

# நி தன வு மூ வ ர்



அமர்  
**திரு. அண்ணா கிராசேந்திரம்**  
அவர்கள்



**18.12.2002**





ஆவரங்காலை பிறப்பிடமாகவும்  
ஏழாலையை வழிவிடமாகவும் கொண்ட

அயர்ர்

**தினு. அண்ணாட்டைல இராஜேந்திர்**

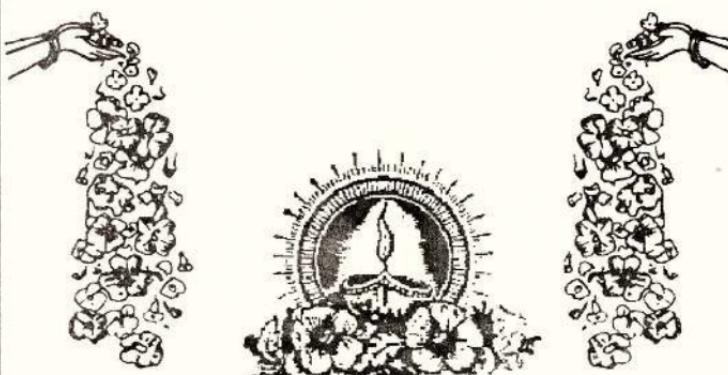
அவர்களின்

அயரத்துவம் எய்தியமை குறித்த

**நினைவு மலர்**

**18.12.2002**

# சாமர்ஸ்மணாம்



எங்கள் வாழ்வுக்கும் வளர்ச்சிக்கும்  
மெழுகுவர்த்தியாக இருந்து  
தன்னையே உருக்கி ஓளியூட்டிய  
எங்களின் ஆருமிரத் தெய்வத்தின்  
நினைவுகளை நெஞ்சில் சுமந்த வண்ணம் இம்மலரை  
அவர்தம் பாத கமலத்தில் பதித்துப்  
பணிந்து நிற்கின்றோம்  
குடும்பத்தினர்.

மலர்வு

1942

-

09

-

13

உதிர்வு

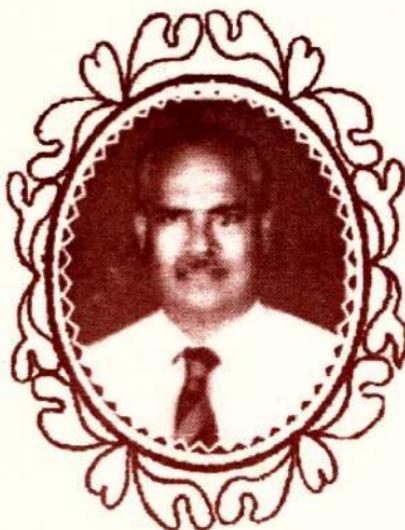
2002

-

11

-

18



அவர்கள்

## திரு. அண்ணாமலை இராஜேந்திரம் அவர்கள்

### தங்கிவன்பா

நிறைகொண்ட சித்திரபானு கார்த்திகை இரண்டாம்நாள்  
மறைகண்ட பூர்வபக்க சதுர்த்தசி - துறைகண்ட  
ஆவரங்காலூர் அண்ணா இராஜேந்திரப் பெரியோன் அமரங்கடைந்து  
பவத்திறமறுத்த திதி காண்.





## வாழ்க்கை வரலாறு

சுழுமனித்திருநாட்டின் வடபாலமெந்த யாழ்ப்பாணத்தின் புகழ் பூத்த கிராமங்களில் ஒன்று ஆவரங்கள். சிறந்த பண்பாட்டு விழுமியங்கள் கொண்ட மக்கள் ஓழும் இக் கிராமத்தில் அண்ணாமலை - இரத்தினபுதி தம்பதிகளின் மக்கட் செல்வங்களாகத் தோற்றியவர் மூவர். கமலாவதி, தவமனி ஆகிய இரு சேஷதுரிகளைத் தமக்கு இளையவர்களாகக் கொண்டு, ஏக புதல்வராக உத்தவர் அமரர்.திரு.அண்ணா இராசேந்திரம் அவர்கள்.

1942ம் ஆண்டு (சித்திர பானு வருடம்) புரட்டாதி மாதம் 13ம் திகதி சித்திரை நட்சத்திரத்திலே பிறந்தார். சிறு வயது முதலே 'நெஞ்சில் உரமும், நேரமூத் திறவும்' கொண்டு விளங்கிய இவர் தமது ஆரம்பக் கல்வியை ஆவரங்கள் மீதான்து மிடுன், பாடசாலையில் ஆரம்பித்தார். தமது உயர் கல்வியை புத்தார் டீ. சோமஸ்கந்தாக் கல்லூரியிற் தொடர்ந்தார். 1963இல் பேராதனைப் பல்கலைக்கழக உள்வாரி மாணவனாக அறைதி பெற்றார். அதே ஆண்டு மத்திய எழுதுவினைஞர் பரிட்சையிலும் சித்தி பெற்றார். கல்வியிலே ஆர்வம் கொண்டு கற்கும் திறன் படைத்தவராக இருந்தாவும், வீட்டு நிலையை காரணமாக பல்கலைக் கழக அறுவடியுடன் எழுதுவினைஞர் பதவியையும் வகித்துக் கொண்டே பல்கலைக்கழகக் கல்வியையும் தொடர்ந்தார். 1963 முதல் 1974 வரை கொழும்பு குடவரவு, குடியகல்வுத் தினைக்களத்தில் எழுத வினைஞராகக் கடமையாற்றினார். அக்கால கட்டத்திலேயே 1966ம் ஆண்டு பொதுக் கலைமாணித் தேர்வுப் பரிட்சையையும் எழுதி 1967ம் ஆண்டு பொதுக் கலைமாணிப் (B.A) பட்டமும் பெற்றார்.

1975ம் ஆண்டு தூண் பிறந்த மாவட்டத்திற்கு இடம்மாற்றம் பெற்ற இவர் அவ்ஆண்டு முதல் 1978 வரை யாழ்மாவட்ட நீதிமன்றில் எழுதுவினைஞராகக் கடமையாற்றினார். அக்காலத்திலேயே இவர் பெற்றோர்

இவரை இல்லறத்தில் சடுபடுத்த விரும்பி ஏழாலை மேற்கு இளைப்பாரிய அதிபர் அமரர் திரு.ச. சொக்கலிங்கம், திருமதி அற்புதம் தம்பதிகளின் கனிஷ்ட புத்திரியும் பலாலி ஆசிரியர் கலாசாலையில் வீஞ்ஞான ஆசிரியையாகப் பயிற்சி பெற்றுக் கொண்டிருந்தவருமான செல்வி கமலாம்பிகையை பதிவுத் திருமணம் செய்து சம்பிரதாய பூர்வமாகத் திருமணம் செய்து வைத்தனர். இத் தம்பதியினருக்கு சிரேஷ்ட புத்திரி 18.12.1979ல் பிறந்த பொழுது அவருக்கு இனிய தமிழில் தேவீமாழி என்ற நாமகரணம் கூட்டு மகிழ்ந்தனர். 29.10.1982ல் இரண்டாவது புத்திரியை ஐனாத்து அவருக்குத் தமிழிலி என்று பெயர் கூட்டு மகிழ்ந்தனர்.

01.10.1963 முதல் 31-12-74 வரை கொழும்பு குடுவரவு குடியகல்வுத்தினைக்களாத்தில் எழுதுவினைஞராகக் கடையாற்றியவர், 1975இல் இருந்து நீதிமன்றங்களில் சேவையாற்றிக்காடங்கி 01-01-1984ல் பதிவாளராக பதிவியுமரவுபெற்று யாழ்ப்பாணம், கிளிநோச்சி, மல்லாகம், சாவகக்சேரி, வாழைச்சேனை, வவுனியா, அம்பாறை, பருத்தித்துறை, போன்ற பல பாகுங்களிலும் சேவை செய்து இறுதியாக யாழ் மேல் நீதிமன்றில் சேவையாற்றி 12.09.2002ல் ஓய்வுபெற்றார்.

இளைமை முதல் பல நால்களையும் வாசிக்கும் ஆற்வம் படைத்த இவர் எழுத்தாளாக, பேச்சாளானாக, நடிகளாக, சமூகப் பார்வையாளானாக, வரலாற்றுப் புத்தகமாக, தமிழ்மாழிப் பற்றுடையவராக, நாட்டுப் பற்றாளானாக விளங்கினார். மும்பிமாழிகளிலும் தேர்ச்சியுள்ளவராகவும் தீகழ்ந்தார். அறுபதுகளில் கொழும்பிற் கடமையாற்றிய பொழுது 'எழுச்சி பத்திரிகையின் ஆசிரியராக இருந்தார். தொழிற்சங்க ஏடுகள் பலவற்றில் கட்டுரைகளை எழுதினார்.

சிறு வயது முதல் அறிஞர் அண்ணாத்துரையின் பகுத்தறிவுக் கொள்கையின் பால் சர்க்கப்பட்டதன் காரணமாக இவரது சிந்தனைப் போக்கும் சாதாரண மனிதரிலும் வேறுபட்டதாக அமைந்தது. தாம்

வாசிப்பவற்றை அடியுக் கண்ணோட்டத்துடனும் விமர்சன நோக்கிலும் நோக்கும் மனப்பான்மை இருந்தது. இவர் எழுதி வைத்துச் சென்றுள்ள பிரசரமாகாத பல கட்டுரைகளில் இதன் பிரதிபலிப்பைக் காணமுடிகிறது. திருக்குறள் பரிமேலமுகர் உரைகூட விதிவிலக்காக அமையவில்லை. யாழ் சமூக விஞ்ஞானப் படிப்பு வட்டத்தில் அங்கத்தவராக விளங்கிய இவர் இருமுறை தலைவராகவும் தெரிவிசெய்யப்பட்டுச் செயற்பட்டார். திருநிலல்வேலி திரைப்பட வட்ட அங்கத்தவராகவும், தேசிய இலக்கியப் பேரவை உறுப்பினராகவும் விளங்கினார். தாம் புகுந்த இடமான ஏழாஸையில் இயங்கும் ‘உதய சூரியன்’ வாசிக்காலையின் போசகராகவும் விளங்கினார். இலக்கிய, சமூக, விஞ்ஞானக் கருத்தரங்குகள் யாவற்றிலும் இவர் ஆர்வமுடன் கலந்து கொள்வார்.

பகுத்தறிவுவாதியாகவும், சீர்திருத்த வாதியாகவும் விளங்கிய இவர் தம் வாழ்விலும் அவற்றைக் கடைப்பிடித்தார். சமூக அங்கீகாரம் பற்றி நோக்காது தமது திருமணத்தை, சாஸ்திரம் சம்பிரதாயம் பேணாது அந்தணரின்றித் தம்மைப் பெற்ற தாயார் திருமாங்கல்ய நாணை எடுத்துக்கிளாடுக்க அதைத் தம் மனையாளாகப் போகிறவருக்குப் பூட்டி மகிழ்ந்தார். அரைாலும் வீட்டுக்கிளாடுக்கும் மனப்பான்மை மற்றவர் கொள்ளாக்களை மதிக்கும் பண்பு என்னும் இவற்றால் தன் மனையாள் சமய நம்பிக்கையுடன் தலைவழிபாடுகள் செய்தபோது அதனைத் தடுக்காத பெருந்தகையாளாகவும் விளங்கினார்.

கடமையே கண்ணாகக் கொண்டு ஒழுகிய இவர் தாம் ஓய்வு பெற்ற பின்னர் குதந்திரப் பறவையாகத் தாம் தம் மனம் விரும்பிய - சடுபாடு கொண்ட காரியங்களைச் செய்யலாம் - குடும்பத்தினருக்கான மேலதிக வசதிகளைச் செய்யலாம் - மனம் விரும்பிய படி சட்ட மேற்படிப்பைப் படிக்கலாம் என்றிரல்லாம் கனவு கண்டார். யாழ்ப்பாணத்தில் புதிதாக

இரும்பமாகவுள்ள L.L.B கற்பதற்கான புகுழுகத் தேர்விலும் இவர் சித்தியடைந்த செய்தி இவர் நோயற்றுக் கொழும்பில் சிகிச்சை பெற்றுக் கொண்டிருந்தபோது வெளிவந்தது. நொத்தாசிகுப் பரிட்சைக்கு விண்ணப்பித்த போதும் பரிட்சை எழுத முடியவில்லை. ‘கல்வி கரையில் கற்பவர் நாட்சில்’ என்ற நாலடியார் பாடல்வரி இவர் வாழ்வில் நிஜமாகியது.

அரசு ஊழியப் பணியேபோதும், என நாம் வணங்கும் தல்லை நடராஜப் பெருமான் எண்ணினாரோ என்னவோ இவர் ஓய்வு பெற்ற உடனேயே நோய் இவரைப் பிடித்தது. ஓய்வு பெற்று இரண்டு மாதம் ஐந்து நாட்களில் காலங்கும் இவர் உயிரைக் கவர்ந்து கொண்டான். இறதி வரை ஒரு சாதனையாளனாக மேலும் பல சாதனைகளைச் செய்ய வேண்டுமென்ற மனப்ரான்றம் கொண்டவராக இவர் திகழ்ந்தார்.

எனிமை, அடக்கம், அமைதி, தூய்மையான மனம், ஏருத்துக்கிளாண்டு பணியைச் சிரத்தையுடன் செவ்வனே செய்து முடிக்கும் வல்லமை என்பன பிபாருந்திய இப்பெருந்தகை (சித்திரபானு வருடத்தில்) 2002 கார்த்திகை 18ம் திகதி பரணி நட்சத்திரத்தில் சுதர்த்தசி திதியில் விண்ணுலிகய்தினார்.

‘பிந்துநல் உள்ளினாருவன் இன்றில்லை யென்னும்  
பெருமை உடைத்தில் வுலகு’

என்ற வள்ளுவன் வாக்கு மெய்த்தலிட்டது. வாழ்நாளில் சிரிது காலம் கூட அவம்போகாது கடமைகள் புரிந்த அவரைத் தம் புதல்விக்ட்கான கடமைகளை நிறைவேற்ற முடியாது நோய்கொண்டு போய்விட்டது. விதியினை யாவரே வெல்லும் நீர்மமையா?



## எப்பற்பெல் காண்பேன் தூண்

அன்பின் பிறப்பிடமே! அறிவின் ஓரிலினக்கே!  
 அற்றல் நிறைந்த அருளுருவே என்தலைவா!  
 எங்குற்றீர்கள் என ஏங்கி அலைகின்றேன்  
 காலங்மலர் எம்மைக் காப்பீர்க சிளங்கிறுந்தேன்  
 காலங்மை ஏன்பிரித்தான், கல்விநஞ்சாய் மாறினனே!  
 உங்கள் இனிய குரலை, அறிவின் வெளிப்பாட்டை  
 இறுந்தாம் தன்பறும் இத்தனப் வேணாயிலும்  
 முத்துப்போல் பிரகாசிக்கும் உங்கள் பல்வரிசை  
 அகசுழிகைப் பூங்காட்டி ஒரிரும் கண்மலர்கள்  
 என்கண்மூன் நிற்கின்றனவே, எப்பிறப்பில் காண்பேனதை  
 நாம்பியற் நன்முத்துக்கள் இரண்டும்  
 அப்பாவன்று தலீக்கையில் அற்றறும் வகையறியேன்  
 ஜூயா! உங்களைக் காலன் அழைத்தபியாழுது  
 அருகி லிருக்காப் பாலி அடனோம்  
 நோய் கொண்டு போனதென்று நம்பமுடியவில்லை  
 சிசாந்தமண்ணை நேசித்த உங்கள் ஊனுடலமதையே  
 சிசாந்தமண் வரவேற்க வைத்ததே கொடியநோய்  
 அதுஜானுபாவிவான தோற்றம் எதற்குமே அஞ்சாலிநஞ்சம்  
 பகுத்திரிவுழதல் அரசியல்வரை அலகம் பான்மை  
 யாவுமே சாம்பராக நெந்தேன் என்பிறந்தநாளில்  
 அஹ்மாசாந்திப் பிராத்தனையும் நிகழ்த்து கின்றேன்  
 எம் அன்புச் செல்வம் பிறந்த நாளில்  
 நான்விசயத் பாவத்தை யாவரே மாற்றவல்லார்?  
 எங்கும் உங்கள் கைவண்ணம் எதிலும் உங்கள் தடப்பதிவு  
 யாவற்றையும் நிதமும் காலும் என்கண்கள்  
 எவ்வாறு அமைதி கொள்ளும் ஜூயா  
 நெஞ்சிஸ் உரமும் நேர்மைக் திருமை  
 வசூல்களையற்ற மனமும் மனித நேயமும்  
 இவைதான் தெய்வமெனக் கருத்திற் கொண்டவரே  
 விண்ணுலக வாழ்வுபற்றி அறியா மயக்கத்தால்  
 நான் இறைஞ்சும் வேண்டுதலைப் பொறுத்தே யகுள்புரிவீர்  
 உங்கள் திறமைகளை உலகில் நிலைநிறுத்த  
 அஹ்மகவு இல்லையென அங்கலாய்த்த உங்களான்மா  
 தொடர்பிறவி வேர்களைவோன் பாதமதில்  
 இன்புற்றிருக்க வேண்டு கின்றேன் என்றுமே

மனைவி

## மூண்டியுவகம் அமைத்துதுவோ?

பார்போற்ற வாழ்ந்த எங்கள் அருமை அப்பாவே  
பாரினிலே என்றைத் தலிக்கவிட்டுச் சென்றீர்களே!  
தேன்மொழி தமி என்றாழைக்கும் இன்குரலை  
இனிநாங்கள் என்றுதான் கேட்போ மப்பா  
நிலையில்லா இவ்வுலக வாழ்வு தன்னில்  
நீண்டகாலம் வெளியூரில் பிரிந்து வாழ்ந்தீர்களே!  
ஒன்றாக நாம்வாழ்வோம் என்றுயாழ் வந்தபோது  
உளமகிழ்ந்தே நாமும் இருந்தோ மப்பா  
கொடியநோய் காலனுருவில் வந்ததே யப்பா  
அறண்மகவில்லாக் குறைத்தீர எனை வளர்த்து  
அறிவான விவாதங்களை எம்முடனே நடத்தி  
தமி என்றால் இத்தமி எனப் பண்புகாட்டி  
பகுத்தறிவுக் கொள்கைகளை பார் வியக்கப் பேசிய  
உங்கள் அறிவாற்றலைத் தாமும் காணவிவண்ணி  
விண்ணுலகத் தேவர்கள் விளக்கீட்டு நாளில் அழைத்தனரோ?  
இனிநாங்கள் யாரை அப்பா என அழைப்போம்?  
காலங்கள் பலவிசன்றாவும் முடியா தப்பா  
நீங்கள் எம்மைப் பிரிந்தீர்கள் என்ற நினைப்பு  
என்றுமே எம்முடனே வாழ்வீர்களாப்பா  
என்றுமே எமக்குங்கள் நல்லாசிகள் வேண்டுமப்பா.



தேன்மொழி, தமிழினி  
புதல்விகள்

## என் பாச உடன்ப்ரப்பற்று

‘சின்னத்தங்கச்சி’ ‘சின்னத்தங்கச்சி’ யென அழைத்து  
சிறுவயதிலிருந்து பாசக்காட்டினீர்கள் அண்ணா  
சிறுவயதில் மிகுந்த குறும்புகாரரான நீங்கள்  
வளர்ந்ததும் பொறுமையின் சிகரமானீர்கள்.

‘அண்ணா’ என நான் அன்பாய் அழைக்க  
நீங்கள் ஒருவர்தானே எனக்கு  
ஒவ்வொரு கிழமையும் என்வீடு வீர்கள்.  
ஒரு கிழமை வராவிட்டாலும் நான் தேடுவேன் – இனி  
உங்களை எங்கே தேடுவேன் நான்  
நீங்கள் உலாவிய இடங்களைப் பார்க்க  
வயிறுபற்றி எரியுதன்னா  
பிறந்தது முதல் நீங்கள் வைத்தியசாலை  
சென்றதை நானரியேன் – இறுதியில்  
வைத்தியசாலையில் நாவுங்களைப் பார்த்தபோது  
என்னைப் பார்த்து விமிம் விமிம் அழுதீர்கள்  
அந்த நேரம் நானும் கலங்கிப்போனேன்.  
இதுதானா இரத்தபாசம் அண்ணா  
உங்கள் உடலுக்குள் புகுந்த கொடிய நோய் என்ன?  
கொழும்பு செல்லும்போதுகூட என்னவரை துணையாய் அறுப்பினேன்  
என் அண்ணன் நலமாய்த் திரும்பவேண்டுமென்று  
என்பின்னளகள் இனி ‘மாமா’ என யாரை அழைப்பது  
உங்களிடம் எத்தனையோ கேட்டு அறிந்தார்கள்  
அவர்கள் இன்று வேகுகிறார்கள் நான் என்ன செய்வேன்  
நீங்கள் இல்லையின நம்பழுதியாமல்  
என்றோ வருவீர்கள் எவும் பேதமனதுடன் வாழ்கிறேன்னா  
உங்கள் அதுமா சாந்தியடைய சீவன், அம்மன் துணை செய்ய  
வேண்டுகின்றேன் யான்.

சிவபுத்தங்கை

## அன்புள்ள ஆழசெயப்பா

எமக்கு

மஸையாக இருந்த உங்களின் பிரிவு  
உலக நிலையாமைக்கோர் புதிய பதிவு

“இருக்கி வார்த்த இரும்பு போன்ற தேகம்  
உலக்கை அடிக்கும் அஞ்சாத நெஞ்சம்  
நரையிலா தீரையிலா மூப்பிலா மனிதன்.....”  
இவை வெறும் ஓசைநய வரிகளல்ல  
ஹரார் உங்களுக்கு வடித்த இண்மை வரிகள்

அப்பாவை இழுந்த எமக்கு  
அறிவுரைகள் கூறும் அப்பாவாக  
அதற்கும் அப்பால்  
கருத்துக் களமாடும் நண்பனாக  
தத்துவங்கள் உரைக்கும் ஞானியாக  
உடல் உறுதிக்கு வழிக்குறம் உடற் பயிற்சியாளராகப்  
பழகிய காலங்கள் சில எனினும்  
வகித்த பதவிகள் பல.

நீங்கள் கோடிடிழும் ‘சரிநிகள்’ வரிகள்  
என்னையும் கவர்ந்திழும் புது உலகத் துளிகள்  
உங்கள் பருத்தறிவுக் கருத்துக் களத்தில்  
நான் உங்களுடன் பலமுறை களமாடியிருக்கின்றேன்  
உலகில் நடமாடிய வரலாற்றும் புத்தகத்தில்  
சில பக்கங்களைத் தான் புரட்டிப் பார்த்திருக்கின்றேன்.  
இன்னும் பல இனிமையான நினைவுகள்.....  
உங்களால் நானும் உருவாக்கப்பட்டிருக்கின்றேன்.

உங்களைப் பினி பிடித்துள்ளதென்ற பொழுது  
உடனே நாம் அதை நம்பத் தயாராக இருக்கவில்லை  
உங்கள் வாழ்க்கை முடிந்து விட்டதென்று அறிந்தபொழுதும்  
உடனே நாம் அதை நம்பத் தயாராக இருக்கவில்லை  
உங்கள் அடுசை சுழும் மலர் உள்ளதென்ற பொழுது  
அதை நம்ப நீங்கள் உலகில் இல்லை

எமக்கு மஸையாக இருந்த உங்களின் பிரிவு  
உலக நிலையாமையில் எங்கள் புரிவு

உங்கள் அதும் சாந்திக்காகப் பிரார்த்திக்கும்

வநாமகன் தீ. வந்தூரன்

## முழுமையான மஞ்சுன்

- அ** அறிவினால் சிறந்து ஓங்கி அன்பினால் பீற்றை வென்றான்
- ஆ** அதற்றலில் ஈடுண்ணவிலாது அதற்றினான் அரிய சேவை
- இ** தினித்திடப் பேசும் வாய்கான் இன்ப தீராவிட்டன் நானே என்பான்
- ஈ** ‘சக்னை’ பிறர் போலன்றி சக்னை அறிவால் கண்டான்
- உ** உழைப்பினில் கபடமின்றி உழைப்பினால் உயர்வு கண்டான்
- ஊ** ஊக்கமே உருவமாகி ஊருக்கு தொண்டு செய்தான்
- எ** எவர்க்குமே தலைவண்ணக்கான் ‘எதுக்ரி’ அதையே செய்வான்
- ஏ** ஏற்றியே குறளைப்பேசி இதற்கிணை எங்கும் உண்டோ என்பான்
- ஐ** ஐயம் திரிபு இன்றி ஐயன் ‘குறளதே’ வாழ்வின் வேதம் என்பான்
- ஒ** ஒப்பரும் தமிழர் பண்பை ஒருபோதும் மறவாது வாழுந்தான்
- ஒ** ஒயாமல் சேவைசெய்து பண்பினால் உயர்ந்து நின்றான்.
- ஒன்** ஒன்டதம் மனித வாழ்விற்கு அண்ணாவின் சிந்தனையே என்பான்
- ஃ** ஃ எகு போல் இடல் படைத்தானை ஏன் ஏற்றாய் இயமா? சொல்லு?

அண்ணா எவுமிந்த அருமைத் தமிழ்மகனே  
எந்நாளும் எம்மன்னின் விடிவதனை எண்ணிடுவான்  
சொல்லாமல் பேசாமல் சுடுதியாய் போனவனே!  
மெல்ல எங்கள் அவலத்தை மேலிடத்தில் சொல்லிடப்பா!



மு.திருநாவுக்கரசு  
முன்னாள் மாவட்ட நீதிபதி

## ஒய்வு பெற்ற பறவாளர் தீரு. அவர்யோரா இராஜேந்திரம் அவர்களுக்கு எனது **கண்ணீர் அஞ்சல்கள்**

நற் பெயர் பதித்துச் சென்ற பதிவாளனே  
 உன் இனிய முகமும், சொல்லாற்றலும்  
 இனி நாம் காணோம் கேட்கோம்  
 அண்ணா வழிந்று அண்ணா இராஜேந்திரமானாய்  
 கொள்கை கொழுந்தாய் குணக்குன்றாய்  
 எம்முன் தோன்றினாய்  
 பெற்ற மக்களையும், மனைவியையும்  
 உற்றார் உறவினரையும் ஏங்க,  
 வைத்து சென்று விட்டாய்  
 வயதிற் பெரியவனானாலும் இளைஞருக்கும்  
 நண்பனாரய்  
 கோபம் அறியாய் உன் கீழ் பணி செய்தவர்களின்  
 பேரன்பை பெற்றிருந்தாய்  
 நல்ல மனம் இருந்தால் இறைவன் மனதில்  
 உறைந்திடுவான் என்றுவரத்து  
 சம்பிரதாயங்கள் வேண்டாம் சமத்துவமே  
 வேண்டுமென்றாய்  
 உண நினைந்து உன் அடுங்மா சாந்தியடைய  
 இறைஞ்சுக்கிறேன் இறைவனை!

மா. கணேசராஜா  
(அரசு சட்டத்தரணி)

எங்கே? எங்கே? எங்கே?

அறவரங்கால் உதித்த அரும்பிபரும் நல்முத்து

அண்ணா இராசேந்திரம் அறிவுயர் வித்து

அடிசியை கமலாவின் அரும்பிபரும் சொத்து

அறிவுயர் இரு மக்களின் அழியாத சத்து

குன்றின உயர்ந்த கல்வி ஞானம்

கொள்கையில் உயர்வு நேர்மை

நன்றினத் தெரிந்த வற்றை நல்கிடும் நல்லோன் நீதி

மன்றிலே சேவையாற்றி மாநிலம் போற்ற வாழ்ந்தோன்

சாந்தமாய் இவரின் பேச்சு

தாக்கமாய் சொல்லும் சொல்வீச்சு

தரணியில் எங்கு காண்போம்

தவிக்கின்றோம் எங்கள் அண்ணா

கண்களின் கவர்ச்சி எங்கே அண்ணாவே உங்கள் உருவும் எங்கே

விண்ணதிரப் பேசும் வியன்மிகு வித்தை எங்கே

மண்ணதில் நும் நினைவு மாறவே மாறாதன்னா

கண்களில் பொங்கி வழியும் கண்ணீரே எம்கைம்மாறாகும்.

ஓம் சாந்தி! சாந்தி!! சாந்தி!!!

பாடசாலை அபிவிருத்திச்சபை,

ஏழாலை மகா வித்தியாலயம் ஏழாலை.

## அண்ணா இராஜேந்த்ரம்

12.09.2002 அன்று வியாழக்கிழமை எனக்கு நன்கு ஞாபகத்தில் இருக்கிறது. அன்றான் திரு.அண்ணா இராஜேந்த்ரம் அவர்கள் அரசாங்க சேவையில் யாழ்.மேல் நீதிமன்றப் பதிவாளராகக் கடமையாற்றிய கடைசி தினம். அடுத்தநாள் தொடக்கம் அவருக்கு அரசாங்க சேவையிலிருந்து ஓய்வு. எனவே 12.09.2002 வியாழக்கிழமை பீற்பகல் நான் பதிவாளர் அறைக்குள் விசன்று திரு.அண்ணா இராஜேந்த்ரம் அவர்களைக் கைதுலூக்கி, இங்களுக்கு நீண்ட ஆரோக்கியமான ஓய்வுகால வாழ்க்கையும் மற்றும் புதிய சுகாப்தமும் கிடைக்க வேண்டுமென்றும் வாழ்த்தி விடைபெற்றேன். அத்துடன் பதில் பதிவாளர் திரு.கே.சண்முகநாதன் அவர்கள் பிரிவுபசார வைபவத்திற்கும், பிரிவுபசார விருந்துக்கும் வேண்டிய ஏற்பாடுகள் யாவற்றையும் நடத்துவதற்கான சுலப ஏற்பாடுகளையும் செய்துழடித்த பின்னர், திகதி மாத்திரம் நிர்ணயிக்க வேண்டியிருந்தது. இதற்கிடையில் நான் ஒரு வழக்கின் நிமித்தம் கொழும்புக்குச் சென்று நீண்ட நாட்கள் தங்கவேண்டி ஏற்பட்டது. அதனால் பிரிவுபசார வைபவத்தையும், விருந்தையும் தள்ளிவைக்க வேண்டிய கட்டாயம் ஏற்பட்டது. அந்த வேளையில்தான் திரு.அண்ணா இராஜேந்த்ரம் அவர்கள், சுலவீஸுமற்ற யாழ்வைத்தியசாலையில் அஹமதிக்கப்பட்டுள்ளார் என்று எனக்குத் தகவல் அறுப்பப்பட்டது. அதைக்கேள்விப்பட்டு நான் மிகவும் கவலைப்பட்டேன். பின்னர் நான் கொழும்பில் இருக்கும்போதே, நானும் சுகவீஸுமற்ற வைத்தியசாலையில் அஹமதிக்கப்பட்டு பல பரிசைகளுக்கும் சிகிச்சைகளுக்கும் உட்படுத்தப்பட்டேன். இதற்கிடையில் திரு.அண்ணா இராஜேந்த்ரம் அவர்களும் கொழும்பு வைத்தியசாலைக்கு மாற்றப்பட்டுவிட்டார். இருந்தபோதும் எனது இயலாமை காரணமாக நான் கொழும்பில் திரு.அண்ணா இராஜேந்த்ரம் அவர்களைச் சென்று பார்க்க முடியவில்லை. ஆயிரும் பின்னர் எமது யாழ்.மேல்நீதிமன்ற பதில் பதிவாளர் திரு.கே.சண்முகநாதன் அவர்கள் கொழும்பு சென்று திரு.அண்ணா இராஜேந்த்ரம் அவர்களைச் சந்தித்து உரையாடிவிட்டு யாழ் வந்து என்னிடம் திரு. அண்ணா இராஜேந்த்ரம் அவர்கள் நலமாக இருப்பதாகவும், விரைவில் யாழ். வந்துவிடுவார் என்றும் அதன் பின்னர் பிரிவுபசார வைபவத்தையும், விருந்தையும் நடத்தலாம் என்றும் கூறினார். இது நடந்து ஒருசில தினங்களில் யாரும் எதிர்பாராத வகையில்

திரு. அண்ணா இராஜேந்திரம் அவர்களுடைய பிரிவுசிலைய்தி கிடைத்து யாருமே அதிர்ச்சியடைந்தோம். இது நாங்கள் யாருமே எதிர்பாராத ஒரு ஸம்பவம்.

நீதிச்சேவையில் திரு.அண்ணா இராஜேந்திரம் அவர்கள் கடமையாற்றியபோது சகல தரப்பினர்களிடமிருந்தும் மிகவும் நற்பியறைப் பெற்றிருந்தார். காலக்கிரமம் ஒழுங்காக வேலைகளை உடனுக்குடன் திறமையாகவும் செய்து முடிப்பார். பொது மக்களுக்குக் கடமையின் நிதித்தம் உதவிசெய்வதில் திரு. அண்ணா இராஜேந்திரம் அவர்களுடைய பணி குறிப்பிடத்தக்கது. நீதிமன்றங்கு வரும் பொதுமக்கள் நலலில் மிகவும் சிரத்தையும் அங்குறையும் கொண்டிருந்தார். அவருடைய அப்பழக்கற்ற நேரமையையும் கடமை உணர்ச்சியையும் பாராட்டாதவர்களோ கிடையாது.

1974ம் ஆண்டில் நான் இளம் சட்டத்தரணியாக யாழ் நீதிவான் நீதிமன்றில் கடமையாற்றிய காலத்தில் முதன்முதல் திரு.அண்ணா இராஜேந்திரம் அவர்களை முதல் தடவையாகக் கூட்டித்தேன். ஆயினும் அவருடன் வெறுங்கிப்பழகும் சந்தர்ப்பம் எனக்குக் கிடைக்கவில்லை. ஆனால் அந்தக் காலகட்டத்திலே கூட நான் திரு.அண்ணா இராஜேந்திரம் அவர்களைப் பற்றிக் கேள்விப்பட்டிருக்கிறேன்.

திரு.அண்ணா இராஜேந்திரம் அவர்கள் அரசாங்க உத்தியோகத்தர் என்ற அடையாளத்தைவிட அவருக்கு இன்னொரு முகமும் இருக்கிறது. திரு.அண்ணா இராஜேந்திரம் அவர்கள் நிறைய வாசிக்கும் பழக்கம் கொண்டவர். அரசியலைப் பொறுத்த மட்டில் அவருடைய கொள்கை மிகவும் தனித்துவமானது. அது போலவே சமய விடயங்களிலும் அவர் தனித்துவமான பகுத்துறிவுப் பாசறையைச் சேர்ந்தவர். அவர் வழி ஸ்போதும் தனிவழி. உத்தியோக ரீதியாக கையியாப்பமிடும் போதிடலாம் அவர் தமிழ்லோதான் கையியாப்பமிடுவார். அவர் உயர்கல்வி கற்ற பட்டதாரி, அவருடைய ஆங்கில அறிவு சற்றும் குறைந்ததல்ல. ஏனையோரின் பொதுவழக்கத்திற்கு மாறாக அவர் அண்ணா இராஜேந்திரம் என்று தமிழ்லோயே கையியாப்பம் வைப்பார். இதுபற்றி நான் அவரிடம் சில சந்தர்ப்பங்களில் கைத்தத்திருக்கிறேன். தினைக்கள் உயர்சீர்வுகளுக்கு எல்லாம் ஆங்கிலத்திலே

சிங்களத்திலோ கடிதங்கள் போகும்போது தமிழில் கையியாப்பம் வைத்தால் அதனால் உங்களுக்குப் பாதிப்பேற்படாதா என்று கேட்டபோது அவர் எந்த விளைவுகள் வந்தாலும் எனது அடையாளம் இதுதான், எனது கையியழுத்தை வேறு மொழியில் வைக்கமுடியாது என்று உறுதியாகக் கூறுவார். எதையும் போலியாகச் சொல்லவே செய்யவோ தெரியாத ஒரு மனிதர். தமிழர்களுடைய வரலாறு பற்றி நன்கு அறிந்திருந்தார். அவருடைய இலக்கிய அறிவும் தமிழர் வரலாறும், சமகால நூல்கள் பற்றிய புலமையும் சொல்லும் தரமன்று. தமிழைப்பற்றித் தாமே விளம்பரம் செய்யத்தெரியாத ஒருவராக திரு. அண்ணா இராஜேந்திரம் அவர்கள் இருந்தாலும் சமகால எழுத்தாளர்கள் மத்தியிலும், நவீன இலக்கியகள்தாக்கள் மற்றும் புத்தஜீவிகள் மத்தியிலும் திரு.அண்ணா இராஜேந்திரம் அவர்கள் நன்கு அறியப்பிர்றவர். இந்த வட்டத்திலோ திரு.அண்ணா இராஜேந்திரம் அவர்களுக்கு தனிமியாதையே உண்டு. எங்கெங்கில்லாம் எழுபதற்கு மிகவும் அரிதான புத்தகங்கள் இருக்கின்றனவோ அது பற்றிய விராங்களை திரு.அண்ணா இராஜேந்திரம் அவர்களிடம் கேட்க்கூடியதாக இருந்தது. அது மாத்திரமல்லாமல் அவரே அரிய புத்தக சேகிப்பாளாக இருந்தார். அவரிடம் ஒரு தரமான சாரமுள்ள நூல்களே இருக்கிறது. புத்தகங்களுக்காக நிறையச் செலவு செய்து அரிய புத்தகங்களைச் சேகித்து வைத்திருந்தார். அவருடைய சொத்துக்களில் இந்த வகையில் சேகித்து வைத்திருந்த அரிய பொக்கிஷங்களான இந்தவகை நூல்களும் அடங்கும். திரு.அண்ணா இராஜேந்திரம் அவர்களை ஒரு நடமாடும் கலைக்களஞ்சியமாகவே அநேகர் கணித்து வைத்திருந்தார்கள். உபயோகப்படுத்தியும் கொண்டார்கள். இந்த வகையில் திரு.அண்ணா இராஜேந்திரம் அவர்களிடம் தமிழர்கள் சரித்திரம் சம்பந்தமான பல விடயங்களையும் நான் பெற்றிருக்கிறேன். அவர்களிடமிருந்து கிடைத்தாகிய பல நூல்களை வாசித்துப் பயன்படுத்திருக்கின்றேன்.

இத்தகைய பண்புகளையும் சிறப்புக்களையும் கொண்ட திரு.அண்ணா இராஜேந்திரம் அவர்களுடைய தீவர மறைவால் அவருடன் பழகிய வட்டத்திற்குள் உள்ளவர்களே பாரிய அதிர்ச்சிக்குள்ளாகி இருக்கும்போது அவருடைய மனைவி, பிள்ளைகள், மற்றும் இறவினர்களுக்கு ஏற்பட்டிருக்கும் மனத்துயரமும் துண்பமும் பாரியதுதான். அவர்களது அறாத்தயரில் நானும் பகிர்ந்து கொள்கிறேன்.

து. வா. சி. வரதாஜா.  
யேஸ் நீதியன்ற நீதிபதி.  
வடமாகானம், மாழ்ப்பானம்.

## அழியாது துடம் பத்திரு “அபௌஸா தூராஜேந்த்ரம்”

அமரர் அண்ணா இராஜேந்த்ரம் அவர்கள் துணிச்சலான இறதியான, நேர்மையான நல்ல மானிட நேயமுள்ள ஒருவர். அவரால் ஏழாலைக்கிராமமே பெருமைப்பட வேண்டியதாகின்றது. இப்போதைய காலத்தின் தேவைக்கு முக்கியமாகத் தேவையானவர். அன்னாரது குடும்பத்திற்கும், எமது நீதிமன்றங்கள்க்கும் தேவையான ஒருவர். பிறப்பதும் இறப்பதும் இயற்கை. ஆனால், அமரர் அவர்களின் இறப்பு அன்னாரின் குடும்பத்தவர்க்கும், ஏழாலை வாழுமக்களுக்கும், நீதிமன்றங்கள்க்கும் ஈடுசெய்ய முடியாத பீரந்ப்பாரும். அமரர் தமது ஓய்வுதீய காலத்தில் எவ்வளவோ செயல்களைச் செய்ய அவாவாடன் இருந்தார். முக்கியமான ஒன்று, சட்டப்படிப்பைப் படிப்பதற்கு எல்லா ஒழுங்குகளையும் செய்தனமியாகும்.

நல்லவர்கள் இவ்வளில் நீண்டநாட்கள் வாழுவதில்லை. நல்லவர்களையும், வஸ்ஸவர்களையும் இறைவன் விரைவாகவே தன்னுடன் அழைத்துக்கொள்கின்றான்.

அமரர் எல்லோரையும் தனது நேர்மை, உண்மை, செயல்திறன், பணிவு போன்ற பண்புகளால் கவர்ந்து எல்லோருடைய மனதிலும் நிலைத்தலீட்ட பெரு மரியாதைக்கும், மதிப்புக்கும் உரியவர்.

அன்னாரது பிரிவுத்தயரால் வாடும் குடும்பத்தவரைக் காலம்தான் ஆற்ற வேண்டும் என ஆறுதல் கூறி, அன்னாரது ஆத்மா சாந்தியடைய எல்லாம் வஸ்ஸ இறைவனைப் பிரார்த்திப்போமாக.

(திருமதி. ச. தீவந்தீகாவன)

மாவட்ட நீதியதி, ஜூர்காவந்தூரை,

பேஷ்டிக் மாவட்ட நீதியதி, மாஷ்பாஷாங்.

## பண்பான நண்பர்

எனது நீண்டகால நண்பரும், அலுவலகத் தோழருமான அமரர் அண்ணா இராசேந்திரமவர்களின் எதிபாராத மறைவுச் செய்தி என்னை மிகவும் வேதனையில் ஆழ்த்தியது. அன்னார் நோயற்றங்க கொழும்பிலிருந்த காலத்திற்கூடச் சந்திக்கு ஆறுதல் கூறும் வாய்புக் கிட்டாததையிட்டு வருந்துகின்றேன்.

அமரர் இராசேந்திரம் காட்சிக்கொள்கியவர். எப்போதும் சிரித்த முகத்துடன் இருப்பவர். உள்ளதை உள்ளபடியே பேசும் திறம் மிகவும். பழகுவதற்கிணியவர். கொண்ட கொள்கைகளிற் பிரமாதவர். அவரின் பிரிவால் ஆற்றிராணாத்தயருறும் மணைவி, பின்னைகள் குடும்பத்தாருக்கு ஆறுதல் சொல்ல வார்த்தைகள் இல்லை. அன்னாரின் ஆத்மா சாந்தியடைய இறைவனை வேண்டுகின்றேன்.

வெ. ஆசுநாராவும்  
நூப்பாகும் சூழவுக்கு தோழுகும்

## வாழ்வாங்கு வாழ்ந்து வள்ளால்

‘தவஞ்சிசம்வார் தங்கருமஞ் சிசம்வார் மற்றல்லார்  
அவஞ்சிசம்வார் அதசையுட்பட்டு’

‘பெருமைக்கும் ஏனைச்சியுமைக்கும் தத்தம்  
கருமேல் கட்டளைக் கல்’

இவ்விரு குறள்களுக்கும் எடுத்தக்காட்டாக வாழ்ந்து விண்ணக வாழ்வை அடைந்தவர் என் மைத்தனர் கண்டாரைக் கவருந்தோற்றமும், கேட்டாரை மகிழவைக்கும் பேச்சுவன்மையும் கொண்டவர் சிறுவர் முதல் விருத்தர் வரையுள்ளவர்களையும், கற்றாரையும் கல்லாதாளையும் சமமாக மதித்து வாழ்ந்தவர். பெற்றோருக்கு உறுதுணையாக வளர்ந்து வரும் வேளையிற் பிறருக்கு நடக்கப்பட்டும் வகையிற் பல குறம்புகளைப் புரிந்த இவர் கல்வி கேள்விகளிற் சிறந்து நல்ல பட்டதாரியாக உருவாகினார். மும்பியாழிகளில் வல்லுணராக இவர் இருந்தபோதும் தமிழ்மாழியிற் பெரிதம் பற்றுடையவராக இருந்தார். ‘அர்த்தமுள்ள இந்தமதம்’ என்ற நூலின் அரசியராகிய கவிஞர் கண்ணதாக்கண்ணேய தனது இளவயதில் வினானாழப்பி அஞ்சரியப்படவைத்த திறமையாளர் இவர். எம் மொழியும் கலவாத செந்தமிட நடையிலேயே மேடைப் பேச்க்களை நிகழ்த்தவார்.

இவரது அற்றல்களால் கவரப்பட்ட நான் எனது இரண்டாவது தங்கைக்கு இவரைத் திருமணம் முடித்து வைத்து அடுந்தமடைந்தேன். தன்குடும்பத்தின் முன்னேற்றத்தக்காகப் பெரிதம் பாருப்பட்டோடு தனது ஓய்வுக்காலத்தில் அயலிலுள்ள பீர்ளைகளைக் கல்வியில் முன்னேற்ற வேண்டும் என்று மனதார எண்ணியிருந்தார். அனாற் காலதேவன் மனம் பொறுக்காது அவரை அழைத்து விட்டான்.

நோயாற் பீடக்கப்பட்டு கொழும்பு வந்தவேண அவருடன் அரவரது தேவைகளை நிறைவேற்றவதில் பங்குகொண்டமை என்மனதிற்கு சுற்று அறுதலாக இருக்கின்றது. அவர் புதுவுடல் அக்கினியுடன் சுங்கமித்தாலும் அவர் புகழுடல் என்றும் எம்முடனிற்கும். அவரின் அடுந்மா சாந்தியடைய எல்லாம் வல்ல இறைவன் அருள்பாலிப்பாளாக.

ஓம் சாந்தி! சாந்தி! சாந்தி!!!

(மைத்தனர்) சொ. சமிர்த்தின்கும்.

சூதாந் செயலாளர்/விவசாய கால்நடை கானி அமைச்ச செயலாளர்.  
வா...-விழுக்கு மாகாணசபை, நினேகாணமலை.

## விழுதாகாரு விழுந்து எனது அன்பு ணமத்துவர்

1968ல் அமர் கொழும்பில் கடமையாற்றிக் கொண்டிருந்தவேளை நண்பரானோம். 1975ல் ஓரே நாளில் இமாற்றலாகி வந்து எமக்கு அருகுருகே அலுவலகம் அமைந்ததில் எமது நட்புக் தொடர்ந்தது. அவ்வேளை யாழ் நகரில் நடைபெற்ற கண்ணகியா, மாதவியா கற்பிற்சிறந்தவள்? என்ற பட்டிமன்றில் மத்தியஸ்தம் வகித்து தன் பேச்சுவன்மையால் பலரைக் கவர்ந்தவர்.

இவ்வாண்டில் தன் இளைய சகோதரியை எனக்கு மணம்முடித்து வைத்து ஓரேவீட்டில் வாழ்ந்தோம். அவரது எல்லா அற்றல்களாலும் கவரப்பட்டநான் இவரை என் சிறியதந்தையின் மகனுக்கு 1979ல் திருமணங்க் கூட்டு வைக்க என்னி அதனை நிறைவேற்றினேன்.

இவருக்குப் பீடித்த நோயை நீக்கி சுகதேகியாக்கி மீண்டும் முன்போல் வாழுவைக்க வேண்டும் என இறைவனைப் பிரார்த்தித்து தங்கையுடன் கொழும்புக்கு கூட்டிச் சென்று ஒருமாதகால சிகிச்சைக்குட்படுத்தி எம்மாலான எல்லா முயற்சிகளையும் செய்தோம். இறுதிநாள் வைத்தியசாலையில் இருந்து இன்முகத்துடன் வழியலுப்பிரியவர். மறுநாட்காலை 5.45 மணிக்குச் சென்றபோது கட்டில் வெறுமையாக இருப்பதைக் கண்டு அதிர்ந்து கலங்கினோம். எம்மால் நம்பமுடியவில்லை. அக்கொடிய நேரத்தை என்னால் இன்னும் மீட்கழுதியவில்லை.

கொழும்பு செல்லும்போது சந்தோஷமாகப் பலக்கதைகளையும் கைத்தத் தன்னைம் வந்தவர். தன் ஏதிர்காலத் திட்டங்கள் பற்றியில்லாம் நிறையக்கூறிக் கொண்டே சென்றவர். திரும்ப வீடு கொண்டுவரும் போது நிரந்தரத் துயில் கொண்டுவிட்டார், இறுதிநாள்வரை அவரது அருகிருக்கப் பேறுபெற்றேன். அவரது அத்மாசாந்தியடைய அவரது குடும்பத்துடன் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

யைத்துனர்  
வாழவேலு

## அண்ணைவுக்கு

கோவூரின் சீடனாக உங்களையே காலன் காவுகிளாண்டுவிட்டான். விண்ணுலகி லிருந்துகிளாண்டு மீளாத்தயறும் மனைவியானா, அழுாத்துயறும் அன்புச் சிக்லவங்களை, கதிகலங்கி நிற்கும் மைத்துனர், மைத்துனிகளை நன்பர்களை பார்த்து வழவையான புன்சிரிப்பையே உத்திரிகள். தலைகள் சிக்ல முன்னர் புத்தரின் தத்துவம் ஒன்றை சொன்னிர்களே! முப்பு, பின், சாக்காடு இவற்றையியல்லாம் நான் அறிந்தவன் என்கிறீர்களோ? உங்களுக்கு முப்பு வந்துவிட்டதா? என்றேன்.

தாங்கள் பூவுடலை விட்டு விலகும் போது எனக்கு என்ன தரப்போகி ராய் என்று கேட்டிருப்பார்கள். பூவுடலோ பொன், பொருள், புகழூத் தகுகின்றேன் என்றிருக்கும். நான் விண்ணுலகில் இருப்பதற்கு எனதான்ப் கள் தந்த புகழே போதும் என்றிருப்பார்கள். அர்த்தமுள்ள இந்தமதத்தின் இரண்டாம் பாகத்தில் யாழ்ப்பாணத்தைச் சேர்ந்தவர் என்று கூறி யாழ்ப்பாணம் என்றவேர் தமிழ்ப் புலம் உண்டு என்பதனை காட்டிய பெருமை தங்களதே.

கடமை, கண்ணியம், கட்டுப்பாடு என்ற உயர் தத்துவமே கடவுள். என்று வாழ்நாள் முழுவதும் கடமைப்பிடித்த தாங்கள் கற்கிளைக்கும் கானி வளங்கிய கொடையாளி பட்டப்படிப்பில் முதல் வருட இறநிலில் எழுதனர் சேவைக்கு அழைப்பு கிடைத்தபோது கடமைக்காக எழுதுவன் பதவியை ஏற்றிர்கள். நீதித்துறையில் ஒரு எழுதுவன் எட்க்கூடிய அதியுயர் பதவியான பதவாளராக உயர்ந்தவர். சட்டதரணி யாக வேண்டுமென்ற அஹவைன் இறுதி ஓரிரு நாட்களுக்கு முன்னர் திறந்த பல்கலைக்கழக சட்டப் படிப்பிற்கு தெரிவாகிவிட்டேன் என்று கூறினார்கள் அண்ணா சாகவில்லை மீட்டும் பிறப்பார். ஒரு சட்டத்தரணி அஹவர் என்பது நித்தனமாகுமோ?

தங்களின் வீர நடை, மிகுஞ்சான தோற்றும், அழகு கழித்து என்றுமே நினைவில் நீங்காதவை. மகன் தந்தைக்காரரும் கடமையுணர்வில் தங்களின் பெயர் முன் அண்ணா என்று வைத்து என்றுமே நினைவுட்டியவர். அண்ணா என்ற கையியழுத்தைக் கண்டாலே எதுவித பத்த்துமுனின்றி மேல் நடவடிக்கை எடுப்பார்களாம், அது கண்ணியத்தின் எடுத்துக்காட்டு.

சின்னாந்திரகளை கண்டால் தோமஸ் அஸ்வா எடுசன், நியுட்டன், மேடம் கீழும், சோக்கிரட்டஸ், கால்மாக்ஸ் போன்ற மாமேதைகளின் தத்துவங்களையும் வாழ்க்கை வரலாறுகளையும் கூறவீர்கள். அது தங்களுக்கே உள்ள தனி ரகம். பாட்டன், பூட்டன், கொப்பாட்டன் தலைமுறைகளை சொல்ல இனி யாருளரோ? தாங்கள் வீட்டில் இல்லை என்றால் இன்று என்ன பெளர்ணமியா? என்று கேட்பேன். முழு நிலை கருத்தரங்குகள், கவி மன்றங்கள், கலை இலக்கிய நிகழ்வுகளை தவறவிடுவதில்லையே.

கடமைக்கு இலக்கணமாய் கண்ணியத்திற்கு எடுத்துக்காட்டாய் கட்டுப்பாட்டிற்கு முன்மாதிரியாய் தீகழ்ந்த தாங்கள் விண்ணுலகில் ஜோதியிலுள் ஜோதியாய் இருக்கின்றீர்.

'வையத்துன் வாழ்வாங்கு வாழ்வென் வாணுறையும் தெய்வத்துள் வைக்கப்படும்'

தமிழ்.

## பெரும்து உணர்வுடன்....

அமரர் அண்ணா இராஜேந்திரம் அவர்களது பிரிவுச் செய்தி காதை வந்திட்டியதும், அவரது பிரிவு, தமிழகது, தமிழ் உணர்வுக்கு, மனித நேயத்திற்குப் பண்புக்கு ஏற்ப்பட்ட பிரிவிலோல என்னால் உணரமுடிந்தது. நிமிர்ந்த அழகான தோற்றும், பண்பான பேச்கக்கள் உதவும் கரங்கள் இது அவரது சொத்துக்கள். இலங்கையிலிருந்து இந்தியாவில் புகழ் பெற்ற கவிஞர் கண்ணதாசலுக்கு ஒரு மறப்புக் கடிதம் வரைந்த நின்கரம் அக்கடிதத்தில் மறைந்துகீட்டிக்கும் அவரது ஆற்றந்த புலமை இவற்றைப் பார்க்கும்போது அவரது நினைவுகள் பெருமித உணர்வுடன் நினைவுகூரப்படவேண்டியவை. ஆகவே எனது அன்பு அரசிரியைக்கு நான் அறுநால் கூற விரையவில்லை. அவரது பிரிவில்தான் அவர் உணரப்படும் எல்லை அதிகரிக்கிறது என்று மனம் சாந்தியடையவேண்டும் என்று கூறுகின்றேன்.

அவரது பாகுமையை என்றும் நினைவுகளும்

நிதாநி. இருக்குதயநாதன்.  
பாஜி நாஸ்சார்ஷிஸ்டார், மாலைகாலம்

## கடமை நுவறாது கண்ணோன்

அமரர் அண்ணாமலை இராசேந்திரம் நீதித்துறை செவ்வனே நடைபெற்று மக்கள் பலன் அடைய நீண்டகாலமாக அயராது நீதிமன்றங்களில் பணிபுரிந்த ஒரு நல்ல மனிதர்.

நேர்மை, கடமையுணர்வு, ஒழுக்கம் ஆகிய நல்ல பண்புகளினால் மிக உயர்ந்த பதிவாளர் என்னும் பதவியை மேல்நீதிமன்றில் ஏற்க முடிந்தது.

உய்வு பெற்று ஒரு சில மாதங்களில், இவர் மறைந்தமை ஒர் ஈடுசெய்ய முடியாத இழப்பாகும். குடும்பத்தில் பெண்பிள்ளை களது முன்னேற்றத்தைக் காணாது இவர் அமரராகியமை வேதனைக்குரியது.

விதியின் வலிமையை வெற்றான்றாலும் வெல்லமுடியாது - என்பது வேதங்கள் கூறும் முடிவு. அவர் கண்ட இலட்சியத்தை அன்பான அவர் மனைவியும் செல்வக் குழந்தைகளும் காணுவதே அவருக்கு ஆன்ம சாந்தியைத் தரும்.

ஓம் சாந்தி! ஓம் சாந்தி!! ஓம் சாந்தி!!!

எஸ். கனகராட்னம் (ஐ.பி.ய.எம்)  
முன்னெநாள் அரசு சட்டத்தரணி.

## சீருந்து பண்பாளர் அபேர்யோ இராஜேந்திரம்

அமரர் அண்ணா இராஜேந்திரம் அவர்கள் நீதிமன்ற நிர்வாக சேவையில், பல மன்றங்களில் வேலை பார்க்கும் பொழுது மன்றின் அலுவலகத்திற்கு வருபவர்களை இனிமையான சொற்களால் அவர்களை வரவேற்று அவர்களின் இன்னல்களுக்குச் செவிமிடுத்துத் தன்னால் இயன்ற உதவிகளைச் செய்து கொடுத்த பண்புடைய மனிதனாக வாழ்ந்தவர்.

அண்ணா இராஜேந்திரனை கடைசியாக நான் கண்டது யாழ்மேல் நீதிமன்றில் எனது கட்சிக்காரர் ஒருவர் மேன்முறையீட்டு விண்ணப்ப நீதிமன்றத்திற்கு மறுசிசெய்து சமர்ப்பிக்க வேண்டிய இறுதி நான் அன்று பதிவாளராக இருந்த இவர் காரியாலய நேரம் முடிவடைந்த பொழுதிலும் சமாதானமாகவும், அன்பாகவும் கட்சிக்காரனின் வேண்டுகோளை அனுசரித்து பின்னைப்பத்திரத்தில் தனது ஓப்பத்தை வைத்து மறவுவை அனுமதித்தது அவரின் பண்பை வெளிப்படுத்தியது. அன்றைய இறுதி நாள் அன்று காரியாலய நேரம் முடிவடைந்ததும் வீடு செல்ல வேண்டுமென்ற மனப்பாங்கு இருந்திருந்தால் மேன்முறையீட்டு விண்ணப்பம் நீதிமன்றக்கு அறுப்ப வேண்டிய மறு நிராகரிக்கப்பட்டிருக்கும். அண்ணா இராஜேந்திரம் போன்ற பண்பாளர்கள் மக்கள் மத்தியில் பலகாலம் வாழ்ந்தால் ஏழை மக்களின் துயரங்கள் நீக்கும் வாய்ப்பு அதிகரித்திருக்கும். மனைவி மக்களுக்கும் அவருடன் கூடிப் பழகியவர்களுக்கும் அவரின் மறைவு மனதில் கவலையை ஏற்படுத்தினாலும் நாம் எங்கள் மனதை சமாதானப்படுத்துவதற்காக யாழ்ப்பாண யோக சுவாமிகளின் நற்சிந்தனையில் ஏழுதிய வாக்கியம் ‘எப்போ முடிந்த காரியம்’. ‘நாம் ஒன்றும் அறியோம்’ என்ற தாரக மந்திரத்தை உச்சரிப்போமாக. ஓர் அங்கிலேயர் ஒரு செய்யுளில் கூறியது ‘There is no armour Against fate’ அதாவது ‘விதிக்கு கவசம் ஒன்று இல்லை’ இந்த வாக்கியத்தையும் மனதில் பதித்து எமது துயரை நீக்குவோமாக. அண்ணாரின் அத்மா சாந்தியடைய பிரார்த்திப்போமாக.

ஓம் சாந்தி! சாந்தி!! சாந்தி!!!

(இ. உஞ்சிரா)

வீண்டும் கூக்கூக்கூக் யட்டாரி

நயாதுரந்தர (Advecate) சட்டத்துரை.

ஏத்திய தூண்ணாவர்.

முன்வான் யாழ்ப்பாண பக்கூக்கூக் பேரவை உறுப்பினர்

## அப்ரவாவயங்களை மர்த்துவர்

எமது நிலையத்தின் போடகராகச் சேவையாற்றிய அன்னா இராஜேந்திரம் அவர்களின் மறைவுச் செய்தி கேட்டு பெரும் அதிர்ச்சியும் அதற்குத் கவலையும் அடைந்தோம். இவரது இனிய சபாவும், களித்து பார்வை, சிரித்து முகம், இரக்கக் கிந்தை, ஒழுக்கமான வாழ்வு, கடமையில் நேர்வை, கண்ணியும், கட்டுப்பாடு, கம்பீரமான தேர்றும் என்பன என்னை கவர்ந்தன.

தமிழ்நாடு முன்னாள் முதலமைச்சரும் பேரரினுருமான அன்னாத்துரை அவர்களுடன் நெருக்கிய தொடர்பை ஏற்படுத்தி அவரது கொள்கையைப் பின்பற்றியவர். இவர் ஓய்வு பெற்ற பின் எமது நிலையத்தின் வளர்ச்சிக்குக் கூடிய ஒத்துறைப்பை நல்குவார் என எதிர்பார்த்த வேளை இவரது மறைவு எங்க்குப் பெரும் ஏமாற்றத்தைத் தந்தன்றது.

அன்னாது அறிவும் அற்றவூலம் என்னையும் எமது நிலையத்தையும் வழிகட்டி நிற்கும் என்பதில் ஜூயில்ஸ். அறிவாலயங்களை மதித்து வாழ்ந்த பெருமக்காரின் அழும்மாவானது அறிவுசோதநியில் கலந்து பேரானந்தப் பெருவாழ்வுபிற வேண்டும் என பிரார்த்திப்போமாக

ஓம் சாந்தி! சாந்தி!! சாந்தி!!!

ஏழாஸ மேற்க. ஏழாஸ.

தலைவர், நிவாக உறுப்பினர்  
உதவுகியர் அறிவுக்கும் சுவர்களுக்கு நினைவும்

## இறுய நடைவுகள்

எமது கல்லூரியின் பெருமைக்குரிய பழைய மாணவராகிய அமரர் அவர்கள் பல்கலைக்கழக கலைப்பட்டதாரியாகிக் கல்லூரிக்குப் புகுப்பிரேர்த்தார். 1963ம் ஆண்டு இலிகிதராகத் தனது அரசுபணியை ஆரம்பித்து ஒரு தொழிற்சங்கவாதியாகத் திகழ்ந்தார். அயராத உழைப்பினால் பதவி உயர்வு பெற்று யாழ் உயர்ந்திமன்றப் பதிவாளராகக் கடமையாற்றி 13.09.2002இல் ஓய்வு பெற்றார்.

கல்லூரியை விட்டு வெளியேறிய காலந்தொட்டே கல்லூரியின் வளர்ச்சியில் அதிக அக்கறை காட்டிவந்தார். யாழ்ப்பாணத்துக்குப் பணிமாற்றலாகி வந்த பின்னர் தவறாது பழைய மாணவர் சங்கக் கூட்டங்களில் பங்குபற்றிக் கல்லூரியின் அபிவிருத்தியில் பெரும்பங்காற்றினார்.

1998ம் ஆண்டு கல்லூரி உயர்தர மாணவமன்ற ஒன்று கூடல் நிகழ்வில் சிற்பு விழுந்தினராக அழைத்துக் கல்லூரி அவர்களின் பணியைக் கொளரவித்தது. 2002ம் ஆண்டு சிற்திரையில் நடந்த பழையமாணவர் சங்க ஒன்றுகூடலிலும் கலந்து அளவளாவியவர். எம் எல்லோரையும் பிரிந்து சென்றுவிட்டார் என்ற செய்தி எம்மால் ஜீரணிக்க முடியாதுள்ளது.

இவரின் இழப்பினால் துயருற்றிருக்கும் கும்பத்தினர், உறவினரின் துயரில் கல்லூரி சமூகம் பங்குகொள்ளதோடு அன்னாரின் ஆத்மாசாந்தி யடைய வேண்டுமென எல்லாம் வல்ல சோமஸ்கந்தப்பெருமானை வேண்டுகிறோம்.

வ. தாழுகம்,  
அதியர், தலைவர், பழையமாணவர் சங்கம்,  
யாழ்/மூசோயில்கத்தக் கல்லூரி.

பிரபுவுடைய நடைவு கல்லூரி  
ஏழாஸ

## ஒரு சீற்றுணைச் சுடர் மறைந்தது

அமரர் அண்ணாவுடன் நீதிமன்றில் சட்டத்திதாழில் புரிந்தவகையில் நன்கு விநாக்கிப் பழகும் வாய்ப்பும் சந்தர்ப்பமும் எனக்குக் கூடுதலாக ஏற்பட்டுள்ளது. அவுகுடன் பழகும் சந்தர்ப்பத்தில் அண்ணாவின் சிந்தனைகள் மனுளைங்வுகள் என்னை மிகவும் கவர்ந்தன.

அமரர் அண்ணா சுழு சீதித்தம் தொடர்பில் பறந்த யதார்த்தமான கருத்துக்களைக் கொண்டிருந்தார். சமுதாயத்தில் பழங்குமரன் நீங்கி புரட்சிகரமான மாற்றங்களை எதிர்பார்த்தார். சிந்தித்தார். வித்தியாசமான மனிதாகவும், இதவிகோரி வருவோர்க்கு உதவபவராகவும் செயற்பாட்டார். தனது சேவைக்காலத்தில் அப்பழக்கற்ற சிந்த நிர்வாகியாகச் செயலாற்றிப் பலின் பராட்டுக்களையும் பெற்றார்.

நல்ல இள்ளம் கொண்ட, நற்சேவை புரியும் இளப்பாங்குள்ள, யதார்த்தமான சிந்தனை மிக்க சுடராக, ஓளிவீசிக் கொண்டிருந்த அண்ணா அவர்கள் தனது அறுபதாவது அகவையில் எம்மைவிட்டுப் பிரிந்ததுகளைவிடமுடியாத பேரிழப்பாகும். பிரிந்தவர்கள் இறப்பது நியதி என்ற வகையில் அமரின் அந்தமா சாந்தியடைய எல்லாம் வல்ல இறைவனைப் பிரார்த்திப்போமாக.

க. அரிசநாயகம்  
சட்டத்தரணி

## மர்துநு மாண்துகம்

'வையத்துர் வாழ்வாங்கு வாழ்வன் வாழுறையுந்  
தெய்வத்துர் வைக்கப்படும்'

என்ற குறைக்கு இலக்கணமாக வாழுந்தவர். அமரர் அர்கள் ஒர் தெய்வமகன். அதனாலேயே அவர் வாழுறையுந் தெய்வத்துர் வைக்கப்பட்டுள் எனார். 'தனக்கிளன வாழுப் பிறர்க்குரியான்'. 'தோன்றிற் புகலழாடு தோன்றுக என்பதற்கிணங்க புகழுடன் வாந்து புகழுடன் மறைந்தார். பட்டம் பதவின் பெற்றிருந்தும் ஒரு சாதாரண மனிதர் போலவே காணப்பட்டார். பஞ்சமா பாதகங்களாக களாந்து கடனம், கண்ணியம், கட்டுப்பாடு, என்ற கோப்பாட்டிற் 'உத்தம சீலாராக' 'மனிதுருள் மாணிக்கமாக' ஓளிவீசிக்கிளன்டிருந்தார். இவ் ஒரி அகனைந்தனம் எல்லோரையும் அறாத்துயரத்தில் அழுத்திவிட்டது.

இப்பிழு மகனாவின் ஈமக்கிளியையின்போது வகுணபகவரன் கவலை தாங்கழுடியாமல் கத்திக்கூறி தானர தானரயாகக் கண்ணவே இயற்றினார். இந்திகழுவை ஒருவராவும் மறங்கவே முடியாது. இச்செம்மல்' தன்புகழ் புத்த குடும்பத்தில் வந்ததின்து மீண்டும் புகழ்பூக்குத் துவங்குவதற்கு எல்லாம் வல்ல இறைவன் அருள்பாலிப்பாராக.

ஓம் சாந்தி! சாந்தி! சாந்தி!

திருமதி. மகாவிங்கம் மனோன்மனி.  
ஏழாவை

## ஒரு பகுத்துறவுப் பண்பாளர்

சமூக வீரஞ்சன படிப்பு வட்டத்தின் ஆரம்ப இறுப்பினர்களுள் ஒருவரான அமரர் அண்ணா இராஜேந்திரம் அவர்கள் எல்லோருடனும் அண்புதலும், பண்புதலும் பழகும் இயல்புள்ளவர். சமூக வீரஞ்சன வட்டத்தின் மாதாந்த நிகழ்வுகளில் ஒழுங்கான பங்களிப்பு வழங்கி அதன் வளர்ச்சியில் மிகுந்த அக்கறையுடையவராகவும் விளங்கினார்.

இளமைக்காலத்தில் தந்தை பெரியாரின் தீராவிட இயக்கக் கருத்துக்களால் நேரடியாகவே ஈர்க்கப்பட்ட இவர் மனிதப் பண்பாட்டின் துறிவளர்ச்சிக்கும், பரம்பலுக்கும் தடைக்கல்லாக இருக்கும் மதங்களின் தோற்றும் வளர்ச்சி, அதன் தாக்கங்கள் பற்றிய ஆய்வறிவுடையவராகத் திகழ்ந்தார்.

மனித வாழ்வு பற்றிய சமூக வீரஞ்சன அறிவை, பரந்தயட்ட மக்களிடம் வளர்ப்பதன் மூலம் இன்று நாம் எதிர்நோக்கும் சமூக, பொருளாதார அரசியல் பிரச்சனைகளுக்கான தீர்வை இலகுபடுத்தவதுடன், ஒரு ஆரோக்கியமான சமூகத்தைக் கட்டி எழுப்பழையும் எனவும், நம்பினார். இதற்காக ஒன்றுயட்டு உறைப்பதற்கும் முன்வந்தார்.

இன்று மத அடிப்படைவாதக் கருத்துக்களும், மதான்றவுகளும், வல்லாதிக்க நோக்கோடு முனைப்படுத்தப்பட்டுவரும் இக்கால கூட்டத்தில் அதற்கு எதிரான சிந்தனையும், செயற்பாட்டுணர்வும் மிக்க இவறைப்போன்ற ஒருவரது இழப்பு எமது சமூகத்திற்கு ஒரு பேரிழப்பாகும். இத்தகைய பண்பாளர்களா நினைவு கூர்ந்து, அஞ்சலி செலுத்தவது அவர்கள் ஒன்றுயட்டு முன்னிடுத்த சமூக அறிவியற் பணிகளை மேலும் சிறப்பாக முன்னிடுத்துச் செல்வதாகவே அமையும்.



த. துணிகாசலம்,  
(சமூக வீரஞ்சன நடவடிக்கை)

## பண்பு நினைறந்து பத்வாளர்

முய்யது ஆண்டுகளுக்கு மேலாக எனக்கு நன்று அறிமுகமானவரும் அன்னா என எல்லோராவும் அன்பாக அணைக்கப்படுவதுமான அமரர் அவர்களது சுன்னைக் குத்த முகம், இனிமை நிறைந்த பேச்சு, அமைதி தழுவ்யும் சாயல், வாரிப்பான உருவும் என்பன எம்மனக்கண்ணில் இன்னமும் நிறுள்ளதுக் கொண்டிருக்கின்றன. பொறுப்புமின் சிங்னமாய், அடக்கத்தின் அதுங்கலமாய், அன்பின் திருவுகுநாய்த் திகழ்ந்த அவர் அவுவுலகத்தில் அணவுவிடமும் அன்பாகப் பேசுவதிலும், அவர்களை அரவணைத்துச் செல்வதிலும், அவர்கள் மனம் வேதனைப்படாமல் நடப்பதிலும் சிறந்து விளங்கி அணவாரதும் அன்பையும், நன்மதிப்பையும், அபிமானத்தையும் பெற்ற ஒரு பதிவாளராகக் கிடந்தார்.

சிறந்த குடும்பத் தலைவராகவும், சமூக வழிகாட்டியாகவும், இலக்கியகர்த்தாவாகவும் பண்பான பதிவாளராகவும் விளங்கிய தீரு.அன்னா அவர்கள் மங்கலமான மனமாட்சி கண்டு, அதன் நன்கூலமாகிய மக்கட்பேறு எய்தி வாழ்வின் நிறைவை நோக்கிச் சென்று கொண்டிருந்த வேண்டியில் இன்னும் பல அண்டுகள் வாழ வேண்டியவர் எத்திராதவுகையில் எம்மையில்லாமல் அறநாத்துயரில் அழுத்தி மீளத்துயில் கொண்டுவிட்டார். அவரின் பிரிவால் தயாரும் அவரது குடும்பத்துவைக்கூறுக்கு எமது நீதிமன்ற ஆழியக்கணின் சாபில் அருந்தலைக்கூறி, அமரின் அதுக்கு சாந்திக்கு நாமனைவரும் பிரார்த்திக்கிறோம்.

ச. சங்கரநாதன்,

பதிவாளர், மேல் நீதிமன்றம், யாழ்ப்பாளை.

## அமரர் அண்ணா ஆராஜேந்துரம்

'தக்கார் தகவிலர் என்பது அவரவர் எச்சத்தால் பிபுப்படும்'

தாம் தக்கார் என்பதை வாழ்ந்தபோதே நிருபித்தவர் அமரர் அன்னா இராஜேந்திரம் அவர்கள். கடறாக்கற்று, கற்றின் அதன்படி வாழ்ந்தவர் 'என் கடன் பணி செய்து கிடப்பதே' என்பதை நடைமுறைப்படியாக நெரியாளர். அவரை நாஸ்திகவாதி எனப் பலர் கூறக் கூட்டதுவன்டு. 'என்கடன் பணி செய்து கிடப்பதே என்பது வைவசித்தாந்தம், 'கடமையைச் செய் பலனா எதிர்பாராதே' என்கிறது வேதாந்தம், 'கருணையே கடவுர் தன்மை' என்பது கிறிஸ்தவம், 'கலோதாத்துவமே சமயம்' என்பது இல்லாம், 'அன்புதான் உலகமகாசக்தி என்பது பெளத்தம், 'அன்பே சிவம்' என்பதை நாமரியாததா? பக்தி நெரிமட்டும் சமயம் அல்ல என்றார் அமரர் இராஜேந்திரம் அவர்கள்.

'உடுக்கை இழுந்தவன் கைபோல அழுப்பே இடுக்கண் களைவதாய் நட்பு' என்பதை நிருபித்தார் என்பர் அவரது நன்பர்கள். எனது அவுவுலகப் பணிகளில் பெறுமதிலிக்க ஆலோசனைகளைத் தமது துணைவியார் மூலம் சொல்லியனுப்புவர், வேண்டிய அறிவுறுத்தல் பத்திரங்களைத் தந்துதவுவர். அவரது உறவுகள் கண்ணில் கண்ணிர் முத்துக்கள் தோன்ற தாம் ஒரு பட்டதாரியாவதற்கு, தம் வாழ்வில் உயர வழிகாட்டியானார் எனக்கூறுவது பொய்யல்ல. அவரின் உதவியால் அவரது வழிகாட்டலால் உயர்வு பெற்ற உள்ளங்கள் வாழ்ந்துகின்றன. அந்த உள்ளங்களில் அவர் காலத்தையும் வெண்று வாழ்வார். அவரது ஆண்மா சாந்தியடைய பிரார்த்திப்போமாக.

ச. நடராசநந்தர்,(அதியர்)

ரா/ஏழாகஸ ம. வி

## மண்துநேயம் மக்கு சமூக அக்கறையாளர்

அமரின் பத்திரிகை அறிவுருத்தலை பார்த்ததும் நல்ல நண்பர்களை டும் சமூகத்தில் பெறுமதி மிக்கவர்களையும் இழக்கும்பொது ஏற்படும் கவலை மிக ஆழமானதாகும்.

நாம் இருவரும் பாடசாலையில் நண்பர்களானோம் அதன் பின்பும் எங்களிடையிலான நட்பு சமூக அக்கறை சார்ந்ததாக வளர்ந்தது. அமரர் தனது சமூகப் பார்வையில் மிகுந்த மனதென்றே அக்கறையாளராக இருந்து வந்தார். ஆரம்பத்தில் பகுத்தவிவாதியாகத் தனது சமூக நோக்கைக் கொண்டிருந்தார். அதன் அடிப்படையில் ஒரு நாலையும் எழுதியிருந்தார். அவர் பெருமளவிலான நால்களைப் படித்து, படித்தவற்றை ஏணையோரிடம் பகிர்து சரி, பிழை, உண்மை, பொய், என்பனவற்றைப் பகுத்தாராய்ந்து கொள்வார்.

யாழ்ப்பாணத்தில் சமூக அக்கறைமிக்க கருத்துக்கள் அழுப்பியிருந்த குழலில் சமூக விண்ணான அறிவைத்தேடி வளர்க்கும் நோக்குடன் நண்பர்கள் சிலர் இணைந்து சமூக விண்ணான படிப்பு வட்டம் என்னும் அமைப்பினை உருவாக்கி மாதாந்தம் பயன் மிக்க கருத்தரங்களை நடாத்தி வந்தனர். அவ்வமைப்பில் இராஜேந்திரம் தன்னை இணைத்துப் பெறுமதி மிக்கப் பங்களிப்பை வழங்கி வந்தார். சில கருத்தரங்களுக்கு அவர் தலைமை தாங்கி வழிநடாத்தியும் வந்தார். ஒட்டுமொத்தத்தில் சமூக அக்கறை மிகுந்த ஒரு மனிதனேயவாதியாகவே வாழ்ந்து வந்தார். அவரது சமூக அக்கறை சார்ந்த பங்களிப்பு நமது சமூகச் சுழலுக்கு அவசியமானதாகவே அமைந்திருந்த இன்றைய நிலையில் தினால் அவரது மறைவு ஒரு இடைவெளியை ஏற்படுத்தி விட்டது பேரிழுப்பாகும்.

சிறந்த கல்வியாளானாகவும், நல்ல குடும்பத் தலைவரங்களும் பண்பான நண்பனாகவும், சமூக அக்கறைமிக்க மனித நெயவாதியாகவும் வாழ்ந்து எல்லோர் நினைவிலும் தன்னை இருத்திச் சென்ற அண்ணா இராஜேந்திரத்திற்கு எமது ஆழந்த அஞ்சலியைத் தெரிவிக்கின்றோம். அவரது இழப்பால் கவலையைச் சமந்து நிற்கும் குடும்பத்தினருக்கு அனுதாபத்தையும், ஆழந்தலையும் தெரிவிக்கின்றோம். அவரது சமூக அக்கறை சார்ந்த மனித நேயமிக்க கருத்துக்களும் வாழ்வும் பங்களிப்பும் எல்லோருக்கும் பயன்கரும் முன்மாதிரியாக இருக்கும் என நம்புவோமாக.

சி. கா. செந்திவேல்  
வெகாழும்.

## எ-நூலையியழக்யாது பேரழப்பு

அமரர் அண்ணா இராசேந்திரத்தன் இழப்பு பேரிழப்பாகும். நாமிறுவனும் பாடசாலைக் கல்வியை முடிக்கும்வரை சகோதரர்களாக இணைபிரியாது வாழ்ந்து வந்தோம். அவர் இனம் பராய்த்திலேயே நன்றாகப் படித்து நற்பண்புகள் நல்லிலாழுக்கம் நிறைந்தவராக விளாங்கினார். இவர் ஒரு முற்போக்குக் கருத்துக் கிகாண்டவர். பழகுவதற்கு இனியவர் எல்லாச் சூழக்தாலும் நன்கு மதிக்கப்பிரறவர்.

மனிதவள மேம்பாட்டுக்காக அமரர் ஆற்றிய பணிகள் பற்பல. அவரது ஆலோசனைகள், வழிகாட்டல்களைப் பெற்றுகிகாள்வதற்கு இனத்தவர்கள் மாத்திரமல்ல, பிரது வாழ்வில் எடுப்பதவர்கள், கஸ்டப்பட்ட மக்கள் நண்பர்கள் எனப் பலதும் அவரை நாடி வருவதை நாடறியும். எனிய வாழ்க்கையும், உயர்ந்த நோக்கமும் உடைய அவர், தமிழ் பண்பாட்டிலும், ஆற்றந்த பற்றுடையவர்.

அவரங்கால் கிராமத்தில் இவர் இளைஞராக இருந்தபோது இளைஞர் மன்றத்தை உருவாக்குவதில் பங்கு கொண்டுமூழ்த்தார். அம் மன்றத்தின் மூலம் பேச்சக்கலையையும், விவாதிக்கும் திறனையும் பயிற்றுவித்தார். அது மட்டுமல்ல பட்டி மன்றங்களை உருவாக்கி அதில், படிக்கும் இளைஞர்களைத் தேர்ச்சி பெறாக் கொடுத்தார். சுரித்திரி, சமூக நாடகங்களை தானே எழுதித் தயாரித்து, இசையமைத்துவடன், முக்கியபாத்திரங்களில் நடித்துவழன்னார். சில நாடகங்களில் பெண் வேடம் தாங்கியும் நடித்துவினார். இசையறந்பாட்டினால் எங்கள் மக்கள் மத்தியில் ஏற்றுமை ஏற்பட்டது. இதனால் எங்கள் பகுதியில் சனசமூகநிலையும், கிராமமுன்னேற்றச் சங்கம் அமைக்கும் வயப்படிக் கீட்டியது. இவற்றுக்கான கட்டடங்கள் கட்டுவதற்கு அன்பளிப்பாகக் காணி பெற்றுக் கொள்வதில் பெரும்பங்காற்றினார். அது மட்டுமல்ல கட்டடம் கட்டி முடிக்கும்வரை அயராது உழைத்தார்.

இவற்றோடு நில்லாது, விளையாட்டு கழகம், விவசாயக்கழகம், மாதர்சங்கம் போன்ற அமைப்புகளை உருவாக்குவதிலும் பங்கு கொண்டு உழைத்தார். அண்ணாரது பண்பட்ட இள்ளாழும், தன்மனதில் பட்ட கருத்தினை தெளிவாக, உறுதியாக எடுத்துவரக்கும் தன்மையும் எடுத்த குரும் எதனையும் மனத்துணவிடன் கொடுத்துமுடிக்கும் ஆற்றலும் போற்றுதற்குரியதாகும். இத்தகைய ஒருவரது மறைவு கலைருக்கும் பேரிழப்பாகும். அண்ணாரது ஆற்மா சாந்தியடையப் பிரார்த்தப்போமாக.

மு. ஆனந்தகிருஷ்ணன் (J.P)  
ஆவரங்க்கால்.

## கற்றோர் அவைக்கண் நியர்ந்து நன்ற கருணையாளன்

அமரர் அண்ணா இராஜேந்திரம் என்றால் புன்சிப்பு, ஏற போல் பீடு நடை, கருணை உள்ளாம், ஒழுக்கீலைம் கட்டானமேனிதான் கண்முன் நிற்கும். அவரது எழுத்து வன்னமை, பேச்சுக்கிறன், நடிப்பு ஆற்றல், கருத்துப்பரிமாறல், விமர்சன வேட்டை இவைவள்ளாம் ஒருங்கிணைந்த ஒரு தங்கப்பிடத்தகம்.

ஏறாலை மேற்கு சரஸ்வதி சனசமூக நிலையம் அமைப்பதற்கு தனது காணியை அண்பரிப்புச் செய்த கொடையாளி. சங்க இலக்கியத்திலிருந்து தற்கால இலக்கியம் வரை, புராணத்திலிருந்து புதிய விஞ்ஞானம் வரை, அறிவியலில் இருந்து விரிந்து செல்லும் கணவிவரை, எமது மக்களின் பாரம்பரிய கொள்கைகளிலிருந்து நவீன கலப்புக் கலாசாரம் வரை தனது நெஞ்சன் வைத்திருந்து தருணம் வரும்போது கணித நிதானத்துடன் கற்றோர் அவைக்கண் எடுத்தரைக்கும் ஆற்றல் அவரிடம் நிரம்ப இருந்தது.

வைத்தியசாலையில் அவரை பார்க்கச் சென்றபோது சிரித்த முகத்துடன் வரவேற்றார். அவரிடம் நான் 'நாத்திகன் கூட இரவு பத்துமணிக்குப்பின் பக்தனாக மாறிவிடுகிறான்' என்று கூறி முடிப்பதற்குள் இது இன்னார் சொன்னது என்றார். அவ்வளவுக்குப் பல நால்க்கணப் படித்து தன் உள்ளத்தில் மறைவிப்பியாக வைத்திருந்த நூல் ரசிகன்

பதின் மூன்று நாற்றாண்டுகளுக்கு முன் பிளேற்றோ சொன்னார் "The unexamined life is not worth living" இது அமரர் இராஜேந்திரத்தின் வாழ்வில் நிசமானது. அண்ணார் 'தான் எவ்வித மனிதன்' என்பதை புரிந்து கொண்டு அதற்கேற்ப வாழ்ந்தவர்.

அவரது இழப்பினால் துயருறும் பாசமிகு பீள்ளைகளுக்கும், கையறு நிலையில் கலங்கும் துணையிக்கும் நெந்து போயிக்கும் உற்றார் உறவினருக்கும் எல்லாம் வல்ல மாதிராகுபாகன் ஆற்றல் அளிக்க வேண்டுமென்று அவன்தாள் வணங்கிப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

'எல்லாப் பிறப்பும் பிறந்தினோத்தேன் எம்பிபருமான்  
மெய்யேயுன் பொன்னடிகள் கண்டின்ற வீருற்றேன்'

திருச்சிற்றம்பலம்

சுப்பிளிங்கம். தலைவர்  
ஏழாலை சரவ்வதி சனசருக நினைவு.

## நட்புக்கு இவக்கலை அண்ணா

கம்பீரத் தோற்றும், தீட்சன்ய பார்வை, புன்முறைவுடன் கூடிய முக இலட்சனம் ஆறு! இவர்தான் அமர் அண்ணா இராஜேந்திரம் எனது இனிய நண்பர், அன்பர் எப்போதும் எனக்கு ஆதரவுக்கரம் தந்தவர். பழகுவதற்கு எனிலமயானவர், பகுத்தரிவாளர், அனைத்துக் கதுகிளையம் ஒருங்கே அமையப் பெற்ற பெருமகனார் என்று கூறிக்கொள்வதில் மதிழ்ச்சியும், திருப்தியும் அடைகின்றேன். அவர் விழுமறையில் வீடு வரும்போகிடல்லாம் தனது அனுபவங்களை மிகவும் கூராள்யமாகத் தனக்கே உரித்தான உயர்ந்த குரலில் கூறுவார். நானும் ஆவலுடன் கேட்டுக்கொண்டே இந்பேன். அவர் வீட்டில் இருக்கும் பொழுதுகள் எப்போதும் கலகலப்பாகவே இருக்கும். அவருக்குத் தெயியாத விடயங்கள் ஏதாவது உள்ளதா என்று நான் எண்ணி எப்போதும் வியப்பட்டேன். கலை துறை சார்ந்த விடயங்களையும் புள்ளி விபரங்களுடன் கூறுவது அவருக்கே உரிய தனி ஆற்றல். ஓல்வொரு விடயங்களையும் புரியவைப்பதற்காக கணல் தெரிக்கும் விதத்தில் காரசாரமாக விவாதிப்பார். சமுதாயத்தில் புரையோடிப்போடுவர் இல்லங்கள் பற்றி இத்வேகத்துடன் பேசுவார். இவற்றைக் கணாந்திருப்பிய எல்லோரும் ஒன்றினணைய வேண்டும் என முறைக்குவார். பலரும் தெய்வீகம் மாத்திரமே பேசிக் கொண்டிருக்கும்போது மாநவம் பற்றிய மக்கதான உண்மைகளையும், அவற்றுடன் இணைக்க வேண்டுமே என்று வருத்தத்துடன் கூறுவார். உண்மை, ஊக்கம், உழைப்பு, உற்சாகம் என்று வாழ்ந்துவந்தவர். பதலி ஒய்வின் பின்பு குரும்பத்திற்காகவும் சமுதாயத்திற்காகவும், நிறைந்த பயிகளாச் செய்வதற்கு முனைப்புடன் இருந்த வேளையில் காலன் அவர்கள் காவு கொண்ட்டை எல்லோர்க்கும் பேரதிர்ச்சியாக அமைந்து விட்டது. அணைவினதும் ஏகோபீத்த அன்பளர்கவும், அஞ்சா நெஞ்சினணாகவும் நடமாடும் பல்கலைவண்மைகவும், இவற்றிற்கும் மேலாக நூண்மாண் நுழைபுலம் இடையவராகவும் விளங்கிய பெருமகள் இன்று புகழுடம்பை எய்திவிட்டார். அவரது குடும்பம், உற்றார், உறவினர் அணைவரும் அண்ணாரின்றி அணாலைத்தகாகிவிட்டனர். என்னைப் பிராந்தவரையில் மற்றுமியாரு பெருமகளை இனி எனது வாழ்வில் சந்திக்க இயலும் என எண்ண இயலவில்லை. அண்ணாரை இழந்து பரிதலிக்கும் அவர்தம் குடும்பத்தினர்க்கு எனதும் எனது குடும்பத்தினரதும் கார்பில் ஆழந்த இரங்களைத் தெளிவித்துக் கொள்வதுடன் மறைந்த பெருமகளின் ஜீவாத்மா பரமாத்மாவுடன் இரண்டறக்கலங்க வேண்டும் என்று எல்லாம் வல்ல சிவசிபருமானை மனமுருகுகிப் பிரார்த்தித்துக் கொள்கின்றேன்.

‘இன்பமே கழக: எல்லோரும் வாழ்க இடராஜா.

ஓம் சாந்தி! சாந்தி! சாந்தி!!!

‘முதுக வாசம்’  
மழாலை மேற்க, மழாலை

## Death

Death, be not proud, though some have called thee Mighty  
and dreadful, for thou art not so;  
For those whom thou think'st thou dost overthrow  
Die not, poor Death; nor yet cans't thou kill me.  
From rest and sleep, which but thy pictures be,  
Much pleasure; then from thee much more must flow;  
And sooner our best men with thee do go  
Rest of their bones, and souls' delivery!

Thou'rt slave to fate, chance, kings, and desperate men,  
And dost with poison, war and sickness dwell;  
And poppy or charms can make us sleep as well  
And better than thy stroke. Why swellest thou then?  
One short sleep past, we wake eternally,  
And Death shall be no more: Death, thou shalt die!

-John Donne-



## சலரோகம் (நீரிழிவு) நோயாளர்களுக்கான அறவுபொருள்கள் (Diabetes)

நோய்களை கட்டுப்படுத்துவதற்குப் பொதுமக்களின் சுகாதார அறிவு ஒரளாவிற்கு அத்தியாவசியமானது. நோய்கள் எவ்வகையில் ஏற்படுகின்றன, அவை எந்த விதத்தில் மனித உடம்பைப் பாதிக்கின்றன, இந்நோய்களை எவ்வாறு கட்டுப்பாட்டிலூள் வைத்திருக்க முடியும் என்பவற்றை நோயாளர் மட்டுமன்றி அனைவரும் அறிந்திருத்தல் விரும்பத்தக்கது.

இந்த வகையில் இன்று எம்முடன் ஒரு சவாலாக எழுந்து நிற்கும் சலரோகம் எனும் வியாதி பற்றி சில அடிப்படை இண்மைகளையும் சில நடைமுறை விடயங்கள் பற்றியும் நாம் ஓர் அடிப்படையான தெளிந்த அறிவைப் பெறுவது அத்தியாவசியமாகிறது.

சலரோகத்தினை முற்று முழுதாக ஒழித்து விடமுடியாது. ஆனால் வைத்தியின் ஆலோசனை மூலமும் மேலாக நோயாளியின் ஒத்துழைப்பின் வாயிலாகவும் கட்டுப்படுத்த முடியும்.

இந்நோயினால் ஏற்படும் தொடர் விளைவுகளைக் குறைக்கவோ அல்லது தடுக்கவோ அல்லது பிற்போடவோ முடியும். இவற்றின் மூலம் இந்நோயிக் குட்பட்டவரின் தேகத்தரோக்கியம் பேணப்படுவதுடன் வாழ்நாளையும் நிட்க்கச் செய்யலாம்.

### நீரிழிவு நோயின் அறிகுறிகள்

அடிக்கடி சிறநீர் கழித்தல், அளவுக்கு மிகுஷம் தாகம், அசாதாரண பசி, குறைந்து கொண்டுவரும் நிறை, எனிதில் கோயம் கொள்ளும் தன்மை, தளர்ச்சி ஆகியன.

சிலரில் நிறை கட்டுதல், மயக்கக்குணம், மங்கலான பார்வை, கால்களிலும் கைகளிலும் விறைப்புத்தன்மை, தேகத்தில் பருக்களும் கட்டுகளும் தோன்றுதல், நாட்பட்டு மாறும் புண்கள் ஆகியன அவதானிக்கப்படும்.

## பொது அறிவுரைகள்

நீரிழிவு நோயானது துநுதியில் குஞ்சுகோளின் அளவு ராகாணம் முதலாக வேண்டிய அளவிலும் கூட்டுவதால் உண்டாகிறது.

சில நோயாளிகளுக்கு இந்நோயை உணவுக்கட்டுப்பாடுகளின் மூலம் மட்டும், சிலருக்கு உணவுக்கட்டுப்பாடுகளுடன் குளிசைகள் உட்கொள்வதன் மூலமும், மேலும் சிலருக்கு உணவுக்கட்டுப்பாடுகளுடன் இன்களின் ஊசி ஏற்றுதல் மூலமும் கட்டுப்பாட்டிறுள் வைத்திருக்கலாம்.

இந்நோயானது காலப்போக்கில் உடலில் பல்வேறு தொகுதிகளைத் தாக்குகின்றது. பிரதானமாக கண்கள், இருதயம், சிறநீரகம், குருதிக்கலன்கள், எண்புகள் போன்ற அங்கங்களில் பல தாக்கங்களை ஏற்படுத்துகின்றது. மேலும் உடலில் நிகழ்கின்ற பல அநுசேபத் தாக்கங்களில் பல தாக்கங்களை ஏற்படுத்துகின்றது.

நீங்கள் வைத்தியரின் ஆலோசனைப்படி உணவுக்கட்டுப்பாட்டை இறுக்கமாகக் கடைப்பிடிக்க வேண்டும்.

மருந்து எடுத்து அல்லது ஊசி ஏற்றி அரை மணி நேரத்துள் (30 நிமிடம்) உணவை உட்கொள்ளுதல் வேண்டும். சில நேரங்களில் உணவு உட்கொள்ளத் தவறினால் அல்லது மேலதிகமாக மருந்தை உட்கொண்டாலோ கணாப்பு, பசி, மயக்கம், மாராட்டம், தலைச்சுற்று, அதிகளவு வியர்த்தல், வந்துச் படபடப்பு கண்பார்வை மங்கல் போன்ற அறிகுறிகள் தோன்றும். இப்படியான நேரங்களில் குஞ்சுகோசு அல்லது வேறு இனிப்பு வகைகளை உடனடியாக உட்கொள்ளுவது அவசியம்.

சிறிதளவு இனிப்பு வகைகளோ அல்லது குஞ்சுகோசையோ எந்த நேரமும் உங்களுடன் வைத்திருப்பது விரும்பத்தக்கது. அத்தோடு நீங்கள் ஒரு நீரிழிவு நோயாளர் எனத் தெரிவிக்கும் விபரம் அடங்கிய குறிப்பிடான்றை உங்களுடன் எவ்வேளையிலும் எடுத்துச் செல்லவது சாலச் சிறந்தது.

நீங்கள் அதிக அளவில் வேலைகளில் ஈடுபட நேரிடனோ, அல்லது வினாயாட்டுக்களில் கலந்து கொள்ள நேரிடனோ எடுக்கும் மருந்தின் அளவைக் குறைத்தோ அல்லது உணவின் அளவை அதிகரித்தோ எடுத்தல் வேண்டும். இதன் மூலம் ஏற்படக்கூடிய பக்க வினாவுகளில் இருந்து உங்களைப் பாதுகாத்துக் கொள்ள முடியும்.

நீங்கள் உணவுக்கட்டுப்பாடின்றி உண்பதன் மூலமோ, அல்லது மருந்துகளை ஒழுங்கீனமாகப் பாவிப்பதன் மூலமோ உங்கள் குருதியில் சீவிச்சத்தின் அளவு அதிகமாகி அதன் பொருட்டு வயிற்றுப் புரட்டல், நாவரட்சி, சத்தி, மயக்கம் போன்றன ஏற்படலாம். அவ்வாறு ஏற்படின் உடனடியாக வைத்தியசாலைக்குச் சில்லுதல் வேண்டும்.

### சலரோகத்தின் தீய வினாவுகள்

நீரிழிவு நோயானது ஒருவரின் தேகநிலையினைச் சிதைத்து விட வல்லது. நீரிழிவு நோயானது கட்டுப்படுத்தப்படாது நீடித்த காலத்திற்கு விடப்படின் உடலில் பல்வேறு தொகுதிகளில் பாரதூரமான வினாவுகள் ஏற்பட்டுவிடும் அபாயம் உண்டு.

- ❖ சிறுநீரகம் இயங்க மறுக்கலாம் அல்லது சிறுநீரகச்சிக்கல் தோன்றலாம்.
- ❖ நரம்புத் தொகுதி பாதிப்படைந்து அதன் மூலம் உடலின் புலவுணர்த்தினில் பாதிப்புக்கள் ஏற்படலாம். மேலும் உடலின் அக உறுப்புக்களின் (சிறுநீர்ப்பை, இரைப்பை, குடல்) தீயக்கம் பாதிப்புறலாம்.
- ❖ குருதிக் குழாய்களில் அடைப்பு ஏற்பட்டு அவற்றின் பலனாக இருதய நோய்கள், நெஞ்சடைப்பு ஏற்படலாம்.
- ❖ எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக குருட்டுத்தன்மை ஏற்படும் அபாயமும் உள்ளது. குருட்டுத் தன்மையானது விழித்திரையில் ஏற்படும் மாற்றங்களினாலும், கண்வில்லையில் ஏற்படும் கட்காசத்தினாலும் ஏற்படுகின்றது.

- சலரோக நோயாளியின் உணவு**
01. முற்று முழுதாக தவிரிக்க வேண்டிய உணவு வகைகள்
    1. சீனி, குறைக்கோசு, ஜாம், (Jam) பழாசம், தேன், தகரத்திலட்டத் தபாவகைகள், இனிப்பு வகைகள், இனிப்பூட்டிய பானங்கள், சர்க்கரை, பணங்கட்டி, பணம்பாணி.
    2. கேக் வகைகள் (Cakes), இனிப்பு வீசுக்கோத்து, புடிங் (Puddings).
    3. குடிபான வகைகள்.
  02. அளவு குறைத்து சாப்பிட வேண்டி உணவு வகைகள்
    1. பான், இடியப்பம், பீட்டு, சோறு, அப்பம், தோசை
    2. விசுக்கோத்து வகைகள்      3. உருளைக்கிழங்கு, போஞ்சி, வாழைக்காய்.
    4. தானிய வகைகள்.                  5. எல்லார் பழவகைகள், முட்டைக்கோசு
    6. தடித்த சூப்பு                        7. பால்
  03. வீரும்பீய அளவில் சாப்பிடக்கூடிய (வேறு நோய்கள் இல்லாவிடின்) உணவு வகைகள்
    1. இறைச்சி வகை, மீன், பருப்பு      2. சிறீத்து சூப்பு, தக்காளி, எவுமிச்சை சாறு
    3. கோவா, கரட், கீரை வகைகள், வெண்காயம், முள்ளங்கி, சிக்கரிக்காய்
    4. உவர்ப்பு, உறைப்பு, மிளகு, கட்டு      5. தேநீர், கோப்பி, (சீனி சேர்க்காத)
    6. சக்கரின் (Saccharine) சேர்த்த உணவு

நிறை கூடிய நோயாளிகள் பட்டர், மாஜின், கொழுப்பு உணவுவகைகளைக் குறைக்க வேண்டும்.

### நீரிழிவு வியாதியைக் கண்டு பிடிக்கச் சோதனைகள்

இந்நோயைக் கண்டுபிடிக்க சிறுநீரிலும் குருதியிலும் பல சோதனைகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. இவற்றில் சிலவற்றை நோயாளியே தனது வீட்டினில் எரிமையான முறையில் மேற்கொள்ள முடியும்.

### சிறுநீர் சோதனை - பெனடிக்றஸ் சோதனை

பெனடிக்றஸ் சோதனைக்கரைசலை (நீலநிறக் கரைசல்) ஒரு சோதனைக் குழாயுள் அரை அங்குலத்திற்கு ஏற்றது அதனால் 8 சொட்டு சிறுநீரை விட்டு இரண்டு நிமிடங்களுக்கு கொதிக்க விட வேண்டும். அதொரமெட்டுத்து  $1\frac{1}{2}$  - 2 மணித்தியாலங்களின் பின் அல்லது காலையில் ஏடுக்கும் முதல் சலத்தினை இப்பரிசோதனைக்குப் பாவித்தல் வேண்டும். ஏற்படும் மாற்றத்தை தீணழும் ஒரு கொப்பியில் குறித்து வைத்தல் வேண்டும்.

## சல்ரோக நோயாளிக்கான உணவு அட்டவணை

காலை உணவு : பாண் 2 துண்டு (1½ அங்குலம் தடிப்பில்) அல்லது இடியப்பம்-3 அல்லது சிறிய தோசை-3 இவற்றின் ஒன்றுடன் சம்பஸ் சேர்க்கவும்.

காலை 10 மணிக்கு : பால் 1 கோப்பை (சீனி போடாமல்) அல்லது மார்மைட் அல்லது தேசிக்காய்த் தண்ணீர் (சீனிக்குப் பதிலாக உப்புடன்)

மதிய உணவு : சாறு 1 அகுப்பை மரக்கறி கூடுதலாகச் சேர்க்கவும் (கீழங்கு வகை ஸொத் தவிர்க்கவும்) கீரை, முருங்கையிலை போன்றவற்றில் ஒன்று.

மாலை 4 மணிக்கு : கிரீம் கிறக்கரி பிள்கட் - 2 மார்மைட் 1 கோப்பை அல்லது தெனீர் பாலுடன் (சீனி தவிர்க்கவும்)

இரவு உணவு : பாண் 3 துண்டு (0.5 அங்குலம் தடிப்பில்) அல்லது இடியப்பம் - 3 அல்லது ரீட்டு - 3 அல்லது சிறிய தோசை - 3 இவற்றில் ஒன்றுடன் இலைக்கறி அல்லது சம்பஸ் சேர்க்கவும். இனிப்புப் பண்டங்களைத் தவிர்க்கவும்.

## இன்சலின் வைத்திய முறை

நீரிழிவு நோய் உள்ள இன்சலின் மருந்து பாவிக்கும் நோயாளருக்கான அடிலோசனைகள்

- 1) ஓவ்வொருநாலும் தவறாது இந்த ஊசியைப் பாவிக்க வேண்டும்.
- 2) இன்சலின் மருந்து ஏற்றிய பின் கட்டாயம் உணவு உட்கொள்ள வேண்டும். ஒருவேளை உணவு தவறவிடப்படும் குழந்தைகள் ஏற்படின் (வீரதம்) / நேரம் பிந்தும் குழந்தைகள் ஏற்படின் அதற்கேற்றவாறு இன்சலின் மருந்து ஏற்றப்படுதலும் தகுந்த முறையில் மாற்றி அமைக்கப்படல் வேண்டும்.
- 3) நீங்கள் வேறு நோய்காரணமாக வைத்தியிரிடம் செல்லும்போது நீங்கள் இன்சலின் ஊசி ஏற்றுவது பற்றி சொல்ல வேண்டும்.
- 4) வேறு நோய்கள் ஏற்படும் சந்தர்ப்பங்களில் இவ்வுசீ மருந்து ஏற்றுவதினை நிறுத்தாது தொடர்ந்து ஏற்ற வேண்டும்.
- 5) உங்களுக்கு வாந்தி காரணமாகவோ அன்றி சமிபாடின்மை காரணமாகவோ உணவு உட்கொள்ள இயலாது இருப்பின் உடன் மருத்துவ அடிலோசனையை நாடவும்.
- 6) இவ்வுசீ மருந்தினை குளிர்சாதனப் பெட்டியின் (கீழ்ப்பகுதியில்) சேமித்து வைக்கப்படல் வேண்டும் ( 4 பாகை செல்சியஸ் )

## உயர் இரத்த அழுத்தம் (Hypertension) -

**நோய் உங்கள் ஆபாராக்கியத்தை கேள்விக்குறியாக்கி விட்டதா?**

உயர் இரத்த அழுத்தத்திற்கும் சாதாரண இரத்த அழுத்தத்திற்குமிடையில் எந்தவிடாரு இயற்கையான பிரிக்கும் கோடும் இல்லை. மருத்துவ நிதியில், உலக சுகாதார தீணைக்கத்தின் (WHO) வரையறையின்படி சிஸ்டலிக் அழுத்தம் (Systolic Pressure) 160 mmHg அல்லது அதற்கு மேற்பட்டும், டயஸ்டலிக் அழுத்தம் (Diastolic Pressure) 95 mm Hg அல்லது அதற்கு மேற்பட்டும் இருப்பின் அது உயர் இரத்த அழுத்தத்தை குறிப்பதாகும்.

நம்பில் பலருக்கு இரத்தக்கிளாதிப்பு இருப்பது சிரியாமலே இருக்கின்றனர். வைத்தியர்களிடம் செல்வதற்கோ அல்லது இன்மையை அறிந்து கொள்வதற்கோ பயப்படுவதானால் தான் பெரும்பாலானவர்கள் தமக்கு தேவையான சீகிச்சையை பெற்றுக்கொள்வது இல்லை. இரத்தக்கிளாதிப்பு நோயின் தாக்கங்களை குறைப்பதற்கு, அல்லது தடுப்பதற்கு அந்நோய் எம்மில் இருப்பதை முன்கூட்டியே அறிந்துகொள்ள வேண்டும். இந்தக் காரணத்திற்காகவே, இளவயதிலிருந்தே ஓவ்வொருவரும் தமது இரத்த அழுத்தத்தை ஒழுங்காக அளந்து தெரிந்து வைத்துக் கொள்ள வேண்டுமென கூறப்படுகிறது.

**உயர்குருதி அழுக்கத்தில் செல்வாக்கு செலுத்தும் காரணிகள்**

1. அதீசிரித் தூடல் நிறை (Obesity)
2. புகை பீடிக்கும் பழக்கம் (Smoking)
3. உணவில் அதீசிலா இப்புச் சேர்த்தல் (Dietary Salt intake)
4. வேறு குடும்ப அங்கத்தவர்களுக்கும் பாதிக்கப்பட்டிருத்தல் (Familial Predisposition)
5. நீடித்த மனிநகர்க்கடியும் மன உணர்ச்சுவும் (Prolonged stress)
6. நீரிழிவு
7. சிறுநீரகத்தில் கோளாறு

**உயர் குருதி அழுக்கத்தால் ஏற்படும் பாதிப்புக்கள்**

1. இதயம் : நெஞ்சுநோ (Angina) மாரடைப்பு (Myocardial Infarction), இருதய நோய்கள் (Left ventricular failure), இருதயச் சுவர் தடிப்படைதல் (Left ventricular hypertrophy)
2. சிறுநீரகம் : சிறுநீரக செயல்நிழப்பு (Renal Failure)

3. முளை : குருதியடைப்பு (Thrombosis), குருதிப்பெருக்கு (Haemorrhage), பாரிசவாதம் (Stroke)
4. சுற்றுயல் நாடிகள்: நடக்கும்போது வலி (Intermittent Claudication)
5. கண் : உயர் அழுக்க விழித்திரை நோய் (Hypertensive Retinopathy)

### உயர் குருதி அழுக்கத்தை தவிர்ப்பது எப்படி?

1. உடல் நிறையைக் குறைத்தல்
2. உணவில் உப்புச் சேர்வதைக் குறைத்தல்
3. புகைப்பிடித்தல், மது அருந்துதலைத் தவிர்த்தல்.
4. உளிநருக்கீடுகளைத் தவிர்த்தல்.
5. உணவுப்பழக்கத்தை மாற்றி அமைத்தல் கொழுப்பு உணவுகளைத் தவிர்த்தல், (முட்டை, மாஸிசம், கொழுப்புபண்டம்)
6. நீரிழிவு நோயை ஆரம்பத்தில் கண்டிப்பிடித்தல்
7. வயது வந்தவர்கள் கிரமமாக தங்கள் குருதி அழுக்கத்தை அளத்தல்.
8. 35 வயத்திற்கு மேல் குருத்தடை மாத்திரர்களின் பாவனையைத் தவிர்த்தல்
9. வாழ்க்கை முறையை மாற்றி அமைத்தல், பதட்டத்தை தவிர்த்தல், யோகா பயிற்சிகளில் ஈடுபடல், தேக அப்ரியாசம் செய்தல்.

### கிருதய நோயாளிக்கான உணவு (உட்கொள்ளக்கூடியவை)

- |                                       |                            |
|---------------------------------------|----------------------------|
| ❖ அளவான சோறு, பாணி, தோசை, போன்றன.     | ❖ கொழுப்பற்ற கோழி இறைச்சி. |
| ❖ சிரியமீன், கருவாடு (உப்பு குறைவாக). | ❖ மரக்கறி வகை.             |
| ❖ பருப்பு வகை.                        | ❖ பழவகைகள்.                |
| ❖ முட்டை வெண்கரு.                     | ❖ சூரியகாந்தி எண்ணியை.     |
| ❖ ஆடுடைநீக்கிய பால்மா, மோர்.          |                            |

### தவிர்க்கவேண்டிய உணவுவகை

- ❖ தேவ்காவியன்னை, தேவ்காய்ப்பால்
- ❖ கொழுப்பு அதிகமுள்ள இறைச்சிவகை
- ❖ பொரியல் வகை உணவு
- ❖ பால்பொருட்களான சீஸ், பட்டர்.
- ❖ முட்டை மஞ்சட் கரு
- ❖ சொக்ஸ்ட் வகை
- ❖ அதிகாவு பால்
- ❖ இரூல், நண்டு, கணவாய், போன்ற ஒருள்ள கடவுணவு

## கீதாசாரம்



எது நடந்ததோ அது நன்றாகவே நடந்தது  
 எது நடக்கின்றதோ அது நன்றாகவே நடக்கின்றது  
 எது நடக்க சிருக்கின்றதோ அதுவும்  
     நன்றாகவே நடக்கும்  
 உன்னுடையது எதை கிழந்தாய்  
     எதற்காக நீ அழகின்றாய்?  
     எதை நீ கொண்டு வந்தாய்  
     அதை நீ கிழப்பதற்கு  
     எதை நீ எடுத்துக்கொண்டாயோ  
     அது கிஸ்கிருந்தே எடுக்கப்பட்டது  
     எதை கொடுத்தாயோ  
     அது கிஸ்கேயே கொடுக்கப்பட்டது  
     எது கிஸ்று உன்னுடையதோ அது நாளை  
         மற்றொருவருடையதாகின்றது  
     மற்றொரு நாள் அது வேற்றாருவருடையதாகும்  
         திதுவே உலக நியதியும்  
     எனது படைப்பின் சாராம்சமாகும்.

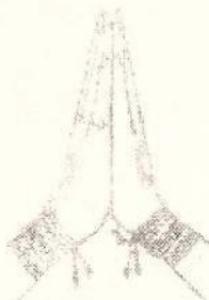
-பகவான் யீர் கிருஷ்ணர்-

## நன்றி நவீலஸ்

எமது குடும்பத்தின்  
 ருலவிளக்காம் வையத்துள்  
 வாழ்வாஸ்கு வாழ்ந்து வாழுறையும்  
 தெய்வமாம் நிற்கும் எம் தந்தையின்  
 பிரைவுத்துயர் செய்தி கேட்டு ஒடோடி வந்து மனம்  
 உருகி எமக்கு ஆறுதல் சொல்லி தேறுகல் தந்து  
 எமது துயர்களைக் களைந்தோருக்கும் தந்த,  
 தொலைபேசி மூலம் அவுதாபம் சொன்னோர்க்கும்,  
 அன்னாரின் கிறுதீக் கிரியைகளில் பல்திசையிலிருந்  
 தும் வந்து பாசத்துடன் கலந்து மலர்வளையம்  
 சார்த்த அனுதாபம் தெரிவித்து தந்தையின் ஆன்ம  
 சடேற்றுத்தல் கலந்து கொண்டோர்க்கும் நினைவுக்  
 கல்வெட்டை நிறைவாக அச்சீட்டோர்க்கும் எம் கரங்கூப்பி  
 அன்புடன் நன்றி கூறுகின்றோம்.

இங்களாம்  
 மனைவி திருமதி அண்ணா இராஜேந்திரம்  
 அன்புப்பிள்ளைகள் தேன்மொழி, தமிழினி

மல்லிகை,  
 ஏழாலை மேற்கு,  
 ஏழாலை.





---

**Harikanan Printers, 424, K.K.S Road, Jaffna, T.P:021-2222717**