



பக்கம்

02

காரினால்
மோதுண்டு
கைளார்
படுகாயம்



பக்கம்

22

அந்தாக்
கோல்கள்
போட்டார்
ஐட் 'மைலோ'
கிண்ணம்
மேரிஸ் வசம்



பக்கம்

23

மேற்கீந்தியத்
தீவுகளை
பந்தாழைது
நியுசிலாந்து

பெயானியின்
அறிக்கைக்கு
பதில் என்ன?

கொழும்பு, டிசெம்பர் 15

பொதுமக்கள் பாதுகாப்பு, கருத்துச் சுதந்திரம், காணி அதிகாரம் முதலான வற்றை உள்ளடக்கி யுள்ள ஜக்கிய நாடுகள் சபையின் அக்கிளையான விசேட அறிக்கையாளர் பெயானியின் அறிக்கைக்கு அரசின் பதில் என்ன? என்று துழிழுத் தேவையை கூட்டமைப்பின் தலைவரும் திருக்கோணமலை மாவட்டநாடா ஞமன்ற உறுப்பினருமான இரா. சுப்பந்தன்கையில் நேற்றுக் கேள்வி எழுப்பினார்.

"பிரிக்கப்படாத லிங்கைக்குள் தீவிர்க்காண அவர்கள் மாயின் மாகாணசபைக்குரிய

21 மூலம் பக்கம் பார்க்க

வடக்கை அடக்கினால் இறுதிமே தீர்வாகிவிடும் அரசுக்கு சஜித் பிரேமதாஸ் எம்.பி. எச்சரிக்கை

கொழும்பு, டிசெம்பர் 15

"வடமாகாண சபைக்கு நிதி ஒதுக்கீடுகளை வழங்காது, அந்த மக்களின் ஆணையை அரசு, பழங்குடைக் கொண்டு அடக்க முற்பட்டால் அவர்களின் தீவு ஆயுதத்தை நோக்கி யே நகரும்" என்று ஒக்கிய தேசியக் கடசியின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினரான சஜித் பிரேமதாஸ் நேற்றுச் சபையில் எச்சரிக்கை விடுத்தார்.

இந்தப் புரட்சிக்கு வடக்கு இனை ஞர்களை மீண்டும் தள்ளிவிட வேண்டாம் எனவும் அவர் வலியுறுத்தினார்.

நாடாளுமன்றில் நேற்றுநடை பெற்ற காணி அபிவிருத்தி மற்றும் உள்ளராட்சி மாகாண சபைகள் அமைச்சர் மீதான குழு நிலை விவாதத்தில் உரையாற்றிய அவர் மேலும் கூறிய தாவது:

போர் முடிவுக்கு கொண்டுவரப்

பட்ட பின்னர், தமது ஜனநாயக உரிமைகளை வெளிச்சத் துக்குக் கொண்டு வருவதற்கு வடக்கு மக்களுக்கு வாய்ப்பு கீட்டத்துள்ளது, வடக்கில் பெரும் பான்மையான தமிழ் மக்கள் தமது குரலைப் பதிவுசெய்தனர். ஒரு தரப்புக்கு அதிகமாக மக்கள் ஆணை கீட்டத்தது. முதலமைச்சர் தொவு செய்யப்பட்டார். அமைச்சரவை அமைக்கப்பட்டது.



தேர்தல் நடத்தப்படுவதால் மட்டும் பயனில்லை. மக்களின் தேவைகள் நிறைவேற்றப்பட வேண்டும். அதற்கான நிதி ஒதுக்கீடுகள் செய்யப்பட வேண்டும். குறித்த தேர்தலில் தோல் வியடைந்துவிட்டோம் என்பதற்காக நிதி ஒதுக்கீடுகளைச் செய்யாது விடுவதன் மூலம் எதைச் சாதிக்க முடியும்? இவ

21 மூலம் பக்கம் பார்க்க

ஜனிவாவில் லெங்கைக்கு காத்திருக்கிறது பேரதிர்ச்சி மன்னார் ஆயர் எச்சரிக்கை

கொழும்பு, டிசெம்பர் 15

"மற்றவர்களின் அறிவுரை களைக் கேட்காமல் தான் தோன்றித்தனமாகச் செயற்பட்டு வரும் இலங்கை அரசுக்கு எதிர்வரும் மார்ச் மாதம் ஜனி வாவில் பேரதிர்ச்சி காத்திருக்கின்றது" என்று மன்னார் மறை மாவட்ட ஆயர் அதிகாரிய மற்றும் ஜோசப் எச்சரிக்கை விடுத்துள்ளார்.

"தமிழ் மக்களுக்கான சகல



உரிமைகளையும் வழங்கா விழின் சர்வதேச சமூகத்தால் இலங்கை அரசு தூக்கியெறி யப்படும் காலும் தொலைவில் இல்லை" என்றும் அவர் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

கடந்த வாரம் கத்தோலிக்க ஆயர் பேரவை விடுத்துள்ள சுற்றுநிருப் ஆவணத்தை இலங்கை அரசு தற்ப பினரும்.

21 மூலம் பக்கம் பார்க்க

மன்னார் விபத்தில் படைச் சிப்பாய் சாவ



மன்னார், டிசெம்பர் 15

மன்னார் மாந்தை பிரதான வீதியில் நேற்று சனிக்கிழமை காலை தீட்டப்பெற்ற விபத்தில் கிராண்டுவ சிப்பாய் ஒருவர் உயிரிழந்துள்ளார்.

பெரிய மடுவில் இருந்து மன்னார் நோக்கிப் பயணித்துக் கொண்டிருந்த தனியார் பஸ் ஸாம் தள்ளாடி கிராண்டுவ முகாமில் இருந்து மாந்தை வீதியூதக்கை சென்று கொண்டாடி கிராண்டுவ மூலமில் இருந்து மாந்தை வீதியூதக்கை சென்று கொண்டாடி கிராண்டுவ 'கப்' ரக வாக

னம்மும் மோதி விபத்துக்குள் என்கின.

தீன் போது குறித்த 'கப்' ரக வாகனத்தின் சார்தியான கிராண்டுவ சிப்பாய் சம்பவ தீட்ட தீயேயே உயிரிழந்துள்ளார்.

மேலும் 2 இரண்டுவச் சிப்பாய்கள் காயமடைந்த நிலையில் மன்னார் பொது வைத்தியசாலை யில் சேர்க்கப்பட்டுள்ளார்.

மேலதீக விசாரணைகளை மன்னார் பொலினார் மேற்குந்த கிராண்டுவ கொண்டு வருகின்றனர்.

21 மூலம் பக்கம் பார்க்க

காணாமற்போனோர் தொடர்பில் உறவினருக்கு நட்டாடு

ஆணைக்குமு உறுப்பினர் தெரிவிப்பு

யாழிப்பாணம், டிசெம்பர் 15

காணாமற்போனவர்கள் கண்டு பிழக்கப்படாவிட்டால் அவர்கள் தொடர்பில் பதிவுகளை முன்னெடுத்த மன்னார் பிரசைகள் குழுவின் தலைவர் அருட்தந்தை செப்மாலை அடி கள் திடு குறித்துத் தெரிவிக்கையில், இலங்கை அரசு எந்த போதே அவர்கள் மேற்கண்ட வாறு தெரிவித்தனர்.

வடக்கு - கீழக்கில் தமிழ்மூலமுக்குக் கையளிக்கப்பட்ட வடக்கு எனத் தெரிவிக்கப்படும் 148 பேர்தொடர்பில் அவர்களின் உறவினர்களால் ஆணைக்குமுக்கு நேற்று முன்னினம்

21 மூலம் பக்கம் பார்க்க

காணாமற்போனோர் தொடர்பில் தேவை சர்வதேச விசாரணையில் நம்பிக்கையில்லை உறவினர்கள் தீட்டவட்டமாகத் தெரிவிப்பு

யாழிப்பாணம், டிசெம்பர் 15

"ஜனாதீப்தியாக் நியமிக்கப்படும் ஆணைக்குமுக்களில் எமக்கு நம்பிக்கையில்லை. அவர்கள் அரசுக்குச் சார்பானவர்களாக கவே ஷப்ருக்கீஸ்ரனர். கண்ணா மற்போனவர்கள் தொடர்பில் நியமிக்கப்படுவார்கள் ஆணைக்குமுறை விசாரணைகளைத் தொடங்க முன்னரே தீதுதான் பரிந்துரை

என்று சொல்கின்றது. எனவே தான் நாம் தொடக்கத்தில் குந்தே காணாமற்போனவர்கள் தொடர்பில் சர்வதேச விசாரணை தேவை என்பதை வலியுறுத்தி வருகின்றோம்." இவ்வாறு காணாமற்போனவர்கள் தொடர்பில் விசாரணைக்கையில் ஆணைக்குமின் தலைவர் தெரிவித்திருந்த தொட்டுமை தொடர்பில் கேட்ட போதே அவர்கள் மேற்கண்ட

யாழிப்பாணம், டிசெம்பர் 15 யாழிகுநாடுப்பல் கூந்த இன்னு நாள்களில் 10 பேருக்கு டெங்கு தொட்டு ஏற்பட்டுள்ளது. டெங்கில் தாக்கம் யாழிப்பாணத்தில் இந்த மாதம் மிக அதி கமாக உள்ளைமை கண்டறி

யாழிப்பாணம், டிசெம்பர் 15 யாழிகுநாடுப்பல் கூந்த இன்னு நாள்களில் 10 பேருக்கு டெங்கு தொட்டு ஏற்பட்டுள்ளது. டெங்கில் தாக்கம் யாழிப்பாணத்தில் இந்த மாதம் மிக அதி கமாக உள்ளைமை கண்டறி

யாழிப்பாணம், டிசெம்பர் 15 யாழிகுநாடுப்பல் கூந்த இன்னு நாள்களில் 10 பேருக்கு டெங்கு தொட்டு ஏற்பட்டுள்ளது. டெங்கில் தாக்கம் யாழிப்பாணத்தில் இந்த மாதம் மிக அதி கமாக உள்ளைமை கண்டறி

யாழிப்பாணம், டிசெம்பர் 15 யாழ

மணிவிழை நடிகனை விடுத்துகின்றோம்

Best Wishes

இன்று மணிவிழை கானும் ஹோட்டிக் கழகத்தில் இரண்டு மிக நீண்ட காலமாக மக்களுக்கு மனமுவந்து சேவையாற்றவரும் ஹோட்டிக் கழகத்தின் முன்னாள் தலைவரும், 1994, 1995 ஆம் ஆண்டுக்கான சிறந்த ஹோட்டிக் கழகத் தலைவர் விருதினை வென்ற வாழ்த்துகின்றோம்.

MERGER DONOR PHF Rtn
திரு. எ. சரவணபவன்

அவர்களை பல்லாண்டு காலம் சீரும் சிறப்புடன் வாழ்ந்து இன்னும் பல வெற்றிகளையும் விருதுகளையும் பெற்று மக்களுக்கு சேவையாற்றி வாழ்வாங்கு வையத்தில் வாழ வாழ்த்துகின்றோம்.

வாழ்த்துவோர்:
யாழ். ஹோட்டிக் கழக நண்பர்கள்

உதயன் வித்தாசி, முளைவிட்டு, அரும்பாகி, பூவாசி, காபாசி, கவி தந்து நிற்கும் காலம் முழுவதிலும் -

அதற்கு நீர் தந்து, உரமுடி உயர்ந்து வளர்வதற்காம் அல்லும் பகவும் உழைத்து வரும்

மொசு
நார்வாக இபக்குஞ்சுகு
இன்று இக்கைவு
இறுபது 60

ஸ்வரபாதம் சரவணபவன்

என்றுத் தேர்தல் செய்வதற்குத் தான் துஞ்சைதூ உதயனின் உயர்ச்சிக்கு அல்லது கிளைளுனால் உழைக்க கிறை அருள் கிளைக்க கிறைஞ்சிக்கிறோம்

எதோ கிணத்தின் அரசியல் கையறு நிலை நிற்கிட ஊகை பணி செல்லியதை தெரிவித்து உயர்ச்சு

- ஆசிரியர் பீதுத்தினர்.

இந்துவின் மைந்தனே வாழ்க நீ பல்லாண்டு

இந்து அன்றையில் புகழ் பூத்த பழைய மாணவரும் அன்றையில் வளர்ச்சியிலும் விருத்தியிலும் அகமகிழும் அன்புக்குரிய கௌரவ எ.சரவணபவன் அவர்களில் அறுபதாவது அகவையில் மேன்மேலும் யினிர வாழ்த்துகின்றோம்

15.12.2013

மாழ்ப்பாணம் இந்துக்கல்லூரி, பழைய மாணவ நண்பர்கள், மாழ்ப்பாணம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanahanam.org

மணிவிழை

வாழ்த்து

எல்லைகளற்ற ஊடகவியலாளர் அமைப்பின் அதிஉயர் விருதினைப் பெற்று ஊடகத்துறைக்கும் தனக்கும் பெருமை சேர்த்துள்ள இலங்கைச் செய்திநாளேடான உதயனின் பிதாமகனும் இனவாத அந்திகளுக்கு எதிராகப் போராடும் தமிழ் மக்களின் பிரதிநிதி கௌரவ

ஸ்வரபாதம் சரவணபவன்

அவர்களை அகவை அறுபதில் வாழ்த்துவதோடு அவரது பணி மேன்மேலும் எம்மக்களுக்கும் இந்த நாட்டுக்கும் கிடைக்க வேண்டுமெனப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

வாழ்த்துவோர்:
சேலைக் கருப்பன் ஸ்ரீபதி குமேபம்.

திசைகாட்டி கலை வெக்கிய மன்ற ஆரம்ப விழாவும் கருத்தரங்கும்

திசைகாட்டி கலை வெக்கிய மன்ற ஆரம்ப விழாவும் கலை வெக்கியக் கருத்தரங்கும் பருத்தித்துறை வீதி 175 ஆம் லிலக்கத்தில் அமைந்துள்ள திசைகாட்டி குறைப் தலைமைக் காரியாலயத்தில் இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை முற்பகல் 10.30 மணிக்கு நடைபெறும். நிகழ்வில் பிரதம விருந்தீனராக திசைகாட்டி குறைப் தலைவர் எஸ்.செல்வராசா கலந்து கொள்வார். சிறப்பு விருந்தீனர்களாக பிரதம நிறைவேற்று அலுவலர் எஸ்.சொந்பா, திசைகாட்டி குறைப் பை தலைவர் ஏ.பிரவீனா ஆகியோர்களந்து கொள்வார். (ந)

31ஆம் நாள் நினைவுக்காலி

முத்துமிழு கலையரசு

அமரர் நாராயணர்
முருகையா

மணிநிற்கு
17.03.1932

வினாக்கிரு
15.11.2013

அத்தன்போல் எமைவளர்த்து
அன்பு அறிவுப் பெட்டகேமே!
முத்துமிழின் கவையரசே
முதுபெருந்து பாலெந்தே!
இத்தரை நீங்கிச் சொர்க்கம்
ஏகிய தங்கள் பாதும்
சித்தத்தில் ஏத்தி என்றும்
சிரந்தாங்குது போற்றி உய்வோம்.

“வாழ்வின் ஜீவன் காதலே” பாடலோடு எம் பெரியக்காவின் இதயம் நுழைந்து, வாழ்வில் இணைந்து, “கொம்பியூட்டர் நாராயணர்த்தி” முதலாம் மேதைகள் ஜூவரைப் பெற்றெடுத்த. பேரிவுப் பெரியோனே, நம் அனைவர்க்கும் “வளாத்ததந்தை” தாங்கள் அல்லவா?

ஒரு ஞானியின் கோலம்தாங்கி, தாயகம் வந்து தாங்கள் திரிசனங் தந்தது இத்தனை விரைவில் எமைவிட்டு நீங்கத்தானா? தங்கள் பூதுவுலதான் அக்கினியிடன் சுக்கமமாகியிருக்கிறதே தவிர, நன்றி மறவாத தங்கள் சீர்களும், அன்பர்களும், தங்களது புகுழலுக்குச் சாந்தம் பாமாலை களும், புகுழலுக்குச் சாந்தம் நித்திய சிரஞ்சியாய் என்றென்றும் தங்களை இப்புனியிலே வாழ வைத்துக்கொண்டிருக்கும். இக் உலகில் என்றும் சாந்தியுடன் வாழ்ந்திருந்த தாங்கள், நிரந்தர ஆத்மாந்தி பெற நாராயணன் திருவுடியில் இணைந்த இன்றைய 31ஆவது தினத்தில் எமது ஆத்மார்த்தமான அஞ்சிலிகளைத் தங்கள் பாதக் கமலங்களில் சமர்ப்பிக்கிறோம்.

“பரிமள வாசம்”
தொல்பூரும், சுழிபூரும்.

இம் விராட வினாவுப் பிரம்மனே நமதை

நெஞ்சை சிட்டகலா
நீயெனாவெனெலகள்
நீண்டாம் ஆண்டு நினைவு எட்டாம் ஆண்டு நினைவு

அமரர்

அமரர்

புன்னியமுர்த்தி முருகையா முருகையா சூரேஸ்ருமார்
(நந்தர்)

பிறப்பு-19.02.1944
நீண்ட-09.12.2011

தீதி: 15.12.2013

பிறப்பு-13.04.1968
நீண்ட-07.12.2005

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org
- குமேபத்தன்.

ரெஸ்பாம் நூன்டேநினைவுக்காலி

மலர்வு
04.09.1944

உதிர்வு
30.12.2011

அன்பு மகாராசா ஆதிப்பாராசக்தி பாதம்
சென்றின்று ஈராண்டு கண்டோம் -
என்றும்
ஆண்டு பல மேவிடினும்
எம் உள்ளம் உம்மை
மீண்டு நினைவு பெற
நாம் தவறோம்.

ஓம் சாந்தி! சாந்தி!! சாந்தி!!!

குமேபத்தன்.

அளவெட்டி தெற்கு.
அளவெட்டி.

அமரர்

தம்பிமுத்து மகாராசா
(ஒயவுபற்றி ஊழியர், திலங்கை வங்கி)

அந்தியெட்டி வினாப்பும் நன்றி நவீவலும் திருமதி முத்துலட்சுமி துரைச்சாமி

கடந்த 17.11.2013 அன்று
சிவபதமடைந்த எமது குடும்ப
விளக்கு திருமதி முத்துலட்சுமி
துரைச்சாமி அவர்களின்
அந்தியேட்டிக் கிரியைகள்
இன்று (15.12.2013) ஞாயிற்றுக்
கிழமை கீரிமலை புனித தீர்த்
தக்கரையிலும் வீட்டுக்கிரியை
கள் நாளை (16.12.2013)
திங்கட்கிழமைமு.ப.11.00
மணியளவில் எமது இல்லத்தி
லும் நடைபெறும். அத்தருணம்
தாங்கள் தங்கள் குடும்ப சகிதம்
வருகை தந்து அன்னாரின்
ஆத்மசாந்திப் பிரார்த்தனையில்
லும் அதனைத் தொடர்ந்து
நடைபெறும் மதியபோகனை
நிகழ்விலும் கலந்து கொள்ளும்
வண்ணம் அனைவரையும்
அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.
மேலும் எங்கள் வராஜினை
இன்பு குன்பாங்களில் எல்லாம்
குணையாக இருந்து வரும்
வழிகாட்டிய எம் அம்மாவே,
எம்மை எல்லாம் மீளத்துயரில்
அழக்குத்தீவேளை எம்குயரில் பங்கு
கொண்டு உதவிகள் பிரிந்து உற்றுப்

உறவினர்கள், நண்பர்கள், அயலவைகள் ஆகியோருக்கும்,
அத்தாலும் தீநிகழ்வில் பங்குகொண்ட நுட்பாமல் கல்லிக்
உள்ளுர் மற்றும் வெளியூரில் இருந்து கொண்டோம் ஆலை எமக்கு
உறுதுக்கூல் கூறிய உறவினர்கள் நண்பர்கள் ஆகியோருக்கும் இருக்கிக்
கிரியைகளில் கலந்து கொண்ட அவைவாழுக்கும் எமகு இதையீ
பூர்வமான நண்பர்களைத் தெரிவித்துக் கொண்டிருக்கிறேன்.
(12562)(12.3.6) மருமக்கள், சுகோதார்கள்,

கிரெண்டெர் வருட நீஞனவலைகள்

அமரர்

பண்டிதர் முருகைசூ ஆளந்தசிவம்
(முனிசார் உட்புமையார், கொடிகாமல்,
குவோபல் தொலைத்தொடர்பும் - எழுவன் வர்கி)

அமரர்

திருமதி உழையம்மை சிவபாதும்
(உய்வுநிலை மருந்தாளர் எதுவன் வர்கி (துறும்பிடி))



தீதி: அபராக்க சதுர்த்தி 29.12.2013

மலர்வு
1949.03.28

உதிர்வு
2011.12.08

மலர்வு
1944.04.08

உதிர்வு
2011.08.26

அக்காரின் பாசவலை தம்பியையும் ஈர்த்ததுவே!
இத்தியெட்டி வினாவும் கோயிலுடி. ஆக்காரின் பிரார்த்தனைகளும்:
சாக்கத்தான், சாவக்கசௌரி. (12562)(12.3.6)

മുകൻ മുന്നയാക

PHOTOBOOKS

ஸ்ரீ ஸங்காவில் தயாரிக்கப்படுகிறது

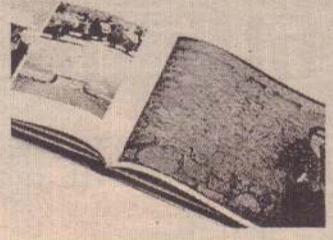
- இலருவான பாரமில்லா நிழற்பட புத்தகம்.
 - பல்வேறுவிதமான முன்அட்டைகள் மற்றும் கட்டும் தெரிவுகள்.
 - பரந்த தெரிவுடன் உயர்தர பரிமாணங்கள்.
 - நீர் மூலம் பாதிப்பு இல்லை.
 - தலைமுறையாக நீடிக்கும் அச்சுப்பிரதிகள்.
 - கிழிக்க இயலாத புத்தகம்.
 - 5"x7" தொடக்கம் 12"x17"வரை அளவுகள்.
 - இதில் இரசாயன பொருள்கள் சேர்க்கையில்லாத காரணத்தாலும் மற்றும் வெளிப்படுத்தாத காரணத்தாலும் கூழலுக்கு ஏற்படுடையதாகும்

எமது யாழ்ப்பாணத்து வியாபாரபங்காளர்களிடம் பல வகையான மாதிரிகளை பார்வை இடமாம்

Vista Vision Colour Lab,
198/6, Navalar Road,
Jaffna.
Tel 021-2228510

Dot Line Colour Lab,
52, Palaly Road,
Jaffna.
T: 1-921-2228442

அழகிய கதைகளை உருவாக்குவது அர்த்தமுள்ள உறவுகள். JAMPHOTO தொழில் நுற்பத்தைப்பற்றி மட்டும் அல்ல அது இனிய காவியங்களை உருவாக்குவதைப் பற்றியது.



திருமணங்கள் - விடுமுறைகள் களியாட்டம் - குடும்ப வைபவங்கள்

JAMPHO+

நிரந்தர அழகிய கதைகள்

எமக்கு கொடுக்கப்படும் நிழற்படங்களுக்கு பூரண அந்தரங்கமும் உத்தரவாதமும் தரப்படும்

(42625)

Green Grass Mega Blast Dancing & Musical Show

“பார்ப்புவதையில் மத்து பல்ளையாக விளங்குதலையில் பதும்புறந்த பிரச்சனை ஆகவாது”

கலந்து சிறப்பித்தும் ஓரெய்கள் நடன நிதம் சீடியும்

କା ରିହାନ୍ତିକାଲିଙ୍କ ଇଂରୀଜ ମହାନ୍ତିକ

ମାତ୍ରମ ଜଗନ୍ନାଥ ତତ୍ତ୍ଵ ସମ୍ପଦକାରୀ

மாண்பும் மூலம் விதியின் மூலம் விதியின் மூலம்

**Free
Dinner Buffet
&
BBQ**

நித்திய சுகத்தை நோக்கி...

உதயன் வைத்தியமலர்

146

புதிதாய்ப் பிறந்த குழந்தைகளுக்கு ஏற்படக்கூடிய கிருமித் தொற்றுக்கள்

(Neonatal Infections)

உலகில் ஒரு வருடத்தில் . 28 நாள்களுக்குப்படி 4 மில்லியன் குழந்தைகள் கிருமித்தார்கள். இருக்கும் 100 குழந்தைகளில், 26 பேர் கிருமித் தொற்றுக்கள் காரணமாக இருக்கிறார்கள். இவர்களையில் ஏற்கதாம் 20 வீஸ்ரான பிறந்த குழந்தைகளின் இறப்பு கிருமித் தொற்றுக்களாலேயே ஏற்படுகிறது. குறிப்பாக கடந்த காலத் தகவல்களினால், மாற்பானத்தில், புதிதாய்ப் பிறந்த குழந்தைகளுக்கு ஏற்படக்கூடிய கிருமித் தொற்றுக்கள் அதிகமாகக் காணப்படுகின்றன. பிறந்த குழந்தைகளுக்கு கிருமித் தொற்றுத் தொடர்பாக இக்கட்டுரை விளக்குகின்றது.

பிறந்த குழந்தைகளுக்கு ஏற்படும் வியாதிகளின் விவரங்கள்:

கிருமித்தொற்றுக்கள் -25%
MLAS - 6%

சுவாயப் பிரச்சினைகள்(RDS) -15%

ஸ்ரைஞ்குடும்பீசன் ஸ்வாயமை(Asphyxia)-11%

பிறந்த குறைபாடுகள் -6%

ஏனையைவை -31%

என நிர்ணயிக்கப்படுவதை.

அதேபோல், தாய்க்கும், பிள்ளைப்பேற்று காலத்தீலோ, அதற்குப் பின்னரோ கிருமித் தொற்றுக்கள் ஏற்படலாம். உலகில் ஏற்படும் தாய் மரண வீதத்தில் 15 சதவீதம் தாய்மாருகு ஏற்படும் கிருமித் தொற்றுக்களால் நிகழ்கின்றன. ஒரு தாய்க்கும் அல்லது அதன் குழந்தைக்கும் பின்வரும் காலங்களில் எந்த காலப்பகுதியிலும் கிருமிகள் தொற்ற வாய்ப்புண்டு.

1. கர்ப்ப காலத்துக்கு முன்னாதாக.

2. கர்ப்ப காலத்தில்.

3. குழந்தையை பெறும்போது.

4. குழந்தையை பெற்ற பின் வரும் காலங்களில்.

குழந்தைகள் மிகச் சிறியவர்களாக இருப்பதுடன் அவர்களின் ஒவ்வொரு அங்கங்களும் முதிர்ச் சியடையாது இருப்பதாலும், நோய் எதிர்ப்புச் சக்தி குறைவாக இருப்பதாலும், குழந்தைகளுக்கு கிளைகளில் நோய்க்கிருமிகள் தொற்ற வாய்ப்புண்டு.

★ குழந்தைகளுக்கு பின்வரும் வகையான கிருமித் தொற்று நோய்கள் ஏற்படலாம்.

1. கண்கள் சிவந்து, வீங்கி, சீழ் வடிதல் (Conjunctivitis)

2. தோலில் ஏற்படும் பருக்கள், சீழ்க் கட்டுகள் (Skin pustules and Abscess)

3. இரத்தோட்டத்தில் கிருமி பரவி முழு அங்கங்களையும் பாதித்தல் (Septicaemia)

4. நியுமோனியா (Pneumonia) போன்ற சுவாசத் தொகுதிக் கிருமித் தொற்றுக்கள்

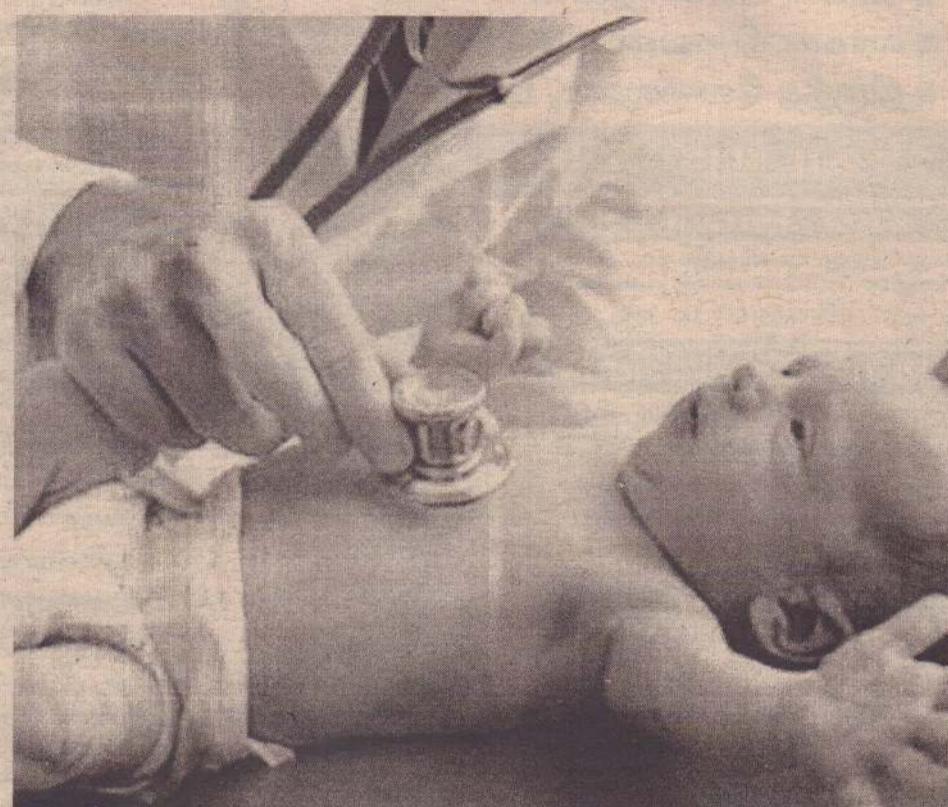
5. மூளை மென்சல்வுகளில் கிருமித் தொற்று ஏற்படல் (Meinginitis)

6. எங்களிலும் மூடுகூகளிலும் கிருமித் தாங்குதல் (Septic arthritis and Osteomyitis)

7. குடல்களில் ஏற்படும் கடும் கிருமித் தாக்கம் (Necrotising Enterocolitis)

8. சிறநீரகத் தொகுதி கிருமித் தொற்றுக்கள் (Urinary Tract Infections)

9. தொப்புகளைப் பகுதி சிவந்து, மணத்துடன்



சீழ்வரல் (Umbilical sepsis)

எவ்வகையான கிருமித் தொற்றுக்களையிலும், அவை ஒரு போதும் தானாக ஏற்படப்போவதை நில்லை. ஒருவரிலிருந்தோ சூழலிலிருந்தோ,

உபகரணங்களிலிருந்தோ, காற்றின் மூலமாகவோ அல்லது வாய் மூலமாகவோதான் கிருமிகள் குழந்தைகளை அடையலாம்.

★ கிருமித் தொற்றுக்கு உள்ளன குழந்தைக்கு பின்வரும் அறிகுறிகள் காணப்படலாம்.

1. சோாவடைதல்

2. காய்ச்சல் காய்தல் அல்லது உடல் குளிர்வடைதல்

3. பாலாருந்தாமை

4. வாந்தி எடுத்தல் (குறிப்பாக பித்தம் கலந்த வாந்தி)

5. தோல்களில் சீழ்ப் பருக்கள் ஏற்படல்

6. தொப்புகளையும் பகுதி சிவந்து இருப்பதுடன் மணத்துடன் சீழ்வரல்

7. மூச்சு விழுவதில் சிரமப்படல்

8. சிறுநீர் கழிக்கும் போதும், பின்னரும் தொடர்ச்சியாக அழுதல்

9. மலத்துடன் இரத்தம் போதல்

10. வலிப்பு ஏற்படல்

11. குழந்தை ஒரு பகுதியை அசைக்காமல் இருத்தல் அல்லது ஒரு பகுதியில் வீக்கங்கள் ஏற்படல்

12. தோல் வெளிரிக் காணப்படல் அல்லது மஞ்சள் நிறமடைதல்

13. வயிறு வீங்கி, மினுமினுப்பாகக் காணப்படல்

மேற்குறிப்பிட அறிகுறிகளில் ஏதாவது தென் படின் உடனடியாகக் குழந்தையை வைத் தீயசாலைக்குக் கொண்டு செல்லுதல் அவசியமாகும்.

இனி எவ்வாறு நாம் குழந்தைகளைக் கிருமித் தொற்றுக்களிலிருந்து பாதுகாக்கலாம் எனப் பார்ப்போம். குழந்தைக்கு அது பிறக்கும் முன் னரோ அல்லது பிறந்ததன் பின்னரோ கிருமித் தொற்று ஏற்படலாம். எனவே ஏக்காலத்திலும், அனைவரும் நியம பாதுகாப்பு முறைகளின்படி (Standard precautions) சுகாதாரத்தையும், தாய்மையையும் பின்பற்ற வேண்டும்.

1. தாய்க்கும் கர்ப்பம் தாயிக் குழந்தை அல்லது கர்ப்ப காலத்தீலோ தேவையான நோய்த் துறைக்களைப் பாதுகாக்கலாம்.

2. தோல் போதுமாக இருத்தல் வேண்டும். தோல் போதுமாக இருத்தல் வேண்டும்.

3. குழந்தைப் பேற்றுக் காலத்தில் வழங்கப்படக் கூடிய அனைத்து மருந்துவ சிகிச்சைகளும் முறையான சுகாதார முறைப்படி வழங்கப்படலாம்.

4. குழந்தைப் பேற்றின் போது தாய் தையை கிருமித் தொற்றுக்களிலிருந்து குழந்தையை வெளிப்பட்ட விடயங்களிலிருந்து குழந்தையை வெளிப்பட்ட விடயங்களைப் பாதுகாக்கலாம்.

5. குழந்தைப் பேற்றுக் காலத்தில் வழங்கப்படக் கூடிய அனைத்து மருந்துவ சிகிச்சைகளும் முறையான சுகாதார முறைப்படி வழங்கப்படலாம்.

6. குழந்தைப் பேற்றின் போது தாய் தையை கிருமித் தொற்றுக்களிலிருந்து குழந்தையை வெளிப்பட்ட விடயங்களைப் பாதுகாக்கலாம்.

7. தாயினால் சுகாதாரத்தைச் சரியாக பின்பற்றல். குறிப்பாக குழந்தையைப் பாரமிக்கும் கைகளை நன்றாக கூழுவதை.

8. கீன்றவரை பலபேர் குழந்தையைக் கையாள்வதை, தாக்குவதைத் தவிர்த்தல்.

9. சளி, காப்ச்சல் கண்டுள்ள நோயாளிகளுக்கு அனைமையில் குழந்தையைக் கொண்டு செல்வதை இயன்றவரை தவிர்த்தல்.

10. கிருமித் தொற்றுக்கான சிகிச்சையைப் படின்றவர் பாதுகாக்குவதை மூலம் மற்றிருக்கும் பரவுவதைத் தவிர்த்தல்.

மேற்கூறப்பட அறிகுறிகளில் ஏதாவது தென் படின் உடனடியாகக் குழந்தையை வைத் தீயசாலைக்குக் கொண்டு செல்லுதல் அவசியமாகும்.

5. குழந்தை பிறந்தவுண்டே, குழந்தையைப் பாரின் உடலுடன் தோலுக்குத் தோலாம் வொடும் வண்ணம் (Skin to Skin Contact) அரவணைத்து வைத்திருத்தல்.

6. தனித் தாய்ப்பாலாட்டை (Exclusive Breast feeding) இயன்றவரை மேர் கொள்ளல். ஏனைனில் தாய்ப்பாலில் காணப்படும் IgG போன்ற பதார்த்தங்கள் கிருமித் தொற்றுக்களிலிருந்து குழந்தையைப் பாதுகாக்கின்றது.

7. தனிநபர் சுகாதாரத்தைச் சரியாக பின்பற்றல். குறிப்பாக குழந்தையைப் பாரமிக்கும் கைகளை நன்றாக கூழுவதை.

8. கீன்றவரை பலபேர் குழந்தையைக் கையாள்வதைத் தவிர்த்தல்.

9. சளி, காப்ச்சல் கண்டுள்ள நோயாளிகள் அனைமையில் குழந்தையைக் கொண்டு செல்வதை இயன்றவரை தவிர்த்தல்.

10. கிருமித் தொற்றுக்கா

போப்பர் வைக்ஸீ விற்பனைக்கு

NPWT 6263எனும்

இலக்கமுடைய மோட்டார் கைக்கிள்

விற்பனைக்குண்டு.

தொடர்பு: 077 518 9131 / 077 693 4120

காண்பாடு கூடிய வீடு
வீற்பாவைக்கு

பலாவி வீதி, கோண்டாவில் சந்திகு அருகில் ஒரு பரப்பு 15.50 குழி விஸ்தரணம் கொண்ட 5 அறைகள் உள்ள வீட்டுடன் கூடிய காணி விற்பனைக்குண்டு.

(42548) (12.6.3)

தொடர்பு: 077 711 1400

வேலையாள் தேவை

கோயிலைச் சுத்தம் செய்யக்கூடிய வேலையாள் தேவை.

(42549) (12.6.3)

தொடர்பு: 021 492 0435

தொள்வாலை

சுகலவிதமான நெல் வகைகளும் கொள்முதல் செய்யப்படும்.

(42550) (12.6.3)

தொடர்பு: 077 772 2215

NEW SCIENCE HALL
JAFFNA2015 A/L
PHYSICS

நீர் நிலையியல்

MR. S. சோதிலிங்கம்

ஆரம்பம்: 15.12.2013

SUNDAY 2.15 P.M

நீர்மிக்ராஃபி விற்பாவைக்கு

45 நாள் நிரம்பிய ஜேர்மன் செப்பேட் நாய்க்குடிகள் விற்பனைக்குண்டு.

தொடர்பு: 077 424 4365

(42570)(4.6.3)

நீரு வாடகைக்கு உண்டு

166/1, நாவலர் வீதி (கலூ ஜஸ் ஒழுங்கை)

T.P: 076 607 1275

ச. சிவசோஷி

(42570)(7.6.3)

ஏரு வாடகைக்கு

பிறவண வீதி, முதலாம் ஒழுங்கையில் குளியல் நைகளுடன் இணைந்த 3 படுக்கை அறைகளும், வாகனத்திப்பிடமும் உள்ள புதிய நீரீன வீடு (தளபாட வசதிகளுடன்) வாடகைக்குண்டு. நிறுவனங்கள் விரும்பத்தக்கது.

(42571) (12.6.3)

தொடர்பு: 077 184 6881

ஏரு வாடகைக்குஸ்டு

கிராமிய சந்தைக்குப் பின்புறம் மலை வேம்படி, அளவிட்டி தெற்கில் வீடு வாடகைக்குண்டு. வியாபார நிறுவனம், களஞ் சியசாலைகள் கூடுதலாக விரும்பத்தக்கது.

(42572) (12.6.3)

தொடர்பு: 077 301 3700

TVகள் மலிவு விலையில்

மிக மிக மலிவு விலையில் SONY பன்சோனிக் TV கள் 21"-14,000/-, 29" - 15,000/-, DVD - 3,000/- குளிர்சாதனப் பெட்டிகள், CD, ரேடியோ-கசெற் Box அம்பிளிப்பர் என்பன.

(42615)

தொடர்பு: 077 044 0570

(7.6.3)

போன்ற பேர்ஸ்டி (போன்றி என்றி என்றி)

56, K.K.S. வீதி, காங்கிரஸ்

(42616) (12.6.3)

நாவி விற்பாவைக்கு

இல.6/1, றக்கா வீதியில் ஒரு பரப்பும் 11.4 குழியும் காணி விற்பனைக்குண்டு.

தொடர்பு: 075 069 7400

(42608)(7.6.3)

ஏரு வாடகைக்கு

காங்கிரஸ் மற்றும் பிரதான பாடசாலை களுக்கு அன்றையில் குருசோ வீதியில் வீடு ஒன்று வாடகைக்கு உண்டு. வாகனங்கள் நிறுத்துவதற்கு இடவசதி உண்டு. (42551) (12.6.3)

தொடர்பு: 071 171 2003/077 934 4786

Brindhaban Trade Center

அனைத்துவிதமான பாடசாலை உபகரணங்களையும் மலிவு விலையில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

125A, கோக்குவில் சுந்தி

கோக்குவில்.

(42552) (12.6.3)

வாகன யாழிப்பு

சேவை

யாழிப்பாணத்தில் ஜப்பானில் உற்பத்தி செய்யப்பட்ட உங்கள் உயர்தா வாகனங்களை ஜப்பானின் தொழில் நுட்பத்தின் கீழ் பயிற்சிபெற்ற எமது தொழில்நுட்ப நிபுணர்கள் மூலம் உங்கள் வாகனத்திற்கு பின்வரும் சேவைகளைப் பெறமுடியும்.

★வாகன பரிசோதனை

★வாகன நிலைமை அறிக்கை

★திருத்த வேலைகள், பராமரிப்பு

தொடர்பு: 077 331 8815

காணி விற்பாவைக்கு

கொழும்புத்துறை, வள்ளுபுத்தில் நல்ல தண்ணீர் கிணறுந்து 1 1/2 பரப்புக் காணி விற்பனைக்குண்டு.

தொடர்பு: 077 938 4809/077 387 3616

(42570) (12.6.3)

கடையும் வீடும் வாடகைக்கு

மாணிப்பாய் வீதி, ஒட்டுமடத்தில் பெரிய கடையும் சுகலவசதிகளுடன் சூடிய வீடும் வாடகைக்குண்டு.

தொடர்பு: 021 321 1086,

077 084 5583

(42570) (4.6.3)

வாகுப்பு

பலவருட அனுபவம் மிகக் குசிரியரால் தரம்கு முதல் O/வனை கணிதம் (தனி/குழு வகுப்புகள்) வீடுகளுக்கு வந்து சிறந்த முறையில் கற்பிக்கப்படும். தனியார் கல்வி நிறுவனங்களும் தொடர்பு கொள்ளலாம்.

(42570) (12.6.3)

தொடர்பு: 077 937 0228

விடு வாடகைக்கு

விபுலானந்தர் வீதியில், கக்சேரியில் விருந்து ஒரு கிலோமீற்றர் தூரத்தில் சுகல வசதிகளுடன் மூன்று அறைகள் கொண்ட வீடு வாடகைக்குக் கொடுக்கப்படும்.

தொடர்பு: 071 259 9569

(42539) (7.6.3)

விடு வாடகைக்கு

பண்டாரிக்குளம் மேற்கு ஒழுங்கை நல்லூரில் 3 அறை, 2 குளியலறை, 2கோல், வாகனத்தரிப்பிடம் உள்ள புதிதாக அமைக்கப்பட்ட நவீன வீடு வாடகைக்குண்டு. நிறுவனங்கள் விரும்பத்தக்கது.

(42514) (12.6.3)

தொடர்பு: 077 693 9598

மாநில வாடகைக்கு

யாழிலார் மத்தியில் இருந்து ஒரு கிலோ மீற்றர் தூரத்தில் 10 அறைகள் கொண்ட 3500 சதுர அடி விஸ்தீரணம் கொண்ட வீடு வாடகைக்கு விடப்படும். நிறுவனங்கள் விரும்பத்தக்கது.

(42515) (12.6.3)

தொடர்பு: 077 781 3646

விடு வாடகைக்கு

கொக்குவில் கிழக்கு, சம்பியன் வீதியில் வூள்ள 83ஆம் இலக்க வீடு வாடகைக்குண்டு. (15ஆம், 16ஆம் திகதிகளில் வீட்டைப்பார்வையிட முடியும்)

(42610) (12.6.3)

தொடர்பு: 077 063 0988

விடுவாடகை விற்பாவைக்கு

சித்தங்கேணி சந்தியிலிருந்து 500 மீற்றர் தூரத்தில் வட்டுக்கோட்டை ரோட்டில் அமைந்துள்ள 3 1/2 பரப்புக் காணியுடன் வீடு விற்பனைக்குண்டு.

(42509) (12.6.3)

தொடர்பு: 021 225 0801

காணி விற்பாவைக்கு

கொக்குவில் கிழக்கில் 1 1/2 பரப்பு நீள் சதுரக் காணி விற்பனைக்குண்டு. தரகர்கள் தேவையில்லை.

(42612) (7.6.3)

தொடர்பு: 077 636 5937

விடு விற்பாவைக்கு

நல்லூர் செட்டித்தெரு, நாவலர் வீதி சந்திக் கருகில் இல.64, மருதி வீதியில் நிலப் பரப்பு 1.05 காணியில் அமைந்துள்ள விளையான வீடு விற்பனைக்குண்டு. 5 அறை, Kitchen, Attach Bathroom, வாகனத்திப்பிடம் (Car or van) (நல்லூர் 300 மீற்றர் பொருள்களுடன் வீடு விற்பனைக்கும் 400 மீற்றர் பாதுகாப்பில் கீரம் அமைப்பு வீடு விற்பனைக்கும்)

(42509) (12.6.3)

தொடர்பு: 077 602 8888

2014 நீற்கான புதிய அனுமதிகள்

BBC ஆங்கில மொழி மூல பாலர் பாடசாலை

11 வகு

வருடத்தில்

வயது 2+ முதல்	வயது 3+ முதல்	வயது 4+ முதல்
வயது 3+ வரை	வயது 4+ வரை	வயது 5+ வரை

Play Group Montessori Pre School

10 வகுங்களில் 7500 ற்கு மேற்பட்ட
சிறார்கள் கண்ணி பின்றுள்ளார்கள்.
90% மாணவர்கள் புதுமொழியில்
சுந்தியங்களுள்ளார்கள்.

தற்பிதல் முறை:

★ சுவதேச நியாக அங்கிகரிக்கப்பட்ட
Dr. Maria Montessori + Canadian ECE Method

★ தமிழ் கட்டாய பாடம்.

★ ஆங்கில மொழி மூல கற்பிதல்

★ சிறார்களின் நிறமைகளை வெளிக் கொண்டும் நிகழ்ச்சிகளில் சகலரும் பங்கு பெறுவார்.

★ விளையாட்டுப் போட்டி,
English Concert,
முதலிழப் பிழா,
தீநிதிரக்கவேலைக் கண்காட்சி,
Graduation Ceremony.

பாலர் பாடசாலை வளாகங்கள்

தலைமைக் காரியாலயம் →

யாழ்ப்பாளைம்

மாணிப்பாய் வீதி, ஓட்டமைத்,
யாழ்ப்பாளைம்
(ஒட்டமை சுந்தி அங்காடு)

கோப்பாய்

பநுக்கிந்துறை வீதி
கோப்பாய் மந்து

மாணிப்பாய் 1

252, ஆலமத்துந்தி,
யாழ் வீதி.

மாணிப்பாய் 2

சங்கரப்பிள்ளை வீதி,
மாணிப்பாய் சுந்துக்கல்லூர் வீதி

கண்ணாகம்

Dr. சுபார்த்துவாம் வீதி
கண்ணாகம்யாழ்ப்பாளைம்
84, கோயில் வீதி,
யாழ்ப்பாளைம்

நீர்மேவல்

வயது மைல் கல்
ஞராச வீதி

சாவக்சரி

சாவக்சரி Hindu College Primary School அநுகாலம்

உச்சகாலி

ஆசார வைஷ்ணவ அநுகாலம்

சங்கரான

பிரதீச செயலகம் அநுகாலம்
(நீரா வைநவர் கோயிலும்)

வடமராடசி

பநுக்கிந்துறை வீதி,
மாலி சுந்தி, கருவெட்டி.BANK OF CEYLON
BOC
Bankers to the Nation

ஏலவிற்பனை அறிவித்தல்

1968 ஆம் ஆண்டு 34 ஆம் இலக்கச் சட்டத்தாலும் 1974-ஆம் ஆண்டு 10 ஆம் இலக்க அதிகாரச் சட்டத்தாலும் திருத்தப்பட்டவாறு இலங்கை வங்கி கட்டளைச்சட்டம் 22 ஆம் பிரிவும் (397 ஆம் அத்தியாயம்) அதன் திருத்தங்களினதும் கீழ் விற்பனை அறிவித்தல்.

கடன் தொடர்பு இல. 71834485 & 72349235

சாவகசேரி நுணாவில் A9 பாதை என்னும் முகவரியைச் சேர்ந்த திரு. சீவரட்னம் கோபிதாசன் மற்றும் திருமதி ரஞ்சிதமலர் கோபிதாசன் ஆகியோர் ஈடுவைத்த ஆதனத்தின் விற்பனை.

இலங்கை வங்கி கட்டளைச்சட்டம் 19 ஆம் பிரிவின் கீழ் இலங்கை வங்கி பணிப்பாளர்கள் சபை எடுத்த தீர்மானத்துக்கமைய இலங்கை சனநாயக சோசலிஸக் குடியரசின் 30.08.2013 ஆம் திகதி 1826 ஆம் இலக்க வர்த்தமானியிலும் 21.08.2013 ஆம் திகதி தினமின், தினகரன், பெட்யலி நியூஸ் ஆகிய பத்திரிகைகளிலும் வெளியிடப்பட்ட அறிவித்தல் கருக்கமைய நிலுவை முதலையும் விற்பனைத் திகதி வரை வருமதியாக உள்ள வட்டியையும் மேற்குறிப்பட்ட கட்டளைச்சட்டத்தின் பிரிவு 26 இன் கீழ் அறவிட வேண்டிய செலவு மற்றும் பணங்களையும் அறவிடும் பொருட்டு இங்கு கீழ் அட்டவணையில் விபரித்த சொத்தையும் நில மணையையும் இல.692 K.K.S. நோட் யாழ்ப்பாணம் என்னும் முகவரியைச் சேர்ந்த எலதார் திரு. K.P. பாலகிருஷ்ணன் அவர்கள் 11.01.2014 ஆம் திகதி மு.ப 10.00 மணிக்கு அதே இடத்தில் வைத்து பகிரங்க எலத்தில் விற்பனை செய்வாரென இத்தால் அறிவிக்கப்படுகின்றது.

மேற்குறிப்பிட்ட அட்வணை

வடமாகாணம் யாழ் மாவட்டம் தென்மராட்சிப் பிரிவில் நாவற்குழி பகுதியில் கைதடி நுணாவிலில் அமைந்த மருதையினர் சட்டியும் ஏனைய பகுதிகளும் என அழைக்கப்படும் காணி உத்தரவுபெற்ற நில அளவையாளர் A. கமல சேகரம் தயாரித்த 2010.09.26 ஆம் திகதியிட்ட அன்னைய அளவை வரை படம் இல.4304 இல் துண்டு 1 என விபரித்த 33 லாக்சம் V.C மற்றும் 06 குழிகள் விஸ்தீரணமுடைய எனினும் தற்சமயம் 32 லாக்சம் V.C யும் 14.30 குழிகளும் விஸ்தீரணமுடைய காணியின் தற்சமய எல்லைகளாவன கிழக்கில் தாமோதரம்பிள்ளை பொன்னையாவினதும் சின்னத்தம்பி அருளையாவினதும் பங்குரிமையாளர்களினதும் ஆதனங்களும் வடக்கில் கண்டி நோட்டும் மேற்கில் ஒழுங்கையும் தெற்கில் சுப்பிரமணியத்தின் மணைவி பராக்கதியினதும் சின்னத்தம்பி அருளையாவினதும் ஆதனங்களும் ஆகும். இவை யாவும் F810/227 இல் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது.

இலங்கை வங்கி பணிப்பாளர் சபை கட்டளைப்படி

G.காநேவன்
மாணிப்பாய் மேற்குறிப்பிட்ட அட்வணை.

மினா முகாமையாளர்

(A/14376)(4.6.3)

BRITISH BUSINESS COLLEGE

64, கோயில் வீதி, நல்லூர், யாழ்ப்பாளைம்.

Tel:077 362 7055, 021 222 4060, 021 222 5796, 077 6646357

British Council இனால் அங்கிகரிக்கப்பட்ட பரிட்சை பதிவு நிலையம்.

Registered as an Education & Training Company with the Registrar of Companies- Sri Lanka. Reg. No: P 9718

JAFFNA ELECTRICALS

DEALERS IN QUALITY ELECTRICAL & ELECTRONIC ITEMS



நந்தார் புதுவருடத்தை முன்னிட்டு மாயைரும் விலைக்கறிவும் லீவச் மிள் உபகரணங்களும் சகல விதமான மின்சார இலத்திரினியல் உயரவுப்பொருட்கள் PVC நீர்தூயமிகள், நீர்யமிகள் முதலின கூடிய விலைக்கறிவும் லீவச விநியோக சேவையுடனும் யெற்றுக்கொள்ளலாம்.

15.12.2013 தொகும்

31.12.2013 வரை

கீழ் குறிப்பிடும் தொகைகளுக்கு மேல் யாகுட்களை கொள்வதை செய்யோருக்கு மின்வரும் ஒவ்வொரு வழங்கப்படும்



அனைத்துப் பொருள்களுக்கும் உத்தரவாதம் வழங்கப்படும். நிபந்தனைக்குட்பட்டது.



Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org/aavvanooham.org

Tel: 021 222 2355

Fax: 021 222 4302

No: 94(6) Stanley Road Jaffna

Email:- jaffnaelectricals@yahoo.com

Web:- www.jaffnaelectricals.com

அண்டரோயிட
தொழில்நுட்பத்தில்
கொழும்பு
பங்குப்பரிவர்த்தனை



கொழும்பு பங்குப்பரிவாரத்தனை செயற்
பாடுகளை நேரடியாக அண்டராயிட
கையடக்க தொலைபேசிகளில் பெற்றுக்
கொள்ளக்கூடிய வசதி அறிமுகம் செய்
யப்பட்டுள்ளது.

இந்தப் புதிய அப்னிகேஷனை, கூகுள் பனே பகுதியிலிருந்து தரவிற்கக்கம் செய்து கொள்ள முடியும்.

எந்தவொரு அண்டரராயிட சாதனத்தை வூம் தியங்கும் வகையில் அமைந்துள்ள இந்தப் புதிய அப்ஸிகேஷன் சுந்தைச் சுருக்கம், அ.ப.வி.சுட்டெண் மற்றும் S&P SL 20 சுட்டகளின் விவரம், வரையு விவரங்கள், நல்லீன கைமாற்கள், அறி விதத்தின், விலைப் பட்டியல்கள், இலாப மீட்டிய மற்றும் நடவடிக்கைய விவரங்கள், பட்டியலிடப்பட நிறுவனங்களின் விவரங்கள், மற்றும் நாடு முழுவதுமள்ள பங்குதாரர்களுக்கு விவரங்களை வழங்கும் வகையில் இந்த அப்ஸிகேஷன் அமைந்துள்ளது.

இந்த அப்பிகேஷன் மூன்று மொழி களிலும் அமைந்துள்ளதை மற்றுமொரு விசேட அம்சமாகும். (த)



செயற்திறன் சிறப்பு விருதுகள் விழாவில் மஞ்சி பிரகாசிப்பு

சிலேன் பிஸ்கட்டஸ் நிறுவனத்தின் மஞ்சி வர்த்தகநாமம் அண்ணமையில் இந்தோனோ வியா பாலி நகரில் நடைபெற்ற உகளளா விய செயற்திறன் சிறப்பு விருதுகள் விழாவில் (GPEA) மிகப்பெரிய உற்பத் திப் பிரிவின் கீழ் Quest for Excellence விருதினை வென்றுள்ளது. சர்வதேச நிறுவனங்களுக்கு இணையான தேவை களைக் கொண்டிருக்கும் நிறுவனங்களைக் கௌரவப்படுத்தி Quest for Excellence விருது வழங்கப்படுகிறது. சிறப்பாகச் செயற்படும் நிறுவனங்களை அடையாளப்படுத்தி வழங்கப்படும் இச் சர்வதேச விருதினை வென்றுள்ளமை குறித்து நாம் பெருமையடைகிறோம். CBL ஆகிய நாம், தொடர்ச்சியாக எமது வாடிக்கையாளர்களின் தேவைகளை

இனாங்கண்டு வருவதுடன், ஆண்டுதோறு சர்வதேச அளவில் நடைபெறும் உணர்வு மற்றும் குடிபானங்கள் கண்காட்சிகளில் பங்குபற்றி வழிக்கையாளர்களின் சுலவைகளை மற்றும் நவீன போக்குகள் குறித்து அறிந்து வைத்துள்ளோம். இந்த நூகிழ்வுத்தன்மை மற்றும் தரம் குறித்து அதிக கவனம் செலுத்த வருவதன் காரணமாக CBL இறகு இல்லை அங்கீகாரம் கிடைத்துள்ளது என சிலோன் பிள்கட்டஸ் லிமிடெட்டின் ஆராய்ச்சி மற்றும் அபிவிருத்தி மற்றும் தர உறுதிப்பாட்டு பிரிவின் பொது முகாமையாளர் அனுமதி சென்றதன் தெரிவித்தார்.

ஆசிய பச்சிக் தர அமைப்பின் (APQO) மூலம் முன்னாடுக்கப்படும் ஸிறந்த வளர்வு செயற்பாடுகளுக்கு சர்வதேச அளவில் அங்காரம் கிடைக்கும் நிகழ்வாக GPEA விளைவு

குகிறது. இவ் விருதானது வேகமாக மாறி வரும் உலகச் சந்தையை வெற்றி கொள்ளும் வகையில் நிறுவனங்களின் செயற்றிறன் மற்றும் உபாயங்களை மேம்படுத்துகின்றது. இந் நிகழ்வு போட்டிகரமான உலக வர்த்தகத்தை வெற்றி கொள்ளவும், நிறையொகப் பேணவும் மற்றும் செயற்றிறனை மேம்படுத்துவதற்கான ஒரு குறிப்புக்களையும் வழங்குகின்றது. 2000-ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் பல்வேறு பிரபுகளின் கீழ் 127 நிறுவனங்கள் இவ் விருதுகளை வென்றுள்ளன. கடந்த 2010-ஆம் ஆண்டு நிறுவனத்தின் உற்பத்தி மற்றும் சேவைகள் உள்ளடங்கிய நிறுவனத்தின் ஒட்டுமொத்த செயற்பாடுகள் மீதும் கவனம் செலுத்தும் வகையில் ஆசிய பகுபிக் தரவிருதானது உலகளாவிய சிறப்பு விருதுகள் என மாற்றும் செய்யப்பட்டது. (த)

**தகவல் தொழில்நுட்ப கல்வியகத்தின்
புதிய மாணவர்கள் குழு தெரிவானது**

தகவல் தொழில்நுட்பம், வர்த்தகம் மற்றும் பொறியியல் துறைகளில் பட்டதாரி கற்றை களை வழங்கிவரும் SLIIT கல்வியகம், தனது புதிய மாணவர் குழுவை கல்வி யகத்துக்கு வரவேற்கும் நிகழ்வு அண்ணமையில் திடம்பெற்றது. இவ்வருடம் 1,100 மாணவர்கள் இணைந்து கொண்டு இணங்கையின் மிகச்சிறந்த உயர் கல்வியகத்தில் தமது கற்கையைத் தொடர்வதற்கான வாய்ப்பினைப் பெற்றுக்கொண்டுள்ளனர்.

1999 நூல் ஆண்டு வெறும் 400 மாணவர்களுடன் SLIIT கல்வியகம் BOC பவரில் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இந்பி நூம், தீவு கிணறு 6,000 இறகும் மேற் பட்ட மாணவர்களுடன் ஒரு பல்கலைக்கழகம் கமாக செயற்பட்டு வருகிறது. கடந்த ஆண் கேளில் SLIIT கல்வியகம், வெளிராட்டுப் பல்கலைக்கழகங்கள் மற்றும் அங்கீகாரம் பெற்ற நிறுவனங்களுடன் இணைந்து தமது கல்வித் திட்டங்களை விஸ்தரித்திருந்ததுடன், தற்போது புகுப்பெற்ற LMD திட்டம் மூலம் நடத்தப்பட ஆய்வுகளின்பாடு இலாங் கையின் உயர்களில் நிறைவேண்களென் முதலிடத்தில் SLIIT உள்ளது என குறிப்பிடப் பட்டுள்ளது.

போன்ற பிற கல்விசா தட்டாவகளையும்
ஏற்பாடு செய்து வருகின்றோம்.
எமது மாணவர்களில் பலர் சர்வதேச
மற்றும் உள்நாட்டு நிதழ்ச்சிகளில் வெற்றி
பெற்றுமெதுக்கண்ணிருப்பாலும் கேள்வி
துள்ளனர் என SLIIT இன் தலைவரும்,
பிரதம நிறைவேஷ்ய அதிகாரியுமான விளித்
கமகே தெரிவித்தார்.

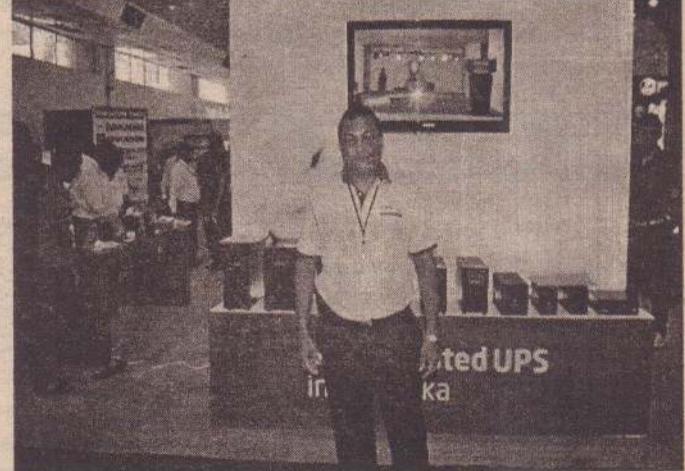
கிவவருபம் SLIIT கல்வியகம் B.Sc.



பட்டதாரி கற்கைகளை வழங்க விரும்பாது. தகவல் தொழில் நுட்பத்தில் B.Sc.(Hons) பட்டதாரி கற்கை, வளரிக் முனையமைத்துவத்தில் விசேஷ கெளரவு BBA பட்டம், B.Sc சிவில், இலத்தீரணியல் மற்றும் எலக்ட்ரோணிக் எண்ணியியரிங், materials என் ஜினியரிங் மற்றும் மெக்கானிக்கல் பட்டதாரி நெறிகளை வழங்குவது டன். இரண்டாவது ஆண்டினை வெற்றிகரமாகப் பூர்த்தி செய்யும் மாணவர்கள் (மீப்ளோமா நிலை) தமது மிகுந்திக் கற்கையை கர்டன் பல்கலைக் கழகத்தில் தொடர்வதற் கான வாய்ப்பைப் பெறுவர். (க)

என்ஜினியரிங் போன்ற கற்கை நெறிகளை வழங்கவுள்ளது. இந்தக் கற்கைகளுக்கு க.பா.த உயர்தரப் பரிட்சையில் (இலங்கை/லண்டன்) மூன்று பாடங்களில் சித்தி அல்லது SLIIT இணால் நடத்தப்படும் உள்ள சார்பு தேர்வில் சித்தியடைந்தோர் தகுப்புவர்களாகக் கருதப்படுவர். SLIIT இன் நீண்டநாள் கல்விப் பங்காளரான அவந்தி பியாவின் கூட்டன் பல்கலைக்கழகத்துடன் இணைந்து மென்பாருள் பொறியியலில் B. Sc. பட்டம், BEng in Mechanical Engineering, சிவில் மற்றும் கட்டுமான பொறியியல், Electrical and Power Engineering, கணிதம், முறைமை பொறியியல், தொழிலாளியுடையப்பத்தில் B. Sc. பட்டம், கணினி முறைமைகள் போன்ற

മൈക്രോചൊപ്പിന് ഉർപ്പത്തിക്കുന്നുകു പാരാട്ടേ



இலங்கையின் தகவல் தொழில்நுடபச் சந்தையில் மைக்ரோ சொப்ட்டின் பங்களிப்பு இன்றியமையாததெனவும், நாடுமன் தொழில் நுடப ஸ்திரத்தன்மைக்கு அவர்களது பங்களிப்பு முக்கியமானது என்றும் இன்போடைல் நிறுவனத்தின் தலைவர் சிந்தக்க விஜேவிக்கிரம தெரிவிக்கின்றார்.

மைக்ரோசாப்டினர் தகவல் மற்றும் தொலைத்தொடர்பை நாட்டில் எதிர்பார்த்திருக்க முடியாது. நாட்டின் முக்கிய செயற்பாடுகளுக்கு மைக்ரோசாப்ட் நிறுவனத்தின் பங்களிப்பு முக்கியமானது. அத்துடன் ஏனைய போடியாளர்கள் நாட்டுக்கு வந்தபோதிலும் சந்தையில் முன்னோடிகளாக இந்நிறுவனம் தீகழ்கின்றது. மைக்ரோசாப்ட் இல்லாதிருந்திருந்தால் நாட்டில் தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியைக் கண்டிருக்க முடியாது என கொழுப்பு கருத்தரங்கு மன்றப்பதில் அன்ன மையில் நடைபெற்ற 12வது தீவிரபோடல் கண்காடியில் வைத்து சிந்தக்க விஜேவிக்கிரம குரிப்பிடபார்.

தனியுரிமை மென்பொருள்களின் விலைகள் சில விவாதங்களை முன்வைக்கும். எனினும் ஒப்பன் சோஷ் திறந்குத் தீர்வல்ல. ஒப்பன் சோஷை இகூவாக வாங்கலாம். விலை பிரச்சினையில் எனினும் மென்பொருளின் ஸ்திரத்தன்மையே முக்கியமானது. நான் கடந்த 25 மூட்டங்களாக விண்ணடோஸ் பயன்படுத்துகின்றேன். அதனுடைய ஸ்திரத்தன்மை, நம்பகத்தன்மை தொடர்பில் எந்தவாறு சந்தேகமில்லையாகு என அவர் கூடும்காட்டுனார்.

இந்தக் கண்காட்சியில் பல்கலைக்கழகங்களை சேர்ந்த மாணவர்கள் விண்டோல் தொலைபேசிகளுக்கு தூதுவர்களாக செயற்பட்டனர். அத்துடன் ஒமைக்ரோஸ்பிட் மெஞ்பொருள்களின் பயன்பாடு குறித்து தமது அனுபவங்களையும் பகிர்ந்து கொண்டனர். (த)



வலிகாமம் தெற்கு உடுவில் பிரதேச சபையின் சன்னாகம் பொது நாலகத்தின் தேசிய வாசிப்பு மாத திறுதி நாள் நிகழ்வு அண்மையில் சன்னாகம் பொது நாலக மன்றப்பதில் நடைபெற்றது. நிகழ்வில் பாங்குபற்றிய விருந்தினர்களைப்படிம் பார்வையாளர்களையும் கலை நிகழ்வொன்றையும் காணலாம்.

(இ-86)



சங்காண பிரதேச வைத்தியசாலைக்கு கடந்த 4 மூட்டுக்களில் மேற்கொண்ட வடமாகாண சுகாதார அமைச்சர் பி.சுத்தியலிங்கம் வைத்தியசாலையின் தேவை தொடர்பில் கேட்டற்று கொண்டதுடன் வளாகத்தில் மரக்கள் நெறியும் நட்டு வைத்ததார். தின்போது வடமாகாண சுகாதார சேவைப் பணிபாளர் ஆ.கேத்தினவரன், வைத்தியசாலை வைத்திய அதிகாரி பிரகாஸ் உட்பட அபிவிருத்திக் குழு உறுப்பினர்களும் கலந்து கொண்டனர்.

(இ-29)



காரைநகர் அபிவிருத்திச் சபை மாணவர் நாலக ஒரும்ப நிகழ்வும் வாணி விழாவும் அண்மையில் புதிய நாலகக் கட்டடத்தில் நடைபெற்றன. நிகழ்வில் மாணவி ஒருவருக்கு விருந்தினராகக் கலந்து கொண்ட இ.ச.பே.நாகரட்டனம் பரிசில் வழங்கினார். (இ-250)

வடமாகாண நல்லொழுக்க நிறுவனத்தின் பரிசில்பு விழாவில் பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து கொண்ட வடமாகாண கல்வி அமைச்சர் த.குருகுலராஜா மங்கல விளக்கேற்றுவதையும், நிறுவன உபதலைவரும், கரவெட்டி பிரதேச சபை உறுப்பினர் கே.பரஞ்சோதி அன்னாருக்கு பொன்னாடை போர்த்துவதையும், மாணவர்களின் கலை நிகழ்ச்சியையும் காணலாம்.

(இ-8)



குநநகர் கு.கிராயப்புவினால் எழுதப்பட்ட 'வேப்பமரம்' நாவல் வெளியீட்டு விழா அண்மையில் யாழ்.திருமறைக் கலாமன்றத்தின் கலைத்துதாது கலையகத்தில் நடைபெற்றது. இந்த நாளின் முதற் பிரதீயை யாழ்.பல்கலைக்கழக கல்வியியல்துறைப் பேராசிரியர் கலாந்தி மா.சின்னத்தம்பி வெளியீட்டு வைக்க பூலை ஆண்துறை ராஜா (வேல்மாறன்) பெற்றுக்கொண்டார்.

(இ-51)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | saavananam.org

யாழ்.திருமறைக் கலாமன்ற கலைத்துறை அழகியற் கல்லூரியின் வருடாந்த பரிசில் தினத்தில் கல்லூரி மாணவிகளின் நடன நிகழ்ச்சி.

(இ-5)



கீரிநாச்சி அங்கராயன் வைகறை முன்பள்ளி யின் ஒளி விழா அண்மையில் இடம்பெற்றது. கலை நிகழ்வை சீரார்கள் கண்டு களிக்கின்றனர்.

(க-18)



வவுனியா நெஞ்சுக்குளம் கலைமகள் மகா வித்தியாலயத்தின் வருடாந்த பரிசுப்பு விழாவில் பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து கொண்ட வடமாகாண சுகாதார அமைச்சர் ப. சத்தியலிங்கம், கல்லூரியின் அதிபர் ச. அமிர்தவிங்கம் மற்றும் சிறப்பு விருந்தினர்களாகக் கலந்து கொண்ட வடமாகாண சபை உறுப்பினர்களான ஜி. ரி. விஸ்வநாதன், ம. தியாகராஜா, இ. இந்திரராஜா மற்றும் கௌடக் கல்வி அதிகாரி ஆ. நடராஜா ஆகியோர் வரவேற்கப்படுகின்றனர்.

(வ-402)



மன்னார் பரப்பாங்கண்டல் ரோ. க.த. பாடசாலையின் ஒளிவிழா கடந்த 5 ஆம் திகதி பாடசாலையில் இடம்பெற்றது. நிகழ்வில் பிரதம விருந்தினர் மங்கல விளக்கேற்றுவதையும் நிகழ்வில் இடம்பெற்ற கலை நிகழ்வையும் காணலாம்.

(க-14)



தரம் ஜந்து புலமைப் பரிசில் பரிட்சையில் வவுனியா முருகனூர் சாரதா வித்தியாலயத்தில் சித்தியடைந்த மாணவிக்கு ரோண்ட் வேட் நிறுவனத்தின் இணைப்பாளர் அ. பாரதி ஆனந்தன் பாராட்டுச் சான்றிதழ் வழங்குவதையும், வழிகாட்டிய ஆசிரியைகளான தீருமதி தவப்புதல்வி சந்திரகுமார், தீருமதி சுகந்தி ஜனந்தன் ஆகியோரை தேவ அன்பு சிறுவர் இல்லப் பொறுப்பதீகாரி கிளேஷியல் கௌரவித்து வாழ்த்து மடல் வழங்குவதையும் காணலாம்.

(க-421)



வவுனியா - கல்நாட்டியகளம் அரசினர் துமிழ்க் கலைவன் பாடசாலையின் அபிவிருத்தித் திட்டம் தொடர்பான கலந்துசூரியாடல் நிகழ்வின்போது பாடசாலையில் மரக்கண்றுநடும் திட்டத்தை ஊக்குவிக்கும் பொருட்டு கிராம அபிவிருத்திச் சங்கம் சார்பாக பாடசாலை அதிபரிடம் நென்னாங்கண்று வழங்கப்படுகின்றது.

(க-421)



கீரிநாச்சி மாவட்டத் தமிழ்ச் சங்கத்தால் நடத்தப்பட்ட தீருக்குறள் விழாவின்போது தீருக்குறள் போட்டியில் வெற்றிப்படிய மாணவர்களுக்கு பரிசில் வழங்கும் நிகழ்வும் இடம்பெற்றது. இந்த நிகழ்வில் பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து கொண்ட வடமாகாண கல்வி அமைச்சர் த. குருகுலராசா மற்றும் முக்கிய பிரமுகர்கள் வரவேற்கப்படுகின்றனர்.

(க-426)

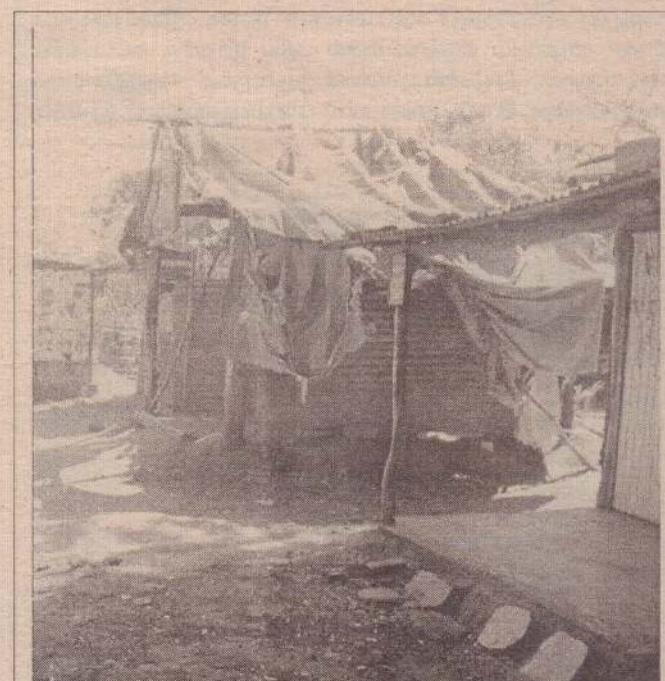


ஓமந்தைப் பகுதியில் குடமுப் பிள்ளையார் என்று பகுதியின் அழைக்கப்பட்டு மக்களால் வணங்கப்பட்டு வந்த விநாயகர் சிலை மாயமாக மறைந்த நிலையில் அது நிறுவப்பட்டிருந்த பீடம் வெறுமையாகக் காணப்படுகின்றது.

(க-402)



கீரிநாச்சி கலைச்சாலை பாட்டுப் பொட்டாடல் அமைச்சர் என்று பகுதி மக்களுக்கான மயானாம் புனர்மைக்கப்படுகின்றது. (க-18)



முத்துஜயன்கட்டு தீடுகறையில் அமைந்துள்ள பொதுச் சந்தையில் அமைந்துள்ள வாந்தக நிலையாங்கள் அவைமான நிலையில் காணப்படுகின்றன.

(க-500)

Digitized by Noolaham Foundation
[naavaiyaham.org](http://noolaham.org/naavaiyaham.org)

ஒலிபெருக்கிளின் பாவனையை மட்டுப்படுத்தியுள்ள ஆலயங்கள்

முன்மாதிரி நடவடிக்கைக்குப் பாராட்டு

உற்சவ காலத்தில் ஒலிபெருக்கீப் பாவனையைக் குறைத்து பரிசோதக்குத் தோற்றும் மாணவர்களின் பாராட்டுக்களைப் பெற்றுள்ளன சாவகச்சேரிப் பகுதி இந்து ஆலயங்கள்.

திருவெம்பாவை உற்சவ காலத்தில் ஜி.சி.ஏ.சாதாரண தரப் பரிசோதக்குத் தோற்றும் மாணவர்களின் நலன்கருதி ஒலிபெருக்கீப் பாவனையை மட்டுப்படுத்துமாறு சாவகச்சேரி நகரசபையினர் நகரசபை எல்லைக்குட்பட்ட அனைத்து இந்து ஆலயங்களுக்கும் அறிவித்திருந்தனர்.

இதனை அடுத்து ஆலயங்களில் உயரத்தில் கடப்பட்டநாடு ஒலிபெருக்கீப் பாவனையை மட்டுப்படுத்துகின்றனர். அதிகாலை 4 மணி தொடக்கம் காலை 8 மணி வரை ஒலிபெருக்கீகளைப் பயன்படுத்தியதால் மாணவர்கள் பார்க்க முடியாத நிலை ஏற்பட்டதாகவும்-

தற்போது ஆலயங்கள் மேற்கொண்ட இந்தநடவடிக்கையினால் அதி காலை 4 மணி தொடக்கம்

ஒலி விற்பனைக்கு

கோப்பாய் தெற்கு, பருத்தித்துறை வீதியில், மாதாகோயிலுக்கு அண்மையில் 3½ பரப்புக் காணி வீட்டுடன் விற்பனைக்குண்டு.

தொடர்பு: 077 967 4799

வாடகைக்கு

மல்லாகத் தில் 4அறை வீடு வாடகைக் குண்டு வைப்பாடு: 077 653 3658 077 346 5883

கண் விற்பனைக்குண்டு

மட்டக்களப்பு, முதலியார் வீதியில் 12.76 பேர்ச்சஸ் காணி விற்பனைக்குண்டு தொடர்பு: 0721 169 017

ஒலி பிழடு சென்று

உமா பிழட்டி சென்றர் வழங்கும் நூள் அழகுக் கலைப் பயிற்சி வகுப்பு கடப்பெயல்ஸ், ஒகெயர்ஸ்டைரஸ், Threding, Bridal Dressing & Beauty tips. மேற்கூறப்பட்ட Basic Course 20.12.2013 - 22.12.2013 வரை தொடர்ந்து 3 நாள்கள் நடைபெறும். பாடதெறி முடிவில் ஈன்றுத்துவம் பதிவுக் கட்டணம் 1000/- 18.12.2013ஆம் திங்கிகு முன்பாகப் பதிவு செய்யும்.

நேரம்: 9.00 - 4.00

இடம் : உதயநகர், வினிநொச்சி.

மேலதிக விற்பனைக்குண்டு:

தொடர்பு: 077 447 1644/077 062 9798

ஒலி காணி விற்பனைக்கு

யாழ்ப்பாணம் கந்தர்மடத்தில் இந்து மகளின் கல்லூரி,பல்கலைக்கழகத்திற்கு அருகில் இரண்டு பரப்புக் காணி மாடி வீட்டுடன் விற்பனைக்குண்டு தொ.பீ. 077 360 4403

(கி/10234) (7.6.3)

தாணி விற்பனைக்கு

யாழ்து அரியாலை நாவலடியில் 3 பரப்பு, 12 பரப்பு காணிகள் மற்றும் 20 பரப்பு வயல் விற்பனைக்குண்டு.

தொ.பீ. 077 117 4692 (கி/10236) (7.6.3)

சேவை

பிரான்ஸ், இத்தாலி, USA, கனடா ஆகிய நாடுகளுக்கு Visa ஒழுங்குகளும், ஆலோசனைகளும் வழங்கப்படும்.

தொ.பீ. 072 154 1049 (கி/10236) (7.6.3)

Nishanthan Decoration

Flower Decor
Balloon Decor
Flower Vase Decor
Fiber glass Decor
Garland Supply

Kaladdy lane,
Kondavil West, Kondavil.
T.P: 077 490 9708

(கி/10236) (7.6.3)

மாநிகங்கள்

நீறுவெள்த்தீன் மாபெரும் அதிரடி மலிவு விற்பனை

சோபா செப்பிள்ளை, Baby தொட்டிகள், வீடு, அலுவலகத்திற்குரிய அனைத்து தளபாடங்களும் மின்னியல் பொருள்கள்

536, K.K.S. Road, Jaffna. Tel : 021 222 8367, 021 921099, 077 7286069

(கி/10236) (7.6.3)

சோபா செப்பிள்ளை, Baby தொட்டிகள், வீடு, அலுவலகத்திற்குரிய அனைத்து தளபாடங்களும் மின்னியல் பொருள்கள்

536, K.K.S. Road, Jaffna. Tel : 021 222 8367, 021 921099, 077 7286069

(கி/10236) (7.6.3)

சோபா செப்பிள்ளை, Baby தொட்டிகள், வீடு, அலுவலகத்திற்குரிய அனைத்து தளபாடங்களும் மின்னியல் பொருள்கள்

536, K.K.S. Road, Jaffna. Tel : 021 222 8367, 021 921099, 077 7286069

(கி/10236) (7.6.3)

சோபா செப்பிள்ளை, Baby தொட்டிகள், வீடு, அலுவலகத்திற்குரிய அனைத்து தளபாடங்களும் மின்னியல் பொருள்கள்

536, K.K.S. Road, Jaffna. Tel : 021 222 8367, 021 921099, 077 7286069

(கி/10236) (7.6.3)

சோபா செப்பிள்ளை, Baby தொட்டிகள், வீடு, அலுவலகத்திற்குரிய அனைத்து தளபாடங்களும் மின்னியல் பொருள்கள்

536, K.K.S. Road, Jaffna. Tel : 021 222 8367, 021 921099, 077 7286069

(கி/10236) (7.6.3)

சோபா செப்பிள்ளை, Baby தொட்டிகள், வீடு, அலுவலகத்திற்குரிய அனைத்து தளபாடங்களும் மின்னியல் பொருள்கள்

536, K.K.S. Road, Jaffna. Tel : 021 222 8367, 021 921099, 077 7286069

(கி/10236) (7.6.3)

சோபா செப்பிள்ளை, Baby தொட்டிகள், வீடு, அலுவலகத்திற்குரிய அனைத்து தளபாடங்களும் மின்னியல் பொருள்கள்

536, K.K.S. Road, Jaffna. Tel : 021 222 8367, 021 921099, 077 7286069

(கி/10236) (7.6.3)

சோபா செப்பிள்ளை, Baby தொட்டிகள், வீடு, அலுவலகத்திற்குரிய அனைத்து தளபாடங்களும் மின்னியல் பொருள்கள்

536, K.K.S. Road, Jaffna. Tel : 021 222 8367, 021 921099, 077 7286069

(கி/10236) (7.6.3)

சோபா செப்பிள்ளை, Baby தொட்டிகள், வீடு, அலுவலகத்திற்குரிய அனைத்து தளபாடங்களும் மின்னியல் பொருள்கள்

536, K.K.S. Road, Jaffna. Tel : 021 222 8367, 021 921099, 077 7286069

(கி/10236) (7.6.3)

சோபா செப்பிள்ளை, Baby தொட்டிகள், வீடு, அலுவலகத்திற்குரிய அனைத்து தளபாடங்களும் மின்னியல் பொருள்கள்

536, K.K.S. Road, Jaffna. Tel : 021 222 8367, 021 921099, 077 7286069

(கி/10236) (7.6.3)

சோபா செப்பிள்ளை, Baby தொட்டிகள், வீடு, அலுவலகத்திற்குரிய அனைத்து தளபாடங்களும் மின்னியல் பொருள்கள்

536, K.K.S. Road, Jaffna. Tel : 021 222 8367, 021 921099, 077 7286069

(கி/10236) (7.6.3)

சோபா செப்பிள்ளை, Baby தொட்டிகள், வீடு, அலுவலகத்திற்குரிய அனைத்து தளபாடங்களும் மின்னியல் பொருள்கள்

536, K.K.S. Road, Jaffna. Tel : 021 222 8367, 021 921099, 077 7286069

(கி/10236) (7.6.3)

சோபா செப்பிள்ளை, Baby தொட்டிகள், வீடு, அலுவலகத்திற்குரிய அனைத்து தளபாடங்களும் மின்னியல் பொருள்கள்

536, K.K.S. Road, Jaffna. Tel : 021 222 8367, 021 921099, 077 7286069

(கி/10236) (7.6.3)

சோபா செப்பிள்ளை, Baby தொட்டிகள், வீடு, அலுவலகத்திற்குரிய அனைத்து தளபாடங்களும் மின்னியல் பொருள்கள்

536, K.K.S. Road, Jaffna. Tel : 021 222 8367, 021 921099, 077 7286069

(கி/10236) (7.6.3)

சோபா செப்பிள்ளை, Baby தொட்டிகள், வீடு, அலுவலகத்திற்குரிய அனைத்து தளபாடங்களும் மின்னியல் பொருள்கள்

536, K.K.S. Road, Jaffna. Tel : 021 222 8367, 021 921099, 077 7286069

(கி/10236) (7.6.3)

சோபா செப்பிள்ளை, Baby தொட்டிகள், வீடு, அலுவலகத்திற்குரிய அனைத்து

விவசாயிகளுக்கு விசேட திட்டங்கள்;

நன்றி கூறுகின்றனர் துணுக்காய் மக்கள்

வடக்கு மாகாண விவசாயிகளுக்காக விசேடத்திட்டங்களை வடமாகாண வரவு - செலவுத் தீட்டத்தில் அங்கீரித்து அவர்களின் கோரிக்கைகளை ஏற்றுக்கொண்ட வட மாகாண சபை முதலமைச்சருக்கும், விவசாய



Institute Of Junior

* Elocution Classes (English Medium)

எலக்ஷிப்புகள் வகுப்புகள் (Spoken & Written)

* Certificate Courses

Spoken English (3 Month)

05.01.2014 க்கு முன் உடன் அனுமதிக்கூடிய பேர்ந்துக்கொள்ளலாம்.

இல. 926 பாதுகாப்பு வகுப்பு நிலை (சட்டாந்தர் கோயில் மூலம்)

Email - Instiututeofjunior2013@gmail.com

T.P : 077 1999630, 0212054052

நம்ப முடியாத விலைக்கழிவு

வாடிக்கையாளர் நலன்கருதி எதிர்வரும் ஜனவரி 20 தும் திகித வரை ஞாயிற்றுக்கிழமைகளிலும் வாடிக்கையாளர் சேவை இடம்பெறும்

பொதுப்பாடு கொரியாது

துத்தகம் மற்றும் ஸ்டீர்சன்றி
விபாராத்தில் ஸ்ரீம்
முன்னியான் நிலுவை

வேலையாளர் மரிசிகள்

நிலிப்பிட்ட தொகைக்கு மேல் கொள்வதை செய்வோருக்கு அழிய கோப்புப்பல்] இல்லை. கைபிருப்பு உள்ளவரை மட்டுமே.

முந்துங்கள்! வெல்லும்கள்!

ஆஸ்சிலோன் டிஸ்ரிபியூட்டர்ஸ்

212, நே.கே.எஸ்.வீதி, யாழ்ப்பாளை. (த/14164) (7.5.3)

J.B. Construction

கொண்கிறிட் சிலாப்
வேலைகள், மாபிள்
பதித்தல், வீடு திருத்துதல்
வேலைகள் நிலம் தட்டும்
மொங்கான் வாடகைக்கு
உண்டு.

T.P : 077 1138615

உதயன்

வினாம்பாதுகை வகுப்புகளுக்கு
advt@uthayan.com
0215671111

வேலையாளர் தேவை

- 1) போன் விற்பனையாளர்
- 2) கணக்கு எழுதுநர்
- 3) போட்டோ பிரதி தெரிந்தவர்
- 4) உதவியாளர் - நேரில் வரவும் - அனுபவம் உள்ளவர்களுக்கு 15000/- ரூபா வழங்கப்படும்.

நொக்கியா சிற்பாளை நிலையம்,
உ. ஆஸ்திரல் வரி, நிலை நிலை, (வெள்ளியம்)
மாந்பாளை.

(த/1444) (7.5.3) 077 361 1282

மணி விழா நாயகளை வாழ்த்துகின்றோம்



கௌராவ் ந. சரவனபவன்

அகவை அறுபத்தில் காலடி வைக்கும் சிகிடை !
தழிரை உருமைக்கு கர்ச்சிக்கும் சிற்கடை !

அன்பு உள்ளங்களை கை கோர்க்கும் தீண்பீபாலமே!

உங்கள் வரவு தழின்தீர்கள் விட்டவே!

சிவ்காரத் தலை மகன்ன் மந்காத புதிடி படைத்த
உதயன் நாள்தேரி உள்ள வரை தழக்குச் சூரியன்
நீவீ வாழ்க நீடுதி காலம் தீங்கு

வட்டுக்கோட்டை தொகுதி துயிழ் தேசியபாட்டு யூப்

Digitalized by Noolaham Foundation

noolaham.org | aavanaham.org

தடை வாடகைக்கு

யாழ்ப்பாணம், ஆஸ்திரல் வீதியில்
நியூ மார்க்கற்றுக்கு முன்னால்
11அடி அகலமுடைய கடை வாடகைக்குண்டு.

(த/1444) (7.5.3) தொடர்பு: 077 629 3893

வீடு வாடகைக்கு

யாழ். வேம்படி வீதியில் சகல
வசதிகளுடன் கூடிய வீடு
வாடகைக்கு உண்டு.

தொடர்பு: 078 9484194

வேலையாளர் தேவை

கட்டட ஒப்பந்த அலுவலகத்திற்கு கணினி வேலை தெரிந்த
பெண்கள் தேவை. தொடர்பு: 077 355 1631

சேவை தொடர வாழ்த்துகின்றோம்



ஊடக, சமூக, அரசியல் பணியுடன்
விளையாட்டு முன்னேற்றத்திற்கும்
உதவி வீர வரலாறு படைக்க
உதவும்

கௌராவ் ந. சரவனபவன்

நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் அவர்களை
மணிவிழா நாளிலே பல்லாண்டு
வாழ வாழ்த்துகின்றோம்

தும்பளை நாவை விளையாடுக் கழகம்,
தும்பளை, பருத்துதை.



கௌராவ் ந. சரவனபவன்

மணிவிழா நாயகன்
சமூக சேவையாளர்
சவால்களை எதிர்க்காள்ளும் சரா!
சாதனயாளர் சரா!
நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்

‘சக்தி’ ந. சரவனபவன் அவர்களை
பல்லாண்டு வாழ்ந்து மேலும் செயல்கள்
பலுமி - அவர்களது மணிவிழா நாளில் வாழ்க்கைத்திற்கு
மேம்பாடு நிலை ஊடாக குழுவினர், பயங்கரியர்கள்,
கிளரச பயங்கரியர் நூற்று யானாக்கள், மாணவர்கள், பெந்தோர்
ஊடிய நாழர் வாழ்ந்துகின்றோம்.

Best Wishes

பயன்படாத நிலையில் காணப்படும் முல்லைத்தீவு- வவுனியா வீதி

நெடுஞ்சேனிக்கு நேரடியாகச் செல்ல முடியாததால்

முல்லைத்தீவு, டிசெ.15

முல்லைத்தீவிலிருந்து தண்ணீருற்று ஊடாக வவுனியா செல்லும் வீதி காப்பெற வீதியாகப் புனரமைக்கப்பட போதிலும் அது தமக்குப் பயன் படாத நிலையில் உள்ளதாக இந்தப் பகுதி மக்கள் தெரிவிக்கின்றனர்.

முல்லைத்தீவிலிருந்து தண்ணீருற்று மற்றும் நெடுஞ்சேனி ஊடாக வவுனியா சென்றடையும் இந்த வீதியில் உள்ள நெடுஞ்சேனி கிழக்கு, நெடுஞ்சேனி மேற்கு, களிக்காடு, தண்ணீர் முறிப்பு, கோடாவிக்கல்லு, குஞ்சுக் கோடாவிக்கல்லு, தட்டாமலை, இத்திமடு ஆகிய இடங்களில் இங்குள்ள விவசாயிகளுக்கு ஏராள மான விவசாய நிலங்கள் உள்ளன. கடந்த காலங்களில் வவுனியா, கொழுப்பு, திருக்கோணமலை, மட்டக் களப்பு ஆகிய இடங்களுக்குச் செல்லும் பஸ்கள் இந்த வீதியடாகச் சென்ற தால் விவசாயிகள் தமது விவசாய நிலங்களுக்கு இலகுவாகச் சென்று

மரண அறிவித்தல்

திருமதி சரஸ்வதி வீமன்



சங்காணையைப் பிறப்பிடமாகவும், வசிப் பிடமாகவும் கொண்ட சரஸ்வதி வீமன் நேற்று (14.12.2013) சனிக்கிழமை மாண்பார்கள்.

அன்னார் காலஞ்சென்ற குதிரைஞ் - முத்தாஷி தம்பதியரின் அன்புமகஞும் சின்னப்பொடி - பார்வதி தம்பதியரின் அன்பு மருமகனும் காலஞ்சென்ற வீமன் அவர்களின் அன்புமனையிடம் வள்ளிப்பிள்ளை, சின்னப்பிள்ளை, செல்லம் மா, பவளம், கணேஸ், தங் கம்மா, பாலி காலஞ்சென்றவர்களான அன்னாம்மா, கேதுபிள்ளை, சுப்பர் ஆகியோரின் பாச மிகு சகோதரியும் மகேந்திராசா (கோால்), கிருபாமலர், தருமாராசா (தேவன்) காலஞ்சென்ற யோகாராசா மற்றும் காந்தி, புஸ்பாராசா (புஸ்வன்) ஆகியோரின்பாசமிகு துடும் நந்திரா காலஞ்சென்ற தர்மலிங்கம், ஜெயந்தி, ரவி, வளர்மதி ஆகியோரின் பாசமிகு மாமியும் கேமலியா, கொஜிமென்டன் (பிரான்ஸ்), சிந்துஜா, பவித்ரா, கவிதா, தீதிகா, சாரங்கன், கஜித்தா, கஜித்தன், தர்சனா, தர்சன், கிசான், கிருஷ்ணந்தன், சாருகன், ததுக்கன், தணோஜன், துசானன் ஆகியோரின் அன்பு பேர்த்தியும் யஜுப்பிரியாவின் அன்புபுத்தியும் ஆவார்.

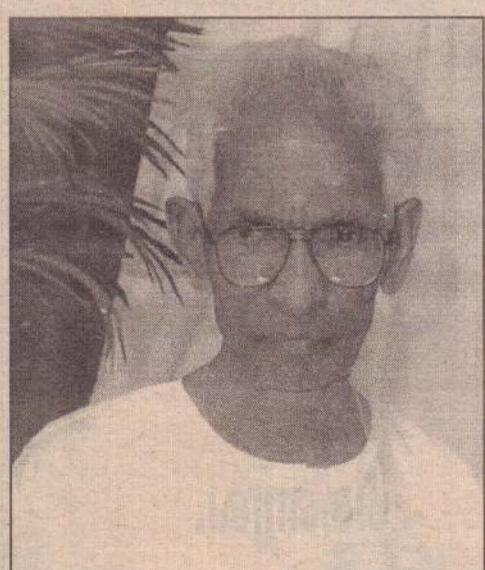
அன்னாரின் இறுதிக்கிழமையைகள் இன்று குாயிற்றுக்கிழமை (15.12.2013) மு.ப. 11.00 மணியளவில் அவரின் இல்லத்தில் நடைபெற்ற பூதவட்டல் தகனக்கிழமையைக்காக கரைச்சி இந்து மயானத்தக்கு எடுத்துச் செல்லப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

தகவல்
அன்பத்திரி வீதி, சுக்கால

மரண அறிவித்தல்

ஆறுமுகம் நடராசா



யாழ். உரும்பிராய் தெற்கு, செல்லத்துரை வீதியைப் பிறப்பிடமாகவும் அமெரிக்கா நியூயோர்க் Rochester ஜ வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட ஆறுமுகம் நடராசா கடந்த (10.12.2013) செவ்வாய்க் கிழமை காலமாகிவிட்டார்.

அன்னார் காலஞ்சென்ற ஆறுமுகம் செல்லமுத்து தம்பதிகளின் அன்பு மகனும், கிராஜேஸ் வரியின் அன்புக் கணவரும், நிர்மலா (சித் தீரா), சுபத்திரா (கன்டா), யஸோ (கன்டா) ஆகியோரின் பாசமிகு தந்தையும், சிவலிங்கம் (அமெரிக்கா), நவுரட்னா ராஜா (கன்டா), காலஞ்சென்ற பாக்கியாஜா (கண்ணன்) ஆகியோரின் அன்பு மாமனும், சிந்துஜன் -சுகிதா, பிரசாத் (அமெரிக்கா), தீவாகர், பிரியாங்கா (கன்டா), ஜீகன், லசீகா (கன்டா) ஆகியோரின் பாசமிகு பேரனும், நவமணி (சிங்கப்பூர்), காலஞ்சென்ற வர்களான குமாரசாமி, சின்னம்மா, பொன்னனுத்துரை, அன்ன பூரணம் (தங்கச்சி) மற்றும் செல்வரடணம் (கொழுப்பு) ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரனும், காலஞ்சென்றவர்களான தங்கரட்னம், விகவலிங்கம், அன்னலக்குமி மற்றும் சத் தீயதேவி (மலேசியா), காலஞ்சென்றவர்களான மகேஸ்வரி, சிவசுப்பிரமணி யம் (பாலா) ஆகியோரின் அன்பு மைத்தனரும் ஆவார்.

அன்னாரின் பூதவட்டல் நேற்று (14.12.2013) சனிக்கிழமை பி.ப. 4.00 மணி முதல் பி.ப. 7.00 மணிவரை Brighton, 2305 Monroe Ave Rochester, 14618 NEW YORK, U.S.A. என்னும் முகவரியில் அஞ்சலிக்கு வைக் கப்பட்டு இன்று (15.12.2013) குாயிற்றுக்கிழமை தகனக்கிழமைகள் நடைபெறும். இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக் கொள்ளவும்.

உரும்பிராய் தெற்கு, செல்லத்துரை வீதியில் உள்ள அன்னாரது இல்லத்தில் இன்று குாயிற்றுக்கிழமை துக்கம் அனுஷ்டிக்கப்படும்.

தொடர்புகளுக்கு:-

செல்வின்கம் (அமெரிக்கா)

+ 1583598426, + 15854896606

கடந்தா (கன்டா) +14162976624,

பாலா (கன்டா) +14162828919

தகவல்:

குடும்பத்தினர்.

செல்லத்துரை (V.T.S) வீதி.

உரும்பிராய் தெற்கு.

மரண அறிவித்தல்

திருமதி குளக்கம்மா போன்னையா



மீசாலையைப் பிறப்பிடமாகவும் உப்புக் கேணி வீதி பெரியமாவாட சாவகச்சேரியை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட திருமதி கனம்மா பொன்னையா நேற்று முன்தினம் (13.12.2013) வெள்ளிக்கிழமை காலமானார்.

அன்னார் காலஞ்சென்ற வல்லிபுரம் பொன்னையாவின் அன்பு மனைவியும், தங்கராஜன், நாகேஸ்வரி, மகேஸ்வரன், சுந்தரேஸ்வரன் ஆகியோரின் அன்புத் தாயும், சுககண்ணயா, காலஞ்சென்ற இரத்தினம் மற்றும் இராஜி ஆகியோரின் அன்பு மாமியும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிழமையைகள் நாளை (16.12. 2013) திங்கட்கிழமை மு.ப. 11.00 மணியளவில் அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்று பூதவட்டல் தகனக்கிழமை காலஞ்சென்ற சென்னாமாப்பிடிட இந்துமயானத்துக்கு எடுத்துச்செல்லப்படும். இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் உப்புக்கேளி வீதி, சுயக்கேரி.

தகவல்: குடும்பத்தினர்.

மரண அறிவித்தல்

கணபதிப்பிள்ளை பாலசேகரம்



வவுனியா துழிந்புப் பாலப்பொன்னை வளையைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட கணபதிப்பிள்ளை பாலசேகரம் (பூங்கூற்று வறாழின்றுப்பட உத்தி யோகுத்து, நிர்பாகங்குத் தீவனங்களை வெளியிட கணபதிப்பிள்ளை காலம் காலமாகிவிடப்பட்டுள்ளது).

அன்னார் காலஞ்சென்ற கணபதிப்பிள்ளை பாலசேகரம் (பூங்கூற்று வறாழின்றுப்பட உத்தி யோகுத்து, நிர்பாகங்குத் தீவனங்களை வெளியிட கணபதிப்பிள்ளை காலம் காலமாகிவிடப்பட்டுள்ளது).

அன்னார் காலஞ்சென்ற கணபதிப்பிள்ளை முதலார்-தையல்நடயக் குழுமம், நிர்மலா (காலமாகிவிடப்பட்டுள்ளது) மற்றும் ராஜினி (உத்தித்திடப்பிடிடல் பணிப்பாளர், பிரதேச செயல்முறை நிலாட்டபாள், நாளாட்டபாள் உள்ள மகாளின் இல்லத்தில் நடைபெற்ற பூதவட்டல் தகனக்கிழமை காலமாகிவிடப்பட்டுள்ளது). ஆகியோரின் அன்புத் தந்தையும், S.M. தெயராங் பிரதேச செயல்முறை நிலாட்டபாள், கதில் (KEY INFORMATION TECHNOLOGY, DUBAI), ஆகியோரின் அன்பு மாமலை மற்றும் சமயத்துக்கு காலமாகிவிடப்பட்டுள்ளது.

அன்னாரின் இறுதிக்கிழமையைகள் நாளை (16.12.2013) நிங்கட்கிழமை மு.ப. 10.00 மணியளவில் பாலாகோடை, நாளாட்டபாளி உள்ள மகாளின் இல்லத்தில் நடைபெற்ற பூதவட்டல் வகுப்புகள் குழுமம் மயானத்துக்கு தகனக்கிழமைகளுக்காக எடுத்துச்செல்லப்படும். இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

தகவல்:

T.P.- 023 323 6347

பிள்ளைகள், மகாளிகள், பூதவட்டலாகிவிடப்படும் குழுமம், பாலசேகரம், காலமாகிவிடப்படும் குழுமம், நிர்மலா, ராஜினி, பிரதேச செயல்முறை நிலாட்டபாள், நாளாட்டபாளி, கதில் (KEY INFORMATION TECHNOLOGY, DUBAI), ஆகியோரின் அன்பு மா

மேற்கிந்தியத் தீவுகளை பந்தாழியது நியூசிலாந்து

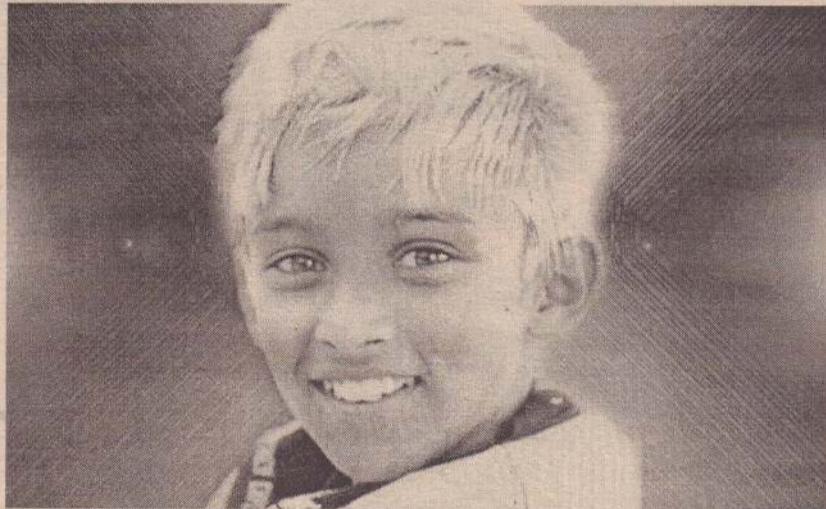
மேற்கிந்தியத் தீவுகள் அணியை இன்னிங்ஸ் மற்றும் 73 ஓட்டங்கள் வித்தியாசத்தில் வீழ்த் தீயது நியூசிலாந்து. மேற்கிந்தியத் தீவுகள் அணிகள் மோதிய இரண்டாவது டெஸ்ட் போடி வெலிங்டனில் இடம்பெற்று வந்தது. தீல் முதல் இன்னிங்ஸில் நியூசிலாந்து அணி 441 ஓட்டங்கள் குவித்தது. நேற்று முன் தினம் 2 நாள் முடிவில் மேற்கிந்தியத் தீவுகள் அணி 4 இலக்குகள் இழப்புக்கு 158 ஓட்டங்கள் எடுத்திருந்தது. மூன்றாம் நாளான நேற்று தொடர்ந்து விளையாடிய மேற்கிந்தியத் தீவுகள் அணி, நியூசிலாந்து வீரர் போட்டியின் பந்து வீச்சில் தீணரியது. 193 ஓட்டங்கள் எடுத்திருந்த நிலையில்.

அனைத்து லீலக்குகளையும் இழந்து பலோ ஒன் ஆனது. போல்ட் 6 லீலக்குகளை வீழ்த்தி னார். இதனையுடேது இரண்டாவது இன்னிங்ஸையும் விளையாடிய மேற்கிந்தியத் தீவுகள் அணி தொடர்ந்து லீலக்குகளையும் இழந்து தீணரியது. அனைத்து லீலக்குகளையும் இழந்து 175 ஓட்டங்கள் மட்டுமே எடுத்தது. இதனால் நியூசிலாந்து அணி இன்னிங்ஸ் மற்றும் 73 ஓட்டங்கள் வித்தியாசத்தில் அபார வெற்றி பெற்றது. மூன்று போட் முதல் டெஸ்ட் போட்டி மழையால் சமநிலை ஆனமை குறிப்பிடத்தக்கது. (து)



சுவிஸ் அணியில் முதல் தமிழ் சிறுவன்

சுவிஸில் 13 வயதின் கீழ் ஹோக்கி தேசிய மாநில கழகத்தில் தெரிவாகிய முதல் தமிழ் சிறுவன் என்ற பெருமையை பெற்றுள்ளார் அல்வின் சிவசுப்பிரமணியம் (வயது 12). வீரர் தனது 6 வயதில் டெலிமண்ட் கழகத்தில் இணைந்து பந்துக் காப்பாளராக விளையாட வருகின்றார். வீரது தீர்மையைக் கண்ட பயிற்றுநர்கள் 13 வயதின் கீழ் தேசிய மாநில அளவில் அல்வினை விளையாடச் செய்துள்ளனர். அத்துடன் கோடை காலத்தில் சுவிஸின் முன்னணிக் கழகமான ரோஸ்மைசன் ஹோக்கி கழகத்தில் 5 வருடங்களாக அல்வின் பந்துக்காப்பாளராக விளையாட வருகின்றார். 2012 சுவிஸ் கிண்ணத்துக்கான போட்டியில் அல்வின் சிறந்த பந்துக்காப்பாளர் பட்டத்தை பெற்றுள்ளார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. (து)



குசல் பெரோா அபாரம் இலங்கை அணி வெற்றி



லெங்கை அணிக்கும் பாகிஸ்தான் அணிக்கும் இடையில் இடம்பெற்ற இரண்டாவது 20/20 போடியில் இலங்கை அணி 24 ஓட்டங்களால் வெற்றி பெற்றுள்ளது.

போயில் இடம்பெற்ற இந்தப் போடியில் நாணயச் சமூஹியில் வெற்றி பெற்ற பாகிஸ்தான் அணி முதலில் துடுப்பெடுத் தாடும் சுந்தரப்பத்தை இலங்கை அணிக்கு வழங்கியது. இதன்படி, துடுப்பெடுத்தாடிய இலங்கை அணி நிர்ணயிக்கப்பட்ட 20 பந்துப்பரிமாற்றங்களில் 3 இலக்குகளை இழந்த நிலையில் 211 ஓட்டங்களைப் பெற்றது. துடுப்பாடத்தில் குசல் பெரோா 84 ஓட்டங்களைப் பெற்றார்.

இந்தநிலையில் 212 ஓட்டங்கள் என்றவெற்றி இலங்கை நோக்கித் துடுப்பெடுத்தாடிய பாகிஸ்தான் அணி 19.2 பந்துப்பரிமாற்றங்களில் சுகல இலக்குகளையும் இழந்த நிலையில் 187 ஓட்டங்களை மாத்திரமே பெற்று தோல் விடைத் தழுவியது.

இந்த வெற்றியின் மூலம் இரண்டு போடி களைக் கொண்ட தொடர் ஒன்றுக்கு ஒன்று என்ற அடிப்படையில் சமநிலையில் நிறைவு பெற்றது. இதனி டைடே, கிரு அணிகளுக்கும் இடையிலான ஐந்து பேப்புகளை கொண்ட ஒரு நாள் சாவ தேச போட்டிக் கொட்ட எதிர்வு ரும் குறிப்பிடத்தக்கது. (து)

சணிலிழூ நாயகிகளை உருட்டிதுகிஞ்றோம்

Happy Birthday!

இன்றுங்களீச் சோலைகள் சேய்தல் இவிய நித்தன் கவைகள் இயற்றுதல் அன்ன சத்திரம் ஆயிரம் வைந்தல் ஆலயம் பதினாயிரம் நாட்டல் பின்னருள்ள தருமங்கள் யாவும் பெயர் விளங்கி ஒளிர நிறுத்துகல் அன்னயாளினும் புண்ணியங்கோடு “ஆங்கோர் ஏறைக்கு எழுத்தறிவித்தல்”

எழைப்பிள்ளைகளின் கல்வி வளர்ச்சிக்கு வழங்கிவரும் ஆதரவு மேலும் தொடர மணிவிழாக் காணும் எம் பெருமதிப்பிற்குரிய கெளரவ நாடாளுமன்ற உறுப்பினரும், உதயன் பத்திரிகையின் நிர்வாக இயக்குநருமான உயர்திருப்பாதம் சரவணபவன் அவர்களை நீட்டுமிகு வாழ்க்கவென வாழ்த்துகிஞ்றோம்.

SUBRA கல்வி நிறுவனம்
சித்தநங்கேணி - வட்டுக்கோட்டை.

* தெவரை தொழில் வீல்வையுறை கவசவியா.....?
 * 2014 ஒல் ஓர் சிறந்த நிறுவனத்தில் பணிபுரிய விருப்பமா?
 * ஒளவற்ற மாத வருமானம் பெற விருப்பமா?
 யாழ். நகரில் பிரபல தனியார் நிறுவனம் ஒன்றில்
 வரையறையற்ற மாத வருமானத்துடன் வேலை வாய்ப்பு
 வயதெல்லை - 25 தொடர்க்கம் 60 வயது வரை
 தகவமகள்- O/L 6 பாடம் சித்தி (கணிதம் உட்பட)

தொடர்புக்கூடுக்கு:- F.Stalin
0773655320



LONDON METROPOLITAN COLLEGE

மாணவர்கள் பூர்வான மூக்கில் மொழியற்ற நிறைவேலை எம்துவதற்கு

வழிகால்முறை யாழ்ப்பானத்தின் முன்விலை மூக்கில் கல்வி ரிறுவளம்

புதிய பிரிவங்கள் அமையும்

- ஏம்பிடம் visa செய்யும் மாணவர்களுக்கு இலவச IELTS Classes
- முற்றிலும் நவீன மயப்படுத்தப்பட்ட கற்பித்தல் வசதி
- IELTS 5.5-7.5 Band பெறுவதற்கான உத்தரவாதம்
- British Council Special Trained Lecture Panel

IELTS
ACADEMIC & GENERAL
Duration: 48 hrs Week/ Week ends

**City & A1 A2
Guilds B1 B2**
Duration: 48 hrs Week/ Week ends

**Certificate in
SPOKEN ENGLISH
WITH GRAMMAR**
(Quick learning programme)
Duration: 60 hrs Week/ Week ends

DIPLOMA IN ENGLISH
Duration: 3 Months Week/ Week ends
Writing - 60 Hrs Reading - 48 Hrs
Listening - 48 Hrs Speaking - 48 Hrs

Be a power speaker
**INTENSIVE
COMMUNICATION
PROGRAM**

Weekdays: 09.12.2013 | 12.12.2013 || Weekends: 08.12.2013 | 14.12.2013
அனைத்து கற்களை நெறிகளிலும் புதிய பிரிவங்கள் அமைப்பது மிகக்குறைந்த காலதாம்

#197, Arasady Road, Jaffna, Sri Lanka | Tel: 021 222 7230 | 021 753 8395

E mail: info@lmcjaffna.edu.lk | Web: www.lmcjaffna.edu.lk

காலத்தின் தேவை

WWW.tharsfashion.com
மார்க்கூறி
வெற்றியாளர்:-
T. கௌசி
கிளகடி,
கோப்பாம்
வடக்கு
தொடர்புக்கு:
ப. தயாறாபன்
0771516013

தொடர்புக்கூடு

வெற்றியாறு வெற்றியால் வெற்றியால்
advt@vayalayamayyam.org

072 945 71 71 71

German Language Academy

ஜேர்மன் மொழியும் இலகு வழியும்
மொழிகள் ஜேர்மன் தூதாகத்தினால் நடத்தும் A1பரிசுக்கு
ஏற்றவரை ஜேர்மனியில் பல வகுக்கள் வசித்து வந்த ஆசிரியால் கூபிக்கப்படுவினால்.
வேறு எவ்வும் இல்லாதவரை மிக்குறைந்த கட்டணத்துடன் பரிசுகள் ஆரம்பமாகும்.

No.23, Palaly Road, Jaffna. 077 970 7322

(407843) 12.3.83

தொடர்புக்கூடு

கஸ்தூரியார் வீதியில் 26ஆடி ஆகஸ்டும், 70 அடி
நீளமும் முற்றாக மாபிள் பதிக்கப்பட்ட இணைநூல்
குரியீலையூட்டி ஓச்சாவதிகளும் கொண்டகடைத்
தொகுதி வாடகைக்குண்டு. (நிதிநிறுவனங்கள்,
வங்கிகளுக்கு ஏற்று)

தொடர்பு: 077 732 4648, 077 732 4637

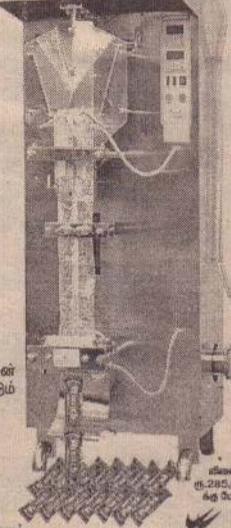
ஆஸ் பக்கட் மெசின்

நந்தார் பண்டிகையை முன்னிட்டு
விசேட விலைக்கழிவுடன்



பெறுமென்று
பரிசுகள்
இடம்

1
மெந்தையைத்து
2000
பங்க்ருக்கள்
தயாரிக்கவார்



- வருட உத்திரவாநம்
- இணை சிசுக்கார்களுடன் கூடிய பயிற்சி வழாக்கப்படும்
- விழுப்புக்கு பிள் சேலவு
- இணை வீதியைக்

ரூ.1 / ரூ.5 / ரூ.10 /

Winstaar

பக்கட்டுகள் தயாரிக்கலாம்

தமிழில் தொடர்பு கொள்ள

077 391 8870

WINRICH INTERNATIONAL(PVT)LTD
No.16, Ground Floor, Lucky Plaza St. Anthony's Mawatha, Kollupitiya, Colombo - 03

Signature

The Achiever's Choice

தேசத்தின் கம்பீரமான
அடையாளச் சின்னமாகிய
“சிக்னேசர்”

மார்க்கு 20ஆம் திகதி யாழ் நகரில்
காலடி வைக்கின்றது.

கார்கில்ஸ் சதுக்கம்,
420, வைக்கியசாலை வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.

Digitized by Nooraham Foundation,
nooraham.org | laavannaham.org

20 ஆம் திகதி முதல்
24 ஆம் திகதி வரை
15%
விசேட தள்ளுபடி

சூரியகாந்தி

உதவு

நாடிரு
சிறப்புமாசு 15/12/2013

பல்கொடி 23
உள்ளமகன்ன
அங்கோம்

ஒப்பாப்பாகும்

120

ஐ.நா.
விரும்பாது
இந்தி

இக்கிய நாடுகள் சபையின் உள்ளாக இப்பீப்பியர்ந்தோருக்கான சிட்டியாக்கள் தூப்பாபில் அழியும் விசேஷ அறிக்கையாளராகப் பணியாற்றி விண்ணரார் சட்டோகா பெயானி. ஆபகன், வடகோரியா, விபியா, சுராக்போன்ற நாடுகளில் இப்பீப்பியர்ந்து வாழும் மக்களின் நலன்கள் குறித்து ஜ.நாவுக்கு அறிக்கையிடத்தில் பெயானியின் பங்கு முக்கியமானது. இப்பீப்பியர்ந்து வாழும் மக்களின் துயரங்களை நேரில் கண்ணேர்ந்து அவற்றை ஜ.நா. மனித உரிமைகள் சபைக்கு அறிக்கைப்பிடுவதே அவற்று பணி. இக்கிய நாடுகள் மனித உரிமைகள் சபையில் இவங்களுக்கு எதிராக மற்றிருந்திருப்பதைத் தொண்டு வரும் முயற்சிகளில் திமிரிக்காவும் மேற்கூலக நாடுகளும் தீவிர முயற்சிகளில் இறங்கியிடும் தமிழ்நாட்டில் பெயானியின் பயிரும் இவங்களை அரசின் எதிர்பார்ப்புகள் எதுவுமின்றி நடத்துவதற்கியது. அனைவர் அரசு பயிர்தலைப் போன்றே எதிர்மன்றங்கள் அறிக்கை ஒன்றை வழங்கியிருக்கிறார் பெயரானி

● കുക്കാലി

பரமார்த்த குருவுக்கு உள்ளூர் எப்போதும் எல்லாவற்றுக்கும் பயம் இருந்தாலும் அதை வெளிக்காட்டிக் கொள்வதற்கிணங்க வேண்டும். தன்னென்ப்போலவே தன் சீட்டர்களையும் 'பயமற்றவர்கள்' என்று பார்ப்போர் நம்முடிப்படியான காரியங்களைச் செய்வதில் அவர்களைடுக்காரர். அவர் செய்கின்ற எல்லாவற்றுக்குமே காரண காரியங்களை கற்பித்து அவற்றை ஒரு 'சுப்பர்மாணாக' உயர்த்திப் பிடிப்பதில் ஊரவர்களும் சஸ்ராத்தவர்கள் அல்ல.

பற்றவைகளில் வெளவால் என்றால் பரமார்த்த குருவுக்கு பேதி போய்விடும். அந்தளவுக்கு பயம். ஆனால் அவர் அதனைக் காட்டிக் கொள்வதற்கிணங்க.

எனக்கு ஒரு சக்தி இருக்கிறது. தலைகீழாகச் செயற்படும் எல்லாவற்றையும் பார்த்தேன் என்றால் அவை பஸ்பமாகின்டும். பாவும் - இந்த சக்தியால் அப்பாவி வெளவால்களை எரிக்க நான் விரும்பவில்லை" என்று வீறாப் பாகச் சொல்லிவிட்டு இரவானதும் வீட்டுக்குள் வேலையே அடைந்துகொள்வார். வெளியே போனால் வெளவால் கழித்து விடுமோ என்ற பயம். ஒருமுறை கொட்டுமைழு. பரமார்த்த குருவுக்கு சிறுநீர் முட்டக்கொண்டு வந்தது. எவ்வளவு தான் அடக்கியும் முடியவில்லை. போனால் போகட்டும் என்று வெளவால் பயத்தைத் தூக்கிவைத்துவிட்டு வெளியே வந்து இயற் கைக் கடலைத் தீர்த்தார். அவர் இர வில் வெளியே வந்ததை நாலைந்து பேர் கண்டும் விட்டார்கள். அவரது நல்ல காலும். அன்றைக்கு மின்ன வில் சிக்கி நிறைய வெளவால்கள் அந்த ஊரில் இறந்து கிடந்தன.

"பரமார்த்த குருவின் பார்வை பட்டுத்
தான் வெளவால்களுக்கு இந்தக்
கதி" என்று ஊரே உச்சப்பேற்றி, பரமாத்ம குருவை
ரணங்களமாக்க முயற்சித்தது. வெளவால்கள்
செத்த கழை பரமார்த்த குரு வகுகு எட்டியது
இன்னும் பயம் அதிகமானது. 'ஒருவேலை
உண்ணமையிலேயே வெளி வாலை எரிக்கும்
சக்தி எனக்கு உண்டோ?' என்று எண்ணிக்கொண்டு படுத்திருந்தவரை கழித்தது நுளம்பு
ஆனால், பரிதாபம் அவர் திதுநாள்வரை
நுளம்பை நேரில் கண்டறியார்.

என்னால் கொல்லப்பட்ட வெளவால்களின் ஆவிதான் இப்படி வந்திருக்கிறது.' என்று என்னரைக்கொண்டு அறைத்துடித்தார். அவரது அறைல் கேட்டு சீடர்களும் என்னவே ஏதோ என்று ஏங்கீத் தவிதார்கள். கடைசியில் நன்னைக் கொல்ல வந்திருக்கும் 'வெளவால்களின் ஆவி பற்றி' சீடர்களுக்குச் சொன்னார். சீடர்களும் கத்தி கடப்பாறைகளோடு நூள்முக்களை கொல்லப் புறப்பட்டு தோல்விகளை டார்கள். கடைசியில் வெளவால்களின் ஆவியை அழிக்க ஒரு திட்டம் தீட்டனார்கள். வீட்டுக்குள் இருக்கும் வெளவால்களின் ஆவியை (நூள்முப்பை) அப்படியேதீ மூட்டுவதை என்பதே தீட்டம். திட்டப்படி பற்றி எரிந்தது வீட்டு ஆணால் பக்கத்து வீட்டுக்காரர்கள் ஓடிவந்து தீயை அவைனாத்துவிட்டார்கள்.

“முட்டாள் சனாங்கள். எங்கள் திட்டத்தை பாயுமிதுவிட்டார்களே” என்று அயலவர்க்கைளநாங்நுகொண்டார் பரமார்த்த குரு.

* * *

பரமார்த்த குருவையும் சீடர்களையும் போல வேதான் ஏதாவது ஏடாக்டமாகச் செய்தேனும் தங்களுடைய 'வீரத்தை' மக்களை நம்பச் செய்யும் காரியத்தில் தமிழ் அரசியின் வாதிகள் தீவிரமாக இரங்கியிருக்கிறார்கள் ஒன்றையும் வெட்டிக்கீழிக்காமலேயே ஊரிரல்லாம் 'விரிற்' அடித்து, பத்திரிகைகளில் படங்களாகப் பிரசரித்து, நடக்கவே முடியாத வற்றை பற்றியெல்லாம் கண்ணென் முடிக்கொண்டு வாக்குறுத்திகளை வழங்கி 'வீராகூரராக்' தம்மையும் இந்தச் சனங்கள் நம்பவேண்டும் என்பதற்காக அவர்கள் படும் பாருகொஞ்சநஞ்சமல்ல. ஆனால், குருவி தலையில் பண்ணகாய் போல சுற்றும் பொருத்தபே இல்லாத செயல்களில் இரங்கி அடிக்கடி விவா

கள் முக்குடைப்படுவதும் உண்டு. கடந்த 10 ஆம் திகதி சர்வதேச மனித உரிமைகள் தினம். அண்ணறைக்குத்தான் மூன்றாவது முறையாக வடக்கு மாகாண சபை கூடியது அந்துடன் அடுத்த வருடத்துக்கான வரவுசெலவுத் திட்டமும் திடீன்போது சமர்ப்பிக்கப்பட இருந்தது.

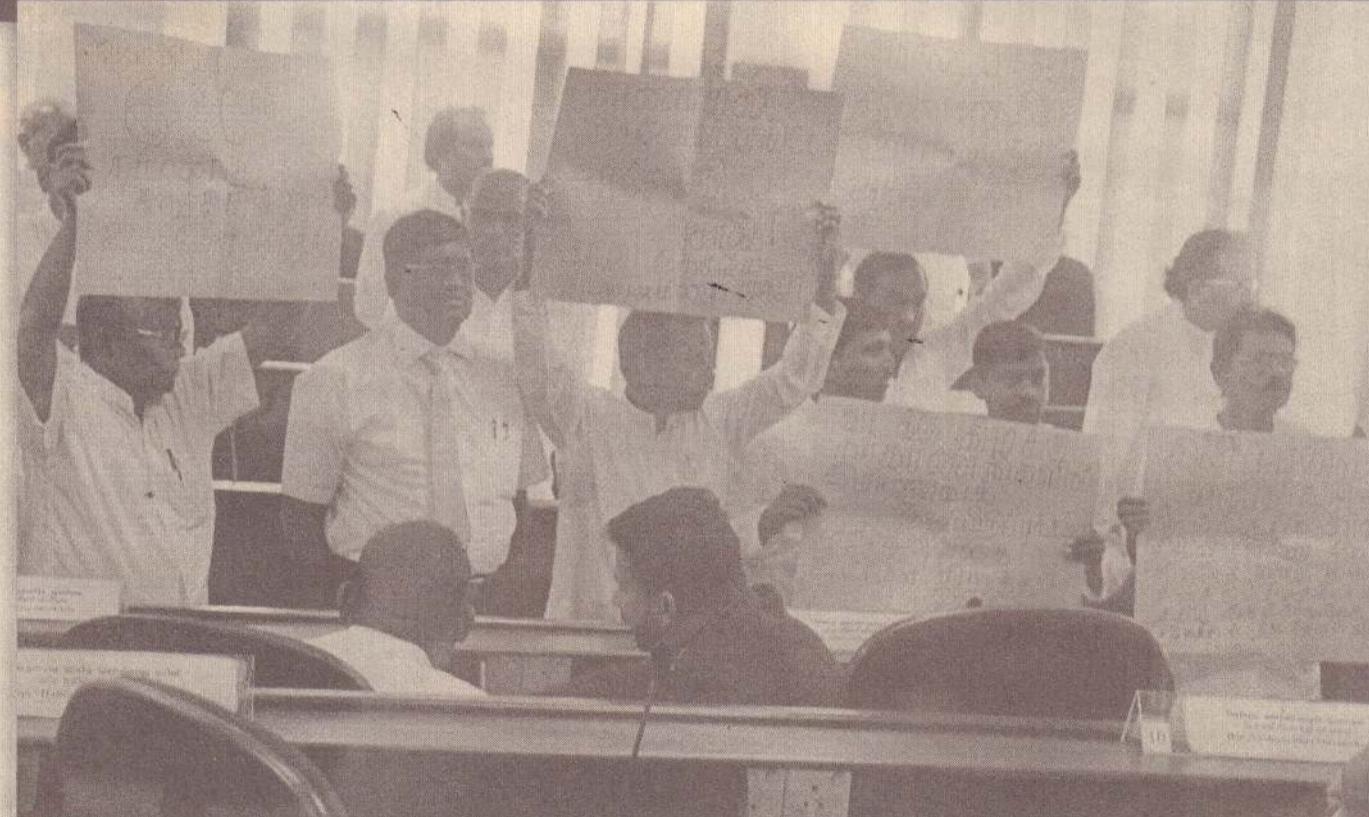
மாகாணசபை அமர்வுகள் தொடர்ச்சிய சில நிமிடங்களில் மனித உரிமைகள் தீர்த்ததை முன்னிட்டு கையில் சுலோகங்களை ஏந்திய படி கூட்டமைப்பு உறுப்பினர்கள் எதிர்ப்புப் போராட்டத்தில் இறங்கினார்கள். "நாங்களும் மனித உரிமைகள் தீர்த்தத் மக்களுக்காக உயிரைக் கொடுத்துப் போராட்டேனாம்" என்று காட்டுவதற்காகவே இந்தப் போராட்டம் நடத்தப்பட்டதோ என்ற சந்தேகம் ஒவ்வொரு தமிழனிடத்தும் இருக்கின்றது.

ஏனெனில் சாத்தீக வழியிலான போராட்டங்கள் அண்மைக்காலங்களில் நடைபெற்ற போது மாகாண சபை உறுப்பினர்கள் பலர் சுழற்சி முறையில் எட்டிப்பார்த்த தோடு ஒதுக்கீ விட்டார்கள். மக்களோடு மக்களாக நின்று இந்தப் போராட்டங்களில் குரல்கொடுத்த கூட்டமைப்புக்காரர்களை விரல்விட்டு என்னில் விடலாம். அண்மையில் வலி வடக்கு மக்கள் தெல்லிப்பழையில் நடத்திய உணவுத் தவிர்ப்பு போராட்டத்திலும் இதே கைத்தான். ஆனால், போராட்டத்தின் இறுதி நாள்களிறு அந்தப் பகுதிக்கு பிரிடன் பிரதமர் வருவார் என்று கதை பறவியதால் அதூராள்வரை எட்டியும் பார்க்காத கூட்டமைப்பு உறுப்பினர்கள் பலரும் வெள்ளையும்

தந்தை செல்வா சதுக்கத்தில் மானீர்
 நாளன்று மரம் நடப்படும் என்றும்
 அன்றைய தீணம் மக்களும் மரம் நட
 வேண்டும் என்றும் ஊருக்கெல்லாம்
 உழார் படுத்திவிட்டு இவர்கள் மட்டும்
 திழர் என்று திட்டத்தைக்
 குப்பையில் போட்டுவிட்டு
 ‘பம்மிக் கொண்டார்கள்’.

ஆபத்தில்லாது

குடியிருப்புத் துறை



சொன்னென்டுமாக விழுந் தயித்து ஒழவந்தார்கள் ஆனால், கமருண் வராததால் இலவுகாத்த கீளிகளானார்கள்.

மாவீரர் தினத்தில் ஒரு மரம் நடவேதற்குக் கூட விந்த உறுப்பினர்களில் பெரும்பாலானோர் ருக்கு வீரம் பிறந்திருக்கவில்லை. தந்தை சௌல்வா சதுக்கத்தில் மாவீரர் நாளன்று மரப்பு நடப்படும் என்றும் அன்றைய தினம் மக்களும் மரம் நட வேண்டும் என்றும் ஊருக்கெல்லாம் உஷார் படுத்திவிட்டு வெர்கள் மட்டும் தீவர் என்று தீட்டத்தைக் குப்பையில் போட்டுவிட்டு ‘பம்பிக் கொண்டார்கள்’.

மாவீரர் நாள் மட்டுமல்ல வலி. வடக்கில் மங்களனின் வீடுகளும், ஆலயங்களும் இந்தகப்படும் போது கூட இவர்களில் பலர் அந்தப் பக்கம் எட்டியும் பார்க்கவில்லை. பார்க்கக் கூடிய சென்ற முதலமைச்சர் வலுக்கட்டாயமாக தீருப்பி அனுப்பப்பட்டபோது கூட ரோசும் பொதுக்கொண்டு வந்து ஒரு அமிழ்ஷை ரீதியிலாண்மை எதிர்ப்பைக் கூட காட்டுவதற்கு நெஞ்சில் இவர்களுக்கு உரம் இருக்கவில்லை.

இப்படிப்பட்ட விண்ணர்கள்தான் 'அடிக்கவுப்பு வேணும்; சேதாரமும் திருக்கக்கூடாது' என்றால் சித்தாந்தத்தில் குப்புறப் படுத்திருந்து யோசித்ததன் விளைவுதான் மனத உரிமை நாளன்று மாகாண சமையில் பொறுத்துப் பட்டு உண்மையில் இருந்து விடப்பட்டிருந்து இத்தனம், ஏனைங்கால் மாகாண சமையில்

உறுப்பினர்கள் இத்தகைய போராட்டங்களை நடத்தினால் அவர்களை தாக்குவதற்கு எவரும் இருக்கப்போவதில்லை. ஏனென்றால் எங்களுடைய வீட்டுக்குள் நாங்கள் எதுவும் செய்யலாம். யாரும் கேள்விகேட்க முடியாது. அந்தத் தைரியம்தான் இதுநாள்வரை குமரப் பிள்ளை போல உள்ளுக்குள் ஒளிந்திருந்த வர்களை அரசுக்கு எதிரான சுலோகங்களை ஏந்தவைத்து.

அதனுடு வெழிக்கை என்னால்வன்றால் அது
ராதபுரத்தில் அடிவாங்கீயவன் அச்சுவேலி
யில் போய்ந்தால் சண்டைக்கு அழைத்தது
கடத்யாக, ஒரு வாரத்துக்கு முன்னர் வளி.
வடக்கில் படையினரால் முதலமைச்சர் தீருப்பி
அனுப்பப்பட்ட சம்பவத்துக்கு அன்றைக்குத்
தான் இவர்கள் எதிர்ப்பைக் காட்டினார்கள்.

அந்தளவுக்கு 'அதிவேக' எனிப்பாளர்கள். வட மாகாணசபை கூட்டமைப்பின் ஆட்சீயில் திருக்கிறது. இந்த நிலையில் தீந்தப் போராட்டத்தை யாருக்கு எதிராக விவர்கள் நடத்தினார்கள் என்ற கேள்வி எழுதின்றது. உண்மையில் வடமாகாண அரசுக்கு எதிரான கருத்தை வெளிப்படுத்தவேண்டு மானால் சபை அமர்வில் ஜனாநாயகப் போரில் திறங்குவதில் அந்தமுன்று ஆணால் விவர்கள் எதிர்ப்பை கொடுக்கிறார்களோ விவரங்களை அரசுக்கு எதிராக பதிப்பாற்றுவதால் கொழும்பிலோ அல்லது பக்கிரங்க பொது வெளியிலோ விவர்கள்

மக்களை ஒன்று திரட்டி மனித உரிமைகள் தினத்தில் தமது எதிர்ப்பை வெளிப்படுத்திருந்தால் அதனை மக்களும் வரவேற்றிருப்பர்கள். எனினும் அப்படி நடத்தப்போய் திருகோணமலையில் கிழக்கு மாகாண சபை உறுப்பினர்கள் தாக்கப்பட்டதைப் போன்று தாழும் காய்ப்பட வடக்கு மாகாண சபை உறுப்பினர்கள் என்ன இளைத்தவாயர்களா? அதனால்தான் புத்திசா துரியமாக தங்களுடைய 'வீரத்தையும்' வெளிப்படுத்தி பாதுகாப்பையும் உறுதிப் படுத்தி ஒரு எதிர்ப்புப் போராட்டத்தை நடத்திக் காட்டியிருக்கிறார்கள். நான்கு சுவர்களுக்குள் குன் நடந்த ஆஸ்பாட்டம் ஊடகங்கள் மூலமாகவே மக்களுக்குத் தெரியும். மாகாண சபைக் குறிப்பேட்டு வேற்றந்தத் தாக்கத்தையும் ஒரு போதும் இந்த எதிர்ப்பு நிகழ்த்தப்போவ தில்லை. எப்படி மீனின் கண்ணர் கடவில் கண்டுகொள்ளப்படாமல் இருக்கிறதோ அதே போன்று விவர்களின் நான்குசுவர் நடுவே நடக்கும் 'மாபெட்டும்' எதிர்ப்புப் போராட்டங்களும் எந்தவித அதிர்வையும் உண்டுபேன் ணாத மஸ்ட்டுத்தன் மையானவையே. நெஞ் சூரமும் நேரமைத் திறமும். இனப்பற்றும் இருந்தால் வாருங்கள் வீதிக்கு. உங்களோடு சேர்ந்து குரல்களாகுகூட மக்கள் எப்போதும் தயார்தான். நீங்களால்லவா தலையைக் காட்டாமல் ஓடி வளிகிற்கள்?

சந்திரசேகர ஆசாத்

கு ரூப்பின மக்களின் ஒப்பற்ற விடுதலைப் போராட்டத் தலைவரும், முன்னாள் தென்னாபிரிக்க அதிபருமான் நெல் சன் மண்டேலா அவர்களின் இறுதி அஞ்சலி நிகழ்வுகள் பிரிடடோரியா நகரில் கிடம்பெற்றன. இந்த நிகழ்வுகளில் அமெரிக்க, பிரிடன் அதிபர்கள் உடபட்டப் பல உலகத் தலைவர்களும் கலந்து கொண்டு தமது மரியாதையைச் செலுத்தியுள்ளனர். இலங்கை ஜனாதிபதி மஹிந்த ராஜபக்ஷவும் நெங்பாவின் தேசிய சுதந்திரத்தை வைபவங்களில் கலந்து கொள்ளச் சென்ற போது தென்னாபிரிக்காவுக்குச் சென்று தென்னாபிரிக் காவின் முன்னாள் ஜனாதிபதிக்கு அஞ்சலி செலுத்தியுள்ளார்.

இது ஒரு சம்பிரதாய பூர்வமான நடை முறை என்று கருதப்பட்டாலும் கூட நெங்கள் மண்டேலாவுக்கு ஏவராவது அஞ்சலி செலுத்தினால் அது இன ஒடுக்கு முறைக்கு எதிரொள் ஓர் ஆதரவு என்றே கருதப்படுகிறது.

மூன்றாம் இலங்கை ஜனாதிபதி மஹிந்த ராஜபக்ஷ ஒத்து தென்னாபிரிக்கா நோக்கிப் பயணமான நாளிலேயே அவரது ஆடடியதிகாரத்திலுள்ள இலங்கையின் திருகோணமலை நகரில் இன ஒடுக்கு முறையின் கோரம் வெளிக்கிண்டிருள்ளது.

சர்வதேச மனித உரிமைகள் தீன மான மிசம்பர் பத்தாம் நாளில் இலங்கையின் வடக்குக் கீழ்க்குப் பகுதிகளில் காணாமல் போனாரின் உறவினர்களாலும், மனித உரிமை ஆப்ஸ்வலர்களாலும், மனித உரிமை ஆப்ஸ்வலர்களாலும் பல பகுதிகளிலும் கவனவிர்ப்புப் போராட்டங்கள் அமைதியான முறையில் நடத்தப்படன. திருகோணமலை நகரில் ஒரு குறுக்கு முறைக்கு எதிரொள் நாளிலேயே அவரது ஆடடியதிகாரத்திலுள்ள இலங்கையின் திருகோணமலை நகரில் இன ஒடுக்கு முறையின் கோரம் வெளிக்கிண்டிருள்ளது.

இந்தப் போராட்டம் ஈலோக அட்டைகளை ஏந்தியும், கோவங்களை எழுப் பியிடும் ஜனாநாயக வழியிலேயே நடத்தப்பட்டது. ஆனால் அங்கு வந்திரங்கிய குண்டர் கூட்டம் அந்தப் போராட்டத்தைக் குழப்ப முயன்று. மூன்றாம் போராட்டத் தில் கலந்து கொண்டவர்கள் உறுதியாக நீந்று தமது போராட்டத்தைத் தொடரவே அங்கு வந்த முகமூடு அணிந்த நபர்கள் மக்கள் மீது கண்மூடித்தனரான தாக்குதல் களை மேற்கொண்டனர்.

இந்தத் தாக்குதலை முச்சக்கர வள்ளி யொன்றில் வந்து இரங்கியபுத்தியிக்கு ஒருவரே வழிநடத்தினார் என்பது இங்கு கவனத்தில் எடுத்துக் கொள்ளப்பட வேண்டிய விடப்பொருளும். அது மட்டும் மனித இந்தத் தாக்குதல்கள் தீட்டுப் போது அங்கு நிற்ற பொலோர் அதைத் தடுக்கவோ, தாக்குதல் நடத்தி யவர்களைக் கைது செய்யவோ எந்த ஒரு முயற்சியையும் மேற்கொண்டனர்.

அந்த வெள்ளையின் ஆட்சியாளர்களுடம் இனவெறி குழுப்புகள் மனித உரிமை மீது போராட்டங்களை நடத்தினார். கொலை வெறியாடப் போடனர். பல சமயங்களில் பொலோரும் அவர்களுடன் இணைந்து தாக்குதல்களை நடத்தினார். அதாவது இந்த இனவெறி குழுப்புகள் வெள்ளையின் ஆப்சியாளர்களின் அங்கீராத்துடனேயே கொலை வெறி வன்முறைகளை மேற்கொண்டனர்.

அந்த வெள்ளையின் ஆட்சியாளர்களுடம் இனவெறி குழுப்புகளினாலும் அங்கீரிக்கப்பட்ட காலைத் தாங்களை நடத்தியபோது அவற்றின் மீது வெள்ளையின் ஆப்சியாளர்களின் அங்கீராத்துடனேயே கொலை வெறி வன்முறைகளை மேற்கொண்டனர்.

அந்த வெள்ளையின் ஆட்சியாளர்களுடம் இனவெறி குழுப்புகளினாலும் அங்கீரிக்கப்பட்ட வர்களைக் கைது செய்வதுமில்லை. பல சந்தர்ப்பங்களில் இந்தச் சம்பவம் அமைந்துள்ளது.

இப்படியான சம்பவங்கள் பொலோர் முன் விளையில் இடம்பெறும் போதும் அவர்கள் தடுத்து நிறுத்துவதுமில்லை. சம்பந்தப்பட்ட வர்களைக் கைது செய்வதுமில்லை. பல

ஒடுக்குமுறைக் கொடுமைகளுக்கு எதிராக அமைதிப் போராட்டங்களை ஏந்தியும் மனித உரிமைகள் தொடர்பாகக் குரல் கொடுக்கும் உரிமைகள் தொடர்பான மீறல்கள் தொடர்பாக வெறியில் அரசு அனுசரணை பெற்ற குண்டர்களால் தாக்குதல் நடத்தப் பட்டது. அதை ஒரு புத்த பிக்கு வழி நடத்தினார்.

அதாவது மனித உரிமைகள் நாளன்று கூட மனித உரிமைகள் தொடர்பாகக் குரல் கொடுக்கும் உரிமை கூட மற்றுக் கப்படுகிறது என்பது இத் தாக்குதல் மூலம் பிரகடனம் செய்யப்பட்டுள்ளது.

தீருமலையில் இடம்பெற்ற ஒரு விரிவாகவே கொடுமைகளுக்கு எதிராக அமைதிப் போராட்டங்களை நடத்தப்பட்டது. அதை ஒரு புத்த பிக்கு வழி நடத்தினார்.

தீருமலையில் நிறுத்துவதுமில்லை. சம்பந்தப்பட்ட வர்களைக் கைது செய்வதுமில்லை. பல சந்தர்ப்பங்களில் இந்தச் சம்பவம் அமைந்துள்ளது.

இப்படியான சம்பவங்கள் பொலோர் முன் விளையில் இடம்பெறும் போதும் அவர்கள் தடுத்து நிறுத்துவதுமில்லை. சம்பந்தப்பட்ட வர்களைக் கைது செய்வதுமில்லை. பல

ஒடுக்குமுறைக் கொடுமைகளுக்கு எதிராக அமைதிப் போராட்டங்களை ஏந்தியும் மனித உரிமைகள் தொடர்பாகக் குரல் கொடுக்கும் உரிமைகள் தொடர்பாக வெறியில் அரசு அனுசரணை பெற்ற குண்டர்களால் தாக்குதல் நடத்தப் பட்டது. அதை ஒரு புத்த பிக்கு வழி நடத்தினார்.

அன்மையில் இலங்கைக்கு பயணம் செய்திருந்த ஜக்ஷிய நாடுகள் மனித உரிமைகள் பேரவையின் மூலமாக விடுமின்மை இலங்கையில் போராட்டங்களை நடத்தப்பட்டது. அதை ஒரு கேள்வி களை எழுப் பேண்டியவர்களாக உள்ளோம்.

முதலாவது கேள்வி கறுப்பின் மக்கள் தங்கள் மீது மேற்கொள்ளப்பட்ட இன ஒடுக்கு முறைகளை நடத்தியபோது அவற்றின் மீது வெள்ளையின் ஆப்சியாளர்களுடன் இணைந்து தாக்குதல்களை நடத்தினார். அதாவது இந்த இனவெறி குழுப்புகள் வெள்ளையின் ஆப்சியாளர்களுடன் இணைந்து தாக்குதல் நடத்தப்பட்டது. அதை ஒரு புத்த பிக்கு வழி நடத்தினார்.

அந்த வெள்ளையின் ஆட்சியாளர்களுடம் இனவெறி குழுப்புகளினாலும் அங்கீரிக்கப்பட்ட வர்களைக் கைது செய்வதுமில்லை. பல சந்தர்ப்பங்களில் இந்தச் சம்பவம் அமைந்துள்ளது.

அந்த வெள்ளையின் ஆட்சியாளர்கள் பாரீயில் குண்டர்களின் வன்முறைகளை அரசு அனுசரணையுடன் கட்டப்பிடித்தது விடும் ஓர் அரசினரும் அரசு படையினரும் தலைவரான மலைநித ராஜபக்ஷவுக்கு ஏற்றுக்கொண்டு வெள்ளையின் ஆப்சியாளர்களின் அங்கீராத்துடனேயே கொலை வெறியில் சிறுவர், முதியேர், பெண்கள் என ஏராளமானோர் கொலைப்பட்டனர்.

அந்த வெள்ளையின் ஆட்சியாளர்கள் பாரீயில் குண்டர்களின் வன்முறைகளை அரசு அனுசரணையுடன் கட்டப்பிடித்தது விடும் ஓர் அரசினரும் அரசு படையினரும் தலைவரான மலைநித ராஜபக்ஷவுக்கு ஏற்றுக்கொண்டு வெள்ளையின் ஆப்சியாளர்களுடனேயே கொலை வெறியில் சிறுவர், முதியேர், பெண்கள் என ஏராளமானோர் கொலைப்பட்டனர்.

அந்தக் கொடுமைகளுக்கு எதிராக போராட்டங்களுக்கு எதிராக அமைதி வழிப் போராட்டங்களை நடத்தியபோது அவற்றின் மீது வெள்ளையின் ஆப்சியாளர்களுடன் இணைந்து தாக்குதல்களை நடத்தினார். அதை ஒரு புத்த பிக்கு வழி நடத்தினார்.

அந்த வெள்ளையின் ஆட்சியாளர்கள் பாரீயில் குண்டர்களின் வன்முறைகளை அரசு அனுசரணையுடன் கட்டப்பிடித்தது விடும் ஓர் அரசினரும் அரசு படையினரும் தலைவரான மலைநித ராஜபக்ஷவுக்கு ஏற்றுக்கொண்டு வெள்ளையின் ஆப்சியாளர்களுடனேயே கொலை வெறியில் சிறுவர், முதியேர், பெண்கள் என ஏராளமானோர் கொலைப்பட்டனர்.

அந்தக் கொடுமைகளுக்கு எதிராக போராட்டங்களுக்கு எதிராக அமைதி வழிப் போராட்டங்களை நடத்தியபோது அவற்றின் மீது வெள்ளையின் ஆப்சியாளர்களுடன் இணைந்து தாக்குதல்களை நடத்தினார். அதை ஒரு புத்த பிக்கு வழி நடத்தினார்.

அந்த வெள்ளையின் ஆட்சியாளர்கள் பாரீயில் குண்டர்களின் வன்முறைகளை அரசு அனுசரணையுடன் கட்டப்பிடித்தது விடும் ஓர் அரசினரும் அரசு படையினரும் தலைவரான மலைநித ராஜபக்ஷவுக்கு ஏற்றுக்கொண்டு வெள்ளையின் ஆப்சியாளர்களுடனேயே கொலை வெறியில் அனுபவித்து நெங்கள் மனித உரிமைகள் தொடர்பாகக் குரல் கொடுக்கும் உரிமைகள் தொடர்பாக வெறியில் அரசு அனுசரணை பெற்ற குண்டர்களால் தாக்குதல் நடத்தப்பட்டது. அதை ஒரு புத்த பிக்கு வழி நடத்தினார்.

அந்த வெள்ளையின் ஆட்சியாளர்கள் பாரீயில் குண்டர்களின் வன்முறைகளை அரசு அனுசரணையுடன் கட

சின்னா சின்னா ஸ்டெப்பர்.....

விலைமதிப்பற்றவர்

நீங்கள் 2-

சிறந்த பேச்சாளர் ஒருவர் தீரணாமிருந்த மக்கள் கூட்டத்தின் முன்னால் பேசிக் கொண்டிருந்தார். சுயமதிப்பும் முன்னாக்கரதலும் என்ற தலைப்பில் பேசிக் கொண்டிருந்தார். குண்ணே விழுந்தால் சத்தும் கேட்கும் என்ற அளவில் அமைதியாக இருந்து அவரது பேச்சைக் கவனமாகக் கேட்டுக்கொண்டிருந்தது கூட்டம். அற்புதமான மேற்கோள்களை எல்லாம் எடுத்துக்காட்டிப் பேசிக் கொண்டிருந்தார் பேச்சாளர். தினங்களுக்கு 1000 ரூபாய்தானள்ளவையே மூத்தார் பேச்சாளர். தலைக்கு மேலே அதனை உயர்த்தி கூட்டத்தை நோக்கிப் பலமாக அசைத்தார். "யாருக்கு வேண்டும் இந்த 1000 ரூபாய்?" என்றார். எல்லோர் கைகளும் சட்களை உயர்ந்தன. "நல்லது! உங்கள் எல்லோருக்கும் பணத் தேவை இருக்கின்றது என்பதை நேர்மையாக - ஓளிவு மறைவின்றி - சொன்னதற்காக நான் மகிழ்ச்சி அடைகின்றேன். ஒன்னால் நான் இந்தப் பணத்தை என்ன செய்கிறேன் பாருங்கள். அதன் பின்னரும் உங்களுக்கு அந்தப் பணம் தேவை என்றால் கையை உயர்த்துவார்"

அதன் பின்னர் அந்தக் காசத் தாளைத் தன் கைகளில் வைத்து முழுந்த மட்டும் கசக்கினார் பேச்சாளர். "இப்போதும் இது வேண்டும் என்று சொல்வார்கள் யார்?" அவர் கேட்டார். மீண்டும் எல்லோருடைய கைகளும் மேலே உயர்ந்தன.

"இந்தக் காசை நான் கொஞ்சம் ஊத்தையாக்கி நால்கூட நீங்கள் எல்லோரும் அது வேண்டும் என்று சொல்வீர்களா?" அவரது கேள்வி முடியக்கூட தின்தை. பேச்சாளர் தன் கையிலிருந்த காசைக் கீழே போட்டு காலகளால் மிதித்தும் தேய்த்தும் முடிந்தவரைக்கும் அதனை அழுக்காக்கினார்.



தேய்த்த பின்னரும் இந்தத் தாள் இன்னமும் அதே 1000 ரூபாய் பெறுமதியையே கொண்டிருக்கின்றது என்பதை அவர்கள் விளங்கிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இந்தத் காசத் தாளின் வெளித்தோற்றும் மாறி இருக்கலாம் ஆனால் அதன் பெறுமதி ஒருபோதும் மாறவில்லை. இதிலிருந்து நீங்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டிய மிக முக்கிய பாடம் அதுதான். "கூட்டத்தினர் ஆடுமால் அசையாமல் மிக அவதானமாக அவர் சொல்வதைக் கேட்டுக் கொண்டிருந்தனர். பேச்சாளர் தொடர்ந்தார். "வாழ்க்கையில் நாம் பல துண்பகரமான அனுபவங்களுக்கு ஊடாகப் பயணித்திருப்போம். அது எங்களை வருத்தப்படுத்தியிருக்கும், பயப்படுத்தியிருக்கும். எங்களை நிலை பாருங்கள். அதன் பின்னரும் உங்களுக்கு அந்தப் பணம் தேவை என்றால் கையை உயர்த்துவார்"

குலைய வைத்திருக்கும் அத்துடன் துண்பப்படுத்தியி ருக்கும். நாங்கள் விவை எல்லாவற்றுக்கும் இடமளித் தீருப்போம். அப்போது எங்கள் சூய மதிப்பையும் ஊக்கத்தையும் மீழ்த்து விடப்போம் என்றால் எல்லாம் இந்த 1000 ரூபாய் காசத் தாளை ஞாகப்படுத்திக்கொள்ளுங்கள்.

நீங்கள் அடுத்தவர்களால் எப்படி நடத்தப்படுகிறீர்கள் அல்லது எப்படிப் பார்க்கப்படுகிறீர்கள் என்பது ஒரு விவகாரபே அல்ல. உங்கள் வழியில் நீங்கள் போதும் சிறப்பாளவர். தனித் துவமானவர் என்பதை என்றென்றைக்கும் நினைவில் கொண்டிருங்கள். சின்னச் சின்னச் சம்பவங்கள் உங்கள் சுயமதிப்பைக் குறைத்துக் கொள்வதற்கோ உங்கள் இயலுமையைப் பாதிப்பதற்கோ அனுமதிக்காதீர்கள். உங்களை நீங்களே நம்புங்கள். என்றென்றாலும் உங்களுக்காகவே செயற்படுக்கூடும்" என்று முத்தார் பேச்சாளர்.

நீங்கள் எப்போதும் விலைமதிப்பற்றவர். உங்கள் சுயமதிப்பை ஒரு போதும் மீழ்த்துவிடாதீர்கள்.

கொமர்ஷல் கிரெடிட் றிய சல்

2013 டிசம்பர் 12-22 வரை பொகுந்தர் வாகன முற்றத்தில்

2013 டிசம்பர் 14-24 வரை அநூராதபுர வாகன முற்றத்தில்



▪ பதிவு செய்யப்பட்ட வாகனங்கள் உங்கள் விலைக்கு *

▪ உடனடி லீசிங் வசதிகள் * உடன்

உங்கள் மனதுக்கு பிடித்த வாகனத்தை, நீங்கள் தேடும் விலைக்கு வாங்கிக் கெல்லாம்கள். 2013 டிசம்பர் 12-ஆம் திங்கி முதல் டிசம்பர் 22-ஆம் திங்கி வரை போகுந்தர், டிசம்பர் 14-ஆம் திங்கி முதல் 24-ஆம் திங்கி வரை அநூராதபுரம் கொமர்ஷல் கிரெடிட் வாகன முற்றத்தில் காணப்படும் "ரிய சல்" வகுக்கு விஜயம் செய்யுங்கள். மோடார் சைக்கிள் முதல் பஸ் வண்டிகள் வரை பதிவு செய்யப்பட்ட வாகனங்களை உங்கள் விருப்பத்துக்கையை தெரிவு செய்யுங்கள். லீசிங் வசதிகளும் ஏற்படுத்திக் கொடுக்கப்படும்.

கொமர்ஷல் கிரெடிட் கூட்ட : பினாங்கப் பிள்ளை

போகுந்தர வாகன முற்றம்
இல.326 ஏ, கொழும்பு வீதி, போகுந்தர, பிலியந்தலை தொடர்புகளுக்கு:
0774 772 999 தூந், 0773 205 549 சான்
* முதலாவது உடனடி

அநூராதபுர வாகன முற்றம்
(முற்றத்துக்கை உதவுக்கு முன்வதை)
இல. 379, குக்காகல் வீதி, அநூராதபுரம்
தொடர்புகளுக்கு:
0772 360 837 தூந், 0774 772 590 நிருத்தன்


**கொமர்ஷல்
கிரெடிட்**

TVS

பாலை போல சொத்து பயணிக்க
ரூ. 45,666/- சுதாந்தி
TVS KING முச்சக்கு வண்டி ஒன்றை
வாங்குங்கள்

சென்ட்ரல் : பினாங்கப் பிள்ளை
விலை முக்கொலை மயன் அதுவிக்கலை
www.cfaumart.com

0112 038 038
0772 228 1111

(வீடு உணவிட விலை ரூ. 477,920/-)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



கோமர்ஷல் கிரெடிட் விலைக்கு மீறுவது நிறுத்துவிடக்கூடியது
நீங்கள் வாங்குங்கள் விலைக்கு மீறுவது நிறுத்துவிடக்கூடியது



சென்ட்ரல் : பினாங்கப் பிள்ளை



TVS வாங்கா (தனியார்) நிறுவனம்
இல.38, பகுபும் நிலைமூலம் வீதி,
வந்தனை.

0 0777 779 500

விகேளம்

லங்கையில் நடைபெற்ற இறுதிப் போர் தொடர்பில் சர்வதேசத்தின் பார்வை லிங்கைக் கருக்குப் பெரும் நெருக்கடியாக இருக்கிறது. போருக்குப் பின்னால் ராண் ஓவ்வொரு வருடமும் ஏதோ ஒரு வகையில் லிங்கைக்கு அழுத்தம் வந்துகொண்டே இருக்கின்றது. மனித குலத்துக்கு எதிரான வாழ்முறைகள், கெடுப்புகள், இனப்படுகாலைகள் சர்வதேச விதிமுறைகளுக்கு அப்பாற்பட்ட போர் முறைகள் குறித்து இந்த அழுத்தங்கள் எழுகிறன.

இவை ஒவ்வொன்றையும் லிங்கை அரசு சமாளித்து தன்னை நிற்பாதியாக வெளிப்படுத் துவதற்கு முழு முயற்சி எடுத்து வருகிறது.

நிரந்தர மக்கள் தீர்ப்பாய்ம்

- இது 1979 ஆம் ஆண்டு ஜூன் மாதம் 24 ஆம் தீக்தி இத்தாலி யில் நிறுவப்பட்டது.
- மனித உரிமைகள் தொடர்பில் ஆராய்ந்து தீர்ப்பு வழங்குகிறது.
- சமூக அமைப்புக்களாலோ தனிநபராலோ தமக்கோ தாம் சார்ந்தவர்களுக்கோ ஏற்படும் அநீதிகள் தொடர்பில் செய்யப்படும் முறைப்பாடுகள் குறித்து இது விசாரணை நடத்துகிறது.
- சர்வதேச அளவில் தகுதிபெற்ற நீதிமன்றங்களைச் சேர்ந்த நீதிபதிகள் இந்த ஆயத்தின் மூலம் சட்டத்தின் இயற்கை விதிகளைக் கொண்டு ஆய்வில் ஈடுபோகின்றனர்.
- ஒடுக்கப்படும் நாடுகளைச் சேர்ந்த மக்கள் குழுமத்தைக் காப்பாற்றும் ஒரு முயற்சி யையே இந்த அமைப்பு செய்து வருகிறது.



போர்க் குற்றம் தொடர்பில் ஒருக்க கூடிய அறிவிப்பாக இத்தாலியில் ரோஸமைத் தளமாகக் கொண்டு இயங்கும் நிரந்தர மக்கள் தீர்ப்பாய்ம் வெளியிடத் தீர்ப்பு அமைகிறது.

மனித உரிமைகள் அமைப்புக்களால் லிங்கைக்கு எதிராகச் செய்யப்பட்ட முறைப்

பாடுகள், அதற்கான ஆவண ஆதாரங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு இந்தத் தீர்ப்பாய்ம் தன்னுடைய அறிவித்திருக்கிறது. சர்வதேச தரத்திலான நீதிபதிகள் மற்றும் மனித

உரிமைச் செயற்பாடாளர்களை உள்ளடக்கிய இந்த ஆயம், ஒரு சமூகத்துக்கு அல்லது நாட்டுக்கு, ஓர் இனத்துவக் குழுவுக்கு உலக ஒத்திக் கவுதிகளால் ஏற்படுத்தப்படும் உரிமை மீறல்

கள் குறித்துக் கவனம் செலுத்தி வருகிறது. இந்த அடிப்படையில் லிங்கையில் வடக்கு கிழக்குப் பகுதிகளைச் சேர்ந்த தமிழ் மக்களுக்கு ஆட்சி அதிகாரத்தைக் கொண்டுள்ள லிங்கை அரசு இழைத்த அந்தீகள் குறித்து கவனம் செலுத்தியிருக்கிறது.

மனித உரிமைகள் அமைப்புக்களால் சமர்ப்பிக்கப்பட ஒதுக்காரங்களின் அடிப்படையில் இந்தத் தீர்ப்பாய்த்தின் முதலாவது அமர்வு கடந்த 2010 ஆம் ஆண்டு ஜனவரி மாதம் டப்ஸின் நகரில் நடைபெற்றது.

இதன்போது லிங்கையில் நடைபெற்ற போர்க்குற்றங்கள் மற்றும் மனிதகுலத்துக்கு எதிரான நெருக்குதல்கள் குறித்து வலுவாக விசாரிக்கப்பட்டது.

இந்த நிலையில் ஆயத்தின் கிரண்டாவது அமர்வு இந்த மாத ஆரம்பத்தில் ஜேர்மனியில்

சாட்சியமளித்திருந்தனர் இதன் அடிப்படையில் மக்கள் தீர்ப்பாய்ம்

1) லிங்கை அரசு ஈழத்தமிழர்களை இனப்படுகாலை செய்துள்ளது.

2) இனப்படுகாலைக்கு அமெரிக்கா, பிரிட்டன் மற்றும் இந்தியா ஆகையாக துவணை போடுகளன்.

3) விடுதலைப்புவிகள் அமைப்பை முழுமையான தீவிரவாத அமைப்பாக கருதுமுடியாது. ஆகைய மூன்று முக்கிய விடமங்களை உள்ளடக்கித் தனது தீர்ப்பை வெளியிட்டிருந்தது.

சர்வதேச நீதிபதிகளை உள்ளடக்கிய நிரந்தர மக்கள் தீர்ப்பாய்ம் வெளியிட்டிருக்கும் இந்தத் தீர்ப்பு இருதியானது அல்ல.

காரணம், சர்வதேசச் சட்ட விதிகளுக்கு உட்பாத வகையில் போர்க்குற்றங்கள் அமைந்துள்ள மையால் அது குறித்து இறுதித் தீர்ப்பை வழங்குவதற்கு ஆயத்துக்கு தகுதி போதாது. ஆனால் சர்வதேச சட்டம் ஒன்று இயற்றப்படும் சந்தர்ப்பத்தில் ஆயத்தின் தீர்ப்பு வலுவடைய தாகும். அதுவரை இது ஒரு முற்தீர்ப்பாகவே இருக்கும். எனவே இந்தத் தீர்ப்பாய்த்தின் முடிவுகளைக் கொண்டு இனிவரும் காலங்களில் நடைபெறவள்ள விசாரணைகளைத் தீர்ப்பாடுத் தவம் அதற்கான சட்ட ஏற்பாடுகளை மேற்கொள்ள வேண்டும். லிங்கையில் நடைபெற்ற மனித குலத்துக்கு எதிரான செயற்பாடுகளை சரியாக தவறா என விசாரணைக்கு உட்படுத்துவதும் முடியும். இந்த நிலையில் எதிர்வரும் மார்ஸ் மாதம் ஐ.நா. வில் நடைபெறவள்ள மனித உரிமைகள் மாநாட்டில் இந்தத் தீர்ப்பாய்த்தின் முடிவுகள் மார்புக்கப்படலாம் எனவும் எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. தீர்ப்பாய்த்தின் முடிவுக்கு அப்பால் இங்கு (08 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

நூபர் கிரட்டியர்

இவைசுமாய்

5 வருட உத்தரவாதும்

+ ரூ. 20,000 வரை வினாவத்துள்ளுபடி

Hero



கீ. ஸ்டார் மாதி ரூ. 196,990/-

விசேட விலை ரூ. 189,000

ரூ. 7,990 விலை தள்ளுபடி

Splendor

Trusted by millions

சப்பிளென்டர் ப்ரீரா

• 100cc, 4 ஸ்டார் மாதி

விலை தள்ளுபடி

ரூ. 207,500/-

விசேட விலை

ரூ. 14,510 விலை தள்ளுபடி

ரூ. 192,990 விலை தள்ளுபடி



SPLendor

TURBO

சப்பிளென்டர் NXG

• 100cc, 4 ஸ்டார் மாதி

விலை தள்ளுபடி

விலை தள்ளுபடி

ரூ. 209,990/-

விசேட விலை

ரூ. 194,000 விலை தள்ளுபடி

ரூ. 15,990 விலை தள்ளுபடி



SIMPLY SUPER

கீ. ஸ்டார்

Multilac®
PREMIUM PAINTS



பாராம்பரிய
Singapore

Malaysia
Truly Asia

Thailand

மீண்டும்
உல்லாசம்
பயணக் கப்பல்
சுவாரி

குப்பல்
மற்றும் விமானப்
பயணச்சீட்டு
சிலைசும்

25

ஆண்டுக்காலிகள்

22.ஏப்
மற்றும் தங்குமிடம்
பேசுத் தீவிரம்

24நாட்கள்,
31 திருப்புநாள்
சுவாரி

ஷார்க்கிளப்புந்து
2250 ரிஸ்மெப்புரி
50.கால்

வெற்றிப்பெற நிங்கள் செய்யவேண்டியது

மல்டிலெக் பிரிமியம் இமல்டன், மல்டிலெக் வெதர்காட், மல்டிலெக் வோட்டர் புருவிங் சீலர், மல்டிலெக் நொன் யெலாவிங் எஸ்மல் பிரிலியன்ட் வைட், மல்டிலெக் சிங்கப்பூர் ஷேட்ஸ் அல்லது அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட புத்தம் புதிய மல்டிலெக் ப்ளோட்டினம் பெயின்ற வகைகளில் 4 லீற்றர்களைக் கொள்வனவு செய்யுங்கள். விற்பனை முகவரிடம் இருந்து பெற்ற பரிசுக்கூப்பனை நிரப்பி, மேலுறைகளுடன், மல்டிலெக் பெயின்ற கொள்வனவு செய்த பற்றுச் சீட்டையும் இணைத்து இன்றே அனுப்பி வையுங்கள்.

மல்டிலெக் உல்லாசப் பயணக் கப்பல் சுவாரி, த.பெ. இல.2024, கொழும்பு.

மல்டிலெக் உல்லாசப் பயணக் கப்பல் சுவாரி
போட்டிக் காலம் 2013 நவம்பர் 01 முதல் 2014 ஜூன்வரி 15 வரை



வெற்றி என்பது: தன் காலில் நிற்கும் பெருமை

தன் காலில் நிற்கும் பெருமை திருக்கீர்த்தே, அதை எமது பெண்களுக்கு தில் லாமல் செய்துவிட்டோம், பெண்களை ஆண் களில் சார்ந்து நிற்க வேண்டிய ஒரு சமூகயாக உருவாக்கி விட்டோம். ஒரு பெண்ணேரா, ஆணேரா, தனது காலில் நிற்கும் போது - தன்னால் உழைத்துத் தன்னைக் காப்பாற்றிக் கொள்ள முடியும் என்ற நம் பிக்கை வருப்போது, அவர்களுக்குச் சுதந்திரம் கிடைக்கிறது. அவர்கள் யாரையும் சட்டை செய்யவேண்டிய அவசிய மில்லை, அவர்களுக்கு சமூக மதிப்பு, சமூகத்தில் ஒரு பெருமை கிடைக்கிறது. சீரம்மா, டாக்டரம்மா, வக்கீலம்மா என்று ஊரும் உலகமும் அவர்களைப் பெருமையுடன் அழைப்பதைப் பாருங்கள். வேலை பார்க்கும் பெண்களுக்கும் வீப்பிலே இருந்துகொண்டு வேலைக்குப் போகாத பெண்களுக்கும் கொடுக்கப் படும் மரியாதை வெவ்வேறானாலே. உழைக்கின்ற மருமகளை மாமியார் அதிகம் அதாடிக் கேட்க முடிவதீல்லை; அதிகாரம் செய்வதீல்லை, மாறாக மதிப்பும் மரியாதையும் கிடைக்கின்றன. பொட்டைக் கழுதை என்று பெண் களை இழிவுபடுத்துவதும், பொம் பளை மாநிரி பேச்ந்தேயி என்று பெண் களை உதாரணம் காட்டுவதும் சமுதாயத்தில் பெண்களைக் கேவலப்படுத்துகிறது.

சாண் பிள்ளையானாலும் அவன் ஆண்பிள்ளை! என்று ஆண் பிள்ளை யைத் தலையில் தூக்கி வைத்துக் கொண்டாடுவது அவனது சகோதரி யின் மன்றையில் அடிக்கிறது. உன்னால் ஒன்றும் செய்ய முடியாது: ஏனை னில் ஒரு பெண்! என்று சொல்லாமல் சொல்கிறது. எமது சமுதாயம், முன் னேர விரும்பும் பெண்கள் இந்தச் சமுதாயப் பழக்க வழக்கங்களைக் கிள்ளி ஏறிய வேண்டும். அதற்கு முதலில் பெண்கள் பழக்க வேண்டும்.

வேலை பார்க்கும்
பெண்களுக்கும் வீப்பிலே
இருந்துகொண்டு வேலைக்கு
போகாத பெண்களுக்கும்
கொடுக்கப் படும் மரியாதை
வெவ்வேறானது.



உங்கள் வாழ்ச்சையின் யெறுமதிக்கு

எல்லூலக்ஸ் இல்லை

அதனாலேயே அதிக பாதுகாப்புடன் கூடிய
அதிக தூரம் ஓடும் **MRF** முச்சக்கர வண்டி ரயர்களையே
உங்கள் முச்சக்கர வண்டிக்கு தேர்ந்தெடுக்க வேண்டும்.



MRF

முச்சக்கர வண்டி மற்றும் மோட்டார் ரைக்ஸில் ரயர்



Digitized by Noolaham Foundation

noolaham.org saavanaham.org

75, தெருப்பாக் கோணா, தெரும்பா 02. தொ.பே: 011-4700600

மின்தொல்: info@dfmc.co இணைக்கலை: <http://www.dfmco.com>



சமூக வளவுகளின் அதிர்ணவக்ஞம் பிர்தானி பாபுகன்



எந்த ஒரு புதிய தொழில்நுட்பம் வந்தாலும் அதை முதலில் தங்களுக்குச் சாதகமாக ஆக்கிக்கொள்பவர்கள் கொடுமையிட படைத்துவார்கள் தான். அவர்கள்து குற்ற மூலைநூலை அந்தத் தொழில்நுட்பத்தின் சாத்தியத்தை முழுமொழி ஆராய்ந்து முதலில் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். கிணனையமும் சமூக வகைவித்தளாக்களும் இருந்து விடிவிவரிக்கல்ல.

இலையாய்த்தை வணகிக்குத்துக்காக முதலில் பயன்படுத்திக்கொண்டவர்கள் ‘போர்னோ’ எனப்படும் ஆபாசப் படங்களை விற்றவர்கள் தான். என்னரற் ஆபாச வலைத்தளங்கள் உருவாகின. ஒரு கட்டத்தில். அதிக ஏரிட்கள் பெறும் முதல் இருபது தளங்கள் அனைத்துமே ஆபாசத் தளங்களாக இருந்தன. பின்னர். கடனோட்டைகள் மூலம் மாதா மாதம் சந்தா பெறும் தளங்களாக முதலில் மாறியவையும் இவைநான். அதன் பின்னர்தான் நியாயமான வணகிக் நிறுவனங்கள் பலவும் தம் பொருள் களை விற்பதற்கும் சேவைகளைத் தருவதற்கும் இலையாய்த்தைப் பயன்படுத்திக் கொள்ள அடாமிரிக்கன.

கூந்தீரிய தீவும்பாலைங்குற

அதேபோல, நைஜீரிய முமாற்று வித்தைத்தகளை அம் குறிப்பிடவேண்டும். ஏதோ ஓர் ஆயிரிக்கு நாடுகள் சர்வாதீகாரி பல நாறு மில்லியன் டொலர்களை விட்டுவிட்டுச் சென்றுவிட்டாக வரும். அதைக் கைப்பற்ற உங்கள் உதவி தேவைப்படுகிறது என்றாம். அந்த சர்வாதீகாரி யின் துணைவி அன்புடன் உங்களுக்கு ஒரு மின்னாஞ்சல் அமைப்பிலிருப்பார்.

ஒரே ஒரு சின்ன பிரச்சினை... என்றபடி அதற்குமேல்தான் வில்கங்கம் ஒரும்பிக்கும். முதலில் நீங்கள் கொஞ்சம் பண்டத்தை ஒரு குறிப்பிட்ட வங்கி என்னுக்கு அனுப்பவேண்டும். பல நூறு மில்லியன் டொலரில் நம் பாங்கு கணிசமாக வரும்போது கொஞ்சம் பண்டத்தைப் பற்றி ஏன் முறையில்லப்பட வேண்டும் என்று சிலர்

A collage of various social media logos, including YouTube, Flickr, and Facebook, arranged in a cluster. A blue bird is perched on top of the Flickr logo.

பணாத்தை அனுப்பியிடம் விடுவோர்கள். இப்படித் தொடர்க்கீழ் இன்னும் பல நூறு ஏமாற்று வித்தைகள் இனையைத்தில் உலை வருமின்றன. மற்றொரு பக்கம். இனையைத் தேடுபொறிகள் சர்வசங்கி வாய்ந்தவையாக ஆனதோது. 'சேர்ச் என்ஜின் ஆப்டிமைசேஷன்' என்னும் முருத்து முக்கியத்துவம் பெற்ற தொடர்க்கீழது. கூகுளில் நீங்கள் ஒரு விஷயத்தைத் தேடும்போது ஒரு லட்சம் சுட்டிகள் கிடைக்கும். ஆனால் முதலில் வரும் சில சுட்டிகளைத் தான் நீங்கள் போகுமானார்கள். எப்படி முதல் சில சுட்டிகளில் ஒன்றாக நாம் வருவது என்ற நோக்கில் பலரும் தத்தும் இனையைப் பக்கங்களில் சிறுசிறு மாற்றங்களைச் செய்யத் தொடர்க்கீனர். இதைத் தடுக்கும் நோக்கில் கூகுள் தங்கள் தேடுதல் அல்காரிதத்தில் பல மாற்றங்களைச் செய்து. உண்மையிலேயே உபயோகமான தளக்கமள் மட்டும் முதலில் வருமாறு பார்த்துக் கொள்ள விடுவையாட்டு இன்னும் தொடர்ந்து நடத்திற்கு.

நம்பகத்தன்மை

இதுபோன்ற தகுதுத்தங்கள் ஒருபூர்ம் இருக்கக் கூடிய போது சமூக வகைத்தளங்கள் குறித்து வெளியே கீழட்டில் செய்திகள். இணைய உடைகள் வெளி பீது நாம் வைத்திருக்கும் நம்பிக்கைகளையைச் சிதைக்கின்றன. ஓர் இந்திய இணைய தளங்களிடுள்ள ஸ்டார் லூப்பரேஷன் திடுதலைத்து பல குறிப்புகளை நமக்குத் தருகிறது. டிவிட்டர், ஃபேஸ்புக் போன்ற தளங்களை சாதாரண மக்கள் தங்கள் கருத்துகளைச் சொல்லும் களமாகவும் நன்றாக்களுடன் உரையாடும் இடமாகவும் வைத்திருக்கின்றனர். இதுதான் ஒரு விதத்தில் மக்களாட்சி முறைக்கு வழுகேர்க்கும் விதமாகவும் உள்ளது. மூனால் பல அரிசியல்வாதிகளும் தொழில் நிறுவனங்களும் விவர்த்தன வேறு கண்களுடன் பார்க்கின்றனர். மாரியல், தொழில் போட்டிகளைச் சமாளிக்கவும் எதிரிகளை ஒழுக்கக் காட்ட நகர்த்தவும் இணையத்தைப் பயன்படுத்த விவர்கள் முன்வர்த்துள்ளதாகத் தொழிற்று. இவர்களுக்கு உதவுவதற்கு என்றே பல இணைய சந்தைப்படுத்தல்ல முகவர் நிறுவனங்களும் முனைக்குள்ளன.

உலகைங்கும் - இலங்கையில்கூட - பல
அரசியல் தலை வர்கள் இன்று
பலிட்டர்யஸங்குதைத்திருப்
சிறார்கள். (அன்னமை
யில் யாழ்ப்பாணம் வந்து
டேவிட் கமலருஞ் கூடது
அதில்தானே டக் டக்
Digitized by Noolaham
noolaham.org/jaava
அவர்களைப் பின்

தொடர பல மில்லியன் கணக்கில் ஆடுகள் கிருக்கிறார்கள் என்று காட்டப்படுகின்றது. 'டிடிடார் ஓட்ட' போன்ற சில தளங்கள், இந்த மாதிரியின் ஒரு மில்லியன் கணக்கில் பின்பற்றும் பல கணக்குகள் போன்று வரவே என்கின்றன. அதாவது அதை உண்ண மைசான் மற்றும் காய்கில்லாமல் வெறும் மாயக் கணக்குகளாக கிருக்கலாமா.

தவிட்டாரில் பின்பற்றுவோர் என்னிடக்கையை அதிகரிக்கவென்றே மாயக் கணக்குகளை விளக்கு விற்க பல முகவர் அமைப்புகள் திருக்கியிற்றன என்று தெரியவந்துள்ளது. இந்த அமைப்புகள் ஒரிந்து மறைந்தெல்லாம் கியங்குவதில்லை. வெளிப்படையாகவே இவர்களைத் தேந்தக் கண்டுபிடிக்கலாம். 'ஸ்மர்ட் ஓப்பரேஷன்' சொல்லும் தகவல்வழி கிழுதான்.

நிமில் உலக தாதா ஒருவனைச் சந்தித்து என்கிற தொழில்முறை எதிரியடைய ஃபோட்டோவும் முகவரியும் இவைதான். இவைரப் போடுத்த தள்ளிவிடு. இந்தா பணம் என்று ஒருவர் சொல்வதைப்போல, ஒரு தொழிலிதிப்பர் ஓர் இலையை சந்தைப்படுத்தல் நிறுவனத்தைச் சுனுகி வியாபாரம் போலாம். பணம் கைமாறும். அந்த இலையை சந்தைப்படுத்தல் முகவர் நிலையம் அந்தக் குறிப்பிட தொழிலிதிப்புரடைய நிறுவனத்தின் டெவிட்டர் எக்குவன்டடை ஒரேந்தாளில் சில ஆயிரம் மாயக் கணக்குகள் பின்பற்றுமாறு செய்வார்கள். அவர்களுடைய ஃபேஸ்புக் பக்கத்தில் வரும் தகவல்களுக்கு எல்லாம் சில மாயக் கணக்குகள் பொய்க்கொங்கள் போன்று இருக்கும்.

அதோடு விடமாட்டார்கள். எதிரி நிறுவனம் பற்றிப் பொய் வதந்தீகளைப் பற்றியும் ஓர் இல்லையதான் இரவோடு இரவாகத் தோன்றும். உள்ளேர் போடாமல் தெருவில் ஒட்டப்படும் கண்டறை போன்ற சீபோல் அல்லது அவுவூதக்கும்

போஸ்டாபோவ அல்லது அவசியங்கத்துக்கு வரும் மாட்டைக் கடுதோரிபோல. பின்னர் மாயக் கணாக்குள் இந்தப் பொய்த் தகவல்களை பனிடப்பிழும் ஃபேஸுக்கீழும் பரப்பும். எல்லா வற்றுக்கும் ஒரு குறிப்பிட்ட விலை உண்டு. இந்தத் தகவல்களை உண்மை என்று நம்பியும் உண்மையான பலரும்கூட இவற்றை ஃபேஸுக்கில் கைக் கொட்ட செய்து. பனிடாில் ரீடீன்ட் செய்து மேவும் மேவும் பரப்புவார்கள். மின்னஞ்சல் மூலம் பல்லாயிரம் நன்மப்களுடன் பகிர்ந்து விடார்வார்கள்.

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

கிள்ளு, ஓர் அரசியல்வாதியின் பிம்புத்தைக் கட்டு எழப்புவது முதல், ஒரு முழு அரசியல் பார்த்துமொத்தமாக இணையத்தின் மெய்தீரையிலும் போட்டுவிட முடியும். அந்த அரசியல் வாதிகள் கூன்று ஓர் இணையதளத்தையும்

கெடுமேதியாளர்கள்
கையில் சிக்கிச்
சின்னா
பின்னமாகும் சமூக
வலைத்தளங்கள்
மீதுமக்கள்
நம்பிக்கை
இழந்துவிட நேரிடுப்
ஒரு கட்டத்தில் யார்
உண்மை
பேசுகிறார்கள், யார்
பொய் பேசுகிறார்கள்
என்பதே தெரியாமல்
போய்விடும்.

தவிட்டார், கீபேஸ்புக் கணங்கும்கணையும் தொடக்குவதிலிருந்து இந்தப் பறப்புறை ஆரம்பிக்கும். பின்னிருந்து இயக்கும் சந்தைப்படுத்தல் முகவர் அமைப்புகளின் உதவியால் அரசியல் வாதியின் கிணங்கை பிம்பம் வலுவாய்க் கொண்டே போகும். அவர் அனைத்தைப் பறந்திடும் கருத்துக் கொல்லவார். அறிக்கையள்ளி விடுவோய்.

வளர்து எனிரிக்கன் குறித்து கிடைவாய்த்தில் வழக்கம் வதந்தியில் பெருகும். இதன் நிடையாக அவர் தேர்த்தலில் வெற்றி பெறவார். இவற்றையெல்லாம் புலன்விசாரித்து, உண் மையைக் கண்டுபோட்டு சாத்தியமே. ஆனால் நேரம் இருக்கும். அந்த நேரத்தில் தேர்த்தலே நடந்து

முழுந்துவிடலாம்.
கெடுமேதியாளர்கள் கையில் ரிக்மிச் சின்னா
பின்னாமாகும் சமூக வயலைத்தளங்கள் மீறு
மக்கள் நம்பிக்கை கிழுந்துவிட வேண்டும். ஒரு
கடத்தில் யார் உண்ணை பேசுகிறார்கள், யார்
பொய் பேசுகிறார்கள் என்பதே தெரியாமல்

போய்விடும்.
உன்னமையான வாழ்க்கையில்லை என்ற
நம்பலாம் என்ற தெவிடி நம்மிடம் ஓரளவுக்கு
திருக்கிறது. ஆனால் இணைய வாழ்க்கையில்
எதை நம்புவது என்று தெரியாமல் தடுமோறும்
நிலையை நோக்கி நாம் சென்றுகொண்டிருக்
கிறோம். பயன்படுத்துவதற்கு எளிமையாக
உள்ள இணையம். சாதாரண மங்களைவிட
குற்ற என்னைம் கொண்டவர்களுக்குச்
சாதகமாக அழைவிடுமோ என்ற அச்சும் எழுகிறது!

L'Île-Gatineau

வன்முறை என்கிற கொள்ளலா

கனிமாட்டு

பா வியல் வன்முறை பற்றிய செய்திகள் வெளி வரும் போதெல்லாம் கூடவே தமிழ்ச் சமூகத் தீண் கிண் னொரு முகமும் வெளிப்படுகிறது. இந்த முகத் தீல் அதி கம் பேசப்படுவது பாதிக்கப்பட்டவரின் அந்த ரங் கம் பற்றியது. குறிப்பாக, சம்பவம் நடப்பதற்கு ஏதுவான குழுநிலைக்குள் பெண் ஏன் சென்றாள் என்பது குறித்த கதை யாடல்கள் மிகக் கொச்சைச்சுதநமாகச் செய்யப்படுகின்றன.

விமர்சனங்கள்

ஊரிடம் கொடுக்காமல் நால் நுழையுமா? இந்தப் பெண் ஏன் அந்த நேரத்தில் அங்கே போனாள்? இப்படி யெல்லாம் ஆடை அலைந்து சென்றால் சும்மா இருப்பார்களா? அவன் ஆண்பிள்ளை, கூப்பிட்டால் உடனே போவதற்கு விவரங்களை மதி? பெண்களை அதிகம் படிக்கலைவத் தாலே இப்படித்தான்? என்றால் லாம் வம்பு மட்பங்கள் வாய்பினாந்து பேசி மகிழ்மும் நிலை ஏற்படுகிறது. நூட்டுப் பிள்ளை, இருந்த

நடந்தது ஒன்றாக வருக.
அதற்குக் கண, காது, மூக்கு
வைத்துப் பேசி, சம்பவத்
துக்கு அந்தப் பெண்ணும்
காரணம் அல்லது உடற்நைத்
என்கிற மாதிரி முழுப்பதுதான்
அனோக கி சுங்களில் கூக்கிறது.

அலேக ஈடுபாக்களை நடக்கிறது.
பெரும்பாலான வள்ளுமூற்றச் சம்பாங்
களைப் பெண்கள் வெளியே சொல்லா
வி விடுவதற்கும் குற்றவாளிகளுக்கு
ாக நடவடிக்கை எடுக்காமல் விடுவதற்
இப்படியெல்லாம் நடக்கும் என்கிற அச்
ன் காரணம், நடந்துவிட மோசமான
வத்தை மூடி மறைப்பதும், குறைத்துச்
வதும் திட்டங்களை நடக்கிறது.
ஒன்றுமறைத் தலையூற் பிழையின

ഒരു വന്മുത്തേരച് സമ്പദവാദ പ്രത്യേകിയാണ്

ரால் நிகழ்த்தப்பட்டவை போக ஏனையலை) குறித்து முதல்முறை யாகக் கேள்விப்பட்ட வட்டனேயே ஒரு முடிவுக்கு வந்துவிடு வோர்தான் இங்கு அதீகம். தங்களுக்குத் தெரிந்த, தங்கள் அறிவுக்கு எடுத்து, தங்களால் ஏற்றுக் கொள்ளப்படக்கூடிய காரணங்களை அவர்கள் தேடுகிறார்கள். ஆணைத்திக் கிந்து ணையுடனேயே இந்தச் சமூகம் வளர்க் கப்பட்டுவிட்டதால் பெண்கள் உட்பட அனே கர் உடனே பாதிக்கப்பட்ட பெண்ணிடம் என்ன தவறு இருந்தது என்று தேட முற் படுகிறார்கள்.

பாதிக்கப்பட்டவருக்கு
இரட்டைச் சுமை

பாலியல் வள்முறைக்கு உள்ளான பெண் காலமெல்லாம் இந்தச் சமூகத்தால் ஏற்றுக் கொள்ளப் படாமல் விலக்கப்படுகிறார். இந்தக் கண்ணோட்டத்தை மாற்றியே தீர் வேண்டும். அதற்கு நமது சமூகத்தின் பார்வையை மாற்றவேண்டும். இந்த மாதிரி விடயங்களை எப்படி அனுகூலேண்டும், ஊடகங்களில் வரும்-இத்தகைய செய்திகளை எப்படிப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும் என்று பெற்றோர் தமது குழந்தைகளுக்குச் சொல்லித்தர வேண்டும் (புரிந்துகொள்ளும் வயதுள்ள சிறுவர்களுக்கு மட்டும்).

நடந்ததை வெளியே சொன்னால், நமக்குத் தான் அவமானம் என்ற காரணத்தால் பாதிக்கப்படவர்கள் கூனிக் குறுகி மெளனம் சாதிப்பது, குற்றமிழைத்தவர்களுக்குச் சாதகமாகப் போய்விடுகிறது. நீதிமன் றங்களில் போய்ப் பார்த்தால் இது தெளிவாகப் புரியும். பாதிக்கப்பட்ட பெண் தலை குனிந்துவர, குற்றமிழைத்தவருக்கோ தலை நிமிர்ந்து நடக்கும் துணிவு ஏற்பட்டுவிடுகிறது.

வள்முறைக்கு ஒள்ளான சுமை ஒரு பக்கம், மான், அவமானத்துக்கு அஞ்சி எதையும்

வெளியே சொல்ல முடியாமல் உள்ளாக குள்ளேயே மறுக்குவது மறுபக்கம் என்று திரட்டைச் சுமைக்கு ஒருங்கிணார்கள் பாதிக் கப்பட்ட பெண்கள். திதனால், குற்ற மிழுமுத்த ஆண்களால் - பொய்கள். அரை உண்மைகள், நியாயப்படுத்தல்கள், பெண்ணின் மீதே பழியைச் சமத்துதல்கள் ஆகியவற்றைக் கையாண்டு - அவன் மது நடத்தை கெட்டவள் என்ற பழியைப் போட்டுத் தப்பிக்க, முடிந்து.

ପୁତୁଯକମ୍ ପଟେଟାପୋର୍
ପାଲିଯଳ୍ ବନ୍ଦମୁଖରୁକ୍ତ ଶୁଣାଣ ପେଣ୍ଠାଣାଳ
ଅତୁ କୁରିତତୁ ବିଵାହିକ ମୁଧ୍ୟାତୁ ଏନ୍କିର୍ହ
ନୀଲେତାଙ୍କ କିନ୍ତିରୁକ୍ତିରତୁ. ଚଲୁକମୁମ୍ ଚଟା
ଅମେପ୍ପକଣ୍ଠମୁତ୍ତାଙ୍କ ଅତେ ଅବନୁକ୍ତ
ଏଣିତାକକ ବେଣ୍ଣାଟୁମ୍. ପାରପଡ଼ମିଲାମାଳ
ତୁଳିଯମାକ ନଟନ୍ତ ଚମ୍ପବେତତେତ
ତେରିବିପତଳମୁଲମୁତ୍ତାଙ୍କ ଚଲୁକ ଜୀଟକଙ୍କଳ
ଅନ୍ତପ୍ରବେଣ୍ଣାନ୍ତୁକ୍ତ ଉତ୍ତବ ମୁଧ୍ୟମୁଖ.
ନକ୍ଷେ, ପେଣ୍ଠାନ୍ତକୁକାକ ବୀଟୁଟୁ ଉଗିମୟାଳାରେକ
କୁରିଯମୟାଳା କଥିଯାାଳ କୁଥିକିଲିଟୁତ
ତପ୍ପିଯୋଟୁମ୍ କୋଳିଲାକକାରାଳିନ୍ ଚୟଲାପ
ପୋଇନ୍ତରୁତୁତାଙ୍କ ପାଲିଯଳ୍ ବନ୍ଦମୁଖରୁଧୂମି
ମୁତଲିଲ୍ କୁରିଯ ଚମ୍ପବେତିଲି କଥିକିକୁତତୁପଟ
ଟଵର ମେତୁ ଚନ୍ଦତେକପଟୁବୁତୋ, ଅଵରତାଙ୍କ
କାରାଳମ୍ ଏଣ୍ଟରୁ ଯାକୁମ୍ କୁନ୍ତରୁ ଚମ୍ପବେତୋ
ଇଲ୍ଲାଇ; ଅଵର ମେତୁ ଅନୁତାପାମେ କାଟାପ
ପାଇଁରତୁ. କଥିଯାାଳ କୁଥିକିଲିଟୁକ୍ କୋଳିଲାଲ
ଯଧିତତବଣାକ କଣ୍ଠାଟୁପିଧିତତୁତ ତଣ୍ଠାଟିକକ
ବେଣ୍ଣାଟୁମ୍ ଏଣ୍ଟପତେ କୋରିକକୟାକ କିନ୍ତୁକି
ରତୁ. ଅତେ ନୀଲେ ପାଲିଯଳ୍ ବନ୍ଦମୁଖରୁଶ୍ ଚମ୍ପ
ପବନ୍କଳିଲୁମ୍ ଏଉକକପଟ ବେଣ୍ଣାଟୁମ୍.
ପାତିକକପଟଟ ପେଣ୍ଠାଣଣ ଅବମାନାପାଟୁତେ
ତୁବେତା ବିଟୁବିଟୁ, କୋଳମୁତତଣ ମୁମ୍
ଏଣ୍ଟତଣ ମୁମ୍ ମିକକ କିନ୍ତଶ ଚୟଲାଲସ
ଚୟତବ୍ୟକଳ ଚଲୁକିତିଲି ନଟମାଟାବେ ମୁଧ୍ୟାତ
ନୀଲେମୟେ ଏ଱୍ପବ୍ରେତି ବେଣ୍ଣାଟୁମ୍. ଅପ୍ପାଯ
ଯୋରୁ ନୀଲେମୟେ ବନ୍ଦତାଳତାଙ୍କ. ଅନ୍ତିକାରତିଲି
କିନ୍ତୁପବରକଳ ତବ୍ରକଳେଶ୍ ଚୟତବ୍ୟଟୁଟୁ
ଅତେ ମୁଧ୍ୟମରୈକକୁମ୍ ନୀଲେମୟେ ମାରୁମ୍.
ପାଲିଯଳ୍ ବନ୍ଦମୁଖରୁ ଏଣ୍ଟପତୁ କୋଢିଯ
ନୋଅ୍ଯକିରୁମି. ଅତେ ମୁଧ୍ ମରୈକକାମଳ
ପକିରଙ୍କମ ଏଣ୍ଟକିରୀଯ ବୋରିଚକ୍ଷମ ପଟୁମାର୍ଯ
ଅମ୍ପଲାପାଟୁତେତିନୀଳାଳତାଙ୍କ ଅତୁ ଛୁଟୁମୁଖ.

நடந்தது ஒன்றாக ஞாக்கி, அதற்கு கண்,
காது, மூக்கு வைத்துப் பேச, சம்பவத்துக்கு
அந்தப் பெண்ணும் காரணம் அல்லது
உடந்தை என்கிற மாதிரி முடிப்பதுதான்
அனேக டூங்களில் நடக்கிறது.

மதியம் திரும்பி
 மாலையும் சாய
 மனங்களான்னும் வேதன
 வழக்கம் ஹோவ
 களெத்து விழுந்து
 கூடு தேடும் பறவைகளில் ஒன்றாய்
 வழையான
 மினிப்புள் தரிப்பிடத்தில்
 தரித்து நீந்ற பஸ்ஸைப் பார்த்து
 இருப்பதற்கு இடபிருப்பதாய்
 ஆறுதல் பெருமுச் செறிந்து
 அமர்ந்து கொண்ட பின்னே
 ஆண்களும் பெண்களும்
 இளக்கனம் முதுமைக்கனமாய்
 ஆசனங்களை நீறாக்க
 வேம்படியில் இருந்து வரும்
 மாணவி ஒருத்திக்கு
 இடபிருப்பதாய்ப் பல்வளித்து
 நடத்துநர் அமைத்து

ஆசனத்தில் அமரவிட்டு
 தினை பிரியா அன்றில்களாய்
 சோா ஒன்று ஏறி
 இருவர் அமரும் சீற்றொன்றில்
 சீக்கணமாய் அமர
 வரிசை அமைத்து
 நிற்பவர்கள் நிற்கத் தொடங்க
 பஸ் புறப்படும் வேலையிலே
 எங்கோ இருந்து
 கையிலே பிள்ளையுடன்
 பெண்மணி ஒருத்தி
 புறப்படும் நேரம் வந்தால்
 நடத்துநர் இடம் தருவார்
 என்ற தந்திரோபாயமும்
 நன்யாய்த் தெரிந்தேற
 கர்ப்பினீக்கு: மதகுருவுக்கு
 விசேட தேவை உள்ளோர்க்கு
 என்று ஒப்பட்ட ஸ்ரிக்கர்களை
 பாலூட்டும் தாய் அடங்குவது

எழுத்தறிவித்த ஈச்சர்கள் ·
பிள்ளையடன் வரும் தாய்க்கு
இடம்கொடுக்க வேண்டும்
என்று சொன்ன போது
வகுப்பில் இருந்ததாலோ என்னவோ
பிள்ளையடன் வருகின்ற
அங்காவுக்கு இடம் கொடுவதோ
என்று அலற
கூப்பிட்டு இருத்திய
வேம்பழப் பிள்ளையும்
சோழ பிரியாதுமர்ந்த
தம்பதியரில் ஆண்மகனும்
ரெல்போகென நோல்ளாயியும்
தென்று வருகின்றார்கள்
ஒன்றினாற்பட்டார்கள்

இப்படியே இருக்க
யானை எழுப்ப வேண்டுமென
அடுத்த வகுப்பில் சொல்லும் போது
இருக்காததாலோ என்னவோ
அவர்களை எல்லாம் விடுத்து
பின் சீற்றில் அமர்ந்திருந்த
தலை நரைத்துக் கணைத்த
முகம் வாடிக் காலை உணவோடு போராட
ஏலவே பல கிளோமீற்றர்
ஒரு பஸ்ஸில் பயணித்த
என்னைப் பார்த்து
மனிதாபிமானத்தையே
சொன்னது போல
செழிப்பி நில்லென்று
சொன்னான் அவன்.

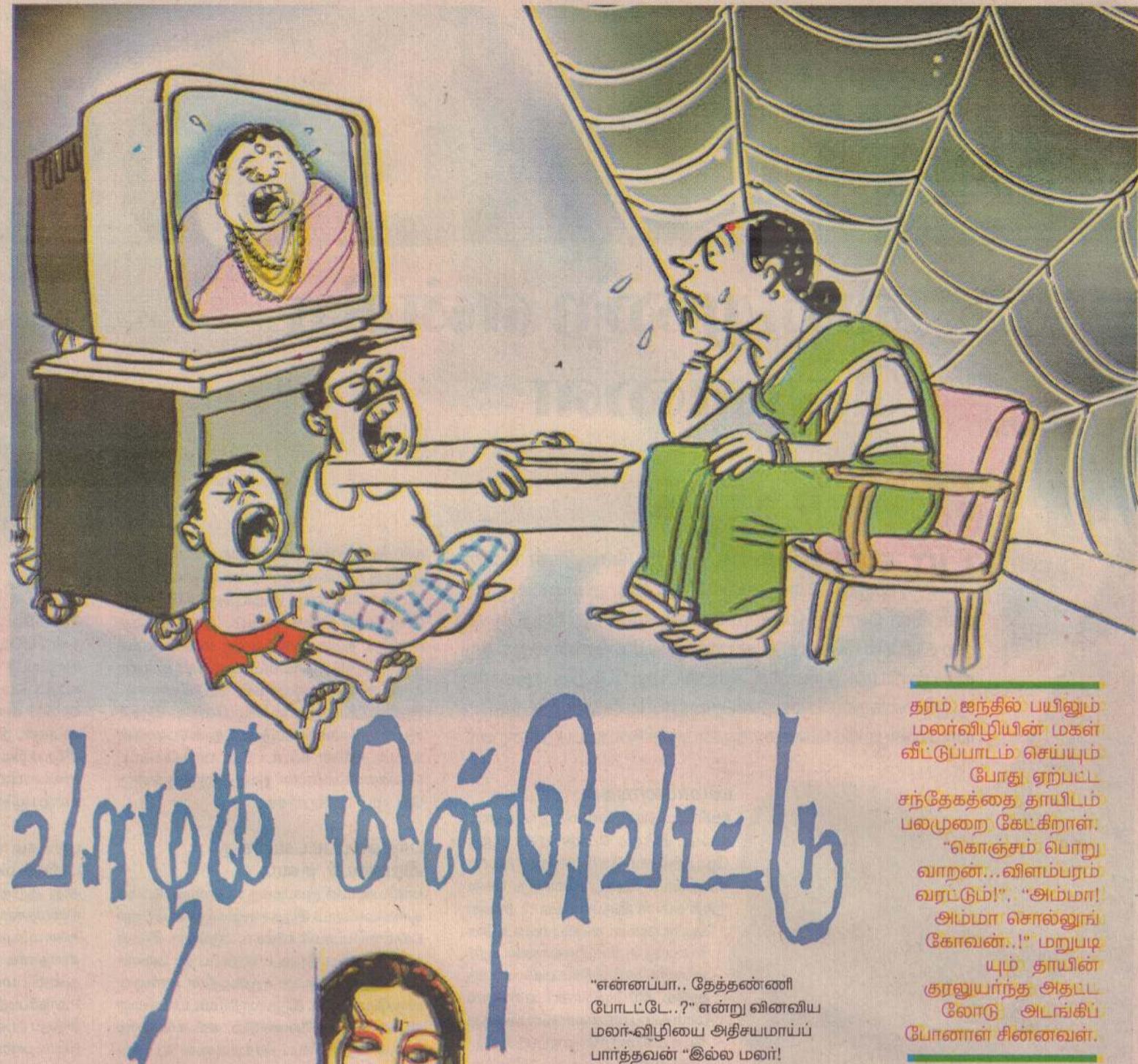
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

விவேகானந்தனுர்
சதீஸ்

“அ வளைல்லாம் ஒரு மாமியா..? இப்படி கொடுமைக்காறியாக இருக்கிறானே! அவனும் துணை போவது போல்லவா நடந்து கொள்கிறான்! எவ்வளவுதான் தாய்ப்பாசம் இருந்தாலும் கட்டியவளையும் மனம் நோகாது நடத்த வேண்டுமல்லவா?” கீப்படித்தான் மாமியாரும் மரு மகனும் தம்மை மறந்து சின் ணத்திரை முன் அமர்ந்து பரஸ் பரமாகப் பேசிக் கொள்கிறார்கள். தரம் ஜந்தில் பயிலும் மலர்விழியின் மகள் வீட்டுப்பாடம் செய்யும் போது ஏற்பட்ட சந்தேகத்தை தாயிடம் பலமுறை கேட்கிறாள். “கொஞ்சம் பொறு வாறன்...விளம்பரம் வரட்டும்!”, பிள்ளை மீண்டும் பிராண்டுகிறது. “அம்மா! அம்மா சொல்லுங்கோவன்..!” மறுபடியும் தாயின் குரலுயர்ந்த அத்டடோடு அடங்கிப் போனாள் சின்னவன்.

“சிறிய விளம்பர இடைவேளை யில் சின்னவனுக்கு சாப்பாட்டை போடுக் கொடுப்போம்” விரைவாக எழுந்த வந்த மலர்விழி அலுத்துப்போய் அயர்ந்து தாங்கிக் கொண்டிருந்த மகளைத் தட்டி யெழுப்பி சாப்பாட்டைத் தட்டில் போடுக் கொடுத்தாள். சீரியலின் தொடக்க இசையைத் தொடர்ந்து கேட்டு நன்கு பழக்கப்பட்டிருந்த ததால் இடைவேளை முழந்ததையறிந்து “அடுத்து நல்லதொரு கட்டம்.. அவள் தன் மாமியாருக்கு பிள்ளார் அதிர்ச்சி கொடுக்கப் போராள்.” எனக் கத்திய பழயே துள்ளி வந்து சோபா வில் அமர்கிறான் மலர்விழி.

மாலை 6.30 தென்றால் தொடர்கி 9.30 தீருமதி செல்வம் வரை பார்ப்பது அந்த வீட்டுத் தாய்க் குலத்துக்கு அன் றாடக் கடமைகளில் ஒன்றாகிப் போனது. அவ்வப்போது வரும் இடைவேளைகளும் தில்லா விட்டால் வீட்டுவிருப்பவர்களின் கதி அவ்வளவுதான். தனியார் நிறுவனம் ஒன்றில் வெளிக்கன உத்தியோகத்தராகப் பலரை செய்து வரும் இந்திரனுக்கு இவையெல்லாம் பழகிப் போன விடயங்களாகிவிட்டன. தீருடனாய்ப் பார்த்து தீருந்தா விட்டால் தீருட்டை ஒழிக்க முடியாது என விட்டு விட்டான். எத்தனை நாளைக்குத்தான் புத்திமதி சொல்வது? இதனால் வீட்டில் எந்த நாளைம் அமர்க்களம்தான். அம்மாவும் சேர்ந்து கொண்டு அநியாயத்துக்கு வக்காளத்து வாங்கினார்..! “சரி.. சரி.. அவள் உண்ணைப் போல் வெரியிலை அங்க இங்கையென்று போற வகே. வீட்டுக்கேயே கெட்கிறாள்.



பொழுதுபோக்கா பாத்திட்டு போட்டுமென்” தாய்தானும் பங்காளியென்பதால் தன் கட்சிக்காக கதைக்கிறா என்பதை உள்ளார்ந்துமாகப் புரிந்து கொண்ட இந்திரன் “சரி.. ஏதோ மாமி யாரும் மருமகனும் ஒற்றுமையா இருப்பது எல்லாவற்றையும் விட மேலானது.” எது எப்படி இருந்தாலும் அவனுக்குள் ஒரு கவலை. நான் எப்படியும் சமாளித்துக் கொள்வேன் இந்தப் பிள்ளையின் எதிர்காலம் எப்படியாகுமோ..? என்பதுதான். அன்று தூரப் பிரதேசம் ஒன்றுக்கு சுகாதாரப் புள்ளிவிவரம் எடுப்பதற்காக உந்துருளியில் சென்ற இந்திரன் அலுவலகம் தீரும்ப இரவு எட்டுமேணியாகி விட்டது. அங்கிருந்து வீடு வந்து சேர மனை எட்டு முப்பதை தொட்டுக் கொண்டிருந்தது. பாதையில் பொருத்தப்பட்டிருந்த மின் விளக்குகள் பல கல்லைக்கு இலக்காகி குருடாகியிருந்தாலும் சில மின் குமிழ்கள் தாங்கி வழிந்து எரிந்து கொண்டிருக்கும்.

இன்று அவையும் அமைதியாகி இருந்தது கண்டு அனுமானித்துக் கொண்டான். அடிக்கடி தான் விரும்பும் மின்மென்டுதோனைந்று வீடுகளுள் சென்றதும்.

தா போன்று எந்தனையோடும்

நாய்ப் பிழைப்பு
உண்ணை சுமந்ததற்கு
வயிற்றில் நெருப்புக்கட்டி
வாழ்ந்திருப்பேன்

தார்த்திரத்தின் தலைக்கவசமா
வந்து பிறந்த
வாழ வழியற்று
வாழ்வறுத்து நிக்கிறியே

சாபமாப் பிறந்தாலும்
ஊனமாப் பிறகக் கூடாதாம்
குடும்ப சுகமழிக்கந்

சொத்தியாப் பிறந்து தொலைச்சியே
போடி.. தெருத்தெருவா

தடுப் பிடி
தெரியாதவங்க கேட்டாலும்
என் மகளைன்று சொல்லாதே

தலைமுறை கெடுக்க வந்த
தட்டுவோனி

பற்றியெரிந்துபோவாள்
நீ பிண்டமாகும் முன்னே

பிறப்பழிச்சிருக்க வேணும்

நடுவீட்டில் பிறந்த
சாபக்கேடு

நீ இருப்பதால்தான் இந்த
வீட்டில் இழுவும்

விழுகுதில்லை
இளையெனுக்கு

வரனும் பொருந்துதில்ல..
போடி.. கிணாரோ குளமோ

உனக்கு கிடைக்காதா
இடுப் சுத்தியிருக்கும்

அறணாக் கயிற்றிலாவது

தொங்கவிடு உயிரை

எம். நேதா,
நெந்தீவு.

எதுக்கென்று
ஊர் சொல்லும்
சனியன் நீ துலைஞ்சாப்
போதும்
ஊர்பேச்சாள்றும்
எனக்கு உறைக்காது
இப்பி இன்னும்
எத்தனையோ
கேட்டபடியே கடந்து
போக்ரோம்
நூற்றுப்போன
மனம் கொண்ட
மனிதர்களாய்!



அல்லீமர்

என்ற மறதி வியாதி

அல்லீமர் வியாதி
சிறுவர் களைப்
பாதீப் பதில்லை.
பெரும் பாலும்
65 வயதுக்கு
மேற் பட்ட
வர்களையே இது
பாதீக்கின்றது.

அசை போட
ஒரு விடயம்

104

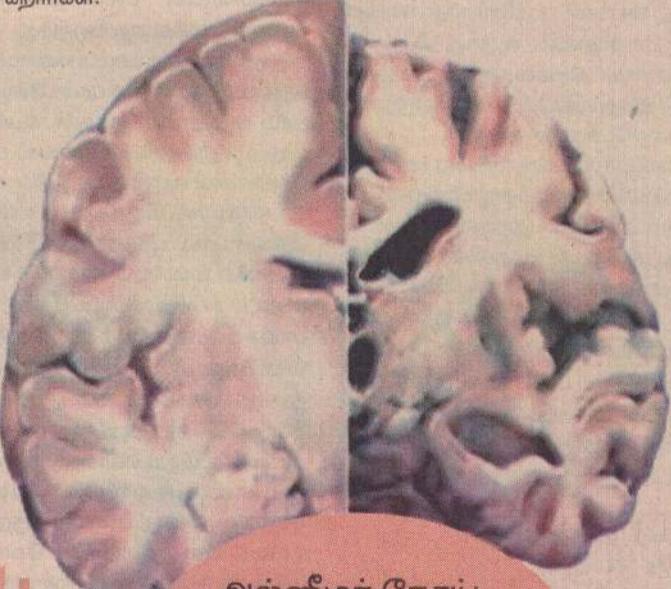
வும் பக்கத்தில் நின்றவாதான் அவர்
பெயரைக் கூறி நினைவுபடுத்திய
தாகவும் சம்பவமுண்டு.

பொதுவில் மறதி என்பது எல்லோ
ருக்கும் ஏற்படுகின்ற ஒன்றுதான்.
வாழ்க்கையில் ஏற்படும் எத்தனையோ
விதமான துண்பங்களை
மறக்க முழுவதனால்தான் நம்பில்
அநேகரும் தொடர்ந்து மகிழ்ச்சியாக
வாழ்கிறோம். ஆனால் மறதி என்பது
வியாதியாக வரும்போதுதான்
கவலை கொள்ள வேண்டியிருக்க
கையில் ஒரு பகுதிதான். ஆனால்
அடிக்கடி மறப்பதானது மறதி வியாதி
யாக மாறக்கூடிய நிலைக்குப் போய்க்
கொண்டிருப்பதைக் காட்டுவதாய்
இருக்கும். வயது போகப் போகப்
இந்த நிலைமை அதிகரித்துக் கொண்டே போகும். ஆனால் சாதா
ரண மறதிக்கும் அல்லீமர் என்ற
மழுக்கப்படும் மறதி வியாதிக்கும்
நிறையூம் வேற்றுமை உண்டு.

இது நிரந்தரமாக மூளையைப்
பாதீத்துவிடக் கூடியதான் வியாதி
என்கிறார்கள் ஆய்வாளர்கள்.
அல்லீமர் என்பது நிரந்தரமாக
மூளையைப் பாதீத்துவிடக் கூடிய
ஒரு வியாதி சின்ன விடயங்கள்.
பொத்தானைப் பூட்டுவது, பெல்லை
போவதைக் கூட இது மறக்கக்
செய்துவிடும். காலப் போக்கில் இந்த
நோய்க்குள்ளானவர்களின் தமது
குடும்ப உறுப்பினர்களின் பெயர்
மறந்துவிட்டு விழித்ததாக

களைக் கூட மறந்து போவார்கள். இது
சம்பந்தப்பட்டவருக்கு மட்டுமல்ல
உறவினர்களுக்கும் கவலைக்குரிய
விடயம்.
இதில் இன்னொரு முக்கீய விடயம்
என்ன வென்றால் அல்லீமர் வியாதி
சிறுவர்களைப் பாதீப்பதில்லை.
பெரும்பாலும் 65 வயதுக்கு மேற்
பட்டவர்களையே இது பாதீக்கின்றது.
ஆராய்ச்சிகள் தொடர்கின்றன.
நோயை தாமதம் செய்வதற்கான காரணத்தைக் கண்டுபிடிக்க நிறையூம்
ஆராய்ச்சிகள் நடைபெற்றுள்ளன.
இந்த நோய் வருவதற்கான காரணங்கள் பல இருப்பதாகக் கருதப் படுகின்றது.

சந்தர்ப்பத்தில் மூளையால் ஏனைய பகுதிகளுக்குச் சரியான சமிக்ஞை களை அனுப்ப முடியாமல் போகும். காலப்போக்கில் அல்லீமர் வியாதி யால் பாதீகப்பட்டவர்களுடனும் சுருங்கத் தொடர்க்கி மறந்து போகும். அல்லீமர் நோய்க்கான காரணத்தைக் கண்டுபிடிக்க நிறையூம் ஆராய்ச்சிகள் நடைபெற்றுள்ளன. இந்த நோய் வருவதற்கான காரணங்கள் பல இருப்பதாகக் கருதப் படுகின்றது.
வயதாக ஆக இந்த வியாதி முற்றிக் கொண்டே போகும். 65 வயதானவர் களைவிட 85 வயதைக் கடந்தவர் களுக்கு இந்த நோய் ஏற்படுவது - வேகமாக இருக்கலாம். அநேகமாக ஆஸ்கீலைவிடப் பெண்களுக்கே இந்த நோய் அதிகமாக ஏற்படுகிறது என் கிரார்கள்.



அல்லீமர் நோய்
வருவதை தடை
செய்ய முடியா
விட்டாலும் தாம
தப்படுத்த முடியும்

மனியும் ஸ்வீஷம்....?

மதுங்கள் இருந்ததனா?
விரதங்கள் தொடர்ந்தவனா?
சரிதங்கள் பாடியென்ன?
சாஸ்திரம் செய்தவனா?
மனிதத்துக்காய் மரணித்த
மனிதர்களைப் புஜிக்க முடியவில்லை
மனிதம் எங்கே இருக்கிறது...?

ஓவ்வொரு கார்த்திகையும்
ஒளி விளக்கேறும்
ஒரைகள் கேட்கும்
பண்டிகைத் திருநாளாய்
புத்தானையிட்டு
புதுமனம் வீசும் தென்றலாய்
புதித் தெய்வர்களின்
ஆலை மனிகள் அருக்கப்பட்டனவே...?



ஆயை மனிகளை அறுத்த
அளிவாள்கள் இங்கே
அதீகார ஆசனாங்கரை அமர்த்தி
அன்னும் பகலும் அர்ச்சனை செய்கின்றன
அழுது பயனானா?
மாண்டவரை தேவைா
துகழ் எடுத்து எரித்த

இரண்டும் ஒழுகப்பட்டன
குழிகள் வெடி விதைக்கப்பற்ற
விதைகளுக்கு விஷம் உற்றப்பட்டது
நாற்று மேடைகள் நிர்க்கதியாக்கப்பட்டன
ஒசைகளாற்று ஒலிகள் புலம்புகின்றன
ஒவ்வொரு தாய்க்கலமும்
ஒலமிடகுக் கீடுகின்றன
மனிதம் எங்கே...?
துட்டகைமுனு மகாவுமசத்தில்
தீட்டம் கொண்ட வீரனின்
விடுதலை விருப்பால் எல்லாள
மன்னனின் நாமத்தை நாட்டுவித்தான்
அந்த மனிதம் சாகவில்லை
இனத்துக்கினம் இடர்பாடுகளை
ஈடுவிட்டால் மனிதம்
மனிதத்துக்காக மன்மதியிடும்.



செ.கிரிதரன்.

நினைவழியா நடேஸ்வர

திய கல்லூரி, இளவாலை சென் வெறுந்தின் ஒக்டீபிரிபல் பாடசாலை களிலிருந்து க.பொ.த. சாதாரணம் சித்தியெய்தியவுடன் இங்கே வந்து மாணவர்கள் பலர் உயர்தரம் படிப்பது வழக்கமாக இருந்தது. அந்தக் காலத்தில் யாழ்ப்பாணம் அதை யடியைச் சேர்ந்த பொன். சோமசுர் தரம் அதிபராக இருந்தார். உயர்தர வகுப்புகளுக்குரிய இரசாயன பாடப் புத்தகங்கள் எழுதிய வைத்தியாநத்தின் உப அதிபராக இருந்தார். (அப்போது இவைச் பாடப் புத்தகங்கள் இல்லை) உடேவில் மணியம் என்று அமைக்கப்பட கூப்பிரமணியம், சிவராஜா பாலசுப்பிரமணியம், பரமேஸ்வரி வேல்முருகன், திருமதி அப்பாத்துரை திருமதி பொன்னம்பலம், நிதியானார் தன் ஒக்டீபோர் உயர் வகுப்புகளுக்கு பாடம் கற்றித்துக் கொண்டிருந்தனர். பாடசாலை வளவிலூன் அம்மன் கோவில் ஒன்று அமைந்திருந்தது. காலையில் சீனமும் கோவில்

முன்பாக நடைபெறும் பிரார்த்தனை பின்னர் ஒன்றுகூடல் (Assembly) பிரதான மண்டபத்துக்கு வெளியே அதன் நிழலில் நடைபெறும்.

இந்தப் பிரதான மண்டபம் ஒரு சண்ணாம்புக் கட்டடம். அதனுடன் இணைந்து பெளதீக, உயிரியல்

இரசாயன ஆய்வு கூடாங்கள் அமைற்றி
திருந்தன. பாடசாலையின் விழாக்கள்
எல்லாம் இந்த மண்டபத்திலேயே
நடைபெற்றும். பின்னர் அந்தக் கட்டம்
இடிக்கப்பட்டு ஓர் இரண்டு மாடிக்
கட்டம் அமைந்ததாக அறிகிறேன்.

பாசானம் மைதானம் புறமாகக் காலன் கேசன்துறை வீதிக்கு மேற்கே அமைந்திருந்தது. அந்த மைதானத்திலிருந்து பார்க்கும் போது சிலமந்துத் தொழிற்சாலையின் பிரம்மாண்டமான புறக் போக்கி ஊடாக புகை

வெளியேறிக் கொண்டிருக்கும்.
நடேஸ்வரக் கல்லூரிக்கு இளவாலை,
கீரிமலை, கொல்லன் கலட்டி, தெல்
விப்பழை, மாவிட்டபுரம், வீமன்
காமம், வறுத்தலைவிளான், கட்டு
வன், வயாவிளான், குரும்பசிட்டி,
பலாலி, மயிலிட்டி, தையிட்டி, மாங்
கொல்லையிலிருந்தும் இன்னும் பல
ஹர்களி விருந்து மாணவர்கள் வந்து
கொண்டிருந்தார்கள். தற்போதைய
நாடான மன்ற உறுப்பினர் சீவசக்தி
ஆண்டலூம்கூட இந்தப்பாக்ஷவயின்
ஒரு பண்டிய மாணவர்.

சரித்திரத்தில் உதைபற்நதாய்பம் பாடசாலைகளுக்கு இடையேயான உதைபற்நதாடப் போட்டி கிரமமாக நடைபெற்று வந்தது. மகாஜன, யாழி, திந்து, உரும்பிராய் இந்து ஸ்கந்தா ஆகியவை பெரும்பாலும் சம்பியன்களாக வந்து கொண்டிருந்தன. 1975 ஆம் ஆண்டென்று நினைக்கிறேன். இறுதிப் போட்டிக்கு விளையாடுவதற்கு நடேஸ்வராவும் தகுதி பெற்றிருந்தது. மகாஜனக் கல்லூரிக்கு எதிராக விளையாட வேண்டியிருந்தது. இறுதிப் போட்டி கள் யாவையுமே யாழி, துறையப்பா விளையாட்டார்களிலேயே நன்றயெறும். லொறி ஒன்றை வாழைகள், தென் னோலைகளால் அலங்கரித்து கல்லூரிக் கொடியைப் பிடித்துக் கொண்டு கத்தியபடி யாழிப்பாண்தத்துக்குச் சென்றது இன்னும் நினைவில் இருக்கிறது. அப்போது அதிபராக இருந்த பொன், சோமசுந்தரம் பிறிதொரு நாள் கூட்டமொன்றில் பேசும்போது பின்வருமாறு குறிப்பிட்டார். “கல்லூரி மாணவர்கள் லொறி ஒன்றில் வரா! வரா! நடேஸ்வரா! என்று சுதமிடப்படி செல்லிறார்கள். அவர்களின் பின்னால் நான் காரில் சென்று கொண்டிருந்தேன்.”

ஆழிரமாயிரமா
னவர்களுக்கு கல்வி
யைப் புகட்டி வாழ்க்
கையை சிறப்பற
ஆக்கிய கல்லூரி
யின் ஒவ்வொரு
கட்டமும் ஒவ்
வொரு அங்குல
நிலமும் நினைவில்
நிற்கிறது. உடலும்
மனதும் வலிக்கிறது.

தேன். அப்போது என் கண்களில் நீர் வழிந்தோடியது. ஏனெனில் நடவடிக்கை வரா அதுதான். சரித்திரத்தில் முதல்தடவையாக இருதிப் போட்டியில் விளையாட்தகுதி பெற்றிருந்து. அது துடன் உடைப்பந்தாட்டத்தில் ஜாம்பவானாகிய மகாஜனவுடன் மோது கிறுது என்பதை நினைக்கச் சிலிர்ப்பாக இருந்தது. ஆனால் அந்தப் போட்டியில் மகாஜனவே வென்றது.

அந்த நாள்களில் உயர்தரத்தில் ஒரு வருடம் முன்பாகப் பழ்த்துக் கொண்டிருந்த வாசிகள். நவராதுசன் மற்றும் பலர் பாட்டுப் பாடுவதில் வல்லவர்கள். ஒரு திசைக்குமுறையே உருவாக்கின்ற கூறுந்தார்கள். ஒரு கலைவிழாவின்போது இவர்களின் திசை நிகழ்ச்சி நடந்தது. தற்போது மன்னார் புளிதாசவேரியார் கல்லூரியில் கடமை புரியும்பேசுராஜா அங்கே பணி புரிந்து கொண்டிருந்தார். அவரும் அந்த நிகழ்ச்சியில் பாடல்களைப் பாடி அனைவரும் பாராட்டுப் பெற்றார். அதிபர் மறு நாள் ஒன்று கூடலில் இந்த நிகழ்ச்சியினால் பாராட்டுப் பெற்றார்.

நடைபெறும். ஒரு முறை வயலின் வித்துவான் இனுவில் இராதாகிருஷ்ணனின் கச்சேரி நடைபெற்றது. அன்று அவர் அபூர்வ இராகங்கள் திரைப்படத்தில் இடம்பெற்ற அதிசய ராகம் பாடலை வாசித்தபோது மெய்மறந்து கீட்டந்தோம்.

கோவிலுடன் நெருக்கம்

மாவிட்டபுரம் கந்தசாமி கோவிலுக் கும் பாடசாலைக்கும் பல தொடர்புகள் உண்டு ஒரு தீருவிழாக்கு கல்லூரியே உபயகாரராக இருந்தது. நடேஸ்வர கல்லூரி மாணவர்களின் ஒரு செயற் றிட்டமாக நூல் நிலையம் ஒன்று கோவிலின் தெற்கு வீதியில் அமைக்கப்பட்டது. இதற்காக வீடு வீடாகச் சென்று ஏராளமான புத்தகங்களை சேகரித்தார்கள் மாணவர்கள். ஆலயமென்பது ஆன்மிகத் தேடலுக்கு மட்டுமல்ல அறிவுத் தேடலுக்கும் உரிய இடமென்பதை பொன். சோம சுந்தரம் நிறுவினார். ஒன்னால் பின்னர் வந்த நான்களில் அந்தப் புத்தகங்கள் மட்டுமல்ல ஆதீன கர்த்தா பிரம்ம ஸிறி சு.து. ஷண் முகநாதக் குருக்களின் ஏராளமான கிடைத்தற்கரிய நூல் களும் மக்கள் இடம்பெயர்ந்தபோது காணாமற் போய்ன்டன.

என்னுடன் படித்த நண்பர்களின் பெயர்கள் நினைவுக்கு வருகின்றன. மனோகரன், ஞானநாயகம், சந்திர குமார், சிள்ளைன்யா, பாலசுப்பிரமணி யம், சொர்ணவிங்கம், செல்வச் சந்திரன், குக்தீசன், சிவகுமார், பால ராஜா, ஷண்முகம், இவர்களுடன் உயர்தர பரிட்சை முழுந்து மறுநாள் யாழ்ப்பாணம் சென்று ஒரே நாளில்

'மனிதனும் தெய்வமாகலாம்', 'அகத் தியர் தீரைப்படங்களை வின் சா, வெலிங்டன் அரங்குகளில் பார்த்தது மறங்க முடியாத அனுபவம். தற்போது நடேஸ்வரக் கல்லூரி இத்தழிக்கப்பட்டுள்ளது என்ற செய்தியை அறிந்த போது நெஞ்சில் இட இரண்டியது. என்னென்ப போன்ற ஆயிரமாயிர் மாணவர்களுக்கு கல்வி யைப் புகட்டி வாழ்க்கையை சிறப்பு ஆக்கிய கல்லூரியின் ஒவ்வொரு கட்டடமும் ஒவ்வொரு அங்குல நிலமும் நினைவில் நிற்கிறது. உடலும் மனதும் வலிக்கிறது.

யாப். நூலகத்துக்கு முன்பு ஏற்பட்ட நிலைதான் இப்போது நடேஸ்வர வுக்கும் ஏற்பட்டுள்ளது. கட்டாச்சுகளை அழிக்கலாம். அங்கு கற்ற கல்வியை அழிக்க முடியுமா?

தமிழில்: ரம்யன்

அ டிப்படையில் சிறுவர்கள் பெற்றோளின் அரவணைப் பானஅனுகுமறையையே எதிர்பார்க்கிறார்கள். அதாவது அன்பும், ஒழுந்தரவும் அதைவிட முக்கியமாக, அவர்கள் சிறப்பானவர்கள், நல்லவர்கள், கெட்டுக்காரர், கவர்ச்சி யானவர்கள் என்று கருதப்பட வேண்டும் என்று விரும்புகிறார்கள். வேறு வார்த்தைகளில் சொல்வதானால் தமது சொந்த தீற்மைகள் பற்றிய தன்னாம்பிக்கை வெற்றி பெறும் என்ற வகையில் மீள உறுதிப்படுத்தப்பட வேண்டும். அதன் மூலம் மகிழ்ச்சி யாக இருக்க வேண்டும் என்பதாகும். உடன்பாடான தன்மை கொண்ட பெற்றோர் தமது குடும்பத்தில் எதிர் மறையானவைகளை அனுமதிக்க மாட்டார்கள். அவர்கள் அடிப்ப தில்லை, ஒரு போதும் கத்தி பேச மாட்டார்கள். இல்லை என்று சொல்ல தானால் ஒரு புன்முறைவுடன் தான் அதைச் சொல்வார்கள். ஏதாவ தொன்று அபாயகரமானதாக இருந்தால் மட்டுமே அதுவும் மிக அரிதாக ‘இல்லை’ ‘வேண்டாம்’ என்பதை வெளிப்படுத்துவார்கள்.

இழங்கு விதிகள்
எல்லாருக்கும் நன்மை விளைவிக்
கும் வகையில் ஒன்றாக வாழு
வேண்டும் என்ற வகையிலேயே
இழங்கு விதிகள் உருவாக்கப்பட்டுள்
னன். கவனித்து ஒழுக வேண்டிய
ஒரு விதிமுறை என்னவென்றால்:
நீங்கள் எவ்வாறு செய்யப்பட விரும்பு
கிறீர்களோ அவ்வாறே பிறருக்கும்
செய்யங்கள் என்பதாம்.

ஏதோ ஒன்று உங்களுக்கு நடக்கக் கூடாது என்று கருதுவீர்களானால் அதை பிற்றுக்கு நீங்கள் செய்யாதீர் கள். இது பெற்றோர் பின்னைகளுக்கு மட்டுமல்ல முக்கியமாக வளர்ந்தவர் களின் உறவு முறையிலும் பிரதான பிரசாரம் ஆகும்.

மானதாரும். நல்ல முறையில் வளர்க்கப்படும் குழந்தையானது 12 வயதாகும் போது எது நல்லது எது கெட்டது என்பதை அறிந்திருக்கும். அதனால் அதன் சொந்த ஆய்வுகளுக்கான பாயதையில் செல்ல நம்பிக்கையிடுன் அனுமதிக்கலாம். அது தனக்குரி யதைத் தெரிவி செய்து தமது சொந்த தவறுகளை உணர்ந்து போகும் வழியில் பலவற்றை கற்றுக் கொள்ளும். இது தனிப்பட்ட பயணமாக இருக்கும். பெற்றோர் வழி காப்புகளைப் பிரப்தில்லை. அவர்கள்

കിലന്റകയിൽ



ଶ୍ରୀମତୀ ଶାନ୍ତିକଣ୍ଠ

பால்நினைல்

தாக்கங்கள்

ஏதோ ஒன்று உங்களுக்கு நடக்கக் கூடாது என்று கருதுவீர்களானால் அதை பிறருக்கு நீங்கள் செய்யாதீர்கள். இது பெற்றோர் பின்னைகளுக்கு மட்டுமல்ல முக்கியமாக வளர்ந்தவர் களின் உறவு முறையிலும் பிரதான மானதாகும்.

அபிப்பிராயத்தைக் கூறலாம். அவ்வ
எவ்வுதான். அது சரியாகவும் இருக்க
லாம், தவறானதாகவும் இருக்கலாம்.
பின்னைகளைப் பொறுத்தவரை
பெற்றோருக்கு ஸ்கேட் மோர்டிங்
பற்றித் தெரியாது. எதிர்கால பகட
உக்காரிகள் பற்றி தெரியாது.

எதிர்கால இசை ஏன் பால்வினை பற்றியும் தெரியாது. பெற்றோர் கடந்த காலத்திலிருந்து வூருபவர்கள், மரபுகள் மற்றும் மாற்றங்களைக் கண்டு அஞ்சிகள் கூடுகளில் வாழ பவர்கள் பால்வினையானது விலக கப்பட்டுள்ள பெரிய விடயம். அன்பு,

நட்பு, மதிப்பு மற்றும் அஷ்ட-படை உறவுகளில் இருந்து ஒதுக்கி விடப் படுகின்றது. இதன் விளைவு ஆண்கள் விரக்கத்திற்குள்ளாகிறார்கள், பெண்கள் சலிப்புக்கும் தீருப்தியின்மைக்கும் ஆளுகின்றார்கள்.

பால் விளையானது ஆண்களைக் குழப்பத்துக் குள்ளாக்குகின்றது. பெண்களைப் புரிந்து கொள்கிறார்கள் தில்லை. அதே போல் பெண்களும் ஆண்களைப் புரிந்து கொள்கிறார்களில்லை.

பெண்களின் உணர்ச்சிகரமான தேவைகளையாரும் ஆண்களுக்கு

விளங்கப்படுத்துவதீல்லை. ஆனால் கஞ்சகுத் தேவைப்படும் உடல் ரீதியான தேவைகளைக் கையாள பெறாக எந்துக் கொரிவதில்லை.

தித்ரானா தீர்வு என்னவென்றால் திவை யாவும் 13, 14, 15 வயதான வர்களைச் சுற்றியே நிகழ்கின்றன. இளம் பெண்களும், பையன்களும் ஒன்று சேர்ந்து குறந்து ஏற்பாடு வேண்டும். சந்திக்க வேண்டும். போக்கை களை, வாழ்க்கை முறைகளை. இசை களை விவாதிக்க வேண்டும். நடபினாவளர்த்துக் கொள்ள வேண்டும்.

அடுத்த தலைமுறைக்கு
விட்டுக் கொடுங்கள்.
பதின்மூலியதினர் தமது உடல்கள்,
மனங்கள், முக்கியமாக மற்றவர்
களின் மனங்களைப் பற்றி அறிந்திருக்க வேண்டும். இதற்கு திரைப்
படங்கள், நூல்கள் மூலம் ஆதரவு

விரிக்கப்பட வேண்டும். சமூகத்தை நீங்கள் மாற்றி அமைக்க விரும்புவீர்களானால் அடுத்த தலைமுறையினருக்கு இடமளியுங்கள். அவர்களுக்கு சுயாதீனம் அளியுங்கள். உரிமம் வழங்குவதைப் பற்றி நாம் கதைக்கவில்லை. சுயாதீனத்துடன் பொறுப்புணர்வு வந்து சேரும்.

திப்போதைய சமூக துறபிரயோக மானாது கடந்த கால நம்பிக்கைகளில் இருந்து வந்தவையே. இன்றுள்ள நடத்தைகள் குறித்து நாம் ஒன்றும் செய்ய முடியாது. நாம் செய்யக்கூடிய நல்ல காரியம் என்னவென்றால் சிறுவர்களில் நம்பிக்கை வைக்க ஆரம்பிப்பதுான். அதன் மூலம் வருங்காலத்துக்கான நல்ல பணிகளை அவர்கள் செய்தும் படியாக உதவலாம். எதுவானாலும் அவர்கள் தமது 'முத்தவர்களை விட எதனை யும் மோசமாகச் செய்துவிடமாட பார்கள்.

இவை எல்லாவற்றையும் சமூகம் விளங்கிக் கொண்டுவிட்டதான்பதை அறிவதற்கு ஒரு சோதனை இருக்கிறது.

இலைஞர்கள் விசித்திரமான தலை
முடி அங்காரங்களைச் செய்து
கொள்வதையும் உடல் ஸ்டைல்
மற்றும் உடை மாற்றங்களை செய்து
கொள்வதையும் அவதானிக்க நேர்ந்த
ததால் நீங்கள் நினைப்பது சரியாக
இருக்கலாம். இளைஞர் கழகங்கள்,
தீரவு விடுதிகள், மதுபான சாலைகள்
மற்றும் படக் கொட்டகைகள் புதிதாகத்
தோன்ற ஒருமிக்கித்திருந்தால் நீங்கள்
சரியாகத்தான் அவதானிக்கிறீர்கள்
என்பதாகும்.

பிரபல உள்ளியல் நிபுணர் கவா
நீதி பொறுத்திறோல் கூற்றின்படி;
99 வீதமான துண்பங்கள் பூமி
அதிர்வு போன்ற இயற்கை
அனர்த்தங்களால் நிகழ்வ
தில்லை. எம்மிடமுள்ள எண்
எணங்களால்தான் அவை ஏற்
படுகின்றன. இந்த எண்ணாங்
கள் முற்றிலும் உண்மை என்று
நீங்கள் கருதும்போது துண்
பத்தை அனுபவிக்கீர்கள்.
அதனை பிரர் மீதும் திணித்து
அவர்களையும் துண்பமுறச்
செய்கிறீர்கள். ஆனால் இந்த
வேறு எண்ணாங்கள் எல்லாம்
எம்மால் உருவாக்கிக் கொள்ளப்
பட்டனவு என்பதை விளங்கிக்
கொள்வோமானால் அவை
களை மாற்றிக் கொள்ளவும்
நாம் சுயாதீனம் உடையவர்கள்
என்பதை உணரலாம்.

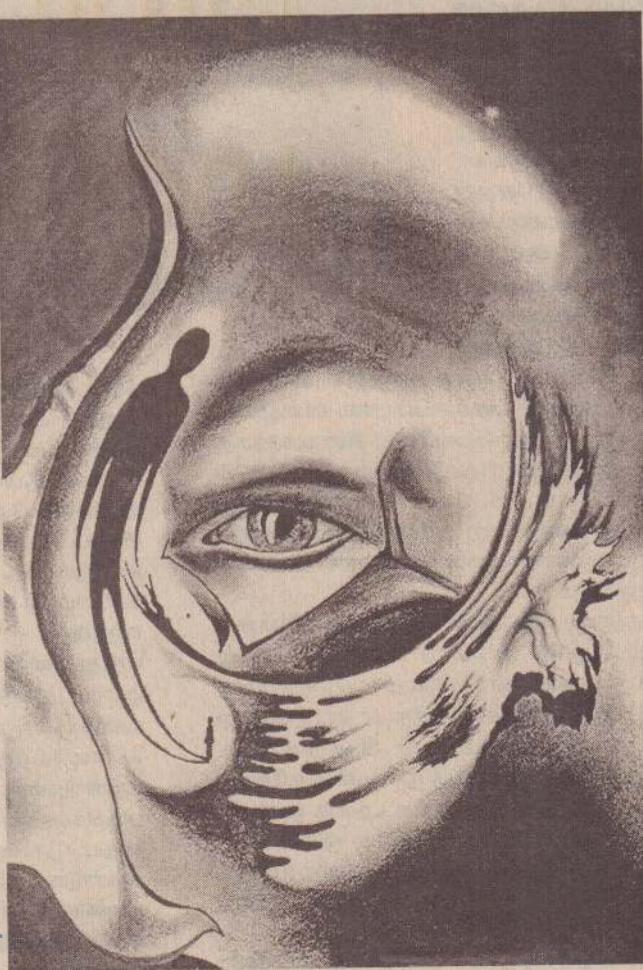
(സ്വർഘം)

ପିର୍ଯ୍ୟକ୍ଷିତମ

இரு ஞானியிடம் ஒருவன் “சவாமி! நான் ஒருவர் மீது அபாண்டமாகப் பழி சமத்தி விட்டேன். இப்போது என் மனச்சாட்சி உறுத்துகிறது. அதற்கு ஏதாவது பிரயாசசித்தம் கூறுங்கள்” என்று வேண்டி னான். “நானை காலையில் ஒவ்வொரு வீட்டின் முன்பும் சிறிதளவு பஞ்சைவைத்துவிட்டு வா” என்றார் ஞானி. அவ் வாரே அவன் செய்துவிட்டு வந்தான். “இப்போது என் பாவும் தொலைந்திருக்கும் அல் வலா?” என வினாவினான். “நீ இப்போது இன்னொரு வேலை செய். நீ வைத்துவிடுவேந்தலந்தப்பட்டுச் செயல்லாம் தீரும்பக் கொண்டு வா!” என்றார் ஞானி. சுறு நேரம் கழித்து வந்தவன் “சவாமி! அந்தப் பஞ்சைல்லாம் காற்றில் பறந்துபோய்விட்டதே என்றான். சூரை கூறினார் “மக்களை

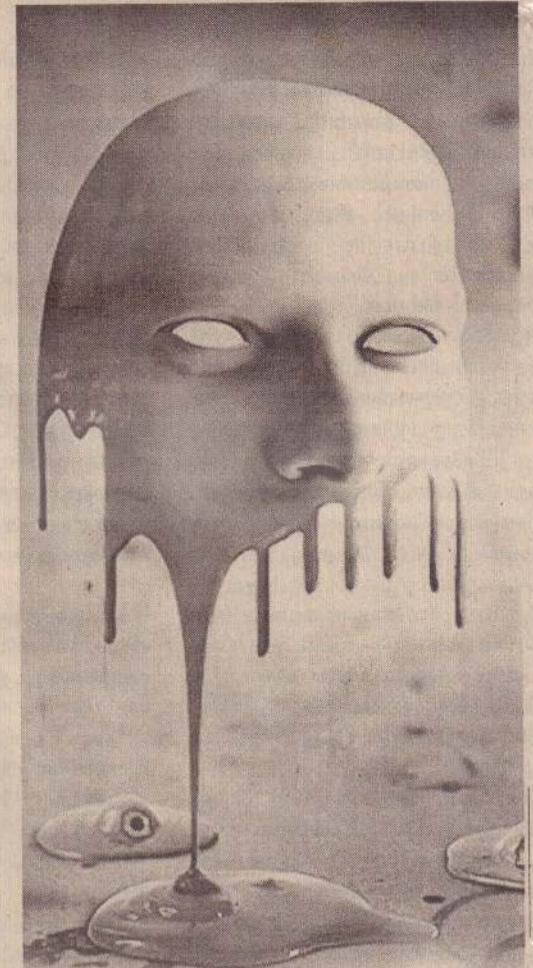
வில்லிருந்து விடுபட்ட அம்
பையும். வாயிலிருந்து வெளி
வந்த வார்த்தையையும் தீரும்
பய் பற முடியாது. உன் பழிச்
சொற்களும் இப்பகுசு போல்
தான் தீரும்ப வராது கவலைப்
படாதே! ஆஸால்மனமாரவருந்தி,
இறைவனிடம் மன்னிப்பு கேள்.
அவரது எல்லையற்ற கருணை,
காற்று பகுசை அதித்தப்போவது
போல உன் பாவத்தைப் போக்கி
விடுமோ!“ என்றார்.
ஒரு இந்து பிறர் இல்லாதபோது
பிறரைப் பற்றி வகைபாடுவது
மாபெரும் பாவமாகும். குறிப்
பாக ஆன்ம சாதனை செய்ய
வன் இந்த விடயத்தில் மிகவும்
விழிப்பாக இருக்க வேண்டும்.
பிறரைப் பற்றி புறஞ்சொல்வது
தன் நாவால் பிறர் பாவத்தை கழு
வுவதற்கு வூப்பானது. இது ஆன்ம
சட்டேற்றுக்கூடிய விடயமாகு
மாற்றுவதுமாற்!

பிறர் கில்லாத
 போது பிற
 ரைப் பற்றி
 வசைபாடுவது
 மாபெரும்
 பாவமாகும்.
 பிறரைப் பற்றி
 புறஞ்சௌல்வது
 தன்நாவால்
 பிறர் பாவத்தை
 கழுவுவதற்கு
 ஒப்பானது. இது
 ஆண்ம எபேற்
 நத்தை ஒரு
 போதும் தராது.



ເກີລ່ວໂຮມຕ່າງ

ନୁହିପାଇବାରେ କଥା କଥା



ଓଡ଼ିଆ ପାଣ୍ଡିଯଙ୍କ

பி ல்கேடின் கல்யாணத்தைக் கண்டு களித்த பரவசத்தோடு அப் படியே அவர் புதிதாகக் கடமிக் கொண்டிருக்கும் அந்த ழஜிட்டல் மாளிகையையும் கொஞ்சம் டெமிப் பார்த்து விட்டு வருவோமா? 1988 இல் தலைநகர் வாழிங் டனுக்கு வெளியே, அதாவது சியாட்டல் நகருக்கு அருக்கேயே ஒரு மலையை வாரத்தில் ஓரிக்கறைப் பக்கத்தில் ஒந்தரை ஏக்கர் நிலத்தை பில்கேட்ஸ் வாங்கிப் போட்டிருந்தார்.

வொட்டறுந்து...
 அன்று தொபங்கிய கட்ட வேலைகள் ஆறு
 ஆண்கூளாகத் தொடர்ந்து நடைபெற்றுக்
 கொண்டிருக்கின்றன. பில்கேட்ஸ் தம்பதிகள்
 உள்ளே நுழையுந்து குத்தனம் நடத்த முடியாத
 நிலை. ஆம் இப்போதுதான் இறுதிக்
 கட்ட வேலைகள் முழுமுறைக்கட்டின்றன.
 கடுமையான சில நடுக்கத்தையும் கூடத்
 தாங்கும் வகையில் அதன் அடித்தளம்
 நவீன் தொழில்நுட்பத்துடனும் உருதியான
 கான்கிரிட்டெனும் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.
 கொலம்பியாவிலிருந்து இறக்குமதி செய்யப்
 பட்ட உயர்காட்களில் பிர் மரங்களே,
 அவ்வீட்டின் மரத்தேவைகளைப் பூர்த்தி
 செய்திருக்கின்றன.

பல அடுக்குகளைக் கொண்ட ஒங்கில் யார்ந்த வீடு. அதனுடைய கீழ் அடுக்கு மட்டும் கண்ணுக்குத் தெரியாதபடி புமிக்குள் இருக்கிறது. வீட்டின் உச்சி விதோனாவகளில் எவர்சில்வா தட்டுக்கள் பதிக்கப்பட்டுள்ளன. எட்டுப் பட்டுக்கை அறைகள் மற்றும் அத்தீயாவசிய அறைகள், விருந்துள்ளக்குள்கள் அறைகள், மைக்ரோசெப்ட் உயர் அதிகாரி களுக்கான அறைகள், நூலக அறை.

A black and white photograph of a modern interior room. The left wall features a large-scale mural of a tropical landscape with lush greenery and birds. A large, light-colored sofa is positioned in the foreground on the right. In the background, there's a chair, a framed picture on the wall, and a doorway leading to another room.

பிள்ளுக்கென்று தனியாக நூலக அறை, வரவேற்பு அறை, வீட்டுக்குள்ளேயே மினி தியேட்டர், ஒரே நேரத்தில் நூறு பேர் ஒன் றக அமர்ந்து சபாபிடக் கூட்டுறவு அறை என்று அந்தமானிகை வளாகம் மிகப்பொய்து, ஒவ்வோர் அறையும் நவீன் தஜிட்டல் தொழில் நுட்பத்தில் அமைக்கப்பட்டிருப்பது தான் சிறப்பிலும் சிறப்பு, வெளியே காணப் படும் தபப வெப்ப நிலைகளுக்கேற்ப ஒவ்வோர் அறையிலும் சீதோஷன் நிலை தாணாகவே மாரிக் கொள்ளும்.

வெளியே கோட்டை வையில் கொஞ்சத்தினாலும் உள்ளே ஜிலுசிலுவன்று ஏசிகள் வேலையில் உட்கொண்டிருப்பதைப்

வெள்ள சியாத் தொடர்க்கல்லும், வெள்ளுயே
பளியென்றால் உள்ளே திமான் வெப்பம்
பரவ ஆரம்பித்துவிடும்.
தீற்றகாக பாரும் எந்த சவிட்டைச்சும் இயக்க
வேண்டிய அவசியமில்லை. என்னாமே
ஓட்டோமேப்பக்கில் இயங்கும் வகையில்
அரமங்கப்பட்டுள்ளன. அங்கே
நிலவும் தட்டத்தை அல்லது
வெப்பத்தைக்கூட்டவோ குறைக்
கவோ மட்டும் ரி மோட்டை
உபயோகிக்க வேண்டும்.
ஒவ்வொர் அறையும் ஜிடி
டல் மயம்தான். அறையில்
இருக்கும் எந்தவாரு ஜிடி
டல் கருவியும் கண்ணுக்குத்
தெரியாத வகையில் சுவர்
களில் மறைக்கப்பட்டுள்ளன.
ஒவ்வொரு அறையிலும்
ஷிட்டல் கினா.

பிள்ளேஸ் வீட்டுக்கு விருந்தினராக செல்லும் பாக்கியம் உங்களுக்கு கீழைக்கிறதென்றால் அந்த அனுபவம் எப்படி கிருக்கும்?

அலங்கரிக்கப்படும். உங்களுக்குப் பிழித்த மான பாடல், அது தீயாகராஜர் காலத்துப் பாடலாக இருந்தாலும் சரி இசை, ஓவியம் எல்லாமே உங்கள் அறையில் சிறிது நோர் துக்கள் ஏற்படுசெய்யப்படவிடும். இப்போது உங்கள் அறைக்குள் நுழைந்தால் நீங்கள் எதிர்பார்த்த எல்லாமே அங்கு இருக்கும். 'மோனாலிசா' ஓவியம் பிழிக்கும் என்று நீங்கள் தூயிவித்திருந்தால் அந்த அறையின் ஒளிடடல் திரையில் இப்போது மோனாலிசா உங்களைப் பார்த்து புன்னைகை செய்து கொண்டிருப்பான். நீங்கள் விரும்பிக் கேட்ட பாடல்களும் திசைசுடன் உங்கள் அறையில் ஒளிக்க ஆரம்பித்துவிடும். அந்த அறைக்கதலை நீங்கள் தீர்க்க வேண்டிய அவசியமில்லை. உங்கள் வருகையை உணர்ந்து அதுவாகவே தீர்ந்து மூடும். நீங்கள் அறைக்குள் நுழையும்போது தானாகவே விளக்கு எளியும். அறையை விட்டு வெளியேறிவிட்டால் விளக்குகள் எல்லாம் தாமாகவே அணைந்து விடும். நீங்கள் எந்தச் சுவிடசையும் தேடிக் கொண்டிருக்க வேண்டிய அவசியமில்லை. திசையும் அப்படியே. அறைக்குள் ஒள் இருந்தால் திசை ஒளிக்கும். இல்லையென்றால் அமைத்தியாகவிடும்.

உலகிலுள்ள எந்த ஒரு புதியபெற்ற நகரத் தையும் பார்க்க விரும்பினால் அந்த நகரம் ஜிடிட்டல் திரையில் சினிமாவாக ஓடும். அதைக் கண்ணால் கண்டுதோடு அந்த நகரத் தைப்பறியல்லாத குறிப்புகளும் கிடைக்கும். வீட்டுக்குள் வேயே நீந்தி விளையாட அழகிய நீச்சல் குளமும் உண்டு. வீடு முழுவதும் கலைநுயம் மிகக் கிழவாக, தூண்கள் அந்த வீட்டின் அழகை மேலும் அதிகப்படுத்தும். கிப்படி ஓர் அழகிய ஜிடிட்டல் அரண்மனையாக வொர்ந்து கொண்டிருந்த அந்தக் கட்டடம் மெல்லின்டா பார்வையிட்ட பிரகு மேலும் சில மாற்றங்களுடன் அற்புதமாக ஜாலிக்கத் தொகங்கியது. அவரது வீட்டு எல்லைக்குள் ஒரு காக்கா, குருவி நுழைந்தாலும் அவ்வீட்டின் ஜிடிட்டல் கேமரா கண்ணில் கருந்து கட்டிலிட முயியாது.

ಸಾತ್ತಾಂಕಗೋಡ
ವಾರ್ಥಾಲ ಪರ್ನಿ

நீஞும் திந்த கிரவின்
 பிழியில் மாட்டுக் கொண்டு
 நெஞ்சமொங்கும் நிறைந்து போயுள்ள
 தீராத வலியின் சுழிப்போடு
 சாத்தான்களினால் மனிதர்கள்
 அனுப்படுதல் அல்லது அடக்கப்படுதல்
 பற்றி சிலாகித்துக் கொண்டிருக்கிறேன்
 எனக்குள்ளேயே

சாத்தான்களுக்குப் பயந்து
 வாழ்ந்த நாள்கள் பற்றியும்
 வாழும் நாள்கள் பற்றியும்
 எழுதிக் குவிந்து போய்க் கிடக்கின்ற
 நாள்குறிப்பேட்டை புரட்டுகின்றேன்
 சாத்தான்களின் அசுரத்தனம் பற்றி
 எழுதித் தீராத சொற்கள்
 என்னை வெறித்துப் பார்த்துக்
 கொண்டிருந்தன காதல் பற்றியும்
 காதவின் கண்கள் பற்றியும்
 இயற்கை பற்றியும்
 எழுதிக் குவிக்க வேண்டிய
 இந்த இளம் வயதில்
 நாங்கள் மட்டும் ஏன்
 சாத்தான்கள் பற்றி
 எழுதிக் குவிக்க விதிக்கப்பட்டதோம்?

விழியாத ஒவ்வொரு கிரவுகளிலும்
எங்கள் சுவர்களில்
மரணச்சாயம் அப்பப்பட்டுக் கீட்ந்த
காலப்பெறுவனிக் குறித்த
ஞாபக தரிசனங்கள் விழிகளுக்குள்
நெருங்கி வரலாயிற்று மறுபடியும்

சாத்தான்களின் வேதம்,
 அவையிடடையே
 வெளிக்கீஸ்பும் மரணநாதும் என
 சாத்தான்களின் சுயும் பற்றி ஏதும்
 அறிந்திராத ஒரு பராயத்திலேயே
 சாத்தான்கள் எம்மை அச்சுறுத்திய
 நினைவுலைகள் இப்போதும்
 என்னிடத்தில்
 மினாங்கு டீ டார் க்ஷதி க்டின்றான்

தின்று...
சாத்தான்களின் உலகம் பற்றியும்
சாத்தான்களின் கொரோம் பற்றியும்
எழுத்தில் படிக்கின்ற பொமுதுகளில்
எதுவித எதிர்விளைகளும்
ஏற்றுவதி ச்சீடு விடப்படின்னால்

காரணம் நாங்கள் சாத்தான்களோடு
 பேசிக் கொண்டவர்கள் நாங்கள்
 சாத்தான்களோடு வாழ்ந்து
 கெட்டவர்கள் எல்லாவற்றுக்கும் மேலாக
 நாங்கள் இப்போது சாத்தான்களோடு
 வாழ்ந்து கொண்டிருப்பவர்கள்
 ஆதலால் என்னவோ
 இந்த வராற்கால படிக்கு பசிகல்ல

மனிதம்

மண்டேலா

வழில் வந்தது

● க.திருநாவுக்கரசு

நெடுஞ்செழுவுக்காக வரலாற்றில் ஒரு சகாப்தத்தின் முடிவு. என்மண்டேலா அளவுக்கு ஏராளமான சர்வதேச விருதுகளைப் பெற்ற தலைவர்கள் வேறு யாரும் கிடையாது என்பது அவரது மக்குத்துவத்துக்கு விருதுக்கு அமையும் என்றவர் காந்தி. அவருக்கு அகிம்சை ஒரு முழு முதலான, தாார்மீக்க கோடபாடு. காந்தியை முழுமையாக ஏற்ற மார்ட்டன் பாடப்பட்ட தலைவர் மண்டேலா.

காந்திய வழி?

உலக மக்கள் மீதான இவரது செல்வாக்கு, சித்தாந்த எல்லைகளைக் கடந்ததாக இருந்தது. உலக மக்களால் மக்குத்தான் தலைவராக இவர் போற்றப்படுவதற்கான காரணம், தான் நேரித்த மக்களின் சுதந்திரத் துக்காகத் தனது சுதந்திரத்தைத் தியாகம் செய்தவர் என்பது மட்டுமல்ல, தென்னாபிரிக்க மக்களின் விடுதலையைச் சாதித்த வழிமுறைகளாலும் அல்ல, 27 ஆண்டுகள் கொடும் சிறைவாசத்துக்குப் பிறகு, சுதந்திர தென்னாபிரிக்காவின் முதல் ஜனநாயகத் தேர்தலில் வென்று. தென்னாபிரிக்க அரசின் தலைவரான போது, வெள்ளை இன மக்களிடம் அவர் காட்டிய பெருந்தன்மையும், மக்களாடசி குறித்த அவரது புரிதலும், தொலைநோக்கும்தான் அவர் எத்தகைய மக்குத்தான் தலைவர் என்பதைக் காட்டன. கிங்குதான் அவர் காந்திய வழியை முழுமையாகப் பின்பற்றிகிறார்.



கலாசாரம் பேணுவோம்

தாயிற் சீற்ற கோயிலுமில்லை;
தந்தை சொல் மிக்க மற்றீரபில்லை
சேய்கள் இதைக் கவனத்தோடு
கற்கிள்ளரார்கள் - எதற்காக?
கன புள்ளிகள் பெற்று
சித்திகள் பெறவேண்டுமே அதற்காக!
மனக் கோயிலில் மட்ப்பள்ளியில் கூட
இடமில்லைப் பெற்றோர்க்கு!

பழப்பறையிலே என் செவிப்பறைகள்
சல்லையாயினி!
கழுத்ததோ குளியியனப் புகுந்த
சிறு குழவியின் மழுகைகள்!
அன்னையும் பிதாவும் பின்னாழிக்கு கிடைஞ்சல்!
அத்தோடு இன்னும்
சொன்னது “ஆயைம் தொழுவது
வேலைக்கு மினக் கெடு!

குழந்தையிலே குற்றமில்லை
கூறவைத்த அம்பு எது?
தந்தையும் தாயுமாகிய நீ
உன் பெற்றோரை
அகதிகளாய்த் தவிக்க வைத்த
அனுபவம்தான் அந்த அம்பு
கதீகலக்க. மீண்டும் வரும்
உன்னிடமே கூராக்கப்பட்டு!

முதுமை வந்தால் முதியோர் இல்லம்!
இல்லையேல் ஏதாங்குதியெற்று அநாதையாய்
பிச்சையெடுக்கும் அவைக் கோலம்!
கண்கலங்கீப் பரிதவித்து அமைத்தால்கூட
பதிலே சொல்லார் - சிலரோ பண்ணிழகைக்கு
மட்டும் வந்து பார்த்துச் செல்வார்
உபிர் கிருக்கிறதா என்று

தமிழ்க் கலாசாரம் தலை சீற்ற தென்று
இமலை நாட்டவரோ மகிழ்ந்து
ஏதிப்பளித்துப் போற்றுகின்றார் - ஆனால்
இங்கே மதியிமுந்த மந்திகள்போல்
ராயாதையிதுநான் என்று கண்ணலைமுடி
பிரதி பண்ணுகின்றனரே
வெள்ளாக்காரன் கூத்துக்களையே

தோன் வலிமை உடையோர்ல்லாம்
தீனமும் போகும் தொடர் நாடகங்களுக்குள்
மயங்கத் தொலைந்து போனார். விரக்தியின்
விளிம்பினிலே ஓங்குகின்றேன் நம் நாடு
அபிவிருத்தி அடைவதுதான் இனி எப்போது?

இனிவரும் பிறந்த நாளையாவது
அந்தமுள்ளதாக்கிடவே
சங்கல்பப் பகாள்வீர்
அக்கினிச் சுடைர ஊதி நூத்து, இனிப்பு
வெதுப்பி வெட்டுமேபோது கை தட்டாமல்
பின்னவரும் போற்றியே நெணாக்கும்
வண்ணனம் மரக்கள்ரு நடடு
மன்னுயிர்க்கு உதவும்போது பார்முழுவதும்
கேட்டடவே கை தட்டுங்கள்

என்றுமே சிற்ற நம் பண்பாட்டை நீடியும்
போற்றியே மதித்தீடு - வழித்
தோன்றல்களுக்கும் இதன் மகிழ்மை பகர்: பிற
கலாசாரங்களை மதித்துநடு - ஆனால்
என்புக் காய் ஓடுகேள்ள நாயைப் போல நாக்குத்
தொக்கியே - உன் அருமைப்
பண்புகளைத் தொலைத்துவிட்டுப் பாவியாக
அலைந்திடாதே தமிழாநீடியும்

சினிமாவால் சீர்க்கட்டது கலாசாரம்
அதைப் பின்பற்றியே
மனிதாபிமானமும் மரத்துப் போச்சு! ஆனால்
அதுதான் நாகரிகம் என்று
வெட்கமின்றி மானம் ரோசம் எதுவியின்றி
தர்ணியெயங்கும் தயக்கமின்றி வீறநடை
போடுகின்றார்! தவிக்கின்றேன்
யார்க்கிஷைத் உரைப்பதென்று

முன்னையநம் பண்பாடுகளையில்லாம்
பேணி மதித்து விடடு
பின்னைய சுற்றுத்திக்கும் அதன் மகிழ்மையைப்
பகர்ந்து கொண்டு வழுவாமல் தீட மனத்தோடு
நம் கலாசாரம் பேணுவீராகில்
முழுமையாக கிறையருள் பெறுவீர் நிச்சயமாக.

அம்பலவாணர் இராஜரட்னம்



ஸ்ரீ ஸ்ரீ

“சும்மா பாவாயில்லை”



L ஒய்யாளத்தில் வெற்றி
பெற்ற 'சாதாரணம்' என்ற
படம்தான் கரு. பழனியப்ப
னால் தமிழில் மறு ஆக்கம் செய்
யப்பட்டு ஜனங்கள் ஓரம் ஆக்கப்பட்டி
ருக்கிறது. மலையாளத்தில் இருந்த
அமிப்படை கதையை மாற்றாமல்,
திரைக்கதையில் தேவையில்லாத
திருத்தங்கள் செய்யாமல் ஓரளவுக்கு
உருப்படியாக எடுத்திருக்கிறார்கள்.
ஓர் அரசு பள்ளாரதி மற்றும் நடத்து நர்.
அதில் அமிக்கப்பயணிக்கும் பயணிகள்
- விவர்கள்தான் கதை மாநந்தர்கள்.
தமிழகத்தின் பிரபல நகரான
பழனியில் இருந்து காலை புறப்பட்டு
மாலையில் பண்ணைணக்காடு என்ற
மலையுரிம் தங்கி, மறுநாள் காலை
அங்கிருந்து புறப்பட்டு வரும் பள்
அது. அணைக்கட்டு அழுகுடன் இருக்கும்
கும் பண்ணைணக்காட்டும் சாரதியும்,
நடத்துனரும் தங்கி. காலையில்
கீள்முபுவார்கள். இதனால் பண்
ணைக்காடு ஊர் மக்களுடன் சாரதி
பார்த்திபலுக்கும். நடத்து நர் விம
லுக்கும் உறவு ஏற்படுகிறது.

அந்த ஊரில் அண்ணன் சார் என்று
அழைத்து அணைவரும் மதிக்கும்
ஓய்வுபெற்ற ஆசிரியர் ராஜேஷ்
இருக்கிறார். கூரத் நகரில் வேலை
செய்யும் அவரது ஓரே மகன் ஆண்
கேடு ஒரு முறைதான் ஊருக்கு வரு
வான். இந்த முறை அவன் வரும்
போது. தனது ஸ்டீலேயே வளரும்,
பெற்றோரை இழந்த நிர்மலாவை
தீருமணம் செய்து கொடுக்க முடிவு
செய்கிறார்கள் நிர்மலா அண்ணன்
சாரின் நண்பரின் மகள். ஆனால்
அண்ணன் சாரின் மகன் பின்மா
கவே ஊருக்குத் தீரும்புகின்றாள்.
அண்ணன் சாரின் மகனை,
பள்ளை மோதிக் கொள்ளுவிட்டதாக
விமலையும், பார்த்திபலையும்
வொல்ஸ் பிழுத்துச் செல்கிறது. ஆனால்
அண்ணன் சாரின் மகனைக் கொன்
நது விமல் அல்ல என்று. அவரே
சிறையில் இருந்து பிளையில் வந்து
பார்த்திபன் உதவியிடன் நிருப்
பிப்பதுதான் கதை. அப்படியானால்
கொலையாளி? அதுதான் 'ஜன்னல்
ஓரம்' படத்தின் மர்ம முழுசே!

போக்குவரத்துக் கழகத்தில் வேலைக்
குச் சேருவதில் ஓரம்பித்து. பண்
ணைக்காடு பெண் மனைவி யாத
வைக்காதலிப்பதுவரை. தனக்கே உரிய
முத்திரையுடன் சுப்பையாக தகாபாத்
திரத்தில் விமல் வசீகரிக்கிறார். தான்
குற்றவாளி அல்ல என்று நிருபிக்க.
பார்த்திபலுடன் சேர்ந்து போராடும்
காட்சிகள் நன்றாகவேந்திருக்கின்றன.
கொஞ்சக் காலத்துக்கு முன்னால் தமிழ்
சினிமாவில் பார்த்த பார்த்திபனா இது



என்று முக்கில் விரல் வைக்கிறமாதி
வெளுத்துக் கடியிலிருக்கிறார். சூசம்
பும் திமிரும் கலந்த பாத்திரத்தில்
கச்சிதமாகப் பொருந்துகிறார். மற்
ஷையநிழக்களும் பரவாயில்லை.
இயற்கையின் ஆட்சி நிறைவுத் தைக்க
களத்துக்கு ரசிகர்களை அழைத்துப்
போன மாதிரி உணரவைத்து விடு
கிறது அர்பிந்து சாரவின் ஓளிப்பதி.
மலையாளம், தமிழ், இரண்டுக்குமே
கிசை வித்யாசாகர். தமிழுக்குக்
கொஞ்சம் வரைகித்தன்மை கொண்ட
உணர்ச்சியை இசை சயில் உட்டி
யிருக்கிறார். தூநித்திரோடுமொன்று
எளிய காலத் தையைக் கொடுக்கி
வெளுத்துக் கடியிலிருக்கிறார். சூசம்
பும் திமிரும் கலந்த பாத்திரத்தில்
கச்சிதமாகப் பொருந்துகிறார். மற்
ஷையநிழக்களும் பரவாயில்லை.
இயற்கையின் ஆட்சி நிறைவுத் தைக்க
களத்துக்கு ரசிகர்களை அழைத்துப்
போன மாதிரி உணரவைத்து விடு
கிசை வித்யாசாகர். தமிழுக்குக்
கொஞ்சம் வரைகித்தன்மை கொண்ட
உணர்ச்சியை இசை சயில் உட்டி
யிருக்கிறார். தூநித்திரோடுமொன்று
எளிய காலத் தையைக் கொடுக்கி
வெளுத்துக் கடியிலிருக்கிறார். சூசம்
பும் திமிரும் கலந்த பாத்திரத்தில்
கச்சிதமாகப் பொருந்துகிறார். மற்
ஷையநிழக்களும் பரவாயில்லை.
இயற்கையின் ஆட்சி நிறைவுத் தைக்க
களத்துக்கு ரசிகர்களை அழைத்துப்
போன மாதிரி உணரவைத்து விடு
கிசை வித்யாசாகர். தமிழுக்குக்
கொஞ்சம் வரைகித்தன்மை கொண்ட
உணர்ச்சியை இசை சயில் உட்டி
யிருக்கிறார். தீரைக் கதையின் எளிமை
யான கட்டமைப்பும், மலைப் பயணத்
தில் எளிப்பும் சின்னச் சின்னத் தீருப்
பங்கள் போன்ற கலைத்துறையங்களும்
பயணத்தைச் சூலவாய்க்குகின்றன.
பல விதங்களிலும் இன்னும் வளர்ச்சி
பெறாமல் இருக்கும் கிராமத்தில்
எல்லா விஷயங்களையும் சர்வ
சாதாரணமாக ஏற்றுக்கொள்வது
நம்பும்படி இல்லை. நிர்மலாவைவத்
தன் விப்பல் வைத்து அண்ணன் சார்
ஏன் வளர்க்கிறார் என்பதற்கும் திரைக்
கதையில் பதில் இல்லை. பல தீருப்
பங்கள் வருகின்றன. ஆனால் எதுவும்
பார்வையாளருக்குள் பரபரப்பு
ஏற்படுத்தவில்லை. ஏதோ போனால்
போகிறது என்று பெற்றுக்கொடுக்கி
வேண்டுமானால் ஓரே ஒரு தடவை
இந்தப் படத்தைப் பார்க்கலாம்.

“தெளிந்த நீரோடைபோன்ற
எளிய காலத் தைதயாக
ஆரம்பித்து ‘கிரைம் த்ரில்லர்’
ஆக முடியும் இந்தக் கதை
யில் குத்துப்பாடலும்
இருக்கிறது. அது ஏன்</p

அனைவரையும்

வசீகரிக்க

வலிமையிக்க,
நீடித்து நிலைக்கக்
கூடிய வசீகரிக்கும்
ஆற்றலை வளர்த்
துக் கொள்ளும்
வழிகள்

நிலாமகன்

மெளனத்தைப்
பொருத்தமாக
பயன்படுத்தவும்
மிக வலிமையான கவர்ச்சி
விளைவை ஏற்படுத்துபவர்கள்
மெளனத்தை ஆக்கபூர்வ வழி
யில் தங்களால் பயன்படுத்த
முடியும் என்பதை உணர்ந்திருக்
கிறார்கள்: அதனால் கேட்பவர்
கள் மனதில் கருத்தைத் தோற்
றுவிக்கு முடியும். இடைவேளியை
அவர்களாகவே நிரப்பிக் கொள்
வீடும் முடியும். அமரிக்க நாகைச்
சுலையாளர் ஜோஷ் பில்லிங்ஸ்
சொல்வார். “மறுப்பதற்கும்,
தவறு என்று நிருபிப்பதற்கும்
மெளனம் ஒரு மிகவும் கடன்
மான வாதம் ஆகும்”.

உங்களுக்கும் மற்றவர்களுக்கு
கும் ஓரிமறைவு இல்லாததாக
வும். அனைவருக்கும் கிடம்
ளிப்பதாகவும் மெளனம் கிருக்
கிறது.

நீங்கள் எப்படி மற்றவர்களை
எதிர்கொள்கிறீர்கள் என்பதில்,
திடு முக்கீத்துவத்தைக் கூட்டு
கிறது. மற்றவர்கள் விட்டுச் சென்ற
மெளனத்தை கிட்டு நிரப்ப
நீங்கள் விரைந்து செயற்படா
விட்டால், மற்றவர்களுக்கு
யோசிப்பதற்கான நேரத்தை
நீங்கள் கொடுக்கிறீர்கள். மேலும்
அவர்களுக்கு மெளனமான
மரியாதையையும் அளிக்கி
ரீர்கள்.

முழுவதும் வேறுமாதிரியான
மெளனம் ஒன்று உண்டு: வலுச்
சலஞ்சைக்கு முறைபவர், எதிர்
விளைவை ஏற்படுத்தாத
வர், நட்புணர்வு இல்
லாதவர் என்று அது உங்
களைப் பற்றி ஒரு தோற்
றத்தை ஏற்படுத்திவிடும்.
திடு உங்கள் வசீகரத்தீர
மையை, கவர்ச்சி விளை
வைச் சேதப்படுத்தக்
கூடும். நன்பர் அல்லது
உங்களுக்குப் பிழித்த
மானவருடன் ஏற்பட்ட
விவாதத்துக்குப் பிறகு.
மெளனத்தை ஓர் அடியு
மாக, நீங்கள் பயன்
படுத்திய கூழ்நீலை உங்
களுக்கு நினைவுக்கு
வருகிறதா? என்ன செய்
கிறீர்கள் என்பதை நீங்
கள் உணர்ந்திருந்தால் அதைக்
கையாண்வது என்றாமிற்கு. படிப்
பழியாக அதை அநீக அளவில்
கள்ளாகாணிக்கத் தொடர்களை
அதுவுமிழுந்துவிடும். தூணால்
கீழ்மள்ளதைச் செயற்படுத்தவும்.

* உங்கள் மெளனம் குறித்து



கிருத்துல் என்ன தவிர,
விரைவாக ஏற்றுக்கூடினும்
ஒடும் இயந்திரங்களோல் உங்கள்
மெளன் செயல்படாமல் கிருத்தல்
என்று அர்த்தமல்ல. இந்த
அமைத்தீத் தன்மையை உங்
களைச் சுற்றி உள்ளவர்கள்

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org



யாரோ என்னைச் சலிப்படையைச் செய்கிறார்.
அது நானாகத்தான் இருக்கும்

மடலான் தோமஸ்
கவிஞர், எழுத்தாளர், நாடக ஆசிரியர்

“

மற்றவர்
களைச்
சந்தழியில்
லாமல் செய்ய
வும் மெளன
நிலை செயற்
படுகிறது.
சிலர் ஓயாமல்,
நிறுத்தாமல்
உங்களுக்குப்
பதில் அளிக்
கக்கூட நேரம்
கொடுக்காமல்
பேசிக்
கொண்டே
இருப்பார்கள்.
அப்போது
நீங்கள் மெள
னத்தைப்
பயன்படுத்தி
ஓர் இயல்பான
வலியற்ற
முடிவுக்குக்
கொண்டு
வரலாம்.



தேசத்துக்காக....

துப்பாக்கி மெளனித்த-எம்
தாப் தேசத்தில்
மீண்டும் பிள்ளை மாரி
பொழியாமல்
முழுதும் அருள் மாரி
பொழியட்டும்...

இளைஞரை
இடைவேளை விட்ட பின்பும்
என்ன தயக்கம்
பக்திச் செங்கோலை உன்
திதயத்தில் ஊன்றி விடு
ஒரு இயேகவாக
ஒரு புத்தனாக ஒரு நபியாக
உன்னைத் துறக்கச்
சொல்லவில்லை

சுயநலத்தை மட்டும்
துறந்தால் போதும்
வில்லைத்த பார்த்திபன்
ஞானத்தையும் கடந்தே
சென்றான்....
தன் தேசத்துக்காக
என்பதை-நீ
ஒரு போதும் மறவாதே
வன்முறையை வரையறை
செய்து உன் நடைமுறையை
புனிதமாக்கு
சிலிர்க்காத மொட்டுக்களும்
நாளை சிலிர்ப்பதற்கு....

சா.ர.மேஸ்குமார், மருதனார்மடம்



சொற்சிலம்பம் - போட்டி இல: 296

1	2	3	4		5	6
7				8		
	9			10		11
12		13				
15	16		17			
20	21		22	23		
24		25				

அனுப்புபவர் பெயர்:.....

விலாசம்:.....

கையொப்பம்:.....

1. கிணக்கம்
5. ஓரே அட்சன
7. இரும்பைக் கவர்வது
8. விளையாட்டு உபகரணம்
9. கணவன்- மனைவி
11. பெருக்கல் குறி
12. உள்
13. வரும்படியாகக் கிடைப்பது
15. நண்பகல் வேலை
17. தங்களுடைய
18. குளிர்மையான பானம்
20. பல சொற்கள் கொண்டு பூர்த்தியாவது
22. வகுக்கம்
24. திடுக்காட்டம்
25. அகமும்

கோலிருந்து கீழ்

1. தோழன்
2. மெதுவான் வேகம்
3. தேர்
4. நிகழ்வு
5. இது குளிர்ச்சி தரும்
6. இனிமையானது
10. செல்வம்
12. அம்பிகாவதி மனம் கவர்ந்தவள்
14. பெண்கள்
16. காற்றோட்டம் இதனால் வரும்
19. தீயைத் தீண்மனால்
21. தோழி
23. பாரம்

★ வாசகிகள் மத்தியில் குறிப்பாக மாணவர், மாணவியர் மத்தியில் வரை உள்ளார்பு மற்றும் பொய்தி அறிவை வளர்த்துவதைச் சூண்டுவதே இப்போட்டி *நடத்தப்படுவதன் முக்கிய குறிக்கோர்.

★ ஒவ்வொரு போட்டியிலும் ஏராவமரன் வரசக்கள் ஆர்வத்துடன் கலந்துகொள்வதுடன், அவர்களில் பெரும் பராரனேர் முற்றிலும் சரியான விடைகளை அனுப்பி வருவதால் பரிக்கும் பராய்டுக்கும் உரிய அதிர்ஷ்டசஸி கள் குறுக்கல் முறைமுறல் தேந்திடுக்கப்படுகின்றனர்.

★ சொற்சிலம்பம் போட்டி இலக்கம்: 294 இற்கை சரியான விடைகள் வருமாறு:

இடமிருந்து வரம்

- (1) ஏகபோகம் (7) வரைதல் (8) கருது (9) கவிஞன்
- (11) பொன் (12) மனிதன் (14) வெறி (15) புலி
- (16) குத்தகை (18) பங்கு (20) மதலை (21) மிருகம்
- (22) தீல் (23) அகவல்பா.

மேலிருந்து கீழ்

- (1) ஏவல் (2) கரை (3) போதகன் (4) கல்வி
- (5) கரு (6) விதுரண் (8) கனனி (10) குமலி
- (11) பொறித்தல் (13) தடங்கல் (14) வெகுமதி
- (15) புகை (17) தலை (18) பருவ (19) கும்பா (21) மிக

★ சொற்சிலம்பம் போட்டி தொடர்பான வாசக்களைது ஆலோசனைகளும் கருத்தில் எடுக்கப்படும்.

போட்டி விதிகள்

- வாசகி எவ்வும் சொற்சிலம்பம் போட்டியில் கலந்து கொள்ளலாம்.
- ஒருவர் எத்தனை கூப்பன்களையும் நிற்பி அனுப்பலாம்.
- உதயனில் பிரசுரமாகும் கூப்பங்களே போட்டிக்கு ஏற்கப்படும்.
- போட்டி தொடர்பாக ஆசிரியரின் தீவிபே முடிவாக்காதும்.
- வெந்திரி பெறும் முதல் ஜந்து அதிர்ஷ்டசஸிகளுக்கு முறையே நூபா 300/-, நூபா 250/-, நூபா 200/-, நூபா 150/- நூபா 100/- பண்ட பரிசீலனை வழங்கப்படும்.
- அத்துடன்பாராட்டு வெறும் முறை அதிர்ஷ்டசஸிகளுக்கு முறையே உதயனில் பிரசுரிக்கப்படும்.
- முதல் போட்டிக்கால் கூப்பங்கள்,

சொற்சிலம்பம் போட்டி இல: 296

1. வெந்தயன் பய்னிகேஷன்
போட்டி வெந்தயில்டெட்,
உக்கம் 361, கல்தூரியார் வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.

என்னும் முகவரிக்கு எனின்றும் குதன் கிழமைக்கு அடுத்து வரும் புதுவு வெந்திரி முன்னர் (25.12.2013) கீழ்க்கூட வெட்டைப்படில் ஒட்டி அனுப்பி வைக்கப்பட வேண்டும்.

7. சொற்சிலம்போட்டி இலக்கைறி பெறுவேர்களுக்கு வெறும் முறை நூயிறு உதயனில் பிரசுரிக்கப்படும்.

★ பொட்டிசெய்தி போட்டி இலக்கம்: 294 இற்கை சரியான விடைகளை எழுதி அனுப்பியார்களில் கூப்பங்கள் முறை முறை பேரின்தியேப்பட்ட தூஷி ஜித்து அதிர்ஷ்டசஸிகளுக்கு போட்டி விவரங்கள் வழங்கு:

1 ஆம் பரிசு

ச. சதீஸ்குமார்,
கிளி/சென். திரேசா மகளிர் கல்லூரி,
கிளிநூச்சி.

2 ஆம் பரிசு

யோ. ஆண். தினுயா,
சென். செபல்தீயார் வேலை, சில்லாலை,
பண்டத்திரிபு.

3 ஆம் பரிசு

கிளி சிவராசா,
முள்ளானை, இளவாலை.

4 ஆம் பரிசு

சி. சயந்தன்,
கில. 208, ஹூராவப்பொத்தன் வீதி,
வெனியா.

5 ஆம் பரிசு

சி. யோகராசா,
முகமாலை, எழுதுமட்வோழ்.

புராட்டுப் பறுவோர்

என். ஜெயர்ந்தனி,
NAITA இல: 44, சோமசுந்தரம்
அவைநியை, சண்டேக்குழி, யாழ்ப்பாணம்.

செல்வி ஆரணி சதீஸ்வரன்,
நாவலடி, புலோலி மத்தி, பருத்தித்துறை.

ஜெ. அரவிந்தன்,

கில. 132, புகையிரத் தினையை வீதி,
வெறவு புளியங்களும், வவுனியா.

பரிசுக்கு உரியோராகத் தேர்ந்தெடுக்கப்படுவோர் ஒரு வாரத்தின் பிள்ளைர் ஞாயிற்றுக்கிழமை தனிக்கு அலுவலக நாள்களில் காலை 9.00 மணிமுதல் பிற்பகல் 2.00 மணிவரை தமக்குரிய பணப் பரிசில்களைத் தமது அடையாளத்தைச் சரியான வகையில் உறுதிப்படுத்தி ‘உதயன்’ அலுவலகத்தில் நேரில் வந்து பெற்றுக்கொள்ளலாம். யாழ். மாவட்டத்தைத் தலைந்த ஏனைய மாவட்டங்களிலிருந்து பரிசுக்கு உரியோராகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டோருக்கான பணப்பரிசில்கள் நாசுகாலம் மற்றும் காலக்கிரமத்தில் அவர்களது விலாசத்துக்குப் பதிவுத் தபால் ஊடாக வெற்றிவெக்கத்தப்படும்.

新课标活页练

வலை இல்லா மனிதனைப் பார்ப்பது அரிதான் ஒன்றாகும். ஒவ்வொரு மனிதனுக்கும் வெவ்வேறுக்கவலைகள் இருக்கத்தான் செய்யும். நாம் அவற்றை எவ்வாறு எதிர் கொள்கிறோம் என்பது தான் மிகவும் முக்கியமான ஒன்றாகும். ஒரு சிலர் தமது வாழ்க்கை முழுவதும் முடிவடைந்து விட்டதாக எண்ணரி அதைப் பற்றியே மேலும் கவலைப் படத்தொடங்குவார்கள். ஒரு சிலரோ அதனை எதிர்கொண்டு கவலை களை நீக்குவதற்கான வழிகளை மேற்கொள்வார்கள். கவலை அல்லது பதற்றம் என்பது எதைப் பற்றியோ பயம் கொள்ளும் உணர்வுக்குச் சமமானது. பொதுவாக மன அமுதத்தின் காரணமாகவே இந்தக் கவலை மற்றும் பதற்றமும் ஒருவரை தொற்றிக் கொள்கிறது. இதன் விளைவாக குழப்பமான மனநிலை, பயம், எதை நினைத்தாவது குழப்பம் டைவது போன்றவைகளை அது ஏற்படுத்தும். கவலைகள் சிறிதாக இருந்தால் உங்கள் மனதையும் உடலையும் அது பாதிக்காது. தொடர்ந்து நீநிக்கும் கவலைகளும் பதற்றம் மனஅமுததும், குமட்டல் போன்ற மன ரீதியான பிரச்சினைகளையும் தலைவலி, உடல்அழுத்தம், தளர்ச்சி போன்ற உடல் ரீதியான பிரச்சனைகளையும் உண்டாக்கும். சில நேரங்களில், கவலைகளைக் கட்டுப்படுத்த மருந்துகளை உபயோகிக்க வேண்டி இருக்கும். மருந்துகளைத் தொடர்ந்து உபயோகித்தால் பக்க விளைவுகள் ஏற்படுவதோடு உங்களை அதற்கு அடிமையாக்கிவிடும். அதனால், கவலைகளை குறைப்பதற்கு இயற்கையான முறைகளையே தேர்வு செய்யார்கள். இயற்கை முறையில் கவலைகளைத் தீர்ப்பதற்கான சில வழிகள் இதோ:

இல்லை முறைகள்
நீங்கள் கவலையுடன் இருப்பதாக
உணர்ந்தால் அதில் இருந்து உங்கள்
மனதை அமைதிப்படுத்துவதற்கான புதிய நம்பகமான வழிமுறை
களை கண்டறிய வேண்டும். ஒவ்வொரு மனிதருக்கும் வெவ்வேறு
வழியான ஓய்வு எடுக்கும் முறைகள்
இருக்கும். பாட்டுக் கேட்பது, நீண்ட
தூரம் நடைபயணம் செய்வது,
குளிப்பது அல்லது விருப்பமான பத்தைப்
பார்ப்பது போன்றவைகள்

பயனுள்ளவைகளாக நிறுப்பிக் கற்பட சில வழிகளாகும். உங்கள் கவலை கண்ண குறைப்பற்றி தீர்த்தில் ஏதாவது ஒரு வழியை முயற்சி செய்யலாம். உங்கள் மனது அமுதத்தைத் தீர்த்தில் இருந்து உங்கள் மனதைத் தீர்க்கிறப்பிடித்துணர்வை ஏற்படுத்தும்.

- இனியன்

കവലൈഡ് മന്ത്രക്ക് യിറ്റക സികിസ്‌സൈകൾ

எம் முதுவழக்குத் தாக்கல் செய்தாலும் இருச்சியப்பட ஒன்றும் இல்லை காரணம் அவைகள் அரசினால் பாதுகாக்கப்படும் செல்லப் பிராண்டியாக PROMOTE சென்னைப் பட்டு விட்டன. நீங்கள் உங்கள் பிள்ளைகளைத் தண்டிக்கலாம். ஆனால் நாம்பகளை மன்னிக்கவே, நாயர்களை தண்டிக்கவும் நிற்திக்கவே வாச்டத்தில் இடமுண்டோ என சட்டவல்லுநர்களைத் தான் கேட்க வேண்டும்.

நா மகளைப் பற்றிய பல கதைகள் உள்ளன. அது வும் அவற்றின் விசுவாசத்தைப் பற்றிய கதைகள் ஏராளம். நாய்நான்றியுள்ள செல்லப்பிராணி என்பதிலே ஜயம் இல்லை. ஆனால் சமீப காலமாக வீட்டைக் காக்கும் தொழிலைக் கைவிடப் பேணிட்டதோ என ஜயம் கொள்ள வேண்டுமியுள்ளது. காரணம் அன்றைமக் காலமாக கொள்ளலையர்களின் அட்டகாசம் பற்றிப் பத்திரிகைகளில் பத்தி பத்தியாகச் செய்திக்கொள்ளுவது ஆனால் ஒரு செய்தியாவது கொள்ளலையர்களை நாய்க்கழித்து விரட்டியது அல்லது ஒரைந்து விரட்டியது என வராதா என்று ஒருவர்பாக உள்ளது. வீட்டு நாய்கள் கொள்ளலையர்களுடன் கூட்டமைப்போன்றாரு சுந்தேக கழும் கூடவே எழுதிற்று. திலைகளை (நாய்களை) தினி நாம் “நாய்கள்” என அழைத்தால் S.P.C.A அமைப்பினார்

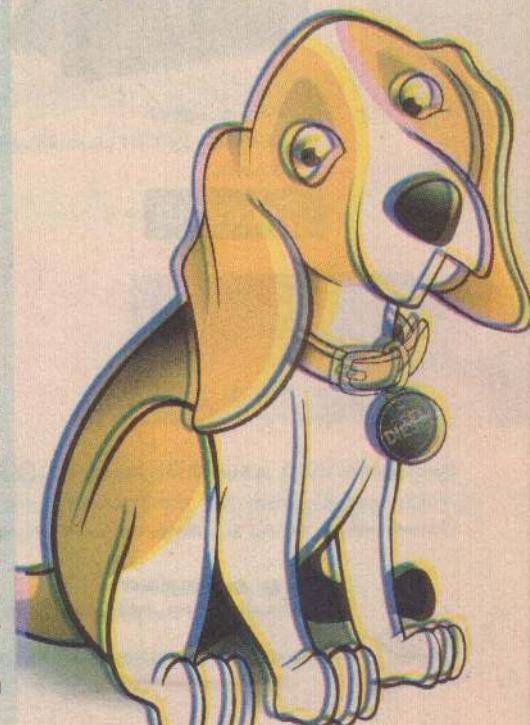


எம் மீது வழக்குத் தாக்கல் செய்தாலும் ஆச்சரியப்பட ஒன்றும் இல்லை காரணம் அவைகள் அரசினால் பாதுகாக்கப்படும் செல்லப் பிராணியாக PROMOTE பண்ணப் பட்டு விட்டன. நீங்கள் உங்கள் பிள்ளை களைத் தண்டிக்கலாம். ஆனால் நாய்களை மன்னிக்கவோ, நாய்யர்களை தண்டிக்கவும் நிற்திக் கவோ சட்டத்தில் இடமிரண்டோ என சட்ட வல்லுநர்களைத் தான் கேட்க வேண்டும்.

சரி விடயத்துக்கு வருவோம்; இந்த நாய்யர்கள் செய்யும் லீலைகள் பல. அதில் மோட்டார் சைக்கிள் ஓட்டிகளைச் சறுக்கி விழுத்தி வித்தைக்காட்டுதல், காலையில் நடு ரோட்டால் நம்பர் வண், நம்பர் ரூ செய்தல் வழிப்போக்கர்களைக் கழிக்க விரிட்டு வேது என பல கடமைகள் அவைக்கு உண்டு. இந்த நம்பர் வண்ணுக்கு சிலர், ஆராய்ச்சி செய்து கேற்றில் செய்தி, எக்காட்டோ கோவை வெற்றுப் போதுமானால் கலர் நீடி நடவடிக்கை என்று விடுவது வேண்டும்.

ஞவுக்கு என்ன பதில் நடவடிக்கை என ஆராய வெறும் முற்படவில்லை. காரணம் எஜமானர்களுக்கு அவை விசுவாசமாக எஜமானர் வீட்டில் நம்பர் ரூ செய்யாமல் ரோட்டில் காலைக் கடனை முடித்து விடுவார்கள். இதனால் ரோட்டில் பயணம் செய்தும் சைக்கிள், மோட்டார் சைக்கிள் ஓட்டிகள் வெட்டி ஓட நிரப்பந்திக்கப்படுகிறார்கள். இதுவும் நன்மைக்குத் தான் போல் தெரிகிறது. மோட்டார் சைக்கிள் பழகும் ஓட்டிகளுக்கு எட்டுப் போட நமது பொதுச் சொத்தான ரோட்டே போதுமானது. வெட்டி வெட்டி எட்டுப் போட நல்ல களம். இதற்காக யாழி, முற்ற வெளிக்குச் செல்ல வேண்டியதில்லை. நாயர்களின் கல்யாணசீசன் வந்தால் இரவு பகலாகக் கொண்டாட்டம் நாயர்களுக்கு. எஜமானர்களுக்குத் திண்ணட்டம். என்னத்தைச் சொன்னாலும் மேல்நாட்டுச் செல்லப் பிரயாணி யான நாயர்கள் கொடுத்து வைத்து வர்கள். அவைகளின் சொருகூவாழ்க்கை நமது நாயர்களுக்குத் தெரிந்தால் நடு ரோட்டில் இறங்கி ஆர்ப்பாட்டம் செய்தாலும் செய்வர். நமது இந்துக் கடவுளர்கள் தமக்குரிய வாகனங்களாக மிருகங்களை **SELECT** பண்ணிவிட்டார்கள். அதில் வைரவருக்கு நாய்தான்-நடங்குவும் நாயர்தான் வாகனம். வைரவரை வணங்கும் போது இவ்வாயம் வணங்குவோமாக.

இந்த நராயர்கள் விசுவாச
 மாக எஜமானர் வீட்டில்
 நம்பர் ரூ செய்யாமல்
 ரோட்டில் காலைக் கடனை
 முடித்து விடுவோர்கள்.
 தெனால் ரோட்டில் பய
 ணம் செய்யும் சைக் கிள்,
 மேற்படார் சைக்கிள்
 ஓட்டிகள் வெட்டி ஓட நீர்ப்
 பந்திக்கப்படுகிறார்கள்.



நீங்கள் எதுதப்
பற்றியாவது
கவனம் கொண்ட
முந்தாலோ
எதுதப்பற்றியா
வது அதிருப்தி
அடைந்திருந்த
தாலோ, அது
நால் உங்கள்
மனதில் எழும்
எதிர்மறையான
எண்ணாங் கணை
போக்குவதற்கு
யோகா சுவா
சப்பயிற்சியை
செய்யுங்கள்.



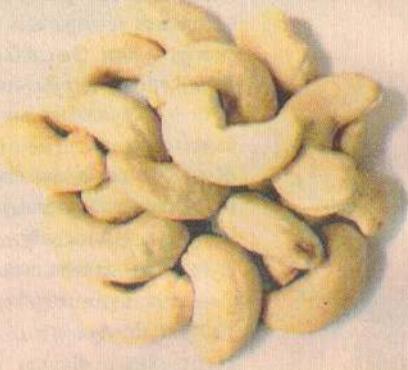
ஆயுள் உள்ளவரை ஆரோக்கியம்!

ஒவ்வொரு மனிதனும் உலகத்தில் கழிக்கும் தன் வாழ்நாட்களை ஆரோக்கியமான நாள்களாக கழிக்கவே விரும்புகிறான். அவ்வாறு ஆரோக்கியமான வாழ்க்கைக்கு நல்ல உடற்பயிற்சியும், ஆரோக்கியமான உணவுகளும் அவசியம். குறிப்பாக காய்கறிகள், பழங்கள், பருப்பு வகைகள் போன்ற உணவுகள் மனிதனுக்குத் தேவையான நோய் எதிர்ப்புச் சக்தியை வழங்குகின்றன.

முந்திரிப் பருப்பு

முந்திரிப் பருப்பு கீயற்கையின் அதி சயம். இதில் விற்றமின் பி, மைக்னீசி யம், பொட்டாசியம், நார்ப்புரதம், ஆகிய சத்துகளைக்காண்டது.

முந்திரி இதயத்தைப் பாதுகாப்பதோடு இதயம் சம்பந்தமான அனைத்து நோய்க்கும் சிறந்தது முந்திரிப் பருப்பு.

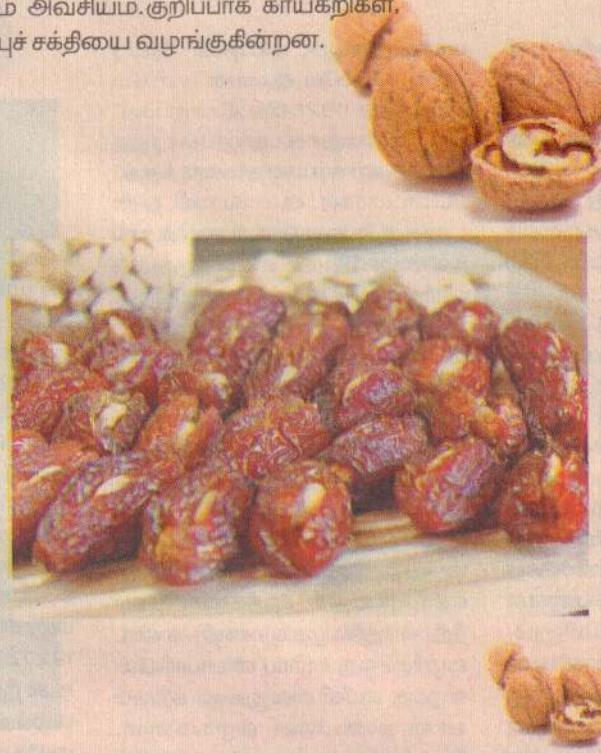


பேரீச்சம்பழம்

பாலை நன்கு கொதிக்க வீத்து பேரீச்சம்பழத்தை அதில் கலந்து தினமும் இளம்பெண்கள், வளரும் குழந்தைகள், கர்ப்பினி பெண்கள் ஈப்பிடவேண்டும். இது சிறந்த மருத்துவ பலன்களை கொண்டது.

இரும்புச்சத்து மற்றும் நார்ச்சத்து அடங்கியுள்ள பேரீச்சம்பழம் நோய் எதிர்ப்பு சக்தியை அதிகரிக்கிறது.

உடலில் உள்ள ஹார்மோன்களில் நிலையை சரிசெய்ய உதவுகின்றது.. ஒழுங்கற்ற மாதவிடாய் சமுறசிகள் கொண்ட பெண்கள் தினமும் பாலுடன் இரண்டு பேரீச்சம்பழத்தைப் போட்டு கொதிக்க வீத்து பாலுடன் தேன் கலந்து ஒவ்வொரு நாளும் சாப்பிட்டு வந்தால் மாதவிடாய்ப் பிரச்சினை நீங்கும்.



உலர்த்தாட்சை

இரும்புச்சத்து கொண்ட உலர் திராட்சை பழத்தை இரத்த சோகையால் பாதிக்கப்படவர்கள் சாப்பிடலாம். உங்கள் குழந்தைகள் எடை குறைவாக இருந்தால் ஒவ்வொரு நாளும் 5 உலர் திராட்சைகளையாவது சாப்பிடக் கொடுக்கள். பின்னர் உங்கள் குழந்தையின் எடை அதிகரிப்பதை அவதானிக்கலாம். சொமானா கோளாறு மற்றும் மலச்சிக்கல் பிரச்சினையால் பாதிக்கப்படுவர்கள் உலர் திராட்சை பழங்களைச் சாப்பிடலாம்.



ஆரோக்கியமாக வாழ விருப்பமா? கரட் சாப்பிடுங்கள்

ஆண்கள் தினமும் அப்பிளை சாப்பிடுகிறார்களோ தில் லையோ கரட்டை தவறாமல் சாப்பிட வேண்டும். ஏனொனில் கரட்டை ஆண்கள் உணவில் அதிகம் சேர்த்து வந்தால், அவர்களுக்கு நிறைய நன்மைகள் கிடைக்கும். அதிகம் சாப்பிட்டு வந்தால், அந்தப் பருவ காலத்தில் ஏற்படும் பல்வேறு உடல்நல் பிரச்சினைகளில் இருந்து விடுபடலாம் என்று கூறுகின்றனர். இந்தக் கூற்று ஆண்களுக்கு மட்டுமல்ல, பெண்களுக்கும் தான். சரி, கிங்கு கரட்டை ஆண்கள் தினமும் சாப்பிட்டு வந்தால் என்ன நன்மைகள் கிடைக்கும் என்று படியவிட உள்ளோம். அதைப் பழத்தால், நிச்சயம் இனிமேல் கரட்டை உணவில் அதிகம் சேர்த்துக் கொள்வீர்கள்.



இரத்தத்தைச் சுத்தப்படுத்தும்..

ஆண்கள் அவ்வப்போது இரத்தத்தைச் சுத்தப்படுத்த வேண்டியது அவசியம். அதற்கு வாரத்துக்கு 2 முறை கரட்டை ஜீஸ் போட்டு குதிக்கலாம். இல்லாவிடால், தீனமும் ஒரு கரட் சாப்பிட்டு வரலாம்.

சௌரிமானம்..

கரட் சௌரிமானத்துக்கும் உதவும். ஆகவே சௌரிமான பிரச்சினையால் அவஸ்தைப்பட்டால், ஒரு நாளைக்கு இரண்டு கரட்டை சாப்பிட்டு வந்தால், விரைவில் சௌரிமான பிரச்சினை நீங்கும்.

வயிற்றுக் கோளாறு..

கரட்டை ஆண்களும் சரி, பெண்களும் சரி தினமும் சாப்பிட்டு வந்தால், வயிற்றில் ஏற்படும் பிரச்சினைகள் குணமாகும். அதிலும் வாயுத் தொல்லை இருக்கும் காறு, கரட் சாப்பிட நீங்கும்.



அக்ஞாப் பந்து

உடல் பருமனாகக் காணப்படுவர்கள் உடலை குறைத்து கட்டுக்கோப்பாக வைத்திருக்க விரும்பினால் அக்ஞாப் பந்து கூப்புகளை சாப்பிடுவது நல்லது. இதை சாப்பிட்டால் உடல் எடையை குறைத்து கொள்ளலாம். மேலும் நீரி ழிவு மற்றும் உயர் இரத்த அழுத்தேயாளிகளுக்கு அக்ஞாப் பந்துகள் மிக நல்லது. அக்ஞாப் பந்து கூப்புகள் இரத்த ஓட்டத் தைச்சீர்க்கிமளும் தத்தைக் குறைக்க ஒமேகா 3 கொழுப்பு அயினங்கள்ரிசைந்து காலைப்படுகின்றன.

சின்னஞ் சிறார்களின் மாபெரும் பரிசுப் போட்டு!



சம்பத் வங்கியில் சிறுவர் சேமிப்புக் கணக்குகளில் சிறிது சிறிதாய் சேமிப்பீ!

வெப்பொப் மற்றும் பெறுமதியிக்க பரிசில்களை வெல்லுங்கள்!

2013 டிசம்பர் மாதம்
31 மூல் திகதிக்கு முன்னர்
25,000/- ரூபாயை
புதிதாக சேமியுங்கள்.

உள்ளடு மற்றும் வெளிநாட்டு சுற்றுலாப் யணங்களுடன் புலமைப் பரிசில்களையும் வெல்லுங்கள்!

2014 ஜூன் மாதம்
30 மூல் திகதிக்கு முன்னர்
50,000/- ரூபாயை
புதிதாக சேமியுங்கள்.

விரைவுங்கள்! இன்றே சம்பத் வங்கி சிறுவர் சேமிப்புக் கணக்குகளில் சேமிக்க ஆரம்பியுங்கள்.



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



சம்பத் வங்கி

எதிர்காலத்தின் முன்னோடிகள்

0112 30 30 50

www.sampanth.lk

அரசு சார்பில் செஞ்சட்டைகள் களம் கிறங்க தீர்மானம்

தாய்லாந்து நெருக்கடி தொடர்கிறது

ரம்யன்

தா ம்லாந்தில் கூடசிப் பொறுப்பிலிருக்கும் சினோவாத்ரா தரப்பினால் கூடுக்கும் எதிர்த் தரப்பிலிருக்கும் ஜனநாயக கட்சியினருக்குமிடையில் புரிந்துணர்வு ஒன்று ஏற்படக்கூடிய கூழ்நிலை கைநுழைப்போய்க்கொண்டிருப்பதாக நடை நிலையாளர்கள் கருத்து வெளியிடுகிறார்கள். ஒரு மாத காலத்துக்கு மேல் எதிர்த் தரப்பினர் வீதிப் போராடங்களை நடத்தி கூடசிக் கவிழ்ப்புக்கு முயற்சி செய்துவரும் சூழலை வில் நிலைமைகளைச் சமாளித்து சுலுக்நிலையை உருவாக்கலாம் என்ற நம்பிக்கையில் பிரதமர் யின்ஸுக் சினோவாத்ரா அரசைக் கலைத்து புதிதாக தேர்தலை நடத்துவதற்கான ஒரு அறிவித்தலை வெளியிட்டார். 60 நாள்களுக்குள் புதிய தேர்தலை நடத்துவது பற்றியும் கூறியிருந்தார். மூன்றால் எதிர்த் தரப்பினர் அதற்கு சம்மதிப்பதாகத் தெரியவில்லை.

எதிர்த்தரப்பினர் சினோவாத்ரா பதவியைத் துறந்துவிட்டு மக்கள் சபையான்றிடம் கூடசிப் பொறுப்பை கையளிக்க வேண்டும் என்று விரும்புகிறார்கள். மூன்றால் மக்கள் சபை என்பது அரசுமைப்பின்படி உருவாகியதாக இருக்காது என்பது மட்டுமன்றி மக்களால் தெரிவு செய்யப்பட்ட ஒன்றாகவும் இருக்காது என்பதால் சினோவாத்ரா அதற்குச் சம்மதிக்க மறுத்து வருகிறார்.

சினோவாத்ரா கூடசியில் ஊழல் மலிந்துவிட்டாக எதிர்த்தரப்பினர் குற்றஞ்சாட்டுகிறார்கள். அது தவிர அரசு கொண்டுவர விரும்பும் தேசிய பொது மன்னிப்புக்காக சட்டவாக்கம் ஒன்று நாடு கூடந்து வாழும் பதவி தற்கால முன்னாள் பிரதமரும், இப்போதைய பிரதமரின் சகோதரருமான தாக்கின் சினோவாத்ராவை அவர் மீதான ஊழல் குற்றஞ்சாட்டுகளில் இருந்து காப்பாற்றி சுதந்திரமாக நாடகூட்டுகள் அனுமதிப்பதற்கான முயற்சி என்றும் எதிர்த்தரப்பினர் சந்தேகிக்கிறார்கள். அது மட்டுமன்றி புதிய தேர்தல் ஒன்று நடத்தப்பட்டாலும் சினோவாத்ராவின் தாய்லாந்து தேசிய கடசியே பதவிக்கு வரும் என்பதில் அவர்களுக்கு சந்தேகமில்லை. காரணம் நாடின் கிராமிய ஊரகப் பகுதிகளில் வாழும் பெரும்பான்மையான சாதாரண மக்கள் சினோவாத்ராவை ஒதுக்கிறார்கள். உயர் பதவிகளில் இருப்போரும் மேல்தட்டு வாசிகளும் உயர் மட்ட இராணுவம் போன்ற அமைப்புகளைச் சேர்ந்தவர்களும் மட்டுமே எதிர்த்தரப்பினருக்கான ஒதுக்காலை தெரிவிப்பவர்களாகத் தெரிகின்றது. பொதுவில் பார்க்கப் போனால் ஜனநாயக முறையில் தெரிவு செய்யப்பட்டு பதவியிலிருக்கும் -கீழ் சபையில் பெரும்பான்மையைக் கொண்டிருக்கும் சினோவாத்ரா அரசை வெறும் ஒருப்பாடங்கள் மூலம் கவிழ்த்துவிட்டு தெரிவு செய்யப்பாத சபையான்றிடம் கூடசியைக் கையளிக்க வேண்டும் என்பது எதிர்த்தரப்பினரின் உத்தேசமாக இருந்து வருகிறது என்பதே உண்மை நிலை.

நிலைமைகளை மேலும் சிக்கலடையைச் செய்யும் வகையில் எதிர்த் தரப்பைச் சேர்ந்த நாடானுமான உறுப்பினர்கள் அனைவரும் ஒட்டுமொத்தமாக பதவி விலகியுள்ளார்கள். தேர்தல் ஒன்றை நடத்தப் போவதாக பிரதமர் தமது தொலைக்காடசி நிகழ்ச்சியையுள்ளின் போது அறிவித்திருப்பது எதிர்த்தரப்பினர் ஏதாகிலும் ஒர் உடன்பாடுக்கு வரவேண்டிய நிர்ப்பந்ததை ஏற்படுத்தும் என்று எதிர்த்தரப்பினர் நடத்தி வருகின்ற போதிலும் பிங்கல்சினோவாத்ராவின் கட்சி அமோக் கொற்றியதையுடையதையும் எதிர்த்தரப்பினர்கள் பலர் கூறுகிறார்கள். நாடானுமான உறுப்பினர்கள் மூலம் தங்களால் எதனையும் சாதிக்க முடியவில்லையென்று கூறியிருக்கும் எதிர்த்தரப்பு ஜனநாயகக் கட்சியினர். அதனால் 500 உறுப்பினர்களைக் கொண்ட கீழ் சபையில் தங்களின்



153 உறுப்பினர்களும் பதவிகளைத் துறந்துள்ள தாக அறிவித்துள்ளனர். அத்தோடு கடந்த 20 மூண்டு காலத்தில் பெரும்பான்மையை ஒரு போதும் பெற்றுக்கொள்ள முடியவில்லையென்பதையும் வெளிப்படுத்தியுள்ளார்கள்.

செஞ்சட்டைகாரர் அரசுக்கு ஆதரவு

எதிர்க்கடசியினால் அரசுக்கு எதிராக வீதி ஒருப்பாடங்களை அதிகப்படுத்திவரும் அதேநேரம் அரசு சார்பான செஞ்சட்டை இயக்கத்தினாரும் ஆர்ப்பாடங்களில் இரங்கப்போவதாக அறிவித்துள்ளனர். பொதுத் தேர்தல் ஒன்றை நடத்தப் போவதாக பிரதமர் அறிவிக்கும் அளவுக்கு விருந்துதல் கொடுத்துள்ள எதிர்த்தரப்பினருக்கு எதிராக பிரதமர் சினோவாத்ராவுக்கு ஆதரவாக செஞ்சட்டைகாரர்கள் அறிவித்தல் விடுதியிருக்கின்றனர். திடுவின்டுதேரப்பினருக்குமிடையினால் பெரும் தாக்குதலுக்கு வழிவகுக்கும் என்று அஞ்சப்படுகின்றது.

முன்னாள் பிரதமர் தாக்கினில் சினோவாத்ராவுக்கு நாடின் வகுக்கு ஊரப்படுத்திகளிலும் வடக்கிழக்கு பகுதிகளிலும் இப்பாழுதும் பெரும் ஆதரவு கிருந்து வருகின்றது. அவருடைய ஆடசி 2006 ஆம் மூண்டு இராணுவத்தினால் முறியாக்கப் பட்டது. தாக்கினில் ஒரு வீரராக கிராமப் பகுதி மக்களால் கருதப்படுகிறார். அரசுக்குள் அவருடைய செல்வாக்கு மிகுந்துவிடக்கூடாது என்பதே எதிர்த்தரப்பு ஆர்ப்பாடகாரர்களின் விருப்பமாகும்.

செஞ்சட்டை இயக்கத்தினர் சர்வாதிகாரத்துக்கு எதிரான ஜனநாயகத்துக்கான ஜக்கிய முன்னணி என்று தமிழை அழைத்துக்கொள்கின்றனர். பிங்கல் சினோவாத்ராவின் அரசு வீழ்ச்சியாமல் காப்பதற்குத் தங்கள் இயக்கம் பணியாற்றப் போவதாக அந்தக் குழுவின் தலைவர் ஒரு வரான கட்டுப்போர்ன் பிராம்பான் என்பவர் கூறியுள்ளார்.

சாக்கடலை உயிர்ப்பிக்க ஒப்பந்தம்

செங்கடலில் இருந்து தன்னைரைக் கொண்டுவந்து வழட்சியடைந்து கொண்டிருக்கும் சாக்கடலை (Deasea) நிப்புவதற்கான உடன்பாடுக்கூடம் இன்றேல், ஜோதான் மற்றும் பல்லஸ்தீனியர்களுக்கெடையில் செய்து கொள்ளப்படுவிருக்கின்றது. வோமிங்டன் உலக வங்கியில் வைக்குது கைச்சாத் தீப்பு உலக விருதும் இந்த உடன்பாடுக்கூடமில் யாசு செங்கடலின் வட எல்லையிலிருந்து தன்னைர் கொண்டுவரப் பட்டு சாக்கடலின் வறண்ட பகுதி நிப்பப்படும். அவ்வாறு செய்யாது போனால் 2050 மூண்டாலும் சாக்கடல் முற்றாக வற்றிப்போய்விடும் என்று கருதப்படுகின்றது.

இந்தக் தகவல்களை இன்றேவிய சக்கி மற்றும் பிராந்திய அபிஷீலத் தீவிமச்சர் சிலவன் கௌம் வெளிவித்துள்ளனர். செங்கடலில் இருந்து கொண்டு வரப்படும் தன்னைரில் ஒரு பகுதி உடபு நீக்கப்பட்டு இன்றேல் ஜோதான் மற்றும் பல்லஸ்தீன்துக்குப்பின்தாக்கப்படும். மீதமிருக்கும் தன்னைர் சாக்கடலின் வறண்ட பகுதியில் நிப்பப்படும். இது ஒரு சிரித்தர முக்கீதுவமான ஓய்ந்தமாக இருக்கப்போகிறது என்று அமைச்சர் மேலும் தொவித்தார். உடன்பாடுக்கையை மேலும் தொகுத்துவதற்கான அமைச்சர் பத்திரிகையில் வெளியிடப்படும் என்று அறிவிக்கப்படுவதே.

YAMAHA
Rev Your Heart

புது வருடத்திற்கு வீடு செல்ல...
புது பைக் ஓன்றை இன்றே வாங்குங்க.....

RAY

இலவச காப்புறுது
ஆரம்ப கட்டணம்
35,000/-



★ யாம்பானம் - 077 6623824 ★ அக்கறையர்ஜ் - 071 2228887
★ அனுராதபுரம் - 025 2221823 ★ மட்க்கலைபு - 065 2227333/ 077 3268484
★ புதுதலை - 077 6944137 / 071 9001588 ★ புதுதலை - 0778 683236 ★ வங்கியா - 077 2737622



தென்னாபிரிக்காவுக்குச் சுற்றுப்பயணம் செய்துள்ள இந்திய கிரிக்கெட் அணிக்கு அங்கு கசப்பான் அனுபவமே கிம்முறையும் கிடைத்திருக்கின்றது.

முன்று ஆட்டங்கள் கொண்ட ஒருநாள் தொடரில் முதல் இரு ஆட்டங்களிலும் தோல்வியடைந்த இந்தியா தொடரை இழுந்தது. முன் ராவது ஆட்டத்திலாவது பூர்தல் வெற்றி ஒன்றைப் பொலில் பெட்டப் பாம்பாக அடங்கி விடுகேள்ளனர். இந்த யாவில் நடைபெற்ற மேற்கூந்தியத் தீவுகள் அனைத்து எந்த ரான் ஆட்டங்களில் கிமார் சிய கிளக்குகளை நிர்ணயித்து இருக்கிய அனரி. நென்

தொடர்கிறது இந்தியாவின் சோகம்

தென்னாபிரிக்க மண்ணில் கடற்ற 21
ஆண்டுகளாக எந்தவிவாரு ஒருநாள்
தொடரையும் வெள்ளதில்லை இந்திய கிரிக்
கெட் அணி. உலக சம்பியன் மற்றும் நம்பர் -
1 என்ற அந்தஸ்தூட்டன் தென்னாபிரிக்க
மண்ணில் காலாடி வைத்த இந்திய அணிக்கு
இந்த மறையும் எழுங்கும் என்ஸியது.

பெற்றுக் கொள்ளலாம் என்ற
நப்பாகச்சயையும் நிறை
வேறாது தடுத்து விட்டார்
வந்தே பகவான்.

இருநாள் தொடரில் முதலிரு ஆட்டங்களிலும் இந்திய ரீசிகர்களே சலித்துக் கொள்ளுமானால் இருந்தது இந்திய அணியின் ஆட்டம். அந்தாலும் மோசமான பறுபேற்றை வெளிப்படுத்தி யிருந்தது அந்த அணி. இந்திய அணியின் நடவேரிகை வீரர்கள் நிலையற்ற ஆட்டத்தை வெளிப்படுத்தியதே அதற்குக் கிந்திய அணியின் இந்தத் தயோற்றுத்துக்கு அந்த அணி யின் நடவேரிகை வீரர்களின் நிலையற்ற ஆட்டமே பொதும் காரணம் என்று கூறலாம். இந்திய அணியின் நடவேரிகை வீரர்களாலும் யுவராஜ் மற்றும் ரய்னா துப்பாடத்தில் பிரகாாரிக்கத் தவறுகின்றனர். யுவராஜ் சிங் இந்த ஆண்டு பாக்கேர்ம

நாபிரிக்காவில் கெளரவு
மானி ஓட்ட எண்ணிக்கை
யைப் பெறுவதற்கே பெரும்

அடுப்பதற்கு. இந்திய அணியின் இந்தத் தமோற்றத்துக்கு இந்த அணியின் நடவரிசை வீரர்களின் நிலையற்ற ஆட்டமே பொதும் காரணம் என்று கூறலாம். இந்திய அணியின் நடவரிசை வீரர்களான யுவராஜ் மற்றும் ரெய்னா துப்பாடத்தில் பிரகாரிக்கத் தவறுகின்றனர். யுவராஜ் சிங் இந்த ஆண்டு பாக்கேற்ற அணியைச் சாலை கிருந்து மீட்க வேண்டிய விவர்கள். அத்தகைய சுந்தரப்பங்களில் உடனடியாக பவிலியன் திரும்புவதிலேயே குறியாக இருக்கின்றனர். அதுகுறித்து இந்திய அணித் தலைவரும் கவனமெப்படுகின்றார். "கப்பந்த சில தொடர்களில் நடவரிசை வீரர்கள் சொத்துகின்றனர். அது அணிக்கு நெருக்கடியானது

17 ஒருநாள் ஆட்டாங்களில் 247 ஓட்டாங்களே (2 அரைச் சதம் அடக்கம்) எடுத்துள்ளார். அவரின் சராசரி 19.71 ஓட்டாங்கள். தென்னாயிரிக்கும் மண்ணில் அவர் விளையாடிய 11 ஓட்டாங்களில் மொத்தம் 21 ஓட்டாங்கள் எடுத்துள்ளார். ரெய்னா, யுவராஜை விடவும் சுற்றுப் பரவாயில்லை. கடைசியாக விளையாடிய 33 ஓட்டாங்களில் 770 ஓட்டாங்களைப் பெற்றுள்ளார். அவரின் சராசரி 35.00. இக்கட்டான நிலையில் அணியைச் சரிவில் இருந்து மீட்க வேண்டிய விவர்கள். அந்தகைய சுந்தரப்பங்களில் உடனடியாக பவிலியன் தீரும்புவதிலேயே குறியாக இருக்கின்றனர். அதுகுறித்து திந்திய அணித்தலைவரும் கவலைப்படுகின்றார். “கடந்த சில தொடர்களில் நடவடிக்கை வீரர்கள் சொத்துப்புக்கின்றனர். அது அணிக்கு நஞ்சக்குழலைத்

தருகின்றது." எனக்கிறார் அவர் வெறுமனே கவனலூப் படுவேதத் விடுத்து அதை நிவர்த்தி செய்ய வேண்டும் யதே தற்போதுள்ள தேவை. இந்திய அணியைப் பொறுத் தவணைவெளிரூபங்களில் நடைபெறும் தொடர்களில் பங்கேற்கச் செல்லும் போதல் காம் "ஃஷார்ட் பிட்ச் பந்து கணை எதிர்க்காள்வதில் திண்ணுவது குறித்த பிளாக்கணாக்கள் ஆரம்பிக்கும். ஏனைனில் துணைக் கண்டத்து மூக்களங்களில் அந்த முறையில் அதிகம் பந்து வீசவதில்லை. அதனால் வெளிநாட்டுத் தொடர்களிலேயே இந்திய அணிக்கு அந்தச் சிக்கல் எழுகின்றது. அது குறித்து எந்தவிதமான முன்னேற்றமும் காணப்படுவதாகத் தெரியவில்லை. சில ஆட்டங்களில் வெற்றிபெறலாம். சில ஆட்டங்களில் தோல்வியடையலாம். முனால் அவற்றில் இருந்து என்ன

கற்றுக்
கொள்கின்றோம் என்பதே
முக்கியமானது.
முதல் ஆட்டத்தில் பந்துவீ
சுச் சரியில்லை. இரண்டாம்

தன்னாபிரிக்
காவடன் இந்தீய
அணி 19 ஆட்டங்
களில் விளையாடு
யுள்ளது. அதில் 4
ஆட்டங்களி
லேயே வெற்றி
பெற்றுள்ளது. 14
ஆட்டங்களில்
தோல்வி. ஒன்றில்
சுமரிக்கை

இடுப்பத்தில் துப்பொட்டம் சாயில்லை என்று கூறுவதே யும், தமது நாட்டில் நல-

தென்னாபிரிக்
 காவிள் டீ கோக்
 இந்தியாவுக்கு
 எதிரான மூன்று
 ஒரு நாள்
 ஆட்டங்களிலும்
 சதுமடித்து
 அசத்தினார்.
 அதன் மூலம்
 இந்தியாவுக்கு
 எதிராக
 தொடர்ந்து
 மூன்று ஆட்டங்க
 ளில் சதுமடி
 த்தவர் என்ற
 சாதனையைத்
 தன்வசம்
 ஆக்கியுள்ளார்
 டீ கோக்

பெறும் ஆட்டங்களை
விவரித்து வாங்கி தமது
மனக் கொதிப்பை அடக்கும்
போக்கை மாற்றி இந்திய
அணி தமது அணியில்
உள்ள குறைபாடுகளை நீக்
கீக்கொள்ள முயற்சிக்க வேண்டும்.
அப்போதுதான் ஆரோக்
கியமான சிகிக்கட்டு அணியை
இந்தியாவிற்கு வாங்கி கொள்ள
வேண்டும்.

மீண்டும் வருகிறார் ஷரபோவா

"இது மிக நீண்ட கிடைவளி தான். இருந்தாலும் மீண்டும் எனது தீற்மையை நிறுபிப் பேன்" என்று தன்னாமிக்கைப்படன் கூறுகின்றார் முன்னணி ரென்னில் வீராங்கனரை ஏற்றுபோவா.

କାମ୍ପିଙ୍ କାରଣମାକ କଟନ୍ତ 4
ମାତରଙ୍କଳାକ ରିରଣ୍ ନିଲ୍
ମେତାନାଂକଳିଲ ଛରପୋ
ବାବୁକ କାଣିବିଲଲେ
ଅବରୀଣ ଆସିତରୁତକ କାଣି
ମୁଖ୍ୟାତୁ ଏକମିଳିପୋଯିରୁନ୍ତ

இரசிகர்களுக்கு திப்போது காதில் தேன் பாடும் அந் விப்பு ஒன்று வெளியாகியின் எது. அதுதான் ஷரபோவா மீண்டும் கஸம் திரும்பி விப்பார் என்ற தகவல்.

"கிடு சற்று நீண்ட கிடைவெளி தான். ஆனால் எனக்கு ஏற்பட்ட காயம் முழுமையாக மாற வேண்டும் என்பதில் நான் கூடிய கவனம் எடுத்துக் கொண்டேன். ஏனைனில் அப்போதுதான் என்

ரெண்ணில் தரவரிசைப் பட்டியலில் 4
ஆவது இடத்தில் உள்ள ஏற்போவா
கடந்த ஒகஸ்ட் மாதம் சின்சினாட்டி
ஐபன் ரெண்ணில் ஆட்டத்தின் முதற்
குறியில் காய்யமுடங்கார்.

வினாயாட்டுத் திறனைத் தக்க வைத்துக் கொள்ள முடியும்” என்று கூறுகின்றார் ஏற்போவா.

உங்கள் நீண்ட இடைவெளி
உங்கள் கிரசிகர்களுக்கு

பெரும் இழப்பல்வா? என்று
அவரிடம் கேட்ட போது சிரிக்
கிண்றார்.

"அதுதான் இப்போது வந்து
விட்டேனே.. இனி எனது
இட்டத்தை இரசிகர்கள் திர
சிக்கலாம். விரைவில் முதலில்
டக்கதை நான் பிடிப்பேன்."

என்கிறார் ஷர்போவா.
இம்மாதம் 30ஆம் தீக்கு
ஆரம்பமாக இருக்கும் பிரிவை
பெண் சர்வதேச ரெண்டில்
தொடரில் ஷர்போவாவின்
கலக்கல் ஆட்டத்தை இரு
கர்கள் காணலாம்.

SINGER Plus

நக்தார், புதுவருட கால விசேட வெகுமதீகள்
இன்றே விரையுங்கள்....!!!

SINGER



கொம்பியுச்சுக்கு
10 வஞ்சு
2-த்தாவதும்

SINGER

- 18SL Capacity
- Direct Cool - No Frost
- R600a Refrigerant
- 100% Environment Safe
- Saves Energy Up To 50%

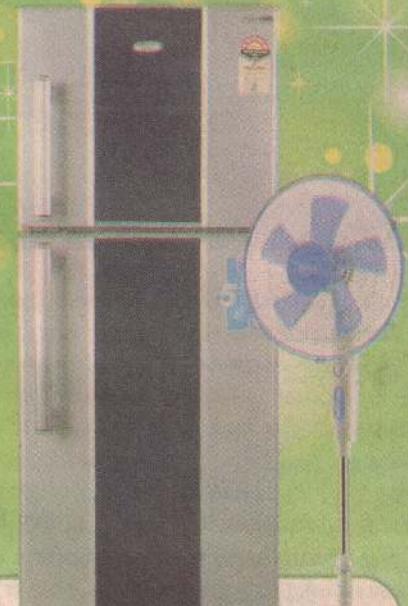
GEO-2000
₹.47,999/- மாதாந்த ரூ.3,451/-

ரூ.2,000/- கழிவு

50% வங்கி செயிப்பு



Shopping Fiesta



Whirlpool

- 240L Capacity
- R600a Refrigerant
- 6th Sense Door Alarm
- 6th Sense Tower Cooling System
- 4-Star Rating For Energy Consumption

R-WRMM24LX
₹.68,999/- மாதாந்த ரூ.4,312/- மாதாந்த வதி ரூ.5,000/-

வட்டியற்ற கொடுப்பணவு வசதி



0% வங்கி செயிப்பு

மாதாந்த கழிவு ரூ.21,000/-



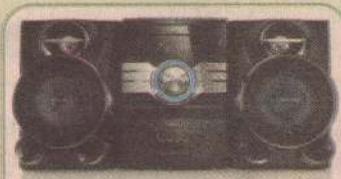
0% வங்கி செயிப்பு

மாதாந்த கழிவு ரூ.18,300/-



மாதாந்த விலை

மாதாந்த ரூ.2,679/-



PHILIPS

PHFW0410
₹.32,299/- மாதாந்த ரூ.2,485/-

வங்கி செயிப்பு

மாதாந்த கழிவு ரூ.2,400/-



75% கழிவு

மாதாந்த ரூ.3,399/-



20% கழிவு

மாதாந்த ரூ.3,862/-



மாதாந்த கொடுப்பணவு ரூ.1,720/-



மாதாந்த விலை மாதாந்த விலை
ரூ.5,000/-



10% கழிவு

மாதாந்த ரூ.743/-



(போல் முக்கி +
போல் முக்கி)
Prestige + SINGER
₹.5,599/-

மாதாந்த ரூ.863/-



மாதாந்த விலை மாதாந்த விலை
ரூ.8,000/-

2-ஷாம் நாள் வளர்ச்சியடைந்து வந்து
உணர்வு நோக்குமிகு



மாதாந்த ரூ.2,999/-x14

மேலும் பல...

011 5 400 400

<http://www.singersl.com>

www.facebook.com/singersl

SINGER Plus
Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org/raavananam.org

பிரச்சாரக்கூடம் 2013 திங்கள் 31ம் திங்கி வார மத்திய செந்தியாலோ