



யாழ்ப்பாணம் - மாதகல் காஞ்சிபுரத்தைப்  
பிறப்பிடமாகவும், வசிப்பிடமாகக் கொண்ட  
அமரர் திருமதி செல்லையா செல்லமுத்து  
அவர்களின் சிவபதப்பேறு குறித்த

## நீணவு ஸ்ரீ

Digitized by Noolaham Foundation.

[noolaham.org](http://noolaham.org) | [teavalaham.org](http://teavalaham.org)

28. 02. 2014





யாழ்ப்பாணம் - மாதகல் காஞ்சிபுரத்தைப்  
விறப்பிடமாகவும், வதிவிடமாகவும் கொண்ட  
அமரர் திருமதி செல்லையா செல்லமுத்து  
அவர்களின் சிவபதப்பேறு குறித்த

# நினைவு மரீ

28. 02. 2014

०२  
சிவமயம்



## சம்ரீப்பண்டி

“மனிதருள் மாணிக்கமாய்  
அன்பு நிறைந்த அன்னையாய்  
இன்சொல் பேசி  
அன்புடன் எம்மை பேணிக்காத்து  
பண்புடனும் பாசத்துடனும்  
எமக்கெல்லாம் நல்வழி காட்டிய  
அன்புத் தெய்வமே”

வாழ்வாங்கு வாழ்ந்து இன்று  
வானுறையும் தெய்வமாகிவிட்ட  
எமது அன்புத் தாயின்  
திருப்பாதங்களுக்கு  
இம்மலரினைக்  
காணிக்கையாக்குகின்றோம்.

## குடும்பத்தினர்

சிவபம்



## பஞ்ச புராணம்

### விநாயகர் துதி

திருச்சிற்றம்பலம்

ஐந்து கரத்தனை ஆனை முகத்தனை  
இந்தின் இளம்பிறை போலும் எயிற்றனை  
நந்தி மகன்றனை ஞானக் கொழுந்தினை  
புந்தியில் வைத்தடி போற்று கின்றேனே

### தேவாரம்

மாதர் பிறைக் கண்ணி யானை  
மலையான் மகளொடும் பாடிப்  
போதொடு நீர் தமந் தேத்திப்  
புகுவா ரவர்பின் புகுவேன்  
யாதுஞ் சுவடு படாமல்  
ஜயாறடைகின்ற போது  
காதன் மடப்பிடியோடும்  
களிறு வருவன கண்டேன்  
கண்டேனவர் திருப்பாதம்  
கண்டறியாதன கண்டேன்

## திருவாசகம்

அன்றே எந்தன் ஆவியும் உடலும்  
உடைமை எல்லாமும்  
குன்றே அனையாய் என்னை ஆட்கொண்ட  
போதே கொண்டிலையே?  
இன்றோ ரிடையூ ஹெனக் குண்டோ  
எண்டோள் முக்கண் எம்மானே  
நன்றே செய்வாய் பிழை செய்வாய்  
நானே இதற்கு நாயகமே.

## திருவிசைப்பா

இவ்வரும் பிறவிப் பெளவநீர் நீந்தும்  
ஏழையேன் கென்னுடன் பிறந்த  
ஜவரும் பகையே யார் துணை என்றால்  
அஞ்சல் என்றருள் செய்வாள் கோயில்  
கைவரும் பழனங் இழைத்த செஞ்காலிக்  
கடைசியர் களைத்தரு நீலம்  
செய்வரம் பரம்பும் பெரும் பற்றப்புவியூர்த்தி  
திருவளர் திருச்சிற்றம்பலமே.

## திருப்பல்லாண்டு

ஆரார் வந்தார் அமரர் குழாத்தில்  
அணியடை ஆதிரை நான்  
நாராயணனாடு நான் முகனங்கி  
இரவியும் இந்திரனும்  
தேரார் வீதியில் தேவர் குழாங்கள்  
திசையனைத்தும் நிறைந்து  
பாரார் தொல்புகழ் பாடியும் ஆடியும்  
பல்லாண்டு கூறுதுமே

## திருப்புராணம்

இறவாத இன்ப அன்புவேண்டிப்  
பின் வேண்டுகின்றார்  
பிறவாமை வேண்டும் மீண்டும்  
பிறப்புண்டேல் உன்னை என்றும்  
மறவாமை வேண்டும் இன்னும்  
வேண்டும் நான் மகிழ்ந்து பாடி  
அறவா! நீ ஆடும் போதுன்  
அடியின் கீழ் இருக்க என்றார்.

## திருப்புகழ்

இறவாமற் பிறவாமல் எனையாள்சற் குருவாகி  
பிறவாகித் திரமான பெருவாழ்வைத் தருவாயே  
குறமாதைப் புனர்வோனே குகனேசற் குமரேசா  
கறையானைக் கிளையோனே கதிர்காமப் பெருமானே.

## வாழ்த்து

வான்முகில் வழாது பெய்க மலிவளஞ் சுரக்க மன்னன்  
கோன்முறை யரசுசெய்க குறைவிலா துயிர்கள் வாழ்க  
நான்மறை யறங்கள் ஒங்க நற்றவம் வேள்வி மல்க  
மேன்மைகொள் சைவநீதி விளங்குக உலகமெல்லாம்.



## அமரர் திருமதி செல்லையா செல்லமுத்து அவர்களின்

# வாழ்க்கை வரலாறு

பூலோகத்தில் புண்ணிய பூமிகளில் நம் ஈழத்திருநாடும் ஒன்று. இந்து சமுத்திரத்தின் முத்து என்றும் மாணிக்க தீவு என்றும் போற்றப்படுகின்ற நாயன்மார்களால் பாடல் பெற்ற வரலாற்று தலங்கள் கொண்டு விளங்கும் இலங்கைத் திருநாட்டில் சிகரமாய் விளங்குகின்ற யாழ்ப்பாண நகரில் கடல் குழந்து நெல் கொழிக்கும் செல்வ வளமும், சங்கமித்தை பிக்குனி வெள்ளரசு மரத்தோடு வந்திறங்கி வரலாறு படைத்த வரலாற்றுச் சிறப்பும், பக்தி கொண்ட மக்கள் பகுதியில் அரசமர நிழலில் இருந்து விக்கினங்களைத் தீர்க்கும் விக்கினேஸ்வர் ஆலயமும் வயல்வெளிப் பரப்பில் இயற்கைத் தடாகமும் தான்தோன்றி கடம்பமர நிழலில் இருந்து கருணை பொழியும் நுணசை கந்தன் ஆலயமும் காத்தல் தொழில் புரியும் காஞ்சி வைரவரும் ஏனைய பல தலங்களைக் கொண்டு சைவமும் தமிழும் கண்ணென போற்றி கரும்பென சுவைக்கும் சைவ வேளாள குலத்தில் விவசாயத்தை தம் தொழிலாகக் கொண்டு வாழ்ந்த வைத்திலிங்கம் நாகமுத்து தம்பதியினரின் இல்லத்தில் மகளாக செல்லமுத்து வந்துதித்தார்.

உடன் பிறப்பாகிய செல்லையாவிற்கு (அமரர்) அருமைத் தங்கையாக இருந்து வழிகாட்டி வந்தார். அமரர் செல்லமுத்து சிறு வயதில் தாயை இழந்து தந்தை அரவணைப்பில் வாழ்ந்து பள்ளிப் பருவம் எய்தியதும் ஆரம்பக் கல்வியை நுணசை மகா வித்தியாலயத்தில் பயின்றார். ஆரம்பக் கல்வியை அக மகிழ்ச்சியடன் கற்ற இவர் குடும்ப உயர்வுக்காய் கல்வியை தரம் 5 உடன் நிறுத்தி விவசாயத் தொழிலுக்கு குடும்பத்தவர்களுடன்

ஒத்துழைத்து அவர்களின் முன்னேற்றத்திற்காகப் பாடுபட்டார். இவர் கண்ணிப் பருவம் எதிர் வாழ்ந்துவரும் வேளையில் மாதகல் சைவ வேளாண் குலத்தைச் சேர்ந்த சபாபதி மீணாட்சி தம்பதியினரின் முத்துக்களாகிய செல்லம்மா, செல்லையா, பாக்கியம், இராமனாதி ஆகியோரில் முத்த குமாரனாகிய குடும்பத்தில் செல்லமாக வாழ்ந்த செல்லையா என்பவரை குடும்பத்தவர்கள் பேசி கைபிடித்து வைத்தார்கள். கைபிடித்த நாள் முதலாய் கட்டிய கணவனே கடவுள் என கண்ணை இமை காப்பது போல் காத்து இல்லற பண்பு மாநாது இல்லறத்தில் திழைத்தார்.

இல்லறத்தின் பயனாக முத்த முத்தாக தவமணிதேவியும் (அமரர்) அவருக்கு துணையாக வள்ளிமலர், சற்குணலீலா எனும் முன்று புத்திரிகளையும் அவர்களுக்கு துணையாக சிவனேசன், கணேசலிங்கம் (அமரர்), சத்தியசீலன் (அமரர்) ஆகிய முன்று ஆண் சிங்கங்களையும் பெற்று இன்புற வாழ்ந்தார். இவர் தன்னைப் பாராது தரணியிலே தன் பிள்ளைகள் உயர்நிலை அடையவேண்டும் என்று எண்ணி அவர்களுக்கு அறுகவை உணவளித்து சிறந்த கல்வியை கற்கவைத்து சிறப்புடன் வளர்த்தார். அவர்களில் முத்த புதல்வி தவமணிதேவி என்பவர் கல்வி கற்று கண்ணிப் பருவமாய் இருந்த வேளையில் இதே ஊரைச் சேர்ந்த சைவ மரபு மாநாமல் செல்வ செழிப்போடு வாழ்ந்த புகழ் பொங்கிய கந்தையா செல்லம்மா தம்பதிகளின் நான்காவது புதல்வரான தங்கராசா என்பவரை மாங்கலியம் செய்து கொடுத்து, இவர்களின் இல்லறத்தின் பயனாக தேவராசா, நந்தகுமார், தெய்வகலாநிதி, நந்தகுமாரி எனும் நான்கு பிள்ளைச் செல்வங்களுடன் சிறப்பாக வாழ்வதை எண்ணி பேருவகை அடைந்தார்.

இரண்டாவது மகள் வள்ளிமலர் அதே ஊரைச் சேர்ந்த மார்க்கண்டு பாக்கியம் தம்பதிகளின் இரண்டாவது மகன் ஈஸ்வரன் என்பவரை மணம் முடித்து அவர்களின் இல்லற வாழ்வில் கிருஸ்னகுமாரி, ரகுலேந்திரன், புஸ்பராணி, தனக்குமார், கிருபாகரன் எனும் பிள்ளைச் செல்வங்களுடன் செழிப்பாக வாழ்வதை எண்ணி பேருவகை அடைந்தார்.

முன்றாவது மகள் சற்குணலீலா என்பவர் அதே ஊரைச் சேர்ந்த கந்தர் சுந்தரம் தம்பதிகளின் ஏழாவது பிள்ளை சண்முகநாதன் என்பவரை மாங்கல்யம் செய்து இவர்களின் இல்லறத்தில் றஜிதாராணி, விஜிதாராணி எனும் இரு மகள்களையும் பெற்று சீரும் சிறப்புடனும் பிரான்சில் வாழ்வதை மனக்கண்ணால் பார்த்து ஆண்தும் அடைந்தார்.

மகன் சிவனேசன் என்பவர் அதே ஊரைச் சேர்ந்த செல்லத்துரை தெய்வானை தம்பதிகளின் நான்காவது மகள் சர்வேஸ்வரி என்பவரை மாங்கல்யம் செய்து இவர்களின் இல்லறத்தின் பயணாக பாள்கரன் திரிதா, கயனா, கயனி, மயூரி எனும் பிள்ளைகளைப் பெற்று செல்வ செழிப்போடு வாழ்வதைக் கண்டு பேருவகை அடைந்தார். இவ்வாறு பிள்ளைகளுடன் சீரும் சிறப்புமாக வாழ்ந்து கொண்டிருக்கையில் இவரது கணவர் சரலோக நோயினால் பீடிக்கப்பட்டு இறைவனடி சேர்ந்தார்.

கணேசலிங்கம் சத்தியசீலன் இரு மகன்களையும் இடைநடுவில் இறைவனடியில் பறிகொடுத்து வாழ்க்கையில் சலிப்புறாமல் வாழ்ந்துகொண்டு இருக்கும் போது அவரது முத்த மகள் தவணிதேவியை இடையே பறிகொடுத்து வேதனையில் மூழ்கினார்.

அமரர் அவர்கள் பழகுபவர்களுக்கு பண்பாளராக, வந்தவர்களை இன்முகத்தோடு வரவேற்றும் பண்புள்ளவராக, பார்போற்றும் விவசாய குடும்பமாக, பெற்றவர் உடன் பிறந்தவர் பிள்ளைகள் பேரப்பிள்ளைகள் பூட்டப்பிள்ளைகள் என குடும்ப உயர்வுக்காகப் பாடுபட்டு கைவ மரபில் இறைபக்தியோடு வாழ்ந்தார். வாழ்ந்த இறுதிக் காலத்தில் நோய் எனும் கொடிய அரக்கன் இவரை ஈர் ஒரு நாட்கள் சூழ்ந்து வாட்டிய வேளையில் தனது கடமைகளை தானே செய்யும் அளவிற்கு சுகத்துடன் இறுதி நாள்வரை வாழ்ந்து வந்தார். 29.01.2014 புதன்கிழமை அன்று எவரும் எதிர்பாராத அளவு எல்லோர் மனதையும் உருகக்கூட்டு காஞ்சி வைரவர் பாதமடி சேர்ந்தார்.

### ஓம் சாந்தி சாந்தி சாந்தி

## பீள்ளொகள் புலம்பல்

### ஒன்னாயமங்கள் வள்ளிமலர்

பொட்டு வெய்யில் என்மேல் பட்டதற்கு  
 பட்டு புழுவாய் தூடித்தவள் நீயல்லவோ  
 தூறல் மழைத்துளியின் சிறுதுமி பட்டதற்கு  
 பதறியடித்து பக்குவமாய் ஒத்தியதும்  
 தட்டுத் தடுமாறி தரரதனில் விழுந்து விட்டால்  
 தாயே நீதொன் தவியாய் தவித்திடுவாய்  
 சற்று நேரம் உன்னருகில் இல்லை என்றால்  
 சலனப்பட்டு நீ என்னை தேடிடுவாய்  
 அம்மா என்ற குரல் உன் காதில் கேட்டு விட்டால்  
 கைதொட்ட வேலை என்றாலும் விட்டு விட்டு வந்திடுவாய்  
 கண்ணை இமை கூட அப்படி காப்பதில்லை  
 உண்ணை உணவு உனக்கில்லை என்றாலும்  
 என்பசி தீர்த்து நீ மனம் மகிழ்ந்திடுவாய்  
 காக்கைக்கும் தன் குஞ்ச பொன்குஞ்ச தான் - ஆனால்  
 அம்மா உன் ஆணந்தம் பிள்ளையின் சந்தோசம் தானே  
 அம்மா உன் அன்பு என்னோடு இருக்க  
 நீ மட்டும் ஏன் எனை விட்டு தனியாக...

### ஞானராவது மங்கள் சுற்றுண ள்ளா

அம்மா உன்னையும் என்னையும் பிரித்தது  
 தொப்புள் கொடியா அல்லது ஆண்டவனின் சதியா  
 இன்னும் ஒரு பிறவி இருப்பின் நீயே என் தாயாக வேண்டும்  
 என் தாயாக வேண்டும்  
 அப்பிறப்பிலாவது உன் அரவணைப்பில் என் உயிர்  
 பிரிந்திட வேண்டும் - அப்பிறப்பிலும் என்னை  
 அன்னிய தேசம் அனுப்பி என்னை அநாதை ஆக்கி  
 விடாதே என் தாயே  
 இப்பிறப்பில் தரா உன்கடன் தீர்க்க எனக்கு  
 ஒரு வரம் தாராயோ தாயே...

### மங்கள் சிவநீஞ்சன்

அம்மா என எழுத கை பதறுகிறது  
 கண்கள் ஆழாய் பெருகுகிறது  
 புன்முறுவல் செய்து எனை வளர்த்தீர்  
 வெறுமை யானதே நீங்கள் இல்லாத வாழ்வு

விழுந்ததம்மா நீ விட்ட முச்சு  
 கண்ணீர் துடைக்கும் கையும் துவண்டதம்மா  
 பக்கத்தில் இருந்து பாசத்துடன் எனை வளர்த்தீர்  
 அருகே இருந்தும் அங்பு மொழி பேசி  
 தாகம் தீர்க்க தண்ணீர் கொடுக்க  
 இயலாத் பாவியானேன் இது ஆண்டவன்  
 தந்த சோதனையம்மா  
 தோளில் போட்டு வளர்த்த உம்மை கொள்ளி கொண்டு  
 ஏரித்த கொடும்பாவி ஆனேனே  
 தனிமையில் இருந்து உன்முகம் காண  
 துடியாய் துடிக்கிறேன் - எனை தேற்ற  
 வருவாயா அம்மா மீண்டும்...

### **மருமக்கள் புலம்பல்**

ஆறாத் துயரில் ஆழ்த்திவிட்டு போனதென்ன மாமியே  
 உயர்வாக உமை நினைத்து உரிமையுடன் நாம் இருக்க  
 பேசாமல் கொள்ளாமல் நீண்ட பயணம் போனதென்ன  
 தாயைப்போல் நல்வழிகள் எமக்குரைப்பீர் மாமியே  
 தரணியிலே வாழ பல வழிகள் காட்டிய மாமியே  
 ஆசையுடன் மாமி என அகமகிழும் எமதுள்ளம்  
 சிந்தை கலங்கி தவிக்க மறைந்தீரோ?

**தங்கராசா, ஈஸ்வரன், சண்முகநாதன்**

### **மருமகள் சர்வெஸ்வரி**

வீட்டுக்கு வந்த என்னை  
 மகளாக கொண்டாடி  
 உரிமையுடன் பல கதையும்  
 பக்குவமாய் சொல்லிடுவீர்  
 பார் போற்றும் மருமகளாய்  
 வாழ பல வழிகள் காட்டி நின்றீர்  
 பிள்ளை பிள்ளை என்ற சொல்  
 உம்முடன் போனதம்மா  
 நூற்றாண்டு வாழ்வதற்கு வழிசொன்ன  
 மாமி மட்டும் பாதியிலே போனீரே  
 மீதி கதைகள் கேட்பதற்கு  
 நான் உன் மடியில் பிறக்கவேணும்  
 பிரிவு வேதனை தாங்காது  
 மனதை தேற்ற உறுதி தந்திடுவீர்

## பெருப்பிள்ளைகள் புலம்பல்

உன் நினைவில் என்றென்றும்...

பாசமிகு அம்மம்மா

அம்மாவாகவும் அம்மம்மாவாகவும் நீ இருந்தாய்  
அம்மாவும் இல்லை அம்மம்மாவும் இல்லை அம்மம்மா  
இன்று நாம் யாரை அம்மம்மா என்று அழைக்க  
தேவன் என்று பாசமாகக் கூப்பிட்டு

அன்பாக ஆசை மொழி பேசி

எமக்கெல்லாம் வழி காட்டியாக நீ இருந்தாய்  
எமை ஆழ் துயரில் ஆழ்த்திவிட்டு நீர் மட்டும்  
பதியுலகை அடைந்தாயோ

உன் நினைவுகள் என் மனதில் என்றென்றும் பதிந்திருக்கும்

## பாசமுடன் தேவராசா குடும்பம்

**பாலைவனத்தின் கானல் நீர் பொல - கண் பார்க்கும்**

தூரம் வரை தங்களை காணவில்லை - என் அம்மம்மா  
தாம் மரணித்த சேதி கேட்டு நிலை தடுமாறி  
தங்கள் சிந்தையிலே உறைகின்றோம் - என்  
அம்மம்மா தம் வதனம் காண எண்ணி என் மனம்  
நெருப்பில் வீழ்ந்த புழுவென துடிக்கின்றோம் - என்  
அம்மம்மா என்றும் தங்கள் ஆத்மா சாந்திக்காக  
பிரார்த்திக்கின்றோம்.

## நந்தகுமார் குடும்பம்

அம்மம்மா உங்களை உச்சரிக்கும் போதெல்லாம்  
எனக்குள் ஞேச நந்தி அருவியாய் அவதாரம் எடுக்கிறது  
சிறு வயதிலே நான் அங்கிருந்து ஒடி வந்திடுவேன்  
புன்னகையுடன் நீ வந்தென்னை அணைப்பாயே  
நிர்ப்பந்தத்தால் வெளிநாடு நான்செல்ல  
இன்றுவரை எனக்கு ஆறுதல் தந்தது  
உங்கள் நினைவுகள் தானே  
அம்மம்மா உங்கள் அருகாமை இல்லாதபோது தான்  
தெரிகிறது உமதருமை எனக்கு  
எனி என்று நாம் உமை காண...

## அன்புடன் தெய்வகலாந்தி குடும்பம்

## சொர்க்கம் காணச் சென்றிரா...!

வாயார் நான் அழைக்கும் அம்மம்மா என்ற வார்த்தையை  
மனதார ஏற்று நீங்கள் மகிழ்வதை நான் அறிவேன்  
என்னை அரவணைத்த உன் கைகள்  
காலனவன் சதிகேடால் காணாமல் போனதுவே  
அம்மாவை இழந்து நான் அல்லவுற்ற வேளைதனில்  
அம்மம்மா உங்கள் முகம் கண்டு ஆறுதல் அடைந்தேனே  
அம்மாவை இழந்த துடிப்பை நான் மறக்கும் முன்னர்  
ஆதரவாய் இருந்த என் ஆருயில் அம்மம்மா நீங்கள்  
சொற்ப காலமதில் சோகமாய் நான் கதறியம்  
சொர்க்கம் காணவென பரலோகம் சென்றதேனோ...

பேர்த்தி ஜெயராஜ் நந்தகுமார் குடும்பம்

## அன்புக்கு னினியவர் எங்கள் அம்மம்மா

ஆண்டவன் தந்த அருட்கொடை அம்மம்மா  
பண்பிலே பலர் போற்றிட வாழ்ந்தீர்கள்  
தாயாகி எமை நாளும் தாங்கி நின்றீர்கள்  
சேயென அம்மம்மா மடியில் தவழ்ந்திட  
ஓயாமல் உறக்கமின்றி வளர்த்தீர்கள் அம்மம்மா  
அன்போடு எமை அணைத்து முத்தம் தந்து  
அறுச்வை சேர் உணவு பல ஊட்டி வளர்த்து  
நன்றி மிக்க நல்லறிவு பகன்று என்றும்  
நல்வழி காட்டிய உயிர் தாயல்லவா  
செல்லமுத்து என்று செலலமாக அழைத்து  
செல்லும் வழி எல்லாம் உன் வழி நடந்திடுவோம்  
பாட்டி பாட்டி என்று பல தடவை பாடிட  
கண்ணில் நின்று காட்சி தருகின்றீர் நாளும்  
விண்ணோடு கலந்து நாட்கள் பல சென்றாலும்  
உன்னோடு அருகிலிருக்கும் நாள் என்று வரும்...  
என்றும் அம்மம்மாவின் நினைவுகளைச் சுமந்து நிற்கும்

நந்தகுமார் கிருஷ்ணகுமார் குடும்பத்தினர்

## அம்முங்காலை எங்கள் ஆசை அம்முங்மாலை!

அதிகாலை ஓர் அழகுரலுடன் ஒரு தொலைபேசி  
இணைப்பு வந்தது அது உங்களின் மரணச் செய்தி தான்  
அம்மம்மா நாங்கள் ஆழுதல் இல்லாமல்  
நிலை குலைந்து நின்றோம்  
அன்பு, பாசம், உறவு என்பவற்றுக்கு  
உறைவிடமாய் விளங்கிய அம்மம்மாவே  
நேர்கொண்ட பார்வையும் நற்சொல்லும்  
மற்றவர்களை அரவணைக்கும் குணமும் கொண்ட  
எங்கள் ஆசை அம்மம்மாவே  
பேரன் நான் உங்களைத் தேடுகிறேன்  
அம்மம்மா நாங்கள் தொலைதூரம் இருந்து  
வந்தபோதும் அன்புகாட்டி அரவணைத்தீர்கள்  
புத்திமதிகள் பல கூறி எங்கள் சித்தத்தை சீர்ப்புத்துவீர்கள்  
உங்கள் பூட்டப்பிள்ளைகளை கதை கூறி தூங்கவைப்பீர்கள்  
எம் குரல் கேட்டால் புன்முறையில் பூத்து நிற்பீர்கள்  
புதினங்கள் பல சொல்லி எம்மை வியக்க வைப்பீர்கள்  
இனி யாரை அம்மம்மா என அழைப்போம்  
ஏழேழு ஜெனம் எடுத்தாலும் உம்மை  
நாம் மற்றவோம் அம்மம்மா...

## பாசமுடன் ரகுலேந்திரன் குடும்பம்

### உன்றுகம் காண்டு ரங்குநிழோம்

அம்மம்மா என அன்பாக அழைக்கு முன்  
ஒடோடி வந்திடுவாய்  
நாம் பிறந்த நாள் முதலாய் எம் கூடவே இருந்தேரே  
என் மழலைகளின் குரல் கேட்க  
ஓடி வந்திடுவீர் – என்  
செல்வங்களின் காவலை நானினைத்தேன்  
எமைப் பாதியிலே பரிதவிக்க விட்டுவிட்டு  
வெகுதூரம் சென்றீரே  
எனதருமை அம்மம்மாவே பொன்னான  
உன்னுடம்பு போன தெங்கே – உமை  
நாமெங்கு தேடுவோம் இப்பாரினிலே.

## பாசமுடன் சத்திவேல் புஸ்பராணி குடும்பம்

## எங்கள் வர்ச்சத்தின் ஆரூயிர் அம்சலை

அன்றில் இருந்து இன்றுவரை எம்மோடு இருந்தாய்  
அல்லும் பகலும் பல கதைகள் சொல்லி  
அன்போடு தூக்கி எமை அணைப்பாய்  
காலமெல்லாம் எமை காத்திருப்பாய் என்றிருக்க  
கண்ணீரை தந்துவிட்டு விண்ணோடு நீ போனாய்  
ஆற்றோணா துயரம் அது ஊற்றாகி ஒடுது அம்மம்மா  
உன் ஆத்மா சாந்தியற உளமார வேண்டுகிறோம்...

தனக்குமார் குடும்பம்

## இழந்துவிட்டோம் இழந்துவிட்டோம்

எங்கள் அம்மம்மாவை இழந்துவிட்டேம்  
இனி யாரைத்தான் நாம் இழக்க  
நம்ப முடியவில்லை பதறித் துடிக்கின்றோம்  
இனிமையாய் அரவணைத்த எங்கள் அம்மம்மா  
உங்கள் அன்பான வார்த்தைகள் எங்கே  
கண்முடி விழிப்பதற்குள் கதை முடிந்து போனதெங்கே  
உங்கள் மறைவு செய்தி கேட்டு உதிரமே உறைந்து  
காற்றோடு காற்றாய் கலந்தாயே ஆறாத் துயரினை  
எமக்கு அழித்துவிட்டு மீளா துயரினை நீ தழுவியதேனோ...

கிரி, தசானி குடும்பம்

## நீங்காத நினைவகைகள்

குட்டிக் கதைகள் சொல்லி குழையல் சோறு தந்த  
காலங்களை எண்ணும் போது உங்கள் நினைவுகள்  
எங்கள் கண்முன்னே - அம்மம்மா  
எங்கள் ஆரூயிர் அம்மம்மா கால நிரோட்டத்தால்  
கடல் கடந்தோம் நாம் அன்று - ஆனால்  
உங்கள் கனவுகளையும், நினைவுகளையும்  
ஒருபோதும் மறந்ததில்லை நாம்  
அம்மம்மா எங்க் ஆரூயிர் அம்மம்மா  
கொஞ்சி கொஞ்சி தாலாட்டிய உங்கள் கரங்களைக்  
கடைசித் துளியில் கூட கரம் தொழு காலதேவன் மறந்துவிட்டான்  
ஆனால் கண்ணீர் மட்டும் கடல் அலையாய் சிந்துகு  
அம்மம்மா எங்கள் அம்மம்மா

அம்மாவும் ஆனாய் அம்மம்மாவும் ஆனாய்  
பாட்டியுமாகி இன்று பரலோகம் பறந்து விட்டர்களே  
அம்மம்மா எங்கள் ஆருயிர் அம்மம்மா  
பார்த்ததில்லை அதிகம் பாட்டியம்மா  
பழகியதில்லை அதிகம் பாட்டியம்மா  
ஆனால் பாசம் மட்டும் பாய்போல் விரிகிறதே பாட்டியம்மா  
உங்கள் ஆத்மா சாந்தியடைய எல்லாம்வல்ல  
இறைவனைப் பிரார்த்திப்போமாக.  
பாசத்துடன் பரிதவிக்கும்

### பேர்த்தி பூட்டப்பிள்ளைகள் ரஜிதா, வரன்

என் அன்னையின் உருவந்தினை செனுக்கி - தின்வகிற்கு  
ஈன்றாரித்த என் அம்மம்மா என்னை விட்டு  
முடிவில்லா பயணமதை  
மேற்கொள்ள முடிவு கொண்டார்  
உற்றார் உறவுகளை உதறி எறிந்து கொண்டு தன்  
அன்னை மடிதேடி சென்றீர்களே?  
கடல் கடந்து நான் இருப்பதை யென்னி  
கவலையால் வாடுகின்றேன் காலத்தின் கோலம்  
என கண்ணீருடன் வாழ்கின்றேன் - நான்  
உன் முகம் காணவில்லை என்ற போதும் - என்  
மகன் தம் வதனம் தரிசிக்க இயலவில்லை என்  
நினைக்கையில் இந்த பரிதவித்த அவலையின்  
குரல் கேட்கவில்லையே என் அம்மம்மா  
உயிர் கொடுத்த உதிரங்களை பிரிந்து - உங்கள்  
உயிர் பிரிந்த போதினிலே உதிரங்களை எண்ணி  
உடைந்து போன்றோ - என் அம்மம்மா நீங்கள்  
தவிக்கவிட்டு செல்ல நான் செய்த தவறு என்ன  
என் அம்மம்மா விண்ணுலம் நோக்கி  
விரைகின்ற செய்தியிது என்றும் - உங்கள் ஆத்ம  
சாந்திக்காக மலர் தூவி கண்ணீரை காணிக்கை ஆக்குகின்றோம்.

### தனேஸ் விஜிதா குடும்பம்

வந்து நாட்களாக தொலைநீரிழுந்த  
 என்னுள் மாய விம்பமாய் போன  
 என் கவிதை ஆற்றலை  
 நீர் ஊற்றி வடிவம் கொடுத்து  
 என்னை கைது செய்தது  
 அப்பாச்சி உங்கள் இழப்பு தானே  
 உங்களுக்கு பிரமன் செய்த நாட்காட்டி  
 எமனால் செயலாக்கப்பட்டதோ அப்பாச்சி  
 என்னை தொலைதூரம் அனுப்பிவிட்டு சென்றதேனோ

**பாஸ்கரன், ரதி குடும்பம்**

### **மழுகலையாய் நாய் தன் மக்கவ**

பார்ப்பது இயல்பு  
 ஆனால் அப்பாச்சி நீங்கள் என்னை  
 நான் வளர்ந்த பின்னும் சிறு குழந்தையை போல்  
 என்னை தாங்கினோரே  
 இன்று வெளிநாடு சென்றாலும் நான்  
 வீட்டின் முன்னோ வீதி முற்றத்திலோ  
 நான் சென்றதை மறந்து தேடுவீரே அப்பாச்சி  
 இன்று எங்கு போனது உங்கள் தேடல்  
 நெருப்பில் கரைந்து போனதோ அப்பாச்சி  
 எனி நான் எங்கு தேடுவேன் - உங்களை  
 இவ்வுலகில்...

**தீபா**

**எங்கள் வர்ச் குலவிளக்காய் விளங்கிய**  
 அப்பாச்சியே நீங்கள் நான் அறிந்த  
 கடவுள்களில் நாடாறிந்த தெய்வம் நீங்கள்  
 நாளும் பொழுதும் நான் வளர நித்தம்  
 துணையிருந்தோ அப்பாச்சி  
 சின்ன வயதில் சின்ன சின்ன சின்னங்கல்களை  
 இனிமையாய் நினைத்து மகிழ்வீரே  
 கனவிலும் நினைக்கவில்லை அப்பாச்சி  
 நீர் எமக்கு கானல் நீராய் மாறுவீர் என்று  
 உமை விட்டு நான் வெகுதூரம் சென்றாலும்  
 உமதன்பு எமைவிட்டு ஒருபோதும்  
 மாறாமல் இருப்பதேனோ  
 ஏன் அப்பாச்சி எங்களை மறுத்தாலும்  
 மறுக்கமுடியா பொக்கிசமாய்

ஓயாமல் உறக்கமின்றி பார்த்தீர்  
 இதற்காகவா அப்பாச்சி  
 எமை இடையில் விட்டு சென்றீர்  
 ஆறாது எமதுள்ளம் - என்றும்  
 தேடல்களுடன் ...

**கயனா துவாரகன் குடும்பம்**

அப்பாச்சி அப்பாச்சி என்று உங்களை  
 ஆசையாய் அழைப்பேனே  
 இனி யாரை அப்பாச்சி - நான்  
 இப்பாரினில் அப்பாச்சி என்றழைக்க  
 தினம் தோறும் உங்கள் வதனமுகம்  
 கண்டுதானே எம்பணி தொடரும்  
 எனி யார் முகம் காண்போம்  
 அப்பாச்சி உங்கள் வார்த்தைகள்  
 மறைந்து தொலைந்ததேனோ  
 சொன்னாலும் தீராது சொல்லாமல் முடியாது  
 இனி எப்போ அப்பாச்சி - நீங்கள்  
 எமதருகில்.....

**சி.கயனி சி. மயூரி**

எம் இனிய பொன் வாயால் - பாட்டில  
 என்ற அழைப்புக்காக ஏங்கித் தவிக்கும் நீங்கள் - எம்  
 மழலை மொழி கேளாது  
 பாரைவிட்டு பறந்ததேனோ...

**ஒன் பிரிவால் துயருறும் யெலக்சீகா லகிக்ஷ**

Patti was a terrific person in our family. She has been a great person when I visited Sri Lanka. We want to her and talked but sad that she couldn't hear what we said. So we sort of had to well. When I heart that she has passed away my heart was full of pressure. I already knew she was in the hospital but then she passed away after 2 days. She was a loved one in the whole universe. Now we don't have paati in the real world but in our imagination and our hearts she would be alive and talk to us.

**N.Jothini.**

Paati is an excellent person. My family helps her when she needs help. Now, she passed away I can not get her back. My heart is feeling sad. Paati is always in my heart forever and always. This is a little poem.

### Enter my flowers

love becomes an open door  
into my hearts way  
Colour my love red  
the passion of this blossom  
brings five to my night  
pink and delicate  
this rose belongs to my heart  
she over whelms me  
In the purity  
of this Lovely blossom white  
I always delight  
I melt in nectar  
of this beautiful flower  
dainty and yellow.

N.Tishanthini

அன்புடையும் பண்புடையும் யுவனில் வாழ்ந்து  
நேசத்துடனும் பாசத்துடனும்  
எம்மோடு பழகி இன்சொல் பேசி  
எல்லோருக்கும் இன்முகம் காட்டி  
சுற்றுத்தவருடன் அன்பும் ஆதரவும் கொண்டு  
என்றும் நல்லவராய் எல்லோருக்கும்  
உதவி செய்யும் உத்தம குணத்துடன் வாழ்ந்தீர்கள்  
எமக்கெல்லாம் ஒரு வழிகாட்டி நீங்கள்  
உம் பிரிவால் வருந்துயரம் பெருந்துயராய் ஆனதே  
கலங்குகின்றோம் உம் பிரிவால் நாம்...  
பிரிவுத்துயர் பகிரும்

பிரான்சிலூம் மாதகல்லூம் வாழும்  
வளர்ப்புப் பிள்ளைகள்

உ  
சுவமயம்



## மாணிக்கவாசக நாயனார் அருளிய சிவபுராணம்

திருச்சிற்றம்பலம்  
காப்பு

தொல்லை இரும்பிறவிச் சூழம் தலைநீக்கி  
அல்லலறுத்து) ஆனந்தம் ஆக்கியதே - எல்லை  
மருவா நெறியளிக்கும் வாதவூர் எம்கோன்  
திருவா சகம்னன்னும் தேன்.

கல்விவண்பா

நமச்சிவாய வாழ்க! நாதன்தாள் வாழ்க!  
இமைப்பொழுதும் என்னெஞ்சில் நீங்காதான் தாள்வாழ்க!  
கோகழி ஆண்ட குருமணிதன் தாள்வாழ்க!  
ஆகமம் ஆக்நின்று) அன்னிப்பான் தாள்வாழ்க!  
ஏகன் அநேகன் இறைவன் அடிவாழ்க!

வேகம் கெடுத்து) ஆண்ட வேந்தனடி வெல்க!  
பிறப்பறுக்கும் பிஞ்ஞகன்றன் பெய்கழல்கள் வெல்க  
புறத்தார்க்குச் சேயோன்றன் பூங்கழல்கள் வெல்க!  
கரங்குவிவார் உன்மகிழும் கோன்கழல்கள் வெல்க!  
சிரங்குவிவார் ஒங்குவிக்கும் சீரோன் கழல்வெல்க

ஈசன் அடிபோற்றி! ஏந்தை அடிபோற்றி!  
தேசனடி போற்றி! சிவன்சேவடிபோற்றி!  
நேயத்தே நின்ற நிமலன் அடிபோற்றி!  
மாயப் பிறப்பறுக்கும் மன்னன் அடிபோற்றி!  
சீரார் பெருந்துறைநம் தேவன் அடிபோற்றி!

ஆராத இன்பம் அருளுமலை போற்றி!  
 சிவன் அவன்என் சிந்தையுள் நின்ற அதனால்  
 அவன் அருளாலே அவன்தாள் வணங்கிச்  
 சிந்தை மகிழ்ச் சிவபுராணந் தன்னை  
 முந்தை வினைமுழுதும் ஓய உரைப்பனியான்

கண்ணுதலான் தன்கருணைக் கண்காட்ட வந்தெயதி  
 எண்ணுதற்கு) எட்டா எழில்ஆர் கழல்திறைஞ்சி  
 வின்நிறைந்து மன்நிறைந்து மிக்காய் விளங்கு(கு) ஒளியாய்  
 எண்திறந்து) எல்லை இலாதானே! நின்பெருஞ்சீர்!  
 பொல்லா வினையேன் புகழுமா(று) ஒன்றறியேன்!

புல்ஆகிப் பூடாய்ப் புழுவாய் மரம்ஜூகிப்  
 பல்விருகம் ஆகிப் பறவையாய்ப் பாம்பாகிக்  
 கல்லாய் மனிதராய்ப் பேயாய்க் கணங்களாய்  
 வல்லசுரர் ஆகி முனிவராய்த் தேவராய்ச்  
 செல்லாஅ நின்றவித் தாவர சங்கமத்துள்

எல்லாப் பிறப்பும் பிறந்தினைத்தே னெம்பெருமான்  
 மெய்யேயுன் பொன்னடிகள் கண்டின்று வீடுற்றேன்  
 உய்யவென் உள்ளத்துள் ஒங்கார மாய்நின்ற  
 மெய்யா விமலா! விடைப்பாகா வேதங்கள்  
 ஜயா, வெனவோங்கி ஆழந்தகன்ற நுண்ணியனே!

வெய்யாய் தணியாய் இயமானனாம் விமலா  
 பொய்யா யினவெல்லாம் போயகல வந்தருளி!  
 மெஞ்ஞான மாகி மிளிர்கின்ற மெய்ச்சுடரே  
 எஞ்ஞான மில்லாதேன் இன்பப் பெருமானே  
 அஞ்ஞானந் தன்னை அகல்விக்கும் நல்லறிவே

ஆக்கம் அளவிறுதி இல்லாய் அனைத்துலகும்  
 ஆக்குவாய் காப்பாய் அளிப்பா யருள்தருவாய்  
 போக்குவா யென்னைப் புகுவிப்பாய் நின்தொழும்பின்  
 நாற்றுத்தி னேரியாய்ச் சேயாய் நனியானே  
 மாற்றம் மனம்கழிய நின்ற மறையோனே

கறந்தபால் கன்னலொடு நெய்கலந்தாற் போலச்  
சிறந்தடியார் சிந்தனையுள் தேனுறி நின்று  
பிறந்த பிறப்பறுக்கும் எங்கள் பெருமான்  
நிறங்களோ ரைந்துடையாய் விண்ணோர்க் கேத்த  
மறைந்திருந்தா யெம்பெருமான் வல்வினையேன் தன்னன

மறைந்திட முடிய மாய விருளை  
அறம்பாவ மென்னும் அருங்கயிற்றாற் கட்டி  
புறந்தோல் போர்த்தெங்கும் புழுவழக்கு முடி  
மலஞ்சோரும் ஒன்பது வாயிற் குடிலை  
மலங்கப் புலனைந்தும் வஞ்சனையைச் செய்ய

விலங்கு மனத்தால் விமலா உனக்கு  
கலந்தவன் பாகிக் கசிந்துள் ஞாருகும்  
நலந்தா னிலாத் சிறியேற்கு நல்கி  
நிலந்தன்மேல் வந்தருளி நீள்கழல்கள் காட்டி  
நாயிற் கடையாய்க் கிடந்த அடியேற்குத்

தாயிற் சிறந்த தயாவான தத்துவனே  
மாசற்ற சோதி மலர்ந்த மலர்ச்சுட்டரே  
தேசனே தேனார் அமுதே சிவபுரனே  
பாசமாம் பற்றறுத்து பாரிக்கும் ஆரியனே  
நேச வருள்புறிந்து நெஞ்சில் வஞ்சங்கெடப்

பேராது நின்ற பெருங்கருணைப் பேராறே  
ஆரா வழுதே அளவிலாப் பெம்மானே  
ஓராதார் உள்ளத்து ஒளிக்கும் ஒளியானே  
நீராய் உருக்கியென் ஆருயிராய் நின்றானே  
இன்பமும் துன்பமும் இல்லானே உள்ளானே

அன்பருக் கன்பனே யாவையுமாய் அல்லையுமாஞ்  
சோதியனே துன்னிருளே தோன்றாப் பெருமையைனே  
ஆதியனே அந்தம் நடுவாகி யல்லானே  
சுர்த்தென்னை ஆட்கொண்ட எந்தை பெருமானே  
சூர்த்தமெய்ஞ ஞானத்தாற் கொண்டுணர்வார் தம்கருத்தின்

நோக்கரிய நோக்கே நுணுக்கரிய நுண்ணுணரவே  
 போக்கும் வரவும் புனர்வுமிலாப் புண்ணியனே  
 காக்குமெங் காவலனே காண்பரிய பேரொளியே  
 ஆற்றின்ப வெள்ளமே அத்தாழிக் காய்நின்ற  
 தோற்றுச் சுட்ரொளியாய் சொல்லாத நுண்ணுணர்வாய்

மாற்றமாம் வையகத்தின் வெவ்வேறே வந்தறிவாம்  
 தேற்றனே தேற்றத் தெளிவேயென் சிந்தனையுள்  
 ஊற்றான உண்ணார் அழுதே உடையானே  
 வேற்று விகார விடக்குடம்பி ஞுட்கிடப்ப  
 ஆற்றேனெம் மையா வரனேயோ வென்றென்று

போற்றிப் புகழ்ந்திருந்து பொய்கெட்டு மெய்யானார்  
 மீட்டிங்கு வந்து வினைப்பிறவி சாராமே  
 கள்ளப் புலக்குரம்பைக் கட்டிழிக்க வல்லானே  
 நள்ளிருளில் நட்டம் பயின்றாடும் நாதனே  
 தில்லையுட் சூத்தனே தென்பாண்டி நாட்டானே

அல்லற் பிறவி அறுப்பானே ஓவென்று  
 சொல்லற் கரியானைச் சொல்லித் திருவடிக்கீழ்  
 சொல்லிய பாட்டின் பொருளுணர்ந்து சொல்லுவார்  
 செல்வர் சிவபுரத்தின் உள்ளார் சிவனடிக்கீழ்  
 பல்லோரு மேத்தப் பணிந்து

**திருச்சிற்றம்பலம்**

—  
சிவமயம்

## குமரகுருபரர் அருளிய சகல கலாவல்லி மாலை

வெண்டா மரைக்கன்றி நின்பதந்  
தாங்கவென் வெள்ளை யுள்ளத்  
தண்டா மரைக்குத் தகாது கொலோ?  
சகம் ஏழும் அழித்து  
உண்டான் உறங்க ஒளித்தான் பித்  
தாகவுண் டாக்கும் வண்ணம்  
கண்டான் சுவைகொள் கரும்பே!  
சகல கலாவல்லியே!

1

நாடும் பொருட்கவை சொற்கவை  
தோய்தர நாற்கவியும்  
பாடும் பணியிற் பணித்தருள்வாய்  
பங்க யாசனத்திற்  
கூடும் பசும்பொற் கொடியே  
கனதனக் குன்று மைம்பாற்  
காடும் கமக்கும் கரும்பே!  
சகல கலாவல்லியே!

2

அனிக்குஞ் செழுந்தமிழ்த் தெள்ளமுது  
ஆர்ந்துன் அருட்கடலிற்  
குளிக்கும் படிக்கென்று கூடுங்கொலோ?  
உளங் கொண்டு தெள்ளித்  
தெளிக்கும் பனுவற் புலவோர்  
கவிமழை சிந்தக் கண்டு  
களிக்கும் கலாப மயிலே  
சகல கலாவல்லியே!

3

தூக்கும் பனுவற் துறைதோய்ந்த  
கல்வியும் சொற்கவை தோய்  
வாக்கும் பெருகப் பணித்தருள்வாய்

21

வட நூற்கடலும்  
தேக்கும் செழுந்தமிழ்ச் செல்வமும்  
தொண்டர் செந்நாவில் நின்று  
காக்கும் கருணைக் கடலே!  
சகல கலாவல்லியே!

4

பஞ்சப் பிதந்தரு செய்யபோற்  
பாதபாங் கேருகமென்  
நெஞ்சத் தடத்தல ராததென்னே?  
நெடுந் தாட் கமலத்து  
அஞ்சத் துவசம் உயர்த்தோன்  
செந்நாவும் அகமும் வெள்ளைக்  
கஞ்சத் தவிசொத் திருந்தாய்  
சகல கலாவல்லியே!

5

பண்ணும் பரதமும் கல்வியும்  
தீஞ்சொற் பனுவலும்யான்  
எண்ணும் பொழுதெனி தெய்தநல்காய்  
எழு தாமறையும்  
விண்ணும் புவியும் புனலும்  
கனலும் வெங்காலு மன்பர்  
கண்ணும் கருத்தும் நிறைந்தாய்  
சகல கலாவல்லியே!

6

பாட்டும் பொருஞும் பொருளாற்  
பொருந்தும் பயனுமென்பாற்  
கூட்டும் படிநின் கடைக்கண்நல்காய்  
உளங் கொண்டு தொண்டர்  
தீட்டும் கலைத்தமிழ்த் தீம்பால்  
அமுதம் தெளிக்கும் வண்ணம்  
காட்டும் வெள்ளோதிமப் பேடே!  
சகல கலாவல்லியே!

7

சொல்விற் பனமும் அவதானமும்  
கல்வி சொல்ல வல்ல  
நல்வித்தையும் தந்தடிமை கொள்வாய்  
நளினாசனஞ் சேர்

செல்விக் கரிதென் நோருகாலமுஞ்  
சிதையாமை நல்கும்  
கல்விப் பெருஞ் செல்வப்பேறே!  
சகல கலாவல்லியே!

8

சொற்கும் பொருட்கும் உயிராம்மெய்ஞ்  
ஞானத்தின் தோற்றுமென்ன  
நிற்கின்ற நின்னை நினைப்பவர் யார்?  
நிலந்தோய் புழைக்கை  
நற்குஞ்சரத்தின் பிடியோடு  
அரசன்னம் நாணநடை  
கற்கும் பதாம்புயத் தாயே!  
சகல கலாவல்லியே!

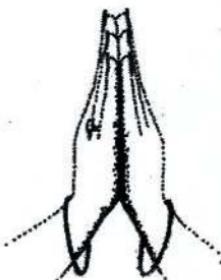
9

மண்கண்ட வெண்குடை கீழாக  
மேற்பட்ட மன்னருமென்  
பண்கண்ட அளவிற் பணியச்செய்வாய்!  
படைப்போன் முதலாம்  
விண்கண்ட தெய்வம் பலகோடி யுண்டேனும்  
விளம்பில் உன்போற்  
கண்கண்ட தெய்வ முளதோ?  
சகல கலாவல்லியே!

10

திருச்சிற்றம்பலம்

# நன்றி நவீலஸ்

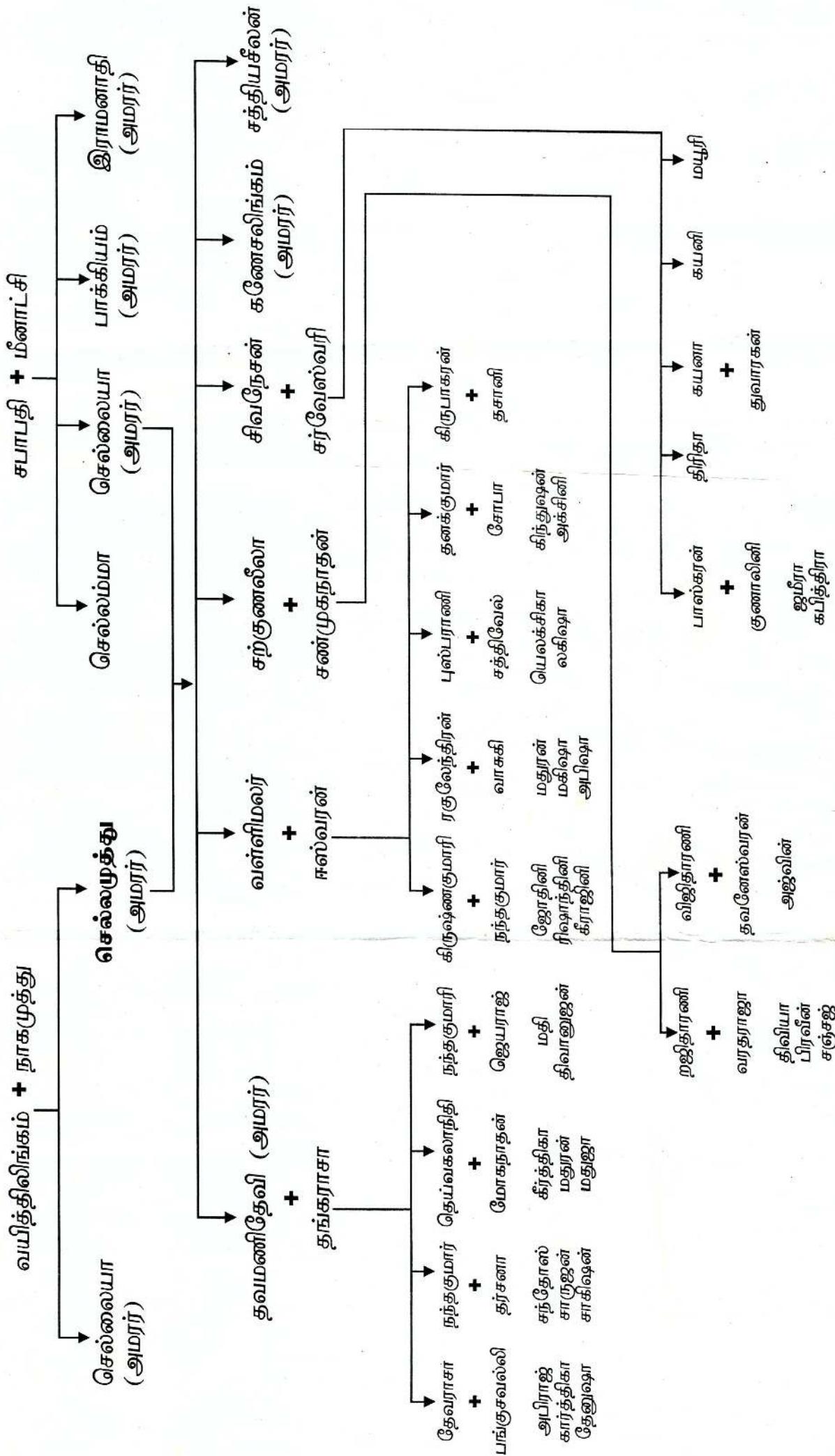


எங்கள் அண்புத் தெய்வம் அமரர் திருமதி செல்லமுத்து அவர்கள் கிறைவனடி சேர்ந்த செய்தி கேட்டு எமது கில்லம் நாடுவந்து அனுதாபம் தெரிவித்தவர்களுக்கும் தொலைபேசி, தபால் மூலம் அனுதாபம் தெரிவித்தவர்களுக்கும் மற்றும் பல வழிகளில் உதவியவர்களுக்கும் கின்றைய ஒழுக்மசாந்திப் பிரார்த்தனையிலும் மதியபோசனத்திலும் கலந்து சிறப்பித்தவர்களுக்கும் எமது உள்கணிந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

நன்றி.

கிள்ளனம்  
குடும்பத்தினர்.

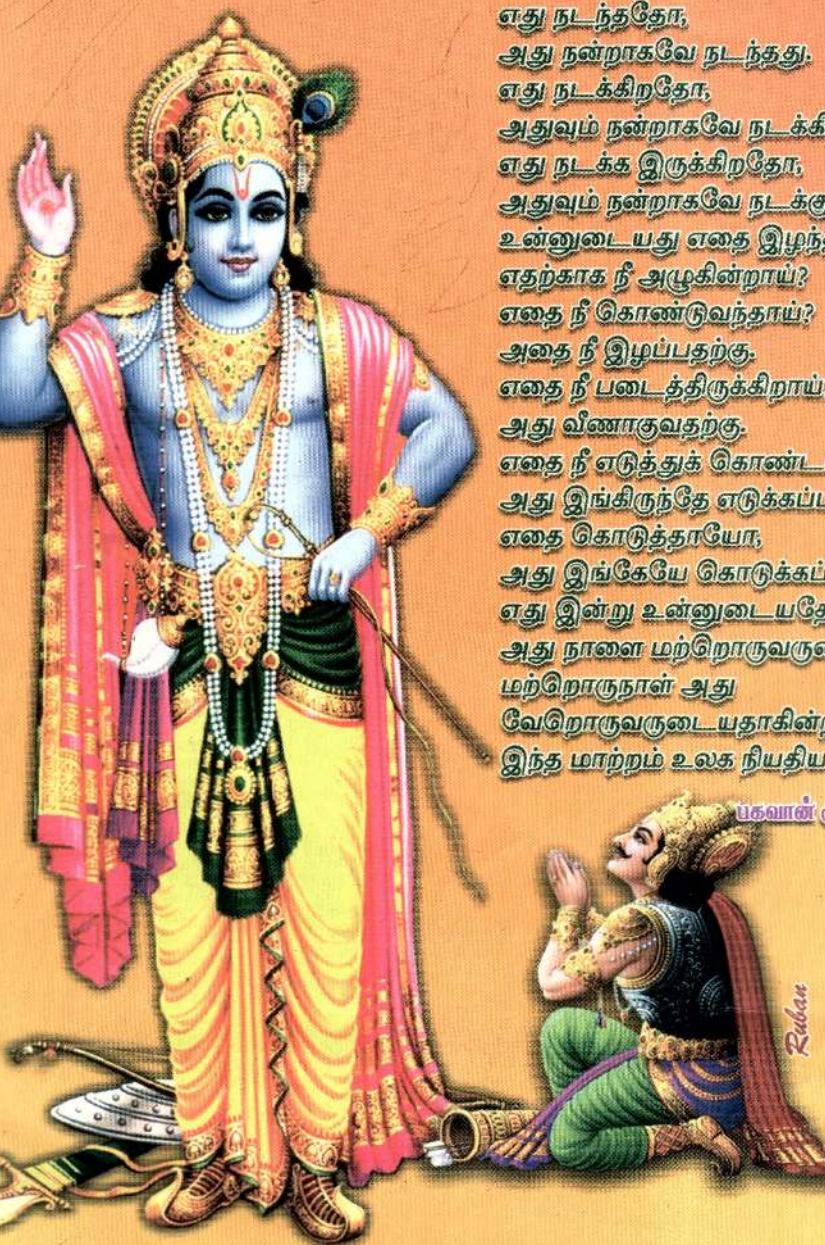
## வெஷ்டரவளி







# கீதாசாரம்



எது நடந்ததோ,  
 அது நன்றாகவே நடந்தது.  
 எது நடக்கிறதோ,  
 அதுவும் நன்றாகவே நடக்கிறது.  
 எது நடக்க இருக்கிறதோ,  
 அதுவும் நன்றாகவே நடக்கும்.  
 உன்னுடையது எதை இழந்தாய்,  
 எதற்காக நீ அழுகின்றாய்?  
 எதை நீ கொண்டுவந்தாய்?  
 அதை நீ இழப்பதற்கு.  
 எதை நீ படைத்திருக்கிறாய்?  
 அது விணாகுவதற்கு.  
 எதை நீ எடுத்துக் கொண்டாயோ,  
 அது இங்கிருந்தே எடுக்கப்பட்டது.  
 எதை கொடுத்தாயோ,  
 அது இங்கேயே கொடுக்கப்பட்டது.  
 எது இன்று உன்னுடையதோ  
 அது நாளை மற்றொருவருடையதாகின்றது.  
 மற்றொருநாள் அது  
 வேறொருவருடையதாகின்றது.  
 இந்த மாற்றம் உலக நியதியாகும்.

பகவான் ஸ்ரீ க்ருஷ்ண்

Ruban