இராசகலைக் கல்லூரியின்

5ம் ஆண்டின்

சிறப்பு இதழ் – 1

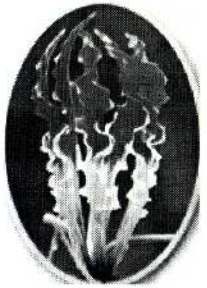
எம் மழலைச் சிறார்களின்
ஆக்கமும் ஊக்கமும்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

29-06-2014

தொகுப்பு சுகந்தினி கரன்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



எம் தமிழீழத்திற்காக தம் உயிர்களை
துச்சமென மதித்து எம்மின மக்களுக்காக
தீபங்களாகிய தியாக தீபங்களுக்காகவும்
எம் ஈழத்தில் அவலச் சாவடைந்த மக்களுக்காகவும்
இப்புததகம் சமர்ப்பணமாகுக!

தேசியக் கொடிப் பாடல்

ஏறுதுபார் கொடி ஏறுதுபார்
ஏறுதுபார் கொடி ஏறுதுபார் - இங்கு
ஏறுதுபார் கொடி ஏறுதுபார் - தமிழ்
ஈழத்தின் வேதனை தீர்த்த கொடி
எட்டுத் திக்கிலும் மானத்தைச் சேர்த்த கொடி
காலத்தை வென்றுமே நின்ற கொடி - புலி
காட்டிய பாதையில் சென்ற கொடி (ஏறுதுபார்)

செக்க நிறத்திலே வேங்கை நடுவிலே
சீறிடும் கொடியிது - தமிழ்
மக்களைக் காத்த நம்மான மாவீரரை
வாழ்த்திடும் கொடியிது - புலி
வீரத்தின் கொடியிது
மாவீரரின் கொடியிது (ஏறுதுபார்)

எத்தனை எத்தனை வேங்கைகள் இரத்தத்தில்
ஏறிய கொடியிது - பெரும்
சத்திய வேள்வியில் செத்தவர் மீதினில்
சாற்றிய கொடியிது - தமிழ்
ஈழத்தின் கொடியிது - புலி
ஏந்திய கொடியிது (ஏறுதுபார்)

சாதிகள் சண்டைகள் சாய்த்து வீழ்த்திய
சாதனைக் கொடியிது - சங்கு
ஊதி முழங்கிட ஊர்மனையாவிலும்
உலவிய கொடியிது - சம
தர்மத்தின் கொடியிது - எங்கள்
தாயவள் கொடியிது (ஏறுதுபார்)

ஆயிரமாயிரம் பேரென வேங்கைகள்
ஆக்கிய கொடியிது - பிர
பாகரன் என்றிடும் காவியநாயகன்
போற்றிடும் கொடியிது - தமிழ்த்
தேசத்தின் கொடியிது - எங்கள்
தேசிய கொடியிது (ஏறுதுபார்)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

National Anthem

O Canada!

Our home and native land!

True patriot love in all thy sons command.

With glowing hearts we see thee rise,

The True North strong and free!

From far and wide,

O Canada, we stand on guard for thee.

God keep our land glorious and free!

O Canada, we stand on guard for thee.

O Canada, we stand on guard for thee.

தமிழ்த்தாய் வாழ்த்து

வாழ்க நிரந்தரம் வாழ்க தமிழ் மொழி
வாழிய வாழியவே
வான மளந்த தனைத்தும் அளந்திடும்
வண்மொழி வாழியவே

ஏழ்கடல் வைப்பினும் தன்மணம் வீசி
இசை கொண்டு வாழியவே
எங்கள் தமிழ் மொழி எங்கள் தமிழ் மொழி
என்றென்றும் வாழியவே

சூழ்கலி நீங்கத் தமிழ் மொழி ஓங்கத்
துலங்குக வையகமே
தொல்லை வினைதரு தொல்லை யகன்று
சுடர்க தமிழ் நாடே

வாழ்க தமிழ் மொழி வாழ்க தமிழ் மொழி
வாழ்க தமிழ் மொழியே
வானம் அறிந்த தனைத்தும் அறிந்து
வளர்மொழி வாழியவே.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இராசகலைக் கல்லூரிக்கீதம்

வாழிய வாழிய எங்கள்
இராச கலைக் கல்லூரி பல்லின
மக்கள் வளமிகு வாழும்
கனடாவின் பல கலைகளும்
கொண்டு எம் புகழ் நித்தம் பரவ
தமிழர் எம் பண்பும் ஓங்கி வாழிய வாழியவே!

தமிழுடன் சேர்த்து தமிழர் எம்
பண்பாடும் வழிநடத்தும் எம் கல்லூரி
வாழிய வாழியவே!

வள்ளுவன் தந்த அறம் பொருள் இன்பம்
வீடெனக் கொண்டு எம் தமிழ்ப்
பண்பு ஓங்குகவே!

இறை அருள் கொண்டு நற்
பிள்ளைகள் நாமென்று சுற்றோரும்
பெற்றோரும் போற்ற எமை
வழி நடத்தும் இராச கலைக்கல்லூரி
வாழிய என்றும் வாழிய என்றும்
இராசகலைக்கல்லூரி வாழிய வாழிய
வாழியவே.....! வாழியவே.....!
வாழியவே.....!

ஆக்கம்

சுகந்தினி கரன்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஆசிச் செய்தி

"கற்றதனால் ஆய பயனானன் - கொள்
வாலறிவன் நற்றான் தொடதாரெனின்"

என்ற வாசகத்திற்கமைய புலம் பெயர்ந்த நாட்டிலும் சைவமும் தமிழும் தழைத்தோங்க எமது இளைய சந்ததியினரான, மழலைச் செல்வங்கள் தாய்மொழியாகிய தமிழைக் கற்கவும் கலை கலைச்சார சைவ சமய வழிபாட்டை மேம்படுத்தவும் அவர்களுக்கு தமிழை கற்பித்தும் சைவசமய வழிபாட்டு பாமாலைகளை நாவரப் பாடி இறையருள் பெறவும் இராசகலைக் கல்வி நிலையத்தின் ஊடாக தமிழை கற்பித்துவரும் திருமதி. கரன், சு. தனிகரன் அவர்கட்கு முதற்கண் நன்றி. அதற்கு ஒத்துழைப்பு வழங்கி பெற்றோர்கள் தங்களது பிள்ளைகளுக்கு ஆக்கமும் ஊக்கமும் அளித்து வருதலும், மற்றும் இவ்விழாவை சிறப்பிக்க வருகைதந்த ஆதரவிளார்களுக்கும் நிறுவன ஊடகங்களுக்கும் அன்பார்ந்த நன்றி. இத்தமிழர் சைவமும் தழைத்தோங்கவும், எலமெல்லாம் சக்தி ஓங்க வேண்டும். ஒவ்வொரு மனக்குறையும் நீங்க வேண்டும் என்று மேல் மருவத்தூர் அன்னை ஆதிபரா சக்தியின் திருவருளோடு நிறைந்த குருவருளும் கிடைத்து அவர்கள் வளமுடனும் நலமுடனும் வாழ வேண்டி பராசக்தியின் பாதங்களை வணங்கி வாழ்த்துகின்றோம்.

மேல்மருவத்தூர் ஆதிபராசக்தி
சித்தர் வார வழிபாட்டு மன்றம்
1940 எல்மேயர் வீதி, அறை இல.8

செயலாளர் சின்னத்துரை பகீரதன்
பிரச்சாரபிறிவு இராசையா சிவஞானசுந்தரம் (ராஜி)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மாணவர்களின் ஆக்கமும் ஊக்கமும்

மேற்குறித்த தலைப்பில் திருமதி. சுகந்தினி கரன் எழுதியுள்ள வெளியீடு காலத்தின் தேவையை நிறைவு செய்து ஞாலத்தில் நிலைப்பது உறுதி. பிஞ்சுக் குழந்தைகளைக் கண்டால் குட்டி உலகமென மதிப்பேன். அவர் வஞ்சமில்லா நெஞ்சில் என் வாழ்வின் பாடம் படிப்பேன் என்பது சுத்தானந்தபாரதி அன்று கூறிய கூற்று இன்றும் நிலைத்து நிற்கும் கூற்றாகும். குழல் இனிது யாழ் இனிது என்பர் தம் மக்கள் மழலைச் சொற் கேளாதார் என்பது வள்ளுவன் வரைந்த வாய்மொழி. குழந்தை உள்ளம் இருந்தால் தான் நீ விண்ணுலகம் அடைய முடியும் என்பது யேசு கிறிஸ்து இயம்பிய கூற்றாகும். இவை அனைத்தையும் நினைவு கொள்கின்ற முறையில் தான் திருமதி. சுகந்தினி கரன் எழுதியுள்ள வெளியீடாகும். இவருக்கு இரு குழந்தைகள் உண்டு. ஆனால் அனைத்துக் குழந்தைகளையும் தன் குழந்தைகளாக கருதித்தான் இந்நூலை வெளியிட்டுள்ளார். இந்நூலில் பின்வரும் தலைப்புக்களை தாங்கி வருகிறது. இத்தலைப்புக்கள் பின்வரும் முறையில் அமைகிறது. அவையாவன முறையே நன்றி, பொங்கல், அப்பா அம்மா எனப் பல தலைப்புக்களுக்கு ஏற்ப குழந்தைகளின் படங்களும் மேற்குறித்த தலைப்புகள் வெளியிடப்பட்டுள்ளன. மொழி அழியின் இனம் அழியும் இதை உணர்ந்த நிலையில் தமிழ் உணர்வோடு தமிழ் குழந்தைகள் தமிழில் பேசி, தமிழில் எழுதி, தமிழில் ஆடிப்பாடி மகிழ்வதை இந்நூலாசிரியர் விரும்புகிறார்.

இந்நூல் ஆசிரியரின் உள்ளுணர்வு நூலின் ஒவ்வொரு பக்கத்திலும் வெளிப்படையாகத் தெரிகிறது. தமிழுக்கு அமுதென்று பெயர். அந்தத் தமிழ் இன்பத் தமிழ். எங்கள் உயிருக்கு நேர் என்பது பாவேந்தர் பாரதிதாசன் பகன்ட பாங்குடைய கூற்றாகும். இங்கே பாரதிதாசன் தமிழைப் பற்றி பேசுகின்ற போது தமிழ் எமது செவிக்கோ அல்லது கண்ணுக்கோ ஈடென்று கூறாது எம் உயிருக்கு நேர் என்று கூறியது பொருள் பொதிந்த கூற்றாகும். நடைபெற்ற போராட்டத்தின் விளைவாக எம் தமிழர்கள் கண் இழந்தும் கால் இழந்தும் வாழ்கிறார்கள். ஆனால் அவர்கள் உயிரோடு வாழ்கிறார்கள். அவர்கள் தம் உயிரை இழந்திருந்தால் பிணமாக மாறியிருப்பர். இந்த பேராபத்தை உணர்ந்த நிலையில் தான் எம் மொழியை இனத்தின் உயிரென்று கூறுகிறார் பாரதிதாசன். அவர் மற்றுமோர் இடத்தில் குழந்தைகள் மழலைப் பேச்சும், பெண்கள் கொஞ்சிடும் இதழின்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வாய்ப்பும் விளைகிவனேனும் மெய்யாய் தமிழே என்னுயிர் என்று கூறுகிறார்.

கனடாவில் நிகழுகின்ற சூழலில் மூன்றாம் தலைமுறைக் குழந்தைகள் தமிழைப் பேசி தமிழர்களாக வாழ்வார்களா என்பது பெரும் கேள்வியாக விளங்குகின்றது. யூதர்கள் தம் தாய்மொழியாகிய கிபுறு மொழியில் பேசுகிறார்கள். சீக்கியர் சீக்கிய மொழியிலும், சீனர் சீன மொழியிலும் பேசுகிறார்கள். ஆனால் 150 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு இங்கு வருகைதந்த கயானாவில் வாழ்ந்த தமிழ் மக்கள் தம் மொழியை மறந்து அடையாளத்தை மறந்து இழந்து தவிக்கும் காட்சி எம் கண்களில் நீர் பெருகச் செய்கிறது.

இவை அனைத்தையும் எண்ணி கூர்த்த மதியுடன் எம் தமிழ் மழலைகளை தமிழர்களாய் வளர்த்தெடுப்பதில் இவ்ஆசிரியருக்குடைய ஈடுபாடு எம்மை மெய்சிலிர்க்க வைக்கிறது. எங்கள் குழந்தைகள் தம் பெற்றோருடன் பேசுகின்ற போது இடியப்பம் தா என்பதற்குப் பதில் Jimmy spring hopper என்பார்களாயின் தமிழ் வீட்டில் இல்லாவிட்டால், தமிழ் எப்படி நாட்டில் வாழ முடியும். எப்படியும் தமிழை வாழ வைக்க வேண்டும் என்று உறுதி கொண்டு இவருக்கு துணை நிற்கின்ற முறையில் பக்கபலமாக தமிழர்கள் நாம் அனைவரும் எம் தமிழை வாழ வைக்க உறுதி பூண வேண்டும். எல்லாம் தமிழில் செய்தே எம் வாழ்வாம் தமிழைக் காப்போம் வாரீர் என்பது எமது மறைமொழியாக தாரகமந்திரமாக விளங்கட்டும். தமிழன் வாழ வேண்டின் தமிழன் தன்னை ஆழ வேண்டும் என்பது இன்று ஈழத்திலும் தமிழகத்திலும் எழுகின்ற ஒரு குரலாக விளங்குகிறது.

கனடாவில் ஏறக்குறைய நான்கு இலட்சம் தமிழர்கள் வாழ்கிறார்கள். தமிழன் தமிழிற் பேச யாரும் தடையில்லை. தமிழன் தான் தன்னை தாழ்த்தி தமிழை மறக்கிறான். இவ்வனைத்தையும் நினைவிற் கொண்டு இவ்வாசிரியர் எடுத்துரைக்கும் உண்மைகள் தமிழினத்தை வாழ்விப்பது உறுதி. தமிழுக்கு தொண்டு செய்வோர் சாவதில்லை என்பதற்கமைய தொண்டாற்றும் திருமதி. சுகந்தினி கரன் என்றும் வாழ வாழ்த்தி விடைபெறுகிறேன்.

நன்றி

மா. க. ஈழவேந்தன்
முன்னாள் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் இலங்கை
நாடு கடந்த தமிழீழ அரசின் கனடாப் பேராளர்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பாராட்டிப் பயன்பெறுவோம்

மனிதவாழ்விற் பாராட்டுதல் என்பது மனிதனை ஆக்கபூர்வமாக அடுத்த கட்டத்திற்கு அழைத்துச் செல்கிறது என்பது எல்லோராலும் உணரப்பட்ட ஒன்று. இதை வீட்டில், பாடசாலையில், வேலைத் தளத்தில் என்று எங்கும் அன்றாடம் கண்ணாரக் காண்கிறோம். இது ஒரு உளவியல் சார்ந்த நட வடிக்கையாகும். பாராட்டு என்பது பாராட்டப்படுபவரை உற்சாகப்படுத்துவதோடு அவர் செயற் பாட்டை அக்கறையோடு முன்னெடுத்துச் செல்லவும் வைக்கிறது.

இந்த உத்தி பாடசாலைகளில் பெரிதும் பயன்தருகிறது என்பதைக் கல்வி உளவியலாளர்கள் கண்டறிந்து கூறியுள்ளனர். ஒருகாலத்திற் தண்டனைமூலம் பெற்றுக்கொள்ள நினைத்த பெறுபேற் றை இன்று பாராட்டின்மூலம் பெறுவதில் வெற்றிகண்டுள்ளனர். இதை இன்று வகுப்பறைகளில் ஆசிரியர்கள் பெரிதும் கைக்கொள்கின்றனர். கல்வி நடவடிக்கைகளில் தண்டனைமுறை அரசுகளால் சட்டங்கள்மூலம் தடைசெய்யப்படவே பாராட்டுதல் முறை பாடசாலைகளில் பெரும் பங்கை வகிக்கத்தொடங்கிவிட்டது.

மாணவரைப் பாராட்டுதல் என்பது அவர்களிடம் தன்னம்பிக்கையை வளர்க்கிறது. அடுத்தவன் திறமையைப் போற்றும் மனப்பக்குவத்தை ஏற்படுத்துகிறது. ஒரு செயலை மேலும் மேலும் சிறப்பாகச் செய்யவைக்கிறது சமூகஉணர்வை அதாவது சமூகத்தின் கருத்தை உள்வாங்கும் மனநிலையை வளர்க்கிறது. மேலும் பிறர்கருத்தை ஏற்று அதற்கேற்பத் னைத் தயார்ப்படுத்தத் துணை செய்கிறது.

இத்தகைய சிறப்பான விளைவுகளை ஏற்படுத்தும் பாராட்டுதலை மாணவர் மட்டத்தில் எப்படிச் செயல்முறைப்படுத்தலாம்? மாணவர் ஆக்கங்களை உற்சாகப்படுத்துவதன் மூலம் இதை நிறை வேற்றமுடியும். இன்றைய இளையோரே நாளைய சமுதாயச் சிற்பிகள். இவர்களிடம் பல்வேறு திறமைகள் மறைந்து கிடக்கின்றன. அவற்றை இனம்கண்டு வெளிக்கொணரக் களம் அமைத்துக் கொடுக்கும் இடமாகப் பாடசாலைகள் அமையவேண்டும். அந்த வகையில் மாணவரின் பல்வேறு பட்ட திறமைகளை வெளிக்காட்டும் பல்வேறு ஆக்கங்களைப் பாடசாலை அதிபர் வெளிக்கொண்டு வர எடுத்த முயற்சி பாராட்டுதலுக்கு உரியது.

வயது வேறுபாடுகளைக் கடந்து மாணவர் தத்தமது ஆக்கங்களை வெளிப்படுத்தித் தமது திறமைகள் எங்கே உள்ளன என்று காண்பித்துள்ளனர். அவற்றை இனம்கண்டு பெற்றோரும், ஆசிரியரும், சமூகப் பெரியோரும் அவற்றை ஊக்குவிக்கவேண்டும். அதனால் பாடசாலையும், சமூகமும் நல்ல படைப்பாளிகளைப் பெற்றுக்கொள்ள வாய்ப்பு ஏற்படுகிறது. குழந்தையிடம் என்ன திறமை ஒளித்துக் கிடக்கிறது என்று பெற்றோர் கண்டறிந்து அத்துறையில் அவர்களை ஊக்கு விக்கவும் இந்தமுயற்சி துணைசெய்கிறது.

ஆசிரியரின் முயற்சி ஏனைய ஆசிரியர்கட்கு முன்மாதிரியாக அமைவதோடு, ஒரு உன்னத சமூகப்பணியாகவும் அமைகிறது என்பது எனது கருத்தாகும். ஆசிரியர் பணிதொடர வாழ்த்துகள்.

யோகா. அருள்சுப்பிரமணியம்.
அதிபர்- தமிழ்ப்பூங்காப்பள்ளி)
25-06-2014 – 905-479-5375/647-378-3006

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பதிப்புரை

எல்லா உயிர்களையும் எல்லா உலகமாய் ஒரு மாபெரும் “ஆற்றல் சக்தி” (கடவுள்) ஆட்டுகின்றதென்பதை அணுவினுள்ப் புகுந்து ஆய்வுகள் செய்கின்ற விஞ்ஞானிகள் கூட ஏற்றுக் கொள்கிறார்கள். ஆற்றல் சக்தி என்ற மாபெரும் சிவசக்தியின அருளுடனும், என்றும் கோபுரமாக என் கண் முன் தோன்றும் என் தந்தை தாயாரின் பாதம் தொட்டு இந்த கோபுரக்கலசங்கள் என்ற சிறு கைநூலை உங்கள் முன் வைப்பதில் நான் மட்டற்ற மகிழ்வடைகிறேன். இந்த ஆக்கத்திற்கு பணியாற்றுகின்ற போது ஏற்பட்ட அனுவங்களையும், கோபுரங்களாகிய முதியோர்களின் எண்ணங்களில் எழுந்த மனத்தாங்கல்களையும் சந்தோசங்களையும் கேட்டறிந்தவற்றையும், என்னுடைய சில மன உளவியல் ரீதியான அனுபவங்களையும், இவையாவும் ஒரு உண்மை நிகழ்வாக, ஒரு கற்பனை அல்ல, கோபுரங்பகளின் அனுபங்களையே ஒரு நூலாக என் பணி நிலையம் முதியோர் பராமரிப்பு நிலையமாக இருந்தாலும் அதில் வசித்துவரும் முதியோர்களின் உணர்வினையே உங்கள் முன் வைக்கின்றேன். ஆகவே முதியோர்களாகிய கோபுரங்களை எங்கள் சொந்தப் பராமரிப்பில், கலசங்களாகிய பிள்ளைகள் சொந்தப் பார்வையில் வைத்திருப்பது அவர்களுக்கு ஒரு பூரண மனநிம்மதி அளிக்கும் என அவர்கள் கருத்து மூலம் என்னால் அறிய முடிந்தது, தவிர்க்க முடியாத காரணங்களினால் முதியோர்களை முதியோர் இல்லங்களில் இணைப்பதும், இந்த இயந்திரமய வாழ்க்கையில் இறைவன் நியதியும் மனிதனின் விதியுமாகி விட்டது. அன்பர்களே சற்று கோபுரக்கலசங்களை எட்டி நோக்குவோம்.

நன்றி

சுகந்தினி கரன்

கனடா

06-29-2014

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கனடிய தேசத்தில் கோபுரக்கலசங்கள்

ஈழத்தமிழர்கள் பரந்து வாழும் புலம்பெயர் தேசங்களில் ஒன்றான கனடாவில் முதியோர் பராமரிப்பின் ஊடாக முதியோர்களின் மன உணர்வுகளையும், இன்னல்களையும், இடர்பாடுகளையும் நன்கு உணர்ந்து அவர்களின் வாயிலாக வந்த வார்த்தைகளை, புத்தக வடிவில் கோபுரக்கலசமாக வடித்து .
எமது கைகளில் தவளவிட்ட இராசகலைக் கல்லூரி ஆசிரியர் கரன் சுகந்தினியின் முயற்சி மென்மேலும் வளர எனது நல்லாசிகள்.

அன்பு வாழ்த்துக்களுடன்
தர்ஷி.சத்தியலிங்கம்
ஆசிரியை அறிவகம்

மருவிவரும் பாசநேசப் பண்பாடுகள்...!

எங்கள் முதியோர்கள் பல ஆயிரம் ஆண்டுகளாக கட்டிக்காத்த தமிழ் மொழி,கலை, கலாச்சார, பாசநேச பண்பாட்டு விழுமியங்கள், புலம் பெயர்ந்து வாழும் நாடுகளில் அந்தந்த நாட்டு கலாச்சார மற்றும் வாழ்வாதார நடைமுறைகளால் மாற்றமடைந்து மருவி வலுவிளந்து வருவது அனைவரும் அறிந்ததே.
அந்த வகையில் எங்கள் முதியோர்கள் கனடாவள நாட்டிலே உற்றர் உறவுகளின் அரவணைப்பின்றி பலர் முதியோர் இல்லங்களில் படும் இருட்டறை இன்னல்களையும் மனவேதனைகளையும் அவர்களோடு ஒன்றாய் பழகி, திருவள்ளுவர் வாக்குகளை உள்வாங்கி கதையும் கவிதையுமாய் கோபுரக்கலசங்கள் நூலின் மூலம் எடுத்துக் கூறியிருக்கின்றார் இராசகலைக் கல்லூரி ஆசிரியர் கரன் சுகந்தினி. அவரின் இந்த முயற்சி மென் மேலும் தொடர என் மனம் நிறைந்த வாழ்த்துக்கள்...!

மனம் நிறைந்த வாழ்த்துடன்
தர்ஷ்னி. தவக்குமார்
ஆசிரியை அறிவகம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

We would like to wish Rasa Kalai Kallori's 5th anniversary. Their success and hard work has brought them a long way. We're proud of these talented students building up our Tamil culture. Their our future children and they shall not stop and build up our Tamil culture. Thank you!

Mr. Mrs. Sivananthan Vijaya

தமிழ்மொழி

தமிழ்மொழி எம் தாய்மொழி
தமிழ்மொழிக்கு இணையாக வேறு எந்த மொழியும் அமைந்து விடாது. "கல்தோன்றி மண் தோன்றா காலத்திற்கு முன் தோன்றிய மொழி தமிழ்மொழி. ஏனெனில் தமிழ் இனிமையானது. பழமையானது, அழகானது. இதனால் இதற்கு பெருமை உண்டு. தமிழை மறந்தவன் தாயை மறந்தவன் ஆகின்றான். உலகில் உள்ள எல்லா மொழிகளையும் விட மிக பழமையானது. இதனால் தமிழர்கள் ஆகிய நாம் பெருமை அடைகின்றோம்.

இவ்வாறான தமிழ் மொழியை அழிந்து ஒழிந்து போகாது காப்பாற்றி புலம்பெயர் நாடான கனடாவிலும் 5 வருடங்களாக அரிய சேவை ஆற்றிவரும் இராச தமிழ் கலைக்கல்லூரி இன்னும் பற்பல தமிழ் நூல்களை இனிவரும் காலங்களிலும் வெளியிட்டு மேன்மேலும் வளர திருவள்ளுவர் ஆசிபுரிவாராக.

திரு. திருமதி. குகன் விஜிகலா

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

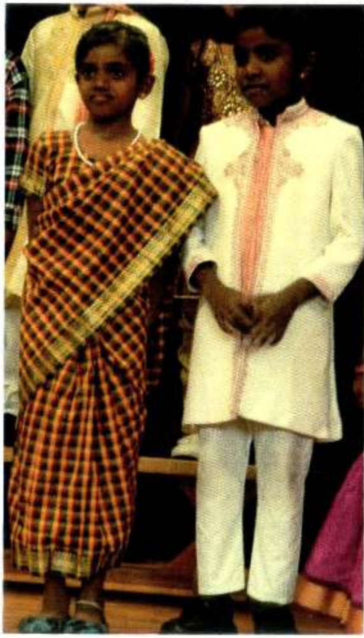
பல்துறை வழிகளிலும் செயற்படும் எங்கள்
மழலைச் சிறார்களின் ஆக்கமும் ஊக்கமும்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

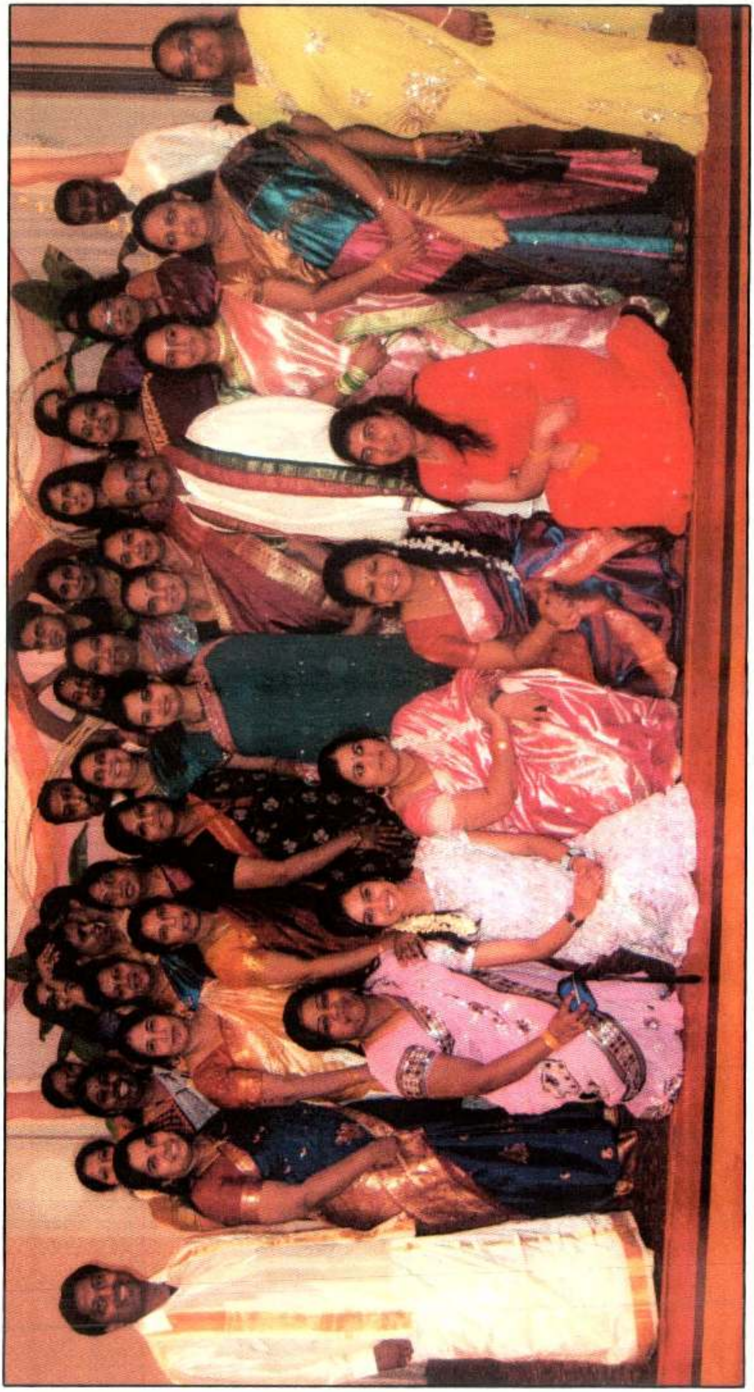
பல்துறை வழிகளிலும் செய
மழலைச் சிறார்களின் ஆக்க

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

லும் செயற்படும் எங்கள்
ரின் ஆக்கமும் ஊக்கமும்



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இராச கலைக்கல்வி நிலையத்தின் 5ம் ஆண்டு நிறைவு விழா

நிகழ்ச்சி நிரல்

1. **மங்கள விளக்கேற்றல்:**
கவிஞர் வி. கந்தவனம்
திரு. திருமதி. இராசா தவமணி
திரு. குலசிங்கம் வேலுப்பிள்ளை

2. **கனேடியத் தேசியகீதம்:**
அனைத்து மாணவர்களும் (தமிழும் ஆங்கிலத்திலும்)

3. **தமிழ்த்தாய் வாழ்த்து, கல்லூரிக்கீதம்:**
செல்விகள் பிரியங்கா சிவானந்தன், துசிகா சிவானந்தன், ஹரனி சிவகுமாரன்

மௌன அஞ்சலி: (எம் தமிழ் ஈழத்துக்காக வீரச்சாவடைந்த எம் தியாகதீப மாவீரர்களுக்காகவும், ஈழப் போரினால் அவலச்சாவடைந்த மக்களுக்காகவும்)

4. **வரவேற்பு நடனம்:**
செல்வி பிரியங்கா சிவானந்தன்

5. **வரவேற்புரை:**
திருமதி. சுந்தரகுமாரி பகீரதன்

6. **பாடல்:** மாவீரர் வாழ்ந்த வாழ்க்கை
தாமரை. கரன்

7. **இறைவாழ்த்து:**
இராசகலைக் கல்லூரி மாணவர்கள் (இறைவா உன்னை வணங்குகிறேன்)

8. **பாடல்:** "தமிழ் படிப்போம் தமிழ் படிப்போம்"
திரு. சபா அருள் சுப்பிரமணியத்தின் பாடல், பிறேமி சதீசன், அபினாஸ் சதீசன், ஹரனி தர்மச்சந்திரன், சுவேதா தர்மச்சந்திரன், நிலேஸ் ஆறுமுகராசா, நிலக்ஷன் ஆறுமுகராசா, துசிகா சிவானந்தன், காவியன் சிவானந்தன், ஹரணி சிவகுமாரன், ஓவியா சிவகுமாரன், தாமரை கரன்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

9. **வரவேற்புக்கவி** (தமிழ் பற்றி)
செல்வி பிறேமி சதீசன்

10. **மேல்மருவத்தூர் அம்மன் பாடல்கள்**
திருமதி. யோகேஸ்வரி கருணாகரன்
திருமதி. சுகந்தினி கரன்
திருமதி. தர்மகுமாரி தவக்குமார்
திருமதி. கனகாம்பிகை பொன்னுத்துரை
திருமதி. பவானி ஆலாலசுந்தரம்

11. **அன்னை ஆதிபராசக்தி பஜனைப் பாடல்கள்**
ஆரபி பகீரதன்
சௌமியா பரமேஸ்வரன்
அக்ஷலா பரமேஸ்வரன்

12. **பாடல்:** "காலைத்தூக்கி கண்ணில் ஒற்றி கட்டிக்கொஞ்சும் அம்மா..."
செல்விகள்: சரண்யா றகீந்திரா, சத்தியப்பிரியா றகீந்திரா
ஈழநிலா கரன், இனியா சிவகுமாரன்
தணிகா குகன், சாருகா ஸ்ரீதெய்வீகன்
செல்வர்கள்: சண்டிலிமறவன் செல்வக்குமார், லக்ஷன் யோகநாதன்

13. **சொற்பொழிவு:** கோபுரக்கலசங்கள்
திருமதி. சுகந்தினி கரன்

14. **அருள் உரை, புத்தக வெளியீடு:**
கவிஞர் வி. கந்தவனம்

15. **மேல்மருவத்தூர் அன்னை பாடல்கள்:**
செல்வி. இலஷ்சியா சிவானந்தன்

16. **கவிதை மழை** (இயற்கை பற்றி)
செல்வி. ஹரனி தர்மச்சந்திரன்

17. **நடனம்:** "கோவலன் கண்ணகி சரிதம்"
செல்விகள்:

18. **சிறுவர் நடனப்பாடல்:**
செல்வி. இனியா சிவகுமாரன்

19. **சிறுவர் பாடல்:** "புள்ளிப்புள்ளி மானே..."
செல்வி. ஈழநிலா கரன்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

20. **சிறுவர் பாடல்:** "வண்ணாத்திப் பூச்சி...."
செல்வன். சண்டிலிமறவன் செல்வக்குமார்

21. **வில்லுப்பாட்டு:** "அப்பு ஆச்சி வாழ்ந்த காலங்கள்"
செல்விகள்: துசிகா சிவானந்தன், ஹரனி சிவகுமாரன், ஓவியா சிவகுமாரன், தாமரை கரன், காருஷா ஸ்ரீதெய்வீகன்
செல்வர்கள்: நிலேஸ் ஆறுமுகராசா, கியான் தவக்குமார், சரவணப்பிரியன் றகீந்திரா, யதுஷன் யோகநாதன், காவியன் சிவானந்தன்

22. **சொற்பொழிவு:**
ஈழவேந்தன் (நாடு கடந்த தமிழீழ உறுப்பினர்)
அருள் சுப்பிரமணியம் (தமிழ்ப்பூங்கா அதிபர்)
பொன்னையா விவேகானந்தன் (ஆசிரியர்)

23. **கர்நாடக சங்கீத பாடல்கள்:**
ஜெயகாந்தினி சம்பந்தன் ஆசிரியையின் மாணவ மாணவிகள்
ஆர்த்திகா ராமலிங்கம், அக்ஷயா சந்திரன், ஆர்த்தி ஞானலிங்கம், கிஷானி ஞானலிங்கம், அஷ்விகா பிரேம்குமார், அதுஷ்கா கிரிபரன், காவியன் சிவானந்தன், துஷிகா சிவானந்தன், கியான் தவக்குமார், மதுமிளா சுகுமார், மேகவி சிவலிங்கம், மிருஷியா லோகேஸ்வரன், ஓவியா சபேசன், தாமரை கரன், வர்ஷனா கஜேந்திரன், வர்ஷிகா கஜன், சுபிக்ஷா கஜேந்திரபிரசாத், அத்விகா கஜேந்திரபிரசாத்

24. **பாடல்:** "மண்ணானாலும் மருவத்தூரில் மண்ணாவேன்"
சக்தி திருநாவுக்கரசு சிவானந்தன்

25. **நடனம்:** "ஆயர்பாடி மாளிகையில்..."
செல்விகள்: அபினா ஆனந்தன், நிருத்தனா கனேந்திரன், வைஷ்ஷகி மோகனதேவன், தாமரை கரன்
26. **நடனம்:** "சின்னச்சின்ன ஆசை..."

27. **நடனம்:** திருமதி. அற்புதராணி கிருபராஜ் அவர்களின் மாணவர் குழு -1

28. **நடனம்:** குழுநடனம் - 2

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

29. **நடனம்:**
.... ஆசிரியர் அவர்களின் மாணவ மாணவிகள்
ஓவியா சிவகுமாரன்

30. **நடனம்:** கிராமியப் பாடல்
செல்விகள்: அபினா சத்தியலிங்கம், சபீனா சத்தியலிங்கம்

31. **கவிதை:** 'அன்னைத்தமிழ்"
செல்வி. பிரியங்கா சிவானந்தன்

32. **பண்ணிசை**
திருமதி. கனகாம்பிகை பொன்னுத்துரை ஆசிரியை

33. **சிறுவர் நடனம்:**
செல்வி. ஓவியா சிவகுமாரன்

34. **பண்ணிசைப்பாடல்:**
செல்வி. காருஷா ஸ்ரீதெய்வீகன்

35. **நடனம்:**
செல்விகள்: துசிகா சிவானந்தன், ஹரனி சிவகுமாரன்

36. **ஈழத்துப்பாடலுக்கு நடனம்:** செல்வி. பிரியங்கா சிவானந்தன்

37. **பஜனைப் பாடல்:** "சரணம் சொல்ல ஓடிவந்தேன் சரணம்..." "வாழ்த்து"
ஆதிபராசக்தி செவ்வாடைச் சக்திகள் பஜனைப் பாடல்கள் குழு

38. **சொற்பொழிவு:**
திரு. துரை (Central Driving Shool)
திரு. தவக்குமார் கிருஷ்ணராஜா

39. **பரிசில் வழங்கலும் கௌரவிப்பும்**

40. **நன்றியுரை:**
தன்னார்வத் தொண்டர் திரு. ராஜ் சிவஞானசுந்தரம்
திரு. கரன் குலசிங்கம் (இராச கலைக்கல்லூரி - செயலாளர்)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கனகாம்பிகை தங்க மாளிகை

Kanagambikai Gold House

உங்கள் அனைத்து தங்க நகைகளையும் நம்பிக்கை. உத்தரவாதத்துடன் நியாயமான விலையில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

சிங்கப்பூரில் வடிவமைக்கப்பட்ட புதிய டிசைன் நகைகளை அனைத்தும் மலிவு விலையில் விற்பனையாகின்றன.

எங்களிடம் அனைத்து 22. 24 கரட் தங்க. வைர நகைகளை உங்கள் மனங்கவரும் வேலைப்பாடுகளுடன் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

ராசிக்கற்கள் உங்கள் ராசிக்கேற்ப பரிசோதித்துப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

பழைய தங்க நகைகளை உருமாற்றி புத்தம் புதிய டிசைன்களில் புது எழிலுடன் நகைகள் செய்து தரப்படும்.

கனகாம்பிகை தங்க அடைவு மாடம்

கனடிய அரசினால் அங்கீகரிக்கப்பட்ட தங்க நகை அடகுச் சேவை (Financed by Sugshe Financial Canada Inc.). உங்கள் பணத் தேவைகளுக்கு தங்கத்தைக் கொடுத்து குறைந்த வட்டிவீதத்தில் பணத்தைப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

உங்கள் நகைத் திருத்த வேலைகள் எதுவாகாலும் எம்மை நாடுங்கள்

3160 Eglinton Ave, East, Unit 3
Scarborough, ON M1J 2H3

Tel:
416-269-7197

2613 Eglinton Ave, East
Scarborough, ON M1K 2S2

Tel:
416-269-7198

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

SwarAalaya Music Academy

இராச கலைக்கல்லூரியின் வெற்றிகரமான 5ம் ஆண்டின் நிறைவினையொட்டி எமது மனமார்ந்த வாழ்த்துகள்.

சங்கீத ஆசிரியை: திருமதி. காந்தினி சம்பந்தன் (பட்டதாரி ஆசிரியை, யாழ் பல்கலைக்கழகம் and Former teacher of Colombo Bambalapitiya Holy Family Convent)

MALAYAL BHAGAWATHI JYOTHIDAM

PANDIT TULSIDHAR SWAMIJI

647.856.0559

100% Guaranteed Result

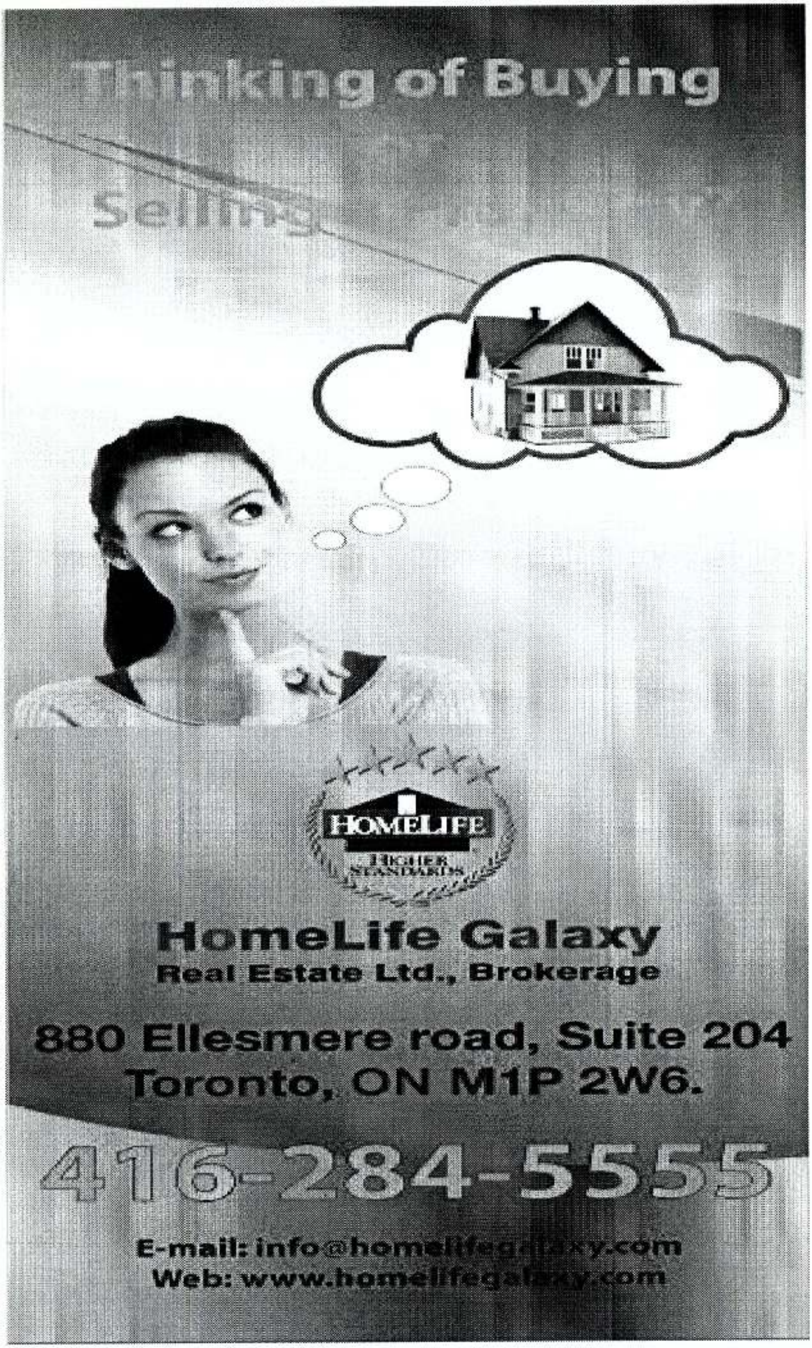
கேரளாவிலிருந்து வருகை தந்துள்ள பிரபல ஜோதிட வல்லுனர் பண்டித் **Tulsidhar Swamiji** சாஸ்திரிகள் பல இடங்களுக்குச் சென்று தற்போது கனடா வந்துள்ளார். இவர் கைரேகை, ஜாதகம், முகராசி ஆகியவை கொண்டு நிச்சயமாக நடந்தவை, நடக்கவிருப்பவை பற்றிய விபரங்களைக் கூறுவார். இவற்றையெல்லாம் அறிந்து பரிகாரம் செய்து கொள்ள ஒருமுறை இவரைச் சந்தியுங்கள்.

- கைரேகை
- நாம நட்சத்திரம்
- கல்வி, உத்தியோகம்
- தொழில், வியாபாரம்
- இலட்சுமி வசீகரம்
- வதிவிடப் பிரச்சனைகள்
- வெளிநாட்டுப் பயணங்கள்
- நீதிமன்ற வழக்குகள்
- பெண் பிள்ளைகள் — பெற்றார் பிரச்சனைகள்

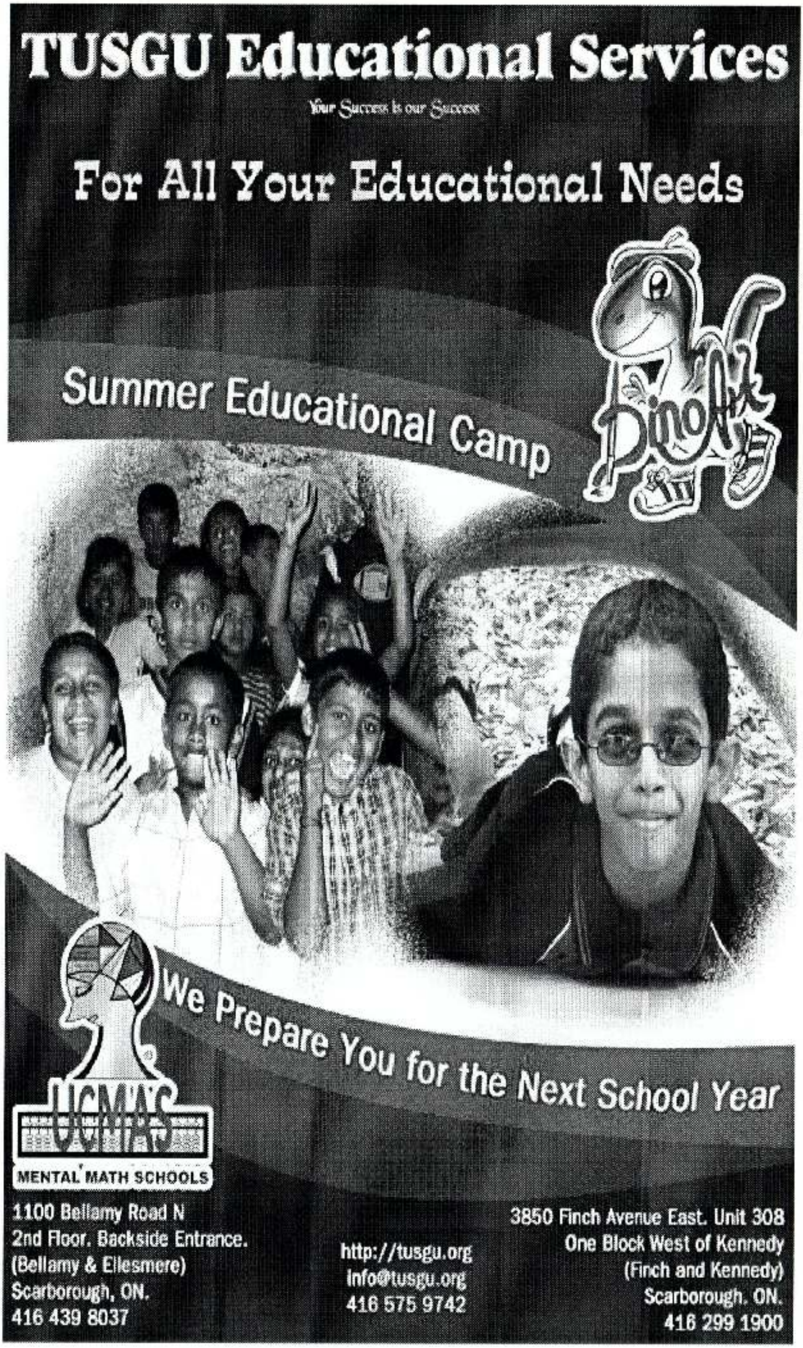
- திருமணயோகம்
- குழந்தை பாக்கியம்
- கணவன் — மனைவி ஒற்றுமையின்மை
- எதிரிகள் கண்ணூறு, நாவூறு
- சர்ப்பதோஷம்
- கர்ப்பதோஷம்
- கஷ்ட — நஷ்டங்கள்
- வாகனப் பொருத்தம்
- ஒன்றுகூடுதல்

5215 Finch Ave. East, Unit #257, Upstairs, Scarborough ON M1S 0C2
GTA Square Mall (2nd Floor) (Middlefield & Finch)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



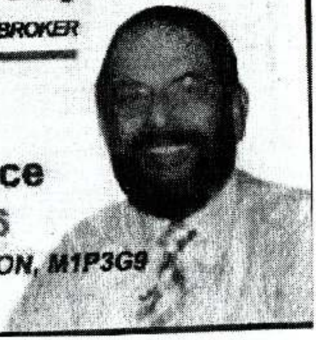
Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Samraj Insurance Group Inc

Dr. Kandiah Ananthamoothy *BROKER*



* **Life Insurance**
  (Term,Whole Life, Universal Life)
* **Auto & Home Insurance**

416.823.3686   647.857.0086

1560 Brimly Rd #201 Scarborough, ON, M1P3G9

siva2187@gmail.com

SUPER WASH
CARPET CLEANING

* CAR CLEANING
* HOUSE CLEANING
* OFFICE CLEANING

PARAM: **416-400-5763**

HOME: **416-292-5763**

53 DRAGONFLY
SCARBOROUGH
ON. M1X 1Y7

SHIVA FIGHTERS KARATE-DO

20 Nugget Ave,Unit-1,Toronto ON
M1S 4G5

Call us for registration: 6473096248

Classes available on Tuesday & Wednesday 6:00pm-8:30

RE/MAX

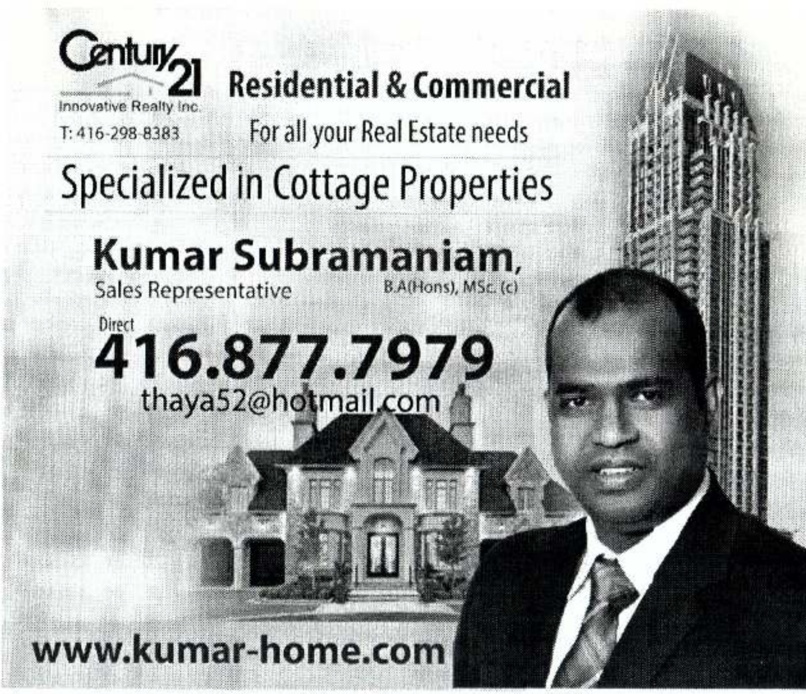
RE/MAX Vision Realty Inc.
Brokerage*

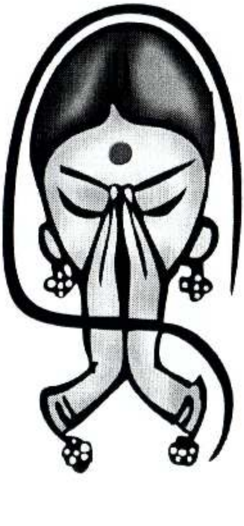
Esan Kulasegaram
Sales Representative

Dir **416.835.1700**
2210 Markham Road, Suite 1, Toronto, ON M1B 5V6
Office: 416 321 2228
Fax: 416 321 0002
info@esanhomes.com
www.esanhomes.com

*Independently owned and operated

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org





Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நிகழ்ச்சிக்கு வருகைதந்த அன்பு உள்ளங்களுக்கும்
ஆதரவளித்த வர்த்தகப் பெருமக்களுக்கும்
இராசகலைக் கல்லூரியின் சார்பில்
நன்றியைத் தெரிவிக்கின்றோம்.

"கற்றதனாலாய பயனென்கொல் – வாலறிவன்
நற்றாள் தொழாஅரெனின்
ஈன்ற பொழுதும் பெருதுவக்கும் – தன் மகனை
சான்றோனெனக் கேட்ட தாய்
தாய் மொழி தெரியா விட்டால்
அவமானம் பெற்றோர்க்கே!

எழுத்தவிவித்தவன் இறைவனே, அவ்எழுத்தை பிள்ளைகளுக்கு ஊட்டுபவர்கள் பெற்றோர்களும் ஆசிரியர்களும் ஆவர். தமிழும் சைவமும் இரண்டு கண்கள். இனிதே கற்போம் எம் இனிய தமிழ் மொழியை கனடா மண் சிறார்க்கு ஆங்கில மூலம் மொழிபெயர்த்து இலகுவில் புரிந்து படிக்க அழையுங்கள்.

திருமதி. சுகந்தினி கரன்
416-288-0678
647-717-0678

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org