

விஜய்

Vijey விஜய்

18.05.2016 - மலர் 13, இதழ் 12

கோட்டுமனை விகாரை

இலங்கையில்...
குட்டி ஓங்கிலாந்து!

விலை
துபா 15/-

உவகின்
மிகச் சிறிய
நாடுகள்



பழிவாங்கும்
உணர்வைத்
தவிர்ப்போம்...

ஏனோர்க்குடும் அவையார் வழிபாத்திரிகை

படத்திற்குப் பொருத்தமான வாக்கியத்தின்கீழ் கீறிடுக.

1.



- ★ குவளையில் பால் உள்ளது.
- ★ போத்தலில் பழச்சாறு உள்ளது.
- ★ பெக்கட்டில் பழச்சாறு உள்ளது.

2.



- ★ தலையணைமீது பேனா
- ★ கட்டிலின் கீழ் பேனா
- ★ பேனாவுக்கு மேல் தலையணை

3.

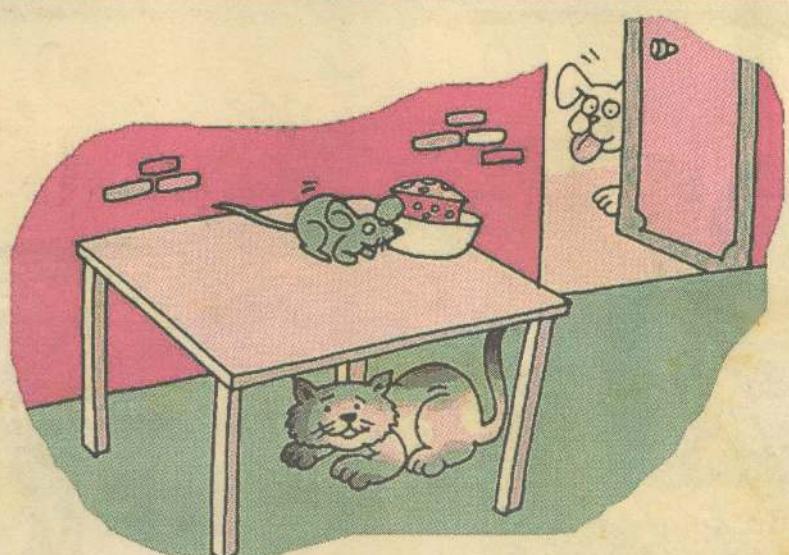


- ★ அக்கா தொலைக்காட்சி பார்க்கின்றாள்
- ★ சிறுவர்கள் விளையாடுகின்றனர்
- ★ கட்டிலில் ஒருவர் அமர்ந்திருக்கின்றார்

4.



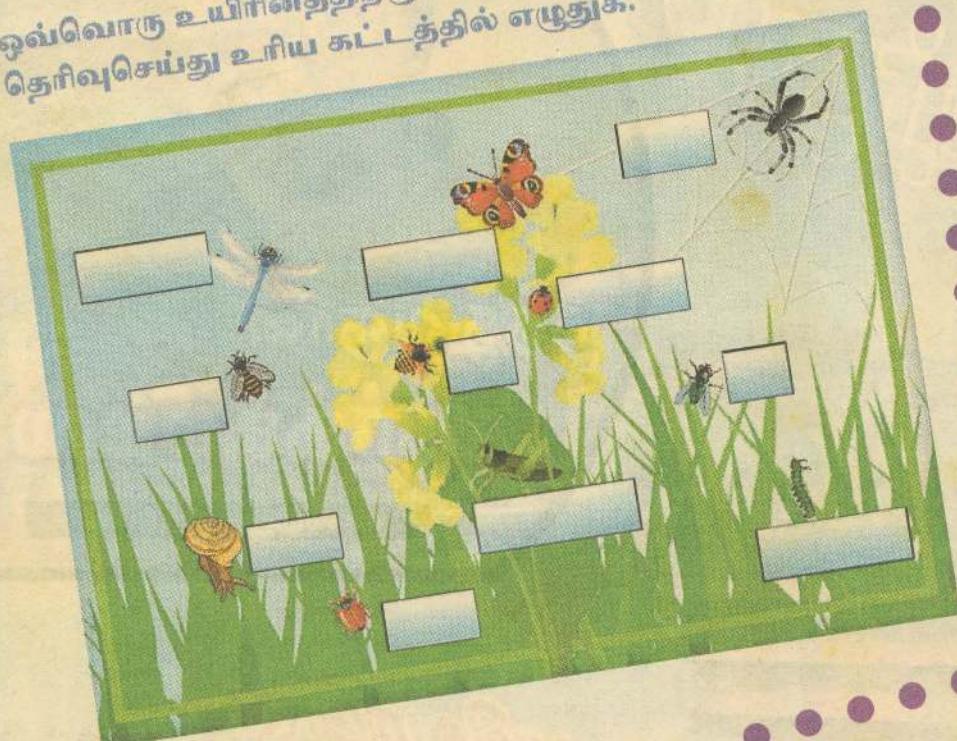
- ★ கமல் விளையாடுகின்றான்
- ★ கமல் மீன் பிடிக்கின்றான்
- ★ கமல் படிக்கின்றான்



இடைவெளிகளை நிரப்புக.

1. மேசையின் கீழ் உள்ளது.
2. பின்னால் நாய் மறைந்துள்ளது.
3. மேலே உள்ள கோப்பையில் பால்க்கட்டி உள்ளது.
4. மேசையின் மேலே ஒன்றும் உள்ளது.
5. எலியைப் பிடிக்க மேசையின் கீழ் பதுங்கியிருக்கின்றது.

ஓவ்வொரு உயிரினத்திற்கும் பொருத்தமான சொல்லைத் தெரிவிசும்து உரிய கட்டத்தில் எழுதுக.



கூட்டுப்புழு

தேனீ

நத்தை

வண்ணத்துப்பூச்சி

சிலந்தி

செவ்வண்டு

வெட்டுக்கிளி

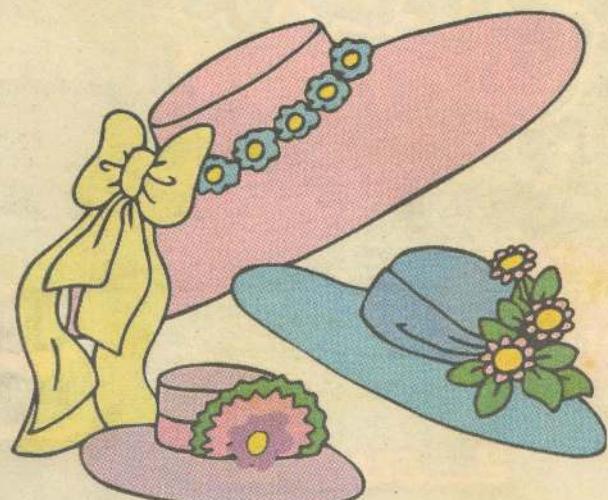
ஈ

கறையான்

தும்பி

வண்டு

- 1. எல்லா தொப்பிகளிலும் காணக்கூடிய ஓர் அம்சத்தைக் குறிப்பிடுக.**



- 2. அளவில் பெரிய தொப்பியின் நிறம் யாது?**

- 3. பூக்களையும் இலைகளையும் கொண்ட தொப்பியின் நிறம் யாது?**

பழிவாங்கும் உணர்வு வேண்டாலோ...

மனித சமூகம், பலதற்பட்டோரை உள்ளடக்கியுள்ளது. இங்கு நல்லவர்களும் தீயவர்களும் கலந்தே உள்ளனர். எனினும், நல்லவர்களையும் தீயவர்களையும் இனங்கள்கு பழக வேண்டியது எம்மைச் சார்ந்த விடயமாக உள்ளது.

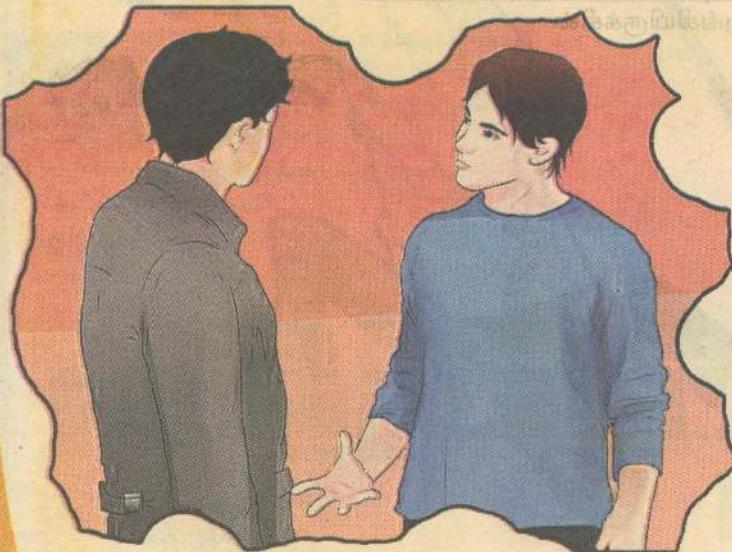
வீட்டில், பாடசாலையில், வகுப்பறையில், பொது இடங்களில் என நாம் பலதற்பட்ட மனிதர்களை சந்திக்க வேண்டி ஏற்படலாம். அவர்களில் யார் எந்தக் குணத்தைக் கொண்டவர்கள் என்பது எமக்குத் தெரியாது. ஆகவே, பொதுவாக ஒவ்வொருவரும் மற்றவர் களை சந்தேகத்துடன் அனுகும் நிலையே இன்றைய சமூதாயத்தில் காணப்படுகின்றது.

அற்றசேயன்சுக்கால பிரச்சனை

இன்றைய காலத்தில் மனிதர்கள் மத்தியில் பொறுமையற்ற தன்மை, விட்டுக்கொடுக்கும் மனப்பான்மையற்ற நிலை, கடுங்கோபம், சந்தேகம்

Vijey Sasi
விஜய்

விஜய நியூஸ்பேப்ஸ் விமிட்டெட்
08, ஹானுப்பிட்டிய குறுக்கு வீதி
கொழும்பு -02
தொலைபேசி 2479653
மின்னஞ்சல்: vijey@wijeya.lk
பேபக்ஸ்: 011-2479652

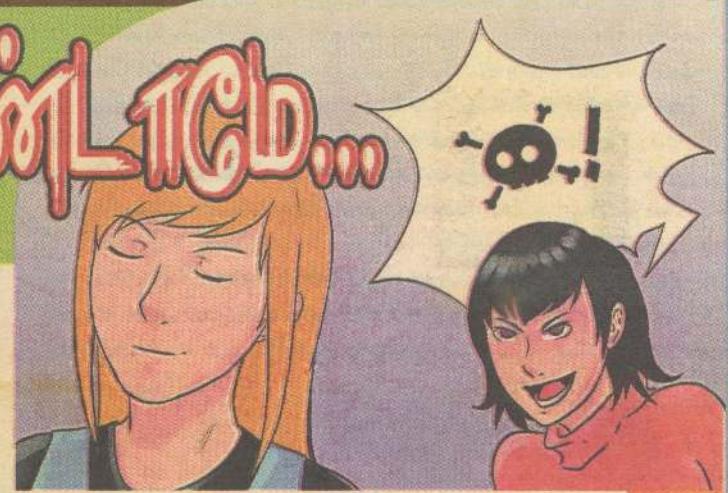
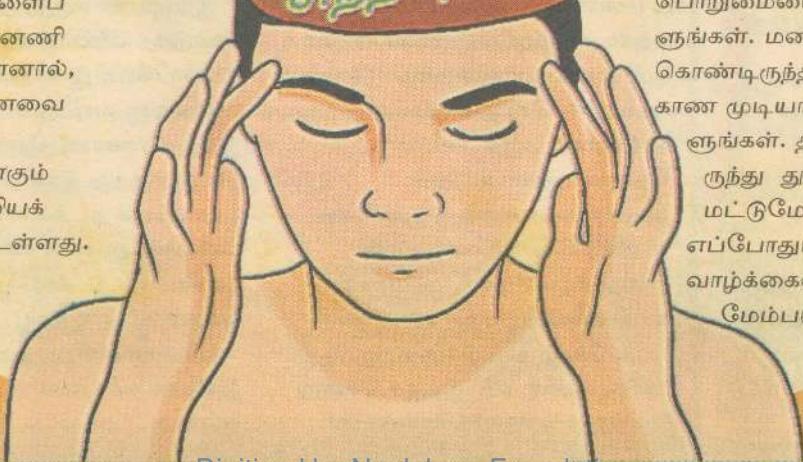


போன்ற பண்புகளே மேலோங்கியிருப்பதைக் காணலாம். இவ்வாறான பண்புகள் காரணமாக, பிறரிடமிருந்து அறிந்தோ, அறியாமலோ தவறொன்று நேர்ந்தால்கூட, அது பாதிக்கப்பட்டவரிடையே பழிவாங்கும் உணர்வை ஏற்படுத்துவதாக அமைகின்றது.

இன்று நம் நாட்டில் இடம்பெறும் பயங்கரமான குற்றச்செயல்களைப் பற்றியும் அவற்றுக்கான பின்னணி பற்றியும் ஆராய்ந்தோமானால், அவற்றில் பெரும்பாலானவை பழிவாங்கும் நோக்கில்

இடம்பெற்றவையாகும் என்பதை அறியக் கூடியதாக உள்ளது.

தீய சிந்தனைகளை தூக்கியெறிந்து நல்லவற்றை மட்டுமே சிந்தியுங்கள்



உணர்வுக்கு பிறர் செய்யும் தயவுசெய்யலை பொறுத்துதான்!

பிறரால் எமக்கு இழைக்கப்படும் தீய செயல்களை என்னி வருந்துவதும் அதற்காகப் பழிவாங்க முனைவதும் கோபப்படுவதும் நன்றான்று. ஒருவர் நமக்கு இழைத்த தவறு பற்றிய



பழிவாங்கும் உணர்வு விபர்தமாகவே அமையும்



பொறுமை, நல்லெண்ணத்துடன் இருந்தால் பழிவாங்கும் உணர்வை தவிர்த்துக்கொள்ளலாம்

எண்ணங்கள் மனதில் தோன்றினால், அவை பற்றி மனதைக் குழப்பிக்கொள்ளாமல், மனதைக் கட்டுப்படுத் திக்கொண்டு நல்ல செயல்களில் ஆர்வம் காட்டுங்கள். பொறுமையைக் கடைப்பிடித்து வாழப் பழகிக்கொள் னங்கள். மனதில் தீய எண்ணங்களை வைத்துக் கொண்டிருந்தால், வாழ்க்கையில் முன்னேற்றம் காண முடியாது என்பதனை நினைவில்கொள் ளங்கள். தீய சிந்தனைகளை மனதில் ருந்து தூக்கியெறிந்து, நல்லவற்றை மட்டுமே அனுகூங்கள். நல்லவை எப்போதும் உங்கள் வாழ்க்கையை மேம்படுத்தும்.

இரு காட்டில் பல விலங்குகள் மத்தியில் தீய எண்ணம் கொண்ட தேவ் ஒன்று வாழ்ந்து வந்தது. அந்தக் காட்டின் மத்தியில் சிறிய ஆறு ஒன்று இருந்தது. ஒருநாள் அந்தக் கொடிய தேஞுக்கு ஆற்றினைக் கடக்கவேண்டிய கட்டாயம் வந்தது. ஆனால், தேவோ ஆற்றைக் கடக்க முடியாது தவித்தது. அப்போது ஆற்றின் அருகில் இருந்த விலங்குகளிடம் உதவி கேட்டபோது, தேவின் தீய குணத்தை எண்ணி எந்த விலங்கும் உதவ முன்வரவில்லை.

அந்த நேரத்தில் அங்கு வந்த ஆமையைக் கண்ட தேவ் “ஆமையாரே, எனக்கு ஆற்றினைக் கடக்க உதவி புரிய வேண்டும்” என்று கேட்டது. “ஸ்ரீ! நானும் ஆற்றினைக் கடக்கத்தான்

இறுக்கு தீவை என்னாலே!



வந்தேன். என் முதுகில் ஏற்கொள்ளுங்கள் உங்களை நான் அக்கரையில் விட்டு விடுகின்றேன்” என்று ஆமை. “நன்றி ஆமையாரே” என்று ஆமையின் முதுகில் தேள் ஏற்கொண்டது. அதன் பின்னர் ஆமை நிரில் நீந்திச் செல்ல ஆம்பித்தது.

சிறிது நேரத்தில் தேனுக்கு ஒரு எண்ணாம் தோன்றி யது. நான் எனது கொடுக்குகளால் பலரைக் கொட்டியபோது, அவர்கள் வலியால் துடித்ததைக் கண்டு இன்புறமேன். ஆனால், ஒரு நாளும் இந்த ஆமைகளில் ஒன்றுக்காவது நான் கொட்டியதில்லையே? இன்று நல்ல சந்தர்ப்பம் கிடைத்துள்ளது. இன்று அதனை செய்து பார்ப்போமே என்று எண்ணியவாறு தேள் ஆமையின் முதுகில் கொட்டியது. ஆனால், ஆமை எவ்வித சலனமுமில்லாமல் நீந்திக்கொண்டிருந்தது. இதனைப் பார்த்த தேனுக்கு ஒரே ஆச்சரியமாக இருந்தது.

தீய எண்ணம் கொண்ட தேவ் ஆமையைப் பார்த்து! “உங்களை அந்தக் கடவுள் எவ்வளவு அழகாக பாதுகாத்துள்ளார். உங்களின் இந்த முதுகுப் பகுதி மிகவும் கிடினமாக இருப்பதால் உங்களுக்கு எந்த ஆபத்தும் ஏற்படாது தானே” என்று கேட்டது. தேவின் தீய எண்ணத்தைப் புரிந்துகொள்ளாத ஆமை “ஆம் நண்பனே! எனது முதுகுப் பகுதி இறுக்கம் தான் அப்பகு தீயில் எந்த ஆபத்தும் நேராது ஆனால், கழுத்துப் பகுதி மிகவும் மென்மையானது என்பதால் அந்தப் பகுதியில் காயங்கள் ஏற்பட்டால் என்னால் தாங்க முடியாது” என்றது ஆமை.

‘ஓ அப்படியா!’ என்று கேட்டுக்கொண்டே தேள் ஆமையின் கழுத்துப் பகுதியை நோக்கிச் சென்று கொட்ட ஆரம்பித்தது. ஏதோ, குத்தியதால் விடுக்கென்று தலையை உள்ளே இழுத்துக்கொண்டது ஆமை. இதனால், தேள் ஆற்றில் விழுந்து உயிரை விட்டது. ஆமை மெதுவாக நீந்த அக்கரையை அடைந்தது.

சோழ நாட்டில்
கரிகாலன் என்பவர்
புகழ்பெற்ற வைத்தியராக
இருந்தார். சோழ மன்னானின்
நெருங்கிய நண்பரான இவர்,
சோழ நாட்டில் பலருக்கும்
பணம் வாங்காமல் வைத்
தியம் பார்த்துவந்தார்.

இதனால் மக்கள் மத்தியில்
 நல்லபிப்பிராயம் கரிகால
 னுக்கு இருந்தது. பழைய
 ஓலைச்சவடிகளில்
 உள்ள மருத்துவக் குறிப்
 புக்களை ஆராய்ச்சிக்
 கூடத்தில் பரிசீத்துப்
 பார்ப்பார்.அவ்வாறு
 ஒரு நாள் ஆராய்ச்சி
 செய்த மருந்து
 ஒன்றினை அருந்திவிட-
 டார் கரிகாலன்.

சிறிது நேரத்தில் தனது உடல் கண்ணாடியாக மாறிவிட்டதாகக் கற்பனை செய்து கொண்டார். “ஆ...! என் உடல் முழுவதும் கண்ணாடியாகி விட்டதே?” என் மன

நோயில் வீழ்ந்தார் கரிகாலன்.
அதனால், எழுந்து நடந்தால்
கண்ணாடி உடல் நொருங்கி
விடுமோ, என்ற அச்சத்தில்
வெளியில் செல்வதைத் தவிர்த்த
ார். தனது சீடர்களை மருத்து
பார்க்கும்படி கட்டனை
டார். இந்தெலையில்
நமனைக்கு வரும் கரிகாலன்
நாட்களாக வரவில்லையே
அமைச்சரிடம் விசாரித்தார்

கிரம்படி வெள்குதியம்

மன்னன். “மன்னா! உங்கள் நண்பனான கரிகாலன் அவர்களுக்கு கண்ணாடி நோய் பிடித்திருப்பதாக அச்சத்தில் பயந்து அலறுகிறார்” என்றார் அமைச்சர். “அப்படியா விஷயம்? உடனே சேர நாட்டு மன்னான புகழேந்தியின் நாட்டிலுள்ள சிறந்த மருத்துவரை அனுப்பச் சொல்லி தாது அனுப்பங்கள்” என்றார் மன்னன். சோழ மன்னனின் ஒலையையும் படித்த புகழேந்தியின் நண்பனான வீரமாழுனியை அழைத்து “சோழ மன்னனின் செய்தி கூறினார்.

“உங்களால் அந்த கண்ணாடி நோயை குணப்படுத்த முடியுமென எனக்கு நம்பிக்கை உண்டு சென்று வாருங்கள்” என்றார் புகழேந்தி. மன்னனின் கட்டடளையை ஏற்ற வீரமாழுனி யும் சோழ நாட்டுக்கு வந்து கரிகாலனின் வீட்டுக்குச் சென்று அறிமுகப்படுத்திக்கொண்டார்

வீரமாழனி. “வாருங்கள்
தோழரே! எனக்குக்
கண்ணாடி நோயிருப்பதால்
தங்களை எழுந்து வரவேற்க
முடியவில்லை மன்னியுங்கள்
நன்பரே!” என்றார் கரிகாலன்

“பரவாயில்லை. நன்பறே! உங்கள் நோயைப் பற்றி நான் கேள்விப்பட்டேன். இதனை விரட்ட என்னிடம் நல்ல மருந்து உள்ளது தங்கள் கவலை கொள்ளவேண்டாம்” என்றார் வீரமாழுனி.

வீரமாழனி பையிலிருந்து
ஒரு கலவையை நீருடன்
கலந்து கரிகாலனிடம் கொடுத்
தார். “என்ன மருந்து இது
சுவையே இல்லையே”
என்றார் கரிகாலன்.

“கண்ணாடி நோய்க்காக நானே ஆராய்ச்சி செய்து கண்டுபிடித்த மருந்து

எழுந்து நிற்க வைத்தார்.
 “பார்த்தீர்களா? எழுந்து
 நின்றாலும் நீங்கள்
 உடையவில்லை எனது
 மருந்து வேலை செய்கிறது”
 என்றார் வீரமாழுனி.

அப்போது தன்
கையிலிருந்த பிரம்பால்
கரிகாலனின் உடலின்
விளாச ஆரம்பித்தார்
வீரமாழி. “அடப்பாவி
என்னை அடித்தே
கொன்றுவிடுவாய்
போலிருக்குதே” என
அலறினார் கரிகாலன்.
பிரம்படியிலிருந்து தப்பிக்க
வீட்டிற்குள்ளேயே
ஓடினார். கீழே விழுந்து
புரண்டார் பலமாகக்
கூச்சவிட்டார்.

அப்போது வீரமாழனி
அடிப்பதை நிறுத்திவிட்டு
“பார்த்தீர்களா
கரிகால! இவ்வளவு
அடி வாங்கியும்



நீங்கள் உடையவில்லை
என்பது இப்போதாவது
புரிந்ததா?" என்று கேட்ட
டார். சிற்கு நேரம்

யோசித்த கரிகாலன்
தனது நோய் பற்றி
வீரமாழுனியிடம்

விசாரித்தார்.

“நண்பரே! நீங்கள் கற்பனையாக வரவழைத் துக் கொண்ட நோய் இது. உங்களைக் குணப்படுத்த நான் கொடுத்த மருந்து கூட வெறும் தண்ணீர்” என்றார் வீரமாழனி.

“நல்ல வைத்தியம்
செய்தீர்கள் போங்கள்!
குணப்படுத் துவதாகச்
சொல்லி என் உடலைப்
பதம் பார்த்து
வீட்டார்களே!” என்று
புன்னகையுடன் சொன்னார்
கரிகாலன்

“உங்களுக்கு வந்தது
கண்ணாடி நோய்! அடித்
தால் தானே சரியாகும்”
என்று வீரமாழுனி
நகைப்புடனேயே கூறி
விடைபெற்றார்.

**BE
AWESOME**

**அங்கர்
நியுடேல்™**

பயிக் சாம்பஸ்



இப்ராவர்ம்
தெம்ட் கோ.

"இந்த சைக்கிளை எனக்கு மிகவும் பிழக்கும். அங்கர் நியுடேல் எனது கனவை நினைவாக்கியது!"



ஹருக்
வெல்லேரிய

"இந்த சைக்கிள் மிகவும் அழகானது. அங்கர் நியுடேலுக்கு எனது மனமாற்ற நன்றிகள்!!!"



லசந்த
கெவரியோவி.

"இந்த அற்புதமான அங்கர் நியுடேல் சைக்கிளுக்கு நன்றி!"

பயிக் சாம்பஸ்



தருஷ் வகைஞன்
இப்பகுமுல்

"இந்த சைக்கிள் எனது நினை நாள் கனவுதான்றி அங்கர் நியுடேல்!"



பலிந்து
கொழும்பு 15

"இது எனது முதல் சௌந்த சைக்கிள். நன்றி அங்கர் நியுடேல்!!"



நிம்மன
ராஜாகிரிய

"எனக்கான சொந்த டப் குவறை கிடைத்தத்தீல் மகிழ்ச்சி!!"

டப் சாம்பி

அடுத்த சாம்ப் யார்?

தொடர்ந்து எழுத்துகளை சேகரித்து அற்புதமான பரிசுகளை வெல்லுங்கள்.



லங்கு ஆரங்கை

SRI LANKAN WHISTLING - TURUSH
(*Myiophantes blifgi*)

மரணவர்களை
பெற்றுத்தவரையில்
சுற்றுலா
செல்வது மிகவும்
பயன்மிக்கதான்
ஒரு விடமாக்கும்.
அவ்வாறான்,
சுற்றுலாக்கனை
வரலாற்று
முக்கியத்துவம்
வாய்ந்த இடங்களில்
மேற்கொள்வது
சிறந்தது. அத்துடன்,
அவ்வாறான்
இடங்களை
முன்பே அறிந்து
கொண்டு செல்வதும்
சுற்றுலாவை
கவராஸ்யம்
மிக்கதாக மற்றும்.
அந்தவகையில்
இன்று வரலாற்று
முக்கியத்துவம்
வாய்ந்த நுவரெலியா
நகரினைப் பற்றிய
தகவல்களைப்
பற்பட்டும்.

கிரேகரி வாரி

நுவரெலியா நகரின் மத்தியில் அமைந்துள்ள கிரேகரி வாரி யின் நிர்மாணப் பணிகள் 1873 ஆம் ஆண்டு ஆளுநராக இருந்த சேர் விலியம் கிரேகரியினால் முன்னெடுக்கப்பட்டுள்ளது. அதனை நீணாவுக்கும் வகையில் அவரின் பெயர் இந்த வாலிக்கு சூட்டப்பட்டது. இந்த நீர்த்தேக்கம் பிதுருதாலகலை மலைத்தொடர்ச்சியிலிருந்து உற்பத்தியாகும் தலை நீர்வீழ்ச்சியினை குறுக்கிட்டு நிர்மாணிக்கப்பட்டுள்ளது.

விக்டோரியா மூங்கள்

விக்டோரியா மூங்காவானது பலதரப்பட்ட மூக்கள், செடிகள், நீர்த்தடாகங்கள், புல் வெளிகள் ஆகியவற்றைக் கொண்ட அழகிய மூங்காவாகும். 1897 இல் விக்டோரியா ராணியின் அறுபதாவது விழாவினை யொட்டி அவரது பெயர் இப் பூங்காவிற்கு சூட்டப்பட்டுள்ளது.

நுவரெலியா தபாலகம்

நுவரெலியா நகருக்கு அழகு சேர்க்கும் சிறப்பான வடிவத் தினைக் கொண்ட கட்டடமாக

நுவரெலியா தபாலகத்தைக் குறிப்பிடலாம். இந்த கட்டடம் 1894ஆம் ஆண்டு பிரித்தானியர்களினால் Tudor-style என்ற கட்டட வடிவமைப் பினை பின்பற்றி நிர்மாணிக்கப்பட்டுள்ளது.

பிதுருதலாகலை மலை

நுவரெலியா நகரில் அமைந்துள்ள மலைத்தொடர்ச்சியாக பிதுருதலாகலை மலையை கருத முடியும். இந்த மலையின் உச்சிகடல் மட்டத்திலிருந்து 2,524 மீற்றர் உயரமாக உள்ளது. இந்த மலையில் இலங்கைக்கே உரித்தான் தாவரங்களையும், உயிரினங்களையும் பல வகையான அரிய வகை மரங்களையும் காணலாம்.

ஹக்கல் தாவரவியல் மூங்கா

நுவரெலியா நகரிலிருந்து பதுளை நோக்கிச் செல்லும் வழியில் ஹக்கல் பூங்கா அமைந்துள்ளது. 1861ஆம் ஆண்டு இந்த தாவரவியல் பூங்கா ஆரம்பிக்கப்பட்டது. அக்காலத் தில் சேவையாற்றிய புகழ்பெற்ற தாவரவியல்



நுவரெலியா நகரில் அமைந்துள்ள இந்த சரணாலயத்தில் பல வகையான உயிரினங்களையும் காண முடியும்.

கிரீக்கபோத்து மலை

இங்குள்ள கிரீக்கபோத்து மலை 2,395 மீற்றர் உயரம் கொண்டது. இலங்கையின் இரண்டாவது உயரம் கூடிய மலை இதுவாகும். இந்த மலையை சுற்றியுள்ள வளாந்த ரங்களில் இலங்கை சீறுத்தைகள், மரைகள் என்பன பரவலாக வாழ்கின்றன. இந்த மலை உச்சியின் ஒரு பகுதியில் அமைந்துள்ள பெரிய கற்பாறை போன்ற அமைப்பின் காரணமாக, இந்த மலைக்கு

ஹக்கல் தியாரியல் சரணாலயம்

உயிரினங்களின் இருப்புக்காக ஒதுக்கப்பட்ட சரணாலயங்களில் 'ஹக்கல்' சரணாலயம் முக்கிய இடத்தினை வகிக்கின்றது. இலங்கையின்



எழுது நாட்டுன்

குட்டி இங்கிலாந்து!

சிரிகல்பொத்த என்ற பெயர் உருவாகியிருக்கலாம் என கருதப்படுகின்றது.

தொட்டுப்பல மன்ற

தொட்டுப்பல மலை இலங்கையின் 237 மீற்றர் உயரம் கொண்ட முன்றாவது உயரம் கூடிய மலையாகக் கருதப்படுகின்றது. இந்த மலையிலும் சுறுத்தைகள் மற்றும் மரைகளைக் காண முடியும்.

கெவ்வேஸ் வேண்ட் தேசிய வனாந்தரம்

கெல்வேஸ் வேண்ட் நுவரெலியா நகர் எல்லைக் குள் அமைந்துள்ள தேசிய வனாந்தரமாகும். இது 2008ஆம் ஆண்டு தேசிய வனாந்தரமாகப் பிரகடனம் செய்யப்பட்டுள்ளது. 27 ஹெக்டெயர் அளவிலான சிறிய பரப்பில் இந்த வனம் பரவியுள்ளது. இங்கு அதிகளவிலான பறவைகளைக் காண முடியும்.

தூத்தைப் பந்தயத்தீடல்

நுவரெலியா நகரில் சுற்றுலாப்

பயணிகளை ஈர்க்கும் இடமாக குத்தைப் பந்தயத் தீடல் கருதப்படுகின்றது. இந்த குத்தைப் பந்தயத்தீடல் உலகில் கடல் மட்டத் தீவிருந்து மிகவும் உயரமான இடத்தில் அமைந்துள்ள பந்தயத் தீடல்களில் ஒன்றாக உள்ளது. 1,800 மீற்றர் நீளம் கொண்ட தாக் பந்தயப்பாதை காணப்படுகின்றது. ஜோன் பேக்கரினால் 1804இல் குத்தைப் பந்தயம் நுவரெலியா நகரில் அறிமுகம் செய்து வைக்கப்பட்டபோதும் இந்த பந்தயத்தீடல் 1875 இல் தான் திறந்து வைக்கப்பட்டமை குறிப்பிடத்தக்கது.

இறம்பொட்டாந் வீழ்ச்சி

109 மீற்றர் உயரம் கொண்ட இறம்பொட்டாந் வீழ்ச்சி இலங்கையின் உயரமான நீர்வீழ்ச்சிகளில் 11ஆவது இடத்தினைப் பெறுகின்றது. இறம்பொட்டாந் தேசியத்தில் அழகிய சூழ்நிலையில் இந்த நீர்வீழ்ச்சியினை காண முடியும்.

சென். கிளையர்ஸ் நீர்வீழ்ச்சி

தல்வாக்கலை - ஹற்றன் பிரதான வீதியில் இருந்து சென். கிளையர்ஸ் நீர்வீழ்ச்சியினை காண முடியும். கொத்மலை ஒயாவிலிருந்து உருவாகும் இந்த நீர்வீழ்ச்சி இரு நீர்வீழ்ச்சிகளைக் கொண்டது. அதில் பிரதான நீர்வீழ்ச்சி 80 மீற்றர் நீளமும் 50 மீற்றர் அகலத்தையும் கொண்டது. இது இலங்கையிலுள்ள நீர்வீழ்ச்சிகளில் 20ஆவது உயரமான நீர் வீழ்ச்சியாகும்.

வைர்ஸ் வீப் நீர்வீழ்ச்சி

நுவரெலியா நகரின் ஹாவா எலியப் பகுதிக்கு அருகாமையில் வைர்ஸ் நீர்வீழ்ச்சி அமைந்துள்ளது. இதன் நீளம் 30 மீற்றர் ஆகும்.

பேக்கர்ஸ் நீர்வீழ்ச்சி

பேக்கர்ஸ் நீர்வீழ்ச்சியானது ஹோர்ட்டன் சமவெளியில் அமைந்துள்ள சுற்றுலாப் பயணிகளை ஈர்க்கும் இடமாகும். ஆய்வாளரும், இயற்கையியல் விஞ்ஞானியருமான சேர்சு சமவெல் பேக்கர்ஸ் அவர்களின் பெயர் இந்த நீர்வீழ்ச்சிக்கு சூட்டப்பட்டுள்ளது. 20 மீற்றர் உயரத்துடன் பெலிஹால் ஓயவில் இந்த நீர்வீழ்ச்சி உருவாகியுள்ளது.

ஹோர்ட்டன் சமவெளி தேசிய வனாந்தரம்

கடல் மட்டத்தீவிருந்து 2,100 மீற்றர் தொடக்கம் 2,300 வரையான உயரம் கொண்ட இவ்வனாந்தரம் பிரதானமாக மலையக ஈவலய தாழ்நிலத்தினையும் முகில்கள் ஊட்டறுத்துச் செல்லும் காடுகளையும் கொண்டது. மத்திய மலைநாட்டின் தென்பகுதி மேட்டுநிலத்தில் இந்த சமவெளி அமைந்துள்ளது. சிரிகல் பொத்த, தொட்டுப்பல போன்ற மலை உச்சிகள் இந்த வனாந்தரத்தில் அமைந்துள்ளன. இங்கு அடிக்கடி மாறும் காலநிலை காரணமாக, நீர்வளம் நிறைந்த பகுதியாக ஹோர்ட்டன் சமவெளி

முக்கியத்துவம் பெறுகின்றது. குறிப்பாக மகாவலி, களனி மற்றும் வளவைப் போன்ற பிரதான ஆறுகளும் பெலிஹால் ஓய ஆகியவற்றின் பிரதான நீர் வளப்பகுதி யாகவும் ஹோர்ட்டன் சமவெளி உள்ளது.

பலதரப்பட்ட உயிரினங்கள் இங்கு வாழ்கின்றன. பல தாவர இனங்களையும் மங்கில் போன்ற பலவைக் மரங்களையும் இங்கு காணலாம்.

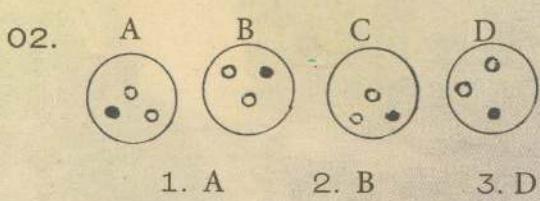
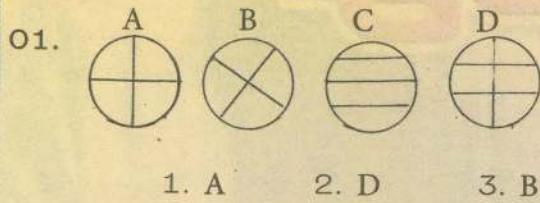


முன்னோடி வினாப்பத்திரம் (பகுதி-I)

பெயர்:

கீழ் காணும் வினாக்களுக்கு சரியான விடையைத் தெரிந்து அதன்கீழ் கீறிடுக.

* 1, 2 ஆம் வினாக்களில் பொருத்தமற்ற உருவைத் தெரிவ செய்க.



03. **7 8 6 3** இந்த இலக்கங்களால் உருவாக்கக்கூடிய மிகப் பெரிய எண் யாது?

1. 7638 2. 3678 3. 8763

04. அண்ணா கடைக்குச் சென்று ரூபா 100 ஜி கொடுத்து, 4 பென்சில்களும் 2 பேனாக்களும் வாங்கினார். பேனாவின் விலை ரூபா 20.00 ஆகும். பென்சிலின் விலை ரூபா 8.00 ஆகும் எனின், மீதியாக கிடைக்கும் பணம் யாது?

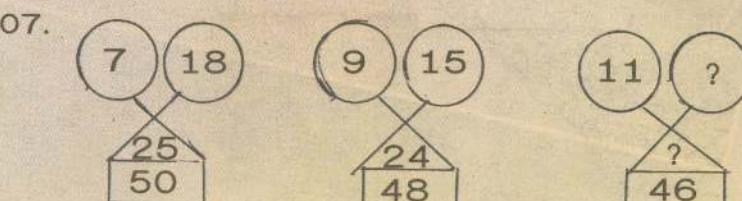
1. ரூபா 28.00 2. ரூபா 20.00 3. ரூபா 27.00

05. $\frac{4}{12}$ இற்குரிய சமவலுப் பின்னம் யாது?

1. $\frac{2}{6}$ 2. $\frac{1}{3}$ 3. $\frac{2}{4}$

06. நான்கு சமச்சீர் அச்சுக்களைக் கொண்ட வடிவம் எது?

1. சதுரம் 2. செவ்வகம் 3. முக்கோணம்



'?' உள்ள இடங்களில் வர வேண்டிய எண்கள் யாவை?

1. 12, 23 2. 15, 12 3. 18, 23

08. 450ml நீரானது 3 சம பங்குகளாகப் பிரித்து ஒவ்வொரு கிண்ணத்திலும் ஊற்றப்பட்டது எனின், ஒரு கிண்ணத்தில் ஊற்றப்பட்ட நீரின் அளவு யாது?

1. 100ml 2. 125ml 3. 150ml



09. இந்த உருவிலுள்ள செங்கோணங்களின் எண்ணிக்கை யாது?

1. 4 2. 6 3. 8

10. கீழ் உள்ள ரோமன் எண் குறிகளில் பிழையான எண் குறி எது?

1. XVI 2. XXI 3. XXI

11. ஒரு மணித்தியாலத்திலுள்ள செக்கன்களின் எண்ணிக்கை யாது?

1. 30 2. 60 3. 360

12. எழில் என்ற சொல்லுக்கு மிகவும் பொருத்தமான பறவைகள் யாவை?

1. கிளி, மயில் 2. கிளி, புறா 3. மயில், காகம்

13. இனிய, அழகான, உயரமான இவை யாவும்;

1. பெயர்ச்சொற்கள் 2. அடைமொழிகள்
3. வினைச்சொற்கள்

14. கண்கூடாக கண்டதற்கு சாட்சி வேண்டாம்.

1. கண்டால்தான் சாட்சி
2. கைப்புண்ணுக்கு கண்ணாடி வேண்டாம்
3. அகத்தின் அழகு முகத்தில் தெரியும்

15. புத்திக்கவர்மை மிக்கவன் என்பதன் பொருள் யாது?

1. அறிவு மிக்கவர் 2. படிப்புக்கூடியவர்
3. ஆற்றல் மிக்கவர்

(விடைகள் அடுத்த இதழில் வெளிவரும்)

முன்னோடி வினாப்பத்திரம் (பகுதி-II)

(மே 11 ஆம் திகதி பிரசுரமான வினாக்களுக்கான விடைகள்)

- 01) 1. இரவு/ இரவுவேளை 2. முத்துக்கள் 3. அண்மையில்
4. ஆழி/சாகரம்/கடல் 5. கற்பாறைகளுடன்
6. கற்பாறைகள் இருப்பதால்
- 02) 1. எதையும் ஆராய்ந்து செய்தல் வேண்டும்.
2. கோபப்படுபவன் நிதானம் இழப்பான்.
- 03) 1. சிநேகிதி மட்டும் சென்றாள். 2. சிறுமி வீதி வழியே ஓடினாள்.
- 04) 1. நான் மீன் சாப்பிடுகிறேன் 2. நாம் பாடலொன்று பாடுவோம்
3. சந்தைக்குச் செல்வது யார்?
- 05) 1. 2 2. 1 3. 3 4. 4 5. 3
6. 4 7. 3 8. 3 9. 2



ஒ வெளிவிப்பாளரில் பாடல்களை ஓலிபரப்பும்போது, பாடல்களின் இடையே அறிவிப்பாளர்கள் குறுக்கிட்டு அறிவிப்பு செய்வது தற்போது சுகழமாக நடைபெறும் ஒரு விடயமாக இருந்து வருகின்றது. ஆனால், ஓலிபரப்பு நெறியின்படி, இவ்வாறு இடையே குறுக்கிடுவது தவறான ஒரு நடவடிக்கையாகவே ஆரம்ப காலங்களில் நோக்கப்பட்டது. அதாவது, வாளனால் ஓலிபரப்பு எனும்போது அவை பிரதி அமைப்பினை முன்னிறுத்திய குசிகையின் படியே நடைபெறுவதுண்டு.

அதாவது, இந்திந்த சந்தர்ப்பங்களில், இந்திந்த இடங்களில், எந்த நேரங்களில், எதை? எவ்வாறு? அறிவிப்பு செய்ய வேண்டும் என்பது குறித்து முன்கூட்டியே பிரதி அமைக்கப்பட்டிருக்கும். இந்த பிரதிகளின்படியே,



அறிவிப்பாளர் தனது அறிவிப்பை மேற்கொள்வார். இந்த பிரதி அமைப்பிற்கு அமைவாக எந்தவொரு சந்தர்ப்பத்தை ஒம் பாடல்களின் நடுவேயோ, விளம்பரங்களின் நடுவேயோ, முக்கிய அறிவிப்புக்களின் நடுவேயோ அறிவிப்பாளர் குறுக்கிட்டு அறிவிப்பு செய்யக் கூடாது என்பது ஒரு தாரப்பரியமாக இருந்து வந்துள்ளது. எவ்வேறும் தவறுதலாகவாவது அவ்வாறு செய்துவிட்டால் அது கண்ணியமற்ற செயலாகவே

ஜக்கிய அமெரிக்க ஜனாதிபதியின் வாசஸ்தலத் திற்கு வெள்ளை மாளிகை (White house) என பெயர் வரக்காரணம் என்ன?



White house

1814 ஆம் ஆண்டாவில் அமெரிக்காவில் இடம்பெற்ற யுத்தத்தின் காரணமாக இம்மாளிகைக்கு பிரத்தானியர்களால் தீவைக்கப்பட்டு அழிவுக்குள்ளானது. இதனால், இம்மாளிகை முழுவதும் கரும்புகை படித்துகொண்டது. பின்னர் இம்மாளிகை புதுப்பிக்கப்பட்டபோது, வெள்ளைச் சண்ணாம்புக் கலவையால் நிறம்புச்சப்பட்டது. இவ்வாறு வெள்ளை நிறத்தினால் சண்ணாம்பு பூசப்பட்டமையாலேயே இதற்கு 'வெள்ளை மாளிகை' என பெயரிடப்பட்டது.

நோக்கப்பட்டது. ஒருவர் பேசும்போது இன்னொருவர் இடையே குறுக்கிடு செய்வது ஒழுக்கப் பண்பற் செயலாக எவ்வாறு நோக்கப்படு கின்றதோ, அதேபோன்றுதான் இந்த செயற்பாடும் நோக்கத்தக்கதாக இருந்தது. இன்னொரு வகையில் கூறுவதானால், வாளனால் நேயர்களுக்கு இந்தச் செயற்பாடானது, இடையூராகவும், எரிச்சலை ஏற்படுத்துவதாகவும்.

ரசனையை இடைஞ்சல் செய்யும் ஒன்றாகவே பார்க்கப்படுகின்றது. எனவே தான் நெறிமுறைக்குப்பட்ட வாளனால் நிலையங்கள் தமது அறிவிப்பாளர்களுக்கு

மாற்றங்கள், ஜனரஞ்சகப்படுத்தல்கள் எனும் பெயரில் இவ்வாறு குறுக்கிடு செய்வது சுகழமான ஒரு விடயமாக மாற்றம் கண்டுள்ளது. ஒலிபரப்புக்களின் நடுவே குறுக்கிடு செய்து அடிக்கடி பேசி அறிவிப்பு செய்வது தனிப்பாணியாக சிலரால் முன்னெடுக்கப்படுகின்றது. நேயர்கள் வாளனாலையை செலிமடுப்பது நிகழ்ச்சி களுக்காகவா அல்லது



வாளனாவி ஒலிபரப்பில் அறிவிப்பாளரின் குறுங்கீடு...



அமைவதுண்டு. எனென்றால், அறிவிப்பாளர்கள் இவ்வாறு குறுக்கிடு எந்த நேரங்களில், எவ்வேறும் தவறுதலாகவாவது அவ்வாறு செய்துவிட்டால் அது கண்ணியமற்ற செயலாகவே

இவ்வாறான செயற்பாடுகளை தவிர்க்குமாறு பணிப்பதுண்டு.

ஆனால், அண்மைக்காலமாக, ஓலிபரப்புத்துறையில்

அறிவிப்பாளர்களின் கருவுக்காகவா? என்பதை ஒலிபரப்பாளர்கள் சரிவர பிரித்தறியாதபோது இவ்வாறான தவறுகள் நேர்வதுண்டு. வணிக ரீதியில் இவ்வாறான செயற்பாடுகள் கடைப்பிடிக் கப் படுகின்றபோதிலும், வாளனால் ஓலிபரப்பு பற்றி கறக் கிரும்புகின்றவர்கள் இதுவொரு நெறிமுறை தவறிய செயற்பாடு என்பதை புரிந்துகொள்ள வேண்டியது கட்டாயமாகும்.

(தொடரும்)

-ரீதிபங்க்

பிரிட்டனின் 'பேக்கிங்ஹம்' அரண்மனையின் உட்கட்டமைப்புபற்றி

உங்களுக்குத் தெரியுமா?

இங்கிலாந்தின் எலிசெபத் மகாராணியின் வரசஸ்தலமான பேக்கிங்ஹம் அரண்மனையில் மொத்தமாக 775 அறைகள் உள்ளன. அங்கு சேவை செய்யும் ஊழியர்களுக்காக 188 படுக்கை அறைகளும், 92 அலுவலக அறைகளும், 78 குளியலறைகளும் நிர்மாணிக்கப்பட்டது. இந்த மரளிகை 1850 ஆம் ஆண்டு எட்வர்ட் ப்ளேர் என்பவரால் வடிவமைக்கப்பட்டது. அதன்பின் இந்த மரளிகை 1913 ஆம் ஆண்டு சேர் ஏஸ்டேன் வேப் என்பவரால் திருத்தியமைக்கப்பட்டது.

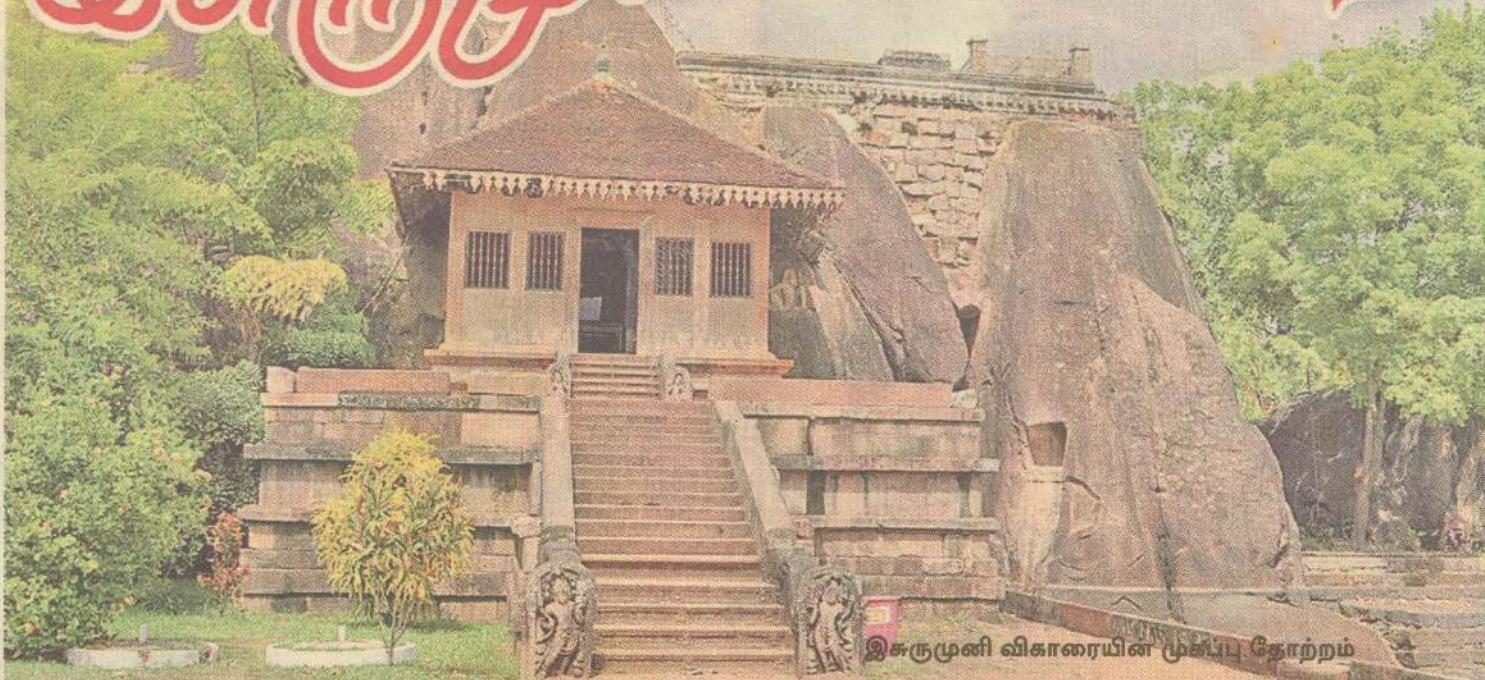


 சுருமனி

விகாரையானது, கற்பாறைகளில் கட்டியழுப்பப்பட்ட ஒரு வழிபாட்டுத் தலமாகும். இது கி.மு. 3 ஆம் நூற்றாண்டில் தேவநம்பிய தீசன் மன்னால் கட்டப்பட்டதாக கூறப்படுகின்றது. அத்தோடு, முதலாம் காசியப்ப மன்னன் ஆட்சியின்போது, இதனைப் புதுப்பித்து ஆவனின் மகளின் பெயரையும் தனது பெயரையும் சேர்த்து ‘போதி உத்பலவன்னா கஸ்ஸபகிரி’ என அழைத்ததாக மகாவம்சத்தில் குறிப்பிடப்படுகின்றது.

இந்த விகாரையின் பிரதான வரமிலில் கல்லால் செதுக்கப்பட்ட மகர தோரணங்களைக் காணலாம். இந்த மகர தோரணம்

கிசுருமனி விகாரை



கிசுருமனி விகாரையின் முகப் போற்றம்



மனிதனும் குதிரைத் தலையும் கொண்ட சிறப்பு



நீராடும் யானைகள்



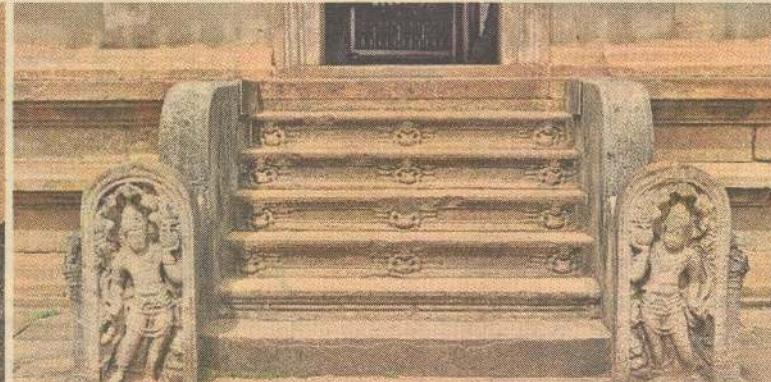
காவற்கல்

10 ஆம் நூற்றாண்டுக்கு அண்மித்த காலத்துக்குரியவை என நம்பப்படுகின்றது. இங்குள்ள சிலைகளில் ஒன்றான காதலர் ஜோடி சிற்பம் ஐந்தாம் நூற்றாண்டிற்குரிய செதுக்கல் கலையாகும்.

இதனை தவிர்த்து, இங்கு மனிதனும் குதிரைத் தலையும் கொண்ட சிலை, யானைகளின் உருவங்கள் என்பனவும் இசுருமனி விகாரைச் சூழலில் காணப்படும் முக்கிய கலைப்பொக்கிவகைங்களாகும். இங்குள்ள சிற்பங்களில் மனிதனது உருவமும், அவனுக்குப் பின்னால் பாறையின் உள்ளிருந்து வெளிவரும் குதிரையின் தலை கொண்ட சிற்பமும் 7 ஆம் நூற்றாண்டுக்குரியது. இது குளத்திற்கு மேலே உள்ள பாறையின் விளிம்பில் செதுக்கப்பட்டுள்ளது.

இவை தவிர கல்லில் செதுக்கப்பட்ட தனியானதோரு சிற்பத்தில் யானை தும்பிக்கையால் நீரை மேல்நோக்கி வீசி ஏறிந்து விணையாடுவதாக சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளது. பாறைச் சுவரின் மறுபுறத்தில் மூன்று யானைகளின் உருவங்கள் செதுக்கப்பட்டுள்ளன. இவை அனைத்தும் அக்கால கைதேர்ந்த சிற்பிகளால் புடைப்பு முறையில் செதுக்கப்பட்டுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

சந்திர வட்டக்கல்



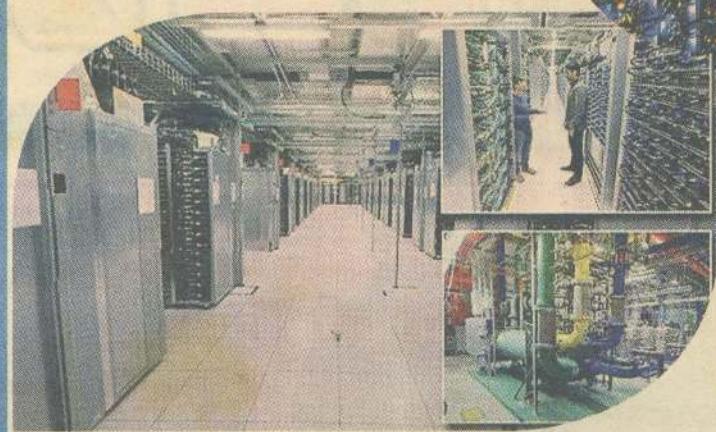
பட்டக்கல்கள்



காதலர் சோலை



இன்றைய காலத்தில் இணையம் இன்றியமையாத விடயமாக மாறியுள்ளது. எமக்கு இணைய வசதிகளை ஏற்படுத்தித் தருவதில் கூகிள் நிறுவனம் முன்னணியில் திகழ்கின்றது. 1998 ஆம் ஆண்டில் அமெரிக்காவின் கெலிங்போர்னியா மாநிலத்தின் மென்லோ பார்க் எனுமிடத்தில்



நிறுவப்பட்ட கூகிள் நிறுவனமானது, இணைய வசதிகளை மழங்குவதுடன்; கணினி மென்பொருள் தயாரிப்பு, தொழில்நுட்பக் கருவிகள் உற்பத்தி என்பனவற்றை

கூகிள் நிறுவனத்தின் தரவுகள் சேமிப்பகம்

மேற்கொள்ளும் ஒரு பன்னாட்டு தொழில்நுட்ப நிறுவனமாகும். ஜிமெயில்,

மாநிலத்திலேயே இந்த சேமிப்பகம் அமைந்துள்ளது. இதுவோர் அதி உயர்

உள்ளதாக கூகிள் நிறுவனம் தெரிவித்துள்ளது.

சேமிப்பகத்தைப் பார்வையிட அனைவருக்கும் வாய்ப்பு

இங்கு உட்பிரே வேசிக்க எமக்கு அனுமதி இல்லாத போதும், அதனை மூடியுப் பீடியோ காட்சிகளினுடாக பார்ப்ப

தற்கு சந்தர்ப்பம் வழங்கப் பட்டுள்ளது. தரவுகள் சேமிப்பகத்தின் அனைத்துப் பகுதிகளும் பீடியோ எடுக் கப்பட்டுள்ளதுடன், இதனை மூடியுப் மூலம் இலகுவாகவும் இலவச மாகவும் கண்டுகளிக்க முடியும். ‘கூகிள் கிளாபுட்’ பயன்படுத்தினால் 360 பாகை கோணத்தில் இந்த காட்சிகளை பார்வையிட முடியும்.



மூடியுப், கூகிள் மெப், கூகிள் ஸ்ட்ரீட் வில் உட்பட, இணையத்துடன் தொடர்புபட்ட பல்வேறு தயாரிப்புகளையும் சேவைகளையும் கூகிள் நிறுவனமே வழங்கி வருகின்றது.

தரவுகள் சேமிப்பகம்

கூகிள் நிறுவனமானது, எமது தரவுகள் அனைத்தையும் அதன் மிகப்பெரிய தரவுகள் சேமிப்பக தொகுதியிலேயே சேமித்து வைத்துள்ளது. அமெரிக்காவின் ஒரேரகன்

பாதுகாப்பு வலயமாகும். இங்கு வெளி நபர்கள் எவரும் உட்பிரே வேசிக்க அனுமதி இல்லை என்பதுடன், கூகிள் நிறுவனத்தின் ஊழியர்களுக்கு உட்பிரே வேசிக்க முடியாது. நிறுவனத்தின் உயர் அதிகாரி களுக்கும் தொழில்நுட்ப அதிகாரிகள் சிலருக்கும் மட்டுமே இங்கு செல்ல அனுமதி உண்டு. இந்த தரவுகள் சேமிப்பகம் சுற்றாடலுக்கு பாதிப்பினை ஏற்படுத்தாத வகையில் நிர்மாணிக்கப்பட

உங்கள் அபிமான தமிழ் mirror

திங்கள் முதல் வெளிவரை

தினசரி தேசிய பத்திரிகையாக
வெளிவருகிறது

விலை

Rs. 10/-

wijeyanewspapers
helping shape opinions

the
**SUNDAY
TIMES**

விஜய்

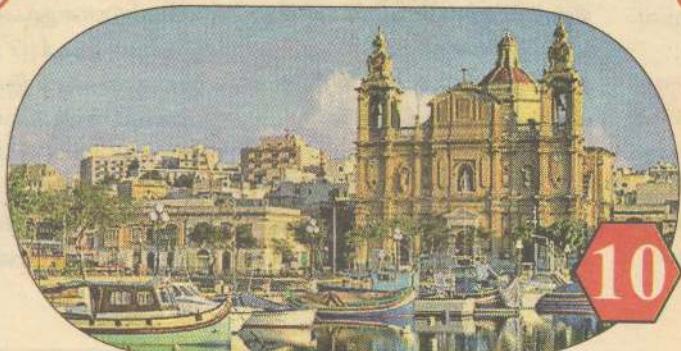
Daily Mirror

தமிழ் mirror
www.tamilmirror.lk

விஜய நியுஸ் பேப்பர்ஸின் முற்றுமொரு தமிழ் வெளியீடு

‘நாடு’ என்றால், அது பல்லின மக்கள் அதிகமாக வழங்கின்ற-மிகப் பெரிய நிலப்பரப்பைக் கொண்டிருக்கும் என்றே நாம் பொதுவாக கருதுவோம். எனினும், மிகவும் சிறிய நிலப்பரப்பில் அமைந்த நாடுகளும் உலகில் உள்ளன. ஐரோப்பா, கரிபியன் தீவுகள் மற்றும் பகபிக் பிராந்தியத்திலேயே இவ்வாறான நாடுகள் பெரும்பாலும் காணப்படுகின்றன. அவற்றுள் பெரும்பாலானவை 400 சதுர கிலோமீற்றரிலும் குறைந்த நிலப்பரப்பைக் கொண்டவையாகும். அந்தவகையில், உலகில் உள்ள ஆங்கிரிக்கப்பட்ட நாடுகளில், நிலப்பரப்பில் மிகவும் சிறிய நாடுகளாக கருதப்படும் பத்து நாடுகள் பற்றிய விபரங்களை நோக்குவோம்.

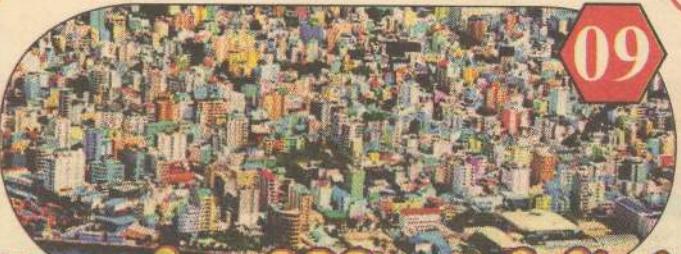
உலகின் மிகச் சிறிய நாடு



10

மோல்ட்டா - 316 சதுர கி.மீற்றர்

இந்த நாடு, பிரதானமாக மூன்று தீவுகளை உள்ளடக்கியுள்ளது. அவை: கோலோ, கொமினோ மற்றும் மோல்ட்டா என்பனவாகும். மோல்ட்டா தீவானது, ஏனையவற்றைவிட விசாலமானது. சுமார் 7 ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்கு மேற்பட்ட பண்ணடய வரலாற்றினைக் கொண்ட மோல்ட்டா, சுற்றுலாப பயணிகளை வெகுவாகக் கவர்ந்த ஒரு நாடாகும். இங்கு நிலவும் வெப்பமான கால்நிலையும் அழகிய கடற்கரையும் சுற்றுலாப் பயணிகளைக் கவரும் விடயங்களாக உள்ளன.



09

மாலைதீவு - 298 சதுர கி.மீற்றர்

ஆசியாவின் பிரபல்யமான சுற்றுலா மையமாக மாலைதீவினைக் குறிப்பிடலாம். இது அளவிலும் சனத்தொகையிலும் ஆசியாவிலேயே சிறிய நாடாகக் கருதப்படுகின்றது. 1,192 தீவுகளை உள்ளடக்கிய ஒரு ராச்சியமே மாலைதீவு ஆகும். உலகில் நெருக்கடி மிகுந்த நாடுகளின் பட்டியலில் மாலைதீவும் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளது. போர்த்துகேயர்கள், ஓல்லாந்தர்கள், ஆங்கிலேயர்களின் காலனித்துவ நாடாக இருந்த மாலைதீவு, 1965இல் சுதந்திர அரசாகப் பிரகடனப்படுத்தப்பட்டது. அழகிய கடற்கரைகளும் நீலப்பளிங்கு போன்று மினிரும் கடலும் சுற்றுலாப் பயணிகளை பெருமளவில் ஈர்க்கக் காரணமாக உள்ளன.



08

சென். கிட்ஸ் மற்றும் நேவிஸ் - 261 கி.மீற்றர்

21 ரோப்பியர்களினால் கைப்பற்றப்பட்ட ஆரம்பகால தீவுகளில் இந்த இரண்டு தீவுகளும் அடங்குகின்றன. இவை கரிபியன் கடலில் அமைந்துள்ளன. சுற்றுலாத்துறை, விவசாயம் மற்றும் சிறு உற்பத்திகள் என்பன இந்த நாடுகளின் பொருளாதாரத்திற்கு பலம் சேர்க்கின்றன. சீனி ஏற்றுமதி செய்யப்படுவதுடன், ஹோட்டல் தொழிற்துறைக்கு பிரதான இடம் வழங்கப்படுகின்றது.



07

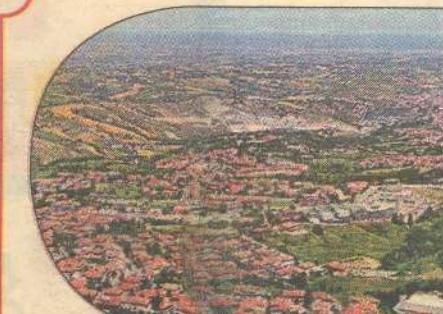
மார்ஷல் தீவுகள் - 181 சதுர கி.மீற்றர்

22 மற்றுக்கணக்கான தீவுகளையும் ஆயிரக்கணக்கான சிறு தீவுகளையும் உள்ளடக்கியதாக, 29 பவளப்பாறைகளால் இணைக்கப்பட்ட ஒரு நாடே மார்ஷல் தீவுகள் ஆகும். இவற்றில் 24 தீவுகளிலேயே மக்கள் வாழ்கின்றனர். மார்ஷல் தீவுகள் 1986 ஆம் ஆண்டு ஐக்கிய அமெரிக்காவிடமிருந்து சுதந்திரம் பெற்றது. கைவினைப்பொருள் உற்பத்தி, கொப்பரை, மீன்பிடி நடவடிக்கை மற்றும் சுற்றுலாத்துறை என்பன நாட்டின் பிரதான கைத்தொழில்களாகும்.



விக்டெண்ஸ்டெய்ஸ் - 16 கி.மீற்றர்

23 யர்மான மலைகளுக்கு மத்தியில் ஒரே ஒரு நாடாக லிச்டென்ஸ்டெய்ஸ் சவிற்சர்ஸ்லாந்து மற்றும் ஒஸ்ட்ரியாவுக்கு அமைந்துள்ள இந்த நாடு, உலகின் ஒன்றாகும். ஜேர்ப் மொழி பேசும் இளவரசர் ஒருவரால் நிர்வகிக்கப்படும் விமான நிலையமொன்று இல்லாத மைய சவிற்சர்ஸ்லாந்தின் குரிச் விமான நிலையமாக இந்நாட்டிற்குள் பிரவேசிக்க முடியும்.



சான் மெரினா - 61 கி.மீற்றர்

24 மூமையாக இத்தாலியினால் குடும்பத்தின் அமைத்தியான-பழமை வாய்க் கிராப்பினைக் கொண்டது. மேலும், உநாடுகளில் ஒன்றாகவும், ஐரோப்பாவில் சிறிய நாடாகவும் இது உள்ளது. அதை குறைவான நாடாகவும் இது கருதப்பட்டு வருகிறது.

நாவுரு - 21 சதுர கி.மீற்றர்

இவஸ்திரேலியாவின் வட கிழக்குப் பகுதியில் அமைந்துள்ளது. இந்நாட்டிலிருந்து வெளிப்பட்ட பொஸ்பேற் வளம் காரணமாக, 1980 இல் இந்த நாடு உலகப் பிரசித்தி பெற்றது. இங்கு 10 சதவீதமானவர்கள் அரசாங்க ஊழியர்களாக உள்ளனர். உலகில்



03

தூக்கள்

10



06



04

டெம்ன் - 160 சதுர கி.மீற்றர்
களுக்கு மத்தியில் அமைந்துள்ள செடன்ஸ்செடன் விளங்குகின்றது. மூலம் ஒஸ்ட்ரியாவுக்கு இடையே நாடு, உலகின் பணக்கார நாடுகளில் மொழி மே நாடாகும். நிர்வகிக்கப்படும் இந்த நாட்டில், என்று இல்லாதமை சீறப்பம்சமாகும். சிச விமான நிலையத்தினுடைக்கவே பிரவேசிக்க முடியும்.



05

வெனோ - 61 சதுர கி.மீற்றர்
இத்தாலியனால் குழப்பட்ட நாடாகும். மான-பழமை வாய்ந்த சுதந்திர நாடு என்ற நண்டது. மேலும், உலகின் செலவந்த கவும், ஐரோப்பாவின் மூன்றாவது இது உள்ளது. அத்துடன், உழைப்புக் கவும் இது கருதப்படுகின்றது.



01

வத்திக்கான் - 0.44 சதுர கி.மீற்றர்

லகின் மிகச் சிறிய நாடாக வத்திக்கான் உள்ளது. கத்தோலிக்கர்களினது புனரீய பூமி என்பதால், பரிசுத்தமான தேசமாக வும் கருதப்படுகின்றது. உலகின் மிகப்பெரிய தேவாலயமான சென். பீற்றர்ஸ் பெசிலிக்காவும் இங்குதான் அமைந்துள்ளது. மறுமலர்ச்சிக் காலத்தின் விசேட கலைப்படைப்புகளையும் இங்கு காணலாம்.

-பிரியா



2006 ஆம் ஆண்டில் புளூட்டோ ஒரு குறுங்கிரகமாக அறிவிக்கப்படுவ வரை, எது கூயிற்றுத் தொகுதிக்குரிய கிரகங் களின் எண்ணிக்கை ஒன்பது ஆக இருந்தது. பின்னர், மேற்கொள்ளப்பட்ட ஆய்வுகளுக்கமைய, 2006ஆம் ஆண்டு ஒகஸ்ட் மாதத்திலிருந்து புளூட்டோ கிரக அந்தஸ்தை இழந்தது. அதன் பின்னர், எது கூயிற்றுத் தொகுதிக்குரிய கிரகங் களின் எண்ணிக்கை எட்டு என்கொள்ளப்பட்டது. எனினும், எது குரியனை சுற்றி சரியான பாதையில் பயணிக்கும் 'ஒன்பதாவது கிரகம்' ஒன்று இருப்பதாக பல ஆண்டுகளாக வானியல் அறிஞர்களிடையே கருத்து நிலவில் வருகின்றது. ஆனால், அது இன்னும் உறுதிப்படுத்தப்படவில்லை. இந்திலையில், எது கூயிற்றுத் தொகுதியில் ஒன்பதாவது கிரகம் ஒன்று உள்ளதாகவும், இந்த கிரகம் காரணமாகவே, 65 மில்லியன் ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் பூரியில் வாழ்ந்த டெனோசர்கள் அழிந்து போனதாகவும் அண்மையில் புதிய கருத்தொன்று பரவிவருகின்றது.

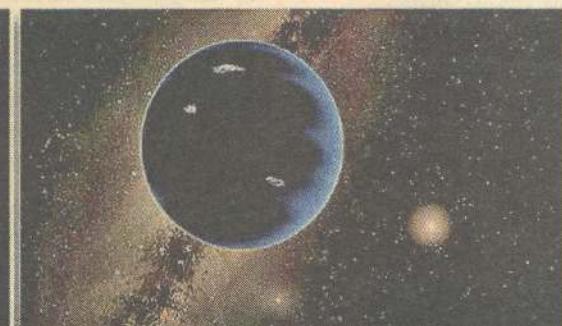
புதிய கருத்து

ஒன்பதாவது கிரகம் அல்லது 'Planet X' என்று அழைக்கப்படும் இந்த மர்மக் கிரகம் காரணமாக, பூரியில் வால்வெள்ளிகளின் பொழிவு (comet showers) ஏற்பட்டதாகவும், இதனாலேயே பூரியிலிருந்து டெனோசர் இனம் முற்றாக அழிந்ததாகவும் அமெரிக்கா வின் வானியற்பியலாளரான மைக் பிரவுன் தெரிவித்துள்ளார். இவர் அமெரிக்காவின்

கல்லெட் தொழில்நுட்ப நிறுவனத்தைச் சேர்ந்த பிரபலமான விஞ்ஞானியாவார். இவரது கருத்தை ஒத்த கருத்தொன்றினையே பேராசிரியர் பெனியெல் விட்மயர் என்பவரும் முன்வைத்துள்ளார். இந்த ஒன்பதாவது கிரகமானது, எது கூயிற்றுத் தொகுதியில் மறைந்திருப்பதாகவும், அது குரியனைச் சுற்றி வரும் அதேவேளை, மெதுவாகச் செய்யப்படுகிறது.



Caltech



ஒன்பதாவது கிரகம்

'Planet X' எனக் குறிப்பிடப் படுகின்ற ஒன்பதாவது கிரகமானது, எது கூயிற்றுத் தொகுதியிலிருந்து தொலைவில் ஒர்க்குவிலையே அமைந்து வருவதாகக் கூறப்படுகின்றது. அது எது பூரியிலையில் பத்து மடங்கு பெரியது என்றும், புதேன்ஸ் மற்றும் நெட்டியூன் ஆகிய கிரகங்களைப் போன்றுக்கும் என்றும் கருதப்படுகின்றது.

சமுன்று 27 வருடங்களுக்கு ஒரு தடவை குய்ப்பர் வளைய முடாகப் பயணிக்கின்றது என்றும் அவர் குறிப்பிட்டுள்ளார். இதன்போது, அங்குள்ள வால் வெள்ளிகள் (வாலந்தசத்திரங்கள்) ஒன்பதாவது கிரகத்துடன் மோதி, வால்வெள்ளிகளின் பொழிவுக்கு உட்பட்டுள்ளதாக பேராசிரியர் பெனியெல் மேலும் தெரிவித்துள்ளார். இவர், அமெரிக்காவின் ஆகங்காஸ் பல்கலைக்கழகத்தில் பணிபுரிந்து ஓய்வு பெற்ற வானியற்பியல் பேராசிரியராவார்.

இந்த வால்வெள்ளிப் பொழிவானது, பூரியின் சுற்றுப்பாதை வரை இடம்பெறும் அளவுக்கு மிகவும் சக்தி வாய்ந்தது என்றும், அதற்க மையவே, அந்த வால்வெள்ளிப் பொழிவின் தாக்கத் தீற்கு பூரியும் உட்பட்டுள்ளது என்றும் பேராசிரியர் பெனியெல் குறிப்பிட்டுள்ளார். இதன் காரணமாகவே, அப்போது பூரியில் வாழ்ந்துள்ள டெனோசர் கள் பேராசிரியராவார் தாக அவர் மேலும் தெரிவித்துள்ளார்.

வெசக் மலர்



* தாவரவியல் பெயர்: *Dendrobium macccarthiae*

உருகிட் தாவர குலத்தைச் சேர்ந்த வெசக் மலர் தாவரமானது, இலங்கைக்கு மட்டுமே உரிய ஒரு தாவர இனமாகும். மிகவும் அறிய வகைத் தாவரமாகவும் இது கருதப்படுகின்றது. தண்டிலிருந்து கீழ் நோக்கித் தொங்கும் விதத்தில் இத்தாவரத்தில் மலர்கள் மலரும். இலங்கையில் ஓர் அலங்காரத் தாவரமாகவும் இது உள்ளது. வணிக ரீதியிலும் முக்கியத்துவம் பெற்றுள்ளது. மே மாதம் முழுவதும் மலர்கள் இருப்பதனால், இதனை 'வெசக் மலர்' என்று அழைப்பார். இலங்கையில் ஆளுநராகப் பணியாற்றிய பிரித்தானியரான சேர். மெக்கார்திக்கு கௌரவம் அளிக்கும் விதமாக இந்த தாவரத்திற்கு *Dendrobium macccarthiae* என்று பெயரிடப்பட்டுள்ளது. அதிக மழைவீழ்ச்சி கிடைக்கும் இரத்தினபுரி, கேகாலை, கருத்துறை மற்றும் காலி போன்ற பகுதிகளில் இந்த தாவரம் பெருமளவில் வளர்கின்றது. காடுகளிலும் குறிப்பாக, நீரிலைகளுக்கு அருகாமையில் உள்ள நிழல் கொண்ட மரங்கள் மற்றும் கிளைகளிலும் படர்ந்து வளரும். இதன் நீளமான தண்டுகள் கீழ் நோக்கி தொங்கிக்கொண்டிருப்பதுடன், மெல்லிய வேர்கள் பெருமளவில் தாவரத்தில் ஒட்டியிருக்கும்.

நீரில் மூழ்கும் கரையோரப் பகுதிகள்

நாமி, குறாவளி
மற்றும் கடல் நீர்
மட்டம் உயர்வு
போன்ற இயற்கை
அன்றதங்கள்
காரணமாக, கரையோ
ரப் பகுதிகள் நீரில்



மலேரியா ஓழிக்கப்பட்ட நாடாக இவங்கை



நோயாகவே இருந்துள்ளது. எனினும், 2012 ஆம் ஆண்டு முதல் மலேரியா இல்லாதொழிக் கப்பட்டுள்ள நாடாக இலங்கை திகழ்ந்து வருகின்றமை குறிப்பி டத்தக்கது என்று அவர் மேலும் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

இதேவேளை, 2020 ஆம் ஆண்டாவில் இலங்கையில் ருந்து மலேரியா நோயை முற்றாக ஓழிக்கக்கூடியதாக இருக்கும் என உலக சுகாதார நிறுவனம் தெரிவித்துள்ளது. கடந்த மூன்று ஆண்டுகளில் இலங்கையில் மலேரியா

நோயாளர்கள் எவரும் இனங்காணப்படவில்லை என்றும், 1999 ஆம் ஆண்டில் இலங்கையில் 264,549

மலேரியா நோயாளர்கள் இனங்காணப்பட்டதாகவும், எனினும், 2012 ஆம் ஆண்டாவில் எந்தவொரு நோயாளரும் இனங்காணப்படவில்லை என்றும் அந்த நிறுவனம் மேலும் குறிப் பிட்டுள்ளது. மலேரியா நோய்க்கெதிராக உலக சுகாதார நிறுவனத்தின் 2016-2030 வேலைத் திட்டத்திற்கு இணையாக வெளி யிடப்பட்டுள்ள அறிக்கையொன் நிலேயே இத்தகவல்கள் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன.



இடம்பெறுவதாக தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

கடல் நீர் மட்டம் உயர்வுடைவதன் காரணமாக, நீரில் மூழ்கக் கூடிய அபாயத்தை ஏதிர்கொண்டுள்ள கரையோரப் பகுதிகளை கண்டறிதல், ஆபத்து ஏற்படக்கூடிய காலப்பகுதிகளை இனங்காணல், அவை பற்றித் தீர்மானித்தல் என்பன இந்த வேலைத்திட்டத்தில் உள்ளதுக்கப்பட்டுள்ளன.

இந்த வேலைத்திட்டத்தின் மூலம் கரையோரப் பகுதிகள் நீரில் மூழ்கும் அபாயம் குறித்து மிக துல்லியமாக அறிவதற்கு வாய்ப்புக் கிட்டும். மேலும்; சனாமி, புயல், கடல் மட்ட அதிகரிப்பு போன்ற இயற்கை அன்றதங்கள் குறித்து சரியாகப் புரிந்துகொண்டால் உயிராபத்துக்களையும் சொத்து இழப்புக்களையும் தவிர்ப்பதற்கான உத்திகளை அறிந்துகொள்ளவும் அதற்கான முன்னாயத்தங்களை மேற்கொள்ளவும் முடியும் எனவும் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

சிங்களுக்கு பிள்ளோர்



556

அடியெலோவன்
ஆயுபோவன்
வளைக்கும்

இன்றைய
பாடத்தில்
அண்ணாவுக்கும்
தம்பிக்கும்
இடையிலான ஓர்
உரையாடலைப்
பார்ப்போம்.

மல்லி: அடியெ! லென சுதியெ வேசக்.

அப்பே! லபன சுதியே வெசக்.

அண்ணா! வருகிற கிழமை வெசக்.

அபி வேசக் குழி ஹடுங்கே ஹட்டே?
அப்பி வெசக் கூடு ஹதன்னே நெத்த?
நாங்கள் வெசக் கூடு கட்டுவதில்லையா?

அடியை: ஹடுங்க சினே மல்லி.

ஹதன்ன ஹனே மல்லி.

அண்ணா: கட்ட வேண்டும் தம்பி.

மல்லி: அபி மீ சுதே லோகு வேசக் குழிவக் ஹடும்.

அப்பி மே செரே லொகு வெசக் கூடுவக் ஹதமு.

நாங்கள் இம்முறை பெரிய வெசக் கூடோன்று கட்டுவோம்.

அடியெ, கமலூந் ரூடுவி கரங்கே லீனு கிலிவு.

அப்பே, கமலுத் உதவ் கரன்ன எனவ கிவ்வா.

அண்ணா, கமலும் உதவி செய்ய வருவதாகச் சொன்னான்.

அடியை: அபி கோஞ்செ வேசக் குழிவு லீலூந்கே?

அப்பி கெஹேத வெசக் கூடுவ எல்லன்னே?

அண்ணா: நாங்கள் வெசக் கூட்டினை எங்கே தொங்கவிடுவோம்?

மல்லி: வெநடு வங்க அடி ரங்கே லீலூந்கே.

வெநத வகே அம்ப கஹேம எல்லமு.

தம்பி: வழுமைபோல மா மாத்திலேயே தொங்கவிடுவோம்.

அடியை: வச்சேஸுத் மோநுவட கரங்கே?

வெஸ்ஸொத் மொனவத கறன்னே?

அண்ணா: மழை பெய்தால் என்ன செய்வது?

மல்லி: வகின்கே நகை அடியெ. ஆ.. அந்க, கமலூந் லீனுவு.

வல்லின்னே நெஹெ அப்பே. ஆ.. அன்ன, கமலுத் எனவா.

தம்பி: மழை பெய்யாது அண்ணா. ஆ.. அதோ, கமலும் வருகிறான்.

கமல்: அடியெ, கோஹோமடு?

அப்பே, கொஹெஹாமத?

கமல்: அண்ணா, எப்படி?

அடியை: ஹோடுசீ மல்லி.

ஹொந்தய் மல்லி.

அண்ணா: நலம் தம்பி.

கமல்: வேசக் குழி ஹடுங்க சியாலு மெந்க ரூடுவி வெந்களி.

வெசக் கூடு ஹதன்ன

ஓயாலட்ட மமத்

உதவ வென்னாம்.

கமல்: வெசக் கூடு கட்ட

உங்களுக்கு நானும்

உதவி செய்கிறேன்.

அடியை: ஹோடுசீ கமல். இயை

உரிடுவி லீன்.

ஹொந்தய் கமல்.

ஓயா இரிதட்ட என்ன.

அண்ணா: நல்லது கமல். நீங்கள்

ஞாயிற்றுக்கிழமை

வாருங்கள்.

பயிற்சி

சிங்களத்தில் மொழிபெயர்க்க.

1. வெசக் கூடோன்று கட்டுவோம்.
2. கமலும் வருவதாகச் சொன்னான்.
3. ஞாயிற்றுக்கிழமை வாருங்கள்.

English Language Training

ஆங்கிலமொழிப் பயிற்சி

வழங்குவார்: எஸ். ரோஜர்ஜோதி

99

Will சகிதம் மூல வினைச்சொல்லைக (Stem Verb) கையாண்டு அமைக்கப்படுகின்ற எதிர்கால 'வினா' நிலை வாக்கியங்கள் மற்றும் 'going to' சகிதம் மூல வினைச்சொல்லைக் கையாண்டு அமைக்கப்படுகின்ற எதிர்கால 'வினா' நிலை வாக்கியங்கள் ஆகியவற்றுடன் What, Where, When, How முதலான வினாக்களைக் கையாண்டும்போது, அவ்வாக்கியங்கள் எவ்வாறு அமைகின்றன என்பதை மேலும் இங்கே பார்ப்போம்.

அ) What will he buy for dinner?

அவன் இரவுணவுக்கு என்ன வாங்குவான்?

ஆ) What is he going to buy for dinner?

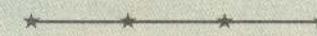
அவன் இரவுணவுக்கு என்ன வாங்கப் போகின்றான்?

★ What will he buy?

அவன் என்ன வாங்குவான்?

★ What is he going to buy?

அவன் என்ன வாங்கப் போகின்றான்?



இ) When will she start the home work?

அவள் எப்போது வீட்டு வேலையை ஆரம்பிப்பாள்?

ஈ) When is she going to start the home work?

அவள் எப்போது வீட்டு வேலையை ஆரம்பிக்கப் போகின்றாள்?

★ When will she start it?

அவள் அதை எப்போது ஆரம்பிப்பாள்?

★ When is she going to start it?

அவள் அதை எப்போது ஆரம்பிக்கப் போகின்றாள்?



ஊ) How will it cross the river?

அது எவ்வாறு ஆற்றைக் கடக்கும்?

ஹ) How is it going to cross the river?

அது எவ்வாறு ஆற்றைக் கடக்கப் போகின்றது?

★ How will the dog cross the river?

அந்த நாய் எவ்வாறு ஆற்றைக் கடக்கும்?

★ How is the dog going to cross the river?

அந்த நாய் எவ்வாறு ஆற்றைக் கடக்கப் போகின்றது?

இலங்கை - இங்கிலாந்து டெஸ்ட் தொடர்

இலங்கை-இங்கிலாந்து அணிகளுக்கிடையிலான டெஸ்ட் தொடர் மே மாதம் 19 ஆம் திகதி ஆரம்பமாக வுள்ளமை நாம் அறிந்ததே. இப்போட்டிகளுக்கான இலங்கை அணியின் பெயர்ப் பட்டியலை இலங்கை கிரிக்கெட் அணியின் தெரி வுக் குழு வெளியிட்டுள்ளது.

இப்பட்டியலின்படி, துடுப் பாட்ட வரிசையில் மூன்றாம் இடத்தை விக்கெட் காப்பாளர் - நிரோஷன் திக்கவல்ல விற்கு வழங்கப்பட்டுள்ளது. திரிமான, மெத்யுஸ், சந்திமல் ஆகியோர் நடுவரிசை துடுப்பாட்ட வீரர்களாக களம் இறங்கவுள்ளனர்.



ஆட்டக்காரர்களாகவும் களம் இறங்கவுள்ளனர். தமிழகக் பிரசாத், சுரங்க லக்கமால், ஷமிந்த எரங்க, நுவன் பிரதீப், துஷ்மன் ஷமீர் ஆகியோர் வேகப் பந்து வீச்சாளர்களாக போட்டியிடவுள்ளனர்.

அதேவேளை, ரங்கன ஹோர் சுழல்பந்து வீச்சாளராக ஈடுபடுத் தப்படவுள்ளார். இம்முறை அதிக எண்ணிக்கையிலான வேகப் பந்து வீச்சாளர்கள் இலங்கை அணியில் இடம்பெற்றுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

ரொனால்டோ வழைமக்கு திரும்பியுள்ளார்

வலது காலில் ஏற்பட்ட உபாதையின் காரணமாக, கால்பந்தாட்டப் போட்டிகளில் கலந்துகொள்ளாமல் இருந்த கிரிஸ்டியானோ ரொனால்டோ தற்போது ஆரோக்கியமான நிலைக்கு திரும்பியுள்ளமையால் மீண்டும் போட்டிகளில் கலந்துகொள்ளவிருப்பதாக செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன. இதன்படி அவர் பயிற்சிகளில் ஈடுபட்டு வருவதாகவும் குறிப்பி டப்படுகின்றது.

கடந்த இரண்டு மாதங்களாக நடைபெற்ற முதன்மை நிலை போட்டித் தொடர் பலவற்றில் ரொனால்டோவினால் கலந்துகொள்ள முடியாமல் போன்மையினால் பல வாய்ப்புக்களையும் இழக்க வேண்டியேற்பட்டது. இருப்பினும் தற்போது வழைமை நிலைக்குத் திரும்பியுள்ளமையினால் தற்போது நடைபெறும் 'செம்பியன்ஸ் லீக்' போட்டிகளில் 'ரியல் மெட்ரிட்' அணியின் சார்பாகவும் அவர் போட்டியிடவுள்ளார்.

3.1 வயதாகின்ற ரொனால்டோ ஓகஸ்ட் மாதம் நடைபெறவுள்ள ஒலிம்பிக் போட்டியில் 'போர்த்துக்கல்' அணியின் சார்பாக போட்டியிடவுள்ளமையும் குறிப்பிடத்தக்கது.

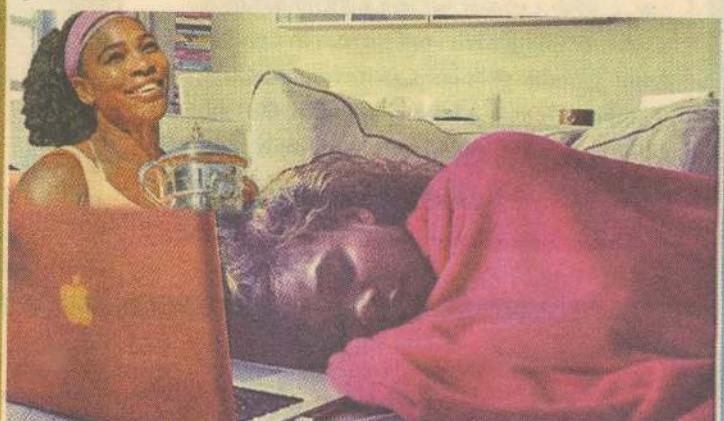


மே 19 இல் ஆரம்பம்

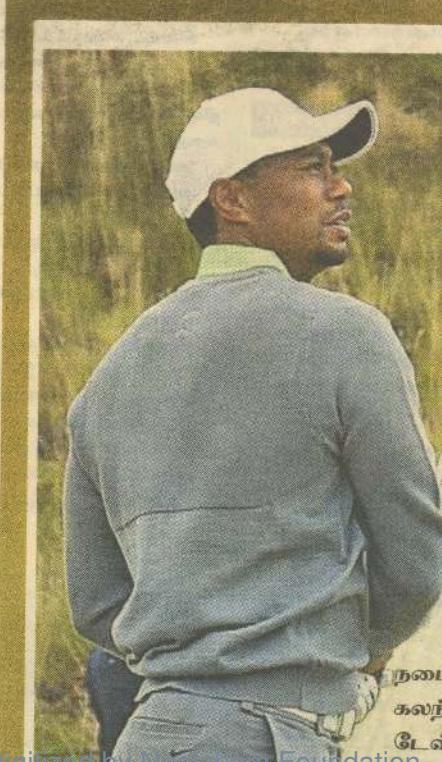
மெட்ரிட் போட்டியில் செரினா இல்லாமை...

சுகவீனம்தான் காரணமாம்

'ஸ்பெயின்' மெட்ரிட் பகிரங்க டென்னிஸ் போட்டிகளில் அமெரிக்காவின் செரினா வில்லியம் ஸ் கலந்து கொள்ள வாய்மைக்கு சுகவீனமே காரணம் என்று கூறப்படுகின்றது. இது குறித்து ஊடகங்களுக்கு கருத்துத் தெரிவித்துள்ள செரினா, தனக்கு ஏற்பட்ட கடுமையான தடிமன் காரணமாகவே, மெட்ரிட் போட்டியிலிருந்து விலகியதாக குறிப்பிட வேண்டும்.

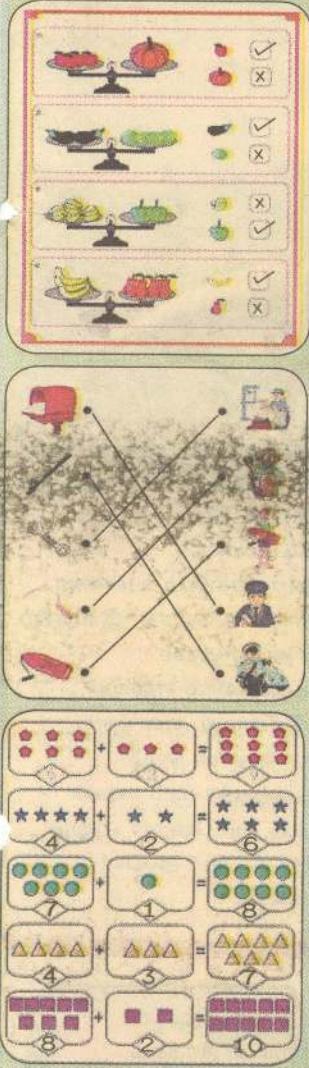


மேலும் இதற்கு முன்னதாக நடைபெற்ற மாஸ்டர்ஸ் போட்டிகளிலும் உடல் உபாதையின் காரணமாக, செரினா போட்டியிடாததும் குறிப்பிடத்தக்கது. அண்மையில் ஜேர்மனியில் நடைபெற்ற 'வொரியஸ்' விருது விழாவில் வருடத்தின் சிறந்த வீரர் என்ற பட்டத்தை செரினா வில்லியம் ஸ் வென்றுமை நினைவுகூரத்தக்கது.



மீண்டும் களத்தில் கடகர் வட்சி

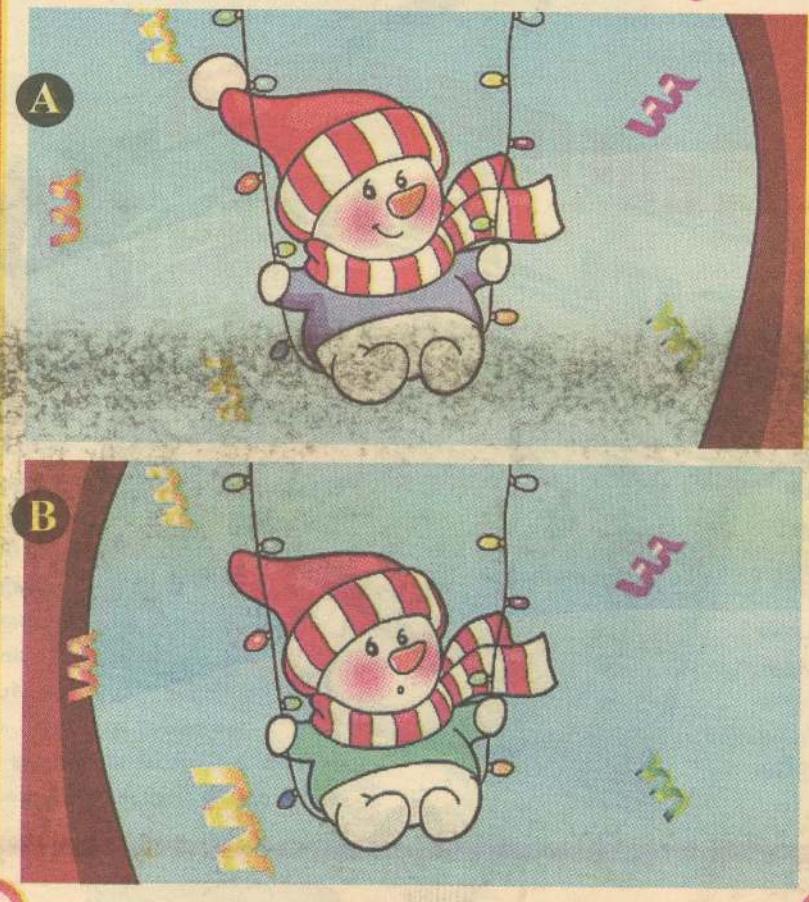
தற்போது சர்வதேச 'கோல்ஸ்' (Golf) வீரர்களுள் மிகப் பெரிய பணக்காரராக கருதப்படுகின்ற கடகர் வட்சி கடந்த வருடத்தில் கொல்ஸ் ஆட்டக்கானத்தில் அதிகம் காணப்படவில்லை. இருப்பினும் அவர் மீண்டும் எதிர்வரும் ஓகஸ்ட் மாதமாவில் கொல்ஸ் போட்டிகளில் ஈடுபடத் தீர்மானித்திருப்பதாக பி.பி.ஸி. செய்தி தெரிவித்துள்ளது. இதன்படி, ஓகஸ்ட் மாதம் அமெரிக்காவில் நடைபெறும் 'அமெரிக்க பகிரங்க கோல்ஸ்' போட்டிகளில் கலந்துகொள்வதற்கு அவர் பதிவுகளை மேற்கொண்டுப்பதாகவும் அச்செய்தி மேலும் தெரிவிக்கின்றது. கடகர் வட்சி கடைசியாக கடந்த வருடம் ஓகஸ்ட் மாதம் நடைபெற்ற Wyndham Championship போட்டித் தொடரிலேயே கலந்துகொண்டிருந்தார். இருப்பினும் இதில் அமெரிக்காவின் டேவல்ஸ் வைப்பவரே வெற்றியிட்டியிருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.



அறிவுக்கு விருந்து
(04.05.2016)
விளைகள்

shoe	x k c o l b
duck	l n e e r g
doll	l g l o b e
globe	o q n c w c
block	d n s h o e
green	u w k c u d

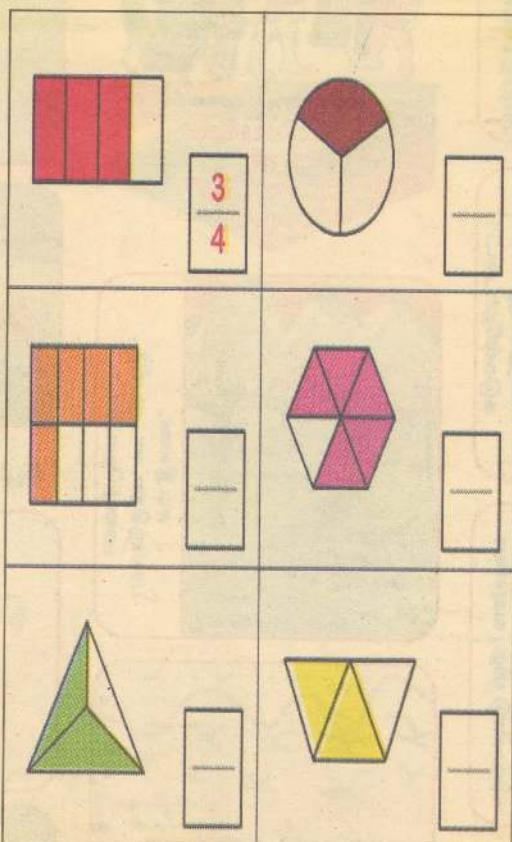
A படத்தை அவதானித்து, B படத்திலுள்ள
வித்தியாசங்களில் X அடையாளமிடுக



இடைவெளிகளை நிரப்புக

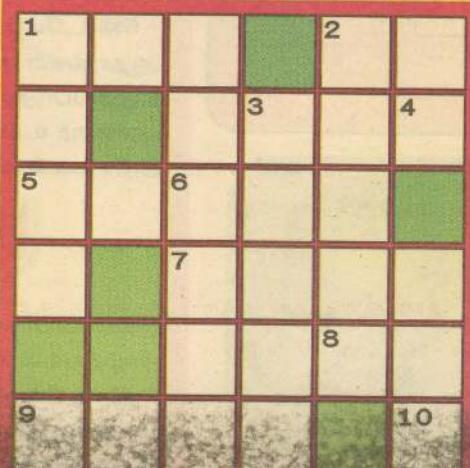
A is for		B is for	
A _____		B _____	
C is for		D is for	
C _____		D _____	
E is for		F is for	
E _____		F _____	

நிழற்றப்பட்டுள்ள பகுதியை பின்னாத்தில் தருக



வட்டத்தினுள் இருக்கும் எழுத்துக்களைப்
பயன்படுத்தி குறைந்தது 10
சொற்களையேணும் அமைக்க

சுறுக்கொழுத்துப் போட்டி: 188



மேலிருந்து கீழ்

- வளர்பிறையை அடுத்து நிகழ்வது.
- தர்மம் - எதிர்ச்சொல். (குழம்பியுள்ளது)
- மலை. (தலைகீழ்)
- தர்க்கம். (குழம்பியுள்ளது)
- பிரயாணிகள் தங்கி ஓய்வெடுக்கும் ஜிடம். (குழம்பியுள்ளது)
- மாமி என்றும் அர்த்தப்படும். (தலைகீழ்)

இடமிருந்து வலம்

- பெறுமதி வாய்ந்த மரம்.
- விளக்கு எரிய இதுவும் தேவை.
- அராக்கன்-
எதிர்ப்பாற்சொல்.
(குழம்பியுள்ளது)
- விடாப்பிடி என்றும்
அர்த்தப்படுத்தலாம்.
- சொல்.
- ஒவி.
(குழம்பியுள்ளது)
- தோடு.
(குழம்பியுள்ளது)

சுறுக்கொழுத்துப் போட்டி:
187 விளைகள்

1	ஷ	ஷ	2	ந	ம
ட	கா		ந		
ப			மை	து	கோ
உ	ச	வள		ந	
ஏ			வ	ந	த



விஜய் விழா உலா
த.பெ. எண் 2037
கொழும்பு



மீயல்லையைச் சேர்ந்த
இப்திகார்-பர்மிலா தம்பதி யை
இன் செலவுப் புதல்வன்
ஆதிப் அறமட்ட, தனது
முதலாவது பிறந்தநாளை
14.05.2016 அன்று
விமர்சையாகக்
கொண்டாடினார். இவரை,
குடும்பத்தினர் மற்றும்
உற்றார், உறவினர்கள்
அனைவரும் இறைவன்
அருள்பெற்று நலமுடன்
வாழ வாழ்த்துகின்றனர்.

டை னோசர்கள் உலகில் வாழ்ந்ததற்கான ஆதாரங்கள் அவற்றின் புதைப்படிமங்களின்மூலம் உறுதிப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. அக்காலங்களில் புலிவாழ் உயிரினங்களில் டை னோசர்களே அதிக பலம் வாய்ந்ததாகவும் ஆற்றல்

டை னோசர்கள்

மிக்கவையாகவும்
தீகழ்ந்துள்ளன.

இவற்றில் அனேகமானவை தாவர உண்ணிகளாகும். சில மிக ஆக்ரோஷமாக தாக்குதல் களை நடாத்தும் இயல்புகளைக் கொண்டவை. டை னோசர்கள் பற்றிய ஆய்வுகள் தொடர்ந்து நடைபெற்று வந்தபோதிலும், அவை புவியில் இருந்து எவ்வாறு அழிந்தன தொடர்பான வாதப்பிரதிவாதங்கள் தொடர்ந்து வண்ணமே உள்ளன. இவற்றின் அழிவு தொடர்பாக வெளியிடப்படும் முடிவுகள் ஊகங்களாக மட்டுமே உள்ளன. அந்தவகையில்,



டை னோசர்களின் நிறம் என்ன?

என்பது தொடர்பான வாதப்பிரதிவாதங்களும் உள்ளன.

ஒவ்வொரு டை னோசர் இனத்திற்கும் ஏற்ப அதன் நிறம் மாறுபட்டிருக்கலாம் எனவும் கருதப்படுகின்றது. எனினும், டை னோசர்களின் நிறம்

தொடர்பான கருத்துக்களும் ஊகங்களாகவே உள்ளன. எனினும், டை னோசர் எனும் உயிரினம் புவியில் வாழ்ந்தது என்பது மட்டும் ஆய்வு களின் மூலம் உறுதிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.



எஸ்.சுதாசலியர்,
ஒவிரோசி தமிழ் ம.வித்.
பேரவைந்தலைவால்.



எஸ்.ப்.ஆனவார்,
வாதாந் பால் பா... , கொட்டியு.
பேரவைந்தலைவால்.



அனுப் பேண்டிய முகவரி:
காவக்கிளாஸ்பார்
‘விழுபு’
த.பெ.எண் 2037
கொழும்பு



செ.கி.விஷநுதி,
தி/தி கிருஷ்ண ச.வித்.,



ரா.துரேஷ் பிரியர்,
தமிழ் மகளின் ம.வித்., பதுளை.



எஸ்.புருஷாந் ஆ.கல்.,
குசும்தோட்டு...



எஸ்.சிவாக்ரமன் து.வித்.,
பாவங்நெதான்...



எஸ்.சாரண் நிலுவுகள்,
சிழு.தமிழ் ம.வித்., நுவரெலியா.



த.பிரேரன்,
யாழ்/இந்துக் கல்., யாழ்ப்பாளைம்.



ந. கோவைக்
பிறங்கு வித்., வாய்மை.



தி.வித்திவை.
மட்ட.க்கணப்பு.

மா.அ.நீல் ஆகம்மட்,
தி/வினாக்கியா ம.கல்.,
வினாக்கியா-03.



எம்.கிழவாசி து.வித்.,
அல்.பெருக்குவட்டான்.



தி.வெளியீல்,
கழு/கழு கார்மேல் பற்றிமா தே.பா... ,
கல்முனை.



உ.மிதுசியா,
பிஷப்ஸ் கல்., கொழும்பு-03.



தி.வித்திவை.
மட்ட.க்கணப்பு.



**அழுவது
உடலுக்கு
நல்லது**

வேதனைகள்,
துன்பத்தின் போது
வாய்விட்டு அழுவது
ஆரோக்கியமான விடயம்
என்றே ஆய்வுகள்
கூறுகின்றன.

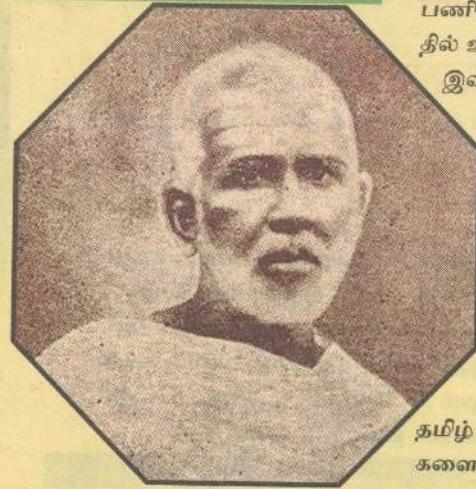
அழுவதன்மூலம் கவலைகள், மன இறுக்கம் என்பனவற்றை மிக இலகுவாகவே ஏதிக்கொள்ள முடியும் என்றும் கூறப்படுகின்றது. வேதனையான, துன்பமான நிகழ்வுகளின்மூலம் ஏற்படும் அழுகை உணர்வை வலுக்கட்டாயமாக அடக்குதல் இதய நோய்கள் மற்றும் உடல் நலக் குறைவுகளுக்கு வழி வகுக்கலாம்.

ஆகவே, வாய்விட்டு அழுவதே ஆரோக்கியமான விடயம் என ஆய்வுகள் கூறுகின்றன.

உலகில் பிரபல்யமானவர்கள்

இலங்கையின் காலனித்துவ ஆட்சிக்காலத்தில் தமிழ் இலக்கியத்தின் வளர்ச்சிக்கு தொண்டாற்றிய பலரில் குமாரசுவாமி புலவர் முக்கிய இடத்தை வகிக்கிறார். இவர் யாழ்ப்பாண நகரில் சண்ணாகம் என்னும் இடத்தில் அம்பலவானர் சிதம்பரம்மையார் தம்பதிகளின் மகனாக 1854 ஆம் ஆண்டு தை மாதம் 18 ஆம் திகதி பிறந்தார். இவர் தமது ஆரம்பக் கல்வியை மல்லாகம் ஆங்கிலப் பாடசாலையில் பயின்றார். இதன்பினர் தமிழ் மொழியில் தேர்ச்சியடைய வேண்டுமென்பதற்காக இவரது தந்தையார் இவரை சண்ணாகம் முருகேசு பண்டிதரிடம் தமிழ் மொழியை பயில அனுப்பிவைத்தார். இவர் கல்வி கற்கும் காலத்தில் தமிழுக்கும் சைவத்திற்கும் பெரிதும் தொண்டாற்றிய ஆறுமுக நாவலரின் அறிமுகம் கிடைத்தது. நாவலரின் அறிவுரைக்கிணங்க குமாரசுவாமி புலவர் அவர்கள் வடமொழியை கற்கத் தொடங்கினார்.

அதனால், இவர் தமிழ் மொழியுடன் வடமொழியிலும் சிறந்த ஆளுமை கொண்டவராக திகழ்ந்தார். இதனால்,



வடமொழி நூல்கள் பலவற்றை இவர் தமிழில் மொழிபெயர்த் தும் உள்ளார்.

யாழ்ப்பாணம், ஏழாலையில் ‘சைவப்பிரகாச்’ வித்தி யாசாலையில் உதவியாசிரியராகவும் புலவர் அவர்கள் பணியாற்றினார். இதனால், சிறந்த கல்விமான்களை சமூகத் தில் ஒருவாக்கும் சந்தர்ப்பம் புலவருக்கு கிடைத்தது.

இவரின் அனுசாஸனையுடன் பல தமிழ் அகாதீகள் வெளிவந்துள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது. 1901 ஆம் ஆண்டு ஒருவாக்கப்பட்ட மதுரை தமிழ் சங்கத்தின் வேண்டுகோளுக்கு இணங்கி புலவர் அவர்கள் பல கட்டுரைகளை எழுதியுள்ளார். அதுமட்டுமன்றி,

புலவர் ஞானரசவுலி

தமிழ் சங்கத்தால் நடத்தப்பட்ட பரிசீலனைக்கு வினாத்தாள் களையும் எழுதி அனுப்பியுள்ளார். இவ்வாறு பல தொண்டு களை தமிழ் மொழிக்கு செய்த ஞானரசவுலி புலவர் அவர்கள் 1922 ஆம் ஆண்டு பங்குனி மாதம் 23 ஆம் திகதி இவ்வகை வாழ்வை நீத்தார்.

தொகுப்பு: ஜானெட் எம்.பழுத்

★ ஐக்கிய அமெரிக்காவிலுள்ள சுதந்திர சிலையின் உயர்மென்ன?



சிலையின் உயரம் 151 அடி.
(154 அடியார்மான
மேடையில் நிறுவப்பட்டுள்ளது)

★ சர்வதேச அரிசி ஆராய்ச்சி நிலையம் எங்கே உள்ளது?

பிலிப்பைன்ஸ்

The Great Train Robbery

★ சீனிமா வரலாற்றில் முதன்முதலில் வெளிவந்த துப்பறியும் படம் எது?

★ நாம் உண்ணும் உணவு இரைப்பையில் எவ்வளவு நேரம் தங்கியிருக்கும்?

3-4 மணி நேரம்

★ பாகிஸ்தான் நாட்டின் ஐஞாயக முறைப்படி மக்களால் தெரிவுசெய்யப்பட்ட முதல் பெண் பிரதமர் யார்?

பெனாகீர் பூட்டோ

★ நாம் உண்ணும் உணவு இரைப்பையில் எவ்வளவு நேரம் தங்கியிருக்கும்?

3-4 மணி நேரம்

★ இலங்கையின் முன்னாள் ஐஞாதிபதி ஒருவாக்கு ஐப்பான் நாட்டில் சிலை எழுப்பப்பட்டுள்ளது.

அந்த ஐஞாதிபதி யார்?

ஜே.ஆர்.ஐயவர்தன்

தொகுப்பு: உடுவை பரந்தாமன்

★ இலங்கையின் முன்னாள் ஐஞாதிபதி ஒருவாக்கு ஐப்பான் நாட்டில் சிலை எழுப்பப்பட்டுள்ளது.

அந்த ஐஞாதிபதி யார்?

ஜே.ஆர்.ஐயவர்தன்

தொகுப்பு: உடுவை பரந்தாமன்

வெல்லுங்கள்!

விஜய் - தூவானம் வழங்கும் வாரம் 3 டிசீஸ்கள்!

★ Practical English Learning Software DVD



★ 4000 English Letter Writing Software



★ 8 GB Pen Drive



புதன்தோறும் வெளிவரும் ‘விஜய்’ பத்திரிகைகளை நன்கு வாசித்து அதனை தொடர்ந்து வரும் ஒவ்வொரு புதன்கிழமையிலும் ‘Thoovaanam’ SMS ஊடாக கேட்கப்படும் கேள்விக்கான சரியான விடையினை ‘விஜய்’ பத்திரிகையில் கண்டுபிடித்து தபாவிடுங்கள்.

வாராந்தம் 8GB Pen Drive இனை வெல்வதற்கான கேள்வியினை அறிந்துகொள்ள அருகில் காட்டப்பட்டவாறு உங்கள் கையடக்கத் தொலைபேசியில் செயற்படுத்திக்கொள்ளுங்கள்.

★ ‘Thoovaanam’ SMS ஊடாக, கேட்கப்படும் கேள்விக்கான விடையினை ‘விஜய்’ கூப்பனில் மாத்திரமே நிரப்பி அனுப்புதல் வேண்டும்.

சரியான விடையை அனுப்புவோரில் அதிர்ஷ்டசாலியாக தெரிவுசெய்யப்படும் ஒரு நபருக்கு வாராந்தம்...

★ ஆங்கிலம் கற்கும் மென்பொருள் DVD

★ 4000 ஆங்கில மாதிரிக் கடிதங்கள் அடங்கிய மென்பொருள்

★ 8GB பெண் டிரைவ் போன்றன இலவசமாக வழங்கப்படும்.

04.05.2016 ‘தூவானம்’ கேள்விக்கான விடை:
வில்லியம் மார்ட்டின்
Pendrive வெற்றியாளர்:
என்.அக்தீர் பானு,
49A, போகொடவத்த வீதி,
கண்டி.

‘Thoovaanam’ SMS
செயற்படுத்தும் முறை

Write Message

F Thoovaanam

என Type செய்து

40404 எனும்

இலக்கத்திற்கு

SMS செய்யவும்

அனுப்ப வேண்டிய

முகவரி:

Pen Drive கூட்டு
(18.05.2016)
விஜய்
த.பெ.இல 2037
கொழும்பு

இவ்வார கூப்பன்:

18.05.2016

விடை:

பெயர்:

முகவரி:

தெ.பே.இல:

பாடசாலை:

தாம:

கையாப்பம்



பாட்டுப் பாடும் கண்ணாடிக் குவளை

தேவைப்படும் பொருட்கள்:

வென் அருந்தும் கண்ணாடிக் குவளைகள் இரண்டு தண்ணீர்.

பற்குத்தும் குச்சி.

செய்முறை:

வென் குவளைகளில் சம அளவு நீரினை நிரப்பிக் கொள்ளுங்கள்.

உங்கள் விரலினால் குவளையின் முனையினை அழுத்திப் பிடித்து சுற்றுங்கள். பின்னர் இரு குவளைகளிலும் விரலினால் அழுத்தும் போது புதிய இசையை நீங்கள் உணர்வீர்கள்.

மற்றுமொரு களிப்பூட்டும் செயற்பாடு

முதலாவது கண்ணாடிக் குவளையின் முனையில் பற்குத்தும் குச்சியினை வைத்துக் கொள் எங்கள். இதன் அருகில் இரண்டாவது குவளையினை மோத முடியாத வகையில் வைத்து விடுங்கள்.

அதன் பின்னர் இரண்டாவது குவளையின் முனையில் விரலால் அழுத்தி இசையை உருவாக குங்கள். எனினும் உங்கள் கண் பார்வை எப்போதும் பற்குத்தும் குச்சியின் மீதே இருக்கட்டும். இப்பொழுது பற்குச்சி அசைவதனைக் காண்பீர்கள்.

என்ன நடக்கின்றது?

கண்ணாடிக் குவளையில் விரலை அழுத்தும்



போது, அது ஓட்டும். அத்தோடு, விரல் நழுவிச் செல்லும் அதனால் கண்ணாடியில் அதீர்வு ஏற்படுகின்றது. இதற்கு காரணம் கண்ணாடியில் உள்ள படிகமேயாகும்.

அத்தோடு, நீங்கள் இரு குவளையில் சம அளவு நீரே ஊற்றி எரிகள். இதனால் இரண்டாவது கண்ணாடிக் குவளையும் முதலாவது கண்ணாடியில் உருவாகும் அதீர்வு அனைத்து தீசைகளுக்கும் பரவுகின்றது. இதனால் அருகில் இருந்த இரண்டாவது கண்ணாடிக் குவளையில் அதீர்வு ஏற்பட்டு பற்குச்சி அசைகின்றது.

மற்றுமொரு சுதாயம்

- ★ எமது காதுகளில் ஏற்படும் அதீர்வுகளினாலேயே நாம் ஒலியினைக் கேட்கின்றோம்.
- ★ ஒலி ஊடுருவிப் பயணிக்காது.
- ★ ஒலிகள் பற்றிய விஞ்ஞான ஆய்வுகளை ‘எக்கவுஸ்டிக்கிஸ்’ என அழைப்பார்.
- ★ பார்வையைவிட ஒலிகளுக்கு நாம் எதிர்விளைவு காட்டுகின்றோம்.

ஹயிட்

அமெரிக்காவிலுள்ள தீவுகளில் ஹயிட்டியும் ஒன்றாகும். இங்கு 17 ஆம் நூற்றாண்டில் பிரான்ஸின் ஆட்சி நிலவியது. இந்த தீவின் ஒரு பகுதியில் பொருளாதாரம் குடியரசு அமைந்துள்ளது.



தாய்னோ
இந்தியக்கே,
அந்தாட்டின்
ஆரம்ப
குடிகள்.



தேசிய பறவையும் வல்நீர்
தெய்வப்பறவை - விளைவினை
போகாக் கோட்டை பறவை
ஒதுக்கும் மால் - செலுங்கிப்புத்

அரசியல் ஹயிட்டியின் பழை நாடாளுமன்றம்
நாடாளுமன்றக் கட்டடம் மின்சூம்



ஜனாதிபதி
மிக்கெல் மார்ட்டெவி



இனங்கள்



விநில்டோபா
கெலம்பஸ்
1492 இல்
இந்தாட்டைக்
கண்டிப்பிடத் தார். கழுப்பின்
மக்கள்



மொழி பிரேக்க (தத்தியோக்குவர்)

மாற்றும் பிரேக்க (தத்தியோக்குவர்)

புதியவைகளை உருவாக்கிய
மாபெரும் தத்துவ ஞானி

ஆர்க்கிமிலஸ்

கிரேக்கத்தில் வாழ்ந்த திறமைவாய்ந்த கணித நிபுணரான ஆர்க்கிமிலஸ் புதிய படைப்புகளின் கர்த்தாவாகவும், பெளதிக் விஞ்ஞானியாகவும், பொறுப்பியலாளராகவும் வானவியலாளராகவும் புகழ்பெற்று விளங்கினார். ஆனால், அவரின் குழந்தைப் பருவம் குறித்தோ, இளமைக் காலம் குறித்தோ வரலாற்றில் பெரிதும் தகவல்கள் இல்லை. எனினும், ஆர்க்கிமிலஸால் உருவாக்கப்பட்ட பல படைப்புகள் உலக வரலாற்றில் புகழ்பெற்றவையாகும். குறிப்பாக, ரோமானிய ஆக்கிரிமிப்பாளர்களிடம் இருந்து தமது நாட்டைப் பாதுகாப்பதற்காக இவரால் உருவாக்கப் பட்ட சாதனங்கள் அக்காலகட்டத்தில் பயன்மிக்கதாக இருந்தன.



தோற்றும்

கிமு. 287 இல் கிரேக்கத்தின் சிலிக்குரிய சௌகாஷ்யஸ் துறைமுகத் திற்கருவில் உள்ள நகரில் பிறந்தார். இவரின் நந்தயார் வானவியலாளரான ஃபிடியேஸ் என்பவராவார்.

கல்வி

இவர் கிமு. 269 இல் கல்வி கற்பதற்காக எகிப்தின் அலெக்ஷாண்ட்ரியா நகரில் வசித்தார். கிரேக்கக் கணித மேதையான எழுக்கிட் அவர்களால் தாயிக்கப்பட்ட கல்வி நிறுவனத்தில் கல்வி கற்றார்.



புதிய கண்டுபிடிப்பு

பி. 1 எனும் விதியை முன்வைத்தமை ஜோமெட்டிக் எனும் கணிதப் பிரிவின்

π

விதியாகிய பை பி. 1 என்பதை முதன்முதலில் உலகிற்கு வெளிப்படுத்தியவர் இவரே வட்டத்தின் கன அளவு, உருளையின் கொள்ளளவு 'பை' யின் மதிப்பு 3.14 அதாவது கணிதத்தின் ஜீவநாட்டியான 'பை' எனும் அலகின் மதிப்பினையும் கண்டறிந்து கூறினார்.

ஆர்க்கிமிலஸ் திருகு

கிமு. 265 இல் ஆர்க்கிமிலஸ் திருக்குவை அறிமுகப்படுத்தினார். தாழ்வாரா மட்டத்தில் இருக்கும் நீரை அதனைவிட உயரமான ஒரு பிரதேசத் திற்கு கொண்டு செல்வதற்கு கிடைத்தார்.



ஆர்க்கிமிலஸ் எகிப்தில் கல்வி கற்ற காலத்தில் இந்த திருகு படைப்பை மேற்கொண்டதாக வரலாற்றில் குறிப்பிடப் பட்டுள்ளது.



ஒரு கோளத்தின் பரப்பளவு, சுற்றளவு தூதியன் கோளத்தை ஒட்டி உருவாக்க வல்ல. அத்தோடு உருளையின் பரப்பளவு, சுற்றளவு இவ்விரண்டுக் கான தொடர்பினை முதன்முதலில் அறிவித்தவர் ஆர்க்கிமிலஸ் ஆவார்.

ஆர்க்கிமிலஸ்காக கிரேக்கத்தில் எழுப்பப்பட்ட வெங்கல் கிடை

ஆர்க்கிமிலஸ் விதி

"தீரவும் ஒன்றினுள் ஒரு பொருள் மூழ்கும்போது, அதன் அளவுக்கு சமனான அளவு விகை தீரவத்தின் அடிப்பகுதியிலிருந்து இயங்கி அப்பொருளை மிதக்க வைக்கும்" என்பதனை ஒருநாள் குளிப்பதற்காக நீர்த் தொட்டிக்குள் தீரங்கும்பொழுது கண்டுபிடித்தார். தனது உடலின் நிறைக்கு சமனான நீர் வெளியேற வதையும் கண்டறிந்தார்.



பிற்காலத்தில் ஆர்க்கிமிலஸ் உடல் அடக்கம் செய்யப்பட்ட கல்லறை கண்டுபிடிக்கப்பட்டது.

"எனது கணித வடிவங்களைக் கிடைத்து விடாதே" என கணித முரண்பாடுகளைத் தீர்த்துக் கொண்டிருக்கும்போது தன்னை கொல்ல வந்த ரோமானிய இராணுவ வீரனிடம் ஆர்க்கிமிலஸ் கூறினார்.



மறைவு

இவர் கிமு. 212 இல் நிகழ்ந்த இரண்டாம் 'கார்தேஜ்' யுத்தத்தின் போது, கொல்லப்பட்டார்.

ஆர்க்கிமிலஸ் வெப்பக் கதுர்

சௌராஸ் நாட்டை ஆக்கிரிமிப்பதற்காக வந்த ரோமானிய கப்பலை அழிப்பதற்காக குரியக் கதிரை ஆக்கிமிலஸ் பயன்படுத்தினார். இதன்போது, அவர் தயாரித்த 'Burning Mirror' எனும் மாபெரும் திலைக்கண்ணாடியில் குரிய ஓளி படும்படி செய்து அதன் பிரதி மிம்பத்தை எதிரிகளின் கப்பலுக்கு பாய்க்கி அக்கப்பலை தீப்பற்றி எரியச் செய்தார்.



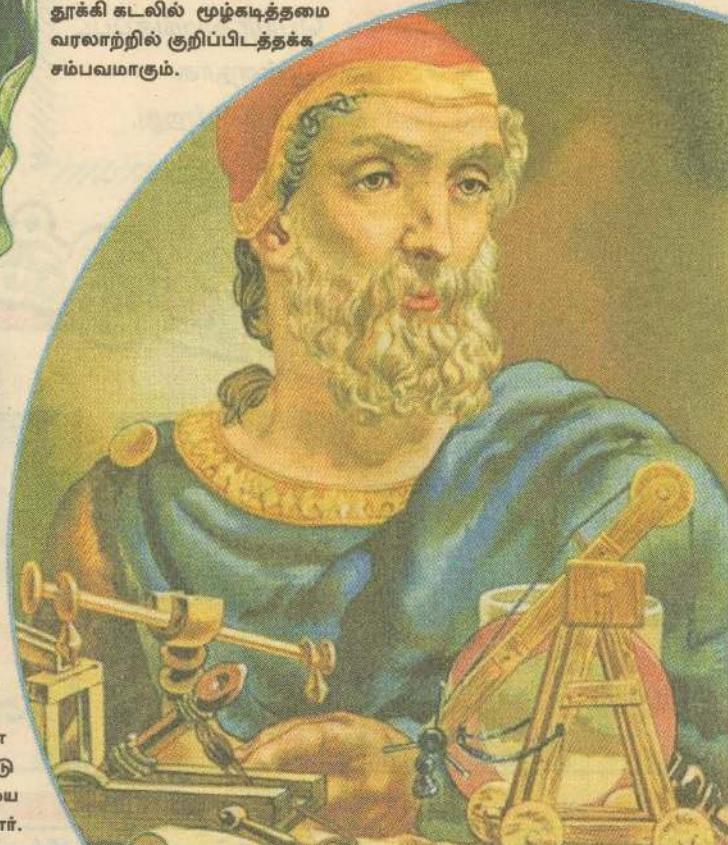
"கணிதத்தின் இரகசியங்களை தான் வெளிப்படுத்துவதன் நோக்கம், அதன் உண்மையான அழகு குறித்து அதனை அன்போடு நெருங்குபவர்களுக்கு மாத்திரமே" என ஆர்க்கிமிலஸ் கூறியனார்.

இராணுவத்திற்காக மேற்கொண்டப்பட்ட புதிய அறிமுகம்

கிமு. 215 இல் சௌகாஷ்யஸ் நாடத்தில் ஏற்பட்ட சிவில் யுத்தத்தின்போது, இராணுவ உபகரணங்கள் பலவற்றை ஆர்க்கிமிலஸ் அறிமுகப்படுத்தினார்.



சௌகாஷ்யஸ் துறைமுகத்தை கைப்பற்ற உரோமானிய ஆக்கிரிமிப்பாளர்கள் கப்பல்மூலம் படையெடுத்து வந்தனர். இதன்போது, இவர் உருவாக்கிய பாரிய 'கப்பி' மூலம் அந்த கப்பல்களை தூக்கி கடவில் மூழ்கடித்தமை வரலாற்றில் குறிப்பிடத்தக்க சம்பவமாகும்.



பூளைகளுக்கு மலுக அநிகம்...!

லகில் செல்லப்

பிரரணிகளை

வளர்ப்போளிடையே மிகவும்

பிரபலமான விலங்கு

பூளை ஆகும். பண்டைய

காலம் தொட்டே மனிதர்கள்



ஞானிகளின் பழம்

Musa sapientum என்ற

அறிவியல் பெயரின் அர்த்தம் ‘ஞானிகளின் பழம்’ அல்லது ‘அறிவாளிகளின் பழம்’ என்பதாகும். இந்த அறிவியல் பெயருக்குரிய பழம் எதுவென்று தெரியுமா? அதுதான் வாழைப்பழம். வாழைப்பழங்களில் ஒரு வகைதான் இந்த அறிவியல் பெயரால் அழைக்கப்படுகின்றபோதும், பொதுவாக, எல்லா வாழைப்பழங்களுக்கும் அர்த்தப்படும் வகையில் இது உள்ளது. முற்காலத்தில் முனிவர்களும் ஞானிகளும் விரும்பி உண்ட முக்களிகளில் ஒன்றாக வாழைப்பழம் கருதப்படுகின்றது.

அதனால்தான் இந்த பெயர் வழங்கப்பட்டுள்ளதாக கூறப்படுகின்றது.



பூளைகளை வளர்த்து

வருகின்றனர். பண்டைய

கிரேக்கர்கள் பூளையை

புனித விலங்கரகக்

கருதி வந்தனர்.

அக்காலத்தில் வீடொன்று

தீப்பிடித்தால்கூட, முதலில்

அங்குள்ள பூளைகளைக்

காப்பாற்றி விட்டுத்தான்

வீட்டிலுள்ளவர்களைக்

காப்பாற்ற வேண்டும் என்ற

அளவுக்கு அவர்களிடையே

நம்பிக்கை நிலவியுள்ளது.

அவ்வாறே,

பண்டைய

எகிப்திலும்

பூளைகள்

வழிபாட்

கட்குரிய

விலங்கி

நமராக



இருந்துள்ளன. அரசு வம்சத்துக்குச் சொந்தமான பூளைகள் இறந்தால், அவற்றுக்கும் பிரமிட்கள் கட்டும் வழக்கம் பண்டைய எகிப்தில் இருந்துள்ளது.



நறுமணம் மிக்க தங்கும்படு



குங்கம்பூ என்பது, *saffron crocus* என்ற ஒருவகை செடியின் பூவிலி குங்கு பெறப்படுக் குறுமணம் பொருளாகும். இது ஆஸ்கிலித்தில் *saffron* எனப்படுகின்றது. உலகின் மிக விலையுயர்ந்த நறுமணம் மிக்க பொருளாக குங்குமப்பு

கருதப்படுகின்றது. ஊதா நிறமான பூலீலிருந்து பிரித் தெடுக்கப்படும் குங்குமப்பூவா னது, உணவுக்கு சுவையுட்டி யாகவும் துணிகளுக்கு நிறமுட்டுவும் பயன்படுத்தப்படு

கின்றது. இந்தியா, ஸ்லெய்ன், ஈரான் போன்ற நாடுகளில் வணிக நீதியில் இத்தாவரங் அதிகம் பயிரிடப்பட்டாலும், இதன் தாயகம் தென் மேற்கு ஆசிய நாடுகளாகும்.

இவ்வார கார்ட்டுன் III

