



அமர்  
சபாபத்ப்ரஸ்தை மகேந்திரநாதன்  
வெங்களின் சிவாயுர்பேரு குறித்த  
நினைவுமலர்

07. 06. 2010



சிவமயம்



தென்மராட்சி கிழக்கு  
உசன் மிருகவிலைப் பிறமாகவும் வதிவிடமாகவும் கொண்ட

அமர்

# ஸாபதிப்பிள்ளை டெந்திரநாதன்

அவர்களின் சிவாதப்பேறு குறித்த  
நினைவுயலர்

07. 06. 2010

# முறைப்பாடுகள்



அன்புப்படையல்

அன்பினிற் பொலிந்து நின்று  
அருமீர் முற்றும் மேலி  
இன்பங்கள் நல்கி நின்ற  
இதயத்தின் தெய்வம் நின்ற  
இதயத்தின் தெய்வம் நீரோ...!

தந்தையாய் தாயுமாகி  
தரணியில் எம்மைத் தாங்கி  
சிந்தையில் வைத்துக் காத்த  
தியாகத்தின் மலையும் நீரோ!

நொந்தளாம் வெந்து வரட  
நொடியில் மண்ணை நீக்கு  
அந்தரம் உற்றிர் ஜயா!  
அழுதகண் ஓயுமாமோ?

இதயத்தில் அழவும் சோகம்  
இம்மஸர் பதித்தே உங்கள்  
உதயத்தின் புகழைப்பாடிப் பாட  
உம்பதம் படையல் செய்தோம்.



ஒசன்

தென்மராட்சி

குரும்பத்தினர்

“ மஹரமிகை துக்கினான்  
மாண்டி சேர்ந்து.....  
நிலமிகை நிறைந்த வாழ்வற்ற  
எங்கள் குடும்பத் தலைவர்..... ”

உதயம்

06

04

1952

அந்தமனம்

08

05

2010



அமர்

உயர் திரு.

**சபாபதிப்பிள்ளை மகேந்திரநாதன்**

— அவர்கள் —

**தத் நீர்ணயக்**

சீராகும் விளிர்தி சிற்றினரு  
பேராகும் அயாமக்க துச்சி திதி - தூராகும்  
தக்கம்பிகந் திரநாதன் தரணி நீதி துயர்மாதன்  
விக்கலை போய்வட்டந்து நான்.



திருச்சிற்றம்பலம்  
தோத்திரப் பாடல்கள்  
விநாயகர்துதி

திருவாக்கும் செய்கரும் கைகூடும் செஞ்சிசாற்  
பெருவாக்கும் பீரும் பெருக்கும் இருவாக்கும்  
அந்தலால் வாணோகும் அந்தன முகத்தாணைக்  
காதலால் கூப்புவார் தம்கை.

தேவாரம்

மீளா அடிமை உமக்கே அளாய்  
பிறரை வேண்டாதே  
முளாத் தீப்போல் உள்ளே கணன்று  
முகத்தால் மிக வாடி  
அளாய் இருக்கும் அடியார் தங்கள்  
அல்லல் சிசாண்ணக்கால  
வாழாங்கிருப்பீர் திருவாழுலில்  
வாழ்ந்து போதீரே

திருவாசகம்

வேண்டத்தக்கதறி வோய் நீ வேண்ட முழுகும் தஞ்சோய் நீ  
வேண்டுமொயன் மாற்கியோய் நீ வேண்டி என்னைப் பணி கொண்டாய்  
வேண்டி நீ யாதருள் செய்தாய் யா மாலை வேண்டினல்லால்  
வேண்டும் பரிசாண்றண்டடெனிஸ் ஸ்ரான் விருப்பன்றே

### திருவிசைப்பா

அங்கமாய் விசும்பு பறந்தவன் தேட  
அங்குனே பெரிய நீ சிறிய  
என்னை யாள் விரும்பி என்மனம் புகுந்த  
வரிமையை என்றும் நான் மறக்கேன்  
முன்னம் மால் அறியா ஒருவனாய் திருவா  
முக்கோணா நாற்பிபருந் தடந்தோட்  
கன்னலே தேனே அழுதமே கங்கை  
கொண்ட சோளேச்சரத்தானே

### திருப்பல்லாண்டு

சீருந்திருவும் பொலியச் சிவலோக  
நாயகன் சேவடிக்கீழ்  
அநூம் பெறாத அறிவு பெற்றேன்  
பெற்றதார் பெறுவாகுலகில்  
ஆரும் உலகும் கழற உழறி  
உமைமண வாளஙுக் காட்  
பாரும் விசும்பும் அறியும் பரிசு நாம்  
பல்லாண்டு கூறுதமே

### பெரிய புராணம்

கற்பனை கடந்த சோதி கருணையே உருவமாகி  
அற்புதக் கோடம் நீடி அருமறைச் சிரத்தின் மேலாம்  
சிற்பர வியோமமாகும் திருச்சிற்றும் பலத்துள் நின்று  
பொற்புடன் நடஞ் செய்கின்ற பூங்குழல் பேரற்றி போற்றி

### திருப்புகற்

பக்தியால் யாவுணைப் பலகாவும்  
பற்றியே மாதிருப் புகற்பாடி  
முத்தனா மாறிறனப் பெருவாழ்வில்  
முத்தியே சேர்வதற் கருவாயே  
உத்மா ஞான சுற்றுனநாதா  
ஓப்பிலா மாமணிக் கிரிவாசா  
வித்ததா ஞான சத்தி நிபாதா  
வெற்றி வேலாயுதப் பெருமானே

### திருமந்தம்

ஊரிரல்லாம் கூடி ஓலிக்க அழுதிட்டுப்  
பேரினை மாற்றிப் பின்மென்று பேரிட்டுச்  
குரையங்காட்டிடைக் கொண்டு போய் கட்டிட்டு  
நீரினில் ழுழ்கி நினைப் பொழிந்தார்களோ

### அபிராமி அந்தாதி

நாயே ணையு மிங்கொரு பொருளாக நயந்துவந்து  
நீயே நினை வின்றி யாண்டு கொண்டாய் நின்னை  
பேயே னரியு மறிவுதந்தா யென்ன பேறு பெற்றேன்  
தாயே மஸை மகளோ செங்கண்மால் திருத்தங்க்கச்சியே

### பட்டினத்திடகள்

பத்தம் புகுந்து பிறந்து பட்டாடை கூற்றி  
முத்தம் பவளமும் புண்டோழியாடி முடித்த பின்பு  
செத்துக்கிடக்கும் பின்தத்துகேயின்ச் சாம்பினங்கர்  
கத்துங் கணக்குறியேன் அத்தனே கமிலாயத்தனே

## கந்தரலிங்கராம்

விழிக்குத்துணைத்து மென்மலர்ப்பாதங்கள் மொய்மைகுன்றா  
மொழிக்குத்துணை முருகா வென்னும் நாமங்கள் முன்பு செய்த  
பழிக்குத்துணையவன் பண்ணிருதோலும் பயந்தனி  
வழிக்குத்துணை வடிவேவனுஞ் செங்கோடன் முறை முமீ

## கந்தர் அனுபுதி

ஒருவாய் அருவாய் உளதாய் இலதாய்  
மருவாய் மலராய் மணியாய் ஓரியாய்  
கருவாய் உயிராய்க் கதியாய் விதியாய்க்  
ருவுவாய் வருவாய் அருள்வாய் குகனை

## கந்தபுரணம்

அறிரு தடந்தோள் வாழ்க அறுமுகம் வாழ்க வெற்பைக்  
கூறுசிசுய் தனிவேல் வாழ்க் குக்குடம் வாழ்க்கசிசுவுவேள்  
ஏறிய மஞ்ஞை வாழ்க யானைதன்னணங்கும் வாழ்க  
மாரிலா வள்ளி வாழ்க வாழ்க சீரடியாவிரல்லாம்

## வாழ்த்து

வான்முகில் வழாது பெய்க மலிவளம் சுரக்க மன்னன்  
கோன்முறை அரசு செய்க குறைவிலா குயிர்கள் வாழ்க  
நான்முறை அறங்க னோங்க நற்றுவம் வேள்வி மல்க  
மேன்மை கொள் சைவ நீதி விளங்குக உலகிமல்லாம்  
திருச்சிற்றும்பலம்

## - வீரபத்தீர் துதி -

சுந்தைக் கினியதவச் சிவனார் திருமகனே!

சீரார் திருவற்றின் செல்வம் நீரே!

விந்தை மிகுமன்னை விரும்புபத்ர காளிபுகழ்

வீரத் தலைமகனை வென்றிபிக்கீர்!

முந்தை முறையிகழுந்து முனுமை ணவன்மிகுந்து

முறையறவே வேள்விசுய்த முனைவன்தக்கள்

அந்தோ வென்றலூற அருயாகம் தனையழித்து

அறும் விதைத்து தெய்வமே அருள்செய்வீரே!

அண்ணன் மகேந்திர நாதனின்.....

வசந்த வரழ்வு

மாற்றுயர் மன்னன் மகேந்திர

நாதனாம் மன்னன் போனான்

வீற்றிருந் தென்னை அடை

விந்தையன் நடந்தே அடை

காற்றினிற் கலந்து யாக்கை

கனலிலே வெந்து நாமம்

மாற்றுயர் பியான்னாய் மனதில்

மாந்திட அண்ணல் போனான்!

திகழ்க்கு தென்ம ராட்சி

திகழிந்திடும் உசனாம் ஊரில்

தகவுற சபாபதிப் பிள்ளை

தயவினை முத்துப்பிள்ளை

அகமகிழ் காதல் தன்னில்

அகுறுற வாய்ந்த மன்னன்

இகுமதில் சின்ன ராசா

இவ்வடன் பிறப்பும் அடை

ஆவிரல்லாம் பேற்றல் செய்ய

இயர்குணம் மேவிக் கல்வி

பாவிரலாம் வாழ்ந்த உசனைர்

பதிகஸலக் கூடங் கற்றான்

சீர்விவ சாயந் தன்னை

நேரிலா வகையில் அடுந்தி

நிறைதன பதியும் அடை

செல்வமோ டளமை சீர்த்தி

சிறப்புற குணங்கள் மாந்தி

வல்லுமை கொண்ட அண்ணல்

வகையற மணமுங் கண்டான்.

வெல்லுயயர் சரசாழல் வாழ்  
 விற்கையயர் செல்லப் பாவும்  
 அல்லிமல் லிதழாள் சின்னம்  
 மாவுமிங் கீந்த செல்வி.....

சாந்தமே ஒருவம் ஆணாள்  
 சகுந்தலா தேவி என்னும்  
 புந்தளிர் மேனி யாளைப்  
 புகழுநன் மணையாய் பெற்று  
 சந்தவந் தீன்பம் கண்டு  
 இல்லறத் தர்மம் யாவும்  
 அந்தனை அணியாய் அறறி  
 அன்பனிங் குவந்தே நின்றான்.

வியவுறு வீர பத்ரர்  
 விளங்கு நற் பணிகள் அறறி  
 அயவுறு முருகன் பாதம்  
 அஹுதினம் போற்றல் செய்து  
 மயவுற மங்காத் தர்மம்  
 மகிழ்வொடு அறறி மன்னன்  
 உயர்வுற மழைழுச் செல்வம்  
 உவந்தனன் நிறைவுறும் பெற்றான்.

இனிமைகளன் புதர்வர் மூவர்  
 இலண்டனில் வாழும் சீலர்  
 களியியலும் வாழ்விற் செம்மை  
 கழறிட இவர்க்கு வாய்த்தார்  
 நனியுயர் தசீலன் தசிகரன்  
 நன்மகள் தர்சி காவும்  
 தனியுயர் தவத்தின் பேராய்  
 தகுமகேந் திரர்க்கு வாய்ந்தார்.

பேற்றநும் பேறாய் வாய்த்த  
 பெருமைகள் மைந்தர் மூவர்  
 அற்றவும் அறிவும் காண  
 அன்றநற் கலைகள் அதக்கி  
 சுற்றுமா ஸண்டன் தேசம்  
 சார்ந்திட வைத்து மேலாம்  
 மாற்றங்கள் மனையிற் கண்டு  
 மகிழ்ந்தனன் மகேந்ர நாதன்!

இன்மகள் தர்சி காவை  
 இந்குடத் தனையில் வாழும்  
 நன்மையர் கிருஸ்ன தாசம்  
 பதமலக் சுமியும் சந்த  
 வன்மை கொள் மகனாம் மதன  
 காந்தஹும் களித்து மாமன்  
 என்னவே உயர்ந்து நின்றன்  
 மகேந்திர நாதன் தானே!

சந்ததி வாழுத் தர்மம்  
 தழைத்து நல் வலகம் வாழ  
 பந்தங்கள் வாழுத்தப் பாசம்  
 பரிந்துடன் மண்ணில் வாழு  
 சந்ததம் அன்பால் ஓங்கி  
 சார்ந்தவர் தயர்கள் போக்கி  
 விந்தைகள் செய்த வள்ளல்  
 விண்ணவர் விருந்தாய் அடுனான்!

சுந்தர மகளின் இல்லச்  
 சோபனம் காண என்று  
 இந்தியா சென்று அடுங்கே  
 இலங்குமா லயங்கள் கண்டு  
 வந்தனை செய்து வாழுத்தி

வணங்கியே இறையார் அனுண  
சுந்தரன் பெற்றான் இன்பம்  
சுவைத்தின்று வானம் போனான்!

மனையவள் தனியள் ஆனாள்  
மலர்வழு அப்பா என்ற  
தனயர்கள் தவத்தார் மருகன்  
தலித்தனன் உற்றார் ஊரார்  
கனவுகள் இடிந்தே கண்கள்  
கலிந்தனர் கடவுள் நீதி  
தனையுநாம் மாற்றல் ஆமோ?  
தாள்பனிற் தமைதி காண்போம்!

விலகாத சொந்தம் இருக்க...  
~இறவுகளின் உருக்கம்~  
மண்ணுயர் மகிழன் எங்கள்  
மனமுயர் மன்னன் மாண்பின்  
கண்ணென நின்றோன் அன்பின்  
கலைமகன் போய்விட்டானோ?  
பண்ணுற வாழ்ந்தான் பண்பில்  
பகலவன் ஆனான் இன்று  
விண்ணதில் விளக்காய் ஆனான்  
விதியிது மாற்றல் ஆமோ?

செந்தமிழ்ச் சுவையாய் ஆனான்  
செம்மையின் ஆணி ஆனான்  
வந்தனை செய்யும் தெய்வ  
வாஞ்ஞஞுகொள் பக்தன் ஆனான்  
விந்தைகள் செய்தான் வீசும்  
விருதுகள் பெற்றான் இன்று  
சுந்தரன் மகேந்திர நாதன்

சுழுதுயர் தந்தெங் குற்றான்?  
 காலஞம் கயமை செய்தான்  
 கடவுளும் ஓரித்தே நின்றான்  
 ராலத்து இயற்கை தண்ணை  
 ஞாபகப் படுத்திப் போனான்  
 கோலமார் வாழ்வும் கொஞ்சம்  
 குழந்தைகள் குடும்பம் யாவும்  
 சாலமாம் நீரில் தோன்றும்  
 சலக்குமிழ் நிலைப்ப தேதே?

**-மனையவள் -**

பணமது போனால் மீஞும்  
 பகலவன் மறைந்தால் தோன்றும்  
 கணமகன் தலையே இன்று  
 கொடுத்திட்டேன் மீன்வ ராமோ?  
 கணவராய் கணமும் நெஞ்சில்  
 காதல்சிய் கடவுள் அதிக  
 இணங்குற இருந்த எந்தன்  
 இதயநா யகர்போ னாரோ?

மங்கலம் இழந்தேன் மங்கை  
 மஞ்சு பூ பொட்டும் விட்டேன்  
 இங்கினி வெள்ளள நாட்டி  
 இதமிழந் திருப்ப னாமோ?  
 பொங்குநற் புகழே எந்தன்  
 பொலியுநா யகரே இன்று  
 மங்கைநான் மகிழ்ந்து பாட  
 மறுபடி வந்தி உரோ?

**-காரதல் மக்கள் -**

அனுமிர் என்றே நாங்கள்  
 அண்ணத் தம் தெய்வப் பேறே  
 சீருயர் தந்தை அங்கித  
 திசைகளுயோற் றிடவாழ்ந் தீரே!  
 பாருயர் வற்றோம் உங்கள்  
 பணியினரல் பெருமை கொண்டோம்  
 நீருயர் கண்கள் கண்டு  
 நிமித்தி இழந்தோம் இன்றே!

நீண்டநாள் வாழ்வீர் எங்கள்  
 நழலையுயர் ஏனி அங்கி  
 பூண்டதோர் புதுமை சிச்வீர்  
 புகவுள் தென்றே நின்றோம்!  
 தாண்டிரும் விளக்கே எங்கள்  
 தாயநற் தந்தைத் தேவே  
 சன்னுநாம் தவித்து வாட  
 இறைபதம் அடைந்திட் மரோ?

**-மனநிறை மருகள் -**

போனதேர் வருடம் தானே  
 புண்ணியர் உம்மை மாமா  
 அனதோர் தெய்வம் அங்க  
 அடைந்தனன் அதற்குள் இன்று  
 தேனமர் வாழ்வை நீத்துத்  
 தெய்வமாய் அய்விட் மரோ  
 வானவர் விருந்தாய் வாழ்ந்து  
 வகையுற வணங்கி ஞேஞே!

## உறவினர், உற்றர், ஊரார்.

ஆருக்கே ஒளியகி உயர்ந்தேர் உறவாகி  
 உண்மைப் பொருளாகி உயர்ந்தாம் ஜயா!  
 வேருக்கு நீராகி வேண்டுவார் துயர்நீக்கி  
 வெற்றித் திருமகன் அணாய் ஜயா!  
 யாருக்கும் நல்லனாம் யாவர்க்கும் வள்ளலாம்  
 யாதுமே நீயாகி நின்றாம் ஜயா!  
 பாருக்குள் இன்றநாம் பகைத்துத் துடித்தலற  
 பறந்தனை பனித்தன கண்கள் தானே!

## அமைதி கொள் மனமே! வாழி!

நேற்றிராகு தோற்றும் இன்றிராகு மாற்றும்  
 நினைத்தால் எவையும் பகல் வேஷம்  
 அற்றிராடு அறுக்கே அதன்வழி போகும்  
 அரும்புணை போல்வதிதம் வாழ்வாமே  
 சாற்றுவ விதியின் சார்பினில் ஒடும்  
 சரித்திரம் மாற்றிட வழியேது?  
 ஏற்றிடு வாழ்வும் இளமையும் இன்பம்  
 எல்லாம் பொய்யாம் புகழ்வுவனே!

மறைந்தனன் எங்கள் மகேந்திர நாதன்  
 மறைந்தது உடல்தான் மற்ற அவன்  
 நிறைதரு அடுண்மா நிறைவினை எய்தி  
 நிமலன் தாள்மலர் நிறைந்திடுமே!  
 அறைதரு உண்மை அதையினி உணர்ந்து  
 அமைதியில் வாழ்வின் அவர்க்காக  
 இறையடி யதானில் இதுவைர் தூவி  
 இதமுற வாழ்க்கி அமைதி கொண்மின்  
 ஓம் சாந்தி! ஓம் சாந்தி! ஓம் சாந்தி!

மலராக்கம்.கவியமைப்பு  
 ‘இலக்கியச் சிலங்கர்’  
 கவிஞர்.த.நாகேஸ்வரன்  
 கன்ஸாய் வீதி.சாவக்ஸேரி.

சிவமயம்  
திருவகுட்டயன் காப்பு

திருக்கிறும்பலம்  
நற்குஞ்சரக்கண்று நண்ணிற்கலை ஞானம்  
கற்குஞ்சரக்கண்றுகளை  
திருக்கிறும்பலம்  
சமயக்குரவர்கள்  
சமயக்குரவர்கள்

திருஞான சம்பந்தர்(சம்பந்தர்) திருநாவுக்கரசர்( அப்பர்) சுந்தரமூர்த்தி நாயனார்(சுந்தரர்) மாணிக்கவாசகர் எவும் நால்வரையும் சமயாசாரியார் என அழைப்பார். தோவாரம் பாடிய சம்பந்தர், அப்பர், சுந்தரர் ஆகிய மூவரையும் தேவாரமுதலிகள் என அழைப்பர். 1 ~ 7 திருமறைகளும் அடங்கன் முறைகளின்பார்த்தி.

### திருஞானசம்பந்தர்

நாடு - சோழநாடு,இனி - சீகாழி,குலம் - வைத்திக்பிராமணர்

தந்தை - சிவபாதவிருத்யர், தாய் - பகவதியார்

வேறுபிபயர்கள் - அநுநடையபிள்ளையார் கவனியாகேன்,

காழிவேந்தர், பரமசமயகோளி பாலூராவாயர்,

முதல்பாடியபதிகம் - தோடுடைய செவியன் .....

கடைசிமில் பாடியபதிகம் - காதலாகி கசிந்து .....

பாடிய தொகை - 16000

இப்போதுள்ளவை - 384

திருமறை வகுப்பு - 1ம் 2ம் 3ம் திருமறைகள்

முதலில் அரூள் பெற்ற தலம் - திருப்பிரமபுரம் சீகாழி

முத்தி பெற்ற தலம் - திருப்பிரமணை நல்லூர்

சமகாலத்து நாயன்மார் - அப்புதியடிகள்,திருநாவுக்கரசர், முருகனாயனார்,

சிறுத்தொண்டர், நெடுமாறன், குலச் சிறையார், மங்கையற்கரசி,

குங்கிலியக்கலையார், திருநீலகண்ட யாழ்ப்பாணர், திருநீலநக்கர்

முத்தியடைந்த வயது - 16

முத்தியடைந்ததினம் - வைகாசி மூலம்

வாழ்ந்த காலம் - கி.பி 7ம் நாற்றாண்டு

அற்புதம்	தேவாரம்	இடம்
1. 3 வயதில் உமாதேவியர் ஞானப்பால் பொற்கிண்ணத்தில்லை டி.ஞானர்	தோடுடைய செவியன்	சீகாழி
2. சீவனிடம் பொற்றாளன் பெற்றது,	மயைல் வாழை	திருக்கௌங்கல்
3. முத்துப்பல்க்கும், முத்துப்பந்தவும், முத்துச்சின்னமும் முத்துக்குன்னடியும் பெற்றது	ஏந்தை சகன்	மாண்பாடி
4. அப்புறுடன் படிக்காகம் பெற்றது	வாசி தீரவே காசு	திருவீழிமிலை
5. வேதாரணியத்திலே வேதங்களினாலே பூட்டப்பட்டு அப்புறுடைய திருப்பதிக்குத் தினாலே தீரக்கப்பட்ட திருக்கதவு அலைக்கப்பட்டிருப்பது.	சதுரம் மறை	திருமூரக்கட்டு
6. பாண்டியங்கு கூணையும் சரத்தையும் போக்கியது	மந்திரமாவது நீரு	பாண்டிநாடு
7.. சுமணர்களுக்கிடீராக தேவாரத் திருவேட்டை அங்கினியிலே போட்டு பஸ்தையாக எடுத்தது.(அனல்வாதம்)	தனிர் இளவாரிராளி	
8. வைகையாய்விலே திருவேட்டை போட்டு எதிரூவும்படி செய்தது(புனல்வாதம்)	வாழக அந்தனர்	
9. பாம்பு தீங்டி இருந்த வணிகனை உ மர்பித்தது.	சௌடியாயணமால்திருமகுல்	
10 பும்பாவையின் இருந்த வையும்புகளை பாணையில் இட்டு உயிர்நீர்த்தியமை	மட்டுட்ட புன்னை	திருமயிலாப்பூர்
11 தமது திருக்கல்யாணத்தை தரிசிக்க வந்தவர்கள் எல்லோரையும் தமிழோடு இணைத்து பேரோளியில் புதுவித்து முத்தியடைந்தார் .	தாதலாகி	திருப்புரம்கண்ணல்லூர்

சமயக்குரவர் நால்வர் வயசு

அப்பருக் கெண்பத்திதான்றாருள் வாதவூருக்குச்

செய்யிய நாலெட்டினிற் பறய்வீக - மிப்புவியிற்

சுந்தரர்க்கு முவாறு தொன்ஞான சம்பந்தர்க்

கந்தம் பதினாற்றி

சுபம்

## திருநாவுக்கரசர்

நாடு ~ திருமுறைப்பாட்டநாடு, ஊர் ~ திருவாழுர்

குலம் ~ வேளாளர், தந்தை ~ புகழனர், தாய் ~ மாதினியார்

வேறுபியர்கள் ~ வாசீகர், ஆற்றுடயஅரசர், தாண்டகவேந்தர், அப்பர், உழவாரப்படையாளர்

முதல்பாடியபதிகம் ~ கூற்றாயினவாறு .....

கடைசில் பாடியபதிகம் ~ எண்ணு கேள் என் சிசால்லி.....

பாடிய தொகை ~ 49000

இப்போதுள்ளவை ~ 311

திருமுறை வகுப்பு ~ 4<sup>th</sup> 5<sup>th</sup> 6<sup>th</sup> திருமுறைகள்

முதலில் அருள் பெற்ற தலம் ~ திருவத்தை வீராட்டானம்

முத்தி பெற்ற தலம் ~ திருப்புகலூர்

சுமகாலத்து நாயன்மார்- அப்புதியடிகள், முருகநாயனர், சிறத்திராண்டர், நெஞ்சுமாறன்,

கலுக்கிறையர், மங்கையற்கரசி, குங்கிலியக்கலையர், திருநீலகண்ட யாழ்ப்பாணர், திருநீலங்கள்

முத்தியடைந்த வயது ~ 81

முத்தியடைந்ததினம் ~ சித்திரைச் சதயம்

வாழ்ந்த காலம் ~ கி.பி 7ம் நாற்றாண்டு

அற்புதம்	பாடல்கள்	
1. சமனர்களாலே 7 நாள் கண்ணாம் பறையிலே பூட்ப்பட்டிருந்தும் வேகாத பிழைத்து.	மாலில் வீணையும்	.
2. சமனர்கள் கொடுங்க நல்சு கலந்த பாற்றியுறை உண்சுகாகது பிழைத்து.	தஞ்சிருள் காலை	
3. கள் விழுது யானை இவரைக் கலைமல் வலஞ்சியது வணங்கியமை	கண்ண வெண் சுந்தரைச் சாந்தம்	
4. சமனர்கள் கல்லிலே சேந்து கட்டிச் சமுத்திரத்தில் இடவும் அக்கல்லே கோணியாகிக் கரையேறியது.	சொற்றுகை வேதியன்	
5. சிவப்புமானிட்டிலே படிக்காச பிழற்றுது.		
6. வேதாரணியத்திலே வேதங்களால் பூட்ப்பட்ட கதவுதிறக்கப்பாடுபதுயான் பார்க்குதோ	பண்ணினேர் மொழி	திருமுறைக் கடு
7. கமிலைக் காட்சியைக் கண்டு திசீத்தபோது	மாதஃ பிழைக் குண்ணியானன	திருவையாறு
8. சிவப்பாருமானின் திருவடியை அடைந்தது	எண்ணு கேள் என்று	திருப்புகலூர்

## சுந்தரர்

நாடு ~ திருமுனைப்பாடி நாடு , இள் ~ திருநாவலூர் குலம்

சிவப்பிராமணர், தந்தை ~ சடையனர்

தாய் ~ இசைஞானியர்

வேறுபலியர்கள் ~ நம்பியாகூர், திருநாவலூர், வண்டிமாண்டர், தம்பிராஸ் தோழர் சேரமான்தோழர். அங்கைய நம்பி

முதல்பாடியபதிகம் ~ பித்தா பிறைகுடி .....

கடைசியில் பாடியபதிகம் ~ தானெனை முன் .....

பாடிய தொகை - 38000

இப்போதுள்ளவை - 100

திருமுறை வகுப்பு - 7ம் திருமுறை

முதலில் அருள் பெற்ற தலம் ~ திருவெண்ணை நல்லூர்

முத்தி பெற்ற தலம் ~ திருவஞ்சைக்கலாம்

சமகாலத்து நாயன்மார் - சடையனர், கலீக்காம், இசைஞானியர், நரசிங்க மனையனர்

விறமின்டர், சேரமான், மானக்கஞ்சாரர்

முத்தியடைந்த வயது - 18

முத்தியடைந்ததினம் ~ அடிச்சோதி

வாழ்ந்த காலம் ~ கி.பி 7ம் நாற்றாண்தி

அற்புதம்	தேவாரம்	இடம்
1. செங்கந்தகளை பொன்னாகப் பெற்றுக் கொண்டது	தம்மையே புகழ்ந்து	திருப்புகலூர்
2. சிவன் கொடுத்தருளிய பன்னீராயிரம் பொன்னை விருத்தாசலத்திலே உள்ள அற்றிலோ போட்ட திருவாருளில் உள்ள குளத்திலே எடுத்.	பொன் செய்த மேனி மினிரி	திருவாகூர்
3. முதலை விழுங்கிய பர... ஏப் பிர்ஸ்ளையை அம்முதலையாயினின்ற மீட்டுக் கொடுத்தது.	ஏற்றான் மறைக்கேன்	அவிநாசிப் பெருமான் மீது
4. காவேரியாறு பிரிந்து வழிவிட்ச் செய்தது		
5. இடது கண் பெற்றபோது	கடையானேன் எண்ணத	ஏகம்பலம்
6. வலது கண் பெற்ற போது	மீளா அடிதமை	திருவாகுரில்
7. திருவஞ்சைக் குத்தில் முத்தி அருளுமாய இறைவனை வேண்டியபோது வெள்ளை யானையில் ஏறிக் கொண்டு நீர்க்கொலையாய்த்திற்க எழுங்குரியது.	தலைக்கு தலைமாயை	திருவஞ்சைக் காம்

## மாணிக்கவாசகர்

நாடு ~ பாண்டிமா நாடு , ஊர் ~ திருவாதவூர் , குலம் ~ அமாத்திய  
பிராமணர் , தந்தை ~ சம்பு பாதாசிரியர்  
தாய் ~ சிவஞானவதியர்  
வேறுபியர்கள் ~ திருவாதவூர், ஆஞ்சிய அடிகள், மணிவாசகர், கோவை வேந்தர்  
முதல்பாடியபதிகம் ~ நமச்சிவாய வாழ்க .....  
கடைசியில் பாடியபதிகம் ~ முத்தி நெறி .....  
பாடிய வகை ~ திருவாசகம் , திருக்கோவையர், இப்போதுள்ள திருவாசகப்  
பாடல்கள் 51 பதிங்களில் , 658 பாடல்கள்  
திருமுறை வகுப்பு ~ 8ம் திருமுறை  
முதலில் அருள் பெற்ற தலம் ~ திருப்பிரூந்துறை  
முத்தி பெற்ற தலம் ~ தில்லைச் சிதம்பரம்  
முத்தியடைந்த வயது ~ 32  
முத்தியடைந்ததினம் ~ அருளிமகம்  
வாழ்ந்த காலம் ~ கி.பி 8ம் நூற்றாண்டு

## அற்புதம்

1. சிவன் நரியை குதிரையாக்கி கொண்டு வந்து அருளினார்
2. சிவன் மண்சுமந்து எல்வோருக்கும் அடிப்படை படியாக அற்புதம் நிகழ்த்தினார்.
3. புத்தர்களை தர்க்கத்திலே வென்று ஊமைகளாக்கிப் பின் மத்தாத்தது சைவர்களாக்கியது.
4. வி தொடக்கம் ஊமையாய் இருந்த பெண்ணை ஊமைத்தது அதர்கள் வினாவிய வினாக்களுக்கு விடை சொல்லும்படி செய்தது.
5. எம்முடைய திருச்சக்தையும் திருக்கோவையாரையும் சிவபெருமானே எழுந்தருளி வந்து எழுதும்படி பெற்றுக்கொண்டது.
6. எல்லோரும் காணக் கணக்கப்பையிலுள்ளே புகுந்து சிவத்தோடு கலந்தது.

பன்னிரு திருமுறைகள்

1ம் இராஜராஜோழன் வேண்டுகோட்படி நம்பியாண்டர் நம்பி 11 திருமுறைகளையுடைய  
அநபாய சோழன் காலத்தில் சேக்கிழாரால் 12ம் திருமுறையும் தொகுத்து  
அருளியவையாகும்..

திருமுறைகள்	தோத்திவகை	பாடியவர்	எண்ணிக்கை
1ம் 2ம் 3ம்	தேவாரம்	திருஞாளசம்பந்தர்	01
4ம் 5ம் 6ம்	தேவாரம்	திருநாவுக்கரசர்	01
7ம்	தேவாரம்	சுந்தரர்	01
8ம்	திருவாசகம்	மாணிக்கவாசகர்	01
	திருக்கோவையார்	"	
9ம்	திருவிஷசப்பா திருப்பல்லாண்டு	சேந்தனார் திருமாளிகைத்தேவர் கருவூர்த்தேவர் நம்பியாண்டர் நம்பி கண்டராதித்தர் வேணாட்டுகள் திருவாலிய முதனார் புருடோத்தம நம்பி சேதிராயர்	09
10ம்	திருமந்திரம்	திருமூலர்	01
11ம்	40 பிரபந்தங்கள்	திருவாலவாயுடையார் காரைக்கால் அம்மை குலை தேவர், நம்பி நம்பியாண்டர் நம்பி உட்பட 12 பேர்	12
12ம்	திருத்தொண்டா புராணம் (பெரிய புராணம் )	சேக்கிழர்	01 27

நாயக்கர்கள்	நாற்பாதங்கள்	மார்க்கம்	முத்தி
அடி	சரியை	தாசமார்க்கம்	சாலோகம்
சம்பந்து	கிரியை	சுற்புத்ரமார்க்கம்	சாமிபம்
குந்தரர்	யோகம்	சகமார்க்கம்	சாஞபம்
மாணிக்கவாசகர்	ஞானம்	சன்மார்க்கம்	சாயுச்சியம்

அலையம்	மறுபிபயர்கள்
திருக்கேதீஸ்வரம்	நாகநாதர் இராஜேஸ்வர மகாதேவன் கோபில்
திருக்கோணேஸ்வரம்	சுவாமிமலை, தட்சினகலாயம் கோக்ஞம், திருக்கோணமலை
முன்னேச்சரம்	முன்னேஸ்வரம், முனிஸ்வரம் 64 சக்தி பிடங்களில் ஒன்று
நகுலேஸ்வரம்	திருந்தம்பலை, கீரிமலை

நிரப்ப முடியா வெற்றிடமொன்று  
 நம் மறைவின் பின்  
 நிலத்தில் நிலைத்திருக்கும் என்றால்  
 நாம் சாதனையாளர் என்று  
 அர்த்தமாகும்~  
 அப்போது தான் சாவின் பின்றும்  
 எம் சரித்திரம் நிலைக்கிளது.

ପାତ୍ରବିନ୍ଦୁ

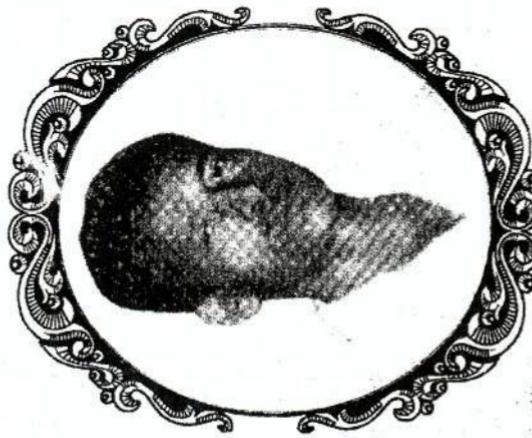
11000

06 04 1952

உரச் சூக்கிய நானூல் சங்க உறவுள்ளார்ப்

“உச்சன் ஜக்ஞி நானைய எங்க உறுப்பினரும் உச்சன் யிருந்துள்ளப் பீரவீடுமாகக் கொண்டதுநமாகிய அமர்த்தும். சுபாத்தியவே மகோஹ்தராதுள்

କ୍ରିପ୍ତପାଲଙ୍କିମେ କ୍ରିପ୍ତପାଲଙ୍କିମେ କ୍ରିପ୍ତପାଲଙ୍କିମେ  
କ୍ରିପ୍ତପାଲଙ୍କିମେ କ୍ରିପ୍ତପାଲଙ୍କିମେ କ୍ରିପ୍ତପାଲଙ୍କିମେ



நுயங்கிருந்தும் சுநிம்பத்தினாறுக்கு எழவு வீழ்ந்து  
அனுநாச்சன் தெரிவிப்பதோடு அஞ்சளின்

இந்துவர்கள்

ବିଜୟ ଶାହ

శిల్పి

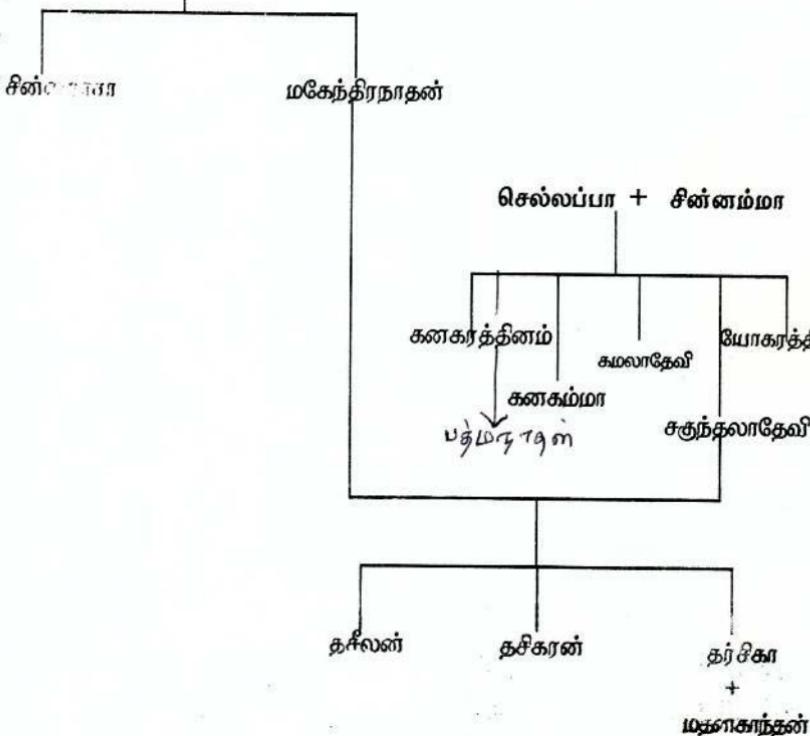
మాత్రమే

అనుభంగ విషయాల కు వివరాలు

ప్రాచీన

# வட்சாவடி

சபாபதிப்பிள்ளை + முத்துப்பிள்ளை



# நானும் மறவா நம் நன்றிகள்

நானும் மறவா நம் நன்றிகள்  
 ஏணியாய் நின்றெம்மை  
 இம்மண்ணில் உயரவைத்து  
 எங்கள் குலத்தலைவர்~  
 நாலிமல்லாம் எதிர்பாரா வேளையில்  
 நமைப்பிற்ந்து அகன்ற ஞோத்தின்~  
 உடனிருந்து உதவி செய்தோர்  
 உயர்பணிகள் அறறிய உரவோர்கள்  
 அஞ்சலிகள் ஈந்த அண்பர்கள்  
 அஞ்சலிப் பிரசுரங்கள் வெளியிட்டோர்  
 தொலைபேசி மூலம்  
 துயர் கலந்த தூயவர்கள்  
 மாத நினைவுக் கிரியைகளை  
 மலர்வுற நடத்தும் குகுமார்கள்  
 கலந்து சிறப்பிக்கும் அண்பர்கள்  
 இம்மஸரை~  
 அங்க்கியோன் அச்சமைத்தோர்  
 அனைவருக்கும்-மற்றும்  
 உற்றார், இறவினர், இரவார்  
 நன்பர்களுக்கும்.  
 நானும் மறவா நம் நன்றிகளை  
 காணிக்கை அங்குகின்றோம்!  
 நன்றிநன்றி! நன்றி!



இங்ஙனம்  
 குடும்பத்தினர்.

உசன் மிகுசுவில்  
 07.06. 20010



# கிருஷ்ண



“எது நடந்ததோ,  
அது நன்றாகவே நடந்தது,  
எது நடக்கிறதோ,  
அது நன்றாகவே நடக்கிறது,  
எது நடக்க இருக்கிறதோ,  
அதுவும் நன்றாகவே நடக்கும்,  
உன்னுடையதை எதை இழந்தாய்?  
எதற்காக நீ அழுகிறாய்?  
எதை நீ கொண்டு வந்தாய்.  
அதை நீ இழப்பதற்கு,  
எதை நீ படைத்திருந்தாய்,  
அது வீணாவதற்கு.  
எதை நீ எடுத்துக்கொண்டாயோ,  
அது இங்கிருந்தே எடுக்கப்பட்டது,  
எது இன்று உன்னுடையதோ,  
அது நாளை  
மற்றவருடயதாகிறது,  
மற்றொருநாள்  
அதுவே வேறொருவருடயதாகும்.”  
இதுவே உலக நீதியும்,  
எனது படைப்பின் சாரம்சமுமாகும்.

-பகவான் ஸ்ரீ கிருஷ்ணர்-



கிருஷ்ண வழிமுறை