

Vijey விசே
விஜய்

12.09.2018 - மலர் 15, இதழ் 29

இல்லாந்தரின் யாழ்ப்பாணக் கோட்டை

வாசிக்கத்
தயாராகுங்கள்!

விலை
ரூபா 15/-

இலகு மொழிநடையில்
வாரம்தோறும்
வெளிவரவுள்ளது

விஜய்

தரும்

மற்றுமொரு

வரலாற்றுப் பதிவு

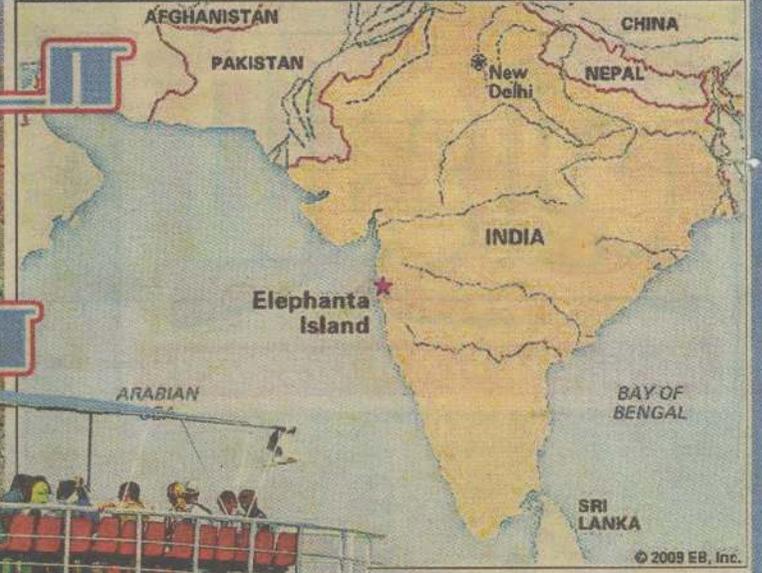
மாணவர்களுக்கான அறிவுதர வாரம்பத்திரிகை

எலிஃபண்டா தீவின் குகைகள்



இந்தியாவின் மும்பை துறைமுகத்தில் இருந்து 10 கி.மீற்றர் தொலைவில் அரேபியன் கடல் பகுதியிலேயே 'எலிஃபண்டா தீவு' (Elephanta Island) அமைந்துள்ளது. எலிஃபண்டா தீவானது, 'காராபுரி' (Gharapuri) என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. இதன் அர்த்தம் 'குகைகளின் நகரம்' என்பதாகும்.

இந்த தீவிலேயே 'எலிஃபண்டா குகைகள்' அமைந்துள்ளன. இவை குகைக் கோயில்களின் தொகுப்பாகக் கருதப்படுகின்றன. தற்போதளவில் இந்த குகைகள் யுனெஸ்கோவின் உலக மரபுரிமைத்தளமாகப் பிரகடனப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. எலிஃபண்டா குகைக் கோயில்கள் இந்துக் கடவுளான சிவனை வழிபட நிர்மாணிக்கப்பட்டவையாகும் எனக் கூறப்படுகின்றது.



குகைச் சிற்பங்கள்

எலிஃபண்டா தீவிலுள்ள குகைகளில் இந்து மற்றும் பௌத்த கருத்துக்களையும் அம்சங்களையும் பிரதிபலிக்கும் வகையிலான சிற்பங்கள் செதுக்கப்பட்டுள்ளதைக் காணலாம். இங்குள்ள சிற்பங்கள் யாவும் மிகவும் அழகாகவும் சிறப்பு மிக்க கலை நுட்பங்களைக் கொண்டவையாகவும் செதுக்கப்பட்டுள்ளன.

யானைகளின் சிற்பங்கள்

இந்து பேரரசர்களின் ஆட்சி நிலவிய 5 ஆம் மற்றும் 9 ஆம் நூற்றாண்டுகளிலேயே இந்த சிற்பங்கள் செதுக்கப்பட்டிருக்கலாம் என்று தொல்லியல் அறிஞர்கள் கூறுகின்றனர். நீண்ட காலமாக மனித சஞ்சாரமற்றிருந்த இந்த குகைகள், 19 ஆம் நூற்றாண்டில் போர்த்துக்கேயர்கள் இப்பகுதிக்கு வருகை தந்ததை அடுத்தே, மீண்டும் மனித சஞ்சாரப் பகுதியாக மாறியுள்ளது. போர்த்துக்கேயர்கள்தான் இந்த குகைப் பகுதியில் யானைகளின் சிற்பங்கள் இருப்பதை கண்டுபிடித்துள்ளதோடு, அது பற்றி வெளியுலகிற்கு தெரியப்படுத்தியுள்ளனர்.

குகைகள் புனரமைக்கப்படல்

போர்த்துக்கேய ஆட்சியாளர்கள் இந்த குகைகளை



சேதப்படுத்தியுள்ளனர். இதனால், குகைகளில் இருந்த சிற்பங்களும் சேதமடைந்தன. பின்னர், ஆங்கிலேய ஆட்சியாளர்கள் இந்த குகைகளை புனரமைத்ததாகக் கூறப்படுகின்றது.

சிறப்பு வாய்ந்த சிற்பங்கள்

சிவனின் மும்முகங்கள் உள்ளடங்கிய திரிமூர்த்தி சிலை, நடனக் கலையின் கடவுளை வெளிப்படுத்துகின்ற நடராஜர் சிலை, யோகிகளின் கடவுளை வெளிப்படுத்துகின்ற யோகிஸ்வரா சிலை என்பவை இங்குள்ள சிறப்பு வாய்ந்த படைப்புகளாகும்.

வரலாறு

எலிஃபண்டா தீவு பற்றிய வரலாற்றுத் தகவல்கள் இந்து மற்றும் பௌத்த வரலாறுகளில் உள்ளடங்கவில்லை. எவ்வாறாயினும், 2 ஆம் நூற்றாண்டு காலம் தொடக்கம் இந்த தீவில் குடியிருப்புகள் இருந்துள்ளதோடு, இங்கு உயர் கலாசாரம் நிலவியுள்ளதாகவும் தொல்லியல் அறிஞர்கள் கூறுகின்றனர்.

சுற்றுலாப்பயணிகளின் வசதிக்காக...

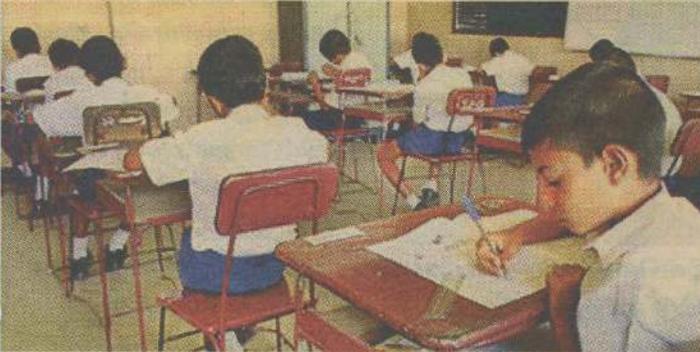
இந்தியாவின் புகழ் பெற்ற சுற்றுலா மையங்களில் எலிஃபண்டா குகைகளும் அடங்குகின்றன. இந்த குகைகளைப் பார்வையிட வருகின்ற சுற்றுலாப்பயணிகள் மும்பை துறைமுகத்திலிருந்து கப்பல் சேவையூடாக இத்தீவை வந்தடையலாம்.

மொழிபெயர்ப்பு தவறியதால் முழுப்புள்ளி வழங்கியாட்டது!



மடந்து முடிந்த தரம்-5 புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் முதலாம்

அனைத்து பரீட்சார்த்திகளுக்கும் முழுப்புள்ளி வழங்கப்பட்டுள்ளதாக பரீட்சைகள்



வினாத்தாளில் தமிழ் மொழிபெயர்ப்பில் ஏற்பட்ட தவறின் காரணமாக, குறித்த கேள்விக்கு

திணைக்களம் அறிவித்துள்ளது. குறித்த வினாத்தாளில் 13 ஆவது கேள்வி சிங்கள

மொழியிலிருந்து தவறாக மொழிபெயர்க்கப்பட்டிருந்ததுடன், விடைத்தாள் மதிப்பீட்டின்போது கேள்விக்கும் விடைக்கும் எவ்வித தொடர்பும் இல்லாதிருப்பதாக சுட்டிக்காட்டப்பட்டதையடுத்தே, இது குறித்து கவனத்தில் எடுக்கப்பட்டது. இதற்கமையவே, அனைத்து மாணவர்களுக்கும் இக்கேள்விக்கு முழுப்புள்ளி வழங்கப்பட்டதாக குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

தரம்-5 புலமைப்பரிசில்

உதவி பெறுவோர் தொகை இரட்டிப்பாக்கப்படும்

தரம்-5 புலமைப்பரிசில் பரீட்சையின் மூலம் நலன்பெறும் மாணவர்களின் எண்ணிக்கையை இரண்டு மடங்காக அதிகரிப்பதற்கு



திட்டமிட்டிருப்பதாக கல்வி அமைச்சு அறிவித்துள்ளது. கடந்த காலங்களில் தரம்-5 புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் அதிகப்படியான மாணவர்கள் தமது திறமைகளை வெளிக்காட்டியதன் காரணமாகவே, இந்த முடிவை கல்வி அமைச்சு எடுத்துள்ளதாக கல்வி அமைச்சின் செயலாளர் சுனில் ஹெட்டியாரச்சி தெரிவித்துள்ளார். அதற்கமைய, புலமைப்பரிசில் உதவிகளைப் பெறுவோரின் எண்ணிக்கை 15,000 இலிருந்து 30,000 ஆக அதிகரிக்கப்படும் எனவும் அவர் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

பாடசாலை சிற்றுண்டிச்சாலைகளில்

உடல் நலத்திற்கு ஒவ்வாத உணவுகள் விற்பனை



அநேகமான பாடசாலை சிற்றுண்டிச்சாலைகளில் விற்பனை செய்யப்படுகின்ற உணவு வகைகள் தேகாரோக்கியத்திற்கு கேடு விளைவிக்கின்றவையாக இருப்பதாக காலி மாவட்ட சுகாதார நிறுவனத்தைச் சேர்ந்த மருத்துவர் நவின் விஜேசேகர தெரிவித்துள்ளார்.



கக்கூடிய உணவுகளை விற்பனை செய்ய வேண்டாம் என பாடசாலை சிற்றுண்டிச்சாலைகளுக்கு ஏற்கனவே பல தடவைகள் எச்சரிக்கப்பட்டிருப்பதாகவும் மருத்துவர் நவின் விஜேசேகர மேலும் சுட்டிக்காட்டியுள்ளார்.

கூடிய வாய்ப்பு இருப்பதாகவும் சுட்டிக்காட்டியுள்ளார். எவ்வித சத்துக்களும் அற்ற உடலுக்குத் தீங்கு விளைவிக்க

மும்மொழியிலான பாடசாலை வெள்ளாவத்தையில்...

கொழும்பு வெள்ளாவத்தையில் மும்மொழியிலான மாணவர்கள் கற்கக்கூடிய தேசிய பாடசாலையொன்றை அமைப்பதற்கு அரசாங்கம் தீர்மானித்திருப்பதாக செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன.



மேற்படி மும்மொழியிலான பாடசாலையை நிர்மாணிப்பது தொடர்பான யோசனை கல்வி அமைச்சரினால் அமைச்சரவையில் முன்வைக்கப்பட்டு அதற்கான அங்கீகாரம் வழங்கப்பட்டுள்ளது. 900 மில்லியன் ரூபா செலவில் இந்த பாடசாலை அமைக்கப்பட உள்ளதுடன், இப்பாடசாலைக்கு தேவையான சகல வசதிகளையும் வழங்குவதற்கான அனுமதியையும் கல்வி அமைச்சர் பெற்றுக்கொண்டிருந்ததாகவும் அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

குறித்த சில பாடசாலை சிற்றுண்டிச்சாலைகளில் மேற்கொள்ளப்பட்ட திடீர் சோதனைகளின்போதே இந்த விடயம் கண்டறியப்பட்டுள்ளதாக தெரிவித்துள்ள அவர், இவ்வாறான உணவு வகைகளை உண்ணுகின்ற மாணவர்கள் எதிர்காலத்தில் 40 வயதை அடையும் போது பல்வேறு உடல் உபாதைகளுக்கு ஆளாகக்

மத்திய மாகாண தமிழ் சாகித்திய விழா

மத்திய மாகாண தமிழ் சாகித்திய விழா செப்டெம்பர் 22 ஆம், 23 ஆம் திகதிகளில் நுவரெலியாவில் நடைபெறவுள்ளது. மத்திய மாகாண இந்து கலாசார தமிழ் கல்வி அமைச்சர் எஸ்.இராமேஸ்வரனின் தலைமையில் இவ்விழா நடைபெறும் என அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. மேற்படி தமிழ் சாகித்திய விழாவில் கலாசார ஊர்வலம், கலை நிகழ்ச்சிகள், விருது வழங்கல் ஆகிய பலதரப்பட்ட அம்சங்களும் இடம்பெறவுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

கேள்விக்கு பதிலும் பதிலிலிருந்து கேள்வியும்

பாரதத்தில் பிரபல்யம் பெற்ற பரத நாட்டியத்தின் உருவாக்குனர் யார்?

பரதமுனி பண்டிதர்

பரதமுனியினால் இசையையும் நடனத்தினையும் இணைத்து எழுதப்பட்ட நூல் எது?

பரத நாட்டியக் கலை

பரத நாட்டியக்கலை இந்தியாவின் எந்தப் பிராந்தியத்தினை மையமாகக் கொண்டது?

தமிழ்நாடு

தமிழ்நாட்டின் தலைநகர் எது?

சென்னை

சென்னை முன்பு எவ்வாறு அழைக்கப்பட்டது?

மெட்ராஸ்

மெட்ராசுக்கு (இந்து- இலங்கை புகையிரத சேவை 1914ஆம் ஆண்டு ஆரம்பிக்கப்பட்டது.) கொழும்புக் கோட்டை புகையிரத நிலையத்தில் அனுமதிச் சீட்டைப் பெற்றுக் கொண்ட பயணிகள் ராமேஸ்வரம் நோக்கி செல்வதற்கு கப்பல் ஏறிய இடம் எது?

தலைமன்னார்

தலைமன்னாருக்கு அண்மையில் உள்ள பண்டைய காலத்தில் பிரபல்யமாகத் திகழ்ந்த துறைமுகம் எது?

மஹாதின்னத்த துறைமுகம் (மன்னார்)

மஹாதின்னத்த துறைமுகம் பண்டைய காலத்தில் தொடர்புற்றிருந்த சர்வதேச கடல் மார்க்கம் எது?

பட்டுப் பாதை

பட்டுப் பாதையினூடாக, அங்கும் இங்கும் கொண்டு செல்லப்பட்ட வணிகப் பொருட்கள் எவை?

பட்டுத்தூணி, யானைகள், யானைத்தந்தம், மரத்து மானிக்கம், பீங்கான் பொருட்கள், கண்ணாடிப் பொருட்கள் மற்றும் வாசனைத் திரவியங்கள்

வாசனைத் திரவியங்கள் வர்த்தகத்திற்கு பண்டைய காலத்தில் பிரபல்யம் பெற்றிருந்த நாடு எது?

அரேபியா

பகவத் கீதை வகுப்பை, நடத்திக்கொண்டிருந்தார் ஒரு குரு. அப்போது சீடன் ஒருவனுக்கு ஒரு சந்தேகம் வந்தது. “கடமையைச் செய்... பலனை எதிர்பாராதே” என்கிறாரே கிருஷ்ண

சந்தேகம் கேட்ட சீடனிடம் ஒரு செடியின் விதையைக் கொடுத்து ஓரிடத்தில் நடச் சொன்னார். அதற்குக் கொஞ்சம் தள்ளி

தான் நட விதைக்கு தண்ணீர் ஊற்றி, உரம் இடுவதை தினமும் குருவே செய்தார். ஒரு மாதம் கழிந்தது. சீடன்

கடமையைச் செய் பலனை எதிர்பாராதே



நட விதை அப்படியே இருந்தது. குரு விதைத்தது, அழகிய செடியாக வளர்ந்திருந்தது. அடுத்த சில நாட்களில் குருவின் செடியில் அழகாக ஒரு பூ மலர்ந்து சிரித்தது. சீடன் நட விதை இப்போதும் அப்படியே இருந்தது.

ஒருநாள் அந்த சீடனை அழைத்து குரு சொன்னார் “பலனை எதிர்பார்த்துக் கொண்டே கடமையைச் செய்வதென்பது, விதையை நட்டுவிட்டு தினம் தினம் தோண்டிப்பார்ப்பது போன்றது. அதனால் நன்மை எதுவும் கிடைக்காது. பலனை எதிர்பாராமல் செய்யும் போதுதான் அது வளர்ந்து, செழித்து தானாகவே மலர்ந்து பலனைத் தருகின்றது. இதைத்தான் பகவான் கிருஷ்ணர் சொல்லியிருக்கிறார்” என்றார். சீடர்கள் புரிந்துகொண்டார்கள்.

சோ.வினோஜ்குமார்,
கிளிநொச்சி.

பரமாத்மா. அது எப்படி முடியும்? கடமையை மட்டும் செய்தால் பலன் எப்படிக்கிடைக்கும்?” என குருவிடம் கேட்டான். அவனுக்கு பதில் சொல்லாத குரு, அன்று மாலை எல்லா சீடர்களையும் ஒரு தோட்டத்துக்கு அழைத்துச் சென்றார்.

இன்னொரு விதையை அவரே நட்டு வைத்தார். நீ நட விதையை ஒவ்வொரு நாளும் தோண்டி எடுத்து, எந்த அளவுக்கு முளைத்திருக்கிறது என்று பார்த்துவிட்டு, பின்னர் நட்டு அதற்கு நீர் தெளி, உரம் இடு! என்று சீடனிடம் கூறினார்.

ஆறாம் வகுப்பு ஆசிரியர் மரங்களை பற்றிப் பாடம் நடத்திக்கொண்டிருந்தார். அப்போது ஒரு மாணவன், “சார் மனிதர்கள் என்பது, தொண்ணூறு வயதானதும் இறந்துவிடுகிறார்கள். ஆனால், இந்த மரங்கள் மட்டும் எவ்வளவு வயதானாலும்

ஆகிவிட்டன. இன்றைக்கும் நாம் யாருமே அவரை மறக்கவில்லை. அவர்களைப் பற்றி பாடத்தில் படிக்கிறோம். அவருடைய உருவத்தை சிலையாகவும் படமாகவும் வச்சிருக்கின்றோம். அது மட்டுமல்லாமல், புனிதர் பட்டம் வேறு கொடுத்திருக்கிறோம்.

கீழ்த்த வாழ்க்கை

இறப்பதில்லையே. அது மாதிரி மனிதர்களும் மரணிக்காமல் வாழ முடியும்தா?” என்று கேட்டான்.

“மனிதனாகப் பிறந்தால் இறந்துதான் ஆகவேண்டும் என்பது நியதி. ஆனால் வாழும் காலத்தில் சிறப்பாக வாழ்ந்தால் இறந்த பின்னரும் வாழலாம்” என்றார் ஆசிரியர்.

“இறந்த பின்னர் பேயாகத்தான் வாழலாம்” என்று யாரோ சொல்ல எல்லோரும் சிரித்தனர். உடனே ஆசிரியர், “அன்னை தெரேசா இறந்து எத்தனை வருடங்கள்



இதற்குக் காரணம் என்ன...? அவர்கள் வாழ்ந்த காலத்தில் ஏழை எனியோருக்கும் நோயாளிகளுக்கும் சுயநலமில்லாமல் செய்த உதவிதான் காரணம்.

நீங்களும் இறந்த பின்னர் வாழவேண்டுமாயின், வாழும் காலத்தில் நல்ல மனிதனாக வாழுங்கள்” என்றார் ஆசிரியர்.

- நன்றி இணையம்

க. பொ.த (சா/தர)

கணிதம்

மாதிரி வினாத்தாள்

வழங்குபவர்: செல்வி. த.எட்வீனா அனூலா,
NDT Maths, BABM (Hons)
ஆசிரியை - கொ/இராமநாதன் இந்து மகளிர் கல்லூரி

கணிதம்-II பகுதி-B இரண்டு மணித்தியாலம்

07) (a) மாலதியின் வருடாந்தச் சம்பளம் ரூ 60000 ஆகும். வர்த்தக நிறுவனம் வருடாந்தம் ரூ 2400 சம்பள அதிகரிப்பை இவருக்கு வழங்குகின்றது. இவ் அதிகரிப்பு 15 வருடங்களுக்குத் தொடர்ந்து வழங்கப்படும் என தெரிவிக்கப்பட்டது.

- i) முதல் 5 வருடங்களின் சம்பளத்தை முறையாக எழுதுக.
- ii) 15 வருடத்தில் அவர் பெற்ற வருடாந்தச் சம்பளம் எவ்வளவு?
- iii) 15 வருட முடிவில் அவர் பெற்ற மொத்த சம்பளத்தைக் காண்க.

b) பெருக்கல் விருத்தி ஒன்றின் முதல் உறுப்பு 0.5 ஆகவும் இரண்டாம் உறுப்பு 0.15 ஆகவும் காணப்படுகின்றது. 5ஆவது உறுப்பைக் காண்க.

08) cm/mm உடைய நேர்விளிம்பு, கவராயம் ஆகியவற்றை உபயோகித்தும் அமைப்புக் கோடுகளைத் தெளிவாகக் காட்டியும் பின்வருவனவற்றை அமைக்க.

- i) $BC=8cm$ ஆகவுள்ள நேர்கோட்டுத் துண்டம் ஒன்றை அமைக்க.
- ii) $\angle C=30^\circ$ ஆகுமாறு $AB=5cm$ என்ற நேர்கோட்டை வரைந்து $\triangle ABC$ ஐ அமைக்க.
- iii) A யிலிருந்து BC யிற்கு ஒரு செங்குத்துக் கோட்டினை அமைத்து, அது BCஐச் சந்திக்கும் புள்ளியை D எனப் பெயரிடுக.
- iv) A, C, D என்ற புள்ளியூடாகச் செல்லும் வட்டமொன்றை வரைக.

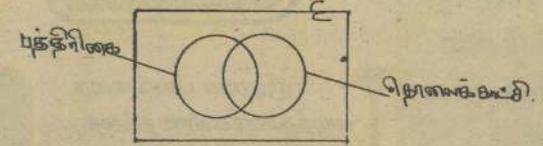
09) தரம் 11A இன் 40 மாணவர்கள் முன்றாம் தவணை பாடசாலைக்கு வருகை தந்த நாட்களின் விபரத்தை அட்டவணை காட்டுகிறது.

வகுப்பாயிடை (நாட்களின் எண்ணிக்கை)	11-20	21-30	31-40	41-50	51-60
(மாணவர்களின் எண்ணிக்கை மீட்டறன்)	3	5	14	10	8

- i) அதிகூடிய மாணவர்கள் வருகை தந்த நாட்களின் எண்ணிக்கையைக் குறிக்கும் வகுப்பாயிடை யாது?
- ii) மாணவன் ஒருவன் வருகை தந்த நாட்களின் இடையை கிட்டிய முழு எண்ணில் தருக.
- iii) முன்றாம் தவணையின் பாடசாலை நாட்கள் 60 எனின் எத்தனை சதவீதமான மாணவர்கள் பாடசாலைக்கு கூடிய நாட்கள் வருகை தந்துள்ளார்கள்?
- iv) தரம் 11B, 11C யில் உள்ள மாணவர்களின் இடை முறையே 45.67, 43.21 எனின் தரம் 11 மாணவர்களின் வரவிற்குரிய இடை யாது?

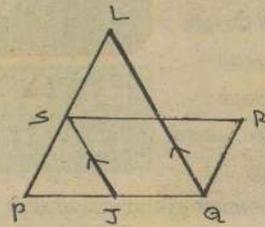
10) ஒரு தரத்திலுள்ள 80 மாணவர்களிடமிருந்து சேகரிக்கப்பட்ட தரவுகள் பின்வருமாறு;

- ★ 20 பேர் பத்திரிகைகளையும் தொலைக்காட்சியையும் பாவிக்கின்றனர்.
- ★ 45 பேர் பத்திரிகையினை பாவிக்கின்றனர்.
- ★ 8 பேர் எந்த ஒன்றையும் பாவிப்பதில்லை.



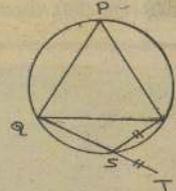
- i) மேலுள்ள வென்-உருவில் உரிய மூலகங்களை எழுதுக.
- ii) தொலைக்காட்சியை மட்டும் பாவிப்பவர்களின் எண்ணிக்கை யாது?

11) இணைகரம் PQRS இன் J ஆனது PQ யின் நடுப்புள்ளி.



- i) முக்கோணி SJL இற்கு சமனான முக்கோணியினைப் பெயரிடுக.
- ii) முக்கோணி PSQ இற்கு சமனான முக்கோணியினைப் பெயரிடுக.
- iii) $SL=QR$ என நிறுவுக.
- iv) $2\Delta PQL=PQRS$ என நிறுவுக.

12) PQR வட்டமொன்றினுள் வரையப்பட்ட சமபக்க முக்கோணியாகும். S என்பது வில் QR இல் காணப்படும் புள்ளியாகும். $RS=ST$ ஆகுமாறு QS ஆனது T வரை நீட்டப்பட்டுள்ளது.



- i) $\angle TSR$ இன் பெறுமானம் காண்க.
- ii) $\triangle RST$ ஒரு சமபக்க Δ என நிறுவுக.
- iii) $PS=QT$ என நிறுவுக.

விடைகள்	கணிதம் - II	பகுதி - A
---------	-------------	-----------

05.09.2018 ஆம் திகதி பிரசுரமாகியது

1) (i) $\frac{60000}{40} = 1500$ பங்குகள்
(ii) ரூ 9000
(iii) 1500×45
மூலதன இலாபம் = $67500 - 60000$
= ரூ 7500
(iv) $16500 \times 100\% = 27.5\%$
60000
(v) ரூ 44000

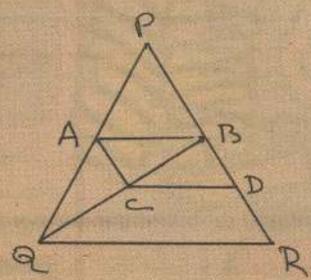
2) (i), (ii), (iii) வினாக்களுக்கு தரவை பயன்படுத்தி வரைபை வரைந்து வினாக்களுக்கு விடை தருக

3) (i) ஆகார வகுப்பு = 21 - 27

வகுப்பாயிடை	நடுப்பெறுமானம்	f	fx
0-6	3	4	12
7-13	10	3	30
14-20	17	8	136
21-27	24	14	336
28-34	31	4	124
35-41	31	7	217
		40	883

$\frac{\sum fx}{\sum f} = \frac{883}{40} = 22.08$

(iii) 1kg ரூ 90
ஒரு நாளில் தேவையான பணம் = 22.08×90
= ரூ 1987.2
ஃ ஒரு வாரத்திற்கு தேவையான பணம் = 1987.2×7
= ரூ 13910.4

4) 

- (i) $QR \parallel AB$
 $QR \parallel CD$
நடுப்புள்ளி தேற்றத்தின் மறுதலை.
- (ii) $2CD=QR$ ($\triangle QRB$ நடுப்புள்ளி தேற்றம்)
 $2AB=QR$ ($\triangle PQR$ நடுப்புள்ளி தேற்றம்)
 $\therefore 2CD=2AB$
 $AB=CD$
- (iii) $AB=CD$ (நிறுவப்பட்டுள்ளது)
 $AB \parallel QR$
 $\therefore ABCD$ ஓர் இணைகரமாகும்.
(ஒரு சோடி எதிர்பக்கங்கள் சமனாகா சமாந்தரமாகவுள்ளது)

5) (a) (i) $[3a+b]^2 - [3a-b]^2$
= $[3a+b+3a-b][3a+b-3a+b]$
= $[6a][2b]$
= $12ab$

(ii) $99^2 = [100-1]^2$
= $[100^2 - 2 \times 100 \times 1 + 1]$
= $10001 - 200$
= 9801

6) தரவின்படி பரமட்டான படம் வரைந்து அதன்மீது உள்ள வினாக்களுக்கு விடையை காண்க.

விஞ்ஞானத்தையும் இ இணைத்த படை

செப்டெம்பர் மாதம் இலக்கிய மாதமாகும். விஞ்ஞானப் புனைகதை இலக்கியங்கள் இலக்கிய உலகில் முக்கியத்துவம் வகித்து வருகின்றன. மேற்கத்தேய இலக்கியத்தில் சிறந்த பல விஞ்ஞான எழுத்தாளர்கள் இருக்கின்றனர். வாசகர்களுக்கு புதிய அனுபவத்தினை வழங்கி உலக இலக்கியத்திற்கு பெரும் சேவையாற்றிய விஞ்ஞான நாவல் எழுத்தாளர்கள் எதிர்காலத்தை கண்டறிந்தவர்கள் என்றும் புகழாரம் சூட்டப்படுகின்றனர். அந்தவகையில், உலகப் புகழ்பெற்ற விஞ்ஞானக் கதை எழுத்தாளர்களில் மிகவும் சிறப்பு வாய்ந்த 10 பேர் பற்றியும், அவர்களின் படைப்புகள் பற்றியும் இங்கு அறிந்துகொள்வோம்.



விஞ்ஞான புனைகதை எழுத்தாளர்களின் தந்தை என்ற கௌரவப் பெயரால் அழைக்கப்படும் இந்த அசகாய எழுத்தாளர் பிரான்ஸ் நாட்டைச் சேர்ந்தவர். இவர் ஒரு கவிஞருமாவார். வில்லியம் ஷேக்ஸ்பியரின் நாடகம் மற்றும் பெண் எழுத்தாளரான அகத்தா கிறிஸ்டியின் துப்புறியும் கதைகளுக்கு அடுத்தபடியாக, அதிக மொழிமாற்றத்திற்குள்ளான கதைகளாக யூல்ஸ் வர்னியரின் விஞ்ஞான புனைகதைகள் உள்ளன. 1864 ஆம் ஆண்டில் வெளியான 'ஜேர்னி டு த சென்டர் ஒவ் த ஏர்த்' 1870 இல் வெளியான 'டுவென்டி தவுசன்ட் லீக்ஸ் அன்டர் த சீ' மற்றும் 1873 இல் வெளியான 'அரவுன்ட் த வேர்ட் இன் 80 டேயிஸ்' ஆகிய இவரது விஞ்ஞான புனைகதைகள் மிகவும் பிரபல்யம் பெற்றவையாகும்.



யூல்ஸ் வர்ன்
(1828-1905)

எச்.ஜி.பெல்ஸி
(1866-1946)



பிரித்தானிய நாட்டைச் சேர்ந்த எச்.ஜி.பெல்ஸின் புனைகதைகள் விஞ்ஞானக் கோட்பாடுகள் மற்றும் சித்தாந்தங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு படைக்கப்பட்டவையாகும். இந்த நாவல்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு திரைப்படங்களும் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளன. 'டைம் மெஷின்' [1895], 'இன்விசிபல் மேன்' [1897] மற்றும் 'வோ ஒவ் த வேர்ட்ஸ்' [1887] என்பனவற்றை இவரது பிரபல படைப்புக்களாக குறிப்பிட முடியும்.

ஹியூ கோ கர்ன்ஸ்பேக்
(1884-1967)

முதலாவது 'அமேசிங் ஸ்ட்ரேன்ஜர்ஸ்' கதைகள் பிரசுரிக்கப்பட்டமட்டுமன்றி, புதிதாக பிரசுரிப்பாளர்



ஓசன்ஸ்கொட் காட்
(1951)

நவீன விஞ்ஞான புனைகதை இலக்கியத்தில் மிகவும் சிறப்பு வாய்ந்த படைப்பாளராக இவரைக் கருத முடியும். அமெரிக்காவைச் சேர்ந்த ஓசன்ஸ்கொட் காட் ஓர் இலக்கியவாதி, பேராசிரியர், பேச்சாளர் ஆவார். விஞ்ஞான புனைகதை இலக்கியங்கள் மதிப்பீட்டுக்காக வழங்கப்படும் 'நெபிலாஸ்' மற்றும் 'ஹியூகோஸ்' விருதுகள் பலவற்றை இவர் பெற்றுள்ளார். 'என்டர்ஸ் கேம்' என்ற நூலினூடாக ஓசன்ஸ்கொட் காட் மிகவும் பிரபல்யம் பெற்றார்.

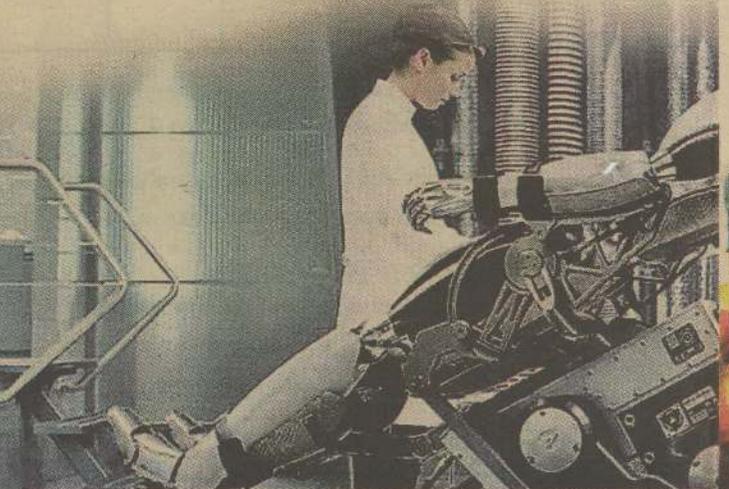
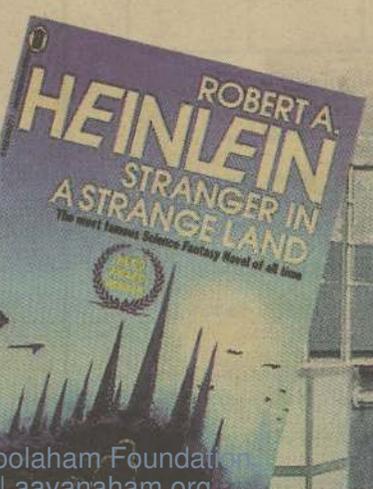
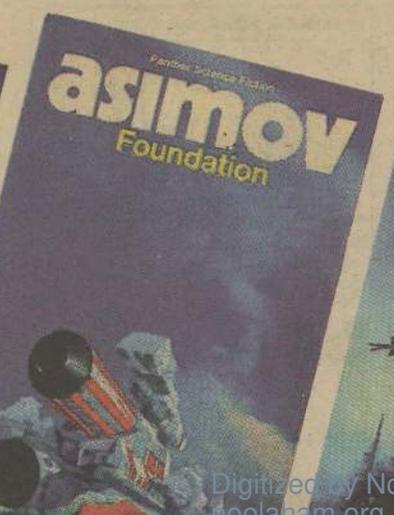
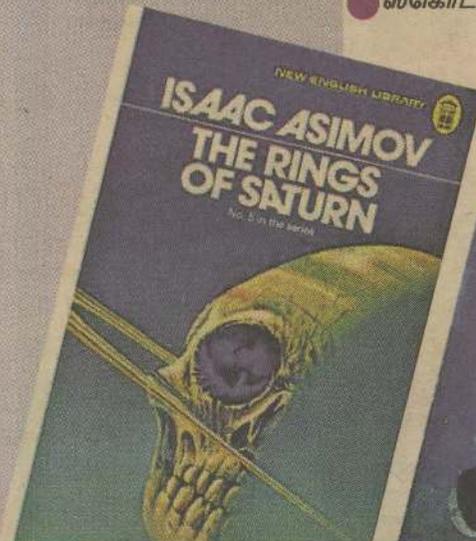


வில்லியம் கிப்சன்
(1948)

அமெரிக்க கனடையரான வில்லியம் கிப்சன் இணையம் பற்றியும், தகவல் தொழில்நுட்ப காலம் குறித்தும் தமது படைப்புகளை மேற்கொண்டபொழுது இன்றுபோல் தகவல் தொழில்நுட்பம் வளர்ச்சியடைந்திருக்கவில்லை. இவர் எழுதியுள்ள சிறுகதைகளின் எண்ணிக்கை 60 ஆகும். நாவல்கள் எண்ணிக்கை 10 ஆகும். இந்த நாவல்கள் சிறந்த விமர்சனங்களைப் பெற்றுள்ளன. 1984 ஆம் ஆண்டு எழுதப்பட்ட 'நியூரோமென்சர்' இவற்றுள் குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.



விஞ்ஞானப் புனைகதைகள் ரே பிரெட்பரி து 'த மாஷன் கு' 'பெர்னஹீட் 4' இவர் நாவல் விஞ்ஞான புனைகதைகள் உள்ள இவர் எழுதியுள்ள



புலக்கியத்தையும் புயல்பாளர்கள்



'வோஓவ் த வேர்ல்ட்ஸ்' வேற்றுக்கிரகவாசிகளின் ஆக்கிரமிப்பு



விஞ்ஞான சஞ்சிகையாக கருதப்படும் 'ஈரோபோ' சஞ்சிகையில் விஞ்ஞான புனைக் கதைகளை பரிசீலிப்பதும் பெற்றன. இவர் எழுத்தாளர் தந்திரம், பத்திரிகை ஆசிரியர், நூல் எழுத்தாளர் என பன்முகங்களைக் கொண்டவராவார்.

ரெய் ஹைலைன் (1907-1988)



அசிமோவ் மற்றும் ஆத்தர் சி கிளார்க் ஆகியோரைப் போன்ற எழுத்தாற்றல் இவருக்கு உள்ளது. பல விருதுகளை இவர் வென்றவராவார். விஞ்ஞான புனை கதைகளினூடாக, ஆங்கில மொழிக்கு புதிய விஞ்ஞான சொற்களை இவர் சேர்த்தார். 'செல்போன்' என்ற சொல்லை ஆங்கில மொழியில் இவரே சேர்த்தார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

ஆத்தர் சி கிளார்க் (1917-2008)

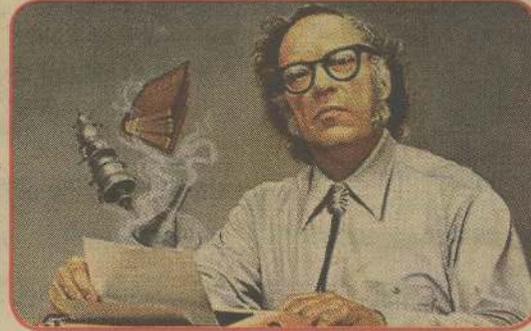


விஞ்ஞான புனைகதை எழுத்தாளர்களில் மிகவும் முக்கியத்துவம் வாய்ந்தவராகவும், விண்வெளி யுகத்தின் தீர்க்கதரிசியாகவும் கருதப்படும் ஆத்தர் சி கிளார்க் இலங்கைக்கு புதியவர் அல்லர். பிரித்தானிய நாட்டவரான ஆத்தர் சி கிளார்க் எழுது நாட்டில் வாழ்ந்தார். இவர் விஞ்ஞான புனைகதை எழுத்தாளர் மட்டுமல்ல புத்தாக்குளரும், நீச்சல் வீரருமாவார். மேலும் தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சி அறிவிப்பாளருமாவார். '2001 அ.ஸ்பேஸ் ஒடிசி' முதல் '3001 த பைனல் ஒடிசி' வரை விஞ்ஞான புனைகதைகள் நாவல்கள் உட்பட பல படைப்புகளை இவர் மேற்கொண்டார்.



ரேய் ரெய் (1920-2012)

விஞ்ஞான புனைவுகளையும் விஞ்ஞான சத்திரம் ஒன்றிணைக்கும் ஆற்றல் கொண்டவராக நிகழ்ந்தார். 1950 இல் இவரால் எழுதப்பட்ட 'ஈரோபோ' மற்றும் 1953 இல் எழுதப்பட்ட '51' நாவல் மிகவும் பிரபல்யம் பெற்றது. எழுத்தாளர் மட்டுமன்றி, எழுத்தாளருமாவார். புனைகதைகளைத் தவிர, மர்ம நாவல்கள், பேய் எதிர்ப்பு சிறுகதைகளையும், நாவல்களையும் எழுதினார்.



ஐசக் அசிமோவ் (1920-1992)

அமெரிக்கா நாட்டு உயிரியல் ஆசிரியரான அசிமோவ் விஞ்ஞான புனைகதை துறையில்-குறிப்பாக செயற்கைப் புத்தி ரொபோக்கள் தொடர்பில் கதைகளை எழுதியுள்ளார். 'ஐ ரோபோ' கதைத் தொடர் இவற்றுள் குறிப்பிடத்தக்கது. இவர் 500 இற்கும் மேற்பட்ட விஞ்ஞானப் புனைகதைகளை வெளியிட்டுள்ளார். இவரது கதையை, தழுவி பல திரைப்படங்களும் எடுக்கப்பட்டுள்ளன. அவற்றுள் 'பவுன்டேஷன்', 'கெலக்ஷிக் எம்பயர்' ஆகிய கதைத் தொடர்கள் மிகவும் பிரபல்யம் வாய்ந்தவையாகும்.

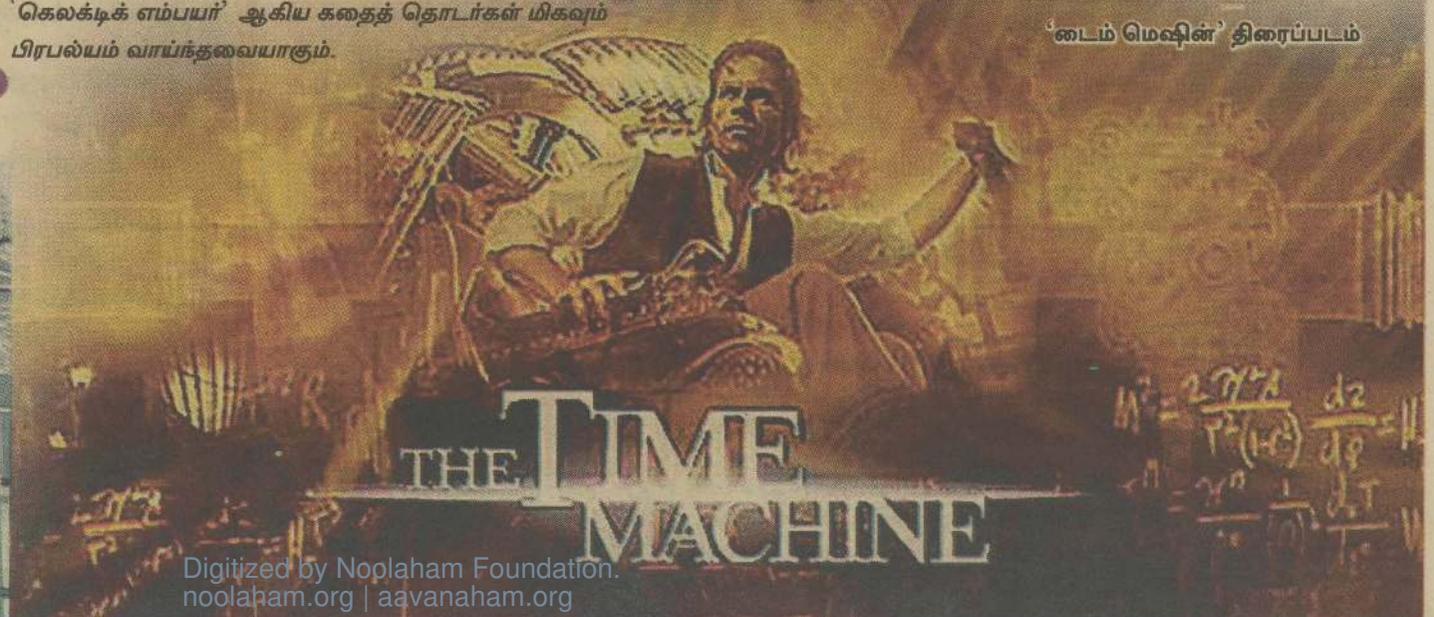


பிராங்க் ஹர்பட் (1920-1986)

1965 இல் அமெரிக்க நாட்டு ஹர்பட் எழுதிய 'ரேன்' நாவல் மிகவும் சிறப்பு வாய்ந்தது. ஹர்பட் விஞ்ஞானப் புனை கதை எழுத்தாளர் மட்டுமன்றி, புகைப்படவியலாளரும், ஊடகவியலாளருமாவார். முதலாவது 'ரேன்' கதை மிகவும் பிரபல்யம் பெற்றதை அடுத்து அதே பெயரில் நூல்களும் வெளிவந்தன. 1966 இல் 'நெபியுலா' மற்றும் 'ஹியூகோ' விருதுகளினால் கௌரவிக்கப்பட்டார்.



'ஐரோபோ' வை தழுவி எடுக்கப்பட்ட திரைப்படம்



'டைம் மெஷின்' திரைப்படம்

சோலை வழியோர் அநாதை



ஆற்றோர் ஆழ்க்கிடந்த
ஆலர் விழுநார்
சோலையோர் ராகம் பாடுந்
சேந்தக் கிளிக் கூட்டரூர்
மனம் கவர் மனம் பரம்புர்
அரைத்தாடுந் நுவைக்கண்டு
பறந்தோடுந் பட்டாம்பூச்சி,
தேவி வண்டுநர்
காற்று வீச கவர் பாடுந்
சோழப்பறாக் கூட்டர் கூட
சோலை வரீ சோகர் பாடுந்
சிறப்பாவை பரந்தோ...!

எஸ்.பிரபாஞ்சுஜனி,
தரம்-12,
அஜ்மீர் தேசிய பாடசாலை,
உக்குவளை.



வாழ்க்கை என்பது ஒரு சவால்

வாழ்க்கை என்பது இன்பம் துன்பம் ஆகிய இரண்டும் ஒன்றுடன் ஒன்று பின்னிப் பிணைந்ததாகும். ஒருவரது வாழ்க்கையில் இன்பம் துன்பம் இருந்தால்தான் அது முழுமையான வாழ்க்கையாகும். அது இல்லாவிட்டால் வாழ்க்கை என்கின்ற நிலையில் நிலைநிற்காது. ஒருவன் இன்பமான வாழ்க்கைதான் வாழ்கிறேன் என்று கூறினால் அதை நம்பாதீர்கள். 'பணம்' இருந்தால்தான் சந்தோசமான வாழ்க்கை வாழலாம் என்று நினைப்பவர்கள் பலர் உள்ளனர். பணம் ஒருபோதும் நின்று நிலைக்காது. ஆனால், அன்பு இருந்தால் வாழ்க்கையில் எதையும் சாதிக்க முடியும். வாழ்க்கையில் ஏற்படும் சவால்களை வெற்றிகொள்வதற்கு அன்பு ஒரு வழிகாட்டியாக நிற்கின்றது. இறைவன் தந்த வாழ்க்கையை நல்ல முறையில் வாழ இன்றிலிருந்து கற்றுக்கொள்வோம்.

நோ.ரியாஸ்டன்,
தரம்-12, மட்/சிவனாநந்தா தேசிய பாடசாலை,
மட்டக்களப்பு.

எப்படி இருக்க வேண்டும் கல்வி?



வாழ்நாள் முழுவதும் உங்களால் ஜீரணிக்க முடியாமல் தொந்தரவு தரக்கூடிய செய்திகளை முளைக்குள் திணிப்பது

அல்ல கல்வி, வாழ்க்கையை வளப்படுத்துகின்ற மனிதனை உருவாக்குகின்ற, குணத்தை மேம்படுத்துகின்ற, கருத்துக்களை ஜீரணம் செய்யத்தக்க கல்வியே நாம் வேண்டுவது. சராசரி மக்களை அன்றாட வாழ்க்கைப் போராட்டத்திற்கு தயார் செய்யாத கல்வி, ஒழுக்க வலிமையைத் தராத கல்வி, பிறர் நலம் நாடுகின்ற உணர்வைத் தராத கல்வி, சிங்கம் போன்ற தைரியத்தைக் கொடுக்காத கல்வி, இதனை கல்வி என்று சொல்ல முடியுமா?

சிறந்த குணத்தை உருவாக்குகின்ற, மன வலிமையை வளர்க்கின்ற, அறிவை விரியச் செய்கின்ற, ஒருவனைச் சொந்தக்காலில் நிற்கச் செய்கின்ற கல்வியே முழுமை நிறைந்த கல்வியாகும்.

சோ.வினோஜகுமார்,
தொழிநுட்ப பீடம், யாழ்ப்பல்கலைக்கழகம்,
கிளிநொச்சி.

தெரிந்து கொள்வோம்

- ★ அமெரிக்க வெள்ளை மாளிகையில் வசித்த முதலாவது அமெரிக்க ஜனாதிபதி யார்?
ஜோன் ஆடம்ஸ்
- ★ 'தண்ணீர் காய்ச்சல்' என்று அழைக்கப்படும் நோய் எது?
மலேரியா
- ★ மரங்களில் சிறப்பங்களைச் செதுக்கும் கலையின் பெயர் என்ன?
ஸைலோ கிராபி (Xylography)
- ★ ஆசிய விளையாட்டுப் போட்டி ஆரம்பிக்கப்பட்ட ஆண்டும், இடமும் எவை?
1951, டெல்லி
- ★ உலகிலேயே மிக நீளமான நதி எது?
அமேசன்



எம்.சிவேதிகா,
தரம்-07A, ப/தமிழ் மத்திய கல்லூரி,
பண்டாரவளை.



பாணவீர் ஆக்கங்கள்

★ மலருக்கு
அழகு
மணமாகும்

- ★ மனிதனுக்கு அழகு நற்குணமாகும்
- ★ உணவுக்கு அழகு சுவையாகும்
- ★ உறவுக்கு அழகு ஒற்றுமையாகும்
- ★ வாழ்வுக்கு அழகு இலட்சியமாகும்
- ★ வெற்றிக்கு அழகு நேர்மையாகும்
- ★ மன்னனுக்கு அழகு வீரமாகும்
- ★ மாணவனுக்கு அழகு பணிவாகும்

கேஷவன் கிரேஷிகா,
தரம்-04, ப/நெல்லுவைத்-வித்தி,
பண்டாரவளை.

பொது அறிவு

1. நவீன விண்வெளி யுகத்தின் தந்தை யார்?
சியோல் கோல்ஸ்கி
2. மனித உடலின் எந்தப் பாகம் முதலில் இறக்கிறது?
மூளையின் கலங்கள்
3. இலங்கையில் ஒருவர் ஒரு வருடத்திற்கு எவ்வளவு அரிசியை உட்கொள்கிறார்?
104 கிலோ கிராம்
4. இலங்கையின் முத்திரை 'ராஜா' எனப்படுபவர் யார்?
எர்னஸ்ட் சில்வா

ச.டன்சிகா,
தரம்-04, மு/புதி சுப்பிரமணிய
வித்தியாசாலை, முல்லைத்தீவு.

பிராணிகளின் தற்காப்பு முறைகள்

- ★ பச்சோந்தி - இடத்திற்கும் சூழலுக்கும் ஏற்ப தனது உடலின் நிறத்தை மாற்றிக்கொள்ளும்
- ★ முள்ளம்பன்றி - உடம்பிலுள்ள முட்களைச் சிலிர்த்து நிற்கும்
- ★ பல்லி - வாலை உடைத்து விட்டுத் தப்பி ஓடும்
- ★ ஆமை, நத்தை - தமது உடலை ஓட்டுக்குள் மறைத்துக்கொள்ளும்
- ★ தேன், குளவி - தமது கொடுக்கால் எதிரியைத் தாக்கும்

எஸ்.அஷானி இமேசிகா,
தரம்-3B, இ/புதிருஷணா ம.வித்தியாலயம்,
காவத்தை.

'படிப்பகம்' வழமைபோலவே அமைதியாக இருந்தது. பலரும் புத்தகங்களையும் சஞ்சிகைகளையும் எடுத்து வாசித்துக்கொண்டிருந்தார்கள். சிலர் எதையோ எழுதிக்கொண்டிருந்தார்கள். இதனால், முழு நூலகமுமே அமைதியாக காணப்பட்டது.



நீண்ட சொண்டு தேன் சிட்டு (Loten's Sunbird)

பூக்களில் தேன் உறிஞ்ச வசதியாக நீண்டு வளைந்த சொண்டுகள் கொண்ட சின்னஞ்சிறு பறவைகள் தேன் சிட்டு, பூஞ்சிட்டு, பூங்குருவி என பல பெயர்களால் அழைக்கப்படுகின்றன. இவற்றில் 'லோட்டன் தேன் சிட்டு' அல்லது 'நீண்ட சொண்டு தேன் சிட்டு' பற்றி இங்கு தகவல்கள் தரப்பட்டுள்ளன. இந்தப் பறவை இந்தியாவிலும், இலங்கையிலும் காணப்படுகின்றது. இதுவே பூஞ்சிட்டிகளில் அதிகூடிய நீளமான சொண்டை உடையது. இந்த பறவையினால் சிறகடித்து ஒரே இடத்தில் மிதந்தபடி பூக்களில் தேன் அருந்த முடியும். ஆண், பெண் பறவைகளிடையே வேறுபாடு அதிகம். ஆண் பறவை மிதுமிதுப்பான பல வண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கும். பெண் பறவையின் தலை மற்றும் முதுகுப் பக்கம் மெல்லிய கபில நிறமாக இருக்க வயிற்றுப் பகுதி மெல்லிய மஞ்சள் நிறமாக இருக்கும். இது பூச்சிகளைப் பறந்து பிடித்து உணவாக்கிக்கொள்ளும்.



புதிர் அண்ணாவின் புதிர்கள்!

புதிர் அண்ணாவும் நண்பர்கள் நால்வரும் மேசை வயான்றைச் சுற்றி அமர்ந்திருந்தார்கள். அண்ணா, தாளொன்றில் சதுரமொன்றை வரைந்து அதனை ஒன்பது கட்டங்களாகப் பிரித்திருந்தார். அவற்றில் சில எண்களையும் சில எழுத்துகளையும் எழுதிவிட்டு நிமிர்ந்தார். "ஏதாவது விளையாட்டா?" என்றாள் நயனியா. "விளையாட்டுத்தான். ஆனால், கணித விளையாட்டு இந்தக் கட்டங்களைப் பாருங்கள். மேலிருந்து கீழாகவோ, இடமிருந்து வலமாகவோ அடுத்த வரிக்கின்ற மூன்று கட்டங்களிலு முள்ள எண்களைக் கூட்டினால் 20 வரவேண்டும். அப்படி

வணக்கம் தங்கை, தம்பிகளே! கடந்த வாரத்துக்கு முன்னைய வாரத்தில் பிரசுரமாகியிருந்த பழம் புதிருக்கான விடை - ஆறாவது கூடையிலுள்ள பழங்களைத்தான் விற்க வேண்டும். மீதமாயிருக்கும் தோடம்பழங்களின் எண்ணிக்கை 20.

வரும்படி இந்தக் கட்டங்களிலுள்ள ஆங்கில எழுத்துகளுக்கு வரவேண்டிய எண்களைக் கண்டுபிடிக்கவேண்டும்!" "சுலபமாகத் தெரியுதே!" என்று புன்னகையோடு சொன்னான் திரு. "ஆனால், ஒரு நிபந்தனையிருக்கிறது. நீங்கள் 9 மற்றும் 2 ஆகிய எண்களை மட்டுமே பயன்படுத்தலாம். வேறு எண்களை உபயோகிக்க முடியாது!" புதிர் அண்ணா சொன்னதும் திருவின் முகத்தில் மாற்றம் தெரிந்தது. "கண்டுபிடிச்சிடலாம். நீங்கள் ஏதாவது புத்தகத்தை வாசியுங்கோ. நாங்கள் கண்டுபிடிச்சிட்டோ

வாரம்" என்று தாளொன்றையும் பேனாவையும் எடுத்தாள் வஜிதா. புதிர் அண்ணா சிரித்தபடி எழுந்து புத்தக அலுவலரிடம் நோக்கி நடந்தார்.



வழங்கும் மாதம் ஒரு சைக்கிள்!

'Thooaanam' App ஊடாக ஒவ்வொரு வாரமும் தலா ஒரு கேள்வி கேட்கப்படும். இவ்வாறு மாதத்தின் நான்கு வாரத்திலும் கேட்கப்படும் கேள்விகளுக்கான பதிலை அவ்வவ் திகதிக்கான 'விஜய்' பத்திரிகை கூப்பனில் நிரப்பி அவற்றை ஒட்டுமொத்தமாக சேகரித்து மாதக் கடைசியில் 'விஜய்' பத்திரிகைக்கு தபாலிடுங்கள். (தபாலிட வேண்டிய முகவரி மாதக் கடைசியில் வழங்கப்படும்)



மாதாந்தம் சைக்கிளை வெல்வதற்கான வாராந்த கேள்வியினை அறிந்துகொள்ள உங்கள் Android ஸ்மார்ட் கையடக்க தொலைபேசியில் அல்லது ஏனைய சாதனத்தில் Google Play Store ஊடாக 'Thooaanam' App இனை நிறுவிக்கொள்ளுதல் (Install) வேண்டும். இதனை நிறுவ Thooaanam என Google Play Store இல் தேடிப் பெற்றுக்கொள்ளவும். 'விஜய்' கூப்பனில் நிரப்பப்பட்டு அனுப்பப்படும் விடைகள் மாத்திரமே போட்டிக்குத் தெரிவு செய்யப்படும். சரியான விடைகளை அனுப்புவோரில் அதிஷ்டசாலியாக தெரிவுசெய்யப்படும் ஒரு நபருக்கு சைக்கிள் பரிசாக வழங்கப்படும். இவ் 'Thooaanam' App ஊடாக தினமும் நடப்பு தகவல்கள், வேலைவாய்ப்பு மற்றும் பொது அறிவுத் தகவல்கள் போன்ற இன்னும் பல விடயங்களை இலவசமாக பெற்றுக்கொள்ள முடியும் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

'Thooaanam' App தேடும் முறை:

(இச்சேவை முற்றிலும் இலவசம்)

இவ்வார கூப்பன்: 12.09.2018

விடை:

பெயர்:

முகவரி:

தெ.பே.இல:

பாடசாலை:

தரம்:

கையொப்பம்

சுற்றாடல்

பெயர்:

★ சரியான விடையைத் தெரிந்து அதன்கீழ் கீறிடுக.

01. இரவு வேளைகளில் நடமாடாத பறவை எது?
1. ஆந்தை 2. ஆள்காட்டிக் குருவி
3. குந்துகாலி 4. பிலாக்கொட்டைக் குருவி
02. பின்வரும் பிராணிகளில் எப்பிராணி கடித்தால் நீர் வெறுப்பு நோய் ஏற்படாது?
1. பல்லி 2. நாய் 3. குரங்கு 4. நரி
03. முட்டை இட்ட பின்னர் அதிக ஒலியை எழுப்பும் பிராணி எது?
1. முதலை 2. ஆமை
3. கிளி 4. கோழி
04. வெள்ளப்பெருக்கினால் அதிகம் பாதிக்கப்படும் பிரதேசம் பின்வருவனவற்றுள்;
1. களத்துறை 2. மன்னார்
3. யாழ்ப்பாணம் 4. கொழும்பு
05. சில வாரங்கள் வரை தண்ணீர் குடிக்காமல் வாழக்கூடியது;
1. குதிரை 2. யானை
3. சிங்கம் 4. ஒட்டகம்
06. பெரிய நகர்ச் சந்திகளிலே சீரான போக்குவரத்துக்காக பொருத்தப்பட்டிருப்பது;
1. மின் விளக்குகள் 2. சமிக்ஞை விளக்குகள்
3. தெரு விளக்குகள் 4. பாதசாரி கடவை
07. தரிப்பிடங்களைச் சுற்றி ஓடும் விளையாட்டுகளில் ஒன்று;
1. கிரிக்கெட் 2. கிளித்தட்டு
3. எல்லே 4. பூப்பந்து
08. பின்வரும் எத்தாவரத்தின் வளர்ச்சிக்கு அதிக அளவில் நீர் தேவைப்படும்?
1. நெல் 2. நாகதாளி
3. கற்றாளை 4. பலா
09. பென்சில் கூர் தயாரிக்கப் பயன்படும் முலப்பொருள்;
1. காரீயம் 2. செம்பு
3. உருக்கு 4. மணல்
10. மயக்கமுற்ற நோயாளிக்கு பொருத்தமான முதலுதவி யாது?
1. சிறிது நீரை முகத்தில் தெளித்தல், அருந்தக் கொடுத்தல்
2. ஆடையைத் தளர்த்தி காற்றுப்பட விசுறுதல்
3. தலையை நிமிர்த்தி காற்றுப்பட விசுறுதல்
4. தலையை கீழ் நோக்கித் திருப்பிக் காற்றுப்படவிடுதல்



11. நாம் நீரைப் பயன்படுத்தும்போது, கவனம் செலுத்த வேண்டியது;
1. குறைவான நீரைப் பயன்படுத்தல்
2. கொதித்தாறிய நீரைப் பயன்படுத்தல்
3. மழை நீரைப் பயன்படுத்தல்
4. நீர் அசுத்தமாகாதிருக்குமாறு பாதுகாத்தல்
12. வித்து முளைப்பதற்கு அவசியமற்ற காரணி எது?
1. ஒளி 2. வளி 3. வெப்பம் 4. நீர்
13. ஒலி அலைகளை எழுப்பி இரையைக் கண்டுபிடிக்கும் பிராணி எது?
1. கழுகு 2. பருந்து
3. ஆள்காட்டிக் குருவி 4. வெளவால்
14. பழுதடைந்த உணவால் ஏற்படும் நோய் யாது?
1. தடுமல் 2. தொண்டை நோ
3. வயிற்றோட்டம் 4. முரசு வீக்கம்
15. இலங்கையில் காணப்படும் மாகாணங்களின் எண்ணிக்கை;
1. 24 2. 23 3. 12 4. 9
16. பின்வருவனவற்றுள் இயற்கைப் பசளை யாது?
1. ஆட்டெரு 2. யூரியா
3. அமோனியா 4. யூரேற்று
17. விரைவில் பழுதடையக்கூடிய உணவு;
1. பிட்டு 2. ரொட்டி 3. பாண் 4. மீன்
18. இலங்கையின் முதலாவது ஜனாதிபதி யார்?
1. பண்டாரநாயக்க
2. வில்லியம் கொபல்லாவ
3. ஜே.ஆர்.ஜயவர்தன
4. ஸ்ரீமாவோ பண்டாரநாயக்க
- (விடைகள் அடுத்த இதழில் வெளிவரும்)

கணிதம்

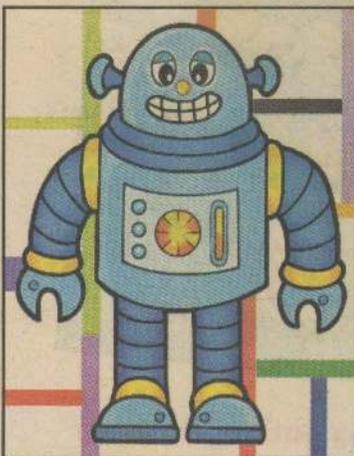
(செப்டெம்பர் 05 ஆம் திகதி பிரசுரமான வினாக்களுக்கான விடைகள்)

01. 2	05. 1	09. 1	12. 1	15. 2
02. 2	06. 3	10. 2	13. 1	16. 3
03. 2	07. 2	11. 3	14. 1	17. 2
04. 3	08. 1			

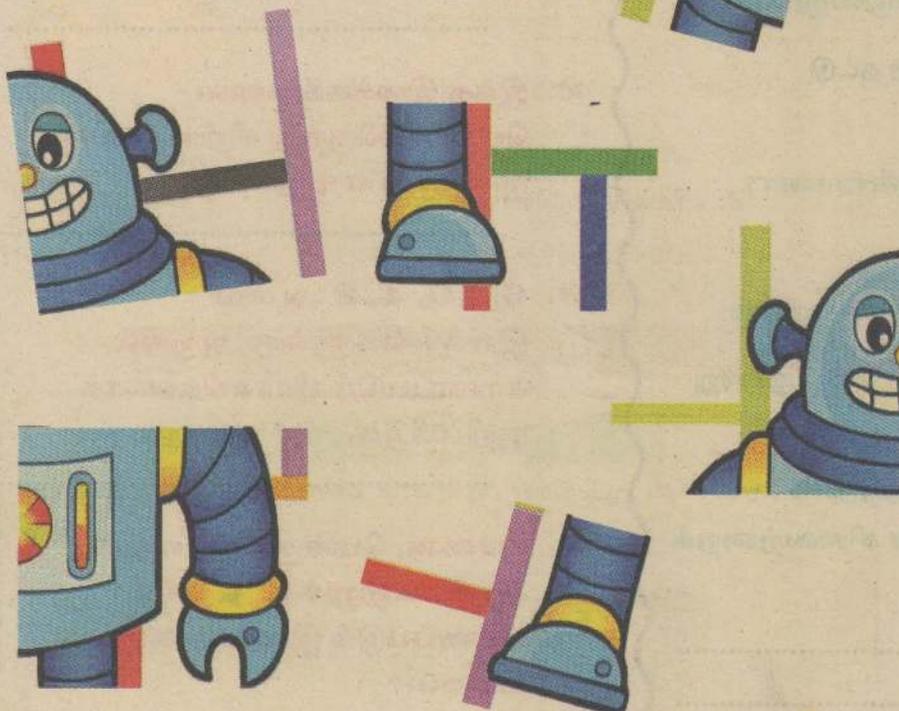
கிழற்படத்திற்குப் பொருத்தமான உரு எது?



- 1
- 2
- 3



உருவை அமைப்புகள்



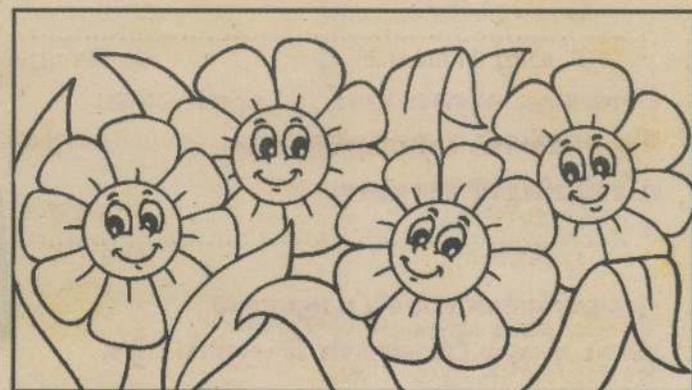
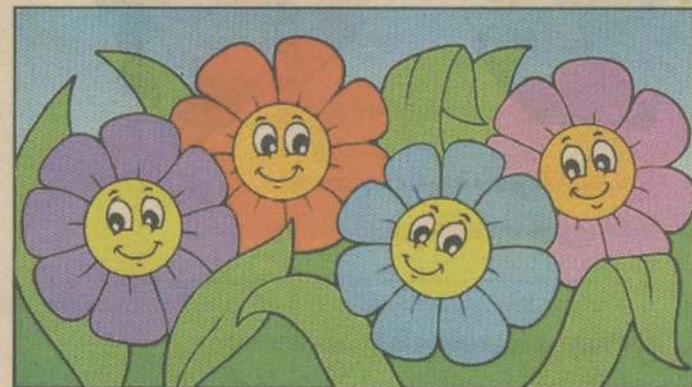
படம் பார்த்து

நிறம்

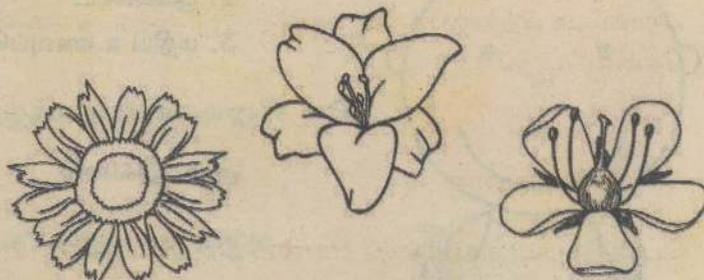
கட்டுவோம்



PLUS



பூச்சாடிகளில் செடிகளை வரைந்து பூரணப்படுத்துக





1. இந்த சிறுவர்கள் என்ன செய்துகொண்டிருக்கின்றனர்?

2. இரண்டு பெண் பிள்ளைகளும் வாசிக்கும் புத்தகங்கள் எவை?

3. வரலாறு, விளையாட்டு ஆகியவை தொடர்பான புத்தகங்களை வாசிப்போர் யாவர்?

4. புத்தகங்கள் வாசிப்பதனால் கிடைக்கும் பயன்கள் 3 குறிப்பிடுக.

1. இந்த வீட்டின் சுவருக்குப் பூசப்பட்டுள்ள நிறம் யாது?

1. பச்சை 2. செம்மஞ்சள்
3. மஞ்சள்

2. வீட்டுக்கு அருகில் உள்ள மரத்தில் கட்டப் பட்டிருப்பது;

1. வேலி
2. கயிறு
3. ஊஞ்சல்

3. கூரையின் மேல் அமைக்கப்பட்டிருப்பது யாது?

1. ஓடு 2. புகைக்கூடு 3. ஜன்னல்

4. வீட்டு வளவை அடையாளப்படுத்துவதற்காக அமைக்கப்பட்டிருப்பது;

1. வேலி 2. புந்தரை 3. மரம்



1. சிறுவனின் கையில் காணப்படுவது யாது?

1. பூக்கூடை 2. உணவுத் தட்டு
3. மதிய உணவுப்பெட்டி

2. சிறுவன் சப்பாத்து அணிந்துள்ளானா?

ஆம்/ இல்லை

3. அருந்துவதற்காக வாங்கியுள்ள பானம்;

1. நீர் 2. பால் 3. பழச்சாறு

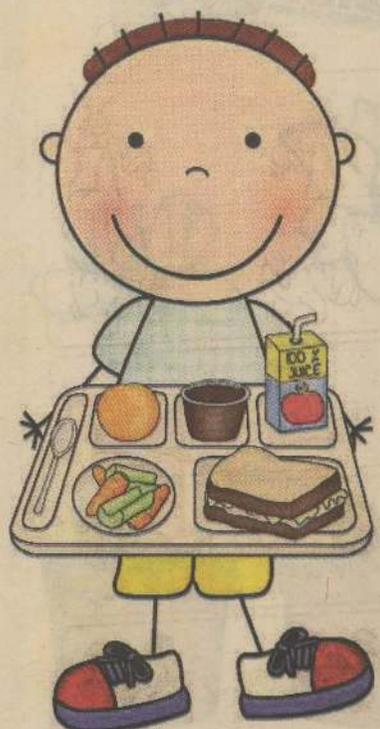
4. பாடசாலை செல்லும் நீங்கள், இடைவேளையில் உண்பதற்காக எடுத்துச் செல்லும் உணவுகள் சிலவற்றைக் குறிப்பிடுங்கள்.

1. படத்தில் காணப்படும் இலக்கங்களைக் குறிப்பிடுங்கள்.

2. இந்த இலக்கங்களை பெரியதிலிருந்து சிறியது வரை முறையே எழுதுக.

3. 6, 10, 4, 2 ஆகிய இலக்கங்களுக்கு அருகில் காணப்படும் பிராணிகளைக் குறிப்பிடுக.

4. யானை, பென்குயின், எறும்பு ஆகியவற்றுக்கு அருகில் காணப்படும் இலக்கங்கள் யாவை?



விஜய் கார்ட்டூன்கள்
வாழி



இடைவெளிகளை நிரப்பி
பொருத்தமான சொல்லுடன்
இணையுங்கள்



W _ a k



S _ a l



P _ a



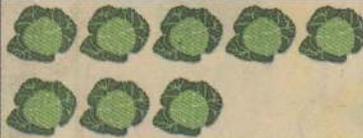
B l _ e



P r _ n e



எத்தனை உள்ளன?



அறிவுக்கு விருந்து
(29.08.2018) விடைகள்

9 7
8 4
1 3

8 8
6 4
2 4

?

1 2 3

dre red
faih fish
worm worm
eoiwt towel
ieuiej Juice

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி: 309

1				2
				3
	4			
		5		
	6		7	
		8	9	

மேலிருந்து கீழ்

01. அமெரிக்காவின் ஃப்ளோரிடாவிலுள்ள விண்வெளி நிலையமொன்றின் பெயர்.
02. இலங்கையை ஆண்டதாகக் கூறப்படும் அசுரகுல மன்னன். (குழம்பியுள்ளது)
04. குறில்-எதிர்ப்பதம். (குழம்பியுள்ளது)
05. கண் இமை. (குழம்பியுள்ளது)
06. ஓர் இலக்கம்.
07. பெரும்பாலான பிராணிகளுக்கு உண்டு.
08. இடையூறு. (தலைகீழ்)

இடமிருந்து வலம்

01. ஊனுண்ணித் தாவரமொன்று.
03. வளம் நிறைந்த மண் வகை. (மாறியுள்ளது)
04. வயலில் விளையும் பயிர்.
06. உடை.
07. ஆகாயம்.
09. 'தண்டனை வழங்கல்' என்றும் பொருள்படும். (குழம்பியுள்ளது)

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி: 308 விடைகள்

1 உ	டை	2 க	ல்
3 ப	4 கு	5 பா	6 க ன்
க		ல	ம் 7 க
ர		ம்	8 ம ட
ண	9 து	ர்	
ம்	ர்	10 வே	த யு 11 ஆ

வீத்தியாசமான உருவில்
X அடையாளம் பூக

Ants, Cats, Dogs, Lions, Monkeys



சுவை மீகு புல்

உலகில் பல்வேறுபட்ட தாவர இனங்கள், புல் இனங்கள் கண்டறியப்பட்டுள்ளன. எனினும், தற்போது புதியவகை புல் இனம் ஒன்று ஆய்வாளர்களால் கண்டறியப்பட்டுள்ளது. ஆச்சரியப்படக்கூடிய இந்தப் புல் இனம் சுவை மிகுந்ததாகவும் காணப்படுகின்றது. அந்தவகையில் இது உப்பு மற்றும் வினாகிரி சுவையுள்ள சிப்ஸ் போன்று, உள்ளது. இப்புல் இனம் Triodia புல் இனத்தைச் சேர்ந்தது. இந்த இனத்தில் 64 வகைகள் உள்ளன. இது அவுஸ்திரேலியாவில் மட்டும் உள்ளமையும் குறிப்பிடத்தக்கது. இப்புல்லினம் அதிகளவான விற்றமின்களையும் தம்மில் கொண்டுள்ளமை ஆய்வாளர்களை மேலும் ஆச்சரியத்தில் ஆழ்த்தியுள்ளது.



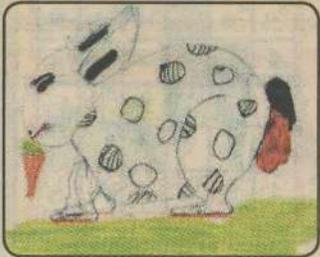
ரி.நிதுஷ்கர்,
ஒஸ்க்போட் சர்வதேச பாடசாலை,
நாவலப்பிட்டி.



அனுப்ப வேண்டிய முகவரி:
கைவனிணர்ச்சி
'விஜய்'
ம.வி.என் 2037
மொழிப்பு



எஃப்.செய்யமா,
ஹிஸ்புல்லா மத்திய கல்லூரி,
குருணாகல்.



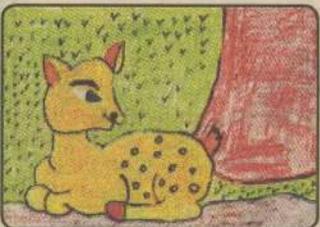
ஆர்.செந்திரன்,
அக்கரப்பட்டனை தமிழ்
வித்தியாலயம்,
அக்கரப்பட்டனை.



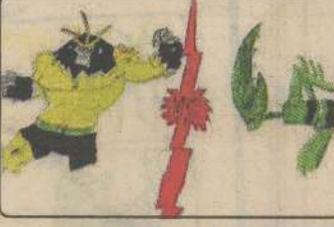
எ.பாத்திமா ஷிரோ,
தி/கிண்/இஹசானியா மகளிர்
வித்தியாலயம், கிண்ணியா.



ஆர்.மதுரலோசினி,
பண்டாரவளை தமிழ் மத்திய
கல்லூரி, பண்டாரவளை.



என்.மனுஷ்,
க/வெஸ்ஹோல் தமிழ்
வித்தியாலயம், கெட்டபுலா.



சு.நரேந்திரன்,
யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரி,
யாழ்ப்பாணம்.



அம்ரிதா ஹிருசினி,
பிங்கராவ தமிழ் வித்தியாலயம்,
நமுனுகுல.

உடற்பருமன் என்பது பிள்ளைகள் மத்தியில் பல்வேறுபட்ட பிரச்சினைகளை ஏற்படுத்திவிடுகின்றது. தொற்றா நோய்கள் என்று கூறப்படுகின்ற கொலஸ்ரோல், இரத்த அழுத்தம், சக்கரை வியாதி என்பன இளவயதில் ஏற்படுவதற்கும் உடற்பருமன் முக்கிய காரணமாகின்றது. ஐரோப்பா மற்றும் அமெரிக்க நாடுகளில் இந்த உடற்பருமனானது, பிள்ளைகள் மத்தியில் மிகப் பெரும் பிரச்சினையாகவே காணப்படுகின்றது. அளவுக்கதிகமான போசாக்கு உணவுகளை உள் எடுத்தல், துரித உணவு மற்றும் இனிப்புப் பானங்களை அருந்துதல், விளையாடுதல் மற்றும் உடற்பயிற்சி இன்மை என்பன உடற்பருமனுக்கு முக்கிய காரணிகளாக காணப்படுகின்றன. இதேவேளை, ஆபிரிக்கா மற்றும் சில ஆசிய நாடுகளில் போசாக்கின்மை பிள்ளைகள் மத்தியில் முக்கிய பிரச்சினையாக உள்ளது. இதற்கு நாடுகளின் பொருளாதார வளம் பாதிப்பு மற்றும் குடும்ப வறுமை நிலை என்பன முக்கிய காரணிகளாக உள்ளன.



உடற் பருமன்

தேனீக்கள் மனித மற்றும் தாவர வாழ்க்கைச் சக்கரத்தில் முக்கிய பங்காற்றும் ஓர்

அழிவடையும் தேனீக்கள்

உயிரினமாகும். அந்தவகையில், மகரந்தச் சேர்க்கை மற்றும் தாவர உருவாக்கத்திற்கு முக்கிய பங்காற்றும் உயிரினங்களில்

இதுவும் ஒன்று. எனினும், அதிகரித்து வரும் சூழல் வெப்பநிலையால் தேனீக்கள் பெருமளவில் அழிவடைந்து வருவது ஆய்வாளர்களால் தற்போது கண்டறியப்பட்டுள்ளது. இது மிகப் பெரும் ஆபத்து எனவும் தாவர வாழ்க்கைச் சக்கரத்தில் மற்றும் பரம்பலில் தேனீக்களின் அழிவு முக்கிய பாதிப்புகளை ஏற்படுத்தும் எனவும் கருதப்படுகின்றது. அதிகரித்துவரும் புவி வெப்பம் தொடர்பில் தேனீக்களைப் பாதுகாப்பதும் சவாலான விடயமாக உள்ளமையும் குறிப்பிடத்தக்கது.





மேல் மாகாண கலை, கலாசார அமைச்சு நடாத்தும் புதுமுக எழுத்தாளர் போட்டி - 2018

ஊடக அனுசரணை:



மேல் மாகாண புதுமுக எழுத்தாளர்களை ஊக்குவிக்கும் நோக்கில் இலக்கியப் போட்டியொன்றை நடாத்த மேல் மாகாண கலை, கலாசார அமைச்சு திட்டமிட்டுள்ளது. கொழும்பு, களுத்துறை, கம்பஹா ஆகிய மாவட்டங்களைச் சேர்ந்த நிரந்தர வாசிவாளர்கள் இதில் கலந்துகொள்ள முடியும். புதுமுக எழுத்தாளர் என்ற ரீதியில் தமது பெயரில் இதுவரை எந்தவோர் ஆக்கத்தையும் பிரசுரிக்காதவராக இருத்தல் வேண்டும்.

1. புதுமுக எழுத்தாளருக்கான நூலல் போட்டி (20,000 முதல் 25,000 சொற்கள் வரை)
2. புதுமுக எழுத்தாளருக்கான சிறுகதைப் போட்டி (1,000 முதல் 1,500 சொற்கள் வரை)
3. புதுமுக எழுத்தாளருக்கான டிரபுக் கவிதைப் போட்டி (40 முதல் 60 வரையிலான வரிகள்)
4. புதுமுக எழுத்தாளருக்கான புதுக்கவிதைப் போட்டி (40-60 வரிகள்)
5. புதுமுக பாடலாசிரியருக்கான போட்டி (பாடுவதற்கு தகுந்த சொற்களின் எண்ணிக்கை)

விபரங்களுள் நிபந்தனைகளுள்

01. போட்டியாளர் ஒருவர் ஒரு போட்டிக்காக ஒரேயொரு ஆக்கத்தையே சமர்ப்பிக்கலாம். எனினும், அவர் ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட போட்டிகளில் கலந்துகொள்ள முடியும்.
02. விண்ணப்பங்கள் ஏற்றுக்கொள்ளப்படும் இறுதி திகதியில் விண்ணப்பதாரி 16-30 வயதிற்கு இடைப்பட்டவராக இருத்தல் வேண்டும்.
03. சகல ஆக்கங்களும் சுய ஆக்கமாக இருத்தல் வேண்டும். வேறோர் ஆக்கத்தில் இருந்து எடுக்கப்பட்டதாகவோ, ஒத்த தரவோ, நழுவலாகவோ இருக்கக்கூடாது. அத்துடன், இதற்கு முன்னர் வெளிவராத ஆக்கமாகவும் இருத்தல் வேண்டும்.

04. சகல விண்ணப்பப் படிவங்களும் கிராம உத்தியோகத்தரிடம் பெற்றுக் கொண்ட வழிவிட எண்ணிதழ்/ உறுதிப்படுத்தப்பட்ட பிரதி இணைக்கப்பட வேண்டும்.
05. சகல ஆக்கங்களும் A4 தாளில் ஒருபக்கம் மாதிரி தெளிவான கையெழுத்தில் எழுதப்பட்டதாகவோ அல்லது கணினி தட்டச்சு செய்யப்பட்டதாகவோ இருத்தல் வேண்டும். தேவைக்கேற்ப தாள்களை இணைத்துக்கொள்ளலாம்.
06. சகல ஆக்கங்களும் விண்ணப்பப் படிவம் இணைக்கப்படல் வேண்டும். போட்டியாளரை இனங்காணும் விதத்தில் எவ்வித அடையாளங்களும் ஆக்கங்களிலோ, பிரதிகளிலோ இருக்கக்கூடாது. (மாதிரி விண்ணப்பப் படிவம் அருகே வழங்கப்பட்டுள்ளது)
07. ஒவ்வோர் ஆக்கமும் வெவ்வேறாக அனுப்பப்படல் வேண்டும்.
08. ஆக்கங்களை அனுப்பும்போது, மூல ஆக்கத்தை அல்லது அதன் மூன்று பிரதிகளை அனுப்பவேண்டும். தெரிவுசெய்யப்படாத ஆக்கங்களின் பிரதிகள் மீள் அனுப்பப்பட மாட்டா.
09. ஆக்கங்கள் ஏற்றுக்கொள்ளப்படும் இறுதித் திகதி 2018 செப்டெம்பர் 30. குறித்த தினத்திலோ அல்லது அதற்கு முன்போ கிடைக்கும் வகையில் கீழ்க்கண்ட முகவரிக்கு ஆக்கங்களை பதிவுத் தபாலில் அனுப்ப வேண்டும். கடித உறையின் இடது பக்க மேல் மூலையில் போட்டியின் பெயர் எழுதப்படல் வேண்டும்.



முகவரி: மேல் மாகாண புதுமுக எழுத்தாளர் போட்டி 2018

செயலாளர்
கல்வி, கலாசார, கலை அலுவலர்கள் அமைச்சு,
மேல் மாகாணம்,
இல: 204, சென்சில் கொப்பேகடுவா டாலத்தை,
3ஆம் மாடி, யந்தாமுல்லை.

10. மேல் மாகாண புதுமுக எழுத்தாளர் போட்டி சம்பந்தமாக நடுவர்களின் தீர்ப்பே இறுதித் தீர்மானமாகும்.

மேல் மாகாண புதுமுக எழுத்தாளர் போட்டி - 2018

01. போட்டியின் பெயர்:
02. போட்டி மூலம்:
03. போட்டியாளரின் முழுப் பெயர்:
04. புகைப்படம்:
05. நிரந்தர முகவரி:
06. மனமடம்:
07. பிரதேச செயலகப் பிழை:
08. சிறந்த திகதி:
09. கையாள் அட்டை இலக்கம்:
10. 2018.09.30 இல் உயது:
11. பெயர்:
12. 2018.09.30 இல் உயது:
13. பால்:
14. பாடலாலை அகத்து தெரிவிப்புகள் இடம்:
15. தொலைபேசி இலக்கம்:
16. மின்னஞ்சல் முகவரி:
17. இந்தத் துள் உயது போலி ஆக்கமேதும் வெளியாக உள்ளதா?
18. ஆக்கத்தின் பெயர்:
19. ஆக்கத்தில் அடக்கியுள்ள மொழிகள் அல்லது மரிகளின் எண்ணிக்கை:
20. மூன்று பிரதிகளில் மூலமொழிதானா?
21. உயதுகள் உய ஆக்கமா?
22. உயதுகள் இயங்குமேதும் ஏதேனும் அடையாளம் உயது ஆக்கத்தில் உயது க்கப்பட்டுள்ளதா?
23. மேல் மாகாணத்தில் நிரந்தரவாசிவாளராக தாய் மொழி:
24. கிராம உத்தியோகத்தின் வழிவிட உறுதி மலத்திற்கு இணைக்கப்பட்டுள்ளதா?

மேற்கூறிய விபரங்கள் கவனத்தும் உணர்வும் சரிவரவேண்டும் உறுதிப்படுத்துகின்ற இப்போட்டிகளில் நடுவர்களின் தீர்ப்பே இறுதித் தீர்மானம் என ஏற்றுக்கொள்ளப்படும்.
திகதி: 2018 போட்டியாளரின் கையொப்பம்

உங்கள் அபிமான தமிழ் Mirror

திங்கள் முதல் வெள்ளிவரை

தினசரி தேசிய பத்திரிகையாக வெளிவருகிறது

விலை
Rs. 10/=



விஜய நியூஸ் பேப்பர்ஸின் மற்றுமொரு தமிழ் வெளியீடு



உலகின் வேகமான மனிதர் ரொனி

அமெரிக்காவின் ரொனி பேக்கர் உலகின் வேகமான மனிதர் என்ற சாதனையை நிகழ்த்தியுள்ளார். 100 மீற்றர் ஓட்டப் போட்டியை 9.87 செக்கன்களில் ஓடி முடித்தே இந்த சாதனையை இவர் நிகழ்த்தியுள்ளார். போலந்து நாட்டில் நடைபெற்ற 'வோசோ' மெய்வல்லுனர் போட்டியின் போதே இவர் இந்தத் திறமையை வெளிப்படுத்தியுள்ளார். உசேன் போல்ட் நிகழ்த்தியுள்ள சாதனை நேரத்தையும் இவர் முந்தி விட்டார் என பதிவுகள் காட்டுகின்றன.

ஆசிய விளையாட்டுப் போட்டிகளில் சீனா முதலாவது கிடத்தில்

இந்தோனேஷியாவின் ஜகார்த்தா நகரில் நடைபெற்ற 18 ஆவது ஆசிய விளையாட்டுப் போட்டிகள் கடந்த செப்டெம்பர் 2 ஆம் திகதி யுடன் முடிவடைந்தது. இப்போட்டிகளில் 45 ஆசிய நாடுகள் பங்குபற்றியிருந்தன. 15 நாட்கள் நடைபெற்ற இப்போட்டிகளில் சீனா 132 தங்கம், 92 வெள்ளி, 65 வெண்கலம் என மொத்தமாக 289 பதக்கங்களை வென்று முதலாவது இடத்தைப் பெற்றுள்ளது. இரண்டாம் இடத்தைப் பெற்ற ஜப்பான் 75 தங்கம், 56



வெள்ளி, 74 வெண்கலம் என மொத்தமாக 205 பதக்கங்களைப் பெற்றுள்ளது. மூன்றாம் இடத்தைப் பெற்ற தென் கொரியா 49 தங்கம், 58 வெள்ளி, 70 வெண்கலம் என மொத்தமாக 177 பதக்கங்களைப் பெற்றது. இப்பட்டியலில் இந்தியா மொத்தமாக 69 பதக்கங்களுடன் 8 ஆவது இடத்தையே பெற முடிந்தமை கவனிக்கத்தக்கது.



2019 ஆம் ஆண்டில் நடைபெறவுள்ள உலகக் கிண்ண கிரிக்கெட்

போட்டிகளில் செய்தியன் இந்த கிண்ணமானது, கிரிக்கெட்டில் அங்கத்துவம் இல்லாத நாடுகளுக்கும் கொண்டு செல்லப்பட வுள்ளது. அதற்கமைய, அமெரிக்கா, மேலும், 21 நாடுகளுக்கும் உலகக் கிண்ணம் கொண்டு செல்லப்படவுள்ளது. அபுதாபியில் ஆரம்பமாகும் கிண்ணத்தின் பயணம் ஓமான், அமெரிக்கா, மேற்கிந்தியா, இலங்கை, நியூஸிலாந்து, அவுஸ்திரேலியா ஊடாக

உலகக் கிண்ணத்தின் பயணம் ஆரம்பம்

அணிக்கு வழங்கப்படவுள்ள கிண்ணத்தை உலகம் பூராகவும் கொண்டு செல்லும் பயணம் கடந்தவாரம் தொடக்கம் ஆரம்பமாகியுள்ளது. இம்முறை ஜேர்மனி, ருவண்டா, பிரான்ஸ், பெல்ஜியம், நெதர்லாந்து உட்பட 11 நாடுகளுக்கு இக்கிண்ணம் கொண்டுசெல்லப்படவுள்ளது. தென்னாபிரிக்காவை அடையவுள்ளது. இக்கிண்ணம் செப்டெம்பர் 20 ஆம் திகதி இலங்கையை வந்தடையவுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.



ஆசிய கிண்ணத்தில் கோஹ்லி இல்லை

ஆசிய அணிகள் கலந்துகொள்ளும் ஆசிய கிண்ணக் கிரிக்கெட் போட்டியில் இந்திய அணியில் விராத் கோஹ்லி போட்டியிடமாட்டார் என செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன. செப்டெம்பர் 15 ஆம் திகதி ஆசிய கிண்ணத் தொடர் ஐக்கிய அரபு இராஜ்யத்தில் ஆரம்பமாகவுள்ளது. இலங்கை, இந்தியா, பாகிஸ்தான், பங்களாதேஷ், ஆப்கானிஸ்தான் உட்பட தகுதிகாண் போட்டியில் வெற்றியீட்டும் இரண்டாம் நிலை அணியொன்றுமாக மொத்தமாக 6 அணிகள் போட்டியில் கலந்துகொள்ளவுள்ளன. இங்கிலாந்து அணியுடனான போட்டிகளில் கலந்துகொண்டமையால் கோஹ்லி உட்பட இன்னும் சிலருக்கும் ஓய்வு வழங்கப்படவுள்ள அதேவேளை, இப்போட்டியில் தோனி, ரோஹித் ஷர்மா, ராயுடு, யாதவ், தினேஷ் காந்திக் ஆகியோர் அணியில் இடம்பெறுவார்கள் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

பாடசாலை கிரிக்கெட்டை மேம்படுத்த வேலைத்திட்டம்

நாடு பூராகவும் பரந்து காணப்படுகின்ற கிரிக்கெட் விளையாடுவதில் திறமைமிக்க பாடசாலை மாணவர்களின் கல்வி அமைச்சரின் வழிகாட்டலில் ஆரம்பம் திறமையை தேசிய மட்டத்திற்கு ஏற்ற வகையில் மேம்படுத்துவதற்கான பயிற்சிகளை வழங்குவதற்காக பாடசாலை கிரிக்கெட் அபிவிருத்தி தொடர்பான விசேட வேலைத்திட்டமொன்று ஆரம்பிக்கப்பட்டிருப்பதாக கல்வித்துறை அமைச்சர் தெரிவித்துள்ளார். கல்வி அமைச்சரின் வழிகாட்டலின்கீழ் சிரேஷ்ட கிரிக்கெட் வீரர்கள், பயிற்றுனர், ஆலோசகர்கள், பாடசாலை கிரிக்கெட் சங்க



அதிகாரிகள் மற்றும் கல்வி அமைச்சின் அதிகாரிகள் ஆகியோரை உள்ளடக்கிய குழுவொன்றினால் மும்மொழியப்பட்டிருந்த திட்டத்திற்கு மையவே இந்த வேலைத்திட்டம் முன்னெடுக்கப்பட்டுள்ளது.

ஆரம்ப காலத்தில் மனிதர்கள்

பசியைப்போக்கவே பழங்களை உட்கொண்டனர்.

பிற்காலத்தில் உடல் நலத்தைப்

பேணுவதற்குப் பழங்கள்

உகந்தவை என

அறியப்பட்டதை அடுத்து,

ஒவ்வொரு உணவு

வேளையிலும்

பழமொன்றைச்

சேர்த்துக்கொள்ளும்

பழக்கம் ஏற்பட்டது.



பழங்கள் சிலவற்றின் நலன்கள்

வாழைப்பழம்

உலகின் மிகப் பழமையான

பழமாக வாழைப்பழம்

கருதப்படுகின்றது. இது

போஷாக்கு நிறைந்த ஒரு பழ

வகையாகும். காபோஹைட்ரேட்,

தாதுப்பொருட்கள், நீர், விறற்றியின்கள்,

நார்ச்சத்து, புரதம் போன்ற போஷாக்குப் பதார்த்தங்கள்

வாழையில் அடங்கியுள்ளன. வாழைப்பழம் உண்பதால்

உணவு சமிபாடும் இலகுவாகின்றது. விரைவில் சக்தி

கிடைக்கின்றது. உடலுக்குத் தேவையான சீனியை

வாழைப்பழம்மூலம் பெற்றுக்கொள்ளலாம். மூட்டுவலி,

வாதம், மலச்சிக்கல், சிறுநீரக நோய், காசநோய், சிறுநீர்க்

கோளாறு என்பனவற்றுக்கு வாழைப்பழம் உகந்தது.



தோடம்பழம்

எலுமிச்சம்பழக்

குடும்பத்தைச் சேர்ந்த

தோடம்பழத்தில் புளித்

தோடை, இனிப்புத் தோடை

என இரு பிரிவுகள் உண்டு.

கல்சியம், காபோஹைட்ரேட்,

விறற்றியின்கள் A மற்றும் C

என்பன உண்டு. சோடியம், பொட்டாசியம், மெக்னீசியம்

என்பனவும் இதில் அடங்கியுள்ளன. தோடம்பழச்சாற்றை

அருந்துவதன்மூலம் மலச்சிக்கல் நீங்கும். இது காய்ச்சலுக்

கும் உகந்தது. உணவு சமிபாட்டைத் துரிதப்படுத்தும். பல்,

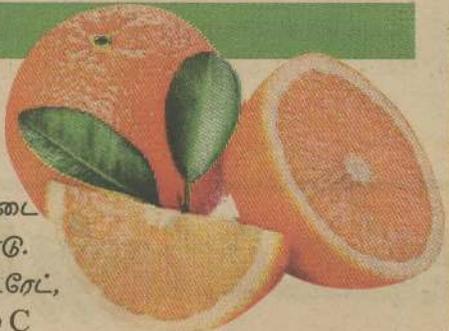
எலும்பு என்பனவற்றுக்கு உறுதியளிக்கிறது. பல் முரகுகளி

லிருந்து இரத்தம் வடிதல், பல் உறுதியற்றுப் போதல்

முதலான நோய் உள்ளவர்கள் தோடம்பழச்சாற்றைப்

பருகினால் நிவாரணம் பெறலாம். இதய நோய், இருமல்,

சளி முதலான நோய்களுக்கும் தோடம்பழச்சாறு உகந்தது.



வில்வம்பழம்

தாதுப்பொருட்களும் விறற்றியின்களும் அதிகம் அடங்கியுள்ள பழமாகும். காபோஹைட்ரேட்,

புரதம் என்பன குறிப்பிடத்தக்க அளவில் காணப்படுகின்றன. நார்த்தன்மையுடைய பழம்

என்பதால், மலச்சிக்கல் உள்ளவர்களுக்கு மிகவும் உகந்தது. வில்வம்பழம் வயிற்று

நோயுள்ளவர்களுக்கு நல்ல மருந்தாகும். அஜீரணம், வயிற்றோட்டம் என்பனவற்றுக்கு

இது சிறந்தது. உணவாகவும் பானமாகவும் இப்பழம் பயன்படுத்தப்படுகின்றது.

வீட்டுத் தோட்டத்திலிருந்தே பழங்களைப் பெறுவோம்

வீட்டுத் தோட்டத்தில் வளரும் கொய்யா, வெரலு, பப்பாசி, ஜம்பு, சீத்தாப்பழம், ரம்புட்டான், மெங்குஸ், வாழை என்பனவற்றின் பயன் சிலருக்குத் தெரிவதில்லை. இப்பழங்களை உணவில் சேர்த்துக் கொள்வது உடல் நலத்திற்கு உகந்தது. சந்தையில் விற்பனைக்கு வருகின்ற பழங்கள் எமது ஆரோக்கியத்திற்கு உகந்தவையா? என்பது குறித்து நாம் சிந்திக்க வேண்டியிருக்கின்றது. ஏனெனில், பழங்களை விரைவில் பழுக்கச் செய்தல், நீண்ட நாட்களுக்கு அவற்றை வைத்திருத்தல், பூச்சி-புழுக்களிலிருந்து பாதுகாத்தல் போன்றவற்றிற்காக அவற்றில் ரசாயனப் பதார்த்தங்களைப் பயன்படுத்துகின்றனர். எனவே, இத்தகைய பழங்களை உணவாகக் கொள்வதானால் நன்றாகக் கழுவ வேண்டும். மேலும், இவை உடல் ஆரோக்கியத்திற்கு உகந்தவையல்ல. ரசாயனங்கள் பூசி பழுக்க வைக்கப்படும் பழங்களில் எவ்வித போஷாக்குச்சத்தும் இல்லை.

பழங்கள் தருமே ஆரோ

மாம்பழம்

மாம்பழம் நார்த்தன்மை

கொண்டது. மாம்பழத்தில்

காபோஹைட்ரேட்,

விறற்றியின் C என்பன

அதிகம் உண்டு. கல்சியம், பொஸ்பரஸ்,

புரதம், விறற்றியின்களான A, B, B₂ என்பன ஓரளவு உண்டு.

வயிறு சம்பந்தப்பட்ட நோய்கள், நீரழிவு, பார்வைக் கோளாறு,

தொண்டை நோய், மலச்சிக்கல் போன்றவற்றுக்கு மாம்பழம்

நிவாரணம் அளிக்கக்கூடியது. மாம்பழத்தை உண்பதன்மூலம்

உடல் வலிமை பெறும். கண் பார்வை அதிகரிக்கிறது.



பப்பாசிப்பழம்

பப்பாசிப் பழத்தில்

நீர், புரதம், கொழுப்பு,

கல்சியம்,

பொஸ்பரஸ்,

இரும்புச்சத்து,

விறற்றியின் C என்பன

அடங்கியுள்ளன.

பப்பாசியில் நோய்களுக்கு

நிவாரணம் அளிக்கும் தன்மையும் உணவை

விரைவில் சமிபாடடையச் செய்யும் தன்மையும்

காணப்படுகின்றன. வயிற்றில் ஏற்படும் நோய்கள், மலச்சிக்கல்,

தோல் நோய்கள், தொண்டை நோய் என்பனவற்றிற்கு சிறந்த

மருந்தாக விளங்குகின்றது. சருமத்தை பளபளப்பாக வைத்திருக்

கவும் உதவுகிறது. உணவில் விரும்பத்தை

ஏற்படுத்தும் தன்மையும் காணப்படுகின்றது.

பப்பாசியைப் பானமாகவும் அருந்தலாம்.



ஆனைக்கொடியா

உணவாகவும் பானமாகவும் பயன்படுத்தினை

ஒரு பழவகையாகும். கொழுப்புச் சத்துமாக ஒவ்வொரு

அடங்கியுள்ளது.

விறற்றியின் A அதிகம்

உள்ளது. சிறுவர்

களுக்கு சிறந்ததாகும்.

வயிற்றில் புண்

இருந்தால்

இப்பழச்சாற்றை

அருந்துவதன்மூலம்

குணமடையலாம்.



மாதுளை

பண்டைய காலம் தொட்டே மாதுளம்பழம் உணவாகவும் மருந்தாகவும் பயன்படுத்தப்பட்டு வருகின்றது. மாதுளம்பழத்தில் கல்சியம், காபோஹைட்ரேட், பொஸ்பரஸ், புரதம், வீற்றமின் C என்பன அதிகளவில் உள்ளன. கல்லீரல், இதயம், சிறுநீரகம் என்பனவற்றின் செயற்பாட்டிற்கு மாதுளை மிகவும் உகந்ததாகும். உடலுக்குத் தேவையான பல்வேறு தாதுப்பொருட்களும் மாதுளையின் அடங்கியுள்ளன. நாம் உட்கொள்ளும் உணவின்மூலம் கிடைக்கும் வீற்றமின் A யை உடலில் தக்கவைத்துக்கொள்ள மாதுளை உதவுகிறது. மேலும், உடல் வலிமையை அதிகரிக்கவும் செய்கிறது. உணவு சரிபாட்டிற்கு உதவுகிறது. காய்ச்சல், வயிற்றோட்டம், சிறுநீரக நோய், பல் மற்றும் முரசு நோய்கள் போன்றவற்றுக்கு மாதுளை சிறந்த நிவாரணமளிக்கும்.



அப்பிள்

அப்பிள் பழத்தில் தாதுப்பொருட்களும் வீற்றமின்களும் அதிகம் உண்டு. சுகவாழ்விற்கு உகந்தது. மலச்சிக்கல், வயிறு சம்பந்தப்பட்ட நோய்கள், வயிற்றுப்போக்கு, தலைவலி, இதய நோய்கள், கண் நோய், பல் நோய், வறண்ட இருமல் என்பனவற்றுக்கு சிறந்த மருந்தாகும்.



திராட்சை

திராட்சையில் கன்கோஸ் காணப்படுகிறது. திராட்சையை உண்டதும் அதிலுள்ள இனிப்பு எமது உடலினுள் செல்கிறது. மலச்சிக்கல், ஆஸ்துமா, இதய நோய், தலைவலி, ஈரல் மற்றும் சிறுநீரக நோய் என்பனவற்றுக்குத் திராட்சை சிறந்ததாகும். மேலும், இது உணவு சரிபாட்டையும் இலகுவாக்குகிறது.



பழங்களை ஏன் உட்கொள்ள வேண்டும்?

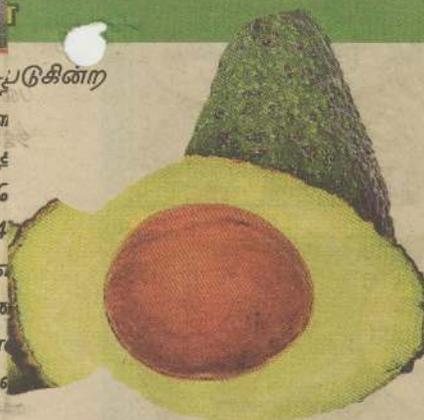
எமது உடலை நோயின்றி வைத்துக் கொள்வதற்கும் உடல் சமநிலையைப் பேணுவதற்கும் பழங்கள் பெரிதும் உதவுகின்றன. உடலுக்குத் தேவையான தாதுப்பொருட்கள், வீற்றமின்கள் என்பனவும் பழங்களில் அடங்கியுள்ளன. சில பழங்களில் இனிப்பு அதிகம் உள்ளது. சில பழங்களில் நார் அதிகம் உள்ளது. இன்னும் சில பழங்கள் சருமத்தைப் பாதுகாக்கின்றன. உடலில் சேரும் நச்சுக்கள் பழங்களால் வலு இழக்கின்றன. ஏதேனும் ஒரு நோயினால் பாதிப்புற்றிருக்கும் சந்தர்ப்பத்தில் புதிய பழங்களை உண்பதன்மூலம் விரைவில் குணமடையலாம். பழங்கள் உடலிலுள்ள நரம்புகளுக்கு வலிமையைத் தருவதோடு, எலும்புகளின் உறுதித் தன்மை, நினைவாற்றல் என்பனவற்றிற்கும் உகந்தவை.

பழங்களை எவ்வாறு உணவில் சேர்க்க வேண்டும்?

சில பழங்களை கறியாக சமைத்தும் உட்கொள்கிறோம். ஆனால், பழங்களை சமைப்பதன்மூலம் அவற்றில் அடங்கியுள்ள போஷாக்குப் பதார்த்தங்கள் அழிந்துவிடலாம். எனவே, பழங்களை சமைத்து உண்பதைவிட, நேரடியாக உட்கொள்வதே சிறந்தது. மேலும், சில பழங்களை பால் அல்லது வேறு உணவுடன் சேர்த்தும் உண்ணலாம். காலைவேளையில் பழங்கள் உண்பது மிகவும் சிறந்தது.

- இராஜசீத் ஜெயகர்

மாக்கியம்



ஆங்கிலேயரின் சூடியேற்ற நாடாளுதல்

06



ஆங்கிலேயரால் மன்னனுக்கு அனுப்பப்பட்ட அனைத்து இராஜதந்திரம் சம்பந்தமான ஓலைகளுக்கும் பதில் ஓலையை கண்டிப்பிரதானியாகிய பிலிமத்தலாகவையே இதுவரை அனுப்பி வந்தான்.

மூஸ்லிம் வியாபாரிகளுக்கு ஏற்பட்ட தொல்லைகளுக்கும் நஷ்டங்களுக்கும் நியாயம் கிடைக்க வழி செய்யவாம்.

ஹஹ்...ஹஹ்... ஹஹ்...! நியாயம் கிடைக்க முதலில் மன்னன் இராஜசிங்கனுக்கு ஓலை கிடைக்க வேண்டுமல்லவா. மேலும், மூஸ்லிம் வியாபாரிகள் குறித்து ஆள்பதி நோர்த்துக்கு புதுமையான அனுதாபம் ஏற்பட்டுள்ளது போலும்.

ஆள்பதிக்கும் மன்னனுக்கும் இடையில் விரிசல் ஏற்படும் வகையில் பதில் கடிதம் ஒன்றை பிலிமத்தலாகவைய தயாரித்து அதனை ஆள்பதி நோர்த்து வசம் கிடைக்கச் செய்தார்.

இந்த பதில் ஓலையைப் பார்த்ததும் எனக்கு தேவையானவை ஆள்பதி நோர்த்து மூஸ்லிம் இலாசுவாக நிறைவேறும்.

ஸ்ரீ விக்கிரம இராஜசிங்கன் எனது ஓலைகளுக்கு எவ்வித கௌரவமும் அளிக்காமல் பதில் கடிதம் அனுப்புகிறான். அவனுக்கு யுத்தம் செய்ய வேண்டுமென்றால் நானும் அதற்குத் தயார்.

முழுநாட்டையும் தமது ஆதிக்கத்தின்கீழ் கொண்டுவரும் நோக்கத்தை நிறைவேற்றுவதற்குரிய பின்புலம் உருவாகியுள்ளதென எண்ணிய ஆள்பதி, மகையைகத்திற்கு பெரும் படையென்றை அனுப்பத் தீர்மானித்தார். அதன்படி 1803 ஜனவரி 31 ஆம் திகதி 2000 வீரர்களைக் கொண்ட சேனை ஒன்றை கொழும்பில் இருந்தும் 1803 பெப்ரவரி 02 ஆம் திகதி மற்றொரு சேனையை திருகோணமலையிலிருந்தும் அனுப்பினார்.

ஆங்கிலேயருக்கு இவ்வாறு செய்ய எங்கிருந்து ததரியம் வந்தது! யாரால் வந்தது!

இது குறித்து நான் பின்னர் பார்த்துக்கொள்கிறேன்! இப்பொழுது நகரிலிருந்து உடனடியாக மக்களை வெளியேற்றி வெறுமையாக்க வேண்டும். நகருக்குத் தட்டிய நகரிலிருந்து வெளியேற வேண்டும்.

இது குறித்து உடனடியாக கண்டிப்பிடுள்ள அனைத்து மக்களுக்கும் அறிவித்து விடுங்கள்...!

எங்கு பார்த்தாலும் தீச் சுவாசைகள். அதோ அந்த மலைத் தொடருக்கு அப்பாலும் தீச்சுவாசை.

ஒருவரையும் காணமுடியவில்லை. முழு கண்டி இராச்சியமும் பாழடைந்து போயுள்ளது.

நகரிற்குத் தட்டிவிட்டு அவர்கள் தப்பி ஓடிவிட்டனர்.

இப்படி நடந்தது யிகவும் நல்லது. இல்லாவிட்டால் கண்டி இராச்சியத்தைக் கைப்பற்ற நாம் பெருந்தொகையான படை வீரர்களின் உயிர்களையும், ஆயுதங்களையும், வெடிமருந்துகளையும் இழக்க வேண்டி வந்திருக்கும்.

ஐயோ! இது என்ன அநியாயம்! இங்கே அவர்கள் என்ன செய்கின்றனர்? அதோ, அங்கே மேலும் பனர்!

தொடரும்

மலை ஏறுதல் என்பது சாரணர்களுக்கு மிகச் சிறந்த பயிற்சியாகும். சாரணர்கள் இலகுவாக மேற்கொள்ளக் கூடிய வீரதீரச் செயலாகவும் உள்ளது. அத்துடன் அதிக உயரமான இடங்களில் ஏறும்போது அதற்கேற்ற முன் பாதுகாப்பு நடவடிக்கைகளை முன்னெடுப்பதும் அவசியமாகும்.



உடற்பயிற்சிக்காக

மலைகளில் ஏறுவோம்!

பாதுகாப்பு முன் ஏற்பாடுகள்

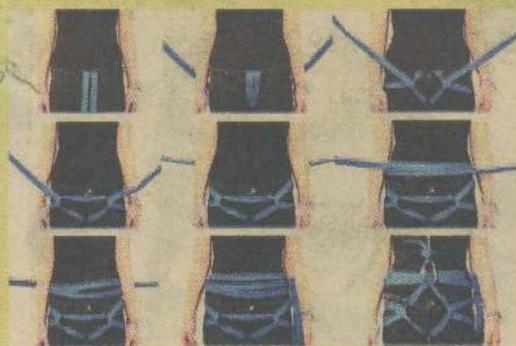
தலைக்கவசம் அணிவது மிகவும் அவசியம். ஓடுவதற்கு, ஏறுவதற்கு வசதியான உடையை அணிந்து உள்காற் சட்டைகளையும் அணிவது அவசியம். அத்துடன், கையுறைகளையும் அணிய வேண்டும். பாதங்களின் பாதுகாப்பிற்கு 'கென்வல்' சப்பாத்துக்களை அணியலாம். இடுப்பில் பாதுகாப்புக்கான கயிற்றினைக் கட்ட வேண்டும்.

பொருத்தமான சூழல்

இந்த பயிற்சியினை சரிவான பாறைகளில் மேற்கொள்ள முடியும். இந்த பயிற்சிகளில் உள்ள ஆபத்துக்களையும், சவால்களையும் உணர முடியும். அத்துடன் தட்டையான சரிவுப் பாறைப் படிவுகளில் முன்னோக்கிக் காணப்படும் முகடுகள் மற்றும் குழிகள் கொண்ட பகுதிகள் உள்ளனவா? என்று அறிந்துகொள்ளல் வேண்டும்.

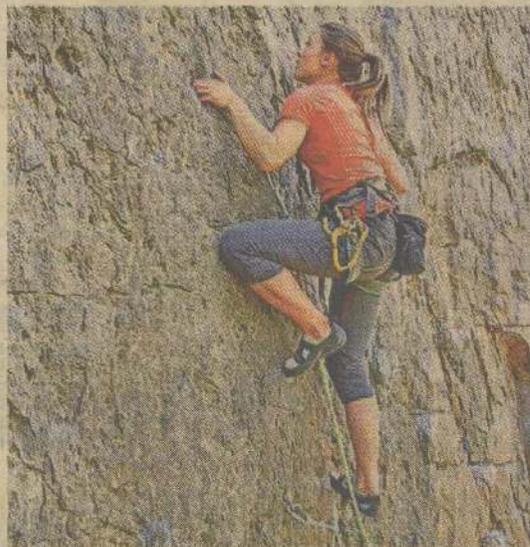
'ஹானை' உடலில் பொருத்திக் கொள்வதல்

ஒரு சந்தர்ப்பத்தில் ஒரு சாரணர் மட்டுமே இந்த சவாலை எதிர்கொள்ள முடியும். மற்றைய சாரணர்கள் அவர்களுக்கான வாய்ப்புக் கிடைக்கும் வரை பொறுமையாக இருக்க வேண்டும். மலையில் ஏற முயல்பவர்கள் தலைக்கவசம் அணிந்திருப்பதுடன், ஹானை உடலில் பொருத்திக் கொள்வது அவசியமாகும்.



கற்பாறையில் நடக்கும் விதம்

மனதை அமைதியாக வைத்துக் கொள்ளவும். தேவையற்ற குழப்பங்களை ஏற்படுத்திக் கொள்ளக் கூடாது. பொறுமையாக மேல் நோக்கிச் செல்ல வேண்டும். இதன் போது உங்களின் பாதங்களை சரியான முறையில் அசைக்க வேண்டும். தேவையற்ற முறையில் கால்களை அசைப்பதனால் தசைப் பிடிப்பு ஏற்படும். மேல் நோக்கிச் செல்லும் போது ஏற்படும் பிரச்சினைகளை சாதாரியமாகக் கையாள வேண்டும். பிடிப்பதற்கும், கால்களை வைப்பதற்கும் பாறைச் சரிவில் இடம் கிடைக்கும் வரை அமைதியாக இருந்து உடலின் சமநிலையைப் பேணிக் கொள்வது அவசியமாகும்.



கடைகளில் விற்கப்படும் ஹானைஸ் உங்களுக்கு கிடைக்காவிடின் படத்தில் காட்டப்பட்டுள்ளவாறு 'செலவின்றி ஹானைஸ்' ஒன்றினை தயாரித்துக் கொள்ள முடியும். இதற்காக, பலமான தட்டையான கயிற்றினை பயன்படுத்த வேண்டும். அதன் பின்னர் படத்தில் காட்டப்பட்டுள்ள நடைமுறைகளைப் பின்பற்றி கால்கள் மற்றும் தொடைகளுக்கிடையில் கயிற்றின் செயற்பாட்டு முனையை அனுப்ப வேண்டும்.

முன் பயிற்சிகளுக்காக செயற்கைத் தட்டைப் பாறை

மலையில் சரிவான பாறையில் ஏறுவதற்கு முன்பு செயற்கைப் பாறை சரிவில் பயிற்சிகளை மேற்கொள்வது சிறந்தது. உருவாக்கப்பட்ட முகடுகள் மற்றும் பள்ளங்கள் இவற்றுள் அடங்க வேண்டும். இவற்றை தொடும் முறையையும் பயிற்றுவிக்க வேண்டும். இந்த அனுபவங்கள் மலைகளை ஏறிக் கடப்பதற்கு உதவுகின்றது.



மலை ஏறுவதற்கான சிறப்புப் பதக்க விருதுகள்

இந்த பயிற்சிகளுக்காக உருவாக்கப்பட்ட முன்னோடிப் பதக்கங்கள் உலக சாரணர்களின் கவனத்திற்குட்பட்டுள்ளது. அவர்கள் இவற்றை மிகவும் விருப்பமுடன் தமது சீருடைகளில் அணிந்து கொள்கின்றனர்.



உலகில் சாரணர்களுக்காக அறிமுகப்படுத்தப்பட்டுள்ள மலையேறல் சாதனைப் பதக்கங்கள்.



“இவை 10 நரிகள் கொண்ட குழுவாக வாழும்”

ஃபென்செக் ஃபொக்ஸ்

Fennec Fox *Vulpes zerda*

இளமண் நிறத்திலான இவ்விலங்கினம் மிகச் சிறியவை. கால் பகுதி வெண்ணிறமாகக் காணப்படும். பாலவளச் சூழலில் இவை வாழ்ந்தாலும் உடல் முழுவதும் மயிர்கள் காணப்படுகின்றன. அத்தோடு, இரவுவேளையில் சிறந்த கண்பார்வையும் இவற்றுக்கு உண்டு. ஒலியை நன்கு கிரகிக்கும் ஆற்றலும் கொண்டது.

பிரதேசம்	வட ஆபிரிக்கா மற்றும் மேற்காசிய பாலவளம்
உணவு	வண்டுகள், சிறிய முலையூட்டிகள்
நீளம்	1.6 அங்குலம் (வாலைத் தவிர்ந்து)
நிறை	1.5 கிலோ கிராம்

சாம்பல் நரி (க்ரேஃபொக்ஸ்)

Gray Fox *Canis lupus*

இதனை ‘டீஃபொக்ஸ்’ என்றும் அழைப்பர். இது சரணமாக மரம் ஏறும் ஆற்றல் கொண்டு விளங்குவதால் இப்பெயர் வரக் காரணமாயிற்று. அத்தோடு, தரை மட்டத்தில் இருந்து 10 மீற்றர் உயரத்தில் உருவாக்கப்பட்ட கூடாரத்தில் வசிக்கும். உடலின் நிறமானது, சாம்பல் மற்றும் கறுப்பு நிறமாக இருக்கும்.

பிரதேசம்	கனடாவில் இருந்து தென் அமெரிக்காவின் வட பகுதி வரை
உணவு	பறவைகள், முட்டை, சிறிய வகை முலையூட்டிகள், பழங்கள், மீன்கள்
நீளம்	32 அங்குலம் (வால் நீங்கலாக)
நிறை	7 கிலோ கிராம்

ரெட்ஃபொக்ஸ் (செந்நரி)

Red Fox *Vulpes vulpes*

இதன் தோல் செந்நிறம் முதல் இளஞ்சிவப்பு (செவ்வின்டீர் நிறம்) நிறம் வரை உடலெங்கும் பரவி இருக்கும். கைகளிலும் கால்களிலும் தசைப்பகுதி மற்றும் கழுத்து, நெஞ்சப் பகுதிகள் அனைத்தும் வெண் நிறமாகக் காட்சியளிக்கும். காதுகளும் பாதங்களின் அடிப்பகுதியும் கறுப்பு நிறமாக இருக்கும்.

பிரதேசம்	வட அமெரிக்கா, ஐரோப்பா, ஆசியா, அவுஸ்திரேலியா
உணவு	முயல்கள், எலிகள், வண்டுகள், சிறிய வகை முலையூட்டிகள்
நீளம்	நீளம் - 2 அடி 11 அங்குலம் (வால் நீங்கலாக)
நிறை	நிறை - 11 கிலோ கிராம்



“சில சந்தர்ப்பங்களில் நகரங்களுக்கு அருகிலும் இவ் விலங்கினை காணலாம்”

அரபியன் ரெட்ஃபொக்ஸ் (அரபிய செந்நரி)

Arabian Red Fox *Vulpes vulpes arabica*

அரபிய பிரதேசத்திற்கே உரித்தானதொரு நரி இனமாக ரெட்ஃபொக்ஸ் கருதப்படுகின்றது. இம் மிருகத்தின் கால்களுக்கிடையே மயிர்கள் நிறைந்திருப்பதற்கு காரணம் பாலவளத்தில் நடமாடும்போது தமது கால்களை பாதுகாப்பதற்காகும். செந்நிற நரியின் நிறத்தைக் கொண்டது. காதுகள் அளவில் பெரியவை. உடல் அமைப்பு சிறியது.

பிரதேசம்	அரபிய எமிரேட்ஸ், ஜோர்தான், சிரியா, சவுதி அரேபியா, யேமன்
உணவு	உணவு - பறவைகள், மீன்கள், எலிகள்
நீளம்	29 அங்குலம் (வால் நீங்கலாக)
நிறை	4.5 கிலோ கிராம்

“தற்காலத்தில் மனிதர்களால் அதிகளவு வேட்டைக்கு இரையாகின்றது”



நரி வகைகள்

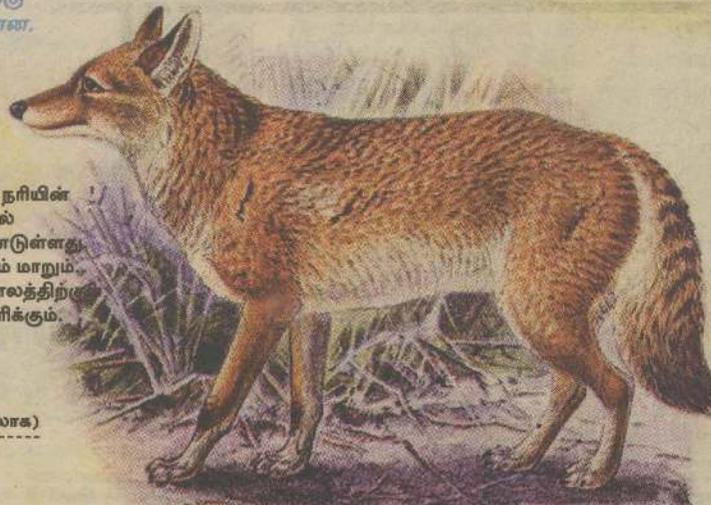
முலையூட்டி விலங்கினத்தைச் சேர்ந்த நரியானது ஓநாய், குள்ளநரி மற்றும் நாய் ஆகிய உயிரின குடும்ப உறுப்பினர்களில் ஒன்றாகும். நரி பெரும்பாலும் தனிமையிலேயே வாழும். அவை இரவு நேரங்களிலேயே அதிகமாக செயல்படும். உயர்வான இடங்களில் இலகுவாக ஏறுவதற்கு ஏற்ற விதத்தில் இதன் பாதங்கள் அமைந்துள்ளன. தனது வேட்டைக்காக நரி புவியின் காந்தத்துறையை பயன்படுத்துகின்றது.

ஆர்க்டிக் ஃபொக்ஸ்

Arctic Fox *Alopex lagopus*

தடிப்பான உடல் அமைப்பைக் கொண்ட இவ்வகை நரியின் உடல் அதிகளவு அடர்த்தியான மயிர்த் தட்டுக்களால் மூடப்பட்டுள்ளது. மயிர்கள் வெள்ளை நிறம் கொண்டுள்ளன எனினும், பருவங்களின் அடிப்படையில் இதன் நிறம் மாறும். வால் மற்றும் கால்கள் கட்டையானவை. கோடை காலத்திற்கு குளிர்நிலைக்கு ஏற்ற உணவு வகைகளை சேகரிக்கும்.

பிரதேசம்	ஆர்்டிக் வலயம்
உணவு	முட்டை, பறவைகள், மீன்கள்
நீளம்	1 அடியும் 10 அங்குலமும் (வால்நீங்கலாக)
நிறை	4 கிலோ கிராம்



“ஆண் நரி குடும்பத்திற்கு தேவையான உணவை வழங்குகின்றது. பெண் நரி குட்டிகளை பாத்திக்கொள்கின்றது”

பெட் டூயர்ட்ஃபொக்ஸ்

Bat-eared Fox *Otocyon megalotis*

இவ்வகை நரிகளின் முகத்தில் இருக்கும் பெரிய இரு காதுகளின் காரணமாக, இப் பெயர் வந்தது. நிலத்துக்கடியில் இருக்கும் பூச்சு புழுக்களை வேட்டையாடும். அவை இருக்கும் இடங்களை அறிந்து கொள்ளும் அன்டெனாவாக இக்காதுகளை அவை பயன்படுத்துகின்றன. அத்தகைய வேளைகளில் காதுகளை நிலத்திற்கு சமாந்தரமாக வைத்துக்கொள்ளும்.

பிரதேசம்	புல்வெளிகள், அரை குறை பாலவளச் சூழல்
உணவு	வண்டுகள், புல், பறவைகள்
நீளம்	26 அங்குலம் (வால் இல்லாமல்)
நிறை	4.5 கிலோ கிராம்



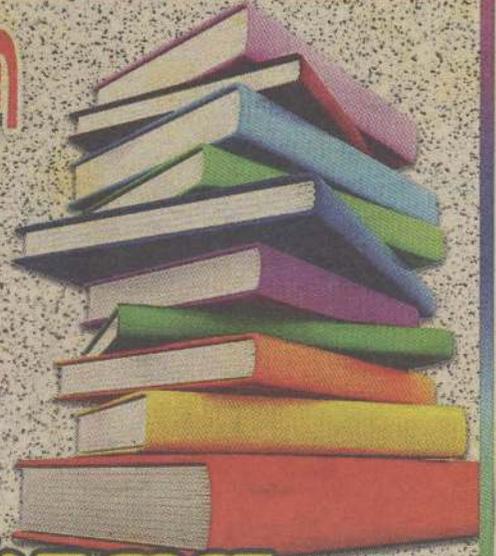


சர்வதேச புத்தகக் கண்காட்சி

செப்டெம்பர் 21 தொடக்கம் 30 வரை

நேரம்: காலை 9 மணிமுதல் இரவு 9 மணிவரை

இடம்: **BMICH** இல்



வாசிப்பை நேசிப்போம்
இனிய சூழலை கவாசிப்போம்...!



**நூல்களை
அள்ளிச்
செல்வோம்
பொலித்தீன்
பைகளை
தவிர்த்திடுவோம்**

அதிமேதாவி

23

கதை, ஓவியம் எச்சிடி

அதிமேதாவியாரிடமிருந்து இன்னும் ஒரு பதிலையும் காணாமே... கற்சிலைபோல பேசாமல் இருக்கின்றாரே...



இந்த பிரச்சினைக்கு விடை தேட இவ்வளவு கஷ்டப்பட வேண்டிய தில்லை. வெள்ளையாணை இந்த காட்டி லிருந்து காணாமல் போய்விட்டது என்று மன்னரிடம் கூறி விடுவோம்...

வாயைப் பொத்து... நான் பதில் எதிர்பார்ப்பது உன்னிடமிருந்தல்ல முட்டாளே...! இந்த ஆபுதம் என் கையில் இருந்திருந்தால் உனக்கு என்ன தண்டனை வழங்க வேண்டும் என்பது எனக்குத் தெரியும்.



அம்மாய்யேவ்...

அவர் கூறுவது சரிதான். எனக்கும் அந்த யோசனைதான் வந்தது.



அதிமேதாவியாரே... இந்த காட்டிற்கு வருவது நாங்கள் மட்டுமல்ல. இன்னும் எத்தனையோ பேர் எத்தனையோ தேவை களுக்காக வருவதுண்டு.

அவ்வாறு வருகின்ற ஒருவர் வெள்ளையாணையைக் கண்டால், மன்னரிடம் அதபற்றி புகார் செய்யக்கூடும். அப்போது எமது நிலைமை என்னாவது?



ஹம்... ஹம்... அதுவும் உண்மைதான். ம்... இன்னும் கொஞ்சம் யோசிப்போம்.

ஹஹ்... ஹஹ்... அருமையான ஒரு யோசனை வந்து விட்டது.



என்ன யோசனை அதிமேதாவியாரே...?

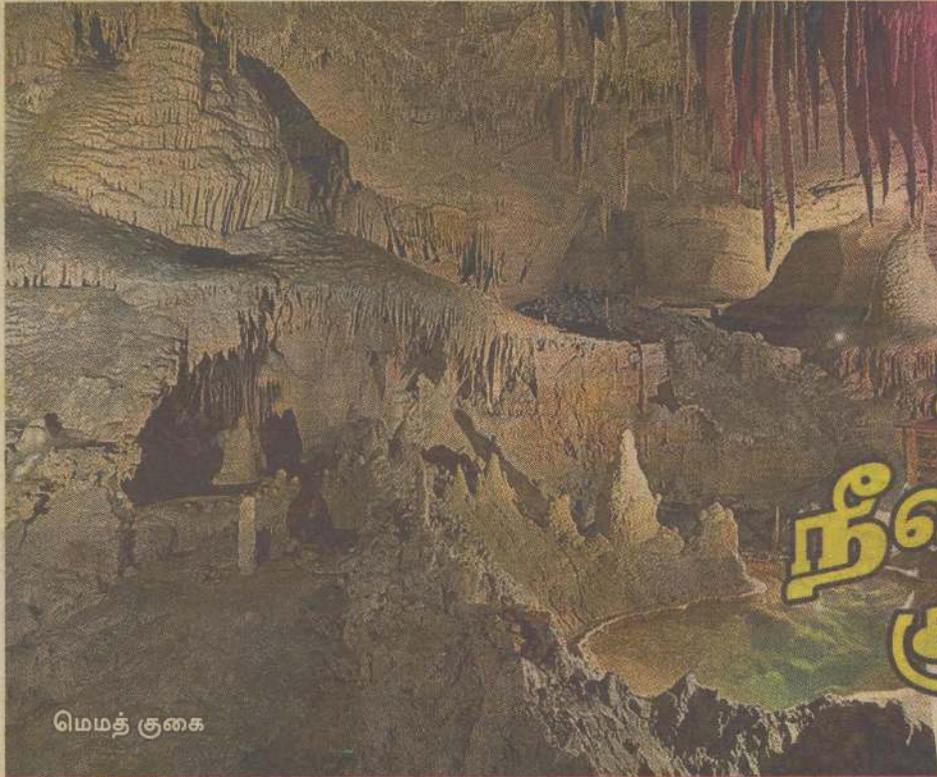
நாங்கள் அந்த வெள்ளையாணையை கறப்பு நிறம் ஆக்குவோம்

ஹீ...ஹீ... ஹீஹ்...

வாயைப் பொத்திக் கொள்...



தொடரும்



மெமத் குகை

உலகின் நீளமான குகைகள்

சிஸ்டெமா செக் எக்டன்



குகை (Jewel Cave) என்பதுதான் உலகின் நீளமான குகைகளில் முன்றாவது இடத்திலுள்ளது. இந்த குகை 267.6 கிலோமீற்றர் நீளமுடையது.



ஜுவல் குகை

உலகில் நீளத்தின் அடிப்படையில் முதல் மூன்று இடங்களை வகிக்கும் குகைகள் எவை என்று உங்களுக்குத் தெரியுமா? உலகின் நீளமான குகைகளில் முதல் இடத்தை வகிப்பது ஐக்கிய அமெரிக்காவின் கெண்டி மாநிலத்தில் அமைந்துள்ள 'மெமத் குகை' (Mammoth Cave) ஆகும். இந்த குகை 651.8 கிலோமீற்றர் நீளம்



பாடிப்படியாக சேம்த்தீடுவோம் அதீதமாக பரிசுகளை பெற்றீடுவோம்

ஆர். கேட் புத்தக அறிவித்தும் ஒவ்வொரு நிலைபனை கட்டிவரும். என சேமிப்பு வைக்கிறோம்

Children's Savings Account

Amāna Bank

இது உங்கள் வங்கி

அழையுங்கள் 0117 756 756
www.amanabank.lk