

Vijey விசய்
விஜய்
16.11.2016 - மலர் 13, இதழ் 38



புதுப்பிக்கப்பட்டிருள்ள 7 அம்சங்கள்

SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS
WONDER WOMAN 75
SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS
WONDER WOMAN 75
SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS
WONDER WOMAN 75
SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

லெண்டர் வழங்கு
ஐ.நா.வின் கௌரவ
தூதுவர் பதவி

சுப்பிக்காத மரம்

அளக்கு
வேலை

விசை
ரூபா 15/-



தீப்பிடிக்காத மரம்

மரங்களுக்குத் தீ வைத்தால் அவை கருகி அழிந்துவிடும். ஆனால், தீப்பிடிக்காத தன்மைய கொண்ட மரங்களும் உள்ளன. அவற்றில் ஒன்றுதான் 'ரொடோடென்ரன்' (Rhododendran) என்றழைக்கப்படும் காட்டுப் பூவரசு மரம். இந்த மரத்திற்கு தீ வைத்தால், பல அடுக்குகளாக அமைந்துள்ள அதன் பட்டைகளிலிருந்து நீர் வடியத் தொடங்கி விடும். இதனால், இந்த மரம் தீப்பிடிக்காமல் அப்படியே இருக்கும்.

மலைப்பாங்கான இடங்களில் வளரும் இந்த மரங்கள் பெரும்பாலான பறவைகளின்



இந்தியா, நேபாளம், மியன்மார், சீனா, தாய்லாந்து ஆகிய நாடுகளிலும் காட்டுப் பூவரசு மரங்கள் காணப்படுகின்றன.

வாசஸ்தலமகவும் விளங்குகின்றன. பலத்த காற்றையும் தாங்கக்கூடிய வகை காட்டுப் பூவரசு மரங்கள் உறுதியிக்கவை. இம்மரத்தில் பூக்கும் செந்திர மலர்களிலிருந்து தயாரிக்கப்படும் சாறு மருத்துவக் குணம் கொண்டது. இவ்வகை உட்பட;

தென்

ஆபிரிக்கா வின் ஸ்வீட் கார்ன்ஸ் பிரதேசத்தில் கடந்த வருடம் மேற்கொள்ளப்பட்ட

அகழ்வாராய்ச்சியின்போது, ஓர் எலும்புத் துண்டு கண்டுபிடிக்கப்பட்டது. அந்த எலும்புத் துண்டை ஆராய்ந்ததில், அது புற்று நோய்த் தாக்கத்திற்கு உட்பட்டுள்ள எலும்புத் துண்டென தெரியவந்துள்ளது. புற்றுநோய்த் தாக்கத்திற்கு உள்ளான ஆதி மனிதனின் எலும்புத் துண்டு கண்டுபிடிக்கப்பட்ட முதலாவது சந்தர்ப்பம் இதுவன்று. இதற்கு முன்னரும் இத்தகைய எலும்பொன்று கண்டுபிடிக்கப்பட்டது. அந்த எலும்புத் துண்டு 120,000 வருடங்கள் பழமை வாய்ந்ததென்றும், அது நியண்டர்தால்



மனிதனுக்குரியதென்றும் பின்னர் தெரியவந்தது. எனினும், அண்மையில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ள எலும்புத் துண்டானது, பழைய சாதனையை முறியடித்துள்ளது. அதன்படி, இந்த எலும்புத் துண்டு 1.7 மில்லியன் வருடங்கள் பழமையானது என

வாகன உலகின் அற்புதமானதொரு தயாரிப்பாகவே சாரதி இல்லாமல் ஓடும் கார்கள் (Driverless Cars) கருதப்படுகின்றன. சாரதி இன்றி இயங்கும் செல்லும் வாகனங்கள் குறித்து உலகின் பல நாடுகளும் முற்சித்து வருகின்றன. அத்தகைய முயற்சிகளில் ஒன்றே இன்றளவில் வெற்றியளித்துள்ளதாகக் கூறப்படுகின்றது. சாரதியில்லாமல் பயணிக்கக்கூடிய இந்த காலை



சாரதி இல்லாத காள்



பிரித்தானியாவின் ஓக்ஸ்போர்ட் பல்கலைக்கழகத்தின் மொபைல் ரொபோடிக்ஸ் (Mobile Robotics) பிரிவு பரிசித்தய்ப்பாத்துள்ளது. இந்த மோட்டார் காரிந்த 'Oxbotica' எனப் பெயரிடப்பட்டுள்ளது. இந்த காரில் இருவர் மத்திரமே பயணிக்க முடியும். பயணிகளின் பாதுகாப்புக் குறித்து சிறந்த உத்தரவாதமளிக்கப்பட்டுள்ளது. 2025 ஆம் ஆண்டளவில் இந்த மோட்டார் காலை சந்தைப்படுத்த ஏதீப்பாத்துள்ளனர்.

ஆய்வுகளின்மூலம் தெரியவந்துள்ளது. குறித்த எலும்புத் துண்டானது, பாதத்தின் ஒரு நபருக்குரியது என்பது இன்னும் கண்டறியப்படவில்லை என்றும் கூறப்படுகின்றது. ஹோமோ இர்கெஸ்டர் அல்லது பரன்த்ரோபஸ் ரொபஸ்டஸ் மனிதனுக்குரிய

ஆதி மனிதனுக்கும் புற்றுநோய் இருந்துள்ளது!

பகுதியாகும் என்றும் அது இதுவரை கண்டுபிடிக்கப்பட யதாக இருக்கலாம் எனக் கண்ட வயதினை உடைய டுள்ள சான்றுகளின்படி, இது கருதப்படுகின்றது.

புலமைப்பரிசில் சித்தியடைந்தோர் விபரம்

2016, தரம் 5 புலமைப்பரிசில் பரிட்சையில் சித்தியடைந்த மாணவர்களின் விபரங்களைப் பிரசுரிக்க 'விஜய்' பத்திரிகை தயாராக உள்ளது.

நீங்கள் செய்ய வேண்டியவை...

* சித்தியடைந்த மாணவரின் புகைப்படத்துடன், பெற்ற புள்ளிகள், பாடசாலை, வீட்டு முகவரி, தொலைபேசி இலக்கம் என்பனவற்றை ஒரு தாளில் தெளிவாக எழுதி, பெற்றோர் கையொப்பம், பாடசாலை அதிபரின் கையொப்பம் மற்றும் அத்தாட்சி முத்திரையையும் பதித்து, புள்ளிகளைக் காட்டும் அத்தாட்சிப் பிரதியுடன் எமக்கு அனுப்பி வைப்புகள்.

* குழுப்படம் அனுப்புபவர்களாயின், மீண்டும் தனிப்படம் அனுப்புவதை தவிர்க்கவும்.

* ஏற்றுக்கொள்ளப்படும் இறுதித் திகதி: 2016 நொவெம்பர் 30.

அனுப்ப வேண்டிய முகவரி:

புலமைப்பரிசில் சித்தியடைந்தோர் 2016,

'விஜய்'

த.பெ.எண் 2037, கொழும்பு.



வொண்டர் வுமனுக்கு ஐ.நா.வின் கௌரவ தூதுவர் பதவி



லிண்டா காட்டர் மற்றும் கேல் கெடொட் ஆகியோர் ஐ. நா.வின் வொண்டர் வுமன் கௌரவ தூதுவர் பதவி வழங்கும் விழாவில் கலந்துகொண்டபோது...

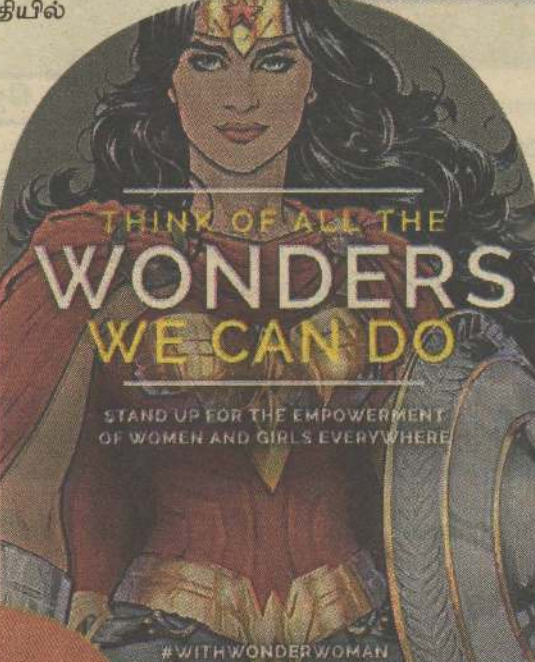
ஐப்பர்மேன், பெட்மேன் கதாபாத்திரங்கள் போலவே, DC Entertainment சித்திரக் கதை தயாரிப்பாளர்களால் உருவாக்கப்பட்ட வீராங்கனை கதாபாத்திரம் தான் 'வொண்டர் வுமன்' ஆகும். பெண்களின் உரிமைகளுக்காக முன்நிற்கின்ற, பெண்களின் பலம் மற்றும் துணிவு என்பனவற்றை வெளிக்காட்டும் வகையில் உருவாக்கப்பட்டதுதான் வொண்டர் வுமன் எனும் கதாபாத்திரம். இந்த கதாபாத்திரத்

என்பவற்றுக்கு எதிராக உலகளாவிய ரீதியில் பெண்களை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் வகையிலேயே வொண்டர் வுமன் கதாபாத்திரத்திற்கு கௌரவ தூதுவர் பதவியை வழங்கி கௌரவிப்பதாக ஐக்கிய நாடுகள் சபை தெரிவித்துள்ளது.



பட்டது. அப்போது வொண்டர் வுமன் கதாபாத்திரமேற்று நடத்தவர் லிண்டா காட்டர் ஆவார். அண்மையில் வெளியான Batman v Superman: Dawn of Justice திரைப்படத்தினூடாக மீண்டும் வொண்டர் வுமன் கதாபாத்திரம் ஹொலிவுட் வெள்ளித்

இவரது நடப்பிலான 'வொண்டர் வுமன்' எனும் திரைப்படம் எதிர்வரும் 2017 ஆம் ஆண்டு திரையிடுவதற்கு திட்டமிடப்பட்டுள்ளது. ஆரம்பகால வொண்டர் வுமன் கதாபாத்திரத்தில் நடத்த லிண்டா காட்டரும் அண்மைய காலத்தில் வொண்டர் வுமன் கதாபாத்திரத்தில் நடத்துள்ள கேல் கெடொட்டும் ஐ.நா.வின் வொண்டர் வுமன்



திற்கு ஐக்கிய நாடுகள் சபை கௌரவ தூதுவர் பதவியை உத்தியோகபூர்வமாக வழங்கியுள்ளது. பெண்களுக்கு எதிராக நிகழும் அநீதிகள், பாகுபாடுகள் மற்றும் பெண்களை கொடுமைப்படுத்துதல்

அந்தவகையில், பெண்கள் மற்றும் சிறுமிகளை வலுவிழைந்துவதற்காகவே ஐக்கிய நாடுகளின் கௌரவ தூதுவராக வொண்டர் வுமன் பிரகடனப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. கடந்த ஒக்டோபர் மாதம் 21 ஆம் திகதி இந்த தூதுவர்

பதவி வழங்கப்பட்டது. அன்றைய தினம் வொண்டர் வுமன் கதாபாத்திரம் தனது 75 ஆவது வருட நிறைவைக் கொண்டாடியது. வொண்டர் வுமன் சித்திரக் கதாபாத்திரமானது, 1941 ஆம் ஆண்டு உருவாக்கப்பட்டது.

வொண்டர் வுமன் நபுகைகள்

1975 தொடக்கம் 1979 வரை வொண்டர் வுமனின் வீரசாகசங்கள் அடங்கிய தொலைக்காட்சித் தொடர் ஒளிபரப்பப்



விஜய் நியூஸ்பேப்பர்ஸ் லிமிடெட்
08, ஹாஸ்பிட்டிய குறுக்கு வீதி
கொழும்பு - 02
தொலைபேசி 2479653
மின்னஞ்சல்: vijey@vijeya.lk
ஃபெக்ஸ்: 011-2479652

திரைக்கு வந்துள்ளது. இந்த புதிய திரைப்படத்தில் வொண்டர் வுமன் கதாபாத்திரமேற்று நடப்பவர் நடிகை கேல் கெடொட் ஆவார்.

கௌரவ தூதுவர் பதவி வழங்கும் விழாவில் பங்கேற்றிருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.
- இரஞ்சித் ஜெயகர்

செய்தியாளர்கள் தேவை

பாடசாலை மற்றும் கல்வித்துறை சார்ந்த செய்திகளை அனுப்பக்கூடிய பிராந்திய செய்தியாளர்கள் தேவை. ஆர்வமுடையோர் தமது முகவரியை அத்தாட்சிப்படுத்தி முழு விபரங்களுடன் விண்ணப்பிக்கவும்.

அனுப்ப வேண்டிய முகவரி:

பிராந்திய செய்தியாளர், விஜய், த.பெ.இல. 2037, கொழும்பு.

“சரி வா நாங்கள் மேலே போவோம். சும்மா ஆட்களிடம் விசாரித்துச் சரி வராது. நேரடியாகப் போய் பார்த்துவிட வேண்டியதுதான்?” “வவ்” என்று குறைத்துக்கொண்டே ஹரிஷை பின்தொடர்ந்தது மொன்டி.

ஹரிஷ் மிகவும் கவனமாக, அவதானத்துடன் மேலே நடந்தான். பாதையில் யாரும் இருக்கவில்லை. கடந்த சில நாட்களாக நடந்த சம்பவங்களின் பின் யாருமே அந்த பாதையை பாவிப்பதில்லை. மேலே செல்லச் செல்ல மரங்களும், செடி கொடிகளும் அடர்த்தியாகின. ஒருவாறு அந்த மாளிகை போன்ற வீட்டின் கேட்டை (படலை) அடைந்தான். அதுவே மிகப் பிரமாண்டமாய் பயமுறுத்துவதாக இருந்தது. நன்றாக பூட்டப்பட்டு சுற்றிவர முள் வேலி அமைக்கப்பட்டு பயங்கரமாக காட்சி கொடுத்தது.

“என்ன செய்து மொன்டி? உள்ளே போக முடியாதே...!” ஹரிஷ் ‘கேட்’ வழியாகவும், முள் வேலி வழியாகவும் எட்டிப் பார்ப்பதைக் கண்ட

சென்று, மீண்டும் வந்து காட்டியது. ஹரிஷ் அருகில் சென்று பார்த்தான். அந்த இடத்தில் ஒரு சிறிய உருவம் செல்லுமளவு இடைவெளி இருந்தது. அதன் உள்ளே மொன்டியையும் அழைத்துக் கொண்டு ஹரிஷ் உள்ளே நுழைந்தான். உள்ளே பெரிய தோட்டம், பூங்காவைப்போல், மரங்கள், பூஞ்செடிகள் இவற்றைக் கடந்து கொஞ்சத் தூரத்தில் அந்த

மாளிகை தெரிந்தது. மாளிகை என்று அம்மா சொன்னது சரிதான். அந்த மாளிகை பெரிதாக அழகாகக் கட்டப்பட்டிருந்தது. ஆனால், இனம்புரியாத

“இங்கே பார்த்தாயா...!? நூல்... இது அப்படியே வீட்டுக்குள் போகுது இதை மிதித்தால் அல்லது தட்டினால் உள்ளே எலாரம் (Alarm) அடிக்கும்

கொண்டிருந்தது. ஹரிஷ் அதைப் பார்த்துக் கொண்டிருக்க, திடீரென பின்னாலிருந்து ஒரு பயங்கரச் சத்தம் கேட்டது. ஹரிஷ் திரும்பினான். அந்த சத்தம் கூடியது. காதை முடிக் கொண்டான். மொன்டியால் அதைத் தாங்க முடியவில்லை. இரண்டு தடவைகள் குரைத்து விட்டு அப்பால் விலகி

சீக்ரட் சீக்ஸ்

இரகசிய குழு...

என்று நினைக்கிறேன். எனக் கென்னவோ இது சரியாகத் தெரியவில்லை” ஹரிஷ் முழங்காலிட்டு அதை பரிசோதித்தவாறே மேலே அண்ணார்த்து வீட்டைப் பார்த்தான். எல்லா ஜன்னல்களும் அடைக்கப்பட்டு, உள்ளே திரையால் மூடப்பட்டு இருந்தன. ஒரே... ஒரு

ஓடியது. ஹரிஷ் சத்தம் வரும் இடத்தைப் பார்த்துக் கொண்டிருக்க, அந்த உருவம் வெளிப்பட்டது. சிறார்கள் பார்த்ததாகச் சொன்ன அதே உருவம். மூன்றடி உயரம், உணரிகள், பச்சை நிறம். சத்தம் அதிலிருந்துதான் வந்தது. “மொன்டி... மொன்டி...” என்று கத்திக்கொண்டு தட்டுத்தடுமாறி ஓடினான். ஹரிஷ் பின்னால் காலடி ஓசைகள் கேட்டன. திடீரென ஒரு பாரிய உருவம் அவனை கீழே வீழ்த்தியது. அவன் முகத்தை தரையோடு அழுத்திப் பிடித்துக் கொண்டது. அவனால் அசைய முடியவில்லை. ஒரு விநோத வாசனை அடிக்கவே அவன் அப்படியே மயங்கிப் போனான். (தொடரும்)

09

ஜே.விபாகர்

ஜன்னலில் மட்டும்...!! ஹரிஷ் அதிர்ந்தான். இதயம் ஒருகணம் துடிக்க மறந்தது. மொன்டியை இறுகப் பிடித்துக் கொண்டான். பயத்தில் ‘பக் பக்’ என்று இதயம் அடித்துக்கொண்டது. அந்த ஒரு ஜன்னலில் மட்டும் ஒரு சிறிய உருவம் உள்ளே நின்று அவனைப் பார்த்துக்

மர்மம் அந்த மாளிகையை சூழ்ந்திருந்தது. ஹரிஷ் ஒவ்வொரு அடியையும் கவனமாக எடுத்து வைத்தான். மொன்டி ஒவ்வொரு பொருளையும், செடியையும் மோப்பம் பிடித்துக்கொண்டிருந்தது. “மொன்டி ஸ்டொப்!” கொஞ்சம் திடுக்கிட்ட மொன்டி அப்படியே நின்று. ஹரிஷ் அதன் அருகில் சென்றான்.

தொடர்கதை...

மொன்டி, தானும் அங்குமிங்கும் அலைந்து தேடியது. “வவ்... வவ்!” “என்ன மொன்டி...!?” சத்தம் போடாதே... மொன்டி திடீரென வேலியைக் கடந்து உள்ளே

நீர்நிலை ஒன்றில் நிறையத் தவளைகள் இன்பமாக வாழ்ந்து வந்தன. ஒருநாள் இளம் தவளைகள் விளையாடிக் கொண்டிருந்தபோது, அவர்களைக் கடந்து ஒரு பெரிய ஆமை சென்றது. அதனைக் கண்ட இளம் தவளைகளில் ஒன்று “இந்த ஆமையைப் பார்க்கும்போது, எனக்கு மிகவும் பொறாமையாக இருக்கிறது. நாம் இவ்வாறு சிறிய உயிரினமாக இருப்பதால்தான் நமக்கு எந்தவிதமான மதிப்பும் மரியாதையும் இல்லை. இதனை மாற்ற வேண்டும் எனின் நாமெல்லாம் முயற்சித்து அந்த ஆமை அளவிற்கு உருவத்தைப் பெரிதாக்க வேண்டும்” என்று கூறியது. அந்தத் தவளையின் கூற்றில் நியாயம் இருப்பதாக ஓரிரு



தற்பெருமை கூடாது

தவளைகள் ஆமோதித்தன. இதனைக் கேட்ட வயதான தவளை ஒன்று “நமக்கென்று தனித்திறமை உண்டு. அதனால், பிறரைக் கண்டு நாம் பொறாமைப்படக் கூடாது; அதனால் ஆபத்து நமக்கே” என்று அறிவுரை கூறியது.

“தாத்தா உங்களால் ஒரு காரியம் முடியாது என்றால் மற்றவர்களாலும் முடியாது என்று எண்ணிவிடாதீர்கள். இதோ, பாருங்கள். முச்சை அடக்கி என் உருவத்தைப் பெரிதாக்கிக் காண்பிக்கிறேன்” என்று கூறிக்கொண்டே முச்சை உள் இழுத்து உடலை பெரிதாக்கியது. ஓரளவுக்கு உடல் பெரிதானதும்,

ஏனைய தவளைகளை அது பார்த்தது. அவை ஆமையின் அளவுக்கு உடல் பெரிதாகவில்லை என்றன. மேலும், முச்சை உள் இழுத்து அந்த தவளை உடலை பெரிதாக்க முயற்சித்தது. அப்போது அதிக காற்று உள்ளிழுக்கப்பட்டதால் அதன் தோல்

கிழிந்து காயங்கள் ஏற்பட்டது. இதனைக் கண்ட மற்றத் தவளைகள் கவலையுற்றதோடு, முயற்சியை கைவிடுமாறு மன்றாடின.

அதனால், முயற்சியை கைவிட்ட தவளை காயங்களால்

அவதியுற்றது. இதன்போது வயதான தவளை அதனை நோக்கி “எதற்கெடுத்தாலும் மற்றவர்களைப் போல் என்னால் முடியும் எனும் தற்பெருமை கொள்வது தவறு. அவரவர்களை திறமைகள் உண்டு அதன் வழி முயற்சிப்பதே சிறப்பு”

எனக் கூறியது. இதனைக் கேட்ட இளம் தவளைகள் வயதான தவளையிடம் மன்னிப்புக் கேட்டுக்கொண்டு, இன்பமாக விளையாடச் சென்றன.

உலகில் புதுப்பிக்கப்பட்டிருள்ள உலக சித்சயங்கள்



உலகில் பல்வேறுபட்ட படைப்புகளில் ஏழு அற்புத படைப்புகளை 'நவீன உலக அதிசயங்களின் கழகம்' எனும் சுவிட்ஸர்லாந்து அமைப்பு தெரிவுசெய்துள்ளது. மக்களின் அபிப்பிராயங்களின் அடிப்படையிலேயே இத்தெரிவு மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. இதற்கு முன்னின்று செயல்பட்டவர் இந்த அமைப்பின் தலைவரான பேர்னாட் வெபர் என்பவராவார். இந்த ஏழு அதிசயங்களும் 2007 ஆம் ஆண்டு ஜூலை மாதம் 7 ஆம் திகதி (07-07-07) போர்த்துக்கல் நாட்டின் தலைநகரான லிஸ்பன் நகரில் வெளியிடப்பட்டமை குறிப்பிடத்தக்கது.



ச்ச்சென் இட்சா தொல்பொருள் பூம்

'ச்ச்சென் இட்சா' என்பது பூர்வீக கொலம்பிய தொல்லியல் விஞ்ஞான பூமியாகும். மாயன் கலாசாரத்தின் மகிமையை பறைசாற்றும் மாபெரும் பிரமிட்டுக்களால் நிர்மாணிக்கப்பட்டுள்ள இந்த பிரதேசம் மெக்ஸிகோ நாட்டில் அமைந்துள்ளது. இவ்விடம் மாயன்களின் சமய வழிபாட்டு மையமாக விளங்கியதற்கான சான்றுகளை நாம் இன்றும் காணலாம்.

ரியோ டி ஜெனெரோ நகர இயேசுகிறீஸ்து

இந்த மாபெரும் இயேசுகிறீஸ்துவின் சிலையானது, பிரேசிலின் ரியோ டி ஜெனெரோ நகரத்திற்கு அண்மையில் அமைந்துள்ள மலையின் உச்சியில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. இதன் நிறை 635 தொன்கள் ஆகும். இந்த சிலை 'இரட்சகர் இயேசுகிறீஸ்து' என அழைக்கப்படுகின்றது.



சீனப் பெருஞ்சுவர்

சீனப் பேரரசுக்கு வட திசையில் ஏற்படும் எதிரிகளின் தாக்குதல்களை தவிர்ப்பதற்காக நிர்மாணிக்கப்பட்டதே சீனப் பெருஞ்சுவராகும். இது ஷெங்கைகுவானில் இருந்து லொப்நூர் வரை 21,196 கிலோ மீற்றர் வரை நீண்டு செல்கின்றது. இப்பெருஞ் சுவரைக் கட்டும் பணிகள் ஐந்தாம் நூற்றாண்டில் ஆரம்பமாகியது.

கொலோசியம் அரங்கு

ரோமப் பேரரசர்கள் கட்டிய கட்டடங்களிலேயே மிகப் பெரியது கொலோசியம் அரங்காகும். இது இத்தாலியின் ரோம் நகரில் அமைந்துள்ளது. கி.பி 72 ஆம் ஆண்டுகளில் இந்த அரங்கம் மன்னர் வெஸ்பசியனால் கட்டப்பட்டது. இங்கு ஒரே நேரத்தில் 50,000 பேர் அமர்ந்து காட்சிகளை இரசிக்கும் வசதிகள் உள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

மாச்சு பீச்சு சிதைவடைந்த நகரம்

மாச்சு பீச்சு என்பது இன்கா நாகரிக மக்களின் மகிமையை உலகிற்கு உணர்த்தும் சிதைவடைந்த நகரமாகும். இது கடல் மட்டத்தில் இருந்து 2400 மீற்றர் உயரத்தில் பேரு நாட்டில் 'உருபம்பா' எனும் பள்ளத்தாக்கில் அமைந்துள்ளது. இந்த நகரத்தை அமெரிக்க வரலாற்று நிபுணரான ஹிராம் பின்கம் அவர்கள் 1911 ஆம் ஆண்டளவில் கண்டுபிடித்திருந்தார்.



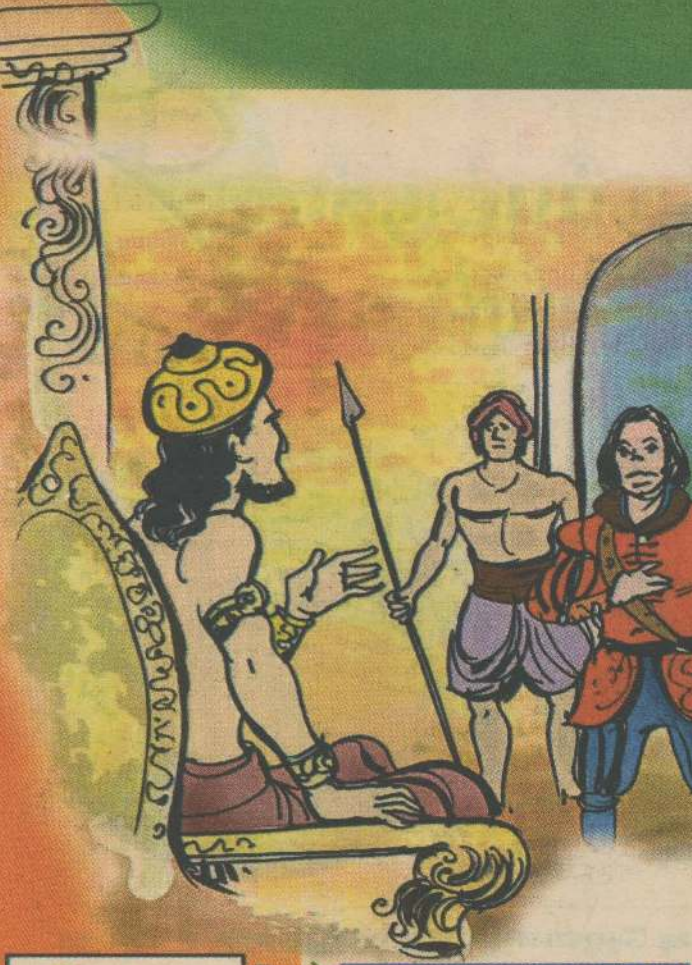
தாஜ்மஹால்

இந்தியாவில் ஆக்ரா நகரில் உள்ள யமுனை நதிக்கரையில் வெள்ளைப் பளிங்குக் கற்களால் கட்டப்பட்ட தாஜ்மஹால் ஆனது முகலாய மன்னரான ஷாஜஹானின் அன்பு மனைவியான மும்தாஜ்ஜின் நினைவாக கட்டிய நினைவுச் சின்னம் ஆகும். இந்த கட்டடம் முகலாய சாம்ராச்சியத்தின் மகிமையை பறைசாற்றுகின்றது. இதன் கட்டடப் பணிகள் 1631 ஆம் ஆண்டளவில் ஆரம்பிக்கப்பட்டன.



பெட்ரா கற்சிற்பம்

ஜோர்தானில் 'எருபாஹி ஹோர்' எனும் மலைப்பிரதேசத்தில் அழகிய இளஞ்சிவப்பு நிறம் கலந்த கற்சிற்பம் நிறைந்த கட்டடத்தையே 'பெட்ரா' எனும் பெயரில் அழைக்கின்றனர். இக்கட்டடம் 1812 ஆம் ஆண்டு சுவிட்ஸர்லாந்து நாட்டைச் சேர்ந்த நாடுகாண் பயணியான ஜோன் லூட்விக் பர்க்ஹாட் என்பவரால் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது.



ஏறிய மாயாதுன்னை
புவனேகபாகுவை விட
சிறந்த செயல்திறன் கொண்ட
மன்னனாகத் திகழ்ந்தான்.

கோட்டை இராச்சியத்தில்
போர்த்துக்கேயரின்
ஆதிக்கம் வலுவடைந்து
வந்த காரணத்தால்
ஆரம்பம் முதலே
மாயாதுன்னை போர்த்
துக்கேயருக்கு எதிரான
கொள்கையைக் கடைப்
பிடித்தான். 1527 முதல்
1539 வரை மாயா
துன்னை கோட்டை
இராச்சியத்தின் மீது பல
தடவைகள் படையெடுத்
தான். எனினும், கோட்டை
மன்னன் புவனேகபாகு
விற்கு போர்த்துக்கேயர்
வழங்கிய படை உதவி

களால் மாயாதுன்னையின்
முயற்சி வீணானது. ஆனால்,
1539 ஆம் ஆண்டில்
போர்த்துக்கேயரின் உதவியு
டன் கோட்டை படையினர்
சீதாவாக்கையினுள் புகுந்தவு
டன் மாயாதுன்னை
அவர்களுடன் சமாதானம்
செய்துகொண்டான்.

1538 இல் மாயாதுன்னை
யின் மற்றொரு சகோதர
னாகிய றைகம ஆட்சியாள
னான றைகம பண்டார மரண
மடைந்தான். அதனைத்
தொடர்ந்து அவன் ஆண்ட
றைகம இராச்சியத்தையும்
மாயாதுன்னை தன்னுடைய
இராச்சியத்தோடு சேர்த்துக்
கொண்டமையால்
சீதாவாக்கை மேலும் பலமுற்
றது. இருப்பினும் திருப்திய
டையாத மாயாதுன்னை
புவனேகபாகுவின் கோட்டை
இராச்சியத்தையும் கைப்பற்ற
முயற்சித்தான்.

1550 ஆம் ஆண்டில்
புவனேகபாகு கொல்லப்பட்
டான். இச்சந்தர்ப்பத்தில்
மாயாதுன்னை கோட்டை
இராச்சியத்தை ஆள முயற்
சித்தபோது, புவனேகபாகு
வின் பேரனான தர்மபாலனே
அரசாள வேண்டுமென
புவனேகபாகு செய்து வைத்
திருந்த ஏற்பாட்டை அலட்சி
யம் செய்த மாயாதுன்னை
போர்த்துக்கேயருடன் நட்புக்

கொண்டு இராசப்பிரதிநிதியாக
இருந்த விதிய பண்டாரனுக்
கெதிராக போர்த்தொடுத்து
அவனை தோற்கடித்தான்.
கடுமையாகத் தாக்கப்பட்ட
விதிய பண்டாரன் தனது
பொக்கிஷங்களோடு
யாழ்ப்பாண மன்னன் சங்கி
லியிடம் அடைக்கலம் புகுந்
தான். விதிய பண்டாரனுக்கு
சங்கிலி அடைக்கலம் கொடுத்து
பாதுகாத்தமை சங்கிலி மீதான
போர்த்துக்கேயரின் வெறுப்பை
மேலும் அதிகரிக்கச் செய்தது.
ஆனால், சிறிது காலத்தில்
விதிய பண்டார இறந்தமை
யானது, மாயாதுன்னைக்கு
கோட்டை இராச்சியத்தைக்
கைப்பற்ற இலகுவாக்கியது.

1557 ஆம் ஆண்டில்
தர்மபாலன்
கத்தோலிக்க



கோட்டை
மக்களுக்கு
போர்த்துக்கேய
ரால் விளைந்த
அநீதிகளை தடுப்பதற்கு

**இலங்கை
வரலாற்றில் 71
வருடங்களாக ஓர்
இராசதானியாக
விளங்கிய
சீதாவாக்கை
இராசதானி எழுச்சி
பெற்ற விதமும்
வீழ்ச்சிக்கு
காரணமான
விபரங்களையும்
இங்கு
தோக்குவோம்.**

இராசதானியின் தோற்றம்

7 ஆம் விஜயபாகுவின்
புதல்வர்களாகிய புவனேக
பாகு, மாயாதுன்னை, றைகம்
பண்டார என அழைக்கப்
பட்ட மத்தும் பண்டார
ஆகியோர் கோட்டை இராச்சி
யத்தை மூன்றாகப் பிரித்து
முறையே புவனேகபாகு
கோட்டையையும்
மாயாதுன்னை சீதாவாக்கை
யையும் றைகம பிரதேசத்தை
றைகம பண்டாரவும் ஆட்சி
செய்தார்கள். இவ்வாறே,
இலங்கை வரலாற்றில்
சீதாவாக்கை எனும்
புதிய இராசதானி
உதயமாகியது.

சீதாவாக்கையின் எழுச்சி

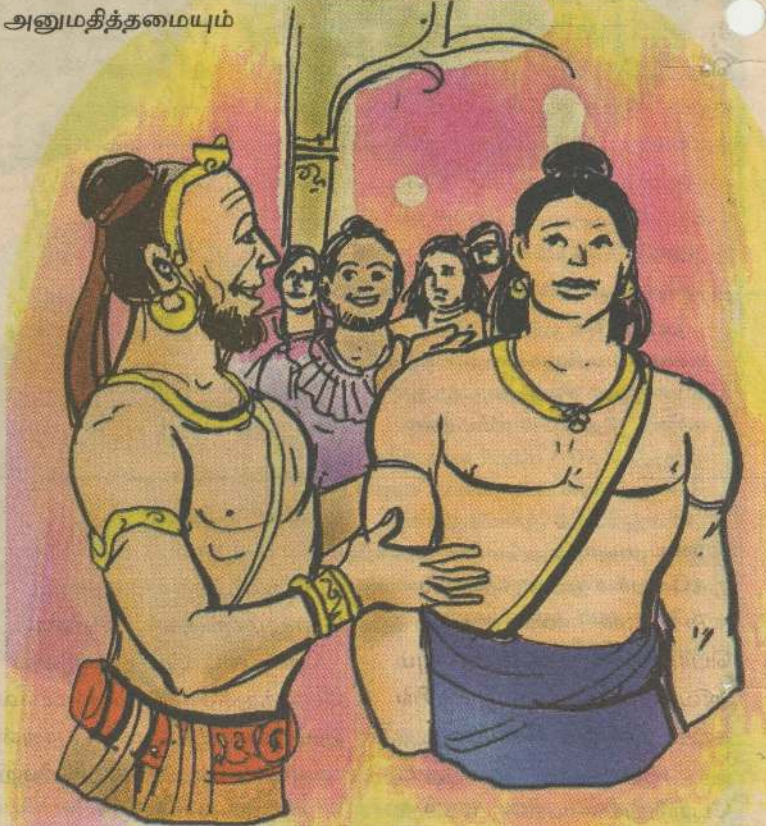
சீதாவாக்கை
இராச்சியத்தில்
ஆட்சியிடம்



சீதாவாக்கை

சமயத்தை தழுவி தனது
பெயரை தொன் ஜுவான்
தர்மபாலன் என மாற்றிக்
கொண்டான். அதன்பின்னர்
கோட்டை இராச்சியத்தில்
கத்தோலிக்க சமயம் பரவ
அனுமதித்தமையும்

நடவடிக்கை எடுக்காமே,
மற்றும் தர்மபாலவின்
மதமாற்றம் போன்ற காரணங்
களால் தர்மபாலன் மக்களின்
ஆதரவை இழந்தான்.
இதனால், புத்தபெருமானின்



க.பொ.த (சா/த) பாடத்திட்டத்திற்கு உட்பட்டது

1559 ஆம் ஆண்டு இராச்சிங்கள் பெருஞ்சேனையுடன் கொழும்பையும் கோட்டையையும், ஒரே சமயத்தில் தாக்கும் நோக்குடன் வழியில் 'முல்லேரியா' என்ற இடத்தில் முகாமிட்டு இருந்தான். இதனையறிந்த போர்த்துக்கேயர் இரு நகரங்களையும் பலப்படுத்தி இராச்சிங்களை எதிர்கொண்டனர். இராச்சிங்கள் மதியூகமாக போர்த்துக்கேயர் சேனையை நாலா பக்கங்களிலும் சூழ்ந்து போர்த்துக்கேயருடன் போர் செய்தான். இதனால், இப்போரில் போர்த்துக்கேயர் படுதோல்வி

இராச்சியத்தின்கீழ் வந்தமையால் மேலும் பலம் பெற்றது. கொழும்பைக் கைப்பற்றினால் முழுக் கோட்டை இராச்சியமும் தன்வசம் வரும் என எண்ணிய மாயாதுன்னை 1579 ஆம் ஆண்டில் பெருஞ்சேனையுடன் கொழும்பைத் தாக்கினான். இருப்பினும், மாயாதுன்னை மன்னனால் கொழும்பைக் கைப்பற்ற முடியவில்லை.

1 ஆம் இராச்சிங்கள்

மாயாதுன்னை 1581 ஆம் ஆண்டில் காலமானான். அதன்பின்னர் அவனது மகனாகிய இராச்சிங்கள் முதலாம் இராச்சிங்கள் என்ற

பெயரில் சிம்மாசனம் ஏறினான். சீதாவாக்கை இராச்சியத்திற்கு அரசனானவுடனேயே, இலங்கை முழுவதற்கும் தானே அரசனாக வேண்டுமென தனது தந்தைபோல எண்ணினான்.

கொழும்பை இலகுவில் வெற்றிகொள்ள முடியாதென்பதை உணர்ந்து கண்டி இராச்சியம் மீது கவனம்

கொழும்பைக் கைப்பற்றவும் போர்த்துக்கேயரை இலங்கையில் இருந்து முற்றாகத் துரத்தவும் திட்டமிட்டு பெருஞ்சேனையுடன் 1 ஆம் இராச்சிங்கள் கொழும்பைத் தாக்கினான்.



கைக இராசதானி

[1521-1592]

புனித சின்னத்தை சீதாவாக்கைக்கு கொண்டு செல்ல வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டது. மேற்கூறிய நிலைமைகளினால் மக்களில் அநேகர் மாயாதுன்னையின் பக்கம் சார்ந்தனர். மாயாதுன்னையும் புத்தசமயத்தைப் பாதுகாக்கும் சிங்கள மன்னனாகக் கருதப்பட்டான்.

முல்லேரியா யுத்தம்

1555 ஆம் ஆண்டு யாழ்ப்பாண இராச்சிய மன்னனாகிய சங்கிலியுடன் போர்த்துக்கேயர் கடும் யுத்தத்தில் ஈடுபட்டுக்கொண்டிருக்கும் பொழுது மாயாதுன்னையும் அவனது மகனான இராச்சிங்களும் மீண்டும் கோட்டை நகரைத் தாக்கினர். எனினும், போர்த்துக்கேயரின் பிரங்கித் தாக்குதலால் மாயாதுன்னையின் படையினரால் நகரின் உள்ளே செல்ல முடியவில்லை.

அடைந்தனர். சுமார் 1600 போர்த்துக்கேயர் இறந்து போக, மேலும் 125 போர் வீரர்கள் கொழும்புக்குத் தப்பியோடினர். இதனை சாதகமாகப் பயன்படுத்திய இராச்சிங்கள் கோட்டை நகரத்தை முற்றுகையிட்டு நாலாபக்கமும் தன் சேனையுடன் சூழ்ந்துகொண்டான். இதனையறிந்த நகரவாசிகள் இராச்சிங்கள் பக்கம் ஓடினர். அதனால், போர்த்துக்கேயர் கோட்டையை கைவிட்டு தர்மபாலனையும் அரண்மனையில் உள்ள பிரபுக்களையும் அழைத்துக்கொண்டு கொழும்புக்குச் சென்றனர்.

கோட்டை இராசதானியை போர்த்துக்கேயரும் தர்மபாலனும் கைவிட்டமை மாயாதுன்னையின் வெற்றிக்கு அறிகுறியாகியது. கொழும்பைத் தவிர்த்து கோட்டை இராச்சியத்தின் ஏனைய பகுதிகள் சீதாவாக்கை



செலுத்தினான். அக்காலத்தில் கண்டி இராச்சியத்தை கரலியட்ட பண்டார என்பவன் ஆட்சி செய்தான். இராச்சிங்கள் கண்டியரசனின் பிரதானிகளில் ஒருவனாகிய வீரசந்தர பண்டாரனின் உதவியோடு பெருஞ்சேனையைத் திரட்டி கண்டியரசனுடைய படையைத் தோற்கடித்து கண்டி இராச்சியத்தைக் கைப்பற்றினான். இதனால், 1 ஆம் இராச்சிங்கள் சீதாவாக்கை, இராச்சியத்தோடு கண்டி இராச்சியத்தை ஆளத் தொடங்கினான்.

ஆனால், யாழ்ப்பாண இராச்சியம், கொழும்பு நகரம் ஆகிய இரு நகரங்களையும் இறுதிவரை 1 ஆம் இராச்சிங்களால் கைப்பற்ற முடியவில்லை. சீதாவாக்கையின் வீழ்ச்சி 1587 ஆம் ஆண்டில்

இதன்போது, கொழும்பு நகரில் 350 போர்த்துக்கேயர் போர்வீரர்களே இருந்தனர். இதனால், கோவாவில் இருந்து படை உதவியைப் பெற்ற போர்த்துக்கேயர் இராச்சிங்களை பின்வாங்கச் செய்தனர்.

கொழும்பில் சந்தித்த தோல்வியின் காரணமாக, வெறுப்புடைந்த 1 ஆம் இராச்சிங்கள் தனது மக்களை ஈவிரக்கமின்றி துன்புறுத்தினான். 1 ஆம் இராச்சிங்களின் பிரதம ஆலோசகனாக விளங்கிய அரிட்ட கீவெண்டு

(தொடர்ச்சி 23 ஆம் பக்கம்)

கற்றாடல்

பெயர்:

O1) வினாக்களுக்கு சரியான விடையைத் தெரிந்து அதன்கீழ் கீறிடுக.

01. கிருமிநாசினிகள் உபயோகிக்கும்போது விபத்துகளில் இருந்து நம்மைப் பாதுகாத்துக்கொள்ள செய்ய வேண்டியது யாது?

1. தலைக்கவசம் அணிதல்
2. கையுறை அணிதல்
3. கை, கால், முகத்தை மறைத்தல்

02. ஒரு பொருளை விற்பனை செய்யும்போது, விளம்பரம் செய்யும் பிரதான முறை அல்லாதது எது?

1. வானொலி
2. தொலைக்காட்சி
3. வாய்மூலம்

03. பின்வருவனவற்றுள் கசப்புச் சுவையுள்ள இலை எது?

1. புளி
2. குறிஞ்சா
3. பசளி

04. ஆண்பூவும் பெண்பூவும் தனித்தனியாக காணப்படும் தாவரம்;

1. பப்பாசி
2. ரோஜா
3. தோடை

05. சூழலுக்கேற்ப உடலின் நிறத்தை மாற்றும் பிராணி;

1. ஓணான்
2. நிறப் பாம்பு
3. பச்சோந்தி

06. வித்துக்களை நீக்கிய பின் உணவாகப் பயன்படுத்தும் உணவு வகைகள்;

1. வட்டக்கத்தரி, பப்பாசி
2. சோளம், அன்னாசி
3. நெல், மாங்காய்

07. ஆபத்தை உணர்ந்தவுடன் வாலைச் சிலிர்த்துப் பயம் காட்டும் பிராணி;

1. அணில்
2. முள்ளம்பன்றி
3. நாய்

08. மிக வேகமாக ஓடக்கூடிய விலங்கு எது?

1. சிங்கம்
2. சிறுத்தை
3. முயல்

09. இரவுவேளையில் மாத்திரம் உணவுதேடி உண்ணும் பிராணி எது?

1. எலி
2. நத்தை
3. வெளவால்

10. மரங்களில் உள்ள இயற்கையான பொந்துகளில் வாழும் பிராணி எது?

1. குரங்கு
2. தேன்குருவி
3. ஆந்தை

11. இலங்கைவாழ் சகல இன மக்களும் ஒன்றிணைந்து கொண்டாடும் தேசிய விழா எது?

1. புத்தாண்டு
2. சுதந்திரதின விழா
3. வெசாக்

தரம் 4 மாணவர்களுக்கான



12. கம்பிகளை வளைக்கவும் வெட்டவும் பற்றிப்பிடிக்கவும் உதவும் உபகரணம் எது?

1. குறடு
2. சுத்தியல்
3. பாக்குவெட்டி

13. பித்தளைப் பாத்திரங்களை மினுக்கி கழுவுவதற்கு மிகவும் பொருத்தமான பதார்த்தம் எது?

1. சாம்பல்
2. தேயிலைச் சக்கை
3. பழப்புளி

14. பிளாட்டு என்னும் உணவுப் பொருள் எப்பதார்த்தத்தில் இருந்து தயாரிக்கப்படுகின்றது?

1. தென்னை
2. விளாம்பழம்
3. பனம்பழம்

15. கிராமிய விளையாட்டாக அமையாதது எது?

1. சதுரங்கம்
2. சில்லுக்கோடு
3. பசுவும் புலியும்

O2) சரியான சொல்லைத் தெரிந்து இடைவெளி நிரப்புக.

வெசாக், சித்திரைப் புத்தாண்டு, தமிழ்மொழி வாழ்த்து, தேசிய கீதம், பூஞ்சணம், புதிய, சோயா, கௌபி

01. பௌத்த மக்களின் பண்டிகைகளில் ஒன்றாகும்.

02. தமிழ்மொழிப் பாடசாலைகளில் விழாவொன்றின் இறுதியில் பாடப்படும்.

03. வீட்டுத்தோட்டத்தில் இருந்து ரசாயனக் கலவை அற்ற காய்கறிகளைப் பெறலாம்.

04. பழுதடைந்த தேங்காயில் காணப்படும்.

05. உணவில் மாமிச உணவிற்குப் பதிலாக பயன்படுத்தலாம்.

(விடைகள் அடுத்த இதழில் வெளிவரும்)

கணிதம்

(நொவம்பர் 09 ஆம் திகதி பிரசுரமான வினாக்களுக்கான விடைகள்)

01) 01.3 03.1 05.2 07.2 09.2

02.2 04.3 06.3 08.1 10.3

02) 01. 24m 05. 4kg 300g

02. ரூபா 35.00 06. 8cm

03. 10l 45ml 07. $\frac{4}{6}$, $\frac{6}{9}$, $\frac{8}{12}$

04. ரூபா 150.00 08. 9:00, 3:00



விமானப் பயணம் 1

ஒரு விமானம் புறப்பட்ட இடத்திலிருந்து குறித்த இடத்திற்கு செல்வதற்கு 1 மணி 20 நிமிடங்கள் செலவாகின்றது. ஆனால், அதே இடத்திலிருந்து திரும்பி வருவதற்கு 80 நிமிடங்களே சென்றது. இதனை விளக்குக?



அன்பளிப்பு 2



இரண்டு அப்பாக்கள் தங்களுடைய மகன்களுக்கு பணப் பரிசு கொடுத்தனர். ஒருவர் தன் மகனுக்கு 150 ரூபாயும், மற்றொருவர் 100 ரூபாயும் கொடுத்தார்கள். இரண்டு மகன்களும் சேர்ந்து தங்கள் கையிருப்பை எண்ணிப் பார்த்தபோது, மொத்தமாக 150 ரூபாயே இருந்தது. இது எப்படி சாத்தியம் ஆகும்?



கடிகாரம் 4

வட்ட வடிவ கடிகாரத்தை பார்த்துள்ளீர்கள்தானே. அதனை மனதில் நினைத்துக்கொள்ளுங்கள். அதை 6 துண்டுகளாகப் பிரிக்க வேண்டும். ஆனால், ஒவ்வொரு துண்டிலும் கிடைக்கும் எண்ணிக்கையின் கூட்டுத்தொகை ஒரே எண்ணில் வரவேண்டும். உங்களுடைய அடிப்படை கணிதத்திறமையை சோதிப்பதற்கான பரீட்சை இது. முயலுங்கள்.



வட்டத்துள் சிக்குமா எண்கள்? 5

நண்பர்களே! அருகிலுள்ள படத்தில் ஒன்பது சிறிய வட்டங்கள் உள்ளன. இதில் நீங்கள் ஒன்று முதல் ஒன்பது வரையுள்ள எண்களை நிரப்ப வேண்டும். ஒரு எண்ணினை ஒரு முறை மட்டுமே பயன்படுத்த வேண்டும். முடிவில் மூன்று வட்டங்களில் உள்ள எண்களின் கூட்டுத் தொகை பதினைந்தாக இருக்க வேண்டும் முயற்சித்துப் பாருங்கள்.

(விடைகள் 22 ஆம் பக்கம்)



1956
ஒக்டோபர் 22 ஆம் திகதி முதல் நொவெம்பர் 05 ஆம் திகதி வரை தற்காலிகமாக துறவற வாழ்க்கையை மேற்கொண்டார். அப்போது இவரின் துணையியே அரசாட்சி புரிந்தார்.



1957
மன்னர் பதவியை பாதுகாப்பதற்காக இராணுவ சதிப்புரட்சி ஏற்பட்டது. இருப்பினும், மக்கள் மன்னனுக்கே ஆதரவை நல்கினர்.



1992
தாய்லாந்தில் நிலவிய இராணுவ ஆட்சியின் தலைவரையும் ஜனநாயகத் தரப்பினரின் தலைவர் களையும் அரசு மாளிகைக்கு அழைத்து இரு பிரிவினரையும் ஐக்கியப்படுத்த நடவடிக்கை மேற்கொண்டார்.



அரசியல் ரீதியாக மோதல் நிலைமையில் இருந்த நாட்டில் பகைமை பாராட்டும் தரப்பினரிடையே ஐக்கியத்தை ஏற்படுத்துவதற்காக நடுநிலைமை வகித்து செயல்பட்டார்.

1956
அரசியல் விஞ்ஞானம் மற்றும் சட்டக் கல்வியை கற்பதற்காக சுவிட்சர்லாந்திற்கு சென்றார்.



இவர்களிடையே அடுத்த மன்னனாக மஹா வஜிர லொங்கோன் இளவரசர் தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளார்.

2006
ஜான் மாதத்தில் தாய்லாந்தின் அரசராக முடிசூடிய மணிவிழாவைக் கொண்டாடினார்.



மக்களுடனேயே என்றும் இருந்தார்.

2009
இவர் சுவாசத்தொகுதி நோயால் பாதிக்கப்பட்டு சிகிச்சைக்காக மருத்துமனையில் சேர்க்கப்பட்டார்.



2010

தக்ஷின் லினவத் ராவின் 'செஞ் சட்டை' ஆதரவாளர்கள் இராணுவ பலத்தில் ஆட்சி புரிவது குறித்து அமைதி காத்தார்.

2013

மருத்துவமனையில் சேர்க்கப்பட்டபோது, பித்தப் பை அகற்றும் சத்திரசிகிச்சைக்கு உட்படுத்தப்பட்டார்.

2014

ஒகஸ்ட் மாதமளவில் இதய சத்திரசிகிச்சைக்கு உட்படுத்தப்பட்டார்.

2016

ஜான் 09 ஆம் திகதி பூம்போல் மன்னர் அரசராக முடிசூடிய 70 ஆவது வருடம் கொண்டாடப்பட்ட தோடு, மன்னர் நலம் வேண்டி மக்கள் சமய வழிபாட்டிலும் ஈடுபட்டார்.



2016

ஒக்டோபர் 13 ஆம் திகதி நீண்டகாலமாக நிலவிய சுயீனம் காரணமாக, மரணமானார். ஒருவருடம் முழுவதும் துக்கம் அனுஷ்டிக்கும் வண்ணம் தேசிய துயர காலம் ஆரம்பமாகியது.

1950
ஏப்ரல் மாதம் 28 ஆம் திகதி சிர்கிட் இளவரசியை திருமணம் செய்துகொண்டார்.



1950
மே மாதம் 05 ஆம் திகதி இவரின் முடிசூட்டு விழா உத்தியோகபூர்வமாக நிகழ்ந்தது.

1946
தாய்லாந்தின் மன்னரான ஆனந்த மஹிதோல் மன்னரின் மர்மமான மரணத்தின் பின்னர் புதிய மன்னராக இவர் தெரிவு செய்யப்பட்டார்.



யுத்த பயிற்சியின் போது.

1932
பேங்கொக் பாடசாலை ஒன்றில் கல்வி கற்ற பொழுதே, குடும்பத்தோடு சுவிட்சர்லாந்திற்கு குடிபெயர்ந்து அங்குள்ள லயூசானே பல்கலைக்கழகத்தில் கல்வி கற்றார்.



1927
டிசெம்பர் 05 ஆம் திகதி ஐக்கிய அமெரிக்காவில் பிறந்தார். தந்தை மஹிதோல் அதுலயதேஜ் ஓர் இளவரசர். 5 ஆம் ராமான அழைக்கப்பட்ட ச்கலலோன்கோன் மன்னன் இவரது பாட்டனார் ஆவார். இவர் வெளிநாட்டில் பிறந்த ஒரே ஒரு அரச வம்சத்தின் உறுப்பினராவார்.

தாய்லாந்தின் பூம்போல் மன்னன்

தாய்லாந்து நாட்டின் ஒன்பதாவது ராமாவாக அரசாட்சிபுரிந்த பூம்போல் அதுலயதேஜ் மன்னன் கடந்த ஒக்டோபர் மாதம் 13 ஆம் திகதி 89 வயதில் காலமானார். உலகில் நீண்ட காலம் சிம்மாசனத்தில் வீற்றிருந்த மன்னர்களில் ஒருவராக இவர் வரலாற்றில் இடம்பெறுகின்றார். 18 ஆம் வயதில் அரசராக பதவி ஏற்ற பின்னர் அவரின் ஆட்சிக்காலத்தில் 10 இராணுவ சதிப்புரட்சியின் நெருக்குதலுக்கு அவர் முகம் கொடுத்தார். எனினும், மன்னன் எல்லா சந்தர்ப்பங்களிலும் மக்களோடு இருந்தமையால் இராணுவம் கூட அவருக்கு சார்பாகவே இருந்தது.

அவர் சந்தித்த உலகத் தலைவர்கள்



இரண்டாம் எலிசபெத் மகாராணியுடன் ஜப்பானின் ஹிரோஹித்தோ பேரரசருடன்



அமெரிக்க ஜனாதிபதி ஓபாமாவுடன் ரஷ்ய ஜனாதிபதி புட்டின் உடன்.

17 ஆம் நூற்றாண்டு முதல் நீண்டகால அரசராக பதவி வகித்தோர் அரசாட்சி புரிந்த காலம்



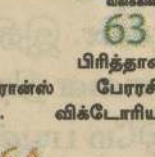
72
பிரான்சின் 14 ஆம் லூயி மன்னன்.



71
தாய்லாந்தின் பூம்போல் மன்னன்.



67
ஓஸ்திரியா ஹாப்சுபேர்சுடின் ஜோசப் பேரரசன்.



63
பிரித்தானியப் பேரரசின் விக்டோரியா அரசி



64
ஐக்கிய இராச்சியத்தினதும் பொதுநலவாயத்தினதும் அரசியாகிய இரண்டாம் எலிசபெத் மகாராணி



62
ஜப்பானின் ஹிரோஹித்தோ பேரரசன்



49
புருகையின் சுல்தான் ஹஸஸனால் பொல்காய்



46
ஓமானின் சுல்தான் பபுல் அவர்கள்



44
டென்மார்க்கின் இரண்டாம் மார்சிரட் அவர்கள்



43
சுவிட்சர்லாந்தின் 16 ஆவது கார்லா குஸ்டாவ் மன்னன்

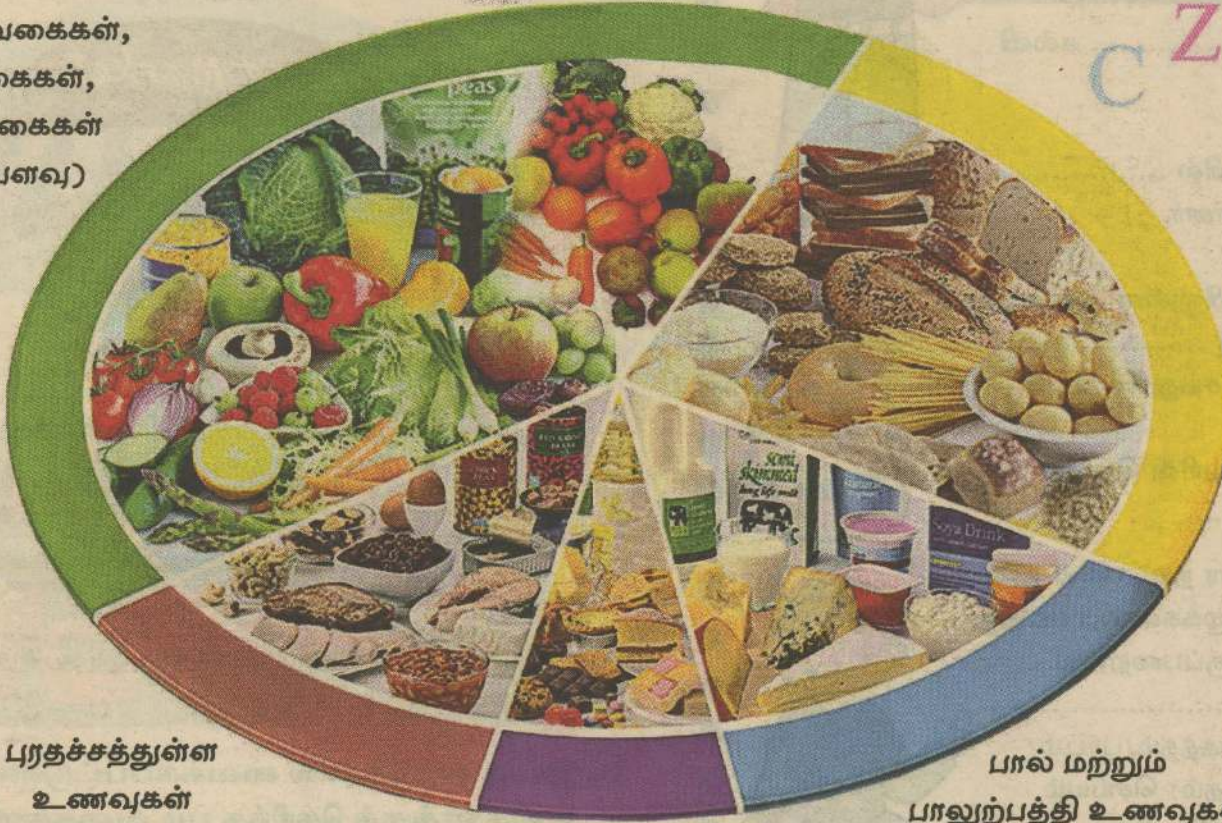


44
டென்மார்க்கின் இரண்டாம் மார்சிரட் அவர்கள்

உங்கள்

உணவு வேளை

மரக்கறி வகைகள்,
பழ வகைகள்,
கீரை வகைகள்
(கூடியளவு)



புரதச்சத்துள்ள
உணவுகள்
(மீன், இறைச்சி, முட்டை,
அவரை வகைகள்)

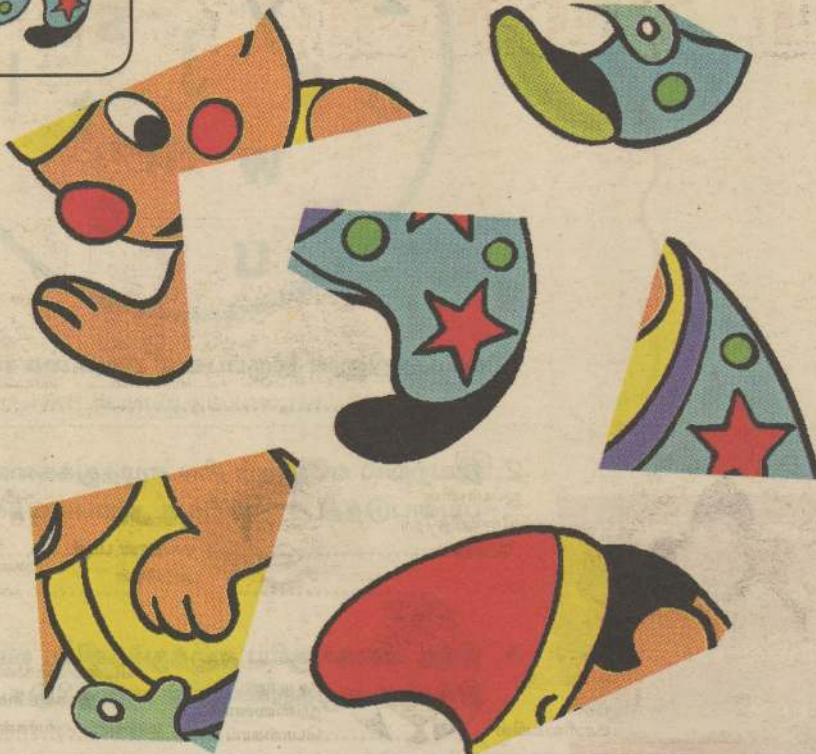
இனிப்புப்
பண்டங்கள்
(மிகக் குறைந்தளவு)

பால் மற்றும்
பாலுற்பத்தி உணவுகள்

சோறு, கிழங்கு
வகைகள், மாச்சத்துள்ள
ஏனைய உணவுகள்



சரியான உருவை அமையுங்கள்



வானவில்



- ★ சிவப்பு
- ★ செம்மஞ்சள்
- ★ மஞ்சள்
- ★ பச்சை
- ★ நீலம்
- ★ கருநீலம்
- ★ ஊதா

எனது வகுப்பறை



1. நான் தரம் கல்வி கற்கின்றேன்.
2. எனது வகுப்பறையில் மாணவர்கள் உள்ளனர்.
3. எனது வகுப்பறையிலுள்ள அனைவரும் ஒருவருக்கொருவர் (சண்டை/உதவி) செய்துகொள்வர்.
4. எனது வகுப்பாசிரியரின் பெயர்



5. வார நாட்களில் நாம் குழுக்களாகப் பிரிந்து வகுப்பறையை (அசுத்தம்/பாடம்/சுத்தம்) செய்யும் பணிகளில் ஈடுபடுவோம்.



1. இந்தக் கடையில் விற்பனைக்கு இருப்பவை;

1. மரக்கறிகள்
2. புளிக்கும் பழங்கள்
3. பழங்கள்

2. பெயரிடப்பட்டுள்ள கூடைகளில் இருப்பவற்றின் தமிழ்ப்பதம் தருக.



3. இங்கு தட்டுகளில் வைக்கப்பட்டுள்ளவற்றில் உங்களுக்குத் தெரிந்த பழ வகைகளின் பெயர்களைத் தருக.

யாருடைய வீடு?



யாருடைய வீடு?

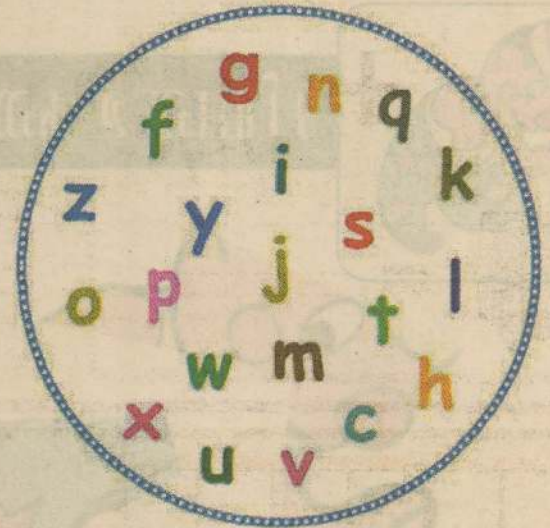


யாருடைய வீடு?



யாருடைய வீடு?





1. வட்டத்தினுள் இருப்பவை எவ்வகை எழுத்துக்கள்?

2. இவற்றில் ஏதேனும் சில எழுத்துக்களைப் பயன்படுத்தி 4 சொற்கள் அமையுங்கள்.

3. இந்த வகைக்குரிய எழுத்துக்களில், வட்டத்தினுள் இல்லாத எழுத்துக்களைக் குறிப்பிடுக.

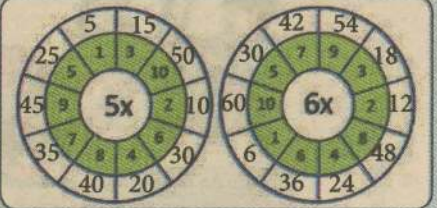
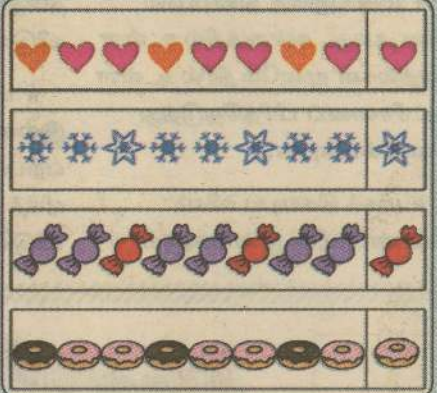
1. ஜோர்ஜின் வீடு நீல நிறம். ஜோர்ஜிடம் சிவப்பு நிறக் கார் ஒன்றும் உள்ளது.
2. லோராவின் வீடு மஞ்சள் நிறம். வீட்டு முற்றத்தில் டயர் ஊஞ்சலொன்றும் உள்ளது.
3. பாரிய மரமும் நாய்க்கூடும் உள்ள பச்சைநிற வீடுதான் சுபாவின் வீடு.
4. வாகனத் தரிப்பிடம் உள்ள சிவப்பு நிற வீடு மாலியின் வீடாகும்.

வாழிடங்களுடன் இணைக்க



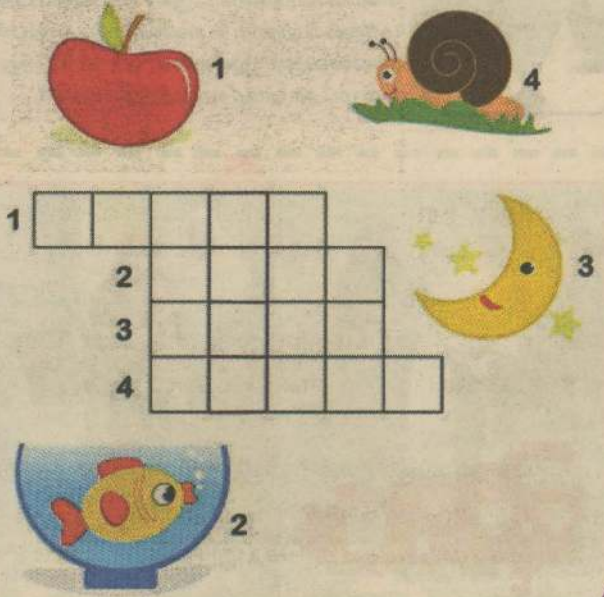
அறிவுக்கு விருந்து (02.11.2016) விடைகள்

red	d	e	v	o	i	g
ham	r	e	d	p	h	k
coat	q	c	h	z	j	c
glove	p	o	a	a	f	o
block	v	a	m	n	i	l
fox	q	t	f	o	x	b

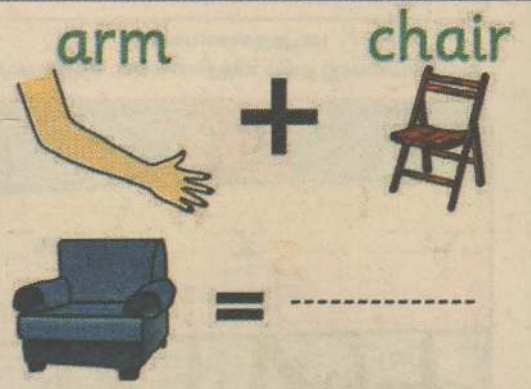
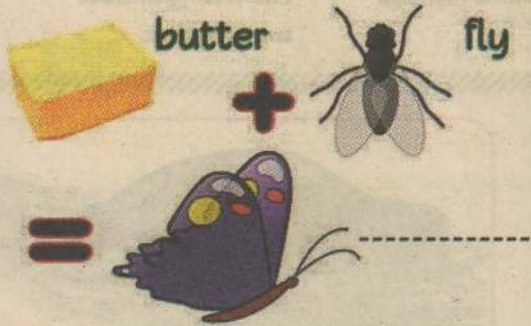


grapes	apple	orange	strawberry
apple	orange	strawberry	
pear	grapes	banana	plum
orange	grapes	banana	plum
plum	grapes	banana	plum
kivi	grapes	banana	plum
pineapple	pear	kivi	pineapple
strawberry	pear	kivi	pineapple
bananas	pear	kivi	pineapple

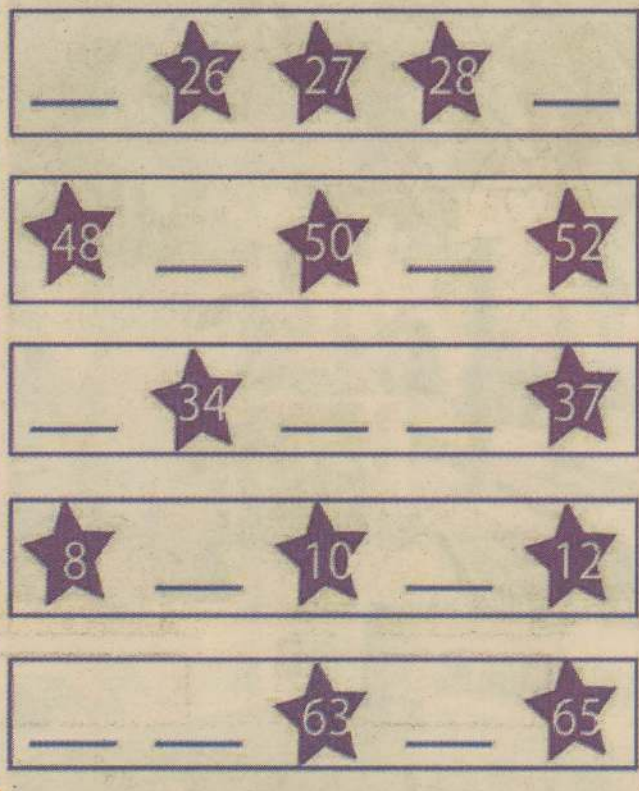
படங்களுக்கான ஆங்கிலச் சொற்களை இடமிருந்து வலமாக எழுதி, கட்டங்களைப் பூர்த்திசெய்க



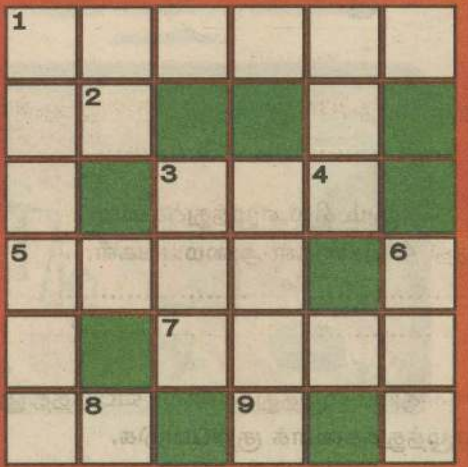
சேர்த்தெழுதுக



இடைவெளிகளை நிரப்புக



குறுக்கெழுத்துப் போட்டி: 214



மேலிருந்து கீழ்

- பாம்புக்குப் பகையாகக் கூறப்படும் பிராணி.
- ஆறில்லா ஊருக்கு அழகு (தலைகீழ்)
- தொழிலொன்றில் தகைமைகளுக்கு ஏற்ப கிடைப்பது.
- சில விலங்குகளின் இளையது இவ்வாறு அழைக்கப்படும். (தலைகீழ்)
- 'செல்வன்' என்பதன் பெண்பால் சொல்.
- ஆணை. (குழம்பியுள்ளது)

இடமிருந்து வலம்

- பணிவு.

- முல்லைக்குத் தேர் கொடுத்த மன்னன். (மாறியுள்ளது)
- தோணி.
- கலப்பு உலோகமொன்று.
- வெளிச்சத்தால் ஈர்க்கப்படும் பூச்சி வகை.
- புற்று. (மாறியுள்ளது)

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி: 213 விடைகள்





சிலாபம் ஓர்து மாவத்தையைச் சேர்ந்த சதானந்தன் - சந்திரிகா தம்பதியின் செல்வப் புதல்வி சுவந்தரி, தனது பன்னிரெண்டாவது பிறந்தநாளைக் கொண்டாடுகிறார். இவரை, குடும்பத்தினர் மற்றும் உற்றார், உறவினர்கள், நண்பர்கள் அனைவரும் இறைவன் அருள்பெற்று நலமுடன் வாழ வாழ்த்துகின்றனர்.



விஜய் விழா உலா
த.பெ. எண் 2037
கொழும்பு

ஒக்டோபர் வாசிப்பு மாதத்தினை முன்னிட்டு கல்முனை மஹமுத மகளிர் கல்லூரியின் பொது நூலகத்தில் வெளிச்சூழலில் மாணவர்களின் வாசிப்புத் திறன் ஆற்றலினை வளர்க்க, வாசிப்பு மாத நிகழ்வு ஒன்று கல்லூரியின் அதிபர் அமீரா லியாகத் அலி அவர்களினால் ஆரம்பித்து வைக்கப்பட்டது. இந்நிகழ்வில் பிரதி அதிபர்கள், ஆசிரியர்கள் என பலரும் கலந்து சிறப்பித்ததுடன், பலதரப்பட்ட நூல்களும் காட்சிக்கு வைக்கப்பட்டிருந்தன.

(தகவல்: நளம் லதீப்)

பல்வேறுபட்ட இயல்புகளைக் கொண்ட மீன் இனங்கள்

உலகில் கடல்நீர் மீன் இனம், நன்னீர் மீன் இனம் என இருவகைகள் உண்டு. இவை உலகில் தோன்றி எத்தனை வருடங்கள் ஆகின்றன தெரியுமா...? 50 கோடி வருடங்கள் ஆகின்றன.

★ மீன் இனங்களில் 22 ஆயிரத்திற்கும் மேற்பட்ட வகைகள் உள்ளன.

★ மீன்களுக்கு நுரையீரல் கிடையாது. கன்னத்தில் உள்ள செதில்கள் மூலமே நீரில் உள்ள ஓட்சிசனைப் பிரித்தெடுத்து சுவாசிக்கின்றன.

★ மிகக் கொடிய விசம் கொண்ட மீன் இனங்களும்

உள்ளன. இவை ஆழ்கடலின் இருண்ட பகுதியிலேயே வாழ்கின்றன.



★ பஃபர் என்ற மீன் இனம் கடல்நீரை அதிகளவில் குடிப்பதன்மூலம் பெரும் உரு எடுத்து தனது எதிரியை விரட்டி அடித்து விடுகின்றது.

★ மீன்களுக்கு பிறச் செவிகள் இல்லை. ஆனால், நீரில் ஏற்படும் அதிர்வலைகளை மிகத் துல்லியமாக அறிந்து விடுகின்றன.

★ உலகில் முள்ளந்தண்டுள்ள உயிரினங்களைவிட மீன் இனம் அதிகமாகும்.

★ கோடிக்கணக்கான ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் மீன்கள் கொடுமாவை யாகவும் மிகப் பெரிய தோற்றத்துடனும் காணப்பட்டன.

★ சூரிய ஒளி புகமுடியாத இருண்ட ஆழ்கடல் பகுதிகளில் இன்னும் கண்டறியப்படாத புதிய பல மீன் இனங்கள் வாழ்கின்றன.



ச. தினகரன், யாழ்ப்பாணம்.

அனுப்ப வேண்டிய முகவரி:
சைவாணிவாரியல்
'விஜய்'
க.பெ.எண் 2037
கொழும்பு



பா.அருண்மாவன்,
நு/கோட்லொஜ் தமிழ் வித்தியாலயம், கந்தப்பளை.



பாத்திமா முஸம்மில்,
தெல்தெனிய முஸ்லிம் மகா வித்தியாலயம்,
பலகொல்ல.



சி. சிந்தா,
மகளிர் மகா வித்தியாலயம், மன்னார்.



எம்.சலீப்,
குறுகுத்தலை முஸ்லிம் மகா வித்தியாலயம்,
குறுகுத்தலை.

2016, தரம் 5 புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் சித்தியடைந்தோர்



பெயர்: எம்.ஆர்.ஐனா.
புள்ளிகள்: 173.
பாடசாலை: க/நீரெல்லை
முஸ்லிம் வித்.,
அக்குறணை.



பெயர்: சமிக்கா
சுந்தரேஷன்.
புள்ளிகள்: 169.
பாடசாலை: புனித
அன்னம்மாள் கல்லூரி,
கொழும்பு-13.



பெயர்: சுஜிதா
சரவணன்.
புள்ளிகள்: 155.
பாடசாலை: புனித
அன்னம்மாள் கல்லூரி,
கொழும்பு-13.



பெயர்: எப்சிபா
செநேனி குணேஷ்.
புள்ளிகள்: 168.
பாடசாலை: புனித
அன்னம்மாள் கல்லூரி,
கொழும்பு-13.



பெயர்: இரஷிகா
லோகநாதன்.
புள்ளிகள்: 162.
பாடசாலை: இந்து
மகளிர் கல்லூரி,
கொழும்பு-06.



பெயர்: எம்.என்.சுமரா.
புள்ளிகள்: 165.
பாடசாலை: அல்-மினா
முஸ்லிம் ம.வித்.,
பக்மீகொல்ல.



பெயர்: எஃப்.ஹம்தா.
புள்ளிகள்: 153.
பாடசாலை: அல்-மினா
முஸ்லிம் ம.வித்.,
பக்மீகொல்ல.



பெயர்: நிமாஸ் அஹமட்.
புள்ளிகள்: 170.
பாடசாலை:
ஜாமியுழம்பிரின் வித்.,
காத்தான்குடி.
பெற்றோர்: எம்.அஸ்ரப்-
ஐ.நிஹானா.

பலாங்கொடை இ/சீ.சீ தமிழ்
மகா வித்தியாலய மாணவர்களான
எல்.தனுஷா (152),
என். அசானி (164),
கே.சுபாசினி (154),
எஸ்.டி.லக்ஷ்மி (157),
ஆர்.தர்ஷினி (157),
ஆர்.பிரியசுகி (157),
எஸ்.துருஷாந்தினி (162) ஆகியோர்
பாடசாலை அதிபர் பி.தம்பிராஜா,
உப அதிபர் வி.ரமேஸ்குமார், ஆசிரியர்
களான டி.எஸ்.நிஹாரா,
எஸ்.யசோதாதேவி ரமேஷ்
ஆகியோருடன் காணப்படுகின்றனர்.



உங்கள் அபிமான

தமிழ் Mirror

திங்கள் முதல் வெள்ளிவரை

தினசரி தேசிய பத்திரிகையாக

வெளிவருகிறது

விலை

Rs. 10/=

wijeyanewspapers
helping shape opinions

SUNDAY
TIMES

விஜய்

Daily Mirror

தமிழ் Mirror
www.tamilmirror.lk

விஜய் நியூஸ் பேப்பர்ஸின் மற்றுமொரு தமிழ் வெளியீடு

குரவரிசையில் அன்டி முரே முதலிடம்

சர்வதேச டென்னிஸ் தரப்படுத்தல் பட்டியலில் இங்கிலாந்தின் அன்டி முரே முதலாவது இடத்தைப் பெற்றுள்ளார். 'பெரிஸ் மாஸ்டர்ஸ்' எனும் டென்னிஸ் போட்டி பெரிஸ் நகரில் நடைபெற்று வருகையில்

இதன் அரையிறுதிப் போட்டி கெனடாவின் மிலோஸ் ரோனிக் மற்றும் முரே



இருவருக்கு மிடையே நடைபெற விருந்த போதிலும் மிலோஸ் ரோனிக் காயம் காரணமாக இப்போட்டி



வருடத்தின் சிறந்த வீரர் பேல்

வேல்ஸ்ஸின் வருடத்தின் சிறந்த கால்பந்தாட்ட வீரராக ரியல் மெட்ரிட் அணியின் கெரத் பேல் தெரிவாகியுள்ளார். கெரத் பேல் இந்த விருதினை பெறும் 6 ஆவது தடவை இதுவாகும். 27 வயதாகின்ற கெரத் பேல் தனது வேல்ஸ் அணியின் சார்பாக சர்வதேச மட்டத்தில் 64 போட்டிகளில் 25 கோல்களைப்



பெற்றவராவார். இதேவேளை, அதிக கோல் பெற்றவர்களில் தன்னை

யிலிருந்து ஒதுங்கினார். இதனால், அன்டி முரே இறுதிப் போட்டிக்கு தெரிவாகியதனால் சர்வதேச டென்னிஸ் தரப்படுத்தல் பட்டியலில் முதலிடத்தைப் பெற்றார். இதன்படி, இப்பட்டியலில் முதலாவது இடத்தைப் பிடித்த முதல் இங்கிலாந்து வீரர் என்ற பெருமையையும் இவர் பெற்றுள்ளார்.

விட முன்னிலையில் இருக்கின்ற ரஷ்யின் சாதனையை முறியடிப்பதற்கு பேலுக்கு இன்னும் 4 கோல்களே தேவையாக உள்ளது. அதாவது, ரஷ் பெற்றுள்ள மொத்தக் கோல்கள் 28 ஆகும்.

பாகிஸ்தான் கிரிக்கெட் அணியின் முன்னாள் சகலதுறை வீரரான அசார் மஹ்முத் பாகிஸ்தான் அணியின் பந்துவீச்சுப் பயிற்றுனராக நியமிக்கப்பட்டுள்ளார். இதன்படி, இவரது

பயிற்றுவிப்பின் கீழான முதலாவது போட்டியாக அமைவது நொவெம்பர் 17 ஆம் திகதி நியூஸிலாந்துக்கு எதிரான டெஸ்ட் தொடராகும். அண்மைக்காலங்களில் இங்கிலாந்தின் பிராந்திய கழக அணி போட்டிகளில் அசார் கலந்துகொண்டுவந்தமையும் குறிப்பிடத்தக்கது.

பாகிஸ்தானின் நது வீச்சு யிற்றுனர்



இஷாந்த் ஷர்மாவிடம் விக்கெட் வீழ்த்தும் நுணுக்கம் இல்லை

கபில்தேவ்

இந்திய கிரிக்கெட் அணியின் வேகப் பந்து வீச்சாளர் இஷாந்த் ஷர்மா சிறந்த பந்து வீச்சாளர்தான் ஆனால், அவரிடம் விக்கெட்



களை வீழ்த்தும் நுணுக்கம் போதிய அளவில் இல்லை' என்று இந்திய அணியின் முன்னாள் தலைவர் கபில்தேவ் தெரிவித்துள்ளார்.

இது குறித்து மேலும் தெரிவித்துள்ள அவர், 'இஷாந்த் ஷர்மா விக்கெட்களை வீழ்த்தும் வகையில் பந்து வீசுவதில் முன்னேற்றம் காண வேண்டும். அவர் சிறந்தவொரு பந்துவீச்சாளராக மிளிர வேண்டுமென்றால், சரியான அளவிலும், நேர்த்தியான இடத்திலும் பந்தை வீசவேண்டும். ஒரு ஓவரில் ஆகக் குறைந்தது 5 நல்ல நேர்த்தியான பந்துகளை வீசினால்தான் அதிக விக்கெட்களை கைப்பற்ற முடியும்' என்றும் கபில்தேவ் குறிப்பிட்டுள்ளார்.



மெட்ரிட் கழகத்தில் தொடரும் ரொனால்டோ

போர்த்துக்கல் நாட்டைச் சேர்ந்த கிறிஸ்டியானோ ரொனால்டோ ஸ்பெயின்

நாட்டின் ரியல் மெட்ரிட் கழக அணியுடனான ஒப்பந்தத்தை நீடிக்கப் பெற்றுள்ளார்.

இதற்கமைய ரொனால்டோவின் ஒப்பந்தத்தை ரியல் மெட்ரிட் கழகம் மேலும் 5 வருடத்திற்கு நீடித்துள்ளது. இதன்மூலம் ரொனால்டோ பெறப்போகும் ஊதியம் எவ்வளவு தெரியுமா? ஒரு வாரத்திற்கு 6 கோடி ரூபாய்க்கும் அதிகமாகப் பெறுவார் என உறுதிப்படுத்தப்படாத செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன.





புராதன கிரேக்க காலம்

புனைகதைகளால் நிறைந்திருந்

தது. அக்காலத்தில் வாழ்ந்த மக்கள் புனை

கதைகளின்மூலம் தம்மைச் சுற்றி இருக்கும்

உலகம் எத்தகையது என்பதைப் புரிந்துகொண்

டனர். இக்கதைகள் அனைத்தும் தெய்வங்களை

யும் மர்மம் நிறைந்த விலங்குகளையும் மையப்

படுத்தி அமைந்திருந்தன. புனைகதை

களில் வரும் தெய்வங்களின் வசிப்பி

டங்களாக கிரேக்க தீவுகளும்

மலைகளும் அமைந்திருந்தன.

இந்த புனை கதைகளில்

வரலாற்று முக்கி

யத்துவத்துடன்

கூடிய பல

பாத்திரங்களும் அவற்றின்

வீர சாகசக் கதைகளும்

அடங்கியிருந்தன. அவை

உண்மையானவற்றையும்

கற்பனைக் கதைகளையும்

உள்ளடக்கிய பல்கூட்டு இலக்கி

யமாகவும் விரிவான காவியமாகவும்

திகழ்ந்தன. உலக இலக்கியங்கள்

குறித்து ஆராயும்போது, கிரேக்க

வீரகாவியங்களில் ஹோமர்

இயற்றிய 'இலியட்' மற்றும்

'ஒடிசி' என்பன முக்கிய

இடத்தை வகிக்

கின்றன.

ஹோமர்

கிரேக்க இலக்கிய வரலாற்றில் மிகச் சிறந்த புலவராக கருதப்படுபவர் ஹோமர் ஆவார். கிரேக்க மக்கள் தமது முதலாவதும் சிரேஷ்ட புலவராகவும் ஹோமரையே கருதுகின்றனர். இவர் கி.மு. 800- கி.மு. 900 வரையிலான

காலப்பகுதியில் வாழ்ந்ததாக கருதப்படுகிறது.

ஹோமர் எனும் இந்த மாபெரும் புலவர் அயோனியா என்ற பகுதியிலேயே வாழ்ந்துள்ளார் எனக் கருதப்படுகின்றது. அது ஏஜியன் கடற்கரையோரத்தில் அமைந்திருந்தது. இந்தப் பகுதி அக்காலத்தில் கிரேக்கப் பேரரசின்

ஒடிசி

அக்கால கிரேக்கத்தில், தெய்வங்களை மகிழ்ச்சிப்படுத்தியபடி சமாதானமும் அமைதியும் நிறைந்த யதார்த்தபூர்வ வாழ்க்கை வாழ்வதற்கான ஒரு முன்மாதிரியான வழிகாட்டியாக ஹோமரின் வீரகாவியங்கள் திகழ்ந்தன. புராதன கிரேக்கத்தில் புனைகதைகள்

ஹோமர் இ

ஒரு பகுதியாக

இருந்தது.

ஹோமர், கண்

பார்வையற்ற

ஒரு புலவர்

ஆவார்.

இவர்

தனியாகவோ அல்லது

ஒரு குழுவினருடன்

இணைந்தோ

தனது வீர

காவியங்களான

இலியட் மற்றும்

ஒடிசி போன்ற

படைப்புகளை

உருவாக்குவதில்

வெற்றிகண்டார் எனத்

தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

ஆனால், ஹோமர்

என்று ஒரு புலவர்

இருக்கவில்லை என்றும்

அவர் ஒரு கற்பனை

மனிதர் என்றும் சில

கருத்துக்களும்

நிலவுகின்றன. எனினும்,

பெரும்பாலானவர்கள்

ஹோமர்

உண்மையில்

வாழ்ந்த ஒரு

புலவர் என்றே

கருதுகின்றனர்.

கூறும் சம்பிரதாயம்

இருந்தது. அவ்வாறு

நெடுங்காவியங்களைப்

படைப்பவர்கள், மனதில்

நிலைத்துநிற்கும் வகையி

லேயே அவற்றைப் படைப்

பர். கிரேக்க இலக்கியத்தில்

பெரும் வரவேற்பைப்

பெற்ற ஒடிசி எனும் வீர

காவியமானது, ஒடிசியஸ்

எனும் கதாபாத்திரத்தை

மையப்படுத்தி உருவானதா

கும். ட்ரோஜன் யுத்தத்தின்

பின்னர் தனது வீடு திரும்ப

ஒடிசியஸ் எடுக்கும்

பெரும் முயற்சிகள் மற்றும்

போராட்டங்கள் குறித்து

இக்காவியத்தில் விளக்கமாக

எடுத்துரைக்கப்பட்டுள்ளன.

ஒடிசியஸ் என்பவன்

பயமற்ற-துணிவுள்ள-பலம்

மிக்குந்த-திறமை நிறைந்த

ஒருவன் என விபரிக்கப்பட்டு

ள்ளது. இக்காவியம்

12,110 கவிதைகளைக்

கொண்டது. ஒவ்வொரு

கவிதையும் ஆறு வரிகளைக்

கொண்டது. ஹோமர் இயற்

றிய மற்றொரு புகழ்பெற்ற

காவியமான 'இலியட்' இன்

தொடர்ச்சியாகவே ஒடிசி

இயற்றப்பட்டதாக ஒரு

கருத்தும் நிலவுகின்றது.

ஒடிசி வீரகாவியத்தில்

வரும் வீரனான ஒடிசியஸ்

கிரேக்க படைவீரன் ஆவான்.

ட்ரோஜன்களுடன் போர்

புரிந்து அவர்களை தோற்கடி

த்த பின்னர், அவன் தனது

தாய்நாடாகிய இத்தாகாவுக்கு

பயணிக்கின்றான். இந்தப்

பயணத்தின்போது, அவன்

பல்வேறு இன்னல்களுக்கு

'ஒடிசியஸ் என்பவன், பெனிலொப் எனும் பெண்ணின் கணவனும் டெலிமாக்கஸ் என்பவனின் தந்தையுமாவான். இவன் ட்ரோஜன் யுத்தத்திற்கு சென்று 10 வருடங்களை யுத்தத்தில் கழித்தான். பின்னர் தனது தாய்நாடு வந்து சேர் 10 வருடங்கள் எடுக்கின்றன. ட்ரோஜன் யுத்தம் நிறைவடைந்த பின்னரான 10 வருட கால சம்பவங்கள் பற்றியே ஒடிசி விபரிக்கின்றது

Homer

The Odyssey

Translated by W.H.D. Rous

முகம்கொடுக்கின்றான். மர்மம் நிறைந்த பிரதேசங்களையும் கடக்க வேண்டி ஏற்படுகின்றது. ஆபத்தான மிருகங்களையும் எதிர்கொள்கின்றான். அவ்வாறான சந்தர்ப்பத்தில் மனிதன் ஒருவன் எதிர்நோக்கும் துணிவு, மனோபலம் உள்ளிட்ட பல விடயங்கள் குறித்தும் இக்காவியத்தில்

பேசப்படுகின்றது. இதில் மனிதன் இயற்கை, உலகம் மற்றும் தெய்வங்களிடன் போராடுவது குறித்து விபரிக்கப்பட்டுள்ளது. இவ்வாறு பரந்த வகையிலும் ஆழமான கருத்துக்களுடனும் உலகம் குறித்துப்

பேசும் குறைந்தளவிலான இலக்கிய நூல்களே உலகில் உள்ளன. மகாகவிஞர் ஹோமரின் மிகப் பழமை வாய்ந்த இலக்கிய கையெழுத்துப் பிரதி வெனிசில் உள்ள மார்ஷியன் நூலகத்தில் பாதுகாப்பாக வைக்கப்பட்டுள்ளது.



யற்றிய

‘ஒடிசி’

கிரேக்க வீரகாவியம்

ஒடிசி கருக்கயாக...

ஒடிசியஸ் என்பவன், பெனிலொப் எனும் பெண்ணின் கணவனும் டெலிமாக்கஸ் என்பவனின் தந்தையுமாவான். இவன் ட்ரோஜன் யுத்தத்திற்கு சென்று 10 வருடங்களை யுத்தத்தில் கழித்தான். பின்னர் தனது தாய்நாடு வந்து சேர 10 வருடங்கள் எடுக்கின்றன. ட்ரோஜன் யுத்தம் நிறைவடைந்த பின்னரான 10 வருட கால சம்பவங்கள் பற்றியே ஒடிசி விபரிக்கின்றது. அந்தப் பயணத்தின் போது ஒடிசியஸ்

பல்வேறு சவால்களை எதிர்கொள்கின்றான். ஒடிசியஸ்லை மீண்டும் அவனது மனைவி மற்றும் பிள்ளையிடம் அனுப்புவதற்கு எத்தீனா தேவதை தேவ சபையிலுள்ள ஏனைய தெய்வங்களிடம் அனுமதி கோருகிறது. எத்தீனா தேவதையின் கோரிக்கைக்கு ஏனைய தெய்வங்கள் இணங்கின. அதற்கமைய, ஒடிசியஸ் கப்பல் ஒன்றை தயாரித்து அதில் ஏறி பயணத்தை ஆரம்பிக்கின்

றான். அந்த கடல் பயணத்தின்போது, அவன் பல்வேறு சவால்களுக்கு முகம்கொடுக்கின்றான். பல சிரமங்களைக் கடந்து அவன் இத்தாகாவுக்கு வந்து தனது பிள்ளை மற்றும் மனைவியுடன் இணைகின்றான். இத்தாகாவின் சிம்மாசனம் மீண்டும் ஒடிசியஸ் வசமாகின்றது.



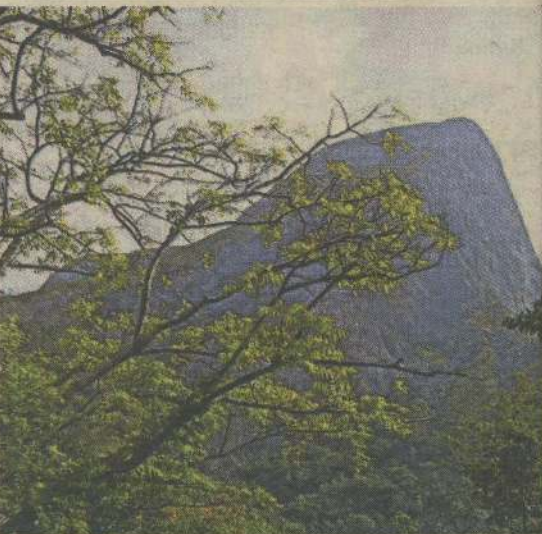


இயற்கை எழில் மிக்க

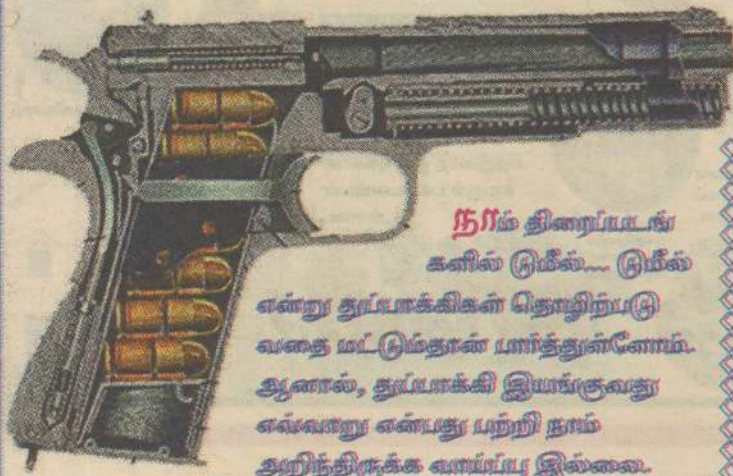
மீமுரே கிராமம்

கண்டியில் அமைந்துள்ள லுல்வத்தை சந்தியில் இருந்து பதினைந்து மைல் தூரம் கடந்தால் மீமுரே கிராமத்தை அடையலாம். இங்கு நெல், மிளகு, காய்கறி உள்ளிட்ட பலவகைப் பயிர்ச்செய்கைகள் இடம்பெறுகின்றது. இந்த மீமுரே கிராமத்தைச் சுற்றி கிரிகால பொத்தை, கொம்பாபாதிய, நக்கிள்ஸ், கொபோனில்லகல, தோத்தலுக்கல, களுபஹன, வமாரப்பு கல, லக்கேகல, லபுபெலெஸ்ஸ பத்தனை, தும்பொனகல, கல்குல ஆகிய மலைத்தொடர்கள் அமைந்துள்ளன. இவை இந்த கிராமத்திற்கு எழில் தருகின்றமையால் அனைவரையும் கவர்ந்துள்ளது.

விஜயனின் வருகைக்கு முன்னர் அசுர கோத்திர ஆதிவாசிகள் இந்த மீமுரே கிராமத்தில் வாழ்ந்ததாக சொல்லப்படுகின்றது. இந்த கிராமத்துடன், தொடர்புடைய வாய்மொழிக் கதைகளோ ஏராளம். மீமுரேயின் தனித்துவத்தைப் பேணுவதிலும் அதன் சிறப்பை பறைசாற்றுவதிலும் 'லகே கல' என அழைக்கப்படும் 'யக்குன்கே கல' முக்கிய இடத்தை வகிக்கின்றது. யக்குன்கே கல என்றால் 'பேய்களின் கல்' என அர்த்தமாகும். இராமாயணத்தில் இராவணன் மயில்மீது ஏறி பயணித்த பாதையை இந்த லக்கேகல அடையாளப்படுத்தப்பட்ட இடமாகத் திகழ்ந்ததாகவும் புத்தபெருமான் மகியங்கனைக்கு முதல் வருகையின்போது, லக்கேகல மலை உச்சியில் தனது பாத அடையாளத்தை பொறித்ததாகவும் மக்கள் நம்புகின்றனர். அத்தோடு, கண்டியை ஆண்ட இறுதி மன்னனான ஸ்ரீ விக்கிரம இராஜசிங்கன் ஆங்கிலேயரிடம் இருந்து தப்பியோடி மறைந்து வாழ்வதற்கு திட்டமிட்ட கிராமமே மீமுரே ஆகும். ஏனெனில், இக்கிராமத்தைச் சுற்றிவர மலைகள் இருப்பதால் ஏனைய கிராமங்களிலிருந்து தனிமைப்படுத்தப்பட்டு பாதுகாப்பு நிறைந்த இடமாக இது இருந்தமையாலேயே மன்னன் இராஜசிங்கன் இங்கு மறைந்து வாழ்வதற்கு திட்டமிட்டிருந்தார் என வாய்மொழி கதைகள் கூறப்படுகின்றது. மீமுரே கிராமமானது, இன்று சுற்றுலாப் பயணிகளின் கவனத்தை பெரிதும் ஈர்த்துள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.



துப்பாக்கி எவ்வாறு இயங்குகின்றது?



நீளம் திரைப்படங்களில் மீய்... மீய்
என்று துப்பாக்கிகள் தொழிற்படுவதை மட்டும்தான் பார்த்துள்ளோம். ஆனால், துப்பாக்கி இயங்குவது எவ்வாறு என்பது பற்றி நாம் அறிந்திருக்க வாய்ப்பு இல்லை.

அதனால், இன்று துப்பாக்கியின் இயக்கம் பற்றி ஆராய்வோம்.

துப்பாக்கி இயங்கும் விதம்

எடை குறைந்த தோட்டாக்களை துப்பாக்கியில் நிரப்பியதும், துப்பாக்கியில் உள்ள விசையை

(Tingger Guard) பின்னோக்கி இழுத்து விடும்போது, அந்த விசையானது, துப்பாக்கியின் தோட்டாக்களுக்கு மாற்றப்படுகின்றது. இவ்வாறு அதி வேகத் துடன் விசையானது, தோட்டாக்களுக்கு இடம் மாறி வரிசையில்

துப்பாக்கியில் உள்ள விசையை பின்னோக்கி இழுத்துவிடும்போது, விசையானது தோட்டாக்களுக்கு இடம் மாறி தோட்டா வெளிவருகின்றது.

முதலில் உள்ள தோட்டா வெளிவருகின்றது. இதுதான் துப்பாக்கியின் இயக்கம்.

நுட்பத்து என்ன?

ஒரு பொருளின் நிறையையும் அதன் திசை வேகத்தையும் பெருக்கினால் உருவாகுவதே உந்தம் (Momentum) ஆகும்.

தோட்டாக்களுக்கு மாற்றப்பட்டு, முதல் நிலையில் உள்ள தோட்டா முன்தள்ளப்பட்டு வெளியேறுகின்றது. பின்னர் இறுதித் தோட்டா ஓய்வு நிலைக்கு செல்கின்றது.

உந்தம் (Momentum) = பொருள் நிறை x பொருளின் திசை வேகம்.

இந்த உந்தமானது, ஒரு பொருள் லிருந்து

இதேவேளை, உந்தம் என்பது மாறாக்கோட்பாட்டினை கொண்டதனால், டிக்கர்

மற்றப் பொருளுக்கு மாற்றப்படுகின்றது. இரு பொருட்களின் மோதலுக்குப் பின்னர் பொருட்களின் திசை வேகங்கள் மாறுகின்றன. இதன்போது,

(விசை) மூலம் உருவாகும் விசை உந்தமாக மாறி இறுதியான தோட்டா

மீதும் உந்தம் மாற்றப்பட்டு இறுதி தோட்டாவும் தோட்டாக்களின் அழுத்தம் மோதல் இன்றி அதுவும் துப்பாக்கியிலிருந்து வெளியேறுகின்றது. இவ்வாறே துப்பாக்கியொன்றின் செயற்பாடு அமைகின்றது.

துப்பாக்கியில் ஓய்வு நிலையில் உள்ள தோட்டாவானது, டிக்கரினால் உருவாகும் விசையின்மூலம் உந்தம் உருவாகி

வெல்லுங்கள்!

விஜய் - தூவானம்

வாழங்கும் வாரம் 3 பரிசீலகன்!

★ Practical English Learning Software DVD



★ 4000 English Letter Writing Software



★ 8 GB Pen Drive



புத்தோறும் வெளிவரும் 'விஜய்' பத்திரிகைகளை நன்கு வாசித்து அதனை தொடர்ந்து வரும் ஒவ்வொரு புதன்கிழமையிலும் 'Thoovaanam' SMS ஊடாக கேட்கப்படும் கேள்விக்கான சரியான விடையினை 'விஜய்' பத்திரிகையில் கண்டுபிடித்து தபாலிடுங்கள்.

வாராந்தம் 8GB Pen Drive இனை வெல்வதற்கான கேள்வியினை அறிந்துகொள்ள அருகில் காட்டப்பட்டவாறு உங்கள் கையடக்கத் தொலைபேசியில் செயற்படுத்திக்கொள்ளுங்கள்.

★ 'Thoovaanam' SMS ஊடாக, கேட்கப்படும் கேள்விக்கான விடையினை 'விஜய்' கூப்பனில் மாத்திரமே நிரப்பி அனுப்புவதல் வேண்டும்.

சரியான விடையை அனுப்புவோரில் அதிர்ஷ்டசாலியாக தெரிவுசெய்யப்படும் ஒரு நபருக்கு வாராந்தம்...

★ ஆங்கிலம் கற்கும் மென்பொருள் DVD

★ 4000 ஆங்கில மாதிரிக் கடிதங்கள் அடங்கிய மென்பொருள்

★ 8GB பென் டிரைவ் போன்றன இலவசமாக வழங்கப்படும்.

02.11.2016 'தூவானம்' கேள்விக்கான விடை:

ஒரு லட்சத்து 19 ஆயிரம் Pendrive வெற்றியாளர்:

சு.சாய்நத்தோஷ், 102, நியூ டட்ஸ்பார் வீதி, கல்லடி, மட்டக்களப்பு.

'Thoovaanam' SMS செயற்படுத்தும் முறை

Send Message
F Thoovaanam
என Type செய்து
40404 எனும்
இலக்கத்திற்கு
SMS செய்யவும்

அனுப்ப வேண்டிய முகவரி:

Pen Drive Bundling (16.11.2016)
விஜய்
த.பெ.இல 2037
கொழும்பு

இவ்வார கூப்பன்:

16.11.2016

விடை:

பெயர்:

முகவரி:

தெ.பெ.இல:

பாடசாலை:

தரம்:

.....

.....

கையொப்பம்

கானா

மேற்கு ஆபிரிக்காவில் அமைந்துள்ள இம்நாடு 1957 ஆம் ஆண்டில் பிரித்தானியரிடம் இருந்து சுதந்திரம் பெற்றதோடு, உப சஹாரா வலயத்திடமும் சுதந்திரம் அடைந்தது. 1960 ஆம் ஆண்டளவில் கானா குடியரசாகியது. பல்வேறு இராணுவ சதிப்புட்சிகள் உள்ளிட்ட பல்வேறு மோதல்களுக்கு மத்தியில் ஆட்சி நடந்தேறிய இந்நாட்டின் நிகழ்காலத்தில் நடைமுறையில் உள்ள அரசியலமைப்பு 1992 ஆம் ஆண்டில் உருவாக்கப்பட்டது.



பாரம்பரிய உடை

இங்கு பல்வேறு இன மக்கள், பூர்வீகமாக வாழ்ந்து வருகின்றனர். 'இவர்களில் ஆகன்கள்' என்பவர்களே முக்கியமானவர்கள்.



பிரித்தானியரின் ஆட்சியின்போது, கோல்ட் கோஸ்ட் என 'கானா' அழைக்கப்பட்டது.



பசுமையான மழைக்காடுகள் உள்ளன.



பல ஆறுகள் பாய்ந்தோடு கின்றன. இன்று அவற்றில் பல மாசடைந்துள்ளன. புராதன கலைப் படைப்புகள் பல பாதுகாக்கப்பட்டுள்ளன.



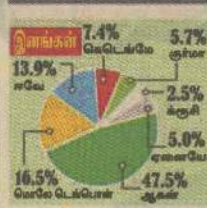
தலைநகரம்



பாரம்பரியதோர் நடனம்.

விவசாயம் முக்கிய வாழ்வாதாரம்.

தேசிய பறவை



தேசிய பறவை - டவ்னி கழுகு

இலங்கை 7.4%, கொடும்பே 5.7%, கூரார் 2.5%, கூகி 5.0%, ஏனைபோர் 47.5%, கொடும்பே 16.5%, கொடும்பே 13.9%

அரசியல்

கானாவின் நாடாளுமன்றம்

ஜனாதிபதி ஜோன் ட்ரமின் மஹமா



கானாவின் இயற்கை வளம்

தங்கம், வெள்ளி, வைரம், பொக்கை, மசூ என்னெனய் குறித்த ஆய்வுகள் நடைபெறுகின்றன.



பாம் என்னெனய் உற்பத்தி இங்கு முக்கிய கைத் தொழில்.



தேசிய கொடி

மொத்த நிலப்பரப்பு ச.கி.மீற்றர் 238,535

மொத்த சனத்தொகை 27,043,093

அக்ரா

உலகின் இரண்டாவது மிகப்பெரிய முதல் தரமான கொக்கோ உற்பத்தி நாடு.



கத்தோலிக்க தேவாலயம்.



மட்பாண்ட கைத்தொழில் நடைபெறுகின்றது.



சுற்றுலாத் துறைக்கான கவரும் பல வளங்கள் உள்ளன.



தங்கச் சுரங்க தொழிலாளர்கள்.



இஸ்லாமிய பள்ளிவாசல்

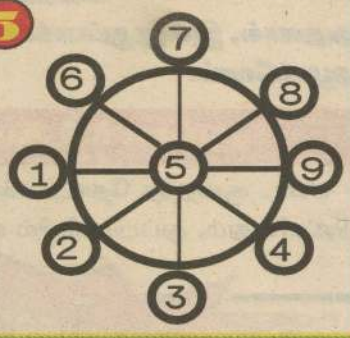
மூளைக்கு சேவனவு



விடைகள்

- விமானம் போய்ச் சேர்வதற்கும், திரும்ப வருவதற்கும் ஒரே அளவு நேரம் செலவாகியுள்ளது. இதில் குழப்பம் ஏதும் இல்லை. ஏனென்றால், 80 நிமிடங்களும் 1 மணி 20 நிமிடங்களும் ஒரே நேர அளவு ஆகும். இரண்டுக்கும் வித்தியாசம் இருப்பதாகவும், 80 நிமிடங்கள் குறைவாக இருப்பது போலவும் தோன்றுவதற்குக் காரணம், அதை நாம் எழுதும் முறையில் இருக்கிறது.
- அப்பாக்களில் ஒருவர், மற்றொருவரின் மகன் என்பதுதான் இதில் உள்ள ரகசியம். இங்கே சொல்லப்பட்டிருப்பது தாத்தா, அப்பா, மகன் ஆகிய மூன்று பேரைப் பற்றி மட்டுமே. ஆகவே, தன் மகனுக்கு 150 ரூபாய் கொடுக்கிறார். அதிலிருந்து அப்பா (தாத்தாவின் மகன்), மகனுக்கு (தாத்தாவின் பேரனுக்கு) 100 ரூபாயை கொடுத்திருக்கிறார். எனவே, மொத்தமாக 150 ரூபாய்தான் இருக்கும்.

- ஒரே மாதிரியான ஐந்து இலக்கங்களைக் கொண்டு 100யை எழுதுவது சுலபம்தான். 1 களையும், 3 களையும் கொண்டு எழுதலாம். 5களைக் கொண்டு எழுதுவது மிகச் சுலபமான வழி. இங்கு நான்கு வழிகள் வருமாறு; $101 - 1 = 100$, $(33 \times 3) + (3/3) = 100$, $(5 \times 5 \times 5) - (5 \times 5) = 100$, $(5 + 5 + 5 + 5) \times 5 = 100$
- கடிகாரத்தில் உள்ள எல்லா எண்களின் கூட்டுத் தொகை 78. ஆகவே, ஆறு துண்டுகளில் ஒவ்வொன்றிலும் எண்களின் கூட்டுத் தொகை பெறுவதற்கு, $78/6 = 13$ இதன் அடிப்படையில் $12+1, 11+2, 10+3, 9+4, 8+5, 7+6$ எனப் பிரிக்கலாம்.



பெப்ரவரியின் சிறப்பு

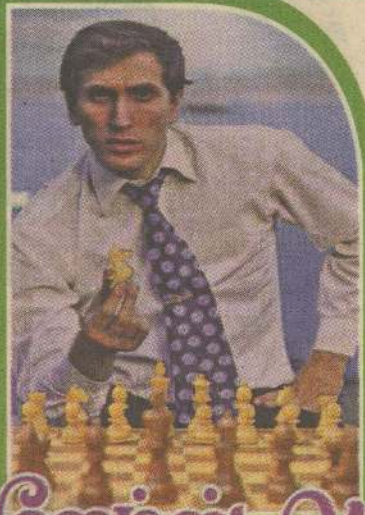
February 2017

	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	

எதிர்வரும் 2017 ஆம் ஆண்டின் பெப்ரவரி மாதத்திற்கு மனி பேக் (Money Bag) என சீன வாஸ்து முறையில் பெயர் சூட்டியுள்ளார்கள். ஏனெனில் இம்மாதத்தில் வருகின்ற ஞாயிறு, திங்கள், செவ்வாய், புதன், வியாழன், வெள்ளி, சனி ஆகிய அனைத்து தினங்களும் நான்கு தினங்களைக் கொண்டுள்ளது. இவ்வாறான அபூர்வமான ஆண்டு 823 ஆண்டு களுக்கு ஒருமுறைதான் உருவாகும் என சீன வாஸ்து மேலும் தெரிவித்துள்ளது.

உலகில் பிரபல்யமானவர்கள்

1972 ஆம் ஆண்டளவில் அமெரிக்காவில் நடைபெற்ற உலக சதுரங்க போட்டியில் உலக சதுரங்க வீரராக வெற்றிபெற்ற முதலாவது அமெரிக்க வீரர் இவராவார். இவர் 1943 ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் 09 ஆம் திகதி பிறந்தார். 1975 ஆம் ஆண்டில் நடைபெற்ற உலக சதுரங்கப் போட்டியில் இவரால்



அதன் பின்னர் அன்றைய காலகட்டத்தில் ஐக்கிய நாடுகள் சபையால் தடைவிதிக்கப்பட்ட யூகோஸ்லாவியாவில் நடைபெற்ற சதுரங்கப் போட்டியில் பொபி பிஷர் 1992 ஆம் ஆண்டில் கலந்துகொண்டமையால், ஐக்கிய அமெரிக்காவினுள் பிரவேசிப்பதற்கு அனுமதிக்கப்படாததால்

ரொபேட் ஜேம்ஸ் பொபி பிஷர்

ஆலோசிக்கப்பட்ட சில நிகழ்வுகளை பன்னாட்டு சதுரங்கக் கூட்டமைப்பு ஏற்க மறுத்ததால், ரொபேட் ஜேம்ஸ் பொபி பிஷர் போட்டியில் கலந்துகொள்ள

மறுத்துவிட்டார். அதனால், அவருக்கு வழங்கப்பட்ட உலக சதுரங்க வீரர் எனும் பட்டத்தை பன்னாட்டு சதுரங்கக் கூட்டமைப்பு மீளப் பெற்றுக்கொண்டது.

யூகோஸ்லாவியாவிலேயே தங்க வேண்டிய நிர்ப்பந்தம் ஏற்பட்டது.

அதனை தொடர்ந்து, ஹங்கேரியில் வாழ்ந்த இவர் ஜப்பான் சென்றபோது, இவருடைய காலாவதியான கடவுச்சீட்டுக்காக, சில காலம் சிறைத் தண்டனையை அனுபவித்தார். 2005 ஆம் ஆண்டளவில் விடுதலை பெற்ற இவருக்கு ஐஸ்லாந்து அரசாங்கம் குடியுரிமை வழங்கியது. சில காலம் ஐஸ்லாந்தில் வாழ்ந்த பொபி பிஷர் 2008 ஆம் ஆண்டில் ஜனவரி மாதம் 17 ஆம் திகதி காலமானார்.

தொகுப்பு: ஜுனைட் எம்.பஹ்நத்

சீதாவாக்கை இராசதானி

(7ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

என்பவன் சைவசமயத்தினை பின்பற்றியதால் மன்னனும் சைவசமயத்தை தழுவிப் பெளத்த மதத்திற்கு எதிராகச் செயற்பட்டான். அதனால், மன்னனுக்கு எதிராக மக்கள் கிளர்ச்சி செய்தனர். குறிப்பாக, கண்டி இராச்சியத்திற்கு யமசிங்கனை மன்னனாக ஏற்றுக்கொள்ள கண்டி மக்கள் முடிவு செய்தனர். அவ்வேளை, யமசிங்கன் கிறிஸ்தவனாகி டொன்பிலிப் என்ற பெயருடன் மன்னாரில் இருந்தான். அதேவேளை, தொன்சுவான் என்ற பெயரைப் பெற்ற கோனப்பு பண்டார எனும் முதலாம் விமலதர்ம சூரியனின் தலைமையில் யமசிங்கனின் பெருஞ்சேனையுடன் இணைந்து 'வல்லனை' என்ற இடத்தில் 1 ஆம் இராசசிங்கனின் சேனையை தோற்கடித்தான். இதனால், கண்டி இராச்சியத்தை இழந்த இராசசிங்கன் 1593 ஆம் ஆண்டில் மரணமடைந்தான்.

முதலாம் இராசசிங்கனுக்கு பிள்ளைகள் இல்லாமை அரசரிமை குறித்து சிக்கல் நிலையைத் தோற்றுவித்தது. அத்தோடு, போர்த்துக்கேயருக்கு எதிராக அடிக்கடி யுத்தத்தில் ஈடுபட்டமை, அவனது இறுதிக்காலத்தில் அவன் மேற்கொண்ட பெளத்த எதிர்ப்புக் கொள்கை, கண்டியைக் கைப்பற்ற உதவிய வீரசுந்தர பண்டாரவைக் கொலை செய்தமையால் கண்டிய மக்களின் எதிர்ப்பு, அத்தோடு, சீதாவாக்கை இராசதானியிடம் தேவையான கடற்படை வலிமை இன்மை போன்ற காரணங்களால் சீதாவாக்கை இராச்சியத்தின் வீழ்ச்சிக்கு வழி வகுத்தது.

அதன்பின்னர், பலம்பெற்ற போர்த்துக்கேயர், கோட்டை, றைகம இராச்சியங்களையும் கடுவெல, மல்வானை உள்ளிட்ட சீதாவாக்கையின் பெரும்பகுதியையும் தமது ஆட்சியின்கீழ் கொண்டுவந்தனர். சீதாவாக்கையின் ஏனைய பகுதிகள் கண்டி இராச்சியத்துடன் இணைக்கப்பட்டதால் சீதாவாக்கை இராச்சியம் முற்றாக மறைந்தது.

இராஜீத் ஜெயசுர்

* இலங்கை நாடாளுமன்றத்தின் தலைவர் யார்?



கரு ஜயசூரிய



* தேசிய அபாய போதைப் பொருள் கட்டுப்பாட்டு சபையின் வர்த்தகக் குறியீட்டு தாதுவராக ஜனாதிபதியால் நியமிக்கப்பட்டவர் யார்? அவர் எத்துறையில் புகழ்பெற்றவர்?

குமார் சங்கக்கார - கிரிக்கெட்

தெரிந்து கொள்வோம்

* இலங்கையில் 15 ஆவது நாடாளுமன்ற தேர்தலில் ஆகக் குறைந்த நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்கள் தேர்வுசெய்யப்பட்ட மாவட்டம் எது?



திருகோணமலை மாவட்டம் (4 பேர்)



* இந்தியப் பிரதமர் நரேந்திர மோடி எந்த மாநிலத்தில் முதல் அமைச்சராக கடமையாற்றினார்?

குஜராத் மாநிலம்



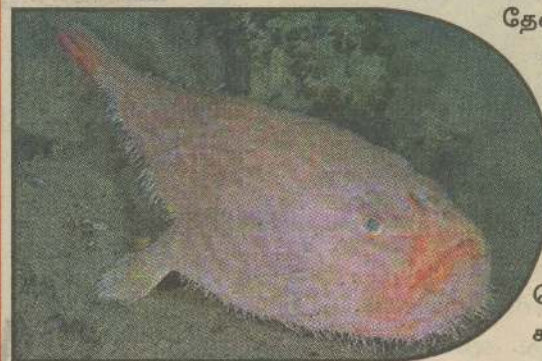
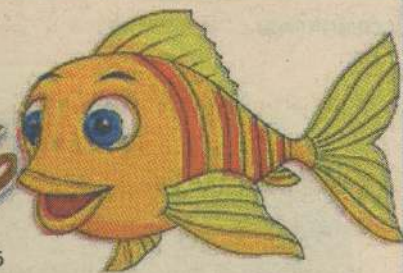
* இவ்வாண்டு (2016) அமெரிக்க ஜனாதிபதித் தேர்தலில் போட்டியிட்ட பிரதான கட்சிகளின் வேட்பாளர்கள் யார்?



ஜனநாயகக் கட்சி - ஹிலரி கிளிண்டன்
குடியரசுக் கட்சி - டொனால்ட் டிரம்ப்

தொகுப்பு: உடுவை பரந்தாமன்

ஆழ்கடல் ஊழல் அபூர்வமான சீனியம்



தேரைக் குடும்பத்

தைச் சேர்ந்தவை என கடலாராய்ச்சியாளர்கள்

பின்வாங்கும் நிலை ஏற்படும். இவ்வாறே, இந்த சவப்பெட்டிமீன்கள்

சவப்பெட்டி மீன்

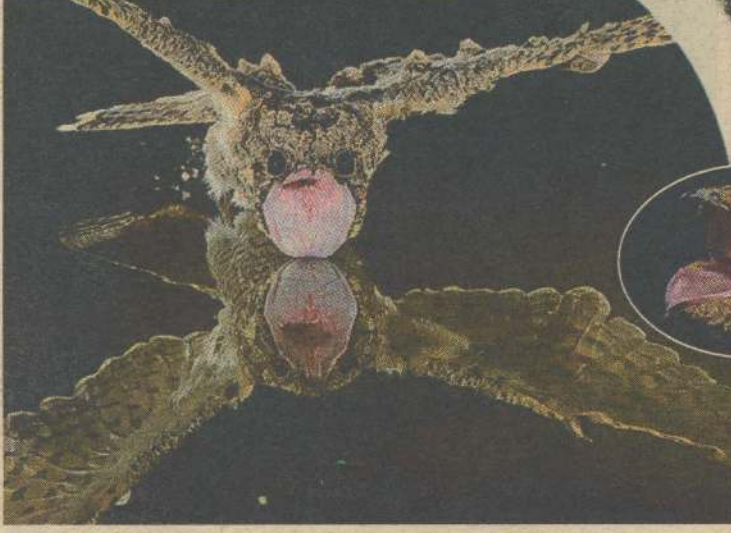
தெரிவித்துள்ளார்கள். இந்த சவப்பெட்டி

தம்மை தற்காத்துக் கொள்கின்றன. இதன் உடலில் சிறிய கால்கள் போலத் தோற்றமளிக்கும் துடுப்புகள் உள்ளன. அதனால் இவை கடலடியில் நடந்து செல்வது போல தோற்றமளிக்கும்.

அவுஸ்திரேலியா நாட்டின் கிழக்கு கடற்கரை, தென்மேற்கு பசிபிக் ஆசிய ஆழ்கடல் சேற்றுப்பகுதிகளில் இந்த மீனினத்தைக் காணலாம். இவை கடல்

மீன்களை இதன் எதிரி உயிரினங்கள் தாக்க வந்தால், உடனேயே இவை அதிகளவு நீரைக் குடித்து உடலைப் பெரிதாக்கும்; அதனால் எதிரி உயிரினங்கள் தாக்க முடியாது

வாயைத் திறந்துகொண்டே பறக்கும் பறவை



'பக்கி' பறவைகள் பகல் பொழுதில் உறக்கம் கொண்டு இரவு வேளையிலேயே வெளியில் தலைகாட்டுகின்றன. இரவில் பறந்து திரியும்போது, அவை தமது வாயைத் திறந்துகொள்ளும். பறக்கும்போது எதிர்ப்படும் பூச்சிகளைப் பிடித்துக்கொள்ளவே அவை இவ்வாறு செய்கின்றன.

ஒவ்வோர் உயிரினமும் தனக்குத் தேவையான இரையைத் தேடிக்கொள்வதற்கு வித்தியாசமான வழிகளைப் பின்பற்றுகின்றது. இது இயற்கையிலேயே பெற்றுள்ள இயல்புகளில் ஒன்றாகும். அந்தவகையில், வாயைத்திறந்து கொண்டே பறந்து தம் இரையைப் பிடித்துக்கொள்ளும் பறவையினம்தான் 'பக்கி' (Nightjar) ஆகும்.



நம் உடலுக்குத் தேவையான சத்துக்களைக் கொண்டுள்ள ஒரு பழவகைதான் மாதுளை. மாதுளம்பழம்

மாதுளை

மருந்தாகவும் பயன்படுகின்றது. எமது

உடலுக்குத் தேவையான A, B, D, E ஆகிய விற்றமின்கள் மாதுளம் பழத்தில் அதிகம் உள்ளன.

உடலில் இரத்தத்தை உற்பத்தி செய்வதோடு, இரத்த ஓட்டத்தையும் சீராக்குகின்றது.

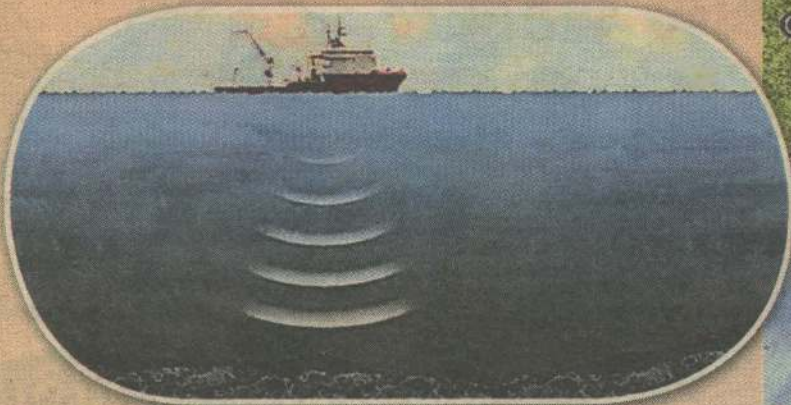
தரும் ஆரோக்கியம்

எமது உணவு செரிமானத்திற்குத் தேவையான நார்ச்சத்துக்களும் இதில் அடங்கியுள்ளன.

வயிற்றுப்போக்கைக் கட்டுப்படுத்தல், வயிற்றுப்புண் மற்றும் வாய்ப்புண்களை குணமாக்கவும் மாதுளம்பழம் சாப்பிடலாம். மாதுளை சாப்பிட்டு வந்தால் இதயம் சம்பந்தமான நோய்கள், புற்று நோய்கள் ஏற்படுவதற்கான வாய்ப்புக் குறைவாகும். உடலில் நோய் எதிர்ப்புச் சக்தியை அதிகரிக்கவும் உடல் சோம்பலைப் போக்கி சுறுசுறுப்பை அதிகரிக்கவும் மாதுளை உதவுகின்றது. எமது உடலில் அனைத்து உறுப்புகளின் இயக்கத்திற்கும் மாதுளம்பழம் சிறந்த தாரகம். மாதுளம்பழத்தைத் தவிர; அதன் பூ, இலை, பட்டை, விதை, வேர் போன்ற பாகங்களும் கூட மருத்துவக் குணம் கொண்டவையாகும்.

மரியானா

உலகின் மிக ஆழமான இடம் 'மரியானா ஆழி' (Mariana Trench) ஆகும். இப்பகுதி பசுபிக் சமுத்திரத்தில் அமைந்துள்ளது. வடக்கு பசுபிக் சமுத்திர வலயத்தில் அமைந்துள்ள மரியானா தீவுகளை அண்மித்து அமைந்துள்ளதனாலேயே, இது 'மரியானா ஆழி' என்ற பெயரைப் பெற்றுள்ளது.



1872 தொடக்கம் 1876 வரையான காலப்பகுதியில் இடம்பெற்ற செலஞ்ஜர் ஆய்வுப் பயணத்தின்போதே மரியானா ஆழியின் ஆழம் முதன்முதலில் கணக்கிடப்பட்டது. அதன் பின்னர் பல்வேறு காலகட்டங்களிலும் அதன் அளவீடுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. மரியானா ஆழியின் தென் முனைப் பகுதியே மிகவும் ஆழமான பகுதியாகும். 'செலஞ்ஜர் டீப்' எனப்படுகின்ற இப்பகுதி சுமார் 10,994 மீற்றர் (36,070 அடி) ஆழம்கொண்டதாக கூறப்படுகின்றது.

ஆழி

