



சிவன் கழல்

ஸ்ரீரங்கநாதன்



சுவமயம்



பலால் வீத, தருநலவெல்

அமரர்

ரூசையா ஸீரங்கநாதன்

அவர்கள்

சுவபதப்பெறு குறித்த

“நினைவு மலர்”

கிழற்சை:

ஏவளம்ப் சூண்கு சூனத்தங்கள் 21ஆம் நாள்

05 - 07 - 2017

உ
சீவமயம்
ஓம் நமசிவாய

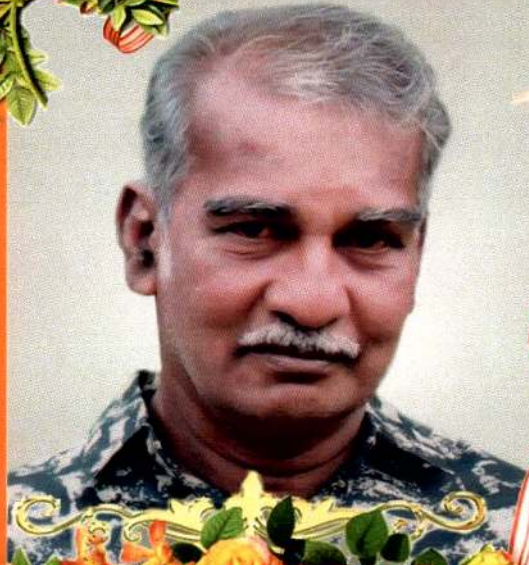
எமது அன்புத் தெய்வம்
ஆதியும் அந்தமும் இல்லா அரும்பெரும் சோதி
வாரியனைத்த பெரும்பேறு
அமரர் இராசையா மூரங்கநாதன்
பேரொளிப் பெரும்பிழம்படிக்கு
இந்நூல்

சுடர்ச்சுடர்



இங்குணம்
பிரிவால் தயருறம்
குடும்பத்தினர்





மலாலி வீதி, திருவநல்வேலி

அமரர்

இராசையா ஸ்ரீரங்கநாதன்

மலர்வு

அவர்கள்

உதர்வு

25 - 01 - 1944

05 - 07 - 2017

திதி வெண்பா

ஏன்எம்பு ஆண்டு ஆனத்தங்கள் இருபத்தொன்று
மேன்ய பூர்வபக்கம் துவாதசியல் - ஸ்ரீரங்கநாதன்
ஆன் ச்வனடியல் ஆர்ந்தவே சாந்தகண்டார்
துள்மலர் அடிதுதிப் போம்.

சிவமயம்



தோத்திரம்

திருச்சிற்றம்பலம்

விநாயகர் வணக்கம்

விநாயகனே வெவ்வினையை வேற்றுக்க வல்லான்
விநாயகனே வேட்கை தணிவிப்பான் - விநாயகனே
விண்ணிற்கும் மண்ணிற்கும் நாதனுமாம் தன்மையினால்
கண்ணிற் பணிமின் கனிந்து.

தேவாரம்

திருநாவுக்கரசு நாயனார் திருப்பராய் துறை திருத்தாண்டகம்

ஆளான வழயவர்கட் கப்பன் றன்னை
யானஞ்சு மாழையநான் அபயம்புக்க
தாளானை ததன்னொப்பார் சீல்லாதானைச்
சந்தனமுங் குங்குமுமுன் சாந்துந் தோய்ந்த
தோளானைத் தோளாத முத்தெய்யானைத்
தூவெளுத்த கோவணத்தை அரையிலார்த்த
கீளானைக் கீழ்வேனார் ஆளுங்கோவைக்
கேழலியை நாடுமவர் கேழலாரே.

மாணிக்கவாசக ஸ்வாமிகள் திருவாசகம் கழைத்தபத்து

அன்றையென்றன் ஆவியுமுடலும் உடைமையெல்லாமுங்
குன்றையனையாய் என்னையாட் கொண்டபோதே கொண்டலையோ
சூன்றார் சூடையறு எனக்குண்டோ வெண்டோண்புக்க னெய்மானே
நன்றேசெய்வாய் பிறைசெய்வாய் நானோவிதற்கு நாயகமே.



திருவிசைப்பா

திருமணிகைத் தேவர்

உண்டதேயன்றும் உருண்டதேயுந்நும் அருந்தருத் துரைந்தே உரைந்நும்
கண்டதேகன்றும் கேட்டதேகேட்டும் கழிந்தன கடவநாளைல்லாம்
விண்டதாமரைமேல் அன்னம்வீற்றிருக்கும் விழாவறா வீதிவெண்கடா
அண்டரேகாண அம்பலத்தாரும் ஜயனே உய்யுமாறருளே.

சேக்தனார்

திருப்பல்லாண்டு

பானுக்குப் பாலகன் வேண்டி யமுதிடப்
பாற்கட லீந்தபிரான்
மானுக்குச் சக்கர மன்றருள் செய்தவன்
மன்னிய தில்லைதன்னுள்
ஆலிக்கு மந்தணர் வாழ்கின்ற சிற்றம்
பலமே யிடமாகப்
பாலித்து நடடம் பயிலவல் லானுக்கே
பல்லாண்டு ஸறுதுமே.

சேக்கிழார்

பெரிய புராணம்

கிறவாத சீன்பஅன்பு வேண்டிப்பின் வேண்டுகின்றார்
பிறவாமை வேண்டும் மீண்டும் பிறப்பிடென்தேல் உன்னை என்றும்
மறவாமை வேண்டும் சீன்னும்வேண்டும் நான்மகிழ்ந்து பாடி
அறவா நீ ஆரும்போதுஉன் அழியின்கீழ் திருக்க என்றார்.

அருணகிரிநாத ஸ்வாமிகள்

திருப்புகழ்

கந்தர் அக்தாதி

உண்ணாமுலையுமை கைந்தா சரணம் பரருயிர்மேல்
உண்ணாமுலையுமை கைந்தா சரணம் அருணைவெற்பாள்
உண்ணாமுலையுமை கைந்தா சரணம் தனமுமொப்பில்
உண்ணாமுலையுமை கைந்தா சரணம் சரணுனக்கே.

திருச்சிற்றம்பலம்



மாணிக்கவாசக சுவாமிகள்

அருள் செய்த

சிவபுராணம்

(சிவபெருமானது அநாதி முறைமையான பழைமை)


தஞ்ச்சிறம்பலம்

நூல் சிறப்பு

தொல்லை யரும்பிறவிச் சூழந் தளநீக்க
அல்லறறுத் தானந்த மாக்கியதே - எல்லை
மருவா நெறியளிக்கும் வாதவூ வரங்கோள்
தருவா சகமென்னுந் தேன்.

நூல்

நமச்சிவாய வாழ்க நாதன் தாள் வாழ்க
இமைப்பொழுதும் என்நெஞ்சில் நீங்காதான் தாள் வாழ்க
கோகழி ஆண்ட குருமணிதன் தாள் வாழ்க
ஆகம மாகிநின்று அண்ணிப்பான் தாள் வாழ்க
ஏகன் அநேகன் இறைவன் அடி வாழ்க
வேகம் கெடுத்தாண்ட வேந்தனடி வெல்க
பிறப்பறுக்கும் பிஞ்ஞுகன்றன் பெய்கழல்கள் வெல்க
புறத்தார்க்குச் சேயோன்றன் பூங்கழல்கள் வெல்க
கரம் குவிவார் உள்மகிழும் கோன்கழல்கள் வெல்க.
சிரம்குவிவார் ஓங்குவிக்கும் சீரோன் கழல் வெல்க
ஈசனடி போற்றி எந்தையடி போற்றி
தேசனடி போற்றி சிவன்சே வடிபோற்றி



நேயத்தே நின்ற நிமலனடி போற்றி
 மாயப் பிறப்பறுக்கும் மன்னனடி போற்றி
 சீரார் பெருந்துறைநம் தேவனடி போற்றி
 ஆராத இன்பம் அருளுமலை போற்றி
 சிவனவனென் சிந்தையுள் நின்ற அதனால்
 அவனருளாலே அவன்தாள் வணங்கிச்
 சிந்தை மகிழ்ச் சிவபுராணந் தன்னை
 முந்தை வினைமுழுதும் ஓய உரைப்பன்யான்
 கண்டுதலான் தன்கருணை கண்காட்ட வந்தெய்தி
 எண்ணுதற்கு எட்டா எழிலார் கழலிறைஞ்சி
 விண்ணிறைந்து மண்ணிறைந்து மிக்காய் விளங்கொளியாய்
 எண்ணிறந் தெல்லை யிலாதானே நின் பெருஞ்சீர்
 பொல்லா வினையேன் புகழுமாறு ஒன்றறியேன்
 புல்லாகிப் பூடாய்ப் புழுவாய் மரமாகிப்
 பல்விருக மாகிப் பறவையாய்ப் பாம்பாகிக்
 கல்லாய் மனிதராய்ப் பேயாய்க் கணங்களாய்
 வல்லகர ராகி முனிவராய்த் தேவராய்ச்
 செல்லாஅ நின்றஇத் தாவர சங்கமத்துள்
 எல்லாப் பிறப்பும் பிறந்திளைத்தேன் எம்பெருமான்
 மெய்யேஉன் பொன்னடிகள் கண்டின்று வீடுற்றேன்
 உய்யஎன் உள்ளத்துள் ஓங்கார மாய்நின்ற
 மெய்யா விமலா விடைப்பாகா வேதங்கள்
 ஐயா எனஓங்கி ஆழ்ந்தகன்ற நுண்ணியனே
 வெய்யாய் தணியாய் இயமான னாம்விமலா
 பொய்யா யினவெல்லாம் போயகல வந்தருளி
 மெய்ஞான மாகி மிளர்கின்ற மெய்ச்சுடரே
 எஞ்ஞான மில்லாதேன் இன்பப் பெருமானே



அஞ்ஞானந் தன்னை அகல்விக்கும் நல்லறிவே
ஆக்கம் அளவிறுதி இல்லாய் அனைத்துலகும்
ஆக்குவாய் காப்பாய் அழிப்பாய் அருள்தருவாய்
போக்குவாய் என்னைப் புகுவிப்பாய் நிந்தொழும்பின்
நாற்றத்தின் நேரியாய் சேயாய் நணியானே
மாற்ற மனம்கழிய நின்ற மறையோனே
கறந்தபால் கன்னலொடு நெய்கலந்தாற் போலச்
சிறந்தடியார் சிந்தனையுள் தேன்ஊறி நின்று
பிறந்த பிறப்பறுக்கும் எங்கள் பெருமான்
நிறங்களோர் ஐந்துடையாய் விண்ணோர்க ளேத்த
மறைந்திருந்தாய் எம்பெருமான் வல்வினையேன் தன்னை
மறைந்திட முடிய மாய இருளை
அறம்பாவம் என்னும் அருங்கயிற்றாற் கட்டிப்
புறந்தோல் போர்த்தெங்கும் புழுவழுக்கு முடி
மலஞ்சோரும் ஒன்பது வாயிற் குடிலை
மலங்கப் புலனைந்தும் வஞ்சனையைச் செய்ய
விலங்கு மனத்தால் விமலா உனக்குக்
கலந்த அன்பாகிக் கசிந்துஉள் உருகும்
நலந்தான் இலாத சிறியேற்கு நல்கி
நிலந்தன்மேல் வந்தருளி நீள்கழல்கள் காட்டி
நாயிற் கடையாய் கிடந்த அடியேற்குத்
தாயிற் சிறந்த தயாவான தத்துவனே
மாசற்ற சோதி மலர்ந்த மலர்ச்சுடரே
தேசனே தேனார் அமுதே சிவபுரனே
பாசமாம் பற்றுத்துப் பாரிக்கும் ஆரியனே
நேச அருள்புரிந்து நெஞ்சில்வஞ் சம்கெடப்
பேராது நின்ற பெருங்கருணைப் பேராறே



ஆரா அமுதே அளவிலாப் பெம்மானே
ஓராதார் உள்ளத்து ஒளிக்கும் ஒளியானே
நீரா யுருக்கியென் னாருயிராய் நின்றானே
இன்பமும் துன்பமும் இல்லானே உள்ளானே
அன்பருக்கு அன்பனே யாவையுமாய் அல்லையுமாய்
சோதியனே துன்னிருளே தோன்றாப் பெருமையனே
ஆதியனே அந்தம் நடுவாகி அல்லானே
ஈர்த்தென்னை யாட்கொண்ட எந்தை பெருமானே
சுர்த்தமெய் ஞானத்தாற் கொண்டுணர்வார் தம்கருத்தில்
நோக்கரிய நோக்கே நுணுக்கரிய நுண்ணுணர்வே
போக்கும் வரவும் புணர்வுமிலாப் புண்ணியனே
காக்குமென் காவலனே காண்பரிய பேரொளியே
ஆற்றின்ப வெள்ளமே அத்தாமிக் காய்நின்ற
தோற்றச் சுடரொளியாய்ச் சொல்லாத நுண்ணுணர்வாய்
மாற்றமாம் வையகத்தின் வெவ்வேறே வந்தறிவாம்
தேற்றனே தேற்றத் தெளிவேஎன் சிந்தனையுள்
ஊற்றான உண்ணா ரமுதே உடையானே
வேற்று விகார விடக்குடம்பி னுட்கிடப்ப
ஆற்றேன்எம் ஐயா அரனேஓ என்றென்று
போற்றிப் புகழ்ந்திருந்து பொய்கெட்டு மெய்யானார்
மீட்டிங்கு வந்து வினைப்பிறவி சாராமே
கள்ளப் புலக்குரம்பைக் கட்டழிக்க வல்லானே
நள்ளிருளில் நட்டம் பயின்றாடும் நாதனே
தில்லையுட் கூத்தனே தென்பாண்டி நாட்டானே
அல்லற் பிறவி அறுப்பானே ஓவென்று
சொல்லற் கரியானைச் சொல்லித் திருவடக்கீழ்
சொல்லிய பாட்டின் பொருளுணர்ந்து சொல்லுவார்
செல்வர் சிவபுரத்தி னுள்ளார் சிவனடக்கீழ்ப்
பல்லோரும் ஏத்தப் பணிந்து.

தருச்சீற்றம்பலம்



கந்த சஷ்டி கவசம்

(திருச்சீரலைவாய் - திருச்செந்தூர்)

காப்ய

நேரிசை வெண்பா

துதிப்போர்க்கு வல்வினைபோம் துன்பம்போம் நெஞ்சில்
பதிப்போர்க்குச் செல்வம் பலித்துக் - கதித்தோங்கும்
நிஷ்டையும் கைகூடும் நிமலர் அருள் கந்தர்
சஷ்டி கவசம் தனை.

குறள்

அமரரிடர் தீர அமரம் டிரிந்த
அமரனடி வறஞ்சே குறி.

நூல்

சஷ்டியை நோக்கச் சரவண பவனார்
சிஷ்டருக்குதவும் செங்கதிர் வேலோன்
பாதம் இரண்டில் பன்மணிச் சதங்கை
கீதம் பாடக் கிண்கிணி யாட
மைய நடஞ் செய்யும் மயில்வா கனனார்
கையில் வேலாலெனைக் காக்கவென்று வந்து
வரவர வேலா யுதனார் வருக
வருக வருக மயிலோன் வருக
இந்திரன் முதலா எண்டிசை போற்ற
மந்திர வடிவேல் வருக வருக
வாசவன் மருகா வருக வருக
நேசக் குறமகள் நினைவோன் வருக
ஆறுமுகம் படைத்த ஐயா வருக



நீறிடும் வேலவன் நித்தம் வருக
சிரகிரி வேலவன் சீக்கிரம் வருக
சரவண பவனார் சடுதியில் வருக
ரஹண பவச ரரரர ரரர
ரிஹண பவச ரிரிரிரி ரிரிரி
விணபவ சரவண வீரா நமோ நம
நிபவ சரவண நிற நிற நிறென
வசர வணபவ வருக வருக
அசுரர் குடிகெடுத்த ஐயா வருக
என்னை யாளும் இளையோன் கையில்
பன்னிரண் டாயுதம் பாசாங் குசமும்
பரந்த விழிகள் பன்னிரண் டிலங்க
விரைந்தெனைக் காக்க வேலோன் வருக
ஐயும் கிலியும் அடைவுடன் செளவும்
உய்யொளி செளவும் உயிரையும் கிலியும்
கிலியும் செளவும் கிளரொளி யையும்
நிலைபெற் றென்முன் நித்தமும் ஒளிரும்
சண்முகன் றீயும் தனியொளி யொவ்வும்
குண்டலி யாம்சிவ குகன் தினம்வருக
ஆறு முகமும் அணிமுடி யாறும்
நீறிடு நெற்றியும் நீண்ட புருவமும்
பன்னிரு கண்ணும் பவளச்செவ்வாயும்
நன்னெறி நெற்றியில் நவமணிச் சுட்டியும்
ஈராறு செவியில் இலங்குண் டலமும்
ஆறிரு திண்புபத் தழகிய மார்பில்
பல்பூ ஷணமும் பதக்கமும் தரித்து
நன்மணி பூண்ட நவரத்ன மாலையும்
முப்புரி நூலும் முத்தணி மார்பும்
செப்பழ குடைய திருவயி றுந்தியும்
துவண்ட மருங்கில் சுடரொளிப் பட்டும்



நவரத்னம் பதித்த நற்சீ ராவும்
இருதொடை அழகும் இணைமுழந் தாளும்
திருவடி அதனில் சிலம்பொலி முழங்க
செக்ககண செக்ககண செக்ககண செக்ககண
மொகமொக மொகமொக மொகமொக மொகென
நகநக நகநக நகநக நகென
டிகுகுண டிகுடிகு டிகுகுண டிகுண
ரரரர ரரரர ரரரர ரரர
ரிரிரிரி ரிரிரிரி ரிரிரிரி ரிரிரி
டுடுடுடு டுடுடுடு டுடுடுடு டுடுடு
டகுடகு டிகுடிகு டங்கு டிங்குகு
விந்து விந்து மயிலோன் விந்து
முந்து முந்து முருகவேள் முந்து
என்றனை ஆளும் ஏரகச் செல்வ
மைந்தன் வேண்டும் வரமகிழ்ந் துதவும்
லாலா லாலா லாலா வேஷமும்
லீலா லீலா லீலா விநோதனென்(று)
உன்திரு வடியை உறுதிஎன் றெண்ணும்
என்தலை வைத்துன் இணையடி காக்க
என்னுயிர்க் குயிராம் இறைவன் காக்க
பன்னிரு விழியாற் பாலனைக் காக்க
அடியேன் வதனம் அழகுவேல் காக்க
பொடிபுனை நெற்றியைப் புனிதவேல் காக்க
கதிர்வேல் இரண்டும் கண்ணினைக் காக்க
விழிசெவி இரண்டும் வேலவர் காக்க
நாசிகள் இரண்டும் நல்வேல் காக்க
பேசிய வாய்தனைப் பெருவேல் காக்க
முப்பத் திருபல் முனைவேல் காக்க
செப்பிய நாவைச் செவ்வேல் காக்க
கன்னம் இரண்டும் கதிர்வேல் காக்க



என்இளங் கமுத்தை இனியவேல் காக்க
மார்பை இரத்தின வடிவேல் காக்க
சேரிள முலைமார் திருவேல் காக்க
வடிவேல் இருதோள் வளம்பெறக் காக்க
பிடரிகள் இரண்டும் பெருவேல் காக்க
அழகுடன் முதுகை அருள்வேல் காக்க
பழுபதி னாறும் பருவேல் காக்க
வெற்றிவேல் வயிற்றை விளங்கவே காக்க
சிற்றிடை அழகுறச் செவ்வேல் காக்க
நாணாங் கயிற்றை நல்வேல் காக்க
ஆண்குறி இரண்டும் அயில்வேல் காக்க
பிட்டம் இரண்டும் பெருவேல் காக்க
வட்டக் குதத்தை வல்வேல் காக்க
பணைத்தொடை இரண்டும் பருவேல் காக்க
கணைக்கால் முழந்தாள் கதிர்வேல் காக்க
ஐவிரல் அடியிணை அருள்வேல் காக்க
கைகள் இரண்டும் கருணைவேல் காக்க
முன்கை இரண்டும் முரண்வேல் காக்க
பின்கை இரண்டும் பின்னவள் இருக்க
நாவில் சரஸ்வதி நற்றுணை யாக
நாபிக் கமலம் நல்வேல் காக்க
முப்பால் நாடியை முனைவேல் காக்க
எப்பொழு தும்எனை எதிர்வேல் காக்க
அடியேன் வசனம் அசைவுள நேரம்
கடுகவே வந்து கனகவேல் காக்க
வரும்பகல் தன்னில் வச்ரவேல் காக்க
அரையிருள் தன்னில் அனையவேல் காக்க
ஏமத்திற் சாமத்தில் எதிர்வேல் காக்க
காக்க காக்க கனகவேல் காக்க
நோக்க நோக்க நொடியினில் நோக்க



தாக்க தாக்கத் தடையறத் தாக்க
பார்க்கப் பார்க்கப் பாவம் பொடிபட
பில்லி சூனியம் பெரும்பகை அகல
வல்ல பூதம் வலாட்டிகப் பேய்கள்
அல்லற் படுத்தும் அடங்கா முனியும்
கொள்ளிவாய்ப் பேய்களும் குறளைப் பேய்களும்
பெண்களைத் தொடரும் பிரமராக் கதரும்
அடியனைக் கண்டால் அலறிக் கலங்கிட
இரிசிகாட் டேரி இத்துன்ப சேனையும்
எல்லினும் இருட்டிலும் எதிர்ப்படும் அண்ணரும்
கனபு சைகொள்ளும் காளியோ(டு) அனைவரும்
விட்டாங் காரரும் மிகுபல பேய்களும்
தண்டியக் காரரும் சண்டா ளர்களும்
என்பெயர் சொல்லவும் இடிவிழுந் தோடிட
ஆனை அடியினில் அரும்பா வைகளும்
பூனை மயிரும் பிள்ளைக ளென்பும்
நகமும் மயிரும் நீண்முடி மண்டையும்
பாவைகளுடனே பல கலசத்துடன்
மனையிற் புதைத்த வஞ்சனை தனையும்
ஒட்டியப் பாவையும் ஒட்டியச் செருக்கும்
காகம் பணமும் காவுடன் சோறும்
ஓதுமஞ் சனமும் ஒருவழிப் போக்கும்
அடியனைக் கண்டால் அலைந்து குலைந்திட
மாற்றார் வஞ்சகர் வந்து வணங்கிட
காலதூ தாள்தனைக் கண்டாற் கலங்கிட
அஞ்சி நடுங்கிட அரண்டு புரண்டிட
வாய்விட் டலறி மதிக்கெட் டோடப்
படியினில் முட்டப் பாசக் கயிற்றால்
கட்டுடன் அங்கம் கதறிடக் கட்டு
கட்டி உருட்டு கால்கை முறிய



கட்டு கட்டு கதறிடக் கட்டு
முட்டு முட்டு விழிகள் பிதுங்கிட
செக்கு செக்கு செதிற் செதிலாக
சொக்கு சொக்கு சூர்ப்பகை சொக்கு
குத்து குத்து கூர்வடி வேலால்
பற்று பற்று பகலவன் தணலெரி
தணலெரி தணலெரி தணலது வாக
விடுவிடு வேலை வெருண்டது ஓட
புலியும் நரியும் புன்னரி நாயும்
எலியும் கரடியும் இனித்தொடர்ந் தோட
தேளும் பாம்பும் செய்யான் பூரான்
கடிவிட விஷங்கள் கடித்துய ரங்கம்
ஏறிய விஷங்கள் எளிதினில் இறங்க
ஒளிப்பும் சுளுக்கும் ஒருதலை நோயும்
வாதம் சயித்தியம் வலிப்புப் பித்தம்
சூலை சயம் குன்மம் சொக்குச் சிரங்கு
குடைச்சல் சிலந்தி குடல்விப் பிரிதி
பக்கப் பிளவை படர்தொடை வாழை
கடுவன் படுவன் கைத்தாள் சிலந்தி
பற்குத் தரணை பருவரை யாப்பும்
எல்லாப் பிணியும் என்றனைக் கண்டால்
நில்லா தோட நீனைக் கருள்வாய்
ஈரேழ் உலகமும் எனக்குற வாக
ஆணும் பெண்ணும் அனைவரும் எனக்கா
மண்ணாள் அரசரும் மகிழ்ந்தூற வாகவும்
உன்னைத் துதிக்க உன்திரு நாமம்
ஈரவண பவனே சைலொளி பவனே
திரிபுர பவனே திகமொளி பவனே
ஈரிபுர பவனே பவமொழி பவனே
அரிதிரு மருகா அமரா பதியைக்



காத்துத் தேவர்கள் கடுஞ்சிறை விடுத்தாய்
கந்தா குகனே கதிர் வேலவனே
கார்த்திகை மைந்தா கடம்பா கடம்பனை
இடும்பனை அழித்த இனிய வேல் முருகா
தணிகா சலனே சங்கரன் புதல்வா
கதிர்கா மத்துறை கதிர்வேல் முருகா
பழநிப் பதிவாழ் பால குமாரா
ஆவினன் குடிவாழ் அழகிய வேலா
செந்தில்மா மலையுறும் செங்கல்வ ராயா
சமரா புரிவாழ் சண்முகத் தரசே
காரார் குழலாள் கலைமகள் நன்றாய்
என்நா இருக்க யான்உனைப் பாட
எனைத்தொடர்ந் திருக்கும் எந்தை முருகனைப்
பாடினேன் ஆடினேன் பரவ சமாக
ஆடினேன் நாடினேன் ஆவினன் பூதியை
நேச முடன்யான் நெற்றியில் அணியப்
பாச வினைகள் பற்றது நீங்கி
உன்பதம் பெறவே உன்னரு ளாக
அன்புடன் இரட்சி அன்னமும் சொன்னமும்
மெத்தமெத் தாக வேலா யுதனார்
சித்திபெற் றடியேன் சிறப்புடன் வாழ்க
வாழ்க வாழ்க மயிலோன் வாழ்க
வாழ்க வாழ்க வடிவேல் வாழ்க
வாழ்க வாழ்க மலைக்குரு வாழ்க
வாழ்க வாழ்க மலைக்குற மகளுடன்
வாழ்க வாழ்க வாரணத் துவசம்
வாழ்க வாழ்கஎன் வறுமைகள் நீங்க
எத்தனை குறைகள் எத்தனை பிழைகள்
எத்தனை அடியேன் எத்தனை செயினும்
பெற்றவநீ குரு பொறுப்ப(து) உன்கடன்



பெற்றவள் குறமகள் பெற்றவ ளாமே
பிள்ளைஎன் றன்பாய்ப் பிரியம் அளித்து
மைந்தன்என் மீதுன் மனம்மகிழ்ந் தருளித்
தஞ்சமென் றடியார் தழைத்திட அருள்செய்
கந்த சஷ்டி கவசம் விரும்பிய
பாலன் தேவ ராயன் பகர்ந்ததைக்
காலையில் மாலையில் கருத்துடன் நாளும்
ஆசா ரத்துடன் அங்கம் துலக்கி
நேச முடன்ஒரு நினைவது வாகிக்
கந்தர் சஷ்டிக் கவச மிதனைச்
சிந்தை கலங்காது தியானிப் பவர்கள்
ஒருநாள் முப்பத் தாறுருக் கொண்டு
ஓதியே ஜெபித்து உகந்து நீறணிய
அஷ்ட திக்குள்ளோர் அடங்கலும் வசமாய்த்
திசைமன்னர் எண்மர் சேர்ந்தங் கருளுவர்
மாற்றலர் எல்லாம் வந்து வணங்குவர்
நவகோள் மகிழ்ந்து நன்மை அளித்திடும்
நவமத னெனவும் நல்லெழில் பெறுவர்
எந்த நாளும் ஈரெட்டா வாழ்வர்
கந்தர்கை வேலாம் கவசத் தடியை
வழியாய்க் காண மெய்யாய் விளங்கும்
விழியால் காண வெருண்டிடும் பேய்கள்
பொல்லா தவரைப் பொடிப்பொடி யாக்கும்
நல்லோர் நினைவில் நடனம் புரியும்
சர்வ சத்துரு சங்கா ரத்தடி
அறிந்தென துள்ளம் அஷ்ட லட்சுமிகளில்
வீர லட்சுமிக்கு விருந்துண வாகச்
சூரபத் மாவைத் துணித்தகை அதனால்
இருபத் தேழ்வர்க்கு) உவந்(து) அமுதளித்த
சூரபரன் பழனிக் குன்றினி லிருக்கும்



சின்னக் குழந்தை சேவடி போற்றி
எனைத்தடுத்த தாட்கொள என்றன துள்ளம்
மேவிய வடிவுறும் வேலவா போற்றி
தேவர்கள் சேனா பதியே போற்றி
குறமகள் மனமகிழ் கோவே போற்றி
திறமிகு திவ்விய தேகா போற்றி
இடும்பா யுதனே இடும்பா போற்றி
கடம்பா போற்றி கந்தா போற்றி
வெட்சி புனையும் வேலே போற்றி
உயர்கிரி கனக சபைக்கோர் அரசே
மயில் நடமிடுவோய் மலரடி சரணம்
சரணம் சரணம் சரவண பவலும்
சரணம் சரணம் சண்முகா சரணம்

திருச்சித்தம்பலம்



கந்தர் சஷ்டி கவசம் முற்றிற்று



ஓம் சக்தி



கௌரி காப்பு

திருச்சிற்றம்பலம்

முன்னின்று செய்யுள் முறையாய்ப் புனைவதற்கு
என்னைநின் றகுள்செய் எலிவா கனப்பின்னாய்
சொற்குற்ற மொடு பொருட்குற்றம் சேர்வுதரும்
எக்குற்றமும் வாராமற் கா.

வீநாயகர் துத்

வேண்டுதற் சூறு

காப்பெடுக்க வந்தேனே கௌரியம்மா தாயாரே
காத்தென்னைத் தேற்றிடுவாய் காளிமகா தேவியரே
காலமெல்லாம் நின்னரிய காப்பெடுத்தே வாழ்ந்திருவேன்
எண்ணும் கருமம் இனிதாக முடித்திருவாய்
பண்ணும் வினையாவும் பனிபோலப் போக்கிருவாய்
உண்ணும் உணவாக உயிருக் குயிராக
என்றும் இருந்தே எனைக்காத்து வந்திருவாய்
காடும் கடந்துவந்தேன் மலையும் கடந்துவந்தேன்
காளிமகா தேவியரே காப்பெனக்குத் தந்திருவாய்
சூலம் கொண்டவளே சுந்தர முகத்தவளே
அரியை உடையவளே அம்மாகா எரித்தாயே
கொடியமகி களாசரனைக் கூறு போட்டவளே
அசுரக் குணம்யாவும் அழிக்கும் சுடர்க் கொடியே
சிவனை நனைத்தல்லோ சீர்விரதம் நீயிருந்தாய்
பரனை நனைத்தல்லோ பதிவிரதம் நீயிருந்தாய்
அரனை நனைத்தல்லோ அம்மாநீ நோன்பிருந்தாய்
சங்கரனை எண்ணியல்லோ சங்கரிநீ நோன்பிருந்தாய்
ஐங்கரனைப் பெற்றவளே அன்றுநீ நோன்பிருந்தாய்
விரதத்தைக் கண்டே விழித்தான் சிவனவனும்
அம்மா உமையனைத்தே அருள்மாரி பொழிந்தானே



வகையாற்றுப் படலமிதை வழிவழியாய்க் காட்டிடுவீர்
நெறியறியாத் திகைப்போர்க்கு நெறிமுறையைக் காட்டிடு
காப்பைப் புனைந்துவிடு காபையம் ஓட்டிவிடு
நூலைப் புனைந்துவிடு நுண்ணறிவை ஊட்டிவிடு
வல்லமையைத் தந்துவிடு வையகத்தில் வாழவிடு
காளிமகா தேவியரே காப்பருளும் தேவியரே
காப்பைப் புனைபவளே காப்பாய் இருப்பவளே
நாடு செழிக்கவென்றே நற்காப்பு அருளும்மா
வீடு செழிக்கவென்றே விழைகாப்பு அருளும்மா
நல்வாழ்வு வாழ்வதற்கு நறுங்காப்பு அருளும்மா
அல்லல் அறுப்பதற்கே அருட்காப்பு அருளும்மா
பிள்ளை அற்றவர்க்குப் பெருங்காப்பு அருளும்மா
பூமணியே மாமணியே புனிதவதி தாயவளே
நான்விரும்பும் காப்பை நொழுடனே தாருமம்மா
கல்வி சிறப்பதற்குக் கலைமகளே வாருமம்மா
செல்வம் சிறப்பதற்குத் திருமகளே வாருமம்மா
வீரம் சிறப்பதற்கு வீரசக்தி தாருமம்மா
பாட்டுடைத் தலைவியரே பராசக்தி தாயவளே
ஏட்டுடைத் தேவியரே எல்லாம்மிகு வல்லமையே
காப்பொடுக்க வந்தேனம்மா கனிவுடனே பாருமம்மா
பால்புறங்கள் வெற்றிகளைகள் பல்வகைத் திரவியங்கள்
நானுமக்குத் தாறேனம்மா நயந்தென்கணைக் காருமம்மா
காளிமகா தேவியரே காசினிக்கு வித்தவளே
வித்தை விதைப்பவளே வினையாவும் காப்பவளே
எத்தால் வாழ்ந்திருவோம் எல்லாம் உமதருளே
காசினியில் வேற்றுமையைக் கணப்பொழுதே மாற்றிவிட்டால்
ஏசலினறி வாழ்ந்திருவோம் ஏத்துபுகழ் தேவியரே
காப்பெனக்குப் போட்டுவிட்டால் கல்மனது இனகிவிடும்
ஞானம் பெருகிவரும் நல்வாழ்வு மிகுந்துவரும்
தொடர்ந்து அணியவோர்க்கு தொட்டதெல்லாம் ஐயமாகும்
இசைந்து அணியவோர்க்கு நினைத்ததெல்லாம் ஈடுறும்
நம்பி அணியவோர்க்கு நல்லதெல்லாம் பெருகிவரும்
நாள்கள் கோள்களெல்லாம் நொழுடன் இசைந்துவரும்
சந்தைச் சாந்தவளே சங்கரியே சாந்தினியே
குங்குமப் பூச்சவளே குலக்கொழுந்தே கௌரியம்மா



காப்புக் கட்டிவிட்டுக் கடமை முடிந்ததென்று
ஏப்பம் மிகவிட்டு என்றுமே இருந்தறியேன்
நானும் பொழுதிலெல்லாம் நறாங்காப்புக் கட்டதனில்
பூவும் நீருமிட்டுப் போற்றி வணங்கிடுவேன்
காலைப் பொழுதெழுந்து காப்பதனில் விழித்திருவேன்
ஞானச் செழுந்தடையே காணியுள்ளனக் காணுகின்றேன்
காப்பெனக்குக் கையிலுண்டு கடமைகளைச் செய்திருவேன்
ஏய்ப்பவரைக் கண்டால் எரிமலைபோற் கனன்றிருவேன்
தீமைச் செயலெதுவும் தெரியாது செய்கையிலே
காப்புக் கையிலிருந்து கண்திறந்து காட்டுமடி
சொல்லக் கரிதான சோதியிடு காப்பதனை
இருபது நாள்வரையில் இசைவோடு விரதமிருந்து
பக்தி மனதுடனே பரவி யணியவோர்க்கு
சித்தியெல் லாந்தருவான் சீர்பெருகு கௌரியவள்
முத்திக்கு வழியுமுண்டு முக்கால உணர்வுமுண்டு
இச்சகத்தி லுள்ளோரெல்லாம் ஏற்றியெமைப் போற்றிடுவார்
சொற்சக்தி பொருட்சக்தி துலங்கி வந்திடவே
அச்சக்தி எல்லாம் அருள்வான் கௌரியவள்
கௌரிக் காப்பதனைக் காலம் தவறாமல்
முறையாய் அணிந்துவர முன்விரைகள் நீங்கிவர
ஞானம் ஓங்கிவர நல்லறிவு துலங்கிவர
தேவிமகா காளியரே தெவிட்டாத தீங்கனியே
காளியாய் வந்தமர்ந்த கௌரியே காப்பருளும்.

பொய்யபுராணம்

திருவுங் கல்வியும் சீரும் தளைக்கவும்
கருணை பூக்கவும் தீமையைக் காய்க்கவும்
பருவமாய் நம துள்ளம் பழுக்கவும்
பெருகு மாழுத்துப் பிள்ளையைப் பேணுவாம்.

திருச்சிற்றம்பலம்

அமர் இராசையா ஸ்ரீரங்கநாதன் வாழ்க்கைக் குறிப்புகள்

சிவபெருமான் கழல்தொழுது சக்தியம்மை, திருக்கோயில் வலம்வந்து நெற்றி, மார்பு, புயம், கைகள், முதுகு எங்கும் திருநீற்றோடு, காட்சி தரும் சிவனடியார் செறிந்துவாழும் யாழ்ப்பாணம், திருநெல்வேலி மாங்கனிகள், பலா, வாழை, மரக்கறிகள் பொலியும் வளம் மிகுந்த மண். கனிவான இயற்றமிழும், கடவுள்மீது பணிவாகப் பக்தியும், பதிகம் பாடி; நெஞ்சமைதி, சைவநெறி, வாழ்க்கை மாண்பு, தினம் காக்கும் பண்டைய நல் ஆத்மாக்கள் காத்தபண்பு, நிலையாகக் கொண்டிலங்கும் திருநெல்வேலி.

இராசையா கரம்பற்றிச் சுந்தரம் பெண்முகம் பார்த்தான். நாணியவள் தலைகுனியக் கண்கள் மின்ன, இமைகளை வெட்டிப் பின் சுருக்கிக்கொண்டான்.

இருவரும் அமைத்தது பல்கலைக்கழகம். சிவசுப்பிரமணியம் தலைமகனாகப் பிறந்தான். குதூகலத்துக்குக் குறைவில்லை. தாயும் தந்தையும் தலைமகன் தலைவருடி முயன்று படிக்கவைத்தனர். சிவசுப்பிரமணியம் சட்டத்தரணியாகப் பெருமைபெற்றான். அனைவருக்கும் பெருமை.

இளையவன் பிறக்க ஸ்ரீரங்கநாதன் எனப் பெயர் சூட்டினார். 25-01-1944இல் பிறந்த சின்னன். விஞ்ஞான பாடங்களை விரும்பிப்படித்தான். நான்காண்டுகளாக ஆங்கிலேயர் ஆட்சியின்கீழ் சிறுவனாக இருந்தவன் விபரங்கள் சிறிது சிறிதாகத் தெளியப் பாலர் வகுப்பில் துள் ளினான். கற்பலகைகள், பென்சில்கள் பலவற்றை உடைத்துப் படித்தவன். பென்சிலும், தொட்டெழுதும் பேனாவும் பயன்படுத்தி, அணிந்திருந்த உடைகளிலும் நீலமைபடியக் காட்சி அளித்தான். ஆனால் விஞ்ஞானி!



பம்பலப்பிட்டி, கொழும்பில் “சிற்றம்ஸ் மெடிக்கல்ஸ்” முகாமையாளர் ஸ்ரீ ரங்கநாதன். உலகில் திடீரெனப் பரவும் நோய்களுக்குக் கண்டுபிடிக்கும் மருத்துவகைகளை அறிமுகப்படுத்தும் சஞ்சிகைகள் (ஒளடதவிளம்பரம்) வந்ததும் படித்து அம்மருந்துவகைகளை உடனடியாக “சிற்றம்ஸ் மெடிக்கல்ஸ்” களஞ்சியத்தில் பாதுகாத்து வர்த்தகம் செய்வது ஸ்ரீரங்கநாதன் திறமை.

காரைநகர் பிறந்த மண்ணாகப் பெருமைபாராட்டிய சபாபதிப்பிள்ளை மகள் தங்கராணிக்கு ஸ்ரீரங்கநாதன் கவர்ச்சியாகப் பொருத்தம் கண்டார். 1971ஆம் ஆண்டு சபாபதிப்பிள்ளை சிவபாக்கியம் தமது ஆறாவது மகள் தங்கராணிக்குத் தலைவன் ஆக்கினார்.

ஸ்ரீரங்கநாதன் தங்கராணி சீரான இளசுகள். உடல்களை நலமாகப் பேணியவர்கள். கரம் கோர்த்ததும் பலம் பார்த்தனர். 1974ஆம் ஆண்டு ஜூன் மாதம் 23ஆம் நாள் சாய்ஜெயராம் தலைகீழாகக் குரல் காட்டினான். அவன் அழத் தங்கராணி புன்முறுவல் காட்டினாள். ஸ்ரீரங்கநாதன் இறைவனைக் களிப்புடன் தொழுது கற்கண்டு குவித்தான். ஸ்ரீரங்கநாதன் தங்கராணி வீட்டில் மழலைக் குரல் கலகலத்து. ஆம்! மகிழ்வான மனை.

சாய்ஜெயராம் புரண்டு உருண்டு உடும்பு பிடித்துத் தவழ்ந்தான். இரண்டு கைகளையும் உயரத்தூக்கிக் கிடைத்த பொருளை இறுகப் பற்றி எழுந்து கால்கள் இரண்டில் ஊன்றி நின்று சிரித்தான். ஸ்ரீரங்கநாதன் தனது கைகளைத் தட்டித் தன்னிடம் வருமாறு அழைத்தார். தளர்நடை தடுமாறியது, விழுமுன் ஸ்ரீரங்கநாதன் அணைத்தெடுத்தார்.

பாலர் பள்ளியில் இணைத்துப் பொழுதுபோகப் பழக்கினார். முப்பத்தொரு திங்கள் இருபத்து மூன்றாம் நாள் அதாவது 1977 மே 16 ஆம் நாள் சாய்சுதன் பிறந்தான். தம்பி சாய்சுதனைப்



பார்த்தவன் அவனது ஒளிமினூங்கும் கண்களைத் தனது சிறுவிரலாற் குத்தப்போனான். பெற்றோர்கள் கவனம் இரண்டு பிள்ளைகளிலும் அதிகரித்தது. சாய்சுதனின் மழலைப் பருவம் அவனுக்கு ஆதரவாக அமையவில்லை. தாயார் தங்கராணி பலவீனமுற்றுச் சோர்ந்தாள். இருபிள்ளைகளின் மகிழ்ச்சியிலும் தடை ஏற்பட்டது. தாயாரை 04-05-1978ஆம் ஆண்டு இழந்தனர். ஸ்ரீரங்கநாதன் பிள்ளைகள் இருவரையும் பாதுகாக்கப் பெரிதும் தளர்ச்சிகண்டார்.

சாய்சுதன் 6ஆவது அகவை கண்டான். அவனைப் பராமரிப்பது அவசியம். அன்பரவணைப்புத் தேவைப்பட்டது. ஒன்பதாவது வயதில் சாய்ஜெயராம் கல்வியில் ஊக்கம் காட்ட அன்பான துணையில்லை. ஸ்ரீரங்கநாதன் தொழிலைக் கவனிப்பதா? பிள்ளைகளைப் பேணுவதா? அவரது பெரியவர்களும் அவரது அவலத்தாற் கலங்கினர். எல்லோரும் ஒற்றுமையாகத் தீர்மானித்தனர். ஸ்ரீரங்கநாதன் மறுமணம் செய்யவேண்டும்.

சரவணபவானந்தன் சிவசோதி தம்பதி மூத்தமகளாக சிலோசனாதேவியைப் பெற்றுவளர்த்து இராமலிங்கத்தைப் பதியாக்கினர். இருவரும் அமரராகிவிட்டார்கள்.

இரண்டாவது மகள் சறோசனாதேவியை ஸ்ரீரங்கநாதன் அவர்கள் மறுமணம் செய்து, காயத்திரி ஏகபுதல்வியாக அன்பு பாராட்டி வளர்த்தனர்.

“பெற்ற தாயும் பிறந்த பொன்னாடும்
நற்றவ வானிலும் நனி சிறந்தனவே”



சரோஜனாதேவி சித்தி வந்த பிறகு பிள்ளைகளுக்கு ஆறுதல். சாய்கதன் குழந்தையுணர்வு வளர்ச்சியடைந்தது. அவற்றைப் பார்த்துக் களிப்புடன் அணைப்பது சித்தியின் இனிய இயல்பு. ஸ்ரீரங்கநாதன் கலகலப்புடன் தொழிலைக் கவனிப்பதுடன் சாய்ஜெயராம் மகனை அரவணைத்துக் கல்வியில் ஊக்கம்பெற அன்புடன் அறிவுரை கூறுவார். தனது மனைவி சரோஜனாதேவியையும் மகிழ்வாகக் கவனிப்பதில் அவருக்கும் மகிழ்ச்சி. மகள் காயத்திரி பிறந்தாள். காயத்திரியையும் அன்போடு பேணுவது தாயின் உரிமையுணர்வு. இயல்பு.

அண்ணன்மார் தங்கையுடன் அன்பாக விளையாடுவது கொண்டாட்டம். சாய்ஜெயராம் கடினமான பாடக்குறிப்புகளை நினைவிலிருத்தித் தெளிவான நிலையடைய வேண்டிய வகுப்பிலிருந்தான். அனைத்து கலைகளையும் அறிய வேண்டும். விளையாட்டுணர்வும் அவனது வயதுக்குரிமையானது. உணர்வின்றிக் கற்று ஏதோ வளர்ந்தான்.

சாய்கதன் கல்லூரிக்குள் நுழையும் பருவம். அவனுக்கும் கற்க ஊக்கப்படுத்தவேண்டும். சிறுவர்களுக்குரிய பொழுதுபோக்கு உணர்வுகளைக் கட்டுப்படுத்தக் கண்டிப்பும், அரவணைப்பும், உடல் நலனும் பேணக் கவனிக்கவும் வேண்டும்.

வாழ்க்கை சுமையானாலும் ஸ்ரீரங்கநாதன் உழைப்பில் அவசியம் கவனம் எடுக்கவேண்டும்.

காயத்திரி ஒரே மகள்; சிறுமி. குடும்பத்தை இலங்கைப் பயங்கரவாதத்துக்குள் ஈடுகொடுத்து வாழ ஆண்டவன் அருளும்



துணையாக வேண்டும். ஆண்டுகள் உருண்டன சாய்ஜெயராம் உயர்கல்வி கற்றுப் பணியாற்றத் தொடங்கினார்.

சாய்சுதன் உயர்கல்வி படித்துக் கொண்டிருந்தான். காயத்திரியும் படித்துக்கொண்டிருந்தாள். அளவெட்டியில் வசித்த கார்த்திகேசு மங்கையர்க்கரசியின் மகள் நாகநந்தினி. சாய்ஜெயராம் நாகநந்தினியை தமிழர் சைவக்கலைநெறியுடன் இணைத்தனர். அவர்களுக்கு அபிநயா பிறந்தாள். பெற்றோரின் அரவணைப்பு, தாத்தாவுடன் விளையாட்டு, இயல்பாக அவளது துடிதுடிப்பு. படிப்பிலும் ஊக்கப்படுத்துகிறார்கள்.

சாய்சுதன் உயர்கல்வி முடித்து வவுனியாவில் நகைக்கடை நடத்துகிறார். அவருக்கும் கொடிகாமத்தைச் சேர்ந்த கார்த்திகா மங்கையைத் திருமணம் செய்து வைத்தனர். அவர்களுக்கு சாய்ஸா, சரணிகா என இரண்டு பெண்குழந்தைகள், செல்லமாக வளர்க்கின்றனர்.

தனது கடமையைச் செய்து பிள்ளைகள் வாழ்வில் உயரப் பேரப்பிள்ளைகள், மகன்மார், மகள், மனைவியுடன், உறவுகளையும் கொண்டாடி வாழ்ந்தார். யாழ்ப்பாணம், சுண்டுக்குழியில், சுண்டுக்குழி மகளிர் கல்லூரிக்கு அருகாமையில் வசித்து வருகையில் ஏவிளம்பி ஆண்டு ஆனித்திங்கள் 21ஆம் நாள் (05-07-2017) புதன்கிழமை வளர்பிறைத் துவாதசித் திதியில் காலை 5.30 மணி சிவன்கழல் கண்டார். சிவபெருமான் திருவடியே ஆதியும் அந்தமும் இல்லா அரும்பெரும் சோதி.

நாம் அனைவரும் : “ஓம் நமசிவாய” வழிபடுவோம்.

ஓம் சாந்தி

ஓம் சாந்தி

ஓம் சாந்தி



அமரர் இராசையா ஸ்ரீரங்கநாதன்
பிரிவு ஆற்றா உறவுகளின்
கையறும்

மகனவி சீலாஜனாகேவி கையறும்

வன்னை வைத்தீசு வரந்தையல் நாயகியை
எண்ணமெறும் யோவெல்லாம் என்றும் வழியட்டேன்
கண்கள் கவிக்கக் கருத்தினிக்க என்கழுத்தில்
அன்பாகத் தாலிகட்டி அரவணைத்தீர் கண்ணாவா!

காயத்திரி பிறக்க இருஅண்ணன் களும்கிணைந்து
நேயத்தோ டருகிருந்து கைவரும்க் கால்வரும
வாயால் அன்பாகக் காயத் திரியென்று
ஓயாமல் அழைக்க உளங்களித்தோம் கண்ணாளா!

காயத் திரிகதறக் கருகதையா நெஞ்சமெல்லாம்.

ஏனையா என்னகுறை எமைவிட்டு ஏன்பிரிந்தீர்?
பேனிவளர்த்த பேரக்குழந்தைகள் ஓயாமல் தேடக்
கானில் உங்களுளாம் கருகாதோ யாகுமையா
வீனில் உளங்கலங்கும் மின்னளகளும் யாவமையா!

விம்மி அழுவதன்றி வேறுணர்வு ஏதுமில்லை
எம்மால் உளக்கலக்கம் தீர்க்கவழி தெரியவில்லை
கம்மா எவையேதோ கவையின்றி உன்னுகின்றோம்
எம்மை கிறைவா சாந்தியெற அருளுமையா!

தலைமகள் சாய்ஜெயராம் கையறும்

அப்பா அம்மா இருவருமே அன்போடு
எப்போதும் எனைஅனைத்து முத்தமிட்டுத் தலைவரும
தப்பாமல் தூங்கவைத்த நிழலாரும் கண்களிலே
கீப்போது வெள்ளம் வருக்கெடுத்தும் யாங்கிறதே!

அப்பா சாய்கதன் என்னுகில் உறங்கிவிட
எப்போதும் அனைத்தவனை அன்புருக்கத் தோடுகொஞ்சி
தப்பாமல் எந்தமையும் வருடும் உங்கள்பாயசம்
கீப்போதும் உணர்கின்றேன் எங்கள் அப்பா கியந்திரமா?



தங்கை காயத்திரியைக் கனிவாகத் தூக்கிமுத்தம்
வொங்கும் உவகையுடன் கொடுத்து மகிழ்வடைவீர்
எங்கள் உயர்வுக்கு ஓய்வின்றி உழைத்தீர்கள்
மங்களமாய் நாம்வாழத் துணைகளையும் தேடித் தந்தீர்.

கிரண்டு மருமகன்கள் எம்மோடு கலைத்து
மருன்றோ வாடுவதை மறைந்துபார்த்து மகிழ்ந்தீர்கள்
வருமையுடன் நாகநந்தினி பேர்த்தியாக அபிநயா
உரிமையாகப் பெற்றளிக்க உவகையுடன் அனைத்தீர்கள்.

தம்பி சாய்சுதன் மனைவிகார்த் திகா கிணைந்து
அம்மாவையேயோல் சாய்ஸா அடுத்திரண்டு ஆண்டுகளில்
அம்மம்மா சரணிகா பிறந்துங்கள் மயுடுத்தாள்
எம்முணர்வில் உவகை ஐறஉங்கள் முகம் பார்த்தோம்.

அப்பா உங்கள்பிரிவை எப்படித்தான் தாங்கிடுவோம்
கிப்போது தங்கை காயத்திரி துடிக்க
எப்படி எல்லோரும் முகமொத்து ஓங்குகின்றோம்
குப்பவன்றே கண்ணீர் குளமாகத் தேங்குதப்பா!

கிளையாகள் சாய்சுதன் கையறம்

அம்மா அப்பா எனக்கு அருமை அப்பாவன்றோ
தம்பியென்றே அன்னன் அணையான் கிணைந்திருப்போம்
அப்பா வந்தே மடியில் அமர்த்தி உணவுட்டியதை
எப்படி மறப்பேன் எம்மிளிய அப்பாவோ?

எனைத்தூக்கி அனைந்தெடுத்துக் கோயிலுக்குச் செல்கையிலே
எனைக்காலிற் கீச்சமிட்டு என்னன்னா நடைபயில்வான்
அனைவருக்கு மாக அப்பா வறுபடுவார்
எனக்கும் அன்னாவுக்கும் “ஐஸ்கிரீம்” தான் வேண்டும்.

கடைகள் எல்லாம் அலைந்து நாம்கேட்ட வொருட்களெல்லாம்
தடையின்றி வாங்கும் அப்பாவை நினைக்கின்றேன்
விடைபிர்ப்போ உணர்வின்றேன் வேதனைகள் தெரியாமல்
உடையணிந்து உலவியெங்கள் உளம்மகிழப் பாடுபட்டார்.



கல்வி கற்றேதோ முழுமையெற உழைத்திடவே
 வமல் மனதில் கற்பனைகள் உருவாகி
 நல்சொழிசெய்வே நகைக்கடை வவுனியாவில்
 உள்ளத்தில் நம்பிக்கை ஊடுருவச் செயற்பட்டேன்.

திருமணத்தால் வாழ்க்கைத் தகைமை நிறைவுகண்டால்
 அருமை தனதுள்ளம் அமைதியெறும் எனக்கடமை
 உரித்தாகக் கொடிநாமம் வளமாக வாழ்ந்த
 உரியங்கள் கார்த்திகா துணையாக இணைத்தாரே.

சாய்ஸா சரணிகா பென்மழலை கள்பிறக்க
 தாய்கார்த்தி காமாமா மடியிலிலே உறங்கவைத்தார்
 சாய்ஸுடன் தன் தந்தை பேரக் குழந்தைகளை
 ஓய்வாக இருந்து முத்தமிட்டு உவகைபெற்றார்.

வாழ்க்கைப் பணியுணர்ந்து ஓய்வின்றிச் செயற்பட்டும்
 ஊழ்வினையென் றேசலிக்கும் உணர்வின்றி உறவுகளை
 வாழ்ந்து மகிழ மகிழ்விக்கும் அப்பாஜன்
 வாழ்வை முடித்தீர்கள் வையகமே இருண்டுவதே.

என்புத்திரி காயத்திரி கையறம்

அப்பா எல்லாவகைப் பிரிவுகளையும் விட,
 மரணத்தின் வலி மிகவும் கொடியது அப்பா!
 மரணம்கூட எம்மைப் பிரிக்கமுடியாது
 என நம்பினேனே.

என் நம்பிக்கை தோற்றுப்போய்விட்டது அப்பா!
 உங்களைப் பிரிந்த வேதனையை
 மறக்க முடியாவிட்டாலும்
 எம் உறவுகளுக்காக
 உதட்டில் புள்ளகையை
 போலியாக உதிர்த்துக் கொன்டிருக்கிறேன்.

அப்பா நாங்கள் வணங்குகின்ற
 வன்னை வைத்தீஸ்வரன் (சிவன்)
 எப்பொழுதும் உங்களைப் பத்திரமாகப்
 பார்த்துக் கொள்வார் எனும் நம்பிக்கையில்
 நாங்கள் இவ்வுலகில் வாழ்ந்து கொன்டிருக்கிறோம்.

கீழ்க்கண்ட
 பாசிக் மகன்
 ஸ்ரீ. காயத்திரி



மருமகள் நாகநந்தினி கையறம்

மங்கலத்தாலி மாண்பான வாழ்த்துக்கள் மனம்நிறைய
உங்கள் புங்கால்கள் உற்றுநோக்கி அத்தானும்
வொங்கும் மகிழ்வுடனே ஆசியெற்றோம் அன்பு மாமா!
தாங்கக்குணம் வாழ்வில் அறிந்திவிது வாழ்ந்தேனே!

வெற்றெடுத்து அபிநயா அழக்கேட்டு அகமகிழ்ந்தேன்
சற்றறகில் மழலைபூங் கால்வரும்பு பூவிதழை
நெற்றியிலே பதித்தவைளை மகிழ்ந்து யார்த்து
பற்றுடனே சிரித்தீர்கள் நான்நிறைந்து மகிழ்ந்தேனே.

தாத்தாவைய் பார்க்கத் தருமாறும் குழந்தைகள்
யார்த்தேங்கும் பிள்ளைகள் மகள் மனைவி மருமக்கள்
நீர்த்தாரை சிந்தத் தருமாறித் தளர்ந்துசெயும்
வேலைகள் சுணங்கத் ததும்பி உழல்கிறமே.

இளைய மருமகள் கார்த்திகா கையறம்

சாய்குதன் கார்த்திகா பெற்றெடுத்த மழலைகள்
வேய்ங்குழலின் இனியகூசைக் குரல்சொரிவர்
சாய்லா சரணிகா வாய்தான் மலரின்வென்மை
நாய்மையாய் இனிக்குதே எத்தனை அன்புமாமா!

பையன்கள் மருமகன்கள் மகள் மனைவி யேர்த்திகள்
மெய்யகத்தில் மேவாவர் வாழ்வுயரக் கடவுளிடம்
மையலுடன் துதித்துவந்த மாமாவே என்னநிலை?
ஐயா உங்கள் பிரிவெமக்கு ஆறாத அவலம் ஐயா?

யேர்க்கி அபிநயா கையறம்

தாத்தா நான் ஓழுங்காகப் யுக்கின்றேனே
யார்த்தனைத்துப் யுக்கவென்று அறிவுரைப்பீர்
யார்க்கும் தெரியாமல் சுவையான பண்டங்கள்
சேர்த்துவந்து சுவைக்க வைப்பீர் ஐன்பிரிந்தீர்கள்?

பேர்க்கிகள் சாய்லா. சரணிகா

தாத்தா எங்கே? - கிங்கேயும் கில்லை
யார்த்தாய் யார்த்து - கண்களும் நோவுதே
தாத்தா வாங்கோ - சாய்பிடத் தாங்கோ
தாத்தா தாத்தா - வாங்கோ! வாங்கோ!

தேகம்மம்

ஆன்டான்டு தோறும் அமுது பூண்டாலும்
மாண்டார் வருவாரோ மாநிலத்தீர் - வேண்டா
நமக்கும் அதுவழியே நாம்போகும் அவ்வளவும்
எமக்கென்னென் றிட்டுண் டிரும்.

- ஓசவையார்

ஓம் சாந்தி ஓம் சாந்தி ஓம் சாந்தி



என்ன நடந்தாலும் அதை ஏற்றுக்கொள்.
இன்பம், துன்பம் எது வந்தாலும்
மன அமைதியைமட்டும்
இழந்துவிடாதே.



படைப்பு பற்றிய கருத்து இதுதான்
ஆகாசம் என்ற மூல ஜடப்பொருள் ஒன்றிலிருந்து தோன்றியதுதான்
பிரபஞ்சம் முழுவதும் காணப்படும் ஜடப்பொருள், புவியீர்ப்பு சக்தி,
இணைக்கும் சக்தி, விலக்கும் சக்தி போன்ற எல்லா சக்திகளும்,
உயிர்சக்தி போன்றவைகளும் பிராணன் என்ற ஆதி சக்தியிலிருந்து
தோன்றியவை. பிராணன் ஆகாதத்தின்மீது செயற்படுவதால்
பிரபஞ்சம் வெளிப்படுகிறது.

- கவாமி விவேகானந்தர்

ஆறு டம்பளர் நீர் செய்யும் அற்புகம்

மருந்து, மாத்திரை, ஊசி, டாக்டர், பணச்செலவு ஆகிய எதுமே இல்லாமல் இறைவன் இலவசமாக, ஏராளமாக, தாராளமாக வாரிவழங்கியுள்ள சுத்தமான தண்ணீரை 1.26லீட்டர் (சுமார் 6 டம்பளர்) சாப்பிடுவதால் கீழ்க்கண்ட நோய்கள் குணமடைகின்றன என்றால் நம்புவதே கடினமாகத்தான் இருக்கும். இதனால் தீரும் நோய்களின் பட்டியலைப் பார்ப்போம். அதன் பிறகு மற்ற விவரங்களைக் கவனிப்போம்.

குடி தண்ணீர் குணப்படுத்தும் நோய்கள்

- | | | |
|-------------------------------|---|----------------------------|
| 1) தலைவலி | - | (Headache) |
| 2) இரத்த அழுத்தம் | - | (B p Hypertension) |
| 3) சோளக | - | (Aneamia) |
| 4) கீல்வாதம் | - | (Rheumatism) |
| 5) பொதுவான பக்கவாதம் | - | (General Paralysis) |
| 6) ஊளைச் சதை | - | (Abesity) |
| 7) மூட்டுவலி | - | (Arthrities) |
| 8) காதுல் இரைச்சல் | - | (Sinusities) |
| 9) இருதயத் துடிப்பு | - | (Tachy Cardia) |
| 10) மயக்கம் | - | (Anesthesis) |
| 11) இனமல் | - | (Cough) |
| 12) ஆஸ்த்மா | - | (Asthma) |
| 13) சளி | - | (Bronchities) |
| 14) கழலிரோகம் | - | (Pulmonay Tuberculosis TB) |
| 15) மூளைக்காய்ச்சல் | - | (Meningitis) |
| 16) கல்லீரல் நோய்கள் | - | (Hepatic diseases) |
| 17) சிறுநீரகக் குழாய் நோய்கள் | - | (Urogenital diseases) |
| 18) மித்துக் கோளாறுகள் | - | (Hyperacidity) |



- 19) வாங்கக் கோளாறுகள், வயிற்றுப் பொதுல் - (Gastritis)
- 20) இரத்தக் கழிப்பு - (Dysentery)
- 21) மூலம் - (Rectar Protar)
- 22) மலச்சிக்கல் - (Constipation)
- 23) உதிரப்போக்கு - (Heamorrhoids)
- 24) நீரிழிவு (சர்க்கரை வியாதி) - (Diabetes)
- 25) கண்ணீறாய்கள் - (Eye troubles)
- 26) கண் சிவப்பு - (Ophthalmic Haemorrhage)
& Ophthalmia)
- 27) ஒழுங்கில்லாத மாதவிடாய் - (Irregular Menstuction)
- 28) வெள்ளை - (Leucorrhoea)
- 29) கருப்பைப் புற்றுநோய் - (Uterine Cancer)
- 30) மார்புப் புற்றுநோய் - (Cancer of Mammary glands of
breast cancer)
- 31) தொண்டை சம்பந்தமான நோய் - (Laryngitis)

முதலியன நம்பவே முடியவில்லையே!

மீண்டும் சந்தேகம் கலந்த ஆச்சரியம் மேலிடுகிறது அல்லவா?

ஜப்பான் பல துறைகளில் முன்னோடியாக இருந்து வருவது எல்லோரும் அறிந்த விஷயமே. அங்குதான் இந்த ஆராய்ச்சியில் முடிவு வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

ஜப்பானிலுள்ள "Sickness Association" (நோயாளிகள் சங்கம்)தான் இதைப் பிரகரித்திருக்கிறது.

தண்ணீர் எப்படி இந்த வேலையைச் செய்கிறது?



Consuming ordinary drinking water by the right method purifies the human body / It renders the colon more effective forming new fresh blood. known in medical items as (Haemato Paises) that the mucousaifol the colon and intestines are activated by this method is an undisputed fact. just as the theory that new fresh blood is produceed by the mucousel fold is.

If the colon in cleaned then the nutrients of the food taken several times in a day will be absorbed and by the action of the mucousal folds that are tuned in to fresh blood.

this blood is all important in curing ailments and restoring health. And for this water should be consumed in a regular pattern.

(இதன் தமிழாக்கம்) சரியான முறையிற் சாதாரணகுடி தண்ணீரைக் குடிப்பதால் அது மனித சரீரத்தைச் சுத்தம் செய்கிறது. அது குடலை வலுவாக்குகிறது. வைத்திய பாலையில் ஹெமடோபைஸிஸ் "(Heamato paises) என்று சொல்லப்படும் முறைப்படி அது புது இரத்தத்தை உற்பத்தி செய்வதன்மூலம் குடற் பகுதி முழுவதையும் வலுவடையச் செய்கிறது. இந்த முறையின்மூலம் குடலின் பகுதியில் உள்ள திசு மடிப்புகள் " (Mucousal folds) தூண்டப்படுகின்றன என்கிற உண்மை; சர்ச்சைக்கு அப்பாற்பட்டு நிரூபிக்கப்பட்டுள்ள விஷயமாகும். குடற்பகுதியில் உள்ள இந்தத் திசு மடிப்புகளால்" (Mucousal folds) சாப்பிட்ட அன்னரசத்தின் சாரமானது உறிஞ்சப்படும்பொழுது புது இரத்தமானது உற்பத்தி செய்யப்படுகிறது என்பது எவ்வாறு சர்ச்சைக்கப்பாற்பட்ட உண்மையோ; அதுபோல் இதுவும் நிரூபிக்கப்பட்ட உண்மையாகும்.



குடல் சுத்தமாக வைக்கப்படும்பொழுது திணைநோறும் பல தடவை சாப்பிடும் ஆகார வகைகளிற் சாரமானது இந்த திசு மடிப்புகளால் (Mucousal Folds) உறிஞ்சப்பட்டு அது புது இரத்தமாக மாற்றப்படுகிறது.

இப் புது இரத்தமானது நோய்களைக் குணப்படுத்தி மீண்டும் புது ஆரோக்கிய நிலையைக் கொடுக்கும் வேலையைச் செய்வதில் அதிமுக்கியமானது. அதற்காகத்தான் தண்ணீரை முறையாக அருந்துவது அவசியமாகிறது.

இந்தத்தண்ணீர் சிகிச்சையை (Water Therapy) செய்வது எப்படி?

- 1) காலையில் எழுந்தவுடன் 6 டம்ளர் தண்ணீரை ஒரே தடவையிற் குடித்து விட வேண்டும். இதை நமது முன்னோர்கள் உஷா பாணம் என்று பெயரிட்டு அழைத்துள்ளனர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. குடித்த பிறகு முகம் கழுவிக்கொள்ளலாம்.
- 2) தண்ணீரைக் குடித்த பிறகு ஒரு மணி நேரம் காபி, டீ மற்றும் வேறு எவ்வித பானங்களையோ, பிஸ்கட், பழம் போன்ற தின்பண்டங்களையோ சாப்பிடக் கூடாது.
- 3) காலையில் தண்ணீர் குடிப்பதற்குத் தயாராகும் வகையில் முதல் நாள் இரவுச்சாப்பாட்டை முடித்தபிறகு, படுக்கைக்குச் செல்லும் முன்பு, நரம்பு மண்டலத்தைத் தூண்டிவிடக்கூடிய பானங்களையோ, பொருட்களையோ எதையும் சாப்பிடக் கூடாது. இந்த நிபந்தனையும் மிகவும் முக்கியமானது. இரவே பல துலக்கிக்கொள்வது நல்லது.

தண்ணீரிற் கிருமிகள் கலந்திருக்கக்கூடும் என்று சந்தேகம் இருக்குமாகில் அதை முதல் நாள் இரவே கொதிக்கவைத்து, ஆறவைத்து, வடிகட்டி ,பத்திரப்படுத்திக் கொள்ளலாம்.

ஒரே சமயத்தில் 1.26 லீட்டர் தண்ணீரைக் குடிக்கமுடியுமா?



இது ஆரம்பத்தில் ஒரு சில நாட்கள் சற்றுச்சிரமமாக இருக்கும். பிறகு பழக்கமாகி விடும் ஆரம்ப நாட்களில் தண்ணீரின் பெரும்பகுதியை எவ்வளவு முடியுமோ அவ்வளவு குடித்துவிட்டுச் சற்று நேரம் (இரண்டொரு நிமிடம்) வேகமாக உலாவி விட்டு, மறுபடியும் எஞ்சியுள்ள நீரைப்பருகி விடலாம். நடக்கமுடியாத அளவு பலகீனமாகப் படுக்கையில் உள்ளவர்கள் சுவாசத்தை வேகமாக வயிற்றுப் பகுதிமூலம் (Abdominal breathing) சில தடவை பயின்றுவிட்டு எஞ்சியுள்ள தண்ணீரைக் குடித்துவிடலாம். இம்மாதிரிக் குடித்த தண்ணீர் குடற் பகுதிக்குச் சென்று மேலே விளக்கியுள்ளபடி பழைய இரத்தத்தைச் சுத்தம்செய்து, புது இரத்தத்தையும் உற்பத்தி செய்ய உதவி செய்கிறது. ஆரம்பத்தில் இரண்டு மூன்று நாட்கள் தண்ணீர் சாப்பிட்ட ஒரு மணி நேரத்திற்குள், இரண்டு மூன்று தடவை சிறுநீர் கழிக்க வேண்டியிருக்கும், பிறகு சகஜ நிலைக்கு வந்துவிடும்.

சோதனைக்கு மூலமாகவும் அனுபவ பூர்வமாகவும் கீழ்க்கண்ட நோய்கள் (வேற்றிற்கெதிரில் குறிப்பிட்டுள்ள காலத்தில்) குணமாக்கப்பட்டுக் கண்டறியப்பட்டுள்ளது.

- 1) மலச்சிக்கல் - (Constipation) 1 நாள்
- 2) வயிற்றிற் பித்தம் மற்றும் வாயுப் பொருமல் (Gastric Patoziz) 2 நாட்கள்
- 3) சர்க்கரை வியாதி (Diabetic) 7 நாட்கள்
- 4) இரத்த அழுத்தம் (B/P Hypertension) 4 வாரம்
- 5) புற்று நோய் (Cancer) 4 வாரம்
- 6) கய ரோகம் (Pulmonary Tuberculosis) 3 மாதங்கள்

முக்கிய குறிப்பு:

- 1) மூட்டு வாதம் (Arthritis) வாயுப்பிடிப்பு (rheumatism) முதலிய நோய் உடையவர்கள் ஒரு வாரத்திற்கு, தினந்தோறும் மூன்று தடவை



1) காலை,

2) மதிய உணவிற்கு ஒரு மணிநேரத்திற்கு முன்பு

3) படுக்கைக்குச் செல்லும் முன்பு; காபி, டீ போன்ற

பானங்களையோ, ஹெய்ஸ் எவ்வித நச்சுத் தீங்களையோ சாப்பிடக் கூடாது

உடல் ஆரோக்கியத்தைப் பாதுகாக்க - உடற் பயிற்சி

மனதைச் செம்மைப்படுத்த - தியானப் பயிற்சி

உடல் நலம் பெற - உயரிய நீர்ச் சிகிச்சை

காலையில் எழுந்ததும் ஆறு மீட்டர் நீர் சிகிச்சையானது ஒரு அற்புதமான சர்வரோக நிவாரணியாக விளங்குகின்றது. இந்தத் தண்ணீர் சிகிச்சையை ஜப்பான் நாட்டில் நடைமுறையில் ஜப்பான் உடல் நலிவுக் கழகத்தினால் பரிசோதிக்கப்பட்டு ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டு ஜப்பான் மக்கள் பயனடைந்தபின் அவர்களால் அளிக்கப்பட்ட விபரத்தைத்தான் நாம் இதுவரை படித்தோம். எனவே இந்த நீர்ச்சிகிச்சை நமது முன்னோர்கள் உபயோகித்துப் பயன்பெற்று வந்த முறைதான். ஆகையால் இந்த அற்புத நீர்ச் சிகிச்சையை அனைவரும் மேற்கொண்டு பயனடையக் கேட்டுக்கொள்கிறேன் இந்த நீர்ச்சிகிச்சை நானும் என் குடும்பத்தினரும் மேற்கொண்டு பயனடைந்துள்ளோம். எனது சக்தி ஹெலத் சென்டருக்குச் சிகிச்சைக்குவரும் அனைவருக்கும் இதன் நன்மைகளைச் சொல்லிக் கொடுத்து அவர்களை நீர்ச்சிகிச்சையை மேற்கொள்ளச் செய்து பயன்படையச் செய்துவருகிறோம்.

சராசரி எடை

உடல் ஆரோக்கியம் ஒவ்வொருவருடைய உடல் எடையை வைத்து கணிக்கப்படுகிறது. சராசரி எடையைவிட, மிக அதிகமாக இருந்தாலும் ஆரோக்கியத்திற்கு எதிரானது. நோய்க்கு இடம் கொடுத்துவிடும். நோயாற் பாதிக்கப்பட்டு இருக்கலாம். எனவே ஒவ்வொருவரும் தனது உயரம், வயதிற்கு ஏற்றபடி தனது எடை அமைந்துள்ளதா என்பார்ந்து அவற்றில் அதிகமாகவோ, குறைவாகவோ இருந்தால் அதற்குச் சிகிச்சையை மேற்கொள்ளவேண்டும். உணவுப்பழக்கத்தை மாற்றி உடற்பயிற்சியை மேற்கொள்ள வேண்டும்.



Positive Thinking

Positive thinking is a mental attitude that admits into the mind thoughts, words and images that are conducive to growth, expansion and success. It is a mental attitude that expects good and favorable results. Positive thinking brings inner peace, success, improved relationships, better health, happiness and satisfaction. It also helps the daily affairs of life move more smoothly, and makes life look bright and promising. Positive thinking is contagious. People around you pick your mental moods and are affected accordingly. Think about happiness, good health and success and you will cause people to like you and desire to help you, because they enjoy the vibrations that a positive mind emits. In order to make positive thinking yield results, you need to develop a positive attitude toward life, expect a successful outcome of what ever you do, but also take any necessary actions to ensure your success.

Effective positive thinking that brings results is much more than just repeating a few positive words, or telling you that everything is going to be all right. It has to be your predominant mental attitude. It is not enough to think positively for a few moments, and then letting fears and lack of belief enter your mind. Some effort and inner work are necessary.

Here are a few actions and tips to help you develop the power of positive thinking.



- ❖ Always use positive words in your inner dialogues, or when talking with others.
- ❖ Allow into your awareness only feelings of happiness, strength and success.
- ❖ In your conversation use words that evoke feelings and mental images of strength, happiness and success.
- ❖ Before starting with any plan or action, visualize clearly in your mind its successful outcome. If you visualize with concentration and faith, you will be amazed at the results.
- ❖ Read at least one page of inspiring book every day.
- ❖ Watch movies that make you feel happy.
- ❖ Minimize the time you listen to the news and read the papers.
- ❖ Associate yourself with people who think positively.
- ❖ Always sit and walk with your back straight. This will strengthen your confidence and inner strength.
- ❖ Walk, swim or engage in some other physical activity. This helps to develop a more positive attitude.
- ❖ Smile a little more, as this helps to think positively.

நிறுவனங்களின் தொலைபேசி, தொலைநகல் தலைக்கண்கள்

நிறுவனத்தின் பெயர்	தொலைபேசி தலை	தொலைநகல் தலை
1. மாவட்டச் செயலகம், யாழ்ப்பாணம்	021 2222233	021 2222355
2. மாவட்டத் திட்டப்பிடிச் செயலகம், யாழ்ப்பாணம்	021 2222427, 021 2222712	021 2222712
3. மாவட்ட அனர்த்த முகாமைத்துவ நிலையம்	021 2221 676	021 2221 676
4. மாவட்ட கானியியலகம், யாழ்ப்பாணம்	021 2225 691	021 2225 691
5. மோட்டார் போக்குவரத்துத் திணைக்களம்	021 2222789	021 2222277
6. ஆய்விதழ் திணைக்களம், யாழ்ப்பாணம்	021 2225 025	
7. பிரதம செயலாளர், வடக்கு மாகாணம்	021 3202288	021 2220641
8. சமநல அபிவிருத்தித் திணைக்களம், யாழ்ப்பாணம்	021 2222396	021 2224058
9. விவசாயத் திணைக்களம், யாழ்ப்பாணம்	021 2222175	021 2222175
10. மீன்பிடி நீரியல் வளத்துறைத் திணைக்களம்	021 2222532	021 2222532
11. தேசிய நீர் வழங்கல் வாகடாலமையுச் சபை	021 2222742	021 2227 965
12. இலங்கை மின்சாரசபை, யாழ்ப்பாணம்	021 2222233	021 2222497
13. இலங்கைபோக்குவரத்துச் சபை, கோண்டிவிலி	021 321 6467	021 2221 072
14. தொழில் திணைக்களம், யாழ்ப்பாணம்	021 2222375	021 2222375
15. வளமண்டலவியல் திணைக்களம், யாழ்ப்பாணம்	021 2222676	021 2222676
16. மொலிஸ் நிலையம், யாழ்ப்பாணம்	021 2222222	
17. வலயக்கல்வித் திணைக்களம், யாழ்ப்பாணம்	021 2221 488	021 2222449
18. யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்	021 2222493	
19. தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி, யாழ்ப்பாணம்	021 2220036	021 2220035
20. நில அளவைத் திணைக்களம், யாழ்ப்பாணம்	021 2222412	
21. தயால் திணைக்களம், யாழ்ப்பாணம்	021 2227 136	
22. ரெலிகொம், யாழ்ப்பாணம்	021 22221 05	
23. நிறுவனங்களின் தொலைபேசி தலைக்கண்கள் பெற	1231	
24. தனியார் தொலைபேசி வியரக்கொத்து	1213	
25. தொலைபேசி யுகழடைந்தமைக்கு	1241	
26. மாநகரசபை, யாழ்ப்பாணம்	021 2222275	021 2222874
27. மாவட்டச் செயலகம், யாழ்ப்பாணம்	021 2222556	
28. போதவா வைத்தியசாலை, யாழ்ப்பாணம்	021 2222261	021 2222262
	021 2222301	
29. பிராந்திய சுகாதாரசேவைகள் பணிமனை	021 2222278	021 2222971
30. அவசர அம்புலன்ஸ்சேவை	110	
31. சென். ஜோன்ஸ் அம்புலன்ஸ் (மகல் சேவை)	021 22221 66	
சென். ஜோன்ஸ் அம்புலன்ஸ் (கிரவு சேவை)	021 2222599	
32. இலங்கை செஞ்சிலுவைச் சங்கம்	021 2222561	021 2222972
33. ஹொலிசுதோஸ் மருத்துவ நிலையம்	021 2222512	



34.	சென்றல் சீநர்சிங் கோம் (நிருவெநல்வேலி)	0212222263
35.	சன்றைஸ் மருந்துவநிலையம்	0212226049
36.	சம்பநநர் சிகிச்சை நிலையம்	0212227259
37.	சிறுநீரிகொவ்விற்றல்	0212221629
38.	நியாகி அறக்கொடை நிலையம்	0212228025
39.	யாழ். வணிகர் கழகம்	0212222367
40.	நினைக்காங்கள் தொடர்பான தகவல்களை வுறல்	1919

அலுவலக வெற்றிற்குச் சீல அறிவுரைகள்

- ✦ சரியான நேரத்திற்கு அலுவலகத்திற்குச் செல்லுங்கள்
- ✦ உங்கள் சக ஊழியர்களுடன் ஒத்துழைத்துப் பணியுரியுங்கள்
- ✦ நேரத்தை வீணாக்காமல் முடிந்தளவு வேலை செய்யுங்கள்
- ✦ அதிகாரியிடம் பணிவாகப் பேசுங்கள்
- ✦ எப்பொழுதும் முகத்திற் புன்னகையை வைத்திருங்கள்
- ✦ உதவி கேட்பவரைத் தட்டிக்கழிக்காதீர்கள்
- ✦ அனைவரிடமும் நம்புமுணர்வுடன் பழகுங்கள்
- ✦ உங்களிடம் பணிபுரிபவர்களிடம் பொறுமையாகப் பேசுங்கள்
- ✦ களைத்த தோற்றம் இல்லாமல் எப்பொழுதும் புத்துணர்ச்சியுடன் தென்படுங்கள்.
- ✦ மற்றவர்களுக்கு மதிப்பும் மரியாதையும் கொடுக்கத் தவறாதீர்கள்
- ✦ அலுவலகத்தில் மனம் தளர்ந்தோ, கோபமாகவோ இருப்பதைத் தவிருங்கள்
- ✦ தேவையில்லாமல் யாரிடமும் மற்றவர்களைப்பற்றித் தவறாகப் பேசாதீர்கள்
- ✦ எந்த வேலை கொடுத்தாலும் முடியாது என்று சொல்லாதீர்கள்
- ✦ உங்கள் பணியை எப்பொழுதும் நேசியுங்கள்

ஒரு மன்தன் எவ்வளவு காலம் வாழ்ந்தான்
என்பது முக்கியமல்ல!
ஆனால் எப்படி வாழ்ந்தான்
என்பதே மிக முக்கியமானது!



உலகம் உங்களை வீரும்ப.....

- ◆ விரும்பினாலும் விரும்பாவிட்டாலும் வாய் நிறைய எவரையும் வரவேற்று விடுங்கள்
- ◆ உண்மையானாலும் பொய்யானாலும் முதலில் நீங்களாக எதனையும் வெளியிடாதீர்கள்
- ◆ முடிந்தாலும் முடியாவிட்டாலும் உதவமாட்டேன் என்று சொல்லாதீர்கள்
- ◆ பிடித்தாலும் பிடிக்காவிட்டாலும் புன்னகைக்கத் தவறாதீர்கள்
- ◆ ஏற்றுக்கொள்ளமுடியாத கருத்தாக இருந்தாலும் எதிர்வாதம் செய்யாதீர்கள்.
- ◆ தகுதி இருந்தாலும் இல்லாவிட்டாலும் பாராட்டத் தவறாதீர்கள்
- ◆ அரைகுறை நண்பரானாலும், அப்பொழுதான் அறிமுகமாக இருந்தாலும் பண்பாகப் பேசிக் கொள்ளுங்கள்
- ◆ பிடித்தாலும் பிடிக்காவிட்டாலும் பண்பாகப் பேசிக்கொள்ளுங்கள்
- ◆ பிடித்தாலும் பிடிக்காவிட்டாலும் நன்கு உபசரியுங்கள்
- ◆ குற்றம் என்றாலும் குறை என்றாலும் அதனைப் பெரிதுபடுத்தாதீர்கள்
- ◆ சிலரைப் பலகாலம் ஏமாற்றலாம், பலரைச் சிலகாலம் ஏமாற்றலாம், எல்லோரையும் எக்காலமும் ஏமாற்ற நினைப்பவன் உலகில் தானே ஏமாளியாகிவிடுகிறான்.

சீந்தனைக்குச் சீல வரிகள்

சுகத்தை கண்டு மகிழாதே - ஏன்

அது துக்கத்தின் ஒருவித அலங்காரம்.

எதிரி கொடுக்கும் இனிய ரொட்டியை விட,

உற்ற நண்பன் கன்னத்தில் அறையும் அறை மேல்.

விரும்பியது கிடைக்க வேண்டும் என ஏங்குவதை விட,

கிடைப்பதை விரும்பி ஏற்பதே நல்வாழ்வுக்கு வழி.

உலகம் ஆயிரம் பேசட்டும்; உனக்கு நீயே நீதிபதியாக இரு.

உண்மையிலே நீ மகிழ்ச்சியாக இருப்பாய்.

உன்னைப் பற்றி என்ன நினைக்கிறார்கள் என்பது முக்கியம் அல்ல;

நீ எப்படி இருக்கிறாய் என்பதே முக்கியம்.

இறைவன் காரணமின்றி எதையும் படைக்கவில்லை.

உன்னையும் என்னையும்தான்.

பணத்தை நாம் ஆளவேண்டும்;

பணம் நம்மை ஆளவிடக்கூடாது.

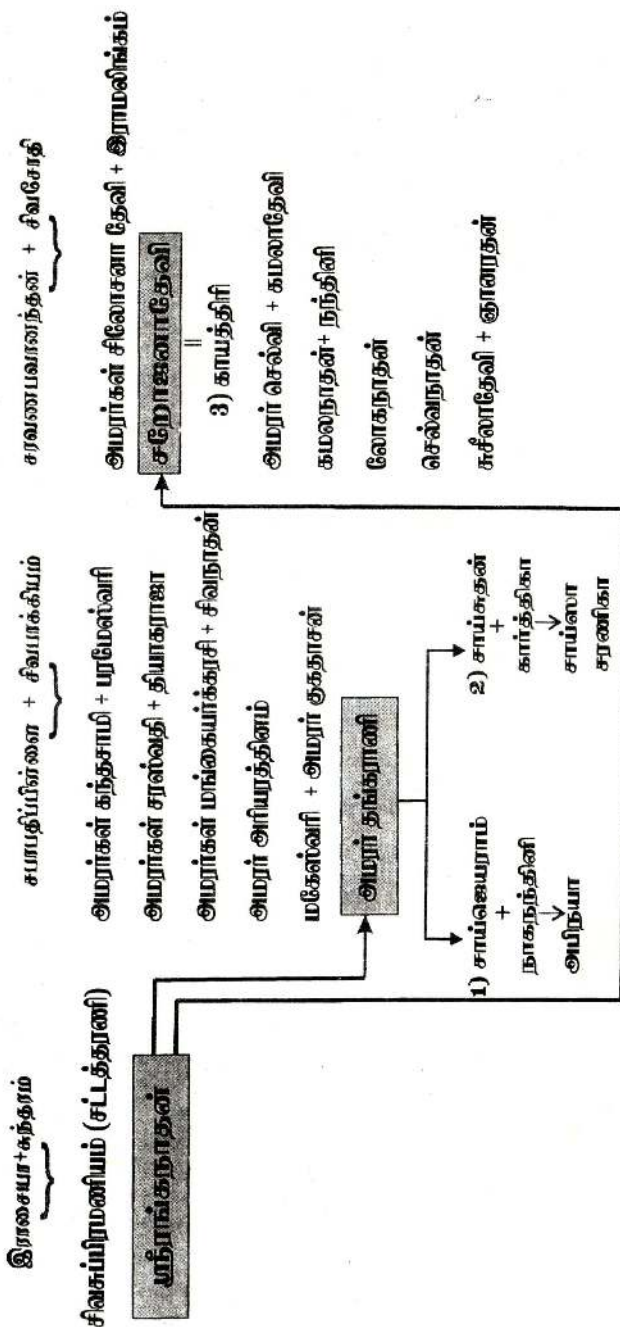
நாட்டை ஆள்பவனை விட,

தன் நாக்கை அடக்குபவனே பெரியவன்.

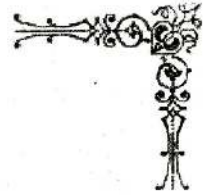
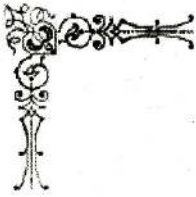
விழுவது வெட்கமல்ல; விழுந்து கிடப்பதே வெட்கம்.

தோல்விதான் வெற்றியின் முதற்படி.

குல வழி



அமரர் தனலட்சுமி + சூரியகுமார்



நன்றி மறவோம்

05-07-2017 புதன்கிழமை காலை 5.30 மணியளவில்

அயலோரே ஓடிவந்து கலங்கீர் அரங்கீர்

ஆறுதல் ஏற்படுத்தினீர்கள்.

செய்த அறிந்ததும் தொலைபேசி, கைத்தொலைபேசிகளிலும்

மின்னஞ்சல் மூலமும்

அரங்கீர் கலங்கீர் ஆறுதலும் உரைத்த

அன்புள்ளங்களுக்கும்,

அறுதீச்சுங்குச் செயற்பாடுகளை இல்லத்திற் கலந்து

வாழ்நடத்திய அயல் உறவுகளுக்கும்,

உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவருக்கும்,

யாழ்ப்பாணம், கேடம்பையன் மணல் அந்து மயானத்தல்

தகனக்கிரியை நிகழ்த்தக் கலந்துகொண்டோருக்கும்,

கீர்மலை அந்தியேட்டிக் கிரியைகளிலும், அன்று

நடைபெறும் வீடுறை வாழ்பாட்டிலும் கலந்து

மதியவேளை உபசரணைகளை ஏற்றுக்கொண்ட

உற்றார், உறவினர், நண்பர்களுக்கும்

என்றும் எம்

நன்றி மறவோம்.



கண்டுக்குழி

(கண்டுக்குழி மலர்ச் சங்கீரன் அருகாமைய)

யாழ்ப்பாணம்

05-08-2017

- மனைவி
மகன்மார் , மகள்
மருமக்கள்
பேரப்பள்ளைகள்



கீதாசாரம்

எது நடந்ததோ அது நன்றாக நடந்தது
எது நடக்கிறதோ, அது நன்றாகவே நடக்கிறது.
எது நடக்க இருக்கிறதோ,
அதுவும் நன்றாகவே நடக்கும்.
உன்னுடைய எதை இழந்தாய்?
எதற்காக நீ அழுகிறாய்?
எதை நீ கொண்டுவந்தாய்?
அதை நீ இழப்பதற்கு,
எதை நீ படைத்திருக்கிறாய்?
அது வீணாகுவதற்கு.
எதை நீ எடுத்துக்கொண்டாயோ,
அது இங்கிருந்தே எடுக்கப்பட்டது.
எதைக் கொண்டதாயோ,
அது இங்கேயே கொடுக்கப்பட்டது.
எது இன்று உன்னுடையதோ
அது நாளை மற்றொருவருடையதாகிறது
மற்றொருநாளி, அது வேறொருவருடையதாகும்.