



வவு. நகர சபை ஊழியர்கள் நேற்று பணிப் புறக்கணிப்பு

சம்பள முரண்பாடு உள்பட பல கோரிக்கைகளை முன்வைத்து

வவுனியா, ஜூலை 21

சம்பள முரண்பாடு உள்பட பல்வேறு கோரிக்கைகளை முன்வைத்து வவுனியா நகர சபையின் ஊழியர்கள் நேற்று பணிப் புறக்கணிப்புப் பேராட்டத்தில் ஈடுபட்டனர். நகரசபை வளாகத்தில் நேற்றுக் காலை 8 மணி தொடக்கம் 10.30 மணி வரையில் பேராட்டத்தில் ஈடுபட்டனர்.

சம்பளத்தில் உள்ள முரண்பாடுகள், நகர சபையின் இரு ஊழியர்கள் பணி நீக்கம் செய்யப்பட்டமை, தனியார் துறையினர் நகர சபையில் உள்வாங்கப்பட்டமை போன்றவற்றைக் கண்டத்து இந்தக் கவனவீர்ப்பு பேராட்டம் நடத்தப்பட்டது. நகர சபையின் சுத்தி கரிப்பு ஊழியர்கள், சாரதிகள், சிற்றாழியர்கள் பணிப்புறக்கணிப்பில் ஈடுபட்டனர்.

நகர சபை ஊழியர்கள் 7 பேருதுதனிருப்புக்கோவைகள் கடந்த சில மாதங்களுக்கு முன்னர் காணாமற் போயிருந்தன. கழிவு அகற்றல் கவடையிலிருந்து இந்தக் கோவையின் சில ஆவணங்கள் ஊழியர்களால் மீட்கப்பட்டது. அதற்குக் காரணமான நகர சபையின் உத்தியோகத்தருக்கு தற்போது இடமாற்றம் வழங்கப்பட்டுள்ளது. ஆனால் தண்டனை பெற்றுக் கொடுக்கப்படவில்லை. விசாரணைகளும் மேற்கொள்ளப்படவில்லை. இவற்றுக்கான தீவுக் காணப்பட வேண்டும் என்று பணிப்புறக்கணிப்பில் ஈடுபட்ட ஊழியர்கள் கோரிக்கை விடுத்தனர்.

சம்பள முரண்பாடு எழுத்து மூலம் எனக்குத் தெரியப்படுத்தப்படவில்லை. தெரியப்படுத்தியிருந்த தால் உரிய நடவடிக்கை எடுத்திருப்பேன். இந்தப் பிரச்சினையைத் தீர்ப்பதற்கு முயற்சி செய்கின்றேன். இருப்பனியாளர்களின் பணி நிறுத்தம் தொடர்பில் தெரிவித்திருக்கிறார்கள். அவர்கள் விடுமுறை எடுத்திருந்தார்கள். 24 மணி நேரத்துக்குள் தங்களது விடுமுறை தொடர்பில் எமக்கு அறிவிக்கவில்லை. விடுப்பு எடுத்த 24 மணி நேரத்துக்குள் அறிவிக்கப்படாவிட்டால் சுற்றறிக்கையின் அடிப்படையில் நடவடிக்கை மேற்றுக்கொண்டு வருகிறேன்.



கொள்ளப்படும் அதனைபே நான் மேற்கொண்டோன். தொழிலாளர்கள் விடுமுறையில் சென்றால் அந்த இடத்தை தனியார் துறை ஊழியர் மூலம் நிரப்புவதற்கு மாவட்ட அபிவிருத்திக் குழுக்கூட்டத்தில் கலந்தாலோசிக் கப்பட்டு, விடுமுறையில் கெண்றுவரின் இடத்தை நிரப்பவே தனியார் துறையினரை பணிக்கு அமர்த்தி உள்ளேன். தனிநபர் கோவைகள் காணாமற்போன்மை தொடர்பில் அதனுடன் தொடர்புடைய உத்தியோகத்து இடமாற்றம் செய்யப்பட்டுள்ளார். உயர் அதிகாரிகளால் குழு அமைக்கப்பட்டு விசாரணைகள் நடைபெறுகின்றன. விசாரணைகளின் பின்னரே அவர் மீது நடவடிக்கை மேற்கொள்ள முடியும்.

நகர சபையிலுள்ள ஊழியர்கள் சிலரின் தேவையற்ற தலைபீடுகளால் பிரச்சினை பொருதாகிச் செல்கின்றது. என்னுடன் கலந்தாலோசிக்காமல் தன்னிச்சையாக ஊழியர்கள் தேவையற்றவர்களின் நிகழ்ச்சி நிரவில் செயற்படுவதாக உணர்கின்றேன் - என நகரசபையின் செயலாளர் தர்மேந்திரா தெரிவித்தார்.

வேலை நிறுத்தத்தை தொடர்ந்து கோரிக்கைகள் அடங்கிய மனுவை நகரசபை செயலாளரிடம் ஊழியர்கள் கையளித்தனர். ஒரு வாரத்துக் குள் புதில் வழங்குதல் தவறின் தொடர் பேராட்டம் நடத்தப்படும் என்று ஊழியர்கள் தெரிவித்தனர்.

(மு-5-2)

பொருளாதார வலயம் அமையும் திடம் ஜனநாயக ரீதியில் முடிவாகிவிட்டது

சிவசக்தி ஆனந்தன் எம்.பி. தெரிவிப்பு

வவுனியா பொருளாதார வலய இடத்தெரிவுக்கு மாவட்ட ஒருங்கிணைப்புக் குழுக் கூட்டம் அவசியமில்லை என்று சார்ப்பட தெரிவித்துள்ளார் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் சிவசக்தி ஆனந்தன்.

“பொருளாதார வலயம் ஓமந்தையில் அமைப்பதே பொருத்தமானது என்று ஜனநாயக ரீதியில் முடிவெடுக்கப்பட்டு விட்டது” என்று சிவசக்தி ஆனந்தன் தனது அறிக்கையில் குறிப்பிட்டார்.

பொருளாதார வலயம் தொடர்பில் வவுனியா மாவட்ட ஒருங்கிணைப்புக் குழுக் கூட்டத்தில் முடிவு எடுக்குமாறு அமைச்சரவை அலுவலகத்தால் அமைச் சுரவைத் தீர்மானம் அனுப்பப்பட்டுள்ளது. நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் சிவசக்தி ஆனந்தன் மேற்கொண்டு வாறு அறிக்கை வெளியிட்டுள்ளார்.

அதில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளதாவது: பொருளாதார வலயத்தை ஓமந்தையில் அமைப்பதே பொருத்தமானது ஜனநாயக ரீதியாக முடிவெடுக்கப்பட்டு விட்டது. சிலசு நலன் சார்ந்த சக்திகள் மேலும் குழப்பங்களையும் இழப்பறியையும் உருவாக்கிக் கொண்டிருக்கின்றன. ஜனநாயகம் என்பது வெறுமனை புள்ளை போடும் ஒரு விவகாரமல்ல. நடைமுறையில் அதற்கான மரபுகளையும், சம்பிரதாயங்களையும், பண்பட்டையும், வாழ்க்கைமுறையையும் கொண்டிரும் அன்றாடப்படும் விடயமாகும்.

பொருளாதார மத்திய நிலையத்தை எங்கே அமைப்பது என்ற இழப்பறி ஏற்பட்ட போது ஜனநாயக ரீதியாக தீவுக் காணப்போவதாகக் கூறி வடமாகான சபை அமைச்சர்களையும், வடமாகான நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களையும் இணைத்து ஒரு கவட்டமைப்பின் தலைவர் சம்பந்தன் கூட்டியிருந்தார். அந்தக் கவட்டத்தில் இந்த விடயம் விரிவாக ஆராய்ப்பட்டு முடிவெடுக்கப்பட்டிருக்க வேண்டும். ஜன

தெரியாத பெண்ணுக்கு பணம் மாற்ற கொடுத்தவர் வொலிஸிடம் சிக்கினார்

இனந்தெரியாத இளம் பெண்ணுக்கு பணத்தை மாற்றிக் கொடுத்த முதியவர் பொலிஸ் விசாரணையில் சிக்கினார். இந்தச் சம்பவம் நேற்று சாவகச்சேரி நகரில் நடந்து மீசாலை - அல்லாரையைச் சேர்ந்த முதியவர் சாவகச்சேரியில் உள்ள கடை ஒன்றில் 2 ஆயிரத்து 500 ரூபாவுக்குப் பொருள்கள் வாங்கினார். 5 ஆயிரம் ரூபா தானைக் கொடுத்து மிகுதிப் பணத்தைப் பெற்றார்.

பின்னர் இறைச்சி வாங்கக் கென்றார். வழியில் நின்ற இளம் பெண் ஒருவர் ஆயிரம் ரூபாவை மாற்றித் தருவிர்களா என்று கேட்டுள்ளார். தன்னிடம் இருந்த இருந்து 500 ரூபாவை பெண் ணீட்டு கொடுத்து விட்டு ஆயிரம் ரூபா தானைப் பெற்றார்.

அந்தத் தானை இறைச்சிக் கடையில் கொடுத்தார். அது போல என்பதை அறிந்த இறைச்சிக் கடை உரிமையாளர் சாவகச்சேரி பொலிஸாருக்கு அறிவித்தார். பொலிஸார் முதியவரிடம் இருந்து பணத்தைக் கைப்பற்றி. விசாரணை மேற்கொண்டனர். விசாரணையில் பெண்ணிடம் அவர் ஏமாந்தது தெரிய வந்தது. குறித்த இளம் பெண்ணைண்ப் பொலிஸார் தேடி வருகின்றனர். (மு-5-2)

அகமசிழ்ந்து வாழ்த்துக்கிள்ளோம்



திரு. ட. விசாலக்ஷி

SLPS III, BA, MA, PGDE



திரு. கு. செல்வராஜ்

SLPS III, BA, PGDE

எமது பாடசாலையில் ஆசிரியப் பணிபுரிந்து. அதிபர் சேவை தரம் III இந்து பதவி உயர்வு பெற்றுள்ள எமது ஆசிரியர்களை அகமசிழ்ந்து வாழ்த்து நிற்கின்றோம்.

ஆசிரியர் நன்புரி கழகம்
கீரி/ தீருவையாறு மகா வித்தியாலை

மாற்று வாழ்த்துக்கிள்ளோம்

எமது பாடசாலையில் ஆசிரியர்களாகக் கடமையாற்றி விளங்கை அதிபர் சேவை தரம் III இந்து பதவி உயர்வு பெற்றுள்ள எமது ஆசிரியர்களை அகமசிழ்ந்து வாழ்த்து நிற்கின்றோம்.

திரு. சுதாசிவம் துவாசிதாசன்

SLPS 111,B. Com,HNDA,
PGDE,M.Ed.J.P.

திருமதி. தேவரதி குதேஸ்வரி
SLPS 111,B.A(Eng.), Dip.in Eng.,
Trained Eng.,B.Ed.(Eng.)

ஆசிரியர்களை உள்ளமார வாழ்த்துக்கிள்ளோம்.

வட்டமேசை உறுப்பினர்கள்
ஈ/ முறியேக் கல்லூரி, சாவக்ஸே

சுதாசிவம் துவாசிதாசன்

Dr. அசோக்குமார்

Director of mission GEMS,
Bihar

விசாலக்ஷி

மேக்ஸ்வெல்
கோலை

அமைச்சர் வெள்ளுக்குமை



துங்க மோதிரம் கண்டெடுப்பு

எமது மீதியாயை உதவி அப்பு திருமதி

கண்ணர் அஞ்சலி

எமது மீதியாயை உதவி அப்பு திருமதி
அவர்தா அனுபவங்கள் அவர்களின்
அங்குத் தாயார்

அன்னவிடைசுவி சேஷாத்திராசா

அவர்களின் மறைவினால் தூயர்
அமைந்தியிருக்கும் குடும்பத்தினருக்கு எமது
ஆழ்வு அனுதாபங்களைத் தெரிவிப்பதோடு
அன்னாரின் ஆதமா சாந்தியடைய
இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

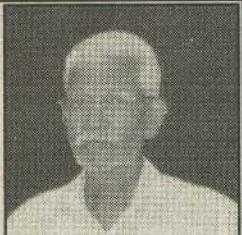
பாடசாலைச் சுறுகுமி

யா/ சன்மாரிக்க மகாவித்தியாவமை



கண்ணர் அஞ்சலி

இலைப்பாரிய கடற்றுமாழில் கல்லூரி
போதனாரியர் வலிதன்மேற்கு
சண்டிலிப்பாய் பிரிவு அரசு சேவை ஓய்வுதீய
நம்பிக்கை நிதியத்தின் முன்னாள்
செயலாளரும் தற்போதைய துணைச்
செயலாளரும் மத்தியஸ்தசபை



உறுப்பினருமாகிய

கந்தையா தேவராசா

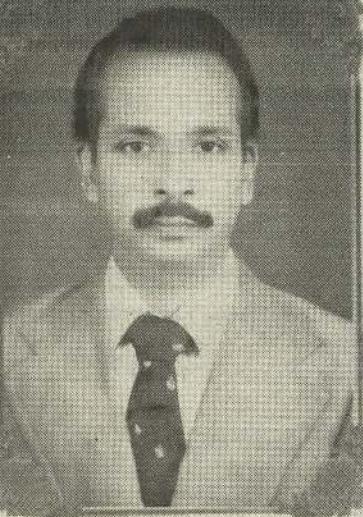
அவர்கள் காலமான செய்தி கேட்டு ஆறாத்
துயரடைக்கிறோம். அவர்களின் இயுப்பின் துயரத்
தினால் வாடும் குடும்பத்தினருக்கு எமது ஆழ்வு
அனுதாபங்களைத் தெரிவித்துக் கொள்வதுடன் அன்னாரின் ஆதமா
சாந்தியடைய இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

பிரதான நிர்வாகிகள்

அரசுக்கை ஓய்வுதீய நம்பிக்கை நிதியம்
வலிதன்மேற்கு, சண்டிலிப்பாய் தலைவர், உறுப்பினர்கள்
சண்டிலிப்பாய் மக்கியஸ்த சபை.

இரண்டாவது ஒண்டுநீலைவஞ்சலி

மெரர்
விசுவலிங்கம்
இரங்கநாதன்



மூலமைப்பற்ற மின்சார
அந்தியட்சகர்)

மலர்வு

11.04.1941

உதிர்வு

12.08.2014

திதி: அயர்வக் துவியை

இண்டுகள் இரண்டு ஆணாலும் ஆறாது எம் துயரம்
பாரில் வாழும் காலம்வரை பரிதாக்கும் எங்கள் மனம்
ஏழேழு ஜெனமத்துக்கும் தொடர வேண்டும் உருக்கள் பந்தும்
ஈடேற வேண்டுமென திவைக்குக்கீழோம் இறைவனைம்

ஆத்மா சாந்தியடையப் பிரார்த்திக்கும்

சாந்தா கல்பி, அளவைப்படி, அளவைப்படி. (11,18) போய்க்கொல்ல.

வீட்டுக்கிருத்திய அழைப்பு

கடந்த 22.06.2016 புதன்கிழமை
இறைப்பதமடைந்த
எமது குடும்ப குலவிளக்கு
அமரர்
நா.க.முருகையா
(அரசு வைத்தியசாலை
பணியாளர்)

அன்னாரின் வீட்டுக்கிருத்திய நிகழ்வு நாளை
(22.07.2016) வெள்ளிக்கிழமை எமது இல்லத்
தில் நடைபெறும். இந்நிகழ்வில் தங்களையும்
கலந்துகொள்ளுமாறு அனைவரையும் அன்பு
டன் அழைக்கின்றேன்.

தினைத் தனிப்பட்ட அழைப்பாக நற்றுக்கொள்ளவும்

அளவைட்டு தெற்கு, மகன்
(அருளாசலம் பாடசாலைவதி) மு.கஜேந்திராஜ் (கயன்)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)

(13,18)



உதயன்

மக்கள் மனம் நிறைந்த தமிழ் நாளிதழ்

தலைமையகம்: 361, கல்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம்

செய்தி : 021 493 0000

விளம்பரம் : 021-493 1111

வினியோகம் : 021-493 2222, 021 - 492 7450

செய்தி : uthayanprint@gmail.com கருது : comments@uthayan.com
விளம்பரம் : advt@uthayan.com

தமிழர்கள் தம் வாழ்வில் ஒளிபெற வாய்ப்பே வராதா..?

ஜக்கிய நாடுகள் மனித உரிமைகள் சபையில் நிறைவேற்றப்பட்ட தீர்மானங்களை, நல்லினைக்க அரசு இன்னமும் நடைமுறைப்படுத்த, நடவடிக்கை எதனையும் எடுக்கவில்லை.

இந்தக் குற்றச்சாட்டை முன்வைத்திருக்கிறார், மனித உரிமை ஆணைக்குமுனின் அங்கத்தவர்களில் ஒருவராகப் பதவி வகித்திருந்தவரும், கொழும்பு சட்டக் கல்லூரியின் மூத்த விரிவுரையாளர்களில் ஒருவருமான பிரதீபா மஹான மாஹேவா.

ஜக்கிய நாடுகள் மனித உரிமைகள் சபையில் நிறைவேற்றப்பட்ட தீர்மானத்தை இலங்கை அரசு இன்னமும் நடைமுறைப் படுத்தாததால் உள்ளராட்சித் தேர்தல்கள் நடைபெற உள்ள நிலையில், அனைத்துலக நாடுகளையும் சமாளித்தாக வேண்டிய நிர்ப்பந்ததில் அதுதள்ளாடுகிறது.

அதனால் தானோ என்னவோ, அரசு உள் நாட்டில் ஒன்றையும், அனைத்துலக நாடுகளுக்கு வேறு ஒன்றையும் தெரிவித்து இரட்டை வேடம் போடுகிறது.

அதன்விளைவு, பெரும் நெருக்கடிகளுக்கு உள்ளாக வேண்டிய நிலையை உருவாக்கும்.

மேலும், போர்க்குற்றச் செயல்கள் குறித்து விசாரணை எதுவும் நடத்தப்பட்டிருப்பின், அவை குறித்த அறிக்கை ஐ.நா.பாதுகாப்புச் சபைக்கே சமர்ப்பிக்கப்பட வேண்டும். அதனை எந்தக் காரணம் கருதியும் மூடிமறைக்க வேண்டிய தேவை இல்லை.

அமெரிக்காவின் பின்னால் திரியாமல், அதனுடன் இணைந்து செயற்படுவதைத் தவிர்த்து, சீனாவுடன் தொடர்ந்தும் மிக நெருக்கமான உறவுகளைப் பேணியிருப்பின் நாடு இப்போது பெரும் அபிவிருத்தி கண்டிருக்கும் என்று மாஹேவா பிரித்துக் கூறியுள்ளமையும் சர்ச்சையைத் தோற்றுவிக்கக் கூடும்.

பிரதீபா மஹான மாஹேவாவின் கருத்துக்கள் பலவும் உண்மை நிலையைப் புட்டுக் காட்டுவனவாக இருப்பினும், அவை நடுநிலை நின்று கூறப்படுகிறதா என்ற சர்ச்சையை உருவாக்கும் வாய்ப்பு உண்டு என்பதைப் புறம் தள்ள இயலாது.

முன்னாள் மனித உரிமைகள் ஆணையாளர்களில் ஒருவரான பிரதீபா மாஹேவாவின் கருத்துக்களும், நிலைப்பாடுகளும் ஒரு புறம் இருக்கட்டும்.

நியாயமாக நோக்கும்போது, ஜெனிவாவிலும், கொழும்பிலும் (இலங்கையிலும்) பிச்சல் பிடுங்கல்கள் மேலும் வேகம் அடையலாம் என்று கொள்ளலாம்.

மறு புறத்தில் பிரச்சினைகள், இந்த வழி ஏழும் போது, பாதிப்புற்ற தமிழ் மக்களின் நிலைமை எவ்வாறாகப் போகிறது என்ற, நீண்டு உயர்ந்த ஏக்கமே முகிழ்கிறது!

கொழும்பு அரசு நடத்திய பெரும் போரினால் பாதிப்புற்ற வடக்கு - கிழக்கு தமிழ் மக்களின் நிலைமையில் ஆக்கழுவுமான மாற்றம் இனி யேனும் வரும் என்று எந்தவகையில் நம்பிக்கை வைக்கலாம்...?

'யானைப் பசிக்கு சோளப்பொரி போடுவது' போன்று, இலங்கையின் நல்லாட்சி அரசு, எதனையாவது கிள்ளித்தெளித்து, பாதிப்புற்ற தமிழ் மக்களை ஏய்க்காட்டவே செய்யும் என்று எதிர்பார்க்கலாம். அனைத்துலக நாடுகள் அப்போது வேறுமனே நீலிக்கண்ணர் வடிப்பதை விட, வேறு என்ன செய்யப் போகின்றன...?

எல்லாம் இருள் மயமாகவே மாறிவிடுமோ...?!! தமிழ் மக்கள் வாழ்வில் ஒளிபெறவே வாய்ப்புடு கிடையாமல் போய்விடலாம்...!

வடபகுதி மீனவர்களின் வாழ்வில் வசந்தம் வீசுமா?

சேரலாதன்



லங்கையின் கடல் எல்லைக்குள் அத்து மீறி மீன் பி டித் தொழிலில் சடுபட்டு வரும் இந்திய மீனவர்கள் தொடர்பான விவகாரம் மீண்டும் சுடுபிடிக்கத் தொடர்க்கிடுதலை.

வருத்தத்துக்கு 75 நாள்கள் இலங்கைக் கடல் எல்லைக்குள் மீன் பிடிப்பதற்கு இந்திய மீனவர்களுக்கு இலங்கையரசு அனுமதி வழங்கியுள்ளதாக வெளியான தகவல்கள், வடபகுதி மீனவர்களைக் கலக்கத்தில் ஆழ்த்தின். அது குறித்து போராட்டத்தில் ஈடுபடவும் அவர்களை அது தூண்டி விட்டது. இதன் காரணமாக கடந்த செவ்வாய்க்கீழமை வடக்கு மாகாணசபையை முற்று கையிட்டு அவர்கள் போராட்டத் தீல் சடுபட்டனர். இதில் மீன்பிடித் தொழிலில் சடுபடும் வடக்கின் நான்கு மாவட்டங்களைச் சேர்ந்த நூற்றுக்கணக்கான மீனவர்கள் கலந்து கொண்டனர்.

இந்திய மீனவர்களுக்கு வருடத்தில் 75 நாள்கள் இலங்கையின் கடல் எல்லைக்குள் மீன் பிடிப்பதற்கு அனுமதிக்குமாறு இந்திய அரசின் சார்பாகக் கேட்டுக் கொள்ளப்பட்டதாகத் தொழிலாக வெளியிட்டு இலங்கையை குறித்து நூறுவிச் சென்றதால் தாம் பெரும் பாதிப்புக்களை எதிர்கொள்வதாகவும் அந்த உறவுக்குப் பங்கம் வந்து விடுமோ என்ற அச்சம் ஏற்படுகின்றது.

இந்திய மீனவர்கள் இலங்கைக் கடற்பறப்பினுள் மீன்கள் நிறையக்கிடைப்பதுதால் தாம் அங்கு செல் வதாகக் கூறுகின்றனர். கச்சதீவை இந்தியாவின் கைகளில் இருந்து நழுவிச் சென்றதால் தாம் பெரும் பாதிப்புக்களை எதிர்கொள்வதாகவும் அவர்கள் புலம்புகின்றனர்.

இரு வகையில் இவர்களது நிலையும் பரிதாபகரமானதுதான். ஆனால், வடபகுதி மீனவர்களின் அவல் நிலையையும் ஒரு குறுக்கணம் நாம் கருத்தில் கொள்ளவேண்டும். கொடிய போர் இடம்பெற்ற போது இந்த மீனவர்களின் வாழ்வாதாரம் மோசமாகப் பாதிக்கப் பட்டிருந்தது. ஏராளமானவர்கள் கடலிலே தமது உயிர்களைத் துறந்த வரலாறும் உண்டு. 'பாஸ்' அனுமதிக் கெடுபிடிக்க, கடற்படையினரின் அச்சுறுத்தல்கள், போரின் பாதிப்பு என்பதை இவர்களது வாழ்க்கையை மிகவும் சீரித்து விட்டன.

தகவலை மறுக்கும் கைங்கை அமைச்சர்

இதேவேளை - இலங்கையின் கடற்றொழில் மட்டும் நீரியல் வளத்துறை அமைச்சர் மகிந்த சமரவர் இந்திய மீனவர்களுக்கு இலங்கை அரசு இலங்கைக் கடல் எல்லைக்குள் மீன்பிடிக்க அனுமதி வழங்கியதான் தகவலை மற்றாக மறுக்குத்தார்.

இந்திய மீனவர்களுக்கு இலங்கைக் கடல் கடற்படையினரின் அச்சுறுத்தல்கள், போரின் பாதிப்பு என்பதை இவர்களது வாழ்க்கையை மிகவும் சீரித்து விட்டன.

பாதிப்புக்கு உள்ளாகியுள்ள வடபகுதி மீனவர்கள்

போர் முடிந்த பின்னர் தமது வாழ்வில் ஒளி பிறக்குமென்ற நம்பிக்கையுடன் காத்திருந்த இவர்களுக்கு ஏமாற்றமே தற்போது கிடைத்துள்ளது.

இந்திய மீனவர்களும், தென்னி வங்கையைச் சேர்ந்தவர்களும் இந்த அப்பாவி மீனவர்களின் நிம்மதியைக் குலைத்து வருகின்றனர். மூல்லைத்தீவை மாவட்டத்தில் தென்னிலங்கையைச் சேர்ந்து வருகின்ற வரையை கொண்டிருக்கின்றது.

அரசிடம் இது தொடர்பாக முறைப் பாடு தெரிவிக்கப்பட்ட போதிலும் பாராமுகமான போக்கே தொடர்களிலேயே உள்ளது.



கொண்டிருக்கின்றார். இந்திய மத்திய அரசும் இலங்கை அரசுடன் தொடர்புகொண்டு தமது மீனவர்களை விடுவிப்பதை ஒரு வழக்கமாகவே கொண்டுள்ளது. இதைத்தவிரதமிழ்நாட்டு அரசோ அல்லது மத்திய அரசோ இலங்கையின் வடபகுதி மீனவர்கள் தொடர்பாகச் சிறிதும் என்னிப்பார்த்தாததாக வருடத்தில் 75 நாள்கள் இலங்கையைக்கடற்பறப்பினுள் மீன்பிடிப்பதற்கு இந்திய மீனவர்களை அனுமதிக்குமாறு இந்திய மத்திய அரசு இலங்கையைக் கேட்டுக்கொண்டதாகவே தெய்தியைக் கேட்டுக்கொண்டதாக வெளிவந்த செய்திகளின் உண்மைத் தன்மையை முற்றாகப் பூர்மாதுக் கீடு முடியாது. நேர்காலம் பாராது மழையிலும் வெய்யிலிலும் தம்மை வருத்தி கடலுடன் போராடுகின்ற அவை வாழ்வு மீனவர்களுடையது. இதில் வடபகுதி மீனவர்களின் துயரங்கள் அளவிடமுடியாதவை. அவர்களின் வாழ்வில் நிம்மதி தோன்றி வசந்தம் வீசுவது இலங்கை இந்திய அரசுகளின் கரங்களிலேயே உள்ளது.

</div

வந்தியத்தேவர்

நெடுஞ்செழியர் திட்டம்

இணைந்து குறைநிறப்பு கேளவே
யொன்றை முன்னெத்திருந்த
அடையாள அட்டை, பிறப்பு, இ
மணச் சான்றிதழ் தொடர்பான
களில் தமக்குள்ள சிக்கல் சீ
தொடர்பில் மட்டுமே பெருமளা
கலந்துகொண்டனர். இவை
ஏனைய விடயங்கள் தமக்கு
மில்லை என்பது அவர்களது
போலும். அனேகமாக பெரும்
அமைச்சக்கள், திணைக்களாக

பான குறை நிவர்த்திச் சேவைப் பிரிவுகள் வெறிச்சோடிக்கிடக்கக் காணப்பட்டன. அந்தப் பகுதி மக்களுக்குப் பலதரப்பட்ட நிவர்த்திக்கப்படவேண்டிய தேவைகள் இருந்தபோதிலும், அந்த விடயங்கள் குறித்து எவருமே திணன்களத்தலைவர்களுடன் உரையாடியதாக இல்லை. ஊர்நலனில் அக்கறை கொண்டவர் களாகக் காட்டிக்கொள்ளும் பலர் அங்கு இருக்கிறார்கள். அவர்கள் கூட, இந்த முக்கிய விடயங்கள் குறித்து, வந்திருந்த அலுமச்சாக்களுடனோ அதிகாரிகளுடனோதாப்பட்ட கொண்டதாகவும் இல்லை. நெடுந்தீவீதிகள் தீருத்த வேலைகளுக்கென ரூபா ரூபா மேலோடியை வடக்கு மாகாண சபை ஒதுக்கியுள்ளதாகச் சொல்லப்பட்டது. ஒரு சில வீதிகளில் ஆங்காங்கே வெள்ளாடு கழித்து மரம்போல இடைக்கிடை சில தீருத்தங்கள் மேற்கொள்ளப்பட்டிருந்தன. பிரதான வீதியின் அனைக் கூடங்கள் ஓட்டை ஒடிசலாகவும் குண்டும் குழியுமாக கீட்கின்றன. தீருத்த வேலைகள், புனரமைப்பு வேலைகளுக்கென கணிசமான நிதி ஒதுக்கப்படுகின்றது. வீதிகளும் ஒழுங்கான முறையில் செப்பனிடப்படுவதாக இல்லை. ஒதுக்கப்பட்ட நிதி எங்குதான் ஒதுங்கிக்கொள்ளுகின்றதோ என்று விசனம் தெரிவித்தார் ஓர் ஓட்டபோ சாரதி.

துறைமுகப் பாலத்தில்
வசதியீனம் அதீகம்
‘துறைமுகத்தில் உள்ள பழைய பாலத்தை
அவர்கள் பிடித்துக் கொண்டிருக்கிறார்
கள். புதிதாகக் கட்டப்பட்ட துறைமுகப்
பாலத்தில் கூட நிம்மதியாகச் சென்று படகு
களில் ஏறி இருங்க முடியாத நிலையில்

கிரண்டாயிரத்து ஜநாறு ரூபா னினியாவது எமக்குக் கிடைக்குமா?

நான் தனியாருக்குச் சொந்தமான கடவுயான்றில் கடமையாற்றி வருகின்றேன். எனது குடும்பத்தில் மனைவி, பிள்ளைகள், எனது வயதான தாயார் என ஒன்பது பேர் உள்ளனர். போரினால் இப்பெயர்ந்து கடந்த 26 ஆண்டுகளாக வெளிநாட்டில் வசீக்கின்ற உறவினர் ஒருவரின் வீட்டில் பல்வேறு வசதிக்குறைவுகளுடன் வசித்து வருகின்றோம். எனக்குக் கிடைக்கின்ற வேதனத்தைக் கொண்டு நாளாந்த வாழ்க்கையை நடத்துவதில் மிகுந்த சிரமங்களை எதிர்கொண்டு வருகின்றோம். பிள்ளைகளின் படிப்பு, மருத்துவச் செலவு ஆகியவற்றையும் சமாளிக்க வேண்டிய கட்டாய நிலையிலும் நாம் உள்ளேயோம். மூன்றுவேளை சாப்பிடுவதற்குக்கூட இயலாத நிலையில் வேறு செலவுகளைப்பற்றிச் சிந்திக்கவே முடியவில்லை. கடந்த ஆண்டுக்கான வரவு-செலவுதிட்டத்தில் தனியார் துறைகளில் பணியாற்று பவர்களுக்கும் இரண்டாயிரத்து ஜனாறு ரூபா சம்பள உயர்வு வழங்கப்படு மென்த தெரிவிக்கப்பட்டிருந்தது. இது என்னைப் போன்றவர்களுக்கு மகிழ்ச் சியை ஏற்படுத்தியது. அந்தச் சிறிய தொகை கிடைத்தால் ஓரளவுக்கு உதவியாக இருக்குமென எண்ணினோம். ஆனால், ஒன்றுமே நடக்கவில்லை. நாமும் அந்தத்தொகை கிடைக்குமென்று எண்ணி ஏமார்ந்தது தான் மிக்கம். அரசு ஊழியர்களுக்குத் தாராளமாக சம்பள உயர்வை வழங்கப்படும். அதே வேளை தனியார் துறைகளில் பணியாற்றுகின்ற லட்சோப லட்சம் பணியாளர்களது வாழ்க்கைக் கிரமங்களையும் சிந்தித்துப் பார்க்க வேண்டும். வேலையும் நிரந்தரமில்லை. வேதனமும் குறைவு என்ற நிலையில் நாம் வாழ்க்கையில் அல்லாதிக் கொண்டிருக்கின்றோம். ஆனால் எம்மைக் கவனிப்பதற்கு எவருமில்லை. அரசு இந்த விடயத்தில் அதிக கவனம் எடுத்துச் செய்யப்படால் எமக்குக் கிடைக்க வேண்டியது கிடைத்தேதீரும். ஆனால் அரசு அவ்வாறு நடப்பதாகத் தெரியவில்லை. மூத்தனைப் போக்கையே காணமுடிகின்றது. இனியாவது இரண்டாயிரத்து ஜனநாறு ரூபா எமக்கு வழங்கப்படுமா?

ക്രൈ നിവർത്ത്തി ചേരുവയാൽ മുമ്പ് പ്രാണം പെற്റിട കിലുമാ?

நாங்கள் இருக்கிறோம்.' இவ்வாறு குறைப்பட்டுக் கொண்ட அந்தப் பெரியவரிடம், 'அவர்கள்' என்று ஏவரைக் குறிப்பிடுகிற்கள்? கொஞ்சம் விவரமாகக் கூறுங்களேன் என்றதற்கு, 'இந்த நக்கல் தானே வேண்டாம்' என்று சுற்றுக் கோபத்துடன் கவியிட்டு, புதுக்கக் கட்டிய பாலம் ஓர் ஒற்றையாடிப் பாதைக்குச் சமனானது. அந்தப் பாலத்தின் இரண்டு பகுதிகளிலும் தேவையின்றிப் படகுகள் நிறுத்தி வைக்கப்பட்டுள்ளன. போதாக்குறைக்கு கடற்படைப் படகுகளையும் இடையில் சொருகீவிடுகிறார்கள். இதனால் பயணிகளுடன் வரும் படகுகளைத் துறைமுகப் பாலத்துடன் அணைக்கமுடியாதுள்ளது. பாலத்தில் நிறுத்திவைக்கப்பட்டுள்ள படகுகளுடன் அணைக்க வேண்டியிருக்கிறது. முதியவர்கள், நோயாளர்கள், குழந்தைகள் என்று படகுகளில் வரும் பயணிகள் இந்தப் படகுகளில் ஏறி இரங்கித்தான் துறைமுகப் பாலத்தில் கால்பதிக்க வேண்டியுள்ளது; எவ்வளவு கஷ்டம், எவ்வளவு சிரமம்- என்றார்.

அதுமட்டுமேன்றி, பயணிகள் பாகுவந்து கொண்டிருக்கும்போதே, ஒற்றையடிப் பாதை போன்ற அந்தப்பாலத்தில் உழவு இயந்திரங்களை நிறுத்தி பொருள்களை ஏற்றி இறக்கும் வேலைகளும் மேற்கொள்ளப்படுகிறது. இந்தச் சமயத்தில் படகில் இருந்து இறங்கும் பயணியொருவர், தன்னுடன் எடுத்துவரும் பொருள்களையும் சமந்தபடி கயிற்றில் நடப்பது போன்று பாலத்தின் விளிம்புகளின் ஊடாகச் செல்ல வேண்டியுள்ளது. தற்சமயம் துறைமுகப் பகுதி ஆழமாக்கப்பட்டு படகுகளை பாலத்தில் இருந்து அப்புறப்படுத்தி தூராஜிபங்களில் நங்களும் இடக்கவேடிய வசதிகள் ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ளன. இருந்தும் அக்குவாடி தவிர்ந்து ஏனைய படகுகள், துறைமுகப் பாலத்திலேயே நிறுத்தப்படுகின்றன. இதனால் பயணிகளுக்கு ஏற்படும் கஷ்டங்களையும் சிரமங்களையும் அதிகாரிகள் மட்டுமேன் றிப் படகுகளின் உரிமையாளர்களும் கூட நன்கு தொந்து கொண்டும் எப்படி

.....

வீற்றுறையில் பாகத போன்ற அந்தப்
பாலத்தில் உழவு கியந்திரங்களை
நிறுத்தி பொருள்களை ஏற்றி ஒலக்கும்
வேலைகளும் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன

யாவது போகட்டும்; எங்களுக்கென்ன என்று இருக்கிறார்கள்போலும். புதிய பாலம் அமைக்கப்பட்டு இரண்டு வருடங்களாகியநிலையில், துறைமுகப்பாலத்தில் படகுகள் நிறுத்திவைக்கப்படாது, உழுவியந்திரங்களில் பொருள்கள் ஏற்றி இறக்கப்பாரது, வெறுமையாக படகுப் பயணிகள் எந்த இப்பாடும் இன்றிப் போக்குவரத்துச் செய்யக்கூடியதாக வைக்கப்பட்டிருந்ததென்றால், அவிவிவிது ஒரே ஒரு நாள் மட்டுமே. நடந்து முழுந்து நட்பாடும் கேஸைக்கென வெளியிலிருந்து வந்த அதீகாரகளின் வசதி கருதி மட்டுமே குறித்த தீன்ததன்று அந்த நடைமுறை கைக்கொள்ளப்பட்டது. இது என்ன நியாயம்?

வடக்கு மாகாணக் கலவி அமைச்சு விளைஞர்னப்பட்டதாரி ஆசிரியர்களுக்கான நியமனத்தை வழங்கி நெடுந்தீவுக்கு எடுத்து ஆசிரியர்களை அனுப்பி வைத்திருந்தது எனினும் இருவரைத்தவிர ஏனையோ அர்கு சமூகமளிக்கவில்லை. இது தொடர்பாக எவரும் கேள்வியேற்பியாக இல்லை நெடுந்தீவு ஒரு முக்கிய மீன்பிழி மையமாக இருந்தபோதிலும், அர்களுள் மக்கள் நல்ல ரக மீன்களைக் காண்பது என்பது அழுர்வாம். ஏனைய பகுதிகளில் பிடிக்கப்படும் மீன்கள், முதலில் அந்தப் பகுதி மக்களுக்கு விற்பனை செய்யப்பட்ட பின்னாலே வெளியிடங்களுக்கு எடுத்துச் செல்லப்படுகின்றன. நெடுந்தீவில் இந்த நடைமுறை பின்பற்றப்படுவதில்லை. மீன்சந்தை அனேகமாக வெறிச்சோடியே கிடக்கிறது. மீன்பிழி சங்கங்கள் உள்ளன நெடுந்தீவின் பெயரால் நிவாரண உதவகள், மாணியங்கள், மீனவர்களுக்குக் கிடைக்கின்றன. பிடிபடும் மீன்களை வெளியிடத்தைச் சேர்ந்த நிறுவனம் ஒன்றுக்குக் கையளித்துவிட்டு இன்று ஒன்றுமிகு இல்லை என்று மக்களுக்குக் கையை விரிக்க

நார்கள். இறுதியாக இடம்பெற்ற ஒருங் கிணனப்புக் குழக்கூட்டத்திலும், இது குறித்துப் பேசப்பட்டது. மீண்பிழக் சங்கங் கள் ஒவ்வொன்றும் குறைந்த பட்சம் 25 கிலோ மீன்களையாவது நெடுஞ்சீல் விற்பனை செய்யவேண்டுமென நாடாளு மன்ற உறுப்பினர் மாவை சேனாத்திராசா தெரிவித்தார். எனினும் ஒரு 25 கிராமமைக் கூடப் பெற்றுமுடியாத நிலை தொடருகின்றது.

நிவர்த்திக்கப்பட வேண்டிய குறைபாடுகள்

நிவர்த்தகப்பட வேண்டிய குறைபாடுகள் பல இங்குள்ளன. ஒரு பெரும்பாக இறைவரி உத்தியோகத்தகும் உதவியாக ஜந்து எழுதுவினைகளுக்கும் 3 கிராமசேவகர்களும் பொலிஸ் அதிகாரங்களுடன் கூடியதான் பணிகளில் ஈடுபெட்டிருந்த காலகட்டமொன்றில், இங்கு குடியிருந்த 15 ஆயிரத்துக்கும் அதிகமான மக்கள் ஏதிர்கொள்ளாத பிரச்சினைகளை இன்று 50 இற்கும் அதிகமான உத்தியோகத்தார்கள் சேவை மேற்கொள்ளும் நிலையில், 4 ஆயிரம் வரையிலான மக்கள் எதிர்கொள்ள நேரிட்டுள்ளமை குறிப்பிட்டுக் கூறத்தக்கதொன்றாகும். முன்னர் மக்களின் தேவைகள், வசதியீனங்களை நேரடியாகத் தெரிந்துகொண்டு அதற்கமைவாக அதிகாரிகள் செயற்பட்டனர். இன்றுமக்கள் பிரதிநிதிகள் மக்களின் நிவார்த்திசெய்யப்பட வேண்டிய பிரச்சினைகள் என்ன என்பது குறித்துத் தெரிந்துகொள்ள விரும்புவதில்லை. கேட்டறிவதி வும் ஆர்வம் காட்டுவதில்லை. இந்த நிலையில் மாகாண சபை உறுப்பினர்களோசரி, நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களோசரி, மக்களுக்கு என்ன நன்மைகள் செய்திருக்கிறார்கள் என்ற கேள்வி எழுப்பப்பட்டுக் கொண்டே இருக்கிறது. ஏதோ நடமாடும் சேவை, வாழ்வாதார உதவி என்று போகுக் காட்டி பிரச்சினைகளில் இருந்து மக்களைத் தீசை தீருப்புவதற்கான முயற்சி கள் மூலம் இவாசன் அரசியல் நடத்துவார்களாக மக்களை ஏழாற்றிக் கொண்டிருக்கிறார்கள் என்பதே உண்மை.

உதயனுக்கு ஏனிந்தக் குசம்பு?

நேற்றைய உதயனின் (20.07.2016 புதன்கிழமை) 7 ஆம் பக்கத்தில் ஒளிப்படத்துடன் வெளியர்கியிருந்த செய்தியொன்றை வாசித்த நண்பரோருவர், அதனை எனக்குச் சுடிக்காட்டியிருந்தார்.

அச்சுவேலி தெற்கு உலவிக்குளம் பிள்ளையார் கோயில் தேர்த்திருவிழாவின் போது தேரின் ஒரு பக்க வடத்தை சீருடையினர் ஆக்கிரமித்துக் கொண்டனர். தேரிமுத்து நேர்த்தி செலுத்த வந்தவர்கள் பக்கமாக ஒதுங்கி நின்று பிள்ளையாரை வழிபட்டனர் என்பது உதயனின் அந்தச் செய்தி.

சிங்கள பெளத்தர்கள் கண்ணதுயோ என்ற பெயரில் பிள்ளையார் வழிபாடு செய்வது வழக்கமானதொன்று. தாழும் பக்தர்களுடன் இணைந்து தேர்த்திருவிழாவில் பங்கு கொள்ளும் விருப்பு அவர்களிடம் ஏற்பட்டிருக்கலாம். அதற்காக மேலாதிக்கப் போக்கில் வற்புறுத்தி அவர்கள் தேர் வடத்தை பிடித்திட்டுக் கூறும்பாலும் சந்தர்ப்பம் இருந்திருக்காது என்பதே நன்பரது இனகம். எனவே அவர்களது கோரிக்கையை கோயில் நிர்வாகம் ஏற்று அத்தகைய வாய்ப்பை அவர்களுக்கு வழங்கியிருக்கலாம். அந்த வேளையில் படையினர் என்பதை விட பிள்ளையார் பக்தர்கள் என்ற பிரிவுக்குள் அடக்கிக் கருதப்பட வேண்டியவர்கள் அல்லவா அவர்கள்?

இத்தகைய கோணத்திலான நண்பரது சிந்தனைக்கமைய உதயன், இத்தகைய பொதுப்படையான செய்தியொன்றைக் கூட படையினர் மேலாதிக்கப் போக்குடன் எமது தமிழ்ச் சமூகத்தின் மத்தியிலான குடிசார் நிகழ்வுகளிலும் நடந்து கொள்ள முற்படுகின்றனர் என்பதை நீருபிக்கப் பயன்படுத்த முனைவதாக எண்ண வைக்க வைக்கிறதல்லவா? எந்தச் செய்திக்கும் இரு பக்கங்கள் உள்ளன என்றொரு கருத்தும் எமது மத்தியில் உண்டு. இதில் உண்மையை, பொய் எது என்பது நிகழ்வில் கலந்து கொண்டோருக்கே வெளிச்சம்.

ରାଜା, ୨୬୧

ՀԱՅՈՒԹ

று வரும் தாக்குதல்
பெயர்ந்துள்ளதுடன்,



தென்கிழக்கு ஆபிரிக்க நாடான மலாவியில், கொடாக்கோட்டா என்னும் பகுதியில் வனவிலங்குக் காப்பகம் ஒன்று ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இதனையுத்து 2 பூங்காக்களில் இருந்த 500 யானைகள் இடம்மாற்றப்பட்டன. வேட்டைக்காரர்களிடம் இருந்து அவற்றைப் பாதுகாக்கவே இந்த நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டது. மருத்துவர் மூலம் மயக்க மருந்து ஏற்றப்பட்ட யானைகள் கனரக வாகனங்களில் ஏற்றிச் செல்லப்பட்டுக் காப்பகத்தில் விடப்பட்டன. (கு-ரி4)

நளினியின் மனு உயர்ந்திமன்றால் தள்ளுபடி

சென்னை, ஜூலை 21

20 ஆண்டுகளுக்கு மேலாகச் சிறையில் இருப்பதால் தன்னை விடுதலை செய்வது குறித்து பரிசீலிக்க தமிழக அரசுக்கு உத்தரவிட வேண்டுமெனக் கோரி ராஜீவ்காந்தி கொலை வழக்கில் சிறையில் உள்ள நடினிதி தாக்கல் செய்த மனுவை சென்னை உயர் நீதிமன்றம் தள்ளபடிசெய்தது.

இந்தியாவின் முன்னாள் பிரதமர் ராஜீவ் காந்தி கொலை செய்யப்பட்ட வழக்கில் தண்டிக்கப்பட்டு நளினி உள்ளிட்ட 7 பேர் ஆயுள் தண்டனைக் கைத்திகளாகச் சிறையில் உள்ளனர். இந்த நிலையில் தான் 20 ஆண்டு களுக்கும் மேலாகச் சிறையில் இருப்ப கால் தன்னை விடுதலை செய்ய

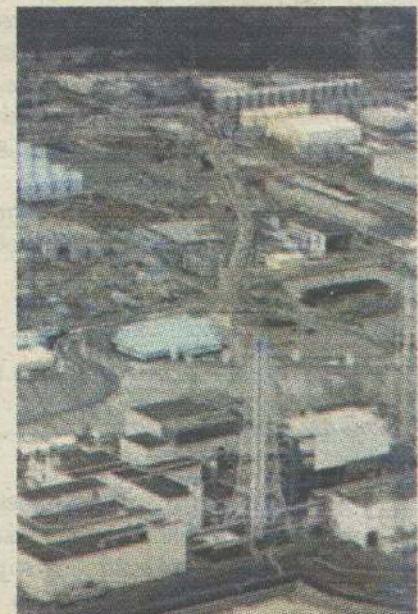
கால குறை விடுதலை செய்து

வேண்டுமென கடந்த 2014ஆம் ஆண்டு பெப்ரவரி மாதம் தமிழக அரசின் சிறைத்துறைக்கும் உள்துறைசெயலரூபுகும் மனுச் செய்தார். 1994ஆம் ஆண்டில் தமிழக அரசு வெளியிட்ட அரசாணை ஒன்றின்படி, 20 ஆண்டுகளைச் சிறையில் கழித்தவர்களைவிடுதலைசெய்யலாம் என்று இருபத்தச் சுட்டிக்காட்டி இந்த மனுகவர் அவர் அளித்திருந்தார்.

அந்த மனு மீது தமிழக அரசு எந்த நடவடிக்கையும் எடுக்காத நிலையில் இது குறித்து முடிவெடுக்க உத்தரவிட வேண்டுமெனக் கோரி, சென்னை உயர் நீதிமன்றத்தில் ரிட் மனு ஒன்றை நளினி தாக்கல் செய்தார்.

இதற்குப் பதிலளித்த தமிழக அரசு

நளினி, சாந்தன், முருகன், பேரவிவா
ளன் உள்ளிட்ட ஏழ பேரை முன்கூடி
முயே விடுதலை செய்வது குறித்து உச்ச
நீதிமன்றத்தில் வழகு இருப்பதால்
இந்த மனுவைத் தள்ளுபடி செய்ய
வேண்டும் என பதிலளித்தது.
அந்த மனுமீது நேர்றுத் தீர்ப்பளித்த
நீதிபதி சத்தியநாராயணா, இது
தொடர்பான வழகு உச்ச நீதிமன்றத்தில் இருப்பதால், இந்த மனுவைத் தள்ளுபடி செய்வதாகத் தீர்ப்பளித்தார்.
உச்ச நீதிமன்ற வழக்கில் வெளியாகும் தீர்ப்பின் அடிப்படையில் நளினியை விடுதலை செய்வது குறித்து தமிழக அரசு பரிசீலிக்க வேண்டுமென்றும் நீதிபதி தன் தீர்ப்பில் குறிப்பிட்டார். (து)



4 நாள்களில் 3 தடவை அதிர்ந்து **ஐப்பாற**

டோக்கியோ, ஜூலை 21
ஜப்பானின் டோக்கியோ நகரில்
தீணங்களில் மூன்று முறை நில உ^{தி}
வுகள் இடம்பெற்றன. நேற்று
காலை 7.25 மணிக்கு இடம்பெற்றது.
நிலநடுக்கம், ரிச்டர் அளவிட
எனப் பழையதாக அமெரிக்க
புனியியல் தீணக்களாம் என்று நினைவு செய்யப்பட்டுள்ளது.

விதத்து.
இப்ராக்கி பகுதியில் 44 கிமீ
மீற்றர் ஆளத்தில் அதீர்வா சீ
பெற்றது எனத் தூரிவிக்கப்பட
இந்த அதீர்வினால் சேதா
இம்பெறவில்லை எனத் தகவல்

வெளியாகின.
கடந்த ஞாயிற்றுக்கிழமை 5
மூடு, நேற்றுமானத்தின் 4.8 என்
நேற்று 5 எண்ணும் ரிச்பர் அள²
² கி² பி² கி² கி²

நில அதிர்வு பதிவாகியது.
 4 ரெந்றோனிக் தகடுகள் இரு
 யும் பிரதான பகுதியில் ஜப்ட
 அமைந்துள்ளமையால் தெ
 நில நடுக்கக்கங்களுக்கு மு
 கொடுக்க வேண்டியுள்ளது.
 தொடர் நிலநடுக்கம் ஜப்பா

துருக்கியில் மீண்டுமொரு ஆட்சிக் கவிழ்ப்பு அச்சம் லெட்சம் பேர் சந்தேகநபர்களாக அறிவிப்பு

துருக்கியில் மீண்டும் ஆட்சிக் கவித்தப்பு இடம்பெறலாம் என்ற அச்சத்தில், முத்த இராணுவ அதிகாரிகள், உளவுப் பிரிவினர் உட்பட 6 லட்சம் பேர் சந்தேக நபர்களாக இனம் காணப்பட்டனர் எனத் தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன. கடந்த வாரம் துருக்கியில் அரசைக் கவித்தகும் முயற்சியில் இராணுவப் பூர்த்தி ஒன்று இடம்பெற்றது. இதனை எதிர்த்த மக்கள் வீதிகளில் இறங்கியதால் பெரும் கலவரம் வெடித்தது. இறுதியில் இராணுவம் தோற்கழகப்பட்டது.

இதனை அடுத்து அந்த நாட்டு ஜனாத் பதி, தனது சுய பாதுகாப்புக் கருதி இஸ்தான்புலில் இருந்து தலைவரங்கள் அங்காராவுக்குப் பயணிக்கத் தாம தீத்தார் என ஜனாதிபதி பாதுகாப்புத் தற்பினர் தெரிவித்தனர்.

இந்த நிலையில் அங்கு மீண்டும் ஆட்சிக் கவிழ்ப்பு இடம்பெறலாம் என அதிகாரிகள் மத்தியில் அச்சம் நிலவி வருகின்றது. 85 இராணுவ ஜெனரல் கள் 2 பூ. 2 மர்ஆத்திகாரிகள் 375 பேர்



Conciliación social

சிறையில் அடைக்கப்பட்டனர்.
பல்கலைக்கழகப் பேராசிரியர்கள்
ஆயிரத்து 577 பேர் கொதுசெய்யப்பட-
தனர் எனத் துருக்கியின் கல்வி
அமைச்சு தெரிவித்தது.

Digitized by Nodajaham Po
ID#E/1/2016

வித்தது. ஆனால், அவர் இதனை வெளிப்படையாக மறுத்தார். அவர் ஒரு தசாப்த காலத்துக்கு மேலாக அமை

நிக்காவில் வசித்து வருகின்றார்.
துருக்கி இராணுவத்தினரின் தொடர்
நகதுகளும், இராணுவச் சுத்திகரிப்பு
முயற்சியும் பல விமர்சனங்களுக்கு



பெண்களின்

சாமுத்திரிகா லட்சங்கள்

ஓரு பெண் எப்படியிருக்க வேண்டும் என்று நம் முன்னோர்கள் வகுத்து வைத்துள்ளனர். எல்லா பெண்களுக்கும் சாமுத்திரிகா லட்சணப்படி எல்லா அவயவங்களும் அமைவதில்லை. அமைந்தால் கொள்ளலோயோ - கொள்ளலதான்.

ஒரு இளம் பெண்ணுக்கு உச்சி முதல் பாதம் வரை உள்ள பகுதிகள் எப்படி இருக்க வேண்டும் என்று முன்னோர்கள் வகுத்து கூறினர். அதுதான் சாமுத்திரிகா லட்சணம்.

சாமுத்திரிகா லட்சணப்படி ஒரு பெண்ணுக்கு அழகு பாகங்கள் எப்படி இருக்க வேண்டும்?

1. கால், பாதம்:

ஒரு பெண்ணின் பாதம் செந்தாமரைப் பூப் போன்று சிவப்பாக இருக்கவேண்டும். கால்களின் 5 விரல்களும் பூமியில் பதியவேண்டும். 5 விரல் களும் ஒன்றோடான்று பொருந்திய நிலையில் இருத்தல் வேண்டும். குதிகால் கொஞ்சம் அகல மான மயிலிறகுபோல் அமைந்திருக்கவேண்டும்.

பாதங்களின் பெருவிரல் நீண்ட ரூந்தால் நல்லது. காலிலுள்ள நடுவிரலுக்கு அடுத்த விரல் ஒன்றே ரூந்தால் செல்வச் செழிப்புடன் வாழ்வாள். குதிக் காலின் மேல் வெள்ளை மச்சம் இருந்தால் மகிழ்ச்சியாக வாழ்வாள்.

மேலும், பிரதானமாக கெண்டைக்கால் பருத்து இல்லாமல் இருப்பதுநல்ல. ஆணாக இருந்தாலும் பெண்ணாக இருந்தாலும் இடை குறுகி இருப்பது நல்ல. அதுபோல் இருப்பவர்கள் ஆரோக்ஷியமாக வும் யோகம் உள்ளவர்களாக (அதிர்ஷ்டசாலியாக வும்) இருப்பார்கள்.

சில பெண்களுடைய கால் விரலில் சுண்டு விரல் மட்டும் தரையில் படாமல் மேலே தூக்கியவாறு

இருக்கும். அவ்வாறு இருந்தால் அந்த பெண் குடும்ப வாழ்க்கைக்கே ஒத்துவராது. எவ்வளவு இருந்தாலும் கணவரை ஒன்றுமில்லாமல் செய்துவிடும் என்று சொல்லப்படுகிறது.

காலின் கட்டை விரல் வளைந்தும் மற்றொன்று வளையாமலும் இருக்கும். அப்படி இருந்தால் அந்தப் பெண்ணுக்கு இரண்டு கணவர் என்று அர்த்தம். அது அங்கீகாரத்துடனும் இருக்கலாம் இல்லாமலும் இருக்கலாம்.

2. தொடை:

பெண்களின் தொடை வாழைத்தண்டுபோல் பளபள என்று இருக்கவேண்டும். முழங்கால் சிறிதாக இருக்கவேண்டும். பெண்களின் தொடை உரோமம் இல்லாமல் பளிச்சென்று காட்சி தர வேண்டும்.

3. கிடை:

இளம் பெண்ணின் கிடை நடுவில் சிறுத்தும் மேலும் கீழும் விரிந்திருக்கவேண்டும். ஆலிலைப் போல் வயிறு அமைந்திருந்தால் அழகு. வயிறு நல்ல வெள்ளித் தடடுப்போல் இருந்து தொப்புள் வலது பக்கமாக சுழித்திருந்தாலும் செல்வம் பெருகும்.

4. மார்பகங்கள்:

பெண்ணின் மார்பகங்கள் ஒன்றோடான்று நெருக்கமாக தோன்ற வேண்டும். அத்துடன் மார்பகங்கள் நியிர்ந்தும் நீண்டும் காட்சித்தரவேண்டும்.

5. கைவிரல்:

பெண்ணின் கைகள் கெளுத்தி மீன்போல் சிவப்பாக இருக்க வேண்டும். கைவிரல்கள் பயிற்றங்காய் போல் அழகாக காட்சி தர வேண்டும்.



6. கழுத்து:

பெண்ணின் முகம் முழுநிலவுபோல ஒளி பிரகாசமாக விளங்க வேண்டும். பெண்ணின் உடடுகள் உருண்டு தீரண்டு பவளம் போலிருந்தால் அழகு. பெண்ணின் பல் வரிசை முத்துக்களைக் கோர்த்துபோல வரிசையாக இருக்க வேண்டும். (தொடரும்)

மதுரகவி.காஸரை.எம்.பி.
அருளானந்தன்.

ம ஸிதர்கள் ஒவ்வொருவரும் இறைவனிடம் பிரார்த்திக்கவே செய்கிறார்கள். இறைவா எனக்கு அது வேண்டும். இது வேண்டும் என்று யாசகம் கேட்பது போல் பிரார்த்திக்கின்றார்கள். இதற்கு அவசியமே இல்லை. காரணம் இறைவன் நமக்கெல்லாம் தாயு மானவன் தாய்க்கும் மேலானவன்.

இறைவனின் கின்னருள் நல்லபடியே நமக்குக் கிடைக்கப் பிரார்த்திப்போம்

“ இறைவன் நமக் கெல்லாம் தாயு மானவன் தாய்க்கும் மேலானவன். அவனுக்குத் தெரியாதா, அவனுடைய குழந்தை செய்தாலும் செய்யாவிட்டாலும் நமக்கு வேண்டியதை வேண்டிய வேளையில் அருளவே செய்வான். ”

அவனுக்குத் தெரியாதா, அவனுடைய குழந்தைகளுக்கு எப்பொழுது எது தேவை என்பது நம்மைவிடுவும் நன்றாகத்தெரியும். எனவே இறைவனிடம் நம்முடைய பிரார்த்தனை இறைவன் தேவை என்பதும் உள்கு நன்றாகவே தெரியும். என்னை உன்னி முப்புவித்துக்கொண்டேன். உன் தீருவள்ளபடி அருள் புரிவாய் என்பதாக இருக்க வேண்டும். நம்முடைய பிரார்த்தனை இப்படி அமைந்திருந்தால் இறைவன் இன் னருள் நல்லபடியே நமக்குக் கிடைப்பது சாத்தியமாகும்.



பூத்தமிழ்மணி

து மிழ்த்திரைப்பட உலகிலும், உலகத்தில் வாழுகின்ற தமிழ் இரசிகர்கள் மத்தியிலும் நிலையானதொரு திட்டதை தனக்கெனப்பிடித்துக்கொண்டு தனது நடிப் பிளாஸ் சிகரம் தொட்டு நின்ற தமிழகத்தின் திரைப் பார்த்தன்று வரலாறு பவுத்த நடிகள் தீவிக்கும் நடிப் புலக மாமேதை செவாலியர் சிவாஜி கணேசன் மறைந்து இன்று 15 ஆண்டுகளாகிவிட்டன.

தமிழகத்திலும், தமிழலக்கிலும் தமிழணர்வு, தமிழ்ப்பாரம்பரியம் பற்றிய அக்கறை என்பவை சமூக அரசியலில் முக்கியபாகம் வசீத்த இருபதாம் நூற்றாண்டின் பிறப்புக்குதில் முக்கிய இடம் வகிப் பவர்களில் நடிகர் தீலகம் சிவாஜிக்கணசனும் ஒருவராவரா.

நடிகர் திலகத்தின் நடிப்பின் சாதனைகளைப் பற்றி எழுதுவதென்று சூரியன் ஒனிமிக்கது என்று விளைக்குவது போன்ற வேலை தான். ஏனென்றால் நடிப்பின் எல்லா எம்மைக்களையும் தொட்ட காவிய நாயகன். தென்னிந்திய திரையல்லசில் ப்ராசக்தி திரைப் பத்தில் முதன் முதலாக நடித்ததன் மூலம் அறிமுகமான சிவாஜி கணேசன் இந்தியாவின் நடிகர் திலகமாகவும், நடிப்புலக சக்கரவர்த்தியாகவும் திகழ்ந்தார். 1952 ஆம் ஆண்டு பராசக்தி என்ற திரைப் பத்தில் குணசேகரன் என்ற பாத்திரமேற்று நடித்திருந்தார்.

சிவாஜிக்கணேசன் திரையுலகத்துக்கு வருவதற்கு முன்னர் மேடை நாடகங்களில் நடைத்து வந்தார். சினிமா வேறு நாடகம் வேறு, சிவாஜிக்கணேசன் அதைவரை எடுத்துச் சினிமாவிலும் நடைத்தில்லை.

முதன்முதலாக கதாநாயகனாக
நடத்தபாத்திரத்தில் இந்தப்பையனை
நடக்க வைத்து படம் தோல்வியினை
தால் என்ன செய்வது. இதுவேந்நங்கு
என்னுடன் கவ்பாகச் சேர்ந்து தயாரிக்கின்ற முதற்பம், பரிசோதனை வேலை
பாம் என்று ஏவிலெப்பயப்பைச்சுடும்
நேசனல் பிக்சர்ஸ் பெருமான் முதற்பம்
யாரிப்ப சொன்னார். ஆனால் இந்த
யத்தில் பெருமான் முதலிப்பார் காப்பு
யினால் கதாநாயகனை மாற்றும் வைக்கைவிட்டார்.

படப்பிடிப்பின் போது சிவாஜி கணேசனின் நாட்பில் ஏ.வி.எம்.முக்கு திருப்தியிருக்கவில்லை ஒல்லியானதோற்றமும், உருவாமைப்பும் ஏ.வி.

முக்கு பிடிக்கவில்லை. அவரது நடிப்பில் அவருக்கே நம்பிக்கை இல்லாதது போலவும் தோன்றியது.

போத்தில் நடித்துக் கொண்டிருந்த போது சிவாஜி கணேசனுக்குத் திருமணமும் நடைபெற்றது. உடலமைப்பில் மாற்றம் ஏற்பட்டது. இந்தநிலையில் பராசக்தி திரைப்படம் இரண்டாயிரம் அடிகளுக்கு மேல் வளர்ந்து விட்டது. ஏ.வி.மெய்யப்பசுப்பியாருக்கு கொஞ்சம் கூட திருப்பியளிக்கவில்லை, என்ன செய்வதென்று தெரியாது தவித்தார். இந்தப் பார்ஸை வேண்டாம், எடுத்தவரை போனால் போக்கட்டும். அன்றைய நாள்களில் பாடும் திரைமை கொண்ட நடிகராக இருந்த கே.ஆர். இராமசாமியை நடிக்க வைத்து பத்தாத் துயாரித்து முடித்து விடலாம் என்று பெருமாள் முதலியாரிடம் எத்தனையோ தடவை ஏ.வி.எம். கவுரிய விடயத்துக்கு பெருமாள் முதலியார் உடன்படவேயில்லை. படப்பிடிப்பு தொடர்ந்து நடைபெற்றுக் கொண்டிருந்தது. சிவாஜி கணேசனின் நடிப்பில் பெரும் முன்னேற்றம் இருப்பதை எல்லோரும் உணர்ந்து கொண்டனர். படப்பிடிப்பு முழந்தது, தீரைகளில் தீரையிப்பட்டு, 200 நாள்கள் வரை ஒழுப்பெரும் வரலாறுபடைத்துவளர்னிலைாக கொண்டாடியது. தமிழ்த்தீரைப்பட உலகில் பெரும் புரட்சியை ஏற்படுத்தி கணேசன்தான் சிவாஜிக்கணேசன் என்ற அற்புத நடிகராக விடப்பட்டிருப்பார்.

முழுவச்சல் உயாநதா. எஸ்.எஸ். வாசனின் ஜெமினி ஸ்ரூடியோஸ் பட நிறுவனத்தில் நடிகர்களைத் தேர்ந்தெடுக்கும் இலாகாவில் நடிகர் ஜெமினி கணேசன் பணிபுரிந்த சமயம் சிவாஜிகணேசன் படவாய்ப்புக் கேட்டு அங்கு சென்றபோது சிவாஜியை கால் முதல் தலை. வரை ஏற்றிறங்கப் பார்த்த ஜெமினிகணேசன் உன்முகமும், உடலமைப்பும், சினிமாவுக்கு லாயக்கில்லை எனக்கூறி திருப்பி அனுப்பி விட்டார். பின்னாளில் அதே ஜெமினிகணேசன், சிவாஜிகணேசனுடன் இணைந்து பல வெற்றிப் படங்களில் நடித்திருந்தார்.

நடிகை பதமனியை அணுக்க போது அந்தக் குராவுகு மூன்செயாடு என்னால் நடிக்க முடியாது என மறுத்துவிட்டார். ஆனால் தயாரிப்பாளர் பத்மினியை எப்படியே சமாதானப்படுத்தி சிவாஜிக்கணே சனுக்கு ஜோடியாக நடிக்க வைத்தார். பல படங்களில் பத்மினியிடுன் ஜோடி சேர்ந்து நடித்த சிவாஜி கணேசனின் சரியான ஜோடி பத்மினி தான் என இரசிகர்களால் பாராப்பட்டது. சிவாஜி-பத்மினி ஜோடிக்கு இணையான வேறு பொருத்தமான ஜோடி கிடையாது எனும் அளவுக்கு இருவரும் பல படங்களில் ஜோடியாக நடித்து கோடம் பாக்கத்தையே ஒரு கலக்கு கலக்கினார்கள்.

தமிழ்நாடு விழுப்புரம் சின்னையாபிள்ளை கணேசன் என்பது இவரது இயற்பெயர். சிவாஜிக்கணேசன், சின்னையா மன்றயார்-ராஜாமணி அம்மாள் ஆழியோருக்கு மகளாகப் பிறந்தவர். திரையலைக்குவரும் முன்னர் மேடை நாடகங்களில் நடித்து வந்தார். சிவாஜி கண்ட இந்து ராஜஜியம் என்ற நாடகத்தில் பேரரசர் சிவாஜியாக நடித்த கணேசனின் நடிப்புத்திற்றினை மெச்சிய தந்தை ஏ.வெ.ரா.பெரியார் அவரை சிவாஜி கணேசன் என்று அழைத்தார். அன்றிலிருந்து அந்தப் பெயரே நிலைத்தது.

தொழிலில் நேரந்தையும்
ஒழுங்கையும் சரியாகக்
கடப்பிடித்து ஏனைய
நடிகர்களைப் பற்றி
வழிக்குக் கொண்டு வந்தீ
ருந்தார், கடமைக்கு உரிய
நேரத்துக்கு முன்னர் வருவதில்
அவரை மிஞ்ச ஆளில்லை.
காலை 8 மணிக்கு பாப்பிழப்பு
என்றால் 7 மணிக்கே பாப்பிழப்பு
இத்துக்கு வந்து விடுவோர்.
1952 ஆம் ஆண்டு தூபங்கை
சிவாஜி கணேசனின் துறிப்பு
திரையுலகைப் பிரவேசம் 1987
ஆம் ஆண்டு வரை இடை
விடாது தொடர்ந்தது. அதன்
பின்னர் 1999 ஆம் ஆண்டு
வரையில் ஒரு சில திரைப்
டாஸ்கரில் தோன்றி நடித்திருந்தார்.

நடுப்புத் துறையின் கிமியான நடிகர் தலகம் சிவாஜிக்லேரஸ்

சிவாஜிக்கணேசன் 300க்கும் மேற்பட்ட திரைப்படங்களில் நடித்துள்ளார். நல்ல குரல் வளம், தெளிவான உச்சரிப்பு, உணர்ச்சி பூர்வமாக தமிழ்ச் சொற்களைக் கையாலும் தீர்மை, சிறந்த நடிப்புத் தீர்ண் ஆகியவை இவரின் சிறப்பம் சங்களாகும். இராஜராஜ சோழன், வீரபாண்டிய கட்டபொம்மன், காரணன், திருவங்குடசௌல் வர், திருமால் பெருமை, திருவினையாடல், கந்தன் கருணை போன்ற திரைப்படங்களில் அதன் நிஜமான பாத்திரங்களாகவே தோன்றி நடித்து புகழ் பெற்றிருந்தார்.

வீரபாண்டிய கட்டபொம்மன், கர்ணன், பாசமலர் போன்ற படங்களின் மூலம் உணர்ச்சி மிகு நடிப்புக் கான இலக்கணத்தையும், நிறைகுடம், சாந்தி, புதிய பறவை, எங்க ஊர் ராஜா, சவாலே சமாளி, தாய், பட்டிக் காடும் பட்டினமும், முதல் மரியாதை, தேவர்மகன் போன்ற படங்களின் மூலம் இயல்பு நடிப்புக்கான இலக்கணத்தையும் சிவாஜிகணேசன் படைத்திருந்தார். தொழில் நுட்பம் இன்றைய காலகட்டத்தீல் வளர்ச்சியபெற்றுள்ள நிலையில் ஒவ்வொரு பாத்திரத் துக்கும் இடையில் அவர் காட்டிய நடிப்புத்தீரன் மாறு பட்ட தாகவேயிருக்கும். படம் பார்க்கின்றபோது பிரமிப் பையே ஏற்படுத்தும்.

பல தடவை இலங்கைக்கு வந்த பெருமையும் இவருக்குண்டு. பைலட் பிரேம்நாத் திரைப்படம் இலங்கையில் தயாரிக்கப்பட்டது. அந்தப் படம் வெற்றி பெற்றிருந்தது. சிவாஜிகணேசன் நடித்த பல திரைப்படங்கள் வெள்ளி விழாவைக் கொண்டாடன. நாறு நாள் கலஞ்குமேல் ஓடிய பலத்திரைப்படங்களும்ண்டு. இரு வேடங்களிலும், மூன்று வேடங்கள் தாங்கிரி நடித்த பல படங்கள் வெற்றியையும், புகழையுமிட்டுக் கொடுத்தன. இவர் நடித்த மனோகரா, வீரபாண்டி கட்டபொம்மன் போன்றத்திரைப்படங்கள் வசனத்திற்காகப்புகுழப்பற்றவை. இராஜராஜசோழன், கபபலோட்டிய தழிழும் போன்ற வீரர்களினதும், தேசத் தலைவர்களினதும் பாத்திரங்கள்

களை ஏற்றுத் திறமபடச் செய்திருந்தார்.
தொழிலில் நேரத்தையும் ஒழுங்கையும் சரியாகக்
கடைப்பிடித்து ஏனைய நடிகர்களையும் தனது
வழிக்குக் கொண்டு வந்திருந்தார். கடமைக்கு உரிய
நேரத்துக்கு முன்னர் வருவதில் அவரை மிஞ்சு ஆளி
வில்லை. காலை 8 மணிக்கு படப்பிடிப்பு என்றால் 7
மணிக்கே படப்பிடிப்பு இத்துக்கு வந்து விடுவார்.

தமிழ்த் திரையுலகப் பிர வேசம் 1987 ஆம் ஆண்டுவரை இடைவிடாது வொடர்ந்தது. அதன் பின்னர் 1999 ஆம் ஆண்டு வரை யில் ஒரு சில திரைப்பார்களில் தோன்றி நடித்திருந்தார். அவருக்குரிய கௌரவம் தொடர்ந்தும் அவருக்குத் திரைப்பட உலகத் தினரால் வழங்கப்பட்டே வந்தது. 47 ஆண்டுகள் வரையில் தமிழ் சினிமாவை ஆக்கிரமித்துக்கொண்டிருந்த நடிகர் என்றால் மிகையாகாது.

இந்தக் காலப்பகுதியில் தமிழ்த் திரையுல
கிள் 3387 அசல் துமிழ் மொழிப்பார்களும்,
1253 துமிழ் மொழி மாற்றல் பாங்களும்
திரையிடப்பட்டன. சிவஜிகணேசன் 273
அசல் துமிழ்த் திரைப்பார்களிலும் மேலும்
12 மொழி மாற்றல் மற்றும் திரு மொழிப்
பாங்களிலும் கதாநாயகனாக நடித்திருந
தார். இதைவிட 19 திரைப்பார்களில் கொ
ரவு வேந்கள் ஏற்ற நடிக்கிருந்தார்.

1952ஆம் ஆண்டுதொடக்கம் 1999 வரை தமிழ்த் திரையல்லை 674 தமிழ்ப்பாங்கள் 100 நாள்களைத் தாண்டி ஓடி வெற்றி பெற்றிருந்தன. அவற்றில் சிவாஜிக்னேசன் நடித்துள்ள பாங்கள் 114 ஆகும். இவற்றில் ருந்து தமிழ்த் திரையல்லை கைவுக்கு வந்த அதிகமும்செல்வாக்கங்களும் தூரிந்துகொள்ளப்பட்டு

எனவே, தமிழ்நாட்டில் பிறந்து ஓரு தமிழ் நடிகனாக உயர்ந்து உலகத் தமிழர்களுக்கெல்லாம் பெருமை கேட்க்கும்நடக்கலைஞரையாராலும் பொறுத்துக் கொண்டுவரும்.

மறக்கமுடியாது. தமிழ்த் திரையுலகம் இருக்கும் வரையில் அவரது புகழ் வாழும் என்பதில் ஜயமில்லை. சிவாஜி கணேசன் ஒரு சகாப்தமே. தமிழர் நெஞ்சஸ்களில் அவரது நடிப்பும் உயிர்த் துழிப்பாய் தவழகின்றது. 74 வயதில் தனது நடிப்புலக வாழ்வை விட்டு மறைந்து இன்று டன் 15 ஆண்டுகளானாலும் உலகத்திமிழர் கள் மத்தியில் இவரைவிட வேறு ஒரு சிறந்து, உயர்ந்த நடிகர் தோன்றவில்லை என்பதே திரைப்பட உலகம் கண்ட உண்மையுமாகும்.



புத்தகங்கள்

உலகப் பந்தைக் கைகளில்
உருளச் செய்து காட்டுமே
கலகம் நல்கும் தீமையை
கைவிடச் சொல்லும் புத்தகம்!

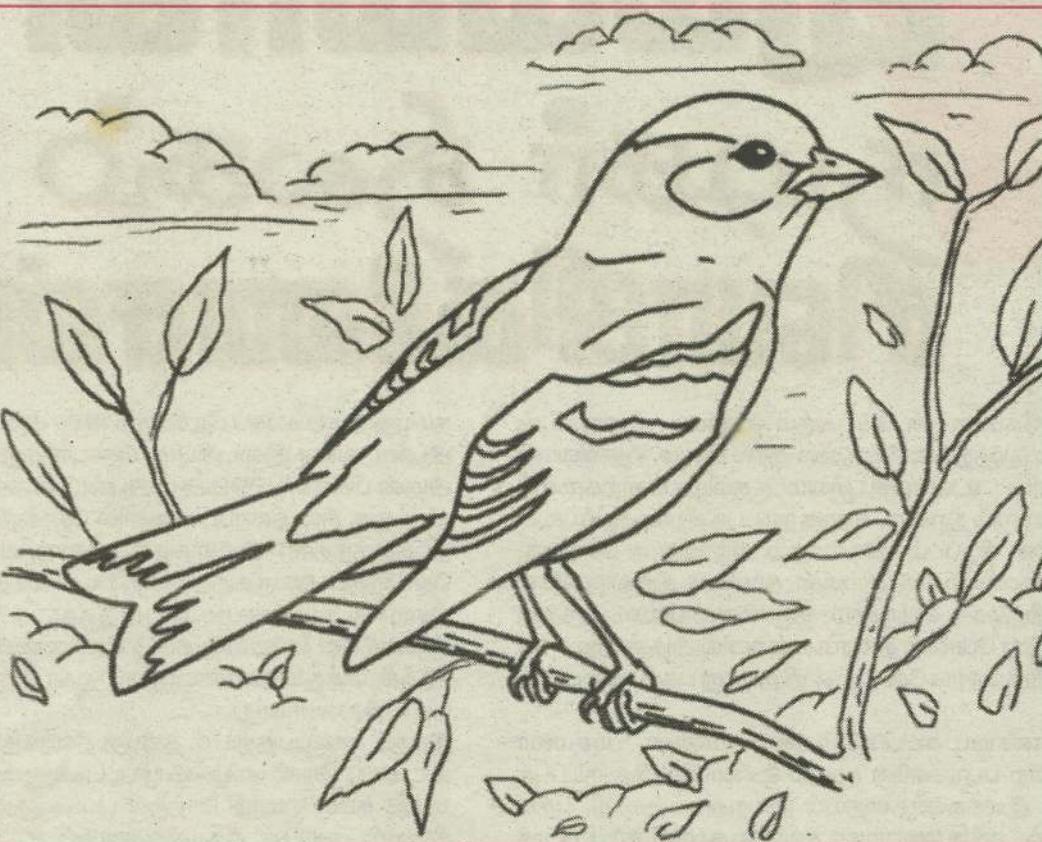
உண்மை பேசும் காந்தியை
உயாந்து நிற்கும் மேதையை
கண்முன எடுத்து வைக்குமே!
கருத்தாய்ப் பாத்கும் புத்தகம்!

அமைதி கொண்டு அமர்ந்துமே
அக்கறை கொண்டு பழத்திட்டால்
துன்பம் தன்னைப் போக்கியே
தொல்லை நீக்கும் புத்தகம்!

தீமை யற்ற நன்பனோய்
தீனமும் கூட வந்திடும்!
ஆழமை முயலின் கதையை
அழகாய்ச் சொல்லும் புத்தகம்!

அறிவுக் கண்ணின் ஊற்றை
ஆற்றல் வளர்த்து நம்மையே
செறிவு உள்ள மனிதராய்
சிறக்க வைக்கும் புத்தகம்!

வர்ணாம் தீடுவோம் வாங்க...



ஒர் அரசன் மாறு வேடத்தில் நகர சோதனைக்காகச் சென்றான். அவனுக்குப் பின்னால் சிறிது தொலை வில் மெய்க்காப்பாளர்கள் போய்க் கொண்டிருந்தனர்.

நகரத்துக்கு வெளியே ஒரு வீதியில் அரசன் போய்க் கொண்டிருக்கும் பொழுது கழிநாய் ஒன்று ஓடி வந்து அரசனைக் கழித்துக் குதறியது. அரசனுடைய கூக்குரலைக் கேட்டு மெய்க் காப்பாளர்கள் ஓடி வந்து அரசனைக் காப்பாற்ற முயன்றார்கள். அதற்குள் கூச்சலைக் கேட்டு வீட்டுக்காரர் ஓடி வந்து நாயைப் பிடித்துக் கட்டிப்போட்டான்.

மாறுவேடத்தில் வந்தவன் அரசன் என பதை அறிந்ததும் பதைபதைத்துப் பயந்துபோய்நின்று கொண்டிருந்தான் நாயக்குச் சொந்தக்காரன்.

மெய்க்காப்பாளர்கள் கட்டி வைக்கப் பட்ட நாயைக் கொல்வதற்காகச் சென்றார்கள்.

அரசன் அவர்களைத் தடுத்து “நீங்கள் அதைக் கொல்லவேண்டாம். நாயின் சொந்தக்காரனே அதனைக் கொல்லவேண்டும்.

மடத்தனமான உத்தரவு



போல் அவனையும்கொல்லவேண்டும்” என்று உத்தரவிட்டான்.

மறுநாள் வீட்டுக்காரன் நாயைக் கொன்றுவிட்டான். நாயை அவன் எப்படிக் கொன்றான் என்பது முக்கியமானது. ஏனென்றால் அதேபோல் அல்லவா அவன் கொல்லப்படவேண்டும்.

“இரவில் நகர சோதனைக்கு வந்த அரசன் தகுந்த பாதுகாப்போடு வராமல் நாய் இருப்பதும் தெரியாமல் - வந்து கடிப்பட்டு. இப்பொழுது நம்முடைய உயிரையும் அழிக்கப்போகிறானே” என்று வருத்தத் தோடு யோசனை செய்தான்.

அரண்மனைக்கு வந்த அவனிடம் “நாயை என்ன செய்தாய்?” என்று கேட்டான் அரசன்.

“மகாராஜா! அதைக் கொன்று விட்டேன்” என்றான்.

“எப்படிக் கொன்றாய்?” என்று கேட்டான் அரசன்.

“வாலைப் பிடித்து, ஒரே வீச்சிலே பாறையில் வீசிக்கொன்றேன்” என்றான். நாயைப் போல அவனை எப்படி கொல்வது? அவனுக்கு வால் இல்லையே! அரசன் யோசிக்கத் தொடங்கினான்.



- கி.மு.356 - உலக அதிசயங்கள் ஏழில் ஒன்றான பௌஸ்ஸ் ஆர்ட் டெமிஸ் ஆலயம் தீயினால் அழிக்கப்பட்டது.
- 1831 - முதலாம் வியோ போல்ட் பெல்ஜியனியரின் முதல் அரசரானார்.
- 1907 - பயணிகள் நீராவிக் கப்பலான எஸ்.எஸ் கொலம்பியா கலிபோர்னியா ஷெல்ரர் கோவிற்கு அப்பால் நீராவி டிங்கி ஒன்றுடன் மோதி விபத்துக்குள்ளாகி மூழ்கியதில் 88 பேர் சாவு.
- 1914 - உலக மகா யுத்தத்தில் நடைநிலை வகிக்க ரோமானியா முடிக்குரிய கவனிசில் தீர்மானித்தது.
- 1925 - கூர்ப்புக் கொள்கையை வகுப்பில் கற்பித்த உயர் நிலைப் பாடசாலையான்றின் உயிரியல் ஆசிரியர் ஜோன் ஸ்கோப்ஸிர்கு 100 டொலர் தண்டம் விதிக்கப்பட்டது.
- 1944 - ஜீலை 20 இல் அடொல்ப் ஹிட்லரைப் படுகொலை செய்ய சுதந்திட்டம் தீட்டிய குளோஸ்வோன் ஸ்பான்போர்க் மற்றும் அவருடன் இணைந்தவர்களுக்கு பேர்வினில் சாவுத் தண்டனை நிறைவேற்றப்பட்டது.
- 1954 - ஜெனிவா மாநாட்டில் வியட்னாம், தென் வியட்னாம் என்ப் பிரிக்கப்பட்டது.
- 1969 - அப்லோ டிட்டவின்வெளி வீரர்கள் நீல் ஆம்ஸ்ரோங் மற்றும் புஷ் அல்ட்ரின் சந்திரனில் நடந்த முதலாவது மனிதர்கள் ஆனார்கள்.
- 1970 - எகிப்திய அஸ்வான் அணையின் 11 ஆண்டு கால நீர்மா ஸ்பிபுப் பணிகள் பூர்த்தி செய்யப்பட்டன.
- 1973 - 1972 மியூனிச் ஒலிம்பிக் படுகொலையில் சம்பந்தப் பட்டதாகக் கருதி தவறுதலாக நோர்வேயில் மொஸாட் பால் உணவு பரிமாறுவபர் ஒருவர் கொல்லப்பட்டார்.
- 1976 - அயர்லாந்து குடியரசுக்கான பிரிட்டன் தூதுவர் கிரிஸ்டோபர் எவார்ட் பிக்ஸ் ஜ.ஆர்.ஏ.யினரால் படுகொலை செய்யப்பட்டார்.
- 1983 - குடியிருப்புப் பகுதி ஒன்றில் பதியப்பட்ட மிகக் குறைந்த வெப்ப நிலை -89.2°C (-128.6°F) அன்டாரிக்கா வொஸ்ராக் நிலையத்தில் பதியப்பட்டது.
- 1986 - அக்கறைப்பற்றில் 10 துமிழ்விவசாயிகள் சீருடையினரால் சுப்பட்டு உயிரிழுந்தனர்.
- 2002 - சிசிலி ரயில் விபத்தில் இலங்கைத் தம்பதிகள் உட்பட 8 பேர் உயிரிழப்பு.
- அமெரிக்காவில் ரணிலுக்கு அதி உச்சப் பாதுகாப்பு.
- மருந்துகளின் செயல் தீறனை அதீகரிக்க உதவும் கோசலம் தொடர்பாக பிரிட்டன் மருந்துவ இதழ் தகவல்.
- 2005 - சிங்களத் தலைமைகளின் மெத்தனப் போக்குக் குறித்து ராஜதந்திரகளுக்கு விளக்கமளிக்கும் பணிகள் ஆரம்பம். ஜேர்மன், சுவிஸ் தூதுவர்களைச் சந்தித்தனர் தமிழ்க் கூட்டமைப்பு எம்பிக்கள்.
- 2008 - நோபாளத்தின் முதலாவது ஜனாதீபதியாக ராம் பரன் யாதுவ் பிரகடனப்படுத்தப்பட்டார்.



தீரேதயுகத்தில் ஒரு ரோவனன் இன்றைய கலியுகத்தில் எத்தனை ரோவனன்கள்?

கிருஷ்ணராஜா சஞ்ஜீவன்

இன்றைய காலத்தில் அன்பை விட வண்பு என்னாங்கள் தான் அதிகம். ஏனெனின் இப்போது முன்னர் மாதிரி தவறு செய்தால் கடுமையான தண்டனை கொடுப்ப தீவிடலை. இலோசான தண்டனைகள் கொடுப்பதே இவ்வளவுக்கும் காரணம். ஆண்கள், பெண்கள் எனும் இருபாலாரும் இறைவனின் படைப்பு. இறைவன் ஆண் ரூபத்தில் சிவனாகவும் பெண் ரூபத்தில் சக்தியாகவும் கருதியே அன்றைய சமுதாயம் வழிபட்டது. இதற்கு உதாரணமாக எமது சைவசமயத்தை பாதுகாத்து பகவான் ஸ்ரீ இராமகிருஷ்ண பரமஹம்சரைப் பற்றிக் குறிப்பிடலாம். அவர் 5 வயது நிரம்பிய சாரதாதேவி அம்மையாரை 1859 ஆம் ஆண்டுதிரு மணம் செய்தார். தீருமணம் செய்தா வூம் தன் மனைவி என்ற ஸ்தானத்தில் பார்க்காமல் தெய்வஸ்தானத்தில் அதா வது அம்மன் போன்ற நிலையில் வைத்து சாரதா அம்மையாரை வணங்கி னார். அதேபோல் இராமாயணக் காட்சியை எடுத்து நோக்கும்போது கைகேயி கேட்வதநுஸ்தனது பாசிதுதந்தையை விட்டு, 14 ஆண்டுகள் வனவாசத்துக்கு இராமன், சீதை, இல்லசுமணன் ஆகியோர், சண்மூர்த்தியோது அங்கு சீதை மேல் காம வயப்பட்டு பழுத்த துறவியாக இராவனை அங்குவந்தான். சீதைக்காப்புள்ளி மான் ஒன்றை இராமன் தூரத்திச் செல் வூம்போது அன்னன் குரல் கேட்டு தமிழி கில்சுக்மணனாலும் ஓடிச்செல்கையில். தனித்தீருந்த சீதையை இராவனன் தன் புஷ்பக விமானத்தில் ஆகாய மார்க்க மாக கவர்ந்து சென்றான். கவர்ந்து சென்றது மட்டுமோ! தனக்கு ஏற்கனவே ஒரு மனைவி இருக்கிறாள் எனத் தெரிந்தும் சீதையின் அழிக்க மயங்கி மண்டோதரியை விட்டு சீதையின் அழிக்க காமவயப்பட்டான். அவ்வாறு பிறர் மனையை நோக்கியது மட்டுமன்றி, கடத்திச் சென்று தமிழை தீரு மனம் முடிக்க வேண்டும். இல்லை எயனில் உன்னைக் கொன்று விடுவேன் என்று சீதையை இராவனன் தன்பக்கம் இழுக்கப்பட்டிட்டங்கள் தீட்டினான்.

இருந்தும் தான் வேறொருவருக்கு மனைவி இனிமேல் யாரும் எனக்குக் கணவரில்லை. தமது கணவனே தமது தெய்வம் என்று இராமருக்காக அந்தச் சீதை காத்திருந்தாள். இறுதியில் வெற்றியும் கண்டாள்.

இராவனன் ஒரு சிவபக்தன் என்றாலும் பிறர்மனைவியை நோக்குவதால் அவனது ஆணவத்தையும் அவனையும் இராமன் அழித்து விடார். இதன் மூலம் இக்க

காலகலியுகத்துக்குப்பொழுப்பினைகளை எடுத்துக்கூறலாம். எம் இதீகாசங்களில் கூட தவறான நோக்கில் பெண்ணைப் பார்த்த காரணத்துக்கே இந்த நிலை என்றால், பெண்களை வண்புணர்வு செய்யும் இந்த இராவனன்களுக்கு என்ன நிலை ஏற்படும் என்பதைச் சற்றும் சிற்கிக் கூடுதலாக இருக்கிறது.

எல்லா ஆணும் கெட்டவனல்ல. இந்த ஆடவாக்கத்தைச் சீர்க்கலைக்கக் கொஞ்சப் பேர் இருக்கத்தானே செய்வார்கள். அவர்கள்தான் இவ்வாறு இராவனனின் குணத்துக்கு ஒப்பானவர்கள். இராவனை எடுத்தாலும் அவன் முற்றும் கெட்டவன் அல்ல. சிவபக்தி மிக்க ஓர் இந்துசமய இலங்கை அரசன். அவன் கொண்ட ஆணவழும் மோகமும் தான் அவன் அழிவுக்குக் காரணம். பெண்களும் ஆண்களும் இந்தப் பூமியில் சமமானவர்கள் தான். சகோதர மனப்பாங்குடன் ஒருவரை ஒருவர் பழகிக் கொண்டால், இந்த வையகத்தில் பிரச்சினை இல்லை. ஒருவரை ஒருவர் வேறு நிலையில் உறவு கொள்வதே பாலியல் என்னாங்களை எம் நெஞ்சில் தூண்ட வைக்கின்றது.

தற்கால உலகத்தில் சமத்துவம் இல்லை.

இந்தப் பூமியில் ஆண்களைப் பற்றி தப்புச் சொல்லவும் பெண்ணால் முடியாது. ஏனென்னில் எல்லா ஆண்களும் வக்கீரைண்ணம் படித்தவர்கள் அல்ல. அதேபோல் பெண்ணும் கெட்டவள் அல்ல. இந்த உலகில் ஆணும் பெண்ணும் ஒன்று என்பதையே எம் இந்து சமயம் விளக்கி நிற்கின்றது.

அர்த்தநாரீஸ்வரர் உருவத்தில் சிவபெருமான் தன் உடம்பில் சரிபாதியை அம்மைக்கும் கொடுத்துள்ளார். இது மூலம் ஆணும் பெண்ணும் இவ்வலகில் இருக்காது. அச்சுடர்கள் அன்பாக இருந்தால் எந்த வன்னையும் வெல்ல முடியும். ஒவ்வொரு பெண்ணும் கண்ணியானவள், தாய் போன்றவள் பெண். அத்தகைய பெண்ணை வன்புணர்வு செய்பவன் என்றும் முன்னேறியதாக சர்த்திரமில்லை. ‘அன்றைய காலம் முதல் இன்றைய காலம் வரை பெண்ணைத் தவறாகப் பார்த்து தவறாக நடக்க எண்ணினால் பற்பல விளைவுகள் அதிகம் என்பதை இதன் மூலம் அறியலாம்.

ஆணும் பெண்ணும் சரிசமமானவர்களே. யாரும் வேறு இன்தத்வரல்ல.

தமிழினம் இனியாவது காமத்தை விடுத்து கூத்து வெட்டு, குத்து வன்புணர்வு என்பவற்றை அழித்து நல்ல தமிழ்ச் சமுதாயத்தை உருவாக்க வேண்டியது அவசியம் ஆகும். பெண்ணைத் தவறாகத் தொட்டவர் எவரும் பல ஆண்டு வாழுவதில்லை. வாழ்ந்தாக வரலாறுமில்லை.

பூலோகத்தின் சொர்க்கமாக லிலங்கையை மாற்றி அமைப்போம்

யாழ்.பல்கலைக்கழகத்தில் இடம்பெற்ற மாணவர் குழுக்களுக்கிடையிலான மோதல் சம்பவம் கவலைகளை ஏற்படுத்திவிட்டது.

நிறவெறிபிடித்த நாடுகள் பல வரலாற்றில் இடம்பிடித்துள்ளன. இரண்ட கண்டம் என அழைக்கப்படும் ஆபிரிக்காவில் வாழுகின்ற பூர்வீகர்கள் குடிகள் கருதிற மேனியைக் கொண்டு குக்கின்றனர். ஆபிரிக்க மக்களை அடையாளம் காண்பதில் சிரமம் இருப்பதில்லை அவர்களது மேனியின் நிறம் அவர்களைக் காட்டிக் கொடுத்துவிடும். இதற்கு எதிர்மாறாவர்கள் ஐரோப்பா உள்ளிட்ட மேற்குலகில் வாழுகின்ற மக்கள். தம்மை வெள்ளையர்கள் என அழைப்பதில் இவர்களுக்கு ஏகப்பட்ட பெருமை. கறுப்பர்களை இவர்கள் அறவே வெறுத்து ஒதுக்குவார்கள்.

ஒருகாலத்தில் உணவகங்களிலும் போக்குவரத்துச் சாதனங்களிலும் கறுப்பின மக்கள் முற்றாகவே ஒதுக்கி வைக்கப்பட்டனர். ஆபிரிக்காவிலிருந்து கறுப்பின மக்கள் அடிமைகளாகக் கொண்டுவரப் பட்ட காலமும் ஒன்று இருந்தது. இதில் அமெரிக்கா முன்னணியில் திகழ்ந்தது. முன்னாள் அமெரிக்க ஜனாதிபதியாகவிருந்த ஆபிரகாம் லிங்கன் இந்த அடிமை முறையை முற்றாகவே எதிர்த்தார். அடிமைமுறைகளை ஒழிக்க வேண்டும் என்பதில் அவர் உறுதியாக நின்றார். வெற்றியும் கண்டார்.

பெரும்பான்மை இன மக்களைச் சிறு எண்ணிக்கையான வெள்ளையர்கள் அடக்கி ஆண்ட அவலம் தென்னாபிரிக்காவிலும் ரோடுசியாவிலும் இடம்பெற்றன. ரோடுசியாதற்போது சிம்பாப்வே எனப் பெயர் மாற்றம் பெற்றுள்ளது. தற்போது இந்த நாடுகள் பூர்வீகர்கள் குடிகளின் ஆட்சியின் கீழ் கொண்டுவரப்பட்டுள்ளன.

ஆனால் எமது நாட்டைப் பீடித்த இனவாதம் இன்னமும் ஒழிக்கப்படவில்லை. மாறாக அதன் உச்ச நிலையையே நாம் பார்க்கின்றோம். இந்தக் கொடிய விசம் இளம் சந்ததியினரையும் விட்டு வைக்கவில்லை. யாழ்.பல் கலைக்கழகத்தில் ஏற்பட்ட மோதல்கள் இதை உறுதி செய்கின்றன. அமைதியாகவும் ஒன்றாகவும் இருந்து கற்ற பல்கலை மாணவர்களின் நெஞ்சங்களில் இனவாதத் தீயை மூட்டியவர்கள் யார்?

என்பது உடனடியாகக் கண்டறியப்பட வேண்டும். அது மட்டுமல்லது இந்த மோதல் சம்பவத்தை இனவாதக் கண்டுபிடித்து வேண்டும். அது மட்டுமல்லது இந்த மோதல் சம்பவத்தை இனவாதக் கண்டுபிடித்து வேண்டும்.

இந்த நாட்டிலே முக்கியமாக மூன்று இனங்களே உள்ளன. இந்தியா போன்று அநேக இனங்கள் இங்கு இல்லை. மொழி ரீதியாகப் பார்க்கும் போதும் இரண்டு மொழிகளே உள்ளன. நிலமை இவ்வாறு இருக்க இனவாதமும் மொழி வேற்றுமையும் இந்த நாட்டிலே தொடர்வது என்பதுதான் புரியவில்லை.

நாசகாரச் சக்திகளை வேறோடு பிடிக்கி ஏறிந்துவிட்டு இனங்களுக்கிடையில் சமரச உணர்வை ஏற்படுத்தி விட்டால் எமது நாடு பூலோகத்தின் சொர்க்கமாக மாறிவிடும்.





நடவடிக்கை

செயற்கைத் தீவில் விமான நிலையம்



புதிய விமான நிலையம் அமைப்பதோ அல்லது பழைய விமான நிலையத்தை விரிவாக்கம் செய்வதோ சாதாரணமில் கூட. பல நூறு ஏக்கர் நிலம் தேவையானும். அதனால் புது முயற்சி ஒன்று முன்னே உக்கப்படுகின்றது.

வண்டன் விரிட்டானியா விமான நிலையத்தை புதுமையான முறையில் செயற்கையாக உருவாக்கப்படும் தீவில் விரிவாக்கம் செய்து திட்டப்பட்டுள்ளது. விமான நிலையத்துக்குத் தேவையான மின்சாரத்தை கூரிய ஒளி மற்றும் கடல் அகலைகளைப் பயன்படுத்திப் பெறத் திட்டப்பட்டுள்ளது என்று தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

கூரிய குடும்பத்தில் சிறிய கோள்

கூரிய குடும்பத்தில், சர்வதேச வான் ஆராய்ச்சிக் குழுவான்று தற்போது புது தாக்கு சிறியகோள் ஒன்றைக் கண்டுபிடித்துள்ளது.

புதிய கோளானது, கூரிய குடும்பத்தில் வந்தியினுக்கு அப்பால் மிக அகலமான ஒழுக்கில் வலம் வருகின்றது என்று சொல் பெய்கிற நிலையில், ஆர்.ஆர்.245 எனப் பெயரிடப்பட்டுள்ளது.

இந்தக் கோளானது கிட்டத்தட்ட 700 கிலோ மீற்றர் விட்டமுடையது என்று கவுப்படுகின்றது. அத்துடன் இதன் ஒழுக்குக்கான தூரம் கூரியதுக்கும், புரிக்குமிடையினான் தூரத்தின் 120 மடங்களை சொல்லப்படுகிறது.

இதுவரையில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட 500க்கும் அதிகமான சிறிய கோள்களில் இதுவே மிக தொலைவிலுள்ளது. இது கூரியனைச் சுற்றி வாய் ஏற்றதான் 700 வருடங்கள் எடுக்கின்றது என்று கவுப்படுகின்றது.

இது தற்போது கூரியனிலிருந்து 5 லில் லியன் கிலோமீற்றில் வலம் வருகிறது. சில நூறு வருடங்கள் கழித்து இத் தூரம் 12 லில் லியனைக்காணப்படும்னை ஆய்வாளர்கள் கவுகின்றனர்.

இந்தக் கோள் முதன் முதலில் செப்ரூவரி 2015 இல் அடையாளம் காணப்பட்ட போதும் இது தொடர்ணன விடயங்கள் உத்தியோகப்பட்டு வருகிறது.



வளிநாடுகளில் மருத்துவக் கல்வியை கற்கும் மாணவர்களுக்கு அரிய வாய்ப்பு

யாழ்ப்பாணம் மருத்துவக் கல்விக் கண்காட்சி எதிர்வரும் 23 ஆம் தீக்கீசனிக்கிழமை முதல் 24 ஆம் தீக்கீசனாயிற்றுக்கிழமை வரை ரில்கோ யாழ், சீற்றி ஹோட்டலில் நடைபெறவுள்ளது. யாழ்ப்பாணம் மருத்துவக் கல்விக் கண்காட்சி, எம்.பி.பி.எஸ், எம்.டி பட்டப் படிப்பை மேற்கொள்வதில் ஆர்வமும் உள்ளார் மற்றும் சர்வதேச தொழில் வளத்தைப் பெற்றுக் கொள்ள விருப்பமும் உள்ள மாணவர்களுக்கு பெரிதும் நன்மை பயக்கும் என்பதில் ஜயம் எதுவும் இல்லை.

இந்தக் கண்காட்சியில், மாணவர்கள் மருத்துவ நிபுணர்களுடன் நேரடியாகக் கலந்துரையாடி மருத்துவக் கல்வியை கற்பது தொடர்பாக தங்களைக் குடைந்து கொண்டிருக்கும் கேள்விகளுக்கு விடைகாண முடியும். நீங்கள் தொடரவிருக்கும் தொழிற் கல்வியைத் தெரிவு செய்யும்போது எத்தகைய பட்டப்படிப்பு, எந்தப் பல் கலைக்கழகம் என்பது குறித்து நீங்கள் எடுக்கும் தீர்மானம் மிக மிக முக்கியமானது. அமெரிக்கா, கனடா, ஆஸ்திரேலியா, ஐரோப்பா, பிரிடன் ஆகிய நாடுகளில் வாழ்ந்து, வேலைசெய்த நிபுணர்களிடமிருந்து அந்நாடுகளில் கடைப்பிடிக்கப்படும் உலகின் அதிகிறந்து மருத்துவ முறைமைகள் பற்றி மாணவர்கள் கேட்டு அறிந்து கொள்ளலாம்.

மருத்துவம் படிப்பதற்குப் புலமைப்பரிசில்கள் - உங்கள் கல்வி செலவுகளை மீதுப்படித்துங்கள். பெற்றோர் அவர்களுக்குக் கட்டுப்போடியான கல்வியையும் கற்கை வளத்தையும் கொரிவி செய்வதற்கு யாழ்ப்பாணம் மருத்துவக் கல்விக் கண்காட்சி ஓர் உகந்த கிடமாகும். கல்வி மற்றும் தொழில்வளம் ஆகியன் தொடர்பான இறுதி முடிவை எடுப்பதற்கு உங்கள் தனிப்பட்ட மற்றும் நிதி நிலைமையில் நீங்கள் தங்கி இருக்க வேண்டும் என்பதால் கல்விக்கான நிதித் திட்டமிடல், செலவுத் திட்டமிடல், புலமைப்பரிசில் விண்ணனைப்பநடை முறைகள், கல்விக் கடன்கள் ஆகியன சம்பந்தமான தொழில்ஸார் ஆலோசனைகள் இக்கண்காட்சியில் வழங்கப்படுகின்றன. மருத்துவம் முன்கூட்டுவதை நீங்கள், கொள்கூட்டுவதை நீங்கள், கொள்கூட்டுவதை நீங்கள் அனுமதி பெறுவதற்கான ஆலோசனைகளை எம்மால் வழங்க முடியும். அமெரிக்கா, கனடா, ஐரோப்பா, பிரிடன், ஆஸ்திரேலியா, ஆகிய ஆகிய முன்னணி நாடுகளில் 40க்கும் அதிகமான மருத்துவப் பல்கலைக்கழகங்களுடன். யாழ்ப்பாணம் மருத்துவக் கல்விக் கண்காட்சியில் உங்கள் இலவச ஆசனத்தை முன்கூட்டியே ஒதுக்கீடு செய்து கொள்ள வேண்டும்.



வத்தைக் கற்பதற்கான வாய்ப்புக்கள் மாணவர்களுக்கு உண்டு. ஆகக் குறைந்த பரிசீலனைக் கட்டணங்கள், ரியூசன் கட்டணங்கள், இந்தக் கட்டுப்பொன பல் கலைக் கழகங்களில் வாழ்க்கைச் செலவு ஆகியன எம்.பி.பிடன், எம்.டி களைவு நனவாக்குகின்றன. எமது உலகளாவிய பல்கலைக்கழகப் பங்குடைமைகள் முலம் பின்வரும் உலக மருத்துவக் கல்லூரிகளில் மாணவர்கள் அனுமதி பெறுவதற்கான ஆலோசனை களை எம்மால் வழங்க முடியும். அமெரிக்கா, கனடா, ஐரோப்பா, பிரிடன், ஆஸ்திரேலியா, ஆகிய ஆகிய முன்னணி நாடுகளில் 40க்கும் அதிகமான மருத்துவப் பல்கலைக்கழகங்களுடன். யாழ்ப்பாணம் மருத்துவக் கல்விக் கண்காட்சியில் உங்கள் இலவச ஆசனத்தை முன்கூட்டியே ஒதுக்கீடு செய்து கொள்ள வேண்டும்.

கடல் கடந்த மருத்துவக் கல்வி வாய்ப்புக் களை எதிர்பார்த்திருக்கும் மாணவர்களுக்கும் பெற்றோருக்கும் யாழ்ப்பாணம்

மருத்துவக்லவிக் கண்காட்சி அரியதொரு சுந்தரப்பமாகும். உலகிலுள்ள முன்னணிப் பல்கலைக்கழகங்கள் இந்த நிகழ்ச்சிக்கு ஆதாரவு தருவதால் மாணவர்களும் பெற்றோரும் இடைத்தரகர்களுக்கூட்டாகச் செல்லலாம் நேரடி ஆலோசனைகளைப் பெற்றுமுடியும். யாழ்ப்பாணம் மருத்துவக் கல்விக் கண்காட்சியில் மட்டும் புலமைப்பரிசில், நிதியுதவி, கடன் வழங்கல் ஆகியதிப்பக்களும் வளரி யிடப்படும். மாணவர்களும் பெற்றோரும் 077 443 6728 என்ற தொலைபேசி இலக்கத்தில் தொடர்பு கொண்டு அவர்களது ஆசனங்களை முன்கூட்டியே ஒதுக்கீடு செய்து கொள்ளுமாறு கேட்கப்படுகிறார்கள். (த)

வணிகம்



கொமார்ஷல் வங்கி தீருவநல்வேலிக் கிளையில் கணக்கைப் பேணும் மாணவர்களில் 2015 ஆம் ஆண்டு புலமைப்பரிசில் பரிசையில் முதன்மைச் சித்தியையிட்டியோர் நேற்றைய தீனம் வங்கியினால் கௌரவிப்பு வழங்கப்பட்டன. வங்கியின் பதில் முகாமையாளர் திருமதி ஏ.வித்தியானி தலைமையில் இடம்பெற்ற இந்த நிகழ்வில் 12 மாணவர்களுக்கு பரிசைகள் வழங்கப்பட்டன. பாடசாலை மட்டத்தில் முதல் மூன்று இடங்களைப் பெற்ற 10 ஆயிரம், 7 ஆயிரத்து 500, 5 ஆயிரம் ரூபாவை பணப்பரிசில்களும் பாடசாலை உபகரணங்களும் வழங்கி வைக்கப்பட்டன. மாணவர்களுடன் பாடசாலை அதிர்கள் மற்றும் பெற்றோரும் கௌரவிப்பு வழங்கப்பட்டன. (வ-10)

| பார்த் சந்தா கல்விகள் | | | | | | |
|-----------------------|-----------|--------------------|-------------|---------------------|--------|------------|
| | 20/7/2016 | நிலைமை பார்த்துவம் | பகுதி | நாளை | நாளை | பகுதி (Rs) |
| ASPI | -1.32 | 6,414.49 | 6,415.81 | நேரடி கலை கொல்கூடம் | KZOO.N | 1423 |
| S&P SL20 | 10.43 | 3,422.19 | 3,411.76 | நேரடி கலை கொல்கூடம் | JKH.W | 7.2 |
| வினாப்பிள்ளை | | 576,135,134 | 357,478,912 | வினாப்பிள்ளை | COMR.N | 130.4 |
| ஏ.ஏ.ஏ. பொல்கூடம் | | 332,412,992 | 197,100,192 | ஏ.ஏ.ஏ. பொல்கூடம் | LOLC.N | 84 |
| வினாப்பிள்ளை | | 350,986,272 | 331,091,296 | வினாப்பிள்ளை | JKH.N | 144.3 |
| கோவநாடு - கொல்கூடம் | | 243,641,360 | 160,378,720 | கோவநாடு - கொல்கூடம் | CIND.N | 116.50 |
| வினாப்பிள்ள | | | | | | |



தீட்டமிட்ட சதீயே - விக்கிரமபாகு

யாழ். பல்கலைக் கழகத்தில் மாணவர்களுக்கிடையில் இடம்பெற்ற மோதல் தீட்டமிட்ட செயலாகவே இருக்க வேண்டும். அரசு இது தொடர்பில் உண்மையைக் கண்டியவேண்டும் என்று நவ சமச மாஜ கட்சியின் தலைவர் விக்ரமபாகு கருணாரத்து தெரிவித்தார். அரசை விமர்சிக்கும் வகையில் அடிக்கடி தொவது சம்பவங்கள் இடம்பெற்று வருகின்றன. சுலாவ இராணுவ முகாம் வெழிப்பு, பொது பலசேனாவின் இனவிரோத செயற்பாடுகள், யாழ். பல்கலை. மோதல் ஆசியவற்றை அவதானிக்கும்போது இதற்குப் பின்னால் சுதித்திட்டங்கள் இருப்பதாகவே தோன்றுகின்றன என்று கொழும் பில் இடம்பெற்ற செய்தியாளர் சந்திப்பில் அவர்குறிப்பிட்டார். (வ-5)

கண்ணர் அஞ்சலி

எமது தீண்ணக்களத்தின் புலோவி கமநல்சேவைகள் நிலை யத்தில் அபிவிருத்தி உத்தியோகத்துராக கடமை புரியும் கா.கார்த்திகா அவர்களின் அன்புத் தாயார்

தீருமதி புன்பாளி வன்னியசிங்கம்

அவர்களின் மறைவினால் துயருந்திருக்கும் அன்னாரது குடும்பத்தினருக்கு எமது ஆழ்ந்த அனுதாபங்களைத் தெரிவித்துக் கொள்வதுடன் அன்னாரின் ஆத்மா சாந்தியடைய இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

நலன்புரி சங்கம், கமநல அபிவிருத்தித் திணைக்களம், யாழ்ப்பாளைம்.

கண்ணர் அஞ்சலி

எமது தீண்ணக்களத்தின் சண்டில்பாய் கமநல்சேவைகள் நிலையத்தில் அபிவிருத்தி உத்தியோகத்துராக கடமை புரியும் கி.ஷயராஜன் அவர்களின் அன்புத் தாயார்

தீருமதி பரமேஸ்வரி இராமநாதி

அவர்களின் மறைவினால் துயருந்திருக்கும் அன்னாரது குடும்பத்தினருக்கு எமது ஆழ்ந்த அனுதாபங்களைத் தெரிவித்துக் கொள்வதுடன் அன்னாரின் ஆத்மா சாந்தியடைய இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

நலன்புரி சங்கம், கமநல அபிவிருத்தித் திணைக்களம், யாழ்ப்பாளைம்.

கண்ணர் அஞ்சலி

எமது நிறுவனத்தின் பொருளாளர் பேராசிரியர் க.தேவராஜா அவர்களது அன்புத் தாயார்

தீருமதி அன்னம்மா கந்தையா

அவர்கள் இறைபதம் அடைந்த செய்தி கேட்டு கவலை அடைவதுடன் அம்மா வினை கிழந்து தவிக்கும் அன்னாரது குடும்பத்திற்கு எமது ஆழ்ந்த அனுதாபத்தைத் தெரிவிப்பதுடன் அவரின் ஆத்மா சாந்தியடைய இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

தலைவர், ஒஹநார்சஸ உறுப்பினர்கள், உத்தியோகத்தர்கள்

அகத்கள் புனர்வாழ்வு நிறுவனம்

106, 4 மூடு குறுக்குத்தெரு,

யாழ்ப்பாளைம்.

(மூ.3087) (க.18.7)

கண்ணர் காணிக்கை

அருடு தீரு செபஸ்ரியன்குருஸ் (I.V.D)



மன்னார் மறைவாட்ட வங்காலையில் பிறந்து முகமாலையில் தூறவு பயின்று குருத்துவத்தில் இனணாந்து வெளிப்பகட்டை உடைத்து வரியும் மக்கள் பின்னிகள் பல போக்கி குணமாக்கப் பல செய்து இயேக்கவின் நற்செய்தியை பறைசாற்றி கிறிஸ்துவத்துடன் இன்னுடைய அன்புக் குருவுக்கு சீடனின் மனமுடைந்த கண்ணர் காணிக்கைகள்.

கண்ணர்கள்.

மதியாழன் குழுமபத்தினர் யாழ்ப்பாளைம்.

கண்ணர் அஞ்சலி

அமரர் மலர்சோதி தில்லையம்பலம்

அவர்களின் மறைவிற்கான காணிக்கை மலர்கள்

அன்பிரிகோ தீருவுகும் அமைதிக்கோ புரவுவும்

பள்பிரிகோ இகைணமாயை

பழுதுறுது கிரைவராய்

எண்பத்து சூராஸ்கேள்

கிவைக் கூழ்ந்தீரே

என்பிற்கு திருக்குவருதோ

கியத்தை இயேக்குதீரை

துற்பங்கள் ஆழ்ந்திலைம்

தூய புள்ளகை சுற்றுத்

அன்பிற்கு வெள்ளைக்கை

நல்ல உறவுகள் பிராந்தைனா

கண்ணர்களை தூய புள்ளகை

நல்ல மிக உலகினிலை

ஒம்சந்தி! ஒம்சந்தி!! ஒம்சந்தி!!

கண்ணர் அஞ்சலி

3 மூடு ஏழங்குக்கை

மாநாடுகளார்மப

மலர்வு உத்திய

10.10.1930 17.07.2016

Digitized by Noolaham Foundation

noolaham.org/savayamam

யாழ்.பல்கலை
முதலாம் பக்கத் தொடர்ச்சி
அவர் சார்பில் முன்னிலையான சட்டத்துரைகள் வலியுறுத்திய தைத் தொடர்ந்து பின்னையில் செல்ல அனுமதிக்கப் பட்டார்.

பல்கலைக் கழகத்தில் நடந்த சம்பவம் தொடர்பில் கோப்பாய் பொலிஸாருக்கு வாக்குமூலம் வழங்க வேண்டும் என்று கொழும் பில் இடம்பெற்ற செய்தியாளர் சந்திப்பில் அவர்குறிப்பிட்டார். (வ-5)

தால் அது சுமுக நிலைக்கு தீரும் புவதைப் பாதிக்கும் என்ற அடிப்படையில் மாணவனை நிலை மீண்டிருக்கிற குழந்தை கொஞ்சமாகவுள்ளதாக கொட்டார்பில் முறையிட விரும்புகின்றேன் என வும் என்னுடாக மாணவன் மன நில் தெரியப்படுத்தினார்.

காயமடைந்து வைத்தியசாலை

மில் உள்ள மாணவனின் நிலை

மோசமாகவுள்ளதாகக் கூறிய

பொலிஸார் வருகையில் வெறுவெற்று கொடுக்கும் பின்னோடு நடந்த அசம்பாயித்துக்கூடிய வருகையில் பொலிஸார் தொடர்பில் பொலிஸில் நிலையத்தில் வாக்கு மூலத்தைக் கொடுக்குமாறும், மாணவர் தலைவரை அடித்த வர்கள் தொடர்பிலும் முறைப்பாடு செய்யுமாறும் நீதிமன்று உத்தர விட்டது.

இருந்த வழக்கு எதிர்வரும் ஒக்ஸ் மாதம் 25 ஆழம் திகதிக்கு ஒத்தீ வைக்கப்பட்டது. (வ-4,101,106)

எதிர்காலத்தில் இத்தகைய சம்பவங்கள் நடைபெறுவதனைத் தவிர்க்கலாம்.

தெற்கிழுள்ள இனவாதிகள் இவ்வாறான சம்பவங்களைத் தமக்குச் சாதகமாக்கி அரசியல் லாபம் பெறுவதனைத் தடுப்பதற்கும் உண்மை கண்டறியப்படுவது அவசியமாகும். இதனை நாங்கள் ஒருமித்து வெளியிடுவதன் காரணம் வடக்கு மாகாண சபை அரசியல் வேறுபாடுகள் இல்லாது இந்த விடயத்தில் கரிசிசன கொண்டிருக்கிறது என்பதனை வலியுறுத்தவே” என்று அதில் கூறப்பட்டுள்ளது. (வ-4)

கடற்படைக்கு

நீதிமன்றத்தில் வழக்குத் தாக்கல் செய்யப்பட்டு விசாரணைகள் இடம்பெற்று வருகின்றன.

இந்த நிலையில், நேற்றுமுற்பகல் 10 மணியளவில் அந்தக் காணியை அங்கு நிலைகள் 2 லட்சம் ரூபா பெறுவதியான இரு சர்வப் பின்னையில் செல்ல அனுமதித்தார். இவை தொடர்பில் பொலிஸில் நிலையத்தில் வாக்கு மூலத்தைக் கொடுக்குமாறும், மாணவர் தலைவரை அடித்த வர்கள் தொடர்பிலும் முறைப்பாடு செய்யுமாறும் நீதிமன்று உத்தர விட்டது.

இந்த வழக்கு எதிர்வரும் ஒக்ஸ் மாதம் 25 ஆழம் திகதிக்கு ஒத்தீ வைக்கப்பட்டது. (வ-4,101,106)

முழுமையான

வெளியிட அறிக்கையில் தெரிவித்துதான்.

அறிக்கையில் மேலும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

“இவ்வாறான சம்பவங்களை வெறுமேனே கண்டிப்பதாலோ சம்பந்தப்பட்ட மாணவர்களை விசாரித்துத் தன்னிற்கும் சென்றிருந்தனர். கோப்பாய் பொலிஸாரும் நீதிமன்றில் முன்னிலையாகினர். மாணவனின் நலன்களைக் கவனிப்பதற்காக சிரேஷ்ட சட்டத்துரையில் தமிழ்த் தேசியக் க



விழிப்புணர்வு செயலமர்வு

யாழிப்பாணம், ஜூலை 21 யாழி. மாவட்டச் செயலக உத்தியோகத்தர்களுக்கான விழிப்புணர்வுச் செயலமர்வு இன்று வியாழக்கிழமை மதியம் 12.45 மணி முதல் 4.15 மணி வரை யாழி. மாவட்ட செயலக கேட்போர் கூடத்தில் நடைபெறும்.

யாழி. மாவட்டச் செயலர் நா. வேதநாயகன் தலைமையில் நடைபெறும் இந்தச் செயலமர்வில், யாழி. மாவட்டத்தில் பாவனை யாளருடைய தேவைகளும் சேவைகளும் எனும் தொனி பெரும்பாலும் மேம்படுத்தல் பணிப்பாளர் திருமதி தி. சாந்தினியும், பாவனையாளர் முறைப் பாடுகளைக் கையாளுதல் தொடர்பில் அரசு அதிகாரிகள் மற்றும் பொலிஸாரிடமிருந்து எதிர்பார்க்கப்படும் ஒத்துழைப்பு பற்றி வடக்கு மாகாண உதவிப் பணிப்பாளர் யகுரும் கருத்துறை வழங்குவர் என ஒழுங்கமைப்புக் குழுவினர் தெரிவித்தனர். (வ-ரி)

நிர்ணய விலையில் பொருள்களை விற்கக் கோரிக்கை

யாழிப்பாணம், ஜூலை 21 அரசினால் வெளியிடப்பட்ட வர்த்தகமானி அறிவித்து வின் பிரகாரம் 14 ஆம் திகதி தொடக்கம் கீழே தரப்பட்ட 16 உணவுப்பொருள்களுக்கு கட்டுப்பாட்டு விலைகள் அறிவிக்கப்பட்டுள்ளன. அதனையாழிப்பாண வர்த்தகர்களும் பின்பற்றுமாறு யாழி. வணிகர்களுக்கும் கேட்டுள்ளது.

மைக்கர் பருப்பு 1 கிலோ 169 ரூபா, இறக்குமதி செய்யப்பட்ட நெந்தலி (தூய்வாந்து) 1 கிலோ 495 ரூபா, இறக்குமதி செய்யப்பட்ட நெந்தலி (டூய்) கிலோ 410 ரூபா, கடலை 1 கிலோ 260 ரூபா, பாசிப்பயறு 1 கிலோ 220 ரூபா, இறக்குமதி செய்யப்பட்ட நெந்தலி (போய்) கிலோ 410 ரூபா, கிலோ 95 ரூபா, கோதுமை மா 1 கிலோ 87 ரூபா, இறக்குமதி செய்யப்பட்ட முழு ஆடைப்பால் மா 400 கிராம் -325 ரூபா, கிலோ 810 ரூபா, உள்ளஞ்சா பால்மா 400 கிராம் 295/- ரூபா, 1 கிலோகிராம் 735 ரூபா, தோலுடைனான் கோழி இறைச்சி 1 கிலோ 410 ரூபா, தோலற்ற கோழி இறைச்சி 1 கிலோ 495 ரூபா, இறக்குமதி செய்யப்பட்ட உருளைக்கிழங்கு 1 கிலோ 120 ரூபா, இறக்குமதி செய்யப்பட்ட பெரிய வெங்காயம் 1 கிலோ 78 ரூபா, காய்ந்த மிளகாய் 1 கிலோ 385 ரூபா, கட்டா கருவாடு கிலோ 1100 ரூபா, கருவாடு(சாலை) 1 கிலோ 425 ரூபா, சஸ்டஜன் சத்துணவு பால் மா 1 கிலோ 1500 ரூபா, மாசி கருவாடு கிலோ 1500 ரூபா. (வ-4)

மரன அறிவித்தல் சுப்பிரமணியம் சுற்குணபாலன் (பாலன்)

வீமன்காமம் தெல்லிப்பழையைப் பிறப்பிடமாகவும் தட்டா தெருவை வசிப்பிடமாகவும் தற்போது வேப்பாங்குளம், வவுனி யாவில் வசித்தவருமாகிய சுப்பிரமணியம் சுற்குணபாலன் நேற்று(20.07.2016) புதன் கிழமை காலமாகிவிட்டார்.



அன்னார் காலஞ்சென்ற சுப்பிரமணியம்-பாலன் தம்பதி யரின் மகனும் காலஞ்சென்றவர்களான நடராசா. முத்துக்குமார். சாவித்திரீதேவி கதிர்காமதேவன் மற்றும் கோபாலகிருஷ்ணன். புஸ்பாணி. சண்முகராசா. விஜயலக்ஷ்மி (ரூபாகர். வலிவடக்கு பிரதேசபை மல்லாகம்) ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரரும் செல்விராணி. காலஞ்சென்ற தங்கராசா. ரவீந்திரநாத் ஆகியோரின் மைத்துணரும் நீராஜா. காலஞ்சென்ற நிரோஜன். நிதர்சன் ஆகியோரின் பாசுகிரு சித்தப்பாவும் அஜந்தா. அமல் ராஜ். ஆணந்தசுஜன். கார்த்தியாயினி ஆகியோரின் பாசுகிரு மாமனாரும் ஆவரா.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று (21.07.2016) வியாழக்கிழமை 37.60 ரூபாக்கும் வேப்பாங்குளம், வவுனி யாவில் அவரின் கில்லத்தில் நடைபெற்ற பூதவுடல் தகனக் கிரியைக்காக தட்சனாங்குளம் இந்து மயானத்துக்கு எடுத்துச் செலவைப்படும். இந்த அறிவித்தலை உற்றார். உறவினர். நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

கை.37, சேஷம் ரூபங்களை தகவல்: குடும்பத்தினர். வேப்பங்குளம், வவுனி. 024 5684102

கந்தையாபிள்ளை வைத்தியநாதன்

முன்னாள் கிராமசேவை உறுப்பினர்-புங்குடுதீவு 10 ரூபாக்கும் வட்டாரம். உரிமையாளர்-கந்தையாபிள்ளை & Sons. இறுதினபுரி. இந்து சமயக் கலைக்காவலன்- கொழும்பு



யாழி. புங்குடுதீவு 10 ரூபாக்கும் வட்டாரம். வீராமலையைப் பிறப்பிடமாகவும் ஜேர்மனி Saarbrucken. கனடா Scarborough ஆகிய டீடங்களை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட கந்தையாபிள்ளை வைத்தியநாதன் கடந்த (19.07. 2016) செவ்வாய்க்கிழமை காலமாகிவிட்டார்.

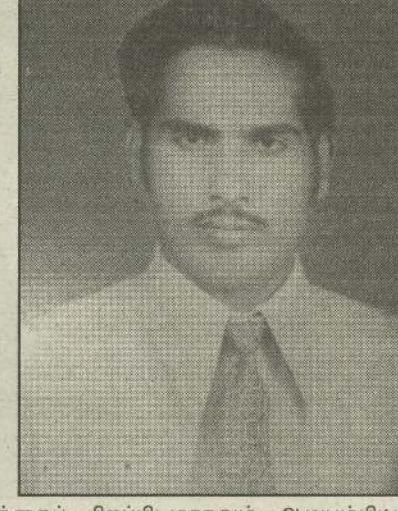
அன்னார் காலஞ்சென்றவர்களான கந்தையாபிள்ளை-நாகமுத்து தம்பதிகளின் மகனும் காலஞ்சென்றவர்களான சுப்பிரமணியாசுப்பையா-சிவகாபிபிள்ளை தம்பதிகளின் அன்பு மருமகனும் பவளாணியின் (பிரான்ஸ்) அன்புக் கணவரும் ஜனந்தகுமார் (ஜேர்மனி). சேகர் (ஜேர்மனி), சுகந்தகுமார் (சுவில்), சம்பத்தகுமார் (பெட்மார்க்), தீவ்வியகுமார் (கனடா), விவேக்குமார் (பிரான்ஸ்), சஜீவ்குமார் (கனடா) ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரரும் நீர்மலாதேவி, சுபாசினி, தங்கதா, கெளசல்யா, ஜீவதர்ச்சி ஆகியோரின் அன்பு மாமனும் காலஞ்சென்றவர்களான சௌகர்யா (ஜேர்மனி), சேகர் (ஜேர்மனி), சுகந்தகுமார் (சுவில்), சம்பத்தகுமார் (பெட்மார்க்), தீவ்வியகுமார் (கனடா), விவேக்குமார் (பிரான்ஸ்), சஜீவ்குமார் (கனடா) ஆகியோரின் அன்புத் தந்தையைப் பொருளாக்கி விட்டு வாழும் நாகேஸ்வரி, கலாமனி, பரமேஸ்வரி ஆகியோரின் மைத்துணரும் அஜிஸ். அக்ஷி. அஷ்வத். அதீதி. சைதன்யா. அபர்ணாயா. ஆகித்ஜன். அதீரா. அஜேத்திரா ஆகியோரின் அன்புப் பேரனும் தனுஜா. சரண்யா (கனடா). கஜந்தீனி. ஜனனி ஆகியோரின் பெரியப்பாவும் கஜதா. உபேந்திரன். உஷாங்கள். சிதா. சங்கீதா. விஜுதா. கிருஷ்ண ஆகியோரின் பெரியமாவும் ஆவர்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று (21.07.2016) வியாழக்கிழமை முற்பகல் 11.00 மணியளவில் அவரது கில்லத்தில் நடைபெற்ற கண்ணாழுப்பிடி இந்து மயானத்தில் பூதவுல் தகனம் செய்யப்படும்.

மரன அறிவித்தல்

கந்தையா வைதுந்தராஜா

(பிரபல புகையிலை வர்த்தகர், வைதுந்தராஜா ஸ்ரோர் உரிமையாளர்)



மன்னடதீவு கிழக்கைப் பிறப்பிடமாகவும் ஆடியம்பிடி வீதி, சிவன் கோயிலிடி, சாவகச்சேரியை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட கந்தையா வைதுந்தராஜா 18.07.2016 தீவுக்கிழமை காலமானார்.

அன்னார் காலஞ்சென்றவர்களான கந்தையா-நாகலடசுமி தம்பதியரின் அன்புப் புதலவுலும் காலஞ்சென்றவர்களான ஆறுமுகம் - தில்லையையும் மருமகனும் காலஞ்சென்றவர்களான ஆறுமுகம் கந்தையாயக (தேம்பாள்) அவர்களின் அன்புக் கணவரும் ரஜனிகாந்த் (கனடா), சீகாந்த் (ஆசிரியர்- வனியராயா ரம்பைக்குளம் மகளிர் மகா வித்தியாவயம்), வைதுஜா (கனடா), கீந்துஜா ஆகியோரின் பாசுகிரு பாசுகிராஜா (வைதுஜா ஸ்ரோர்), சச்சிதானந்த சிவலடசுமி (ராணி), காலஞ்சென்ற நடராஜா மற்றும் விஜயகுமார் ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரனும் பிரியதர்ச்சினி (கனடா), சாம்பவி, சிவலூபன் (கனடா), பரதன் ஆகியோரின் அன்பு மாமனாரும் சகுந்தலாதேவி (பேபி), பேரின்பநாயகம் (குணம்), காலஞ்சென்றவர்களான மகேஸ்வரி, தணிகாசலம், தருமநாயகம் மற்றும் நாகேஸ்வரி, கலாமனி, பரமேஸ்வரி ஆகியோரின் மைத்துணரும் அஜிஸ், அக்ஷி, அஷ்வத், அதீதி, சைதன்யா, அபர்ணாயா, ஆகித்ஜன், அதீரா, அஜேத்திரா ஆகியோரின் அன்புப் பேரனும் தனுஜா, சரண்யா (கனடா), கஜந்தீனி, ஜனனி ஆகியோரின் பெரியப்பாவும் கஜதா, உபேந்திரன், உஷாங்கள், சிதா, சங்கீதா, விஜுதா, கிருஷ்ண ஆகியோரின் பெரியமாவும் ஆவர்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று (21.07.2016) வியாழக்கிழமை முற்பகல் 11.00 மணியளவில் அவரது கில்லத்தில் நடைபெற்ற கண்ணாழுப்பிடி இந்து மயானத்தில் பூதவுல் தகனம் செய்யப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார். உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக் கொள்ளவும்.

தீவுமிக்கிழமையையும் வீதி, சிவன் கோயிலிடி, சாவகச்சேரி.

தகவல்:
குடும்பத்தினர்

077 991 2399

மரன அறிவித்தல் சூறாமுகம் அம்பலவாணர்<br/

