

நாட்டு உள்ள விளையாட்டுக் கழகங்களின் பதவிகளுக்கும் இரட்டை ரூபியரிமைக்கு ஆய்வு!

புதிய சட்டம் வருகிறது என்கிறார் அமைச்சர்

விளையாட்டுச் சட்டத்தில் பல புதிய வித முறைகளை விளையாட்டுத்துறை அமைச்சர் ரொஷன் ரணசிங்க வெளியிட்டுள்ளார்.

இலங்கையில் உள்ள எந்தவாரு விளையாட்டுக் கழகத்திலும் இரட்டைக் குடியுரிமை பெற்றவர்கள் பதவிகளை வகிக்க முடியாத வகையில் விளையாட்டுச் சட்டத்தில் தீருத்தம் கொண்டுவரப்பட்டுள்ளது.

மேலும், விளையாட்டுக் கழகங்களின் எந்தவாரு அதிகாரி அல்லது குழு உறுப்பினரின் அதிகப்பட்ச வயதை 70 ஆக மாற்றவும் சட்டத்தில் தீருத்தம் கொண்டுவரப்பட்டுள்ளது.



விளையாட்டுச் சட்டத்தின் கீழ் தமக்கு வழங்கப்பட்டுள்ள அதிகாரங்களின்படி அவர் இந்த தீருத்தங்களை கொண்டுவந்துள்ளார்.

முட்டையின் விலை சுந்தையில் எதிற்க!

முன்னதாக எதிர்வுகூறப்பட்டதை போலவே தற்போது, சுந்தையில் முட்டையின் விலை அதிகரித்துள்ளதாக அறியமுடிகின்றது.

நூக்ரவோர் அதிகார சபையால் முட்டைக்கான கட்டுப்பாடு விலை நிர்ணயம் செய்து வெளியிடப்பட்ட வர்த்தமானி அறிவித்தலை இடையிருத்த தீர்மானித்ததையடுத்து இந்த அதிகரிப்பு ஏற்பட்டுள்ளது. கடந்த ஒக்டோபர் மாதம் வெள்ளை முட்டை ஒன்றின் விலை 43 ரூபாவாகவும் சிவப்பு நிற முட்டை ஒன்றின் விலை 45 ரூபாவாகவும் நூக்ரவோர் அதிகாரசபை நிர்ணயித்திருந்தது.

இது தொடர்பான வர்த்தமானி அறிவித்தலை பெற்றவரி 6 ஆம் தீக்கி வரை இடையிருத்துவதற்கு மேற்கூறப்பட்டு நீதிமன்றம் வியாழக்கிழமை தீர்மானித்ததையடுத்து அதுவரை 50 ரூபா வாக விற்பனை செய்யப்பட்ட முட்டையின் விலை அதிகரித்துள்ளதாகத் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

முட்டைக்கான அதிகப்படச் சிலையை நிர்ணயிக்கும் தீருகை நூக்ரவோர் விவகார அதிகாரசபை தற்காலிகமாக இழந்ததையுட்டது, உற்பத்தியாளர்கள் தங்களுக்குத் தேவையான விலையை நிர்ணயித்துள்ளனர்.

Northern PC Park

வடக்கின் கணினிப்புங்கா



கணினி உகில் நுப்கமான சேவையில் #10 Muddaskadai Junction, சுந்தைக்கு மேலாக யாழ் மண்ணில் Stanley Road, Jaffna.

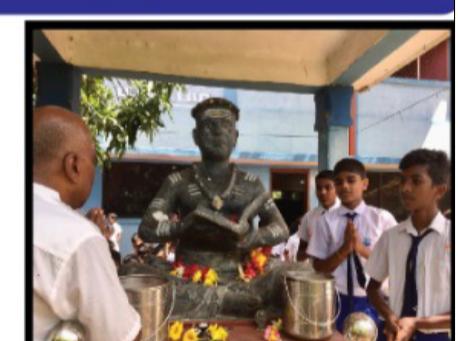
info@pcpark.co www.pcpark.co Hot Line :- 077 777 1545

077 757 0124 | 075 555 7327 | 021 567 5566 | 021 222 9581
077 336 6443 | 071 777 2377 | 021 222 2050 | 021 222 0388

f Northern Pc Park Npcpark Instagram northernpcpark g+ Northern PC Park

நாவலர் பெருமானின் 200ஆவது ஜனா தினத்தில் அவர் ஆரம்பித்த கஞ்சித் தொட்டித் தர்மத்தை தொடருவோம்.

ஸ்ரீலஸ்ரீ ஆறுமுக நாவலரின் ஜனா தினமாகிய இன்று உலகின் பல பாகங்களிலும் அவர் தமிழுக்கும் சைவத்திற்கும் செய்த சேவைகளை நினைந்து குருபுசைகள், விழாக்கள் நடைபெறுகின்றன. அவரின் பணிகளில் ஓர் உன்னதமான சமூகப் பணி என கருதப்படுவது “கஞ்சித் தொட்டித் தர்மம்”! அவர் வாழ்ந்த காலத்திலே எமது நாட்டில் பஞ்சமும், நோய்ப்பினியும் ஒரே காலத்தில் ஏற்பட்டது. மக்களின் தூயர் துடைக்க நாவலர் கஞ்சித் தொட்டித் தர்மம் என்ற திட்டத்தினை ஆரம்பித்து கிராமம் தோறும் மக்களுக்கு கஞ்சி வழங்கி பசிப்பினியைத் தீர்த்தார். இதனை தமிழ் மக்களாகிய நாம் இன்றும் நன்றியுணர்வுடன் நினைந்து போற்றுகின்றோம். இந்த கஞ்சித் தொட்டித் தர்மம் இக்காலத்துக்கும் மிகவும் பொருத்தமானது.



நமது நாட்டில் ஏற்பட்ட பொருளாதார சிக்கலினால் மக்கள் அன்றாட உணவுக்கு மிகவும் கஸ்ரப்படுகிறார்கள். பல மாணவர்கள் காலை உணவு உண்ணாமல் பாடசாலைக்கு வருகின்றார்கள். குறிப்பாக பின்தங்கிய கிராமப்புற பாடசாலைகளில் இது ஒரு பெரும் பிரச்சனையாக உள்ளது. கடந்த பல வருடங்களாக அரசாங்கம் பாடசாலைகளில் மதிய உணவு வழங்கி வந்ததை நாம் அறிவோம். இவ்வாண்டு ஆரம்பத்தில் இருந்து இந்த மாணவர்களுக்கு உணவு வழங்குதல் தடைப்பட்டுவிட்டது. இதனால் மாணவ சமூகம் மிகவும் பாதிப்படந்துள்ளது. கடந்த சில வாரங்களுக்கு முன்னர் இத்திட்டத்தினை மீள ஆரம்பித்தாலும் ஜந்தாம் வகுப்புக்கு உப்பட்ட மாணவர்களுக்கு மட்டுமே உணவு வழங்கப்படுகின்றது. இத்தருணத்தில் மாணவர்களின் பசியைப் போக்க வேண்டியது நமது தலையாய கடமை. எமது ஸ்ரீ சுப்பிரமுணிய கோட்டம் கோப்பாயில் ஸ்ரீலஸ்ரீ ஆறுமுக நாவலரால் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட கோப்பாய் நாவலர் பாடசாலையில் கடந்த ஜோலை மாதம் நாவலரின் கஞ்சித் தொட்டித் தர்மத்தை மீள ஆரம்பித்து மேலும் பல பாடசாலைகளுக்கு விரிவுபடுத்தி மாணவர்களுக்கு மதியம் கஞ்சி வழங்கி வருகின்றோம். இதைப் போன்ற உணவு வழங்கும் திட்டங்களை மேலும் பல பாடசாலைகளில் பழைய மாணவர்கள், நலன்விரும்பிகள் ஆரம்பித்து செயற்படுத்தி வருகின்றார்கள். ஆனால் மேலும் ஏராளமான பாடசாலைகளில் ஆறாம் வகுப்புக்கு மேற்பட்ட மாணவர்கள் இன்றும் பசியுடன் பாடசாலைக்கு வரும் நிலை தொடர்கிறது.



நாவலரின் ஜனா தினமாகிய இன்று நாம் சைவத்துமிழ் மக்களுக்கு பணிவாக விடுக்கும் வேண்டுகோள் யாதெனில் உங்கள் உள்ள பாடசாலைகளில் எவ்வாறு உணவு விரியோகம் நடைபெறுகிறது என்பதை அறிந்து பாடசாலை சமூகத்துக்கு உதவ வேண்டும். இப்பணியில் புலம்பெயர் சமூகம் தமது பங்களிப்பை முழுமையாக செலுத்தி எமது மாணவர்கள் பசியின்றிப் பாடசாலைகளில் கல்வி கற்க ஆவன செய்ய வேண்டும். இக்கட்டான இப் பொருளாதார சூழ்நிலையில் அரசாங்கத்தால் முழுமையாக மாணவர்களுக்கு உணவு வழங்குதல் எமக்குப் புரிகிறது. எனவே இப்பணியில் நாமும் இணைந்து மாணவர்களின் பசியைப் போக்குவோம். நாவலர் பெருமானின் வழி நின்று கஞ்சித் தொட்டித் தர்மத்தை தொடர்வோம்.

-விவி தொண்டோதன் சுவாமிகள்.

English Classes

K.Ganash (BA.Pera)

Spoken English With Grammar

யாழ் நாகரில் தனி வகுப்பு

G.C.E O/L, A/L, பீட்டாரிகள்

தொழில் புரிபவர்,

உர்வழுள்ளவர்களுக்கு

G.C.E.O/L Literature

077 766 8725



கம்பா தோட்டத்தில் தொழிலாளர்களுக்கு மழுப்பேர் வழங்க நிர்வாகம் நீணக்கம்!

கொழும்பு, டிச. 18

வெலிமடை கம்பா தோட்டத்தில் தோட்டத் தொழி என்னியேற்றப்படுவதை இடைநிறுத்தினார்.

இந்நிலையில் செந்தில் தொண்டமான் தோட்ட நிர்வாகத்துடன் முன்னெடுத்த பேச்சின் பிரகாரம் தொழிலாளர்களுக்கு மழுப்பேர் வழங்க நிர்வாகம் இணங்கியதால் தேயிலைத் தொளை வெளியேற்ற அனுமதியளிக்கப்பட்டுள்ளது.



முல்லைத்தீவில் மாற்றுத்தீற்னாளிகள் எதிர்நோக்கும் பிரச்சினைகள் ஆய்வு!



முல்லைத்தீவு, டிச. 18
மாற்றுத்தீற்னாளிகள் சிக்கல்களை எதிர்நோக்கி வருகின்றனர் எனவும் அதனைத் தீர்ப்பதற்கான வழிவகைகளை மேற்கொண்டு வருவதாகவும் முல்லைத்தீவு மாவட்ட மாற்றுத்தீற்னாளிகள் தெரி வித்துள்ளனர்.

முல்லைத்தீவு ஊடக அமையத்தில் நேற்று (சனிக்கிழமை) இடம்பெற்ற ஊடக சந்திப்பில் கருத்து வெளியிட்ட அவர்கள், நேற்று காலை மாவட்ட அரசாங்க அதிபரிடம் தமது பிரச்சினைகள் தொடர்பாக மகஜர் கையளிக்கனர் எனவும் கூறியுள்ளனர்.

மேலும் பஸ்களில் ஆசனங்கள் ஒதுக்கீடு தொடர்பான விழிப் புணர்வு ஸ்டாக்கர் ஒட்டும் நடவடிக்கையிலும் தாம் ஈடுபட்டனர் என மாற்றுத்தீற்னாளிகள் சங்கத்தின் தலைவர் தெரிவித்துள்ளார்.

தாயாரின் கவனின்நூல் முன்றுக் மாந ரூம்நை யலி!

மூல்லேரிய அம்பத்தேலே பிரதேசத்தில் உள்ள வீட்டின் அறையில் ஏற்பட்டதீவிபத்தில் மூன்றுமாத குழந்தையைன்று உயிரிழந்துள்ளதாகபொலிஸார் தெரிவித்துள்ளனர்.

தண்ணீரை கூடாகக் பயன் படுத்தப்படும் மின்சார ஹீற்றாரில் இருந்து தீப் பரவியதாக பொலி ஸார் தெரிவித்தனர்.

தீவிபத்து ஏற்பட்ட போது உயிரிழந்துகுழந்தையின்தாயும் அவரது முத்த பிள்ளையும் வீட்டில் இருந்து வெளியில் இருந்துள்ளனர்.

வீட்டில் இருந்து புகை வருவதைக்கண்டுதாயாருக்கு அவரது முத்த பிள்ளை தெரியப்படுத்தி யபோதே அவர்கள் குழந்தை படுக்கையில் எரிந்து கீட்பதை பார்த்துள்ளனர் எனப் பொலி ஸார் தெரிவிக்கின்றனர்.

மேலும், தீவிபத்து ஏற்பட்ட வீட்டில் உள்ள மின்சாரம் தடை செய்யப்பட்டுள்ள நிலையில், அருகில் உள்ள வீட்டில் இருந்து பாதுகாப்பற்ற நிலையில் மின் சாரம்பெற்றுக்கொண்டுள்ளனர். பாதுகாப்பற்றுக்கொண்டுள்ள ஹீற்றாரை பயன்படுத்தி யுள்ளனர் எனவும் அதீவிருந்தே தீப் பரவி விபத்து ஏற்பட்டுள்ளதாக வும் பொலிஸார் தெரிவித்தனர்.

குழந்தையின்தாயும் ஹீற்றாரை அணைக்காமல் வீட்டை விட்டு வெளியேசன்ற போது ஹீற்றாரை நிலையில் தீவிபத்து அசிலிழுந்துக்கீந்த நீர் குழந்தை உறங்கிக் கொண்ட ஒருந்த மௌத்தையில் பரவியதாக வும் பொலிஸ் ஊடக அறிக்கையில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

இதேவேளை உயிரிழந்து குழந்தையின் தந்தையும் போதும்பொருள்குறிச்சாட்டில் சிறையில் உள்ளார்எனப்பொலி ஸார் தெரிவித்துள்ளனர்.

இலங்கைபோன்று நெஜீரியாவும் வங்குரோத்துடையும் பொயான்வை!

நானைய மாற்று விகிதத்தை சீரமைத்தல் மற்றும் எளிபொருள் மானியத்தை நீக்குதல் போன்ற பிரச்சினைகளைச் சமாளிக்கும் சீதிருத்தங்களை நடைமுறைப் படுத்தாவிடில், நெஜீரியாவும் இலங்கையைப் போன்று தீவாலாகும் என்று எச்சரிக்கப்பட்டுள்ளது. உலக வங்கி இந்த எச்சரிக்கையை விடுத்துள்ளது.

இந்த நிலையில் ஒரு புதிய வளர்ச்சி பாதையைப் பட்டியலி வேதன்காக பெற்றோல் மானியம் மற்றும் பல மாற்று விகிதங்களை நீக்குமாறு உலக வங்கி, நெஜீரியாவைவலியறுத்தியுள்ளது.

தற்போதைய மானியத் தீட்டங்களால் நெஜீரியாவின் மத்தீய அரசாங்கத்தை விட மாநில அரசுகளே அதிகம் பாதிக்கப்பட்டுள்ளன எனவும் உலக வங்கி குறிப்பிட்டுள்ளது.



The inEVitable Future of Smart Mobility

FAST-F4

140-160 KM PER CHARGE*

FAST-F2T

80-85 KM PER CHARGE*

FREEDEm

70-75 KM PER CHARGE*



Rs.550,000/- Upwards

Available Colors :



India's fastest growing EV brand

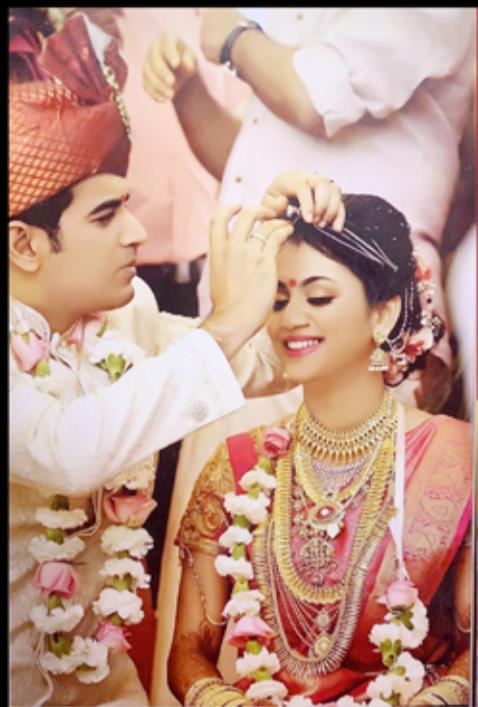
2 YEARS WARRANTY*

3 FREE SERVICE*

*Range varies from mode to mode selected.

Visit DSL EV Experience Center : # 525, Union Place Colombo 02

Hotline - 070 300 9555



கிளிநோச்சியில் இஸ்வர்யம் பெருந்து மண்டபம்

Ishwaryam Banquet Hall

Tel: 021 228 3701, 071 7354308

Whatsapp: 071 7736 4308

No.315, Kandy Road,
Kilinochchi



சுகலவிதமான நிகழ்வுகளும் புதிதாக வழவழைக்கப்பட்ட அனைத்து வசதிகளுடனும் அழகான விருந்துபசார மண்டபம்

ISHWARYAM BANQUET HALL

BANQUET MEALS HALL



FULL OPTION

MAIN DISHES

Vegitable Fried Rice with Panner & Ghee - 900/-
Chiken Fried Rice with Vegetable - 1100/-
Kothu Rotti With Vegitable in Indian Style

DESSERT

ice Cream Cup	- 60/-
Fruit Salad	- 60/-
Ice Cream & Fruit Salad	- 100/-
Cream Caramel	- 120/-

SPECIAL MENU PACKAGE

BEVERAGES

JUICE 200 ml	- 70/-
Milk Drink	- 70/-
Cocacola M	- 70/-
Pepsi M	- 70/-
Swchpees Tin	- 250/-
Coca Cola Tin	- 250/-



தமிழ்மக்களை முட்டாளாக்கும் செயற்பாட்டில் நாட்டின் அரசு!

சிவாஜி குற்றச்சாட்டு

நெருக்கடிக்குள்தள்ளப்பட்டும் என எம்.கே.சிவாஜிலிங்கம் மேலும் தெரிவித்துள்ளார்.

சமகாலஞ்செவரம் தொடர்பாக வல்லவெட்டித்துறையில் வெள்ளிக்கிழமை இடம்பெற்ற ஊடக சந்திப்பில் கலந்து கொண்டு கருத்து தெரிவிக்கும் போதே அவர் இவ்வாறு தெரிவித்துள்ளார்.

சுதந்திர தினத்துக்குள் தீர்வு தரப் போவதாக ஜனாதி பதிதெரிவித்துள்ள நிலையில் தமிழ்தரப்புகள் தற்போதும் மௌனமாக இருந்தால் நிலைமை மோசமாகிவிடும் எனக் கூறியுள்ளார்.

ஆகவே, பொதுசன வாக்கைடுப்பை கோரி அதன் மூலம் தீர்வை அடைய முயற்சிக்கவேண்டும் என்றும் அதற்கு வெளிநாட்டு மத்தியஸ்தம் அவசியம் என்றும் எம்.கே.சிவாஜிலிங்கம் வலியுறுத்தியுள்ளார்.

தமிழ்மக்களுக்கு என்ன தேவை என்பதை சிங்கள தரப்புக்கு பலதடவைகள் கூறப்பட்டுள்ள போதும் தொடர்ந்து தமிழ் மக்களுக்கு என்ன பிரச்சினை என அரசாங்கம் கோருகின்றமை தமிழ் மக்களை முட்டாளாக்கும் செயற்பாடு என்றும் எம்.கே.சிவாஜிலிங்கம் குறிப்பிடுள்ளார்.

ஜ.நா. கூட்டத்தொடரில் தீர்க்கமான முடிவுகளை எட்டாமல், அதனை சமாளிக்கும் வகையிலும் பொருளா தார நெருக்கடியில் இருந்து மீளவுமே தமிழ் தரப்புகளுடன் இலங்கை அரசாங்கம் பேச்சு மேற்கொள்வதாக எம்.கே.சிவாஜிலிங்கம் குற்றம் சாப்பிடுள்ளார்.

இவ்வாறு தொடர்ந்தும் பேச்சு வார்த்தையிலே ஈடுபட்டுக் கொண்டிருப்போமானால் நமது இனம் பாரிய



பாணின் விலை நெறு குறைகிறது!

இன்று (நாயிற்றுக்கிழமை) முதல் அமுலாகும் வகையில் ஒரு இறாத்தல் (450 கிராம்) பாணின் விலை 10 ரூபாவால் குறைக்கப்பட்டும் என அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

அன்மையில் கோதுமைமாவின் விலை குறைப்பு காரணமாக இந்தத் தீர்மானம் எடுக்கப்பட்டுள்ளதாக அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

காணியை விடுவிக்கக்கோரி கவனவீர்ப்புப் போராடம்!

முல்லையில் நேற்று நடந்தது



மூல்லைத்தீவு அலம்பில் பகுதியில் அமைந்துள்ள மாவீரர்களின் மயானம் அமைந்துள்ள காணியின் ஒரு பகுதியை இராணுவத்தினரும் மற்றும் ஒரு பகுதியை தனியார் ஒருவரும் ஆக்கிரமித்துள்ளனர்.

இதில் குறித்த தனியார் ஆக்கிரமித்துள்ள காணியை விடுவிக்கக்கோரி கவனவீர்ப்புப் போராடம் ஒன்று நேற்று (சனிக்கிழமை) முன் ணடுக்கப்பட்டது.

இதன்போது அனந்தி சசிதரன் தலைமையில் 4 பஸ்களில் சுமார் 400 பேர் வரையில் அந்த இடத்துக்கு வருகைத்தந்து இந்த எதிர்ப்பு நடவடிக்கையில் ஈடுபட்டனர்.

இரு தரப்பிற்கும் இடையில் இடம்பெற்ற கருத்துப் பரிமாற்றங்களை அடுத்து அந்தப் பகுதியில் புதைகளி அமைந்துள்ள பகுதியை விடுவிப்பதற்கு இணக்கம் காணப்பட்டுள்ளது.

STUDY IN INDIA - TAMILNADU

ADMISSIONS OPEN 2022 - 2023

For more details

Call: 076 817 0077 / 021 492 7780

ENGINEERING [B.E / B.Tech]
AERONAUTICAL ENGINEERING
CIVIL ENGINEERING
MECHANICAL ENGINEERING
INFORMATION TECHNOLOGY
COMPUTER SCIENCE ENGINEERING
ELECTRONICS & COMMUNICATION ENGG.



COMMERCE
B.Com. | B.Com-CA
B.B.A. | B.Com. (AF)

ARTS

B.A. English, Tamil
Textile & Fashion Designing | Vis.com.
Costume Design & Fashion

SCIENCE B.Sc.,
Information Technology
B.C.A. | Computer Science
Mathematics | Physics
Microbiology | Bio-chemistry

POLYTECHNIC
Eligible with O/L
AUTO | MECH
CIVIL | ECE | EEE

Excel®
TAMILNADU, INDIA



ADMISSION OFFICE

Excel Lanka, 551A, Kasthuriyar Road,
Jaffna. (Near Jaffna Hindu Primary School)

RADIANT DAWN

A Sunday Supplement in English to Kalaikkathir

Page I

English for all

Sunday the 18th of December 2022

We welcome
students'
articles in
word for
publication

-Editor-

kalaikkathiredu@gmail.com

Read the following passage and Answer: the question that follows.



Ever since she burst into the scene by making it to the 1980 Moscow Olympics as a 16 - year old, P. T. Usha's tall deeds have exemplified Indian sporting excellence. The spirit queen was so consistent for over a decade that she was truly the flag bearer who helped countrymen live the dream of a rare sporting excellence in the international arena.

Hailing from a remote village called Payyoli, Usha became an icon for sport lovers.

She made the nation swell with pride, every time she stepped on to the track. She gave unalloyed joy to her fAnswer: when she became the first Indian woman to make it to Olympic final.

Usha's greatest moment was also the most shattering in her life

The Golden Girl

as she was pushed to the fourth place in the 400 meters hurdles final at the 1984 Los Angeles Olympics. The Romanian Christina Cojocaru won the bronze medal. Usha lost by an agonising 1/100th of a second. But every Indian household acknowledge the sense of achievement, though it fell short of India's first Olympic medal from the track. Several girls born during the 1980s were named after the golden girl. It served as an eloquent testimony to the love and affection many people had for Usha.

Usha's reign as the Asian sprint queen was highlighted by her snapping up five gold medals and a bronze at the 1985 Jakarta Asian track and field meet followed by a sensational four gold medals and one silver haul at the Seoul Asian Games the following year.

Answer the following questions.

a. When did Usha capture the imagination of the entire nation?

b. How did she help her countrymen live the dream of a rare sporting excellence?

c. Why were many girls in the mid 80s named after Usha?

d. What was the most shattering moment in the life of Usha?

Airplanes

Airplanes have the reputation of being dangerous and even hardened travellers are intimidated by them. They also have the grave disadvantage of being the most expensive form of transport but nothing can match them for speed and comfort, travelling at a height of 30,000 feet, far above the clouds, and at over 500 miles an hour is an exhilarating experience. You do not have to devise ways of taking your mind off the journey, for an airplane gets you to your destination rapidly.

For a few hours, you settle back in a deep armchair to enjoy the flight. The real escapist can watch a free film show and sip a hot or cold drink on some services. But even when such refreshments are not available, there is plenty to keep you occupied. An airplane offers you an unusual breathtaking view of the world. You soar effortlessly over high mountains and deep valleys. You really see the shape of the land.

If the landscape is hidden from view, you can enjoy the extraordinary sight of unbroken clouds, plains that stretch out for miles before your while the sun shines brilliantly in a clear sky. The journey is so smooth that there is nothing to prevent you from reading or sleeping. However you decide to spend your time, one thing is certain: you will arrive at your destination fresh and uncrumpled. You will not have to spend the next few days recovering from a long and arduous journey.

1. The main disadvantage of an air journey is that:

- (a) it is very dangerous
- (b) it is very expensive
- (c) it is very boring
- (d) it is a fearsome experience

2. The best advantage of air journey is that:

- (a) you can watch a free film
- (b) you can sip hot coffee or tea
- (c) you can watch clouds
- (d) you don't feel tired after the journey



3. Pick out the incorrect statement.

- (a) an airplane moves at more than 500 miles an hour speed
- (b) one arrives crumpled at the destination after air journey
- (C) one can easily read or sleep during air journey
- (d) one can see the shape of land from an aeroplane

4. How can one keep oneself busy during air journey

- (a) by watching movie
- (b) by enjoying the beautiful sights outside
- (c) by reading and sleeping
- (d) all the above

5. Which of the following is a synonym for intimidated

- (a) terrified
- (b) excited
- (c) bored
- (d) none of above

6. The exhilarating experience that the author talks about is

- (a) travelling at a height of
- (b) travelling above the clouds
- (c) travelling at a speed of more than 500 miles an hour
- (d) all the above

7. After an airplane journey, you do not have to spend time recovering because:

- (a) it has been a long and arduous journey
- (b) you travelled above the clouds
- (c) you feel fresh and uncrumpled
- (d) you spent time reading books or sipping coffee

"knowledge isn't free. You have to pay attention"

Read the following passage and answer the questions that follow.

1. Without oil the modern world could not exist. Oil is needed for travel, because it powers our motor cars, buses, trains, aeroplanes and ships. Oil helps machines of all kinds, to run easily. Oil also gives us other substances, such as artificial rubber, artificial materials for clothing, and new materials for making things. Yet till a hundred years ago no one used oil for any of these purposes. In fact, no one knew that much oil existed.

2. Men do not make oil; they find it. They look for oil in many ways. They begin by making a map of the land where they are searching. Then they use the map to help them in choosing a site to explore with more care. They start their work by examining the rock from under the surface and come to know whether oil is likely to be underneath

the rock.

3. To find out how deeply the oil is buried they need to know how far under the surface the rock is. If everything seems hopeful the men decide to drill down through the rock. In this way they find out whether oil really does lie underneath it. Often this test – well, as it is called, is far away from any town and there is much work to do before any drilling starts. Houses and roads must be built for the people coming to drill the test – well. Then the big derrick that carries the drill must be put up. This derrick is a strong framework of steel about 45 meters high. The drill is raised and lowered from inside the derrick.

4. Drilling for oil often means making a well that goes very deep into the earth. Such deep wells have never been made until modern times. The rate of drilling depends upon the kind of rock being drilled: it can be as fast as 60 meters an hour. Drilling is usually done on dry land, but we can also drill the rock under lakes or seas by putting the derrick on a special platform above the water.

1. How is oil useful to machines? _____
2. How do men go about looking for oil? _____
3. Drilling for oil often means _____
4. The rate of drilling depends upon _____
5. Drilling is usually done on _____
6. To find out how deeply the oil is buried we need to _____
7. Find the words from the passage which mean:
 - a. make a hole (para 3)
 - b. a kind of crane with a movable pivoted arm. (para 3)



There was a strong breeze, which is unusual during a winter night in Gujarat. The sugarcane swayed wildly under a moonless sky. I pulled my jacket around me and adjusted my binoculars.

"You won't need them. It will come right down there, next to the cow," village leader Hitesh Patel whispered in my ears. I felt like asking him if it was safe on the roof where we were perched, but then Vitthal Vasava signaled from the cow shed below. "It seems to be coming from the riverside," he said. "You will see it any moment. Stay still and don't make any noise or you'll invite trouble [9]," Hitesh reminded me. Another couple of minutes passed, and then a leopard leaped out from behind the shed and made its way towards a cow that was chained to a tree nearby.

As the leopard closed to within ten metres, it seemed there would be no escape for the cow. However, what I saw was something else – totally baffling. As if enacting a character from Rudyard Kipling's Jungle Book, the cat ducked under the cow's neck, stretched out lazily and began to purr. At first the cow ignored its companion but eventually gave in to the feline's playful nudges[16] and started licking its fur as if it was one of its calves. It started pushing the cow's belly and after a while, crept under her neck and lay there as if resting. Then it stood up and slowly walked back to the riverside.

What could have caused this extraordinary behaviour[20]? It turned out that, about three years ago, a female leopard had given birth to two cubs in a sugarcane field. The villagers had spotted the family and had brought it to the Notice of the forest officials. A few months later, a female leopard was captured in the area and taken to

the zoo. There was no report of the cubs. The people believed the leopard that has been frequenting the village every night and playing with the cow might be one of the two cubs. "It's possible that this leopard cub would have seen the cow, and became imprinted on it," Hitesh Patel suggested.

1. **What were the men doing on the roof?**
 - (a) They were enjoying the winter night in Gujarat
 - (b) They wanted to have a good view of Vitthal Vasava
 - (c) They wanted to keep a safe distance from the leopard.
 - (d) They wanted to look at the leopard from a safe distance.

Answer:
(d) They wanted to look at the leopard from a safe distance.
2. **What kind of "trouble" (line 9) was Hitesh referring to?**
 - (a) The men falling from the roof
 - (b) The leopard attacking the cow
 - (c) The men being attacked by the leopard
 - (d) The leopard ducking under the cow's neck.
3. **Why was the writer puzzled?**
 - (a) The leopard purred like a cat
 - (b) The leopard did not kill the cow
 - (c) The cow licked the leopard's fur
 - (d) The leopard pushed the cow's belly

4. **What was the cow's reaction to the leopard's "playful nudges" in line 16?**
 - (a) The cow was loving
 - (b) The cow was pleased
 - (c) The cow was irritated
 - (d) The cow was terrified

Answer:
(a) The cow was loving

5. **What do you think caused the leopard to behave in such an "extraordinary behavior"?**
 - (a) The leopard had seen the cow before.
 - (b) The leopard enjoyed playing with the cow
 - (c) The leopard treated the cow like its own kind Boere:
 - (d) The leopard had been frequenting the village every night.

Essay on My Favourite Game Football



In this article, read an essay on my favourite game football for students and children in 1000+ words. It includes history, rules, structure, importance of the sport of football.

The game football serves as a very crucial part of human being health. It keeps people fit. Further, it keeps them away from various diseases. So, having some physical hobby is must necessary for them.

Crucially, many doctors and nutritionists recommend playing this amazing game. Kids play so many games like football, basket, cricket, hockey, badminton, tennis, and many more. Since in India, the popular game is cricket, many kids keep it as their hobby. But, for me my favourite sport is football.

About My Favourite Game Football

Football is one of the most famous games in the world. It is played in almost over 100 countries. It is an outdoor sport played between two teams. Each of these teams has 11 members. The field is rectangular and has a goal post on each end.

The prime goal of football game is to score a goal against the opponent team. The team that scores the max number of goals against the other wins the match. As the name suggests, the player plays this game by kicking the ball with their foot. Also, the other name given to this game is "Soccer."

Football is an extremely popular game that attracts people all throughout the world. It helps many to get relief from stress, teaches teamwork, discipline, and also brings fitness to the fans and players. It is a game of much

wonder, joy, and interest.

History of Football Game

Football is said to be an ancient Greek game known as "Harpaston." It was played by kicking a ball with foot by two teams. It was a rough game aimed to score a goal by kicking or running the ball past the goal line.

It was played with no particular side boundaries, the number of players, limits filed to size, and many more. It is said that it had its origin in twelfth. Later on, football became famous in England first, and then its rules



came into effect when it became a leading sport in institutions in the 19th century.

Further, it was spread to the US but was mostly banned in schools because of the increasing brutality. But it got legalised by the committee in 1905.

How to Play Football Game?

Football is a famous sport that keeps players disciplined and healthy. It develops their team spirit, sense of tolerance, and mind among them. It is played for 90 mins in two halves of 45 mins, and 15 mins break.

This game has two teams of 11 players in each. Here, players have to kick a ball with their feet and take a goal by putting the ball into the goal post of the opponent team. In order to oppose the goal made of players of the opponent team, there is a goal-keeper on both sides.

Players are prevented to touch the ball with hand except for the goalkeeper. A team having more goals is declared as the winner and the other as a loser. The game football is conducted by two linesmen, one on each side and by a referee.

All the players are warned to follow the rule while playing strictly. It has been an international game & played as a World Cup tournament every four years in various countries throughout the world.



Rules in Game Football

Similar to other games, there are some rules and regulations in a football match. First, the ball shouldn't be touched by hand. If the ball gets touched, the other team gets a free-kick.

There is a small area near the goalpost. 'D' is the game of that area. The boundary of 'D' is at least 10 yards from the goalpost. If a player touches the ball, they're the opposite team gets a penalty.

Further, there are other rules. The second crucial rule is the "offside rule." In this rule; when the player crosses the defender line, it becomes the off-side. If you are a great fan of football, you must know what defenders are.

In this sport, the players are into three sub-categories. The first category is "Forward." These are players who put the ball in the goalpost's net. The 2nd category is a "Midfielder."

They pass the ball to the forward player. The 3rd category is the "Defenders." The defenders stop the other team players from putting the ball in the goalpost.

Apart from this, if a player injures and fouls the other team player, the referee gives him a "Yellow" or "Red Card." The yellow card is a warning card, and the red card is a suspension card. This card suspends the play for the rest of the football game.

Like said earlier, sports person plays the game in a rectangular field. Here, the length of the area is 110m, and the breadth is 75m long. There are lines marked in the field known as yards; the centre line is the 50-yard line and the line near the goal post in the 10-yard line.

Each team comprises 2 center forward players, one right out and one left out, 4 back players and 2 halfback players, and a goalie. Here, the players are prevented from touching the ball with hand... Only a goalie can do so.

Why football is My favorite Game?

For me, football is my all favourite time game. It has been the source of immense enjoyment and excitement for both my family and me. I played for my school's football team on the attacking side and felt a rush in my veins whenever I take the ball forward to the opponent's goalpost.

(see page 12)

Essay on My Favourite

When I scored a goal, all my teammates will come cheering me. I have always watched football, and Christino Ronaldo is my favourite player. He plays as a forward player and is indeed the greatest of all times.

Certainly, he is the best player the world has known in football. I watch all his matches, and he is my role model. I even try to imitate his moves while playing.

Importance of Playing Football Game

Soccer has also been a source of great physical activity. As it is played for 90 mins with a break of 15 mins after 45 mins, it is a game that keeps a person running around the field all the 90 minutes.

So, a 90 mins cardio workout will surely keep people fit and immune to diseases. Playing football is refreshing to the body. And the best part is that it is a team game, so you will find

a feeling of effort and team building. Working in teams will surely help one in the future.

If you play soccer regularly, it will render so many benefits like improving fitness skills, enhancing concentration level, psychosocial benefits, increasing aerobic and anaerobic fitness, and so forth. It benefits people of all age groups.

Some of the important advantages of playing football game are-

- Football game makes a person punctual, calm and disciplined
- The game improves cardiovascular health & engages the cardiovascular system
- It motivates players for teamwork.
- Football improves the level of fitness skills
- It helps improve health habits, muscle strength, gain lean muscle, lose more body fat throughout life.

The game football improves mental and

physical strength

- It provides social and psychological benefits by helping players deal with disappointment and practice good fair play.
- Football game improves confidence level self-esteem by quick-thinking & developing adaptability
- Reduces depression by developing positive attitudes

Conclusion

Football, throughout the sport, represents life. Strive hard to succeed and must know how to work and team up with others as in football; it is only the team spirit that will lead you to play and win against the opponent.

In life, you keep running behind a goal and score one. So, children and kids must be promoted to play soccer at schools and home to get fit mentally and physically. Hope you liked this essay on my favourite game football.

Corporates must be Triple Bottom Line driven Rotary Global Head Jennifer Jones



The first Woman Rotary Global President Jennifer Jones called on all Sri Lanka Corporates to be focused not only on profit or bottom lines but also in the triple bottom line metrics of social, environmental and financial results even though the country is experiencing its toughest economic climates in history.

Addressing top corporates at the Colombo Stock Exchange in the presence of Senior officers of the Colombo Stock Exchange, Ms. Jones said, "Let's begin with environmental sustainability and I commend the challenging One Million Tree project that Rotary Sri Lanka has embarked on which will benefit people, profit and planet too."

Jennifer Jones rang the Opening Bell at the Stock Exchange in keeping with the tradition of market opening ceremonies to mark important events.

The Chairman of the CSE Dilshan Wirasekera appealed to corporates to partner Rotary in this novel initiative and thereby ensure

that the country could be protected from environmental disasters.

Chair of the One Million Trees Trust, Gowri Rajan noted that the Rotary One Million Tree project was a unique programme as trees are planted in a dedicated area in the Nuwara Eliya district and they are nurtured carefully by experts in the field and there is full transparency and accountability as figures are audited annually. Ms Rajan also noted that everyone has a favourite tree in their life - we want to know your tree story she said.

Explaining Rotary Sri Lanka's service, District Governor Pubudu De Soyza stated that in Sri Lanka over a two hundred billion rupees worth of projects have been implemented for the benefit of all communities.

Rotary has a seat in the UN General Assembly of the United Nations and it is the largest non-government Foundation providing education and humanitarian aid.



நடு நாட்டின் யாழ்ப்பான இராச்சியத்தின் சங்கிலிய மன்னன் வரலாறு

சங்கிலியன் அல்லது முதலாம் சங்கிலி அல்லது ஏழாம் செக்ராச்சேகரன் என்பவன் 1519 தொடக்கம் 1561வரையாழ்ப்பான் அரசை ஆண்டு அரசன் ஆவான். போத்துக்கேயருடைய குறிப்புக்கள் இவனை ஒரு கொடுமானை அரசனாகக் காட்டுகின்றன. இறுதிவரை பல வழிகளிலும் யாழ்ப்பானத்துக்குள் புக முயன்ற போத்துக்கேயரைத் துணிந்து எதிர்த்து நின்றவன்.

போத்துக்கேயருக்குப் பின்னர் யாழ்ப்பானத்தை ஆண்ட ஒல்லாந்தரின் சங்கிலியைப் பற்றிய குறிப்பு ஒன்றில் அவனைச் சியாக்கேரி என்னும் பெயரால் குறித் தூளனன். இக்குறிப்பில் இவ்வரசன் 42 ஆண்டுகளுக்கு மேல் யாழ்ப்பானத்தை ஆண்டதாகவும், பின்னர் போத்துக்கீசர் அவனது அரசாட்சியை அழித்துவிட்டு 97 ஆண்டுகள் ஆண்டதாகவும் கற்பட்டுள்ளது. இதை அடிப்படையாக வைத்தே சுவாமி ஞானப்பிரகாரன் சங்கிலி ஆட்சி 1519 ஆண்டிலிருந்து 1561 வரை இருந்ததாகக் கணித்துள்ளார்.

சங்கிலியனின் ஆட்சி எவ்வாறு முடிவுற்றது என்பதை தெளிவில்லை. இவன் மக்களால் அகற்றப்பட்டதாகப் போத்துக்கேயைப் பாதிரியாரான குவையோஸ் குறிப்பிட்டுள்ளார். மக்கள் கலகம் செய்து சங்கிலியை அகற்றி விட்டு அவனது மகனான புவிராச பண்டாரத்தை அரசனாக்கினர் என்றும், புவிராசன் ஆண்மையற்றவனாய் இருந்தமையால் சங்கிலியே ஆட்சியை நடத்தி வந்தான் எனவும் செ. இராசநாயகம் கவுரகிறார். இவரது கவற்றுப் படி சங்கிலி 1565 ஆம் ஆண்டு காலமானான்.

(செங்கை ஆழியான் மாமன்னன் சங்கிலியன் எனும் புத்தகத்தின் ஆசிரியர் பின்னுடைய யாழ்ப்பான இராச்சியத்தின் இறுதிமன்னன் சங்கிலி செக்ராச்சேகரன் என்று கொள்ளப்படுவதற்குக் காரணம் இந்த இராசதானியை ஆண்ட இன்னொரு சங்கிலிகுமாரனின் கதையையும் இணைத்தமையாகும். யாழ்ப்பானத்தை ஆண்ட முதலாவது சங்கிலி இந்த நாட்டின் இறுதி மன்னனால் லன். அவன் அரசனான வழி தவறாயினும், நாட்டை நன்கு பரிபாலனம் செய்தவன். மாவீரன். கடைசி வரை

நாடு அந்தியர் வசமாகாது பாதுகாத்தவன். பிரகன்சாவடன் செய்து கொண்ட சமாதான உடன்படிக்கைப்படி நடந்த கொள்ளவில்லை. தீரைசெலுத்தவில்லை. ஆனால் இந்த அரசின் இறுதிக் கொழுந்தல்லன். பட்டத்து இளவரசனும் அவன் மனைவியும் போத்துக்கேயரால் கோவைக்குக் கொண்டு செல்லப்பட்டு மதம் மாற்றப்பட்டு இறந்தனர். போர்த்துக்கேயரால் கொண்டு செல்லப்பட்ட புத்தந்த தாது பலர் வேண்டியும் கவனத் தீல் கொள்ளப்படாது மூட நம்பிக்கையை வளர்க்கும் என்பதால் பொடி செய்யப்பட்டு கடலில் கரைக்கப்பட்டது.

1515 முதல் 1565 வரை இந்த நாட்டை சங்கிலி ஆண்டான். அவன் முடிவு எவ்வாறாயிற்று என்று தெரி யாதாயினும் அவன், பின்னர் ஜந்து மன்னர்கள் இந்த நாட்டை ஆண்டுள்ளனர். அவர்கள் காசிநயினார், பெரியபிள்ளைளை, புவிராஜிஸ்கன், எதிர்மன்னசீங்கன், சங்கிலிகுமாரன் என்போராவர். பெரியபிள்ளைளை யாழ்ப்பானத்தின் அரசனாக இருந்தபோது தீரை செலுத்தப்பட்டது. பரநிருபசிங்கர், பராராசசிங்கன், வன்னி தீள வரசன் ஆசிய மூலவரும் கோவையில் மதம் மாறி இடையில் மரித்தார்கள். அதனால் அரசாஞ்சும் சந்தர்ப்பத்தை இழந்தார்கள். 1548 இல் மன்னனாகிய புவிராஜபண பாரன் போர்த்துக்கேயருக்கு எதிராக மன்னாருக்குப் படையெடுத்தான்.

1591 இல் அந்திரே பூர்த்தாடு தேமாண்டென்சா எனுகல் கப்பித்தான்பெரும் படையெடுவன்சன்றுபுவிராஜனின் தலையைக் கொட்டதான். அதன் பின்னர் எதிர் மன்னசீங்கன் அரசனான். அதன் பின்னர் சங்கிலி குமாரன் என்பவன் மன்னனானான். இவன் கொடுங்கோலன் என மக்கள் முறையிட்டதால் போர்த்துக்கேயர் இவனைப் பிடித்து கோவைக்கு அனுப்பிச் சிரச்சேதம் செய்தனர். 1620 இல் பிலிப் தே ஒலிவேறா என்ற போர்த்துக்கேயன் யாழ்ப்பானத்தைக் கைப்பற்றி தானே நிர்வாகியானான். போர்த்துக்கேயர் ஆட்சி யாழ்ப்பானத்தை இரும்பமானது. யாழ்ப்பானம் தன் சுதந்திரத்தை முதன்முதல் இழந்தது.



கல்விக்கத்திரி - மாகாரன் - பழைய முன்னேறலாம்

அனைத்து தவறுகளுக்கும் முக்கியக் காரணம் தற்பெருமைதான். அதனால் தற்பெருமை பேச வகை உடனே நிறுத்துக்கூங்கள்.

பிறர் துன்பங்களைக் கேட்டு அவர்களுக்கு ஆறுதல் கூறுங்கள். உங்கள் துன்பங்களை உங்களிடமே வைத்திருங்கள்.

பண்ணின் இதயம் அவருடைய உதுகளில் இருக்கிறது. அனால், அவருடைய ஆன்மாவோ அவருடைய கண்களில் இருக்கிறது.

கொடும்புதுநல்லவிஷயம்தான். நீங்கள் தாரான மாகக் கொடுக்கலாம், யாருக்கும் கொடுக்கலாம். ஆனால் தற்பெருமைக்காக்க கொடுப்பதற்கும் வேறு பாடு உண்டு.

உங்கள் மனம் புத்திக் கூர்மையும் தந்திரமும் கொண்டது. உங்களுக்கு ஒன்றில் சலிப்பேற்பட்டதும் இன்னொன்றை அது நாடச் செய்யும்.

பிச்சை இடுவனைக் காட்டிலும் அருவருக்கத் தக்கவன் யாரும் இல்லை. பிச்சை எடுப்பவனைக் காட்டிலும் பரிதாபத்துக்கு உரியவன் யாரும் இல்லை.

உங்களுடைய வெறுப்பினால் நீங்கள் என்னை கொண்டு புதைக்கலாம். ஆனால், காற்றைப் போல நான் மீண்டும் எழுந்து வருவேன்.

உங்களுக்கு ஏதாவது பிடிக்கவில்லையெனில், அதனை மாற்றுங்கள். அய்யடி மாற்றி இயலவில் கலையெனில், உங்கள் மனோபாவத்தை மாற்றிக் கொள்ளுங்கள்.

உடை உடைதுவதில் கவனக்குறைவாக இருக்கலாம். ஆனால் நேர்மையைக் கடைப்பிடிப்பதில் கவனக் குறைவு கூடாது.

உன் முயற்சிகள் ஏனானம் செய்வோடிடமிருந்து விலைகியே இரு. சிறியோடு அவ்வாறு செய்வர் மாறாக, உண்மையான பெரிபோரா உன்னாலும் முடியும் என்று உன்னை உணர் வைய்யார்.

எந்தப் பழக்கத்தையும் ஜனால் வழியாகத் தூக்கி ஏற்றுவிட முடியாது. கையைப் பிடித்துப் பார்ப்பாய்யாக இறக்கி அழைத்துப்போய்தான் வெளி யேற்ற வேண்டும்.

எத்தனை வள்ளல்கள் வாழ்ந்தும் வறுமையை ஒழிக்க முடியவில்லை, ஒரு நலை அரசாங்கம் ஏற்பட்டால் வள்ளல்கள் தேவை இல்லை.

கல்விக்கத்திரி - மாகாரன் - பழைய முன்னேறலாம்

1. கொடுக்குறதோ உழக்குப்பால். உதைக்கிறதோ பல்வுப்போக.

விளாக்கம் - ஒரு உழக்கு என்பது கால்படி. கொஞ்சமே கவலி கொடுத்து அளவில்லாமல் வேலை வாங்கும் ஒரு கஞ்சத்தனமான எஜமானைக் குறித்து அவன் வேலையாள் சொன்னாது தான் இந்த பழ மொழி.

2. சாஸ்திரம் பொய் என்றால் சிரகணத்தைப் பார்.

விளாக்கம் - சாஸ்த்திரங்களில் கணிக்கப்படுவன்னால் நாள் - நாட்சிகளின்படி சிரகணங்கள் தவறாது நிகழ்வது, சாஸ்த்திரங்களின் உண்மைக்குச் சான்று.

ஜோதிடப் பெற்று ஆறு வேதங்களில் ஒன்றாகி வேதத்தை விளக்குவதால், அது சுருதி ஸ்தா எத்தைப் பெறுகிறது என்பது இதன் உண்மை விளாக்கம் ஆகும்.

3. கிமைக்குற்றம் கண்ணுக்குத் தெரியாது.

விளாக்கம் - நம்முடையமனம் நமக்குள் இருந்து எப்போதும் நம்முடன் உறவாடிக் கொண்டிருந்தாலும், அதன் குற்றங்கள் நமக்குத் தெரியவில்லை.

அதுபோல, தன் குற்றம் கண்ணுக்குத் தோன்றாது. தன் முதுகு தனக்குத் தெரியாது. இதுவே இதன் உண்மை விளாக்கம் ஆகும்.

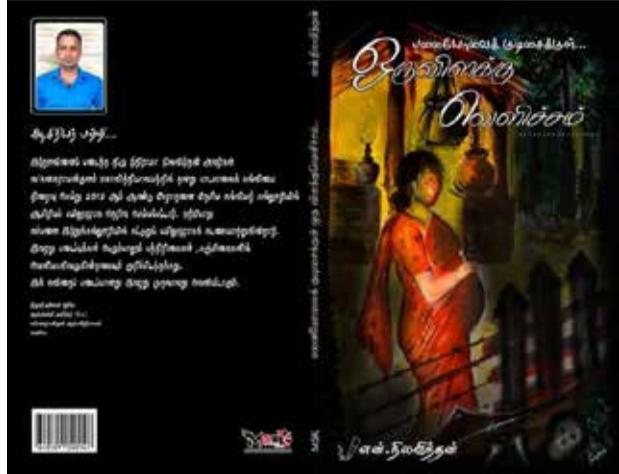
4. கழுதைக்குப் பரதேசம் குடிச்சுவர்.

விளாக்கம் - குறுகிய குறிக்கோள்களில் திருப்பி காண்பவர்களை குறித்துச் சொன்னாது இந்த பழமொழி. இதுவே இதன் உண்மை விளாக்கம் ஆகும்.

5. ஒரு குருவி கிரை எடுக்க. ஒன்பது குருவி வாய் தீரக்க.

விளாக்கம் - நிறையக் குழந்தைகள் உள்ள குடும்பத்தில் தந்தை தன் உலதியத்தால் தனக்கு ஒன்றுமே

'ஒரு விளக்கு வெளிச்சம்' நூல் அறிமுகம்



பனையோலைக் குடிசைக்குள் ஒரு விளக்கு வெளிச்சம் என்ற கவிதை நூலின் ஆசிரியர் நீ.நிலவிந்தன் ஆவார். வவுனியா கணக்காராயன் குளத்தைச் சேர்ந்த இவர் கவிதைகள், சிறுக்கைகள் என பல படைப்புக்களை எழுதி வளர்ந்து வரும் இளம் கவிஞராக தடம் பதித்துள்ளார்.

அந்தவகையில் விளக்கு வெளிச்சம் எனும் கவிதை நூலானது இவரது முதல் படைப்பாகும். சில தசாப்தங்களுக்கு முன் இடம் பெற்ற யுத்தமும் அதனால் ஏற்பட்ட அவைகளுக்கிடையிலும் வாழ்ந்து பல இழப்புக்களை அனுபவித்த இவர் அதன் ஆற்றாக வடுவினை தனது கவிதை நூலின் மூலம் புலப்படுத்தியிருக்கிறார்.

இலங்கையில் இடம் பெற்ற இரண்டு இனங்களுக்கிடையிலான போரில் பாதிக்கப்பட்ட அப்பாவித் தமிழ்மக்களின் அவைங்களை பறைசாற்றியதோடு மட்டும் நின்று விடாது அவற்றிற்கான நீதியினையும் மறை

முகமாக வெளிப்படுத்தியிருப்பதையும் இவரது கவிதை களின் மூலம் காணலாம். மேலும் தோட்டத் தொழிலாளர் களின் அவல வாழ்வும் இந்நூலில் பிரதிபலித்து நிற்கின்றது.

போரினை மையப்படுத்திய மூந்த இவரது கவிதைகள் யாவும் துன்பியல் உணர்வினை வெளிப்படுத்துவதாகவே அமைந்துள்ளது.

**காடையாக்களின் கைகளுக்கு
தன் மார்புகளை கையளித்து விட்டு
அவள் போகிறாள்.**

அம்மணத்தைக் காக்கத் தவறிய

உள்ளாடைகள் யாருக்கும் பயனற்று

கிழிந்து மன்னீல் புதைந்து கிடந்தன

என்ற இவ்வரிகளினுடாக பெண்களுக்கு நடந்த வன்காடுமைகளைப் படம் பிடித்துக் காட்டியள்ளார். இதில் அம்மணத்தைக் காக்கத் தவறிய உள்ளாடைகள்.. என்பதில் ஒரு பெண்ணின் அம்மணத்தைக் காக்க உள்ளாடைகள் மட்டும் தானா பயன்படுகின்றன என்ற ஒரு கேள்வியும் என்னுள் எழுந்தது. அதுமட்டுமல்லாது ஆண்களும் பலவேறு வகையில் பாதிக்கப்பட்டிருப்பது என்றும் அவர்களது அங்கங்களும் ஆடைகளும் புதையுண்டிருப்பதையும், அவர்களது கற்பும் நிர்வாணமாகப்பட்டிருப்பதையும் நிற்கின்றன. அது மாக்குவதற்கு கூடியதாகவுள்ளது. போரின் மூலம் பல்லாயிரக்கணக்கான உயிர்களை இழந்து விட்டோம். இப்போர் மீண்டும் இடம் பெறக் கூடாதுமானாலேலைவௌரு பிரஜைகளின் மனதிலும் ஆழமாகப் பதிந்து விட்டது. இருப்பினும் இந்நூலின் மூலமாக ஏற்படும் மனஉணர்வு ஒரு வாசகனின் மனஉணர்வினை அசைத்துப்பார்க்காமலிருக்கவேண்டும் என்பது எனது கருத்தாகவுமள்ளது. மீண்டும் வண்மம், கோபம், பகை, ஆயுத போராட்டம் போன்ற உணர்வுகளிலிருந்து மக்களின் சிந்தனை விலக வேண்டும் எனது எதிர்பார்ப்பாகவுள்ளது. தனது கவித்திறனை கவிதைகளாகப் பிழிந்து கவிதை கோர்த்து தந்து முதல் வெளிப்பாக்கியமை பாராட்டுக் குரியதாகும். ஒரு விளக்குவெளிச்சம் எனும் இக்கிவிதத் தீர்மானம் நூல் வரிகள் ஒவ்வொன்றும் வாசகர்களின் மனதைக் கவர்ந்து இலக்கியத்தீர்மானம் நூல் நீலவிந்து நினைவில் படைப்புக்கள் சென்றடைய எனது மனமார்ந்த வழக்குக்கள்.

- க.மங்களேஸ்வரி -

கம்பனின் சிறப்பு கலைப்பக்காரர்



கம்பர் அவர்கள், கிபி 12 ஆம் நூற்றாண்டில், இந்தியாவின் தமிழ்நாடு மாநிலம், தஞ்சை மாவட்டத்தில் உள்ள திருவுமுந்தூர் என்னும் இடத்தில் ஆடித்தன் என்பவருக்கு மகனாக ஒச்சன் என்ற உட்பிரிவில் பிறந்தார்.

அவரது பெற்றோர்கள், கடவுள் நூரீசும்மரின் தீவிர பக்தர்கள் என்பதால், அவருக்கு 'கம்பர்' என்று பெயர் கூடினார். 'கம்பா' என்றால் 'தூண் என்று பொருள்.

'பக்தப்பர்கலாதனைக் காக்க, நூரீசும்மர், தூணைப் பிளந்து கொண்டு வந்தார்' என்ற பக்திக் கூற்றை கொண்டு, அவருக்கு அப்பெயர் கூட்டினர் அவரது பெற்றோர்.

நாதஸ்வர வித்வான்களான ஒச்சன் பரம்பரையில் பிறந்திருந்தாலும், அவர் தமிழ்நாட்டில் உள்ள வெண்ணை நெல்லுர் என்னும் ஊரில் உள்ள ஒரு பணக்கார விவசாயி ஒருவரால் செல்வ, செழிப் போடு எடுத்து வளர்க்கப்பட்டார்.

இளம் வயதிலிருந்தே அவர், தொன்மையான மொழிகளான சமஸ்கிருதம் மற்றும் தமிழ் மொழியின் மீது பேராவர்வும் உடையவராக இருந்ததால், அவரது நலம் விரும்பியான வள்ளல் சடையப்பட முதலியார் என்பவரின் உதவியுடன் அவ்விருமொழிகளை மிகுந்த ஆரங்கத்துடன் கற்றுத் தேர்ந்தார்.

சிறு வயதிலிருந்தே அவருக்கு கவிதைகள் எழுதும் ஆர்வும் இருந்தது. அம்மொழிகளின் அடிப்படையை பாரம்பரிய முறையில் நன்கு கற்ற அவர், பல கவிதைகளும், நால்களும் எழுத தொங்கினார். அதன் பின்னர், அவரது கவிப்புலமை எடுத்திக்கும் பரவத் தொடங்கி யது. மாபெரும் கவிஞராக உருவெடுத்த கம்பரின் புகழை அறிந்த அப்போவது சோழ மன்னர், அவருக்கு அழைப்பு விடுத்தார்.

அரண்மனைக்கு சென்ற அவர், மன்னரின் அன்பு கட்டளைக்கிணங்க அவரதுபடைப்புகளில் சிலவரிகளை அவருக்குப் பாடிக் காட்டினார்.

அவரது கவித்திறனை நேரில் கண்டு வியந்த சோழ மன்னர், அவருக்கு, 'கவிஞர்களின் பேரரசர்' என்றும் அர்தமுடைய 'கவி சக்கரவர்த்தி' என்றும் பட்டம் கூட்டி, அவருக்கு சொந்தமான பெருவாரிய நிலத்தைப் பரிசு எடுத்து, அதற்கு 'கம்பநாடு' என்றும் பெயர் கூட்டினர்.

கம்பரின் தாய்மொழி, தமிழ் என்றாலும், சமஸ்கிருதத்தில் அவர் புலமைப் பெற்றே வளர்கினார்.

அதற்கு சான்று, அவர் எழுதிய 'கம்பராமாயனம்'. முனிவர் வாலமீசி சமஸ்கிருதத்தில் படைத்த ராமாயனத்தை, அவர்தமிழில், அவருக்குரித்தான் பாணியில் மீண்டும் எழுதினார்.

அவரது பாடல் வரிகளின் அழகு, அற்புமானநயம், உவமானம் மற்றும் பலவைக்காவலையில் கவிதைகளுக்கு அழகு சேர்த்துள்ளன.

வெளிப்படுத்த பயன்படுத்திய வார்த்தைகள், கவி சொற்பிரயோகங்கள், சொற்கோர்வைகள், இயற்கை வர்ணனைகளானதும் கவிதைகளானதுக்கு அழகு சேர்த்துள்ளன.

போர் பற்றிய செய்திகள் பலவேறு இலக்கியங்கள் வெளிவந்திருப்பினும் அல்லது பதிவு செய்திருப்பினும் அதனுடைய ரீங்காரங்கள் ஓய்ந்த பின் பதின்மூன்று வருடங்கள் கழித்து மீண்டும் போர் தொடர்பான செய்தி களை இன்றைய தலைமுறையினர்களும் புரிந்து கொள்ளும் ஒரு ஆவணப் புத்தகமாகக் கையளித்துள்ள எமை ஒரு நிமிடம் ஈழ வரலாற்றை தீரும்பிப் பார்க்க வைக்கிறது. இலக்கியம் காலத்தின் கண்ணாடி என்பார்.

அந்தவகையில் இந்நூலினை ஓர் வாசகீயாக எனது பார்வையில் நோக்கினால் காலத்தீன் தேவை கருதிய படைப்பின் வழியிலிருந்து சற்று விலகியின்ஸதை ஊகிக் கூடியதாகவுள்ளது. போரின் மூலம் பல்லாயிரக்கணக்கான உயிர்களை இழந்து விட்டோம். இப்போர் மீண்டும் இடம் பெறக் கூடாதுமானால் வெளிப்பாகவும் ஆழமாகப் பதிந்து விட்டது. இருப்பினும் இந்நூலின் மூலமாக ஏற்படும் மனஉணர்வு ஒரு வாசகனின் மனஉணர்வு அதை வெளிப்பட்ட அமைத்துப்பார்க்காமலிருக்க வேண்டும் என்பது எனது கருத்தாகவுள்ளது. மீண்டும் வண்மம், கோபம், பகை, ஆயுத போராட்டம் போன்ற உணர்வுகளிலிருந்து மக்களின் சிந்தனை விலக வேண்டும் எனது எதிர்பார்ப்பாகவுள்ளது. தனது கவித்திறனை கவிதைகளாகப் பிழிந்து கவிதை கோர்த்து தந்து முதல் வெளிப்பாக்கியமை பாராட்டுக் குரியதாகும். ஒரு விளக்குவெளிச்சம் எனும் இக்கிவிதத் தீர்மானம் நூல் வரிகள் ஒவ்வொன்றும் வாசகர்களின் மனதைக் கவர்ந்து இலக்கியத்தீர்மானம் நூல் நீலவிந்து நிலையில் படைப்புக்கள் சென்றடைய எனது மனமார்ந்த வழக்குக்கள்.

லைக்கிய நயம்

தமிழ்மொழியின் பெருமையை, இடைக்கால கால கட்டங்களில் அற்புதமாக வெளிக்காட்டியதால், அவர் 'கம்ப நாட்டாம்வார்' என்றும் அழைக்கப்பட்டார்.

கம்பராமாயணம், தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றில் ஒரு தனிப்பட்ட இடத்தைப் பிடித்து, தமிழ் இலக்கியத்தையே வானளவிற்கு உயர்த்தியது என்று சொன்னால் அது மிகையாகாது.

கவ



குடிக் கதை ஒன்று யாத்துப் பாருங்கள்



ஒரு தந்தையும் மகனும் தங்களுடைய கழுதையை விற்பதற்காக சந்தைக்கு ஓட்டி சென்று கொண்டிருந்தனர். அதைப் பார்த்த வழிப்போக்கர்கள் சிலர் இவர்களைப் பார்த்து, “பாரேன், இவர்களை, அற்புதமான கழுதையை ஓட்டிக் கொண்டு நடந்து சென்று கொண்டிருக்கிறார்கள். இவர்களில் யாராவது அதில் ஏறிச்செல்லாம். ஆனால் பாருங்கள் கொடுத்த கடவுள் அதைப் பயன்படுத்த அறிவைக் கொடுக்கவில்லை, இவர்களுக்கு” என்று ஏனாம் செய்தனர்.

இதனால் வெட்கப்பட்டுப் போனதுந்தையும் மகனும் ஒரு முடிவு செய்து, வயதில் சிறியவனான மகன் கழுதையின் மேல் உட்கார்ந்து கொண்டு, தந்தை நடந்த வாரே இருவருமாகப் போனார்கள்.

எல்லோருக்கும் நல்லவன் தன்னை கீழந்தான்!

அப்போது வேறு சில வழிப்போக்கர்கள், “இங்கப் பாருடா அஞ்சியாயம்! பெரியவர் நடக்கமுடியாமல் நடக்கிறார், இந்த வாலிப்பையன் சொகுசாக கழுதை மேல் ஏறிப்போகிறார்” என்றான்.

இதைக் கேட்டு இவர்கள் கூறுவதீல் நியாயம் இருப்பதாக உணர்ந்த பையன்,



தந்தையைக் கழுதையில் உட்காரவைக்கு இருவரும் புறப்பட்டனர். இன்னும் சற்று தூரம் சென்ற பின் ஒரு வழிப்போக்கர்கள் இவர்களைப் பார்த்து, “கலி முற்றிவிடது. இங்கப் பாரு! நல்லா சக்குமாந்தடி முடிவு செய்தனர்.

போல இருக்கிற பெரியவர், ஒரு நோஞ்சான் பையனை நடக்கவிட்டுதான் மெட்டும் சொகுசாக கழுதை மேல் ஏறிப்போகிறார்” என்றான்.

வழக்கம் போல இதைக்கேட்டதந்தைகள் இருவரும் ஒரு சேர கழுதை மேல் ஏறிகொண்டனர். இனி இந்த உலகம் தங்களைப் பார்த்துக் கேளிப் பேசாது என்று தந்தைக் கவரினார்.

கொஞ்ச தூரம் சென்றபின் இன்னொரு வழிப்போக்கர்கள் இவர்களைப் பார்த்து “இரண்டுதுடியையன்கள், ஒரு நோஞ்சான் கழுதையின் மேல் ஏறி சுவாரி செய்கிறார்கள், இருக்கங்கூட்டு ஜென்மாங்கள்!” என்று காட்டமாக விரும்சித்தான்.

இதைக் கேட்டு வருந்திய தந்தையும், மகனும் கழுதையிலிருந்து குத்தானர். இனி என்ன செய்வது? என்று சிந்தித்தான். நீண்ட ஆலோசனைக்குப் பிறகு “மக்கள் மனம் மகிழ் கழுதையை நாம் கட்டித் தோளில் சமந்து செலவோம்!” என்று முடிவு செய்தனர்.



அவ்வாறு கழுதையைத் தோளில் சுமந்து செல்கையில் வழியில் ஒரு காட்டாறு குறுக்கிட்டது. அதைக் கடக்கையில் கழுதை மிரண்டுபோய்வெள்ளத்தில் விழுந்தது. கால்கள் கட்டப்பட்டிருந்ததால் அதனால் நீந்த முடியவில்லை! எனவே அது ஆற்று வெள்ளத்தில் அடித்துச் செல்லப்பட்டது. தந்தையும் மகனும் செய்வதறியாது தீகைத்து நின்றனர்.



வெற்றித் தத்துவங்கள்

1. வாழ்க்கையில் வெற்றி என்னும் படிகளை நாம் வகைஞர் போது அதில் தோல்வி என்னும் 1,000 குழிகள் இருக்கும்.. குழியில் விழுந்து முயற்சிப்பவன் விண்ணனை தொடுவான். குழியில் விழுந்து முயற்சிக்காதவன் மண்ணை தொடுவான்.

2. வாழ்க்கை என்பது குறைவான தகவல்களை வைத்துக் கொண்டு சரியான முடிவுக்கு வரும் ஒரு கலை.

3. நோத்தை வீணாக்கத் துணிந்தவர்கள், வாழ்க்கையின் மதிப்பை அறியாதவர்கள்.

4. லட்சியம் பொரிதாக இருக்குமானால் நமது வெற்றியும் பொரிதாக இருக்கும்.

5. எல்லோருமே வெற்றியை விரும்புகின்றனர். ஆனால் ஒரு சிலரே அதற்காக உழைக்கின்றனர்.

6. மனிதராகப் பிறந்த எல்லோரும் தவறு செய்கிறார்கள். மூட்களோ அதை தொடர்ந்து செய்கிறார்கள்.

7. உங்கள் காலில் நில்லுங்கள், அது தானாகவே உங்களை வழிநடத்திச் செல்லும்.

8. எதிலேனும் சிறந்து விளங்குவதற்காக எத்தகைய முயற்சிக்கும் அஞ்சாதீர்.

9. மிக அதிக உயர்த்தை அடைய விரும்பினால் கீழ்மட்டத்திலிருந்து தொடங்கு.

10. கற்றுக்கொள்வதற்காக வாழுங்கள், உண்மையில்

நீங்கள் வாழ்வதற்கு கற்றுக்கொள்வீர்கள்.

11. உங்கள் வெற்றியின் ரகசியம், உங்களுடைய தீனசரி செயல்பாட்டின் மூலமே நீர்ணயம் செய்யப்படுகின்றது.

12. பணத்தை விட நேரம் அதிக மதிப்புடைய ஏனான்றால் நேரம் ஈடு செய்யவூது.

13. வெற்றி என்பது உங்களுக்கு என்ன தேவையோ அதை பெறுவது; மகிழ்ச்சி என்பது நீங்கள் எதை வெற்றிகளோ அதை விரும்புவது.

14. பலவீனமான மனங்களே சோம்பலிப்பதஞ்சம் அடைகின்றன. மூடாள்களின் சுகமான பொழுதுபோக்குதான் சோம்பல்.

15. நிறைய பேர் அறிவுரை பறுக்கிறார்கள். ஆனால் அறி வுள்ளவர்கள் தான் அதனால் பயன் பறுக்கிறார்கள்.

16. எதிர்காலத்தை என்னிடி அஞ்சாதவனே நிகழ்காலத்தை நுகரலாம்.

17. பயிர் என்னாங்களை சிந்தனை செய்ய; ஆனால் சிறிய இன்பங்களுக்கு சந்தோஷப்படு.

18. தவறவிட்ட வாய்ப்பை விட அதிக மதிப்புடைய விஷயம் வேறு எதுவுமில்லை.

19. வருத்தமோ, துன்பமோ இன்றி எவ்வாலும் எளிதில் புகழ்பெற முடியாது.

20. கட்ட விஷயங்கள் காற்றுப்போல் ஆகி விரைவில் பறவும். நல்ல விஷயங்கள் தாமதிக்கும்.

சிந்தனை நுளிகள்

1. துன்பத்துள்ளான் இன்பம் இருக்கிறது. எனவே துன்பத்தை எதிர்களான்களுதன்னை ஆயத்தப்படுத்திக் கொள்வனே சிறந்த மனிதன்.

2. எல்லோரிடமிருந்தும் கற்றுக்கொள்வனே சிறந்த மனிதன்.

3. நமதுமனிதனேயத்தின் அளவை அளக்கும் கருவி. நாம் பிறருக்கு உதவி செய்யும் போது ஏற்படும் மகிழ்ச்சியின் அளவை பொறுத்தது.

4. எதிலும் துணிந்து பங்கேற்று பல்வேறு அனுபவங்களையும் சுவைக்கத் தவறாதீர்.

5. இரத்த ஓட்டம் சீராக இருக்க வேண்டும். புகழ் ஓட்டமும் அது போலத்தான். அதுதான் சீரியடல் நலத்திற்கு அடையாளம்.

6. உடல் நலம் பொரிதும் மனநலத்தைப் பொறுத்தது.

7. நம்மால் முடியாதது யாராலும் முடியாதது யாராலும் முடியாதது நம்மால் மட்டுமே முடியும்.

8. மனிதன் அடக்கம் என்ற போர் வையில்தன்னைப் போர்த்திக் கொள்ள வேண்டும்.

9. நோய்களில் கொடிய நோய் மூடந்திக்கை என்ற நோய்தான்.

10. மனிக்கணக்கில் பேசாமல், மனிமணியாக பேசுதல் சிறப்புடைத்து.



தன்னார்பிக்கை

கழுகு, பறவை இனங்களிலே அதிகப்பட்சமாக 70 ஆண்டுகள் உயிர் வாழக்கூடியது. ஆனால் 70 ஆண்டுகள் வாழ்வதற்குக் கழுகு, தனது 40 ஆவது வயதில் மிகப்பெரிய ஒரு போராட்டத்தை சந்திக்க வேண்டியிருக்கிறது.

கழுகின் நாற்பதாவது வயதில், அதன் அலகு மற்றும் சிறகுகள் வலுவடைந்து, பறப்பதற்கு மிகுந்த சிரமத்தை கொடுக்கின்றது. இதே நிலை நீந்ததால் கழுகினால் பறக்கவே இரை தேடவே முடியாது.

இந்த நிலையில், கழுகு இரண்டு வழிகளில் ஏதாவது வழியில் ஏற்படுகின்றது. ஒரு வழி மரணம். மற்றொரு வழி, ஜந்து மாதங்கள் மரண வலியை தாங்க வேண்டிய துறவு வாழ்க்கை.

அதாவது ஒன்று, கழுகு இறக்க வேண்டும் இல்லையேல் ஜந்து மாதத்திற்கான போராட்டம் மிகுந்த ஒரு வாழ்வினை அது வாழ-

வேண்டும். முடிவில் கழுகு 5 மாத போர

വലിയും കുറച്ചും ശ്വസം



பிரச்சினைகளோடு வாழ்ந்து வருவதற்குள்ளாம் எப்படிப் பார்க்கிறோம் என்பதை வைத்து வலிமை இழப்பை (Disability) இன்னாரு வகையில் விவரிக்க முடியும்.

ஒரு மனிதன் எங்கே மிறந்திருந்தாலும் வலிமை இழப்பு என்பது ஒரு சவாலாகத் தான் வெளிய்படுத்தப்படுகிறது.

இத்தகைய சவால் இந்தியாவைப் போன்ற வளர்கும் நாடுகளில் வாழ்வார்களுக்கு யெரிதாகி விடுகிறது. இத்தகைய மனிதர்களுக்கும் இவர்களுக்கு தொண்டு புரிவோருக்கும் பண்பாட்டுப் பின்புலத்தைப் புரிந்து கொள்வதும், பொருத்தமான ஒரு பண்பாட்டு மாதிரியைப் பின்பற்றுவதும் மிக முக்கியமான அங்கமாக இருக்கிறது.

ஒரே மாதிரியான மதிப்பீடுகளையும், பார்வைகளையும் கொண்டவர்களாக இருப்பது இருவரின் செயல்களையும் எனிதாக்கும். நமது கண்ணுணர்தல் மிகும் பார்வை மிகும் செல்வாக்கு செலுத்துவது பண்பாடே ஆகும். மேலும், மனிதர்கள் சமூகத்தை ஏப்படி பார்க்கின்றனர் என்பதை அவர்களின் மொழி வெளிப்படுத்தும்.

சமுகத்தின் மனப்பான்மை மீது செல்வாக்கு செலுத்துவதுடன், தனி நபர்களின் வாழ்க்கையின் மீதும் இது தாக்கத்தை உருவாக்கும். ஆகவே, வலிமை இழப்பு பற்றி பேசும் போது தனி கவனம் தேவை என்பது வலியுறுத்தப்படுகிறது. சில வெளியிப்பாடுகள், அவற்றின் தன்மைகளின் அடிப்படையில் வலிமை இழந்த மனிதர்களை தரக்குறைவாகவும், மட்ப்படுத்தியும் காட்டுவதுடன் அவர்களைப் பற்றிய பொருத்தமற்ற, ஒரே மாதிரியான சிந்தனைகள் தொடர்ந்து நீதித்துநிலவுவும் வழி செய்கிறது. மனித மாண்பையும், பெருமையையும் பாதுகாப்பதுடன் உடல் குறைபாடு உடையவர்கள், கற்றல் குறைபாடு அழுத்தத்துடன் வாழ்வார்கள் ஆகியோரை கொருவத்துடன் குறிப்பிடவும் வகை செய்கிறது.

பண்பாட்டின் தனித்துவமிக்க, தகுதி வாய்ந்த தன்மையை வெல்வேறு கோணங்களில் ஆராய்ந்து பார்க்கும் போது வளிமை இழப்பிற்கு அது ஒரு ஆழமான பொருளைத் தருகிறது. வளிமை இழப்பை பொருத்தமாகவும், தகுந்த பொருளுடனும் புரிந்து கொள்வது சேவை அளிப்பவர்களுக்கு பயன் தருவதாக இருக்கும். வளிமை இழந்திருப்பவர்களை பல்வேறு சூழல்களில் பல்வேறு சொற்களைப் பயன்படுத்தி சமூகம் முத்திரை குத்துகிறது.

இதன் விளைவாக வலிமை இழப்போடு தொடர்புடைய களங்கம் ஒரு யோதும் துடைத்தெறிய இயலாத்தாக இருந்து வருகிறது. ஒரு தனி நபரின் ஊனமுடைய தோற்றும் குடும்பத்தின் செயல்பாட்டின் எதிர்மறையான செல்வாக்கை செலுத்துகிறது. குடும்பங்களை பாதித்து மன சுஞ்சலங்களையும், செயல் குறைவையும் உருவாக்கி யெற்றோருக்கும் தனி நபருக்கும் அல்லது மற்ற குடும்ப உறுப்பினர்களுக்குமான உறவு நிலையை பாதித்து விடுகிறது.

இவற்றையெல்லாம் கவனிக்கத் தவறினால் குடும்பம் ஒரு நிலையான சிக்கவில் சிக்கி விடும்.



இதனால் குடும்ப அமைப்பு சிதையவும், எதிர்மறையான குடும்பச் சூழல் உருவாகவும் நோரிடும். வளிமை குறைவாக இருப்பவரின் குடும்ப உறுப்பினர்களின் எதிர்பார்ப்பு குறைவினால் குடும்பம் வாருளா தாரா சமூக அந்தஸ்திலிருந்து தாழ்வுறும். பற்றோரின்கல்வியறிவு, அவர்களின் முன் அனுபவம் போன்றவை இத்தகைய சூழலை நெகிழ்வாக்குவதில் மிகக் குற்றியமான பங்களிப்பை செய்யும்.

வீட்டுக்கு வெளியில் உள்ள உறவினர்கள், நண்பர்கள், அண்டை அயலார், பொது வெளியில் உள்ள மனிதர்கள் போன்றோர் மாற்றுத் திறனாளியீடு டம் நடந்து கொள்ளும் முறை இவர்களின் சமூக நடத்தையை ஒழுங்குபடுத்தும். இதில் எழுக் கவுடை பல விதமான சூழ்நிலைகளுக்கேற்ப தொழில் முறையாளர்களின் இடையீடு தேவையாகிறது. இத்தகைய பிரிவினருடன் பணி யாற்றி வரும் சமூக பணியாளர்களின் பங்களிப்பு இதனால் மேம்படும்

உடல் குறைபாடுடையவர்களைக்கயாள்வது ஒரு சவாலான காரியம். இவர்களுக்கு துணையாக இருப்பவர்களை 2 வகையாக பிரிக்கலாம். முதல் நிலை துணையாளர்கள் மற்றும் ஓரண்டாம் நிலை துணையாளர்கள். முதல் பிரிவில் குடும்ப உறுப்பினர்களும் நன்யார்களும் அடங்குவார்.

இரண்டாம் பிரிவில் மருத்துவர்கள், செவிலியர் இன்ன பிற நூறி முறையாளர்கள் வருவார். இந்து வகையில் பண்பாட்டு அடிப்படையிலான மாதிரிக் செயல்பாடு ஆர்வம் தருவதாக உள்ளது.

- » மாற்றத்திற்கான ஓர் உக்கியாக செயல்படுவது.
- » மிகுப்பாவலான ஆதரவுசேவைகளை வழங்குவது.
- » வலிமை குறைவுடைய தனி நபர்களுடன் பணி யாற்றும்படி குடும்பத்தினரையும், சமூகத்தையும் உற்சாக்கியதுதுவது.
- » வேறுபட்ட விரும்பத்தகாத குழிலை சந்தீத்து மீள்வதற்கு தனி நபருக்கும், குடும்பத்தினருக்கும் உதவுவது.
- » வெளியிடத்து தன்மையை உருக்குவிய்பது.
- » இரு பக்கத்தினருக்கும் ஆதரவு காட்டுவது.
- » ஆதரவு தரும் ஆதார அமைப்புகளோடு குடும்பங்களை இணைப்பது.
- » உள்ளியல் ஆலோசனை வழங்குவது, மனநலத் தலையீடு, நடத்தைப்பினிறீக்கல், எடுத்துக் கறுதல், பயிற்றுவித்தல், பட்டறைகள், கருத்தரங்குகள், பொம்மைகள், புத்தகங்கள், நூல்கள், மறுவாழ்வுக் கருவிகள், உதவிக் கருவிகளை வழங்குவதன் மூலம் குடும்பத்தினரின் புரிதலையும், தீரன்களையும் மேம்படுத்துவது. குறுகிய கால, நீண்ட கால இடை ஒப்பு கவனம், சமூக உதவியும் துணையும், தகவல், கலந்தாய்வு, வழிகாட்டுதல், போக்குவரத்து தேவைகளை நிறைவேசப்பது. பாதிக்கப்பட்டிருக்கும் குடும்பங்களுக்கிடையே பரஸ்பர தொடர்பை உருவாக்குவது.
- » கலாச்சார போட்டிநிலையும் கூழிலை உருவாக்குவது.
- » வலிவுகுறைவுடையதனிறுப்பகள் ஒவ்வொருவரும் பங்கேற்கக் கூடிய வளர்ச்சியை ஆதரிப்பது.

ମନ୍ତ୍ରକ୍ଷିତ୍ୱବାଦି ପଦକଣ୍ଠ



ஆராய்ச்சியாளர்கள் இந்த மாதிரி பற்றி கருத்துறைவை பயன்படுத்துகின்றனர். நோயாளியில் சமூகத்தில் உள்ள தொழில்முறை நலம் பேணுநர்கள் நலச் சேவைகள் கிடைக்கும் விதம் பற்றியும் அவற்றைப் பற்றுக் கொள்ளும் வழி வகைகள் பற்றியும் பாதிக்கப்பட்டவரிடம் விளக்குவதற்கு ஒதுக்கீட்டியமாக பயன்படுத்தப்படுகிறது.

வலிமை குறைவு உடையவர்கள் மீது அக்கறை செலுத்தும் அமைப்பில் பணியாற்றும் சேவையாளர்கள் சிறந்த நடைமுறைகளைக் கையாஞ்வதை ஊக்குவிட்பதுடன், பண்பாட்டு விழுமியங்களைக் கைக்கொண்டு ஒழுகுவதையும் இந்த மாதிரி உறுத்து செய்கிறது. மத இணைவுகள், கல்வி, ஊடகம், தொழில், வருவாய் போன்றவை மாற்றுத் திறனாளிகள் பற்றிய மக்களின் மனப்பான்மை, புரிதல் ஆகியவற்றைப் பாதிக்கக் கூடிய காணிகளாகும்.

உதவி புரிவோரை சமூகத்திற்கும் சேவைக்கும் இடைப்பட்ட ஒரு பாலமாக செயல்லை. இது வழி செய்கிறது. இதனால் அந்தந்த சமூகங்களுக்கு ஏற்ற பொருத்தமான தீர்வுகளைத் தரக் கூடியதாக பண்டபாட்டு மாதிரி அமைகிறது. பாதித்தகப்பட்டோரை குடும்பம், சமூகம் ஆகியவற்றோடு இணைத்திடவில் செய்கிறது. நம்பிக்கையையும் நல்லுறவையும் ஏற்படுத்தி இடைப்பீட்டை திறம்பா செயல்படுத்தவும் வதாடர்புகளை நீடிக்கக் கூடியவும் இது வழி செய்கிறது.

இந்த மாதிரியின் படி பணிபுரிவார் இரு வகைப் பட்ட பங்களிப்புகளைச் செய்யும் பொறுமை உடையவராகவும், இடர்களை எதிர்கொள்ளும் துணிவு கொண்டவராகவும் இருக்க வேண்டும். விளிம்பு நிலையிலும் பணி புரியக் கூடியவராக இருத்தல் வேண்டும். அனைத்திற்கும் மேலாக சிறப்பான தகவல் தொடர்பு ஆற்றல் உடையவராக இருக்க வேண்டும். வலிவு குறைந்தவர்களுக்கான சேவையில் ஈடுபடும் தொழில்முறையாளர்கள் இவற்றில்கவனம் செலுத்தக் கூடியவர்களாக இருக்க வேண்டும்.

இவற்றோடு கூட தனி நபர்களின் தேவைகளுக்கு ஏற்ப ஆரம்ப நிலையிலேயே தரப்படத் கூடிய தொடர்ச்சியான பல்துறை பிளி நிக்கல் முயற்சிகள், தனி நபரின் வளர்ச்சி, முன்னேற்றம் ஆகியவற்றை ஆராய்ந்து அதற்கேற்றப் பாற்றங்களை ஏற்படுத்தி வழங்கப்படும் நோய் நீக்கல் பயிற்சிகள், திட்டங்கள். பெற்றோரின் அறிவாற்றலையும், புரிதலையும் மேம்படுத்தக் கூடிய உள்ளியல் ஆதரவு, பாதிக்கப்பட தனி நபரின் தேவையை உணர்ந்து கொண்டு செய்யப்படும் உதவி போன்ற வகையும் தொழில்முறை உதவற்களின் செயல்களாக அமைய வேண்டும். இந்தியாவில் நிலவுக் கூடிய நிலைமைகளை கருத்தில் கொண்டு தங்கள் செயல்பாடுகளையும் பொறுப்பு களையும் மேம்படுத்துவது என்பதை விடவும், தவிர்ப்பது என்ற நிலையைச் சுற்றியே இங்குள்ளவர்கள் மேயாமிட்டுள்ளனர்.

மாற்றுத் தீரனாளிகளுக்கு உதவி என்பது குடும்பங்களின் உதவியையும் உள்ளடக்கியது. பாதிப்புக்கு உள்ளாக இருப்பவர்களுக்கு மருத்துவ உதவி, சமூக ஆதாயங்கள், வீடு போன்றவை கிடைக்கவும் தனிப்பட்ட உதவிகள், மறுவாழ்வு உபகரணங்கள் கிடைக்கவும், பணி புரிய இயலாதவர்களுக்கு சமூக மறுவாழ்வு அமைப்பும், மறுவாழ்விற்கான தொழில் பயிற்சி, தனிப்பட்ட உதவி, ஆதரவுக்கரம், சட்டப் பாதுகாப்பு, அர்த்தமுள்ள துழிப்பு மிக்க ஒய்வு நேர செயல்பாடுகள், விளையாட்டு, பொழுதுபோக்கு போன்றவையும் பாதிக்கப்பட்டோருக்கு தேவையாகின்றன.

எனவே, இதில் ஈடுபெடும் பணியாளர்கள் பாதிக் கப்பட்டவர்களின் விண்ணலமைப்பை உருவாக்கும் திறன் கொண்டவராக, வந்திழ்வும் கற்றுக் கொள்ளும் ஆர்வமும், செயலாற்றும் சிந்தனையும் உடையவராக இருத்தல் அவசியம்.



யாழ் ஆயரின் ஆசிச் செய்தி



இலக்கம் 769 கடற்கரை வீதி
யாழ்ப்பாணம் என்னும் முகவரியில்
இயங்கும் திருச்சிலுவைக் கன்னியா
சபையினரின் திருச்சிலுவை சுகநல
நிலையம் பணியில் 40 ஆண்டுகளை

2022ஆம் ஆண்டு நவம்பர் மாதம்
தொடரும் நிற்கிறது. நிலையத்தினருக்கு
வாழ்த்துக்களையும் பாராட்டுக்களையும்
தெரிவித்துக் கொண்டு றாபி ஆண்டு
என்று அழைக்கப்படும் 40ஆவது ஆண்டு
நிறைவில் வீவர்கள் வெளியிடப் சுகநலம்
என்ற சுஞ்சிகையில் இருந்து சில முக்கிய
ஆக்கங்களை காலைக்கதீர் கிறிஸ்தவ
செய்தி தீழ் வாசக அன்பு
நெஞ்சங்களுக்குத் தருகிறோம்.



மகுடம்-வைத்தாற்போல் 1980ஆம் ஆண்டு யாழ்ப்பா
ணம் கடற்கரை வீதியில் தமக்கெனச் சொந்தமான
சுகநலம்பணிநிலையத்தை நிறுவி அன்பு, இரக்கம்,
புரிந்துணர்வு, சகிப்புத்தன்மை ஆகிய நற்பண்புக
ஞான் நோயுற்றோருக்குச் சிறப்பாகப் பணியாற்றி
வருகின்றனர்.

இவர்கள் யாழ்ப்பாணத்தில் தம் பணியை மேலும்
விரிவுபடுத்தி பாந்தனில் தமது ஒரு சுகநல நிலை
யத்தை நிறுவியுள்ளனர்.

மேலும் மன்னார், திருகோணமலை, மட்டக்களப்பு,
பதுளை ஆகிய மறைமாவட்டங்களிற்குச் சொந்த
மான சுகநலசேவை நிலையங்களிலும் இவர்கள்
பணியாற்றி வருவது பார்த்துற்குரியது.

இன்று இலங்கை நாட்டில் வைத்திய சேவைய்
பணிகள் வேகமாக வளர்ந்துள்ள வேலையில்
அதற்கு ஈடுகொடுக்கும் வகையில் திருச்சிலுவைக்
கன்னியாரின் சுகநல நிலையமும் வளர்ந்துள்ளது.

தமது கன்னியார் சபையையுக் கேர்ந்த அரூட் சகோ
தரிகளான அரூட்சகோதுரி இமாக்குளேற் யோசவ்,
அரூட்சகோதுரி ய்பிரிஸ்ரா பத்திநாதர் ஆகிய வைத்
தியர்களை பணிக்கமர்த்தியுள்ளனர். மேலும் தமது
தேவைக்கு ஏற்ற பயிற்சி வழியாக கன்னியார்கள் மற்றும்
பயிற்றப்பட்ட பணியாளர்களை உருவாக்கியுள்ளனர்.
வைத்திய சேவையும் பார்ப்பும் பயிற்சியும் வழங்கும்
கூக்குவடிய சொந்தக் கல்விக்கூடத்தை உருவாக்கியுள்ளனர். புதிய கட்டுவ வசதிகள் - நவீன வைத்திய உபகரணங்கள் என இவர்கள் வளர்ந்து கொண்டே
இருப்பது பார்த்துற்குரியது

பலரின் எண்ணத்தையும், ஏக்கத்தையும்,
எதிர்பார்ப்பையும் நிறைவு செய்யும் விதமாக இந்த
சுகநல நிலையங்களை வளர்க்கிப் பாதையில் இட்டு
செல்லும் அனைவரையும், மறைந்து போனவர்களையும்,
ஒய்வு நிலையில் உள்ளவர்களையும், இன்றும் பணியாற்றுவோரையும், அவர்களின் பெயர்களை இங்கு குறிப்பிடாவிட்டும் நன்றியோடு
நினைத்து வாழ்த்திப் பாராட்டுகிறோம்.

யாழ்ப்பாணம் மறைமாவட்க குருக்கள் பலர்

காலைக்கந்தி
Kalaikkathir
கிறிஸ்தவ செய்தி தீழ்
கிறிஸ்தவ செய்தி



(காலைக்கந்தி மறைமாவட்க வைத்தி - மேலும் விதமாக இந்த
சுகநல நிலையங்களை உருவாக்குவதை விதமாக செய்து விடுவதை - இந்த
நிறைவைக்காகவும் மேலும் விதமாக வைத்தை விதமாக செய்து விடுவதை -
ஒன்றும் மற்றும் மூன்றாம் வைத்தை விதமாக செய்து விடுவதை)



Sisters of the Holy Cross
Menzingen

இங்கு தங்கி மருத்துவ சேவை வற்றுள்ளனர். ஏன்
சிலர் இங்கேயே தமது இறுதி நேரத்தை அமைதி
யாக முடித்துள்ளனர். இந்தப் பணிக்காகவும் எமது
விசேட நன்றிகளைத் தெரிவிக்க விரும்புகிறோம்.

திருச்சிலுவைக் கன்னியாரின் சுகநலம் பணிகள்
யாழ்ப்பாணத்திலும் இலங்கையின் மற்றைய
இடங்களிலும் தொடர்ந்து வளர்ந்து பணியாற்ற
இறையாசர் மிக்க வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிக்கி
றோம்.

கிறிஸ்துவிலும் மரியன்னையிலும் பக்தியுள்,
மேதகு ஆயர் ஜஸ்ரின் ஞானப்பிரகாசம்
யாழ் ஆயர்



அவர்களின் சுகநலம் பணியின் நாற்பது ஆண்டு
கள் நிறைவில் அவர்கள் ஆற்றும் இந்த அன்பான,
அர்ப்பணம் மிக்க சுகநலம் பணிக்காக எமது வாழ்த்
துக்களையும் பாராட்டுக்களையும் தெரிவித்து
தொடர்பணி சிறுக்க இறைஅச்சர்களையும் தெரிவிக்க
விரும்புகிறோம்.

ஊர்காவற்றுக்கை அரசினர் வைத்தியசாலை, கொழுப்பு
புளித் மைக்கல் நேசிங் கோம் ஆகிய வைத்திய
நிலையங்களில் பணியாற்றிய பெருமையுள் அதற்கு

இக்கட்டுரையாளர் செல்லத்துறை ரவீந்திரன் சிறேஷ்ட் சட்டத்தரணி. ஆஸ்திரேலியாவைத் தனமாகக் கொண்டு இயங்கும் இலங்கைப் புலம்பெயர் சட்டவாளர். இலங்கையில் சன்சோனிக் கமிஷன் விசாரணைகளில் தமிழர் தற்பில் பிரதான பங்காற்றிய சட்டத்தரணி. தமிழ் புனர்வாழ்வுக் கழகத்தின் பிதாமகர்களுள் ஒருவர். தமிழின் உரிமைப் போராட்டத்துடன் நெருக்கமாகச் செயற்பாடு - செயற்படுகின்ற - புலமையாளர். ‘காலைக்கதீ’ வாசகர்களுக்கு நன்கு அறியப்பாடு கட்டுரையாளர். அரசையும் ஜனாதிபதியையும் பதவியை விட்டுப் போகும்படி வலியுறுத்தி தற்போது நடக்கும் போராட்டங்களை தமிழின் உரிமைப் போராட்ட அனுபவங்களோடு இத்தொடரில் ஒப்பிட்டுப் பார்க்கின்றார் அவர்.



- செல்லத்துறை ரவிந்திரன் -

அங்கம் - 215

இரண்டு வருடங்களுக்கு முன் என்ற நினைப்பு. ஆனந்தவல்லியும் அவரது மகனும் 'எண்ணுதலும் உடைத்தலும்' ('Counting and cracking') என்றதலைப் பில்லைங்கையின் இனப்பிரச்சினையின் தோற்றங்களையும் அவற்றால் மக்கள் புலம்பெயர்ந்த காரணங்களையும் கரு வாக வைத்து மேடை ஏற்றிய நாடகம் ஆஸ்திரேலியாவிலும் பின்னர் லண்டனி லும் பார்வையாளர்கள் மத்தியில் பெரும் வெற்றியீட்டு இருந்தது.

இந்தத் தலைப்பு சுந்தரவிங்கம் ஜன நாயக மற்புகள் பற்றி நாடாளுமன்றத்தில் பேசிய போது அதன் தன்மைகளை எடுத்துக்காட்ட யயன்படுத்திய வார்த்தை கள். 19 ஜீலை 1956இல் திருத்தப்பாக நாடாளுமன்ற ஹன்சாட் பதிவுகளில் 21 ஆம் பகுதியில் 1276 ஆம் பந்தியில் பின்வரும் வாசகங்கள் உள்ளன:-

திரு.சுந்தரவளிங்கம்: - மதிப்புக்குரிய பொலன்னறுவையின் நாடானுமன்ற உறுப்பினர் சி.பி.டி.சில்வா இந்த சபையில் ஜனநாயக பண்புகள் பற்றி பேசி னார். அவர் ஜனநாயகத்தைப் பற்றியும் மனித அடிப்படை உரிமைகள் பற்றியும் புதுதகுங்கள் படிக்க வேண்டும்.

ஜனநாயகம் என்பது திதற்கு மேலானதாக ஒன்று இல்லை. நீங்கள் (அப் பொழுது இஸ்மாயில் துணை சபாநாயகராக தலைமை வகித்தார்) உங்களுடைய மத கலாசார சின்னமான சிவப்பி குல் லாயை (பள்ளு) அணிந்திருக்கிறீர்கள். நாங்கள் ஜந்து பேர் - இந்த நாடாளுமன்ற அங்கத்தினரான ஜந்து பேர் - எங்களுடைய கைகளை உயர்த்தி வாக்களித்து, நீங்கள் உங்களது குழாயை அணிய முடியாது என தீர்மானம் எடுக்க விரும்பாது.

ஜே.ஆர்.ஜெயவர்த்தன் (குறுக்கிட்டு):- ஏன் அப்படி முடியாது? அவர்களால் முடியும்!..

தீரு.சுந்தரலிங்கம்:- ஆ! முடியுமா? அப்படியானால் ஜனநாயகத்துக்கான உங்களது அர்த்தம் இதுவாகத்தான் இருக்கிறது. இவை பதிவில் போகட்டும். அதாவது இவர்கள்கு ஜனநாயகப் பண்பு களில் இந்த சபையில் தலைவரான ஜே. ஆர்.ஜெயவர்த்தனவின் அபிப்பிராயப் படி, உபசபாநாயகர் அவர்களே! அவர் உங்களைத் தொட்பி அணியாது சபைக்கு வரும்படி கூறலாம். எனது இந்த நண்பர்கள் தங்களது பெரும்பான்மை வாக்குகளினால், இந்தச் சபைக்கு நான் எனது நெற்றியில் தீருநீறு அணிந்து வர முடியாது எனக் கூறினால், நான் அவர்களுக்கு எதிராக எனது முஷ்டியால் தாக்கு வேண். இதைப் பற்றி ஒருவரும் பிழையான விளக்கத்தைக் கொள்ள வேண்டாம். இந்த சபையில் மனிதனின் அடிப்படை உரிமைகளைப் பற்றிய வாசிக்கிறேன்.

ஜனநாயகத்தின் உண்மையான

யാദ്ധിപ്പാനാമ் തൊടക്കമ് കാലിഗ്രാഫിൽ വരു...!

ജന്മാധകത്തില് എൻ്റെതവാമ് - ഉടൈത്തവാമ്

நெறிகளில் ஜனநாயகத்திற்கு மாறுபட்ட செயல்களைச் செய்யக் கூடாது. உதாரணத்துக்கு சிறு பான்மையினரின் அடிப்படை ஊர் மைகளுக்கு எதிராக செயல்படக் கூடாது. அப்படி நடந்தால் பாதிக் கப்பட்ட சிறுபான்மையினர் தங்கள் கைக்கு கிடைக்க வேண்டிய ஆயுத தங்கள் எவ்வறையும் அதற்கு எதிராகப்பாவிக்கலாம். எத்தனையோ தரம் நாடாளுமன்றத்தில் இதற்கு விளக்கங்கள் தந்து நேரடி நடவடிக்கைகளிலும் இறங்கிடுவதேன்.

இவை சபையில் நடந்தனவே.
‘எனது உரிமையில் கை வைக்க

அடிப்பேன்! என அடங்காத் தமிழன் சொன்னான்.

“நீங்கள் ஏன் திருப்பி அடிக்கவில் வரையால் பாதிக்கப்பட்டவர்களை நோக்கி கேட்டான். பின் அடிக்கு அழிதான் அவர்களைப் புதப்படுத்தும் என்றானு வத்தை வளர்த்தெடுத்தார். ‘மேதகு படத்தை இந்த பின்னணியில் தயாரித்து, வசூல் சாகுணையில் பிரமிக்க வைத்துனர்

என புலம்பெயர் இயக்கங்களின் தரவுகள் தந்தன். இவையும் பிரபாகரன் பார்வையும் கொள்கைகளும் தமிழ் மக்கள் மட்டுத்தீவேலேயே ஒரு பெரிய புலம்பெயர் சட்டிக்குள் ஓடின. தமிழர் அல்லாத பிற சமூகங்களை அது சிறிதளவில் கடைச் சென்று சேரவில்லை.

அந்த நாடகத்திற்கு உதவுகள் தர எழுத்தாளர் ஓபா சக்தி பரினிலிருந்து வந்த போது நான் அவரை சந்தித்திருந்தாலும் நாடகத்தைப் பார்ப்பதற்கு நேரம் ஒதுக்கீக் கொள்ள முடியவில்லை.

இந்த நாட்களில் புலம்பெயர் தமிழ் மக்கள் செய்ய வேண்டிய யதார்த்தமான அழுத்தங்களுக்கு உதாரணம் தருவது போல தமிழ் அகதீகள் குடும்பம் ஆஸ்தி ரேவியா மக்களின் அனுசரணைக்கு ஆட்பட்டது ஆஸ்திரேவியாவின் தென்பகுதி யில் பயல்போல (Bidiola) என்று சீறிய நகரத்தின் மக்கள் தமிழிடையே அகதீ கோரிக்கையாளர்களாக வாழ்ந்து வந்த பிரியா - நடேஸ் என்ற இளம் குடும்பத்தை அவர்களின் இரு சிறிய குழந்தைகளுடன் நாடு கடத்த முயன்று, ஆயிரம் கிலோ மீட்டருக்கு அப்பால் உள்ள தடுப்பு முகா முக்கு உடுத்த உடுப்புகளுடன், கைக்கு-முந் தைக்கு பால்மா எடுத்துக்கொள்ள கூட விடாமல், வண்டிகளில் ஏற்றிக் கொண்டு போன்றதைக் கண்ட மக்கள் கிளர்ந்து ஏழுந்து அன்றிருந்த அரசுடன் போராடனார்கள். முதலில் குடியகல்வை அதிகாரிகள் அவர்களை இரு சிறிய குழந்தைகளுடன் ஆயிரம் கில. மீட்டர் தூரம் பால் மாவும் மாற்று உடையும் இன்றி அழைத்துச் சென்ற மனிதாபிமானமற்ற

பிரியா - நடேஸ் குடும்பம்
இப்போது சுதந்திரமாக



செயல்தான் அவர்களை ஈடுபடத் தூண்டியது. அவர்கள் அகதி அந்தஸ்துக்கு உரியவர்கள் அல்லர் என அரசாங்கம் ஒற்றைக் காலில் விடாப்பியாக நின்ற போதும், அந்த மக்களும் படிப்படியாக பிரியா - நடேஸின் பின்னனியையும் தமிழ் மக்களின் அவைங்களையும் சீர்கள அரசின் தன்மைகளையும் அறிந்து அவர்களை தீருப்பி அனுப்பக் கூடாது எனப் போராடனார்கள். பொதுமக்களிடம் ரூந்து நிதி சேகரித்து (Govtind) வழக்குகள் வைத்து, நீதிமன்ற தீர்ப்புகளினால் குடியகல்வுத் தீண்ணக்களத்தின் தீர்மானங்களை மறுதவித்து, அவர்களை நாட்டுக்குள் குடுப்பு காவலில் என்றாலும் வைத்திருந்தார்கள். தமிழ் மக்களுக்கும் எதிராக அவர்களது நாட்டில் நடக்கும் வன்முறைகளால் இந்தக் குடும்பத்தைத் தீருப்பி அனுப்பக் கூடாது என்ற எழுச்சு உத்வேகம் பெற்றதால், எதிர்க்கட்சியான தொழிற் கட்சி, அதனை ஆடுதாரித்து, தாங்கள் பதனிக்கு வந்தால் பிரியா - நடேஸ் குடும்பத்துக்கு நிரந்தர வத்திவிடம் தருவதாக அந்த நகரத்தின் பிரதிநிதிகளுக்கும் தங்களது ஆதரவாளர் களுக்கும் வாக்களித்தது. அது போலவே, அவர்கள் பதவிக்கு வந்ததும் நிரந்தர வத்திவிடமாவை பிரியா - நடேஸ் குடும்பத்தைத் தந்தார்கள். பிரியா - நடேஸ் குடும்பம் பெற்ற முடிவு ஒரு தமிழ்க் குடும்பம் தற்செயலாக அவர்கள் வசித்த ஊர் மக்களின் ஆதரவால் அதிர்ஷ்டவசமாக பெற்றுக் கொண்டது அல்ல. தமிழ் மக்களின் நிலைகள் பற்றிய ஆவணப்படுத்தப்பட்ட பிரச்சாரங்கள், அமுத்தங்கள் தரும் தளங்கள், அவற்றை முறையாகசெய்தது வேயே இவ்விடயம் தங்கியிருந்தது பிரியா - நடேஸ் முன்மாதிரியில், தொழில் கட்சி அரசாங்கம் சிறிது தாராள மனப்பான்மை காட்டும் எனப் பல அகதிக் கோரிக்கையாளர்கள் நம்பி இருக்கிறார்கள். ஆனால், நாட்டுநிலைமைகள் பற்றி சர்வதேசங்களின் கணிப்புகளும் நாட்டில் இருந்து பிரயாண முகவர்களுக்குப் பெருந்தொகை பணம் கொடுத்து ஆஸ்திரேவியா நோக்கி வரும் படகுகள் அரசாங்கத்துக்கு ஆதங்கத்தை தருகின்றன. உலககடங்கிலும் தமிழ் மக்களின் அகதி கோரிக்கைகள் இடர்களில் இருக்கின்றன.

കുന്നൻ

தலைமுறையின்
இடைவெளி
பார்வைகள்

சகிதரன் (சுக்தி) சுந்தரவின் கத்தின்மூன்றாவதுதலைமுறை போன் இக்கட்டுக்களையோ, ஏன் ஸ்ரீலங்காவில் கூட நீண்ட காலங்கள் அதன் அரசியல் அவனைக் தீண்டக்கவுடிய விதத் தில் வாழ்ந்தவன் அல்லன். சில விடுமுறைகளுக்குச் சென்று வந்ததுதான். அவருடைய பெற்றோரை, நாட்டில் சுந்தர விங்கம் அவர்களின் சகோதரர் களின் குடும்பங்கள் மூலம் அறிந்திருந்தேன். இந்தப் பெற்றோரும் அரசியலில் அக்கறை கொண்டிருந்தவர்கள் அல்லர். நாட்டின் நிலைமையைப் பார்வையாளர்களாக தெரிந்து கொண்ட-

இந்தநாடகத்திற்கு இசையமைப்பு ப்பையும் இசையை யும் தன் சுமந்தவன் எனது தம்பியின் அர்ஜன். ஆஸ்திரேவியா பிறந்து வளர்ந்து சட்ட பட்டதாரி ர். ஸ்ரீலங்காவுக்கு விடுமூறையில் ஸ்கள் சென்று வந்ததே ஒழிய மக்களின் இன்னல்களையும் அவலங்களையும் எங்களிடன் அறிந்தவர். இந்த நாடகத்தைப் பேண்டும் என்று இவர்கள் தந்த ஸ்களால், இந்தத் தலைமுறை டைவெளிகளில் உதித்தவர்கள் எனப் பிரச்சினையை காணுகிறார் அறவர்களுக்கு அறியக் கருகிறார் பார்வைகளுக்காக சென்றேன். அங்களிலும் பார்க்க, புலம்பெயர் எப்படித் தமிழ் மக்கள் தங்களை சமுதாயத்தின் பிரச்சினைகளை வங்கள் மூலம் தர வேண்டும் நம்பிக்கை பிறந்தது. தாங்கள் விளைத்தவர்கள், ஏமாற்றப்பட்ட வஞ்சிக்கப்பட்டவர்கள் என்கின்ற அரசியலைப் பேசாமல், பாதிக் மக்களின் அனுபவங்கள், பார் உண்டாக மக்களுக்கு ஈர்ப்பு தரும் நை கொள்ள வைக்கும் - கருத காதையின்கருகொண்டிருந்தது. மிழ் மக்களைத் தாண்டியும் மக் க்கென்ற சென்றடைந்தது என்பதை இடைவேளைகளில் சம்பாவித்து நடந்தும், பலர் அந்த நேரங்களில் சம்பவங்களின் பின்னணிகள் கலும் தகவல்களைதேடியமையும் பாட்டின. பார்வையாளர்களில் 80 க்கு மேற்பட்டவர்கள் பிற இந்த அர்ந்த ஆஸ்திரேவியாக்கள். தமிழ் சிங்களவர்களும் மிகுதி 20 நிரப்பினார்கள். ஒரு மாதத்திற்கு வெவ்வாரு நாளும் (நுழைவுச் சீட்டு ணயால்) மெட்டினி காட்சி போட்டும் ம் நிறைய குறிப்பிட்ட விகிதத்தில் வந்தார்கள் என ஆண்தவல்லி, அன், சக்தி சுற்றினார்கள். இதனை பார்க்கலாம்.

(வளரும்...)

இனப் பிரச்சினை கறித்து அரசியல் தலைவர்களுக்கு போதியளவு விளக்கமில்லை என்கிறார் ஜோதிலிங்கம்

இனப்பிரச்சினை என்றால் என்ன என்பது தொடர்பில் எமது அரசியல் தலைவர்களுக்கு போதியளவு விளக்கம் இருக்கின்றது என்று கூற முடியாது. இனப் பிரச்சினை என்றால் தமிழ் மக்கள் ஒரு தேசியமாக தேசமாக இருக்கின்றனர். அவ்வாறு இருப்பது அழிக்கப்படுவது தான் இனப்பிரச்சினை என அரசியல் ஆய்வாளர் ஜோதிலிங்கம் தெரிவித்தார்.

யாழ்ப்பாணப்பல்கலைக்கழக அரசு வியல்துறை மற்றும் அரசரியியல் துறை பழையமாணவர்களுக்கிட்டின்ஏற்பாட்டில் ‘இனப்பிரச்சினைக்கான அரசியல் தீர்வு பற்றிய உரையாடல்’ எனும் தலைப்பில் தொடர் கருத்தரங்கள் கலந்து கொண்டு உரையாற்றும் போதே அவர் இவ்வாறு தெரிவித்தார். அவர் அங்கு மேலும் தெரி விக்கையில் -

ஒரு தேசிய இனத்தைத் தாங்கும் தூண்களாக இருப்பவை நான்கு விடயங்கள். அவை தேசிய இனம், வாழும் நிலம், மொழி, பொருளாதாரம், கலாசாரம் மற்றும் அங்கு வாழும் மக்களைக்கொத்துக் கொத்தாக கொலை செய்யுங்கள் அந்த தேசிய இனம் அழியும். ஆகவே இந்த அழிப்புத்தான் இனப்பிரச்சினை.

இனப்பிரச்சினைக்கானதீவுவெவ்வாறு இருக்கவேண்டுமெனில், குறித்த அழிவு களிலிருந்து பாதுகாப்பதே இனப்பிரச்சினைக்காகதீவாகக்காணப்படும். அவ்வாறு நாம் ஒரு தீர்மானத்துக்கு வருவேமாக இருந்தால் ஒரு தேசிய இனத்தின் அரசியல் தீர்வு கோட்பாட்டு அடிப்படையில் நான்கு விடயங்களைக்கொண்டிருக்க வேண்டும்.

முதலாவது அந்த இனத்தை தேசிய இனமாக அங்கீகரிக்க வேண்டும். இரண்டாவது அந்த தேசிய இனத்தின்

இடைத் தூரகர்களினால் உற்பத்தியாளர்கள் நாட்டில் கடுமையாக பாதிக்கப்படுகின்றனர்! கமக்கார ஒழுங்கமைப்புக்களின் சம்மேன தலைவர் சுட்டிக்காட்டு



இடைத் தூரகர்களினால் உற்பத்தியாளர்கள் பாதிக்கப்படுகின்றனர் என வவுனியா மாவட்ட கமக்கார ஒழுங்கமைப்புக்களின் சம்மேன தலைவர் செ.சிறிதரன் தெரிவித்தார்.

இன்று தோற்கடிக்கப்பட்ட நிலையில் விவசாயம் போய்க்கொண்டிருக்கின்றது. இந்த நாடு விவசாயத்திலே தங்கியிருக்கின்ற நாடாக இருப்பதால் விவசாயிகள் பாதிக்கப்பட்டால் என்னத்துக்கும் என்பதைப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும்.

நாங்கள் 45 ஆயிரம் ரூபா பெறுமதி யில்பச்சைவாங்கியிலைத்து 15 ஆயிரத்து 150 ஏக்கர் சிறுபோக நெல் ஒவ்வொரு விவசாயியின் வீடுகளிலும் 100,150 பை வைத்திருக்கின்றார்கள்.

அன்று 45 ஆயிரம் ரூபா விற்கு உருத்தை வாங்கி இன்று நெல்லை விற்க முடியாத கூழ்நிலையில் இருக்கின்றோம். இந்த விவசாயிகளை பற்றி யாரும் சிந்திக்கவில்லையா?

இந்த நேரத்தில் 10 ஆயிரத்துக்கு மேற்பட்ட விலை விற்கக்கூடிய நெல்லை 6,000 ஆயிரத்துக்கு வந்திருக்கின்றது. நாம் என்ன செய்வது? நெல்லை கொள்முதல் செய்ய யாரும் இல்லை, நாங்கள் நெல்லை விற்க முடியாமல் அடுத்த அறுவடைக்கும் தயாராக கொண்டிருக்கின்றோம்.

விவசாயிகள் வீட்டில் உள்ள நகைகள் எல்லாம் அடைவில் போய்விட்டன. விவசாயிகளிடம் ஒன்றும் இல்லை. இந்த நிலைமையில் இம்முறை சிறப்பாக உழுந்து பயிர் செய்யப்படுவது, உழுந்து விலை யும் போது 200 ரூபாவுக்கு போகுமோ தெரியாது.

ஆனால் இன்று 1,050 ரூபாவுக்கு உழுந்தை வாங்கி விலைத்து விலையும் நேரத்தில் எங்கள் அரசாங்கத்தின் தவறு தலைநிட்டிடமிடல்களால் விலையை மிகக் குறைவாக கொண்டு வருகின்றார்கள்.

விவசாயிகள் வஞ்சிக்கப்படுகின்றார்களா? அல்லது எங்களுடைய விவசாயி களார்கள் அமைப்பட்ட வேண்டும் என்ற நோக்கோடு அரசாங்கம் ஓடிக்கொண்டிருக்கின்றதோ

அழிக்கீன்றார்கள் என்றால் அவர்கள் இலங்கைக்தீவிசிங்களைபெற்றுக்கொண்டு மட்டுமே உரியது எனக்கு கருதுகின்றார்கள்.

ஆகவே ஏனைய இனங்கள் இலங்கைத்தீவில் வாழ்ந்துவிட்டு போகலாம் ஆனால் ஒரு தேசிய இனமாக இருக்க முடியாது என்பது அவர்களது கருத்து. ஒரு தேசிய இனத்தை அழிக்க வேண்டுமென்றால் அந்ததேசிய இனத்தின் வாழும் நிலம், மொழி, பொருளாதாரம், கலாசாரம் மற்றும் அங்கு வாழும் மக்களைக்கொத்துக் கொத்தாக கொலை செய்யுங்கள் அந்ததேசிய இனம் அழியும். ஆகவே இந்த அழிப்புத்தான் இனப்பிரச்சினை.

இனப்பிரச்சினைக்கானதீவு எவ்வாறு இருக்கவேண்டுமெனில், குறித்த அழிவு களிலிருந்து பாதுகாப்பதே இனப்பிரச்சினைக்காகதீவாகக்காணப்படும். அவ்வாறு நாம் ஒரு தீர்மானத்துக்கு வருவேமாக இருந்தால் ஒரு தேசிய இனமாக இருக்க முடியும்.

சமஷ்டி என்பது அரசின் இறைமை அதிகாரத்தை மத்திய அரசும் மாநில அரசும் பங்கிட்டுக்கொள்ளும் ஆட்சி முறையே சமஷ்டி ஆட்சி ஆகும்.

ஆகவே அவ்வாறு அங்குப்படியே உருவாக்க வேண்டிய தேவை இருக்கின்றது. குறிப்பாக சொல்லப் போவதென்றால்வக்குக்கிழக்கு இணைந்த அதிகார அலகு விடயத்தில் தமிழ் மக்கள் தமது கூட்டிருப்பையும் கூட்டு அதிகாரத் தையும் கொண்டிருப்பது அவசியம்.

கீழ்க்கு மாகாணத்திலே கொள்கீருக்கின்றார்கள். குறிப்பாக மூஸ்லிம் மக்கள் இருக்கின்றார்கள். குறிப்பாக மூஸ்லிம் மக்களின் தாயகமும் தான். எனவே இதில் அவர்களது வசீபாகம் தொடர்பில் அவர்களோடு போகிறான கொலையில் அடிக்கடிக்கொண்டு வருகிறான். குறிப்பாக மூஸ்லிம் மக்கள் இருக்கின்றார்கள். வடக்கு கீழ்க்கு என்பது அழிக்க மக்களுக்கு மாத்திரமன்றி மூஸ்லிம் மக்களின் தாயகமும் தான். எனவே இதில் அவர்களது வசீபாகம் தொடர்பில் அவர்களோடு போகிறான கொலையில் அடிக்கடிக்கொண்டு வருகிறான். குறிப்பாக மூஸ்லிம் மக்களின் கூட்டு இருப்புப்பட்டது. தமிழ் மூஸ்லிம் மக்கள் சிங்கள அரசின் தயவில் வாழும் நிலை உருவானது.

இன்றைய நிலையில் கீழ்க்கு மாகாண சபையைக் கைப்பற்ற வேண்டும் என்ற நிலையில் கீழ்க்கு மாகாண சபையைக் கைப்பற்றலாமா என்று முயற்சி செய்து வருகின்றது. இது தமிழர் சியலின் அடித்தளத்தை இல்லாமல் செய்யும் ஒரு செயற்பாட்டை நோக்கி நகரும் எனக் கருதுகின்றேன். - என்று தெரிவித்தார்.

இறைமையை அங்கீகரிக்க வேண்டும். மூன்றாவது குறித்து இனத்தின்சுயநிற்றனையை உரிமை அங்கீகரிக்க வேண்டும். நான் காவது சுயநிற்றனையை உரிமையை அங்கீகரிக்கும் ஆட்சிப் பொறிமுறையை உருவாக்க வேண்டும்.

இலங்கையின் அரசு அதிகார கட்டமைப்புக்குள் ஆட்சிப் பொறிமுறையை உருவாக்குவதென்றால் அது சுயநிற்றனை உரிமையைடன் கூடிய சமஷ்டி ஆட்சியாகத் தான் இருக்க முடியும்.

சமஷ்டி என்பது அரசின் இறைமை அதிகாரத்தை மத்திய அரசும் மாநில அரசும் பங்கிட்டுக்கொள்ளும் ஆட்சி முறையே சமஷ்டி ஆட்சி ஆகும்.

ஆகவே அவ்வாறு அங்குப்படியே உருவாக்க வேண்டிய தேவை இருக்கின்றது. குறிப்பாக சொல்லப் போற்பாடு அந்ததேசிய கொண்டிருப்பது அவசியம்.

கீழ்க்கு மாகாணத்திலே கொள்கீருக்கின்றார்கள். குறிப்பாக மூஸ்லிம் மக்களின் தாயகமும் தான். எனவே இதில் அவர்களது வசீபாகம் தொடர்பில் அவர்களோடு போகிறான கொலையில் அடிக்கடிக்கொண்டு வருகிறான். குறிப்பாக மூஸ்லிம் மக்கள் இருக்கின்றார்கள். அது தமிழர் மூஸ்லிம் மக்கள் சம்மதித்தாலினும் தமிழ்மக்களுக்கு வடக்கு கீழ்க்கு மாத்திரமே கொண்டிருப்பது அவசியம்.

கீழ்க்கு மாகாணத்திலே கொள்கீருக்கின்றார்கள். குறிப்பாக மூஸ்லிம் மக்களின் தாயகமும் தான். எனவே இதில் அவர்களது வசீபாகம் தொடர்பில் அவர்களோடு போகிறான கொலையில் அடிக்கடிக்கொண்டு வருகிறான். குறிப்பாக மூஸ்லிம் மக்களின் தாயகமும் தான். எனவே இதில் அவர்களது வசீபாகம் தொடர்பில் அவர்களோடு போகிறான கொலையில் அடிக்கடிக்கொண்டு வருகிறான். குறிப்பாக மூஸ்லிம் மக்களின் தாயகமும் தான். எனவே இதில் அவர்களது வசீபாகம் தொடர்பில் அவர்களோடு போகிறான கொலையில் அடிக்கடிக்கொண்டு வருகிறான். குறிப்பாக மூஸ்லிம் மக்களின் தாயகமும் தான். எனவே இதில் அவர்க