











# மோட்டார் சைக்கிள் விபத்தில் வயோதிபப் பெண் சாவு

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 10 வல்லவெட்டித்துறை மயியத்தைப் பகுதியில் நேற்றுப் பிற்பகல் 5.30 மணியளவில் மோட்டார் சைக்கிளில் வயோதி பப் பெண் மோட்டார் சைக்கிளி விருந்து தவறி விழுந்து பரிதாப கரமாக உயிரிழந்தார்.

இந்தச் சம்பவத்தில் யாழ்ப்

பாணம் பிறவுண் வீதியைச் சேர்ந்த சண்முகசுந்தரம் அன்ன பூரணம் (வயது-64) என்பவரே உயிரிழந்தவராவார்.

இந்தச் சம்பவம் தொடர்பாகத் தெரியவருவதாவது:

யாழ்ப் பாணத்தில் இருந்து வல்லவெட்டித்துறையிலுள்ள தனது உறவினர் ஒருவருடன் மயிலியத்தை நோக்கி மோட்டார் சைக்கிளில் பயணித்துக்கொண்டிருந்தார். இந்த நிலையில் மோட்டார் சைக்கிளில் இருந்து வர்தவறி விழுந்துள்ளார்.

இந்தச் சம்பவத்தில் யாழ்ப்

பெண் சென்றுள்ளார். வல்லவெட்டித்துறையில் பஸ்ஸை விட்டு இறங்கி தனது உறவினர் ஒருவருடன் மயிலியத்தை நோக்கி மோட்டார் சைக்கிளில் பயணித்துக்கொண்டிருந்தார். இந்த நிலையில் மோட்டார் சைக்கிளில் இருந்து வர்தவறி விழுந்துள்ளார்.

தலையில் படுகாயமடைந்த அவர், உடனடியாக வல்லவெட்டித்துறையைத் தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டார். எனினும் அங்கு அவர் சிகிச்சை பலனின்றியிழந்தார்.

சடலம் பிரேதபரி சோதனையின் பொருட்டுவல்வெட்டித்துறை வைத்தியசாலையில் விழுந்து வர்தவறி விழுந்துள்ளார்.

(10-15-8)

**மாண்பு நேவை**  
இந்து வெளாஸ், 1981  
புனர்முடு 2ஆம் பாதம்,  
UK PR. 1975 பாணி  
நடந்திருக்கு  
Citizen உடைய மனை  
மகநூலுக்கு மாண்பு நேவை.  
தொடர்புகளுக்கு  
UK - 00447831040046  
(19158)(14-34)

மாண்பு நேவை

வடமாராட்சியில் பார்மசிக்கு தேவை

யான பொருள்கள் விற்பனைக்கு உண்டு.

தேவையுள்ளவர்கள் தொடர்பு கொள்ளவும்.

(19159)(15-14) 0721380919

மாண்பு நேவை

வடமாராட்சியில் பார்மசிக்கு தேவை

யான பொருள்கள் விற்பனைக்கு உண்டு.

தேவையுள்ளவர்கள் தொடர்பு கொள்ளவும்.

(19160)(14-8)

மாண்பு நேவை

வடமாராட்சியில் பார்மசிக்கு தேவை

யான பொருள்கள் விற்பனைக்கு உண்டு.

தேவையுள்ளவர்கள் தொடர்பு கொள்ளவும்.

(19161)(14-8)

மாண்பு நேவை

வடமாராட்சியில் பார்மசிக்கு தேவை

யான பொருள்கள் விற்பனைக்கு உண்டு.

தேவையுள்ளவர்கள் தொடர்பு கொள்ளவும்.

(19162)(14-8)

மாண்பு நேவை

வடமாராட்சியில் பார்மசிக்கு தேவை

யான பொருள்கள் விற்பனைக்கு உண்டு.

தேவையுள்ளவர்கள் தொடர்பு கொள்ளவும்.

(19163)(14-8)

மாண்பு நேவை

வடமாராட்சியில் பார்மசிக்கு தேவை

யான பொருள்கள் விற்பனைக்கு உண்டு.

தேவையுள்ளவர்கள் தொடர்பு கொள்ளவும்.

(19164)(14-8)

மாண்பு நேவை

வடமாராட்சியில் பார்மசிக்கு தேவை

யான பொருள்கள் விற்பனைக்கு உண்டு.

தேவையுள்ளவர்கள் தொடர்பு கொள்ளவும்.

(19165)(14-8)

மாண்பு நேவை

வடமாராட்சியில் பார்மசிக்கு தேவை

யான பொருள்கள் விற்பனைக்கு உண்டு.

தேவையுள்ளவர்கள் தொடர்பு கொள்ளவும்.

(19166)(14-8)

மாண்பு நேவை

வடமாராட்சியில் பார்மசிக்கு தேவை

யான பொருள்கள் விற்பனைக்கு உண்டு.

தேவையுள்ளவர்கள் தொடர்பு கொள்ளவும்.

(19167)(14-8)

மாண்பு நேவை

வடமாராட்சியில் பார்மசிக்கு தேவை

யான பொருள்கள் விற்பனைக்கு உண்டு.

தேவையுள்ளவர்கள் தொடர்பு கொள்ளவும்.

(19168)(14-8)

மாண்பு நேவை

வடமாராட்சியில் பார்மசிக்கு தேவை

யான பொருள்கள் விற்பனைக்கு உண்டு.

தேவையுள்ளவர்கள் தொடர்பு கொள்ளவும்.

(19169)(14-8)

மாண்பு நேவை

வடமாராட்சியில் பார்மசிக்கு தேவை

யான பொருள்கள் விற்பனைக்கு உண்டு.

தேவையுள்ளவர்கள் தொடர்பு கொள்ளவும்.

(19170)(14-8)

மாண்பு நேவை

வடமாராட்சியில் பார்மசிக்கு தேவை

யான பொருள்கள் விற்பனைக்கு உண்டு.

தேவையுள்ளவர்கள் தொடர்பு கொள்ளவும்.

(19171)(14-8)

மாண்பு நேவை

வடமாராட்சியில் பார்மசிக்கு தேவை

யான பொருள்கள் விற்பனைக்கு உண்டு.

தேவையுள்ளவர்கள் தொடர்பு கொள்ளவும்.

(19172)(14-8)

மாண்பு நேவை

வடமாராட்சியில் பார்மசிக்கு தேவை

யான பொருள்கள் விற்பனைக்கு உண்டு.

தேவையுள்ளவர்கள் தொடர்பு கொள்ளவும்.

(19173)(14-8)

மாண்பு நேவை

வடமாராட்சியில் பார்மசிக்கு தேவை

யான பொருள்கள் விற்பனைக்கு உண்டு.

தேவையுள்ளவர்கள் தொடர்பு கொள்ளவும்.

(19174)(14-8)

மாண்பு நேவை

வடமாராட்சியில் பார்மசிக்கு தேவை

யான பொருள்கள் விற்பனைக்கு உண்டு.

தேவையுள்ளவர்கள் தொடர்பு கொள்ளவும்.

(19175)(14-8)

மாண்பு நேவை

வடமாராட்சியில் பார்மசிக்கு தேவை

யான பொருள்கள் விற்பனைக்கு உண்டு.

தேவையுள்ளவர்கள் தொடர்பு கொள்ளவும்.

(19176)(14-8)

மாண்பு நேவை

வடமாராட்சியில் பார்மசிக்கு தேவை

யான பொருள்கள் விற்பனைக்கு உண்டு.

தேவையுள்ளவர்கள் தொடர்பு கொள்ளவும்.

(19177)(14-8)

மாண்பு நேவை

வடமார





**தமிழ்த் திருத்தியா இன்றைய நாள் உங்களுக்கு எப்படி?**

**சோமி:** சொன்ன சொல்லைக் காப் பற்றவீர்கள். பிள்ளைகளை புதிய பாதையில் நடத்துவீர்கள். பிரியமானவர்களுக்காக வலற்றை விட்டுக்கொடுப்பீர்கள். வியாபாரத் புதிய வாடிக்கையாளர்கள் அறிமுகமா யோகத்தில் மூத்த அதிகாரிகள் முக்கிய அறிங்குவர். சாதிக்கும் நாள்.

**இடம்:** கடந்த இரண்டு நாள்களாக இருந்த சோர்வு நிங்கி சூறகறுப்பாவீர்கள். குடும்பத்தில் கலகலப்பான சூழல் உருவாகும். எதிர்பார்த் திருந்த தொகை கைக்கு வரும். கேட்ட இடத்தில் உதவிகள் கிடைக்கும். வியாபாரத்தில் புதிய ஒப்பந்தம் கையெழுத்தாகும். உத்தியோகத்தில் அமைதி நிலவும்.

**மினுவாமி:** தெவிவான முடிவுகள் எடுக்க முடியாமல் குழந்தைகள். குடும்பத்தில் உள்ளவர்கள் உங்கள் நிலை, குறைகளை எடுத்துச் சொன்னால் கோபப்படாதார்கள். உங்கள் பதை சிலர் வீண்டுமிரு கூழ்த்துவார்கள். வியாபாரத்தில் வேலையாள்களை பகைத்துக் கொள்ளாதீர்கள். உத்தியோகத்தில் வேலைச்சுழை அதிகரிக்கும். சகிப்புத் தன்மை தேவைப்படும் நாள்.

**கடகம்:** நீண்ட நாள்களாக எதிர்பார்த்த காரியங்கள் இன்று முடியும். மனவை வழி உறவினர்களின் ஒத்துழைப்பு அதிகரிக்கும். நிரு மணப்பேச்சு வெற்றியடையும். வியாபாரத்தில் எதிர்பாராத தன்னாபம் உண்டு. உத்தியோகத்தில் சக ணமியர்களுக்கு உதவுவிர்கள். திருமைகள் வெளிப்படும் நாள்.

**சீங்கம்:** எதிர்பாராத பண வரவு உண்டு. பழைய உறவினர், நண்பர்களால் பயன் டைவீர்கள். அதிகாரப் பதவியில் இருப்பவர்களின் நட்பு கிட்டும். வழக்கில் சாதகமான தீர்ப்பு கிடைக்கும். வியாபாரத்தில் பற்று வரவு உயரும். உத்துயோகத்தில் உயர்துகாரிகள் அதிசியக்கும்படி நடந்துக் கொள்வீர்கள். தொட்டது துவங்கும் நாள்.

**கன்னி:** புதிய முயற்சிகள் யாவும் வெற்றி யடையும். பிள்ளைகளிடம் குவிந்துக் கிடக்கும் திறமைகளை இனம் கண்டறிந்து வளர்ப்பீர்கள். நீண்டநாள் பிரார்த்தனைகள் நிறைவேறும். வியாபாரத்தில்லில் குட்சமங்களைப் புரிந்துக் கொள்வீர்கள். உத்தியோகத்தில் புதிய வாய்ப்புகள் தேடுவேறும்.

**வைகாலி 29 திங்கட்கிழமை 11.06.2012**

**திதி: ஸப்தமி காலை 08.40 வரை**

**நட்சத்திரம்: சுதயம் காலை 07.53 வரை**

**சுப்பிரேமம்: 11.52- 01.22 வரை**

**ஈரு காலம்: 07.22- 08.52 வரை**

**துலாம்:** சில வேலைகளை விட்டுக் கொடுத்து முடிப்பீர்கள். தாயாரின் உடல் நலத் தில் கவனம் தேவை. எவ்வளவு பணம் வழங்கலும் பற்றாக்குறை நீடிக்கும். வியாபாரத்தில் கடன்மாக உழைத்து இலாபம் பெறுவீர்கள். உத்தியோகத்தில் சக ணாழியர்கள் ஆதரிப்பார்கள். புதிய அனுபவம் கிட்டும் நாள்.

**விருச்சீகம்:** துணிச்சல்லன முடிவுகள் எடுப்பிர்கள். உடன் பிறந்தவர்கள் உங்கள் நலனில் அதிக அக்கறை காட்டுவார்கள். அரசால் ஆதாயம் உண்டு. சொத்துசிகிக்கவில் ஒன்று தீரும். உத்தி யோகத்தில் சில நுணுக்கங்களைக் கற்றுக்கொள்ளிர்கள். வெற்றிக்கு வித்திடும் நாள்.

**தனுசா:** இமுபறியாக இருந்த வேலைகள் முடியும். ஆடை, ஆபரணம் சேரும். நட்பு வட்டம் விரிவடையும். வியாபாரத்தில் வேலை யாள்கள் ஒத்துழைப்பார்கள். உத்தியோகத்தில் புதிய அதிகாரி உங்களை மதிப்பார். புத்துணர்ச்சி பெருகும் நாள்.

**மகரம்:** தேவையற்ற அலைச்சலுக்கு ஆள் படுவீர்கள். அவசரப்பட்டு அடுத்தவர்களை விமர்சிக்க வேண்டாம். சிலர் உதவுவதைபோல் உபத்திரவும் தருவார்கள். வியாபாரத்தில் ஒப்பந்தங்கள் தள்ளிப்போகும். உத்தியோகத்தில் அதி காரிகளால் அலைகழிக்கப்படுவீர்கள். எதிர்பார்ப்புகள் தாமதமாகி முடியும் நாள்.

**கும்பம்:** யாருக்கும் பணம், நனக வாங்கிக் கொடுப்பதில் ஈடுபட வேண்டாம். சகோதர வளகையில் அலைச்சல் இருக்கும். வாகனம் பழுதாகும். வியாபாரத்தில் வாடிக்கையாளர்களிடம் நயமாகப் பேசுங்கள். உத்தி யோகத்தில் மேலதிகாரியை அனுசரித்துப்போக வேண்டும். போற்றி வெல்லும் நாள்.

**மீவாமி:** உங்கள் அனுகுமுறையை மாற்றிக்கொள்வீர்கள். பெற்றோரின் விருப்பங்களை நிறைவேற்றுவீர்கள். நம்பிக்கைக்குரியவர்களை ஆலோசித்து சில முக்கிய முடிவுகள் எடுப்பீர்கள். வியாபாரத்தில் அதிரடியான திட்டங்களைத் தீட்டுவீர்கள். உத்தியோகத்தில் உங்கள் கை ஒங்கும். சிறப்பான நாள்.

7				4			8	5
			7	6				
	4				8	7	9	6
2					1	8		
	7	1	3		5	6	4	
		8	4					1
6	2	7	8				1	
				3	6			
1	9			7				8

## சட்டோக்கின் நேற்றைய விளை

6	5	8	4	3	2	1	9	7
9	1	4	8	7	6	2	3	5
2	3	7	9	5	1	8	4	6
7	2	5	6	4	9	3	1	8
4	8	1	5	2	3	7	6	9
3	9	6	7	1	8	4	5	2
8	7	9	1	6	4	5	2	3
5	4	3	2	9	7	6	8	1
1	6	2	3	8	5	9	7	4

கடோக்கு ஒரு எண் விளையாட்டு. தங்க ரீதியான ஒழுங்குபெற்ற தலதான் இதன் அடிப்படை. 1-9 வரையான எண்களை ஒழுங்குபெற்று கொவித்து ஏற்படுத்த வேண்டும். இந்தப் பெட்டி 9 நிரல்களையும் 9 நிரரகளையும் கொண்டது. 3X3 ஆக உள்ளேயும் 3 நிரல்களையும் 3 நிரரகளையும் கொண்டுமிருந்து (உள்ளேயில் இருப்பவற்றை பெட்டிகள், கட்டங்கள், பகுதிகள், உபகுது ரங்கங்கள் என்றும் அழைக்கிறார்கள்). இந்த ஒவ்வொரு நிரையிலும் நிரலிலும் 1-9 வரையான எண்கள், இரண்டு தடவைகள் (மீண்டும் மீண்டும்) வராமல் நிரப்பப்பட வேண்டும். அங்கூறுநிரப்பப்படுவேண்டில்லை பெட்டிகளுக்குள்ளாக அவ்வாறே 1-9 இலக்கங்கள் இருட்டைப் படாமல் வரவேண்டும். சில கட்டங்கள் ஏற்காட்டு நிரப்பப்பட்டிருக்கும் தங்க ரீதியில் ஏண்வயிற்றை நிரப்ப வேண்டியதே வேண்டும். சுடோக்கு என்பது ஜப்பானியச் செல்ல. அதன் பொருள் 'துணி எண்' என்பதாகும். 1986 இல் ஜப்பானிய நிறுவனமான 'நிகோலி' இதனை அறிமுகப்படுத்தி வெற்றிகருமாகப் பரவ வாக்கியது. 2005இல் இது உலக அளவில் பிரபுல்யமானது.

# മന്ത്രതീവ കാറ്റേതിൻ നിരൈവ

மண்டைத்தில் கடவில் மீன்பிழத்  
தொழிலில் ஈடுபட்ட குருநகர் மீனவர்கள்  
31 பேர் கடற்படையால் படுகொலை  
செய்யப்பட்டு இன்றுடன் 26 வருடங்கள்  
நிறைவாகின்றன.

ஏம்.ஐ. சீலன்

குருநகரில் இருந்து கரைவலைத் தொழில் செய்வதற்காக மண்டைத்தீவுக் கடற்பரப்புக்குத் தமது தூயானாளி படகில் சென்றபோது ரோந்து சென்ற இலங்கைக் கடற்படையால் வெட்டிப் படுகொலை செய்யப்பட்ட 31 அப்பாவி மீனவர்களின் 26ஆவது வருட நினைவுநாள் இன்றாகும். இத்துயரம் நிறைந்த வரலாற்றுச் சம்பவம் 1986 ஆம் ஆண்டு ஜூன் 10 ஆம் திங்கித் தீக்காலை நடைபெற்றது.

இந்தச் சம்பவத்தின்போது குருநகரைச் சேர்ந்த அப்பாவி மீனவர்களான் கி.இஸ்தாக்கி (வயது-54), பேதுறு செபதேயு சேவியர் (வயது-62), பற்றிக் டோணாஸ் (வயது-60), டோணாஸ் மாவுண்ட் (வயது-38), டோணாஸ் டியுக் (வயது-18), எமலியுஸ் மக்ஸ்மஸ் ஈஸ்வரன் (வயது-18), மனவல் மரியநாயகம் (வயது-35), சுப்பிரமணியம் கோபாலகிருஷ்ணன் (வயது-28), அருளான்நாதம் பெனடிக்ர் வேனா (வயது-50), பெனடிக் பவியன்(வயது-28), பெனடிக்ர் மாசிலா (வயது-26), பெனடிக்ர் அவிஸ்ரன் (வயது-28), பங்கிராஸ் கமலஸ் (வயது-30), பங்கிராஸ் யூலியஸ் (வயது-32), பங்கிராஸ் தவம் (வயது-25), தமியான் உதயகுமார் (வயது-16), முடியப்ப ராசகுமார் (வயது-33), யோன் ஜோர்ஜ் (வயது-56), மனவல் டியுன் (வயது-60), ஆசீஷன்ராம் வாச்ரோபி; சிளக்கு

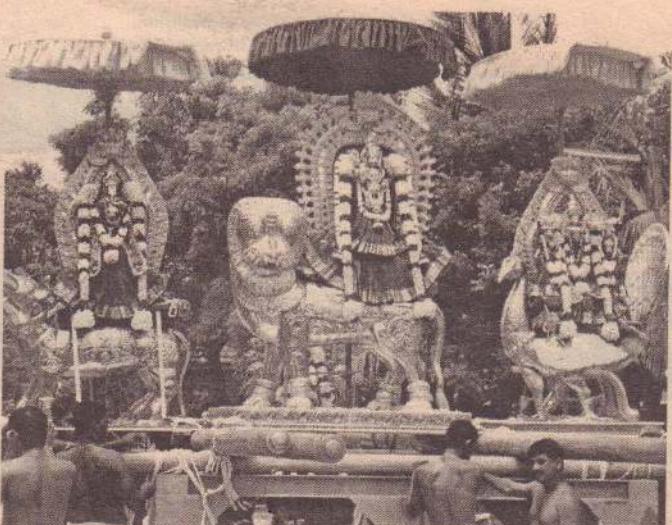
10/நட்குவு பதினாற்

தென்மராட்சி, ஜூலை 10  
மாட்டுவில் வகுக்கு சுத்திரமொள்ளி வித்தியாஸத்தில் நேற்று  
படையினரின் ஏற்பாட்டில் மருத்துவ சிகிச்சை முகாம்  
நடத்தப்பட்டது. சிகிச்சை முகாமில் தென்னிலங்கை  
மற்றும் யாழ்ப்பாணத்தைச் சேர்ந்த வைத்திய அதிகாரிகள்  
சிகிச்சை வழங்கியதுடன் மருத்துவ பரிசோதனைகளும்  
நடத்தப்பட்டன. அவைகளுக்கு சுகாதாசாலையிலே மேற்கொள்  
மாற்று நால் மட்டும் கொண்டு போய்கிற இடங்களைச்

## கம்பாபிலேகும்

தென்மாராட்சி, ஜூன் 10  
சாவகச்சேரி செருக்கல் பதி பின்னையார் ஆலய  
வளாகத்தில் நிர்மாணிக்கப்பட்ட வள்ளி, தெய்வானை  
சமேத முருகன் ஆலய கும்பாபிழேகம் இன்று காலை 6.30  
மணிக்கு இடம்பெற்று

கும்பாபினேஷக்க் கிரியைகள் பண்டிதர், கலாநிதி சிவபூர் ஜெகதீஸ்வரக்குருக்கள் தலைமையில்



# முலவரு ஆண்டு நினைவுஞ்சல்



அன்றையில்  
முடியில்  
07.03.1939

ஆண்டவன்  
அடியில்  
11.06.2011

**அமர் நட்ராசா**  
**கலைக்ஸோன்**  
**(கலிக்கற்)**

(JP). Retd R.O. the Finance  
Company, Jaffna.

ஆண்டு ஓன்றால்ல, எத்தனை ஆணாலும்  
நின் நினைவு என்றாலும் அகலாது  
யையத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ்ந்து  
வானுறையும் தேவ்வத்துள் வாழும்  
உங்கள் நினைவுகளுடன் ஷயும்....

இல.42/1/1, உருத்திரா மாநிதத்,

மலைவி, சுகோதர்ஸன்,  
மநுமக்கள்.

தொடர்பு: 0112553372

தொடர்பு: (1989) (2-6-9)



## 11ஆம் ஆண்டு நினைவுஞ்சல்



பிறப்பு  
25.10.1985

இறப்பு  
10.06.2001

**அமர்**  
**பேஸன்**

**ஸ்ரீநிதி கமில்**

கடலன்னை காவு கொண்ட என்னருமை மகனே...  
ஆண்டு பழீனையிற் தூணாலும் ஆறுமா மது குயர்...  
தினமும் உன் நினைவில் கண்ணர் காவியம்  
ஆகிறது எம் மனம்....



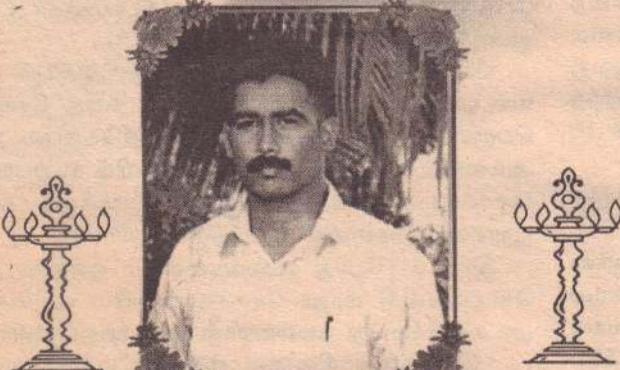
எனத்துமை மகனே உன் ஆத்மா சாந்தியாய் யார்  
மிராத்திக்கிள்ளோம்.

ஊடூரு மிழக்கு,  
குள்ளாகம்.

என்றும் நினைவில்  
குழம்பத்தினர்.

(19185) (2-6-9)

## 11ஆம் ஆண்டு நினைவுஞ்சல்



மலர்வு  
17.11.1982

உதிர்வு  
15.05.2009

**அமர் சங்கரசிவம் சிவதீசன்**

ஆழ் கடலில் முக்குளித்து  
நானெடுத்த முத்தே!  
முன்றாண்டு ஆனதையா - உன்னை  
நான் தொலைத்து  
மறப்பேனா நான் உன்னை - மறந்தால்  
இல்லை நான் அன்னை  
முன்றாண்டென்ன ஏழேழமு யென்மத்திலும்  
நீ என் மடியின் சொத்தே!

கனகபுரம்  
கிளிநொக்கி.  
(19258) (45.6.9)

**பெற்றோர்**

Digitized by Noolaham Foundation  
noolaham.org | aavaniyaham.org

### வீடு வாடகைக்குத் தேவை

யார்மாங்கன் அண்டிய பழக்கமிலும் மற்றும்  
இங்களில் நான்து பேர் கோண்ட குடும்பத்துக்கு  
வீடு கேட்கவே.

தொடர்பு: 0772627890, 0778174907

(19223)

### கடை விற்பனைக்கு

யார்மாங்க எல்லைக்குள், கல்லூரியார்  
வீடிரில் கடை விற்பனைக்குமான்டு.

தொடர்பு: 0773161409

(19055) (2-6-9)

### மணமகள் தேவை

யாழ்.இந்து கௌரவ குடும்பத்  
தைச் சேர்ந்த 1978 இல் பிறந்த  
பூராடம் - 1, கி.பா 28 1/2 உடைய  
விவாகரத்துப் பெற்ற மணமகளுக்கு  
மணமகள் தேவை.

தொடர்பு: 0771940059

(19033) (2-6-9)

### வீட்டுடன் காணி விற்பனைக்கு

மாலிசந்தி, வதுரி வீதியில் உள்ள  
மத்திய மகளீர் கல்லூரிக்கு அருகில்  
உள்ள வீதியில் 31/28 ஆம்  
இலக்கத்தில் அமைந்த 3  
அறைகளுடன் சேர்ந்த வீட்டுடன் 4  
பரப்பு 2 / 17/32 குளியையுடைய  
காணி உடனடி விற்பனைக்குமான்டு.

தொடர்பு: இராசதுரை 0779912901

(18659) (2-6-9)

### பத்தி வெற்றிடம்

பனிக்கட்டி ஆலை  
இயக்குநர்கள்  
உதவியாளருக்கான  
பதவிகளுக்கு விண்ணப்  
பங்கள் கோரப்படுகின்றன.  
விண்ணப்பங்கள் அனுப்ப  
வேண்டிய முகவரி

Herifage Food Pvt Ltd  
651/2 Beach Rd,  
Kurunagar, Jaffna.

(19058) (2-6-9)

(19223)



## ALLIANCE FRANCAISE DE JAFFNA

The Only Official French Language Centre in Jaffna  
Learn French the French Way

யாழ்ப்பாணத்தில் உள்ள Alliance Francaise de Jaffna இன்  
கூடாக French மொழி வகுப்புக்கள் நடத்தப்படுகின்றன.

ஆர்வமுள்ள எவரும் கற்றுக்கொள்ளலாம்

வகுப்புக்கள்: சனி, ஞாயிருக்கிள்...

புதிய பிரிவுகள் மிக விரைவில் ஆரம்பிக்கப்படவுள்ளன.

61, Kachcheri - Nallur Road, Jaffna Phone: 021 22280933

(19107) (45.6.7)

(நக்கா வீதியும் கச்சேரி - நல்லூர் வீதியும் இணையும் சந்தியில்  
அமைந்துள்ள மாடி வீடு)

மேலதிக விவரங்களை நேரில் / தொலைபேசியின்றாக பெறலாம்.

## கண்ணரி அஞ்சலி



நான் கல்வி பயின்ற

படி சாலைகளான யா/

தமிழ்க் காந்தையா

வித்தியாசாலை

(அருளாண்தாப் பிள்ளையார்,

கந்தரோஹ் மற்றும் யா/

ஸ்கந்தரவரோஹ் மற்றும் கல்லூரி

ஆசியாவற்றின் அதிபராகவும்,

சிரேஷ் ஆசிரியராகவும்

வாது மதிப்பிற்குரிய

ஆசிரி தொழிலாகவும்

இருந்து எம்குருக் கல்வி

அறிவுப்பிடியா

### அமர் அப்பந்துரை தற்பாவந்து (JP)

அவர்கள் இறைப்பதமடைந்த சேஷ்டியாறிந்து அதிர்ச்சிப்பு  
வேதையைப் பற்றி அவை ந்தேவு. அவரது பிரிவால் தயாரும்  
குடும்பத்தினருக்கு எவ்வது ஆய்வந்த அனுஶாபங்களை,  
தெரிவிப்பதற்கான எவ்வது ஆய்விடப் பொய்வத்தின் ஆய்வு  
சாந்தி அவை யா இறைவனை இறைஞாகின்றோன்.

துயகுறும்:  
பொன்னம்பலம் சத்தீஸ்வரர்  
பழைய மணவன்

பூதானிராயர் கோபாலியு,  
சாவ்வாகம்.

(19045) (2-6-9)



## UK and Canadian Education Fair

Organized by LOHOS GROUP

### Universities participating in the fair



University of East London  
www.uel.ac.uk

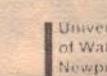


University  
Bedfordshire

University  
Bedfordshire  
www.uel.ac.uk



Anglia Ruskin University  
www.anglia.ac.uk



University  
of Wales,  
Newport

University of Wales, Newport  
www.newport.ac.uk



University of Worcester  
www.worc.ac.uk

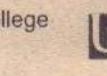


UNIVERSITY OF  
Hull

University of Hull  
www.hull.ac.uk



Cambridge Ruskin International College  
www.anglia.ac.uk/cric



University of  
Ulster

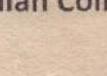
University of Ulster  
www.ulster.ac.uk



Consortium of Canadian Colleges and Universities

ALGONQUIN  
COLLEGE

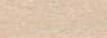
Algonquin College, Ottawa.



North Island College,  
Vancouver Island

Sheridan  
College

Sheridan College, Toronto



## முன்றாம் ஆண்டு நினைவுஞ்சலி



தோற்றம்: 1968★01★06



மறைவு: 2009★05★14

அமர்  
கதீர்காமராசா (கனவா)

ஆண்டு முன்றாம் ஆணதோ... ஆறவில்லை என் இதயம்...  
ஆறாக ஒடுக்கிறதே கண்ணரி... வற்றாக நதியாகி  
ஆங்கநமாய் வாழ்ந்த நம் வாழ்வை  
கொடியவன் குறிவைத்தான்... எம் கூட்டை  
மிருத்துப்பட்டன். மிருந்த உயிர் மீண்டும் கிடைக்குமா  
என்று தலைக்கிறது என் இதயம்... துயரில் வாழும்.....

101/1, A.V.Road  
அரியாவலி.

(19108-39)

தந்தை, நாய், மனவளி,  
சோந்தர்கள், மருமக்கள்,  
பெறுமைகள், மைத்துவர்மார்,  
மைத்துவரிமார்.

### வாடகைக்கு

யார். கனவா மீட்டர் பரிசீலித்து அடுக்கி 1000 பூர் அடி விட்டியாவ  
2 ஆண்டு மீட்டர்களை வைத்து கொடுக்கப்படும்.

நோடியுங்கு: - 0776359587, 0774002780

### விற்பனைக்கு

வாலையியா உக்கிளாப்புக்குளத்தில்  
NT LL-XXXX டிப்பர் வாகைம்  
விற்பனைக்கு உண்டு.

தொடர்பு: 0776172648,  
0779571153

### விற்பனைக்குண்டு

TATA 407, செந்துப்  
பாவானையில் 22000 km  
தூரம் ஓடிய, LH-XXXX  
இலக்குமுடைய லோறி  
லீஸ்டன் விற்பனைக்குண்டு.

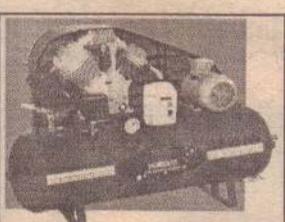
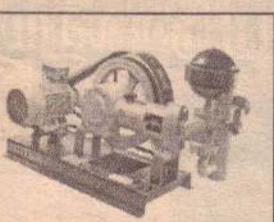
தொடர்பு: 0750432800

## 55 வருட காலமாக யாழ். மக்களின்

நல்மதிப்பைப் பேற்ற

வாகன சுத்திகரிப்பு இயந்திரங்களைப்

பெற்றுக்கொள்ள தொடர்பு:



சுகல இயந்திரங்களையும் உத்தரவாதத்துடன்  
பெற்றுக்கொள்ள.....

**NORTH AND EAST ENGINEERING**  
**JAFFNA ROAD, MANIPAY**

(மாரிப்பாப் மகளிர் கல்லூரிக்கு அருகில்)

தோ.பே: 021 7200290

★ சுகல இயந்திரங்களும் திருத்திக் கொடுக்கப்படும்.

(சி/543-39)

## Language Connection

Learn English  
with a British teacher

Academic English  
for Professionals  
IELTS preparation

474, Navalur Road, Nallur, Jaffna

Call today for Details

077 8385564

Digitized by Noolaham Foundation.  
Noolaham.org | aavanaham.org

### கார் விற்பனைக்குண்டு

HD-XXXX தொடரிலக்கமுனை ம் Mitsubishi lancer car விற்பனைக்குண்டு

தொடர்பு: 0777379283

### வாடகைக்கு

சேர் பொன் இரயாமநாதன் வீதியில் யாழ். பஸ்கலைக்குமத்திற்கு, அருகில் 4 அறைகள் கொண்ட சகல வசதிகளுடன் கூடிய வீடு வாடகைக்கு உண்டு

தொடர்பு: 011 2554097  
0777833807

### மலிவு விற்பனை

வெந்தாம் இந்து நூலில் முருங்கையீராமம் என்கிறது (A/C) \* நூலாகுது வீடியாவைக்கொடும்.

தொடர்புகளுக்கு: passiflora Cooles

தொடர்பு கண்: 0776653875

### விற்பனைக்கு

வாட்கு நிலையத்தில் மூலிகை தலையா ங்கள், கண்ணாய் பிற்பிங், குவிவி, குவிசூட்டி (A/C) ஆகியவைகளின்மைக்கு உண்டு.

தொடர்பு: 077 6949816

## மரண அறிவித்தல்

### திருமதி ரூணம்மா இராஜசிங்கம்

(ஒய்வுபெற்ற உப அநியர், ரண்டிலிப்பாய் வாக்கு தமிழ் கலவன் பாகாலை)



ஆலங்குழாய் சண்டிலிப்பாயைப் பிறப்பிட மாகவும் வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட திருமதி ரூணம்மா இராஜசிங்கம் 07.06.2012 வியாழக் கிழமை காலமானார்.

அன்னார் காலஞ்சென்றவர்களான சந்திரசேகரம்-இராசம்மா தமபதியரின் ஏகபுத்திரியும், காலஞ்சென்ற வர்களான முத்துமாணிக்கம்-சிவபாக்கியம் தமபதியரின் அன்பு மருமகளும், முத்துமாணிக்கம் இராஜசிங்கத்தின் (இளைப்பாரிய கணக்காய்வு அத்தியடச்சர், Supdt of Audit) பாசமிகு மணைவியும், கெளரி (கன்டா), கலாரஞ்ஜனி (பிரான்ஸ்), வதாரஞ்ஜனி (ஆசிரியை, சண்டிலிப்பாய் இந்துக்கல்லூரி), டாராஜ் (Dr. யாழ். போதனா வைத்தியசாலை), ஹேமனர் (ஆசிரியர், வவனியா வெளிக்குளம் தனிஷ்ட உயர் வித்தியாலயம்) ஆகியோரின் பாசமிகு தாயும், கோபிகிருஸ்னா, கிருஸ்னமூர்த்தி (தனியார் போக்குவரத்து சாரதி-788 இளவாலை), தயா, கெளரி ஆகியோரின் பாசமிகு மாமியும், துசிதா, கிருசாந், திரோஷன், திலக்வினி, நிவாஷினி, நிஷாஷினி, யுலக்வினி, கோகுலக்ஷன், தனுலக்ஷன், டினோஜன், சுதர்ஜன், ஹரிஷன், கிரிஷா, ரோஷன், தன்யா ஆகியோரின் பாசமிகு பேர்த்தியும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிச் சடங்குகள் நாளை (11.06.2012) திங்கட்கிழமை காலை 9 மணியளவில் அவரின் இல்லத்தில் நடைபெற்று இரங்கற் திருப்பலி பெரியவிளான் புனித யுவானியார் தேவாலயத்தில் ஒப்புக்கொடுக்கப்பட்டு, பூதவுடல் புனித யுவானியார் சேமக் காலையில் நல்லடக்கம் செய்யப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

தகவல்:

இராஜசிங்கம் (கணவர்),  
மக்கள், மருமக்கள்,  
பூர்ப்பினவைகள்.

(சி/543-39)

## மரண அறிவித்தல்



### Dr. சிதம்பரப்பிள்ளை கந்தையா

அல்லைப்பிட்டி முன்றாம் வட்டாரத்தைப் பிறப்பிடமாகவும் நவாவி தெற்கை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட சிதம்பரப்பிள்ளைகள் கந்தையா (DAM RIMP) நேற்று 09.06.2012 சனிக்கிழமை காலமானார்.

அன்னார் காலஞ்சென்றவர்களான சிதம்பரப்பிள்ளைகள் - முத்து தமபதியரின் அன்பு மகனும் காலஞ்சென்றவர்களான கார்த்தி கேசேகரம் - முத்துப்பிள்ளைகளை தமபதியரின் அன்பு மருமகனும் பாக்கியத்தின் அன்புக் கணவரும் நூன்சேகரம் இந்திராதேவி, சந்திராதேவி, இராசசேகரம், சந்திரசேகரம், ஜெயரூபன், கோமதி, ஜெயசங்கர், சுரேஸ்குமார், உதயகுமார், நிர்மலாதேவி, சாந்திகுமார் ஆகியோரின் அன்புத் தந்தையும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக் கிரியைகள் இன்று (10.06.2012) நூயிற்றுக்கிழமை மு.ப. 11 மணியளவில் அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடல் நல்லடக்கத் துக்கக்காக நவாவி ஆரியம்பிட்டி சேமக்காலைக்கு எடுத்துச் செல்லப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

தகவல்:

கரும்பாத்தினர்.

(சி/909-39)



**உங்கள் நிறுவனத்துக்கு, தொழில் நிலையத்துக்கு காரியாலயத்துக்கு ஆண், பெண் ஊழியர்கள் தேவையா?**

காரியாலயங்களுக்கு: எழுதுவினைஞர், கணக்கு உதவியாளர், காசாவர், கணினி இயக்குநர் உட்பட எல்லா விதமான காரியாலய சேவையாளர்கள் தொழில்சாலைகளுக்கு: உற்பத்தி/பொதி செய்தல்/சேல் பிரிவுக்கு ஆண், பெண் வேலையாளர்கள் பாதுகாப்பு மிரி: பாதுகாப்பு உத்தியோகத்தர்கள் ஸ்டாகால் நிர்மாணம்: தச்சு/மேசன்/சட்டறிங்/பெயின்றர்/ டயில்ஸ் பொருத்துவோர் மற்றும் உதவியாளர் மூராட்டல்களுக்கு: சமையல்காரர்/ஸ்ரவட்/சமையல் உதவியாளர்/ மேற்பார்வையாளர்/ரூம் போய்ஸ் போக்குவரத்து மிரி: 6 wheel, 10 wheel செமோர் உட்பட Forclift, wheeler, Scawaoa ஓப்ரேடர் மற்றும் உதவியாளர்கள் உட்பட உங்கள் தேவைகளுக்கேற்றவாறு எல்லா வேலையாளர்களை நம்பிக்கையான முறையில்உங்கள் இடத்துக்கே வழங்குவோம்.

விவரங்களுக்கு: 071 3460295, 025 4983642, N.T.S. Pvt LTD, இல.136, பெரிச்சி, அநூராதபுரம்.

### விழிந்து அருவி சொரியும் பதினேராம் ஆண்டு நினைவைலைகள்



மலர்வு	உதிர்வு
16	27
★	★
02	05
★	★
1977	2001

திதி: ஷஷ்டி (10.06.2012)

### அமரராஜ் பஞ்சாரத்தினம் ஜனார்த்தனன்

அன்புச் செல்வனே  
நீண்டும் வருவாய் என  
உன் உறவுகள் விழிமேல் விழி  
வைத்து காத்திருக்கின்றன...  
சிறகொடிந்த பறவையாப்  
தவிக்கிறோம் நாம் ... உன்  
அத்ம சாந்திக்காப் பிரார்த்திக்கும் .. உன்  
5/3, பந்தீநாரி, அப்பா, அம்மா, சுகோதர்கள்  
கோயில் வீதி, மாந்பாணம், மற்றும் மச்சான்பார், உறவினர்கள்.

### காணி விற்பனைக்குண்டு

இல. 71/21, புங்கன்குளம் விதியில் அமைந்துள்ள (2 1/2) பரப்பு வெற்றுக்காணி உடன் விற்பனைக்குண்டு. (தரகர் தேவையில்லை)

தொடர்புக்கு: 0771606332

### இருபத்தைந்தாம் ஆண்டு நினைவுப்பிரார்த்தனை

இருபத்தைந்தாம் ஆண்டு	இருபத்தைந்தாம் ஆண்டு
03	18
*	*
05	05
*	*
1956	1987

திதி: 10.06.2012

திருமதி ஜெயந்தி தேவி போகேஸ்வரன் (முன்னாள் ஆசிரியர், உருத்திருப்பும் மகா வித்தியாலயம், கிளிநோச்சி) யாழ். கோப்பாயில் பிறந்து குல மகளாய் வாழ்ந்து நல்லவரியாய் பணியாற்றி கடமைக்குச் சென்றவேளை ஆணையிறில் உம்மை காலனிடம் பிரிக்கலாடுத்தோம் இரக்கமுள்ள இனிய தாயே இனி எப்பிறப்பில் உழைக்காலோபோம் வழிபாடு செய்து வணங்குவதை விட எம்கு வழி ஏது?

இல. 7/8, நகராசி மன்ற விவசாயிக்குடி, கலைஞர், மீன்வாசர், இலங்கூரை, நிதுக்கோவைல். தொ.நூ.077-0797917

கலைஞர், மீன்வாசர், உற்பார், உறவினர்கள், தகவல்: வி.போகேஸ்வரன்.

### வேலையாளர்கள் தேவை

கோயில்பண்ணையில் பணி புரிவதற்கு பின்வரும் வேலையாளர்கள் தேவை. ஆர்வம் உள்ளவர்கள் நேரில் வரவும். சிட்டை எழுதுநர் (Bill Clerk), (பெண்)-01 கூடு பாராமியாளர்கள் (பெண்கள்) - 02 கூடு பாராமியாளர் (ஆண்) - 01 இருவகுக்காவலனி (ஆண்) - 01 சம்பளம் பேசுத் தர்மானிக்கப்படும். விளைவுப் பாம் விழிப்பனை விளைவுப் பாம் நிலையம் முத்து தமிழ் ம.வி பில.20, அரசு வீதி, வடக்கு ஒழுங்கை, கலைஞரை மழுப்பாணம். நிதுநூல்வேலி.

(1909) (6.9.10)

### பாராட்டி வாழ்த்துகின்றோம்

யாழ். பல்கலைக்கழக பாதுகாப்புத் தினைக்கலாத்தில் 09.03.1990 இல் இருந்து பாதுகாப்பு தத்போகத்துரை இருபத்தி இரண்டு (22) வருடங்கள் சேவையாற்றி இன்று (10.06.2012) ஒய்வுபெறும் எமது சங்க அங்கத்தவர்

### திரு. நாகமணி பிற்னீஸ் நவநேசன்

அவர்களுடைய சேவையைப் பாராட்டி வாழ்த்துவதுடன் அவர் தமது ஓய்வுக்காவத்தில் குடும்பத்துடன் சீரும் சிறப்புடன் பல்லாண்டு காலம் வழி மனமாறப் பாராட்டி வாழ்த்துகின்றோம். பாதுகாப்புத்தீவையும், வாழ்த்துவோம்: பாதுகாப்பு நிதியோகத்து நலம்புரிசுங்கம்.

(19071) (6.9.10)

### நீங்கா நினைவில் முன்றாம் ஆண்டு

மலர்வு 17\*01\*1949 உதிர்வு 14\*06\*2009

### அமரராஜ் பேர்ரேவேலு சாந்தவிக்கம்

திதி: 10.06.2012

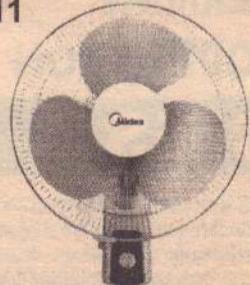
ஆண்டுகள் மூன்றாம் அகஞ்சாலும் ஆறாது எம் மன வேதனை நீங்கள் வேண்டும் என்ற தினந்தேடும் எங்கு வேதனைகள் தீருவது எப்போது உயிராயும் உறவாயும் உலாவி வரும் வேளையிலே பறித்தாரே எம்மை விட்டு காலன் அவன். த.நு: 84, அரசு வீதி, மாந்பாணம். நீ.நு: 3/ஆம் வட்டாரம், அல்லையிர்தி. குடும்பத்தினர்.

(C533) (6.9.10)

## TELESONIC

Air Power

TL- 1611



### Wall Fan

Soft Touch Tilting Angle  
Adjustable  
3 speed Choices  
Oscillation Controlled By Double-line Pull Switch

TL- 2040

### Industrial Fan

Large Air Volume at Low Noise  
Strong Motor for Long Service Life  
3 Speeds and Adjustable Oscillation Angle Available Sizes 20", 26", 30"  
12 Months Warranty on Motor



TL- 1224

### Box Fan

12" Blades Complete Plastic Body For Easy Maintenance Low Energy Consumption 12 Months Warranty On Motor

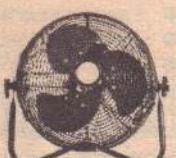


### Summer King

Double Ball Bearings Motor Well Balanced Blades For Quiet Operation 16 - Pole Powerful Motor Embossed SLS Logo On Motor Cover Hum-Free Electronic Regulator 24 Months Warranty on Motor Available Sizes 36" 56"

### Floor Fan

Available Sizes 12", 16", 18", 20" Built-in Over Load Protecting Device For Safe Operation Aluminium Blade For Powerful Wind Ideal For Home, Office, Hotel, Store & So On 12 Months Warranty On Motor

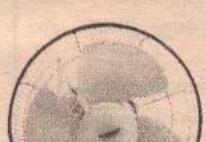


### Stand Fan

3 Speed Oscillating Option Low Energy Consumption 60 w 16" Rust Free Blades 12 Months Warranty Spares Freely Available



TL- 1674



### Cabin Fan

16" Rust Free Blades 3 Speed Oscillating option Low Energy Consumption 50 w 12 Months Warranty Spares Freely Available

TL- 16130F

TL- 1603

விலை 3275/- இலிருந்து



### Table Fan

3 Speed Oscillating Option Low Energy Consumption 50 w 16" Rust Free Blades 12 Months Warranty Spares Freely Available

TL- 1632

A Lifetime Of Refreshing Air

Jaffna : - Selva Electricals - 0777 113 884 / Sundharson Manipai - 021-2 255 136 / Midea Electro Mart - 0777 238 542 / Minnila Electricals - 0778 392 107

Trincomalee / Batticaloa :- Burhans - 0776 703 175 / Eastern Electronics - 0772 291 356 / Mega Electricals - 0779 598 383 / Mubarak Traders - 0777 489 843

ஏக விநியோகஸ்தர்

TELESONIC INTERNATIONAL

Digitized by Noolaham Foundation

noolaham.org/lawnaham.org

Mr. Croos :- 077 3 424 191 / 071 4 414 048

(C667)

## வைத்திய ஆலோசனை நிலைய இடமாற்றம்

இல.14 மணிக்கூட்டு வீதியில் அமைந்துள்ள லம்போ கிளினிக் 11.06.2012 முதல் ஆஸ்பத்திரி வீதி

வெளிநோயாளர் பிரிவுக்கு முன்பாக (MOTHER CARE CLINIC) அருகில் இடமாற்றப்படவுள்ளது.

பொது வைத்திய நிபுணர் டாக்டர் திருமதி எஸ். நாகேந்திரன் அவர்கள் தினமும் நோயாளர்களை காலை 9.00 மணியிலிருந்து 12 மணி வரையும் பார்வையிடுவார். ஏனைய வைத்திய நிபுணர்களின் ஆலோசனைகளும் மாலை 4 மணிக்குப் பின் வழங்கப்படும் முற்பதிவுகளை மேற்கொள்வதற்கு (0777220721) தொலைபேசி இலக்கத்துக்கு தொடர்பு கொள்ளவும்.

நிர்வாகம்  
LAMBO CLINIC

## முதலாம் ஆண்டு நினைவுஞ்சலி

நூற்றும்  
03  
★  
06  
★  
1954



## அமரர் செல்வத்துரை ஜெயபாலன்

ஓர் ஆண்டு ஆனதுவோ  
உங்கள் முகம் கண்டு  
ஆறாவில்லை நம் இதயம்  
அன்பும் பாசமும் நிறைந்த  
பொக்கிடும் நிங்கள்  
நித்தம் புலம்புகின்றோம்  
உங்கள் திருமுகம் காணாமல்  
ஆறாவில்லை எங்கள் துயர்.  
உங்கள் பிரிவால் துயரும்:

ஸ்ரீகாந்தன் ஜெயராஞ்சிதமலர்  
(ரஞ்சி)  
“அபிராமி இல்லம்”,  
மானிப்பாய் வீதி,  
ஆறுகாலமட்டம்.

அருளானந்தபிள்ளை  
ஜெயராணி (ஜெயா)  
புது வீதி, கொக்குவில் மேற்கு,  
கொக்குவில். (19087)

## மரண அறிவித்தல்

### திருமதி மேரி ஹெஜினா பிரான்சிஸ் (அழகம்மா)

வவுனியாவைச் சேர்ந்த திருமதி மேரி ஹெஜினா பிரான்சிஸ் (அழகம்மா) வன்டனில் 29-05-2012 அன்று இறைபதம் அடைந்தார்.

அன்னரா காலங்கிசென்றவர்களான கவிரிமுத்து முதலியர் வேந்தக்கோன் - அக்கென்ஸ் அம்மா கும்பதியின் சிரேஸ்ட் புத்தியியும், கலங்கிசென்ற மிருகவிலைச் சேர்ந்த லிகோரி பிரான்சிஸ் (இளைப் பாறிய தலைமை ஆசிரியர்) அவர்களின் அன்பு மனைவியும், ஜெயராஜா, பத்மினி, விமலா, றஜனி, றாகினி, பேருகினி, சுலோஜினி ஆகியோரின் அன்புத் தாயும், அருட் சகோதரி மிரியம் (தி.கு.க) பொன்றோஸ் மரியாம்பிள்ளை, காலங்கிசென்றவர்களான துரைராஜா, பொன்றாஜா, கிழேஸ், இராஜக்கோன், செபரத்தினம் ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரியும், பிராங்கா, மைக்கல், வெஸ்லி, தவராஜா, அருமைதாஸ், வலன்ரென், தோமஸ் ஆகியோரின் அன்பு மாமியும், குரியா, மதி, யாழினி, அன்னி, குசானா, நிறோசன், நிலோமா, றமணி, றத்தினி, யோசவ், நீக்கலஸ், பிரான்சிஸ் ஆகியோரின் அன்புப் பேர்த்தியும், றஹலீனின் அன்புப் பூட்டியும், முத்துதுரைராஜா, பி.ஜே.இராஜா, காலங்கிசென்றவர்களான அருட்-சகோதரர் பத்திநாதர் (C.R), பாக்கியநாதர், திரோசாமலர், செலியா, மரியாம்பிள்ளை ஆகியோரின் அன்பு மைத்துணியும் ஆவார்.

அன்னரா பூதுவடல் 13-06-2012 நன்பகல் 12 மணிக்கு திருப்பவி ஒப்புக்கொடுக்கப்பட்டு, மரியாள் சேமக்காலை, வெம்லி, லண்டனில் நல்லடக்கம் செய்யப்படும். இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நன்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

தகவல் : மக்கள், மழுமக்கள், பேர்ப்பிள்ளைகள்.

முன்பள்ளிகளின்  
விளையாட்டு விழா

தென்மராட்சிப் பிரேசு முன்பள்ளிகளின் குடும்ப வலய மட்ட விளையாட்டு விழா நேற்று சாவகக்சேரி டிறிபேக் கல்லூரியில் நடைபெற்றது.

சாவகச்சேரி, கைதடி, வரணி, கொடி காமம், கச்சாய், மட்டு வில் ஆசிய முன்பள்ளிக் குடும்பங்களைச் சேர்ந்த சிறார்கள் போட்டிகளில் கலந்து கொண்டனர்.

வலய மட்ட போட்டியில் முதலிடம் பெற்ற மாணவர்கள் யாழ்ப் பாணத்தில் எதிர்வரும் 23 ஆம் திகதி சனிக் கிழமை நடைபெற விள்ள மாவட்ட மட்டப் போட்டியில் பங்குபற்றவுள்ளனர்.

தன்மராட்சி கல்வி வலய முன்பள்ளி உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர் சு.பாக்கியராசா தலைமையில் நடைபெற்ற விளையாட்டு விழா வில் தென்மராட்சி கல்வி வலய பிரதிக் கல்விப் பணிப்பாளர் (நிர்வாகம்) ஆ.பூஷ் கந்தமூர்த்தி, உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர் கானன் கசின்னத்துறை, த.சிவகுமார், சாவகச்சேரி டிறிபேக் கல்லூரி அதிபர் க.அருந்ததவபாலன் ஆகியோர் விருந்தி ன.ந.களாக கலந்து கொண்டனர். (ம-9)

## உணவகங்கள் கண்காணிப்பு

குருநகர், ஜூன் 10 குருநகர் பொதுச் சுகாதார பரிசோதகர் பகுதியில் உள்ள உணவகங்களை கண்காணித்து அவற்றின் சுகாதார நிலைகளின் படி தாரப்படுத்தும் நடவடிக்கை துரிதமாக நடைபெற்ற வருவாதாக யாழ்.மாநகரக்கூடம் பின் குருநகர் பகுதிக் கான் பொதுச் சுகாதார பரிசோதகர் ஜே.ராஜா தெரிவித்தார்.

குருநகர் பகுதியில் உள்ள 12 தேநீர்ச்சாலைகளில் 8 தேநீர்ச்சாலைகள் “பி” தரத்திலும் 4 தேநீர்ச்சாலைகள் “சி” தரத்திலும் தாரப்படுத்தப்பட்டுள்ளதுடன் ‘பி’ தரத்தில் ஒரு வெதுப்பகமும் இயங்கி வருவதாகவும் அவர் மேலும் தெரிவித்தார். (ம-51)

காணி தேவை  
பொன்னா ராஜை - கிரிமலைக்கு இடைப்பட்ட பட்ட பிரதேசம் மற்றும் எழுதுமட்டுவாளர் பகுதிகளில் காணி தேவை.

தொடர்புகளுக்கு: 0777 998863

## காணி விற்பனைக்கு

பலாவி வீதியில் பரமேஸ்வராச் சந்திக்கு அருகில் கடை வாடகைக்கு உண்டு (19113) தொடர்பு : 021 2226402

## வாடகைக்கு

பலாவி வீதியில் பரமேஸ்வராச் சந்திக்கு அருகில் கடை வாடகைக்கு உண்டு

தொடர்பு : 021 2226402

## காணி தேவை

யாழ்.மாநகர சைபக்கு உட்பட்டபகுதியில் 1 பரப்பு மே 1% பரப்பு காணி தேவை. விற்க விரும்புவோர் தொடர்பு கொள்ளவும். தொடர்பு 0772288218, 0770365988 (கேள்விநீநி, கேள்விநீநி, வீதி விழும்புத்தகு)

(19077)

## விற்பனைக்கு

விறைக்குத்தொழில் மேற்குப் புறமாக தீலீபன் வீதியில் உள்ள 2 1/2 வீற்வது காணி 7 1/2 பரப்பு வீட்டுடன் விறப்பைக்கு உண்டு.

தொடர்புகளுக்கு 0778455437 (19094)

## வேலை வாய்ப்பு

அநிகம் சாலாதிக்கு ஆடையா?

வாய்க்கையில் சாலிக்க விரும்பா?

சிறந்த வேலை வேண்டுமா?

சீழவரும் விளைப்பா இலக்கத்துக்கு தங்களது கயவிவரக் கோவையை தொடர்பு இலக்கத்துடன் சமர்ப்பிக்கவும்.

வீதி இல-4365 ஓ/ம-ஈ துவா

361, கஷ்பார் வீதி,

பார்யாவர்.

## விட்டுடன் காணி விற்பனைக்கு

ஊரெழு பலாவி வீதியில் மேற்குப் புறமாக தீலீபன் வீதியில் உள்ள 2 1/2 வீற்வது காணி 7 1/2 பரப்பு வீட்டுடன் விறப்பைக்கு உண்டு.

தொடர்புகளுக்கு 0778455437 (19094)

## விற்பனைக்கு

புதிய நல்ல நிலையிலுள்ள தியிய வைற் (தியந்திர இல.MD90E-2122817) NP HC 3677 இலக்கு முடைய MD - 90 மோட்டார் சைக்கிள் விற்பனைக்கு உண்டு.

தொடர்புக்கு : 077 6620341 (19089)

## MITSUBISHI FREEZER TRUCK

Model:  
**PA-FE82DEV FUSO**



• Engine Capacity: 4890 CC  
• Cabin Length : 14.5 feet  
• unregistered

Call 0714 239 502  
651/31, Sir Oliver Gunathilake Gardens,  
off Elvitigala Mw,  
Narahenpita. (Road opposite Lanka Hospital)

**giz**

Deutsche Gesellschaft  
für Internationale  
Zusammenarbeit (GIZ) GmbH

## SRI LANKAN-GERMAN DEVELOPMENT COOPERATION

## VACANCIES

The Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit (GIZ) is an international cooperation enterprise for sustainable development with worldwide operations. As a federally owned enterprise, we support the German Government in achieving its objectives in the field of international cooperation for sustainable development. GIZ drives projects that support Sri Lanka's development objectives and works with stakeholders from across the spectrum in the government, public and private sectors. GIZ ensures that its solutions are innovative, humanitarian and economically viable and sustainable in the long term.











# மரண அறிவித்தல்

திருமதி  
சண்முகம்பிள்ளை

## நாகேஸ்வரி

வட்டு வடக்கு, வட்டுக்கோட்டையைப் பிறப்பிடமாகவும், வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட திருமதி சண்முகம்பிள்ளை நாகேஸ்வரி நேற்றுமுன்தினம் (08.06.2012) வெள்ளிக்கிழமை காலமாகிவிட்டார்.

அன்னார் காலஞ்சென்ற கந்தர் சண்முகம்பிள்ளையின் அன்பு மனைவியும், காலஞ்சென்றவர்களான அப்புப் பிள்ளை

- சின்னதங்கம் தம்பதியரின் அன்பு மகனும், காலஞ்சென்றவர்களான கந்தர் - தங்கம்மா தம்பதியரின் மருமகனும், கருணானந்தசிவம், ஜெயானந்தம், பாலகுகானந்தம், திருமதி சிவச்செல்வி கோகுலதாசன், பவானந்தம், சிவானந்தம் ஆகியோரின் அன்புத் தாயும், தூஷமணி, கிரிசைநாயகி, பானுமதி, கோகுலதாசன், கிசோராணி, சுபத்திரா ஆகியோரின் அன்பு மாமியும், நாகம்மையார், காலஞ்சென்ற சிவ ஞானவதியார் மற்றும் சிவகாமி அம்மையார் ஆகியோரின் அன்புச் சுகோதாரியும் திருமதி மீரா சத்தியராபன், கிரிசாந்தன், லோககெளரி, சிவரஞ்சன், ரகுவர்மா, சுகன்ஜா, மனோஜ், காலஞ்சென்ற வாமிஜா மற்றும் பாரதி, விணு, சிவதனு, சிவஜனா, தாட்சாயினி, வாகீசன், காலஞ்சென்ற தனஜெயனி மற்றும் வாக்கி, வாகினி, மாதங்கி, ஆதித்தயன், அன்பாயன், சஞ்சீவி, நிவேதன், மோனிஷா, சமுத்திரா ஆகியோரின் அன்புப் பேர்த்தியும், லோகிதன், சந்தோஷ், அனுசிகன் ஆகியோரின் பாட்டியும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று (10.06.2012) ஞாயிற்றுக்கிழமை மு.ப. 10 மணியளவில் அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்று, பூதவுடல் தகனக் கிரியைக்காக வழுக்கையாறு இந்து மயானத்துக்கு எடுத்துச் செல்லப்படும்.

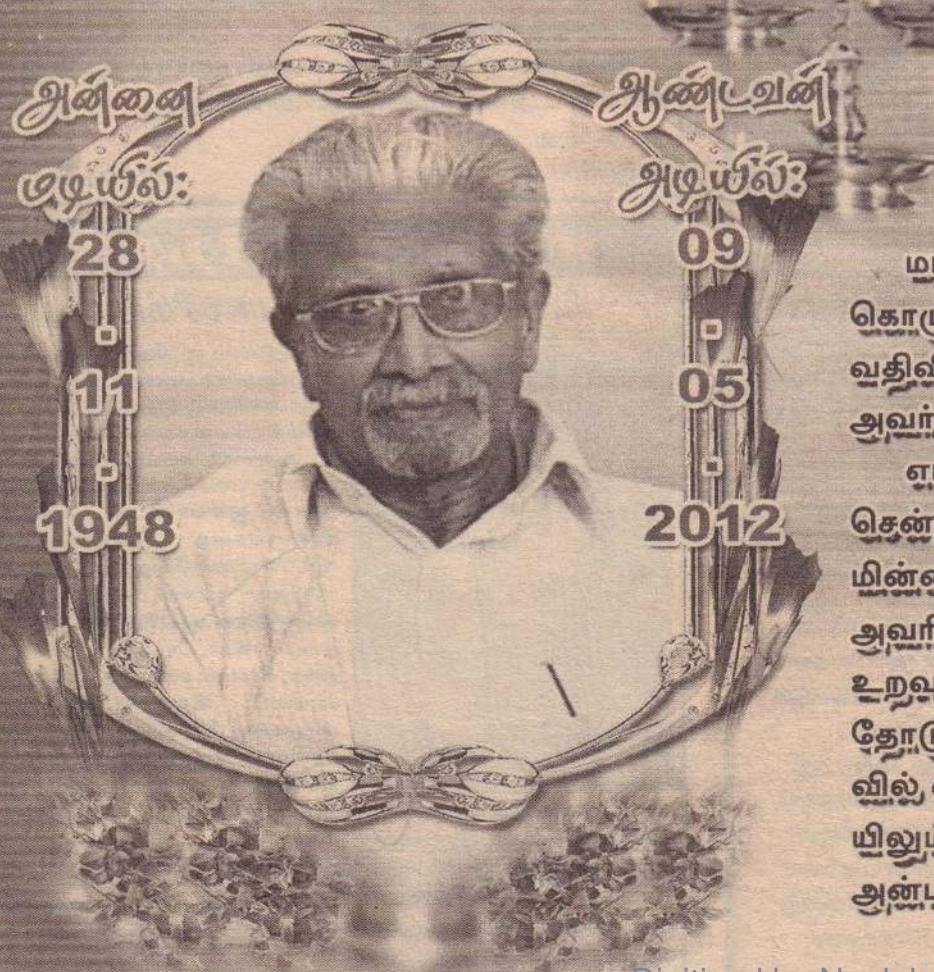
இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

வட்டு வடக்கு,  
வட்டுக்கோட்டை.

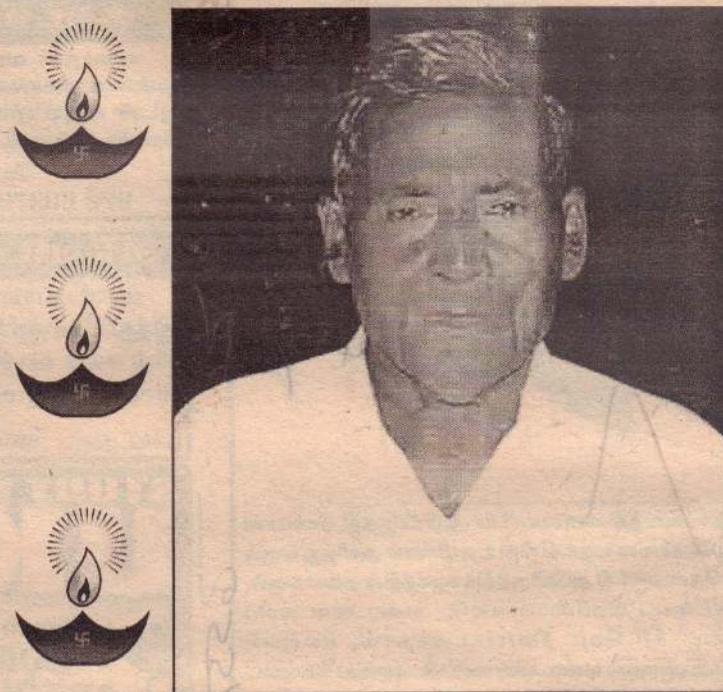
(#-555) (14.34)

தகவல்:  
குடும்பத்தினர்.

# 31ஆம் நூல்ச் நினைவுஞ்சலீஸு அந்தியேடு லீட்ரேக்டிரேதிய அணைவு அமர்ந்தராஜா வள்ளிமணாளன்



# அந்தியேடுவீட் ஹக்மிருத்திய அழைப்பு



கடந்த 12.05.2012 அன்று சிவபதமடைந்த எமது குடும்பத் தலைவர்

## அமர் கந்தையா சோமசுந்தரம்

(ஓய்வுபெற்ற ஆசிரியர்)

அவர்களின் அந்தியேட்டிக் கிரியைகள் நாளை (11.06.2012) திங்கட்கிழமை காலை 5.00 மணியளவில் அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்று, வீட்டுக்கிருத்திய நிகழ்வும் ஆதம் சாந்திப்பிரார்த்தனையும் பகல் 11.30 மணியளவில் அன்னாரது இல்லத்தில் நடைபெற இருப்பதால் அத்தருணம் தாங்கள் குடும்பச்சிதம் வருகை தந்து அவரது ஆத்மசாந்திப்பிரார்த்தனையிலும் அதனைத் தொடர்ந்து நடைபெறும் மதிய போசன வைபவத்திலும் தவறாது கலந்து கொள்ளுமாறு அன்புடன் அழைக்கின்றோம். நாமன் தோட்டம்,

தகவல்:  
குடும்பத்தினர்.  
(#-553) (14.34)

மாணிப்பாயைப் பிறப்பிடமாகவும், கோண்டாவில் மற்றும் கொழும்பை வசிப்பிடமாகவும், இறுதியாக ஆஸ்திரேவியாவை வதிவிடமாகவும், கொண்டிருந்த நடராஜா வள்ளிமணாளன் அவர்களின் 31ஆம் நாள், நினைவுஞ்சலி:

எங்களை, ஆறாத்துயரில், ஆழ்த்திவிட்டு எழைவிட்டு நீங்கிச் சென்ற வேளையில், எங்களுக்கு நேரிலும், தொலைபேசியிலும், மின்னஞ்சலிலும், ஆறுதலும், தேற்றுதலும் கூறியவர்களுக்கும், அவரின் இறுதி வழியனுப்பு, நிகழ்ச்சிகளிலும் கலந்துகொண்ட உறவுகள், நண்பர்கள், அனைவருக்கும் நன்றிகள், தெரிவிப்ப தோடு, விக்னா, பலாவி வீதி, கோண்டாவில் கிழக்கு, கோண்டா, வில் என்ற முகவரியில் அன்னாரின் ஆத்மசாந்திப்பிரார்த்தனையிலும், விருந்து உபசாரத்திலும் கலந்து கொள்ளுமாறு அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.





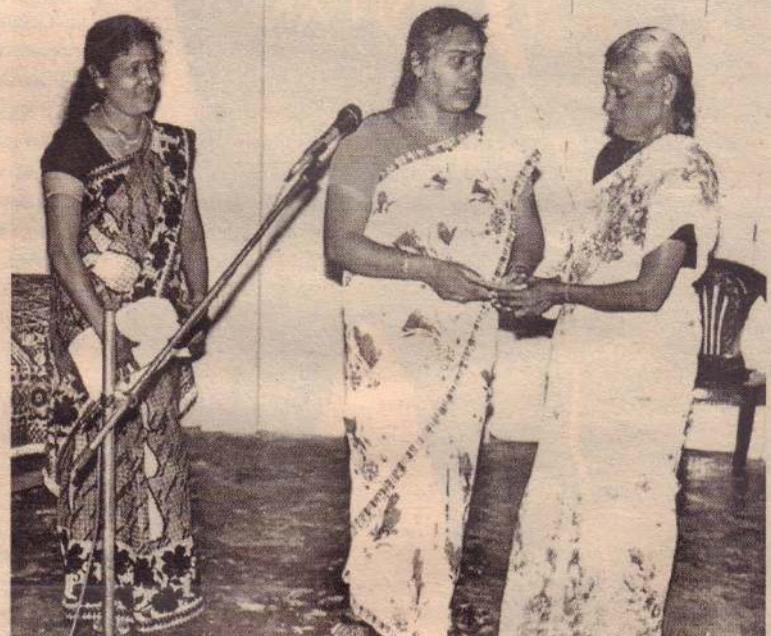
இலங்கை ஆயுள் காப்புறுதி கூட்டுத்தாபன சாவகச்சேரி கிளையின் வாடிக்கையாளர் சின்னத்தம்பியின் மரணத்துக்கான இழப்பிட்டுத் தொகையை கிளை முகாமையாளர் ம.கோபிதாஸன் இறந்தவரின் மனைவியிடம் வழங்குகிறார். (ம-9)



யாழ். மாவட்ட தேசிய பயிலுநர் கைத்தொழில் பயிற்சி அதுகார சபையின் யாழ். பயிற்சி நிலைய மாணவர்களும் ஆசிரியர்களும் அண்மையில் இரத்துதானம் செய்தனர். (ம-14)



காரைநகர் பிரதேசத்தில் மரணமடைந்த வாடிக்கையாளரின் பிள்ளைக்கு யூனியன் அகுறன்ஸ் காப்புறுதி நிறுவனத்தின் இழப்பிட்டுக் கொடுப்பனவை யாழ். பிராந்திய முகாமையாளர் என்.ச.குண்ண் வழங்குகிறார். (ம-14)



சங்கரத்தை மாதர் கிராம அபிவிருத்தி சங்கத்தில் சங்கத் தலைவர் தலைமையில் நடைபெற்ற அன்னையர் தின விழாவில் பிரதம விருந்தினராகக் கலந்துகொண்ட பிரதேச சபைத் தலைவர் திருமதி நா.ஜங்கரன் தனது மாதாந்த கொடுப்பனவை அந்தப் பிரதேச விதவைப் பெண் ஒருவருக்கு சுயதொழிலுக்கென வழங்குகிறார். (ம)



யாழ். மாவட்ட விழிப்புணர்வாற்றோர் சங்கத்தின் கைதடி தொழில் பூங்காவுக்கு கைதடி வடக்கைச்சேர்ந்த கௌடுமகுமார் தம்பதியினர் தமது மகனின் பிறந்த தினத்தை முன்னிட்டு குத்துவிளக்கு ஒன்றை சங்கத் தலைவர் செ.கனகசபையிடம் கையளித்தனர். (ம-288)



வலய மட்டத்தில் நடத்தப்பட்ட தமிழ்த் தினப் போட்டியில் சிந்து நடைக்கைத்து திறந்த போட்டியில் யாழ். கொட்டடி நமசிவாய வித்தியாலய மாணவர்கள் முதலாம் இடத்தைப் பெற்றுக் கொண்டனர். இதில் பங்குபற்றிய மாணவர்கள் மற்றும் பாடசாலை அதிபர் ஆகியோரைக் காணலாம். (ம-14)



நவாலி ஊன்றுகோல் அறப்பணியகத்தினர் நடத்திய அன்னையர் தின விழாவில் பிரதம விருந்தினராகக் கலந்துகொண்ட திருமதி ஸ்பெல்மன் பாலகுமாரி அன்னையர் ஒருவருக்கு சேலைப்பொதி வழங்குகிறார். (ம-100)



இலங்கை வங்கியின் சங்காளை விரிவாக்கல் கிளையின் புதிய கட்டத்தைச் சங்காளை பிரதேச செயலக உதவித் திட்டமிடல் பணிப்பாளர் வீரசிங்கம் செவ்குமார் நாடாவெட்டி திறந்து வைத்தார். (ம-100)



வலிகாமம் வலயத்தில் நடைபெற்ற நாடகப் போட்டியில் முதலாம் இடத்தைச் செயற்றுக் கொண்ட பண்ணாகம் மெய்கண்டால் மாது வத்துமலை மாணவர்களும் பயிற்சி வழங்கிய ஆசிரியர்களுடன் உள்ள வாணிப நாடாவெட்டி திறந்து வைத்தார்.

# மன்னார் பியர், சுழிபுரம் விக்ரோஹியா மாகாணக் கிரிக்கெட்டில் சம்பியன்

வவுனிய, ஜூன் 10

ஆண்களுக்கான வடமாகாணப் பாடசாலைகளுக்கு இடையிலான மென்பந்து கிரிக்கெட் சுற்றுப் போட்டியில் தலைமன்னார் பியர் அ.த.க பாடசாலை, மன்னார் பற்றிமா வித்தியாலயத்தைத் தோற்கடித்து இந்த வருடச் சம்பியனாகத் தெரிவிசெய்யப்பட்டது.

இந்தப் போட்டியின் இறுதியாட்டம் நேற்று முன் தினம் வவுனியா நகரசைப் பொதுநிலை தொடர்விட்டதில் இடம்பெற்றது.

10 பந்துப் பரிமாற்றங்களைக் கொண்ட இந்த இறுதியாட்டத்தில் நாணயச் சுழற்சியில் வெற்றி பெற்று முதலில் துடுப்பெடுத்தாடிய தலைமன்னார் பியர் அணியினரின் பந்து வீச்சுக்கு முகம் கொடுக்க முடியாமல் திணநினர். இறுதி யில் 10 பந்துப் பரிமாற்றங்களில் வெறும் 63 ஒட்டங்களை எட்டு இலக்குகளை இழந்து பெற்றுக் கொண்டனர். அந்த அணி சாபாகத் துசி இரண்டு 6 ஒட்டங்களுடன் 15 ஒட்டங்களையும் டிரோஸ் 11 ஒட்டங்களையும் பெற்றுக்கொண்டனர்.

பெண்களுக்கான ஆட்டத்தில் சுழிபும் விக்ரோஹியாக் கல்லூரி வெற்றி பெற்றது. பெண்களுக்கான இறுதி யாட்டத்தில் யாழ்.மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த சுழிபும் விக்ரோஹியாக் கல்லூரி வெற்றி பெற்றது. இதனால் தலைமன்னார் பியர் அணியினர் நிர்ணயிக்கப் பட்ட பந்துப் பரிமாற்றங்கள் நிறைவில் கூல் இலக்குகளை இழந்து 125 ஒட்டங்களைப் பெற்றுக் கொண்டன.

## மாகாண மேசைப் பந்தாட்டம் யாழ்.அஸரிகள் வசம் கிள்ளூம்

வவுனிய, ஜூன் 10

வடமாகாண வினாயாட்டுத் தினைக்களாம் நடத்திய மாகாண மட்ட மேசைப்பந்தாட்டத்தின் ஆண்கள், பெண்கள் ஆகிய இருபிரிவுகளிலும் யாழ்.மாவட்ட அணி மாகாணச் சம்பியன்களாகத் தெரிவிசெய்யப்பட்டுள்ளன.

இந்தப் போட்டிகள் நேற்று வவுனியா சைவப்பிரகாச மகளிர் கல்லூரி ஆடுகளத்தில் இடம்பெற்றது.

ஆண்களுக்கான மேசைப்பந்தாட்டப் போட்டியில் மன்னார், கிளிநொச்சி, வவுனியா, மூலஸலத்தீவு மற்றும் யாழ்.மாவட்ட அணிகள் பங்குபற்றின.

இதில் இறுதியாட்டத்தில் மன்னார் மாவட்ட அணியும், யாழ்.மாவட்ட அணியும் மோதிக்கொண்டன. இந்தப் போட்டியில் யாழ்.மாவட்ட அணி 3:1 என்ற அடிப்படையில் மன்னார் மாவட்டத்தினை தோற்கடித்து மாகாணச் சம்பியனாகியது.

அடுத்து இடம்பெற்ற பெண்களுக்கான இறுதி ஆட்டத்தில் யாழ்.மாவட்ட அணியும், வவுனியா மாவட்ட அணியும் மோதிக்கொண்டது. மிகவும் விழுவிழுப்பாக இடம்பெற்ற ஆட்டத்தில் 8:0 என்ற புளிகள் அடிப்படையில் யாழ்.மாவட்ட அணியினர் வடமாகாணச் சம்பியனாக தேசிய மட்டப் போட்டிக்கு தகுதி பெற்றுள்ளது.

இந்தப் போட்டியில் வெற்றி பெற்ற அணியினருக்கான வெற்றிக் கின்னங்கள், பதக்கங்கள் மற்றும் சான்றிதழ்களை வடமாகாண வினாயாட்டுத்துறைப் பனிப்பாளர்கள் அன்னாதுரை, வடமாகாண மாணவர் அபிவிருத்தி பிரதிக் கல்விப் பனிப்பாளர் கே.சத்தியபாலன் ஆகியோர் வழங்கிக் கொள்வித்தனர்.

(த-400)



Digitized by Noolaham Foundation  
noolaham.org/aavaham.org



தனர்.இதில் தலைமன்னார் அணியின் சாப்பில் காமிழங்கிய ஆரம்பத் துடுப்பாட்ட வீரர் சுதன் ஒரு 6 ஒட்டங்கள் அடங்கலாக 25 ஒட்டங்களையும் டிலக்ஷன் 2 ஆறு ஒட்டங்கள் அடங்கலாக 16 ஒட்டங்களையும் பெற்றுக் கொண்டனர். பந்து வீச்சில் பற்றிமா வித்தியாலய அணி சாப்பாக பிரேமவி 2 பந்துப் பரிமாற்றங்கள் பந்து வீசி 4 இலக்குகளையும் கைப் பற்றினார்.

அடுத்து 126 எனும் கடின இலக்கை வெற்றி இலக்காக்க கொண்டு கள மிறங்கிய பற்றிமா வித்தியாலய அணி தலைமன்னார் பியர் அணியினரின் பந்து வீச்சுக்கு முகம் கொடுக்க முடியாமல் திணநினர். இறுதி யில் 10 பந்துப் பரிமாற்றங்களில் வெறும் 63 ஒட்டங்களை எட்டு இலக்குகளை இழந்து பெற்றுக் கொண்டனர். அந்த அணி சாபாகத் துசி இரண்டு 6 ஒட்டங்களுடன் 15 ஒட்டங்களையும் டிரோஸ் 11 ஒட்டங்களையும் பெற்றுக்கொண்டனர்.

பெண்களுக்கான ஆட்டத்தில் சுழிபும் விக்ரோஹியாக் கல்லூரி வெற்றி பெற்றது.

பெண்களுக்கான இறுதி யாட்டு வீச்சுக்கு முகம் விக்ரோஹியாக் கல்லூரி வெற்றி பெற்றது.

பெண்களுக்கான இறுதி யாட்டு வீச்சுக்கு முகம் விக்ரோஹியாக் கல்லூரி வெற்றி பெற்றது.

பெண்களுக்கான இறுதி யாட்டு வீச்சுக்கு முகம் விக்ரோஹியாக் கல்லூரி வெற்றி பெற்றது.

பெண்களுக்கான இறுதி யாட்டு வீச்சுக்கு முகம் விக்ரோஹியாக் கல்லூரி வெற்றி பெற்றது.

பெண்களுக்கான இறுதி யாட்டு வீச்சுக்கு முகம் விக்ரோஹியாக் கல்லூரி வெற்றி பெற்றது.

பெண்களுக்கான இறுதி யாட்டு வீச்சுக்கு முகம் விக்ரோஹியாக் கல்லூரி வெற்றி பெற்றது.

பெண்களுக்கான இறுதி யாட்டு வீச்சுக்கு முகம் விக்ரோஹியாக் கல்லூரி வெற்றி பெற்றது.

பெண்களுக்கான இறுதி யாட்டு வீச்சுக்கு முகம் விக்ரோஹியாக் கல்லூரி வெற்றி பெற்றது.

பெண்களுக்கான இறுதி யாட்டு வீச்சுக்கு முகம் விக்ரோஹியாக் கல்லூரி வெற்றி பெற்றது.

பெண்களுக்கான இறுதி யாட்டு வீச்சுக்கு முகம் விக்ரோஹியாக் கல்லூரி வெற்றி பெற்றது.

பெண்களுக்கான இறுதி யாட்டு வீச்சுக்கு முகம் விக்ரோஹியாக் கல்லூரி வெற்றி பெற்றது.

பெண்களுக்கான இறுதி யாட்டு வீச்சுக்கு முகம் விக்ரோஹியாக் கல்லூரி வெற்றி பெற்றது.

பெண்களுக்கான இறுதி யாட்டு வீச்சுக்கு முகம் விக்ரோஹியாக் கல்லூரி வெற்றி பெற்றது.

பெண்களுக்கான இறுதி யாட்டு வீச்சுக்கு முகம் விக்ரோஹியாக் கல்லூரி வெற்றி பெற்றது.

பெண்களுக்கான இறுதி யாட்டு வீச்சுக்கு முகம் விக்ரோஹியாக் கல்லூரி வெற்றி பெற்றது.

பெண்களுக்கான இறுதி யாட்டு வீச்சுக்கு முகம் விக்ரோஹியாக் கல்லூரி வெற்றி பெற்றது.

பெண்களுக்கான இறுதி யாட்டு வீச்சுக்கு முகம் விக்ரோஹியாக் கல்லூரி வெற்றி பெற்றது.

பெண்களுக்கான இறுதி யாட்டு வீச்சுக்கு முகம் விக்ரோஹியாக் கல்லூரி வெற்றி பெற்றது.

பெண்களுக்கான இறுதி யாட்டு வீச்சுக்கு முகம் விக்ரோஹியாக் கல்லூரி வெற்றி பெற்றது.

பெண்களுக்கான இறுதி யாட்டு வீச்சுக்கு முகம் விக்ரோஹியாக் கல்லூரி வெற்றி பெற்றது.

பெண்களுக்கான இறுதி யாட்டு வீச்சுக்கு முகம் விக்ரோஹியாக் கல்லூரி வெற்றி பெற்றது.

பெண்களுக்கான இறுதி யாட்டு வீச்சுக்கு முகம் விக்ரோஹியாக் கல்லூரி வெற்றி பெற்றது.

பெண்களுக்கான இறுதி யாட்டு வீச்சுக்கு முகம் விக்ரோஹியாக் கல்லூரி வெற்றி பெற்றது.

பெண்களுக்கான இறுதி யாட்டு வீச்சுக்கு முகம் விக்ரோஹியாக் கல்லூரி வெற்றி பெற்றது.

பெண்களுக்கான இறுதி யாட்டு வீச்சுக்கு முகம் விக்ரோஹியாக் கல்லூரி வெற்றி பெற்றது.

பெண்களுக்கான இறுதி யாட்டு வீச்சுக்கு முகம் விக்ரோஹியாக் கல்லூரி வெற்றி பெற்றது.

பெண்களுக்கான இறுதி யாட்டு வீச்சுக்கு முகம் விக்ரோஹியாக் கல்லூரி வெற்றி பெற்றது.

பெண்களுக்கான இறுதி யாட்டு வீச்சுக்கு முகம் விக்ரோஹியாக் கல்லூரி வெற்றி பெற்றது.

பெண்களுக்கான இறுதி யாட்டு வீச்சுக்கு முகம் விக்ரோஹியாக் கல்லூரி வெற்றி பெற்றது.

பெண

## வெளிநாட்டு வேலை வாய்ப்பு

பொய் துபா 30,000/- இல் இருந்து கூடும் 40,000/- வரையான சம்பளம்  
 சலுதி நாடுகள் உட்பட எல்லா மாநிலமிலும் நாடுகளுக்கான குழந்தைப்ராமிப்பு சேவைகளை மிக விரைவில் பயணிக்கவேண்டிய எல்லா விதமான உதவிகளும் வழங்கப்படும்.  
 குலவதீ கடவுச்சிட்டு இல்லாதவர்களுக்கு செய்து கொடுக்கப்படும்.  
 தங்குமிடவசதி, உணவு இலவசம்  
 கைவசம் நாடுகள் உட்பட நாடுகள் 90  
 நாள்கள் சென்றுவர விமான பயணிட்டு  
 இலவசம்  
 நாடுகள் கைச்சாத்திப்படவுடன் செல்வாரின் இரண்டு மாத சம்பளம் பணம் கையளிக்கப்படும்.

நம்பிக்கையுடன் நாடுகள் உங்களோடு கைகோர்க்க நம் ஆயாத்தமாயுள்ளோம்

நோட்டியூந்து : N.I.S. Prt - Ltd

136, பிரதான வீதி, அறூராஜபுரம்

முதல்பேரிலூ, 071 3376375, 025 4983642

**BIT Degree** விண்ணப்பங்கள் கோர்ப்பட்டுள்ளது

Application Processing : Rs.1000 Only

மூலிகை இருந்துவரே பூர்த்தி செய்யக்கூடிய குறைகளை நேரி.

MCAI CAMPUS மூலம் BIT Registration Exam மற்றொரு மூலம் கட்டும் இந்தி BCS தலைவர்

மேல்கால விண்ணப்பங்களுக்கு தயக்க இருக்க நேரி.

**4800.Rs** Course fee Per Semester

(19030) (6.14.34)

Qualified Lectures panel, 12 Years Experience

கல்வியாட்டுல் MCAI CAMPUS 23, Adiyapatham Road

Supported by Jaffna Computer Society Bus Route 750 / 751

விடுகூர் மற்றும் கட்டப் பேசுவாக் கொடுக்கப்படும்

\* புதிய வீடுகள் மற்றும் கட்டட வேலைகளும் திருத்த வேலை முறையில் செய்து கொடுக்கப்படும்.

\* கட்டடங்களுக்கான வரைபடம் இலவசமாக வழங்கப்படும்.

\* மிகவும் குறைந்த காலப்பகுதியில் அனைத்து வேலைகளைக்கப்படும்.

தொடர்பு : 0755007897 Email : piratheesk@yahoo.com

(19030) (6.14.34)

## இந்தியாவின் வியாபார விவரங்கள்

### கவனத்திற்கு

— இப்போது உங்களுக்குத் தேவையான சுக்கல் பொருட்களையும் நேரடியாக சீனாவிலிருந்து இறக்குமதி (Import) செய்து அதிக இலாபம் பெற இதோ ஓர் அரிய வாய்ப்பு.

— சீனாவில் 30,000க்கு மேற்பட்ட உற்பத்தியாளர் பங்கேற்கும் உலக புதும் பெற்ற சீன வர்த்தக கண்காட்சியில் நேரடியாக பங்கு பற்றி சுக்கல் பொருட்களையும் நேரில் தெரிவி செய்து மிக குறைந்த விலைகளில் கொள்வனவு செய்யுக்கள்.

— சீன வர்த்தக கண்காட்சியில் பங்கு பற்றவும், உங்கள் பொருட்களை இறக்குமதி செய்யவும் அனைத்து வசதிகளும் செய்து தரப்படும்.

— இத்தனை இந்தியா, மலேசியா, தாய்வான், துபாய் மற்றும் எந்த நாட்டிலிருந்தும் தேவையான பொருட்களை இறக்குமதி செய்ய வசதிகளும் உள்ளன.

மேலதிக வியாபங்களுக்கும் முன் பதிவுகளுக்கும் தொடர்பு கொள்ளுவார்கள்

Global Procurement Services

1st Floor, No. 19/1 Galle Road, Dehiwala.

Tel : 0752 562 162 / E-mail : glopservices@hotmail.com

திருமொன் தச்ச வேலையாளர்கள் மற்றும்

மேசன்யார் உடலாட்சி நோயை

பளை பிரதேசத்தில் கச்சார் வெளி, அல்லிப்பளை கிராமங்களில் தச்ச வேலையாளர்கள் மற்றும் மேசன்மார் உடனடியாகத் தேவைப்படுகின்றனர். தகுதியுள்ளவர்கள் கீழ்க்கண்டன் உடனடியாகத்தொடர்பு கொள்ளுவதும்.

கச்சார் வெளி

திரு. கோபால் தவரா

0773686783

அல்லிப்பளை

திருமதி தீால்ட்காரி 0778836898

(19030) (6.14.34)

**BIT Registration**

for 10 years... MIS

தொலைபேசி: 0718474289

74. சபாபதி ஸென். மாத்பாண்டம்

(19030) (6.14.34)

**Nikon D300s Nikon D7000**

விற்பனைக்குண்டு

12.3 Mega Pixel 16.4 Mega Pixel

Full HD Video, Nikon 18-105 mm VR Lens Kit,

Dual Memory SD & CF System

Lathu Digital, Call: 0777111009

(19030) (6.14.34)

புதிய Professional Camera

Nikon D300s Nikon D7000

விற்பனைக்குண்டு

12.3 Mega Pixel 16.4 Mega Pixel

Full HD Video, Nikon 18-105 mm VR Lens Kit,

Dual Memory SD & CF System

Lathu Digital, Call: 0777111009

(19030) (6.14.34)

**வியப்பான் வியப்பார் விருத்தக்கு வின்தச் ஜஸ்க்ரீம் இயந்திரம்**

50,000/- மேல் மாத வந்தானம்



SLT IDD மூலம் விரும்பிய நாட்டிற்கு அழைத்து, விருப்பம் போல பறந்திடுக்கள்



SLT IDD மூலம் எந்தவொரு நாட்டிற்கும் அழைத்து, அந்நாட்டுக்கான இருவழிப் பயண விளான் டிக்கட்டுக்களை வெல்லுங்கள்.

இன்றே உங்கள் SLT தொலைபேசியில் IDD அமைப்புகளை மேற்கொண்டு வராந்த குலுக்கில் பங்குபெறுங்கள்.

- 4 நிமிடங்களுக்கும் அதிகமான IDD அழைப்பினை மேற்கொண்டு இருவதி விமான டிக்கட்டுகளை வெல்லுங்கள்.
  - அதிக அழைப்புகளுக்கு அதிக வெற்றி வாய்ப்புகள்.
  - ஒவ்வொரு வாரமும் வெற்றியாளர்கள்.

இச்சலுகை  
மே 24 முதல் ஆகஸ்ட் 31 வரை மட்டுமே



WPTV.COM

"குப்பையால்கீழ்த் தட்டு" ५

அனைத்து SLT மெகாலைஸ் வதிவிடத் தொலைபேசிகளும் IDD வசதி கொண்டவை.

[www.slt.lk](http://www.slt.lk) தூரித அழைப்பு 1212

**IDD** 

An advertisement for 'The Finance Co.' featuring a large giraffe standing next to a tree. The giraffe has a circular badge on its neck with the text 'நடவடிக்கையில் 60 ஆண்டுகள்' (In the game of life, 60 years). The background is a light blue gradient. At the top right is the website 'www.thefinance.lk'. The main headline in Tamil reads 'சிகாத்திலிருந்து பயன்களைப் பெறுங்கள்...' (Get rid of financial difficulties and get benefits...). Below it, a sub-headline says 'இலங்கையின் பாரிய அரசு வங்கிகளின் துணையோடு இயங்கும் பதிவு செய்யப்பட்ட ஒரேயொரு நிதி நிறுவனமான த பினான்ஸிலிருந்து சிறந்த பயன்களை அனுபவித்துகள் மேலதிக விபரங்களுக்கு அருகிலுள்ள கிளைகளை நாடுங்கள்).

தங்கக் கடன்களுக்கு  
அதிகாடிய முற்பணம்

ரூ.51,000/- பவுண்  
ஒன்றுக்கு

எந்த வாகனத்துக்கும்  
ஒரு மணி நேரத்தில் பணம்

உங்களுக்கான சொந்த வீட்டைக்  
கட்டுக்கொள்ள சிறந்த ரியல்  
எல்டேட் காணித்துண்டுகள்

**த பினான்ஸ் கம்பனி பிள்ளை**

பலத்துறை மற்றும் விதிவிஷயத்துறை நிதி நிறுவனமான ஒரு புதிய திலகக் கம்பனி. இது நிறுவப்பட்டது 1980 இல் நிறுவப்பட்டது.

முதன்மையான விதிவிஷயத்துறை நிதி நிறுவனமான ஒரு புதிய திலகக் கம்பனி. இது நிறுவப்பட்டது 1980 இல் நிறுவப்பட்டது.

நிலையங்களைப்பு செய்யப்படுகள் வாடகைக் கொள்ளலை தடுக்க அதிகள் விவரத்தை விடுதல் செய்யக்கூடிய தொழில்களைப் பெறுவது செய்து விடுதல்



**த பினர்ஸ் கம்பனி பிளசீ**  
பலத்துடனும் ஸ்ரீத்தனமையுடனுமான ஒரு புதிய இலக்கு  
1940 இல் நிறுவப்பட்டு  
உதவியளவில் மிகவும் விரைவாக 1988 ஆம் ஆண்டில் சுமார்

உங்களுக்கான சொந்த வீட்டைக்  
கட்டிக்கொள்ள சிறந்த ரியல்  
எஸ்டேட் காணித்துவண்டுகள்

1000

மேலதிக விபரங்களுக்கு  
அருகிலுள்ள கிளையை  
நாடுங்கள்

**சிகரத்திலிருந்து பயன்களைப் பெறுவ்கள்...**

இலங்கையின் பாரிய அரசு வங்கிகளின் துணையோடு இயங்கும் பதிவு செய்யப்பட்ட ஒரேயொரு நிதி நிறுவனமான த பிளாஸ்ஸிலிருந்து சிறந்த பயன்களை அனுபவிப்பகள்

எந்த வாகனத்துக்கும்  
வை மணி ரோக்கில் பணம்

**ப்ரெஞ்சீஸ் கம்பனி பிளசு**  
ஸத்து-தும் ஸ்திரத்தின்மையட்டுமான ஒரு புதிய இலக்கு  
10 இல் நறுவட்டது

உறுதித்தன்மையுடன்  
காட்டு தயாரிப்பு

# அசோக் முறுக்குக் கம்பிகள்

## கட்டட நிர்மாணத்தின் மூலவருதி

**போன் சுமார்வு விலை  
ரூ. 130,000/-**



## மன அழுத்தம் குறையுமா...?



இன்றைய பரபரப்பான விஞ்ஞான யுகத்தில் டென்சன் ஆகாதவர்களே இல்லை என்று சொல்லலாம். பணிச்சுமை, ஏமாற்றம், எதிர்பார்த்து விடைக்காமல் போவது போன்ற காரணங்களால் டென்சன் உருவாகிறது. நாளைடுவில் இதுவே மன அழுத்தம் நோயில் தள்ளி விடுகிறது.

இந்தியாவில் மன அழுத்தம் நோய்க்காக மனதல மருத்துவர்களிடம் சென்றால் ஒய்வாக இருக்க கற்றுக் கொள்ளுங்கள், வாக்கின் செல்லுங்கள், உடற்பயிற்சி செய்யுங்கள் என்று ஆலோசனை கூறுவார்கள். மன அழுத்தத்தை குணப்படுத்தும் மருந்துகளும் வந்துவிட்டது.

இங்கிலாந்து, அமெரிக்கா போன்ற வளர்ந்த நாடுகளிலும் மன அழுத்த நோயால் நிறைய பேர் பாதிக்கப்பட்டுள்ளதாக ஆய்வில் தெரிய வந்தது. மன அழுத்த நோய்க்கு மருந்து உட்கொள்தல் தவிர உடற்பயிற்சி செய்தால் குறையுமா என்று ண்டனைச் சேந்த பிரிஸ்டல் பல்கலைக்கழகம், எக்செடர் பல்கலைக்கழகம் ஆகியவற்றின் மருத்துவ குழு ஆய்வு நடத்தியது.

இதற்காக அவர்கள் மன அழுத்தம் நோயால் பாதிக்கப்பட்ட 18 வயது முதல் 69 வயதுக்குட்பட்ட 361 பேரை பயன்படுத்தினார்கள். அவர்களை இரு பிரிவாக பிரித்தனர்.

**JOIN OUR  
NORTH TEAM**

**Sales  
Rep**

North/வடமானம்

APPLY TO  
E-mail : [carenorth@tradesmann.com](mailto:carenorth@tradesmann.com)  
Fax: 011 5565610

SALES ADMIN OFFICER  
Contact: 077 363 5690 / 077 343 3947

THE TRADESMAN SL (PVT) LTD  
40, Borupana Ferry Road, Ratmalana.

[www.tradesmann.com](http://www.tradesmann.com)

Tradesmann is a diversified business model in the Manufacturing, Trading & Distribution sectors since 1955.

ஒரு பிரிவினர்  
வழக்கமாக  
அவர்கள் செய்யும்  
பணியைப்போதும்  
போல் மேற்கொள்ளச்  
செய்தனர்.

மற்றொரு  
பிரிவினரை  
உடற்பயிற்சியில்  
சடுபடுத்தினார்கள்.  
12 மாதங்கள் இந்த  
ஆய்வு  
மேற்கொள்ளப்பட்டது  
தினமும்  
அவர்களது  
நடவடிக்கைகள்  
கண்ணன்றுபட்டன.

இதில்  
உடற்பயிற்சியால்  
அவர்களது மன  
அழுத்தம் கொஞ்சம்  
கூட குறைய  
வில்லை என  
தெரிய வந்தது.  
உலகில் முதல்  
முறையாக இந்த  
ஆய்வு  
மேற்கொள்ளப்பட்டது  
ஆய்வு முடிவுகள்  
பிரிட்டிஷ் மெடிக்கல்  
கார்னல் இதழில்  
வெளியிப்புள்ளது  
டெய்வி  
டெவிக்ராப்  
பத்திரிகை  
செய்தியில்  
தெரிவித்துள்ளது.



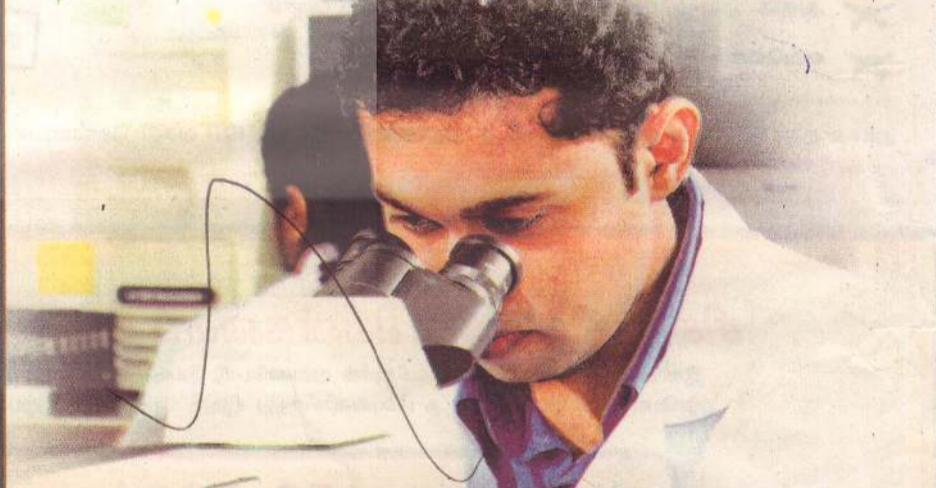
பெற்றோல் இன்றி சூரிய ஒளியில்  
இயங்கும் அதிநவீன விமானம்  
தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது ஏப்பஸ் E340  
என்ற இந்த விமானம் மிகவும் எடை  
குறைந்தது. விமானத்தில் சுவிட்சர்  
லாந்து நாட்டின் சாகச வீரரும் பய  
ணித்தார்.



யாழ் மக்களின் நலை கருதி கின்று முதல்  
மாநிகளைக்காக ஆரம்பித்து வைக்கப்படகிறது.

**உங்களுடைய அனைத்து மருத்துவ  
பரிசோதனைகளுக்கும் இன்று முதல் நாடுங்கள்!**

**நோதேர்ன் சென்றல் ஆய்வுகூடம்**

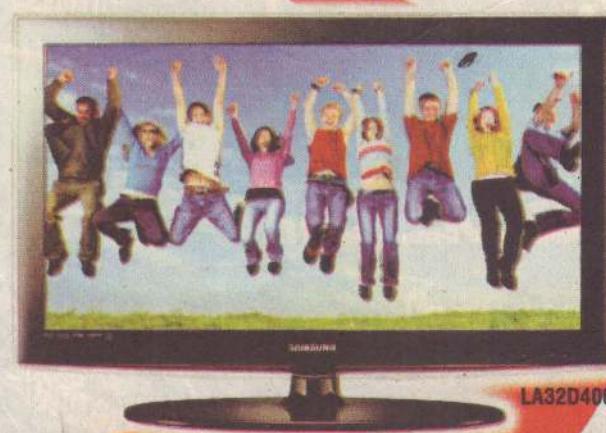


பிரசித்திபெற்ற பல்தேசிய இந்திய  
மருத்துவ ஆய்வுகூடத்துடன்  
இணைந்த ஆய்வு நிலையம்.

யாழ் மன்னில் அனைத்து மருத்துவ  
பரிசோதனையும் கொண்ட ஒரே ஒரு  
ஆய்வுகூடம்.

**Northern Central Laboratory**  
EXCELLENCE IN DIAGNOSTICS  
342, Palaly Road, Jaffna.  
Tel: 021-2219988, 021-2219977

**கண்ணுக்கு  
விருந்தானும்  
காட்சிகள்  
இப்பால்  
வெருமதியுடன்!**



32" LCD TV



• Resolution 1366 x 768

• Clear Motion Rate 50

• Dynamic Contrast Ratio High Contrast

• ConnectShare™ (USB2.0) JPEG

• Wide Color Enhancer Plus

• Picture Engine DNle+

• SRS TheaterSound

• Teletext (TTXT)

ரூ. 49,900/-

மாதாந்தம்

ரூ. 956/-

**SAMSUNG**  
\* சொல்ட்ரெஸ்டிக்  
2-த்திருவாதத்தில்  
பக்கபலம்

2.டனாட அமைப்பு  
011 5 705 705

**இவ்வசம்!**

ஏவ்வெங்கு

SAMSUNG 32" LCD TV

2.டனும் ஒரு SAMSUNG DVD பிளையர்



DVD-C370

MP3, WMA, JPEG, MPEG-4, DivX

• A/V Quality

• Moving Zoom

• Super Scan Playback

\*நீந்தலைக்கு உட்பட்டது

**softlogic**  
BEST IN THE BUSINESS

# சர்வதேச கணக்கிட்டு கற்கை நெறி [ACCA - UK] யாழ் நகரில்

170 நாடுகளில் 154000 அங்குத்துவர்களையும் 432000 மாணவர்களையும் 8500 தொழில் வழங்குனர் கணக்கிட்டு கல்வியினர் கணக்கிட்டு கற்கை நெறியான சான்றுபடுத்தப்பட்ட பட்டயக் கணக்கரிஞர் சம்மேனனம் (ACCA-UK), தனது கற்கை நெறிகளை அறிஞர்கள், கல்வியினர்கள் எனப்பலரையும் உருவாக்கியமாழ் மன்னில் கற்க வழியமைக்கின்றது.

உலகெங்கும் அங்கீகரிக்கப்பட்ட ஒரு பிரகாசமான பட்டயக் கணக்கரிஞராய்மிலிருந்து உலகெங்கும் சிறஞ்சியிருந்து சுதந்திரமாய் பறந்துடைய உங்கள் கல்விப் பயணத்தை வளம்கொழிக்கும்யாழ் மன்னில் இருந்தே ஆரம்பியுங்கள்.

**K-AIMS**

ACCA Now in Jaffna

We Make You Progress Everyday.

After O/L or A/L

Diploma + UK Degree

Diploma in Accounting and Business

BSc (Hons) Applied Accounting (Oxford Brookes University)

ACCA

In  
2½  
Years

இந்தக் கற்கை நெறியினைக் கற்பதற்கு எந்தவிதமான வயதில்லை காலை விடையாலும் பின்வரும் இரண்டு கட்டங்களில் உங்களுக்கு பொருத்தமானதில் இருந்து உங்கள் பயணத்தை தொடர்க்கூங்கள்.

க.பொது உயர்தர பெறுபேறுகளுடன்

இரண்டு வருடங்களில் சர்வதேச அங்கீகாரம் பெற்ற தொழில்சார் கணக்காளர் (ACCA) கற்கையினையும் பிரயோக கணக்கியலில் விஞ்ஞானமானி (BSc (Hons) Applied Accounting) சிறப்புப் பட்டத்தையும் பெற்றுக்கொள்ள முடியும்.

க.பொது சாதாரணத்துறை பெறுபேறுகளுடன்

அடிப்படைக் கணக்கியல் டிப்ளோ மா கற்கை நெறியின்மூலாக உள்வாங்கப்படும் நிங்களும் இரண்டு வருடங்களில் சர்வதேச அங்கீகாரம் பெற்ற தொழில் சார்க்களைக் காளர் (ACCA) கற்கையினையும் பிரயோக கணக்கியலில் விஞ்ஞானமானி (BSc (Hons) Applied Accounting) சிறப்புப் பட்டத்தையும் பெற்றுக்கொள்ள முடியும்.

புதிய வருப்புக்கள் JUNE 21 முதல் ஆரம்பம்

நான்கு வருடங்களுக்கு மேலாக தலைநகர் கொழும்பில் தொழில்சார் கணக்கிட்டு கல்வியில் முன்னிலையில் மினிர்ந்து கொண்டிருக்கும் எமது K-AIMS நிறுவனத்தின் கேவலயினையாழ் நகரில் வழங்க முன்வருகின்றோம். தரமான விரிவுரையாளர் களும் அவர்களுக்கு பொருத்தமான பணியில் மினிர்ந்து கொண்டிருக்கும் மாணவர்களை ஒரு சிறந்த பாதையில் வழிகாட்டி உயர் பெறுபேறுகளைப் பெற வழிவகுத்தன.

பல கணக்காளர்களையும் உயர் புள்ளிகளைப் பெற்று பரிசில் பெற்ற மாணவர்களையும் உருவாக்கிய அனுபவமும் தேர்க்கியதும் பெற்ற எமது கொழும்பு விரிவுரையாளர் குழுவேயாழ் நகரிலும் விரிவுரையாற்றவுள்ளது என்பதை மகிழ்வுடன் அறியத்துருகின்றோம்.

என் ACCA?

- குறைந்த செலவினம்
- நெகிழ்வான கற்கை நெறி
- சர்வதேச அங்கீகாரம்
- சர்வதேச நியங்களுக்கு அமைவானது
- இலகுவில் தொழில் வாய்ப்புக்களை பெற்றுத்தரவல்லது

மேலதிக விபரங்களுக்கும் தொடர்புகளுக்கும்

மாழிப் பாணம்

No 3-1/2 Sirambiyadi Lane  
(Off Stanly Road)

Jaffna

கொழும்பு

No 35-1/1 Upatissa Road  
Bampalapitiya  
Colombo-4

TEL: 077 2 555 814

Reach your  
full potential

CERTIFICATE COURSE IN  
HUMAN RESOURCE MANAGEMENT (CCHRM)

for Supervisors, Junior Executives, and University Undergraduates

Improve your knowledge and be exposed to a wider spectrum of skills and expertise in HRM, to help you further develop your scope in your career and work place. This course is also ideal for those hoping to further their studies and move on to our professional HRM qualification opening a doorway to higher studies.

IPM is the Nation's leading professional body for fostering and creating HR professionals since 1959, and is affiliated with reputed international HRM organizations. Our experienced and well qualified lecture panel, together with exceptional student resources will guarantee success for students wanting to step in to the professional world of HR.

#### Course contents

- Introduction to management
- Employee resourcing
- Performance management
- Compensation management
- Employee training and development
- Employee relations
- Organisational Development
- Employee services
- Industrial law
- Managing quality and productivity
- Human resource information systems
- Project report

For more details contact Dharshika on 0777 285883 or dharshi.ipm@gmail.com

Institute of Personnel Management Sri Lanka (Inc.)

Jaffna Study Centre, No.19, People's Bank 2nd Floor, Stanley Road, Jaffna

Jaffna office will be open daily from 1:00 pm to 5:00 pm except Monday

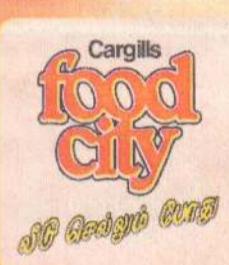
Digitized by Noolaham Foundation  
Next course commencement  
24th June 2012 at 9.00am

**IPM**  
Sri Lanka  
The Nation's Leader in HRM

**Multilac®**  
PREMIUM PAINTS



தினமும் 3 அதிர்ஷ்டசாலிகளுக்கு  
ரூபாய் 5,000 பெறுமதியான



கிள்டஸ் வவுச்சர்

2012 ஜூன் 01 முதல்  
ஒக்டோபர் 31 வரை

வாராந்தம் தேர்ந்தெடுக்கப்படும் வெற்றியாளர்  
500 அமெரிக்க டொலர்களுடன் பாங்கொங்கிற்கான  
2 இருவகள் 3 நாட்கள் கனவுச் சவாரியை  
மேற்கொள்ளும் வாய்ப்பு

கொள்வனவு செய்யப்படும் ஒவ்வொரு  
4 லீற்றர்களுக்கும் வெற்றி வாய்ப்பு



**Multilac®**  
PLATINUM

மல்லிலக் டொலர்கள் பாங்கொக் கனவுச் சவாரி, த.பெ.எண் 2024, கொழும்பு.  
Digitized by Noolaham Foundation. www.multilac.com | Hotline - 0772 222555  
noolaham.org | aavanaham.org



The Colourbank



# அதிக சலுகைகள் வழங்கும் நிலையான வைப்பு

14.25%  
நிலையான வைப்பு

15.25%  
சிரேஷ்ட பிரிஜெ  
நிலையான வைப்பு

## லங்கா ஒற்கிள் பினான்ஸ்

(இரு LOIC குழுமக் கம்பனி)

லங்கா ஒற்கிள் பினான்ஸ் பிளஸ்

கிள. 100/1 பி. ரூபார்த்தைப் பாவாத்தை, ராஜகிரி, தெலங்காந்தீரி; 584004, மோலைஷூகல் 2865602  
ஈ-மெய்ல்: [info@lankaorix.com](mailto:info@lankaorix.com)  
இணைப்பாதூரா: [www.lankaorix.com](http://www.lankaorix.com)துரித அழைப்பு  
0773815602

ஒவ்வொரு பெண்ணும் கர்ப்பப்பை புற்று நோயைப் பற்றி அவசியம் அறிந்து கொள்ள வேண்டியது அவசியமாகிறது. கர்ப்பப்பை புற்று நோயை அறிவுதற்கான எனிய வழிமுறைகள் உள்ளன. பாப் ஸ்மேர் எனப்படும் டெஸ்டின் மூலம் கர்ப்பப்பை வாயில் உள்ள செல்களை எடுத்து பேதாஜி ஆராய்ச்சி செய்வதன் மூலம் முன் கூட்டியே இந்த புற்று நோயை அறிந்து கொள்ள முடியும்.

இதற்கு நீங்கள் மருத்துவமனையில் தங்க வேண்டிய அவசியமும் இல்லை. வெளி நோயாளியாகவே வந்து செல்லுமளவிற்கு எளிதான பரிசோதனை இதுவாகும். மேலும் இந்த நோய் வருமுன் காப்பதற்கான தடுப்புசியும் இப்போது கிடைக்கிறது. இந்த தடுப்புசி கர்ப்பப்பை புற்று நோய்க்காள மிகச் சிறந்த தடுப்புசியினாலும் தெரிவிக்கப்படுகிறது.



## ஏராண்டு நினைவில்...

அன்னையின்

மடியில்:	26
ஆண்டவன்:	
அடியில்:	10
12	06
1964	2010

## அமரர் பாலசிங்கம் பிரபாகரன்

(நூலக ஆசிரியர், சிதம்பரக் கல்லூரி) தீதி : தீரயோதசி

அன்புருவே! ஆண்மைகே!!  
எம்மிதய வான்மதியே  
ஈராண்டு ஆனபோதும்  
ஈரமையா உம் நினைவு  
நல்லவர் மாழ்வதுவும்  
தீயவர் வாழ்வதுவும்  
இறையவனின் நியதியையா  
நல்லவன் நீ நலம் பெற்றாய்  
தீயவர் நாம் உழலுகின்றோம்

எம் கடன் செய்யப் பின்னை  
என்றிருந்தோம் பெருமிதமாய்  
உம் கடன் செய்ய வைத்தாய்  
ஏங்கியே பரிதவித்தோம்  
ஓவ்வோர் மனங்களிலும்  
வாழுகின்றாய் உத்தமனே  
உடல் தான் அங்கே உயிரின்கே  
வாழுதையா நாம் வாழும் காலம் மட்டும்  
ஓம் சாந்தி! சாந்தி!! சாந்தி!!!

செந்தில்பதி,  
யெற்கன்றி, வல்வெட்டுத்துறை.

(18658)(X.34)

துயருறும்:  
திரும் - புதுமூர்  
தக்கிளும் - நல்லையானா  
உக்கு - அபிஞ்சுகு

- ✓ அதிக நம்பிக்கை
- ✓ அதிக சலுகைகள்
- ✓ பாதுகாப்பு

மீண்டும் ஒ மே கா - 3  
என்ற கொழுப்பு  
அமிலம் உள்ளது. இந்த  
அமிலம் மனித உடலுக்கு  
நல்லது என்று ஏற்கனவே  
ஆய்வுகள் தெரிவிக்கின்றன. இந்த  
நிலையில் ஒ மேகா-3 அமிலம் மனித  
னின் ஞாபக சுக்தியை அதிகரிக்க உதவு  
வதாகவும் கண்டுபிடித்து உள்ளனர். இது  
தொடர்பாக நியூசிலாந்தின் மஸ்கே பல்கலைக்  
கழக குழுவினர் ஆய்வு நடத்தினார்கள்.

## மீன் சாப்பிட்டால் ஞாபகசுக்தி அதிகரிக்கும்; ஆய்வில் தகவல்

176 பேரை தேர்வு செய்து வஞ்சிரம், இரால் உள்ளிட்ட பல்வேறு வகை மீன்களை 6 மாதங்களாக கொடுத்து ஆய்வுசெய்தனர். இதில் அவர்களுக்கு ஞாபக சுக்தி 15 சதவீதம் அதிகரித்து இருந்தது தெரியவந்தது. மேலும் அறிவுக் கூர்மையும் ஏற்பட்டிருந்தது. எனவே மீன்கள் அதிகம் சாப்பிட்டால் அறிவுக்கூர்மை கூடும். மூளை சுறுசுறுப்பாக இயங்கும். மனாலம் பாதிக்கப்படுவதை தடுக்கும் என்று ஆய்வாளர்கள் கூறினார்கள். ஒ மேகா-3 அமிலம் மனிதனின் உடலில் இயற்கையாகவே சுரப்பது இல்லை. மற்ற உணவுப் பொருள் களிலும் இவை இருப்பதில்லை. மீன்களில் மட்டுமே ஒ மேகா-3 இருக்கிறது. எனவே மீன் சாப்பிட்டால் மட்டுமே ஒ மேகா-3 கிடைக்கும் என்று அவர்கள் தெரிவித்தனர்.

## ஒவ்வொரு பெண்ணும் அந்தந்து கொள்ளவேண்டியனு

## 31 ஆம் நாள் நினைவாஞ்சலியும் நன்றி நவீலலும்

மல்வு

27



12



1925

2 திருவு

11



05



2012

## அமரர் மகேஸ்வரி நடராஜா

கடந்த 11.05.2012 வெள்ளிக்கிழமை இறைபதம் அடைந்த எமது குடும்பத் தலைவி மகேஸ்வரி நடராஜா அவர்களின் மறைவுச் செய்திகேட்டு பலவழிகளிலும் உதவிபுரிந்தவர்களுக்கும் எமக்கு ஆறுதல் கூறி அரவணைத்த உற்றார், உறவினர், நண்பர்களுக்கும் உள்ளாட்டிலும், வெளி நாட்டிலிருந்தும் தொலைபேசி மூலம் அனு தாபம் தெரிவித்தவர்களுக்கும், இறுதிக்கிரியைகளில் கலந்துகொண்டவர் களுக்கும், இறுதிக்கிரியைகளை மேற்கொண்ட குருமூர்த்திகளுக்கும் நன்றி தெரிவித்துக்கொள்வதோடு, வீட்கூட்கிருதியை நிகழ்வும், மதிய போசன நிகழ்வும் இன்று (10.06.2012) ஞாயிற்றுக்கிழமை 10 மணியளவில் இந்திரபதி, கச்சாய் வீதி, கொடிகாமத்தில் உள்ள அன்னாரின் இல்லத்தில் நடைபெறும். அத்தருணம் அனைவரும் வருகை தந்து அன்னாரின் ஆத்மசாந்திப் பிரார்த்தனையிலும், மதிய போசனத்திலும் கலந்துகொள்ளுமாறு அன்படன் அழைக்கின்றோம்.

“திருவு”,  
கஷ்டாயி வீதி, கொடிகாமத்  
(19021)(6.14.54)

ஒடுஞ்சில்தியர்.

**வருடாந்த**  
நிலையான வைப்புக்கணக்கிற்கு  
சம்பத் வங்கி வழங்கும்  
**அதி சூடிய வட்டி**

## நிலையான வைப்பு

A.E.R. - 14%

**14%**

சிரேஷ்ட பிரதைகளுக்கான நிலையான வைப்பு  
(55 வயதிற்கு மேற்பட்டவர்களுக்கு) A.E.R. - 14.5%

**14.5%**

**13%** 3 மாதங்களுக்கு  
6 மாதங்களுக்கு

A.E.R. 3 மாதங்களுக்கு - 13.65%, 6 மாதங்களுக்கு - 13.42%

மேலதிக விபரங்களுக்கு அழையுங்கள் 0112 30 30 50

சம்பக் வாங்கி : பிக் ரோட்டஸ் AA-(Ika)  
Digitized by Noolaham Foundation.  
[noolaham.org](http://noolaham.org) | [aavanaham.org](http://aavanaham.org)



සම්පත් බැංකුව  
සම්පත් බැංකි  
*SampathBank*

ஊழனுக்கு  
எதிராக கூட்டு

08

மஹிந்தவின்  
லண்டன்  
பயணம்

26



விலை கூடிய  
நாய்?

05



இடம்பிழித்தலும்  
அடம்பிழித்தலும்

06



சாதிக்கத்  
தவறும்  
சங்ககார

24

# சூரியராந்தி

உதயன்

நாயிறு சிறப்பம்சம்  
01

உதயன்

10 ஜூன் 2012 ஞாயிற்றுக்கிழமை

பக்கங்கள்: இருபத்தெட்டு

வெம்மை அடங்கிய  
பொழுதுகள்

காலத்தைக் காற்றள்ளிப் போயிற்று. ஊழி நடந்த வெளி பூசி மெழுகப்பட்டது. எஞ்சிக் கிடந்த துருவேநிய இருந்துப் பாகங்களால் புதைகுழிகள் மூடி மறைக்கப்பட்டன. பக்கத்து நாடுகள் வீசி எநிந்த பாவம் கழுவும் பணத்தில் புதிதாக சில வீடுகளும் முனைக்க ஆரம் பிற்கு விட்டன. போர் உலாவிய வீதிகளும் பயணிக்க இருந்த தடையும் விலகியது. மீண்டும் வைகாசிப் பொங்கல். வற்றாப் பளை சனங்களின் தலைகளால் நிரம்பியது.

தலைகளின் கடலைப் பிரித்தபாடி. திரெஸபதையின் துகில் போல மூடி விலியாக வந்து கொண்டே இருந்தன காவாடகளும், பறவைக் காவாடகளும். மூன்னிவாய்க்கால், நேர்த்திக் காவடிகளின் எண்ணிக்கையைப் பல மடங்கு அதிகப்படுத்திவிட்டது. ஊழி யில் பட்ட வலியை இறக்கி வைக்க உடல்களில் இருந்துப் புத்தகளை ஏற்றிக் கொண்டு பறந்து வந்து கொண்டிருந்தார்கள். உயிர் பிழைப் போம் என்ற எண்ணம் அந்தக் குறு நிலத்தில் சிக்கியிருந்த எவருக்கும் இருக்கவில்லை. குண்டுகள் கொல்லாவிட்டாலும் பட்டினி கட்டாயம் கொண்டு விடும் என்று நம்பினார்கள்.

காலம், இயக்கம், போராட்டம் எல்லாமே சிதைந்து போக நம்பிக்கைகள் வற்றிப்போன ஊழியின் நாள்களில் கடைசியில்.

“வற்றாப்பளை அம்மாளாக்கி! என்னைக் காப்பாத் தாட்டியும் என்ற பிள்ளையளையளையாவது நீ காப்பாத்தினால் உனக்கு நான் பிள்ளையளோடு உனக்கு பறவைக் காவடி எடுப்பன்” என்ற வேண்டுதலோடு எல்லாப் பழியையும் அம்மனின் தலையில் சமத்தி விட்டு அந்த மனைல் வெளியில் விலகளால் துடிக்கத் தொடங்கி வந்து விடும் குருதப்பள்ளுநடி சுருக்கி வெளியே இறக்கி வைப்பதற்கு காவடியே ஊடகங்களும்.

‘ப்ரோமா’ எனப்படும் மன அழுத்தம் அல்லது மன வடுபோனின் சாட்சியாக இருக்கும் மக்களிடத்தே ஏற்படுவது வழமை. கண்ணுக்கு முன்னால் நிகழ்ந்த கொடுரங்கள் அடி மனதில் உறைந்து போய் வெடித்துக் கிளம்பும் தரு ணான்தை எதிர்பார்த்திருக்கும்.



## வலிகளை நிறுக்கி வைக்க...

மட்டுமன்றி தமிழ் மக்கள் அநேக ருக்கு இந்த விடயம் தெரிந்திருந்தது. அதனால் புலிகளின் குல தெய்வமாகவும் தமிழ் மக்களின் விருதுலைக் கடவுளாகவும் வற்றாப் பளை அம்மன் மாறிப் போனான். ஒன்னையிறவச் சமர், மூல்லைத்தீவுத் தாக்குதல், செய் அல்லது செத்து மழு நடவடிக்கைகள். கட்டுநாயக்க வான்படைத் தளம் மீதான கரும் புதித் தாக்குதல். எல்லாளன் நடவடிக்கை என புலிகளுக்கு வாகை சூடித் தந்த எல்லாச் சமர்களும் நடப்பதற்கு முன்னர் புலிகளின் தலைவரின் பிரசன்னம் வற்றாப்பளையில் இருந்ததாகவும் மக்கள் தமக்குள் பேசிக் கொண்டார்கள். தலைவர் வற்றாப்பளைக்கு வந்தாலே “பெடியன் பெரிசா எதையோ அடிக்கப் போறாக்கள்” என்று சனங்கள் தாமாகவே நடக்கப்போகும் தாக்குதலைப் பற்றி எதிர்வு கூறுத் தொடங்கியிருக்கின்றனர்கள். அப்பாவி மக்கள் மீதான அரசு படைகளின் விமானத் தாக்குதல்கள் எறிக்கண வீச்சுகள் பொருளாதாரத் தடைகள், சவிரக்க மற்ற படை நகர்வுகள், இடப்பெயர்வுகள் என்பவற்றால் விலையில் தூக்கான்தீருந்த மக்களுக்குத் தலைவர் வற்றாப்பளைக்கு வந்து கொண்டிருந்த மக்களுக்குத் தலைவர் வற்றாப்பளைக்கு வந்து பொராளிகளுக்கு

கும்பிட்டு விட்டு விட்ட செய்திதான் வலி நிவாரணியாக இருக்கும்.

“தலைவர் வந்தபடியால் கிட்ட செல்சன்னைதொடங்கும். இயக்கம் எப்பிடியும் திரும்ப பிழிச்சுப் போரு வாங்கள்” போர் நந்த வலிகளை மறந்து மீள தம் தேசம் திரும்பும் நானுக்காக காத்திருக்கத் தொடங்கு வார்கள்.

### ஊழியின் நாள்களில்

வற்றாப்பளைக்கு மிக்க கிட்டவாக இருந்தும் மூள்ளி வாய்க்காலில் சிக்கியிருந்தோரின் பக்கம் கண்ணகை அம்மனின் கருணைப் பார்வை அம்மனின் கருணைப் பார்வை அம்மனின் கருணைப் பார்வை கிட்டவில்லை. பெருகிவழியும் குருதியாற்றுக்குள் எல்லோரும் மிடமாயிற்று. அழுகிக் கொண்டிருக்கும் பினங்களுக்கு மேலே உயிரெயும், தம் உறவு களையும் காப்பதற்காக வெற்றுக் கைகளோடு எல்லோரும் விதியோடு போராடிக் கொண்டிருந்தார்கள். உயிர் பிழைப் போம் என்ற எண்ணம் அந்தக் குறு நிலத்தில் சிக்கியிருந்த எவருக்கும் இருக்கவில்லை. குண்டுகள் கொல்லாவிட்டாலும் பட்டினி கட்டாயம் கொண்டு விடும் என்று நம்பினார்கள்.

மிடமாயிற்று. அழுகிக் கொண்டிருக்கும் பினங்களுக்கு மேலே உயிரெயும், தம் உறவு களையும் காப்பதற்காக வெற்றுக் கைகளோடு எல்லோரும் விதியோடு போராடிக் கொண்டிருந்தார்கள். உயிர் பிழைப் போம் என்ற எண்ணம் அந்தக் குறு நிலத்தில் சிக்கியிருந்த எவருக்கும் இருக்கவில்லை. குண்டுகள் கொல்லாவிட்டாலும் பட்டினி கட்டாயம் கொண்டு விடும் என்று நம்பினார்கள்.

காலம், இயக்கம், போராட்டம் எல்லாமே சிதைந்து போக நம்பிக்கைகள் வற்றிப்போன ஊழியின் நாள்களில் கடைசியில்.

“வற்றாப்பளை அம்மாளாக்கி! என்னைக் காப்பாத் தாட்டியும் என்ற பிள்ளையளையளையாவது நீ காப்பாத்தினால் உனக்கு நான் பிள்ளையளோடு உனக்கு பறவைக் காவடி எடுப்பன்” என்ற வேண்டுதலோடு எல்லாப் பழியையும் அம்மனின் தலையில் சமத்தி விட்டு அந்த மனைல் வெளியில் விலகளால் துடிக்கத் தொடங்கி வந்து விடும் குருதப்பள்ளுநடி சுருக்கி வெளியே இறக்கி வைப்பதற்கு காவடியே ஊடகங்களும்.

‘ப்ரோமா’ எனப்படும் மன அழுத்தம் அல்லது மன வடுபோனின் சாட்சியாக இருக்கும் மக்களிடத்தே ஏற்படுவது வழமை. கண்ணுக்கு முன்னால் நிகழ்ந்த கொடுரங்கள் அடி மனதில் உறைந்து போய் வெடித்துக் கிளம்பும் தரு ணான்தை எதிர்பார்த்திருக்கும்.

# அமெரிக்கர்கள் அவசரப்படமாட்டான்

துயரம் சமந்தவர்களின் வலிமிகு தோத்திரங்கள் இப்போது தான் கடவுளுக்கு விளங்கியிருக்கின்றது. கடவுளின் கட்டளைப்படி அடுத்துடெட்டுப் போக்குற்றவாளிகள் பிடிபடுகின்றனர். சிறையிலைடைக்கப்படுகின்றனர். தண்டாக்கப்படுகின்றனர். தூக்கிலிடப்படுகின்றனர்.



வட ஆபிரிக்க நாடான பொஸ்ஸியா வில் 7500 மூல்விம்களைக் கொலை செய்த குற்றத்திற்காக அந்த நாட்டு முன்னாள் இராணுவ தளபதி ஜெனரல் ரட்கோ மிலாடிக், சேர்சியாவின் வடப குதியில் வைத்து சர்வதேச பொலிஸாரால் 26.05.2011 அன்று கைது செய்யப்பட்டார். அவர் குற்றத்திலீடு பட்டு 16 வருடங்களின் பின் கைது செய்யப்பட்டுள்ளார். இதற்கு முன்னதாக பொஸ்ஸியாவின் ஆட்சியாளர் ரட்டோ வான் கராட்சிக் போர்க்குற்றவாளியாக இனங்காணப்பட்டு கைது செய்யப்பட்டி குந்தார். இவருக்குமான வழக்குகள் நடைபெற்ற வருகின்றன.

1999 ஆம் ஆண்டு யுகோல்லாவாக்கியாவில் இனப்படுகொலை புரிந்த அந்த நாட்டு ஜனாதிபதி ஸ்லோபோடன் மிலோசெவிக் விசாரணைக்காக தடுத்து வைக்கப்பட்டிருக்கையில் மரணமடைந்தார்.

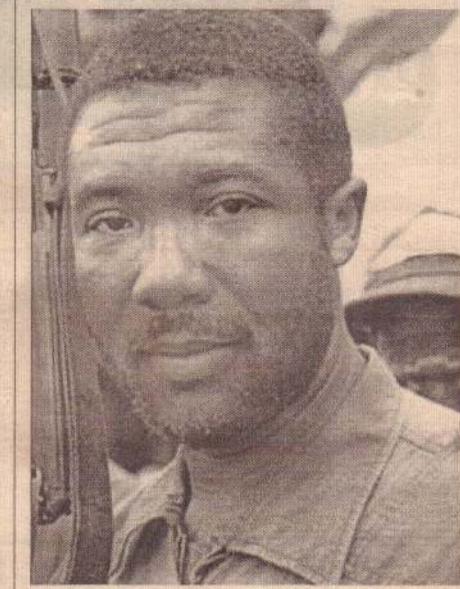


வட ஆபிரிக்கப் புரட்சியோடு பல போர்க் குற்றவாளிகளும் மனிதாபிமான மற்ற தலைவர்களும் நீதிக்கு முன் நிறுத்தப்பட்டனர். அச்சுறுத்திக் கொண்டேயிருந்த தலைவர்கள் கட்டுக் கொல் லப்பட்டனர். அந்த வகையில் கடந்த வாரம் எகிப்தின் முன்னாள் ஜனாதிபதி ஹோஸ்னி முபாரக்கிற்கு ஆயுள்சிறைத் தண்டனை வழங்கப்பட்டது. அவனை ஆட்சிவிலக்கேளி கடந்த ஆண்டு எகிப்தியர்கள் நடத்திய ஆர்ப்பாட்டங்களின் போது 850க்கும் மேற்பட்ட பொதுமக்களைச் சுட்டுக் கொல்ல உத்தரவிட்டமைக்காக அவருக்கு சர்வதேச குற்றவாயில் நீதிமன்றம் இந்தத் தீர்ப்பை வழங்கியுள்ளது.

போர்க்குற்றவாளிகளாக இனங்காணப்பட்டிருக்கின்ற தலைவர்களில் மிக முக்கியமானவர் குடானின் ஓமர் அல் பசீர். இவர் அந்த நாட்டின் தலைவராக இருக்கின்ற அதேவேளை அந்த நாட்டிலிருந்து பிரிந்து செல்வதற்காகப் போராடிய தென்குடானிய மக்களை மிலேச்ச தனமாக படுகொலை செய்து வருகின்றார்.

1989 ஆம் ஆண்டில் இராணுவச் சதியொன்றின் மூலம் அப்போதைய பிரதமர் அல் மக்கியை பதவியிலிருந்து நீக்கிவிட்டு தானே அந்தப் பதவியை ஏற்றுக் கொண்டார். சிறிது காலத்தில் குடானின் ஜனாதிபதிப் பதவியையும் கைப்பற்றிக் கொண்டார். சன்னி மூல்விம் பிரிவைச் சேர்ந்த இவர் நாட்டில் வாழும் ஏனைய மூல்விம் பர், மசாலியேட், சகாவா போன்ற பழங்குடி ஆபிரிக்கர்களை வெறுக்கத் தொடர்கின்றார். இதற்கெதிராகப் போராடத் தொடங்கிய தென்குடான் மக்களில் கிட்டத்தட்ட வெள்கும் 5 லட்சம் வரையானவர்களைப்படுகொலை செய்தார். இப்போதும் வெள்கும் முகாம்களின் கீழ் சித்திரவதை செய்யப்பட்டு வருகின்றனர். பட்டினி போட்டுக் கொலைசெய்தல் இவரின் தலைவர்மான தண்டனைப் பானியாகும். இதனையெல்லாம் அறிந்து கொண்ட சர்வதேச குற்றவாயில் நீதிமன்றம் கடந்த 2009 ஆம் ஆண்டு இவரைப் போர்க்குற்றவாளியாக அறிவித்து பிரியான சிறையிலைடைக்கப்படுகின்றனர். தூக்கிலிடப்படுகின்றனர்.

ஜூரா



இந்த நாட்டில் ஆபிரிக்கனைக்கான அப்பானி உபிரகணைக் கொல்லி அல்லது கொல்வதற்கு உத்தவை வழங்கிய சாத்தான்களுக்கு மேல் நீதுமன்றம் சரியான விழுந்து வழக்கும் வேலைத் திட்டமொன்றை முன்னெடுத்துவருகின்றது. இந்த விழுந்துக்காலம் 2001 ஆம் ஆண்டுக்குப் பின்னாள்தான் அதிக குடுமிடத்தது. ஆனாலும் இந்தக் காலத்துக்குப் பின்னாள் தான் மனித மாசிசு உண்ணிகளின் வோட்டையால்களும் அதிகரித்து வழ்திருக்கின்றன. அதனால்தான் அவர்கள் பிதான் சர்வதேச கவனிப்புகளும் அதிகரித்திருக்கின்றன போனாம்.

செப்ரெம்பர் தாக்குதலுக்குப் பின்னாள் உடை வரைபாடத்திலிருக்கின்ற ஒவ்வொரு நாடும் அமெரிக்காளின் அதிக கவனத்தைப் பெற்றது. மாலைத்தீவேண்டும் குட்டத் தீவேண்டும் ஆணிகளே அதிகமாக சுட்டாக்கான் அவைகளைப் பின்னாள் மனித மாசிசு உண்ணிகளின் வோட்டையால்களும் அதிகரித்து வழ்திருக்கின்றன. அதனால்தான் அவர்கள் பிதான் சர்வதேச கவனிப்புகளும் அதிகரித்திருக்கின்றன போனாம்.

சுற்றும் எதிர்பார்த்திராத, உடை வரைபாடத்திலிருக்கின்ற குட்டத் தேசங்களிலேயே இந்த நவகால ஹிட்ஸ்கள் உருவாகி இருப்பதைக் கண்டு பல சமூகங்களில் பேராயிர்களும் அவர்களைத் தலைமையாக கொண்ட சர்வதேச தொண்டு நாடுகளுக்கும் மூக்கில் விரல்வைத்தனர். ஒவ்வொரு நாடுகளுக்கும் கெமராக்காயர்களுடன் பயணித்து ஆய்வுகளைப் பதிவு செய்தபோதுதான் இந்தக் குட்டத் தேசங்களில் எல்லாம் பல இனப்படுகொலைகளுக்குகிண் இருப்பதைக் கண்டுபிடிக்க முடியும். வை ஆபிரிக்க நாடுகளிலீம், கிழூத்தேய நாடுகளிலீம் இருக்கின்ற பாய்ப்பியத் தலைகள் தான் இத்தகைய மனிதத் தலை தின்னும் சாத்தான்களாக உருவாகியிருக்கின்றன என்ற உண்மையை அந்த ஆய்வுக்குரு கண்டுடைத்து.

இத்தகைய தலைவர்கள் உகைத்திற்கும் அமெரிக்காளிற்கும் ஐந்தாணாயக மூலாம் பூச்பட்ட முகத்தைக் காட்டிக்கொண்டு உள்நாட்டு மக்களுக்கு தமது மன்னர்கால முகங்களைக் காண்க காட்டி வருகின்றனர். தமது நாடுகளில் பெருந்பான்மை மக்கள் -அதாவது ஆட்சியிலிருக்கும் மக்கள் தழுவியிலிருக்கும் மக்கள் தழுவியிலிருக்கும் மதம் மற்றும் மொழி உள்ளிட்ட பண்பாட்டு விழுப்பு யங்களை ஏற்று வாழும்படி அந்த நாட்டில் வாழுகின்ற ஏனையை இனத்தகைப் பணிக்கப்பட்டனர். இத்தனைக்கும் இவ்வாறான அதிகாரத்தைச் செலுத்துபார்கள் அந்த நாட்டின் மரபாள் ஆட்சியாளர் பரம்பரையிலிருந்து சுடை வந்தவர்களாக இருக்கவில்லை. அந்த நாட்டின் எங்காலது ஒரு பின்தங்கிய பகுதியிலிருந்து வந்து இரண்டாயக மூலங்களுக்கும் மதம் மற்றும் மொழி உள்ளிட்ட பண்பாட்டு விழுப்பு யங்களை ஏற்று வாழும்படி அந்த நாட்டில் வாழுகின்ற ஏனையை இனத்தகைப் பணிக்கப்பட்டனர். கொண்டு இந்தக் கைவைத்துவர்களை இருக்கின்றனர். இவ்வாறானவர்கள் தினிக்கும் அதிகாரங்களை ஏற்கும் மற்றும் சிறுபான்மை இனத்தவர்களுக்கு மரணக் குழிகள் தயாரியிருந்தன. ஈவுடு இனப்படுகொலைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. பெண்கள் கட்டாயத்தின் பேரில் பெரும் பான்மை இனத்து ஆட்சியாளர்களின் படைகளால் சுட்டு வன்புணர்வுக்குள்ளாகப் பட்டார்கள். இதனால் தீவிரமான இனச் குத்திகிப்பு இந்த நாடுகளில் சாத்தியமானது. சிறுபான்மையின் ஆண்களும், சிறுவர்களும் கட்சியிலோ இணைந்து படிப்படியாக முன்னேறி சுதி மூலம் ஆட்சியித்திகாரத்தைக் கைப்பற்றியவர்களாகவே இருக்கின்றனர். இவ்வாறானவர்கள் தினிக்கும் அதிகாரங்களை ஏற்கும் மற்றும் சிறுபான்மை இனத்தவர்களுக்கு மரணக் குழிகள் தயாரியிருந்தன. ஈவுடு இனப்படுகொலைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. பெண்கள் கட்டாயத்தின் பேரில் பெரும் பான்மை இனத்து ஆட்சியாளர்களின் படைகளால் சுட்டு வன்புணர்வுக்காகப் போராடும் சிறுபான்மை மக்களை கொண்டு இந்த நாடுகளில் சாத்தியமானது. சிறுபான்மையின் ஆண்களும், சிறுவர்களும் கட்சியிலோ இணைந்து படிப்படியாக முன்னேறி சுதி மூலம் ஆட்சியித்திகாரத்தைக் கைப்பற்றியவர்களாகவே இருக்கின்றனர். இவ்வாறானவர்கள் தினிக்கும் அதிகாரங்களை ஏற்கும் மற்றும் சிறுபான்மை இனத்தவர்களுக்கு மரணக் குழிகள் தயாரியிருந்தன. ஈவுடு இனப்படுகொலைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. பெண்கள் கட்டாயத்தின் பேரில் பெரும் பான்மை இனத்து ஆட்சியாளர்கள் தொடரும் திருப்புவந்துள்ளனர். இவ்வாறான நாடுகளில் இருக்கின்ற ஆட்சியாளர்கள் ஜனாநாயக முகமூடியை அணிந்து கொண்டு 40 வருடங்களுக்கு மேற்பட்ட ஆட்சியைக் கூட தக்கவைத்திருக்கின்றனர். மன்னர் காலத்தை ஒத்த நிர்வாக நடைமுறைகளும், வாரிசு அரசியலும் தலைவரித்தாடுகின்றன.

இது போன்ற கண்டுபிடிப்புக்களை அமெரிக்க நிறுவனங்கள் இந்த நாடுகளில் கண்டுபிடித்தன. அது அப்படியே அமெரிக்காவுக்கான அறிக்கையானது. அந்த அறிக்கையைப் படித்துபின்னாள் பல நாட்டுக் காலத்தைக் கண்களின் பெயர்கள் சர்வதேச வாய்களில் உச்சிக்கப்படும் நிலையேற்பட்டது. அதுவரைக்கும் அமெரிக்காவுக்கு அந்தத் தலைவர்கள் காட்டில் வருத்து இந்தக் கைவைத்துவர்களை இருக்கின்றனர். இதனைக் காட்டி தனது நாட்டு உண்மைப் பிரச்சினையை பல ஆண்டுகாலம் திசை திருப்பி வந்துள்ளனர். இவ்வாறான நாடுகளில் இருக

# ஆபாசம்

## இதைப் படிக்காத்ரிங்கள்.



### அறிமுகம்

மனிதன் ஒளியியம் வரையத் தொடங்கிய காலந்தொட்டே பாலுணர்வைத் தூண்டாக்கவுடைய ஜியாந்களையும் வரையத் தொடங்கினான். அச்சு ஊடகம் வளர்ந்த தொடங்க இவ்வகையான படங்களையும் அச்சிடத் தொடங்கினான். சிற்காலத் தில் ஒளிநாடாக்கள் கண்டு பிடிக்கப்பட்டபோது அசையும் படங்களும் பாலுணர்வைத் தூண்டும் விதமாகத் தயாரிக்கப் பட்டன.

ஆபாசப் படங்கள் பல நூற்றாண்டுகளாக வெளிவந்து கொண்டிருக்கின்றன. எனினும் கணினி மற்றும் இணையத்தின் வரவைத் தொடங்குது பரவையாளர்களின் எண்ணிக்கையும் பார்வையிடும் நேரமும் சுதியாக அதிகரித்து விட்டன. இதனால் ஆபாசப்படங்கள் தொடர்பான சமூக உள்ளப் பிழக்கினைகளும் அதிகரித்து விட்டன.

### ஆபாசப் படங்கள் தொடர்பான சட்டங்கள்

ஆபாசப் படங்கள் தொடர்பான சட்டங்கள் நாட்டுக்கு நாடு வேறுபடுகின்றன. இலங்கை உட்பட பல நாடுகளில் அரசு வழங்குகின்ற தரச்சான்றிதழுக்கமைய பத்திரிகைகள், சஞ்சிகைகள், திரைப்படங்கள் முதலியன 18 வயதுக்கு மேற்பட்டவர்களுக்கு அதாவது வயது வந்தவர்களுக்கு மட்டும் என்று வெளியிடப்படுகின்றன.

ஆபாசப்படங்களை வெளியிட்ட பல இணையத்தளங்கள் இலங்கை அரசால் அண்மையில் தடைசெய்யப்பட்டன. சில நாடுகள் இறுக்கமான பல சட்டங்களைக் கொண்டிருந்த போதிலும் இந்தப் பிரச்சினையை முழுமையாகக் கட்டுப்படுத்த முடியவில்லை.

உலகில் எந்தவொரு அரசாலும் அனுமதியின்றி வெளியிடப்படுகின்ற ஆபாசப் படங்களே அதிகம் என்பதே கசப்பான உண்மையாகும்.

### மிகப் பந்த வாணிபம்

ஆபாசப் படங்களைத் தயாரிக்கும் நாடுகளில் அமெரிக்கா முதலிடம் வகிக்கின்றது. இது பலகோடிடொலர்களை ஈட்டித் தரும் வியாபாரமாகும். அமெரிக்காவில் திரைப்படங்களைத் தயாரிக்கும் ஹொலிஷூட்டில் வருடத்திற்கும் 11,000 இற்கு மேற்பட்ட ஆபாசப் படங்கள் வெளியிடப்படுகின்றன. இணையத் தளங்களுக்கு ஆபாசப்படங்களை வழங்குவதிலும் அமெரிக்காவே முன்னிலை வகிக்கின்றது.

ஆபாசப் படங்களைத் தயாரிப்பதிலும் விநியோகிப்பதிலும்

நா.ஜெகானுபன்  
மனநல மருத்துவ அதிகாரி,  
மாவட்டவைத்தியசாலை.  
மொற்றுவே.

வில் ஈடுபடுவதாக நம்பும் நிலை மையே காணப்படுகிறது. ஆபாசப் படங்களில் காட்டப்படுகின்ற பல நிலைகள் ஆபத்தானவை, இயல்பாகச் செய்யமுடியாதவை, பார்வையாளர்களை வியப்பில் ஆழ்த்தவும் புதுமையாகக் காட்டவும் தயாரிக்கப்பட்டவை.

\* மென்மையான, அதிக ஆரவாரிமில்லாத தன்மைகளை ஆபாசப் படங்கள் பொதுவாகக் கொண்டிருப்பதில்லை. மாறாக அதிக இன்பத்தை அனுபவிக்க என்ற போவி விளம்பரத்தில் மிகைப்படுத்தப்பட்ட விரைவுத் தன்மையை முதன்மைப்படுத்துகின்றன.

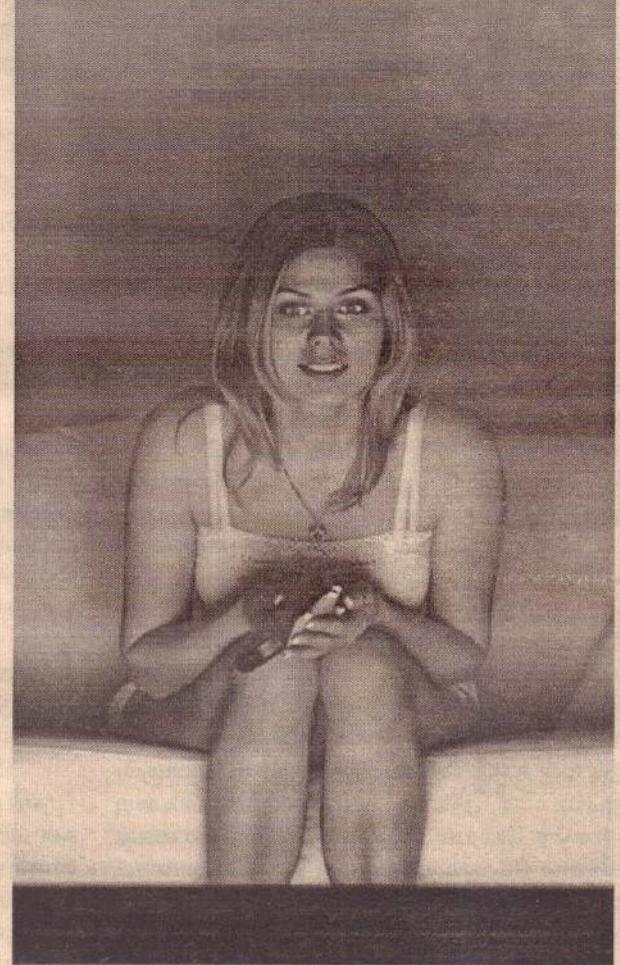
\* ஆபாசப் படங்களில் நடிக்கின்ற பெரும்பாலான ஆண்களும் பெண்களும் இளமையானவர்களைக்கவும் கவர்ச்சியான உடலமைப்பைக் கொண்டவர்கள் ஓராகவும் தெரிவு செய்யப்படுகின்றார்கள். இவற்றைப் பார்க்கின்ற பலரும் தங்களது வாழ்க்கைத் துணையினதும் தோற்றுக்கொண்டு வருகின்றன.

\* ஆபாசப் படங்களில் நடிக்கின்ற பெரும்பாலான ஆண்களும் பெண்களும் இளமையானவர்களைக்கவும் கவர்ச்சியான உடலமைப்பைக் கொண்டவர்கள் ஓராகவும் தெரிவு செய்யப்படுகின்றார்கள். இவற்றைப் பார்க்கின்ற பலரும் தங்களது வாழ்க்கைத் துணையினதும் தோற்றுக்கொண்டு வருகின்றன.

மென்மையான, அதிக ஆரவாரிமில்லாத தன்மையைக்கவும் காட்டப்பட்ட பொதுவாகக் கொண்டிருப்பதில்லை.

அதிக இன்பத்தை அனுபவிக்க என்ற போலி விளம்பரத்தில் மிகைப்படுத்தப்பட்ட விரைவுத் தன்மையை முதன்மைப்படுத்துகின்றன.

தைப் பற்றிக் கவலைப்படுகின்ற நிலைமையும் காணப்படுகின்றது. ஆனால் நடைமுறையில் சமுதாயத்தில் வாழ்கின்ற எல்லா விதமான உடலமைப்புக்களையும் உடைய தம்பதியினரும் மன பயமுறுத்தி பணம் பறிக்கும் கும்பலும் உலாவருகின்றது. இதனால் பெண்கள் அச்சிடின்றி கடலிலோ, விடுதிகளிலுள்ள குளியலறையிலோ குளிக்கவோ



### ஆபாசப் படங்களும் சில மனநோய்களும்

சில மனிதர்கள் தங்களின் பாலியல் தேவைகளை நிறைவேற்றிக் கொள்வதற்காக பல வேறு அரிதான விருப்பு முறைகளைக் கையாள்கிறார்கள். இவற்றில் சில மன நோய்களை உலக சுகாதார நிறுவனத்தால் பட்டியலிடப்பட்டுள்ளன.

### \* பீடோபீலியா (PAEDOPHILIA)

சில ஆண்களுக்கு பாலியல் ரீதியான இன்பத்திற்காக பருவ மடையாத சிறுவர்கள் தேவைப்படுகிறார்கள். இவர்கள் ஆண்களை இருபாலாரைச் சேர்ந்த சிறுவர்களையும் தங்கள் தேவைகளுக்குப் பயன்படுத்திக் கொள்கிறார்கள். இது "பீடோபீலியா" என்ற மனநோயாகும்.

சிறுவர்களைப் பாலியல் இன்பம் அனுபவிப்பவர்கள் "சாடோமாசக்கலிசம்" என்ற நோயினால் பாதிக்கப்பட்டவர்கள் ஆவர். இணையத்தள வாசகர்கள் அதிகம் விரும்பிப் பார்ப்பதாகச் சொல்லப்படுகின்ற இத்தகைய பாலியல் முறைகள் சாதாரண தம்பதியினரிடே மிகவும் அரிதானவை; உயிராபத்தை விளைவிக்கக் கூடியவை.

### \* அடிமையாகுதல் (ADDICTION)

இந்த மனநோய் போதை வஸ்து, மது, சிகிரெட் போலவே ஆபாசப்படங்களும் சாதாரண மனிதர்கள் "அடிமையாகுதல்" என்ற மனநோய்க்கு ஆளாக்க வல்லன. இந்நோய்க்கு ஆளான வர்கள் ஆபாசப் படங்களைப் பார்க்காமல் இருக்கமாட்டார்கள் சஞ்சிகைகள், இறுவட்டுக்கள் மற்றும் திரையருங்குகளைத் தேடித் திரிவார்கள். புதிது புதிதாக வித்தியாசமாகக் காட்சிகளைக் காணவேண்டும் என்று அலைவார்கள்.

### \* வெயேரிசம் (VOYEURISM)

யாராகு பாலுறவில் ஈடுபடுவதை ஒளிந்திருந்து பார்ப்பதில் சில ஆண்களுக்கு அதீத இன்பம் கிடைக்கின்றது. பெண்கள் குளிக்கும் போதும் ஆடை மாற்றும் போதும் இவர்கள் மற்றும் தங்கள் நடிக்கவைத்தல் என்பன எல்லா நாடுகளிலும் குற்றமாகக் கருதப்படுகிறது.

### \* வெயேரிசம் (VOYEURISM)

யாராகு பாலுறவில் ஈடுபடுவதை ஒளிந்திருந்து பார்ப்பதில் சில ஆண்களுக்கு அதீத இன்பம் கிடைக்கின்றது. பெண்கள் குளிக்கும் போதும் ஆடை மாற்றும் போதும் இவர்கள் மற்றும் தங்கள் நடிக்கவைத்தல் என்பன எல்லா நாடுகளிலும் குற்றமாகக் கருதப்படுகிறது.

### \* வெயேரிசம் (VOYEURISM)

யாராகு பாலுறவில் ஈடுபடுவதை ஒளிந்திருந்து பார்ப்பதில் சில ஆண்களுக்கு அதீத இன்பம் கிடைக்கின்றது. பெண்கள் குளிக்கும் போதும் ஆடை மாற்றும் போதும் இவர்கள் மற்றும் தங்கள் நடிக்கவைத்தல் என்பன எல்லா நாடுகளிலும் குற்றமாகக் கருதப்படுகிறது.

### \* வெயேரிசம் (VOYEURISM)

யாராகு பாலுறவில் ஈடுபடுவதை ஒளிந்திருந்து பார்ப்பதில் சில ஆண்களுக்கு அதீத இன்பம் கிடைக்கின்றது. பெண்கள் குளிக்கும் போதும் ஆடை மாற்றும் போதும் இவர்கள் மற்றும் தங்கள் நடிக்கவைத்தல் என்பன எல்லா நாடுகளிலும் குற்றமாகக் கருதப்படுகிறது.

ஆடைமாற்றவோ முடியாத குழந்தை இன்று நிலவுகிறது என்பது கவலையானதே.

### \* சாடோமாசக்கலிசம் (SADOMASOCHISM)

சில ஆண்களுக்கு பெண்களை உடல்ரீதியாகத் துன்புறுத்துவதன் மூலம் அதீதி பாலியல் இன்பம் கிடைக்கிறது. பெண்களைக் கட்டிவைத்தல், சாட்டையால் அடித்தல், கூரிய ஆயுதங்களால் கீழுதல் போன்ற செயல்களைச் செய்வதால் பாலியல் இன்பம் அனுபவிப்பவர்கள் "சாடோமாசக்கலிசம்" என்ற நோயினால் பாதிக்கப்பட்டவர்கள் ஆவர். இணையத்தள வாசகர்கள் அதிகம் விரும்பிப் பார்ப்பதாகச் சொல்லப்படுகின்ற இத்தகைய பாலியல் முறைகள் சாதாரண நோயாக விடக்கூடிய பாலியல் முறைகள் அரிதானவை; உயிராபத்தை விளைவிக்கக் கூடியவை.

### \* அடிமையாகுதல் (ADDICTION)

# ஆபாசம்

இதைப் படிக்காத்ர்கள்.

(3ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

சிலருக்கு திருமணமான பின்பும் இந்த நிலை தொடரும். இவர்களுக்கு தம்பதியினிடையே கிடைக்கும் இன்பத்தை விட இந்தப் படங்களைப் பார்ப்பதன் மூலமே அதிக இனப்பம் ஏற்படும்.

பொதுவாக ஆபாசப் படங்களைப் பார்வையிடுவோர் அதனைப் பார்க்கின்ற வேளையிலேயே சுய இன்பத்தில் ஈடுபடுவார்.

சில கணவன்மார் ஆபாசப் படங்களை தங்கள் மனைவி மாருக்கு போட்டுக் காண்பித்து அதில் காட்டப்படுவது போல் நடந்து கொள்ளுமாறு துண்பறுத்தும் நிகழ்வுகளும் பதிவாகியுள்ளன. பல குடும்பங்களுக்குள் விரிசலையும், பிரிவுகளையும் இந்த ஆபாசப் படங்கள் ஏற்படுத்தியுள்ளன என்பது கசப்பான உண்மையாகும்.

பின்னைகள் ஆபாசப் படங்களுக்கு அடிமையானதை பெற்றோர் அறிகின்றனயோது பெற்றோருக்கு அது மிகுந்த மன உறுத்திகளைத் தருகின்ற விடயமாகும்.

இப்படியாக ஆபாசப் படங்களுக்கு அடிமையாதல் என்ற நோயடையவர்களுக்கு மனநல வைத்திய சேவை தேவைப்படும். மது மற்றும் போதைப் பொருள்களுக்கு அடிமையானவரை மீட்டெடுப்பது போல் பொருத்தமான மனநல வைத்திய சேவையின் மூலம் இவர்களையும் மீட்டெடுக்க முடியும்.

## கையடக்கத் தொலைபேசிகளும்

### ஆபாசப் படங்களும்

நவீன கையடக்கத் தொலைபேசிகளில் இணையத்தை நேரடியாகப் பார்வையிட முடியும். இதனால் எவரும் எவ்வித கட்டுப்பாடுமின்றி ஆபாசப் படங்களைப் பார்வையிடவும் அவற்றை தரவிறக்கம் செய்யவும் முடியும். இந்தப் படங்களை நண்பர்களின் தொலைபேசிகளுக்கு அனுப்பவும், சேமிக்கவும் முடியும்.

பாடசாலை மாணவர்களது நவீன கையடக்கத் தொலைபேசிகளில் இத்தகைய படங்கள் சேமிக்கப்பட்டிருப்பது ஆசிரியர்களால் கண்டுபிடிக்கப்படுவதும் அதிபரின் விசாரணைக்காக பெற்றோரை வரச்சொல்வதும் இன்று இலங்கையில் பல பாடசாலைகளில் நிகழ்ந்து வருகின்றது.

எஸ்.எம்.எஸ். என்ற குறுஞ் செய்திகளினாடாக ஆசிரியர் அல்லது நண்பர்களை பாலியல் ஸ்தியாகக் கிண்டல் அடித்தல், பாலியல் நகைச்சுவைகள் (jokes) அனுப்புதல் போன்றன கையடக்கத் தொலைபேசியின் வரவைத் தொடர்ந்து பாடசாலை மாணவரிடையே ஏற்பட்ட புதிய பொழுது போக்குகள் ஆகும்.

### வீடுகளில் ஆபாசப் படங்கள்

பெற்றோர் மற்றும் பெரியவர்கள் இல்லாத வேளைகளில் வீடுகளில் இளைஞர்களும் யுவதிகளும் தனியாகவே அல்லது கூட்டாகவோ ஆபாசப் பட இருவெட்டுக்களைப் பார்ப்பது மற்றும் இணையத்தைப் பார்ப்பது என்பன இலங்கையில் சாதாரண மாகிவிட்டது.

மாணவர்களிடம் இருக்கும் இருவெட்டுக்கள் எத்தகையவை என்று பெற்றோர்கள் பொதுவாகப் பார்ப்பதில்லை. பல பெற்றோருக்கு கணினிகள் தொடர்பாகவும் இருவெட்டுக்கள் தொடர்பாகவும் போதிய அறிவில்லை. மாறாக ஆபாசப்பட இருவெட்டு ஒன்று அகப்பட்டால் தங்கள் பின்னையை அடித்து உதைப்பதும் பொருத்தமான தீர்வெல், பின்னைகளின் நண்பர்கள் யார் யார் என்பதையும் அவர்கள் எப்படிப்பட்டவர்கள் என்பதையும் பெற்றோர் அறிந்திருத்தல் அவசியம்.

### கணினி மையங்களும்

#### இருவெட்டு விற்பனை நிலையங்களும்

இன்று நாடெங்கிலும் சிறு கிராமங்களில் கூடதனியார் கணினி மையங்கள் (Internet cafe) முளைத்து விட்டன. ஒரு மணித்தியால்த்திற்கு 30 ரூபா என்ற குறைவான கட்டணத்திற்கு தேவையான தளங்களுக்குச் சென்று பார்வையிட முடியும். பல கணினி மையங்களுக்கு இளைஞர்கள் செல்வதே எந்த வொரு இடத்துச்சலும் இல்லாமல் ஆபாசப் படங்களைப் பார்ப்பதற்கே. எப்படியாவது பணம் வந்தால் சி என்ற இவக்கில் கணினி மையங்களின் நிர்வாகங்கள் இதனைக் கண்டும் காணாதது போல் இருக்கின்றன.

சினிமா திரைப்பட இருவெட்டுக்கள் விற்றல் என்ற பெயரில் பல வணிக நிலையங்கள் ஆபாசப் படங்களையும் விற்பது ஒன்றும் இரகசியமல்ல. இருவெட்டு ஒன்றுக்கு 60 ரூபா வரை குறைவான கட்டணத்தை வாங்கும் இந்த நிலையங்கள் அறிமுகமான இளைஞர்வட்டத்தினாடாக இவற்றை விற்பதும் பிடிப்புகளிற சந்தாபபங்களில் வஞ்சம் கொடுத்து தப்பிக்கொள்வதும் நாடு முழுவதும்

பொதுவாக நிகழ்கின்றது.

ஆபாச இறுவெட்டுக்களை அரசுக்குத் தெரியாமல் இறக்குமதி செய்வதும் அவற்றைப் பிரதி எடுத்து நாடு முழுவதும் விநியோகிப்பதும் இவர்களுக்குப் பெரும் பணத்தை அளித்த தருகின்றன.

### காரியாலயங்களில் ஆபாசப்பட இணையத்தைப் பாவனை

பல அரசு காரியாலயங்களிலும் தனியார் நிறுவனங்களிலும் இலவசமான இணையத்தைப் பாவனை நடைமுறையில் உள்ளது. அலுவலக நேரத்திற்குப் புறம்பான நேரங்களிலும் விடுமுறை நாள்களிலும் இந்தக் காரியாலயங்களில் ஆபாசப்பட இணையத்தைங்களைப் பார்வையிடுவது அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது.

### ஆங்கத்துவும் ஆபாசப் படங்களும்

பெண்களைக் கடத்தி, மயக்கமுறந்து கொடுத்து, நிச்வாணப்படுத்தி, ஆபாசப்படங்களை எடுத்து அதைக்காட்டி பயமுறுத்தி பணம் கறக்கின்ற சமுதாய விரோதிகள் பல நாடுகளிலும் இருக்கிறார்கள். பணம் கொடுக்காதவிடத்து அந்தப் படங்களை இணையத்தைத்தளங்களைப் பார்வையிடுவது அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது.

### விபசாரத் தொழிலும் ஆபாசப் படங்களும்

விபசாரத் தொழிலில் வளர்ச்சிக்கு ஆபாசப் படங்கள் மற்றும் சஞ்சிகைகள் அதிக துணைபுரியின்றன. இளைஞர்களைக் கவரவும் தங்களது வாடிக்கையாளர்களை அதிகரித்துக் கொள்ளவும் பல விபசாரி கள் ஆபாசப் படங்களில் நடிக்கிறார்கள். இந்தப் படங்கள் வெளியாகும் சஞ்சிகைகள் மற்றும் இணையத்தளங்களைப் பார்வையிடும் இளைஞர்கள் நேரடியான அனுபவத்தைப் பெறப்போய் அவர்களின் பிடியிலிருந்து மீண்டுவர முடியாமல் பணத்தையும் வாழ்வையும் இழந்த சம்பவங்கள் பல.

ஆபாசப் படங்களில் நடிக்கின்ற பெண்களே ஆண்களைக் காட்டிலும் அதிகளிலில் சம்பாதிக்கிறார்கள். பிரபலமான ஆபாசப்பட நடிகை ஒருவர் அமெரிக்காவில் ஒரு லட்சம் டொலர்களை மாதமொன்றுக்கு சம்பாதிக்க முடியும். குறிப்பிட்ட காலத்திற்கே இவர்களால் ஆபாசப் படங்களில் நடிக்க முடிகிறது. அவர்களது வருமானம் குறையும் குறையும் போது பலரும் விபசாரத் தொழிலுக்கே செல்கிறார்கள். இவர்களால் ஏனைய தொழில்களைச் செய்து கொண்டு சாதாரண இல்வாழ்க்கை வாழ்க்கை வாழ்க்கை வாழ்க்கை வாழ்க்கை வாழ்க்கை இனிமேல் நீங்களே ஆட்சி செய்யும்கள் "என வடக்கு கிழக்கு ஆட்சி அதிகாரத்தை தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்புக்கு வழங்கி விடுவாரா மற்றிந்து தீர்த்து விடுவாரா என்ன?"

### பெண்ணுரிமை அமைப்புக்களும்

உலகிலுள்ள எல்லா நாடுகளிலும் பெண்ணுரிமை அமைப்புக்கள் ஆபாசப் படங்களை எதிர்த்தே வருகின்றன. பெண்களை போகப் பொருளாகவும் வியாபாரப் பொருளாகவும் மட்டுமே இவை காட்டுகின்றன என்பதே இதற்குக் காரணம். ஆண் ஆதிக்கத்தின் வடிவமாகவும் பெண்களை அடிமைப்படுத்தும் செய்யப் பாடாகவுமே ஆபாசப் படங்கள் செயற்படுகின்றன. படித்த பெண்கள் பணத்துக்காக இந்தப் படங்களில் நடித்தல் ஆண் ஆதிக்கத்துக்கு எதிரான பரிதாபமான வாழ்வையே சுட்டி நிற்கின்றது.

### பெண்ணுரிமை அமைப்புக்களும்

உலகிலுள்ள எந்த மத்தும் ஆபாசப் படங்களில் நடிப்பதையோ அவற்றைப் பார்ப்பதையோ அங்கீகரிக்கின்றன. பெண்களை போகப் பொருளாகவும் வியாபாரப் பொருளாகவும் மட்டுமே இவை காட்டுகின்றன என்பதே இதற்குக் காரணம். ஆண் ஆதிக்கத்தின் வடிவமாகவும் பெண்களை அடிமைப்படுத்தும் செய்யப் பாடாகவுமே ஆபாசப் படங்கள் செயற்படுகின்றன. படித்த பெண்கள் பணத்துக்காக இந்தப் படங்களில் நடித்தல் ஆண் ஆதிக்கத்துக்கு எதிரான போராட்டங்களைப் பலவீனப்படுத்துகிறது.

### மதங்களின் நிலைப்பாடு

உலகிலுள்ள எந்த மததும் ஆபாசப் படங்களில் நடிப்பதையோ அவற்றைப் பார்ப்பதையோ அங்கீகரிக

# ரூரியகாந்தி - தகவல் பெட்டி



© Reuters

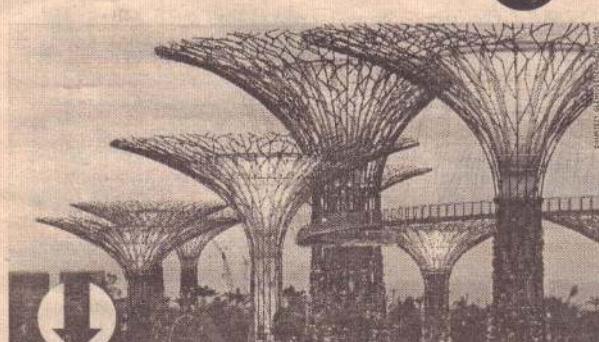
வலகின் மிக வேகமான மனிதனான உசைன் போல்ட், இந்த வருடத்தில் தனது மற்றொரு சிறப்பான பெறுதி யைப் பதிவு செய்திருக்கிறார். ஒஸ் லோவில் நடைபெற்ற புந்தயத்தில் அவர் 9.79 செக்கன்களில் 100 மீற்றர் தூரத்தை ஓடி முடித்தார். முடிவிடத்தை அடைந்து ஓய்வுக்கு வர முதல் போல்ட் பூ நங்கை (பிளவர் கேர்ல்) ஒருத்தி மீது மோதினார் இருந்தாலும் அவர் கீழே விழுந்துவிடாமல் பிடித்தபடி இழுத்துச் சென்று தனது ஓட்டத்தை முடித்தார்.

இன்று அறுபதுகளுக்கு மேற்பட்ட வயதில் இருக்கும் இவர்களின் கணவுக் கண்ணிகளில் ஒருத்தியாக வலம் வந்து வகைத்தவர் எலிசபெத் தெய்லர், 1950களில், 'லோகட் நெக்' சிவப்பு ஆடையில் வெள்ளை நிற தோல் போர்வையால் போர்த்தபடி வெளியான அவரது படம் அன்றைய இவர்களின் பல நாள் தூக்கத்தைத் தூரத்தியடித்திருந்தது. இப்போது திட்டரென் எலிசபெத் தெய்லரே அசப்பில் உயிருடன் மீண்டும் வந்துவிட்டது போன்று வெளி வந்த படம் பிரிட்டனை ஆட்டம் கண்ணவைத்துள்ளது. முதல் பார்வையில் எவரும் இந்தப் படத்தில் இருப்பவர் தெய்லர்தான் என்று அடித்துச் சுத்தியம் செய்வார்கள். ஆனால் மீண்டும் ஒரு தடவை உற்றுப் பார்த்தால்தால் அது தெய்லர் அல்ல விண்ட்சே லோகன் என்று தெரியும்.

விண்ட்சே



ரீனாவின் சின்சியாங் மாகாணத்தில் ஒரு நாள் வீது சில திட்டரெனத் தோன்றிய விசித்திரமான இந்த சிலங்கைப் பார்த்து உள்ளுர்வாசிகள் அதிர்ந்து விட்டனர். இந்த மாகாணம் அறிவியல் ஆய்வு ஏற்குக்குப் பெயர் போன இடம். மரபணு மாற்ற ஆய்வில் பிழைத்துப்போன ஓர் உயிரினமே இது என்று உள்ளுர்வாசிகள் நம்புகின்றனர். ஆனால் இது ஒரு முடியில்லாத விலைக்குடிய நாய் என்று நைத அளக்கின்றனர் சினப் பொலிஸார்.



சிங்கப்பூரில் அண்மையில் திறக்கப்பட்ட சுற்றுச் சூழல் நட்பு பூங்கா அனைவரையும் அதிசயத்தில் ஆழ்த்தி உள்ளது. சூரிய சக்தி மின்சாரத்தைச் சேகரிப்பதற்கென்று இங்கு 'சுப்பர் ட்ரீஸ்' எனப்படும் செயற்கை மரங்கள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. பார்ப்பதற்கு மிக அழகாக உள்ள இந்த மரங்கள் பகல் முழுவதும் மின்சாரத்தைச் சேமித்து இரவு முழுவதும் பூங்காவுக்கு மின்சாரத்தை வழங்குகின்றன. இரவில் தேவோகத்தில் இருப்பது போன்ற உணர்வைத் தருகிறதாம் இந்தப் பூங்கா.



Digitized by Noorlaaham Foundation  
noorlaaham.org - aavaraanam.org

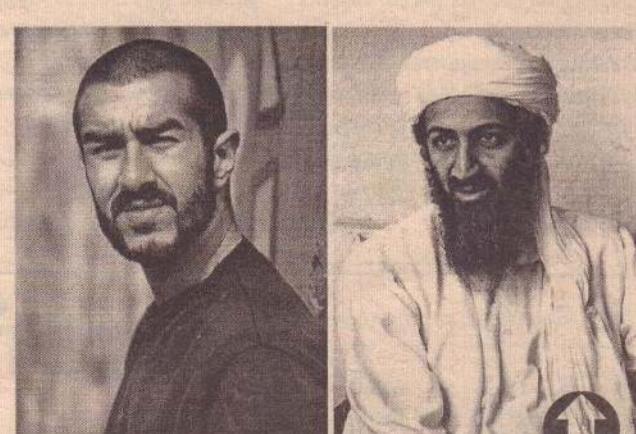
இந்த அம்மணியின் கதை கவரால் யமானது. குண்டாக இருக்கிறார் என்பதால் மெலிவதற்காக 'கிக் பொக்ஸிங்' பழகப் போனார் அம்மணி. சில மாதங்களில் நல்ல பயிற்சி கருக்குப் பின்னர் அம்மணி 'சிலிம்' ஆகிவிட்டார். நண்பி கள் ஊக்கப்படுத்த அழகு ராணிப் போட்டியிலும் கலந்து கொண்டார். இப்போது பிரிட்டனின் அழகு ராணிப் போட்டியில் கடைசிப் 10 பேரில் ஒருவராகத் தெரிவாகி இருக்கிறார். எல்லாம் இந்த 'கிக் பொக்ஸிங்' சம்பியன் போட்டியிலும் கலந்து கொள்கிறார். அது ரடி அழகிதான் என்பது இவரைத் தானோ.



வெள்ளையாக மாறிவிடுதல் என்பதற்காக நாம் படும் பாடுகள் கொஞ்ச நஞ்சமில்லை. யாழ்ப்பாணத்தில் இப்போது மிக வேகமாக வளர்ந்து வரும் சுயதொழில்களில் ஒன்று அழகு நிலை வரும் அமைத்தல். வெள்ளையாகி அழகாகிவிடுவதில் இருக்கும் ஆர்வம் காரணமாக மூலைக்கு ஒன்றாக 'பியூட்டி பார்லர்'கள் பெருகி வருகின்றன. அப்படிபேருஷ்தங்களை வென்ன மையாகக் கிடக்கிவிட என்றும் சந்தையில் ஏராளம் 'கிரீம்'களும் குவிந்து கிடக்கின்றன. இவை எல்லாம் உண்மையில் தோலை வெளுப்பாக்குகின்றனவா? என்றால் தெரியாது. எல்லாம் ஒரு நம்பிக்கையில் ஒவ்வொன்று. இப்போது செல்பேசிகளுடன் சேர்த்து ஒரு மென்பொருளை அறி முகப்படுத்தியிருக்கிறார்கள். அதில், 'கிரீம்' பயன்படுத்தியிட்டு நீங்கள் வெள்ளையாகி இருக்கிறீர்களா இல்லையா என்பதை இலகுவில் தெரிந்து கொண்டுவிடலாம்.



கிலாரி கிளாங்ரன் அமெரிக்க அதிபர் பதவி ஆசையக் கைவிட்டுவிட்டார். அவரே பல தடவைகள் இதைச் சொல்லிவிட்டார். 2016இல் தான் அதிபர் தேர்தலில் நிற்கமாட்டேன் என்றும் கூறிவிட்டார். ஆனால் அதைவாம் பொய், கிலாரிக்கு உள்ளூர் அதிபர் ஆசை இன்னும் இருக்கிறது என்று வம்பை அவிழ்த்து விட்டுள்ளது அவரைப் பற்றிய ஒரு புத்தகம். போது பார்க்கலாம் என்றநினைப்பில் இருக்கிறாராம்.



ஸௌமா பின்லேடனின் கதை முடிந்தாலும் அவரைப் பற்றிய கதை களுக்கு முடிவேயில்லை. ஹெலி ஹூட் இப்போது பின்லேடன் பற்றிப்படம் எடுக்க ஆரம்பித்திருக்கிறது. பிரிட்டன் நடிகரான் ரிக்கி ஷேக் கொன் தான் பின்லேடன் வேடத்தில் நடிக்கப் போகிறவர். ஒஸ்கார் விருது பெற்ற கேத்திரின் பெகிலோவ் இயக்குகிறார். பின்லேடனை எப்படிக் கொள்ளார்கள் என்பதுதான் படத்தின் ஒரே வரிக் கதை.













# ബന്ധത്വക്കുമ் എല്ലല 2 ത്തിൽ

வைத்தியசாலையில் காவேரி  
மகேஷவி நினைத்துப் பார்த்  
தாள். அவனுடன் வாழ்ந்த  
காலத்தை மறக்க முடிய  
வில்லை. கண்களிலிருந்து  
கண்ணிர் முத்துக்கள் பிதுங்  
கின. மகேஷ் வந்தால் கடைசி  
வரைக்கும் பார்க்கவேண்டிய  
வள் நானே! இது வரைக்கும்  
தன் எல்லையைத் தாண்பாத  
வள் இப்படியே வாழ்க்கை  
தொலைந்து விடுமோ என்றி  
ஞந்தபோது விழித்துக்கொள்ள  
விடுவென்னியாய் ஒரு வெளிச்  
ம் தொஇந்தது.

- அனவெய்டர் எஸ்.கெளரி.

**D**யக்கமடைந்து சுயநினைவை இழந்த காவேரி வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டிருந்தாள். மெல்லத் தன் இருக்கணக்களையும் திறந்தவள், விடிந்ததை உணர்ந்துகொண்டாள். இராவு ஏற்றப்பட்ட சேலவன் முடிந்திருந்தபோதும் ஊசி பொருத்தப்பட்ட கை வலியை உணர்த்தி யது. அவளின் இளையமகன் ஆரணி அவளை தாங்கிக் கென்று கடமைகளை முடிந்து கட்டிலில் படுக்கவைத்து கோப்பி கலந்து கொடுத்தாள்.

அவளைத் தன்னுடன் வெளியே அழைத் துச் சென்றுவிடுவான். அருகிலிருந்த கோயி லின் சகல திருவிழாவுக்கும் அவனே கூட்டிச் செல்வான். அவன் விரும்பும் பொருள்களை அவளின் கைகளில் விருப்பத்தோடு நிரப்பிவிடுவான். தூரப் பயணங்களில் இருவரும் சேர்ந்தே செல்வது அவனுக்குப் பிடிக்கும். வாற்று இளிமையாகச் சென்று கொண்டிருந்தது. பிள்ளைகளின் அன்றையும் பெற்று அவர்கள் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும்போது தான் ஊரை விட்டு வெளியேறும் நிலை மகேஷாக்கு உருவாகி யது. மனைவியையும் பிள்ளைகளையும் விட்டுச்செல்ல அவன் விரும்பியதில்லை. மகேஷாக் பிரிய மனமின்றிக் காவேரி அவனை அனுப்பிவைத்தான். வள்ளிப் பிரதேசத்தில் வைத்தியசாலைக்கு மகேஷ் மாற்றலாகிச் சென்றான், வள்ளி நிலப் பரப்புக்கு இடையேயான போக்குவரத்துத் துண்டிக்கப்பட்டது. மகேஷ் - காவேரி தொடர்புகளும் துண்டிக்கப்பட்டன.

“அம்மா என்னம்மா செய்யது. ஏதாவது செய்தால் சொல்லுங்கோ கை எல்லாம் குளிராக இருக்கே” காவேரியின் கைகளைப் பற்றி இறுகத் தன் கையுடன் சேர்த்தாள் ஆரணி. ஆரணியின் கண்களும் கலங்கியதைத் கவனிக்கத்தவறவில்லை. காவேரி தன் தாய் தந்தை மீது அளவு கடந்த பாசம் வைத்திருந்தவள். திருமணமாகிய பின்பும் தன் பெற்றோரை அவள் கவனிக்கத் தவறவில்லை. அதேபோலத் தன் பிள்ளைகளுக்கும் இருக்கும் கடமையுணர்வை எண்ணி உள்ளம் உருசினாள். இந்த நிலைக்குத் தான் தள்ளப்படுவதற்குக் காரணம் தனது கணவர் என எண்ணியவளின் கண்களில் வழிந்த நீர் கணனங்களில் உருண்டு கலவையளைவும் சொட்டுப் பார்த்தார்.

தலையண்ணயைத் தொடருப் பாதத்து. திருமணானதிலிருந்து மகேஷாடன் எப்படி வாழ்ந்தேன். இருபுது வருட வாழ்வு ஊர் உறவு மெச்சிய வாழ்வு நரகமாகியதை எண்ணினாள். “உனக்கு நான் எனக்கு நீ” என்ற வார்த்தையாலன்றி செயல் மூலம் வாழ்ந்தவர்கள். காவேரி கலைப்படைந்து படுத்தால் கூட மகேஷ் அருகில் இருந்து வருவிரும்புகிறார்கள்.

அரசு வைத்தியசாலையில் தாதியாக வேலை பார்த்த மகேஷ் வைத்தியசாலையில் பணி முடிந்தவுடன் வீடு வந்து விடுவதுண்டு. அவளாக எங்கேயும் வெளியில் செல்லவாற் என்ற தேர் குழந்தே

அதே வெத்தியசாலையில் பரிசாரகராக வேலை பார்த்தவள் புனிதா. ஆரம்பத்தில் நட்புடன் பழகிய இவர்களின் உறவு,

தாம்பத்திய உறவுக்குத் தள்ளப்பட்டது. புனிதாவும் தன் கணவரை விலக்கிவிட்டுத் தனித்திருந்தாள். தனது மூன்று பிள்ளை களையும் தாயுடன் விட்டுவிட்டுத் தனியே வைத்தியசாலையில் தொழில் புரிந்தாள். மகேஷ் - புனிதா தொடர்பு அந்த வைத்திய சாலையில் கசியத் தொடங்கியது. சமூகத்தில் அவர்கள் பற்றிய பேச்கக்கள் அடிப்பட்ட போதும் மகேஷ் அவற்றை அலட்சியப் படுத்தினான். பார்ப்பவர்களின் கேவிப் பார்வைகளை அவன் சவாலாக ஏற்றுக் கொண்டான். எவரது வார்த்தைகளையும் மகேஷ் மதிக்கத் தவறினான். மகேஷான் மாதச் சம்பளத்திலிருந்து எதுவுமே காவே விர்க்க வூடுவிட்டார் என்றால் அவேவி

ஈக்கு வருவதற்காக மகேஷ்வர் யின் நினைவு வந்து அவன் அவள் மீது இரங்கியபோதிலும் புனிதாவின் அழுத்த மான பிடியிலிருந்து அவனால் விலக இயலவில்லை. காவேரி பெற்றோரின் உதவ யுடன் பிள்ளைகளைக் கல்வியில் ஈடுபடுத்தி னாள். மகேஷ்வர் பற்றிய செய்திகள் பல வாறாகவும் வன்னியிலிருந்து ஊர்வரை பா வின, நான்கு வருடங்கள் உருண்டோன. போர் முத்து வெவுனியா முகாமில் மக்களோடு மக் காலாக வருகிறேன். பார்வீதா என்றியிருக்கிறேன்.

Digitized by Noolaham  
noolaham.org.laavan  
நூலாம் என்ற பெயரில் வெள்ளுவது முன்னால் காலாக மகேஷ புனிதா தங்கியிருந்தார்கள்.

தலை சுற்றியது. "சனங்களுக்கோ வெறும் வாய்க்கு அவல் கிடைத்த மாதிரி" என்று தனக்குத்தானே பேசிக்கொண்டாள். மகேஷ குறித்த செய்திகளை அவளால் சீரணிக்க இயலவில்லை. காவேரி திட்டங்களை ஒரு முடிவு டன் வவுனியாவுக்குப் புறப்பட்டுச் சென்றாள். வவுனியாவில் தனது தோழியின் உதவியுடன் மகேஷ் தங்கியிருக்கும் இடத்தைக் கண்டுபிடித்த காவேரி அவர்களைப் பற்றிய செய்திகளையும் அறிந்து கொண்டாள். மாலை நேரம் ஆறாரை மணி மகேஷ் எதிர் பார்த்து பக்கத்திலிருந்த வீட்டில் தோழியுடன் அமர்ந்திருந்தாள் காவேரி.

இவு ஏழரையாகி விட்டிருந்தது. மோட்டார் சைக்கிளின் ஓலியைக் கேட்டு காவேரி நிமிர்ந்து பார்த்தாள். மகேஷாடன் ஒட்டிக் கொண்டு தேளில் கைபோட்டபடி அமர்ந்தி ருந்தவளைப் பார்த்ததும் ஊர் சொன்னது பூரளி அல்ல என்பதை விளங்கிக் கொண்டாள். தானிருந்த இத்தில் அவளுக்கொரு இடமா ஆத்திரமடைய முடியாமல் வேதனைப் பட்டாள். மனம் கொந்தளித்தபோதும் இப்படியும் ஒரு தலைவிதியா? அதனை ஏற்கத் தான் வேண்டுமா? என்று நொந்து கொண்டாள்.

வந்த வேகத்தில் சுற்றுத் தூரத்தில் நின்றி ருந்த காவேரியைக் கண்ட மகேஷ் அதிர்ச்சி யடைந்தான். வினாக்குறி, வியப்புக்குறி அவன் முகத்தில் தோன்றிட அவன் கலவர மடைந்தான். காவேரி கேட்ட கேள்வி கருக்கு அவனால் பதில் கூற இயல வில்லை அமலில் கூடிய கூட்டத்தால் பேச்சும் ஆத்திரமும் அடைந்தான். “இதுக்குத்தான் இங்கை வந்தியா?” என்று கேட்டுக் கொண்டே மகேஷ் காவேரியை அடிப்பதற்கு முந்தி னான். அவரோ; “நான் உங்களை ஏமாத் தேவை; ஏன் என்னை இப்படி ஏமாத்தி கீங்கி கீங்கி கீங்கி

அனுமதி உண்டு. ஆனால் காவேரியால் பேச முடியவில்லை. பொழுது போக்குக்காக சிலர் உறவுகளை மாற்றிக் கொள்கிறார்கள். இதனால் பலமான குடும்ப உறவுகள் சீரழிக் கப்படுகின்றன. சுய இன்பங்களுக்காக அடுத்தவர் வாழ்வு சொல்லாமல் கொள்ளாமல் பறிக்கப்படுகிறது. சத்தியங்கள், உண்மை, நேர்மை எல்லாம் விடை பெற்றுப் போகின்றன.

காவேரி யாழ். நோக்கித் திரும்பி விட்டாள். காவேரியின் துயரத்தைப் பெற நோரும் உணர்ந்து கொண்டார்கள்; பிள்ளைகளால் உணரவா முடியாது? பெற்றோர் மனம் உடைந்தபோதும் காவேரி முன் அவர்கள் காட்டிக் கொள்வ தில்லை. தனது வயதான அப்பா அம் மாவைப் பார்க்கிறாள் காவேரி. இந்த வயதிலும் ஒருவருக்கு ஒருவர் என்ற மனப் பாங்குடன் ஒருவர் தயவில் ஒருவர் பகிடிவிட்டு அன்பாகப்பேசி நேரமையாக வாழ்கிறார்கள். என் வாழ்வும் இப்படி அமைந்திருந்தால் என என்னிட மாது வாழ்வின் மீதே வெறுப்படைந்தான். அம்மாவின் ஆறுதலான வார்த்தைகளோடு தடவிக் கொடுத்த கரத்தை இறுகப் பற்றியபடி வாசலை விட்டு எழுந்து உள்ளே போனாள். சோமபலும் கவலை யும் கண்களை உறுத்தப் பாயிலே படுத்திருந்தவள் கண்களை முடினாள். சுமார் ஒரு வருகாலம் மகேஷ் சந்தேக நுபாக பயங்கரவாதுச் சுட்டத்தில் கைது செய்யப்பட்டு விடுவிக்கப்பட்டது தெரிந்து கொண்டாள். மீண்டும் புனிதாவுடன் ஜோடிக் கிளிகளாகத் திரிகிறான் என்றும் பேசப்பட்டது. அதன்பின் அவள் அவர்களைப் பற்றித் தெரிந்துகொள்ள முயற்சிக்கவுமில்லை. ஆசைப்படவும் இல்லை. சட்டத்தால் விலக அவள் முடிவெடுக்கவுமில்லை. பிள்ளைகளின் எதிர்காலம் அவள் முன் தெரிந்தது.

அன்று “மகேஷவுப் பார்த்தேன  
காவேரி” என்று குறியபடி எதிரே நின்ற  
அவளின் சினேகிதி சித்திரா, “வவுனியா  
வைத்தியசாலையில் ஒரு காலை இழந்த  
நிலையில் நின்றிருந்தான் மகேஷ்.  
கைவிரலில் இரண்டு விரால் வெட்டப்பட  
டிருந்தன. விசாரிசுக்கப் பார்த்தேன். மகேஷ்  
பயணித்த பைக்குடன் ‘ஹூயஸ்’ வான்  
மோதியதால் அவன் அங்கங்களை இழந்  
திருக்கிறான். என்னைக் கண்டதும் உன்  
னைப் பற்றி விசாரித்தான்” என்றான் அவன்.

“புனிதா இப்பொழுது மகேஷவி ட்டு விலகி இன்னொருவனுடன் திரிகிறாளாம்”. அதையும் மகேஷ்தான் சொன்னார் என்றாள் கித்திரா.

தோழியின் வார்த்தைகள் மகேஷாடன் வாழ்ந்த அந்த ரம்பியமான கடந்த காலத்தை சீரழித்த பெண் பேயை விட்டு மகேஷ விலகியதை மட்டும் என்னமிட வைத்தது.

மரம் விட்டு மரம் தாவும் பெண்  
களிருக்கும் வரை ஆண் தன் குடும்பத்தை  
சீரழிக்கத்தான் போகிறான். பெண்ணாகப்  
இறப்பது ஒரு மகத்தான் அனுபவம்.  
ஆனால் இன்று பெண்ணே இன்னொரு  
பெண்ணின் வாழ்வைப் பறிக்கிறான்.  
சட்டமுறைமைகள், உரிமைகளை மீறும்  
ஒரு பெண்ணால் மற்றொரு பெண்  
பாதிப்புக்குள்ளாகிறான். வேகமான இந்த  
உலகத்தில் பணத்துக்காக சுய இன்பங்களுக்க்  
காக கொடுக்கப்படும் பெரு மதிப்பு நல்ல  
பெண்களுக்குக் கொடுக்கப்படுவதில்லை,  
உலகமே வியக்குமளவுக்கு இன்று  
பெண்கள் வளர்ச்சி கண்டுள்ளார்கள்.  
பெண்கள் விடுதலைக்காகப் பாரதியார்  
பங்காற்றியுள்ளார். ஆனால் சமுதாயத்தில்  
தம் ஆசைகளை நிறைவு செய்யத் தவறான  
வழியில் செல்லும் பெண்களை ஏனோ

கண்டு கொள்ள மறுக்கிறது இந்தச் சமுதாயம். வைத்தியசாலையில் காவேரி மகேஸ்வரி நினைந்துப் பார்த்தான். அவனுடன் வாழ்ந்த காலத்தை மறக்க முடியவில்லை. கண்களி லிருந்து கண்ணீர் முத்துக்கள் பிதுங்கின். மகேஷ் வந்தால் கடைசி வரைக்கும் பார்க்க வேண்டியவள் நானே! இது வரைக்கும் தன் எல்லையைத் தூண்டாதவள் இப்படியே வாழ்க்கை தொலைந்து விடுமோ என்றி ருந்தபோது விழித்துக்கொள்ள விடிவெள்ளி யாய் ஒரு வெளிச்சம் தெரிந்தது. காவேரிக்கு உடல் வருத்தம் தீர்ந்தது போன்ற நிலை. மகள் ஆரணியின் கைகள் காவேரியின் தலையை வருடிக் கொடுத்தன. காவேரி தன் கைகளை ஆரணியின்

# நாடி பிழித்துப் பார்த்து வைத்தியம் செய்த பரியாரிமார்

# வ

மாகாண அரசாங்க அதிபராகக் கடமை யாற்றிய எம்.ஸ்ரீகாந் தாவை ஒரு நாள் காலையில் அவரின் அழைப்பின் பேரில் சந்திக்கப் போயிருந்தேன். அந்த நேரம் மருந்துச் சிரட்டையில் அவர் மருந்துக் குளிசையொன்றைத் தேய்த்துக் கரைத்துக் கொண்டிருந்தார். முந்நாளில் வீடுகளில் சிறிய தேங்காய்ச்சிரட்டையை நன்றாகத் செதுக்கி மருந்து கரைத்துக் குடிப் பதற்கென்றே வைத்திருப்பார்கள். இது போலவே சில வீடுகளில் கூழ்குடிப்ப தற்கும் சிரட்டை செதுக்கி அழகாகவும் சுத்தமாகவும் வைத்திருப்பார்கள்! "ஸ்ரீகாந் தாவும் கஸ்தூரியார்" வீடுட்டுச் சிகிச்சை தான்!

கஸ்தூரியார் பரம்பரையில் நான் சொன்ன பிரம்மச்சாரி வைத்தியரின் பின் அவரது உதவியாளர் பராராஜிசிங்கம் கந்தர்மட்டத்தில் வைத்தியம் செய்து வந்தார் அவருடன் கஸ்தூரியார் சித்தஆயுள் வேத வைத்தியம் முடிவுக்கு வந்தது!

சித்தஆயுள்வேத வைத்தியத்தை எங்கள் மக்கள் தமிழ் வைத்தியம் என்றும் சொல்வதுண்டு. சிவராசப் பரியாரியார் வீதியால் போனால் சில நிமிடங்களுக்கு அங்கு சுகந்தவாசனை வீசும். அது அவர்தயாரிப்பு.

அலோபதி வைத்தியம் என்று ஆங்கில வைத்தியத்தைச் சொல்வதுண்டு. இன்று விஞ்ஞான வளர்ச்சியினால் வைத்தியத்துறையில் அதிசயிக்கத்தக்க வகையில் நோய்கள் பல்வேறு சாதனங்கள் மூலம் கண்டியப்படுகின்றன. இவற்றுக்



■ எஸ்.எம்.கோபாலரத்தினம்



# 7

குச் சிகிச்சை செய்வதற்கும் புதிய புதிய சாதனங்களும் சில முறைகளும் மருந்துகளும் கண்டுசெய்யப்படுத்தப்படுகின்றன.

என்றாலும் இன்றும் பிரசுவத்துக்கும் மற்றும் இதுபோன்ற சில வியாதிகளுக்கும் யாழ் நகரில் திருநெல்வேலி, முடமாவடி, கல்வியங்காடு, நாயன்மார்க்ட்டு போன்ற இடங்களிலும் நகருக்கு வெளியே ஆவரங்கால், சுதுமலை என்றும் குழந்தை வைத்தியத்துக்கு சில்லாலை என்றும் பரம்பரை வைத்தியர்களைத் தேடிப் போவோர் இன்றுமள்ளனர்! முறிவு நெரி வுக்கு இன்றும் நாயன்மார்க்ட்டு, ஒட்டகப்புலம் சிகிச்சையை நாடுபவர்கள் பலர். யாழ் நகரில் ஒட்டகப்புலம் கிளையும்னடு!

விக்ரோதியா வீதியில் யாழ்ப்பாணம் தர்மாஸ்பத்திரி இருந்த காலத்தைத் தொடர்ந்து பத்தியமில்லாமலும், பணச் செலவில்லாமலும் நோய்க்குச் சிகிச்சை பெற்றுக் குணப்படுத்தலாம் என மக்கள் மத்தியில் கதைபரவியது. இதுமட்டுமல்லா

மல் பிள்ளை பெறுவதற்கு இனுவில் ஆஸ்பத்திரிக்குப் போகாமல் "தர்மாஸ்பத்திரியிலும் வெள்ளைக்காரரே நர்கள் நல்லாய்க்கவனிக்கினம்" என்ற கதையும் பரவியது.

இதனால் தர்மாஸ்பத்திரி என்ற பெயர் மாறி பெரியாஸ்பத்திரி என்ற பெயர் ஏற்படலாயிற்று. இது வளர்ந்து இன்று போதனா வைத்தியசாலையாயிற்று! இன்று யாழ்ப்பாணமும் டாக்டர்களை உற்பத்தி செய்து பெயர் பெற்று நிற்கிறது!

பெரியாஸ்பத்திரியில் நோயாளர்கள் தொகை அதிகரித்தது. பிரசுவ வாட் சிறிய கட்டடமாக இருந்தது. இடம் போதாததால் பெரிதாக விரிவாக்கப்பட்டது. மற்றும் தொற்று நோயாஸ் பீடிக்கப்பட்டவர்களை பெரியாஸ்பத்திரியிலிருந்து தனிமைப் படுத்தவேண்டுமெனத் தீர்மானிக்கப்பட்டது. சின்னமை, கொப்புளிப்பான் கண்டவர்கள் பண்ணைப் பகுதியில் தனிக்கட்டடத்தில் சிகிச்சைக்கு அனுமதிக்கப்பட்டனர். காச் நோயாளர்களுக்கும் தனியாக 'வார்ட்' ஒதுக்கத் தீர்மானிக்கப்பட்டது. இந்தச் சமயத்தில் பெரியாஸ்பத்திரியில் காச் நோயாளர் 'வார்ட்' அமைந்தாலும் அது மற்றவார்ட் நோயாளர்களுக்கும் பரவக்கூடுமென்பதால் வெளியில் இடம் தேடினார்கள்.

இப்பொழுது வெளிநோயாளர் பகுதியிருக்கும் இடம் முன்பு மரவள்ளித் தோட்டமாக இருந்தது. இந்த மரவள்ளித்

தோட்டத்தின் முன்பகுதியிலேயே ஓர் இடத்தில் காச் நோயாளர் 'வார்ட்' ஆரம்பிக்கப்பட்டது. பின்னர் அந்தக் காணியும் அதனுடன் சேர்ந்த பகுதியும் பெரியாஸ்பத்திரியுடன் இணைக்கப்பட்டது. காச் நோயார்புச் சிகிச்சை நிலையமாக பண்ணையில் இடம் பிழித்துக்கொண்டது. மரவள்ளித் தோட்டக்காணியும் பெரியாஸ்பத்திரியுடன் இணைக்கப்பட்டதும் மனிக்கூட்டு வீதியின் குறுக்கே புருங்குத்தித் தோட்டத்துக்கு அருகே சுவர் எழுந்தது. முற்றவெளிக்கு மாடுகள் மேய்ச்சலுக்குக் போவதும் தடைப்பட்டது!

மனிக்கூட்டு வீதி இடையில் தடுக்கப்பட்டதுடன் மரவள்ளித் தோட்டக் காணியுடன் மின்சாரநிலையக் காணியில் இருந்தும் சிறிது சேர்க்கப்பட்டதாக நினைவு. மனிக்கூட்டு வீதி இடையில் தடுப்புச் சுவர் தோன்றியதால் அப்போது பெருமாள் கோயிலுக்கு மூன்பாகவள்ள வீதியில் நின்றுபார்த்தால் தெரிந்த மனிக்கூட்டுக் கோபுரம் மறைந்து பதிலாக இன்று மாடிக்கட்டமாக எழுந்து நிற்கும் பெரிய ஆஸ்பத்திரியின் நோயாளர் விடுதி தான் தெரியும்!

சித்த ஆயுள்வேத வைத்தியம் யாழ். நகரில் ஆங்கில வைத்தியத்துக்கு சுலபமாக இடம் கொடுக்காத அந்தக் காலத்திலும் கூட 'தொய்வு' என்று சொல்லப்பட்ட ஆல்துமா நோயினால் பீடிக்கப்பட்டவர்கள் குருநகர், பாலையூர் கடற்கரைப் பகுதியில் நல்ல சுவாத்திய கடற்கரையில் அமைந்திருந்த பொக்கர் பி.கப்பிரமனியிடத்தின் ஆஸ்பத்திரிக்குத்தான் செல்வார்கள்.

■ தானா

# நாடா

கக்சார்பற்ற, நியாயமான விமர்சனங்கள் எப்போதும் கன்றி மிக்கவேயே. சாதக மானவிமர்சனங்கள், பாராட்டு, புழுஷ்சி என்ற வகைகளுள் அடக்கப்படும். பாதகமான விமர்சனங்கள் விமர்சனத்துக்கு உள்ளாகக் கூடும். அத்தகைய விமர்சனம், கருத்தை வெளிப்படுத்திய பிரமுகரை அசௌகரி யத்துக்கு உள்ளாக்குவது தவிர்க்க இயலாத தொன்றே. அத்தகைய வேளைகளில் ஒரு சிலர் மன அழுத்தத்துக்கு உட்படுவதும், வேறு சிலர் விமர்சகர் மீது கோபம், குரோதம் பாராட்டுவதும் இயற்கையே.

'யாகாவா ராயினும் நாகாக்க-காவாக்காற் சோகாப்பர் சொல்லிமுக்குப் பட்டு' என்பது வள்ளுவன் வாக்கு.

எந்தவொரு விடயத்திலும் தமது எண்ணத்தை, அபிப்பிராயத்தை முன்னின் யோசனையின்றி கொட்டித் தீர்த்து விடுவது எம் மில் சிலரது வழக்கம். தமது கருத்து மற்ற வர்களுது மனதைப் புன்படுத்தவோ, ஆத்திரமடையவோ செய்யும் என்பது குறித்து அவர்கள் அக்கறை கொள்வதில்லை. அதே சமயம் விமர்சனத்துக்கு உள்ளாவேர் கூட, விமர்சனம் குற்றசாட்டு நியாயமற்ற ரத்து; உண்மையற்றது என்று விமர்சனத்துக்கு உள்ளாகுவர் கருதினால், அதற்கான தமது மறுப்பை, விளக்கத்தை வெளிப்படுத்தவது அரிசும் உரிமை அவருக்குண்டு. நாகரிகமான விதத்தில் தம்மீதான விமர்சகரது குற்றசாட்டுக்கு விளக்கமளிப்பதன் மூலம், அவரால் உண்மை நிலையை ஏனையோருக்கும் தெளிவுபடுத்த இயலும். இத்தகைய கலாசார விழுமியம் இன்று அருகி வருவது கவலைக்கு உரியதொன்று.

சமூக கீழ்மட்டத்தில் இத்தகைய அபிப்பிராய பேதங்கள் பலதாரப்பட்ட அசம்பாவிதச் செயற்பாடுகளுக்கும் வித்திட்டு விடுகின்றன. சமூக கீழ்மட்டங்களில் இத்தகைய முரண்பாடுகள் கோடேறி வழக்காடும் நிலைவரை பலரை இட்டுச் சென்று விடுகின்றன. அண்மைக் காலமாக இருவேறு தரப்புக்களிடையே உருவாகும் கருத்து வெளிப்பாட்டுப் பின்குகுள், 'அவருக்கு ரெஞ்சன்' என்றோ, 'ரெஞ்சனால் அப்படிப் பேசிவிட்டார்' என்றோ, 'ரெஞ்சனின் மீது பழிபோட்டுச் சமாளிக்கும் நிலைவரை உச்சம் பெற்றுள்ளன.

இன்றைய நவீன உலகில், பல்வேறு வகை ஊடகங்கள் பணி செய்து வருகின்ற மாற்றிந்தென்றே. அதே சமயம் எந்தவொரு நாட்டிலும், அதிக அளவில் ஊடகங்களின் விமர்சனத்துக்கு உள்ளாவோர் அரசியல்வாதிகள், சமய, சமூக,

# நாடாக்கை

மருத்துவர்கள் தெரிவித்து வருகின்றனர். மூன்று தசாப்தகாலம் தமிழ்ப் பகுதிகளில் மட்டுமென்றல்லாது நாடு தழுவிய தீயில் நிலவிவந்த போர் குழவின் தாக்கத்தின் விளைவே இதுவென்பது தவறான கணிப்பால் அதைப்பற்றி வெளியிடும் பல்ல. அத்தகையோருக்கான மனவள மேம்பாட்டுச் செயற்பாடு

■ மட்டுவில் நல்லதம்

வனவாச காலத்தின் ஆரம்பத்தில், முதலில் இராமனோடு நட்புப் பூண்டவன் குகன் என்னும் பட்கோட்டி. கங்கையை கடந்து செல்வ உதவிய குகன், உணவும் இருப்பிடமும் நல்கி, இராமன், இலக்கு மணன், சீதை மூவரையும் அன்புடன் உப சரித்தான். அதனால் பெரியோது நட்பைப் பெறுவதிலும் குறியாக இருந்தான். அவனது மன நிலையை உணர்ந்து, இராமன், அவன் பேடன் என்றும் பாராது, குகனை ஜங்காவது உடன் பிறப்பாக ஏற்றுக்கொண்டு குகனோடு ஜூவரானோம் என்கிறான்.

பின்னர், சீதையைத் தேடிச் சென்ற வேளை, சுக்கிரீவனைச் சந்திக்கிறான் இராமன். அப்போது, சீதையை இழந்த நிலையில் இராமனும், மனைவியை இழந்த நிலையில் சுக்கிரீவனும் இருக்கிறார்கள். வலிமை படைத்த வாவியிடமிருந்து தன் ணைப் பாதுகாக்க வேண்டிய தேவை சுக்கிரீவனுக்கு இருக்கிறது. அதனால், அபயம் அளித்து, ஆராவது உடன் பிறப்பாக சுக்கிரீவனை ஏற்றுக்கொள்கிறான் இராமன்.

'பிறன் மனை நயத்தல் பிழை' என உணர்ந்தாலும் அரன் இருந்த மலை பெடுத்த எனுடைய வீரம் என்னாவது என்னும் செருக்கால், இராவணன் இராமனோடு போராட விரும்புகிறான். "இன்று போய்ப் போர்க்கு நாளை வா" என்ற பொழுது, யானையோடு போர் செய்த மார்பும், மலையினை எடுத்த தோனும், சாமகானம் பாடிய நாவும், பத்துக் கிரீடமும் சங்கரன் கொடுத்த வாரும், வீரமும் ஆகிய எல்லாவற்றையும் யுத்தகளத்தில் போட்டு விட்டு வெறுங்கையோடு இலங்கை நகர் புகுந்த இராவணனுக்கு அவமானம் தலைக்கு மேல் போய்விட்டது. இந்த நிலைமை வரும் என்பது தெரிந்திருந்த விப்டனை,

"பிறன் மனை நோக்காத பேராண்மை சான்றோர்க்கு

அணிஞ்சோ ஆன்ற ஒழுக்கு"

(குறள் 148)

என்ற குரள் வழி நின்று, சீதையைச் சிறை நீக்கிவிடும்படி கேட்கிறான். அறிதுயில் கொள்ளும் பரந்தாமன் போல, தெரிந்து கொண்டே பிழை செய்யும் இராவணனுக்கு எங்கே விளங்கப்போகிறது? விதியே மதியாய் நிற்கும் தனது அண்ணை விட்டு நீங்கி, விப்டனை இராமனிடம் சரணடைகின்றான்.

விப்டனைது உண்மை நிலையை அனுமன் மூலம் அறிந்த இராமன், அவனை ஏழாவது உடன் பிறப்பாக ஏற்றுக் கொள்கிறான். சொல்வின் செல்வனான் அனுமனைச் சந்தித் தின், அனுமனது போகைப் படியே சுக்கிரீவனையும் விப்டனையும் உடன் பிறப்புக்களாக இராமன் ஏற்றுக் கொள்ளுகின்றமையைக் காண்கிறோம். ஆக, இந்த ஆஞ்சநேயரான அனுமனை இராமன் கோதாரகும்கும் மேலாக தேவனாக்கி மகிழ்வதைக் காண்போமாக.

முத்தோனான வாவிக்குப் பயந்து

# தினாங்கும் திதியாக சீதையை கீழ்த்திர்த்த கிராமர்க்கு

இரிஸ்ய சிருங்க மலையில் ஓளிந்திருக்கும் சுக்கிரீவனோடு அனுமன் இருக்கும் வேளையில் அம்மலைப் பக்கமாகச் சென்ற இராம இலக்குமணனரை அவன் காண்கிறான். அவர்கள் வாவியின் ஏவலாாராயிருக்கலாம் என்று பயந்து சுக்கிரீவன் மலைக்குகைக்குள் மறைகிறான். அனுமன் தானும் மறைந்து நின்று, அவர்களைக் கவனிக்கிறான்.

'இவர்களைக் கண்டதும் எனக்கு அன்பு சுரக்கிறது; முத்திக்கு வழிகாட்டும் தேவரோ?' என எண்ணியவாறு அவர்களை எதிர்கொண்டு வரவேற்கிறான் அனுமன். "நீ யார்?" என இராமன் கேட்கிறான். "இந்த மலையில் வாழும் சூரிய சூமரணான சுக்கிரீவனின் ஏவலாளன் தேவனே! உங்களை அறியவந்தேன்" என்கிறான் அனுமன். அந்த அனுமனது அறிவு, ஆற்றல் அமைதி என்பவற்றைக் கணிப்பிட்ட இராமன்,

"இல்லாத உலகத்தை எங்கும் இங்கு இவன் இசைகள் சூரக் கல்லாத கலையை வேதக் கடலுமே என்னும் காட்சி சொல்லாலே தோன்றிற்று அன்றே! யார் கொல் இச்சொல்லின் செலவன் வில்லார் தோன் இளையீர்! விரிஞ்சனோ? வினாவொனோ?" என இலக்குமணனைப் பார்த்துக் கேட்கிறான்.

(விரிஞ்சன்-பிரமன்;  
விடைவலான்-உருத்திரன்)

இவன் மாணவன் அல்லன்; உலகுக்கு அச்சாணி போன்ற பெரியோன். பிரமனாய் அல்லது உருத்திரனாய் இருக்கலாம். இவனது மெய்ம்மையைப் பின்னர் கான்பாய் என இலக்குமணனுக்குக் கூறுகின்றன. இராமன் எண்ணியதற்கும் மேலாக, எதிர்பார்ப்பு எதும் இல்லாமல் அனுமன் (மற்கட சம்பந்த தத்துவமாய்) இராமனைப் பிடித்துக் கொள்ளுதல் காண்போமாக.

அதனால், தனது அந்தரங்கமான செய்திகளை-மிதிலையில் கன்னி மாட்தில் நின்ற சீதையைத் தான் கண்டதும் மனங்கொண்டதும், வில்லை முறித்ததும் ஒருவர்ல்லாத போது சீதை உயிர் விட நினைத்ததும், தான் சீதையைப் பிரிந்து உயிரிற் உடலாய் நிற்பதும் ஆகிய செய்திகளைக் கீதையிடம் சொல்லும் படி அனுமனிடம் இராமன் கூறுவதைக் காண்கின்றோம்.

தனது மனைவியைக் கண்டு இத்தனையும் பேசக் கூடிய தூய உள்ளங்கொண்ட வனாக அனுமனை இராமன் காண்கிறான். இவ்வாறு இராமன் சீதையிடம் கூறும்படி சொன்னவற்றைக் கொலிமடுத்ததோடு, கணையாழியையும் பெற்றுக்கொண்ட ஆஞ்சநேயர், கடல் கடந்து சென்று இலங்கையில் சீதையைத் தேடும் பணியைத் தான் மேற்கொண்டு போகிறான். அனுமன் தெரிந்த மரங்களிலிருந்தவாறு தேடியதில், அசோகவனத்தில் அரக்கியர்



இலக்கியக் காட்சி

136

அறிந்து கொள்ள வைக்கிறான். அது கண்ட இராமன் "இனிமேல் நமக்கு இன்ப மேயன்றி துன்பம் ஒன்றும் இல்லை" எனத் தமிழ்க்குக் கூறுகின்றான்.

“விற்பெருங் தடந்தோள் வீர! வீங்குளீர் இலங்கை வெற்பில்,

நற்பெரும் தவத்தளாய நங்கையைக் கண்டேன் அல்லேன்;

இற் பிறப்பு என்பது ஒன்றும், இரும்பொறை என்பது ஒன்றும்

கற்பெனும் பெயரது ஒன்றும் களிநடம்புரியக் கண்டேன்.”

எனப் பின்னர் இராமனிடம் கூறுவதாகக் கம்பர் நயம்படக் கவிபுணர்ந்திருப்பதைக் காண்கிறோம்.

இந்த அளவில், இராவணனால் சீதை கொடுமைப்படுத்தப்படவில்லை. அவள் கற்புக்கு எதுவித பங்கமும் ஏற்படவில்லை என்பதை இராமன் உணர்ந்து கொள்ள வைத்த சொல்லின் செல்வனைக் கம்பன் காட்டும் அழகே அழகு!

உடன் பிறப்புகளாக இராமனால் சேர்த்துக்கொள்ளப்பெற்ற மூவரும் சரணடைந்து உதவி பெற்றவர்கள்; அனுமன் தானாகவே முன்சென்று இராமனுக்கு உதவி செய்தவன், போர்க்களத்தில் இராமன் மயங்கியபோது அவனத் தாங்கி உதவியில்; இராமன் இராவண வதம் முடிந்து வெற்றியோடு வருகிறான் என்ற செய்தியை பிரதஞ்சுக்குச் சொல்லி, அவன் தீக்குளிப்புதைத் தடுத்தவன். அதனால் பட்டாபிஷேகத்தின்போது, அனுமனை சிங்காசனத்தைத் தாங்க வைத்து தேவனாக்க கண்டு மகிழ்ந்தான் இராமன். இதனால், இராம நாம செப்தினால் உயர்வு பெற்ற அனுமன், கோயில் கொண்டு வழிபடுத்த வேண்டும் உயர்வடைகிறான்!

■ புத்தகவாசி

நன்றா மக்கள் மத்தியில் தொலைக்காட்சியைப் போல் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியிருக்கும் வேறு எதுவும் இல்லை எனவாம். வயது வரம்பின்றி எல்லாத் தரப்பினரையும் அது கவர்ந்துவிட்டது. குறிப்பாக நமது சிறார்கள் தொலைக்காட்சியே கதியென்று கிடக்கின்றார்கள். விடுமுறை நாள்களில் தொலைக்காட்சியோடுதான் அவர்களது பொழுதலாம் கரர்கிறது. அவர்களைக் குறிவைத்தே புதிய புதிய தொலைக்காட்சி அலைவரிசைகள் நாளாக்கு நாள் வந்து கொண்டிருக்கின்றன.

ஆனாலும் கொரு சினிமா ஹீரோவைப் பிடித்துக்கொண்டு அந்த ஹீரோவைப் போல பேசுவதும், தலை சீவுவதும், ஆடை அணிவதும் மற்றவர்களோடு அந்த ஹீரோவைப் பற்றி வாக்குவாதம் செய்வதும் திறார்கள் மத்தியில் அதி கரித்துவரும் பழக்கமாக உள்ளது. ஹீரோ

# தொலைக்காட்சி

## சிறார்களின் சிறைச்சாலையா?

என்றால் மற்றவர்களை எப்படியாவது அடித்து வீழித்துக் கொண்டு என்ற சிந்தனையை தொலைக்காட்சியைப் பிடித்துக் கொண்டு வேண்டும் என்ற தீராத மயக்கத்தில் இன்றைய சிறார்கள் உள்ளனர். இதனால் நடந்தேறு



## ஸ்ரீக் முடியவல்லை

### அத்துமீறும் புத்தர்

தானே முளைத்த மரம்  
தானாக வளர்ந்த மரம்  
ஊருக்குள்ளே உள்ள மரம்  
உயர்ந்த அரச மரம்

களைத்து வருவோக்கு  
களொவாய் நிறல் கொடுக்கும்  
இளைத்து வருவோக்கு  
இதமாய் இடம்கொடுக்கும்

குருவி இனங்கள் அங்கே  
கூடு கட்டி வாழ்ந்திருக்கும்  
பறவை இனங்கள் எல்லாம்  
பயாமின்றிக் குடி இருக்கும்

சங்க காலம் முன்பான  
எங்களுமில் உள்ள மரம்  
சங்கமித்தை கொணர்ந்ததாகச்  
சரித்திரம் படைக்கிறார்கள்

அரச மரங்களை கண்டால்  
புத்தர் சிலைகளைல்லாம்  
அங்கொன்று இங்கொன்றாய்  
அவசரமாய் முளைக்கின்றன

நட்டுவிட்ட பிற்பாடும்  
நடுகிறார்கள் புத்தர் சிலை  
அத்துமீறிக் குடியேற  
அவர் செய்யும் தந்திரங்கள்

அரச மரங்களும் இங்கே  
ஆக்கிரமிப்புச் சாதனமாக  
அஹிம்சை சொன்ன புத்தரும்  
அத்துமீறும் சாதனா

ஐ.முல்லைத்வயன்

பத்து மாதம் கூமந்து பெற்ற  
அன்னையே உன்னை  
என்னால் மறக்க முடியவில்லை

கெரட்டு ஆண்டுகள்-என்  
பாதும்பட்ட தாய் மன்னே  
உன்னை என்னால்  
மறக்க முடியவில்லை

மானிடன் துன்பமதில்  
இன்பம் கண்ட காலமே  
உன்னை என்னால்  
மறக்க முடியவில்லை

இயற்கையை அழித்து  
இதம் கண்ட விஞ்ஞானமே  
உன்னை என்னால்  
மறக்க முடியவில்லை

ஞானிகளை உருவாக்கும்  
ஆசான்களே! உம்மை  
என்னால் மறக்க முடியவில்லை  
கண்களைப் படைத்து  
கண்ணிரைத் தந்த இறைவா!  
உன்னைக் கூட என்னால்  
மறக்க முடியவில்லை

உயிர்ப்பை இழந்து விட்ட  
மூவரச் மரம் நன்பனை  
ஞாபகப்படுத்தும்  
ஒற்றையடிப்பாதை  
புல்புதுரால்...

வட்டிழந்த  
தென்னை மரங்கள்  
வலிமையிழந்த  
கல்வேம்புகள்

சாமையும் குருக்கனும்  
விளைந்த  
நிலத்தில் இன்று  
சிவப்பு நிற பலகைகள்...

தூந்தே வானில்  
ஆள்காட்டி குருவிகள்  
சப்திக்கின்றன.

**அந்த வளரு...**



## வெண்மௌலி

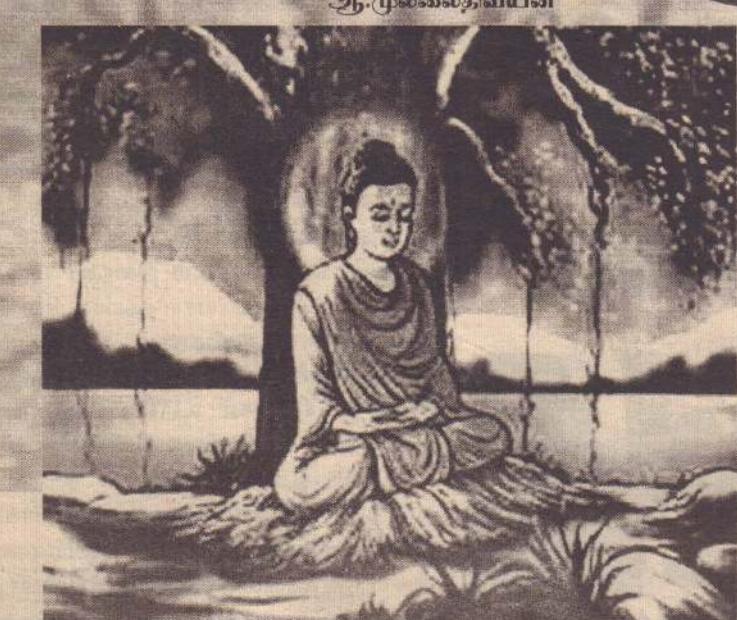
என்னவளே!  
மரணித்து விட்ட  
எனக்காக  
மல்லிகை  
மலர்களை  
யறித்து விடாதே!  
மல்லிகை  
மலர்கள்  
மலர்ந்திருப்பது  
என் கல்லறைக்கு  
வைப்பதற்கு அல்ல.  
என்றும்...  
உன் கூந்தலை  
அழுபுடுத்தவே.

சா.ஜி.துறை,  
கோண்டாவில்.



அழகான ஒரு நகரம்  
அதில் அன்புமிக்க மக்கள்  
அங்கு ஜாதி என்பது  
ஆண் ஜாதி பெண் ஜாதி  
என்ற இரண்டுமே  
போட்டி இல்லை  
பொநாமை இல்லை  
எல்லோரும் சமம் என  
நினைக்கும் மக்கள்  
ஏழை பணக்கார பேதம் இல்லை  
கொள்ளளையிடும் மக்கள் இல்லை  
கடத்தல்காரர்கள் இல்லை  
கந்பழிப்பாளர்கள் இல்லை  
சீதனக் கொடுமை இல்லை  
எல்லோர் மனதிலும்  
சந்தோசக் கோலம்  
அந்த நகரத்திலே  
நானும் ஒரு  
பட்டாம் பூச்சிபோல்  
சிறகடிக்கும் பறவை  
சந்தோச உற்சாகத்தில்  
சத்தமிட்டுச் சிரித்தேன்  
அன்புத்தோழி அவள்  
என்னைத் தட்டினாள்  
கண்விழித்து பார்த்தேன்  
நேரமோ இரவு 12 காட்டியது

**நூல் கண்ட நூலாம்**



## தூரத் தூரத்து

தவறிமூழ்ப்பான்!  
தான் தப்ப,  
மானத்தையும் விற்பான்!  
கால் பிடிப்பான்  
காட்டிக் கொடுப்பான்  
உயிர் பெரிதென்று  
ஊழைச் சதை வளாக்க!  
நக்குண்டு வாழ்வான்  
நாவிழந்து சாவான்  
நன்றி மறப்பான்  
நட்பையும் முறிப்பான்!

மற்றவர் முதுகிலேறி  
தான் உயர் நினைப்பான்!  
எனப்பிறவியிவன்  
இனத்தின்  
கோட்டிக்காம்பாவான்!  
இனங்கண்டு இவனை  
தூரத் தூரத்தி விடு!  
கேள்

## சூழ்சிகளை வெல்வோம்

தனியாக இருந்த ஒரு பெண் தான் வெளியில் செல்லவும், உறவினர் வீடுகளுக்குச் செல்லவும் தொடர்ச்சியாக வீதியில் நிற்கும் ஓர் ஒட்டோவை அழைப்பதை வழக்கப்படுத்திக் கொண்டுள்ளார். அந்த ஒட்டோ சாரதிக்கும் தனது கைத்தொலை பேசி இலக்கத்தைக் கொடுத்துள்ளார். ஆனால் அந்த ஒட்டோ சாரதி இந்தப் பெண் தனிமையில் இருப்பதை தெரிந்து கொண்டு தகாத் நடத்தையுடைய ஒருவனுக்கு இந்தப் பெண்ணின் கைத்தொலைபேசி இலக்கத்தைக் கொடுத்து விடுகின்றான்.

தனிமையில் இருந்த இந்தப் பெண்ணுக்குத் திடீரென உள்ளத்தை உருக்கும் வகையில் எஸ்.எஸ்.கள் வர ஆரம்பிக்கின்றன. உருகிய இந்தப் பெண் அனுப்புவது யாரென்று தெரிந்துகொள்ளும் ஆவலில் அந்த எண்ணுக்கு அழைக்கிறார். தொடர்பு ஆரம்பமாகின்றது. இந்தப் பெண்ணின் தனிமையையும், அனைத்து விவரங்களையும் தெரிந்துகொண்ட அந்த நபர் இந்தப் பெண்ணுக்கு ஆற்றல் அளிக்கும் விதத்திலும், அரவணன்கும் விதத்திலும் பேசி அவருடன் இருக்கியத் தொடர்பு கொள்கின்றான்.

கணவன் மீண்டும் விடுமுறையில் வருகின்றான் என்று தெரிந்தவுடன் இருவரும் ஒடிப்போவதற்குத் திட்டமிடுகின்றார்கள். அந்த நபரின் திட்டப்படி கணவன் வந்ததும் முதல் நாள் இரவு கணவனுக்குப் பாலில் மயக்க மருந்தைக் கலந்து கொடுத்துவிட்டு கணவன் கொண்டு வந்திருந்த பொருள்களுடனும் ஏற்கனவே இருந்த நகைகளுடனும் குழந்தையையும் தூக்கிக்கொண்டு மாயமாகிவிடுகிறான் அந்தப் பெண்.

காலையில் எழுந்த கணவன் விசயம் அறிந்து அதிர்ச்சியடைகின்றான். வெளியில் தெரிந்தால் மானம் போய்விடும் என்பதால் இரகசியமாக ஒரு வழக்கறிஞரும் உதவியடன், பல்வேறு முயற்சிகளுக்குப் பின் தேடிச் சென்று தன்னுடன் வருமாறு அழைக்கின்றான். அவள் வர மறுக்கின்றாள். பின்னர் தனது குழந்தையை மட்டும் மீட்டுக்கொண்டு கணவன் திரும்பி விடுகின்றான்.

அவளின் இளமையை நன்கு அனுபவித்த அந்த நபர் ஓர் இரவில் அந்தப் பெண் கொண்டு வந்திருந்த பணம், நகை என ஒட்டுமொத்த பொருள்களையும் சுருட்டிக் கொண்டு தலைமறைவாகி விடுகின்றான்.

கதறிய அவள் மீண்டும் தன்னைச் சேர்த்துக் கொள்ளும்படி கணவனிடம் கதறுகிறான். கணவன் மறுத்துவிடவே, அவளின் பெற்றோரும் கைகழுவி விடவே இன்று வீதிகளில் விபச்சாரியாகத் திரிகிறாள்.

இது ஓர் உண்மைச் சம்பவம்.

ஆகவே பெண்களே! மாணவிகளே! உங்கள் கற்பைச் சூறையாடி உங்களை நாசப்படுத்தி விபச்சாரியாக்கி, உங்கள் சமூகத்தை அவமானப்படவைக்க பயிற்றுவிக்கப்பட்டவர்கள் காலும் என்று வேப்ப போட்டுக் கூட நாடகம் ஆடுவார்கள். ஏமாந்து விட வேண்டாம்!

பெற்றோர்களே! கணவன்மார்களே! நீங்களும் சற்று சிந்திப்பீர்! வெள்ளம் கரைகடந்தபின் கதறாமல், இப்போதே அனைபோட்ட திட்டமிடுவீர்! உங்கள் பெண்பிள்ளைகளைக் கணக்கீட்டினிப்பீர். பெண்மனிகளின் தியாக வரலாற்றையும் வீர வரலாற்றையும் அவர்கள் மனதில் பதியும்படி செய்யுக்கன். இது அவர்களை நேர்வழிப்படுத்த உதவும்.

சிந்திப்பீர் செயற்படுவீர்!! குழ்ச்சிகளை நாம் விவேகத்தால் வெல்வோம்.



## பெண்ணுக்கு மென்மை கியர்கையா? செயற்கையா?

“முளிதயிர் பிசைந்த காங்கள் மெல்லிரில்

கழுவறு கலிங்கம் கழுது மூலிகை குவளை உண்கண் குய்ப்புகை

கழுமத்

தாழ்தழுங்கு அட்ட தீம்புளிப்பாகர் இனிது எனக் கணவன்

உண்டவின்

நுண்ணிதின் மகிழ்ந்தனறு

ஒண்ணுதல் முகனே”

[குறுங்தொகை : பாடல் 167]

புகை படிந்த கணகளோடு

தலைவி சமைத்துப் போட்டா

லும் கணவன் அவள் சமையல்

இனிது என்று பாராட்டுவதைக்

கேட்டுத் தலைவி பிறர் அறியாத

வண்ணம் நுண்ணிதாக மகிழ்ந்தான் என்று இப்பாடல் ஒரு காட்சியைக்குகிறது. மிகப் புகழ் பெற்ற சங்கப் பாடல் இது. உண்மையில் இது மிகவும் ரசிக்கத்தக்கப்பாடல்தான். என்ன ஒரு ரசமான குடும்பக் காட்சி. ஆனால், மனைவி சமைத்துப்போடகணவன் பாராட்ட அதைக் கண்டு பெண் நாணிச் சிவக்க என்று குறந்தொகைக் காலத்திலேயே இந்த ஆண்-பெண் வேலைப் பேதமும், உன் கை ரூசியே தனிதான் என்று ஏமாற்றி அடுக்களையை அவளது சாம்ராச்சியமாகத் தலையில் கட்டியதும் வந்துவிட்டதே என்று நிலைக்கையில் பாடல் வருஷதானிக்கிறது. தொல்காப்பியத்திலேயே,

“எனது சுவைப்பினும், நீ

கைதொட்டது

வாணோர் அமிழ்தம்

புரையுமால் எமக்கு”

என்று பெண்கள் தலையில் அரைக்கப்பட்டு விட்டது. முதல் வரியில் வரும் காந்தள் மெல்லிரலை மட்டும் எடுத்துக் கொள்கிறோம். கெட்டித் தயிரப் பிசைந்ததால் சிவந்து போன ஒரு பெண்ணின் கை விரல்களைப் பற்றி இந்த வரி பேசுகிறது. அவளவு மென்மையான விரல்கள் என்று! இப்படியே ஆரம்பித்து பெண்மையைப் பெண்மையானது என்று விளம்பரம் செய்யப்படுகிறது.

மென்மை என்பது பெண்மையின் ஓர் அம்சம் என்கிற கருத்துக்காலம் காலமாக நம் மனங்களில் கட்டும்பட்டுள்ளது. வெண்ணின் மென்மையான விரல்கள் என்று! இப்படியே ஆரம்பித்து பெண்மையைப் பெண்மையான விளம்பரம் செய்யப்படுகிறது.

மென்மை என்பது பெண்மையின் ஓர் அம்சம் என்கிற கருத்துக்காலம் காலமாக நம் மனங்களில் கட்டும்பட்டுள்ளது. வெண்ணின் மென்மையான கூவியாகி விடுவதிலையா? அதுபோலத்தான் பெண்களும், மென்மையாக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள். இது இயற்கையான மென்மை இல்லை. பல்லாயிரம் ஆண்டுகளாகப் பூட்டி வைத்திருந்தால் காயும்கூட அவிந்து மென்மையான கூவியாகி விடுவதிலையா? அதுபோலத்தான் பெண்களும், மென்மையாக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள். இது இயற்கையான மென்மை இல்லை. பல்லாயிரம் ஆண்டுகளாகப் பூட்டி வைத்துப் பழுக்கவைத்து மென்மை.

## ஓன்டென் அகராதி

பெண்!

ஆண்டவளின் பிரதிநிதியாய் அவளியில் உலவும் அன்சின் அகராதி!

ஆதிநாள் தொட்டு அவலத்தீயில் வெந்து அக்கினித் தெரிப்பாய் ஆஸ்பரித்து திரும் அமைத்தீயின் விஸ்வரூபம்!

மன்னில் ஜனாற் மாட்சியை கொள்ள மாயி தீர்க்கும் தீயாகப் சிரம!

பெண்மையின் பெருமையைப் பேசித் தீர்க்க ஒரு மொழிகிழக்கே பேதுமோ?

பெண்ணே! உனை விதவெயின்று சொன்னதற்காய் மொழி வெட்கப்பட்டும் மல்லியென்று சொன்னதற்காய் ஆணின் வெட்கப்பட்டும்!

கவலைப்படாதே!

தாயெனக் கொல்லி சுகோதியெனக் கொல்லி பெருமையைப் பெற்று மொழியைப் பெண்ணே!

விதவெயின்று சொன்னதற்காய் மொழி வெட்கப்பட்டும் மல்லியென்று சொன்னதற்காய் ஆணின் வெட்கப்பட்டும்!

கவலைப்படாதே!

தாயெனக் கொல்லி சுகோதியெனக் கொல்லி பெருமையைப் பெற்று மொழியைப் பெண்ணே!

விதவெயின்று சொன்னதற்காய் மொழி வெட்கப்பட்டும் மல்லியென்று சொன்னதற்காய் ஆணின் வெட்கப்பட்டும்!

நிலா

## பெண்ணுக்குரிய சடங்கு. ஆசாரங்கள்

தீருமணமான பெண், தலை உச்சீயில் குங்குமையிட்டுக்கொள்ள வேண்டும் என்கிறு தர்மசால்தீர். பெண்களுக்குத் தீருமணமாக மூழும் வரை மிருந்தலீடு சொந்தம். அந்த வீடு வாழ்நாள் முழுவதும் மீறப்பட இருக்க வேண்டும். ஆனால் ஸ்வருக்குப் புகுந்த வீடு நன்றாக அமைவதற்கை. காரணம் அவர்கள் தலைவிலீடு வைத்து கூறுவார்கள். தலைவிலீடு என்று குறிப்பாக வேண்டும். வெண்ணின் வாழ்நாள் மற்றும் மனங்களில் கட்டும்பட்டுள்ளது. வெண்ணின் காரணம் வெண்ணடக்காய்க்கு இருந்து விட வேண்டும். அவர்கள் தீருவட்டியை வெண்ணின் வாழ்நாளை நம்பி வைத்து கூறுவார்கள். பெண்ணின் வாழ்நாளை நம்பி வைத்து கூறுவார்கள். அதை நல்லதாக மாற்ற



■ ரம்யன்

**எ** விசெபத் மகாராணி திருமனமான பிறகு பலநாடு கஞ்சகும் பயணம் மேற்கொண்டிருந்தார். மத்தியகிழக்கில் அல்லது ஆபிரிக்கா வில் கணவருடன் சுற்றுப் பயணம் மேற்கொண்டிருந்த போது வன விலங்குகளைப் பார்வையிடுவதற்காக ஒரு விசாலமான மரத்தின் மீது அமைக்கப்பட்டிருந்த பரண் மீது கணவருடன் ஏறி அமர்ந்து காட்டுமிருகங்களைப் பார்த்து ரசித்துக் கொண்டிருந்தார். அப்பொழுது அவர் இவரசி.

மரத்தின் மீது அவர்கள் இருக்கும் போதே இங்கிலாந்தில் ஆறாவது ஜோர்ஜ் மன்னர் மரணமான செய்தி வந்தது. உடனே நாடு திரும்புவதற்காக கணவனும் இவரசியும் மரத்தை விட்டு கீழே இறங்கினார்கள். அதற்குள் இங்கிலாந்தில் மகாராணியாக இவரசி எவ்வெப்பத் பிரகடனப் படுத்தப்பட்டுவிட்டார். அதனால் எவ்வெப்பத் மகாராணியார் மரத்தின் மீது ஏறும் போது இவரசி யாகவும் இறங்கும் போது மகாராணியாகவும் மாறியிருந்தார் என்று அந்தக் காலத்தில் பத்திரிகைகளில் செய்திவந்திருந்தது.

மகாராணி எவ்வெப்பத் தம் கணவருடன் ஒரு முறை இலங்கைக்கு விஜயம் செய்திருந்தார். மலைநாட்டில் சுற்றுப் பயணம் மேற்கொண்டிருந்த போது ஒரு தோட்டத்தின் தொழிலாளர் குடியிருப்புக்குள் போய் ஒரு பெண் சமைத்துக் கொண்டிருப்பதைப் பார்த்து மகிழ்ந்தார் என்று ஒரு செய்தியுண்டு.

கண்டி பிரதானிகளை சந்தித்த போது அவர்கள் ஏன் நீண்மான படுதாக்களை இடுப்பில் சுற்றிக் கொண்டிருக்கிறார்கள் என்ற கேள்வியை எழுப்பினார்.

அந்தக் கேள்விக்கு அப்போதைய பிரதமர் சேர் ஜோன் கொத் தலாவலையாலும் கூட விளக்கம் தருமிடமால் ஹேஸ்கூன்ஸு என்று கூறப்பட்டிருந்தது.

#### மகாராணி பற்றிய

சிறு குறிப்பு

பிறந்த திகதி:- 21 ஏப்ரல் 1926

பெயர்:- எவ்வெப்பத்

அலெக்சான்ராமேரி

மகாராணி பற்றிய

சிறு குறிப்பு

பிறந்த திகதி:- 21 ஏப்ரல் 1926

பெயர்:- எவ்வெப்பத்

அலெக்சான்ராமேரி

மகாராணி பற்றிய

சிறு குறிப்பு

பிறந்த திகதி:- 21 ஏப்ரல் 1926

பெயர்:- எவ்வெப்பத்

அலெக்சான்ராமேரி

மகாராணி பற்றிய

சிறு குறிப்பு

பிறந்த திகதி:- 21 ஏப்ரல் 1926

பெயர்:- எவ்வெப்பத்

அலெக்சான்ராமேரி

மகாராணி பற்றிய

சிறு குறிப்பு

பிறந்த திகதி:- 21 ஏப்ரல் 1926

பெயர்:- எவ்வெப்பத்

அலெக்சான்ராமேரி

மகாராணி பற்றிய

சிறு குறிப்பு

பிறந்த திகதி:- 21 ஏப்ரல் 1926

பெயர்:- எவ்வெப்பத்

அலெக்சான்ராமேரி

மகாராணி பற்றிய

சிறு குறிப்பு

பிறந்த திகதி:- 21 ஏப்ரல் 1926

பெயர்:- எவ்வெப்பத்

அலெக்சான்ராமேரி

மகாராணி பற்றிய

சிறு குறிப்பு

பிறந்த திகதி:- 21 ஏப்ரல் 1926

பெயர்:- எவ்வெப்பத்

அலெக்சான்ராமேரி

மகாராணி பற்றிய

சிறு குறிப்பு

பிறந்த திகதி:- 21 ஏப்ரல் 1926

பெயர்:- எவ்வெப்பத்

அலெக்சான்ராமேரி

மகாராணி பற்றிய

சிறு குறிப்பு

பிறந்த திகதி:- 21 ஏப்ரல் 1926

பெயர்:- எவ்வெப்பத்

அலெக்சான்ராமேரி

மகாராணி பற்றிய

சிறு குறிப்பு

பிறந்த திகதி:- 21 ஏப்ரல் 1926

பெயர்:- எவ்வெப்பத்

அலெக்சான்ராமேரி

மகாராணி பற்றிய

சிறு குறிப்பு

பிறந்த திகதி:- 21 ஏப்ரல் 1926

பெயர்:- எவ்வெப்பத்

அலெக்சான்ராமேரி

மகாராணி பற்றிய

சிறு குறிப்பு

பிறந்த திகதி:- 21 ஏப்ரல் 1926

பெயர்:- எவ்வெப்பத்

அலெக்சான்ராமேரி

மகாராணி பற்றிய

சிறு குறிப்பு

பிறந்த திகதி:- 21 ஏப்ரல் 1926

பெயர்:- எவ்வெப்பத்

அலெக்சான்ராமேரி

மகாராணி பற்றிய

சிறு குறிப்பு

பிறந்த திகதி:- 21 ஏப்ரல் 1926

பெயர்:- எவ்வெப்பத்

அலெக்சான்ராமேரி

மகாராணி பற்றிய

சிறு குறிப்பு

பிறந்த திகதி:- 21 ஏப்ரல் 1926

பெயர்:- எவ்வெப்பத்

அலெக்சான்ராமேரி

மகாராணி பற்றிய

சிறு குறிப்பு

பிறந்த திகதி:- 21 ஏப்ரல் 1926

பெயர்:- எவ்வெப்பத்

அலெக்சான்ராமேரி

மகாராணி பற்றிய

சிறு குறிப்பு

பிறந்த திகதி:- 21 ஏப்ரல் 1926

பெயர்:- எவ்வெப்பத்

அலெக்சான்ராமேரி

மகாராணி பற்றிய

சிறு குறிப்பு

பிறந்த திகதி:- 21 ஏப்ரல் 1926

பெயர்:- எவ்வெப்பத்

அலெக்சான்ராமேரி

மகாராணி பற்றிய

சிறு குறிப்பு

பிறந்த திகதி:- 21 ஏப்ரல் 1926

பெயர்:- எவ்வெப்பத்

அலெக்சான்ராமேரி

மகாராணி பற்றிய

சிறு குறிப்பு

பிறந்த திகதி:- 21 ஏப்ரல் 1926

பெயர்:- எவ்வெப்பத்

அலெக்சான்ராமேரி

மகாராணி பற்றிய

சிறு குறிப்பு

பிறந்த திகதி:- 21 ஏப்ரல் 1926

பெயர்:- எவ்வெப்பத்

அலெக்சான்ராமேரி

மகாராணி பற்றிய

சிறு குறிப்பு

ப

## ■ சங்கர்

**போ**

ர் நிறைவுக்குப்  
பின்னர் பல்வேறு  
துறைகளில் கவ  
னம் செலுத்தப்  
பட்டு வருவதாக அரசு தரப்பினர்  
அடிக்கடி கூறி வருகின்றனர்.

அபிவிருத்தித் திட்டங்களை  
முன்னெடுத்தல், குற்றச் செயல்  
களைக் கட்டுப்படுத்தல் உள்  
ளிட்ட பல்வேறு துறைகள்  
கவனத்தில் கொள்ளப்பட்டு அவற்  
றுக்கான செயல் திட்டங்களை  
நடைமுறைப்படுத்தி வருவ  
தாகவும் கூறப்படுகிறது.

குறிப்பாக வடபகுதியில்  
பல்வேறு திட்டங்கள் நடை  
முறைப்படுத்தப்பட்டு வருகின்ற  
போதும் அவை எதுவுமே வறிய  
மக்களின் வாழ்க்கைத்தரத்தில்  
எந்த மாற்றத்தையும் உண்டு  
பண்ணவில்லை என்ற விமர்  
சனம் முன்வைக்கப்பட்டே வருகி  
றது.

இந்த நிலையில் குற்றச் செயல்  
களின் அதிகரிப்பால் அந்த மக்கள் மேலும் தினாறிப் போடுயின்  
எனர். வடபகுதியில் சிறுவர்  
துஷ்பிரயோகம், பாலியல் வன்  
புணர்வு, பதின்ம் வயதுக் கர்ப்பம்,  
மதுபோதைப் பொருள்  
பாவனை, குடும்ப வன்முறை,  
தற்கொலை, விபத்து, மரணம்,  
கொள்ளை களவு, அடிதடி,  
வன்முறை உள்ளிட்ட பல்வேறு  
குற்றச் செயல்கள் அதிகரித்தே  
வருகின்றன.

இவற்றைக் கட்டுப்படுத்த  
வென வடபகுதியிலுள்ள அரசு,  
அரசு சார்பற் றி நிறுவனங்கள், சமூக  
மட்ட நிறுவனங்கள் மற்றும்

பொது அமைப்புகளின் ஏற்பாட்டில் பல்வேறு கலந்துரையாடல் கள் இடம்பெற்று வருகின்றன.

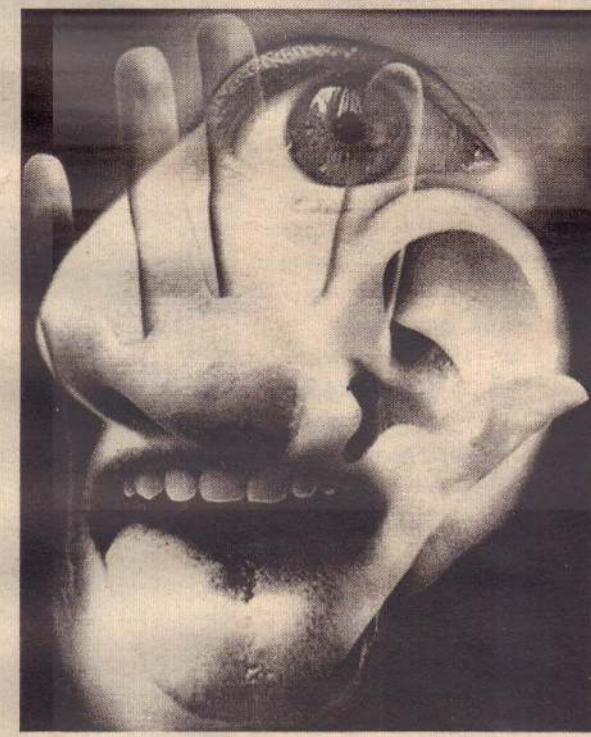
அதிக செலவில் ஏற்பாடு செய்யப்படும் இத்தகைய கலந்துரையாடல்கள், கூட்டங்கள் மனிக்கணக்கில் இடம்பெறுகின்றன. இத்தகைய நிகழ்வுகளுக்கு துறைசார்ந்தவர்கள், சமூக ஆர்வவர்கள், சமய, சமூக பெரியவர்கள் அழைக்கப்படுகிறார்கள். அபிவிருத்தி திட்ட முன்னெடுப்புக்காக நடத்தப்படும் கலந்துரையாடல் களுக்கு இணையாக குற்றச் செயல்களைக் கட்டுப்படுத் துவதற்காக கலந்துரையாடல்கள் இடம்பெறுவது தற்போதைய சூழலில் அவசியமானதுதான். ஆனால் இத்தகைய கலந்துரையாடல்களின் முடிவில் குற்றச் செயல்களைக் கட்டுப்படுத்துவதற்கான செயல் அந்தச் செயல் திட்டத்தை நடைமுறைப்படுத்துவதோ நிட்டம் தயாரிக்கப்படுகின்றதா? அவை நடைமுறைப்படுத்தப்படுகிறதா என்பது கேள்விக்கு உரிய விடயம்தான்.

விடயம் தொடர்பான கலந்துரையாடல்களுக்கு வருபவர்களில் அனேகமானவர்கள் நமது வித்துவச் செருக்கை வெளிப்படுத்தும் விதமாக பல கருத்துக் கூடுதலாக விடயத்தில் மட்டுமல்ல

பொது அமைப்புகளின் ஏற்பாட்டில் பல்வேறு கலந்துரையாடல்கள் இடம்பெற்று வருகின்றன. அதிக செலவில் ஏற்பாடு செய்யப்படும் இத்தகைய கலந்துரையாடல்கள், கூட்டங்கள் மனிக்கணக்கில் இடம்பெறுகின்றன. இத்தகைய நிகழ்வுகளுக்கு துறைசார்ந்தவர்கள், சமூக ஆர்வவர்கள், சமய, சமூக பெரியவர்கள் அழைக்கப்படுகிறார்கள். அபிவிருத்தி திட்ட முன்னெடுப்புக்காக நடத்தப்படும் கலந்துரையாடல் நிறைவெற்றுவிடும். இதுவே அனேகமான கூட்டங்கள் கலந்துரையாடல்களில் தொடர்வதாகி விட்டது.

குற்றச் செயல்களைக் கட்டுப்படுத்துவதுக்கான செயல் திட்டம் அங்கு முன்மொழியப்படுவதோ தற்செயலாக அவ்வாரான ஒரு திட்டத் துண் மொழியப்பட்டால் அந்தச் செயல் திட்டத்தை நடைமுறைப்படுத்துவதோ மிகவும் அரிதுதான்.

குற்றச் செயல்களைப் பற்றி கதைப்பதற்கு ஒதுக்கப்படும் நேரம், அதற்கான செயல் திட்டத்தைத் தயாரிப்பதுக்கு ஒதுக்கப்படுவதில்லை என்ற குற்றச்சாட்டு பரவலாக உள்ளது. குற்றச் செயல்களைக் கட்டுப்படுத்தும் விடயத்தில் மட்டுமல்ல



ஒன்மையும் அதுவாகத்தான் இருக்கிறது. நோக்கம் சிறப்பாக எட்டப்படாத நிகழ்வுகள், கலந்துரையாடல்கள் தான் தற்போது அரங்கேறி வருகின்றன.

தேவைக்காக கூட்டப்படும் கூட்டங்கள், கலந்துரையாடல்கள், நிகழ்வுகள் உரிய இலக்கை எட்டுவதில்லை. இவ்வாரான கலந்துரையாடல்களுக்கு எங்கள் கருதி அவற்றை நான் தவிர்த்த வெறுகிறேன் என குற்றச் செயல் களைக் கட்டுப்படுத்த வேண்டும் என்ற ஆர்வமுள்ள வைத்திய அதிகாரி ஒருவர் தெரிவித்தார்.

தேவைக்காக கூட்டப்படும் கூட்டங்கள், கலந்துரையாடல்கள், நிகழ்வுகள் உரிய இலக்கை எட்டுவதாக இருக்கவேண்டும். ஏற்பாட்டாளர்கள் அந்த விடயத்தில் அதிக அக்கறை காட்டவேண்டும்.

# வரும் முன் தொப்பேர்

## ■ நித்தியா

**வீ** ஸிநாடுகளை மிஞ்சம் அளவுக்கு விதமாக நவீன மருத்துவ வசீக்னான் இன்று எமது நாட்டில் எத்தனை எத்தனையோ மருத்துவமனைகள் உதித்துக் கொண்டே இருக்கின்றன. திறமைமிகுந்த வைத்தியர்கள், விதவிதமான மருத்துவகள் என்ற எத்தனையோ மருத்துவ வசதிவாய்ப்புகள் இருந்தும், மனிதர்களுக்கு ஏற்படும் நோய் நொடியில் குறைவில்லை.

பல்வேறு விதமான நோய்கள், புதுப்புதுப்பெயர்களில் உருவாகிக் கொண்டே இருக்கின்றன. இவ்வாறு நோய்கள் பல்கிப் பெருக்காரணமாக விடயத்தை என்ன?

நாம் எங்கோ தவறு செய்து கொண்டிருக்கின்றோம் என்பதை முதலில் உணரவேண்டும். மனித சமுதாயம் எங்கு திசைமாறியது? எதனால் இப்படி ஏற்படுகின்றது என்பதை எப்போதாவது நாம் சிந்தித்ததுங்டா? இவற்றுக்கெல்லாம் எமது உணவுப் பழக்கவழக்கமே மூல காரணம் என்பதை அன்றே வள்ளுவப் பெருந்தகை தெளிவுபடுத்திவிட்டார்.

அதனால்தான் மருந்து என்ற அதிகாரத்தையே படைத்திருக்கின்ற திருவள்ளுவர் மருந்துக்கூட ஒரு மருந்துப் பெயரைச் சொல்லவில்லை. இத்தனை நோய்களில் ஒரு நோயின் பெயரைக் கூடச் சொல்லவில்லை. அவர் ஏன் அப்படி குறிப்பிட்டு சொல்ல வில்லை என்று கேள்விதான் எழுப்பினோமா?

வள்ளுவர் ஏன் மருந்துப் பெயரைச் சொல்ல வில்லை. அவர் காலத்தில் மின்கு சீருக்கம் வேப்பிலை, எலக்காம் இப்படி மருந்துகூடுமாறு இருந்திருக்காது? அல்லது அவர்தான் அறியா



மல் இருந்திருப்பாரா? இவையல்ல காரணம்.

நோய் வந்து உடல் நொந்த பின் மருந்தைத் தேடி சென்று உட்கொண்டு பின்பு நோய் தீருவதை வள்ளுவர் விரும்பவில்லை. "வரும் காப்பதுதான் வாழ்க்கை" என்று மூன்தொன்னால், பின்னர் மொழியப்பட்டால் இருக்கும் மொழியப்பட்டால் இருக்கும் அவர்கள் கருதி வெறுகிறேன் என குற்றச் செயல் களைக் கட்டுப்படுத்த வேண்டும் என்ற ஆர்வமுள்ள வைத்திய அவர்கள் கருதி வெறுகிறார்கள்.

"மருந்தவன் வேண்டாவது யாக்கை அங்கியது"

"அற்று போற்றி உள்ளே" என்கிறார்.

இந்த உடலுக்கு மருந்து தேவைப்படாது. அது வேண்டவே வேண்டாம். எப்பொழுது என்றால் நாம் முன்னர்வாய்க்கையாக, சடங்காக மாற்றிவிட்டோம். இந்த இடத்தில்தான் நாம் பறவைகள், விலங்குகளிடமிருந்து கற்றுக்கொள்ள வேண்டிய பாடம் ஒன்று உள்ளது.

பகவில் நடமாடும் விலங்குகளோ பறவைகளோ இரவில் உண்பதில்லை. ஆனால் நாம் இரவிலும் உண்கிறோம். பகவிலும் உண்கின்றோம். அதிலும் அசைவு உண்றால் மனிக்கை காரு தடவை உண்பவர்களும் உள்ளனர். இவ்வாறு சாப்பிட்டால் நோய் வராமல் என்ன செய்யும்.

"பசித்தால் சாப்பிடுங்கள், தேவைக்குச் சாப்பிடுங்கள். இதுதான் வள்ளுவர் கண்டு மாமருந்து. மருந்துவதத்துக்காக பணம். பொருள், நிம்மதி எல்லாவற்றையும் இழப்பதை விட, வள்ளுவர் மருந்தாகிய பசித்த பின் உண்ணுதல் சிறந்தது. இதைத்தான் "பசித்த பின் புசி" என்று கூறுகிறது பழமொழி. ஒவ்வொருவரும் மருந்து மாத்திரை, நோயின் வேதனை வேண்டாம் என்று நினைத்தால் வள்ளுவர் கண்ட பசியை உணருங்கள். அதுதான் சகல நோய்களில் இருந்தும் எம்மைக் காக்கும்.

வேளாவேளைக்கு நன்றாகச் சாப்பிடுகிறோம்.

வேளாவேளைக்கு நன்றாகச் சாப்பிடுகிறோம். அதன் விளைவு நோயோடும், மருந்து மாத்திரைகளோடும் போராடும் வாழ்க்கைக்குத் தள்ளப்படுகிறோம்.

பசித்துச் சாப்பிடுங்கள், அளவாக



3

ராகவன் அஸ்பி

# வெற்றி

யறலாம் வாங்க!



## ஒரே விஷயம் வெவ்வேறாக ஏன் தோன்றுகிறது?

வாழ்க்கையைப் பற்றி அவரவருக்கென்று சொந்த மனப்பாங்கு உள்ளது. வெற்றி என்றால் என்னவென்பதன் தனிப்பட்ட வரையறைகளை அதுதான் வடிவமைக்கிறது. மேலும் நம்மை வெவ்வேறு விஷயங்களையும் விரும்பச் செய்கிறது.

விளம்பரப் படங்களுக்கு இந்தச் சிறப்புத் தன்மை இருக்கிறது. அழகான இரண்டு ஓர் ஒரு குறிப்பிட்ட பொருளைப் பயன்படுத்துவதால் சுந்தோஷமாக இருக்கிறார்கள் என்று ஶொல்லும் ஒரு விளம்பரப் பத்தைப் பார்த்தால், இயல்பாகவே நம்கும் அந்தப் பொருளைவாங்கினால் நாமும் அவர்களைப் போல சுந்தோஷமாக இருப்போம் என்ற எண்ணாம் தோன்றும். இப்படித்தான் நிறுவனங்கள் எவ்வாம் தங்கள் பொருள்களை எங்கள் தலைகளில் கட்டியிட்டு எம்மை நுகர்வோராக வைத்திருக்கின்றன.

இதைப் புரிந்து கொள்வது வெற்றிக்கான அடிப்படைகளில் ஒன்று. இதிலிருந்து மீணும்போதுதான் வெற்றி எமக்கு வசப்படும். ஒரு விஷயத்தை ஏன் வெவ்வேறு விதமாகப் பார்க்கிறோம் என்பதற்குப் 10 காரணங்கள் உள்ளன.

**1. பெற்றோர்:** நமது பெற்றோரின் வாழ்க்கையைப் பற்றிய கண்ணோட்டமே நம்மை உருவாக்கிறது. அவர்களது குறிக்கோள்கள் விருப்பங்களை நீங்கள் ஆதாரிக்கலாம் அல்லது அதை எதிர்த்துச் சண்டையிடலாம். உங்கள் பெற்றோர் களின் மனோபாவத்தை யோசித்துப் பாருங்கள். அவர்கள் உங்களை எப்படி உருவாக்கி இருக்கிறார்கள் என்று பாருங்கள்.

**2. இடம்:** நீங்கள் உலகத்தில் எந்த இடத்தில் இருக்கிறீர்கள் என்பது விஷயங்களை எப்படிப் பார்க்கிறீர்கள் என்பதில் பெரும் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும். நீங்கள் நியூயோர்க்கில் பிறந்து வளர்ந்திருப்பதாகக் கற்பனை செய்யுங்கள். அந்தக் குழந்தை பருவச்சூழல் உங்களின் பார்வையை மாற்றியிருக்குமா? இல்லையா?

**3. உடனிருக்கும் நபர்கள்:** பெரும் சாதனையாளர்கள் பிற சாதனையாளர்களுடன் பள்ளிக்குச் செல்வார்கள். இது அவர்களை அதிகப் போட்டிக் கிறன்றன இருக்க ஊக்கப்படுத்துகிறது. உங்களுடன் விளையாட்டு மௌதானத்துக்கு வருபவர்களில் சிறப்பாகச் செயல்படுவது யார்? அவர்களிடமிருந்து நீங்கள் என்ன கற்றுக்கொள்கிறீர்கள்? என்பதும் முக்கியமானது

**4. ஆர்வங்கள்:** பனிச்சுறுக்கு விளையாட்டை நீங்கள் விரும்பலாம் அல்லது குளிரை நீங்கள் வெறுக்கலாம். நீங்கள் நாய்களை விரும்பலாம் அல்லது நாயால் கடிபட்டிருந்தால் நாய் இனத்தையே வெற்று ஒதுக்கலாம்.

**5. உடனின் நிலை:** நீங்கள் நன்றாக நியிர்ந்து நடந்தீர்கள் என்றால் உலகம் உங்களின் பாதத்துக்கு அருகில் இருப்பது போலத் தோன்றும். நீங்கள் பார்ப்பதை நிற்கும் நிலை எப்படிப் பாதிக்கிறது பார்த்தீர்களா? நீங்கள் உயரமான வராக இல்லாவிட்டால் பெரும் கூட்டத்தைத் தாண்டி எப்படிப் பார்ப்பீர்கள் என யோசித்துப் பாருங்கள். உயரம் உங்களைப் பின்னடையச் செய்வதைத் தடுத்துவிடும்.

**6. தவறான அபிப்பிராயங்கள்:** உங்களின் மற்றும் உங்களைச் சுற்றியுள்ள வர்களின் தவறான அபிப்பிராயங்கள் உங்களின் சிந்தனையை வடிவமைக்கிறது. உங்களுக்குத் தவறான அபிப்பிராயங்கள் இருந்தால், அதை எதிர்கொண்டு மாற்றிக்கொள்ள வேண்டிய தேவை இருக்கிறது. நீங்கள் விரும்பாத சூழ்நிலையின் மூன்னே நின்று உங்களின் அபிப்பிராயங்களின் பின்னால் இருக்கும் யதார்த்தத்தைக் கண்டறியுங்கள்.

**7. அரசியல்:** உங்களின் அரசியல் நிலைப்பாடு உங்களின் மீது நிலைப்பாடு பற்றிய பட்டியலைத் தந்துவிடும் சில சமயத்தில் எந்தக் கூட்டினையும் சாராமல் தனித்திருங்கள். அப்போது மனதில் உங்களின் சொந்தக் கருத்தை நிரப்புகிறீர்கள். பின் சில கட்சிகளின் கொள்கைகளை எடுத்துக்கொள்ளுங்கள். உங்கள் கொள்கையுடன் அதை ஒப்பிட்டுப் பாருங்கள்.

**8. கண்ணோட்டம்:** ஒரே குழநிலையில் உங்களின் கண்ணோட்டமும் பிற நின் கண்ணோட்டமும் உங்களின் கண்ணோட்டமும் வேறுபடலாம். கண்ணோட்டம் வேறுபடும் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டும் மேலும் உங்களின் பார்வையையும் எவர் மீது தினிக்காமல் இருக்க முயற்சி செய்ய வேண்டும்.

**9. தந்துவாம்:** இந்த ஒரு வாஸ்தவத் தந்துவதை விட அதிகமாக நம்மை அரவணைக்கக் கூடியது. வாழ்க்கை, மரணம், ஆண்மிகம் இவைகள் பற்றிய உங்களின் நம்பிக்கைகள் உங்களின் மனப்பாங்கைத் தீர்மானிக்கின்றது. சரியான அல்லது தவறான தத்துவம் என்று எதுவுமில்லை மற்றவர்களின் தத்துவங்கள் உலகைப் பற்றிய அவர்களது பார்வையை எப்படி மாற்றுகிறது என்பது என்று பாருங்கள்.

**10. மலிதர்களின் அண்மை:** பெரும் கூட்டம் என்பது உலகைப் பற்றிய நமது பார்வையில் பெரும் மாற்றத்தை ஏற்படுத்துகிறது. உங்களைச் சுற்றி குறைவான நபர்கள் இருக்கும்போது, பிற நபர்களை அதிகமாக மதிப்பீர்கள். கூட்டமான இடத்தில் இருப்பதைவிடத் தனியாக நேர்த்தை செலவிட முயற்சி செய்யுங்கள்.

நீங்கள் இன்னும் நீங்களாகத் தான் இருக்கிறீர்கள். ஆனால் ஒவ்வொரு குழநிலையிலும் வெவ்வேறு விதமாக உணர்கிறீர்கள். இது ஏன் என்று உங்களிடம் கேளுங்கள்.

# பின்சுதலின் குல்வியில் தீர்த்தமற அவசியம்

— கறுப்பி —

“

முன்பள்ளியில் கற்றுக் கொள்ளும் அடிப்படை விடயங்கள் மட்டுமே சிறார்களுக்கு வாழ்நாள் முழுதும் பிரதிபலிக்கும். ஆரோக்கியம், கல்வி மற்றும் இதர பல செயற்பாடுகளில் அத்தீபாரமாக விளங்குவன முன்பள்ளிகளே.

செயற்பாடுகளில் திறன்கள், பிரித்தறிதல் விலங்குகள், பறவை கள் இனங்களுதல் போன்றவை யும் கற்பித்துக்கொடுக்கப்படுகின்றன.

முதன்முதலாக நட்பு எனும் வட்டாரத்தை ஏற்படுத்தி கொடுப்பது முன்பள்ளிகள் மட்டுமே. அனைத்துச் சிறார்களும் கூட்டாகச் செயற்படுவதும் உணவுகளில் செயற்படுகின்றன.

இது ஒரு கட்டாயக் கல்வி என்ற அடிப்படையில் 3 வயது தொடக்கம் 5 வயது வரையான காலப் பகுதியில் சிறார்கள் முன்பள்ளி யில் கற்றுக்கொள்ளுகின்றன.

முன்பள்ளியில் கற்றுக்கொள்ள முடிவும் அடிப்படை விடயங்கள் மட்டுமே சிறார்களுக்கு வாழ்நாள் முழுதும் பிரதிபலிக்கும். ஆரோக்கியம், கல்வி மற்றும் இதர பல செயற்பாடுகளில் அத்தீபாரமாக விளங்குவன முன்பள்ளிகளே.

இந்தப் பள்ளியில் சிறார் களின் விருத்தியை மேம்படுத்துவது தற்கு பல்வேறான செயற்திட்டங்கள் முன்னிடுத்து நடத்தப்படுகிறது.

கல்விசாரா செயற்பாடுகளில் விளையாட்டுக்கள் கல்விசார்

பயம் ஆகியவை விலகும். குழுவாகச் செயற்படும் போது, விடுகூக்காடுக்கும் பக்குவும் வெற்றி தோல்வில் சுமாக நோக்கும் திறமை மேலும் வெற்றிப்பெற வேண்டும் என்ற ஆர்வம் ஆகியனவை விருத்தியடைவதற்கு இந்தப் பல்லிக்கைகள் அத்தீபாரமாக விளங்குவன முன்பள்ளிகளே.

பயம் ஆகியவை விலகும். குழுவாகச் செயற்படும் போது, விடுகூக்காடுக்கும் பக்குவும் வெற்றி தோல்வில் சுமாக நோக்கும் திறமை மேலும் வெற்றிப்பெற வேண்டும் என்ற ஆர்வம் ஆகியனவை விருத்தியடைவதற்கு இந்தப் பல்லிக்கைகள் அத்தீபாரமாக விளங்குவன முன்பள்ளிகளே.

தோல்வில் சுமாக நோக்கும் திறமை மேலும் வெற்றிப்பெற வேண்டும் என்ற ஆர்வம் ஆகியனவை விருத்தியடைவதற்கு இந்தப் பல்லிக்கைகள் அத்தீபாரமாக விளங்குவன முன்பள்ளிகளே.

தோல்வில் சுமாக நோக்கும் திறமை மேலும் வெற்றிப்பெற வேண்டும் என்ற ஆர்வம் ஆகியனவை விருத்தியடைவதற்கு இந்தப் பல்லிக்கைகள் அத்தீபாரமாக விளங்குவன முன்பள்ளிகளே.

தோல்வில் சுமாக நோக்கும் திறமை மேலும் வெற்றிப்பெற வேண்டும் என்ற ஆர்வம் ஆகிய

■ வசாவிளான் தவணைமந்தன்

**பா** முத்தமிழரின் பெருமையை, கலையாற்றலை, சாதிக்கும் திறனை உலகிற்கு எடுத்துக் காட்டி தன்மானமுள்ள கலைஞரிற்கு உதாரணமானவராய் வாழ்ந்தவர் யெனுான குபேர பூபதி வி.தெட்சினாலூர்த்தி. அவதார மூர்த்திபோல் எம்மிடையே வாழ்ந்த அக்கலைஞர் தவில் என்னும் கருவிக்கு இராஜ வாத்தியம் என்னும் பெயரைத் தேடித்தந்தார். இக்கலைஞரோடு மேடையில் அமர்ந்து தவில் வாசிப்பதற்கு பலரும் அஞ்சிநடுங்கி நின்ற அந்தக் காலத்தில் ஒரு லிலர் மட்டுமே அவருடன் இணைந்து வாசித்து வந்தனர்.

பந்து ஆண்டுகளிற்கும் மேலாக யெனுான குபேர பூபதியுடன் இணைந்து தவில் இசை மழை பொழிந்த கலைஞராகவும் ஜம்பது ஆண்டுகளிற்கும் மேலான பட்டறிவு கொண்ட முதுகலைஞராகவும் ஏரங்கான கலைஞர்களை உருவாக்கியதனில் ஆகணாகாகங்கூட சீர்முத்திலும் தமிழகத்திலும் பிரகுபிதியில் ஒருவராகவும் கலைப் பணியாற்றி வருபவர் யெனுான கிரோன்மணி இ.புண்ணியழுர்த்தி.

மறைந்த இராசு - கெளியம்மா தம்பதியின் மகனாக 05.09.1942 இல் இனுவிலில் இவர் பிறந்தார். இனுவில் சைவமகாஜனா வித்தியாசாலையில் கல்வி கற்ற இவர் அந்தக் காலத்தில் சிறந்த இசை ஆசிரியராக விளங்கிய இனுவில் விசூத்திராபதியிடம் தான் நூட்பங்களைக் கற்று அவரது ஆலோசனைப்படி துன்னாலை சுப்பையாபிள்ளையிடம் தவில் கலையை முறைப்படி கற்று வந்தார்.

இதன் பின்னர் திருமெங்குநானம் கிருஷ்ணலூர்த்தி பிள்ளையிடம் இக்கலையைக் கற்று வந்த இவர் தனது பதின் மூன்றாவது வயதிலேயே ஆலயங்களில் தவில் வாசித்து வந்தார். கலைத் தொழிலை மேலும் வளப்படுத்தும் நோக்குடன் அந்தக் காலத்தில் பெரும் புகழ் பெற்றிருந்த இனுவில் என்.ஆர். சின்னராசாவிடம் சில ஆண்டுகள் கற்று முழுமையான தவில் கலைஞராகத் தன்னை வளப்படுத்திக் கொண்டார். தனது அண்ணரான இ.சந்தரலூர்த்தியின் குழுவில் பல ஆண்டுகள் பணியாற்றி வந்தார்.

தவில் உலகின் முடிகுடா மன்னாக அந்தக் காலத்தில் விளங்கிய யெனுான குபேர பூபதியுடன் இணைந்து வாசித்து வந்த தவில் சக்கரவர்த்தி இனுவில்

# தனித்துவம் கொண்ட தவில் மேதை தாஸ மூர்த்தி கு.புண்ணியழுர்த்தி

சாதனைக் கலைஞரைச் சந்திப்போம் சிந்திப்போம்

47



இவர் வெளிநாடு களிற் கும் இன்றுவரை சென்று வருகின்றார்.

தற்போது ஈழத்தில் வாழ்ந்து வருகின்ற தவில் கலைஞர்களுள் மூத்த கலைஞராகவும் இளம் கலைஞராக அணிசெய்து அனைவரின் பாராட்டுக்களையும் பெற்றுக் கொண்டார். பி.எஸ்.ஆறு முகம்பிள்ளை, எம்.பஞ்சாபிகேசன், என்.கே.பத் மநாதன் எம்.பி.பாலகிருஷ்ணன் போன்ற ஈழத்தின் தலைசிறந்த நாதஸ்வரக் கலைஞர்கள் அனைவருடனும் யாழ்ப்பாணத்திலும் ஏனைய மாவட்டங்களிலும் சென்று தனது தனித்துவத்தை நிலைநாட்டி வந்தார்.

தனது குருவான என்.ஆர்.சின்னராசாவின் ஆசியுடன் 1970 இல் தனியாகக் குழு அமைத்து இசைப் பணியாற்றத் தொடங்கிய இவர் இலங்கை வாணோவிலில் பல ஒவிப்பதிவுகளை வழங்கிய வர். அத்துடன் தமிழகத்திற்கும் சென்று சென்னை, புதுக்கோட்டை, திருச்சி, மதுரை போன்ற இடங்களில் சேதுராமன் பொன்னுச்சாமி, திருமக்குர் சகோதரர்கள், சுபானி காளிசா, சேக் சின்ன மெளலானா, ஏ.கே.சி. நடராஜன் போன்ற மேதைகளின் நிகழ்வுகளில் சிறப்புத் தவில் கலைஞராகப் பணியாற்றிப் பெரும் புகழ் பெற்றவர்.

தமிழகத்தின் தவில் மேதைகளான வலங்கைமான் சண்முகசுந்தரம், நீடாமங்கலம் சண்முகவடிவேல், கலியமுர்த்தி, முத்துக் குமாரசாமி, பாடு, செல்லையா பிள்ளை, ஏ.கே. பழனிவேல், ஆகிய அனைவருடனும் இணைந்து தவில் வாசித்து முதிர்ந்த அனுபவம் கொண்ட

கலைத்துறையில் இருக்கும் சிலர் முறையான மாணவ பரம்பரையை உருவாக்கும் கற்பித்தல் திறனற்று, தன்னம்பிக்கை இழந்து தமக்குத் தாமே பாராட்டு விழாவைத் தமது செலவிலேயே ஏற்பாடு செய்து பட்டங்களைச் சூட்டுகின்றனர்.

ஆனால் இக்கலைஞரோ பட்டங்களை, விருதுகளை விரும்பாத ஒருவராகவும் தனது தொழிலுக்குரிய மாரியாதையைப் பேணிவருகின்ற சிறந்த கலைஞராகவும் தினமும் பயிற்சி செய்து இன்றுவரை துடிப்படையவராகவும் இருந்து வருகின்றார்.

அத்துடன் முக்தாய்ப்பு என்பது சமத்தில் தொடங்கி எடுப்பிடத்திற்கு வரவேண்டுமே தவிர இருப்பமான இடங்களில் தொடங்குவதை ஏற்றுக் கொள்ள முடியாது, என்னும் கருத்தையும் தெளிவுடன் கூறுகின்றார்.

"லெனுான குபேர பூபதியுடனும் எனது

குருவான சின்னராசாவுடனும் இணைந்து தவில் வாசித்த காலங்களை என்னால் பொற்காலமாகவே நினைக்கின்றேன்.

அவர்களது பாணியில் தவில் கலையின் முழுமை இருந்ததை என்னால் மரக்கலே முடியாது, வயமும் நாதமும் சொல் சுத்தமும் கற்பனை வளரும் கொண்டான அளிக்கை முறையை அவர்கள் உருவாக்கி வைத்தனர். இதனையாழ்ப்பாணப் பாணி என்றே சொல் லலாம். இதுவே தவில் உலகில் உயர்வானதும் ஆகும்.

இன்று வரை தெட்சினாலூர்த்தி, சின்னராசா ஆகியோது பாணியையே நான் பின்பற்றி வருகின்றேன். ஆனால் தற்கால இளம் தவில் கலைஞர்கள் இலகுவான முறைகளைப் பின்பற்றி வருகின்றமையும் அவர்கள் உருவாக்கி வைத்தனர். இதனையாழ்ப்பாணப் பாணி என்றே சொல் லலாம். இதுவே தவில் உலகில் உயர்வானதும் ஆகும்.

இன்று வரை தெட்சினாலூர்த்தி, சின்னராசா ஆகியோது பாணியையே நான் பின்பற்றி வருகின்றேன். ஆனால் தற்கால இளம் தவில் கலைஞர்கள் இலகுவான முறைகளைப் பின்பற்றி வருகின்றமையும் அவதார நாயகனாக எம்மிடையே வாழ்ந்த யெனுான குபேர பூபதியால் உருவாக்கப்பட்ட அந்புதமான, தனித்துவமான, எமக்கே உரிய தான் முறைகளை பின்பற்றத் தவறுகின்றமையும் வேதனைக்குரியவை" என்று தனது கருத்துக்களை இவர் உறுதியுடன் கூறுகின்றார்.

## திப்பமிட்ட செயற்பாடு தேவை

■ பாண்டியாம்மா

**பா** நாதவித முன்னாலீவித் தல்களும் கொடுக்காமல் இரவோடு இவரை வீதியில் கல்மண் பறிக் கூப்பட்டு திருத்தப் பணி கள் நடைபெற்றுக்கொண்டன. இதனால் பாதை தடைப்படுவதுடன் மின் சாரும் இடைநிறுத்தப்படுகின்றது.

யாழ்ப்பாணத்தில் தற்போது வீதி அரிவிருத்திப் பணிகள் பறவைகள் நடைபெற்றுக்கொண்டுள்ளன. ஆனால் இந்த அரிவிருத்திப் பணிகள் மாவும் தீட்ட மிட்ட முறையில் நிறைவேற்றப் படுகின்றனவா?

மேலும் பள்ளமும், குற்றமும், குழியமாகக் காணப்பட்ட வீதிகள், பெருந்தெருக்கள் காப்பெற்ற வீதிகளாகக் கூப்பட்டு வருகின்றன. இது பொதுமக்களுக்கும் பயன்தரக்கூடிய வகையில் இருந்தாலும் அவற்றால் மக்கள் எதிர்கொள்ளும் பிரச்சினைகளை அதிகம்.

வீதி அமிலிருத்தி அதிகம் கூவபோ, மநாகர சபைபோ பொதுமக்கள் நடைபெற்ற வீதிகளாகக் கூப்பட்டு வருகின்றன. தல்களும் கொடுக்காமல் தீமிரென்

ருத்திப் பணிகள் பொதுமக்களைப் பாதிப்படையாக செய்வதாகவே

அமைந்துள்ளன.

பொதுமக்களின் நலன்களை முன்னிலைப்படுத்தி மேற்கொள்ள எப்படும் அமிலிருத்திப் பணிகள் கொடுக்கப்பட்டு வர்களைப் பொதுமக்களில் செய்துகொண்டு மூத்த காலத்தில் பணிகள் நினைப்பட்டிருக்கின்றன. தீட்டுப் பணிகள் கொண்டு வருகின்றன.

தீட்டுப் பணிகள் கொண்டு வருகின்றன. ஆனால் ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்டு வருகின்றன. ஆகிய அமைந்துள்ள பணிகள் கொண்டு வருகின்றன. ஆகிய அமைந்துள்ள பணிகள் கொண்டு வருகின்றன.

வீதி அமிலிருத்திப் பணிகளைக் கொண்டு வருகின்றன. ஆகிய அமைந்துள்ள பணிகள் கொண்டு வருகின்றன. ஆகிய அமைந்துள்ள பணிகள் கொண்டு வருகின்றன.

குறித்த வீதியில் இருக்குங்கி வீதிகளில் பணிகள் கொண்டு வருகின்றன. ஆகிய அமைந்துள்ள பணிகள் கொண்டு வருகின்றன. ஆகிய அமைந்துள்ள பணிகள் கொண்டு வருகின்றன. ஆகிய அமைந்துள்ள பண







## அரையிறுதியில் சாய்னா



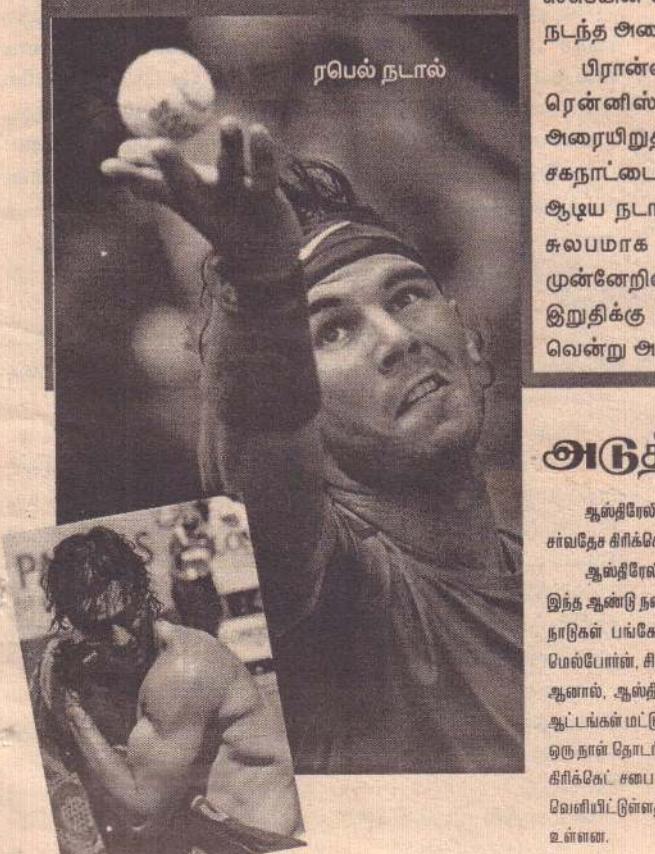
தாய்லாந்து திறந்த பட்மின்ரன் தொடரின் அரையிறுதிக்கு இந்தியாவின் சாய்னா நேவல் முன்னேறினார்.

தாய்லாந்தில் நடைபெற்றுவரும் இந்தத் தொடரின் பெண்கள் ஒற்றையர் பிரிவின் காலிறுதியில் சாய்னா, தாய்லாந்தின் சப்ரீயை சந்தித்தார். இதன் முதல் செற்றை சாய்னா 21-10 என்று எளிதாக வென்றார். இரண்டாம் செற்றிலும் தனது அதிரடியைத் தொடர்ந்த சாய்னா 22-20 என்று கைப்பற்றினார். முடிவில், சாய்னா 21-10, 22-20 என்ற நேர் செற் கணக்கில் வென்று, அரையிறுதிக்கு முன்னேறினார்.

ஆண்கள் ஒற்றையர் பிரிவின் காலிறுதியில் இந்தியாவின் சவுரப் இந்தோனேசியாவின் சோனி திவியிடம் 22-20, 19-21, 15-21 என்ற செற் கணக்கில் தோல்வி யடைந்தார்.

இந்தியாவின் பிரிவுத் சீனாவின் சென்னிடம் 15-21, 17-21 என்ற நேர் செற் கணக்கில் வீழ்ந்தார். மற்றொரு போட்டியில் இந்தியாவின் ஈரி, சீனாவின் ஹீயுனிடம் 16-21, 13-21 என்ற செற் கணக்கில் தோல்வியற்றார். (5)

## ஏற்சியில் நடால்



ஸுஷில் திறந்த ரென்னிஸ் ஒற்றையர் பிரிவு இறுதிக்கு, ஸ்லெபியின் வீரர் ரெபல் நடால் முன்னேறினார். நேற்று முன்தினம் நடந்த அரையிறுதியில் கூவீரர் டேவிட் பெரரை வீழ்ந்தினார்.

பிரான்ஸ் தலைநகர் பரிசில், ஸுஷில் திறந்த கிராண்ட்ஸ்லாம் ரென்னிஸ் தொடர் நடக்கிறது. நேற்று முன்தினம் நடந்த அரையிறுதியில், நடப்பு சம்பியன் ஸ்லெபியினின் ரெபல் நடால், கந்தாட்டைச் சேர்ந்த டேவிட் பெரரை சந்தித்தார். இதில் அபாரமாக முடிய நடால் 6-2, 6-2, 6-1 என்ற நேர் செட் கணக்கில் மிகச் சுலபமாக வெற்றி பெற்று, ஏழாவது முறையாக இறுதிக்கு முன்னேறினார். முன்னதாக ஆறு முறை (2005-06, 2010-11) இறுதிக்கு முன்னேறிய இவர், அனைத்திலும் சம்பியன் பட்டம் வென்று அசத்தினார். (5)

## அடுத்த நேண்டு நடலாம்

ஆஸ்திரேலியா நலைநகர் கான்பிராவில் உள்ள கிரிக்கெட் மைதாவங்களில் அடுத்த ஆண்டு முதல் சர்வதேச கிரிக்கெட் ஆட்டங்கள் நடத்தப்படும் என்று ஆஸ்திரேலிய கிரிக்கெட் சபை அறிவித்துள்ளது.

ஆஸ்திரேலியாவில் ஆண்டு தோறும் முதலாடு தொடர் நடைபெற்ற வருகீல்களும், இந்த ஆண்டு நடைபெற்ற முதலாடு தொடரில் இந்தியா, ஆஸ்திரேலியா, இவங்கள் ஆகை நாடுகள் பங்கேற்றன. இது பேர்ஸ் சர்வதேச ஆட்டங்கள் நடத்த ஆஸ்திரேலியாவின் ஓலல், மெல்போன், சிட்டி, பிரிஸ்பென், மோபாட் ஆகை பகுதிகளில் கிரிக்கெட் மைதாவங்கள் உள்ளன. ஆனால், ஆஸ்திரேலியாவின் தலைகூர் கான்பிராவில் உள்ள மைதாவங்களில் உள்ளுக் கிரிக்கெட் ஆட்டங்கள் மத்தும் நடைபெற்ற வந்தன. இந்த நேண்டு நடலைப்பில் அடுத்த ஆண்டு நடைபெற உள்ள முதலாடு ஆகை நாடுகள் பங்கேற்றுகிறன. இது பேர்ஸ் சர்வதேச ஆட்டங்கள் நடத்த ஆஸ்திரேலியாவின் ஓலல், மெல்போன், சிட்டி, பிரிஸ்பென், மோபாட் ஆகை பகுதிகளில் கிரிக்கெட் மைதாவங்கள் உள்ளன. இதன் முலாக கான்பிராவில் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. இதன் முலாக கான்பிராவில் முதல் முறையாக காவட்சி ஆட்டங்களைப்பறியிட்டுள்ளது. (5)

## மகழ விளையாடும் ஆட்டம்

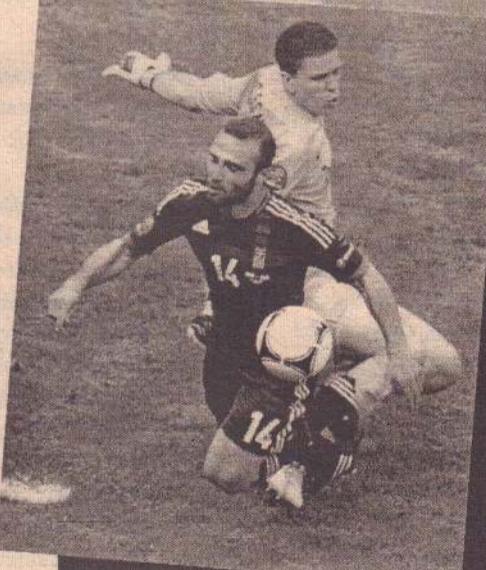
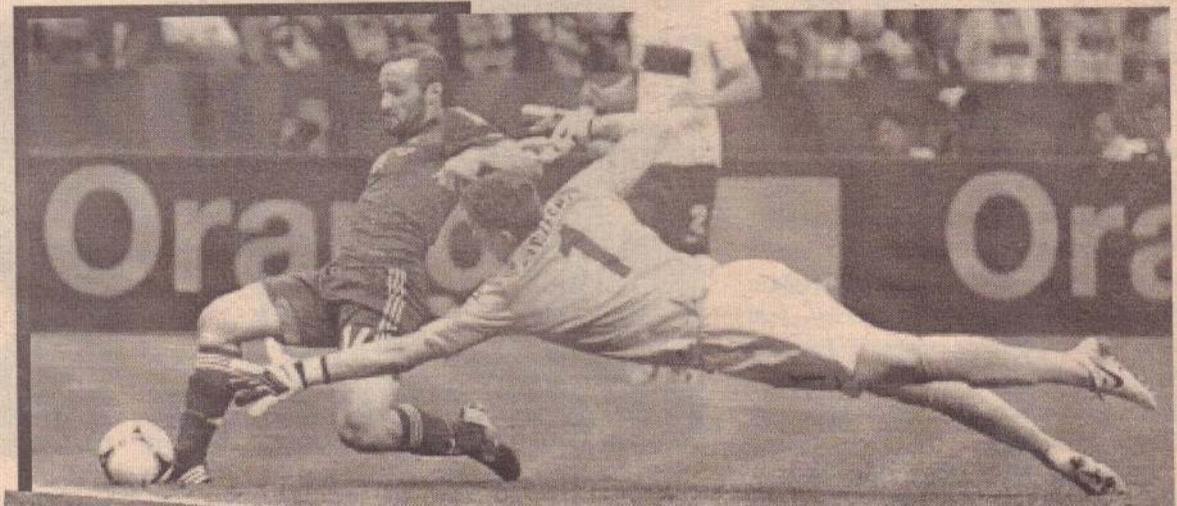
இங்கிலாந்துக்குக் கிரிக்கெட் சுற்றுப் பயணம் மேற்கொண்டுள்ள மேற்கிந்தியத்தீவுகள் அணிக்கும், இங்கிலாந்து அணிக்குமிடையிலான 3 ஆவது டெஸ்ட் ஆட்டத்தின் இரண்டாம் நாள் ஆட்டமும் கைவிடப்பட்டுள்ளது. தொடர்ச்சியான மழை மற்றும் சரமான மைதான நிலைகள் காரணமாகவே 2 ஆம் நாள் ஆட்டமும் கைவிடப்பட்டது.

பெர்மிங்காம், எட்ஜ்பஸ்டன் மைதானத்தில் கடந்த வியாழக்கிழமை ஆரம்பிக்கவிருந்த இந்த ஆட்டம் தொடர்ந்தும் மழையால் பாதிக்கப்பட்டு வருகிறது. முதல்நாள் ஆட்டமும் மழை காரணமாக மழைமயாகப் பாதிக்கப்பட்டிருந்தது.

இந்த நிலையில் இரண்டாவது நாளுக்கான ஆட்டம் இடம்பெறுவதற்கு வாய்ப்புக்கள் குறைவாகவே காணப்படும் என்று முன்னரே எதிர்பார்க்கப்பட்டிருந்த போதிலும், குறைவான பந்து பரிமாற்றங்களையாவது லீசலாம் என்று எதிர்பார்க்கப்பட்டது. எனினும் தொடர்ந்து மழை பெய்திருந்ததோடு, அதற்கு முன்னைய நாள்களில் பெய்த மழை காரணமாகப் பாதிக்கப்பட்டிருந்த மைதானத்தில் ஆட்டத்தை ஆரம்பிப்பது சாத்தியமற்றுக் காணப்பட்டது.

கடந்த வியாழக்கிழமை இங்கிலாந்து நேரப்படி மாலை 3.30 இற்கு முதல் நாள் ஆட்டம் கைவிடப்பட்டிருந்த நிலையில் நேற்று முன்தினம் பிற்பகல் 1.50 இற்கே இரண்டாம் நாள் ஆட்டம் கைவிடப்பட்டிருந்தது.

இன்னமும் 3 நாள்கள் மாத்திரமே போட்டியில் எஞ்சியின் நிலையில் இந்த ஆட்டத்தில் முடிவு பெறப்படுவதற்கான வாய்ப்புக்கள் குறைவாகக் காணப்படுவதுடன், எஞ்சிய நாள் களில் தொடர்ந்தும் மழைக் குறுக்கீடுகள் காணப்படும் எனவும் எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. (5)



## பரபரப்பான ஆட்டம் சமவிலையில் முழந்தது

யூரோ கிண்ணத் தொடரில், போலந்து-கீரீஸ் மோதிய பரபரப்பான முதல் லீக் ஆட்டம் சமவிலையில் முழவடைந்தது. இரு அணிகளும் தலா ஒரு சிவப்பு அட்டைகள் நடுவரால் காட்டப்பட்டது, அரிய பனால்டி வாய்ப்பை தவறவிட்டது என்று ஆட்டம் முழுவதும் 'ரெண்டன்' எகிரியது.

ஜீரோப்பிய அணிகள் பங்கேற்கும் 14 ஆவது யூரோ கிண்ண கால்பந்து தொடர் நெற்றுமின்தினம் தொடக்கியது. வார்சாவில் நடந்த முதல் லீக் ஆட்டத்தில், 'ஏ' பிரிவில் இடம்பெற்றுள்ள போலந்து, கீரீஸ் அணிகள் மோதின் சௌந்தமண்ணேலில் உள்ளுருந்தார்சீகர்களின் உற்றாக்குதுடன் போலந்து வீரர்கள் துழப் பாக மூழன். ஆட்டத்தின் 17 ஆவது நியிடத்தில் லெவண்டாவல்கி தலையால் முடிசூரு 'குப்பர்' கோல் அடிக்க, போலந்து 1-0 என்று முன்னிலை பெற்றது.

இதற்கு பதிலாக கொடுக்க முற்பட்ட கீரீஸ் அணியினர் முரட்டு ஆட்டத்தில் ஈடுபட்டனர். 35 ஆவது நியிடத்தில் சாக்ரஸீக்கு, பாப்பஸ்தத் தொபவ லோல், மஞ்சள் அட்டை காட்டப்பட்டது. மீண்டும் 44 ஆவது நியிடத்தில் போலந்து வீரர் முராவல்ஸ்கியடின் மோதினார். இந்த முறை லேசான மோதல் தான். ஆனால் அவசரப்பட்ட ஸ்லெபியின் நடுவர் கார்லோஸ் கார்பெல்லோ, சாக்ரஸீக்கு மீண்டும் மஞ்சள் அட்டை என்பதால், சிவப்பு அட்டை காட்டினார். இரண்டாவது முறையாக மஞ்சள் அட்டை என்பதால், சிவப்பு அட்டை காட்டப்பட்டு சாக்ரஸீல் வெளியேற்றப்பட்டார். இதையுடைத்து கீரீஸ் அணி 10 வீரர்களுடன் விளையாட வேண்டிய பரிதாப நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டது. முதல் பாதி முடிவில் போலந்து 1-0 என்ற முன்னிலையில் இருந்தது.

இரண்டாவது பாதியில் கீரீஸ் வீரர்கள் எழுச்சி கண்டனர். ஆட்டத்தின் 51 ஆவது நியிடத்தில் மீட்டிரில் சால்பின் கிளிள் ஒரு கோல் அடிக்க, போடி 1-1 என்று சமநிலையை எட்டியது. ஆட்டத்தின் 68 ஆவது நியிடத்தில் போலந்து கோல் காப்பாளர் வோஜ்சியச் செஸ்னி, சிவப்பு அட்டை காட்டப்பட்டு வெளியேற்றப்பட்டார். இதையுடைத்து கீரீஸ் அணி 10 வீரர்களுடன் விளையாடியதால், தடுப்பு ஆட்டத்தில் கூடுதல் கவனம் செலுத்தின். இறுதி யில் ஆட்டம் 1-1 என்ற கோல் கணக்கில் சமநிலையில் முடிவடைந்தது. இரு அணிகளும் தலா ஒரு பள்ளி பெற்றனர்.

கீரீஸ் அணிக்கு தலைவர் கியார்கள் கராகுனிஸ் வில்லனாக மாறினார். ஆட்டத்தின் 68 ஆவது நியிடத்தில் கீரீஸ் சால்பின் கிளிள் கோல் அடிக்க, போடி 1-1 என்று சமநிலையை எட்டியது. ஆட்டத்தின் 68 ஆவது நியிடத்தில் போலந்து கோல் காப்பாளர் வோஜ்சியச் செஸ்னி, சிவப்பு அட்டை காட்டப்பட்டு வெளியேற்றினார். இதற்காக அளிக்கப்பட்ட பனால்டி வாய்ப்பை கீரீஸ் தலைவர் விட்டு ஏழாவது நியிடத்தில் கூடுதல் கவனம் செலுத்தின். இறுதி யில் ஆட்டம் 1-1 என்ற கோல் கணக்கில் சமநிலையில் முடிவடை

# பெரிய கிலைக்கு நோக்கி

# நகரம் சின்னக் கால்கள்

## ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତ

80 வகுடங்களுக்குப் பின்னர் யாழ். மன்னீன் சார்பில் ஞானஸ்வராந் அன்றையால் தேசிய மட்டப் பாடசாலை உதை பந்தாட்ட அணியில் இடம்பிடித்துப் பெறுமை சேர்த்துள்ளார். மே 19 தொடக்கம் ஆசிய உதைபந்தாட்ட சம்மேனன்த்தீவால் நேபாளத்தில் நடத்தப்பட்ட தெற்காசியா நாடுகளின் 14 வயதிற்குப்பட்ட அணிகளுக்கிடையிலான உதைபந்தாட்டச் சுற்றுப் போட்டியில் பங்குகொண்ட அன்றானி யாழ் தற்போது மீண்டும் நாடு திரும்பியுள்ளார்.

நெடுஞ்சீவு, செபாநாயகபுரத்தைப் பூர்வீகமாகக் கொண்ட அன்றனியாஜ் தற்போது பிரான்சில்கள் சபை அருட்சகோதாரர்களால் பராமரிக்கப்பட்டு வருகின்ற புனிதவளவார் விடுதியில் தங்கியிருந்து கல்வி பயின்று வருகின்றார். அன்றனியாஜ் தன்னைப் பற்றியும் தனது அனுபவங்கள் பற்றியும் ‘உதயனுடன்’ பகிர்ந்துகொண்டார்.

“நெடுஞ்சீவ பூர்விக்மாகக் கொண்ட  
எனது பெற்றோர் நாட்டில் ஏற்பட்ட அசா  
தாரண சூழ்நிலை காரணமாக இந்தியா  
வுக்கு இடம்பெயர்ந்து சென்றபோது அங்  
கேயே நான் பிறந்தேன். எனினும் சிறு வய  
திலேயே பெற்றோர் நோயின் காரணமாக  
இறந்துவிட பின்னர் அம்மம்மாவின் பறா  
மரிப்பில் வள்ளந்தேன்.

அதன் பின்னர் மீண்டும் நெடுஞ்சீவுக்கு வந்து ஆராப்பக்கல்வியை நெடுஞ்சீவு மாவடித் துறை ஹே.க.த.க. பாடசாலையிலும், தொழ்த்து ஊக்காவற்றுறை புளித் துறைகளையும் கல்லூரியிலும் கற்று தற்போது 2 வருடம் கணக்குக்கும் மேலாக இவ்வாலை புளித் தொழில்களில் கல்லூரியில் கல்வி படியின்று வருகின்றேன். குரிப்பிரகாரஸ், பிரதீபன் என்ற எனது இரு சகோதரர்களும் இதே கல்லூரியிலேபே கல்வி கற்று வழகின்றார்கள்.

புனித ஹெண்டிபரசர் கல்லூரியின் 18  
வயதிற்குப்பட்ட உதைபந்தாட்ட அணி,  
மாவட்ட மட்டத்தில் முதலீடும் பெற்று  
தேசிய மட்டப்போட்டிகளில் கலந்து கொண்டது.  
அதிலே என்னையும், எனது நண்பனான சுகந்தனையும் தேசிய உதைபந்தாட்ட சம்மேளனத்தின் பரிசுச் சம்மாறிற்கு வரும்படி அழைப்புக் கிடைத்தது. அதில் நாடு முழுவதிலிருந்தும் 30 மாணவர்கள் அழைக்கப்பட்டு அதிலிருந்தே இறுதி 22

தேசிய அணி வீரர்களுடன் அன்றனிராஜ்

யப்பட்டிருந்தது. அந்த இறுதி அணியில் நானும் தேர்வு செய்யப்பட்டிருந்தேன்.” - என்று தேசிய அணியில் இடம்பீடித்துக் கொண்ட நீகழ்வை மீட்டுகிறார்.

நோபாளம் சென்ற அனுபவம் பற்றி  
இவர் மசிழ்வுடன் பகிர்ந்து கொண்டார்.  
“எனது வாழ்விலே அது ஒரு மறக்க  
முடியாத அனுபவமாக என்றும் நிலைத்தி  
ருக்கும். பல நாட்டு வீரர்களுடனும் பழகும்  
சந்தர்ப்பம் கிடைத்தது. அங்கு எமது அணி  
இ போட்டிகளில் விளையாடியது. அதிலே  
நோபாளத்துடனான போட்டியில் வலது  
பக்க பின்கள் வீராகவும், பூட்டான், பங்  
களாதேஷ், இந்தியா ஆகிய நாடுகளுட  
நான் போட்டியில் முன்கள் வீராகவும்  
கவுறிந்தினேன்”- என்றார்.

இவர் இப்பெற்றிருந்த லிங்ககமிள் 14 வயதுக்குப்பட்டோருக்கான அணி பூட்டாளூடன் நடைபெற்ற போட்டியில் வெற்றி

பெற்றது.

உள்ளுரில் வழங்கப்படும் பயிற்சிகளுக்கும் தேசிய நீதியிலான பயிற்சிகளுக்கும் உள்ள வேறுபாடு பற்றி அண்டாணிராஸ் கூறுகையில்,

“உள்ளுமிலே வழங்கப்படுகின்ற பயிற்சி கள் வெற்றி பெற வேண்டும் என்ற நோக்கமே பிரதானம். எனவே ஆட்டம் பற்றிய பயிற்சிகளே அதிகம் வழங்கப்படுகின்றன. உடல் வளிமையை அதிகரிக்கச் செய்யும் பயிற்சிகள் ஒப்பீட்டனவில் குறைவாகவே காணப்படுகின்றன. ஆனால் தேசிய மட்டப் பயிற்சிகளில் எமது உடல் வளிமையை அதிகரிப்பது தொடர்பாகவே அதிக பயிற்சிகள் தருகின்றார்கள். அதைவிட பற்றுக்கட்டுப்பாட்டுப் பயிற்சிகளும் வழங்கப்படுகின்றன. 80 பேர் கொண்ட குழாமில் இடம் பெற்ற எனது நன்பான் கக்நத்தன் போதிய உடல் வளிமை இல்லாக காரணக்கினா

டெஸ்ட் ஆட்டப்ளகவில் தனக்கென தனி முத்திரை பதித்த சங்கா ஆசியக் கிண்ணத் தொடரின் பின்னர், இலங்கையில் நடைபெற்ற இங்கிலாந்துடனான டெஸ்ட் தொடரில் சாதிக்கவில்லை. 4 இன்னிங்லீஸும் மொத்தமாக 35 ஒட்டப்ளகளையே பெற்றார். இரண்டு இன்னிங்லீஸில் ஒட்டமெதனையும் பெறாமல் ஆட்டமிழுந்திருந்தார். இந்தப் பின்னடைவுகள் அவரை டெஸ்ட் தரவரிசையிலிருந்து முதலிடத்தைப் பறிக்கக் கொண்டது.

இந்தத் தோல்விகள் சரிவுகளின் பின்னர் பாகிஸ்தான் அணியுடன் இலங்கை மண்ணில் இடம்பெற்ற 2 'ரி-20' ஆட்டங்களிலும் சங்கா பெரிதாக சாதிக்கவில்லை. தூர்த்தி யாக சங்ககா இவ்வாறு பின்னனைவுகளைச் சந்திப்பது இலங்கை அணியின் வெற்றியை பெரியளவில் பாதிக்கின்றது.

சங்கா என்ற தனிமனிதனை நம்பி இலங்கை அணி இல்லாவிட்டாலும், சங்காவின் சரிவுகள் ஏனைய வீரர்கள் சாதிக்காததால் பெரிதாக தோற்றுகின்றது. 34 வயதான சங்கார் அடுத்த உலகக் கிண்ணாம் வரையில் விளையாடுவதற்கு வாய்ப்பு உண்டு. ஆனால் இவ்வாறு தொடர்ச்சியாக ஏமாற்றினால் இலங்கை அணி தொடர் தோல்விகளை சந்திக்கும் என்பதோடு அடுத்த தலைமுறை வீரர்களுக்கு முன்மாகிரியான வீரர்களும் இல்லாமல் வோய்விடும்.

ஒரு காலத்தில் ஜெயகுர்யா இல்லாத இவங்கை அணியை நினைத்துப் பார்க்க முடியாமல் இருந்ததோ அதே போன்று இப்போது சங்கா இல்லாத இவங்கை அணியை நினைத்துப் பார்க்க முடியாது. அந்தளவு தூரம் ரசிகர்க்க எனின் மனதில் இடம்பிடித்த இந்தத் திறமையான வீரர் மீண்டும் இவங்கையின் மீது பாருமாறுவரா?

ചിലിപ്പ

இலங்கையின் நடசுத்திர துடுப்பாட்ட வீரரும் முன் னாள் அணித்தலைவருமான சங்ககார அண்மைக்காலமாக துடுப்பாட்டத்தில் தொடர்ச்சியாக சொத்துபி வருகின்றார். இலங்கை அணியின் நம்பிக்கை நடசுத்திரமான சங்காவின் தனிப்பட்ட துடுப்பாட்ட சரிவுகள் இலங்கை அணியை பெரு மளவில் பாதிக்கின்றது. இலங்கையின் தொடர் தோல்வி தளைக்கு சுந்தாவின் சாவியும் முக்கியமாகத் தாண்டி சென்றுகூ

இலங்கை அணி 1999 ஆம் ஆண்டு உலகக் கிண்ணத் தோல்விக்குப் பின்னர், துடுப்பாட்ட வீரருக்கான தேடவில் சிக்கியவரே குமார் சந்தகரா.

2007 ஆம் ஆண்டு உலகக் கிண்ண இறுதியாட்டத்தில் தோல்வியடவந்த பின்னர், அணித்தலைவர் மஹேல ஜெயவர் தனவின் தலைமை மீது கேள்வியெழுந்தது. இந்தச் சந்தர்ப்பத்தில்தான் இலங்கையின் நடச்சத்திற் துடுப்பாட்ட வீராக, மிகச் சிறந்த இலக்குக் காப்பாளராக ஜோலித்துக் கொண்டிருந்த சங்காவுக்கு மேலுமொரு பொறுப்பாக அணித்தலைமை பதவியும் வழங்கப்பட்டது.

சங்கா அணித்தலைமைப் பொறுப்பை ஏற்ற பின்னர் இலங்கை அணி முன்னேற்றப் பாதையில் தூப்ர்சியாக சென்று கொண்டிருந்தது. அதே போன்று சங்காவும் தனது தனிப் பட்ட துடுப்பாட்ட தரவரிசையில் முன்னேற்றத்தை அடைந்து கொண்டிருந்தார்.

இதன் தொடர்ச்சியாக டெஸ்ட் தரவரிசையில் இலங்கை அணி வீரரான சுங்ககார முதலிடம் பிடித்தார். 2011 ஆம் ஆண்டு உலகக் கிண்ண இறுதி ஆட்டம் வரையில் இலங்கை

சாதிக்கத் தவறும்  
சங்ககார!



அனி முன்னேறுவதற்கு சங்காவின் தனிப்பட்ட துடுப்பாட்ட மும் மிகச் சிறந்த அணித்தலைமையுமே காரணமாகியது. அதன் பின்னர் அணித்தலைமைப் பொறுப்பிலிருந்து சில அரசியல் காரணங்களினால் சங்ககார விலகிக் கொண்டார்.

சங்ககார இறுதியாக ஆஸ்திரேலியாவில் நடைபெற்ற முக்கோணத் தொடரிலேயே சுதம் ஒன்றை விளாசியிருந்தார். அதன் பின்னர் அவரது துடுப்பாட்டம் தலாத் தொடங்கியது. ஆசியக் கிண்ணத் தொடரில் பாகிஸ்தான் அணிக்கெதிராக விலகிக் கொண்டது. முதல் பாதை விலகிக் கொண்டது என்று சங்காவின்

# பற்றியெளியும் சுற்றுச் சூழல்



இலங்கை அரசு காற்று மாசடையதைத் தவிர்க்க வீட்டுக்கு ஒரு மரமாவது நடும்படி கேட்கிறது. வடக்கில் மரங்கள் இல்லாத வீடுகள் இல்லை என்பதை அவர்கள் அறியவில்லை போனால். ஆனால் இலங்கை அரசின் இன ஒடுக்கு முறைக் கொள்கை ஒவ்வொரு நானும் மரங்களை அழித்துக் கொண்டிருக்கும்போது மற்ற நடுகைக் கோரிக்கையில் என்ன அந்தம் இருக்க முடியும்?

கு டந்தவரும்பெரும்  
பான்மையான  
ஊடகங்களில்  
முக்கிய இடத்  
தைப் பிடித்த விடயம் சுற்றுச்  
குழல் பாதுகாப்பு. குழல் பாது  
காப்புத் தொடர்பான ஆலோ  
சனைகள், அறிவுறுத்தல்கள்,  
கண்டனங்கள் என வெவ்வோறு  
முனைகளில் பரப்புரைகள்  
மேற்கொள்ளப்பட்டன. குழல்  
பாதுகாப்பு பேணப்படாவிட்டால்  
ஏற்படும் ஆபத்துக்கள் பற்றியும்  
விளக்கப்பட்டன. சுற்றாடலைச்  
சுத்தமாக வைத்திருப்பது, கழிவுப்  
பொருள்களை அகற்றுவது, மரங்களை  
நடுவது போன்ற விடயங்களில் பொதுமக்களுக்கு தாராளமான  
அறிவுரைகள் வழங்கப்பட்டன.  
பெரும்பான்மையான ஊடகங்களின் பரப்புரையை நாம் உற்றுநோக்குவோமானால் குழல் மாசடைவதற்குச் சாதாரண மக்களின் அறியாமை, பொறுப்பின்மை போன்ற விடயங்களே காரணம் எனவும் அவை சீர்சேய்யப்பட்டுவிட்டால் எல்லாமே சரியாகிவிடும் என்பது போன்ற ஒரு தோற்றப்பாடே வெளிப்படும். ஆனால் யதார்த்தத்தில் சுற்றுச் குழல் மாசடைவதில் பொதுமக்களின் பங்கு மிகமிகச் சிறிய அளவினதேயாகும். அவர்களின் அவ்வாறான தவறுகளுக்கு அடிப்படையாக இருப்பவை அவர்களின் சக்திக்கு அப்பாறப்பட்ட மேலாதிக்கங்களே.

ஓவ்வொரு வருடமும் ஜின்  
 5 ஆம் நாள் கற்றாடல் பாதுகாப்பு  
 நாள் அனுஷ்டிக்கப்படும்போது  
 வருடாந்தம் குழல் மாசுபடுவது  
 வேகமாக அதிகரித்தே வருகிறது.  
 நிலம், நீர், காற்று என்பன வேக  
 மாக அக்தமடைவதன் மூலம்  
 மனித வாழ்வே கேள்விக்குறி  
 யாகி விட்டது. வெள்ளம், வரட்சி,  
 பூக்கம்பம், குறாவளி போன்ற  
 வெவ்வேறு இயற்கை அனர்த்தங்  
 களும் புதிய புதிய நோய்களும்  
 மனித குலத்தின் உயிர்  
 வாழ்வையே கேள்  
 விரும்புவதின் கா

அடிப்படையில் இந்தச் சூழல் மாக்கு யார் காரணம் என ஒரு ஆய்வுக் கண்ணோட்டத்தில் நோக்குவோமாயின் அந்தந்த நாட்டின் ஆட்சியாளர்களே மூலம் காரணமாயிருக்கின்றனர். துறித அபிவிருத்தி என்ற பேரில் இயற்கையைச் சிதைத்து அதன் சமய நிலையை அழித்துவிடுகின்றனர்.

ஒவ்வொரு ஆட்சியாளரும்  
நீண்ட கால அடிப்படையிலான  
திட்டங்கள் எதுவுமின்றி தமது  
ஆரம்ப காலத்திலேயே இயற்கை  
யிடம் எவ்வளவு கறக்க முடியுமோ  
அவ்வளவு கறந்து அந்த நேரத்தில்  
தேவையை நிறைவேற்றின்று  
கொள்கின்றனர். ஆளால் அதன்  
தாக்கம் எதிர்க்காலத்தில் ஏற்படுத்தப்படு  
தக் கூடிய பேராழி வகைள  
யிட்டு அவர்கள் கவலைப்படுவன்.

இதற்கு ஒரு நல்ல உதாரணமாக இன்று இலங்கையில் தொடர்ந்து ஏற்படும் மண்சரிவு வெள்ளப் பெருக்கு, வரத்து என்பனவற்றுக்கு காரணமாய் அமைந்த ஒரு பெரும் நடவடிக்கையைக் குறிப்பிடலாம். இது இடம்பெற்று சில நாறு ஆண்டுகள் கடந்த பின்பே அதன் தாக்கப் பெரும் பாதிப்புக்களை ஏற்படுத்தி வருகிறது.

பிரிட்டன் இலங்கையை கைப்பற்றிய பின் மலையகத்து

லுள்ளன பெருங்காடுகள் அழிக்கப் பட்டு அங்கு தேயிலை, இறப் பர் தோட்டங்கள் உருவாக்கப் பட்டன. அதன் மூலம் பிரிட்டிஸ் நிறுவனங்கள் கோடி கோடிய கச் சம்பாதித்தன. ஆனால் அவ்கள் கொள்ளை வாபாம் பெறுவதற்காக விரிக்கின் அந்த அபாம்

தற்காக வந்துடைய அந்த ஆபத்தியின் இன்று பேரழிவுகளை ஏற்படுத்த வருகிறது. மலைகளில் ஒன்று வளர்ந்த காடுகள் இருக்கும் காலத்தில் பருவம் தவறாக மழை பெய்தது. நாடுகளில் பெய்யும் மழையில் பெரும் பகுதி நிலத்தில் ஊறி நிலக்கீழ் நீரோட்டமாக மாறுகிறது. அவை சிறு சிறு நீருக்களாகிப் பின் ஒன்று சேர்ந்து எரிச்ச வேண்டும் என்று

என்றத் கோடையிலும் வறநா  
ஆறுக்காக ஓடின். அதும் ட-  
மன்றி ஆந்த நிலக்கீழ் நீரோட்டப்-  
கள் நெடுஞ்சூரம் பரவி சு-  
வெளிப் பகுதிகளிலுள்ள கிணறு  
கள் குனங்களையும் நீர்வளை  
பொருந்தியவையாக பாய்  
காத்தன. எங்கும் எப்பே  
தும் வாட்சி என்ற பேச்சுக்கே

காடுகள் அழிக்கப்பட்டு  
தேயிலை, இறப்பர் நடப்பட்ட பின்பு  
பெய்யும் மழை நிரைத் தடுத்து  
நிலத்தில் ஊறவிட அங்கு மரங்கள்  
களோ, செடிகளோ, பற்களோ

இருக்கவில்லை. மழை நீர் வேகமாக ஓடி வந்து ஆறுகளில் சேர்ந்தன. அப்படி நேரடியாக ஓடிவரும் போது மலைகளின் மண்ணையும் அரித்து ஓடியது. அந்த மன் ஆறுகளிலும் முகத்துவாரங்களிலும் சேர ஆறுகளில் ஆழம் குறைந்தது எனவே மலைகளில் பெய்யும் நீரை ஆறுகள் கொள்ள முடியாத நிலையில் வெள்ளப் பெருக்குகள் ஏற்பட்டு ஊர்களை அழிக்கின்றன. அதே வேளையில் நிலத்தில் போதிய எவ நீர் ஊறாத காரணத்தால் நீரூற்றுக்கள் வற்றிப் போக கோடையில் ஆறுகள் வரண்டு போகின்றன. சமவெளிப் பகுதி கிணறுகள், குளங்கள் கூட வற்றும் நிலை ஏற்படுகிறது.

மழைகளுத்தில் வெள்ளப் பெருக்கும் கோடையில் வரட்சியும் தடுக்க முடியாதவையாகி விடுகின்றன.

இது மட்டுமென்றி வெட்பப்பட்ட காட்டு மரங்களின் வேர்கள் காலப்போக்கில் உக்கிப்போக அந்த இடைவெளிகளுக்குள் மழுநீர் புகுந்து மண்ணின் கடினத்துண்ணமைய இல்லாமல் செய்கிறது. எனவே அந்தப் பகுதியில் தொடர்ச்சியாக மழை பெய்யும்போது மண்சரிவுகள் ஏற்படுகின்றன.

மலைக்காடுகளை அழித்தமை  
மழை குறைவு, வரட்சி, வெள்ளம்  
மண்சரிவு போன்ற இடர்களுக்கு  
வீரியம் கிடையாது. இதுவரிலும்

முக்கிய காரணமாய் அமைக்கிறது.  
அன்றைய ஆங்கில அரசுக்கோ  
பிரித்தானிய நிறுவனங்களுக்கே  
எமது நாட்டைப் பற்றியோ நாட்டு ம  
களைப் பற்றியோ கவலை இருக்க  
வில்லை. வாபம் ஒன்று மட்டுமே  
அவர்களின் நோக்காக இருந்து

ஆனால் இன்றைய ஆட்சியாளர்கள் தேசம், தேசப்பற்று என்பதை நிர்ணயில்லாம் உரத்த குரவிட பேசிக் கொண்டே ஆங்கிலேயர் விடப் படுமோசமான முறையில் இயற்கைக்கு எதிரான தீங்குகளில் ஈடுபட்டு வருகின்றனர்.

அன்மையில் வெளியிடப் பட்ட ஓர் ஆய்வறிக்கையில் இலங்கையில் உள்ள 25 மாவட்டங்களில் 15 மாவட்டங்களில் உள்ள நீர் குடிப்பதற்குப் பொருத்தமற்றங்களைத் தெரிவிக்கப்பட்டிருந்தது இதற்குத் தெரிவிக்கப்பட்ட காரணமாக அதீதமாகப் பாலிக்கப்படும் இ

ଗଣ୍ଡକୀ

ஏ-9 வீதி படையினரால் தனது  
செய்யப்படுவதற்கு முன்டு  
ஒவ்வொரு நாளும் எரு, காலி  
ழூய் போன்ற குழை வகைகள்  
வைக்கோல் என்பனவற்றை  
ஏற்றிக் கொண்டு வவுனியா, மன்னார்,  
கிளிநூச்சி ஆசியிப் பாவட்ட  
டங்களிலிருந்து நூற்றுக் கணக்கான  
வொறிகள் யாழ்ப்பானம் செல்வதைக் காணலாம்.

ஆனால் போர் முடிவுக்கு வந்து  
 ஏ-9 வீதி திறக்கப்பட்ட பின்பு ஒர்  
 எரு வெளியையோ ஒரு குழை  
 வொறியையோ வீதி யில்  
 காணமுடியவில்லை. ஆனால்  
 பெரும் பன்னிரு சுக்கரவாகனங்  
 களில் இரசாயனப் பசுளைகள்  
 யாழ்ப்பாணம் நோக்கிக் கொண்டு  
 செல்லப்படுகின்றன. அரசு மானியம்  
 வழங்கி இரசாயனப் பசுளைப்  
 பாவனையை ஊக்குவிக்கிறது.

இதன் காரணமாக நிலம் மாட்டைகிறது, நீர் மாசடைகிறது விளைபொருள்களில் நஷ்டம் செறிவு காரணமாக மனிதர்கள் நோய்வாய்ப்படுகின்றனர். இயற்கைப் பசுளைகளைப் பாலிக்கும் போது நிலம் மேலும் மேலும் பண்படுகிறது. இரசாயனப் பசுளைப் பாவளையின்போது நிலம் பாழாகி மலை பற்றிப் போகிறது.

இப்படி நீர் மாசடைவதற்கு  
மாற்றிடாக அரசு கண்டுபிடித்தது  
வழி, நல்ல நீரைப் போத்தவில்  
அடைக்கும் நிறுவனம் ஆரம்பிக்க  
கப் போவதுதானாம். அதாவது  
இலங்கையில் 15 மாவட்டங்களில்  
களிலுள்ள மக்கள் குடிதண்ண  
ரைக் கூடப் பணம் கொடுத்து வரப்படு  
கும் நிலைமை உருவாகப் போகிறது.

வன்னி விடுதலைப் புலிகளில்  
கட்டுப்பாட்டில் இருந்தபோது  
சகல உரவகைகளையும் அரசு  
தடை செய்தது. ஆனால் விடுதலைப்  
புலிகள் உள்ளூர் மூலப் பொருள்  
களைக் கொண்டு 'அழுது' என்ற  
பசுளையைத் தயார் செய்தனர்.  
அதைப் பாவித்து விவசாயிகள்  
நல்ல விளைச்சலைப் பெற்றனர்.  
உண்மையான தேசப்பற்றுள்ள  
ஒர் அரசு அப்படி ஒரு ஏற்பாட்டை  
செய்தால் அது நியாயமானது.  
ஆனால் குடிதண்ணீர் மாசடை  
தால் ஏற்படும் கஷ்டத்துக்கு நிவா  
ரணமாகப் போத்தவில் அடை  
கும் நீரை அறிமுகப்படுத்துவதன்  
மூலம் நினைவு போட்டிலிருந்து

கும் நிறுவனங்களையும் இரசாயனப் பசுளை இறக்குமதி யாளர்களையும் திருப்திப்படுத்தலாம். ஆனால் சூழல் தொடர்ந்து மாசுடைந்து கொண்டேயிருக்கும்.

காற்று மாக என்பதில் பெருங் கைத்தொழில் நிறுவனங்களும் வாகனங்களும் பெரும்பங்கு வகிக்கின்றன. தொழிற்சாலைக் கழிவுகள் காற்றை மட்டுமென்றி நிலம், நீர் எனப் பலவற்றையும் அகத்தப்படுத்துகின்றன. மேற்கு நாடுகள் இந்த மாசடைதலைத் தவிர்க்க பாதுகாப்பு ஏற்பாடு களைச் செய்கின்றன. அந்த நிறுவனங்கள் எமது நாடுகளில் அவற்றைப் பற்றி அக்கறைப்படுவதில்லை. அரசுக் பொருப்படுத்துவதில்லை, இலங்கை அரசோ காற்று மாசடைவதைத் தவிர்க்க வீட்டுக்கு ஒரு மரமாவது நடும் படி கேட்கிறது. வடக்கில் மரங்கள் இல்லாத வீடுகள் இல்லை என்பதை அவர்கள் அறியவில்லை போலும். ஆனால் இலங்கை அரசின் இன ஒடுக்குமுறைக் கொள்கை ஒவ்வொரு நாடும் மரங்களை அழித்துக் கொண்டிருக்கும்போது மரம் நடுகைக் கோரிக்கையில் என்ன அர்த்தம் இருக்க முடியும் என்று நினைவு செய்ய வேண்டும்.

இராணுவத்துடியிருப்புக்கள், சிங்களத் தூதியேற்றங்கள், இராணுவ முகாம்கள், விமான நிலையங்கள் என்பன அமைப்பதற்கென பல்லாயிரக்கணக்கான மழைக் காடுகள் அழிக்கப்படுகின்றன. இந்த நிலையில் அரசின் மரந்துகை என்பது எவ்வளவு போலியானது என்பதை நாம் புரிந்துகொள்ள முடியும். எனவே குழல் பாதுகாப்புத் தொடர்பாக மக்களுக்கு அறிவுரை சொல்வதிலும் ஆலோசனை வழங்குவதிலும் எவ்வித பயனும் இல்லை. ஏனெனில் மக்கள் இயல்பாகவே குழலைப் பாதுகாத்தே வருகின்றனர். ஆனால் இலங்கை அரசுதான் குழலை மாசுபடுத்துவதை முதலில் நிறுத்தி உண்மையான தேசப்பற்றுடன் குழலைப் பாதுகாக்க வேண்டும். ஒருபுறம் அந்திய நிறுவனங்களைத் திருப்திப்படுத்துவதிலும் மறுபுறம் இன்னூடுக்குமுறையை கைக்கொள்வதிலும் குறியாக இருக்கும் வரை ஜூத் சாக்ஷியில்லை.

# நூலிடு கட்டு

■ ಈಂಟ್‌ಕೀರ್ತಿಕಾ ವಿಭಾಗ

Digitized by Noolaham Foundation  
Digitized by Noolaham Foundation

# கிராஜதந்திரப் படிதோல்வை

## மஹிந்தவின் வண்டன் பயணம்



அதிர்வன்

**எவ்**

ண்டன் மாநகரின் பல பகுதிகளிலும் தமிழ் மக்கள் அலையெனத் திரண்டு ஜனாதிபதி மஹிந்த ராஜபக்ஷவுக்கு எதிராக மேற்கொண்ட தொடர் ஆர்ப்பாட்டம் இலங்கைக்குப் பெரும் அவமானத்தையும் தலைகுளிவையும் இராஜதந்திரத் தோல்லியையும் ஏற்படுத்திய நிலையில் பிரிட்டனில் இருந்து வெளி யேறியிருக்கிறார் ஜனாதிபதி.

புலம்பெயர் தமிழ் மக்களின் எதிர்ப்பு ஆர்ப்பாட்டம் ஒருபுறம். வண்டன் ஊடகங்கள் வெளியிட்ட புதிய போர்க்குற்ற ஆதாரங்கள் மற்புறம் என ஜனாதிபதி மஹிந்த ராஜபக்ஷவின் வண்டன் பயணம் பெரும் சர்ச்சையை ஏற்படுத்தி விட்டிருக்கிறது.

அதுடன் இலங்கை மீதான உலக நாடுகள் கவனத்தையும் இது மென்மேலும் அதிகரிக்கச் செய்திருக்கிறது.

இம்முறை தனது வெளிநாட்டுப் பயணத்தைப் பெரும் நெருக்கடிகளுக்கும் அவமானத்துக்கும் மத்தியில் நிறைவு செய்துவிட்டுப் பெரும் சின்துதனும் கோபத்துதனும் நாடு திரும்பியிருக்கிறார் ஜனாதிபதி மஹிந்த. அவர் சுற்றும் எதிர்பார்க்காத வகையில் இந்த அவமானம் நிகழ்ந்துவிட்டது. இதற்குப் பிரிட்டனின் ராஜதந்திரிகள் சிவாரும் உடந்தையாக இருந்திருக்கி ரார்கள் என்ற குற்றச்சாட்டை வழமை போல இலங்கை அரசு தூக்கிப் போட்டாலும் ஜனாதிபதி மீதான தமிழர்களின் கடும் அதிருப்தியே இதற்கு முக்கிய காரணம்.

தமிழர்களின் எதிர்ப்பு ஆர்ப்பாட்டம் காரணமாகப் பொதுநலவாய நாடுகள் செயலக்கத்தில் ஜனாதிபதி நிகழ்ந்தவிருந்த உரை தீவிரனார்த்துச் செய்யப்பட்டதும் இலங்கைக்கு ராஜதந்திர ரீதியில் படுதோல்லியை

ஏற்படுத்தியிருக்கிறது. இதனால் அதிர்ச்சியடைந்துள்ள இலங்கை அரசு தலைமை இப்போது பிரிட்டனில் ஜனாதிபதி மக்கள் இலங்கைத் தூதரகத்தின் மீது சீரிப் பாய்ந்துள்ளது.

வெளிநாட்டுப் பயணத்தில் அவமானத்தைச் சந்தித்தது ஒருபுறம் இருக்க இங்கு ஜக்கிய தேசியக் கட்சி அந்தப் பயணம் குறித்து எழுப்பும் கேள்விகளால் அரசு மேலும் திக்குமுக்காடிப் போயுள்ளது. பிரிட்டனின் ராஜதந்திர நிலைமைகளை சரியாக அரசு கையாளாமையே இந்தப் பயணம் படுதோல்லியில் முடிவடையக் காரணம் என ஜ.தே.க. குற்றம் சுமத்தியுள்ளது.

ஒட்டுமொத்தத்தில் அரசு மீதும் ஜனாதிபதி மீதும் கடும் விமர்சனங்களை முன்வைக்கும் பயணமாக இந்த வண்டன் பயணம் அமைந்துள்ளது.

ஜனாதிபதியை எதிர்த்து ஆர்ப்பாட்டம் செய்வதில் புலம் பெயர் தமிழர்கள் ஆயிரக்கணக்கில் ஒன்று திரண்டமைதான் ஜனாதிபதியின் வண்டன் உரை ரத்தானமைக்கு மிக முக்கிய காரணம்.

ஜனாதிபதி மஹிந்த ராஜபக்ஷவை விமான நிலையத்திலிருந்து ஹோட்டலை நோக்கிப் பறப்பட்ட போதே அங்கு பெரும் சனத் திரளாகத் திரண்டிருந்த தமிழ் மக்கள் அவருக்கு எதிரான கோஷங்களை எழுப்பித் தமது எதிர்ப்பை வெளிப்படுத்தினர். வண்டன் மல்போரோ ஹவுஸ் முன்பாக வும் ஹில்டன் ஹோட்டல் முன்பாக வும் ஜனாதிபதி மஹிந்த ராஜபக்ஷவின் கொடும்பாவி எரிக்கப்பட்டது.

முன்னதாக, மாங்கள் ஹவுஸ் முன்பாக ஆர்ப்பாட்டத்தில் சூடுபட்ட மக்கள் 2 மைல்கள் தொலைவில் உள்ள மால்போரோ ஹவுஸாக்கு மிகவும் பிரசித்தி பெற்ற களை வீதி, ஸ்ராண்ட் வீதி ஆகியவற்றினுடோக மிக நீண்ட ஒரு ஊர்வலத்தை மேற்கொண்டு மல்போரோ ஹவுஸை நோக்கிச் சென்றதால் பல மனி நேரங்களுக்கு வண்டன் மாங்கில் பெரிய வகை நெரிசல் காணப்பட்டது. நிலக்கீழ் ரயில் களிலும் நெரிசல் அதிகமாக இருந்தது.

இலங்கை அரசின் போர்க்குற்ற ஆதாரங்களை வெளிநாட்டு மற்றும் செயல்களை அரசின் போர்க்குற்றங்கள் தொடர்பான ஒரு நாட்டுக்களை மேலும் ஹவுக்கச் செய்ததால் வத்திக்கான சென்று பார்ப்பாட்டத்தைத் தொடர்பாட்டத்தை வெளியிட்டு புதிய ஆதாரங்களை வெளியிட்டு பெரும் பரபரப்பை ஏற்படுத்தியது.

இன்டிப்பென்டன் தொடர்பாட்டத்தை நாடே சிரியான சந்தர்ப்பம் பார்த்து காத்திருந்தது போல இந்த நாடே வெளியிட்டு புதிய ஆதாரங்களை வெளியிட்டு பெரும் பரபரப்பை ஏற்படுத்தியது.

எதிர்ப்பு ஆர்ப்பாட்டங்கள் ஒருபுறம் இருக்க ஜனாதிபதி வண்டனில் தங்கியிருந்த சமயம் பார்த்து வண்ணியில் இடம்பெற்ற போர்க்குற்றங்கள் தொடர்பில் புதிய ஆதாரங்களை வெளியிட்டு பெரும் பரபரப்பை ஏற்படுத்தியது.

தீவிரப்பு ஆர்ப்பாட்டத்தைத் தொடர்கள். ஆர்ப்பாட்டத்தைத் தொடர்பில் சூடுபட்டுப் பின்னர் மாநாடு நடைபெறும் மான்சன் ஹவுஸ் முன்பாக சனசமுத்திரமாக நிறைந்து நின்று திரண்டு ஆர்ப்பாட்டத்தைத் தொடர்கள்.

ஆர்ப்பாட்டத்தைத் தொடர்பில் சூடுபட்டுப் பின்னர் மாநாடு நடைபெறும் மான்சன் ஹவுஸ் முன்பாக சனசமுத்திரமாக நிறைந்து நின்று திரண்டு ஆர்ப்பாட்டத்தைத் தொடர்கள். ஆர்ப்பாட்டத்தைத் தொடர்பில் சூடுபட்டுப் பின்னர் மாநாடு நடைபெறும் மான்சன் ஹவுஸ் முன்பாக சனசமுத்திரமாக நிறைந்து நின்று திரண்டு ஆர்ப்பாட்டத்தைத் தொடர்கள்.

இன்டிப்பென்டன் தொடர்பாட்டத்தை நாடே சிரியான சந்தர்ப்பம் பார்த்து காத்திருந்தது போல இந்த நாடே வெளியிட்டு புதிய ஆதாரங்களை வெளியிட்டு பெரும் பரபரப்பை ஏற்பட்டது.

அதுடன் பல இணையத் தளங்கள் புதுப்புது போர்க்குற்ற ஆதாரங்களை வெளியிட்டு இலங்கை அரசின் போர்க்குற்றங்கள் தொடர்பான ஒரு நாட்டுக்களை மேலும் ஹவுக்கச் செய்ததால் வத்திக்கான சென்று பார்ப்பாட்டத்தைத் தொடர்பாட்டத்தை வெளியிட்டு புதிய ஆதாரங்களை வெளியிட்டு பெரும் பரபரப்பை ஏற்பட்டது.

அதுடன் பல இணையத் தளங்கள் புதுப்புது போர்க்குற்ற ஆதாரங்களை வெளியிட்டு இலங்கை அரசின் போர்க்குற்றங்கள் தொடர்பாட்டத்தை நாடே வெளியிட்டு புதிய ஆதாரங்களை வெளியிட்டு பெரும் பரபரப்பை ஏற்பட்டது.

அதுடன் பல இணையத் தளங்கள் புதுப்புது போர்க்குற்ற ஆதாரங்களை வெளியிட்டு இலங்கை அரசின் போர்க்குற்றங்கள் தொடர்பாட்டத்தை நாடே வெளியிட்டு புதிய ஆதாரங்களை வெளியிட்டு பெரும் பரபரப்பை ஏற்பட்டது.

இலங்கை அரசு ராஜதந்திர ஸ்தியில் எதிர்கொண்ட மிகப் பெரும் பின்னனைடைவாக ஜனாதிபதி பின்னனை வண்டன் பயணம் முடிந்திருக்கிறது. ஆயினும் இதுபற்றி எந்த விதமான கருத்தையும் வெளியிட்டு புதிய ஆதாரங்களை வண்டனில் மட்டுமல்ல உலக நாடுகளிலும் பெரும் பரபரப்பை ஏற்பட்டது.

இலங்கை அரசு ராஜதந்திர ஸ்தியில் எதிர்கொண்ட மிகப் பெரும் பின்னனைடைவாக ஜனாதிபதி பின்னனை வண்டன் பயணம் முடிந்திருக்கிறது. ஆயினும் இதுபற்றி எந்த விதமான கருத்தையும் வெளியிட்டு புதிய ஆதாரங்களை வண்டனில் மட்டுமல்ல உலக நாடுகளிலும் பெரும் பரபரப்பை ஏற்பட்டது.

இலங்கை அரசு ராஜதந்திர ஸ்தியில் எதிர்கொண்ட மிகப் பெரும் பின்னனைடைவாக ஜனாதிபதி பின்னனை வண்டன் பயணம் முடிந்திருக்கிறது. ஆயினும் இதுபற்றி எந்த விதமான கருத்தையும் வெளியிட்டு புதிய ஆதாரங்களை வண்டனில் பயணம் வெற்றிக்கரமாக முடிந்திருக்கிறது. ஆயினும் இதுபற்றி எந்த விதமான கருத்தையும் வெளியிட்டு புதிய ஆதாரங்களை வண்டனில் பயணம் வெற்றிக்கரமாக முடிந்திருக்கிறது.

இலங்கை அரசின் போர்க்குற்ற ஆதாரங்களை வெளியிட்டு புதிய ஆதாரங்களை வண்டனில் பயணம் வெற்றிக்கரமாக முடிந்திருக்கிறது. ஆயினும் இதுபற்றி எந்த விதமான கருத்தையும் வெளியிட்டு புதிய ஆதாரங்களை வண்டனில் பயணம் வெற்றிக்கரமாக முடிந்திருக்கிறது.

இலங்கை அரசின் போர்க்குற்ற ஆதாரங்களை வெளியிட்டு புதிய ஆதாரங்களை வண்டனில் பயணம் வெற்றிக்கரமாக முடிந்திருக்கிறது. ஆயினும் இதுபற்றி எந்த விதமான கருத்தையும் வெளியிட்டு புதிய ஆதாரங்களை வண்டனில் பயணம் வெற்றிக்கரமாக முடிந்திருக்கிறது.

இலங்கை

# வெற்றுக் கோவைகளைக் கொவிடுங்கள்

சுகந்தன்

முன்னொரு காலத்தில் வங்க தேசத்தை சிங்கபாகு என்ற மன் னன் ஆண்டுவந்தான். அவனுக்கு 16 இரட்டைக் குழந்தைகள் பிறந்தன. மொத்தமாக 32 பிள்ளைகள்.

இவனது ஆட்சி சிறப்பாக நடை பெற்றுக் கொண்டிருந்த வேளை,

32 பிள்ளைகளில் மூத்த வனான விஜயன் தனது 700 சகாக் களுடன் சேர்ந்து நாட்டு மக்களுக்குச் சொல்லொண்டு துன்பங்களை விளைவித்து வந்தான்.

துன்பத்தைப் பொறுத்துப் பொறுத்து பொறுமையின் எல்லைக்கு வந்த மக்கள் விஜயனைக் கொன்று விடுமாறு அரசனுக்கு முறையிட்டனர். இவனின் செயலால் கொதித்துப் போயிருந்த மன னனும் விஜயனையும் 700 தோழர் களையும் பிடித்து சுதந்திரமிழுந்த அடிமைகள் னனும் வகையில் அவர்களது சிரச மயிர்களை அரைமுண்டம் செய்தான். பின்னர் மூன்று மரக்கலங்களில் இவர்களைத் தனியாகவும், மனைவிமாரை தனியாகவும், பிள்ளைகளைத் தனியாகவும் ஏற்றி மூன்று வெல்வெறுதிசைகளில் அனுப்பி நாடு கடத்தி விட்டான்.

இவ்வாறு திக்கற்று சென்ற மரக்கலங்களில் 700 சகாக்களுடன் விஜயனும் ஏற்றி அனுப்பட்ட கலம் எதிர்பாராத விதமாக இலங்கையின் தமிழ்ப்பனிக் கரையை அடைந்தது.

அங்கு உணவு நீர் இன்றி தவித்த இவர்கள் உணவு தேடி அலைந்தனர். அப்போது ஒருநாட்டைக்கண்டனர். அதைக் கண்ட இவர்களுக்கு ஒரே மகிழ்ச்சி. காரணம் நிச்சயமாக அருகில் மக்கள் வசிக்கின்றார்கள் என்ற அறிகுறிதான் அது.

உடனே தனது சாகா ஒருவனை அழைத்த விஜயன் "நாடையைப் பின்தொடர்ந்து சென்று எங்கு குடிமனை இருக்கிறது என இடத்தை அறிந்து வா" என்றான்.

அவனும் நாடையைப் பின்தொடர்ந்தான் அங்கே ஒரு அழகிய பெண் மாரிந்திலில் நால் நூற்பதைக் கண்டான். அருகில் கிணறு இருப்பதையும் அறிந்து நீர் அருந்த ஒடினான். அதைக் கண்ணுற்ற அந்தப்பெண் அவனை சிறைப்பிடித்து கிணற்றுக்குள் அடைத்தான்.

நீண்ட நேரமாகியும் தனது சாகா வராத்தை எண்ணிய விஜயன், அவனைத் தேடி தனது 700 தோழர்களையும் ஒவ்வொருவனாக அனுப்பினான்.

அந்தப் பெண் 700 பேரையும் ஒவ்வொருவராக சிறைப்பிடித்து கிணற்றினுள் சிறைவைத்தான். ஈற்றில் தோழர்களை காணாது சமார்ந்மடைந்த விஜயன் ஆயுதங்கள் சுதித்து காத்திருக்கும் ஆபத்து களை எதிர்கொள்ளத் தயார் நிலையில் சென்றான். அப்போது மராத்தி வில்லை அமர்ந்திருந்த பெண்னை கண்ணுற்ற அவனுக்கு இவன் தான் தனது தோழர்களை ஏதோ செய்து



திருக்க வேண்டும் என புரிந்தது. உடனே அவனது தலைமயிரை ஒரு கையால் பிடித்து மறுகையில் அவளை வெட்டுவதற்கு வாளை ஏவினான். தன்னை குவேனி என அறிமுகம் செய்த அந்தப் பெண் தனது இராட்சியத்தையும் தன்னையும் தருவதாக விஜயனிடம் வாக்களித்து உயிர்ப் பிச்சை கேட்டான்.

இதுவே இலங்கை அரசியின் வரலாற்றுத் திருப்புமுனை என்னாம். பின்னர் தனது தோழர்களை மீட்ட விஜயன் அந்த இராட்சியத்தை கைப்பற்றினான். அதனை தொடர்ந்து தனது சொந்த நாட்டிலிருந்து மக்களை அழைத்து இங்கு குடியேற்றினான். இவ்வாறு வந்தேறு குடிகளாக இலங்கையை அடைந்த ஆரியரே பின்னர் சிங்களவரென சொல்லப்படுகிறது. இவர்கள் வருவதற்கு முன்னர், இங்கு வாழ்ந்த இலங்கைத் தீவின் ஆதிக்குடிகள் இயக்கர் நாகர் என்பது ஏற்கப்பட்ட விடயம்.

போரால் அனைத்தையும் இழந்து தமது மறுவாழ்வுக்கு வழிபிறக்கும் என ஏங்கியிருக்கும் தமிழ் மக்கள் மத்தியில் மேதானந்த தேரரின் கருத்துக்கள் பேரிடியைக் கொடுத்துள்ளன என்றுதான் கூறவேண்டும். வடக்கு - கிழக்கு தமிழ் மக்களின் பாரம்பரிய பூமி அல்ல என்று கருதுகின்றத் திணிந்து, வடக்கில் பெளத்த ஆதிக்கத்தை நிலை நிறுத்தி, தமிழ் மக்களை அழிக்கும் முயற்சியில் தேரர் வெளிப்படையாகவே ஈடுபட்டுவ ருவதாக தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் நாடானுமன்ற உறுப்பினர் மாஸை சேனாதிராசா குற்றஞ்சாட்டியுள்ளார். இலங்கை அரசு மைப்புக்கூட வடக்கு - கிழக்கு தமிழ் மக்களின் செறிந்த குடிப்பார்மலும் காணப்படுவதாகக் கூறுகிறது.

இது இவ்வாறு இருக்க "வந்தேறு குடிகளான தமிழ் மக்கள் எப்படி வடக்குக்கு உரிமை கோருவது" என்ற தெரிவித்த ஜாதிக ஹெல உறுமயவின் நாடானுமன்ற உறுப்பினர் எல்லாவை மேதானந்த தேரரின் கருத்து பெரும்சர்சையைக் கிளப்பியுள்ளது.

இது இவ்வாறு இருக்க "வந்தேறு குடிகளான தமிழ் மக்கள் எப்படி வடக்குக்கு உரிமை கோருவது" என்ற தெரிவித்த ஜாதிக ஹெல உறுமயவின் நாடானுமன்ற உறுப்பினர் எல்லாவை மேதானந்த தேரரை பெளத்த மத்திலிருந்து

**குவேனியை விஜயன் சந்தித்த கணமேலிலங்கை அரசியிலின் வரலாற்றுத் திருப்புமுனை என்னாம். பின்னர் தனது தோழர்களை மீட்ட விஜயன் அந்த இராட்சியத்தை கைப்பற்றினான். அதனை**

**தொடர்ந்து தனது சொந்த நாட்டிலிருந்து மக்களை குடியேற்றினான். இவ்வாறு**

**வந்தேறு குடிகளாக இலங்கையை அடைந்த ஆரியரே பின்னர் சிங்களவரென சொல்லப்படுகிறது. இவர்கள் வருவதற்கு முன்னர், இங்கு வாழ்ந்த இலங்கைத் தீவின் ஆதிக்குடிகள் இயக்கர் நாகர் என்பது ஏற்கப்பட்ட விடயம்.**

சியை தக்கவைத்திருந்தமையே ஆகும். இப்போது, போர் வெற்றியின் பின்னர், ஆஸ்ரம் கட்சி பெரும்பான்மை பலத்துடன் ஆட்சி அமைத்துள்ளதால் இவர்களால் அரசை நேரடியாக அசைக்குமிடியாது போனது.

இதனால் ஒய்ந்திருந்த கோஷங்கள் தற்போது மீண்டும் தலைதூக்கத் தொடர்க்கியுள்ளன. அதுவும் பெளத்த மக்களின் பெருமதிப்பிற்கும் மரியாதைக்கும் உரிய மத்தூருக்களினால் கூறப்பட்ட கருத்து நாட்டில் சமாதானத்தை கட்டியெழுப்ப வேண்டும் என்று விரும்பும் மூவின மக்களையும் கொதிப்படைய வைத்துள்ளது

எது எவ்வாறு மக்களும் சமாதானமாக வாழ வேண்டும் என்பதே அனைத்து மக்களினும் எதிர்பார்ப்பாகும். வெறும் அரசியல் நலன்களுக்கான வெற்றுக் கூக்கல்கள் மூலம் நாட்டு மக்களின் நிம்மதியான வாழ்வை கீர்க்கலுத்து சமாதான முயற்சிகளுக்கு யாரும் வேட்டுவெளிவுக்கூடாது.

புது பெருமானின் வழிகாட்டலை அரசுகளின் தலைவர்கள் பின்பற்றுவார்களானால் நிகழ்காலத்தில் உலக மக்கள் எதிர்நோக்கியினால் உள்ளாட்டு மற்றும் சர்வதேச மட்டத்திலான மோதல்களுக்குத் தீர்வுகாண முடியும்.

இந்தக் கருத்தை தாய்லாந்தில் பாங்கொக் காலில் நடைபெற்ற புத்தரின் பிறந்த நாள் நிகழ்வில் கூறிய ஜனாதிபதி மலரிந்த ராஜபக்ஷ, தனது நாட்டில் உள்ள பிரச்சினையையும் உரிய முறையில் கையாண்டு அதற்குத் தீர்வை முன்னிட்டு அதிகாரப் பகிரிவிற்கு அரசு இணங்குமானால் அதன் ஆட்சிப் பயணம் அஸ்தமிக்கும் காலம் வெகு தொலைவில் இல்லை என அரசை எங்கிக்கிறது தேசிய பிக்குகள் முன்னனி. ஜக்கிய தேசியக் கட்சி அதிகாரப் பரவலாக்கத்துக்கு இணங்கியதால் இரண்டு வருடங்களில் அதுவும் கூடுதலாக கூறியிருக்கும் தேசியப்பீட்டு கவுக்கியிருக்கும் தேசிய பயணம் அதைக்கு மத்தியில் நிறுத்தி, தமிழ் மக்களை அழிக்கும் முயற்சியில் தேரர் வெளிப்படையாகவே ஈடுபட்டுவ ருவதாக தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் நாடானுமன்ற உறுப்பினர் மாஸை சேனாதிராசா குற்றஞ்சாட்டியுள்ளார். இலங்கை அரசு மைப்புக்கூட வடக்கு - கிழக்கு தமிழ் மக்களின் செறிந்த குடிப்பார்மலும் காணப்படுவதாகக் கூறுகிறது.

அரசின் கடந்த ஆட்சியில் தமிழர்களுக்கு அதிகாரப் பகிரிவு கே.எம்.டி.சிலவா கூட வடக்கிலூக் குபுத்தில் அதன் ஆட்சிப் பயணம் அஸ்தமிக்கும் காலம் வெகு தொலைவில் இல்லை என அரசை எங்கிக்கிறது தேசிய பிக்குகள் முன்னனி. ஜக்கிய தேசியக் கட்சி அதிகாரப் பரவலாக்கத்துக்கு இரண்டு வருடங்களில் இரண்டு வருடங்களில் அதுவும் கூடுதலாக கூறியிருக்கும் தேசியப்பீட்டு கவுக்கிறது. தெரிவித்து, தீவின் ஆதிக்கத்தைக் கைப்பற்றிவோம்: ஆட்சியைக் கவுக்கிறோம்; ஆட்சியைக் கொண்டு சென்னாட்டு வருடங்களில் இரண்டு புளியைக் கரைக்க முற்பட்டுள்ளது.

அரசின் கடந்த ஆட்சியில் தமிழர்களுக

