தேர்தல் விசேட பதிப்பு

விலை: 10/=

செய்வது துணிந்து செய் சொல்வது தெளிந்து சொல்

நமது முரசொலி

நமது முரசொலி Namathu Murasoly

வார இதழ்

முரசு - 01 (22.09.2013) திருவள்ளுவர் ஆண்டு: 2044 முழக்கம் - 04

மாகாண அரசுக்கு மக்கள் ஆணை

பிராந்திய மட்டத்திலும் சர்வதேச மட்டத்திலும் அதிகம் கவனம் கொடுக்கப்பட்ட வடக்கு மாகாணசபைத் தேர்தலில் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு அமோக வெற்றி பெற்று ஆட்சியை கைப்பற்றியது. 38 ஆசனங்களைகன் கொண்ட வடக்கு மாகாணசபையில் 30 ஆசனங்களை தனதாக்கி மூன்றில் இரண்டு பெரும்பான்மைக்கும் அதிகமாகப் பெற்று அரசுக்கு அதிர்ச்சி வைத்தியம் கொடுத்தது கூட்டமைப்பு. முள்ளிவாய்க்காலில் முடிந்து போன தமிழர்களின் ஆயுதப்போராட்டம் இராஜதந்திரப்போராக உருவெடுத்து விஸ்வரூப வெற்றி பெற்றுள்ளது. என அரசியல் அவதானிகள் கருத்து வெளியிட்டுள்ளனர்.

எங்கு போர்முடிந்து, தமிழர்கள் தோற்றுப் போன இனம் என எதிர்த்தரப்பு மார்தட்டியதோ அதே முல்லைத்தீவின் மாவட்ட தேர்தல் முடிவுகளே முதலில் வெளியிடப்பட்டு தமிழர் வெற்றி உறுதிசெய்யப்பட்டமை மீண்டும் தொடங்கும் மிடுக்கென தமிழர் விடுதலைப் போராட்டத்துக்கு புது உத்வேகத்தை கொடுத்துள்ளது. முல்லைத்தீவு மாவட்ட தபால் மூல வாக்களிப்பு முடிவுகள் முதலில் இரவு 8 மணிக்கு வெளியிடப்பட்டது. அதனைத் தொடர்ந்து வெளியிடப்பட்ட முடிவுகள் அனைத்துமே கூட்டமைப்புக்கு அமோக வெற்றியை... [4ம் பக்கம் பார்க்க]

தேர்தல் வெற்றி பற்றி

சி.வி.விக்கினேஸ்வரன், இரா.சம்பந்தன் கருத்து

வட மாகாண மக்கள் தம்மிடம் பெரும் பொறுப்பை கையளித்துள்ளதாக வட மாகாண சபைத் தேர்தலில் வெற்றிபெற்ற தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்பின் தலைமை வேட்பாளரான சி.வி. விக்கினேஸ்வரன் தெரிவித்துள்ளார். மாகாண சபைத் தேர்தல் முடிவுகள்... [4ம் பக்கம் பார்க்க]

யாழ் ஆயர் ஓய்வுபெறுகின்றார்

யாழ் மாவட்ட ஆயர் தோமஸ் சௌந்தரநாயகம் ஆண்ட ஆயர் பணியிலிருந்து ஓய்வு பெற விண்ணப்பித்துள்ளார். மன்னார் மற்றும் யாழ்ப்பாண மறை மாவட்டங்களில் ஆயராக இருந்து கிறிஸ்தவ சமய மக்களை சமயசெல்நெறியில் மிக நேர்த்தியாக வழிநடத்திய ஆன்மீக தலைவராகவுள்ளார் நெருக்கடிமிக்க கால கட்டத்தில் ஆயராகப் பொறுப்பேற்ற இவர் பல்வேறு இடர்களிற்கும் முகங்கொடுத்தவராக தன் ஆன்மீகப் பணியை முன்னெடுத்துள்ளார். சமய சமூக அரசியல் செயற்பாடுகளில் முன்னுதாரணமாக செயற்பட்ட ஆயர் பல்வேறு நிலைகளில் மக்கள் சார் நல்களிலும் அரசியல் சார் நிலைப்பாட்டடை வலியுறுத்துபவராகவும் தன்னிலை வகுத்துள்ளார்... [4ம் பக்கம் பார்க்க]

தேர்தல் முடிவுகள்

நடந்து முடிந்த வடமாகாணசபைத் தேர்தலில் வெற்றி பெற்றவர்களின் விபரங்களும் கட்சி ரீதியாக பெற்ற வாக்குகளின் விபரங்களும் வருமாறு...

யாழ் மாவட்டம்

இலங்கை தமிழ் அரசுக் கட்சி	- 213907- 14
ஐக்கியமக்கள் சுதந்திர கூட்டமைப்பு	- 35995 - 2

கிளிநொச்சி மாவட்டம்

இலங்கை தமிழ் அரசுக் கட்சி	- 37079 - 3
ஐக்கியமக்கள் சுதந்திர கூட்டமைப்பு	- 7897 - 1

வவுனியா மாவட்டம்

இலங்கை தமிழ் அரசுக் கட்சி	- 41225 - 4
ஐக்கியமக்கள் சுதந்திர கூட்டமைப்பு	- 16633 - 2

முல்லைத்தீவு மாவட்டம்

இலங்கை தமிழ் அரசுக் கட்சி	- 28266 - 4
ஐக்கியமக்கள் சுதந்திர கூட்டமைப்பு	- 7209 - 1

மன்னார் மாவட்டம்

இலங்கை தமிழ் அரசுக் கட்சி	- 33118 - 3
ஐக்கியமக்கள் சுதந்திர கூட்டமைப்பு	- 15104 - 1
ஸ்ரீலங்கா முஸ்லீம் காங்கிரஸ்	- 4571 - 1

விருப்பு வாக்கு விபரம்

யாழ் மாவட்டம்

இ.த.க

1.	சீ.வி.விக்கினேஸ்வரன்	132 252
2.	அனந்தி சசிதரன்	87870
3.	த.சித்தார்தன்	39715
4.	இ.ஆனல்ட்	26888
5.	சி.வி.கே.சிவஞானம்	26747
6.	பா.கஜதீபன்	23669
7.	எம்.கே.சிவாஜிலிங்கம்	23660
8.	பொ.ஐங்கரநேசன்	22268
9.	எஸ்.சுகிர்தன்	20541
10.	கே.சயந்தன்	20179
11.	விந்தன் கனகரட்ணம்	16463
12.	அ.பரஞ்சோதி	16761
13.	க.சர்வேஸ்வரன்	14359
14.	சி.சிவயோகன்	13479

ஐ.ம.சு.கூ

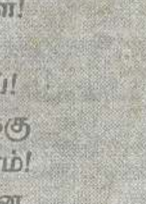
கமலேஸ்வரன்

அங்கஜன்

[4ம் பக்கம் பார்க்க]

முதலமைச்சருக்கு முரசொலியின் வாழ்த்துக்கள்

விக்கினங்கள் சுமந்து வில்லங்கப்பட்ட இன விலங்கு அறுப்பாய்
விக்கினேஸ்வரா என விழி நிறைய நம்பிக்கை சுமக்கின்றோம்!
பக்குவமாய் எங்கள் நிலை பாருக்குச் சொல்லியே திட்டமாய்
மக்கள் எல்லாம் ஏற்கும் தீர்வொன்று அமைப்பாய் நம்புகின்றோம்!
ஆண்ட தமிழர் மண்ணில் மீண்டும் அரசேறுகிறாய் முதலமைச்சராய்
பூண்ட சபதங்கள் முடிக்க மாண்டவர் கனவு பலிக்க வைப்பாய்!
பக்கத்து துணையாக முப்பதைக் கேட்டாய் தயங்காமல் தந்தோம்
பக்கத்து வீட்டு தமிழ் உறவுகளையும் பகைக்காமல் பார்த்துக்கொள்!
திக்கெட்டும் சிதறி நின்ற தமிழர்கள் சிரிக்கின்றார் உன் வரவால்
சிக்கல் ஏதுமின்றி அவர் கரத்தையும் இறுகப் பற்றுவாய் நிமிர்வாய்!
பதின்மூன்று ஆகுமா ஆகாதா, வேகுமா வேகாதா விளங்காதெமக்கு
"பத்து" நன்றாக ஆளும் நம்பிக்கை கொண்டு பின்னே நிற்கின்றோம்!
முத்தான முதலமைச்சராய் வடக்கின் முதல்படி ஏறுபவனே உன்னை
சொத்தாக நினைக்கின்றோம் சேரிடம் சிறப்பாய் கூட்டிச் செல்வாய்!



ஆசிரிய குழாம்
நமது முரசொலி

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தேர்தல் விசேட பதிப்பு
நமது
செய்வது துணிந்து செய் சொல்வது தெளிந்து சொல்
முரசொலி
නමදු මුරසොලි Namathu Murasoly
வார இதழ்
முரசு - 01 (22.09.2013) திருவள்ளுவர் ஆண்டு: 2044 முழக்கம் - 04
இல : 18/1 இளையதம்பி ஒழுங்கை, செம்மணி வீதி, நல்லூர்
E-mail : namathumurasoli@gmail.com, Tel : 0773673829

மக்கள் தீர்ப்புக்கு மதிப்பளிப்போம்

வடக்கு மாகாணசபைத் தேர்தல் நடந்து முடிந்துள்ளது. மக்கள் தம் மனங்களின் உணர்வுகளின் பதிலாக ஜனநாயக முறையில் தம் தீர்வை அளித்துள்ளார்கள். என்றுமில்லாத மக்கள் பங்களிப்புகளை பரிசாகப் பெற்று வெற்றியீட்டிய வேட்பாளர்கள், கட்சிகள் யாவர்க்கும் வாழ்த்துக்களைக் கூறுகிறோம். மக்களின் மன உணர்வுக்கு மதிப்பளித்து வெற்றி தோல்விகளை மக்கள் தீர்ப்பாக ஏற்றுக்கொள்வோம்.

பல்வேறு சவால்கள், பிரசாரங்கள், பொய்மையான வாக்குறுதிகள், உரிமை கோரல்கள், கட்டாயப்படுத்தல்கள், வன்முறைச் செயல்கள், குழப்ப சூட்சியிலான பிரசுரங்கள், வதந்திகள், தவறான வழிகாட்டல்கள், இளையோரைத் திசை திருப்பும், அடிமையாக்கும் குடிபோதைப் பழக்க வழக்கங்கள் நம்பிக்கை மோசடிகள், நம்பகமற்ற வேட்பாளர்கள், நடமாட்டங்கள் துஸ்பிரயோகங்கள், மிரட்டல்கள், துப்பாக்கிப் பிரயோகங்கள் என அனைத்தும் நடந்து முடிந்தவையாகட்டும்.

இனி நடப்பவை நல்லவையாக இருக்கட்டும் மக்களின் தீர்ப்புக்கு அனைவரும் மதிப்பளிப்போம். மக்கள் துயர்தீர்க்கும், அவர்கள் மனங்களை வெல்லும் பணிகளில் ஒன்றினைந்து இனி செயல்படுவோம். வீண்குரோதங்கள், பகைகளை கழைவதில் பெருந்தனமாக நடந்து கொள்வோம். வெற்றி என்று மமதை கொள்ளாது , தோல்வி என்று துவண்டும் போகாது மக்களின் மன உணர்வை மதித்து செயல்பட அனைவரும் ஒன்றினைவோம். ஓர் அணியாக செயலின் பங்காளர்களாவோம். பணிகளில் பங்களிப்போம். தவறுகளைச் சுட்டிக்காட்டித் தீர்வுகாண்போம். தவறுவது மனித இயல்பு அதனை உணர்ந்து நல்லவையே இனி நடைபெற நாம் கரங்கோப்போம். எதிர்க்கட்சிகளை எதிரிகளாகப் பார்க்காது, போலிகளைக் கூலிகளாக்கி வேலிகளாக்க முயல்வோரை இனம் கண்டு முகத்திரையை அகற்றி நல்லவர்களாக்கி நமது மண்ணைப் புனிதமாக்க வெற்றிபெற்றவர்களை முன்மாதிரிகளாகத் திகழ வேண்டும்.

குத்துக்கரண அரசியலில் ஈடுபட வைப்போரின் சூட்சி வலைகளைக் கண்காணிப்போம். அவர்கள் முகவரி இழந்ததனை முன்னுதாரணங்களாக்கி, பற்றுள்ளோர்களின் பணி சிறக்க வாக்களித்தோரே வழிகாட்ட முன் வாருங்கள். கூடித் திட்டமிடுங்கள். ஒற்றுமையின் பலத்தை வாக்குகளால் மட்டுமல்ல வன்முறையற்ற செயலாலும் பங்களிப்பாலும் காட்ட வாருங்கள்.

இதனை முன்னுதாரணமான மக்கள் பலமாக்குவோம் இது இலகுவில் பெற்ற வெற்றியல்ல ஏமாற்றி பெற்ற வெற்றியும் அல்ல. பலரது அர்ப்பணிப்புக்களின் பிரதி பலனே இது. பல்தேச உறவுகளின் எதிர்பார்ப்பும் பங்கேற்பும் பலம் கொண்ட மக்கள் தீர்ப்புக்கு நாம் அளிக்கும் மதிப்பும், அர்ப்பணிப்பும், அனைவரது அயராத உழைப்பும் தமிழினத்தின் வெற்றி முரசொலியாகட்டும்.

தேர்தல் பற்றிய விரிவான தகவல்கள் மற்றும் ஆய்வுக் கட்டுரைகளை வார முரசொலியில் எதிர்பாருங்கள்

இனி ராஜதந்திரப் போரா?

—— நிலாந்தன்

இக்கட்டுரை வாசிக்கப்படும்போது தேர்தல் முடிவுகள் அநேகமாகக் கிடைத்திருக்கும். கூட்டமைப்பிற்கே வெற்றி கிடைக்கும் என்ற எடுகோளின் மீதே இக்கட்டுரை எழுதப்படுகின்றது. அப்படியொரு வெற்றி கிடைத்தால் தாங்கள் இரண்டு தளங்களில் போராடப் போவதாக அவர்கள் வாக்குறுதியளித்திருக்கின்றார்கள். முதல் தளம் உள்நாட்டில், ஆளுநரின் அதிகாரங்களிற்கு எதிரானது என்றும், மற்றைய தளம் அனைத்துலக அரங்கில் ஒரு ராஜதந்திரப் போர் என்றும் அவர்கள் மக்களுக்கு வாக்குறுதியளித்திருக்கிறார்கள். ராஜதந்திரப் போர் என்பதை கூட்டமைப்பு ஒரு பிரசார உத்தியாகப் பாவிக்கின்றதா? இல்லையா என்பது பற்றி உரையாடுவது இக்கட்டுரையின் நோக்கமல்ல. மாறாக, இப்பொழுது தமிழ் அரசியலைப் பொறுத்த வரை ராஜதந்திர வழிமுறைக்குள்ள முக்கியத்துவம் பற்றி உரையாடுவதே இக்கட்டுரையின் பிரதான நோக்கமாகும்.

கூட்டமைப்பு மட்டுமல்ல, தமிழ்த் தேசிய மக்கள் முன்னணியும் அப்படித்தான் கூறுகிறது. டயஸ்பொறாவில் உள்ள நாடு கடந்த தமிழீழ அரசும் உட்பட ஏனைய எல்லா அழுத்தக் குழுக்களும் லொபிக் குழுக்களும், நொதியக் குழுக்களும், தமிழ் நாட்டிலுள்ள தமிழ்த்தேசிய சக்திகளும் அவ்வாறு தான் கூறி வருகின்றன. விடுதலைப்புலிகளின் வீழ்ச்சிக்குப் பின் முழு ஈழத்தமிழ்ச் சமூகமும் ஒரே திசையில் சிந்திக்கும் மிக அரிதான விவகாரங்களில் இதுவும் ஒன்றெனலாம். இது விசயத்தில் களமும், புலமும் ஒரே விதமாகத்தான் சிந்திக்கின்றன. இதை இன்னும் சரியாகச் சொன்னால் புலிகள் இயக்கத்தின் வீழ்ச்சிக்குப் பின்னர் ஈழத்தமிழர் அரசியல் அரங்கில் அதிகம் அழுத்தம் பெற்றுவரும் ஒரு செய்முறை இதுவெனலாம்.

ஆனால், அதன் அர்த்தம் புலிகள் இயக்கத்தின் வீழ்ச்சிக்குப் பின்னர்தான் அதற்கான தேவை திடீரென்று தோன்றியது என்பது அல்ல. அது புலிகள் இயக்கத்தின் வீழ்ச்சிக்கு முன்னரே இருந்தது. குறிப்பாக, எப்பொழுது ரணில் - பிரபா உடன்படிக்கை உருவாகியதோ அப்பொழுதே அதற்கான முன்னெப்பொழுதையும் விட அதிகரித்த தேவைகளும் உருவாகிவிட்டன. அனைத்துலக அரங்கில் காய்களை நகர்த்தாமல் தமிழ் அரசியலை அதன் அடுத்த கட்ட வளர்ச்சிக்குக் கொண்டுபோக முடியாது என்றதொரு நிலை தோன்றியது. ஆனால், விடுதலைப்புலிகள் இயக்கம் ராஜீய சதுரங்கத்தில் காய்களை நகர்த்துவதற்குப் பதிலாக யுத்த களத்தில் படையணிகளை நகர்த்துவதற்கே முன்னுரிமை கொடுத்தது. இத்தகைய பொருள்படக் கூறின் ராஜதந்திரப் பொறிமுறைகளில் புலிகள் இயக்கம் போதிய வெற்றி பெறத் தவறியதும், அந்த இயக்கத்தின் வீழ்ச்சிக்குரிய பிரதான காரணம் எனலாம். இதை இன்னும் ஆழமாகப் பார்க்கலாம்.

ரணில் - பிரபா உடன்படிக்கை எனப்படுவது ஒரு துருவ உலக ஒழுங்கின் குழந்தை. தமது படைத்துறைச் சாதனைகள் மூலம் தமக்குச் சாதகமான ஒரு வலுச் சமநிலையை ஸ்தாபித்த விடுதலைப்புலிகள் உள்நாட்டில் பலமானதொரு நிலையில் இருந்தபோது அந்த உடன்படிக்கை செய்யப்பட்டது. அதேசமயம், யுத்தத்தில் பின்னடைவுக்குள்ளாகி நாடாளுமன்றத் தேர்தலில் தோல்வியுற்ற திருமதி சந்திரிகாவின் அரசாங்கமானது ஒப்பீட்டளவில் பலவீனமடைந்திருந்தது. ஜனாதிபதியாக திருமதி சந்திரிகா இருக்கத்தக்கதாக பிரதமராக ரணில் விக்கிரமசிங்க தெரிவு செய்யப்பட்டதால் அந்நாட்களில விமர்சகர்கள் வர்ணித்ததுபோல அது ஓர் இரட்டை ஆட்சியாக இருந்தது. இந்த இரட்டை ஆட்சி முறைக்குள் சுழித்துக் கொண்டு உருவாக்கப்பட்டதே ரணில் - பிரபா உடன்படிக்கையாகும். அதாவது, உள்நாட்டில் இரட்டை ஆட்சி காரணமாக, பலவீனமாகக் காணப்பட்ட அதேசமயம், அனைத்துலக அரங்கில் தனது மேற்கத்தேய விசுவாசம் காரணமாக ஒப்பீட்டளவில் பலமாகக் காணப்பட்ட யு.என்.பி.அரசாங்கத்திற்கும், உள்நாட்டில் யுத்த கள வெற்றிகள் மூலம் பலமாகக் காணப்பட்ட அதேசமயம், பிராந்திய மற்றும் அனைத்துலக அரங்கில் ஒப்பீட்டளவில் பலவீனமாகக் காணப்பட்ட புலிகள் இயக்கத்திற்கும் இடையில் செய்யப்பட்டதே அந்த உடன்படிக்கை.

அந்த உடன்படிக்கை மூலம் அனைத்துலக அரங்கில் தமக்குரிய அங்கீகாரத்தை மேலும் அதிகரிக்க முடியும் என்று தொடக்கத்தில் புலிகள் இயக்கம் நம்பியது. தம்மை அரசு அல்லாத ஒரு சமதரப்பாகவும் அது கருதியது. ஆனால், ஒஸ்லோப் பிரகடனத்தின் மூலம் அந்த உடன்படிக்கை ஒரு தர்மர் பொறியோ என்ற சந்தேகம் அந்த இயக்கத்துக்குத் தோன்றியது. அதோடு, கிழக்கில் ஏற்பட்ட உடைவும், சமாதானத்தின் மீதான அவநம்பிக்கைகளை கூட்டியது. உடன்படிக்கை உருவாகிய பின்னரும் அந்த இயக்கத்தின் மீதான தடையை எல்லா நாடுகளும் தொடர்ந்தும் பேணிவந்த ஓர் சூழ்நிலையில் வொஷிங்டன் மாநாட்டில் பங்குபற்றுவதற்கு அந்தத் தடை காரணமாகவே அனுமதி மறுக்கப்பட்டபோது புலிகள் இயக்கம் அனைத்துலக ராஜதந்திர நகர்வுகளில் பெருமளவிற்கு நம்பிக்கையிழக்கத் தொடங்கியது.

இவற்றுடன் சுனாமிக் கட்டமைப்பைப் போன்ற ஒரு கட்டமைப்பைக்கூட உருவாக்க முடியாத ஒரு சமாதானப் பொறிமுறையைத் தொடர்வதைவிடவும், யுத்த அரங்கைத் திறந்து தமது பேரம்பேசும் சக்தியை மேலும் அதிகரித்துக் கொண்டு அடுத்த கட்டத்தைப் பற்றிச் சிந்திக்கலாம் என்றதொரு முடிவை அவ்வியக்கம் எடுத்தது. ரணிலைத் தோற்கடித்ததின் மூலம் விடுதலைப்புலிகள் இயக்கம் சமாதான அரங்கை மூடி யுத்த அரங்கை திறந்தது எனலாம். அல்லது இன்னொரு விதமாகச் சொன்னால் ராஜதந்திர அரங்கை மூடி யுத்த அரங்கைத் திறந்தது எனலாம். யுத்த அரங்கைத் திறக்கக்கூடாது என்று அன்ரன் பாலசிங்கம் வாதிட்டதாக ஒரு தகவல் உண்டு. பொங்கு தமிழ் போன்ற சிவில் எழுச்சிகள் மற்றும் ராஜதந்திர நகர்வுகளிற்கூடாக நிலைமைகளைக் கையாளலாம் என்றும் அவர் நம்பியதாகக் கூறப்படுகின்றது. ஆனால், படைத்துறை நகர்வுகளை ஆதரிப்பவர்களின் கையே மேலோங்கியபோது அதன் தர்க்கபூர்வ விளைவாக ராஜதந்திர வழிமுறைகள் தேக்கமடைந்தன. தன்முயற்சிகளில் வெற்றிபெறாதவராக அன்ரன் பாலசிங்கம் நிராசையோடு இறந்துபோனார்.

அனைத்துலக அரங்கில் ராஜதந்திரக் காய்களை நகர்த்துவதற்குப் பதிலாக உள்நாட்டில் படையணிகளை நகர்த்துவது என்று விடுதலைப்புலிகள் இயக்கம் முடிவெடுத்தது. பாலசிங்கம் முன்னுணர்ந்ததைப் போலவும், அப்போதிருந்த அமெரிக்கத் தூதுவரான ஜெவ்ரி லுன்ஸ்ரெற் (Jeffrey Lunstead) எச்சரித்திருந்தது போலவும் ஏறக்குறை முழு உலகமும் புலிகள் இயக்கத்தைச் சுற்றிவளைத்துத் தோற்கடித்தது. ஆனால், அந்த இயக்கம் தோற்கடிக்கப்பட்ட பின்னரும் ஈழத்தமிழ் அரசியல் எனப்படுவது அனைத்துலக அரங்கிலேயே அதிகம் கையாளப்பட வேண்டிய ஒன்றாக தொடர்ந்தும் காணப்படுகின்றது.

வெற்றிவாதத்திற்குத் தலைமை தாங்கும் இலங்கை அரசாங்கமானது உள்நாட்டில் மிகப்பலமானதாகக் காணப்படுகின்றது. அதேசமயம் பிராந்திய அளவில் ஓரளவுக்கு பேரம்பேசும் சக்தியுடன் காணப்படுகிறது. ஆனால் அது, ஒரு ஆபத்தான கயிறிழுத்தல் போட்டியால் உருவாகிய ஒரு பேரம் பேசும் சக்தியாகும் அதாவது, சீனாவுக்கும் - இந்தியாவுக்கும் இடையிலான ஒரு பனிப்போர் களத்தை இச் சிறு தீவில் திறந்து வைத்திருப்பதாற் கிடைத்த பேரசும்பேசும் சக்தியே அது. அதேசமயம் அனைத்துலக அரங்கில் இந்த அரசாங்கம் ஒப்பீட்டளவில் பலவீனமானதாகக் காணப்படுகிறது. மறுவளமாகத் தமிழர்களைப் பொறுத்தவரை தோற்கடிக்கப்பட்ட ஒரு தரப்பு என்பதால் உள்நாட்டில் தமிழர்களின் நிலை ஒப்பீட்டளவில் பலவீனமானதாகக் காணப்படுகிறது. ஆனால், அதேசமயம் பிராந்திய மற்றும் அனைத்துலக அரங்கில் தமிழ்த் தரப்பு ஒப்பீட்டளவிற் பலமாகக் காணப்படுகிறது. புலிகள் இயக்கத்தின் வீழ்ச்சிக்குப் பின் அனைத்துலக சமூகத்திடம் நிதி கோரி நிற்கும் ஒரு சமுகமாக தமிழர்கள் மாறியிருக்கின்றார்கள். மேலும் ஆயுத மோதல்கள் முடிவுக்கு வந்த பின் கடந்த நான்காண்டுகளாகத் தமிழர்கள் மீது மனித உரிமை மீறல் குற்றச்சாட்டுக்கள் எதுவும் கிடையாது என்பதும் அத்தகைய எல்லாக் குற்றச்சாட்டுக்களும் அரசாங்கத்தின் மீதே வைக்கப்படுகின்றன என்பதும் தமிழர்களுக்கு ஒரு பிளஸ்தான். எனவே, யுத்தம் முடிவுக்குக் கொண்டு வரப்பட்ட விதம் காரணமாகவும், இலங்கை அரசாங்கத்தின் வெளியுறவுக் கொள்கை காரணமாகவும் பிராந்திய மற்றும் அனைத்துலக அரங்கில் தமிழர்களின் பேரசும் பேசும் சக்தி அதிகரித்துள்ளது... [3ம் பக்கம் பார்க்க]

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வவுனியாவில் தோல்வியடைந்த வேட்பாளர்களுக்கும் முஸ்லிம் காங்கிரஸ் ஆதரவாளர்களும் இடையில் மோதல்

வவுனியா கச்சேரிக்கு அருகில் ஐக்கிய மக்கள் சுதந்திர முன்னணியை சேர்ந்த இரண்டு தரப்பினருக்கும் சிறிலங்கா முஸ்லிம் காங்கிரஸின் அணி ஒன்றுக்கும் இடையில் மோதல் ஏற்பட்டுள்ளது. இந்த மோதல் நிலைமை அதிகரித்து வருவதாக தேர்தல் கண்காணிப்பு அமைப்பான கபே அமைப்பு தெரிவித்துள்ளது.

வன்னி மாவட்ட நாடாளுமன்ற உறுப்பினரும் அமைச்சருமான றிசார்த் பதியூதீனின் தேர்தலில் தோல்வியடைந்த வேட்பாளர்களுக்கும் முஸ்லிம் காங்கிரசின் ஆதரவாளர்களுக்கும் இடையில் இந்த மோதல் ஏற்பட்டுள்ளது. நேற்றிரவு முழுவதும் தேர்தல் கண்காணிப்பில் ஈடுபட்ட கபே அமைப்பின் கண்காணிப்பாளர்களையும் ஊடகவியலாளர்களை தாக்குதலில் ஈடுபட்டவர்கள் துரத்த முயற்சித்தனர்.

தாக்குதலில் ஈடுபட்டவர்கள் கண்மூடித்தனமாக தம்மை தாக்கி கொண்டதாக தேர்தல் கண்காணிப்பாளர் ஒருவர் தெரிவித்தார். இந்த சம்பவத்தில் காயமடைந்த 6 பேர் வவுனியா வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளனர். தேர்தல் பிரசார நேரத்திலும் தேர்தல் நடத்த போதும் நடைபெற்ற பின்னரும் தேர்தல் கண்காணிப்பாளர்கள் தாக்குதலுக்கு உள்ளானதாக கபே அமைப்பு கூறியுள்ளது

தேர்தல் வெற்றி பற்றிய வியப்புக்களும் கருத்துக்களும்

“கிளிநொச்சி வரை ரயில் விட்டா ஏறிப்போறாங்க,500 ரூபாய் காசு கொடுத்தாலும் வாங்கிறாங்க மெட்ராஸ் கபே படத்தை இலவசமாக் காட்டினாலும் பாக்கிறாங்க ,ஆனா ஓட்டை மட்டும் வீட்டுக்கு ஏறி இருந்து குத்துறாங்க,இவங்களைப் புரிஞ்சுக்க முடியலையே புத்தா”

அருளினியன்
இந்தியா

அமெரிக்காவும் தராது. ஜெனீவாவும் தராது....... எங்கள் உறவுகள் தமிழ் தேசிய கூட்டமைப்பை நம்பி வாக்களித்தார்களோ என்று என்னால் சொல்ல முடியலை... ஆனா தினம் தினம் எங்கள் இனம் அழிந்து கொண்டிப்பதை நாங்கள் எல்லோரும் உணர்ந்து விட்டோம் என்பதை வெளிக்காட்டியிருக்கின்றார்கள்... வெற்றியைக் கொண்டாடலாம் தான் இருபினும் நாம் இன்னும் பல தூரம் பணயம் செய்ய வேண்டி இருக்கின்றது.... நாம் ஒற்றுமையாக இருக்கின்றோம் என்று சொல்லி விட்டோம்... எங்கோ தூரத்தில் இருக்கும் ஆத்மாவே....... என்ன யோசனை.....

அரிகரன்
பல்கலைக்கழக மாணவர் ஒன்றிய முன்னாள் தலைவர்

விக்கினேஸ்வரன் ஐயாவின் சொல்லுக்கு எம் தமிழர் கட்டுப்பட்டு அவர் மேடைகள் தோறும் கேட்ட 30 ஆசனங்களை பெற்றுக்கொடுத்திருக்கின்றார்கள். அதற்கு கைமாறாக இராஜதந்திரப்போரை அவர் வெற்றியை நோக்கி நகர்த்தித் தரவேண்டுமென்பது அத்தனை தமிழர்களினதும் வேண்டு கோளாகும்..

சர்வேஸ்
பல்கலைக்கழக மாணவர் ஒன்றிய முன்னாள் செயலாளர்

வடமாகாணசபைத் தேர்தலில் தமிழ் தேசிய கூட்டமைப்பு அமோகவெற்றி 30ஆசனங்களை கைப்பற்றியது வரலாறு காணாத மாபெரும் வெற்றி. தமிழ் மக்களின் மாபெரும் எழுர்ச்சியை இந்த தேர்தல் உலக அரங்கிற்க்கு வெளிக்காட்டியுள்ளது..

இசையாளர் கந்தப்பு ஜெயந்தன்
வவுனியா

நடைபெற்று முடிந்தது தனிநாட்டிற்கான வாக்கெடுப்பு இல்லை. சமஸ்டி அடிப்படையிலான தீர்வுக்கான மக்கள் ஆணையே ஆகும். “நாங்கள் பிரிவினை கேட்கவில்லை, ஒரே நாட்டிற்குள் முஸ்லிம்களும் ஏற்கக்கூடிய சமஸ்டி அடிப்படையிலான தீர்வு ஒன்றையே கேட்கிறோம்” என்று கூட்டமைப்பு தனது பிரச்சாரத்தில் தெளிவாக கூறியிருந்தது. ஊரைக்குழப்பாமல் அனைவரும் தெளிவாக இருப்பதே புத்திசாலித்தனம்.

வின்சன் ஞானதயாளன்
யாழ்ப்பாணம்

நீண்ட இரவுகளுக்குப் பின் இன்றுதான் ஒரு சிறப்பான காலை விடிவை உணர முடிகின்றது.இன்று விடிந்தது பொழுது மட்டுமல்ல தமிழர்களின் எதிர்காலமும் தான் .இன்று என் மனதில் ஒரு இனம்புரியாத வெற்றி களிப்பு.இன்று காலையில் நான் சந்தித்த தமிழர்கள் எல்லோரின் முகத்திலும் ஒருவிதமான திமிருடன் கூடிய புன்னகை காணப்பட்டது .அந்த திமிர் ”எங்களை யாரும் அடக்கியாள முடியாது” என்றே அர்த்தப்பட வைக்கிறது . இதை நான் திமிருடன் சொல்லவில்லை,ஒரு சின்ன ஆணவத்துடன் தான் சொல்கிறேன் ”நான் ஒரு தமிழன்” தமிழ்மக்கள் உரிமையா? சலுகையா? எதற்கு முன்னுரிமை கொடுக்கின்றார்கள் என்பதனை நிரூபித்து விட்டனர்....

பொருளியல் ஆசிரியர் வரதராஜன்

தமிழன் விலைபோகாமல் இருந்து தமிழர்களின் கண்ணீரைக் அகற்றுங்கள் உடனடியாக போதைப்பொருள் கலாசார சீர்கேடு என்பவற்றை இல்லாது ஒழித்து கல்வி நிலையை உயர்த்துங்கள் தயவு செய்து நிவாரணம் என்ற பெயரில் மக்களைச் சோம்போறி ஆக்காமல் சுயதொழில் வாய்ப்பை ஏற்படுத்திக் கொடுங்கள். கடன் உதவிகளை வழங்கி எமது மக்களை அசமந்த போக்கில் இருந்து விழிப்படையச் செய்யுங்கள் இனி தமிழன் தமிழினத்தை ஆளவேண்டும் எப்படி ஓட்டுக் கேட்டோமா அப்படி மக்களோடு மக்களாக இருக்க வேண்டும் என மக்கள் எதிர்பார்கிறார்கள்

பிரதீஸ் கணேஸ்

[4ம் பக்கம் பார்க்க]

இனி ராஜதந்திரப்...

இது ரணில் - பிரபா உடன்படிக்கை காலத்தில் காணப்பட்ட நிலைமைகளோடு ஒப்பிடுகையில் ஒருவித தலைகீழ்ச் சமன்பாடாகும். அதாவது உள்நாட்டில் மிகப் பலமாயிருக்கும் அதேசமயம் அனைத்துலக அரங்கில் பலவீனமாகக் காணப்படும் அரசாங்கமும், மறுபக்கத்தில், உள்நாட்டில் பலவீனமாகக் காணப்படும் அதேசமயம், அனைத்துலக அரங்கில் பலமாகக் காணப்படும் தமிழ்த் தரப்பும். இப்படிப் பார்த்தால் புலிகளின் வீழ்ச்சிக்குப் பின்னரான அனைத்துலக அரங்கில் தமிழர்களின் நிலைமை ஒப்பீட்டளவில் பலமாகக் காணப்படுகிறது எனலாம். எனவே, தான் பலமாகக் காணப்படுகின்ற அதேசமயம், அரசாங்கம் பலவீனமாகக் காணப்படும் ஓர் அரங்கில்தான் தமிழ்த் தரப்பு வெற்றிகரமாகக் காய்களை நகர்த்த வேண்டியிருக்கின்றது.

அனைத்துலக அரங்கில் இப்பொழுது காணப்படுவது அதிகபட்சம் ஓர் அனுதாப அலைதான். அது அறநெறி, நீதியுணர்ச்சி என்பவற்றின் பாற்பட்டது. ஆனால், அரசியல் எனப்படுவது நலன்கள் சார்ந்தது. அதில் நலன்களே பிரதானம். அறநெறியோ, நீதியோ அல்ல. எனவே, இப்போதுள்ள அனுதாப அலையானது அந்தந்த நாடுகளின் கொள்கை வகுப்பாளர்களுடைய கொள்கைத் தீர்மானங்களாக பண்பு மாற்றம் செய்யப்பட வேண்டும்.

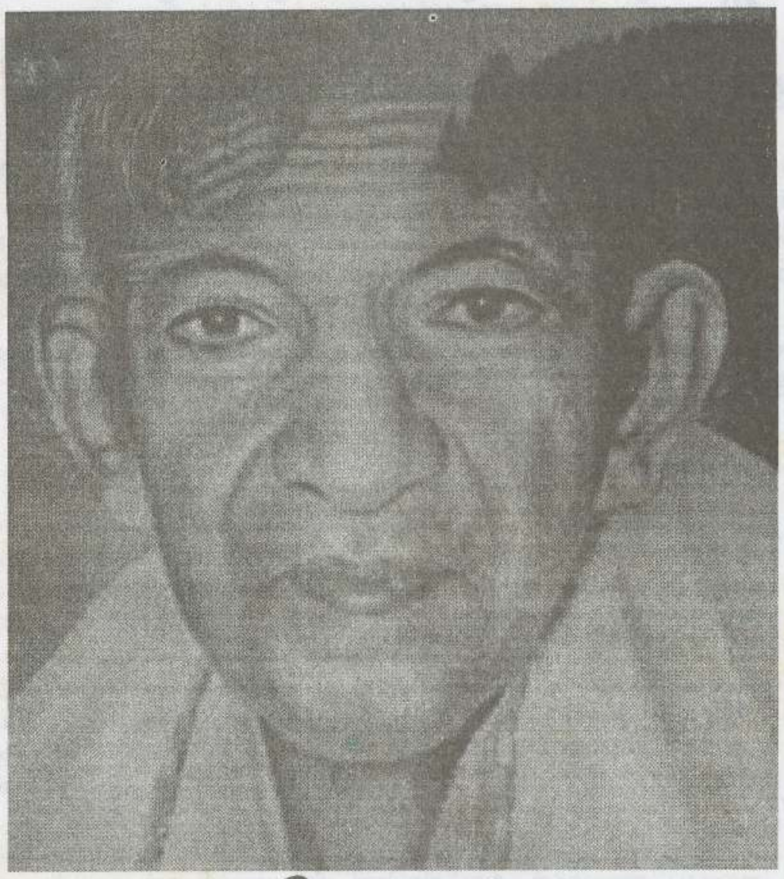
இவ்விதம் அனுதாப அலையை அல்லது பொதுசன அபிப்பிராயத்தைக் கொள்கைத் தீர்மானமாக மாற்றும் பொறிமுறையே ஈழ்தமிழர்களைப் பொறுத்தவரை ராஜதந்திரப் போராக இருக்க முடியும். தமிழர்கள் தொடர்பில் அத்தகைய கொள்கைத் தீர்மானங்கள் எடுக்கப்படாதவிடத்து அனுதாப அலையானது வழமையான எல்லா அலைகளையும்போல ஒரு கட்டத்தில் வடிந்துபோய்விடும். சிலசமயம் வரும் மார்ச்சுக்குப் பின்னரும் இது நிகழக்கூடும். அவ்விதம் ஈழத்தமிழர்கள் தொடர்பில் கொள்கைத்தீர்மானங்களை எடுப்பதற்குரிய ஒரு Poltical Will – அரசியல் திடசித்தம் - சக்திமிக்க நாடுகளிடம் இல்லை என்று ஒரு தமிழ்க் கட்சியின் தலைவர் இக்கட்டுரையாசிரியரிடம் ஒருமுறை சொன்னார்.

கடந்த நான்காண்டுகளாக மேற்படி அனுதாப அலையைக் கொள்கைத் தீர்மானங்களாக மாற்ற முடியாது போனதற்கு தமிழர் தரப்பில் உள்ள அனைத்து சக்திகளும் பொறுப்பேற்க வேண்டும். இனியும் அதைச் செய்வதாக இருந்தால் இரண்டு விடயப் பரப்புகளின் மீது அதிக கவனம் செலுத்தி நிதானமாகச் சிந்திக்க வேண்டியிருக்கும். அவையாவன.... முதலாவது, கூட்டமைப்புக்கும், டயஸ்பொறாவுக்கும் இடையிலான உறவும், கூட்டமைப்புக்கும் தமிழ் நாட்டிற்கும் இடையிலான உறவும். அதாவது, அனைத்துலக அரங்கு என்று வரும்போது தமிழர்களின் இரு பிரதான பின்தளங்களாகக் காணப்படும் தமிழ் நாட்டில் உள்ள தரப்புகளாலும், டயஸ்பொறாவில் உள்ள தரப்புக்களாலும் கூட்டமைப்பு ஏற்றுக்கொள்ளப் படவேண்டும்.

இப்போதுள்ள நிலைமைகளின்படி டயஸ்பொறாவில் உள்ள தீவிர தேசிய சக்திகள் கூட்டமைப்பை விடவும் தமிழ்த் தேசியக் முன்னணிக்கே நெருக்கமாகக் காணப்படுகின்றன. ஒரு ராஜதந்திர அரங்கை வெற்றிகரமாகக் கையாள்வதென்றால் கூட்டமைப்பானது தமிழ்நாட்டிலும் டயஸ்பொறாவிலும் உள்ள லொபிக் குழுக்களையும் அழுத்தக் குழுக்களையும் நொதியக் குழுக்களையும் நெருங்கிச் செல்ல வேண்டியிருக்கும். தமிழ்நாடும் தமிழ் டயஸ்பொறாவும்தான் தமிழ் ராஜதந்திரக் களத்தில் இருபெரும் கவசங்களும், நெம்புகோல்களுமாகும். எனவே, ஒரு தமிழ் ராஜிய அரங்கெனப்படுவது அதன் மெய்யான பொருளில் தாய் நிலத்தையும் தமிழ்நாட்டையும் டயஸ்பொறாவையும் ஒரு பொதுக்கோட்டில் சந்திக்கச் செய்வதிற்தான் அதன் முதல் வெற்றியைப் பெறமுடியும். இது முதலாவது. இரண்டாவது, அனைத்துலக அனுதாப அலையை ஏன் இதுவரையிலும் ஒரு கொள்கைத் தீர்மானமாக மாற்ற முடியவில்லை என்ற கேள்வியாகும். சில மாதங்களிற்கு முன்பு கனடாவில் பிரான்ஸிஸ் ஹரிசன் தமது நூலை வெளியிட்டு வைத்தபோது ஆற்றிய உரையில் பின்வரும் தொனிப்படக் கூறியிருக்கிறார்.... “இவ்வளவு ஆதாரமான காணொளிக் காட்சிகள், செய்திகள் இன்ன பல ஆதாரங்கள் தமிழர்களிடம் இருந்தபோதும், இந்த உலகத்தின மனச்சாட்சி அசையவில்லையென்றால், தமிழர்கள் வேறு விடயங்களை முயற்சித்துப் பார்க்க வேணடும்...” என்று

எனவே, ஈழத்தமிழ்ர்கள் ஒரு வாய்ப்பாட்டைப் போல ராஜதந்திரப் போர், ராஜதந்திரக் காய் நகர்த்தல்கள் என்று திரும்பத் திரும்பச் சொல்லிக்கொண்டிராமல் இதுவரையிலுமான ராஜிய முன்னெடுப்புக்கள் ஏன் பிழைத்தன அல்லது எங்கே பிழைத்தன அல்லது அவை மெய்யான பொருளில் ராஜீய வழிமுறைகள் தானா என்பதைக் கண்டுபிடிக்க முற்படவேண்டும். மே 18 இற்குப் பின்னரான உணர்ச்சிப் பெருக்கான அணுகுமுறைகளில் இருந்து விடுபட்டு அதிகமதிகம் அறிவுபூர்வமாக நிலைமைகளை விளங்கிக்கொள்ள முற்படவேண்டும். ஆங்கிலத்தில் ஒரு முதுமொழி உண்டு. “உங்களுடைய கனவிற்கும் யதார்த்ததிற்கும் இடையிலுள்ள தூரமே செயற்பாடு” என்று. யதார்த்தத்தை நோக்கி கனவை வளைப்பது ராஜதந்திரம் அல்ல. அதற்குப் பெயர் சரணாகதி. மாறாக கனவை நோக்கி யதார்த்தத்தை வளைப்பதே ராஜதந்திரமாகும். அப்படி கனவை நோக்கி யதார்த்தத்தை வளைக்கத் தவறின் இன்றைய தேர்தல் வெற்றிகள் நாளைய ராஜதந்திரத் தோல்விகளாக மாறவும் கூடும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



தந்தையே உன் கனவு
நனவாகின்றது

மதில்களில் பதிந்தவர்கள் மனங்களில் பதியவில்லை

சுவர்களில் இடம் பிடித்தவர்கள் பலரும் மக்கள் மனங்களில் இடம்பிடிக்கவில்லை. வன்முறையில் ஈடுபட்டவர்களுக்கு மாகாண சபை கதிரைகளில் இடம் கிடைக்கவில்லை. கட்சி தாவி குத்துக்கரணம் அடித்தோர் மக்களால் இனம் கண்டு ஒதுக்கப்பட்டனர். அரச படையினரின் ஆதரவைப் பெற்றவர்களின் பசப்பு வார்த்தைகளுக்கு மக்கள் விலை போகவில்லை. அரச ஊழியர்களைப் பயன்படுத்தியும் வேலைதேடும் இளையோரை வழி தவற வைக்க முயன்றவர்களும் தமது போலி வேடங்களை களைவதற்கான ஓர் சந்தர்ப்பமாக மக்கள் தேர்தல் முடிவுகளால் பதில் அளித்துள்ளார்கள். சண்டித்தன அரசியலுக்கு சாவு மணி அடித்தனர் மக்கள்.

தவராசா றெமிடியஸ் டிவகலாலா அங்கஜன் சிராஸ் செவ்வேள் பொன்னம்பலம் அகிலன் போன்றவர்களது சுவரொட்டிகளும் துண்டுப்பிரசுரங்களும் பத்திரிகை விளம்பரங்களும் தம்மைத் தாமே ஏமாற்றும் வேலை என உணர மறுத்ததன் விளைவு மக்கள் அவர்களை மறுதலித்துள்ளனர்.

மாகாணி...

அள்ளித் தந்த இனிப்புக்களாக அமைந்தன.

சலுகையா? உரிமையா? என எழுந்த கேள்விக்கு உயிரை இழந்தோம் உடமை இழந்தோம் உணர்வை இழக்கவில்லை உரிமையும் இழக்கோம் என தெட்டத் தெளிவாக தங்கள் பதிலை தென்னிலங்கைக்கும் சர்வதேசத்துக்கும் உரத்துச் சொல்லியிருக்கின்றார்கள் தமிழர்கள்.

இந்த முடிவுகளை தமிழர்களின் ஏகோபித்த முடிவாக ஏற்றுக்கொண்டு சர்வதேசம் தமிழ்மக்களின் பிரச்சனைகளுக்கு நியாயமான தீர்வினைப் பெற்றுத்தரும் எனும் நம்பிக்கையில் காத்திருக்கின்றனர் தமிழ்மக்கள்.

தேர்தல்...

வெளியானதை அடுத்து கருத்து தெரிவித்த அவர், இந்த அமோக வெற்றி தமக்கு மிகுந்த மகிழ்ச்சியைத் தந்துள்ளதாகவும், அதேவேளை வடபகுதி மக்கள் தம்வசம் பாரிய பொறுப்பை ஒப்படைத்துள்ளார்கள் என அவர் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

இந்த மாகாண சபைத் தேர்தல் வெற்றி குறித்து கருத்து வெளியிட்டுள்ள தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் தலைவரான இரா. சம்பந்தன், மக்கள் சமாதானத்துக்காக வாக்களித்துள்ளார்கள் என்றும், அவர்கள் தமது எண்ணங்களை வாக்குகளில் பிரதிபலித்துள்ளார்கள் என்றும், அவர்களது தீர்ப்புக்கு ஏற்ப தாம் நடப்போம் என்றும் கூறினார்.

யாழ்...

யாழ்வரும் இராஜதந்திரிகள் மற்றும் வெளிநாட்டுத் தூதுவர்கள் யாழ் ஆயரைச் சந்தித்து அவரது கருத்தைச் செவிமடுத்து முன்னிலைப்படுத்துபவராகவும் செயற்பட்டுள்ளார். குறிப்பிடத்தக்கது.

சர்வமத தலைவர்களால் நன்கு மதித்து ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட இவர் ஏனைய தலைவர்களிற்கு உதாரணமாக விள்ங்கியவர். தனது 75வது வயதில் ஓய்வுபெற தீர்மானித்துள்ளார். பதவி மோகத்திற்கு பல்வேறு குத்துக் கரணங்களுடன் தம் கதிரைகளில் மிகக்கவனமாக இருக்கும் அரசியல் தலைவர்களிற்கு முன்மாதிரியாக தனது பணிக்காலத்தை வரையறை செய்து, குறித்த காலத்தில் ஓய்வு பெற வத்திக்கானுக்கு விண்ணப்பித்துள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது. புதிய ஆயரிற்கான தேர்வுகள் திருச்சபையின் தலைமையகத்தால் மேற்கொள்ளப்படவுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

பாராளுமன்ற உறுப்பினர் சி.சிறிதனுடன்
கிளிநொச்சி மாவட்டத்தின்
வெற்றியாளர்கள்

ப.அரியரத்தினம்
த.குருகுலராஜா
சு.பசுபதிப்பிள்ளை

தேர்தல் வெற்றி...

தமிழ் தேசிய கூட்டமைப்புக்கு ஒர் அன்பு மடல் !!!

1988 ம் ஆண்டுக்கு பின்னர் 2 வது தோர்தலில் ஆசனங்களில் 30 ஆசனங்களைப் பெற்று நாம் அமோக ஆதரவு பெற்று இருக்கின்ற இன்றைய தமிழ்அரசியலில் பணம் , பதவி, மற்றும் இதர வாய்ப்புளுக்கு சோடை போகாத அரசியல்வாதிகளாக காணஎண்ணுகிறோம் ஒற்றுமை, கொள்கை, இனத்துக்கான போராட்டம், பணம் பதவிகளுக்கு சோடை போகாத அரசியல், அச்சமில்லா விமர்சனம் என்று இன்றைய அரசியலில் ஒரு முன் மாதிரியை எமது தமிழ் அரசியல் கட்சியான தமிழ் தேசிய கூட்டமைப்பை நாம் பெரும் அவாவுடன் எதிர்பார்கின்றோம் மாறாக சுயநல இலாபநோக்கம் கருதி தமது செயற்பாடுகளை முன்னெடுக்க எத்தனிப்பார்கள்லெனின் நாம் தகுந்த பாடம் கற்பிக்க பின்னிற்கமாட்டோம்.........

தமிழ் தேசிய கூட்டமைப்புக்கு மக்களாகிய நாம் ஓர் நிழல்........

கருணாநிதி
யாழ் பல்கலைக்கழக மாணவன் - அரசியற்துறை

கூட்டமைப்பு இந்தமுறையாவது தமிழர்களுக்கான குரல ஓங்கிக்கொடுத்தால் நல்லது...வாக்களிக்கும் மக்களில் பலர் அரசாங்க வெல்லக்கூடாது என்பதற்காக ஓட்டளிக்கின்றனவே தவிர கூட்டமைப்பில் இருக்கும் நம்பிக்கையில் அல்ல!!! ஏன் அவர்கள் அரசாங்கம் அல்லாத வேறுகட்சிகளுக்கோ அல்லது சுயேட்சைக்குழுக்களுக்கோ வாக்களிக்கலாமே என நீங்கள் கேட்கலாம், அது அப்படியல்ல தமிழர்களின் ஒற்றுமையை உலகிற்குக்காட்டவே நாம் கூட்டமைப்பிற்கு ஓட்டுப்போடுகின்றோம் கூட்டமைப்பு தன் கடமையைத் தட்டிக்கழிக்க முற்ப்பட்டால் வேறு ஒரு சரியான தலைமை உருவாகும் போது தமிழ் மக்கள் அனைவரும் அதன்பின் ஒன்றிணைவோம் என்பதில் மாற்றுக்கருத்துக்கு இடமில்லை!!! எமக்குத்தேவை விடிவே தவிர விளக்கங்கள் அல்ல, விடிவைத்தாருங்கள் இயலாதென்றால் விலக்கப்படுவீர்கள்!!

ம.ஜான்குமார்
டுபாயிலிருந்து

விருப்பு வாக்கு விபரம்

முல்லைத்தீவு மாவட்டம்

இ.த.க
அன்ரனி ஜெகநாதன்
எஸ்.சிவமோகன்
என்.ரவிகரன்
எஸ்.கனகசுந்தசுவாமி

ஐ.ம.சு.கூ
அகமட் லெப்பை காசிம்

வவுனியா மாவட்டம்

இ.த.க
பி.சத்தியலிங்கம் -19656
கே.லிங்கநாதன் - 11901
எம்.தியாகராஜா - 11681
எஸ்.இந்திரராஜா - 11535

ஐ.ம.சு.கூ
தர்மபால செனவிரட்ண - 5148
எ.ஜெயதிலக - 4806

கிளிநொச்சி மாவட்டம்

இ.த.க
ப.அரியரத்தினம் - 27264
த.குருகுலராஜா - 26427
சு.பசுபதிப்பிள்ளை - 26132

ஐ.ம.சு.கூ
தவநாதன் - 3753

மன்னார் மாவட்டம்

இ.த.க
எஸ்.பிறிமூஸ் சிறாய்வா
பாலசுப்பிரமணியம் டெனிஸ்
என்.குணசீலன்

ஐ.ம.சு.கூ
றிப்பகான் பதியுதீன்

ஸ்ரீ.மு.கா
றயஷ்

முதலாம் குறுக்குவீதி, மணிப்புரி யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள யூட்பிறைனர் அன்ரன் றஞ்சித்குமார் அவர்களால் 22.09.2013 அன்று அச்சிட்டு வெளியிடப்பட்டது

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தமிழ் மொழியை சர்வதேசமயப்படுத்துவதில் தனிநாயகம் அடிகளாரின் தனித்துவமான பங்களிப்பு

③

அருட்திரு. தமிழ் நேசன் அடிகளார்

சென்ற வாரத் தொடர்ச்சி...

மேனாட்டு அறிஞர்கள் தமிழைப் பற்றி ஆய்வுகளை மேற்கொள்ளத் தூண்டினார்

இந்திய மொழிக் குடும்பங்கள் பற்றியும், வரலாறு பற்றியும் அறிந்து ஆராய்ச்சி மேற்கொண்டுமிருந்த மேனாட்டு அறிஞர்கள் திராவிட மொழிக் குடும்பங்கள் பற்றியும் குறிப்பாக தமிழ் பற்றியும் அடிகளார் மூலம் அறியவந்ததால் தமது தூண்டுதல் காரணமாகத் திராவிட மொழிகளைப் பற்றியும் - குறிப்பாகத் தமிழைப் பற்றியும் - ஆய்வுகளை அவர்கள் மேற்கொள்ள வழிவகுத்தார்."

ஒரு காலத்தில் இந்தியப் பண்பாட்டை அறிவதற்கு வடமொழி அறிவிருந்தாற்போதும் என்று மேல்நாட்டார் நினைத்தனர். ஆனால் இன்று திராவிட மொழிகளிற் சிறந்த தமிழ் மொழியை அறியாது இந்தியாவின் அடிப்படைப் பண்பாட்டையும், கலைகளையும் உணரமுடி யாது என்றே, வடமொழியுடன் தென்மொழிகளையும் மேனாட்டு அறிஞர் பயின்றுவருகின்றனர். எங்கு மேல்நாட்டுப் பல்கலைக்கழகங்களில் ஆழந்த வடமொழிப் பயிற்சி உண்டோ அங்கு தமிழையும் பயிலத் தொடங்கிவிட் டனர்.

"மாக்ஸ் முல்லர் (Max Mullar) போன்ற அறிஞர்கள் காளிதாசனின் மேகதூது போன்ற வட இந்திய இலக்கியங்களைப் படித்து என்ன அருமையான இலக்கியம் என்று பாராட்டியிருக்கின்றனர். ஆனால் அவர்கள் கொஞ்சம் தென் [illegible]ாகத்திற்கு வந்து நக்கீரர் போன்ற தமிழ் அறிஞர்கள் எழுதிய '[illegible]டுநல்வாடை' போன்ற தமிழ் இலக்கியப் பனுவல்களைப் படித்துப் பார்த்தால் அப்போது திராவிடர்களின் இலக்கியச் சுரங்கத்தில் அருமை பெருமைகளை உணர்ந்திருப்பார்கள் ஏன அடிகளார் எடுத்துக்காட்டினார்.

தமிழாராய்ச்சியின் எல்லைகளை விரிவுபடுத்தினார்

தனிநாயகம் அடிகளார் தமிழாராய்ச்சியின் எல்லைகளை விரிவுபடுத்தினார். தமிழாராய்ச்சி குறுகிய ஓர் எல்லைக்குள் மட்டும் சுழன்றுகொண்டிருந்த நிலையில் அதைப் பரந்து விரிந்த ஒரு துறையாக அடிகளார் மாற்றியமைத்தார். உலகத்தமிழாராய்ச்சி மாநாடுகள் மூலம் அடிகளார் இதைச் சாதித்தார் என பேராசிரியர் சு. வித்தியானந்தன் குறிப்பிடுகின்றார்.

"தமிழ் இலக்கியம் பற்றியும், தமிழ் இலக்கணம் பற்றியும் உள்ள ஆராய்ச்சி மட்டும்தான் தமிழாராய்ச்சி என்ற நிலை [illegible]றி, தமிழ் பேசும் மக்களின் வரலாறு, தமிழ் மக்கள் [illegible]தவியல், தமிழ் மக்கள் சமயங்கள், தத்துவங்கள், தமிழ்த் தொல்பொருளியல், தமிழ் நாட்டவர் பிற நாட்டவரோடு கொண்ட தொடர்புகள், தமிழர் பண்பாடு, தமிழ்க் கலைகள், தமிழ் மொழியியல் மாற்று பல துறைகளிலும் தமிழாராய்ச்சி விரிந்துசென்றிருக்கின்றது. இதன் விழைவாக தமிழ் இலக்கியம், தமிழ்ப் பண்பாடு, தமிழ் மொழியின் தொன்மை போன்றவற்றில் புதிய வெளிச்சம் பாய்ச்சப்பட்டுள்ளது."

தனிநாயகம் அடிகளார் ஏனைய மொழிகளின் ஆய்வுகளைப் பற்றி அறிந்திருந்தார். அந்த ஆய்வுகள் பன்முகப்பட்டவையாக இருந்ததைக் கண்டார். அந்தவகையில் தமிழாய்வின் எல்லைகளையும் விரிவுபடுத்த அவர் எத்தனித்தமை இயல்பானதே.

உலகின் பல்கலைக்கழகங்களில் தமிழுக்கு பீடம் அமைக்க உழைத்தார்

அடிகளாரின் முயற்சியின் பயனாக பல வெளிநாட்டுப் பல்கலைக்கழகங்களில் தமிழும் கற்பித்தல் நிகழ்ச்சித்திட்டத்தில் இடம்பெற்றது. ஒரு காலத்தில் மேலைத்தேய பல்கலைக்கழகங்களில் சமஸ்கிருதம் மற்றும் இந்திய ஆரிய மொழிகளிலேயே ஆய்வுகள் இடம்பெற்று வந்தன. இப்போது நிலமை மாற்றமடைந்துள்ளது. தமிழ் மொழி, தமிழ் இலக்கியம், தமிழர் வரலாறு, தமிழ்ப் பண்பாடு போன்றவற்றிலும் ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

"சமஸ்கிருதம் போன்ற வழக்கில்லாத மொழிகட்கே பீடம் அமைத்து ஆய்வு நடத்திவந்த வெளிநாட்டுப் பல்கலைக்கழகங்கள் பலவற்றில் தமிழ் மொழிக்கும் பீடம் அமைத்து போதனை செய்யவும், ஆராய்ச்சிச் சாதனைகளை நடாத்தவும் அடிகளார் வழிவகுத்தார்.

உலகப் பல்கலைக்கழகங்களில் இந்திய இயல் அல்லது இந்தியப் படிப்புக்கள் என்றால் வடமொழியாகிய சமஸ்கிருதத்தையே குறித்தன. தனிநாயக அடிகள் உலகில் உள்ள நாற்பதுக்கும் மேற்பட்ட பல்கலைக்கழகங்களுக்குச் சென்று தமிழின் சிறப்பைக்கூறி உலகப் பல்கலைக்கழகங்களில் திராவிட இயலைப் பாடமாக ஏற்றுக்கொள்ளுமாறு வற்புறுத்தி வெற்றி கண்டார்.

அடிகளாரின் முயற்சியினால் கடல்கடந்த பல நாடுகளின் பல்கலைக்கழகங்களில் தமிழாய்வுப் பிரிவுகளும், தமிழ்ப் போதனா பீடங்களும் ஏற்படுத்தப்பட்டன. மலேசியா, செனகல், அமெரிக்கா, சோவியத் யூனியன், செக்கோஸ்லவாக்கியா முதலான நாடுகளிலுள்ள உயர் கல்வி நிலையங்களில் தமிழன்னைக்கு இடம் அளிக்கப்பட்டுள்ளது.

அனைத்துலக ஆராய்ச்சிக்கான ஒரு மொழியாக தமிழை உயர்த்தினார்

அனைத்துலக ஆராய்ச்சிக்கான ஒரு மொழியாக தமிழை உயர்த்தியவர் தனிநாயகம் அடிகளார் என தென்னிந்திய திருச்சபையின் முன்னாள் பேராயர் குலேந்திரன் குறிப்பிடுகின்றார்.

"இந்தியாவிலும் இலங்கையிலும் ஒருசில பகுதிகளில் மட்டுமே பேசப்பட்டுவருவதும் தன் சொந்தப் பகுதிகளிலேயே உதாசீனப்படுத்தப்படுவதும், வெளியுலகுக்கு அதிகமாய் அறியப்படாததுமான ஒரு மொழியை, அனைத்துலக ஆராய்ச்சிக்கும், கருத்தரங்குகட்குமான ஒரு மொழியாக உயர்பீடத்திலேற்றியமையே அவர் தமிழுக்குச் செய்த மிகப்பெரும் பணியாகும்."

பல நாடுகளில் நிகழும் ஆய்வைப் பற்றியும் அங்குள்ள கல்வி முறைகளைப் பற்றியும் நன்கு உணர்ந்துகொண்ட அடிகளார் பிற நாடுகளில் தமிழாய்வு A Reference guide to Tamil Studies என்ற ஒரு கட்டுரைத் தொகுப்பு நூலை உருவாக்கினார். தமிழாய்ச்சியில் ஈடுபட்டுள்ள பிறநாட்டறிஞர்கள் எழுதிய கட்டுரைகளின் தொகுப்பே இந்நூல்.

உலக நாடுகளில் என்னென்ன முறையில் என்னென்ன நோக்கத்தில் தமிழாராய்ச்சிகள் நடக்கின்றன என்பதை நன்கறிந்துகொள்ளவும் முறையாக தமிழாராய்ச்சியை வளர்க்கவும் இந்நூல் உதவியாக இருந்தது. எதையும் விரிந்த அளவில் நெடுநோக்கில் திட்டமிடும் அடிகளார் தமிழாய்வு வளர்ச்சிக்கும் மிக நன்கு திட்டமிட்டுத்தான் இந்த நூலை உருவாக்கினார்.

அரசியல் ரீதியான அதிகாரத்தைச் செலுத்தவும், சமயப் பிரச்சாரத்தை மேற்கொள்ளவும், வர்த்தக நோக்கங்களுக்காகவுமே ஒரு காலத்தில் வெளிநாட்டவர் தமிழைக் கற்றனர். ஆனால் இன்று அவர்கள் தமிழின் உள்ளார்ந்த சிறப்புக்களுக்காகவும், ஆய்வு நோக்கத்திற்காகவும் தமிழைக் கற்கின்றனர். தமிழ் அறிவு இல்லாமல் இந்தியப் பண்பாடு மற்றும் இந்தியக் கலைகளின் அடிப்படைகளை விளங்கிக்கொள்ள முடியாது என்பதை அவர்கள் ஏற்றுக்கொண்டுள்ளனர்.

தமிழியலை சர்வதேச அறிவுத்துறையாக தனிநாயகம் அடிகளார் உயர்த்தினார் என பேராசிரியர் கா.இந்திரபாலா குறிப்பிடுகின்றார்

"தமிழியல் என்னும் துறை உருவாகவும், அதுபற்றிய அறிவு ஆங்கிலம் வழியாகச் சர்வதேச அறிஞர்களை அடையவும் தொண்டாற்றினார். வேறொரு வார்த்தையில் கூறுவதாயின், தமிழியலைச் சர்வதேச அறிவுத்துறையாக உயர்த்தினார். இதற்கு முதன் முறையாக ஆங்கிலத்திலே 'தமிழ் பண்பாடு' (Tamil Culture) பற்றிய சஞ்சிகையைத் தொடக்கி நடத்தினார். பல நாடுகளுக்குச் சென்று தமிழ் பற்றி விரிவுரைகள் நடத்தினார். தமிழாராய்ச்சிக்கென்று உலக நிறுவனம் ஒன்றை அமைத்து சர்வதேச மாநாடுகள் நடைபெற உதவினார். **இத்தகைய தொண்டு பிறரால் ஆற்றப்படவில்லை"**

ஊடகங்கள் வழியாக தமிழை உலகறியச் செய்தார்

கல்வி, பண்பாடு தொடர்பான கட்டுரைகளை உலகத்தில் உள்ள பல செய்தித்தாள்களுக்கும் எழுதி இருக்கின்றார். இத்தாலி, அமெரிக்கா, இலங்கை, இந்தியா, இங்கிலாந்து, மலேயா போன்ற நாடுகளில் இருந்து வெளிவருகின்ற செய்தித்தாள்களுக்கும் அடிகளார் எழுத்தோவியங்கள் படைத்திருக்கின்றார்.

இலக்கியம் தொடர்பான பொருள்பற்றி அடிகளார் பி.பி.சி., வத்திக்கான் வானொலி, இந்திய வானொலி (All India Radio), சிங்கப்பூர் மலேசிய வானொலிகளில் உரைகள் நிகழ்த்தியிருக்கின்றார். சிங்கப்பூர் மலேசியா தொலைக்காட்சிகளில் அடிகளார் தோன்றியிருக்கின்றார்.

வானொலி தொலைக்காட்சி நேர்காணல்களின்போதும், கூட்டங்களிலும் பாரதியாரின் 'செந்தமிழ் நாடெனும் போதினிலே', யாமறிந்த மொழிகளிலே' போன்ற பாடல்களை அடிகளார் இசைத்துக் காட்டியதும் உண்டு. இதன் மூலமாகத் தமிழின் பல்வகைச் செழுமையையும், தம் பயணத்தின்போது அடிகளார் மேனாட்டு மக்களுக்கு அறிமுகப்படுத்தினார். தமிழ்க் கலைகள் பற்றி உரை நிகழ்த்திய அடிகளார் அவற்றைத் திரைப்படங்கள் வாயிலாகவும் விளக்கினார். அதற்காக இரு திரைப்படச் சுருள்களை தம்முடன் எடுத்துச் சென்றார்.

நிறைவுரை

தமிழ் ஆய்வை சர்வதேசமயப்படுத்துவதில் பேராசிரியர் வண. தனிநாயகம் அடிகளார் மிகப்பெரிய பங்களிப்பைச் செய்துள்ளார். கத்தோலிக்கக் குருவான அவர் தமிழ்ப்பண்பாட் டில் வெற்றிவாகை சூடியுள்ளார். தமிழ் ஆய்வை சர்வதேச மயப்படுத்தும் அவருடைய வாழ்நாள் பணிக்கு சர்வதேச மதமாகிய கத்தோலிக்க கிறிஸ்தவம் பெரிய அளவில் அவருக்கு உதவியுள்ளது. தனிநாயகம் அடிகளார் தமிழ் அறிஞர் மட்டுமல்ல. அவர் தமிழ்ப்பண்பாட்டின் உலகளாவிய தன்மையை அடையாளப்படுத்தினாலும் கூட. இதை மக்களும் சரியான முறையில் ஏற்றுக்கொண்டார்கள்.

"கீழைநாட்டுத் தமிழ் அறிஞர்களையும், மேலைநாட்டு தமிழ் அறிஞர்களையும் இணைக்கும் பாலமாகப் பணியாற்றும் ஆற்றல்மிக்க ஒரு பேரறிஞரை அடிகளாருக்குப்பின் தமிழ் ஆராய்ச்சியுலகம் பெறவில்லை என்பது வருத்தத்திற்குரியது."

கடந்த ஆயிரம் ஆண்டுகளில் தனிநாயகம் அடிகளாரைப்போல் தமிழ்ப்பணி புரிந்தவர்கள் வேறு எவருமில்லை[2] என்றும், தமிழை உலக வரைபடத்தில் பொறித்தவர் தனிநாயகம் அடிகளார் என்ற பேராயர் குலேந்திரன் அவர்களின் வார்த்தைகளும், இருபதாம் நூற்றாண்டில் இவரைப்போல் உலகளாவிய தமிழ்ப் பணி புரிந்தவர் வேறெவருமில்லை[3] என்ற அமுதன் அடிகளாரின் கூற்றும் மிகைப்படுத்தப்பட்ட வார்த்தைகள் அன்று.

- முற்றும் -

வாழ்வுணர்வு.

பனையை மூடிப்பரவி கிளைகளை விரித்து
விழுதுகளை நிலத்துள் ஊன்றி
நிற்கிறது ஆல்.
நெரிந்து விழிபிதுங்கி
பாளை விரிக்கவும் காற்றிற் தலை சிலிர்க்கவும்
முடியாமற் தவிக்கிறது
பனை.
வடலியிலும் மூன்றிலையுடனும்
சின்னத்துண்டு தும்பு வேருடனும்
ஒட்டியிருக்கிற ஆலங் கன்று பற்றிய
கவலைப்பட முடியாத
பக்குவப்பட்டிருக்கிறது
மனசு.
நிராகரிக்க மனப்படாத
வேரறுத்துத் தூரவீசாத
வடலியின் வாழ்வு பற்றி
கவலை கொள்ள நேரமற்றலையும்
காற்று.
பனையை விடவும் பயன் மிகவிருப்பதாக
உலகம் சுற்றிப் பக்குவப்பட்ட
பறவைகளால்
முன்மொழியப்படுவது
ஆலங்கன்றுக்கு ஆதரவுதானே.
பறவையின் முடிவை ஏற்கிற பக்குவத்தை
வடலிகள் பெறுகின்ற காலத்துக்காக
ஏங்க முடிகிற அளவுக்கு
வடலிகளுக்கு உணர்த்த முடியாத
சாதனைகள்
காலங்கள் முழுதுக்கும்
பேசப்படும்தானே......

கை.சரவணன்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

"கஸ்டங்களும் பிரச்சினையளும் நடக்கிற காலத்திலை தான் பிள்ளை வேதனை. காலங்கடந்த பிறகு அதுகளை நினைக்கேக்கை இவ்வளவையும் தாண்டி வந்திருக்கிறம் எண்ட பிரமிப்பும், சந்தோசமும் வரும். ஆனால் சந்தோசங்கள் அப்பிடியில்லை நடந்து முடிஞ்சபிறகு காலங்கடந்து நினைக்கேக்கை நடந்ததெல்லாம் அப்பிடியே தொடர்ந்திருக்கக் கூடாதோ எண்ட ஏக்கமும் கவலையும் தான் மிஞ்சும்."

"நீ ஒண்டுக்கும் யோசியாதைபிள்ளை. எங்களுக்கும் விடிவுகாலம் வரும் அப்ப இதையெல்லாம் நினைச்சுப்பார். நான் சொன்னது சரியெண்டு விளங்கும்."

எதிர்காலம் என்பது என்னவென்றே தெரியாத சூழலில் யாரும் யாருக்கும் ஆறுதல் சொல்ல முடியாத நெருக்கடியான - நெருடலான இந்த வாழ்விலும் 'கதிரண்ணை'யால் மட்டும் எப்படி இவ்வளவு தெளிவாக, தீர்க்கமாக, குழப்பமில்லாமல் சிந்திக்க முடிகின்றது. என்று நினைக்கும் போது பிரமிப்புத்தான் மிஞ்சுகிறது.

"நான் அவ்வளவாப் படிக்கேலைப்பிள்ளை. நாலு ஊருக்கும் திரிஞ்சு அடிபட்டதாலை மூண்டு பாஷையும் நல்லாப் பேசுவன், அதாலையே நான் மெத்தப் படிச்சதாய் சனபேர் நினைச்சுக்கொண்டிருக்கினம்".

இவர் ஏதாவது அரச உயர்பதவியில் இருந்திருக்கலாம் என்ற ஊகத்தின் அடிப்படையில் நலன்புரி முகாமில் பக்கத்துக் கூடாரத்தில் இருந்த பெண்மணி ஒருதடவை

"ஐயா என்ன உத்தியோகம் பார்த்தனீங்கள்" என்று கேட்டு வைக்க 'கதிரண்ணை' சொன்ன பதில் இது.

எப்போதுமே தெளிவாகவும் கனிவாகவும் பேசுகிற நிதானம், அந்த நிதானம் தந்த பிரமிப்பு, அதனால் ஏற்படக்கூடிய மரியாதை, இந்தத் தகுதிகள் எல்லாம் சேர்ந்து முட்கம்பி மூடிய முகாம் வாழ்விலும் ஒரு சமூகத்தலைவராக "கதிரண்ணை" என்கிற கதிர்காம சேகரத்தை உருவாக்கியிருந்தது

"அண்ணை உங்கடை குடும்பம் என்ன மாதிரி? ஏதாவது தகவல் கிடைச்சுதோ."

சுகம் விசாரித்தவரின் தொனி ஏதோ கேட்க வேண்டும் என்பதற்காகக் கேட்டது போலப்பட்டது. அவரிலும் தவறில்லை இங்கு யாரும் யாரையும் நலம் விசாரிக்கக்கூடிய அளவிற்கு தாங்கள் நலமாக இல்லையே.

"மனிசி கைதடி முகாமில் இருக்கிறாவாம் பிள்ளையள் இரண்டுபேரும் போனதுகள் போனதுதான். அதுகளாய் எங்கை போனது கொண்டு போனவையள். எல்லாம் நல்லாச் செய்தவங்கள். சனமும் நம்பிக்கையோடை தான் இருந்தது. கடைசி நேரத்திலை எல்லாம் அநியாயமாய்ப் போச்சு. தாங்களும் அநியாயமாய்ப் போய், சனத்தையும் அநியாயப்படுத்திப் போட்டாங்கள்"

"நல்லதோர் வீணை செய்தே அதை நலங்கெடப் புழுதியில் எறிவதுண்டோ? சொல்லடி சிவசக்தி" என்ற பாரதியின் வேதனையின் ஆழமும், கனதியும் என்னவென்று இப்போது புரிந்தது.

"இருப்பது எல்லாவற்றையும் இழந்து விடுவது மட்டும் துறவல்ல, அவ்வாறு இழந்து விட்டோம் என்ற அந்த நினைப்பையும், அந்த நினைப்பினால் வரக்கூடிய கர்வத்தையும் இழந்து விடுவதுதான் துறவு" என்று எங்கோ படித்தவரிகள் இவரைப் பார்க்கிறபோது அடிக்கடி ஞாபகத்திற்கு வருகிறது. அவை யாருடைய வரிகள் என்பதுதான் ஞாபகத்திற்கு வரவேயில்லை.

"கதிரண்ணை" எனக்கு அறிமுகமான சந்தர்ப்பம் வித்தியாசமானது மட்டுமல்ல, விபரீதமானதும்கூட. அப்போது இவரது ஊர், பெயர் எதுவும் எனக்குத்தெரியாது.

பகுதி, முழுமை என்ற கணக்கை விட்டுப்பார்த்தால் நான்கு மாவட்டத்தில் இருந்த சனங்கள் ஒன்றாகி கடை சியில் நாலு சதுரமைல் பிரதேசத்தில் நெருக்குப்பட்டு நெஞ்சளவு தண்ணீரிலும் காலளவு சேற்றிலும் நந்திக்கடலைக் கடந்து, மக்களை மீட்பதற்காக **"மனிதாபிமான மீட்பு நடவடிக்கை"** செய்தவர்களின் கட்டுப்பாட்டுப் பகுதியை அடைந்த நேரத்தில் எங்கள் கூட்டத்தில் ஒருவராக இருந்தவர்தான் இந்தக் கதிர்காமசேகரம்.

வயது ரீதியாக, பால் ரீதியாக, விசாரணைக்காக குழுக்களாக்கும் முதலாம் கட்ட நடவடிக்கையில் என்னை ஒரு சிப்பாய் விரல் சுட்டி அழைத்தபோதுதான் "கதிர்காமசேகரம்." முதன் முதலாய் பேசினார்.

"மெயா மகே துவ தமாய், எயா மாத் தெக்க தமய் ஆவா. மெயாட்டத் பொடி புத்தெக் இன்னவா" என்ற கதிரண்ணை தீவிரமாக உறுத்துப் பார்க்கப்பட்டார்.

ஏய்! நீங்களுக்கு அப்பா ..?

என்று அவரைக்காட்டி என்னைப்பார்த்து அவர்கள் கேட்ட கேள்வி, என்னை தனது மகள் என்று சொல்லியிருக்கிறார் என்பதை ஊகிக்க வைத்தது. ஆமென்றும் கொள்ளலாம் இல்லையென்றும் எடுத்துக் கொள்ளலாம் என்ற விதமாகத் தலையை ஆட்டினேன். தொடர்ந்து கதிரண்ணா எனது மூன்று வயதேயான மகன் "ஈழவாசனை"த்தூக்கி வைத்துக் கொண்டு என்னையும் காட்டித் தொடர்ந்து கதைத்துக் கொண்டிருந்தார். மொழி அவ்வளவாக புரியவில்லை. என்றாலும் என்னை மகளாகவும் ஈழவாசனை பேரனாகவும் நிரூபிப்பதற்காக வாழ்வியல் தேற்றங்களை நிறுவிக்காட்டுகிறார் என்று மட்டும் புரிந்தது.

அவரது பேச்சில் இருந்த தெளிவும் நிதானமும் அவர்களை நம்பவைத்திருக்க வேண்டும். என்னை அதிகம் தொந்தரவு செய்யவில்லை. என் வயதையண்டிய பெண்கள் பலர் வேறு இடத்திற்கு குழுக்களாக இடம் மாற்றப்பட நான் முதியவர்கள் பிள்ளைகள் உள்ள பிரிவில் கதிரண்ணையுடன், மன்னிக்கவும் - அப்பாவுடன் நலன்புரிநிலையத்திற்கு கொண்டு செல்லப்பட்டேன்.

"பிறப்பித்தோன், கற்பித்தோன், மணமுடிப்பித்தோன், அன்னந்தந்தோன், ஆபத்துக்குதவினோன்" ஐவரும் தந்தையர் எனத் "தமிழிலக்கணம்" கூறும் விதியால் என் ஐந்தாவது தந்தையாக கதிரண்ணா மாறிப்போனார்.

எனது கணவர் "தமிழ்மாறன்" போராளியாக இருந்தவர். பொறுப்பான குடும்பத்தலைவராக இருக்கவும் தன்னால் இயன்றவரை முயன்றவர். போர் தீவிரமாகி யாரும் யாரையும் காப்பாற்ற முடியாது என்ற நிலை வந்தபோது என்னையும் பிள்ளையையும் முன்னே போகும்படி அனுப்பி விட்டு பின்தங்கி விட்டார். நந்திக் கடலைக்கடந்து நாங்கள் கரையேறினாலும் எங்கள் வாழ்வுதான் கரையேறாமற் போய்விட்டது. "புனர்வாழ்வு - மறுவாழ்வு என்ற கட்டங்களுக்குள் நுழைய விரும்பாமல்" அவர் வாழ்வு முடிந்து போக, எங்கள் வாழ்வு இருண்டுபோனது. இந்தச் சூழலில் தான் கதிரண்ணையின் சந்திப்பு நிகழ்ந்தது.

நலன்புரிமுகாமில் வாழ்வில் மறக்க முடியாத இன்னொரு சந்திப்பும் நிகழ்ந்தது

ஒரு தடவை புலம்பெயர்ந்த பெரும்பான்மை இனமக் கள் சேகரித்த நிவாரணப் பொருட்களை வழங்குவதற்காக பின்னேரம் நாலு மணியளவில் எல்லோரையும் வரிசையில் வரச்சொன்னார்கள். எல்லோருக்கும் உடுபுடவைப்பொதியும், பிளாஸ்ரிக்வாளிகளும் தந்தார்கள். பொதிகளைப் பிரித்துப் பார்த்த பலருக்கு அதிர்ச்சி. அநேகமாக எல்லாம் பழைய உடுப்புக்கள், அழுக்கான கிழிந்த துணிகளும் சிலரது பாசலில் இருந்தது. வேதனையும் விரக்தியும்தான் மிஞ்சியது. நொந்து போனவர்களை மேலும் நோகடிக்கிறார்கள் என்ற வேதனையைக்கூடப் பகிர்ந்து கொள்ளப் பயமான சூழ்நிலையில் தான்

"பூனை இளைச்சுப் போச்சண்டா சுண்டெலி கூட என்னத்துக்கோ வாறியோ? வாறியோ? எண்டு கேக்குமாம் அதைப்போலை எங்களைக் கொண்டு வந்து அடைச்சு வைச்சிட்டு பழந்துணி தந்து கேவலப்படுத்துறாங்கள்! இவங்கள் நல்லா இருக்கமாட்டாங்கள்.!" என்ற இந்த குரலுக்குச் சொந்தக்காரி கமலம் அக்கா சந்திப்பு.

எல்லோரும் வாய்திறக்கத் தயங்குகின்ற நிலை யில் அத்தனை பேரினதும் ஒட்டுமொத்த ஆதங்கத்தின் பிரதிநிதியாய் ஒலித்த இந்த உரிமைக்குரல் எல்லோருக்கும் பிடித்திருந்தது. மௌனமாய் ஆமோதித்து நகர்ந்தார்கள். ஆனால் எவரும் வெளிப்படையாய் ஆதரிக்கவில்லை

"வலயம்-04 இலையும், ஆனந்தகுமாரசாமியிலையும் இப்பிடித்தான் பழைய உடுப்புகள் குடுத்தவங்களாம்"

யாரோ ஒருவர் இது எல்லோருக்கும் பொதுவான வேதனைதான் என்று குறிப்பாகச் சொன்னார். ஆனந்தகுமாரசாமி அருணாசலம், இராமநாதன் கதிர்காமர் என்று தமிழ்த்தலைவர்கள்

'செத்த போச்சு"

என்ற கேள்விக்கு ஆமென்று தலையசைத்தேன்

"சரி, சரி, நீங்களுக்கு வீடு போறது. அது தாங் பதிஞ்சு"

என்ற பதிலில் ஒரு விடியலின் அறிகுறி மெல்லத் தெரிந்தது.

தீவகத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் முதற்கட்டமாக நலன்புரி நிலையங்களில் இருந்து விடுவிக்கப்பட்ட போது கமலம் அக்கா குடும்பம் சென்றுவிட, தனிமையும் வெறுமையும் மனதில் எஞ்சியது. வெளியே போனால் கதிரண்ணையும் தன் குடும்பத்தைத் தேடிப்போய்விடுவார். அதற்குப் பிறகு எதிர்காலம் என்ன? என்ற கேள்வி வெறுமையாக எஞ்சி நிற்க இதற்குமேல் யோசிப்பதற்கே அயர்சியாக இருந்தது.

காலம் எமக்காக காத்திருக்காமல் தன்பாட்டில் நகர்ந்தது. முகாமில் பதிவு களுக்குப் பொறுப்பாக இருந்த கச்சேரி உத்தியோகத்தர்

"யாழ்ப்பாணத்திலை மீளக் குடியேற்றத்திற்குப் பதிஞ்ச ஆக்கள் நாளைக்குப் பயணத்துக்கு தயாராக இருங்கோ"

என்ற தகவலை வழங்க, முகாம் பரபரப்பானது. நானும், மகனும், கதிரண்ணையும் இரவு உறங்கவில்லை என்பதை விட உறக்கம் வரவில்லை. முகாம் வாழ்விலிருந்து விடுதலை என்ற மகிழ்ச்சியா? ஆளுக்கொரு திக்காகப் பிரிகிறோம் என்ற பிரிவுத்துயரோ? தெரியவில்லை. நிரந்தர உறவுகளின் பிரிவால் எழுந்த சோகம் மெல்ல தணிந்திருக்க காலநிர்ப்பந்தம் தந்த உறவின் பிரிவும் சேர்ந்து பழைய நினைவுகள் மனதைப்பிழிந்தது.

"எங்களை எல்லாம் யாழ்ப்பாணம் துரையப்பா ஸ்ரேடியத்திலை வைச்சு அமைச்சர் சொந்தக்காரரிட்டைக் கையளிக்கப் போறாராம்" என்று பேசிக்கொண்டார்கள். 'கதிரண்ணை' அதிகமாக மௌனமாகவே நாளைக்கழித்தார்.

"என்னப்பா கதைபேச்சில்லாமல் இருக்கிறியள்"

"இல்லைப்பிள்ளை சொந்தப் பிள்ளையளைத்துலைச்சுப் போட்டன். இப நீங்களும் நாளையோடை போயிடுவியள், உன்னைப் பற்றிப் பெரிசா யோசினையில்லை இவனை விட்டுட்டு இருக்கிறதுதான் ஏனுமோ தெரியேல்லை"

முகாம் மின்சாரவிளக்கு வெளிச்சம் தறப்பாள் கூடாரத்திற்குள் மங்கலாகத் தெரிந்தாலும் அந்த வெளிச்சத்திலும் கதிரண்ணையின் கண்களில் பளபளப்பையும் கண்ணீரையும் உணரமுடிந்தது. ஏனோ துக்கத்தில் தொண்டை அடைத்தது. அழுவதற்கு அவகாசமில்லாத நேரத்து இழப்புக்களுக்கும் சேர்த்து இப்போது அழவேண்டும் போலிருந்தது. நீண்ட நாட்களுக்குப்பின்னர் மனம் விட்டு சுதந்திரமாக அழுகை வந்தது. இந்த அடிமை வாழ்வின் இறுதிக்கண்ணீர் என்பதாலோ தெரியவில்லை.

"இல்லையப்பா யாழ்ப்பாணம் தானே போறம், கட்டாயம் திருப்பிச் சந்திப்பம். உங்கடை பிள்ளையளும் எங்கையாவது இருப்பினம். பிடிபட்ட கனபேர் வெலிக்கந்தை

சுகமாக அழ வேண்டும்

சிறுகதை

எவ்வளவு கௌரவமாக நினைவு கூரப்படுகிறார்கள் என்பதை நினைக்க மனம் பெருமையால் நிறைந்தது.

மனிதர்கள் எல்லோரும் நல்லவர்கள் தான். ஆனால் யாருக்கு நல்லவர்கள் என்பதுதான் புரியாமல் இருக்கிறது. சிலர் தனக்கு மட்டுமே நல்லவர்களாக இருக்கிறார்கள். சிலர் மட்டுமே எல்லோருக்கும் நல்ல வர்களாக இருக்கிறார்கள், தனக்காகவும் மற்றவர்களுக்காகவும் கவலைப்படுகிறார்கள், குரல் கொடுக்கிறார்கள். சிலர் குரல் கொடுப்பதில்லை செயற்படுகிறார்கள். இதில் கமலம் அக்கா குரல் வகை, கதிரண்ணா செயல் வகை.

அன்றொருநாள் காலை பத்து மணியிருக்கும் ஒவ்வொரு குடும்பமாக அழைக்கப்பட்டு பெயர்ப் பட்டியலுடன் சரிபார்க்கப்பட்டார்கள். சீருடையினரால் ஒவ்வோரு குடும்பத்தவரும் துருவித்துருவி விசாரிக்கப்பட்டார்கள். மேலோட்டமாகப் பார்த்தால் கணக்கெடுப்புப் போலத் தெரிந்தாலும் வேறு தேவைகளும் இருப்பது அவர்கள் கணக்கெடுப்பில் காட்டிய அக்கறையில் தெரிந்தது.

"தங்கைச்சி வீட்டை விடப்போகினமாம்பிள்ளை, வன்னிக்குப் போகப்போறன் எண்டு சொன்னால் இப்போதைக்கு அங்கை விடமாட்டினம். யாழ்ப்பாணம் போற ஆக்களைத் தான் முதல் விடப்போகினம் போலை கிடக்கு. எங்களுக்கு தீவிலை காணி இருக்கு. இவற்றை ஆக்களும் அங்கை இருக்கினம், நான் அங்கத்தை விலாசந் தான் குடுத்துப் பதிஞ்சனான், நீயும் யாழ்ப்பாணம் போக வசதியெண்டால் அங்கை ஆரும் தெரிஞ்சவை இருந்தால், அங்கை போகப்போறன் எண்டு பதிஞ்சு கொள்ளு. இந்த நரகத்துக்காலை வெளிக்கிட்டாக்காணும்"

- வரணியூரான் (ஜூனியர்) -

என்ற கமலம் அக்காவின் யோசனைதான் என்னையும் யாழ்ப்பாணத்தில் மீளக்குடியேற வழிசெய்தது.

பதிவின்போது குடும்ப விபரங்கள் பற்றி துருவித்துருவிக் கேள்விகள் கேட்டார்கள். அப்பாவின் பதிலில் திருப்தியடையாதவர்களாய்

"அக்கா! நீங்களுக்கு அண்ணா எங்க?"

என்றார்கள். என்னால் பதில் சொல்ல முடியவில்லை, முடியவில்லை என்பதை விட சரியான பதில் தெரியவில்லை. கண்ணீரை மட்டும் கட்டுப்படுத்த முடியவில்லை

மாதிரியான இடங்களிலை இருக்கினமாம், அப்பிடி எங்கையும் இருப்பினம்."

ஏதோ பேசவேண்டும் என்பதற்காக அல்ல மனப்பூர்வமாகவே அப்படி ஒரு நம்பிக்கை அடிமனதில் இருந்தது.

"நானும் பிள்ளையும் வந்து வந்து உங்களை பாப்பமப்பா" என்று சொன்னபோது கதிரண்ணை ஈழவாசனை அள்ளி அணைத்துக்கொண்டு விக்கிவிக்கி அழுதார்.

"பிள்ளை இனி எப்ப சந்திக்கிறமோ? நீ ஒண்டுக்கும் கவலைப்படாமல் போ. நானும் யாழ்ப்பாணத்திலை தான் இருக்கப்போறன். கைதடி போய் மனிசியைப்பார்க்க வேணும். நான் எங்கை இருக்கப்போறன் எண்டு தீர்மானிக்கயில்லை, இப்ப மருமகன் வீட்டைதான் போகப்போறன், வெளியிலை போனால்தான் பிள்ளையளைப்பற்றியும் முடிவு தெரியும்"

அவரிடம் சுன்னாகத்தில் இருக்கும் அக்காவின் முகவரியைக் கொடுத்திருந்தேன்.

"சுன்னாகத்திலை நீ சொன்ன அக்கா வீட்டை தானே பிள்ளை போறாய், வந்து பாக்கிறன், நான் அழுது உன்னையும் கவலைப்படுத்திப்போட்டன்." என்று மறுநாள் விடை பெற்றுக் கொண்டார்.

இதெல்லாம் நடந்து ஏறத்தாழ ஒருவருடம் கடந்து இப்போது நடந்ததெல்லாம் நினைக்க 'கதிரண்ணை' சொன்ன வரிகள் தான் ஞாபகம் வருகிறது. கொழும்பு பயணத்துக்கு முன்னம் கதிரண்ணா குடும்பத்தையும் கமலம் அக்காவையும் பார்க்க வேணும் என்று ஆவலாக இருந்தது.

கமலம் அக்காவின் வீடு தேடிப்பிடிப்பதில் சிரமம் ஒன்றும் இருக்கவில்லை. முகாமிலிருந்து புறப்படும்போது சொன்ன

"நீ அங்கை வந்து சூசையப்பர் கோயிலடி எண்டால் ஆரும் காட்டுவினம் இவற்றை தேப்பன்ரை பேர் இராசையாளு இராசையா வீடு எண்டால் தெரியாத ஆக்கள் இருக்காது"

என்ற அடையாளம் சரியாக இருந்தது. பஸ்ஸிலிருந்து இறங்கி ஒரு பெரியவரைக்கேட்டபோது

"நான் அவையின்ரை வீட்டுப்பக்கம்தான் போறன் என்னோடை வா தங்கைச்சி" என்று சைக்கிளை உருட்டிக்கொண்டு என்னுடன் நடந்தவர், சிறிது தூரத்தில் ஒரு வீட்டின் முன் சைக்கிளை நிறுத்தி

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

"பரமு உங்களைத்தேடி ஆரோ ஒரு பொம்பிளைப் பிள்ளை வந்திருக்கடா" என உரத்துக் குரல்கொடுத்தார்

வசதியான வீடு, வீட்டோடு சேர்ந்த காணியில் புகையிலை பயிரிடப்பட்டிருந்தது. கமலம் அக்காவின் கணவர் பரமசாமி அண்ணா புகையிலைச் செடிகளுக்கிடையே ஏதோ வேலையாக நின்றவர், பார்த்தவுடன் அடையாளம் கண்டுகொண்டார்.

"எடி பிள்ளை நீயே வா! வா! என்னெண்டு இடம் தேடிப்பிடிச்சனி, உள்ளை வாவன் கமலம் இஞ்சை கொஞ்சம் வெளியிலையும் எட்டிப்பாரப்பா, என்ரை மனிசிக்கு காது கேட்கிறதும் குறைவு"

அவரின் உற்சாகம் புதுமையாக இருந்தது. முகாமில் இருந்த பரமசாமி வேறு இவர் வேறு என்பதாகப்பட்டது.

"எப்பிடியண்ணை இருக்கிறியள் அக்கா எப்பிடியிருக்கிறா"

என்ற எங்கள் சம்பிரதாய உரையாடலுக்கிடையில் எனக்கு வீடு காட்டியவர் காணாமல் போனதை அவதானிக்கவில்லை. சம்பிரதாய மான உரையாடல்கள், அவர்களின் உள்ளூர் உறவுகளுக்கான அறிமுகம் முடிந்து.

"இப்ப என்னபிள்ளை செய்யிறாய்? எங்கையிருக் கிறாய்?"

என்ற விசாரிப்புத்தொடர்ந்தது.

விடுதலை வாங்கித்தருவதற்காய் போராடியவர்களுக்கு இப்போது ஒருவேளை உணவுக்காய் போராடுவது எவ்வளவு கடினமாக இருக்கிறது என்பதை வார்த்தைகளால் விபரிக்க என்னால் முடியவில்லை. சொந்தச் சமூகமும் உறவுகளும் அன்னியமாகப் பார்க்கின்ற வேதனை கண்ணீராய் வெளிப்பட்டது.

"சரி பிள்ளை அழாதை, எல்லாருக்கும் பயம்தான். உனக்கு மட்டும் பிரச்சினையில்லை நாளைக்கு தங்களுக்கும் ஏதும் பிரச்சினை வருமோ எண்டு பயப்பிடுகிறதை நாங்கள் குறை சொல்லேலாது. எல்லாரும் ஒரேமாதிரி இருக்க மாட்டி னம்தானே. சரி அதைவிடு! ஏன் பிள்ளையைக்கூட்டிக் கொண்டு வரயில்லை"

கடைசிக்கேள்வி இதுவரை அடக்கி வைத்திருந்த அத்தனை வேதனைகளையும் கிளறிவிட என்னால் அழுவதைக்கட்டுப்படுத்த முடியவில்லை.

"பத்துமாதம் வயிற்றிலை சுமந்து, இரண்டு வயது வரை மடியிலை சுமந்து, நந்திக்கடலிலை தோளிலை சுமந்து, பாதுகாத்த பிள்ளை என்ரையில்லையாம், தகப்பன்ரை ஆக்கள் வந்து பறிச்சுக்கொண்டு போயிட்டினம்"

என்று சொன்னபோது கமலம் அக்காவிடம் நான் எதிர்பார்த்த அதிர்வு எதுவுமில்லை.

"அதுகும் நல்லதுதான் தங்கைச்சி, நீ உன்னைப் பாக்கக்காணேல்லை. மகனையும் வச்சிருந்து என்ன செய்வாய்? எங்கையெண்டாலும் பிள்ளை வளரட்டன். ஒரு காலம் பிள்ளை அம்மாவைத்தேடும் தானே? அப்ப வரட்டன். அதுசரி அவையள் ஏன் உன்னைக் கூப்பிடயில்லை? பிள்ளை யை மட்டும் கேக்கினம்?

'சிங்களவர் பழைய உடுப்புக்கொடுக்கிறார்கள்' என்பதற்காக குரல் கொடுத்த அந்த பழைய 'கமலம் அக்கா' இந்தக்கேள்வியைக் கேட்டிருந்தால் யாழ்ப்பாணத்தில் முப்பது வருடம் உறங்கிய சாதியப் பேயும் சமூக அடுக்குகளும் மீண்டும் துளிர்ப்பதை விபரித்திருக்கலாம் இப்போது தேவையில்லை என்று பட்டது .

"அவைக்கு விருப்பமில்லையாக்கும்" என்ற பதிலோடு நிறுத்திக்கொண்டேன்

"சரியக்கா நான் வெளிக்கிடப்போறன் இன்னொரு நாள் ஆறுதலாய் வாறன்"

என்று விடைபெற முயன்றேன்

"ஓமடா குஞ்சு போட்டு வாவன். இண்டைக்கு நீ வந்தது நல்ல நேரம். நாங்கள் நிக்கிறது குறைவு. வாறதெண் டால் போன்பண்ணிப்போட்டு வாடாம்மா"

"தம்பி அந்த ரெலிபோன் நம்பரை ஒரு பேப்பரிலை எழுதி அக்காட்டைக்குடு"

"இல்லாட்டில் பொறு நான் வாறன்"

என்று தொலை பேசி இலக்கத்தை தானே ஒரு கடதாசியில் எழுதித்தந்தார். புறப்படும் போது இங்கு வந்திருக்க வேண்டாமோ என்ற அச்சம் தோன்றியது.

யாழ்பாணம் பஸ்நிலையத்தில் சுன்னாகம் பஸ்ஸிற்காக காத்திருக்க வேண்டியதாயிற்று

"இனி மூண்டுமணிக்குத்தான் பஸ்"

என்று நேரக்காப்பாளர் சொன்ன போது நேரம் 2.45 இன்னும் பதினைந்து நிமிடம் காத்திருப்பது தவிர வேறு மார்க்கமிருக்க வில்லை.

"கமலம் அக்கா எழுதித்தந்த ரெலிபோன் நம்பரை போனிலை பதிஞ்சு வைப்பம்"

என நினைத்து பதிந்த பின்தான் எனது ரெலிபோன் நம்பரைக் கொடுத்திருக்கலாம் என்ற நினைப்பு வந்தது

"ஒருக்கால் அவையின்ரை நம்பருக்கு எடுத்து என்ர நம்பரைக் குடுப்பம்" என நினைத்து அழைத்த போது எதிர் முனையில்

"மெம அங்கய பாவித்தாவே நொமத்த"

என இனிமையான குரல் பெண்ணொருத்தி ஒவ்வொரு தடவையும் தொடர்ந்து பேசினாள். இந்த வசனத்தைப் பலதடவை கேட்டு மனப்பாடம் செய்து கொண்டிருந்தபோது ஆதரவாக தோளில் ஒரு கை படிவதை உணரமுடிந்தது. "கதிரண்ணை"

"ஐயோ! அப்பா எப்பிடியிருக்கிறியள்? ஏன் வாறனெண்டு வரயில்லை? பிள்ளையள் என்னமாதிரி? அம்மா என்னமாதிரி?

என்னுடைய தொடர் கேள்விக்கு ஒரே பதிலாக

"எல்லாரும் இருக்கினம்" என்றார்

"பிள்ளையள் இரண்டுபேரும் இருக்கினமோ? ஏன் அப்பா ஒரு மாதிரி இருக்கிறியள்.?

"இருக்கினம், இப்ப பொங்கலுக்குத்தான் விட்டவங்கள் நான் அவையோடை இல்லை, சகோதரியோடை இருக்கிறன்"

"ஏனப்பா அவை உங்களோடை இல்லை? ஏதும் பிரச்சினையே?

"பிள்ளை என்னை அப்பா, அப்பா எண்டு கூப்பிடா தை. கதிரண்ணையெண்டு சொல்லு காணும். நீ எப்பிடி யிருக்கிறாய்"

"இருக்கிறன் கதிரண்ணை பெரிசாய் பிரச்சினை ஒண் டும் இல்லை"

நீங்களும் நாளையோடை போயிடுவியள் உன்னைப் பற்றிப் பெரிசா யோசினையில்லை இவனை விட்டுட்டு இருக் கிறதுதான் ஏலுமோ தெரியேல்லை"

என்ற பேரப்பிள்ளையைப் பற்றி அவர் எதுவும் கேட்க வில்லை

"சரி கதிரண்ணை பஸ்ஸுக்கு நேரமாகுது நான் வாறன்"

என்று புறப்பட்டேன்.

எனது சொந்த அக்காவே

"நீ இஞ்சை இருக்கிறது அத்தானுக்குப் பிரச்சினை நெடுக சுன்னாகம் ஆமி உன்னைப்பற்றி அவரிட்டை விசாரி க்கிறானாம்"

என்ற போது முன்பின் தெரியாத, என்னை ஆபத்தில் மகள் என்று உரிமை பாராட்டிய கதிரண்ணை மனதில் வானளாவ உயர்ந்து நின்றார் . இந்தச் சந்திப்பு நிகழாவிட்டால் அந்த பிம்பம் அப்படியே இருந்திருக்கும். தனிமரமாய் போய்விட்ட என்னிலையைக் "கதிரண்ணை"யிடம் சொல்லி ஆறுதல் கேட்க நினைத்திருந்த என்னைப்பாக்க எனக்கே பரிதாபமாக இருந்தது.

"ஆடைத்தொழிற்சாலைக்கு ஆட்களை எடுக்கினமாம் நல்ல சம்பளமாம் எண்டு சொல்லுகினம். ஆனால் வேறை விதமாய் சிங்கள ஆக்கள் பொம்பிளைப்பிள்ளையளுக்கு பிரச்சி னை குடுக்கிறாங்கள் எண்டும் கதை . சரி இதுவரை பாக்காத பிரச்சினையே. போய்ப்பாப்பம்." என்று முடிவு பண்ணி அந்தப் பயணத்துக்கு முன்னம் கதிரண்ணா குடும்பத்தையும், கமலம் அக்காவையும் பார்க்க வேணும் என [illegible] 20. இப்படி நிறைவேறியிருக்கிறது.

எனது பிரச்சினை இது, அத்தானின் பிரச்சினை வேறு

"அக்காவைச்சந்திக்காமல் முதல் உம்மைச் சந்திச் சிருந்தால் ஆர் எதிர்த்தாலும் உம்மைத்தான் கட்டியிருப்பன்" என்று அக்கா இல்லாத நேரத்தில் பகிடி என்ற போர்வையில் பல்லிளிப்பது படு அபத்தமாக இருக்கும். இதற்கு நான் எந்தப்பிரதிபலிப் பும் காட்டுவதில்லை. அதனாலோ என்னவோ தெரியாது அண்மைக்காலமாக நான் வீதியால் போக வர பார்த்துக்கொண்டிருக்கும் சுன்னாகம் ஆமி என்னிடம் எதுவும் கேட்காமல் அவரிடம் என்னைப்பற்றி விசாரிக்கிறானாம், பாவம் அத்தான்.

"சுன்னாகம் மாசியப்பிட்டி அளவெட்டி போறாக்கள் வாங்கோ"

என்ற மினிபஸ் கொண்டக்ரரின் சத்தம் என்னை சுயநினைவுக்கு கொண்டு வர பஸ்ஸில் ஏறி அமர்ந்தேன்.

'அக்கா! அந்த ஐயாவை என்னண்டு தெரியும்?

மினிபஸ் கொண்டக்ரரின் கேள்வி 'கதிரண்ணையை' பற்றியது என்பது விளங்கினாலும் பதிலளிக்கும் மனநிலையில் நான் இல்லை

"எனக்குத்தெரியாது" என்று பேச்சைத் துண்டித்தேன்

"நான் நினைச்சன் உங்களுக்குத்தெரிஞ்ச ஆளாக்கு மெண்டு ஆள் சரியான வில்லங்கப் பேர்வழி. அவதானமா யிருக்கோணும், பதின்மூண்டு வயதுப்பிள்ளையோடை பிரச்சினையெண்டு பொலிஸ் பிடிச்சு வைச்சிருந்தது. இப்ப கிட்டடியிலைதான் வெளியிலை வந்தவர். வீட்டுக்கார் கலைச்சு விட்டுட்டுதுகள், இப்ப ஆரோ ஒரு பொம்பிளையோடை உரும்பிராயிலை இருக்கிறார்."

நான் எதுவும் கேட்காமலே மினிபஸ் பொடியன் சொல்லிக் கொண்டிருந்தான். எனக்கு மெதுவாகத்தலை சுற்ற ஆரம்பித்தது.

மினிபஸ்ஸில் உள்ள சீடி பிளேயரில் பி.சுசீலா பாடிக்கொண்டிருந்தார்

"நான் உறங்கும் நாள் வேண்டும்
சாய்ந்து கொள்ள தோள் வேண்டும்
என்கண்ணில் நீர் வேண்டும்
சுகமாக அழ வேண்டும்"

-த.ஜெயசீலன்-

தொடர் கோடை

என்ன வெய்யில்? எவர்தான் ஏன்? சூரியனில்
எண்ணெயை விட்டு
இப்படித் தீ மூட்டுகிறார்?
பச்சை இலைபொசுங்கிச் சருகாகிப் போகுதையோ!
மிச்சமான தலைமுடியும்
கருகும்வாசம் அடிக்குதிப்போ!
பாவம் பறவைகளின் சிறகெல்லாம் புகையுதையோ!
தீமிதிப்பா அட்ட திசையினிலும்?
கால்வைத்து
நேர்த்திதீர்த்த பக்தரானோம்
என்னவரம் பெறப்போறோம்?
முகில்கள் தீப்பிடித்து முளாசிப் பொசுங்கியதால்
மிஞ்சிற்று வெளிர்நீல வானம்.
அனல்பறக்க
பஞ்சி படர்ந்திருக்கும் தெருவில் நடமாட்டம்
ஏதுமில்லைஒ
கானலுக்கு ஏமாற நாதியில்லை!
இக்காங்கை போக்கக் குளிக்கஇங்கு
கங்கையில்லை.
சின்னக் குளம் குட்டை
வாய்க்கால்கள் ஏதுமில்லை
இந்தத் தகிப்பைத் தணிக்கஇதமாக்க
மந்தகாசத் தென்றலேனும் வாராதா
எனக்கேட்டேன்.
காற்றினது ஈனசுரம்
அதையும் வெய்யோனின்
ஆட்கள் சிறைப்பிடித்த சேதிசொல்லிப் போயிற்றாம்!

சொல்...

ஒளிகுறைந்த கண்ணினாய் ஆனாயே!
உறுதி கொண்ட தோள்நொடிந்து போனாயே!
களிபடைத்த மொழிமறைந்து வீழ்ந்தாயே!
கலக்கமுறும் நெஞ்சினோடு வாழ்ந்தாயே!
தெளிவுபெற்ற மதியிழந்து தோற்றாயே!
சிறுமைகொண்டு தலைகுனிந்து தாழ்ந்தாயே!
எளிமைகண் டிரங்கிடாது சாய்ந்தாயே!
இருப்பவன் பின் சென்றிறுந்து தேய்ந்தாயே!

வழிமறந்து போனதேனோ உன்கால்கள்?
வடிவுலர்ந்து போனதேனோ உன்மேனி?
பழிசுமந்து தேய்ந்ததோ கொல்உன்கைகள்?
பருவம் மீறிப் பாய்கிறதா..உன்காமம்?
உளிநிகர்க்க வேண்டுமடா உன்வார்த்தை.
உருச்சிதைந்து போனதேனோ உன்வாழ்க்கை?
விழி திறந்து பாரடாநின்முன் ஈனம்
விதியை மாற்றிடாது யார்க்குக் கண்தானம்?

தருமமொன்று உள்ளதை நினைக்காய் நீ.
தவிசழிந்து போனதை மறந்தாய் நீ.
மருமம் சூழும் போதும்தட்டிக் கேளாய் நீ
மனது போன வழியில் மட்டும் போறாய் நீ.
கருமம் நூறு காத்திருக்கச் செய்யாய் நீ
கடவுளுக்கும் கடவுளென்றும் சொல்வாய் நீ.
வரங்கள் வாங்கத் தவங்கள் செய்திடாயாம் நீ
வலுவிழந்துன் வசமிழக்க லாமோ நீ?

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

திறனில்லார் திறமில்லார்

அறிவுக்கு சமாந்தரமாக திறன்களின் அவசியம் குறித்து ஆராயும் கட்டுரை

அறிமுகம்:

"ஓடி விளையாடு பாப்பா – நீ ஓய்ந்திருக்கலாகாது பாப்பா ஓடிவிளையாடு பாப்பா... எனவும்

காலை எழுந்தவுடன் படிப்பு, பின்பு கனிவு கொடுக்கும் நல்ல பாட்டு மாலை முழுதும் விளையாட்டு என்று வழக்கப்படுத்திக் கொள்ளு பாப்பா"

எனவும் குழந்தைகளுக்காக பாப்பாப் பாட்டுப் பாடிய பாரதியாரை இந்த இடத்திலே எண்ணிப் பார்க்கிறேன். ஒரு குழந்தையினுடைய வளர்ச்சிக்காக அவர் வகுத்துக் கொடுத்த விதிகளையும் நேர அட்டவணைகளையும் காணும் போது அதில் பொதிந்து கிடக்கும் உளவியல் உண்மைத் தன்மைகளை ஆழமாக உணர்ந்து முடிகிறது.

எமது சமூகத்தில் வாழும் சிறுவர்களுக்கு இவ்வாறான விதிப்படி வாழ வழி கிடைக்கின்றதா என ஆய்வு செய்ய விழையும் போது ஏமாற்றமான பதிலே கிடைக்கின்றது. இன்றைய உலகத்தின் போக்கு நின்று, நிதானித்துச் சரியாக அனுமானித்துச் செல்ல முடியாத நிலையில் நாளுக்கு நாள் புதிய ரூபங்களைக் கொள்ளும் மாற்றுருத் தன்மை கொண்டதாகவே காணப்படுகின்றது. இயந்திர மயமாக மாறிவரும் வாழ்க்கை புதிய நுட்பங்களின் புகுத்தலினால் புனிதத்தைத் தொலைத்து வரும் பண்பாட்டு கலாச்சார வாழ்வியல் மரபுகள் என எமது நாளாந்தப் பொழுதுகள் நாம் எண்ணித் தீர்மானிக்க முடியாத திசை நோக்கிய பயணமாகவே அமைகின்றன.

உலக மயமாக்கலின் விளைவுகள் இன்று எமது உலை வரை வந்து தொலைத்து விட்டது. தகவல் தொழில்நுட்பத் துறையின் முன்னேற்றம் உலகத்தை உள்ளங்கையில் கிராமமாகச் சுருக்கித் தந்திருக்கின்றது. இவை அனைத்தினதும் அடிப்படையில் **வாழ்க்கை இலகுவாக்கப்பட்டு இருக்கிறது. ஆனால் வாழுதல் என்பது கடினமாக்கப்பட்டிருக்கிறது.** இதுவே உண்மை. இந்த யதார்த்தத்தை புரியாமலேயே எமது நாட்கள் நகர்ந்து கொண்டிருக்கின்றன. இத்தகைய இடர்மிகு வாழ்வை இன்பமயமானதாக்கவும் வாழுதலில் ஓர் அர்த்தத்தை உருவாக்கவும் நாம் நமது சிறார்களை தயார்ப்படுத்திக் கொள்வதோடு அவர்களுக்கு அதற்கான பாதைகளையும் திறந்து விட வேண்டியிருக்கிறது.

அறிவு சார் பொருளாதார கட்டமைப்பு

போட்டித் தன்மை மிக்க உலகில் எமது நிலைத்திருப்பை நிலையானதாகவும், நீடித்ததாகவும் மாற்றிக் கொள்வதிலேயே இன்று போட்டி நிலவுகின்றது. அதற்காகத் தம்மை தயார்ப்படுத்திக் கொள்ள விழைவோரும் அதன் விளைவான சவால்களை எதிர்கொள் ளத் துணிவோரும் அதற்காக கையில் ஏந்தி யிருக்கும் ஆயுதமே அறிவு.

ஏனெனில் காலத்திற்குக் காலம் உலகின் பொருளாதாரத்தைத் தாங்கும் நிலைகளாக கைத்தொழில் மயமாக்கல் விவசாயப் பொருளாதாரப் பசுமைப்புரட்சி என்று மாற்றம் பெற்று இன்று அறிவுசார் பொருளாதாரக் கட்டமைப்பிலே நாம் வந்து நிற்கிறோம். தற்போதைய உலகின் பொருளாதார சமமின்மையையும் தளம்பலையும் நிவர்த்தி செய்ய வல்ல உத்தியாகவும் வழியாகவும் அறிவே (knowledge) திகழ்கின்றது.

இருந்தும் இத்தகைய அறிவு என்பது எப்படி பயனுறுதி மிக்கதாகவும் அறிவின் விளைவுகள் எவ்வாறு வினைத்திறன் மற்றும் விளைதிறன் மிக்கனவாகவும் உள்ளனவோ அதனடிப்படையிலேதான் அறிவும் ஆளும் காரணியாகத் திகழ முடியும். எனவே அறிவை வளமாக்க அதனை மேலும் பெறுமதித்தன்மை மிக்கதாக்க திறன்கள் (Skills) அதனோடு இணைய வேண்டியது மிக மிக அவசியமானவை.

திறன்களின் அவசியம்

இவ்விடயத்தை இலகுவாக விளங்க வைப்பதாக இருந்தால் கீழ் வரும் உதாரணத்தை கூறுவது பொருத்தமானதாக இருக்கும். அதாவது

நீச்சல் போட்டி எழுத்துப் பரீட்சையிலே ஒருவர் முதலிடம் பெறும்போது தான் நீச்சல் துறையில் முழுமையான அறிவு பெற்று விட்டதாக கருதுவது

நீந்துவது எப்படி என்று புத்தகத்தை வாசித்து அறிந்து கொள்ளும் ஒருவரால் ஒருபோதும் ஒழுங்காக நீந்த முடியாது. புத்தகத்தை வாசித்து விட்டு தண்ணீரிலே குதித்தால் அவரது முழு வாழ்வுமே காலியாகி விடும். நீந்துவது தொடர்பாக முழுமையான அறிவு அவரிடம் இருந்தாலும் அது தொடர்பான திறன் அவரிடம் இல்லாதபோது அது தொடர்பில் எந்தவிதமான பிரயோசனமும் கிடையாது. தண்ணீரிலே மெதுவாக இறங்கி கைகளையும், கால்களையும் அடித்து நீந்தக் கற்றுக்கொள்ளும் ஒருவரினாலேயே நீந்த முடிகிறது. அவர் தண்ணீருக்குள் இறங்கிய தன் விளைவாகவே நீந்த முடிவதுடன் நீச்சல் தொடர்பான அறிவினையும் பெற முடிகிறது.

இந்த உதாரணத்தின் மூலமாக திறன்களின் அவசியம் குறித்து இலகுவாகப் புரிந்து கொள்ள முடிந்திருக்கும்.

தேவைப்படும் அவசிய திறன்கள்

மனிதர்க்குத் தேவையான திறன்களைப் பட்டியலிட விழையும் போது அது பல பக்கங்களாக நீண்டு செல்லும். ஒவ்வொரு மனிதரிடமும் ஒவ்வொருவிதமான திறன்கள் பொதிந்து கிடக்கின்றன. பலரது திறன்கள் அவர்களுக்கே தெரியாமல் ஒழிந்திருக்கின்றன. நாம் இவ்விடத்தில் இன்றைய போட்டித் தன்மையான உலகையும் வேலை வாய்ப்புச் சந்தையையும் எதிர்கொள்ள எமது மாணவர்களிடத்தே வேண்டப்படும் திறன்கள் சிலவற்றைக் கவனிப்போம்.

1) தொடர்பாடல் திறன்
2) முகாமைத்துவத் திறன்
3) தலைமைத்துவத் திறன்
4) ஆளுமைத் திறன்
5) தகவல் தொழில்நுட்பத் திறன்
6) சவாலை எதிர்கொள்ளும் திறன்
7) இடரினைத் தாங்கும் திறன்
8) சமயோசித தந்திரோபாயத் திட்டமிடல் திறன்
9) முரண்பாட்டு முகாமைத்துவத் திறன்
10) புதிது புனையும் திறன்
11) நகைச்சுவைத் திறன்
12) ஆராயும் திறன்
13) செவிமடுக்கும் திறன்
14) தீர்மானம் எடுக்கும் திறன்
15) அமுலாக்கும் திறன்
16) சமூகமயமாகும் திறன்

மேற்குறித்த திறன்கள் உள்ள ஒரு மாணவனாலேயே இன்றைய உலகை வெற்றிகரமாக எதிர் கொள்ள முடியும்.

தொடர்பாடல் திறன்

தொடர்பாடல் திறன் எனும் போது அதனுள் பல விடயங்கள் உள்ளடக்கப்படினும் பிரதானமாக மொழியினை லாவகமாக கையாளுதலே முதன்மை பெறும். தாய்மொழி தவிர்ந்த எனைய மொழிகளில் உள்ள தேர்ச்சி ஒரு மனிதனை இன்னொரு மனிதனுக்கு சமனாக்குகின்றது. எத்தனை மொழிகளை நாம் பேசும் திறன் மிக்கவர்களாக இருக்கின்றோமோ நாம் அத்தனை மனிதர்களுக்கு சமமானவர்கள். மொழிப்புலமை எனும் போது குறிப்பாக ஆங்கில மொழிப்புலமை முக்கிய மானதாக கருதப்படுகின்ற போதும் இலங்கை யைப் பொறுத்தவரையில் சிங்கள மொழியை யும் பொருத்தப்பாட்டுடன் கையாளக் கற்றுக் கொள்ள வேண்டும்.

அதுமட்டுமன்றி அண்மைக்காலமாக வன்முறையற்ற தொடர்பாடல் என்ற விடயம் பற்றியும் பேசப்படுவதையும் தாங்கள் அறிவீர்கள். மற்றவர்களின் மனங்களை காயப்படுத்தாமல் எங்கள் உணர்வுகளை பரிமாறத் தெரிந்து கொள்ளலே வன்முறையற்ற தொடர்பாடல் என்ற அடிப்படையாயினும் இவ்விடயம் அதிகம் ஆழமானதும், அறியப்படவேண்டியதுமாகும். நேரச் சுருக்கம் கருதி அது தொடர்பில் இவ்விடத்தில் அதிகம் குறிப்பிடமுடியவில்லை.

இடரினைத் தாங்கும் திறன்

எம்மில் பலர் எமது பொறுப்புக்களின் வழி வரும் சவால்களைச் சந்திக்க திராணியற்று பொறுப்புக்களை ஏற்றுக் கொள்ளத் தயக்கம் காட்டி வருகின்றோம். இந்தத் தயக்கம் வாழ்வில் நாம் அடைய வேண்டிய உன்னதங்களையும் உயர்ச்சிகளையும் வீணாக விழுங்கி விடுகின்றது. எவனொருவன் சவால்களைச் சந்திக்க துணிகின்றானோ அவனால் மட்டுமே சோதனைகளைத் தாண்டி சாதனைகளைப் படைக்க முடியும். உலகில் பெரும் சாதனைகளை நிகழ்த்திய மனிதர்களுள் பலர் தங்கள் முயற்சிகளின் போது பல்வேறு இடர்களைச் சந்தித்து நிமிர்ந்தவர்களே. வலி தாங்கும் கற்களினால் மட்டும் தான் வணக்கத்துக்குரிய சிலைகளாக முடிகின்றது. மாறாக வலியை தாங்க மறுத்த கற்கள் வாசல் படிக்கற்களாக இருந்து மற்றவர் கால்களில் மிதிபடுகின்றது.

அது போன்றே எந்தவொரு விடயத்தையும் தன்னம்பிக்கையோடு பொறுப்பேற்று நடாத்தும் தற்துணிவும் ஒரு மனிதனுக்கு அவசியமானது. அந்தத் தற்துணிவுடன் இணைந்ததாக தலைமைத்துவ, முகாமைத்துவ ஆளுமைத்திறன்கள் இருப்பதுடன் பொறுப்பேற்றலின் விளைவாக விழையும் சவால்களுக்கு முகம் கொடுத்தல் இடரினைத் தாங்குதல் என்பனவற்றுடன், நோக்கினை இலகுவாகச் சென்றடைய தந்திரோபாயத் திட்டமிடல் திறனையும் ஒரு மனிதன் வளர்த்துக் கொள்ள வேண்டியது அவசியமானதாகும். இதனை எமது மாணவர்களும் பெற்றோர்களும் புரிந்து கொள்வது எதிர்காலத்தை எழில் மிக்கதாக மாற்றும்.

முரண்பாட்டு முகாமைத்துவத்திறன்

இன்று எங்கும் மலிந்து கிடக்கும் விடயமாக முரண்பாடுகளே உள்ளன. வீட்டில் கணவனுக்கும் மனைவிக்கும் இடையில் முரண்பாடு, பிள்ளைகளுக்கும் பெற்றோர்களுக்கு இடையில் முரண்பாடு, பாடசாலையில் ஆசிரியருக்கும் அதிபருக்கும் முரண்பாடு, ஆசிரியர்களிடையே முரண்பாடு, மேலதி காரிக்கும் அவருக்கு கீழே வேலை செய்பவர்களுக்கும் முரண்பாடு என எங்கும் முரண்பாடுகள் மலிந்து கிடக்கின்றன. இம்முரண்பாடுகள் சரியான முறையில் முகாமை செய்யப்படாவிடில் அவற்றின் விளைவுகள் ஒரு நிறுவனத்தின் அது (குடும்பமாகவோ பாடசாலையாகவோ அலுவலகமாகவோ இருக்கலாம்) செயற்பாட்டுத்திறனையும் அமைதியையும் சீர்குலைத்து விடுகின்றன. முரண்பாடுகளை முகாமை செய்வது என்பது தனித்துவமான திறன். முரண்பாடுகளை ஆரோக்கியமான விதத்தில் மாற்றிக் கொள்ளலும் தீமை பயக்கத்தக்க முரண்பாடுகளை முடிவுக்கு கொண்டுவரலும் அவசியமானது. அதற்கான திறன்களை மாணவர்கள் தங்கள் பாடசாலை வாழ்க்கையிலிருந்தே அனுபவங்கள் வாயிலாக பெற்று வளர்தலே எதிர்காலத்தில் அவர்களின் தொழில் வாழ்க்கைக்கு அடித்தளமாக அமையும். முரண்பாடுகளை முகாமை செய்து கொள்வதற்கும் நாம் வாழும் பணிபுரியும் சூழலை மகிழ்ச்சிகரமாக்கிக் கொள்ளவும் நகைச்சுவைத்திறன் அவசியமானது. ஆனால் எமது நகைச்சுவைத்திறன் மற்றவர்களின் மனங்களைப் புண்படுத்திவிடாத அளவுக்கு பார்த்துக் கொள்ளவும் வேண்டும்.

அனைவருக்கும், குறிப்பாக தலைமைத்துவப் பொறுப்புக்களில் இருக்கின்றவர்களுக்கு, இருக்க வேண்டிய மிக முக்கியமான திறன் செவிமடுக்கும் திறன். நம்மில் பலர் மற்றவர்களின் கருத்துக்களுக்கு காது கொடுக்க தயாராக இல்லை. மற்றவர்களின் கருத்துக்களும் பெறுமதியானவையென உணர்கின்ற ஒரு மனிதனால்தான் தனது கருத்துக்களை தெளிவாக முன்வைக்க முடியும். தலைமை த்துவத்தில் இருக்கின்வர்களுக்கு பெரிய காதுகளும் சிறிய வாயும் இருக்க வேண்டும் எனக் கூறப்படுகின்றது. இது செவிமடுக்கும் திறனின் முக்கியத்துவத்தை உணர்த்துகின்றது. செவிமடுக்கும்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org