



அமர்ர்
நூறுமுகம் நடராசன்

அவர்களின் சிவபதிப்பெறு குருத்து
31ம் நாள் நடனாவு மலர்

07.03.2018





யாழ் / அனலைத்தீவை பிறப்பிடமாகவும் கிளி /
ஜெயந்தி நகரை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட

அமரர்

இறுமுகம் நடராசன் (J.P)

அவர்களின் 31ம் நாள் சிவபதுப்பேறு

குறித்த நினைவு மலர்

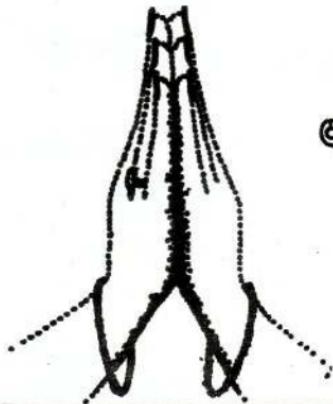
07.03.2018

சமர்ப்பண்ட

எங்கள் குடும்பத்தின் ஒளி விளக்காய் தீகழுந்து
எம் நல்வாழ்விற்கும், வளர்ச்சிக்கும் ,
மகிழ்ச்சிக்கும் தன்னையே உருக்கி மகத்தான
மானிடப் பிறவியாய் வாழ்ந்து எம் மனங்களில்
குடி கொண்டு அன்போடும் பாசத்தோடும்
வழிகாட்டி 05.02.2018 அன்று இறைவனாடி
எய்திய எமது அன்புத் தெய்வத்தின்
நினைவுகளை எங்கள் இதயங்களால் சுமந்த
வண்ணம் எம் தெய்வத்திற்கு இம் மலரினை
காணிக்கையாக சமர்ப்பிக்கின்றோம்.

ஓம் சாந்தி! சாந்தி! சாந்தி!!!

குடும்பத்தினர்.



“ வையத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ்பவன்
வானுறையும் நெய்வத்துள் வைக்கப்படும்”

அன்புத் தெய்வர்

அன்னையின் மழியில்

21

05

1947

ஆண்டவன் அழியில்

05

02

2018



அமர்ர்
நூறுமுகம் நடராசன்

அவர்களின்

தினி நிற்ணய வெண்பா

தூய ஏவிளம்பி யான்டு கத கிருபத்தி முன்றகளில் தோய தேய்மிறை
மாண்புற ஷவ்யி சித்தமகு தான் சேர மாயமாம் கீத் கரணி வாழ்வதனை
முழுத்தே ஆ! எம் நடராசன் காயமாம் தன் மேனிதனை விழிற்க
மேவினார் மோட்சம்.

१
சிவமூர்த்தி
திருச்சிற்றம்பலம்



தோத்திரப் யாடல்கள்

வீநாயகர் துத்

ஜந்து கரத்தனை யானை முகத்தனை
இந்தின் இளம் பிழை போலும் எயிற்றனை
நந்தி மகன்றனை ஞானக் கொழுந்தினைப்
புந்தியில் வைத்துடி போற்றுகின்றேனே.

தேவாரம்

பெற்ற தாய்தனை மகமறந் தாலும்
பிள்ளையைப் பெற்றதாய் மறந்தாலும்
உற்ற தேகத்தை யுயிர் மறந்தாலும்
உயிரை மேவிய வடல்மறந்தாலும்
கற்ற நெஞ்சாஸ் கலைமறந் தாலும்
கண்கள் இமைப்பதும் மெய்மறந் தாலும்
நற்றவத்தவ ருள்ளிருந் தோங்கும்
நமச்சிவாயத்தை நான் மற வேணே



த்ருவாசகம்

பாரோடு விண்ணாய்ப் பரந்தளம் பரனே
 பற்றுநான் மற்றிலேன் கண்டாய்
 சீரோடு பொலிவாய் சிவபுரத் தரசே
 திருப்பெருந் துறையுறை சிவனே
 ஆரோடு நோகேன் ஆர்க்கெடுத் துறைக்கேன்
 ஆண்ட நீ அருளிலை ஆனால்
 வார்க்டல் உலகில் வாழ்கிலேன் கண்டாய்
 வருகவென்று அருள்புரியாயே

த்ருவிசைப்பா

ஒளிவளர் விளக்கே உலப்பிலா வொன்றே
 உணர்வுகுழ் கடந்ததோ ருணர்வே
 தெளிவளர் பளிங்கின் நிரள்மணிக் குன்றே
 சித்தத்துள் தித்திக்கும் தேனே
 அளிவளருள்ளத் தானாந்தக் கணியே
 அம்பல மாடராஸ் காக
 வெளிவளர் தெய்வக் கூத்துகந் தாயைத்
 தொண்டனேன் விளாம்புமா விளாம்பே



திருப்பண்ணன்^{டி}

மன்னுக தில்லை வளர்கநம் பக்தர்கள்
 வகுசகர் போயகலை
 பொன்னின்செய் மண்டபத்துள்ளே புகுந்து
 புவனியல்லாம் விளங்க
 அன்னநடைமடவாளுமை கோணாழயோ
 முக்கருள் புரிந்து
 பின்னைப் பிறவியறுக்க நெறித்தந்த
 பித்தர்க்குப் பல்லாண்டு கூறுதுமே.

திருப்புராஜம்

என்றும் இன்பம் பெருகும் இயல்பினால்
 ஒன்று காதலித் துள்ளமும் ஓங்கிட
 மன்று ளாராட் யாரவர் வாண்புகழ்
 நின்ற தொங்கும் நிலவி உலகெலாம்.

பட்டினத்தார் பாடல்

வட்டிலிலும் தொட்டிலிலும் மார் மேலும் தோள் மேலும்
 கட்டிலிலும் வைத்துள்ளனக் காதலித்து - முட்டச்
 சிறகிலிட்டுக் காப்பாற்றிச் சீராட்டுந்தாய் தனக்கோ
 விறகிலிட்டுத் தீ மூட்டுவேன்.

த்துமந்த்ராம்

உள்ரலாங் கூடி ஒலிக்க அழுதிட்டுப்
பேரினென நீக்கிப் பிணைமென்று பேரிட்டுச்
குரையாங் காட்டிடைக் கொண்டுபோய்ச் சுட்டிட்டு
நீரினில் மூழ்கி நினைப்பொழிந் தார்களே.

பீராயச் சீத்தம் பாடல்

கல்லாப் பிழையுங் கருதாப் பிழையுங் கசிந்துருகி
நில்லாப் பிழையும் நினையாப் பிழையும்நின் னஞ்செமுத்தைச்
சொல்லாப் பிழையும் துதியாப் பிழையுந் தொழாப் பிழையும்
எல்லாப் பிழையும் பொறுத்தருள்வாய் கச்சியேகம்பனே



த்துய்முகம்

உம்பர்தருந் தேனுமணிக் கசிவாகி
 ஒண்கடலிற் ரேனமுதத் துணர்வுற
 இன்பரசத் தேபருகிப் பலகாவும்
 எந்தனுயிர்க் காதரவுற் றருள்வாயே
 தம்பிதனக் காகவனாத் தணைவோனே
 தந்தைவல த்தாலருள்கைக் கனியோனே
 அன்பர் தமக் கானநிலைப் பொருளோனே
 ஜந்துகரத் தானைமுகப் பெருமானே.

வாற்த்து

வான்முகில் வழாது பெய்க மலிவளஞ் சுரக்க மன்னன்
 கோன்முறை அரச செய்க குறைவிலா துயிர்கள் வாழ்க
 நான்முறை அறங்கள் ஓங்க நற்றவம் வேள்வி மல்க
 மேன்மைகாள் சைவந்தி விளாங்குக உகமெல்லாம்

திருச்சிற்றும்பலம்

“வெற்றி என்பது
 தாகத்துக்கு நீர் போல,
 உரிய காலத்தில் பெறவேண்டியது,
 காலம் பிந்திய
 வெற்றியும் ஒருவகையில்
 தோல்விதான்”



அமர்ர். ஆறுமுகசுர் ரூட்ராசன் (J.P) அன்றதன்னிடம் வாழ்த்தை இருலாட்டு



இந்து மகா சமுத்திரத்தின் எழில் முத்தாக திகழும் சப்த தீவுகளில் ஒன்றாக தனிச்சைவம் தலைத்தோங்கும் அலைமேடும் அனைவைத்தின் ஜயனார் அருள் பெற்றுயர்ந்த அமரர்களான உயர் சைவ வேளாண் குலத்தைச் சேர்ந்த ஆறுமுகம் தங்கம்மா தம் பதியினர் செய்த புண்ணியத்தின் பயனாக பிள்ளைகளாக மகள் இலட்சமிப்பிள்ளை பிள் 1947ம் ஆண்டு ஜந்தாம் மாதம், கிருபத் தோராம் தெதியில் அருந்தவப் புதல்வனாய் நடராசன் இப் புவியினிலே சீரும் சிறப்புடனும் வந்துதித்தார்.

இவர் தந்தை ஆறுமுகத்துடன் பிறந்தவர்களான கனகசபை, நாகம்மா ஆவர். இவர் தாயின் சகோதரர்களான அமரர்களாகிய சதாசிவம், தெய்வானை, ஆச்சிமுத்து, நல்லையா தற்போது கனடாவில் வசித்து வரும் கந்தையா (கம்பகா) ஆவர்.

அமரர்களான சதாசிவம் + செல்லமுத்து தம்பதியினருக்கு - திலகவதி ,யோகம்மா, வேலூப்பிள்ளை, சிவபாதசுந்தரம் (அமரர்) நடராசன் , செல்வராசா, திருச்செல்வம் இவர்கள் மைத்துனர்களாவர்.



அமரர்களான வேலுப்பிள்ளை, தெய்வானை, தம்பதியினருக்கு சிவபாக்கியம், அமரர் கதிர்காமத்தும்பி, அமரர் நாகேஸ்வரி ஆகியோர் சகோதரர் ஆவர். அமரர்களான கந்தையா + ஆச்சிமுத்து தம்பதியினருக்கு நட்ராசா, அமரர் மகேஸ்வரி, தங்கம்மா ஆகியோர் சகோதரர்களாவர். கந்தையா + அமரர் நாகம்மா ஆகியோருக்கு மகாவிளங்கம், சண்முகராஜா, அன்னலட்சுமி, நேசராஜா, வசந்தா, நீதிராசா, சுசிதானந்தன், வளர்மதி, ஆகியோர் மைத்துனராவர். அமரர் நல்கையா + இரத்தினம் ஆகியோருக்கு யோகேஸ்வரி. செல் வராஜா ஆகியோர் மைத்துனர்களாவர். இவர் உடன்பிறந்த சகோதரியான அமரர்களான இராசா + இலட்சுமிப்பிள்ளை தம்பதிகளின் ஏக புத்திரன் சிவசப்பிரமணியம் ஆவார்.

அனாலைத்தீவு வட்டார் அரசினர் தமிழ்க்கலவன் பாடசாலையில் ஆரம்பக் கல்வியினை துமக்கையுடன் தான் சேர்ந்து ஆழப்பாடு விளையாட ஆனாந்தமாய் ஆரம்பித்தார். சொந்த மண் அனாலைத்தீவினிலே. காலமது மாற்வே கால் வைத்தார் கிளிநூச்சி மண்ணிலே. 1953 ல் முதல் கிளி/கனிஷ்டா மகாவித்தியாலயத்திலும், கல்வி தனை கற்று முழுத்து விட்டார். 1967 ல் சுகாதார உத்தியோகத்தராகப் பணிபுரிந்தார். 1970 ல் தனக்கேற்ற துணைதனை அருளாம்பலம் + அன்னலட்சுமி தம்பதியினரின் கிளைய மகள் நகுலேஸ்வரியை மணை முழுத்து அம்மியை வலம் வந்து அருந்ததி பார்த்து அழகான வாழ்க்கையை தனை தொடர்ந்தார் கிப் புவிதனிலே. இன்புற்று வாழ்க்கையிலே முதல் வனாக ஒரு மகனை ஈன்றதில் மகிழ்ந்தார். தன் பெயரை தலைத்தோங்க செய்திவோன் அவனைன்று துஷ்யந்தன் எனும் நாமம் இட்டார். வேந்தனுக்குப் பின்னே ஒரு மகவை ஈன்றதனால் பெருமை கொண்டு துஷ்யந்தி என்ற நாமத்துடன் லதா என்ற செல்லப் பெயரிட்டார். இவர்கள் வளர்ந்திடவே அரவிந்தன், முகுந்தனவன் அழகான பிள்ளையை ஈன் றெடுத்த தாய் தந்தை ஆனாந்தம் கொண்டார்கள். பின்பு சுகந்தன் என்பவரை சுகந்தன் என அழைத்தார்கள் அழகான பெயர் இதனை விட உண்டோ என்று. தவமிழுந்தகடைசியில் தவப்புதுவ்வன் வந்து உதித்தான்.

பூமியிலே அவன் பெயர் பின்னாலே தன் பெயர் நிலைக்குமென அனுதன் நடராசன் என அவனுக்கு நாமமிட்டார். ஆசையுடன் காத்து வந்தார் அவன் பெயரை, ஏன் தானோ நிலைக்க வில்லை எப்புமியிலே.

“ஆசையான பெயரதுவே” அவர் மகன் அமரர் ஆனதினால் வாழ்க்கையிலே தோற்று அன்று தான் அவர். காலம் அவரை கண் கலங்க வைத்தது ஏன்? சோகமது குழிகாளள் பிள்ளைகளுக்கு வந்த வரன்கள் அத்தனையும் முத்துக்கள். ஆகா! என்று வாழ நினைத்து விட்டார். தன் பிள்ளைகளின் பெருமை என்னி துஷ்யந்தன் துணைவியாக செந்தமிழ்ச் செல்வி அவள் மூத்தமருமகள் மகள் போலவே வாழ்ந்து வந்தார். அவர்களுக்கு ஒரு மகனும், ஆசையாய் இரு பெண்களும் செந்துஜன். யஸ்மிதா, சுவர்ணா, என நாமமிட்டு, பல நன்மைகள் செய்து இன்பமாய் இருந்து விட்டார். கீக் குடும்பத்தின் இடையினிலே.

துஷ்யந்தி துணைவனாக ஸ்ரீ கஜேந்திரநாதன் அவர் பெண் மகளைக் கைபிடித்த வீரன் அவர். அவன் வாழ்வில் இனி குறை இல்லை என நினைத்ததுண்டு. அழகான குழந்தைகள் ஜந்தை பெற்றெடுத்தார்கள். பெருமையுடன் பல பெயரை தெரிவு செய்து தும்மைக் கவர்ந்த பெயரான சகிதா, நிதுஷா என்று இரு பெண்களுக்கு நாமமிட்டு சுகிர்தன் என்ற நாமத்தையும், அனுஜன் என்ற நாமத்தை மறைந்த மகன் நினைவையாட்டியும், கடைக்குடிக்கு கஜலதன் என நாமமிட்டார். கண்மணியின் கணவனான + கஜேந்திரன் அமரரான செய்தியினால் இழந்து விட்டார் தன் உடல் உற்சாகத்தினை. காலம் அதன் வேளையிலே அரவிந்தன் துணைவியாக குழுதினியைத் தெரிந்தெடுத்தார். தெரிந்தெடுத்த பெண் அவள் செல்லப் பிள்ளை போல் ஈன்றெடுத்தார் ஒரு மகவை துவர்ச்சிகா என பெயருமிட்டு. குடும்பத்துடன் அவர்கள் வாழ சுவீட்னுக்கு அனுப்பி விட்டார். நல்வாழ்வு அவர்கள் வாழ சுகந்தனுக்குபெண் தேட சுலபமாய் இருக்கவில்லை. அவர் தேடும் பெண் மணியாய் ஜிவாயினி தான் என்று அமைந்தது அவர் மருமகளாய்.

தன்னுடனே விளையாட சன்சிகா, சஜின், சஜின் என்று பல தடவை அழைத்திடுவார். பல காலம் நிலைக்கவில்லை பரித்விக்கும் பேரக் குழந்தைகளுக்கு கவலை தான் வாழ்க்கையில். தன்னுடைய கடமைகளில் தடம் புரளவில்லை அவர். கூடவே சமூகத் தொண்டினையும் மேற்கொண்டே வாழ்ந்து வந்தார் புவிதனிலே. தான் தொழிலில் ஒய்வு பெற்று வாழ்ந்த காலம் வீணாகவில்லை மக்களுக்கு சேவையாற்றி தன்னையே அர்ப்பணித்த அமரரிவர்.

இவருடைய பொதுப் பணிதனிலே சமாதான நீதுவானாய் 1983ல் மக்களே தெரிவு செய்ததால் அரசு அங்கீகாரம் கொடுத்தது. மரணமது இவரை தன்னுடனே அணைக்கும் வரை செயற்பட்டார் யுமியிலே. பல, தொண்டனாய் சேவை செய்து மூச்சு அது நின்றது தான் 05.02.2018 ல் ஈடு செய்ய இவர் போல் இனி ஒருவர் வந்தால் சபமுண்டு அணைவருக்கும்.

ஓம் சாந்தி ! சாந்தி ! சாந்தி !!!

நல்லமுடிவுகள் அனுபவத்திலிருந்து
 பிறக்கின்றன ஆனால் அனுபவமோ
 தவறான முடிவுகளிலிருந்து கிடைக்கின்றது.



— தூதான் துறவு வெள்ளின நிலைமை மொ

**அரசு கலைக் கலைஞர் (J .P) அவர்கள்
தம் வாழ்வில் செய்த
மற் பணிகளும், சேவைகளும்**

01. ஜெயந்தி நகர் மீட்னாட்சி அப்மன் கோவில்
02. கிராம அபிவிருத்திச் சங்கம்
03. சனசமூக நிலையம்
04. மீள் எழுச்சி திட்ட அமைப்பு
05. கமக்கார அமைப்பு
06. கரைச்சி பலநோக்கு கூட்டுறவுச் சங்கம்
07. முதியோர் சங்கம்
08. பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கம்
09. கால் நடை கூட்டுறவுச் சங்கம்
10. கரைச்சிப் பிரிவு
11. சிங்கன கடன் உதவுக கூட்டுறவுச் சங்கம்
12. கிளிநீராச்சி மாவட்ட லைங்கை செஞ்சிலுவைவுச் சங்கம்
13. சிவில் பாதுகாப்புக் குழு
14. ஜெயந்தி நகர் விளையாட்டுக் கழகம்
15. கிராம அலுவலகத்தில் விவற்றுள் வீவர்
தலைவராக, உபதலைவராக, பொருளாளராக, செயலாளராக
பணிபுரிந்துள்ளார்.



மனைவியின் இதயத்திலிருந்து

கரம் பிழ்தீந் நாள் முதலாய் தகித்து நான் வாழ்ந்ததில்லை
இனி வரும் காலமெல்லாம் தகிதம் தான் வாழ்க்கையன்றோ ?
பூவும், பொட்டும், சீரும், சீறப்புமாய் நின்றிடுவேன் முன்னுக்கு
பலவிதமாய் சாறி உடுத்து , பல வர்ணாம் தெரிவு செய்து
சுமங்கலியாய் நின்றிடுவேன் சமூகத்தின் மத்தியிலே.

தாய் தகப்பாக நின்றோம், மாமன், மாமியாக நின்றோம்
பல நிறுமனாங்கள் மத்தியிலே முதல் இரிமை எமக்குண்டு
தகுதி எல்லாம் இழுந்து விட்டேன் தகிதமையாக நான் இன்று
உங்கள் உயிர் பிரிந்ததால் கதியற்றேன் இப்புவியில்.....

நீதவானாய் நீங்கள் நின்று நியாயம் பல தீர்க்கிடுவீர்
என் இல்லப் பிரச்சிகநாய இது வரையும் கன்றில்லை
கொழுய தோய் ஒன்று உங்கள் இடல் புகுந்து நபமாட
என் வாழ்வில் நாடகத்தை நடத்தி உங்கள்
இயிர்காவிச் சென்றதுவோ

இனி வருமோ உங்கள் உயிர் ஏங்குகின்றேன் வழிபார்த்து
வாழ்ந்த நாள் என்றை எண்ணி மீதி நாள் எப்பட நான்
போக்கிடுவேன்
உங்கள் மூத்மா சாந்தி பெற தினாம், தினாம், நான்
வேண்டிடுவேன்.

நட்ராசன் நகுலேஸ்வரி

மகன் துவடியந்துள் (வேந்துள்) இதுயத்துடியப்பு

கொள்ளிக்குடம் தோளில் நான் சமந்திட்ட நேரத்தில் இன்று
பள்ளிக்கூடம் விட்டபோது தோளில் என்னெனச் சமந்தீரே அன்று
வேதனையாய் இருக்குதப்பா வேகும் உடல் பார்த்த போது
முத்தவனாய் பிறந்தவன் நான் கொள்ளி வைக்க வேண்டுமெப்பா..

கடைசி வரை நின்றோம் காத்திடவே உங்களை நாம்
கணவில் கூட நினைக்க வில்லை ஏமாறப் போவதை நாம்
காலத்தின் நேரமதோ காலன் அவன் வேணையதோ - சீகிச்சை
களத்தினிலே நின்ற நாம் கதிகலங்கினோம் உங்கள் உயிர்
பிரிந்திடுவே...

சொல்லி ஆறு முழுவில்லை உங்கள் உடலில் தீயை வைத்து
வென்று விட்டேன் கடமையில் நான்
நொந்து விட்டேன் பிள்ளையாய் நான் - இன்னுமாரு
பிறவி வந்தால் உங்கள் தந்தை நான் ஆவேன்.

துன்பங்கள் , இன்பங்கள் கோடி வரும் வாழ்க்கையிலே
அன்னை, தந்தை உறவுகளை நாடி நிற்கும் பிள்ளைகள் நாம்
கூட வாழுத் துணையும், தேடி வாழ செல்வங்களும் இருந்தன்ன
உங்கள் புகழ் பாடி நாம் வாழ விட்டு விட்டார்கள் அப்பாவே...

தாய் என்பவன் பத்து தீங்கள்
வாழ்க்கையை தியாகம் செய்தாள்
தந்தை என்பவன் வாழ்க்கையையே
தன் குழந்தைக்காய் தியாகம் செய்தான்.

மகள் துவேயங்தி (தூதா) யின் மனக் குழுறல்

அப்பாவே ! அப்பாவே !

பாவ்யார் நான் போகும் கீடுமல்லாம் பள்ளாழும் தப்பியுமோ ...? ஓவ்யார் வீட்டார்கள் என் வீத்தய மாற்றி வீடு
பாதை வழி வந்துவிடேன் மீது வழி செல்வதற்கு.....
தக்கும் தூர்யவில்லை த்தையும் தூர்யவில்லை
கன்களைக் கட்டி விட்டு காப்பில் வீட்டது போல்
தவிக்கீர்ணங்கள் நான் தத்தள்க்கீர்ணங்கள்.

என் துணைவன் நும்பித்தான் சென்றிருப்பார் - அவர் மாமன்
தன் மனைவி , பீர்மளகளை, பார்த்தநீங்களார் என என்னை
நான் நீணங்பதைகளாம் நுட்ப்பதுண்டோ
பீப்பவியில் நுப்பது தான் உண்கமயென்றால் - என் தூராசீல்
துங்பத்தப்பு தாழ்க்கிறதே!

என் அங்கா, அப்பாவிற்கு ஜவரில் பெண் ஒருத்த நான் என்றால்
தம் மகள் ராணி போல் வாழ்ந்தநீங்களாள்
என்றெல்லாம் நீணத்தீட்டார் - கனவும் கன்டனர்
கனவு தான் நீணக்கவில்லை கானல் நீணப் போல்
தன் கூரும் நிட்டி என் வாழ்க்கை காக்க நீணத்தீட்ட
என் அப்பாவின் பொன் கருக்களை வீற்றத் தீட்டான் காலனவன்.

வெதுனைதான் வாழ்க்கை என்ற பாடத்தற்கு
சோநனைகள் ஞேர் யுகத்தில் நுடக்கீர்ணங்கே
யானா நான் நூர்க்கூவென் யார்டம் நான் உரைத்தநீங்கூவென்
உர்க்கையாக இருந்த என் உறவு என் அநுகம அப்பா
உறங்க் வீட்டார் அவர் சௌ வருவாரா? எழவாரா?

காலனவன் கள் வைத்தான் காவு கொண்டான் என் உறவுகளை
என் கணவன் சென்ற நாள் தூராம்ல்லை
என் அப்பா சென்றதேன் எம்மை வீட்டு - கீவ்வுலக்கு
எனக்கு மட்டும் துன்பம் நான் தெர்க்கிறதே.

சீயான் சீயான் என்று என் கடைச் சுகனை கடைச் சுகரை கூப்பிட்டார்
தாயம் வ்வையாட துனை சேர்ப்பார் தோழனாக !
உங்கள் பேருன் தவ்க்குன்றான் எங்கள் அம்ப்பா எங்கு என்று
அவர்களுக்கு என்ன வ்வட கொழுப்பிர் அப்பா நீங்கள் ?

என் கணவர் வீட்டு குறை மழுத்திவார் என் அப்பா
என்று நீனைத்தென் பேத்தகளின் தீருமனைக்கள் மழுத்து
வைப்பார் குறைத்திர்ப்பார் நான் நீனைத்தென்
ஏன் அவர் மற்று வீட்டார் குறைகளை மழுப்பதற்கு.

{-----
மெழுகுவர்த்தியாயுருகி
மேதினியில் யாம் வாழ
காலமெலாம் காத்து வளர்த்த
எம் அருமைத் தந்தையே!
-----}

வை ஸ்ரூபாக் குருஷி அவையின் தினாவு மலர்

மகன் அரவிந்தன் - (மருந்தன்) உவ்வாக்குமுறல்

பக்கத்தில் நிற்கவில்லை உங்கள் உயிர் பிரியும் போது
தூரத்தில் நின்றாலும் எந்தன் உயிர் உங்களை நினைத்து
தான்
உங்கள் நோய் எண்ணி நான் தூழுதூழுதேன் உள்ளத்தில்
இட வந்து பார்ப்பதற்கு கடலும் மலையும் தடுத்தனவே

காத்திருந்த உங்கள் வெற்றுடலை பார்த்ததும் நான்
வெம்பி விட்டேன் வேதனையில் மூழ்கி விட்டேன்
இப்படி ஒரு அப்பாவை எப்படி நாம் இழந்திடுவோம்
பிறப்பு ஒன்று இருந்து விட்டால் இறப்பும் அது இருக்கும்
என்றும்
அன்று நீங்கள் சொன்னீர்கள் இன்று நாம் உணர்ந்து
விட்டோம்

சிறுவயதில் செய்த குழப்படியை புத்தகத்தில் பதிவு செய்து
தண்டனையை தந்திடுவீர் - அண்ணா தம்பிகளுடன்
அடியும் நான் வாங்கிடுவேன் - பசுமையான பழைய

நானை

நினைத்திடவே பதைக்கிறதே என் மனது.

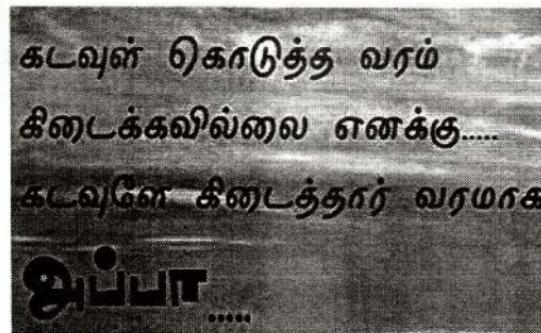


மகன் சுகந்தனின் மனத்தவிப்பு

என் பிறந்த நாளில் உங்கள் திதி வருப்பொ
குருத்தேராம் பிறந்தநாளில் தமிழ் அனு தவறி விட்டான்
சுகந்தன் என்ற பெயர் வைத்திருகள் சுகந்தாய் நான் வாடுவதற்கு
துணிப்பு தான் யினுதியப்பா உறவுகளைப் பிறிந்ததனால்.

எச்சற கூடும் சிறப்பிக்க அப்பா உங்கள் பெயர் சொல்வேன்
உங்கள் பெயர் சொல்லிவிட்டால் குறைவாகும் என் வேலை.
எசாந்து சுகம் குருந்துனீ உங்கள் முகம் பறாது
உங்கள் முகம் பற்ப்பதற்கு என் யழுகைகள் ஏங்குகின்றனர்.

கடைசியிலே என் கை பிடித்து உங்கள் நூருசினிலே வைத்து
சொல்ல வந்து வார்த்தையென்ன சொல்லாமல் போனதுன்னு?
சோதயது நூருச்சுத்து கிள்ளுக்கிற தே என்னைக் கொண்டுகிற தே...



அமர்கள்



இராசா தியக்சமிப் பிள்ளை



ஸ்ரூபமகம் நடராசன்

துறைராசா பந்தகேண்டிரநாதன்



நடராசன் அனுதன் நடராசன்



கூத்து சிலைகள் நடாஸ் (கடை உகள்)

என் பெயரின் கடைசியிலே உங்கள் பெயர் வைத்து விட்டு
நாமம் அதை அழியாமல் நாளெல்லாம் பார்த்தீர்கள் அப்பாலே
அழிந்து விட்டேன் அன்று நான் இரண்டாயிரம் ஆண்டினிலே
என் இனத்தின் உறவுகளின் கண்களிலே நீரோடு
நெஞ்சினிலே ஈரம் வற்ற புரள்கின்றார் பூமியிலே
ஜயகோ ! என்ன நான் செய்திடுவேன் தவிக்கின்றேன் ஆவியாக

என்னிடம் கரம் இல்லை உங்கள் கண்ணீர் துடைப்பதற்கு
என்னிடத்தில் வார்த்தையுண்டு பேசுவதற்கு வாய் இல்லை
என் மனம் கலங்கிறதே உங்கள் துயர் கேட்டு இங்கே
என்னதான் செய்வேன் நான் காற்றிடையில் தவழ்கின்றேன்

அத்தானுடன் , அப்பாவும் என்னருகே நிற்கின்றனர்.
அம்மாவும் , அக்காவும் சகோதரருடன் வாழ்ட்டும்
ஆத்மா நான் வேண்டுகின்றேன் சந்ததியை காத்திட
அகிலத்தில் நீங்கள் உயிர் வாழ வேண்டுமென்று. .

ஆத்மா, கணேந்திரன் (மருமகன்)

காலன் என்னை கவர்ந்து சென்று காததூரம் போக முன்னே
ஏன் மாமா நீங்கள் வந்தீர்கள்? என்ன தான் அவசரமோ ?
என் மனைவி , பிள்ளைகளுடன் என் மாமி என் செய்வா?
ஏன் மாமா நீங்கள் அதைநினைக்கவில்லை மறந்தீர்கள்?
நான் இருக்கும் துணியினிலே துணிச்சலுடன் திரிந்தீர்கள்
நான் போகும் கடைசி நேரம் உங்களிடம் ஓடி வந்தேன்
அன்புடனே அருகினிலே வந்தீர்கள் மாமாவே.

புவிதனை விட்டு விட்டு எனைத் தேடி வந்தீர்கள்
விண்ணுலகம் சேர்ந்திடவே விதியதனை
யார் தான் வெல்வாரோ ? இப்பிறவியிலே...

மருமகன்கள் - சௌல்லா , குழுதினி , ஜீவா

தந்தை போல் இருந்தீர்கள் அன்பான மாமாவே
துன்பமது தெரிவதில்லை உங்கள் முகம் பார்த்து விட்டால்
உம்மைப்போல் மாமன் இங்கே யாருக்கும் இருந்ததில்லை
என்ன பாவம் செய்தோமோ பிரிந்து விட்டோம் மாமாவை

சௌல்லமாக அழைத்திடுவீர்கள் சௌல்லா என்று என்னை தினமும்
தன் மகனைப் போலவே என்னையும் நினைத்திடுவீர்கள்

சீன்ன மருமகன் நான் வெளிநாட்டில் இருந்து விட்டேன்
குழுதினியை எப்பநான் பார்ப்பதென்று வெந்து விட்டார் மனதினுள்ளே

சூழி வந்தேன் குடும்பத்துடன் ஜீவா நான் மருமகளாய்
சூழிய நாள் மாமா இருக்கவில்லை குழுறுகின்றேன் மனதினுள்ளே

உங்களோடு பேச ஓடி வருவோம் இனி யாரிடம் நாம்
மாமா என்று பேசுவது அளவான பேச்சு அன்பான பார்தை - இன்று
அத்தனையும் நாம் இழந்து விட்டோம் - மாமா
உங்கள் வீட்டு மலர்களைல்லாம் வாழ விட்டன
உங்கள் ஆத்மா சாந்தியாகட்டும்

வேந்தன் யில்லைகளின் கதறல்

அப்பப்பா என்று சொல்லும் அன்பான வார்த்தையதை
அழித்து விட மனம் இல்லை ஏங்குகின்றோம் எந் நாளும்
செந்து , அனு , அபி, என்று செல்லமாய் பகிழ் பல சொல்லிவிட்டு
பக்குவமாய் நகைத்திடுவீர்.

வம்ச அடி அழியாமல் செந்துயன் தான் பேரன் என்பீர்
வேப்பம் தழி கசக்குதா புளியம் தழி புளிக்குதா
என்று நான் சிறுவயதில் சொன்னதை செய்து காட்டி
சிரித்திடுவீர் அப்பப்பா

பேரப்பிள்ளைகள் எம்முடன் நேரமது பாராது
கிள்ளி நுள்ளி விலையாடுவீர் - பொழுது போக்காய்
கதைத்திடுவீர் - குழந்தையைப் போல எங்களுடன்
குதாகலமாய் கழித்துடுவீர் ஏங்குகின்றோம் அப்பப்பா இல்லை என..



தூர யில்லைகளின் பரிதுவிய்பு

அம்மப்பா போல் இல்லை என்றும் நன்பன் போல் எங்களுடன்
விலையாடுவீர் , கதைத்திடுவீர் , நகைத்திடுவீர்.
கள்ளும் கில்லா உங்கள் உள்ளும்
கண்டு நாம் இன்புற்றோம் - எப்போ வரும்

இனிய நாள் இனி மேலும் வாராதோ

சிது, நிது, பெரியவன், குட்டிமணி, சியான் என்று
அடிக்கழி கூப்பிடுவீர்கள் அம்மப்பாவே.....

எம் அப்பா எமை விட்டு போனவுடன்

எங்களுடன் துணை நீங்கள் தான் நின்றீர்களே
உம் துணைவில் நாம் கிருந்தோம்
நீங்களும் எமை விட்டு போனதேனோ?
என் செய்வோம் நாம் இனி அம்மப்பாவே



முடுங்கன் பிள்ளை துவர்ச்சிகா

தூரத்தில் நின்று நான் அப்பப்பா என்றழைத்தேன்
 கேட்கிறதா உங்கள் காத்திரியிலே எனது மொழி
 துவர்ச்சிகா என்று என்னைச் செல்லமாய் அழைத்திடுவீர்
 உங்கள் குரல் கேட்பதற்கு தொலைபேசி வரும் என்று
 தொலைவிலிருந்து காத்திருந்தேன் காத்திருந்த என்னை
 கவலைப்பட விட்டதேனோ அப்பப்பா என்ற சொல்லல் எப்ப
 கிணி நான் உரைக்க

சுகந்தன் பிள்ளைகளின் ஏக்கம்

சின்னஞ் சிறு மழுலை நாம் மகிழ்ந்து கூட வாழ்ந்திருந்தோம்
 அப்பப்பா என்றழைத்தால் அருகினிலே ஓடு வந்து
 அண்புடனே அரவணைத்து எம்மொழியை உணர்ந்து கொண்டு
 உங்களுக்கு உணவு தர கதிரை, மேசை சரி செய்து
 கையில் உம்மைப் பிழித்து வந்து உக்கார வைத்திடுவோம்
 சுஞ்சி, சஜின், சஜின் என்று அழக்கொருக்காய் அழைத்திடுவீர்
 அப்பப்பா ஏன் எம்மை அவசரமாய் மறந்து வீட்டார்.

தாய் மாமன் கந்தையா

தாய் மாமன் உறவுகள் நாம் இங்கே தவித்திருக்க
 சகோதரியின் மகன் ரீ போனதுநான் முறையன்றோ
 காலனவன் முறைவைக்கும் நேரம் தான் விதியன்றோ
 யாருக்கு நேரம் எதுவென்று அவனே எழுதி விட்டான்.

கந்தையா மாமா பிள்ளைகள்

நாடுவிட்டு நாடு வந்தோம் நலமுடன் நாம் வாழ்வதற்கே
எம்முறவே எம் மச்சான் எம்மை நீர் மறந்தீரோ
உம்மை நாம் நினைத்திருந்தோம் உறவான்று இருந்ததென்று
கூட வாழ பலகாலம் தேழி நின்றோம் நன் நாளினை
ஒழி வந்து சேருமுன்னே ஒழிப்போனது ஏன் மச்சான்
கடைசியாய் நாம் உம்மை சுந்திக்கும் கிடமென்ன
கல்வெட்டு புத்தகம் தான் கடைசியிலே சேர்த்ததுவே.

மருமகன் கார்மணியத்தின் தொக்குமுறல்

அம்மாவின் உடன்பிறப்பு நீங்கள் மட்டும் தான் மாமா - என்
தாய்மாமன் தவறியதால் தடுமாறி நான் நின்றேன்.
உங்கள் அக்கா சென்ற இடம் ஏன் மாமா நீங்களும் சென்றிர்கள்.
என் அம்மா, மாமாவும் சேர்ந்து விட்டார் மரணத்திலும் ஆன்மாக்கள்
சாந்தி பெற நானும் இறைவனை வேண்டுகிறேன்.

வழாமக்கள், மருமக்களின் பிரார்த்தனைகள்.

சிவபாக்கியம் ஏனஸ்ற் தம்பதிகளின் பிள்ளைகள்
தங்கம்மா சதாசிவம் தம்பதிகளின் பிள்ளைகள்
நடராசா சிவனேஸ்வரி தம்பதிகளின் பிள்ளைகள்
மகேஸ்வரி தில்லையம்பலம் தம்பதிகளின் பிள்ளைகள்
கதிர்காமத்தம்பி திலகவதி தம்பதிகளின் பிள்ளைகள்
சிவபாக்கியம் சின்னையா தம்பதிகளின் பிள்ளைகள்
அன்னபூரணம் நடராசா தம்பதிகளின் பிள்ளைகள்
நாகேஸ்வரி சண்முகம் தம்பதிகளின் பிள்ளைகள்
புவனேஸ்வரி சிவகுமார் தம்பதிகளின்
இவர்கள் அனைவரும் ஆத்மசாந்திக்காக
பிரார்த்திக்கின்றனர்.

அண்ணன் நடராசாவின் கிடயத்துறைப்பு

B.A.நடராசா நான் J.Pநடராசன் நீ

பெயரிலும் ஒற்றுமையைடா உருவத்திலும் ஒற்றுமையைடா
அன்பான அண்ணன் தம்பியாய் இப்புவியில் வாழ்ந்தோமே
யார் கண்தான் பட்டு விட்டதோ எம்மினிய உறவில் இங்கே.

என்னைப் போல் வருத்தம் உனக்கும் வந்திடவே - நொந்து
நான் வழிமேல் விழி வைத்து பார்த்தேன் பல நாளாய்
பிழைத்து நீ வருவாய் என நிஜம் நான் நம்பிவிட்டேன்
ஏமாந்து விட்டேன் நான். எமன் தான் வென்று விட்டான்.

உன் அண்ணி ஏங்கி விட்டாள் தன் மைத்துனன் துயர் கேட்டு
மகன் தம்பியவன் தன் தமக்கைக்களுடன் உன் பெறாப்பிள்ளைகள்
சித்தப்பா சென்றுவிட்ட செய்திதனை கேட்டு தாங்காது
ஆறாத் துயரில் இன்றும் மாறவில்லை மீளாத் துயில் நீ
கொண்டு விட்டாய் சகோதரனே.



ஒவ்வொரு நாளும்
கவலைப்படுவார்
ஆனால்
ஒரு நாளும்
தன்னைப்பற்றி
கவலைப்படமாட்டான்
என் அருமைத் தம்பி

யாசமான அக்கா யாக்கியம்

அக்கா, தங்கை அன்னைகளின் பிள்ளைகள் நாம்
பக்கத்து வீட்டில் நின்று எட்டி எட்டி பார்த்திடுவேன்
உன் வாசல் நான் வந்தால் முற்றத்தில் தினாம் இருப்பாய்
நான் இன்று வாசல் வந்தேன் முற்றம் வெறிச்சோடி உள்ளத்தா

என் பிள்ளைகள், மருமக்கள் மாமனை இழந்து விட்ட
இல ஒலி எழுப்புவது உன் காதில் கேட்கிறதோ சின்ன நட்ராசனே
என்ன பாவம் செய்தோமோ உட்மை நாம் இழுப்பதற்கு
அப்பை நான் உறவுகளை இழந்து நான் அபாக்கியவதி
ஆனேனே.



துங்கமான துங்கை துங்கம்மா

உடன் பிறப்பு போல நீ என்னுயிரை நேசிப்பாய்
அழகான உடுப்பணிந்து உனக்கு நான் அழகு பார்ப்பேன்
அன்னை, தந்தை, உறவுகளைப் போல் சகோதரனின்
உறவுமடா

தானாடா விட்டாலும் தஸையாடும் என்பார்கள்
உன் உடலை நோய் வாட்ட என்னுடம்பில் தெரிந்தத்தா
பல மைல்கள் நாலிருந்து பறந்து வந்தேன் விமானத்தில்
வெற்றுடலாய் எனக்காக காத்திருந்தாய் சகோதரனே
கோடி பணம் இருந்தென்ன இழந்து விட்டேன் உன்னை
நான்...

வெங்கடாந்தர் கோவீ, பாலோ

எம் சோதுரி வாழ்வை எண்ணீ கலங்குகின் ரோம்

மைத்துனனே

மனம் நொந்து வேகிறது அமைதி கொள்ள

முடியவில்லை

எல்லோரும் இவ்வுகைல் பிறந்து விட்டு இறப்பதுண்டு

ஆனாலும் உம் பிரிவை ஏற்க மனம் மறுக்கிறதே

ஏன் மச்சான் சென்றிர்கள், ஏன் அத்தான் போன்றிர்கள்

உம்மைப் போல் ஒரு உறவு எமக்கினிமேல்

வந்திடுமோ!

மைத்துனிகள் தவிய்ப்பு

ஏழு கண்ணிகள் இடையினிலே ஒருத்தியினை மனம் முடித்து

முன்னிடத்தில் நின்று நீங்கள் வழி செல்ல வழி காட்டி

எம் குலத்தின் உறவுகளில் நன்மை, தீவைகளை கூபமாக

வழி நடத்தி

பெரியமச்சாள் விமலா, சாந்தா, சாரதா, கோசி, கலா, பரணி

என்று

எல்லோரையும் பாரபட்சமின்றி எங்களுக்கு வாழ்க்கையினை

முன்னேற்ற வழிமுறைகள் சொல்லிடுவீர் எம்முறவு

அத்தானை இழந்து விட்டோம் இப்புவியில் உம்மைப்

போல் உறவுக்கு நிகராக யாருண்டு.....

வானளவு உயர்ந்த உள்ளம்
கடலளவு ஆழ்ந்த கருணை
வெறுப்பைக் காட்டாது
அன்பை மட்டுமே
அள்ளிக் கொடுக்கும்
அமுதசுரபி...” எம் மச்சான்”

வைக் குதிரை துறை அமைச்சரின் நிலையம் மனுக்கள் புலம்பல்

தீயத்திலிருந்து எங்கள் சின்ன மாமாவே !

மீணாட்சி அம்மன் அருள் துவங்கும்
 கிளிநூச்சி ஜெயந்திரநகரின் சமாதான நீத்வான்
 மனிதருள் மாணிக்குமாய்
 அன்பின் பேரொளியாய்
 வாழ்வின் கருப்பொருளாய்
 வாழ்ந்து சென்ற - என்றும்
 எம் அன்பிற்குரிய எங்கள் சின்ன மாமாவே
 உங்கள் முகம் கோனிப் பார்த்ததில்லை
 சுடும் சொல் சொல்லில் கேட்டதில்லை
 கபடமற்ற புன்னைகயது
 கண்கள் விட்டு இன்னும் அகல வில்லை
 கண் இமைக்கும் நேரத்தில்
 எங்கு சென்று சேர்ந்திர்களோ ! எங்கள் சின்ன மாமாவே !
 வந்தோர்க்கு உணவு கில்லையென
 என்றும் மறுக்காத கராங்கள்
 தேஷ வரும் கால்களுக்காய் என்றும்
 திறந்தே இருக்கும் வாசற் கதவுகள்
 ரிருபு பகல் பாராது ஓயாத உங்கள் உழைப்பால்
 பயன்பெற்றதோர் பல பேர்
 நீங்கள் வாழ்ந்திருந்தால் இன்னும் பலர்
 நல்வாழ்வு கண்டு மகிழ்ந்திருப்பீர்
 அவனின்றி அனுவும் அசையாதெனும்
 அளப்பெரும் தத்துவத்தின் பெருவடிவமே எங்கள் சின்ன மாமாவே
 பதவிகள் பல வகிதத நாயகனே !
 காலம் கோடி கடந்தாலும்
 மறவோம் உங்கள் புகழை
 உங்கள் வாழ்வு வாழ வழிகாட்டும்
 உங்கள் சேவை எங்கள் குலம் காக்கும் நீங்கள் சிவபதமெய்தினாலும்
 உங்கள் நினைவு நீங்கிப் போனதில்லை
 இன்று வானுறை தெய்வமாகிவிட்ட
 எமது அன்புச் சுடற் எங்கள் சின்ன மாமாவே



(தங்கம்மா பின்னைகள் -

கனடா)

மருமக்கள் பரிசுப்பு

எங்கள் மாமா என்ற மருமக்கள் போன்றி
பெற்ற பிள்ளைகள் போல் உயர்வாக நேசித்தீர்
அழியாத அன்பும் நிலையான உள்ளுமூம்
அன்பகலை நெஞ்சுசம் ஆசையில்லா வாழ்வும்
அமைந்ததே இவ்வுலகில் சீருடன் வாழ்ந்த மாமாவே
பாசத்தின் இருப்பிடமாய் புகழுடன் வாழ்ந்த மாமாவே
பொன்றிலா புத்தூளிரும் புன்னாகை முகவொளியும்
வான் நிலா மறைந்ததினால் வேதனையில் அழுகின்றோம்
குன்றாத உங்கள் அன்பில் குளித்து நாமிருக்கையில்
நாம் வந்து பார்க்கும் முன் மாமா நீங்கள் பூர்ப்பட்ட மாயமென்ன
தீங்கள் போன்ற முகம் தினம் தினம் எம்மை வாட்டுதையா
எங்கு போய் மறைந்தீர் என்ற பதைக்க விட்டு விட்டு
நெஞ்சுசம் பதற நெஞ்சுருகி நிற்கின்றோம்
கொஞ்சமும் இரக்கமில்லா கொழியவன் காலனைவன்
எங்கள் துன்பம் இவனுக்கு புரியாதா ?
உங்கள் திருமுகத்தைப் பார்ப்பதற்கு தவிக்கின்றோம் மாமா
கொஞ்சம் இராங்கியவன் கொண்டு வரமாட்டானா ? உங்கள்

உயிரை

என்ற ஏக்கத்தில் எதிர்பார்த்து இருக்கின்றோம்
விண்ணங்க வாழ்வில் நீங்கள் அமைதியாய் துயில் கொள்ள¹
கண்ணீரால் அஞ்சலி செய்கின்றோம்.

அன்பு மருமக்கள் - உருத்திரா , சௌம்வி , கேந்திரா , சிவா ,
நாள்

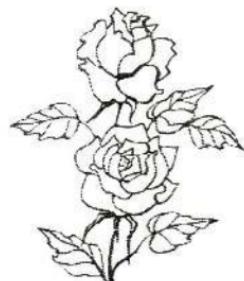
யெறாமக்கள் யெருந்துயறும்

பெறா மக்கள் நாம் பெறும் கூட்டம் அப்பா,
பெறியப்பா, சின்னச் சித்தப்பா என்றழைப்போம்
பெறும் மிரச்சினை வந்தால் ஒழு உங்களை நாம் நிற்போம்
சமாதானம் சொல்லியதை சாமர்த்தியாய்ப்
முத்திலீர்கள்

“ அ “முதல் கொண்டு ” ஃ “வரை நாம் பயின்றோம்
மண்ணினிடை

முதல் பட்டம் பெற்றதற்கும் நீங்களுமே காரணம் தான்
எம்மினத்தின் சந்ததியினை பெறுவதைப் பற்றி
காப்பு , நகை , மோற்றும்கள் போட்டு மழுதைகளை
மகிழ்விர்ப்புகள்

அம்மப்பா காப்புத் தாத்தா என்று பல பதவி பெற்றிர்கள்
எம் செல்வெங்கள் எம்முடனே நின்று உங்கள்
துயர் கேட்டு கண்குகின்றனர் கூப்புவியில்
பந்தங்கள் மிழப்பதற்கு பாக்கியாம் செய்து விட்டோம்
விண்ணினில் நீர் தெய்வமாக மண்ணில் நாம்
நார்க்கிள்கோம்.



யோ மகள் (ஐவா) புலம்பல்

என்னெனப் பெற்றெடுக்காத தந்தையே
எனக்குத் தெரியும் உங்கள் மனசிலும் வீட்டிலும்
எனக்கென தனியிடம் உண்டு என்று
இப்போது உணர்கின்றேன் நீங்கள் என்னோடு
கடைசியாக பேசிய வார்த்தைகளின் அர்த்தத்தை
என்னென உங்கள் பிள்ளையைப் போல நேசித்தீர்கள்
ஆனால் எனக்குத் தான் கொடுத்து வைக்க வில்லை உங்கள்
கடைசி நிமிடங்களில் உடனிருக்க.
அடுத்த பிறவியிலாவது உங்களுக்கு மகளாக பிறக்க
வரம் வேண்டுகின்றேன்
அமைதியாக உறங்குங்கள் சித்தப்பா.



இராசசுரர் - கணா

தந்தையை நான் பார்க்கவில்லை தந்தை போல் வாழ்ந்தவரே
மூத்த மகன் போல என்னை காலமெல்லாம் காத்தீரே
என் கடன்கள் தீரவில்லை எதிர்பார்க்காமல் சென்று வீட்டை
காலமெல்லாம் கடன் பட்டேன் என் வாழ்க்கை வளம் பெறவே
கண்ணீரால் சொல்கின்றேன் என் நன்றியை ஏற்றுக்
கொள்வீர்களா?

ானு - ரஷியின் குறைல்

ஜவருடன் இருவர் எம்மை தத்தெடுத்து வளர்த்தவரே
எமக்கு அன்னை இரண்டு தான், எமக்கு தந்தை இரண்டு தான்.
இரு நாளும் எம்மை மறந்ததில்லை எமக்கு எந்த குறையுமில்லை
குறை ஒன்று சொல்வதென்றால் நீங்கள் இன்று கில்லை
ஏழு பிள்ளை உடமக்கென்று எல்லோரிடமும் சொன்னீர்கள்
எங்கள் பெரிய அப்பாவே ஏன் எம்மை விட்டுச் சென்றீர்கள்
பானு, ரஷி என்று எம்மை வாஞ்சலையுடன் அழைத்திடுவீர்கள்
அன்பான உங்கள் வார்த்தை இனி மேலும் கேட்காதோ
பெரியப்பா உங்கள் இழப்பு பேரிழியாய் இருக்கிறதே
இதயத்தால் அஞ்சலியை இருக்கும் வரை செலுத்திடுவோம்
பானு மகன் அபிசன் அவன் பெரிய அம்மப்பா என்று சொல்ல
அறைகுறையாய் உங்கள் காதில் கேட்குமோ இனி மேலும் !



இழந்து விட்டோம் எயது சகோதரர்களே

சைவம் தழைத்தோங்க சமூக சேவை தான் ஏற்கும் எம் சேவைதன்னில் பேருதவியாளனாய் இருந்த எம் சகோதரன் அண்ணன் அமரர் நடராசன் அவர்களின் சேவை 1990 களிலே ஜெயந்திநகர் கிராமத்தில் கிராம சேவையாளராய் பதவிக்கு வந்த அக்காலத்தில் மா. சுப்பிரமணியம் என அழைக்கப்படும்மணி அண்ணன் அவர்களால் அறிமுகப்படுத்தி வைத்தார். அண்ணன் நடராசன் அன்று கொட்கம் கிராமத்தின் எல்லைகள் காணிகள் மக்கள் பிரச்சினைகள் என ஆலோசனை வழங்கி பெரும் உதவி புரிந்துள்ளார் அமரர் நடராசன் அது மட்டுமன்றி எனது உடன் பிறந்த சகோதரனின் பெறாமகளின் திருமணத்தில் தாய் தந்தைக்கு சமமாக முன்னின்று நடத்தி பெரும் நன்மைகள் செய்தார். 1993 களில் திருமலைக் கடலில் படகு மூழ்கிய போது எனது பெறாமகளும் சென்றிருந்தார். அந்த வேளை எம்மால் இங்கிருந்து செல்ல முடியாது தவியாய் தவித்து நின்றோம். அந்த இக்கட்டான வேளையில் நடு இரவும் என்று பாராது எம்மை அனுப்பிவைக்க பெரும் உதவி செய்தார் அண்ணன் நடராசன் எங்கள் குடும்பத்தில் சகல இன்ப துன்பங்களில் உரிமையோடு பங்கு கொண்டு வாழ்ந்த அண்ணா. உங்கள் இழுப்பை தாங்க முடியாமல் தவிக்கின்றோம் உங்கள் ஆத்மா ஸாந்தியடையப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

உங்கள் பிரிவால் தவிக்கும்

திரு. திருமதி. நாகராசா பாங்கையற் செல்வம்
(ஓய்வு பெற்ற கிராம சேவையாளர்)



இரங்கல் செய்தி

ஆறுமுகன் நடராசன் (J. P. மாமா) அன்னார் ஜயந்திநகர் கிராமம் மட்ட அமைப்புக்களில் அவர் ஆற்றாத பணி இல்லை என்றே சொல்ல வேண்டும். கிராம அபிவிருத்திச் சங்கம் தொட்டு கோவில் நிர்வாகம் சனசமூக நிலைய நிர்வாகம் விளையாட்டுக் கழக நிர்வாகம் போன்றவற்றில் தலைவர் / செயலாளர் / பொருளாளர் / போசகர் போன்ற பதவி நிலைகளில் இருந்து எமது கிராமத்திற்கு பெரும் சேவையாற்றிய மனிதர். அவர் கிராமம் மட்ட அமைப்பினை விடவும் மாவட்ட மட்ட அமைப்பிலும் பல பதவி நிலைகளில் இருந்து பணியாற்றியுள்ளார்.

எமது கிராமத்தினை பொறுத்தவரை கிராம அலுவலர் கடமைகளிலும், பிரதேச செயலக கடமைகளிலும் பெரிதும் உதவி புரிந்தவர். எமது கிராமத்தில் எந்த நிகழ்வானாலும் அன்னார் பங்கு பற்றாத நிகழ்வு இல்லை என்றே கூற வேண்டும். உதாரணமாக காணி கிளையினால் நடாத்தப்படும் காணிக்கச்சேரி என்றால் அன்னாரின் சிபார்சினை அலுவலர்கள் எதிர்பார்ப்பது உண்டு.

எமக்கெல்லாம் காணிகளிற்கான தொடர் இலக்கமே தெரியும் அன்னாரிற்கு காணி கிளையினால் வழங்கப்படும் 10t இலக்கமே தெரியும். அந்த அளவிற்கு கிராமத்தினை படித்து வைத்திருந்தார். இனி வரும் நிகழ்வுகளில் அன்னார் இல்லாத நடைபெறும் என நினைக்கின்றேன். அன்னாரின் இழப்பு குடும்பத்திற்கும் மட்டுமல்ல எமது கிராமத்திற்கும் பெரும் இழப்பு அன்னாரின் பிரிவால் துயருற்றிருக்கும் குடும்பத்தினருக்கு எமது அனுதாபங்களைத் தெரிவிப்பதோடு அன்னாரின் ஆத்மா சாந்தியடைய நாம் அனைவரும் கிரைவனை வேண்டுகின்றோம்.

நிர்வாகம்
தலைவர்
சனசமூக நிலையம்
ஜயந்திநகர்.
கிளிநூச்சி.



J. P. மாமாவே எங்களை விட்டு எங்கே சென்றிர்கள் ?

எல்லோரும் உங்களை அண்புடன் அழைக்கும் வார்த்தை J. P. மாமா இனி எங்கு உங்களை அழைக்கும் இனிய குரல் நாம் கேட்போம். உங்களை காலன் கொண்டு சென்றாலும் நீங்கள் மக்கள் மனதை விட்டு எங்கும் செல்லவில்லை. மக்கள் மனதில் நீங்கள் வாழ்ந்து கொண்டு இருக்கின்றிர்கள் ‘அண்பு மாமா’ நீங்கள் சமூகத்தில் அளப்பெறும் சேவையை ஆற்றியுள்ளிர்கள். இரவு பகல் பாராது மக்களுக்கு பணி புரிந்திர்கள். தன் நலம் பாராது பொது நலமே பெரிது என்று வாழ்ந்திர்கள். இனி உங்களைப் போல் சேவையாற்ற யார் இங்கு வருவாரோ? ஜெயந்திநகர் கிராமத்தின் காணிகள் ஆயினும், வயல் ஆயினும் சரி யார் அதற்கு உரியவர் என்று கேட்டால் உடன் புதில் தருவர்கள் யோசிக்கத் தேவையில்லை அக்கு வேறு ஆணி வேறாக அறிந்துள்ளிர்கள். அனைத்துமே ஜெயந்திநகர் மீனாட்சி அம்மன் கோயில் மகோற்சவக் காலங்களில் சுயித்து கட்டுவதற்கு அத்தி. அரசு, அறகு, ஆல, இத்தி. வெள்ளை, எருக்கலை, கருங்காலி, பலா, மா, பாலல், மூங்கில், நாடுகுவி, தெற்பை போன்ற பொருட்களையும் தனியாக தேடி வந்து கொடுப்பனவு எதுவுமின்றி. பொறுப்புடனே சேகரித்து தனது சொந்த செலவினிலே சின்ன சின்ன துண்டுகளாய் வெட்டி ஸிறிய கட்டுக்களாய் நூற்றிலையும்பது கட்டுக்களைக் கொண்டு தந்து ஒப்படைத்து உதவி செய்வதற்கு பற்றுச் சீட்டினை விற்பதற்கும் பக்கத் துணை செய்ததோடு இனி இந்தப் பொறுப்புகளை யார் ஏற்று செய்வார்கள். எங்களால் உங்கள் இழப்பை தாங்காது டாங்குகின்றோம் மாமாவே.

**உங்கள் பிரிவால் கலங்கும் ஸி மீனாட்சி அம்மன் ஆயம்
தலைவர்
செயலாளர்
பொருளாளர்
அங்கத்தவர்கள்
ஜெயந்தி நகர் மக்கள்**

உற்றார், உறவினர்கள், நன்யார்கள் ஏக்கம்

J.P ஜயா இறந்த செய்தி கேட்டு எங்கள்
 இதயமெல்லாம் ஆழியதேன்
 மகத்துவமான மாமனிதனே இனிதாய் பழகும்
 நல்லூள்ளாம் கொண்டவரே
 மறக்க முழுமா உங்களை நாம் உங்களிடம்
 ஸடு செய்ய இன்னோருவர் இல்லையையா
 உதவி கேட்டு எவர் வந்தாலும் உயருமையா
 உங்கள் உண்மைக் கரம்
 இழந்து உங்களை, உங்கள் குடும்பம் மட்டுமல்ல
 வையந்தி நகர் கிராமமும்தான்
 நேரமது பாராமல் உடன் வந்து உதவி செய்வீர்
 கிராமத்தின் எல்லையது சுரிந்தது ஏன் இன்று கிங்கு
 பொது மக்களது வேலையை சீக்கிரமாய் முழுத்திடுவீர்
 எமக்கு அதில் சிரமங்கள் இருந்ததில்லை
 இனி மேல் தான் துன்பம் துயர் தெரிந்திடுமே
 எம்மவர்க்கு
 செய்ந்தனரி நாம் மறவோம்
 உங்கள் ஆத்மா சாந்தி பெற இறைவனை நாம்
 வேண்டுகிறோம்
 இறைபதம் சேர்ந்திடுவீர் ஜயாவே.



நம்பங்பகள்

01. வைராக்கியம் (Assertiveness)
02. தேசுநலன் (Citizenship)
03. நிறைவேற்றுதல் (Chivalry)
04. துணிச்சல் (Courage)
05. கீழ்ப்படுதல் (Obedience)
06. வெளிப்படையாக (Openness)
07. ஒழுங்குமுறை (Order)
08. ஏற்றுக் கொள்ளுதல் (Acceptance)
09. ஆண்மீகம் (Spirituality)
10. கருணை (Mercy)
11. இரக்கம் (Compassion)
12. காரணம் அறிதல் (Consideration)
13. அக்கறையுடன் (Mindfulness)
14. பெருந்தன்மை (Endurance)
15. பண்புடைமை (Piety)
16. அஹிம்சை (Non violence)
17. துணையாக (Subsidiarity)
18. சகிப்புத்தன்மை (Tolerance)
19. ஆர்வம் (Curiosity)
20. வளைந்து கொடுத்தல் (Flexibility)
21. நலைச்சுவை (Humor)
22. படைப்பிக்கும் கலை (Inventiveness)
23. வழிமுறை (Logic)
24. எழுத்து கற்க பிரியம் (Philosophy)



25. காரணம் (Reason)
- 26.தந்திரமாக (Tactfulness)
- 27.புரிந்து கொள்ளுதல் (Understanding)
- 28.பிறர் நலம் பேணுதல் (Altruism)
- 29.நன்மை செய்ய விரும்புதல் (Benevolence)
- 30.அறம் (Charity) 31. உதவுகின்ற (Helpfulness)
- 32.தயாராக இருப்பது (Readiness)
- 33.கூபகம் வைத்தல் (Remembrance)
34. தொண்டு செய்தல் (Service)
- 35.கூபகசக்தி (Tenacity)
36. மன்னித்தல் (Forgiveness)
- 37.வாக்குறுதி (Commitment)
- 38.ஒத்துழைப்பு (Cooperativeness)
- 39.சுதந்திரம் (Freedom)
- 40.இருங்கிணைத்தல் (Integrity)
- 41.பொறுப்பு (Responsibility)
- 42.ஒற்றுமை (Unity)
- 43.தயாளகுணம் (Generosity)
- 44.இனிமை (Kindness)
- 45.பகிர்ந்து கொள்ளுதல் (Sharing)
- 46.சுத்தமாயிருத்தல் (Cleanliness)
- 47.அருள் (Charisma)
48. தனித்திருத்தல் (Detachment)
49. சுதந்திரமான நிலை (Independent)
50. தனிநபர் உரிமை (Individualism)
51. தூய்மை (Purity)



52. உண்மையாக (Sincerity)
 53. ஸ்திரத்தன்மை (Stability)
 54. நல் ஒழுக்கம் (Virtue ethics)
 55. சமநிலை காத்தல் (Balance)
 56. பாரப்பாசின்மை (Candor)
 57. மன உணர்வு (Conscientiousness)
 58. உள்ளத்தின் சமநிலை (Equanimity)
 59. நியாயம் (Fairness)
 60. நடுநிலையாக (Impartiality)
 61. நீதி (Justice)
 62. நன்னெறி (Morality)
 63. நேர்மை (Honesty)
 64. கவனமாக இருத்தல் (Attention)
 65. விழிப்புணர்வுடன் இருத்தல் (Awareness)
 66. எச்சரிக்கையாக இருத்தல் (Cautiousness)
 67. சீரிய யோசனை (Consideration)
 68. பகுத்தறிதல் (Discernment)
 69. உள் உணர்வு (Intuition)
 70. சிந்தனை மிகுந்த (Thoughtfulness)
 71. கண்காணிப்பு (Vigilence)
 72. அறிவுநுப்பம் (Wisdom)
 73. வட்சியம் (Ambition)
 74. திடமான நோக்கம் (Determination)
 75. உழைப்பை நேசிப்பது (Diligence)
 76. நம்பிக்கையுடன் (Faithfulness)
 77. விடாமுயற்சி (Persistence)
 78. சாத்தியமாகின்ற (Potential)
 79. நம்பிக்கைக்குரிய (Trustworthiness)
 80. உறுதி (Confidence)
 81. ஊக்கத்துடன் முயற்சி (Perseverance)



82. கண்ணியம் (Dignity)
83. சாந்தகுணம் (Gentleness)
84. அடக்கம் (Moderation)
85. அமைதி (Peacefulness)
86. சாதுவான (Meekness)
87. மீளும் தன்மை (Resilience)
88. மெளனம் (Silence)
89. பொறுமை (Patience)
90. செழுமை (Wealth)
91. சுய அதிகாரம் (Autonomy)
92. திருப்தி (Contentment)
93. மரியாதை (Honor)
94. மதிப்புமிக்க (Respectfulness)
95. கட்டுப்படுத்தல் (Restraint)
96. பொது கட்டுப்பாடு (Solidarity)
97. புலனடக்கம் (Chasity)
98. தற்சார்பு (Self Reliance)
99. சுயமரியாதை (Self Respect)
100. உருவாக்கும் கலை (Creativity)
101. ஈர்ந்திருத்தல் (Dependability)
102. முன்னறிவு (Foresight)
103. நற்குணம் (Goodness)
104. சந்தோஷம் (Happiness)
105. ஞானம் (Knowledge)
106. நேர்மறை சிந்தனை (Optimism)
107. முன்யோசனை (Prudence)
108. விருந்தோம்பல் (Hospitality)

அப்சுல்கலாமின் சிந்தனை துளிகள்

★ இமயத்தின் உச்சியை எட்டித்தொடுவதாயினும் சரி அல்லது உன் வாழ்க்கைப்பணியின் உச்சத்தை அடைவதாயினும் சரி, மேலே ஏறிச்செல்ல ஒருவருக்கு மிக்க மனவறுதி தேவைப்படுகிறது.

★ முடியாது என்ற நோய் நம்மிடம் பலபேரிடம் அதிகமாக உள்ளது. முடியும் என்று நம்பும் மனிதனால் தான் வரலாறு படைக்கப்பட்டு இருக்கிறது.

★ கனவு என்பது நீதூக்கத்தில் காண்பது அல்ல. உன்னை தூங்க விடாமல் பண்ணுவது எதுவோ அதுவே (இலட்சியக்கணவு) கனவு... ஆம்!! கனவு காணுங்கள்.

★ நீநட்சத்திரமாக ஜாலிக்க விரும்பினால் நீயார் என்பது முக்கியமல்ல உனது மனது எதை விரும்புகிறதோ, அது நிச்சயம் உன்னை வந்துசேரும்.

★ நீ நடந்து போக பாதை இல்லையே என்று கவலைப்படாதே, நீ நடந்தால் அதுவே ஒருபாதை!

★ ஒரு முட்டாள் தன்னை முட்டாள் என்று உணரும் தருணத்தில் புத்திசாலியாகிறான்! ஒரு புத்திசாலி தன்னை புத்திசாலி என்று பெருமை கொள்ளும் கணத்தில் முட்டாளாகிறான்!

ஆண்டு நிறைவு விழாக்கள்

10 வது ஆண்டு	-	தசரவிழா, தசாப்தவிழா
25 வது ஆண்டு	-	வெள்ளி விழா
50 வது ஆண்டு	-	பொன்விழா
60 வது ஆண்டு	-	மணிவிழா, வைவரவிழா
75 வது ஆண்டு	-	பவள விழா
80 வது ஆண்டு	-	அமுதவிழா
100 வது ஆண்டு	-	நூற்றாண்டு விழா

வெங்கயின் பிரதான வீதிகளின் பெயர்கள்

1.	E1	கொட்டாவ	பின்னதுவ நெடுஞ்சாலை
2.	A0	கொள்ளுப்பிட்டி	கொழும்பு
3.	A1	கொழும்பு	கண்டி
4.	A2	கொழும்பு	வெள்ளவாய
5.	A3	போலியகூட	புத்தளம்
6.	A4	கொழும்பு	மட்க்களப்பு
7.	A5	பேராதனை	சௌகலடி
8.	A6	அம்பேஸ்ஸ	இரத்தினபுரி
9.	A7	அவிஸ்ஸாவைல	இரத்தினபுரி
10.	A8	பாணத்துறை	இரத்தினபுரி
11.	A9	கண்டி	யழிப்பாணம்
12.	A10	கண்டி	புத்தளம்
13.	A11	பேராதனை	சௌகல
14.	A14	மதவாச்சி	தலைமன்னார்
15.	A15	மட்க்களப்பு	திருகோணமலை
16.	A16	பேரகல	ஹாலினல்
17.	A17	காலி	மாதும்பே
18.	A18	பெல்மதுகளை	நோனாகம
19.	A19	கொல்கவை	கேகாலை
20.	A20	அநுராதபுரம்	ரம்பேவ
21.	A21	கேகாலை	கரவளல்ல
22.	A22	பச்சை	மொன்றாகலை
23.	A23	வெள்ளவாய	எல்ல
24.	A24	மாத்துறை	அக்குரஸ்ஸ
25.	A25	சியன்பலன்துவ	அம்பாறை
26.	A27	அம்பாறை	மகாஜியா
27.	A28	அநுராதபுரம்	படேனியா
28.	A29	வவனியா	ஹாரவய்பொத்தான
29.	A30	வவனியா	பறையனான் குளம்
30.	A31	காரைத்தீவ்	அம்பாறை
31.	A32	நாவற்குழி	மன்னார்
32.	A33	ஜாளல	யக்கல
33.	A34	மாங்குளம்	முல்லைத்தீவ்
34.	A35	பரந்தன்	முல்லைத்தீவ்

வீட்டில் தனியாக இருக்கும் போது மாரடைப்பு...!!!

வீட்டில் தனியாக இருக்கும் போது மாரடைப்பு வந்தால் உங்களை நீங்களே எப்படிக் காப்பாற்றிக் கொள்வது? வேலைப்பளுவின் காரணமாக, மற்றும் இதர பிரச்சனைகள் காரணமாக உங்கள் மனம் மிகவும் அழுக்கத்துடன் உள்ளது. நீங்கள் மிகவும் படபடப்பாகவும், தொய்வாகவும் உள்ளிர்கள்.

திடீரென்று உங்கள் இதயத்தில் அதிக “வலி” ஏற்படுவதை உணர்கிறீர்கள், அந்த வலியானது மேல் கை முதல் தோள்பட்டை வரை பரவுவதை உணருகிறீர்கள். உங்கள் வீட்டிலிருந்து மருத்துவமனை ஒரு ஐந்து மைல் தூரத்தில் இருப்பதாக வைத்துக்கொள்வோம். ஆனால் உங்களால் அந்த ஐந்து மைல் தூரத்தைக் கடக்க முடியாது என உங்கள் மூளை உங்களுக்கு சொல்கிறது. இந்த நேரத்தில் நம் உயிரை நாமே காக்க என்ன செய்யலாம்...? துரதிஷ்டவசமாக மாரடைப்பு ஏற்படும் போதெல்லாம் இறப்பவர்கள் அதிகமாக தனியாக இருந்திருப்பவராக உள்ளனர். உங்கள் இதயம் தாறுமாறாக துடிக்கிறது. நீங்கள் சுயநினைவை இழக்க வெறும் 10 நொடிகள் தான் உள்ளது. இப்போது நீங்கள் செய்ய வேண்டியது.

- ச “தொடர்ச்சியாக மிக ஆக்ரோஷமாக இரும் வேண்டும்,
- ச ஒவ்வொருமுறை இருமுவதற்கு முன்னரும் மூச்சை இழுத்து விடவேண்டும்.
- ச இருமல் மிக ஆழமானதாக இருக்க வேண்டும், இருதயம் இயல்பு நிலை திரும்பும் வரையில் அல்லது வேறொருவர் உதவிக்கு வரும் வரையிலோ.

- ☞ ஒவ்வொரு இரண்டு நோடிக்கும் மூச்சை இழுத்துவிட்டு இருமிக்கொண்டே இருக்க வேண்டும்.
- ☞ மூச்சை இழுத்து விடுவதனால் நுரையீரலுக்கு ஒட்சிசன் சீராகச் செல்ல வழிவகுக்கிறது.
- ☞ இருமுவதால் இருதயம் நிற்பதிலிருந்து தொடர்ச்சியாக துடித்துக் கொண்டே இருக்க உதவும்.
- ☞ இதனால் இரத்த ஒட்டம் சீரடையும் இருமுவதால் ஏற்படும் அதிர்வினால் இதயம் சீராகத் துடிக்கும்... பின்னர் இருதயம் சீரடைந்ததும், அருகில் உள்ள மருத்துவமனைக்குச் செல்லலாம்.



மனிதன் மனிதனாக வாழ 18 அம்சங்கள்

01. மிகவும் மதிக்கப்பட வேண்டியவர்கள் : தாய், தந்தை
02. மிக மிக நல்ல நாள் : இன்று
03. மிகப் பெரிய வெகுமதி : மன்னிப்பு
04. மிகவும் வேண்டியது : பணிவு
05. மிகவும் வேண்டாதது : வெறுப்பு
06. மிகப் பெரிய தேவை : நம்பிக்கை
07. மிகக் கொடிய நோய் : பேராசை
08. மிகவும் சுலபமானது : குற்றங்காணல்
09. கீழ்த்தரமான விடயம் : பொறாமை
10. நம்பக்கவாதது : வதந்தி
11. ஆபத்தை விளைவிப்பது : அதிக பேச்சு
12. செய்யக் கவாதது : நம்பிக்கைத்துரோகம்
13. செய்யக்கவழியது : உதவி
14. விலக்கவேண்டியது : சொம்பேறித்தனம்
15. உயர்வுக்கு வழி : உழைப்பு
16. நழுவ விடக்கவாதது : வாய்ப்பு
17. பிரிக்கக்கவாதது : நட்டு
18. மறக்கக்கவாதது : நன்றி

பா
லீ
ஞி

பறவைகளுக்குப் பற்கள் இல்லை
சன்டெலிக்கு வியர்ப்பது இல்லை
பல்லி தண்ணீர் அருந்துவது இல்லை
எலிகள் இல்லாத நாடே இல்லை
ஒட்டகத்திற்கு பித்தப்பை இல்லை
குயில்கள் குளிர்காலத்தில் சூவுவது
இல்லை.

சிந்தனைக்கு...!

அடுக்கடி தவற செய்கிறவன் அப்யாவி. ஒரு தவறை நீரும்
நிரும்பச் செய்கிறவன் ஓடன். ஒரு தவறமே செய்யாதவன் மரக்கட்டை.
தன் கணயறியாமல் தவற செய்து தன் கணயறிந்து
நிருத்திக்கொள்கிறவனே மனிதன்.

காலை நோம் ஸ்பாட் தோன்றுகிறதோ மாலை நேரமும் அப்யாடிய
தோன்றுகிறது. விழும் பொழுதிற்கும் மழும் பொழுதிற்கும் கோற்றக்கீல்
வேறுபாலுக்கை. இப்போதும் துப்பங்களையும் அப்யாடிய நிகைத்து விடு.
ஏந்தக் கப்த்திலும் நீ மழு வேறும்பூ அவசியமிருக்காது.

விநோத உயிரினங்கள்

அதிகநீர் அருந்தும் பறவை	-	புறா
மிகச்சிரிய முட்டைப்பிரும் பறவை	-	தேன்சிட்டு
சத்துமிடாத விலங்கு	-	ஒட்டகச்சிவிங்கி
ஞாபக சக்தி கூடிய விலங்கு	-	யானன
நீலநிற இரத்தத்தையுடைய கடல் உயிரினம்	-	நன்பு, இறால்
பல்லில்லாத முகவையுட்டி	-	தேவாங்கு
கடல் நீரைப்பருகும் ஒரேயொரு பறவை	-	பென்குமின்
பறக்கும் போதே தூங்கும் பறவை	-	ஆஸ்ப்றாஸ்
மிகப்பெரிய வாயுள்ள விலங்கு	-	நீர்யானன்

கண்ணீர் அஞ்சலிகள், பதாதைகள் செய்து கொடுத்த உள்ளங்களின் பெயர் வியரம்

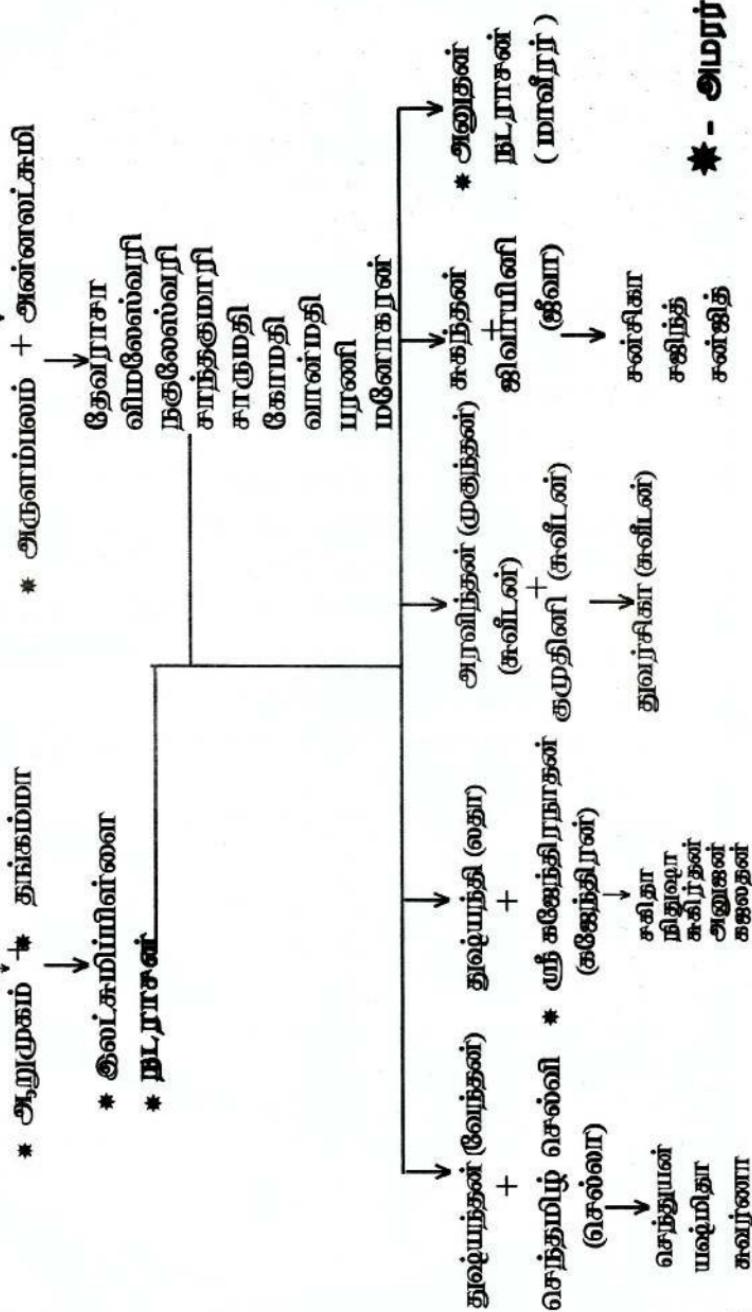
கண்ணீர் அஞ்சலி பிரசுரித்தவர்கள்

- 1 ஜயப்பன் சாமிமார்கள்
- 2 பணிப்பாளர்கள், பணியாளர்கள், அங்கத்தவர்கள், கிளி/கால்நடை வளர்ப்போர் கூட்டுறவுச் சங்கம், கிளிவெளாக்சி.
- 3 சக்ஸலா , பாப்பா குடும்பத்தினர் (சகன்ஜா), இல- 125, ஜெயந்திநகர்.
- 4 நிதுர்சன் குடும்பத்தினர், புத்துவெட்டுவான்.
- 5 ஜெகன் குடும்பத்தினர், டக்ஸன் ரவல்ள், தம்பகாமம்,பளை
- 6 பரந்தன் முறிகண்டி சிற்றுார்தி உரிமையாளர்கள்,
சாரதிகள் நடத்துனர்கள், நேரக்கணிப்பாளர்கள்

பதாதைகள்

01. கிராம அபிவிருத்திச் சங்கம் ஜெயந்திநகர், கிளிவெளாக்சி
02. ஜெயந்திநகர் விளையாட்டுக் கழகம்
03. பணிப்பாளர்கள், பணியாளர்கள் கணரச்சி தெற்கு ப.நோ. கூ. சங்கம்
04. Global life style வியாபார பங்காளர்கள்
05. ஜெயந்திநகர் மீனாட்சி அம்மன் ஆலய பரிபாலனை சபையினர்
06. மயிழழகன் மிதி வண்டி திருத்தகம் திருநகர் (கஜன்)

வைச் விழந்து



நன்றி நவீல்கிள்ளோம்

எங்கள் குடும்பத்தின் குலவிளக்காய் !!

அமர் ஆறுமுகம் நடராசன் அவர்களின் மீளாத்துயில் செய்தி கேட்டு ஆறுதல் கூறியவர்களுக்கும், பல வழிகளிலும் தோனோடு தோன் கொடுத்து உதவிய உற்றார், உறவினர், நன்பர்கள் அனைவருக்கும்

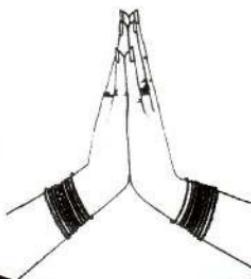
நோயற்று இருந்த வேளையில் ஒடோடி வந்து கரும் கொடுத்த உற்றார், உறவினர், நன்பர்களுக்கும் இறுதிக் கிரியையில் பங்கு கொண்டவர்கள், கண்ணீர் அஞ்சலிகள், பதாதைகள், மலர்மாலைகள் மற்றும் உடல்சார் உதவிகளும் எமக்களித்த அன்பு உள்ளங்களுக்கும், உள்நாட்டிலும், வெளிநாட்டிலும், தொலைபேசியில் துயர் பகிர்ந்த உறவுகளுக்கும் அந்தியேட்டி நிகழ்வில் ஆத்மா சாந்திக்காக

பிரார்த்தித்து உள்ளங்களுக்கும் இம் மலரினை அச்சிட்டு தந்த வேழன் பதிப்பகத்தினருக்கும் மனமார்ந்த நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

இங்ஙனம்
குடும்பத்தினர்.

இல - 167

ஜெயந்திநகர்,
கிளிநொச்சி.



அப்பா என்னும் முதற்றெய்வும்...!



அப்பா என்னும் ஓர் இருவம், எங்கள்
 அடியார், மழுவதும் வந்து தெய்வும்
 அகாயத்தின் எல்லை வரை எங்கணள்
 ரய்நி வைத்த முதல் தெய்வம்

கருவைற தந்தகுதாய் என்றாலும்
 உயிரைத் தந்தகு நீங்களால்லவோ!
 மன்றைன காப்பது மழையின்றாலும்
 எங்கணள் காப்பது நீங்களால்லவோ!

உயிரை இருங்கி உதிர்த்தை கொடுத்து
 உலகத்தை வெஸ்பன் நீங்களால்லவோ!

[அப்பா என்னும்...]

கீழள்ளோ? புயல் என்ன? அடையாலும் வந்தாலும் நிஜிமென்ன
 தயவுயாது வெண்டுமென் நீங்களால்லவோ! பொருளினால்லா மனம் என்ன
 தீணம் தீணம் உயறத்தாலும் நிஜிமென்ன
 அடையாத குரிபன் நீங்களால்லவோ!
 உயிராக்கள் எங்கணள் வைத்து உரைவக்குள் எங்கணள்
 சுந்து வளர்த்திட்ட முதல் தோழனே!
 எங்கள் பெயரோ? எந்தாய் பெயரோ?
 முதலெழுத்தானவன் நீங்களால்லவோ!

[அப்பா என்னும்...]

உலகத்தில் அகைகள் எங்களுக்குள் மலர்ந்திட்டால்
 நிஜிமென்ன நிறைவேற்றி யைப்பவன் நீங்களால்லவோ!
 வழி தவறிநடந்தாலும் பெருந்தயர் சமுநிதாலும் நிஜிமென்ன
 எங்கள் நல் வெப்பவன் நீங்களால்லவோ!
 பஞ்சனி பசியென்று என்றும் துயிஸாலை வளர்த்திட்ட முதல் தெய்வமே!
 எங்கள் உயர்வில் உந் மனம் நிறைந்தால்
 தோனில் சுந்திட்ட எங்கள் தந்தையே!

[அப்பா என்னும்...]