

விஜய்

Vijey விஜய்

05.08.2009 - மலர் 06, கிடங் 22

தாஜ் மஹால்

கட்டப்பட்டதன்
பின்னரீக் கதை

மின்சாரத்தைச் சேமிப்போம்

கிளடிசுக்கணக்கல் பணப்பரசை
அள்ளுதி தருடு போட்டு....

நீது வாரம் ஆராம்பம்

மனம் கவரும்
'இலைஸ்லாட்' மலைக்குதை

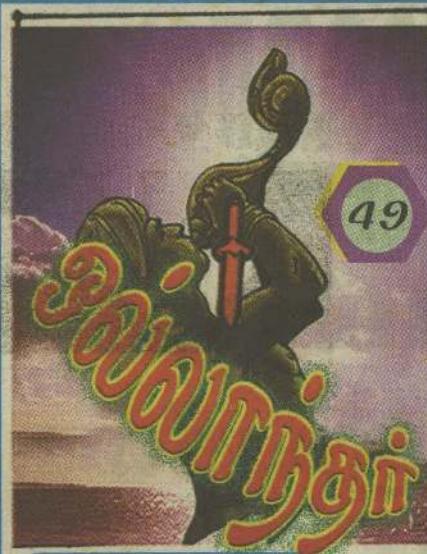
விலை
நுபா 15/-

தமிழ்பேசும் பிள்ளைகளுக்கான அனிவசார் வாரப்பத்திரிகை

தங்க
இப்ரண்ட்கள்

தயாராகும் யதும்





எழுதுவர்: திலகன்
சிந்திரம் : அபயன்



ஆம். உண்மைதான் அரசே! கொடரும்னே அவர்களை நாம் காலையிலும் மாலையிலும் காண்போம். நாங்கள் அங்கிருக்கும்பொழுது இளவரசர் விழயபால அவர்களையும்....



போதும்... போதும் இனிப் போதும்! இப்பொழுது நீ போகலாம்!



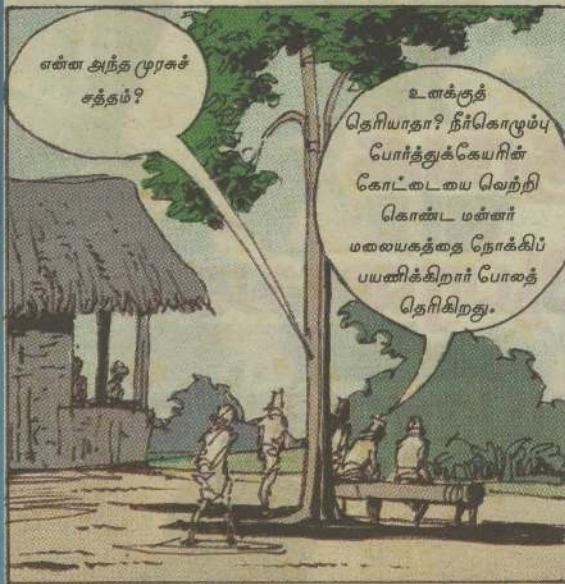
நான் சிகிச்சையாகத்தான் இருக்கிறேன். இத்தலைவராலும் வரையும் பற்றி அவதானத்துடன்தான் இருக்கிறேன். அரச கட்டில் குறித்து அவுதுக்கொடர எதிர்பார்ப்பு இருக்கிறது.



அரசே! அப்படியென்றால் விழயபால இளவரசன் போர்த்துக்கேயருடன் இருவ வகுக்கிறான்.



அரசே! அப்படியே செய்கிறேன்.



உன்குத் தெரியாதா? நீர்க்கொழும்பு போர்த்துக்கேயரின் கோட்டையை வெற்றி கொண்ட மன்றார் மலையகத்தை நோக்கிப் பயணிக்கிறார் போதே தெரிகிறது.



மாமா! இகதப்பற்றி எங்கள் எங்களுக்கு என்ன தெரியும்? அவர்கள் கூடத்தெருகில் பேசிக்கொண்டார்கள்...



அப்படியா?

நிர்வாகத்திற்காக மாவட்டங்கள் பொபிய

இநிது காலம் சென்ற பின் இராஜாங்கிள் மன்னானுக்கு அவர்களின் போக்குப் புரிந்துவிட்டது. எதனையும் அவர்களிடம் இருந்து எதிர்பார்க்க முடியாது என்பதும் தெரிந்தது. எனினும், அவுக்கு ஆறுதலைன்று இருந்தது. அதாவது, போர்த்துக்கேயரைப் போன்று தமது ராச்சியத்திற்கெதிராக நிஃர் தாங்குதல்களை ஒல்லாந்தர் மேற்கொள்ள்யாட்டார்கள் என்பதே அவரின் தமிழ்க்கையாகும். அத்துடன், ஒல்லாந்தர் நல்ல பெயர் எடுக்கவே முயற்சித் தன். அனாவசியமாகப் பணிவுடன் நடந்து கொண்டன. அவர்கள் போர்த்துக்கேயரைப் போல் நடந்து கொள்ளவில்லை. நிர்வாகத்தை இல்லுபடுத்துவதற்காக ஒல்லாந்தர் அவர்களின்

ராச்சியத்தை மூன்று பிரிவுகளாக பிரித்துக் கொண்டனர். ஒவ்வொரு பிரிவுக்கும் உரித்தன மாவட்டங்களை வகுக்குக் கொண்டனர். கொழும்பு பிரிவிற்குள் கோட்டையும் பழைய நகரமும் அடங்கின. அதன் நிர்வாகம் கொழும்பில் தங்கியிருந்த ஆளுபதியிடம் கையளிக்கப்பட்டது. அந்தப் பிரிவு கொழும்பு மாவட்டத்திற்குள் இருந்தது. அது மகாஒட்டியாவில் இருந்து 'பெந்தோட்டை' நதி வரையும் காணப்பட்டோடு, கண்ணப்பட்டோடு, பகுதியில் இருந்து உள்நோக்கி மல்வானை, ஹங்கவல்லை, அங்குருவாதொட்ட மற்றும் பிடித்தலை வரை விரிந்து காணப்பட்டது.

'ஹல்பட் போட்' எனும் இடத்தில்தான் கொழும்பு அரசாங்க

அதிபர் தங்கியிருந்தார். நான்கு கோரளை, எழு கோரளை மற்றும் சப்ரகமுவ என்பன உள்ளடங்கிய விசாலமான பிரிவாக கொழும்பு (திசாவை) மாவட்டம் அமைந்திருந்தது. அதன் சிவில் நிர்வாகம், யுத்தம் மற்றும் நிதியை நிலைநாட்டல் உள்ளிட்ட அனைத்து நடவடிக்கைகளையும் மேற்கொள்ளும் அதிகாரமும் அந்த அரசு அதிபரிடம் கையளிக்கப்பட்டது. நீர்க்கொழும்பு மற்றும் கனுத்துறை கோட்டைகளும் இதில் அடங்கியிருந்தன. அத்துடன், மாவட்டங்களிலேயே செல்வந்த நிலையில் கொழும்பு மாவட்டமே துப்போது காணப்பட்டது.

நலன்பூர் நிலையங்களில் தங்கியுள்ள மாணவர்களுக்கான கல்வி அபிவிருத்திக் கிட்டம்

யுத்த காலங்களின்போது இடம்பெயர்ந்து, தற்போது வழுவியா நலன்பூர் நிலையங்களில் தங்கியிருக்கின்ற மாணவர்களுக்காக 1,058 மில்லியன் ரூபா செலவில் கல்வி அபிவிருத்தித் திட்டமொன்று ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளதாக உயர்கல்வி அமைச்சர் விஸ்வ வர்ணபால தெரிவித்துள்ளார்.

மாணவர்களுக்கு

தொழிற்பயிற்சிகளை வழங்க கல்வி அமைச்ச திட்டம்

வடக்கு, கிழக்கு உட்பட நாட்டின் பல்வேறு பகுதிகளில் உள்ள பாடசாலைகளில் மாணவர்களுக்கான தொழிற்பயிற்சிகளை வழங்கும் விசேட திட்டமொன்றை கல்வி அமைச்சர் அறிமுகப்படுத்தவள்ளது.

கல்வி அமைச்சர்க்கும் வாழ்க்கைத் தொழில் மற்றும் தொழிற்பயிற்சி அமைச்சர்க்கும் இணைந்து இத்திட்டத்தை முன்னெடுத்துச் செல்லவுள்ளனர்.

இதற்கிணங்கப் பாடசாலை மாணவர்களை உள்ளடக்கியிரவாறு, பாடசாலையில் நிறுவகம் அமைத்து கலாசார விழா, கல்வி மாகாம், தனிநபர் அபிவிருத்தி நிகழ்ச்சிகள், இலக்கிய நிகழ்வுகள், கல்வி மற்றும் கலாசார ஆய்வுச் சுற்றுலா, தியான நிகழ்ச்சிகள், கைத்தொழில் தர அபிவிருத்தி, வாழ்க்கைத் தொழில் பயிற்சி, சுகாதார மேம்பாடு, சூழல் கல்வி மற்றும் சூழல் அபிவிருத்தி போன்ற வேலைத்திட்டங்களை செய்ப்படுத்துவதற்குத் தேவையான கல்வி அறிவுறுத்தல்களையும் கல்வி அமைச்சின் அங்கீராத்தோடு, பாடசாலைகளுக்கு வழங்க வாழ்க்கைத் தொழில் மற்றும் தொழிற்பயிற்சி அமைச்ச திட்டமிட்டுள்ளது.

இணைந்களை தாழையாக்கி, வலுவூட்டும் நோக்கத்திலேயே இத்திட்டம் முன்னெடுத்துச் செல்லப்படவள்ளது. இதனாட்கால மாணவர்களிடையே தலைமைப் பண்பு விருத்தி, குழுச் செயற்பாடு என்பன வற்றை ஊக்குவிக்க முடியும் என கல்வி அமைச்சின் அதிகாரியாருவர் தெரிவித்துள்ளார்.

இயந்திரமயமான இந்த உலகில் அக்கப் பிரகாங்களை ஒரிடத்தில் அமர்ந்து,

வேலையை செய்துகொண்டோ தகவல்களை கேட்டு, அறிந்துகொள்வதற்கேற்ப இலத்திரனியல் புத்தகங்களும் தகவல் பதிவு நாடாக்களும் பாவுள்ளக்கு வந்துவிட்டன.

அந்தாவுக்கு தகவல் தொழில் நுட்பம் விருத்தி அடைந்துள்ளது என்றே கூறுவேண்டும்.



தெரிவித்துள்ளார்.

இந்த அபிவிருத்தித் திட்டத்திற்காக ஆசிய அபிவிருத்தி வங்கி, உலக வங்கி ஆகியன நிதியுதவி வழங்கியுள்ளதோடு, இத்திட்டம் 2011 ஆம் ஆண்டில் நிறைவெறும் என அவர் மேலும் தெரிவித்துள்ளார்.



Vijey தொழிற்பயிற்சிகள் விஜய் நியுஸ்பேயர்ஸ் ஸ்டாட் 08, வர்னாபுரி தூது கொழுப்பு - 02
கொலைபேச: 2479653.
மேன்னஞ்சல்: Vijey @ Wijeya.lk

நாடாளுமன்றத்தைப் பார்வையிட வருகின்ற மாணவர்களுக்கு யானம் வழங்க ஏற்பாடு

நாடாளுமன்றத்தைப் பார்வையிடுவதற்காக வருகின்ற மாணவர்களுக்கு அருந்துவதற்கு பால் குவளையொன்றை வழங்குவதற்கான நடவடிக்கை விரைவில் எடுக்கப்படுமென சபாநாயகர் விஜயே மு. லொக்குபண்டா

நாடாளுமன்றத்தில் தெரிவித்துள்ளார்.

இது தொடர்பாக பால் உற்பத்தி நிறுவனங்கள் இரண்டுடன் கலந்துவரப்பாடி இருப்பதாகவும், நாடாளுமன்றத்தில் இந்த நடவடிக்கைகளுக்காக நிதி ஒதுக்கீடுகள் செய்யப்படவில்லை என்பதால், இது குறித்து கல்வி அமைச்சர் சீல் பிரேஜியந்தவுடன் கலந்தாலோசித்திருப்பதாகவும் அவர் மேலும் தெரிவித்துள்ளார்.

"தின்தோறும் நூற்றுக்கணக்கிலான பாடசாலை மாணவர்கள் நாடாளுமன்றத்தைப் பார்வையிடுவதற்காக வருகை தருவதோடு, அருந்துவதற்கு நீர்க்கூட



கிடைக்காதவர்களாகவே அவர்கள் நாடாளுமன்றத்தை விட்டு வெளியேறுகின்றனர். எனினும், இவர்கள் அருந்துவதற்கு வில்லவம் பூ அல்லது மூலிகை சார்டங்கிய பானங்களையேறும் வழங்குவது சிறந்து" என ஜே.வி.பி. நாடாளுமன்ற உறுப்பினரான கஷ்டம் நிபுணர்ச்சி சபையில் சுட்டிக்காட்டியதை அடுத்தே, சபாநாயகர் மேற்கண்டவாறு தெரிவித்துள்ளார்.

வரிய நாடுகளில் உள்ளவர்களே உலகில் சந்தோஷமாக இருக்கிறார்கள்



சந்தோஷமாக இருப்பவர்கள் கொஸ்டா ரிகா நாட்டின் என்பது இந்த ஆய்விலிருந்து தெரியவந்துள்ளது. இதற்கு அடுத்த இடத்தில் பொமிக்கள் குடியரசம் மூன்றாவது இடத்தில் ஜூமேக்கா நாடும் உள்ளன வாம். உலக பணக்கார நாடுகளில் ஒன்றான இங்கிலாந்து நாட்டின் மன நிறைவு இல்லாதவர்களாக இருக்கி ரார்கள் என்றும், அவர்கள் இந்த பட்டியலில் 74-ஆவது இடத்தில் உள்ளனர் என்றும் தெரிவிக்கப்படுகின்றது. இவர்கள் ஜோர்ஜியா, மியன்மார் ஆசிய நாட்டினரைவிட மகிழ்ச்சி குறைவாகவே இருப்பதாகத் தெரிவிக்கப்படுகின்றது. பிரான்ஸ் நாடு இந்தப் பட்டியலில் 71-ஆவது இடத்திலும் ஜேர்மனி 43-ஆவது இடத்திலும் உள்ளன.

அதன்படி, உலகிலேயே அதிக சந்தோஷமாக இருப்பவர்கள் யார்? என்பது பற்றி அன்றையில் ஓர் ஆய்வு நடத்தப்பட்டது. இதனையுடுத்து செல்வந்த நாடுகளைவிட வரிய நாடுகளில் வசிப்பவர்களே உள்ளமையிலேயே அதிக சந்தோஷமாக இருக்கிறார்கள் என்பது தெரியவந்துள்ளது. இந்த ஆய்வை 'நியூ இகொனமிக்ஸ் பீவன்டேஷன்' என்ற அருக்கட்டளை நடத்தியுள்ளது. அதன்படி, உலகிலேயே அதிக

தலைசிறந்த விவசாயத் தலைவராகவும் மணோத்துவமியலாராகவும் திகழ்ந்த 'கிள்ஜிரோ

புந்தகங்களை கந்த சொல்லும்

வரச்ந்து 'ரொபோ'

முயற்சித்து வருகின்றனர். இதனையுடுத்து, அனைத்து மட்டத்தினினரும் தேவைகளுக்கேற்ற விதத்தில் கடத்தகளை. செய்திகளைச் சொல்லக்கூடிய வினைத் திறன் மிகக் ரொபோவாக 'நினோமியா-குன்' விளையிடுவதற்காக வருகை தெரிவிக்கின்றனர். அதன் பேச்கத்திற்கணை வெளிப்படுத்த ஆராய்ச்சியாளர்கள்

நினோமியா என்பவரின் பெயரை அடிப்படையாக வைத்தே இந்த ரொபோவுக்கு நினோமியா-குன் என்று பெயர் குட்டியுள்ளனர்.



ஆறுதலாக வாசிப்பதற்கான நேரம்கூட பலவருக்குக் கிடைப்பதில்லை. அதற்கேற்ப பயணித்துக் கொண்டோ, இன்னொரு

பறவைகளின் வால்

பறவைகளின் சொண்டு, கால்கள் போன்றே அவற்றின் வால் வடிலிலான பின்னோக்கிய தீர் இருக்கையும் முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாக அமைகின்றது.

பறவைகள் வாளில் பறக்கும்போது சமநிலையைப் பேணவும் வேகமாகப் பறக்கும்போது பாரத்தை சமப்படுத்தி காற்றில் மிதப்பதற்கு ஏதுவாகவும் இவற்றின் வால் அமைந்திருக்கின்றது. அத்துடன், பெரிய பறவைகள் மரக்கிளைகளில் நிற்கும்போது அவற்றின் பாரம் காரணமாக முன்னோக்கிச் சரியாமல் உடல் சமநிலையைப் பாதுகாக்க வால் உதவுகின்றது.

இவ்வாறுதான் மிருகங்களுக்கும் வால் உதவியாக அமைகின்றது. உடல் சமநிலையைப் பேணவும் உடலில் பூச்சிகள் வந்து அமரும்போது அவற்றில் இருந்து பாதுகாப்பைப் பெறவும் வால் பயன்படுகின்றது. எனவே, மனிதனுக்கு உடம்பில் இருக்கும் அவயவங்கள் போன்றே பறவைகளுக்கும் மிருகங்களுக்கும் சொண்டு, வால், கால்கள் அவ்வப்போது தேவைக்கு ஏற்ப பயன்படுவதைக் காணலாம்.

அமீர் ஹாசைன்



வண்ணொ வண்ணொ மீன்கள்

இருந்தன. அந்தப் புள்ளிகளிலிருந்து நீலம், மஞ்சள், பச்சை என பல வர்ணங்கள் விளக்குகள் போல் ஒளிர்ந்து கொண்டிருந்தன. அவற்றின் ஆழத்தில், கடல் ஆராய்ச்சியாளர்கள் ஆராய்ச்சிகளை மேற்கொண்ட நிற ஒளி தொடர்ந்து வீசிக் போது,

கொண்டேயிருந்தது. இந்தவகை மீனினத்தை



அவர்கள் ஒருவித மீன்களைக் கண்டு பிரமித்தார்கள். அவை நாம் எப்போதும் காணும் சாதாரண மீன்களைல்; ஒளி விகம் வண்ண வண்ண மீன்கள்.

'வரண் ஒளிவிளக்கு மீன்' என்றும் 'லெம்ப் ஃபிஷ்' (lamp fish) என்றும் அழைக்கின்றனர். அத்துடன், இதே பகுதியில் 'லீ பென்' எனும் ஒருவகைத்

காணும் சாதாரண மீன்களைல்; ஒளி விகம் வண்ண வண்ண மீன்கள். அந்த அதிசயமான மீன்களில் உள்ள ஆச்சியம் என்னவென்றால்; அவற்றின் உடலில் சில புள்ளிகள்

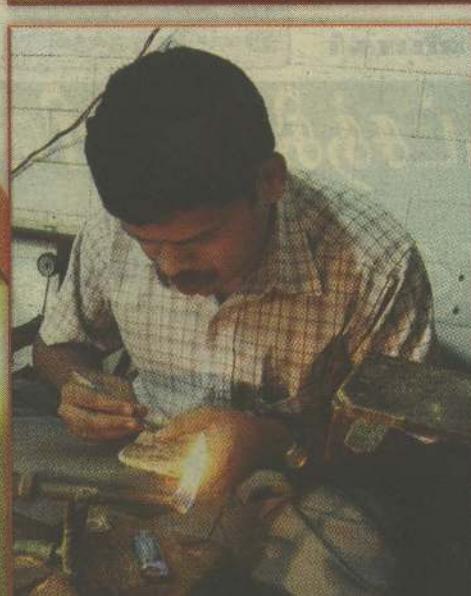
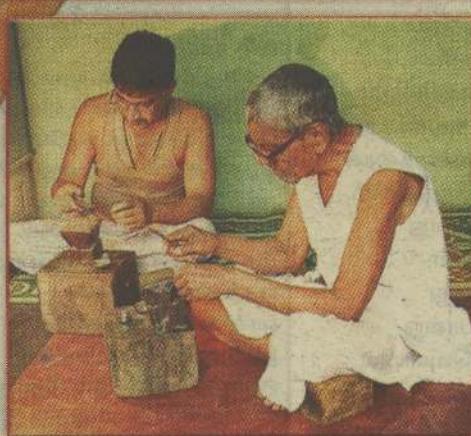
தாவரமும் ஒளிவிசிக் கொண்டிருந்ததை அவர்கள் அவதானித்துள்ளனர்.



குட்டி நண்பர்களின் மகிழ்ச்சி அனுபவம்

நட்புக்கு எல்லையில்லை என்னும் தொனிப்பொருளிலான மனதை மகிழ்விக்கும் செயலமர்வு முகாம் ஒன்று அன்மையில் இலங்கை மகளிர் வழிகாட்டிச் சங்கக்கிளையின் வலுகுறைந்தோர் மற்றும் மகளிர் வழிகாட்டியினருக்காக கொழும்பு மகளிர் கல்லூரியில் நடத்தப்பட்டது. இம்முகாமில் பங்கு பற்றிய சித்ராலேன், மெதுமிஹிரி, டயமின் வலுகுறைந்தோர் பாடசாலைகளைச் சேர்ந்த மகளிர் வழிகாட்டிகள் மற்றும் குட்டி நண்பர்களுக்கு இது ஒரு புதிய மகிழ்ச்சி அனுபவமாக இருந்தது. இம்முகாமில் கலந்து கொண்ட மகளிர் வழிகாட்டிகள் குட்டி நண்பர்கள் இதில் நடைபெற்ற பல்வேறு செயலமாக பங்கு கொண்டு தமது திறமைகளை வெளிக்காட்டியமை மனதை மயக்குவதாக இருந்தது.





**உலகில்
டொலருக்கு அடுத்த
படியாக விலை அதிகரிக்கும்
பொருட்களில் தங்கமே முதலிடம்
பெறுகிறது. வேறு பொருட்களின்
பெறுமதிகளில் விலைத்தளம்பல்
இருந்தபோதும் தங்கத்தின் பெறுமதி
ஸ்திரப்பாட்டுடன் இருந்து வருவதால்
கொள்வனவு செய்வோர் அதிகம் அடையும்
வாப்பதைப் போன்றே நஷ்டமும்
அடைந்து விடுகிறார்கள். காரணம் ஒரு
சில நகை வியாபாரிகளின்**

மாற்று வேலையும் கொள்வனவு
செய்வோரின் அறியாமையும் ஆகும்.

விலை அதிகரிப்புக்கு காரணம்?

டொலரின் பெறுமதி அதிகரிக்கும் போதல்லாம் தங்கத்தின் விலையும் கூடும். அதுபோல் வர்த்தக சந்தையில் பாவனையாளர்களின் தேவைக்கேற்ப தங்கம் கையிருப்பில் இல்லாதபோதும் விலை அதிகரிக்கும். இந்திலையினால் டொலரைவிட தங்கத்தின் விலை கூடி விடுகிறது. தங்கம் கையிருப்பில் அதிகமாகி விடுமானால் டொலரின் பெறுமதியை விடவும் தங்கத்தின் விலை குறைந்துவிடும். எனினும், இந்நாட்டுக்கு தங்கத்தைகொண்டு வருவோர் ஒரு சில வியாபாரிகளே, இங்குள்ள அநேகமான தங்க வியாபாரிகள் அவர்களிடமிருந்து கொள்முதல் செய்தே விலையை நிர்ணயித்துக் கொள்கிறார்கள். எனவே, கையிருப்புக்கு ஏற்றவாறுதான் விலைகள் கூடிக் குறைவின்றன. எனினும், பொதுவாகத் தங்கத்தின் பெறுமதியில் பாரிய மாற்றம்

இருக்காது.
அநேகமாக, உலகளாவிய நிதியில் அனைத்து நாடுகளிலும் இதேநிலைதான் நிலவுவின்றது.

தங்கத்தின் சமீபத்திய விலை

2009-ஐ விலை 28 ஆம் திகிதி தங்கத்தின் விலை ஒரு பவன் (கொட்ட 24) 28,500/- ரூபாவாக இருந்தது. இதனால், மூன்று மஞ்சாட்டியை 3206/- ரூபாவுக்கு வாங்கக்கூடியதாக இருந்தது. ஒரு பவன் தங்கக்காச (கொட்ட 18) 24,225/- ரூபா வாகவே அப்போது இருந்தது. எனினும், அந்த விலைமதிப்பு மறுநாளோ அல்லது சில வாரங்களின் பின்னரோ கூடும் குறையலாம். எனவே, நகைகள் வாங்குவோர் அதன் நிறையைக்

தயாரிக்கப்பட்ட அச்சக்குள் தங்கத்தை உருக்கி ஊற்றி நகை

தயாரிப்பதாகும்.

இங்கு கைத்தயாரிப்பு (Hand Made),

இயந்திர

வெட்டு (Machine Cut),

துழும்பார்ப்பு (Casting) என்பன

வற்றை

நன்றாக நாம் அறிந்திருக்க

வேண்டும்.



தங்கத்தில் சூல் தரத்தின்லை சூல்

கவனித்தே வாங்கவேண்டும்.

வங்கியில் அடுகு வைக்க வேண்டுமோனால்...

அலங்காரத்துக்கும் அந்தஸ்துக்கும் என்பதற் காக மட்டுமல்ல; காலப்போக்கில் பெறுமதி இழக்காமல் அசல் மூலதனத்துடன் இருக்கும் என்பதாலேயே பலர் தங்க நகைகளை வாங்கு வின்றனர். அதனால்தான் பணத்தேவைக்காக விற்கவோ, அடுகு வைக்கவோ முனைகளின்றனர். எனினும், தற்போதுள்ள வங்கிகளின் சட்டப்படி கொட்ட 18 அல்லது அதற்கும் குறைவான தங்க நகைகளை வங்கிகள் அடகாக ஏற்படுத் தடை செய்யப்பட்டுள்ளது.

நவீன தொழில்நுட்ப முறையின் வேறுபாடுகள்

நவீன தொழில்நுட்ப முறைப்படி நகைகளின் விலைகள் வெல்வேறு வகைப்பட்டும். அதன்படி கையால் செய்யப்படும் நகை, இயந்திரத்தால் செய்யப்படும் நகைக்கு அதிக காலமும் சிரமம் ஏற்படுவதோடு உறுதியானதாகவும் இருக்கும். 'காஷ்டிங்' முறைப்படி செய்யப்படும் நகையும் இயந்திரத்தால் செய்யப்படும் நகை போல் குறைந்த விலையே பெறும். இங்கு காஷ்டிங் முறை என்பது விரும்பிய வடிவங்களில்

பழைய
நகைகளைப்
முறைக்காம்
மற்றுக்கல்

காலத்துக்குக் காலம் மாறுபடும் கவர்ச்சிகர நவீன வடி வங்களுக்காக அடிக்கடி தங்கநகைகள் வாங்க முடியாதவர்கள் தம் வசமுள்ள நகைகளை நகைக் கடைகளில் கொடுத்து, புதிய நகைகளை வாங்குகிறார்கள். புதிய நகையை விட குறைந்தவிலையே பழைய நகைக்கு வழங்கப்படுகிறது. எனவே, மேலதிக தொகையை செலுத்த வேண்டும். சிறு தொகையைப் பெற்றுக்கொண்டு அதாவது, வியாபார வாபத் தையும் செய்க்கலி யையும் மட்டுமே பெற்றுக்கொண்டு புதிய நகைகளை வழங்கலாம்.



பழைய நகையை புதுவடிவில் கவர்க்கிறார்களும் போது பெறுமதி குறையாது. ஆனால், அழுக்குகள் நிறைந்திருப்பதால் உருக்கும் போது நிறைகுறையும் சேதாரத்துக்காக எனக்கூறி ஓரளவு தங்கத்தை கூடுதலாக எடுப்ப வர்களும் இருக்கலாம்.

தங்கம் பழையக்காலைம் மற்றும் குறைந்தகல்ல

சாதாரணமாகத் தங்கம் மிகப் பழையதாக இருப்பினும் பெறுமதி குறையாத பொருளாகும். எனவே, தற்போதைய பெறுமதிக்கேற்ப அதை மதிப்பிடலாம். பழைய

நகைக்கிளாண்வெண்டியவை

நவீன காலத்தில் விலை அதிகரிப்புக்கு பல்வேறு நடைமுறைக் காரணங்கள் உள்ளன. அவற்றில் ஆடம்பரமான விஶாலமான நகைக்கடைகளில் விலை கூடுதலாக இருக்கலாம். அக்கடைகளின் அலங்காரங்களும் விளம்பாரங்களும் புதிய வடிவமைப்படுதல் கூடிய நகைகளும் வாடிக்கையாளர்களை மயக்கிவிடுவதால் தரம். அளவு, விலை பற்றியெல்லாம் அநேகம் சிந்தித்து செயற்படுவதில்லை. முக்கியமாக தரம், பெறுமதி, அளவு, விலை அனைத்தையும் பார்த்தே நகைகளை வாங்கவேண்டும். கொள்வனவு செய்யப்படும்.

பிளட்டினத்தால் நகை செய்யப்படுவ தில்லை. பின்டினத்தின் பெறுமதி தெரியாததாலும் பாவனையில் இல்லாததாலும் அதைத் தயாரிக்கும் இயந்திர வசதிகள் இல்லாத காரணத்தாலும் இந்த நிலை ஏற்பட்டிருக்கிறது.

மாணிக்கக்கல் பொருத்தம்பட்டு தங்க நகைகள்

தங்க நகையின் விலை அதிகரிப்புக்கு அதில்

பழையஞ்சாலை நகைத்தலை

நகையையும் புதிய விலையில் விற்க முடியும், எனினும், உடைசல், துருப்பிடித்தல் ஆகிய குறைபாடுகள் இருந்தால் உருக்கும் போது அதன் நிறை குறையும். பழைய நகைகளை முழுமையாக மாற்றும்போது உருக்க வேண்டிய வரும். பின்னர் புதும்போட்டு கத்திகரிப்பு செய்யப்படுவதால் தங்கத்தின் அளவு குறையும். இவ்வாறு பழைய நகைகளை புதியதாக செய்யும்போது, கூடுதல் தங்கம் சேர்க்கப்பட்ட செலவும் செய்கிவியும் கொடுக்க வேண்டும்.

வெள்ளைத் தங்கம்

வெள்ளைத் தங்கத்துக்கு நவீன சந்தையில் அதிக கிராக்கி உண்டு. மேலெநாடுகளில் இதை அதிகமாகக் காணலாம். ஆகிய நாடுகள் பலவற்றில் இன்றுவரை வெள்ளைத் தங்கத்தைவிட தங்கத்துக்கே மதிப்பு அதிகமாகவுள்ளது. இளவயதினிடம் மதிப்புமே வெள்ளைத் தங்கத்துக்கு 'முகு' காணப்படுகிறது. புதிய கவர்க்கி வடிவங்களில் மனப்பெண்களின் சுவடிகள், மாலைகள், மோதிரங்கள், காப்புகள், தோடுகள் ஆகியவற்றை வெள்ளைத் தங்கத்தால் செய்கிறார்கள். அவற்றில் பல்வேறு மாணிக்கக்கற்களைப் பதிக்கிறார்கள்.

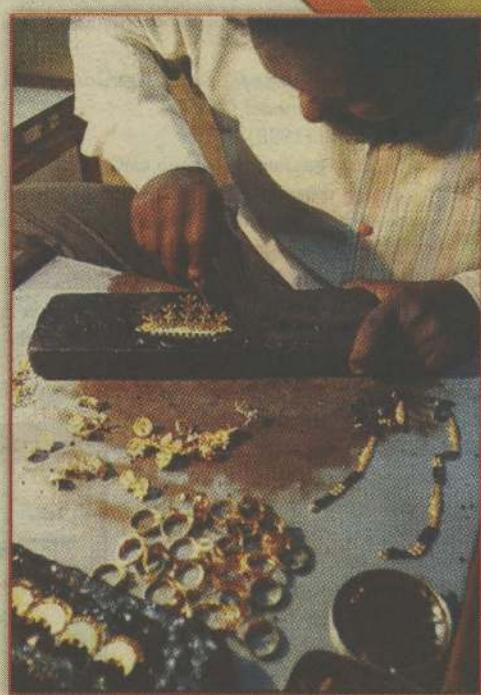
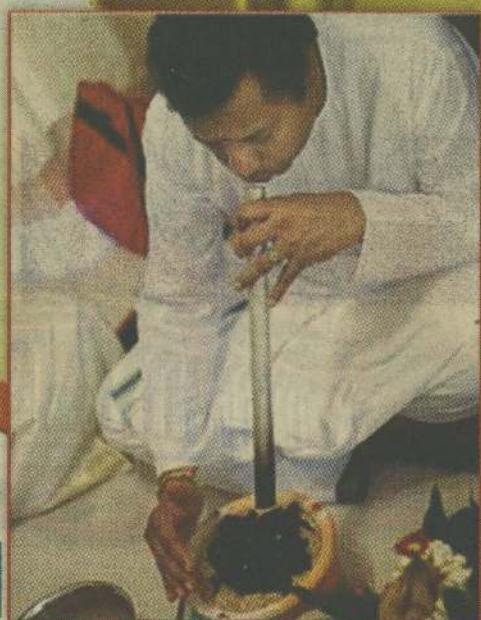
ஜோப்ரிய வெள்ளி நகைகள்

வெள்ளைத் தங்கத்தின் வருகையால் தற்போது வெள்ளிக்கும் கிராக்கி ஏற்பட்டிருக்கிறது. பளிச்சென்று அமைந்திருப்பதே இதற்குக் காரணமாகும். நாடுகளில் தங்கையை விடவும் பிளட்டினான் நகைகளை முகுக்கே ஜோப்ராபாவில் பெறுமதி அதிகம். அதன் மூலம் செய்யப்படும் நகைகளுக்கே உலகில் விலை அதிகம். எனினும், இலங்கையைப் போன்ற தெற்காசிய நாடுகளில் தங்கையை புதுவடிவில் பெறுமதி அதிகமாக இருக்கிறது.

மின் தங்க நகைகள்

தங்க நகையை விடவும் பிளட்டினான் நகைகளுக்கே ஜோப்ராபாவில் பெறுமதி அதிகம். அதன் மூலம் செய்யப்படும் நகைகளுக்கே உலகில் விலை அதிகம். எனினும், இலங்கையைப் போன்ற தெற்காசிய நாடுகளில் தங்கையை புதுவடிவில் பெறுமதி அதிகமாக இருக்கிறது.

ஏ. ஜே. எம். நிஷாம்





அரசு: ஒரு சட்ட கைப்படனை பல கட்சி வரம்புடைய முடியரசு.
தேசிய பெயர்: பிரீர்ச்சினாக்சா கம்பூச்சியா.

நிர்வாகம்: கெமர் பேரரசு: கி.டி 802, பிரெஞ்சு கொலையானது: 1863, பிரான்சியரிடமிருந்து சுதந்திரமடைந்தது: 1953 நொவெம்பர் 09.

தேசிய விடுமுறை தினம்: சுதந்திர தினம், நொவெம்பர் 09.
மன்னன்: நாரோடம் சிலாமானி (2004).

பிரதமர்: ஹான் ஸெலன் (1998).
அமைவிடம்: வட்கு-தாய்லாந்து மற்றும் லாவோஸ்,
கிழக்கு மற்றும் தெற்கு-வியத்நாம், மேற்கு-தாய்லாந்து
வளர்ச்சுகுடா என்பன எல்லைகளாக அமைந்துள்ளன.

வருவாயு

'கெமர் வமச்' ஆட்சியின் கீழ் சுமார் 600 ஆண்டுகள் இருந்தது. 12 ஆம் நூற்றாண்டில் ஏழாம் ஜெயவர்மன் மன்னின் ஆட்சியுடன் பெள்த மதம் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது. அப்பொழுது 'கம்பூச்சியா' என அழைக்கப்பட்டு இந்தப் பேரரசு, ஜெயவர்மன் மன்னின் ஆட்சியின் பின் விழுக்கி அடையத் தொடர்கியது. 1863 இல் இப்பிரைதேசம் பிரான் சியரின் ஆதிக்கத்தின்கீழ் வந்தது பிரான்சியர் கம்போடியா, லாவோஸ், வியத்நாம் ஆகிய நாடுகளை இணைத்து 'பிரெஞ்சு இந்தோசீனா' என அழைத்தனர். 1975 இல் கம்பூசியிலுகென் அதிகாரத்திற்கு வந்தபோது, நாடு சின்னாபின் னமாயிருந்து: 1976 இல் கம்போடிய மக்கள் குடியரசு அமூலில் வந்தது. 1979 இல் வியத்நாம் கம்போடியாவைக் கைப்பற்றியது.

தலைத்தோற்றும்

பெரும்பாலான நிலப்பகுதிகள் சமவெளி களாகவே காணப்படுகின்றன. 'டென்க்ரெட்'



அங்கோர் வெட்

மலைத்தொடர் வட எல்லையிலும் 'கார்டமம்' மலைத்தொடர் மேற்கு எல்லையிலும் அமைந்துள்ளது. பிரதான நதியாகக் கருதப்படும் 'மீக்கொங்' நதி, நாட்டின் குறுக்காகப் பாய்ந்தோடுவதனால், நிலப்பகுதி இரண்டாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளது. இது இறுதியில் தென் சீனக்கடலில் சங்கமிக்கின்றது.

தலைநகரம் பெரிய நகரம்: நொாம் பென்.

ஏனைய முக்கிய நகரங்கள்: கம்பொட், பால்டம்பேங்க், கம்பங்சாம்.

நிலப்பிரிவுகள்: 20 மாகாணங்கள்.

மக்கள் தொகை (2009): 14,494,293.

நாணயம்: ரியல் (Riel).

மொதிரிகள்: கெமர் 95% (அலுவலகம்), பிரெஞ்சு, ஆங்கிலம்.

இனப்பிரிவுகள்: கெமர் 90%, வியத்நாமியர் 5%, சீனர் 1%, ஏனையோர் 4%.

சமயம்: தேவாத பெளத்தும் 95%, ஏனையோர் 5%.

எழுத்துவிலு (2006): 73.6%

சுவாதே தொலைபேசிக் குழுமட்டு திலகம்: +855.

இணையத்தொகு குறியீடு kh

தேசிய சின்னங்கள்: மிருகம் - Kouprey (மாட்டில் ஓர் இனம்).

பறவை - Giant Ibis (நீர்வாழ் பறவை).

மரம்-பனை,(மார்-பிரகடனப்படுத்தப்படவில்லை)

தேசிய கீதம்

Som pouk tepda rak sa moha khsath yeung
Som pouk tepda rak sa moha khsath yeung

Yeung Khnom preah ang som chrok
Krom molup preah Bar ro moy

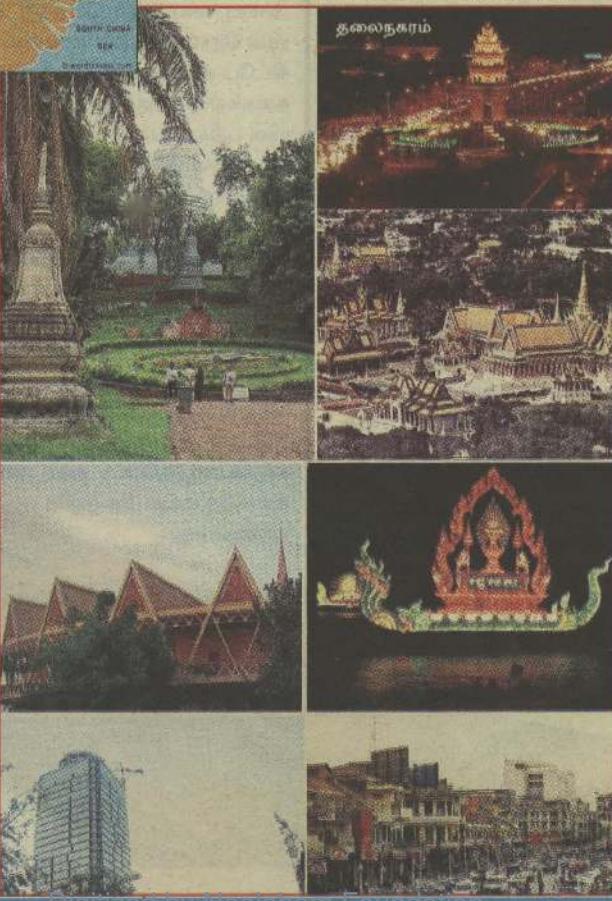
Ney preah Noropdet vong Khsat tra
del sang preah sat thmr என
ஆரம்பமாகின்றது.

கலாசாரம்

பல நூற்றாண்டுகால வரலாற்று நிகழ்வுகளின் அடிப்படையிலும் அதனால் ஏற்பட்ட தாக்கங்களின் விளைவுகளாலும் கட்டி எழுப்பப்பட்டதே கம்போடிய கலாசாரமாகும். ஏற்குறைய இரண்டாயிரம் ஆண்டுகளாக தேசிய மதமாக கெமர் நம்பிக்கை நிலவிவில் வந்தது. அத்துடன், இந்தியாவில் இருந்து வந்த பெள்தமும் இந்து மதமும் நன்று வேறுந்து தொடங்கியது.

காலநிலை

பெரும்பாலான தென்கிழக்காசிய நாடுகள் போலவே கம்போடியாவின் காலநிலையும் பருவக்காற்றை



கம்போட்யா



மையமாகக்கொண்டே அமைந்துள்ளது. தென்கிழக்கிலும் மலைகள் நிறைந்த கரையோரப் பகுதிகளிலும் மழைவீழ்ச்சி அதிகம் கிடைக்கின்றது. கோடைகாலத்தில் (மார்ச்-மே) அதிவர்ம் வெப்பநிலை (95°F) நிலவுகின்றது.

தொடர்பாடல்

தொலைபேசிகள்: பிரதான தொலைபேசிப் பாவனையாளர் தொகை: 36,400 (2003). கையடக்கத் தொலைபேசி: 1,062 மில்லியன்.

வானியோவில் திலையீடு: AM2, FM 17 (2003).
தொலைக்காட்சி
திலையீடு: 9 (2006).
இணையத்தளங்கள்: (2006): 1378.

இணையத்தள பாவனையாளர்கள் (2005): 41,000.

போக்குவரத்து

புகையிரதப் பாதை: மொத்த நீளம் 602 கி.மீ (2005).
பெருந்தெற்குகள் (2004): மொத்த நீளம் 38,257 கி.மீற்றர் (செப்பனிடப்பட்டவை 2406 கி.மீ, செப்பனிடப்பாதைவை 35,851 கி.மீ), நீர்வழி போக்குவரத்து (2004): 2400 கி.மீ. (பிரதானமாக மீக்கொங் நதி). துறையும் துறைமுகங்களும்: நொாம் பென், விமான திலையீடு (2006): 20.

பொறுவாதாரம்

விவசாயம் (பயிர் செய்யக்கூடிய நிலம்): நெல், றப்பர், சோளம், காய்கறி வகைகள், மரமுந்திரிகை.

தொழிலாளர்கள் (2003): 7 மில்லியன் (விவசாயத்துறை 75%). கைத்தொழில்கள்: உல்லாசப் பயணத்துறை, ஆடைக்கைத்தொழில், அரிசி ஆலைகள், மீன்பிடத்துறை, மரம் மற்றும் மரம் சார்ந்த உற்பத்திப் பொருட்கள், றப்பர், சீமெந்து, இரத்தினக்கர்கள், புடைவைக்கைத்தொழில்.

இயற்கை வளங்கள்: என்னையுபும் எரிவாயுவும், மரங்கள், இரத்தினக் கர்கள், சிலவகை இரும்புத்தாது, மெங்களீஸ், பொல்பேற் ஜூட்ட்ரோபாவர்.

ஏற்றுமதி: துணிவகைகள், மர வகைகள், றப்பர், அரிசி, புகையிலை, பாதனிகள்.

இறங்குமிகு: பெற்றோலிய உற்பத்திகள், சிக்கெரட் வகைகள், தங்கம், கட்டடப் பொருட்கள், இயந்திரப் பொருட்கள், மோட்டார் வாகனங்கள், மருத்துவப் பொருட்கள்.

முக்கிய வாந்துகப் பங்களிகள் (2004): ஜூக்கிய அமெரிக்கா, ஜேர்மனி, ஐக்கிய ராச்சியம், வியத்நாம், கனடா, தாய்லாந்து, ஹொங்காங், சீனா, சிங்கப்பூர், தாய்வான்.

பிரசுத்தி பெற்ற திடுவகள் சீல....

* அங்கோர் வெட்: 12 ஆம் நூற்றாண்டில் இரண்டாம் குரியவர்மனால் கட்டப்பட்டது. உலகில் இதுவரை கட்டப்பட்ட மதவுபொட்டுத் தலங்களிலேயே இது மிகப்பெரியது.

* அரசாங்கம்: மன்னர் சிகானுக்கின் வாசஸ்தலங்களில் ஒன்று. இந்த வளாகத்தில் பல கட்டடங்கள் அமைந்துள்ளன. 5000 வெள்ளி தளைக்கூடன் பதித்த கட்டடம் உள்ளது. தவிர, அரசு மக்கத்தினருக்கு அன்பளிப்பாகக் கிடைத்த சீர்கார் துயராய் கூடம் தொடர்பாடு செய்து வருகிறார்கள். * டோல் ஸலென் (இன் ஒழிப்பு சிரைச்சாலை) நுதன்சாலை. இவை தவிர, பலமைக்கல் நீளமான சுத்தமான கடற்கரைகள், ஆருகள், நீர்வீழ்ச்சிகள் மற்றும் வெப்ப வலயக்காடுகளையும் இங்கு காணலாம்.

அறியாமே, அக்கறையின்மையிலோலேயே மின்சாரம் வீணா விரசமாகின்றது

இலங்கையின் தேசிய மின் உற்பத்தியில் கூடிய சதவீதம் வீடுகளுக்கான மின் பாவளனங்காகவே செலவாகின்றது. இரவில் வீடுகளில் மின் விளக்குகளை எரியசெய்வதற்கும் பல்வேறு மின் உபகரணங்களை இயக்குவதற்கும் மின்சாரம் செலவாகின்றது. இவைதவிர,

கைத்தொழிற்சாலைகளுக்காகவும் வீதி விளக்குகளுக்காகவும் அறிவிதல் மற்றும் விளம்பரப் பலகைகளுக்காகவும் மின்சக்தி பயன்படுத்தப்படுகின்றது. இவ்வாறு பல்வேறு வழிகளில் பயன்பாட்டுக்குள்ளாரும் மின்சக்தியை சிக்கனமாகக் கையாண்டால், வீணா விரயமாகும் மின் சக்தியை சேமிக்கமுடியும்.

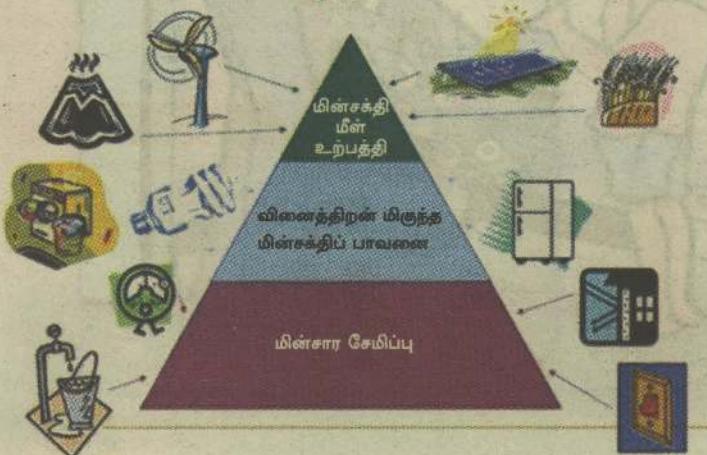
அத்துடன், சிக்கனமான மின் பாவளனியில் மூலம் மின்சக்தியை சேமிக்கும் தேசிய நடவடிக்கையில் நீங்களும் பங்காளிகளாக முடியும். இதனால், வீட்டின் மின்சார செலவின்மூலம் குறைவடைவதோடு, அதனாடாக வீட்டின் பொருளாதார நிலையை மேம்படுத்துவதில் உங்களின் பெற்றோருக்கு உதவுவதற்கும் உங்களால் முடியும். இவ்வாறு வீட்டில் செலவாகும் மின் அலகுகளின் எண்ணிக்கையில் ஒரு மின் அலகினை சேமித்தாலும்கூட மின்சார செலவில் பெருந்தொகை பண்ததை சேமிக்கமுடியும்.

எனவே, இன்றே உங்கள் பெற்றோர் உட்பட குடும்பத்தினரும் ஒத்துழைப்பைப் பெற்று, வீட்டின் மின் பாவளனையை சிக்கனப்படுத்த நடவடிக்கைகளை மேற்கொள் னாங்கள். இதுகுறித்து, 'விஜய்' பத்திரிகையில் வெளியாகும் 'தூர் நோக்குவோம்- ஒன்றினைவோம்- மின்சாரத்தை சேமிப்போம்' எனும் தொனிப்பொருளில் 'விஜய்'யில் வாரம் தோறும் வெளியாகும் கட்டுரைத்தொடரில் கேட்கப்படும் விளக்கங்களுக்கு விடைகளை அனுப்பி, வாந்தோறும் தலா ரூபா 1000.00 வீதம் 40 பண்பரிக்களை வெற்றிகொள்ள 40 வெற்றியாளர்களுக்கு வாய்ப்புண்டு.

பண்பரிசில்களுக்கு உரிமையாளராகும் அதிர்ஷ்டம் உங்களை வந்தடையும். மின்சக்தியை சேமிப்பதில் உங்களின் பங்களிப்பானது,

அதற்காக விளைத்திறன்மிகு மின் உபகரணங்களைப் பாவித்தல், மாற்று மின்சக்தி குறித்துக் கவனம் செலுத்துதல் என உங்களால் செய்யக்கூடியவை ஏராளம்.

மின்சக்தி பிரமிட்



நிலைபெறுதகு வலு
அதிகாரசபை

விஜய்

மின் பட்டியல் தாவுக் குறியீட்டுப் பத்திரம்

மின் பட்டியல் உரிமையாளரின் பெயர் :

முகவரி :

மின் பட்டியல் கணக்கு
இலக்கம்:



குறித்த பிரதேச

மின் பொறுப்பியலாளர் அலுவலகம்.

மின் பாவனை

மாதம்	திகதி	மானிவாசிப்பு (kWh)	மாதாந்த மின் அலகு
ஒக்டோபர்			
செப்டெம்பர்			
ஒக்டோபர்			

- மின்மானி வாசிப்புக் கூப்பன் குறிப்பிட்ட மாதத்தின் இறுதித் தினத்தில் நிரப்பப்படவேண்டும்.
- தசம தானத்தின் இறுதியை வெள்ளை நிறப் பெட்டியினுள் எழுதவேண்டும்.

தூர் நோக்குவோம்-உள்றினைவோம்-மின்சாரத்தை போர்டியாம்

நிலைபெறுதகு வலு அதிகாரசபை மற்றும் விஜய் பத்திரிகை தேசிய நலனையிட்டு ஒன்றினைகளின்றன

தூர் நோக்குவோம் - உள்றினைவோம்

மின்சாரத்தை சேமிப்போம்

மின்சாரத்தை சேமிப்பதில் பங்களித்து

ரூ.10 லட்சம் பெறுமதியான

பரிசுகளை

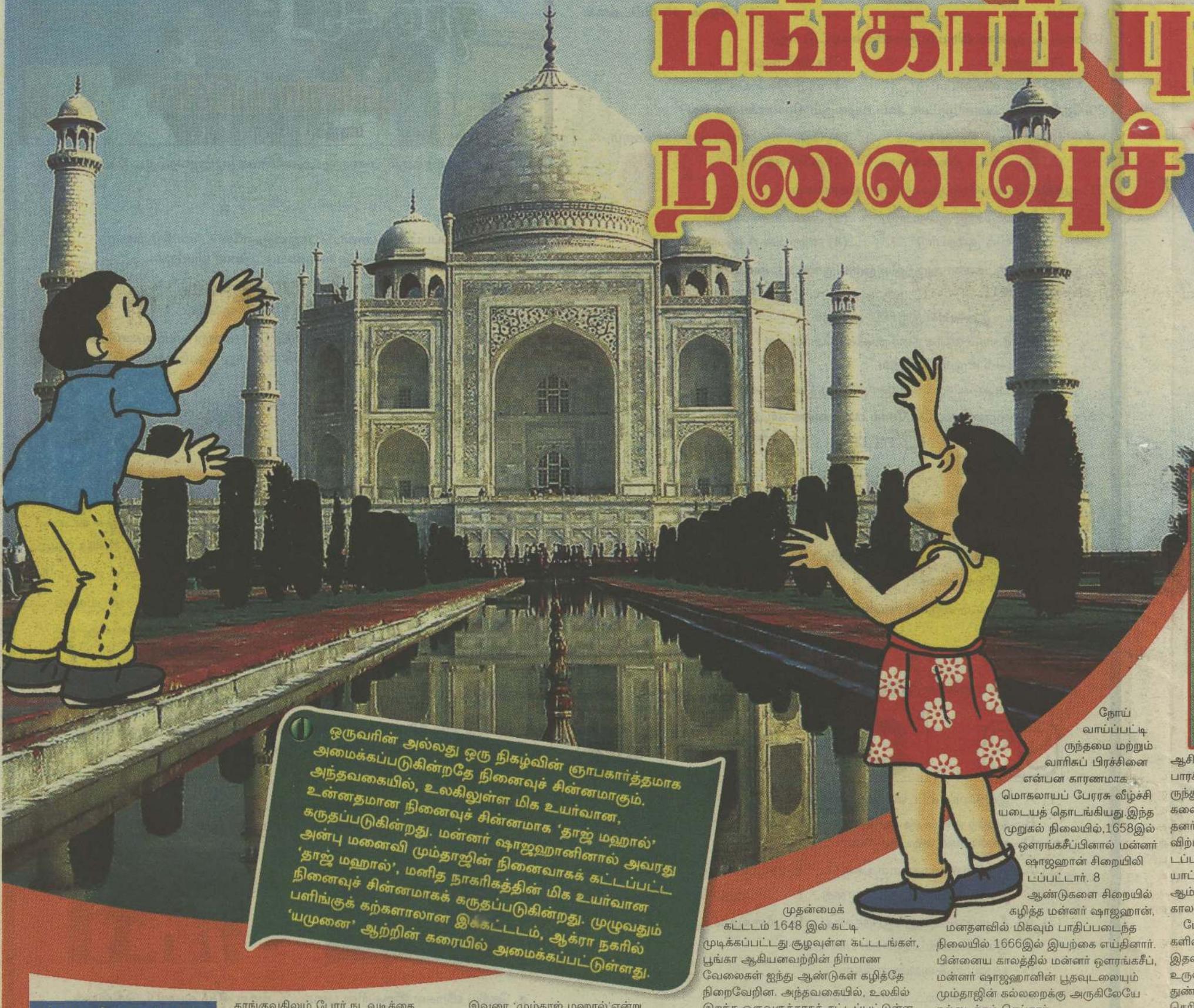
வெல்லுங்கள்.

‘2009 ஒக்டோபர் முதல் ஒக்டோபர் மாதம் வரையில்லை 3 மாத காலங்களில் மின்மானி வாசிப்போம்’

போட்டு நடைபெறும் காலத்தில் எல்லா வாரங்களிலும் மின்சாரம் மற்றும் மின்சாரத்தை சேமித்தல் என்பன பற்றி அனைவரையும் அறிவுடைய விசேஷ, பயனுள்ள கட்டுரைகள் ‘விஜய்’ தெர்திகையில் விரசமாகும்.



மாநிகாம் பு நினைவுசீ



இருவரின் அல்லது ஒரு நிகழ்வின் ஞாபகார்த்தமாக அமைக்கப்படுகின்றதே நினைவுச் சின்னங்மாகும். அந்தவகையில், உலகிலுள்ள மிக உயர்வான், உண்ணதமான நினைவுச் சின்னங்மாக 'தாஜ் மஹால்' கருதப்படுகின்றது. மன்னர் ஷாஜஹானினால் அவரது அங்கு மனைவி மும்தாஜின் நினைவாகக் கட்டப்பட்ட 'தாஜ் மஹால்', மனித நாகரிகத்தின் மிக உயர்வான நினைவுச் சின்னங்மாகக் கருதப்படுகின்றது. முழுவதும் பளிங்குக் கற்களாலான இக்கட்டடம், ஆக்ரா நகரில் 'யமுனை' ஆற்றின் கரையில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

ஷாஜஹான் (ஜஹான் மன்னர்)

இந்திய சக்கரவர்த்தி அக்பரின் மகனான இளவரசர் கூடும் 1592 இல் பிறந்தார். அவர் 1628 ஆம் ஆண்டில் 'ஜஹான்' என்ற பெயரில் மொகலாய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்து கொண்டார். 'ஷா' என்பதன் பொருள் 'அரசர்கள்' என்பதாகும். ஜஹான் (ஷாஜஹான்) அரசனாகும் போது அவருக்கு வயது 36. மொகலாயப் பேரரசின் மூன்றாம் சுதந்திக் குரிய ஷாஜஹான் மன்னர் 30 ஆண்டுகள் வரை ஆட்சி புரிந்தார். ஷாஜஹான் சிறு வயது முதல் அரசு செயற்பாடுகள் குறித்து அதீத ஆர்வத்தினைக் கொண்டிருந்தார். சேனங்களுக்குத் தலைமை

தாங்குவதிலும் போர் நடவடிக்கை களிலும் அவர் வல்லவராகத் திகழ்ந்தார். 1607இல் 13,000 சேனைகளுக்குப் பொறுப்பாளர் என்ற பதவி கிடைத்த துடன், 1612 இல் 50,000 மகா சேனை களின் சேனாதிபதியாகவும் விளங்கினார். இதனாலேயே மிக இளம் வயதில் அவருக்கு இத்தகையதொரு பொறுப்பு வாய்ந்த பதவி வழங்கப்பட்டது.

1612 இல் இவர், 'அர்ஜானாமன்ற' பாலு பேகம் என்ற பெண்ணை திருமணம் செய்துகொண்டார். உயர்கு முல்லிம் பெண்களே பேகம் எனும் கொரவ நாமம் கொண்டமூலக்கப்படுகின்றனர். இவர் ஷாஜஹானின் மனைவிமார்க்களில் அவரது விருப்பத்திற்கும் அன்புக்கும் உரிய மனைவியாகத் திகழ்ந்தார். ஷாஜஹான், இவர்மீது கொண்ட அதீத அன்பினால்

முதன்மைக் கட்டடம் 1648 இல் கட்டி

மூடிக்கப்பட்டது குழவுள்ள கட்டடங்கள், பூங்கா ஆகியவற்றின் நிர்மாண வேலைகள் ஜூந் ஆண்டுகள் கழித்தே நிறைவேறின. அந்தவகையில், உலகில் இருந்த ஒருவருக்காகக் கட்டப்பட்டுள்ள நிலைவு இல்லங்களில் மிக முக்கிய இடத்தினை 'தாஜ் மஹால்' பெறுகின்றது. அத்துடன், சிறந்த கலைப்பொக்கியுமா கவும் இது திகழ்கின்றது.

1657 இல் மன்னர் ஷாஜஹான் திமர் என நோயவாய்ப்பட்டார். அப்பொழுது மொகலாயப் பேரரசின் சிம்மாசனத்திற்குரிய அடுத்த வாரிக் யார் என்பது தீர்மானிக்கப்பட்டிருக்கவில்லை. தனது முத்து புதல்வருக்கே சிம்மாசனம் உரித்தாக வேண்டும் என்று ஷாஜஹான் விரும்பினார். எனினும், அவரின் சகோதரான ஒளரங்கசீப் அதற்குத் தடையாக இருந்தார். இதனையெடுத்து, மொகலாயப் பேரரசின் அடுத்த வாரிக் குறித்து பல முன்பாடுகளும் சிக்கல்களும் ஏற்பட்டன. மன்னர் ஷாஜஹான்

கட்டடக் கலைநுர்கள்

கட்டட நிர்மாணப் பணிகளுக்கென ஜூரோப்பா, மத்திய மற்றும் மேற்கு பார்க்



தாஜ் மஹால் பள்ளிவாசல்

தாஜ் மஹால்

சிசினாமி: தாஜ் மஹால்



ஆசியா, ஆபிரிக்கா, ஸரான் (அன்றைய பார்சீகம்). இத்தாலி ஆசியா நாடுகளிலிருந்து அதி திறமை வாய்ந்த கட்டடக்கலைஞர்கள் வரவழைக்கப்பட்டிருந்தனர். இவங்கையிலிருந்தும் வாஸ்து விஹ்பனங்கள் சென்றதாகவும் குறிப்பிடப்படுகின்றது. அத்துடன், 22,000 பணியாட்களைக்கொண்டு 1631 முதல் 1654 ஆம் ஆண்டுகளுக்கு இடைப்பட்ட காலப்பகுதியில் கட்டி முடிக்கப்பட்டது.

மேலும், இக்கட்டட நிர்மாணப் பணி களில் ஈடுபட்டவர்கள் பின்னாட்களில் இதனைப் போன்ற கட்டடங்களை உருவாக்காதிருக்க அவர்களின் கைகள் துண்டிக்கப்பட்டதாகவும் தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன. தாஜ் மஹாலுக்கு இருந்து வடிவத்தினைக் கொடுத்த பெருமை உஸ்தாப் ஸலா எனும் வாஸ்து கலைஞரையே சாரும். இவர் துருக்கி அல்லது பார்சீக இனத்தினைச் சேர்ந்தவர் என்று

தாஜ் கட்டடத் தொகுதி

பார்சீக் கட்டடக்கலை மரபுகளையும் மூன்றைப் பொலையாக வகைப்படுத்துகின்ற மூலம் கொண்டது. மேலும் விரிவாக்கியுமே இக்கட்டடம் கட்டப்பட்டுள்ளது. ஹாஜாபூன் சமாதி, ஷாஜஹான் கட்டுவித்தெடல்வியில் உள்ள ஜமா மஸ்ஜித் ஆசிய கட்டடங்கள் இதன் வடிவமைப்புக்கு அடிப்படையாக அமைந்துள்ளன. முன்னைய கட்டடங்கள் அனைத்தும் செங்கற்களால் கட்டப்பட்டிருந்தன. எனினும், 'தாஜ் மஹால்' வென்னிருந்து சலவைக்கற்களைப் பயன்படுத்திக் கட்டப்பட்டுள்ளது.

தாஜ் என்பது பல கட்டடங்களின்

தொகுதியாகும். சமாதி, பூங்கா,

பார்சீவாசல் என்பன அவற்றில் பிரதான மாணவை. இவற்றைத் தவிர, விருந்தினர் கட்டுக்கான அறைகளின் தொகுதி, வாகனங்கள்-குதிரைகளின் தரிப்பிடங்கள், கட்டகளின் தொகுதி, பரந்த பாதையின் இறுதியில் உள்ள மகாமண்டபம் என்பன இவற்றுள் அடங்கும். இவை அனைத்தும் ஒரே கட்டடமாகவே அமைக்கப்பட்டுள்ளன. கீழ்ப்பகுதியைப் போன்றே மேல் பகுதியும் கணக்களைக் கவரும் வகையில் நிர்மாணிக்கப்பட்டுள்ளது.

தாஜ் மஹாலின் மையம் வென்னிருந்து சலவைக்கற்களாவன சமாதி கட்ட மாகும். இது சதுரமான தளம் ஒன்றின்மீது அமைந்த, சமச்சீர் வடிவம் கொண்டதும் வளைவு வடிவிலான நுழைவாயில்,

பெரிய குவிமாடம் ஆசியனவற்றைக் கொண்டுமான ஒரு கட்டடம். இதன் அடிப்பகுதி பல அறைகளைக்கொண்ட ஒரு அமைப்பாகும். இதன் ஒவ்வொரு பக்கமும் சதுர வடிவமானது கட்டடத்தின் முதன்மைக்கூடத்தில் மும்தாஜின்தும் ஷாஜஹானின்தும் போலியான அடக்கப் பேழைகள் வைக்கப்பட்டுள்ளன.

அவர்களை உண்மையாக அடக்கம் செய்த இடம் கீழ்த்தளத்திலேயே உள்ளது. இக்கட்டடத்தின் சலவைக்கல் குவிமாடம் ஏற்றதாழ 35 மீற்றர் உயரம் கொண்டது. வெங்காய வடிவம் கொண்ட இக்குவி மாடம், 7 மீற்றர் உயர உருளை வடிவ மான அமைப்பின் மீது உயர்த்திக் கட்டப்பட்டுள்ளது.

உட்கூடம் என்கோண வடிவானது. இதன் எல்லாப் பக்கங்களிலும் வாயில்கள் அமைக்கப்பட்டுள்ளன. எனினும், தெற்கு பக்கப் பூங்காவை நோக்கியுள்ள கதவு மட்டுமே பயன்பாட்டில் உள்ளது.

உட்புறச் சவர்கள் கமார் 25 மீற்றர் உயரம் கொண்டதை. தாஜ் மஹால் கட்டடத் தொகுதி மூன்று பக்கங்களில் செந்திற மனற்கல் சவர்களால் குழப்பட்டுள்ளது 'யமுனை' ஆற்றை நோக்கியுள்ள பக்கத்தில் சவர்கள் இல்லை. கவருக்கு வெளியே ஷாஜஹானின் ஏனைய மனைவியர்கள் மற்றும் பலரினதும் பல சிறிய சமாதி கட்டடங்கள் உள்ளன. கற்றுச் சவர்களின் உட்பக்கங்களில் வளைவுகளுடன்கூடிய தூண் வரிசைகள் அமைக்கப்பட்டுள்ளன.

அழகாட்டல்

நிறப்பூச்சு, கற்கள் பதித்தல் என்பன வற்றின் மூலம் வெளிப்புற, உட்புற அழகாட்டல்கள் செய்யப்பட்டுள்ளன. இல்லாயிய மரபுகளுக்கு இணங்க அழகாட்டல்களில் வனப்பெழுத்துக்களும் செடி-கொடி வடிவங்களும் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன. இதன் உட்புறக் கூடம் மரபுவழியான அழகாட்டல்களையும் தாண்டிச் சிறப்பாக அமைக்கப்பட்டுள்ளது. இப்பகுதியில், விலையுயர்ந்த கற்கள் பதிக்கப்பட்டுள்ளன.

பூங்கா

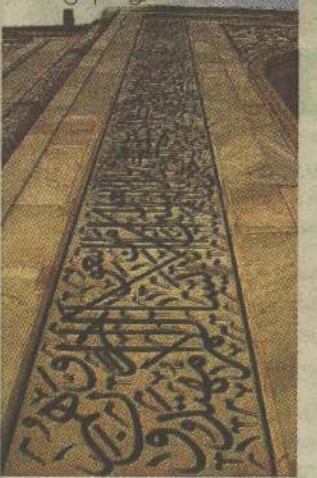
தாஜ் மஹால் கட்டடத் தொகுதி, 300 மீற்றர் நீளமும் 300 மீற்றர் அகலமும் கொண்ட ஒரு பூங்காவைச் சுற்றியே அமைந்துள்ளது. கட்டடத்துக்கும் நுழைவாயிலுக்கும் இடைப்பட்ட பகுதியின் நடுவில் ஒரு சூழம் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. வடக்கு-கிழக்கு அச்சில் நின்று பாக்கும் போது கட்டடத்தின் விமப்பம் இக்குளத்தில் தெரியுமாறு அமைந்துள்ளது.

இப்பூங்காவைப் பற்றிய முன்னைய காலக்குறிப்புகளில் இங்கே பலவிதமான

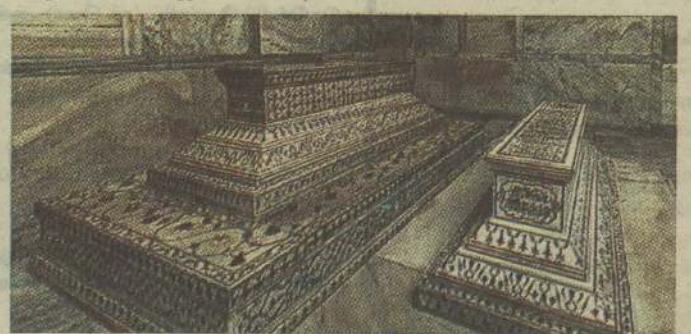
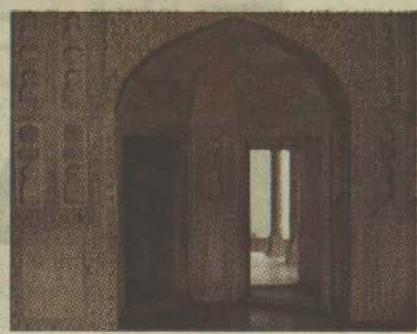
பூங்கெடிகளும் பழமர வகைகளும் ஏராளமாக இருந்தார்க்க குறிப்பி டப்பட்டுள்ளன. மொகலாயப் பேரரக சரிவடையத் தொடங்கிய தோடு, இப்பூங்காவின் பிராமிப்பும் குறைந்தது இப்பகுதி பிரித்தாவியரின் கைக்குப் போன போது, அவர்கள் இப்பூங்காவின் அமைப்பை மாற்றி வண்டனில் உள்ளது போன்ற புற்றாரைகளை அமைத்துள்ளனர்.

ஈழ அதிசயங்களில் ஒன்று

உலகின் ஏழு அதிசயங்களில் ஒன்றாக தாஜ் மஹால் கருதப்படுகின்றது. இந்த நினைவுச் சின்னத் திற்கு ஒப்பான ஒரு கட்டட அமைப்பினை இந்தியாவிலோ, உலகின் வேறெந்த இடத்திலுமோ காணமுடியாது.



எழுத்தலங்காரம்



பிரதான நுழைவாயில்



என்.ஹம்ஷா வார்ஷினி,
தாம் - 4,
விவேகானந்தா கல்.,
கொழும்பு-13.



அ.நிதிச்சன்,
தாம் - 7,
முருகானந்தா ம.வித்.,
கிளிநெநாச்சி.



எம்.வில்ஹான்,
பிரிவு-வில்பில்,
அல்-டஸ்வதுல்
ஹங்கான் அ.கல்.,
மாப்பெல்.



எம்.போஸ்,
தாம் - 11,
ஸஹிரா கல்.,
திருகோணமலை.



எம்.ஸலீம் பா.,
தாம் - 11,
கலைமாணி அ.கல்.,
பண்டாரா கொல்வத்தை.



எம்.நுஸரத்,
தாம் - 10,
பொ/முஸ்லிம் ம.கல்.,
பொலன்னறுவை.



ர.ஷாஹுஜ, தாம் - 10,
பூசீபிரமணிய வித்.,
முல்லைத்தீவு.



ந.காருண்யன்,
தாம் - 10,
புனித மிக்கேல் கல்.,
மட்டக்களப்பு.

விஜய் டானோவர் கடைக்கு



சி.ஐ.ங்கா,
தாம் - 7,
இ.ம.ம.வித்.,
வவுனியா.



வி.பூதீக்காந்த்,
தாம் - 11,
ப/செனதம் த.ம.வித்.,
தெமோதரை.



லோ.பிரளவன்,
தாம் - 8,
புனித சேவரியா
ஆ.தே.பாட., மன்னார்.



பு.தனிசா, தாம் - 11,
இளவாலை கன்னியா
மட்ட ம.வித்..
யாழ்ப்பாளைம்.



ப.கோபிதரன்,
தாம் - 10,
இராமநாதபுரம் ம.வித்.,
கிளிநெநாச்சி.



அ.வ.லக்ஷ்மன்,
உயர் தாம் (கல்),
கு/சிவசக்தி ம.வித்.,
மட்டக்களப்பு.



வி.சிறிகேதிஸ்வரன்,
உயர் தாம்,
புதுக்குமிம் ம.வித்.,
வவுனியா.



எஸ்.காருஜ்,
தாம் - 7,
பூசீக்கதி த.வித்..
கண்டி.



எம்.மின்ஹாஜ் முனவ்வர்,
தாம் - 8,
அல்-ஹம்ரா ம.வித்.,
கஞ்சதுறை.



ஜெ.கிஷோபி,
தாம் - 6,
மு.கார்மேல் பற்றிமா
வித்., கல்முனை-02.



என்.ச.ஜீத் அஹமட்,
தாம் - 7,
அ.ம.ம.வித்.,
அட்டாளைக்சேனை-14.



வ.துசிந்தன்,
உயர் தாம் (கல்),
வாரணி ம.வித்.,
நாவர்குடா.

யானைகளின் கோட்டை

உலகிலேயே மிகப் பெரிய யானைகள் சரணாலயம் இந்தியாவின் கேரள மாநிலத்திலிருள்ள குருவாழூர் தேவஸ்தானத்தில் அமைந்துள்ளது. இது குருவாழூரிலிருந்து 2 கி.மீற்றர் தொலைவில் உள்ளது. இங்கே 65 யானைகள் பராமரிக்கப்படுகின்றன. இங்குள்ள யானைகள், பகவான் கிருஷ்ணருக்கு பக்தர்களால் காணிக்கையாகக் கொடுக்கப்பட்டவையாகும். இங்கு வசிக்கும்



புன்னத்தூர் குடும்பத்தினரால் 1875 ஆம் ஆண்டு குருவாழூர் தேவஸ்தானத்துக்கு இந்த யானைகள் ப்ராமிகிப்பதற்காக வழங்கப்பட்டமையால், இந்த சரணாலயத்தை 'புன்னத்தூர் கோட்டை' என்றும் அழைக்கின்றனர். அத்துடன், கேளனத்துக் கோயில் திருவிழாக்களின்போது, இந்த கோட்டையிலிருந்துதான் யானைகள் அனுப்பப்படுகின்றன என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

வாராந்தம் 11 ஆயிரம் ரூபா பெறுமதியான 'வீரோதா' பரிசு

Weerodara
1948

விஜய் குறுக்கெழுத்துப் போட்டி

இது, வாராந்தம் 11 ஆயிரம் ரூபா பெறுமதியான 'வீரோதா-விஜய்' குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இவ்வாரை 'விஜய்'-யை வாசிக்கும் போதே இந்த போட்டிகள் விடைகளை நீங்கள் பெற்றுக்கொள்ளலாம். தெரிவு செய்யப்படும் வெற்றியாளர்களுக்கான பரிசுகளின் விபரம் வருமாறு:

★ முதலாம் பரிசு

ரூபா 3,000 பெறுமதியான
வீரோதா உற்பத்திகள்

★ இரண்டாம் பரிசு

ரூபா 2,000 பெறுமதியான
வீரோதா உற்பத்திகள்

விடைகளை நிரப்பி-கத்திரித்து-
தபாலட்டையில் மாத்திரம் ஒட்டி
12.08.2009 இந்த முன்னர் மௌக்குக்
விடைக்கக்கூடியவாறு அனுப்பி
வையுங்கள்.

அனுப்ப வேண்டிய முகவரி:

★ மூன்றாம் பரிசு

ரூபா 1,000 பெறுமதியான
வீரோதா உற்பத்திகள்

★ 10 ஆறுதல் பரிசுகள்

ஒவ்வொருவருக்கும் ரூபா 500
பெறுமதியான வீரோதா உற்பத்திகள்.

வீரோதா-விஜய்
குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல: 04
'விஜய்',
த.பெ.இல: 2037, கொழும்பு.

முறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல: 02

பரிசுபெறும் அநுங்புபாலிகள்

1	ம்	ங்	ங்	ங்	2	த
ர						ந
3	ம்	ங்	4	வ	5	ந
				ய		தி
6	4	7	கு	ங்	8	ப
வி	நா					ம்

இரண்டாம் பரிசு

எம்.ஐ.எம்.அபாத்,
4, ஜனத்தா வீதி,
கந்தளாய்.

நா.கெளிகா,
குள்ளோடன் எஸ்டேட்,
புது டிவிசன் நேபொடா,
கஞ்சதுறை.

மூன்றாம் பரிசு

எம்.திலிப்குமார்,
மாப்பிட்டி மேல்பிரிவு,
பூனாகலை,
பண்டாரவளை.

ஆறுதல் பரிசு

பாத்திமா அப்ரா,
436, புதிய தெரு
வெலிகம், மாத்தறை.

உ.வினோஜன்,
156, சங்குத்தட்டான்,
சிலாபம்,

எம்.ஏ.ஸ்மான்,
நெல்லியாகம், பலகல்.

யதிகுவராஜா கீர்தி,
கடுக்கட்டிச்சோலை,
மட்டக்களப்பு.

ஏ.ஆர்.லிலா உல்.கர்ம்,
92/1/A, கல்வெக்டரா,
பாதுக்.

அ.ஜெனார்த்தனன்,
55, புனித பெண்டிக்
மாவத்தை,
கொட்டாஞ்சேனை,
கொழும்பு-13.

ஹஸ்னா பாசித்,
5/45, புலவரைவ,
தேவனுவாவ,
கலேபெலவ, மாத்தளை.

எஸ்.எச்.எஸ்.சிவமியா,
67, விழினிவெநார்,
கொல்லி, தொடங்கல்லந்த.

எம்.எப்.எம்.ஹஸ்லான்,
52, மூஸ்லிம் கொல்லி,
கதுருவெல,
பொலன்னறுவை.

வி.கோவில்வானி,
மோனிங்டன் கீழ் பிரிவு,
அக்கரப்பத்தன.

1		2		4		3
						4
தா		5	த			
						6
7						7

பெயர் :

வீட்டு முகவரி :

தொலைபேசி இல :

பாடசாலை :

அருகிலுள்ள நகரம் :

மாவட்டம் :

மேல்நுந்து கீழ்

1. ஈழதுவது விவருக்கு கைவந்த கலை.
2. விலைவிலிபுக் கோட்டை.
3. தட்சகல் என்றும் சொல்லலாம்.
4. முழுத்தைக்கு இது கேட்க மிகவும் பிழக்கும்.
5. பயிர்களை பாதுகாக்கப் போட்டப்படுவது.

தெமிருந்து வலம்

1. சூறதுவுப்புக் கீழ்த்துவம் உதாரணமாகக் கூறுவார்கள்.
2. இங்கு பொருத்துவம் வாங்கலாம்.
3. இவ்வுடைய சொல்லிக் கீழ்த்துவம் இல்லையாம்.
4. செங்கு வேகவங்கு விடைப்பது.



மொற்றுவை, எகிகாட்டுயன் அல்-ஹஸனாத் பாலர் பாடசாலையில் வந்தாந்த விளையாட்டுப் போட்டி அண்ணமையில் அரபாத் முஸ்லிம் மகா வித்தியாலும் விளையாட்டுத்திடிலில் நடைபெற்றது. இதன் ஓர் அங்கமாக நடைபெற்ற விளைத் தடைப்போட்டியில் பங்குபற்றிய மாணவர்களுக்கு மொற்றுவை மாநகர சபை பிரதி முதல்வர் கண்ணுத் துப்புகுமா பரிசுகளை வழங்குவதையும் பொறுப்பாசிரியை பங்குபற்றிய மற்றும் ஒவ்வொரு அந்திப் பாதீ வித்தியோரையும் படத்தில் காணலாம். (தகவல்: எம்.அபாஸ் அஸ்வர்- மொற்றுவை)



பொயில் வசிக்கும் எம்.எம்.முகர்ம்-பாத்திமா நிரோஷ தம்பதியின் செல்வப் புதல்வி பாத்திமா இஃப்பாபத், 29.07.2009 அன்று தனது நான்காவது பிறந்தநாளை பொயில் கொண்டாடினார். இவரை மாவளைலை தெவளாலயைச் சோந்த உம்மீமா, அப்பா உப்பட உறவினர்கள் அனைவரும் அல்லாஹுவின் அருளால் பல்லாண்டு வாழ வாழ்த்துகிறார்கள். (தகவல்: எஃப்.ஹனாவு, நாராணியா மு.ம.வித..)



வியாங்கல்லையைச் சேர்ந்த பைஸர்-பள்ளியா தம்பதியின் செல்வப் புதல்வன் பைஸான் அலி, தனது இரண்டாவது பிறந்தநாளை 30.07.2009 அன்று தனது இல்லத்தில் விமர்சயாகக் கொண்டாடினார். இவரை உம்மா, வாப்பா உப்பட குடும்பத்தினர் அனைவரும் அல்லாஹுவின் அருளால் சிறப்பாக வாழ வாழ்த்துகின்றனர்.

கைவண்ணங்கள் த.பெ.எண் 2037 கொழும்பு

எச்.தாக்ஷாயினி, தரம் - 1^B, கொ/இராமநாதனி இந்து ம.கல்., பம்பலப்பிட்டி.

எம்.ஐ.எம்.இன்டிரா, தரம் - 2^B, கொ/இந்துக் கல்., பம்பலப்பிட்டி.

ஜௌஹானா, தரம் - 2, பீபிங்க் வால் பாட., ஹாகன், ஜேர்மனி.

எம்.ஐ.எம்.இன்டிரா, தரம் - 8, ஸாஹிரா கல்., கம்பளை.

மாதம் ஒரு தலைப்பிலான உங்கள் கைவண்ணங்கள்

கார்

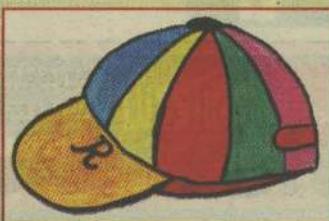
ஜௌ.டெறன்ஸ்,
தரம் - 4, காகல் த.வித.,
அப்புத்தளை.



எம்.என்.எம்.சபீப்,
தரம் - 1, கோலை மு.ம.வித.,
கோலை.

தோப்பி

எஸ்.ரஹ்மதுல்லா,
தரம் - 7^D, ஸாஹிரா தே.பாடு.,
மாத்தளை.



எம்.ஐ.எம்.இக்ராம், தரம் - 6^A,
பூண்டுலோயா த.ம.வித.,
பூண்டுலோயா.

தாயும் சேயும்

செ.சந்தருபி,
தரம் - 10^A, நோர்ஷூட் த.ம.வித.,
நோர்ஷூட்.



கே.பி.எஃப்.புஸ்ரா, தரம் - 11^B,
அல்-அஸ்வஹ் ம.கல்.,
தெஹியங்க.

தென்னந்தோப்பு

ந.தக்ஷா, தரம் - 9^A,
ப/சார்ஸியா த.ம.வித.,
கந்தேகெதரா.



க. இம்ராண்கன்,
தரம் - 11, தி/கிள்ஸியா ம.கல்.,
கிள்ஸியா-03.

ஞூட்

கி.சமிந்தன் ராஜ், தரம் - 2^B,
புனித சவேரியார் ஆ.தே.பாடு.,
மன்னார்.



எம்.ஆர்.எஃப்.சாகிரா, தரம் - 5^B,
கலுகுமுவ மத்திய கல்.,
கலுகுமுவ.

புத்தகங்கள்

எம்.ஐ.எப்.ஸாரா,
தரம் - 8^B, அவிகார் ம.வித.,
கல் எவிய.



எம்.எஃப்.சுதானி,
தரம் - 8^D, அஜுமீ தே.பாடு.,
குடுவெல.

மாதம் ஒரு தலைப்பிலான உங்கள் கைவண்ணங்கள்

முடிவுத்திதி 21.08.2009

நூத்தோப் மாதத்துக்கள் தலைப்புகள்

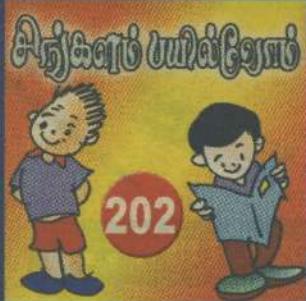
★ தூம் 1-5 - பழங்கள் அல்லது நன்

★ தூம் 6-8 - முயல் அல்லது விரிரி

★ தூம் 9-11 - காலைக்காட்சி அல்லது ஆகூங் இடையறும்

அன்பார்ந்த தம்பி, தங்கைகளே!

நாம் கொடுக்கும் தலைப்புகளில் உட்கள் கைவண்ணங்கள் விரைவில் அனுப்பி வையும்கள். தெரிவு செய்யப்படும் கைவண்ணங்கள் இப்பகுதியில் பிரசராகும். எனவே, முயற்சியைக் கைவிடாத்தார்கள். அத்துடன் உங்கள் பெயர், தரம், பாடசாலை, கைவண்ணத்தின் தலைப்பு என்பளவிற்கு மறக்காமல் எழுதி அனுப்புக்கள்.



அடிவேலன் ஆயுபோவன் வணக்கம்

இங்கூறும் பாடத்தில்
பஸ் நிலையத்தில்
ஏந்தித்துக்கொள்ளும்
வசந்திக்கும் அன்றாக்கும்
இடையில் நடைபெறும்
ஒர் உறையாடலைப்
பார்ப்போம்.

கலாசூழனம் கே.என்.டி.பிரிஸ்

வகுக்கி:
அடிவேலன்.
ஆயுபோவன்.

வசந்தி:
வணக்கம்.

அதில்:
அடிவேலன்.
ஆயுபோவன்.

அனில்:
வணக்கம்.

வகுக்கி:
லீ பிரத்தாலு செ கிலி ரிட்டு?
மே புத்தளம் பஸ் கில் எகத?



வசந்தி:
இது புத்தளம் பஸ்ஸாக்கான வரிசையா?

அதில்:
ஒ, ஒயா கொஹெ யந்னே?
ஓவ், ஒயா கொஹேத யன்னே?

அனில்:
ஆம், நீங்கள் எங்கே போகின்றிர்கள்?

வகுக்கி:
மெ ஹெட்டுலோ கந்னே.
மம முந்தலமட யன்னே.

வசந்தி:
நான் முந்தலுக்குப் போகின்றேன்.

அதில்:
இயா ஹெட்டுலோ விசு கிரனவுடு?
ஒயா முந்தலமே வெட கறனவாது?

அனில்:
நீங்கள் முந்தலில் வேலை செய்கின்றிர்களா?

வகுக்கி:
தங்க, மெ மங்க கூலுவேத் வலுந்த யனலு.
நெஹை, மம மகே யாலுவெக் பளன்ன யனவா.

வசந்தி:
இல்லை, நான் ஒரு நண்பரைப் பார்க்கப் போகின்றேன்.
இயா கொஹெ யந்னே?



அதில்:
மெ ஹெட்டுலோ யந்னே.

அனில்:
மம புத்தளமட யனவா.

வகுக்கி:
நான் புத்தளம் போகின்றேன்.
மங்க வித்த வின்சென்னி.

வசந்தி:
மகே வத்த எஹே தியெனவா.

அனில்:
என்னுடைய தோட்டம் அங்கே இருக்கின்றது.

வகுக்கி:
மோன லித்தக்கீ ரியென்னே?

வசந்தி:
மொன வத்தக்த தியென்னே?

அதில்:
என்ன தோட்டம் இருக்கிறது?

அனில்:
போல் லித்தக்.

வகுக்கி:
தென்னாந்தோப்பு.

பயிற்சி

பின்வரும் வாக்கியங்களைச் சிங்களத்தில் மொழிபெயர்க்க.

உதா: இது புத்தளம் பஸ்ஸாக்கான வரிசையா?

லீ பிரத்தாலு செ கிலி ரிட்டு?

i. நீங்கள் எங்கே போகின்றிர்கள்?

ii. நான் ஒரு நண்பரைப் பார்க்கப் போகின்றேன்.

iii. நான் முந்தலுக்குப் போகின்றேன்.



இறந்தால் தனி வாக்கியங்களில் (Past Simple Tense) காணப்படுகின்ற
‘உடன்பாடு’ நிலை வாக்கியங்களை, ‘எதிர்மறை’ நிலை வாக்கியங்களாக
மாற்றியமைத்தல். மேலும் உதாரணங்களை இங்கே பயில்வோம்.

(அ) I told. (Affirmative)

நான் சொன்னேன். (உடன்பாடு)

(ஆ) I did not tell. (Negative)

நான் சொல்லவில்லை. (எதிர்மறை)

* குறிப்பு: 'did not' என்பதை 'didn't' என கருக்கி எழுதலாம்.

(இ) I told him that matter.

நான் அந்த விடயத்தை அவனிடம் சொன்னேன்.

(ஈ) I didn't tell him that matter.

நான் அந்த விடயத்தை அவனிடம் சொல்லவில்லை.

(அ) You gave. (Affirmative)

நீ கொடுத்தாய். (உடன்பாடு)

(ஆ) You didn't give. (Negative)

நீ கொடுக்கவில்லை. (எதிர்மறை)

(இ) You gave your book.

நீ உனது புத்தகத்தைக் கொடுத்தாய்.

(ஈ) You didn't give your book.

நீ உனது புத்தகத்தைக் கொடுக்கவில்லை.

(அ) We ate. (Affirmative)

நாங்கள் சாப்பிட்டோம். (உடன்பாடு)

(ஆ) We didn't eat. (Negative)

நாங்கள் சாப்பிடவில்லை. (எதிர்மறை)

(இ) We ate our lunch.

நாங்கள் எங்களுடைய பகலுணவை சாப்பிட்டோம்.

(ஈ) We didn't eat our lunch.

நாங்கள் எங்களுடைய பகலுணவை சாப்பிடவில்லை.

(அ) They drank. (Affirmative)

அவர்கள் குடித்தார்கள். (உடன்பாடு)

(ஆ) They didn't drink. (Negative)

அவர்கள் குடிக்கவில்லை. (எதிர்மறை)

(இ) They drank some tea.

அவர்கள் கொஞ்சம் தேநீர் குடித்தார்கள்.

(ஈ) They didn't drink the tea.

அவர்கள் தேநீர் குடிக்கவில்லை.

(அ) He came. (Affirmative)

அவன் வந்தான். (உடன்பாடு)

(ஆ) He didn't come. (Negative)

அவன் வரவில்லை. (எதிர்மறை)

(இ) He came to my house.

அவன் எனது வீட்டுக்கு வந்தான்.

(ஈ) He didn't come to my house.

அவன் எனது வீட்டுக்கு வரவில்லை.

(தொடரும்)

'நுவீண்டி நுவீண்டி' உலக அணி

இங்கிலாந்தில் நடந்து முடிந்த 20/20 கிரிக்கெட் போட்டிகளில் தமது திறமைகளை வெளிப் படுத்திய வீரர்களை உள்ளடக்கிய உலக அணியொன்று அறிவிக்கப்பட்டுள்ளதையுத்து, இதில் இந்திய அணி வீரர்கள் எவரும் இடம் பெற்றிராதது குறித்து அதிகுப்பி தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. எனினும், இலங்கை, பாகிஸ்தான், தெபூரிக்கா, மேற்கிந்திய தீவுகள் ஆகிய அணிகளின் வீரர்களை உள்ளடக்கியதாகவே இந்த உலக அணி இடம் பெற்றுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது. மேலும், அவுஸ்திரேலியா, நியூசிலாந்து அணிகளின் வீரர்களுக்கும் இந்த அணியில் இடம் வழங்கப்படாததும்

குறிப்பிடத் தக்கது.

அறிவிக்கப் பட்டுள்ள



அணியின்

விபரம்

வருமாறு:

ஸ்ரீலங்கான்

(தலைவர்),

அஃப்பிரிடி,

கம்ரன்

அக்மல்,

மார்க்குல்,

திலகராண்

திலஷான்,

அஜந்த மென்டில்,

ஜெக் கெவிஸ், பெண்ணுமின் டிவிலியர்ஸ், வென்பானெல், சிரிஸ்கேல், டேவின் பிரேவோ மேலதிக வீரர்-லசித் மாலிங்க.

"ஏன்னை ஒய்வு பெறுமாறு எவரும் கட்டாயப்படுத்த வில்லை. எனது கூமான் விருப்பின் பேரிலேயே டெஸ்ட் போட்டிகளிலிருந்து ஒய்வு பெறுகின்றேன்" இவ்வாறு இலங்கை கிரிக்கெட் அணியின் வேகப்பந்து வீச்சாளர் சமிந்தவாஸ் தனது ஒய்வை உத்தியோகபூர்வமாக அறிவிக்கும் ஊடகவியலாளர் மாநாட்டில் தெரிவித்துள்ளார். கிரிக்கெட் உலகில் தனக்கு உதவி ஒத்தாசை வழங்கிய அனைவருக்கும் நன்றி தெரிவித்த சமிந்தவாஸ் தனது 16 வருடகால் கிரிக்கெட் வாழ்வில் ஆரம்பகால பயிற்றுனராக இருந்த காலஞ்சிசன்ற நொடியை ஜேன்ஸையும் ஞாபகமூட்டிப் பேசினார்.

டெஸ்ட் கிரிக்கெட் போட்டிகளிலிருந்து ஒய்வு பெற்று விட்டு ஒருநாள் மற்றும் 'டூவெண்டி' போட்டிகளில் கலந்து கொள்வதற்கு ஆர்வம் கொண்டிருப்பதாகவும் 2011 ஆம் ஆண்டு உலகக் கிண்ணப் போட்டிவரை இவ்வாறு தொடர்ந்து போட்டியிட ஆர்வம் கொண்டிருப்பதாகவும் அவர் மேலும் தெரிவித்துள்ளார்.

சமிந்தவாஸ் 355 டெஸ்ட் விக்கெட்களை

“ஏவரும் என்னை

இயேபெற வீட்டுவில்லை”

-சமிந்தவாஸ்

அஸ்கிரியவில்

பாகிஸ்தான்

அணிக்கெதிரான

போட்டியிலேயே முதன்முதலாக

சமிந்தவாஸ் டெஸ்ட் களத்தில்

அறிமுகமாகியதும் 16 வருடங்களின்

பின்னர் அதே பாகிஸ்தான் அணியிடளான போட்டியின்போது ஒய்வு பெற்றுள்ளமையும்

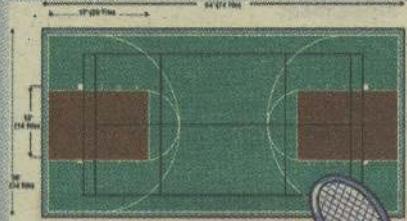
சுட்டிக்காட்டத்தக்க விடயமாக அமைந்துள்ளது.

வீழ்த்தியி
ருப்பதுடன்,
இலங்கை சார்பாக
வேகப்பந்து வீச்சாளர்
ஒருவர் பெற்றுள்ள
அதிகடியை டெஸ்ட்
விக்கெட்களாக அது
கருதப்படுகின்றது.
1994 ஆம் ஆண்டில் கண்டி

ஆசிய கர்ச்சிட பெம்ரின்டன் போட்டிகள்

கூஸ்ட் 3 ஆம் திகதி 16 வயதிற்கு கீழானாருக்கான ஆசிய கனிஷ்ட் பெம்ரின்டன் போட்டிகள் கொழும்பில் நடைபெறவுள்ளன. இதனை முன்னிட்டு மேற்படி போட்டி விபரங்களை உள்ளடக்கிய 'வெப்தளமொன்று' விளையாடுத்துறை அமைச்சரினால் உத்தியோகபூர்வமாக ஆரம்பித்து வைக்கப்பட்டது.

www.2009badmintonasia16.com என்ற வெப்தளமொன்றில் குறித்து



போட்டிகள் தொடர்பாக விபரங்களை பார்வையிட முடியும்.

போட்டிகள் ஒகஸ்ட் 9 ஆம்

திகதிவரை கல்கிசை புனித

தோமஸ் கல்லூரியில்

நடைபெறும். ஆசிய

பெம்ரின்டன் சம்மேளனத்தின்

அனுசாணையில் இலங்கையின்

இடைக்கால பெம்ரின்டன்

சங்கத்தினால்

நடத்தப்படுகின்ற இந்த

பெம்ரின்டன்

போட்டிகளில் 16 நாடுகள்

கலந்து கொள்ளவுள்ளன.



'நெட் ரைடர்ஸ்' அணிக்கு தலைவராக மீண்டும் கங்குலி

ஐ.பி.எல் அணிகளில் ஒன்றாள் 'கொல்கொத்தா நெட் ரைடர்ஸ்' அணியின் தலைவராக மீண்டும் கங்குலி நியமிக்கப்படவுள்ளதாக செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன.

'கொல்கொத்தா நெட் ரைடர்ஸ்' அணியின் பயிற்றுனராக இருந்து புக்களனுக்கும் கங்குலிக்கும் இடையே சர்க்கை ஏற்பட்டமையினாலேயே தலைவர் பதவியிலிருந்து கங்குலி நீக்கப்பட்டார். எனினும், இழுமுறை போட்டிகளில் 'நெட் ரைடர்ஸ்' அணி பலத்து பின்னடைவை சந்தித்தது. இதனையுத்துப் பயிற்றுனர் பதவியிலிருந்து புக்களன் நீக்கப்பட்டதையுத்தே

சந்தித்து கங்குலி கலந்துரையாடியுள்ளர். அதனையுத்தே கங்குலி மீண்டும் அணியின் தலைவராக தெரிவிசெய்யப்பட்டுள்ளார்.

இதேவேளை, அணியின் பயிற்றுனராக மார்க் நியமிப்புத்துப் புக்களனுக்கும் கங்குலி நீக்கப்பட்டார். இந்திய அணியின் முன்னாள் பயிற்றிச்சாளரும் நியூலிலாந்து நாட்டவருமான ஜோன் ரைட்டை நியமிக்குமாறு கங்குலி கேட்டுக்கொண்டுள்ளார்.

இந்திய அணியின் தலைவராக கங்குலி பனியாற்றியபோது ஜோன் ரைட்டான் இந்திய அணியின் பயிற்றுனராக இருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.



இலங்கை கிரிக்கெட் கட்டுப்பாட்டுச் சபை மற்றும் தேசிய ஒலிமிபிக் குழு ஆசிய வர்த்தின் கடந்தகால நிர்வாக களின்போது நடைபெற்றநாடக கூப்படுகின்ற நிதி மோசுகள் குறித்து உரிமையாக விரைவாக மேற்கொள்ள முயற்சியான நோரி நாடாளுமன்ற உறுப்பினரும் முன்னாள் இலங்கை கிரிக்கெட்

அங்கூவின் புகார்



அணியின் தலைவரு மனி அந்தாவன மனை மூலமாக விரைவாக மேற்கொள்ள முயற்சியான நோரி நாடாளுமன்ற உறுப்பினரும் முன்னாள் இலங்கை கிரிக்கெட்

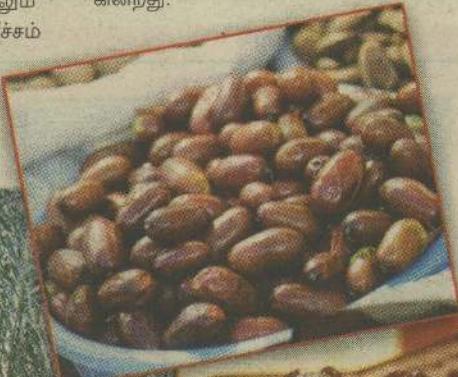
வாந்த கலங்களில் மேற்படி இறுவங்களால் கேட்கின்ற வேந்தைகள் எப்பட்ட வேலைகளிடப்பட்டுள்ளன. கூடும் பல்வேறு மேற்கொள்ள நடைபெற்றுள்ளதையும் அவர் தலைவரும் முறையில் குறிப்பிடுகின்றன. சிறு குறிக்கு உரிமையாக விரைவாக மேற்கொள்ளும் கம்பந்தப்பட்ட வர்களுக்குத் தன்னடை வழக்காக வேலைகளை வெளியிட வேண்டும் என்றும் அவர் கேட்டுக் கொள்ளுகின்றார்.

ஸ்ரீசும்புற தாழ் நன்மைகள்

பேர்ச்சம்பழும் முக்கிய இடம்
வகிக்கின்றது. உடலுக்கு ஆரோக்கியத்
தைத் தருவதில் பெரும் பங்காற்றும்
இப்பழும் எவ்வித கெடுதலும்
இல்லாதது. உடலுக்கு ஊட்டச்சத்தை
வழங்கும் விற்றமின் A இதில் அதிக
மாக அடங்கியுள்ளது. மற்றும் B₁, B₂
ஆகிய விற்றமின்கள் ஓரளவில்கும்
விற்றமின் C மிகக் குறைந்த
அளவிலும் இதில் உள்ளன.

நம் நாட்டில் விளையாத
ஒரு பழங்குடான் பேரீச்சம்பழம்.
இப்பழத்தை வெளிநாடுகளில்
இருந்தே இறக்குமதி செய்கின்
நோம். மிகவும் சத்துள்ள
இப்பழத்தை குழந்தைகள்
முதல் பெரியோர் வரை
விரைவிற் கண்ணின்றனர்.

உலகில் ஆபிரிக்கா
கண்டத்தில் பல நாடுகளிலும்
மேற்கு ஆசிய நாடுகளிலும்
அரபு நாடுகளிலும் போக்கம்
பழும் அதிகமாக
விளைகின்றது.
இவங்கை, அரபு
நாடுகளில் இருந்துதான்



**பேரிச்சம்பழுத்தின்
மருத்துவ
பலன்கள்**

பேரிச்சம்பழத்தை அதிகளவு இரக்குமதி செய்கின்றது.

நமது நாட்டிற்கு இறக்குமதி
செய்யப்படும் பேரிச்சும்
பழங்கள் பதப்படுத்தப்பட்ட
வையாகும். பதப்படுத்தப்
பட்ட பழங்கள் நீண்ட காலத்
திற்கு அதாவது, சில வருடங்
களுக்குப் பழுதுப்பாமல்
இருக்கும். அரபு நாடுகளில்
வாழும் மக்கள் தினமும் தமது
உணவில் இதனை சேர்த்துக்
கொள்வதால் அவர்கள் நல்ல
ஆரோக்கியத்துடன் காணப்
படுகின்றனர்.

‘ஆய்ரவேத’
வைத்தியத்திலும் ‘யுனானி’
வைத்தியத்திலும்

இதனால், நீரிழிவு நோயாளர்கள் இதனை அளவுடன் உண்ணலாம். கொழுப்புச் சுத்தைப் பொறுத்த

**பேர்ஸம்பழுத்திலுள்ள
சுத்தக்களின் மதிப்பீடு**

தீர்	- 16.0 கிராம்
புரதம்	- 2.5 கிராம்
கொழுப்பு	- 0.4 கிராம்
மாப்பொருள்	- 75.0 கிராம்
தாதுப்பொருள்	- 2.0 கிராம்
சக்தி	- 320.0 கலோரி
நார்	- 3.8 கிராம்
கண்ணச்சத்து	- 122.0 மி.கிராம்
பொஸ்பரஸ்	- 50.0 மி.கிராம்
இக்ரும்புச்சத்து	- 8.0 மி.கிராம்
கரோட்டின்	- 26.0 மி.கிராம்
விற்றமின் A	- 175.1 மி.கிராம்
விற்றமின் B	- 28.0 மி.கிராம்
விற்றமின் B ₂	- 10.0 மி.கிராம்
விற்றமின் C ₁	- 2.0 மி.கிராம்

வரையில் மிகவும் குறைந்தளவுதான்
பேர்ச்சம்பழத்தில் காணப்படுகின்றது.

நெற்கவிக்கு சிறந்த நிவாரணம்

கொட்டையோடு இப்பழத்தை
இட்டது தொடர்ந்து உண்டு
வந்தால் நெஞ்சுவலி குணமடைவ
தோடு. நெஞ்சுவலி வரும் வாய்ப
பையும் குறைத்துவிடும்.

கன்பார்வை மங்கல்

விற்றமின் A குறைந்தால்
கண்பார்வை மங்கலவாகும். இதைப்
போக்கு இப்பழும் பெரும் உதவி
புரிகின்றது. ஏனெனில், இப்
த்தில் விற்றமின் A நிறையவே
கூக்கின்றது. எனவே, திணமும்
லை, இரவு ஆசிய இரு வேளாகள்
பழுத்தைப் பாலில் ஊற வைத்து
ஏனாலாம். இதனால், நாளடைவில்
பார்வை தெளிவடையும்.

மேற்கூ
ருந்தாலுக்கு

வல குழந்
கள்
தகைய
ஏவுகளை
ஷ்டாலும்
ல் பெருப்
ல்லை.
விதமான
நான்
ஓனிக் குகள்
நந்தினாலும்
பர்களிடம்
விதமான மாற்றமும்
நுப்பதில்லை. இதனால்,
ந்றோர் பெரிதும்
லை அடைவதுண்டு. இவ்வாறான
ந்தைகளுக்கு அற்புதமாக

ஆரோக்கியத்தைத் தரும்
சக்தியை பேரீசம்பழும் வழங்கு
கின்றது. இத்தகைய பிள்ளைகள்
தினமும் காலை, பகல், இரவு என
நான்கு வேளைகளும் ஊறவைத்த
முன்று அல்லது நான்கு பேரீசம்பழுங்
க்களை உண்டு வந்தால் சக்தி பெருகுவ
தோடு, கறுசுறப்பும் ஏற்படும்.
அத்துடன், வாட்டசாட்டமாகவும்
திகம்பவார்கள்.

இருதய சேஷ்க்டு

பசும்பாலில் வேக னவத்த பேரிச்
சம்பழங்கள் மூன்றை
வெண்ணென்டுன் கலந்து உண்டு
வந்தால் இருதய நோய் குணம்
டையும். கொழுப்புள்ளவர்கள்
வெண்ணென்றை நீக்கிவிடலாம்.

பேரிச்சம்பழுத்தின் மேறும் சில பயன்கள்

- * மூளைக்கோளாறுகளை நீக்கும்.
 - * இரத்தம் விருத்தியாகும்.
 - * உடலின் மேலுள்ள வர்ட்டுத் தோலைப் பாளைப்பாக்கும்.
 - * நரம்புகளுக்கு சுக்கியைத் தரும்.
 - * தொற்று நோய்கள் அனுகாது.
 - * பல் சம்பந்தமான நோய்களைப் போக்கும்.
 - * எழும்பைப் பலப்படுத்தும்.
 - * பக்கவாதத்தைக் குறைக்கும்.
 - * ஆஸ்துமாவைக் குணப்படுத்தும்.
 - * புனர்களை ஆற்றும்.
 - * இவைப்பு உண்டாகாமல் பாதுகாக்கும்.
 - * தடைகளைப் பலப்படுத்தும்.
 - * உடல் அசதியைப் போக்கும்.
 - * முட்டு வலிகளை நீக்கும்.
 - * முதியோர்களை சோர்வடையச் செய்யாமல் சுறுசுறுப்பாக செயல்பட உறுதுணை புரியும்.

அறிவுக்கு விருந்து 217 விடைகள்

போட்டி: 03

- | | |
|-------------|-----------------|
| 1. client | - வாடிக்கையாளர் |
| 2. oval | - நீலவட்டம் |
| 3. migrant | - குடியகல்வு |
| 4. riot | - கலகம் |
| 5. weakness | - பலவீணம் |

போட்டி: 04

- | | |
|------------|-------------|
| 1. AFD | - பந்தி |
| 2. AEACE | - பம்பரம் |
| 3. GFDCE | - தந்திரம் |
| 4. AEACIFG | - பம்பரகந்த |
| 5. GEAD | - தம்பதி |
| 6. BFGE | - அந்தம் |
| 7. HGE | - மாதம் |

அற்லஸ் அறிவுக்கு விருந்து - 217
பரிசெறும் அதிர்ஷ்டசாலிகள்...

போட்டி: 01

எம்.ஜூ.பழுமிதா, தரம் - 4,
நு/ஸாஹிரா வித., ஹாவா எலிய.

போட்டி: 02

ஸாபித் ஹாசைன், தரம் - 2^F,
திரித்துவக் கல்., கண்டி.

போட்டி: 03

ஞா.நாசீலன், தரம் - 12,
ராமசிருஷ்ணன் வித., கோண்டாவில்.

போட்டி: 04

எம்.பிரவீன் மிராண்டோ, தரம் - 9,
புனித சில்லெஸ்டர் கல்., கண்டி.

போட்டி: 05

எம்.எஸ்.எஃப்.அப்ராஹ், தரம் - 6,
கா/துந்துவை மு.ம.வித., துந்துவை.



ஓரே மாதிரியான
உருக்களைச் சுற்றி
வட்டமிடுக



1



போட்டிகளில் பங்குபற்றுவோருக்கு ஒர் அஸ்யான வேண்டுகோள்!

நீங்கள் அறிவுக்கு விருந்து போட்டிகளில் கலந்து கொண்டு பரிசுபெறும் அதிர்ஷ்டசாலிகளாக விரும்புகின்றீர்களா? அப்படியாயின், போட்டிகளுக்கான விடைகளை எழுதி அனுப்பும்போது உங்கள் பெயர், வீட்டு முகவரி, கற்கும் பாடசாலை, தாம், பாடசாலை முகவரி, அருகிலுள்ள நகரம், மாவட்டம் என்பனவற்றை தெளிவாக எழுதி, விடைகளை தபாலட்டையில் மாத்திரம் இணைத்து எம்கு அனுப்பி வையுங்கள். அத்துடன், மேற்குறிப்பிட்ட விபரங்களை எழுதி அனுப்புவர்கள் மாத்திரமே பரிக்கு குழுக்களில் இணைத்துக் கொள்ளப்படுவதோடு, உங்களுக்குரிய பரிசுகளை காலதாமதமின்றி உரிப் பூர்வமாக அனுப்பி வைக்க இது வசதியாக இருக்கும் என்பதையும் கவனத்தில் கொள்ளுங்கள்.

கணக்கும் புதிர்

5

8, 3, 4, 13, 9, 14, 10,
7 ஆகிய எண்களைப்
பயன்படுத்தி
மேலிருந்து கீழாக,
இடமிருந்து வலமாக
என எந்த வரிசையில்
கூட்டினாலும்
கூட்டுத்தொகை 34
ஆக வரும் வகையில்
வெற்றிடங்களை
நிரப்புங்கள்.

1		12	
	11		2
15		6	
	5		16



தயாரிப்பு - நுஸ்பா கெளள்

1, 2, 3, 4, 5 என இலக்கியிடப்படுவதை பகுதிகளுக்கான விடைகளை
தபால் அட்டையில் மாத்திரம் ஒட்டி 2009.08.12 ஆம் திங்கிக்கு முன்னா
எம்குக் கிடைக்கவேண்டியவாறு அனுப்பி வையுங்கள்.

அற்லஸ் அறிவுக்கு விருந்து 220
விஜய் - த.பெ.எண் 2037, கொழும்பு

படங்களிலுள்ள தொழில்களுக்கு வழங்கப்படுகின்ற ஆங்கிலம், தமிழ் சொற்களை எழுதுங்கள்



3

உங்களுக்குத் தெரியுமா?

4

விளாடியிரு உல்யானவ் என்பதாகும்.
இவர் தன்னுடைய உயர்கல்வியை
கான் பல்கலைக்கழகத்தில்
தொடர்ந்தார். அந்தக் காலத்தில்
ஆட்சியிலிருந்த மன்னானுக்கு எதிராக
மாணவர்கள்
போராட்டிக்கொண்டிருந்தார்.
மார்க்சியத்தின்பால் ஈர்க்கப்பட்ட
இவரும் மாணவர்களின்
போராட்டத்தில் பங்குகொண்டார்.
இவரது அரசியல் கருத்துக்களுக்காக
பல்கலைக்கழகத்திலிருந்தும்
விளக்கப்பட்டார்.

எனினும், தனது உயர்கல்வியை
தனிப்பட்ட முறையில்
தொடர்ந்தோடு, பின்னர் சென்
பிட்டர்ஸ்பர்க் பல்கலைக்கழகத்தில்
தனது மேல்படிப்பைத்
தொடர்வதற்கான அனுமதி
இவருக்கு கிடைத்தது. அங்கே
உட்பம் பயின்ற அவர், 1891 ஆம்
ஆண்டில் வழக்கறிஞர் ஆளார்.

இக்காலக்டத்தில் தொழிலாளர்கள்
தொழில் நிதியில் பெரிதும் வருத்தப்
பட்டனர். இந்திலை இவரைப்
பெரிதும் பாதித்தது. அதிலிருந்து
தொழிலாளர் ஒடுக்குமுறைகளுக்கு
முடிவுக்கட்ட தொழிலாளர்களின்
புரட்சி ஒன்றுதான் வழி என்று
தீர்மானித்தார். இதனையுத்து அங்கு
புரட்சிகளும் போராட்டங்களும்
தலைதாக்கலாயின் உழைக்கும்
மக்களின் நலன் ஒன்றையே
குறிக்கொள்க்கொண்டு இவர்
தொடர்ந்தும் குரல் கொடுத்தார்.
நாளைவில் குடும்பயாக
நோய்வாய்ப்பட்ட இவர், 1924 ஆம்
ஆண்டு ஜனவரி 21 ஆம் திங்கி
இவ்வுகை வாழ்வை நீத்தார்.
எவ்வாறாயினும், இவரது
கருத்துக்களும் கோட்பாடுகளும்
இன்றும் சில நாடுகளில்
பின்பற்றப்பட்டு வருகின்றன. இவர்

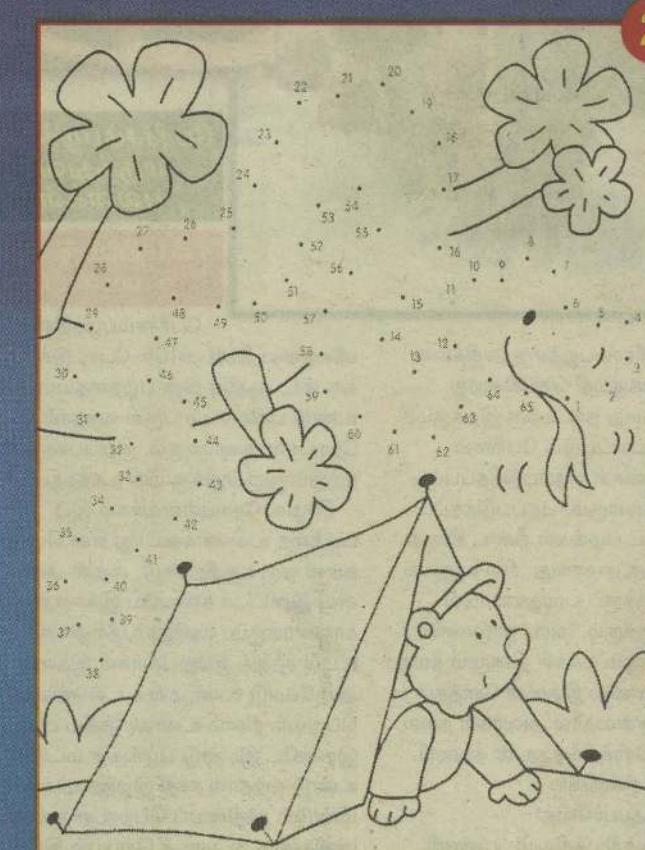


யார்? என்பதை தெரிந்திருந்தால்,
இவரது பெயரை எழுதி, உரிய

படத்தில் X அடையாளமிடுக.

இலக்கங்களை முறையே இணையுங்கள்

2



உல்லாசப் யணிகளைக் கவரும்

'ஜெல்லர்ட்' மலைக்குக்கூடு

துறவியொருவர் ஒரு காலத்தில் இக்குகையில் வசித்ததாகவும் அவர் இக்குகைக்கு அருகில் காணப்படும் சேற்று ஏரியிலிருந்து நீரை எடுத்து அதன்மூலம் நோயாளர் களைக் குணப்படுத் தியதாகவும் நம்பப்படும் காரணத்தாலேயே

இக்குகை இத்துற வியின் பெயரில் அழைக்கப் படுவதாகவும் கூறப்படுகிறது.

19 ஆம் நூற்றாண்டில் இக்குகைக்குள் ஏழைக்குடும்பம் ஒன்று இல்லம் அமைத்து வாழ்ந்துள்ளது. இந்தக் குகைக்கான நவீன வாயில் 1920 இல் ஒரு துறவிகள் குழுவினால் அழைக்கப்பட்டது.

அதன்பின்னர் 1951 ஆம் ஆண்டு வரை இக்குகை ஒரு பிரார்த்தனை நிலையமாக இயங்கி வந்தது.

இக்காலப்பகுதியில் இரண்டாம் உலக மகாயுத்தத்தில் காயமடைவோருக்கு சிகிச்சையளிக்கும் ஒரு மருத்

துவமனையாக கவும் இக்குகை இயங்கி யுள்ளது.

உலகின் மிகப்பெரிய வண்ணத்துப்பூச்சி பப்புவாநியூகினி நாட்டின் காட்டுப் பகுதியில் காணப்படுகின்றது. இந்த வண்ணத்துப் பூச்சியின் பெயர் குயின் அலெக்ஸாண்ட்ராஸ் பர்ட்விங் (Queen Alexandra's Birdwing)

என்பதாகும். இந்த வண்ணத்துப்பூச்சி ஆரம்ப நிலையில் புழுவாக இருக்கையில் உண்ணும் தாவரமானது விஷத்தன்மையுடையது. இந்த விஷத்தன்மை காரணமாக எதிரிகள் இதனை உண்ணும்போது நோயுறு கிள்ளு இருந்து எதிரி



உல்லாசப் யணிகளைக் கவரும் 'ஜெல்லர்ட்' மலைக் குகை (Gellert Hill Cave) ஹங்கேரி தலைநகர் புதாபெஸ்டில் அமைந்துள்ளது. இந்த குகை 'ஜெல்லர்ட்' மலைத் தொடரின் ஒரு பகுதியிலேயே அமைந்துள்ளது. இந்தக் குகை இயங்கி வந்தது. இந்தக் குகைக்கான நவீன வாயில் 1920 இல் ஒரு துறவிகள் குழுவினால் அழைக்கப்பட்டது.

அதன்பின்னர் 1951 ஆம் ஆண்டு வரை இக்குகை ஒரு பிரார்த்தனை நிலையமாக இயங்கி வந்தது.

இக்காலப்பகுதியில் இரண்டாம் உலக மகாயுத்தத்தில் காயமடைவோருக்கு சிகிச்சையளிக்கும் ஒரு மருத்

துவமனையாக கவும் இக்குகை இயங்கி யுள்ளது.

தற்போது இக்குகையில் மதகுருமார் வழிபாட்டு வைபவங்களை நடத்துவதோடு, இக்குகை உல்லாசப் யணிகளையும் வெகுவாகக் கவர்ந்ததாகக் காணப்படுகிறது. 2007 ஆம் ஆண்டு தனியார் துறையினரால்

மேற்கொள்ளப்பட்ட ஒரு கட்டமைப்பு வேலைகளின்போது 'ஜெல்லர்ட்' மலைக்குக் கீழ் மற்றுமொரு புதிய குகையும் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது. 60 மீற்றர் நீளமும் 18 மீற்றர் ஆழமும் கொண்ட இக்குகைக்குள் மூன்று அறைகளும் காணப்படுகின்றன.

-ராஜா

'ஸ்ட்ரோவன்' ஆரம்பகாலம்

குளிர்பானங்களை உறிஞ்சி அருந்து வதற்குப் பயன்படுத்தப்படும் ஸ்ட்ரோ (Straw) 'உறிஞ்சி' 1888 ஆம் ஆண்டு வேலேயே வடிவமைக்கப்பட்டது. இதனை வடிவமைத்தவர் மார்வின் ஸ்டோன் (Marvin Stone) என்பவராவார். இவர் ஆரம்பத்தில் மெழுகு பூசப்பட்ட காகி தத்திலேயே இந்த உறிஞ்சிகளை வடிவமைத்தார். இவர் ஏற்கனவே காகிதத் தால் சிகிரெட் தாங்கிகளை (Holder) வடிவமைத்திருந்தார்.



அருந்தும்போது அது ஊராது இருப்பதற்காகவே இப்படி மெழுகு பூசப்பட்டது.

இந்த உற்பத்தியானது 1888 ஜூன் வரி 3 ஆம் திங்கி வடிவமைக்கப்பட்டது. 1890 ஆம் ஆண்டு எவரின் நோக்கமாக இருந்தது. இவர் உறிஞ்சி களைத் தயாரிப்பதற்கு மூன்னர் பானங்களை அருந்துவதற்கு மூங்கில் போன்ற இயந்தைத் தாவர குழாய் களையே பயன்படுத்தினார். இந்த விஞ்சிகளை அவர் ஆரம்பத்தில் காகிதங்களை பென்சிலில் கூறிய பசைபிளை ஒட்டி பின்னர் அதற்கு மெழுகு பூசி வடிவமைத்தார். அந்த காகித உறிஞ்சியால் பாஸ்தை

உலகின் மிகப்பெரிய வண்ணத்துப்பூச்சி

உலகின் மிகப்பெரிய வண்ணத்துப்பூச்சி

பப்புவாநியூகினி

நாட்டின்

காட்டுப்

பகுதியில்

காணப்படு

கின்றது.

இந்த

வண்ணத்துப்

பூச்சியின்

பெயர் குயின்

அலெக்ஸாண்ட்ராஸ்

பர்ட்விங் (Queen

Alexsandra's Birdwing)

என்பதாகும். இந்த

வண்ணத்துப்பூச்சி ஆரம்ப

நிலையில் புழுவாக இருக்கையில்

உண்ணும் தாவரமானது

விஷத்தன்மையுடையது.

இந்த விஷத்தன்மை காரணமாக எதிரிகள் இதனை

உண்ணும்போது நோயுறு

கிள்ளு இருந்து எதிரி

உயிரினங்கள் இதனை விட்டு

விலகிச் செல்கின்றன.

விட, பெண்

வண்ணத்துப்பூச்சியே மிகப்

பெரிதாக இருக்கின்றது.

பெண்

வண்ணத்துப்பூச்சி சிறு விரித்தால்

14 அங்குலம் வரை இருக்கும்.

இதன் உடல் 31/2 அங்குலம் அளவில்

இருக்கும். இதன்

அங்குலம் அளவில்

இருக்கும். இதன்

நிறை 12 கிராம் வரை

இருக்கும்.



இந்த இனத்தின் ஆண் வண்ணத்துப்பூச்சியை

நிறை 12 கிராம் வரை இருக்கும்.

கல் கண்ணாடிகள் கி.பி. 200

கடந்தவார இதழில் இப்பகுதியில் 'முகம் பார்க்கும் கண்ணாடி' என்னும் தலைப்பில் வெளியான தகவலில் தென் அமெரிக்காவில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ள 'கல் கண்ணாடிகள்' கி.பி 2000 ஆம் ஆண்டைச் சேர்ந்தவையென தவறாக பிரச்சாரமாகிவிட்டது. அதனை கி.பி 200 என திருத்தி வாசிக்கவும்.



தாவரங்கள், விலங்குகள் ஆகியனவற்றிற்கு முதல் தடவையாக விஞ்ஞானப் பெயர்களைச் சூடியவர் ஸ்வீடன் நாட்டைச் சேர்ந்த கார்லஸ் லீனியல் என்பவராவார். இன்றும்கூட இவர் சூடிய பெயர்களோ தாவரங்களினதும் விலங்குகளினதும் விஞ்ஞானப் பெயர்களாக இருக்கின்றன.

உலக நாடுகளில் தாவரங்கள், விலங்குகள் ஆகியவற்றிற்கு பலவேறு

காட்டப்படுகின்றது. இதுவே லீனியல்லின் அறிவியல் பாகுபாடு என்று கருதப்படுகின்றது.

விஞ்ஞானப் பெயருக்கெனப் பயன் படுத்தப்படுகின்ற பெயரானது லத்தீன் பாலேஷியிலேயே இடப்பட்டுள்ளது.

இந்த மொழியானது இன்று உலகில் பேச்கவழக்கில் இல்லாத ஒரு மொழியாகும். மேலும், 'கணம்' எனும் பெயர் இந்தை குறிப்பிடுகையில் அதன் முதல் எழுத்து ஆங்கில கெப்பிடல் (Capital) எழுத்தாக அமைந்திருக்க வேண்டும் என்பதுடன்

விஞ்ஞானப் பெயரிடலை அறிமுகப்படுத்திய லீனியல்

விதமான பெயர்கள்

குட்டப்பட்டு வருகின்றன. ஆனால், உலகம்பூராவும் பொதுப்பெயரில் இவற்றை அடையாளப்படுத்தும் கேவை உணரப்பட்டிருந்தது. அந்தத் தருணத்திலேயே லீனியல்லின் மேற்படி விஞ்ஞானப் பெயர்கள் அந்தத் தேவையைப் பூர்த்தி செய்தன.

லீனியல்லின் பெயரிடவின்படி அவற்றிற்கு சில வரைமுறைகள் ஏற்படுத்தப்பட்டிருந்தன. அதன்படி, விஞ்ஞானப் பெயரானது இரண்டு பகுதிகளைக் கொண்டதாக அமைந்துள்ளது. இதில் முதல்பகுதி பெயர் இனம் அல்லது கணம் என்றும் இரண்டாவது பகுதி 'விசேட இனம்' என்றும் வேறுபடுத்திக்

மிகுதி எழுத்துக்கள் சிம்பல் (Simple) எழுத்துக்களாக இருக்கவேண்டும் என்பதும் கட்டாய விதியாகும்.

மேலும், விஞ்ஞானப் பெயரைக் குறிப்பிடுகையில் பெயர் இனம், விசேட இனம் இரண்டிற்கும் கீழேயும் கோடு போடப்பட வேண்டும். அத்துடன், எழுத்துக்களின் வடிவமானது Italic முறையில் இருக்க வேண்டியதும் அவசியமாகும். உதாரணத்திற்கு மளிதனைக் குறிக்கும் விஞ்ஞானப் பெயரானது Homo Sapiens என்பதாகும். இதில் Homo என்பது பெயர் இனம் (கணம்) என்றும், Sapiens விசேட என்றும் எழுதப்படவ் வேண்டும்.

லீனியல் அறிமுகப்படுத்திய இந்த விஞ்ஞானப் பெயர்கள் உயிரினங்கள் தொடர்பான ஆராய்ச்சிகளுக்கு மிகவும் உதவிகரமாக அமைந்துள்ளனமெயும் குறிப்பிடத்தக்கது.

