



**தீனிய தீபாவளி
உரழ்த்துக்கள்**

**உலகை
அதர்ச்சையுட
கடலருவை
மட்டுருங்கள்**



**கிணங்குகக்க
உரித்தான
ஐந்து வகைக் கிண்கள்**

**விலை
ரூபா 12/-**

Price Rs. 20.00

தமிழ்பேசும் பிள்ளைகளுக்கான அறிவுசார் வாரப்பத்திரிகை

(விநாயகப் பதிப்பு)

விஜய்-Vijey

மகிழ்ச்சியை அள்ளித்தரும் தீபாவளி

தீபாவளி என்றதும் நம் நினைவுக்கு வருவது புத்தாடைகள், பட்சணங்கள், பட்டாசு, பரிசுப்பொருட்கள் என்பனவேயாகும். சிறுவர்களும் பெரியோரும் ஏழைகளும் பணக்காரர்களும் குதூகலித்து மகிழும் ஒரு பண்டிகை தீபாவளி. பாரம்பரியமாக நாம் கொண்டாடி வரும் பண்டிகைகள் பெரும்பாலும் பத்தியை மையமாக வைத்தே கொண்டாடப்பட்டு வருகின்றன. தீபாவளி மட்டுமே மகிழ்ச்சியை மையமாக வைத்து கொண்டாடப்பட்டு வரும் ஒரு திருநாளாகும்.

ஒக்டோபர் மாதத்தின் பிற்பகுதியில் அல்லது நவம்பர் மாதத்தில் வரும் தீபாவளிப் பண்டிகையானது இந்துக்களின் மிக முக்கியமான ஒரு பண்டிகையாகும். தீபாவளியன்று காலை வீடுகளில் எண்ணெய் விளக்குகள் ஏற்றி மக்கள் தமக்கு மகிழ்ச்சி, சமாதானம், செல்வம் போன்ற வற்றை வழங்கும் இறைவனுக்கு நன்றி தெரிவிக்கும் நிகழ்வாக தீபாவளியை கொண்டாடுகின்றனர்.

கொடியவன் நரகாசுரனை பகவான், அன்னை சத்தியபாமாவுடன் சென்று வதம் செய்ததை நினைவு கூர்ந்து தீபாவளி கொண்டாடப்படுவதாகவும் கூறுகின்றனர். ஆனால், இந்தியாவின் சில மாநிலங்களிலும் மற்றும் பல நாடுகளிலும் வெவ்வேறு நோக்கங்களுக்காக தீபாவளி கொண்டாடப்படுகின்றது.

நரகாசுரனின் உண்மையான பெயர் பவுமன். பவுமன் என்றால் பூமியின் பிள்ளையென்று பொருள். எல்லோரையும் இம்சித்து நரகப் பாதைக்குச் சென்றதால் அவனுக்கு நரகாசுரன் என்னும் பெயர் நிலைத்துவிட்டதாம். இவ்வாறு தீய சக்தியான நரகாசுரன் நல்ல சக்தியான இறை

வனால் அழிக்கப் பட்டதை நினைவு கூர்ந்து கொண்டாடப்படுகிறது தீபாவளி. வேறு சில மாநிலங்களில் இராமபிரான் இராவணனை அழித்து விட்டு



வருவதை நினைவு கூர்ந்து இராமர் சீதையை வரவேற்கும் நிகழ்வாக தீபாவளியைக் கொண்டாடுகின்றனர். மத்திய பிரதேசத்தில் மகா விஷ்ணுவுடன் மகாலட்சுமி பூலோகத்துக்கு வந்த நல்ல நாளாக தீபாவளியைக் கொண்டாடுகின்றனர்.

ஐப்பாளில் 'டோரோனாகாஷி' என்ற பெயரில் ஐப்பாளிய மக்கள் தீபாவளியை கொண்டாடுகின்றனர். தீபாவளி தினத்தில் முன்னோர்கள் வந்து ஆசி கூறுவதாக இவர்கள் நம்புகின்றனர். முன்னோர்களை வரவேற்கும் வகையில் விளக்குகள் ஏற்றி வழிபாடு செய்து இவர்கள் கொண்டாடுகின்றனர். 300 வருடகாலமாக இந்த



நடைமுறை இருந்து வருகிறது.

சீனாவிலும் தீபாவளி கொண்டாடப்படுகின்றது. சீன மக்கள் புதுக்கணக்கு ஆரம்பித்து இத்திருநாளைக் கொண்டாடுகின்றனர். விளக்குகளை வரிசையாக ஏற்றி வழிபாடுகள் நடத்துவதோடு வீட்டுக் கதவில் 'வளம் பெருகட்டும்', 'நன்றாக வாழ்', 'அதிர்ஷ்டம் வருக' என்றெல்லாம் நல்வாழ்த்துக்களை எழுதி மகிழ்கின்றனர்.

தாய்லாந்தில் 'வாய்கரடாங்' என்னும் பெயரில் தீபாவளி கொண்டாடப்படுகின்றது. மழைகாலத்தில் பச்சை வாழை இலையில் படகு செய்து அதில் மெழுகுவத்தி, ஊதுவத்தி ஏற்றி நானாயம் போட்டு மிதக்க விடுவார்கள். வாழ்க்கைப் பயணம் இப்படி ஒளிவீச வேண்டும் என்று இவர்கள் பிரார்த்தனை செய்கின்றனர்.

தீபாவளியில் தீபங்கள் முக்கியத்துவம் பெறுகின்றன. தீப என்றால் விளக்கு. ஆவளி என்றால் வரிசை. இதன்படி தீபாவளி என்றால் விளக்குகள் வரிசை என்று பொருள்படுகின்றது. அதனால்தான், பெரும்பாலான இடங்களில் தீபங்களை வரிசையாக ஏற்றி தீபாவளி கொண்டாடுகின்றனர். ஆனால், இலங்கையிலும் தமிழ் நாட்டிலும் இவ்வாறு இல்லாமல் அநேகர்

தீபாவளியை கொண்டாடும்போது வரிசை விளக்குகள் ஏற்றாமல் எப்படி தீபாவளி கொண்டாடுகின்றார்கள் என்று சிலர் கேள்வி எழுப்புகின்றனர்.

தீமை இருள் விலகியதன் நினைவாக மக்கள் மங்கள ஸ்நானம் செய்து, புத்தாடை உடுத்து, இனிப்பு உண்டு தீப ஒளி காட்டி தன்னை நினைத்து தீபாவளியை கொண்டாடவேண்டும் என்றே நரகாசுரன், பகவானிடம் கேட்டுக் கொண்டானாம்.

மஹாராஷ்டிரா மற்றும் சில மாநிலங்களில் 'ரங்கோலி' என்னும் வர்ணப்பொடியால் விதம் விதமாக கோலம் போட்டு வரிசை விளக்குகள் ஏற்றி பன்னிரெண்டு நாட்கள் தீபாவளியை கொண்டாடுகின்றனர். தீபாவளியின் நான்காவது நாளன்று சகோதரன் சகோதரிக்கு பரிசு வழங்கும் நிகழ்வு நடைபெறும். 'பாவிஜ்' என்னும் இந்த நிகழ்வு சகோதர பாசத்தைக் காட்டுவதாகும்.

மத்திய பிரதேசம், குஜராத், உத்திரப் பிரதேசம் ஆகிய மாநிலங்களில் தீப வரிசைகளுடன் இறுதி நாளன்று லட்சுமி பூஜை செய்து புதிய கணக்குத் தொடங்கி இனிப்பு வழங்கி மகிழ்வார்கள். தீபாவளிப் பண்டிகை கொண்டாட்டங்கள் இப்படி இடத்துக்கு இடம் வேறுபட்டாலும் நோக்கம் ஒன்றுதான்.

அதாவது தீயவை அகன்று நன்மைகள் வரவேண்டுமென்பதும் மகிழ்ச்சியுமே தீபாவளி கொண்டாடப்படுவதன் நோக்கம். அந்நோக்கம் நிறைவேறி மகிழ்ச்சி நிலவ வேண்டுமென்பதே அனைவரினதும் பிரார்த்தனையாகும்.

-நவசீலன்

கம்போடியாவில் வித்தியாசமான விழா

கம்போடியாவில் அமைந்துள்ள ஒரு கிராமத்தில் ஆயிரக்கணக்கான மக்கள் ஒன்றுகூடி எருமை ஓட்டப்பந்தய விழா ஒன்றினை நடத்தி வருகின்றனர். இவ்விழாவானது வருடாவருடம் சிறப்பாகக் கொண்டாடப்படுகின்றது. இவ்விழாவை நடத்துவதன் மூலம் இறந்தவர்களை தமக்கு அருகில் கொண்டு வர முடியும் என்பது இம்மக்களின் ஒரு நம்பிக்கையாக இருக்கின்றது.

மூன்று நாட்கள் நடைபெறும் இவ்விழாவின் இறுதி நாளன்று தமது முன்னோர்கள் நேரில் வந்து போவதாக இம்மக்கள் நம்புகின்றனர். இதற்கான வழிபாடுகள், நைவேத்தியங்கள்

என்பன பௌத்த ஆலயங்களில் நடத்தப்படுவதுடன், அவற்றின் மூலம் தம்முன்னோர்களின் வேதனைகளை இல்லாமல் செய்யலாம் என்பதும் இவர்களின் நம்பிக்கையாகும்.

இது பற்றி விழாவில் கலந்துகொண்ட முப்பது வயது மதிக்கத்தக்க ஒரு விவசாயியிடம் கேட்டபோது, "நான் சுமார் பதினைந்து வருடகாலமாக இவ்விழாவில் கலந்து கொண்டு வருகின்றேன். எருமை ஓட்டப்பந்தயமா

னது பார்ப்பதற்கு மிகவும் மகிழ்ச்சியாகவும் மெய்சிலிர்ப்பதாகவும்



உள்ளது. இப்போட்டியில் கலந்து கொள்ளும் பலர் மத்தியில் நானும் ஒருவனாக இருப்பது எனக்கு மிகுந்த மகிழ்ச்சியை அளிக்



கின்றது" என்று அவர் தெரிவித்தார். இவ்விழாவை நடத்துவதன் மூலம் காவல் தெய்வம் (நேக்ரா) தமது

கிராமத்தையும் ஆடுமாடுகளையும் எது வித தீங்கும் அண்டவிடாது பாதுகாப்பதாக இம்மக்கள் நம்புகின்றனர். இதன் மற்றொரு முக்கிய நோக்கம் தமது எருமைகளை மற்றவர்களுக்கு காட்சிப்படுத்துவது என்று விழாவின் மூன்று நடுவர்களில் ஒருவரான 'சேன் செம்' என்பவர் தெரிவித்தார்.

இந்த விழாவானது சுமார் எழுபது ஆண்டுகாலமாக கொண்டாடப்பட்டு வருகிறது என்பது குறிப்பிடத்தக்க ஒரு விடயமாகும்.

ஆர்.சுபாஷினி

உலக தபால் தின தினாவுச் சின்னமாக சாவிக்கொழுவி

உலகில் முதலாவதாக வெளியிடப்பட்ட தபால் முத்திரையை தினாவுச் சின்னமாகப் பொறித்த 'சாவிக்கொழுவி' (Key tag) ஒன்று, இலங்கை தபால் திணைக்களத்தின் தபால் முத்திரைப் பிரிவினால் உலக தபால் தின தினாவுச் சின்னமாக வடிவமைக்கப்பட்டு அறிமுகப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

கடந்த 9 ஆம் திகதி அனுப்புக்கப்பட்ட உலக தபால் தினத்தன்று இந்த சாவிக்கொழுவி அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது.

உலகின் முதலாவது தபால் முத்திரை 1840 ஆம் ஆண்டு மே 6 ஆம் திகதி வெளியிடப்பட்டது. எலிசபெத் மகாராணியின் கிரீடத்துடன் ஒரு பென்ஸ் பருமதியுடைய இந்த முதலாவது



வது தபால் முத்திரையானது பிரித்தானிய கல்வியியலாளர்களில் ஒருவரான ரோலன்ட் ஹில் என்பவரால் வடிவமைக்கப்பட்டதாகும்.

முத்திரை சேகரிப்பவர்கள் மற்றும் கல்வி கற்பவர்களின் நலன்கருதி முதன் முறையாக வெளியிட்டு வைக்கப்பட்ட இந்த சாவிக்கொழுவியானது (Key tag) ரூ.100.00 இற்கு விற்பனை செய்யப்பட்டவுள்ளதாக இலங்கை முத்திரை சங்கம் அறிவித்துள்ளது. இதனைப் பெற்றுக்கொள்ள விரும்புபவர்கள் 0714454473 எனும் தொலைபேசி இலக்கத்துடன் தொடர்பு கொள்ளலாம்.



நவராத்திரி விழாவையொட்டி 'விஜய்' அலுவலகத்தில் பூஜை வழிபாடுகள் நடைபெற்றபோது, 'விஜய்' ஆசிரியர் வி.ரெட்லி ஹெரிசன் குத்து விளக்கேற்றுவதையும் சக அலுவலர்களையும் படங்களில் காணலாம்.

தேசிய மட்டத்தில் திறமைகளை வெளிப்படுத்தியோருக்கு செலிங்கோ பிரணாம வழங்கும் புலமைப்பரிசில்

செலிங்கோ ஆயுள் காப்புறுதி நிறுவனம் செலிங்கோ பிரணாம எட்டாவது சுற்று புலமைப்பரிசில் களை வழங்கி கௌரவிக்கவுள்ள மையால் நாடு முழுவதும் உள்ள மாணவர்களிடம் இதற்கென விண்ணப்பங்களைக் கோரும் பணிகளை ஆரம்பித்துள்ளதாக செலிங்கோ ஆயுள் காப்புறுதி நிறுவனம் அறிவித்துள்ளது. இதற்கான விண்ணப்பங்களை நாடு முழுவதும் உள்ள செலிங்கோ ஆயுள் நிறுவன கிளைகளில் இருந்து பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

2008 இல் ஐந்தாம் ஆண்டு புலமைப்பரிசில் பரீட்சைக்குத் தோற்றியவர்களும் 2007 இல் க.பொ.த சாதாரண தரம் மற்றும் உயர்தரப்



பரீட்சைகளில் தோற்றியவர்களும் இந்த புலமைப்பரிசிலுக்காக விண்ணப்பிக்கலாம்.

செலிங்கோ ஆயுள் காப்புறுதியில் காப்புறுதி செய்துள்ளவர்

களின் பிள்ளைகளில் மாவட்ட ரீதியாக ஐந்தாம் ஆண்டு புலமைப்பரிசில், க.பொ.த சாதாரண தரப் பரீட்சை, க.பொ.த உயர்தரப் பரீட்சை மற்றும் தேசிய மட்டத்தில் விளையாட்டு, கலை, கலாசாரம், நாடகம் அல்லது புதிய கண்டுபிடிப்புக்களில் திறமையை

வெளிப்படுத்தியவர்கள் 'பிரணாம' புலமைப்பரிசில்

லுக்காகத் தெரிவு செய்யப்படுவர்.

இவற்றுக்கு மேலதிகமாக 2007 க.பொ.த உயர்தரப் பரீட்சையில் நாடளாவிய ரீதியில் கணிதம், உயிரியல், வர்த்தகம் மற்றும் கலை பிரிவுப் பாடங்களில் ஆக்கக்கூடிய புள்ளிகளைப் பெற்ற மாணவர்களுக்கு 25,000 ரூபா ரொக்கப்பரிசும் வழங்கப்படும். இவர்கள் காப்புறுதிதாரர்களின் பிள்ளைகளாக இருக்க வேண்டும் என்ற அவசியம் இல்லை.

இலங்கை சனத்தொகை 2 கோடியைத் தாண்டியுள்ளது

இலங்கையின் இவ்வாண்டு சனத்தொகை தற்போது 2 கோடி 80 லட்சத்தை அண்மித்திருப்பதாக சனத்தொகை மதிப்பீட்டுத் திணைக்களம் அறிவித்துள்ளது.

கடந்த ஆண்டு ஜூலை மாதம் வரையில் இலங்கையின் சனத்தொகை 2 கோடியைத் தாண்டியிருந்ததாகத் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

இவ்வாண்டில் நாட்டின் மொத்த சனத்தொகையில் சுமார் 1 கோடி 2 லட்சம் பேர் பெண்களாக இருப்பதோடு, ஆண்களின் சனத்தொகை சுமார் 99 லட்சம் என அத்திணைக்களம் தெரிவித்துள்ளது.

மாகாண மட்டத்தில் அதிகூடிய சனத்தொகை மேல் மாகாணத்தில் இருப்பதோடு, அத்தொகை 57 லட்சத்தை அண்மித்திருக்கின்றது.

குறைந்த சனத்தொகையினர் வாழும் மாவட்டமாக மன்னார் மாவட்டம் விளங்குவதோடு, அத்தொகை சுமார் ஒரு லட்சத்தை அண்மித்திருப்பதாகவும் சனத்தொகை மதிப்பீட்டுத் திணைக்களம் மேலும் தெரிவித்துள்ளது.

தபால் மூல ஆங்கில பாடநெறி ENGLISH Course

நங்கள் இருக்கும் இடத்தில் இருந்தவாறே எம்முன் இணைந்து ஆங்கிலத்தை சரளமாகவும் தெளிவாகவும் கற்றுக் கொள்ள முடியும்

- * கிளாஸ் போகும் காலம் நேரம் மிகுதி / வீண் கட்டணங்கள் இல்லை
- * குருகிய காலம் என்பதால் 1 மாதத்தில் பாடநெறியை முடிப்பதால் பயன் இல்லை
- * அடிப்படையில் இருந்தே கற்றுக்கொடுக்கப்படும்

பாடநெறியில் இணையும் அனைவருக்கும் அழகிய பேக் ஒன்றும் Tigo Sim Card (தொலைபேசி இணைப்பு) ஒன்றும் வழங்கப்படும்

முதல் இணையும் 500 மாணவ/மாணவிகளுக்கு மாத்திரமே Tigo Sim ஒன்று இலவசம்

இந்த Diploma சான்றிதழ் உங்கள் கல்வித்துறை, மற்றும் தொழில் வாய்ப்புக்கு வெளிநாட்டு வேலை வாய்ப்புக்கு துணையாக அமையும்

மேலதிக விபரங்களுக்கு பெயர், முகவரியுடன் 15/= பெறுமதியான 2 முத்திரை அனுப்பி பெறலாம்

UNION EDUCATIONAL INSTITUTE
P.O. BOX 143, KANDY, SRI LANKA. Tel: 0773 123 523, 0817 918 981

மாற்று வழிகளிலோ, மறைமுகமான கட்டணங்களோ அறவிடப்படமாட்டாது.

விஜய மன்னன் தம்பபன்னியில் கரை குறங்கல்....

இலங்கையின் வரலாற்றைப் பற்றிப் பேசும்போது விஜய மன்னனின் வருகையை நாம் மறந்து விட முடியாது. கி.மு 6 ஆம் நூற்றாண்டிலேயே விஜய மன்னனின் குழுவினர் இலங்கையில் காலடி எடுத்து வைத்தனர். இங்கு வருகை தந்த முதலாவது ஆரிய வம்சத்தவரும் இவர்களேயாவர். சிங்கள மக்களின் வளித்தோன்றல்கள் விஜய மன்னன் சந்ததியில் வந்தவர்கள் என்றும் நம்பப்படுகின்றது.

விஜயனின் இந்திய வாழ்க்கை

இளவரசர் விஜயனின் தந்தையார் சிங்கபாகு, தாய் சிங்க

சீவலி. வரலாற்றுத் தகவல்களின்படி சிங்கபாகு, வங்க இளவரசியினதும், சிங்கம் ஒன்றினதும் பிள்ளையாகும். இந்தியாவின் சிங்கபுரம் சிங்கபாகு மன்னனின் இராஜதானியாக விளங்கியது. இவர்களுக்கு 30 பிள்ளைகள் இருந்தனர். இவர்களின் முதல் பிள்ளையே விஜயன். இளம் வயதான விஜயன் இராசதானியில் இருந்த ஏனைய மக்களுக்கு இம்சை கொடுக்க ஆரம்பித்தான். இவனை நாட்டிலிருந்து வெளியேற்றி விடுமாறு கோரி மக்கள் அரச மாளிகையை சுற்றி வளைத்தனர். ஒழுங்காக நடந்து கொள்ளுமாறு சிங்கபாகு மன்னன், விஜயனை மூன்று முறை எச்சரித்தான். எனினும், இந்த எச்சரிகையை விஜயன் புறக்கணித்தான். இதன்படி, விஜயனையும் அவனது நண்பர்களான 700 பேரையும் நாட்டில் இருந்து வெளியேற்ற சிங்கபாகு மன்னன் தீர்மானித்தான்.

நாட்டை விட்டு வெளியேற்றல்

இவர்களை நாட்டில் இருந்து வெளியேற்றும் போது விதிக்கப்பட்ட தண்டனையாக தலையின் அரைவாசிப் பகுதி மொட்டையடிக்கப்பட்டது. இந்த வெளியேற்றம் திட்டமிட்டு மேற்கொள்ளப்பட்டதாக வரலாற்றுக் கதைகள்

கூறுகின்றன. இதன்படி, விஜயன் உட்பட ஒரு குழுவினர் மற்றும் அவர்களின் மனைவியர் மற்றும் குழந்தைகள் வெவ்வேறு கப்பல்களில் ஏற்றப்பட்டு அனுப்பப்பட்டனர். பெண்கள் இருந்த கப்பல் மகிளா தீவுக்கு சென்றதாகக் கூறப்படுகின்றது. அவர்களின் பிள்ளைகள் இருந்த கப்பல் நக்ளதீவுக்கு சென்றுள்ளது. விஜயனின் கப்பல் கப்பராக்கி பிரதேசத்திற்கு சென்றடைந்துள்ளது. கப்பராக்கிப் பிரதேசத்திலும் அவர்கள் மூன்று மக்களுக்கு துன்பம் கொடுக்க ஆரம்பித்தனர்.

அதனால், அவர்கள் அங்கிருந்தும் வெளியேற்றப்பட்டனர். அதன்பின் அவர்கள் இலங்கையின் தம்பபன்னிப் பிரதேசத்திற்கு வந்தடைந்துள்ளனர். விஜயன் களைப்பை நீக்கிக் கொள்ளும்புகமாக கீழே அமர்ந்து கையை ஊன்றி யிருக்கின்றார். அப்பொழுது அவரது கைகளில் பித்தளை நிறம் தென்பட்டதால் தம்பபன்னி என்ற பெயர் ஏற்பட்டதாகக் கூறப்படுகின்றது. 'தம்ப' என்றால் சிங்கள மொழியில் பித்தளை என்று பெயர் கொள்ளப்படும்.

இந்தியாவிலிருந்து இலங்கைக்கு

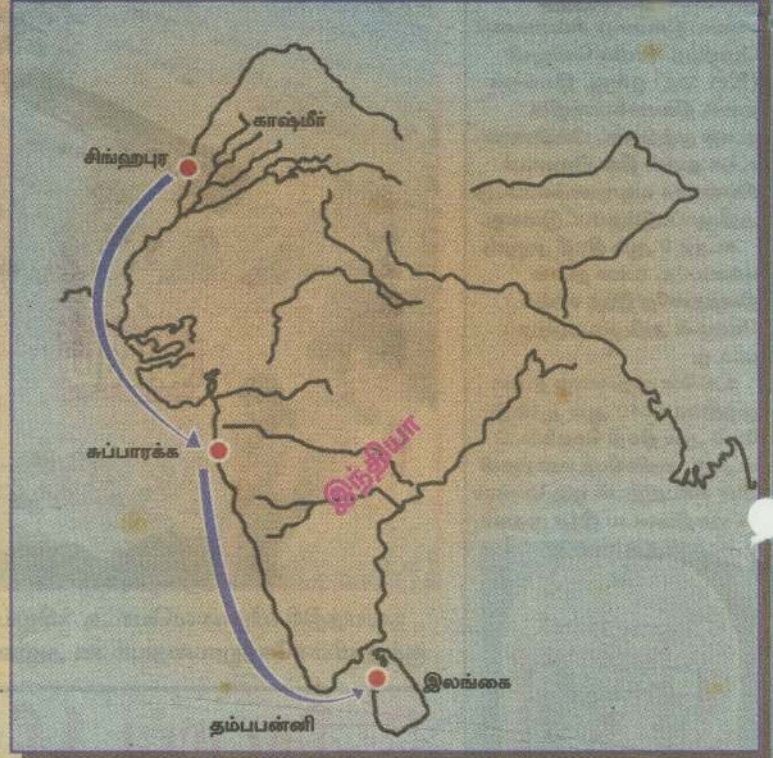
வரலாற்றுக் கதைகளில் கூறப்படுவது போன்று புத்தர் பரிநிர்வாணம் அடைந்த தினத்திலேயே விஜயன் இலங்கையை வந்தடைந்துள்ளார்.

குவேனியை சந்தித்தமை

விஜயன் இலங்கைக்கு வந்தவுடன் முதலில் குவேனி எனும் இராட்சத கோத்திரத்தைச் சேர்ந்த இளவரசியை சந்தித்துள்ளான். குவேனி விஜயனையும் அவனது பரிவாரங்களையும் ஏரிப்பகுதி ஒன்றில் மறைத்து வைத்ததாகக் கூறப்படுகின்றது. தந்திரோபாயமாக விஜயன் குவேனியை பயமுறுத்தி தப்பித்துக் கொண்டதாகக் கூறப்படுகின்றது. அதன்பின் குவேனி விஜயனுடன் நட்புக் கொண்டுள்ளாள். இலங்கையின் அரசரிமையை பெற்றுத் தருவதாக குவேனி விஜயனுக்கு உறுதி அளித்துள்ளார்.

விஜயன் இலங்கைக்கு வருகை தந்தபோது யட்சர்

விஜயன் இலங்கைக்கு வந்த பயணப் பாதை



களும் நாகர்களும் இலங்கையில் வாழ்ந்து வந்ததாக வரலாற்றுக் கதைகள் கூறுகின்றன. இலங்கையின் வடமேல் பகுதிகளில் யட்சர்களே அதிகளவில் வாழ்ந்து வந்துள்ளனர். இந்த யட்சர்களை தோற்கடித்து விட்டு அரசரிமையைப் பெற்றுக் கொள்ள குவேனியை அவன் திருமணம் செய்து கொண்டான். இவர்களுக்கு இரட்டைப் பிள்ளைகள் பிறந்தனர். மகளின் பெயர் ஜீவஷத்த. மகளின் பெயர் திஷாலா.

யட்சர்களை தோற்கடித்தல்

யட்சர்களை அழித்துவிட விஜயனுக்கு குவேனி உதவி செய்தாள். திருமண வீட்டில் திரண்டிருந்த யட்சர்கள் அனைவரையும் குவேனியின் ஆணையின் பேரில் விஜயனும் அவனது நண்பர்களும் கொன்று விட்டனர்.

குவேனியை விட்டியமை

அதன்பின் இலங்கையின் அரசனாக விஜயன் முடிசூடிக் கொண்டான். இந்திய வழக்குப்படி அரசரிமை பெற சத்திரிய வம்சப் பெண்ணைத் திருமணம் செய்ய வேண்டும். அதனால், இந்தியாவில் இருந்து அரசரிளங்குமரியை விஜயன் இங்கு அழைத்து வந்தான். அப்பெண்ணுடன் பல பெண்களும் விஜயனின் நண்பர்களும் புரிய வந்தனர். இந்த திருமணத்தின் பின்னர் விஜயனால் குவேனியும் பிள்ளைகளும் விரட்டியடிக்கப்பட்டனர்.

தனித்து விடப்பட்டமை

தனித்து விடப்பட்டமையால்

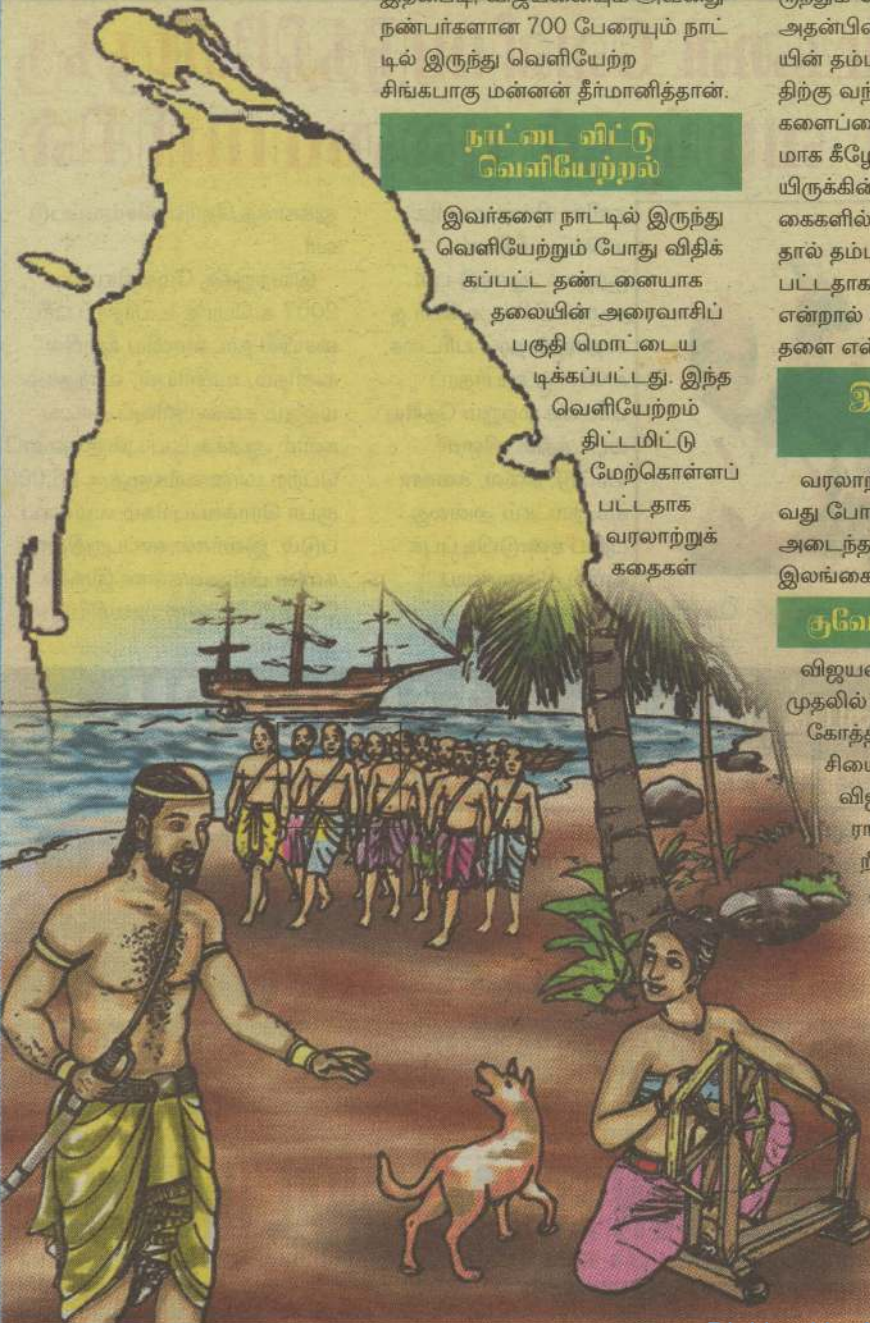
யட்சர்கள் வாழ்ந்த பகுதிக்கு செல்ல குவேனி தீர்மானித்தாள். பிள்ளைகளை விட்டு யட்சர்களை சந்திக்கச் சென்ற குவேனி யட்சர் ஒருவனால் கொல்லப்பட்டாள். தாயின் இறப்பின் பின்னர் சிவனொளிபாத காட்டுப்பகுதிக்கு சென்று பிள்ளைகள் வாழ்ந்து வந்தனர். இலங்கையின் வேடுவர் பரம்பரை இந்த பிள்ளைகளின் தொடக்கம் என்றே கூறப்படுகின்றது.

குடியிருப்பு அமைப்பு

விஜயனுடன் வருகை தந்த குழுவினர் அவரவர் பெயர்களில் குடியிருப்புகளை அமைத்துக் கொண்டனர். இதன்படி, அனூராத, உபதிஸ்ஸ, உருவெல, விஜித்த, கல்யாணி, ரோகண ஆகிய குடியிருப்புகள் அமைக்கப்பட்டன. பிரதான ஆற்றுப் பகுதிகளை அண்மித்தே இந்த குடியிருப்புகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டன.

விஜயனின் பின்னர் பண்டு வாகதேவ என்பவனிடம் அரசு ஒப்படைக்கப்பட்டது. அவனுடன் பலர் இலங்கையை வந்தடைந்தனர். இவ்வாறு பல ஆரியர்கள் இந்தியாவிலிருந்து வந்து இலங்கையில் குடியிருப்புகளை அமைத்துக் கொண்டனர்.

-பிரியா



வால் முளைத்து நட்சத்திரம்

முற்காலத்தில் சூரியன், சந்திரன், நட்சத்திரங்கள் போன்றவற்றை மேலான சக்தியாகக் கருதி அவற்றை மக்கள் வணங்கி ஆராதித்தனர். எனினும், தாரகை விஞ்ஞானத்தின் ஆரம்பத்துடன் இத்தகைய விண்வெளி வஸ்துக்கள் குறித்து பல்வேறு விடயங்களை அறிந்து கொண்டவதற்கு வாய்ப்புகள் கிடைத்தன. இத்தகைய அற்புதமான கண்டுபிடிப்புகளில் 'தாமகேது' எனப்படுகின்ற வால் நட்சத்திரமும் ஒன்றாகும். தாமகேதுவை பொதுவாக 'வால்வெள்ளி' என்றும் அழைப்பர்.



விண்வெளி அவதான ஓடத்தின் மூலம் ஹெலியின் தாமகேதுவின் மத்திய பகுதியில் இருந்த அணுக்கள் படம் பிடிக்கப்பட்டன.

காலத்திற்கு காலம் காணக்கூடிய வால்வெள்ளி

தாமகேதுவொன்று ஊட் மேகத்தில் (Oort Cloud) இருந்து வெளியேறிய பின் அது பயணிக்கும் விண்வெளிப் பாதையின்படி அது மீண்டும் மீண்டும் கிரக மண்டலத்திற்குள் பிரவேசிக்கும். அதனால், ஒருமுறை கண்ட தாமகேதுவை பல வருடங்களின் பின் மீண்டும் காணலாம். சாதாரணமாக

ஒருமுறை பார்த்த தாமகேது 200 வருடங்களின் பின் மீண்டும் தோன்றுவதை அவதானிக்கலாம். எனினும், குறுகிய கால இடைவெளியில் தோன்றும் தாமகேதுக்களும் உள்னன. எழுபத்தாறு வருடங்களுக்கு ஒருமுறை தோன்றும் ஹெலியின் தாமகேதுவும் (Hally's Comet) 1260 தினங்களுக்கு ஒருமுறையே காணக்கூடிய ஏங்கின் தாமகேதுவும் (Encke's Comet) இதற்கு சிறந்த உதாரணங்களாகக் கொள்ளலாம்.

வால்வெள்ளி என்றால் என்ன?

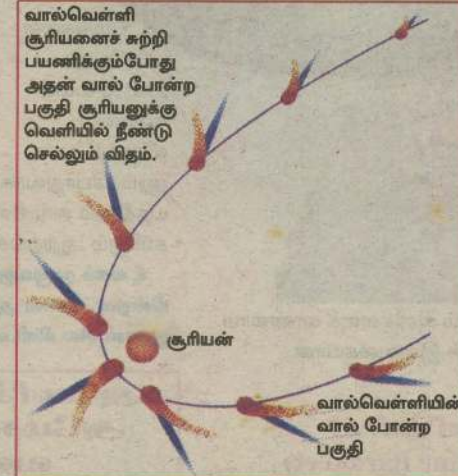
வால்வெள்ளி என அழைக்கப்படும் விண்வெளி வஸ்துவானது தூசு துணிக்கைகளால் உருவாக்கப்பட்ட உடையக்கூடிய சிறியதொரு வஸ்துவாகும். இற்றைக்கு 4.6 பில்லியன் வருடங்களுக்கு முன் கிரக மண்டலத்தில் கிரகங்கள் தோன்றும்பொழுது எஞ்சிய துண்டுகள் தாமகேதுகளாக உருவாகியதாக கருதப்படுகின்றது.

வால்வெள்ளியானது கிரக மண்டலத்தில் மிகத் தூரத்தே உள்ள ஊட் மேகங்களில் அமைந்துள்ளன. சில தாமகேதுகள் ஊட் மேகங்களிலிருந்து வெளியேறி சூரியனை நோக்கிப் பயணிக்கும். தாமகேதுவின் மத்தியில் அணுக்கள் அமைந்துள்ளன. அவை புழுதியாலும் பனியாலும் உருவாகியுள்ளன. தாமகேது சூரியனை நெருங்கும் பொழுது அதிலுள்ள பனிக்கட்டிகள் வாயுவாக மாறும். அதனால், தாமகேது விரிவடையும். சூரியனால் தாமகேதுவிலுள்ள புழுதியும் வாயுவும் வெளியே ஈர்க்கப்படுவதால் தாமகேதுவின் பின், பகுதி வால்போல் நீண்டுவிடும்.

ஊட் மேகம் (Oort Cloud)

பத்து டிரிலியன் தாமகேதுக்கள் வரை ஊட்

மேகங்களில் அமைந்துள்ளதாக விஞ்ஞானிகள் தெரிவிக்கின்றனர். அளவில் மிகப் பாரிய மேகமாகவும் பூமிக்கு மிகத் தொலைவிலும் இருப்பதால் அவை எமது கண்களுக்குப் புலப்படுவதில்லை. ஊட் மேகங்களில் இருந்து வெளியேறி சூரியன் அமைந்துள்ள திசையை நோக்கி அபூர்வமாக வரும் வால்வெள்ளியை மாத்திரமே எம்மால் காணக்கூடியதாக இருக்கின்றது.



வால்வெள்ளியை ஆய்வு செய்த முதலாவது விஞ்ஞானி

வால்வெள்ளி குறித்து விஞ்ஞான ரீதியில் ஆய்வு செய்த முதலாவது விஞ்ஞானியாக டைகோ பிராஹே திகழ்கிறார். 1577 இல் அவரால் வால்வெள்ளி ஒன்று அவதானிக்கப்பட்டது.

டென்மார்கில் பிறந்த டைகோ பிராஹே (1546-1601), டென்மார்க் அரசின் பூரண அனுசரணை பெற்று வானியல் அவதானிப்புகளிலும் பரிசோதனைகளிலும் ஈடுபட்ட வானியல் அறிஞராவார்.

பிராஹேயால் அவதானிக்கப்பட்ட வால்வெள்ளியானது சந்திரனுக்கு மிகத் தூரத்தே பயணித்ததாக அவர் குறிப்பிட்டார். டைகோ பிராஹேயின் பின்னர் அவரின் உதவியாளராக 25 ஆண்டுகள் பணிபுரிந்த ஜோர்மனியரான ஜொஹன்னஸ் கெப்லர் (1571-1630) எனும் வானியலறிஞர் வால்வெள்ளி பற்றி பல்வேறு ஆய்வுகளை மேற்கொண்டார். அவர் வால்வெள்ளி குறித்து இரு கொள்கைகளை வெளியிட்டார். அவையாவன :-

1. விண்வெளியில் ஆயிரக்கணக்கான வால்வெள்ளிகள் இருக்கின்றன.
2. கிரகங்களையினும் தாமகேதுக்கள் ஆயினும் சூரியனைச் சுற்றிப் பயணிக்கின்றன.

என்பன அவரது கொள்கைகளாகும்.

தாமகேதுக்களின் வேகம்

சூரியனுக்கு அருகில் வரும்பொழுது தாமகேதுவின் வேகம் ஒரு மணித்தியாலத்திற்கு இரண்டு மில்லியன் கிலோமீட்டர் வரை அதிகரிக்கும். சூரியனை விட்டு தூர விலகிச் செல்லும் பொழுது அதன் வேகம் ஒரு மணித்தியாலத்திற்கு ஆயிரம் கிலோமீட்டர் வரை குறைவடையும்.

ஹெலியின் வால்வெள்ளி

கி.பி 1682 இல் வானியல் அறிஞரான எட்மன்ட் ஹெலியினால் (Edmond Halley) வால்வெள்ளி ஒன்று அவதானிக்கப்பட்டது. அவர் அதனை ஆய்வு செய்த போது, குறிப்பிட்ட வால்வெள்ளி எழுபத்தாறு வருடங்களின் பின்னர் மீண்டும் பூமியில் தோன்றும் என்ற கருத்தை வெளியிட்டார். ஹெலியின் கருத்தை உறுதி செய்யும்படியாக சரியாக எழுபத்தாறு வருடங்களின் பின் அதாவது 1758 இல் அந்த வால் நட்சத்திரம் பூமிக்குக் காட்சி அளித்தது.

எனினும் அக்காட்சி தோன்றுவதற்கு 16 வருடங்களுக்கு முன் அவர் இறந்து விட்டார். 1758 இல் ஹெலி இறந்து பதினாறு வருடங்கள் கழிந்திருந்தன. அதனால், வானியல் அறிஞர்கள் எட்மன்ட் ஹெலியை கௌரவிக்குமளவு அந்த தாமகேதுவுக்கு 'ஹெலியின் வால்வெள்ளி' என்று பெயர் சூட்டினர்.

1758 ஆம் ஆண்டுக்குப் பின் ஹெலியின் வால்வெள்ளியை 1834, 1910, 1986 ஆகிய வருடங்களில் காணக்கூடியதாக இருந்தது. இது மீண்டும் 2062 இல் பூமிக்குக் காட்சியளிக்கும். 1986 ஹெலியின் தாமகேது தோன்றிய பொழுது 'ஹியோட்டோ' விண்வெளி ஓடமும் மேலும் ஐந்து விண்வெளி ஓடங்களும் இந்த தாமகேதுவை பரிசோதனை செய்வதற்காக இடையிடையே விண்வெளிக்கு அனுப்பப்பட்டன. 'ஹியோட்டோ'

60 நாட்கள் தபால் முல ஆங்கில பாடநெறி

கிலுவாக ஆங்கிலம் கற்றுக் கொள்ள விரும்பும் அனைவருக்கும் சிறந்த வழிகாட்டி English Language யின் தபால் முல ஆங்கில பாடநெறிகள்.

BASIC/SPOKEN ENGLISH & DIPLOMA IN ENGLISH

அடிப்படையில் இருந்த தமிழ் விளக்கத்துடன் கற்றுக் கொடுக்கப்படும் தமிழ் எழுத வாசிக்க தெரிந்து இருந்தால் போதுமானது.



60 நாட்கள்
அங்கீகரிக்கப்பட்ட
Diploma
சான்றிதழ் ஒன்றும்

FREE FREE கிலவசம் கிலவசம்
பாடநெறியில் கிலையும் அனைவருக்கும்

* கிலவச 30 days Easy Way English Book Part1



கிலங்கையின் எப்பாகத்தில் இருந்தும் எம்முடன் கிலையை முடியும்

பாடநெறியில் கிலையை வசது கட்டுப்பாடோ, ஆங்கில முன் அறிவே தேவையில்லை. பாடசாலை மாணவர்கள், தொழில் புரிவோர், தொழில் வாய்ப்பு எதிர்பார்க்கும், கிலத்தாசிகள் என யாவருக்கும் கிலையை முடியும்.

மேலதிக விபரங்களுக்கு 10/- பெறுமதியான 3 முத்திரைகள் அனுப்பி பெறலாம்.



THE ENGLISH LANGUAGE INSTITUTE

P.O. BOX 83, KANDY. Tel: 081-5615561, 0777-220002

நமது வீட்டுத்தோட்டத்தில் அல்லது சூழலில் பல்வகைப் பறவைகள் பெருமளவில் வாழ்வதைப் பார்த்திருப்பீர்கள். பொதுவாகவே பறவைகள் என்றால் மனிதன் மிகவும் நேசிக்கும் உயிரினங்களாகும். அவற்றின் தோற்றம், செயற்பாடுகள், எழும்பும் ஒலி என்பன மனிதனை மிகவும் கவர்ந்தவை. அதிலும் நாம் அனைவரும் மிகவும் விரும்பும் பறவைகளில் கிளி முக்கிய இடத்தை வகிக்கின்றது. உலகம் முழுவதும் பல்வேறு வகையான கிளிகள் பெருந்தொகையாக வாழ்ந்தாலும் இலங்கைக்கு உரித்தான கிளிகளின் வகைகளோ வெறும் ஐந்து மாத்திரமே.

தொங்கும் கிளி (Hanging Parrot) *Loriculus Beryllinus*

இது இலங்கைக்கு உரித்தான ஒரு கிளி இனமாகும். மிகச் சிறிய சூட்டையான வாலுடன் கூடிய இந்த தொங்கும் கிளியானது பச்சை நிற மின்னும் உடலைக் கொண்டது. பச்சை மற்றும் மஞ்சள் நிறம் இரண்டும் கலந்து காணப்படுவதோடு செந்நிறமான செண்டினையும் கொண்டுள்ளது. மரங்களின் உச்சியில் மாத்திரம் தொங்கும் கிளியானது தனது கூட்டை அமைத்துக்கொள்ளும். தேவையான பொருட்களை சேகரிப்பதற்கு மாத்திரம் இது

நிலப்பகுதிக்கு வரும்.

இது பழச்சாறு வகைகள், மலர்களிலுள்ள தேன் என்பனவற்றை உணவாக கொள்ளும். இவை கள்ளைக் குடித்து போதை மயக்கத்தில் கள் பாணையின் உள்ளேயோ மரங்களின் அடியிலோ ஆங்காங்கே விழுந்து கிடப்பதைக் காணலாம். குறிப்பாக ஈரலிப்பான வலயங்களிலும் ஓரளவு வெப்ப வலயங்களிலும் உள்ள காடுகளிலும் அதனை அண்டிய பிரதேசங்களிலும் தொங்கும் கிளிகளைக் காணலாம். எனினும், மிக அதிகமாக ஈரலிப்பான வலயங்களில் இவ்வகையான கிளிகள் அதிகமாக வாழ்கின்றன.



பூசணிக்கிளி (Alexandrine Parakeet) *Psittacula Eupatria*

'அலெக்ஸாண்ட்ரின் கிளி' என ஆங்கிலத்தில் அழைக்கப்படும் 'பூசணிக்கிளி' இலங்கையில் வாழும் கிளி இனங்களில் பெரிய உருவத்தையுடைய ஒரு வகைக்கிளியாகும். சாதாரண பச்சை நிற உடலையும் செந்நிற அலகினையும் கொண்ட இந்த வகைக் கிளிகளில் ஆண் கிளிகளுக்கு கழுத்தில் மாலை போன்ற வளையம் கிடையாது. பொதுவாக உயர்ந்த மரங்களின் உச்சிப்பகுதிகளில் பறந்து திரிந்து தமது வாழ்விடத்தை அமைத்துக் கொள்கின்றன. பழங்கள், தளிர்கள், தானியங்கள் அல்லது கொழுந்து வகைகளுடன் சில பயிர் வகைகளையும் உணவாக உட்கொள்கின்றன. வறண்ட தாழ்நில வலயத்தில் காணக்கூடிய இவ்வகைக் கிளிகள் பொதுவாக மிக அரிதாகவே இலங்கையில் வாழ்கின்றன.

இலங்கை சாம்பல் கிளிகள் (Layard's Parakeet) *Psittacula Calthropae*

இலங்கைக்கே உரித்தான சாம்பல் கிளிகளை 'லையார்ட்ஸ்' கிளிகள் என ஆங்கிலத்தில் அழைப்பர். ஏனைய கிளிகளை விட உயரத்தில் மிகவும் குள்ளமான கிளிகள் இவைகள்தான். இளம் பச்சை நிற உடலையும் கடும் நீல நிற வாலையும் இளம் சாம்பல் நிற தலைப்பகுதியையும் செந்நிற அலகையும் கொண்ட இக்கிளிகள் மிக அழகிய தோற்றமுடையனவாக இருக்கின்றன. எழுது வீட்டைச் சுற்றியும் காடுகளிலும் பறந்து திரியும் சாம்பல் கிளிகள் ஈரலிப்பான மற்றும் வறண்ட காலநிலை வலயங்களில் பறந்துபட்டுக் காணப்படுகின்றன.



மாலைக்கிளி/மோதிரக்கிளி (Rose Ringed Parakeet) *Psittacula Kramer*

மோதிரக்கிளி அல்லது மாலைக்கிளி என அழைக்கப்படும் இலங்கைக்கு உரித்தான இவ்வகை கிளி இனத்தை நாம் சாதாரணமாக எங்கும் காணக்கூடியதாக இருப்பதோடு இது பொதுவாக நாம் அனைவரும் நன்கு அறிந்த ஒரு வகைக் கிளி இனமாகும். இது ஒருவகையில் அலெக்ஸாண்ட்ரின் கிளியாகிய பூசணிக்கிளியை ஒத்த ஒரு கிளியாகும். உருவத்தில் மிகச் சிறியது. இந்த வகைக் கிளிகளில் ஆண் கிளிகளின் கழுத்தைச் சுற்றி மாலை போன்ற வளையம் காணப்படுவதால் இதற்கு 'மாலைக்கிளி' எனப் பெயர் வந்தது. வீட்டுத் தோட்டத்தில் விளையும் பயிர்களையும் நெல் மற்றும் ஏனைய தானிய வகைகளையும் விரும்பி உண்ணும். இவை பயிர்ச்செய்கைகளில் பாதிப்புக்களையும் ஏற்படுத்துகின்றன. விவசாய விளை நிலங்களிலும் வீட்டுத்தோட்டங்களிலும் நகரங்களிலும் 'மாலைக்கிளிகள்' வாழ்கின்றன.

உருண்டைத் தலைக் கிளி (Plum Headed Parakeet) *Psittacula Cyanocephala*

சிறியதும் மெலிந்ததுமான தோற்றமுடைய இக்கிளிகளின் வால் நீல நிறமுடையதாக இருக்கும். இவ் இனக் கிளிகளில் பெண்கிளிக்கு கழுத்தில் மெல்லிய ஒடுங்கிய மாலை காணப்படும். இளமையான கிளி ஒன்றின் முழு உடலும் பச்சை நிறமாக காட்சி அளிக்கும். கூட்டம் கூட்டமாகப் பறந்து திரியும். இப்பறவை மரங்களில் உள்ள



கிளி குடும்பத்த

பழங்கலையும் வேறு உணவு வகைகளையும் விரும்பி உண்ணும். பொதுவாக ஈரலிப்பான வலயத்திலும் தாழ்நில மலைச்சரிவுகளிலும் வெப்ப வலயங்களிலும் ஆற்றங்கரைகளிலும் இவற்றை பரவலாகக் காணலாம்.

உலகம் முழுவதும் கிளி இனக்குடும்பத்தைச் சேர்ந்த 350 வகைக்கும் மேற்பட்ட கோடிக்கணக்கான கிளிகள் உயிர் வாழ்கின்றன. இவை அனைத்தும் வெப்ப வலயங்களில் அதிகமாக வாழ்கின்றன. அவைகளில் விசேடமானதும் சற்று மாறுபட்டதுமான சில கிளி வகைகளைப் பார்ப்போம்.

அமெரிக்காவின் அமேசன் கிளி வகை (Amazon Parrot) *Amazona*



அழகிய உடல் அமைப்பைக் கொண்ட இக்கிளிகள் பேசுவதில் மிகத்திறன் கொண்டவை.

ஆபிரிக்க லவ்பேர்ட்ஸ் கிளி வகை

ஆபிரிக்க காதல் கிளிகள் (African Love Birds) *Agapornis*

ஆபிரிக்காவைத் தாயகமாகக் கொண்ட இக்கிளிகள் தோற்றத்தில் மிக அழகாகவும் அழகிய வண்ண வண்ண நிறங்களைக் கொண்டதாகவும் சூட்டையான வாலையும் கொண்டு விளங்குகின்றன. இவை ஏனைய கிளிகளில் இருந்து ஒரு விசேட தோற்றத்தை உடையனவாகக் காணப்படுகின்றன.



மெக்கோ கிளி வகை (Macaw) *Ara + Propyrrhura*

உலகில் வாழும் கிளிகளில் மிகவும் பெரிய தோற்றத்தை உடைய கிளியாக 'மெக்கோ கிளி' காணப்படுகின்றது. மத்திய மற்றும் தென் அமெரிக்காவில் அதிகமாக இவை காணப்படும். இக்கிளிகளின் தாயகமாக தென் அமெரிக்காவின் 'அமேசன்' நதிக்குட்ப்பகுதி விளங்குகின்றது.

நீலம், மஞ்சள், மெக்கோச் சிவப்பு ஆகிய நிறங்களைக் கொண்ட உடலுடன் இது மிக அழகாகக் காட்சி அளிக்கிறது.



அவுஸ்திரேலியக் கொக்கட்டுக் கிளிகள் (Cockatoo) *Calyptorhynchus Cacatua*



கிளிகள் இனத்தில் மிகமிக அழகிய தோற்றமுள்ள கிளியாக 'கொக்கட்டுக் கிளி'யைக் குறிப்பிடலாம். அழகான சின்னஞ்சிறிய தோற்றமுடைய இக்கிளி வெண்நிறமானது. தலைப்பகுதியில் மாத்திரம் இலேசான மஞ்சள் நிறம் இழையோடும். அவுஸ்திரேலிய ஈரவலய மலைப்பிரதேசங்களில் அதிகம் வாழ்வதோடு இவை அவுஸ்திரேலியாவை தாயகமாகக் கொண்டுள்ளன.

நியூசிலாந்தின் கக்காப்புக் கிளிகள் (Kakapo) *Strigops Habroptilus*

கக்காப்புக் கிளிகளுக்கு பறக்க முடியாது. நிலத்தில் வாழும் இக்கிளிகள் தரையில் ஆங்காங்கு அலைந்து திரியும்.



மிகவும் பெரிய உடல் அமைப்பைக் கொண்ட இக்கிளிகளின் முக அமைப்பு ஏறக்குறைய ஆந்தையைப் போல் தோற்றமளிக்கும். நியூசிலாந்தை தாயகமாகக் கொண்டவை இவை.

பிரான்ஸியப் புரட்சி

(கடந்தவாரத் தொடர்ச்சி)

புரட்சியின் ஆரம்

நாட்டில் முதலாம் குடிமக்களின் அதிகார வெறியும் அட்டுழியங்களும் ஒரு புறமிருக்க மன்னனின் ஆட்சி அளவில்லா அடக்குமுறையை திணித்தது. நாட்டின் நிதி நெருக்கடி மிக மோசமான நிலையை அடைந்தது. அதனை சமாளிக்க பிரபுக்கள், குருமார்கள் உள்ளிட்டோருக்கும் வரி விதிக்க வேண்டுமென மன்னனின் ஆலோசகராக நியமிக்கப்பட்ட டர்கோ, நெக்கர் ஆகிய அமைச்சர்கள் கூறவே பிரபுக்களின் சூழ்ச்சியால் அவர்களும் பதவி நீக்கம் செய்யப்பட்டனர். இதனால், நெருக்கடி உச்சக் கட்டத்தை அடைந்தது. நிலைமையை சமாளிக்க 175 வருடங்களாக கூட்டப்படாமல் இருந்த 'ஸ்பேர் ஜெனரல்' எனும் நாடாளுமன்றத்தை அரசன் கூட்ட முயற்சிக்கையில் சர்ச்சை எழுந்தது. 1000 அங்கத்தவர்களைக் கொண்ட இந்நாடாளுமன்றத்தில் 600 பேர் மூன்றாம் வகுப்பினராவர். அவர்களை சுமார் 2 மணிநேரம் கூட்டம் நடந்த புகழ்பெற்ற வேர்சேல்ஸ் மாளிகைக்கு வரவிடாத முறையில் மன்னன் கட்டளையிட்டிருந்தான். அவர்கள் அருகில் இருந்த 'டென்னிஸ்' மைதானத்தில் கூடினர். இச்சம்பவம் நாடெங்கும் காட்டுத் தீ போலப் பரவியது. மன்னன் இராணுவத்தை பலப்படுத்துவதாகவும் தேசிய சபையை ஒழிக்கப்போவதாகவும் நாட்டில் கொடிய உணவுப் பஞ்சம் ஏற்படப் போவதாகவும் செய்திகள் பரவின. இதனையடுத்து ஆத்திரமடைந்த பெரும்பாலும் மூன்றாம் குடித்திணை மக்கள் தமது கைகளில் அகப்பட்ட ஆயுதங்களை எடுத்துக் கொண்டனர்.

பஸ்திலின் வீழ்ச்சி (Fall of the Bastille)

இவ்வாறு ஆயுதங்களைக் கையிலேந்திய சுமார் 40,000 பேர் நேராக பரிஸ் நகரில் இருந்த பழைமை வாய்ந்த 'பஸ்தில்' சிறைச்சாலையை தாக்கி அங்கிருந்த ஆயிரக்கணக்கான சிறைக்கைதிகளை விடுவித்தனர். விடுவிக்கப்பட்ட கைதிகளும் பொதுமக்களுடன் சேர்ந்து கலகம் விளைவிக்கவே நிலைமை மேலும் மோசமடைந்தது. இச்சம்பவம் 1789 ஜூலை 14 ஆம் நாள் நடந்தது. இப்பஸ்தில் கோட்டைச் சிறைச்சாலையின் வீழ்ச்சி புரட்சியின் ஆரம்பமாகவும் ஓர் யுகத்தின் வரவை சுட்டிக்காட்டும் சம்பவம் போன்று பிரெஞ்சு மக்கள் மத்தியில் ஒரு புத்துணர்ச்சியை ஏற்படுத்தியது. மேலும் 47,000 தொண்டர்களைக் கொண்ட படையொன்றை நிறுவி தலைநகர் பரிசை அரசனின் துருப்புகளில் இருந்து பாதுகாத்தனர். புரட்சிக்காரர்கள் சிவப்பு, வெள்ளை, நீலம் இணைக்கப்பட்ட மூவாணக் கொடியை பரிசில் ஏற்றினர்.

இதனையடுத்து நாட்டுப்புறங்களில் 'பசிதில்' போல் விளங்கிய 40,000 பிரபுக்களின் கோட்டைகள், வீடுகள், பழைய மானிய முறையோடு தொடர்பு கொண்ட எல்லா அமைப்புகளையும் பாமர மக்கள் அழித்தொழித்தனர்.

ஜூன் மாதம் 28 ஆம் நாள் மன்னன் 16 ஆம் லூயியும் அவன் மனைவியும் மாறுவேடம் பூண்டும் நாட்டை விட்டுத் தப்பி ஓட முயன்றபோது வரேன்ஸ் எனும் இடத்தில் வைத்து கைது செய்யப்பட்டு சிறையில் அடைக்கப்பட்டனர்.

முடியாட்சியின் வீழ்ச்சியும் யக்கோபினரின் (Jacobins) எழுச்சியும்

1789 ஒகஸ்ட் மாதம் 10 ஆம் நாள் பரிஸ் நகரவாசிகள் அரசு மாளிகையை தாக்கி மன்னர் ஆட்சிக்கு முற்றுப்புள்ளி வைத்தனர். அன்று முதல் மத்திய வகுப்பினரும் பொதுமக்களும் பரிஸ் நகரில் 'யக்கோபின்' என்ற குழுவுக்கு முக்கியத்துவம் அளித்தனர். இதனால், பரிசு கம்ப்யூனை யக்கோபினர் கைப்பற்றி தம் சர்வாதிகாரத்தை தாபித்தனர். இவர்களில் பேச்சாற்றல் மிக்க டான்டன் (Danton) மற்றும் ரொபெஸ்பியர் (Robespierre) ஆகிய புரட்சிவாதிகள் மேன்மை பெற்றனர்.

இவர்களால் 1793 ஜனவரி 21 இல் அரசன் கொலைக்களத்திற்கு அழைத்துச் செல்லப்பட்டு அங்கு 'கிலற்றின்' (Guillotining) எனும் இராட்சத (ஓரே நேரத்தில் பலரின் தலையைக் கொய்யக்கூடிய) தலைகொய் தறியில் வைத்து வெட்டிக் கொல்லப்பட்டனர். பின்னர் இவர்கள் தம் பதவிகளை நிலைக்கச் செய்ய மேற்கொண்ட கொடுங்கோலாட்சியில் பல்லாயிரக்கணக்கானோர் 'கிலற்றின்' கத்திக்கு இரையானார்கள். தலைநகர் பரிஸில் மாத்திரம் 2600 பேர் கிலற்றினுக்கு இரையானார்கள். ஆனால், 1794 இல் கிளர்ந்தெழுந்த மக்களால் யக்கோபினரான மான்ரன், ரொபெஸ்பியர் உள்ளிட்ட 92 ஆதரவாளர்கள் அவர்களால் உருவாக்கப்பட்ட 'கிலற்றின்' கத்தியினால் தலைகள் கொய்யப்பட்டு மரணித்தனர். யக்கோபினரின் பயங்கர ஆட்சியும் முடிவுக்கு வந்தது. இதன் பின்னர், 1795 இல் 'டைரக்டரி' என்ற நிர்வாக சபையும் இருசபைகளைக் கொண்ட ஒரு சட்டசபையும் பிரான்னை நல்ல முறையில் நிர்வகித்து நாட்டை தலைநிமிர்ச் செய்தன. ஒரு வருடத்திற்குள் 1,200,000 பேர் வீரர்களைக் கொண்ட 14 படைப்பிரிவுகள் உருவாக்கப்பட்டு வெளிநாட்டுத் தலையீடுகளுக்கு முற்றுப்புள்ளி வைத்தன.

தின் உறவினர்கள்



பஜீர்கார் (Budgerigar) *Melopsittacus Undulatus*



இலங்கையில் காதல் கிளிகளாக 'லவ் பேர்ட்ஸ்' என அழைக்கப்படுவது இந்த 'பஜீர்கார்' கிளிகளாகும். கிளிக்குடும்பத்தின் ஒரு சிறிய அங்கத்தவர். அவுஸ்திரேலியாவை தமது தாயகமாகக் கொண்ட பறவை இதுவாகும்.

ஆபிரிக்க சாம்பல் கிளி (African Gray Parrot) *Psittacus Erithacus*

மனிதனின் பேச்சை அனுமானிக்கக்கூடிய திறமையைக் கொண்டதுதான் இந்த ஆபிரிக்க 'சாம்பல்' கிளிகளின் சிறப்பம்சமாகும். நிறுத்தால் முற்றிலும் மாறுபட்டதும் மனிதனின் பேச்சை அதாவது மொழியை அனுமானிக்கக்கூடிய திறனும் பெரியதோர் உருவத்தையும் கொண்டு விளங்குவதால் இந்த 'சாம்பல்' கிளிகள் உலகளவில் பெரிதும் பேசப்படுபவை. மனிதன் பொழுதுபோக்கிற்காக வளர்க்கும் கிளி வகைகளில் இது முக்கிய இடத்தை வகிக்கின்றது.

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org

கடந்த இதழில் இலங்கையின் உயரமான நீர்வீழ்ச்சிகள் சிலவற்றைப் பார்த்தோம். அந்தப் பட்டியலில் இடம்பிடித்திருக்கும் இன்னும் சில நீர்வீழ்ச்சிகள் இதோ.....

குருந்து ஓயா நீர்வீழ்ச்சி

இலங்கையின் உள்ள நீர்வீழ்ச்சிகளில் இரண்டாவது உயரமான நீர்வீழ்ச்சி என்ற பெருமையைப் பெறுவது 'குருந்து ஓயா' நீர்வீழ்ச்சியாகும். இதன் உயரம் 189 மீற்றர்களாகும்.



உலகில் உள்ள உயரமான நீர்வீழ்ச்சிகளின் வரிசையில் இந்நீர்வீழ்ச்சி 58 ஆவது இடத்தைப் பெறுகின்றது. இதனை 'மதுரட்ட' நீர்வீழ்ச்சி என்றும் அழைக்கின்றனர். குருந்து ஓயாவின் நீர் ஊற்றிலிருந்து இந்நீர்வீழ்ச்சி ஊற்றெடுப்பதால் இப்பெயர் கொண்டு அழைக்கப்படுகின்றது.

இலங்கையின் 4 ஆவது உயரமான நீர்வீழ்ச்சியாக 'மாபனான' நீர்வீழ்ச்சி கருதப்படுகின்றது. இதன் உயரம் 141 மீற்றர்களாகும். சிவனொளிபாதமலையில் இருந்து ஊற்றெடுக்கின்ற எல்லே ஓயா விலிருந்து கொண்டகல என்ற இடத்தில் இந்நீர்வீழ்ச்சி ஊற்றெடுக்கின்றது. இதன் நீர் மஸ்கெலியா ஊடாக களுகங்கையுடன் கலக்கின்றது.

இரத்தினபுரி பிரதேசத்தில் வாழ்ந்த 'மாபா' என்ற பெயருடைய பிரபு ஒருவர் நீராடிய நீர்வீழ்ச்சி என்று அர்த்தப்படுத்தும் வகையில் இது 'மாபானான எல்ல' என்ற பெயர் கொண்டு அழைக்கப்படுகின்றது. சிங்கள மொழியில் 'னான' என்பது 'நீராடும்' என்று பொருள்படுகின்றது. இதுவே காலப்போக்கில் 'மாபனான' என்றாகிவிட்டது.

உலகின் உயரமான 10 நீர்வீழ்ச்சிகள்

ஏஞ்சல் (Angel)	3,212 அடி	வெனிகுவெலா
டூயுஜெலா (Tugela)	3,110 அடி	தென் ஆபிரிக்கா
ட்மெர்ஸ் ஹெமனஸ் (Tres Hermanas)	3,000 அடி	பேரு
ஓலோ உபேனா (Olo'upena)	2,953 அடி	ஹவாய் அமெரிக்கா
யம்பில்லா (Yumbilla)	2,938 அடி	பேரு
வின்னுஃபெரெசென் (Vinnufossen)	2,822 அடி	நோர்வே
பலாய்ஃபெரெசென் (Balaifossen)	2,788 அடி	நோர்வே
பு உகா ஓகா (Pu'uka'oku)	2,756 அடி	ஹவாய் அமெரிக்கா
ஜேம்ஸ் ப்ரூஸ் (James Bruce)	2,755 அடி	கனடா
ப்ரொவ்ன் (Brown)	2,744 அடி	நியூசிலாந்து

ஓலு நீர்வீழ்ச்சி

இந்நீர்வீழ்ச்சியானது 'வேவெல்லாவ' மலைமுகட்டில் இருந்து உருவாகின்றது. இதன் உயரம் 127 மீற்றர்களாகும். இலங்கையில் உள்ள உயரமான நீர்வீழ்ச்சிகளில் 'ஓலு' ஐந்தாவது இடத்தைப் பெறுகின்றது.



இந்நீர்வீழ்ச்சி வேலுவா ஆற்றுப்பள்ளத்தாக்கு வழியாக களனி கங்கையுடன் இணைகின்றது. வெள்ளை நிறத் தாமரைப் பொய்கை போல் தென்படுவதால் இந்நீர்வீழ்ச்சி இப்பெயர் கொண்டு அழைக்கப்படுகின்றது. சிங்களத்தில் 'ஓலு' என்றால் தாமரை என்று பொருள்படும்.

கிரிந்தி நீர்வீழ்ச்சி

கிரிந்தி நீர்வீழ்ச்சியானது இரத்தினபுரி மாவட்டத்தில் பெல்மடுள்ள தொகுதியில் அமைந்திருக்கின்றது. இதன் உயரம் 116 மீற்றர்களாகும்.

குட்டாபிட்டிய மலை உச்சியில் இருந்து இந்நீர்வீழ்ச்சி ஊற்றெடுக்கின்றது. இந்நீர்வீழ்ச்சியிலிருந்து வடிந்தோடும் நீரானது 'பம்பரபொடுவ' காட்டின் வழியாக 'தெனவக' ஆற்றின் ஊடாக களுகங்கையோடு சேர்கின்றது.

ஆரம்பகாலத்தில் இப்பகுதியில் 'கிரிந்தி' என அழைக்கப்படுகின்ற கிரிந்தி கொடி அதிகளவில் வளர்ந்திருந்தது. சிங்கள மொழியில் கிரிந்தி என்றால் சீந்திக் கொடி என்று அர்த்தம். இதனாலேயே இந்நீர்வீழ்ச்சிக்கு 'கிரிந்தி' என்ற பெயர் வந்ததாகக் கூறப்படுகின்றது.

வேவெல்லாவின் கண்டகலர்

நீர்வீழ்ச்சிகள்



படுகின்றது. சிங்கள மொழியில் 'னான' என்பது 'நீராடும்' என்று பொருள்படுகின்றது. இதுவே காலப்போக்கில் 'மாபனான' என்றாகிவிட்டது.

இப்பகுதிக்கு வருபவர்கள் ஏதாவது குற்றங்கள் புரிந்தால் இந்த ஆற்றுப் படுக்கையில் அதற்குரிய தண்டனை கிடைப்பதாக வரலாற்றுக் கதைகள் கூறுகின்றன. கடும் வறட்சி நிலவும் காலங்களில் நீர்வீழ்ச்சியின் உச்சிக்குச் சென்று விளக்கேற்றி மழை வர வேண்டிப் பூஜை நடத்துவது இப்பகுதி மக்களின் வழக்கமாகும்.

ரத்ன நீர்வீழ்ச்சி

இந்நீர்வீழ்ச்சியானது 'வேலன்கொல பதன' மலையின் தெற்கு வளைவில் ஆரம்பமாகின்ற 'ஹசலக' ஓயாவிலிருந்து ஊற்றெடுக்கின்றது. இதன் உயரம் 111 மீற்றர்களாகும். இந்த நீர்வீழ்ச்சியானது 'நவரத்ன எல்ல' என்றும் அழைக்கப்பட்டது.

மூன்று நீர் ஊற்றுக்கள் ஒன்றிணைந்து கீழ்நோக்கிப் பாய்ந்தோடுகின்றதன் மூலம் இந்நீர்வீழ்ச்சி உருவாகியுள்ளது. நவரத்தினங்கள் நிரப்பப்பட்ட ஏழு குடங்கள் இந்நீர்வீழ்ச்சியைச் சூழவுள்ள பகுதிகளில் இருப்பதாகவும் அதில் ஐந்தைப் பெற்றுக்கொள்ள முடியும் என்றும் மீதி இரண்டும் ஒருபோதும் மனிதர்களால் தேடிக் கண்டுபிடிக்க முடியாதவை என்றும் அதையும் மீறித் தேடலில் ஈடுபட்டவர்கள் இந்நீர்வீழ்ச்சியில் விழுந்து உயிரிழந்துள்ளனர் என்றும் புராதனக் கதைகள் கூறுகின்றன. இலங்கையில் உயரமான நீர்வீழ்ச்சிகள் வரிசையில் இந்நீர்வீழ்ச்சிக்கு 9 ஆவது இடம் வழங்கப்படுகின்றது.

தூர இருந்து பார்க்கும்போது வெண்பஞ்சுக் குவியல் போன்றும் சிறிய வெள்ளை நூல் போன்றும் காட்சியளிக்கும் இந்த நீர்வீழ்ச்சிகளின் விசாலத்தினை அருகிலிருந்து பார்ப்பவர்களால் மட்டுமே ஊகிக்கக்கூடியதாக இருக்கும்.

அமர் ஹசன்

இந்த உலகில் மனித இனம் தோன்றுவதற்கு முன் தோன்றிய உயிரினமாக மீன்களைக் குறிப்பிட முடியும். உயிரினங்களில் முதன்முதல் தோற்றம் பெற்றவை என்ற பெருமையை மீன் இனங்களே பெறுகின்றன. ஏனெனில், உயிரினங்களின் தோற்றமானது நீரின்தான் நிகழ்ந்துள்ளது. இன்று பலதரப்பட்ட மீன் இனங்களைக் காணக்கூடியதாக இருக்கின்ற போதிலும் ஆரம்ப காலங்களில் மீன்கள் அழகற்றவையாகவும் செயற்பாட்டுத்திறன் குறைந்தவையாகவும் விளங்கின.

இன்றைய உலகில் வாழும் மீன் இனங்கள் மிகவும் அழகானவையாகவும் பல்வேறு நிறங்கள் கொண்டவையாகவும் செயற்பாட்டுத்திறன் மிக்கவையாகவும் நீந்துவதில் மிகத்திறன் மிக்கவையாகவும் விளங்குகின்றன. இதற்கு உதாரணமாக சமுத்திரங்களில் வாழும் டொல்பின்களைக்

குறிப்பிட முடியும். இவற்றுக்கு பல விடயங்களைப் புரிந்து கொள்ளமுடிவதுடன் ஏனைய மீன் இனங்களைப் போன்று வேகமாக நீந்தும் ஆற்றலும் உண்டு.

எனினும், ஆரம்ப காலகட்டங்களில் வாழ்ந்த மீன் இனங்கள் மிகவும் வேறுபட்டவையாக விளங்கின. அவை நீந்துவதில் மிகவும் பலவீனம் கொண்டிருந்தன. நீந்துவதற்கு ஏற்ற உடல் அமைப்புகள் அவற்றுக்கு இருக்கவில்லை. அவற்றின் உறுப்புகள் மிகவும் பலவீனமான தன்மையை கொண்டிருந்தன. அவற்றுக்கு எலும்புகள் பலமானதாக இருக்கவில்லை. எனினும், அவற்றின் உடலில் பலம் பொருந்திய எலும்பினால் ஆன துடுப்புகள் போன்ற உறுப்புகள் காணப்பட்டன. கடலில் வசிக்கும் ஏனைய உயிரினங்களில் இருந்து தம்மைப் பாதுகாத்துக் கொள்ள இந்த உறுப்புகள் பயன்பட்டதாகக் கருதலாம். எதிரிகளிடம் இருந்து தப்பித்துக் கொள்ள அவற்றுக்கு

வில்லை. அதனால், இந்த மீன்கள் ஆழ்கடற்பகுதியில் உள்ள இருளான இடத்தில் மறைந்திருந்தே நாட்களைக் கழித்தன.

Cephalaspis இன் மீன்கள் ஆழ்கடலில் உள்ள சேற்றினை உண்டு. அவை மூலம் போஷாக்கைப் பெற்று கொண்டன. ஏனெனில், அன்று வாழ்ந்த மீன் இனங்களுக்கு இரையை விரட்டிப் பிடிக்கும் ஆற்றல் இருக்கவில்லை. இந்த Cephalaspis உயிரினம் 20-30 செ.மீற்றர் நீளம் கொண்டதாக விளங்கியது. இவற்றின்

தட்டையான உருவமைப்பு ஆழ்கடல் சேற்றில் இவை புதைந்து விடாமல் இருக்க உதவியது. முன்னைய காலத்தில் ஆற்றோரங்களிலும் ஏரிகளிலும் வசித்து வந்த Pteraspis எனும் மீன் இனம் 15 செ.மீற்றர் நீளம் கொண்டது. இந்த மீனுக்கு துடுப்புகள் இல்லாததால் உணவைத் தேடிச் செல்வ நீரின் அவைவேகத்தைப் பயன்படுத்தின.

இவை அவைகள் ஊடாகப் பயணித்து தரைப்பகுதியை அண்மித்து அங்கிருக்கும் பாசிகளை உணவாக உட்கொண்டன.

இத்தகைய பலவீனமான உயிரினங்கள் தமது வாழ்வைக் கொண்டு நடத்துவதற்கு பலதரப்பட்ட உபாயங்களுடன் முன்னேற வேண்டியிருந்தது. அவ்வாறில்லாவிடின் இந்த உயிரினங்கள் அழிந்து போகும் அபாயத்தை எதிர்நோக்கியிருந்தன. இதனால், இவை கடல்வாழ் ஏனைய உயிரினங்களிடம் இருந்து பாதுகாப்பைப் பெற பரிணாம வளர்ச்சி அடிப்படையில் பாதுகாப்பு உபாயங்களைக் கைக்கொள்ள

வேண்டியிருந்தது. இதன் அடிப்படையில் மீன் இனங்கள் தற்போதைய பரிணாம வளர்ச்சியினைப் பெற்றுள்ளன. இதன்படி நன்கு நீந்தக்கூடிய Climatius போன்ற மீனினங்கள் தோன்றின. அதனால், இவற்றுக்கு எதிரிகளிடம் இருந்து தப்பிக் கொள்ளும் ஆற்றல் கிடைத்துள்ளது.

வேகமாக நீந்துதல், நீந்தும் திசையை மாற்றிக் கொள்ளுதல், இரையை விரட்டிப் பிடித்தல் போன்றசெயற்பாடுகளுக்கு உடல் நிறைகுறைவாக இருப்பது

இருக்கும். ஆயினும் ஆரம்பகால மீன் இனங்கள் இவ்வாறான தன்மையை கொண்டிருந்ததால் ஒரே இடத்தில் இருக்க வேண்டிய நிலைமை அவற்றுக்கு ஏற்பட்டது. இதனால், மீன் இனங்களின் பரிணாம வளர்ச்சி அடிப்படையில் இவருவான உடல் அமைப்பு கொண்ட மீன் இனங்கள் தோற்றம் பெற்றதுடன், அவற்றின் எலும்புகள் அடர்த்தி குறைவாகவும், உடலின் நெகிழ்வுத் தன்மை அதிகமாகவும் இருந்தன.

இவ்வாறான மீன் இனத்திற்கு நாம் Xenacanthus என்ற இனத்தை உதாரணமாகக் கூறமுடியும்.

75 செ.மீற்றர் நீளம் கொண்ட இந்த மீன் நீண்ட துடுப்பையும் நீண்டு வளர்ந்த பற்களையும் கொண்டுள்ளது. பரிணாம வளர்ச்சியின் ஓர் அங்கமாக நீர்வாழ் விலங்குகள் தரைப்பகுதிக்கு இடம்பெயர்ந்தமையையும் குறிப்பிடலாம். Xenacanthus இவ்வாறு தரைப்பகுதிக்கு சென்ற ஆதிகால மீன் இனமாகக் கருதப்படுகின்றது.

இவ்வாறு, முறையே சிறிய வளர்ச்சிக்கும் மாற்றத்திற்கும் உட்பட்டமீன் இனங்கள் இன்று

அழகிய நிறங்களில் பல்வேறு

விதங்களில் பல்லாயிரக்கணக்கில் உள்ளன. இவை மனிதனுக்கு பல்வேறு விதத்தில் உதவுவதால் மிகவும் இன்றியமையாத விலங்கினமாகவும் விளங்குகின்றன. குறிப்பிடத்தக்கது.

மீன் இனத்தின் ஆரம்பகாலம்

பெரும் உதவியாக அமைந்தன.

இந்த பலமான துடுப்பு போன்ற உறுப்புடன் அவற்றினால் மிக நீண்டதூரம் நீந்த முடிய





யோ(ட்)ஸ்வானா

தலைநகர்	: காபாரோன்
பெரிய நகரம்	: காபாரோன்
அரசு கரும் மொழி	: ஆங்கிலம்
அரசு	: நாடாளுமன்ற குடியரசு
ஜனாதிபதி	: இயன்காமா
மொத்த நிலப்பரப்பு	: 600,370 சதுர கிலோமீற்றர் (இதில் 2.5% தன்னீர்த் தேக்கங்களாகும்)
நாணயம்	: புலா
சர்வதேச தொலைத்தொடர்பு இலக்கம்	: +267



ஆபிரிக்காவின் தென்மேற்கில் அமைந்துள்ள நாடுதான் பொ(ட்)ஸ்வானா. சுற்றிலும் நிலப்பகுதிகளால் சூழப்பட்ட இந்நாட்டின் ஆட்சி முறையோ குடியரசு யாப்பினைக் கொண்ட அரசாங்கமாகும். தெற்கிலும் தென்கிழக்கிலும் தென் ஆபிரிக்காவும் மேற்கில் நமீபியாவும் வடக்கில் செம்பியாவும் வடகிழக்கே சிம்பாப்வேயும் பொ(ட்)ஸ்வானாவின் எல்லைகளாக அமைந்துள்ளன.

இருந்தாலும் வருடம் முழுவதும் வெப்பம் நிலவுகின்றது.

மக்கள்

பொ(ட்)ஸ்வானா மக்களில் பெரும்பாலானோர் 'டிஸ்வானா' இனத்தைச் சேர்ந்தவர்களாவர். இவர்களைத் தவிர காலங்கா, பசர்வா மற்றும் ஏனைய கோத்திர மக்களும் சிறுபான்மையினத்தவர்களாகக் காணப்படுகின்றனர். இவர்கள் அனைவரும் கிறிஸ்தவ மதத்தையே பின்பற்றுகின்றனர்.

இப்பிரதேசத்தை ஆக்கிரமித்த 'சென்' கோத்திர மக்கள்தான் இந்நாட்டின் மூத்த குடிகளாகக் கருதப்படுகின்றனர். இன்று இந்நாட்டில் ஏறக்குறைய அரைப்பங்கினர் இந்த இன மக்களாகவே காணப்படுகின்றனர். 1820 இல் 'சுளு' இனத்தவர்களாலும் 1870 இல் போயர்களாலும் ஆக்கிரமிக்கப்பட்டதால் நாட்டின் அமைதிக்குப் பெரிதும் பங்கம் ஏற்பட்டது.

19 ஆம் நூற்றாண்டில் பொ(ட்)ஸ்வானாவில் வாழும் 'டிஸ்வானா' மக்களுக்கும் 'கலகாரி' பாவைவனத்தில் இருந்து இங்கு இடம்பெயர்ந்த 'நடெபெலி' என்ற கோத்திர மக்களுக்கும் இடையே போர் மூண்டது. இந்த மோதல் படிப்படியாக பரவியதன் காரணமாக 1885 மார்ச் மாதம் 31 ஆம் திகதி பிரித்தானிய அரசு இப்பிரதேசத்தைத் தமது பாதுகாப்பு வலயமாக அமைத்து, 'பெஷுவானாலாந்து' எனும் பெயரில் அழைக்க ஆரம்பித்தது. இதன் வடபகுதியானது

பாதுகாப்பு அரசாகிய பிரித்தானியரின் நேரடி ஆட்சியின் கீழும் தெற்குப் பிரதேசம் இன்றைய தென் ஆபிரிக்க நாட்டின் வடமேல் மாகாணத்திற்குச் சொந்தமான 'கேப்' குடியேற்றத்தின் ஆட்சியின் கீழும் கொண்டு வரப்பட்டது.

பிரித்தானிய மத்திய அரசின் ஆட்சி முறையின் வெளிப்பாடாகவும் கோத்திர ஆட்சிமுறையின் விளைவாகவும் 1920 இல் ஆபிரிக்கர்களையும் ஐரோப்பியர்களையும் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் இரு நிறைவேற்று அதிகார சபைகள் அமைக்கப்பட்டன. பின்னர் 1934 இல் கோத்திர ஆட்சி முறையின் நிர்வாகமும் அதிகாரமும் முறையாக வெளியிடப்பட்டன. அதன் பின்னர் படிப்படியாக ஐரோப்பிய மற்றும் ஆபிரிக்க அதிகார ஆலோசனை சபை வளர்ச்சி அடைந்து, 1961 இல் நாட்டினுள் அரசியலமைப்பொன்று உருவாக்கப்பட்டது.

1964 இல் மேற்கொள்ளப்பட்ட கோரிக்கையின்படி, பிரித்தானியா பொ(ட்)ஸ்வானாவுக்கு சுதந்திரம் வழங்கியது. அதன்பின், 1966 செப்டெம்பர் 30 ஆம் திகதி பொ(ட்)ஸ்வானா நாடு தன்னாதிக்க முள்ள இறைமையை உலகிற்கு வெளிப்படுத்தி, குடியரசானதுடன் அதன் முதலாவது ஜனாதிபதியாக 'செரெட்செ காமா' தெரிவு செய்யப்பட்டார்.

பொருளாதாரம்

சுதந்திரம் கிடைத்த பின் பொ(ட்)ஸ்வானா நாடு பொருளாதாரத்தில் மிக வேகமாக வளர்ச்சி

அடைந்த பொழுதும் இன்று அது உலகின் ஏழ்மையான நாடுகளில் ஒன்றாகக் கருதப்படுகின்றது. நாட்டில் நிலவும் நீர்ப்பற்றாக்குறையும் நீர் வழங்கலில் உள்ள பாதகமான நிலையும் விவசாயத்திற்கு பாரிய இடையூறுகளாக இருக்கின்றன. விலங்கு வேளாண்மையில் மாடு வளர்ப்பு, மாட்டிறைச்சி ஏற்றுமதி மற்றும் ஏனைய விலங்கு உற்பத்திப் பொருட்களும் இந்நாட்டின் விவசாயிகளின் முக்கிய உற்பத்தியாக மாறி உள்ளதோடு, அவர்கள் சோளம், கரும்பு, பருத்தி, நிலக்கடலை ஆகிய பயிர்களையும் ஓரளவுக்குப் பயிரிடுகின்றனர்.

சுதந்திரம் பெற்ற பின் சுரங்கக் கைத்தொழில் ஆனது பொ(ட்)ஸ்வானா நாட்டின் பொருளாதார முன்னேற்றத்திற்கு பெரிதும் உறுதுணையாக இருந்தது. நாட்டிலுள்ள இயற்கை வளங்கள் காரணமாக மக்கள் கைத்தொழில் துறையில் வைரம், செம்பு, நிக்கல், உப்பு, சோடா, பொடாசியம் முதலியவற்றை உற்பத்தி செய்ததோடு, ஆடை உற்பத்தியிலும் அதிகளவு ஈடுபாடு காட்டினர்.

பொ(ட்)ஸ்வானாவின் வர்த்தகத் துறைக்கு ஐரோப்பிய சுதந்திர வர்த்தக சங்கத்தின் அங்கத்துவ நாடுகளும் தென் ஆபிரிக்காவின் தீர்வை வரிச் சங்க உறுப்பு நாடுகளும் சிம்பாப்வேயும் அதிகம் துணை புரிகின்றன.



வாசிப்புப் மனிதனை பூரணமாக்கும்

ஒவ்வொரு வருடமும் ஒக்டோபர் மாதம் மூன்றாவது திங்கட்கிழமை பாடசாலைகளுக்கான சர்வதேச நூலக தினமாகப் பிரகடனப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. மின்னல் வேகத்தில் முன்னேறிக் கொண்டிருக்கும் உலகில், அன்றாட நிகழ்வுகளில் இருந்து ஆழமான ஆய்வுகள் வரை பல்வேறு தகவல்களை அறியவும் நமது அறிவை அபிவிருத்தி செய்யவும்



பொதுவாக எல்லாப் பாடசாலைகளிலுமே நூலகங்கள் உள்ளன. அதில் ஆயிரக்கணக்கான அறிவான நூல்கள் தேங்கிக் கிடக்கின்றன.

வாசிப்பின் மகத்துவம்



நல்ல பண்புகளை வளர்த்து, உன்னதமான மனிதனாக மாறவும் தன்னம்பிக்கையும் உற்சாகத்தையும் ஊக்கத்தையும் அளிப்பதிலும் நூல்கள், பத்திரிகைகள், சஞ்சிகைகள் அளப்பரிய பங்கினை வகிக்கின்றன.

நல்ல நூல்கள் எமக்கு சிறந்த வழிகாட்டியாக-அரவணக்கும் தாயாக-தையியமூட்டும் தந்தையாக- கருத்துக்களைப் பகிர்ந்து கொள்ளும் நல்ல நண்பனாக என பல்வேறு பாத்திரங்களை வகிக்கின்றன என்றால் அது முற்றிலும் உண்மையே.

எமது பாடசாலை நூலகங்கள்

சுமார் 25 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு புத்தகங்களை வாங்குவது, அவற்றை தேடிப் படிப்பது என்பன ஒரு மாணவனுக்கு எட்டாத கனியாகவும் சிக்கல்கள் நிறைந்த விடயமாகவும் இருந்தன. அன்று



இலங்கையிலும் வடக்கு-கிழக்கு பிரதேச நூலகங்களிலும் சில பிரதான நகரங்களின் பிரபல பாடசாலைகள் சிலவற்றிலும் அதற்கு அப்பால் விரல் விட்டு எண்ணக்கூடிய குறிப்பிட்ட சில பாடசாலைகளிலும் மாத்திரமே நூலகங்கள் இருந்தன.

ஆனால், இன்று இந்த நிலைமை முற்றிலும் மாறிவிட்டது. அதிகமான பத்திரிகைகளும் சஞ்சிகைகளும் வெளிவருகின்றன. ஆர்வம் இருந்தால், வாசிக்கும் பழக்கம் இருந்தால் பணம் கொடுத்தேனும் நல்ல நூல்களை வாங்கிப் படிக்கலாம். இன்று

கலைகளையும் ஒருங்கே கொண்ட கலைதான் வாசிப்பு. எனவே, அவ்வனைத்தையும் தெரிந்திருக்க வாசிப்பு அவசியமாகிறது. அதாவது எந்தவொரு துறையிலுமான எமது திறமையை வளர்த்துக் கொள்வதற்கு சிந்தனை, ஆற்றல், வழிகாட்டல் என்பன அவசியம். அவற்றை வழங்க (நூல்கள், பத்திரிகைகள்) வாசிப்பினால் மட்டுமே முடியும். இதனால்தான் 'வாசிப்பு மனிதனைப் பூரணமாக்குகிறது' என்று கூறப்படுகின்றது.

வாசிப்புப் பழக்கம் என்பது அருமையான ருசி. ஒருமுறை அதனை கவைக்கப் பழகிவிட்டால் அதனைக் கைவிட முடியாதிருக்கும்.

இன்றைய மாணவர்களிடம் உங்கள் பொழுதுபோக்கு என்ன என்று கேட்டால் அதிகமானோர் தொலைக்காட்சி பார்ப்பது, வானொலி கேட்பது என்று கூறுவார்களே தவிர, 'புத்தகம் வாசிப்பது' என்று கூறுபவர்கள் மிகக்குறைவு.

எனவே, எமது பிள்ளைகளை வாசிக்கத் தூண்டுவதும் ஊக்கமளிப்பதும் வாசிப்பதற்கு ஏற்ற புத்தகங்களை அவர்



கள் பெற்றுக் கொள்வதற்கு வழியமைப்பதும் பெரியோர்களின் கடமையாகும்.

ஆர்.ஜே.விபாகர்

எழுதுங்கள் பரிசுகளை வெல்லுங்கள்

500க்கும் அதிகமான பரிசுகள்!

Rotomac™

SMS BALL PENS

அதிர்ஷ்ட

சீட்டிழுப்பு

**அக்டோபர் 01 முதல்
டிசெம்பர் 31 வரை**

பங்குபற்ற

2 ஸ்டிக்கர்களை அனுப்புங்கள்



பரிசுகள்,

5 நவீன கணினிகள் (LCD), 25 மவுண்ட் டைக்டிக்ளிகள் (21Speed), 50 கைக்கடிகாரங்கள், 50 மலலசேகர் ஆங்கில / சிங்கள துரூபிகள்

மற்றும் ஆறுதல் பரிசுகளாக வெகுமதிப் பொதிகள், ரொட்டோமெக் டிசைன்ட், தொப்பிகள்

நிங்கள் செய்யவேண்டியதெல்லாம் இது மட்டுமே

ரொட்டோமெக் பேனாவிலுள்ள ஸ்டிக்கர்கள் கிராஃபை கிழித்து காணப்படும் கூப்பன்ஸ் உரிய கட்டத்தில் ஒட்டி உங்கள் பெயர், முகவரி, தொலைபேசி கிண்கண் என்பவற்றைத் தெளிவாக எழுதி கூப்பனை பின்னர் ஒரு தபால் அட்டையில் ஒட்டி அல்லது ஒரு தபால் உதவியுடன் 2008 டிசெம்பர் 31ஆம் திகதிக்குள் பின்வரும் முகவர்க்கு அனுப்பவும். ஒருவர் எந்தனைக் கூப்பன்களையும் அனுப்பலாம்.

Rotomac™ SMS BALL PENS

Rotomac SMS Sticker

Rotomac SMS Sticker

Name :

Address :

School :

Grade : Tel :

விஜய்

விஜய்

FUNDAY TIMES

"Rotomac SMS Lucky Draw, Packso Ceylon (Pvt) Ltd. 19, St. Michael's Road, Colombo 03.

Digitized by Noolaham Foundation.

noolaham.org | aavanaham.org

உலக உலுக்கிய முதல்

1870 இல் பிரான்ஸ் நாட்டுடன் யுத்தம் புரிந்த ஜேர்மனி (முன்னைய பிரஷ்யா) பெருவெற்றி பெற்றதுடன், பிரான்ஸ் தன் வசமிருந்த இரு சிற்றரசு களை ஜேர்மனியிடம் இழந்ததோடு, லட்சக்கணக்கான பிரெஞ்சு வீரர்கள் ஜேர்மனி யிடம் சரணடைந்தனர். அத்துடன், 5 லட்சம் ஃபிரேங்குகளை பிரான்ஸ் ஜேர்மனிக்கு நஷ்ட ஈடாகக் கொடுத்தது. இந்த அவமானத்திற்குப் பழிவாங்க பிரான்ஸ் தருணம் பார்த்திருந்தது.

இருவர் நட்புறவு (Dual Alliance)

இதனால், பிரான்ஸ்-ஜேர்மனிக்கிடையே நிரந்தர பகைமை நிலவியதால் ஜேர்மனி தனக்கருகில் உள்ள மற்றொரு வல்லரசான ஒஸ்ட்ரியாவுடன் 1879 இல் இருவர் நட்புறவை (Dual Alliance) ஏற்படுத்திக் கொண்டது.

ஆக்கிரமிப்பாளரான சக்கரவர்த்தி கெய்ஸர் வில்லியம்

ராஜதந்திரம், அரசியல் சாணக்கியம், புத்திக்கூர்மை என்பனவற்றில் வியக்கும்ளவு திறமை படைத்த பிஸ்மாரக்கை வீழ்த்தி, அதிகாரத்தைக் கைப்பற்றிய '2 ஆம் வில்லியம்' எனும் 'கெய்ஸர் வில்லியம்' ஆணவமும் ஆக்கிரமிப்புக் கொள்கையும் நிறைந்தவர்.

ஜேர்மனியின் ஆள்புலப்படர்ச்சிக் கொள்கையும் உன்னத ஆயத்த நிலையில் இருந்த தரை, கடல், வான்படைகளும் முழு ஐரோப்பாவையும் அஞ்சி நடுநடுங்க வைத்தன. கெய்ஸரின் சொல்லும் செயலும் போருக்கு அறைகூவின.

ஜேர்மனி யுத்தப் பிரகடனம் செய்தது. இரண்டு நாள் சென்ற பின் பிரான்ஸின் மீதும் ஜேர்மனி போர்க்கணை தொடுத்தது.

பெல்ஜியத்தின் ஆக்கிரமிப்பு

ஜேர்மனியின் மேற்கே இருந்த பிரான்ஸ் மீது போர்ப் பிரகடனம் செய்த ஜேர்மனி, அங்கு தனது படைகளை அனுப்ப நடுவில் இருந்த சிறிய நாடாகிய பெல்ஜியத்தை மிரட்டியது. யுத்தத்தில் நடு நிலைமை வகித்த பெல்ஜியத்தை பாதை விடும்படி கேட்டது. ஆனால், சின்னஞ்சிறிய பெல்ஜியம் அதற்கு அசைந்து கொடுக்க வில்லை. பின் பெல்ஜியம் பிரித்தானியாவின் உதவியை நாடியது. அதற்குள் ஜேர்மன் துருப்புக்கள் பெல்ஜியத்தின் எல்லைகளைக் கடந்துவிட்டன. இந்த நெறிமுறை மீறிய சம்பவத்தை அடுத்து ஓகஸ்ட் 4 ஆம் திகதி பிரித்தானியா போரில் குதித்தது.

பெல்ஜியப் பிரான்ஸின் அதிரடிப் போருக்கெதிராக தலைமையே என்னும் போரிட்டு யும் முன்னே யது. எனினும் பகுதியும் நேசநாடு பயன்படுத்த டனியில்

1914 ஜூலை 28 ஆம் திகதியில் வரலாறு இதுவரை சந்தித்திராத மாபெரும் யுத்தம் ஒன்று ஆரம்பமாகியது. உலக வரலாற்றில் 9,906,000 பேரைக் கொன்று குவித்த கொடூர யுத்தம் ஏறக்குறைய 4 ஆண்டுகளுக்கு மேல் நீடித்து, 1918 நொவெம்பர் 11 ஆம் திகதி முடிவுக்கு வந்தது. இதனையே முதலாம் உலக யுத்தம் என்கிறோம். இவ் உலக யுத்தத்தில் பல நாடுகள் தமக்கிடையே கூட்டுக்களை உருவாக்கி இரு அணிகளாக மோதின. அவ்விரு அணிகளாவன:-
1. அச்ச நாடுகள் 2. நேச நாடுகள்

அச்ச நாடுகள் அணியில் உள்ள நாடுகள்

i. ஜேர்மனி ii. ஒஸ்ட்ரியா iii. ஹங்கேரி iv. பல்கேரியா
v. ஒட்டோமன் சாம்ராஜ்ஜியம் என்பனவாகும்.

நேச நாடுகள் அணியில் உள்ள நாடுகள்

i. பிரான்ஸ் ii. பிரித்தானியா iii. இத்தாலி iv. ரஷ்யா
v. ஜெக்கிய அமெரிக்கா என்பனவாகும்.

போருக்கான காரணங்கள்

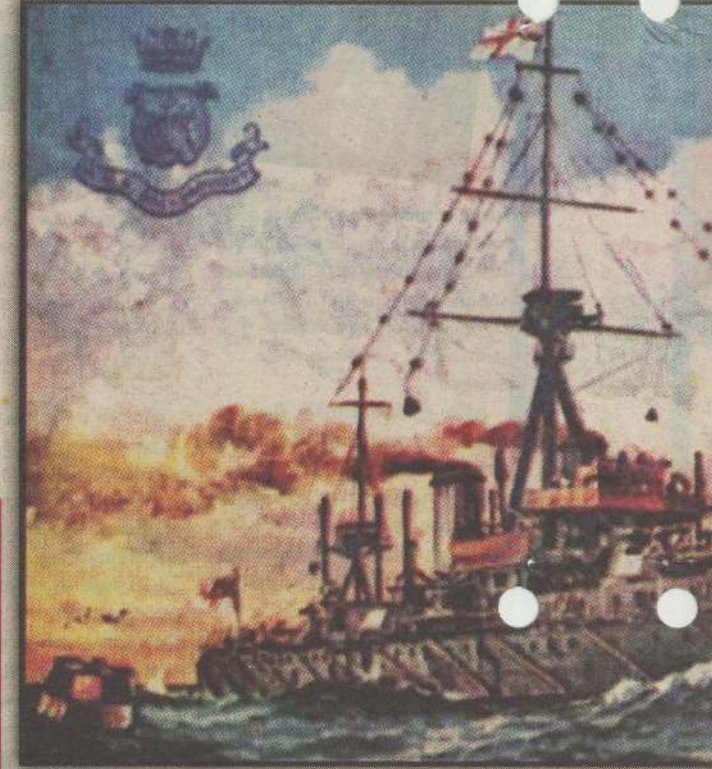
முதலாம் உலக யுத்தத்தை உலக மக்கள் அனைவரினதும் வாழ்வையும் சின்னாபின்னப்படுத்திய ஒரு பயங்கரப்புயல் என வர்ணித்தால் அது மிகையாகாது. நிதானமற்ற செயல்கள், அவசரப் புத்தி, இராஜதந்திரிகளின் சூழ்ச்சிகள், எதிர்காலத் தீமைகளை எண்ணிப்பாராத மடமை, இப்படிப் பற்பல காரணங்கள் போருக்கு வித்திட்டன. முதலாம் உலகப் போர் ஒரு தற்செயலான சம்பவமோ உடனடி காரணங்களை மாத்திரம் கொண்டோ ஆரம்பமாக வில்லை. மாறாக ஏறக்குறைய 40 ஆண்டுகளாகவே போருக்கான சூழ்நிலைகள் கருக்கட்ட ஆரம்பித்திருந்தன.

பழிவாங்கத் துடித்த பிரான்ஸ்

பிஸ்மாரக்கின் அயராது முயற்சியால் 300 க்கும் மேற்பட்ட சிற்றரசுகளாகப் பிரிந்து சின்னாபின்னப்படுத்தப்பட்ட ஜேர்மனிய மக்கள் பிரஷ்ய நாட்டின் தலைமையில் ஒன்றுபட்டு, 1871 இல் ஜேர்மனி என்ற புதிய நாட்டை உருவாக்கினர். இம்முயற்சிக்கு பிரான்ஸ், ஒஸ்ட்ரியா ஆகிய இரு நாடுகளும் தடைகளாக இருந்தன.

போரின் ஆரம்பம்

நிலைமை இவ்வாறிருக்க, 1914 ஜூன் 28 ஆம் நாள் சேர்பிய மாணவனொருவன் ஒஸ்ட்ரிய நாட்டு பட்டத்து இளவரசனான ஃபிரான்ஸ் ஃபேர்டினன்டையும் அவரது பாரியாரையும் பொஸ்னியாவின் தலைநகரான சரஜேவோ என்ற இடத்தில் சுட்டுக் கொன்றான். இது உலகப்போரின் ஆரம்பமாகவும் எதிர்பாராத விபத்துக்களின் தொடக்க அத்தியாயமாகவும் அமைந்துவிட்டது. சரஜேவோ சம்பவத்தின் பின் ஒஸ்ட்ரியா கடுஞ்சின முற்று சேர்பியாவுக்கு சில நிபந்தனைகள் விதித்து, காலக்கெடு கொடுத்தது. சேர்பியா அதற்கு அடிபணி யாததால் 1914 ஜூலை 28 ஆம் திகதி யுத்த பிரகடனம் செய்து ஒஸ்ட்ரிய துருப்புக்கள் சேர்பியாவினுள் பிரவேசித்தன. சேர்பியாவின் பாதுகாப்புக்காக ரஷ்யா தலையிட்டது. 1914 ஓகஸ்ட் 1 ஆம் திகதி ரஷ்யா மீது



மாதவாவது உலக யுத்தம்

பெல்லியத்தினுள் புகுந்து அதை வீழ்த்திய ஜேர்மனி, பின்னர் பிரான்ஸின் கிழக்குப் பகுதியைத் தாக்கியது. ஜேர்மனியின் இந்த அதிரடிப் படையெடுப்புக்கும் நவீன பீரங்கித் தாக்குதலுக்கும் முகம் கொடுக்க முடியாமல் பிரான்ஸ் மற்றும் பிரித்தானியாவின் தலைமையிலான நேசநாட்டு அணியினர் திக்குமுக்காடினர். எனினும், 'மாண்' நதிப்போரில் நேச நாடுகள் தீர்த்துடன் போரிட்டு ஜேர்மனியின் முன்னேற்றத்தைத் தடுத்தன. அகழிகளையும் முள்ளுக்கம்பிகளையும் அமைத்து அகழிப்போர் ஆரம்பமாகியது. எனினும், முழு பெல்லியமும் வளம் மிக்க பிரான்ஸின் வட பகுதியும் போரின் ஆரம்பத்தில் ஜேர்மனிக்குச் சொந்தமாகின. நேசநாடுகளுடன் முழுமூச்சுடன் ஜேர்மனி போரில் ஈடுபட்டதை பயன்படுத்தி 5 லட்சம் போர் வீரர்களுடன் ஓகஸ்ட் 7 இல் நேசநாட்டணியில் அங்கம் வகித்த ரஷ்யா, ஜேர்மனி மீது படை எடுத்தது.

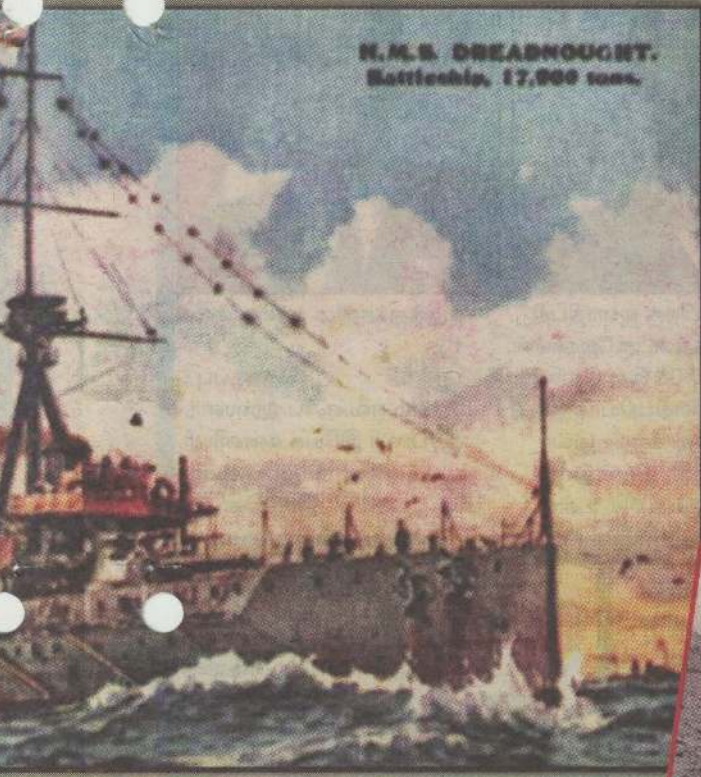
எனினும், ஜேர்மனி ரஷ்யப் படைகளைத் தோற்கடித்து பரிபூரண வெற்றி கொண்டது. எனினும், நேசநாடுகளின் தொடர் தாக்குதலால் ஜேர்மனி தனது ஆபிரிக்க குடியேற்றங்கள் பலவற்றை இழந்தது.

யுத்த உக்கிர சம்பவங்களும் ஆண்டுகளும்

இந்நிலையில் இங்கிலாந்தின் குடியேற்ற நாடுகளாகிய கனடா, அவுஸ்திரேலியா, நியூசிலாந்து ஆகிய 3 நாடுகளும் பணம், பொருள் மட்டுமல்லாமல் 10 லட்சம் இராணுவ வீரர்களை பிரித்தானியாவுக்கு வழங்கியது. இந்தியா 15 லட்சம் படையினரை வழங்கி பிரித்தானியாவுக்கு உதவியது.

இவ்வாறு தொடர்ந்து வந்த யுத்த நடவடிக்கைகள், 1915 ஆம் ஆண்டு அமெரிக்காவையும் களத்தில் குதிக்கத் தூண்டியது. அதாவது 1915 ஆம் ஆண்டின் முதல் ஆறு மாதங்களில் ஏறக்குறைய 200 பிரிட்டிஷ் கப்பல்கள் ஆழ்கடலில் மூழ்கடிக்கப்பட்டன. பல நடுநிலை நாடுகளின் கப்பல்களும் மூழ்கடிக்கப்பட்டன. மே 7ஆம் நாள் 'லுசிடேனியா' என்ற ஆங்கில பிரயாணக் கப்பல் 100 க்கும் மேற்பட்ட அமெரிக்கர்களுடன் 'ஐரிஷ்' கடற்கரைக்கு அருகாமையில் மூழ்கடிக்கப்பட்டது. இதனையடுத்தே அமெரிக்கா ஜேர்மனியின் அட்டகாசத்தைக் கண்டு தாழும் போரில் ஈடுபட வேண்டிய சூழ்நிலை பற்றி சிந்திக்க ஆரம்பித்தது.

இதேவேளை, 1916 இல் ஜேர்மனி பிரான்ஸின் 'வேர்டன்' நகரை திடீரெனத் தாக்கியது. முதல் 12 மணி நேரத்தினுள் 10 லட்சம் குண்டுகளை ஜேர்மனியர் பொழிந்தனர். 5 நாட்களில் 80 சதுர மைல் பிரதேசத்தைக் கைப்பற்றி, வேர்டன் நகரத்தில் இருந்து 4 மைல் தூரத்திற்குள் நிலை கொண்டனர். இதனால்,



கப்பல் போரினால் இனிமேலும் சகிப்பது மடமை என நினைத்து போரில் குதித்தது. 1918 ஏப்ரல் 6 ஆம் நாள் ஜேர்மனி மீது அமெரிக்கா போர்ப் பிரகடனம் செய்தது. 1918 மே மாதம் முதல் அமெரிக்க படைகள் ஐரோப்பாவில் வந்திறங்க ஆரம்பித்தன. அமெரிக்காவின் போர்ப்பிரவேசத்துடன் அதன் படைபலம் யுத்தத்தின் முழுப் போக்கையும் மாற்றியது. ஏறக்குறைய 20 லட்சம் அமெரிக்க இராணுவத்தினர் ஐரோப்பாவின் பல்வேறு பகுதிகளிலும் ஆயுதம் தரித்து நின்றனர். 1918 இல் மேலும்

80,000 அமெரிக்கப் படையினர் பிரான்ஸில் வந்திறங்கியதை அடுத்து நேச நாடுகளின் கை வலுத்தது. மே 28 இல் அமெரிக்கத் துருப்புகள் ஜேர்மனியுடன் நேரடியாக போர் புரிய ஆரம்பித்தன. இதனால், நிலைமை நேச நாடுகளுக்குச் சாதகமாக மாறிற்று. ஜேர்மனி தன் பலத்தை பல திசைகளில் செலவிட்டமையினால் எங்கும் பின்வாங்க நேரிட்டது. மாண் நதி, ஆயியன்ஸ், கிண்டன் பேக் அரண்களில் இருந்து ஜேர்மனியர் துரத்தப்பட்டனர். ஜூன் மாதம் ஒஸ்ட்ரியாவின் இத்தாலியப் படையெடுப்பு முறியடிக்கப்பட்டது. ஒக்டோபரில் பூரண தோல்வியுடன் ஒஸ்ட்ரியா பின்வாங்கியது. இதேவேளை, பலஸ்தீனத்தில் நேசநாடுகள் துருக்கியரை வெற்றி கொண்டு புனிதத் தலங்களையும் சிரியாவையும் மீட்டன.

போரின் முடிவு

செப்டெம்பர் மாதம் பல்கேரியா சரணடைந்ததுடன் யுத்த முடிவும் விரைவில் வந்தது. ஒக்டோபர் முதல் அச்சநாடுகள் ஒன்றன்பின் ஒன்றாக அடிபணிந்தன. ஒக்டோபர் 31 இல் துருக்கி நிபந்தனை இன்றிச் சரண் அடைந்தது. நொவெம்பர் 4 ஆம் நாள் ஒஸ்ட்ரியாவும் நிபந்தனையின்றி தோல்வியை ஒப்புக்கொண்டது. ஜேர்மனியின் கர்வம் அடக்கியொடுக்கப்பட்ட நிலையில் தனித்து நின்றது.

நொவெம்பர் 9 இல் ஜேர்மனியின் சர்வாதிகாரி கெய்சர் 2 ஆம் வில்லியம் பதவி துறந்தார். நொவெம்பர் 11 ஆம் நாள் யுத்த நிறுத்த ஒப்பந்தம் கைச்சாத்திடப்பட்டதுடன் யுத்தம் முடிவுக்கு வந்தது. அதற்கு அடுத்த வருடம் ஜூன் 28 ஆம் திகதி 'வேர்சை' சமாதான உடன்படிக்கையும் 'செயின் ஜேர்மன்' உடன்படிக்கையும் நியூலி, டிரயனன் உடன்படிக்கைகளும் மேற்கொள்ளப்பட்டன.

-இரஞ்சித் ஜெயகர்



இரு பகுதியினரும் தொடர்ந்து 7 மாதங்களாக கடும் யுத்தம் புரிந்து இறுதியில் பிரெஞ்சுப் படையினர் வேர்டனை ஒருவாறாகப் பாதுகாத்துக் கொண்டனர். அதே ஆண்டு மே 31 ஆம் திகதி வரலாற்றில் மிகப்பெரிய கடற்போர் மூண்டது. இவ்வாறு தொடர்ந்த யுத்த நடவடிக்கைகளால் 1917 ஆம் ஆண்டின் மலர்வோடு மத்திய வல்லரசுகளாகிய அச்ச நாடுகள் களைப்புற்ற நிலையை அடைந்தன. மிக விரைவாக போரை முடிவுக்குக் கொண்டு வரும் நோக்கம்கொண்ட ஜேர்மனி, தன் இறுதி ஆயுதத்தைப் பிரயோகித்தது. ஜனவரி 9 ஆம் நாள் நீர்மூழ்கிக் கப்பற் போர் ஆரம்பமாகியது.

அமெரிக்காவின் பிரவேசம்

1915 ஆம் ஆண்டு லுசிடேனிய கப்பல் மூழ்கடிப்பு சம்பவத்தின் பின் இரண்டு வருடங்களுக்கு மேல் பொறுமை காத்த அமெரிக்கா, தம் மீது தொடர்ந்து மேற்கொள்ளப்பட்ட ஜேர்மனியின் நீர்மூழ்கிக்



ஒரு காட்டில் ஓநாய் ஒன்று வசித்து வந்தது. அது நன்றாகக் கொழுத்திருந்தது. ஒருநாள் அந்த ஓநாய் பசியோடு உணவு தேடி அலைந்தது. அது நன்றாகக் கொழுத்திருந்ததால் அதனால் விரைவாக ஓட முடியவில்லை. காட்டிலுள்ள முயல், மான்களை துரத்திப் பிடிக்க முடியவில்லை.

மாலையாகியும் அதற்கு எந்த இரையும் கிடைக்கவில்லை. பக்கத்தில் இருக்கும் கிராமத்திற்குச் சென்றால் அங்கே கோழி அல்லது ஆட்டுக்குட்டியைப் பிடித்து உண்ணலாம் என்று எண்ணிக் கிராமத்தை நோக்கிப் புறப்படலாயிற்று.

அடிமேல் அடிவைத்து கிராமத்தினுள் வந்து சேர்ந்த ஓநாய் தனது பார்வையை சுற்றிலும் செலுத்தியது. அப்போது ஒரு வீட்டிற்குள் சிறு குழந்தையொன்று அழுது கொண்டிருந்தது. அக்குழந்தையின் பாட்டி



அதனை எப்படியெல்லாமோ சமாதானப் படுத்திக்கொண்டிருந்தாள். எனினும், அக்குழந்தை அழுகையை நிறுத்தாமல் தொடர்ந்து அழுது கொண்டிருந்தது.

உடனே பாட்டி அக்குழந்தையிடம் "நீ அழுகையை நிறுத்தாவிட்டால் ஓநாயிடம்

கண்ணை அழாதே உன்னை ஓநாயிடம் போடமாட்டேன். அந்தக் கிழட்டு ஓநாய் வரட்டும் அதை அடித்தே கொன்று விடுவோம்" என்று சொன்னாள்.

வெகுநேரமாக உணவுக்காக காத்தி

ஓநாயின் ஏமாற்றம்

துாக்கிப் போட்டுவிடுவேன்" எனக் கூறினாள். இதனை செவிமடுத்த ஓநாய் தனக்கு உணவு கிடைத்துவிட்டது என எண்ணி அவ்விடத்தை விட்டு நகராமல் உணவுக்காக காத்திருந்தது.

திடீரென்று அந்த வீட்டிற்குள்ளிலிருந்து மறுபடியும் பாட்டியின் குரல் கேட்டது. "என்

ருந்த ஓநாய் "கிழவியின் பேச்சை நம்பி ஏமாந்து விட்டோமே என்று எண்ணிப் பசியுடன் காட்டை நோக்கிப் புறப்பட்டது.

பாத்திமா ராஷீதா பஸீர், பரி.அந்திரேயர் மகளிர் ம.வித்., நாவலப்பிட்டி.

ஒருவருடைய வாழ்க்கையில் நடந்த சம்பவங்கள் போன்று சரியாக 100 வருடங்களுக்குப் பின்னர், அதே துறையில் இருந்த இன்னொருவரின் வாழ்க்கையில் நிகழ்ந்திருக்கின்றன.

முன்னாள் அமெரிக்க ஜனாதிபதிகளான ஆபிரகாம் லிங்கனும் ஜோன் கென்னடியினதும் வாழ்க்கை

அபூர்வ ஒற்றுமைகள்

கையில்தான் இந்த அபூர்வ ஒற்றுமைகள் நிகழ்ந்துள்ளன.

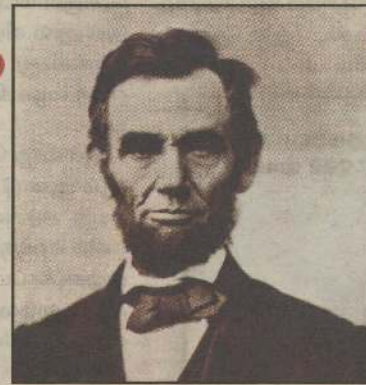
1860 இல் அமெரிக்க ஜனாதிபதியாக ஆபிரகாம் லிங்கன் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார். சரியாக 100 வருடங்களுக்குப் பின் 1960இல் ஜோன் கென்னடி ஜனாதிபதியானார்.

லிங்கனின் உதவியாளர் பெயர் கென்னடி. கென்னடியின் உதவியாளர் பெயர் லிங்கன்.

இரண்டு ஜனாதிபதிகளுமே கொலை செய்யப்பட்டனர். இருவரும் இறக்கும் போதும் அவர்களு

டைய மனைவியர் அருகிலேயே இருந்தனர். இருவரும் இறந்தநாளும் வெள்ளிக்கிழமை. லிங்கனைக் கொன்றவன் தியேட்டர் ஒன்றில் இருந்த களஞ்சிய அறையில் இருந்து பிடிபட்டான். கென்னடியைச் சுட்டவன் தியேட்டர் ஒன்றில் இருந்து பிடிபட்டான்.

இரண்டு கொலையாளிகளின் பெயர்களும் 15 எழுத்துக்களைக் கொண்டவை. விசாரணைக்கு வருமுன்னரே இரண்டு கொலையாளிகளும் இறந்து விட்டனர்.



லிங்கனுக்குப் பிறகு ஜனாதிபதியாக இருந்தவர் அன்ட்ரூ ஜோன்சன். இவர் பிறந்தது 1808 இல் கென்னடிக்குப் பிறகு ஜனாதிபதியாக இருந்தவர் லின்டன் ஜோன்சன். இவர் பிறந்தது 1908 இல். இரண்டு ஜோன்சன்களின் பெயரில் உள்ள



எழுத்துக்களின் எண்ணிக்கை 13.

தொகுப்பு : எம்.எவ்.எஃப்.ஹஸ்னா, இ/பாலர் இயேசு கன்னியர் மடம், இரத்தினபுரி.

நட்பு

★ உண்மையான நண்பர்கள் நம் முடைய மகிழ்ச்சியை இரண்டு பங்காக மாற்றுகின்றார்கள். அதே நேரத்தில் துன்பத்தை பாதிப்பாகக் குறைத்து விடுகிறார்கள்.

-அடிகள்

★ உங்கள் எதிரியை விட்டு விலகியிருங்கள். உங்கள் நண்பர்களோடு கவனமாக இருங்கள்.

-பைபிள்

★ தனது நண்பனின் தவறை இரகசியமாகத் திருத்துபவன் நன்மை அடைகிறான். பரகசியப்படுத்துபவன் அவமானப்படுகிறான்.

-இமாம் ஷாபி

★ நம்முடைய எல்லாக் குறைகளையும் கண்டறிந்து அதை நம்மிடம் சொல்பவனும் பிறரிடம் அதனை மறைப்பவனுமே உண்மையான நண்பன்.

-ஸெகர்

★ நீங்கள் உங்கள் நண்பர்களிடையே பிரபல்யம் அடைய வேண்டுமானால் அவர்கள் சொல்லும் எதையும் அவதானமாகக் கேளுங்கள்.

-ஏப்ரஹாம்

★ நல்ல நண்பர்களைப் பெற்றுக் கொள்ள சிறந்த வழி நாம் முதலில் நல்ல நண்பர்களாக இருப்பதே.

-கன்பியூஷியஸ்

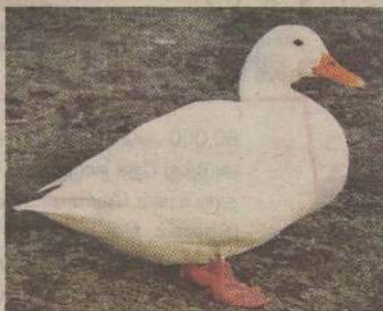
★ உங்களை எதிர்க்கும் நண்பர்களை விட பாராட்டும் நண்பர்களிடம் கவனமாக இருங்கள்.

-கெப்டன் அல்வா ஒபரிகன்

★ நண்பனில்லாத வாழ்வு சாட்சியில்லாத மரணத்துக்குச் சமனாகும்.

-இந்தியா

தொகுப்பு: பாத்திமா மின்னா நசீர், பலாங்கொடை.



காகமும் வாத்தும்

ஒரு குளத்தில் வாத்து ஒன்று வாழ்ந்து வந்தது. அது இருக்கும் குளத்தில் ஒவ்வொரு நாளும் காகம் ஒன்று குளிக்க வந்தது. அப்படி இருக்கையில் வாத்துடன் காகத்துக்கு நட்பு ஏற்பட்டுவிட்டது. ஒருநாள் காகம் வாத்தை அழைத்து "நீ மிகவும் வெள்ளையாக இருக்கின்றாய், எனக்கும் வெள்ளையாக வேண்டுமென்று ஆசை. நீ வெள்ளையானது எப்படியென்று சொல்லித்தான்" என்று வேண்டியது.

"நான் எப்போதும் நீரில் இருப்பேன். அதை

னால்தான் எனது சிறகு வெண்மையாக இருக்கிறது" என்று வாத்துக் கூறியது. தானும் வெள்ளையாக வேண்டுமென நினைத்துக் காகமும் குளத்தில் இறங்கி வாத்தைப் போன்று நீந்த முயற்சித்தது. ஆனால், நீண்ட நேரத்துக்கு அதனால் நீந்த முடியவில்லை. நீரில் அமிழ்ந்தது மூச்சுவிட முடியாமல்

கூறி காகம் வெள்ளையாவதை விட்டு விட்டு தன்வழியே சென்றது.

மொஹமட் ஷஹி நசீர், தமிழ் த.வித்., பலாங்கொடை.

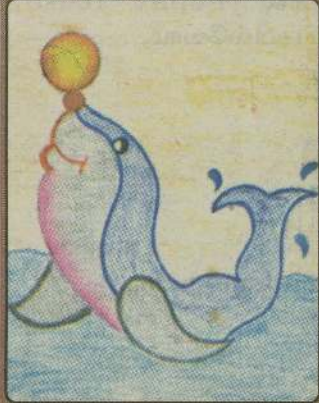


வாசகர் கவனத்துக்கு...

விசேட தினங்களை முன்னிட்டு நீங்கள் அனுப்பும் ஆக்கங்கள் குறிப்பிட்ட விசேட தினத்துக்கு இரண்டு வாரங்களுக்கு முன்னரே எம்க்குக் கிடைக்கக்கூடியதாக இருக்கவேண்டும். 'விஜய்' இதழ் நேரகாலத்துடனேயே அச்சாகிவிடுவதால் இறுதி நேரத்தில் நீங்கள் அனுப்பும் ஆக்கங்களை குறிப்பிட்ட விசேட தினத்தையொட்டிய இதழில் இடம் பெறச் செய்ய முடியாத நிலை ஏற்பட்டு விடுகிறது என்பதைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.



கைவண்ணங்கள்
த.பெ.எண் 2037
கொழும்பு



எம்.லிதர்ஷணா, தரம் - 6^ஆ,
க/இந்து தே.கல்.,
புசல்லாவ.



எம்.ஏ.எஃப்.ஹெப்ஸா,
தரம் - 3^ஆ,
கே/ஸாஹிரா தே.பா.,
மாவனல்லை.



ருஸ்னா புஹாரி, தரம் - 6^ஆ,
அல்-ஹஸனியா மு.ம.வித்.,
மக்கொணை.



எஸ்.பிரசாத், தரம் - 4,
கிங்ஸ்டன் ச.கல்.,
வெள்ளத்தே.



ஸதாம் ஹுஸைன்,
தரம் - 11^ஆ,
அல்-அக்ஸா தே.பா.,
கல்பிட்டி.



ஜோர்ஜ் என்ஜலா,
தரம் - 6^ஆ,
நல்லாயன் மகளிர் கல்.,
கண்டி.



எம்.எம்.எஃப்.ரிஸ்னா,
தரம் - 13^ஆ (கலை),
பாத்திமா மு.பெ.கல்.,
புத்தளம்.



எம்.என்.எஃப்.பஹ்மிதா,
தரம் - 7^ஆ,
கே/அல்-அஸ்ஹர்
மு.ம.வித்., கேகாலை.



குருநாகலையைச் சேர்ந்த அக்பர்-ஜெஸ்மியா தம்பதிகளின் செல்வப்புதல்வன் அதீக் அலி தனது நான்காவது பிறந்தநாளை 07.10.2008 அன்று தனது இல்லத்தில் வெகுவிமர்சையாகக் கொண்டாடினார். அவரை பெற்றோர் மற்றும் உறவினர்கள் அனைவரும் அல்லாஹ்வின் அருளால் சீரும் சிறப்புமாக வாழ வாழ்த்துகின்றனர். (தகவல் - நஸ்ரின்)



அங்.இல : 2187

எம்.எம்.ஷமீஹா,
தரம் - 2^ஆ,
க/குருகொடை ஆ.ம.வித்.,
அக்குறணை.



அங்.இல : 2188

எம்.ஏ.எம்.நிப்ராஸ், தரம் - 4,
கிரிபொல்குறையாய
அஸ்-ஸிராஜ் மு.ம.வித்.,
நாரம்மல.



அங்.இல : 2189

க.நிதுஷா,
தரம் - 5,
மட்/தம்பலவத்தை க.வித்.,
மட்டக்களப்பு.



அங்.இல : 2190

ம.நிதுஷன்,
தரம் - 3^ஆ,
விஜயரத்தினம் இந்து ம.கல்.,
நீர்கொழும்பு.

விஜய் மானவா் கழகம்



அங்.இல : 2191

சி.பவிஷன்,
தரம் - 6^ஆ,
வவு/த.ம.ம.வித்.,
வவுனியா.



அங்.இல : 2192

சி.அகிரன்,
தரம் - 7^ஆ,
முகத்துவாரம் இந்து கல்.,
கொழும்பு-15



அங்.இல : 2193

யோ.பவிஸ்கர்,
தரம் - 7^ஆ,
தி/கிளிவெட்டி ம.வித்.,
கிளிவெட்டி.



அங்.இல : 2194

யோ.தர்சிகா, தரம் - 8^ஆ,
மு/மந்துவில் அரசரட்ணம்
வித்.,
மந்துவில்.



அங்.இல : 2195

அ.மு.அப்கர்,
தரம் - 9^ஆ,
மட்/அல்-ஹிதா வித்.,
மட்டக்களப்பு.



அங்.இல : 2196

ஜே.அஸாவுதீன்,
தரம் - 10^ஆ,
மதீனா தே.பாட.,
நிலாவெளி.



அங்.இல : 2197

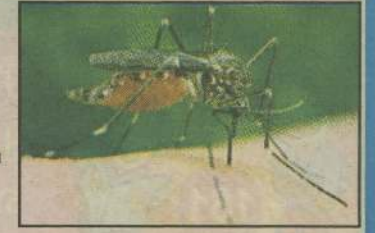
தவ்னீர் முஸ்தகீம்,
தரம் - 12,
நிக/அபுக்காகம் மு.ம.வித்.,
அபுக்காகம்.



அங்.இல : 2198

டி.பி.கிறிஸ்தர்வின்,
தரம் - 11,
தமிழ் மகா வித்.,
அம்பாறை.

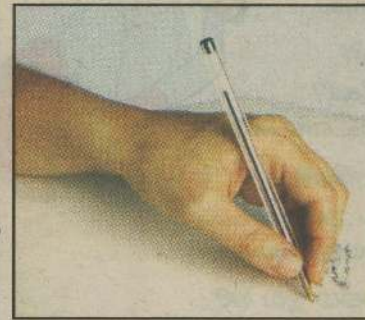
* நுளம்புகளில் ஆண் நுளம்புகள் எப்போதும் சைவப் பிரியமுடையவையாகத்தான் இருக்கும். பெரும்பாலும் மரங்களின் சாறுகளையே இவை தமது உணவாகக் கொள்கின்றன. பெண் நுளம்புகள் தான் அசைவப் பிரியமுடையவை. இவை தான் உயிரினங்களில் இருந்து இரத்தத்தைக் குடிக்கின்றன.



ஷி... உங்களுக்கு மட்டும்!

* விரைவாக வளர்க்குடிய தாவர இனம்தான் மூங்கில். அது ஒரு நாளைக்கு சராசரியாக 3 அங்குலம் வரை வளருமாம். இதேவேளை, ஒரு நாளைக்கு 36 அங்குலம் வரை

* புதிய பேளாவொன்றை வாங்குபவர்களில் 97 சதவீதத்தினர் முதன்முதலில் தமது பெயரைத்தான்



எழுதிப்பார்க்கின்றனர். ஏனையவர்கள் சிறிது கிறுக்கிப் பார்ப்பார்களாம்.



வளர்க்குடிய அரிய வகை மூங்கில் வகையொன்று தாய்லாந்தில் உள்ளது.



இங்கு வழங்கப்பட்டுள்ள உலக நடப்புகள் தொடர்பான தகவல்களிலிருந்து கேட்கப்படும் கேள்விக்கு சரியான விடை அளிப்போரில் முவருக்குத் தலா ரூ.150/= பெறுமதியான 'அற்லஸ்' பாடசாலை உபகரணங்களை வாங்கக் கூடிய பண வவுச்சர்களைப் பரிசாக சீலோன் பென்சில் நறுவனம் (அற்லஸ்) வழங்கும்.

அற்லஸ் வழியே உலகைக் காண்போம்...

சமாதானத்திற்கான
நொபெல் விருது
முன்னாள்
பின்லாந்து
ஜனாதிபதிக்கு



இந்த வருடத்தின் சமாதானத்திற்கான 'நொபெல்' பரிசு பின்லாந்து நாட்டின் முன்னாள் ஜனாதிபதி மார்க் ஆட்ச்சாரிக்கு வழங்கப்பட்டுள்ளது. நாடுகளுக்கிடையேயான பிரச்சினைகளை தீர்த்து வைப்பதில் முக்கிய பங்காற்றியமைக்காகவே இவருக்கு இந்த விருது வழங்கப்பட்டுள்ளது.

71 வயதாகின்ற ஆட்ச்சாரி, இந்தோனேஷியா அரசாங்கத்திற்கும் 'அச்சே' அமைப்பிற்குமிடையே 50 வருடங்களாக நடைபெற்று வந்த ஆயுத மோதலை முடிவிற்கு கொண்டு வரும் வகையில் 2005 ஆம் ஆண்டில் இரண்டு தரப்பினருக்கும் இடையே சுமுக உறவு ஏற்படுவதற்கு முக்கிய பங்களிப்பினை செலுத்தியிருந்தார். இந்த இரண்டு தரப்பினருக்கும் இடையில் சமாதானப் பேச்சுவார்த்தைகள் பின்லாந்தில் நடத்தப்பட்டன.

மேலும், கொசோவோ பிரச்சினையை முடிவிற்கு கொண்டு வருவதற்காக 'நோட்டோ' அமைப்பினால் முன்வைக்கப்பட்ட யோசனைக்கு யூகொஸ்லாவிய ஜனாதிபதியை இணங்கச் செய்வதில் ஐரோப்பிய சங்கத்தின் சார்பில் பாடுபட்டவரும் ஆட்ச்சாரிதான்.

அவ்வாறே, தென் ஆபிரிக்காவிலும் இருந்து நம்பியா சுதந்திரம் பெறுவதற்கு தலையீடு செய்த ஐ.நா அமைப்பின் அதிகாரியாக இருந்தவரும் ஆட்ச்சாரிதான். அவரது இத்தனை சேவைகளையும் கருத்தில் கொண்டே இம்முறை அவருக்கு சமாதானத்திற்கான 'நொபெல்' பரிசு வழங்கப்பட்டுள்ளது.

போதிய போஷாக்கின்மையால் பெருமளவு மக்கள் பாதிப்பு

போதிய போஷாக்கின்மை காரணமாக உலகளாவிய ரீதியில் பாதிக்கப்படுவோரின் எண்ணிக்கை நாளாந்தம் அதிகரித்து வருவதாக உலக வங்கி அறிவித்துள்ளது. இதற்கமைய இந்த வருட இறுதியில் இவ்வாறு பாதிக்கப்படுவோரின் எண்ணிக்கை 300 கோடியை எட்டிவிடும் என்றும் உலக வங்கி தெரிவிக்கின்றது.

அபிவிருத்தி அடைந்து வருகின்ற நாடுகளைப் பொறுத்தவரையில் அவை அதிகப்படியாக பொருளாதார கட்டமைப்புக்களையிட்டே அதிக ஈடுபாட்டைக் காட்டுகின்றன. மறுபுறத்தே போதிய போஷாக்கின்மை காரணமாக வறிய மக்கள் உடல்நிலை பாதிப்புக்கு உள்ளாவதனை அந்நாடுகள் கருத்தில் கொள்வதில்லை.

வளர்முக நாடுகளில் காணப்படுகின்ற பொருட்களின் விலையேற்றங்களும் மக்களை மேலும் வறிய நிலைக்கு தள்ளியுள்ளமையாலும் தேகாரோக்கியத்தைப் பேணக் கூடிய உணவு வகைகளை தேர்ந்தெடுத்து



உலக வங்கி அறிவிப்பு



உண்ணக்கூடிய நிலையில் மக்கள் இல்லாமையின் காரணத்தினாலுமே இத்தகைய பாதிப்புகள் நாளாந்தம் அதிகரித்து வருவதாகவும் சுட்டிக்காட்டப்படுகின்றது.

எனவே, ஆரோக்கியமான எதிர்கால தலைமுறையொன்றை உருவாக்கும் நோக்கில் கர்ப்பிணிப் பெண்கள்,

இளம்பராயத்தினர் ஆகியோருக்கு போதிய அளவில் சத்துமிக்க உணவு வகைகள் கிடைக்கக்கூடிய திட்டங்கள் வகுக்கப்பட வேண்டியதன் அவசியம் குறித்தும் உலக வங்கி ஆலோசனைகளை வழங்கி உள்ளது. இதனை முன்னிட்டு வறிய நாடுகளில் சத்துணவுத் திட்டங்களை முன்னெடுக்கும் நோக்கில் ரூபா 15,300 கோடி ரூபா நிதியை உலக வங்கி வேறாக ஒதுக்கி உள்ளது என்றும் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

புவி வெப்பம் அடைவதால் நோய்கள் பரவும் அபாயம்

புவி அதிகளவில் வெப்பமடைந்து வருவதன் காரணத்தினால் உலக நாடுகள் பலவற்றில் பல்வேறு நோய்கள் ஏற்படுவதற்கான சாத்தியங்கள் இருப்பதாக ஐரோப்பிய நாடுகளின் சூழல் காப்பு நிறுவனம் மொன்று அறிவித்துள்ளது.

புவி வெப்பமடைகையில் நுளம்புகளின் பெருக்கமும் அதிகரிக்கும். இவ்வாறு நுளம்புகளின் பெருக்கத்தினால் அவை மூலமாக பலவிதமான தொற்று நோய்கள் பரவக்கூடிய வாய்ப்புக்கள் அதிகம் உள்ளன.

குறிப்பாக புவி வெப்பம் அடைகையில் ஐரோப்பிய நாடுகளில் வெள்ளப்பெருக்கு ஏற்படக்கூடிய நிலை தோன்றும். இன்னும்



சில பகுதிகளில் காட்டுத் தீ பரவக்கூடிய வாய்ப்புகளும் உள்ளன.

இவை 'சிக்குன்ஞன்யா' போன்ற தொற்று நோய்களை ஏற்படுத்துவதனால் ஏராளமான மக்கள் பாதிக்கப்படுவார்கள் என்றும் அந்த அமைப்பு எச்சரிக்கை செய்துள்ளது.



மேலும், நடப்பு நூற்றாண்டின் இறுதியில் ஐரோப்பிய நாடுகள் பலவற்றில் 5.0 டிகிரி சென்டிகிரேட் வரை வெப்பநிலை அதிகரிக்கும். இதனால், வறட்சி, விவசாயப் பாதிப்பு, வறுமை, தொற்று நோய்கள் ஆகியவற்றிற்கு மக்கள் மிகக் கொடுக்க வேண்டிய நிலையும் ஏற்படும்.

அற்லஸ் கேள்வி - 174

கேள்வி: இந்தோனேஷியா அரசாங்கத்திற்கும் 'அச்சே' அமைப்பிற்குமிடையே எத்தனை வருடங்கள் ஆயுத மோதல் நடைபெற்றது?

சரியான விடை.....
உங்கள் விடையுடன்- பெயர், முகவரி, வகுப்பு, பாடசாலை முகவரி, வீட்டு முகவரி, அருகிலுள்ள நகரம், மாவட்டம் முதலிய விவரங்களைத் தபாலட்டையில் மாத்திரம் எழுதி அனுப்ப மறவாதீர்கள்.

அனுப்ப வேண்டிய முகவரி:

அற்லஸ் வழியே
உலகைக் காண்போம், கேள்வி - 174,
விஜய், த.பெ.எண் 2037, கொழும்பு.

போட்டி இல - 172 இன் சரியான விடை: 2001 ஆம் ஆண்டு

பரிசு பெறுவோர்

இ.கஜன்,
207/21, நாவலர் வீதி, பண்டாரிக்குளம்,
வவுனியா.

ஃபாத்திமா ஸுஹுரா,
E-7 பொல்வத்தூர், நாவலப்பிட்டி.

வை.விஷுசன்,
16, புதுக்குடியேற்றம், நொச்சிமுனை, மட்டக்களப்பு.

பறக்கும் ஐதரசன் விமானம்

எரிபொருள் நெருக்கடி நாளுக்கு நாள் அதிகரித்த வண்ணமே இருக்கின்றது. இது நாடுகளின் பொருளாதார முன்னேற்றத்திலும் பெரும் பாதிப்பை ஏற்படுத்துகின்றது. இப்பொழுது அதிகம் பயன்படுத்தப்படும் கனிய எண்ணெய்க்குப் பதிலாக மாற்று எரிபொருளொன்றைக் கண்டுபிடிப்பதற்காக விஞ்ஞானிகள் மிக நீண்ட காலமாகவே முயற்சித்துள்ளனர். இதேவேளை, எரிபொருளின் விலை அதிகரிக்க அதிகரிக்க வாகன விற்பனையும் வீழ்ச்சி அடையத் தொடங்கியது.

அந்தவகையில் உலகின் முன்னணி வாகன உற்பத்தியாளர்கள் இந்த விடயத்தில் மிகவும் அக்கறை கொள்ளலாயினர். இதற்குப் பிரதான காரணம்; அவர்கள் தமது உற்பத்திகளின் விற்பனையை தொடர்ந்து பேண வேண்டி இருந்தமையாகும். எனவே, தற்பொழுது பயன்படுத்தப்படும் கனிய எண்ணெய், நிலக்கரி, எரிவாயு (Gas) ஆகியவற்றிற்குப் பதிலாக ஐதரசன் எரிசக்தி மிகச் சிறந்த மாற்றீடு என சர்வதேச

சக்திவள முகவர் அமைப்பு கடந்த காலங்களில் பலமுறை சுட்டிக்காட்டியுள்ளது.

இந்நிலையை நன்குணர்ந்து, இவ்விடயத்தில் கூடிய அவதானத்தைச் செலுத்துவதில் அமெரிக்க 'போயிங்' விமான நிறுவனம் முன் நிற்கின்றது. விமான சேவை வரலாற்றில் முதன்முறையாக ஐதரசன் சக்தியில் செயல்படும் விமானமொன்றை விமானியுடன் ஆகாயத்தில் பறக்க விடுவதில் இந்த 'போயிங்' நிறுவனம் அண்மையில் வெற்றி பெற்றுள்ளது.

"இது போயிங் விமானத்திற்கு மாத்திரமல்ல, இத்துறை சம்பந்தமான சகலருக்கும் நல்லதொரு எதிர்காலத்தைக் கொண்டு வரும் என எதிர்பார்க்கலாம்" என்று போயிங் நிறுவனத்தின் பிரதான தொழில்நுட்ப அதிகாரியான ஜோன் ட்ரேசி தெரிவித்துள்ளார்.

6.5 மீற்றர் நீளமான மிகச்சிறிய ரக விமானத்தைப் பயன்படுத்தி ஸ்பெயின் நாட்டின் தலைநகரான மெட்ரிட் நகரத்திற்கருகில் மூன்று முறை இப்பரீட்சார்த்தம் மேற்கொள்ளப்பட்டது. அதற்காகப் பயன்படுத்தப்பட்ட விமானத்தின் இரு சிறகுகளுக்கிடையிலான அகலம்

ஒரு விமானி மாத்திரமே பயணித்தார். பரீட்சிப்பின்

பொழுது விமானத்தின் இரண்டாவது பயணிக்கான ஆசனத்தின் மீது ஐதரசன் தாங்கியை விமானி வைத்திருந்தார். சுழியோடிகள் பயன்படுத்தும் முறையில் ஒட்சிசன் தாங்கி ஒன்றை அதனுடன் இணைத்திருந்தார். விமானம் ஆகாயத்தை நோக்கி மேலெழும்பொழுது விமானத்தின் மேலதிக பற்றரியைப் பயன்படுத்திக் கொண்டார். எனினும், விமானம் வானில் சஞ்சரிக்கும் பொழுது ஐதரசன் எரிசக்தியில் மாத்திரமே இயங்குகின்றது.

இவ்விமானம் மணித்தியாலத்திற்கு 100 கிலோமீற்றர் வேகத்தில் சுமார் 20 நிமிட நேரம் வானில் பறந்தது. தரைமட்டத்தில் இருந்து 1000 மீற்றர் அல்லது 3300 அடி உயரத்தில் அது பறந்ததென்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது. எனினும், அமெரிக்க 'போயிங்' விமான நிறுவனமோ 45 நிமிட நேரம் இவ்விமானம் வானில் பறந்ததாகத் தெரிவித்துள்ளது.

இத்தகைய சிறிய விமானத்திற்குரிய இயங்கும் சக்தியை ஐதரசன் எரிசக்தியைப் பயன்படுத்திப் பெற்றுக்கொண்டதாக இருந்தாலும் மிகப்பெரிய விமானங்களுக்கோ அல்லது வர்த்தக ரீதியில் செயல்படும் பயணிகள் விமானங்களுக்கோ இதனைப்

ஐதரசன் சக்தியால் இயங்கும் விமானம்

20 நிமிட வரலாற்று முக்கியத்துவம் வாய்ந்த பயணம்.

ஐதரசன் சக்தி பிறப்பாக்கி மூலம் மின்சக்தியும் நீரும் கிடைக்கின்றது

ஐதரசன் தாங்கி (கொள்ளளவு: 34 லீற்றர், காலம்: 45 நிமிடம்) விமானம் மேல் எழும்பும்பொழுது மாத்திரம் லிதியம் பற்றரி பயன்படுத்தப்படும்

சக்தி யுனிட்



பயன்படுத்த முடியுமா? என்பதில் தமக்கு நம்பிக்கை இல்லை என போயிங் நிறுவனத்தின் பொறியியலாளர்கள் தெரிவிக்கின்றனர்.

அத்துடன், ஐதரசனுடன் ஒட்சிசன் சேரும்பொழுது ஏற்படும் மீள்செயற்பாட்டினால் அதில் சக்தி பிறப்பிக்கப்படுகின்றதே ஒழிய, இதனால் புவிக்கு எவ்வித பாதிப்பும் ஏற்படுவதில்லை என்றும் வெறும் நீராவி மாத்திரமே வெளிவருவதோடு புகை வெளியாவதில்லை என்றும் விமானம் இயங்கும் பொழுது எந்தவித ஒலியும் எழும்புவதில்லை என்பதோடு இதனால், குழலுக்கு பல்வேறு சாதகங்களே கிடைக்கின்றன என

அவர்கள் மேலும் தெரிவிக்கின்றனர்.

இதனை மேற்கொள்வதற்கு 20 வருடங்கள் எடுத்ததாக போயிங் நிறுவன விஞ்ஞானிகள் தெரிவிக்கின்றனர். இதில் வெற்றி பெற தாமதமானாலும் இத்தகைய ஒரு கண்டுபிடிப்பை மேற்கொண்டது மனித சமுதாயத்தின் நன்மைக்கே என அவர்கள் மேலும் தெரிவிக்கின்றனர்.

-ஆர்.ஜே.



பரீட்சார்த்த ஒட்டத்தின்போது பயன்படுத்தப்பட்ட விமானமும் போயிங் நிறுவன ஊழியர்கள் சிலரும்.



விமானம் தரையிலிருந்து 1000 மீற்றர் உயரத்தில் பறக்கும் நிலையில்

விமானம் பறக்க ஆரம்பிக்கும்போது



சுதந்திரம்?



இப்படியே நாட்கள் கழிந்தன. மனிதர்கள் அந்தக் காட்டுக்குள்ளே புகுந்து மரங்களையெல்லாம் வெட்டி ஆரம்பித்தார்கள். அதனால், மிருகங்கள் எல்லாம் வெளியில் தலைகாட்டவே பயந்துபோய் பதுங்கிக் கிடந்தன.

சம்போவும் உணவு கிடைக்காமல் வாடிக்கிடந்தது. அப்போது சந்தோஷமாக மரங்களை வெட்டிக்கொண்டிருந்த மனிதர்களைப் பார்த்தது அது. நாமும் இந்தக் காட்டை விட்டு நாட்டுக்குப் போனால் சந்தோஷமாக நிம்மதியாய் இருக்கலாம் என்று நினைத்தது. நாட்டுக்குள்ளே எளிதாக உணவு கிடைக்கக்கூடும் என அதுக்குத் தோன்றியது.

ஒரு ஹதியத்தில் காட்டை விட்டு கிளம்பிய சம்போ, நீண்ட தூரம் நடந்தது. அங்கே திண்ணையில் தன்னை மாதிரியே உருவமுள்ள ஒரு

விலங்கைப் பார்த்தது.

‘அட... இதுவும் நம்ம இனம்போல இருக்குதே! இதுகிட்டப் போய் பேசினால் இரை எங்கே கிடைக்கும் என்று தெரிஞ்சு கொள்ளலாமே’ என்று நினைத்தது.

“ஏம்பா... உன் பேரென்ன? என்னை மாதிரியே இருக்கியே?” என்று பேச்சை ஆரம்பித்தது ஓதாய்.

“என்னை ‘நாய்’ன்னு மனிதர்கள் சொல்வார்கள். எங்க எஜமானர் என்னை ‘ஜிம்மி’ன்னு கூப்பிடுவார். ஆமா நீ யாரு? இங்கே எப்படி வந்தே?” என்று கேட்டது அந்த நாய்.

“நான் காட்டுக்குள்ளே வசிக்கின்றேன். எனக்குப் போதுமான உணவு கிடைக்கல, பசி தாங்காமத்தான் இங்கே வந்தேன்” என்று சொன்னது சம்போ.

“அடப்பாவமே.. என்னைப் பாகு, எனக்குன்னு தனி இடம், தனி தட்டுன்னு ஜோரா இருக்கேன். என் எஜமானர் ரொம்ப நல்லவரு. இந்த வீட்டுக்குள்ள யாரும் புகுத்துடாம காவல் காக்கிறதுதான் என்னோட வேலை. எனக்கு பால், ரொட்டியெல்லாம் தருவாங்க. தவிர, தினந்தோறும் எல்லோரும் சாப்பிட்ட உணவு போக மீத மெல்லாம் எனக்குத்தான். வீட்டுல அசைவ உணவு சமைக்கும் போது எனக்கு எலும்பும் கிடைக்கும். பாவம் நீ, காட்டுக்குள்ள கிடந்து கஷ்டப்படுறியே... பேசாம இங்கேயே இருந்துடேன்...” என்றது ஜிம்மி.

அப்போது ஜன்னல் வழியாக யாரோ பழைய சோற்றையும் எலும்புகளையும் கொட்டினார்கள். உடனே அதைச் சாப்பிடுவதற்காக ஆவலோடு பாய்ந்தது ஜிம்மி. ஆனால், அது சங்கிலியால் கட்டப்பட்டிருந்ததால் கழுத்து இறுகிப் புண்ணாகிப் போயிருந்தது. சங்கிலியை மீறி ஓர் அடி கூட எடுத்து வைக்க முடியாமல் வேதனையோடு தடுமாறி தின்றது.

அதைப் பார்த்த சம்போவுக்கு ஒரு தெளிவு. “நண்பா.. நீ கூகம் என்கிற பேரில் சுதந்திரத்தை இழந்துட்டு இருக்கே. நான் பசியால் வாடினாலும் திணைச்சு இடத்துக்கு சுதந்திரமா போவேன், வருவேன். ஒருநாள் இல்லாவிட்டாலும் அடுத்தநாள் தேவைக்கு அதிகமாகவே உணவு கிடைக்கும். தவிர, எல்லாத்தையும் விட சுதந்திரம்தான் உயர்ந்தது என்பதை எனக்கு உணர்த்திவிட்டாய். அடிமை நண்பனே, உனக்கு என்னு நன்றி” என்று காட்டை நோக்கித் திரும்பி ஓடியது நரி.

சுதந்திரமும் சுயமரியாதையும் மனிதனின் இரு கண்கள் போன்றவை. அவற்றை இழந்து விடக்கூடாது.

ஒரு காட்டில் ‘சம்போ’ என்ற ஒரு புத்திசாலி ஓதாய் இருந்தது. அது தன் முயற்சியாலும் சுறுசுறுப்பாலும் அந்தக் காட்டில் சிறுமூல்கள், பூனைகள், குரங்குகள் போன்ற விலங்குகளை வேட்டையாடி உண்டு வந்தது.

னால் பசி அதனை வாட்ட ஆரம்பித்தது. அப்போது சிறிது தூரத்தில் வயலுக்கு மத்தியில் இருந்த ஒரு வீட்டைப் பார்த்து, அதன் பின்புறமாகப் போனது. அங்கே திண்ணையில் தன்னை மாதிரியே உருவமுள்ள ஒரு

இவ்வளவு அண்ணன் சொன்னது இந்த வீடாகத்தான் இருக்கவேண்டும் என்று உணர்ந்து கொண்ட விமல் அந்த வீடு தனிமையான ஓரிடத்தில் அமைந்திருந்தபடியால் உள்ளே போகலாமா கூடாதா என்று சிந்தித்தபடி நின்றான். அப்போது முதியவர் ஒருவர் அவனைக் கண்டு வெளியில் வந்து,

இருந்தது. விமல் சாப்பாட்டை எடுத்து சுவை பார்த்தான். அவனுக்கு நன்கு பிடித்துப் போய்விட்டது. மாதவன் அண்ணன் சொன்னது உண்மைதான். “ச்சா! இவ்வளவு அருமையான சாப்பாட்டை வைத்துக் கொண்டா இத்தனை நாட்களும் எதையெதையோ சாப்பிட்டேன்” என்று மனதுக்குள் தன்னை நொந்து கொண்

“உங்கள் வாழ்க்கையில் ஏதோ குறை இருப்பது போல் பேசுகிறீர்களே?” விமல் தான் ஒரு சிறியவன் என்பதையும் அவர் ஒரு பெரியவர் என்பதையும் மறந்து இப்படி கேட்டு விட்டான். ஆனால்,

அங்கு மாட்டப்பட்டிருந்த படத்தில் காணப்பட்ட பெண்ணைப் பார்த்தபோது விமலுக்கு ஏற்பட்ட அதிர்ச்சிக்கு அளவே இல்லை.

“வாருங்கள் தம்பி. சாப்பிட வந்தீர்களா?” என்று கேட்டு அவனை உள்ளே அழைத்துச் சென்றார். உள்ளே... இரண்டு மூன்று நீண்ட மேசைகளும் நாற்காலிகளும் போடப்பட்டு இருந்தன.

இரண்டு மூன்று பேர் அமர்ந்து சாப்பிட்டுக் கொண்டும் இருந்தனர். சிறிய இடமாக இருந்தாலும் அந்த இடம் மிகவும் சுத்தமாகக் காட்சியளித்தது. விமலை அங்கு ஒரு மேசைக்கு அருகில் அமரச் செய்த அந்த முதியவர் வாழை இலையொன்றைக் கழுவி எடுத்துக் கொண்டு வந்து அவன் முன் வைத்தார். பின்னர் இலையில் சாப்பாட்டைப் பரிமாறினார்.

அதனைப் பார்க்கும்போதே அவனுக்கு சாப்பிட வேண்டும் என்ற ஆசை ஏற்பட்டது. அவன் இதுநாள் வரை ஹோட்டல்களில் சாப்பிட்ட சாப்பாடெல்லாம் மிகுந்த அருவருப்புடனேயே சாப்பிட வேண்டி இருந்தது. ஏனெனில், அநேகமான ஹோட்டல்களில் சாப்பாடு பரிமாறுபவர்கள் அழுக்கான உடைகளை உடுத்திக் கொண்டும் உடலில் அங்குமிங்கும் சொறிந்து கொண்டும் சாப்பாடு பரிமாறுவதையே கண்டு வெறுப்படைந்துள்ளனர். வேறு வழியில்லாமல் சாப்பாட்டில் பரிமாறியவரின் கைபட்ட இடத்தை ஒதுக்கிவிட்டு பசிக்கொடுமையால் வெறுப்போடு சிறிதளவை சாப்பிட்டு விட்டு வந்திருக்கிறான். ஆனால், இங்கு இந்த முதியவரோ பார்ப்பதற்கும் மிகச் சுத்தமாக காட்சியளிக்கிறார். அதனால், சாப்பாட்டை சாப்பிட்டு சுவைபார்க்க ஆசையாக

தான். அவனுடைய எண்ணம் அந்தப் பெரிய வருக்குப் புரிந்து விட்டதோ, என்னவோ

அவன் அருகில் வந்து நின்றார். அங்கு சாப்பிட்டுக் கொண்டு இருந்த மற்றவர்கள் எல்லாம் போய் விட்டார்கள்.

அவர் அவனிடம் கேட்டார், “என்ன தம்பி... தியேட்டருக்குப் புதி

தாக வேலைக்கு வந்திருக்கிறீர்களோ?”

“ஆமாம் ஐயா!”

“சாப்பாடு பிடித்திருக்கிறதா?”

“ஓ... மிக நன்றாகப் பிடித்திருக்கிறது.

தெரிந்திருந்தால் முன்பே வந்து இருப்பேன். இனிமேல் இங்குதான் வருவேன்”

“ரொம்பச் சந்தோசம் தம்பி. உங்கள் தியேட்டரில் வேலை செய்பவர்கள் எல்லோரும் இங்குதான் சாப்பிட வருவார்கள். படம் பார்க்க வருபவர்களும் வருவார்கள். மொத்தத்தில் உங்கள் தியேட்டரால்தான் என் பிழைப்பே நடக்கிறது”

“அப்படியா? ஏன் ஐயா, இன்னும் கொஞ்சம் பிரபல்யமாக நடத்தினால் நிறையப் பேர் வருவார்களே?”

“செய்யலாம்தான். ஆனால், எனக்கு விருப்பமில்லை தம்பி. எனது வாழ்க்கையை கொண்டு நடத்தப் போதியளவு வருமானம் கிடைத்தால் போதும். அது கிடைக்கிறது. திருப்தியாக வாழ்கிறேன். நல்ல பேரும் கிடைக்கிறது”

அவரோ சாதாரணமாகவே பதில் சொன்னார்.



முதியவரின் சேகரத்துக்குக் கரணம்

என்னால் மறக்க முடியவில்லை. அதோ அவன் தான்” என்று அங்கு

“உண்மைதான் தம்பி. என் மகள் ஒருத்தி சில மாதங்களுக்கு முன்னர் தூக்குப் போட்டுக் கொண்டு தற்கொலை செய்து கொண்டாள். அந்த சோகத்தை

சாப்பிட்டதற்குப் பணத்தைக் கொடுத்து விட்டு மாதவன் அண்ணனுக்காக பார்சல் ஒன்று கேட்டான். அவர் பார்சல் கொண்டு வர உள்ளே சென்றார்.

விமல் அங்கு மாட்டப்பட்டிருந்த அந்தப் பெண்ணின் படத்துக்கு அருகில் சென்றான். படத்தில் மாலை போடப்பட்டு இருந்தது. பிறப்பு இறப்பு திகதிகளும் குறிப்பிடப்பட்டிருந்தன. அந்தப் பெண்ணின் முகத்தைப் பார்த்தபோது அவனுக்கு ஏற்பட்ட அதிர்ச்சிக்கு அளவே இல்லை.

மாட்டப்பட்டிருந்த ஒரு படத்தைக் காட்டினார். அவருடைய கண்கள் குளமாகி இருந்தன.

விமல் அதற்கு மேலும் அவருடன் பேசி சோகத்தைக் கிளர விரும்பவில்லை. தான்

அந்தப் படத்தில் காணப்பட்ட பெண்.... அவளேதான்! அதாவது.... அவன் திரையரங்கில் கண்ட பெண். அவனுக்குத் தலை சுற்றுவது போல் இருந்தது.

(தொடரும்)

தரவரிசையில் மாற்றுங்கள்

உலகிலேயே சிறந்த டெஸ்ட் கிரிக்கெட் வீரர்களின் பட்டியலை சர்வதேச கிரிக்கெட் சபை வெளியிட்டுள்ளது.

இதற்குமைய அவுஸ்திரேலிய வீரர் மைக்கல் ஹஸி முதலாவது இடத்தைப் பெற்றுள்ளார்.

இந்தியா-அவுஸ்திரேலிய அணிகளுக்கிடையிலான முதலாவது டெஸ்ட் போட்டியில் பெற்ற ஓட்டங்களையுத்தே ஹஸி முதலாவது இடத்திற்கு முன்னேறியுள்ளார்.

குறித்த டெஸ்ட் போட்டிக்கு முன்னதாக அவர் தரவரிசையில் முன்

நாவது இடத்தில் இருந்தார்.

முதலாவது இடத்தில் சங்கக்காரவும் இரண்டாவது

இடத்தில் சங்கக்காரவும் இரண்டாவது

இடத்தில் சங்கக்காரவும் இரண்டாவது

இடத்தில் சங்கக்காரவும் இரண்டாவது

இடத்தில் சங்கக்காரவும் இரண்டாவது

இடத்தில் சங்கக்காரவும் இரண்டாவது

இடத்தில் சங்கக்காரவும் இரண்டாவது

இடத்தில் சங்கக்காரவும் இரண்டாவது

இடத்தில் சங்கக்காரவும் இரண்டாவது

இடத்தில் சங்கக்காரவும் இரண்டாவது

இடத்தில் சங்கக்காரவும் இரண்டாவது

இடத்தில் சங்கக்காரவும் இரண்டாவது

இடத்தில் சங்கக்காரவும் இரண்டாவது



இடத்தில் சந்தர்போளும் இருந்தனர். இவர்களை பின்தள்ளிவிட்டே ஆஸி-இந்திய முதலாவது டெஸ்ட் போட்டியில் மொத்தமாக 177 ஓட்டங்களைப் பெற்று ஹஸி முதலாவது இடத்தினை அடைந்துள்ளார்.

இந்திய அணியை பொறுத்தளவில் நம் பிக்கை நட்சத்திரங்கள் அனைவருமே பின்னிலைக்கு தள்ளப்பட்டுள்ளனர்.

சேவாக் 11 ஆவது இடத்தையும் டிராவிட் 18 ஆவது இடத்தையும் டென்டுல்கர் 24 ஆவது இடத்தையும் லக்ஷ்மன் 14 ஆம் இடத்தையும் பெற்றுள்ளனர்.

அவுஸ்திரேலிய அணித் தலைவர் பொண்டிங் 9 ஆவது இடத்தைப் பெற்றுள்ளமையும் குறிப்பிடத்தக்கது.

இந்திய அணிக்கு வெற்றி இலக்காக 299 ஓட்டங்கள் நிர்ணயிக்கப்பட்டிருந்தது. என்றாலும் இந்திய அணி வெற்றி இலக்கை அடைவதற்கிடையில் காலநிலையை காரணம் காட்டி போட்டி முடிவிற்கு வந்தமையால் போட்டியானது வெற்றி தோல்வியின்றி முடிவடைந்தது.

இந்திய அணிக்கு வெற்றி இலக்காக 299 ஓட்டங்கள் நிர்ணயிக்கப்பட்டிருந்தது. என்றாலும் இந்திய அணி வெற்றி இலக்கை அடைவதற்கிடையில் காலநிலையை காரணம் காட்டி போட்டி முடிவிற்கு வந்தமையால் போட்டியானது வெற்றி தோல்வியின்றி முடிவடைந்தது.

இந்திய அணிக்கு வெற்றி இலக்காக 299 ஓட்டங்கள் நிர்ணயிக்கப்பட்டிருந்தது. என்றாலும் இந்திய அணி வெற்றி இலக்கை அடைவதற்கிடையில் காலநிலையை காரணம் காட்டி போட்டி முடிவிற்கு வந்தமையால் போட்டியானது வெற்றி தோல்வியின்றி முடிவடைந்தது.

இந்திய அணிக்கு வெற்றி இலக்காக 299 ஓட்டங்கள் நிர்ணயிக்கப்பட்டிருந்தது. என்றாலும் இந்திய அணி வெற்றி இலக்கை அடைவதற்கிடையில் காலநிலையை காரணம் காட்டி போட்டி முடிவிற்கு வந்தமையால் போட்டியானது வெற்றி தோல்வியின்றி முடிவடைந்தது.

இந்திய அணிக்கு வெற்றி இலக்காக 299 ஓட்டங்கள் நிர்ணயிக்கப்பட்டிருந்தது. என்றாலும் இந்திய அணி வெற்றி இலக்கை அடைவதற்கிடையில் காலநிலையை காரணம் காட்டி போட்டி முடிவிற்கு வந்தமையால் போட்டியானது வெற்றி தோல்வியின்றி முடிவடைந்தது.

இந்திய அணிக்கு வெற்றி இலக்காக 299 ஓட்டங்கள் நிர்ணயிக்கப்பட்டிருந்தது. என்றாலும் இந்திய அணி வெற்றி இலக்கை அடைவதற்கிடையில் காலநிலையை காரணம் காட்டி போட்டி முடிவிற்கு வந்தமையால் போட்டியானது வெற்றி தோல்வியின்றி முடிவடைந்தது.

இந்திய அணிக்கு வெற்றி இலக்காக 299 ஓட்டங்கள் நிர்ணயிக்கப்பட்டிருந்தது. என்றாலும் இந்திய அணி வெற்றி இலக்கை அடைவதற்கிடையில் காலநிலையை காரணம் காட்டி போட்டி முடிவிற்கு வந்தமையால் போட்டியானது வெற்றி தோல்வியின்றி முடிவடைந்தது.

இந்திய அணிக்கு வெற்றி இலக்காக 299 ஓட்டங்கள் நிர்ணயிக்கப்பட்டிருந்தது. என்றாலும் இந்திய அணி வெற்றி இலக்கை அடைவதற்கிடையில் காலநிலையை காரணம் காட்டி போட்டி முடிவிற்கு வந்தமையால் போட்டியானது வெற்றி தோல்வியின்றி முடிவடைந்தது.

இந்திய அணிக்கு வெற்றி இலக்காக 299 ஓட்டங்கள் நிர்ணயிக்கப்பட்டிருந்தது. என்றாலும் இந்திய அணி வெற்றி இலக்கை அடைவதற்கிடையில் காலநிலையை காரணம் காட்டி போட்டி முடிவிற்கு வந்தமையால் போட்டியானது வெற்றி தோல்வியின்றி முடிவடைந்தது.

இந்திய அணிக்கு வெற்றி இலக்காக 299 ஓட்டங்கள் நிர்ணயிக்கப்பட்டிருந்தது. என்றாலும் இந்திய அணி வெற்றி இலக்கை அடைவதற்கிடையில் காலநிலையை காரணம் காட்டி போட்டி முடிவிற்கு வந்தமையால் போட்டியானது வெற்றி தோல்வியின்றி முடிவடைந்தது.

இந்திய அணிக்கு வெற்றி இலக்காக 299 ஓட்டங்கள் நிர்ணயிக்கப்பட்டிருந்தது. என்றாலும் இந்திய அணி வெற்றி இலக்கை அடைவதற்கிடையில் காலநிலையை காரணம் காட்டி போட்டி முடிவிற்கு வந்தமையால் போட்டியானது வெற்றி தோல்வியின்றி முடிவடைந்தது.

இந்திய அணிக்கு வெற்றி இலக்காக 299 ஓட்டங்கள் நிர்ணயிக்கப்பட்டிருந்தது. என்றாலும் இந்திய அணி வெற்றி இலக்கை அடைவதற்கிடையில் காலநிலையை காரணம் காட்டி போட்டி முடிவிற்கு வந்தமையால் போட்டியானது வெற்றி தோல்வியின்றி முடிவடைந்தது.

இந்திய அணிக்கு வெற்றி இலக்காக 299 ஓட்டங்கள் நிர்ணயிக்கப்பட்டிருந்தது. என்றாலும் இந்திய அணி வெற்றி இலக்கை அடைவதற்கிடையில் காலநிலையை காரணம் காட்டி போட்டி முடிவிற்கு வந்தமையால் போட்டியானது வெற்றி தோல்வியின்றி முடிவடைந்தது.



வெற்றியை விட தோல்வியை தவிர்ப்பதில் ஆர்வம்

இந்திய-அவுஸ்திரேலிய அணி களுக்கிடையே நடைபெற்ற முதலாவது டெஸ்ட் போட்டியில் இரண்டு அணியும் வெற்றியீட்டுவதை விட போட்டியை வெற்றி தோல்வியின்றி முடிப்பதில் ஆர்வமாக இருந்ததாக இரண்டு அணியினரும் பரஸ்பரம் ஒருவரை ஒருவர் குற்றஞ்சாட்டியுள்ளனர்.

இப்போட்டியில் ஐந்தாம் நாளில் இந்திய அணிக்கு வெற்றி இலக்காக 299 ஓட்டங்கள் நிர்ணயிக்கப்பட்டிருந்தது. என்றாலும் இந்திய அணி வெற்றி இலக்கை அடைவதற்கிடையில் காலநிலையை காரணம் காட்டி போட்டி முடிவிற்கு வந்தமையால் போட்டியானது வெற்றி தோல்வியின்றி முடிவடைந்தது.

இதனையிட்டு அவுஸ்திரேலியா சார்பான கருத்தின்படி இந்திய அணியின் கங்குலி வேண்டுமென்றே நேரத்தை விரயப்படுத்தியமையால்தான் வெற்றி தோல்வியின்றி போட்டி முடிவடைந்ததாக தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. வெளிச்ச மின்மை எனக் கூறி போட்டியை தாமதப்படுத்தியமை பெவிலியனி லிருந்து மைதானத்திற்கு வந்த பின்னரும் கவச அணிகலனுக்காக மீண்டும் போட்டியை தாமதப்படுத்தியமை என கங்குலி அநாவசியமாக நேரத்தை விரயப்படுத்தியமையால்தான் வெற்றி தோல்வியின்றி

தாடியதன் மூலம் நேரத்தை வீணடித்துஅவுஸ்திரேலியா போட்டியை வீணடித்து விட்டது என்றும் அவர் மேலும் தெரிவித்துள்ளார்.

ஆக இரண்டு அணியுமே போட்டியில் வெற்றியீட்டுவதை விட தோல்வியை தவிர்ப்பதிலேயே கவனமாக இருந்துள்ளதாகவே இக்கருத்துக்கள் தெரிவிக்கின்றன.

இப்போதெல்லாம் போட்டிகளத்தையும் விட

களத்திற்கு வெளியே கருத்துக்களை தெரிவித்து பணிப்போர் நடத்தும் பாணியும் வளர்ச்சி அடைந்து வருவதையே



இது காட்டிகின்றது.

இலங்கை அணி சிம்பாப்வே விஜயம்

ஐந்து ஒருநாள் போட்டிகளில் கலந்து கொள்வதற்காக இலங்கை கிரிக்கெட் அணி அடுத்த மாதம் சிம்பாப்வே செல்லவுள்ளது.

இந்த வருட கடைசியில் சிம்பாப்வே அணி இலங்கைக்கு விஜயம்செய்து டெஸ்ட் மற்றும் ஒருநாள் போட்டிகளில் கலந்து கொள்வதற்கான ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டுள்ள போதிலும் சிம்பாப்வே அணி டெஸ்ட் அந்தஸ்த்தில் இருந்து நீக்கப்பட்டுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

பெருமளவு பணத்தை ஈட்டிக்கூடிய வாய்ப்பு

அடுத்த வருடத்தில் நடத்தப்படவுள்ள 'டுவென்டி டுவென்டி' லீக் போட்டிகளுக்கு இலங்கையிலிருந்து ஓர் அணியையோ அல்லது இரண்டு அணிகளையோ அனுப்புவதற்கு ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டால் அதன் மூலம் இலங்கை கிரிக்கெட் நிறுவனத்திற்கு வரு

பாந்தம் 4 மில்லியன் டொலர் (ரூபா 42.8 கோடி) என்ற அடிப்படையில் அடுத்துவரும் பத்து வருடங்களில் 40 மில்லியன் டொலர்களை (ரூ.428 கோடி) பணத்தை வருமானமாக ஈட்ட

லாம். இந்திய கிரிக்கெட் லீக்கின் தலைவர் லலித் மோடியே இந்த யோசனையை முன்வைத்துள்ளார் என்றும் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

இருப்பினும் இது குறித்து

இருப்பினும் இது குறித்து

முடியும் என்று இலங்கை கிரிக்கெட் வீரர்களின் சங்க செயலாளரான கிரஹம் லெப்ரோய் தெரிவித்துள்ளார்.

இலங்கை கிரிக்கெட் சபையின் முடிவெடுக்க வேண்டும் என்றும் லெப்ரோய் மேலும் தெரிவித்துள்ளார்.

இலங்கை இந்தியா, அவுஸ்திரேலியா, தென் ஆபிரிக்கா ஆகிய நாடுகள் அடுத்த வருடம் கலந்து கொள்ளவுள்ள 'டுவென்டி டுவென்டி' போட்டிகள்

ஒக்டோபர் மாதத்தில் நடைபெறவுள்ள போதிலும் அப்போட்டிகள் எங்கு நடத்தப்படும் என்று இன்னும் தீர்மானிக்கப்படவில்லை என்றும் குறிப்பிடப்படுகின்றது.

இருப்பினும் இது குறித்து

இலங்கை கிரிக்கெட் சபையின் முடிவெடுக்க வேண்டும் என்றும் லெப்ரோய் மேலும் தெரிவித்துள்ளார்.

இலங்கை இந்தியா, அவுஸ்திரேலியா, தென் ஆபிரிக்கா ஆகிய நாடுகள் அடுத்த வருடம் கலந்து கொள்ளவுள்ள 'டுவென்டி டுவென்டி' போட்டிகள்

ஒக்டோபர் மாதத்தில் நடைபெறவுள்ள போதிலும் அப்போட்டிகள் எங்கு நடத்தப்படும் என்று இன்னும் தீர்மானிக்கப்படவில்லை என்றும் குறிப்பிடப்படுகின்றது.

இருப்பினும் இது குறித்து

இருப்பினும் இது குறித்து

மே.இ.திவுகள் மகளிர் கிரிக்கெட் அணி வருகை

மேற்கிந்தியத் தீவுகளின் மகளிர் கிரிக்கெட் அணியினர் எதிர்வரும் நொவெம்பர் மாதம் இலங்கைக்கு விஜயம் செய்யவுள்ளனர்.

இந்த விஜயத்தின்போது இலங்கை அணியுடன் மேற்கிந்தியத் தீவுகள் அணி 5 ஒருநாள் போட்டிகளில் கலந்து கொள்ளும். இதன்படி முதல் இரண்டு போட்டிகள் 'ரங்கிரி தம்புல்ல' மைதானத்திலும் மூன்றாவது போட்டி குருணாகல் 'வெலகெதா' மைதானத்திலும் இறுதிப் போட்டிகள் இரண்டும் கொழும்பிலும் நடைபெறவுள்ளன.

இதுநாள் வரை நாம் காலநிலை மாற்றங்கள் மனித இனத்தினை மட்டுமே பாதிக்கின்றன என்று கருதி வந்தோம். எனினும், காலநிலை மாற்றங்களினால் மனிதனை விட வனவிலங்குகள் பெரும் பாதிப்பினை எதிர்நோக்குவதாக இயற்கையைப் பாதுகாப்பதற்கான சர்வதேச சங்கம் (International Union for Conservation of Nature - IUCN) அண்மையில் தெரிவித்துள்ளது.

இயற்கை அனர்த்தங்கள், திடீர் காலநிலை மாற்றங்கள் காரணமாகவே வனவிலங்குகள் பாதிப்பை எதிர்நோக்கி வருகின்றன.

அத்துடன், வனவிலங்குகளின் வசிப்பிடங்களும்

குறைவடைந்து வருகின்றமையும் இதற்குக் காரணம் என்று இந்த அமைப்பு மேலும் சுட்டிக்காட்டியுள்ளது.

அண்மையில் ஜேர்மனியின் பொன் (Bonn) நகரில் நடைபெற்ற பூகோள உயிர் பல்வகைமை சம்மேளனத்தில் (Global Biodiversity Convention), IUCN சமர்ப்பித்த அறிக்கையிலேயே இவ்வாறு தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

சுவிட்சர்லாந்தினை மையமாகக் கொண்டு இயங்கி வரும் இந்த IUCN அமைப்பானது, அழிவை எதிர்நோக்கவுள்ள விலங்குகளின் பட்டியல் அடங்கிய தொகுப்பு ஒன்றினை மேற்படி சம்மேளனத்தில் வெளியிட்டுள்ளதுடன், சில விலங்குகள் அழிவின விளிம்பினை

புதிய பறவை இனங்கள் சேர்க்கப்பட்டுள்ளன. இந்த பறவை இனங்களில் தென் அட்லாண்டிக் வலயத் தீவில் வசிக்கும் Tristan Albatross என்ற பறவை இனமும் கெலபாகொஸ் தீவை தாயமாகக் கொண்ட Floreana Mocking bird என்ற பெயரினைக் கொண்ட பறவை இனமும் விரைவான அழிவினை எதிர்நோக்கி யுள்ளதாகச் சுட்டிக்காட்டப்பட்டுள்ளது.

மேலும், இதுவரை உலகின் பல கண்டங்களில் வசித்து வந்த

வேட்டையாடுதல், முறையற்ற விவசாய நடவடிக்கைகள், சனத்தொகை அதிகரிப்பு ஆகியனவே இந்த பாதிப்புக்கு மிக முக்கிய காரணங்களாக இருப்பதாக அதில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

இது குறித்த தமது அறிக்கையை WWF அமைப்பானது ஜேர்மனியில் நடைபெற்ற உயிரியல் பல்வகைமை மாநாட்டில் கையளித்துள்ளதுடன், 2010 ஆம் ஆண்டுக்குள் உயிரியல் பல்வகைமை அழிவுக்குள்ளாவது கட்டுப்படுத்தப்பட வேண்டும் என்றும் அதற்காக சர்வதேச நிகழ்ச்சித் திட்டமொன்று அமுல்படுத்தப்பட வேண்டும் என்றும் கேட்டுக்

அழிந்து போயுள்ளன. அதேபோன்று 1970 தொடக்கம் 2003 வரையான காலப் பகுதிக்குள் உலகின் சுத்தமான நீர் பரம்பல் 29 சதவீதத்தினால் குறைவடைந்துள்ளது என்று WWF அமைப்பு மேலும் சுட்டிக்

காட்டுகின்றது. "உயிர்ப் பல்வகைமை என்பது உலகின் இருப்பு நிலைக்கு அத்தியாவசியமான



உலகை அதிர்ச்சியையும் காலநிலை மாற்றங்களும்

2010 ஆம் ஆண்டு தீர்க்கமானது

எதிர்நோக்கியுள்ளதாகவும் சுட்டிக்காட்டியுள்ளது.

அழிவினை எதிர்கொண்டுள்ள விலங்குகள்

இந்தப் பட்டியலில் 1226 பறவை இனங்கள் உள்ளடங்குவதுடன், இவற்றில் 190 பறவை இனங்கள் மிக மோசமான அழிவினை எதிர்நோக்கியுள்ளதாகவும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. இந்த அமைப்பினால் கடந்த ஆண்டும் இவ்வாறான பட்டியலொன்று வெளியிடப்பட்டது. இந்த ஆண்டு பட்டியலில் கடந்த ஆண்டு பட்டியலில் இல்லாத, ஆனால் தற்போது அழிவை எதிர்நோக்கியிருப்பதாகக் கூறப்படும் மேலும் 8

Eurasian Curlew மற்றும் Dartford Warbler ஆகிய இரு பறவை இனங்களும் தற்போது விடைபெறும் காலத்தை அண்மித்து விட்டதாகத் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

இதேவேளை, World Wildlife Fund (WWF) என்ற உலக வனவிலங்குகள் நிதியம் ஆனது 1970 களுக்குப் பின்னர் உலக வனவிலங்குகள் தொகையில் 25 சதவீதமானவை அழிந்து விட்டதாகத் தெரிவித்துள்ளது. இவ்வாறு அழிந்து விட்ட விலங்குகளில் கடல்வாழ் உயிரினங்களும் பறவை இனங்களும் முதல் இடத்தைப் பெறுவதுடன், மனிதனின் தவறான நடவடிக்கைகளே இந்தப் பேரழிவுகளுக்குப் பிரதான காரணம் என்றும் தெரிவித்துள்ளது.

மேலும், 1970 ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் 2005 வரையான காலப் பகுதிகளில் கடல் உயிரினங்களின் எண்ணிக்கை 4 ஆயிரத்திலிருந்து 1477 ஆகக் குறைந்துள்ளதாக அவ் அறிக்கையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

கட்டுப்பாடற்ற வகையில் மீன் வளங்களை அகழ்ந்தெடுத்தல்,

கொண்டுள்ளது. WWF ஆனது உலகில் வனவிலங்குகளைப் பாதுகாப்பதில் தன்னார்வத்துடன் செயற்பட்டு வருகின்றது.

உயிரியல் பல்வகைமையின் அழிவு

உயிர்ப் பல்வகைமை குறைவடைதல் என்பதன் அர்த்தம் எதிர்காலத்தில் மில்லியன் கணக்கான மக்களுக்கு உணவினை உற்பத்தி செய்துகொள்ள முடியாது என்பதே. களைகள் மற்றும் பலதரப்பட்ட நோய்களினால் விளைநிலங்கள் பாழடைந்து விடுதலும் முறையற்ற நீர்ப் பாவனையினால் நீர்ப்பற்றாக்குறை ஏற்படுவதும் காலநிலை மாற்றங்களின்போது இயற்கை அனர்த்தங்கள் ஏற்படுவதனூடாக உயிர்ப் பல்வகைமை அழிவுக்கு இட்டுச் செல்லப்படுகின்றது" என்று WWF இன் பணிப்பாளர் ஜேம்ஸ் லீபே எச்சரிக்கை விடுக்கின்றார். 1995 முதல் 2005 வரையிலான 10 ஆண்டுகளில் கடல்வாழ் உயிரினங்களில் 28 சதவீதமானவை

தாகும். இது எமது வாழ்க்கையில் நேரடி செல்வாக்கினை மேற்கொள்ளக்கூடியது. குறிப்பாக கூறுவதாயின் மானிடத்தின் எதிர்கால வாழ்நிலையைத் தீர்மானிப்பதும் இதுவாகும்" என்று WWF இன் பிரித்தானிய பிரிவின் இயக்குனர் கொலின் பட்லீவ் தெரிவிக்கின்றார்.

மனிதனால் அதிகளவில் இயற்கை வளங்கள் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. இதனாலும் உயிர்ப் பல்வகைமை விரைவில் அழிவை எதிர்நோக்கக்கூடும் என்று விஞ்ஞானிகள் எச்சரிக்கின்றனர்.

எனவே, 2010 ஆம் ஆண்டுக்குள் உலகின் அனைத்து நாடுகளும் இணைந்து உயிரியல் பல்வகைமையைப் பாதுகாக்க சாதகமான நடவடிக்கைகளை முன்னெடுக்க வேண்டும் என்றும் இல்லாவிடின் இன்னும் 20 ஆண்டுகளில் எதிர்பாராத துயரங்களை இந்த உலகம் சந்திக்க நேரிடும் என்றும் அந்த அமைப்பு மேலும் எச்சரிக்கை விடுத்துள்ளது. -பிரியா

அறிவுக்கு விருந்து - 176 விடைகள்

போட்டி: 01

- a) 1, 4 ஆவது படங்கள் c) 1, 2 ஆவது படங்கள்
b) 1, 3 ஆவது படங்கள் d) 1, 3 ஆவது படங்கள்

போட்டி: 02

- (A) (i) ரூபா 22,750.00
(ii) ரூபா 12,250.00
(iii) போக்குவரத்துச் செலவு மற்றும் இதர செலவுகள்
* போக்குவரத்துச் செலவு - ரூபா 3250.00
* இதர செலவுகள் - ரூபா 7500.00
(iv) ரூபா 73,500.00

(B)

- 1-3 2-1
3-4 4-5
5-2

போட்டி: 03

a-2 b-5 c-3 d-1 e-4

ஒரே மாதிரியான உருக்களில் வட்டமிடுக

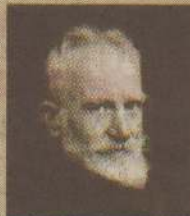


(A) உங்களுக்குத் தெரியுமா?

இவர் ஒரு நாடக எழுத்தாளர். சமுதாய உடமைக் கொள்கையாளர். 1856 ஆம் ஆண்டு அயர்லாந்தின் டப்ளின் நகரில் பிறந்தார். இவரது தந்தை தானியங்கள் அரைக்கும் ஆலை ஒன்றின் உரிமையாளராவார். டப்ளினில் வெஸ்லியன் பாடசாலை மற்றும் ஆண்கள் பாடசாலைகளில் கல்வி பயின்றார். பாடசாலையிலிருந்து வெளியேறியதன் பின்னர் சிறியதொரு தொழிலில் ஈடுபட்டவாறே, நாவல்கள் மற்றும் நூல்கள் தொடர்பான விமர்சனங்களை எழுதலானார். இவர் எழுதிய முதலாவது நாடகம் 'Widowers House' என்பதாகும். 1925 இல் இவருக்கு இலக்கியத்துறைக்கான 'நொபெல்' பரிசு கிடைத்தது. இவர் 1950 இல் இவ்வுலகை நீத்தார். இவரைத் தெரியுமா? தெரிந்திருந்தால் கீழுள்ள படங்களில் இவரது படத்தில் ✓ அடையாளமிடுக.



என்டர்ஸ் செல்சியஸ்



ஜோர்ஜ் பேர்னார்ட் ஷோ



வில்லியம் ஷேக்ஸ்பியர்

படத்தில் புலப்படுவது என்ன?



(A) இடைவெளிகளை நிரப்புக

- a) 2,, 4, 6, 6,, 12.
b) 63, 54,,, 27,, 9.
c), 125,, 130, 134,, 145.
d) 111,, 90,, 73,, 60.
e),, 24,, 40,, 56.

(B) விடையளிக்க

1. ஒரு பெட்டியில் 120 மாம்பழங்கள் உள்ளன. இவ்வாறு 12 பெட்டிகள் இருக்குமாயின், எல்லாப் பெட்டிகளிலும் உள்ள மொத்தப் பழங்களின் எண்ணிக்கை யாது?
2. மகாவலியின் நீளம் கரு கங்கையின் நீளத்திலும் 250 கிலோமீற்றர்கள் அதிகமாகும். இவ்விருண்டு நதிகளின் மொத்த நீளம் 820 கிலோ மீற்றர் ஆகும்.
* மகாவலியின் நீளம் என்ன?
* கரு கங்கையின் நீளம் யாது?



தயாரிப்பு - நுஸ்பா கௌஸ்

1, 2, 3, 4, 5 என இலக்கமிடப்பட்டுள்ள பகுதிகளுக்கான விடைகளை தபால் அட்டையில் மாத்திரம் ஒட்டி 2008.10.29 ஆம் திகதிக்கு முன்னர் எமக்குக் கிடைக்கக்கூடியவாறு அனுப்பி வைப்புகள்.

அந்நாள் அறிவுக்கு விருந்து 179
விஜய் - த.பெ.என் 2037, கொழும்பு

190

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல.

1		2		3	
		4	ப்		
5				6	7
			8		
			9		
	10				

மேலிருந்து கீழ்

01. உண்மையான தோற்றத்தை மறைத்துப் போடும் வேஷம்.
02. அதிகப்படியானது என்றும் அர்த்தப்படும்.
03. விதவை-எதிர்ப்பாற் சொல்.
07. தேங்காய் மட்டையிலிருந்து பெறப்படுவது.
08. அமிர்தம்/இனிமை எனவும் பொருள்படும்.

கீழிருந்து வலம்

01. கப்பல் செலுத்துபவன்.
03. முப்படைகளில் ஒன்று.
04. கசப்பு-ஒத்த கருத்துச்சொல்.
05. (பொதுவாக) காணியின் எல்லையை வேறுபடுத்திக் காட்ட அமைக்கப்படுவது.
06. எமது உடலுக்குத் தேவையான கனியுப்புக்களை இவ்வாறும் அழைப்பர்.
08. சிறிய கருவியொன்று.
09. பின்பு-எதிர்க்கருத்துச் சொல்.
10. சிப்பிக்குள் விளைவது.

குறுக்கெழுத்துப்போட்டி 187 விடைகள்

மேலிருந்து கீழ்

01. பெருமூச்சு
02. லிமா
03. பிணி
05. ரோம்
06. மகிமை
07. குரல்
08. கடன் (குழம்பி)

இடமிருந்து வலம்

01. பெராலிம்பிக்
04. மூலை
06. மகுடம்
09. சுக்கிரன்
10. மைல்கல்

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி -190

"விஜய்" த.பெ.என். 2037

கொழும்பு

பாராட்டுப் பெறுவோர்

அதார் அலி,
உள்க்கப்பள்ளம் மு.ம.வித்.,
புத்தளம்.

பூ.பிரதீபன், தரம் - 8th.

கருதாவனை ம.வித்., கருதாவனை -01.

எஃப்.நஸ்ஸா, தரம் - 12^(senior),
மதீனா தே.பாட., கண்டி.

அன்பு மானவர்களே!

இது உங்கள் கவனத்திற்கு....

இனிவரும் போட்டிகளுக்கான விடைகளை நீங்கள் தபாலட்டையில் ஒட்டி எமக்கு அனுப்பி வைப்புகள். விடைகளை அனுப்பும் போது தவறாமல் உங்கள் பெயர், முகவரி, கல்வி கற்கும் தரம், பாடசாலையின் பெயர், அதன் முகவரி, வசிக்கும் நகரம், மாவட்டம் என்பனவற்றையும் எழுதி அனுப்புகள். அவை போட்டியில் வெற்றியீட்டியவர்களுக்கான பரிசில்களை காலதாமதமின்றி சேர்ப்பதற்கு பெரும் துணையாக அமையும். அத்துடன், நீங்கள் உங்களுக்கு விரும்பிய எந்தவொரு போட்டியிலும் கலந்து கொள்ளலாம் என்பதையும் கருத்தில் கொள்ளுங்கள்.



சிலகன்
அய்யன்
சித்திரம் ::

08



பறங்கியர் கையில்
கிடைத்தால் அவர்கள் எமது
இரகசியங்கள்
அனைத்தையும் அறிந்து
விடுவார்கள்.

அப்படி நடந்தால்
அவர்கள் ஒல்லாந்தக்
கப்பல்களைத் தாக்குவதை
எம்மால் தடுக்க முடியாமல்
போகலாம்.



ஷார் மாபெரும் தவறு
நடந்துவிட்டது. இதில் நானும்
தேசத்துரோகக் குற்றச் செயலுக்கு ஆளாவேன்.
எப்படியாயினும் இதனை சொல்லாமல்
இருப்பது அதனை விடப் பயங்கரம்.

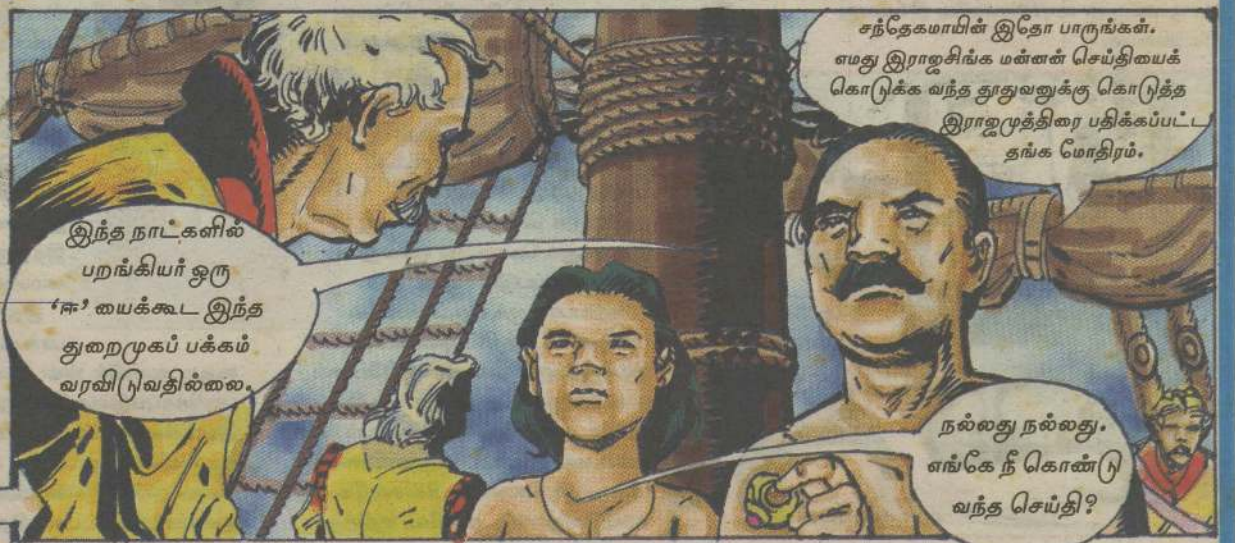


மட்டக்களப்பு துறைமுகத்திற்கு சற்றுத் தொலைவில்
ஒல்லாந்தக் கப்பல்கள் நங்கூரமிட்டிருந்தன.
தொடக்கமுள்ள ராஜ் டிங்கியுடன் மிக இரகசியமாக
மீன்பிடிப் படகு ஒன்றில் ஏறி பிரதான ஒல்லாந்தக்
கப்பலை நோக்கிச் சென்றான்.

ராஜ்!
இந்தப் பையன்
யார்? எதற்காக
வந்தான்?

இவன் சிங்கள மன்னனின்
செய்தியை ஒல்லாந்தரின்
கப்பலுக்கு கொடுக்க
வந்தான்.

இந்தச் சின்னப்
பையனா? இதை
நான் எப்படி
நம்புவது?



இந்த நாட்களில்
பறங்கியர் ஒரு
'சு' யைக்கூட இந்த
துறைமுகப் பக்கம்
வரவிடுவதில்லை.

சந்தேகமாயின் இதோ பாருங்கள்.
எமது இராஜாசிங்க மன்னன் செய்தியைக்
கொடுக்க வந்த துறவனுக்கு கொடுத்த
இராஜமுத்திரை பதிக்கப்பட்ட
தங்க மோதிரம்.

நல்லது நல்லது.
எங்கே நீ கொண்டு
வந்த செய்தி?



இதோ
இருக்கின்றது.



இது செய்தியா?
இது உனது மாலை.
இதை எப்படி
வாசிப்பது?

இரகசிய
செய்திகளை சிங்கள
மன்னன் இப்படித்தான்
அனுப்புவான்.

எங்கே?
தாருங்கள். நான்
வாசிக்கிறேன்.

பெரபாற்றிலிருந்து..



இது எமது இராஜாங்க
மாமன்னனின் இராஜ முத்திரை
இடப்பட்ட செய்தி ஒலை.
அவர் உங்களுடன் நட்புறவை
ஏற்படுத்திக்கொள்ள
விரும்பத்தான் இருப்பதாக
தெரிவித்துள்ளார்.

அதற்காக ஒரு நாளை
தெரிவு செய்து
அனுப்பலாம். அவர் சகல
வசதிகளையும்
பாதுகாப்பையும் வழங்குவதாக
தெரிவித்துள்ளார்.



கெப்டன்! கெப்டன்!
பறங்கி கப்பலொன்று நாம்
இருக்கும் திசையை நோக்கி
வருகின்றது.



அவர்கள்
சுடுகிறார்கள்.
சீக்கிரம்!
சீக்கிரம்!

நங்கூரத்தை
இழுத்து கப்பலைப்
போக விடுங்கள்.

தொடரும்

மின்சார பாவனையில் ஏற்படும் மாற்றங்கள்

சில வீடுகளில் இரவு நேரங்களில் தொலைக் காட்சி இயங்கும் போது காட்சிகள் திரையில் முழுமையாகத் த

தெரியாமல் அரைப் பங்கே தெரியும் சத்தர்ப்பங்கள் ஏற்படுவதுண்டு. அவ்வாறே 'டியுப் பல்ப்' (லைட்)

களும் எரியாமல் விடுவதுண்டு. இவ்வாறு ஏன் ஏற்படுகின்றது தெரியுமா? மின்சார விநியோகத்தில் ஏற்படுகின்ற மின்வலுக் குறைபாட்டின் காரணமாகவே இவ்வாறு நிகழ்கின்றது.

குறிப் பாக இரவு நேரங்களில் அநேக வீடுகளில் மின்பாவனை அதிகரித்துக் காணப்படுவதுண்டு. இவ்வாறு அதிக மின்பாவனை உள்ள நேரங்களில் கூடிய மின்வலு தேவைப்படுகின்ற மின்சார உபகரணங்கள் போதிய மின்வலு இல்லாத நிலையில் இயங்க மறுக்கின்றன.

இதன் காரணமாகவே இரவு நேரங்களில் 'அயர்ன்' பாவித்தல், 'மின்விசிறி' பாவித்தல், தண்ணீர் பாய்ச்சும் மோட்டார் பாவித்தல் ஆகியவற்றை தவிர்த்துக் கொள்வது அல்லது குறைத்துக் கொள்வது நல்லது என்று கூறப்படுகின்றது. குறிப்பாக குடியிருப்புக்களில் பிரதேச மட்டத்தில் ஒவ்வொரு தொகுதிக்கும் மின்சார விநியோகம் நடைபெறும்போதும், அப்பகுதியிலுள்ள அனைத்து வீடுகளையும் கொள்ளக்கூடிய குறிப்பிட்ட அளவிலான மின்வலுக் கொண்ட மின்சாரமே வழங்கப்படுவதுண்டு. எனவே, குறித்த

ஒவ்வொரு வீட்டிற்கும் கிடைக்கப் பெறுகின்ற மின் வலுவை மிஞ்சும் வகையில் மின் உபகரணங்களைப் பாவிக்கும்போது போதிய மின்வலு இல்லாமையினால் அவை இயங்க மறுக்கின்றன. அவ்வாறே, ஏனைய மின் உபகரணங்களின் இயக்கமும் மந்தமடைகின்றன. மின்சாரம் பிரிபடுவதில் ஏற்படுகின்ற சமநிலை இன்மையே இதற்குக் காரணமாகும்.

இதனை பரீட்சித்துப் பார்ப்பதாயின் வீட்டில்

கூடிய அளவில் மின் உபகரணங்கள் பாவிக்கப்படுகையில் தொலைக்காட்சி இயங்கின் அதன் திரையில் காட்சி குறுகிவிடும். அப்போது கூடிய மின்வலுவில் இயங்குகின்ற மின் உபகரணத்தை அனைத்து விட்டால் தொலைக்காட்சித்

திரையில் காட்சி சீர்பட்டு விடுவதைக் காணலாம். குறைந்த மின்வலுவின் சீர்படுத்தும் விதமாக ஒரு பாவனையை நிறுத்திவிடும் போதே மறுபாவனையை மேற்கொள்ள முடிகின்றதென்பதற்கு இது நல்லதோர் உதாரணமாக அமைகின்றது. இரவு வேளைகளில் வெளிச்சத்திற்காக பிரதேசம் முழுவதிலும் மின்குமிழ்கள் எரிவதனால் ஒட்டுமொத்தமாக அதிகப்படி

யான மின்சாரம் விரயமாகின்றது. இதன் காரணமாகவே இத்தகைய பிரச்சினைகள் அனேகமாக இரவு நேரங்களில் ஏற்படுகின்றன.

