் பெற்றிருக்கின்றார். இதை நாய் மன்னெனப் பொருகாப்பதற்குப் பதிவா முன்னுள்ள மலித வுற்றுலங்களால் மதிமயக்கி வீடலாகாது. 'ஸிராத்மக்களின் அன் அம்ம அலயஹிம் கீலகரில் மஹிம் அலயதரில் உலாழ்முளவீக்' - னீ வயங்குக்கு அருள் புரிந்தாரென அங்குள் உன் கொயத்தற்கு அனாதீனார் வழிமுக்கை; க்நரி சுவலியென் வரியும் அவ்வ, அந்த வழியில் நாத்தினைப்பாராயா.



ஆர்ப்பாட்டத்துடன் வந்து

அமைதியாக சென்று விட்டது!

அன்று, 1967-ஆம் ஆண்டு சிவ்
பாளையத்திலுள்ள சிவகாமசுந்தரி
சுருள் பெரும்பாளையத்தின்
மேல் படைத்தது. 124 மணி
நேரத்தில் சிவகாமசுந்தரி
மேலும் என்ற சிவகாமசுந்தரி
பாளையத்தின் சிவகாமசுந்தரி
பாளையத்தின் சிவகாமசுந்தரி

1967-ல் நடைபெற்ற இரகசிய
வழிகளின் மூலமாக, குழப்பங்கள்
தலைதாக்கி, எண்ணற்றோர் பாதிப்
பட்டது. நாட்டு வணிகமும்
விவசாயமும் பெரும்பகுதி
தர்ப்பட்டு, இரகசியமும் வளர்
பாளையத்தின் சிவகாமசுந்தரி
என்ற மீது வரும் நிலைச்செய்த
கொண்டு அமைதியாக, வாக
வழிகளில் 'சி' வழித்த பெருக்க
கும் நாடகம்!

ஒரு சமயத்தில் தீவிரப்பாள
யர் சிவகாமசுந்தரி சிவகாமசுந்தரி
'சி' நாடகம் நடந்த சிவகாமசுந்தரி
பாளையத்தின் சிவகாமசுந்தரி

இன்று, பல கொடுமைகளை
விதித்த 'சி' வகையினம் கொள்
வகையினம் சிவகாமசுந்தரி சென்று
விட்டது. கொடுமைகளை அமைச்சு
பின் ஓர் அறிவித்தும் முறை
எதிரொலிப்பதை தூக்கி எறியப்
பெற்றது.

இந்த அன்று வேண்டும் என
கொண்டு வந்தவர்களை சிவகாமசுந்தரி
மேலும் பேசும் ஆட்சியாளர்
கள், இன்று 'கேண்டாம்' என
குறுக்கிட்டு தள்ளியவர்களை சிவ
காமசுந்தரி கொள் ஆட்சி
பாளையத்தின் சிவகாமசுந்தரி
'கேண்டாம்' என குறுக்கிட்டு தள்ளிய
பின் சிவகாமசுந்தரி தூக்கி எறியப்
பெற்றது. 'கேண்டாம்' என குறுக்கிட்டு
பின் சிவகாமசுந்தரி தூக்கி எறியப்
பெற்றது.

பட்டது இன்று வேண்டும் என்று
கொண்டு வந்தவர்களை சிவகாமசுந்தரி
மேலும் பேசும் ஆட்சியாளர்
கள், இன்று 'கேண்டாம்' என
குறுக்கிட்டு தள்ளியவர்களை சிவ
காமசுந்தரி கொள் ஆட்சி
பாளையத்தின் சிவகாமசுந்தரி

இதுதான் மனிதனின் சிவகாமசுந்தரி
மட்டும். இந்த அறிவு மட்டத்தின்
வகையினம் கொள் ஆட்சியாளர்
கள், இன்று 'கேண்டாம்' என
குறுக்கிட்டு தள்ளியவர்களை சிவ
காமசுந்தரி கொள் ஆட்சி
பாளையத்தின் சிவகாமசுந்தரி

எனவேதான், 'அவ்வளவுதான் சட்
டங்களுக்கு அடிப்படை' என்று
வாழ்க்கைகள்' என்று இவ்வளவு
வகையினம் கொள் ஆட்சியாளர்
கள், இன்று 'கேண்டாம்' என
குறுக்கிட்டு தள்ளியவர்களை சிவ
காமசுந்தரி கொள் ஆட்சி
பாளையத்தின் சிவகாமசுந்தரி

அவ்வளவுதான் சட்டங்கள்
மட்டும். சிவகாமசுந்தரி சிவகாமசுந்தரி
படைத்தது. பரிபாலித்து,
பேசுதல், பாதுகாத்து வருப
வகையினம் கொள் ஆட்சியாளர்
கள், இன்று 'கேண்டாம்' என
குறுக்கிட்டு தள்ளியவர்களை சிவ
காமசுந்தரி கொள் ஆட்சி
பாளையத்தின் சிவகாமசுந்தரி

அவ்வளவுதான் சட்டங்கள்
மட்டும். சிவகாமசுந்தரி சிவகாமசுந்தரி
படைத்தது. பரிபாலித்து,
பேசுதல், பாதுகாத்து வருப
வகையினம் கொள் ஆட்சியாளர்
கள், இன்று 'கேண்டாம்' என
குறுக்கிட்டு தள்ளியவர்களை சிவ
காமசுந்தரி கொள் ஆட்சி
பாளையத்தின் சிவகாமசுந்தரி

மேலும், சிவகாமசுந்தரி சிவகாமசுந்தரி
மேலும் பேசும் ஆட்சியாளர்
கள், இன்று 'கேண்டாம்' என
குறுக்கிட்டு தள்ளியவர்களை சிவ
காமசுந்தரி கொள் ஆட்சி
பாளையத்தின் சிவகாமசுந்தரி

இவ்வளவுதான் சட்டங்கள்
மட்டும். சிவகாமசுந்தரி சிவகாமசுந்தரி
படைத்தது. பரிபாலித்து,
பேசுதல், பாதுகாத்து வருப
வகையினம் கொள் ஆட்சியாளர்
கள், இன்று 'கேண்டாம்' என
குறுக்கிட்டு தள்ளியவர்களை சிவ
காமசுந்தரி கொள் ஆட்சி
பாளையத்தின் சிவகாமசுந்தரி

அந்த இன்னும் ஏற்கடி மட்டும்
மட்டும் இவ்வளவுதான் இவ்வளவுதான்
மேலும் பேசும் ஆட்சியாளர்
கள், இன்று 'கேண்டாம்' என
குறுக்கிட்டு தள்ளியவர்களை சிவ
காமசுந்தரி கொள் ஆட்சி
பாளையத்தின் சிவகாமசுந்தரி

இவ்வளவுதான் சட்டங்கள்
மட்டும். சிவகாமசுந்தரி சிவகாமசுந்தரி
படைத்தது. பரிபாலித்து,
பேசுதல், பாதுகாத்து வருப
வகையினம் கொள் ஆட்சியாளர்
கள், இன்று 'கேண்டாம்' என
குறுக்கிட்டு தள்ளியவர்களை சிவ
காமசுந்தரி கொள் ஆட்சி
பாளையத்தின் சிவகாமசுந்தரி

ஆர்ப்பாட்டத்துடன் வந்து
விட்டு அமைதியாக சென்றும்
'சி' இவ்வளவுதான் மக்களின் அறிவுக்
கண்ணைத் திறக்கச் செய்யும்

'அ.ப. மணி'

இருளும் ஒளியும்

பொய்யான அறிவுகொண்டிருந்து பெயரளியும் கொள்
அழகான ஒரு வேதம் (குர்ஆன்) உலகம்தான் வந்திருக்கிறது.
உலகம்தான் அறிவுகொண்டிருந்து பெயரளியும் கொள்
அழகான அறிவுகொண்டிருந்து பெயரளியும் கொள்
அழகான அறிவுகொண்டிருந்து பெயரளியும் கொள்
அழகான அறிவுகொண்டிருந்து பெயரளியும் கொள்
அழகான அறிவுகொண்டிருந்து பெயரளியும் கொள்
அழகான அறிவுகொண்டிருந்து பெயரளியும் கொள்
அழகான அறிவுகொண்டிருந்து பெயரளியும் கொள்

(8:16)

முஸ்லிம் பெண்களின் வரலாறு மிகப் பிரகாசமானது

(14ம் பக்கத் தொடர்)

மாணாள் (ஸல்) அவர்களுக்கு எந்த சூபத்தும் இல்லை. பாதுகாப்பாக இருக்கிறார்கள் எனக் கூறி வார்கள். இவர்களது கூறிய தேற்றம் காரணமாக அம்மாதிரி மாண்புறு மாநபியின் திருமுகத்தை என் கண்களினால் காண்பதல்லவ உங்கள் கூற்றை நம்பமாட்டேன் எனக் கூறிவிட்டுத் தொடர்ந்து செல்லா வணம் நோக்கி. அவரு பெருமானார் (ஸல்) அவர்களைத் தவறு மண்களினால் காண்பார். 'நாயகமே! தாய்கள் உயிரோடிருக்கும்போது ஏன் அவை துயரங்கள் ஒரு பொறுட்டல்லவே' என புழுவெனினார்.

இச்சம்பவம் உதரவுத்திரகாய நான் எடுத்துக் காட்டிய ஒரு நிகழ்ச்சியாகும். முஸ்லிம் பெண்களின் வரலாறு மிகப் பிரகாசமானது. இவ்வரத்தின் ஒவ்வொரு காலகட்டமும் இத்தகைய நிகழ்ச்சிகளால் நிறைவுப்பெற்றது.

ஆண்களின் சமூகம் பலவிதம் அவதூறுகள் இல்லாமல் வரலாற்றின் இன்றைய உயர்ப்புறமும் முஸ்லிம் உலகம் பெருமை அடைபட்டதும் அந்த கால பெண்கள் இருக்கத்தான் செய்கிறார்கள்.

இவ்வாறு தவறு எழிய மிகக் காலத்தில் சதுபட்ட புனித யுத்தங்களின் போதெல்லாம் இவ்வாறிய வீரர்கள் மீது சட்டி ஏறிய நேரத்திலும், அவர்கள் வெட்டுவாடு எழிந்த வேலையிலும் ஸ்தலபீ யாக்கள் பாய்ந்து சென்று அவர்களுக்குத் தண்ணீர் புகட்டினார்கள். காயங்களுக்குக் கட்டுப் போட்டார்கள். அவர்களுக்கு உறுதியளித்து உற்சாகமூட்டிக் கொண்டிருந்தார்கள். தமது சொத்திலும் பொருளிலும் தளக்கவிலும் இருந்து சத்திய சன்மார்க்கத்திற்கு உதவினார்கள்.

பெருமாவாரையி மீன்பற்றும் மக்கள் குறைவாக இருந்த அந்த வேளையில் போண்டிள்ளைகள் அவர்களை வறியெற்றார்கள். அவர்களைப் புகழ்ந்து மீதம் பாடினார்கள். அந்தச் சிறு குழந்தைகளிடத்தில், "நீங்கள் என்னை நேசிக்கிறீர்களா" என வினாவியதற்கு "ஆம்" என விடையளித்தார்கள். உடலை பெருமாவாரி அவர்கள், "நல்லும் உய்களை நேசிக்கிறேன்" என அருளிவாரர்கள். ஆஸ்களில் எந்தக் கோஷ்டிக் குத்ததான் இத்தகைய வெறியெற முடிந்தது?

இது. ஆண்களும் பெண்களும் பரிசுத்த இவ்வரத்தின் சுவல்களை ஏற்று நடப்பதிலும் அதனைப் பாதுகாப்பதிலும் சம அத்தன்மும் பொறுப்பு உடையவர்களே என்பதைப் பெண்கள் அறிந்திருந்த அந்தக் காலத்து நிலையாகும்.

சத்தியத்தின் பாளையித் தண்டவாளிருந்து கொண்டிருந்த இடைபுறம்களை - அது எவ்வளவு உயர்ப்பும் மீயமும் உள்ளவாறிருப்பினும் சரியை-அவர்கள் அவற்றைத் தாங்கித்தெரிந்தார்கள்!

தவறு அன்புக்குப் பாத்திரமான கண்கள் சத்திய மார்க்கத்தில் உறுதியாளிகளல்லாட்டால் அவர்களைப் பார்க்கையில் அக்கணவர் கோபத்திற்குள் ஈரணவராய்த் தோற்றமளிப்பார். அவ்வன் சதநிறிற்கும் வழியற்ற பழம் ஏனடியாயினும் அவர் சத்தியத்தின் ஏற்ற காரணத்தினால் அவரை அன்புக்குரியவராகி இன்பம் காண்டார்கள். இந்த விடயத்தில் பெண்கள் எப்பொழுதும் மனம் நோர்ந்து விடவே ஈரரியம் குள்ளவோ இக்கள். கணவர் சத்திய நெறியில் இருந்து பிரிந்துவிட்டால் மனைவி அவனுடன் தொடர்ஸாத் குவியுத்து விடுவார். மார்க்கத்தில் ஈரணத்தினால் தமது சொத்தப் பிள்ளைகளது உறவைக் கூடத் தயக்கவர்கள் உதறி விட்டார்கள்.

இவ்வாத்தின்மீது பற்று அவர்களது உலகவல்லில் எவ்வாறு உலறித்திருந்த தென்பதால், அவர்களைத் சகல வெறுப்பும் கிருப்பும் இவற்றையுக்காசவும் இவற்றவலியும் எவ்விருந்தன. தம் குழந்தைகள் இவ்வாறுகரு வழிபட்டு குழுவளவில் தளக்கதீரா விட்டால் அவர்களைப் பெற்றிருப்பது பெருமை தரும் செயலாக அந்தக் தாய்மார்களுக்குத் தென்படவில்லை.

ஒரு கணவர் விவாசியாய் இருந்து முறும்மது (ஸல்) அவர்களுடன் இணைந்து இருக்கவில்லையானால், அவர் எல்லவையு பெரிய அத்தன்மும் அழகு உடையவராய் இருப்பினும் இவ்வாறிடத்தில் அவருக்கு எவ்வித மதிப்பும் இருக்கவில்லை. இவ் சத்திய சம்மார்க்கத்தை நினை நிறுத்தும் பொறுப்பில் தமக்கும் பங்குண்டு எனறு பெண்கள் உணர்ந்திருந்த பிரகாசமான காலத்தின் நிகழ்ச்சியாகும்.

இன்று நினைக்க வரலாறு மாற்றமடைந்துள்ள தென்பதைப் பாருங்கள் உணவுக்குக் கூடக் குடி எல்லாறு ஆண்கள் பெறுபிராணிகளோ, அது போலவே, மத்தத்திற்காகப் போராட வேண்டிய முயற்சிக்க வேண்டிய பொறுப்பும் ஆண்களிடமே மாத்திரமே விதிக்கப்பட்ட கடமை என்று கணிக்கப்படுகின்றது. இவ்ரு இவற்றைப்பெறும் முயற்சியை

(தொடர்ச்சி 24ம் பக்கம்)

(10ம் பக்கத் தொடர்)

பெண் சர்க்காரிகள் இறைமகத்தோடு மயது
 பள்ளைகளை இறை பாசுதலில் பயிற்சிகொடுத்து
 வளர்த்துவிட வேண்டும். இறை மகிமா மேலேயும்
 விட அவர்கள் தமது மக்களை இறை பாசுதலில்

அப்பலவித்துவிட வேண்டும். மேலும் உலகின் ஆசை
 களைத் தவற்று. ஆண்கள் மேற்கொள்ளும் இறை
 பகலில் அவர்களை உற்சாகமுட்பட பெண்கள் பற
 மிக் கொள்ள வேண்டும். இஸ்லாமிய உம்மத்தின்
 எழுச்சியில் மாநர்க்கலாயிய எமது பங்கு மகத்தா
 னது!

என் தந்தைக்கு வெற்றி! அவர் கனவும் நனவாகும்

24. 11.84 அன்று தனது தந்தையையும் உடல்
 மீறும் இறு சகோதரிகளையும் இழந்து
 விட்ட துமலா (டாக்டர் அலாபின் மந்திரே
 மகன்) ஆதற்களின் சிதறிய சர்க்காருக்கு
 முன் உண்காரில் நிர்வதிய தின்றுகொண்டு
 டூனிஸாவையும் போறுமையோடு அளித்த
 பீட்டி:

● இது சர்க்காரர்களிலும் தந்தையிலும்
 மாணக் செந்திவை எவ்வாறு அழிந்துகொள்
 டர்கள்?

என்று தாயாரோடு தொண்டிபெரி மூலம்
 தொடர்பு கொண்ட ஐறவர் இச்செய்கியை அவ
 ருக்கு அறிவித்தபோது தாயார் "அவ்வாறுதலில்
 வாண்" என்று கூறினார். தந்தை பாதுகாப்பாக
 இருப்பார் என்று நினைத்த நான், தந்தை என்
 ருக்கிறார் என்று தாயாரிடம் கேட்டேன். "அவர்
 இறைவனிடத்தில் இருக்கிறார்" என பதிக் கூந்
 டார் அண்ணா.

பின்னர் தந்தையின் மரணக் செய்தி பற்றி பல
 வேறுவிதமான தகவல்கள் வந்துகொண்டிருந்தன.
 நடந்ததை தெரிவி அறிவதற்காக சிந்திரிசெருக்கிக்
 மருத்துவ மனைக்குச் சென்றோம். அங்கு எவரும்
 இருக்கவில்லை. தெராத அங்கிருந்து தலைவர் (ஸ)
 பாய் அவர்களைது கிராமத்திற்குச் சென்றோம்.
 தலையார் லய்யாய் அவர்களின் வீட்டுக்கருகில் மக்
 டன் கடியிருந்தனர். அங்கு போர்த்தப்பட்ட தினை
 யில் என்னு இறு சகோதரர்களையும் தந்தையின்
 துள் சிதைக்க உடல்கள் வைக்கப்பட்டிருந்தன. அவ்
 வாறு அவர்களுக்கு அருள் பாலிப்பானாக!

● அவர்கள் ஷஹீதானாக பின் உய்யாது
 மண்ணிலவை எப்படியிருந்தது?

முதலில் சிந்திரிசெரு அழிவை. என்னு எனைய
 சகோதரர்கள் என்னைத் தேற்றினார்கள். பின்
 தலைவர் லய்யாய் அவர்களுக்கருகில் அளித்து
 கொண்டேன். அவர் ஷஹீதத்தின் மகிமைகளைப்ப
 பற்றி எனக்குச் சொன்னார்.

● நீங்கள் வீடு திரும்பியதன் பின் தாயார்
 உங்களுக்கு விஷ்டமமாக எதுவும் கூறினாரா?

ஆம். கல்லியில் நீ ஆழ்ந்த கவனம் செலுத்த
 வேண்டும். உங்களுது உந்தையைப் போல் நீங்களும்
 உருவாக வேண்டும்' என்று எனக்கு உபதேசித்தார்.
 அவர் அழறு கொள்முதுக்கவியலை. மத்த சகோ
 தரர் துறாறுதபாவை விழிந்து "மாவே உன்னு தந்
 தைரின் காரியாலய அறைவாக கவனி. உன்னு தந்
 தைரின் பணிகள் எவ்வாறிருந்தன என்பதை நன்கு
 ஆராய்ந்து பார். உன்னு பொறுப்பு மகத்தானது"
 என்று கூறினார்.

● ஷஹீதாவதற்கு முன் தந்தை உங்களுக்கு
 ஏதும் கூறிவிடுக்கிறாரா?

ஆம். "நீய நன்மக்களுடன் உறவுகொள்ள
 வேண்டாம்" என்பது அவர் அடிக்கடி கூறும் உப
 தேசமாகும். தினமும் சுபஹு தொழுகலின் பின்
 எம்முடன் அமிர்ந்து 'சலூவீத்', 'இலக்கவம்'
 போன்ற பாடல்களைக் கற்றுத் தருவதோடு படிப்
 பிய ஆற்றுக கவனம் செலுத்துமாறும் கூறுவார்.

● அவரிடம் செலிமடுத்த இருநி வாய்க்கதை?

'ஹுதா' தொழுகலின் பின் அறைமத்தின்
 மகிமை பற்றி அறைத்துக் கொண்டிருந்தார். கலை
 சிற்பவர்களுடன் மலக்குடன் ஏற்படுத்திக் கொள்ளுந்
 உறவு பற்றியும் அவரது பெச்சிக் குறிப்பிட்டார்.

● தந்தை உங்களுக்களித்த பயிற்சிகள் எல்
 வாயிருந்தன? அவருக்கும் உங்களுக்கும்மிடை
 யில் உறவு எப்படியிருந்தது?

தந்தை அதுகம் பிரயாணம் செய்பவராக இருந்
 தார். அரிதர்கவே நாய் அவரை எங்கிப்பொம்.
 'புறம் போச வேண்டாம். தாயாரோடு அடிய
 தர்க்கிக்க வேண்டாம். இஸ்லாமிய ஷஹீதான
 தங்கு படிக்க வேண்டும். அறிஞர்களான முஹ
 துரிதவானவையே இஸ்லாமிய ஆட்கி ருவாக முடி
 யும்' என்பன போன்ற வி.யுள்ளன எமக்குப்
 போருவை சொன்னார்.

● முஸ்லிம் உடம்பத்திற்கு நீங்கள் சுறாரிக்கும்படி வருமா?

எனது தந்தை ஷஹாஜித் தளக்கிடுத்த வீடுப் பிள்ளை திவ்யாவு சொந்தவிட்டார், என்னும் அவர் களை அளவு இன்னும் நனவாயில்லை. ஆப்கானி மன்ஸூர் இஸ்லாமத்தின் சொந்தா பழக்கவிட வேண்டும். இஸ்லாமிய ஆட்சியைக் கண்டு மகிழ வேண்டும் என்பதே அவரது களவாக இருக்கிறது.

'நானும் ஷஹீதாகி தந்தையைக் காண வேண்டும்'

ஆப்கானி முஸ்லிம்களது இடைக்கால அரசுத் தலைவர் மயயாபி அவர்களது வீட்டு முகாமில் ஷஹீதம் நிலைநாட்ட கவகிப்போடு கள்ளியர் ஷஹீதம் முகாம்களை ஒரு பக்கமும், உய்யை நிலைநாட்ட நடமாட்டம்மீது மறு பக்கமும் உத்தியோகி இரட்டியப் பார்த்த வண்ணம் நடப்பதை அறிவ முயன்று கொண்டிருந்தான் ஒரு சிறுவன்.

தனது தந்தையும் இரு சமோதரர்களும் ஷஹீதான செய்தி அங்கங்குத் தெரிந்திருந்தது. என றும் குழந்தைப் பருவம் அதன் தாக்கத்தை உணர சிலை போலும், வாழடி, மாணம் என்பவற்றின் கருத்துக்களை விளக்காத பருவமில்லா அண்ணுக்கு வயது பூந்தே வருடங்கள். வருடங்கள் பூந்தாய றும் அவன் ஒரு வீரசி சிறுவன். ஒரு நாளை அவ னிடம் வந்து "மகளை உனது தந்தை காணமாசி விட்டாரல்லவா?" என்று கேட்ட. மாதிரித்தில் சிறுவனின் பதில் சட்டென வந்தது. "நல்லது எனது தந்தை ஷஹாஜித் எனது வீடுபார்த்திருக்கிறார் நாயிற்று, இந்நா இன்று ஷஹீதானிவிட்டார்."

'ஷஹீதான' என்ற சொல்லுக்கு எந்தெந்த விவரம் மகன் தந்த சிறு கிளையினால் இங்கு தரு கின்றோம்:

- மகளை காணக் கயது...
- ஷஹீத
- பிறந்த இடம்?
- இஸ்லாமப்பாத்
- சொந்த நாடு
- பாலஸ்தீன்
- உங்களது தந்தை எங்கிருக்கிறார்?
- அவர்க்கத்தில்
- அவரைக் கொலை செய்கிற கார்?
- காரின்
- எவ்வாறு கொலை செய்காரர்கள்?
- எவ்வாறு இருக்கையில் சிறு குண்டு வைத்தார்கள்.
- அவரைக் இருந்தவர்கள் யார்?
- முதலம்மதம் இப்போதுமும், அவர்கள் இரவரும் தந்தையுடன் அவர்க்கத்தில் இருப்பார்கள்?
- அவர்களிடம் செல்ல விருப்பமா?

அந்த அவரது இடைக்காலத்தின்பால் அனைவரும் ஒன்று திரை வேண்டும். அந்த இடைக்கால நிலைநாட்டு செய்வது தந்தை தனது உடலையும் பொருளை யும் ஆவி அனைத்தையும் ஆர்ப்பாணித் துவிட்டார். "இறைவன்மீது அனைவராக மகன்கள் அனைவ ரும் இந்த ஷஹீதானைக் கைவிட்ட போதிலும் நான் தனிவாக அதன் வழி செல்வேன்" என்று என் தந்தை அடிப்படி கூறும் செய்திருக்கிறேன்.

ஆம், நான் ஷஹீதாகி என்னைக் கப்பில் வைத் தபுடன் மையிதவப ஜிபீக் (அனை) வந்து என்னை அங்கனிடம் எடுத்துக் செல்வார்.

- நீங்கள் ஷஹீதானும்வரை என்ன செய்கி ளீர்?
- எனது தந்தையின் கொலையர்களைத் தோடித் திரை செல்வேன்.
- உங்களது தந்தை ஷஹீதானபொது நரகி என்ன காரினார்?
- "வேறறி" என்றார்.
- ஆப்கானிஸ்தானுக்குள் கொண்டுள்ளார்?
- ஆம், மூன்று முறை
- யாருடல்?
- வந்தவயுடல்
- தந்தைக்கு நுகி சேட்காரனார்?
- ஆம் இஸ்லாமா எனது தந்தையை காண்க்கி தில் கோத்துண்டு.

சத்தியம்..

(21ம் பக்கத் தொகுதி)
 விஷய எழுதினார் சார் இறைமட்டம்களையுடன்குக்கும் உரியன என்பதைப் பெண்கள் உணரத் தவறுவதா ரும். இம்மதக் தவறான கருத்து எழுது இஸ்லாமிய வாழ்வைப் பாழ்படுத்தி விட்டது. இன்று தலைமை எல்லாருள்ள வேண்டிய கருத்துயத்திள் சகல இழி வையும் வெறுப்பும் செய்குகளையும் தம்மீ தும் தவறு குழந்தைகள், புருஷர்கள் மிதிதும் பரத புலத்திகான கருவியாகப் பெண்கள் மயறிவிட்டா ள். நீங்கள் காப்பாக்க கருதமாட்டிக்கொள்ளுங்கள், இன்னொரு சொந்தநாளில் காணத்தில் பெண்கள் செய்ந்ததால் இன்னொருளாகக் காரினாரற்று கின்றார்கள் எனது தெளிவான வாய்க்கையிள் கற் றிடலாம். கருதாயத்திலே பரதிக் கிடக்கும் சகல வகைத் திமைகளும் பெண்களிடத்தில் ஷஹீதிக் கின்றவை. அது அவர்களோடு நீண்டநாட்ப் போவ திள்ளை, அவர்களது குடும்பத்திற்கும் குழந்தைகளி டத்திற்கும் பரவுவதும், சிரமப்ப புறங்கனில் திணைமை சிறிது மாறுபட்டிருக்கலாம். ஆனால், நகரப் புறங்களைப் பொறுத்தவரை திணைமை பொருட்பாரதும் இவ்வாறாகத்தான் உள்ளது.

**“இஸ்லாம் எழுச்சியுறும்
வேளையில் கம்யூனிஸம்
தன்னன் மாஸ்கோவிலேயே
பாதுகாத்துக்கொள்ள முடியாது
நடுநடுங்கும்!”**

மொளையூதி (ரஹ்)

(15 மார்ச், தொடக்கம்)

மகவச்சும் மடுவுக்கும் இடையிலாவ விக்ஷிபா
யான இந்த நிலைமை ரஷ்ய ஆக்கிரமிப்புக்குப் பெரு
வெற்றியை அளித்திருக்க வேண்டும்: மஹ்மூ அபு
காஸ் மண்ணைத் தன் இரும்புக் கரங்களில்
கொண்டிருக்க வேண்டும்!

இவ்வுதான் அதிசயம் நீசுழிக்கது, எவருமே
எதிர்பாராத அற்புதம் நடந்தது!

அல்லாஹு அக்பர்

ஆப்கானிஸ்தான் “அல்லாஹு அக்பர்” எனக்
குரவ எழுப்பி தூக்கிய சிறு ஆயுதங்கள் மூலம், உல
கின்மூன் பர்வதாராகக் காட்சிளித்த ரஷ்ய இராணுவ
வகிமைப் பளுகாள் பதக்கம் செய்துவிட்டனர்.
‘அடித்தது போதும் ஆணைவிடு’ என்பதுபோல் ரஷ்ய
இராணுவம் எடுத்த ஓட்டம் வரலாற்றில் மத்தியோரு
இராணுவத்திற்கு ஏற்பட்டிருக்கிறது!

உண்மையில் ஆப்கானில் நடந்தது ஒரு கொள்
வைப் போர், உலகை வரலாற்றுக்குள் உள்ளடக்கி கம்யூ
னிஸத்திற்கு அகலது இஸ்லாத்திற்கு எதிர்ப்பாத
நினைவிற்கும் ஒரு பயங்கரப் போர், இந்தப் போரில்
கம்யூனிஸ்திக்கு மரண அடி கொடுத்தது மூலம்
உலகின் வழிகாட்டல் தளக்குரியது என இஸ்லாம்
நிரூபித்துவிட்டது.

இஸ்லாமிய ஆப்கானின் மரண அடி ரஷ்யாவின்
செம்படை காவலர்களின் மட்டுமல்ல, அரண் கம்
யூனிஸத்திற்கும் தான் என்பதை மொஸ்கோவிலிருந்தும்
மற்றைய நாடுகளிலிருந்தும் கம்யூனிஸம் வெகுண்ட
கொடுவதிலிருந்து தெளிவாகி விட்டது.

தீர்க்கதரிசனம்!

கம்யூனிஸத்தின் இந்த வீழ்ச்சி பற்றி மொள
யூதி (ரஹ்) அவர்கள் 1976 டிசெம்பர்
80ம் திகதி காவலரை அடுத்தவன் நாய்கொன்றியில்
உரை நீசுழித்துப்போது. “இஸ்லாம் எழுச்சியுறும்
வேளையில் கம்யூனிஸம் தன்னன் மாஸ்கோவிலேயே

பாதுகாத்துக்கொள்ள முடியாது நடுநடுங்கும்!”
என்று தீக்கிரிசையாகக் கூறிவிட்டார். அது இன்று
தக்கிறது, அன்றையதும்கலாஹ்.

உலகில் பல நாகரிகங்கள், கொள்கை கோட்
பாடுகள் தொன்றி சில காலம் நிலவத்து திசுறபின்
மளர்த்துள் என்பது உண்மைதான். ஆனால், உல
கின் பெரும் பாகத்தைத் தன்னாதிக்கத்தில் வைத்
திருந்த கம்யூனிஸம் சரிந்து விழுந்த வேளையில்
வேறு ஏதாவும் விழுந்துவிடக்கூடாது என்பதை வர
லாறு சான்றாகத் உருசின்தது.

மத்தியோரு காரணம்

இஸ்லாமு கம்யூனிஸம் விழுவுதற்கு மத்தியோரு
காரணம் அதன் கொள்கை சார்ந்த குறைபாடு
யாகும், அது மனிதனைப் பற்றிக் கொண்ட தன்
மான கருத்தாகும்.

இளமவரின் பண பில் மனிதன் மத்தியோ
ஸ்ப் படைப்பினங்களை விடவும் சிறப்பானவன்;
நெறிக்காத தெரிந்தவன்; நலவது பெட்டதை பகுத்
தும் பார்த்தத் தெரிந்தவன்; தன் வாழ்வை தானே
நிர்ணயித்துக்கொள்ளும் உலகமப் பெற்றவன்.

கம்யூனிஸம் மனிதனின் இதக உயரிய நிலையை
அங்கீகரிக்க மறுத்துவிட்டது அவ்வாறு சுதந்திரமொ
முடியினரும்தம் தன்னாக்குத் தடை இட்டது. முத
வாளிநதுவ அமைப்பை இஸ்லாமவர்க்கும்தரக்க
கூறிக்கொண்டு, ஆட்சியதிகாரமுண்டய அரசு முத
லாளித்துவத்தை உருவாக்கி விட்டது.

அரசு முதலாளித்துவம்!

இளமப் பற்றில் சூயிப்பிடுகொர், “கம்யூனிஸம்
என்பது அரசுடைமை முதலாளித்துவ அமைப்பு”
(Communism is a State Capitalism) என்று கூற
வர், உண்மையில், கம்யூனிஸம் அதிகாரவிலகாத
ஆயிரக் கணக்கான முதலாளிகளை அழித்துவிட்டு,
முழுமையான அரசியல் அதிகாரமும், ஏனென்க
உரிமைமக்கொண்டு அரசு எனும் பெயரில் முத
வாளியை உருவாக்கி, அவர்களுக்கு மக்களை அடி
காவயாக்கியது.

இன்று அடிமைத்துவ சக்தியில் அறுத்தெயிலியப்
படுகிறது; கம்யூனிஸத்தின் வெறுமைமை உலகம்
கூடிய வெற்றும் உலகங்களிலேயே பரர்க்கும் நிலை
ஏற்பட்டுவருகிறது.

(தொடர்ச்சி 32ம் பக்கம்)

* ‘Witnesses unto Mankind’, Islamic Founda-
tion, U.K. (1986) Page-42.

இறைமை

மொஸலாஹு மொஸ்தாஹி (ரஹ்)

மனிதன் பின்பற்றி நடக்கவேண்டிய சட்டங்களை இயற்றும் உரிமை அல்லாஹ்வுக்கு மட்டுமே உண்டு என்பது அய்யூர்யுவின் கருத்து. எனவே அவனது வழிகாட்டுதலின்றி மனிதர்கள் பின்பற்ற வேண்டிய சட்டங்களை ஆக்கவும், அவற்றைப் பிரகடனஞ் செய்வவும் அதிகாரம் மனிதனுக்கோ வேறு எவ் பொருள்களுக்குமோ சிவ்வையாது. இது அல்லாஹ்வுக்கு மட்டுமே சொந்தமான உரிமையாகும். பொதுவாக இப் பிரபஞ்சத்தில் இயக்கத்துக்கான சட்டம் வளை அல்லாஹ்வே வகுத்திருக்கிறான். இதில் வேறு எவரது தலையீடும் இல்லை. இப்பிரபஞ்சத்தில் உள்ள சிவனஞ்சிறிய அணுக்கள் முதல் பெரிய கோல்கள் வரையுள்ள அனைத்துமே அல்லாஹ்வின் சட்டதிட்டங்களுக்கும் அவன் வகுத்துள்ள நியமனங்களுக்கும் கட்டுப்பட்டு நடக்கின்றன. இதே போல மனிதனும் அவனது சக்திக்கு அப்பாற்பட்ட சிவயங்களில் அல்லாஹ்வின் நிபந்தனையே பின்பற்றி நடக்கிறான். இதில் மனிதனின் விருப்பு வெறுப்பு முதலிடமில்லை. மனித வாழ்க்கையில் அவனது விருப்பு வெறுப்புக்கு ஏற்ப நடத்தும் ஓரளவு சுமந்திரமுள்ள துறையளிதும் அவன் அல்லாஹ்வின் சட்டதிட்டங்களையே ஏற்றுக்கொண்டு நடக்கவேண்டும் என்று தயிர்சார்களுக்கு அல்லாஹ் அருளிய வேதங்கள் மூலமராவும் - அவற்றில் இறையான அல்லாஹ்வில் வாயிலாகவும் அவன் மனித இனத்தற்கு உபதேசம் புரித்திருக்கிறான். இந்த அம்சம் அங்குர்ஆவில் பல்வேறு கோணங்களிலிருந்தும் மிகவும் தெளிவாக விளக்கப்பட்டிருக்கிறது. இத்துறையில் பின்வரும் கருத்துக்கள் குறிப்பிடத்தக்கவையாகும்.

1 இப்பிரபஞ்சத்தில் சிருஷ்டிகர்த்தாவான அல்லாஹ்வின் மனிதனின் சிருஷ்டிகர்த்தாவாகவும் இயக்கனாகவும் இருக்கிறான். ஆகவே பிரபஞ்சத்தில் உள்ள எல்லா பொருள்களையே போல மனிதனும் அல்லாஹ்வின் இறைமையை மட்டுமே ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டும்.

"நிச்சயமாக எவ்வு தெரவுகளையும் எவ்வு எல்லைய வணக்கங்களும், எவ்வு வரழவும், எவ்வு மரணமும் உலகங்களின் இரட்சகனான அல்லாஹ்வுக்காகவே உரியன என்று (நபியே நீங்கள்) கூறுங்கள்... அல்லாஹ்வு எவ்வாறு பொருள்களுக்கும் ரப்பாக இருக்கையில் அவ்வவ்வாறு மற்றொன்றையும்

எனக்கு ரப்பாக நான் கருத்துக் கொண்டதா என்று (நபியே நீங்கள்) கூறுங்கள்..." (7:183,184)

"நிச்சயமாக உங்கள் ரப்பாகிய அல்லாஹ்தான் வானங்களையும் பூமியையும் ஆறு நாட்களில் படைத்தான்..." (7:64)

"மனிதர்களின் ரப்பும் மனிதர்களின் அரசனும் மனிதர்களின் சடவுளுமாவ அல்லாஹ்வின் பாதை கப்புகீ தேருகிறேன் என்று (நபியே நீங்கள்) கூறுங்கள்" (114:1-3)

"காணத்திருந்தும் பூமியிலிருந்தும் உலகனுக்கு ஆசிரமளிப்பவன் யார்? கேள்விகளையும் பார்வைகளையும் சட்டுப்படுத்தப்பவன் யார்? இறந்தவற்றிலிருந்து உயிருள்ளவற்றையும் உயிருள்ளவற்றிலிருந்து இறந்தவற்றையும் வெளிப்படுத்தப்பவன் யார்? சகல காரியங்களையும் திட்டமிட்டு நிகழ்த்தப்பவன் யார் என்று (நபியே) நீங்கள் கேளுங்கள். அவர்கள் அல்லாஹ்தான் என்று கூறுவார்கள். அப்படியானால் நீங்கள் (அவனுக்குப்) பண்பட வேண்டாமா என்று கேளுங்கள். மெய்யாகவே அவ்வதான் உங்களின் உண்மையான ரப்பு. இந்த உண்மைக்கு அப்பால் வழிகோடாது வேறு என்ன இருக்க முடியும்? அப்படியிருக்க நீங்கள் அனைத்தீடு எவ்வு சிறப்பாடு நிற்சைன். (10:31,32)

2 சட்டமியற்றல், நிதி எது என்று நினைப்பதில் எல்லா அல்லாஹ்வுக்கு மட்டுமே உரிய அதிகாரங்களை ஆகும். அவனது சட்டதிட்டங்களான ஏற்று அவற்றையு கட்டுப்படுத்தி நடக்க வேண்டியது மனிதனுடைய உரிமையாகும். இதவே மனிதன் எவ்வென்கள வேண்டிய விமான வழியுறாது.

"உலகனுக்கிடையில் கருத்து வேறுபாடு ஏற்படுமா விஷயங்களுக்கான தீர்ப்பு அல்லாஹ்வின் மீது உண்டு. எனது ரப்பாகிய அல்லாஹ்வு அத்தனைவரையும் நான் அலளிமே நம்பிக்கை வைத்திருக்கிறேன். மேலும் நான் அலளிமே மீளுகிறேன்." (42:10)

தீர்ப்பளிக்கும் அதிகாரம் அல்லாஹ்வுக்கு மட்டுமே உரியது. நீங்கள் அவனைப்பற்றி வேறு எவ்வு குக்கும் வழிபடக் கூடாது என்று அவன் சட்டனை விட்டிருக்கிறான். இதவே சிரான தீனாகும். ஆனால் மக்களில் பெரும்பாலோர் இதை அறிவதில்லை. (12:10)

"... இந்த விஷயத்தில் எங்களுக்குப் பண்புண்டா என்று அவர்கள் கேட்டிறார்கள்; அனைத்து

அநிகாரமும் அல்லாஹ்வைக்கே உரியது என்று (நபியே நீங்கள்) கூறுங்கள்....." (3:154)

3. சிந்தனையுள்ள அனைத்தையும் பாட்டியவன் அல்லாஹ் ஒருவனே. ஆதலால் அவற்றுக்கிடையே நடவடிக்கை ஆர்ப்பெயராமல் பிரகடனம் செய்யும் அதிகாரமும் அவனுக்கு மட்டுமே உள்ளது.

"திச்சயமாகப் பாட்டத்திலும் சட்டமியற்றலும் அவனுக்கே உரியன" (7:84)

4. அல்லாஹ் ஒருவனே அனைத்தினதும் சீரமைப்பாளராகவிருக்கிறான். ஆகவே அவர்களை பிரகடனம் செய்யும் அதிகாரமும் அவனுக்கு மட்டுமே உள்ளது.

"அவர்களைவிடும் பூமியினதும் ஆட்சி அவ்வாஹ்வைக்கே உரியது என்று (நபியே) நீங்கள் அறியவில்லையா....." (5:40)

5. அல்லாஹ்வின் தீர்மானம் மிகவும் பொருத்தமானது. ஏனெனில் அனைத்து பொருட்களையும் பற்றிய உண்மையான நிலையை அவனே அறிவிக்கிறான். நெருங்கியவரும் தரீபர்கள் நடைமுறைகளையும் தீர்மானிப்பவராகவும் அவனே இருக்கிறான்.

".....ஒரு பொருள் உங்களுக்கு நன்மையானதாகவிரும்பும் நீங்கள் அதை வெறுக்கக் கூடும்; மேலும் ஒரு பொருள் உங்களுக்கு தீயதாகவிரும்பும் நீங்கள் அதை விரும்பக்கூடும். (எது எத்தனைமையது என்பதை) அல்லாஹ்வே தன்கறிந்தான். நீங்கள் அறியமாட்டீர்கள்" (8:17)

"நியமர், நன்மையர் பற்றி அல்லாஹ் தன்கறிந்தவன்" (2:280)

"அவர்களுக்கு உதிரிவிடுப்பவரானவரும் அவர்களுக்குப் புறம்பாக இருப்பவரானவரும் அவன் அறிவிக்கிறான். அவன் நாடிவந்ததற்கு அல்லாஹ் குறித்தெடுத்தவற்றில் எதைமும் அவர்கள் தெரிந்துகொள்ள முடியாது." (2:255)

"நீங்கள் பெண்களைத் தவிர்த்து அவர்கள் அவர்களுக்குரிய தவணையை அடைந்தால் அவர்கள் தங்கள் குணவாசனைத் திருமணம் செய்வதொன்றை நீங்கள் தடுக்க வேண்டாம்.....அதுவே உங்களுக்கு மிகவும் நன்மையும் மிகவும் தூய்மையானதாகும். (இதென்ன நன்மைகளை) அல்லாஹ் அறிவிக்கிறான். நீங்களே அதை அறியமாட்டீர்கள்." (8:38)

".....உங்கள் பொறுத்தவரம் உங்களுக்கு மிகவும் சூழிய இயற்கையில் உங்களுக்கு மிக்க பயன்படுவதால் யார் என்பதை நீங்கள் அறியமாட்டீர்கள். (இந்தப் பயன்படுத்தி ராஜ்ய உங்களுக்கு) அல்லாஹ்வின் அறிவு" (2:255)

சம்பட்ட அரைப்பாகும். திச்சயமாக அல்லாஹ் நன்கு அறிந்தவனாகவும் மிக்க ஞானமுள்ளவனாகவும் இருக்கிறான். (4:11)

"...தகப்பன், பாட்டன், பிள்ளை, பேரன் ஆகிய வாரிசுகளில்வாற சொத்துக்களைப் பற்றிய சட்டங்களும்) நீங்கள் தவறவிடாதிருக்க அல்லாஹ் உங்களுக்கு தெளிவாக விளக்கியிருக்கிறான். திச்சயமாக அல்லாஹ் எவ்வாறென்றும் தன்கறிந்தவன்" (4:176)

".....வேதாட்டவையற்ற, தெருங்கிய உறுதியில் ஒருவர் மற்றவருக்கு தெருங்கியவர்கள். திச்சயமாக அல்லாஹ் அனைத்தையும் தன்கறிந்தவன்" (8:75)

"(அகரத் விநியோகம் பற்றிய இந்த ஏற்பாடு) அல்லாஹ்வின் அறிவு மிக்கவருக்கும், அல்லாஹ் தன்கறிந்தவனும் ஞானமுள்ளவனாகவும் இருக்கிறான்." (8:60)

"(அனுமதி பெறுவது பற்றிய ஒழுங்கு முறை) விதிவள்ள இவ்வாறு அல்லாஹ் உங்களுக்கு விளக்குகிறான். அல்லாஹ் தன்கறிந்தவனும் ஞானமுள்ளவனாகவிரும்புகிறான்." (24:65)

"விவகாரமெல்லாம், (மரபிற்குள் உள்ள) சமரம் கொண்டு வெளியே திறந்த மேற்கொண்டு உங்களுக்கு உத்தரவு நீங்கள் அவர்களைச் சொந்தப்படுத்துகிறார்கள்..... இது அல்லாஹ்வின் விதிவாகும். உங்களுக்கு மத்தியில் அவன் தீர்மானம் தீர்மானித்தவன். திச்சயமாக அல்லாஹ் தன்கறிந்தவனும் ஞானமுள்ளவனாகவிரும்புகிறான்" (60:10)

மொஸலி ஏ. எல். ஏம், இஸ்ராஹிம்

மாணவர்களுக்கு விசேட வாய்ப்பு

ஐயாஅக்தின் இந்த வகுட தலைவன் குர்ஆன் நிபந்தனைகள் அறியும் அல்லாஹிகள், பாடசாலைகள், கல்வியாளர்கள், உயர் பள்ளிப் பிள்ளைகள், எப்பவற்றில் எங்கும் மாணவ மாணவிகளுக்கு உதவி தரவேண்டும்.

சிற்பரிகளைப் பெறு தபாற் செல்லான 11-நாள் முத்திரை ஒட்டி உங்கள் முகவரிக்கு எழுதிய நீண்ட வணிகப்பை உடனடியாக அனுப்புகள். - தகவல்கள் தீர்வுப் பகுதி

முடிவு திகதி மார்ச் 10
தகவல்கள் குர்ஆன் கல்வியாட்டி, கல்வியின் பொருட்கு முடிவு தீர்வு 10, 8, 90, பொருட்கு பற்றிய விவகாரங்களுக்கு அல்லாஹ்வாத 80 ஐயாஅக்தின் பிள்ளைகள் பார்த்து.

இஸ்லாமிய இலக்கியம் என்றால் என்ன?

● இலக்கியம் உள்ள 'மரணம்' வாசகிகளின் பின்புறத்தைகள் மற்றும் ஆய்வுகள் மூலம் நன்றி பரிசீலனையான தாக்கம் நவீனம் அவர்களுக்கு அறிமுகம் செய்கிறீர்களா?

என் மூத்தரையர்கள் நேரணனைகள் சாந்தவர்கள் - ஆனால் நான் வளர்ந்ததும் படித்ததும் எல்லாம் தாழ்வுகளில் தான்! இருநெருவேலி மாவட்டத்தில் உள்ள ஒரு கல்யாணியில் நான் பஞ்சாப வகுப்பு படித்து கொண்டிருந்த நேரம் - வாழ்வின - மரணம் முடிவாக பஞ்சாப்களில் ஒன்றில்வலா கல்யாணிய் பருகம்! சிதரங்களில் கூடுபட்டி, மேகங்களை நனைவிசாரிக்கும் 'குறு குறு' வயது! அந்த வயதில் நான் - வயக்கு 'குல்லாள்' என்றும் நேர்வழி கிடைத்தி.

ஷேக் நாஜும் ஏனும் நன்பர் என்னுடன் என் கதையில் தளவிறந்தவார்! அவரை என்மேலும் 'முத்து' என்று செய்வதாக அழைப்பார்கள். உண்மையில் எனக்கு அவர் ஒரு 'முத்து' தான்! அந்த முத்திலிருந்துதான் நான் இஸ்லாமியப் பார்வை பெற்றேன்.

ஒரு நாள் : இரவு இரண்டு அல்லது மூன்று மணி இருக்கும், விளக்கு வெண்பலம் கள்வனை உறுத்தவே என் உறக்கம் களைந்தது, படுக்கையை விட்டு எழுந்தவன் சிவீது நேரம் அப்படியே திசைத்துப் போய் உட்கார்ந்து விட்டேன்.

உலகமே உறக்கத்தில் ஆழ்த்திக்கும் வெணையில், இருளின் களைந்த சிவர்கள் உலக அரங்கை மறக்கிக்கும் நேரத்தில், நன்பர் முத்து மட்டும்தன்னை மறத்தி, தன் குழுவை மறந்து தெரவுணையில் கடுமடிபுறந்தார்.

நான் வியப்புடன் அவர் தொழுது முடிக்கும் வரை காக்கிருந்தேன். என் மனதில் ஆவிரமயீரம் எண்ணங்கள்!

'இறைவனுக்கும் மனிதனுக்கும் இடையில் இப்படியும் ஒரு தொடர்பு இருக்க முடியுமா?'

'இதமான இரவு நேர உறக்கத்தையும் உதவித் தள்ளிவிட்டு இந்தப் பிரச்சினையை எழுந்து இறைவனை வணங்குகிறார் எனில் அவருக்கு ஆண்டவன் பிறு எத்தனை அன்பு இருக்க வேண்டும்? இந்த அன்பு எப்படி ஏற்பட்டது? ஏதனால் ஏற்பட்டது? எவ் ஏற்பட வேண்டும்?'

நான் இவ்வாறாக சிந்தித்துக் கொண்டிருக்கும் போதே நன்பர் தொழுகையை முடித்துவிட்டு இரு கரங்களையும் விரித்து இறைவனிடம் ஏதோ வேண்டுகிறார். உதடுகள் அளாவது தெரிகிறது. சன்னத்தில் கண்ணீர் ஆறாக நடுகிறது.

எதிர்ப்பை உருக்கம்! எத்தனை நெகிழ்ச்சி! இப்படியும் ஒரு மனிதன் இறைவனை வணங்கி அவனுடைய அருளைப் பெற முடியும் என்பதை அறிந்த போது சிவிர்த்துப் போனேன். அவரிடம் மேலும் தெருக்கிப் பற்றி இஸ்லாத்தைப் பற்றி ருளரவு அறிந்து கொள்வேன். பிறகு வானியம்பாடியில் முஸ்லிமாயினேன்.

இது நடந்த ஏறத்தாழ 15 ஆண்டுகள் ஆகி விட்ட பின்பும்கூட அந்தச் சிவிர்ப்பு என்னுள் அடக்கவில்லை. அனைத்துப் புகளும் அவ்வாறுவுக்கே!

இறுகதைச் செலிவர் ரொஜூல் ஹஸன் அலர்களுடனான பேட்டி. பேட்டி கண்டவர் ஓ. எம். எம். மன்சூர்

"வாசகிகளையும் பூமியையும் படைத்தவனே! நீதான் இம்மையிலும் மறுமையிலும் என் பாதுகாப்பை. நான் இவ்வாத்தில் இருக்கும் தினவியலேவே - முஸ்லிமாயவே என்னை மறவிக்கச் செய்வாயாக! மேலும் என்னை முடிக்க சிவர்களுடன் சேர்ப்பாயாக!" (12:101) - இவ்வாள் என் பிரார்த்தனை.

● எழுந்தது மூன்றுவீத கங்குகது ஆரவம் வளர்க்கி அன்பு நகு முறையைச் செய்கிறீர்களா?

படிக்கும் - எழுதும் ஆரவம் பன்னி நாட்களின் குந்தே உல்கு, தொடர்பு புத்தகங்களில் கவிதைகளாக அழக்கிக் கொள்ளுபடுபேன். என் சிவிய அவ்வான் ஒரு புத்தகப் பிரிவர். பற்றிபெற்ற எழுத்தாளர்களது நாவல்களை தினைய ரொவ்லி வருளார். தெய்வாந்தன், சிவின், நா. மர... சாண்டியன் கொள்நொலின் எழுத்துக்கள் எனக்கு அப்பொழுதே அறிமுகமாகிவிட்டன. பட்டுக்கொட்டை கம்பாண சந்தரத்தின் பாடல் தொகுதி நான் ஆன்று எவ்வன் விட்டிக் இருந்தது. அவை எடுத்து அடிக்கடி படிய

மேன். இப்படித்தான் என் ஆர்யம் வளர்ந்தது. இஸ்லாமிய இயக்கத்துடன் என்னை இணைத்துக் கொண்ட பிறகு இஸ்லாமியே என்னை இவ்வளவு வளர்த்தார்வம் இஸ்லாமிய நாகரிகங்களையும், இஸ்லாமியப்பார்வையாளரும் பெற்றது. தொடர்ந்து இத்தனை யில் என்ரு ஊக்கமூர் ஆர்வமும் அளித்து வருப வர்களில் 'சாறதம்' நிர்வாக ஆலியர் மெனலாளர் லுமில் அஹ்மத் அவர்களுக்குப் பெரும் பங்குண்டு.

● சிறுசுவை அடிக்கங்களுக்கான 'கரு'வை எவ்வாறு பெறுகிறீர்கள்?

சூர்ஆன் - ஹதீஸ் வெளிச்சந்திய வாழ்க்கை வயச் சற்றை கூர்ந்து நோக்கக் கற்றுக்கொண்டார். பொதம் - கரு' வெடந்ததுண்டு. / நம்மார்ச் சுற்றி லும் லவ்வொரு நாளும் எத்தனைபா சம்பவங்கள் நடக்கின்றன. சூர் சம்பவத்திற் - பல கோணங் களில் - பல 'கரு'க்கள் பொதிந்து இடப்பதும் உண்டு. சற்றை அனுபவமும் பயிற்சியும் லந்ததுவிட் டால் அவற்றை எழுத்திற் வெண்டெவந்துவிடலாம்.

● ஒரு சுவை அடியாகக் கொண்டு வந்த ஆக நும் பொது எத்தனைய உத்திகளாகக் கையாளுகிறீர்கள்?

நான் வந்த உத்தியையும் கையாளுவதில்லை. எப்படிச் சொல்லலாம் அழகாக இருக்கும் என்று நான் நினைக்கிறேனோ அப்படிச் சொல்லிவிடுவேன். அதில் ஏதேனும் உத்திகள் இருக்கின்றனவா என்பதை மறவர்கள் நாய சொல்ல வேண்டும்.

● ஒரு சிறுசுவை எழுந்தப்போது தாக்கள் எதிர்ப்பார்க்கின்றன?

சிறுசுவை என்று மட்டுமல்ல - ஒரு கட்டுரைரை எழுதும்போதுகூட அது எத்தனைய தாக்கங்களை என்ருள் ஏற்படுத்துகிறதோ அதே தாக்கங்களை வாசகர்களிடம் ஏற்படுத்த வேண்டும் என விரும்ப வேன்.

● இஸ்லாமிய இலக்கியம் என ஒன்றுண்டா? உண்டெனக் கருதினால் அதன் விளக்கம் என்ன?

ஒரு புத்தகம் அளவுக்குப் பதில் சொல்ல வேண்டிய வேண்டி இது ஆய்லும் கருக்கமாகச் சொல்ல முடியவில்லென். எது இஸ்லாமிய இலக்கியம், எது இஸ்லாமிய இலக்கியம் அவை என்பதற்குச் சில அளவுப்பாக்கள் உண்டு என்பேற நான் கருதுகிறேன்.

தொழிற் புரட்சிக்குப் பிறகு மனித வாழ்வின் வளத்திற்கும் முன்னேற்றத்திற்கும் சார்பாற்றியோடு களின் - மேற்கத்தியவாடிகளின் சிந்தனைப் போக் ளும் நடைமுறையும்மான் சரி என்று கருத்து மேலோங்கியது. 'உலகமாத நீதியின் முன்வேறுபது

மட்டுமே வாழ்க்கை, எனும் மரண உருவாக்கப்பட்டது' மரணம், ஒழுக்கமும், தார்பீச சித்தலை கலும் பின்னாக்குத் தள்ளப்பட்டு 'பிற்போக்குத்தன மானவை' என்று பறித்துரைக்கப்பட்டன. 'வக் லமே இந்த உலகம்தான்; இந்த உலகில் பிறந் தேராம்; வாழ்கிறோம்; இறந்து விடுகின்றோம்; இதற்குப் பிறகு ஒரு வாழ்க்கை இல்லை. ஆகவே எப்பாடுபட்டாவது - வந்த வழிமுறையைக் கையாண் டாவது - எல்லா இன்பங்களையும் இயேயே அஹ் பவித்துவிட வேண்டும்' என்ற எண்ணம் மேலோர் கியது. இந்தச் சிந்தனைப் பாங்கின் அடிப்படையில் எழுந்த படைப்புடன் அளவற்றதகமும் இவ்வாதியிற் குப் புறம்பான இலக்கியங்கள் எனலாம்.

இறைவன் ஒருவன் உண்டு அவனே நம் அனை வரையும் படைத்தவன்; மக்கிது தேர்வுழி காட்டுவ தற்காகத் துதிகளையும் வேதங்களையும் அளித்தான். அந்த வழி காட்டுதலுக்கு ஏற்ப வாழ்ந்து நம்மு கடமை. மரணத்திற்குப் பிறகு வாழ்க்கை உண்டு; அந்த மரணம் வாழ்வில் நாம் இங்கு செய்த லுக் க்வொரு செயலுக்கும் இறைவனிடம் பதில் சொல் லியே ஆக வேண்டும். இந்தக் கொள்கையை ஒரு மனிதன் பின்பற்றி வாழும்போதுதான் இம்மை யும் மறுமையிலும் வெற்றிபெற முடியும் என்று இல்காம் கூறுகிறது. இந்த அடிப்படையில் ஒரு வான படைப்புகளை இஸ்லாமிய இலக்கியங்கள் எனலாம். நான் இப்படிச் சொல்லுதலும் ஒன்றொரு படைப்பிலும் ஏதேனும்வதையும், மறுமையையும் வகித்து நினைத்து 'சத்தாயம்' சொல்லும்புட் எவ் பதல்ல, மரணம், இவற்றை அடிப்படையாகக் கொண்டு நயிமமாகவும், அழகியக் உணர்வோடும் வாழ்வியல் போக்குகளை கவிதைமாக, கதைமாக, நாடகமாகச் சித்தரிக்க முடியும். அவற்றில் வெளிப் படைப்பாக இணையும், மரணம் என்றியவாசிட ர லும் அளவெய்வலாம் இஸ்லாமிய இலக்கியங்கள் தாம்!

ஆனால் நம்மில் பலர் இஸ்லாமியக் கொள்கை களுக்கு முரணான எழுதப்பட்ட சில புராணங்களையும், பாடல்களையும் - அவையெல்லாம் முஸ்லிம்க ளாக எழுதப்பட்டுள்ளன எனும் சூரே காரணத்திற் காக - இஸ்லாமிய இலக்கியங்கள் என்ற பொற்று கிணறார்கள். என்னால் ஒப்புக்கொள்ள முடியவில்லை.

● தங்களது எழுத்தின் இலக்கியம்?

இறைத்தெய்வியல் கோணங்களை, உயர்வுகளை, அதன் அறிவுரைகளை எளிதாயான முறையில் மக் களுக்கு எட்டச் செய்ய வேண்டும், கொள்கை ரீதி வான படைப்புகளை உருவாக்க வேண்டும் என்று நினைவு ஆர்வம் இருக்கிறது. இறைவன் தானே புரிய வேண்டும்.

(தொடர்ச்சி க்கும் பக்கம்)

நூல் அறிமுகம்

ஐந்து நூல்கள்

காத்தநகர் பூலாதி எம். இப்ராஹீம்
M.B.S. (M.H)
எழுதியவை

என்கள் (ஸ்க்) அவர்கள் புத்தகம் எழுதித்தான் இல்லவாயிப்பணி புரிந்தார்கள்? என்க கேள்வி கேட்டதும் சில முஸ்லிம்களுக்கு பதில் தருவதுபோல, குறுசில காவத்தின் பயனூல்களைப் படைத்துள்ளார். காத்தநகர் பூலாதி எம். இப்ராஹீம் அவர்கள், அவ்வழியில்லாவிடு.

அருமையான ஐந்து தலைப்புக்களில் அவர் வெளியிட்டுள்ள நூல்களில் 'ஹாஜிவாஸ்த் அது ஹஜ் ஜென்டில்' என்ற நூல் காத்தநகர் பூலாதி மெளலாவின் தூவொவ்வருங்கு பதில் அளிப்பதாக அமைந்துள்ளது. 'அவ்வாறுவுக்கு உருவம் உண்டு' என்ற ரஹீம் மெளலாவின் கருத்துகளுக்கு விக்காரியாக மறுப்பு வழங்கும் வகையில் அதன் கருத்துக்கள் அமைந்து செல்லிவருவது.

'மெளலானா மெனதுதி (ரஹ்) - மெளலானா இய்யாஸ் (ரஹ்) இவர்கள் யார்?' என்ற நூல் மதி ரொகு நவீன முயற்சியாக அமைந்துள்ளது. இது பெரியார்களையும் பெரு முயற்சிகளையும், அவர்கள் தோற்றுவித்த இயக்கங்களது பணிகளையும் புரிந்து கொள்ளாது சிலர், தாமதம் தடுமாறி மறுபாட்டையும் தடுமாறிக் செய்ய முனைத்து செயல்படும்போது இத்தகைய தூவொவ்வது வாராயர்களுக்கு வட்டம் செலவிடுபாடு பித்தக பயனூலைய செய்வாரும்.

முஸ்லிம்கள் அவர்கள் இது பெரியார்களையும் பற்றியும் விக்காரியான முயற்சிக்காரும் ஒரு காத்தநகர் வாகனம் எந்த அளவு இவர் வணம் பற்றி தெரிந்துகொள்ள

கொண்டுமே அதை அல்ல விஷயங்களைத் திரட்டி எழுத்தில் தந்துள்ளார் என்பதை அனைத்துக்கும் ஹுலாஸ் காண்பார்.

மெளலானா மெனதுதி (ரஹ்) அவர்கள், மார்க்கத்தை ஆழமாக ஆராய்ந்து, வல்ல முயற்சியில் கற்றுத் தெரிந்து அதை அடிப்படையில் ஒரு பாதுகாப்பிடுக்க முயற்சியும் சமுதாயத்தை காணவில்லாததுள்ளார். அதற்காக அவர் எடுத்த முயற்சிகள், பட்ட சண்டங்கள், அனுபவித்த வேதனைகள், சண்டைதீர்ப்புகள் இவற்றின்மீது

அதேபோல மெளலானா இய்யாஸ் (ரஹ்) அவர்களும் தமது இளம பணியில் கொண்ட முயற்சிகள் சாயாய்வார்களை, இயல்பைவெல்லாம் தவக்கேயுரிய தவிர்ப்படையில் விளக்கிச் சொல்லிவார். ஆகியார் அவர்கள், அதியாசாம, பெருமையம், காத்தநகர்சீக்கி எல்பவ்வழியுக்கு இரைவாசி பவந்தியாய் பத்தொகைகள் வழங்கியவர்களின் தவ்வாசைகள் மக்கள் மன்றத்தில் சமர்ப்பிக்கும் ஆகியவர், இவர்கள் வெறு காணாமலாக தவக்கருதிருந்த கைய்ப்பவ அனுபவமென்றவறையும் வழங்கிவார்.

மேலதூவாய இன்னும் பலரும் வாசிக்கும்படியான நூல்கள் குறிப்பிடலாம். அவற்று ஏனைய நூல்களையட மார்க்க உளர்வை கடைபிடிக்கும் நவீன கருத்துக்களை வழங்கிவிட்டன.

இவற்று மார்க்கத்தின் பெயராய் கற்பனைகளையும், கட்டுக்கதைகளையும் கொண்ட புத்தகங்கள் ஏராளமாக வெளிவருகின்றன. மக்களின் அன்றாட வாழ்க்கைக்கு வழிகாட்டுபவ்வாயக கருபவை பிடிவார கொள்ளும், இத்தகையவின் காத்தநகர் பூலாதி எம். இப்ராஹீம் அவர்களது முயற்சி பாராய், முக்குரியது. பலரும் வரவேற்கும் க்காது.

மேலும், இக்காலம் வட்டம் வதை எழுதித்துக்கொண்டதும் ஏன்? எதற்கு? ஏப்படி? என்று

ஆதாயம்? என வினா விடுக்கும் காலக்கட்டமாய் உள்ளது. இது நியாயமும்நான், வளர்ந்து வரும் நயிவியல் அன்றாறு வினாவிடுக்க அத்தகையவர்களைத் தூள்நுகிவது.

என்கள், கிணத்துப் பூலாதி எம். இப்ராஹீம் அவர்கள் தமது தூவ்வண எழுதும்போது இது பற்றி அதிகக் கவனம் செலுத்தி இருக்க வேண்டும். இவர் தமது தூவ்வணில் தத்துவக் கருத்துக்களுக்கு ஆதாரம் வழங்கும் நவீனமையும் ஆதாரவாகக் குறிப்பிட்டுள்ள சில நூதில்லகளைத் தரம் பற்றிக் குறிப்பிடாமைமும் பெரும் குறைவாகவே உள்ளது. இவ்வுடும் தூவ்வணில் இக்குறைவை அவர் விட்டுவைக்காட்டார் என நம்புகிறோம்.

அவரது முயற்சிகள் பயனூல்களாகவே அமைவ வேண்டும் என்க பாது எம். இப்ராஹீம் அவர்கள்.

ஹாஜிவாஸ்த் அது தரு வேலம்

30.00
சுற்று செய்வது ஏப்படி? 19.50
மெனதுதிக்கு மத்தி? புலசெய்யார்? 20.50
தாடி முஸ்லிம்களுக்கு அவசியமா? 13.50

மெளலானா மெனதுதி (ரஹ்)	
மெளலானா இய்யாஸ் (ரஹ்)	
இவர்கள் யார்?	25.00

சிறைக்குமட்டம் - அடிக்கா புத்தகாவளி, திருக்கூர் - E.P.

எம். எம். எம்.

மறுந்துவி. ரதீர்கள்!

உங்கள் சந்திராவை

புதுப்பித்துக்

கொள்குங்கள்

அகில இலங்கை இஸ்லாமிய முஸ்லிமீன் அறிமுகம்

வெளிவந்துவிட்டது! விற்பனையாகிறது!

காத்தநகர் புஹாரி எம். இப்ராஹிம் M.B.B.S (MH) அவர்களால் எழுதப்பட்டுள்ள

மௌலானா மௌதூதி (ரஹ்) மௌலானா இல்யாஸ் (ரஹ்) இவர்கள் யார்?	25.00
தாடி முஸ்லிம்களுக்கு அவசியமா?	15.00
உம்றா செய்வது எப்படி?	20.00
பெண்களுக்கு பர்தா அவசியமா?	20.00
நோய் தீர்க்கும் மாமருந்து பிஸ்மில்லாஹ்	25.00
ஹமவோஸ்த் அது ஒரு வேஸ்ட் (எல்லாம் அவணா?)	32.50

புரட்சி! எழுச்சி! சிந்தனை! எழுத்தின் மூலம் சாதனை!

காத்தநகர் புஹாரி எம். இப்ராஹிம் அவர்கள் அல்தர்ஆன், அஸ்ஸுன்னா இரண்டின்
துணையுடன் மட்டும் தனது இஸ்லாமிய நூல்களை எழுதுகிறார்.

படியுங்கள்! சிந்தியுங்கள்! அல்குர்ஆனையும் அஸ்ஸுன்னாவையும் கடைப்பிடிப்பீர்கள்!

(வி.பி.பி. கிடையாது, புத்தக விலையுடன் தபால் செலவையும் 3/-ரூபா சேர்த்து போஸ்டல்
ஒர்டர் அல்லது மணி ஒர்டர் அனுப்பவும்)

எ.க. விநியோகஸ்தர்கள்:

அஜந்தா புத்தகசாலை

நிந்தவூர்-5 இலங்கை

கொழும்பு நகரில் விற்பனை இடங்கள்

இலங்கை ஐமர் அதே இஸ்லாமி (போபஸ் ரோட், மருதானை), ஹாதி
புக் டிப்போ (தெமடகொட ரோட், மருதானை), மௌலானா ஹோட்டல்
(2ம் குறுக்குத் தெரு), பாம்பீப் ஹோட்டல் (ஒல்கட் மாவத்தை),
குணசேன விமிடெட் (ஒல்கட் மாவத்தை), பர்வீன் டிரேடர்ஸ், ரகும
துல்லாஹ் ஸ்டோர்ஸ் (பிரின்ஸ் வீதி, புறக்கோட்டை), ஆயிஷா புக்
செண்டர் (மாளிகாவத்தை), சிடி புக் செண்டர் (குணசேன மாவத்தை)
ஆகிய இடங்களில் பெற்றுக் கொள்ளலாம். வியாபாரிகளுக்கு தகுந்த
சுழிவு தரப்படும். அஜந்தா புத்தகசாலை, நிந்தவூர், E-P