

ஆர்க்டிக் வலய  
ஆக்கிரமிப்பு

ஒன்றை தடுப்பது  
பொறுத்துமாறு எடுப்பது  
நடவடிக்கை மற்றும் விஷயங்கள்

Vijey விஜெய்

12.11.2008 - மலர் 05, கிடங் 36

அஸ்டிக் எனப்படும்  
செவ்விந்தியர்கள்

மண்ணே  
ப்ராமரிக்கும்  
வழிமுறைகள்

விலை  
ரூபா 12/-

தமிழ்பேசும் பிள்ளைகளுக்கான அநிவசார் வாரப்பத்திரிகை

# ஆபத்து விளைக்கும் உயிரினங்கள்

உலகிலுள்ள அநேக உயிரினங்கள் தமிழைப் பாதுகாத்துக் கொள்வதற்காக கவும் தமக்கான உணவை தேடிக் கொள்வதற்காகவுமே தமிடமுள்ள விஷத்தை உபயோகிக்கின்றன.

விஷத்தன்மையுடைய இந்த உயிரினங்கள் தன்னுடைல், கடித்தல், விஷத்தைப் பாய்ச்சுதல் என்று பல வழி களில் ஏனைய உயிரினங்களுக்கும் மனிதருக்கும்

ஆபத்தை ஏற்படுத்துகின்றன. உலகிலுள்ள மிக ஆபத்தான சில உயிரினங்கள் பற்றி இங்கு பார்ப்போம்.

## பாட் தவணை

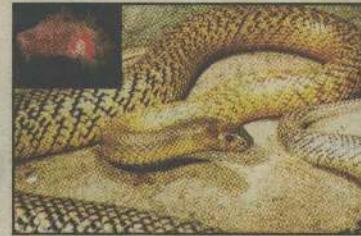
பூமியில்  
வாழும்  
மிக  
ஆபத்  
தன உயி  
ரினம் இந்த  
‘பாட்’



தவணை, கறுப்பு மஞ்சள் நிறத்தில் மிகச்சிறிய உருவமுடைய இந்தத் தவணை மத்திய, தென் அமெரிக்காவில் வாழ்கிறது. இதன் தோலில் மிக ஆபத்தான விஷத்திரவும் உண்டு. இன்ன ஒரு சிறுதளி மனிதனுக்கோ அல்லது பெரிய மிருகத் துக்கோ உயிராபத்தை ஏற்படுத்தக் கூடியது.

## அவுஸ்திரேலிய சர்ப்பம்

இன்லேண்ட் தெபன் (Inland Taipan) என்னும் இந்த அவுஸ்திரே



விய சர்ப்பம் மிகவும் விஷமுள்ள பாம்பு இனமாகும். இது ஒருமுறை தீண்டும் விஷமானது சுமார் 100 பேரேர்க் கொல்லக்கூடிய சக்தியுடையதாகும்.

## தேன்

‘பெத் ஸ்டோக்கர்’ (Death Stalker) என்னும் இந்த தேன் கொடுக்கினால் கொட்டினால் மிகுந்த வேதனை ஏற்படும். அத-



துடன், காய்ச்சலும் அதைத் தொடர்ந்து பாரிஸலவாத மும் இறுதியில் மரணமும் ஏற்படும். இந்த தேன் இனம் வட ஆபிரிக்காவிலும் மத்திய கிழக்கு நாடுகளிலும் வசிக்கின்றது.

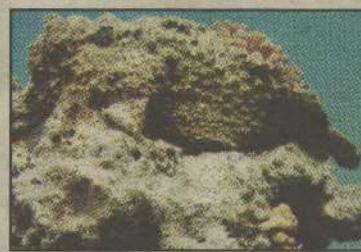
## விஷச் சிலந்தி



உலகிலுள்ள சிலந்தி இனங்களில் மிகவும் விஷமுள்ள இந்த இனம் அவுஸ்திரேலியாவில் வாழ்கிறது. சக்திமிக்க வலையால் தன்னைப் பாதுகாத்துக் கொள்ளும் இந்தச் சிலந்தி அதன் கோரைப்பற்கள் மூலம் ஏனைய உயிரினங்கள் மீது விஷத்தைப் பாய்ச்சி மிகுந்த வலையைப் பதினைந்து நிமிடங்களுக்குள் உயிரிழக்கும் நிலையையும் ஏற்படுத்தக்கூடியது.

## கால்மீன்

கல்மீன் (Stone Fish) என்னும் இந்த மீன் இனம் பகுபிக் கடலில் வாழ்கிறது. இந்த மீன் பார்வைக்குக் கல் அல்லது பவளப்பாறை துண்டு போல காட்சியளிக்கும். இதன் தோற்றம் காரணமாக இது எதிரிகளிடமிருந்து தன்னைப் பாதுகாத்துக்



கொள்வதோடு அறியாமல் இதன் மீது மோதும் உயிரினங்களை அல்லது மனிதரை தனது கொடுக்குகளால் கொட்டி மிகுந்த வேதனையையும் உயிராபத்தையும் ஏற்படுத்தக் கூடியது.

வில் உணர்வற்ற நிலை ஏற்பட்டு கவாசித்தல் படிப்படி யாகக் குறைந்து பின்னர் மரணம் ஏற்படுகின்றது.

## போக்கு ஜெலிபிச்

போக்கு ஜெலிபிச் (BoxJelly Fish) என்னும் இந்த மீன் இனம் இனிய ஆசிய அவுஸ்திரேலியக் கடல் பகுதிகளில் வாழ்கிறது. இதன் கொடுக்கு மிகவும் சக்திமிக்கது. இது கொட்டினால் பல வாரங்களுக்கு மிகுந்த வலியும் அதனைத் தொடர்ந்து இதயத்துடிப்பு படிப்படியாகக் குறைவடையும் நிலை அல்லது பாரிஸலவாதம் ஏற்பட்டு மரணம் சம்பவிக்கும்.



## புலால் உண்ணும் செடிகள்

மற்றும் சில செடிகளில் உயிரினங்கள் ஓட்டிக் கொள்ளும் வகையில் பசைத்தன்மையுள்ள பாகங்கள், மூழ்கச் செப்பும் திரவம் உள்ள பகுதிகள் என்பன அமைந்து காணப்படுகின்றன. இலைக்கையில் காணப்படும் இந்த இனச் செடி ஒன்று பிட்ச்சர் பிளான்ட் (Pitcher plant) என்று அழைக்கப்படுகின்றது.

சிங்கள மொழியில் இந்தச் செடியை ‘பந்துரா’ என்று அழைக்கின்றனர். இந்தச் செடியின் இளம் தலிரானது முதலில் அகலமாக விரிகின்றது. பின்னர் அது ஒரு



கூஜா வடிவில் உருமாறி மூடிக் கொள்கிறது. நன்கு வளர்ச்சியை நெட்டபினின்னர் அதன் மூடியானது திறந்து கொள்கிறது.

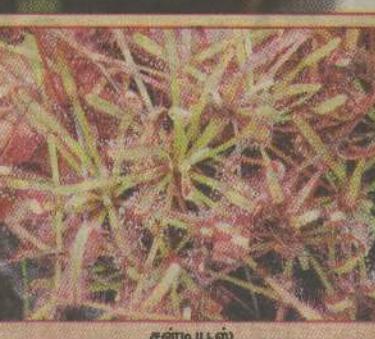
இந்த அமைப்பானது அரைவாசிப் பகுதி நீர் நிறைந்து இருக்கும். திறந்த பகுதியிடாக உள்ளே விழும் ஜங்குகள் வெளி பில் வாழுமியாமல் செடிக்கு ஜீரனமாகி விடுகின்றன.

இன்னும் வீனஸ் ப்ளைட்ரெப்ஸ் (Venus flytraps) பட்டார்வேர்ட்ஸ் (Butterworts) பிரினார்வேர்ட்ஸ் (Bladderworts) சன்டியூஸ் (Sundews) என்னும் பெயர்களில் வால் புலால் உண்ணும் செடிகள் வேறு நாடுகளில் காணப்படுகின்றன.

செடிகள் செழித்து வளர்வதற்குத் தேவையான பசனை வகைகள் குறைவாகக் காணப்படும் பகுதிகளில் அவற்றிற்குத் தேவையான ஊட்டச்சக்தியை உயிரினங்கள் மூலம் பெற்றுக்கொள்ளும் வகையில் இத்தகைய புலால் உண்ணும் செடிகள் பெரும்பாலும் வளர்கின்றன.

-ராஜா

புலால் உண்ணும் செடிகள் பற்றிக் கேள்விப்பட்டு இருக்கிறீர்களா? ஐந்துகள் மற்றும் சிறிய பிராணிகளை உண்ணும் செடிகளே புலால் உண்ணும் (Carnivorous plants) செடிகள் எனப்படுகின்றன. இந்த புலால் உண்ணும் செடிகளில் சில இலைகள் உயிரினங்களை சிக்கவைக்கும் வகையில் பிரகாசிக்கும் வர்ணங்கள் மற்றும் செடிகளுக்கான வகையில் பொறிபோல் அமைந்துள்ளன. அவற்றில் பெரும்பாலானவை உயிரினங்களை கவர்ந்திமுக்கும் வகையில் பிரகாசிக்கும் வர்ணங்கள் மற்றும் செடிகளுடனான கக்திமிக்க பொறிகள் அமைந்துள்ளன. சில புலால் உண்ணும் செடிகளில் அசையும் பகுதிகளுடனான கக்திமிக்க பொறிகள் அமைந்துள்ளன.





# പണ്ടൈ മരീച്ച വരലാർക്കൈ വൊണ്ടിപ്പാടുതുമി

கண்டமாக இணைந்தி  
ருந்ததாக விஞ்ஞா  
விகள் ஒரு முடி  
வக்கு வந்துள்  
ளார்.

இனம் 43 சென்றிமீற்றர் நீலம் கொண்  
தாகவும் உள்ளன. இவற்றின் உடல்  
வெப்பநிலை 31 பாகை செல்சியல்  
முதல் 32 பாகை செல்சியல் வரை  
காணப்படுகிறது.

கப்பட்டது. அவற்றின் உரோ  
மம் கொண்ட தோல்  
பகுதிக்காகவே இவை கொல்  
லப்பட்டன.

அத்துடன்  
நகரமய

பிரதேசங்களில் கண்டு  
பிடிக்கப்பட்டமையே இதற்கு  
காரணமாகும்.  
110 மில்லியன் வகுப்புகளுக்கு

110 மில்லியன் வருடங்களுக்கு

இழக்கு அவஸ்திரேவியாவுக்  
கும் தஸ்மேனியாவுக்கும் உரிய  
விலங்கினமாக 'பிளட்டிபல்'  
உள்ளது. இந்த விலங்கு நீரிலும்  
நிலத்திலும் வாழும் ஆற்றல்  
கொண்டது. 'மெனோட்டிரியியா'  
என்ற இளத்தைச் சேர்ந்த  
பிளட்டிபல் ஏனைய பாலூட்டி இன்  
விலங்குகளை விட முற்றிலும்  
வேறுபட்டுள்ளது. ஏனெனில்,  
முட்டையிட்டு இனப்பெருக்கம்  
செய்யும் இவை பாலூட்டும்  
தன்மை கொண்டவை.

இந்த பிளட்டிபலின் உறவினத் தைச் சேர்ந்த வாத்து வாய் கொண்ட—



# விலங்கினம்

இவற்றின் ஆண் இனம் பெண் இனத்தினை விட அளவில் பொரியதாகும். பெண் இனம் 700 கிராம் எடை கொண்டதாக உள்ளது. ஆண் இனம் 2.4 கிராம் எடை கொண்டதாக உள்ளது. ஆண் இனம் 50 சென்றி மீற்றார் நீளம் கொண்டதாகவும் பெண்

பொந்தின் வாயில் மிகவும் சிறியதாகவே அமைக்கப்பட்டிருக்கும். இவை மிகவும் கூச்ச சுபாவும் கொண்டவை என்பதால் மனிதர்களின் பார்வைக்கு இவை கிட்டுவதில்லை.

20 ஆம் நூற்றாண்டுக்கு முன்னர் இந்த விலங்கினம் அதிகமாக அழிக்

கன் அழிந்து போகின்றன.  
இவற்றை செல்லப்பிராணி  
களாக வளர்ப்பதும் இன்னு  
மொரு காரணமாகும்.

මින්තක කාරණාකංකලින්නාල  
 පිළාටුප්පල කාප්පාරුර  
 වෙන අඩංතිරෝබියා අර  
 ජාත්‍යකම පලවෙළු නැත්ව  
 දික්කාක්කලා ගුදුතු වගු  
 කින්නතු. මින්ත විවෘත්කු එක  
 කාරණය කොඳු ම නාටු  
 දිත්කු බෙව්වියේ ගුදුතුස්  
 ගෙල්ලබ්ප්පුවතු තංත ගෙය  
 යප්පටුණාතු. මෙවුම්,  
 මිවර්ඩ ගෙල්ලප  
 පිරාණිකාක වෙශ්පත්තුම  
 කාල නෙස් යාපාරා මීණාතා

குறிப்பிட்ட விலங்கு  
காட்சி சாலைகளிலும்  
விலங்கு ஆராய்ச்சி  
நிலையங்களில் மட்டுமே  
இந்த விலங்கினத்தை  
வைத்துக்கொள்ள அரசு  
அனுமதி வழங்கியுள்ளமை  
குறிப்பிடத்தக்கது.

- പിയത്രമീറ്റ്

An illustration of a platypus swimming in a river. The platypus is brown with a large, flat bill and webbed feet. It is shown from a side-on perspective, moving through water with its head above and body below the surface. The background features green foliage and a rocky riverbed.

பிள்ட்டிபலின் உடல்  
ஏச்சங்கள் மூலம் மனிதனின்  
பண்டைய கால வரவாறுகளை  
அறிந்துகொள்ள முடியும் என்றும்  
கூறப்படுகின்றது. அதாவது, இன்றி  
ருக்கும் கண்டங்கள் முன்பு  
இணைந்து பெரும் கண்டங்களாக  
இருந்ததாக இந்த பிள்ட்டிபல்  
விலங்கின்ததினால் அறிந்து  
கொள்ள முடிவதாக விஞ்ஞானிகள்  
தெரிவிக்கின்றனர். அவுஸ்திரேவி  
யாவைச் சேர்ந்த இந்த விலங்கின்  
உடல் ஏச்சங்கள் தென் அமெரிக்கப்



# வின்கற்கள் சுற்றித்து அறியாதனை



1920 ஆம் ஆண்டு  
ஆபிரிக்க நாடான நம்பியா  
வில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட  
விண்கல்லே உலகில் இது  
வரையில் கண்டுபிடிக்கப்  
பட்ட விண்கற்களில் மிகப்  
பெரியதாகும். அது ஏற்க  
குறைய 60 மெட்டரிக்  
தொன் நிறை கொண்ட  
தென கணக்கிடப்பட்டுள்  
ளது.

வின்கல்லெளன்று விழுந்  
ததனால் ஏற்பட்ட மிகப்  
பெரிய கிடங்கொன்றை  
கனடா நாட்டின்  
சன்டேரியா பிரதேசத்தில்  
இன்றும் காணலாம். அது  
ஏற்குறைய 200 கிலோ  
மீற்றர் அதாவது 120  
மைல் விட்டத்தைக் கொண்  
த்து. பல பில்லியன்  
ஆண்களுக்கு முன் 10

கிலோமீற்றர் அளவு விட்டத்தைக் கொண்ட விண்கல்லொன்று விழுந் ததனால் ஏற்பட்ட கிடங்காக இது இருக்கலாம் என விஞ்ஞானிகள் கருதுகின்றனர்.

ஜூக்கிய அமெரிக்காவின் அலபாமா மாநிலத்தில் சிலகவுகா வில் வசித்து வந்த ஹெவ்லிட் ஹோஜஸ் எனும் பெண்ணின் மீது விண்கல்லொன்று வீழ்ந்ததாக கருதப்படுகின்றது. 1954 ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற இச்சம்பவத் தின்போது, இந்தப் பெண் தனது வீட்டில் சோபா ஒன்றில் ஓய்வெடுத்துக் கொண்டிருக்கும் பொழுது அவரின் வீட்டுக்கூரை பின் மீது விழுந்த விண்கல்லா னது, அவரின் வாளெனாலிப் பெட்டியில் பட்டு, பின் அவரின் பாதத்தில் காய்ங்களை ஏற்படுத்தி யுள்ளது.

உலகின் எல்லாப் பகுதிகளிலும்

வின்கற்கள் விழுந்தாலும்  
 அதில் முக்கியமானதும்  
 சிறப்பம்சங்களைக்  
 கொண்டதுமான விண்கல்லை  
 அந்தாட்டிக்காப் பிரதேசத்தில்  
 காணலாம். இப்பிரதேசத்தில்  
 விழுந்த பல வின்கற்களானது  
 இப்பிரதேசத்தில் காணப்படும்  
 பளிப்படலங்களால்  
 மூடப்பட்டுள்ளன.

விண்கற்கள் விழலாம். எனினும்,  
பகல் வேளையிலுள்ள  
பிரகாசத்தினால் அதனை நமது  
கண்களால் காணமுடியாது.  
விண்கற்கள் விழுந்ததனால்  
ஏற்பட்ட பாரிய கிடங்குகள்  
செல்வாய், புதன், வியாழன்,  
வெள்ளி, யுரேனஸ் மற்றும்  
நெப்டியூன் போன்ற  
கோள்களிலும் அதன் உபகோள்

கருதப்படுகின்றது.  
இதேவேளை, ஒவ்வொரு  
நாளும் 27 மெட்டிக் தொன்  
நிறையுள்ள விண்கல் புழுதி  
புவியின் மீது படிவதாக  
விஞ்ஞானிகள்  
தெரிவிக்கின்றனர்.  
விண்கற்களுக்கென குறித்த  
உருவம் கிடையாது. 1966 இல்  
விசோனிட் எனும் இடத்தில்  
விண்கல் மழை பொழுந்துள்ளது.  
33 அல்லது 34 வருடங்களுக்கு  
ஒருமுறையே இவ்வாறு  
நிகழும் எனத்  
கொரிவிக்கப்படுகின்றது.

ஆயிரக்கணக்கான நட்சத்திரங்களாக இவை விழுகின்றன.  
இவ்வாறு விழும் விண்கர்கள் வெளியுலகில் இருந்து அல்லது வேற்றுக் கிரகங்களில் இருந்து வருவதாக விஞ்ஞானிகள் உறுதி செய்துள்ளனர்.

களிலும் காணப்படுவதாகக்  
கண்டறியப்பட்டுள்ளன.

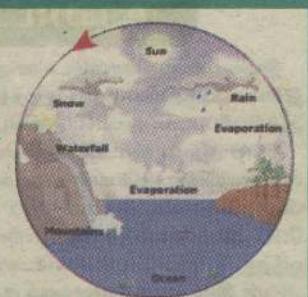
1908 ஜூன் 30 ஆம் திகதி  
ஏஷ்யாவின் சைபீரியாவில்  
புவியும் விண்கலலும்  
மோதியதால் நூற்றுக்கணக்கான  
கிலோமீற்றர் பிரதேசம் அழிந்து  
போயின. இது ஏற்குறைய 100  
மீற்றர் அளவு விட்டத்தைக்  
கொண்டு காணப்படுவதாகக்

## -இருங்சீத் ஜெயகார்



# എ... ഉന്നിക്കുളക്ക് മറ്റൊമ്പ!

- \* ஒரு நிமிடத்திற்கு வான்தில் இருந்து 6,000 விண்கற்கள் புவி மீது விழுந்து கொண்டிருக்கின்றன.
  - \* இனிமேல் முழு சூரிய கிரகணத்தைப் பார்க்க வேண்டுமானால் 2020 ஆம் ஆண்டு வரை காத்திருக்க வேண்டும்.
  - \* சூரியனிலிருந்து வெளியாகும் மின்காந்தத் தூகள்கள் விநாடிக்கு 450 கிலோமீற்றர் வேகத்தில் செல்லக்கூடியவை. அவை பூமிப்பார்ப்பை அடைந்தால், தகவல் தொடர்புட் செய்திகளைப் பாதிக்கக்கூடும்.
  - \* பூமியில் உள்ள பொருட்களில் தண்ணீர் மட்டுமே திண்மம், திரவ, வாயு என மூன்று வடிவங்களில் இருக்கின்றது.





# அஸ்ட்ரேக்ஷியார்

மெக்சிகோவின் எல்லைப்புறங்களில் வாழ்ந்த செவ்விந்தியர்களே அஸ்டிடக் வாசிகளாவர். ஸ்பெயன் படைகள் கி.பி 1519 ஆம் ஆண்டு காலப்பகுதிகளில் அப்பகுதி களை ஆக்கிரமித்தபோது இந்த செவ்விந்தியர்கள் வேட்டையாடும் மரபு நீதியான குலத்தொழிலைக் கைவிட்டு நகர்ப்புற நாகரிகம் ஒன்றைக் கட்டியெழுப்பிக் கொண்டிருந்தனர். அவர்கள் வண்மீய கடவுள் இரத்த தாகம் கொண்டது என்று நம்பிக்கை கொண்டிருந்த அவர்கள் போரிடுவதில் வல்லவர்களாக இருந்தனர்.

அரும்ப காலம்

கி.பி 1100-1300 ஆம் ஆண்டு காலப்பகுதியில் மத்திய ஆமெரிக்காவின் பாந்த நிலப்பிராதேசுமான 'டொல்டெ' பகுதியில் அராசாட்சி ஒன்று கிருந்து வந்தது. வடக்கில் திருந்து மேற்கொள்ளப்பட்ட பலையெடுப்பு காரணமாக இந்த அரசு வம்சம் வீழ்ச்சியடைந்தது. இந்த ஆதிவாசிகள் மத்தியில் வாழ்ந்தவர்களாக அஸ்டெக்கியர்களும் இருந்தனர். இந்த 'டெல்டெ' முடியாட்சி வீழ்ச்சியடைந்ததால் அங்கு ஏற்பட்ட குழப்ப நிலை 13 ஆம் நூற்றாண்டு காலப்பகுதியில் முடிவுக்கு வந்தது.

13 ஆம் நாற்றாண்டு முடிவில் நகர முடியாட்சிகள் சில உருவாகின. இந்த நகர முடியாட்சிகளுக்கிடையில் குட்டி யுத்தங்கள் ஏற்பட்டன. அந்தப் போர்கள் 'அப்சிபாட்சலேக்' என்ற 'பெட்டன்க்' அரசாட்சியின் ஆரம்பத்துடன் முடிவுக்கு வந்தன.

இந்த அரசாட்சியில் கல்விப்படைகளாக அஸ்டெக்கியர்கள் வேலை பார்த்தனர். போரிடுவதை பிரதான தொழிலாகக் கொண்டிருந்த அஸ்டெக்கியர்கள் இக்காலப்பகுதியில் அவர்களது சமூக கட்டமைப்பை வடிவமைக்கலாயினர்.

**அஸ்டெக் கிளர்ச்சி**

கி.பி 1427 இல் பெபனைக் அரசன் மரணமானதற்கான். அவனுடைய மரணத் தின் பின்னால் 'பெபனைக்' அரசாட்சியில் வெறுப்பெடுத்திருந்த கேள்வியிற்குவர் கணம் ஏனைய தினக்குழுக்களும் ஒன்றிணைந்து அஸ்தெக்கியர்கள் என்ற மூக்கப்பட்ட செவ்விந்தியர்களின் துணையுடன் விளங்கியில் ஈடுபட்டனர். அக்கிளார்ச்சியுடன் அரசாட்சிக் குழுவொன்றை உருவாக்கிக் கொண்டனர். அக்குழுவில் அஸ்தெக்கியர்களே முக்கிய இடம்பெற்றனர்.

## ಅಂಟೆಕ್ ಅರ್ಥಾತ್

அஸ்டெக் வாசிகளது முதலாவது சுதந்திர அரசனாக இட்டு கோட்டல் என்ப வன் கி.பி 1428-1440 ஆம் ஆண்டு வரையில் ஆட்சி செய்தான். பல்வேறு நாகரிக வரிகளையில் ‘அஸ்டெக்’ நாடுகிறத்தின் வளர்ச்சிக்குரிய அடித்தளமும் இக்காலப்பகுதியிலேயே இடப்பட்டது எனலாம்.

அவர்கள் வளர்கின்ற இரத்தப்பாி கொண்ட கடவுள்கு இரத்தப்பலி களை கொடுத்து வந்ததோடு அதற்காக விசாலமான கோயில்களையும் விர்மாணிக்கும்.

யுத்தம்களில் ஈடுபட்டு விவரங்களை கடவுளுக்கு இராத்தப்பவி அல்லது நரபவி கொடுக்க அடிமைகளைச் சேரித்தனர்.

அஸ்டெக் கலாசரம்

‘அஸ்லெட்’ கருக அமைப்பு முக்கியமாக 4 வகுப்பினர்களைக் கொண்டதாக இருந்தது. போர் நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்ட போர் வீரர்களுக்கே பிரதான இடம் வழங்கப்பட்டது. அவர்கள் எதிரிகளை தாக்கி அழிப்பது தொடர்பாக சிறப்பான தந்திரரோபாயங்களையும் போர் முறைகளையும் கற்றிருந்தனர். யுத்தம் செய்ததன் ஒரே குறிக்கோள் அவர்கள் வணக்கிப் பஜித் தெய்வத்திற்கு கழுத்தை வெட்டி இராத்தப்பவில் கொடுப்பதற்காக அடிமைகளைப் பிடித்து வருவதாக இருந்தது. 1519 ஆம் ஆண்டு காலப்பறுதியில் இவ்வாறு தெய்வத்திற்காக கழுத்தை வெட்டி பலியிடல் மேற்கொள்ளப்பட்டதாகச் சூருதப்பட்டது. இவ்வாறு பலியிடப்பட்ட அடிமைகளின் 100,000 மண்டை ஒடுக்கள் இவ்விடங்களில் இருந்து கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருந்தன.

## பொருளாதாரம்

அஸ்திட் வாசிகளது பொருளாதா  
ரம் முழுமையாக விவசாயத்தில் தங்கி  
யிருந்தது. சுதூப்பு நிலங்களை மட்டுப்  
படுத்திப் பண்படுத்தி விவசாயத்தை  
அவர்கள் மேற்கொண்டனர்.

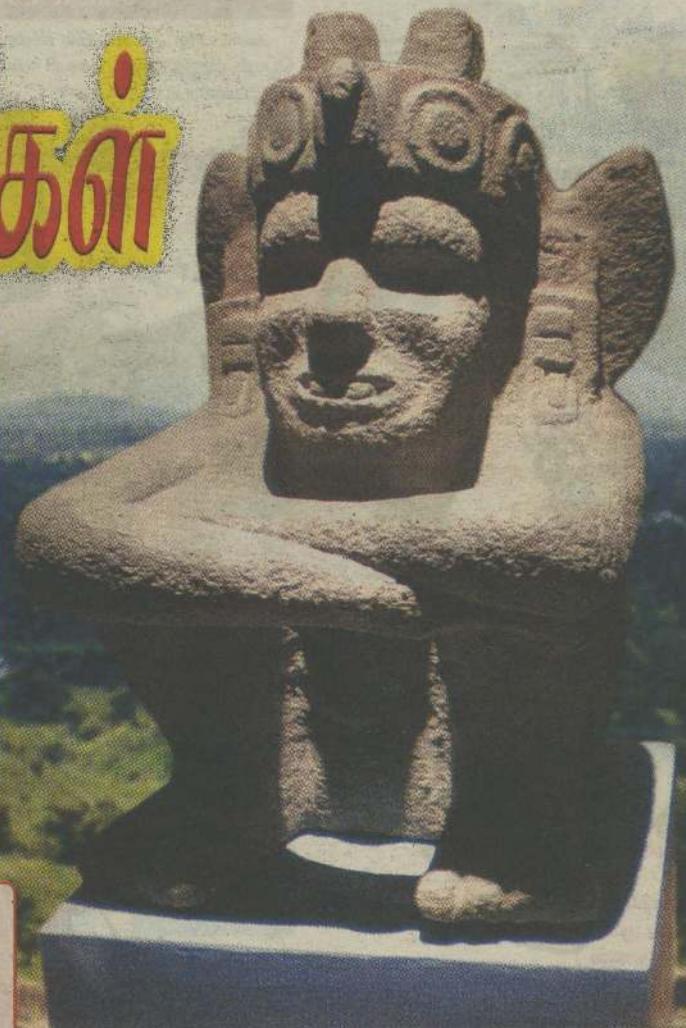
'சின்மா' என்றழைக்கப்படும் திந்த விவசாய முறையானது இன்றும் கூட மெக்ஸிகோவில் விவசாயிகளால் பின்பற்றப்படும் ஒரு விவசாய முறையாகும். அதனால், 'அஸ்டெக்' நாகரிகமானது இந்து நதிக்கரை நாகரிகம். எகிப்திய நாகரி கம், சௌ நாகரிகம் ஆகியவற்றுடன் சம அந்தஸ்தில் நோக்கத்தக்க ஒன்றாக இருந்தது.



## இரண்டாவது மொன்டெக்ஸமா முடியாட்சி

1519 ஆம் ஆண்டானில் ஸ்பெய்ன் 'அஸ்டெக்' ஆட்சி மீது படையெடுப்பை மேற்கொண்டு போது அஸ்டெக் ஆட்சிக்கு எதிரானவர்கள் ஸ்பெய்ன் படைகளுக்கு உதவியளித்தனர். அவர்களின் உதவியுடன் ஸ்பெய்ன் படைகள் சில பகுதிகளை பிடித்துக்கொண்டன. கி.பி 1521 ஆம் ஆண்டானில் அஸ்டெக்கியர்களுக்கும் ஸ்பானியர்களுக்கும் இடையில் உக்கிரமான போர் ஆரம்பமாகியது. இப்போரில் அஸ்டெக்கிய முடியரசு முழுமையாக சின்னாபின்னப்பட்டு அழிந்ததுடன் முடிவுக்கு வந்தது. இப்போரில் மொன்டெக்மா மன்னன் போர்க்கைதியாளினான். பின்னர் சிறையில் அடைக்கப்பட்ட நிலையில் அவன் சிறந்ததாக வரவாற்றுக் குறிப்புக்கள் கூறுகின்றன.

# நோயூம் சௌல்விந்தியர்கள்



## கோட்டேஸ்வரசிகளின் வெற்றி

கோட்டேஸ்வரசிகளின் விளாச்சிகளாலும் சதித்திட்டங்களாலும் அக்காலத்தில் நிலவிய நவீன ஆயுதங்களைக் கொண்டும் அல்லிடக்கியர்களை வெற்றி கொண்டனர்.

இவர்களது நோயிலிக்கு முக்கிய காரணம் அவர்கள் கற்பணவாத கடவுள் நம் பிக்கையில் மூழ்கியிருந்தமையும் ஸ்பாரியப் படையெடுப்பு நிகழ்ந்த போது பல்வேறு விதமான தொற்று நோய்கள் பரவியமையுமாகும்.

தோல்வியின் பின் எஞ்சிய அல்லிடக்கியர்கள் அவர்கள் வாழ்ந்த பிரதேசம் சிகிக்கப்பட்ட பூமி என்று குறுதி வேறிடங்களுக்கு இடம் பெயர்ந்தனர். அல்லிடக்கிய நாகரிகம் அன்றைய படையெடுப்புக்களால் அழிந்து போனாலும் மெக்சிகோ வில் அந்த நாகரிகத்திற்கு சான்று பராக்கூடிய அடையாளங்களை இன்றும் காணமுடியின்றது.

இன்றைய கலாசாரமும் நாகரிகமும் அல்லிடக்கிய நாகரிகத்தின் சிறப்பைப் பின்பற்றியதாக தொடர்ந்து கொண்டிருப்பதாக குறிப்புகள் கூறுகின்றன.

## அல்லிடக் நாட்காட்டி

சரியான முறையில் காலத்தைக் காட்டும் நாட்காட்டி முறை அல்லிடக்கியர்களிடம் இருந்தது. அவை கல்வெட்டுக்களாகவே இன்றும் காணக்கூடியதாக இருக்கின்றன. சித்தி வேலைப்பாட்டு எழுத்துக்கலையை இந்தக் கலண்டரை கல்வில் குடைவதற்காக பயன்படுத்தியிருந்தனர்.

## மருத்துவம்

அல்லிடக் நாகரிகத்தின் சீழ் முன்னேற்றகரமான மருத்துவ முறைகள் இருந்துள்ளன. வைத்தியசாலைகள் அமைக்கப்பட்டிருந்ததோடு நோயாளிகளுக்கு பணி விடை செய்வதற்காக தாதிமாரும் இருந்துள்ளனர். அத்தோடு, உடல் கட்டைப் பாதுகாப்பதற்காக பல உடல் பயிற்சி முறையுடனான விளையாட்டுக்களும் இருந்துள்ளன.

## கட்டடம், சிற்பக்கலைகள்

கட்டடக்கலை வளர்ச்சிக்கும் சிற்பம், ஒவியக்கலைகளின் வளர்ச்சிக்கும் இந்த கெவ்விந்தியர்களான அல்லிடக்கியர்கள் பெரும் பங்காற்றியுள்ளனர்.

இக்கலைகளில் அவர்களின் மதத் தேவைகளும் நம்பிக்கையும் கூடுதலாக வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. இவர்களால் மிகவும் அழகியதாகவும் பிரமாண்டமான முறையிலும் நிர்மாணிக்கப்பட்டுள்ள தேவாலயங்கள் அக்கால பிரசித்தம் பெற்ற கட்டடக்கலைக்கு ஈன்றாக அமைகின்றன.

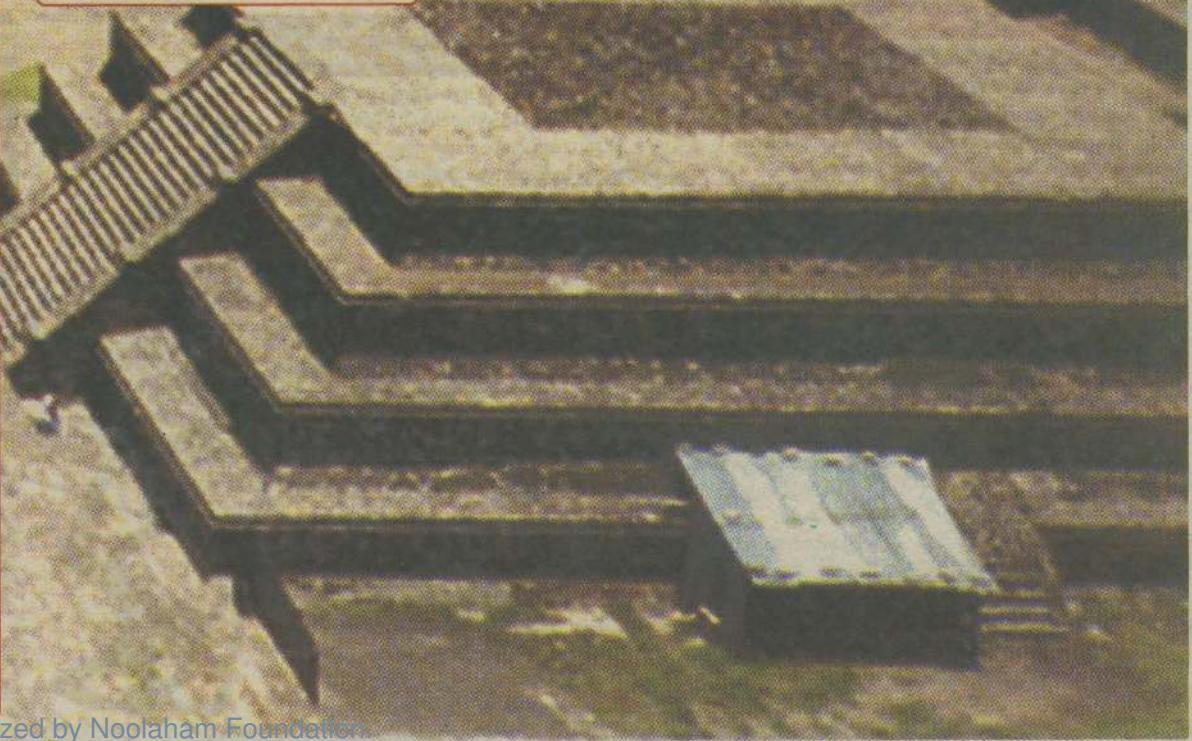
இவர்கள் வாழ்ந்த பிரதேசம் வாணிபத்திற்கு நல்ல பெயர் பெற்றிருந்ததால் ஸ்பாரியர்கள் அப்பிரதேசங்களை இரண்டாவது வெளிச்சியுலா என்றழைத்தனர்.

மட்பாண்டக் கைத்தொழில், பிரம்பாலான வடிவமைப்புக்கள் இரத்தினக்கல் பதித்த ஆபரணங்கள் பிரதான வாணிபப் பொருட்களாக இருந்தன. அரசு குலத்தவர்களின் ஆடைகள் பறவைகளின் இறக்கைகள், சிறுகுளால் அலங்காரம் செய்யப்பட்டவையாக இருந்தன.

## அரசாட்சி

அல்லிடக்கிய அரசாட்சியானது சி.பி 1400-1468 காலப்பகுதி என்றும் 1486-1502 காலப்பகுதி என்றும் இரண்டாக கவனம் செலுத்தப்படுகின்றது. முதல் காலப்பகுதி 'மொன் டெச்மா' மன்னரின் காலப்பகுதியாகும். இரண்டாவது காலப்பகுதி 'அஹாம்ட் கொடில்' மன்னர் காலமாகும். இக் காலப்பகுதியில் தான் அவர்களின் அரசாட்சிப் பகுதி பல அரிய முன்னேற்றங்களைக் கண்டது. உலகில் அல்லிடக்கிய பிரதேசத்தில் அதி உயர் வான பாரம்பரியங்களிலும் நாகரிகம் ஒன்று கட்டியமைப்பப்பட்டிருக்கின்றது. இக்காலப்பகுதியில் டொவெளாச்சி டொன் என்ற ஜிட்தில் பிரமாண்டமான தேவாலயம் ஒன்று நிர்மாணிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. இந்த தேவாலயத்தை நிர்மாணிப்பதற்கு 20,000 அடிமைகள் பலியிடப்பட்டிருந்தனர்.

**அமெரிக்கா வைசாக்கி**





## தகவல் பிரிவு

அடையாள அட்டையில் விண்ணப்பதாரியின் பெயர், பிறந்த திங்கி, முகவரி என்பன பதியப்பட்டு புகைப்படம்

கொண்டு பூரணப்படுத்தப்பட வேண்டும்.

\* விண்ணப்பப் படிவத்துடன் பிறப்புச்சான்றிதழ், பதிவுச் சான்றிதழ் என்பனும் புகைப்படம் (1/3/8x1 அங்குலம் அளவான) கிராம சேவகரிடம் அல்லது தோட்ட முதலாளியிடம் ஒப்படைக்கப்பட வேண்டும்.

## அடையாள அட்டை தொலைந்தால்...

அடையாள அட்டை தொலைந்துவிடால் முதலில் குறிப்பிட்ட பகுதிக்குரிய பொலிஸ் நிலையத்தில்

பொலிலில் முறைப்பாடு செய்த முறைப்பாடு டின் பிரதி, பிறப்புச் சான்றிதழ், காணாமல் போன அடையாள அட்டையில் இலக்கம், பதிவுச் சான்றிதழ், புகைப்படம், 17 ரூபா பெறுமதியுள்ள முத்திரை, முத்திரை ஒட்டப்பட்டு சுய விளக்கியப்பட்ட தடித் துறை என்பவைந்துள்ள விண்ணப்பப்படிவம் கிராம சேவகரிடம் ஒப்படைக்கப்பட வேண்டும்.

# நிமை அடையாள் காட்டும் தேசிய அடையாள அட்டை

ஒட்டப்படுவதும் இப்பிரி வில் ஆகும்.

## பதிவுப் பிரிவு

ஆட்பதிவுத் தினைக்கள் ஆணையாளரின் கையொப்பும் உத்தியோகபூர்வ முத்திரையும் இடப்படும் பிரிவு இது வாகும்.

## லெமினேஷன் பிரிவு

தயார்படுத் தப்பட் அடையாள அட்டை பாது காப்பாக 'லெமினேஷன்' செய்யப்படுவது லெமினேஷன் (Laminating) பிரிவிலை கும்.

## விதியோகப் பிரிவு

பூரணப்படுத்தப் பட்ட அடையாள அட்டை தயாரான பின்னர் இப்பிரி வில் மீண்டும் ஒருமுறை விண்ணப்பதாரியின் விண்ணப்பத்துடன் ஒப்பிட்டு சிரிபர்க்கப்படும்.

## தபாலிடல் பிரிவு

கல பணிகளும் முடிந்த நிலையில் உங்களது அடையாள அட்டை குறிப்பிட்ட விண்ணப்பதாரியின் பிரதேச செயலாளர் பிரிவு காரியாலயத்திற்கு தபாலிடல் பிரிவு மூலம் அனுப்பி வைக்கப்படும்.

முறைப்பாடு செய்ய வேண்டும் அந்த முறைப்பாடு டின் பிரதிவியப் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும்.

அதன்பின்னர் உங்கள் பிரதேச கிராம சேவகர்

ஊடாக அடையாள அட்டை பெறுவதற்கான விண்ணப்பதைப் படிவத்தைப் பெற்று மூத்தி செய்து விண்ணப்பிக்கலாம்.

அதற்காக



அடையாள அட்டையைப் பெறுவதற்கான தகைமை

அடையாள அட்டை பெறுவதற்கான தகைமை அடையாள அட்டை பெற விண்ணப்பிப்பவருக்கு குரிய விலக்கம் தயார் படுத்தப்படுகின்றது. எப்போதும் அடையாள அட்டையின் முதல் இரு இலக்கங்களும் விண்ணப்பதாரியின் பிறந்த ஆண்டைக் குரிகளின்றுது.

## இலக்கமிடும் பிரிவு

இப்பிரி

வில் பிறந்த

தினைக்கள்

அட்டையாள

அட்டை

பெற

விண்ணப்

பிப்பவருக்

குரிய

இலக்கம் தயார்

படுத்தப்படுகின்றது.

எப்போதும் அடையாள

அட்டையின் முதல் இரு

இலக்கங்களும்

விண்ணப்பதாரியின்

பிறந்த ஆண்டைக் குரிகளின்றுது.

\* விண்ணப்பப்படிவத்தில் கேட்கப்படுவின் தகைமை அளவுக்கும் தெளிவான கையெழுத்தைக்

# விரல் அடையாளத்தால் வெளிப்படும் இரகசியங்கள்

இந்தச் செயல்களில் ஈடுபட்டவர்களைக் கண்டறிவதற்காக கைவிரல் அடையாளம், கைரேகைகள் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. நியுமெக்ஸிகோ வைச் சேர்ந்த சிரிஸ்தோபர் வோலி தலைமையிலான விஞ்ஞானிகள் குழுவே இந்த கைவிரல் அடையாளத்தின் இரகசியங்களை உலகிற்கு வெளிப்படுத்தியது.



பிறப்பு முதல் இறப்பு வரையில் கைரேகை மற்றும் கைவிரல் அடையாளங்கள் மாறாது இருப்பதும் இருவரின் கைவிரல் அடையாளங்கள் ஒருபோதும் ஒத்த தன்மையை கொண்டிராததும் இதற்கு காரணமாகும். இன்று அநேகமான நாடுகள் குற்றவாளிகளைக் கண்டறிவதற்காக இந்த கைவிரல் அடையாளத்தைப் பயன்படுத்துகின்றன. இந்த ரேகையை அல்லது அடையாளத்தை விஞ்ஞானிகள் நான்கு வகையாக வேறுபடுத்தி அராபிக்கின்றன.

1. நேர் ரேகை
2. சரிவு
3. வளைவு
4. தட்டை

இவ்வாறு இந்த கைரேகை களைக் கொண்டு குற்றவாளிகளைக் கண்டிரிவது என்பது ஆச்சியிப்படத்தக்க விடயம் தான்.

இரு செயலில் ஈடுபடும் ஒருவரின் கைரேகைகள் அல்லது விரல் அடையாளம் அவரை அறியாமலே கூடும். பன்னல், பாத்திரங்கள், உபகரணங்கள் அல்லது கையால் தொட்ட இடங்களில் பதிவா

கின்றன. ஆனால், அவற்றை சாதாரண கண்களால் பார்க்க முடியாது. இவற்றை கண்ணுக்கு புலப்படாத (Recessible) பதிவு என்கின்றோம். இதுகைக் கண்டறிய உலோகத்தன்மை கொண்ட ஒருவகைப் பொடி(பெஸ்டர்) பயன்படுத்தப்படுகின்றது. அந்த பொடியைத் தூவியவுடன் கைரேகை பளிச்சிடும். அதனைப் படம் பிடித்து பதிவு செய்து அதில் இருந்து குற்றச் செயலில் ஈடுபட்டவர்களைக் கண்டு

விரல் அடையாளம் பயன்படுத்தப்பட்டது.

1822-1911 ஆம் ஆண்டு காலப்பகுதியை இந்த விரல் அடையாள வரலாற்றில் முக்கிய கால கட்டம் என்றார்கள். பிரான்சில் கோல்டன் என்பவர் விரல் அடையாளத்தின் முக்கியத்துவம் பற்றிய கருத்தை வெளியிட்டார். விரல் அடையாளப் பதிவு ஒரு போதும் மாற்றியமைக்க முடியாதது என்றும் ஆளுக்கு ஆள் விரல்



வதால் ஏற்படும் நான்மைகளை அறிமுகப்படுத்தி விளையாளர் முறை 'ஹென்றி விரல் அடையாள முறை' (Henry Finger Print System) என்று அழைக்கப்படுகின்றது.

முன்மாதிரியாகக் கொண்டு உலகில் பல நாடுகள் விரல் அடையாள நிலையங்களை நிறுவின.

இப்போது உலகில் குற்றவாளிகளைக் கண்டுபிடிப்பதில் கைரேகைப் பதிவு மற்றும் விரல் அடையாளம் பிரதான சான்றாகப் பயன்படுவதோடு எல்லா நாடுகளிலும் அதற்கான தனியான அலுவலக மொற்று பொலிஸ் நிலையங்களோடு இணைக்கப்பட்டதாக அமைக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

உலகில் அதிகமான விரல் அடையாளப் பதிவுகள் சேகரிக்கப்பட்டு பாதுகாக்கப்படுவது ஜக்கிய அமெரிக்க அரசு நீதிமன்றத் தினைக்களத்தில் (Federal Bureau of Investigation) ஆகும்.

சட்டத்தை அமுல்படுத்தும் பல்வேறு நிறுவனங்களுடன் இத்தினைக்களம் இணைக்கப்பட்டிருப்பதோடு தேவைப்படும்போது விரல் அடையாளங்களை ஆள் அடையாளம் மற்றும் புலனாய்வத் தேவை கணக்காக பயன்படுத்த, பரிமாறிக் கொள்ள வகுக்கப்படுகின்றது. குற்றவாளிகளை அடையாளம் காண்பதற்காக பல்வேறு நாடுகளுடன் இந்த விரல் அடையாளங்கள் ஆய்வாளர்கள், பொலிஸ் கமிஷனர்கள் ஆகியோர் சாட்சியமளித்தனர். அதன் பின்னர் அறிக்கை ஒன்று தயாரிக்கப்பட்டு. அதன் பிரதிபலனாக விரல் அடையாள முறையைப் பயன்படுத்துவதற்கு அதிகமான நாடுகள் இனக்கம் தெரிவித்தன. இம்முறையால் கைபொப்பமாக விரல் அடையாளத்தைப் பயன்படுத்துவதும் ஆள் அடையாளத்தை சிபாக உறுதி செய்யும் விரல் அடையாளத்தைப் பயன்படுத்துவும் முடிவு செய்யப்பட்டது.

1901 ஆம் ஆண்டு விரல் அடையாள நிபுணர் சேர் வெற்றியின் தலைமையிலும் வழிகாட்டவின் கீழும் ஸ்கோட்லாந்தில் முழுமிக்க விரல் அடையாள அலுவலகம் ஒன்று முதன்முதல் நிறுவப்பட்டது. இந்த விரல் அடையாளப் பதிவு நிலையம் இன்று உலகப் புகழ் பெற்ற முக்கிய நிலையமாக மாறியிருப்பதோடு இதனை

அடையாளம் மாற்றுப்படு கின்றது என்றும் ஆள் அடையாளத்தைப் பயன்படுத்துவதும் வந்திருப்பதை வரலாற்று சான்றுகள் வாயிலாகக் காணலாம். கைவிரல் அடையாளங்களை அத்தாசிப்படுத்தும் முத்திரையாக அவர்கள் பயன்படுத்தியுள்ளனர்.

உலகில் விரல் அடையாளத்தைப்

பயன்படுத்தக்கூடிய வாய்ப்புகள்

பற்றிய வரவாற்று முக்கியத்துவம்

வாய்ந்த விரிவுறையாக 1684 ஆம் ஆண்டில் இங்கிலாந்தின் மருத்துவக் கல்லூரியில் நடைபெற்ற நெறிமாரா குருவின் விரிவுரை அமைகின்றது. பல்வேறு கோணங்களில் இருந்தும் அவர் மேற்கொண்ட ஆராய்ச்சியில் முடிவை வெளியிட்டார். அதன்மூலம் கைவிரல் அடையாளத்தைப் பயன்படுத்தி குற்றவாளிகளைக் கண்டுபிடிக்க முடியும் என்று உண்மை முதல் முதலில் உலகிற்கு அறிமுகமாகியது.

சேர். வெற்றியின் என்பவர் இந்த விரல் அடையாள முறையைப் பாருப்படுத்திக் காட்டியதுடன் முறையாக மேற்கொள்ளுகின்றது.

1833 ஆம் ஆண்டு சின்றக்

கைத்தினையும் ஒப்ளூதியும் பெறு

பயன்களையும் சரியாக அடையா

ளம் காண்பதற்காக இந்தியாவில்

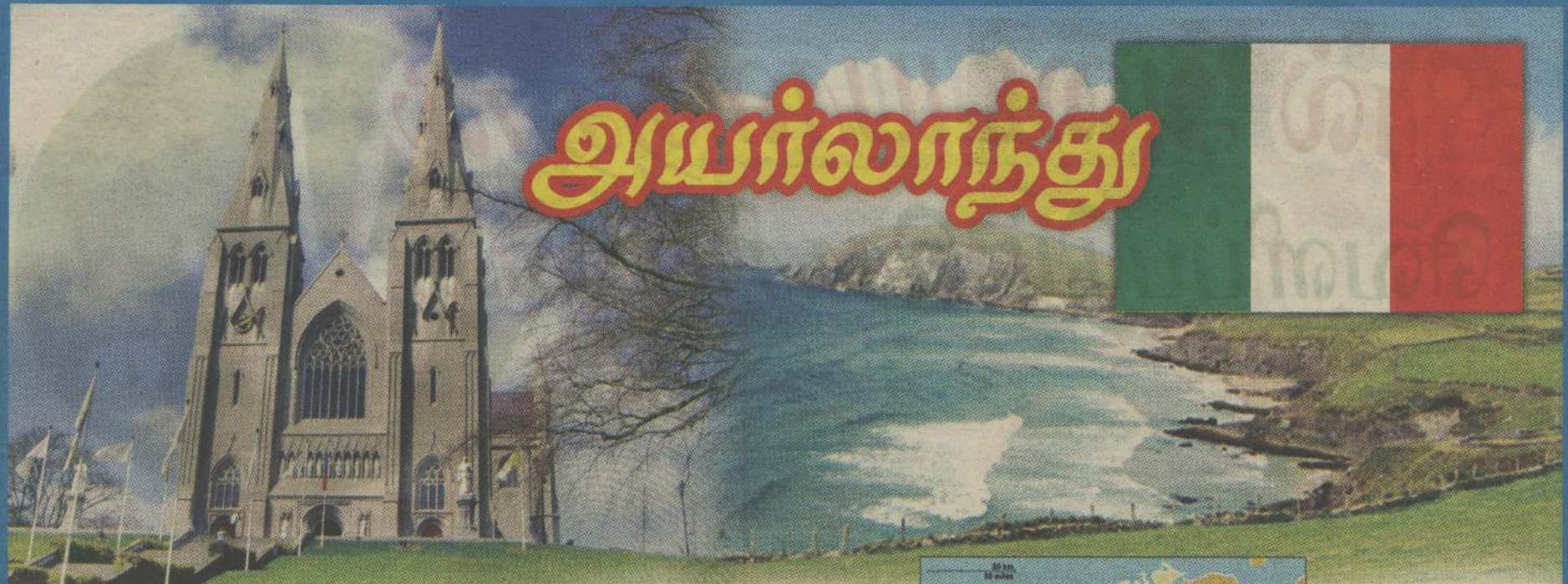
பெங்கேள் பகுதியில் ஹாக்கி

பிராந்தியத்தில் வில்லியம்

ஜே ஹார்ஷல் என்பவரால் கை



# அயர்லாந்து



தலைநகரம்  
பெரிய நகரம்  
பேசப்படும் மொழி  
ஐணாதிபதி  
பிரதமர்  
நிலப்பரப்பு  
சுதந்தோகை (2007 இல் கணக்கெடுப்பு) : 4,339,000

- : டப்ஸின்
- : டப்ஸின்
- : ஐரிஷ்/ ஆங்கிலம்
- : மேரி மெக்ஸிலிஸ்
- : பிராயன் கொவெள்
- : 70,273 சதுர சி.மீ.ற்றர்

## அமைவிடம்

ஐரோப்பாவில் அமைந்துள்ள அயர்லாந்து நாடானது வடக்கில் ஐங்கிய ராஜ்ஜியத்திற்கு உட்பட்ட பகுதியான வட அயர்லாந்தையும் மேற்கில் அட்லாண்டிக் சமுத்திரத் தொடுபும் கிழக்கில் 'ஐரிஷ்' கடலை யும் எல்லைகளாகக் கொண்டதா கும்.

இருபதாம் நூற்றாண்டுக்கு முன்னர் இது மிகவும் வறிய, பின்தங்கிய நாடாக இருந்தபோதி மூம், இன்று இந்நாடானது உலகில் மிக வேகமாக அபிவிருத்தி அடைந்து வருகின்ற ஒரு பணக்கார நாடாகவும் அமைதியான ஒரு நாடாகவும் மிருந்து வருகின்றது.

26 மாநிலங்களைக் கொண்டுள்ள அயர்லாந்தானது அதிகமான மலைப்பாங்கான பகுதிகளையே கொண்டிருக்கின்றது. இங்கு சம சீதாங்கள், மிதமான குளிர்ச்சி யான காலநிலை நிலவுகின்றது.

இங்கு ஆங்கிலம் மற்றும் ஐரிஷ் மொழிகளைப் பேசுவோரே

அதிகமாக வசித்து வருகின்றனர்.  
இவர்களில் அநேகர் ரோமன் கத்தோலிக்க மதத்தையே தமது பிரதான மதமாகக் கொண்டுள்ளனர்.

## வரலாறு

'ஷிலா'  
யுகத்தின் போது  
அயர்லாந்தின் வடக்குப் பகுதியில் வட பிரிட்டன் ஆதி வாசிகளும் தென்பகுதிகளில் 'ஸ்ரோயன்' என்றழைக்கப்பட்ட



கி.பி 795 - தொடக்கம் கி.பி 1014 வருட காலங்களில் நோர்வேயின் ஆதிக்கத்தின் கீழ் இருந்ததுடன் 1171 இல் முழுமையாக இங்கிலாந்தின் ஆதிக்கத்தின் கீழ் கொண்டு வரப்பட்டது. 1810 இல் அயர்லாந்தானது



ஐங்கிய ராஜ்ஜியத்தின் ஒரு பகுதியாக மாற்றும் கண்டது. இதன் பின்னர் அயர்லாந்தின் பொருளாதாரமானது பாயி வீழ்ச்சியைக் கண்டமையால், இந்நாட்டிலிருந்த மக்களில் அநேகமானோர் வட அமெரிக்காவை நோக்கி இடம்பெயர்த் தொடர்கள்.

இதன்பின்னர் அயர்லாந்தில் கய நிர்ணய உரிமை கோரி பிரிட்டனுக்கு எதிரான கிளர்ச்சிகள் பல உருவாகின. இதற்குமைய 1919 ஆம் ஆண்டில்



அயர்லாந்தானது ஐரோப் பிய ஒன்றியத்தில் இணைந்த தையுடுத்து அந்நாட்டின் முக்கிய வர்த்தகத் தொடர்பு நாடுகளாக உள்ளன.



வில் அபிவிருத்தி கண்டது. நடப்புக் காலத்தில் திறந்த பொருளாதார குழலின் கீழ் அயர்லாந்தானது உலகளவில் முன்றாவது இடத்தில் உள்ள மையம் குறிப்பிடத்தக்கது. வர்த்தகத்துறையில் இந்நாடா னது முன்னிலைக்கு வந்துள்ள துடன், அயர்லாந்து மக்கள் தொழில்நுட்பத்துறையில் மட்டுமன்றி விவசாயத்திலும் ஆர்வம் உள்ளவர்களாக உள்ளனர்.

கிழங்கு, கோதுமை போன்ற பயிர்ச்செய்கைகள், மாடு வளர்த்தல் ஆகியவற் றுடன் வெள்ளி, அலுமினியம் போன்ற உலோகப் பொருட் களை உற்பத்தி செய்வதிலும் இவர்கள் பிரபல்யம் பெற்றுள்ளனர்.

இவை மட்டுமன்றி உடுப்பை, இரசாயனப் பொருட்கள், ரெயில் பொருத்துக்கள், கணினி உதிரிப்பாகங்கள் தயாரித்தல் இவற்றிலும் அயர்லாந்து குடியரசு என்று அழைக்கப்பட்டது.

அமெரிக்கா, பெல்ஜியம், ஜேர்மனி, பிரான்ஸ், நெதர்லாந்து, இத்தாலி ஆகிய நாடுகள் அயர்லாந்தின் முக்கிய வர்த்தகத் தொடர்பு நாடுகளாக உள்ளன.



'கடற்குதிரை' என்ற பெயரைக் கேட்டவுடன் எமக்கு குதிரையின் நிலைவுதான் வரும். மீன் இனத்தைச் சேர்ந்த இந்த கடற்குதிரைகளின் வடிவம் குதிரையின் வடிவத் தினை ஒத்ததாகும். இதனை வைத்தே இப்பெயர் குட்டப்பட்டுள்ளது. நாம் பொதுவாக அறிந்து வைத்திருக்கும் கடற்குதிரைகளை விட வேறுபட்ட கடற்குதிரைகளும் உள்ளன.

#### கடற்குதிரை வகைகள்

அந்தவகையில் 'பைப்' மீனினும் கடற்குதிரைகள் இனத்தினைச் சேர்ந்ததாலிலும் அது கடற்குதிரைகளை விட வேறுபட்ட தன்மையினைக் கொண்டதாக விளங்குதின்றது. இவற்றின் முக அமைப்பு குதிரையின் முக அமைப்பினை ஒத்ததாக உள்ளதனால் இவை கடற்குதிரைகள் குடும்பத்தினைச் சேர்ந்ததாக உள்ளன. 'லீவ் கீரைகள்' என்ற மீன் இனும் கடற்குதிரைக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்ததாகும். அது அளவில் மிகவும் சிறியதாகும். ஓர் அங்குலத்திலும் குறைந்த அளவு கொண்ட மீன் இனமாக இது கானப்படுகின்றது. எனினும், அனாமைக்காலத்தில் 35. சென்றிமீற்றர் அளவிலான கடற்குதிரை இனமொன்றினைக் கடல் ஆய்வாளர்கள் கண்டுபிடித்துள்ளனர்.

#### கானம்கூடிய இடங்கள்

பசுபிக், அட்லாண்டிக் மற்றும் இந்து சமுத்திரக் கடற் பகுதி களில் இந்த கடற்குதிரைகளில் 32 இனங்களைக் காணமுடியும். இந்த மீன் இனம் Syngnathidae என்ற குடும்பத்தினைச் சேர்ந்ததாகும். ஜோப் பாவின் தேம்ஸ் நதி இவற்றின் பிரதான வசிப்பிடமாகக் கருதப்படுகின்றது. வட அமெரிக்காவிலும் தென் அமெரிக்காவிலும்



களில் பெரும்பாலனவை இறந்து விடுவதுடன், சமார் 1000 குட்டிகள் வரை தமது உயிரைக்

பெற்றுள்ளன. அந்த வகையில் கடற்குதி ரைகள் தமது கணக்களேயே தமது பாதுகாப்புக் கவசமாகப்

## கடல் வரழும் கடற்குத்தை

பெற்றுள்ளன  
டடலை  
அசைக்காமல்

காப்பாற்றிக் கொள்ளும் திறனைப் பெற்று விடுகின்றன.

#### விசேட ஆற்றல்

எல்லா விலங்கினங்களும் எதிரிகளிடம் இருந்து தப்பித்துக் கொள்ளவும் அவை ஆற்றல் பெற்றுள்ளன. இவற்றின் கணக்கள் மிகவும் தீர்க்கமானவையாக அமைந்துள்ளதே இதற்குக் காரணமாகும்.



### எழுதுங்கள் பரிசுகளை வெல்லுங்கள்

500க்கும் அதிகமான பரிசுகள்!

**Rotomac™**

**SMS**  
BALL PENS

அதிர்ஷ்ட்

Rotomac SMS

சீட்டிமுப்பு

அக்டோபர் 01 முதல்  
டிசம்பர் 31 வரை

யங்குபற்ற

2 ஸ்டிக்கர்களை அறியுங்கள்



பரிகள்,

5 நாள் கவனிகள் (LCD), 25 மூலிகை வசங்கள் (21Speed), 50 வகைக்காரர்கள், 50 மாலைசூக் துப்பில் / சிங்கா அழூதிகள்

மற்றும் அழகு பரிகளாக வெகுமதிப் பொதிகள், ரூட்டோமெக் டேசோட், தொபிகள்

**Rotomac™ SMS**  
BALL PENS

Rotomac SMS  
Sticker

Rotomac SMS  
Sticker

Name :

Address :

School :

Grade : ..... Tel : .....

விஜய்

சிரை

FUNNY  
TIMES





# மண்ணெனக் காடு

நிலை படிப்படியாக அதிக ரித்துச் செல்கின்றது. காரணம், வளங்கள் உரிய முறையில் பாதுகாக்கப் படவில்லை; கையாளப் படவில்லை என்பதாகும்.

இலங்கையைப் பொறுத்தவரையில் எல்லாக்

போய் அவை பயிர் விளைச்சல் களில் பாரிய தாக்கங்களை ஏற்படுத்தி கொண்டிருக்கின்றன. அது சாதாரண மக்களிலிருந்து அரசாங்கம் வரையில் பாரிய பாதிப்புகளை ஏற்படுத்தி வருகின்றது. ஆகவே, அருங்கவரும் மன் வளத்தைப் பாதுகாப்பதே இதற்கான சிறந்த தீர்வு முறைகளில் ஒன்றாக அமைகின்றது.

## மன் பரவல்

நீர், காற்று, விலங்கினங்களின் நடமாட்டம் என்பவெற்றினால் மன் ஓரிடத்திலிருந்து இன்னோர் இடத்திற்கு பரவல் அடைவதேயே 'மன் பரவல்' என்கின் நோம். இலங்கையில் பிரதானமாக நீரினாலேயே மன் பரவல் நடைபெறுகின்றது. சிரியான திட்ட வடிவமைப்புகளுடன் விவசாய செயற்பாடுகள் மூன்னெடுக்கப்பட்டால் மன் பரவலினைத் தடுக்குமுடியும்.

இலங்கையில் மத்திய மலை நாட்டுப் பிரதேசமே மன் பரவலுக்கு இலக்காகியுள்ள பிரதான இடமாக உள்ளது. சிரியான முகாமைத்துவம் இன்றி நிலங்களைத் துப்பரவு செய்து தேயிலை, மரக்கறி பயிர்ச்செய்க்கைகளில் ஈடுபடுவதனால் இவ்வாறான 'மன் பரவல்' நிலை அதிகம் ஏற்படுகின்றது. சிறிய மலைப்பகுதிகளில் மன்னின் தன்மையை ஆராயா



ரு நாட்டின் பொருளாதாரத்தில் பெரும் துணை புரிவது அந்நாட்டுக்கே உரிய இயற்கை வளங்களாகும். இயற்கை வளங்கள் நிரம்பப் பெற்ற நாட்டில் வறுமை என்ற பேச்கக்கே இடமிருக்காது. இயற்கையில் வளங்கள் கொழிக்கும் நாடுகளில் இலங்கையும் ஒன்று. எனினும், இன்று இலங்கையில் வறுமை

காலநிலைகளும் நிலவுகின்ற ஒரு நாடு. அதேபோன்று இங்கு சிறந்த மன் வளமும் காணப்படுகின்றது. தேயிலை, இறப்பர், தென்னை போன்ற பிரதான பணப்பயிர்களுக்கும் நெல், மரக்கறி, பழ வகைகள் என தொடங்கி சிறியளவிலான பயிர்ச்செய்க்கைகளுக்கும் ஏற்ற மன்வளம் இங்கு அதிகமாக உள்ளது. எனினும், இவை உரிய முறையில் கையாளப்படாமல், முறையற்ற நீதியில் சுரண்டப்படுவதனால் மன் பரவல் அதிகம் ஏற்பட்டு, மன் வளம் அற்றுப்

மல் கட்டடங்கள் கட்டுவதும் இதற்குக் காரணமாக அமைகின்றது.

## மன் பரவலினால் ஏற்படும் பாதிப்புகள்

பொதுவாக விவசாயத்திற்கு மட்டுமன்றி, அனைத்துச் செயற்பாடுகளுக்கும் மன் பரவலினால் பாதிப்பு ஏற்படுகின்றது.

\* வளமான மன் கழுவிச் செல்லப்படும் நிலை ஏற்படும்.

\* மன் கழுவிச் செல்லப்பட்டு, தாழ் பிரதேசங்களில் சேர்வதால் வெள்ளாப்பெறுக்கு ஏற்படும் அபாயம் ஏற்படும்.

\* விவசாய நிலங்களில் மன் தேக்கமடையும் நிலை ஏற்படும்.

\* நீர்த்தேக்கங்களில் நீரின் அளவு குறையும். இதனால், நீர்ப்பற்றாக்குறை ஏற்படும். நீர்மின் உற்பத்தி பாதிக்கப்படும்.

\* பயிர்ச்செய்கைகளுக்கு பாதிப்பு ஏற்படும்.

\* நீரினால் மன் அடித்துச் செல்லப்படும்போது கனிய வளங்களையும் கழுவிச் செல்லும். இதனால், பயிருக்கான மன்வளம் பாதிக்கப்படும்.

\* மன் அரிப்பு ஏற்படும்.

\* மன் அரிப்பினால் மரங்கள் சரிந்து விழுக்கட்டும்.

## மன் பராமரிப்பு

நீரினால் மன் கழுவப்படல், கழுவப்பட்ட மன் பகுதிகள்

வெறிடங்களுக்கு செல்லல், மன் வெறிடங்களில் தேக்கமடைதல் ஆகிய மூன்று செயற்பாடுகளில் ஏதேனும் ஒன்றினைத் தடுக்க நடவடிக்கை எடுத்தல் 'மன் பராமரிப்பு' என்று கொள்ளப்படும்.

தரைத்தோற்ற அமைப்புக்கு ஏற்ப மன் பராமரிப்புப் பணிகளை மேற்கொள்வது அவசியமாகும். அதனால், மன் சரிவையும் தடுத்துக் கொள்ளமுடியும்.

## மன் பராமரிப்புக்கான வழிவகைகள்

\* சரியான முறையில் பயிர்ச்செய்கையை மேற்கொள்ளுதல்

நிலத்தின் அமைப்புக்கேற்ப இந்த நடவடிக்கையை மேற்கொள்ள வேண்டும். சரிவான நிலப்பிரதேசங்களில் தேயிலை, நப்பர் போன்ற பயிர்களை நடுவது பொருத்தமானது.

படிக்கட்டுகளை அமைத்து பயிர்ச்செய்கையை மேற்கொள்ளலாம். இதன்போது நீர் வடிந்து ஒடுவதற்கு ஏற்ப வடிகால் களை அமைக்கலாம். மேலும், சில தாவரங்களை வளர்ப்பதைப் பாதுகாத்து மன் அரிப்பைத் தவிர்க்கலாம்.

\* நீர் முகாமைத்துவம் தேவையற்ற நீர் வடிந்து செல்



# ப்போம்

லும் வகையிலான்  
வடிகால் அமைப்பு முறை  
அவசியமாகும்.

## \* ஓன்றினைக்கப்பட்ட உரப் பயன்பாடு

காபன் உரமும் இரசாயன  
உரமும் சிறந்த பலனைத்  
தருவதாகத்

தெரிவிக்கப்படுகின்றது. சாணம்  
போன்ற இயற்கை உரங்களையும்  
பயன்படுத்த முடியும். இதனால்,  
மன் வளம் அதிகரிக்கின்றது.

## \* களைகளை அகற்றல்

பயிர்ச்செய்கைக்கு தீங்கு  
விளைவிக்கக்கூடிய களைகளை  
அகற்றாமையும்  
பயிர்ச்செய்கைகளில் பாதிப்பினை  
ஏற்படுத்துவது போன்றே, மன்  
வளத்திலும் பாதிப்பினை  
ஏற்படுத்துகின்றன. அதனால்,  
உரிய காலத்தில் விளைநிலங்  
களில் வளரும் களைகளைப்  
பிடுங்கி அகற்ற நடவடிக்கை  
எடுக்கப்பட வேண்டும்.

## \* பயிர்ச்செய்கை முறைகள்

பயிர்ச்செய்கைகளை  
மாற்றியமைப்பதனால் நல்ல  
விளைச்சலினைப் பெற முடியும்.  
விளைத்திலங்களில் ஒரே  
பயிர்ச்செய்கையைத் தொடர்ந்து  
பயிரிடாமல் தவணை முறைக்  
கேற்ப வேறு பயிர்களையும்  
பயிரிடலாம். உதாரணமாக  
சோயா அவரை பயிரிடுவதானது  
மன்வளத்தை அதிகரிக்கும்.  
ஆகவே, சோயா அவரை அறுவ  
டையின் பின் அந்திலத்தில் வேறு  
எதையும் பயிரிட்டு அதிக விளைக்

சலைப்

பெறலாம்.

இயற்கை  
யின்

இருப்புக்கு மன்  
அவசியமாகும்.  
மன் இன்றி இயற்கையினால்  
எதனையும்  
அமைத்துக் கொள்ள  
முடியாது. மன்னின்  
உதவியினால் அனைத்து  
உயிரினங்களும் நன்மை  
யடைகின்றன. அதனால்,  
மன் பரவலைத் தடுக்க உரிய  
நடவடிக்கைகளை எடுத்து மன்  
வளத்தை கண்போல்  
காத்திடுவோம்.

## -பிரியதுர்வீன்-



# குழல் சமநிலையைப் பாதிக்கும் தாவரங்கள்



செல்வீனியா (*Eichhornia crassipes*)

குழல் கட்டமைப்புக்குள்  
இயற்கையாக அல்லது வேறு ஏதும்  
வழிகளில் புதிதாக ஏதாவது  
இணையுமானால் குழல் சமநிலையில்  
பாதிப்பு ஏற்படுகின்றது. பொதுவாக  
குழலில் நிலவும் சமநிலையானது  
புதுப்பிதமான விலங்குகள்,  
தாவரங்களின் இணைவுகளினால்  
பெரும்பாலும் பாதிக்கப்படுவதுண்டு.  
இதனால், உயிரியல் பன்முகத்  
தன்மைக்கும் அச்சுறுத்தல்  
ஏற்படுகின்றது.

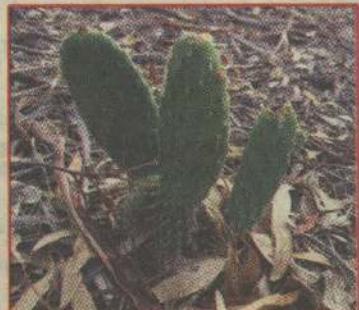


வெல்வட் மாம் (*Miconia calvescens*)



அரை தொட்டாக்குஞ்சி (*Mimosa pudica*)

உயிரியல் விஞ்ஞானிகளின்  
கருத்துப்படி, ஒவ்வொரு  
பிரதேசத்திலும் பாதிப்பை ஏற்படுத்தும்  
வகையிலான தாவரங்களும்  
உயிரினங்களும் பிரவேசித்து அந்த  
குழலைப் பாதிக்கச் செய்து வருவதாக  
தெரிவிக்கப்படுகின்றது. பொதுவாக  
குழல் சமநிலையைப் பாதுகாப்பதில்



நாகதானி (*Opuntia stricta*)



உதயகுமாரி (*Wedelia trilobata*)

அமைவதோடு, மன்  
வளத்தையும் நாசம்  
செய்யக்கூடியன எனவும்  
கூறப்படுகின்றது. இவை குறித்த  
ஒரு பகுதியில் வளருமானால்  
அப்பகுதி முழுவதும் பரவி,  
ஆக்கிரமித்து விடுகின்றன.

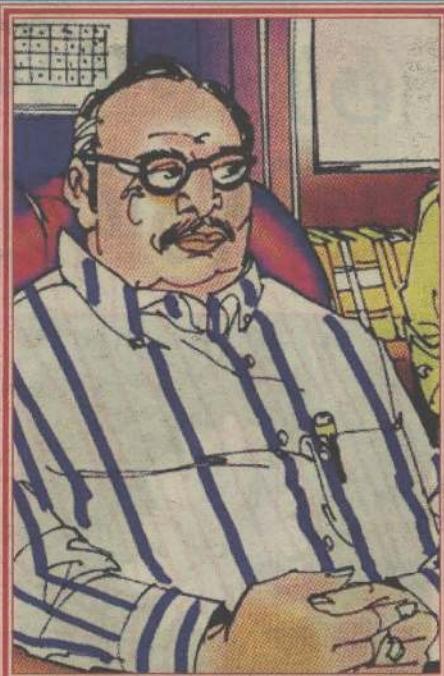
உர் ஊரில் ஏழைத் தொழிலாளி ஒருவன் இருந்தான். அவனுக்கு கிடைத்த வருவாயில் தன் மனைவி, மக்களைக் காப்பாற முடியாமல் வறுமையில் வாடினான்.

ஓருநாள் அவன் நண்பன் ஒருவன், "என் இங்கிருந்து இப்படி துள்ளப்படு கிறாய்? உன்னைப் போன்ற தொழி லாளர்களுக்கு பக்கத்து நாட்டில் நல்ல மதிப்பு. ஒரே ஆண்டில் நிறையப் பொருள் ஈட்டித் திரும்பலாம்" என்றான்.

இதைக் கேட்ட தொழிலாளி மறுநாளே தன் மனைவி, மக்களை உறவினரிடம் ஒப்படைத்து விட்டு பக்கத்து நாட்டை நோக்கிப் பயணமானான். அங்கே அவனுக்கு வீதி கூத்தி கரிப்பு தொழில் கிடைத்தது. நல்ல ஊதியம். அவனும் உண்மையாக உழைத்தான். நகர் மக்களும் சில சமயங்களில் சிறுசிறு தொகையை அன்பளிப்பாகக் கொடுத்தனர்.

சில மாதங்களில் ஒரு லட்சம் ரூபா சேர்ந்தது. இரண்டு லட்சம் ரூபா சேர்ந்தும் ஊருக்குத் திரும்பலாம் என என்னினான். தன்னிடமுள்ள பணத்தை எங்கு பாதுகாப்பாக வைப்பது?" என்று சிந்தித்தான்.

அவ்வுரிமை நல்லவர் என்று புகழுப் படும் நீதிபதி கண்ணனின் நினைவு அவனுக்கு வந்தது. அவரிடம் சென்று தனிடம் இருந்த பணத்தைக் கொடுத்து, "ஜயா! நான் ஊருக்குச்



செல்லும் போது வாங்கிக்

கூத்தான் ஊரார் மதிப்பார்கள்" என்று நினைத்தார்.

தொழிலாளியும் தான் சேர்த்த பணத்தை எல்லாம் அவனிடம் கொடுத்து வந்தான். காலப்போக கில் இரண்டு லட்சம் ரூபா சேர்ந்தது; இனி ஊருக்குச் செல்லவாம் என நினைத்த அவன் நீதிபதியிடம் சென்று தான் சேமித்த பணத்தை தருமாறு வேண்டினான். உடனே அவர் "நீ யார்? இங்கு எந்தாக வந்தாய்? என்னை ஏமாற்ற நினைக்கிறாயா? இங்கு நின்றால் என் வேலைக்காரர்களை விட்டு உதைத்து, சிறையில் அடைக்கச் செய்து விடுவேன். ஒடிப்போ" என்று கத்தினார்.

அதைக் கேட்டு அவனுக்கு உலகமே இருண்டு விட்டது. "ஜயோ! வாயைக் கட்டி வழிற்றைக் கட்டி பாடுபட்டுச் சேர்த்த பணம்

ஆயிர்க்கு நாள் இவரிடம் கொடுத்து

வேலைக்காரியிடம் ஏதோ சொல்லி விட்டு நீதிபதியின் விட்டை நோக்கி நடந்தான்.

அவன் பிறகு நீதிபதி

அவன் அதை மகிழ்ச்சியோடு பெற்றுக்கொண்டு சென்றான்.

"இவனை முன்பு நான் பார்த்தது கூட இல்லை.

எம்.என்.எப்.காங்கரி.

முயற்சியில் தூய்மை வேண்டும்.

நட்பில் நம்பிக்கை வேண்டும்.

# ஏமாற்ற நினைத்தால்....

கொள்கிறேன்" என்று கூறி நான் இவரிடம் கொடுத்து

தேன் என்றால் யார் நம்பப் போகிறார்கள்" என்று அழுது கொண்டே அங்கிருந்து



சென் நான் அந்த

ஊரில் அவனுக்கு

அந்த



அங்குல : 2223



அங்குல : 2224



அங்குல : 2225



அங்குல : 2226

## விஜய் மாணவர் கடுக்கு



அங்குல : 2227



அங்குல : 2228



அங்குல : 2229



அங்குல : 2230



அங்குல : 2231



அங்குல : 2232



அங்குல : 2233



அங்குல : 2234



கே/மாவ/வாடியத் தன்ன முஸ்லிம் வித்தியாலயத்தில் கல்வி கற்கும் மாணவி எம்.இஸ்ட் எம்.பேகம், இவ்வாண்டு நடைபெற்ற தரம்-5 புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் 128 புள்ளி கணைப் பெற்று சித்தியடைந்துள்ளார்.

இவர் எம்.எஸ்.எம்.ஸருக்-மிஸ்ரியா தம்பதிகளின் புதல்வியாவார்.

கே/மாவ/வாடியத் தன்ன முஸ்லிம் வித்தியாலயத்தில் கல்வி கற்கும் மாணவி எம்.இஸ்ட் எம்.பேகம், இவ்வாண்டு நடைபெற்ற தரம்-5 புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் 128 புள்ளி கணைப் பெற்று சித்தியடைந்துள்ளார்.

இவர் தம்பாளையைச் சேர்ந்த எ.எல்.எம்.இஸ்மாயில் (ஆசிரியர்), கே.எஸ்.நிஸஂ்பாளியா தம்பதிகளின் புதல்வராவார்.

கம்பளை, ஆண்டியா கடவுத்தையைச் சேர்ந்த அல்புல்லாஹ்-ரிஸானா தம்பதிகளின் செல்வப் புதல்வி ஹிக்மா, தனது இரண்டாவது பிறந்தநாளை 19.10.2008 அன்று தனது இல்லத்தில் வெகு விமர்சையாகக் கொண்டாடினார். இவரை பெற்றோர் மற்றும் உறவினர்கள் அனைவரும் அல்லாஹ்வின் அருளால் சிறப்பாக வாழ வாழ்த்துகின்றனர். (தகவல் - நால்பில் அஹமட்)



விஜய் 'ஹூ உலா' த.ப.எண் 2037 கொழும்பு

பூநகரி, முட்கொம் பணையைச் சேர்ந்த குலாசா-விஜயலட்சுமி தம்பதியினரின் செல்வப் புதல்வன் கு.சகாயன், தனது இரண்டாவது பிறந்தநாளை 02.11.2008 அன்று தனது இல்லத்தில் கொண்டாடினார். இவரைக் குடும்பத்தினர் மற்றும் உறவினர்கள் அனைவரும் சகல செல்வங்களும் பெற்று வாழ வாழ்த்துகிறார்கள்.



கைவண்ணங்கள்  
த.ப.எண் 2037  
கொழும்பு



எ.பிரதீப்குமார், தரம் - 4,  
நு/தெளிவுத்தை தமிழ் வித.,  
நுவரெலியா.



சாரா ரொஷேல், தரம் - 3<sup>c</sup>,  
புனித மரியான் கல்.,  
திருகோணமலை.



எஸ்.வினுக்ஷன், தரம் - 2,  
ஒரிகன் பாடசாலை,  
இறக்குவாண.



கே.பிரசாந்த், தரம் - 11<sup>b</sup>,  
அல்-அக்ஸா மு.ம.வித.,  
ஏறலியகொடை.

ଚିନ୍ତକଣ୍ଠ ପାଇଁ ଖୋଜ



164

ஆயுவே<sup>o</sup>வன்  
ஆயுபோவன்  
வணக்கம்

இன்றைய பாத்தில்  
அண்ணவுக்கும்  
தம்பிக்கும்  
இடையில்  
நடைபெறும் ஓர்  
உரையாடலைப்  
பார்ப்போம்.

கலாபூஷணம் கே.என்.டி.பிரிஸ்

**அகியா:** மூலை தின் கந்திலின் அல்லது.  
மல்லி என்ன கருஞ்சுவன் அல்லமு.  
**அண்ணன்:** தம்பி வாங்க நண்டு பிடிப்போம்.

**மீறு:** கந்திலின் கொநோமெட் அல்லத்தே?  
கருஞ்சுவன் கொவெஹாமத் அல்லன்னே?

**தம்பி:** நண்டு எப்படி பிடிப்பது?

**அகியா:** கந்திலின் அல்லத்த அதங்கு கீயேன்வா.  
கருஞ்சுவன் அல்லன்ன அதங்குவ தியென்வா  
**அண்ணன்:** நண்டு பிடிக்க கச்சால் திருக்கு.

**மீறு:** கந்திலீர் ஹபங்கே வைட்டு அகியே?  
கருஞ்சுவோ ஹபன்னே நெந்த அய்யே?

**தம்பி:** நண்டு கடிக்காதா அண்ணா?

**அகியா:** கந்திலீர் ஹபங்வா.  
கருஞ்சுவோ ஹபன்வா.  
**அண்ணன்:** நண்டு கடிக்கும்.

**மீறு:** ஏத்கோர் கந்திலில் மோகட் கர்ந்தே?  
எத்கொட கருஞ்சுவ மொகத் கரன்னே?

**தம்பி:** அப்போ நண்டை என்ன செய்வீங்க?

**அகியா:** கந்திலுகே கந்து கவின்வா.  
கருஞ்சுவாகே கருள கடன்வா.  
**அண்ணன்:** நண்டின் காலை உடைப்பேன்.

**மீறு:** பறி அகியே, கந்திலுகே கந்து கவின லிக் பறி.  
பவு அய்யே, கருஞ்சுவாகே கருள கடன் எக் பவு  
**தம்பி:** பாவும் அண்ணா, நண்டின் காலை உடைப்பை  
கந்திலின் அல்லத்த மூ கைதி தைகை.  
கருஞ்சுவன் அள்ளன்ன மம கெமதி நெவெறு.  
நண்டு பிடிக்க எனக்கு விருப்பமில்லை.  
கந்திலின் கந்தந்த மூ கைதி தைகை.  
கருஞ்சுவன் கண்ணத் மம கெமதி நெவெறு  
நண்டு சாப்பிடவும் நான் விருப்பம் இல்லை.  
மூ கந்திலின் அல்லத்த பின்தே தைகை.  
மம கருஞ்சுவன் அள்ளன்ன என்னே நெவெறு.  
நான் நண்டு பிடிக்க வரமாட்டேன்.

**அகியாத் தின்வாய் அல்லத்த யத்த லிருப்பு**  
அய்யாத் கருஞ்சுவன் அள்ளன்ன யன்ன எபா.  
அண்ணாவும் நண்டு பிடிக்கப் போகாதீங்க.

**அபரி கந்திலின் லிருப்பு**  
அபட கருஞ்சுவன் எபா.  
எங்களுக்கு நண்டு வேண்டாம்.

**அகியா:** ஹோடை மீறு, மூ கந்திலின் அல்லத்த யத்த லிருப்பு வெறுந்தய் மல்லி, மம கருஞ்சுவன் அள்ளன்ன  
**அண்ணன்:** நல்லது தம்பி, நான் நண்டு பிடிக்கப் போகமா

**மீறு:** ஹோடை அகியா.  
வெறுந்த அய்யா.  
**தம்பி:** நல்ல அண்ணா.



பந்து

பின்வரும் வாக்கியங்களைச் சிங்களத்தில் மொழி பெயர்க்க.

உதா: தும்பி வாங்க நன்று பிடிப்போம்.

ମର୍ତ୍ତି ବନ୍ଦ କବୁଲିବନ୍ତ ଅଳ୍ପ.

- i. நண்டு கடிக்கும்.
  - ii. நண்டின் காலை உடைப்பது பாவம்
  - iii. நான் நண்டு பிடிக்க வரமாட்டேன்.



Am எனும் துணை விளைச்சொல் (Auxiliary Verb) சகிதம் நிகழ்கால எச்ச விளைச்சொல் (Present Participle) அதாவது 'ing' சேந்த விளைச்சொல் கையாளப்பட்டு அமைக்கப்பட்ட வாக்கியங்களை மேலும் இங்கே பயில்வோம்.

- (அ) I am studying.  
நான் படித்துக்கொண்டு இருக்கின்றேன்.

(ஆ) I am studying English.  
நான் ஆங்கிலம் படித்துக்கொண்டு இருக்கின்றேன்.

(அ) I am writing.  
நான் எழுதிக்கொண்டு இருக்கின்றேன்.

(ஆ) I am writing a letter.  
நான் ஒரு கடிதம் எழுதிக்கொண்டு இருக்கின்றேன்.

(அ) I am drawing.  
நான் வரைந்துகொண்டு இருக்கின்றேன்.

(ஆ) I am drawing a picture.  
நான் ஒரு படம் வரைந்துகொண்டு இருக்கின்றேன்.

(அ) I am listening.  
நான் செவிமடுத்துக்கொண்டு இருக்கின்றேன்.

(ஆ) I am listening to the radio.  
நான் வானோலியை செவிமடுத்துக்கொண்டு இருக்கின்றேன்.

(அ) I am watching.  
நான் அவதானித்துக்கொண்டு இருக்கின்றேன்.

(ஆ) I am watching the television.  
நான் தொலைக்காட்சியை அவதானித்துக்கொண்டு இருக்கின்றேன்.

(அ) I am eating.  
நான் சாப்பிட்டுக்கொண்டு இருக்கின்றேன்.

(ஆ) I am eating bread.  
நான் பாண் சாப்பிட்டுக்கொண்டு இருக்கின்றேன்.

(அ) I am washing.  
நான் கழுவிக்கொண்டு இருக்கின்றேன்.

(ஆ) I am washing the plates.  
நான் பீங்கான்களைக் கழுவிக்கொண்டு இருக்கின்றேன்.

(அ) I am cooking.  
நான் சமைத்துக்கொண்டு இருக்கின்றேன்.

(ஆ) I am cooking rice.  
நான் சோறு சமைத்துக்கொண்டு இருக்கின்றேன்.

(அ) I am looking.  
நான் பார்த்துக்கொண்டு இருக்கின்றேன்.

(ஆ) I am looking at the blackboard.  
நான் கரும்பலகையை பார்த்துக்கொண்டு இருக்கின்றேன்.

(அ) I am waiting.  
நான் காத்துக்கொண்டு இருக்கின்றேன்.

(ஆ) I am waiting at the gate.  
நான் கேட்டிருக் அருகில் காத்துக்கொண்டு இருக்கின்றேன்.

அற்லஸ்



அற்லஸ் வழியே உலகைக் காண்போம்...

# மாற்றத்தை நோக்கிய பயணத்தில் ஒபாமா



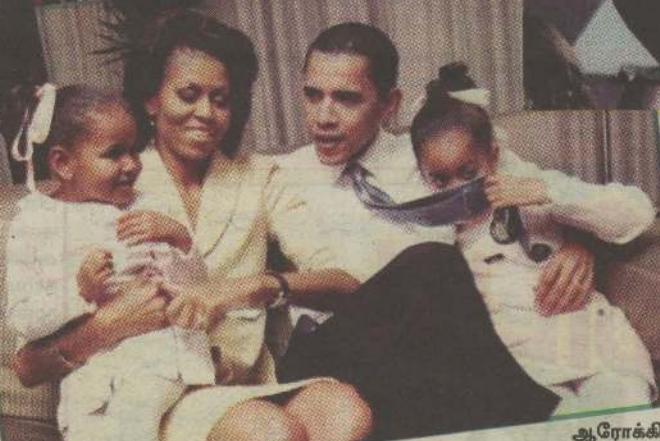
குடியசுக் கட்சியின் சார்பாக மெக்கேன் ஆகியோர் ஜனாதிபதி வேட்பாளர் களாக போட்டியிட்டிருந்தனர். இதில் 349 தேர்தல் தொகுதி வாக்குகளைப் பெற்று ஒபாமா வெற்றியிட்டிருந்தனர்.

மெக்கேன் பெற்ற தேர்தல் தொகுதி வாக்குகள் 147 ஆகும்.

மேலும், தேசிய மட்டப் பார்வையில் ஒபாமாவிற்கு 51 சதவீத வாக்குகளும் மெக்கேனுக்கு



அமெரிக்காவில் நடை பெற்ற ஜனாதிபதி தேர்தலில் பராக் ஒபாமா அமோக் வெற்றியிட்டி சிறுபான்மை இன்ததைச் சேர்ந்த ஜனாதிபதி என்ற சாதனையையும் நிறுத்தியுள்ளார். நொவெம்பர் 4 ஆம் திங்கிதி நடை பெற்ற ஜனாதிபதி தேர்தலில் பிரதான கட்சிகளான ஜனாராயகக் கட்சி மின் சார்பாக பராக் ஒபாமாவும்



48 சதவீத வாக்குகளும் கிடைத்துள்ளன. இதற்கு மை வெற்றி பெற்றுள்ள ஒபாமா ஜனவரி 20 ஆம் திங்கிதி அமெரிக்காவின்

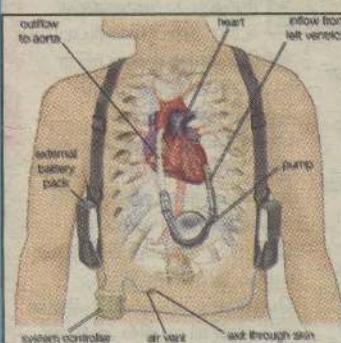
44 ஆவது ஜனாதிபதியாக பதவி யேற்றின்றார். அமெரிக்காவில் ஆரம்ப காலங்களில் ஒடுக்கப்பட்ட சிறுபான்மை இன்மாக இருந்த கறுப்பினத்தை சேர்ந்த ஒருவர் இந்நாட்டின் ஜனாதிபதி யாக வந்துள்ளனமை அமெரிக்கக் கூட்டுரையில் சிந்தனையை வெளிப்படுத்தியிருப்பதாகவும் கூறப்படுகின்றது.

ஒபாமா 1961 ஆம் ஆண்டு ஒக்டோம்பர் 4 ஆம் திங்கிதி பிறந்தவராவார்.

கொலம்பிய பல்கலைக்கழகம், ஹவாய் கல்லூரி ஆகியனவற்றில் பட்டங்களைப் பெற்றுள்ள அவர் 1997 ஆம் ஆண்டில் இல்யானா மாலில் சட்டமன்றத்திற்கு உறுப்பினராகத் தெரிவாகியிருந்தார். அதே காலகட்டத்தில் 1992 தொடக்கம் 2004 வரை சிக்காக்கோ பல்கலைக்கழகத்தில் போர்சிரியாகவும் அவர் கடமையாற்றி யிருந்தார். தொடர்ந்து 2004 ஆம் ஆண்டு மேல்கலை தேர்தலிலும் வெற்றியிட்டிருந்தார். இவரது இந்த ஜனாராயக பயணப்பாதையின் முக்கிய மௌலிக்கைகளில் ஜனாதிபதியாகி யுள்ளார்.

## செயற்கை இருதயம் உருவாக்கி சந்தை

மனிதனின் இருதயத்தை ஒத்த செயற்கை இருதய மொன்றை பிரான்ஸ் நாட்டின் ஆராய்ச்சியாளர்கள் உருவாக்கி



வெற்றி கண்டுள்ளதாக செய்தி கள் தெரிவிக்கின்றன.

இந்த இருதயம் தொடர்பாக கடந்த 15 வருடங்கள் சேர்ந்த பிரான்ஸ் நாட்டைச் சேர்ந்த பிரபல இருதய சிகிச்சை நிபுண

ரான் எலன் கார்பன்டிரயர் தலைமையிலான குழுவொன்றே ஆராய்ச்சிப் பணிகளில் ஈடுபட்டிருந்தது.

இரசாயன இழையங்களைக்

கொண்டு உருவாக்கப்பட்டுள்ள இந்த செயற்கை இருதயமானது மிருகங்களின் இழையங்களைக் கொண்டே உருவாக்கப்பட்டுள்ள மையால் மேற்படி செயற்கை இருதயம் மனிதனுக்கு பொருத்தக்கூடிய வாய்ப்புக்கள் அதிகம் இருப்பதாகவே கருதப்படுகின்றது.

இவ்வாறு மேலும் பதினெட்டு செயற்கை இருதயங்களை உருவாக்குவதற்கும் இந்த நிறுவனம் ஏற்பாடுகளை மேற்கொண்டுள்ளது.

எனினும், இந்த செயற்கை இருதய மானது இன்னும் மூன்று வருடங்களுக்குள்ள மனிதர்களுக்கு பொருத்திப் பார்க்கப்படும் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.



## பங்களாதேவி தேவை

ஏற்கனவே அறிவிக்கப்பட்டதன்படி, பங்களாதேவில் எதிர்வரும் டிசம்பர் மாதம் 18 ஆம் திங்கிதி நாடாளுமன்றத் தேர்தல் நடைபெறும் என்று அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. ஆனால் தேர்தலை யொட்டி அவசர காலநிலை நீக்கப்படாது என்று பங்களாதேவி அரசாங்கம் அறிவித்துள்ளது. இருப்பினும், அவசரகால நிலையில் சில தளர்வுப் போக்குவரைகள் கடைப்படிக்க முடியும் என்றும் அரசாங்கத் தரப்பில் மேலும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

பங்களாதேவில் கடந்த காலங்களில் நடைபெற்ற தேர்தல் களின்போது பல்வேறு வகையிலான முறைக்கேடுகள் நடைபெற்றுள்ளன. அவ்வாறான முறைக்கேடுகள் மீண்டும் நடைபெறாதவன்னாம் தேர்தல் தினத்தில் வாக்களிப்பு நிலையங்களிலும் வீடியோரங்களிலும் இரண்டு பாதுகாப்பு போடப்படும் என்றும் பங்களாதேவி தேர்தல் செயலகம் அறிவித்துள்ளது.

இங்கு வழங்கப்பட்டுள்ள உலக நடப்புக்கள் கொட்டபான தகவல்களிலிருந்து கேட்கப்படும் கேள்விக்கு சரியான விடை அளிப்பொருள் பிவநக்குத் தன் 150/- பெறுவதினால் "அற்லஸ்" பாடசாலை பொருளாளர்களை வாசகக் கூட்டுப் பள்ளி விவரம் (அற்லஸ்) வழங்கும்.

## செம்பியா ஜனாதிபதியாக நுழையா தெரிவு

செம்பியா நாட்டில் நடைபெற்ற ஜனாதிபதி தேர்தலில் ருமையா ஏபான்டா நான்காவது தடவையாகவும் வெற்றியிட்டிருள்ளார்.

ஏற்கனவே ஜனாதிபதியாக இருந்த லெவிவெனவாசா கடந்த ஒக்லட் மாதம் மரணமானதையடுத்து, இடைக்கால ஜனாதிபதி யாக ருமையாவே பதவியேற்றார்.

இதனையடுத்தே, மேற்படி பதவிக்கான தேர்தல் கடந்த வாரம் நடைபெற்றது. ருமையா பென்டா ஜனாதிபதியாக பதவியேற்ற போது, மேற்படி வைவைத்தில் தென் ஆபிரிக்க ஜனாதிபதி மொட்டாந்டே, சிம்பாப்வே ஜனாதிபதி ரொபர்ட் முகாபே ஆகியோரும் கலந்து கொண்டிருந்தனர்.

ஜனாதிபதி ருமையாவை எதிர்க்குப் போட்டியிட்ட எதிர்க்கட்சி வேட்பாளரான மைக்கல் சந்தா இந்த தேர்தல் முடிவுகளை ஏற்றுக்கொள்ள மறுத்துள்ளார். எனவே, மீன்வாக்கு எண்ணல் நடைபெறவேண்டும் என்று அவர் கோரிக்கை விடுத்துள்ளார்.

**அற்லஸ் கேள்வி - 177**

**கேள்வி:** அமெரிக்காவின் 44 ஆவது ஜனாதிபதி யார்?

**சரியான விடை.....**

உங்கள் விடையுடன் பெயர், முகவரி, வகுப்பு, பாடசாலை முகவரி, விட்டு முகவரி, அருசிலுள்ள நகரம், மாவட்டம் முதலிய விவரங்களைத் தபால்ட்டையீல் மாத்திரம் எழுத அனுப்ப மறவாதாகின்.

**அனுப்ப வேண்டிய முகவரி:**

அற்லஸ் வழியே

உலகைக் காண்போம், கேள்வி - 177, விஜய், த.பெ.எண் 2037, கொழும்பு.

**போட்டி திலை - 175 தின் சரியான விடை: தென் ஆபிரிக்கா**

**பரிசு பெறுவோர்**

கோகிலவதனா,

செம்மண் தீவு, முருங்கன், மன்னார்.

எம்.சஹட் காதர்,

20, தம்புள்ள வீதி, கவுடுபெல்லல், மாத்தளை..

ஏ.எஸ்.எம்.ஷா,

41, மக்கம்மடி வீதி, ஏறாவூர்-03A.



## ஆர்க்டிக் வலய

■ விப்படலங்களால் மூடிக் கிடக்கும் மனித நடமாட்டம் குறைந்த பெரும் நிலப்பரப்பைக் கொண்ட பிரதேசம்தான் 'ஆர்க்டிக்' வலயமாகும். வடவரைக் கோளத்தில் வடதுருவத்தில் இந்த 'ஆர்க்டிக்' வலயம் அமைந்துள்ளது. இதேபோல், பனிப்படலங்களால் மூடிய மற்றொரு பாரிய நிலப்பரப்பைக் கொண்ட வலயம்தான் அந்தாடிக் வலயம். இந்த அந்தாடிக் வலயம் தென்ன ரைக் கோளத்தில் தென்துருவத்தில் அமைந்துள்ளது.

இவ்விரு துருவங்களிலும் ஆர்க்டிக் வலயமானது உலக வல்லரக்களி டையே மோதல்களுக்கு வழிவழுத்தி ருப்பதாக எதிர்வகுப்பட்டிருக்கின் றது. 'ஆர்க்டிக்' வலயம் குறித்து வல்லரக்களுக்கிடையேயான போட்டியை ஆராய்வதற்கு முன் ஒரு காலத்தில் ஆபிரிக்காக் கண்டத்தை ஜூரோப்பிய வல்லரக்கள் பங்கு போட்ட வரலாற்றை நோக்குவோம்.

### ஆபிரிக்காவில் வல்லரக்கள்

19 ஆம் நூற்றாண்டின் இறுதியில் இருந்து 20 ஆம் நூற்றாண்டின் ஆரம்பகாலம் வரை ஜூரோப்பிய வல்லரக்கள், ஆபிரிக்காவில் தமது அதிகாரத்தை நிலைநாட்டவும் குடியேற்றங்களை உருவாக்கவும் களிப்பொருட்கள் உள்ளிட்ட பெருந்தொகையான பெறுமதிமிகக் வளங்களை அலுவலிக்கவும் பல நூற்றாண்டுகளாக மனிதன் காலத்தைக்காத மனிதன் தமிழும் பங்கு போட்டுக்கொண்டன.

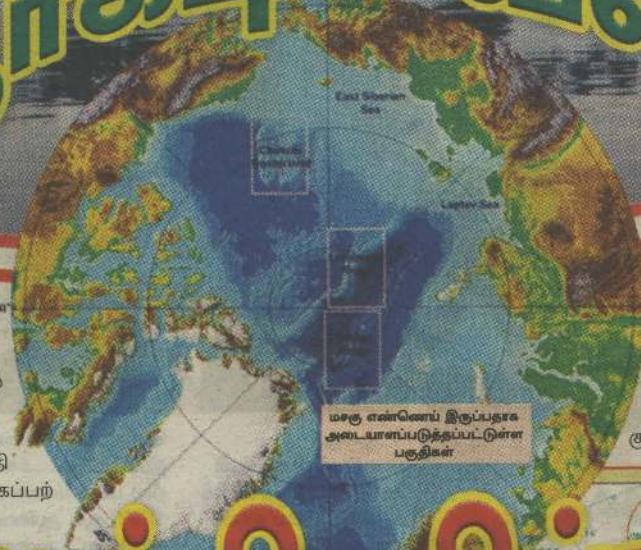
### இருந்த கண்டம்

ஆபிரிக்காவின் ரக்கியங்கள் அறியப்படாத வரை அதனை ஜூரோப்பிய 'இருந்த கண்டம்' என்றே அழைத்தனர். ஆபிரிக்கா அடங்க, உயரமான மழுக்காடுகளைக் கொண்ட இருள் குழந்த நிலப்பகுதியை கொண்ட கண்டமாகவையால் அதற்கு 'இருந்த கண்டம்' என்ற பெயர் வந்ததாக ஒரு சாரார் கூறின்றனர். பெரும்பாலும் கறுப்பின மக்களைக் கொண்ட கண்டமாக விளங்குவதால் இப்பெயர் வந்ததென்ற கருத்தும் நிலவ்கிறது.

எவ்வாறாயினும் ஆபிரிக்காவின் ஒவ்வொரு பிரதேசத்தையும் கைப் பற்றுவதில் ஜூரோப்பிய வல்லரக்களி

டையே போட்டா போட்டி நிலவியது. ஆரம்பத்தில் பிரித்தா வியாவும் பிரான்ஸும் இம்முயற்சியில் ஈடுபட்டு ஆபிரிக்காக் கண்டத்தில் உள்ள அதி கமான நாடுகளைக் கைப்பற்றிக் கொண்டன.

பின்னர் போர்த் துக்கேயர், ஒல்லாந்தர், ஸ்பானியர் தத்தம் பங்கின்று சில நாடுகளைக் கைப்பற்றி நிக் கொண்டனர். அறிவில் அமைப்படுத்தப்பட்டன மனுக்களைப் பிரதேசமின் பகுதிகள்



## ஆக்கிரமிப்பு

உலகத்திலிருந்தும் ரஷ்யா மீது கடும் எதிர்ப்பை கைளத்தோற்றுவித்தன.

இதேவேளை, மிக விரைவில் உலகின் வல்லரக்களிடையே எல்லை நெருக்கடி களை ஏற்படுத்தக்கூடிய 'ஆர்க்டிக்' வலயத்தில் நிலப்பரப்பு சம்பந்தமாக உத்தேச வரைபடம் ஒன்றை முன் வைப்பதில் பிரித்தாவிய விஞ்ஞானிகள் வெற்றி



ஏற்படக்கூடிய முரண்பாடுகள், மோதல்கள் பற்றி குறித்த தாப்பின் ரூக்கு தெளிவாகுதுவதே தாம் இந்த உத்தேச வரைபடத்தை தயாரிப்பதற்கான முக்கிய நோக்கம் எனவும் அத்துடன் மிக விரைவில் ஆர்க்டிக் வலயத்தில் எழுக்கூடிய நெருக்கடி நிலைமைகளை தவிர்ப்பதற்கு தேவையான தகவல்களை வழங்குவதே தமது பிரதான நோக்கம் என்றும் சுல்தேச நாடுகளுக்கிடையேயான எல்லை நிர்ணய ஆய்வு மையத்தின் தலைவர் மார்ட்டின் ப்ரட்ட கருத்துத் தெரிவிக்கின்றார்.

இதுவரை காலமும் தயாரிக்கப்பட்ட வரைபடங்களில் காணக்கிடைக்காத அமெரிக்கா, டென்மார்க், கனடா போன்ற நாடுகளால் பிரித்தாரு தீனத்தில் உரிமை

கோருவதற்கு வாய்ப்புள்ள ஆர்க்டிக் பிரதேசங்களும் இவ்வளைப்பதத்தில் தெரிவாகக் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள விசேட அம்சங்கள்.

"பொதுவாக ஓர் அரக்கு கடற்கரையில் இருந்து 200 மைல் தூரம் உள்ள கடற்றப்பிற்கு உரிமை கோருமடியும்" என குறிப்பிடும் மார்ட்டின் ப்ரட்ட, எனினும், சில நிலப்பரப்பில் பாரிய பிரதேசமொன்று கடல் அமைப்பிற்கேற்ப வளைந்து செல்வதால், சில நாடுகளுக்கு 350 மைல் தூரமுள்ள கடற்றப்பட்ட சொந்த மாவதாகவும் தெரிவிக்கின்றார்.

ஆனால், ஆர்க்டிக் வலயத்திற்குரிய உரிமையை கொண்டாடுவதில் நாடுகளிடையே உதவேகம் அதிகரித்திருப்பதற்கான காரணம், அங்கு நிறைந்து கண்டப்படும் இயற்கை வளங்களே, வடதுருவ பிரதேசத்தின் மசுகு எண்ணெய் 90 பில்லியன் பீபாய்க்கு மேல் இருப்பதாக அன்மையில் அமெரிக்க புவி சரிதவியல் ஆய்வாளர்கள் தெரிவித்துள்ளனர்.

எனினும், ஆர்க்டிக் நிலம் குறித்து நாடுகளுக்குள் உரிமையை வெளிப்படுத்தக்கூடிய நாடுகள் சபையின் கடல் சாசனத்தின் மூலம் ஒழுங்குகள் மேற் கொள்ளப்பட்டிருப்பதுடன், குறிப்பிட்ட கால வரையறைக் குள் தமக்குரிய நிலப்பிரதேச சங்கள் குறித்து உரிமை கோரப்படாத சகல் பிரதேசம் களும் 'தீரியா' எனும் பெயரில் உலக மக்களுக்கான சர்வதேச கடல் நில அதிகார சபையின் மரபுரிமைச் சொத்தின் நிர்வாகத்தின் கீழ் கொண்டு வரப்படும் எனவும் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

**-இருந்தீசுத் தேயகர்**

நீந்தக் காவல்காரர் பதினெண்டு வருடாக மாக அங்கு வேலை செய்வதாகக் கூறியதைக் கேட்டு ஆச்சியிப் பட்ட விமல் அங்கு பேய், பிசாக நடமாடுவதாகக் கூறப் படுவது பற்றிக் கேட்டதும் அவர் முகத்தில் ஏற்பட்ட மாற்றம் அவனுக்கு வியப்பை ஏற்படுத்தியது. அவன் கேட்டான், "என்ன ஜூயா, நான் தவறாக ஏதும் கேட்டு விட்டோ?"

"இல்லை தமிழி. இங்கு பேய் பிசாக நடமாடுவதாக உங்களிடமும் கூறிவிட்டார்களா?"

ஆனால், இங்கு இருப்பவர்கள் இங்கு பேய், பிசாக நடமாடுவதாகக் கூறி வேலைக்கு வருபவர்களையெல்லாம் பயமுறுத்தி விடுகிறார்கள். இங்கு இரவில் காவல் வேலை செய்ய யாரும் விரும்பாததால் அவசரத்துக்கு லீவு கூட போடமுடியவில்லை" என்ற எளிக்கலுடன் சொன்னார்.

"அப்படியானால் இங்கு பேய் பிசாக கள் இல்லையென்று கூறுகிறீர்களா?"

"நான் அப்படிச் சொல்லவில்லை. பேய்கள் இருக்குதோ இல்லையோ அதெல்லாம் நம் சக்திகு அப்பாற்பட்ட விஷயம்"

"அது சரி ஜூயா. அதனால், ஏதும்

".... இருக்கிறதுதான். ஆனால், நான் ஒருநாளா வது பேயைக் கண்டது இல்லையோ!"

"இந்த பதினெண்டு வருட காலத்தில் நீங்கள் ஒருநாளா வது பேய் நடமாட்டதைக் கண்டதில்லையா?"

"கண்டிருக்கிறேன். ஆனால், அதற்காகப் பயந்து வேலையை விட்டுப் போய்விடவில்லை. எதிர்த்துப் போராடி வெற்றி பெற்றிருக்கிறேன்"

"அதாவது பேயோடு எதிர்த்து நின்று போராடி இருக்கிறீர்களா?"

"ஆமாம் என்றுதான் சொல்ல வேண்டும்"

"எனக்குப் புரியவில்லையே ஜூயா"

"அதெல்லாம் சொல்லிப் புரியாது தமிழி. அனுபவத்தின் மூலம்தான்



## பேய் சிருகு பற்றிய கால்காரர்ஸ் திலுப்பல்

தெரிந்து கொள்ளலாம்"

"அனுபவத்தின் மூலமா? நான் எப்படி அந்த அனுபவத்தைப் பெறுவது?"

"பெறுவது கூலபம் தமிழி.

ஆனால், இப்படி உங்களைப் போல் பயந்து நடங்கிக் கொண்டு இருந்தால் பெறுமுடியாது. எப்போதுமே பயந்தாங் கொள்ளியாக இருக்கவேண்டியது தான்"

"என் அப்படிக் கேட்கிறீர்கள்?"

"பிரகு என்ன தமிழி, இங்கு நான்தான் இரவில் தனியாக காவல் வேலை செய்கிறேன்.

"ஆபத்துகள் ஏற்பட்டு விட்டால்....?"

"ஆபத்தே இல்லாத இடம் எது என்று சொல்லுங்கள் பார்ப்போம்"

"அப்படியானால் பேய்கள் பற்றி உங்களுக்கு பயமே இல்லையா?"

தூர் என்ற ஊரில் சின்னான் என்பவன் வசித்து வந்தான். அவன் மிகவும் சிக்கனமானவன். ஜூரில் அவனை 'சிக்கன் சின்னான்' என்றுதான் எல்லாரும் அழைப்பார்கள். அவனுக்கு இரண்டு பிள்ளைகள் இருந்தனர். அவர்களுக்கு மது, ரவி என்று பெயர். அவனுடைய நாள் ஆக ஆக ருசி அதிகமாகும்.

விளையும் இடத்தில் சென்று வாங்குவான். அதுவும் புளி, பருப்பு போன்ற பொருட்களை ஒரு வருடத்துக்கு தேவையான அளவு வாங்கி வைத்துக் கொள்வான். அவன் மனைவி அதற்காக கடுகடுவென்று பேசுவான். சின்னான் அதை பொருப்படுத்துவதே இல்லை. அவளிடம் நயமாக பேசி சமாளிப்பான். "உங்கு வில்லை தெரியாது. புளியும் பருப்பும் நாள் ஆக ஆக ருசி அதிகமாகும்.

வாழ்க்கை திட்டமிடாதபடி அமைந்திருந்து, அவன் மனம் போன்ற வாழ்ந்தான். மனைவி மக்களை மகிழ்ச்சியாக வைத்திருக்க வேண்டும் என்று எண்ணி ஏராளமாக கடன் வாங்கினான். கண் முடித்தனமாய் செலவு செய்தான். இதனால், அவனுது வாழ்க்கையில் பல சிக்கல்கள் ஏற்பட்டன.

இந்த சிக்கல்களால் குழப்பம்

சிக்கனம் சின்னான்

மனைவி பெயர் சமதி. சின்னானுடைய அப்பா அவனுக்கு இரண்டு ஏக்கர் நிலம் கொடுத்துச் சென்றார்.

சின்னான் தன் சிக்கனத் தால் அதை பத்து ஏக்கராகப் பெருக்கிவிட்டான். அந்த அளவு புத்திசாவி. ஆனால், அவன் கஞ்சன் அல்ல; கஞ்சத்தனம் வேறு சிக்கனம் வேறு உடல்தை அவன் உள்ளார்ந்திருந்தான். விட்டிற்குத் தேவையான பொருட்களை அவன்

அவடந்தான் நந்தன். அதனால், தன் தமிழி சின்னானை சபித்தான். சின்னான் யாரையோ ஏராற்றி பணம் சம்பாதிப்பதாக பிறரிடம் பொய் சொன்னான். கொத்துக்களை வாங்கி

அவனுக்கு நிம்மதியே கிடைக்க வில்லை. ஒருநாள் நந்தன் தனது நிலங்களை விற்கத் திட்டம் போடான். விற்ற பணத்தில் கடனை அடைக்கலாம் என நம்பினான்.

நேரம் என்னோடு இருந்து விட்டுப்போக கன். பேய் அனுப வத்தை நான் உங்க ஞகு காட்டித் தருகி ரேன்" என்று கூறினார்.

விட்டது தொந்தாவ என்று திரையாங்குக்கு விளைந்தான் விமல்.

இருக்காட்சி ஒடிக் கொண்டிருந்தது.

"இன்று இரவு காட்சி முடிந்தும் இவர் எப்படி 'டியூட்டி' செய்

நான் பயந்தது,

வேலையை

விட்டுப் போக

நினைத்தது

எல்லாம்

காவல்காரருக்கு

எப்படித்

தெரிந்தது என்று

விமல்

சிந்திக்கலரனர்



23 ரேப்பிளி!

தெரிந்து கொள்ளலாம்"

"அனுபவத்தின் மூலமா? நான் எப்படி அந்த அனுபவத்தைப் பெறுவது?"

"பெறுவது கூலபம் தமிழி.

அனால், இப்படி உங்களைப் போல் பயந்து நடுங்கிக் கொண்டு இருந்தால் பெறுமுடியாது. எப்போதுமே பயந்தாங் கொள்ளியாக இருக்கவேண்டியது தான்"

"அனுபவத்தின் மூலமா? நான் எப்படி அந்த அனுபவத்தைப் பெறுவது?"

"பெறுவது கூலபம் தமிழி.

அனால், இப்படி உங்களைப் போல் பயந்து நடுங்கிக் கொண்டு இருந்தால் பெறுமுடியாது. எப்போதுமே பயந்தாங் கொள்ளியாக இருக்கவேண்டியது தான்"

"அனுபவத்தின் மூலமா? நான் எப்படி அந்த அனுபவத்தைப் பெறுவது?"

"பெறுவது கூலபம் தமிழி.

அனால், இப்படி உங்களைப் போல் பயந்து நடுங்கிக் கொண்டு இருந்தால் பெறுமுடியாது. எப்போதுமே பயந்தாங் கொள்ளியாக இருக்கவேண்டியது தான்"

"அனுபவத்தின் மூலமா? நான் எப்படி அந்த அனுபவத்தைப் பெறுவது?"

"பெறுவது கூலபம் தமிழி.

அனால், இப்படி உங்களைப் போல் பயந்து நடுங்கிக் கொண்டு இருந்தால் பெறுமுடியாது. எப்போதுமே பயந்தாங் கொள்ளியாக இருக்கவேண்டியது தான்"

"அனுபவத்தின் மூலமா? நான் எப்படி அந்த அனுபவத்தைப் பெறுவது?"

"பெறுவது கூலபம் தமிழி.

அனால், இப்படி உங்களைப் போல் பயந்து நடுங்கிக் கொண்டு இருந்தால் பெறுமுடியாது. எப்போதுமே பயந்தாங் கொள்ளியாக இருக்கவேண்டியது தான்"

"அனுபவத்தின் மூலமா? நான் எப்படி அந்த அனுபவத்தைப் பெறுவது?"

"பெறுவது கூலபம் தமிழி.

அனால், இப்படி உங்களைப் போல் பயந்து நடுங்கிக் கொண்டு இருந்தால் பெறுமுடியாது. எப்போதுமே பயந்தாங் கொள்ளியாக இருக்கவேண்டியது தான்"

"அனுபவத்தின் மூலமா? நான் எப்படி அந்த அனுபவத்தைப் பெறுவது?"

"பெறுவது கூலபம் தமிழி.

அனால், இப்படி உங்களைப் போல் பயந்து நடுங்கிக் கொண்டு இருந்தால் பெறுமுடியாது. எப்போதுமே பயந்தாங் கொள்ளியாக இருக்கவேண்டியது தான்"

"அனுபவத்தின் மூலமா? நான் எப்படி அந்த அனுபவத்தைப் பெறுவது?"

"பெறுவது கூலபம் தமிழி.

அனால், இப்படி உங்களைப் போல் பயந்து நடுங்கிக் கொண்டு இருந்தால் பெறுமுடியாது. எப்போதுமே பயந்தாங் கொள்ளியாக இருக்கவேண்டியது தான்"

"அனுபவத்தின் மூலமா? நான் எப்படி அந்த அனுபவத்தைப் பெறுவது?"

"பெறுவது கூலபம் தமிழி.

அனால், இப்படி உங்களைப் போல் பயந்து நடுங்கிக் கொண்டு இருந்தால் பெறுமுடியாது. எப்போதுமே பயந்தாங் கொள்ளியாக இருக்கவேண்டியது தான்"

"அனுபவத்தின் மூலமா? நான் எப்படி அந்த அனுபவத்தைப் பெறுவது?"

"பெறுவது கூலபம் தமிழி.

அனால், இப்படி உங்களைப் போல் பயந்து நடுங்கிக் கொண்டு இருந்தால் பெறுமுடியாது. எப்போதுமே பயந்தாங் கொள்ளியாக இருக்கவேண்டியது தான்"

"அனுபவத்தின் மூலமா? நான் எப்படி அந்த அனுபவத்தைப் பெறுவது?"

"பெறுவது கூலபம் தமிழி.

# വേക്കം കൊന്ന് വിണ്ണയാട്ടി:

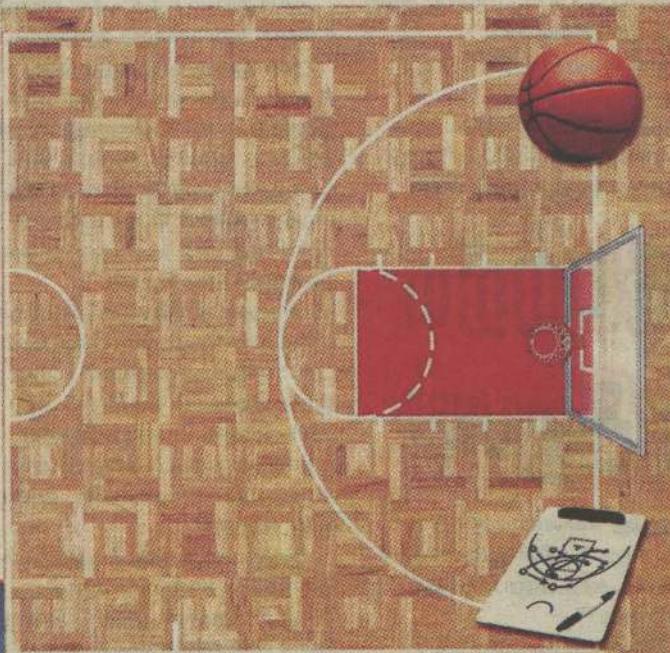
# குளைப்பந்தாட்டம் (Basket Ball)



பட்டிருக்கும். தங்கள் கூடையில் பந்தை விழாமல் தடுக்கும்போது தப்பாட்டம் (foul play) ஆடினால் எதிரணியினர் இந்த கோட்டில் நிற்று தடையில்லா மல் கூடையை நோக்கிப் பந்தை ஏறிய (free throw)

கடந்த 'விஜய்' இதழில் 'வொலிபோள்' எனப்படும் கரப் பந்தாட்டப் போட்டி குறித்தும் விளையாடப்படும் விதம் குறித் தும் விபரித்திருந்தோம். அதன் படி, இந்த இதழில் கூடையெந் தாட்டம் (Basket Ball) குறித்த சில விபரங்களை இங்கு பார்க்கலாம்.

கூடைப்பந்தாட்டம் (Basket Ball) குமார் 200 நாடுகளில் விளையாடப்படும் ஒரு விளையாட்டாகும். இது மிக வேகமான, சில விளையிடக்குள்



வாய்ப்பு வழங்கப்படும். இவ்வாறு எனின்து கூடையில் விழும் பொழுது ஒரு புள்ளி வழங்கப்படும். வீரர்கள் எதிரணியின் முனைக்கும், அவர்களது தடையில்லா எறி தல் (free-throw line) கோட்டிற்கும் இடையே மூன்று வினாடிகளுக்கு மேல் நிற்கக்கூடாது. எந்த வீரரும் ஜந்து வினாடி களுக்கு மேல் பந்தைக் கையில் வைத்திருக்கக்கூடாது. தங்களது முனையில் பந்து கையில் கிடைத்தால் பத்து வினாடிகளுக்குள் அவர்கள் முன் பகுதிக்கு பந்தை எடுத்துச் செல்ல வேண்டும். சில போட்டி களில் 30 வினாடிகளுக்குள்

பந்தை தனவசம் வைத்திருக்கும் அணி, எதிரணியின் கூடையில் பந்தை விழ வைக்க முயற்சிக்க வேண்டும் என்ற விதியும் சேர்க்கப்படுவது ஆ.

ଅନୁକଳମ

பந்தை கையால் தரையில் தட்டிக் கொண்டே ஒடும்பொழுது பந்து எறிறுவ தற்கு வசதியாக தரை அமைக்கப்படும். இவ்வாறு அமைக்கப்படும் தரையானது 28 மீற்றர் நீளமும் கொண்டிருக்கும். களத் தின இரு முனையிலும் தரையிலிருந்து 3.05 மீற்றர் உயரத்தில் ஒரு சுடை தொங்கும். சுடை என்பது 45 சென்றி மீற்றர் விட்டமுள்ள இரும்பு வளையமும் அந்த வளையத்திலிருந்து வட்டமான தொங்கும். அடிப்பாகம் திறந்து, கவிற்று வளையும் கொண்டதாக இருக்கும்.

ஏற்றும்

பந்தை எதிரளியின் கூடை வரையப்பட்டில் எறிந்து விழ வைத்தால் அந்த அளிக்கு இரண்டு புள்ளிகள் கிடைக்கும். கூடைக்கு முன்பு தரையில் வளர்ந்துள்ள அரை வட்டத்திற்கு வெளியே இருந்தவாரே கூடையில் பந்தை எறிந்து விழ வைத்தால் மூன்று புள்ளிகள் அளிக்கப்படும். அரை வட்டத்திற்கு உட்பக்கத்தில் ஒரு வட்டம் வரையப்பட்டு நடுவில் தடையில்லா எறிதலுக்காக கோடு போட-

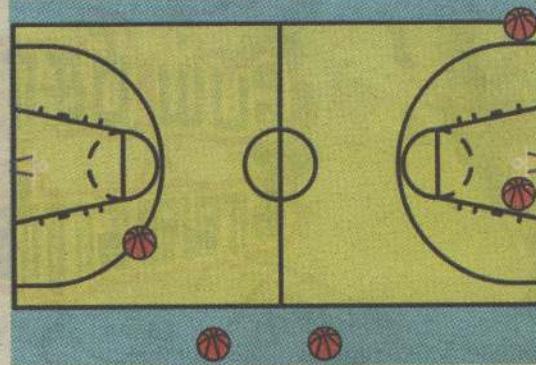
குடைப்பாந்தாட்டம் மிக வேகமான  
விளையாட்டாகும். ஆதலால் அணிக்குள்  
மிகவும் ஒற்றுமை நிலைவேண்டும்.  
பொதுவாக அணியை ஒரு பயிற்றுவிப்பா  
ளரே பயிற்றுவிப்பார். இவரே அணியின்  
தந்திரோபாயங்களை முடிவு செய்வார்.  
அணியிடம் பந்து இருக்கும்போது பந்தை  
கடி கூடிய போடுவதும் எதிரீணியிடம்



பந்து இருக்கும்போது பந்து கூடைகள் விழாமல் தடுப்பது அல்லது பந்து மீதான கட்டுப்பாடை இழக்கச் செய்வதும் முக்கியமான செயற்பாடுகளாகும்.

ଓଡ଼ିଆ ବିତ୍ତକଳୀ

புந்தை எதிரணியின் கூடையில்  
எறிந்து விழி வைத்தால் அந்த அனிக்கு  
இரண்டு புளிகளன் கிடைக்கும்.  
கூடைக்கு முன்பு தராயில் வரைந்துள்ள  
அரை வட்டத்திற்கு வெளியே இருந்த



வாரே கூடையில் பந்தை எறிந்து விழ வைத்தால் முன்று புள்ளிகள் அளிக்கப் படும். அரை வட்டத்திற்கு உட்பக்கத்தில் ஒரு வட்டம் வரையப்பட்டு நடுவில் வா எறிதலுக்காக கோடு போடப்பட்டிருக் கின் கூடையில் பந்தை விழாமல் தடுக்கும் பாட்டம் (foul play) ஆட்டால் எதிரணியில் கோட்டில் நின்று தடையில்லாமல் நோக்கிப் பந்தை எறிய (free throw) வழங்கப்படும். இவ்வாறு எறிந்து கூடை மெபாழுது ஒரு புள்ளி வழங்கப்படும். எதிரணியின் முனைக்கும், அவர்களது வா எறிதல்' (free-throw line) கோட்டிற் பே முன்று வினாடிகளுக்கு மேல் நிற்கக் கூடாது நந்த வீரரும் ஜன்து வினாடிகளுக்கு மேல் கயில் வைத்திருக்கக்கூடாது. தங்களது

குடைப்பந்தாட்டம் 1936 ஆம் ஆண்டிலும் பெண்களுக்கான ஆட்டம் 1976 ஆம் ஆண்டிலும் ஒவிமிபிகில் சேர்க்கப்பட்டது. 1992 முதல் முழு நேர குடைப்பந்தாட்டக்காரர்களும் ஒவிமிபிக் போட்டி களில் விளையாட அனுமதிக்கப்படுகிறார்கள்.

ஒவிய்பிக்கில் இறுதிப்போட்டி முந்தைய  
காலத்தில் பெரும்பாலும் ஜக்கிய அமெரிக்  
காவிற்கும் சோவியத் யூனியன் ரஷ்யாவிற்  
கும் இடையேதான் நடந்தது. ஜக்கிய  
அமெரிக்கா 12 முறையும் சோவியத் யூனியன்  
யன் இரு முறையும் வெற்றி பெற்றுள்ளன.  
அன்றைய காலத்தில் ஆர்ஜென்டினா, இந்த  
தாவி, லிதுவேனியா போன்ற நாடுகளும்  
முக்கிய போட்டிகளில் வென்றுள்ளன.

முளையில் பந்து கையில் கிடைத்தால்  
 பந்து வினாடிகளுக்குள் அவர்கள் முன்  
 பகுதிக்கு பந்தை எடுத்துச் செல்லவேண்  
 டும். சில போட்டிகளில் 30 வினாடிகளுக்  
 குள் பந்தை தன் வசம் வைத்திருக்கும்  
 அணி, எதிரணியின் கூடையில் பந்தை  
 விழ வைக்க முயற்சிக்க வேண்டும் என்ற  
 விதியும் சேர்க்கப்படுவதுண்டு.

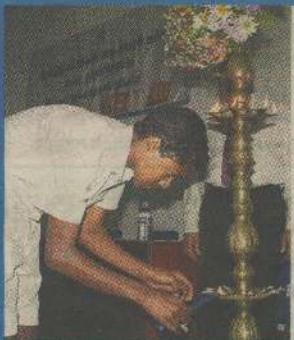
Эйм Сьюз

கலா 20 நிமிடங்களை கொண்ட

இரண்டு பகுதிகளாக  
போட்டிநடத்தப்படும்.  
ஜந்து முறை தப்பாட்டம்  
ஆகும் வீரர் அந்த ஆட்ட  
தத்திலிருந்து விலக்கப்  
படுவார். சில இடங்  
களில் ஓர் ஆட்டத்தை  
நான்கு 12 நிமிடப்  
பகுதிகளாகவும் பிரித்து  
அடுவதுண்டு.

இலம்பிக்கல்  
கடைப்பந்தாப்பர்

இண்களுக்கான



# 'ஷங்காரத்தை சேர்ப்போம்' போட்டியில் வெற்றியீட்டியோருக்கான பர்சர்ப்பு ஏழா

மின்வலு அதிகார சபை-'விஜய்' பத்திரிகையும் இணைந்து நாடாளுமை நிதியில் "தூர நோக்குவோம்-

ஒன்றினைவோம்-மின்காரத்தை சேர்ப்போம்" என்ற தொனிப்பொருளில் நடத்திய போட்டியில் வெற்றியீட்டி

யோருக்கான பரிசீலிப்பு விளா கொழும்பு பண்டாரநாயக்க ஞாபகாரத்த சர்வதேச மாநாட்டு மன்றபத்தில் நடைபெற்றது. மின்காரத்துறை அமைச்சர் டாக்டர்.டி.ஜே.சௌவிரத்னவின் தலைமையில் வெற்றியீட்டியோருக்கான பண்பைரில்களும் சான்றிதழ்களும் வழங்கப்பட்டன.

ஆறு மாதங்களில் தத்தமது இல்லங்களில் மின்காரப் பாவளை அலகை கணிசமான அளவில் குறைத்தவர்களுக்கு இவ்வாறு பண்பைரிக் வழங்கப்பட்டது. இதன்படி முதலாவது பரிசாக ரூ.1,50,000 மும், இரண்டாவது பரிசாக ரூ.100,000 மும், மூன்றாவது பரிசாக ரூ. 50,000 மும் வழங்கப்பட்டது. மேலும், பண்ணிரண்டு பேருக்கு தலை ரூ.10,000 விதம் வழங்கப்பட்டது.

மின்காரத்துறை அதிகார சபையின் தலைவர் ஆண்த எஸ்.குணசேகர, பணிப்பாளர் நாயகம் சந்தன சுமசிங்ஹ, பிரதிப் பணிப்பாளர் நாயகம் ஹர்ஷ விக்ரமசிங்ஹ, பிரதிப் பணிப்பாளர் நாயகம் உபாலி டரணகம், பணிப்பாளர் எம்.எம்.ஆர்.பத்மசிறி திரன் அபிவிருத்தி நடத்துனர் சமிந்த வியனகே ஆசியோர் உட்ட விஜய், விஜய, மிஹிர, விதுசார பத்திரிகைகளின் ஆசிரியர்களும் இந்திக்கிளில் கலந்து சிறப்பித்தனர்.



## மாற்று எபோருள் கண்டுபிடிப்பு



இன்று பெற்றோலும் பெற்றோலியைப் பொருட்களின் விலைகளும் நாளுக்கு நாள் அதிகரித்துச் செல்கின்றன. இலங்கைக்கு மட்டுமன்றி, உலக நாடுகள் அனைத்திற்கும் இது மாபெரும் பிரச்சினைபாக மாறி வருகின்றது. எனின் பொருளின் விலை அதிகரிப்போடு, அனைத்துப் பொருட்களின் விலைகளும் எட்டாத உயர்ததிற்கு சென்றுவிட்டன. அத்துடன், இன்னும் சில ஆண்டுகளில் பெற்றோலுக்கு பெரும் தட்டுப்பாடு

ஏற்படக்கூடும் என்றும் எதிர்வ கூறப்படுகின்றது. இதனால், குறித்த நெருக்கடியை மானிக்க மாற்று எரிபொருட்களைத் தேடி உலகெங்கும் ஆராய்ச்சி கள் தொடரப்பட்ட நிலையில் உள்ளன. இந்த ஆராய்ச்சிகளின் பல்லாகக் கண்டுபிடிக் கப்பட்ட சிறந்த மாற்று எரிபொருள்தான் 'எதனோல்'. எதிர்காலத்தில் பெற்றோல் தீர்ந்து போகக்கூடிய ஒரு நிலைமை வந்தால் அக்ஸந்தர்ப் பத்தில் 'எதனோல்' கைகொடுக்கும் என்கிறார்கள் விஞ்ஞானிகள்.

அமெரிக்காவில் மக்காச் சோளத்தில் இருந்து

'எதனோல்' தயாரிக்கும் முயற்சி கடந்த சில ஆண்டுகளாக மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றது. மக்காச் சோளத்தைப் பொறுத்தவர்களில் அது அமெரிக்காவில் பல்வேறு வடிவங்களில் உணவாக உட்கொள்ளப்பட்டுகிறது. இந்திலையில் உணவுக்கும் எரிபொருள்களுக்கும் என இரண்டு தேவை கட்டுக்கு ஒரே மக்காச் சோளம் பயன்படுத்தப்படும் போது அதன் விலை கண்டுபடி அதிகரிக்கலாம் என்ற அச்சும் நிலவியது.

எனவே, மக்காச் சோளத்திற்கு மாற்றாக ஜக்கிய அமெரிக்காவின் வடக்கு கரோலினா பல்கலைக்கழக வினாக்களின், உருளைக் கிழவ்கில் இருந்து 'எதனோல்' தயாரிக்கும் முயற்சியில் இறங்கி, அதில் வெற்றி யும் பெற்றிருக்கி நார்கள், இதற்காக அதிகமாப்பொருள் கொண்ட புதிய ரக உருளைக் கிழவ்கு உருவாக்கப் படுவாரது. இது குறித்து இந்த ஆய்வுக்குழுவின் தலைவர் சிரெய்க் பென்ஸோ கருத்துக் கெரிலிக் கையில், 'மக்காச் சோளத்திலிருந்து கிடைத்ததை விட அதிக 'எதனோல்' இந்த உருளைக்கிழவ்கில் இருந்து கிடைக்கின்றது. இந்த உருளைக்கிழவ்களை உணவுக்காகப் பயன்படுத்த முடியாது. காரணம், இந்த உருளைக்கிழவ்கில் கைவை இருக்காது. இது வெறும் எரிபொருள் உற்பத்திக்காகவே

பயிரிடப்படுவதால் உணவுக்காக பயிரிடப்படும்

"உருளைக்கிழவ்களின் விலையும் அதிகரிக்காது" என்றும் கூறியுள்ளார்.

**ஜே.ஏ.வீபாகர்**



## அற்லஸ் அறிவுக்கு விருந்து - 179 - பாசிபெறும் அளவிட்டசாலிகள்...

போட்டி: 01

ஜெண்டூல் அப்ஸா, தரம் - 1<sup>c</sup>, அல்-அஸ்ரூர் மத்திய கல்., திஹாரி.

போட்டி: 02

எம்.என்.எப்.சுமையா, தரம் - 8<sup>c</sup>, ஸாலிரா கல்., மாவனல்லை.

போட்டி: 03

எம்.ஐ.இல்லஹாம், தரம் - 5<sup>c</sup>, இலிப்பத்தன கல்., கொழும்பு-05.

போட்டி: 04

எஸ்.காதனா, தரம் - 7<sup>c</sup>, முகத்துவாரம் இந்து கல்., கொழும்பு-15.

போட்டி: 05 (குறுபோ-190)

பி.கிருஷ்ணகுமாரி, தரம் - 12<sup>(கோலப்பில்)</sup>, க/பு.கிராமகிருஷ்ண மத்திய கல்., கல்வரா.

## சரியான விடையில் கோடிடுங்கள் 3

(1) ஒவ்வொரு வருடமும் டிசம்பர் 01 ஆம் திங்கி அனுஷ்டிக்கப்படுவது:

- a) சர்வதேச தொலைக்காட்சி தினம்
- b) உலக எட்டஸ் தினம்
- c) உலக தொழிலாளர் தினம்

(2) உலக தபால் தினம் அனுஷ்டிக்கப்படுவது:

- a) ஏப்ரல் 14 ஆம் திங்கி
- b) ஜூலை 11 ஆம் திங்கி
- c) ஒக்டோபா 09 ஆம் திங்கி

(3) துருக்கி நாட்டின் தலைநகரம்:

- a) அங்காரா
- b) டமஸ்கஸ்
- c) விமா

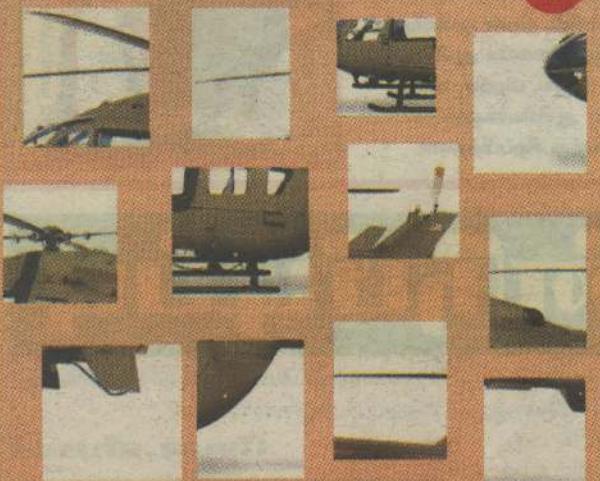
(4) ஐங்கிய அமெரிக்காவின் முதலாவது சிறுபாள்மை இன ஜனாதிபதியாகத் தெரிவானவர்;

- a) ஆப்ரஹாம் லிங்கன்
- b) பார்க் ஓபாமா
- c) மார்ட்டின் லுதர் விங்

(5) இலங்கையின் தேசிய விளையாட்டு:

- a) கர்ப்பந்தாட்டம்
- b) கிளித்தட்டு
- c) விரிக்கெட்டு

## சரியான உருவை அமைக்க 1



## அன்று தமிழ், தங்கைகளே! இது உங்கள் கவனத்துக்கு....

அற்லஸ் அறிவுக்கு விருந்து போட்டிகளில் ஆர்வத்துடன் பங்குபற்றும் உங்களுக்கு எமது நன்றிகள். நீங்கள் தொடர்ந்து அனுப்பிக் கொண்டிருக்கும் தபால்டைகள் போட்டிகளில் கலந்து கொள்வதில் உங்களுக்கு இருக்கின்ற ஆர்வத்தை எமக்கு தெரிவாகக் காட்டுகின்றது தொடர்ந்து போட்டிகளில் கலந்து கொள்ளுங்கள். பரிசில்களை வெல்லுங்கள். அந்துடன், இதுவரை வெற்றியாளர்களத் தெரிவாகாதவர்கள் நீங்கள் எதிர்பாராத நிலையில் வெற்றியாளர்கள் ஆகவாம். எனவே, போட்டிகளுக்கு உங்கள் விடைகளைத் தொடர்ந்து அனுப்புங்கள். அதேவேளை, போட்டிகளில் பரிசு பெறும் அதிர்ஷ்டசாலிகளாகத் தெரிவாகி, இதுவரை தமக்குப் பரிசிகளைப் பெறாதவர்கள் இருப்பின், பத்திரிகையில் பிரசரமானவாறு உங்கள் பெயர், கல்வி கற்கும் தரம், பாடசாலையின் பெயர், வீட்டு முகவரி, தொலைபேசி இலக்கம் என்பவற்றுடன் நீங்கள் கலந்து கொண்டு வெற்றியீடிய போட்டி இலக்கம், பிரசரமான திங்கி என்பவற்றைத் தெரிவாகக் குறிப்பிட்டுக் கூட்டுரையில் விஜய், அறிவுக்கு விருந்து, (முறைப்பாடு) த.பெ.இல: 2037, கொழும்பு என்று முகவரிக்கு அனுப்பி வைப்புங்கள் இதுவரை பரிசில்களைப் பெறாதவர்களுக்கு விரைவில் தங்களுக்குரிய பரிசில்களை அனுப்பி வைக்க இது எமக்கு உதவியாக இருக்கும்.

## கணக்குப் புதிர் 4

- a) மரப்பலகையினால் செய்யப்பட்ட பெட்டி ஒன்றின் நிறை 3 கிலோகிராம் ஆகும். அதற்குள் ஒவ்வொன்றும் 1500 கிராம் நிறையடைய 5 கோதுமை மா பெக்கட்டுகள் வைக்கப்படுகின்றன. தற்போது பெட்டியின் மொத்த நிறை யாது? .....
- b) ஒரு கூடையில் 24 மாம்பழங்கள் உள்ளன. அவற்றில் 8 பழங்கள் அழுகியிருக்கின்றன. கண்ணன் சந்தையிலிருந்து வாங்கி வந்த 23 மாம்பழங்களை கூடைக்குள் வைத்துவிட்டு, அழுகிய நிலையிலிருந்து பழங்களை அகற்றிவிட்டன. தற்போது கூடையில் எத்தனை பழங்கள் உள்ளன? .....

- c) 400 மீற்றர் தூரத்தை கமல் 10 நிமிடங்களில் ஓடி முடித்தான். அதே அளவு தூரத்தை கெல்வி 18 நிமிடங்களில் ஓடி முடித்தான். கமல் 200 மீற்றர் தூரத்தை தாண்டும் நிலையில், காந்தன் 300 மீற்றர் தூரத்தை எட்டியிருந்தான். இவர்கள் மூவரிலும் வேகமாக ஓடக்கூடியவர் யார்? .....



**தயாரிப்பு - நுல்பா கெளாஸ்**  
1, 2, 3, 4, 5 என இலங்கைப்பட்டுள்ள பகுதிகளுக்கான விடைகளை தபால் அட்டையில் மாத்திரம் ஓட்டி  
2008.11.19 ஆம் திங்கிக்கு முன்னர் எமக்குக் கூடைக்கூடியவாறு அனுப்பி வையுங்கள்.

**அற்லஸ் அறிவுக்கு விருந்து 182**  
**விஜய் - த.பெ.என் 2037, கொழும்பு**

## அறிவுக்கு விருந்து - 179 விடைகள்

போட்டி: 01

1, 4 ஆவது உருக்கள் ஒரே மாதிரியானவை.

போட்டி: 02

- (A) 2 ஆவது படம். ஜோர்ஜ் பேர்னார்ட் ஷோ  
(B) 1) c    2) c    3) b    4) c    5) b

போட்டி: 03

- (A) a) 2, 3, 4, 6, 6, 9, 8, 12.  
b) 63, 54, 45, 36, 27, 18, 9.  
c) 124, 125, 127, 130, 134, 139, 145.  
d) 111, 100, 90, 81, 73, 66, 60.  
e) 8, 16, 24, 32, 40, 48, 56.
- (B) 1. 1440 மாம்பழங்கள்  
2. மகாவலியின் நீண்டம் - 535 கிலோமீற்றர் கஞ் னங்கையின் நீண்டம் - 285 கிலோமீற்றர்

போட்டி: 04

மரங்களினுடே மனித முகம் ஒன்று புலப்படுகின்றது.

## ஆறு வித்தியாசங்களில் X அடையாளமிடுக 2



5

துருக்கைமுத்துப் போட்டி நீல.193

1	2	3		4
5				6
7			8	
		9		
10	11	க்		12
	13		14	வ்

## மேவிருந்து கீழ்

01. தாகத்தைத் தணிப்பதைக் குறிக்கும்.  
02. குழந்தைகளின் பேச்சு.  
03. துணை எதுவுமின்றி இருப்பதைக் குறிக்கும் சொல்.  
04. தலைவன்-எதிர்ப்பாற் சொல்.  
06. கணவனை இழந்த பெண்.  
08. வெட்டிய மாத்திலிருந்து பெறப்படுவது.  
09. கரும்பிலிருந்து சாறு எடுத்தின் எஞ்சுவது.  
11. கலவை-ஒத்தகருத்துச் சொல்.  
12. குளேனிங் முறையில் உருவாக்கப்பட்ட முதலாவது ஆட்டின் பெயர்.

## கூடமுந்து வலம்

01. துரிதம்-எதிர்க்கருத்துச் சொல்.  
05. வயல் என்றும் அந்தப்படும்.  
06. விற்பனைக்கு வரும் பொருட்களுக்கு நிர்ணயிக்கப்படுவது.  
07. வீதி-ஒத்தகருத்துச் சொல்.  
08. (பொதுவாக) தொழில் தகைமைகளுக்கு ஏற்ப மூங்கப்படுவது.  
09. வண்ணான் செய்யும் தொழில்.  
10. முட்கள் நிறைந்த, அபத்தை விளைவிக்கூடிய மீனினம்.  
13. கூந்தல்-ஒத்தகருத்துச் சொல்.  
14. தென் அமெரிக்காவிலுள்ள நீளமான கரையோ நாடு.

## குறுக்கைமுத்துப்போட்டி 190 விடைகள்

## மேவிருந்து கீழ் இப்பிருந்து வலம்

01. மாறுவேடம்    01. மாலுமி    08. அரம்  
02. மிகை    03. தணர்    09. முந்பு  
03. தபுதான்    04. கைப்பு    10. முத்து  
07. தும்பு    05. வேலி    06. தாது

குறுக்கைமுத்துப் போட்டி -193

"விஜய்" த.பெ.என். 2037

கொழும்பு

## பாராட்டுப் பெறுவோர்

ஏ.ஏ.அஸ்னா, தரம் - 10,  
கம்/அருபா ம.வித்., உடுகொட...

எம்.எல்.லாலிம், தரம் - 9,  
அக்/அஸ்.விராஜ் ம.வித்., அக்கரைப்பற்று.

பெட்டவேஷ், தரம் - 7<sup>c</sup>,

புளித் ஜோன் பொஸ்கோ கல்., ஹட்டன்.

எழுபவர்: திலகன்  
சின்திரம் : அப்யன்

# இல்லாந்தர்

11

மகாராஜா அவர்களே! தங்களிடம் நான் எதையும் எதிர்பார்க்கவில்லை. எனக்குத் தேவையாக இருந்தது சாகும் தறுவாமிலிருந்த அந்தப் படத் தீர்ண் என்னிடம் கேட்டுக் கொண்டதை நிறைவேற்றுவது ஒன்றே.

அந்த வீரன் என்னிடம் எதிர்பார்த்து அது ஒன்றுதான் நான் அதனை நிறைவேற்றிவிட்டேன். எனக்கு அது போதும். ஆனால், மகாராஜா...

சொல்...  
சொல்...  
என்ன?

மகாராஜா,  
போர்ப்பிற்கி பெற்று போர்  
வீரனாக வர  
விரும்புகிறேன்.

உன்னைப் பார்த்துப்  
பெருமைப்படுகிறேன்.  
ஆனால், நி மிகச்  
சிறுவனாக  
இருக்கிறாயே.

உன்  
வீட்டவர்கள்?

அப்பா மட்டுந்தான்  
இருக்கிறார். அவர்  
விவசாயம்  
செய்கிறார்.

வேவிட்டதகவரே,  
இந்த சிறுவன் அரசு  
கடமைய சிறப்பாக  
செய்து முடித்துள்ளான்.

# பேரவோர்க்கிருந்து..

அவனுக்கு இந்த மானிககமின் கெளரவும் உரித்தாகிறது. அவனைச் சார்ந்தவர்களுக்குத் தேவையான சக்கரதயும் செய்து கொடுக்கும் பொறுப்பு உள்ளது.

அப்படியே மகாராஜா.  
நான் அவனுக்குத் தேவையான காணி, தோட்டம், மாடு போன்ற எல்லாவற்றையும் வழங்க ஏற்பாடு செய்கிறேன்.

ஆனால்,  
இவன் போர் பமிற்கி பெறும்  
வம்சத்தவன் அல்ல.

தகவலரே,

இன்று இந்த சிறுவனால்தான் உங்களுடைய ஆயுதங்கள் பாதுகாக்கப்பட்டுள்ளன என்பதை மறந்து விடாதிர்கள்.

ஆமாம்  
அப்படித்தான்.

தகவலரே, இந்த சிறுவன் போர் பமிற்கி பெற விரும்புகிறான்.

அப்படித்தான் என்றால்  
போதுமா? இவனுக்கு அரசு  
கெளரவங்கள் கிடைக்கக்  
வேண்டும். இவனுக்கு  
எழுத்தறிவு புகட்டவேண்டும்.

அதற்காக  
இவனை  
மகாநாயக்க  
தேரிடம் தனுப்பி  
பாதுகாப்பளிக்க  
வேண்டும்.

நான் நினைத்தது  
சரி. தகவலர் அரசு  
கோபத்துக்குள்ளாரும்  
நிலை.

ஆமாம் மகாராஜா.

ஏதாடரும்

பெரிஸ் நகரத்தின் 'ஜூஃபல்' கோபுரம் என்பது நாம் அறிந்ததே. பெரிஸ் நகரத் தின் அடையாளச் சின்னம் என்றும் இதனைக் குறிப்பிடலாம். 1889 அடி உயர்ம் கெள்ளட 'ஜூஃபல்' கோபுரத் தின் உச்சியில் தொலைக்காட்சி கலைப்பட்டுக் கோபுரமொன்றும் பொருத் தப்பட்டுள்ளது. அதனோடு சேர்த்துப் பார்க்கவேண்டும் மொத்தமாக 1056 அடி



உயரம் கொண்டதாக 'ஜூஃபல்'

கோபுரம் அமைந்துள்ளது.

பெரிஸ் நகரில் நடைபெற்ற சர்வதேச கண்காட்சி வைபவ மொன்றிற்காகவே 1889 ஆம் ஆண்டில் இந்தக் கோபுரம் எழுப்பப்பட்டது. பிரான்ஸ் நாடு செந்திரம் பெற்று நூரா வது ஆண்டை நிலைவு கூரும் விதமாகவே இந்த கண்காட்சி நடைபெற்றிருந்தது. குஸ்டாங் ஜூஃபல் என்ற பொறி யியலாளரே இந்த கோபுரத்தை

# பாதுகாப்பு கோபுரமாக மாறிய 'ஜூஃபல்' கோபுரம்

அமைத்தவாவார்.

'ஜூஃபல்' கோபுரத்தை எழுப்புவதற்கு ஆரம்பிய பணிகளை மேற்கொண்டபோது மக்களிடம் இருந்து பாரிய எதிர்ப்புக்கள் விளம்பின. என்றாலும் இந்த கோபுரம் இடிந்து சரிந்தால் பாரிய அழிவு ஏற்படும் என்று மக்கள் அஞ்சியால் அதற்கு தமது எதிர்ப்பைக் காட்டினர். ஆகையால், குறித்த சர்வதேச கண்காட்சி நிகழ்ச்சி முடிவுவடைந்த தன் பின்னரே இந்த கோபுரம் அம்சிருந்து அப்பற்படுத்தப்படும் என்ற ஒப்புதலின் படியே கோபுரமானது அங்கு எழுப்பப்பட்டது.

பொருத்திக் கழற்றக்கூடிய வகையில் ஒரு

லட்சத்து திருபதாயிரம் உலோகக் கம்பிகளினால் இந்த கோபுரம் கட்டி எழுப்பப்பட்டது. 1887 ஆம் ஆண்டு ஜூன் மாதம் 27 ஆம் திங்கி கட்டுமானப் பணிகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டு 1889 ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் 30 ஆம் திங்கி திறந்து வைக்கப்பட்டது. கண்காட்சி நிகழ்ச்சியின் பின்னர் பிரான்ஸ் அரசாங்கம் தனது முடிவினை மாற்றிக் கொண்டு அந்கோருத்தை அப்பற்படுத்தும் திட்டத்தை கைவிட்டது. இந்த கோபுரத்தினால் எதிர்பாராத புகழும் அழகும் பெரிஸ் நகரிற்கு கிடைக்கப் பெற்றது. அதுமட்டுமன்றி இந்த கோபுரத்தினால் பல பாதுகாப்பு பணிகளைச் செய்யக்கூடியதாக இருந்தது.

கோபுர உச்சியிலிருந்தவாறு விசேஷமாக அமைக்கப்பட்ட விமான தகவல் சமிக்கை, கூடாரத்தில் இருந்தவாறு எதிரி விமானங்களின் சமிக்கைகளை செவிமடுக்கக்கூடிய வாய்ப்பும் இல்லை விடைத்தது. பிரான்ஸிய வரலாற்றில் 'பட்டஹரி' என்ற எதிரி உள்வாளி ஒருவர் கைது செய்யப்பட்டது. இந்த ரகசிய விமான சமிக்கையை செவிமடுத்ததன் மூலமே சாத்தியப்பட்டது. ஆக இதிந்து விழும் என்று எதிர்பார்க்கப்பட்ட இந்த 'ஜூஃபல்' கோபுரமானது நாளைவில் போர்காலங்களில் பிரான்ஸை பாதுகாத்த உள்ளது கோபுரமாகவும் மாறியது.

1930 ஆம் ஆண்டில் அமெரிக்காவில் 'விரிஸ்லர்' என்ற கட்டடம் கட்டப்படும் வரையில் உலகில் மனிதனால் கட்டி முடிக்கப்பட்ட மிக உயரான கட்டடமாக இந்த 'ஜூஃபல்' கோபுரமே கருதப்பட்டது.

பட்டம்  
விடுகிறான்  
யாலா!



-தீவன்

பாலா விட்ட பட்டம்  
பக்கத்துவீட்டு மாழியில்  
யூந்தொப்புகளுக்கிடையில்  
சிக்கிக்கொள்கிறது.

ஐயம்யோ.. இன்னீலைக்கட்ட  
அங்க்கிலீன் விட்டுக்குள்  
போயிட்டுதே....

பாலா... சி... கிட

உன்னுடைய வேலையா..?

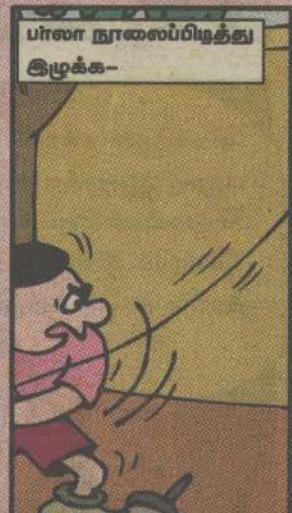
இநு, சீமே வருவிடேன்!



நிலைநாடு -  
மரியாதையாக  
பணத்தை ஏறு...!!



எக்காசோ..  
திருடன்!!



பாலா நாகலைப்பிழுத்து  
கிழுக்க-



கிடுடு...கிடுடு



பட்டத்தை வைத்தே நிந்தனைப்  
பிழுத்துவிட்டாலேயே... இந்தா  
கைதலிட பெரிய பட்டமா  
வாங்கிக்கொள்ள!!

முற்றும்