

Vijey விஜய்
விஜய்

**மே
மாதத்தின்
சிறப்பு**

07.05.2008 - மலர் 05, இதழ் 09

**வீட்டுத்
தோட்டம்
செய்யவேண்டும்**



**ஜப்பான்
“டிஸ்னிலேண்ட்”**

விலை
ரூபா 12/-

தமிழ்நேசம் பிள்ளைகளுக்கான அறிவுசார் வாரப்பத்திரிகை



செயல்களால் மட்டுமன்றி கண்ணீரால் காணிக்கை செலுத்தும் நாள் தான் இந்த அன்னையர் தினம். ஆம்! மே 11 ஆம் திகதி அனைவராலும்

நான்காவது ஞாயிற்று கொண்டாடப்பட்டது. இத்தனத்தன்று இங்கு வாழ்கின்ற செல்வந்த குடும்பங்களில் தொழில் புரிந்து வந்த ஏழைகளுக்கு விடுமுறை வழங்கப்பட்டு தங்களுக்கு தாயைப் போய்ப் பார்த்து வர அனுமதி வழங்கப்பட்டது.

அமெரிக்காவில் முதன்முறையாக 1872 ஆம் அன்னையர் தினம் கொண்டாடுவது பற்றி ஆலோசிக்கப்

தனையை நடத்தவதுடன் அன்னையர் தின பிரசாரத்தையும் அத்தினத்தன்று மேற்கொண்டார்.

1907 ஆம் ஆண்டில் அனா ஜர்வில் எனும் பெண்மணி சர்வதேச அன்னையர் தினத்தின் முக்கியத்துவத்தை வலியுறுத்தினார். அவரது தாயார் மே மாதம் இரண்டாது

சர்வதேச அன்னையர் தினம்

உலகில் உள்ள அனைத்து உயிரினங்களும் உச்சரிக்கும் உன்னதமான ஒரு வார்த்தைதான் 'அம்மா!' அன்னையின்றி ஓர் உயிரும் இல்லை. கடவுளுக்கு அடுத்ததாக நாம் கண்கொண்டு வணங்கும் தெய்வம்தான் அம்மா. நம் எல்லோருடைய வாழ்க்கைக்கும் அடித்தளமாக அமைபவர் அம்மா. பத்து மாதம் சுமந்து பலவிதமான அர்ப்பணிப்புக்களுடன் நமக்கு உயிர் கொடுத்தவர். இரவு பகல் பாராது, பசி துக்கம் அறியாது நமது நலனுக்காகவே நாம் பிறந்தது முதல் நம்முடன் நமக்காக இருக்கும் நடமாடும் தெய்வம். அவ்வாறான அன்னைக்கு நாம் வார்த்தைகளால்,

அனுஷ்டிக்கப்படுகின்றது 'அன்னையர் தினம்'.

அனைவராலும் கொண்டாடப்பட்டு வருகின்ற இந்த சர்வதேச அன்னையர் தினம், முதன்முதலில் எங்கு எவ்வாறு ஆரம்பிக்கப்பட்டது என்பது பற்றி பல நாடுகளும் பல்வேறு விதமான கருத்துக்களை முன்வைக்கின்றன.

ஆனாலும், முதன்முதலில் கிரேக்க நாட்டின் கிரேக்கர்களது கடவுளின் தாயான 'ரிகா'வை கௌரவிக்கும் வகையில் 'அன்னையர் தினம்' கொண்டாடப்பட்டதுடன் பின்னர் கி.பி 1600 ஆம் ஆண்டு இங்கிலாந்து நாட்டில் 'தாய்மை தினம்' என்ற பெயரில் ஈஸ்டர் காலத்தில்



பட்டது. ஜூலியா வோர்ட் ஹோவ் என்கின்ற பெண்மணி அமைதிக்காக ஒவ்வொரு வருடமும் பொஸ்டன் நகரில் அன்னையர் தின பிரார்த்

ஞாயிற்றுக்கிழமை யன்று மரணமானார். இதன் காரணமாக அவரும் அவரின் ஆதரவாளர்களும் அன்னையர் தினத்தை ஏற்படுத்துமாறு அரசாங்கத்துக்கும் அமைச்சர்கள், அதிகாரிகள் மற்றும் வர்த்தகர்களுக்கும் கோரிக்கை விடுத்தனர். இம் முயற்சிக்கு 1911 ஆம் ஆண்டு வெற்றி கிடைத்தது. அமெரிக்காவிலுள்ள அனைத்து மாநிலங்களிலும் அன்னையர் தினம் கொண்டாடப்பட்டதுடன், 1914 ஆம் ஆண்டு மே மாதம் இரண்டாவது ஞாயிற்றுக்கிழமையன்று அன்னையர் தினத்தை தேசிய விடுமுறை தினமாக அப்போதைய அமெரிக்க ஜனாதிபதி வூட்டோ வில்சன் பிரகடனம் செய்தார். அதனைத் தொடர்ந்து ஒவ்வொரு வருடமும் 'கிராப்டன்' தேவா



லயத்தில் அத்தினத்தை அன்னையர் தினமாக நினைவு கூரப்பட்டது. இதற்கிணங்க உலகில் பலநாடுகளில் அன்னையர் தினம் வெவ்வேறு நாட்களில் அனுஷ்டிக்கப்பட்டாலும் இந்தியா, இலங்கை, இங்கிலாந்து, சுவீடன், டென்மார்க், சீனா, மெக்ஸிகோ உட்பட பல நாடுகளில் அன்னையர் தினம் மே மாதம் இரண்டாம் ஞாயிற்று கொண்டாடப்பட்டு வருகின்றது.

ஆகவே, இந்த சர்வதேச அன்னையர் தினத்தன்று உலகில் உள்ள அனைத்து அன்னையர்களுக்கும் வாழ்த்துக்களை தெரிவிப்போமாக.

உமா

ஜப்பான் "டிஸ்னிலேண்ட் பூங்கா" எதிர்நோக்கும் பிரச்சினை

அமெரிக்காவிலுள்ள 'டிஸ்னிலேண்ட்' பூங்கா உலகில் எவ்வளவு பிரபல்யம் பெற்று விளங்குகின்றதோ அதற்கு அடுத்த நிலையில் பிரபல்யம் பெற்று விளங்குகின்றது ஜப்பான் டோக்கியோ நகரில் உள்ள 'டிஸ்னிலேண்ட்' பூங்கா. எனினும், இந்த டோக்கியோ



டிஸ்னிலேண்ட் எதிர்நோக்கும் பாரிய பிரச்சினை ஒன்று உண்டு. அதுதான் மொழிப்பிரச்சினை.

ஜப்பான் டிஸ்னிலேண்டிலுள்ள டிஸ்னி கதாபாத்திரங்கள் ஜப்பான் மொழியில் மட்டும் பேசுவதால் இங்கு வருகை புரியும் ஜப்பான் மொழி புரியாத பார்வையாளர்கள் மிகுந்த அசௌகரியத்தை எதிர்நோக்குவதாகவும் அதன் காரணமாக இந்தப் பூங்கா குறிப்பிடத்தக்க வருமானத்தை இழந்து வருவதாகவும் கூறப்படுகிறது. இதேவேளை, இதற்கென ஜப்பானியரல்லாத சுற்று

லாப் பயணிகளுக்காக மொழி பெயர்ப்பாளர் ஒருவரை தேடிக்கொள்வதும் ஒரு அரிய காரியமாக இருக்கிறதாம்.

"இங்கு நிலவுவது மொழிப்பிரச்சினையே" என்று இந்தப் பூங்காவில் சுற்றுலா மேற்கொண்டு இருந்த ஆங்கிலம் மற்றும் தாய்லாந்து மொழி மட்டும் தெரிந்த ஒருவர் கூறினார். அவர் மேலும் கூறுகையில் "இந்த வருடம் 25 ஆம் வருட பூர்த்தி விழாவைக் கொண்டாடும் டிஸ்னிலேண்ட் பூங்கா மொழிப் பிரச்சினை தொடர்பாக மிகுந்த கவனம் எடுத்து அடுத்த 25

வருட காலத்தில் இப்பிரச்சினையை போக்கி நல்ல பலனைப் பெறும் வகையில் நடவடிக்கையை மேற்கொள்ளவேண்டும்" என்றும் தெரிவித்தார்.

"ஜப்பானைப் போன்ற ஒரு நாட்டில் முதியோரின் சந்தையை கவர்வதும் ஒரு காலத்தின் தேவை என்பதை டோக்கியோ டிஸ்னிலேண்ட் பூங்கா உணர்ந்துள்ளது. கடந்த இரண்டு தசாப்த காலத்துக்கு மேற்பட்ட காலத்தை நோக்குகையில் இக்காலப் பகுதியில் முதியோரின் எண்ணிக்கை கூடி வருவதை அவதானிக்கலாம். அவ்வாறு பார்க்கையில் முதியோரை கவர்வதென்பது சந்தையின் வெற்றியாகும்" இவ்வாறு டிஸ்னிலேண்ட் பூங்கா முதியோரை கவர்ந்து வருவதை சுட்டிக்காட்டிய நிபுணர் ஒருவர் கருத்துத் தெரிவித்தார்.

ஜப்பானில் உருவாக்கப்பட்டுள்ள இந்த டிஸ்னிலேண்ட் பூங்காவானது அமெரிக்காவில் டிஸ்னிலேண்ட் உருவாக்கப்பட்ட பின்னர் அந்நாட்டுக்கு வெளியில் உருவாக்கப்பட்ட முதலாவது பூங்கா என்று கருதப்படுகிறது.

இந்த சுற்றுலா சொர்க்கபுரியான டிஸ்னிலேண்ட் பூங்கா டிஸ்னி கடல், தண்ணீர் தடாகம், இரண்டு ஹோட்டல்கள் மற்றும் நவீன சந்தை கட்டிடத் தொகுதி என்பனவற்றையும் உள்ள

டக்கி அமைக்கப்பட்டுள்ளது. இப்பூங்கா கடந்த வருடம் மட்டும் 320 கோடி அமெரிக்க டொலர் வருமானத்தை ஈட்டியுள்ளது. வருடாந்தம் இங்கு 2500 கோடிக்கும் மேற்பட்ட மக்கள் வருகை புரிகின்றனர். இந்தத்



தொகையில் 96 சதவீதமானவர்கள் ஜப்பானியர்களாவர். 84 சதவீதமானவர்கள் 39 வயதுக்குக் குறைந்தவர்களாவர்.

எதிர்வரும் காலங்களில் இங்கு நிலவும் மொழிப் பிரச்சினையானது தீர்க்கப்பட முடியாதிருப்பின் இங்கு வருகை புரியும் சுற்றுலாப் பயணிகளின் எண்ணிக்கை குறையும் அபாயம் உள்ளது என்னும் நிலையை உணர்ந்து இக்குறைபாட்டை தீர்க்கும் வகையில் டிஸ்னிலேண்ட் பூங்கா ஏற்பாட்டாளர்கள் தீவிர நடவடிக்கைகளை எடுத்து வருகின்றனர்.

அன்னையர் தினத்தில்



ஒவ்வொரு வருடமும் இம்மாதம் 11 ஆம் திகதி சர்வதேச அன்னையர் தினமாகப் பிரகடனப்படுத்தப்பட்டுள்ளமையை நீங்கள் அறிந்திருப்பீர்கள். எனினும், அன்னையின் சிறப்பினை அன்றைய தினத்திற்கு மாத்திரம் வரையறுத்துவிட முடியுமா? நம்மை இவ்வுலகில் பிரசவித்துவிட்டதோடு அவரது பணிகள் முற்றுப் பெற்றவில்லையே. மாறாக, நாம் உயிருடன் இருக்கும் வரை, ஏன் நாம் மரணித்து விட்டாலும் நமது நினைவுகளைச் சுமந்து வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் ஒரே ஜீவனும் அன்னைதான். நாம் கருவில் வளரத்தொடங்கிய நேரம் தொடர் நம்மைப் பற்றி அவர் கண்ட கனவுகள்தான் எத்தனை! அவற்றில் ஒன்றையாவது நாம் இன்றளவில் நிறைவேற்றியிருப்போமா?

எனவே, இந்த ஆண்டிலிருந்து நாம் நமது அன்னையருக்கு அவர்களை வாழ்க்கை பூராகவும் திருப்திப்படுத்தும் ஓர் அன்னையர் தினப் பரிசை வழங்குவோம். அதாவது, அவர் நம்மைப் பற்றிக் கண்ட கனவுகளை இயன்றளவில் நிறைவேற்றுவதாக ஓர் உறுதிமொழி அளிப்போம். இதுதான் அந்தப் பரிசு. அது செலவில்லாதது. எனினும், நமது வாழ்வை அது நிச்சயம் செழிப்பாக்கும் என்பதில் ஐயமில்லை. எனவே, இன்றிலிருந்து நம் அன்னை கண்ட கனவை நனவாக்க உறுதி பூண்டவர்களாய் நல்வழியில் எம் பயணத்தைத் தொடர்வோம்.

அன்புள்ள அம்மாவுக்கு....

ஊர் உறங்கும் வேளையிலே
கருவில் வீழ்த்த நானுன்னை
உதைத்து வதைத்த நேரம்தில்
உள்ளம் மகிழ்ந்து மெய் சிலிர்த்தாய்!

உன்னில் எத்தனை கனவுகள்தான்
மண்ணில் நானும் பிறக்கையிலே
நனவாய் அதனை நீ காண
இன்றே அளிப்பேன் உறுதிமொழி!

விட்ட பிழைகள் திருத்திடுவேன்
கெட்ட குணங்கள் அழித்திடுவேன்
நல்வழி நானும் நடத்திடுவேன்
நன்றாய்ப் படித்து வளர்ந்திடுவேன்!

செய்வான திருந்தச் செய்திடுவேன்
சொல்படி நானும் நடந்திடுவேன்
உன் மகன்(ள்) என்று ஊர் போற்ற
நன்மகன்(ள்)ாக வளர்ந்திடுவேன்!

உலகம் உன்னை ஒரே நாளில்
போற்றி ஏற்றி நிறுத்தி விட
நானோ உன்னை அனுதினமும்
போற்றிப் புகழ்ந்து வாழ்த்திடுவேன்!

2007/2008 பல்கலைக்கழக கல்வியாண்டுக்கான வெட்டுப்புள்ளிகளை வெளியிடுவதில் தாமதம்

கடந்த வருடம் நடைபெற்ற க.பொ.த (உ/தர) பரீட்சை மீள் திருத்தப்பட்ட முடிவுகள் பரீட்சைத் திணைக்களத்தினால் இதுவரை பல்கலைக்கழக மாணியங்கள் ஆணைக்குழுவிருக்கே கையளிக்கப்படவில்லை. எனவே, பல்கலைக்கழக 2007/2008 ஆம் கல்வியாண்டுக்கான வெட்டுப்புள்ளிகளை வெளியிடுவதில் தாமதம் ஏற்பட்டுள்ளதாக பல்கலைக்கழக மாணியங்கள் ஆணைக்குழுவின தலைவர் தெரிவித்துள்ளார்.

அத்துடன், மீள் திருத்தப்பட்ட பரீட்சை முடிவுகள் பரீட்சைத் திணைக்களத்தினால் தம்மிடம் கையளிக்கப்பட்டவுடன் சுமார் 2 வாரங்களுக்குள் வெட்டுப்புள்ளிகளை வெளியிடக்கூடியதாக இருக்கும் என அவர் மேலும் தெரிவித்துள்ளார்.

அதேவேளை, இம்முறை பல்கலைக்கழகங்களுக்கு 19,660 மாணவர்களை அனுமதிக்கத் தீர்மானிக்கப்பட்டுள்ளமையும் குறிப்பிடத்தக்கது.

சீகிரியா-பொலன்னறுவை மற்றும் அநுராதபுரம் ஆகிய இடங்களில் நடத்தப்பட்டு வந்த பாரியளவிலான தொல்பொருள் ஆய்வுப் பணிகளை நிறுத்துவதற்கு மத்திய கலாசார நிதியம் தீர்மானித்துள்ளது.

அதன்படி, சுற்றுச்சூழல் மாசடைதல் மற்றும் அனர்த்தங்களைத் தவிர்ப்பதற்கான முன்னேற்பாடுகளுக்கமையவே தற்போது பரவலாக மேற்கொள்ளப்பட்டு வந்த சீகிரியா, அபயகிரி, ஜேதவன மற்றும் பொலன்னறுவை பிரதேசங்களிலான தொல்பொருளாய்வுகளை நிறுத்திக் கொள்வதாகவும் தெரிவிக்கப்படுகின்றது. குறித்த தொல்பொருள் ஆய்வுப் பணி



சீகிரியா-அநுராதபுரம்-பொலன்னறுவை தொல்பொருள் ஆய்வுகள் நிறுத்தம்

களைத் தொடர்ந்தும் மேற்கொண்டால் பாரியளவிலான சூழல் மற்றும் புவியியல் சேதங்களை எதிர்நோக்க வேண்டியிருக்கும் எனவும் அத்துடன் இந்த ஆய்வுப் பணிகளை மேற்கொள்வதற்கு அதிகளவு நிதி தேவைப்படுவதாகவும் தெரிவிக்கப்

பட்டதையடுத்தே இப்பணிகள் நிறுத்தப்பட்டதாக மத்திய கலாசார நிதியம் மேலும் தெரிவித்துள்ளது. எனினும், சில தெரிவு செய்யப்பட்ட முக்கிய இடங்களில் நடைபெற்று வந்த தொல்பொருள் ஆய்வுப் பணிகள் மாத்திரம் தீவிரமாக மேற்கொள்ளப்பட்டு வருவதாகவும் மத்திய கலாசார நிதியத்தின் நிறைவேற்றுப் பணிப்பாளர் தெரிவித்துள்ளார்.

க.பொ.த (சா/தர) பரீட்சைக்கு விண்ணப்பம் கோரல்



க.பொ.த (சா/தர) பரீட்சைக்குப் புதிய பாடத்திட்டத்தின் கீழ் தோற்றவுள்ள மாணவர்களிடமிருந்து இம்மாதம் தொடக்கம் விண்ணப்பங்களைக் கோரவுள்ளதாக பரீட்சை ஆணையாளர் நாயகம் தெரிவித்துள்ளார்.

இதேவேளை, பழைய பாடத்திட்டத்தின் கீழ் க.பொ.த (சா/தர) பரீட்சைக்குத் தோற்றவுள்ள மாணவர்கள், பிரதான 7 பாடங்களுக்கு மாத்திரமே தோற்ற முடியும் என்றும் இவர்களிட

மிருந்து குறித்த பரீட்சைக்கான விண்ணப்பங்கள் ஜூன் மாதமளவில் கோரப்படவுள்ளதாகவும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

பழைய பாடத்திட்டத்தின் கீழ் சாதாரண தரம் கற்கும் மாணவர்கள் 2009 ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் வரை மட்டுமே

கடந்த ஆண்டு க.பொ.த (சா/தர) கணித பாடத்தில் 50.2 சதவீத சித்தி



அண்மையில் வெளியான 2007-க.பொ.த (சா/தர) பரீட்சைப் பெறுபெறுகளில் கணித பாடத்திற்கான சித்தி 50.2 சதவீதமாக உள்ளதாக கல்வி அமைச்சு அறிவித்துள்ளது.

இதன்படி, கடந்த ஆண்டு வெளியான (2006 ஆம் ஆண்டுக்கான) பரீட்சை பெறுபெறுகளில் கணித பாடத்திற்கான சித்தி 40 சதவீதமாக இருந்ததோடு இம்முறை கணித பாடத்திற்கான சித்தி 10.2 சதவீதத்தால் அதிகரித்திருப்பதாகத் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

கணிதப் பாடத்திற்கான சித்தியை அதிகரிக்கும் நோக்கில் கல்வி அமைச்சினால் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டு வந்த விசேட செயற்றிட்டங்களின் பயனாகவே இந்த முன்னேற்ற நிலை ஏற்பட்டுள்ளதாகவும் இந்நிலை தொடருமிடத்து எதிர்வரும் காலங்களில் இத்தொகை மேலும் அதிகரிக்கலாம் எனவும் எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.



விஜய் நியூஸ்பேப்பர்ஸ் லிமிடெட்
08, ஸ்ரீராமநாதபுரம் குறுக்கு வீடு,
கொழும்பு - 02
தொலைபேசி: 2479653,
பெக்ஸ்: 2479688

க.பொ.த (சா/தர) பரீட்சைக்குத் தோற்றக்கூடியதாய் இருக்கும் என பரீட்சை ஆணையாளர் மேலும் தெரிவித்துள்ளார்.

குருசேவின் அகந்தையை யோக்கிய நேரு

இந்தியாவின் பிரதமராக ஜவஹர்லால் நேரு இருந்தபோது நடந்த நிகழ்வு இது. அப்போது ரஷ்யாவின் அதிபராக குருசேவ் இருந்தார். அந்தக் காலகட்டத்தில் நேரு பஞ்சசீலக் கொள்கைகளை வகுத்து, உலக சமாதானத்தைப் பற்றி வலியுறுத்திக் கொண்டிருந்தார். ஒரு சமயம் நேருவும் குருசேவும் சந்தித்துப் பேசிக் கொண்டிருந்தார்கள். தனது ரஷ்ய நாட்டைப் பற்றி எப்போதுமே பெருமையாகப் பேசுவார் குருசேவ்.

“உலகிலேயே வல்லமை மிக்க படை எங்களுடைய ரஷ்யப் படைதான். அது சோவியத் யூனியனின் மாபெரும் சக்தி. அந்த சக்தியின் மூலம் உலக நாடுகள் முழுவதையும் அடிபணியச் செய்வோம். அந்தக் காலம் வெகுதொலைவில் இல்லை. இப்போது கூடப் பாருங்கள். கியூபாவை வளைத்துப் பிடிக்க சோவியத் யூனியனின் மிகப்பெரிய கப்பற்படை சென்று கொண்டிருக்கிறது” என்று பெருமிதத்துடன் கூறினார்.

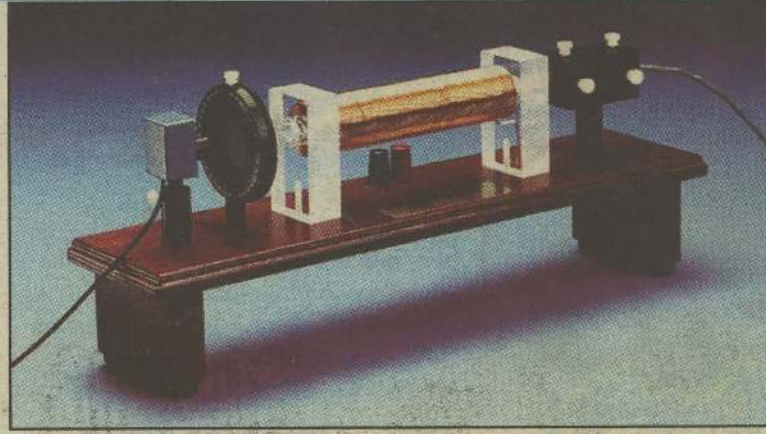
அவரது பேச்சிலிருந்து அவரது நாடு பிடிக்கும் அகந்தையைத் தெரிந்து கொண்ட நேரு, அவருக்குப் பாடம் புகட்ட எண்ணினார்.



“பாருங்கள் நண்பரே! எங்கள் இந்தியாவில் அசோகர் என்ற பெயர் கொண்ட மாபெரும் சக்கரவர்த்தி ஒருவர் இருந்தார். மிகப் பெரிய வீரர். மாபெரும் படைக் கலத்தைக் கொண்டவர். அவர் இந்தியா முழுவதையும் தன் ஆட்சியின் கீழ் கொண்டு வரவேண்டும் என்ற பேராசையில் பல பெரும் போர்களை நடத்தினார். எல்லாப் போர்களிலும் அவருக்கு வெற்றியே கிடைத்தது. ஒருநாள் அசோகரின் மகள் சங்கமித்திரை அவரைச் சந்தித்து... “தந்தையே! எத்தனையோ லட்சம் உயிர்களை அழித்து மாபெரும் சாம்ராஜ்யத்தை உருவாக்குகிறீர்கள். இதன் காரணமாக மகா சக்கரவர்த்தி என்ற பெயரைப் பெற்றிருக்கும் நீங்கள் மகா சக்தி கொண்ட பெயரைப் பயன்படுத்தி, போரில் இறந்து போன ஒருவருக்கு உங்களுடல் உயிரை கொடுக்க முடியுமா? என்று கேட்டாள்” என்று கூறினார்.

குருசேவ் நிமிர்ந்தார். நேரு தனது பேச்சைத் தொடர்ந்தார். “மகள் கேட்ட கேள்வி அசோகரின் மனதைப் பெரிதும் பாதித்தது. எத்தனையோ லட்சம் உயிர்களை அழித்து மாபெரும் சாம்ராஜ்யத்தை உருவாக்கிய தன்னால், போரில் கொல்லப்பட்ட ஒருவருக்கு நிச்சயம் உயிரைத் திருப்பித்தர முடியாது என்பதை உணர்ந்தார். உடனே அழிப்பதை விட ஆக்குவதே சிறந்தது என்ற முடிவுக்கு வந்தார். தனது நாடு, செல்வம், படை பலம் அனைத்தையும் துறந்து துறவியாகிவிட்டார்” என்று கூறிமுடித்தார் நேரு.

அந்த சம்பவத்தைக் கேட்டதும் குருசேவிடம் பெரிய மாறுதல் ஏற்பட்டது. சிறிது நேர யோசனைக்குப் பின், கியூபா சென்று கொண்டிருந்த கப்பற் படையை உடனே சோவியத் யூனியனுக்குத் திரும்புமாறு கட்டளை பிறப்பித்தார். ஒரு சம்பவத்தைச் சொல்லியதன் மூலம் ஒரு நாட்டையும் பல லட்சம் உயிர்களையும் காப்பாற்றிய பெருமை நேருவை வந்தடைந்தது.



கலைநிகழ்ச்சியாய் இருந்தாலென்ன, விழாக்களாய் இருந்தாலென்ன, வைபவமாக இருந்தாலென்ன அங்கு திடீரென மின்தடை ஏற்பட்டால் இருக்கவே இருக்கிறது என ‘ஜெனரேட்டர்’ மின்கருவியை முன்கூட்டியே தயார் நிலையில் வைத்திருப்பது வழக்கமாகும். அத்தகைய அவசரத்தில் கைகொடுக்கும் கருவியைக் கண்டுபிடித்தவர் தான் 1791 செப்டெம்பர் 22 இல் இங்கிலாந்தின் நியூஸிங்டனில் பிறந்த மைக்கல் பரடே.

இளமைப் பருவம்

ஏழ்மையான குடும்பத்தில் பிறந்த பரடேயின் தந்தை ஒரு கொல்லர். சிறுவன் பரடேயின் 13ஆவது வயதிலேயே செய்தித்தாள் விற்பது, புத்தக பைண்டிங் என்று பல வேலைகளைச் செய்து பிழைக்க வேண்டிய நிர்ப்பந்தம். தம்முடைய கடையில் ‘பைண்டிங்’ செய்யவரும் புத்தகங்களையும் செய்தித்தாள் விற்பனையின் போது அந்த பத்திரிகைகளையும், சஞ்சிகைகளையும் படிக்கத் தொடங்கிய பரடே நாளடைவில் தொடர்ந்து வாசிக்கும் பழக்கத்தை ஏற்படுத்திக் கொண்டார். இதனால் அவர் சிறந்த அறிவாளியாக மாறினார். பின்னர் பௌதீகவியல் துறையில் வல்லுநராகவும், வேதவியல் துறையில் சிறந்தவராகவும் உருவானார்.

பல்வேறு கண்டுபிடிப்புகள் மின்காந்தம் தொடர்பான கொள்கையை 1831 இல் இவர்தான் உருவாக்கினார். அதற்கு இரண்டு தசாப்தங்களுக்கு முன்பே அதாவது 1812 இல் ‘ரோயல்’ கழக இயக்குனர் ஹம்ரிடேவிட்டின் உரைகளை கேட்கும் வாய்ப்பு அவருக்கு கிட்டியது. பொட்டாசியம் கரைசலில் மின்சாரத்தைச் செலுத்தி பொட்டாசிய மூலக்கூறு கனிமத்தை அவர் கண்டறிந்தார். மின் இரசாயன

ஆய்வில் ஈடுபட்டார். அக்காலத்தில் ஐரோப்பாவில் சுரங்கத்தொழில் உச்சக்கட்டத்தை அடைந்திருந்தது. அதில் வேலை செய்பவர்களுக்குப் பயன்படும் வகையில் (DAVY'S LAMP) ‘டேவிஸ் லேம்’ எனும்

மின்கருவியை கண்டுபிடித்த மைக்கல் பரடே



விளக்கைக் கண்டுபிடித்தார். ஹம்ரிடேவிட்டைச் சந்தித்த பொழுது அவருடைய சொற்பொழிவுகளில் கவரப்பட்டு அதிலிருந்து பல குறிப்புகளை பரடே எடுத்தார். காபனிலுள்ள ‘க்ளோரைட்கள்’ பற்றி ஆய்வுகளை மேற்கொண்டார். பல்வேறு இரசாயன பகுப்பாய்வுகளை மேற்கொண்டார். அதன்விளைவாக 1825 இல் ‘பென்ஸீன்’ கண்டுபிடிப்பில் நிறைவுற்றது.

அதற்கு முன் 1823 இல் வாயுக்களைத் திரவ நிலைக்குக் கொண்டு வர முடியும் என்பதை

முதல்முதலில் கண்டுபிடித்தவர் இவரே. பல சோதனைகளை நடத்தி மின்காந்தத் தூண்டல் மூலம் மின்சக்தியை உண்டாக்கும் விதிகளை உருவாக்கினார். ஒரு கம்பி வளையத்துக்குள் சுழலும் காந்தம் மின்சக்தியை உண்டாக்குவதை உலகுக்கு நிரூபித்துக் காட்டினார். அத்துடன் மின்சாரத்தைச் செலுத்தும் ஒரு கம்பியை காந்தத்துக்கு அருகே தொங்கும்படி செய்தால் அது காந்தத்தைச் சுற்றிச் சுழலும் என்பதையும் அவர் காண்பித்தார். 1831

இல் பரடே முதல்முதலாக ‘டைனமோ’ வைத் தயாரித்தார். மின்னோட்டம் உண்டாக்கும் இந்த இயந்திரத்தின் கண்டுபிடிப்பானது விஞ்ஞான உலகில் மிகப் பெரும் சாதனைகளில் ஒன்றாக கருதப்படுகிறது. அன்று பரடே மேற்கொண்ட ஆய்வுகளின் அடிப்படையில்தான் இன்று டைனமோக்கள், ஜெனரேட்டர்கள், டிரான்ஸ்போமர்கள் என்பன தயாரிக்கப்படுகின்றன.

ஆனால், 1839 ற்குப் பின் பல்வேறு மனஉளைச்சல் மற்றும் மனநிலைப் பாதிப்பின் விளைவாக ஆய்வுகளில் தீவிரமாக ஈடுபட முடியவில்லை. 1861 இல் ‘ரோயல்’ விஞ்ஞானக் கழகத்தில் இருந்து பதவி விலகினார். இங்கிலாந்தின் விக்டோரியா மகாராணியால் அவருக்கு வழங்கப்பட்ட வீட்டில் இறுதிவரை வசித்து 1867 ஓகஸ்ட் 25 இல் இவ்வுலக வாழ்வை நீத்தார்.

இந்தியா, தகவல் தொழில் நுட்பம்-தொலைக்காட்சி சேவை உள்ளிட்ட பல்வேறு வசதிகளுக்காக செயற்கைக் கோள்களை அடிக்கடி விண்ணுக்கு அனுப்பி வருகின்றது. அதன்படி, உலகிலேயே முதன்முறையாக 10 செயற்கைக் கோள்களுடனான பி.எஸ்.எல்.வி ரொக்கெட்டை 'புரீஹரி கோட்டா' விண்வெளி மையத்தில் இருந்து கடந்த ஏப்ரல் 28 ஆம் திகதி விண்ணுக்குச் செலுத்தியது.

இந்திய விண்வெளி ஆராய்ச்சி நிறுவனமான ISRO சார்பாக, புரீஹரி கோட்டாவில் உள்ள 'சதீஷ்

வில் பி.எஸ்.எல்.வி. சி-9 ரொக்கெட் விண்ணுக்குச் செலுத்தப்பட்டது. அதில், இந்தியாவின் 2 செயற்கைக் கோள்கள் உட்பட மொத்தம் 10 செயற்கைக் கோள்கள் அனுப்பப்பட்டுள்ளன. ஏனைய 8 செயற்கைக் கோள்களையும் கனடா மற்றும் ஜேர்மனியிலுள்ள பல்கலைக்கழகங்

தென்கொரிய விண்வெளி வீராங்கனை வைத்தியசாலையில் அனுமதி

அண்மையில் விண்வெளிக்குச் சென்று திரும்பிய தென்கொரியா வின் முதலாவது விண்வெளி

வீராங்கனை Yi So-Yeon, வைத்தியசாலையில் சிகிச்சைக்காக அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளார். விண்வெளியிலிருந்து பூமிக்குத் திரும்பும்போது ஏற்பட்ட அசாதாரண நிலை காரணமாக அவருக்கு இடுப்பு வலி ஏற்பட்டுள்ளதாகத் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

அவருக்கு ஏற்பட்டுள்ள உடல் உபாதைக்கான சரியான காரணத்தை அறிந்து கொள்ள பல மருத்துவ சோதனைகளை வைத்தியசாலையில் வைத்து அவருக்கு மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது.

Yi உடன் விண்வெளிக்கு ஏகிய வர்களில் இரண்டு பேரும் பூமிக்குத் திரும்பிய நிகழ்வு மிகவும் அபாயகரமானதென பல ஊடகங்கள் தெரிவித்திருந்தன. கடந்த மாதம் 19 ஆம் திகதி பூமிக்குத் திரும்பிய, ரஷ்யாவால் வடிவமைக்கப்பட்ட Soyuz விண்கலமானது, பூமியில் இறங்க வேண்டிய இடத்திலிருந்து 100 கிலோமீற்றர்களுக்கு அப்பால் அசாதார



ணமாக இறங்கியமை குறிப்பிடத்தக்கது.

29 வயதான Yi ஒன்பது நாட்களிலான தனது விண்வெளிப் பயணத்தின்போது 18 ஆய்வுகளை மேற்கொண்டுள்ளார். இவ

இந்திய விஞ்ஞானிகளின் சாதனை

சவான்' விண்வெளி ஆய்வு மையத்தில் இருந்து இந்த செயற்கைக் கோள்கள் அனுப்பப்பட்டுள்ளன.

செயற்கைக் கோள்களை அனுப்புவதற்காகவென்றே, இந்த பி.எஸ்.எல்.வி ரொக்கெட்டுகள் இதுவரை 12 தடவைகள் விண்ணுக்குச் செலுத்தப்பட்டுள்ளன. இது 13 ஆவது தடவையாகும்.

புரீஹரி கோட்டாவில் உள்ள சதீஷ் சவான் விண்வெளி ஆய்வு மையத்தின் 2 ஆவது ஏவுதலத்தில் இருந்து ஏப்ரல் 28 ஆம் திகதி காலை 9.23 மணியள



களும் ஆராய்ச்சி நிறுவனங்களும் தயாரித்துள்ளன.

இதுவரை எந்த ஒரு நாடும் ஒரே நேரத்தில் 10 செயற்கைக் கோள்களை விண்ணுக்கு அனுப்பிய தில்லை. இன்றுவரை ரஷ்யா 8 செயற்கை கோள்களையும் ஐரோப்பா 7 செயற்கைக் கோள்

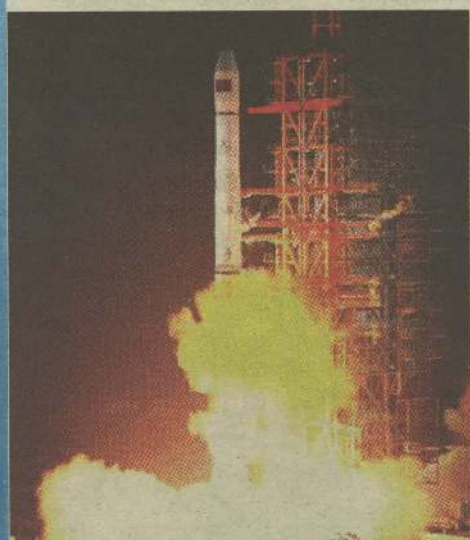
களையும் அனுப்பி வைத்துள்ளதோடு 'நாலா' நிறுவனம் ஒரே நேரத்தில் 4 செயற்கைக் கோள்களை அனுப்பி வைத்துள்ளது.

எனினும், முதன்முறையாக ஒரே சமயத்தில் 10 செயற்கைக் கோள்களை அனுப்பி இந்தியா உலக சாதனை படைத்துள்ளது எனலாம்.

இச்செயற்கைக் கோள்களில் 'கர்டோசாட்-2ஏ' என்பதானது முதலில் விண்ணில் நிலை நிறுத்தப்பட்டது. அதனைத் தொடர்ந்து ஒவ்வொரு செயற்கைக் கோளாக மொத்தம் 1000 விநாடிகளுக்குள் அனைத்து செயற்கை கோள்களும் பூமியின் சுற்றுப்பாதையில் 635 கி.மீற்றருக்கப்பால் நிறுத்தப்பட்டன.

'கர்டோசாட்-2ஏ' ஆனது இந்தியா முழுவதும் உள்ள பாதைகள் உள்ளிட்ட உட்கட்டமைப்புப் பணிகளைக் கண்காணிக்கும் என்பதோடு நாட்டின் புலனாய்வுப் பணிகளுக்கும் இந்த செயற்கைக் கோள் உதவும். ஏனைய வெளிநாட்டு செயற்கைக் கோள்கள் தகவல் தொழில்நுட்பம் மற்றும் நானோ தொழில்நுட்பப் பணிகளுக்கு உதவுவதுள்ளன.

சீனாவின் தகவல் செய்மதியொன்று விண்ணுக்கு விடுவிப்பு



அண்மையில் சீனாவினால் அதன் விண்வெளிப் பயணங்களை இலகுவாக்கும் பொருட்டு தகவல் செய்மதியொன்று விண்ணுக்கு விடுவிக்கப்பட்டது. Long march என்ற பெயரையுடைய இச்செய்மதியானது, 'சீசாங்' செய்மதி விடுவிப்பு நிலையத்திலிருந்து விண்ணுக்கு விடுவிக்கப்பட்டது.

இந்த தகவல் செய்மதியானது, சீனாவின் ஏனைய செய்மதிகளுக்குத் தகவல்களை வழங்கும் பிரதான மூலமாகத் திகழவுள்ளது. இது 2008 ஆம் ஆண்டில் சீனாவினால் விண்வெளிக்கு விடுவிக்கப்பட்ட முதலாவது விண்வெளியோட முயற்சியாகும். இந்த செய்மதியின் விடுவிப்பு, தகவல்களை இலகுவாகப் பெற்றுக் கொள்வதில் மிகவும் அனுகூலமான முன்னெடுப்புகளைச் செய்யுமென நம்பப்படுகின்றது.

தபால் மூல ஆங்கில பாடநெறி ENGLISH Course

நங்கள் இருக்கும் இடத்தில் இருந்தவாறே எம்முடன் இணைந்து ஆங்கிலத்தை சரளமாகவும் தெளிவாகவும் கற்றுக் கொள்ள முடியும்

- * கிளாஸ் போகும் காலம் நேரம் மிகுதி / விண் கட்டணங்கள் கில்லை
 - * குருகிய காலம் என்பதால் 1 மாதத்தில் பாடநெறியை முடிப்பதால் பயன் கில்லை
 - * அடிப்படையில் இருந்தே கற்றுக்கொடுக்கப்படும்
- பாடநெறியில் இணையும் அனைவருக்கும் அழகிய பேக் ஒன்றும் Tigo Sim Card (தொலைபேசி இணைப்பு) ஒன்றும் வழங்கப்படும்

முதல் இணையும் 200
மாணவ/மாணவிகளுக்கு
மாத்ரிமே Tigo Sim ஒன்று
கிவசம்

இந்த Diploma சான்றிதழ் உங்கள் கல்வித்துறை, மற்றும் தொழில் வாய்ப்புக்கு வெளிநாட்டு வேலை வாய்ப்புக்கு துணையாக அமையும்

மேலதிக விபரங்களுக்கு பெயர், முகவரியுடன் 15/= பெறுமதியான 2 முத்திரை அனுப்பி பெறலாம்



UNION EDUCATIONAL INSTITUTE

P.O. BOX 143, KANDY, SRI LANKA. Tel: 0773 123 523

மாற்று வழிகளிலோ, மறைமுகமான கட்டணங்களோ அறவிடப்படமாட்டாது.

நாம் வாழும் வீட்டுச் சூழலில் நமது குடும்பத் தேவைகளுக்கான மரக்கறி வகைகள், பழங்கள் போன்றவற்றைப் பெற்றுக்கொள்வதற்காக மேற்கொள்ளப்படும் பயிர்ச்செய்கையே வீட்டுத்தோட்டம் ஆகும். வீட்டுத்தோட்டத்தின் அளவு, ஆர்வம், விருப்பம் என்பவற்றுக்கேற்ப வீட்டுத்தோட்டச் செய்கையின் அளவு, தன்மை வேறுபடுகின்றன. மரக்கறி வகைகள், ஆயுள் வேத மருந்து மூலிகைகள், பழ வகைகள், விறகுக்கு வெட்டப்படும் மரங்கள், பூஞ்செடிகள் போன்றவற்றைச் செய்கை பண்ணுவதால் வீட்டுத்தோட்டத்தை முறையாக அமைத்து வருமானம் ஈட்டும் வழியாகவும் கையாளலாம்.

மரக்கறிச் செய்கை

நமது உணவுத் தேவைக்காக மரக்கறி வகைகளை நாம் வாழும் சூழலில் வீட்டுத் தோட்டத்தில் இருந்தே பெற்றுக்கொள்ள முடியும். புதிய உடனடியாக பறித்து எடுக்கக்கூடிய மரக்கறி வகைகள் எமது உணவுப் பாதை ரத்தை அழகுபடுத்துவதாகவும் சுவையூட்டுவதாகவும் அமை

பும் நீர்ப்பதுமையும் உள்ள இடத்தில் இரண்டு பக்கமாகவும் உயர்வான பாத்தி அமைத்து நடுவில் வாய்க்கால் (கான்) வெட்டி உரிய முறையில் அமைக்கவேண்டும். எல்லா வகையான விதைகளும் முளைக்கும் போது ஒரே விதமாக அமையாததால் சில விதைகளை பிரத்தியேகமாக விதைத்து பின்னர் பிடுங்கி எடுத்து வேறிடத்தில் நடலாம். விதை முளைக்கும் வரை இலைகளைக் கொண்டு நாற்று மேடையை மூடி வைக்க வேண்டும்.

நாற்றுக்களை தயார் படுத்துதல்

வீட்டுத்தோட்டம் ஒன்றில் நடுவதற்காக அதிக விதைகள் தேவைப்படுவதில்லை. அதனால், விதையை ஆரம்பகட்டத்தில் நடும் நாற்று மேடை அவசியப்படுவதில்லை. நாற்று மேடைக்குப் பதிலாக உடைந்த பாத்திரங்கள், பிளாஸ்டிக் கொள்கலன்கள், சிரட்டை அல்லது இரண்டாக வெட்டி வேறுபடுத்தப்பட்ட பிளாஸ்டிக் போத்தல் பாகங்கள் போன்றவற்றை நாற்றுக்களைப் பெறுவதற்காகப் பயன்படுத்தலாம்.

இவ்வாறு நாற்றுக்களை நடுவதற்காக தயார்

வேண்டும்.

இதில் இரசாயனப் பதார்த்தம் கலக்காமல் செயற்கையாகத் தயாரிக்கப்பட்ட கூட்டெரு அல்லது மாட்டெரு கலந்த உரத்தை நன்கு பண்படுத்தி மண்ணில் கலந்து நாற்றுக்களை தயார்ப்படுத்துவதற்கு பயன்படுத்தலாம். விதைகளை ஏற்கனவே தயார்

மான நாற்றுக்களை முறையாக நடுவதற்காக தேர்ந்தெடுக்க வேண்டும். நாற்றுக்கள், பயிர்களின் தன்மைக்கு ஏற்ப நாற்று மேடையில் இருக்க வேண்டிய காலம் வேறுபடுகின்றது. தக்காளி, சலாது ஆகியவை 2 வாரங்கள் அளவில் நாற்று



செய்து கொண்ட மண்ணில் முறையாகவும் ஒழுங்காகவும் பிடுங்கி எடுக்கும் வகையில் விதைக்க வேண்டும். விதைகளை விதைக்கு முன்னர் அவை நீரைஉறிஞ்சி எடுக்கும் வகையில் 2-1 மணித்தியாலங்கள் வரை நீரில் ஊறவைத்து பின்னர் ஈரப்பதன், வளி, உஷ்ணம் கிடைக்கும் வகையில் தயார்படுத்தப்படின்

மேடையில் இருக்கவேண்டும். கத்தரிக்காய், கறிமிகாய், கோவா, நோக்கோல், பீட்ரூட் ஆகியன 3-4 வாரங்கள் நாற்று மேடையில் இருக்கவேண்டும். லீக்ஸ் 8-10 வாரங்கள் வரையில் நாற்று மேடையில் இருந்து நாற்றாக முதிர்ச்சியடைந்த பின்னரே

வீட்டுத்தோட்டம்

கின்றன. அவற்றின் மூலம் நாம் நமது ஆரோக்கியத்திற்குத் தேவையான சத்துக்களையும் போசணைகளையும் பெறமுடிகின்றது. மரக்கறிச் செய்கைக்காக செழிப்

படுத்தும் பாத்திரம் எதுவானாலும் நீர் வடிந்து செல்லும் வகையில் துளைகள் இடப்பட்டிருக்கவேண்டும். நாற்றுக்களை தயார்படுத்துவதற்காக மிகவும் சுத்தமான மண் தேவைப்படுகின்றது. சிறு கற் துண்டுகள், கம்புத் துண்டுகள் இல்லாமல் மண்ணை சுத்தமாக எடுத்து அதில் தேவையான அளவு உரத்தையும் சேர்த்துக் கலக்க

முளைக்கும் காலத்தை துரிதப்படுத்தலாம். ஆனாலும், தொடர்ந்தும் குறிப்பிட்ட நேரத்திற்கு மேலதிகமாக நீரில் இட்டு வைத்திருந்தால் வித்து அதிக நீரை உறிஞ்சி அழுகிப் போகும் நிலையும் ஏற்படலாம்.

அதிக உஷ்ணம் நிலவும்போது விதைக்கு மேலாக நீரில் நனைத்த புடைவைத் துண்டை பரப்பி வைப்பதன் மூலம் வித்து முளைத்தலுக்குத் தேவையான சீதோஷ்ண சமநிலையைப் பெறலாம். விதை முளைக்கும் வரை தேவையான அளவு நீர் பயன்படுத்தப்படவேண்டும். அத்தோடு வளி, வெப்பம் தேவைப்படுவதோடு அதிக வெப்பம் புகாதபடி நிழலை ஏற்படுத்தும் விதமாக மூடி வைக்க வேண்டும். விதைகள் முளைத்த பின்னர் அவற்றில் இருந்து ஆரோக்கிய

ஒழுங்கான முறையில் பிடுங்கி எடுத்து வேறு நாற்றுமேடையில் பயிரிடவேண்டும். ஏனைய பயிர் வகையும் அதே போன்றுதான் மேற்குறிப்பிட்ட காலப்பகுதியின் பின்னர் பிடுங்கி எடுத்து வேறு தயார் படுத்தப்பட்ட நாற்றுமேடையில் முளைப்பதற்காக இட வேண்டும்.

நன்கு சுத்தப்படுத்தப்பட்ட கூட்டெருவை மண்ணோடு கலந்து துளையிடப்பட்ட பொலித்தினை நிலத்தில் விரித்து அதன் மீது உமி அல்லது மணலைப் பரப்பி அதில் உரத்தையும் கலந்து நாற்று மேடையாக தயார்படுத்தி விதையை முளைப்பதற்கு இடலாம். இவ்வாறு செய்யும் போது விதை முளைத்த பின்னர் நாற்றைப் பிடுங்கி எடுக்காமல்

மண்ணோடு சேர்த்து கன்றுகளுக்கு பாதிப்பு ஏற்படாதவாறு மீள்நடுகைக்காக வேறாக்கி எடுக்கலாம்.

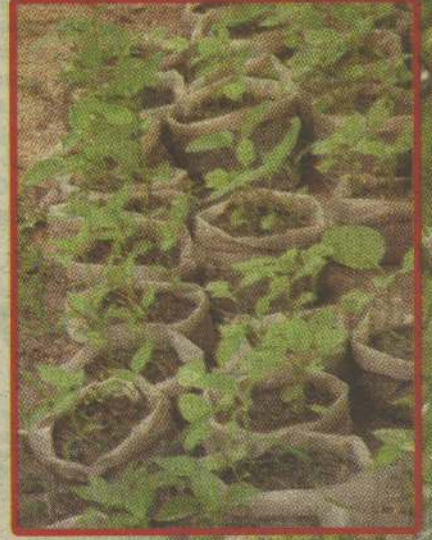
இவ்வாறு நாற்றை தயார் படுத்தும் போது நாற்று முளைப் பதற்காக தயார்படுத்தப்பட்ட கலவையை 10-12 செ.மீற்றர் நீளம் அகலம் கொண்ட நாட்

டும். நாற்றுமேடை உயரமாக அமையும்போது பாதுகாப்புக் கூடுதலாகவும் இலகுவாக நீர் வடிந்து போகக் கூடியதாகவும் அமையும். மழை வீழ்ச்சி அதிகம் உள்ள பகுதிகளிலும் நீர் வடிந்தோடுவது அதிகம் நிகழும் இடங்களிலும் உயரமான பாத்தி அமைப்பே பொருத்தமானதாகும். வறண்ட பகுதிகளிலும் நீர் வடி

யான சுவாத்தியநிலையை ஏற்படுத்திக் கொடுப்பதன் மூலம் வீட்டுத் தோட்டம் ஒன்றை ஏற்படுத்திக் கொள்ளலாம்.

ஆகக்குறைந்தளவு அல்லது சிறிதளவேனும் நிலம் இல்லாதவர்கள் கூட கோபுர வடிவில் மரப்பலகை யால் அல்லது வேறு உலோகங்கள் கொண்டு தயாரிக்கப்பட்ட மேசை

பிடித்து நிலத்தில் உறுதி பெறும் வரையில் ஒரு நாளைக்கு ஒருமுறை நீர் ஊற்ற வேண்டும். காலை நேரத்தில் நீர் பாய்ச்சுவதே மிகவும் பொருத்தமாகும். கன்றுகள் நிலத்தில் வேரூன்றியதும் 2-3 நாட்களுக்கு ஒருமுறை நீர் பாய்ச்சினால் போதுமானதாகும். ஆனால்,



சதுர வடிவிலான அமைப்பில் பரப்பிக் கொள்ளவேண்டும்.

இதன் போது 10-12 செ.மீற்றர் உயரமும், நீளமும், அகலமும் கொண்ட மரப்பலகை யொன்றிலும் கலவையைப் பரப்பி அதனை உரிய முறையில் நாற்றுக்காக தயார்படுத்தி விதைகளை முளைப்பதற்கு விடலாம்.

கால் நடைபெறும் பகுதிகளிலும் நாற்றுமேடை இல்லாது சாதாரண நிலத்தைப் பண்படுத்தி குழிகளைத் தோண்டி நாற்றுக்களை அல்லது விதைகளை நேரடியாகவே இடலாம். ஆனால், நிலம் பண்படுத்தப்பட்டதாகவும் குழிகளுக்குள் நல்லமுறையில் உரம் இடப்பட்டிருக்கவும் வேண்டும். குழிகளை தோண்டும்போது

வடிவான அமைப்பில் இந்த பயிர்ச் செய்கையை மேற்கொண்டு உச்ச பலனைப் பெறலாம்.

மூங்கில் பட்டை கொண்டு மேசை வடிவில் அமைத்துக் கொள்ளப்படும் நாற்று மேடையில் தமக்குத் தேவையான கீரை வகை மற்றும் கொடியில் காய்க்கும் மரக்கறி வகைகளை பயிரிடலாம். விசேடமாக வல்லாரை, சலாது, கங்குங், பசளி, ஸ்ரோபரி போன்றவற்றை வளர்க்கலாம்.

வெயில் உஷ்ணத்தில் இருந்து பாதுகாப்பு ஏற்படுத்தப்பட்டிருக்க வேண்டும். மழைகாலங்களில் நீர் பாய்ச்ச வேண்டிய அவசியம் ஏற்படாது.

நீர் ஊற்றும்போது மண் அரிப்பு ஏற்படாத விதமாகவும் நாற்றுக்கள் பாதிக்கப்படா வண்ணமும் அவதானமாக நடந்து கொள்ள வேண்டும். நாற்றுக்கள் வளரும்போது தேவையற்ற களைகளை அகற்றுதல், நல்லமுறையில் பராமரித்தல் என்பனவும் அவசியமான விடயங்களாகும். இவ்வாறு முறையாக திட்டமிட்ட அடிப்படையில் வீட்டுச் சூழலில் வீட்டுத்தோட்டம் ஒன்றை ஏற்படுத்திக் கொள்ளமுடியும்.

அதன்மூலம் ஆரோக்கிய வாழ்க்கைக்குத் தேவையான மரக்கறி வகைகள், பழங்களை வீட்டுத்தோட்டத்தில் இருந்தே பெற்றுக்கொள்ள முடியும். மேலதிக விளைச்சலை விற்பனை செய்வதன் மூலம் பொருளாதார ரீதியாகவும் வருமானத்தை ஈட்டலாம்.

வீட்டுத்தோட்டத்தில் பயிர்கள் செழித்து வளர்ந்து பூத்துக் குலுங்கி இருப்பதைப் பார்க்கும்போது கண் குளிர்ச்சி, மன நிம்மதி, ஆரோக்கியமான மனோரமமான சூழல் என்ப வற்றையும் அனுபவிக்க முடிகின்றது.

அயிர் ஹுஸைன்



செய்யவேண்டும்

நிலத்தை பண்படுத்துதல்

பயிர் செய்கை பண்ணுவதற்காக தோந்தெடுத்த நிலத்தை நன்றாகப் பண்படுத்திக் கொள்ளவேண்டும். 20-30 செ.மீற்றர் ஆழத்திற்கு மண்ணைக் கொத்திப் புரட்டி கல், குற்றிகளை அகற்றி நன்கு இலகுவாகப் பண்படுத்த வேண்டும். கரடுமுரடான தன்மையைப் போக்கி சமதரையாக மண்ணை சரி செய்துகொள்ள வேண்டும். நடப்படவுள்ள பயிரின் தன்மைக்கு ஏற்ப நீர் பாய்ச்ச இலகுவாக்கும் வகையில் நாற்று மேடைகளை தயார்படுத்திக் கொள்ளவேண்டும்.

நாற்றுமேடையை தயார்படுத்தும்போது 90 செ.மீற்றர் அளவு உயரமாக தயார்படுத்த வேண்

நீளம், அகலம் 30செ.மீற்றர் உடையதாகவும் அதே அளவு இடைவெளி கொண்டதாகவும் அமையவேண்டும். தோண்டப்பட்ட குழிகளில் நன்றாக பசளை கலந்த மண்ணில் நாற்றுக்கள் இடப்படவேண்டும். உரியமுறையில் ஏற்படுத்தப்பட்ட குழிகளில்போஞ்சி, பயத்தம், பாகற்காய், புடலங்காய், பூசணி, கத்தரிக்காய், வெண்டிக்காய், மிளகாய் போன்ற விதைகளையும் வைத்து நன்கு பராமரிக்கும்போது நேரடியாகவே நாற்றுக்களைப் பெறலாம்.

நிலம் இல்லாதவர்கள் கொங்கீட் கூரை அல்லது இருக்கும் இடவசதிக்கு ஏற்ப பாவனைக்கு உதவாத பாத்திரங்கள், வெற்றுக் குழாய்கள், சட்டி அல்லது பொலித்தீன் உறை போன்றவற்றில் கூட்டெருவையும் மண்ணையும் போதுமான அளவு (1:1 என்ற அடிப்படையில்) கலந்து விதைகளை அல்லது நாற்றுமேடையில் இருந்து பெறப்பட்ட கன்றுகளை இட்டு அவை வளர்வதற்குத் தேவை

நாற்று நடல்

உரிய முறையில் தயார்படுத்தப்பட்ட நாற்று மேடையில் அல்லது குழிகளில் நாற்றுக்களை நடுவதற்கு 2-3 நாட்களுக்கு முன்னர் கூட்டெருவை மண்ணில் நன்றாக கலந்து உரம் அடிப்பட்டுப் போகாதபடி நீர் விட்டு ஈரத்தன்மையை ஏற்படுத்த வேண்டும்.

நாற்றுக்களை நடும்போது ஓர் இடத்தில் அல்லது குழியில் போதிய இடைவெளிக்குள் ஒரு நாற்றை (கன்று) அல்லது இரண்டை ஒன்றாக நடலாம். நாற்றுக்களை நடுவதற்கு பொருத்தமான நேரம் மாலையாகும். நாற்றுக்களை நட்ட பின்னர் சூரிய ஒளியால் நாற்றுக்கள் காய்ந்து உலர்ந்து விடாமல் இருக்க மேலாக நிழல் அமைப்பை ஏற்படுத்த வேண்டும். அத்தோடு உரிய முறையில் நீர் பாய்ச்ச வேண்டும்.

நீர் பாய்ச்சுதல்

நாற்றுக்களை நட்ட பின்னர் வேர்

வெகு தூரத்தில் இருக்கும் ஒரு பொருளை அல்லது தெளிவில்லாத ஒன்றை தெளிவாகப் பார்ப்பதற்கு பயன்படுவது தொலைநோக்கி அல்லது பெருப்பித்துக் காட்டும் கண்ணாடியாகும். சுற்றுலாவின் போது தூரத்தில் உள்ள காட்சிகளை அருகில் கொண்டு வந்து ரசித்துப் பார்ப்பதற்குத் தொலைநோக்கி (Telescope) அவசியமாகின்றது. தொலைநோக்கியை ஆங்கிலத்தில் Telescope என்று

என்று அதிகமானோர் கருதுகின்றனர். கலிலியோ அறிமுகப்படுத்திய தொலைநோக்கி மூலம் மலைப்பாங்கான பகுதிகளையும் சந்திரனில் தென்படும் தழும்பு அல்லது குழி போன்ற அமைப்பையும் கூடப் பார்க்க முடிந்ததாக தகவல்கள் கூறுகின்றன. அந்தத் தொலைநோக்கி மூலம் வியாழக் கிரகத்திற்கு உரித்தான சந்திரன்களையும் பார்க்க முடிந்திருக்கின்றது.

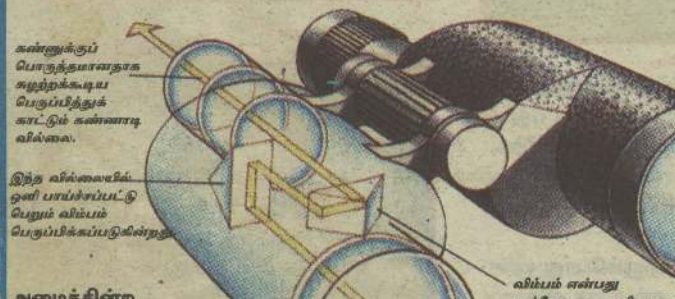
1668 ஆம் ஆண்டு ஆங்கில விஞ்ஞானியான சேர் ஐசக் நியூற்றன் பல மடங்கு பெருப்பித்துக் காட்டும்

னிற்கும் தொலைநோக்கிக் கருவி சோவியத் ரஷ்யாவின் 'பஸ்டுகோச்' என்ற மலை உச்சியில் பொருத்தப்பட்டது. அந்த தொலைநோக்கிக்கு 236 அங்குலம் பரப்பளவு கொண்ட காட்சி உள்ளடக்கப்பட்டது. விண்வெளியில் சஞ்சரிக்கும் விண்கலம் ஒன்றில் இருந்து 95 அங்குலம் பரப்பளவில் அனுப்பப்படும் காட்சியை இந்த தொலைநோக்கிக் கருவி மூலம் பெற்றுக்கொள்ள முடிந்தது. இன்று தொலைநோக்கி தொழில்நுட்பத்தில் பல

தூரத்தில் இருப்பவற்றை கண்ணுக்குள் கொண்டு வரும் தொலைநோக்கி

அலைவரிசையையும் வெளிப்படுத்துவதாக இது அமைந்திருக்கின்றது.

பிரதிபலிக்கும் அல்லது பிரதிபிம்பம் தரும் தொலைநோக்கி



அழைக்கின்றனர். Teleskopein என்பது ஒரு கிரேக்கச் சொல்லாகும். கிரேக்க மொழியில் Tele என்பது 'தூரத்தில்' என்றும் Skopien என்றால் 'பார்ப்பது' என்றும் பொருளாகும்.

உலகில் முதலாவது தொலைநோக்கியை தயாரித்தவர் ஓல்லாந்து தேசத்தைச் சேர்ந்த ஹான்ஸ் லிவிபர்ஹி ஆவார். இவர் கண்ணாடி இழையங்களையும், பெருப்பித்துக் காட்டும் கண்ணாடிகளையும் உற்பத்தி செய்தவராவார். 17 ஆம் நூற்றாண்டின் முதல் பகுதியில் இந்த தொலைநோக்கி உலகிற்கு அறிமுகமாகியது.

ஆனாலும், கலிலியோ கலிலி முதலாவது தொலைநோக்கியை 1609 ஆம் ஆண்டு அறிமுகப்படுத்தினார்.

தொலைநோக்கிக் கருவியை கண்டுபிடித்தார். இந்த தொலைநோக்கியானது இதுவரை உலகில் இருந்த தொலைநோக்கிகள் அனைத்தையும் விட சக்தி மிக்கதும் மிகவும் தொலை தூரத்தில் இருப்பவற்றை மிக அண்மையில் கொண்டு வந்து பார்க்கக் கூடியதுமாக வானியல் ஆராய்ச்சியில் ஒரு புரட்சியை ஏற்படுத்தியது. எனினும், 19 ஆம் நூற்றாண்டில்தான் விண்ணியல் ஆய்வு தொலைநோக்கி கண்டுபிடிக்கப்பட்டது குறிப்பிடத்தக்கது. உலகில் மிகவும் பெரிய ஆகக் கூடுதலான தூரத்தில் இருப்பவற்றை அவதா

புதிய தொழில்நுட்பங்கள் புகுந்து அதிக முன்னேற்றங்கள் ஏற்பட்டுள்ளன. மிகப் பெரிய தொலைநோக்கிகள் கணினி தொழில்நுட்பம் மூலமே செயற்பாடுகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. விண்ணியல் ஆய்வுக்காக சோவியத் ரஷ்யா 'கொசேசியா' மலை உச்சியில் பொருத்தியுள்ள தொலைநோக்கியின் சுற்றளவு

கண்ணை வைத்துப் பார்க்கும் இடத்தில் உள்ள கண்ணாடி மூலம் காட்சி சரியாக காட்டப்படும்.

நடுவில் உள்ள இந்தக் கண்ணாடி பிரதிபிம்பத்தை சரியான திசையில் காட்டும்.



600 செ.மீற்றர்களாகும். அமெரிக்காவின் கலிபோர்னியா விண்ணியல் ஆய்வு மையத்தில் பொருத்தப்பட்டுள்ள தொலைநோக்கியின் சுற்றளவு 500 செ.மீற்றராகும்.

ஆசியாவில் மிகப்பெரிய தொலைநோக்கி காட்சி இந்தியாவின் காவலூரில் அமைந்துள்ள விண்ணியல் ஆய்வு நிலையத்தில் பொருத்தப்பட்டிருக்கின்றது.

இந்த தொலைக்காட்டி அல்லது தொலைநோக்கிகளால் இன்று விண்வெளியில் உள்ள அற்புதங்கள் பற்றிய பல்வேறு தகவல்கள் அவதானிக்கப்பட்டு அது பற்றிய அபூர்வ தகவல்களை பெற முடிந்திருக்கின்றது.

தொலைநோக்கிகள் இரண்டு வகையாகும்

1. திசைமாற்று தொலைநோக்கி Retracting telescope
2. பிரதிபிம்பம் காட்டும் தொலைநோக்கி Reflecting telescope

தற்போது உலகில் இந்த இரண்டு வகையான தொலைநோக்கிகளே பாவனையில் இருக்கின்றன.

திசைமாற்று தொலைநோக்கி

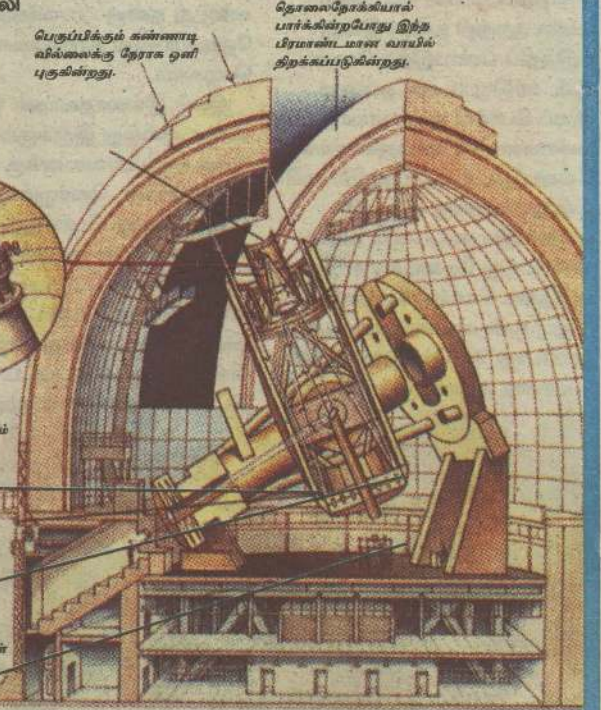
இந்த தொலைநோக்கியில் நீளமான குழாய் ஒன்று இருக்கின்றது. அதன் நுனியில் அகல

'தேஜக்' என்ற வகை தொலைநோக்கி அதன் நடுவில் அமைந்து கொண்டு இயக்கி காட்சிகளைப் பெறும் வகையில் அமைக்கப்பட்டிருக்கிறது. இது ஆரம்ப காலத்தில் கைகளால் மட்டுமே நகர்த்தப்படும். ஆனால், இப்போது இச்செயற்பாட்டானது கணினி மூலம் மேற்கொள்ளப்படுகின்றது.

பிரதிபிம்பம் உருவாகின்றது.

ஒளி மற்றும் எல்லாவிதமான தகவல்களையும் பூர்ணி விரம்புகளையும் பெறும் வகையில் அமைக்கப்பட்டிருக்கின்றது. காட்சிகள் நீளம் 508 செ.மீற்றர் பரம் 20 செ.மீ.தான்.

இப்பகுதி ஊடாக பூமிக்கும் கோள்கள் ஆதன் சுழற்சிப்பாதையில் சுழலும் வேகத்திற்கு ஏற்ப தொலைநோக்கியும் செயற்படும்.



பெருப்பிக்கும் கண்ணாடி வில்லைக்கு நேராக ஒளி புகுகின்றது.

தொலைநோக்கியால் பார்க்கின்றபோது இந்த பிரமாண்டமான வாயில் திறக்கப்படுகின்றது.

நான் யார் என்று
உங்களுக்குத் தெரியுமா ?
நான் தான் உங்களுடைய புதிய
நண்பி, சுள்புளி.



நல்ல சந்தோஷமா இருங்க, நிறைய துள்ளி விளையாடுங்க, நிறைய விஷயங்களை அறிந்து கொள்ள நீங்கள் எல்லாரும் ஆயத்தமா ? அப்படியானால், அடுத்த வாரம் தொடக்கம் உங்களைப் பார்க்க நான் வருவேன்... ஞாபகம் தானே ? நான் சுள்புளி...

ஒரு மனிதனது பிறப்பு நிகழ்ந்தவுடனேயே இறப்பும் நிச்சயிக்கப்பட்டு விடுகின்றது. இறப்பின் பின்னும் அம்மனிதன் பெயர் நிலைக்க தன் வாழ்க்கைக் காலத்தில் அவன் நிலை நாட்டும் நற்காரியங்களே வழி வகுக்கின்றன. அந்த வகையில் இங்கிலாந்தில் 1857 இல் 'ரொபர்ட் கிரேஸ் பேடன் பவல், ஹென்றியேற்றா கிரேஸ் ஸ்மித் தம்பதிகளின் எட்டாவது பிள்ளையாகப் பிறந்த 'ரொபர்ட் ஸ்மித் பேடன் பவல்' உலகத்தின் உன்னத இயக்கமான 'சாரண இயக்கத்தை' தோற்றுவித்து வரலாற்றில் தனது பெயரைப் புதித்துக் கொண்டார்.

சாரணத் தந்தை பேடன் பவல்

லண்டனில் கல்வி கற்ற இவர் நடிப்பு, விளையாட்டு, இசை என அனைத்துத் துறைகளிலும் விற்பன்னராக விளங்கினார். ஓய்வு நேரத்தை மலையேற்றம், வனங்களை ஆராய்தல் போன்றவற்றிற்குப் பயன்படுத்தினார். 1876 இல் உதவி தளகர்த்தாவாக இராணுவத்தில் இணைந்து ஆபிரிக்காவின் முரட்டுக்காட்டுவாசிகளான 'சூலு'

இனத்தவரை எதிர்த்து யுத்தத்தை முன் எடுத்தார். சொற்ப வீரர்களை வைத்து பல தந்திரங்களைக் கையாண்டு மேட்கிங் நகர முற்றுகையை இவர் திறம்பட முறியடித்த



தமையால் இவருக்கு முறியடிக்கப்பட்ட 'சூலு' இனத்தவர் 'இம்பிலா' எனப்பட்டமளித்தனர். இம்பிலா என்றால் 'ஒரு போதும் உறங்காத ஓநாய்' என்பதாகும்.

தாயகம் திரும்பிய இவர் ஆபிரிக்காவில் தான் பெற்ற அனுபவங்களின் அடிப்படையிலும், நெறி கெட்டு அன்றைய நாளில் சீரழிந்து கொண்டிருந்த இங்கிலாந்து இளைஞர் சமுதாய எண்ணவோட்டத்தை

திசை திருப்பிவிடவும் 1907 இல் கபிலக் கடல் தீவில் 'சாரணர் இயக்கம்' எனும் ஊற்றுக் கண்ணைத் திறந்து விட்டார். அந்த ஊற்று ஓடையாய், அருவியாய், நதியாய் பெரும் காட்டாறாய் உலகெங்கும் பெருக்கெடுத்து ஓடியது.

1928 இல் 'இன்லெஸ் டன் பேடன் பவல்' பட்டத்தைப் பெற்ற சாரணத் தந்தை தன் மனைவியின் துணையுடன் உலகம் முழுவதுமுள்ள சாரணர்களை வழி நடத்தினார்.

1937 இல் ஆபிரிக்கா விற்குப் பிரயாணப்பட்ட அவர் 1941 ஜனவரி 8 ஆம் திகதி தன் பூதவுடலுக்கு விடை கொடுத்து பல்லாயிரக்கணக்கான சாரணர்களின் மனதில் நிலைக்கத்தக்க புகழ் உடம்பை எடுத்தார்.

தொகுப்பு: ந.மு.நாஜித், தரம் - 10⁺, கழு/புலவர்மணி ஷரிபுத்தீன் வித்.,

ஞாபகமறதி

சின்னச்சாமி ஐயா தன் நண்பர் கந்தசாமியைப் பார்க்க அவர் வீடு நோக்கி விரைந்தார். நண்பர் கந்தசாமி வீட்டில் அடிபட்டுக் கிடப்பது தெரிய வந்தது. எவ்வாறு இப்படி நடந்தது? என்று தன் உற்ற தோழன் கந்தசாமியை விசாரித்தார்.

கந்தசாமியும் அடிபட்ட கதையை பகவத் கீதை போல் கூற ஆரம்பித்தார்.

"டேய்..... வயசாக வயசாக ஞாபக மறதியும் விலைவாசி



மாதிரி ஏறிட்டே போகுது. நேத்துப் பகல் சாப்பிட்டுட்டு மொட்டை



மாடிக்கு வந்து கயிற்றுக்கட்டில்ல சாயுப் போனேன். எப்பவும் சாப்பிட்டுட்டு வெற்றிலை போடுவேன். வெற்றிலையை குதப்பி மொட்டை மாடி வழியே துப்பிட்டு பாய்ந்து கட்டில்ல சாய்வேன். ஆனா, நேத்து ஞாபக மறதியா வெற்றிலையை பாய்ந்து கட்டில்ல துப்பிவிட்டு நான் மொட்டை மாடியில் இருந்து கீழே பாய்ந்திட்டேன். அதுதான் பலமான அடி!"

சின்னச்சாமி ஐயாவுக்கு சிரிப்பை அடக்க முடியவில்லை. "நல்ல ஞாபகமறதியாய்யா உமக்கு!" என்று கூறிவிட்டு சிரித்தவாறு அவ்விடத்தை விட்டு நழுவி விட்டார்.

தொகுப்பு: பா.ஸப்வா ஸப்வான், தரம் - 9, மாறை/அந்நூர் வித்.,

அறிந்து கொள்ளுங்கள்

- * உலகில் மிக உயரமான கட்டிடம் - சீயஸ் கோபுரம் (443m) ஆகும்.
- * உலகில் மிக உயரமான தொலைதொடர்புக் கோபுரம் - சீ.என்.என்.கோபுரம் (553 m) ஆகும்.
- * உலகில் மிகப் பெரிய நூலகம் அமைந்துள்ள நாடு - அமெரிக்கா (காங்கிரஸ் நூலகம்) ஆகும்.
- * உலகில் அதிக சனத்தொகை உள்ள நகரம் - டோக்கியோ (27,245,000)
- * பசுபிக் சமுத்திரத்தின் நீளம் - 165,241,000 km² ஆகும்.
- * உலகில் அதிக உற்பத்தியாகும் பழவகை - திராட்சை 60,655,000 மெ.தொன்களாகும்.
- * உலகில் அதிகம் உற்பத்தியாகும் பயிர் - கரும்பு (1,104,580,000) மெ.தொன்.

தொகுப்பு: ரா.விக்கனேஸ்வரன், தரம் - 11⁺, குயில்வத்தை த.ம.வித்.,

சிந்தைக்கு சிறுதுளிகள்

- * ஒல்லாந்த நாட்டவரான சலோரியஸ் ஜோன்சன் என்பவரே முதன்முதலில் (1590 இல்) ஒளி நுணுக்குக்காட்டியைக் கண்டுபிடித்தவராவார்.
- * முதன்முதலில் குவிவு வில்லைகள் இரண்டைப் பயன்படுத்தி முறிவுத் தொலைக்காட்டியை அமைத்த பெருமை (1608 இல்), ஒல்லாந்த நாட்டவரான ஹான்ஸ் லிப்பர்ஷேட் என்பவரையே சாரும்.
- * முதன்முதலில் குவிவுவில்லை, குழிவுவில்லை ஆகியவற்றைப் பயன்படுத்தி தொலைக்காட்டியை அமைத்த பெருமை (1609 இல்), கலிலியோ கலிலியையே சாரும்.
- * 18 ஆம் நூற்றாண்டில் டென்மார்க் நாட்டைச் சேர்ந்த ஹான்ஸ் கிறிஸ்தியன் அர்ஸ்டேட் மின்னோட்டத்திற்கும், காந்தத் தன்மைக்குமிடையே தொடர்பு இருப்பதை திசைகாட்டியின் மூலம் நிரூபித்துக் காட்டினார்.

தொகுப்பு: ஹஸ்னா உணைஸ், தரம் - 9⁺, அல்-கஸ்ஸாலி மத்திய கல்., அடுளுகம.

படத்தை இங்கே ஒட்டவும்

பெயர்:.....

முகவரி:.....

பாடசாலை:.....

வகுப்பு:.....

விஜய் மாணவர் கழகம்

விஜய் மாணவர் கழகத்தின் மூலம் விருதுகளின் பரிசு வழங்கப்படும். அறிவு வளம் பெறும் மாணவர்களுக்கு உதவி.

அனுப்ப வேண்டிய முகவரி :

'விஜய்'

மாணவர் கழகம்

க.வெ.என் 2037

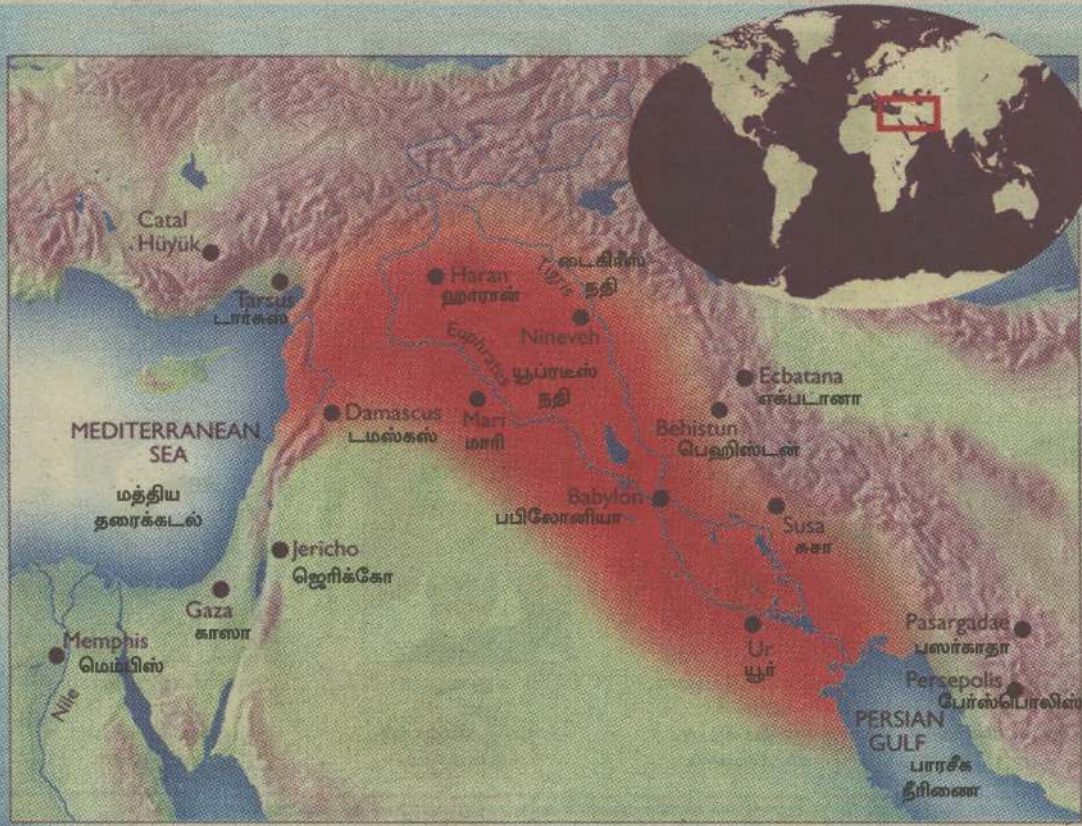
Digitized by Nishanthan Foundation, nishanthan.org

கண்டுபிடிப்புகளும் விஞ்ஞானிகளும்

- | | |
|--|-----------------------|
| 01. புவிமீர்ப்புக் கொள்கை | - நியூதன் |
| 02. கலன்கள் | - ஹெய்ஸ்ட் ஹீக் |
| 03. நுணுக்குக்காட்டி | - ஷெக்லன் |
| 04. யின்காந்தத் தூண்டல் விதி | - பரடே |
| 05. நான்கு குறுதி வகைகளையும் கண்டுபிடித்தவர் | - கார்ல் லான்ஸ்ரைனர் |
| 06. X கதிர்களைக் கண்டுபிடித்தவர் | - வில்லியம் ஹெரன்ஸின் |
| 07. இறப்பரை வல்களைப் படுத்தும் தூட்டம் | - சார்ல்ஸ் குட்டியர் |
| 08. பறப்பரை தொடர்பான பரிசோதகர் | - கிரகர் மெண்டலீவ் |
| 09. இயற்கைத் தேர்வுக் கொள்கை கூர்ப்பு | - சார்ல்ஸ் டார்வின் |
| 10. எவிய இரசப் பராமணி | - ஹெரால்ட் ஹெய்ஸ்ட் |
| 11. புவிமீர்ப்பு விசை, இயக்க விசை | - சேர்.ஹூக் நியூதன் |

தொகுப்பு: செ.கஜாந்த ருபி, நு/வடலோஸ் த.ம.வித்., உடப்புஸ்ஸல்லாவ.

- * கி.மு 10,500 இல் ஐப்பானில் முதலாவது களிமண் பாத்திரம் வளையப்பட்டுள்ளது.
- * கி.மு 8,000 அளவில் அண்மைய கிழக்கு நாடுகளில் 'வளமான வலயம்' என அழைக்கப்படும் பிரதேசத்தில் வெப்ப வலய ஆசியாவிலும் முதன்முதலாக விவசாய நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. இதே காலகட்டத்தில் ஈராக்கில் செம்மறி ஆடுகள் வீட்டு மிருகங்களாக வளர்க்கப்படலாயின.
- * கி.மு 7000 இல் மத்திய மற்றும் தென் அமெரிக்காவில் விவசாயம் முன்னேற்றம் அடைந்தது. கிழக்கு நாடுகளிலும் ஆபிரிக்காவிலும் தானியம் மற்றும் தீர் போன்றவற்றை சேகரித்து வைப்பதற்காக களிமண் பாத்திரங்கள் முதன்முதலாக உருவாக்கப்பட்டன.
- * கி.மு 6,500 இல் துருக்கியின் காடல், ஹயூக் ஆகிய பிரதேசங்களில் நெசவுத் தொழில் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.
- * கி.மு 6,000 ஆண்டை அண்மித்த காலப்பகுதியில் கிழக்கு நாடுகளில் முதன்முதலாக 'பியர்' உற்பத்தி செய்யப்பட்டது.
- * கி.மு 5,000 இல் சீனாவிலும் எகிப்திலும் ஆரம்பமான விவசாயம் ஐரோப்பா வரை பரவியது. இதேவேளை, இந்தியாவில் இந்துநதி, கங்கை நதிப்பள்ளத்தாக்குகளிலும் சமவெளிகளிலும் விவசாயம் ஆரம்பிக்கப்பட்டன.
- * கி.மு 4,400 இல் கிழக்கு ஐரோப்பாவில் குதிரைகள் முதன்முதலாக வீட்டு மிருகங்களாக வளர்க்கப்பட்டன. முதன்முதலாக மனிதனை சுமந்து செல்லக்கூடிய மிருகங்களாக அவை இளங் காணப்பட்டன.
- * கி.மு 4,000 ததை அண்மித்த காலப்பகுதியில் கிழக்கத்தேய நாடுகளில் நிலத்தை உழுவதற்காக முதலாவது கலப்பை பயன்படுத்தப்பட்டது.



புராதன உலகின் சில நகரங்களை இவ்வரை படத்தில் காணலாம். இந்த நகரங்களில் அதிகமானவை விவசாய நிலங்களாகவே ஆரம்பத்தில் உருவாகின. 'வளமான வலயம்' என அழைக்கப்படும் கிழக்கு மற்றும் ஐரோப்பாவின் ஆரம்ப விவசாய மையங்கள் இப் பிரதேசங்களை அண்டியே ஆரம்பமாகின. கோதுமை, பார்லி போன்ற தானிய வகைகள் அங்கு பயிரிடப்பட்டன. ஆடுகள், செம்மறி ஆடுகள் போன்ற மிருகங்கள் வளர்க்கப்பட்டன. ஐரோப்பா மற்றும் மேற்கு ஆசியா முழுவதும் விவசாயம் விரிவடைந்தது. ஆசியாவில் குறிப்பிட்ட பிரதேசங்களிலும் அமெரிக்காவிலும் அது இயல்பாக பரவிச் சென்றது.

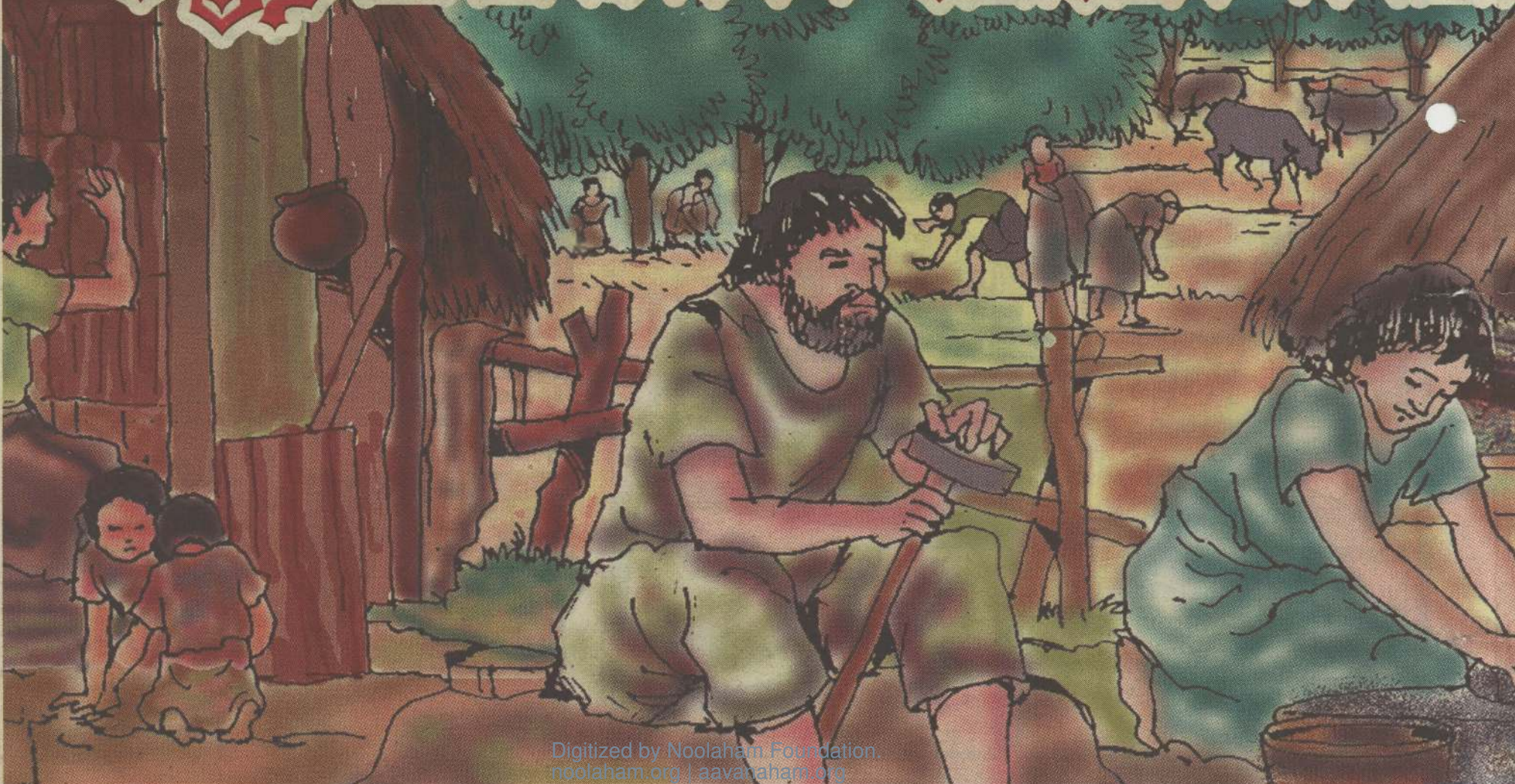


மனித வரலாற்றின் ஆரம்ப காலகட்டங்களில் மனிதன் வேட்டையாடுவதன் மூலமே தனக்குத் தேவையான உணவினைப் பெற்றுக்கொண்டான். ஆதிகால மனிதர்கள் மாடுகள், மான்கள் போன்ற மிருகங்களை வேட்டையாடியதோடு பல்வேறு வகையான பழ வகைகள், விதைகள், கிழங்குவகைகள், வேர்கள் போன்றவற்றையும் தேடிச் சேகரித்து உணவாகக் கொண்டனர்.

ஆரம்ப யுகத்தில் வாழ்ந்த மனிதர்களின் உணவில் 1/3 பங்கு இறைச்சியாக இருந்தது. இவர்கள் வேட்டையாடுவதற்காக மிருகக் கூட்டங்

களை நீண்டதூரம் துரத்திச் சென்று வேட்டையாட வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டது. முன்னைய காலத்தில் அவர்கள் ஓரிடத்தில் நிலையாகக் குடியேறி வாழவில்லை. மாற்றமடையும் காலநிலைக்கு ஏற்பவும் தமது உணவுத் தேவைகளை நிறைவேற்றுவதற்காகவும் இடம்

ஆரம்பகால விவசாயம்



விட்டு இடம் மாறி நாடோடிக் கோத்திரத்தாராக வாழவேண்டிய நிலை அவர்களுக்கு இருந்தது. எனினும், காலப்போக்கில் வேட்டையாடுவதை மாத்திரம் தொழிலாகக் கொண்டிருந்த மனித வாழ்க்கை முறையில் பாரிய மாற்றங்கள் ஏற்பட்டன. மனிதன், தனக்குத் தேவையான தானிய வகைகளைத் தானே பயிர் செய்து விளைச்சலைப் பெற்று உண்ணும் முறையை அறிந்து கொண்டான்.

உண்பதற்குத் தேவையான இறைச்சி, குடிப்பதற்குத் தேவையான பால், உடையாக அணிந்து கொள்வதற்குத் தேவையான தோல் ஆகியவற்றைப் பெற்றுக் கொள்வதற்காக மிருகங்களை வளர்க்கப் பழகிக்கொண்டான். உணவைத் தேடி இடம் விட்டு இடம் மாறி அலைந்து திரியாமல் தேவையான உணவை சிறியதொரு நிலப்பரப்பில் தாமே விவசாயம் செய்து பெற்றுக் கொள்ள முடியும் என்பதைக் கற்றுக் கொண்டான். இதனால், வருடம் முழுவதும் ஒரே இடத்தில் நிலையாக வாழவும் அவ்வாறு ஒரே இடத்தில் தங்கி வாழ்வதற்காக வீடு ஒன்று கட்டவேண்டும் என்றும் யோசிக்கத் தொடங்கினான். அவ்வாறு ஒரே இடத்தில் நிலைத்த வர்களால் விவசாயத்தை நம்பி வாழத் தொடங்கியவர்களே உலகின் ஆரம்ப விவசாயிகள் என இனங்காட்டப்படுகின்றனர். இவ்வாறு அவர்கள் ஒரே இடத்தில் நிலையாகக் குடியேறி விவசாயம் செய்து வாழ்ந்த பூமியே முதலாவது ஊராக உருவானது. மனிதர்களால் பயிர் செய்யப்பட்ட தாவரங்களும் வளர்க்கப்பட்ட விலங்கினங்களும் அவர்கள் வாழ்ந்து வந்த வீடும் வீட்டுச் சூழலும் புதிய பரிமாணத்தை அடைந்தன. காடுகளிலிருந்து கொண்டு வரப்பட்ட தாவரங்களும் விலங்குகளும் வீட்டுத் தோட்டங்களாகவும் வீட்டு மிருகங்களாகவும் மாறின. மனிதனால் முதன்முதலில் பயிர் செய்யப்பட்ட இரு தானிய வகைகளாக கோதுமையும் பார்லியும் இருந்தன. ஆயிரக்கணக்கான வருடங்களுக்கு முன்பிருந்த அத்தானிய வகைகள் கிழக்காசிய நாடுகளின் காடுகளில் வளர்ந்துள்ளன. அக்காட்டுத் தாவரங்களின் விதைகளை எடுத்து வந்த ஆரம்பகால விவசாயிகள் அவற்றை தங்கள் விவசாய நிலத்தில் விதைத்துள்ளனர். மான்களின் கொம்புகளைக் கொண்டு நிலத்தைப் பண்

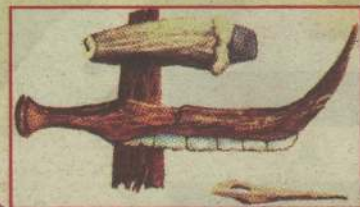
படுத்தி அவற்றை விதைத்துள்ளனர். ஏறக்குறைய 6,000 வருடங்களுக்கு முன்னிருந்த காலப்பகுதியில் கலப்பை உருவாக்கப்பட்டிருக்கவில்லை. எனவே, நிலத்தை உழுவதற்கு மானின் கொம்புகளையே பயன்படுத்தினர். விதைக்கப்பட்ட தானியங்களின் அறுவடையின் பின் அவற்றை அரைத்து மாவாக்கி அந்த மாவிலிருந்து உணவுப் பண்டங்களைத் தயாரிக்கலாயினர்.

மாவினால் முதலில் பான் தயாரித்த விவசாயிகள், அதனை சூடான கல்லில் வைத்து சூடாக்கி உட்கொண்டனர். நாளடைவில் அவர்கள் தானியங்களைப் பயன்படுத்தி 'பியர்' தயாரித்தனர். ஆடுகள், செம்மறியாடுகள் வீட்டுச் சூழலில் வீட்டு மிருகங்களாக வளர்க்கப்பட்டு வந்தன.

கி.மு 3000 ஆம் ஆண்டளவில் ஐரோப்பாவில் விவசாயப் பண்ணைகளை மையமாகக் கொண்ட வாழ்க்கை முறை மிகக் கஷ்டமானதாகவே இருந்தது. களிமண்ணால் பாத்திரங்களைச் செய்த அம் மனிதர்கள், அவற்றில் தானியங்களையும் நீரையும் சேமித்தனர். நிலவெளிகளை அமைப்பதற்கு மரங்களை வெட்டினர். மரங்களை வெட்டுவதற்கு கற்களால் செய்யப்பட்ட ஆயுதங்களையே பயன்படுத்தினர். தானிய விளைச்சலை அறுவடை செய்ய கற்களால் உருவாக்கப்பட்ட அரிவாள் களைப் பயன்படுத்தினர். பருத்திப் பஞ்சைப் பயன்படுத்தி ஆடைகளை நெய்தனர்.

பாலைவன குகை ஓவியங்கள்

10,000 ஆண்டுகளுக்கு முன் இன்றைய 'சகாரா' பாலைவனமானது, வளம் நிறைந்த புல்வெளிகளை கொண்ட பசுமையான பூமியாகக் காணப்பட்டது. அக்காலத்தில் வாழ்ந்த மக்கள் வரிக்குதிரை, நீர்யானை, காண்டாமிருகம், யானை என்பனவற்றை வேட்டையாடிய விதம் பற்றி தசிலி, அல்ஜீரியா போன்ற பிரதேசங்களில் காணப்படும் குகை ஓவியங்களில் தெளிவாகச் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளன. கி.மு 3,000 ஆம் ஆண்டுகளுக்குப் பின் சஹாராவின் காலநிலை முற்றாக மாறி உலர் வலயமானது. ஓவியங்களில் வரையப்பட்ட பல மிருகங்கள் காணாமல் போயின. அதற்குப் பதிலாக ஒட்டகம் போன்ற பல மிருகங்கள் தோன்றின.



ப.இரஞ்சத் ஜெயகர்

விகடன்





நிகரகுவா

அழைக்கப்படும் பெயர்: நிகரகுவா குடியரசு

கண்டம்:

வலயம்:

எல்லை:

அமெரிக்கா

மத்திய அமெரிக்கா

வடக்கில் ஹொண்டியுராஸ், கிழக்கில் காரியன் கடல், தெற்கில் கொஸ்டாரிகா, மேற்கில் பசுபிக் சமுத்திரம் என்பன நிகரகுவா நாட்டின் எல்லைகளாக இருக்கின்றன.

வீழ்ச்சியுள்ள காலப்பகுதியாகும். வருடாந்த மழைவீழ்ச்சியின் அளவு 1000 மி.மீற்றருக்கும் 1800 மி.மீற்றருக்கும் இடைப்பட்டதாகும்.

தாவரமும் விலங்குகளும்

வெப்ப வலய மற்றும் இடை வெப்ப வலயத் தாவரங்களையே இங்கு அதிகமாகக் காணலாம். அகலமான இலைகளைக் கொண்ட தாவரங்கள் பலவற்றை தாழ்நிலங்களின் அருகிலுள்ள மழைக்காடுகளில் காணலாம். உயர் நிலக்காடுகளில் ஓக், தேவதாரு போன்ற மரங்கள் மிக அதிகமாக வளர்கின்றன. கிழக்கில் 'பைன்' மரங்கள் நிறைந்து காணப்படுகின்றன. 50 க்கும் மேற்பட்ட பழவகைகளையும் பெருந்தொகையான மலர் வகைகளையும் காணலாம்.

'புமாட்டி' மான் இனமும் பல்வேறு வகையான குரங்கினங்களும்

மதம், மொழி மற்றும் கல்வி

நாட்டு மக்களில் பெரும்பான்மையானோர் ஸ்பானிய மொழியையே கையாளுகின்றனர். கிழக்குப் பகுதியில் அதிகமானோர் மிஸ்கிடோ மற்றும் ஆங்கில மொழியை அதிகம் பயன்படுத்துகின்றனர். இவர்களில் பெரும்பான்மையானோர் ரோமன் கத்தோலிக்க மதத்தைச் சேர்ந்த

பொருட்கள்:கோப்பி, வாழை, நண்டு, இறைச்சி, தங்கம்

★ ஏற்றுமதி நாடுகள்: அமெரிக்கா, எல்சல்வடோர்

★ இறக்குமதிப் பொருட்கள்: இயந்திரங்களின் மூலப் பொருட்கள், பெற்றோலிய நுகர்வுப் பொருட்கள்

★ இறக்குமதி நாடுகள்: அமெரிக்கா, வெனிசுவெலா

★ நாணயம்: தங்க கொர்டோபா(NIO)

போக்குவரத்தும் தொடர்பாடலும்

புகையிரதப்பாதையும் புகையிரத சேவையும் சரியான முறையில் செயற்படுவதில்லை. உள்நாட்டு போக்குவரத்துத்துறையிற் நிர்வகிப்போக்குவரத்து கணிசமான அளவு பங்களிப்பைச் செய்கின்றது.

ஆட்சிமுறை

நாட்டில் நிறைவேற்று அதிகாரமுள்ளவராக ஜனாதிபதி விளங்குகின்றார். பாதுகாப்புப் படைகள் நிர்வாகத்தில் தலையிடுவதோடு தாக்கத்தையும் ஏற்படுத்துகின்றன.



காட்டுப் பன்றிகளும் இங்கு ஏராளமாக வாழ்கின்றன. பல்வேறு வகையான ஊர்வனவும் மீன் வகைகளும் பறக்கும் பறவை இனங்களும் இங்கு அதிகம் வாழ்கின்றன.

இயற்கை வளம்

செழிப்பான மண்வளமும் அதிக நீர் வளமும் நிகரகுவாவின் பிரதான வளங்களாகக் காணப்படுகின்றன. இவை தவிர தங்கம், வெள்ளி முதலிய விலைமதிப்பான கனிய வளங்களும் உள்ளன. எரிமலைகளின் வெடிப்பின்போது குழலில் ஏற்படும் புவி வெப்பத்தைப் பயன்படுத்தி மின்சாரத்தை உற்பத்தி செய்கின்றனர்.

சனத்தொகை

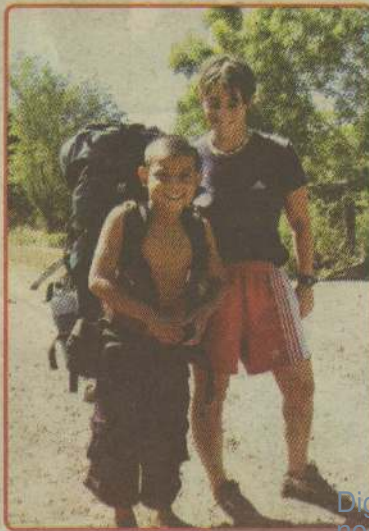
நிகரகுவா மக்களில் பெரும்பான்மையானோர் ஐரோப்பியரும் சுதேச அமெரிக்கரும் கலந்த 'மெஸ்டிசோ' எனும் கலப்பினத்தவராவர். இவர்களைத் தவிர வேறு பல இனத்தவர்களும் இங்கு வாழ்கின்றனர். மொத்தச் சனத்தொகையில் 17% மானோர் ஐரோப்பிய வெள்ளையர்கள். சுதேச அமெரிக்கர்களும் ஆபிரிக்காவில் இருந்து வந்த கறுப்பின மக்களும் இங்கு அதிகம் வாழ்கின்றனர்.

உயர்ந்த மலையாகும். 350 க்கு மேற்பட்ட தீவுகளும் இந்நாட்டில் காணப்படுகின்றன. நிகரகுவாவின் பெரும்பாலான ஆறுகள் 'காரியன்' கடலிலேயே சங்கமமாகின்றன.

காலநிலை

பொதுவாக வெப்பமான காலநிலையே இங்கு நிலவுகின்றது. வெப்பமான காலநிலை நிலவும் கரையோரப் பிரதேசங்களில் பொதுவாக 27° செல்சியஸ் வெப்பநிலை காணப்படுகின்றது. மத்திய மலை நாடு உயர்ந்து காணப்படுவதால் அங்கு 16° முதல் 27° செல்சியஸ் வரையிலான வெப்பநிலை காணப்படுகின்றது.

மே மாதம் முதல் நவம்பர் வரையிலான காலப்பகுதி, அதிக மழை



தரைத்தோற்றவியல்

மத்திய அமெரிக்காவில் குறிப்பிடத்தக்க பெரிய நாடுகளில் நிகரகுவாவும் ஒன்றாகும். ஏரிகளும், எரிமலைகளும் நிறைந்த நாடு எனவும் இதனைக் குறிப்பிடலாம். இங்கு மழைவீழ்ச்சி கூடிய ஈரவலயக் காடுகளும் உயர் நிலங்களும் வளமான தாழ்நிலங்களும் நிறைந்து காணப்படுகின்றன. மொத்த நிலப்பரப்பு 129,494 சதுர கிலோமீற்றராகும். கரையோரத்தின் நீளம் 910 கிலோ மீற்றராகும்.

நாட்டின் தரைத்தோற்றத்தை வெப்பவலய தாழ்நிலம், பசுபிக் மற்றும் காரியன் கரையோரப் பிரதேசம், மத்திய உயர் நிலம் என 3 பிரதான பிரிவுகளாகப் பிரிக்கலாம்.

நிகரகுவா ஏரி, மனாகுவா ஏரி எனும் இரு பெரும் ஏரிகள் காணப்படுகின்றன. இவை தவிர பல சிறிய ஏரிகளும் இங்குள்ளன. எரிமலைகளை அண்டியுள்ள பிரதேசம் சிறந்த மண்வளம் நிறைந்த வலயமாகும். இங்கு பஞ்சு மற்றும் கரும்புப் பயிர்ச்செய்கைகள் மிகச் சிறப்பாக நடைபெறுகின்றன.

மத்திய பகுதியில் 450 மீற்றரிலும் உயரமான மலைப்பிரதேசங்களைக் காணலாம். 'கொரிடி லெரா இஸபெலா' நாட்டின் மிக

வர்கள்.

நகரங்களில்அதிகமானோர் கல்வி கற்றாலும் கிராமப்புறங்களில் கல்விக்கான வசதிகள் குறைவு. எனினும், அனைவருக்கு கல்வியறிவை வழங்க அரசு விசேட திட்டங்களை வகுத்துச் செயற்படுகிறது. இங்கு இலவசக் கல்வியே வழங்கப்படுகிறது.

பொருளாதாரம்

வளங்கள்திறைந்த நாடாயினும் இது ஒரு ஏழை நாடாகும்.

★ விவசாய உற்பத்திகள்:

வாழை, பஞ்சு, கரும்பு, நெல், புகையிலை

★ கைத்தொழில்: இரசாயனத் திரவியம், இயந்திரங்கள், உடை, ஆடைக்கைத்தொழில், உணவு தயாரித்தல்.

★ ஏற்றுமதிப்



உங்களுக்கு மட்டும்.....

டையோஜினிஸ்

(Diogenes) என்ற தத்துவஞானி, சில மனித எலும்புகளை உற்றுப் பார்த்துக் கொண்டிருந்தார். அப்போது அங்கு வந்த

மாமன்னன் அலெக்ஸாண்டர் (Alexander the Great) அந்த தத்துவஞானியிடம், “நீங்கள் எதைப் பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள்?” என்று கேட்டார்.

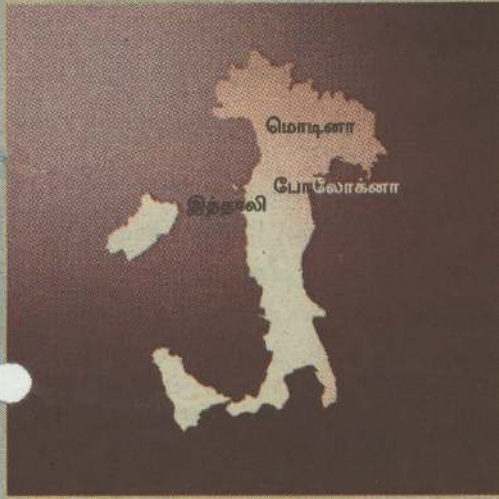
டையோஜினிஸ் மன்னனைப் பார்த்து, “அரசே! நான் எவ்வளவு முயன்றும் உங்களுடைய தந்தை

என்று கூறினார். ஆக, ஓர் அரசனுடைய உடலையும் அடிமைகளின்

மரணம், அனைவரையும் சமமாக்கும்....!

யின் எலும்பு எது என்றும், உங்களுடைய அடிமைகளின் எலும்புகள் எவை என்றும் என்னால் அடையாளம் கண்டுகொள்ள முடியவில்லை”

உடல்களையும் ஏன் நம் அனைவரின் உடல்களையும் கூட மரணம் சமமாக்கி விடுகிறது என்பதை நாம் உணர்ந்து கொள்ளவேண்டும்.



வாளிச் சண்டை

ஒரு வாளிக்காக இரண்டு மாகாணங்களுக்கிடையே போர் மூண்டது என்பதை நம்புவது கடினமாகத்தான் இருக்கும். ஆனால், இரண்டு மாகாணங்கள் ஒரு வாளியின் காரணமாக பல வருடங்கள் தொடர்ந்து போராடி வந்திருப்பது உண்மையாக நடந்த ஒரு நிகழ்ச்சியாகும்.

இத்தாலியில் மொடினா, போலோக்னா என இரண்டு அண்டை மாகாணங்கள் உள்ளன.

1005 ஆம் ஆண்டில் போலோக்னாவைச் சேர்ந்த சில படைவீரர்கள் மொடினாவில் இருந்த ஒரு பொதுக் கிணற்றில் உபயோகப்படுத்தி வந்த ஒரு வாளியை எடுத்துக் கொண்டு தங்களுடைய மாகாணத்துக்குச் சென்றுவிட்டார்கள்.

மொடினா, அந்த வாளியைத் திருப்பிக் கொடுக்கும்படி போலோக்னாவிடம் கேட்டுக் கொண்டது. போலோக்னா மாகாணமோ வாளியைத் திருப்பித் தர மறுத்துவிட்டது.

சில தொகை பெறுமானமுள்ள அந்த வாளி அப்போது இரண்டு மாகாணங்களுக்கும் இடையில் ஒரு கௌரவப் பிரச்சினையை ஏற்படுத்திவிட்டது. அந்த வாளியை திருப்பிப் பெற்றுக் கொள்வதற்காக மொடினா, போலோக்னா மீது போர் தொடுத்தது. இரண்டு மாகாணங்களும் பல வருடங்கள் தொடர்ந்து போரிட்டன. இந்தப் போரினால் இரண்டு மாகாணங்களுக்கும் பலத்த உயிர்சேதமும் பொருட் சேதமும் ஏற்பட்டன.

இந்தப் போருக்கு காரணமாக இருந்த மொடினா மாகாண வாளியைப் பற்றி அங்கு வாழ்ந்து வரும் மக்கள் இன்னமும் நினைவில் வைத்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

பேர்னார்ட் ஷாவின் பதிலடி

ஜி.கே.செஸ்டெர்டன் (G.K.Chesterton) என்பவர் குட்டையாகவும் பருமனாகவும் இருந்தார்.

பேர்னார்ட் ஷா (Bernard Shaw) ஒல்லியாகவும் உயரமாகவும் இருந்தார். செஸ்டெர்டன், பேர்னார்ட் ஷாவைப் பார்த்து, “உங்களைப் பார்ப்பவர்கள், இங்கிலாந்து நாட்டை பஞ்சம் வாட்டி வருகிறது என்று முடிவு கட்டி விடுவார்கள்” என்று கூறினார்.

பேர்னார்ட் ஷா சிரித்துக் கொண்டே, “அப்படிச் சொல்பவர்கள் உங்களைப் பார்த்தால், பஞ்சம் ஏற்பட்டதற்கான காரணத்தை உடனடியாகப் புரிந்து கொண்டு விடுவார்கள்” என்று பதில் கூறினார்.



பேர்னார்ட் ஷா

ஜி.கே.செஸ்டெர்டன்



அகில இலங்கை கட்டுரைப் போட்டி

அனுசரணை: மக்கள் வாங்கி

People's Bank



மக்கள் வாங்கியின் அனுசரணையுடன் நடத்தப்படும் ‘விஜய்’ அகில இலங்கை கட்டுரைப்போட்டியில் பங்குகொள்ள வருமாறு உங்களை வரவேற்கிறோம். இந்தப் போட்டியில் நாடெங்குமுள்ள நான்கு பிரிவு மாணவர்களும் பங்குபற்றலாம். கட்டுரைகள் தமிழ், சிங்களம், ஆங்கிலம் எந்த மொழியிலும் எழுதப்படலாம்.

கட்டுரைக்கான தலைப்புக்கள் வருமாறு:

தரம் 2-3: ‘எனது பாடசாலை’ எனும் தலைப்பில் 10 வசனங்கள் (சுமார் 100 சொற்கள்)

தரம் 4-5: எனது நாடு (150 சொற்கள்)

தரம் 6-7: நமது சூழலை பாதுகாத்தல் (200 சொற்கள்)

தரம் 8-9: ஒற்றுமையே பலம் **கட்டுரைகள் அனுப்புவதற்கான முடிவுத் திகதி**

18 மே 2008

கிடைக்கப்படும் கட்டுரைகளில் தமிழ், ஆங்கிலம், சிங்கள மொழி மூலம் ஒவ்வொரு பிரிவிலிருந்தும்

ஒவ்வொரு மாவட்டங்களிலிருந்தும் 10 இறுதிப்போட்டியாளர்கள் தெரிவு செய்யப்படுவர். இறுதிக்கட்டப்போட்டி ஒவ்வொரு மாவட்டத்திலும் ஒன்று விதம் 25 நிலையங்களில் நடத்தப்படும்.

தெரிவு செய்யப்பட்ட இறுதிப்போட்டியாளர்கள் குறிப்பிட்ட திகதியன்று அருகிலுள்ள நிலையத்துக்கு வருமாறு கேட்கப்படுவார்கள். அன்றைய தினம் மாவட்ட நிலையங்களில் நடத்தப்படும் போட்டியின் போது கொடுக்கப்படும் புதிய தலைப்பில் குறிப்பிட்ட நேரத்துக்குள் கட்டுரைகள் எழுதி முடிக்கப்பட வேண்டும்.

மத்தியஸ்தர் குழுவொன்று அகில இலங்கை ரீதியிலான வெற்றியாளர்களை தெரிவு செய்யும். அவர்களின் முடிவே இறுதியானதாகும்.

பரிசுகள்

பரிசுகள்: ஒவ்வொரு பிரிவிலும் ஒவ்வொரு மொழியிலும் ஐந்து பரிசுகள் வெற்றியாளர்களுக்கு வழங்கப்படும்.

முதலாவது இடம்: ரூபா 10,000 பணப்பரிசும், சிக் உதான கணக்குக்கு 5,000 ரூபாவும்.

2 ஆம் இடம்: ரூபா 7,000 பணப்

பரிசும், சிக் உதான கணக்குக்கு 3,500 ரூபாவும்.

3 ஆம் இடம்: ரூபா 5,000 பணப்பரிசும் சிக் உதான கணக்குக்கு 2,500 ரூபாவும்.

4 ஆம் இடம்: ரூபா 3,000 பணப்பரிசும் சிக் உதான கணக்குக்கு 1,500 ரூபாவும்.

5 ஆம் இடம்: ரூபா 2,000 பணப்பரிசும் சிக் உதான கணக்குக்கு 1,000 ரூபாவும்.

மாவட்ட பரிசுகள்

மாவட்ட ரீதியில் ஒவ்வொரு வயதுப் பிரிவிலிருந்தும் ஒவ்வொரு மொழியிலிருந்தும் சிறந்த வெற்றியாளருக்கு ரூபா 1000 பரிசு.

ஒவ்வொரு பிரிவிலிருந்தும் முதல் மூன்று அகில இலங்கை ரீதியிலான வெற்றியாளர்களுக்கு வெற்றிச் சின்னங்கள் வழங்கப்படும்.

நற்சான்றிதழ்கள்

அகில இலங்கை மற்றும் மாவட்ட ரீதியிலான வெற்றியாளர்களுக்கு நற்சான்றிதழ்கள் வழங்கப்படும்.

சுப்பனில் எல்லா முக்கிய விபரங்களையும் திரப்பி கட்டுரையுடன்

இணைத்து எமக்கு அனுப்பி வைக்கவும். மேற்படி, கட்டுரைகள் உங்களின் சுயமுயற்சியால் எழுதப்பட்டது என்பது பெற்றோரால் அல்லது ஆசிரியரால் உறுதிப் படுத்தப்படவேண்டும்.

நிலையங்கள்
மாவட்ட நிலையங்கள் பற்றிய விபரம் காலக் கிரமத்தில் வெளியிடப்படும்.

அகில-இலங்கை கட்டுரைப் போட்டி

பெயர் :
பிறந்த திகதி :
முகவரி :
தொலைபேசி :
பாடசாலை :
மாவட்டம் :



விஜய், கட்டுரைப் போட்டி
த.பெ.இல 2037,
கொழும்பு.

விஜய், கட்டுரைப் போட்டி
8, ஹாஸ்பிட்டிய குறுக்கு வீதி,
கொழும்பு-02.

அற்லஸ்



அற்லஸ் வழியே உலகைக் காண்போம்...

கிங்கு வழங்கப்பட்டுள்ள உலக நடப்புகள் தொடர்பான தகவல்களிலிருந்து கேட்கப்படும் கேள்விக்கு சரியான விடை அளிப்போம். முவருக்குத் தலா ரூ.150/- பெறுமதியான 'அற்லஸ்' பாடசாலை உபகரணங்களை வாங்கக் கூடிய பண வவுச்சர்களைப் பரிசாக சிலோன் பென்சில் நறுவணம் (அற்லஸ்) வழங்கும்.

ஓசோன் படல துளையை அடைக்கும் முயற்சி பயனளிக்காதாம்

'ஓசோன்' படலத்தில் ஏற்பட்டுள்ள துளையினை அடைப்பதற்கு சல்பைட் திரவத்தை பிரயோகிக்கும் உத்தேசத் திட்டமானது பல னளிக்காமல் போய்விடக்கூடிய சாத்தியங்கள் இருப்பதாக வானிலை ஆராய்ச்சியாளர்கள் எச்சரிக்கை விடுத்துள்ளனர். இதன்படி, 'ஓசோன்' படலத்திலுள்ள துளையை இவ்வாறு செயற்கை முறையில் அடைத்து புவியில் சூரிய தாக்கத்தின் பெறுமானத்தை குறைப்பதற்கு முயற்சித்தால் 'ஓசோன் துளை' அடைபடுவது இன்னும் 30-70 வருடங்களுக்கு தாமதப்படும் என்று ஆராய்ச்சியாளர்கள் குறிப்பிடுகின்றனர்.

மேலும், ஆர்ட்டிக் சமுத்திர வலயத்திற்கு மேலுள்ள ஓசோன் படலமும் சேதமடையக்கூடும் என்றும் அவர்கள் குறிப்பிடுகின்றனர்.

இவ்வாறு 'ஓசோன்' படலத்திலுள்ள துளையினை அடைப்பதாகக் கூறி பல்வேறு முரண்பாடான நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்வதனால் ஓசோன் படலத்திலுள்ள துளை மென்மேலும் விரிவடையக்கூடிய சூழ்நிலையே இருப்பதாகவும் சுட்டிக்காட்டப்பட்டுள்ளது.

ஈரான் ஜனாதிபதியின் பாகிஸ்தான் விஜயம்

ஈரான் ஜனாதிபதி மொஹமட் அஹமட் நிஜாத் பாகிஸ்தானுக்கு உத்தியோகபூர்வ விஜயமொன்றை மேற்கொண்டிருந்தார். ஈரானிலிருந்து இந்தியாவிற்கு பாகிஸ்தான் ஊடாக எரிவாயு குழாய் அமைக்கும் திட்டம் குறித்துக் கலந்துரையாடுவதற்காகவே அவர் மேற்படி விஜயத்தை மேற்கொண்டார் என்று கூறப்படுகின்றது. மேற்படி திட்டத்திற்கான ஒப்பந்தம் வெகு விரைவில் கைச்சாத்திடப்படும் என்றும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.



இந்த விஜயத்தின் போது ஈரான் ஜனாதிபதி பாகிஸ்தான் ஜனாதிபதி முஷாரஃபுடன் பேச்சுவார்த்தைகளை நடத்தியதுடன், புதிதாக தெரிவி செய்யப்பட்ட பிரதமர் யூசுப் ராசா திலானியையும் சந்தித்தார்.

பாகிஸ்தானும் இந்தியாவும் மேற்படி எரிவாயு குழாய் திட்டம் தொடர்பாக பல வருடங்களாக பேச்சுவார்த்தைகளை நடத்தி வந்தன.

2004 ஆம் ஆண்டு பாகிஸ்தானுக்கும் இந்தியாவிற்குமிடையே சமாதானப் பேச்சுவார்த்தை ஆரம்பமாகியதையடுத்து மேற்படி திட்டம் குறித்து சிந்திப்பது சாத்தியமாகியது என்றும் கூறப்படுகின்றது.

இந்த எரிவாயுக் குழாய் திட்டம் நிறைவேற்றப்பட்டால் இரண்டு நாடுகளுக்கும் மின்சக்தி வசதிகளைப் பெறக்கூடிய சாத்தியங்கள் இருப்பதாகவும் கருதப்படுகின்றது.

அமெரிக்காவின் செனட் சபை மியன்மார் (பர்மா) எதிர் கட்சித் தலைவி ஆன்சாங் சூகிக்கு தங்கப் பதக்கம் மொன்றை வழங்கவுள்ளதாக தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

அமெரிக்காவினால் உள்நாட்டில் வழங்கப்படுகின்ற அதியுயர் விருதான 'காங்கிரஸ் தங்கப் பதக்கம்' என்று இந்த விருது பெயரிடப்பட்டுள்ளது. மேற்படி விருதினை ஆன்சாங் சூகிக்கு வழங்குவதற்கு செனட் சபையின் அங்கீகாரமும் வழங்கப்பட்டுள்ளது.

இதே விருது இதற்கு முன்னர் பாப்பரசர் இரண்டாம் ஜோன் போள் வின்

ஆட்சியினரால் அவரிடம் ஆட்சி அதிகாரம் வழங்கப்படாமல் வீட்டுக்காவலில் அவர் சிறைப்படுத்தப்பட்டார். எனினும், உள்நாட்டில்

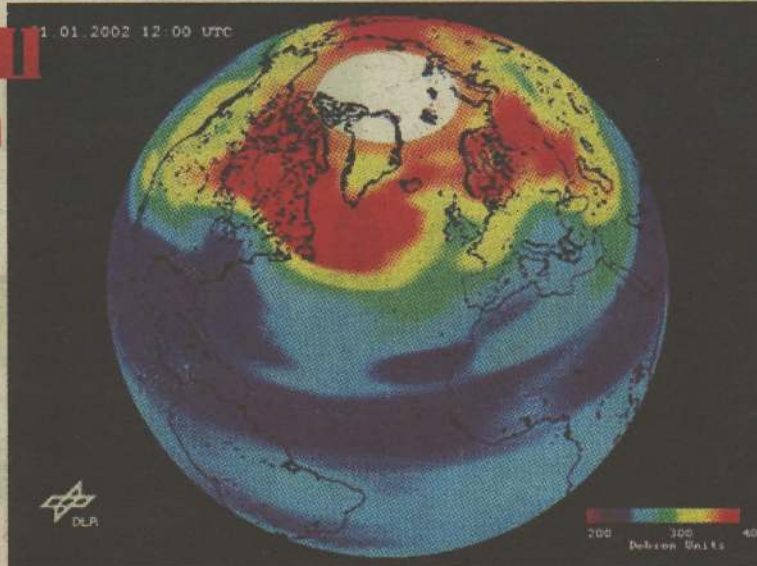


அமெரிக்க செனட் சபையினால் ஆன்சாங் சூகி கௌரவிப்பு

செனட் சேர்ச்சில், நெல்சன் மென்டேலா, அன்னை திரேசா, தலய் லாமா ஆகியோருக்கு மாத்திரமே வழங்கப்பட்டுள்ளது.

1990 ஆம் ஆண்டில் மியன்மாரில் நடைபெற்ற தேர்தலில் ஆன்சாங் சூகியின் அரசியல் கட்சி வெற்றியீட்டியிருந்த போதிலும் இரானுவ

மட்டுமன்றி உலக நாடுகளிலும் ஆன்சாங் சூகி மீது அபிமானம் பெருகத் தொடங்கியது. அவரை விடுதலை செய்யுமாறும் வேண்டுகோள்கள் விடுக்கப்பட்டன. இத்தகைய ஒரு பின்னணியிலேயே அவருக்கு குறித்த கௌரவ விருது வழங்கப்பட்டது.



விஷ சிலந்தியால் மருத்துவமனை முடப்பட்டது

அவுஸ்திரேலியாவிலுள்ள மருத்துவமனையொன்றில் விஷமுள்ள சிலந்திகள் சில இருப்பதைக் கண்ட நிர்வாகம் உடனடியாக அந்த மருத்துவமனையிலிருந்த நோயாளி



களை அப்புறப்படுத்தி மருத்துவமனையை தற்காலிகமாக மூடிவிட வேண்டிய நிலைக்கு ஆளாகியது.

குறித்த விஷம் கொண்ட சிலந்திகள் சில மருத்துவமனையின் ஒருபக்கத்தில் இருப்பதைக் கேள்வியுற்ற நிர்வாகத்தினர், அவ்விடத்தை ஆராய்ந்து பார்த்ததில் மேற்படி சிலந்திகள் இருப்பதை உறுதி செய்தனர்.

இந்த சிலந்திகள் கொட்டிவிட்டால் கரும் வலி ஏற்படும் என்பது மட்டுமன்றி சிலர் மரணமடையக்கூடிய ஏது நிலையும் இருப்பதாக தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. ஈரலிப்பான

சீனாவில் ரெயில் விபத்து

சீனாவின் ஷெங்டொங் பிராந்தியத்தில் இடம்பெற்ற ரெயில் விபத்தொன்றில் 88 பேர் கொல்லப்பட்டதுடன், 400 பேர் காயங்களுக்குள்ளாகினர்.

பீஜிங் நகரிலிருந்து புறப்பட்ட மேற்படி பயணிகள் ரெயில் வண்டியே மற்றொரு ரெயிலுடன் மோதியதில் இந்த விபத்து ஏற்பட்டுள்ளது. சம்பவத்தின்போது இரண்டு ரெயில் வண்டிகளுமே அதிவேகத்துடனேயே பயணம் செய்துள்ளன. 1977 ஆம் ஆண்டின் பின்னர் சீனாவில் ஏற்பட்ட பாரிய ரெயில் விபத்தாக இது கருதப்படுகின்றது.

காலநிலை ஏற்படும் சந்தர்ப்பத்திலேயே இந்த விஷச் சிலந்திகள் குறித்த மருத்துவமனை நோக்கி வந்திருக்கலாம் என்றும் கருதப்படுகின்றது.

மருத்துவமனை தற்போது மூடப்பட்டுள்ளதனால் விஷச் சிலந்திகளை அழிக்கும் நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டிருப்பதாகவும் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

அற்லஸ் கேள்வி - 150

கேள்வி: இந்தியாவிற்கும் பாகிஸ்தானுக்குமிடையே எத்தனையாம் ஆண்டில் சமாதானப் பேச்சுவார்த்தை ஆரம்பமாகியது?

சரியான விடை:.....
உங்கள் விடையுடன்- பெயர், முகவரி, வகுப்பு, பாடசாலை முகவரி, வீட்டு முகவரி, அருகிலுள்ள நகரம், மாவட்டம் முதலிய விவரங்களைத் தபாலட்டையில் மாத்திரம் எழுதி அனுப்ப மறவாதீர்கள்.

அனுப்ப வேண்டிய முகவரி:

அற்லஸ் வழியே
உலகைக் காண்போம், கேள்வி - 150,
விஜய், த.பெ.என் 2037, கொழும்பு.

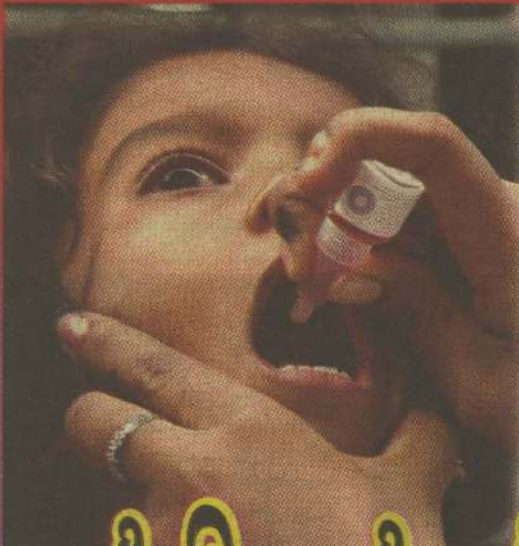
போட்டி கில - 148 கின் சரியான விடை: வெனிசுவேலா

பரிசு பெறுவோர்

அம்மார் யாஸிர்,
266/1, வாரன வீதி, திஹாரிய.

எம்.எச்.அஸ்கர்,
63, தைக்கா வீதி, ஏறாவூர்-01B.

எஸ்.நிதிஷ்,
20/22 D, சியம்பலாகஸ்தன வீதி,
கண்டி.



றைப் பருகி பல்
வேறு அசௌகரியங்
களுக்கு முகம்
கொடுக்க வேண்டி.
யேற்படுகின்றது. சில
வேளை, மரணங்
களும் சம்பவிக்கின்
றன.

**விட்டில் பாவிக்கப்படும்
நச்சுப் பொருட்கள்**

- ★ மருந்து வகைகள்
- ★ அழுக்ககற்றும் திரவங்கள்

இடங்களில் வைப்பதை வழக்கப்
படுத்திக் கொள்ளுங்கள்.

**நஞ்சு, உடலுக்குள்
உட்செல்லக்கூடிய
வழிமுறைகள்**

- ★ வாய் மூலம்
- ★ தோலின் ஊடாக
- ★ சுவாசத்தினூடாக
- ★ கண்களின் மூலம்
- ★ ஊசி ஏற்றல் மூலம்

**நஞ்சு உட்சென்றால்
உடலில் தோன்றக்கூடிய
அறிகுறிகள்**

- ★ வாயிலும் தொண்டையிலும்

- ★ உடலில் நஞ்சு ஏறிய அல்லது தோய்ந்த இடத்தை சவர்க்காரம் இட்டு சுத்தமான நீரில் 15 முதல் 20 நிமிடம் வரை கழுவவும்.

- ★ நோயாளியை வைத்தியசாலைக்குக் கொண்டு செல்லும் வரை அவரை ஓய்வெடுக்க விடுங்கள்.

- ★ நோயாளியின் மனப் பயத்தை நீக்கவும்.

- ★ விஷம் இருந்த கொள்கலன், பெக்கட், பொதி அல்லது போத்தலின் லேபலையேனும் கொண்டு சென்று வைத்தியரிடம் காட்டவும்.

- ★ நோயாளிக்கு சுயநினைவு இல்

விதிமுறைகளைப் பின்பற்றுகள்.

**நச்சு வகைகள் தோலில்
பட்டால் அளிக்க
வேண்டிய
முதலுதவிகள்**

- ★ சில நச்சுக்கள் தோலினூடாக உடலினுள் செல்லும் வாய்ப்புகள் அதிகம். அச்சந்தர்ப்பத்தில் அவ் இடத்தை நன்றாக சுத்தமான ஓடும் நீரில் கழுவவும். அதன் பின் மேற் குறித்த பொது முதலுதவி

நஞ்சினால் ஏற்படும் சூபத்தீக்களைத் தவிர்ப்போம்

நாம் வீடுகளில் கையாளுப
வகைகளில் சில எமது உடலுக்கு
நஞ்சாக இருக்கலாம் அல்லது
சூழலில் தேடிக்கிடைத்த சில
காய்-பழவகைகள், விதைகள்,
மலர் வகைகள் விஷமுள்ளவை
யாக இருக்கலாம். எனவே, எமது
உடலுக்குத் தீங்கு விளைவிக்கக்
கூடிய நச்சு வகைகளை இனங்
கண்டு கொள்வது எப்படி? ஒருவ
ரின் சரீரத்தில் நஞ்சு உள்வாங்கப்
பட்டிருந்தால் அவருக்கு வழங்க
வேண்டிய முதலுதவிகள் என்ன?
என்பன பற்றி நாம் அறிந்து
வைத்திருத்தல் சிறந்தது.

நஞ்சு உட்கொண்டு வருட
மொன்றிற்கு ஒரு இலட்சத்திற்கு
மேற்பட்டோர் எமது நாட்
டின் வைத்தியசாலைகளில் அனு
மதிக்கப்படுகின்றனர். இவர்களில்
ஏறக்குறைய மூவாயிரம் பேர்
ஆண்டு தோறும் இறக்கின்றனர்
என புள்ளி விபரங்கள் கூறுகின்
றன. நஞ்சினை உட்கொண்டு
வைத்தியசாலைகளில் அனுமதிக்க
ப்படுகின்ற குழந்தைகள், சிறு
வர்களின் தொகையோ மிக
அதிகமாகும். பெரியவர்களின்
கவனக்குறைவால் கைக்கு எட்டி
ய தூரத்தில் மருந்து வகைகள்,
தொற்று நீக்கும் மருந்துகள்,
கிருமி நாசினிகள்
என்பனவற்றை
வைப்பதனால்
குழந்தைகள்
தவறுதலாக
அவற்



மருந்து வகைகளை சிறு குழந்தைகளுக்குக்
கைக்கிடட்டாத தூரத்தில் பாதுகாப்பான
இடத்தில் வைக்கவும்.

- ★ கிருமிநாசினிகள்/களை
நாசினி
- ★ தரை-சுவர்-தளபாடங்
களை பொலியூட்டும் திரவங்
கள்.

- ★ பசை வகைகள்
- ★ எரிபொருள், கனிய எண்
ணெய் உற்பத்திகள்
- ★ நிறச்சாய வகை
- ★ வாசனைத் திரவியங்கள்
- ★ மின்கலம்
- ★ வாகனங்களுக்குப் பயன்
படுத்தப்படும் எண்ணெய்
வகைகள்

- ★ கட்டிட வேலைகளுக்கா
கப் பயன்படும் சீமெந்து, சாம்பல்
கண்ணாம்பு போன்றவை
பொதுவாக வீட்டில் காணப்
படும் நச்சு வகைகளாகும்.

எதையும் குறிப்பிட்ட அளவிற்கு
அதிகமாக எடுத்தால் அது உட
லில் நச்சுத்தன்மையாக மாற்றம
டையும். இத்தகைய திரவங்களை
பாவிக்கும் பொழுது கீழ்க் குறிப்
பிடப்பட்டுள்ள விடயங்களைக்
கவனத்தில் கொள்ளவேண்டும்.

- ★ மேற்குறித்த திரவப் பொருட்
களை அதில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள
பாவனை முறைகளுக்கேற்ப பயன்
படுத்துங்கள்.

- ★ மருந்து வகைகளைக் குறித்த
தேவைகளுக்கு மாத்திரம் குறிப்
பிட்ட அளவில் ஒருநாளைக்கு எத்
தனை தடவைகள் எடுக்க வேண்
டுமோ அத்தனை தடவைகள் மாத்
திரமே எடுக்கவேண்டும்.

- ★ பாவித்த பின் வெற்றுக்
கொள்கலன்களை அல்லது
போத்தல்களை அப்புறப்
படுத்துங்கள்.
- ★ மருந்துகளை முதலுதவிப்
பெட்டியில் அல்லது
அதற்காக ஒதுக்
கப்பட்டுள்ள இர
சாயனத் திரவி
யங்கள் வைக்கும்



எரிவு ஏற்படும்.

- ★ உதட்டிலும் வாங்கக்கூடிய
எரிகாயங்கள் ஏற்படும்.

- ★ வயிற்று நோ
- ★ வாந்தியும் வயிற்றோட்ட
மும் ஏற்படும்.

- ★ வாய், மூக்கினூடாக சளி
வெளியேறும்.

- ★ சுவாசிப்பதில் சிரமம்.

- ★ தோல் மற்றும் கண்களில் எரி
வும் வேதனையும் ஏற்படும்.

- ★ நாடித் துடிப்பு கூடியோ
குறைந்தோ காணப்படும்.

- ★ தலைவலி, வலிப்பு, சுய
நினைவை இழத்தல் என்பன ஏற்
படலாம்.

முக்கியம்: நஞ்சேறியவுடன்
இயன்றளவு விரைவாக சிகிச்சைக்
காக வைத்தியரை நாடவேண்டும்.
தாமதித்தால் நஞ்சேறிய நோயாளி
இறக்கவும் நேரிடலாம்.

நோயாளியை வைத்தியரிடம்
கொண்டு செல்லுமுன் கொடுக்க
ப்பட வேண்டிய பொது முதலு
தவிகள் சில:-

- ★ நஞ்சு தோய்ந்த உடையை
உடனே கழற்ற வேண்டும்.



லாவிட்டால் அல்லது ஓரளவு சுய
நினைவு இருந்தால் நோயாளியின்
சுவாச மார்க்கம், குருதிச் சுற்றோட்
டம் என்பனவற்றைப் பரிட்சித்து
அவரை இடது பக்கம் சரிவாகத்
திருப்பி வையுங்கள். இவ்வாறு
செய்வதன் மூலம் வாந்தி, சுவாசத்
தொகுதிக்குள் செல்வதைத் தடுக்க
லாம்.

**நச்சு வகைகள்
உட்சுவாசிக்கப்பட்டால்
அளிக்கப்பட வேண்டிய
முதலுதவி**

- ★ விஷம் பரவியுள்ள சூழலில்
இருந்து உடனடியாக நோயாளியை
வெளியேற்றுங்கள்.

- ★ மேற்குறிப்பிட்ட பொது முதலு
தவிகளில் (1-2-3-4) வரையான

களில் (1-2-3-4) வரை
யிலான விதிமுறைகளைப்
பின்பற்றவும்.

**கண்களில் விஷம்
பட்டால் அளிக்க
வேண்டிய முதலுதவி**

- ★ விஷம் பட்ட
கண்ணை 15 முதல் 20
வரையிலான நிமிடங்
களுக்கு சுத்தமான ஓடும்
நீரில் கழுவங்கள்.

- ★ திரவ வகை மருந்து,
எண்ணெய் மருந்து வகை
எதுவாயிருந்தாலும் வைத்
தியரின் ஆலோசனை
யின்றி கண்ணில் இட
வேண்டாம்.

**நஞ்சுருந்தினால்
அளிக்கப்பட
வேண்டிய முதலுதவி**

- ★ நோயாளி சுயநினை
வுடன் இருந்தால் ஓரிரு
டம்ளர் நீரை அருந்த
வைத்து வாந்தி எடுக்கச்
செய்யுங்கள். எனினும்
சில விஷ வகைகளை
அருந்தினால் வாந்தி
எடுக்கச் செய்யக்கூடாது.

**அந்த விஷ வகைகள்
வருமாறு:**

- ★ மண்ணெண்ணெய்,
பெற்றோலியம் சம்பந்தப்
பட்ட எண்ணெய் வகை
கள்.

- ★ ரப்பர் அமிலம்
(Rubber Weid), பற்றரி
அமிலம் போன்ற அமில
வகைகளை அருந்தினால்.

- ★ கொஸ்டிக் சோடா மற்
றும் களை நாசினிகள்.

- ★ கிருமி நாசினி, பூச்சி
கொல்லி, அழுக்ககற்றும்
இரசாயனத் திரவம் போன்
றவற்றை அருந்தினால்.

- ★ வலிப்பு போன்ற
நோய்கள் ஏற்பட்டாலும்
வாந்தி எடுக்க வைப்
பதைத் தவிர்க்கவேண்டும்.



புடக்கப்பல், பிரித்தானியக் கொடியை தலைகீழாகப் பறக்கவிட்டபடி, போய்க்கொண்டிருந்தது. இந்து மா கடலில் பனிமூட்டம் அதிகமிருந்ததால், கப்பலின் நகர்வு ஆங்காங்கே தடைப்பட்டது.

மாலுமி அறையில் சின்வாவுடன் பீட்டரும் இருந்தான். இரவு, வெகுநேரம் பறை அவர்களிருவரும் பசிக்குக் கொண்டிருந்தனர். பீட்டர் மதுபானம் அருந்தியிருந்தான். கோவைப்பழம் போல அவனது கண்கள்

சிவந்திருந்தன.

அன்றிரவு தனக்குத் தூக்கம் வரவில்லை என்று சொல்லி இரவு முழுவதும் தானே படகைச் செலுத்துவதாகக் கூறி, மாலுமி சின்வாவை அவளது அறைக்கு அனுப்பிவிட்டான். அன்றிரவு இராப்போசனம் சின்வாவுக்கும் பீட்டருக்கும் பைலட் கெபினிலேயே பரிமாறப்பட்டது.

மற்றைய கப்பல் சிப்பந்திகள் நெடுநேரமாகச் சீட்டாட்டத்திலே ஈடுபட்டிருந்தனர். சின்வாவின் அறைக்குள் கப்பலின் பிரதான சமையலாளி வில்லியம் இரண்டொரு தடவை போய்வந்திருந்தான்.

அதிகாலை இரண்டு மணிக்கெல்

லாம் கப்பலிலே நிசிப்தம் நிலவியது. குறட்டை ஒலிகள், கப்பல் பயணிகளின் ஆழ்ந்த உறக்கத்தை வெளிப்படுத்தின. மாலுமி சின்வாவின் அறையை உள்ளே உள்ளவர் களால்தான் திறக்க முடியுமே தவிர, வெளியிலே நின்று எவராலும் திறக்கமுடியாது. வெளியே வந்த பின் அறையினுள்ளே போவதாயின்

மாலுமி சின்வாவுக்கு நடந்தது என்ன?

இலக்கம் சுழற்றித் திறக்கும் 'நம்பர் லொக்' அமைப்பே இருந்தது. அந்த இலக்கம் சின்வாவைத் தவிர வேறு எவருக்குமே தெரியாது.

மறுநாள் ஒருவாறு பொழுது புலர்ந்தது. உணவு பரிமாறும் 'வெயிட்டர்' ஒருவன் கோப்பி, சன் விச் உடன் மாலுமி சின்வாவின் 'கெபின்' கதவைத் தட்டினான். நீண்ட நேரமாகத் தட்டினான். கதவு திறக்கப்படவில்லை. கதவுத்துவாரத் தினுடே அவன் பார்வையை மேய

விட்டான். சின்வா, ஒரு பக்கம் சாய்ந்தவாறு உறக்கத்திலிருந்தாள். சின்வாவுக்கு வழமையாக உணவு பரிமாறும். அந்தப் பட்டருக்கு யோசனை தட்டியது.

"சின்வா ஒருபோதுமே இப்படித் தூங்கியது கிடையாதே! ஒரு சிறு சத்தம் கேட்டாலும் எழுந்து ஓடிவந்து கதவைத் திறப்பவளாச்சே, இன்று

முடியவில்லை.

கதவை உடைப்பதைத் தவிர வேறு வழியில்லை. கதவு உடைக்கப்பட்டது. எல்லோரும் திடுதிப்பென உள்ளே நுழைந்தனர். மருத்துவ உதவியாளனொருவன் சின்வாவை நிமிர்த்திப் போட்டான். வாய் திறந்தபடி, கண்பார்வை நிலைகுத்தியிருந்தது. உடல் விறைத்து மரக்கட்டை போலக் கிடந்தான். அவள் உயிர்பிரிந்தது. நானைந்து மணித்தியாலங்களுக்கு



என்ன நடந்தது" எனப் பலமாக யோசித்தான். இனியும் தாமதிக்கக் கூடாது என்ற எண்ணத்துடன் உணவகத்திலிருந்த எல்லோரிடமும் விஷயத்தைக் கூறினான். பதறியடித்தபடி எல்லோரும் எழுந்து ஓடிவந்தனர். கதவைத் திறக்க கூடிய வரை முயற்சி செய்தனர்.

மேலாகியிருக்கும் என்று அவன் சொன்னபோது கூடியிருந்த அனைவரும் உரக்க ஓலமிட்டு அழுதனர். சிலர் முகத்தில் கைகளால் பட்டவென அடித்து குலங்கிக் குலங்கி அழுது புலம்பினர்.

(தொடரும்....)

"இரதீப்.... அவசரமா பச்சை மிளகாய் வேணும்.. ஒடுப்பா..." அம்மா கெஞ்சினாள்.

"உனக்கு வேற வேலை கிடையாதம்மா போ.. போ..." எரிச்சலாகக் கத்தியபடி தொடர்ந்து டி.வி பார்த்தான் பிரதீப். அம்மா வருத்தத்துடன் உள்ளே போனாள்.

பிரதீப் எப்போதும் இப்படித்தான். எந்த வேலை சொன்னாலும் செய்யமாட்டான். பெற்றவர்களை மரியாதை இல்லாமல் பேசுவான். அம்மா எவ்வளவு சொல்லிப் பார்த்தும் திருந்தியபாடில்லை.

பள்ளி விட்டதும் வீடு வந்து டி.வி முன்னால் படுத்துக்கொள்வான். டி.வி பார்த்தபடியே வீட்டுப்பாடம், சாப்பாடு எல்லாம் நடக்கும். அம்மா மிகவும் வருத்தப்படுவாள். ஆனால், அதை பிரதீப் உணரவே இல்லை.

"மற்றப் பிள்ளைகளைப் பாரேன். எவ்வளவு சுறுசுறுப்பா விளையாடறாங்க. வீட்டுக்கு உதவியா வேலை செய்றாங்க... பெரியவங்க கிட்ட மரியாதையா இருக்காங்க.. நீ ஏன்டா இப்படி இருக்கே?" என்று கேட்பாள் அம்மா.

அதையெல்லாம் அவன் காதில் வாங்கினால்தானே? சாப்பிடுவதும், டி.வி பார்ப்பதுமாக இருந்தான். உடற்பயிற்சி கூட செய்வ

தில்லை. இதனால், எடை கூடிக்கொண்டே இருந்தது. அவனது வேலையைக் கூட அவனால் செய்து கொள்ள முடியவில்லை.

அன்றும் அப்படித்தான். ஒரு பொக்கட் கடலை மிட்டாயுடன் டி.வி முன் சாய்ந்திருந்தான்.

தன்னை மறந்து டி.வி பார்த்துக் கொண்டிருந்தான் பிரதீப். அப்போது திடீரென்று ஒரு பெரிய சத்தம் கேட்டது. பிரதீப் திடுக்கிட்டுப் பார்த்தான். அவன் முன் நின்ற அந்த மாதிரியான உருவத்தை அவன் இதற்கு முன்

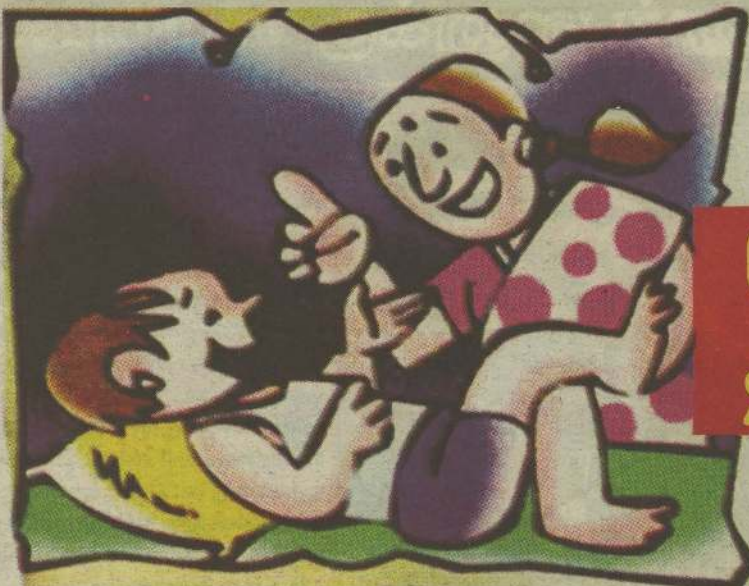
ருந்து தப்பிக்க வேண்டுமே! வீட்டிலும் யாருமில்லை. தைரியத்தை வரவழைத்துக் கொண்டான் பிரதீப்.

"தீனிதானே... நான் தாரேன். பிரிட்டிஜ் நிறைய சொக்லெட், கேக் இருக்கு எடுத்துத் தாரேன்..." என்று எழுந்தான்.

"சீச்சி... எனக்கு அதெல்லாம் பிடிக்காது"

"முறுக்கு வடை எல்லாம் இருக்கு" அரக்கனோ முகம் சுழித்தான்.

"டேய்... அதெல்லாம் எனக்கு எந்த மூலைக்கு? வேறென்ன இருக்கு?"



பார்த்ததே இல்லை. எந்தச் சேனலிலும் பார்த்திராத முகமும், உடலுமாக வினோதமாகக் காட்சியளித்தது அது.

"யா...யாரு என்ன வேணும்?" என்று உளறினான்.

"நானா... நான்தான் சோம்பல் அரக்கன். எனக்குத் தீனி வேணும்..." உறுமினான் அரக்கன். அவனிடமி

"ம்... அம்மா சமைச்ச வைச்சிருக்கிற சாப்பாடுதான் இருக்கு"

அரக்கன் கோபமாகக் கத்தினான்.

"ஏய்... என்னை என்னன்னு நினைச்சே? என் சாப்பாடு என்ன தெரியுமா? சோம்பேறிப் பசங்களன்னா எனக்கு உசரு. ஒரு சோம்பேறியைக் கண்டுபிடிச்ச சாப்பிட்டேன்னா மூணு

மாசத்துக்கு ஒண்ணும் சாப்பிடமாட்டேன். இந்த ஊர்லயே முழுச் சோம்பேறி நீதான்னு கண்டுபிடிச்சேன். அதான் உன்னைச் சாப்பிட வந்தேன்" என்று உறுமினான் அரக்கன்.

பிரதீப் நடுநடுங்கிப் போனான். "ஐய்யோ! யாரு சொன்னது நான் சோம்பேறின்னு? அந்த அம்மாக் குரங்கு சொல்லிச்சா?"

"நீ சோம்பேறி மட்டும்தான்னு நினைச்சேன். ஆனா, நீ பெரியவங்

போலத் திறந்தான் அரக்கன்.

"ப்ளீஸ்... என்னை விட்டுடுங்க... இனிமே சோம்பேறியா இருக்கமாட்டேன். பெரியவங்களுக்கு மரியாதை கொடுக்கிறேன்... என்னை மன்னிச்சிடுங்க..." அவறினான் பிரதீப்.

ஆனால், அரக்கனோ பயங்கரமாக சிரித்தபடி அவனைப் பிடித்து கசக்கிப் பிழிய முற்பட, பிரதீப் வீறிட்டுக் கத்த....

சோம்பலுக்கு தண்டனை

களுக்கு மரியாதை தராதவன்னு இப்பதான் தெரிஞ்சிக்கிட்டேன். அப்படின்னா நீ ரொம்ப ருசியா இருப்பே. கொழுக்கொழுன்னு உன்னைப் பார்த்தாலே எச்சில் ஊறுது..."

பிரதீப் தேம்பித் தேம்பி அழ ஆரம்பித்தான். "அரக்கன் அண்ணே... என்னை விட்டுடுங்க..."

"முடியவே முடியாது... ஓடி வா.. வாயைத் திறக்கிறேன். நீயா உள்ளே வந்துடு. நான் பிடிச்சேன்னா என் கைப்பிடிக்குள்ளேயே நசுங்கிப் போயிடுவே..." வாயை வாசல் கதவு

"என்னடா இது. பட்டப்பகல்ல தூங்குறே? மழை வற்ற மாதிரி இருக்கு. வெளியில துணி காயுது... நகரு..." அம்மா அவனை எழுப்பினாள். பிரதீப் துள்ளி எழுந்தான்.

"நடந்ததெல்லாம் கனவா?"

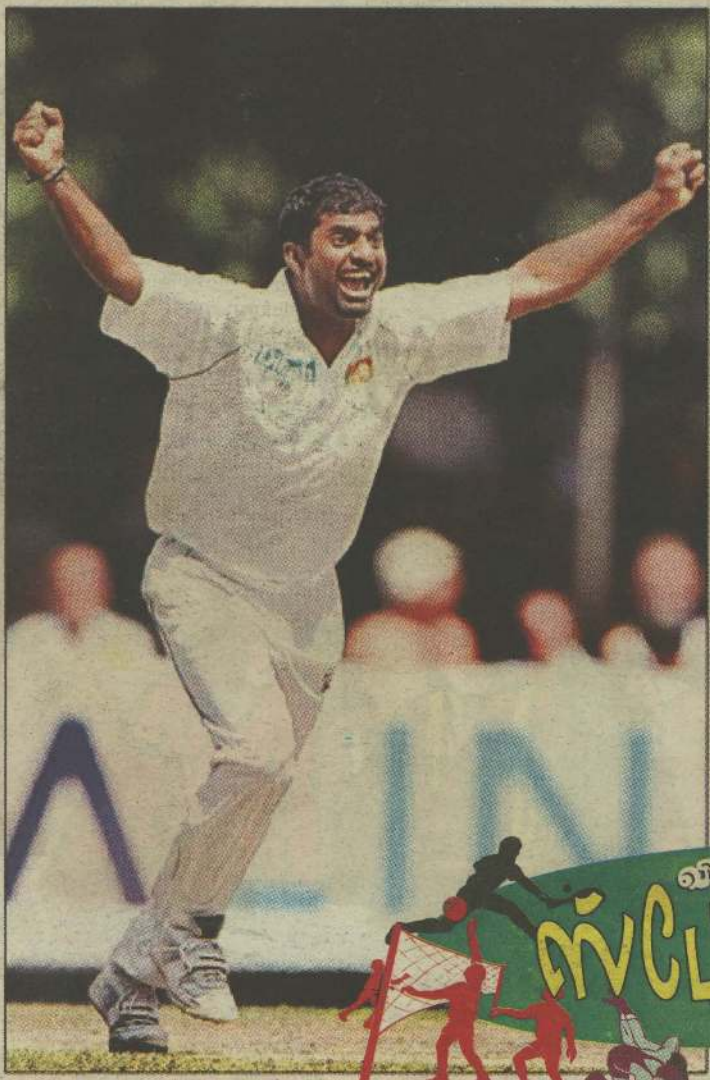
"அம்மா... நான் போய் துணி எடுத்து வாறேன். என்னை மன்னிச்சிடுங்க அம்மா" எனக் கூறி சோம்பலை கைவிட்டு ஒடும் மகனை வியப்புடன் பார்த்துக் கொண்டே இருந்தார் அம்மா.

முரளியின் கழன்று போன பல்லை துரிகதையில் பொருத்திய மருத்துவர்

கிரிக்கெட் போட்டியொன்றின் போது தனது பல்லை இழந்த இலங்கை அணி வீரர் முரளிதரனுக்கு துரிகதையில் இருபத்தைந்தே நிமிடங்களில் மீண்டும் அதே பல்லை வெற்றிகரமாகப் பொருத்திய சம்பவம் அண்மையில் நிகழ்ந்தமை விளையாட்டு ரசிகர்களில் அநேகருக்கு தெரியாத விடயம். எனினும், தற்போதுதான் அந்தத் தகவல் வெளிவரத் தொடங்கியுள்ளது.

கடந்த பெப்ரவரி மாதம் அவுஸ்திரேலியாவில் நடைபெற்ற 'எஸ்.பி கிண்ண' போட்டிகளின் போதே இச்சம்பவம் நடந்துள்ளது.

இச்சம்பவம் தொடர்பான விபரம் வருமாறு:



டெரல் ஹெயாரின் மீள் வருகை

சர்ச்சைக்குரிய நடுவர் என்று பெயரெடுத்த டெரல் ஹெயார் மீண்டும் நடுவர் பணிக்காக களம் புக



வுள்ளார். இந்த மாதம் இங்கிலாந்து நியூஸிலாந்து அணிகளுக்கிடையே நடைபெறவுள்ள டெஸ்ட் தொடர்களிலேயே ஹெயார் மீண்டும் நடுவராகப் பணியாற்றவுள்ளார். 2006

ஆம் ஆண்டு இங்கிலாந்து-பாகிஸ்தான் அணிகளுக்கிடையே நடைபெற்ற போட்டியொன்றில் பாகிஸ்தான் பந்து வீச்சாளர்கள் பந்தை சேதப்படுத்தியதாக தவறான குற்றச்சாட்டை சுமத்தினார் என்று ஹெயார் மீது நடவடிக்கை எடுக்குமாறு கேட்டுக் கொள்ளப்பட்டதையடுத்தே அவர் நடுவர் பணியிலிருந்து நீக்கப்பட்டார்.

எனினும், தன்மீதான இந்த நடவடிக்கைக்கு எதிராகவும் ஐ.சி.சி க்கு எதிராகவும் டெரல் ஹெயார் பெருமளவு தொகை பணத்தை அபராதமாகக் கோரி வழக்குத் தாக்கல் செய்திருந்தார். மேற்படி வழக்கிற்கு முகம் கொடுக்க விரும்பாத நிலையிலேயே ஐ.சி.சி அவரை மீண்டும் நடுவராகப் பணிக்கு அழைத்துள்ளதாகவும் கரு

தப்படுகின்றது.

இதன்படி இங்கிலாந்து-நியூஸிலாந்து அணிகளுக்கிடையேயான இரண்டாவது மற்றும் மூன்றாவது டெஸ்ட் போட்டிகளில் ஹெயார் நடுவராக கலந்து கொள்வார்.

பணக்கார விளையாட்டு வீரர்

உலகிலுள்ள விளையாட்டு வீரர்களில் மிகப்பெரிய பணக்காரர்களின் பட்டியலில் முன்னணியில் இருப்பவர் அமெரிக்காவைச் சேர்ந்த கொல்ஃப் விளையாட்டு வீரரான டைகர்வுட்ஸ். 'கொல்ஃப்' விளையாட்டில் அசகாய குரரான இவர் அண்மையில் இடம்பெற்ற முக்கிய போட்டியொன்றிலும் வெற்றியீட்டியுள்ளதையடுத்து, பணக்கார வீரர்களின் பட்டியலில் இன்னுமொருபடி முன்னேறியிருப்பதாகவும் செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன. இந்த வருடத்தில் இதுவரை மூன்று முக்கிய போட்டிகளில் கலந்து கொண்டுள்ள டைகர்வுட்ஸ் இவற்றில் இரண்டில் வெற்றியீட்டியுள்ளார். இந்த போட்டிகளுக்கான டைகர்வுட்ஸ்ஸுக்கு அன்பளிப்பாக மட்டும் 3,330,000 அமெரிக்க டாலர்கள் கிடைத்தமையும் குறிப்பிடத்தக்கது. இந்த வருடத்திற்கான மேலும் சில போட்டிகளில் கலந்து கொள்ளவிரும்பதாகவும் அவற்றையும் வெற்றி கொள்வதே தனது குறிக்கோள் என்றும் அவர் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

மீண்டும் வந்து துடுப்பெடுத்தாடி சிக்ஸரும் விளாஸினார்!



ஆரம்பிக்கப்பட்டது. 6.45 மணியை அடைகையில் முரளியின் கழன்று போன பல் மீண்டும் வெற்றிகரமாகப் பொருத்தப்பட்டது. அது மட்டுமல்ல மீண்டும், மைதானத்திற்கு சென்ற முரளிதரன் துடுப்பெடுத்தாடியதுடன் 'சிக்ஸர்' ஒன்றையும் விளாஸினார்.

முரளிதரன் மீண்டும் போட்டியில் கலந்து கொண்டமையினால் இவ்வாறு துரித சிகிச்சையொன்று அளிக்கப்பட்ட விடயம் பலரும் அறியாத விடயமாகவே அமைந்துவிட்டது.

"முரளிதரன் ஒரு சிறந்த பண்பாளர், என்னுடன் மிகவும் சகஜமாக அவர் உரையாடினார்" என்று குறித்த மருத்துவர் தெரிவித்துள்ளமையும் குறிப்பிடத்தக்கது.

இந்த மருத்துவரின் தனித் திறமை மட்டுமன்றி அவுஸ்திரேலியாவின் பற்சிகிச்சை முறை எந்தளவிற்கு வளர்ச்சிகண்டுள்ளதென்பதற்கு இந்தச் சம்பவம் நல்லதோர் உதாரணமாக அமைந்துள்ளது எனலாம்.

கடந்த பெப்ரவரி மாதம் 8 ஆம் திகதி அவுஸ்திரேலியாவின் சிட்னி நகரில் இலங்கைக்கும் அவுஸ்திரேலியாவிற்குமிடையே நடைபெற்ற பகல்/இரவு போட்டியின்போது, பந்து தடுத்துக் கொண்டிருந்த முரளிதரனின் முகத்தில் பந்து பட்டதில் அவரது முன்பக்கப் பல்லொன்று கழன்றுவிட்டது. சிட்னியில் பிரபல பற்சிகிச்சை மருத்துவரான பீட்டர் ஃபொல் டின் இந்தப் போட்டியின் நேரடி ஒளிபரப்பினை தொலைக்காட்சியில் பார்த்துக் கொண்டிருந்தார். ஒருசில நிமிடங்களுள் 'சென்ட் வின்சன்ட்' மருத்துவமனையிலிருந்து மருத்துவர் பீட்டர் ஃபொல் டினுக்கு தொலைபேசி அழைப்பொன்று வந்தது. உடனடியாக மருத்துவமனைக்கு வருமாறு அவருக்கு அழைப்பு விடுக்கப்பட்டது. பந்து நிமிடங்களுள் மருத்துவமனையை அவர் சென்றடைந்தார். முரளிதரனும் அங்கு வந்திருந்தார். மாலை 6.18 மணியளவில் சிகிச்சை

ஹர்பஜனுக்கு வருமான இழப்பு!



இந்தியாவில் இடம்பெற்று வருகின்ற ஐ.பி.எல் (இந்தியன் பிரீமியர் லீக்) போட்டியொன்றில் மும்பாய் இந்தியன்ஸ் அணியின் தலைவரான ஹர்பஜன் சிங் எதிரணியான கிங்ஸ் இலவன் பஞ்சாப் அணியின் வீரரான ப்ரீசாந்தை கன்னத்தில் அறைந்த விடயம் தொடர்பான விசாரணைகளையடுத்து ஹர்பஜன் சிங்குக்கு பதினொரு ஐ.பி.எல் போட்டிகளில் பங்கு கொள்வதற்கு தடை விதிக்கப்பட்டுள்ளதையடுத்து மேற்படி சம்பவம் குறித்த சர்ச்சைகள் சற்று தணிந்துள்ளதாக செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன.

ஹர்பஜனின் விதிமுறை மீறல் நிரூபிக்கப்பட்டதையடுத்து அவருக்கு அபராதம் விதிக்கப்பட்டமை மட்டுமன்றி, அவருக்கு பெருமளவு வருமான இழப்பு ஏற்பட்டிருக்கின்றமையும் குறிப்பிடத்தக்கது. பதினொரு போட்டிகளில் கலந்து கொள்ள முடியாமையானது அப்போட்டிகளின் மூலம் ஹர்பஜன் சிங்கிற்கு கிடைக்கவிருந்த நிதி இழப்பையும் காட்டி நிற்கின்றது.

ஒருவகையில் ஹர்பஜனுக்கு இவ்வாறு அபராதம் விதித்து தண்டனை வழங்கியமை நியாயம் என்றே பலரும் அபிப்பிராயம் தெரிவிக்கின்றனர்.

கிரிக்கெட் போட்டியானது ஒழுக்கநெறிக்கு முக்கியத்துவத்தை வழங்குகின்ற ஒரு போட்டியாகும். ஆயினும், ஹர்பஜன் சிங் எப்போதுமே போட்டிகளின் போது சிறுபிள்ளைத்தனமாக நடந்து கொள்வது அநேக கிரிக்கெட் அபிமானிகளின் கவனத்திற்குரிய ஓர் அம்சமாகவே இருந்துவந்தது. அதன் ஒரு கட்டமாகவே ப்ரீசாந்த் மீதான அவரது நடவடிக்கையும் அமைந்துள்ளதாக கருதப்படுகின்றது.

மே மாதத்தில்...

மே மாதத்தில் ரம்மியமான இயற்கைக் காட்சிகளை எமது சுற்றுச் சூழலில் காணலாம். இம்மாதத்தில் மரம்-செடி-கொடிகள் பூத்துக் காய்த்துக் குலுங்கிக் கொண்டிருக்கும். பறவைகள் உல்லாசமாக சஞ்சரித்துத் திரிவதை அவதானிக்கலாம். காரணம், இது 'வசந்தகாலம்'. இதனாலேயே ஏனைய மாதங்களிலும் செழிப்பான காலமாக மே மாதத்தை இனங்காட்டுகின்றோம்.

மே மாதம்

தமிழ் வருடக் கணக்கில் 'வைகாசி' மாதம் எனப் பெயர் பெறுகின்றது. சிங்கள வருடக் கணக்கின்படி 'வெசக்' மாதம் எனப்படுகின்றது. க்ரகரியன் நாட்காட்டியில் ஐந்தாவது மாதமாகவும் வருடத்தில் 31 நாட்களைக் கொண்டமைந்த மாதங்களில் மூன்றாவது இடத்தையும் வகிக்கின்றது. கிரேக்க கடவுளான 'மையா' அதாவது, ரோமானிய யுகத்தில் செழுமைக்கு (செழிப்பு)க்கு உரிய கடவுளை மையமாக வைத்தே இம்மாதத்திற்கு இப்பெயர் சூட்டப்பட்டிருக்கலாம் என்றும் கூறப்படுகின்றது.

ஓவ்வொரு வருடமும் மே மாதத்தின் முதலாம் திகதி 'சர்வதேச தொழிலாளர்' தினமாகக் கொண்டாடப்பட்டு வருகின்றது. இந்நாள் சர்வதேச விடுமுறைத் தினமாகவும் அங்கீகரிக்கப்பட்டுள்ளது.

அவ்வாறே வருடா வருடம் இம்மாதத்தின் 11 ஆம் திகதி 'சர்வதேச அன்னையர்' தினமாகப் பிகடனப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

மேலும், உலகு வாழ் பௌத்தர்களைப் பொறுத்தவரையில் இம்மாதத்தின் பெளர்ணமி தினம் சமய ரீதியாக விசேஷத்துவம் மிக்கதாக அமைகிறது. புத்த பிராணின் பிறப்பு, ஞானம் பெற்றமை, பரிதிர்வாணம் எய்தியமை என்பன முறையே இவ்வெசக் பெளர்ணமி தினத்திலேயே இடம்பெற்றுள்ளன. இந்துக்களும் இம்மாதத்தில் வைகாசி விசாகத்தை அனுஷ்டித்து மகிழ்வர்.

காலநிலை அவதானிப்பு

மே மாதத்தின் கடைசி வாரங்களில் உள் நாட்டு 'மொன்குன்' காலம் நிறைவடைந்து தென்மேல் பருவகாலம் ஆரம்பமாகும். பொதுவாக மேல், சப்ரகமுவ மாகாணங்களிலும் நாட்டின் தென்பகுதியிலும் காலை வேளையில் மழை பெய்யக்கூடும். சில வேளைகளில் மழையுடன்

கூடிய கடுங்காற்றும் வீசக்கூடும். அதிக உஷ்ணமும் நிலவும். தென்மேற்குத் திசையிலுடாக நாட்டினுள் காற்றும் வீசலாம். மேல், தென்மேல் மற்றும் தெற்கை அண்டிய கடற்பரப்பில் கடலலை வீச்சு அதிகரிக்கலாம். அதிகூடிய மழைவீழ்ச்சியைப் பெறும் பிரதேசங்களில் சிலவேளைகளில் வெள்ளப்பெருக்கு, மண்சரிவு அபாயங்கள் ஏற்படலாம்.

வன விலங்குகள்

மரம்-செடி-கொடிகள் பூத்துக்குலுங்கும் காலமென்பதால் மலர்களில் தேனைப் பருக வரும் சிறிய தேனீக்கள், பலவித வண்ணாத்திப் பூச்சிகளை இக்காலத்தில் அதிகமாகக் காணலாம். மேற்கு, தென்மேற்கு மற்றும் தெற்குக் கடற் பிரதேசங்களைத் தவிர ஏனைய கடற்கரை யோர முருகைக்கற்பாறைகளை அண்டி மீனினங்களையும் அவதானிக்கக்கூடியதாக இருக்கும்.

வீட்டுத்தோட்டங்களில் நிதமும் காணக்கூடிய பாலகன் குருவிகள் (Magpie Robin) பல்வேறுபட்ட தொனிகளில் கீச்சிடத் தொடங்கும். மே மாதம் அவை முட்டையிடும் காலமாதலால் ஆண் குருவிகள் உயர் இடங்களில் இருந்தவாறு அதிகூடிய நேரம் கீச்சிட்டுக் கொண்டேயிருக்கும்.

உடுத்தொகுதிகள்

இரவு 8.00 மணியளவில் வானில் மிதுனம், கடகம், சிம்மம், கன்னி, பெரு நாய், வேட்டைக்காரன், சிறு கரடி, பெருங்கரடி, சிலுவை நட்சத்திரம் போன்ற உடுத்தொகுதிகளை அவதானிக்கலாம்.

அதிகாலை 4.00 மணியளவில் துலாம், விருச்சிகம், தனுசு, மகரம், கும்பம், சிறுகரடி போன்ற உடுத்தொகுதிகளைக் காணலாம்.

-ஜீறு

பூத்துக் காய்க்கும் மரங்கள்

அநேக மரங்கள் இம்மாதத்தில் பூத்துக் காய்த்து செறிந்திருப்பதைக் காணலாம். அவ்வாறான மரங்கள் சில;

காய்க்கும் மரங்கள்

சீத்தாப்பழம்	- Anona muricata
மெங்குல்	- Garcinia mangotana
முலாம் பழம்	- Citrallus lanatus
அன்னாசி	- Ananas comosus
எலுமிச்சை	- Citrus aurantifolius
கொடித்தோடை	- Passiflora edulia
ஜம்பு	- Syzygium jambos
மாதுளை	- Punica granatum
நெல்லிக்காய்	- Phyllanthus emblica
புளி	- Tamarindus indica
பப்பாளி	- Carica papaya
வெரளிக்காய்	- Elaeocarpus serratus

பூக்கும் மரங்கள்

மயில் பூ	- Delonix regia
மஞ்சள் பூ	- Peltophorum pterocarpum
முள்முருங்கை	- Erythrina indica
அசோக மரம்	- Saraca asoca

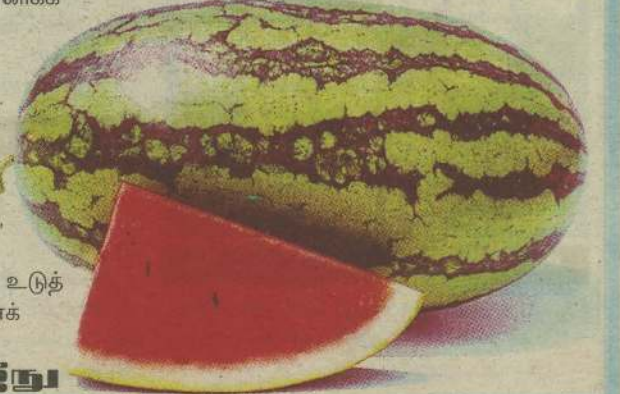
சுவாஸ்யமான விளம்பரம்

பிரித்தானியர்களின் ஆதிக்கத்திலிருந்து இந்தியாவை விடுவிக்க இந்திய நாட்டு மக்கள் போராடிக் கொண்டிருக்கும்போது ஒரு பத்திரிகையில் கீழ்க்கண்டவாறு விளம்பரமொன்று பிரசுரமாகியுள்ளது.

"பிரித்தானிய அரசாங்கத்தை எதிர்த்துப் போராட தைரியம் மிகுந்த போர் வீரர்கள் தேவை"

ஊதியம்	- மரணம்
விலை	- உயிர்த் தியாகம்
ஓய்வு ஊதியம்	- சுதந்திரம்
போர்க்களம்	- இந்தியா

வாக மேல், சப்ரகமுவ மாகாணங்களிலும் நாட்டின் தென்பகுதியிலும் காலை வேளையில் மழை பெய்யக்கூடும். சில வேளைகளில் மழையுடன்



அற்றல் அறிவுக்கு விருந்து - 152 - பரிசுபெறும் அதிர்ஷ்டசாலிகள்...

போட்டி: 01 செ.அனிலா, தரம் - 3 ^வ மட/சக்தி வித்தியாலயம், கல்லடி.	போட்டி: 02 எம்.எச்.எம்.ஹஸான், தரம் - 9 ^வ நஸ்ரியா ம.கல்., புத்தளம்.	போட்டி: 03 அஸ்ரா திலார், தரம் - 10 ^வ மாறை/அறபா தே.பாட., வெலிகை	போட்டி: 04 எம்.ஹரிதர்ஷன், தரம் - 5 ^வ வெஸ்லி கல்., கொழும்பு-09.	போட்டி: 05 (குறு.போ-163) ஏ.எச்.ஏ.ஹாஸ், தரம் - 8 ^வ சது/அஸ்-ஸிராஜ் ம.வித்., சாளம்பைக்கேணி.
---	---	---	---	---

பொருத்தமற்ற உருவில் X அடையாளமிடுக 1



கணக்குப் புதிர் 3

(A)

ராமுவின் தோட்டத்திற்கு தினமும் 5 முயல் குட்டிகள் வந்து போயின. ஏன் என்கின்றீர்களா? ஒரு முயல் ஒரு நாளைக்கு ராமுவின் தோட்ட கரட் பாத்தியிலுள்ள 3 கரட்களையேனும் ருசி பார்க்காமல் அங்கிருந்து திரும்புவதில்லை. பாத்தியின் ஒரு வரிசையில் 56 கரட் செடிகள் நடப்பட்டிருந்தன. இவ்வாறு மொத்தம் 8 வரிசைகளுள்ளன.

1) அதன்படி ஒரு நாளைக்கு ராமுவின் தோட்டத்தில் எத்தனை கரட் செடிகள் குறைகின்றன?

2) 5 முயல் குட்டிகளும் ஒரு நாளைக்கு எத்தனை கரட் செடிகளை சாப்பிடுகின்றன?



குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல.166 5

1		2	3		
ந்		4			5
6	7			8	
			9		
10		11			
			12		

மேலிருந்து கீழ்

01. (பொதுவாக) ஊர்ந்து செல்லும் சிறிய உயிரினங்களை இவ்வாறு அழைப்பதுண்டு.

02. சுயநலம் கருதாது பிற நலன்களுக்காக தன்னை அர்ப்பணித்தவர் அல்லது விட்டுக் கொடுப்பவர்.
03. இதன் இனங்காய் நுங்கு எனப்படும்.
05. பெண்-ஒத்தகருத்துச் சொல்.
07. அடுக்கடுக்காய் இதழ்களைக் கொண்ட மணம் வீசும் மலர்.
08. இரவில் விழித்திருந்து அலறும் பறவை.
09. பெண் குரங்கு
10. பனை, தென்னை என்பனவற்றின் இலை.
11. 'எப்போதும்' என்றும் அர்த்தப்படும்.

இடமிருந்து வலம்

01. நமது நாட்டின் நிறைவேற்று அதிகாரம் கொண்ட தலைவர்.
04. இருந்தாலும் ஆயிரம் பொன்: இறந்தாலும் ஆயிரம் பொன் என்பார்கள்.
08. நம்பிக்கைக்கு எதிராக செயல்படுபவர்.
09. தமிழ் வருடக்கணக்கின் மூத்த பெயர்.

09. ஆடு, மாடுகளின் கூட்டத்தைக் குறிக்கும் சொல்.
11. உற்பத்திப் பொருட்கள் விற்பனையாகும் பொது இடம் இவ்வாறு அழைக்கப்படுகின்றது.
12. ஃப்ளோரன்ஸ் நைட்டிங்கேளின் உதவும் மனப்பான்மையை அடிப்படையாக வைத்து உருவான தொழில்.

குறுக்கெழுத்துப்போட்டி 163 விடைகள்

மேலிருந்து கீழ்

01. கொல்லன்னாவை 05. கவி
02. பாதிநியார் 06. மன்னன்
03. வினை 09. ஏரி (தலைகீழ்)

இடமிருந்து வலம்

01. கொடும்பாவி 07. வியாழன் 11. தேன்
04. தினை 08. வைரி
05. கரி 10. ஏணி

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி -166

"விஜய்" த.பெ.எண். 2037

கொழும்பு

அறிவுக்கு விருந்து 152 விடைகள்

- போட்டி: 02
- * பெட்டியின் நிறை 18kg
(குறிப்பு: கேள்வியில் தவறான விடைகள் பிரசுரமாகியுள்ளன. தவறுக்கு வருத்துகின்றோம்)
- ** a) 80
b) 40
- *** a) 4 மணித்தியாலங்கள்
b) 45 நிமிடங்கள்
c) 8km

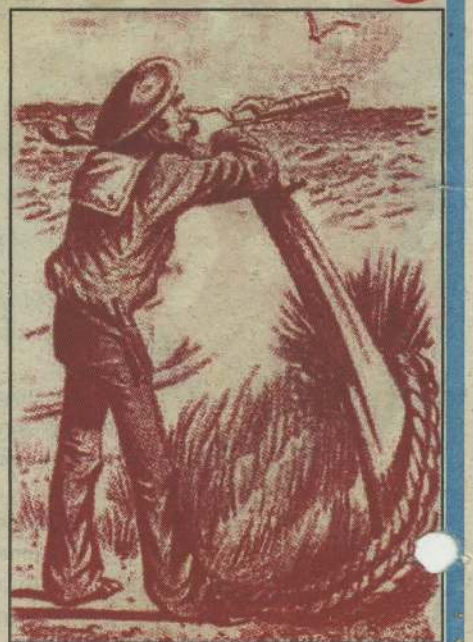
போட்டி: 03

- (A) (B)
- 1 - b 1 - பந்தயம் 5 - உயி
- 2 - a 2 - வெளவால் 6 - மூளை
- 3 - b 3 - உலோகம் 7 - கடத்தாசி
- 4 - d 4 - பதக்கம் 8 - மிளகு

போட்டி: 04

- (A) பூச்சாடியை கீழிருந்து மேல் வரை அவதானியுங்கள். பெண்டாவின் உருவம் தெரியும்.
- (B) ஆம்

மறைந்துள்ள முகத்தை இனங்காண்க 2



பாராட்டுப் பெறுவோர்

ச.சகிதா,
திருவையாறு, கிளிநொச்சி.

ஆகிலா இஸ்யாஸ், தரம்- 7,
முஸ்லிம் ம.கல்., திகரவட்டிய.

ம.திவ்வியபிரணீத், தரம் - 7^வ,
புனித அந்தோனியார் ஆ.கல்., கண்டி.

அன்பு மாணவர்களே!

இது உங்கன் கவனத்திற்கு....

இனிவரும் போட்டிகளுக்கான விடைகளை நீங்கள் தயார்ப்பையில் ஒட்டி எமக்கு அனுப்பி வைப்புகள். விடைகளை அனுப்பும் போது தவறாமல் உங்கள் பெயர், முகவரி, கல்வி கற்கும் தரம், பாடசாலையின் பெயர், அதன் முகவரி, வசிக்கும் நகரம், மாவட்டம் என்பனவற்றையும் எழுதி அனுப்புவீர்கள். அவை போட்டியில் வெற்றியிட்டு உங்களுக்கு கான பரிசில்களை உடனடியாகவோ அல்லது சேர்ப்பதற்கு பெரும் நுண்ணயாக அமைவும். அத்துடன், நீங்கள் உங்களுக்கு விரும்பிய எந்தவொரு போட்டியிலும் கலந்து கொள்ளலாம் என்பதையும் கருத்தில் கொள்ளுங்கள்.

சிங்காசனத்திற்கு உரிமையுள்ள ஒருவர்

1. சைமன் கொரயாவின்

சேனையில் இருந்து தப்பியோடிய படையினரில் ஒரு பகுதியினர் அநுராதபுரத்தில் இருந்தனர். அவர்கள் இந்த மனிதனின் பொய்களை நம்பினர். போர்த்துக்கல்லில் இருந்து தப்பியோடி வந்தவன் என அவர்கள் நினைத்தனர். இழந்த சிம்மாசனத்தை மீண்டும் பெற நிக்கபிட்யே பண்டார இந்தளவு முயற்சிகளில் ஈடுபடுகிறான் என படையினர் பேசியபடி அவனுக்கு உதவி அளிக்கத் தீர்மானித்தனர்.

2. இத் தகவல்கள் எல்லா இடமும் பரவத் தொடங்கியது.

போர்த்துக்கேயரின் அடக்குமுறைகளால் அல்லல்பட்ட அனைவரும் அதனை நம்பினர்.

அவன் இனத்தின் இரட்சகன் என நினைத்தனர். மிகுந்த எதிர்பார்ப்புக்

அணியை

அனுப்பினார். கிராமங்களிலும் காடுகளிலும் இருந்து போர்த்துக்கேய

சேனை

யின் மீது தாக்குதல்களை நடத்தினர்.

அது பின்னர் பெரும் போராக வெடித்தது. இச்சந்தர்ப்பத்தில் நான்கு கோறளையின் 'லஸ்கிரிஞ்ஞா' சேனையும் கிளர்ச்சிக்காரர்களுடன் இணைந்து கொண்டன. இதனால், போர்த்துக்கேயப் படை அணி இக்கட்டான நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டது.

6. அப்பொழுது மற்றொரு தலைவர் உருவானார். அவர்தான் கொன்ஸ்டென்டைன் நவரத்ன என்பவர். இவர் தொன் ஜுவானின் மருமகன் ஆவார். இந்தக் கிளர்ச்சித் தலைவனை விட தானே அரசனாவதற்குரிய சகல தகுதியையும் உடையவர் என அவர் கூறினார். சில படை அணியினர் அதனை நம்பினர். அவரை ஏற்று பின்பற்றினர். படையிலிருந்து தப்பி ஓடிய வீரர்களை நவரத்ன மீண்டும் சேர்த்துக் கொண்டார்.

7. எனினும், கிளர்ச்சி அடங்கவில்லை. சுருங்கக்கூறின் முழுநாடும் யுத்தத்திற்கு ஆயத்தமாக இருந்தது. எனினும், போர்த்துக்கேயர் அமைதியாக இருந்தனர். அவர்கள் மேலதிக படையினர் வரும் வரை காத்திருந்தனர். கிளர்ச்சியின் காரணமாக பில்ஸ் டி ஒலிவேரா கோபமடைந்தார். அவர் சப்ரகமுவையில் படை அணியுடன் வெளியேறினார்.

8. ஒலிவேரா பின்வாங்கவில்லை.

தொடர்ந்து முன்னேறிச் சென்றார். அவரின் 'லஸ்கிரிஞ்ஞா' படைக்கு தவிர்த்துச் செல்லும்

படி கிளர்ச்சியாளர்களிடமிருந்து உத்தரவு கிடைத்தது.

எழுதுபவர்: திவகன்
சிகிரிம்: அபயன்

ளை ஏற்படுத்திக் கொண்டனா. அவனை தலைவராக்கினர். இச்சந்தர்ப்பத்தில் சப்ரகமுவ கோரளை திசாபதியான பில்ஸ் டி ஒலிவேரா அங்கு சென்றான்.

5. அவன் இராணுவத்தினருடனேயே சென்றான். நிக்கபிட்யே பண்டாரவாக மாறுவேடம் பூண்டு தலைமை தாங்கி வரும் படை அணியை திசாபதி சந்தித்தான். இரு சேனைகளும் மோதாமலேயே கலைந்து சென்றன. எனினும், கி.பி 1616 டிசம்பர் மாதத்தில் நிக்கபிட்யே படையணியுடன் சென்று திசாபதியின் தலைமையகத்தின் மீது தாக்குதலை நடத்தினான்.

4. அது மாத்தியாகமையில் அமைந்திருந்தது. அங்கிருந்த இயேசு சபையைச் சேர்ந்த கத்தோலிக்க குருவானவரையும் கொலை செய்தனர். தேவாலயத்தையும் தாக்கி உடைத்து நாசப்படுத்தினர். ஒரு வாரத்தினுள் கிளர்ச்சி முழுமாகாணமும் பரவியது. அதற்கு கண்டி மன்னனும், காங்கர் ஆராய்ச்சியினதும் சிறந்த எதிர்பாராத உதவிகள் ஏராளம் கிடைத்தன.

5. அந்தக் கிளர்ச்சியை நசுக்க பிரதம தளபதி படை



புராதன கற்கோட்டையின் அழிவுகளுக்குள் கோயில்

ஒரு காலத்தில் விக்கிரகங்கள் மற்றும் மம்மிகள் வைக்கப்பட்டிருந்த இடம் என்று கருதப்படும் கோவில் ஒன்று பெருவில் உள்ள புராதனப் பகுதியொன்றில் மண்ணுக்



குள் புதைந்திருப்பது கண்டு பிடிக்கப்பட்டுள்ளது.

இந்தக் கோவில் கற்கோட்டையொன்றின் அழிவுகளுக்குள்ளேயே கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளது. இந்தக் கோட்டை 'கில்கே' (Killke) என்னும் கலாசார சமூகத்தினரால் கட்டப்பட்டது என்றும் கருதப்படுகிறது.

இந்தக் கோவிலைப் பார்வையிட்ட ஆய்வாளர்கள் இது இராணுவ நோக்கத்துக்காக பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளது என்று கருத்து தெரிவித்தனர். இந்தக் கோவில் சுமார் 2700 சதுர அடி சுற்றளவை கொண்டதாகவும், 11 அறைகளைக் கொண்டதாகவும் உள்ளது.

தாம் இந்தக் கோவிலைப் பற்றி தொடர்ந்து ஆராய்ந்து வருவதாகவும், இதுவரை கண்டவைகள் தமக்கு மிகுந்த வியப்பை ஏற்படுத்தியுள்ள



தாகவும் தொல்பொருள் ஆராய்ச்சியாளர்கள் கூறினர். அத்துடன் இந்தக் கோவிலானது சடங்கு வைபவங்களுக்காக பயன்படுத்தப்பட்டதென்று தாம் நம்புவதாகவும் அவர்கள் கூறினர்.

இந்தக் கோவிலுக்குள் இறுதிக்கிரியைகளுக்கான அமைப்புக்கள் காணப்படுவதாகவும் அது புனிதத்தன்மை மிகுந்த இடமாகப் பேணப்பட்டுள்ளதாக தெரிவதாகவும் ஆய்வாளர்கள் மேலும் தெரிவித்தனர்.

அக்கிய நாடுகள் சபையின் கீழ் வருகின்ற 'யுனெஸ்கோ' அமைப்பினால் உலகெங்கிலும் வருடா வருடம் ஏப்ரல் 29

ஆம் திகதி 'உலக நடன தினம்' அனுஷ்டிக்கப்பட்டு வருகின்றது. இதன்படி இலங்கையிலும் இதே நாளில் 'உலக நடன தினம்' இம்முறையும் அனுஷ்டிக்கப்பட்டது. ஒவ்வொரு நாட்டிலும் உள்ள ஒவ்வொரு இனத்திற்கும் தனித்துவமான கலாசாரம், பண்பாடுகள், சம்பிரதாயங்கள் என்பன உள்

புக்களுள் நடனம் முக்கிய அங்கத்தை வகிக்கின்றது. உலகம் பூராவும் உள்ள மக்களின் வரலாற்றுப் பின்னணியை எடுத்துப் பார்த்தால் நடனமானது அவர்களது பண்பாட்டு அம்சங்களுள் ஒன்றாக இருந்துள்ளதை அவதானிக்கலாம். இவற்றைக்

விக்கும் முகமாகவுமே அவரது பிறந்த தினமான இத்தினத்தை 'யுனெஸ்கோ' உலக நடன தினமாக அறிவித்துள்ளது. இவரால் நடனத்துறைக்கு பாரிய சேவை வழங்கப்பட்டுள்ளதாகவும் கூறப்படுகின்றது.

இணைத்து இத்தினத்தை கொண்டாடுவதற்கான ஏற்பாடுகளை செய்திருந்ததுடன், இதன் சிறப்பம்சமாக நடன விழாவும் நடத்தப்பட்டது. மேலும் நடனத்துறைக்கு சேவையாற்றியுள்ள மூத்த கலைஞர்களுக்கு கௌரவிப்பு விருதுகளும் வழங்கப்பட்டன. அத்தோடு பாடசாலை மற்றும் தனியார் துறைகளைச் சேர்ந்தோருக்கான நடனப் போட்டி நிகழ்வுகளும் நடடைபெற்றன.

உலக நடன தினம்

என. இவைகளுள் உடைகள், தொழில், கலைப்படைப்புகள் என்ற அம்சங்களும் அடங்குகின்றன. இதில் கலைப்படைப்புகள்

கருத்தில் கொண்டே 'யுனெஸ்கோ' நிறுவனம் உலக நடன தினமாக ஏப்ரல் 29 ஆம் திகதியை அனுஷ்டித்து வருகின்றது. உலகப் புகழ் பெற்ற 'பெலே' நடனக் கலைஞரான பிரான்ஸ் நாட்டைச் சேர்ந்த 'ஜின் ஜோர்ஜ் நொவெர்' என்பவரை நினைவூட்டும் விதமாகவும், அவரை கௌரவிக்கும்

களில் அரசு மற்றும் அரசு சாரா நிறுவனங்களினால் ஏப்ரல் 29 இல் மேற்படி, 'நடன தினம்' வெகு கோலாகலமாக கொண்டாடப்படுகின்றது. இலங்கையிலும் கூட வருடாந்தம் மேற்படி 'நடன தினம்' கொண்டாடப்பட்டு வருகின்றது.

இதன்படி இம்முறையும் கலாசார அமைச்சு, தேசிய கலைப் பேரவை ஆகியன



விநாத விஞ்ஞானி



4

-தீபன்



அ..வர்.. வெளியூருக்குப் போயிருக்கிறார்.. திரும்பிவர நாளாகும்..



அதெல்லாம் எனக்குத் தெரியாது..



சரி..சரி.. காலை விடுங்கள்.. நான் முயற்சி செய்கிறேன்..



கப்பலணி சாதித்தாரா? அடுத்த இதழில்..