

**முகில்களின்
வகைகள்**

Vijey விஜய்
விஜய்
18.10.2017 - மலர் 14, இதழ் 34



**வறிய
மாணவர்களுக்கு
மாதாந்தக்
கொடுப்பனவு**

**காம்புறுதித்
திட்டம்
என்பது
என்ன...?**



INSURANCE

**இனிய
தீபாவளி
வாழ்த்துக்கள்**

**விலை
ரூபா 15/-**



மாணவர்களுக்கான அறிவொளி வாரம்பத்திரிகை

வாய் பகுதியில்

ஏற்படக்கூடிய நோய்கள்

வாய் சுகாதாரம் என்பது, எமது உடல் ஆரோக்கியத்திலும் நல்வாழ்க்கையிலும் முக்கிய பங்களிப்பை வகிக்கின்றது. விரைவில் நோய்த் தொற்றுக்கு உட்படக்கூடிய உறுப்புகளில் வாய் பகுதியும் ஒன்றாகும். எனினும், வாய் சுகாதாரம் பற்றி நாம் பெரிதும் அக்கறை கொள்வதில்லை. இதனால், வாயில் ஏற்படும் சிறிய நோய் பாதிப்புகள்கூட, சிலவேளைகளில் தீராத வலியினையும் நீண்டகால பாதிப்புகளையும் ஏற்படுத்திவிடுகின்றன. அந்தவகையில், வாய் பகுதியில் ஏற்படக்கூடிய சில நோய்கள் பற்றி அறிந்துகொள்வோம்.

1. வாய்ப்புண்

சிறிய கொப்புளங்கள் போன்று இவை காணப்படும். வேதனை தரும் இந்த புண்கள், சில நாட்களுக்கு நீடிக்கும். வாய் பகுதியில் ஏற்படும் வைரஸ் தொற்று காரணமாகவே, இது ஏற்படுகின்றது. வாய் சுகாதாரத்தை முறையாக பேணாமல் இருந்தால் இந்நிலை ஏற்படும். உதட்டின் உட்பகுதி மற்றும் வெளிப்பகுதி, நாக்கின் அடிப்பாகம், நாக்கின் மேற்பாகம், கன்னங்களின் உட்புறம் போன்ற பகுதிகளில் வாய்ப்புண்கள் ஏற்படக்கூடும்.

2. வெண்புண்

நாக்கின் மீது கரும் வெண்ணிறத்தில் அல்லது மஞ்சள் நிறத்திலான படலம் போன்று இந்நோய் உருவாகக்கூடும். இது அதிக வலியை தருவதுடன், நாக்கு வீங்கவும் கூடும். ஒருவித ஃபங்கஸினால் ஏற்படுகின்றது. வாய் மற்றும் நாக்கினை சுத்தமாக வைத்துக்கொள்ளாமையே, இதற்கு காரணமாகும். மருத்துவ ஆலோசனை களைப் பெறுவது அவசியம்.

3. கருமையான நாக்கு

நாக்கினை சரியான முறையில் சுத்தம் செய்யாவிடின் இப்பிரச்சினை ஏற்படலாம். அதிகளவு தேநீர், கோப்பி அருந்துபவர்களுக்கு இந்த பிரச்சினை காணப்படும். இதன்போது நாக்கு கரும் மண்ணிறமாக மாறி நாளடைவில் கருமையடைய ஆரம்பிக்கும். இந்நிலை ஏற்படின் உணவின் சுவையை அறிய முடியாமை, வாய் உலர்ந்தல் போன்ற பிரச்சினைகள் ஏற்படும். நாக்கினை நன்கு சுத்தம் செய்வதே இதற்குரிய சிகிச்சை முறையாகும்.

4. கென்கர் புண்

நாக்கின் மேற்பகுதி, கன்னத்தின் உட்பகுதி, உதடு, பல் முரசு போன்ற பகுதிகளில் தோன்றும் வலியுடன்கூடிய சிறிய கொப்புளங்களே, கென்கர் புண்கள் எனப்படுகின்றன. கிருமித் தொற்று, ஹோர்மோன் பிரச்சினை, மன உளைச்சல், விற்றமின் குறைபாடு போன்றவை கென்கர் புண்கள் உருவாக காரணமாக உள்ளன.

5. லீயுகோப்லாகியா

கன்னத்தின் உட்பகுதி மூலையில்தான் இந்த நோய் ஏற்படுகின்றது. பற்களுக்கு போடப்படும் கம்பி கன்னத்தை தொட்டுக் கொண்டிருத்தல், புகைப்பிடிக்கும் பழக்கம், வெற்றிலை-பாக்கு இடும் பழக்கம், பபிள்கம் மெல்லும் பழக்கம் என்பன இந்த நோய் ஏற்படக் காரணமாக உள்ளன.

7. பல் முரசு நோய்கள்

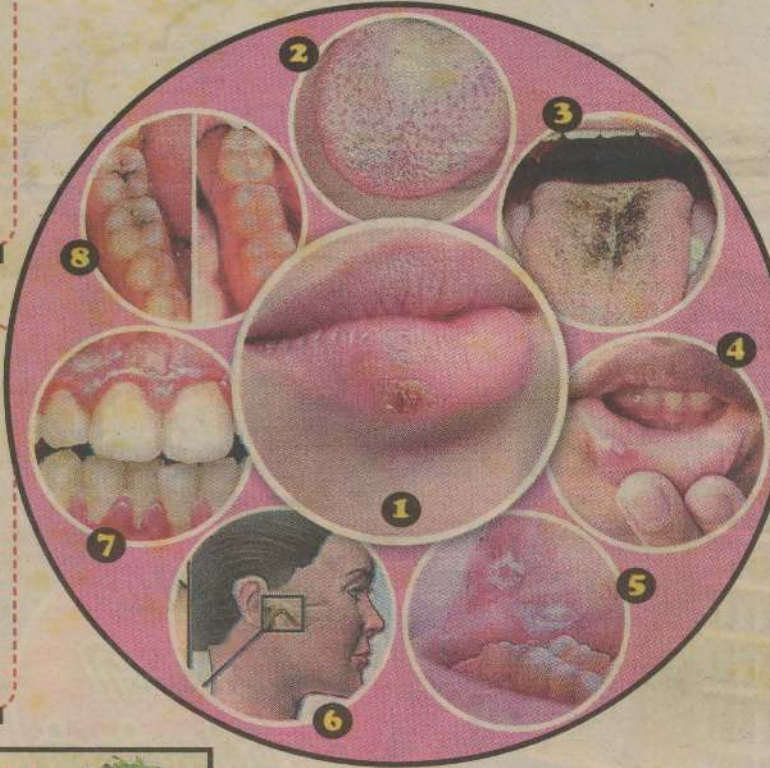
பற்கள் மற்றும் வாய் சுகாதாரத்தை சரிவர பேணாவிட்டால் பல் முரசு சம்பந்தப்பட்ட நோய்கள் ஏற்படக்கூடும். தவறான முறையில் பல் துலக்குதல், விற்றமின் குறைபாடு, புகைப்பிடித்தல், பற்களை அழுத்தி துலக்குதல் போன்ற காரணங்களால் பல் முரசுகளுக்கு பாதிப்பு ஏற்படுகின்றது.

6. டிஎம்ஜே

வாய் மூட்டு சம்பந்தப்பட்ட வலியே 'டிஎம்ஜே' (TMJ) என அழைக்கப்படுகின்றது. இதன்போது மிகவும் கடுமையான வலி ஏற்படக்கூடும். அடிக்கடி காது, கழுத்து மற்றும் கன்ன மூட்டுக்களில் வலி இருந்தால் விரைவாக உரிய மருத்துவரை அணுகி இதற்கான சிகிச்சைகளைப் பெறுவது நல்லது.

8. பல் சிதைவு மற்றும் நிறமாற்றம்

ஒரு நாளைக்கு காலை, இரவு என இரு வேளைகள் பற்களை துலக்குதல், பற்களை பராமரித்தல், வாய் கொப்பளித்தல் என்பனவற்றை முறையாக செய்வதன்மூலம் பல் சிதைவு, பல் நிறமாற்றம் போன்றவற்றிலிருந்து பாதுகாப்பு பெறலாம். பற்களில் சிறியளவு மாற்றங்கள், வலிகள் ஏற்பட்டாலும் பல் வைத்தியரை நாடி சிகிச்சை பெறுவது அவசியமாகும்.



க.பொ.த (சா/தர) பரீட்சை:

அடையாள அட்டைக்கான விண்ணப்பங்களை உடனடியாக அனுப்புமாறு பணிப்பு

இந்த வருடம் க.பொ.த. சா/தர பரீட்சைக்குத் தோற்று கின்ற மாணவர்களுக்குரிய தேசிய அடையாள அட்டைக்குரிய விண்ணப்பப்படிவங்களை மேலும் காலம் தாழ்த்தாமல் உடனடியாக அனுப்புமாறு ஆட்பதிவுத் திணைக்கள ஆணையாளர் நாயகம் கேட்டுக்கொண்டுள்ளார். மேற்படி, விண்ணப்பங்களை மார்ச் மாதத்திற்குள் அனுப்புமாறு ஏற்கனவே கோரப்பட்டிருந்தது. எனினும், சில பாடசாலைகளிலிருந்து உரிய நேரத்தில் விண்ணப்பங்கள் கிடைக்கப்பெறாத நிலையிலேயே,

உடனடியாக மேற்படி விண்ணப்பங்களை அனுப்புமாறு உரிய பாடசாலை அதிபர்களுக்கு அறிவுறுத்தப்பட்டுள்ளது.



விஜய்

விஜய் நியூஸ்பேப்பர்ஸ் லிமிட்டெட்
08, ஹனுப்பிட்டிய குறுக்கு வீதி
கொழும்பு - 02
தொலைபேசி 2479653
மின்னஞ்சல்: vijey@vijeya.lk
ஃபெக்ஸ்: 011-2479652

க.பொ.த. உ/தர கட்டாய பாடத்திட்டம்

புதிய பாடங்கள் அறிமுகம்

2019 ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் 13 வருட கட்டாய கல்வித் திட்டத்தின்கீழ் க.பொ.த. உ/தர பாடத்

திட்டத்தில் புதிய பாடங்கள் அறிமுகம் செய்யப்படவுள்ளன. இரண்டு பிரிவுகளைக் கொண்டதாக இந்த பாடத்திட்டம் அமைந்திருக்கும். முதலாவது பிரிவில் பொதுவான பாடங்களும் இரண்டாவது பிரிவில் தொழில்சார் பயிற்சிப் பாடங்களும் அமைந்திருக்கும். பொதுவான பாடத்தில் ஒன்பது பாடங்களும் தொழில்சார் பயிற்சிப் பாடத்தில் 26 தெரிவுப் பாடங்களும் அடங்கியிருக்கும். இதில் பொதுப்பாடத்தை ஆரம்ப 6 மாதங்களில் பயில்வதுடன், மிகுதி 18 மாதங்களில் தெரிவு செய்கின்ற தொழிற்பயிற்சிப் பாடங்களையும் கற்றல் வேண்டும்.



வரவு, செலவுத் திட்ட யோசனையொன்றை முன்வைத்துள்ளதாக கல்வித்துறை அமைச்சர் தெரிவித்துள்ளார். இந்த திட்டத்தின்படி, வறுமைக்கோட்டின்கீழ் வாழும் மாணவர்களுக்கு நாளொன்றிற்கு ரூபா. 100 வீதம் அடுத்த வருடம் தொடக்கம் மாதாந்தக் கொடுப்பனவு வழங்கப்படும் எனவும் அமைச்சர் மேலும் குறிப்பிட்டுள்ளார். மேற்படி உதவித் தொகையை மாணவரிடத்தில் நேரடியாக கொடுப்பதா அல்லது பாடசாலையிலுள்ள உரிய பிரதிநிதியிடம் வழங்குவதா என்பது குறித்து பேச்சுவார்த்தைகள் நடைபெற்று வருவதாகவும் சுட்டிக்காட்டப்படுகின்றது.



வறிய மாணவர்களுக்கு மாதாந்தக் கொடுப்பனவு

கல்வித்துறை அமைச்சர் அறிவிப்பு

வறுமை காரணமாக பாடசாலை செல்லாதிருக்கின்ற மாணவர்களை பாடசாலை செல்ல உணக்கு விக்குமுகமாக, மாதாந்தக் கொடுப்பனவொன்றை வழங்கும் விதமாக 2018

தரம் - 5 புலமைப்பரிசில்

விடைத்தாள் மீள்பரிசீலனை: ஒக்டோபர் 20 இற்கு முன்னர் அனுப்புதல் வேண்டும்

தரம் - 5 புலமைப்பரிசில் பரீட்சை பெறுபேறுகளை மீள்பரிசீலனை செய்ய விரும்புகின்ற மாணவர்கள்



ஒக்டோபர் 20 ஆம் திகதிக்கு முன்னர் விண்ணப்பிக்க வேண்டும் என பரீட்சைத் திணைக்களம் அறிவித்துள்ளது. மீள்பரிசீலனை விண்ணப்பங்கள் பாடசாலை அதிபரின் ஊடாகவே அனுப்பப்படல் வேண்டும் எனவும் அறிவுறுத்தப்பட்டுள்ளது.

புலமைப்பரிசில் சித்தியடைந்தோர் விபரம்

2017, தரம் 5 புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் சித்தியடைந்த மாணவர்களின் விபரங்களைப் பிரசுரிக் 'விஜய்' பத்திரிகை தயாராக உள்ளது.

நீங்கள் செய்ய வேண்டியவை...

★ சித்தியடைந்த மாணவரின் புகைப்படத்துடன், பெற்ற புள்ளிகள், பாடசாலை, வீட்டு முகவரி, தொலைபேசி இலக்கம் என்பனவற்றை ஒரு தாளில் தெளிவாக எழுதி, பெற்றோர் கையொப்பம், பாடசாலை அதிபரின் கையொப்பம் மற்றும் அத்தாட்சி முத்திரையையும் பதித்து, புள்ளிகளைக் காட்டும் அத்தாட்சிப் பிரதியுடன் எமக்கு அனுப்பி வைப்புங்கள்.

★ குழுப்படம் அனுப்புபவர்களாயின், மீண்டும் தனிப்படம் அனுப்புவதை தவிர்க்கவும்.

★ ஏற்றுக்கொள்ளப்படும் இறுதித் திகதி: 2017 நொவெம்பர் 24.

அனுப்ப வேண்டிய முகவரி:

புலமைப்பரிசில் சித்தியடைந்தோர் 2017, 'விஜய்' த.பெ.எண் 2037, கொழும்பு.



ஒரு கிராமத்தில் ராமசாமி என்பவர் வாழ்ந்து வந்தார். அவர் வீட்டுத் தோட்டத்தில் ஒரு முருங்கை மரம் இருந்தது. வாரம் ஒரு முறை முருங்கைக் காய்களைப் பறித்துப் பையில் நிரப்பித் தோளில் போட்டுக் கொண்டு, ஒன்பது கிலோமீட்டருக்கு அப்பால் இருக்கும் ஒரு கடையில் முருங்கைக் காயைக் கொடுத்துவிட்டு அதற்குப் பதிலாக வீட்டுக்குத் தேவையான உணவுப் பொருட்களை வாங்கி வருவார்! ராமசாமி கொண்டுவரும் முருங்கைக்காயின் சுவை அந்த பகுதி மக்களிடையே மிகவும் பிரபலம்! இதைப் பயன்படுத்தி மற்ற முருங்கைக்காய்களோடு கலந்து கடைக்காரரும் நல்ல லாபம் சம்பாதித்து விடுவார்! பல வருடமாக, ராமசாமி முருங்கைக்காய் கொண்டு வருவதால் கடைக்காரர் அதை எடை போட்டுப் பார்த்ததில்லை; ராமசாமி சொல்கின்ற எடையை அப்படியே நம்பி அதற்கு ஈடான பொருட்களைக் கொடுத்து அனுப்புவார்! காரணம் ராமசாமியின் நேர்மையும் நான்மையான குணமாகும்.

இவ்வாறே ஒரு நாள் ராமசாமி பத்துக் கிலோ முருங்கைக் காயை கொடுத்துவிட்டு அதற்கான பொருட்களை வாங்கிச் சென்றார். சிறிது நேரத்தில் பத்துக் கிலோ முருங்கைக்காய் மொத்தமாக வேண்டும் என்று ஒரு சமையல்காரர் வந்து கேட்க... அவருக்காக கடைக்காரர்... எடைபோட... அதில் ஒன்பது கிலோ மட்டுமே இருந்தது!...

அன்று முழுவதும் கடைக்காரருக்கு தூக்கமே வரவில்லை! 'ராமசாமி மீது எவ்வளவு நம்பிக்கை வைத்திருந்தேன், இப்படி முட்டாள்தனமாக எடை குறைவான முருங்கைக்காயை வாங்கி ஏமாந்து விட்டோமே! அடுத்த முறை ராமசாமி வந்தால் சும்மா விடக்கூடாது' என்று



நம்பிக்கைத் துரோகம்

கடுங்கோபத்தில் இருந்தார்! நான்கு நாட்கள் கழித்து ராமசாமி மிகவும் சந்தோஷமாக வந்தார்! நல்ல விளைச்சல் என்பதால் நிறையக் கொண்டு வந்திருந்தார்! 'கையும், களவு மாகப் பிடிக்கவேண்டும் என்று, எத்தனை கிலோ என்று கடைக்காரர் கேட்க, 'பத்துக் கிலோ' என்றார் ராமசாமி. அவர் முன்னாலேயே எடைபோட்டுப் பார்க்க ஒன்பது கிலோ தான் இருந்தது. "இத்தனை வருஷமா இப்படித்தான் ஏமாத்திட்டு இருக்கியா?" என்று கத்தினார் கடைக்காரர். நிலைகுலைந்து போனார் ராமசாமி. "அய்யா...என்ன மன்னிச்சிடுங்க நான் ரொம்ப ஏழை, எடைக்கல்லு வாங்குற அளவுக்கு என்கிட்ட காசு இல்லை. ஒவ்வொரு முறையும் நீங்க கொடுக்கிற ஒரு கிலோ பருப்பை ஒரு தட்டிலும், இன்னொரு தட்டில் முருங்கைக்காயையும் வச்சுத் தான் எடைபோட்டுக் கொண்டுவருவேன். இதை தவிர வேற எதுவும் தெரியாதாங்கய்யா" என்று காலைப் பிடித்து அழுதார் ராமசாமி, திகைத்தார் கடைக்காரர். தான் செய்த துரோகம் தனக்கே வந்ததை உணர்ந்தார்! இத்தனை வருடங்களாக ராமசாமியை ஏமாற்ற நினைத்த கடைக்காரரும்... அவருக்கே தெரியாமல் ஏமாந்து கொண்டதான் இருந்திருக்கிறார் என்பது தெளிவானது!

அந்த உருவங்கள் இயந்திரத்தின் அருகே வந்ததும், இரண்டு பக்கமாகப் பிரிந்து, ஜன்னல்கள் வழியே உள்ளே இருப்பவற்றை தோட்டமிட்டன. அப்போதுதான் அவை என்ன என்று தெரிந்தது.

உள்ளே இருந்த அனைவரையும் ஜன்னல் வழியாக அந்த ட்ரோன்கள் படமெடுத்தன. பின்னர், ஏதோ கதிர்களை அவர்கள் மேல் செலுத்தி, ஆராய்ந்தன. சிறுவர்கள் பேச்சற்று, நடப்பதை திகைப்புடன் பார்த்துக்கொண்டிருந்தனர். சில

நிழல்கள் அவர்களின் இயந்திரத்தை சூழ்ந்தது. சூரிய ஒளியை ஏதோ இரண்டு பெரிய உருவங்கள் மறைத்தன. ஆனால் அவை என்னவென்று சரியாகத்

இராட்சத உயிர்னங்கள்..!



நிமிடங்களின் பின்னர் அந்த ட்ரோன்கள் பேசத் தொடங்கின. "நிஷி ஷை? நி லைசி நலி?" "குய் எஸ்டு தெள இடிஸ் வாஸ்?" "க்டோ டை? ஒட்குடா டை?" என்று ஏதோ புரியாத வார்த்தைகளால் அவை பேசின. சிறுவர்கள் ஒன்றும் புரியாமல் முழித்தனர். சில நொடிகளில் அவர்களுக்குப் புரியும் சில வார்த்தைகள் அவற்றிலிருந்து வெளிவந்தன.

"who are you? where are you from?" அப்போதுதான் அவர்களுக்கு நடப்பது என்னவென்று புரிந்தது. "அவை நம்மைப் பற்றித்தான் கேள்வி கேட்கின்றன!" "நாம் என்ன பாஷை என்று

தொடர்கதை...

தெரியாததால் வெவ்வேறு மொழிகளில் பேசியிருக்கின்றன" அவர்கள் அப்படி கூறிக் கொண்டு இருக்கும்போதே தமிழிலும் அதே கேள்விகள் கேட்கப்பட்டன. "யார் நீங்கள்? எங்கிருந்து வருகிறீர்கள்?" வினித் பதில் சொல்ல ஆயத்தமாகும்போது அது நடந்தது! திடீரென இரண்டு பெரிய

தெரியவில்லை. ட்ரோன்கள் இரண்டும் உடனடியாக இயந்திரத்தை விட்டு சற்றுத் தூரம் சென்று, அந்த பெரிய, ராட்சத உருவங்களின் மீது லேசர் கதிர்களால் தாக்குதல்களை நடத்தின. ஆனால், சில நொடிகளுக்குள் அந்த இரண்டு ட்ரோன்களும் அந்த

இருந்தது. மற்றும்படி, உருவமும், உறுப்புகளும் அப்படியே கரப்பான் பூச்சிகளை ஒத்திருந்தன. நால்வரும் வியப்பில் வாய் பிளந்தார்கள்! ட்ரோன்கள் அழிந்து விட்டதை உணர்ந்த ராட்சதக் கரப்பான் பூச்சிகள், இயந்திரத்தை தம் கால்களால் நகர்த்தத் துவங்கின!

"ஆ ஆஹ்ஹ்ஹ்.....!!!!" வர்ஷா அலறினாள். வினித் அவள் கைகளை இறுகப் பிடித்துக் கொண்டான். அவற்றின் வாயில் இருந்த அலகு போன்ற கூரிய பற்கள், இயந்திரத்தை சேதம் செய்யத் தொடங்கின.

-ஜெ.விபாகர்

இன்னும் சில நொடிகளில் ஜன்னல்கள் உடைந்துவிடும் அபாயம் ஏற்பட்டது. வினித் மீண்டும் இயந்திரத்தை இயக்க முடியுமா என்று பார்த்தான். ஆனால் அது செயலற்று இருந்தது.



உருவங்களால் அடித்து நொருக்கப்பட்டன. "என்ன அது...?!" "பெரிய இயந்திரங்களா...!?" "அல்லது...

உயிரினங்களா...?!" "இவ்வளவு பெரிசா என்ன உயிரினம் இருக்க முடியும்!?" அவர்கள் பேசிக்கொண்டிருக்கும்போதே உண்மை தெரிய வந்தது. அவை கரப்பான் பூச்சிகள். ராட்சத கரப்பான் பூச்சிகள்! அவற்றின் உயரம் ஒரு இரண்டு மாடிக் கட்டடத்தின் அளவை ஒத்திருந்தது. மூன்று பேருந்துகளை ஒரு சேர நிறுத்தியது போல அவற்றின் நீளம்

இயந்திரம் மீண்டும் அடுத்த பயணத்திற்கு தயாராக எவ்வளவு நேரம் எடுக்கும் என அவனுக்கு சரியாகத் தெரியவில்லை. "வினித்! என்னடா செய்யிறது...!?" "இறங்கி ஓடுவோமா...??" "அது எங்களை இலகுவில் பிடித்துவிடும்!" "அப்போ என்னதான் வழி..?"

அப்போது இன்னொரு பாரிய வெள்ளை நிற உயிரினம் அவர்களை நோக்கி வருவது தெரிந்தது. (தொடரும்)



உலகெங்கும் வாழும் இந்து சமயத்தவர்கள் ஒன்றுகூடிக் கொண்டாடும் நிகழ்வுகளில் தீபாவளித் திருநாளும் ஒன்றாகும். இத்திருநாளானது, தமிழ் நாட்காட்டிக்கு அமைவாக, புரட்டாசி மாதத்தின் இறுதிநாளான திரையோதசி, சதுர்த்தசி ஆகிய தினங்களுக்கு அடுத்த நாளான ஐப்பசி முதலாம் திகதி கொண்டாடப்படுகின்றது. அதற்கமைய, ஆங்கில நாட்காட்டியின்படி, இந்த வருடம் ஒக்டோபர் மாதம் 18 ஆம் திகதி அன்றே தீபாவளி தினமாக கொண்டாடப்படுகின்றமையும் குறிப்பிடத்தக்கது.



தீபத் திருநாளன்று...

தீபத்திருநாளன்று இந்து மக்கள் அதிகாலையில் எழுந்து, இல்லத்தில் உள்ள பெரியோர் கரங்களால் தலையில் நல்லெண்ணெய் தேய்த்து புனித நீராடுவர்.

அதன்பின்னர் புத்தாடை புனைந்து, குடும்ப அங்கத்தவர்களோடு ஆலயம் சென்று இறை வழிபாடு மேற்கொள்வர்.

அதனைத் தொடர்ந்து இல்லத்தின் அயலவர் களுக்கோ அல்லது உறவினர்கள் இல்லங் களுக்கோ இனிப்புகளை வழங்கி வாழ்த்துக்களை பரிமாறிக்கொள்வர். பாரம்பரிய விளையாட்டு களிலும் சிலர் பங்குகொண்டு தீபத்திருநாளை மகிழ்வுடன் கொண்டாடுவார்.

அதனைத் தொடர்ந்து இல்லத்தின் அயலவர் களுக்கோ அல்லது உறவினர்கள் இல்லங் களுக்கோ இனிப்புகளை வழங்கி வாழ்த்துக்களை பரிமாறிக்கொள்வர். பாரம்பரிய விளையாட்டு களிலும் சிலர் பங்குகொண்டு தீபத்திருநாளை மகிழ்வுடன் கொண்டாடுவார்.

இல்லம் முழுவதும் இரவில் தீபம் ஏற்றி, சிறுவர் முதல் பெரியோர் வரை பட்டாசு, வான வேடிக்கை களைக் கொளுத்தி இனிதே இன்புற்று மகிழ்வர்.



இருளை அகற்றி நல் வாழ்வு பெற வழிவகுக்கும்

தீபாவளித் திருநாள் கொண்டாடுவதற்கான காரணம்

முன்னொரு காலத்தில் பூவுலகில் மக்களையும் தேவலோகத்தில் தேவர்களையும் துன்புறுத்திய நரகாசுரன் எனும் அரக்கனின் கொடுமைகளை தாங்காது தேவர்கள் அனைவரும் காத்தல் கடவுளான விஷ்ணுவிடம் சென்று தம்மைக் காக்குமாறு வேண்டியபோது, அவர்களின் வேண்டுகலை ஏற்ற விஷ்ணு மண்ணுலகிற்கு கிருஷ்ணராக அவதாரம் எடுத்து, நரகாசுரனை வதம் செய்தார். இதன்போது, நரகாசுரன் இறக்கும் தருவாயில் கிருஷ்ண பரமாத்மாவிடம் சரணடைந்து, “கர்வம், பொறாமை, ஆணவம் எனும் தீய குணங்களைக் கொண்ட நான் பலரை துன்புறுத்தியதை எண்ணி வெட்கமும் வேதனையும் படுகின்றேன் என்னைப் போன்று மக்களும் தீய எண்ணங்களால் பிறரை

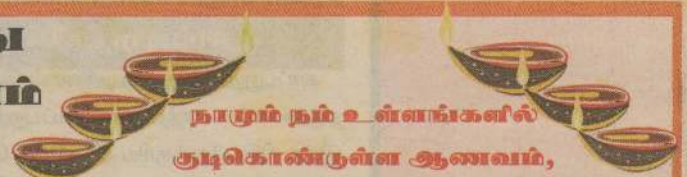
தீபத் திருநாள்

துன்புறுத்தாது நல்வாழ்வைப் பெற இன்றைய நாளை தீபமேற்றி மகிழ்வுடன் கொண்டாட வேண்டும்” எனவும் வேண்டினான். எல்லைகளற்ற இரக்கமும் அன்பும் கொண்ட கிருஷ்ண பரமாத்மாவும் அதற்கு இணங்கி, நரகாசுரனுக்கு அருளிய நாளினை தான் நாம் ‘தீபாவளி’ என்று கொண்டாடுகின்றோம்.

அந்தவகையில், தீப ஒளியாக விளங்கும் பரமாத்மாவின் இறையருளைப் பெறுவதற்கு மனிதர்களாகிய நாமும் ஆணவம், பொறாமை, கோபம் போன்ற தீய குணங்களை விட்டு இறையருள் பெற்று மகிழ்வான வாழ்வைப் பெறமுடியும் என்பதனை வெளிப்படுத்தவே, தீபாவளித் திருநாள் அன்று தீபங்களை ஏற்றி நாம் இல்லத்தில் வழிபடுகின்றோம்.

எண்ணெய் வைத்து நீராடுவதன் காரணம்

நம் அனைவரின் மனங்களில் உள்ள தீய எண்ணங்களைக் கலைந்து, மனத்தை தூய்மையாக்க வேண்டும் என்ற நல்லெண்ணத்தோடு, பெற்றோர் குடும்ப அங்கத்தவர் அனைவருக்கும் தலையில் நல்லெண்ணெய் தேய்த்து புனித நீராடுவது ஐதீகமாகும்.



நாமும் நம் உள்ளங்களில் குடிகொண்டுள்ள ஆணவம், கோபம், பொறாமை போன்ற அகர குணங்களை கலைந்து, இன்மொல்லினூடாக அன்பு, கருணை, பொறுமை போன்ற நற்குணங்களுடன் சக மனிதரையும் மதித்து வாழ்வதற்கு எல்லாம் வல்ல இறைவன் உங்கள் அனைவருக்கும் துணையாக இருக்கவேண்டும் என்று வேண்டி வாழ்த்துகின்றோம். இனிய தீபாவளி நல் வாழ்த்துக்கள்



விபத்துக்கள் எப்பொழுதும் எங்கும் எதிர்பாராத விதத்தில் ஏற்படக் கூடும். இதனைக் கட்டுப்படுத்த முடியாது. எப்பொழுது, எந்நேரத்தில் விபத்து நேரும் என்பதனை எவராலும் எதிர்வுகூறவும் முடியாது.

விபத்துக்கள் பலவித நட்புத்தினை ஏற்படுத்தி விடுகின்றன. குறிப்பாக, வர்த்தக செயற்பாடுகளின் போது பலதரப்பட்ட இழப்புகளை எதிர்நோக்க வேண்டியுள்ளது. இவ்வாறே, வாழ்க்கையும் ஆபத்துக்கள் மிக்கது. எந்நேரத்திலும் உயிருக்கும், சொத்துக்களுக்கும் ஆபத்துக்கள் நேரக் கூடும். இதனால் இப்பிரச்சினைக்குத் தீர்வு காணும் நோக்குடன், விபத்துக்களினால் ஏற்படும் பாதிப்புகளையும் நட்புக்களையும் கூட்டாகப் பகிரும் ஒரு முறை உலகுக்கு அறிமுகமாகியது. இதனை 'காப்புறுதித் திட்டம்' என்று குறிப்பிடுகின்றோம்.

காப்புறுதியின் வரலாறு

பண்டப் பரிமாற்ற காலப்பகுதியில் ஒருவரின் சொத்துக்களுக்குப் பாதிப்புகள் ஏற்பட்டால் மற்றவர்கள் இணைந்து அச்சொத்துக்களை மீளக் கட்டியெழுப்பியுள்ளனர். இதனை 'கூட்டாக நட்புத்தினைப் பகிர்ந்து கொள்ளுதல்' என்று குறிப்பிட முடியும்.

வரலாற்றில் மனித நாகரிகம் தோன்றிய பாபிலோனியா மற்றும் சீனாவில் இற்றைக்கு 2500 முதல் 3000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் காப்புறுதி என்ற கோட்பாடு அமுலில் இருந்துள்ளது. நவீன காப்புறுதி முறைகள் 1666இல் லண்டனில் ஏற்பட்ட பெரும் தீ விபத்தின் பின்னரே, வளர்ச்சி பெற ஆரம்பித்தது. இதற்கமைய, முதல் முறையாக கூட்டக் காப்புறுதி அலுவலகம் ஒன்று லண்டனில் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இதன்படி, செங்கற்கள் மற்றும் மரச் சட்டகங்களினால் நிர்மாணிக்கப்பட்ட வீடுகள் காப்புறுதியைப் பெறப்பட்டன.

இலங்கையில் காப்புறுதி நடவடிக்கைகள்

1833ஆம் ஆண்டில் இலங்கையில் காப்புறுதிப் பணிகள் ஆரம்பமான. 1961இல் இலங்கையில் தனியார் வசம் இருந்த காப்புறுதி நிறுவனங்கள் மக்கள் மயப்படுத்தப்பட்டன. 1963இல் இலங்கை காப்புறுதிக் கூட்டுத்தாபனம் இந்த நடவடிக்கையின் அடிப்படையிலேயே ஆரம்பிக்கப்பட்டது. தேசிய காப்புறுதிக் கூட்டுத்தாபனமானது, அரச துறையில் போட்டித் தன்மையை ஏற்படுத்துவதற்காக 1980 ஆம் ஆண்டில் உருவாக்கப்பட்டது. 1987இல் மீண்டும் தனியார் துறை இத்துறையில் இணைவதற்கு அனுமதி அளிக்கப்பட்டது. இதனால் தற்போது இலங்கையின் காப்புறுதித்துறை மிகவும் போட்டித் தன்மை மிக்கதாக மாறியுள்ளது.

1986இல் அரசாங்கத்தினால் இலங்கையின் காப்புறுதித்துறை முழுமையாக தனியார் துறைக்கு பொறுப்பளிக்கப்பட்டது. இதனால் இலங்கை காப்புறுதிக் கூட்டுத்தாபனம் நிறுவனமாக மாறியது.

காப்புறுதிக் கட்டுப்பாடு

1982இல் அரசாங்கத்தினால் இலங்கை காப்புறுதிக் கட்டுப்பாட்டுச் சபை நிறுவப்பட்டு அனைத்துக் காப்புறுதி நிறுவனங்களும் கண்காணிக்கப்பட்டன.

காப்புறுதியில் நடப்பது என்ன?

காப்புறுதி பெறும் நபரினால் செலுத்தப்படும் காப்புறுதி தவணைப் பணத்தினால் காப்புறுதி நிதியம் உருவாக்கப்படும். இந்த நிதியத்துக்குரிய ஏதேனும் சொத்துக்களுக்கு சேதங்கள் அல்லது உயிருக்கு ஆபத்துக்கள் நேர்ந்தால் நிபந்தனைகளுக்கு இணங்க காப்புறுதிப் பணத்தினால் இந்த இழப்பு ஈடு செய்யப்படும்.

காப்புறுதிதாரர்களின் துயர் துடைப்போர்

காப்புறுதி உடன்படிக்கை ஒன்றினை ஏற்படுத்திக் கொள்ளும் காப்புறுதி தாரருக்கு ஏற்படும் தீர்க்க முடியாத பிரச்சினைகளில்

காப்புறுதியின் அடிப்படைக் கோட்பாடுகள்

1. காப்புறுதி உரிமை:

ஒரு சொத்து அல்லது வாழ்க்கை தொடர்பில் ஒருவருக்கு உள்ள சட்டரீதியிலான உரிமை 'காப்புறுதி உரிமை' என்று கூறப்படுகின்றது. அந்தவகையில் பிள்ளைகளுக்கு தமது பெற்றோர்கள் தொடர்பிலும், பெற்றோர்களுக்கு தமது பிள்ளைகள் தொடர்பிலும் காப்புறுதி உரிமை காணப்படுகின்றது. எனினும் பிறரின் பிள்ளைகள் மற்றும் பிறரின் பெற்றோர்கள் தொடர்பில் ஒருவருக்கு காப்புறுதி உரிமை என்பது இல்லை. சொத்துக்கள் தொடர்பிலும் அவ்வாறுதான். அடிப்படையில் தம்மிடம் உள்ள சொத்துக்கள் அல்லது வாழ்க்கை தொடர்பில் ஒருவருக்கு காப்புறுதி உரிமை கிடைக்கக் கூடும்.

2. அதிகப்பச் நம்பகத்தன்மை:

இலாபம் ஈட்டும் மோசடியான எண்ணத்துடன், காப்புறுதியைப் பெற முடியாது. உதாரணமாக, ஒருவரால் பல காப்புறுதி உரிமங்களைப் பெற முடியும். ஏனெனில், வாழ்க்கையை எவராலும் மதிப்பிட முடியாது. இதனால் ஒரு காப்புறுதியினைப் பெறும் ஒருவர் காப்புறுதிக்கு தேவையான அனைத்து தகவல்களையும் சமர்ப்பிக்க வேண்டும். காப்புறுதி உறுதிக்கு தேவைப்படும் தகவலை மறைத்தமை அறியப்படின் அதற்கான காப்புறுதி நட்பு வழங்கப்படாதிருக்க முடியும்.

3. சேத விபரம்:

ஒரு சொத்து அல்லது உயிருக்கு ஏற்பட்ட சேதத்தினைக்



இழப்பீடுகளைக் கூட்டாகப் பகிர்



அவற்றை தீர்ப்பதற்கு அரசாங்கத்தினால் துயர் துடைப்போர் நியமிக்கப்பட்டுள்ளனர். காப்புறுதி நலன்கள் தொடர்பில் எவராலும் முறைப்பாடுகளை மேற்கொள்ள முடியும்.

கணிப்பது காப்புறுதியின் நோக்கமாகும். அந்தவகையில் பொருட் களஞ்சியசாலை தீ விபத்துக்குள்ளானதாயின் அங்கிருந்த பொருட்கள் மற்றும் கட்டடத்தின் பெறுமதிக்கு ஏற்பவும் காப்புறுதி பெறப்பட்ட நிபந்தனைகளுக்கு ஏற்பவும் சேதங்களுக்கான இழப்பீட்டினை பெற முடியும்.



ஏற்றுமதி கடன் காப்புறுதி

1978இல் இலங்கை ஏற்றுமதி கடன் காப்புறுதிக் கூட்டுத்தாபனம் நிறுவப்பட்டது. இது போதுவான காப்புறுதியை மேற்கொள்வதில்லை. ஏற்றுமதி நடவடிக்கைகளில் ஏற்படும் விபத்துக்கள் தொடர்பிலும் காப்புறுதி உடன்பாடுகள் உருவாக்கப்படும்.

விவசாய காப்புறுதி

வறட்சி, வெள்ளப்பெருக்கு போன்ற இயற்கை காரணங்களினால் ஏற்படும் பாதிப்புகளுக்கான இழப்பீடுகளை விவசாயிகளுக்கு செலுத்துதல், விவசாயிகளுக்கு உபவிலாசம் தர்தல் போன்றவை அமல்படுத்தல் என்பன விவசாய காப்புறுதி சபையின் பொறுப்புகளாகும்.

ஆயுட் காப்புறுதி

அடிப்படையில் இங்கு ஒருவரின் மரணம் நிகழுவதற்கு, மோசமான விபத்துக்களை எதிர்கொள்ளல், நோய்வாய்ப்படுதல் ஆகிய பல்வேறு காரணங்கள் காரணமாக இருக்கின்றன. உயிர்ப்பாதுக்களின் போது இழப்பீடுகளை வழங்குதல் இங்கு நிகழ்கின்றது. இதன்படி, காப்புறுதி நிறுவனத்தின் கீழ் பல்வேறு இழப்பீடுகளை வழங்கும் வெவ்வேறு ஆயுட் காப்புறுதி உறுதிப்பத்திரங்கள் முன்வைக்கப்பட்டுள்ளன.

மோட்டார் வாகனக் காப்புறுதி

இதுவும் சொத்துக்கள் காப்புறுதிக்குள் உள்ளடங்கும். மோட்டார் வாகனக் காப்புறுதி தொடர்பில் மோட்டார் வாகனப் போக்குவரத்து திணைக்களத்தினால் விதிக்கப்பட்டுள்ள ஆகக் குறைந்த மூன்றாம் தரப்பு காப்புறுதியினைப் பெறல் வேண்டும். மோட்டார் வாகனக் காப்புறுதியில் மூன்றாம் தரப்பாக, பெருந்தெருக்களில் பயணிப்போர் உள்ளடக்கப்படுவர். மோட்டார் வாகன உரிமையாளர் விரும்புகின்றாராயின் முழுமையான காப்புறுதியினைப் பெற முடியும். இங்கு மோட்டார் வாகனமும், அதில் பயணிப்போரும், மூன்றாம் தரப்பும் காப்புறுதித் திட்டத்தினுள் உள்ளடக்கப்படுவர்.

சிறார்களுக்கான காப்புறுதி

18 வயதுக்கு குறைவானவர்கள் காப்புறுதித் திட்டத்தில் இணைந்து கொள்ள முடியாது. இதனால் வயது வந்தவர்களே, சிறார்களுக்கான காப்புறுதித் திட்டத்தில் அவர்களின் சார்பாக இணைந்து கொள்ள முடியும். எனினும் இதன் இழப்பீட்டு நலன்களை சிறார்கள் பெற்றுக் கொள்ள முடியும்.

வெளிநாட்டு பயணக் காப்புறுதி

வெளிநாடு செல்லும் ஒருவருக்கு அப்பயணத்தில் ஈடுபட்டு நாடு திரும்பும் காலப்பகுதி வரை செல்லுபடியாகும் விதத்தில் வெளிநாட்டுப் பயணக் காப்புறுதியினைப் பெற முடியும். வெளிநாட்டில் மருத்துவ சிகிச்சையினைப் பெறுவதற்கு இது மிகவும் பயன்மிக்கதாக அமைகின்றது.

நிறுவன நீதியிலான காப்புறுதித் திட்டம்

நிறுவனங்கள் மற்றும் அலுவலகங்கள் தமது ஊழியர்களுக்காக, காப்புறுதித் திட்டங்களை அமல்படுத்தி வருகின்றன. இங்கு ஒரு குறிப்பிட்ட காப்புறுதி நிறுவனத்துடன் குறிப்பிட்ட அலுவலகமும் பணியகமும் உடன்படிக்கை ஒன்றினை மேற்கொள்ள வேண்டியது அவசியமாகும். பலதரப்பட்ட காப்புறுதித் திட்டங்கள்

பலதரப்பட்ட காப்புறுதித் திட்டங்கள்

திட்டங்களை தற்போது காப்புறுதி நிறுவனங்கள் முன்வைத்துள்ளன. சில நீண்ட காலத்தினை கொண்டவை. பாடசாலையிலிருந்து கல்விச் சுற்றுலா செல்லும் போது அப்பயணத்தினை மேற்கொண்டு திரும்பி வரும் வரை சுற்றுலா செல்பவர்களை காப்புறுதி செய்யவும் முடியும்.

நீட்டம் காப்புறுதிக் திட்டம்

அகராத்

Life Insurance	- ஆயுட் காப்புறுதி
Marine Insurance	- கடற் காப்புறுதி
Duration of the policy	- காப்புறுதி செல்லுபடியாகும் காலப்பகுதி
Risk of the life	- உயிர் ஆபத்து
Policy Holder	- காப்புறுதி உரிமையாளர்



சுற்றாடல்

பெயர்:

★ பின்வரும் வினாக்களுக்கு சரியான விடையைத் தெரிந்து அதன் கீழ் கீறிடுக.

01. விளையாட்டின்போது பயன்படுத்தப்படும் விதை எது?

- | | |
|-------------|----------|
| 1. கோப்பி | 2. புளி |
| 3. குரக்கன் | 4. மிளகு |

02. முட்டையிட்டு இனவிருத்தி செய்யும் பிராணி எது?

- | | |
|----------|------------|
| 1. மைனா | 2. நாய் |
| 3. அணில் | 4. வெளவால் |

03. இலங்கையில் முதன்முதலில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட தொலைக்காட்சி ஒளிபரப்புச் சேவை எது?

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| 1. ரூபவாஹினி | 2. சுவர்ணவாஹினி |
| 3. சுயாதீன தொலைக்காட்சி | 4. சிரசு தொலைக்காட்சி |

04. அழகிய குகை சுவரோவியங்கள் அமைந்துள்ள இடம் எது?

- | | |
|--------------|----------------|
| 1. தம்புள்ள | 2. சீகிரியா |
| 3. குருநாகல் | 4. அனூராதபுரம் |

05. அதிகளவு நீர் தேவைப்படும் தாவரம் எது?

- | | |
|----------|------------|
| 1. பாகல் | 2. ஈரப்பலா |
| 3. நெல் | 4. பனை |

06. இலங்கையின் தேசிய விளையாட்டு எது?

- | | |
|-------------------|-----------------|
| 1. கரப்பந்தாட்டம் | 2. கிட்டிப்புல் |
| 3. சடுகுடு | 4. கிரிக்கெட் |

07. இலங்கை அமைந்துள்ள கண்டம் எது?

- | | |
|--------------|------------------|
| 1. ஆசியா | 2. ஆபிரிக்கா |
| 3. அமெரிக்கா | 4. அவுஸ்திரேலியா |

08. கட்டாயமாக உப்பிட்டுக் கழுவ வேண்டிய மிகப் பொருத்தமான உணவு வகை;

- | | |
|-------------|------------|
| 1. மீன் | 2. பழங்கள் |
| 3. கீரை வகை | 4. தானியம் |

09. 'மலேரியா' நோய் ஏற்படுவது எதனால்?

- | | |
|----------------|-------------------|
| 1. நுளம்பினால் | 2. நாயினால் |
| 3. குரங்கினால் | 4. வீட்டு ஈயினால் |

10. இலங்கையின் கிழக்கு மாகாணத்தில் அமைந்துள்ள நகரம் எது?

- | | |
|----------------|-----------------|
| 1. காலி | 2. வவுனியா |
| 3. யாழ்ப்பாணம் | 4. மட்டக்களப்பு |

11. சிறிய பொருளைப் பெரிதாக்கிக் காட்டும் உபகரணம் எது?

- | | |
|---------------------|-----------------|
| 1. கண்ணாடி | 2. தொலைக்காட்சி |
| 3. நுணுக்குக்காட்டி | 4. கைவிலை |



12. ஐந்து இதழைக் கொண்ட பூ எது?

- | | |
|--------------------|----------|
| 1. நாகமலர் | 2. தாமரை |
| 3. நித்திய கல்யாணி | 4. அலரி |

13. கால்களில்லாத பிராணி எது?

- | | |
|------------|-----------------|
| 1. பாம்பு | 2. வெட்டுக்கிளி |
| 3. எறும்பு | 4. அரணை |

14. ஆண்பூவும் பெண்பூவும் வேறு வேறாக காணப்படும் தாவரம் எது?

- | | | | |
|------------|---------|--------|---------|
| 1. பப்பாசி | 2. தோடை | 3. பலா | 4. அரசு |
|------------|---------|--------|---------|

15. 'கொழுப்பு' நிறைந்த உணவு எது?

- | | |
|------------|-------------|
| 1. இறைச்சி | 2. மீன் |
| 3. கடலை | 4. தேங்காய் |

16. எலி மூலமாகப் பரவும் நோய் எது?

- | | |
|----------------|---------------------|
| 1. சின்னமுத்து | 2. பிளேக் |
| 3. கண்ணோய் | 4. தொண்டைக்கரப்பான் |

17. இலங்கையில் தேசிய தாவரவியல் பூங்கா அமைந்துள்ள இடம்;

- | | |
|-----------------|----------------------|
| 1. சிங்கராஜவனம் | 2. ஹக்கல |
| 3. பேராதனை | 4. விக்டோரியா பூங்கா |

18. கடல்வாழ் பாலூட்டும் பிராணி யாது?

- | | |
|----------------|---------|
| 1. திமிங்கிலம் | 2. மீன் |
| 3. கடற்குதிரை | 4. சுறா |

19. இரை மீட்டி உண்ணும் பிராணிகளில் முதலிடத்தில் உள்ளது;

- | | | | |
|--------|---------|-----------|--------|
| 1. ஆடு | 2. மான் | 3. குதிரை | 4. பசு |
|--------|---------|-----------|--------|

20. வில்பத்து விலங்குகள் சரணாலயம் அமைந்துள்ள மாவட்டம்;

- | | |
|--------------|------------|
| 1. புத்தளம் | 2. அம்பாறை |
| 3. குருநாகல் | 4. கேகாலை |

(விடைகள் அடுத்த இதழில் வெளிவரும்)

கணிதம்

(ஒக்டோபர் 11 ஆம் திகதி பிரசுரமான வினாக்களுக்கான விடைகள்)

01. 3	04. 3	07. 1	10. 2	13. 2
02. 1	05. 2	08. 2	11. 2	14. 3
03. 3	06. 3	09. 2	12. 3	15. 1

சிறுவர் தினத்தன்று 'விஜய்' வாசகவரின் தன்னார்வ நிகழ்ச்சிகள்

'விஜய்' பத்திரிகையின் நீண்டகால வாசகரும், சமூக ஆர்வலருமான கிண்ணியா ஏ.றம்ஸான் உலக சிறுவர் தினத்தை முன்னிட்டு சிறுவர்கள் மத்தியில் பலவிதமான போட்டி நிகழ்ச்சிகளை நடத்தி பரிசில்களையும் வழங்கியிருந்தார். தன்னார்வ ஈடுபாட்டில் இவரால் நடத்தப்பட்ட இந்த நிகழ்வில் உணர்வுள்ள பல சிறுவர்களும் கலந்துகொண்டிருந்தனர். இந்நிகழ்வின்போது, 'விஜய்' பத்திரிகை சம்பந்தமான அறிமுக நிகழ்வுகளையும் இவர் நடத்தியிருந்தமையும் குறிப்பிடத்தக்கது. இந்த நிகழ்வுகளின்போது எடுக்கப்பட்ட சில படங்களை இங்கு காணலாம்.

விஜய்

+ தூவாணம்

கிணைந்து வழங்கும்

பரிசுப் போட்டி

மிரதி முதன்தோறும் Thoovaanam SMS உட்பட கேட்கப்படும் வாயு அறிவுக் கேள்விக்கான சரியான விடையினை 'விஜய்' கம்பளில் நிரம்பி நிரப்பி ரூபா. 8,000 வறுமையான 3 பரிசில்களையும் பெற்றிடுங்கள்.

வாராந்தம் இவ் 3 பரிசில்களையும் வெவ்வேறான கேள்வியினை அறிந்து கொள்ள அருகில் காட்டப்பட்டவாறு உங்கள் கையடக்க தொலைபேசியில் Thoovaanam SMS களை செயற்படுத்திக் கொள்ளுங்கள்

அறுபது வேண்டிய முகவரி :

இவ்வாறு கம்பளன் - 18.10.2017

விடை:

பெயர்:

முகவரி:

தொ.பே.இல:

பாடசாலை:

கையொப்பம்:

3 பரிசில்கள்

18.10.2017

விஜய்

த.பெ.இல: 2037

கொழும்பு

Gift sponsored by:
www.srijob.com

3 பரிசில்கள் போட்டி - 04.10.2017

விடை: 1869

வெற்றியாளர்:

ஜே.சதீம்,

179/51, பைசல் நகர்,

புதுநகர், கிண்ணியா-03

4,000

Business, Sales &
Personal Letters

Thoovaanam SMS

செயற்படுத்தும் முறை

F Thoovaanam

என Type செய்து

40404 எனும்

கோட்கத்திற்கு

SMS செய்யவும்

(இச்சேவை முற்றிலும் இலவசம்)

ஆங்கிலத்தில் கேள்வி கேட்கும்
மற்றும் பதிலளிக்கும் முறைமை
அடங்கிய E-Book

ஆங்கிலம் கற்கும்
மென்மொருள் DVD

4000 ஆங்கில மாதிரி
கடிதங்கள்
அடங்கிய மென்மொருள்

Rs. 8,000
பரிசில்கள்

How to ask
Questions + Answers

in English

E-Book



13 ஆம் நூற்றாண்டில் புத்தகத்தில் குறிப்பிடப் பட்டிருந்த சில கோமாளிகளின் நடனத்தை குறிக்கும் ஓர் ஓவியம்

புகழ்பெற்ற நடிகர்கள் பல்வேறு கோழி வகை வளர்த்து 'சன்னிக்' அடைய முயற்சி செய்தனர்



சன்னிகள்

கி.பி. 4 ஆம் நூற்றாண்டில் உரோமப் பேரரசில் பல்வேறு வகையான கோமாளிகள் வாழ்ந்ததாக கூறப்படுகின்றது. அவர்களிடையே, சிலர் 'சன்னிகள்' என அழைக்கப்பட்டனர்.



கோஷாரே

பூர்வீக அமெரிக்க கோத்திரத்தார் மத்தியில் வாழ்ந்த இந்த 'கோஷாரே கோமாளிகள்' எந்தவொரு சமய விழாக்கள் ஆரம்பிப்பதற்கு முன்னர் மக்களை சிரிப்பூட்டினர். இது அவர்களின் கடமையாக இருந்தது.

பூஸ்ஸே

சீனாவில் நிலவிய சொபூ அரச வம்சத்தினரின் ஆட்சியின்போது, அவர்கள் சின் ஹோஆங் டி யின் அரச மாளிகையில் கோமாளியாக பூஸ்ஸே செயற்பட்டார்.

சின் ஹோஆங் டி



புலித் தோவியான உடையில் இருக்கும் இவர், நடனத்திற்கும், புத்தகத்திற்குமான உடனடி 'பென்' என்றும் கடினமான பிரதிபலிக்கிறார்



மிஸ்டர் பீன்

'மிஸ்டர் பீன்' எனும் பெயரில் தொலைக்காட்சி வழியாக கோமாளிப் பாத்திரமாக வலம்வந்த ரோஷன் எட்கின்சன் என்பவர் புகழ்பெற்ற ஹிட்கலியாவார்.



நஸ்ர்-எல்-தின் புராதன துருக்கியில் வாழ்ந்த நஸ்ர் எல்-தின் தந்திரம், விசுவம் என்பவற்றுடன் கூடியதோர் கோமாளியாக புகழ்பெற்று விளங்கினார். அவர் மொங் கோலிய பேரரசனின் அரசவை கோமாளியாகவும் இருந்தார்.

கோமாளியின் பாத்திரத்தை ஒத்த தற்கால மாத்திரித் தோற்றம் ஒன்று

உலகை சிரிப்பில் ஆழ்த்திய

கோமாளிகள்

வாய்விட்டுச் சிரிக்க வைக்கும் நபரை கோமாளி அல்லது ஹிட்கலர் என அழைப்பர். தீண்ட நெடுங்காலத்திற்கு முன்பிருந்தே, உலகெங்கிலும் பல கோமாளிகள் வாழ்ந்ததாக தகவல்கள் குறிப்பிடுகின்றன. குறிப்பாக, அரச சபைகளிலும் (அரசவை) அரச குடும்பங்களுடன் சம்பந்தப்பட்ட அங்கத்தவர்களையும் குதூகலிக்க வைக்க கோமாளிகள் பயன்படுத்தப்பட்டனர். மின்னர் இக்கோமாளிகள் சர்க்கஸ் காட்சிகளிலும் தோன்றினர். அதன் மின்னர் திரைப்படங்கள் மற்றும் தொலைக்காட்சிப் படைப்புகள் வழியாகவும் பல்வேறு கோமாளிகள் உருவாகினர். அவர்களில் சிலர் பற்றிய விபரங்கள் இதோ...

டன்காஸ்கன்

எகிப்தில் வாழ்ந்த 'பாராவோன்' மன்னர் குடும்பங்களின் அரச மாளிகைக் கோமாளிகளாக 'டன்காஸ்கன்' எனும் பெயரில் அழைக்கப்பட்ட ஆபிரிக்க மக்களாகச் செயற்பட்டனர்.

சார்லி சப்ளின்

20 ஆம் நூற்றாண்டின் கோமாளி நடிகராக தனது திறமையை வெளிப்படுத்திய இவரின் நகைச்சுவை திறைந்த திரைப்படங்கள் இன்றும் மக்கள் ரசிக்கின்றன.



எஸ்லே யின் சர்க்கஸ்

18 ஆம் நூற்றாண்டில் பிரெஞ்சு எஸ்லே திறந்த நாடக மேடைகளில் சர்க்கஸ் காட்சிகளை ஆரம்பித்தார். கோமாளிக் கூத்துக்கள் அதில் சேர்க்கப்பட்டன.



விதாஷகன்

சாஸ்கித பொழியில் எழுப்பப்பட்ட 'மகாபாரதம்' மற்றும் 'இராமாயணம்' போன்ற காவியங்களில் 'விதாஷகன்' எனும் இந்த கோமாளிப் பாத்திரம் சித்தரிக்கப் பட்டுள்ளது.



புகழ்பெற்ற இலக்கிய கவிஞரான ஷேக்ஸ்பியர் இலக்கியப் படைப்புகளில் கோமாளிகளின் பாத்திரங்களை சேர்க்கப் பட்டிருக்கிறார்



இங்கிலாந்து அரச வம்சத்தினரின் தனிப்பட்ட கோமாளியாக இறுதியாக டிக்கி ரோஸ் எனும் கோமாளி சேவை புரிந்தார்.

வில் சொமர்ஸ்

இங்கிலாந்தின் அரசனாகத் திகழ்ந்த 'ஏழாம் ஹென்றி' மன்னரின் அரச மாளிகையில் வில் சொமர்ஸ் என்பவர் கோமாளியாகப் பணிபுரிந்துள்ளார்



19 ஆம் நூற்றாண்டின் புகழ்பெற்ற நடிகரான டெம்ஸ் எஸ்லே பல்வேறு பட்ட கோமாளிப் பாத்திரத்தை ஏற்று நடத்தித்தான்.



கோமாளி அந்தரே

கி.பி 18 ஆம் நூற்றாண்டில் இலங்கையின் கண்டி இராச்சியத்தை ஆண்ட இராஜாதி ராஜாசிங்க மன்னரின் ஆட்சிக் காலத்தில் அரசவைக் கோமாளியாகச் செயற்பட்ட அந்தரே, ஒரு புகழ்பெற்ற நகைச்சுவைப் பாத்திரமாவார்.

ஜோசப் க்ரிமால்ட்

18 ஆம் நூற்றாண்டில் உலகில் தோன்றிய தொழில்சார் கோமாளிக் கலைஞராக ஜோசப் க்ரிமால்ட் அன்றும் இன்றும் புகழ்பெற்று விளங்குகிறார்.



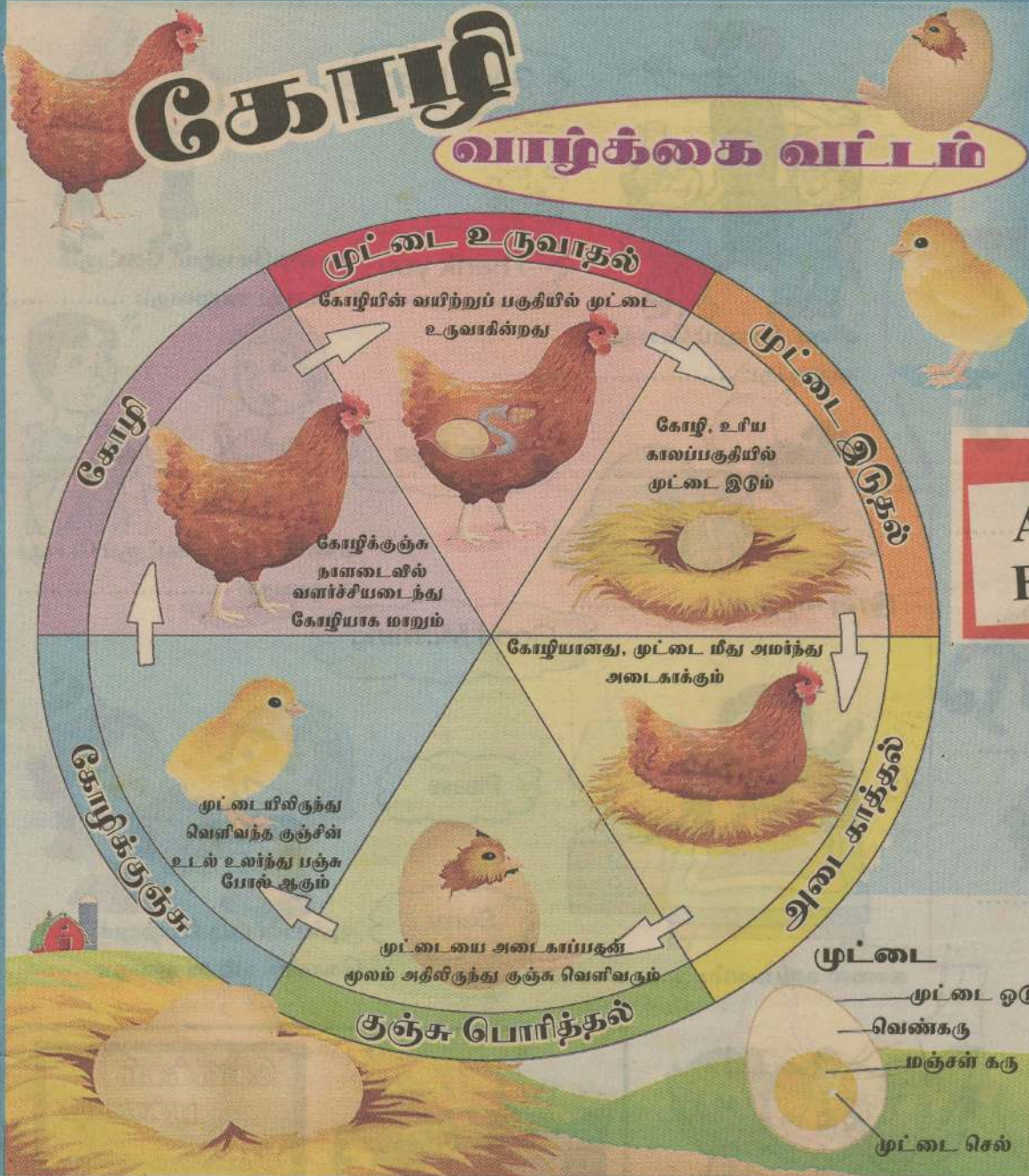
ஜோசப் க்ரிமால்ட் என்பவர் தனது மகனுடன் தனது திறமையை வெளிப்படுத்தியுள்ளார்



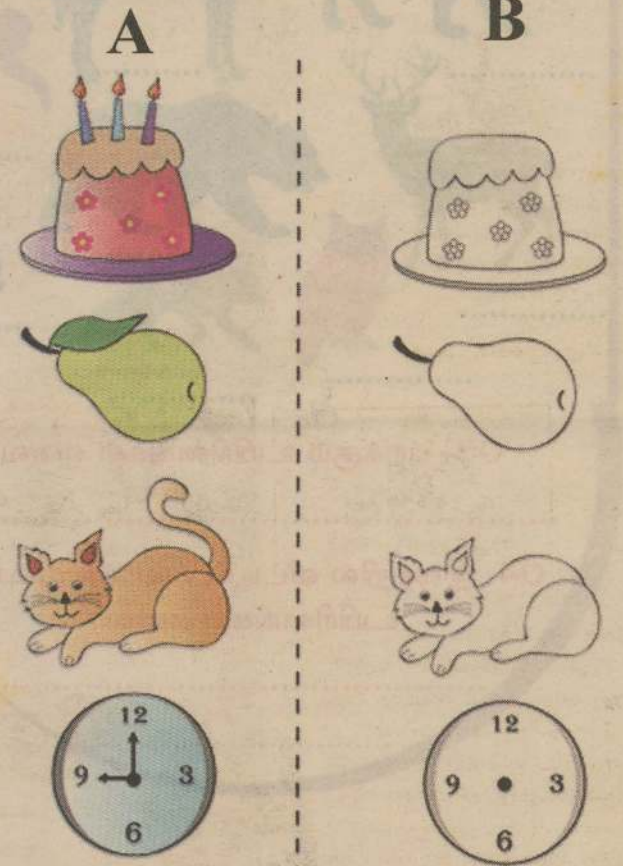
இத்தாலிய கோமாளிகள்

18 ஆம் நூற்றாண்டளவில் Italian commedia dell'arte al improvviso எனும் கவிபுறம் கோமாளிகள் தோன்றினர்.





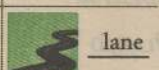
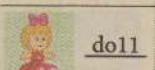
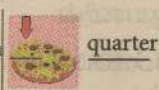
A பகுதியை அவதானித்து
B பகுதியை பூர்த்தி செய்க



வீட்டின் வெளிப் பாகங்கள்

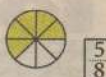
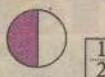
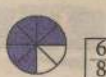
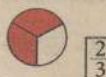
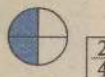
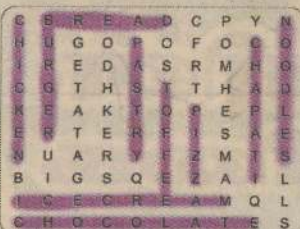




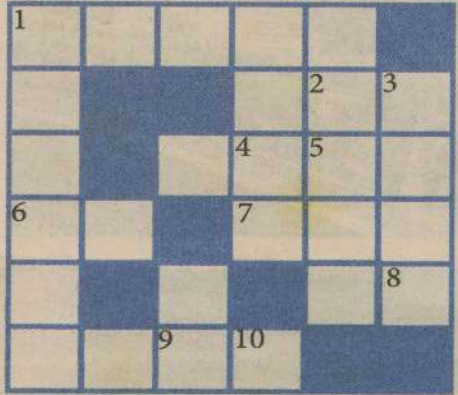


அறிவுத் திருந்து

(04.10.2017) வினாக்கள்



குறுக்கேழுத்துப் போட்டி: 262



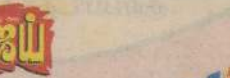
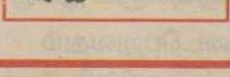
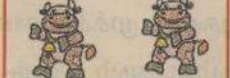
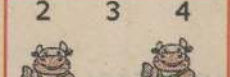
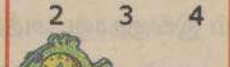
மேலிருந்து கீழ்

1. எழுதுபவன்.
2. சுவர்களில் ஒட்டப்படுவது. (குழம்பியுள்ளது)
3. பக்கம். (குழம்பியுள்ளது)
4. மாளிகளில் ஓர் இனம். (குழம்பியுள்ளது)
9. தவறு. (தலைகீழ்)

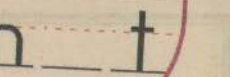
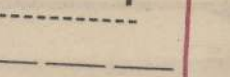
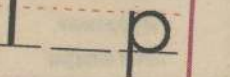
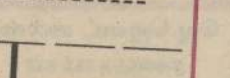
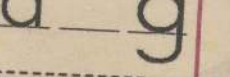
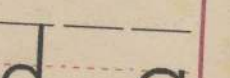
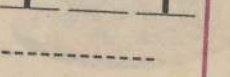
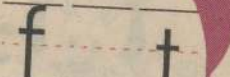
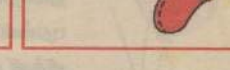
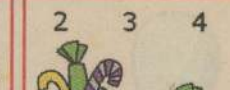
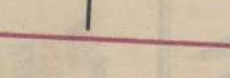
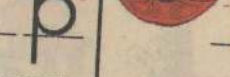
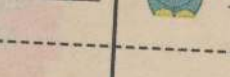
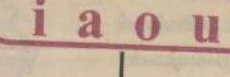
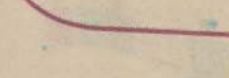
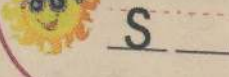
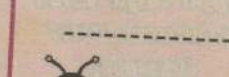
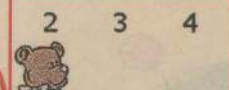
இடமிருந்து வலம்

1. உலகின் உயர்ந்த மலைச்சிகரம்.
3. வெகுமதி. (குழம்பியுள்ளது)
5. கையிருப்பில் உள்ள பணம். (குழம்பியுள்ளது)
6. வாய்க்குக் கீழுள்ள பகுதி.
7. மையூற்று பேனா.
8. பேசிப் பேசி சலிப்பை உண்டாக்குவதைக் குறிக்கும். (மாறியுள்ளது)
9. உழியன். (மாறியுள்ளது)

குறுக்கேழுத்துப் போட்டி: 261



சரியான எண்ணிக்கையில் வட்டமிடுக



நிழற்படத்துடன் இணையுங்கள்



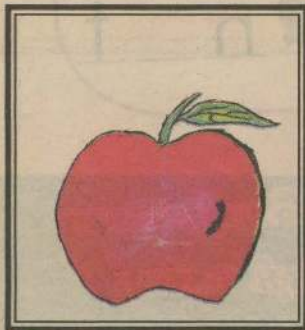
குழம்பியுள்ள சொற்களை ஒழுங்குபடுத்தி உரிய பாத்திற்குக் கீழ் எழுதாக



- xof
- rede
- olfw
- fegirfa
- grof
- bitrab
- ckoc



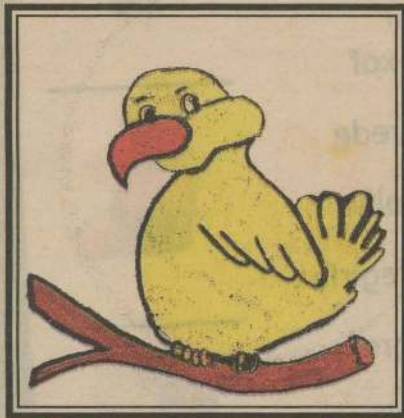
ஜெ.ஜெனட் சால்ஸ்,
குணந்தவு சக்தி மகா
வித்தியாலயம்,
பெரிய போர்தல்.



சி.சுபுரேஸ்,
மமா/கொத். பூண்டலோயா தமிழ்
மகா வித்தியாலயம்,
மடக்கொம்பரை.



அனுப்ப வேண்டிய முகவரி:
கைவண்ணங்கள்
'விஜய்'
த.பெ.எண் 2037
கொழும்பு



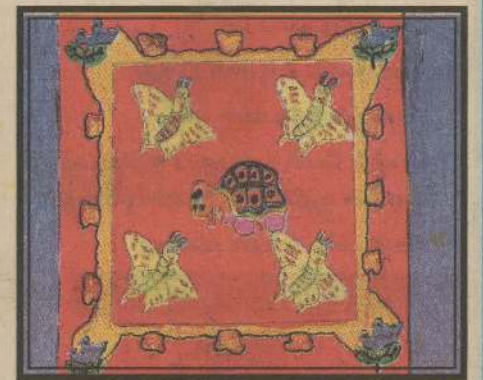
கே.துஷாதாரணி,
தலவாக்கலை தமிழ்
மகா வித்தியாலயம்,
தலவாக்கலை.



எஃப்.சுஹானா,
பதுரியா மத்திய கல்லூரி,
மாவனல்லை.



எஃப்.ஸபிய்யா,
மதினா தேசிய பாடசாலை,
மடவளை.



கே.துஷிக்கா,
ஹம்பொரஸ் இல-03
தமிழ் வித்தியாலயம்,
கத்தப்பாளை.

ரஷ்யாவின்
தலைநகர் மொஸ்கோவில்
முக்கோண வடிவ அமைப்பில்
நாறு ஏக்கர் பரப்பில் உள்ள பெரும்
மாளிகையே கிரெம்ளின் மாளிகை ஆகும்.
ரஷ்யா மன்னர்கள் முடிசூட்டிக் கொண்டதும்
புதைக்கப்பட்டதும் இங்குதான். அத்துடன் ரஷ்யா
நாட்டின் தலைமையகமும் முக்கிய தலைவர்களின்
வதிவிடங்களும் இங்குதான் அமைந்துள்ளன. இந்த
மாளிகையை ஒட்டி
'செஞ்சதுக்கம்'
அமைந்துள்ளது.

இங்குதான்

லெனினின் உடல் பாதுகாத்து
வைக்கப்பட்டுள்ளது.

அணிவகுப்புகளும் முக்கியமான

அரச நிகழ்வுகளும் இங்கு

நடைபெறுவதும்

குறிப்பிடத்தக்கது.

கிரெம்ளின் மாளிகை



கடல் அலைகள்

அமாவாசை - பெளர்ணமி நாட்களில் கடல் அலைகள் அதிகமாக இருக்கும்.
இதற்கான காரணம் சூரியன், சந்திரன், பூமி ஆகிய மூன்றும் இந்த நாட்களில்
ஒரே நேர்கோட்டில் வருவதாகும். இதன்போது சூரியன், சந்திரன் ஆகியவற்றின்
ஈர்ப்புச்சக்திகள் ஒன்றுடன் ஒன்று இணைவதால், புவியில் கடல் அலைகள்
அதிகமாக காணப்படுகின்றன.

சொலமன் தீவில்

பெரிய
எலி இனம்
கண்டுபிடிப்பு

காமர் 80 ஆண்டுகளின் பின்னர் சொலமன் தீவில் பெரிய எலி இனமொன்று கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளது. இந்த எலி இனம் அரை மீற்றர் நீளமும் ஒரு கிலோகிராம் எடையும் கொண்டது. மரங்களில் வாழும் தன்மைகொண்ட இவை, கடினமான தோலைக் கொண்ட பழங்கள், விதைகள் மற்றும் கீரைகளையும் உணவாக உட்கொள்கின்றன. இந்த எலி இனத்திற்கு 'வங்குனு பெரிய எலி' (Uromys vika) என்று பெயரிடப்பட்டுள்ளது.

'லெசெடி லா ரோனா'

(Lesedi La Rona) என்று பெயரிடப்பட்டுள்ள வைரம்தான், உலகின் இரண்டாவது மிகப் பெரிய வைரக்கல்லாகக் கருதப்படுகின்றது.

2015 ஆம் ஆண்டில் பொட்ஸ்வானா நாட்டில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட இந்த வைரக்கல், அண்மையில்



உலகின்

இரண்டாவது மிகப் பெரிய

வைரம்



53 மில்லியன் அமெரிக்கன் டாலர்களுக்கு விற்பனையாகியுள்ளது. டென்னிஸ் பந்தொன்றின் அளவில் காணப்படும் இந்த வைரக்கல்லானது, 1109 கெரட் எடை கொண்டது. உலகின் பிரபல நகை நிறுவனமான க்ராஃப் டயமண்ட்ஸ் நிறுவனத்தின் உரிமையாளரான லோரன்ஸ் க்ராஃப் என்பவரே, இதனை கொள்வனவு செய்துள்ளார். பொட்ஸ்வானாவின் ஸ்வானா மொழிக்கமையவே இதற்கு 'லெசெடி லா ரோனா' என்று பெயரிடப்பட்டுள்ளது. அதன் அர்த்தம் 'எங்கள் ஒளி' என்பதாகும்.

உங்கள் அபிமான

தமிழ் Mirror

திங்கள் முதல் வெள்ளிவரை

தினசரி தேசிய பத்திரிகையாக
வெளிவருகிறது

wijeyanewspaners
helping shape opinions

SUNDAY
TIMES

விஜய்

DailyMirror

தமிழ் Mirror
www.tamilmirror.lk

விலை
Rs. 10/=

விஜய் நியூஸ் பேப்பர்ஸின் மற்றுமொரு தமிழ் வெளியீடு

சிந்தனைப் பயிற்சியை



630

ஈழவோவன்
ஆயுபோவன்
வணக்கம்

இன்றைய
பாடத்தில் கமல்,
சுனில், ராஜா
ஆகியோருக்கு
இடையிலான
உரையாடலைப்
பார்ப்போம்.

கமல்: ஐயோ, ராஜா இயலா கையெழுத்து யன்னே?
சுனில்: ராஜா நீங்கள் எங்கே போகிறீர்கள்?

கமல்: ஐயோ! ஐயோ! வந்தேன்.
அப்பி அப்பே வந்தேன் யன்னே.

சுனில்: நாம் எழுது தோட்டத்திற்குப் போகிறோம்.

கமல்: ஐயோ! ஐயோ! ஐயோ! ஐயோ!
பேசு எழுது அரென யன்னே?

சுனில்: பையனாரும் எழுதுகொண்டு போகிறீர்கள்?

ராஜா: ஐயோ! ஐயோ! ஐயோ! ஐயோ!
சுனில்லகே வந்தேன் அம்ப கஸ் தியெனவா.
அப்பி அம்ப கடன்ன யன்னவா.

சுனில்: சுனில்லகே தோட்டத்தில் மா மரங்கள் இருக்கின்றன.
நாம் மாம்பழம் பறிக்கப் போகிறோம்.

கமல்: ஐயோ! ஐயோ! ஐயோ! ஐயோ!
எத்த சுனில்? மமத் என்னத?

சுனில்: உண்மையா சுனில்? நானும் வரவா?

கமல்: ஐயோ! ஐயோ! ஐயோ! ஐயோ!
யமு... யமு... என்ன.

சுனில்: போவோம்... போவோம்... வாருங்கள்.

கமல்: ஐயோ! ஐயோ! ஐயோ! ஐயோ!
அம்ப கஸ் கொடக் தியெனவாத?

சுனில்: நிறைய மா மரங்கள் இருக்கின்றனவா?

ராஜா: ஐயோ! ஐயோ! ஐயோ! ஐயோ!
ஐயோ! ஐயோ! ஐயோ! ஐயோ!

ஐயோ! ஐயோ! ஐயோ! ஐயோ!
ஐயோ! ஐயோ! ஐயோ! ஐயோ!

ராஜா: ஆம் கமல். மா மரங்கள் மட்டுமல்ல...
விளா, கொய்யா, வெரலு மரங்களும் இருக்கின்றன.

கமல்: ஐயோ! ஐயோ! ஐயோ! ஐயோ!
ஐயோ! ஐயோ! ஐயோ! ஐயோ!

சுனில்: ஆம் கமல்... வாருங்கள் போவோம். நாம் பழங்கள்
பறித்துக்கொண்டு வருவோம்.

கமல்: ஐயோ! ஐயோ! ஐயோ! ஐயோ!
ஐயோ! ஐயோ! ஐயோ! ஐயோ!

சுனில்: நல்லது. நான் ஓடிப்போய்
அம்மாவுக்குச்
சொல்லிவிட்டு
வருகிறேன்.

பயிற்சி
இடைவெளிகளை நிரப்புக.

1. ஐயோ! ஐயோ! ஐயோ! ஐயோ!
2. ஐயோ! ஐயோ! ஐயோ! ஐயோ!
3. ஐயோ! ஐயோ! ஐயோ! ஐயோ!



இறந்தகால தனி வாக்கியம் மற்றும்
எதிர்கால தனி வாக்கியம்

மேற்காணும் இரு வகை வாக்கியங்களையும் மேலும் இங்கே
ஒன்றுடன் ஒன்று ஒப்பிட்டுப் பயிலுவோம்.

அ) He drew a good picture yesterday.
அவன் நேற்று நல்ல படம் ஒன்று வரைந்தான்.
(இறந்தகால தனி வாக்கியம்-Past simple tense)

ஆ) He will draw a good picture tomorrow.
அவன் நாளை புதிய படம் ஒன்று வரைவான்.
(எதிர்கால தனி வாக்கியம்-Future simple tense)

★ He drew. (Past tense)
அவன் வரைந்தான். (இறந்தகாலம்)

★ He will draw. (Future tense)
அவன் வரைவான். (எதிர்காலம்)

★ ★ ★ ★

இ) She wrote a letter yesterday.
அவள் நேற்று ஒரு கடிதம் எழுதினாள்.
(இறந்தகால தனி வாக்கியம்-Past simple tense)

ஈ) She will write a letter tomorrow.
அவள் நாளை ஒரு கடிதம் எழுதுவாள்.
(எதிர்கால தனி வாக்கியம்-Future simple tense)

★ She wrote. (Past tense)
அவள் எழுதினாள். (இறந்தகாலம்)

★ She will write. (Future tense)
அவள் எழுதுவாள். (எதிர்காலம்)

★ ★ ★ ★

உ) It ran into the garden yesterday.
அது நேற்று தோட்டத்துக்குள் ஓடியது.
(இறந்தகால தனி வாக்கியம்-Past simple tense)

ஊ) It will run into the garden tomorrow.
அது நாளை தோட்டத்துக்குள் ஓடும்.
(எதிர்கால தனி வாக்கியம்-Future simple tense)

★ It ran. (Past tense)
அது ஓடியது. (இறந்தகாலம்)

★ It will run. (Future tense)
அது ஓடும். (எதிர்காலம்)

(தொடரும்)

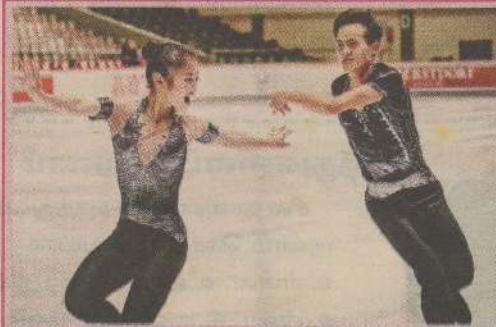
கால்பந்தாட்டப் போட்டியில் யாழ் பல்கலைக்கழகம் செம்ரியன்....!

யாழ் பல்கலைக்கழகம்

கால்பந்தாட்ட அணி
பல்கலைக்கழக கால்பந்தாட்டப்
போட்டியில் வெற்றியீட்டி
செம்ரியன் கிண்ணத்தைக்
கைப்பற்றியுள்ளது.
பதுளை வீச்சன்ட் டயஸ்
விளையாட்டரங்கத்தில்
நடைபெற்ற இறுதிப் போட்டியில்
யாழ் பல்கலைக்கழக அணியும்
பேராதேனிய பல்கலைக்கழக
அணியும் மோதின. இதில்
யாழ் பல்கலைக்கழக அணி
1-0 என்ற கோல் கணக்கில்
வெற்றியீட்டி செம்ரியன்
கிண்ணத்தைக் கைப்பற்றியது.
19 ஆவது தடவையாக
நடைபெற்ற மேற்படி போட்டித்
தொடரில் யாழ் பல்கலைக்கழக
அணி 13 ஆவது தடவையாக
வெற்றியீட்டியுள்ளமை
சிறப்பம்சமாகும்.



1978 ஆம் ஆண்டில் முதல் தடவையாக இக்கிண்ணத்தைக் கைப்பற்றிய யாழ் பல்கலைக்கழக அணி தொடர்ந்து 1980, 1992, 1995, 2001, 2005, 2009, 2011, 2013, 2014, 2016 மற்றும் இந்த வருடம் என வெற்றிகளை ஈட்டியுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.



அது சமதானத்தை
துளிர்விடச்
செய்யுமாயின்
மகிழ்ச்சிகரமானதே,
என தென்கொரிய
ஜனாதிபதி
தெரிவித்துள்ளமையும்
குறிப்பிடத்தக்கது.

தென் கொரியா பனிக்கால ஒலிம்பிக்: வட கொரியா பங்கேற்பு

விளையாட்டிலுடே சமதானம் துளிர்விடுமா?

வடகொரியா - தென்கொரியா ஆகிய நாடுகளுக்கிடையே
அரசியல் ரீதியில் பனிப்போர் நடந்து வருகின்றமை நாம் அறிந்ததே.
இந்த இரண்டு நாடுகளுக்கிடையே இவ்வாறான முரண்பாடுகள்
ஏற்பட்டுள்ள நிலையில் அடுத்த வருடம் (2018) ஆம் ஆண்டு
தென்கொரியாவில் நடைபெறவுள்ள குளிர்கால ஒலிம்பிக்
போட்டியில் கலந்து கொள்வதற்கு வடகொரியாவைச்
சேர்ந்த போட்டியாளர்கள் இருவர் தகுதி பெற்றுள்ளமை அனைவரது
கவனத்தையும் ஈர்த்துள்ளது.

இசையோட்டத்திற்கேற்ப பனிப்படலத்தில் சறுக்கிச் செல்லும்
போட்டியாளர்கள் இருவரே இவ்வாறு தெரிவாகியுள்ளனர். ரொயும்
டா ஒக் மற்றும் கி ஜும் சிக் ஆகிய ஜோடிக்கே இந்த வாய்ப்புக்
கிட்டியுள்ளது. 'இரண்டு நாடுகளுக்குமிடையேயான முரண்பாடுகள்
தீர்வதற்கு இவ்வாறு விளையாட்டின் மூலம் வாய்ப்புக் கிட்டி



2030 ஆம் ஆண்டில் நடைபெற
வேண்டிய உலகக் கிண்ண கால்பந்தாட்டப்
போட்டிகளை நடத்துவதற்கான அங்கீகாரத்தை

2030 ஆம் ஆண்டின் உலகக் கிண்ண கால்பந்தாட்டப் போட்டிகள்

ஆர்ஜன்டினா, உருகுவே, பெருகுவே ஆகிய
நாடுகள் பெற்றுள்ளன. இதன்படி, இந்த மூன்று
நாடுகளும் இணைந்தே இப்போட்டிகளை
நடத்தவுள்ளன. 2030 ஆம் ஆண்டிற்கு
இன்னும் நீண்ட காலங்கள் உள்ள நிலையில்
அதற்கான எந்தவொரு ஏற்பாடுகளும் இதுவரை

செய்யப்படவில்லை என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது. 2030
ஆம் ஆண்டிற்கிடையில் மூன்று உலகக் கிண்ணப்
போட்டிகள் நடைபெறவுள்ளன. 2018 ஆம் ஆண்டில்
ரஷ்யாவிலும் 2022 ஆம் ஆண்டில் கட்டாரிலும்
2026 ஆம் ஆண்டில் அமெரிக்காவிலும் அடுத்தடுத்து
உலகக் கிண்ணப் போட்டிகள் நடைபெறவுள்ளமையும்
குறிப்பிடத்தக்கது.



"இனிமேல் இக்கட்டான சந்தர்ப்பங்களில்
'சுவிப்' முறையில் பந்தை அடிக்கமாட்டேன்" என
பாகிஸ்தான் கிரிக்கெட் அணியின் தலைவர் நவாஸ்
சுப்ராஸ் அஹ்மட் தெரிவித்துள்ளார்.

இலங்கை மற்றும் பாகிஸ்தான்
அணிகளுக்கிடையே டுபாயில் நடைபெற்ற
இரண்டாவதும் இறுதியுமான டெஸ்ட் போட்டியில்
68 ஓட்டங்களால் இலங்கை அணி வெற்றி பெற்றமை
நாம் அறிந்ததே. இறுதிப் போட்டியின்போது
பாகிஸ்தான் அணியின் தலைவர் சுப்ராஸ் அஹ்மட்
மற்றும் அஸாட் ஷபீக் ஆகிய இரண்டுபேரும்
பாகிஸ்தான் அணியை வெற்றியை நோக்கி

கொண்டுசெல்வதில் கடும் பிரயத்தனப்பட்டனர். இருப்பினும் இலங்கை அணியின்
தில்ருவன் பெரேராவின் பந்தை சுவிப் முறையில் அடித்தாட முற்பட்டே சுப்ராஸ்
ஆட்டமிழந்து, வெற்றி வாய்ப்பையும் நழுவ
விட்டிருந்தார்.

இது குறித்து கருத்துத் தெரிவித்தபோதே சுப்ராஸ்

மேற்கண்ட கருத்தைத்
தெரிவித்திருந்தார்.

அவரது 'சுவிப்'
முறையிலான ஆட்டமே போட்டியின்
முடிவை மாற்றிவிட்டது என்பதை
அவர் ஏற்றுக்கொண்டமையும்
குறிப்பிடத்தக்கது.

பாகிஸ்தானின்

வெற்றியைப் பறித்த

'சுவிப்' ஆட்டம்



தேசிய
மர நடுகை
மாதம்



தாவரங்கள் பயன்கள்

மரங்கள், செடி- கொடிகளைக்

கொண்ட சுற்றாடல் மிகவும்

பசுமையாகக் காணப்படும்.

பார்வைக்கும் அழகானதாக இருக்கும்.

எனினும், மனித செயற்பாடுகள்

மற்றும் பலதரப்பட்ட இயற்கை அனர்த்தங்கள்

காரணமாக, தாவரங்கள் அழிவடைந்து

வருகின்றன. எனவே, இவற்றைக் கருத்தில் கொண்டு

தாவரங்களை அழிப்பதனை கட்டுப்பாட்டுக்குள்

கொண்டுவந்து அவற்றைப் பேணுவது

அனைவரினதும் தலையாய கடமையாகும்.



ஒலி மாசடைவைத் தடுக்கும்

ஒலியூடாக ஏற்படும் சுற்றாடல் மாசடைவினைக் கட்டுப்படுத்துவதற்கு தாவரங்களைப் பயன்படுத்த முடியும். அதிக ஒலி ஏற்படும் திசைகளைக் கண்டறிந்து அப்பகுதிகளில் தாவரங்களை நடுவதன்மூலம் ஒலியின் அளவைக் கட்டுப்பாட்டுக்குள் கொண்டு வர முடியும்.

வளிமண்டலத்தை சுத்தப்படுத்தும்

ஒளித்தொகுப்பு செயற்பாட்டின்மூலம் வளிமண்டலத்தில் உள்ள காபனீரொட்சைட்டை உறிஞ்சிக்கொள்ளவும் ஒட்சிசனை விடுவிக்கவும் தாவரங்கள் உதவுகின்றன. இதன்மூலம் வளிமண்டலத்தில் உள்ள காபனீரொட்சைட்டின் அளவு கட்டுப்படுத்தப்படுகின்றது.

மருந்துகளைப் பெறலாம்

சில தாவரங்கள் மருத்துவக் குணம் கொண்டவையாக உள்ளன. உலகம் முழுவதும் உள்நாட்டு வைத்திய முறையில் இத்தகைய தாவரங்கள் முக்கிய இடத்தினை வகிக்கின்றன. அத்துடன், தாவரங்களில் இயற்கையாக உருவாகும் பலதரப்பட்ட ரசாயனங்களும் மருந்துகளாகப் பயன்படுகின்றன.



காற்றின் வேகத்தைக் கட்டுப்படுத்தும்

தாவரங்களின் இலைகளும் கிளைகளும் காற்றின் வேகத்தைக் கட்டுப்படுத்துகின்றன. குறிப்பாக; புயல் காற்றின்போது, தாவரங்களின் இலைகளும் கிளைகளும் தடுப்புகள் போன்று செயற்பட்டு காற்றின் வேகத்தைக் கட்டுப்படுத்துகின்றன. இதனால் புயல் காற்றின்போது ஏற்படக்கூடிய அனர்த்தங்கள் கட்டுப்படுத்தப்படுகின்றன.



நிழலும் குளிர்ச்சியும் தரும்

மரங்கள் குளிர்ச்சியையும் நிழலையும் தருகின்றன. வீட்டுத் தோட்டங்கள், பாடசாலைத் தோட்டங்கள், வீட்டு முற்றம், திறந்தவெளி வாகனத் தரிப்பிடங்கள் மற்றும் பூங்காக்களில் மரங்களை நடுவதன்மூலம் அந்த சுற்றாடலை நிழல்மிக்க-குளிர்ச்சியான சுற்றாடலாக மாற்றிக்கொள்ள முடியும்.

உயிரினங்களின் வாசஸ்தலம்

தாவரங்கள் உயிரினங்களின் இருப்புக்குப் பொருத்தமான சுற்றாடலை உருவாக்குகின்றன. பெரிய உயிரினங்களில் இருந்து நுண்ணங்கிகள் வரை தாவரங்களில் வசிக்கின்றன. அந்தவகையில், மரத்தில் கூடு கட்டியும் மரப் பொந்துகளிலும் துளைகளிலும் இலைகளிலும் சருகுகளிலும் உயிரினங்கள் வசிப்பதனைக் காணலாம்.

மண்ணின் ஈரளிப்பை பாதுகாக்கும்

மரங்களின் நிழல் காரணமாக, நிலம் உலர்வடைவது தடுக்கப்படுகின்றது. காய்ந்த இலைகள் நிலத்தில் விழுவதனால் மண் உலர்வதும் கட்டுப்படுத்தப்படுகின்றது. இதனால் மண்ணின் வளம் பாதுகாக்கப்படுவதோடு, ஈரளிப்புத் தன்மையும் பேணப்படுகின்றது.

மண்ணை வளப்படுத்தும்

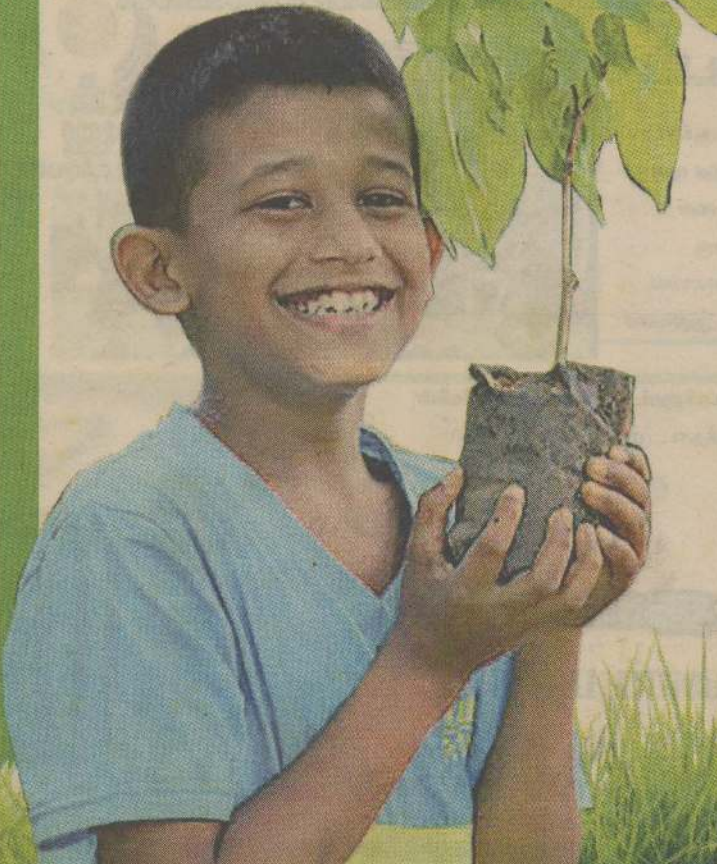
தாவர வளர்ச்சிக்குத் தேவையான பேரப்படுகின்றன. மரங்கள் உக்கிர காலப்போக்கில் மண் வளமுள்ளதால் மண்ணில் விளையும் தாவரங்கள் வ

தாவரங்களினால் கிடைக்கும் நன்மைகள்

உணவு உற்பத்தி

ஒளித்தொகுப்பு மூலம் தாவரங்கள் உணவுகளைத் தயாரிக்கின்றன. உணவுச் சங்கிலியின் ஆரம்பம் தாவரங்களிலிருந்தே நிகழ்கின்றது. இதன்மூலம் உற்பத்தி செய்யப்படும் உணவுகள்,

அனைத்து உயிர்களினதும் இருப்புக்கு அவசியமாக உள்ளன.



வளர்ப்போம்... பெறுவோம்...



‘காடழிப்பு’ என்பது பிரதான பிரச்சினை

இன்று நாம் எதிர்நோக்கும் பிரதான பிரச்சினைகளில் காடழிப்பும் ஒன்றாகும். இதனால் பல சமூக, பொருளாதாரப் பிரச்சினைகளும் ஏற்பட்டுள்ளன. எனவே, காடுகளைப் பாதுகாப்பதிலும் காடுகளை மீள் உண்டாக்குவதிலும் நாம் பங்களிப்புச் செய்ய முன்வர வேண்டும்.

தேசிய மர நடுகை மாதம்

இன்றளவில் இலங்கையிலுள்ள காடுகளின் அளவு 29.7 சதவீதமாகும். இந்த எண்ணிக்கையை 32 சதவீதமாக அதிகரிக்கும் நோக்கில் நாடளாவிய ரீதியில் ‘மர நடுகை’ நிகழ்ச்சித் திட்டங்கள் முன்னெடுக்கப்பட்டு வருகின்றன. ஒவ்வோர் ஆண்டும் ஒக்டோபர் மாதம் தேசிய மர நடுகை மாதமாக பிரகடனப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

மர நடுகையின் முக்கியத்துவம்

சுற்றாடல் பிரச்சினைகள் பலவற்றை தீர்ப்பதற்கு மர நடுகை உதவுகின்றது. மரங்களை நடுவதன்மூலம் நீராதாரங்கள் பாதுகாக்கப்படுகின்றன. வறட்சி தடுக்கப்படுகின்றது. வன விலங்குகளின் வாசஸ்தலங்கள் பாதுகாக்கப்படுகின்றன. மண் அரிப்புத் தடுக்கப்படுகின்றது. உயிர்ப்பல்வகைமைத்துவம் பாதுகாக்கப்படுகின்றது. மேலும், காலநிலை மாற்றம் மற்றும் பாலைவனமாதல் ஆகிய சுற்றாடல் பிரச்சினைகளையும் மர நடுகையின்மூலம் தீர்த்துக்கொள்ளலாம். எனவே, இந்த மாதத்தில் நீங்களும் மர நடுகையில் ஈடுபடுங்கள். நீங்கள்

நடுகின்ற மரத்தினைப் பாதுகாக்க நடவடிக்கை எடுங்கள். இது பசுமையான உலகை உருவாக்க பேருதவி புரியும்.

25 ஆண்டுகள் பூர்த்தியான மரமொன்று நாளாந்தம் பத்து பேருக்கு போதுமானளவு ஒட்சிசனை வழங்கும் ஆற்றலைக் கொண்டுள்ளதாகவும், பெரிய மரமொன்று வருடாந்தம் 6 தொன் காபனீரொட்சைட்டினை உறிஞ்சிக் கொள்வதாகவும் அண்மைய ஆய்வுகளின் மூலம் தெரியவந்துள்ளது.

மண் அரிப்பைத் தடுக்கும்

தாவரங்களின் வேர்கள் மண்ணைக் கட்டிப் பிடித்துக் கொள்கின்றன. இதன் காரணமாக, மழைக்காலங்களில் வேகமான நீரோட்டத்தின் போதும் காற்று வீசும் போதும் மண்ணரிப்பு ஏற்படாமல் கட்டுப்படுத்தப்படுகின்றது. மேலும், நீர் நிலைகள் சார்ந்த கரைப்பகுதிகளில் வளரும் தாவரங்களின் மூலம் அந்த நிலப்பகுதி உறுதியாக வைத்துக் கொள்ளப்படுகின்றன.



கட்டட நிர்மாண மூலப்பொருட்கள்

கட்டட நிர்மாணப் பணிகளுக்கான மூலப்பொருட்களும் மரங்களில் இருந்து பெறப்படுகின்றன. மேலும், தளபாடங்கள் செய்யவும் மரங்கள் பயன்படுகின்றன.

சுற்றாடலை அழகுபடுத்தும்

மரங்கள் சூழ்ந்த சுற்றாடல் எப்பொழுதும் அழகாகக் காட்சியளிக்கும். இயற்கைக்கு பேரழகு சேர்ப்பதில் மரங்களுக்கு முக்கிய பங்குண்டு.



பாஷாக்குகள் நிலத்திலிருந்தே மண்ணில் கலப்பதனால் க மாறுகின்றது. அந்த ளமாக வளர்கின்றன.

வானில் மிதந்து நடை பயிலும் அழகிய முகில் கூட்டங்கள்

வானில் பல முகில் கூட்டங்
களை நீங்கள் பார்த்திருப்பீர்கள்.
இவை பார்வைக்கு வெண்
பஞ்சப் பொதியாகத் தென்படும்
இவை காலநிலையின் பிரதான
அங்கமாகவும் திகழ்கின்றன.
இத்தகைய முகில்கள் ஒரு
செயன்முறையின் அங்கமாகவே
உருவாகின்றன. அனைத்து
முகில்களும் ஒன்றுபோல்
தென்பட்டாலும் அவை
அனைத்தும் ஒன்றல்ல என்பதும்
குறிப்பிடத்தக்கது. அவை
பற்றிய சில விபரங்கள்
வருமாறு;

முகில்கள் என்பது என்ன?

பூமியிலிருந்து உயரே, வளிமண்டலத்தில் உள்ள
மிகச் சிறிய நீர் துளிகள் அல்லது ஐஸ் கட்டிகள்
என்பனவற்றையே 'முகில்'கள் எனலாம். இவை

பில்லியன் கணக்கில் ஒன்றுசேரும் போதே,
முகில்களாக பார்வைக்குத் தென்படுகின்றன.

முகில்கள் எவ்வாறு உருவாகின்றன?

பூமியில் காணப்படுகின்ற மலைசார்ந்த பகுதி
காரணமாகவும் முகில்கள் உருவாகின்றன.
இத்தகையவை, 'மலை சார்ந்த முகில்கள்' என
அழைக்கப்படுகின்றன. இதன்போது வளியானது,
மலைகளினூடே பயணிக்கும்போது, அது
மேலுயரும் சந்தர்ப்பத்தில் படிப்படியாக
குளிர்ச்சி அடைந்து மேலும் செறிவூட்டப்படு
கின்றது. இதன்போது
நீரானது, உறைவு
நிலைக்கு உள்ளாகி
'நீர் முகில்' ஆக
உருப்பெறுகின்றது.

முகில்களின் வகைகள்

வானிலையுடன்
தொடர்புற்றுள்ள முகில்கள்
நான்கு வகைப்படுகின்றன.

நார் முகில்கள் (சிரர்ஸ்)

'நார்' முகில்கள் சுமார்
6 ஆயிரம் மீற்றர் உயரத்துக்கு
அப்பால் காணப்படும்.
இவை முழுவதுமாக பனிக்
கட்டிகளினால் உருவானவை
யாகும்.

மேலடுக்கு

இவை நடு மட்ட முகில்களாகக் கருதப்படு
கின்றன. இந்த முகில்கள் நீர்த்துளிகள், பனிக்
கட்டிகள் நிறைந்த கலவையாகக் காணப்படும்.
இவற்றின் ஆழ் பகுதி தரையிலிருந்து 2 ஆயிரம்
முதல் 8 ஆயிரம் மீற்றர் வரையிலான உயரத்தில்
காணப்படும்.

அடுக்கு

கீழுக்கு முகில்களாக இவை
கருதப்படுகின்றன. இவற்றின்
ஆழ் பகுதி தரையிலிருந்து 2
ஆயிரம் மீற்றருக்கும் கீழ் மட்டத்தில்
காணப்படும். இவை முழுவதுமாக,
நீர்த்துளிகளினால் ஆனவையாகும்.

திரள் முகில்கள்

குறுக்காக வளரும் முகில்களாக இவை
கருதப்படுகின்றன. இவற்றின் ஆழ் பகுதி
தரை மட்டத்திலிருந்து 200 மீற்றருக்கும்
கீழ்மட்டத்தில் அமைந்திருக்கின்றது.
எனினும், இந்த முகில்கள் மிகவும்
உயரமாகப் பரவக் கூடியவை. இவைதான்
மழை முகில்களாக மாறுகின்றன.



அல்ட்டொக்கியுமியூலஸ் - உயர் திரள்



சிரிரொஸ்ட்ராட்டஸ் - நார் திரள்



ஸ்ட்ராபெக்கியுமியூலஸ் - அடுக்கு திரள்



நிம்பொஸ்ட்ராட்டஸ் - அடுக்கு மழை



சிரர்ஸ் - நார்

தரை மட்டத்திலிருந்து காணப்படும்
உயரத்திற்கு ஏற்ற அடிப்படையில் தொகுதி
தொகுதியாகவும் மழை முகில்களை
வகைப்படுத்த முடியும்.

மேலடுக்கு முகில்கள் (5 ஆயிரம் மீற்றர்
முதல் 13 ஆயிரம் மீற்றர் வரை)
சிரர்ஸ் - நார்
சிரிரொக்கியுமியூலஸ் - நார் திரள்
சிரிரொஸ்ட்ராட்டஸ் - நார் அடுக்கு

நடு அடுக்கு முகில்கள் (2 ஆயிரம் மீற்றர் -
7 ஆயிரம் மீற்றர் வரை)
எல்டொக்கியுமியூலஸ் - உயர் திரள்
அல்டொஸ்ட்ராட்டஸ் - உயர் அடுக்கு

கீழுக்கு முகில்கள் (தரை மட்டத்திலிருந்து
2 ஆயிரம் மீற்றர் வரை)
ஸ்ட்ராட்டஸ் - அடுக்கு
ஸ்ட்ராபெக்கியுமியூலஸ் - அடுக்குத் திரள்
நிம்பொஸ்ட்ராட்டஸ் - அடுக்கு மூடல்

உங்களுக்குத் தெரியுமா?

அனைத்து முகில்களும் மின்னல்
களை உருவாக்குவதில்லை.
மின்னலை உருவாக்கும் முகில்கள்
'திரள் மழை முகில்கள்' எனப்படு
கின்றன. கிழம்பு, நிம்பல் என்றும்
இவை அழைக்கப்படுகின்றன.



பார்வையற்றோருக்கு புதுவித கருவியை கண்டுபிடித்த

இலங்கையரின் சாதனை



மொழிபெயர்ப்பையும் செய்கின்றது

இந்த உபகரணத்தை கையாள்வது மிகவும் இலகுவானதாகும். கண்பார்வையற்ற ஒருவர் செய்ய வேண்டியது என்னவென்றால் 'ஒராசி' உபகரணத்தை என்ட்ரோய்ட் கையடக்கத் தொலைபேசியுடன் இணைக்க வேண்டியது மாத்திரமே. அப்பொழுது அது தானியங்கியாக செயற்படும். குறுந்தகவல்கள் (எஸ்.எம்.எஸ்) அனுப்புதல், தொலைபேசித் தொடர்புகள் (அழைப்புகள்) குறுந்தகவல்களை வாசித்தல், நூல்கள், பத்திரிகைகள் வாசித்தல் என்பனவற்றை

செய்யும்.

ஒரு நூலை வாசிக்க வேண்டுமாயின் இந்த உபகரணத்தை நூலின் ஓரளவு மேலாக வைத்து ஒரு பொத்தானை அழுத்துவதன் மூலம் 3 விநாடிகளுக்கும் குறைவான நேரத்தில் அந்நூலின் ஒரு பக்கம் வாசித்து முடிக்கப்படும். எழுத்துக்களை நோக்கித் தானாகவே இச்சாதனம் நகர்வதும் சிறப்பம்சமாகும்.

பல வெற்றிகளை பெற்றவன்

2.0 ஃபியூச்சர் ட்ரிஸ்ட்ரீஸ் போட்டியில் இறுதி 12 படைப்புகளிலும் எஸ்.எஸ். 12 ஏஷியா 2016 என்ற



மாணவ திறன்காண் பரிசுப் போட்டியில் இரண்டாம் இடத்தையும் ஐ.ஐ.டி. கட்டின் ஏஜ் 2016 போட்டியில் இரண்டாம் இடத்தையும் அவர் பெற்றார்.

கூயமாக தரவிறக்கம்

'ஒராசி' தயாரிப்புகளில் உள்ள ஒரு விசேட அம்சம் என்னவென்றால், அதன் மென்பொருள் தரவிறக்கம் செய்வது தானியக்கமாகவே நிகழ்கின்றது. அதனால், இதனை கையாள்பவருக்கு அது மிகவும் இலகுவாகி விடுகிறது என்கிற இசுரு.

இப் படைப்புகளை உருவாக்க பெற்றோரினும் குகநாதன் மற்றும் பிரசன்னா, பத்மநாதன் ஆகிய ஆசிரியர்களினதும் வழிகாட்டல்கள் தமக்கு பேருதவி புரிந்ததாகவும் அவர்களுக்கு தனது நன்றியை தெரிவிப்பதாகவும் இசுரு குறிப்பிட்டுள்ளார்.

-இரஞ்சித் ஜெயகர்

உலகெங்கிலும் வாழும் கண்பார்வையற்றோர்களுக்கு, பல்வேறு உபகரணங்கள் இருப்பது குறித்து நாம் அறிவோம். ஒலி மூலம் மேற்கொள்ளப்பட்ட தயாரிப்புகள், விசேட மூக்குக் கண்ணாடி, விசேடமாகத் தயாரிக்கப்பட்ட கைதடி [வெள்ளைப்பிரம்பு] போன்ற புதிய புதிய படைப்புகள் அவற்றுள் சிலவாகும்.

இவ்வாறே, இலங்கையில் இளம் மென்பொருள் பொறியியலாளர் ஒருவரின் சாதனை குறித்த தகவலையும் நாம் அறிவது நல்லது. அந்த சாதனையாளர்தான் இசுரு சம்பத் என்பவராவார்.

கண்பார்வையற்றோருக்கு நூல்கள் மற்றும் செய்தித்தாள்கள் வாசிப்பதற்கும் தம்மைச் சூழவுள்ள அதாவது, தனது சுற்றாடலில் உள்ள பொருட்கள் குறித்து விபரிப்பதற்குமான உபகரணம் ஒன்றை அவர் தயாரித்துள்ளார். இது 'ஒராசி 2.0' எனும் பெயரில் அழைக்கப்படுகின்றது. அதனை என்ட்ரோய்ட் கையடக்கத் தொலைபேசியுடன் தொடர்புபடுத்த முடியும்.

தன்னியக்க செட்டிங்ஸ் அமைப்பு

இந்த புதிய உபகரணம் மூலம் தொலைபேசித் தொடர்புகள், குறுந்தகவல்கள் (எஸ்.எம்.எஸ்) வாசித்தல், மின்னஞ்சல் (ஈமெயில்), குறுந்தகவல் அனுப்புதல், மொழிபெயர்ப்பு உள்ளிட்ட பலச் செயற்பாடுகளை மேற்கொள்ள முடியும். இதனை என்ட்ரோய்ட் தொலைபேசியுடன் இணைத்த பின்

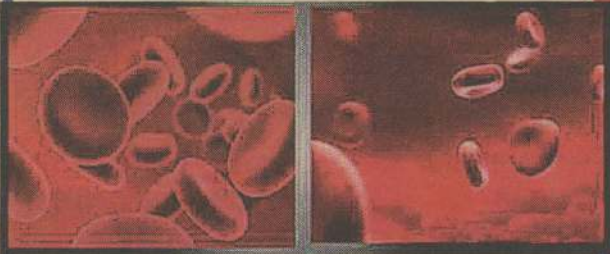
பாவனையாளர் மேலதிகமாக எதனையும் செய்யத் தேவையில்லை. அதன் செட்டிங்ஸ் தானியங்கியாக செயற்படும் விதத்தில் இந்த உபகரணம் அமைக்கப்பட்டுள்ளமை விசேட அம்சமாகும்.

மேற்கொள்ள முடிவதோடு, சூழ இருப்பவை குறித்தும் இந்த உபகரணம் கண்பார்வையற்றோருக்கு விபரங்களை தெரிவிக்கும். இதற்கும் மேலாக மொழிபெயர்ப்பையும்

போட்டியில் இறுதி 05 தயாரிப்புகளிலும் ஒருவராகத் தெரிவாகும் வாய்ப்பு இதன் கண்டுபிடிப்பாளரான இசுருவுக்கு கிட்டியது. ஐ.ஐ.டி. போட்டியில் முதலாமிடத்தையும் உலக



எப்படி



பெற்றோர் கையொப்பம்

**படத்தை இங்கே
ஒட்டவும்**

தீபாவளி விளக்கு செய்வோம்

தேவையான பொருட்கள்

மஞ்சள் நிற பிரிஸில் போர்ட்
மெழுகுதிரி
ஸ்டேப்லிஸ்
கம்
கத்திரிக்கோல்

செய்முறை

பிரிஸில் போர்டில் 3 வெவ்வேறு அளவுகளில் வட்டங்களையும் ஒரே அளவில் 3 நிள் சதுரங்களையும் தேவையான அளவுகளில் செவ்வகங்களையும் வெட்டி எடுத்துக் கொள்ளவும்.

முதலில் 3 வெவ்வேறு அளவுகளிலான வட்டங்களின் ஓரங்களை படத்தில் காட்டியுள்ளவாறு கத்திரிக்கோலால்

வெட்ட வேண்டும். அத்தோடு, படத்திலுள்ளவாறு வெட்டப்பட்ட பகுதிகளை மடித்து ஸ்டேப்லிஸ் பண்ணிக் கொள்ளவும்.

3 நிள் சதுரங்களை படத்தில் காட்டியுள்ளவாறு உருளை போன்று சுற்றி நாம் தயாரித்த வட்டங்களின் மத்தியில் 15 cm இடைவெளியுடன் இணைத்துக் கொள்ளவேண்டும்.

வெட்டி எடுத்துக்கொண்ட செவ்வகங்களை சங்கிலி போன்று ஸ்டேப்லிஸ் மூலம் இணைத்துக் கொள்ளவேண்டும். அதன்பின்னர் அதனை விளக்கின் மேற்பகுதியுடன் இணைத்து கொள்ளவும்.

இறுதியாக, விளக்கின் இடையிடையே மெழுகுதிரிகளை வைத்து இத்தீப திருநாளில் சிறுவர்களாகிய நீங்களும் தீபமேற்றி தீபத்திருநாளை மகிழ்வுடன் கொண்டாடுங்கள்.

61 மது முன்னோர்கள் தமது வாழ்க்கை முறைகளில் மிகச் சிறந்த கட்டுப்பாடுகளைக் கடைப்பிடித்தனர். இதனால், அவர்கள் மகிழ்ச்சியாகவும் ஆரோக்கியமாகவும் இயற்கையுடன் இணைந்து வாழ்ந்தனர். காலப்போக்கில் தமது நவீன கண்டுபிடிப்புகள் மூலம் இயற்கையை உதாசீனம் செய்து வாழ மனிதன் முனைந்தான். இதன் பிரதிபலனே, புவி வெப்ப அதிகரிப்பு மற்றும் பல்வேறுபட்ட காலநிலை மாற்றங்கள் ஆகும். இத்தகைய இடர்களினால் மனிதன் பாரிய இழப்புகளையே சந்தித்தான். இதனால், தற்போது முன்னெடுக்கப்படும் ஆய்வுத் திட்டங்கள் இயற்கையைப் பாதிக்காத வகையில் செயற்படுத்தப்படுவதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

அந்தவகையில், சுற்றுச் சூழலைப் பாதிக்காத வாகன, வீமான எரிபொருட் கண்டுபிடிப்பு, இரைச்சல் குறைந்த வீமானங்கள், விவசாய இயற்கை உரப் பாவனை என்பனவற்றை இத்தகைய சில ஆய்வு முறையாகக் குறிப்பிடமுடியும்.

இயற்கையும் மனிதனும்

புலம்பும் சுவர் எந்த நாட்டில் உள்ளது ?

எருசலேம் நாட்டில்



மாணவர்களுக்கு இரண்டு கைகளாலும் எழுதப்பயிற்சி அளிக்கும் நாடு எது ?

ஜப்பான்.

தொரிந்து கொள்வோம்

அவுஸ்திரேலியாவின் முதலாவது பெண் பிரதமர் யார்?

ஜூலியா கில்போர்ட்.



ஐரோப்பியக் கண்டத்தின் ஏழ்மையான நாடு எது ?

அல்பேனியா.

உலகில் மிகப் பெரிய சுயேச்சை நாடு எது ?

ஐக்கிய அமெரிக்கா



உலகிலேயே அதிக முட்டையிடும் உயிரினம் எது ?

கரையான்.



உங்கள் ஆக்கங்களை எமக்கு அனுப்புங்கள்

‘விஜய்’ வாசகர்களே...

‘விஜய்’ பத்திரிகையில் மாணவர்களின் ஆக்கப் படைப்புகளுக்கு களம் கொடுக்கும் நமர்ணாவர் ஆக்கங்கள் பகுதியை மீண்டும் ஆரம்பிக்க உள்ளோம்.

கதை, கவிதை, கட்டுரை, கவர்ந்த காட்சி, சமுதாயக் கருத்துக்கள், ரசித்தகாட்சி, மறக்க முடியாத சம்பவங்கள் என பலவிதமான ஆக்கங்களையும் நீங்கள் அனுப்பலாம். அவை சுருக்கமாக இருத்தல் வேண்டும். உங்கள் திறமையை வெளிப்படுத்த இந்த களத்தைப் பயன்படுத்துங்கள். எனவே, அவை உங்கள் சொந்தப் படைப்புகளாக இருக்கட்டும்.

அனுப்ப வேண்டிய முகவரி:

மாணவர் ஆக்கங்கள்,

‘விஜய்’

த.பெ.இல-2037,

கொழும்பு.



வயது முதிர்ந்தவர்களை அதிகமாகக் கொண்ட நாடு எது? என்பது குறித்து அண்மையில் ஆய்வொன்று மேற்கொள்ளப்பட்டது. அதற்கமைய, ஜப்பானில்தான் வயது முதிர்ந்தவர்கள் அதிகளவில் உள்ளனர் என தெரியவந்துள்ளது. ஜப்பானின் மொத்த சனத்தொகையில் 26.3 சதவீதமானோர் 65 வயதுக்கு மேற்பட்டவர்களாவர். இரண்டாம் இடத்தில் இத்தாலி உள்ளது. இங்கு 22.4 சதவீதமானோர் 65 வயதுக்கு மேற்பட்டவர்களாக உள்ளனர். இவை தவிர, மூன்றாம் நான்காம் ஐந்தாம் இடங்களில் முறையே கிறீஸ் (21.4 சதவீதம்), ஜேர்மனி (21.2 சதவீதம்), போர்த்துக்கல் (20.8 சதவீதம்) ஆகிய நாடுகள் உள்ளன. இந்த நாடுகளில் மக்களுக்கு இருக்கும் சிறந்த சுகாதார வசதிகள், மன நிம்மதி தரும் வாழ்க்கை முறை போன்ற காரணிகளே,

அவர்கள் அதிக ஆயுளுடன் வாழ வழிவகுப்பதாக அந்த ஆய்வில் சுட்டிக்காட்டப்பட்டுள்ளது.

வயது முதிர்ந்தோரை அதிகம் கொண்ட நாடுகள்



அழிவின் விளிம்பில் சிறுத்தைப் பூனைகள்

சிறுத்தை போன்ற தோற்றத்தில் காணப்படும் சிறிய காட்டுப் பூனை இனம்தான் 'சிறுத்தைப் பூனை' (leopard cat) ஆகும். இந்தியா, இந்தோனேஷியா, மலேசியா, சிங்கப்பூர், தாய்லாந்து, பிலிப்பீன்ஸ் போன்ற நாடுகளில் காட்டுப் பகுதிகளில் இவற்றைக் காணலாம். காடழிப்பினால், தமது இருப்பிடங்களை இழத்தல் மற்றும் வேட்டையாடப்படுதல் போன்ற காரணங்களினால் சிறுத்தைப் பூனைகள் உலகிலிருந்து அழிந்துவிடும் அபாயத்திற்கு உள்ளாகியுள்ளன. இதனால், இந்த இனம் செந்தரவுப் புத்தகத்தில் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளது.

பழமையான உணர்வு

பார்த்தல், கேட்டல், சுவைத்தல், முகர்தல், தொடுகை போன்ற உணர்வுகளில் மிகவும் பழமையான உணர்வு 'முகர்தல்' ஆகும். மனிதன் ஒரு பொருளைப் பார்த்து, தொட்டு உணர்ந்துகொள்வதற்கு முன்னர், அதன் வாசனையை உணர்ந்துதான் முதலில் செயல்படுகின்றான்.



சூறாவளிக் கண்

சூறாவளி என்பது ஒரு வகை சுழலும் காற்றாகும். சூறாவளியின் குறைந்த பட்ச வேகம் மணிக்கு



64 கிலோமீற்றர் ஆகக் காணப்படும். இது மணிக்கு 120 கிலோமீற்றர் வேகத்தில் சுழன்று அடிக்கும்போது, அதன் மையப்பகுதியில் காற்றழுத்தம் விரைவாகக் குறைந்துவிடும். சூறாவளியின்போது காற்றழுத்தம் குறைவாக உள்ள மையப் பகுதியை 'கண்' என்று அழைப்பர். காற்றழுத்த தாழ்வுநிலையை ஏற்படுத்துவதும் கடல் நீரை கொந்தளிக்கச் செய்வதும் இந்த மையப் பகுதியே ஆகும். இதன்போது மையப் பகுதியை சுற்றியுள்ள பிரதேசங்களில் அதிகளவில் மழை பொழியும்.

எமது வீரல்களின் பாதுகாப்புக்காகத்தான் அவற்றின் நுனிப் பகுதியில் நகங்கள் அமைந்துள்ளன. அதனால்தான் 'வீரல்களின் கவசம்' என நகங்கள் கூறப்படுகின்றன. நகங்கள் 'கெரட்டின்' எனப்படும் ஒருவகை புரதப்பொருளால் ஆனவை.



எமது கால் வீரல் நகங்களைவிட, கை வீரல் நகங்கள் நான்கு மடங்கு வேகமாக வளரக் கூடியவை. கை வீரல் நகங்கள் ஒரு மாதத்திற்கு சுமார் மூன்று மில்லிமீற்றர் வேகத்திலும், கால் வீரல் நகங்கள் ஒரு மாதத்திற்கு சுமார் ஒரு மில்லிமீற்றர் வேகத்திலும் வளர்கின்றனவாம்!