ывотвой : ецил.20

யாழ். : சூபா.30 கொழும்பு : ரூபா.30



UTHAYAN - A Lively National Tamil Daily

் முகித்த ப்படுத்தா

பக்கம் 46

💹 சுடர்: 28 💹 கதிர்: 153 🔛 வள்ளுவர் ஆண்டு: 2044

சித்திரை 15, ஞாயிறு 28.04.2013

உள்ளூர்



பக்.

40 வருடங்கள் கவனிக்கப்படாத

விளைபாட்டு



பக்.

வலய மட்ட கபடிப் போட்டியில் சுழிபுரம் விக்டோரியா சம்பியன்



07

தமிழர்கள் தொடர்ந்து பேராட வேண்டும்.

சூரியகாந்தி ஞாயிறு சிறப்பிதழ்

அரசியல்



கை கொடுத்த தமிழர்கள்



மின்கட்டண உயர்வு

அரசுக்கு ஆபத்து



பக்.

வெற்றி பெறலாம் வாங்க... வாழ்க்கையை மாற்றும் தொடர்

பேச்சு நின்று போனதற்கு அரசு காரணமில்லை. அதற்கான கதவு எப்போதும் திறந்தே இருக்கிறது என்கிறார்

கொழும்பு, ஏப்ரல் 28



அரசு-கூட்டமைப்புக்கு இடையே

விலகவும் மாட்டோம். பேச்சு நின்று

போனதற்கு அரசே முழுப் பொறுப்பு.

பேச்சுகளில் ஏற்பட்ட உடன்பாடுகளில்

இருந்து நாம் ஒருபோதும் விலகவுமில்லை,

இ னப்பிரச்சினைக்கு அரசியல் தீர்வு காண்பது தொடர்பான பேச்சுக்கள் நின்றுபோயிருப்பதற்கான முழுப்பொறுப்பையும் தமிழ்த் தேசியக் கூட்ட மைப்பே ஏற்க வேண்டும் என்று தெரிவித்தார் ஜனா திபதி மஹிந்த ராஜபக்ஷ. சகோதரப் பத்திரிகையான சுடர் ஒளிக்குத் தொலை பேசி மூலம் சிறிய செவ்வி ஒன்றை வழங்கினார்.

''பேச்சுக்களுக்கான கதவுகள் எப்போதும் திறந்தே உள்ளன. ஆனால் அதனை கவனத்தில் கொள்ளாமல் வீணாக அரசைக் குற்றஞ் சாட்டுவது அர்த்தமற் றது'' என்றார் மஹிந்த. நேற்றுமுன்தினம் கொழும் பில் நடைபெற்ற தந்தை செல்வா நினைவு தின நிகழ்வில் உரையாற்றிய



மைப்பின் தலைவரும் திரு கோணமலை மாவட்ட நாடாளுமன்ற உறுப்பின ருமான இரா சம்பந்தன், தீர்வுப்பேச்சு நின்றுபோன மைக்கு இலங்கை அரசே முழுப் பொறுப்பு என்று கூறியிருந்தார்.

தமிழ்த் தேசியக் கூட்ட

இழுத்தடிப்பு

'பேச்சு நின்றுபோன தற்கு அரசை குற்றம் சாட்டுவது நீதியான தல்ல. நாடாளுமன்றத் தெரிவுக்குழுவுக்கு வரா மல் இழுத்தடிப்புச் செய்து கொண்டு சம்பந்தன் இப் படிப் பொது இடங்களில் குற்றம்சாட்டுவதும் நியாய மானதல்ல. நாடாளுமன் றக் கட்டமைப்பு என்பது எல்லோரினதும் நம்பிக் கைக்கு உரியது என்ப தனை அவர்கள் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். இனப் பிரச்சினைத் தீர்வுக்கான நாடாளுமன்றத் தெரி வுக்குழு என்பது மஹிந்த ராஜபக்ஷவின் சொத் தல்ல. அது குறித்து அவர் கள் பயப்படவேண்டிய அவசியம் இல்லை," என் றார் மஹிந்த.

பேச்சுக்கான கதவுகள் எப் போதும் திறந்தே உள்ளன

என்றும் அவர் குறிப்பிட் டார். எனினும் நாடா ளுமன்றத் தெரிவுக்குழு வுக்கு வருவதன் மூலமே நின்றுபோன பேச்சுக் களை மீண்டும் ஆரம்பிக்க முடியும் என்றும் அவர் குறிப்பிட்டார்.

'நாடாளுமன்றத் தெரி வுக் குழுவுக்கு வருவ தற்கு தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு முன்வர வேண்டும். அப்படி முன் வராமல் வீணே அரசை குற்றம் சாட்டுவதை ஏற் றுக்கொள்ள முடியாது. தெரிவுக்குழுவுக்கு வரா மல் பேச்சுக்கள் நின்று போனதற்கு அரசைக் குற்றம்சாட்டுவது முன் னுக்குப் பின் முரணா னது,'' என்றும் ராஜபக்ஷ மேலும் தெரிவித்தார்.

நாளையே தயார்

''கூட்டமைப்பின் தலை வர் இந்த யதார்த்தத்தைச் சிந்திக்க வேண்டும். கூட் டமைப்பு நாடாளுமன்ற தெரிவுக்குழுவுக்கு வந் தால் நாளைக்கே பேச்சை ஆரம்பிக்கலாம். அதில் நான் உறுதியாக உள்ளேன்," என்றார் ஜனாதிபதி மஹிந்த ராஜபக்ஷ.

(2-哥) ×

புலிகளுக்கு புதிய 'தலை'



கொழும்பு, ஏப். 28 விடுதலைப் புலிகள் இயக் கத்திற்கு தலைவர் பிர பாகரனின் பின்னர் புதிய தலைவர் ஒருவர் கிடைத் துள்ளார் என்று கொழும் பிலிருந்து வெளியாகும் 'தினமின' பத்திரிகை செய்தி வெளியிட்டுள்ளது.

இவரைக் கைது செய்ய சர்வதேச பொலிஸாருடன் இணைந்து இலங்கைப் புலனாய்வுப் பிரிவு இந்தோ னேஷியாவில் நடவடிக்கை களை ஆரம்பித்துள்ளது என் றும் கூறுகின்றது.

மேலும் : பக். 02

கேப்பாபுலவிலும் 526 ஏக்கர் பறிப்பு

முல்லைத்தீவு, ஏப். 28

முல்லைத்தீவு கரைத்துறைப்பற்று பிர தேச செயலர் பிரிவில்,கேப்பாபுலவு கிரா மத்தில் 526 ஏக்கர் காணி படையினருக் குச் சுவீகரிக்கப்படுவதாக அறி விக்கப்பட் டுள்ளது. இது தொடர்பான அறிவித்தல் கள் அந்தப் பிரதேசத்தில் ஒட்டப்பட்டுள்ளன.

சொந்த ஊரில் அகதி

ஏற்கனவே கோம்பாவில் பகுதியில் உயர் பாதுகாப்பு வலயம் காரணமாக 250 க்கும் மேற்பட்ட குடும்பங்கள் சொந்த இடத்தி லேயே அகதி முகாம் அமைத்து குடியமர்த் தப்பட்டுள்ளன.

இதில் 136 குடும்பங்கள் அடிப்படை வசதி கள் எவையும் இன்றி நிர்க்கதி நிலையில்

Digitized by Noolaham Foundation noolaham.org | aavanaham org



மக்கள் மனம் நிறைந்த தமிழ் நாளிதழ்

गायपक्षि अर्मिकाण விரைவில் கலைப்போம்

சாவகச்சேரியில் ரணில்

கென்மராட்சி, ஏப். 28

இலங்கையில் உள்ள அனைத்து மக்களும் ஒன்றிணைந்து ராஜபக்ஷ ஆட்சியை துரத் தும் காலம் நெருங்கி வரு கிறது. இவ்வேளை நாட்டில் உள்ள அனைத்து எதிரணி யினரும் ஒன்றுபட்டு ஓரணி யில் நின்று மஹிந்த ஆட்சி யைத் துரத்த வேண்டும். போர் முடிவடைந்து மூன்று வரு டங்கள் கடந்துவிட்ட நிலை யில் இன்னமும் நாட்டில் ஜன நாயகம் மலரவில்லை. ஜன நாயகச் செயற்பாடுகள் மலர்ந் தாலே அரசியல் தீர்வு நம் அனைவருக்கும் கிடைக்கும். இவ்வாறு நேற்று சாவகச்சேரி நகராட்சி மன்ற கேட்போர் கூடத்தில் இடம்பெற்ற கட்சி ஆதரவாளர்களுடனான சந்திப்பில் எதிர்க்கட்சி தலை வர் ரணில் விக்கிரமசிங்க தெரிவித்தார்.

அங்கு அவர் மேலும் தெரி வித்ததாவது:

அரசுக்கு எதிராக நாட்டின் அனைத்துப் பகுதிகளிலும் ஐூன் மாதம் போராட்டங்

களை நடத்தவுள்ளோம். யாழ்.மாவட்டத்தில் எமது கட்சிக்கு ஆதரவு நீண்டகால மாக இருந்து வருகிறது. சாவகச்சேரிப் பகுதியில் எனது நண்பரும் கட்சி ஆதரவாளருமான முத்தையா என்பவர் தேர்தல் காலத்தில் தனது வீட்டையே கட்சி அலுவலகமாகப் பயன்படுத் தத் தருவார்.

பயங்கரவாத நடவடிக்கை களால் எமது கட்சியின் செயற்பாடுகள் வெகுவாகக் குறைந்துள்ளன. இதனைத் தற்போது அதிகரிக்கும் செயற்றிட்டங்கள் எம்மால் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளன.

பிரதேச சபை, நகர சபை போன்ற இடங்களில் வாழும் கீழ் மட்ட மக்கள் மத்தியி லிருந்து கட்சியின் செயற் பாடுகளை மேற்கொள்ள நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்பட் டுள்ளது. - என்றார்.

எதிர்க்கட்சித் தலைவர் ரணில் விக்கிரமசிங்கவுடன் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் களான திஸ்ஸ அத்தநாயக்கா,



ரவி கருணாநாயக்கா, சுவாமி நாதன் ஆகியோர் இதில் கலந்துகொண்டனர்

சாவகச்சேரி பிரதேச சபை ஐ.தே.க. உறுப்பினர் குமார் சர்வானந்தா தலைமையில் நடைபெற்ற கலந்துரையாட லில் சாவகச்சேரி தொகுதிக் கான கட்சிச் செயற்குழு தெரிவு செய்யப்பட்டது. அத்துடன் ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் யாழ்.மாவட்ட அமைப்பா ளராக சாவகச்சேரி பிரதேச சபை உறுப்பினர் குமார் சர் வானந்தா கட்சியின் செயலா ளரினால் நியமிக்கப்பட்டார். அத்துடன் தென்மராட்சிப் பிரதேசத்தைச் சேர்ந்த பத்துப் பேர் பிரதேச செயற்குழு உறுப்பினர்களாகவும் நியமிக் கப்பட்டுள்ளனர்.

இதேவேளை கிளிநொச் சிக்கு சென்ற எதிர்க்கட்சித் தலைவர் அங்கு மக்களின் பிரச்சினைகள் குறித்து கலந்து ரையாடியது டன் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப் பின் செயலாளர் மாவை சேனாதிராசாவைச் சந்தித் தும் பேசினார்.

30 இந்திய மீனவருக்கு விளக்கமறியல் நீடிப்பு

இந்திய மீனவர்கள் 30 பேரையும் தொடர்ந்து மே மாதம் 6 ஆம் திகதி வரை விளக்கமறியலில் வைக்கு மாறு மன்னார் நீதிவான் அந்தோனிப்பிள்ளை யூட்சன் நேற்றுமுன்தினம் உத்தர

இலங்கைக் கடற்பரப்பினுள் அத்துமீறி நுழைந்த குற்றச் சாட்டின் கீழ் 30 இந்திய மீனவர்கள் தலைமன்னார் கடற்பரப்பில் வைத்து கைது செய்யப்பட்டு விளக்கமறிய லில் வைக்கப்பட்டிருந்தனர். இந்த நிலையில் அவர்கள் மீண்டும் நேற்று முன்தினம் வெள்ளிக்கிழமை மன்னார் நீதிமன்றத்தில் முன்னிலைப் படுத்தப்பட்டனர்.

இதன்போது குறித்த 30 இந்திய மீனவர்களையும் எதிர்வரும் மே மாதம் 6 ஆம் திகதி வரை விளக்கமறிய

லில் வைக்குமாறு மன்னார் அந்தோனிப் நீதிவான் பிள்ளை யூட்சன் உத்தரவிட்

இந்த நிலையில் குறித்த 30 மீனவர்களில் சுமார் / பேர் நேற்று முன்தினம் நீதிமன் றத்தினுள் உண்ணாவிரதமி ருக்க முயற்சிகளை மேற் கொண்டனர்.

தம்மை விடுதலை செய்யும் படி அவர்கள் கோரி உண்ணா விரதமிருந்தனர்.

குறித்த 30 பேருக்கும் வழங் கப்பட்ட மதிய உணவை அவர்கள் உண்ண மறுத்தனர். இந்த நிலையில் அங்கு வந்திருந்த இந்திய தூதரக அதிகாரிகள், மன்னார் பிரஜை கள் குழுவின் முக்கியஸ்தர் கள் குறித்த மீனவர்களுடன் பேச்சில் ஈடுபட்டு அவர்க ளின் உண்ணாவிரதத்தை முடிவுக்குக் கொண்டு வந்த

முஸ்லிம்களின் மீள் குடியமர்வு, விடுதலைப் புலிச் சந்தேக நபர்க ளின் விடுதலை, காணா மற் போனோரின் விவ காரம், வடக்கு மாகாண சபைத் தேர்தல், இணக்க அரசியலில் முஸ்லிம்

கள் பெற்றுக்கொண்டவை என்பன குறித்து நீதியமைச்சர் ரவூப் ஹக்கீம் உதயனுக்கு வழங்கிய விசேட செவ்வி நாளைய உதயனில் வெளியாகும்.



நீதி அமைச்சர் ரவூட்டிறக்கீம் நேற்றுக் காலை யாழ் நீதிமன்றக் கட்டடத் தொகுடுக்கு சென்று மேல் நீதிமன்ற நீதிபதிகள், யாழ்பமாவட்ட சட்டத்தரணிகள் சங்கத் தலைவி ஆகியோரைச் சந்டுத்துக் கலந்துரையாடினார்.

ரணில் இன்று மன்னாருக்கு

மன்னார்,ஏப்.28

தலைவர் எதிர்க்கட்சித் ரணில் விக்கிரமசிங்க மற் றும் ஐக்கிய தேசியக் கட்சி யின் முக்கியஸ்தர்கள் இன்று (ஞாயிறு) மன்னாருக்கு வருகை தரவுள்ளனர்.

மன்னாருக்கு வரும் எதிர்க் கட்சித் தலைவர் ரணில் விக்கிரமசிங்க மற்றும் ஐக் கிய தேசியக்கட்சியின் முக் கியஸ்தர்கள் மன்னார் நகர சபை மண்டபத்தில் மக்க

ளுடன் பொது சந்திப்பு ஒன்றை மேற்கொள்ளவுள்ளனர். இதன்போது மீனவ சங்கப் பிரதிநிதிகள், விவசாய அமைப் புக்கள், பொது மக்கள், வர்த் தகர்கள் ஆகியோருடன் சந் திப்பை மேற்கொள்ளும் அவர்கள் தொடர்ந்து மன் னார் மூர் வீதியில் ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் முக்கி யஸ்தர்கள் மற்றும் முஸ்லிம் மத பிரமுகர்களையும் சந் திக்கவுள்ளனர்.

வடக்குத் தேர்தலுக்கு அரச தரப்பினர் தயார்

வேட்பாளர் தெரிவு விரைவில்

கொழும்பு,ஏப்.28

ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக் கட்சி எதிர்வரும் செப்ரெம்பர் மாதத் தில் இடம்பெறவுள்ள வடக்கு மாகாணசபைத் தேர்தலில் தமது கட்சிசார்பாகப் போட்டி யிடப் பொருத்தமானவர்க ளிடமிருந்து விண்ணப்பங்களை விரை வில் கோரவுள்ளதாகச் சுதந் திரக் கட்சியின் தேசிய அமைப்பாளரும் அமைச்சரு மான பஸில் ராஜபக்ஷ தெரி வித்துள்ளார்.

இந்தத் தேர்தலில் யாழ்.மாவட் டத்துக்கென 19 பேரும், மன் னார் மாவட்டத்துக்கென 8 பேரும், முல்லைத்தீவு மாவட் டத்துக்கென 8 பேரும், வவு னியா மாவட்டத்துக்கென 9 பேரும், கிளிநொச்சி மாவட் டத்துக்கென / பேரும் சுதந் திரக் கட்சி சார்பான வேட்பா ளர்களாக நிறுத்தப்படவுள் ளதாகவும் அவர் கூறியுள்

டியிட விரும்புவோர்களிடமி ருந்து விண்ணப்பங்களைக் கோருவதற்கான பத்திரிகை வுளம்பரம் ஆண்டு மிக விரை 38 உறுப்பினர் களை உள்ள டக்கியதாக அமையும் வடக்கு மாகாண சபைக்கு இரு 'போனஸ்' ஆசனங்கள் ஒதுக்கப்படும்.

துள்ளார்.

38 உறுப்பினர்களை உள்ள டக்கியதாக அமையும் வடக்கு மாகாண சபைக்கு இரு 'போனஸ்' ஆசனங்கள் ஒதுக்கப்படும். யாழ்ப்பாண மாவட்டத்தி லிருந்து 16 உறுப்பினர்க ளும், மன்னாரிலிருந்து 5 உறுப்பினர்களும், வவுனியா விருந்து 6 உறுப்பினர்களும், முல்லைத்தீவிலிருந்து 5 உறுப்பினர்களும், கிளிநொச் சியிலிருந்து 4 உறுப்பினர்க ளும் என ஒதுக்கப்பட்ட போதி லும் கடைசியாக மேற்கொள் ளப்பட்ட குடிசன மதிப்பீடு அடிப்படையில் ஆசன ஒதுக் கீடு தீர்மானிக்கப்படும். (த)

விபத்தில் சிறுமி சாவு

வவுனியா, ஏப்.28 எரிபொருள் ஏற்றிவந்த வாக னம் வீதியின் அருகே நின்ற சிறுமியை மோதியது. இதில்

சம்பவ இடத்திலேயே சிறுமி

உயிரிழந்தார்.

இந்தச் சம்பவம் நேற்று மாலை வவுனியா, பண்டா ரிக்குளம் சந்தியில் இடம் பெற்றது. இதன்போது சிவ னேஸ்வரன் – கஜினா(வயது-9) என்ற சிறுமி உடல் சிதறி உயிரிழந்தார்.

பாட்டியாருடன் கடைக்குச் சென்று வீடு திரும்பிக் கொண் டிருந்தபோது வவுனியாவில் இருந்து வந்த வாகன இவரை மோதியுள்ளது. இந்தச் சம்பவம் தொடர்பாக

நெடுங்கேணிப் பொலிஸார் விசாரணைகளை மேற்கொண்டு வருகின்றனர். (ஐ-435-ரி)

பிறந்தநாள் விழா

யாழ்ப்பாணம், ஏப்.28 நவ மகாஜன சிற்பி தெ.து. ஜயரத்தினத்தின் நூறாவது பிறந்தநாள் விழா இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை கா்லை 9 மணிக்கு பாவலர் துரையப் பாபிள்ளை மண்டபத்தில் நடைபெறவுள்ளது. (ந-13)

புலிகளுக்கு புதிய 'தலை'

(முதலாம் பக்கத் தொடர்ச்சி) சீலன் என அடையாளப்

படுத்தப்படும் இந்தப் புதிய தலைவர், கேபி என்ற கும ரன் பத்மநாதனுக்கு அடுத்த நிலையில் ஆயுதக் கடத்த லுக்குப் பொறுப்பாக இருந் தார் என்றும் இவரே இப் போது புலிகள் அமைப்பை வழிநடத்துகிறார் என்றும் அந்தச் செய்தி கூறுகின்றது.

கேப்பாபிலவிலும் 526 ஏக்கர் பறிப்பு

(முதலாம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

அடிப்படை வசதிகள் இல்லை, உட்கட்டுமானவசதிகள் இல்லை, சமுர்த்தி நிவாரணம் இல்லை, தொண்டு நிறுவனங்களது உதவிகளோ, தற்காலிக வீடு களோ இதுவரை கிடைக்க வில்லை. ஒருவேளை உண வுக்கே திண்டாடுகிறோம் -என்கின்றனர் அந்த மக்கள். இந்த குடிசைகளைச் சேர்ந்த பெண் ஒருவர் தெரிவிக்கை

''போரால் அதிகளவு பாதிக் கப்பட்டவர்களே இங்கு இருக் கின்றனர். பெண் தலைமை குடும்பங்கள், ஊனமுற்ற குடும்பங்கள், முன்னாள் போராளிகளாக இருந்த குடும் பங்கள் என்று வாழ்வாதார நிலையில் பெரும் நெருக்க டிகளே அதிகம்.

குளிப்பதற்கோ. 西山山山 தற்கோ தண்ணிர் இல்லை. இதற்காக நாங்கள் தினமும் 300 மீற்றர் வரை அலைய வேண்டும்.

ளுக்கு அதைவிட நெருக்கடி நிலையே எதிர்கொண்டுள் ளோம். முன்பள்ளி பருவத் தில் 15 வரையான குழந்தை கள் உள்ளனர். இவர்கள் இன்று வரை மர நிழலிலேயே கற்று வருகின்றனர். மலச லம் கழிப்பதற்கு கூட இரவு வரும்வரை காத்திருக்கிறோம்-என்கிறார் அந்தப்பெண்.

இதே கிராமத்தைச் சேர்ந்த முதியவர் ஒருவர் கருத்துத் தெரிவிக்கையில்;

'நான் ஓர் அங்கத்தவர். எனக்கு அரச, அரச சார்பற்ற எந்த உதவிகளும் இல்லை. காரணம் ஒர் அங்கத்தவர் என்பதே. எனக்கு எந்த அரச உதவிகளையும் செய்யாவிட் டாலும் பரவாயில்லை. ஆனால் உயர்பாதுகாப்பு வல யத்தில் எனக்கு 5 ஏக்கர் காணியுள்ளது. அதை என்னி டம் ஒப்படைத்தாலே போதும்"

மருத்துவ, கல்வி சேவைக சொந்த இடத்தில் நாங்கள் அகதிகளாக இருக்கிறோம். எங்களை ஏன் என்றும் கேளாது அரச தனது பாட் டுக்கு காணிகளை அபகரிக் கிறது. ஏன் இந்த அநியாயம் என்று கேள்வி எழுப்புகிறார் அந்தப்பகுதியில் முடியாதி ருக்கும் வயதான பெண்

தனக்கு துணைக்கு யாரும் இல்லை என்று குறிப்பிடும் அந்த மூதாட்டி படுத்துறங்கு வதற்கு ஒரு குடிசையை அமைப்பதற்கு கூட எனக்கு உதவ யாரும் வரவில்லை என்று கவலை கொள்கிறார். எது எப்படியோ காணி எடுத் தல் அலுவலகம் சார்பாக முல்லைத்தீவு கேப்பாபுல வில் 526 ஏக்கர் காணி பறிக் கப்படுகிறது. இவற்றில்

ngalahanang குறு Manahananang டப்படும் என

வும் அவர் மேலும் தெரிவித்

தமது கட்சி சார்பாகப் போட்

மனம் நிறைந்த தமிழ் நாளிதழ்

தலைமையகம்: 361, கஸ்தூரியார்வீதி, யாழ்ப்பாணம் செய்தி: 021-222 9933, 222 9944, 5679933, 5679944 கிளம்பும்: 021-5671111 விநியோகம்: 021-5677222 செய்தி: 021-5678844, விளம்பரம்: 021-2229731

செய்தி : news@uthayan.com கருத்து: comments@uthayan.com

கடல் வற்றும் என்று காத்திருந்த கொக்கின் நிலை வேண்டாமே...!

குமிழ் மக்கள் தங்கள் அவலங்களை அனைத்துலக மயப்படுத் துவதால் மட்டும் சாதகமான பயன்களை பெறுவது சாத்தியமாகாது. சம காலத்தில் உள்ளக சுய நிர்ணய உரிமைக்கான போராட்டங் களைத் தொடர்ந்து முன்னெடுக்க வேண்டும்-

டுவ்வாறு கருத்துத் தெரிவித்திருக்கின்றார் முன்னாள் உயர் நீதிமன்ற நீதியரசரும் , தமிழா்கள் மத்தியில் குறிப்பிடத்தக்க புத்தி ஜீவிகளில் ஒருவருமான சி.வி.விக்னேஸ்வரன்

இலங்கைத் தமிழரசுக் கட்சியின் கொழும்புக் கிளையினால் நடத் தப்பட்ட தந்தை செல்வாவின் நினைவு தின விழாவில் தாம் நிகழ்த் திய நினைவுப் பேருரையின் போதே . அவர் மேற்படி கருத்தை

இந்த நாட்டில் தமிழ் மக்கள் எதிர்நோக்கிய பேரழிவுகளுக்குப் பின்னர் எஞ்சி உள்ளதை மீட்டுப் பாதுகாப்பதிலேயே அவர்களின் எதிர்காலம் தங்கி உள்ளது. தனிநபர்கள் என்ற வகையிலும் சரி. அரசியல் கட்சிகள் என்ற வகையிலும் சரி கூட்டு அணுகு முறை ஒன்றை வகுக்க வேண்டியது மிக அவசியம் என்றும் அவர் வலி யுறுத்தியுள்ளார்.

முன்னாள் நீதியரசர் எடுத்துக்கூறிய பின்வரும் கருத்துக்கள் கூர்ந்து கவனத்தில் கொள்ளப்பட வேண்டியன

- ♦போர் முடிவுக்கு வந்து நான்கு ஆண்டுகள் கடந்துவிட்ட நிலை யிலும் வடக்கு மாகாணத்தின்[எல்லா இடங்களிலும்] இராணுவப் பிரசன்னம் குறைந்த பாடாக இல்லை.
 - ♦ அங்கு பணியாற்றும் ஆளுநர் முன்னாள் இராணுவ அதிகாரி.
- ♦ மத்திய அரசிடம் உள்ள பெருவாரியான அதன் அதிகாரங் களுக்குப் பாதிப்பு உண்டாகும் என்பதனால், ஜனநாயக ரீதியாக மக்களால் தெரிவுசெய்யப்படும் நிர்வாகம் பதவிக்கு வருவதனை ஆட்சி அதிகாரத்தில் உள்ளவர்கள் சீரணிக்கத் தயங்குகிறார்கள்.
- ♦ மக்களால் தெரிவு செய்யப்படும் மாகாண சபை . ஆளுநர் பதவியிலிருந்து இராணுவ அதிகாரிகளை நீக்கக் கோரலாம். அதே போன்று இராணுவத்தினரை முகாம்களில் மட்டும் வைத்திருக்க வேண்டும் என்று கோரலாம்.
- ♦ நத்திய அரசாங்கத்தின் ஒடுக்குமுறைத்திட்டங்களுக்கு குந்தக மான சூழ்நிலை ஏற்படுவதை அரசாங்கம் ஒரு போதும் விரும்பமாட்டாது.
- ♦ தமிழர்களுக்குச் சேர வேண்டிய நியாயபூர்வமான உரிமை களை வழங்கினால் அது பிரிவினைக்கான படிக்கல் ஆகிவிடும் என்று சிங்களப் பெரும்பான்மை அரசாங்கம் அஞ்சுகிறது. இதனை நியாயபூர்வமாகச் சிந்திக்கின்ற மக்கள் தெரிவிக்கின்றனர்.
- ♦ பிரிவினையில் நாட்டம் காட்டுவோரை அதிலிருந்து தடுப் பதற்கென கைக்கொள்ளப்படும் அடக்குமுறைகள்

பாதிக்கப்படும் மக்களுக்கு பிரிவினை மாத்திரமே ஒரு தீர்வாக இருக்க முடியும் என்று அனைத்துலகத்தை நம்பச் செய்யும் சாத்தியம்

மேற்கூறப்பட்ட இப்போதைய அரசியல் களநிலையை அக்கு வேறு ஆணி வேறாகக் கழற்றி. தமிழ் மக்களின் அரசியல் மற்றும் வாழ்க்கை நிலையை மாற்றுவதற்கான பல வழிகளை– மாற்றுச் சாத்தியங்களை ஒரு வகையில் சில தந்திரோபாய உத்திகளை முன்வைத்த முன்னாள் நீதியரசரின் கருத்துக்கள் கவனத்தில் கொள்ளப்பட வேண்டியனவாகும்.

உள்ளக் சுய நிர்ணய உரிமையை விட, வெளியக் சுயநிர்ணய உரிமையே பொருத்தமான தீர்வு என்று, பாதிக்கப்பட்ட மக்கள் நம்பிக்கை கொள்ளும் வாய்ப்பு உண்டு என்பதணையும் அவர் சுட்டிக்காட்டியுள்ளார்.

அதுமட்டுமன்றி -தமிழ் மக்கள். முஸ்லிம் மக்களோடு இணைந்து அவர்களுக்காக குரல் கொடுக்க வேண்டிய தேவையையும் அழுத்திக் கூறியுள்ளார்.

மொத்தத்தில் தமிழ் பேசும் மக்கள் என்ற வகையில் முஸ்லிம் மக்களும், கிறிஸ்தவ மக்களும், இந்து மக்களும், ஏன் பௌத்த மத தமிழ் பேசும் மக்களும் ஒன்று சேர்ந்து கரம் கோர்த்து முன்னோக்கிப் பயணிக்கும் ஒரு வழியைக் கண்டறிய வேண்டும் என்ற அவரது கருத்து ஊன்றிக் கவனத்தில் கொள்ளப்பட வேண்டியவை

ராஜீவ்-ஜே.ஆர் ஒப்பந்தத்தின் மூலம் இணைக்கப்பட்ட வடக்கு-கிழக்கை நீதிமன்றத்தின் ஊடாகப் பிரித்த இலங்கை அரசுக்கு முன்னாள் நீதியரசரின் யோசனைகள் காதில் ஏறுமா? அதனூடாக மூளையைத் தொடுமா? என்பது மிகப் பென்னம் பெரிய

ஆனாலும். உள்ளக் சுயநிர்ணய உரிமைக்கான போராட்டத்தை தொடர்வதில் இருந்து பின்னோக்கி செல்லக்கூடாது என்பதனை மனதில் கொள்ள வேண்டிய தவிர்க்க முடியாத தேவை தற்போது எழுந்துள்ளமை யதார்த்தமான உண்மை.

கடல் வற்றும் வற்றும் என்று காத்திருந்த கொக்கு, உடல் வற்றி செத்ததாம் என்ற முதுமொழியை. இந்த வேளை மனதில் இருத்திடி by விரை மறு முதுமொழியை. இந்த வேளை மனதில் இருத்திடி by விரை மறு முதுமொழியை. செயற்பட வேண்டிய தவிர்க்கமுடியாத வேளை நெருங்கு இதி a n இன்னவும் புடிறைகள் குடிய கிடைக் என்பது தப்பன்று.

மாதகல் கடற்பரப்பில் இந்திய மீனவர்கள்; நடவடிக்கை எடுக்க கோரும் தொழிலாளர்

வலி. வடக்கு, ஏப். 28 மாதகல் கடற்பரப்பில் சிறிய படகு களில் இந்திய மீனவர்கள் வந்து தொழில் செய்வதால் மாதகல் கடற் றொழிலாளர்கள் பாதிப்படைகின் றனர் என்று மாதகல் கடற்றொழி லாளர் சங்கங்கள் தெரிவிக்கின்றன. இது வரைகாலமும் றோலர்களில் வந்து மாதகல் கரையில் இருந்து சுமார் இரண்டு மூன்று கிலோ

மீற்றர் தூரத்தில் மீன் பிடியில் ஈடுபட்ட இந்திய மீனவர்கள் தற்போது வத்தைகள் மற்றும் சிறிய படகுகளில் மாலை வேளை களில் வந்து தொழில் செய்கின்

அத்துடன் தமது வலைகளையும் சேதப்படுத்திச் செல்வதாகவும் கவலை தெரிவித்துள்ளனர்.

இவர்கள் இலங்கை கடற்றொழில்

திணைக்களத்தால் தடை செய்யப் பட்ட தங்கூசி வலைகளை பயன்படுத்துவதுடன் தொழிலுக்கு இடையூறாகவும் நடந்து கொள் கின்றனர் என்றும் கூறுகின்றனர். மாதகல் கடற் பிராந்தியத்துக்கு பொறுப்பாக இருக்கும் கடற் படைத் தளபதியிடம் இந்த விட யம் குறித்து முறையிட்டுள்ளதாக வும் தெரிவித்துள்ளனர். (ம-86)

காற்றோட்ட வசதியின்றிக் கடைகள் உரிமையாளர் தீர்வுதரக் கோரிக்கை

யாழ்.நவீன சந்தை வியாபாரிகள் கடையடைப்பு

யாழ்ப்பாணம்,ஏப்.28 யாழ்.நவீன சந்தைப் பகுதியில் வியாபார நடவடிக்கையில் ஈடுபடும்

ஒரு பகுதி யினர் தமது கடைகளில் போதிய காற்றோட்ட வசதிகள் இல் லாத நிலை ைய யும் தொழில் நட வடிக்கைகள் மந்த நிலை யில் காணப்

காரணம் காட்டி நேற்றுமுன்தினம் காலை 8.30 மணி தொடக்கம் முற்பகல் 10 மணி வரை கடை அடைப்புச் செய்து எதிர்ப்புத் தெரிவித்தனர்.

யாழ்.நவீன சந்தைப் பகுதியில் 2 மாதங்களுக்கு முன்னர் கடைகள் பகிர்ந்தளிக்கப்பட்டன. அவற்றில் பாதிக்கப்பட்ட கடைத்தொகுதி உரிமையாளர்கள் தமக்கு மாற்று ஏற்பாடுகள் செய்து தருமாறு கடைகளை அடைத்து எதிர்ப்புத் தெரிவித்துள்ளனர்.

குறித்த கடைத் தொகுதிகளுக்கு

முன்பாக 27 கடைத் தொகுதிகள் உள்ளன. குறித்த கடைத் தொகு திகள் மூடி அடைக்கப்பட்டதால் நுகர்வோர் அந்

தக் கடைகளை நாடுவதில்லை. இதனால் வரு டக் கணக்கில் தொழில் புரிந்து வரும் பழக் கடை, வெற்றி லைக்கடை, பனம் பொருள் விற்பனை நிலையங்கள், மரக்கறிக் கடை

கள் ஆகியன வியாபார நட வடிக்கைகளில் ஈடுபட முடியா துள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

போதிய காற்றோட்ட வசதிகள் இல்லாமையால் மிகவும் அசௌ கரியங்களை எதிர்கொள்ள வேண்டி யுள்ளதாகவும் அவர்கள் தெரி வித்தனர்.

குறித்த கடைத் தொகுதிகளைக் காற்றோட்டமாகவும், சாதாரண தொழில் நடவடிக்கைக்கு ஏற்ற வகையிலும் மாற்றி அமைத்துத் தருமாறு அவர்கள் கோரிக்கை விடுத்துள்ளனர். (m-13)

'வரலிகொம்' சலுகை

வடமராட்சி, ஏப்.28

புத்தாண்டை ஒட்டி பழைய தொலைபேசி இணைப்புக்களைப் புதுப்பித்துக்கொள்ள விசேட சலுகையை ரெலிகொம் நிறுவனம் நடைமுறைப்படுத்தியுள்ளது.

ரெலிக்கொம் நிறுவனத்திடம் இருந்து மெகாலைன் மற்றும் சிட்டிலிங்க் சி.டி. எம். ஏ தொலை பேசி இணைப்புக்களைப் பெற்று அவற்றை செயற்படுத்தாது கைவிட்ட பாவனையாளர்கள் இவற்றை மீளப் புதுப்பிக்கவே விசேட சலுகை அறிமுகப்படுத்தப்

செயற்படுத்தப்படாது உள்ள குறிப்பிட்ட தொலைபேசி இணைப் புக்களைக் கொண்டிருப்போரின் நிலுவைத் தொகைக்கு விசேட கழிவு வழங்கவும் துண்டிக்கப்பட்ட தொலைபேசிகளுக்கு கட்டண மின்றி மீள இணைப்பைப் பெற்றுக் கொள்ளவும் இன்ரநெற் வசதியற்ற மெகாலைன் தொலைபேசிகளுக்கு அதிவேக இன்ரநெற் வசதியை ஆரம்பக் கட்டணமின்றிப் பெற்றுக் கொள்ளவும் இந்த விசேட சலுகை யில் வசதி செய்யப்பட்டுள்ளது. இந்த விசேட மேம்படுத்தல்

திட்டம் நாளை மறுதினம் 30 ஆம் திகதி வரை நடைமுறையில் இருக்கும் என தெரிவிக்கப்பட்

நூல் வெளியீடு

யாழ்ப்பாணம், ஏப்.28

மாருதப்புரவீகவல்லியால் யாழ்ப்பாணத்தில் அமைக்கப்பட்ட ஏழு விநாயகர் கோவில்கள் மீது பொ.கனகரத்தினத்தால் பாடப்பெற்ற ஆயிரம் பாடல்கள் கொண்ட விநாயகர் பாமாலை எனும் நூல் வெளியீட்டு விழா இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 🤉 மணிக்கு அளவெட்டி அழகொல்லை பிள்ளையார் ஆலய மண்டபத்தில் இடம்பெறவுள்ளது.

இலங்கை வங்கி, காங்கேசன்துறை கிளை முகாமையாளர் தி.செந்திநாதன் தலைமையில் இடம் பெறவுள்ள இந்த நிகழ்வில் வெளியீட்டுரையை யாழ். பல்கலைக்கழகத்தின் முன்னாள் துணை வேந்தர் பேராசிரியர் என். சண்முகலிங்கன் நிகழ்த்துவார்.

பொதுக் கூட்டம்

வலி. வடக்கு, ஏப். 28

மருதனார்மடம் இராமநாதன் கல்லூரியின் பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்க வருடாந்த பொதுக் கூட்டம் இன்று ஞாயிற்றுக் கிழமை காலை 9 மணிக்கு கல்லூரி அதிபர் திருமதி கிருஷ்ணபிள்ளை கமல ராணி தலைமையில் நடைபெறவுள்ளது. கல்லூரியின் எதிர்கால அபிவிருத்திச் செயற்றிட்டங்கள் சம்பந்தமாக இதில் கலந்துரையாடப்படவுள்ளது.

(m-86)

குறிகாட்டுவான் சென்ற பஸ் இடைநடுவில் பழுதானது

கொடும் வெயிலில் தவித்தனர் பயணிகள்

யாழ்ப்பாணம்,ஏப்.28

யாழ்ப்பாணத்தில் இருந்து நேற்றுப் பிற்பகல் 2 மணிக்கு குறிகாட்டு வான் நோக்கிச் சென்ற இலங்கை போக்குவரத்துச் சபையின் பஸ் பெருங்காட்டுச் சந்திக்கு சிறிது தூரத்தில் சுடலைமடத்தடிக்கு சமீபமாக பழுதடைந்தது.

இதனால் நெடுந்தீவுக்குச் செல்வதற் காக பயணித்த பிரயாணிகள் சுமார் 35 பேர் குறிகாட்டுவான் துறை முகத்துக்கு செல்ல முடியாத நிலை யில் தமது பொருள்களையும் இறக்கி வைத்தபடி நடு வீதியில் அந்தரிக்க

காத நிலையில் இனி இப்போதைக்கு பஸ்கள் வராது. எப்படியாவது போங்கள் என்று இ.போ.ச.பஸ் ஊழியர்கள் தெரிவித்ததாக பொது மக்கள் தெரிவித்தனர்.

பஸ் பழுதடைந்த இடத்தில் இருந்து குறிகாட்டுவான் துறைமுகம் சுமார் மூன்று மைல்கள் தூரம் இருந்த நிலையில் இவ்வாறு கூறியது வேதனை அளிப்பதாக மக்கள் கூறினர்.

கடும் வெய்யிலில் துறைமுகத் துக்குச் செல்ல முடியாது மக்கள் கிண்டாடினர். குறித்த நேரத்துக்கு சென்றால்தான் நெடுந்தீவுப் குறிப்பிடத்தக்கது.

வழமையாகப் பழுதடைந்த பஸ்

களையே குறிகாட்டுவானுக்குத் தொடர்ந்தும் சேவைக்கு அனுப்பு வதாகவும் அடிக்கடி இதுபோன்ற பிரச்சினைகள் இடம்பெறுவதாகவும் மக்கள் கூறினர். இந்தச் சேவையில் இயந்திரக் கோளாறுகள் அற்றதான நல்ல நிலையில் உள்ள பஸ்களை சேவையில் ஈடுபடுத்த வேண்டும் என்று மக்கள் கோருகின்றனர்.

அதிகாரிகள் இது விடயத்தில் கவனம் செலுத்த வேண்டும் எனவும் பஸ்கள் இடைநடுவில் பழுதடையும் பட்சத்தில் நெடுந்தீவு மக்கள் படகை தவறவிட்டு மறுநாள் வரை துறைமுகப் பகுதியில் தரித்து நிற்கவேண்டி ஏற்படும் என்றும் கவலை தெரிவிக்கின்றனர். (ம-/)

ஆலய திருப்பணி வேலைக்கு ஒப்பந்தகாரர் தேவை

வரணி வடக்கு, கும்பிட்டான் புலம் கற்பகப் பிள்ளையார் ஆலயத்தில் களஞ்சிய அறை, பாகசாலை (மடப்பள்ளி அறை), கருமபீடம், குருக்கள் அறை, உள் வீதிக் கொட்டகைத் தூண்கள், சுற்றுமதில், மணிக் கூட்டுக் கோபு ரம், வெளிமண்டபம் போன்ற திருப்பணி வேலைகளைச் செய்வதற்கு பொருத்தமான ஆலயு திருப்பணி வேலைகளை செய்யும் ஒப்பந்தகாரர்களிடம் விண்ணப்பம் கோரப் படுகின்றது. ஆலயத்துக்கு நேரில் வந்து பரி பாலன சபையினருடன் தொடர்பு கொண்டு வேலைத்திட்டங்களைப் பார்யைிட்டு கூலித் தொகைக் கணக்கைத் தரும்படி கேட்டுக் கொள்கின்றோம். கட்டடத்திற்கான பொருள் கள் வழங்கப்படும்.

பரிபாலன சபை கும்பிட்டான் புலம் கற்பகப் பிள்ளையார் ஆலயம், வரணி வடக்கு, வரணி.

முன்னனுபவம் சான்றிதழ் அவசியமில்லை!!! அவரச UAE அபுதாபி தேவை இயற்கை வனப்பு மற்றும் தோட்ட வேலை செய்ய 100 ஊழியர்கள் மாத அடிப்படைச் சம்பளம் 900திர்வம் 9மணி நேர வேலை(1மணி ஓய்வுடன்) ரூ.32,500 மேலதிக நேரத்தில் சுதந்திரமாக வேலை செய்யலாம் தகுதிகள்: வயது 21 முதல் 35 வரை, ஆஜானபாகுவான

நலன்கள்: வாரத்திற்கு 6 நாள்கள், தங்குமிடம் போக்குவரத்து,

மருதுத்துவ வசதி-விடுமுறை ஏனையவை UAE ஊழியர் சட்டப் பிரகாரம், 2ஆண்டு களின் பின் தாயகம் திரும்ப விமானப் பயணச் சீட்டு.

தயவுசெய்து உங்கள் பாஸ்போர்ட், 6 புகைப்படப் பிர திகள்,ஒரு முழு உருவப் படத்துடன் நேரில் எங்கள் அலுவலகம் வந்து உடனடிப் பயணத்துக்கு தயாராகுங்கள்.

SKY KING TRAVEL

முகள் மார, 17, மாளிகாகந்தை ரோடு, மந்தானை, கொழும்பு-10. Phone: 011 269 0197 mobiles: 072972 9438/077 048 6848 /077305 8849

SLBFE Approval No. 1454/01/13 Government Approved Charges 50.652/s

துயர் பகிர்கின்றோம்

மக்கள் வங்கி பிராந்திய தலைமைக் காரியாலய உத்தியோகத்தர் ந.தனேஸ் அவர்களின் அன்புத் தந்தை

சகாசிவம் நரேந்திரன் அவர்களின் பிரிவால் துயருற்றிருக்கும் குடும்பத் தினருக்கு எமது ஆழ்ந்த

அனுதாபத்தை தெரிவிப்பதோடு, அன்னாரின் ஆத்மா சாந்தியடைய இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

किरलेपि महासे, एउंडिंग गहारी, பிரந்திய கலைமைக் காயாலயம், யாழ்ப்பணம். (6.11)

31 कुणे फुतनं फुनिनामान्यस्थि வீட்டுக்கிருத்திய அழைப்பும்

*****அமரர் நல்லையா லட்சும் (ஆணையிறவு உப்பளம்) மலர்வு:- 10+05+1929

உதிர்வு: - 30 + 03 + 2013

கடந்த 30.03.2013அன்று இறைவனடி சேர்ந்த எமது குலவிளக்கின் மறைவினால் துயருற்ற போது எம் துயரத்தீல் பங்கு கொண்டு ஆறுதல் கூறிய உற்றார். உறவினர், நண்பர்களுக்கும் எமது மனமார்ந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக்கொள்கின்றோம்

அன்னாரின் வீட்டுக் கிருத்திய நிகழ்வுகள் நாளை (29.04.2013) தீங்கடகிழமை அவரது இல்லத்தில் நடைபெற உள்ளதால் தாங்களும் தங்கள் குடும்ப சகீதம் வருகைதந்து அன்னாரது ஆத்மசாந்திப் பிரார்த்தனையிலும் அதனைத் தொடர்ந்து நடைபெறும் மதிய போசனத்திலும் கலந்து கொள்ளுமாறு அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.

163 ஆம் கட்டை உமையாளபுரம்

குடும்பத்தினர்லிa

alh albumatka

யாழ்ப்பணம், கோய்யம் வடக்கில் மதக்கித்துறை வீட்யில் (பிருநா சபைப்பு அதுகில்) 4 பரப்புக் अक्रीमा के 3 अक्रम निर्मे के में मिन के में निर्मा Gын ін: 077 952 7569, 077 832 7219.

(நுந் நேள்வர்ள்கை விலை பேரிந் நீர்மனிக்கலம்)

By an experienced Graduate English Teacher. Home Visiting Preferable. Contact: 077 381 5579

வீடு விற்பனைக்கு

के प्रोतिस्था जा के के क्षेप्रक स्थापक स्थापक कार्या है कार्य के विश्वके (500 (कारकारकीर) असामकात कार्यामा के विश्वके व्यक्ति ளிய்கள்க்கு விரி. தொடர்பு: 075 613 9733

Toyota Allion Brand New - 2013



G Plus Package - "O" Milage Pearl white Belge Indian for Electric Sheet Multi function With special Feat வைத்தியரின் சொந்தப் பாவனைக்கு

இறக்குமதி செய்யப்பட்டது. விலை 64.75 LKS

கொழும்பு -Tel- 071 440 6103

காணி விற்பனைக்கு

தெல்லிப்பழை யூனியன் கல்லூரிக்கு மிக அருகில் மகாஜனக் கல்லூரி வீதியில் காணி விற்பனைக்கு உண்டு. தரகர் வேண்டாம். தொலைபேசியில் தொடர்புகொண்டு April 28, 29,30 May 1, 2 திகதிகளில் நேரில் வரவும்.

கொடர்பு: 077 690 3287

தம்பெற்ற வர்க்ககப் பெயர்களிலான நாக்கோக்கும் பெயர்களிலான

புகழ்பெற்ற வர்த்தகப் பெபர்களிலான நரமுயர்ந்த வீட்டுப் பாலனைச் ராதனங்களை வழங்குகின்றது. 1851இல் மதலாவது தையல் மெஷின் கண்டு இத்ககப்பட்டதிலிருந்து ஆரம்பமான மைது

கண்ணீர் அஞ்சலி

யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழக விலங்கியல் துறையில் பதவி நிலை தொழில்நுட்ப உத்தியோகத்தராக கடமையாற்றி ஓய்வுபெற்று 26.04.2013 இல் இறைபதமடைந்தவருமாகிய

சதாசிவம் நரேந்திரன்

அவர்களின் பிரிவால் துயருறும் அவர்களின் குடும்பத்தினருக்கு எமது ஆழ்ந்த அனுதாபத்தை தெரிவிப்பதோடு, அன்னாரின் ஆத்மா

சாந்தியடைய இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம். पाएं।पाळापं प्रकेष्ठकार्यस्य जीकांसीपारं साळाणीवारं.







டபில் நந்தி கூரை ஒடுகள்

- உயர் தரத்தில் உருவாக்கப்பட்டது
- ஒரு கூரை ஓட்டின் நிறை2.7 கிலோ கிராம்
- நன்ன தொழிநுட் பத்தில் தயாரிக்கப்பட்டது
- கூரை ஓட்டை உடைத்து சோதனை செய்தால், 100% சுடப்பட்டிருப்பதை உணரலாம்
- 10 வருடத்திற்கும் மேற்பட்ட உத்தரவாகம்
- வீடுகளுக்கு நேரில் வந்து தரும் குறைந்த கூரை ஒடுகளை விற்பவர்களிடம் ஏமாறாதீர்கள்
- இலங்கை முழுவதும் முகவர்கள் உள்ளனர்

கஸ்தூரி கூரை ஓடு தொழிற்சாலை மேலதிக தகவல்களுக்கு தொடர்பு கொள்ளவும். தொலைபேசி: 0770257800 / 031 2258174 / 031 2259669

இலங்கையின் வாதத்கு தேடுவது நீங்களாக இருக்கலாம்

கீளைத் தலைவர்

யாழ்ப்பாணம்

சிங்கர் நிறுவனத்தில் இப் பதவிக்குத் தெரிவு செய்யப்பட விரும்புபவர்கள், சம்பந்தப்பட்ட தொழிலில் (குத்தகை மற்றும் வாடகைக் கொள்வனவு) ஐந்து வருடகால அனுபவத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். இதில் குறைந்தபட்சம் மூன்று வருடங்கள் முகாமைத்துவத் தரத்திலானதாக இருக்க வேண்டும். அவர் சகல மட்டங்களிலும் வியாபாரச் சமூகத்தினருடன் நன்கு உறவாடக்கூடியவராகவும் சுய ஊக்கத்தின் பேரில் செயற்படுபவராகவும் தனது ஊழியர்களை வழிநடத்த உதவும் சிறந்த தலைமைத்துவப் பண்பைக் கொண்டவராகவும் இருக்க வேண்டும், வைப்புக்களைத் திரட்டுவதில் அனுபவம் மேலதிக அனுகூலமாகும் யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள பதவிக்கு, சமீபத்தில் ஒய்வுபெற்ற சிரேஷ்ட வங்கி அதிகாரிகளும் விண்ணப்பிக்கலாம்.

சந்தைப்படுத்தல் அலுவலர்கள்

யாழ்ப்பாணம்

தொழில் முன்னேற்றத்திற்கு நிறைய வாய்ப்புக்களை வழங்குவதுடன் துரிதமாக வளர்ச்சி அடைந்துவரும் நிதி நிறுவனமொன்றில் இணைந்து பணியாற்ற விரும்பும் 30 வயதிற்குக் கீழ்ப்பட்டவர்களுக்கு இது சிறந்த வாய்ப்பாகும். விண்ணப்பதாரர்கள் க.பொ.த. உயர்தரத் தகைமை. சாரதி அனுமதிப்பத்திரம் என்பவற்றுடன் நிதி நிறுவனமொன்றில் சந்தைப்படுத்தல் மற்றும் நிதிச் சேவைகள் தொடர்பாக குறைந்தபட்சம் மூன்று வருடகால அனுபவத்தையும் பெற்றவர்களாக இருக்க Coussi Rip.

இப் பதவிக்கு சிங்கர் பினான்ஸ் நிர்ணயித்துள்ள மேலதிக அனுகூலங்கள் உள்ளிட்ட கவர்ச்சியான சம்பளப் பொதி வழங்கப்படும்.

தயவுசெய்து உங்கள் சுயவிபரக்கோவை மற்றும் உறவினரல்லாத இரு நடுவர்களின் தொடர்பு விபரங்களை உள்ளடக்கிய உங்கள் விண்ணப்பத்தை அடுத்த 10 நாட்களுக்கு கிடைக்கத்தக்கதாக கீழ்க்காணும் முகவரிக்கு அனுப்பவும். விண்ணப்பிக்கும் பதவியின் பெயரை கடித உறையின் இடதுபக்க மேல் முலையில் குறிப்பிடவும்.

சிங்கர் கபினான்ஸ் பி.எஸ்.சி. on. 80. நவம் மாவத்தை, கொழும்பு 02. மின்னஞ்சல்: htsfl@singersl.com

SINGER SINGER



இன்றைய நாள்

உங்களுக்கு எப்படி?



GINI In: பணம் தேவையான அளவு இருக்கும். சகோதர வகையில் உதவிகள் கிடைக்கும். உத்தியோகத்தில் பணிகளை விரைந்து முடிப்பீர்கள். வெளிவட்டாரத் தில் மதிக்கப்படுவிர்கள். அயல் வீட்டாரின் அன்புத்

தொல்லைகள் விலகும்.



இர ரார்: அடிமனதில் இருந்த பயம் விலகும். துணிச்சலுடன் சில முடிவுகளை எடுப்பீர்கள். அலைச்சல் தந்த வேலை களை உடனே முடிப்பீர்கள். பணவரவு

திருப்தி தரும். வெளிவட்டாரம் மகிழ்ச்சி தரும். வியா பாரத்தில் மறைமுகப் போட்டிகளை வெல்வீர்கள்.



பர்கு பார்: உங்களின் குறிக்கோளை எட்டிப்பிடிக்க முயற்சிப்பீர்கள். அரசியல் வாதிகளின் சந்திப்பு கிட்டும். விருந் தினர்களின் வருகையால் வீட்டில் சந்

தோஷம் கிடைக்கும். வேற்று மதத்தினரால் உதவி கிடைக்கும்.



பா பாட் அதிரடித் திட்டங்களைத் தீட்டுவீர்கள். பணவரவு திருப்திகரமாக இருக்கும். உங்களை தேடிவந்து சிலர் உதவி கேட்பார்கள். ஆன்மீகவாதிகளின்

சந்திப்பு நிகழும். உத்தியோகத்தில் மதிக்கப்படு வீர்கள். சக ஊழியர்களின் ஆதரவு கிடைக்கும்...



சிங்கம்: அதிகாரபூர்வமாகச் செயற்பட்டு சில வேலைகளை முடிப் பீர்கள். உத்தியோகத்தில் மேலதிகாரியின் பாராட்டைப் பெறுவீர்கள், சக ஊழியர்க

ளின் ஆதரவு கிடைக்கும். ஆடம்பரச் செலவுகளை தவிர்ப் பீர்கள்



குண்ணி: பளிச்சென்று பேசி எல்லோ ரையும் கவருவீர்கள். உத்தியோகத்தில் சக ஊழியர்களின் ஆதரவு கிடைக்கும். பிரபலங்களின் சந்திப்பு நிகழும். அரச

காரியங்களில் அனுகூலமான நிலை காணப்படும். தாய்வழி உறவினர்களால் இருந்துவந்த மனக்கசப்புகள் விலகும்.



சித்திரை-16 திங்கட்கிழமை 29.04.2013 திதி: சதுர்த்தி மா. 05.17 வரை நட்சத்திரம்: கேட்டை மு.ப. 11.44 வரை சுபநேரம்: 11,58- 01.28 வரை இராகுகாலம்: 07.28- 08.58 வரை



நூலார்: அடுத்தவர்களை குறை கூறு வதை நிறுத்துங்கள், மற்றவர்களுக்கு நியாயம் பேசப் போய் பெயரை கெடுத்துக் கொள் ளாதீர்கள். பண விடயத்தில் கண்டிப்பாக

இருங்கள். உத்தியோகத்தில் முக்கிய கோப்புகளை கையா ளும் போது அலட்சியமாக இருக்க வேண்டாம்.



ரை நுக்கிகார்: திடீர் பயணங்கள், செலவு களால் திணறுவீர்கள். உறவினர், நண்பர்க ளுடன் மனத்தாங்கல் வரும். உத்தியோகத்தில் மறைமுக எதிர்ப்புகள் வந்து செல்லும்.



ுறை பா: தைரியமான முடிவுகளை எடுத்து வெற்றி காண்பீர்கள். உத்தியோகத்தில் சக ஊழியர்களுக்கு மத்தியில் மதிக்கப்படுவீர்கள். சகோதரவகையில் மகிழ்ச்சி தங்கும். உறவி னர்கள், நண்பர்களின் சந்திப்பு நிகழும்.



பாகுந்தா: மனக்குழப்பங்கள் விலகும். வெளியூரிலிருந்து உறவினர்கள், நண்பர்களின் வருகையுண்டு. உத்தியோகத்தில் வேலைபளு குறையும். எதிர்பார்த்த இடத்திலிருந்து உதவி கிடைக்கும். அரச வேலைகள் சுமுகமாக முடியும்



கும்பார்: வெளிவட்டாரத்தில் மதிக்கப் படுவீர்கள். பணப்பற்றாகுறை விலகும். மனதுக்குப்பிடித்தவர்களை சந்தித்து மகிழ் வீர்கள். மன நிறைவுடன் சில வேலைகளை

செய்து முடிப்பீர்கள். வெளியூரிலிருந்து உறவினர்கள், நண்பகர்களின் வருகையுண்டு.



பாலார்: சில நேரங்களில் மன அமைதி யற்ற நிலை ஏற்படும். யாரும் உங்களை புரிந்து கொள்ளவில்லை என ஆதங்கப்படுவீர்கள். சிலர் உதவுவதைப் போல் உபத்திரவம்

தருவார்கள். உத்தியோகத்தில் வளைந்து கொடுத்துப் போவது நல்லது.

சுடோக்கு

எண் விளையாட்டு

6		4		9	The state of the s			
	2				1			4
7		1			6	3		8
	5	9		8	4			
2	6						9	3
			9	6		1	8	
9		2	6			7		1
3			7				4	
				4		6		2

நேற்றைய சுடோக்கின் விடை

6	2	4	1	5	7	9	3	8
3	7	1	9	2	8	4	5	6
8	9	5	3	6	4	2	1	7
2	1	3	5	7	6	8	4	9
9	5	6	8	4	3	1	7	2
7	4	8	2	9	1	5	6	3
5	3	9	6	1	2	7	8	4
1	8	7	4	3	9 -	6	2	5
4	6	2	7	8	5	3	9	1

प्रेर्क इंट्रिक व्यक्त की कार्याच्या विकासिका विक्रीच गावण दृष्ट्रिमेल्का विक्रिक कार्यान இதன் அட்டாடை 1 - உள்ளரமான என்சனை ஒழுங்கு டுத்தி ஒரே கோலத்தை ஏற்ட்டுத்த வேண்டும். இந்தப் பெட்டி உதிரல்களையும் உதிரைகளையும் கொண்டது. «XX ஆக் உள்ளேயும் உதிரல்களையும் த நிரைகளையும் கொண்டிருக்கிறது. (உள்ளே இருப்பண்றை பெட்டிகள், கடங்கள், புத்திகள், உபகதுரங்கள் என்றும் குறைக்கிறார்க்கிறது. (உள்ளே இருப்பண்றை பெட்டிகள், கடங்கள், புத்திகள், உபகதுரங்கள் என்றும் குறைக்கிறார்கள்). இந்த ஒன்னொரு நிரையிலும் நிருலிலும் உள்ளைகள், இரண்டு கடனைகள் (கண்டும் கண்டும்) காறைக்கிறார்கள், இரண்டும், அன்னாறு நிரப்பட்டுகையில் உள்ளே, அன்னாறே இலக்கங்கள் இரட்டைப்படாமல் ஏர்வேண்டும். சில கட்டங்கள் ஏற்கனவே நிரப்பட்ட முத்கும் தர்க்க சீதியில் ஏனையவற்றை நிரப்படுகள்ளே, திருக்கும் தர்கள் சிதியில் ஏனையவற்றை நிரப்படுகள்ளே குறிக்கு விற்கு இருக்கு கிறையில் செற்கியில் சிறவனமான சிகியில் இதனை அறிமுகப்படுத்தி வெற்கியுமாக பரவலக்கியது. உலக அள்ளில் பிரபல்யமானது.

கும்பிட்டான்புலம் கூற்பகப்பிள்ளையார் ஆலை Rg: HA/5/JA/290





விநாயகர் அடியார்களே!

ஈழத்தின் வடபால் மண்வளம் பொருந்திய சைவமும் தமிழும் தழைத்தோங்கி விளங்கும் தென்மராட்சிப் பிரதேசத்தில் வரணி வடக்கில் அடியார் களுக்கு அருள்பாலித்துக் கொண்டிருக்கும் கும்பிட்டான்புலம் கற்பகப்பிள்ளையார் ஆலயத்தில் பலநூற்றாண்டுகளுக்கு முன் கட்டப்பட்ட சுண்ணாம்புக் கட்டடங்களான களஞ்சியஅறை, பாகசாலை(மடப்பள்ளி அறை), சுற்றுமதில், மணிக்கூட்டுக் கோபுரம், வெளிமண்டபம் போன்றன பாவனைக்கு உகந்ததில்லாமல் இடிந்து விழும் நிலையில் உள்ளன. ஆகவே இவற்றை மீள் புனரமைப்புச் செய்வதற்கு பலகோடிக் கணக்கான நிதி திரட்டவேண்டியுள்ளது. எதிர்வரும் வைகாசி மாத மகோற்சவத்தின் பின் திருப்பணி வேலைகளை ஆரம்பிப்பதற்கு விநாயகர் அருள்பாலித்துள்ளார். மேலும் இவ் வேலைத் திட்டங்களைப் பகுதி பகுதியாகவேனும் நிர்மாணித்து, 2014ஆம் ஆண்டு பன்னிரண்டு வருடங்களின் பின் நடைபெற இருக்கும் மகாகும்பாபிஷேகம் சிறப்பாக நடைபெறுவதற்கு நல்ல உள்ளம் படைத்த உள்ளூர், வெளியூர், அன்பர்களின் உதவியை நாடி நிற்கின்றோம். திருப்பணி நிதியினை பொருளாளரிடம் நேரடியாகக் கொடுத்து பற்றுச் சீட்டைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம். அல்லது கீழே குறிப்பிடப்படும் இலங்கை வங்கிக் கிளையிலும் பணத்தினை வைப்புச் செய்யலாம். தங்களால் இயன்ற பங்களிப்பைச் செய்து விநாயகப் பெருமானின் பேரருளைப் பெற்று பேரானந்தப் பெருவாழ்வடைவீர்களாக.

பணவைப்புச் செய்யவிருக்கும் இலங்கை வங்கிக்கிளை: பரியல்வ சமை. கும்பட்டான்புலம் கற்பகப் இன்கைய் Andlangpa Touridation. கும்பிட்டான்புலம் கற்பகப்பிள்ளையார் ஆலயம் S/A இல.73205260 இலங்கை வங்கி, கோடிகாமம். வுணி வடக்கு,வுணி.

நூற்பது வருடங்களாக புளரமைக்கப்படாத வதி

துணுக்காய், ஏப்.28

மாந்தை கிழக்கு நட்டாங் கண்டல் பிரதான வீதி கடந்த 40 வருட காலமாகப் புனர மைக்கப்படாத நிலையில் காணப்படுகின்றது.

இதனால் மக்கள் பெரும் இடர்களை எதிர்கொண்டு வருகின்றனர்.

துணுக்காய் கமநல சேவை நிலையத்தில் இருந்து ஆரம்ப மாகும் இந்த பிரதான வீதி யூடாக விநாயகபுரம், நட் டாங்கண்டல், பனங்காமம் ஊடாக வவுனியாவை இலகு வாகச் சென்றடையக் கூடிய தாக உள்ளது.

ஆனால் சுமார் 45 கிலோமீற்றர் நீளமான இந்த வீதி கடந்த 40 வருடங்களாகப் புனரமைக் கப்படாத நிலையில் குன்றும் குழியுமாகக் காட்சி அளிக்

இதனால் விநாயகபுரம் கிரா மத்தைச் சேர்ந்த விவசாயி கள், பாடசாலை மாணவர்கள், அரச உத்தியோகத்தர்கள் எனப் பலரும் மல்லாவி நகருக்கு வருவதில் சிரமங்களை எதிர் கொண்டு வருகின்றனர். (க-415)



விழிப்புணர்வு கருத்தூட்டல்

சிறுவர்கள் துஷ்பிரயோகம், பாலியல் வன்முறைகள் மற்றும் பெண்களுக்கெகி ரான வன்முறைகள் என்ப வற்றுக்கெதிரான விழிப்பு ணர்வு கருத்தரங்கு ஒன்று எதிர்வரும் 30 ஆம் திகதி செவ் வாய்க்கிழமை புதுக்குடியி ருப்பு மன்னாகண்டல் கிரா மத்தில் நடைபெறவுள்ளது. புதுக்குடியிருப்பு பிரதேச செயலகத்தின் எற்பாட்டில் இடம்பெறவுள்ள இந்தக் கருத் தரங்கில் புதுக்குடியிருப்பு பிரதேச செயலர் ஐ.பிரதாபன், புதுக்குடியிருப்பு பிரதேச பொலிஸார் மற்றும் மாதர் அபி விருத்திச் சங்கம், கிராம அபிவி ருத்திச் சங்கம் ஆகியவற்றின் பிரதிநிதிகள் உட்படப் பலரும் கலந்து கொண்டு கருத்துக் களை வழங்குவாகள். (ஐ-400)

டுடர்களால் பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்கு இரண்டாம் கட்டக் கொடுப்பனவுகள்

வவுனியா,ஏப்.27

வவனியா பிரதேச செயலர் பிரிவில் தற்செயல் அனர்த் தங்களால் பாதிக்கப்பட்ட 11 பேருக்கு சுமார் 93 ஆயிரம் ரூபா இரண்டாம் கட்டக் கொடுப்பனவாக வழங்கப்

இந்தக் கொடுப்பனவுகளை வழங்குவதற்கு வடமாகாண சமூக சேவைகள் திணைக் களம் அனுமதி வழங்கியுள்ள தாக வவுனியா மாவட்ட சமூக சேவைகள் உத்தியோகத்தர் எஸ்.ஸ்ரீனிவாசன் தெரிவித்தார். இதில் மூவருக்கு தலா 5 ஆயிரம் ரூபா வீதமும் / பேருக்கு தலா 10 ஆயிரம் ரூபா வீதமும் ஒருவருக்கு 8

ஆயிரம் ரூபாவும் கொடுப் பனவுகள் வழங்கப்படவுள்ளன. தாலிக்குளம் பூவரசங்குளத் தைச் சேர்ந்த சுப்பிரமணியம் தமிழ்ச்செல்வன். ஆசிகுளத் தைச் சேர்ந்த பொன்னுத் துரை புலேந்திரராசா, வேப் பங்குளம் 4 ஆம் ஒழுங்கை யைச் சேர்ந்த பதூர்தீன் சியா மளா ஆகியோருக்கு தலா 5 ஆயிரம் ரூபா வீதமும்,

தவசியாகுளம், சாஸ்திரி கூழாங் குளத்தைச் சேர்ந்த கண்ணப் பன் செல்லம்மா, பாலமோட் டையைச் சேர்ந்த இராசேந் திரம் கேதீஸ்வரன், மணிப் புரம் வீட்டத் திட்டத்தைச் சேர்ந்த சுப்பிரமணியம் ரெங் கசாமி, சமயபுரத்தைச் சேர்ந்த

பொறைக்கிழான் சேவகன், தேக்கம் தோட்டத்தைச் சேர்ந்த மாஜப்பன் வீரையா மற்றும் கந்தன் குளத்தைச் சேர்ந்த இரத்தினகுமார் அம ராவதி ஆகியோருக்கு தலா 10 ஆயிரம் ரூபா வீதமும்.

இல 73 மணிபுரம் வீட்டுத் திட் டத்தை சேர்ந்த இராமன் உதய குமாருக்கு 8 ஆயிரம் ரூபாவும் வழங்கப்படவுள்ளன.

மேலே பெயர் குறிப்பிடப்பட் டவர்கள் வவுனியா பிரதேச செயலகத்தின் சமூக சேவை கள் உத்தியோகத்தருடன் தொடர்பு கொண்டு தமக்கான கொடுப்பனவுகளைப் பெற் றுக் கொள்ளலாம் எனவும் அவர் தெரிவித்தார். (க-400)

மீண்டும் அமைக்கப்பட்டன கிராம அமைப்புக்கள்

புதுக்குடியிருப்பு,ஏப்.28

புதுக்குடியிருப்பு மன்னாகண் டல் கிராமத்தில் கிராம அபிவிருத்திச் சங்கம், மாதர் அபிவிருத்திச் சங்கம் என்பன அமைக்கப்பட்டுள்ளன.

இந்தப் பகுதியில் ஏற்கனவே இயங்கி வந்த இந்த அமைப் புக்கள் கடந்த அனர்த்தங்களின் போது செயலிழந்து போயின். இதனால் மீளக்குடியமர்ந்த மக்களின் அபிவிருத்திப் பணிகள் பாதிக்கப்பட்டு வந்

இதனை அடுத்தே இந்தப் பகுதியின் அபிவிருத்திப் பணிகளை முன்னெடுக்கும் வகையில் இந்த அமைப்புக் கள் மீள அமைக்கப்பட்டுள் கானந்தன், வே.புஸ்பராசா,

மன்னாகண்டல் கிராம சேவை யாளர் செ.தயசீலன் தலை மையில் இடம்பெற்ற இவற் றின் நிர்வாக உறுப்பினர்கள் தெரிவின் போது முல்லை மாவட்ட கிராம அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர், புதுக்குடி யிருப்பு கிராம அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர் ஆகியோரும் கலந்து கொண்டனர்.

இதில் கிராம அபிவிருத்தி சங்க உறுப்பினர்களாக பின் வருவோர் தெரிவு செய்யப்

தலைவராக ஐ.சிவசண்முக லிங்கம், உப தலைவராக பொ.விநாயகமூர்த்தி, செயலா ளராக அ.நாகன் ஆகியோ ரும், உபசெயலாளராக வாகீ சனும், பொருளாளராக கு.அமல் ராஜும் தெரிவுசெய்யப்பட்ட னர். ரி.விஜிதரன், ம.விவே

இதனை அடுத்தே இந்தப் பகுதியின் அபிவிருத்திப் பணிகளை முன்னெடுக்கும் வகையில் இந்த அமைப்புக்கள் மீள அமைக்கப் பட்டுள்ளன.

வா.கந்தசாமி, ர.அம்பிகை தேவன், செ.தியாகராசா, சி.இதயராசா மற்றும் சொ.பர ராசசிங்கம் ஆகியோர் நிர்வாக சபை உறுப்பினர்களாக தெரிவு செய்யப்பட்டனர்.

மாதர் அபிவிருத்திச் சங்கத் தலைவராக திருமதி இ.பாக் கியமும், உபதலைவராக திருமதி ரி.சாந்தருமாரியும் செயலாளராக திருமதி சி.ரிஷாந்தியும் தெரிவுசெய் யப்பட்டனர். மேலும் உப செயலாளராக திருமதி ச.சுபா சினியும் பொருளாளராக செல்வி செ.கௌசல்யாவும். நிர்வாக சபை உறுப்பினர் களாக ச.அமிர்தா, சி.மாலினி, இ.புஸ்பலதா, ந.சகுந்தலா, பு.புஸ்பமாலா, யோ.மாலதி, அ. இந்திராணி மற்றும் வி. பர்ணா ஆகியோரும் தெரிவு செய்யப்பட்டனர். (க-400)

ஓமந்தை மத்திய கல்லூரியைச் சேர்ந்த

பெண் சாரணர்களுக்கு **ജ**னாதிபதி விருது

மாங்குளம்,ஏப்.28

ஓமந்தை மத்திய கல்லூரி யைச் சேர்ந்த இரு பெண் சாரணர்கள் ஜனாதிபதி விரு தினைப் பெற்றுக் கொண்

அண்மையில் அகில இலங்கை

ரீதியாக நடை பெற்ற ஜனா திபதி விரு துக்கான தெரி வில் பெண் சாரணர் பிரி வில் வவுனியா ஓமந்தை மத் திய கல்லூரி யைச் சேர்ந்த செல்விநிலாந்தி சிவஞான சுந்

தரம் 5 ஆவது நிலையையும், செல்வி நிலானி இராசலிங் (க-405) கம் 6 ஆவது நிலையையும் பெற்றுக்கொண்டனர். மேலும் தமிழ்ப் பிரிவில் இவர்கள் இருவரும் முதலா வது, இரண்டாவது நிலை களையும் பெற்றுள்ளனர்.

ஏற்கனவே நான்கு ஆண் சார ணர்கள் இந்த விருதினைப்



பெற்று ஓமந்தை மத்திய கல் லூரிக்கு பெருமை சேர்த்தனம் குறிப்பிடத்தக்கது. (க 🐠)

முதலுதவி பயிற்சி நெறி ஆரம்பம்

கிளிநொச்சி,ஏப்.28

இலங்கை செஞ்சிலுவைச் சங்கத்தின் கிளிநொச்சி கிளை யின் ஏற்பாட்டில் கடந்த வியாழக்கிழமை அடிப்படை முதலுதவிப் பயிற்சிநெறி யொன்று ஆரம்பித்து வைக்கப் பட்டுள்ளது.

இலங்கை செஞ்சிலுவைச் சங்கத்தின் கிளிநொச்சிக் கிளையின் கரைச்சிப் பிரி வின் அனுசரணையுடன் கணே டியன் செஞ்சிலுவைச் சங்க நிதியுதவியுடன் நடைபெறும் இந்தப் பயிற்சி நெறியின் ஆரம்ப நிகழ்வு காலை 9.30 மணிக்கு லீட்ஸ் நிறுவன மாவட்ட அலுவலகக் கேட்



போர் கூடத்தில் கிளையின் நிறைவேற்று அலுவலர் ரீ. இராஜசிறீகாந்தன் தலை மையில் இடம்பெற்றது. இந்த நிகழ்வில் சங்கத்தின்

கரைச்சி பிரிவுத் தலைவர் வளவாளராக இலங்கை

தி.சிவரூபன் கரைச்சிப் பிரி வின் செயலாளர் த.சேதுபதி ஆகியோர் உரை நிகழ்த்தினர். நான்கு நாள்களைக் கொண்ட இந்தப் பயிற்சிநெறியில்

செஞ்சிலுவைச் சங்கத் தலைமை அலுவலகத்தின் முதலுதவிப் பயிற்சி இணைப்பாளர் தே. றோகினி செயற்பட்டு வரு

இந்தப் பயிற்சி நெறியின் இணைப்பாளராக இலங்கை செஞ்சிலுவைச் சங்க கிளி நொச்சிக் கிளையின் முதலு தவிப் பயிற்சி இணைப்பாளர் ச.விமல்ராஜ் செயற்படுகின்

மேலும் இந்தப் பயிற்சி நெறி யில் கிளிநொச்சிக் கிளையின் தொண்டர்கள், அலகுகளின் அங்கத்தவர்கள் என இருபத் தைந்து பேர் பயிற்சி பெற்று வருகின்றனர்.

சிறுபோக நெற்செய்கையின் போது அதிகளவு காணியில் செய்கையில் ஈடுபடுவோருக்கு நடவடிக்கை

கிளிநொச்சி, எப். 28 சிறுபோக நெற்செய் கைக்கென ஒதுக்கப்பட்ட அளவை விட அதிகளவு காணியில் செய்கையில் ஈடுபடும் விவசாயிக ளுக்கு எதிராகச் சட்ட நட வடிக்கை எடுக்கப்படு மெனத் தெரிய வந்துள்

தற்போது சிறுபோக நெற் செய்கைக்கென கிளி நொச்சி மாவட்டத்தி



லுள்ள குளங்களிலிருந்து நீர் திறந்து விடப்பட்டுள்

மேலும் பயிர்ச் செய்கைக் கான காணிகளும் அளந்து வழங்கப்பட்டுள்ளன.

ஆனால் ஒதுக்கப்பட்ட அளவைவிட கூடுதலான நிலத்தில் பயிர்ச் செய்

கொள்ளப்படவுள்ளது.

இதற்கென செயலணி ஒன்றும் அமைக்கப்பட் டுள்ளது. இது தற்போது செயற்படத் தொடங்கி யுள்ளதாகவும் தெரிய வரு கின்றது.

கடந்த காலங்களில் ஒதுக் கப்பட்ட அளவிலும் பார்க்க அதிகளவு நிலத்தில் சிறு கையை மேற்கொள்ளும் போக பயிர்ச் செய்கைகள் இவசுவிகளுக்கு இதிகை F மேற்கொள்ளப்பட்டதால் abam நாது டிக்கை/மேதி handwideling பிரச்சினைகள் தோன்றின.

இதனால் விவசாயிகள் பாதிக் கப்பட்டு நட்டத்தையும் எதிர்கொண்டனர்.

இந்த நிலையைத் தவிர்க் கும் பொருட்டே விசேட செயலணி ஒன்று அமைக் கப்பட்டு கண்காணிப்புப் பணிகள் இடம்பெற்று வரு கின்றன.

பெரிய குளங்களான இரணை மடுக்குளம், அக்கராயன் குளம் உட்பட கிளிநொச்சி யிலுள்ள குளங்களிலிருந்து

நீர் திறந்து விடப்பட்டுள் ளதால் சிறுபேர்க் பயிர்ச் செய்கைக்கான வேலை கள் முழுவீச்சில் முன்னெ டுக்கப்பட்டு வருகின்

விவசாயிகள் பூரண ஒத்து ழைப்பு வழங்கினால் சிறு போக நெற்செய்கை பெரு வெற்றியை அளிக்குமென விவசாயத் திணைக்க ளத்தினர் தெரிவித்துள் (6-18)

தமிழர்கள் தொடர்ந்து போராட வேண்டும்



லங்கைத் தமிழங்ள் தற்போதைய சூழ்நிலையை உகந்த முறையில் மதிப்படு செய்ய வேண்டிய தேவை கொண்ட தீர்க்கமான தும் நெருக்கடியானதுமான ஒரு கட்டத்தை அடைந்திருக்கிறார்

இலங்கையில் தமிழ் மக்கள் எதிர்நோக்கிய பேருநிவுகளுக்குப் பின்னர் எஞ்சியதாக விடப் பட்டிருப்பவற்றை மீட்டுப் பாதுகாப்பதில் அவர் களின் எதிர்காலம் தங்கியிருக்கின்றது.

தனி நபர்கள் என்ற வகையிலும் சரி அரசியல் கட்சிகள் என்ற வகையிலும் சரி கூட்டு அணுகு முறைஒன்றை வகுக்கவேண்டியிருக்கிறது.

இலங்கையில் நடை பெற்றுக்கொண்டிருந்தது என்ன என்பதை சர்வதேச சூறகம் விளங்கிக் கொண் டிருப்பது போன்று தோன்றுகின்ற நிலவரம் எங்களுக்கு அனுகூலமான ஒன்று.

இந்த நாட்டில் ஆட்சி அதிகாரத்தில் இருப்பவர்களின் வஞ்சகத்தனமான செயற்பாடு களை சர்வதேச சமூகம் விளங்கிக் கொண்டிருக் கின்றது. ஆனால், வாது அவலங்களை சர்வதேச மாப்படுத்துவதனால் மாத்திரம் சாதகமான விளை பயன்களைக் கண்டுவிடுவது சாத்தியமாகாது.

ஏக காலத்தில் உள்ளக சுயநிர்ணய உறிமைக் கான எமது போராட்டங்களைத் தொடர்ந்து முன்னெடுக்க வேண்டும்.

இலங்கையில் தமிழர்கள் கடந்த நூற்றாண்டின் ஆரம்பத்தில் இருந்தே பாரபட்சத்துக்கும் - ஒடுக்கு முறைக்கும் ஆளாக்கப்பட்டு வந்திருக்கிறார்கள்.

தமிழீழ விடுதலைப் புலிகள் என்ற பதம் பயன்பாட்டுக்கு வருவதற்கு முன்னதாகவே அந்த இயக்கத்தின் தலைவர் பிறப்பதற்கு முன்னரே தமிழர்கள் ஒடுக்குமுறைக்கு ஆளாக்கப்பட்டிருந்த wii.

சிறுபான்பை இனத்தவர்களின் உரிமைகளுக்காகக் குரல் கொடுப்பவர்கள் சகலரையும் விடுதலைப் புலிகள் அல்லது விடுதலைப் புலிகளின் அனு தாரிகள் என்று நாமம் சூட்டும் காரியங்களுக்கு இந்த நாட்டின் பெரும்பான்மை சமூகத்தவர்கள் இரையாகப் போய்விடக்கூடாது.

பலர் தங்களது அப்பட்டமான ஆக்கிர பிப்பையும், சர்வாதிகார நடத்தையையும் மூடி

தந்தை செல்வாவின்

36 ஆவது நினைவு

தினத்தில் கொழும்பு

கதிரேசன்

கர் சியின்

கொழும்புக்

கிளையின்

ஏற்பாட்டில்

இடம்பெற்ற

நிகழ்வில், 'இலங்

எங்கே செல்வது?'

என்ற தலைப்பில்

நீதிய முசர் சி.வி.

விக்வேஸ்வரன்

முழுவடி வம்

நினைவு படுரையின்

அற்றிய

கைத் தமிழர்கள்

மண்டபத்தில்

பம்பலப்பிட்டி புதிய

இலங்கைத் தமிழரசுக்

மறைப்பதற்கு ஒரு பூச்சாண்டி யாக விடுதலைப் புலிகள் என்ற பதத்தைப் பயன்படுத்து கிறார்கள்.

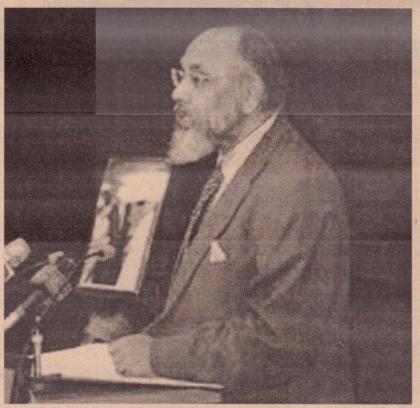
சிறுபான்மை இனத்தைச் சேர்ந்த மக்கள் தமது பிரச்சினைகளை எடுத்துக் கூறுவதை - அவற்றுக்குத் தீர்வு காணப்பா வேண்டும் என்று கோரிக்கை விடுப்பகைத் த டு ப் பதற்கு க் கடைப்பிடிக்கப்படும் ஒரு சடுத்தனமான தந்திரோ பாயமே இதுவாகும்.

நீடுத்துறையின் சுதந்திரத் துக்காகக் குரல் கொடுப் பவர்களின் செயற்படுகளைக் கூட 'ஈழத்துக்கான செயற் றிட்டம்' என்று வர்ணிப் பவர்களும் உள்ளனர். நீதித் குறைபாடு துறையின் களைச் சுட்டிக்காட்டுபவர் **களே விடுதலைப் புலிகளின்** கையாள்கள் என்று வர்ணிக் கப்படுகின்றார்கள் என் றால், தமிழ்ச் சமூகத்தின் கதி என்னவாக இருக்கும்? விடுகலைப் புலிகள் என்று நாமம் சூட்டப்படால் தமிழர் கள் தாங்கள் எடுர்நோக்கும் பிரச்சினைகளுக்காகக் குரல் கொடுக்கக் கூடியது

சாத்தியமா? தந்தை செல்வா 1974 ஆம் ஆண்டு இலங்கை யில் நடை பெற்ற 20 ஆவது பொதுநலவாய மாநாட்டில் கலந்து கொண்ட தூதுக் குழுக்களிடம் சமர்ப்பித்த மனு ஒன்றில் கூறியிருந்ததை மீண்டு மொரு பொதுநலவாய மாநாடு இலங்கையில் 40 வருடங்களுக்குப் பிறகு நடைபெறவிருக்கும் நிலையில் நினைவுபடுத்துவது பொருத்தமாக Digitized by Noolaham Foundation. வாழும் இருக்கும் என்று கருதுகிறேன்.

இரு தேசியங்கள், இரு மொழிகள், பல

நாட்டில் ஆட்சி அதிகாரத்தில் இருப் பவர்களின் வஞ்சகத் தனமான செயற்பாடு களை சர்வதேசம் விளங்கிக் கொண்டுள் ளது. இந்த நிலையில், எமது அவலங்களை சர்வதேச மயப்படுத்து வதோடு நின்றுவிடாது, ஏக காலத்தில் உள்ளக சுயநிர்ணய உரிமைக் கான எமது போராட்டங் களைத் தொடர்ந்து முன்னெடுக்கவேண்டும்.



ഖடக்கில் மக்களின் நிர்வாகத்தை அனுமதிக்க ஆட்சியாளர் தயக்கம்

மதங்கள் கொண்ட இலங்கையை (சிங்களத்தை மாத்திரம் கொண்ட) ஒரே மொழியுடைய, பௌத்த மதத்தை மாத்திரம் கொண்ட ஒரே தேசிய அரசாக மாற்றும் ஒரே இலக்கையே சிங்களத் தலைவர்கள் கொண்டிருக்கின்றார்கள்.

முன்னர் தனிமைப்படுத்தப்பட்ட பல இந்தியத் தமிழர்கள் இப்போது சிங்களத்தைப் படிக்க ஆரம்பித்துள்ளனர். அத்துடன் தங்கள் பெயரையும் சிங்களர் பெயராக மாற்றிக் கொள்ள ஆரம்பித்துள்ள னர். பௌத்த மதத்தைத் தழுவியும் வருகின்றனர். இது சமூக ஒருங்கிணைப்பின் ஓர் அங்கமாகும் என்று தற்போதைய அரசின் முக்கிய அமைச்சர் ஒருவர் அறிக்கையொன்றில் கூறியிருக்கிறார்.

அதன் மூலம் சிங்களத் தலைவர்களின் அந்த ஒரே இலக்கு நிரூபிக்கப்பட்டிருக்கிறது'' என்று தந்தை செல்வா அன்று அந்த

மனுவில் கூறியிருந்தார்.

அன்றைய அமைச்சர் சொன்னதைப் போன்று இன்றைய அமைச்சர்கள் வெளிப்படை யாகச் சொல்லா விட்டாலும் அதே செயற்பாடுகள் இன்று முழுவீச்சில் முன்னெடுக்கப் படுகின்றன.

போர் முடிவுக்கு வந்து நான்கு வருடங்கள் கடந்துவிட்ட நிலையிலும், வடமாகாணம் எங்கும் இராணுவப் பிரசன்னம் குறைந்த பாடாக இல்லை. முன்னாள் இராணுவ அதிகாரியே ஆளுந்ராக இருக்கிறார்.

வடமாகாண சபைத் தேர்தல் நடத்தப்படுமென்று உறுதிமொழிகள் அளிக்கப்பட்ட போதிலும் அது நடந்தபாடாக இல்லை. மத்திய அரசிடம் இருக்கும் பெருவாரியான அதிகாரங்களுக்குப் பாதிப்பாக அமையக் கூடும் என்பதில் ஜனநாயக ரீதியாக மக்களால் தேர்ந்தெடுக்கப்படும் ஒரு நிர்வாகம் வட மாகாணத்தில் பதவிக்கு வருவகை அனும்கிப்பதற்கு ஆட்சியதி காரம் உள்ளவர்கள் தயங்குகிறார்கள்.

மக்களால் தெரிவு செய்யப்படக் கூடிய மாகாண சபை ஒன்று ஆளுநர் பதவியில் இருந்து இராணுவக்காரரை நீக்குமாறு கோரக்கூடும். வட பகுதியில் மக்களின் அன்றாட வாழ்வில் தலையீடு

செய்யும் இராணுவத்தை முகாம்களில் வைத்திருக்கு

மாறு கோரிக்கை விடக்கடும்.

அரசமைப்புக்கான 13 ஆவது திருத்தத்தின் கீழ் மாகாண சபைகளுக்கு இருக்கக் கூடிய அதிகாரங்கள் எத்தகையதாகவும் இருக்கலாம். ஆனால், மத்திய அரசின் ஒடுக்குமுறைத் திட்டத்துக்குக் குந்தகமான சூழ்நிலை ஏற்படுவதை அரசு விரும்பப் போவ

noalaname faultaty anaham Affausi upinin குடியியல் உரிமைகளை வழங்குவதில் இருந்து

அரசை எது தடுக்கிறது? நியாயபூர்வமாகச் சிந்திக்கும் சிங்களவர்கள் பலரிடம் இது தொடர்பில் கருத்தைக் கேட்டால், அவர்கள் தமிழர்களுக்கு நியாய பூர்வமான உரிமைகளை வழங்கினால், அது பிரிவினைக்கான படிக்கல் ஆகிவிடும் என்று சிங்களப் பெரும்பான்மை

- एकिकार्त दिन्धानुन विकित्वर्णयान्त

யரசு அஞ்சுகிறது என்று பதில் கூறினார்கள். மனித குலத்துக்கு எதிரான குற்றங்களைச் செய்தென்றாலும் தமிழர்களைத் தங்கள் கட்டுப்பாட்டின் கீழ் வைத்திருப்பதே அரசின் நோக்காறாகும்.

இலங்கைத் தீளில் வாழும் சகல சமூகங்களுக்கும் உள்நாட்டு மற்றும் சர்வதேச சட்டங்களுக்கு இசைவான முறையில் குடியியல் மற்றும் அரசியல் உரிமைகளை வழங்குவது அரசின் நலன்களுக்கே உகந்த தாகும். பிரிவினையில் நாட்டம் காட்டுவதைத் தடுப்பதற்காகக் கடைப்பிக்கப்படும் அதே அடக்குமுறைகள்.

பாதிக்கப்படும் மக்களுக்குப் பிரிவினை மாத்திரமே ஒரே தீர்வாக இருக்க முடியும் என்று சர்வதேச சமூகத்தை நம்பச் செய்துவிடக் கூடிய சாத்தியம் இருக்கிறது.

கங்களால் உள்நாட்டில் காணக்கூடியதாக இருக்கும் நிலவரங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு சர்வதேச சமூகத்தினர் (பாதிக்கப் பட்ட சுழகங்கள்) உள்ளக சுயநிர்ணய உரிமையைவிட வெளியக சுயநிர்ணய உரிமையே பொருத்துமான தீர்வு என்று நம்பிக்கை கொள்ளக் கூடிய சூழ்நிலை தோன்றிவிடும்.

அதேநேரம் தமிழ் பேசும் முஸ்லிம் சகோதரர்களையும் நாங்கள் ஒன்று சேர்த்தே கைக்கோக்கு முன்னோக்கி நகரவேண்டும். அன்று யாரோ சிலர் செய்த குற்றங்களுக்காக ஒட்டுமொத்த முஸ்லிம், தமிழ் மக்களையும் வடக்கில் இருந்து விரட்டியது மனிதாபிமானச் செயல் என்று எவ்விதத்திலும் சொல்ல முடியாது. அதற்கு நாங்கள் வெட்கித் தலை குனிய வேண்டும்.

இனியும் அந்தப் போராட்ட காரியங்களில் நாங்கள் ஈடுபடாது பார்த்துக்கொள்ள வேண் டும். இனியாவது தமிழ் பேசும் மக்கள் என்ற முறையில் முஸ்லிம் மக்களும், கிறிஸ்தவ மக்களும், இந்து மக்களும் ஏன் பௌத்த மதத் து நிழ்பேசும் மக்களும் ஒன்றுசேர்ந்து கரங்கோத்து முன்னோக்கிப் பயணிக்கும் ஒரு வழியை நாங்கள் காணவேண்டும்.

இன்று முஸ்லிம் மக்களுக்கு நடப்பது அன்று தமிழ் மக்களுக்கு நடந்தேறிய அநியாயச் செயலே. இன்று நாங்கள் முஸ்லிம் மக்களுடன் சேர்ந்திருந்து அவர்களுக்காகக் குரல்கொடுப்பது எங்கள் கடமை. நாங்கள் முன்னர் முஸ்லிம் மக்களுக்கு இழைத்த கொடுமைக்கு பிராபச்சித்தமாக வேனும் எமது தோழமையையும் சகோதரத் துவத்தையும் இந்தக் கால கட்டத்தில் வெளிக் காட்ட வேண்டும்.



இலங்கை பிரித்தானிய அரசின் காலனித்துவ ஆட்சிக் காலத்தில் இருந்த வேளை யில் அன்று வாழ்ந்த தமிழ்ப் பற்றாளர்கள் எமதுமக்களின் கல்வியைவளர்க்க வேண்டும் என்ற உள்ளத நோககத்தோடு 1919சித்தார்த்தி ஆண்டு ஐப்பசித் திங்கள் இரண்டாம் நாள் சனிக்கிழமை பிற்பகல் ஆயிலிய சுபவேளையில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட எமது சங்கம் தமிழர் தம் வாழ்வியலோடும், கல்வியங்காட்டு மக்களின் வளர்ச்சிப் பாதை யிலும் ஏற்பட்ட அத்தனை இன்ப துன்பங்களில் எல்லாம் பங்கெடுத்து எமது சமூகத் தின் ஒர் உன்னதமான உந்து சக்தியாக வானளாவ வளர்ந்து புலம்பெயர் நாடுகளிலும் கிளை பரப்பி கம்பீரமாக நிமிரந்து எங்கள் அனைவருக்கும் ஓர் அற்புதகலங்கரை விளக் காக வழிகாட்டி நிற்கின்றது.

எமது சங்கத்தின் முதலாவது ஆண்டுவிழா 1920ஆம் ஆண்டு முத்தமிழ் வித்தகர் சுவாமி விபுலானந்தர் அடிகளாரின் ஆசியுரையுடன் நடைபெற்றது. இந்த நிகழ்வு எமது சங்கத்தின் அத்தனை வளர்ச்சிக்கும். மிகப்பெரிய ஆசியாக அமைந்ததினால் இன்று எமது

சங்கம் விழுதுகள் பல ஊன்றிவிருட்சமாக விளங்குகின்றது.

ஒரு இனத்தின் வெற்றிகாமான முன்னேற்றம் என்பது அந்த இனம் கொண்டிருக்கும் சமூக, சமய, பொருளாதார, அரசியல் காரணிகளின் அளவு கோல்களாலேயே தீர்மானிக் கப்படுகின்றது. அவ்வகையில் நோக்கும்போது எமது சங்கம் இன்று எமது மக்களுக்கு கல்வி ரீதியாக, பொருளாதார ரீதியாக ஆற்றிவரும் சேவை வார்த்தைகளால் வர்ணிக்க

எமது சங்கம் எத்தனையோ இளம் துடிப்புள்ள இளைய சமூகத்திற்கு பல்வேறு பேச்சுப் போட்டிகள், இல்லமெய்வல்லுனர் போட்டிகள், நாயன்மார் குருபூசைகள் மற்றும் பௌர்ணமி நிலா முற்றம் போன்ற நிகழ்வுகளை நடத்தி அறிவாற்றல் மிகுந்த பலரை

உருவாக்கித் தந்துள்ளது.

ஞானபாஸ்கரோதய சங்கமானது ஞானபாஸ்கரோதய சனசமூக நிலையம், ஞான பாஸ்கரோதய இளைஞர்சங்கம். ஞானபாஸ்கரோதய மங்கயர்கழகம் என்னும் துணைச் சங்கங்களை உள்ளடக்கியது. இந்த துணைச் சங்கங்கள் ஒவ்வொன்றும் தத்தம் துறை களில் ஆற்றிவரும் சேவையானது மக்களின் வாழ்க்கைமுன்னேற்றத்திற்குபெரும்

பங்கெடுத்துவருகின்றது.

ஆரம்ப காலத்தில் எமது சங்கம் சிறுகொட்டிலாகவேஆரம்பிக்கப்பட்டது. அன்றைய நாள்களில் புராணபடலம் ஒதுதல் மற்றும் இறைநாம் சங்கீர்த்தன பஜனைகள் நடத்துதல் வெள்ளிக்கிழமைகள் தோறும் நற்பிரசங்க மாற்றுதல் என ஆரம்பகாலச் சேவைகள் அமைந்தன. இன்று தனது 93ஆவது அகவையில் காலடி எடுத்து <mark>வைக்கும் எமது</mark> நக்கம் இத்தனை வருடங்களும் பல பொரியோர்களின் இடை<mark>விடா முயற்சியினால்</mark> எத்தனையோ நெருக்கடிகள். நெருடல்கள் மத்தியிலும் இந்தச் சங்கம் சாதித்து நிற்கும் சாதனைகள் பல. இத்தனை ஆண்டுகளும் ஞானபாஸ்கரனின் கொடிபட்டொளிவீசி பறக்கின்றதென்றால் அத் தன்னலமற்ற பெரியோர்களின் பங்களிப்பேயாகும். அவர் களுக்கு நாம் மட்டுமல்ல நமது நாடே நன்றி சொல்லி நிற்கின்றது.

எமது இளைஞர், யுவதிகளை நல்லதேக ஆரோக்கியம் மிக்கவர்களாகவும், சமூகப் பண்புள்ளவர்களாகவும் வளர்த்தெடுப்பதில் எமது சங்கமும், சங்கத்தின் விளையாட்டு மைதானமும் ஓர் அற்புதத் தாயாக அரவணைத்து அன்பு கூறிகரம் பிடித்து வழி நடத்து

இந்தச் சங்கத்தின் ஸ்தாபகர்களில் அமரத்துவமடைந்த திரு.வே. சிதம்பரப்பிள்ளை.

ச.கந்தையா, சி.செல்லையா, க.சின்னையா, வ.மருதவானர், க.வீ.சின்னத்துரை, ச பிள்ளை, நா.கந்தையா, கா.இரசையா, வ.செல்லத்துரை ஆகியவர்களோடு இன செயலாற்றிய சங்க உறுப்பினர்கள் ஆகியோரது தன்னலம் கருதாதசேவையே சங்கம் ஆல் போல் தழைக்கவும், அறுகுபோல் பெருகவும் ஏதுவாக அமை ு. அன்றைய ஆரம்ப காலத்தில் விவசாயிகள் ஓய்வு நேரங்களில் தமிழர்களின் மாபுவழி செஸ் விளையாட்டான பசுவும் புலியும் விளையாட்டுக்களில் ஈடுபடுவர். அதுடட்டு மல்ல விவசாயத்தின் துல்லியமான நுணுக்கமான விடயங்களை எல்லாம் கூடி ஆராய்ந் ததுடன் திறைசார் நிபுணர்களின் கருத்தரங்குகளையும் ஒழுங்குபடுத்தினார்கள்

இந்தக் கிராமம் சங்கிலிய மன்னனின் இராசதானிக்கு அண்மையில் இருந்தமை யாலும், சிறந்த விவசாய நிலமாக விளங்கியமையினாலும் சித்தவைத்திய மூலிகைகள் அதிகம் காணப்பட்டபடியால் அரசவைத்தியர்கள் பலர் பரம்பரை பரம்பரையாக சித்த

வைத்தியத்துறையில் சிறந்துவிளங்குகின்றனர்.

தேன் சிந்திடும் கவிபுனை அரசவைக் கவிஞரசுகளும் இங்கு வாழ்ந்துள்ளனர். அதற்கு ஆதாரமாக புலவனார் வீதி இன்றும் காணப்படுகின்றது. எமது சங்கவாசலில் 1400 ஆண்டுகள் பழமை வாய்ந்த பாறையால் செதுக்கப்பட்ட மாடு ரஞ்சிக் கல், சுமை தாங்கி மற்றும் வயலில் மேய்ந்து பிற்பகல் வரும் பசுக்கள் நீர் அருந்துவதற்கு தண் ணீர்த் தொட்டி என்பன காணப்பட்டன. யுத்தகாலத்தில் தண்ணீர் தொட்டியும் சுமை தாங்கியும் காணாமல் போய்விட்டன. மாடுரஞ்சிக் கல் மட்டும் இன்றும் காணப் படுகின்றது. அதுவும் வீதி அகலிப்பின்போது சிறுசேதத்திற்குஉட்பட்டுவிட்டது. சங்க இளைய உறுப்பினர்கள் விரைந்து செயற்பட்டதன் காரணமாகமீள்நடுகைக்கு உட் படுத்தப்பட்டுள்ளது.

1930ஆம் ஆண்டு காலப் பகுதியில் எமது சங்கத்தினால் வருடந்தோறும் வள்ளுவப்

பெருந்தகைக்கும் விழா எடுக்கப்பட்டு வந்துள்ளது.

எமது சங்கம் இன்று பலபுலம்பெயர் நாடுகளிலும் கிளைபரப்ப, புதுவேகம் பெற்று வருகின்றது. கல்விகற்கும் மாணவர்களுக்கு பொருளாதார ரீதியாக எமது சங்கத்தி னூடாக வெளிநாட்டுக் கிளைகளில் இருந்து தாராள உதவிகளையும் செய்து வருகின்றது.

பண்ணும் பரதமும், சைவமும், தமிழும் என அத்தனையும் உத்வேகத்துடன் எமது மண்ணில் உலாவர எமது சங்கம் ஆற்றிவரும் சேவைகள் எத்தனையோ. பிறசங்கங்

களிற்கும் ஒரு வழிகாட்டியாக விளங்குகின்றது.

மதிப்பிற்குரிய பேராசிரியர் கைலாசபதி போன்ற அறிஞர்கள் தலைமையில் பல தசாப் தங்களாக இச்சங்கத்தின் அரங்கில் நிகழ்ந்தேறிவரும் பட்டிமன்றங்களைக் காண் பதற்கு அயலூரில் இருந்தெல்லாம் அறிஞர்களும். ஆர்வலர்களும் வந்து இன்புற்றுச்

ஒன்றுபட்டால் உண்டுவாழ்வு என்னும் இலக்கணத்திற்கு ஒரு வழிகாட்டியாய் திகழ்ந்து எம்மையெல்லாம் தன் கருணைக் கடல் மூலம் அரவணைத்து தன் எத்தனையோ புதல்வர்களை கவிஞர்களாக. வைத்தியர்களாக,பொறியியலாளராக. சமூக நன்மரிக்கங்களாக, ஆற்றல்மிக்க அறிஞர்களாக உருவாக்கிய நம் தாயைச் சிறப் பிக்க 93ஆவது ஆண்டுவிழாவை முன்னெடுப்பதில் மிக்கமகிழ்ச்சியும், பேரா னந்தமும் கொள்வதுடன் மேன்மேலும் வளர இறைஆசியையும் வேண்டி நிற்கின்றோம்.

5.5.Craiv suri (ஞானபாஸ்கரோதயசங்கத் தலைவர்)

யாழ் மாவட்ட நாடாகுமன்ற உறுப்பினர் ஈ.சரவரைபவன் அவர்களின் வாழ்த்துச் செய்தி



கல்வியங்காடு ஞானபாஸ்கரோதயசங்கத்தின் 93ஆவது ஆண்டு விழா இன்று 23.04.2013 நடைபெறுவதையிட்டு முதற் கண் எனது மனமார்ந்த வாழ்த்துக்களை சங்கத்தின் உறுப்பினர்க ளுக்கும் அக்கிராமமக்களுக்கும் தெரிவித்துக்கொள்ள விரும்பு

பல தடைகளைத் தாண்டி இங்கே இருக்கும் அரசமரம் போன்றும் ஆலமரம் போன்றும் இன்னும் அது தழைத்தோங்கி இருப்பதையிட்டு நான் மனமகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.

கடந்த 50 வருடங்களுக்கும் மேலாக விவசாயிகள் சங்கம், விளையாட்டுக் கழ கம் மங்கையர்க் கழகம் எனப் பலதுறைகளில் பலசாதனைகள் புரிந்துமக்களின் முன் னேற்றத்திற்கு இச்சங்கம் செய்துவரும் சாதனையையிட்டு நான் உளமார மகிழ் வடைகின்றேன்.

கற்றவர்கள் பலகொண்ட விவசாயக் கிராமமான கல்வியங்காட்டில் மிக நீண்ட காலமாக மக்களுக்குப் பல்வேறுபட்ட சேவைகளைச் செய்துவருகின்ற ஞானபாஸ் கரோதய சங்கம் இன்னும் நீண்டநெடுநாள்கள் மக்களுக்குச் சேவைசெய்ய வேண்டுமென்று நான் வாழ்த்துகின்றேன். இச்சங்கத்தின் 93ஆவது ஆண்டு விழாவிற்கு ஒரு வாழ்த்துச் செய்திகொடுப்பதற்கு ஒரு சந்தர்ப்பம் கிடைத்தமையை யிட்டு நான் மனமகிழ்வடைவதுடன் மீண்டும் ஒருமுறை சங்கத்திற்கும் சங்க உறுப் பினர்களுக்கும் எனதுமனமார்ந்த வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்துக்கொள்கின்றேன்

நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் கரேஸ்பிரேமச்சந்திரன் அவர்களின் வாழ்த்துச் செய்தி

ஞானபாஸ்கரோதய சங்கம் தனது 93ஆவது ஆண்டு நிறைவு விழா வைக் கொண்டாடுவதானது எனக்குமிகுந்த மனமகிழ்ச்சியையும் உற்சா கத்தையும் தருகின்றது. இலங்கையில் ஏற்பட்ட குறிப்பாக வடக்கு கிழக்கில் ஏற்பட்ட பெரியயுத்தங்கள் அழிவுகளுக்கு மத்தியிலும் எங்க ளுக்குக் கல்வியிலும் அறிவிலும் பண்பாடு கலாசாரங்களிலும் எம்மை வளர்த்தெடுத்த ஞானபாஸ்கரோதயசங்கம் தனது 93ஆவது அகவையை எட்டுவதானது மிகுந்த மனப்பூரிப்பை உருவாக்குகின்றது. இது வெறும் வாசிகசாலையாக, சங்கமாக இருந்தது மாத்திரமல்லாமல், இதன் வர

லாற்றைப் பின்னோக்கிப் பார்த்தால் இங்கு ஒரு சுமைதாங்கிக்கல், ஒரு மாடுரைஞ்சிக்கல் மற்றும் கால்நடைகள் குடிப்பதற்கான கல்லினால் பொழியப்பட்ட ஒருநீர்த்தொட்டி போன்றவை இச் சங்கத்திற்கு அண்மையில் இருந்ததை நான் எனது இளவயதில் பார்த்திருப்பதை இப்பொழுது நினைவு கூருகின்றேன். இது இச்சங்கமானது முன்னைய காலத்தில் கால்நடைகள் உட்பட பொது மக்களுக்கு எவ்வளவு உதவிகளைச் செய்தது என்பதற்கு ஓர் அடையாளமாகப் பார்க்கக்

கூடியதாக உள்ளது.

இன்று ஞானபாஸ்கரோதய விளையாட்டுக் கழகம், ஞானபாஸ்கரோதய மங்கையர் கழகம். ஞானபாஸ்கரோதய விவசாயிகள் சங்கம் என்று விழுதுகள் பலபரப்பி தனது சேவை களைத் தொடர்ந்து செய்வதையிட்டு நான் உள்ளூர மிகவும் பெருமைப்படுகின்றேன். எனது கிராமத்தில் எனது மண்ணில் எமதுமக்களை வழிநடத்திய. அவர்களைப் பண்பாளர்களாக வாழவைத்த ஞானபாஸ்கரோதயசங்கம் இன்னும் பல நூறு ஆண்டுகள் வாழவேண்டும் எனவாழ்த்துகின்றேன்

வாழ்த்துச் செய்தி

ஞாபைரஸ்கரோதய சங்கம் 1919 ஆம் ஆண்டு முதல் பல நோக்கங்களை முன் பத்து அவைகளை நிறைவேற்றவும், புதிய சூழ்நிலைகளுக்கேற்ப சில முன்னேற்ற

சென்ற 93 ஆண்டுகளாக, சமூக அரசியல் மாற்றங்கள் பல வந்து போயின், இவை எவற் றிற்கும் பக்கம் சாயாது நடுநிலையோடு நின்று சங்க நோக்கத்துக்கமையவே எமது சங்க நடவடிக்கைகள் இருக்கின்றன. எம் முன்னோர் காட்டிய வழியாகிய இதனையே தற்பொழுதும் கடைப்பிடிக்கப்பட்டு வருகின்றது. இந்த அடிப்படையிலேயே சங்கத்தின் அத்திபாரம் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. இதனால்தான் 93 ஆண்டுகள் சுழிந்து 100 ஆவது ஆண்டுவிழா கொண்டாட இன்றும் தழைத்து நிறகின்றது. இச் சங்கத்தின் வழி

காட்டலில் வளர்ந்த அங்கத்தவர்கள் கனடாவிலும் கிளைச் சங்கங்களை அமைத்து

பல சமூகப்பணிகளையும் செய்து வருகின்றார்கள்

''பெற்ற தாயும் பிறந்த பொன்னாடும் நற்றவ வானிலும் நனி சிறந்தனவே' என்பதிற்கிணங்கவும் எந்த ஊர் போனாலும் எமது சொந்த ஊர் போலாகுமா? என்ற பாடல் வரிகளுக்கேற்பவும் கனடா வாழ் சுல்வியங்காட்டு மக்கள் அவ வப்போது தாய்ச் சங்கமாகிய ஞா.பா. சங்கத்துக்கு கைகொடுத்து அதன் வளர்ச் சிக்கு உதவிவருகின்றது. ஒரு சமூகம் முன்னேற வேண்டுமாக இருந்தால் அங்கு சமூகப்பற்றும், தன்னலமற்ற சேவையும், ஒற்றுமையும் இருக்க வேண் டும். இவ்வனைத்தும் எம் கிராம மக்களிடையே இருக்கும் என்று நம்புகின்றோம். அரசியல் சூழ் நிலை காரணமாக சிறிது காலம் தாய்ச் சங்கம் செயற்திறன் குறைந்த தாக இருந்ததை நாம் அறிவோம். ஆனால் தற்பொழுது பெரியோர்களின் ஊக்கத் தாலும் இளையோர்களின் துடிப்பு மிக்க செயற்பாட்டிலும் சங்கம் புத்தெளிற்சியுடன் செயற் படுவதையிட்டு ஞானபாஸ்கரோதய கலாசார ஒன்றியம் மகிழ்ச்சி அடைகி 93 ஆவது ஆண்டு நிறைவு விழா சிறப்பாக நடைபெற எல்லாம் வல்ல வீரபத் திர பெருமான் அருள்புரிய வேண்டும் என்று பிரார்த்திக்கொண்டு எமது வாழ்த்துக் களையும் ஆசியையும் வழங்கி நிற்கின்றோம்

ஞானபாஸ்கரோதய கலாசார ஒன்றியம் - கனடா

ஆசியுரை

்பிறருக்குச் சேவை செய்வதே பிறவி எடுத்தன் பயன்'' என்பார்கள். அந்த வகையில் நா.பா.சங்கம் கல்வியங்காடு கிராமத்தில் தலை நிமிர்ந்து வானளாவி வளர்ந்து நிற்கின்றது இங்குவாழ்ந்த இளம் சந்ததியினர் உலகெங்கும் பரவி வாழ்ந்து வருகின்றார்கள்.

ஒரு கிராமத்தில் உள்ளவர்களுக்கு கல்வி அறிவு மிகமிக முக்கியம் அந்தவகையில் இந்த ஞா.பா.சங்கம் எமது இளம் சமுதாயத்தினரை ஊக்கப்படுத்தும் வகையில் ஆண்டு தோறும் விளையாட்டுப் போட்டிகள், கட்டுரைப் போட்டிகள், கவிதைப்போட்டிகள், திருக்குறள் மனைப்போட்டிகள் போன்ற பல விடயங்களை புகுத்தி ஊக்கப்படுத்தி பரிசில் களையும் வழங்குகின்றார்கள். சேவை சேவை சேவையைத் தவிர தனது தேவை என்றே ஒன்றை அறியாத மானிடர்கள் இந்த சங்கத்தில் இருந்திருக் கிறார்கள். தங்களது இரத்தத்தை வியர்வையாக சிந்தி உழைத்த பெரியவர்கள்

இந்த சங்கத்தின் பெயரை நிலை நாட்டினார்கள். விஞ்ஞானத்தின் நாகரிக வசதிகள் எதையும் பயன்படுத்தாமல் மண் ணெண்ணெய் விளக்கும் கை விசிறியுமாய் வாழ்ந்து படித்து பெரியவர்கள் ஆனவர்கள் இந்த சங்கத்தில் அங்கத்தவர்களாக இருக்கிறார்கள். இந்த வகையில் இன்று ஞா.பா.சங்கம் 93 ஆவது அகவை நிறைவு பெற்று 94 ஆவது அகவையில் கால்பதிக்கின்றான். இவனுடைய சேவை எங்கள் கிராமத்து மக்களுக்குத் தேவை. பெற்ற தாயும் பிறந்த பொன்னாடும் எம்மிரு கண்கள் போன்றவை. எமது கிராமத்துக்கு கறைநேர்ந்தால் எங்கள் ஒவ்வொரு வருக்கும் நேர்த்து போல். எனவே அப்படியான நிலைமை வராமல்காப்பான் எங்கள் குலப்பெருமான் வீரபத்திரன். அவன்தாள் சரணம் சரணம் என்று கூறி எனது

ஆசியுரையை முடித்து வைக்கின்றேன். 'ஆசிகள் பலப்பல, வாழ்க பல்லாண்டு''

'என்றும் இறைசேவையில்' Энтій, мудугерілдільній, வருமத்திரர் தேவஸ்தானம், கல்வியங்காடு.

ாஸ்கரோது சங்கம் - கல்வியங்காடு

கடை வாடகைக்கு

யாழ்ப்பாணம், கோவில் வீதியில் ICRC சந்தியில், சகல வசதிகளுடன் கடை வாடகைக்கு உண்டு

தொடர்பு: 077 3596571

உடன் தேவை

உங்களுக்கு விருப்பமா, நீங்கள் செய்யும் தொழிலுடன் பகுதிநேரமாகப் பணம் சம்பாதிக்கச் சிறிய ரக வாகனங்களை விற்பனை செய்யும் நிறுவனத்துக்கு வடபிராந்தியம் முழுவதும் விற்பனைத் தரகர்கள் தேவை.

(கொமிசன் 10,000/= இற்கு மேல்) உடன் தொடர்புகொள்ள:

071 4565252 (20208)(6.2)

வீடு வாடகைக்கு

Bank அருகில், பிரதான வீதியிலேயே அமைந்த 1400 சதுரஅடி விஸ்தீரணமுள்ள, சகல வசதி களுடனும் கூடிய, வாகனத்தரிப்பிட வசதி கொண்ட வீடு வாடகைக்குண்டு. அலுவலகப் பாவனைக்கு மிகவும் உகந்தது. бън ир: 0776086209

காணி விற்பனைக்கு

பலாலி வீதி, கோண்டாவில் சந்தியிலிருந்து இருபாலை வீதியில் 100 மீற்றர் தூரத்தில் உள்ள வன்னிய வீதியில் 2 பரப்பு துண்டு களாகப் பிரிக்கப்பட்டு காணி 14 பரப்பு விற்பனைக்குண்டு. Ganliq: 0779007481

Room/ Annex வாடகைக்கு

★ நல்லூர் குறுக்கு வீதியில் ஆடவர் தங்கக் கூடிய Parking வசதி உட்பட அனைத்து வசதிகளுடனான அறைகள் மாதாந்த வாடகைக்கு உண்டு.

🛊 Chundikuli விதானை யார் ஒழுங்கையில் Annex வாடகைக்கு உண்டு. இரு யுவதிகள் விரும்பத்தக்கது. Gan_iц: 0773626230

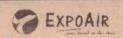
VACANCIES လြတလည်ကပ်ပဲပ

• Ground Handling Agent பயணிகள் கையாளும் முகவர் கணினி அறிவுடன் ஆங்கிலம் எழுத. பேசக்கூழயதாக, இருத்தல் வரவேற்கத்தக்கது.

· Hotel Asst Manager உதவி முகாமையாளர் தங்குமி விடுதி சார்ந்த துறையில் ஆகக்குறைந்த ஒரு வருட அனுபவமும் கணக்கியலுடன் கணினி அறிவும் உடைய ஆண், பெண் இருபாலரும் விண்ணப்பிக்கலாம்.

· Hotel Steward cum Room Boy விடுக் பராமரிப்பாளர் தங்குமிட விடுதி சார்ந்த துறையில் ஆகக்குறைந்த ஒரு வருட அனுபவம் வரவேற்கத்தக்கது.

விண்ணப்பங்கள் அனுப்பவேண்டிய முகவரி



DIRECTOR, Sales & Marketing- Passenger EXPO AVIATION (PVT) LTD. No40, Kandy Road, Chundikuli, Jaffna.

விற்பனைக்கு

- ∗வெஸ்பா ஸ்கூட்டர் மணி ∗ T/Z/12 yamaha Japan
- 2 Sri மொறிஸ் மைனர் சனல் ஜமுனாபாரி ஆடுகள் 0779181018

பணிப்பெண் தேவை

வீட்டு சமையல் வேலைக்கு உடன் பணிப்பெண் தேவை. தொப்பு: 075 988 0000



கட்டட நீர்மானா மற்றும் நீபுள்ளத்துவ ஆலோசனைகளுக்கு உங்களுடன் இணைய எந்நேரமும் கயாராக இருக்கிறார்கள்

கையில் உள்ள நிட்டக்கை நடைமுறைப்படுக்க நம்பசுமான யாரை அணுகுவது என்பது கான் இடங்கள் முன் இன்ன சவாலா? கவலையை விருங்கள்

நிங்கள் அழைக்க வேண்டிய தொலை பேச இலக்கம் 071 238 6580

அனைத்து வீதமான கட்டடப் பணிகளிலும் ஆரம்பம் முதல் நிறைவு வரை இந்தளுக்கு கை கொருக்கிறார்கள் V.T.S.Construction

மரண அறிவித்தல்

திருமதி இராசரத்தினம் சின்னாச்சிப்பிள்ளை (சின்னம்மாக்கா)



சாவகச்சேரி, கல்வயலைப் பிறப்பிடமாகவும் வசிப்பிட மாகவும் கொண்ட திருமதி இராசரத்தினம் சின்னாச்சிப் பிள்ளை நேற்று (27.04.2013) சனிக்கிழமை அதிகாலை காலமானார்.

அன்னார் காலஞ்சென்ற வர்களான சரவணமுத்து-லெட்சுமிப்பிள்ளை தம்பதிய ரின் அன்பு மகளும், காலஞ் சென்றவர்களான அருணா சலம், சுப்பிரமணியம், வள்ளிப் பிள்ளை ஆகியோரின் அன் புச் சகோதரியும், காலஞ் சென்ற கணபதிப்பிள்ளை இராசரத்தினத்தின் அன்பு மனைவியும், ரெங்கநாயகி, மேனகா (கனடா) ஆகியோ ரின் பாசமிகு தாயும், வேத நாயகம், இலங்கேஸ்வரன்

(கனடா) ஆகியோரின் அன்பு மாமியும், சுகந்தன், ராசா, சங்கர் (சுவிஸ்), மதுனா (சுவிஸ்), உதயன் (லண்டன்), சோபனா (லண்டன்), ஜெயதீபன் (லண்டன்), நிசாந்தினி (லண்டன்), ஐங்கரன் (சுவிஸ்), செல்வரூபன் (கனடா), கல்பனா (கனடா), கீர்த்திகா (கனடா), அனுரிகா (கனடா), அகிலன் (கனடா) ஆகியோரின் அன்புப் பேர்த்தியும், ஜெலக்ஸன், ஜெசிபன், அஸ்வினி (கனடா), வினுசன் (கனடா), அகரன் (லண்டன்) ஆகியோரின் பாச மிகு பூட்டியும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் நாளை (29.04.2013) திங்கட்கிழமை அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடல் மு.ப. 11.00 மணியளவில் வேம்பிராய் இந்து மயானத்துக்கு தகனக்கிரியைக்காக எடுத்துச் செல்லப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

கல்வயல், சாவகச்சேரி. 0773614590

Digitized by Noolaham noolanamiorg | aavanaham.60 குடும்பத்தனர்.



THE ASSOCIATED NEWSPAPERS OF CEYLON LIMITED

We pioneered print media in Sri Lanka Now - 100 years later - we are still No. 1

கேள்வி அறிவித்தல்

கேள்வி இல. C1 2013 04

ஹைடில்பர்க் ஒப்செட் இரண்டு வர்ண அச்சு இயந்திரமொன்றை விற்பனை செய்தல்

ஹைடில்பர்க் ஒப்செட் இரண்டு வர்ண அச்சு இயந்திரத்தை விற்பனை செப்வதற்கான விலைமனுக்கள் அழைக்கப்படுகின்றன.

கொழில்நுட்ப விவரங்கள்

- 03 பேஸ் ஒட்டோ
- தொடர் இலக்கம் 512831
- 3. Meney 64 X 91.5Cm
- 4. உற்பத்தி ஆண்டு 1978
- நாடு மேற்கு ஜொமனி
- டிரை டைப் எயார் கம்பரஷர் நீரை தேக்கி வைக்கும் முறை

மேற்படி சாதனம் யாழ்ப்பாணம், நாவலர் வீதி. 267ம் இலக்கத்தில் உள்ளது. கொழும்பு 10 டீ. ஆர். விஜபவர்தன மாவத்தை, 35, அசோசியேட்டட் நியுஸ் பேப்பாஸ் ஒப் சிலோன் லிமிட்டோர். டிவிஷன் சப்ளை செயின் மேனேஜ்மன்ட் தலைமை அலுவலகத்தில் இருந்து மற்றும் ஏ.என்.சி.எல். கிளை அலுவலகம் மற்றும் யாழ்ப்பாணம் ஸ்டான்லி வீதிக்கு அப்பால் சிறாம்பிபடி லேன். இல 06 தினகரன் புத்தக நிலையத்தில் இருந்து 2013 மே 10 வரை வார நாட்களில் அலுவலக நேரங்களில் மீளவிக்கக்கூடிய வைப்புக் கட்டமைரக ரூ. 5000-யும் மீளளிக்கப்படாக கட்டணமாக ரூ. 2000 - பும் செலுத்தி கேள்வி விண்ணப்பங்களை பெரலாம்.

கேள்வி ஆவணங்களைப் பெற்றோர் கொழும்பில் இருந்து யாழ்ப்பாணத்துக்கு பார்வை இடுவதற்காக அழைத்து செல்ல ஏற்பாடு செய்யப்படும்.

கடித உறையின் இடது பக்க மேல் முலையில் "ஹைடில்பார்க் ஒப் செட் இரண்டு வர்ண அச்சு இயந்திரம்" எனக் குறிப்பிட்டு பொறியிடப்பட்ட கேள்விகளை 2013 மே 21 பி.ப. 3.00 மணிக்கு முன்பு கீழ்கண்ட முகவரிக்கு சமர்ப்பிக்க வேண்டும் அல்லது கேள்வி பெட்டியில் இடவேண்டும்.

அதே நாளில் பி.ப. 3.15க்கு விண்ணப்பங்கள் கேள்விதாரர் முன்னிலை பில் திறக்கப்படும். அத்தினமே கேள்விதாரர்கள் வழங்கல் குறிப்பிட்ட நாள் தொடக்கம் 14 நாள்களுக்குள் முழுக் கட்டணத்தையும் செலுத்தி பொருட்களை அப்புறப்படுத்த வேண்டும். தவறுவோர்களின் கேள்வி வைப்பு கட்டணம் பறிமுதல் செய்யப்படும்.

சிக்கிகரமான கேள்விதாரர் கோரப்பட்ட விலையின் 12" வற் மற்றும் 2" NBT யை செலுத்த வேண்டும்.

தி அசோசியேட்டற் நியூஸ்பேப்பாஸ் ஒப் சிலோன் லிமிட்டெட் நிறுவனத்துக்கு எந்தக் காரணத்தையும் காட்டாது எந்த கேள்வியையும் அல்லது எவர் கேள்வியையும் நிராகரிக்கும் உரிமை உண்டு.

> வழங்கல் தொடர் முகாமைத்துவம். பிரிவு தலைமை,

தி அசோசியேட்டட் நியூஸ் பேப்பர்ஸ் ஒப் சீலோன் லிமீட்டெட்

35, டி. ஆர். விஜேவர்தன மாவத்தை, கொழும்பு 10 தொலைபேசி: 2429422, 2429429 நீடிப்பு. 422

மரண அறிவித்தல்கள்



் தருமத் பவளரத்தினம் தேவராசா

பொற்பதிவீதி, கொக்குவில் கிழக்கைப் பிறப்பிட மாகவும் வதிவிடமாகவும் கொண்ட திருமதி பவளரத் தினம் தேவராசா நேற்று (27.04.2013) சனிக்கிழமை சிவபதம் அடைந்தார்.

அன்னார் காலஞ்சென்றவர்களான முத்துத்தம்பி -செல்லம்மா தம்பதியரின் அன்பு மகளும், காலஞ்சென்ற தேவரா சாவின் பாசமிகு மனைவியும், காலஞ்சென்றவர்களான நடராசா, அன்னலிங்கம் ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரி யும், தேவமாலா, தேவகாந்தன், தேவகுமாரன், தேவ

மனோகரன், தேவருபன், தேவபிரதாபன், தேவானந்தன், தேவரஜனி (ரஜி) ஆகியோரின் பாசமிகு தாயும், சண்முகலிங்கம், றீற்றா, அருள்மதி, மங்கையர்க்கரசி, நளினி, சுபத்திரா, சுஜாதா ஆகியோரின் அன்பு மாமியும், சந்திரிகா – சனாதனன், சாமினி – தர்மதாசன், ரஜீவ் சஞ்சீவ், செந்தூரன், ஆதித்தன், அகல்யா, மயூரன், பிரியங்கா, பிரகாஷ், சூரியா, பிரியா, ஜீவிதன், காயத்திரி, கோகுலன், துளசிகா ஆகியோரின் அன்புப் பேர்த்தியும், சகானா, அரன், அயன் ஆகியோரின் பூட்டியும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று (28.04.2013) ஞாயிற்றுக்கிழமை பிற்பகல் ஒரு மணியளவில் அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடல் தகனக் கிரியைக்காக

கொக்குவில் இந்து மயானத்துக்கு எடுத்துச்செல்லப்படும். இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்

செய்யட்டு ஒழுக்கை, யெற்புகி வீகி, கொக்குவில் சிருக்கு,

கொள்ளவும்.

िमामे मुनी ते.

தகவல்: ச.தேவரஜனி (ஊ - HNB)

(30171) (45.6) Съп.Сп. 021 222 6367

த்குமத் மகேஸ்வரி அம்மா சந்தானகோபால சர்மா



யாழ்ப்பாணம், கோப்பாயை பிறப்பிடமாகவும் வண் ணார்பண் ணையை வதிவிடமாகவும் கொண்ட திருமதி சந்தானகோபாலசர்மா மகேஸ்வரி அம்மா 25.04.2013 வியாழக்கிழமை காலமானார்

அன்னார் காலஞ்சென்ற பிரம்மஸ்ரீ இரத்தினசபாபதி குருக்கள் தம்பதிகளின் அன்பு மருமகளும், பிரம்ம ஸ்ரீசந்தானகோபாலசர்மா அவர்களின் அன்பு மனைவி யும் ஆவார்.

அன்னனாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று (28.04.2013) ஞாயிற்றுக்கிழமை 7, ஓடைலேன், வண்ணார்பண்ணை, யாழ்ப்பாணத்தில் நடைபெறும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக் கொள்ளவும்.

இ. நாரராமி ரம்ம-001 647 345 0237-களா, இ.ஜம்புகேஸ்வர ரம்ப- 0091 802 330 5578-இந்தியா இ.மகாதிர்வர சம்ப-009 421 222 7660-யாழ்ப்பணம், 003 314 821 0384- ரிரன்ஸ்

<u> հ. Անթյունաս- 003 395 454 4222 (ն) թեւն</u>

(36173) (6,7.1

மரண அறிவித்தல்

சதாசிவம் நரேந்திரன்

(Retired Senior Staff Technical Officer-Department of Zoology, University of Jaffna)



புலோலி, தம்பசிட்டியைப் பிறப் பிடமாகவும், திருநெல்வேலியை வதிவிடமாகவும் கொண்ட சதாசிவம் நரேந்திரன் (ஓய்வுபெற்ற சிரேஷ்ட பதவி நிலை தொழில்நுட்ப உத்தியோகத்தர், விலங்கியல்துறை, யாழ். பல்கலைக்கழகம்) நேற்று முன் தினம் (26.04.2013) வெள்ளிக் கிழமை சிவபதம் அடைந்து விட்டார்.

அன்னார் காலஞ்சென்றவர்களான சதாசிவம் - பூபதிஅம்மா தம்பதிய ரின் அன்பு மகனும், காலஞ்சென்ற சிவசுப்பிரமணியம் - மாணிக்கம் தம்பதியரின் மருமகனும், சர்வேஸ் வரியின் (ஓய்வு பெற்ற உப அதிபர், யா/இந்து மகளிர் கல்லூரி) அன்புக் கணவரும், சகுந் தலாதேவி (ஓய்வு பெற்ற அதிபர், புற்றளை மகா வித்தியாலயம்), அருந்ததி தேவி, சுந்தர மூர்த்தி (ஓய்வுபெற்ற உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர் - ஆங்கிலம், வடமராட்சி), பூமாதேவி, காலஞ்

சென்ற சிவபாலன், குமுதமலர் (தாதிய உத்தியோகத்தர்- யாழ். போதனா வைத்தியசாலை), சோதிமயம் (USA), ரவீந்திரன் (UK) ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரரும், தனேஷ் (மக்கள் வங்கி, யாழ்ப்பாணம்), அனுஜன் (நேஷன்ஸ் ட்ரஷ்ட் வங்கி, திருகோணமலை), Dr.சரணியா (யாழ். போதனா வைத்தியசாலை) ஆகியோரின் பாசமிகு தந்தையும், யாமளை (இலங்கை வங்கி, காங்கேசன்துறை), வினோபாஜினி ஆகியோரின் அன்பு மாமனும், ஹர்ஷாணனின் பாசமிகு பேரனும், காலஞ்சென்ற அருணகிரிநாதன் மற்றும் பொன்னம்பலநாதன், செந்தில்நாயகம், வடிவானந்தம், பாக்கியலீலா, அருணேஸ்வரி (டென்மார்க்) ஆகியோரின் மைத்துனரும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று (28.04.2013) ஞாயிற்றுக்கிழமை மு.ப 10.00 மணியளவில் அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடல் தகனக்கிரியைக்காக கொக்குவில் இந்துமயானத்துக்கு எடுத்துச் செல்லப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

67/1, பலாலி வீதி, திருநெல்வேலி வடக்கு, யாழ்ப்பாணம்.

(36472)(6.11)

தகவல்: ந.தனேஷ், ந.அனுஜன்.

निकाला अनिकिक्क

செல்லத்துரை சண்முகராஜா

திருநெல்வேலி கிழக்கு, முடமாவடியைப் பிறப்பிடமாகவும், கோண்டாவில் குமரகோட்டத்தை வதிவிடமாகவும் கொண்ட செல்லத்துரை சண்முகராஜா கடந்த (25.04.2013) வியாழக் கிழமை மாலை காலமானார்.

அன்னார் காலஞ்சென்றவர்களான செல்லத்துரை - தங்கப் பொன்னு தம்பதியரின் இரண்டாவது மகனும், காலஞ்சென்ற இரத்தினேஸ்வரியின் அன்புக் கணவரும், மகாலட்சுமி, தில்லைநடராஜா, தருமராஜா ஆகியோரின் சகோதரரும், சாயிகுமார், சுமதி, Dr.கோமதி, கௌரி, காலஞ்சென்ற திருக்குமரன் (திரு) ஆகியோரின் பாசமிகு தந்தையும், சிவகுமார், பிரணவச்செல்வன், யசோதா ஆகியோரின் மாமனும், நிசாயீசன், சபரீசன், நிசாயினி, துளசிகன், கஜானன், ஜெனனி, ரிதுசாயி, கவிநயா ஆகியோரின் பாசமிகு பேரனும், காலஞ்சென்ற தம்பிமுத்து மற்றும் சந்திரசேகரம், நடராஜா, காலஞ்சென்ற செல்வரட்ணம் மற்றும் சுசீலாதேவி, தரும சொரூபி ஆகியோரின் மைத்துனரும் ஆவார்.

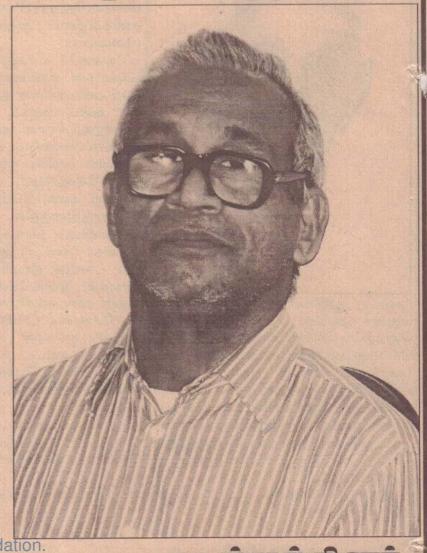
அன்னாரின்இறுதிக்கிரியைகள் இன்று (28.04.2013) ஞாயிற்றுக்கிழமை முற்பகல் 10 மணியளவில் அவரது இல்லத் தில் இடம்பெற்று, பூதவுடல் தகனத்துக்காக கோண்டாவில் காரைக்கால் இந்துமயானத்துக்கு எடுத்துச்செல்லப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனை வரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

பரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

Digitized by Noolaham Foundation.

noolaham org Jaavanaham org 2222 7372
(2.



தகவல்: குடும்பத்தினர்.

(2.6)(前/8438)

கிரிடா சக்தி நிகழ்சித் திட்

டத்தின் கீழ் உதைபந்தாட்

டம், கரப்பந்தாட்டம், கூடைப்

பந்தாட்டம், கபடி, வலைப்

பந்தாட்டம் மற்றும் ஹொக்கி

ஆகிய விளையாட்டுகளுக்கு

வீர, வீராங்கனைகள் தெரிவு

யாழ் .மாவட்டப் பாடசாலை

கள் மற்றும் கழகங்கள் தமது அணிகளில் உள்ள சிறந்த

வீர, வீராங்கனைகளை இந்த

பயிற்சி முகாமில் கலந்து

கொள்ளுமாறு அறிவுறுத்

தியுள்ளன. 14 வயதுக்கும் 17

வயதுக்கும் இடைப்பட்ட

வர்களே பயிற்சி முகாமில்

தெரிவுசெய்யப்படவுள்ளார்

கள் என்றும் தெரிவிக்கப்பட்

செய்யப்படவுள்ளார்கள்.

வலிகாமம் வலய எல்லே போட்டிகள்

சுழிபுரம் விக்ரோறியா சம்பியன்

வலி.வடக்கு, ஏப்.28 வலிகாமம் கல்வி வலய பாட சாலை அணிகளுக்கு இடையே நடைபெற்ற ஆண்களுக்கான எல்லே போட்டியில் சுழிபுரம் விக்ரோறியாக் கல்லூரி சம் பியனாகத் தெரிவு செய்யப்

வட்டுக்கோட்டை யாழ்ப் பாணக் கல்லூரி மைதானத் தில் கடந்த வியாழக்கிழமை நடைபெற்ற இறுதிப் போட்டி யில் சுழிபுரம் விக்ரோறியாக் கல்லூரியும் மல்லாகம் மகா வித்தியாலயமும் மோதிக் கொண்டன்.

முதலில் விளையாடிய விக் ரோறியாக் கல்லூரி / ஓட் டங்களை பெற்றது. செந் தூரன் 3 ஓட்டங்களையும், தனுசன் 2 ஓட்டங்களையும், நிதர்ஷன், ராகுலன் ஆகி யோர் தலா ஓர் ஓட்டத்தையும் பெற்றனர்.

பதிலுக்கு விளையாடிய மல் லாகம் மகா வித்தியாலயம் 2 ஓட்டங்களைப் பெற்றது. தனுசன் அணி சார்பாக 2 ஒட்டகளைப் பெற்றார்.



7:2 என்ற புள்ளிகள் அடிப் படையில் விக்ரோறியாக் கல்லூரி மல்லாகம் மகா வித்தியாலயத்தை வெற்றி கொண்டு வலய மட்டச் சம் பியானாகியது. மூன்றாம் இடத்தை ஏழாலை சைவ மகா ஜனா வித்தியாலயம் பெற்றுக் கொண்டது.

படத்தில்: வலிகாமம் வலயப் பாடசாலை அணிகளுக்கு இடையே நடைபெற்ற எல்லே சுற்றுப் போட்டியில் 19 வயது ஆண்கள் பிரிவில் சம்பியனாகத் தெரிவு செய் யப்பட்ட விக்ரோறியாக் கல்லூரி எல்லே அணியினர்.

வலயமட்டத்தில் சம்பியனாகத் தெரிவு செய்யப்பட் டதை அடுத்து விக்ரோறியாக் கல்லூரி அணி மாவட்ட மட்டப் போட்டிகளில் பங்குபற்றத் தகுதி பெற்றுள்ளது.

சுன்னாகம் காந்தி நியூ ஸ்ரார் விளையாட்டுக் கழகம் நடத்

இறுதியாட்டங்கள் இன்று

கிரிடா சக்தி நிகழ்ச்சித் திட்ட

பயிற்சி முகாம் இன்று

வலி.வடக்கு, ஏப் 28

கிரிடா சக்தி நிகழ்சித் திட்

டத்தின் இலங்கை விளை

யாட்டு அமைச்சால் விளை

யாட்டு வீர, வீராங்கனை

களை தெரிவு செய்வதற்கான

பயிற்சி முகாம் இன்று காலை

8 மணிக்கு யாழ்ப்பாணம்

துரையப்பா விளையாட்ட

ரங்கில் ஆரம்பமாகவுள்ளது.

யாழ்.மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த

பாடசாலைகள், விளையாட்

டுக் கழகங்களின் விளை

யாட்டு வீர, வீராங்கனைகள்

இந்த பயிற்சி முகாமில்

கலந்து கொள்ள முடியும்

என்று இலங்கை விளை

யாட்டு அமைச்சின் யாழ்.

மாவட்ட இணைப்பாளர்

க.கஜேந்திரன் அறிவித்துள்ளார்.

யாழ்ப்பாணம், ஏப்.28 தும் 7 பேர் பங்கு பற்றும் 6 பந்துப் பரிமாற்றங்களைக் கொண்ட மென்பந்து கிரிக் கெட் சுற்றுப்போட்டி மற்றும் 11 பேர் பங்குபற்றும் 16 பந் துப் பரிமாற்றங்களைக் கொண்ட மென்பந்து கிரிக்கெட் சுற் றுப்போட்டி ஆகியவற்றின் இறுதியாட்டங்கள் இன்று நடைபெறவுள்ளன.

இதில் 2மணிக்கு 11 பேர் பங்குபற்றும் 16 பந்துப் பரி மாற்றங்களைக் கொண்ட

மென்பந்து கிரிக்கெட் சுற் றுப்போட்டியில் ஸ்ரீ காமட்சி விளையாட்டுக் கழக அணியை எதிர்த்து கொக்குவில் பிரம் படி விளையாட்டுக் கழக அணி மோதவுள்ளது.

மாலை 5 மணிக்கு இடம் பெறும் / பேர் பங்குபற்றும் 6 பந்துப் பரிமாற்றங்களைக் கொண்ட மென்பந்து கிரிக் கெட் சுற்றுப் போட்டியில் கோண்டாவில் கலைவாணி விளையாட்டுக் கழக அணியை எதிர்த்து கொக்குவில் ஏபி அணி மோதவுள்ளது.

(m-23)

வீ.ரி.எஸ். சிவகுருநாதன் வெற்றிக் கிண்ணம்

ஆனந்தாவை வீழ்த்தியது யாழ். இந்து

யாழ்ப்பாணம், ஏப். 28 வி. ரி. எஸ். சிவகுருநாதன் வெற்றிக்கிண்ணம் கிரிக் கெட் போட்டியில் யாழ். இந் துக் கல்லூரி அணி 8 இலக் குகளால் வெற்றிபெற்றுள்ளது. நேற்றுமுன்தினம் ஆரம்ப மான ஆட்டத்தில் தனது முதலாவது இன்னிங்ஸுக் காக துடுப்பெடுத்தாடிய கொழும்பு ஆனந்தாக் கல் லூரி அணி சகல இலக்கு களையும் இழந்து 208 ஓட் டங்களைப் பெற்றது. அதை யடுத்து பதிலுக்குத் துடுப் பெடுத்தாடிய யாழ். இந்துக் கல்லூரி முதல் நாள் ஆட்ட நேர முடிவில் 6 இலக்குகளை இழந்து 121 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருந்தது. சஜீகன் 38 ஓட் டங்களுடனும் நிலோஜன் ஓட்டம் எதுவும் பெறாமலும்

நேற்றையதினம் தனது முத லாவது இன்னிங்ஸைத் தொடர்ந்த யாழ்ப்பாணம் இந்துக்கல்லூரி 206 ஓட்டங் களுக்கு சகல இலக்குகளை யும் இழந்தது. அதில் சஜிகன் 68 ஓட்டங்களையும், வாம ணன் 44 ஓட்டங்களையும், ஜஸ்மீனன் 21 ஓட்டங்களை யும், கல்கோபன் 18 ஓட்டங்

டமிழக்காதிருந்தன

களையும், மதுஷன் 12 ஓட் டங்களை தமது அணி சார் பாகப் பெற்றனர்.

பந்துவீச்சில் கொழும்பு ஆனந் தாக் கல்லூரி அணி சார்பில் தரணரவீந் 3 இலக்குகளை யும், டுஸ்மந்து டியசேனநாயக்க, இசுறு குணசேகர, டிலிப் ஜெயதிலக ஆகியோர் தலா இரண்டு இலக்குகளையும் வீழ்த்தினர்.

தனது இரண்டாது இன் னிங்ஸை ஆரம்பித்த கொழும்பு ஆனந்தாக் கல்லூரி அணி 31.5 பந்து பரிமாற்றங்கள் முடி வில் சகல இலக்குகளையும் இழந்து 100 ஓட்டங்களை மட்டுமே பெற்றது. அதில் லக்கனஜெயசேகர 30 ஓட் டங்களையும், தமலக்கஅத் துலக்குமுதலி 21 ஓட்டங் களையும், டீலிப்பாஜெயலத் காகப் பெற்றுக் கொடுத்தனர். பந்து வீச்சில் யாழ். இந்துக் கல்லூரி அணி சார்பில் வாம ணன்ன் 6 இலக்குகளையும், மதுஷன் 3 இலக்குகளையும், ஜஸ்மினன் ஓர் இலக்கினை யும் வீழ்த்தினர்.

103 ஓட்டங்களை வெற்றி இலக்காகக் கொண்டு கள மிறங்கிய யாழ்ப்பாணம் இந்



துக் கல்லூரி அணி 34.5 பந்து பரிமாற்றங்கள் நிறைவில் 2 இலக்குகளை இழந்து 105 ஒட்டங்களைப் பெற்று ஆட்டமிழக்காமல் 19 ஓட் டங்களையும் பெற்றனர்.

வெற்றி பெற்றது. மதுஷன் 17 ஓட்டங்களையும், உதயன் 6 ஓட்டங்களையும், கல் கோபன் ஆட்டமிழக்காமல் 58 ஓட்டங்களையும், சஜீகன்

பந்து வீச்சில் கொழும்பு ஆனந்தக் கல்லூரி அணி சார்

பில் ஜெயலத் ஓர் இலக்கை வீழ்த்தினார்.

சிறந்த துடுப்பாட்ட வீரராக யாழ். இந்துக் கல்லூரி அணி வீரர் சஜீகனும் சிறந்த பந்து வீச்சாளர், ஆட்ட நாயகனாக யாழ். இந்துக் கல்லூரி அணி வீரர் வாமணனும், சிறந்த களத் தடுப்பாளராக கொழும்பு ஆனந்தக் கல்லூரி அணி வீரர் தரணகவிந்துவும் தெரிவு செய்யப்பட்ட னர். (ற-23)

இன்றைய ஆட்டங்கள் துக்கல்லூரி ை நானத்தில்

யாழ்ப்பாணம், ஏப்.28 கிளிநொச்சி மாவட்ட பிர தேச செயலகங்களுக்கு இடை யிலான ஆண், பெண் இரு பாலாருக்குமான கரப்பந்தாட் டப் போட்டியும் பெண்களுக் கான வலைப்பந்தாட்டப் போட்டியும் இன்று காலை 8.30 மணி தொடக்கம் மாலை 5 மணி வரை கனகபுரம் விளையாட்டுக் கழக மைதானத் தில் இடம்பெறவுள்ளது.

கைதடி நபீல்ட் பாடசாலை அணிக்கும் பண்டரவளை சென்.தோமஸ் கல்லுரிக்கும் இடையிலான சிநேகபூர்வ கிரிக்கெட் ஆட்டம் இன்று ஞாயிறுக்கிழமை யாழ். இந்

இடம் பெறவுள் து (ற-23)

மாக வங்கி, வர்த்தக வஙகி. மக்கள் வங்கி ஆகி யவற்றின் அனுசரணையுடன் யாழ்.மாவட்ட தாச்சி விளையாட் டுச் சங்கம் யாழ்.மாவட்ட ரீதி யில் நடத்திவரும் தாச்சிச் சுற் றுப் போட்டியில் இன்று நடை பெறவுள்ள ஆட்டங்கள்: பி.ப. 3.30

இணுவி அண் ாவி.க எதிர் சண்டிலிப்பாய் உதயசூர்

பி.ப. 4.30

கோண்டாவில் மறுமலர்ச்ச வி.க. எதிர் ஆலடி இந்து வி.க. 'பி' அணி.

(9-288)

சாதனைகள் கரீபிய மக்களுக்கு



நடப்பு ஆறாவது ஐ.பி.எல். தொடரில் கடந்த செவ் வாய்க்கிழமை நடந்த புனே வாரியர்ஸ் அணிக் கெதிரான ஆட்டத்தில் பெங்களூர் றோயல் சலஞ்சர்ஸ் அணி 130 ஓட்டங்கள் வித்தியாசத்தில் அபார வெற்றி

அதிரடி வீரர் கெய்ல் 66 பந்துகளில் 13 பவுண்டரிகள், 17 சிக்ஸர்களுடன் 175 ஓட்டங்கள் குவித்தார். அதில் ஐ.பி.எல். போட்டியில் குறைந்த பந்தில் அரை சதம், சா்வதேச '20/20' ஆட்டத்தில் குறைந்த பந்தில் சதம் பெற்றமை, '20/20' ஆட்டத்தில் ஓர் இன்னிங்ஸில் அதிகபட்ச ஓட்டங்கள் குவிப்பு ஆகிய சாதனைகளும்

Digatzen by Noolaham Foundation or nochaham. aligu வக்கிக்கி வெட்டுக்கு வக்கி தெரிவித்துள்ளார்.

அரையிறுதியில் சானியா



போர்ஸ் ரென்னிஸ் கிராண்ட் பிரிக்ஸ் தொடரில் இந்தியா வின் சானியா மிர்சா, அமெ ரிக்காவின் பெதானி மட்டக்-சாண்ட்ஸ் இணை அரையிறு திக்கு முன்னேறியது.

ஜேர்மனியில் மகளிருக்கான டபிள்யு.டி.ஏ. போர்ஸ் ரென் னிஸ் கிராண்ட் பிரிக்ஸ் தொடர் நடைபெற்று வருகின் றது. அதில் இரட்டையர் பிரிவு காலிறுதி ஆட்டம் ஒன்

றில் இந்தியாவின் சானியா மிர்சா, அமெரிக்காவின் பெதானி மட்டக்-சாண்ட்ஸ் இணை, அமெரிக்காவின் லிசல் ஹுபர், சுலோவாகியாவின் ஜனெட்டி ஹுசரோவா இணையைச் சந்தித்தது.

அதில் அபாரமாக ஆடிய சானியா ஜோடி 7-5, 6-4 என்ற நேர் செற்களில் வெற்றி பெற்று அரையிறுதிக்கு முன் னேறியது.(ற)

டோனி 2,000

சென்னை அணி அணித் தலைவர் டோனி பிறீமியர் கிரிக்கெட் அரங்கில் 2000 ஒட்டங்கள் கடந்து புதிய மைல்கல்லை எட்டினார்.

அதன்மூலம் இந்த இலக்கை எட்டிய இதுது வீரராகப் பதிவாகியுள்ளார். டோனி இதுவரை 86 போட்டியில் 11

அரைசதம் உட்பட 2017 ஒட்டங்கள் எடுத்துள்ளார். முன்னதாக ரெய்னா (2408), கம்பீர் (2351), ரோகித் சர்மா (2239), கெய்ல் (2236), சச் சின் (2172), காலிஸ் (20 83), சேவக் (2051) ஆகி யோர் இந்த இலக்கை அடைந்



இன்று மின்தடை

வீதி அகலிப்பு பணிகளுக்காகவும் மின் மார்க் கங்களின் புனரமைப்புகளுக்காகவும் சில பகுதி களில் காலை 8.30 மணியிலிருந்து மாலை 5.30 மணி வரையும் மின்சாரம் தடைப்பட்டிருக் கும்-

மல்லாகம், அளவெட்டி, பன்னாலை, சிறுவிளான், விளான், அம்பனை, வித்தகபுரம், ஏழாலை, கரந்தன் நீர்வேலி, சிறுப்பிட்டி, கோப் பாய், இருபாலை, கட்டைப்பிராய், கல்வி யங்காடு, நல்லூர், அரியாலை, செம்மணி, பர மேஸ்வராச் சந்தி, கந்தர்மடம், ஆரியகுளம், ஸ்ரான்லி வீதி, வேம்படி ஆகிய இடங்களில் மின் விநியோகம் தடைப்பட்டிருக்கும்.

iltant, bilitle 2 letu Gaior aithli

பொறியியல் நிர்மாணத்துறையில் பிரசித்திபெற்ற நிறுவனங்களுக்கு இலங்கை அரசாங்கத்தினால் SLBFE அங்கீகரிக்கப்பட்ட Air Trust வெளி நாட்டு வேலைவாய்ப்பு நிறுவனத்தின் ஊடாக உடன் வேலை வாய்ப்புக்கள்

1200 -1500 பொது உதவியாளர் 900-1000 மேசன் எலக்ரீசியன் பெயின்டர் 1200 -2000 லேபர் 900 - 1000 1200 - 1500 கிளினிங்லேபர் 800 - 1000 1200 - 2000 1200 - 1500 Mechanic Helper கம்பிகட்டுபவர் காப்பென்டர்ஸ் 1200 - 1500 Valled Licenseon 1500 - 2000

6G Weldares 1200 1500 Gautar License 1500 - 2000 உங்கள் விண்ணப்பங்கள், பாஸ்போர்ட் மற்றும் ஏனைய ஆவ ணங்களுடன் 28 ஆம் திகதி இல.33, ஆசீர்வாதம் லேன், ஹொஸ் பிட்டல் வீதி, கிறின் கிறாஸ் ஹோட்டல் யாழ்ப்பாணத்தில் காலை 9 மணி முதல் மாலை 4 மணி வரை உங்கள் விண்ணப் பங்கள் ஏற்றுக்கொள்ளப்படும்.

11 No - 2490 உடன் தொடர்புகளுக்கு வவுனியாவில் 0777 929475,0772393165

மனித வளமுகாமையாளர்

இலகுபுலமைப்

पार्विकां अक्र

உடனமாக விண்ணப்பியுங்கள்

எமது கற்கைநெறிகள்:

தரம் உயர்த்தப்பட்டது.

பிற்பகல் 2 மணிவரை நேரில் சமுகமளிக்கவும்.

தலைமை நிறுவனம் - Air Trust Overseas Manpower Consultant, 945, Maradana Road, Borala, Colombo -08 011 2676777, 0772393165 (28926)

பத்திரிகை மடிப்பதற்கு ஆள்கள் தேவை

அண்டிய பகுதிகளில் வசிப்பவர்களுக்கும் முன்னுரிமை வழங்கப்படும்.

தகுந்த சம்பளம் வழங்கப்படும் முன் அனுபவம் உள்ளவர்களுக்கும் யாழ்.நகரை

நாளையும் (29.04.2013) நாளை மறுதினமும் (30.04.2013) காலை 9 மணி முதல்

உ தயன் பய்ளிக்கேசன் பிறைவேட் லிமிட்டெற்

இல.361, கஸ்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

யில் படித்துக் கொண்டு

இலவச உள்ளக ஆங்கில பரீட்சை வசதி பதிவுகளுக்கு முந்துங்கள்

May 1ஆம் திகதிக்கு முன்னர்

எஞ்சலியா றுஸ்கீன் பல்கலைக்கழகத்துடனும் கேம்பிரிஜ்

மற்றும் செல்ம்போட் பல்கலைக்கழகங்களுடன் இணைந்து

உலக அங்கீகாரம் கொண்ட தகைமைகளைப் பெற்றுக்கொள்ளுங்கள்

கிழக்கு லண்டனில் மிகப்பெரிய பல்கலைக்கழகம்

U.K பில் முதல் முன்று தரதிலைகளுக்குள் உள்ளது, புதிய சர்வதேச மாணவர்களுக்கான கருத்தமர்வு நிகழ்வுகள்

அழையுங்கள் : சுதாகரன் 0773013060

14001 சர்வதேச தரச் சான்றிதழ் அங்கிகாரம் கொண்டது.

உளவியல், ஆங்கில மொழி, ஆங்கில இருக்கியம், வரலாறு (RAF 2008) ஆகியவற்றுக்கான நவின பல்கலைக்கழகமாக

ள் வாழ் வதற்கான 10 முதல்து இடங்களாக கேம்றீட்ஜிலும், செல்ம்பேட்டிலும் உள்ள வலாகங்கள் கருதப்படுகின்றன.

முகாமைத்துவம், சட்டத்துறை, தாதியியல் மற்றும் பல

உடனமு அனுமதிகள் May 3ஆம் திகதி

இடம்: OEC தலைமைக் காரியாலயம்

ஏஞ்சலியா பல்கலைக்கழகத்தை ஏன் நாடுகிறீர்கள்?

நேரம்: 2.30 p.m - 5.30 p.m

Overseas Education Center - Jaffna Branch

No 77, Clock Tower Road, Jaffna. 021 - 7306000, 0773013060

கரைக்கியலும் நீதியும், கணினி விஞ்ஞானம், வியாபார முகாமைத்துவம், கட்டட நீர்மாண

வேலை வாய்ப்பு

வேலை செய்யும் கனவா

aooll வாடகைக்கு

யாழ். பிரதான வீதியில் உள்ள யான்சி J. WIL मार्गि है । मिला है। क नाव जी। வாடகைக்கு உண்டு. 6511 111: 077 775 2317

ACCOUNTS

Group Classes

A/L, CBF, DBF, AAT, HNDM, HNDA By: T.Sutharsan, BBA 075 071 0252, 077 4525213 Nachchimar Kovil, Jaffna

B1 U B2 Education

Quick Preparation Available Call: 0777302887 Visit: http://edu.kugroup.info/ielts

K.U Education, No 75, Temple Road, Jaffna. [ELTS Centre

Personal Class (கணினி)

- 🖈 🥦 क्षेत्रमा गाँतिकमा रिकाईका क्रोगीकेमांगा क्रिये
- ★ Ms Office, Internet & E- mail, DTP, Web Design, Graphic Design, பிறவர்களிற்கன பயிற்சி Gan bail.
- ★ சான்றிகழ்கள் வழங்கப்படும்.
- ★குர்ப்பு: கணினி இல்லதவர்களிற்கு எனது Laptop spanistings tringle

நசிரியர்: KRC **Сът.Си. 077 967 2038**

STUDY IN

May/ June Intake justion அனுமதிகள் தற்போது ஏற்றுக்கொள்ளப்படுகின்றன

GCE(O/L)

தகமை போதுமானது

நடைமுறைகள் மாறினும் எவ்வித மாற்றும் இன்றி London செல்லங்கள்

- உதவியுடன் உங்கள் VISA நேவைகள் புர்த்தி செய்யப்படுகின்றன
- 20 மணித்தியாலம் வேணை செய்யும் வசக்(per week)
- · GCE(OL) தகமை போதுமானது இலன் IELTS வருப்புகள்

011 7 555511/14 HOTLINE: 021 7538395 / 021 2227230



1/2, Galle Road, Colombo 197, Arasady Road, Jaffna E-mail:nimal@expogroup.lk Web:www.expogroup.lk

சிறுநீரகம் தேவை

B Negative குருதி வகையைச் சேர்ந்த சிறுநீரகம் உடனடியாகத் தேவை. Gын ін: 077 654 4415

Album Designer Comm

கொழும்பு கொட்டாஞ்சேனையில் உள்ள Studio விற்கு Album Designing

செய்யக்கூடிய அனுபவம் மிக்க வேலை ஆள்கள் தேவை. தங்குமிட வசதியுடன் தகுந்த சம்பளம் வழங்கப்படும்.

தொ.பே. 077 500 2035, (8/8442) (48.8) 011 233 0002

வீடுகள், ஹோட்டல்கள், பூங்காக்கள் ஆகிய வற்றுக்கான பூந்தோட்ட அமைப்பு, சொட்டு நீர்ப்பாசனம் (Dripirrigation) என்பன சிறந்த முறையில் அமைத்துத் தரப்படுவதோடு மாதாந்த, வாராந்த அடிப்படையில் பராம ரிப்பும் மேற்கொள்ளப்படும். பயன் பாடில்லாத காணிகளில் துப்புரவு செய்தல், வேலி அமைத்தல் (Fencing), சுற்று மதில் அமைத் தல், பயன் தரு மரங்கள் நடுதல் போன் றவையும் மிகச் சிறந்த முறையில் செய்து தரப்படும்.

V4 Greenz 077 968 4284,077 443 0364

German Language Academy

- ⋆ஜேர்மன், சுவிஸ், டொச் மொழிகள் இலகுவான வழியில் பல வருடங்களாக பல மாணவர்களைச் சித்தியடையச் செய்த ஆசிரியர் 5.கோணேஸ்வரன் அவர்களால் A1 பரீட்சைக்கு ஏற்றவாறு மிக சிறந்த முறையில் ஜேர்மன் மொழியைக் கற்றுக் கொள்ளலாம்.
- **★**இங்கு கற்கும் மாணவர்களுக்கு எமது ஆசிரியர் அவர்களால் தயாரித்து வெளி யிடப்பட்ட புத்தகங்கள் இலவசமாக வழங்கப்படும்.

German Language Academy #23, Palaly Road, Jaffna. 0779707322

LONDON METROPOLITAN COLLEGE சர்வதேச தரத்திலான ஆங்கில கற்கை நெறிகளை நடாத்தும் யாழ்ப்பாணத்தின் முன்னிலை ஆங்கில கல்வி நிறுவனம்.

ACADEMIC & GENERAL

•ஒவ்வொருமாணவர்மீதும் தனிப்பட்ட கவனம் •முற்றிலும் நவீன மயப்படுத்தப்பட்ட கற்பித்தல் வசதி

•IELTS5.5-6.5Band பெறுவகர்கான உத்துவாகம் Duration: 48 hrs Week/Week ends 1. 200018 Tutorial Facilities

City & A1 A2 Guilds B1 B2 Buration: 48 hrs Week/ Week ends

·UK அரசாங்கத்தினால் சிபாரிசு செய்யப்பட்டது.

•இதுவரை நடந்தபரீட்சையில் 100% சித்தி.

•காலவரை பழைபற்ற சான்றிதழ் பெறமுடியும்.

·ESOL, SESOL பரீட்சைகளை தனித்தனி பாகதோற்ற முடிபும்

•ஆங்கிலத்தில் சரளமான உரையாடல் திறனை வளர்த்து

SPOKEN ENGLISH WITH GRAMMAR Duration: 60 hrs Week/ Week ends

Certificate In

கொள்ள விரும்புவோர்க்கான கர்கைநெறி.

•ஆங்கில உரைபாடல் புலமைபை வளர்ப் பது தொடர்பான புரண விளக்கங்களுடன்கூடியகற்கைநெரி.

DIPLOMA IN ENGLISH Duration: 3 Months Week/ Week ends Writing - 60Hrs Reading - 48Hrs

Listening - 48Hrs Speaking - 48Hrs

· தொழ்க்கேந்கோர், தொழ்க்பு கொர் A. Luft சைக் சீரேச நடிபோர் ஆங்கி ць эт эттынцауы альбарданы адажьбуй. ·Speaking.Reading.Listening.Writing and manailly. Grandapanyapani

ณ์ก็อยาสาขาน เมื่อสนับเห็น •மாணனர்கள் நமது தேர்ச்சி ச்சேற்படுதள். ரச்சியாக Advanced Dip. In English

·O La ழதியாணவர்களிற் நதவிப்பட்ட நீதிரில் கறவகதேறி ஒழுங்குசெப்பட்டது.

ஒவ்வொரு மாத முதல் வாரத்திலும் புதிய பிரிவுகள் ஆரம்பிக்கப்படும். தவணை அடிப்படையிலான மிகக்குறைந்த கட்டணம்

#197, Arasady Road, Jaffna, Sri Lanka | Tel: 021 222 7230 | 021 753 8395 E mail: info@lmcjaffna.edu.lk | Web: www.lmcjaffna.edu.lk

யாழ். மண்ணில் புதிய உதயம்...

No 102 A, Horton Place, Colombo-07, 011 763 2000 / 072 222 3600

Overseas Education Center - Colombo Branch

வெளிநாட்டில் வசிக்கும் உங்கள் உறவினர்கள். நண்பர்களுக்குத் தேவையான பொருள்கள். ஆவணங்களை குறுகிய நாள்களில் குறைந்த செலவில் அனுப்புவதற்கு இன்றே நாடுங்கள். எமது மேலதீக சேவையாக. வெள்ளவத்தை மகாராஜா நிறுவனத்தின் ஊடாக லண்டன். சுவிஸ், கனடா போன்ற நாடுகளிற்கு குறைந்த கட்டண பார்சல் சேவை (NORMAL SERVICE)

304 REDIET PREPARE PROFEST OF BEING A SECTION OF THE SECOND FOR THE SECTION OF THE SECOND FOR THE SECOND OF THE SE

தொடர்புகளுக்கு: இல.621,பருத்தித்துறை வீதி (முத்திரைச்சந்தை), நல்லூர், யாழ்ப்பாணம்) ടെ.60.0243244261

இல்.22 பீஸ்நிலையர். TTIE 0242222166

நீதிமன்றம் முன்பாக புதபாற்கந்தோர் அருகில் न 9 बौदी, दीनीक्रिएंसी पीएडाका बौदी, क्षांनीपानना

Digitized by Noolaham Foundation இப்பத்திரிகை, நியூ உதயன் பப்ளிகேசன் (பிறைவேற்) லிமிட்ரெட்டுற்று அனுத்தின்றால் யாழ்ப்பாணும் குழுதூரியார்வீதியில் 361ஆம் இலக்கத்திலுள்ள அவர்களது பணிமனையில் 28.04.2013 இல் அச்சிட்டு வெளியிடப்பெற்றது.











步州地步爪荡

المالاظ الله

ஞாயிறு சிறப்பம்சம்

உதயன்

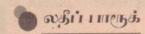
28 ஏப்ரல் 2013

ஞாயிற்றுக்கிழமை

கைவகாடுக்க

கு மிழாக்ள்

பக்கங்கள்: இருபத்துநான்கு



பிழுமுகக் கட்சித் தலை வர் இரா. சம்பந்தன், மற்றும் அதன் நா ாளு மண்ற அங்குத்தவர் எம். ஏ.சாறந்திரன் ஆகியோர் முஸ்லிம் an Gunari பரப்புரைகளுக்கு எதிராக, அண்ணமயில் நாடாளு மன்றத்தில் குரல் எழுப்பி இருந்த னர். முஸ்லிம் அரசியல் பிரதிநிதி களின் வங்குரோத்து அரசியல் சூழலையும் அவர்கள் இதன்போது வெளிப்படுத்தி இருந்தனர்.

அரசியல், சமய, பொருளாதார மற்றும் கலாசாரத் தளங்களில் हो। । । हो। । अत्यक्तिक का (Din) லிம் சமூகம் எடுர்நோக்கி வருகி றது. அநுராதபுரத்தில் நானுறு ஆண்டு சாலம் பழமையான முஸ் லிம் பெரியார் ஒருவரின் அடக்கத் தவம் தம்க்கி அழிக்கப்பட்ட தோடு ஆரம்பித்து, மிகத் தீவிரமானதாக இன்று இது உருவெடுத்துள்ளது. முஸ்லிம் பெண்கள் அணிகின்ற பாரம்பரிய வநிஜாப் ஆடையை அணிந்தமைக்காக அவர்களைத் தாக்குகின்ற அளவுக்கு இந்த இன்வாத்கள் சென்று விட்டனர். முஸ்லிம் விரோதப் பரப்புரைகள் ஒரு புறமும், சட்டத்துறையினர் இக்கு முளினருக்கு எதிராக எதுளித நடவடிக்கையும் எடுப்பகற்கு கவறி வருகின்றமையும், முஸ்லிம்கள் மத்தியில், குறிப்பாக சிங்கள சமுகத்தினர் மத்தியில் வாழ்கின்ற முஸ்லிர்கள் பயத்துடன் வரந்தைற் கும், அச்சத்துடன் இரவுகளைக் சுழிப்பதற்கும் வழி செய்கின்றன. குற்றவாளிகளைச் சட்டத்தின் முன் நிறுத்தி, பாதிக்கப்படுபவர் களைப் பாதுகாப்பதோடு, சட்டம் ஒழுங்கை நிலைநாட்ட வேண்டிய கடப்பாடுள்ள பொலிஸாரின் முன் क्रीक्रिश्मी क्रिक्स । श्रीम्बर्कम १ प्र गांसनीका எல்லா வண்டாவாளங்களும் அரங்கேறுகின்றன. பொலிஸார் தமது கடமையை மறந்து, பாவை யாளர்களாக இருக்கும் நிலையில், பாதிக்கப்படுவர்கள் தமக்கெதி ரான வன்முறைகளின் போது முறையிடுவதற்கு ஆதரவற்ற நிலையே தொடர்கின்றது.

நிலைன் நடிருத்த நுள் தீவிரமாகிக் கொண்டு வருகிறது. சமாதானத்தை விரும்புகின்ற பௌத்தர்களின் பானங்களில் விசத்தைக் கலக் கின்ற அளவுக்கு இந்நிலை இன்று தீவிரமாகியுள்ளது.

இணைய த் தளம் ஒன்றிற்கு வழங்கிய செவ்வியில், களனிப் பல்கலைக் கழக வரலாற்றுத்துறை விரிவுரை யாளர் சங்கைக்குரிய கல்கந்தே து ப்பானந்த தேரர் அழித்த செவ்வியில்,

்நாட்டில் நிலவுகின்ற சமூக, அரசியல் ரீதியான பிரச்சினைகள் பேச்சு மூலமாகவே தீர்க்கப்பட வேண்டும். இதனைச் செய்வதற்கு சுதந்திரம் அடைந்த காலத்தில் இருந்து நாம் தவறியிருக்கின்றோம். தற்போது மற்றுமெயரு வன்முறைச் சூழல் உருவாகின்ற நிலை நாட் டில் காணப்படுகின்றது. எந்நேர மும் முஸ்லிம்களுக்கு எதிரான தொரு கருப்பு ஜூலை இடம்பெற்று वाि धिका बालामा हातं अल्डिसकीला நேன்" என்கிறார்.

இவ்வற்றானதொரு இக்கட்டான கால கட்டத்தில், தமது நாடாளு மன்றப் பிரதிநிதிகள் இப்பிரச் சனை கொடர்பாக நாடாளுமன்றத் தில் குரல் எழுப்ப வேண்டும் என அவர்கள் எதிர்பார்ப்பது பிகவும் இயல்பானது. துறதுபுதளிகளுக்கும், கதிரைகளுக்கும் அபாயம் நேர்ந்து விடும் என்பதற்காக, முஸ்லிம் சமூ கத்தின் வாழ்வா, சாவா என்றிருக் கின்ற பிரச்சினையைப் பற்றி வாய் திறக்கவே முஸ்லிம் பிரதிநித்கள் தயங்குகிறார்கள். சிலர் மறுதலை யாகவும் பேசி வருகிறார்கள்.

கடத்த ஒன்றறை ஆண்டுகளாக முஸ்லிம் சமூகம் அனுபவித்து வருகின்ற இந்தப் பிரச்சினையை நாடாளுமன்றத்தில் எழுப்பிய மைக்காக சம்பந்தன், சுமந்திரன் இருவரையும் முஸ்லிம் சமூகம் மிகவும் பாராட்டுகின்றது. ஏப்ரல் ஒன்பதாம் திக்தி நாடாளுமன்றக் தில் சம்பந்தன் முஸ்லிம்களின்

இவ்வாறு தமிழ்ந்கக் கட்டு இந்தி வெரும் விருவியில் இருக்கு விருக்கு விருக்கு விருவியில் இருக்கு விருக்கு எழுப்பிய போதிலும், தமது செருந்த இடம்பெற்ற இந்தச் சந்திப்பில்,

அரசியல்வாதிகள் இவ்விடயத்தில் நடந்து கொள்கின்ற முறை முஸ்லிம் சமூகத்திற்குத் திருப்தியாக இல்லை.

இவ்விதம் மௌனம் காக்கும் அரசியல் பிரதிநிதிகள் ஒரு புறமி ருக்க, 'மற்றொரு கிரகத்தில்' வாழும் முஸ்லிம் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் ஒருவர், முஸ்லிம்கள் எதுளிதப் பிரச்சினையையும் எதிர்கொள்ளவில்லை என முழு மையாக முஸ்லிம் சமூகத்தைக் காட்டிக் கொடுக்கும் வேலையை யும் செய்திருக்கிறார். பெரிலியான வில் பெஷன் பக் மீது மேற் கொள்ளப்பட்ட தாக்குதலுக்கு எதிராக நிலுவையில் இருந்த வழக்கை, வாபஸ் பெற்றுக் கொள்ளுமாறு, அதன் உரிமையா வரை மற்றொரு முஸ்லிம் நாடா ளுமன்ற அங்கத்தவர் அச்சுறுத்தி வந்தார் எனவும் அறிய முடி கிறது. இத்தகைய செயற்பாடுகள் இன்பாதி களுக்கு மேலும் உற்சாகம் அளித்து, தமது பரப்புரைகளை மேலும் தொடர்வதற்கான உந்துதலையும் வழங்குகின்றன.

ஏப்ரல் ஐந்தாம் நிகதி பாகிஸ் தான் வெளிநாட்டு செயலர் ஜலீல் அப்பாஸ் ஜிலானி இரு தரப்புப் பேச்சுக்காக கொழும்பு வந்திருந்த போது, முக்கிய முஸ்லிம் அரசியல் வாதிகளு னும், முஸ்லிம் சமூகப் பிரதிநிதிகளுடனும், அண்மைக் கால நிகழ்வுகள் பற்றி அறிந்து கொள்ளும் நோக்கில், கலந்துரையா டல் ஒன்றை கொழும்பிலுள்ள பாகிஸ்தான் தூதுவராலயம் ஏற்பாடு செய்திருந்தது. பாதுகாப்புச் செய லாளருடனான கலந்துரையாட லுக்கு முன்னதாக, இந்தக் கலந்து ரையார் ல் ஏற்பாடு செய்யாப்பட்டி நந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

நீதியமைச்சர் ரவூப் ஹக்கீம், ஏ.எச். எம். அஸ்வர் உள்ளிட்ட முஸ்லிம் பிரச்சினைகள் தொடர்பில் நீண்ட ருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது. எம். அஸ்வர் உள்ளிட்ட முஸ்லிம் உரையாற்றி இருந்தார். Digitized: Noolahanana நிரைநம் பாலிவர் பெருவ்வர் சமூ கப் பிரதிநிதிகள் பலர் பாகிஸ் தான் வெளிநாட்டுச் செயலாளரி

கடந்த ஒன்றறை ஆண்டுகளாக முஸ்லிம் சமூகம் அனுபவித்து வருகின்ற இந்தப்

பிரச்சினையை நாடாளு மன்றத்தில் எழுப்பிய மைக்காக சம்பந்தன், சுமந்திரன் இருவரையும் முஸ்லிம் சமூகம் மிகவும் பாராட்டுகின்றது. ஏப்ரல் ஒன்பதாம் திகதி நாடாளு மன்றத்தில் சம்பந்தன் முஸ்லிம்களின் பிரச்சி னைகள் தொடர்பில் நீண்ட உரையாற்றி இருந்தார்.

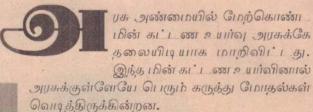
டம். முஸ்லிம்களின் நிலையைப் பற்றிய பல்வேறு விடயங்களை செயலாளருக்குத் தெளிவுபடுத்தினர். ஆரம்பத்தில் பேசிய ரவூப் ஹக்கீம், தீவிரவாத அமைப்புக்கள் அதிகரித் துள்ளமையால், நாட்டில் முஸ் லிம்கள் எதிர்நோக்குகின்ற அபா யங்களை விவரித்தார். தொடர்ந்து பேசுவதற்கு எழுந்த அஸ்வர் முஸ்லிம்கள் நாட்டில் பாதிப்புக் களை எதிர்கொள்வதாக கூறப்படு கின்றமையை அர்த்தமற்றதாக்கி விட்டார். எல்லா சமூகங்களும் சமாதானமாக நாட்டில் வாழ்வதாக வும், முஸ்லிம்களுக்கு எதிராக இடம்பெற்றதாகக் கூறப்படும் சம்பவங்கள் வதந்திகள் மாத் **திரமே என்றும் அவர் குறிப்பிட்**

முஸ்லிம் தலைழைகள் இவ்வாறு தமக்குள் முறண்டுப்படுக் கொண்டு நிற்கும் நிலையில் முஸ்லிம்களுக் காகத் தமிழ்த் தலைமைகள் நாடா ளுமன்றத்தில் குரல் எழுப்பி யமை நிச்சயம் கவனத்துக்குரியது.



到前我上颌。 多此前到 多时带卷街 多山山

🏻 அதிரன்



மின்கட்டண உயர்வுக்கு எதிராக எதிர்க் கட்சிகள் ஒருபுறத்தில் போர்க் கொடி தூக்கியுள்ள அதேவேளை அரசுக்குள் இருக் கும் அமைச்சர்களும் மின்கட்டண உயர்வை கடுமையாக எதிர்க்கிறார்கள். இந்த மின்கட் டண உயர்வால் தாம் மக்கள் முன்னிலையில் நடமாட முடியாத திரிசங்கு நிலை ஏற்பட்டி ருப்பதாகவும் அவர்கள் ஜனாதிபதிக்கு சுட்டிக் காட்டியிருக்கிறார்கள்.

என்றும் இல்லாதவாறு அதிகரிக்கப்பட்ட இந்த டிின் கட்டணத்தால் இப்போது அரசுக்குப் பெரும் பிரச்சினை ஏற்பட்டிருக்கிறது. அமைச் சரவை கூட இரண்டுபடும் அளவுக்கு மின் கட்டண உயர்வு தொடர்பான கருத்துக்கள் வலுத்துள்ளன. அரசுக்குள் இருக்கும் அமைச் சர்கள் பலர் மின்கட்டண உயர்வை கடுமையாக எதிர்க்கின்றனர். அமைச்சர்களான சம்பிக்க ழணவக்க, விமல் வீழவன்ஸ், வாசுதேவ நாண யக்கார, திஸ்ஸ விதாரண ஆகியோர் பின் கட்டண உயர்வை கடுமையாக எதிர்த்து கருத்து வெளியிட்டுள்ளனர். அரசின் இந்த நடவ டிக்கை சாதாரண மக்களை படுகுழியில் தள்ளுவதுபோன்று உள்ளது என்று தெரிவித் துள்ளனர். முன்னாள் பின்சக்தி அமைச்சரான சம்பிக்க ரணவக்க மின்கட்டண உயர்வு தொடர்பில் வெளியிட்டுள்ள கருத்து அரசுக் குள் பெரும் சர்ச்சையை ஏற்படுத்தியிருக்கி

மின்சார கட்டண உயர்வு அரசுக்கு எதிரான சதித் திட்டமா? என்பதை ஆராயுமாறு சும்பிக்க ரணவக்க ஜனாதிபதி மஹிந்தவிடம் கோரிக்கை விடுத்திருக்கிறார். வீட்டுப் பாவனையாளர் களின் மின்கட்டணத்தை அதிகரித்ததன் மூலம் மக்களுக்கும் அரசுக்கும் இடையே இடைவெளியை ஏற்படுத்த முயற்சிக்கப்படுகிறது என்றும் அவர் குற்றஞ்சாட்டியுள்ளார். நிதிய மைச்சின் செயலாளரே இந்த மின்கட்டண உயர்வை முன்வைத்திருக்கிறார் என்றும் இதனைத் தான் ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை என்றும் அவர் பகிரங்கமாகச் சாடியிருக்கிறார்.

அமைச்சர் சம்பிக்க இப்படிக் கூறியுள்ள கட்டண உயர்வை அரசு எப்படி நடை முறைக்குக் நிலையில் அமைச்சரவைப் பேச்சாளரான Digitized by Noolaham 5 ப்படித்துள்ள கெஹலிய ரம்புக்வெலவோ அதற்கு எதிர் noolaham.org aavananam.org

அரசுக்குள் இருக்கும் அமைச் சர்கள் பலர் மின்கட்டண உயர்வை கடுமையாக எதிர்க்கின்றனர். அமைச்சர்களான சம்பிக்க ரணவக்க, விமல் வீரவன்ஸ, வாசுதேவ நாணயக்கார, திஸ்ஸ விதாரண ஆகியோர் மின்கட்டண உயர்வை கடுமையாக எதிர்த்து கருத்து வெளியிட்டுள்ளனர். அரசின் இந்த நடவடிக்கை சாதாரண மக்களை படுகுழியில் தள்ளுவதுபோன்று உள்ளது என்று தெரிவித்துள்ளனர்.

மாறான கருத்தை வெளியிட்டிருக்கிறார். இந்த மின்கட்டண உயர்வு அரசினால் நன்கு ஆராயந்து ஆற அமர எடுக்கப்பட்ட முடிவு என்றும் இது தனிநபர் முடிவல்ல என்றும் கூறியுள்ள அமைச்சர் கெஹலிய, அடுத்த ஆண்டு ஜனவரிக்கு முன்னர் மின்கட்டணத்தில் ஒருபோதும் மாற்றங்கள் ஏற்படுத்தப்பட மாட்டாது என்று அரசின் முடிவை அடித்துக் கூறியிருக்கிறார்.

இதன் மூலம் மின்கட்டண உயர்வு தொடர்பில் அரசுக்குள்ளேயே இரு வேறுபட்ட கருத்துக்கள் உள்ளன என்பது தெட்டத் தளிவாகியிருக்கிறது. அமைச்சரவையில் அங்கம் வகிக்கும் அமைச்சர்கள் பலர் மின்கட்டணத்தை எதிர்த்துள்ள அதே நேரத்தில் அதனை நியாயப்படுத்தும் விதத்தில் அமைச்சரவையின் பேச்சாளர் கருத்து வெளியிடு கிறார். வேடிக்கையான விடயமாக இருக்கிறது இது. அமைச்சரவையில் அங்கம் வகிக்கும் அனைவரி னதும் ஓட்டுமொத்த முடிவையே அரசு அமைச் சரவைத் தீர்மானமாக அறிவிக்கிறது. ஆயினும் மின்கட்டண விடயத்தில் அது முரண்பாடாகக் காணப்படுகிறது. அமைச்சர்களே எதிர்க்கும் மின்கட்டண விடயத்தில் அது முரண்பாடாகக் காணப்படுகிறது. அமைச்சர்களே எதிர்க்கும் மின்கட்டண விடயத்தில் அது முறண்பாடாகக் காணப்படுகிறது. அமைச்சர்களே எதிர்க்கும் மின்கட்டண விடயத்தில் அது முறண்பாடாகக் காணப்படுகிறது. அமைச்சர்களே எதிர்க்கும் மின்கட்டண உயர்வை அரசு எப்படி நடை முறைக்குக்

இதனால் அரசுக்குள் இரண்டுபட்டு போடுக்கொள்ளும் நிலை மின்கட்டண உயர்வால் ஏற்பட்டிருக்கிறது.

நியாயாற்ற விதத்தில் உயர்த்தப்பட்டுள்ள பின்கட்டணங்களால் மக்கள் கடும் சிர மந்களை எதிர்கொண்டுள்ளார்கள். எனவே இதனை மீளாய்வு செய்வதற்கு உடனடியாக நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளுமாறு கடந்த 18ஆம் திகதி இடம்பெற்ற அமைச்சரவைக் கட்டத்தின்போது அமைச்சர்கள் சிலர் ஜனாதிபதியிடம் கோரியிருக்கிறார்கள்.

இது இவ்வாறிருக்க நாடாளுமன்றத்திலும் பின்கட்டண உயர்வு சர்ச்சையை ஏற்படுத்தியி ருக்கிறது. பின்கட்டண உயர்வை எதிர்த்து எதிர்க்கட்சிகள் கடந்த 25ஆம் திகதி நாடா ளுமன்றத்தில் மெழுகுவர்த்தி ஏந்தி ஆர்ப் பாட்டத்தில் ஈடுபட்டன. இதன்போது ஆளும் தரப்பு உறுப்பினர்கள் எதிரணியினர் மீது தண்ணீர்ட்ட போத்தல்களை வீசி தாக்குதல்களை மேற்கொண்டதால் சபையில் பெரும் களே பயும் ஏற்பட்டது. இருத்யப்பினரும் சரிக்குச் சரி மோதிக் கொண்டனர். இவ்வாறு ஏற்பட்ட சர்ச்சையை அடுத்து பின்கட்டண உயர்வைப் பற்றி ஆராய அமைச்சரவையைக் கூட்டியி ருந்தார் ஜனாதிபதி. ஆயினும் இந்த அமைச் சரவைக் கூட்டத்தின்போது மின்கட்டண உயர்வை மீளாய்வு செய்வதற்கு உருப்படியரன முடிவுகள் எதுவும் எடுக்கப்படவில்லை. இதனால் அமைச்சரவையில் அங்கம் வகிக்கும் அமைச்சர்கள் பலர் கடும் விசனம் அடைந் திருக்கிறார்கள்.

ஒட்டு ொருத்தில் பின்கட்டண உயர்வு அரசுக்கு உள்ளேயும் வெளியேயும் பெரும் நெருக்கடியையும் அதிருப்தி நிலையையும் உண்டுபண்ணியிருக்கிறது.

முன்னர் விலைவாசி உயர்வு, எரிபொருள் விலையேற்றம் ஆகியவற்றை அரசு மேற் கொள்ளும்போது அதனை எதிர்க்கட்சிகள் மட்டுமே எதிர்த்து வந்தன. இதனால் அவை அரசுக்குப் பெரிய பிரச்சினையை உண்டு பண்ணவில்லை. ஆயினும் இப்போது நிலைமை வேறு. அரசு செய்த மின்கட்டண உயர்வுக்கு எதிராக அரசுக்குள் இருப்போரே கொதித்தெழுந்திருக்கிறார்கள். இதனால் இப்போது பெரிய சிக்கலுக்குள் மாட்டியி ருக்கிறது அரசு அடுத்து என்ன நடவடிக்கையை எடுக்கப் போகின்றது என்பதையே இப்போது இயல்பாக எழும்கேள்வி. ★

திருவிழாவும் தேர்தல் பறவைகளும்

் ஒளண்யன்

தூர் நாகதம்பிரான் திருவிழா பிரசித்தமான ஒன்று. மற்றைய நாள்களில் எப்போதாவது அத்தி பூத்தால் போல் வந்து சேரும் பக்தர் களையே கண்டு கொண்டிருந்த கோயி லும் அதன் சுற்றுப்புறமும் திருவிழா நாளன்று சனக்கூட்டத்தால் நிரம்பி வழியும். எள்விழுந் தால் எண்ணையாகும் அளவுக்கு கூட்டம். நூறு மைலுக்கு அப்பால் இருந்தும் வண்டில் கட்டிக் கொண்டு ஆயிரக் கணக்கான மக்கள் வந்து குவிவார்கள். கச்சான், கடலை, கற்பூரம் விற்போர், மணிக் கடை காரர், ஐஸ்கிறிம் காரர் கள் என்று எங்கு பார்த்தாலும் மனிதத் தலைகளே தெரி யும். போதாக் குறைக்கு ஆலயத்தைச் சூழவுள்ள எல்லா மரம், செடி கொடிகளிலும் வர்ண விளக்குகள் வரிசை கட்டி அந்தப் பகுதியையே பகலாக்கி நிற்கும்.

காலையில் எல்லோரும் போய்விட, கிழிந்து கிடக் கும் கச்சான் பைகளோடு கோயில் பிரகாரம் யாரும் அற்ற அநாதையாக அடுத்த திருவிழாவுக்காக ஏக்கத்

துடன் காத்திருக்கத் தொடங்கும்.

தேர்தலும் கிட்டத்தட்ட புதூர் நாகதம்பிரான் திரு விழா போலத்தான். நீண்ட காலமாக 'இந்தா, அந்தா' என்று இழுத்தடித்துக்கொண்டிருந்த வடமாகாண சபைத் தேர்தலை வைப்பதற்கு இப்போதுதான் அரசுக்கு மனம் வந்திருக்கிறது. அதுவும் அமெரிக்கா போன்ற சர்வதேச சக்திகள் கழுத்தில் கத்தி வைக்காத குறையாக இலங்கையை மிரட்டிய பின்னர் தான் வடமாகாணத் தேர்தலுக்கு நாள் குறிக்க சோதிடர்களைத் தேடி ஜனா திபதி ஓடிப்போனார்.

அவர்களும் ஒரு நல்ல நாளை குறித்துக்கொடுக்க அந்தச் சூட்டோடு சூடாக 'செப்ரெம்பரில் வடமாகாண தேர்தல்' என்று வாய் நிறையப் பல்லோடு திருவாய் மலர்ந்தருளினார். என்னதான் சோதிடர்கள் நவக்கிரகங் களை அங்கும் இங்கும் மாற்றி அமைத்தாலும் கூட வடமாகாணத் தேர்தலில் அரச தரப்பு மண் கவ்வும் என் பது அரசுக்கே நன்றாகத் தெரிந்த ஒன்றுதான். ஆயினும் ஓரளவுக்கு கௌரவமாக தோற்போம் என்பதற்காகவே தனக்குச் சதாகமான சூழல் கனியும்வரை அரசு வடமாகாணத் தேர்தலை ஒத்தி வைத்துக்கொண்டே வந்தது.

இது வேடிக்கை என்னவென்றால் இந்திய இலங்கை ஒப்பந்தத்தின் பிரகாரம் பிரசவிக்கப்பட்ட 13 ஆவது திருத்தத்தின் விளைவாகவே இலங்கை மாகாண சபை முறைமை கொண்டுவரப்பட்டது. வடக்கு, கிழக்கு மாகாண மக்களுக்கான தற்காலிக தீர்வை தரக் கூடிய வகையில் இந்த மாகாண சபைகள் அமையும் என்றோ அல்லது மாகாண சபைகளைக்காட்டி உரி மைக்காக போராடும் தமிழர்களின் போர்க் குரலை இல் லாமல் செய்ய முடியும் என்றோ இந்திய நம்பியிருக்க வேண்டும். ஆக மொத்தத்தில் 13 ஆவது திருத்தத்தில் உருவான மாகாண சபையால் கிட்டக்கூடிய கொஞ்சநஞ்ச நன்மைகளையும் இதுவரை வடக்கு, மாகாணங்களே அனுபவித்திருக்க வேண்டும். ஆனால் யதார்த்தம் வேறாகவே உள்ளது. வடக்கு, கிழக்குத் தவிர்ந்த ஏனைய மாகாணங்களில் சிறப்பாக மாகாண சபை ஆட்சி நடந்துகொண்டிருக்க, வடக்கும் கிழக்கும் இதுநாள் வரையும் போரின் கொடும்பிடியில் சிக்கி சின்னாபின்னப்பட்டுக்கொண்டிருந்தன. அதற்காக மாகாண சபை ஆட்சி வந்திருந்தால் வடக்கிலும் கிழக் கிலும் பாலாறும் தேனாறும் ஓடியிருக்கும் என்று அர்த் தம் இல்லை. எந்த மாகாணங்களுக்காக மாகாண சபை ஆட்சி கொண்டுவரப்பட்டதோ அந்த மாகாணங்கள் தவிர்ந்த ஏனைய மாகாணங்கள் அதன் பலாபலனை அனுபவித்தது ஒரு முரண் நகைதான்.

இந்த நிலையில் கிழக்கில் ஒரு பொம்மை ஆட்சியை தனது அதிகாரத்தைப் பயன்படுத்தி தேர்தல் என்ற போர் வையில் அரசு ஏற்படுத்தி இருந்தது. கடந்த வருடம் மீண்டும் நடைபெற்ற கிழக்கு மாகாணத் தேர்தலில் சொற்ப வாக்குகள் வித்தியாசத்தில் கூட்டமைப்பு



உள்ளூர் பிரபலங்கள் சிலருக்கும் தேர்தல் என்ற திராட்சை பற்றிய கனவுகள் நாவில் நீரூ றச் செய்துள்ளன. தங்களால் அது எப்படியும் எட்டப்படக் கூடிய கனி என்பதே அவர்களின் கனவு.

ஆட்சிக் கட்டிலை தவறவிட்டது. இப்போது வடமாகா ணத்தின் முறை.

வடமாகாணத் தேர்தல் செப்ரெம்பரில் என்று ஜனா திபதி சொல்லி வாய் மூடும் முன்னரே வரிசை கட்டிக் கொண்டு அரசியல் வாதிகள், அமைச்சர்கள் யாழ்ப் பாணத்துக்கும் வன்னிக்குமான தமது தேர்தல் கால படையெடுப்பைத் தொடங்கி விட்டார்கள். இந்த வாரத் தில் பாதுகாப்புச் செயலர் கோத்தபாய ராஜபக்ஷ, எதிர்க் கட்சித் தலைவர் ரணில் விக்கிரசிங்க, நீதியமைச்சர் ரவூப் ஹக்கீம், அரச தரப்பு நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் பிரபாகணேசன் என்று அந்தப் பட்டியல் நீளத் தொடங்கியுள்ளது.

இவ்வாறு வருபவர்களின் உண்மையான நோக்கம் தமிழ் மக்கள் மீதான திடீர் கருணை அல்ல. தேர்தல் கால நடவடிக்கைகள் எப்படி அமைய வேண்டும் என் பதற்கான ஒரு நாடி பிடிப்புக்காக மாத்திரமே இத்தகைய வராது வந்த மாமணிகளின் பிரசன்னம் நிகழத்தொடங் கியிருக்கிறது

இதேவேளை உள்ளூர் பிரபலங்கள் சிலருக்கும் தேர்தல் என்ற திராட்சை பற்றிய கனவுகள் நாவில் நீரூ றச் செய்துள்ளன. தங்களால் அது எப்படியும் எட்டப் படக் கூடிய கனி என்பதே அவர்களின் கனவு. குறிப்பாக புலிகள் அமைப்பில் முக்கிய பதவிகளில் ஒட்டிக் கொண்டிருந்த சிலருக்கும் இந்தக் கனவு தோன்றி இருக்கிறது. அவர்களும் தமது விருப்பத்தை பகிரங் கமாகவே தெரிவிக்கத் தொடங்கி இருக்கின்றனர்.

கடைசியில் தேர்தல் முடிந்த பின்னர் 'சீச்சி! இந்த பழம் புளிக்கும்' என்ற கதையாக ''இந்தச் சனங்கள் இப் படித்தான். நல்லது செய்ய நினைச்சாலும் காலம் இல்லை.'' என்று முனகிக்கொண்டே மூலையில் அவர்

கள் சுருள வேண்டியது தான்.

இதேவேளை, தேர்தல் பறவைகளின் முன்னோட்ட வரவு இன்னும் சிலரின் வயிறுகளில் புளியைக் கரைக் கவும் தவறவில்லை. ''அரச தரப்பின் முதலமைச்சர் வேட்பாளர் நானே'' என்று மார் தட்டிக்கொண்டு திரிந் தவர்கள் திருதிருவென திருட்டு முழியோடு செய்வத றியாது நிற்கிறார்கள். ஏனெனில் அரச தரப்பு சார்பில் வந்து இறங்கிய தேர்தல் பறவைகள் மக்களின் மன நிலை என்ன என்பது பற்றி அரச உயர்மட்டத்துக்கு செய்தி கொண்டு செல்லப்போவது உறுதியான விட யம். இந்த நிலையில் ''நாங்கள் எள் என்று சொன்னால் போதும் மக்கள் எண்ணெயாக மாறிவிடுவார்கள்'' என்று தென்னிலங்கையில் தாம் அடிக்கும் 'பீலா' வெளியே தெரிந்துவிடும் என்ற பயம் அவர்களுக்கு. அப்படித் தெரிந்தால் முதலமைச்சர் வேட் பாளர் என்ற கனவு மாத் இது ந்து தொருக்கு வேட்பாளர் என்ற கனவு மாத் **ாவகொடுக்கு வெடுக்கு வெடுக்கு வெடுக்கு** ஏற் பட்டுள்ளது.



இதற்கு முன்னர் நடைபெற்ற ஜனாதிபதித் தேர்தல், நாடாளுமன்றத் தேர்தல், உள்ளூராட்சி சபைத் தேர்தல் என்பவற்றின் போது இதே தேர்தல் பறவைகளால் வடக்கு வான்பரப்பு நிறைந்து கிடந்தது. நிறைய வாக்குறுதிகளையும் நிறையக் கனவுகளையும் இந்தப் பறவைகள் ஊரெங்கும் எச்சமிட்டன.

எல்லா மதில்களிலும் அங்குல இடைவெளி தானு மின்றி, விளம்பரங்கள் விதவிதமான வர்ணங்களில் சிரித்துகொண்டிருந்தன. அவையும் தேர்தல் பறவை களின் வாக்குறுதிகளை வேறுவேறு வடிவங்களில் பார்ப் போரிடத்தே திணிப்பதற்கு பிரயத்தனப்பட்டுக் கொண்டிருந்தன. ஆனால் தேர்தல் முடிந்ததுமே பற வைகளின் அசுமாத்தத்தை காணவே முடியவில்லை. அவை தம்பாட்டுக்கு வர்க்குறுதிகளை நோட்டீஸ்களில் கைவிட்டுவிட்டு எதுவும் நடக்காதது போல பறந் தோடிப் போய்விட்டன.

இப்போது மீண்டும் ''அபிவிருத்தி'', ''ஜனநாயகம்'', ''அரச அராஜகம்'' என்பன போன்ற குரல்களின் மூலம் பழைய மொந்தையில் புளித்துக்கிடக்கும் வாக்குறு திகளை புதிதான பாத்திரம் ஒன்றில் பருகக் கொண் டுவருகின்றன. முலாமிடப்பட்ட இந்த வாக்குறுதிகள் ஏற்கனவே கேட்டுக்கேட்டு புளித்துப்போனவை தான். அவற்றின் ஒரு வீதத்தைக்கூட இந்த தேர்தல் பறவை களால் நிறைவேற்ற முடியாது என்பது மக்களுக்கு நன்கு தெரியும். தேர்தல் நெருங்கும்போது சைக்கிள்களையும். தையல் மெஷின்களையும் தமது காலைச் சுற்றி வரு பவர்களுக்கு கொடுத்துவிட்டு, அதையே வடக்கின் மாபெரும் அபிவிருத்தியாக படம்காட்டி ''நீங்கள் வாக் களித்து எம்மை வெல்ல வைத்தால் இதேபோன்று நூறு மடங்காக அபிவிருத்தி செய்து வடக்கை முன்னேற் றலாம்'' என்று சொல்பவர்கள், தேர்தல் முடிந்ததும் தாம் தோற்றுப்போனது போல தமது வாக்குறுதிகளையும் தோற்கடித்துவிட்டே செல்கிறார்கள். பின்னர் மறுபடி இன்னொரு தேர்தல் வரும்வரை சைக்கிள்களும் வாக்குறுதிகளும் தூசு தட்டப்படுகின்றன. இப்போத கூட வடமாகாணத் தேர்தலுக்காக அரச நிதி ஒன்றை அப்படியே 'லபக்கி' சைக்கிள்களாக உருமாற்றி ஒரு கட்சி காத்திருக்கவே செய்கிறது.

உண்மையிலேயே மக்களுக்கான அரசியல் செய்பவர்கள் நம்பமுடியாத வாக்குறுதிகளையும், இல வசங்களையும் அள்ளி வீச வேண்டிய அவசியம் எதுவுமில்லை. அதற்கு மாறாக மக்களை விலை கொடுத்து வாங்குபவர்கள் உண்மையிலேயே மக்கள் நலனில் அக்கறை இல்லாதவர்களே. ஏனெனில் தமது வாக்குக்காக மக்களுக்கு இலவசங்களை கொடுக்கும் இவர்கள், இன்னொரு ஆதாயம் கிடைக்கும் வரை தமது சொந்த மக்களை யாருக்கும்' அடகு வைக்கவும் தயங்கமாட்டார்கள். எனவே எப்போதுமே இலவசங் களையும் வாக்குறுதிகளையும் ஏற்றுக்கொள்வது போல வெளியே காட்டிக்கொள்ளும் மக்கள் கடைசியில் தேர்தல் நாளன்று தமது மனக்கிடக்கைகளை வாக்குகள் வடிவில் வெளிப்படுத்தி விடுகிறார்கள்.

வரலாறு எப்போதும் ஒரே திசையில் பயணிப் பதில்லை தான். ஆயினும் சிலமுறை வரலாறு தன் ணைத்தானே மீளமீள பிரசவித்துக்கொள்ளவும் தவற வில்லை. அதேபோன்ற மீள்பிரசவமொன்று வடமாகாணத் தேர்தலில் நிகழும் தருணத்தில் தேர்தல் பறவைகளின் இரைச்சல் காணாமல் போயிருக்கும்.

சந்திரசேகர ஆஷாத்

ந்தனொரு நியாயாவான மனிகனும் தான் பிறந்த மண்ணை தனது உயி ரிலும் மேலாக நேசிக்கிறான். அவன் பிறந்த பின்பு தவழ்ந்த தும் தவழ்ந்தபோது அள்ளித் தின்றதும் விழுந்தெழுந்து நடை பயின்றதும் பள்ளி சென்றதும் சுற்றுத் தேர்ந்ததும் குடும்பம் நடத்தியதும் தாய் மண்ணில் தான். அவன் இறந்த பின்பும் ளரிந்து சாம்பலாவதோ புதைந்து மக்கிப் போவதோ இந்த மண் ணிக்குமன். எனவே மனிதன் மண்ணு ன் இரண்டறக் கலந்த வன். அவன் உடல் டட்டுடல்ல உணர்வும் கூட மண்பற்றினால் செறுக்கப்பட்டது; மண்ணின் போன்மையால் மகிமை பெற்றது.

ானவேதான் அடக்குமுறை யாளர்களும் ஆக்கிரமிப்பாளர் களும் முதலில் மண்ணைக் கைப்பற்றங்க்றனர். ஏனெனில் மண்ணைக் கையகப்படுத்தும் போது மனிதர்கள் தொடர்பான சசுலவற்றையும் தமது கட்டுப் பாட்டின் கீழ்க் கொண்டுவர முடியும் என ுவர்கள் நம்பு கின்றனர். பெவழி, பொருளாதாரம், கலாசாரம் போன்ற மனித குல தனித்துவங்களை தமக்கு ஏற்ற படி அடக்கு முறையாளர்கள் വെറ്റ വെതവാക്ക വാൽ അൽക് അകല് பற்றுவகையே முதலாவதும் அடிப்படை யுமானதுமாகக் கொள்கின்றனர்.

Dist Digition un Googui 1950 ஆர். ஆண்டில் கல்லோயா குடியேற்றத் கிட்டம் மூலம் கிழக்கின் மீதான ஆக்கிரமிப்பு ஆயம்பிக்கப்பட்டது. இது பாரப்பாரயாக விரிவாக்கம் பெற்று திருமலை மாவட்டத்தில் சேரு வில என்றொரு சிங்களத் தொகுதி உருவாக்கப்பட்டு கிழக்கில் து நிழ் மக்களின் குடிப்பரம்பல் தொடர்ச்சி உடைக்கப்பட்டது. அதுமட்டுமன்றி கந்தளாயி லிருந்து திருமலை நகரம் வரை பல பகுதிகள் சிங்களக் குடி பேற்றங்களால் நிரப்பப்பட்டு விட்டன. திருமலை நகரின் சந்தைப் பகுதி கூட சிங்களவர் களால் ஆக்கிரமிக்கப்பட்டு விட் டது. இவ்வாறே சீனி உற்பத்தி, கரும்புச் செய்கை என்பவற்று டன் அம்பாறையில் ஆரம்ப மான சிங்களக் குடியேற்ற விஸ் தரிப்பு இப்போது அம்பாறை என்ற சிங்கள மாவட்டத்தையே உருவாக்கிவிட்டது. அங்கு பரம் பரை பரம்பரையாக வாழ்ந்த து நிழ், முஸ்லிம் மக்கள் படிப்படி யாகவிரட்டப்பட்டு வருதின்றனர். பரம்பரை பரம்பரையாக

தபிழ், முஸ்லிம் மக்கள் வரழ்ந்து வந்த கிழக்கு மாகாணக் குடிப் பரம்பலில் இப்போது 30 வீதம் சிங்களவர்கள் ஆகிவிட்டனர்.

மணலாற்றிலும் 1977 இன் பின்பு சிங்களக் குடியேற்றங்கள் முடுக்கினிடப்பட்டன. 1984 இல் மகாவலி அபிவிருத்திச் சட் டத்தின் கீழ் மணலாற்றிலிருந்து முற்றாகவே தமிழ் மக்கள் வெளி பேற்றப்பட்டனர். எனினும் விடுதலைப் புலிகளின் பலம் காரணமாக மணலாற்றில் சிங்க ளவர்களை நிரந்தரமாகக் குடி. யேற்ற முடியவில்லை. போர் முடிவுற்ற பின்பு மணலாறு தனிப் பிரதேச செயலர் பிரிவாக் கப்பட்டு முல்லை மாவட்டத் துடன் இணைக்கப்பட்டு வேக மாகச் சிங்கள மயப்படுக்கும் நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப் படுகிறது.

கிழக்கு தமிழ், முஸ்லிம்

பரம்பரை பரம்பரையாக தமிழ், முஸ்லிம் மக்கள் வாழ்ந்து வந்த கிழக்கு மாகாணக் குடிப் பரம்பலில் இப்போது 30 வீதம் சிங்களவர்கள் ஆகிவிட்டனர்.

மக்களின் பாரம்பரிய வாழிடம் என்ற தகைமையை அழிக்க 1950 இல் இருந்து இன்று வரை பல வடிவங்களில் முயற்சிகள் பேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின் றன. இன்று கிழக்கு மாகாண சபையின் அதிகாரம் கூட சில முஸ்லிம் தலைவர்கள் சோரம் போன காரணத்தால் சிறிலங்கா சுதந்திரக் கட்சியின் கைகளுக் குப் போய்விட்டது.

இவ்வாறு சிங்கள ஆக்கிர பிப்பு சக்திகள் கிழக்கில் தங்கள் கரங்களைக் காலத்துக்குக் காலம் வலுப்படுத்தி வந்த போதிலும் வடக்கில் அது இது காலவரை சாத்தியாற்றதாகவே இருந்துவந் வருடமும் மண் மேலும் மேலும் வளர் பெற்று அதிகூடிய விளைச் சலைத் தரும். இப்போது இது படையினரால் ஆக்கிரமிக்கப் பட்டு உத்தியோகபூர்வமாக அறிவிக்கப்பட்டுவிட்டது.

வளலாய் விருந்தினர் விடுதி पीकीरामुद्रम्भ क्रिक्काएक्स्म के निमाल्का மனாறு பலாலி வீதிக்குமி டையே தொண்ட மானாறு சந்தி வரை பருந்த பிரதேசம் உண்டு. இது அரச காணி, இரண்டாம் உலக யுத்த காலத்தில் அந்த இடத்தில் பிரிட்டிஷ் படைத் தளம் அமைக்கப்பட்டியுந்தது. அதன் இடிபாடுகளை இப் போதும் காணலாம். அப்படி றது என்றால் மண்பறிப்புக்கும் பேலாக வேறு உள்ளார்ந்த கார ணங்களும் உண்டு என்பதை நிச்சயம் நம்பலாம். ஒன்று தமிழ் மக்களின் வாழ்வாதார வாய்ப் புக்களை அழித்து அவர்களைப் பொருளாதார பீதியில் பலவீனப் படுத்தி ஓட்டாண்டிகளாக்கி அவர் களின் ஆற்றலை அழித்தல், அடுத்தது தமிழ்மக்களின் ஒரு பகுதியின்ரை என்றும் அக்கிகளா கவே வைத்து அவர்களின் இனத் தனித்துவத்தைச் சிதைத்து அவர் களை எதிரிகளாக்குவது மற்றது இராணுவம்தான் விரும்பியப்படி தமிழ் மக்களைக் கையாள்வது என்பதைத் தொடர்சசியான ஒடுக்குமுறை மூலம் அவர்க ளின் பானதில் பதிய வைத்தல்.

இறுதியாக இராணுவக் குடி யிருப்புக்களில் குடும்பங்களின் வீட்டுத் திட்டர், சிரெந்து ஆலைத் தொழிலாளர்கள், துறைமுகப் பணியாளர்கள் எனச் சிங்களவர் मकानमं (मुपु विपानेनी क्षीपूर्मकाम । विपानं வடக்கையும் படிப்படியாக சிங் கள மயப்படுத்தல். இவை நான்கும் ஒரு நீண்ட நிகழ்ச்சி நிறலின் அடிப்பண யில் நினவேற் றப்படும் என்பதற்கான அறி क्रिकीस्वां श्लां कि मिन्स विस्वाधिमासां। 19

அதிகமான பகுதியாதலால் வைரவர் யானைகளிடமிருந்து பயணிகளைப் பாதுகாப்பவர் என்ற நம்பிக்கை நிலவி வந்தது. ஏற்கனவே கேப்பாபிலவில்

பரம்பரை பரம்பரையாகக் குடியி ருந்த மக்களின் காணிகள் அபரிக்கப்பட்டும் படை முகாம் அமைக்கப்பட்டுவிட்டது.

முள்ளியவளையில் தமிழ்மக் களின் காணிகளில் முஸ்லிம் களைக் குடி பேற்ற எடுக்கப்பட்ட முயற்சிகள் மக்களின் எதிர்ப்புக் காரணாறாகத் தோல்வியடை ந்தன. குறைவடை யாமல் இருப்புகற்காக வன பரிபாலன பகுதியின்றால் நடப்பட்டு நீரூற்றி வளர்க்கப்பட்ட தேக்கங்காட்டை இப்போதே அழித்து அதில் முஸ்லிர்களைக் குடிபேற்ற முயற்சிகள் அரைச்சர் ரிஷாட் பதியுதீனால் மேற்கொள் எப்பட்டு வருகிறது. ஆனால் அவர் மறிச்சுக்கட்டியில் கடற் படையினரால் ஆக்கிரமிக்கப் பட்ட முஸ்லிம்களின் பாரம்பரி யக் காணிகளை பீட்க ளுத்த மேற்கொள்ள முயற்சியும் ബിல്லை.

> 6001 கொள்ளை மூலம் கமிழ் மக்களின் நில ந் கள் अ ।। मी कं கப்படுவ தன் மூலம் குமிழ் களின் வாழ்வாதாரம்,

Dinne amen

பரந்த ளவு

பொருளாதாரம், கலாசாரம், இனத்தனித்துவம், குடியியல் உரிமைகள் என்பன சிதைக் கப்படுகின்றன.

இத்தகைய திட்டமிட்ட இன அழிப்புக்கு எதிராகத் தமிழ் மக்கள் கிளர்ந்தெழுந்து போராடுவார்கள் என்பதை அரச தரப்பு நன்கறியும். ्रामा प्राप्त विचानामा माने के क्या निस्तृ के பெற வேண்டும் என்பதே அர சின் சூழ்ச்சிகரமான நோக்கமு

மாகும்.

இத்தகைய போராட்டங் களைக் காரணம் காட்டி வடக்கில் இராணுவ அதிகாரத்தைப் பாது காப்பு என்ற பேரில் மேலும் வலுப்படுத்தி தொடர்ந்தும் தமிழ் மக்களை ஓர் இராணுவ சர்வாதி காரத்தின் கீழ் அடிமையாக வைத்திருக்க வகுக்கப்பட்ட ஒரு நீண்ட நிகழ்ச்சி நிரலின் ஆரம்ப கட்டமே இந்த மண் கொள்ளை யாகும். அரசில் ஓர் அமைச்சராக விளங்குளம் விமல் வீரவன்ச உட்பட சிங்களக் கடும் போக்கு வாதிகள் வடப்பாகாண சபைத் கேப் தலை நடத்தக் கூடாதெனப் பிரசப ரம் செய்து வருவதும் இந்தத் திட்டத்தின் ஒரு அங்கம்தான்.

எப்படியிருப்பினும் வடக் கில் பிரகடனப்படுத்தப்படாக ஒரு இராணுவ ஆட்சியை மேலும் வலுப்படுத்தவே இந்த மண்செள்ளை தீவிரமாகவும் வேக

மாகவும் ஹேசென் ளப்பட்டுவருக்றது. அதற்காக நாம் எமது உரிமைக ளுக்கான போராட் டங்களை இடை நிறத்திவிட பூரடிபது ஆனால் இந்

தப் போராட்டங்க ளைக் காரணம்

காட்டி இராணுவ அடக்கு முறையை அதிகரிக்கின்றனரோ அதே போராட்டங்கள் இராணுவ அதிகாரத்தையே உடைத்துச் சிதற வைத்தமை இலங்கைத் தமிழ் மக்களின் அனுபவம் மட்டுமல்ல உலக வரலாறும் அதையே மீண்டும் மீண்டும் கற்பித்து வருகிறது.

இராணுவ ஆட்சியை நோக்கிய

மண்கொள்ளை

தது. எனவே காணிப் பறிப்பு இன்னொரு வடிவத்தில் இங்கு அமுலுக்கு கொண்டுவரப்படு கிறது. அதாவது அபிவிருத்தி, பாதுகாப்பு என இரு வடிவங்கள் கொடுக்கப்பட்டு அதற்குச் சட்ட பூர்வமான காரணங்களும் காட்டப் பட்டு காணி அபகரிப்பு முன்னெ டுக்கப்படுகிறது. இவ்வகையில் வலிகாமம் வடக்கிலுள்ள தமிழ் மக்களுக்கு சொந்தமான காணிகள் 24 கிராமசேவகர் பிரிவிலுள்ள 8,381 ஏக்கர் காணி இராணுவத் தேவைக்காகச் சுவீகரிக்கப்படு வதாக அறிவித்தல்கள் ஒட்டப் பட்டுள்ளன.

இவற்றில் இரண்டு விதமான பகுதிகள் உள்ளன. ஒன்று நிலத் தின் கீழ் சுண்ணாம் புக் கற்படுகை படர்ந்த செம்மண் பிரதேசம். இந்தப் பகுதி 1990 ஆம் ஆண் டுக்கு முன்பு மிளகாய், வெங்கா யம், முவள்ளி, வாழை, வெற்றிலை, முந்திரிகை என்பன விளையும் வளமான பூமியாக விளங்கியது. இதில் உள்ள சிறப்பம்சம், சுண் ணாம்புக் கற்படுகை காரணமாக மண்ணில் இடப்படும் இயற்கை

அதன் காரணமாக ஒவ்வொரு

ஒரு அரச காணி வசதியான பிரதேசமாக இருக்கும்போது ஏன் பொதுமக்களின் விளை நிலங்கள், குடியிருப்புக்கள், படைமுகாமுக்காக அபகரிக் கப்படுகின்றன.

அடுத்தது பவிலிட்டி வடபகுதி யின் மிக முக்கிய மீன்பிடி மையங் களில் ஒன்று. மயிலிட்டி மீன் லொறி வந்தால்தான் கொழும்பு மீன்சந்தை விழிக்கும் என்று சொல்லுமளவுக்கு மயிலிட்டி மீன்களுக்கு கொழும்பில் மிகுந்த கிறாக்கி உண்டு. அந்த மக்கள் சொந்தாறாக வள்ளங்கள் வைத்து கடலில் நீண்ட தூரம் சென்று மீன்பிடித்து வருவதுண்டு. இன்று அந்த மயிலிட்டிப் பகுதியும் இரானுவலை த்தத்தள் சொண்டு வரப்பட்டு ஆக்கிரமிக்கப்பட்டு விட்டது. து நிழ் மீனவ மக்களுக்கு வருவாய் தருவது மட்டுமன்றி இலங்கைப் பொருளாதாரத் துக்கே பங்களிக்கும் மயிலிட்டி ஏன் ஆக்கிரமிக்கப்பட்டது.

பிரதேசங்களையும் கொண்ட வலி.வடக்கின் தமிழ் மக்களுக்

இந்த இரண்டு வகையான உரங்கள் கீழ் இறங்க **நெர்ம்று** இச் செரந்தமான காணிகள் வேறு கண்டி வீதியால் செல்வோரால் மண்ணுடனேயே கலந்துகு இ**ற்** வருக்கு வருக்கத் மண்ணுடனேயே கலந்துகு இ**ற்** வருக்கு இடம் யானைகள் நடமாட்டம் அதன் காரணமாக ஒவ்வொரு

ஆரம்பித்துவிட்டன.

இद्भिद्धाळाला वाक्ष्यिमा ॥ वि १५ ॥ ११ १९ கூழங்குளத்தில் தனியாருக்குச் சொந்தமான வயல் நிலங்கள் அபகரிக்கப்பட்டு கடற்படை முகாம் அமைக்கப்படவுள்ள தாகச் செய்திகள் வெளிவந்துள் ளன. வவுனியாவில் கடல் எங்கே இருக்கிறது என்பது கடற்படை யினருக்கு பட்டுமே வெளிச்சம். அங்கு நிறையக் காடுகள் அரச आल्लीकलाग्ड १ ल्लाहि.

ஆனால் அவர்க ளுக்கோ விவசா แปษตาใช่กรุง่องอาโฮสา நிலங்கள் தான் CHAMILIE (PERSIDERI.

இது போன்றே கிளிநொச்சி உதிர வேங்கை வைர வர் ஆலயக் காணி

யும் படையினரின் உதவியுடன் சிங்களவர் ஒருவரால் ஆக்கிர பிக்கப்பட்டுள்ளது. கிளிநொச்சி யில் குடியேற்றத் திட்டங்கள் அமைக்கப்படுவதற்கு முன்பி ருந்தே உதிரவேங்கை மரத்தின் கேழ் ஒரு சூலம் நடப்பட்டு கண்டி வீதியால் செல்வோரால் இடம் யானைகள் நடமாட்டம்



படைப்பின் உண்பை

அபத்தப் புலனாய்வு

🔳 ந.மயூரருபன்



எனினும் ஒரு படைப்பு;
இல்லாத ஒன்றிலிருந்து
தோற்றம் பெறுவதல்ல,
குறிப்பாக படைப்பு கொண்
டிருக்கின்ற மொழி, சம்ப
வம், கூட்டு- தனிமனித
சுயங்களின் கருத்தியல்,
புவியியல், அரசியல், பொரு
ளாதார, சமூக அமைவு,
வரலாறு மற்றும் தொன்
மங்கள் என பொது
நிலைப் படிமங்களின்

துவம் (எழுதுபவனின் சுயத் துவ இயல்புகளோடு) இருப் பதை எவரும் மறுக்க முடி யாது. இங்கு எழுத்தின் சுயம் என்பது சார்பு நிலைக்குட் படாதது. தனக்கான தன் விதிகளுடன் கட்டமைந்தது. ஒரு படைப்பு என்பது சமூகவி யல் அல்ல, பொருளாதாரம் அல்ல, அரசியல் அல்ல, மொழியியல் அல்ல. ஆனால் படைப்பு சமூகவியலுடன் உறவு கொண்டது. அதே போல் பொருளாதாரத்துட னும், அரசியலுடனும் மொழி யியலுடனும் உறவினைக் கொண்டது.

இலக்கியம்/படைப்பு தனக்கான வெளியுறவுகளால் தன்னை செழுமையுறச் செய்கி றது. இவ்வாறான வெவ்வேறு உறவுகளின், அமைப்புக் களின் அறிவியலின் தொடர்பு; படைப்பின் தனித்துவத்தை/ அதன் சுயத்தினை நிலை நிறுத்த துணைநிற்கிறது. ஒரே குண்டுச்சட்டியும், ஒரே குதி ரையும் படைப்பின் திரைக் காட்சியாய் எத்தனை காலத் துக்கு நிலைத்திருக்க முடி யும்.

எங்களிடம் (வாசகர்கள், விமர்சகர்கள்) ஓர் இயந்திரம் இருக்கிறது. நாங்கள் அந்த இயந்திரத்தை இப்படித்தான் உருவாக்கி வைத்திருக்கி நோம். அந்த மன இயந்திரம் சொல்லுகிறது;

நாவல் என்பது 'செங்கை யாழியான்' எழுதுவது போல வும், சிறுகதை என்பது 'தேவி பரமலிங்கம்' எழுதுவது... கவிதை 'அவர்' எழுதுவது போலவும் இருக்க வேண்டும்.

இது வெறுமனே எடுத் துக்காட்டு மட்டும்தான். மன இயந்திரத்தின் உற்பத்திப் பிரதி. இது 'போல', 'அவர்' போன்ற மாதிரிப் படைப்பு களின் விருப்பினை எமது மனம் பயபக்தியுடன் பார்த்துக் கொண்டே இருக்கிறது. படைப்பு என்பது ஒருமை வடிவம் கொண்ட மன அமை வுகளின் உற்பத்தியாகவே எம் முன் பிரத் எடுக்கப்படுகின்றது.

அதேபோல் 'உள்ளொளி' என்ற இயந்திர உற்பத்தியை -மீள் உற்பத்திகளையே எமது விமர்சகர்கள், வாசகர்கள், எழுத்தாளர்கள் நம்புகிறார் கள். உள்ளொளி கொண்டு எழுதுதல் என்பது ஒரு அதீத, உன்னத மனப்பாங்காகவே கையாளப்படுகிறது. இது தெய்வீகச்சுடர் வாலாய்மாகி விட்டது என்கிற மாய நம் பிக்கையின் உறவினை உரு வாக்குகிறது ஒரு படைப்புக்கு பல வகையான அர்த்தங் களேஅதற்கான ஆழத்தைத் தரவல்லது. உள்ளொளி என்ற ஒன்று (உள்ளொளிக்கு

66

ஒரு தனி மனிதன் (வாக்கன்/ விமரிக்கன்) ஒரு படைப்பை; அதன் உண்மையை/ நம்ப கத்தன்மையை வைத் தா - எதிர்பார்த்தா அணுகுகிறான். அது தருகின்ற அழகியல் அனுபவம் தான் அவ னுக்குத்தேவை. அது தான் 'பிரதியின்பம்'.

99

அறிவு நிலையியல் கருத்து நிலைத் தெளிவை /உணர் திறனை தரவல்ல அர்த்தப் படவும் பயன்படுத்தலாம் -எமது சூழலில் இது இல்லை) அறிகை நிலைக்கு எதிரானது தமிழவன் சொல்வது போல் இலக்கியப் பிரதி பல வாய்களைக் கொண்ட ஒரு

ஆனால் நாம் ஒருமைப் பட்ட புள்ளியை நோக்கியே எமது வாசிப்பைக் குறுக்கிக் கொள்கிறோம்.

மூத்த நண்பர் ஒருவர் ஒரு கேள்வியை எழுப்பி யிருந்தார். 'படைப்பின் உண் மைத்தன்மை: நம்பகத் தன்மை எப்பொழுதுதான் வாசகனுக்கு வெளியாவது?

ஒரு படைப்பில் உண்மை என்பது ஆக்க்புணைவு வெளிக் குள்ளான உண்மையே தவிர புற உலகுதரும் உண்மையல்ல (புற உலகிலுள்ள உண்மை யும் அரசியல், மத, வர்க்க, சாதி மேலாதிக்கக் கருத்தியல் கள் செமித்த உண்மைதான்)

படைப்பு மொழியாலா னது, மொழி சிறு சிறு குறி களாலானது குறிகளின் சேர்க் கையும் அமைவும் வாசிக்கப் படுகின்ற அர்த்தப்படுத்தப் படுகின்ற உண்மையைத் தருகின்றது.

டானியல் உண்மையை எழுதினாரா (எழுதியிருக் கலாம்) செங்கை ஆழியான் உண்மையை எழுதினாரா என் பது ஒரு விமர்சகனின் வாச கனின் கேள்வியாக அமைய முடியாது ஏனெனில் மொழி எப்போதும் கருத்துகளால் ஊடறுக்கப்பட்டது. மொழி யில் கருத்து - கருத்தியல் கலந்தேயிருக்கும். புணை வுக்குள் உண்மையைத் தேடுவதென்பது அபத்தம்.

''அதிரியாருக்கு 1970 களில் ஏற்பட்ட பாலைதீவுப் படகு விபத்தில் ஒரேயொரு மகனை யும் இழக்க நேரிடுகிறது''

இது 'ஒற்றைத் தென்னை' (நந்தினி சேவியர்) சிறுகதையில் உள்ள பிரதி தருகின்ற 'உண்மை' ஆகும். அதிரியார், அவரது மகன், இழப்பு உண்மையாக இருப்பதற்கு வாய்ப்பிருந்தாலும் அது புற உலகின் உண்மையல்ல; பிரதிக்குள்ளே அமைந்திருக்கும் உண்மையதார்த்தில் அதிரியாருக்கு வேறு பெயர்- குண நலன்கள் இருந்திருக்கமுடியும்.

வாசகசர்கள் படைப்புத் தருகின்ற புணவு வெளிக்குள் 'மினைக்கட்டு புலனாய்வு செய்து' உண்மையைக் கண்டு பிடிப்பது; படைப்பின் இயல்பை சித்திரவதை செய் வதாகும். ஒரு படைப்பை-அதன் யதார்த்தத்தை உணரா தவர்களே புனைவுக்குள் உண் மையைத் தேடுவார்கள்.

இங்கு உண்மை என்பது யாருக்குரியது என்ற கேள்வி எழலரம். படைப்பு உண்மை யின் பன்முகத்தைப் பேசுவ தாக அமையும். 'கருத்தியல் கல் போன்றது அல்ல' என் பார்கள். படைப்புத் தருகின்ற கருத்தியல் உண்மையும் அவ் வாறானதே. அதற்கு இருக் கின்ற பொருண்மைத்தன்மை என்டதுஇக்கல்லுக்குரியதுஅல்ல அதற்குப் பல குணங் கள் உண்டு.அதன்பொதிக பௌதிக வாசிப்பால் அளவிடப்படுவது.

ஒரு தனி மனிதன் (வாகூன்/ விமரிகூன்) ஒரு படைப்பை ; அதன் உண்மையை/ நம் பகத்தன்மையை வைத்தா-எதிர்பார்த்தா அணுகுகிறான். அது தருகின்ற அழகியல் அனுபவம் தான் அவனுக் குத்தேவை. அதுதான் 'பிரதி யின்பம்'.



இருப்புத் தருகின்ற மூலப் பொருள்கள் குறித்த 'திரு உரு' வாய் அமை ந்து விட்டன எனினும் படைப்புகள் ஒன்றிலிருந்து ஒன்று வேறு பட்டதாயே எப்போதும் அமைந்துவிடுகின்றன. எழுத்துக்கென்ற ஒரு சுயத்

லகில் நடைபெற்ற எத்தகைய போர்களா யினும் சரி, முதலில் பலியாவது நீதியும் தர்மமும்தான். இவை பலியாகின்ற போது கூடவே இன்னும் இரண்டு தரப்பினர் பலியாகிவிடுகிறார்கள். பெண்க ளும் சிறுவர்களுமே இவ்வாறு மோசமாகப் பலியாகின்ற தரப்ப னர்களாக காணப்படுகின்றார்கள். அது எந்த நாடாக இருந்தாலும் சரி, போரின் போது பெண்கள் மற்றும் சிறுவர்கள் சின்னா பின் னமாகிப்போனதே வரலாறு. அந்த வரலாறு இலங்கைக்கு மட்டும் விதிவிலக்காக இருந் திருக்கவுமில்லை.

இத்தகைய உண்மையை மிக அழுத்தம், திருத்தமாக உள வியல் ரீதியாக மிக அழகாக காட்ட முனைந்திருக்கின்ற ஒரு திரைப்படமே Turtles can fly (ஆமை களாலும் பறக்க முடியும்). 'பக்மன் கொபாடி' உடைய நெறி யாள்கையில் வெளி வந்திருந்த அந்தத் திரைப்படம். அரசியலையும் சமூகவியலையும் உள

வியலையும் தொட்டுக் கொண்டு நகரும். படம் முழுதும் சிறுவர்கள் பட் டாளமே காணப்படுகி றது. அக்ரின், ரெகா, கென்கோர் பசோ மற்றும் சற்றலைற் என்று சிறு வர்களைக் கொண்டு நக ரும் படம் சொல்லும் கதையும் அவர்களைப் பற்றியதே..

இங்கு அக்ரின் என்ற சிறுமியே படத்தின் முக் கிய பாத்திரம். அவளு டைய சகோதரனான கென் கோர் போரில் இரண்டு கைகளையும் இழந்த வன். அவர்களினுடைய போரில் பெற்றோர்கள் இறந்து விட்டார்கள். இன் னுமொரு பாத்திரமான சற்ற லைற், அவர்களில் கொஞ்சம் வயதானவன். சற்று அறிவி யல் தெரிந்தவனாக தன்னை காட்டிக்கொள்வதோடு முகா மில் இருக்கின்றவர்களை போர்ச்செய்திகளைப் பற்றி

அறிவதற் காக வென்று சற்றலைற். 'டிஸ்' வாங்கிப்புட் டச் சொல்லி அறிவு றுத்துபவன். அமெ ரிக்க இராணுவத் தில் விருப்பமுள்ள அவன் பின்னர் அழெ ரிக்க கண்ணியெக்கே தன்னுடைய காலை பறி கொடுத்ததிலி ருந்து அமெரிக்காவை வெறுப்பவன். இங்கி ருக்கின்று மிக முக்கிய மான அதேநேரம் அதிர்ச் சியையும் தரக்கூடிய ஒரு பாத்திரம் ரெகா. வெறும் பதின்முன்றே வயது நிரம்பிய அக்ரினு டைய மூன்று வயதுக் குழந்தை.

அது அவளுடைய குழந்தைதானா என்று கேட்பவர்களிற்கு ஆம் அது அவளுடைய குழந்தை தான் . அது அவளுடைய குழந்தை இல்லையா என்று கேட்பவர்களிற்கு ஆம் அது அவளுடைய குழந்தை அல்ல. கொஞ்சம் விளங்கிக் கொள்ள சிக்கலாக இருப்பது போலத்தான் அவர்களின் வாழ்க்கையும். சிலநேரம் அந்தக் குழந்தையுடன் அள வுக்கதிகமாக அன்பு காட் டும் அக்ரின் மாறாக சிலநேரங் களில் இரத்தம் வரும்படி

அடிப்பது மட்டுமன்றி தன் வாழ் வைக் கலைத்த பிசாசு எனவும் பேசுகிறாள்.

படத்தின் ஆரம்பத்தில் மலைப் பாங்கான பிரதேசம் ஒன்றில் ஏறிவிழுந்து அக்ரின் தற்கொலை செய்யமுயல்வதோடு ஆரம்பக் கின்ற படம் பின்னகர்ந்து கார ணத்தை விளக்க எத்தனிக்கிறது. ஒருநாள் இரவில் தன்னுடைய முகாமிலிருந்து யாருக்கும் தெரி யாமல் வெளியேறும் அக்ரின் சிறிய நீர்நிலையை கடந்து சென்று தன்னுடைய ஆடையில் தீயைப் பற்றவைத்து இறக்கமுற்படு கிறாள். அக்கணம் அவளக்கு தன்னுடைய குழந்தை அழைப் பது போலிருக்கிறது. தீயை நீரில் நனைத்து அணைத்துவிட்டு உடனே முகாமுக்கு வருகிறாள்.

இன்னும் ஒருநாள் அவள் தன்னுடைய சகோதரனைக் கேட் கிறாள் "தான் இந்த முகாமிலி ருந்து வெளிபேறிசெந்தநிலத்திற்கு போகவேண்டும் என்று. சகோ தரனோ "அது இப்போது முடியாது கொஞ்சம் பொறுத்துக்கொள்"



ெணரப்படாத

உண்மைகள்



அது அவளுடைய குழந் தையா? அவள் பெற்றால் அது அவளுடைய குழந்தையா? அது அவ ளின் எதிரியின் குழந்தை..! டூப்போது அவள் சமூகத்திற்கு எப்படிச்சொல்வது தன்னு டைய குழந்தை என்றா..? டூல்லை, தன்னுடைய எதி ரியின் குழந்தை என்றா? இனி என்னால் இங்கே இருக்க முடியாது உடனே போக வேண் டும்'' என்றாள். மென்கிறான். அவனோ ''ஆத்திரத்துடன் நீ போற தெண்டால் போ நுன் வரமுடியாது'' என்கிறான். அவளோ ''நான் போனால் நீ எப்படி பிள்ளையைத் தனியாகப் பார்த்துக்கொள்வாய். அதனால நாங்கள் இந்தப் பிள் ளையை விட்டிட்டு போவம். யாராவது இதை எடுத்து வளர்ப் பினம்'' என்கிறான். சகோதரன் ''சரி அப்படிப் போகத்தான் வேண்டு மானால் இவனையும் கொண்டு போவம்'' என்கிறான். அந்தக் குழந்தையின் தாயோ

அந்தக் குழந்தையின் தாயோ
(அக்ரின்) ''இல்லை. இவனை
நாங்கள் எம்மோடு கொண்டு
போக முடியாது. சனங்களிடம்
நாங்கள் என்ன சொல்வது.
இவன் எப்படிப் பிறந்தான் எனக்
சொல்வது ? அல்லது இவனை
வீதியில் கண்டெடுத்தோமென்று
சொல்லுவதா?'' என்கிறாள்.

உண்மைதான். அவளால் எப்படிச் சொல்லமுடியும் ஈராக் இராணுவத்தினர் குர்திஸ் மீது போர்தொடுத்து வந்தபோது அவர்களால் தான் சின்னாபின்ன மாக்கப்பட்டதை.. அந்த அவமா இத்தின் சின்னமாக இருக்கின்ற அந்தக் குழந்தையை அவளால் எப்படி தன்னுடைய குழந்தை என்று சொல்லமுடியும்.? அதுவும் வெறும் பதின்மூன்று வயதில் அது அவளுடைய இருப்பிடத்தை அழித்தவனின், அவளுடைய பெற்றோரை எரித்தவனின், அவ ளின் அழகான சிறு பராய வாழ் வைப் பறித்தவனின் குழந்தை.

அது அவளுடைய குழந் தையா? அவள் பெற்றால் அது அவளுடைய குழந்தையா? அது அவளின் எதிரியின் குழந்தை..! இப்போது அவள் சமூகத்திற்கு எப்படிச்சொல்வது தன்னுடைய குழந்தை என்றா..? இல்லை, தன்னுடைய எதிரியின் குழந்தை என்றா?

ஒரு சின்னாபின்னமான நாட் டில் முகாம் வாழ்க்கை வாழும் சிறுமியின் பதின்ம வயது மனோ வியலை மிக எளிமையாக நேர்த்தி யாக காட்டியுள்ள கோபாடி, அதன் மூலம் ஒரு கனதியான செய்தியை சொல்லியிருக்கிறார். அதாவது படம் அமெரிக்க ஈராக் போருக்கு முன்னர் ஆரம்பமாகி அமெரிக்க வருகையை காட்டிழுடி வடைகிறது. குர்திஸினுள் இராணு வம் வருகிறது. வீதியில் அமெ ரிக்க இராணுவம் அணிவகுத்து வருகின்ற அதேநேரம் அத எதிர்த்திசையில் தன்னுடைய ஊன்றுகோலை ஊன்றியபடி சற்றலைட் சென்றுகொண்டிருப் பதைக் காட்டி முடிவடைகிறது.

ஆதிக்க அரசுகளின் இரும் புப்பிடிக்குள் சிக்குகின்ற சிறு பான்மை மக்கள் அனுபவிக் கின்ற வுலிகளுக்கு வடிவங்கள் பல. வேண்டுமென்றே இட்ட மிட்டு மேற்கொள்ளப்படுகின்ற சில அழிப்புச் செயற்பர்டுக்ளும் வன்முறைகளும் ஒரு இனத்தை, அந்த இனத்தின் எதிர்கால சந்ததியை எவ்வாறு குறிவைத்து நடத்தப்படுகிறது என்பதை மிக யதார்த்தமாக காட்டியிருக்கிறார். இது குர்திஸ் இன மக்களிற்கு மட்டுமல்ல, ஆதிக்கத்தின் கீழ் அடிமைப்பட்ட' எல்லா இனமக் களின் வாழ்வியலிலும் உறைந்து போனதொரு மிகட்பெரிய உண்மை. வெறும் கேடிபில்லாவுக்கும் சேட்டைக்கும் ''தியேட்டர்களில்'' கொடுக்கின்ற முன்னுரிமையை சில உண்மைகளைச் சொல்லும் படங்களுக்கும் கொடுக்கலாம். ஆனால் உண்மைகள் தான் இப்போதெங்களுக்கு உறைப்பதே யில்லையே.!

ல்லினங்கள் பரந்து பட்டு வாழும் இந்த பிர பஞ்சத்தில் ஒவ்வொரு இனமும் தனக்கென தனித்து வத்தை கொண்டு வாழ்ந்து வரு கின்றது. இதற்கு அடிப்படை யான அம்சங்களில் மொழியும் பண்பாடும் முக்கியம் பெறுகிறது. மிருகங்கள் கூட தமக்கான பண் பாட்டுடன் வாழ்வதாக ஆய்வு கள் கூறுகின்றன, சாதாரண வாழ் வில் மனிதனால் கடைப்பிடிக் கப்படும் நடைமுறைகள் பண் பாடுகளாகின்றன என பண் பாட்டு மானிடவியலாளர்கள் குறிப்பிடுகின்றனர். நடைமுறை கள் என்னும் போது மரபுகள், வழக்காறுகள், நியமங்கள், விழு மியங்கள், பட்டயங்கள், பழக்க வழக்கங்கள் என்பன அடங்கு

நீண்ட நெடிய வரலாற்று சிறப்பு மிக்கதும் தமக்கென தனித்துவ மான கலாசாரத்தை கொண்ட ஓர் இனமாக ஈழத் தமிழர்கள் வாழ்ந்து வருகிறார்கள். ஏனைய சமூகங்களில் இருந்து உன்னத மான முறையில் தம்மை வேறு படுத்துபவர்களாகவும் உள்ள னர். அத்துடன் சமூகத்தில் எவை குற்றங்களாக கருதப்படுகின் றதோ அவற்றை தமிழர் பண் பாடு புறந்தள்ளி உயர்ந்த, சீரிய, ஒழுக்க கோவைகளை கொண்ட தாகவும் சமூகக் குற்றங்களை தடுப்பதாகவும் தமிழர் பண்பாடு அமைகின்றது. இன்றைய சுழ லில் அதனை பேணி பாதுகாத்து வளர்ப்பது என்பது சவாலான விட யமாக மட்டுமல்லாது, கலாசார அடிப்படையில் ஆபத்தான, இருண்ட காலமாக எண்ணத் தோன்றுகிறது.

உரிமைக்காக போராடும் ஒரு சமூகம் அது தோற்கடிக்கப்படும் போது அவர்களின் தேசிய ஒற் றுமையை சீர்குலைக்க அலைந்து திரியும் வெற்றி கொண்ட சமூ கம் பல்வேறு வழிகளிலும் நேரடியாகவும், மறைமுகமாக வும் உரிமைக்காக போராடும் சமூகத்தின் மீது அநாகரிகமான துர்ப்பாக்கிய செயல்களை மேற் கொண்டு வருகின்றது. இதில் முக்கியமானது கலாசார சிதைப்பு. அநேகமாக குறித்த சமுகம் ஒருமைப்படும், இணையும் ஒன்றாக இது அமைவதால் கலா சார சிதைப்புக்கு திட்டமிட்டு வெற்றி கொண்டவர்கள் செயற் படுகிறார்கள்.

எமது புலத்தில் இதனை அப்பட்டமாக இன்று காணக் கூடியதாகவுள்ளது, என்றுமில்லா தவாறு விபசாரமும் அதிகரித்தி ருக்கிறது. இதுவரை யாழில் இரண்டு விபசார விடுதிகள் முற்றுகையிடப்பட்டுள்ளன. இதில் ஒன்று அண்மையில் பொது மக்களால் முற்றுகையிடப்பட்டி ருந்தது. சுற்பு என்ற சொல்லுக்கு இருக்கும் மரியாதையும், ஒரு வனுக்கொருத்தி என்ற பாலியல் சார் ஒழுக்க பண்பாடும் இன்று காற்றாடி போல் காற்றிலே பறக்கவிடப்பட்டுள்ளது என்ற பயம் அனைவர் மனதிலும் ஏற்பட்டள்ளது.

சிறிசு முதல் பெரிசு வரை போதைக்கு பழக்கப்பட்டுவரும் நிலையானது சமூகம் தொடர் பான எதிர்கால அச்சத்தை விளை விப்பதாக அமைகிறது. பொழுது போக்கு மையங்களை விடு முறை நாள்களில் கண்கொண்டு காண முடியாதுள்ளது. குடி போதை யில் மயங்கி தாம் செய்வது என்னவென்று தெரியாது நடந்து கொள்கின்றனர். எந்த தங்கு தடையும் இன்றி போதைப் பொருள் விநியோகம் செய்யும்

🌉 இளையவன்னியம்



மாற்றம் ஒன்றே நிரந்தரமானது, மாற்றங்கள் நிகழாவிட்டால் உலகத் தோடு ஒட்டி வாழமுடியாது. நல் லதுக்கான மாற்றங்களை உள்வாங் கினால் மட்டுமே நாம் பயனடைய முடியும் இல்லையேல் அழிவே மிஞ்சும்.

சாகலையும் தமிழர் பண்பாடு

முகவர்கள் மிகவும் சுதந்திரமாக செயற்படுகிறார்கள். இராணுவ சோதனைச் சாவடிகள் இன்றும் இயங்கி வரும் நிலையில் எப்படி இவை நகர்த்தப்படுகின்றன, கடத்தப்படுகின்றன கேள்வி எழுப்பனால் இதற்கான விடை தெளிவாக கிடைக்கும்.

மது, மாது இரண்டும் இன்று சமூக குற்றங்களை அதிகரிக்க செய்வது மட்டுமல்லாது சமூ கத்தின் அடிக்கட்டுமானங்களை உடைக்க முற்படுகின்றன. இவை

இவ்வளவு இலகுவாக கிடைக் கிறது என்றால் அதில் ஏதோ ஒரு உள்நோக்கம் இருக்கிறது என் பதை அதை வாங்குபவர்கள் உணர வேண்டும். நீண்ட காலத் தில் மனிதனை பாதிக்ககூடிய இரசாயன பொருள்களை போதை பொருள்களில் மிகவும் இலாப கரமாக கலக்கலாம். அப்படி கலந்து விற்றால் எமது எதிர்கால நிலை என்ன? எம் இனத்தை விழுங்கும் சில விசமிகள் கூட இப்படியாக திட்டமிட்டு செய்

பொறுத்தவரையில் உன்னத நிலை காணப்பட்டது. இப் படியான நிகழ்வுகளை அவர் களின் கட்டுப்பாட்டுப் பகுதியில் எங்குமே காணமுடியாது இருந்த தோடு கட்டுபாடற்ற பகுதிகளில் கூட இன்றுள்ள நிலை போல் அன்று இருக்கவில்லை. யாழ் பேருந்து தரிப்பிடத்தில் குடி போதையில் தனது உடலில் இருந்து ஆடை அவிழ்ந்து விழுவது கூட தெரியாது அலைந்து திரிகி றது சமுகத்தின் தனியன் ஒன்று. எம் தேசம் அழிக்கப்படுவதற்கு முன் எப்போதாவது எமது கண்

கள் இப்படி கண்டிருக்கிறதா? உலகில் எந்த பண்பாடும் தன்னை புரிந்துகொள் என்று கெஞ்சுகிறதே தவிர தன்னை ஏற்றுகொள் என கட்டாயப்படுத்துவது இல்லை. இதற்கு மாறாக சிங்கள பௌத்தம் இன்று திணிக்கப்படுகிறது. ஒரு பண்பாடு திடீரென ஒரு பண்பாட்டை எதிர்கொள் ளும் போது அதிர்ச்சியில் உறைகிறது. இதை பண் பாட்டு அதிர்ச்சி என்பர். ஆனால் சில காலங்களுக் குள் மீண்டும் அதிர்ச்சி யில் இருந்து மீண்டு விடும். மீளுகையானது மூன்று விதமாக அமையும். ஒன்று எதிர்கொண்ட பண்பாட்டை முழுமையாக ஏற்றல், இரண்டு தனக்கு உகந்த, தன்னோடு ஒத்து போகக்கூடிய நல்ல விடயங்களை ஏற்றுகொள் ளல், மூன்றாவது அதிர்ச்சி யில் தெளிவடைந்து தனது தனித்துவத்தை விடாது தன் பண்பாட்டை தொடருதல். உலகில் ஒவொரு பண்பாடும் ஏதோ ஒரு விதத்தில் பண் பாட்டு அதிர்ச்சிக்குள்ளாகி பின் மேற்கூறிய மூன்றில் ஒன்றினூ

டாக மீளுகின்றன. மூடிய சமூகமாக இருந்த எமக்கு திறந்த கலாசாரத்தை எதிர்கொள்ளும்போது ஏற்படு கிற அதிர்ச்சி வழமையானதே. ஆனால் அதிர்ச்சிக் காலம் முடிந்து மீளும் காலம் தொடங்கியிருக்க வேண்டும். இப்போது நாம் சரியாக நடந்து கொள்ளவேண் டும். எமக்கு தேவையில்லாத வற்றை புறம்தள்ளி எமது தனித் துவத்தை நிலை நாட்டக்கூடிய ஒன்றையே தெரிவு செய்ய வேண் முடியாத நிலையில் பாதிப்பை நிழல் அரசுக்காலத்தில் தமிழை டும். அது எமது கலாசாரத்தில் அதிகப்படுத்துகிறது. தடைப்படுக்கும் பற்று, யப்பட்ட போகைப்பெறைக்கும் பற்று, மப்பட்ட போகைப்பெறைக்கும் பற்று, டும். அது எமது கலாசாரத்தில்

மரியாதை, கௌரவம் என்ப

வற்றில் தங்கியுள்ளது. அதற்காக கடுமையாக உழைக்க வேண்டி யும் இருக்கிறது. இப்போது எதனை தெரிவு செய்ய போகிறோம்?

எவ்வளவு காலம்தான் அவர் களால் இப்படி நடக்கிறது என்று சொல்லிக்கொண்டு இருப்பது. அப்படி நடக்கிறது என்றால் ஒவ்வொருவரும் அவரது சக்திக்கு உட்பட்டு கலாசாரத்தை பேண என்ன பிறபத்தனத்தை எடுத்தோம் என்றால் அது புச்சியம். அதுதான் எமது சாபக்கேடு. மூத்தோர், புத்திஜீவிகள் என்று தம்மை சொல்லிக் கொள்வோர், சமூக நிறுவனங்கள், ஆலய அமைப் புக்கள் இனியாவது ஒன்றிணைந்து செயற்பட முற்படவேண்டும். பெற்றோர்கள் தமது பிள்ளைகள் என்ன செய்கிறார்கள், எங்கு போகிறார்கள் என்பது தொடர் பாக மிகுந்த சிரத்தையுடன் செயற்பட வேண்டும். இளவயது கர்ப்பம், கருக்கலைப்பு, ஆகிய வற்றோடு எயிட்ஸ் நோயால் அதிகம் யாழில் பாதிக்கப்படி ருப்பவர்கள் மாணவிகளே என்று புள்ளிவிவரம் கூறுகிறது. பெற் றோர்களே உங்கள் வளர்ப்பில் ஏதோ பழை இருக்கிறது திருத்திக் கொள்ளுங்கள். அதாவது ''எந்தக் குழந்தையும் நல்ல குழந்தை தான் மண்ணில் பிறக்கையிலே அது நல்லவராவது கெட்ட வராவதும் அன்னை வளர்ப் பினிலே" என்ற பாடலடியை அனைத்துப் பெற்றோரும் மன தில் நிறுத்த வேண்டும்.

நாடற்றோர் ஆக்கப்பட்ட இஸ்ரேல் மக்கள் உலகத்தாரி டம் தாம் கற்பதற்கு ஒரு இடமே கேட்டார்கள். அங்கே தமது சந்ததிக்கு தத்துவத்தையும், பண் பாட்டையும், தொழிநுட்பத்தை யும் போதித்தார்கள். அப்படி போதிப்பது தெரிந்தால் பச்சை யாக வெட்டிக் கொல்லும் ஆட்சி நடைபெற்ற போதும் தமது நிலைத்திருப்புக்காக, தனித்து வத்திற்காக இஸ்ரேல் என்னும் எதிர்கால தேசத்துக்காகவே செய் தார்கள். இஸ்ரேல் வரலாற்றை ஆய்வு செய்தவர்கள் மதகுரு மார்களின் இந்த செயற்பாடு இஸ்ரேல் என்னும் நாடு உரு வாகி அவர்கள் இன்றும் உலகில் தனித்துவத்தோடு வாழ அடிப்ப டையாக அமைந்த காரணங் களில் ஒன்றாகிறது என்கின்றனர்.

புலம்பெயர் தேசத்தில் இருந்து புலத்திற்கு வரும்போது தமிழர் களாக வந்து தமிழர்களாக நடந்து கொள்ள வேண்டும்.

(17 ஆம் பக்கம் பார்க்க)



இரண்டும் எதிர்கால் சந்ததி யினரை படுபாதாள உலகிற்கு இட்டு செல்வது மட்டுமல்லாது வேறு சில உள் நோக்கங்களுக் காகவும் இவற்றின் கிடைப்பனவு அதிகரித்திருக்கிறது என்று சந் தேகிப்பதில் தவறும் இல்லை.

பாலியல் தொடர்பான பல நோய்களை திட்டமிட்டு பரப் பக்கூடிய அபாய நிலையுள்ளது. எயிட்ஸ் போன்ற பாரதூரமான நோய்கள் சமூகத்தை முழுமை யாக விழுங்கி விடும். இவை உடனே அடையாளம் காண

வார்கள். எனவே எஞ்சியிருக் கும் இனத்தையும் நோய் கொண்ட சமூகமாக மாற்றுவதற்கு இன வழிப்பளர்கள் இலகுவான வழி யாக இவற்றை கையாளலாம்.

பெரியோரை கனம் பண்ணு தல், கீழ்படிதல் என்ற உயர்ந்த பழக்கவழக்கங்கள் சமூகத்தில் குறைந்து செல்கிறது. கோயில் திருவிழாக்களிலும், பொது நிகழ் வுகளிலும் நடந்தேறும் சில சம்பவங்கள் சமூகத்தின் உயிர் நாடியை உலுக்குவதாக இருக் கிறது. விடுதலைப்புலிகளின்

யப்பட்ட போதைப்பொருள்ளாam.org | aavanaham.org



பெண் பெருந் சில கேள்விகள்

த.அஜந்தகுப

ஒரு சோம்பேறியின் பக்கம்

ன்று பின் நவீனத் துவ செல்வாக் கால் இலக்கி யங்களில் பெண்ணியச் சிந்தனைகள் ஆரோக்கிய மாகக் கதையாடப்படுகின் றன. பெண் மொழி என்ற விடயம் பற்றி பெண் ணியச் சிந்தனையாளர்கள் ஆர்வம் காட்டுகிறார்கள். சமுதாயத்தில் ஒருவருக் கும் இன்னொருவருக்கு மான ஆள் நிலைப்பட்ட தொடர்பாடல்களை வலுப் படுத்தும் முக்கியமான ஊடகம் மொழிதான். அது என்னஆண்மெழி?பெண் மொழி என்ற கேள்வி இயல் பாகவே சிலரிடம் ஏன் பலரிடம் கூட தோன்றக்

பெண்ணியவாதி கள் இன்று நாம் பேசுகின்ற, எழுதுகின்ற மொழியெல் லாம் ஆண்களின் அதிகா ரத்துக்குரிய அவர்களுக் குரிய மொழிதான் என்று கூறி ஆலிருந்துவிட்டு விடு தலையாகி தனித்துவமான தமக்கென்ற மொழியை உருவாக்க எத்தனம் கொள் கிறார்கள்.

காரைக்கால் அம்மை யார் அந்புதத் திருவந்தாதி யிலே

"பிறந்து மோழி பயின்ற பின்னெல்லாம் காதல் சிறந்து நின் சேவடியே

சேர்க்தேன்'' என்று பாடுகிறார். இதை அடிப்படை யாகக் கொண்டு சேக்கிழார் காரைக்கால் அம்மையார் புராணத்தில்

''பணியணிவார் கழற் கடிமை பழகிவரும் பாங்கு பொக்

தணிவில் பெரு மனக் காதல் ததும்ப வருமொழி பயின்றார்''

என்று பாடியுள்ளார்.

இதி விருந்து சமூக மயமாக்கல் மூலம் இது வரை ஆணும் பெண்ணும் கற்றுக் கொள்ளும், பெற் றுக்கொள்ளும் மொழிஒன்று தான். ஆனால் அது ஆணின் அதிகாரத்துக்குரிய அடி மையாய் அவனுடன் பழகு தற்குரிய மொழியாகவே இருந்திருக்கிறது. சிவபெரு மான் என்பதை நீக்கிவிட்டு ஆண் என்ற சொல் இதில் சேர்த்தால் நான் இதில் சொல்ல வந்திருக்கும் விட யம் புலனாகும்.

எனவே சிந்திக்கின்ற , செயற்படுகின்ற பெண் கள் தமக்கான மொழியை கண்டடைகின்ற பயணத் தில் ஈடுபடுகின்றார்கள். பெண்மொழி பற்றி மாலதி மைத்ரி,

"இந்த ஆணாதிக்க சமூ கத்தால் உருவாக்கப்பட்ட பெண்ணுக்கெதிரான கருத்து ருவங்களையும், மதிப்பீடுகளையும் குலைப் பதும், சிதைப்பதும்தான் பெண் மொழி. தனக்கான அழகியலையும், அறிவி யலையும் மறு மதிப்பீடுக ளையும் உருவாக்கு வது தான் பெண் மொழி" என்று குறிப்பிடுகின்றார்.

இதே போல ஆழியாள்; ''தன்னிச்சையாய் சுற்றிவரும் தாள லயத்து டன் அங்கு எனக்கென ஒரு பிரபஞ்சம் உருவாகும். அப்போது உயிர் பெறும் எனக்கான வரிவடிவங் களுடன் கூடிய என்மொழி அதன் பின் தேமல் படர்ந்த எவனாயினும் என்னோடு உரையாடட்டும் அப்போது கூறுகிறேன் என்பதில்லை! என் மொழியில் என் ஆதித் தாயின் மொழியில்" என்று ஆண்களின் அதிகாரத்துக்கு எதிரான சாட்டையாக பெண் மொழியை உரு வாக்குவேன் என்கின்றார். அதுவும் ஆதித் தாயின் பெண் மொழியூடாக மீள் உயிர்க்கச் செய்வேன் என் கின்றார். அப்படியென் றால் தாய்வழிச் சமுதாய அமைப்பில் பெண் மொழிக் கான சாத்தியப்பாடுகள் இருந்திருக்கின்றன என வாதடுகிறாரா?

இப்போதுதான் என் மனதில் ஒரு கேள்வி ஆரம் பிக்கிறது. ஆண்களின் மொழி யைப் பயின்று அடிமை பழகிவரும் பாங்கு பெண் களுக்குக்கைவந்தது என்றால் பெண்களின் மொழியை அவர்களின்கணவுமொழியை ஆண்களால் உருவாக்க முடியுமா?

முடியுமா? ஏனென்றால் பெண் மொழி பற்றிய பிரக்ஞையு டைய பெண் சிந்தனையா ளர்களே மயங்கக்கூடிய பெண்மொழிபோன்ற மார்ச எழுத்துக்களை ' ஆண்கள் உருவாக்கிக் கொண்டு தான் இருக்கிறார்கள்.

்பெயல் மணக்கும் பொழுது' என்ற பெண்களின் கவிதைத் தொகுதியைத் தொகுத்த மங்கையவர்கள் மாலிகா என்ற பெயரில் கவிதை எழுதியவர் புதுவை இரத்தினதுரை தான் என்று அறிந்ததும் அதில் சேர்க்க முடியாததை எண்ணி கவலை கொண்ட தாக கூறுகிறார்.

கூறுகறார்.
பெண் கவிஞர் ஒருவ ரின் அற்புதமான படைப்பு களாக தொகுத்தவர்க ளுக்கு அது தோன்றியிருக் கின்றது. ஹரிகரசர்மா பெண் பெயரில் எழுதிய கவிதைகள் அதில் இடம் பெற்றுள்ளமை அவர்களை மீறிய ஒன்றாக அமைந்து விட்டது.

பின் நவீனத்துவ படைப் பாளி என்று கூறிக்கொள் ளும் ஓர் ஈழத்து எழுத் தாளர் போட்டிகளுக்கு பெ ணியத்தனமான கதைகளை தனது மனைவி யின் பெய ரில் ஒளிந்திருந்து எழுதி அனுப்பி பரிசு பெற்ற சம்ப வங்களும் நிகழ்ந்ததுண்டு. தாமரைச் செல்வி போன்ற பென் படைப்பாளிகள் அவ ரையும் ஒரு பெண் எழுத்தா ளராக கவனப்படுத்தி எழு தியும் உள்ளார்கள். பரிகக் கும், தேவைத்தம் தக்கவாறு பெண்மொழி பழகும் ஆண் படைப்பாளிகளும் பெரு

குகிறார்கள். அதே நேரத் தில் அவர்களை பெண் எழுத்தாளர் என்று பெண் படைப்பாளிகளும் மயங்கு கின்றார்கள். இலக்கிய வர லாற்றை எழுதும் ஆசிரியர் களுக்கு இவை எல்லாம் பெரும் இடர்களாக இருக் கப் போகின்றன.

'பெண் மொழி' 'பெண் மொழி' என்று கோசமிடு பவர்களைப் பார்த்து நான் கேட்பது என்னவென்றால் பெண் மொழியை ஆண் கள் உருவாக்க முடி யமா?

பெண்மொழியை பிரித் தறிய முடியுமா? கோட்பாட் டுக்கும் செயற்பாட்டுக் கும் இடையில் நிரப்ப முடி யாத இடைவெளிகள் இருந்து கொண்டுதான் இருக்கப் போகின்றனவா?

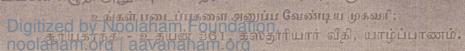
பெண்ணின் பிரச்சி னையை ஆணும் உணர்ந்து பெண்ணின் மொழியில் வெளிப்படுத்த முடியாதா?

பெரியாழ்வார் தன் னைத் தாயாகவும் கண் ணனை குழந்தையாகவும் பாவனை செய்து வாத்ல் சய பாவத்தில் நின்று பாடி னார். வெற்றியும் பெற்றார். ஆளுமையுள்ள ஆண் படைப்பாளியாலும் பெண் என்று நம்ப வை க்கும் படைப்புக்களை படைக் கலாம் போலத்தானே தெரிகிறது.

பிறகேன் பெண்மொழி யாம் பெண்மொழி?



உதயனின் ''சூரியகாந்தியில்'' உங்களது படைப்புகளும் பிரசுரமாக வேண்டுமா? சிறுகதை, கவிதை, கட்டுரை , விமர்சனம், துணுக்குகள் என்பவற்றை உடனே எழுதி அனுப்புங்கள். தரமானவை பிரசுரமாகும்.



பணம்... பணம்... பணம்...

எப்படி மீதப்படுத்தலாம்



அடிக்கடி உணவகங்களில் சாப்பிடுவது இப்போது பலருக்கு பழக்கம் ஆகிவிட்டது. வெளியில் சாப்பிட்டால் ஒரு நபருக்கு குறைந்தது 100 ரூபாய்க்கு குறைவில்லாமல், செலவு ஆகும். அதை தவிர்த்துக் கொள்ளுங்கள். அந்தப்பணத்தை விட்டில் உள்ள அனைவரும் சாப்பிடும் வகையில் செலவு செய்யலாம்.

இன்று பெண்களைக் குடும்பத் தலைவர்களாகக் கொண்ட குடும்பங்கள் அதிகமாக இருக்கின்றன. அவர்கள் நாளாந்த வாழ்க்கையைக் கொண்டு செலுத்துவதே பெரும் பாடாகி இருக்கும் இந்த நிலையில் விண்ணைத் தாண்டி மேலே சென்று கொண்டிருக்கும் விலைவாகி, அதிர்ச்சியில் ஆழ்த்தும் மின்சாரக் கட்டணங்கள்... கல்விக் கட்டணங்கள் இவற்றை தங்கள் வருமானத்தைக் கொண்டு பெரும் பாலானவர்களால் எளிதில் சமாளிக்க முடிவதில்லை. ஆயினும் எம்மால் முடிந்த சில கட்டுப்பாடுகளை வகித்துக் கொண்டால் கொஞ்சமாவது மிச்சம் பிடிக்கலாம் அல்லவா.....இதோ உங்களுக்கான சில வழிமுறைகள்.

மொத்த விற்பனைக் கடையை நாடுங்கள்!

பெரிய பெரிய விற்பனை நிலையங்களில் பொருட் களை வாங்காமல், கடைவீதியில் மொத்தமாக பொருட்கள் விற்கும் கடைகளில் மாதத்துக்குத் தேவையான பொருட்களை வாங்கினால்... 10 சதவிகிதத்துக்கும் அதிகமாகப் பணம் மிச்சமாகும்.

பெட்ரோல் சிக்கனம்!

நீண்ட நேரம் காத்திருக்க வேண்டி இருந்தால் இன்ஜினை அணைத்து விடுங்கள். வாகனங்களை ஒழுங்காகப் பராமரித்தால் வாகன எரிபொருள் செலவு மட்டுப்படும். கிளட்ச், பிரேக் போன்றவற்றை தேவை இல்லாமல் அழுத்திக் கொண்டிருந்தாலும் மளமள என்று எரிபொருள் குறைய ஆரம்பிக்கும். வெளி வேலைகளைக் குறித்து வைத்துக் கொண்டு, ஒரு முறை வாகனத்தை எடுக்கும்போதே அனைத்து வேலை களையும் முடிக்கப் பாருங்கள். ஒரே திசையில் ஒரே நேரத்தில் பயணம் செய்யும் நண்பர்கள் இருந்தால், பயணத்தையும், எரிபொருள் செலவையும் பகிர்ந்துகொள்ளுங்கள். நிழலில் வாகனத்தை நிறுத்தினால்... பெட்ரோல் ஆவியாவது பெருமளவு தவிர்க்கப்படும்.

மின்னதனங்களின் ஆழியை அணைக்க மறக்காதீர்கள்!

ஆளில்லாத அறைகளில் ஓடிக்கொண்டிருக்கும் மின்விசிறி, விளக்குகள், தொலைக்காட்சிப் பெட்டி, கணிப்பொறி போன்றவற்றை அணையுங்கள். வீட்டை விட்டு வெளியே செல்லும்போது மின்சாத னங்களின் ஆழிகள்அணைக்கப்பட்டு இருக்கின்ற னவா என்பதை உறுதி செய்துகொள்ளுங்கள்.

தவறான பழக்கத்துக்கு 'தடை' போடுங்கள்! உங்களது குடும்ப உறுப்பினர் யாருக்கேனும் புகை மற்றும் குடிப்பழக்கம் இருப்பின் அதை கைவிட உங்களால் ஆனதைச் செய்யுங்கள். உடல் நலன் பாதிக்கப்படுவது தடுக்கப்படுவதோடு... இந்த பழக்கங்களுக்கு செய்யப்படும் மிக அதிகமான செலைவயும் கட்டுப்படுத்தி, அத்தியாவசிய செலவுகளுக்கு பயன்படுத்தலாம்.

தண்ணீரை மிச்சப்படுத்துங்கள்

வேலைகளைச் செய்யும்போது குழாய்களை திறந்து வைத்துக் கொண்டு செய்யாமல், சில நொடிகளே என்றாலும்... தேவை இல்லாதபோது, குழாய்களைச் சரியாக மூடினாலே பெருமளவு தண்ணீரைச் சேமிக்கலாம். மிகச் சரியான முறையில் திட்டமிட்டுக் குளித்தால் அரை வாளி முதல் ஒரு வாளிவரை தண்ணீரே சுத்தமாகக் குளிப்பதற்குப் போதும். இதுபோல நாம் யோசித்து செயல்பட்டால், சமையலறை பயன்பாடு உட்பட பல வழிகளிலும் தண்ணீரை மிச்சப்படுத்தலாம்.

வேண்டாமே!

குண்டு பல்புகள் அதிகம் மின்சாரத்தை உறிஞ்சும். எனவே, குறைந்த மின்சாரத்தை எடுத்துக்கொள்ளும் யூ வகை பல்புகளுக்கு மாறுங்கள். இதன் மூலம் மின்சாரம் 77 வீதம் சேமிக்கப்படுகிறது. இந்த பல்புகளின் ஆயுட்காலமும் அதிகம்.

உணவகங்களில் சாப்பிடுவதை தவிருங்கள் அடிக்கடி உணவகங்களில் சாப்பிடுவது இப்போது பலருக்கு பழக்கம் ஆகிவிட்டது. வெளியில் சாப் பிட்டால் ஒரு நபருக்கு குறைந்தது 100 ரூபாய்க்கு குறைவில்லாமல் செலவு ஆகும். அதை தவிர்த்துக் கொள்ளுங்கள்.அந்தப்பணத்தை விட்டில் உள்ள அனைவரும்சாப்பிடும் வகையில் செலவு செய்யலாம்.

நேரத்தை பணமாக்குங்கள்!

வெட்டி அரட்டை, அதிகப்படியான தூக்கம் போன்றவற்றில் விரயமாகும் நேரத்தை சேமித்து, உருப்படியான வழியில் செலவிடுங்கள். படைப் பாற்றல், புதிய தொழில் கற்றுக்கொள்ளுதல், ஆளுமைத்திறனை வளர்த்துக் கொள்ளுதல் இவற்றின் மூலம் உங்கள் வருமானத்தை அதிகரிக் கும் முயற்சியில் ஈடுபடுங்கள்.

அன்புச் சகோதரிக்கு

பண்பாட்டுக்குப் பேர் போன யாழ். மண்ணிலே சீரழிவுகள் சீராக இடம் பிடிக்கும் புது உலகில் உனக்கு உடன் பிறவாச் சகோதரியாய் நான் இருந்து கூறுவது.

அன்றொருநாள் 751 இலக்க பஸ் வண்டியில் வழமைபோல் பிரயாணிக்கும் போது நகர்வு பஸ் தரிப்பிடத்திலிருந்தே தொடங்கியது. உன் காதலின் பயணத்தின் ஒரு பகுதி. உன் தோளில் சாய, ஒரு வயதைக் கடந்து விட்டாள் தம்பிக்குக் கூட அனுமதி கிடையாது.

அவ்வாறிருக்கும்போது உன் வருங்காலத் தலைவன் என்று நீ நினைத்திருக்கும் உன் காதலன் உன்னுடன் அங்கிருந்து இரகசியங்கள் காதோடு பேசுவதும், உன் மடிமீதிருந்த புத்தகத்துக்கு முட்டுக் கொடுப்பதும் என் பார்வைக்கு வேடிக்கையாக . இருந்தது. பலருக்கும் கேளிக்கையாயிருந்தது. உன்னோடு உண்மையான காதல் கொண்டவன் அவனாக இருந்தால் இதேபோன்ற அன்பு தொடர்ந்து வர என் வாழ்த்துக்கள். ஆனால் காதல் செய்யும் போது உன்னைத் தொட்டுரசும் அந்தப் பழக்கம் யாராலும் ஏற்க முடியாத ஒன்றாகும். எனவே நீ உன் காதலுக்கு உறுதியான வகையில் பெற்றோருக்கும் மற்றோருக்கும் உண்மையானவாயும் இருப்பதை மறந்து விடாதே!

உறுதியான வகையில் பெற்றோருக்கும் மற் றோருக்கும் உண்மையானவளாயும் ஒழுக்க மானவளாயும் இருப்பதை மறந்து விடாதே! "ஒருவனுக்கு தோன் உடுகும் இருப்பது உள்ளம் நான் இன்னொருவனுக்கு தாத் உள்ளம் நான் இன்னொருவனுக்கு தாத் பிOofanam.org aavanaham.org



டேன். காதலன் என்பதை விட கணவன் என்ப வனுக்கே உன்னில் உரிமை அதிகம் உண்டு என்ற உண்மையை நான் உன்னிடம் சொல்ல விளைகிறேன்.



கூத்தும் கும்மாளமும் நிரம்பி வழிந்த அந்தக் காட்டில் இரண்டு நாள்களா கக் குரங்குகள் வருத்தத்தோடு இருந்தன. அந்தக் குரங்குக் கூட்டத்தில் படு சுட்டியாகத் திரிந்த மணி, இப்போது இல்லை. பாவம் மணிக் குரங்கு. இப் போது சங்கிலியால் கட்டப்பட்டு, வீட்டுக்கு வீடு சென்று கரணம் அடித்துக் கொண்டு இருக்கும்.

அந்தக் காட்டுக்கு அடிக்கடி சில மனிதர்கள் வருவார்கள். வாய் குறுகிய செம்பு களில் கடலைப் பருப்புகளைப் போட்டுத் தரையில்வைத்துவிட்டு, மறைந்து கொள்வார்கள்.

பசியோடு இருக்கும் குரங்குகள் ஓடிவந்து செம்புக்குள் கையைவிட்டு, கடலைப் பருப்புகளைக் கைநிறைய அள்ளும். அந்த நேரத்தில் மனிதர்கள் தடியோடு ஓடிவருவார்கள். எடுத்த கடலைகளைச் செம்புக்குள் போட மனம் இல்லாத குரங்குகள், கையில் இருக்கும் கடலையோடு கையை வெளியே எடுக் கப் பார்க்கும். வாய் குறுகிய செம்பில் இருந்து கை வெளியே வராது. ஓடவும் முடியாமல் மரத்தில் ஏறவும் முடியாமல் அந்தக் குரங்குகள் மனிதர்களின் கையில் அகப்பட்டுவிடும்.

இப்படி மனிதர்கள் அவ்வப்போது தங்கள் இனத்தவரைப் பிடித்துப் போவதைப் பார்த்து மற்ற குரங்குகள் தவித்தன. எல்லோருக்கும் செல்லப் பிள்ளையான மணியை, மனிதர்கள் பிடித்துக்கொண்டு போனதில் இருந்து, 'இந்தக் கொடுமை தீர ஏதேனும் வழி கண்டுபிடித்தே ஆக வேண்டும்' என்று குரங்குகள் உறுதி எடுத்தன. இரவில் அதற்கான ஆலோசனைக் கூட்டமும் நடைபெறப்போவதாக அறிவிக்கப்பட்டது.

அன்று இரவு, குரங்குகளின் தலைவர் மூக்கன் நடுநாயகமாக ஒரு கல்லின் மீது அமர்ந்து இருந்தது. ஒவ்வொரு குரங்கும் தங்கள் இனம் மனிதர்களிடம் பிடிபட்டு அடிமையாக மாறுவதைச் சொல்லி வருத்தம் தெரிவித்தன.

'இப்படியே போனால், மனிதர்கள் நம் இனத்தையே அழித்துவிடுவார்கள்'' என்று ஒரு குரங்கு சொன்னது. ''நம் பலவீனத்தைப் பயன்படுத்தி நம்மைப் பிடித்து அடிமையாக்குகிறார்கள்" - இது இன்னொரு குரங்கின் ஆதங்கம்.

'மனிதர்களுக்கு நாம் என்ன தீங்கு செய்தோம்? ஏன் இப்படிச் செய் கிறார்கள்?" என வருத்தத்தோடு கேட்டது ஒரு குட்டிக் குரங்கு.

''ஆளாளுக்கு இப்படிப் பேசிக்கொண்டு இருந்தால் இதற்கு என்னதான் தீர்வு? அதைப்பற்றி யோசிப்போம்!'' அந்தக் கூட்டத்தின் துணைத் தலைவர் சற்று உரத்த குரலில் சொன்னது.

''மனிதர்கள் செம்பில் கடலைகளைப் போட்டு வைக்கிறார்கள். நாம் ஆர்வத்தோடு கடலைகளைக் கையில் எடுக்கிறோம். பிறகு அவர்கள் ஓடி வரும்போது கடலைகளைப் போட்டுவிட நமக்கு மனம் வருவதில்லை. இனி நாம் கடலையே உண்ணக் கூடாது என்று வைராக்கியம் எடுத்துக் கொள்வோம்'' என்றது ஒரு பெண் குரங்கு.

'ஐயோ... என்னால் அப்படி வைராக்கியம் எடுத்துக்கொள்ள முடியாது'' எனப் பதறியது ஒரு தடிக் குரங்கு. ''நீ ஒரு தின்னிமாடன். இப்படித்தான் சொல் வாய். உனக்கு கடலைதான் வேண்டும் என்றால், மனிதர்களிடம் அகப்பட்டு அடிமையாகக் கிட'' எனக் கோபத்துடன் சொன்னது பெண் குரங்கு.

இப்படி ஒவ்வொரு குரங்கும் பேச, சற்று நேரத்தில் அங்கே ஒரே கூச்சலும் குழப்பமும் ஏற்பட்டது. ''எல்லோரும் கொஞ்சம் வாயை மூடுகிறீர்களா?'' என்று அதட்டியது தலைவன் குரங்கு.

அவ்வளவுதான்... எல்லாக் குரங்குகளும் வாயை மூடிக்கொண்டன. சற்று நேரம் அமைதியாகக் கழிந்தது. ''நம் குரங்கு இனத்துக்குக் கடலை என்றால் மிகவும் பிடிக்கும். அப்படி இருக்க, நாம் ஏன் கடலையைத் தியாகம் செய்ய வேண்டும். மனிதர்களின் சூழ்ச்சியை நாமும் சூழ்ச்சியால் ஜெயிக்க வேண் டும்" என்றது.

பிறகு திடீரென்று 'ஐடியா வந்துவிட்டது!' என்று விரலைச் சொடுக்கியது. சில நாள்கள் கழிந்தன. அன்று வழக்கம்போல் அந்தக் காட்டுக்குள் மனிதர்கள் வந்தார்கள். அவர்களைக் கண்டதும் குரங்குகள் ஒன்றையொன்று பார்த்துக் கண்ணடித்துக்கொண்டன.

மனிதர்கள் பல செம்புகளில் கடலையைப் போட்டு, குரங்குகளின் பார் வையில் படும்படி வைத்துவிட்டு, புதர்களின் பின்னால் மறைந்து கொண் டார்கள். இதுதான் சமயம் என்று குரங்குகள் மரத்தில் இருந்து கீழே குதித்து, செம்புகளை நோக்கி ஓடிவந்தன. கண்சிமிட்டும் நேரத்தில், ஒவ்வொரு குரங்கும் ஒவ்வொரு செம்பைத் தூக்கிக்கொண்டு ஒரே ஓட்டமாகக் காட்டுக்குள்

குரங்குகளின் செய்கையைக் கண்ட மனிதர்கள் திகைத்தார்கள். 'நம் சூழ்ச்சியை இந்தக் குரங்குகள் புரிந்துகொண்டன. குரங்குகளைப் பிடிக்கவந்து கடலையும் போச்சு, செம்பும் போச்சே' என்று புலம்பியபடியே கிளம்பினார்கள். அன்று இரவு நடந்த குரங்கு களின்

கூட்டத்தில்...

'பார்த்தீர்களா? எப் போதும் சூழ்ச்சியை சூழ்ச் சியால்தான் வெல்ல வேண்டும். பல 100 ஆண்டுகளாக மனிதர்கள் நம்மைப் பிடிக்க இந்த வழி யைத்தான் பின் பற்றினார்கள். இனி அவர்கள் வேறு திட்டம் யோசிக்கப் பல காலம் ஆகும். அது வரை நாம் சுந் தோஷமாக இருக்கலாம். எல்

வோரும் போய் ஆடிப்பாடி இந்த மகிழ்ச்சியைக் கொண்டாடுங்கள்" என்றது தலைவன் குறங்கு.

பல நாள்களுக்குப் பிறகு, அங்கே ஆட்டமும் பாட்டமும் அரங்கேறத் தொடங்கியது. ஒவ்வொரு குரங்கின் கையிலும் கடலை

ஜொலித்தது!

கட்டுரை போல் ஒரு கல்வி காளியக் கல்வி

சுட்டுரை போல் ஒரு கல்வி சுந்தரக் கல்வி

வெட்டுரை போல் ஒரு கல்வி வியத்தகு கல்வி

சித்திரை போல் ஒரு கல்வி

மாத்திரை போல் ஒரு கல்வி

கார்த்திகை போல் ஒரு கல்வி எத்தரை போனாலும் கல்வி

இன்னியும் குறையாது காண்ப்ரே செத்தாலும் எழுகின்ற சிறப்பு செகத்திலே கல்விக்கு இருக்கு

மத்தால் கடைகின்ற பால்

சூலிலி

மாறி வருமே வெண்ணெய் வித்தால் விளையும் கல்வி வேரொடு மிளிர்ந்து துளிர்க்கும் சிற்பியில் கற்றிடும் கல்வி நிறைவே அளிக்கும் பெறுவீர் சத்தியம் போல் ஒரு வாழ்வை சாதனையாக்கும் உய்வீர் பெற்றவர், குரு வேண்டுபவர் எல்லோரும் பேணுபவர் கற்றவர் என்றாலே மதித்தல் இல்லையேல் குற்றத்தார் போல் குறுகி

நிற்கவே செய்வார் இ.சாருண்டா, தரம்-10, கைதடி முத்துக்குமாரசுவாமி ம.வி.

விடை தெரியுமா?

கெரிந்தால் 04.05.2013 இற்கு முன்

னர் சரியான விடைகளை

அனுப்பும் 6 மாணவர்களுக்குப்

பரிக்கள் வழங்கப்படும். முதல்

முவருக்கும் முறையே ரூபா 150,

குபா 125 மற்றும் குபா 100

ளிதமும் ஏனைய மூவருக்கும் தவர

குபா 75விகமும் பரிக்கள்

தரல்களாக வழங்கப்படும்.

விடை தெரியுமா? 208

ഉഹ്കണ്ടക്കര് ധറിക്കണ്

- 1. ஞாபக சக்தி அதிகம் உள்ள விலங்கு எது?
- 2. பெண் கல்விக்காக குரல் கொடுத்து அண்மையில் தலிபான் தீவிரவாதிகளால் சுடப்பட்டு தப்பியுள்ள பாகிஸ்தான் மாணவியின் பெயர் என்ன?
- 3. முதன் முதலில் துப்பறிய நாயைப் பயன்படுத்திய நாடு எது?

1. தாப், தந்தை

3. அடம்ஸ்மித்

நைற்ரிங்கேள்

4. புளோரன்ஸ்

5. கழிமுகம்

2. தீக்கோழி

- 4. காச நோய்க்கு உகந்த மருந்து எது?
- 5. அமேசன் நதி எங்கே உள்ளது ?

சிறுவர் கதிருக்கு ஆக்கங்களை அனுப்ப விரும்பும் சிறார்கள் "சிறுவர்கதிர்",

உதயன், 361, கஸ்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம் என்னும் முகவரிக்கு அனுப்பி வையுங்கள்.

வெற்றி பெற்றோர் விவரம் (206)

- * ப.சிவருபி, தரம்-8பி, யா/ பண்ணாகம் மெய்கண்டான் ம.வி.
- * சு.ஆர்த்தீகா, தரம்-9டி, யா/ வேம்படி மகளிர் உயர்தர பா.
- * ஆ.பாலமதுஜா, புலோலி மேற்கு, பருத்தித்துறை
 - இ.இலக்கியா, கிளி / பரந்தன் இந்து.ம.வி.
- * கி.கேசாயினி, தரம் -5, யா/ புனித ஜோண் போஸ்கோ வித்தி.

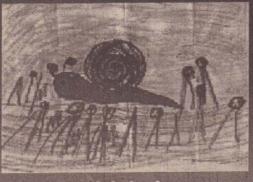


நி.திவ்யநேசன்,

க.தவஞ்சயன்,



മളുങ്ങി, யாழ்.இந்து மகளிர் கல்லூரி



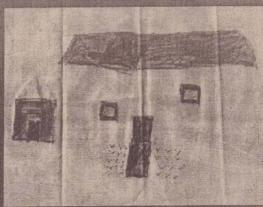
கி.ரிவக்கன். எவர் கச்ச் முன்பள்ளி



கூ.கேலக்கல், தரம்-814



ி.பிருந்தா, யா/ கொக்குவில் இந்து அரம்ப பாடசாலை



எஸ்.**அவிருத்தன்,** தரம்−2 யா/ மானிப்பாப் மகளிர் கல்லூரி

Digitized by Noola noolaham.org | aavanaham.org

அச்சில் முதல் தமிழ் நூல்

தம்பிரான் வணக்கம்

History to the transfer of the CHRISTAM;

உங்களுக்கு இந்த வாரம் எப்படி...

28,04.2018 முதல் 04.05.2018 வரை அருப்வர் - வித்தியா

பேல் டம்- உங்கள் மனதில், புதிய சிந்தனை உருவாகும் செயல்திறனை வளர்த்துக் கொள்வீர்கள். இனிய பேச்சு உறவினர், நண்பர்களிடம் கூடுதல் மதிப்பு, மரியாதையை பெற்றுத் தரும். புத்திரரின் சோம்பல் குணம் மாற தேவையான ஊக்கமும், உதவியும் வழங்குவீர்கள். எதிரியிடம் விலகுவதால் சிரமத்தைத் தவிர்க்கலாம். இல்லறத்துணை

யின் கூடுதல் அன்பு, பாசம் மனம் நெகிழ வைக்கும். பணியாளர்கள், பொறுப்பாகச் செயற்பட்டு, சலுகைப்பயன் பெறுவர். மாணவர்கள் கல்வியில் சிறந்த முயற்சிகளை எடுக்க வேண்டும்.

இடாம்- புதிய முயற்சிகளை, தகுந்த திட்டத்துடன் நிறைவேற்றுவீர்கள். நற்குணம் உள்ள முக்கியஸ்தரின் அறிமுகம், உதவி எதிர்பாராத வகையில் கிடைக்கும். உடன் பிறந்தவர்களின் அதிருப்தி பேச்சை கவனத்தில் கொள்வீர்கள். பணக்கடனில் ஒரு பகுதியைச் செலுத்துவீர்கள். தொழில், வியாபாரத்தில் அபிவிருத்தி, உபரி பணவரவு உண்டு. பணியாளர்களுக்கு அதிக வேலைவாய்ப்பு திருப்திகர பணவரவு கிடைக்கும். மாணவர்கள் அதிக கவனத்துடன், படிப்பில் முன்னேற்றம் பெற தேவையான விடயங்களை அறிந்து கொள்வர்.



மிது எய் உங்களின் முயற்சிகளுக்கு, இஷ்ட தெய்வ அருள் பலம் துணை நின்று உதவும். நிதானமாகப்பேசி, நற்பெயரைப் பாதுகாப்பீர்கள். உடல் நலம் ஆரோக்கியம் பெறும். இல்லறத்துணை வழிசார்ந்த உறவினர் அதிக அன்பு பாராட்டுவர். தொழில், வியாபாரத்தில் அபிவிருத்திகளை மேற்கொள்வீர்கள். உத்தியோகத்தர்களுக்கு பாராட்டு,

வெகுமதி கிடைக்கும். குடும்பப் பெண்கள், உறவினர்களுக்கு மனமுவந்து தேவையான உதவி வழங்குவர். மாணவர்கள், சந்தோஷ எண்ணங்களுடன் படிப்பில் கவனம் கொள்வர்.



கூடகாட் எண்ணத்திலும், செயலிலும், முன் இருந்த மாறுபட்ட தன்மைகளை புரிந்த கொள்வீர்கள். பல நாள் நினைத்த திட்டங்களை, சாந்தமான அணுகுமுறையால் நிறைவேற்றுவீர்கள். இளைய சகோதரர் வாழ்வில் முன்னேறி, உங்களுக்கும் உதவிகரமாக நடந்துகொள்வார். இல்லறத் துணையின் நம்பிக்கையை கூடுதலாகப் பெற முயற்சிப்பீர்கள்.

தொழில், வியாபாரத்தில் உற்பத்தி, விற்பனை அதிகரிக்கும். அரசியல்வாதிகளுக்கு கௌரவமான பதவி பெற அனுகூலம் உண்டு. மாணவர்கள் வெளிவட்டாரப் பழக்கம் குறைப்பதால், படிப்பில் கவனம் வளரும்.



சிங்கம்-உங்களின் ஒவ்வொரு செயலும் சிறப்பாக அமைந்து நன்மையும், புகழும் பெற்றுத்தரும். உண்மை, நேர்மை குணம் உள்ளவர்களுக்கு, இயன்ற அளவில் உதவுவீர்கள். எதிரியால் இருந்த தொந்தரவு குறையும். தொழில், வியாபாரத்தில் கூடுதல் வளர்ச்சி, உபரி பணவரவு உண்டு. பணியாளர்களுக்கு சலுகைப்பயன்

கிடைக்கும். மாணவர்கள், பாதுகாப்பு குறைவான இடங்களுக்குச் செல்வதைத் தவிருங்கள்.



கண்ணி-இடம், சூழ்நிலை உணர்ந்து பேசுவதால், தேவையற்ற சிரமம் வராமல் தவிர்க்கலாம். உறவினர்களின் நல் அன்பு, பாசம் கிடைத்து மனதில் ஊக்கம் பெறுவீர்கள். காலமுறை உணவுப்பழக்கம், உடல் நலம் பாதுகாக்க உதவும். தொழில், வியாபாரத்தில் உள்ள அனுகூலத்தன்மைகளை பொறுப்புணர்வுடன் பாதுகாப்பீர்கள். பணியாளர்கள்

நிர்வாகத்தின் சட்டங்களை தவறாமல் பின்பற்றி, நற்பெயர் பெறுவர். மாணவர்கள், ஆசிரியரின் நன்மதிப்பைப் பெறும் விதத்தில் செயற்படுவர்.



தூலாம்- உங்களின் பொறுப்பான செயல்களை, சிலர் பொறாமைக் குணத்துடன் குறை சொல்வர். பொறுமையுடன் நடந்து கொள்வதால், தேவையற்ற சிரமம் வராமல் தவிர்க்கலாம். அறிமுகம் இல்லாதவர்களை, வீட்டில் அனுமதிக்க வேண்டாம். இல்லறத்துணையிடம், பயனற்ற பேச்சுகளை தவிர்ப்பதால், குடும்ப ஒற்றுமை சீராகும். பணியாளர்கள் பிறருக்காக பணப்பொறுப்பு ஏற்க வேண்டாம். மாணவர்கள், சாதச

செயல்களில் ஈடுபடுவதைத் தவிருங்கள்.



விருச்சிகம்-தன்னைச் சார்ந்தவர்களின் கருத்துக்களை மதித்துச் செயற்படுவீர்கள். அதிக பணவரவு பெற, புதிய வாய்ப்பு உருவாகும். அயராது பணிபுரிந்து, தேவையான நன்மைகளைப் பெறுவீர்கள். தொழில், வியாபாரத்தில் வளர்ச்சி பெற, அரசு சார்ந்த உதவி எளிதாகக் கிடைக்கும். அரசியல்வாதிகளுக்கு, அதிகாரிகளின் ஒத்துழைப்பு, திருப்திகரமாக அமைந்து திட்டம் நிறைவேறும். குடும்ப பெண்கள், கணவரின் கருத்துகளை மதித்து நடப்பது, குடும்ப ஒற்றுமையைப் பாதுகாக்க உதவும். மாணவர்கள், சக மாணவர்களின் உதவியால் சில நன்மை பெறுவர்.



தூறு கு - உங்களின் நற்செயல், நற்குணம் பார்த்து புதியவர் நட்புப் பாராட்டுவர். சமூகப்பணியிலும், ஓரளவு ஆர்வம் கொள்வீர்கள். புத்திரரின் எண்ணங்களை அறிந்து, வழி நடத்துவது நல்லது. உடல்நல ஆரோக்கியத்திற்கு ஏற்ப விருந்து, விசேஷத்தில் பங்கேற்பது நன்மை தரும். தொழில், வியாபாரத்தில் வளர்ச்சி பெற, தேவையான சீர்திருத்தம் செய்வீர்கள். பணியாளர்கள் சலுகைப் பயன்பெற, நிதான அணுகுமுறையைப் பின்பற்ற

வேண்டும். மாணவர்கள், ஒவ்வாத உணவு வகை உண்ணுவதைத் தவிருங்கள்.



மேகூரம் -மனதில் கருணையும், சத்திய குணமும் பின்பற்றுவீர்கள். உங்களிடம் பொறாமை எண்ணத்துடன் பேசியவரும், நல்அபிப்பிராயம் கொள்வர். உடல்நக ஆரோக்கியத்தில் தகுந்த கவனம் கொள்வதால், பணிகள் குறித்த காலத்தில் நிறைவேற்றலாம். வெளியூர் பயணத்திட்டத்தில், மாறுதல் செய்வீர்கள். தொழில், வியாபாரத்தில் சீர்திருத்தப்

செய்து அதிக உற்பத்தி, விற்பனை இலக்கை அடைவீர்கள். உத்தியோகத்தர் நிர்வாக நடைமுறை சிறக்க ஆலோசனை சொல்வர். மாணவர்கள், புதியவரை நண்பராக ஏற்பதில் அதிக கவனம் வேண்டும்



சூர்ப்பும் - எதிர்வரும் சிரமங்களை, சமயோசிதமாகச் சரி செய்வீர்கள். திட்டமிட்ட உழைப்பால் அதிக பணவரவும், கூடுதல் அந்தஸ்தும் பெறுவீர்கள். புத்திரர் முனக்குறைக்கு உட்படாத அளவில், தேவையை நிறைவேற்றுவது குடும்ப ஒற்றுமையைப் பலப்படுத்தும். தொழில், வியாபாரம் செழிக்க தேவையான அனுகூல காரணி, இஷ்ட தெய்வ அருளால்

பலம் பெறும். மாணவர்கள், சிலரது கேலிப்பேச்சுகளை பெரிதுபடுத்தாமல் விலகி, பெருந்தன்மை குணத்தைப் பாதுகாப்பர்.



மீலாம்- நல்ல கருத்துக்களை கூட இடம், சூழ்நிலை உணர்ந்து பேசுவதால் மட்டுமே, நற்பெயரை பாதுகாக்க இயலும். அதிக பயன் தராத பொருள்களை சிலரது நிர்ப்பந்தத்தின் பேரில் விலைக்கு வாங்க வேண்டாம். ஒவ்வாத உணவு வகையைத் தவிர்ப்பதால், உடல்நலம் சீராக இருக்கும். இல்லறத்துணை புரிதல் தன்மையுடன் நடந்து, தேவையான உதவி புரிவார். தொழில், வியாபாரத்தில் இலக்கை அடைய கூடுதல் அவகாசம் தேவைப்படும். மாணவர்கள், எவிடமும் தேவையற்ற விவாதங்களில் ஈடுபட வேறுர்ளூzed by Noolaham Foundation noolaham.org | aavanaham.org

and and a property of the property of the property of

8-10-05 WG \$CF 65 0000 8 mo 000 mo 19- 5 5. 8 -ரு ததேக்ழீன இம்பு Historala 12/2/4/4/4/4/4/4/4/4/4/

இந்திய மொழிகளிலேயே தமிழில்தான் முதன்முதலாக அச்சுப் புத்தகம் வெளியிடப்பட்டது. புனிதசேவியர் என் கிற பாதிரியாரால் போர்த்துகீசிய மொழியில் எழுதப் பட்ட 'தம்பிரான் வணச்சும்' எனும் இந்தக் கிறிஸ்தவ நூலை தமிழுக்கு மொழிபெயர்த்தவர் பாதிரியார் அண்டிறிக் என்பவர். 20.10.1578 இல் கொல்லத்தில் இந்த நூல் அச்சாக்கப்பட்டது. 136 ஆண்டுகளாகின்றன தமிழில் முதல் அச்சுப்புக்ககம் வெளியாகி..... தமிழ்காடன் எழுதிய தமிழ்மொழியின் முதல் அச்சுப் புத்தகம் நூலிலிருந்து]



எனைச் சுமந்**தாய்** பெற்றாய் உயிர் தந்தாய் எனை எடுத்தாய் கட்டி அணைத்தாய் மடி கொடுத்தாய் உற்றுப் பார்த்தாய் முத்தம் கொடுத்**தாய்** முகம் மலர்ந்**தாய்** பால் தந்**தாய்** சிரித்**தாய்** மகிழ்ந்தாய் அழுதாய் ிவந்தாய் அடித்தாய் எனைப் படிப்பித்தாய் கண்டித்**தாய்** கரம் கொடுத்**தாய்** தட்டிக் கொடுத்**தாய்** எனை அறிந்**தாய்** கை கொடுத்**தாய்** மதம் தந்**தாய்** இனம் தந்தாய்

இனிய மொழி ஐயம் தீர்த்தாய் உவகை அளித்தாய் ஒளி தந்தாய் சிந்தித்**தாய்** ஓயாது உழைத்தாய் மனம் குளிர்ந்தாய் எனைக் காதலித்தாய் கற்பித்தாய் வரம் தந்தாய் புகழ் படைத்தாய் உருக்குலைந்தாய் தவித்தாய் தூக்கட் அபட எனை வளர்த்**தாய்** மௌனித்தாய் எனக்காய் உடல் மெலிந்தாய் மொத்த உறவு தந்தாய் அதனால்தான் நீ என்தாய் நீயே என் தாய் எஸ். தர்சி

வாழ்ந்த காலத்

ரைத் திரட்டிக்

த்தி மேடை

ல மாணவர்

யைப் பரப்பி

பிள்ளைகளை

சிறந்த கலை

ாார் என்பதும்

ாற்றும் மன்ன

னின் வரலாற்

பழி தவறாமல்

பற்றிய இவர்

மை என்னும்

ர செலவையும்

ப்பதிவாகவும்

ியிட்டிருப்ப

என்னும்

ப இசை இறு

ாட்டுக் கூத்து

ிட்டுள்ளமை

தகும்.

மிழ் மக்களின் உயிராய் விளங் குகின்ற மரபு வழிக் கலை களின் வளர்ச்சி என்பது எதிர் காலத்தில் எப்படி இருக்கப்போகின் றது என்பது சந்தேகத்திற்குரியதே. ஏனெனில் பதவி முத்திரை, சுழல் கதிரை, பெயர்ப்பலகை, அழைப்பு மணி, மேசை விரிப்பு, மலர்ச்செண்டு போன்ற பொருள்களைப் பூசை அறையில் வைத்து, உயர்பதவிக்காகத் தவம் கிடப்போரின் சப்பாத்துக் கால்களுக்குள் நசிபடும் பொருளா கவே ஆற்றுகைக் கலைக் கல்வியானது மாறிவிட்டது. வகை வகையான விடுப்புக்களையும் புலமைப் பரிசில் களையும் பெறுவதன் ஊடாக இவர் களுக்குக் கிடைக்கின்ற பெருந்தொகைப் பணமானது, அவர்களின் வங்கிக் கணக்குகளை நிறைத்து விடுகின் றதே தவிர தமிழர்தாயகமெங்கும் பரந்து விரிந்து சிதறிக் கிடக்கின்ற கிராமியக் கலைகளை வளர்ப் பதற்கோ அதன் உயிர்ப்பைத் தரிசித் துக் காப்பதற்கோ பயன்படுவதில்லை. ஆனால் ஒரு சாதாரண தமிழ்க் குடிமகனாக இருந்த போதும் தனது சொந்தப் பணத்தில் எண்ணற்ற கூத் துக்களை மேடையேற்றிய அண்ணா வியாராகவும் முப்பதிற்கும் மேற்பட்ட சமய, சமூக வளர்ச்சி மன்றங்களின் தலைவர், செயலாளர் நிலைகளிலும் நிர்வாக உறுப்பினராகவும் விளங்கு வதுடன் பல ஆண்டுகளாகக் கலைப் பணியாற்றி வருகின்ற குருநகர்நாட் டுக் கூத்து மன்றத்தில் தலைவராக வும் கூத்து, திரைப்பட நடிகராகவும்

பாடகராகவும் கடந்த நாற்பத்தைந்து ஆண்டுகளுக்கும் மேலாகக் கலைப் பணியாற்றி வருபவர் கலைத்திலகம் கி.கிறிஸ்தோப்பர்.

மறைந்த கிறகரி - சிசிலியா தம்பதி யரின் மகனாக 08.06.1949இல் குருநகரில் இவர்பிறந்தார். புனித யாகப்பர் ஆண்கள் பாடசாலையில் கற்ற இவர்தனது தந்தையின் இசை பாடும் வல்லமையால் கவரப்பட்டுக் கூத்துக் கலையில் நாட்டம் கொண்டு, பேரனாராகிய இராசையா, மாமன் மாராகிய அகஸ்ரின், சவிரியான் போன்ற அண்ணாவிமார்களின் கூத்துச் செயற்பாடுகளாலும் ஈர்க்கப் பட்டுச் சிறு வயதிலேயே இந்தத் துறையில் பேராவலுடன் ஈடுபட்டு வந்தார்.

குருநகர் நெய்தல் வளர்பிறை மன் றமானது 1966இல் தயாரித்த இதயக் குமுறல் என்னும் சமூக நாடகத்தில் முக்கிய பாத்திரம் ஏற்றுச் சிறப்புற நடித்து அனைவராலும் பாராட்டப் பட்ட இவர் 1970இல் இருந்து அம் மன்றத்தின் தலைவராகவும் பல ஆண்டுகளாகப் பணியாற்றியவர். அதே ஆண்டில் கு.நெ.வ.மன்றத் தால் தயாரிக்கப்பட்ட கொலை மேடையில் மண மேடை என்னும் கூத்தில் முதல் முதலாக இளவரச னாக நடித்து தென் மோடிக் கூத்தில் தனியானதோர் இடத்தைத் நிலை நிறுத்திக் கொண்டார்.

எண்ணற்ற கூத்துக்களை நெறிப் படுத்தி மேடையேற்றிக் கூத்துத் துறையில் சாதனைகள் படைத்து

வந்த இவரது நெறிப்படுத்தலில் 1993இல் குரு.புனித யாகப்பர் செந்துது என்னும் ஆலயத்தில் கூத்தானது மேடையேற்றப்பட்ட போது அண்ணாவியார் சாமிநாதரால் மதிப்பளிக்கப்பட்டதுடன் ஏராளமான பொதுமக்கள், அருட்தந்தையர்கள் முன்னிலையில் அன்னாவியாராகவும் அங்கீகரிக்கப்பட்டுக் துறையில் தரமுயர்த்தப்பட்டார். சுருதி, இலயம் பிசகாமல் பாடிய

🛮 வயாவிளான் தவமைந்தன்

சாதனைக் கலைஞரைச் சந்திப்போம் சிந்திப்போம்

வாறும் வசனங்களைச் சுவை கெடா மல் பேசியவாறும் சந்தம் குன்றாமல் ஆடியும் சிறப்பாக நடிக்கும் அற்புதத் திறன் கொண்ட இவர் 1980களில் இலங்கையில் தயாரிக்கப்பட்ட பொன் மணி என்னும் திரைப்படத்திலும் படகோட்டியாக நடித்தவர். கம்பீர மான தோற்றமும் கனதியான குரல் வளமும் கொண்ட இவர்அரச பாத் திரங்களில் வேடமேற்று நடிப்பதில் கன்னிகாற்றவார்கவும் கிகம்க்கு வரு

1995இல் கிளிநொச் தில் அங்கும் இை கூத்துக்களை நெ யேற்றியதுடன் ப களுக்கும் இந்தக் வருபவர்என்பதும் யும் இந்தத் துரை ஞர்களாக உருவாச போற்றுதற்குரியன தமிழர் வீரத்தைப் னாகிய பண்டார எ றைக் கூத்துவடிவி நெறிப்படுத்தி பே அந்த ஆற்றுகைவ பெயரில் பல லட்ச பொருட்படுத்தாம திரைப்படமாகவு துடன் உதிரத்து தவக்காலச் சிந்தவ வட்டினையும் கு மன்றத்தின் ஊடாச குறிப்பிடத்தக்கதா ஒரு சில திரைப்பா டும் தொழில் மூ கொண்டு தமிழி கொள்கை என்றும் களைப் பாதுகாத்துச மண்டபங்களிலும்

ல்களை மட் க வைத்துக் வதே எமது து பலவீனங் வார் பரீட்சை அறையிலும் காலத்தைக் கழிப்பதுடன் வீடெரிக்கும் இராசாவிற்குக் கொளிக் கட்டை கொடுக்கும் மந்திரிகள் பால் பதவியில் இருப்போரின் முறைகேடான செயற்பாடு கள் அனைத்திற்கும் தலையாட்டும் பொம்மைகளாகவும் கவின்கலைக் கல் வியைச் சீரழித்து வருகின்றனர். தமிழரின்

சிந்திப்பதே இல்லை ஆனால் கிராமங்கள சிக்கின்ற அண் ணாவிமார்களுள் ந ்த் திறமையும் துறைசார்ந்த ஆளுன ிகாண்டவராக வும் தனது சொந்தப் ுதயே இந்தக் கலைகளுக்காக அவ ுங்கும் மனப் பக்குவம் கொண்ட வும் விளங்கு கின்ற இந்தக் கலை னது கருத்துக் களை இவ்வாறு சு கானது ஒலி,

மரபு வழிக் கலைசர் பற்றி இவர்கள்

யாழ். திறந்த வெள ஒளி அமைப்புடல் அதத்க் காலத்தில் இலவசமாக வழங்கப்பட்டதால் நாடக அரங்கேற்றங்களுக்குக் குறைவே இருக்க வில்லை. ஆனால் , ாக்கும் இடமெல் லாம் கலாசார மண்ட ங்கள், கல்யாண மண்டபங்கள் வாளும் ந்து வளர்ந்து நிற்கும் இக்காலத்தில் நாடகம், கூத்து என்னும் எமது கலைகள் அற்றுப் போன கலைகளாகவே காணப்படுகின்றன. ஆற்று கைக் கலை நிகழ்வுகளின் மேடையேற் றங்களுக்கு அந்த மண்டபங்களை இலவசமாகத் தருவதற்கு எவரும் தயாரில்லை.

அதைவிடத் தற்காலத்தில் மேடையேற் றப்படும் தென்மோடிக் கூத்துக்களில் சோகப் பாடல்களுக்கு ஆடுதல், ஆட வேண்டிய பாடலுக்குப் பொருத்தமில்லாத முறையில் ஆடுதல் போன்ற விரும்பத்தகாத சம்பவங் கள் நிகழ்வதுடன் பாடசாலைப் போட்டி களிலும் பாடலை விட ஆட்டத்திற்கே முக்கியத்துவம் வழங்கப்படுகின்றமை யும் தவிர்க்கப்பட வேண்டும் என்று வேதனையுடன் கருத்துரைக்கின்றார் கூத்தரசன் கிறிஸ்தோப்பர்.

இரவு பகல் வில்லங்கமானது பகலில் பகிரும் பிரயத்தனம் இரவில் பறிக்கப்படுகிறது கோடையின் சிலிர்ப்பும் அதன் நிழலும் உலுப்பி வருகிறது பெருவலியை திசைமுழுவதும் தாவிப்பாயும் பிரமம் அதன் நீட்சியும் காலடியில் இன்னும் கிடக்கிறது ஒரு கொடிய மிருகத்தை ஒத்தது போல அதன் அருகாமையும் அதன் வலியும் நீள்கிறது என்ன செய்ய உத்தேசம் நான் தடம் மாறிக் கிடக்கிறேன் திசை முழுவதும் பல சூரியன் பல சந்திரன் என் கவடுகளின் அருகாமையில் கிடக்கிறது அது ஒர் அற்பமாய்

எதுவும் புரியாத கடுங்கோடை உலுப்புகிறது தனிமைத் தீ பரவி, வெளிறி வெப்பமூட்டுகிறது இனி என்னை செய்வேன்? கனியும் பிஞ்சும் இதழும் ஒரு வெப்பத்தின் கோடையா அவ்வது விருந்தில் பகிரவந்த அழைய விருந்தாளியா மின்னுகின்ற அதன் கண்களின் பிரகாசம் வெறித்துத் திரிகிறது என் மீதும் இனியும் கடும் கோடையில் கறுப்பு வெளியும் உள்ளங்கையில் நிழலாடும் அதன் வெறுப்பும் எந்தனடியில் கூக்குரலிட்டபடி எழுகிறது இந்தக் கோடை தவிப்பா? அல்லது சூரியனை எரிக்க வந்த கோடையா? Digitized by Noolaham Foundation.

hoolaham org Taavanaham.org





ராகவன் அல்பி

பெறலாம் வாங்க!



வாழ்க்கையை

குழந்தை வளர்ப்பு என்பது நம் வாழ்வில் முக்கியமானது ஆகும். ஆனால் அதற்கே முழுநேரத்தையும் செலவழித்துவிடக் கூடாது. உங்கள் வாழ்க்கை இலக்குகளை அடைவதற்கான செயல்களில் ஈடுபடவும் நோம் ஒதுக்கவும் கேண்டும். குழந்தைகளுக்காக லட்சியத்தைத் தியாகம் செய்யாது பாராட ்க்குரியதாக இருந்தாலும், உங்கள் குழந்தைகள் அந்த வரய்ப்பைத் ்குத்துவிட்டதாகக் கோபப்படவும் வாய்ப்பிருக்கிறது. நில் சமயங்களில் குழந்தைகளை நம்மால் பார்க்துக்கொள்ள இயலாத போது, பிறரை அந்தப் பொறுப்பில் நியமிக்கலாம். வேலைக்குப் போகும் போது குழந்தைகளை ஒரு இடத்தில் பொறுப்பாக விட்டுச் செல்லலாம். குழந்தைகளை அங்கு விடுவதற்கு முன் அங்குள்ள வசதிகள் போன்றவற் கூறச் சரிபார்த்துக் கொள்வது நல்லது. அதுபோன்ற இடங்களில் விடும் போது உங்கள் உள்ளுணர்வு என்ன சொல்கிறது என்று பார்ப்பதுடன், ் ம்கள் குழந்தைகளிடமும் அது பற்றிக் கருத்திக் கேளுங்கள். மேலும் இதர பெற்றோர்களிடம் குழந்தை வளப்பு பற்றிக் கேட்கலாம்.

குழந்தைகளுடன் தரமான நேரத்தை செலவிடுவதற்கான 10 வழிகள்

ஒன்று கூடுங்கள் :- குழந்தைகளுடன் தரமான நேரத்தைச் செல விட வேண்டுமென்பதற்காக வாரத்தில் ஒரு மதிய நேரத்தை ஒதுக்க லாம். அப்போது குழந்தைகளுடன் சேர்ந்து ஏதாவது மகிழ்ச்சி தரும் வேலையைச் செய்யலாம்.

தட்டத்தைப் பகிர்ந்து கொள்ளுங்கள் :- அடுத்து என்னென்ன செய்யத் திட்டம் வைத்திருக்கிறீர்கள் என்பதை உங்கள் குழந்தை களிடம் சொல்லலாம். திட்டமிடுவதற்கு நேரத்தை ஒதுக்குவதுடன் அதை அவர்களுடன் விவாதிக்கவும் செய்யலாம். திட்டம் பற்றிய அவர் களுடைய கருத்து, எதிர்பார்ப்பு என்னவென்பதையும் அறிந்து கொள்ளலாம்.

விளையாட்டு: - கடைசியாக உங்கள் குழந்தைகளுடன் எப்போது விளையாடினீர்கள்? குழந்தைகளுடன் அடிக்கடி நேரம் ஒதுக்கி விளையாட வேண்டும். அவர்களுடன் விளையாடும் போதுதான் குழந்தைகள் உலகம் பற்றி நன்கு தெரிந்து கொள்ள முடியும்.

ஒரு கூட்டத்தை அமைத்துக் கொள்ளுதல் :- மற்றக் குடும் பத்தினருடன் இணைந்து ஒரு மகிழ்வான குழுவை ஏற்படுத்திக் கொண்டால், பல வேடிக்கையான விடயங்களைச் செய்வதுடன், நல்ல விதமாகவும் பொழுதைக் கழிக்கலாம்.

சேன் டிக்கெட் :- பருவ கால ரிக்கெட் வாங்கி வைத்துக் கொள்வது நல்லது. இது நீங்கள் விரும்பும் இடத்துக்கு அதாவது மிருகக் காட்சிச் சாலை போன்ற இடங்களுக்கு அடிக்கடி போய் வர ஊக்குவிக்கும். இடமானது கால மாற்றத்தில் எப்படி மாறியுள்ளது என்பதைப் பார்க்கலாம். அப்புறம், ஒரு இடத்துக்கு அடிக்கடி போனால் அதிக விடயங்களையும் தெரிந்துகொள்ளலாம்.

பொழுது போக்கு :- புகைப்படம் எடுப்பது, குதிரை ஏற்றம், மீன் பிடிப்பது போன்ற பொழுதுபோக்குகளில் மற்றவர்களு டன் சேர்ந்து ஈடுபடலாம். இதில் குழந்தைகளை யும் சேர்த்துக் கொள்ளலாம். குழந்தைகள் பெரியவர் களைவிட சில விடயங்களை நன்கு செய்வார்கள்.

சமைக்கலாமே :- சமைக்கப் பழகுவது என்பது மிகவும் நல்லது. அதுவும் மற்றவர்களுடன் இணைந்து சமைப்பது இன்னும் சுவாரஸ்யமானதாக இருக்கும், ஏதாவது வெற்றியைக் கொண்டாட ஒன்றாகச் சேர்ந்து சமைத்துச் சாப்பிடலாம்.

போட்டியிடுதல் :- வெற்றி பெறுவதற்கு இணைந்து செயற்படுதல் வேண்டும். ஒரு செயலில் போட்டியும், பந்தயமும் இருந்தால் அந்தச் செயல் நன்கு திறன்பட்டதாக வரும். நாம் ரிஸ்க் என்று நினைத்துத் தவிர்க்கும் விடயங்களை குழந்தைகள் தைரியமாக எடுத்துச் செய்வார்கள்.

உங்களின் பள்ளி பெறுபேற்றுத்தாளை வெளியே எடுங்கள் :-குழந்தைகள், தங்கள் பெற்றோர்கள் சிறுவர்களாக இருந்த போது என்ன செய்தார்கள் என்பதை அறிந்து கொள்வதில் ஆர்வமாக இருப்பார்கள். பள்ளி தேர்ச்சி அறிக்கை பழைய புகைப்படங்கள் போன்றவற்றை அவர்களிடம் காட்டி, அது பற்றி விவாதிக்கலாம்.

சேர்ந்து செய்தல் :- நம் குழந்தைகளுடன் சேர்ந்து செய்யும் செயல் களை, குழந்தைகள் எளிதாகக் கற்றுக் கொள்வார்கள். அதனால் குழந்தைகளுடன் சேர்ந்து பல விடயங்களைச் செய்ய வேண்டும்.

ஒரு போக்குவரத்து சமிக்ஞையில் ஒரு ஊனமுற்ற சிறுமி நின்று கொண்டிருந்தாள். அங்கு ஒரு கார் வந்து நின்ற அந்த இலமி சிறிது நேரம் அந்த காரில் உள்ள நபரை உற்று பார்த்துக்கொண்டிருந்தாள். பின்னர் அந்த காருக்கு அருகில் சென்று கதவை தட்டினால். ஜன்ன லின் கண்ணாடி திறக்கப்பட்டது. அங்கு புகை பிடித்தபடி ஒரு நபர் அமர்த்திருந்தார். கிழிந்த ஆடைகளுடன் கையில் தடியுடன் இருந்த சிறுமியைப் பார்த்து ''என்னம்மா? காசு வேணுமா?'' என்று கேட்டார். சிறுமியிடம் இருந்து பதில் எதுவும் வரவில்லை.

அந்தச் சிறுமி காரில் இருந்த அனைவரையும் சுற்றி சுற்றிப் பார்த்தாள். காருக்குள் கைக்குழந்தையுடன் ஒரு பெண் அபர்ந்திருந்தாள். " உனக்கு என்ன வேணும்?" என்று அந்தப் பெண்ணும் கேட்டார்.

'எனக்கு எதுவும் வேணாம் அம்மா..'' என்றவள் காரில் இருந்த மனிதரை நோக்கி,

''உங்கள் பிள்ளைகளுக்கு நீங்க எல்லாவற்றை யும் கொடுக்க வேண்டும் என்று ஆசைப்படுறீர் களா ஒயா ?" என்று கேட்டாள்.

''ஆமாம். ஏனம்மா இப்படிக் கேட்கிறாய்?'' என்று

''உங்கள் பிள்ளைகளுக்கு எல்லாவற்றையும் கொடுங்கள். ஆனால் என்னை மாதிரி அவளுக்கும் வறுமையை கொடுக் காதீர்கள் ஐயா.

இன்றைக்கு நீங்கள் என்ன பிச்சைக்காரி என்று நினைத்தமாதிரி நாளைக்கு உங்கள் மகளை யாரும் நினைத்து விடக் கூடாது. இந்த புகை பிடிக்கும் பழக்கத்தை இன்றோடு விட்டுத்தள்ளுங்கள் ஐயா.

உங்களைப் போன்ற ஒரு அப்பா எனக்கும் இருந்ததால் தான் நான் இன்று உங்கள் முன் நிற்கிறேன் ஒரு அநாதையாய், ஒரு பிச்சைக்காரியை போல்.

இந்த நிலை உங்கள் மகளுக்கும் வரவேண்டுமா?" என்று கேட்டாள் அந்தச் சிறுபென். சட்டென்று சிக்ரட்டை போட்டார் அவர்.

என்ன ஐயா ? சிகரட் கட்டு விட்டதா ?" என்று அந்தச் சிறுமி கேட்க.. "இல்லை அம்மா. நீ சொன்ன

by Noolaham 年迈Undation 前面面 年上日 m.org विश्वभवन्य विश्वभागित क्यां . इयावा कर्माहेडा புகைப்பிடிப்பதை இன்றோடு நிறுத்துங்கள்.





ஆபிரஹாம் லிங்கன்

1864, ஜனாதிபதித் தேர்தலிலும் லிங்கன் வெற்றி பெற்றார். இந்த வெற்றி அவர்மேல் மக்களுக்கு இருந்த நம்பிக்கையையும் அன்பை யும் வெளிச்சம் போட்டுக்ககாட்டி யது. அமெரிக்காவில் நிலவும் ஜனாதிபதித் தேர்தல் வாக்கு முறைப்படி லிங்கள் 212 வாக்குகளும் அவரை எதிர்த்துப் போட்டியிட்ட மெக்கலன் 21 வாக்குகளும் பெற் றிருந்தனர் கென்டகி, டிலேவர் மற்றும் நியூஜெர்ஸி, தவிர மற்ற மாநிலங்களில் லிங்கன் பெரும் பான்மை வாக்குகளைப் பெற்றி

ஜனாதிபதித் தேர்தலில் விங்க னுக்கு வெற்றி ஒரு பக்கம் என் றால், இன்னொரு பக்கம் போர் முனையிலும் அவருக்கு வெற்றி அவரைத் தேடி ஓடி வந்து கொண் டிருந்தது. தளபதி ஷெர்மான் தென்பகுதிக்குள்ளேயே நுழைந்து ஒரு பெரிய போரை நடத்தினார் சவன்னாவைக் கைப்பற்றினார். மற்றொருபுறம் நாஷ்வில்லி என்ற இடத்தில் தளபதி தாமஸ் தெற் குப் படைகளளை சின்னாபின் னப்படுத்திக் கொண்டிருந்தார். 1865, ஜனவரி 15 ஆம் திகதி 60 கப்பல்களுடன் கிளம்பிய அமெ ரிக்க யூனியன் படை ஃபிஷர் கோட்டையைக் கைப்பற்றியவுட னேயே அமெரிக்கா உள்நாட்டுப் போரில் அமெரிக்க யூனியன் படை, ஃபிஷர் கோட்டையைக் கைப்பற்றியவுடனேயே அமெ ரிக்கா யூனியன் படையின் வெற்றி உறுதி செய்யப்பட்டுவிட்டது.

அதேசமயம், தென்பகுதி மாநி லங்களின் கூட்டமைப்புப் படை யின் தளபதி லீ தோல்வியின் கடைசிப்பகுதிக்கு வந்துவிட்ட ். இத்தனை நாள்கள் நடந்திருந்த போரின் இறுதிப்பகுதியில் அவர் பல பிரச்சினைகளை சமாளிக்க வேண்டியிருந்தது. காரணம் போதிய அளவு உணவு கிடைக்கவில்லை. சரியான சாப்பாடு இல்லாமல் எப்

படிச் சண்டை போடுவதாம்? வீரர்கள் சந்தர்ப்பம் கிடைக்கும் போதெல்லாம், படை முகாமை விட்டு ஓடத் தொடங்கியிருந்தார்

அதே சம்பம் வீக்கு இன்னொரு தலைவலியும் வந்து சேர்ந்தது. ஒரு மாநிலத்தில் அமெரிக்கா யூனியன் படைகள் தாக்க வரு கின்றன என்று தெரிந்தால் போதும், அந்த மாநில ஆளு நர்கள் உஷராகிவிடுவார்கள். தங்கள் படைகளை லீயின் படைக்கு உதவியாக அனுப்ப மாட்டார்கள். எதற்கு வீண் வம்பு என்று ஒதுங்கிக் கொண்டார்கள். அப்போது, ஜார்ஜியா மாநிலத் தின் ஆளுந்ராக இருந்த ஜோசப் பிரவுன், தன்னுடைய மாநில எல்லைக்குள் தென்னக அரசு தலையிடுவதை வெளிப்படை யாகவே எதிர்த்தார். இவையெல் லாம் போதாதென்று, அப்போது ஒரு புதுக் குரல் ஒன்று வடக்கு கரோலினாவில் எழுந்து கொண்டி ருந்தது. 'போர் வேண்டாம். அமைதி வேண்டும்' என்றது அந்தக் குரல். இந்தக் குரல், அலா பாமா, அர்கான்சாஸ் மாநிலங் களிலும் ஒலிக்கத் தொடங்கியி ருந்தது. இதற்கிடையில் லிங் கனைக் கடத்த ஒரு முயற்சியை செய்துபார்த்தது தென்னக அர சாங்கம். லிங்கனைப் பிணைக் கைதியாக்கிப் பேரம் பேசலாம் என்பது திட்டம். ஆனால் அந்த முயற்சி, தோல்வியில் முடிந் தது. லிங்கன் 1865, மார்ச் 4 ஆம் தேதி இரண்டாவது முறையாகப் பதவிப்பிரமாணம் எடுத்துக் கொண்டார்.

ஒரு நாட்டின் ஜனாதிபதி நினைத்தால் என்ன செய்ய (प्राप्याके?

'என்ன வேண்டுமானாலும் செய்ய முடியும்.' இதுதானே சரியான பதில்? ஆனால் லிங் கன் தனது சுய லாபத்துக்காக, ஜனா திபதிப் பதவியை ஒரு போதும் பயன் படுத்திக்கொண்டது கிடையாது.

லிங்களின் மூத்த மசுணன றொபேட் ஹார்வர்ட் பல்கலைக்கழகத்தில் படித்து பட்டம் பெற்றவரத். அவ ருக்கு உள்ளூர் ஓர் ஆசை 'ராணுவத் தில் சேரவேண்டும்' நேரே லிங்கனி டம் வந்தார். விடயத்தைச் சொன்னார்.

பெரிய பெரிய தலைவர்களெல் லாம் தங்களது வாரிசுகளை அரியா சனத்தில் அமர்த்தி அழகு பார்த்துக் கொண்டிருப்பதை நாம் பார்த்திருக் கிறோம். லிங்கன் நினைத்திருந் தால் ரொடேடை அமெரிக்க யூனியன் படைக்குத் தலைமைத் தளபதி யாகவே ஆக்கியிருக்க முடியும். லிங்கன் அப்படிச்செய்யவில்லை.

'பார்க்கலாம்' என்றார். ரொபேட் போனதும், தளபதி கிராண்டுக்கு ஒரு கடிதம் எழுதினார்.

'என் மகன் ராணுவத்தில் சேர்ந்து சேவை செய்ய விரும்புகிறான் என்னை ஜனாதிபதியாக நினைத்தக் கொள்ளாமல், ஒரு நண்பனாக நினைத்து ஓர் உதவி செய்யுங்கள். மற்ற அதிகாரிகளுக்கு எந்தப் பாதக மும் இல்லாமல், ராணுவத்தில் அவனுக்கு ஏற்ற வேலை ஏதாவது இருந்தால் அவனுக்குத் தரும்படிக் கேட்டுக் கொள்கிறேன்.

லிங்கனின் படைகள் தொடர்ந்து வெற்றி பெற்றுக்கொண்டிருந்தன. தாக்குதல்களைத் தாக்குப் பிடிக்கா மல் முடியாமல் பீட்டர்ஸ்பர்க் நகரைவிட்டு லீயின் தென்னகக் கூட்டுப் படைகள் இரவோடு இர வாக ஓடின. தென்னகக் கூட்டுப் படைகளின் முக்கியமான நகரமா கக் கருதப்பட்ட ரிச்மாண்ட் நகரம் யூனியன் படைகளின் அமெரிக்க, வசமானது.

(மீட்பர் வருவார்)



அங்கே

முந்திய நாள்களில் அந்த ஒற்றையடிப் பாதையால் செல்கின்ற போது மலர்வோடு பயணிக்கும் பல வதனங்களை காண்பேன் இப்போ...

ஒற்றையடிப் பாதை வெறிச்சோடி இருக்கிறது பாழடைந்த பனை மரக்குற்றிகள் மண்ணில் உக்கிச்

செல்சின்றன சில குருவிகளின் சப்திப்புக்கள் கேட்கின்றன

குருவிகளின் சப்திப்புக்களும் நீண்ட நேரம் நிலைப்பதில்லை

எங்கோ பறந்து செல்கின்றன இப்போ ஒற்றையடிப் பாதை புற்களால் நிறைந்து இருக்கிறது

இடையிடையே பட்டிப் பூக்கள் மலர்ந்திருக்கின்றன

அ.முல்லை திவ்யன்

கோடிஸ்வரரான வங்கிசேவகர்

டீர் பணக்காரர் ஆவதற்கு எத்த னையோ விதமான உத்திகள் பயன்படுத்தப் படுகின்றன. இவைகளுக்கு சாதாரண மக்களும் அரச நிறுவனங்களும் பெரும் பாலும் இலக்காகின்றார்கள்.

சிலருக்கும் புதையல் கிடைத்து அதன் மூலம் பணக்காரராகி நார்கள். சிலருக்கு வைரக்கற்கள் கிடைத்து பணக்காரர் ஆகிநார்கள். இன்னும் சிலருக்கு அதிர்ஷ்ட லாபச் சீட்டிழுப்பில் பெருந்தொகை பணம் கிடைக்கப் பெறுகி நது. பெரும்பாலானவர் கள் திருட்டுத் தொழில்

இப்படியானவர்களை எழுத்தாளர்கள் தமது கதைகளில், கட்டுரைகளில் கவிதைகளிலும் கண்டிருக்கிறார்கள். பூடக மாக கிண்டல் செய்கிறார் கள். அதைவிட நாடகங் கள், திரைப்படங்களில் கூட இவர்களைப் பற்றிய அம்சங்களை தத்ரூபமாக எடுத்துக் காட்டுகிறார்கள். ஆனால் சம்பந்தப்பட்ட வர்கள் அவை பற்றிக் கவலைப்படுவதில்லை. அவர்களின் ஊழல் செயற் பாடுகள்தொடர்ந்து கொண்டே போகின்றன.

மனிதர்களுக்கு இயற்கை யாக கிடைத்து விடுகின்ற வால் எழுதியுள்ள ஒரு நூலில் விவரிக்கிறார்.

1985 ஆம் ஆண்டு பெப்ரவரியில் இந்திய அரச வங்கியின் சார்பார்க் கிளை தனது கணக்குகளை மீளாய்வு செய்தபோது மூன்று கோடி ரூபாய்க்கு கணக்கில் வித்தியாசம் இருப்பதை கண்டுபிடித் தது. அதைவிட குறித்த வங்கி யினால் வழங்கப்பட்டுள்ள வங்கி ஆணை (டிராபட்) களின் விவரங்களையும் கண்டுபிடிக்க முடியவில்லை.

வங்கி நிர்வாகம் இதனை துலாம்பரமாக துருவி ஆராய்ந்து கண்டுபிடிக்கும் பொறுப்பை மத்திய புல களை சேர்த்திருக்கிறாரா என்பதை அவர்கள் ஆராய்ந்தார்கள்.

இறுதியில் அந்த வங்கியில் பணி புரிந்த சேவகர் ஒருவரே குற்றவாளி என்ற முடிவுக்கு வந்தார்கள்.

ரகுநாத்கவுர் என் பது அவருடைய பெயர். இவர் தமது இந்த குற்றச் செயல்களைப் புரிவதற்கு தமது மனைவி மற்றும் மைத்துனரையும் பயன்படுத் திக் கொண்டுள்ளார். வங் கிக் கிளையிலிருந்து வங்கி யின் தலைமையகத்துக்குத் தபால்களைக்கொண்டு செல் வது அவரது அன்றாடக் கடமையாக இருந்துள்ளது.

இவ்வாறு பணி புரிந் தூல் காசோலைகளை எவ் வாறு பணமாக மாற்றிக் கொள்வது என்பதில் அவ ருக்கு தேர்ச்சியான அறிவு கிடைத்தது.

முதலாவதாக அவர் இந்திய அரச வங்கியின் பல கிளைகளில் புனைப் பெயர்களில் கணக்குகளை ஆரம்பித்தார். அதற்கேற்ப காசோலை வசதியையும் பெற்றுக்கொண்டார்.

அவுத் கூட்டுறவு வங்கி யின் அமினா பாத் கிளை யில் இரண்டு கணக்குகளை ஆரம்பித்தார். கணக்கு களை ஆரம்பிக்கும் போது தன்னை அறிமுகப்படுத் துவதற்கான ஆள்களைக் கண்டு பிடிப்பதில் அவருக்கு கஷ்டம் இருக்கவில்லை.

கஷ்டம் இருக்கவில்லை.
இந்திய அரசு வங்கி
யின் செறக் வங்கியிலி
ருந்து ஆர்.எம்.குப்தா என்
பவருக்கு ரகுணத் 200 ஆயி
ரம் ரூபாவுக்கான காசோலை
யொன்றை எழுதினார்.
பின்னர் அந்த காசோ
லையை அனத் கூட்டுறவு
வங்கியின் அதினாபாத்
கிளையில் ஆர்.எம்.குப்தா
வின் கணக்கில் வைப்புச்
செய்தார். அது அரச வங்கி
யின் பிரதான வங்கிக்கு
வைப்புச் செய்வதற்கான
காசோலையை அனுப்பியது.

அங்கே சென்ற போது அதன் தொகை அவுத் கூட் டுறவு வங்கியில் வரவு செய்யப்பட்டிருந்தது. பின் னர் பணம் செலுத்தப்பட் டுவதற்காக காசோலை இந்திய அரச வங்கியின் சவுக் கிளைக்கு அனுப்பப் பட்டது. அங்கே ரகுநாத்தே அந்த காசோலையை எடுத்து எறிந்து விட்டார். காசோலை வங்கிக்குச் சென்றடையா ததால் அந்த குறிப்பிட்ட தொகை பணம் காசோ லையை எழுதியவரின் கணக்கில் இருக்கிறதா என் பதை நிர்ணயிப்பது சாத் தியப்படவில்லை.

அடுத்த நாள் அனுமதி வழங்கும் மையம் கிரடிட் எட்வைஸ் சிட்டையை ஒவுத் கூட்டுறவு வங்கிக்கு



வழங்கியது. அவர்கள் ஆர்.எம்.குப்தாவின் கணக் கில் அதனை வரவு செய் தார்கள்.

நகுநாரத் உடனடியா கவே அதனை எடுத்துக் கொண்டார். இவ்வாறு முதல் தடவை கிடைத்த வெற்றியினால் ஊக்கம் பெற்ற அவர் தொடர்ந்து இந்த ஊழல் நடவடிக் கையில் வேகத்துடன் ஈடு படலானார். இந்திய அரச வங்கியின் பெயரில் வழங் கப்படும் பணத்துக்கு சம மாக டிராப்பட்களை எடுப்பதில் அவர் கவன மாய் இருந்துள்ளார். அத னால் கணக்குகள் சரி பார்க்கப்படும் சமயங்களில் வரவும் - செலவும் வித்தி யாசம் எதுவும் இன்றியே காணப்பட்டது.

1983 ஒக்ரோபரிலிருந்து நகுநாத் அவ்வாறான 27 காசோலைகளைத் தனது இரண்டு கணக்குகளில் வைப்பீடு செய்துள்ளார். அந்த வகையில்அந்த வங் கிக்கு 31, 82, 720 ரூபாய் நட்ட மேற்படுத்தியுள்ள னர். இதே மாதிரியில் பஞ்சாப் தேசிய வங்கி அலகாபாத் வங்கி மற்று ஐக்கிய வர்த்தக வங்கிகளை ஏமாற்றிபுள்ளனார். 1985 ஆம் ஆண்டு கணக்குகள் சரி பார்த்த போது தான் இவ்வ ளவு பெரிய தொகைக்கான ஊழல் வெளிப்படலாயிற்று.

ரகுநாத்திடம் சொகுசு பஸ் ஒன்றையும் பியாக்கோ ஸ்கூட்டர் ஒன் பிடித்தார்கள். அரை கிலோ தங்க நகைகள், தொலைக் காட்சி பெட்டிகள், குளிர் சாதனங்கள் இரண்டு, பங்களாக்கள் மற்றும் ஒரு பண்ணையும் அவர் பெய ரில் இருந்துள்ளது. 20 லட்சம் ரூபா பணமும் அவரிடமிருந்து கைப்பற்றப் பட்டது. அவர் வங்கி களில் வைத்திருந்த கணக் குகள் எல்லாம் உடனடி யாக சீல் வைக்கப்பட்டன. ரகுநாத் கைது செய்யப்பட்டு சிறைக்கு அனுப்பப்ட்டார்.

குற்றச் செயலானது ஒரு போதும் நன்மை தராது என்ற பாட்ச் தை அவர் கற்றுக் கொண்டாரா என்பது தெரியவில்லை.



66

மனிதர்களுக்கு இயற்கையாக கிடைத்து விடுகின்ற மேதைத் தன்மையானது உலகத்தின் உயர் வுக்கும் உலக மக்களின் மேன் மைக்குமே பயன்படவேண்டும். ஆனால் சிலர் தமக்கு இயற்கையின் வரப்பிரசாதமாகக் கிடைக்கும் மேதா விலாசத்தை தம்மை மட்டும் வளர்த்துக் கொள்வதற்கும் உலகையும் உலக நிறுவனங்களையும் ஏமாற்றி பேரும் புகழும் மட்டுமல்ல பெரும் அளவில் பணத்தையும் சம் பாதித்து விடுகி றார்கள்.

புரிந்தும் கொள்ளையடித் தும் பணக்காரர் ஆகிறாக்ன்.

இன்னும் சிலர் தமது அறிவையும் புத்திசாதுர் யத்தையும் வைத்து எவ ரும் கண்டுபிடிக்க முடியாத படி திருட்டு செய்கிறார் கள். அதன் மூலம் பெரும் பணக்காரர் ஆகிறார்கள். அரசியல்வாதிகள் அது வும் அரசு சார்ந்த அரசி யல்வாதிகளும் அவர் களின் வால்பிடிகாரர்களும் திடீர் பணக்காரர் ஆகிவிடு வதைப் பார்க்கிறோம். இந்த நிலைமை இலங்கை யில் மட்டுமல்ல இந்தியா போன்ற நாடுகளிலும் சர்வ சாதாரணமாகக் காணப் படுகின்றது.

மேதைத் தன்மையானது உலகத்தின் உயர்வுக்கும் உலக மக்களின் மேன் மைக்குமே பயன்படவேண் டும். அவ்வாறு பயன்பட் டமையால்தான் இன்று உலகம் இன்றைய நாகரிக தன்மையைப் பெற்றது. ஆனால் சிலர் தமக்கு இயற்கையின் வரப்பிரசாத மாகக் கிடைக்கும் மேதா விலாசத்தை தம்மை மட் டும் வளர்த்துக் கொள்வ தற்கும் உலகையும் உலக நிறுவனங்களையும் ஏமாற்றி பேரும் புகழும் மட்டுமல்ல பெரும் அளவில் பணத்தை

பின்னர் மத்திய புலனாய் வுப் பிரிவினர் இதில் வங்கியில் உள்ள ஒருவரே சம்பந்தப்பட் டிருக்கிறார் என்பதைக் கண்டு பிடித் தது. ஆடால் குற்றவாளி யாராய் இருப்பார் என்ப தற்கு அதனால் தடயம் எதனையும் கண்டுபிடிக்க முடியவில்லை. இதன் பேரில் வங்கியிலுள்ள ஒவ்வொரு நபரினதும் தனிப்பட்ட வாழ்க்கையை யும் புலனாய்வாளர்கள் ஆறாயத் தொடங்கினார்கள்.

னாய்வுப் பிரிவிடம் ஒப்ப

டைத்தது. 20 நாள்களின்

யும். சம்பாதித்து விடுகி அவர்களில் எவராவது நிறுப்பு ஆடிப்பு பிழுகித்தி வருக்கு பாகிகும் சொத்துக்கு நிறு தெத்தியூ செருக்கும் சொத்துக்

சொற்சிலம்பம் - போட்டி இல: 265

1	2	3			4	5	6
7			2	8			
9			10				
	2	11			2	12	
2	13			1	14		
15		45	16			200	17
18		19		24	20		
21			AS .	22	Signal 1		

அனுப்புபவர் பெயர்:.....

ALIBORISH SINIA

- 1.முகத்துக்கு முன்பாகச் செய்யப்படும் உபகாரம் 4. நச்சு வேலை செய்பவன்
- 7.அரங்கம்
- 8. சூரியன்
- 9. தனியான விசேடமான தன்மை
- 11. திருத்தணியை இப்படியும் அழைப்பர்
- 12. பழங்கால யுத்த ஆயுதம்
- 13. வெற்றி பெறுக
- 14. ஆணும் அல்ல, பெண்ணும் அல்ல
- 15. நல்ல
- 16.மோர் போல குடிக்கலாம்
- 18. ஆலயக் கோபுர உச்சியில் அமைவது
- 20. பாம்பாட்டியின் இசைக்கருவி
- 21. தேவலோக நடனமாது
- 22. கிரௌஞ்சப் பறவை.

மேலிருந்து கீழ்

- 1. சேலையில் முன்தலைப்பு
- 2. கொழும்புக்குப் பக்கத்தில் ஓர் இடம்
- 3. இறத்தல்
- 4. ரகம்
- 5. கழித்தல் குறி

6.கணத்தில் ஒளிக்கீற்றைக் கக்கி மறைவது

- 8. மகிழ்ச்சி
- 10. தைரியமான செயல்
- 12. எல்லையில் போடுவது
- 13. சர்க்கரை
- 14. பெண் தெய்வம்
- 15. அரக்க/ அசைய
- 17. குடிசை
- 19. அமைப்பு

★வசகர்கள் மத்தியில் குடுப்பாக மாணவ, மணையர் மத்தியில் பொது உளச்சார்பு மற்றும் மொழி அழிவை வளர்க்கு விட தரண்டுவதே இப்போட்டி. இடத்தப்படுவதன் முக்கிய தாக்கோள், ★ ஒவ்வொரு போட்டியிலும் ஏருளமான வரசக்கள் அவேக்குடன் கலந்துகொள்வதுடன், அவர்களில் பெரும்பலைவேன் முந்நிலும் சரியான விடைகளை அறுப்பி வருவதால் பரிக்கதும் பாரா டுக்கும் உரிய அதிர்ஷ்டசாவிகள் குலுக்கல் முறைகுமை கேர்நிகடுக்கட்

🛨 செற்சிலம்பம் போட்டி இலக்கம்: 261 க்கன சரியான விடைகள் வருமாறு:

இடமிருந்து வலம்

(1) கதிக்கமம் (6) தரு (7) கறி (8) புழு (8) கடிதம் (11) கத்தி (12) அத்தி (13) தக்கது (15) மாதா (17) விக்கல் (18) வன்னி (19) யாகம் (20) வட (21) தின் (22) குடும்பம்

மேலிருந்து கீழ்

(1) கத்களி (2) திருடி (3) காகம் (4) மறி (5) புழுகி (8) புத்திமாள் (10) தர்க்கம் (11) கதி (12) அது (13) தக்கள் (14) கல் (16) தானியம் (17) வியநி (18) வடம் (20) வடு

🛨 செற்சிலம்பம் போட்டி தொடர்பான வாசகர்களது. அலோசனைகளும் கருத்தில் எடுக்கப்படும்.

போட்டி விதிகள்

- வாசகர் எவரும் செரற்சிலம்பம்
- போட்டியில் கலந்து கொள்ளலாம். ஒருவர் எத்தனை கூப்பன்களையும் நிரப்பி அனுப்பலாம்
- 3. உதயனில் பிரசுரமாகும் கூப்பன்களே போட்டிக்கு ஏற்கப்படும்.
- 4. போட்டி தொடர்பாக ஆசிரியரின் தீர்ப்பே முடிவானதாகும்.
- 5. வெற்றி பெறும் முதல் ஐந்து அதிர்ஷ்டசாலிகளுக்கு முறையே குபா 300/=, குபா 250/=, சூபா 200= @BLIT150/= @BLIT 100/= பணப் பரசில்கள் வழங்கப்படும்.
- s. பூர்த்தி செய்யப்பட்ட கூட்பண்கள்,

சொற்சிலம்பம் போட்டி Da. 265

நியூ உதயன் பப்ளிகேஷன் [பிறைவேற்]லிமிட்டெட், இலக்கம் 361, கஸ்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

என்னும் முசவரிக்கு எதிவரும் புதன் கிழமைக்கு அடுத்து வரும் புதன் சிழமைக்கு முன்னர், (08.05.2013) ஆம் திகதிக்கு முன்னர்) கிடைக்கத் தக்கதாகத் தபாலட்டையில் ஒட்டி அனுப்பி வைக்கப்படவேண்டும்.

7. Amphilia dan 14 ga 263 ga abin d

🖈 சொற்சிலம்பம் போட்டி இலக்கம்: 260 இற்கான मीपावा व्येका. सकता तपुत्री अञ्चापेपीपवार्यस्त्रीके agricad apart CrisCaGiaducia (pad miai அதிர்ஷ்டசாலிகளது பெயர் விவரங்கள் வருமாறு:

ஆம் பரிசு

பு.கிருஸ்ணாநிகி பண்ணாகம் தெற்கு, சுழிபுரம்.

ஆம் பரிக

ந.பானுலன், இல.177, மூர் வீதி, மன்னார்.

ஆம் பரிக

manging Industration, திருநாவலூர், புலோலி மேற்கு, பருத்தித்துறை.

ஆம் பரிசு

வி.விதுவுன், இல. 50, கன்டுவில், 2 ஆம் ஒழுங்கை, டச்சுவீதி, சாவகச்சேரி.

ஆம் பரிசு

and.and.mun, இல.98, செட்டித்தெரு, நல்லூர்.

mangai bii பெறுவோர்

ய.தீயா, MiGra, higad.

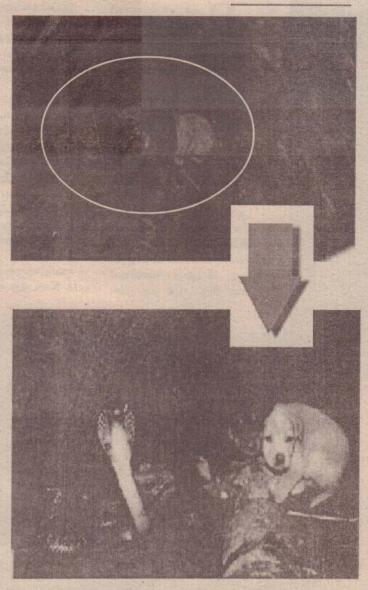
செல்வி ச.நிரோஷிகா, இல.75, பிறவுண் வீதி, நீரவியடி, யாழ்ப்பாணம்.

செல்வி. க.விதுப்பிரியா, இல. A 2/1 அரச தொடர்மாடி, பம்பலப்பீட்டி, Свидоц- 04

பரிசுக்கு உரியோராகத் தேர்ந்தெடுக்கப்படுவோர் ஒரு வாரத்தின் பின்னர் ஞாயிற்றுக்கிழமை தவிர்ந்த அலுவலக நாள்களில் காலை 9.00 மணிமுதல் பிற்பகல் 2.00 மணிவரை தமக்குரிய பணப் பரிசில்களைத் தமது அடையாளத்தைச் சரியான வகையில் உறுதிப்படுத்தி 'உதயன்' அலுவலகத்தில் 'கேரில் வந்து பெற்றுக்கொள்ளலாம். யாழ்.மாவட்டத்தைத் தவிர்ந்த ஏனைய மாவட்டங்களிலிருந்து பரிசுக்கு உரியோராகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டோருக்கான பணப்பரிசில்கள் காசோலை மூலம் காலக்கிரமத்தில் அவர்களது விலாசத்துக்குப் பதிவுத் தபால் ஊடாக அறுப்பினவக்கப்படும்.

யார் மிருகம் எது மனிதம்

🚃 தொகுப்பு: ஆது



இரண்டு நாய் குட்டிகள் விளையாடிக் கொண்டு இருக்கும் போது தவறுதலாக அவை ஒரு கிணற்றில் விழுந்து விட்டன.இதைப் பார்த்த தாய் நாய் தன்னுடைய முதலாளியை வர வைப்பதற்காக கிணற் றின் அருகில் நின்று குரைத்து கொண்டே இருந்தது.

சத்தம் கேட்டு கிணற்றை எட்டி பார்த்த முதலாளிக்கு ஒரே அதிர்ச்சி தான் ஆசையாக வளர்த்த நாய் குட்டிகள் கிணற்றில் விழுந்து கிடக்கின்றன அதன் அருகில் பெரிய ராஜநாகம் படம் எடுத்து ஆடிக் கொண்டு இருந்தது.

கிணற்றில் ஒரு பகுதியில் மண் திட்டியும் மறு பகுதியும் தண்ணீரும் இருந்தன. ராஜநாகம் நாய் குட்டி களை ஒன்றும் செய்யவில்லை, நாய் குட்டிகள் தண்ணீரில் இறங்காதவாறு காவல் காத்து கொண்டு இருந்தது.

ராஜநாகம் மற்றும் நாய் குட்டி கள் 48 மணி நேரம் கிணற்றில் ஒன்றாக இருந்தன. இந்த 48 மணி நேரமும் நாய் குட்டிகள் தண்ணீரில் விழாதவாறு ராஜநாகம் அமைதியாக காவல் காத்து கொண்டு இருந்தது.

பிறகு வனத்துறையினர் கிணற் றுக்குள் இறங்கிய போது ராஜநாகம் மறு கரைக்கு சென்றுவிட்டது.நாய் குட்டிகளை காப்பாற்றிய வனத் துறையினர் அந்த ராஜநாகத்தையும் காப்பாற்றி காட்டில் விட்டனர்.

அதிகம் விஷம் உடைய ஒரு ராஜநாகம் இரண்டு சிறிய உயிரினத் துக்கு தீங்கு விளைவிக்காமல் பாது காப்பு கொடுக்கும் இந்த பூமியில் தான், சின்னஞ்சிறு குழந்தை

களையும் சிறுமிகளையும் பாலியல் பலாத்காரம் செய்யும் மனித மிருகங்கள் வாழ்ந்து கொண்டு இருக் கின்றன. இதுபோன்ற உயிர்களிடத்தில் இருந்தாவது நல்ல m Foundatioன்புகளை கற்று கொள்ளுங்கள் மனித மிருகங்களே...

ராஜநாகம் இரன்கு சிறிய உயிரனத் விளைவிக்காமல் பாதுகாப்பு கொடுக்கும் இந்த பூமியில் தான். சின்னஞ்சிறு குழந்தைகளையும் சிறுமிகளையும் பாலியல் பலாத் காரம் செய்யும் மனித மிருகங்கள் வாழ்ந்து கொண்டு இருக்கின்றன.

அதிகம் விஷம்

உடைய ஒரு

வர்ணங்களின் 60ULLD



ஒவியர் வசந்தருபனுடன் ஒரு பகிர்வு

🌃 நேர்காணல்: கரன்

படங்கள் பறைசாற்றுகின்றன. அதற்குள் ஒன்று இரு குழந்தை கள் ஒருவரை ஒருவர்பார்த்த வாறு இருக்கிற புகைப்படம் என்னை பெரிதும் கவர்ந்தது. அவர்களின் முகபாவனையும் கண்களில் தெரியும் ஏக்க உணர்வுகளும் நிறையக் கதை கள் எமக்குச் சொல்கின்றன. அது பற்றி....?

பதில்: இது ஒரு சுவாரசிய மான நிகழ்வு. எனக்கும் அந்த குழந்தைகளுக்குமிடையே பத்தடி தூரம் இருக்கும். நான் அவர்களையே கவனித்தபடி இருந்தேன். அந்த மண்டபத் தில் சுமார்இருநூறு சனங்களும் நடுவில் இக் குழந்தைகள் இருந்தனர். பெரிய குழந்தை யிடம் இருந்த லட்டை சிறு குழந்தை சுரண்டிக் கேட்டுச் சாப்பிடும். அது முடிய மீண்டும் சுறண்டும். பெரிய குழந்தை பார்க்கும். பின் லட்டைக் கொடுக்

இந்த நிகழ்வை எனது புகைப் படக்கருவி 'கிளிக்' செய்தது. உலகப் போர்காலத்தி லும் சுனாமி அடித்த நேரத்திலும் உணவுக்கு அல்லலுற்ற குழந்

த்திர வரலாற்றில் பல ஓவியர்கள், புகைப் படக் கலைஞர்கள், சிற்பிகள் போன்ற துறைசார் கலைஞர்கள் ஏராளமானோர் காணப்படினும் புத்தாக்க திறன் கொண்ட ஓவியர்கள் சிலரையே நாம் காண்கிறோம். சகலவித மான திறன்களும் கொண்ட மைந்த ஒருவராலேயே தமது படைப்புகளை கண்காட்சிகளாக அமைத்து பிறர்இன்புற வகை செய்து கொடுக்க முடிகிறது.

ஐக்கியத்தையும் நல்லெண் ணத்தையும் வலுப்படுத்தும் நோக்குடன் சுழிபுரம் காவேரி கலா மன்றம் தைப்பொங்கல் தினத்தன்று 'வர்ணஒளி' என்ற புகைப்படக் கண்காட்சியை நடத்தியிருந்தது. யாழ்ப்பாண பல்கலைக்கழக பட்டதாரியும் தற்சமசும் இந்தி யாவில் பாளையங்கோட்டை தூய சவேரியார்கல் நியில் நாட் டார்வழக்காற்றிய துறையில் ுயிலும் ஆய்வு பட்டதாரி പ്രദങ്ങളെ പ്രത്യാപത്തെ வசந்தரூபனின் (வசந்) ஒவியங்க ளும் புகைப்படங்களும் காட்சியி டப்பட்டு பலரின் பாராட்டுக் களைப் பெற்றிருக்கன.

உள்ளூரிலிருந்து மாத்திர மல்லாமல் தென்னிலங்கையிலி THE WILL BURNESS TO SERVE

தமிழர்களின் பாரம்பரிய தைத் திருநாளின் சிறப்பையும் கலாசா ரத்தையும் பிரதிபலிக்கும் முக மாக வாழைகள், தோரணங்கள், மாலைகள், கரும்புகள் கட்டி, சாணி மெழுகி, கோலம் போட்டு, உரல், ஆட்டுக்கல், கலப்பை, மாட்டுவண்டில், மாடு, தொழு வம், வைக்கோல் கயிறு போன்ற வைகளை வைத்து அரங்க மைத்து அதன் நடுவே ஓவியங் கள் வைக்கப்பட்டிருந்தன.

தூரிகை மூலமும் புகைப் படக் கருவி மூலமும் நல்ல படைப்புக்களை காட்சிப்படுத் திய கலைஞர் வசந்தரூபனை நேர் கண்டோம்.

கேள்வி:- கண்காட்சியில் அதிகம் பாராட்டப்பட்ட ஓவியம் பூக்களில் தேன் அருந்தும் தேனீக் கள். அதனை வரைவதற்கான கற்பனை எவ்வாறு தோன்றியது?

பதில்:- சிறுவர்களின் ரசனை கூடுதலாக தமது சுற்றுப்புறச் சுழலிற் காணப்படுகின்ற தாவ ரங்களிலும் அதில் அழகான வர் ணத்தில் பூத்துக்குலுங்குகிற புக்களிலும், தேன் பருக வருகின்ற அழகிய வண்ணத்துப்பூச்சிகள், தும்பிகள், தேனீக்களிலும் தான் மனம் லயித்துக் காணப்படும். தேனைப்பருக வந்த தேனீக்கள் கான் என்னை பெரிகும் கவர்ந் இதனைப் பார்வையிட்டனர். தன. மனிதனின் கூர்ப்பு சக்தி

போல் தேனீக்களுக்கும் ஏற்பட் வரைந்தேன்.

கேள்வி:- இரண்டாவதாக உங்களது படைப்பான 'கிரீடம் தரித்த அழகிய நங்கையின் முகம்' பலரது மனதையும் கவர்ந்தது. இதனை வரைந்தெடுக்க நீண்ட காலம் எடுத்திருக்கும் என நினைக் கிறேன். அதுமட்டுமல்ல இப்படி ஓர் ஓவியத்தை தீட்டவேண்டு மென்கின்ற கற்பனை எவ்வாறு எழுந்தது என்று கூற முடியுமா? பதில்:- நான் இந்தியாவிலே

noolaham.org | aavanaham.org

நாட்டார்கலைகள் தொடர்பான ஆய்வு பற்றி பயின்று கொண்டி ருக்கிறேன். அங்கே கேரளா மாநிலத்தில் காணப்படுகின்ற தெய்யம், கதகளி (நிகழ்த்துக் கலைகள்) போன்ற நாட்டுப் புறக்கலையைப் பார்க்கலாம். தமிழ்நாட்டில் தெருக்கூத்துக் களையும், எங்கள் மண்ணில் கோவலன் கண்ணகி கூத்தை யும், காத்தவராயன் கூத்தையும் பார்க்கலாம். தென்னிலங்கை யில் கண்டிய நடனத்தையும் பார்க்கலாம். இதில் ஆடுகிற பெண்களின் தலையில் காணப் படுகின்ற கிரீடமும், முக ஒப் பனைகளும் அணிகலன்களும் ஒன்றுடன் ஒன்று ஒரே மாதிரி யாக ஒத்துப்போவதை கண்டேன். ஆதலால் எல்லாக் கூறுகளையும் ஒப்பிட்டு ஒருங்கிணைத்து அலங் காரமுறையில் இவ் ஓவியத்தை வரைந்து பதிவு செய்ய விரும்

கேள்வி :- ஓவியத்தில் மட்டுமல்ல புகைப்படக் கலை யிலும் கைதேர்ந்த கலைஞனாக நீங்கள் திகழ்வதை இங்கே காட்சிப்படுத்தியுள்ள புகைப் தைகளின் ஏக்கப் பார்வைக்கான அர்த்தம் இதில் உண்டு.

ஒரு படைப்பாளி தனது இடைவிடாத முயற்சியால் தனது படைப்பை சரி பிழை என்று பாராது பிறர் என்ன சொல்வார் களோ என்று அச்சப்படாமல் கூச்சத்தை தவிர்த்து மனத்துணி வுடன் தனதாற்றலை ஊரறிய வெளிக்கொண்டு வரவேண் டும். இதற்கு மூத்த கலைஞர் களும், ஆசான்களும், சிரேஸ்ட மாணவர்களும் பக்கத்துணை யாக நின்று இவர்களை சமூகத் துக்கு அறிமுகம் செய்து வைக்க வேண்டும். என் வளர்ச்சிக்கு தவிய எனது பாடசாலை ஆசிரி யர்கள், பல்கலைக்கழக விரிவு ரையாளர்கள் , மூத்த ஓவியக் கலைஞர்கள், சிரேஷ்ட மாண வர்கள், நண்பர்கள், பெற்றோர் கள், சகோதரங்கள், ஜோசுவா அடிகளார்ஆகியோரை என்னால் மறக்க முடியாது. திருமதி ராஜ் மனோகரன் (விஜி) ஆசிரியர் சிவ குமார்றெஜினோபன் அனுசியா ஆகிய பெருந்தகைகளுக்கு என்அன் பையும் நன்றியையும் தெரிவிக்க வேண்டியவனாகவுள்ளேன்.

டால் அதன் தோற்றம் மாறும் என்று எண்ணி வரைந்தபடம் தான் இது. புகழ்பெற்ற உலக ஓவியர்கள் வரைந்தபடங்களில் பெரும்பான்மையானவை எதிர் கால மாற்றங்களை ஊகித்து வடிவமைத்தது போல எனது படைப்பும்அனப்பவேண்டுமென்று எண்ணி யாழ் பல்கலைக்கழகத் தில் 3ம் வருடம் பயின்று கொண் டிருந்த நேரம் வண்ணக்கட்டி களால் வரைந்தேன். பலர் இத னைப் பாராட்டியதால் ஊக்கம் கொண்டு இந்தியாவில் படிக்கின்ற வேளையில் கன்வஸ்துணியில்

சீர்க்வையும் தமிழர் பண்பாடு

(07 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

ஆலயத்திற்கு நீச்சலுடையுடனும், நீச்சல் தடாகத்திற்கு சேலையுடனும் செல்ல முடியாது. தக்க இடத்தில் தக்க முறையிலேயே நடந்துகொள்ள வேண்டும். அண்மைக்கால பழக்கவழக்கங்களின் மாற்றங்களில் பலம்பெயர் கேசத்தில் இருந்து வருவோரல் பாதிப்பு ஏற்படுகி றது என்பது கசப்பான உண்மைதான். தனித்துவமான தனி நாட்டுக்காகவே பல்லாயிரம் உயிர்களை எமது இனம் இழந்திருக்கிறது. அந்த தனித்துவம் கலா சாரத்தின் அடிப்படையானது என்பதை புலத்தவராயினும், புலம்பெயர் தேசத்த

வராயினும் யாரும் மறந்துவிடக்கூடாது. அதேபோல் புலம்பெயர் தேசத்திலிருந்து தமது சொந்த மண்ணுக்கு வரும் சிலர் தாம் ஏதோ வெளிநாட்டில் பிறந்து வாழ்ந்தவர்கள் எனும் இறுமாப்புடன் கேடுகெட்ட கலாசாரங்களை எம்மிடத் தில் திணிக்கின்றனர். வெள்ளையனே தமிழர் தேசத்தை கண்டவுடன் தமது கலாசாரத்தை மறந்து பட்டு வேட்டியுட னும், தமிழ் பண்பாட்டை வெளிக்காட் டும் சேலையுடனுமே ஆலய தரிசனங் களில் ஈடுபடுவதனை நாம் காண்கின் றோம். ஆனால் நம்மவர்கள் வெளிநாட்டு மோகத்திற்கு மயங்கி நிற்கும் நிலை டால் உலகத்தோடு ஒட்டி வாழமுடியாது. பெரும் வேதனையூர்களு. by Noolaham தூயாகிக்படுறங்களை உள்வாங்

சிவாஜி திரைப்படத்தில் ஒரு காட்சியில் கலாசாரமான பெண் வேண்டுமென்று ரஜனி கேட்க விவேக் அதற்கு அப்போ யாழ்ப்பாணத்துக்குத்தான் போகவேணும் என்று சொல்லுவார். உலகில் தமிழர் பரந்துபட்டு வீரழும் பல இடம் இருக் கிற போதும் யாழ்ப்பாணத்தை அந்த காட்சியில் சொல்லுவதானது உலக பார்வையில் ஈழத்தில் கலாசாரம் எப்படி இருந்தது என்பதை கரட்டுகிறது

இளைய சமுகம் ஒன்றை நன்கு உணரவேண்டும். மாற்றம் ஒன்றே நிரந்தரமானது, மாற்றங்கள் நிகழாவிட்

கினால் மட்டுமே நாம் பயனடைய முடியும் இல்லையேல் அழிவே மிஞ்சும். எமது கலாசாரத்தை கடைப்பிடிப்பதோடு, பேணி பாதுகாத்து, அதனை அடுத்த சந்தத்திக்கு பாதுகாப்பாக கடத்த வேண் டிய தார்மீக பொறுப்பு உங்களிடம்

கடமையை செய்யத் தவறின் ஈழச் சரித்திரத்தில் வரலாற்றுப் பழியை ஏற்க வேண்டி வரும்.

பழியை ஏற்பதா ? கடமையை செய் வதா? ஒரு மனித இனத்தின் நிலைத்தி ருப்பு என்பது அவ்வினத்தின் மொழியின தும், பண்பாட்டினதும் நிலைத்திருப்பி லேயே தங்கியுள்ளது. மொழி, பன்பாடு வாழும் வரை அந்த இனமும் வாழும். எமது நிலைத்திருப்புக்காக நாம் என்ன செய்ய போகிறோம்?

ர்மோனியக்காரர் சுதி மரியான் பளையைச் சேர்ந்தவர் கிடை யாது. யாழ்ப்பாணம் பாசையூர் அல்லது கொழும்புத்துறையைச் சேர்ந்தவராக இருக்க வேண்டும்.

இரண்டு தடவை நான் புலோப்பளை சென்.பீற்றர்ஸ் தேவாலயத்தில் சங்கிலியன் கூத்து பார்த்திருக்கின்றேன். இரண்டாம் தடவை சுதி மரி யான் இசை வழங்க வரவில்லை. அது 1984 அல்லது 1985 ஆக இருக்கலாம்.

எப்போதும் எல்லா வகை கூத்து தொடங்கும்போதும் அண்ணாவியார் மேடை முன் தோன்றி பேசுவது வழக்கம். இந்த சங்கிலியன் கூத்திலும் அண்ணாவியார் பேசியது ஞாப்கம். அவர் பெயர்தான் ஞாபகம் இல்லை, தாழையடியைச் சேர்ந்த வராக இருக்கலாம்.

அவர் பேசிக் கொண்டிருக் கும் போது அவர் முன்னே இருந்த பார்வையாளர்கள்.

"சதிமியான்வறவில்லையோ" என தங்களுக்குள் உரையாடி னார்கள்.

இது அந்த அண்ணாவியா ருக்கு பேசிக் கொண்டிருக்கும் போதே கேட்டுவிட்டது. உடனே அவர் தனது பேச்சில்

''இங்கேசுதிவரவில்லையோ என்று கேட்கின்றனர். அவ ருக்கு உடல் நலம் இல்லை அதனால் வரமுடியவில்லை''

என்று கூறி முடித்தார். நான் முன்னர் எழுதிய கூத்தாடும் கூட்டம் எனும் தொடரில் 'Ghiama Aunivaisain'

மாறிப்போகும் வழிபாட்டு மரபுகள்

பசிய மரங்களால் நிறைந்த பூமி என்பதால் தென்மராட்சிப் பகுதிக்கு குழைக்காடு என்று பெயர். அந்தப் பகுதியின் மரபார்ந்த விடயங்கள் எமது பண்பாட்டுக்கு வலுச்-சோப்பவை. நாகரிகத்தில் அதிவேக உட் புகுதலோடு அத்தகைய மரபுகள் மெல்ல மெல்லத் தமது அடையாளங் களைத் தாமே தொலைக்கத் தொடங்கியுள்ளன. ஞாபகப் பரப்பில் தூறிக் கொண்டிருக்கும் குழைக்காட்டின் துளிகள் இங்கே பகிரப்படுகின்றன.

அண்ணாவிமாரின் திறமை களை வியந்து இருக்கிறேன்.

சதி எத்தகைய காரணங் களால் வரவில்லை என்பது யாருக் கும் தெரியாது. ஆனால் பார்வை யாளர்களை திருப்திப்படுத்த வேண்டியது அண்ணாவியாரின் கடமை என்பது இதிலிருந்து பரிகின்றது.

அண்ணாவிமார் ஒரு சினிமா இயக்குனரை விட திறமை சாலிகளாக இருந்தார்கள், இருக் கின்றார்கள்.

இரண்டாம் தடவை கூத்து இடம்பெற்றுக் கொண்டிருக் கின்றது. ஒரு கூத்தாடி மேடைக்கு வந்தார்.

சங்கிலியன் கூத்தில் உள்ள குறிப்பிடக்கூடிய அம்சம், ஒவ் வொரு பாடல் அடியும் முடியும் போதும் உயரமாக துள்ளி பாடி முடிப்பதாகும். இது பார்வை யாளனை விழிப்படையச் செய் யும் உத்தியாக இருக்கலாம். (பந்தம் பிடிப்பது பற்றியும் முன் தொடரில் எழுதியுள்ளேன்.)

மேடைக்கு வந்த கூத்தாடி மேடையில் துள்ளி குதித்து நடித்துக் கொண்டிருந்தார்.

எங்களுக்குப் பக்கத்தில் ஒரு வயது முதிர்ந்த பெரியவர் கூத்து பார்த்துக் கொண்டிருந்தார்.

''பார்த்தியளே என்ரை மருமோனும்

துள்ளிக் குதிக்கின்றார்.'' ''கூக்கெண்டா நல்ல

்'கூத்தெண்டா நல்லா துள்ளிக் குதிப்பார்.''

ஏன் இவ்வாறு கிண்டல் பண் ணுகிறார் என்று யோசிக்க வேண்டும். கூத்தாடிக்கு எல்லாமாக ஒன்பது பிள்ளைகள். ஒவ்வொரு வேளையும் உணவு நேரம் பதி னொரு கோப்பைககளில் சாப் பாடு போட வேண்டும். அப்போ தெல்லாம் வெளிநாட்டுப் பணம் வரத் தொடங்கவில்லை. உழைத் துத்தான் சாப்பிட வேண்டும். வயல் விதைக்க வேண்டும். தோட்டம் செய்ய வேண்டும். எப்படி உழைத்தாலும் இரவு தாய் தண்ணீரைக் குடித்துவிட் டுத்தான் படுக்க வேண்டும்.

பெரியவர் தொடர்ந்தார்.

''நேற்று ஒரு கிடாய் 300 ரூபாவுக்கு வித்துக் கொடுத்த னான்.

அந்தக் காசை தூக்கி கூத்தா டக் கொடுத்திட்டாள் என்ரை மோள்"

புருசனை வேஷம் கட்டியும் பார்க்க வேணும் அவளுக்கு'' பெரியவர் வேதனைப்பட் டுக் கொண்டார்.

ஆனால் நான் கண்ட கூத்தில் எல்லாம் கணவன் கூத்தாட காதுத் தோட்டினை அடைவு வைத்தோ, விற்றோ கொடுத்து விட்டு இரவு நல்ல பச்சை அரிசிமாவில் பிட்டும் அவித்து, உருளைக்கிழங்குக் கறியும் வைத் துக் கொண்டு வந்து கூத்தாடும் புருஷனுக்கு கொடுத்து சாப்பிட வைத்து முன் வரிசையில் அமர்ந்து கொண்டு

''என்ரை மனுசன் இந்த முறை நடுக்காத்தான் எல்லே''

''உண்ணானை?''

''பின்னை போன வருஷம் நடுக்காத்தான் தரேலை எண்டு மனுசன் பட்டபாடு''

"அப்படியே"

''ஓ..அதுதான் இந்த முறை நாண்டு கொண்டு நிண்டு நடுக் காத்தான் எடுத்தது.''

''அப்ப கலக்குவார்''

''இருந்து பாருங்கோவன்

காதுத்தோடு வித்தல்லே பங்குக் காசு குடுத்தனான்.''

கூத்தாடும் செலவு மிக இலகுவாக கையாளப்படும்.

எத்தனை நடிகரோ அத் தனை பேருக்கும் சமமாக செல வைப் பிரித்து பங்கு போடப் படும். இதனால் யார் தலையி லும் செலவு பொறுக்காது.

இந்த கூட்டு முயற்சி (சின்டி கேட்) நல்ல முறையாகவே கருத வேண்டும்.

இந்த அமைப்பினைக் கொண்டு எம்மவர்கள் கூத்து போன்று இன்னும் நல்ல வேலைகளை செய்திருக்கலாம்.

இடையில் கனகப்பா சொன்ன கதை ஞாபகம் வருகின்றது. கனகப்பா சந்தைக்கு சனிக் கிழமை போனால் சில வேளை களில் தொங்கலில் (போதையின் உச்ச நிலை) வருவார். சிரிப்பு பலமாக சந்தோசமாக இருக்கும்.

''என்ன கனகப்பா''

''மயிலு கனகசபை''

முழுப்பெயர் தெளிவாக வரும். ''ஏன் நேற்று வேறே பெயரோ'' ''இல்லை அதுதான்''

''என்ன விசேசம்''

''ஒரு சின்டிகேற் போட்டது கொஞ்சம் கூடியிட்டது''

இந்த சின்டிகேற் A/L இல் எக்கவுண்ஸ் படிக்கும் போது தான் எனக்கு தெளிவாக விளங்கியது.

அதாவது கனகப்பாவும் அவ ரது 'குடி' சகபாடிகளும் ஒன்று சேர்ந்து பணத்தை இட்டி சாரா யம் வாங்குவார்கள் பிறகு கொண்டாட்டம் தான்.

கனகப்பா ஒரு நாள் 'சின்டி கேட்' போட்டு சைக்கிளால் விழுந்த கதையும் இருக்கின் றது.

(பொங்கல் இனியும்...)



மரணமே..... சற்றுப்பொறு....

சற்றுப் பொறு மரணமே.... உன் உணர்வுக்காய் எப்போதோ என்னுயிரும் சபிக்கப்பட்டதை நானறிவேன்... ஆனாலும் உன் மடியிலிருப்பது மழலைச் சுகம்.. ஏனெனில் என் தோழமைகள் அலாதியாய் தூங்குவதை அடுக்கடுக்காய் பார்த்திருக்கிறேன் வெற்றிக் களிப்பில் விழி மூடிக் கிடந்தாலும் அவர்கள் வீரமரணத்தில் விழுதாய் நிற்பதை... விழி நீரால் தொழுதிருக்கிறேன் மரணமே... சற்றுப் பொறு

சற்றுப் பொறு உறங்காத கண்மணிகள் உன்னிடத்தில் இன்னும் உயிரோடு தானிருக்கிறார்கள்

தாயாய் இருப்பதால்.... தாங்கிக் கொள்வாய் என்ற

நம் இந்தையேற். Noolaham Foundation noolaham எழுத்தையக்கிற்கார்.org



றிஸ்கெய்ல். அதிரடியின் மறுபெயர். கரீபி யன் தீவுகள் தந்த இன்னொரு கிரிக்கெட் சொத்து. ஆரம்பத்தில் சாதாரண துடுப் பாட்ட வீரராகவே உள்நுழைந்த கெய்ல், போகப் போக அதிரடிக்கு மாறினார். அத்துடன் பந்துவீச்சு, களத்தடுப்பு என்று சகல துறைகளிலும் ஜொலிக்க மேற்கிந்தியத் தீவுகளின் அணி தலைமைப் பொறுப்பு அவரிடம் வந்து சேர்ந்தது.

விளையாட்டில் எவ்வளவுக்கெவ்வளவு கெட்டித் தனம் உண்டோ அவ்வளவுக்கவ்வளவு சர்ச்சைகளும் கெய்லை சுற்றிக் கொண்டே இருந்தன. அதிகளவான நண்பிகள், மதுபான விடுதி விருந்துகள் என்று அவரது இன்னொரு உலகம் கெய்லின் புகழை மங்கச் செய்துகொண்டிருந்தன. என்றாலும் விளையாட்டில் அசைக்க முடியாத வீரராக இருந்ததால் தொடர்ந்தும் அணியில் நீடித்தார். இந்த நிலையில்தான் மேற்கிந் திய தீவுகள் அணி வீரர்களுக்கு நிர்வாகம் சம்பளத்தை உரிய முறையில் வழங்காமல் இழுத்தடித்தது. இந்த நேரத்தில் அணித் தலைவராக இருந்த கெய்ல் நிர்வாகத்துக்கு எதிராக போர்க் கொடி தூக்கினார்.

தமக்கு எதிராக போராட்டத்தில் குதித்த வீரர்களை ஒட்டுமொத்தமாக அணியிலிருந்து நீக்கிவிட்டு புதிய வீரர்களை அணிக்குள் உள்வாங்கி அதிர்ச்சி கொடுத்தது மேற்கு இந்திய தீவுகள் கிரிக்கெட் அணி நிர்வாகம். எனினும் பின்னர் சில வீரர்கள் நிர்வாகத்து டன் சமரசப் பேச்சுக்களில் ஈடுபட்டதால் அவர்கள் மீளவும் அணிக்குள் உள்வாங்கப்பட்டனர். ஆனால் தொடர்ந்தும் கெய்ல் அணித் தெரிவில் புறக்கணிக்கப் பட்டார். கெய்லின் கிரிக்கெட் சகாப்தம் முடிந்துவிட்ட தாகவே எல்லோரும் நினைத்தனர். ஏனெனில் இதேபோன்று அணி நிர்வாகத்துக்கு எதிராகப் போர்க் கொடி தூக்கிய சிம்பாவே அணி வீரர்களான ஒலங்கா, அன்ரி பிளவர் ஆகியோரின் கிரிக்கெட் வாழ்வு அத்துடன் முடிந்திருந்தது. அவர்களுக்கான அணி தெரிவுக் கதவு அதன் பிறகு திறக்கப்படவே இல்லை. அதே கதியே கெய்லுக்கும் என்றே எல்லோரும் நம்பினர்.

இந்த நிலையில்தான் கெய்ல் ஐ.பி.எல். உள்ளிட்ட உள்ளூர் அணிகளுக்கான போட்டிகளில் பங்கேற்கத் தொடங்கினார். மேற்கிந்திய அணி நிர்வாகத்தின் மீது இருந்த ஆத்திரம் அத்தனையும் பந்துகளின் மீது காட்டினார். விளைவு அவரின் துடுப்பில் பட்ட அனேக ஒயாத புயல

பந்துகள் எல்லைக்கோட்டை தாண்டியே வீழ்ந்தன.

20/20 போட்டிகளில் முக்கிய வீரராக கெய்ல் உருவானார். 2011, 2012 ஆம் ஆண்டுகளில் நடைபெற்ற ஐ.பி.எல். தொடரில் அதி கூடிய ஓட்டங்களையும் அதி கூடிய சிக்சர்களையும் விளாசிய வீரர் என்ற விருதுகளைத் தொடர்ச்சியாகத் தட்டிச் சென்றார். இது தவிர பங்களாதேஷ் பிரிமியர் லீக், ஆஸ்திரேலிய பிக்பாஷ் தொடர், தென்னாபிரிக்க பிரிமியர் லீக் போட்டிகளிலும் கெய்லின் விஸ்வரூபம் தொடர்ந்தது. இதேவேளை மேற்கிந்தியத்தீவுகள் அணி கத்துக்குட்டி அணிகளிடம் கூட அடிமேல் அடிவாங்கிக் கொண்டிருந்தது. இந்த நிலையில்தான் மீண்டும் மேற்கிந்தியத் தீவுகள் அணிக்கு கெய்லை உள்வாங்க வேண்டும் என்ற கருத்து வலுப்பெற்றது. தொடர் தோல்விகளையும் கெய்லின் அதிரடிகளையும் நேரில் கண்ட மேற்கிந்திய நிர்வாகம் பணிந்தது. மீண்டும் மேற்கிந்திய தீவுகள் அணியில் கெய்ல் உள்வாங்கப்பட்டார். அவர் அணியில் சேர்ந்தவுடனேயே வெற்றிகள் குவியத் தொடங்கின. குறிப்பாக உலகக் கிண்ண 20/20 தொடரில் மேற்கிந்தியத் தீவுகள் சம்பியனானது. அதன் பின்னரே தமது அணிக்கு கெய்ல் எவ்வளவு முக்கியமானவர் என்பதை நிர்வாகம் உணர்ந்து கொண்டது.

அதன் பின்னரும் தன்னுடைய விளாசலை கெய்ல் கைவிடவில்லை. இப்போது ஆறாவது ஐ.பி.எல். தொடரில் முப்பது பந்துகளில் சதம் அடித்து அதிவேக சதம் என்ற சாதனையை படைத்துள்ளார். இது தவிர ஐ.பி.எல். தொடரில் அதிக சிக்சர்கள், அதிகூடிய இணைப்பாட்ட ஓட்டம், அதிகூடிய தூரம் அடித்த சிக்சர், ஒரு இன்னிங்சில் அதிகூடிய தனிநபர் ஓட்டம் என்று ஏராளமான சாதனைகளுக்கு சொந்தக்காரர் ஆகியுள்ளார். அவரது விளாசலை பார்க்கும்போது இன்னும் நான்கைந்து வருடங்களுக்கு 'கெய்ல் புயல்

ஓயாது போலவே தெரிகிறது.



காணி நிலம் வேண்டும் என் சொந்த காணி நிலம் வேண்டும்

உயர்காப்பு வலயம் உள்வாங்கிக் கொண்ட என் காணி நிலம் வேண்டும்

பட்டைகட்டி துலாமிதித்து என் பூட்டன் நிலம் செழிக்க நீர் இறைத்த அந்த தோட்டத்துக் கிணத்திலே ஒரு வாளி தண்ணியள்ளி என் தொண்டை கனைத்திடல் வேண்டும் என் காணி நிலம் வேண்டும்

ஆயிரமாய் சப்பாத்துகள் சுருத்திச் சென்றாலும் இலட்சங்களாய் சில்லுகள் உருண்டு திரிந்தாலும் அழியாது சுவடுகள் எந்தனது முன்னோரின் வெறும் கால் சுவடுகள்

சாகாது இன்னும் பத்திரமாய் அங்கு உயிர்ப்போடு இருக்கின்றன அழியாது ஒருநாளும் வெறும் கால் சுவடுகள்

அங்கு நான் விட்டு வந்த என் பிஞ்சுப் பாதங்களின் முற்றாத சுவடுகளை பழுத்து நான் விழ முன்னர் பார்த்தாக வேண்டும் போகவிடு என்னை என் காணி கிலம் வேண்டும்

என் ஆச்சி அப்புவின் சிரிப்பும் அழுகையும் உழைப்பும் வியர்வையும் துயரும் குதூகலமும் வாழ்வும் எல்லாமும் அதிர்வுகளாய் இப்போதும் அங்குதான் கேட்கிறது

என் பிள்ளைகளின் பேரர்களின் சிரிப்பையும் அழுகையையும் கொஞ்சலையும் மழலையையும் கொஞ்சம் கொஞ்சமாய் நான் சேகரித்து வைத்துள்ளேன் கொண்டு சென்று என் நிலத்தில் விசிறி விதைக்க வேண்டும் விடு என்னை போவதற்கு என் காணி நிலம் வேண்டும்

என் பாட்டனோடும் அப்பனோடும் எந்தன் சின்னவயது நாள்களோடும் சேர்ந்திருந்த தேனீக்களின் வண்ணாத்திப் பூச்சிகளின் செம்பகங்கள் குருவிகளின் மண்புழுக்கள் எல்லாத்தினதும் வாரிசுகள் வந்து என்னோடும் வாழ வேண்டும் எல்லோரையும் போகவிடு என் காணி ஙிலம் வேண்டும்

கள்ளியும் கெருஞ்சியும் தொட்டா சுருங்கியும் கோரையும் அறுகும் குப்பைமேனியும் மூடி

ஏர் ஏறாத இரும்பாகி என் மண் கிடந்தாலும் அதுதான் எனக்கு வேண்டும் உழைப்பிலும் களைப்பிலும் உள்ளம் குளிரும் என் காணி நிலம் வேண்டும்

பொக்குவாய் பூட்டி என் முகம் பார்த்து புன்னகைத்ததும்

அம்மம்மாவின் மடியிருந்து கதைகேட்டதும்

நிலாக்காட்டி என் அம்மா சோறூட்டியதும்

மாமாக்களோடு நானிருந்து மாட்டுக்கு பனையோலை சிழித்ததுவும்

எல்லாமும் நிகழ்ந்த அந்த முற்றம் எனக்கு வேண்டும் என் பிள்ளைக்கு நிலாக்காட்ட சோறூட்ட எனக்கு வேண்டும் என் காணி நிலம் வேண்டும்

ஆயுதங்கள் நடுவதற்கு செம்பாட்டு மண்கேட்கும் முட்டாள் தோழனே என் மண்ணை என்னிடம் தா!

பயிர் கடுவேன் பண்பாடு நடுவேன் உயிர் நடுவேன் உண்மையும் உணர்வும் மனிதமும் நடுவேன் உறவும் நடுவேன்...

எல்லாம் முளைத்து கீயும் கானும் வாழும் தேசம் பூத்துக் குலுங்கும் என் மண்மை என்னிடம் தா....

அக்கினிக்குஞ்சு வளரும் என் நெஞ்சுக்கு முன்னே சுடுகுழல் கீட்டி வெருட்டாதே...

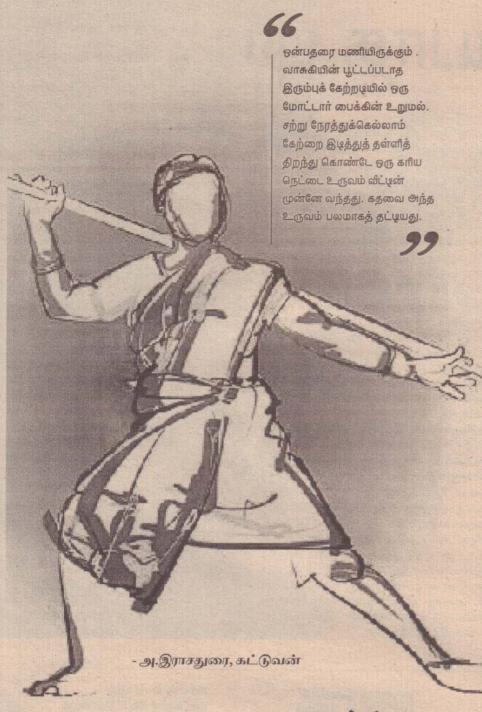
எங்கள் தோட்டத்து வெருளிகளின் கைகளிலும் கருவியேறும் விலத்து வழியைவிடு என் பரம்பரைச் சுடலையிலே என்னையும் எரியவிடு

விடுமுறையில் ஒருமுறை ஊருக்குப் போய் உன் வீட்டுக் கோடியில் நின்று சிறுநீர் கழித்துப்பார் என் உணர்வுகள் புரியும் போகவிடு என்னை

காணி நிலம் வேண்டும் என் சொந்தக் காணி நிலம் வேண்டும்

உயர்காப்பு வலயம் உள்வாங்கிக் கொண்ட என் காணி நிலம்தான் எனக்கு வேண்டும் என் காணி நிலம் வேண்டும்





இந்த வாசுகியின்ர பிள்ளைய ளுக்கு அப்பா ஒண்டில்லை. பல

குடும்ப அட்டைகள்,அடையாள அட்டைகள் மீளாய்வு செய்த அந்த அமளியில் இப்படி 'ஜீயெஸ் ஜீவா னந்தம்' வாய்கிடவாமல் இந்த வாசுகி மின்ர உறவின ரொருவரிடம் ஒரு 'இன்ரிமேற்றோடு' கதைத்துத் தள்ளி விட்டார். இந்தக் கதை வாசுகியின் காதுக்குள்ளும் தடக்குப்படாமல் நுழைந்து, பெரிய 'ஜீயெஸ்' குண்டாக வெடித்துச் சிதறியது.

''இந்தப் புழுக்கிடங்குக்கு வேலை யென்ன? என்ரை பமிலியையும் பிடித்து ஆய்வு செய்யிறதோ..?" இப்படி வாசுகி பொல்லாத மன வேகத்தோடு மண்வெட்டியை எறிந்து விட்டுத் திரும்பினாள் அதற்கிடை யில் வாசுகியின் முன்னால் புத்தம் புதிய மோட்டார் பைக்கொன்று சடுதி யாய் வந்து அற்றென்ஷனில் நின்

பட்டு முடித்துவிட்ட களைக்கும், சரியான வெப்பத்துக்கும் நல்ல ஜில்லென்ற குளு குளு நீர் வீழ்ச்சி யில் குளிப்பது போல் அந்த வரவு அமைந்தது. வந்தவன் வாசுகியுடன் சின்ன வயதில் இருந்தே ஒன்றாகப் படித்தவன். முள்ளிவாய்க்காலில் வாசுகியின் கணவர் இறந்த போது அவன்தான் கூடமாட இருந்து அவள் மீண்டும் சுய நிலைக்கு வரும் வரை உதவி செய்தவன். அத்தோடு வாசகியின் பிள்ளைகள் மீதும் அதிக அன்பு கொண்டவன். வயதிலேயே கணவனை இழந்து

விட்டதால் வாசுகியின் மீது, ஜீயெஸ் போல நிறையப்பேர் அவதூறுகளை அள்ளிவிடுவதுண்டு.

வாசுகிக்கு கணவர் இறந்த பின்னர் வீடும் , நாலைந்து காணிகளும் தான் எஞ்சின. அதைக் கொண்டுதான் தன்னு டைய இரு பிள்ளைகளையும் ஆளாக்க வேண்டும். காணிகளில் சிறு கட்டடம் ஒன்றை அமைத்து ,கம்பஸ் பெடிய ளுக்கு வாடகைக்கு விட்டிருந்தாள். மூன்று நேர சாப்பாட்டையும் அவளே குறைந்த விலைக்கு அவர்களுக்கு கொடுத்தாள். அவர்களும் ''அன்ரி அன்ரி'' என்று அவள் மீதும் ,அவளின் குழந்தை கள் மீதும் அன்பை பொழிய தவறவில்லை. இதெல்லாம் ஊரவரின் கண்களை உறுத்தத் தவறவில்லை. கள்ளம் கபடமற்ற உறவுக்கு கள்ள உறவு என்னும் சாயம் பலமாகவே பூசப்பட்டது.

மோட்டார் சைக்கிளில் வந்த நண் பனிடம் மனதில் இருந்ததை யெல்லாம் வாசுகி கொட்டித் தீர்த்தாள். அவனும் ஆறுதல் சொல்லிவிட்டு, வாசுகியின் குழந்தைகளோடு கொஞ்ச நேரம் விளை யாடி விட்டு வெளியேறினான். வாசுகிக்கு இப்போது தான் மனம் லேசானது போல இருந்தது.

நண்பனின் மோட்டார் பைக் வாசுகி யின் வீட்டுக் கேற்றைத் தாண்டும் சமயம் எதிர்த்திசையிலிருந்து ஸ்பீட்டாய் வந்து கொண்டிருந்த 'ஜீயெஸ்ஸின்' புத்தம் புதுசான நீலக்கலர் மோட்டார் பைக் அதனை நெற்றி முட்டாய் விலத்திப்

Curangi Digitized by Noolaham மோட்டார் செத்தினில் விரையம் இனிப்போம்' ஜியெஸ் பற்றி எப்படி தனது நண்பனை ஒரு மாதி இத்தத்திக்கு இதச் சொல்வது? அவள் சொல்ல சிரிப்போடு ஜீயெஸ் தாண்டிச் சென்றது

வாசுகிக்கு என்னவோ போலிருந்தது.

'இந்த உதவரங்கெட்ட ஜீயெஸ்சுக் கும் ஒரு ஸ்ரெடியான பொலிசி கிலிசியும் உண்டோ? அவரை அவற்றை அலுவலகத் தில் வைத்து நெற்றி முட்டாய் நாலு சூடான மறுமொழிகள் கேட்டு தொலைத்து விட வேண்டும் 'என்று அவளுக்குள் மன அவதி கிளம்பியது. ஆனால் அது முடியாதே எனவே ஜீயெஸ்சோடு நல்ல வாரப்படான முன்வீட்டு ரோகினியின் காதில் சொல்லவேண்டியதை சொன்னால் அது ஓட்டமெற்றிக்காக ஜீயெஸ்சின் காதில் போய்விடும் எனவே ரோகினி யின் வீட்டுக்கு வாசுகி போனாள்.

'இந்த மாதிரியெல்லாம் வாயுளை வில் கதைத்து முடித்துவிட்ட கேவல மான ஜீயெஸ்சுக்கு முன்னால் கடைசி மட்டும் ,.என்ன தலையழிவு தான் வந்தாலும் குடும்ப அட்டை, அடையாள அட்டை ஆய்வுக்குப் போகப் போவ தில்லை'' என்று சபதம் போட்டாள் வாசுகி. அத்தோடு ஜீயெஸ்சைப் பற்றி ஒரு அவதூறு புராணத்தையும் பாடினாள் அவள். வாசுகி சொல்வதெல்லாவற்றை யும் கேட்டுக்கொண்டிருந்துவிட்டு,

்ரை விசரி. பேச்சி. நீயென்னடி யப்பா? என்ன லூஸ் கதையளெல்லாம் கதைக்க வெளிக்கிட்டிட்டாய்? இந்த ஜீயெஸ்சோடை நீ பைற் பண்ணி நீயென் னடியப்பா செஞ்சு முடிக்கப் போறாய்? மெய்யே, நாளைக்கு இந்த ஆமிமார் திடுகூறாக வந்து செக்கிங் எண்டு சொல்லி, அடையாளஅட்டை, குடும்ப அட்டைகளை காட்டச்சொல்லி வந்து கேட்டால் நீயென்னடியப்பா செய்வாய்? அவங்களோடையும் இந்த ஜீயெஸ்சைப் பற்றி 'லோ' பேசி வெல்லப்போறியோ? என்ன, ஆர் என்ன கதைச்சாலும் நாங்கள் கரெக்ட் எண்டால்ஒரு பிரச் சினையும் இல்லையே" இப்படியெல்லாம் ஜீயெஸ்சுக்காக உள்ளாந்தரமாய் சைட் பண்ணிக் கதைத்தாள் ரோகினி.

ரோகினியை மனதுக்குள் திட்டிய வாறே வெளியே சிரித்துப் பேசிய படியே

விடைபெற்றாள் வாசுகி. திடுகூறாய் இரண்டு மோட்டார் சைக்கிள் களில் மூன்று எடுப் பான பெடியள் ஆளுக் கொரு பார்சலோடு அவளுடைய கேற்ற்டி யில் வந்து இறங்கி னார்கள். முன்பு அவளுடைய ரூமில் வாடகைக்கு இருந்த கம்பஸ் பெடியள் தான். கையில் இருந்த பார் சல் 'பேர்த்டே கிப்ட்'

என்பதை அதைச் சுற்றிக்கட்டியிருந்த சிவப்பு வர்ண றிபன் சொல்லாமல் சொல்லியது.

'என்னுடைய மூத்தவளின் பேர்த் டேக்கு இன்னும் ஒரு கிழமை இருக்கே. இவங்கள் இப்பவே பார்சல்களோட வந் துட்டாங்கள். சில வேளை திகதியை மாறி நினைச்சிட்டாங்களோ தெரியேல. ' என்று நினைத்தவாறு வந்த பெடியளை வாய் நிறைய சிரிப்போடு வரவேற்றாள் வாசுகி.வந்தவர்களிடமும் ஜீயெஸ் தன்னைப்பற்றி ஊரெல்லாம் பரப்பி வரும் கதைகளை சொல்லி மனப் பாரத்தை இறக்க வேண்டும்என்று எண் ணிக் கொண்டாள்.சில வேளைகளில் தான் சொன்ன கதையை கேட்டு ஆத்தி ரத்தில் அவர்கள் ஜீயெஸ்சை போட்டுத் தாக்கியும் விடுவார்களோ என்ற அச்சமும் அவளுக்கிருந்தது. ஏனெனில்

'அன்ரி, எங்கட அம்மா கூட உங்களை மாதிரி கவனிச்சு சாப்பாடு தந்ததில்லை." என்று அடிக்கடி சொல்வார்கள். கிட்டத் தட்ட தங்களுடைய ,இன்னொரு தாபாகவே அவளைப் பார்த்தவர்கள். அவளும் அப்படித்தான்.

''வாங்கோடா. கையில் என்ன பார்சல்? '' என்று வாசுகி வந்தவர்களிடம் கேட்டாள்.

''அன்ரி! இண்டைக்கு ஜீயெஸ் ஜீவா அங்கிளின்ரை கடைசி மகளுக்கு பேர்த்டே. அதுதான் பார்ட்டிக்குப் போறம். '' என்று அவள் கனவிலும் நினைத்துப் பார்க்காத விடயத்தைச் சொன்னார்கள். இவர்க ளுக்கு எப்படி அவனுடன் தொடர்பு? இளிப்போயி ஜீயெஸ் பற்றி எப்படி வந்ததையெல்லாம் மனதுக்குள்ளேயே

பூட்டிக்கொண்டாள்.வந்த பெடியளி டம் பழைய அன்பு காணாமல் போயிருந்தது. வழமையாகவே அவர்கள் அடிபட்டு விளையாடும் வாசுகியின் பிள்ளைகளை கூட பெரிதாக கவனித்ததாக தெரிய வில்லை. பார்ட்டிக்குப் போகவேண் டும் என்ற அவசரமே அவர்களிடம் அதிகமாக தென்பட்டது.

அவர்களிடம் எல்லாவற்றையும் சொல்லி அழலாம் என்ற எண்ணத் தையும், தன்னையும் சேர்த்து திட் டிக் கொட்டிக் கொண்டே மனதுக் குள் நொருங்கிப் போனாள் வாசுகி.

श्चित्रभ .

நல்ல அமாவாசை இருட்டு. அத்தோடு நீண்ட நேர மின்வெட் டும் சேர்ந்து இருளுடன் டூயற் பாடிக் கொண்டிருந்தது.

ஒன்பதரை மணியிருக்கும் வாசுகியின் பூட்டப்படாத இரும்புக் கேற்றடியில் ஒரு மோட்டார் பைக் கின் உறுமல். சற்று நேரத்துக்கெல் லாம் கேற்றை இடித்துத் தள்ளித் திறந்து கொண்டே ஒரு கரிய நெட்டை உருவம் வீட்டின் முன்னே வந்தது. கதவை அந்த உருவம் பலமாகத் தட்டியது.

"ஆர் இந்த நேரம்? உந்தச் சத் தத்தில் பிள்ளையளும் எழும்பப் போகுது'' என்று வாய்க்குள் முணு முணுத்தவாறே கதவைத் திறந்தாள்.

வாசலில் நின்றவரைக் கண்டதும் அவளின் முகத்தில் எள்ளும் கொள்ளும் வெடித்தன.

'நான் தான் ஜீயெஸ் ஜீவா...'' என்று வெறி கலந்த குரலில் தன்னை இருளில் இருந்து அறிமுகப்படுத் திக் கொண்டார் ஜீயெஸ்.

'இந்த இரவு நேரம் இஞ்ச என்ன அலுவல் உங்களுக்கு ? '' என்று முகத்தில் அடிப்பதை போல் கேட் டாள் வாசுகி.

அதற்கு ஜீயெஸ் ''ஆமி மேலிடத் தில் இருந்து ஓடர் வந்திருக்கு. இன்னும் மீளாய்வு செய்யாத ஆக்க ளின்ர குடும்ப அட்டை , அடையாள அட்டை எல்லாத்தையும் அவை அவையின்ர வீடுகளுக்கு இரவிலையா வது போய் ஆய்வு செய்யச் சொல்லி ஓடர். அதுதான் வந்தனான்.'' வெறி யிலும் தான் வந்ததுக்கு சாட்டு ஒன்றை சொன்னார் ஜீயெஸ். அவர் முழுப்பூசணிக்காயையல்ல, முழு உலகத்தையுமே சோற்றுக்குள் புதைப்பதை உணர்ந்து கொண்டாள்.

ஜீயெஸ் வெறியோடு உள்ளே நுழைய முற்பட்டார். கண்களில் வேறொரு வெறி. வாசுகியின் கைகளை தொட முனைந்தார்.

ஒபிஸ்ல சொன்ன கதையை பெரிசா எடுக்காதேயும்" என்று நாய்க்குட்டி போல குழையத் தொடங்கினார்.

'தனிய இருந்து எப்படி பிள்ளையளை கரை சேர்க்கப் போறீர்? நீர் ஓமெண்டால் கடைசி வரை ஒரு குறையும் இல்லாமல் வைச்சிருப்பன்.''என்று இன்னும் வார்த்தைகளை அள்ளிவிட்டார். 'வைச்சிருப்பன்' என்ற சொல்லை கொஞ்சம் அழுத்தமாகவே சொன்னார். வாசுதி எப்படியும் மடிந்துவிடுவாள்

என்பது அவர் கணக்கு. ''வெளியில போடா '' என சொல்லிக்கொண்டு ஜீயெஸ்சை தள்ளிவிட்டாள். படீரென்று கதவை அடித்துச் சாத்தினாள். ஜீயெஸ் வெளியே மல்லாக்காக விழுந்தார். அந்த நேரம் பார்த்து மின்சாரமும் வந்திருந்தது. எங்கும் வெளிச்சம். அந்த வெளிச்சத்தில் ஜீயெஸ்சின் சாயம் வெளுக்கத் தொடங்கியிருந் தது. தள்ளாடியபடி மோட்டார் சைக் கிளை உருட்டிக் கொண்டு நடக்கத் தொடங்கினார். வாசுகி பிள்ளை களை அணைத்துக்கொண்டாள் . இப்போது அவள் மனம் பாரம் குறைந்து நிம்மதி அடைந்திருந்தது. தூரத்தே நாய்களின் குரைப்பொலி யும் அவற்றிடம் கடிவாங்கி அலறும் ஜீயெஸ்சின் குரலொலியும் அவ ளின் காதுகளில் விழுந்தன. இதழ் களில் மெல்லிய புன்னகை விரிய அப்படியே உறங்கிப் போனாள். 🛨 🕫

ச்ன- இந்திய எல்லையில் ஏற்பட்டுள்ள புகைச்சல்

இரெங்கன்

னாவுக்கும்- இந்தியா வுக்குமியை யில் காஷ் பீர் எல்லைப்பகுதியில் டீகீண்டுடம் ஒரு தடவை முறுகல் நிலை உருவாகக் கூடிய சூழ் நிலைகள் தென்படுகின்றன.

ஏற்கனவே இருநாடுகளுக்கு ாரினை யில் ஏற்பட்ட எல்லை மேற்கலானது இரு தரப்புகளுக் கும் இடையில் பெரும் பாதிப் புக்களை ஏற்படுத்தியிருந்தனம ் லகப் பிரசித்தம்.

அந்தச் சந்தப்படத்தில் இரு நாடுகளுமே இது கூறுவ பீதியில் இன்று போல் முன்னேற்றம் கண்டிருக்களில்லை. இன்று சீனாவிடம் மட்டுமல்ல இந்தியா ளி மும் அணு ஆயுதங்கள் உண்டு. தரைப் பகுதிகளில் மட்டுமன்றி கடற்பகுதிகளிலும் இரு நாடுகளும் போட்டியிட்டு முன்னேறிவருகின்றன.

பொருளாதார மட்டத்திலும் இரு நாடுகளும் முன்னேறி வரு கின்றன. நில அளவிலும் மனித வளத்திலும் இரு நாடுகளுமே பெரியவைதான். பொதுவில் சொல்லப்போனால் தென்னாசி யாளில் வேகமாக வளர்ந்தவரும் இந்த நாடுகள் பெரிய அளவில் இராணுவப்பலப்பரீ சைஎதிலும் இறங்குவதனால் அதுபற்றி பல स का समाशियां ए श्री दिया विसंसा निसंदित । செய்யா வேண்டியிருக்கும். எல் லைப் பிரச்சினைக்காக அபிவி ருத்தியையும் ஆள் பலத்தையும் இழக்கும் நிலைக்குப் போக மூடியாது. எனவே எல்லைப் பிரச்சினையை வளரவிடாமல் தீர்த்துக் கொள்வது இரு நாடுக ளுக்குமே நல்லது என்பதை விட தென்னாஸிய நாடுகள் பல வும் அதனையே விரும்பக் கூடும் என்பதே சரியாகவிருக்கும்.

குற்றச்சாட்டும் மறுப்பும்

காஷ்மீர் எல்லையில் லடாக் பகுதியில் சீன இராணுவம் சுமார் 10 கி.மீற்றர் கூரரம் ஊடுருவல் செய்திருப்பதாக இந்தியத் தரப் பில் குற்றஞ்சாட்டப்பட்டுள் ளது. அதேசமயம் சீனா அதனை மறுத்துவருகின்றது.

இமாசலப் பகுதியில் தொடக் கத்தில் பிரச்சினையில் இருந்து வரும் எல்லைப் பகுதியில் சீன இராணுவ அணிய என்று ஊடுமுளி கூடாரங்கள் அமைத்திருப்பதாக இந்திய செய்திகள் கூறுகின்றன.

இதற்கிடையில் இந்திய எல்லைக்குள் ஊடுருவியுள்ள சீனப்படைகளை விரட்டியடிப் பதற்கு தாக்குதலில் இறங்க வேண்டும் என்று இந்திய இரா ணுவ ஆய்வாளர்கள் இந்திய அரசுக்கு ஆலோசனை வழங்கியி ருப்பதாக ஒரு செய்தி கூறியது.

ஆனால் எல்லைப்பிறச்சினை யில் பிகுந்த நிதானத்துடனேயே நடந்துகொள்ள வேண்டும் என இந்திய உயர் அதிகாரிகள் கருது கின்றனர். நாட்டின் பாதுகாப்பை விட்டுக் கொடுக்க முடியாது என்று இந்தியப் பாதுகாப்பு

அமைதியாகத் தீருமா அடிதடியில் முடியுமா

இந்த எல்லை விவகாரம் பெரும் பிரச்சினையாக மாறக் கூடாது என்றே இந்த இரு நாடுகளதும் நட்பு நீடிக்க வேண்டும் என்று விரும்புகிறவர்கள் கருதுவார்கள்.



அமைச்சர்கள் அந்தோனி பத்திரி கையாளர்களிடம் கூறியுள்ளார். பேச்சுக்கள் மூலமே இந்தப் பிரச்சினைக்குத் தீர்வு காண விரும்புவதாகவும் Mali தெரிவித்துள்ளார்.

குர்ஹித் சீனா செல்கிறார்

இந்த சூழ்நிலையில் பே 9 ஆம் திக்கி இந்திய வெளியுறவு அமைச்சர் சல்மான் குர்ஷித் சீனாவுக்கு செல்லவிருப்பதாக அறிவித்துள்ளார். குர்ஷித் சீனாவு டனான எல்லைப்பிரச்சினை குறித்து பேசப் போகிறாரா அல் லது மே 20 ஆம் திக்கியளவில் சீனப் பிரதம மந்திரி லீ கெசி யாங் இந்தியாவுக்கு வரவிருப் பது தொடர்பாகச் பேசப் போகி றாரா என்பது தெரியவில்லை எதுவானாலும் இந்த இரு அண்டை நாடுகளுக்குமிடை யில் எல்லைப் பிரச்சினையொன்று உச்சமடைந்துள்ள நிலையில் குர்ஷித்தின் பயணம் நிகழவி ருக்கிறது. சீனப் பிரதமர் பதவி ஏற்றதின் பின்னர் லீ பேற் கொள்ளும் முதலாவது வெளிதாட் டுப் பயணம் என்பதால் அவரது இந்தியப் பயணம் வெற்றிகர மாக அமைய வேண்டும் என்று இரு நாடுகளுமே விரும்புவது சாத்தியம். எனவே இந்த எல்லை விவகாரம் பெரும் பிரச்சினையாக மாறக் கூடாது என்றே இந்த இருநாடுகளதும் நட்பு நீடிக்க வேண்டும் என்று விரும்புகிறவர்கள் கருதுவார்கள்.

லடாக் பகுதியில் சீனா வலானது இந்தியாவை பகிய an dran அது இன்று இருக்கார். முற் எல்லை ஒத்துழைப்பு ஒப்பந்தும் வாரம் கொல்லப்பட்ட தனது

ஒன்றை செய்து கொள்ள முன் வரும்படி வற்புறுத்துவதாக இருக்கலாம். அல்லது எல்லைப் பகுதியில் இந்தியா தனது இரா ணுவப் பலத்தை அதிகரித்து வருவதற்கு எதிர்ப்பு தெரிவிப்ப தாகவும் இருக்கலாம் என்று ரைம்ஸ் ஒவ் இந்தியா பத்திரிகை கருத்து வெளியிட்டிருக்கிறது.

தனது படைகளை நீக்கிக் கொள்வதானால் இந்தியா எல்லை யில் அழைத்துள்ள இராணுவ நிலைகளை அப்புறப்படுத்த வேண்டும் என்று சீனா கூறியி ருப்பதாக முன்னர் வந்த செய்தி கள் கூறியிருந்தன.

பொஸ்டன் தாக்குதல் புதிய தகவல்கள்

அமெரிக்காவில் பொஸ்டனில் நடை பெற்ற பயங்கர குண்டுத் தாக்குதல் தொடர்பாக தற்போது காவலில் இருக்கும் ஷோக்கபர் சார்னேவ் தனது சகோதரன் தான் அதற்குத் தலைமை வகித்திருந்த தாகப் புலனாய்வாளர்களுக்குத் தெரிவித்துள்ளார். எந்த ஒரு சர்வ दिस्म । III I होसाज पास्तु श्री । प्रस्का III । प्रस्का பின்னணியில் இருக்களில்லை என்றும் அவர் தெரிவித்துள்ளார்.

இதில் சம்பந்தப்பட்டவர் களாக இருந்துள்ள சகோதரர்கள் இருவரும் தாங்களாகவே புனித போர் புரிவதற்கான தீவிரவாதி களாக மாறிக் கொண்டவர்கள் என்று கருதுவதற்கு இடமிருப் பதாக அமெரிக்கப் புலனாய்வு அதிகாரிகள் கூறியதாக தெரிய வந்துள்ளது. ஷோக்கள் சர்னேவ் காயமுற்று இப்போது பொஸ்

நடத்தியிருக்கும் இந்**து? இடு** ged மு**ர் Noisia nama மில் இடுக்குற்** பெயுவர்கள் வாழும் ரஷ்யாவின்

य किमानुम्बामाबा 1 III nii austi (26) இஸ்லாத்தைக் காப் பாற்றுவகற் காக பாதுகாப்பில் F BULL ON OF 10 பியதாகக் கூறினார்.

மூன்றுபோ் கொல்லப்பட்டு 100 பேர் வரை காயானப் ய காரணமாயிருந்த குண்டுவெடிப்பு சம்பவம் தொடர்பாக 19 வய தான சார்னேல் பீது கொலை குற்றும் சுமத்தப்பட்டு வழக்கு தொடரப்படும் என்று அதிகாரி கள் கூறுகின்றனர்.

8(11)

பார்வை

இந்த இரு சகோதரர்களின் தந்தை ரஷ்யாவில் இருக்கிறார். துறது பிள்ளைகள் படிப்பதற்காக அடெமரிக்கா சென்றார்கள் என்றும் அவர் ஒன்றும் அறியாத நிரபராதி கள் என்றும் அவர் கூறியுள்ளார். அதிகாரிகள் தொலைக்காட்சி யில் காட்டுவதைத் தான் பார்க் கிறேன். சாபாண ந்துள்ள இளைய மகனைப் போய்ப் பாய்பதற்கு பொஸ்டன் போக விருப்பதாக வும் அவர் தெரிவித்தார்.

தனது மகன்கள் மீதான குற்றச்சாட்டுக்கள் அமெரிக்க புலனாய்வாளர்களால் புனையப் பட்டவை என்றும் அவர் தெரி வித்துள்ளார்.

கடவுள் துகள்களுக்குப் புதிய பெயர்

மாஸ்கோவிலுள்ள அமெரிக்கத் தூதுசத்தைச் சேர்ந்த குழுவொன்று பொஸ்டன் மரதன் ஓட்டத்தின் போது நடந்த குண்டுவெடிப் பின் சந்தேகநார்களின் பெற் றாரை போட்டி காண்பதற்காக வடகாகோஸ்ஸ் பகுதிக்கு சென் றுள்ளது. அந்தப் பகுதியில் துஜெஸ் தான் என்ற இடத்தில் சந்தேக நபர்களின் பெற்றார் இப்போது வாழ்ந்து வருகிறார்கள். அது முஸ்லிம்கள் அதிகமாக வாழும் பகுதி என்று கூறப்படுகிறது.

ஹிக்ஸ்பொசன் என்று கடவுள் தூதர்கள் அழைக்கப்படுவதற் குட்டதிலாக புதிய பெயர் ஒன்றை நிர்ணயிக்க விஞ்ஞோனிகள் ஆலோசித்து வருகிறார்கள்.

கடவுள் துகள்களை (God Particle) கண்டுபிடித்தவரான பீட்டர் ஹிக்ஸ் என்பவரின் பெயரால் அது இவ்வளவு கால மும் அழைக்கப்பட்டு வந்துள் ளது. இந்த ஆராய்ச்சியில் வேறு பலரும் ஈடுபட்டிருந்தமையால் அவர்களுக்கும் இதன் பெருமை யில் பங்களிக்கும் விதத்தில் பெயர் அமைய வேண்டும் என்று அவர்கள் கருதுகிறார்கள்.

ளடின் பரோபல்கலைக்கழகத் தில் பௌதிகளியலாளராகளிருந்த வறிக்ஸ் 1964 ஆம் ஆண்டு ஒரு ஆய்வுப் பத்திரத்தில் கடவுள் துகள்கள் இருப்பதற்கான கருத்தை வெளியிட்டிருந்தார். ஆனால் அந்த ஆராய்ச்சியில் ஈடுபட்டிருந்த ஆறு பேர்களில் ஒருவரே இவர் என்கிறார்கள் விஞ்ஞானிகள். இந்தப் பெரும் புகழில் ஏனைய வர்களுக்கும் பங்களிக்கப்பட வேண்டும் என்பது அவர்களின்

ஹிக்ஸ் ஆய்வுப் பத்திரிகை வெளிவருவதற்கு முன்பே டெல்ஜிய பௌதிகவாளர்கள் ரொபோட் பிரவுட் மற்றும் பிராங்கொயிஸ் எங்லேட் என்ப வர்களின் பத்திரிகைகள் வெளி வந்திருந்தன.

எனவே BEH துகள்கள் என்று அதை அழைக்கலாம் என் றார்கள் விஞ்ஞானிகள். இந்த விடயம் பௌதிக ஆய்வாளர்கள் மத்தியில் குழப்பத்தை ஏற்படுத் छीपानानास्त्रा.

> முறைஃப்புக்கு பிணை மறுப்பு

முன்னாள் பாகிஸ்தான் பிரதமர் பெனாஸிர் பூட் போவின் கொலை வழக் குத் தொடர்பாக முன்னாள் இராணுவ ஆட் சியாளர்கள்

பாவேஸ் முஷாரப்புக்கு வழங் கப்பட்டி மந்த பிணையை பாகிஸ் தான் நீதிமன்றம் நீடிப்பதற்கு மறுத்துளிட்டது.

ஏற்கனவே 2007 ஆம் ஆண்டு முஸாரப் பதவியிலிருந்தபோது அவசர காலத்தைப் பிரகடனம் செய்து நீதிவான்கள் பலரை பதவியிலிருந்து நீக்கியது தொடர் பான வழக்கில் அவர் இரண்டு வார கால வீட்டுக் காவலில் இருந்து வருகிறார்.

முஷாரப்பின் பிணை மனு நீதிமன்றால் நிராகரிக்கப்பட்டு விட்டதை பத்திரிகையாளர் களிடம் விளக்கிய அரச் தரப்பு வழக்கறிஞர், அரசின் பலனாய் வாளர்கள் இனி அவரைக் கைது செய்வார்கள் என்றும் தெரிவித்தன.

பெனாஸிர் பூட்டோவைக் கொலை செய்வதற்கு சதித்திட் டம் தீட்டியதாக முஷாரப் குற்றஞ்சாட்டப்பட்டுள்ளார். 2007 ஆம் ஆண்டு பெனாஸிர் பூட்டோதுப்பாக்கி சூட்டினாலும் தற்கொலைக் குண்டு தாக்குதலி னாலும் கொலை செய்யப்பட்டார்.

ूर्य वि । क्राप्रका जिसका अस्ति । गाँउ । एक எவருமே குற்றவாளிகளாகத் தீர்மானிக்கப்படவோ சிறையில் அடைக்கப்படவோ இல்லை. அந்த மரணத்துக்கு பாகிஸ்தான் தலிபான் தலைவர் பெய்துல்லா மெஹ்கட் தான் பொறுப்பு என்று முஷாரப்பின் அரசு கூறி வந்துள் ளது. ஓகஸ்டில் நடந்த அமெரிக்க ஆளில்லா விமானத் தாக்குதலால் கொல்லப்பட்டார்.

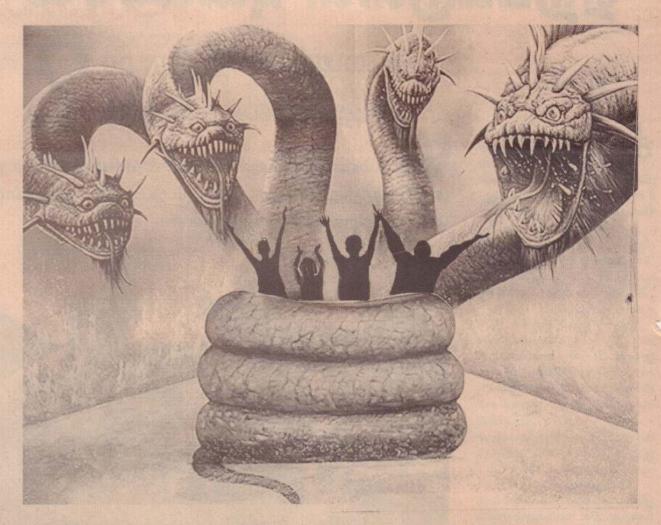
ancon anabacos acontrol 60

்செந்தூரி

ண்ணாசை பொல்லாதது! கௌரவர்களை அவர்களின் சகோதரர்களைக் கொண்டே கொல்லச் செய்து, கலைஞர் கருணா நிதிக்கு ''சகோதர யுத்தம்'' என்ற சொற்பதத்தை அறிமுகம் செய்து வைத்த பொல்லாப் பேராசை . கலிங்கத்தின் முடிவில் அசோகனை, போதி தர்மத்துக்கு திருப்பியது. நெப்போலியனின் வரலாற்றுத் தோல்வியை ''வாட்டர்லூ'' என்று அகராதிகள் ஏற்றுக் கொள்ளக் காரணமானது. நுணுக்கத் திட்டமிடலாளனாக உலக ஏடுகளில் பெயர் பெற்றிருக்க வேண்டிய அடோல்ப் ஹிட்லரை சர்வாதிகாரியாக்கி , காறி உமி ழச் செய்தது. சர்வதேச உதாரணங்களை எல்லாம் பொடிப்பொடியாக்கும் வண்ணம், இன்றளவு வரைக் கும் கந்தையா பிள்ளைகளையும், எண்ணற்ற பாக்கிய நாதன்களையும், காலங்களை வென்ற சிவசோதிகளை யும், அந்தோனிமுத்துகளையும் நீதிமன்ற வாங்குகளில் அழுந்தி இழுபடச் செய்கின்றது. யாழ்ப்பாணத்தவர் களின் வரலாற்றுப் பிசுக்கில் 'வேலி'களுக்கென்று நிரந் தரமானதொரு அழுக்குக் கறுப்பு இன்னமும் ஒட்டியே யிருக்கின்றது. 'நாவூறு' பட விடாத மச்சமென்று எம்மை நாமே ஆசுவாசப்படுத்தினாலும் கூட, வேலிகளைப் பற்றிய தகராறுகளும், கலைபாடுகளும்- 'மண்ணா' சையின் முதற்பொறியை எம்முன் வீழ்த்தியமைக்கான சான்றுகள் 'எல்லை கதிகாலுக்கு எண்ணெய் ஊற்று தல்', 'ஆளில்லாக் காணிக்குள் தவணைக்கு அரையடி அரக்குதல்', 'புதுக் கதிகால்களை வெளிப்புறத்தால் இடு தல்', 'எல்லைப்புற கல்லை இல்லையென்றாக்குதல்', 'பங்குக் கிணத்துக்கு வரும் பாதையை மறித்தல்', 'வழி வாய்க்கால் பங்கில் கேளாமலே குறுக்கு மறிப்பிடுதல்' போன்ற உப்பரிகைகளில் ஏறி கெக்கட்டமிட்டுச் சிரித்து தன்னை அவ்வப்போது இனங்காட்டி விடுகின்றது எம் ஒவ்வொருவருக்குள்ளும் இருக்கும் 'மண் மேல் ஆசை'. வேடிக்கையென்னவென்றால் , சித்தப்பன், பெரியப் பன், தாய் மாமன் நிலங்களை 'பாலிருக்கச் சட்டி கள வாடும்' பாணியில் பாதி பாதியாக்கிய எம்மிரு இமை களின் நடுவில் தான்,

சரி பாதிக்கு மேற்பட்ட கரையோரங்களை உள்ளடக் கிச் சிவப்பு மையினால் எல்லையிடப்பட்ட தனித் தேச மொன்றுக்கான கனவு இன்னமும் தூங்காது விழித்திருக் கின்றது. சுய விமர்சன விவாதங்களின் போது, மறுவாத மில்லாமல் கடந்து போகின்ற ''தமிழீழ நினைவின்'' மீதான ஆத்மார்த்தமான பற்றுதல் என்ற ஒன்று மட்டுமே எம்மவர்களின் 'தனி மன அசிங்கங்களை' நைலோன் திரையிட்டு மறைத்து வந்திருக்கின்றது. கொஞ்சம் கண் ணூன்றிப் பார்த்தால் மாற்றான் கரு விழிகளுக்கும் காட் டிக் கொடுத்து விடுகின்றது 'முரளி' களைப் போல்??

இனவழிப்பின் வெற்றிப் பெருமிதத்தோடு கைகளை உயரே தூக்கிப் பிடித்து வெளியிடப்பட்ட ஆயிரம் ரூபாத்தாளின் பின்புறம் திருப்பினால், ஆயுதம் தரித்த வர்களின் பின்னணியில் தெரியும் 'குடும்பிமலை'-தொப்பிகல் வென்று நாம் வியாக்கியானம் தரித்ததில் தொடங்கின. எமதின்றைய அவலங்கள், கிழக்கு மாகாணத்தின் பாரம்பரியங்களையும், பல் பரிமாண முள்ள கர்ண பரம்பரைக் கதைகளையும் தன்னுள் புதைத்துக் கொண்ட இந்த எச்சக்குன்று, எம்மால் இழக் கப்பட்ட - எம்மிடமிருந்து அடித்துப்பிடுங்கப்பட்ட காலடி மண் திரட்டுக்களின் கும்பி. 'மணலாறு' வெலி ஒயா ஆன போது கொந்தளிக்கத் தவறிய எம்மவர்களின் அசிரத்தை இன்றைய நாள் வரைக்கும் எமக்கு வலியாக தந்துவிட்டுப் போயிருக்கும் 'நிலப்பிடுங்கல்கள்' ஏரா ளம். தனியார் காணிகளை இராணுவத்தினர் கையகப் படுத்தும் போது பதறுகின்ற நெஞ்சங்கள், புறம்போகும் நிலங்களில் படையினர் நிரந்தரமாகும் போது அமைதியாகவே கடந்துவிடுகின்றன. வடமராட்சிக்கு செல்லும் வழியில் வல்லை முச்சந்தியினருகில் நீரேரி யோரமாக நின்றிருந்த சுவுக்கங்காட்டில் குளிரூட்டி வசதிகளுடன் அமைக்கப்பட்டிருக்கும் நிரந்தர இரா ணுவக் குடியிருப்புகள் கண்ணில் படாத குருடர்கள் எம் மில் எத்தனை பேர்? யாழ்ப்பாணத் தமிழர்களிடம் சிங் கள ரத்தம் தான் ஒடுகின்றது.' என்று படைத்தளபதி எகத்தாளம் பேசும் வரை 'இரத்த தானத்தை' ஆரோக்கிய குறைபாட்டுக்கானதென்று நம்பிக்கை வளர்த்து வைத் திருக்கும் பேதைகள் எம்மில் எத்தனை பேர்? திருநெல் வேலிச் சந்தையில் கத்தரிக்காய் மூடையை கிலோ இருபது ரூபா அற்ப பணத்துக்கு அநியாய வியாபாரம் செய்து விட்டுத் திரும்பும் குடியானவனின் வயிற்றில் அடித்தது, பலாலியிலிருந்து கரைக வாகனங்களில் வரும்மரக்கறிகள்தான் என்பதை கேளாமலே கடந்து போகின்ற செவிடர்கள் எத்தனை பேர்? இரணைமடு



காலம் தப்பி வரண்ட போதும் வன்னியின் பரம்பரை விவசாயிகள் சுய பயிர்ச்செய்கையை கைவிட்டு வயற் கூலிகளாக உருமாறிய போதும் தேவைக்கு மேலதிக மாக தரித்து நின்று காடுழுபவர்களாக மாறி நிற்கின்ற ஆமிக்காரர்களை எதிர்த்து எங்கேயும் பேச முடியாமல் குனிந்தே செல்கின்ற ஊமைகள் எத்தனைபேர்?

இன்றைக்கு இலங்கைத் தமிழர்கள் எதிர்கொள்கின்ற கண்ணுக்குத் தெரியாத போரின் அங்கங்களே இவை! மேற்குலகில் வாழுகின்ற புலம் பெயர் ஈழத்தமிழர்களின் செயற்பாடுகளால் பலம் பெற்று வருகின்ற அங்கீகாரக் கோரிக்கைகளுக்கு எதிர்த் தாக்குதலாக ஆளுமினம் நிராயுத பாணிகளான ஈழத் தமிழ் வாசிகளின் மேல் ஏவி விட்டுள்ள அத்துமீறல்களை கோடிட்டுக் காட்டுகின்ற னர் அரசியல் அவதானிகள். 'இராணுவ மயப்படுத்தப் பட்ட மக்கள்' என்ற பாதுகாப்புச் செயலாளரின் இன் றைய செயலாக்கம் பேரினவாதிகளின் நீண்டநாள் அபி லாஷைகளில் ஒன்று! இலங்கை முழுவதும் மாணவர் போராட்டங்களினால் எழுச்சி பெற்ற ஜே.வி.பி. கிளர்ச் சிக் காலத்தில், மக்களுக்குள் மக்களாக ஒளித்திருந்த கிளர்ச்சியாளர்களை இனங்கண்டு தண்டிப்பதற்கான தேவையுடன் இராணுவப் பிரசன்னத்தை அறிமுகப்படுத்த படாதபாடு பட்டனர் அன்றைய ஆட்சியாளர்கள். இன்றைய பலவேடதாரிகளும், முன்னாள் புரட்சிக்காரருமான 'விமுத்தி பெரமுன' இளைஞர்களின் புதிய எண்ணக் கருகளுக்கு சிங்கள மக்களிடத்தே இருந்த வரவேற்பும் ஒரளவு நிலைக்கக்கூடிய அபிமானமும் அன்றைய நிலையில் 'இராணுவ மயப்படத்தப்பட்ட மக்கள்' என்ற ஆசையை நிறைவேற்றவிடாமல் தடுத்து விட்டன. ஆட்சி இயந்திரத்தை எதிர்க்கப் புறப்படுகின்ற மக்கள் என்றைக்குமே பட்டு வேட்டிக்கு 'வெல்வெட்' சால்வை கேட்டுப் போராட வருபவர்கள் அல்ல. தமக்கான ஆகக் குறைந்த உரிமை மறுக்கப்படுகின்ற போதே வீதிக்கு இறங்குபவர்களின் பிரச்சினைகளை புரிந்துகொண் டாலும் கூட தீர்த்து வைக்கும் மனோநிலையில் அரசி யல் வாதிகள் இருப்பதில்லை. காரணம்- மக்கள் பிரச் சினைகள் தீர்க்கப்படுவதால் வேலையில்லாத நிலைக்கு வெட்டிப் பொம்மைகளாக தாங்கள் மாற்றப் படுவோம் என்பதனால்! முடித்து வைக்கப்பட்ட முப் பதாண்டு காலப் போரின் பிறகு அடிமைகளாக்கப்பட்ட இனம் ஒன்றின் மீது தமது 62 ஆண்டுக் கனவான 'இரா ணுவ மயமாக்கலை' எந்தவித எதிர்ப்புமின்றி சமப் பிரயோகம் செய்து திருப்தி கண்டுள்ளனர் இன்றைய ஆட்சியாளர்கள்

வெகு அண்மையில் உலக அரங்குகளில் கூட, இராணுவ வெற்றிகள் சாத்தியப்பட்ட கண்ணீ தேசங்களில் தேசிய மக்களிடையே தமது இராணுவ மயமாக்கல் என்ற கொள்கையில் வல்லாதிக்க தேசங்களால் முற்று முத்ரக்கேற்றி வெடுக்கில்லை. நடுத்தில் நடிக்கில் மக்களோடு மக்களாக கலந்திருக்காத போதிலும் ஈராக்கின் மக்களோடு மக்களாக கலந்திருக்காத போதிலும் ஈராக்

கின் வீழ்ச்சியின் பின்னரான அடுத்தடுத்த இரண்டு ஜனாதிபதித் தேர்தல்களிலும் 'ஈராக்கிலிருக்கும் அமெ ரிக்கப் படைகளை திருப்பியழைத்தல்' எனும் வாதமும் அதற்கான நியாயப்படுத்தல்களும் அமெரிக்க வாக்கா ளர்களின் மனிதாபிமானத்தை வென்றெடுப்பதற்காக பயன்படுத்தப்பட்டமை ஊன்றி அவதானிக்கப்பட வேண்டியுள்ளது. தாடி வளர்த்தவர்களையும் 'பர்தா' அணிந்த பெண்களையும் பயம் கலந்த வெறுப்புடன் பார்க்கத் தொடங்கிய அமெரிக்கா தன் மீதான பொரு ளாதாரத் தாக்குதல்களின் ரணங்களோடு நின்ற போதும், அதே இஸ்லாமிய மக்கள் மீதான அமெரிக்க இராணு வத்தின் அடக்கு முறைகளை விமர்சித்த அமெரிக்க வாசிகள் 'மாற்றம்' ஒன்றை விரும்பி ஒபாமாவுக்கு வாக் களித்ததன் பிற்புலத்தில் 'இராணுவ வெளியேற்றம்' என்ற உத்தரவாதமும் பங்களித்திருந்தது.

ஆனால், தமது தேசத்தினுள் தமது மக்கள் என்று கூறிக்கொள்கின்ற தனித்தேசிய இனமொன்றின் மீது ஏவிவிடப்படுகின்ற இராணுவ அடக்கு முறைகளை 'பயங்கரவாதத்துக்கு பின்னான யுத்தம்' என்று நியாயப் படுத்துவதில் சிங்கள அரசியல்வாதிகளும் ஆளுமின மும் கொண்டுள்ள பிடிப்பு சிங்கள மக்களுக்கு தெரியப் படுத்தப்படாமலே கடந்து போகச் செய்யப்படுகின்ற தமிழர்களைப் பற்றிய வெருட்டல்களில் ஒன்று. தமிழர் களைக் கண்காணிக்காமல் விட்டால் தமிழர்களை சிவில் நிர்வாகத்தோடு விட்டால் தமிழர்களிடத்தில் இராணுவத்தினரை சரிபாதியாக கலக்காமல்விட்டால் மீண்டும் காலி முகத்திடலில் கிளைமோர் வெடிக்கும். சூரிய வெவ மைதானத்துக்கு குண்டு வைப்பார்கள். மத் தல சர்வதேச விமான நிலையத்திற்குள்ளும் நெருப் போடு புகுவார்கள் போன்ற மட்டமான யுத்த பீதியில் அடிவயிறு கலங்குமளவுக்கு அரசியல் ஞானமுள்ள யதார்த்த புரிதல்களைக் கொண்ட பெரும்பான்மை மக்களையும்அவர்களை அண்டிப்பிழைக்கும் நடிப்புச் சுதேசிகளையும் காண நான்காயிரம் கண் படைத்திலன் அந்த நான்முகனே? இலங்கை வாழ் தமிழர்களே மறந்து போகத் துணிந்தாலும், விடாமல் '' நீங்கள் சிங்களவர்களை எதிர்த்துப் போராடப் பிறந்தவர்கள்" என்ற நினைவூட்டலை தமது வாழ்வின் அன்றாட கருமங்களில் ஒன்றாக கையிலெடுத்து விட்ட எம் சகோதர (?) மக்களை எண்ணும் போதெல்லாம் கண் ணில் 'கிளிசரின்' வைத்துக் கொள்ளுகின்றான் ஈழத் தமிழன். முதல் மழைத் துளி மண்ணில் விழ முன்னரே, முட்டை கொண்டு திட்டை தேடும் எறும்பு முதலாக, நாக்கைக் கிளையாக்கி வெளிநீட்டிக் காத்திருக்கும் வாய்க்கால் தவளையாகட்டும், டிஸ்கவரி சன்லில், தனியே வந்த சிங்கத்தை கூட்டமாகத் திருப்பி விரட்டு கின்ற காட்டெருமை தானாகட்டும், ''போராடாத இனம் வாழ்வதில்லை" என்று அங்குலத்துக்கு அங்குலம் அசரீரிகளை தன்னுள் ஒளித்தே சுழல்கின்றது பூமி. வாழ்வுரிமைக்காக போராட வேண்டிய தேவையை,

111096

தனித்தேசிய இனமொன்றின் மீது ஏவிவிடப்படுகின்ற இராணுவ அடக்கு முறைகளை 'பயங்கரவாதத்துக்கு பின்னான யுத்தம்' என்று நியாயப் படுத்தப்படுகிறது.

ஒற்றக் கணமேனும் ஓய்ந்து சாய்ந்து விடாத உழைப்பை, உறங்கும் பொழுதிலும் திறந்தே கிடக் கின்ற ஒரு கண்ணில் தூங்காத கனவை பெருமை யோடு சுமக்கும் பாக்கியத்தை எமக்களித்த எதிரிகளும்-எமது நன்றிக்குரியவர்களே!

'வலுவுள்ள வாழுமினம்'' என்ற சவாலை தினம் தினம் நிரூபித்த பின்னர்தான் ஓய்வெடுக்கச் செல்கின்ற உயிர்க் கூட்டமொன்றாக, ஈழத்தமிழனும் இருப்பதை விட வேறென்ன வேண்டும் தோழர்களே?

காணிச் சுவீகரிப்பு அறிவித்தலில் கையெழுத்திடு கின்ற இளைப்பாறிய மூத்த அரச அதிகாரியின் தூரத்து முறைப் பேர்த்தியொருத்தியின், சீதனக் காணியிலும் கம்பி வேலிக்கான கொங்கிறீட் தூண் நடப்பட்டிருக்கலாம்?

இன்று வரைக்கும் " மத்தியில் கூட்டாட்சி, மாநிலத் தில் சுயாட்சி" கோஷத்தை அழிக்காமலே தை்திருக் கின்ற தோழர்களின் பெரியப்பாவின் நன்கொடை ஆதனத்திற்கும், 'ஹத்துருசிங்ஹ' வின் பெயரில் உறுதி முடிக்கப்பட்டிருக்கலாம்.

ஆளுநர் அந்தப்புரத்தின் இறுதிக் கதவு வரை அங்கீ காரம் பெற்றோரின், கவனத்தை ஈர்க்க முடியாமல் இறுக்கி மூடப்பட்ட கோரிக்கைக் கடிதங்களும், கண் ணீர் கதைகளும் நேற்றைய குப்பையாக கசக்கி வீசப் படலாம்? கொளுத்தப்பட்ட நான்கு குடிசைகளில், ஏதோ ஒன்றில் பசியோடு உறங்கிப் போன பாலகனின் அடிவயிற்றிலிருந்து பொறியாகித் தீயாகிப் பரவும் போராட்ட நெருப்புக்கு வழிகோலாமல் வாளா விருப்பது அவர்களுக்கும் எங்களுக்குமான வித்தியாசத்தையே சொந்தமாக்குகின்றது!

குறித்த பிரதேச மக்களின் பிரச்சினை என்ற பொருட் கோடலோடு கடந்து போகின்ற விடயங்கள் அல்ல இவை. இன்றைக்கு மயிலிட்டியிலும், முள்ளிவளை யிலும் தண்ணீரூற்றிலும் தொடக்கி வைக்கப்பட்டிருக் கின்ற இதே அடக்குமுறை தான், 30 வருடங்களுக்கு முந்திய பிரபாகரனின் தோற்றத்துக்கான விதை என்ற பயம் அடக்கியாள்வோனுக்கு கொடுக்கப்பட வேண்டு மென்றால் எஞ்சியிருக்கின்ற ஒட்டுமொத்த ஈழத்தமி ழனும் வீதிக்கு இறங்கியாக வேண்டும்.

தெல்லிப்பழையில் தரப்படாத காணிக்காக செட்டித் தெருவில் வசிக்கும் பொறியியலாளரையும் போராடச் செய்யும் விழிப்புணர்வினை ஏற்படுத்தும் அவசரப் பொறுப்பு, தேசியம் சுமக்கும் சகல உணர்வாளர்களி னதும் உடனடிக் கடமை! சிரியாவில் மண்டையுடைந்த சிறுவனை புலிட்சர் விருது பெற்ற புகைப்படத்தில் பார்த்து 'ச்சூ' கொட்டுபவனாகவும் கூடங்குளத்தில் கழுத்தளவு தண்ணீரில் இறங்கி நின்று கோஷமிடுகின்ற அலையின் மக்களைப் பார்த்து அனுதாபிப்பவனாகவும், 'இயல்பு வாழ்க்கையை பாதிக்காத போராட்டங்களில்' ஈடுபடவே விரும்புகின்ற சமகால மக்கள் கூட்டத்தை, இன்றைய வடபுலம் உட்பட்ட தமிழ்த்தேசியம் சம்பாதித் திருப்பது காலக்கொடுமைகளில் ஒன்று:

பத்திரிகைச் செய்திகளுக்கு பச்சாதாபப்படுதல், பேஸ்புக்கில் 'லைக்' போடுதல், வெளிநாட்டு இணை யத்தளத்துக்கு 'ஸ்கூப்' செய்தி அனுப்புதல், இணைய மகஜர்களில் கையெழுத்திடுதல் போன்ற எவ்வித மாற்றங்களையும் எற்படுத்தி விடாத மாயைகளை புரட்சி, போராட்டம் என்று நம்புகின்ற இளஞர் சமுகத் தினை உருவாக்கி வைத்திருப்பதும் எம் தவறுகள்-காலக்குற்றமாக மாற்றப்படுவதற்கான வாய்ப்பினையே அதிகரிக்கச் செய்கின்றன.

உயிர் ஊறு, உடல் ஊறு இல்லாத ஜனநாயக வழியி லான போராட்டங்கள் சாத்தியமில்லாத திறந்த சிறைச் சாலைகளினுள்ளும், பாதுகாப்பான எதிர்ப்பு வழிகளைக் கண்டுபிடிக்கத் திணறுகின்ற எமது அரசியல் தலை மைகள், தனித்துவ மில்லாத இனச் சூனியத்துக்குள் ஈழத் தமிழ் மக்களை பலி கொடுக்கவே நேரிடும். அதே வேளை ஊர் கூடி இழுத்தால் மட்டுமே நகர்கின்ற தேருக்கு பின்னால் நின்று ஓலமிடுவதால் எத்தனம்OOlal அக்கூடுயிக்கும்விற்கு am.org எதுவுமேயில்லை.. போராடு தமிழா, கூராவாய்!!...

அடங்காத ஆஸி.கனவு



ு ரசுக்குத் தற்போது தலையிடியாக மாறியுள்ள விடயம் சட்டவிரோத படகுப் பயணிகளே இலங்கையில் உள்நாட்டுப் போர் முடிவடைந்த கையோடு வடகிழக்கு கடற்பரப்புகளிலிருந்து பல படகுகள் பாதுகாப்புத்தரப்பின் கண்களில் மண்ணைய்த் தூவிவிட்டு ஆஸியின் கிறிஸ்மஸ் தீவை

இந்தப் படகுப் பயணங்கள் எந்தளவு படுபயங்கரமானவை என்பது யாவரும் அறிந்த ஒன்று. மிக நீண்ட கடல் மைல் தூரத்தை போதிய வசதிகளற்ற படகுகளில் பயணித்து நடுக்கடலில் உயிரை விடுபவர்கள் பலர்.

இவ்வாறு வரும் சட்டவிரோத குடியேற்றவாசிகளைக் கட்டுப்படுத்த ஆஸ்திரேலியா அரசு கடும் போக்கைக் கையாண்டது.

அது மட்டுமல்லாமல் இலங்கை உட்பட பெரும்பாலான சட்டவிரோத குடியேற்றவாசிகள் எங் கிருந்து வருகிறார்களோ அந்த நாட்டு ஊடகங்கள் மூலம் சட்டவிரோத கடற்பயணத்தின் ஆபத்துக் கள் குறித்தும் அகதி அந்தஸ்துக்கள் கிடைக்க வாய்ப்புகள் இல்லை என்ற செய்தியை மக்கள் காதுகளுக்கு சென்றடையும் வண்ணம் பட்டிதொட்டியெங்கும் ஒலிக்க விட்டது.

இவ்வாறான நடவடிக்கைகள் மூலமோ என்னவோ கடந்த சில மாதங்களாக சட்டவிரோத படகுப் பயணங்கள் ஓரளவுக்கு குறைந்திருந்தன.

ஆனால் கடந்த வாரத்திலிருந்து இது மீண்டும் தலைதூக்கத்தொடங்கி விட்டது.

கடந்த ஞாயிற்றுக்கிழமை பருத்தித்துறை கடலில் 13 பெண்கள் 27 சிறார்கள் உட்பட சுமார் 80 பேரும் மற்றும் நீர்கொழும்பு கடற்பரப்பில் 56 பேரென பலர் வசமாக மாட்டத் தொடங்கியுள்ளனர்.

இவ்வாறு பிடிப்பட்டவர்களிடம் படகுப் பயணம் மிக ஆபத்தானதென்று தெரிந்தும் உங்களால் எவ்வாறு புறப்பட முடிந்ததென கேட்டபோது, அவர்கள் கூறும் பதில் தமக்கு முன்னர் ஆஸ்திரேலி யாவுக்குச் சென்றடைந்த தமது உறவினர்களின் நம்பிக்கை வார்த்தைகளே தம்மையும் தூண்டியதாகக்

அவர்கள் கொடுக்கும் தொலைபேசி இலக்கங்கள் மூலம் இங்குள்ள படகு முகவர்களைத் தாம் தொடர்பு கொண்டே தாமும் ஆஸிக் கனவை நோக்கிச் சென்றதாகவும் கூறினார் ஒருவர்.

கடந்த ஞாயிற்றுக்கிழமை வெற்றிலைக்கேணிக் கடலில் பிடிபட்ட படகை சோதனையிட்ட கடற் படையினர் அதில் நீண்ட நாள்கள் பயணிக்கவிருந்த 80 பேருக்கும் போதுமான அளவு குடிநீரோ உணவுப் பொருள்களோ இருக்கவில்லை எனக் கூறுகின்றனர்.சட்டவிரோத பயணத்துக்குத் தெரிவு செய்யப்படும் படகுகள்கூட தனி 'ஸ்ரைலில்' இருக்க வேண்டுமாம்.

அதாவது மிகவும் பழுதடைந்து பிரயாணத்துக்கே ஏற்றதல்லாத வகையிலும் அதைவிட தமது இலக்கை அடையும் போது முற்றாகப் பழுதடையக் கூடிய படகாகவே முகவர்கள் தயார்ப்படுத்திக் கொள்கிறார்கள். 'வை திஸ் கொலவெறி' என்று கேட்கத் தோன்றுகிறது. ஆனால் அதற்கும் காரணம்

பல தடவைகளையும் தாண்டி தமது இலக்கை அடைந்தாலும் அங்கு சோதனைகளின் பின்னர் தகுதியான படகாக இருந்தால் அங்கிருந்து மீண்டும் அதேபடகிலேயே திருப்பி அனுப்பப்படுவார்கள். இந்த ஆபத்தைத் தடுக்கவே தமது படகு கூட வசதியில்லாததாகத் தெரிவு செய்யும் அவலம்

இவர்களுக்கு அடுத்த மிகப்பெரிய புரியாதப் புதிராக எழும் கேள்வி என்ன வென்றால்.

இளைஞர்கள் இந்தப் படகுப் பயணத்தை மேற்கொண்டால் அதுவேற கதை. ஆனால் பிடிபடும் படகுகளில் பச்சிளம் பாலகர்களும் கற்பிணிப் பெண்களுமல்லவா அதிகளவில் காணப்படுகின்றனர். தன் உயிரை மாய்த்தாவது தமது சிசுக்களை வாழ வைக்கும் பெற்றோரே தமது பிள்ளைகளை பலிக்கடாவாக்க முனைகின்றனரே.

அதற்குப் பின்னாலும் ஒரு ரகசியம் இல்லாமல் இல்லை.

ஆஸி.யின் குடியேற்றச் சட்டத்தின்படி ஒரு குழந்தை ஆஸி.மண்ணில் பிறக்குமானால் அதன் பெற்றோருக்கும் குழந்தைக்கும் குடியுரிமை கிடைப்பதை யாரும் தடுக்க முடியாது.

இதனாலோ என்னமோ பிடிபடும் படகுகளில் கர்ப்பிணிப் பெண்களை அதிகம் காணமுடிகிறது. இலங்கையிலிருந்து படகு மூலம் ஆஸ்திரேலியாவுக்கு சென்றடையும் சகலரதும் முழுவிவரங் களும் உடனடியாக இலங்கை பாதுகாப்புத் தரப்புக்கு அனுப்பப்படுகிறது. இங்கு குறித்த நபர்கள் மீது எவ்வித வழக்குகளோ குற்றங்களோ இல்லை என்பதை உறுதி செய்தபின்பே அவர்களது குடி யுரிமை தொடர்பில் பரிசோதிக்கப்படுவதாகவும், ஏதாவது சிக்கல்கள் இருப்பின் உடனடியாக திருப்பி அனுப்பும் நடவடிக்கையிலும் அந்நாட்டுப் பொலிஸார் இறங்கி விடுகின்றனர்.

எது எவ்வாறாயினும் அகதி அஸ்தஸ்து கோரி ஆஸ்திரேலியாவுக்குப் பிரவேசிக்கும் இலங்கையர் கள்க்கு அக்கி அந்தஸ்துக்கான தகைமைகள் இல்லாவிட்டால் உடனடியாகவே தமது நாடுகளுக்குத் திருப்பி அனுப்பப்படுவாரென ஆஸ்திரேலிய குடியுரிமை அமைச்சர் ப்ரென்டன் ஒ கோனர் வலியுத்தியுள்ளார். அண்மையில் 25 பேரைத் தாம் இலங்கைக்கு திருப்பி அனுப்பியதாகவும் கடந்த ஓகஸ்ட் மாதத்திலிருந்து சுமார் 1029 பேரைத் இலங்கைக்கு அனுப்பியுள்ளதாக தனது அறிக்கையில் அழுத்தித் தெரிவித்துள்ளார்.

இந்தச் சட்டவிரோத படகுப் பயணங்களைக் கட்டுப்படுத்த ஆஸ்திரேலிய அரசு இலங்கையுடன் இணைந்து புதிய திட்டமொன்றைச் செயற்படுத்தவுள்ளது.

அதில் சட்டவிரோத ஆள் கடத்தலை ஒழித்துக்கட்டுவது, நீர்ப்பரப்பு ஒத்துழைப்பை அதிகரிப்பது, உளவுத் தகவல்களை இரு நாடுகளுக்கிடையிலும் பரிமாறிக் கொள்வது, சட்டவிரோத ஆள்கடத்தல் மூலம் கிடைக்கும் வருமானத்தை குறைப்பது போன்ற விடயங்கள் இதில் அடங்குகின்றன. O Dஇந்தத்திட்டுக்கள் கெற்றுவியுற்றா அல்லது மீண்டும் கண்ணில் மண்ணைத் தூவிவிட்டுப் பட

あ们点的! மனிதர்களுக்கு ம் டுமே அனு விக்கத் தெரிந்த போதை. சந்தோசமும் துய ரமும் அந்தப் போதையின் இரு முகங்கள்.

அது எப்போதும் இந்த இரு முக இயல்புகளையும் வழங் கிக் கொண்டே இருக்கின் றது. இதனால்தானோ என் னமோ காதலிப்பவர்கள் சம நிலையில் இருப்பதில்லை இரண்டுக்கும் நடுளிலோ அல்லது ஒவ்வொன்றிலுமோ சஞ்சரிப்பதை வாழ்வாக்கிக் கொள்கின்றனர்.

சந்தோசத்தின் இறுதி அர்த் தத்தை காதல் தருவதால் வாழ்வின் எல்லையைத் தொடு கின்றனர். அதேகணம் தாங்க முடியாத துயரக்கோடுகளை காதல் பரிசளிப்பதால் சாவின் விவிம்புகளையும் காதலர் கள் தாண்டி விடுகின்றனர். இதற்கு ஆதாரமாய் காதலின் வரலாற்றுப் பக்கத்தில் பல நாயகர்கள் நடுகற்களாய் நிற் கின்றனர்.

தமிழர்கள் கில்லாடிகள்

து நிழர்கள் காதலில் கில்லா 19 கள். சங்க இலக்கியத்தை யும், கற்பனைக்கு அப்பாலான சங்க காலத்தவர் வாழ்விய லையும் இதற்கு ஆதாரமாக எடுக்கத் தேவையில்லை. நடப்பு வாழ்வனுபவம் அதிக சான்றுகளை கடச் கடவிற் பனை செய்துகொண்டிருக் கின்றது.

கடந்த வாரத்தில் நம்மவர் காதலோடு தொடர்புடைய 2 செய்திகள் இணைய ஊட கங்களில் விற்பனைச் சாத னையை எட்டியிருந்தன.

ஒன்று செங்கலடி இரட்டைக் கொலைக்குக் காரணமான காதல். மற்றையது யாழ். பல் கலைக்கழக மாணவனின் தற்கொலைக்குக் காரணமான காகல்.

உலுக்கிய இரண்டு சம்பவங்கள்

இதையெல்லாம் காதல் என்று அர்த்தப்படுத்திக் கொள் ବାର୍ତିରୀ (முடியாது என்ற விவா தத்தைக் கொஞ்சம் தள்ளி வைத்துவிட்டு, அந்தத் துய ரச் சம்பவம் நிகழ்வதற்கு வழியனாத்த சமூகச் சூழலை கவனத்தில் எடுக்கவேண்

தவறுகள் தூண்டல்களால் நிகழ்த்தப்படுபவை.

இந்த இரு சம்பவங்களுக் கும் தூண்டலாக காதலிருக் கின்றது. ஆகவே நம்மின் பேட ப்புளிவரும் காதல் கலாசாரம் பந்தான், கேள்ளி அவசியப்படு கின்றது.

அந்தக் கேள்ளி காதல் கலா சாரத்தின் மீதான கல்லெறி யாகவோ அல்லது பாதுகாப் புக் கவசாறாகவோகா இருக்

காதல வருது ஒடுங்கோ

u mi Grammin;? இந்த இரு செய்திகளும் பண தைக் குலைப்பனவ. உருக்குலைந்த சமூக மொன்றில் மட் டுமே நிகழக்கூடி யவை. அறிவுகார் நிலை நின்று வள்பவேண்டிய

भिनाळनाउना विभिन्न

🔳 ஜெரா



முன் பருவ வயதைக் கடக்காத காதலர்கள் அவர்கள். அதாவது பா லைப்படியோடு மறுந்துபோகும் பள்ளிக் காதலர்கள்.

செங்கலடி மத்திய கல்லூரியில் 11ஆம் தரத்தில் கல்வி கற்கும் மாணனி ஒருவர் தனது ஆறாவது காதலையாவது நிறைவேற்றிக் கொள்ளும் பொருட்டு தனது தாயையும் தகப்பணையும் வெட்டிக் கொலை செய்வதற்கு உறுதுணையாக இருந்த சம்பவம்.

இந்த மாணனி மிகவும் அழகானவர். படிப்பிலும் ஏனைய புறக்கிருத்திய செயற்பாடுகளிலும் மிகவும் திறமையானவர். ஏற்கனவே 5 பேரை காதலித்துள்ளார். அவற்றுக்கு தாயும் தகப்பணும் பலமான எதிர்ப்பிணைக் காட்டியுள்ளனர். இப்போது 16ஆவது வயதில் 11ஆம் தரத்தில் கல்ளி கற்ற இந்த மாணனி ஆறாவது நபரைக் காதலித்துள்ளார். இந்தக் காதலையாவது நிறைவேற்றிக் கொள்ள வேண்டும் என்று காதல்வேர்டு சேய்த்து பல திட்டங்களைத் திட்டியுள்ளார்.

இதற்கமைய தனது காதலை நிறைவேற்றிக் கொள்வதற்காக தாயையும் தகப்பணையும் வெட்டிக் கொலை செய்யுங்கள் என்று இவர் காதலணிடம் கூறியுள்ளார். இந்தத் திட்டத்திற்கணைய ஏறாலூர் மற்றும் செங்கலடி வைத்தியசாலைகளுக்கு சென்ற குறித்த காதலைறும் நண்பாகளும் தங்களுக்கு நித்திரை இல்லை, நித்திரை வருவதற்கு குளிகை தாருங்கள் என்று கேட்டு 21 குளிகைகளைப் பெற்றுள்ளாள்கள்.

புதுவருடத்திற்காக நாங்கள் உடுதுணி வாங்க மட்டக்களர்புக்குச் Glavist Comin. เรียร์และดีก ซาก "19 อย่า อออกเอยเอยโอง อออกเลืองเด่าอก สิโก เวืองเว อาโรโลส 🤋 जंगिका ियन्ठेगाम स्नामियं यर १५ कंत्यनंत्र क्रिकंकीकाएकं (स्नामिक्यककाना दिगाति।कंत्यनंत्र என்று காதல்னிடம் அந்த மாண்னி கூறியுள்ளார்.

மட்டக்களப்பில் உடுதுணிகளை வாங்கச் சென்ற தாயும், இனர் பலியுடன் வூட் புற்கு வந்து நண்றாக சாப்பட்டு விட்டு நித்திரை செய்து னிட்டனர். வீட்டில் அனைத்து மின் குமிழ்களும் அணைக்கப்பட்ட நிலையில் வீட்டிற்குள் நுழைந்த மூன்று இளை குள்களும் தாமையும் தகப்பணையும் வெட்டிக் கொணை செய்யும்போது ்போர் லைட்பை பிடித்துக் கொண்டு அந்தப் பெண் பிள்ளை நின்றுள்ளார்.

இப்படி பொலிஸ் அதிகாரி ஒருவர் உரையாற்றி உள்ளார்.

Gouis 2

இது பல்கலைக்கழக காதல். அதுவும் யாழ். பல்கலைக்கழகக் காதல். இங்கு முனைக்கும் காதலுக்கு இருக்கின்ற தனித்துவம் இதற்கும்

நான்காம் வருடம் வரைக்கும் காதலர்களாக னிளம்பரம் தரும் இணை பிரியாத இருவரில் ஒருவர் பட்டமளிப்பு விழாவுக்கு வரும்போது புது மாப்பிள்ளையின் தாலியோடு வரும் தனித்துவம் யாழ்ப்பாணத்துக்கு

நீண்ட காலமாகக் காதலித்த தனது காதலி இந்தியாளிற்கு வழி பாட்டுத் தலத்துக்கு தனது குடும்பத்துடன் சென்று வருவதாக கூறிச் சென்றுள்ளார்.

அதே பெண் ஊருக்கு வந்தபோது திருமணம் முடித்து புது மாப்பிள்ளையுடன் காரில் செல்வதைக் கண்டதால் பல்கண்டுக்கு by Navige இரை பெற்று கூறார்களைத் நான்காம் வருட மாணவன் தனது உயிரை மாய்த்துள்ளாக்கின்றுகா .org நீச்சுவு க்று மாய்த்துள்ளாக்கின்று உயிரிழந்தவரின் நண்பர் ஒருவர் தெரிவித்துள்ளார்.

भी । भुमे पार्खा (१०१५ भिस्तीकी भीळवा வுகள். இதற்கு அவர்கள்பவ டுமே பொறுப்பாளிகளா? பெற்றோர், அவர்களை வழிநடத்திய ஆசி ரியர்கள், பார்த்துக் கொண்டிருந்த நண் ம்கள்எனப் கலுந்பெறுப் பெடுக்கவேண்டியவர்களே.

சீரற்ற நம் ரசனை

இன்று பாடசாலைச் சிறார் களின் அவசியத் தேவையா கிய பொருள்களுள் செல்லி டத் தொலைபேசிகள் முன் னிற்கின்றன. அதற்கு அடுத்த நிலையில் சமூக வலைத்தளப் பாவனைபாணவர்கள் இன பேர அதிகரித்திருக்கின்றது. தமிழ் நாட்டு சினிமா என்றுமில்லாத ஆழ ஊடுருவலை நம் மத்தி யில் நிகழ்த்திக் கொண்டிருக் கின்றது. நடிகர்களுக்கு பால் ஆராதனை செய்யும் அளவிற்கு நம் சூழலில் சினிமா ரசனை கூர்மை பெற்றிருக்கின்றது. இவையனைத்தும் இணைந்து பருவக் கோளாறுகளைக் கடக்க தத்தளிக்கும் சிறார்களைத்

கத் தோற்று விடுகின்றனர். குற் றவாளிகளாக்கப்படுகின்றனர்.

பாலியல் கல்வி அவசியாம்

முரட்டுத்தனமாகத் தாக்கும் ஊடக விளம்பரங்களுக்கு முகம்கொடுத்துப் போராடி. வெல்லக் கூடிய சிறார்களை கல்லிச் சமூகம்தான் உரு வாக்க முன்வரவேண்டும். அது எவ்வாறெனில், மூடி மூடி வைத்திருக்கும் பாலியல் ஒழுக்கத்தை கல்வியாக்க வேண்டும். பருவுக்கை சொடும் ஒவ்வொரு பிள்ளைக்கும் பாலியல் கல்வி அவசியப் படுகின்றது.

அந்த பார்பத்தில் என்ன இருக் கின்றது என்பதை தேடத் தொடங்கும்போதே அதன் மீதான ஈர்ப்பு அதிகமாகின்

அதவே கனவாகி, வெறியாகி அதை அடைவதற்காக பெற்ற வரையே கொலையும் செய்ய வைத்துவிடுகின்றது.

கணிதம், விஞ்ஞானம், சுற் றாடல் போல பாலியலும் அறிவியல் ரீதியான பாடப் புத்தகமாக்கப்படவேண்டும். அப்போதே காதலர்களிட மிருந்து அவர்களின் உயிர் தப்பிக்க வழி கிடைக்கும். ★



அறிவுசார் நிலை நின்று வளரவேண்டிய பிள்ளைகள் எடுத்த விபர்தமான முடிவு களுக்கு பெற்றோர், அவர்களை வழி நடத்திய ஆசிரியர்கள், பார்த்துக் கொண்டி ருந்த நண்பர்கள் எனப் பலரும் பொறுப் பெடுக்க வேன்பூயவர்களே



மரண அறிவித்தல்

சண்முகம் திருவாகவூரன்

பன்னாலை, தெல்லிப்பழையைப் பிறப்பிடமாக வும் ஆஸ்திரேலியா, சிட்னியை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட சண்முகம் திருவாதவூரன் 23.04.2013 செவ்வாய்க்கிழமை ஆஸ்திரேலியாவில் இறை பதம் அடைந்தார்.

அன்னார் காலஞ்சென்றவர்களான சண்முகம் -சோமசுந்தரநாயகி தம்பதியரின் அன்பு மகனும் சுழிபுரத்தைச் சேர்ந்த காலஞ்சென்ற சுப்பிரமணியம் மற்றும் தங்கரத்தினம் தம்பதியரின் மருமகனும், இராஜநாயகியின் அன்புக் கணவரும், காலஞ் சென்ற நாகராஜேஸ்வரி மற்றும் அமிர்தயோகம், தில்லை நடராஜா ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரனும், காலஞ் சென்ற குணரத்தினம் மற்றும் முத்துக்குமாரசாமி,

ரஞ்சிதா ஆகியோரின் மைத்துனரும், லலித்ரூபன், யதீஸ்ரூபன், கோகுலரூபன் ஆகியோரின் பாசமிகு தந்தையும், நர்த்தலோஜினியின் அன்பு மாமனாரும் ஆவார். அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் நாளை (29.04.2013) திங்கட்கிழமை

ஆஸ்திரேலியாவில் நடைபெறும். இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்

கொள்ளவும். தகவல்:

प्रजानाकर, दिक्रोरींगामा, (2.8.7)(38384)

குடும்பத்தினர்.

வீடு வாடகைக்கக் கேவை

உரும்பிராய் சந்திக்கும், திருநெல்வேலி சந்திக்கும் இடையில் பலாலி வீதிக்கு அருகில் வீடு வாடகைக்குத் தேவை.

தொடர்பு: 077 200 2428

புறொயிலர் குஞ்சு விற்பனைக்கு

பேனாட், வகிறா, C.I.C கிறீன்வெலி, புசலாவ ர இறைச்சிக் கோழிக்குஞ்சு வகைகள் மொத தமாகவும், சில்லறையாகவும் விற்பனைக்குண்டு மொத்த வியாபாரிகளுக்கு விசேட விலைக் கழிவு உண்டு Gan in: 077 595 9663 விநியோகத்தர்: மகாபம் ஹவுஸ்

காணி விற்பனை

உரும்பிராய் வடக்கு (காளி கோயிலடி) பலாலி வீதியில் அமைந்துள்ள 43/4பரப்புக் காணி விற்பனைக்கு உண்டு 63H III:

077 970 6680,077 864 0051

காணி விற்பனை

ஊரெழு கிழக்கு, கலைவாணி முன்பள்ளி மற்றும் பலாலி வீதிக்கு அண்மையில் கிணற்றுப் பங்குடன் கூடிய 3 பரப்பு 6.6 குளி காணி விற்பனைக்குண்டு. Gып.iu: 077 404 3879

காணி விற்பனைக்கு

வளாக வீதி, திருநெல் வேலியில் மக்கள் வங்கிக்கு அண்மையில் 3/4 பரப்பு காணி விற்பனைக்கு உண்டு தொடர்பு:- 077 54 68 239

காணி விற்பனைக்கு

பிரதான வீதி சங்கானை கேவாலய வீதியில் 200m துரத்தில் 16 பரப்பு காணி விற்பனைக்கு உண்டு. குரகர் கேவையில்லை.

Gancin: 021 321 3311 / 021 222 3356

வீடுகாணி விற்பனைக்கு

நல்லூர் கந்தன் ஆலயத்திற்கு மிக அரு கில்,பண்டாரிகுளம் மேற்கு வீதியில் நல்ல சூழலில் உள்ள 2 பரப்பு காணி யும் வீடும் விற்பனைக்குண்டு வீடு ஆறு அறைகள் நான்கு குளிய லறைகள் ஐந்து கழிப்பறைகள் என்ப வற்றுடன் முற்றாக மாபிள் பதிக்கப் பட்டது. வாகன கராஜ் வசதி உண்டு கொட்பு: 077 136 4312

மணமகள் தேவை ஆவிக்குரிய சபையைச் சேர்ந்த

வயது 23, கனடாவில் வசிக்கும் மணமகளுக்கு இலங்கை/ வெளிநாட்டில் வசிக்கும் 27 வயதிற்குட்பட்ட கணக் கியல், விஞ்ஞான பட்டதாரி மணமகன் தேவை.

Garliu: 077 591 6513

"รากอสา มกผู้รับออกสามาใช้ "ราบอาการิพอสูการิ "ราบาร (สามายกรา" ஜயலத்

உங்களை எங்களால் உணரமுடிகிறது.

Amãna Takaful ஏமாறறாது. ருபோதும

உங்களுக்கு நிலையானதும் நிகரற்றதுமான கொள்கைகளையுடைய காப்புறுதியினை வழங்குவதன் மூலம் உங்களை காத்து, காப்புறுதி மீதான நம்பிக்கையை உங்களிடம் கட்டியேழுப்புவோம்.

உங்கள் அனைத்து காப்புறுதித் தேவைகளுக்குமான எமது கவனத்திற்கு அழையுங்கள், 011 750 1000 அல்லது www.takaful.lk உடன் இணையுங்கள்.









🚊 உதயன் விளம்பர தொடர்புகளுக்கு:



021 5671111 advt@uthayan.com

வாழ்க்கையினை இலகுவாக்கிடுங்கள்



உங்களது அன்றாட வேலைகளை இலகுவாக்கும் ஐப்பான் தொழில்நுட்பத்துடன் கூடிய புத்தம் புதிய எஸ்டிட்டர் விருப்பப்படி தெரிவு செய்ய 07 வர்ணங்களில்

5.191,964/= (b. 200.893)



YAMAI

OLEASING.

உங்கள் ஸ்கூட்டரை பதிவு செய்ய உடரையாக தொடர்பு கொள்ளுங்கள் 077 296 7075



அக்கறைப்பற்று - 071 2228887 ★ அறைக்கம் - 077 3648603 ★ அம்பலாங்கொடை - 091 2255590/ 071 8330927 ★ அன்றாகபுரம் - 025 2221823 ★ அலிசாவளை - பதுளை - 077 1623304 ★ பலாங்கொடை - 045 2289089 ★ படபோல - 091 5627000/ 077 3854734 ★ மட்டக்களப்பு - 077 3268484 ★ பொல்ஸ்கமுல் - 071 8567264 ★ தம்புளை தல்லிகாட - 033 2256187 ★ தெறியத்தகண்டிய - 027 2250406 ★ திக்ஸ் - 071 5969653 ★ மம்பலூர் - 071 4036639 ★ கால - 091 4941489/ 0777 250445 ★ தேறாமாகம் தொரியத்தன் - 077 3031210 ★ கத்துகை - 077 3031210 ★ கத்துகை - 077 3031210 ★ கத்துகை - 071 8378983 ★ மாத்தகை - 071 7718211 ★ கல்கிகை - 077 7722518 ★ நீட்கோழும்பு - 077 6989787 ★ பத்தனம்

045 2222060 / 071 7158156 🖈 தம்புத்தேகம

- 077 6623824

ஈ மெயில் : yamaha@amwitd.com

"**யம்ஹா டவுன்"** 482, டி.பீ. ஐயா மாவத்தை, கொழும்பு 10. தொலைபேசி 0114718603



TVS Lanka (Pvt) Ltd.

38. பழைய நிரிகள்புப்பு வீதி, வந்தவன் தொலைபேசி: +91-11-1 605200 ×1113000 0 ±03 11 4 614909 5 months bond, www.tvstanka.lk



்றது கடிச்சுத்த - 0114 605246 நக்சக்கிர் நக்க - 0114 710416

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org | 228

விற்பனை அழைப்பு: 0770 777 888

0777 782 739

வேலையாள்கள் தேவை

பண்டத்தரிப்பில் ஸ்ரூடியோ ஒன்றில் பணி புரிவதற்கு பெண் பிள்ளைகள் தேவை. தொடர்புகளுக்கு:- 0779785717

<u>தவறிவிட்டது</u> கிருஸ்ணமூர்த்தி சிறிதரன் ஆகிய எனது 853582352V இலக்க N.I.C..லைசன்ஸ், இன்சூரன்ஸ், ரக்ஸ் ஆவ ணங்கள் அடங்கிய பேர்ஸ் உரும்பிராய்க்கும் கோண்டாவிலுக்கும் இடையில் தவறிவிட்டது, கண்டெடுத்தவர்கள் தந்துதவவும். தொடர்புகளுக்கு:- 0773869553



திருமதி வீரகத்திப்பிள்ளை கமலாம்பிகை

இல. 42, சீனிவாசகம் வீதி, கொட்டடி, யாழ்ப்பாணத்தை பிறப்பிடமாகவும் வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட திருமதி வீரகத்திப் பிள்ளை கமலாம்பிகை (22,04.2013) திங்கட்கிழமை காலமானார்

அன்னார் சபாபதிப்பிள்ளை- சாஸ்வதி (இராசாத்தி) தம்பதியரின் அன்பு மகளும் நித்தியானந்தராஜா மகாராணி, காலஞ்சென்ற சிவானந்தராஜா ஆகியோரின் சகோதரியும் ஆவார்.

அன்னாரது இறுதிக் கிரியைகள் இன்று (28.04.2013) ஞாயிற்றுக்கிழமை மு.ப. 11 மணியள வில் அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடல் தகனக்கிரியைக்காக வில்லூன்றி இந்து மயானத்துக்கு எடுத்துச் செல்லப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்

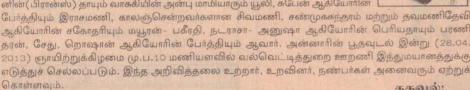
त्रिक, 42, रिक्री काम्य अति, 6 111 1 17

தகவல்: நித்தியானந்தராஜா மகாராணி

திருமதி உருக்குமணி சரவணபவானந்தம்

வல்வெட்டியைப்பிறப்பிடமாகவும் வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட உருக்கு மணி சாவணபவானந்தம் நேற்றுமுன்தினம் (26.04.2013) வெள்ளிக்கிழமை அகால

அன்னார் காலஞ்சென்றவர்களான சோமசுந்தரம்- பார்வதி தம்பதியரின் அன்பு மகளும் சரவணபவானந்தத்தின் அன்பு மனைவியும் விக்னேஸ்வர னின்(பிரான்ஸ்) தாயும் வாசுகியின் அன்பு மாமியாரும் யூலி, சுபேன் ஆகியோரின்



குடும்பத்தினர்.

துரையப்பா நடராஜா (மக்கானிக்)



யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகவும் 25, நாவலர் வீதி, ஐந்து சந்தியை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட துரையப்பா நடராஜா (Mechanic (25.04.2013) வியாழக்கிழமை இரவு 9.15 மணியளவில் காலமானார்

அன்னார் காலஞ்சென்றவர்களான துரையப்பா- நீலாட்சி தம்பதி யரின் அன்பு மகனும், காலஞ்சென்றவர்களான கந்தையா-மணி தம்பதி யரின் மருமகனும், பரமேஸ்வரியின் அன்புக் கணவரும், முரளிதரன் (Radio Mechanic, செம்மாதெரு லேன், யாழ்ப்பாணம்), சுதாகர் (ஜேர்மனி), பிரபாகர் (Mechanic ஐந்து சந்தி, யாழ்ப்பாணம்), சதா ரூபினி ஆகியோரின் தந்தையும் ஆவார்

அன்னாரின் இறுதிக் கிரியைகள் (26.04.2013) வெள்ளிக்கிழமை பி.ப 2 மணிக்கு அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடல் தகளக் கிரியைக்காக கோம்பயன் மணல் இந்து மயானத்திற்கு எடுத்துச்

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக் கொள்ளவும்.

25, நாவலர் வீதி, ஐந்து சந்தி, யாழ்ப்பாணம்.

(30482) (6.7.11)

ББага́г குடும்பத்தினர். 077 047 6212

பொதுக்கூட்டம் இடமாற்றம்

தென்மராட்சி, ஏப்.28 சாவகச்சேரி டிறிபேர்க் கல்லூரியில் இன்று காலை 9 மணிக்கு நடைபெறவிருந்த தென்மராட்சிப் பிரதேச ஓய்வூதியர் நலன்புரிச் சங்கப் பொதுக்கூட்டம் தவிர்க்க முடியாத காரணத்தால் சாவகச்சேரி டச்சு வீதியில் உள்ள பனை தென்னை வள அபிவிருத்திச் சங்கக் கூட்ட மண்டபத்துக்கு மாற்றப்பட்டுள்ளதாக சங்கத் தலைவர் செ.சுப்பிரமணியம் அறிவித்துள்ளார்.

<u>மநீ கௌரி அம்பாள் தேர் உலா</u>

நல்லூர் பண்டாரக்குளம் ஸ்ரீ கௌரி அம்பாள் ஆலயத் தேர் (ரதம்) உற்சவம் இன்று(28.04.2013) ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 9.00 மணியளவில் நடைபெறும் தேரில் கௌரி அம்பாள் வீதிவலம் வருவார் என்பதை அடியார்களுக்கு அறியத் தருகின்றோம். ஆலய நிர்வாகம்

விற்பனைக்கு

3 மாதம் நிரம்பிய டோமன் பின்ஜேஸ் (ஆண், பெண்) விற்ப னைக்கு உண்டு. 0772209515, உரும்பிராய் சந்தி, உரும்பிராய்

வீட்டுடன் கூடிய காணி விற்பனைக்கு மனோகரா தியேட்டருக்கு 200M தூரத்தில் வீட்டுடன் கூடிய காணி விற்பனைக்கு உண்டு. தொடர்பு- 0212229522

மில் வேலையில் அனுபவம் தேவை உள்ளவர்கள், பழக விரும்புபவர், பொதியிடல் (Packing) உதவி யாளர், மா வறுப்பதற்கு உதவியாளர் தேவை. தொடர்டு மீருந்தா மீல்ஸ், No-18, ராக்க நோட், шіў іштэні. Т.Р- 0779912304

மணிவிழா நாயகனை வாழ்த்துகின்றோம்

இன்று 28.04.2013 ஞாயிற்றுக்கிழமை 60ஆவது அகவையில் காலடி பதிக்கும் எமது யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரியின் பீடாதிபதி

Б.Б. S.К. СШПББПБОТ அவர்கள் கல்வி உலகில் பலசேவைகள் செய்து மேன்மேலும் வளமுடன் பல்லாண்டு காலம் வாழ கல்லூரியின் வித்தக விநாயகர், முடிமன்னரான வைரவரின் அருள் பெற்று குடும்பத்துடன் வாழ பாராட்டி வாழ்த்துகின்றோம்.

யாழ்ப்பானம் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி, கல்வி சாரா ஊழியர்கள்

மரண அறிவித்தல் த்குமத் விஜயலக்சுமி சாந்தகுமார்

(ஆசிரியர் சுதுமலை சிந்மயபாரதி வித்தியாலயம்) உயரப்புலம் ஆனைக்கோட்டையைப் பிறப்பிடமாகவும், வசிப்பிடமாக

வும் கொண்ட விஜயலக்சுமி சாந்தகுமார் நேற்று (27.04.2013) சனிக் அன்னார் காலஞ்சென்ற செல்லத்துரை மற்றும் மங்கயர்க்கரசி

தம்பதியரின் அன்பு மகளும், சாந்தகுமாரின் (யாழ். பல்கலைக்கழக உத்தியோகத்தர்) மனைவியும், கனகநாயகம் (ஜேர்மனி), தர்மபாலா (இந்திரன், லண்டன்), தர்மதேவி ஆகியோரின் சகோதரியும், ஸ்ரீகணேசன் (கண்ணன், சங்கானை MPCS பொது முகாமையாளர் GM) சசிகலா ஆகியோரின் மைத்துனியும், ஜிதுர்சனன் (யாழ். இந்துக் கல்லூரி), ஜிருசிகன் (யாழ். இந்துக் கல்லூரி), ஜிருசிகா ் இந்து ஆரம்பப் பாடசாலை) ஆகியோரின் (யாழ்.இந்து ஆரம்பப் பாடசாலை), ஜிதுசனா தாயும் ஆவார்

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று (28.04.2013) ஞாயிற்றுக்கிழமை நண்பகல் 12.00 மணியளவில் அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்று பூதவடல் காக்கைதீவு கரையாம்பிட்டி இந்துமயானத்தில் தகனஞ்செய்யப்படும். இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும். தகவல்: S.சாந்தகுமார்

அடைக்களுாயகி வீதி, உயரப்புலம், ஆணைக்கோட்டை. 0213210918, 07/6925221 (samaii)

மரண அறிவித்தல்

திருமதி பார்வதி துரையப்பா (இனுவில் கிழக்கு)



இணுவில் கிழக்கைப் பிறப்பிடமாகவும் கன டாவை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட திருமதி பார்வதி துரையப்பா நேற்றுமுன்தினம் (26.04. 2013) வெள்ளிக்கிழமை இறைபதம் எய்தினார்.

அன்னார் காலஞ்சென்றவர்களான ஆறுமுகம் சின்னப்பிள்ளை தம்பதியரின் அன்பு மகளும் காலஞ் சென்றவர்களான செல்லப்பா- அம்மாப்பிள்ளை தம்பதியரின் அன்பு மருமகளும் காலஞ்சென்ற துரையப்பாவின் அன்பு மனைவியும் காலஞ்சென்ற வர்களான மூத்ததம்பி, செல்லையா, தம்பையா, தில்லையம்பலம், மாணிக்கம் மற்றும் கந்தையா ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரியும் நடராஜாவின் அருமைத் தாயும் காலஞ்சென்ற கமலாதேவியின்

அன்பு மாமியும் உதயகுமார், காலஞ்சென்ற சுரேஸ்குமார் மற்றும் தயாரூபி, வசந்த ரூபி, திருக்குமரன், அனந்தகுமார், சசிலசிறி, மோகன், குலசேகரம், சுதர்சினி, நிர்மலா ஆகியோரின் பேர்த்தியும் விதுசா, நிரேஸ், றிபேக்கா, அபி, சோபி, றோசி, சுரேன், அஸ்வின், அனிக்கா, ஜெனித்தா, நிக்சன் ஆகியோரின் பூட்டியும் ஆவார்.

அன்னாரின் பூதவுடல் நேற்று (27.04.2013) சனிக்கிழமை கனடா மரணச்சடங்கு இல்லத்தில் வைக்கப்பட்டு அதே இடத்தில் இன்று (28.04.2013) ஞாயிற்றுக்கிழமை இறுதிக்கிரியைகள் நடைபெற்று பின்னர் தகனக்கிரியைகள் கனடாவில் இடம்பெறும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்

கொள்ளவும்.

(36483) (23-16)

Digitized by Noolaham Poundation noolaham.org | aawallaham bab (1119)-(1911)







LL.B (UK) கற்கை நெறி

யாழில் சட்டக் கல்வியை வழங்கும் ஒரே நிறுவனம் Prince City Campus இன

EdHat IHD in Law leading to LL.B (UK)

Batch - 5 இற்கான பதிவுகள்

தற்போது நடைபெறுகின்றன. (கிழமை நாள்களிலும், வார இறுதி நாள்களிலும்)

⋆ உலக தரம் வாய்ந்த கற்கை நெறி.

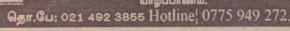
★ இலங்கை மற்றும் UK பாட விதா னங்களை உள்ளடக்கியது.

🖈 யாழ்ப்பாணத்தில் 3 வருடங்களை யும் பூர்த்தி செய்யலாம்.

🖈 இலகு தவணை கொடுப்பனவு முறை

இலவசமான ஆங்கிலம் மற்றும் தகவல் தொழில் நுட்ப கற்கைத் கிட்டங்கள்.

Prince City Campus ல. 275, மணிக்கூட்டு கோபுர வீதி (Clock Tower Road), யாழ்ப்பாணம்.



அறை வாடகைக்கு

ลโมสะเกล அลก Bathroom, Toilet अमृतिमा के मार्कीमामां Cargills Foods City अरे अमुहंसा 100 m दिस्कारवीने वाह्य द्वितिहास वारतीया के वारा कारते हु क्यों है. अर्थ, अर्थती ஊழியிகள் விரும்பத் தக்கது.

бын iq: 077 900 1523 मुमानेमा (28.04.2013) इनु प्रकासिम्हांमीका

விடு வாடகைக்கு

கிருநெல்வேல் சந்தியை அண்டித்து 4 அறை தவபாடங்களுடன் கூழய விடு இரண்டு ஆதடத்துக்கு வடிகைக்கு விடப்படும். (அன்வண் குடும்பம், உதேயேகம் பரப்பவர்கள் விரும்புத்தத்தது.) மிற்பகள் 2 மணிக்கும் பின் தொடர்டுகள்ளவும்.

கோ பு: 22/1, முக்கினற்ற ரிங்கையாட் விகி, C/O. क्यामका और क्रिकेटियर्व

16413) (48.8.7) 021 222 0368

கேவை

25000/= - 28000/= சம்பளத்துக்கு PVC தயாரிப்பு கம்பனியில் வேலைவாய் புக்கு 18-50 வயது வரையான ஆண் கள் தேவை. உணவு, தங்குமிட வசதிகள் உண்டு.

தொடர்புகளுக்கு:

0776289655

Sri Lanka Telecom

ஒரே தேசம். ஒரே குரல்.



SLT புறோட்பேன்ட் மூலம் இல்லத்தவர் அனைவருக்கும் இணையம்

SLT புறோட்டேன்ட் மற்றும் Wi-Fi நவுட்டர் மூலம் இப்பொழுது இல்லத்தவர் அனைவரும் நிலையான, தடையற்ற, அதிலேக இணையத்தை ஒரே நேர்த்தில் அனுபவிக்கலாம். இல்லத்தில் எல்கிருத்தும், எந்தனேரு Wi-Fi வாதியுள்ள உபகரணத்திரையும் இணையத்தில் நுறைய முழைய், Wi-Fi நவுட்டர் G.1.990/-* (pai).

Wi-Fi நவுட்டர் கற்றும் 16 Mbps** அதிவேக புறோட்டேண்ட் இணைப்பைப் பெற்றுக்கொள்ள அருகிலுள்ள SLT பிரதேச டெலிகோம் காரியாலமம் அல்லது டெலிஷோப்பிற்கு வாருங்கள்.

water attributes was ship there in the property

www.slt.lk

BROADBAND:::*

கத்தியளிப்பது Megaline

காணி விற்பனைக்கு

கோப்பாய் மத்தியில் 5 பரப்புக் காணி விற்பனைக்கு உண்டு. (தரகர் தேவையில்லை)

Бын ін: 077 6622 106

காணி விற்பனைக்கு

அல்லைப்பிட்டி, 1ஆம் வட்டாரத் தில் 100 பரப்புக் காணி விற்பனைக் குண்டு. பகுதிகளாக பிரித்தும் கொடுக்கப்படும்.

игла от Бъп_пц: 077 180 7078

வீடு விற்பனைக்கு

மட்டுவில் வடக்கு, சந்திரபுரம் திருக்கணித நிலையத்துக்கு அருகில் 41/2 பரப்பு காணியுடன் கூடிய வீடு விற்பனைக்குண்டு.

Gallin: (3-8) 077 968 0040 / 077 716 6421

காணி விற்பனைக்கு

யாழ். பிரதான வீதியில் யாழ்.நீதிமன்றத்திற்குப் பின்னால் 4 பரப்புக் காணி விற்பனைக்கு உண்டு.

Ganliu: 077 967 2371 (தரகர் தேவையில்லை)

தொழிலாளர்கள் தேவை

அலுமினியம் தொழிற்சாலைக்கு றோலிங், ஸ்பினிங், அலுமினியம் வார்ப்பு மற்றும் அரிதட்டு வேலை தெரிந்தவர்கள் உடனடியாகத் தேவை.

- Ganuių: 077 073 4569/ 077 458 9312

வேலையாள்கள் தேவை

25,000/= சம்பளத்திற்கு எங்களுடைய க்ளவுஸ் உற்பத்தி செய்யும் கம்பனிக்கு 18-55 வயது வரையான ஆண்கள், பெண்கள் தேவை சாப்பாடு, தங்குமிட வசதி உண்டு குழுக்களாகவும் வரலாம். வரும் அன்றே வேலைக்கு சேர்த்துக் கொள்ளப்படுவர். **Быгін: 077 303 2004 жылы**ріс

பணியாள்கள் கேவை

25,000/=, 35,000/=, 40,000/= аканины சம்பளத்துக்கு எங்கள் தனியப் துறைமுகத்தில் கப்பல் வேலைக்கு 18-55 வயது வரையவ ஆண்டன் தேவை உணவு, கங்கும் வடிக்கர் உள்டு. **Быты**; 077 3033 803 अध्यानम्प्राति

வீடு வாடகைக்கு

யாழ், மாதுசமைக்கு உட்பட்ட பிருதுத்தில் Annexed all an main a diff Government working Couple வி நுர்புத்தக்கது.

Быты 14: 077 609 3255

காணி விற்பனைக்கு

கொல்லங்கலட்டி தச்சங்காட்டு வீதியில், 24 பரப்பு காணி விற்பனைக்குண்டு. பரப்பு நான்கு லட்சம் ரூபா. Gaн.iц:077 073 4569

மகாசக்தி நொடி குலத்தின் அதிரகசிய மாந்திரீக



உங்களுடைய பிர அக்கு அவசியர் ஸ்கிர கிரவு வேண்டுமா?

wings, this are any right as any real real rest of promise and real res Danung aring adiamis sichtpilisch attent

கணவர், பிள்ளைகள், சகோதரிகளின் வெறுப்பை நீக்கத் தருவேல்.

Daroffigningsveine Olehanenasmänna Panjännen Samskyänd kyali Barj nigden (1991) mit kunti உங்களது துமாத்துக்கு உதவும் நவரத்தின் குருநா

20777 533 8

upசண குந்த ஸ்தாபனம், இல. 181, குருகள்தெனிய, **மெ**னிக்கூின்



Manapanana

பணப்பூசை வெல்லுங்கள் 🧳





Telecom

Cobiter

Uthauan

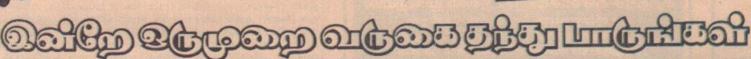
"உதயன் விருந்தீனர் விடுத்"

 குடும்ப அரை வசத் உண்டு. • குளிருட்டப்பட்ட அறைகள் மற்றும்

குள்ருட்டப்படாத அரைகள்.

யாழ்ப்பாண உணவு வகைகள் தயார்த்து தரப்படும்.

 பரந்த வாகன நிறுத்துமிட வசதி. காலை உணவுடன் கூடிய அறை வசதி.



छएएए। पर्वेग्रहणकेंस

र्गादिस सार्व्य थ्रांगित.

ill

12, சிவகுருநாதர் ஒழுங்கை, யாழ்ப்பாணம்.

021 567 7603



Lukshmee Engineering

mil (House & Ind

Somia of Company & an and massas (Plumbing Works)

Gate, Grill, Truss, Roller Shut

of Germanen (Lathe Works)

567 0256

VACANCY

ACCOUNTANT

We are a leading construction organization with over ten years experience, looking for an accountant with following requirements.

Excellent communication skills in English

Preferred age 25-45

Partly qualified in AAT/CIMA or degree/diploma holder in

A sound knowledge in MS office packages Minimum two years experience in construction industry

Ability to work on accounting software packages will be an added advantage

Apply within 07 days

Proprietor KUMARAN BUILDERS

26. Meenadchy amman kovil road, Uduvil north, Chunnakam. E-mail: kumaranbuilders@yahoo.com



உன் கலங்கமற்ற பாசமும் புண்சிரிப்பும் எம்

இதயங்களில் நிழலாய் நிற்குதையா. என்றும் உன் நினைவு எங்களை

> விட்ட கலாது. என்றும் உன் நினைவுகளுடன் வாழும்:

காளிகோயில் வீதி, கொக்குவில் கிழக்கு.

கடும்பத்தனர்.





முகல் மிசர்திய அதிஷ்டங்கியை S.V.M. சோழம்பு & மாழ்ம்மண ஸ்அமனத்தின் தனைவர் திரு குணாட்ணம் தேரிவுசெய்கிறார்



இரண்டாம் யரிசக்குரிய அதிஷ்டசாகியை மெக்கள்ள் ஆர்கானிக்கின் ப்படிக்கு விரு M மான்க்களாகம் தேரிவுக்கும்



ஆன்றாம் யர்சக்குமே அதிஞ்டாவியை மெக்சன்ன் ஆர்வலிக்கின் நிர்வாக இயக்குனர் திரு. M பிறமாகன் தேரிவுசெய்கிறார்



man und - Saromaam Dirdining M. உளர்தன் ஜிந்ஆவ்விட்டி வீதி கொயுப்பு - 12

Apsini mi una - accessi Duck Pini S. விளேஜ்தமர் சம்மர்த்துறை அம்முறை

uraiyai ula - ancidramai ருந்துஜா நென்கியடி காணெட்டி

ஆறுகல் பரிசு பெறுபவர்கள்

S. ஆன்ன - நக்கும் மாழ்ப்பகளை

Allen - samanaj i sap. mi i i saminj கினாயகமூர்ந்தி - கொட்டாஞ்சேணை விதி கொயும்பு 13

KS ஹெட்டியாரார்சி - ஆமோதர செணைகள

R கிருஷ்ணஆயர் - கய்பித்தாவத்தை கர்டன் கொ-10

T. Tidouant - Silvent and in Hillman

R. சதுற்குன் - அம்பர்ட் பினேன். கோழும்யு - 6 V. யிறனார்களி - ஆறுக்கெளி-111 களுவாஞ்சிக்குமு

S. செல்களாஜ் – கொட்டாஞ்சேனை விதி கொழுள்ளு 13

காவடியாக் கற்புரத்தை அதிஷ்டசாகிகளுக்கு බේලියන්න මිසම්හු ශ්රීස් නියලුම් නිය්ගයේරිස්නි

1. சதுஷன் குறோசிஸ் - 96, இந்துப்பிட்டி வீதி, கொழுப்பு 13.

2. சந்திரன் கடை - குறக்கர் வீதி, சம்மாந்துரை. 3. அபிராமி எப்டோர்ஸ் - பிரதான வீதி, நெல்லியடி

காவடியின்

Praba Trading. Cunai Cavai, Amagpin-11

Digitized by Noolaham Foundation. FINADIA HAMILON | DEVENDING TO TO LOTTE, EMILITO காவடி

தயரியனர்கள் McSons Organic (Pvt) Ltd . Ratmalana

பணியாளர் தேவை

🛊 விற்பனையாளர் 🛊 கணக்காளர் 🛊 உதவியாளர் 🛊 சிட்டை எழுதுநர் (இருபாலாரும்) நேரில் வரவும். அனுபவம் உள்ளவர்களுக்கு நியாயமான சம்பளம் வழங்கப்படும். நொக்கியா போன் சொப்

இல. 9, ஆஸ்பத்திரி வீதி, யாழ்ப்பாணம். T.P. 0770352391, 021 222 3817

காணி விற்பனைக்கு

கண்டுக்குளி மகளிர் கல்லூக்கு அருகில் 31/2 मामा हिकां जी प्राचना के कुल के हैं। தொடர்பு: 011 568 5387.

விடு காணி விற்பனைக்கு யாழ்ப்பாணம்,சண்டிலிப்பாய் சந்திக்கு அருகில் 29.02 பேர்ச்சஸ் காணி, கட்டி முடிக்கப்படாத வீட்டுடன் விற்பனைக்குண்டு. 5 நா iu:077 646 3843/ 077 926 4320

மணமகன் தேவை

யார். இந்து கௌரவ குடும்ப உயர் பதவீயிலுள்ள மனம் கருக்கு ததுத்த மணம்கள் தேவை. Был.Сп. 077 6727 166

முண அற்

& HUS

செல்லப்பா தெய்வானைப்பிள்ளை



சரவணை கிழக்கு பள்ளம்புலத்தைப் பிறப்பிடமாகவும். கிளிநொச்சி, வட்டக் கச்சியை வசிப்பிடமாக வம் கொண்ட செல் லப்பா தெய்வாளைப் பிள்ளை நேற்று முன் April (25-04-2013) வெள்ளிக்கிழமை கால

அன்னார், காலஞ்சென்றவர்களான சுப்பிர மணியம் - தங்கமுத்து தம்பதியரின் அன்பு மகளும் காலஞ்சென்ற நாகனாதி செல்லப் பாவின் அன்பு மனைவியும், காலஞ்சென்றவர் களான பசுபதிப்பிள்ளை, ராசம்மா, செல்லம்மா ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரியும், விக்கினேஸ் வரலிங்கம் (லிங்கம்-இலங்கை), புவனேஸ்வரன் (ராசா-சுவிஸ்), பரமேஸ்வரன் (ஈசன்- ஆஸ்திரே லியா) ஆகியோரின் தாயும், சிவானந்தவள்ளி (இலங்கை), பாலசரஸ்வதி (சுவிஸ்), சுதாமதி (ஆஸ்திரேலியா) ஆகியோரின் அன்பு மாமியும், மனோன்மணி, காலஞ்சென்றவர்களான நாக னாதி, சொர்ணலிங்கம் ஆகியோரின் மைத்துனி யும், காலஞ்சென்ற சுதாகரன் மற்றும் குகதீபன் (ஆஸ்திரேலியா), பமீனா, ஜசின், றஜின்(சுவிஸ்), அஸ்விகா (ஆஸ்திரேலியா) ஆகியோரின் அன் புப் பேத்தியும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இல.245, சிவசுந்தர்ம் வீதி, வட்டக்கச்சி, கிளிநொச்சியில் உள்ள அவரது இல்லத்தில் இன்று (28-04-2013) ஞாயிற்றுக்கிழமை முற்பகல் 10 மணிக்கு நடை பெற்று பூதவுடல் மம்மில்குளம் இந்து மயானத் திற்கு தகனக்கிரியைகளுக்காக எடுத்துச்செல்லப்

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளுமாறு கேட்டுக்கொள்கின்றோம்

தகவல்: லீங்கம் (இலங்கை)

Gar.Gr.+9 12 132 18528 வட்டக்கச்சி, கிளிநொச்சி. (8:8446)

FREE வவனியா (DUTY HOUSES) உங்கள் காணியில் அமகிய சொகுக வீடொன்றை கட்டிக்கொள்ளுங்கள். மாடி வீடுகள் 37 லட்சத்திலிருந்து தனி வீடுகள் 16 லட்சத்திலிருந்து தெரிவு செய்து (IBLIII கொள்ளுங்கள். 10,000 செலுத்தி மிகுதியை தவணை முறையில் செலுத்தலாம்,

அழையுங்கள் - 0777770141

VAJIRA HOUSE NO-04, VAJIRA ROAD, 97 years 4 generation COLOMBO - 04

JAFFNA (MAANIPPAI) DUTY FREE HOUSES wheelingles காணிபுடன் அழகிய சொகுக விடோன்றை கட்டிக்கொள்ளுங்கள். விலை காணியுடன் மொத்தமாக 80 லட்சம். 10,000 ரூபா செலுத்தி பதிவு செய்து கொள் நங்கள். மிகுதியை தவணை முறையில் செலுத்தலாம், மேலதிக விவரங்களுக்கு எமது அலுவல-கத்திறகு வருகை தாருங்கள். அழையுங்கள் - 0777770141

VAJIRA HOUSE NO -04, VAJIRA ROAD, 97 years 4 generation COLOMBO - 04

சிறுநீர் Family aprices 1. அறுதி தொகுதியில்

තුල්ලෙනික්ල පුලිපලැස් සාක අවුනිලනිනියෙන 2. அறுதினாயில்ஏற்படும்

யுற்றதோய்களுக்கான சத்திரசிகிச்சை. 8. சிறுநீரசத்தில் ஏற்படும் புற்று நோய்களுக்கான

சத்திரசிகிச்சை, 4. முன்னிற்கும் சுரப்பியில் (Prostate) நோய்களுக்கான

5. சிறுநீர்வெளியேறும் கானில் உள்ள சுருக்கத்திற்கான (Urethral Stricture Disease) சத்திரசிகிச்சை.

6, ஆண்மைக்குறைவு, ஆண்களின் சனனித்தொகுதி நோய்களுக்கான சிகிச்சை.

7. கட்டுப்படுத்த முடியாமல் சிறுநீர் வெளியேறுவதற்கான (Urinary Incontinence) சிகிச்சை.

நோயாளியின் சிறுநீர்த்தொகுதியில் உள்ள கற்களை சத்திரசிகிச்சையின்றி நவீன முறையில் முதன்முறையாக நொதோன் சென்றல் வத்தியசாலையில் சிறுநீர் சனனித்தொகுதி சத்திரசிகிச்சை நிபுணர்குழுவால் சேவை இடம்பெற்றுவருகின்றது.

வட பகுதியில் இதுவே முதன்முறையாகச் செய்யப் பட்ட கற்களை அகற்றும் சிகிச்சையாகும்.

சிறுநீர்த் தொகுதியில் ஏற்படும் ஏனைய நோய்களுக்கும் நவீன முறையில் சிகிச்சையளிக்கப்படும்



வேலைக்கு ஆள்கள் தேவை

கணக்குப்பதிவதற்கு

ஆள்தேவை (பெண்)

(சம்பளம் நேரில்

தீர்மானிக்கலாம்)

मेंग्रे दिक्ताउपको सार्टिकार्धा,

कक्तामि ग्री,

தொ.பே.077 691. 1089

<u>தவறிவிட்டது</u>

நாகேஸ்வரன்விஜயதீபன் என்பவருடைய

கிளிநொச்சி கரடிப்போக்கு சந்திக்கும் 5 ஆம்

வாய்க்காலுக்கும் இடைப்பட்ட வீதியில்

பின்வருவன தவறிவிட்டன. அடையாள

அட்டை, லைசன்ஸ், வாகன அனுமதிப்பத்

திரம் எடுத்தவர்கள் தயவு செய்து கரடிப்

போக்கு எரிபொருள் நிரப்பு நிலையத்தில்

ஒப்படைக்கவும். அல்லது பின்வரும் தொலை

077 049 2639, 077 547 4363

காணியில் சொகுசு தொடர்

அமைத்துக்கெள்ளுங்கள்,

அழையுங்கள் - 0777770141

VAJIRA HOUSE NO-04, VAJIRA ROAD, 97 years 4 generation colombo-04

JAFFNA (THIRUNELVELI) DUTY

FREE HOUSES, காணியுடன்

கட்டிக்கொள்ளுங்கள். விலை

காணியுடன் வீடு மொத்தமாக 65

லட்சம். 10,000 நூர செலுத்தி பதிவு

செய்து கொள்ளுங்கள். மிகுதியை

தவணை முறையில் செலுத்தலாம்,

மேலதிக விவரங்களுக்கு எமது

அலுவலகத்திற்கு வருகை தாருங்கள்.

அழையுங்குள்tize 2777700 lahar

97 years 4 generation COLOMBO - 04

வீடொன்றை

பேசியுடன் தொடர்பு கொள்ளவும்

யாழப்பாணம், உங்கள்

மாடிமனையை

1 மாடிமனை 45

லட்சத்திலிருந்து

அழகிய சொகுக

(20,001) புத்தூர் மேற்கு, புத்தூர்.

Nothern Central Hospital

Palalay Road, Jaffna. மேலதிக தொடர்புகளுக்கு T.P: 021 320 2611

மணமகன் தேவை

தெல்லிப்பழையில் ஒரு கௌரவமான குடும் பத்திலுள்ள வைத்திய கலாநிதி தனது 36 வயதுடைய படித்த அழகிய மருமகளுக்கு பொருத்தமான நற்குணமுள்ள மணமகனை தேடுகின்றார். தகைமையுள்ளவர்கள் பின் வரும் தொலைபேசியுடன் தொடர்பு கொண்டு விவரங்களை அறியலாம்

077 618 4602, 021 321 7308

மட்டக்களப்பு (DUTY FREE HOUSES) உங்கள் காணியில் அழகிய புத்தம் புதிய சொகுசு வீடோன்றை கட்டிக்கொள்ளுங்கள். மாடி வீடுகள் 37 லட்சத்திலிருந்து தனி வீடுகள் 16 லட்சத்திலிருந்து தெரிவு செய்து கொள்ளுங்கள். 10,000 ரூபா செலுக்கி மிகுதியை தவணை முறையில் செலுத்தலாம். மேலதிக விவரங்களுக்கு உடனே

அழையுங்கள் - 0777770141 VAJIRA HOUSE NO - 04, VAJIRA ROAD,

97 years 4 generation COLOMBO - 04 KILINOCHI கிளிநோச்சி (DUTY FREE HOUSES) உங்கள் காணியில் சொகுசு வீடொன்றை 西上以东 கொள்ளுங்கள். மாடி வீடுகள் 37 லட்சத்திலிருந்து தனி வீடுகள் 16 லட்சத்திலிருந்து िक्राीभ् செய்து கொள்ளுங்கள். 10,000 CIBLIII செலுத்தி மிகுதியை தவணை முறையில் செலுத்தலாம், மேலதிக விவரங்களுக்கு உடனே

அழையுங்கள் - 0777770141 VAJIRA HOUSE NO - 04, VAJIRA ROAD, 97 years 4 generation COLOMBO - 04

கல்முனை (DUTY FREE HOUSES) உங்கள் காணியில் புத்தம் புதிய சொகுசு வீடொன்றை கட்டிக்கொள்ளுங்கள். மாடி வீடுகள் 37 லட்சத்திலிருந்து தனி வீடுகள் 16 லட்சத்திலிருந்து தெரிவு செய்து கொள்ளுங்கள். 10,000 ரூபா செலுத்தி மிகுதியை தவணை முறையில் செலுத்தலாம், மேலதிக விவரங்களுக்கு உடனே

அமையுங்கள் - 0777770141 A TYPE HOUSE NO - 04, VAJIRA ROAD, COLOMBO - 04

மரண அறிவித்தல்

த்தமத் பத்மனேஸ்வரி வேலாயுதபிள்ளை



உரும்பிராயைப் பிறப்பிடமாகவும், இல.11, லில்லி அவனியு, வெள்ளவத்தையை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட திருமதி பத்மனேஸ் வரி வேலாயுதபிள்ளை 25.04.2013 வியாழக்கிழமை காலமானார்.

அன்னார் காலஞ்சென்ற வைத்திய கலாநிதி கந்தையா வேலாயுத பிள்ளையின் அன்பு மனைவியும், காலஞ்சென்றவர்களான முருகேக பிள்ளை-பொன்னம்மா தம்பதியரின் அருமை மகளும், காலஞ்சென்ற வர்களான கந்தையா–அன்னம்மா தம்பதியரின் மருமகளும், சுதாமதி வர்களான கந்தையா-அன்னம்மா தம்பதியரின் மருமகளும், சுதாமதி (கனடா), வைத்திய கலாநிதி அமரநாதன் (கொழும்பு), ஸ்ரீசைலேந் திரன் (கனடா), முரளீதரன் (LK), கோபி மனோகரன், கணேசானந் தன் (கணா) ஆகியோரின் பாசமிகு தாயும், சுரேஷ் குகேந்திரா (கனடா), வைத்திய கலாநிதி துஷ்யந்தி, மலர்மதி (கனடா), மாயா (UK), தாரணி (சட்டத்தரணி) ஆகியோரின் அன்பு மாமியும், ஆருத்ரன், தூன்னைக, ஸ்ரீஹரேந்திரன், தாரகை, அருண்மொழி ஆகியோரின் பாசமிகு அப்பம்மாவும் குணவதி கேதீஸ்வரநாதன் (ஆஸ்திரேலியா), காலஞ்சென்ற வைத்தியகலாநிதி ஸ்ரீரங்கநாதன், காலஞ்சென்ற மகேஸ் வரன் மற்றும் வைத்திய கலாநிதி கோணேஸ்வரன் (US.A) ஆகியோரின் அன்பச் சகோகரியம், அவார். யோரின் அன்புச் சகோதரியும் ஆவார்.

அன்னாரின் பூதவுடல் இன்று (28.04.2013) ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை முதல் அவரது இல்லத்தில் வைக்கப்பட்டு இறுதிக்கிரியைகள் நாளை (29.04.2013) திங்கட்கிழமை காலை அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடல் பி.ப. 1.00 மணிக்கு கல்கிசை மயானத்துக்கு எடுத்துச் செல்லப்பட்டு பி.ப. 2.00 மணிக்கு தகனக்கிரியைகள் நடை

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும்

11, லில்லி அவனியு, வெள்ளவத்தை, கொழம்பு 06. T.P: +9411 2586425

தகவல்: பிள்ளைகள்.

மணமகள் தேவை

மணமகள் தேவையா? ஒரு sms இனூடான உங்களின் பதிவினை மேற்கொண்டு காத்திருங்க கள். உங்களின் டயலொக் மொபைலில் (Dialog REG bride என ரைப் செய்து 77000 இலக்கத்திற்கு sms பண்ணவும். மேலதிக் தகவலுக்கு www.realmatrimony.com Call : 011 4346130 011-4380900.021-4923739

மணமகள் தேவை

மணமகன் தேவையா? ஒரு sms இனூடான உங்களின் புதிவினை மேற்கொண்டு காத்திருங்க கள். உங்களின் டயலொக் மொபைலில் AST. உறக்கான பெல்லி செய்து 77000 இலக்கத்தி திற்கு SMS பண்ணவும், மேலதிக தகவழக்கு www.realmatrimony.com Call: 011 - 4346130 011-4380900.021-4923739

SMS 2 ILIT & AUTOI

sms இனூடாக Realmatrimony பதிவதாயின், உங்களின் பதிவதாயின், உங்களின் பெருபலில் உங்களின் பெயர்>. <பிறந்த திகதி>, ரைப் செய்து 0777 111 786 என்ற இலக்கத்திற்கு sms பண்ணுங்கள். 30 நாட்கள் இவைச சேவையினையும் பெறலாம். மேலதிக தகவலுக்கு அழையுங்கள் Call : 011-434613Q அழையுங்கள் Call : 011-4380900, 021-4923739

உரும்பிராயில் காணியுடன் கட்டிக்கொள்ளுங்கள். வீடொன்றை விலை காணியுடன் வீடு மொத்தமாக 31 லட்சம். 10,000 ரூபா செலுத்தி பதிவு செய்துக்கொள்ளுங்கள். மிகுதியை தவணை முறையில் செலுத்தலாம். மேலதிக விபரங்களுக்கு எமது அலுவலகத்திற்கு வருகை தாருங்கள். அழையுங்கள் - 0777770141

VAJIRA HOUSE NO - 04, VAJIRA ROAD, 97 years 4 generation COLOMBO-04

முல்லைதீவு (DUTY FREE HOUSES) உங்கள் காணியில் புத்தம் புதிய சொகுக வீடொன்றை கட்டிக்கொள்ளுங்கள். மாடி வீடுகள் 37 லட்சத்திலிருந்து தனி வீடுகள் 16 லட்சத்திலிருந்து தெரிவு செய்து கொள்ளுங்கள். 10,000 செலுத்தி மிகுதியை தவணை முறையில் செலுத்தலாம். மேலதிக விவரங்களுக்கு உடனே

அழையுங்கள் - 0777770141

VAJIRA HOUSE NO-04, VAJIRA ROAD, 97 years 4 generation COLOMBO - 04



021 5671111

advt@uthayan.com









எரிபொருள் கவிட்சை இக்கோ மோடிற்கு மாற்றுவதனால் சிக்கனமான முறையில் எரிபொருளை பாவிக்கலாம்.

மஹேந்திரா MAXIMO PLUS மாக் ்படிப் படியாக முன்னேறுங்கள் இன்றே சென்ரல் பினான்ஸ்சை நாடுங்கள்.



சென்ரல் பினான்ஸ் கம்பனி பீ.எல்.சீ www.cf.lk & www.cfautomart.com

0112 038 038 0772 228 111

காணி விற்பனைக்கு

வண்ணார்பண்ணை சிவன்கோயில், வைத்தீஸ்வராக் கல்லூரி, ஈழநாடு Press ஆகியவற்றுக்கு அருகில் உள்ள வெள்ளாந்தெருவில் 2பரப்பு 13குளி காணி விற்பனைக்குண்டு.

This property is very close to grand bazar and ideal for business or residential use. For details contact (519) 433-3654 Contact in Jaffna: +94 21 221 2115 / +94 21 490 7069

வேலைவாய்ப்பு

யாழ். நகரிலுள்ள தனியார் கிளினிக்குக்கு பெண் வேலையாள்கள் தேவை. க.பொ.த (சா/த) இல் சித்தியெய்திய, யாழ் நகரிலிருந்து 5 Km இக்குட்பட்ட பிரதேசத்தில் இருக்கும் 18 வயதிற்கு மேற்பட்ட பெண்கள் தங்களது சுய விவரக் கோவையுடன் இம் மாதம் 30 ஆம் திகதி (30.04.2013) செவ்வாய்க்கிழமை 10 மணிக்கு 514/1, அ.ஸ்பத்திரி வீதி, பாழ்ப்பாணம் எனும் முகவரிக்கு வரவும்.

नियात का नियात है कि नियात कि क

வைத்திய கலாநிதி

Canippie 27.04.1950 மறைவு

28.04.2010

ஆண்டு மூன்று ஆனாலும் ஆறவில்லை எம் துயரம் உங்கள் ஆத்ம சாந்திக்காய் ஆண்டவனை குறைஞ்சுகின்றோம்.

08, இராசாவின் தோட்ட தமுங்கை, ឃាច្ចបំហានគេ.

SFRITTO DIWEDITE குடும்பத்தினர்.





புதிய வருடத்தின் புதிய ஆரம்பம் மிஹின் லங்காவில் பயணியுங்கள்

குயில் கூவும் சங்கிதம், நமுமணம் நிறைந்த பலகாரங்களின் கவை. உணந்வுபூர்வமான நம்பிக்கை ஆகியவற்று ன் மகிழ்ச்சியை அனுபவியுக்கள்.

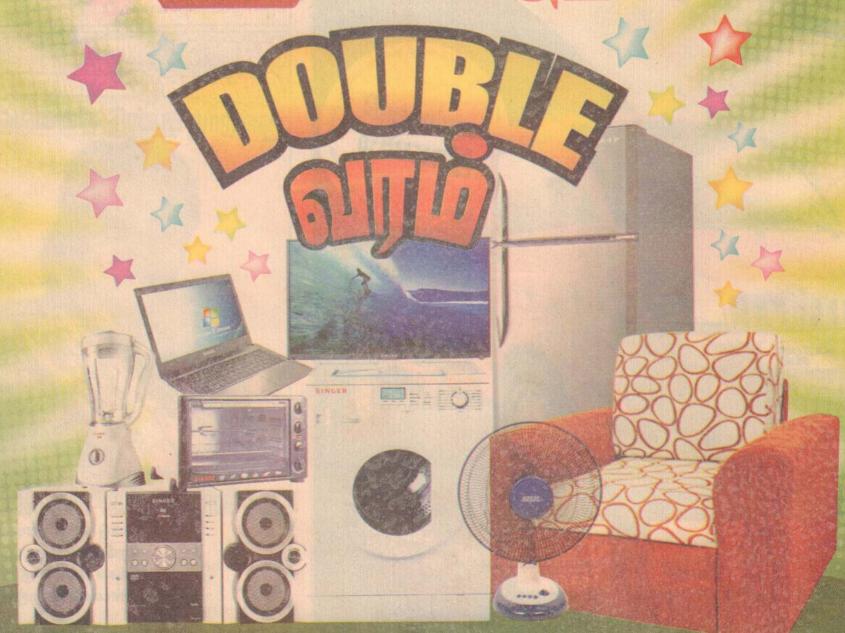
துளிய தமிழ் — சிங்கள புத்தா**ண்டு நல்வாழ்த்துக்கள்!**

011 200 22 55

@www.mihinlanka.com Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org



STORLETIONS OF LEGILL CULTS & MONO CHILLIAN MARINE Maliban'



புத்தாண்டில் மெலிபன் கிப்ப் பரிசளித்து பரிசை இருமடங்காக்குங்கள்

இன்றே மெலிபன் கிளெசிக் டின், கிப்ட் செலெக்ஷன், பிரீமியா, டி டைம் அசோட்மன்ட் பெக்கட்டின் உள்ளே இருக்கும் கூப்பனை நிரப்பி அனுப்புங்கள். அல்லது உங்களுக்குப் பரீட்சயமான கிப்ட் செலெக்ஷன், டீ டைம் அசோட்மன்ட பேக்கட்டின் முன் பக்கத்தை வெட்டி அல்லது பிஸ்கட் அசோட்மன்ட் டின்னில் மூடிக்கடியில் இருக்கும் செலோபோன் கவருடன் கூப்பனை நிரப்பி த.பெ.2050, கொழும்பு என்ற முகவரிக்கு அனுப்புங்கள்.



	Gad
Maliban	gast
TO LO	7
	AL-SE SE SESSES
	Gyanolish