

முத்துவெள்ளி விஜய்
வாழ்வு வினாக்கள் மீது பதில்கள்

விஜய்

Vijey விஜய்

27.06.2018 - மலர் 15, இதழ் 18

மட்டக்களப்பு
கற்கோட்டை!

ஸ்ரங்கம் - கிம்
சந்திஸ்பு

யாருக்கு
கீழ்முறை
தங்கப்
பாதனை...?



கலைவழிவாங்கு
சந்திரவடிப்பகல்

விலை
ரூபா 15/-

மாணவர்களுக்கான விவரங்கள் வாழ்வத்திற்கை



ஹோட்டல் பாதுகாப்பு

வரலாற்று முக்கியத்துவம் மிக்க இந்த சந்திப்பு இடம்பெற்ற சென்டோசா தீவில் அமைந்துள்ள கெபெல்லா ஹோட்டலில் புதிய பாதுகாப்பு



நடைமுறைகள்
செய்யப்பட்ட
ஷிருந்தன.
பாதுகாப்பு
நடவடிக்
கைகளுக்
கான்

அனைத்து செலவினத்தையும்
சிங்கப்பூர் அரசாங்கம் ஏற்றிருந்தது.

தலைவர்களின் சந்திப்பு

பிரதிநிதிகளுடன்
பேச்சுவார்த்தை நடத்துவதற்கு
முன்னர் ட்ரம்பிடும் கிம்மும் 38
நிமிடங்கள் பேச்சுவார்த்தை
நடத்தினர். இந்த சந்திப்பு



உலகின் கவனத்தை ஈர்த்த ட்ரம்ப் - கிம் சந்திப்பு



சிறந்த முறை
யில் இடம்பெற்
ந்தாகவும் இதன்
மூலம் சிறந்த நட்புறவு
ஏற்பட்டதாகவும் ட்ரம்ப்
ஊடகவியலாளர்களிடம்
தெரிவித்திருந்தார்.

பிரதிநிதிகளுடன் சந்திப்பு

அதனைத் தொடர்ந்து தலைவர்கள் இருவரும் தத்தமது பிரதிநிதிகளுடன் பேச்சுவார்த்தைக்காக புறப்பட்டுச் சென்றனர். ட்ரம்ப் மற்றும் கிம்மின் பிரதிநிதிகள் குழுவைச் சேர்ந்த ஆலோசகர்களும் இந்த பேச்சுவார்த்தையில் கலந்துகொண்டனர். “நாம் சமாதானத்திற்காக இங்கு கூடியிருக்கின்றோம். கடந்த கால நிகழ்வுகள் எதுவும் தற்போது தேவையில்லை. அவற்றை கடந்து சென்று புதிய பயணத்தினை



ஆரம்பிப்போம்” என்று அமெரிக்க ஜனாதிபதியுடன் கைகுலுக்கிக் கொண்டே கிம் தெரிவித்துள்ளார். அப்போது

“ஆம்... நாம் வெற்றி பெறுவோம்” என்று ட்ரம்ப் பதில் கூறியுள்ளார்.



ஊடகவியலாளர்களிடம் கூறியவை

ட்ரம்ப் - கிம் சந்திப்பின்போது, கூடியிருந்த உள்ளாட்டு மற்றும் வெளிநாட்டு ஊடக வியலாளர்கள் முன்னிலையில் இருவரும் கைகுலுக்கிக்கொண்டனர்.

“சந்தேகமே வேண்டாம். எங்கள் மத்தியில் சிறந்த உறவு உள்ளது” என கிம்முடனான சந்திப்பினை அடுத்து, ஊடகவியலாளர்களிடம் ட்ரம்ப் தெரிவித்திருந்தார். “இந்த சந்திப்பினை நிகழ்த்துவது இலகு வானதாக இருக்கவில்லை.

எல்லாவிதமான சவால்களையும் தடைகளையும் வெற்றிகரமாக எதிர்கொண்டுதான் இந்த சந்திப்பினை

நாம் நிகழ்த்தினோம்” என கிம் ஜோங் உள்ள ஊடகங்களுக்கு கருத்துத் தெரிவித்திருந்தார்.

சீர்ப்பு வாய்ந்த பகல் உணவு

ட்ரம்ப் மற்றும் கிம் ஆகியோர் பிரதிநிதிகளுடன் சந்திப்பை அடுத்து அவர்கள் அனைவரும்



பகலுணவினை உட்கொண்டனர். இந்த பகலுணவு விருந்தினை சிங்கப்பூர் அரசாங்கம் ஏற்பாடு செய்திருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.



கல்வி இராஜாங்க அமைச்சர் இராதாகிருஷ்ணனின் முயற்சியில் யாழ், நூலகத்திற்கு இந்தியாவிலிருந்து 1 லட்சம் நூல்கள் வழங்கப்படவுள்ளன...!

கல்வி அமைச்சரிற்கு இந்தியாவிலிருந்து கிடைக்க கப்பெறுகின்ற 1 லட்சத் தீற்கும் மேற்பட்ட நூல்களையாழ் நூலகத்திற்கு அன்பளிப்பாக வழங்கும் நிகழ்வுகள் விரைவில் இடம்பெறவிருப்பதாக அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

'சிறந்த புத்தகங்கள் நெருங்கிய நண்பர்கள்' என்ற தொனிப்பொருளில் கல்வி அமைச்சர் அகிலவிராஜ் காரியவசம் அவர்களின் கருத்திட்டத் தின்கீழ் மாணவ சமூகத் தீன் மத்தியில் வாசிப்பு ஆர்வத்தை அதிகரிக்கச்



செய்யும் நோக்கிலான ஓர் அங்கமாகவே இப்பணிகள் முன்னெடுக்கப்படவுள்ளன.

இதற்கமைய கல்வி இராஜாங்க அமைச்சர் வி.இராதாகிருஷ்ணன்

அவர்களின் முயற்சியின்கீழ் இந்தியாவிலிருந்து தருவிக்கப்படவுள்ள மேற்படி நூல்கள் யாழ் நூலகத்திற்கு அன்பளிப்பாக வழங்கப்படுவதுடன், இதன் நன்மைகளை மாணவ

சமூகம் பெற்றுக்கொள்ளக் கூடிய அரிய வாய்ப்பாக இது அமையும் எனவும் கருதப்படுகின்றது.

1981 ஆம் ஆண்டு யாழ் நூலகம் விஷங்களால் எரியூட்டப்பட்ட சம்பவத் தீன் காரணமாக லட்சத்திற்கும் அதிகமான நூல்கள் எரிந்து சாம்பலாகின. இந்த இழப்பானது, இன்றுவரை ஈடுகட்ட முடியாத

இழப்பாகவே இருந்து வருகின்றது. எனவே, இதனை கருத்திற்கொண்டு இராஜாங்க அமைச்சர் அவர்கள் மேற்கொண்ட முயற்சியின் பலனாக யாழ் நூலகத்திற்கு மேற்படி 1 லட்சத்திற்கும் மேற்படி நூல்களை இந்தியாவிலே ருந்து தருவிக்கப்படவுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

**க.பொ.த.சா/தர
9 பாடங்கள்
6 பாடங்களாக
குறைக்கப்படும்!**

க.பொ.த. சா/தர மாணவர்கள் அடுத்த வருடம் தொடக்கம் 9 பாடங்களுக்குப் பதிலாக 6 பாடங்களுக்கே தோற்ற வேண்டியிருக்கும் என கல்வித்துறை அமைச்சர் அகிலவிராஜ் காரியவசம் தெரிவித்துள்ளார்.

இது குறித்து மேலும் தெரிவித்துள்ள அமைச்சர் அவர்கள், 9 பாடங்களுக்குப் பதிலாக 6 பாடங்களுக்கு மாணவர்களை தோற்ற செய்வதன்மூலம் தடைகள் ஏதுமின்றி அவர்களுக்கு உயர்தரத்தில் கல்வி கற்பதற்கான வாய்ப்பு ஏற்படும் என குறிப்பிட்டுள்ளார்.

மேலும், இனிவரும் காலங்களில் தொழில்சார் கற்கை நெறிகளுக்கிண 26 பாடங்கள் பாடத்திட்டங்களில் சேர்த்துக் கொள்ளப்படவுள்ளதாகவும் அவர் கூட்டிக்காட்டியுள்ளார்.

சிறந்த ஆசிரியர் போட்டி விள்ளைப்ப விபரங்கள்

கல்வி அமைச்சர் ஆசிரியர் களுக்கான சர்வதேச பேரவை யும் இணைந்து நடத்துகின்ற சிறந்த ஆசிரியர்களை தெரிவு செய்வதற்கான போட்டி வின் ணப்பங்கள் திணைக்கள்

தலைவர்மாருக்கு அனுப்பி வைக்கப்பட்டிருப்பதாக அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

புத்தாக்கச் செயற்பாடுகளில் திறமை காட்டுபவர்கள், தொழிற்துறை அனுபவம்



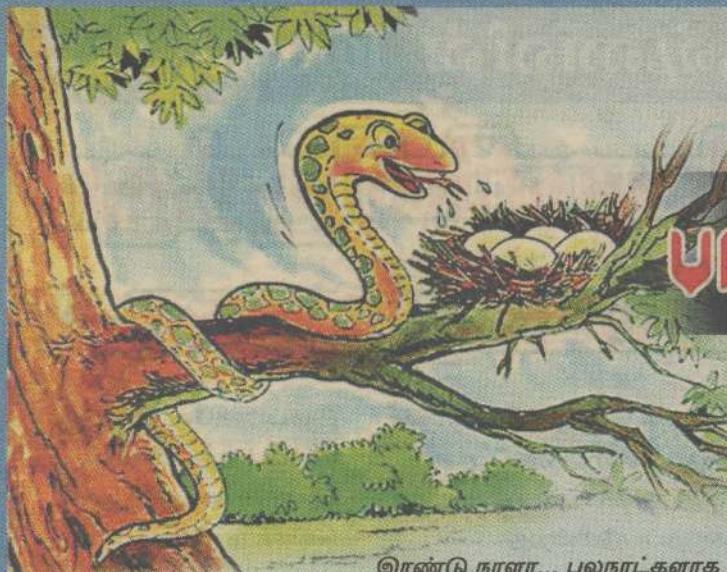
மிக்கவர்கள் போன்ற சிறப்புகளைக் கொண்ட ஆசிரியர்களை சேவையிலுள்ளவர்கள் இப்போட்டிக்கு விண்ணப்பிக்க முடியும். மேற்படி போட்டிக்குரிய பரிசுத் தொகையான பத்து லட்சம் ரூபாவை முன்னாள் கிரிக்கெட் வீரான அராவிந்தி டி சில்வா வழங்கவுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

போட்டி விபரங்கள் அடங்கிய விண்ணப்பப் படிவங்களை வலயக் கல்வி அலுவலகங்களில் கல்வி அபிவிருத்திக்குரிய பிரதிக் கல்விப் பணிப்பாளிடம் பெற்றுக்கொள்ள மாறு கேட்டுக்கொள்ளப் பட்டுள்ளனர்.

ஆசிரிய இடமாற்றலை மேற்பார்வை செய்யக் குழு!

ஒரு காண மட்டத்திலும் தேசிய நீதியிலும் நடைபெறுகின்ற ஆசிரிய இடமாற்றங்கள் தொடர்பாக மேற்பார்வை செய்வதற்காக விசேட குழுவொன்றை நியமித்திருப்பதாக கல்வித்துறை அமைச்சர் அறிவித்துள்ளார்.

ஒரே பாடசாலையில் பத்து வருடங்களுக்கு மேல் சேவையாற்றியுள்ள ஆசிரியர்களுக்கு வழங்கப்படுகின்ற மேற்படி இடமாற்றல் திட்டத்தின்கீழ் 12,000 ஆசிரியர்கள் இடமாற்றல் பெறுவதற்குள்ளனர். இதில் இதுவரை 8000 பேர் இடமாற்றலை பெற்றுவிட்டனர். மிகுதி 2,050 பேருக்கு அருகாமை பாடசாலைகள் கிடைக்காமையின் காரணமாக அவர்களுது இடமாற்றம் தாமதமடைந்து வருகின்றது. எனவே, இது குறித்து அவர்களுடன் கல்வு பேசி உரிய பாடசாலையை தெரிவுசெய்து இடமாற்றலை தீர்மானிப்பதற்காகவே மேற்படி மேற்பார்வைக்கும் நியமிக்கப்படவுள்ளமையும் குறிப்பிடத்தக்கது.



இரு பெரிய மரம். அதில் ஆணும் பெண்ணுமாய் இரண்டு காகங்கள் கூடு கட்டிக் கொண்டு சங்தோஷமாக வாழ்ந்து வந்தன. ஒருங்கள் அம்மரத்திலிருந்த பொந்துக்கு ஒரு பாம்பு வந்து சேர்ந்தது. அந்த பாம்பு காகம் இடும் முட்டைகளை எல்லாம் ஒவ்வொரு நாளும் தின்று தீர்த்து வந்தது.

ஒருங்களா...

இரு காட்டில் குரங் கொண்று வசித்து வந்தது. அந்தக் காட்டின் நடுபு பகுதியில் ஆறு ஒன்று ஓடிக்கொண்டிருந்தது. ஆற்றின் கரையில் ஒரு நாவல் மரம் நின்றது. அதில் இருந்த நாவல் பழங்களைத் தின்று குரங்கு உயிர் வாழ்ந்து வந்தது.

இரண்டு நாளா... பலநாட்களாக இது நடந்தது. காக்கைக்கு என்ன செய்வ தென்றே தெரியவில்லை. பாம்பை காகத்தினால் என்னதான் செய்ய முடியும்? அதற்காக வெறுமனே இருந்துவிட முடியாதல்லவா...? இது குறித்துஒரு நரியிடம் ஆலோசனை கேட்டது.

நரி சிரியான யோசனை ஒன்றை சொன்னது.

பயமாக இருந்தது. ஒருங்கள் ஆற்றில் இருந்த முதலை ஒன்று நாவல் பழம் தின்று கொண்டிருந்த குரங்கைப் பார்த்து “நாவல் பழம் மிகவும் ருசியாக உள்ளதா?” எனக் கேட்டது. குரங்கும்.. “முதலையாரோ! உமக்கும் சில நாவல் பழங்கள் பறித்துத் தருகிறேன். சாப்பிட்டுப் பாரும்” என்று நாவல்

“அந்தப்புரத்தில் அரசகுமாரி குளிக்கிற இடத்திற்குப் போ. அவன் குளிக்கும்போது, நகைகளை கழற்றி ஒரு பக்கம் வைப்பான்.

அரசகுமாரியின் நகைகளில் காணப்பட்ட ஒரு முத்துமாலை அதன் கண்ணை உறுத்தியது. அதைக் கொத்தி எடுத்தது.

உள்ளே இருந்த பாம்பு சீறிக் கொண்டு வெளியே வந்தபோது அதையும் கொண்றார்கள். “அப்புறம் பார்!”என்று

பாம்பைக் கொன்ற தந்திரம்...!

அந்த ஆபரணங்களில் பெரியதான் ஒன்றை எடுத்துக்கொள். பலர் பார்க்கும்படி மெல்லப் பறந்து வந்து அவர்களின் எதிரில் அந்த நகையை பாம்பு இருக்கும் பொந்தில் போட்டு விடு. யாரவது பார்க்கும்படி போட வேண்டும்” என்றது.

“போட்டால்...?”

“போடு முதலில். அப்புறம் பார்” என்றது.

காகம் தாமதிக்கவில்லை. பறந்து அந்தப்புரத்திற்கு சென்று பார்த்தது;

இதைக் கண்ட சேவகர்கள் உடனே ஒழு வந்தார்கள்.

காகம் மெதுவாக - அவர்களின் கண்ணில் படும்படி பறந்து வந்தது. அவர்கள் அருகில் வந்து பார்க்கும் படி அந்த முத்துமாலையை பாம்பு இருக்கும் பொந்தில் போட்டது. உடனே சேவகர்கள் நகையை எடுப்பதற்காக தம் கையில் இருந்த ஈட்டிகளால் அந்தப் பொந்தைக் குத்திக் கிளரினார்கள்.

நரியார் சொன்னதின் அர்த்தம் காகத்திற்குப் புரிந்தது. சேவகர்களும் முத்துமாலையை எடுத்துச் சென்றனர். சரியான யோசனையால் நிறைவான பலனை அடைந்த காக்கைத் தம்பதிகள் நிம்மதிப் பெருமூச்சு விட்டன.

ஆசையைச் சூரங்கிற்கு சொன்னது. அப்போது குரங்கு பதற்றமடையாது... “அப்படியா! நீ அதை முதலில் கூறியிருக்க லாமே..” என்று கூறி நீரில் நனைந்தால் ஈரல் பழுதாகி விடும் என எண்ணி தனது ஈரலை எடுத்து மரக்கிளையில் வைத்து விட்டு வந்துவிட்டதாக கூறி; “என்னை திரும்ப மரத்தடிக்கு கொண்டு

செல் நான் அதை எடுத்து மாட்டிக் கொண்டு வருகிறேன்” என்று சமயோசிதமாக கூறியது.

முதலையும் யோசிக்காது.. குரங்கு உண்மையைச் சொல்வதாக எண்ணிக் கொண்டு

அதை திரும்ப மரத்திற்கு அழைத்து வந்தது.

வேகமாக மரத்தில் ஏறிய குரங்கு.. “முட்டாள் முதலையே. ஈரலை உடலிலிருந்து கழற்றி மாட்ட முடியுமா? உண்ணை நம்பிய எண்ணை எமாற்றிவிட்டாயே..

இது நியாயமா?” என்று கேட்டது.

முதலையும் ஏமாற்றத் துடன் திரும்பியது.



நீர் அங்கு சென்றால் அப்பழங்களை நியும் உண்டு எனக்கும் தரலாம் அல்லவா” என்றது.

அதற்கு குரங்கு “எனக்கும் அக்காட்டைப் பார்க்க வேண்டும் என்று பல நாளாக ஆசை உள்ளது, ஆனால் முதலை குரங்கை நடு ஆற்றுக்கு கொண்டு சென்று அங்கே குரங்கின் ஈரலை சாப்பிட இருக்கும் தனது.

குரங்கும் முதலையின் முதுகின் மீது தாவி ஏறி உட்கார்ந்தது.

தனது ஆசையை நிறைவேற்ற இதுதான் தருணம் என்று எணிய முதலை குரங்கை நடு ஆற்றுக்கு கொண்டு சென்று அங்கே குரங்கின் ஈரலை சாப்பிட இருக்கும் தனது

க. பொ.த (சா/தர)

கணிதம்

மாதிரி வினாக்கள்

வழங்குபவர்: செல்வி. த.எட்வீனா அனுலா,
NDT Maths, BABM (Hons)
ஆசிரியை - கொ/இராமநாதன் இந்து மகளிர் கல்லூரி

கணிதம்-II

பகுதி-A

இரண்டு மணித்தியாலம்

- 1) குறித்த ஒரு நிறுவனமொன்று ரூ 300 000 பெறுமதியான இயந்திரமொன்றை கொள்வனவு செய்கையில் 25% ஐ தீர்வையாக செலுத்துகின்றது. 60% இலாபத்தை எதிர்பார்த்து விலை குறிக்கின்றது.
- தீர்வையாக செலுத்திய தொகை யாது?
 - தீர்வை செலுத்திய பின் இயந்திரத்தின் பெறுமதி யாது?
 - விற்பனைக்காக குறிக்கப்பட்ட விலை யாது?
 - இயந்திரத்தை விற்பனை செய்யும்போது 10% கழிவு வழங்கப்படுமாயின் விற்பனை விலை யாது?
 - நிறுவனத்திற்கு கிடைத்த இலாப சதவீதம் யாது?
- 2) சார்பு $y = (x+1)^2 - 3$ இறகுமிய x, y இன் பெறுமானங்கள் இடம்பெறும் பூரணமற்ற அட்டவணை கீழே தரப்பட்டுள்ளது.

x	-4	-3	-2	-1	0	1	2
y	6	1	-2	-	-2	1	-

- (a) (i) $x = -1, 2$ இறகுமிய y இன் பெறுமானங்களைக் காண்க.
(ii) வரைபுத்தாளில் x அச்சு வழியே 10 சிறிய பிரிவு களை ஒரு அலகாகவும் y அச்சு வழியே 20 சிறிய பிரிவுகளை ஒரு அலகாக வும் கொண்டு மேற்குறித்த சார்பின் வரைபை வரைக.
- b) வரைபிலிருந்து
(i) சமச்சீர் அச்சின் சமன்பாட்டை எழுதுக.
(ii) சார்பு நேராக அதிகரிக்கும் x இன் பெறுமான வீச்சை எழுதுக.
(iii) $x^2 - 2x - 2 = 0$ எனும் சமன்பாட்டின் மூலங்களை காண்க.
- 3) (a) $A = \begin{pmatrix} 2 & 3 \\ -1 & 5 \end{pmatrix}$, $B = \begin{pmatrix} 3 & 1 \\ 0 & 3 \end{pmatrix}$ எனின் $2A + B$ இன் பெறுமானம் காண்க.
b) ஒரு சமபக்க முக்கோணியின் பக்கங்கள் பின்வருமாறு முறையே $x + 5$, $2x - 3y$, $y + 8$ ஆகும்.
(i) x, y இல் ஒருங்கமை சமன்பாட்டை உருவாக்குக.

(ii) x, y இனை தீர்த்து முக்கோணியின் பக்க நீளங்களைக் காண்க.

- 4) கட்டடமொன்றின் மீது அமைந்திருக்கும் விளம்பர பலகையொன்றினை நிலைக்குத்தாக வைப்பதற்காக C, D, CE எனும் கம்பிகளினால் நேராக வைத்திருக்கப்படுகின்றது. கட்டடத்தின் உயரத்தின் $\frac{1}{5}$ மடங்காகும். விளம்பரப் பலகையின் உயரம் $\hat{C}DB = 45^\circ$, கட்டட உயரம் 80m ஆகும். தரவுகளிற்கு ஏற்ப பரும்படிப்படம் வரைக.
- BC யின் நீளம் யாது?
 - BD = BE எனின் கட்டடத்தின் நீளத்தைக் காண்க.
 - CD யின் நீளத்தைக் காண்க

- 5) தவணைப் பரிசீச ஒன்றில் மாணவர்கள் பெற்றுக் கொண்ட புள்ளிகள் பற்றிய விபரம் கீழே தரப்பட்டுள்ளன.

மாணவர்களின் புள்ளிகள்	0-10	10-20	20-30	30-40	40-50	50-60	60-70	70-80
மாணவர்களின் எண்ணிக்கை	2	4	5	6	8	3	2	2

(0-10 என்பது 0 இலும் கூடியதும் 10 இலும் குறைந்ததும்)

- ஆகார வகுப்பாயிடை யாது?
- இடைய வகுப்பாயிடை யாது?
- ஆகார வகுப்பின் நடுப்பெறுமானத்தை எடுகொண்ட இடையாகக் கொண்டு உண்மை இடையைக் காண்க.
- 40 இற்கு மேற்பட்ட புள்ளியை பெற்ற மாணவர்கள் மட்டுமே சித்தியடைந்தவர்கள் எனின், சித்தியடைந்தோரின் சதவீதத்தைக் காண்க.

(பகுதி-B அடுத்த வாரம்)

விடைகள்	கணிதம் - 1	பகுதி - B
---------	------------	-----------

- 1) (i) $20 \times 4 = 80$ மனித நாட்கள்
(ii) மொத்த வேலையை செய்யத் தேவையான நாட்கள் $= (80 \times 5) \div 4$
 $= 400$ மனித நாட்கள் $\div 4$
 $= 100$ நாட்கள்
(iii) $\frac{400}{10} = 40$ மனிதர்கள்
ஃ மேலதிக மனிதர் $= 40 - 4 = 36$ மனிதர்கள்
(iv) மொத்த கூ.லி $= 14 \times 4 \times 1500 + 1500 \times 10 \times 36$

$$\text{(ii) பங்குகளின் எண்ணிக்கை} = \frac{2000 \times 8}{48} = 500 \text{ பங்குகள்}$$

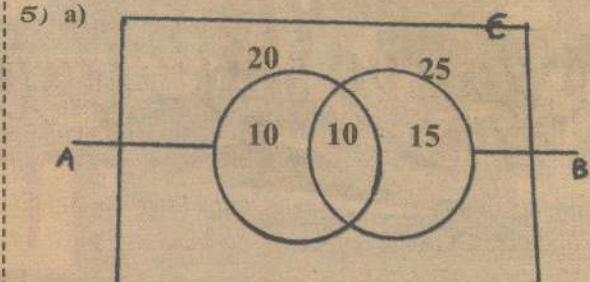
$$\text{(iii) ஒரு வருட பங்கு இலாலம்} = 500 \times 5 = 2500/-$$

$$\text{மொத்தப் பங்கு இலாபம்} = 2500 \times 2 = \text{ரூ } 5000$$

$$\text{(iv) } 500 \times 8 \text{ ரூ } 4000$$

$$\text{மொத்தப் பங்குலாபம்} = 2500 + 4000 = \text{ரூ } 6500$$

- 2) a) (i) அடியின் பரப்பளவு $= \pi r^2$
 $= \frac{22}{7} \times 14^2 \times 14$
 $= 44 \times 14$
 $= 616 \text{ cm}^2$
(ii) வளை பரப்பின் பரப்பளவு $= 2\pi rh$
 $= 2 \times \frac{22}{7} \times 14^2 \times 25$
 $= 100 \times 22$
 $= 2200 \text{ cm}^2$
(iii) மொத்த மேற்பரப்பளவு $= 2200 + 616 = 2816 \text{ cm}^2$



- (i) $n(B' \cap A) = 10$
(ii) $n(A \cup B) = n(A) + n(B) - n(A \cap B) = 20 + 25 - 10 = 45 - 10 = 35$

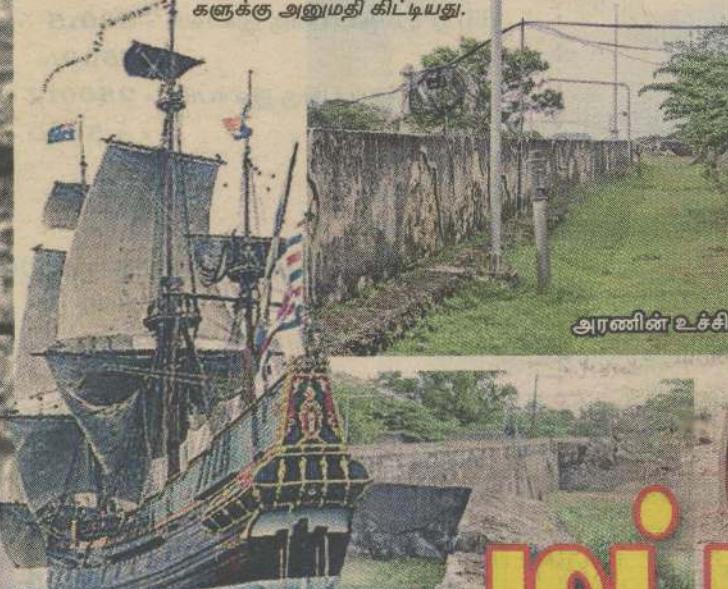
$$\text{b) } \frac{5}{8}$$

$$\text{c) } P = \{x : x \text{ என்பது 7 இன் மடங்கள், } 0 < x \leq 35\}$$

மட்டக்களப்பு கோட்டையினை முதன்முதலில் போர்த்துக்கேயர்களே, நிர்மாணித்தனர். பின்னர் அதனைக் கைப்பற்றிய ஒல்லாந்தர்கள் போர்த்துக்கேயர்களின் கோட்டையினை தரை மட்டமாக்கி புதிய கோட்டை ஒன்றினை நிர்மாணித்தனர். பின்னர் ஆங்கிலேயர்கள் அதனைக் கைப்பற்றினர். இன்று மேற்படி மட்டக்களப்பு ஒல்லாந்தர் கோட்டையானது தொல்பொருளியல் திணைக்களத்திற்கு உள்ளது. மட்டக்களப்பு ஒல்லாந்தர் கோட்டையின் வடக்கிலும் கிழக்கிலும் களப்பு உள்ளது. மற்றைய இரு புறங்களிலும் பாதுகாப்பு அகழிகள் காணப்படுகின்றன. கோட்டையின் வட பகுதியிலிருந்து பார்க்கும்போது அழகிய கல்லடிப் பாலத்தினை தொலைவில் காண முடியும். கோட்டையின் பிரதான நுழைவாயிலுக்குள் பிரவேசித்து பலகையினரால் செய்யப்பட்டுள்ள படிக்கட்டுகளில் ஏறி கோட்டையின் அகன்ற மதில் ஈவரில் நடந்து செல்ல முடியும்.

இலங்கையில் போர்த்துக்கேயர்கள்

1505 இல் லோரென்சோ டி அல்மேதா தலைமையிலான போர்த்துக்கேய கடற்படையனி சூராவளியில் அகப்பட்டு இலங்கையின் காலிக்கு அருகாமையில் உள்ள கரையோரப் பகுதியை தற்செயலாக வந்தடைத்து. இதன் விளைவாக இலங்கையின் கரையோரப் பகுதியினை போர்த்துக்கேயர்கள் கைப்பற்றினர். கறுவா உட்பட வணிகப் பொருட்கள் வர்த்தகத்தினைக் கைப்பற்றிக் கொள்வது அவர்களின் பிரதான நோக்கமாக இருந்தது. எட்டாவது வீரப்பாக்கிரமாகு மன்னர் அக்காலப்பகுதியில் கோட்டே நகரத்தினை ஆட்சி செய்தார். கோட்டே அரசுடன் வர்த்தக நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடுவும், தேவாலயம் ஒன்றை நிறுவுவும், வணிகப் பொருட்களை ஒன்றினை நிர்மாணிப்பதற்கும் போர்த்துக்கேயர்களுக்கு அனுமதி கிட்டியது.



அரணின் உச்சி



கோட்டையிலிருந்து மட்டக்களப்பு தென்படும் விதம்



மட்டக்களப்பு கற்கோ

மட்டக்களப்பு ஒல்லாந்தர் கோட்டை

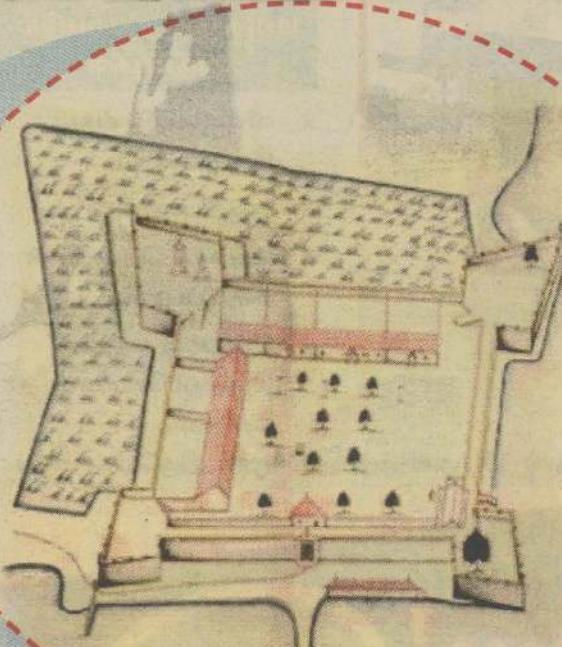
கொழும்பு துறைமுக கோட்டையினைப் போன்று மட்டக்களப்பு கோட்டையும் மூன்று பகுதிகளிலும் கடலால் சூழப்பட்டிருந்தது. நிலப்பகுதியின் எல்லையாக ஒரு பகுதி மட்டுமே காணப்பட்டது. களப்பின் எல்லையில் 5 கிலோமீற்றர் அளவிலான நிலப்பகுதி இதற்காக பயன்படுத்தப்பட்டது. இதனால் இந்த கோட்டையினை ஆக்கிரமிப்பது மிகவும் கடன்மான பணியாக இருந்தது. இயற்கையாக இந்த பாதுகாப்பு பெறப்பட்டிருந்தது.

கோட்டையினை நிர்மாணித்தல்

1518 இல் கொழும்பு கோட்டையினை நிர்மாணிக்கும் பணி போர்த்துக்கேயர்களினால் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இக்கோட்டை மூன்று பகுதிகளிலும் கடலால் சூழப்பட்டிருந்தது. 1591 இல் யாழ்ப்பாண விர்வாகத் தினை தக்க வைத்துக் கொண்டு போர்த்துக்கேயர்கள் அங்கும் கோட்டை ஒன்றினை நிர்மாணித்தனர். 1618 இல் வந்த போர்த்துக்கேய ஆளுநர் குன்ஸ்தந்தீனு டி சா கொழும்பு மற்றும் காலி கோட்டையினை புனரமைப்பு செய்தார். பின்னர் மட்டக்களப்பு, திருகோணமலை கோட்டைகளும் நிர்மாணிக்கப்பட்டன.



கோட்டையிலிருந்து கல்லடிப் பாலம் தென்படும் விதம்



ஒல்லாந்தர் கோட்டையின் காவலரண்டன்

கோட்டையின் நாற்புறங்களிலும் தாக்குதல் காவலரண்கள் நான்கு காணப்பட்டன.

- ★ கொழும்பு காவலரண்
- ★ கார்லேம் காவலரண்
- ★ அம்ஸ்டர்டாம் காவலரண்
- ★ காலி காவலரண்

வெடி மருந்து களஞ்சியசாலை

'கார்லேம்' மற்றும் 'அம்ஸ்டர்டாம்' காவலரண்களில் நிலவறையில் வெடி மருந்துக் களஞ்சியசாலைகள் இரண்டு காணப்பட்டன. கோட்டைக்கு புற்றே 250 அடி தொலைவில்

வட புறத்தின் அரண்களுக்கு அருகாமையில் காணப்படுகின்றன. அரண்களுக்கு இடையிலான பாதை 150 அடி தூரம் வரை நீளமாக செல்கின்றது. வடமேல் பகுதியில் இதன் நீளம் 200 அடியாகும்.

ஒல்லாந்தர் கோட்டையின் வடவயையியு

களப்புக்கு இடையில் சிறிய படகுகள் தரிப்பிடத்தினை நோக்கி கிழக்கு அரண் பகுதியின் மத்தியில் பிரதான நீர்வாயில் உள்ளது. தென்கிழக்கு அரணை



காவலரண்

குழ களப்புக்கு அருகாமையில் காணப்படும் பாதையில் பிரவேசித்து நிலப்பகுதி நோக்கிய வாயில் பகுதிக்கு வர முடியும். இந்த பிரவேசப் பாதையினுடாக கற்பிட்டி, மன்னார் மற்றும் திருகோணமலை கோட்டை களுக்கு தரை வழியாக பிரவேசிக் கக் கூடியதான் வாய்ப்பினைக்

காலத்தில் இங்கு முதலைகள் வளர்க்கப்பட்டதாகவும் கூறப்படுகின்றது.

41 பிரங்கிகள் இங்கு பொருத் தப்பட்டுள்ளதுடன் இதற்கு உச்சப்டச பாதுகாப்பு வழங்கப் பட்டுள்ளது.

விடுவிக்கப்பட்டது.

★ 1796 ஆங்கிலேயர் களினால் மட்டக்களப்பு கைப்பற்றப்பட்டது.

ஒல்லாந்தர்கள் மட்டக்களப்பினைக் கைப்பற்றியமை

1639இல் போர்த்துக்கேயர்களுக்கும், ஒல்லாந்தர் களுக்கும் இடையில் மோதல் ஆரம்பித்தது. கோவா முற்றுகையை கைவிட்ட ஒல்லாந்த அட்மிரல் அடம் வெஸ்டர்வேல்ட் இலங்கைக்கு வந்தார். மட்டக்களப்பு மீது தாக்குதல் தொடுக்க தமிழ்முடன் ஒன்றிணையுமாறு அவர் கண்டி [இராஜசிங்க] மன்னருக்கு தகவல் அனுப்பினார். 2 ஆயிரம் படையினருடன் இராஜசிங்க மன்னர்

மட்டக்களப்பு கோட்டையின் முக்கியமான காலம்பாகுதிகள்

★ 1622இல் மட்டக்களப்பு கோட்டையை நிர்மாணிக்கும் பணியினை போர்த்துக்கேயர்கள் ஆரம்பித்தனர்.



★ 1628 போர்த்துக்கேயர்களினால் நிர்மாணப் பணிகள் நிறைவடைந்தன.

★ 1638 ஒல்லாந்தர்களினால் போர்த்துக்கேயர்களின் கோட்டையை கைப்பற்றல்

★ 1639 ஒல்லாந்தர்களினால் போர்த்துக்கேயர்களின் கோட்டை தரை மட்டமாக்கப்பட்டது.

★ 1665 ஒல்லாந்தர்களினால் கோட்டை மீண்டும் நிர்மாணிக்கப் பட்டது.

★ 1682 ஒல்லாந்தர்களினால் கோட்டையின் வசதிகள் விஸ்தரிக்கப்பட்டமை.

★ 1707 ஒல்லாந்தர் களினால் கோட்டை ஒரு கட்டட தொகுதியாக மாற்றப்பட்டது.

★ 1766 மலைநாட்டு மன்னரினால் மட்டக்களப்பு ஒல்லாந்தர்களுக்காக



கோட்டையின் பாதுகாப்பு அரண்

சிறியளவிலான கப்பல் தடாகங் களும், அதனுடன் இணைந்தவாறு பொருத்தகள் களஞ்சியசாலையும் காணப்படுகின்றது. வாயில் புறத்தில் இரண்டு சுவர்களுக்கு இடையில் அரண் ஒன்றும் அமைக்கப் பட்டுள்ளது. கட்டடளையிடும் அதிகாரியின் உத்தியோக்கூர்வ இல்லம், மருத்துவமனை மற்றும் ஆயுதக் களஞ்சியசாலை என்பன

கொண்டுள்ளதனை கோட்டை தொடர்பான ஆயுதங்களில் தெரிய வருகின்றது. மேற்கு கோட்டை அரண் பகுதியில் வடமேல் காவலரணுக்கு மிகவும் அருகாமையில் தரை வழியாக கோட்டைக்குள் பிரவேசிக்கக் கூடிய சிறிய மேலும் ஒரு பாதை காணப்படுகின்றது. நீர் வழியாகப் பயணிக்க வும் பாதை உள்ளது. ஒல்லாந்தர்

இறுகள், குளங்கள், உள்ளன.

நதிகள், நீர்த்தேக்கங்கள் என்பவற்றில் குறுகிய காலப்பகுதியில் அதிகள் வான நீர் சேருமாயின் அவை நிரமிப் பெருக்கெடுக்க ஆரம்பிக்கும். தற்காலத்தில் ஆறுகள், கால்வாய்கள் இல்லாத நகர்ப்புறப் பிரதேசங்களிலும்கூட சிறிய மழைக்கும் வெள்ளம் பெருக்கெடுப் பதனை காணமுடிகின் மது. அந்தவகையில், இலங்கையில் வெள்ளத்தி னால் பாதிக்கப்படும் அதிக பிரதேசங்கள்

வெள்ளம் பொதுக்கிற்கான காரணம்

- ★ தொடர்ந்து பெய்யும் கடும் மழை.

வெள்ளப்பெருக்கு

- ★ மலைநாட்டுப் பகுதிகளில் காடுகளை அழித்தல், தாழ்நிலங்களை நிரப்புதல்.
- ★ ஆற்றுப் படுக்கைகளில் மனை அகழ்தல்.

நாடுகளின் நாடாளுமன்றம்!

- ★ அயர்லாந்து - டெல்ப்
 - ★ அமெரிக்கா - காங்கிரஸ்
 - ★ ஆப்கானிஸ்தான் - ஷோரா
 - ★ அவுஸ்திரேலியா - பெடரல், நாடாளுமன்றம்
 - ★ இங்கிலாந்து - பிரபுக்கள் சபை, நாடாளுமன்றம்
 - ★ இந்தியா - லோக்சபா, ராஜ்யசபா
 - ★ இலங்கை - நாடாளுமன்றம்
 - ★ கரான் - மஜ்லிஸ்
 - ★ மாலைதீவு - நெகரா
 - ★ ரஷ்யா - சபரிம் சோவியத்
 - ★ பூட்டான் - சாங்கு
 - ★ இஸ்ரேல் - நெசட்
 - ★ பிரான்ஸ் - நெஷனல் அசெம்பிளி
 - ★ போலந்து - சீஜிம் மக்கள் சபை
 - ★ ஐப்பான் - டயட், புன்டஸ்ராட்
 - ★ எகிப்து - டருல் அவாம்
- எம்.எஸ்.எம்.அகரம், தரம்-13, மாத்தளை/மின்றூஜ் மகா வித்தியாலயம், நிக்கொல்ல.

இயற்கை அற்புதய்

தென்றல் மடல் வீச தேய்ந்தோடும் வெண்ணிலாவே! சூரியனை மறைக்க வந்த கருநிற மழைமுகிலே! வானைப் பின்து வந்து கொட்டும் மழைதுளியே! இவற்றின் இனிமையெல்லாம் இயற்கையின் வரமென்பேன்...!

பறந்ததடா! இயற்கை ஏழில் கொஞ்ச முழு நிலவும் வந்ததடா! மின்மினிகள் புதருக்குன் பயந்து பயந்து ஒளிந்தோடா! இயற்கையே அசத்துதடா! இயற்கையின் அற்புதமே இறைவனின் ஆணையடா!

எஸ்.பிரான்சி, தரம்-12B,
அண்மீ தேசிய யாட்சாலை, உத்குவேளை.

வெள்ளம் பொதுக்கிறவு மனத்துக்கு ஏற்பாடு பாதியும்

- ★ விவசாய நிலங்கள் சேதமடைதல்.
- ★ குடிநீர் மாசடைதல்.
- ★ வடிகால் தொகுதிகள் தடைப்படல்.
- ★ நோய்கள் மற்றும் தொற்று நோய்கள் பரவுதல்.

ச.அர்ஹாப், தரம்-7E, அல்-அக்ஷா கல்லூரி, திருகோணமலை.

கீப்பு கிரு...!

வெள்ளம் பொது உன்
ரகசியங்களைப் பாதுகாக்கும். நல்ல
வண்ணத்தோடு இரு அது உன்
நடத்தையைப் பாதுகாக்கும்.

எஃப்.அய்தா, தரம்-09,
அல்-மத்தீனா மகா வித்தியாலயம்.

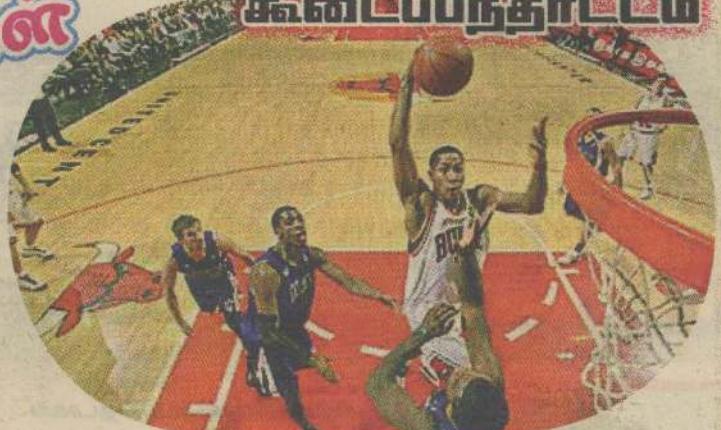
சூடைப்பந்தாட்டம்
(Basket ball) குமா 200
நாடுகளில் ஆர்வத்
துடன் விளையாடப்
படும் ஒரு விளையாடப்
ாகும். இது மிக வேகமாக,

உடல்

உறுப்புக்களை

இயக்கும்

கூட்டுப்பந்தாட்டம்



சில வினாடுகளுக்குள் ஆடுகளத்தில் ஒரு முனையிலிருந்து இன்னொரு முனைக்குச் சென்று திரும்பக்கூடிய ஆட்டமும் ஆகும். உடலின் அனைத்து உறுப்புக்களையும் இயங்கச்செய்யும் வண்ணம் இந்த விளையாட்டு வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளது. இது எது உடல், உள் விருத்திக்கு ஆரோக்கியத்தைத் தநும் முக்கியமானதோர் விளையாட்டாகும்.

எம்.என்.எஃப்.மலீஹா,
தரம்-11, அல்-மத்தீனா மகா வித்தியாலயம்

இலங்கையில்
கடலை அண்டிய
பகுதிகளில்
செம்பருந்தைக்
காணலாம். இது
ஊனுண்ணிப்
பறவையாகும்.
இது 45cm
தொட்கம் 50cm



ட்ராண்வர்கள் அறநிடீடு ஒத்த கருத்துச் சொற்கள்

01. ஆசாரியன் - குரு, சமயத்தலைவன்
02. அவதி - துள்பம்
03. ஆகாசப்புரட்டன் - பெரும்மோசடிப் பேர்வழி
04. அவிழ் - சோறு
05. ஆகடியம் - பரிகாசம்
06. ஆயர்ப்பாடி - இடைச்சேரி
07. ஆலிங்களம் - தழுவுதல்
08. ஆரணங்கு - பேரழகி
09. ஆமா - காட்டுப்பகு
10. இக்ளோன் - பகைவன்

- எம்.வி.வி.

செம்பருந்து (Brahminy Kite)

வரையில் நீளமானது. கோழிக் குஞ்சுகளை உறாஞ்சிக்கொண்டு போவதால் கிராமவாசிகளின் வெறுப்பை சம்பாதித்துள்ள பறவை இது. தென் ஆசிய, தென்கிழக்கு ஆசிய நாடுகளில் இது காணப்படுகின்றது.

இது மீன்பிடி நடைபெறும் இடங்களில் அதிகளவில் காணப்படும். உயரத்தில் வட்டமிட்டவாறு இரைகளை குறிவைத்துப் பதிந்து விரல்களால் உறாஞ்சிக்கொண்டுபோகும். கடல் மேற்பரப்புக்கு வரும் மீன்களையும் நீந்தும்

கடல் பாம்புகளையும் இவை இரையாக்கிக்

கொள்ளும். நீர்நிலை கருக்கு அருகில் மரங்களில் தடிகளால் கூடுகட்டி மெதுமையான பொருட்களால் மெத்தை செய்து முட்டை இடும். பெண்ணும், ஆணும் மாறி மாறி அடைகாக்கும். செம்பருந்துகளின் தொகை தற்போது அருகிலிட்டமையும் குறிப்பிடத்தக்கது.

ஏப்ரல் மாத தூவானம் சைக்கிள் வெற்றியான்



'தூவானம்' சைக்கிள் போட்டியில் ஏப்ரல் மாத வெற்றியானரான மட்டக்களப்பு இல 7/4 மாமாங்கப் பிள்ளையார் கோயில் வீதி என்ற முகவரியைச் சேர்ந்த ச.தினக்ஞன் தனக்குரிய வெற்றிப் பரிசான சைக்கிளை 'விஜய்' பத்திரிகையின் மட்டக்களப்பு முகவரான ஸ்ரீகலா ஸ்டோர்ஸ் உரிமையாளர் முகுந்தன் அவர்களிடமிருந்து பெற்றுக்கொள்வதை படத்தில் காணலாம்.



வழங்கும் மாதம் ஒரு சைக்கிள்!

இம் மாதத்தில் ஒவ்வொரு வாரமும் பிரசுரமாகிய கூப்பன்களில் அவ்வால் வாரத்திற்குரிய பதில்களை எழுதி சேகரித்து வைத்திருப்பீர்கள். இவ்வாறு சேகரித்த கூப்பன்களை ஒன்றாக சேர்த்து கீழ்க்கண்ட முகவரிக்கு தபாவிடுங்கள்.



முகவரி:

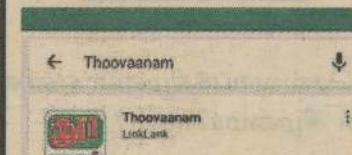
மாதம் ஒரு சைக்கிள்,
‘விஜய்’
த.பொ.இல: 2037
கொழும்பு.

‘விஜய்’ கூப்பனில் நிரப்பப்பட்டு அனுப்பப்படும் விடைகள் மாதத்திருமே போட்டிக்குத் தெரிவு செய்யப்படும்.

சரியான விடைகளை அனுப்புவோரில் அதிக்டைசாலியாக தெரிவிசெய்யப்படும் ஒரு நபருக்கு சைக்கிள் பரிசாக வழங்கப்படும்.

இவ் ‘Thoovaanam’ App ஊடாக தினமும் நடப்புத் தகவல்கள், வேலைவாய்ப்பு மற்றும் பொது அறிவுத் தகவல்கள் போன்ற இன்னும் பல விடயங்களை இலவசமாக பெற்றுக்கொள்ள முடியும் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

‘Thoovaanam’ App
தேடும் முறை:



இவ்வார கூப்பன்:

27.06.2018

விடை:

பெயர்:

முகவரி:

த.பே.இல:

பாடசாலை:

தாம்:

கையொப்பம்

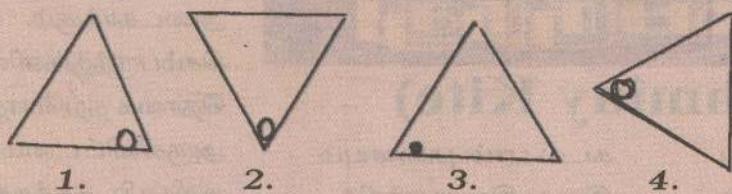
பகுதி - I

பெயர்:

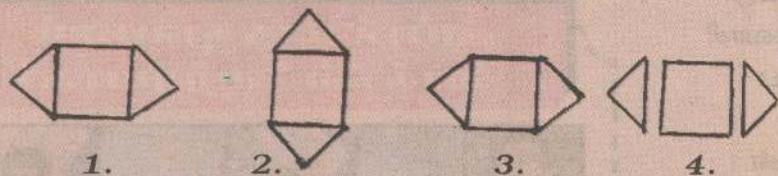
கீழ்க் கானும் வினாக்களுக்கு சரியான விடையைத் தெரிந்து அதன்கீழ் கீற்றுக.

- * 01, 02 ஆம் வினாக்களில் வேறுபட்ட உருவின் கீழ் கீற்றுக.

01.



02.

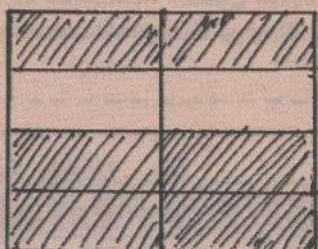


03. இங்கு காட்டப்பட்டுள்ள பொருட்களை இரண்டு கூட்டங்களாகப் பிரிக்கலாம். இக்கூட்டங்களை சரியாகக் காட்டும் விடையை தெரிக.



1. AB, CD 2. AC, BD 3. AD, BC

04.



இவ்வருவில் நிறந்திட்டப்பட்ட பகுதி முழு உருவின் என்ன பின்னாம்?

1. $\frac{1}{2}$ 2. $\frac{1}{4}$ 3. $\frac{3}{4}$

05. 10 முட்டைகள் அவிய 10 நிமிடங்கள் எடுக்கும் எனின், 2 முட்டைகள் அவிய எடுக்கும் நேரம் யாது?

1. 10 நிமிடங்கள் 2. 1 நிமிடம்
3. 2 நிமிடங்கள்

06. ஜூன் 5 ஆம் திகதி செவ்வாய்க்கிழமை எனின், ஜூன் 25 ஆம் திகதி என்ன கிழமையாகும்?

1. செவ்வாய்க்கிழமை 2. திங்கட்கிழமை
3. புதன்கிழமை

07. 12m நீளமான றிபன் ஒன்றின் அறைவாசியை இரண்டாகப் பிரித்து இருவருக்குக் கொடுத்தால், ஒருவருக்கு கிடைக்கும் அளவு யாது?

1. 6m 2. 4m 3. 3m



08. மாதவன் தன்னிடம் உள்ள 100 மீற்றர் சதுரப் பரப்புள்ள (100m²) காணியை நான்கு சம பங்குகளாகப் பிரித்து தனது நான்கு பிள்ளைகளுக்கும் கொடுத்தார் எனின், ஒரு பிள்ளைக்கு கிடைத்த காணியின் நீளம் யாது?

1. 5m 2. 10m 3. 15m

09. சதுரமுகி ஒன்றின் விளிம்புகளின் எண்ணிக்கை யாது?

1. 8 2. 6 3. 12

10. தேவிக்கு ஓர் அண்ணாவும் ஓர் அக்காவும் இரண்டு தம்பிமாரும் ஒரு தங்கையும் உள்ளனர் எனின், தேவி குடும்பத்தில் எத்தனையாவது பிள்ளை?

1. 4 2. 3 3. 2

$$\begin{array}{r} 11. 8 \quad \square \quad \square \\ 0 \quad 4 \quad 3 \\ \hline 8 \quad 9 \quad 0 \end{array} \quad \begin{array}{l} 1. 7, 4 \\ 2. 8, 4 \\ 3. 7, 3 \end{array}$$

12. $\square + \square = 8$ இத்தரவின்படி ○ இன் பெறுமானம் யாது?
 $\square - \square = 3$

1. 4 2. 3 3. 1

13. பொருத்தமற்ற சொற்கூட்டம் யாது?

1. மேசை, கதிரை, கட்டில், அலுமாரி
2. கத்தரி, வெண்டி, மிளகாய், தக்காளி
3. மா, பலா, மரம், தோடை

(விடைகள் அடுத்த இதழில் வெளிவரும்)

பகுதி - II

(ஜூன் 20 ஆம் திகதி பிரசரமான வினாக்களுக்கான விடைகள்)

- | | | |
|----------------------------------|---------------------------|----------|
| 01) 01. வண்ண வண்ண | 02. மதுவண்ண | 03. கிளி |
| 04. கனிகள் | 05. சிந்தை நொந்து | |
| 06. i) கீதம் ii) நொந்து | 07. i) பெரிய ii) கனி | |
| 08. மது+உண்டு | 09. வண்ண வண்ண | 10. தேன் |
| 02) ★ நான் மெதுவாக நடப்பேன். | | |
| 03) ★ I can't hear you. | | |
| 04) 01. அணில்கள் அழகாக இருக்கும் | | |
| 02. மரங்கள் அசைந்து ஆடின | | |
| 05) 01. பறவைகள் | 02. திருகோணமலை | 03. 5 |
| 04. கத்தி | 05. கலிமண் | |
| 06) 01. 200m² | 02. 2kg 500g | |
| | 03. மு.ப 9:45 | |

பொருத்தமான
நிழற்படக்கில்
அடையாளமிடுகே

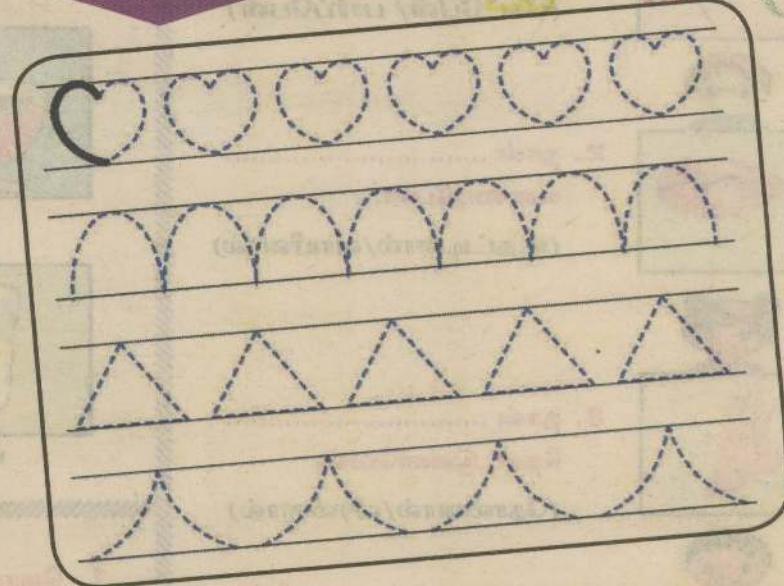


புள்ளிக்கோடுகளை
இணைப்போம்



PLUS

வ
க
ஒ
ஞ
ச
ஷ
ஷ
ஷ
ஷ



-பூஸ்ரா

விலங்குகளை வெறுப்புத்தி வெட்டி ஓட்டுகொ

பண்ணை விலங்குகள்



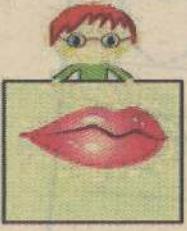
விலங்கினக்காட்சிசாலை விலங்குகள்



ஜம்பாறிகளும் ஜம்புலன்களும்



1. நான் கண்களால்
.....
(கேட்பேன்/பார்ப்பேன்)



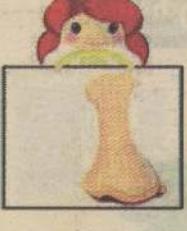
2. நான்
சுவைப்பேன்.
(உதட்டினால்/வாயினால்)



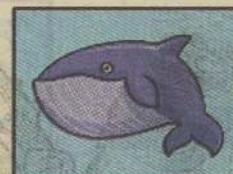
3. நான்
தொட்டுணர்வேன்.
(தோலினால்/விரலினால்)



4. நான் காதுகளால்
.....
(அறிவேன்/கேட்பேன்)



5. நான்
முகர்வேன்.
(முக்கினால்/மணத்தினால்)



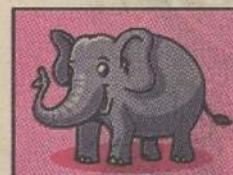
திமிங்கிலம்



தேநீர்



தோள்



யானை



சுப்



வயிறு



பால்



வெளவால்

1. படத்தில் காணப்படுவற்றில் அருந்தக்கூடியவை எவை?

2. உடல் உறுப்புகள் எவை?

3. விலங்கினங்கள் எவை?

4. இங்குள்ளவற்றில் நீரில் வாழ்கின்ற மற்றும் தரையில் வாழ்கின்ற மிகப் பெரிய விலங்குகளைக் குறிப்பிடுக.

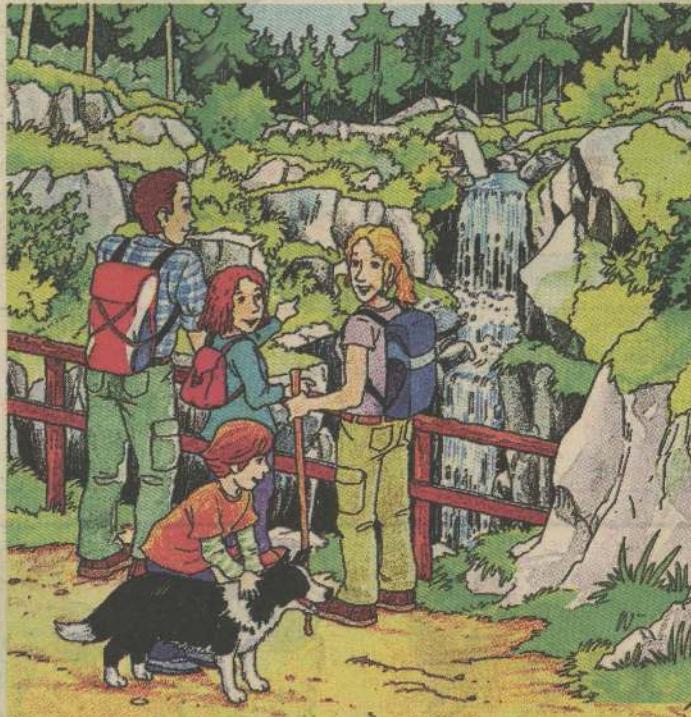


1. மொத்தம் எத்தனை குடைகள் உள்ளன?

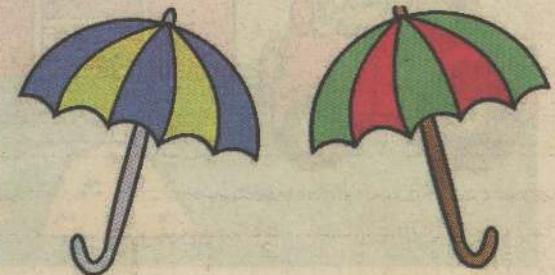


2. கூடிய என்னிக்கையில் காணப்படும் குடையில் என்னென்ன நிறங்கள் காணப்படுகின்றன?

1. இவர்கள் எதனைப் பார்வையிட இங்கு வந்துள்ளனர்?



2. இங்கு காணப்படும் விலங்கினம் எது?



3. எத்தனை பேர் தோள் பைகளை கூந்துள்ளனர்?

3. மிகக் குறைந்த என்னிக்கையில் காணப்படும் குடையில் வட்டமிட்டுக் காட்டுக.

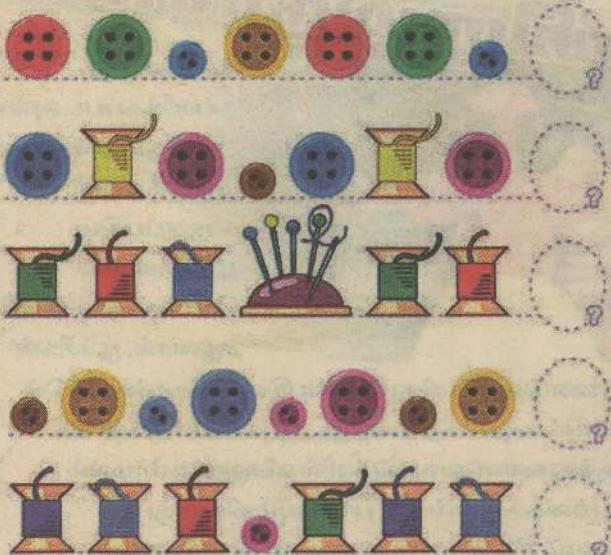
4. சிறுவன் என்ன செய்துகொண்டிருக்கின்றான்?

4. இந்த குடைகளை எத்தனை வகைகளாக வேறுபடுத்தலாம்?

அடுக்கை அவதானித்து
 A படத்தை அவதானித்து
 B படத்திலுள்ள
 வித்தியாசங்களில்
 இடையாளமிடு
 X அடையாளமிடு



அடுத்து வர வேண்டியது எனு?



$$\begin{array}{l} \text{Heart} + \text{Heart} = 8 \\ \text{Heart} + \text{Heart} = 10 \\ \text{Star} + \text{Star} = 9 \end{array}$$

விடுமிகு / முடியாகிறு	விடுமிகு / முடியாகிறு
விடுமிகு / முடியாகிறு	விடுமிகு / முடியாகிறு



அறவுக்கு விருந்து
 (13.06.2018)
 விடைகள்

A	Ant	Cat	Apple
B	Elephant	Ball	Bat
C	Star	Cup	Cat
D	Dog	Doll	Van
E	Elephant	Pen	Egg



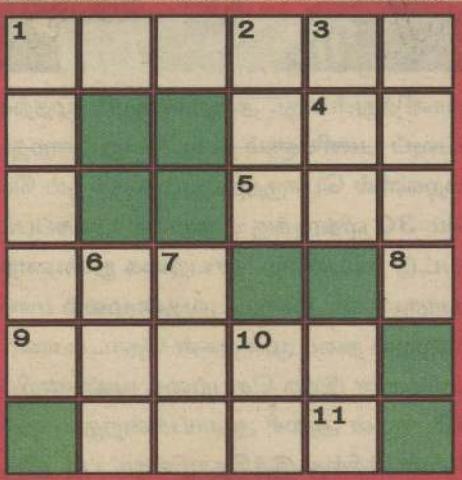
விடை தருக

$$\begin{array}{c} 2 \\ \text{fish} \\ + \\ 4 \\ \text{fish} \end{array} =$$

$$\begin{array}{c} 1 \\ \text{dolphin} \\ + \\ 3 \\ \text{dolphin} \end{array} =$$

$$\begin{array}{c} 2 \\ \text{shark} \\ + \\ 4 \\ \text{shark} \end{array} =$$

வழி காப்புக்கீஸ்



மேலிருந்து கீழ்

- தீப்பந்தம்.
- பூவை செடியுடன் இணைத்திருப்பது.
- இளம் பெண்.
- அழகு.
- திசை. (குழம்பியுள்ளது)
- 'முக்குலத்தோர்' என அறியப்படும் மூன்று சாதியினரில் ஒரு பிரிவினர். (குழம்பியுள்ளது)
- பெரும் பள்ளம்.
- நீாாத் தேக்கி வைக்கும் பொருட்டு கட்டப்படுவது. (தலைகீழ்)

இடமிருந்து வலம்

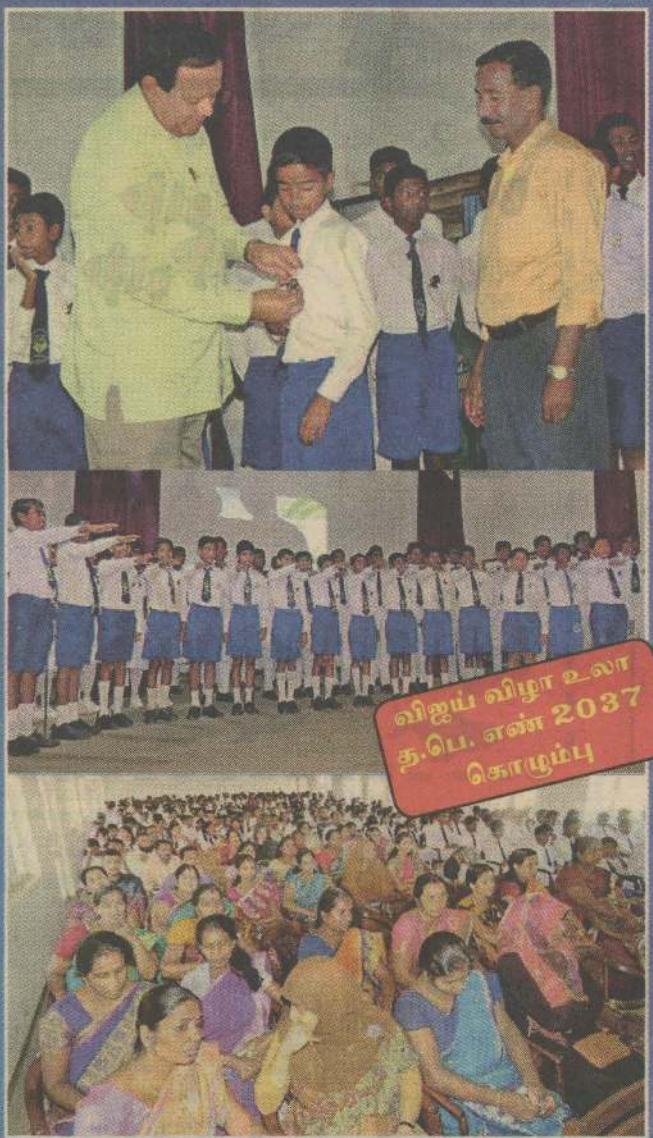
- நீண்ட ஆயுள்.
- செழிப்பு. (குழம்பியுள்ளது)
- விடுகைதை.
- மோட்சம். (குழம்பியுள்ளது)
- தேங்காய்த்துருவி.
- ஓன்றின்மேல் ஓன்று இருக்கதல். (மாறியுள்ளது)

தழுக்கெழுத்துப் போட்டி:
 297 விடைகள்

1	ம்	ங்	ஞா	க்	2	கு
ர					தி	3
த						தா
5	ம்	ங்				ரா
ம	தி				ஏ	த
ர	தி	க		க்		
8	ஏ	நி			கை	நோ



ஆராயம்புதி-கிராமக்கோட் வீதியைச் சேர்ந்த கிருஷ்ணபிள்ளை-பத்மினி தம்பதியரின் செலவைப் புதல்லி சதுரங்கா, தனது ஒன்பதாவது பிறந்தநாளை 17.06.2018 அன்று கொண்டாடி னார். இவரை, பெற்றோர் மற்றும் உற்றார் உறவினர்கள், நன்பர்கள் அனைவரும் இறைவன் அருள்பெற்று நலமுடன் வாழ வாழ்த்துகின்றனர்.



பதுளை சாஸ்வதி தேசிய பாடசாலையின் மாணவ தலைவர்களுக்கு சின்னம் குட்டும் விழா கல்லூரியின் பிரதான மண்டபத்தில் அதிபர் கே.திருலோகசந்தர் தலைமையில் நடைபெற்றது. இந்திகழ்வில் பிரதம அதிதியாக நாடாஞ்சுமன்ற உறுப்பினர் அ.அரவிந்தகுமார் கலந்துகொண்டார்.

(ந.மலர்வேந்தன்)



அனுப்ப வேண்டிய முகவரி:
கைவாசியைசிகள்
‘விஜய்’
க.பெ.எண் 2037
கொழும்பு



க.தனுஷ்.
ஹாலி-எல் தமிழ் மகா
வித்தியாலயம், பதுளை.



வி.சித்தார்த்.
சங்கேவத்த தமிழ் வித்தியாலயம்,
சங்கேவத்த.



ட.மினாலனி,
து/வ.ஹம்பொர்ஸ்ட்
இல-03 தமிழ் வித்தியாலயம்,
நுவலெரியா.



மாணவர்களின் கல்வித்திறன் வளர்ச்சிக்கு சீனா பயன்படுத்தவள்ள தொழில்நுட்பம்

குப்பறையில் மாணவர்கள் எவ்வாறு பாடங்களைக் கற்கின்றனர்?, அவர்களின் நடை உடை பாவனைகள் தொடர்பான விடயங்கள், மாணவர்கள் எழுதும் கட்டுரைகள், பாட விடயங்களை ஆய்வுசெய்தல், திருத்துதல், புள்ளிகளை வழங்குதல் போன்ற விடயங்களுக்கு ஆசிரியர்களுக்கு இணையாக செயற்கை நுண்ணறிவு மென்பொருள் ஒன்றைப் பயன்படுத்த சீன அரசு

தாவரங்கள் தமிழைப் பாதுகாக்கும் தற்கொ அதன் மரபனுவிலேயே கொண்டுள்ளன. இதனை அதிகப்படத்திற்மல் தாவரங்களைப் பாதுகாக்க முடியும் என்கின்றனர் பிரான்ஸ் ஹெல்கிங்கி பல்கலைக்கழக ஆய்வாளர்கள்.

பிரான்ஸ் தேசிய அறிவியல் ஆராய்ச்சி மையத்துடன் இணைந்து தாவர மரபனுவின் ஆர்.என்.எ. மூலம் கிருமிநாசினி மருந்துகளைத் தயாரிக்கவும் திட்டமிடப் பட்டு

தாவர மரபனுக்களில் இருந்து கிருமிநாசினி

வருகின்றது.
தயாரிக்கப்படவுள்ள
இக்கிருமிநாசினிகள்
தாவரங்களில்
காணப்படும்
பூச்சிகளை
கொல்லாது எனவும்
ஆனால், பூச்சிகள்
கொண்டுவரும் கிருமிகளை இவை கொண்டுவிடும் எனவும் கூறப்படுகின்றது. இத்தகைய இயற்கை மருந்துகளை தாவரங்களில் விசுறுவதன்மூலம் இயற்கைக்கு எவ்வித பாதிப்பும் நிகழாது எனவும் இதன்மூலம் இரசாயன கிருமிநாசினி பாவனையை முற்றாக நிறுத்த முடியும் எனவும் கூறப்படுகின்றது.



தீர்மானித்துள்ளது. அதற்கமைய, முதற்கட்ட ஆய்வுப் பணிகளும் நடைபெறுகின்றது. வகுப்பறைகளில் பொருத்தப்பட்டிருக்கும் கெமராக் களின்மூலம் 30 விநாடிக்கு ஒருமுறை புகைப்படங்கள் எடுக்கப்பட்டு அவற்றை செயற்கை நுண்ணறிவு மென்பொருளுக்கு அனுப்புவதன்மூலம் மாணவர்களின் கற்றல் நடைமுறைகள் தொடர்பான விடயங்களை இந்த செயற்கை நுண்ணறிவு மென்பொருள் அலசி ஆராய்கின்றது. எதிர்கால கல்வி வளர்ச்சிக்கு இத்தொழில்நுட்பம் மிகுந்த பயனைத் தரும் எனவும் சீன அரசு நம்புகின்றது.

அலுவலகத்தில் பணியாற்றும்

ரொபோ யாதுகாப்பு அதிகாரி

அமெரிக்காவின் 'கோபோல்ட் ரொபோட்டிக்ஸ்' (Cobolt Robotics) நிறுவனம் புதியதொரு பாதுகாப்பு ரொபோ அதிகாரி ஒன்றை அறிமுகப்படுத்தியுள்ளது. தனித்து இயங்கும் மோட்டார் வாகனம் அளவுக்கு அது புத்திசாலித்தனம் வாய்ந்தது. இந்த ரொபோவானது, சுவன் பெஹார் (Yves Behar) என்ற சமில் நாட்டு தொழில்நுட்ப திட்டமிடலாளின் உருவாக்கமாகும். மனிதர்களின் மனதை வெல்லக்கூடிய வகையிலான ரொபோவாக அவர் இதனை உருவாக்கியுள்ளார்.

இந்த ரொபோவானது, அலுவலகங்களில் பாதுகாப்பு சேவையில் சடுபடுத்தப்படவுள்ளதோடு, அலுவலக ஊழியர்கள் உரிய முறையில் பணிகளில் சடுபடுகின்றார்களா என்பதையும்

இது மேற்பார்வை செய்யவுள்ளது.

பல்வேறு வசதிகள்

360 பாகை காட்சி தொகுதியினை இதனால் கண்காணிக்க முடியும். இருட்டிலும் எதனையும் அவதானிக்கக் கூடிய வசதியும் இதில் உள்ளது. வெப்ப உணரி, லேசர் ஸ்கேனர் மற்றும் புகை ட்ரான்சு உணர்கருவி என்பனவும் இந்த ரொபோவில் காணப்படுகின்றன. அலுவலகங்களில் ஏற்படும் தீவிபத்துக்களின்போது விளைத்திற்றுடன் செயற்படக்கூடியது. அலுவலக ஊழியர்களின் பட்டியலை வாசித்து அவர்களை அடையாளம் காணும் ஆற்றலும், இதற்கு உண்டு. மேலும், அலுவலகத்தின் ஜனங்கள், கதவுகள் உரிய முறையில் மூடப்பட்டுள்ளனவா என்று ஆராய்வதும் இந்த ரொபோவுக்கு வழங்கப் பட்டுள்ள பணிகளில் ஒன்றாகும்.



உங்கள் அபிமான தமிழ் mirror

திங்கள் முதல் வெளிவரை

தினசரி தேசிய பத்திரிகையாக
வெளிவருகிறது

விலை

Rs. 10/-

wijeyanewspapers
helping shape opinions

the
**SUNDAY
TIMES**

விஜய்

Daily Mirror

தமிழ் Mirror
www.tamilmirror.lk

விஜய நியூஸ் பேப்பர்ஸின் மற்றுமொரு தமிழ் வெளியீடு

சிந்தனீ உயிர்வேல்



666

அறங்கரேஷன்
ஆயுபோவன்
வணக்கம்

இன்றைய
பாடத்தில்
அம்மாவுக்கும்
மகனுக்கும்
இடையிலான
உரையாடலைப்
பார்ப்போம்.

அமிலோ: பூதா, ஒயிர் லிங்கம் ஆலு.
புதா, ஒயாட்ட லியுமக் ஆவா.

அம்மா: மகன், உங்களுக்கு ஒரு கடிதம் வந்தது.

பூதா: கொஞ்செடு அமிலோ?
கொஹென்த அம்மே?

மகன்: எங்கிருந்து அம்மா?

அமிலோ: அதிகாபன டெபார்ட்மென்டுவேன்.
அத்யாபன தெபார்த்தமேன்துவென்.

அம்மா: கல்வித் தினைக்களத்தில் இருந்து.

பூதா: அ... களிலும் பரிக்கங்களிலும்?
ஆ... சம்முக பரிக்கங்களிட்டத?

மகன்: ஆ... நேர்முகப் பரிட்சைக்கா?

அமிலோ: ஒரி பூதா. மெ லிங்கம் கவிலா ஒருவு.

ஒவ் புதா. மம லியும கடலா பெலுவா.

அம்மா: ஆம் மகன். நான் கடிதத்தை பிரித்துப் பார்த்தேன்.

பூதா: கவலூரி களிலும் பரிக்கங்கள் தியேங்கே?
கவதாட்டத் சம்முக பரிக்கங்கள் தியென்னே?

மகன்: நேர்முகப் பரிட்சை எப்போது உள்ளது?

அமிலோ: உதிக பகலூர்வேநி டீந.

லபன பறுவொல்வெனி தின.

அம்மா: வருகிற பதினைந்தாம் திகதி.

- : மேநெ பூதா லிங்கம். மோநவடு கேந்த கியலா தியேங்கே?
- : மென்ன புதா லியும. மொனவத கேன்ன கியலா தியென்னே?
- : இந்தாருங்கள் மகன் கடிதம். என்ன கொண்டுவரச் சொல்லி இருக்கிறார்கள்?

பூதா: உதிக ஒடைநுழீபத, அதிகாபன கூதிக, ரீபீஞ்சீந கூதிகய கூத மே லிங்கம்.

ஜாதிக ஹென்துநுழம்பத்த, அத்யாபன சஹதிக, உப்பெபன் சஹதிகய சஹ மே லியும.

மகன்: தேசிய அடையாள அட்டை, கல்விச் சான்றிதழ்கள், பிறப்புச் சான்றிதழ் மற்றும் இந்தக் கடிதம்.

அமிலோ: வீவா வீலாஸ்நம்
ஒரைக்கீ கருகன்ன
பூதா.

ஏவா வேலாசனம்
லெஹூஸ்தி கரகன்ன

புதா.

அம்மா: அவற்றை
நேர்காலத்தோடு
ஆயத்தப்படுத்திக்
கொள்ளுங்கள் மகன்.

பயிற்சி

சிங்களத்தில் மொழிபெயர்க்க.

1. ஒரு கடிதம் வந்தது.
.....
2. நேர்முகப் பரிட்சை எப்போது?
.....
3. தேசிய அடையாள அட்டை.
.....

English Language Training

ஆங்கில மொழிப் பயிற்சி

பகுதி - 03
பாடம் - 10

வழங்குவதீசு ரீஜாஜோதி

Did எனும் துணை வினைச்சொல்லை, வாக்கியங்களில் உதவிபுரியும் வினைச்சொல்லாகக் கையாளும் முறை

குறிப்பு: இறந்தகால தனி வாக்கியங்களில் காணப்படுகின்ற 'உடன்பாடு நிலை' வாக்கியங்களை, 'எதிர்மறை நிலை' வாக்கியங்களை மாற்றியமைப்பதற்கு 'did' எனும் துணை வினைச்சொல் எவ்வாறு உதவிபுரிகிறது என்பதை மேலும் இங்கே பயிலவோம்.

அ) You went to the bank yesterday.

நீ நேற்று வங்கிக்குச் சென்றாய்.

(உடன்பாடு வாக்கியம்-Affirmative sentence)

ஆ) You did not go to the bank yesterday.

நீ நேற்று வங்கிக்குச் செல்லவில்லை.

(எதிர்மறை வாக்கியம்-Negative sentence)

★ You went. (Affirmative)

நீ சென்றாய். (உடன்பாடு நிலை)

★ You did not go. (Negative)

நீ செல்லவில்லை. (எதிர்மறை நிலை)

★ went - இறந்தகால வினைச்சொல் (Past tense verb)

★ go- நிகழ்கால வினைச்சொல் (Present tense verb)

இ) You bought a new hand-phone.

நீ புதிய ஒரு கைத்தொலைபேசி வாங்கினாய்.

(உடன்பாடு வாக்கியம்-Affirmative sentence)

ஈ) You did not buy a new hand-phone.

நீ புதிய ஒரு கைத்தொலைபேசி வாங்கவில்லை.

(எதிர்மறை வாக்கியம்-Negative sentence)

★ You bought. (Affirmative)

நீ வாங்கினாய். (உடன்பாடு நிலை)

★ You did not buy. (Negative)

நீ வாங்கவில்லை. (எதிர்மறை நிலை)

★ bought - இறந்தகால வினைச்சொல் (past tense verb)

★ buy - நிகழ்கால வினைச்சொல் (Present tense verb)

ஊ) You brought some sweets for my birthday.

நீ எனது பிறந்தநாளுக்கு கொஞ்சம் இனிப்புகள் கொண்டுவந்தாய்.

(உடன்பாடு வாக்கியம்-Affirmative sentence)

ஊ) You did not bring anything for my birthday.

நீ எனது பிறந்தநாளுக்கு எதனையும் கொண்டுவரவில்லை.

(எதிர்மறை வாக்கியம்-Negative sentence)

★ You brought. (Affirmative)

நீ கொண்டுவந்தாய். (உடன்பாடு நிலை)

★ You did not bring. (Negative)

நீ கொண்டுவரவில்லை. (எதிர்மறை)

(தொடரும்)

நடைபெற்றுக்கொண்டிருக்கும் உலகக் கிண்ணக் கால்பந்தாட்டப் போட்டிகள் பற்றி தங்களுக்குள் விவாதித்துக்கொண்டிருந்த பொருளாலும் திருவும், புதிர் அண்ணா தங்கள் பின்னால் வந்து நின்றதைக் கவனிக்க வில்லை.

"ஏஷ்யாவுக்குப் பறந்திட்டங்கள் போல..?" என்று அவர் கேட்ட பின்னால் திரும்பிப் பார்த்தார்கள். சிரித்துக்கொண்டார்கள்.

"எங்கே மற்ற இரண்டுபேரூம்?" என்றார் புதிர் அண்ணா.

"பூங்காவில் இருக்கிறார்கள்" என்றான் திரு.

"நாங்களும் ஆங்கேயே போவோம்"

என்றவாறு கேள்வியைச் சொல்ல அழும்பித்தார் புதிர் அண்ணா.

"நான்கு வரிசைகளில், வரிசைக்குத் தலா ஓ எண்கள் கொண்டதாக ஒரு எண் தொகுதி உள்ளது. முதல் வரிசை 8, 7, 15. இரண்டாவது 6, 3, 27. மூன்றாவது 10, 8, 36. நான்காவது 9, 3, ஆ. ஒவ்வொரு வரிசையிலும் ஒன்று எண்களுக்குள்ளாம் எதோ ஒரு தொடர்பு உள்ளது. அந்தத் தொடர்பைச் சரியாகக் கண்டுபிடித்து கடைசி வரிசையில் உள்ள 'அ' என்ற எழுத்தால் குறிக்கப் பட்ட மூன்றாவது எண்ணைக் கண்டுபிடிக்க வேண்டும். முயற்சிசெய்து பாருங்கள்!"

புதிர் அண்ணையின் புதிர்கள்!

என்றபடி நடந்த புதிர் அண்ணா, பூங்காவினுள் நுழைந்து வஜிதாவும் நயனியாவும் இருந்த மரத்தடியில் வந்து அமர்ந்தார். திருவும் பொருளாலும் வந்து இருந்து கொண்டார்கள்.

"நோன்புப் பெருநாள் வாழ்த்துகள்" என்று வஜிதாவிடம் கூறிவிட்டு, "இன்று எண்வரிசைப் புதிர் ஒன்றைத் தருகிறேன். கொஞ்சம் கடினமாக இருக்கும். முயன்று பாருங்கள். முதலில் எண்களைக் குறித்துக்கொள்ளுங்கள்!"



இங்கி

என்று புதிர் அண்ணா கேள்வியை முடித்துக்கொண்டார்.

நான்கு நண்பர்களும் கேள்விக்கான விடையைக் கண்டுபிடிக்கும் முயற்சியில் இறங்கினார்கள்.

இந்தப் புதிருக்கான விடையை நீங்களும் கண்டுபிடித்துவிட்டார்களா? நீங்கள் கண்டுபிடித்த விடையை உங்கள் பெயர், முகவரி, பாடசாலை, வகுப்பு விபரங்களோடு 'விஜூப்', த.பெ.என் 2037, கொழும்பு என்ற முகவரிக்கு அனுப்பி வையுங்கள். ஜூலை 2 மூலம் திகழுக்கு முன்னர் எமக்குக் கிடைக்கக்கூடியவாறு சரியான விடைகளை அனுப்பவேரின் பெயர்கள் இந்தப் பகுதியில் இடம்பெறும்.

வணக்கம்

தங்கை, தம்பிகளே!

வேந்தன் என்ற இளைஞரின் டைப் செய்யும் வேகம் தொடர்பான கடந்தவாரக் கேள்விக்கு விடையைக் கண்டுபிடித்திருப்பீர்கள் என்று நினைக்கிறேன். விடை 5 மணித்தியாலங் கள் என்பதாகும்.

முதலாவது மணித்தியாலத் தில் 10 பக்கங்களை டைப் செய்தபின்னர் அடுத்த மணித்தியாலத்தில் ஒரு பக்கம்-அதற்கடுத்த தில் மேலும் ஒரு பக்கம் என்று அவரது தட்டச்சு வேகம் குறைகிறது.

ஆகவே, 10, 9, 8, 7, 6, 5, என்று அந்தப் பக்கங்களின் எண்ணிக்கை அமையப் போகிறது. அவர் 40 ஆவது பக்கத்தை 5 ஆவது மணித்திலாத்தில் [10+9+8+7+6 = 40] முடித்திடுவார். புரிந்து தானே?

அதிமேதாவி—12

கதை, ஒவியம் எச்டி

அதிமேதாவி கூறியதுபோல் இந்த மந்திரத்தை எவ்வளவு தடவைகள் மனப்பாடம் செய்தாலும் மனதில் பதியுதில்லையே... நீண்டநேரம் மனப்பாடம் செய்யும்போது நித்திரையும் வருகின்றது...



நீயும் தொந்தாவு செய்ய வந்துவிட்டாயா?

நான் முக்கியமான ஒரு வேலையில் இருப்பது உனக்கு தெரியவில்லையா?

என்னது...? ஒரு துண்டு ஒலையை வாசித்துக்கொண்டு அங்குமின்கும் நடந்து தீவிவதுதான் முக்கியமான வேலையா?

ஓம்... இந்த வேலை முடியும் வரை எங்கு ஒரு சொட்டு தண்ணீர்கூட வேண்டும்

இந்த ஒலையில் அப்படி எண்ண உள்ளது?

தாருங்கள் பார்ப்போம்... எங்கு இந்த எழுத்து மந்திரம் நன்றாகத் தெரியும்...

சீனாஞ்சிரிய ஒரு மந்திரம்... இதில் எதைத்தான் செய்ய முடியும்...?

மந்திரம் சீறியதாய் இருந்தாலும் அதில் பெரியதொரு சக்தி உள்ளது. இங்கே தா அதை...



மந்திரம் சீறியதாய் இருந்தாலும் அதில் பெரியதொரு சக்தி உள்ளது. இங்கே தா அதை...



‘பென் மக்ரூய்’ (Ben MacDui) என்பது பிரித்தானியாவின் இரண்டாவது மிக உயரமான மலையாகும். இந்த மலை ஸ்கோட்லாந்தின் ‘கென்கோர்மஸ்’ (Cairngorms) மலைத்தொடரில் அமைந்துள்ளது. இந்த மலைப் பகுதியில் சாம்பல் நிற ராட்சத் மர்ம மனிதனாருவன் வாழ்வதாக காலங்காலமாக கூறப்பட்டு வருகின்றது.

அச்சமனாந்த பேராசிரியர்

1891 ஆம் ஆண்டு பிரித்தானிய பேராசிரியரான ஜே. நோர்மன் கொலீ (J.Norman Collie), பென் மக்ரூய் மலையை நோக்கிச் சென்றுள்ளார். அப்பொழுது மனித சஞ்சாரமற்ற அந்த மலைப்பகுதியின் மலைச்சரிவுகளுக்கு மத்தியில் மர்மமான ஏதோ ஓர் உருவத்தினைக் காண நேர்ந்ததாக பேராசிரியர் கொலீ குறிப்பிட்டுள்ளார்.

மலை உச்சியில் இருந்து பனிமூட்டத்திற்கு மத்தியில் திரும்பி வந்து கொண்டிருந்தபோது, அவரது காலடி சத்தத்திற்கு மேலதிகமாக மற்றுமொருவர் நடந்து வருவது போன்றதொரு சத்தத்தினை அவரால் கேட்கக்கூடியதாக இருந்துள்ளது. அவர் அந்த சத்தம் வந்த திசையை நோக்கி திரும்பிப் பார்த்தபோதிலும் அங்கு யாரும் தென்படவில்லை. ஆனால், அங்கு யாரோ நடந்து செல்லும் சத்தம் மட்டும் நிற்கவேயில்லை. உன்னிப்பாக பார்த்தபோதிலும் எவரும் தென்படவில்லை. தனிமையில் அந்தப் பயங்கரமான அனுபவத்தினை எதிர்கொண்ட பேராசிரியர், விரைவாக மலைப்பகுதியிலிருந்து தனது இருப்பிடம் நோக்கித் திரும்பியுள்ளார்.

யார் என்ன சொன்னாலும் ‘பென் மக்ரூய்’ மலைச் சிகரத்தில் மர்மமான ஏதோவாரு விடயம் இருப்பதாக பேராசிரியர் கொலீ தொடர்ச்சியாகக் கூறி வந்தார்.



20
15
10
5
0 (in feet)

பெரிய சாம்பஸ் நிற மனிதன்

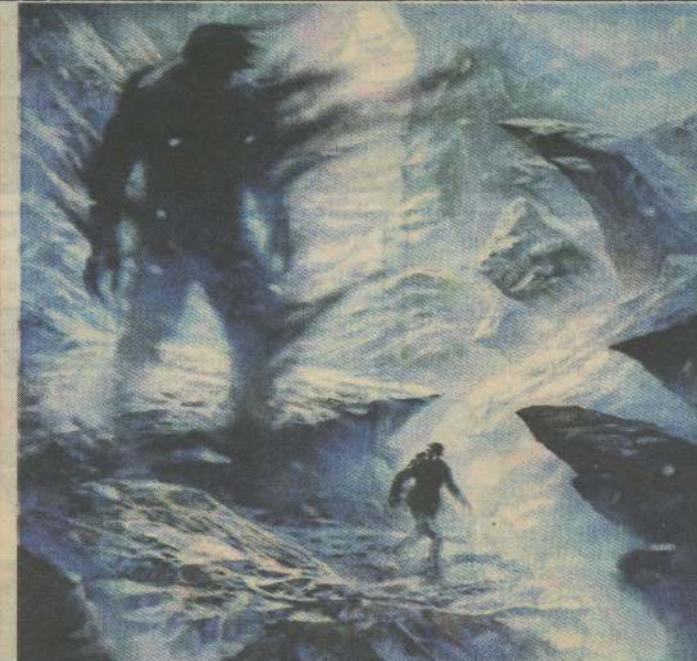
பென் மக்ரூய் மலைப் பகுதியில் சாம்பல் நிற மர்ம மனிதன் வாழ்ந்து வருவதாக ஸ்கோட்லாந்து நாட்டுப்புறக் கடைகளிலும் காலங்காலமாகக் குறிப் பிடப்பட்டு வருகின்றது. மலையேறுபவர்களும் இதனை நம்புகின்றனர். ஸ்கோட்ஸ் மொழியில் இந்த மர்ம மனிதன் ‘Am Fear Liath Mor’ என்று அழைக்கப்படுகின்றான். இதன் அர்த்தம் ‘பெரிய சாம்பல் நிற மனிதன்’ என்பதாகும்.

ஸ்கோட்லாந்தின் கென்கோர்மஸ் மலைத்தொடரில் வசிப்பதாகக் கூறப்படும் இந்த சாம்பல் நிற மர்ம மனிதன் குறித்து பல மர்மக் கடைகளும் உள்ளன. இந்த கடைகளின்படி, இந்த மனிதன் மிகவும் உயரமான - ராட்சத் தோற்றுத்தைக் கொண்டவன் என்பது தெளிவாகின்றது.



ஸ்வை

சா



மன
சாம்ப
கண்ட
தாம் செ
பென்ம
சென்ற
பார்த்த
மக்கும்
தனியே
மும்ம
அவர்க
கொலீ
முடா
நடக்கு
செவிய

நியூலுக்கு அஞ்சறை

1791 ஆம் ஆண்டில் ஜேமஸ் ஹோக் (James Hogg) என்ற ஸ்கோட்டிஷ் கவிஞர் பென் மக்ரூய் மலைப்பகுதி யில் சாம்பல் நிற மர்ம மனிதனைப் பார்த்துப் பயந்து

இதன்போது 'ப்ரோக்கன் ஸ்பெக்டர்' (Brocken spectre) எனப்படுகின்ற விஞ்ஞான நிகழ்வினையே எதிர்கொண் டுள்ளார் எனக் கூறப்படுகின்றது. இதனை முதன்முதலில் யோஹன் சில்பர்ஷ்லேக் (Johann Silberschlag) என்ற

குறித்த நிழல் மிகவும் விசால மானதாக தென்படும். அப்போது அங்கு பனிமுட்டா மாக காணப்பட்டால், எமது கண்களில் ஏற்படும் மாயக் காட்சி காரணமாக, அந்த விசாலமான நிழல் தூரத்தில் இருப்பது போன்றே எமக்கு

விசித்திரமான பாதச் சுவடுகள்

1956 ஆம் ஆண்டில் ஒரு நாள் ஜேமஸ் எலன் ரெனே என்பவர் பென் மக்ரூய் சிகரத்திலிருந்து 24 கிலோமீற்றர் தொலைவில்

காட்லாந்து மலைப்பகுதியின் பயல் நிற மர்ம மனிதன்



பென் மக்ரூய்



ப்ரோக்கன் ஸ்பெக்டர்



கென்கோர்ம்ஸ் மலைத்தொடர்

அங்கிருந்து தப்பி ஓடியுள்ளார். எனினும், உண்மையை

அறிந்துகொள்ள அவர் மீண்டும் அங்கு சென்றார். ஆனால், அந்த பயணத்தின்போது அவர் எந்தவிதமான மர்ம மனிதனையும் காணவில்லை.

த, பனிமுட்டத்தின் மத்தீ யல் தான் கண்ட ராட்சத உருவம் தனது நிழலாகும் என்று பின்னர் அவர் உணர்ந்துள்ளார்.

ஜேமஸ் ஹோக்

வயேறுபவர்களைப் பொதுநும் மர்மம்

எந்த மர்மமானதாக கூறக் கூறும் அவனவாகும், என்கோர்ம்ஸ் மலைத்தொடரின் கடும் சிகரத்தினை டட்டுப் போதே, அதனைப் பாக தெரிவித்துள்ளார். பென் மலைச் சிகரத்தினை தோக்க சென்பவர்களையே இந்த சுதந்தின்தொட்சநாக கூறுகின்றனர். போகி யீர் காறுவதனைப் போன்று காடு காட்சன் நிறைந்த பாகத்தைப் பாக சுதந்தினையும் அவர்கள் நீத்துவனார்கள்.

கற்கள் வெடுப்பு

இந்த பகுதியூடாகப் பயணிக்கும்போது, காலடி எடுத்து வைக்கும் சத்தம் தமக்கு கேட்டதாக பேராசிரியர் கொலி உட்பட மற்றும் பலர் தெரிவித்துள்ளார். அப்படியென்றால் இந்த சத்தம் எதுவாக இருக்கும் என ஆராயப்பட்டது. அதன்படி, அமெரிக்க எழுத்தாளரான ப்ரையன் டனிங் (Brian Dunning), இந்த சத்தம் எழுந்த விதம் குறித்து விளக்கமளித்துள்ளார். அவரது விளக்கத்தின்படி, மலைப்பகுதியில் சுற்றாடல் வெப்பநிலையில் ஏற்படும் மாற்றங்கள் காரணமாக, அங்குள்ள கற்கள் சுருங்கவும் விரிவடையவும் செய்கின்றன. இந்த செயற்பாடு தொடர்ந்து நிகழும்போது, அந்த கற்கள் வெடிப்புக்குள்ளாகின்றன.

இவ்வாறு கற்கள் வெடிக்கும் சத்தமே மலைப்பகுதிகளில் எதிரொலிக்கின்றது என அவர் விளக்கமளித்துள்ளார்.

எவ்வாறாயினும், சாம்பல் நிற மர்ம மனிதன் இருக்கின்றானா? இல்லையா? என்று இதுவரை உறுதிப்படுத்தப்படவில்லை.

விஞ்ஞானி 1790இல் கண்டுபிடித்திருந்தார். அதாவது, மலைச்சரிவில் ஒருவர் நிற்கும் போது, அவரின் பின்புறமாக தாழ் கோணத்தில் சூரியன் இருக்கும் நிலையில், மலையை சூழவுள்ள முகில்களில் அவரின் நிழல் விழும் விதத்தையே இது குறிக்கின்றது.

இது போன்ற சுந்தரப்பத்தில்

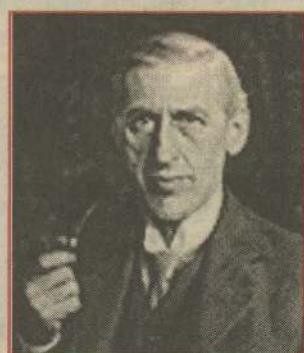
காட்சியளிக்கின்றது. ஆக, இந்த மலைப் பகுதிக்குச் செல்லும் பலர், மேற்படி நிகழ்வு காரணமாக, தத்தமது நிழலைக் கண்டே அச்சம் கொள்கின்றனர் என்பது இதன்மூலம் தெளிவாகின்றது.

நடந்து சென்றுகொண்டிருந்த போது, பனி படர்ந்த தரையில் விசித்திரமான பாதச் சுவடுகளைக் கண்டுள்ளார். அவை மனிதனின் பாதச் சுவடுகளை ஒத்திருந்தபோதும் அளவில் மிகப் பெரியவையாக ஜேமஸ் எலன் ரெனே குறிப்பிட்டுள்ளார்.

இப்பகுதியில் மழை பெய்யும்போது, பனி கரைவதனால், சாதாரண பாதச் சுவடுகளும் விசாலமடைய வாய்ப்பிரிஞ்சுபதாக ஜேமஸ் எலன் ரெனே குறிப்பிட்டுள்ளார்.



யோஹன் சில்பர்ஷ்லேக்



நோர்மன் கொலி



ஜேமஸ் ஹோக்



ப்ரையன் டனிங்

சந்திரவட்டக்கல்



அநுராதபுரத்தில் அரசு மாளிகையின் சந்திர வட்டக்கல்



மெதிரிகிரிய சந்திரவட்டக்கல்



திம்புலாகல சந்திரவட்டக்கல்



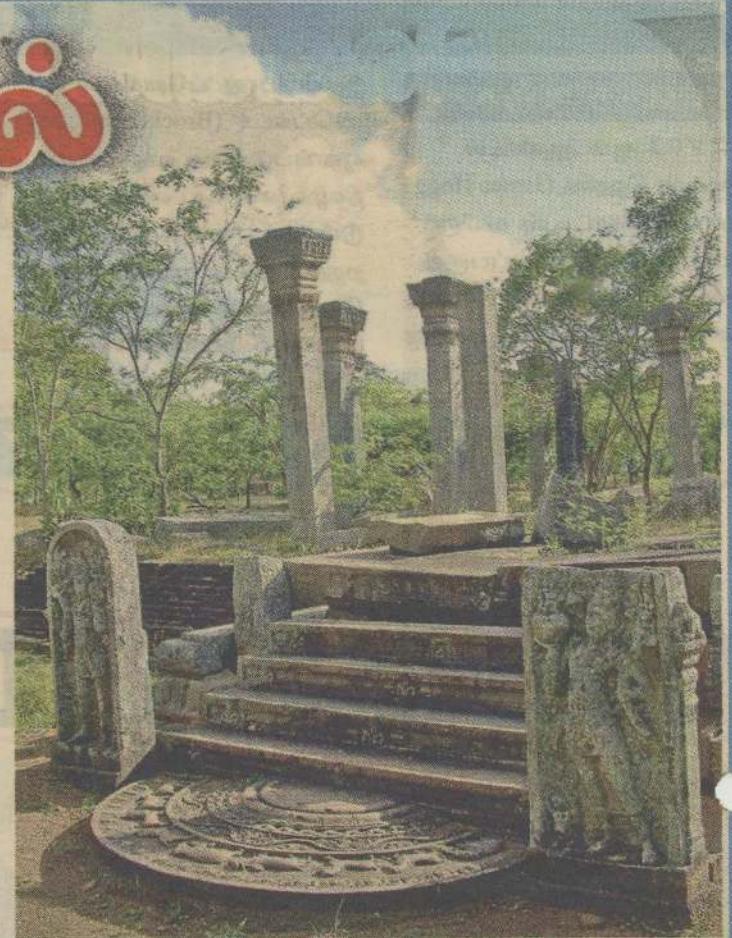
தலதா மாளிகையின் சந்திரவட்டக்கல்



தெகல்தொருவே சந்திரவட்டக்கல்



மெதிரிகிரியவில் உள்ள சந்திரவட்டக்கல்



அநுராதபுரத்தில் உள்ள சந்திரவட்டக்கல்



சிறப் வேலைப்பாடுகளற்ற சந்திரவட்டக்கல்



மெதிரிகிரிய சந்திரவட்டக்கல்

அரைச் சந்திர வடிவ பாறைக்கல், வட்டப்படிக்கல், வாயிற்படிக்கல், சந்திரகாந்தீக் கல் என பல பெயர்களால் சந்திரவட்டக்கல் அழைக்கப்படுகின்றது. சந்திரனின் அரை வட்டவடிவில் கற்படிவத் தில் சிற்மிகளின் நேற்றிய திறமைகளால் செதுக்கல் வேலைப்பாடுகள் நிறைந்து காணப்படும் ஒரு கலைப்படைப்பே சந்திரவட்டக் கல்லாகும்.

ஆரம்ப காலத்தில் ஒரு கட்டடத்தின் உள்ளே மிரவேசிக் கும் பிரதான வாயிலின் அடிவாரத்தில் கால்களின் தூசியை தட்டுவதற்கும் தடைப்பதற்குமாக சந்திர வட்டக்கல் பயன்படுத்தப்பட்டது. அதில் கலையம்சம் நிறைந்த சிறப் வேலைப்பாடுகள் காணப்பட்டன. அநுராதபுர, பொலன்னறுவை யுகத்தின் கட்டட சிதைவு களிடையே, இத்தகைய கற்களால் செதுக்கப்பட்ட படைப்புகளை நாம் இன்றும் காணலாம்.

வாழ்க்கைச் சக்கரம்

தற்பொழுது பெரும்பாலன பெளத்து வழிபாட்டுத் தலங்களின் உள்ளே மிரவேசிக்கும் நுழைவாயிலின் முன்னால் சந்திரவட்டக் கல்லை காணலாம். இதில் அரை வட்டவடிவக் கற் படிவத்தின் மீது அரை வட்ட வடிவிலான ஐந்து கோடுகளால் மிரிக்கப்பட்டுள்ளது. அதில் வரிசையக் குறையே தீப்பந்தம், மிருக வரிசை, வளைவு அலங்காரம், அண்வரிசை மற்றும் தாமரை மலர்கள் என்பன செதுக்கப்பட்டுள்ளது. யானை, குதிரை, மாடு, சிங்கம் என்பன ஒன்றான்மின் ஒன்றாக செல்வதுபோலவும் செதுக்கப் பட்டுள்ளது.

துப்பம்

சந்திரவட்டப் படிக்கற்களிலேயே அநுராதபுர காலச் சிற்மிகள் தமது முழுத் தீரமையையும் காட்டியுள்ளனர். இச்சிறப்பத்தின் பகுதிகள் ஒன்றாக இணைவதில் ஒரு முழுமையும் எழிலும் பெறுவதைக் காணலாம்.

மேலும், இவற்றிலுள்ள யானைகள் முதலான விலங்குகளின் உருவங்கள் உயிர்த்துவிடப்பட்டுள்ள வகையில் அமைக்கப்பட்டுள்ளன மை குறிப்பிடத்தக்கது. வாயில் தாமரை மெரட்டினை எடுத் துக்கிகொண்டு ஒன்றான்மின் ஒன்றாக அண்ணக்கள் செல்வது சுத்தியந்தை தேடிச் செல்வதைக் குறிக்கும். அண்ணம் என்பது குற்றமையின் அடையாளமாகும். அண்ணமானது, பாலில் இருந்து நிறைப் பிரிக்கும் ஆற்றல் கொண்ட பறவை என்பதோடு, சர்வதை தேவீயின் வாகனமாகவும் தீகழ்கின்றது.

சிறந்த சந்திர வட்டக்கல்

அநுராதபுர யுகத்தில் நீர்மாணிக்கப்பட்ட சந்திரவட்டக்

கற்களிலேயே மிகச் சிறந்ததாக கருதப்படுவது அரசு மாளிகைக்கு முன்னால் உள்ள சந்திரவட்டக் கல்லாகும். இந்தக்களின் கோரிக்கைக்கிணங்க பொலன்னறுவை யுகத்தில் சந்திர வட்டக்கற்களில் இருந்து மாடுகள் நீக்கப்பட்டன. பொலன்னறுவை யுகத்தின் சிறந்த சந்திரவட்டக் கல்லாக கருதப்படுவது பொலன்னறுவை தலதா வட்டத்தோயின் வட்டதீசை வாயிலில் உள்ள சந்திரவட்டக் கல்லாகும். கண்டி யுகத்தின் சந்திரவட்டக்கல் இதற்கு சிறந்த உதாரணமாகும்.

- திருநூத் ஜெயகார்

வெள்ளிக் கிரகத்தில் உயிரினங்கள் உள்ளனவா?

பல தசாப்தங்களாக மனிதர்கள் வேற்றுக் கிரகங்களில் உயிர்கள் இருக்கின்றனவா? இல்லையா? என்யது குறித்கு நொடர்ச்சியாக ஆராய்ந்து வருகின்றனர். ஆனால் இதுவரை அதற்கான சாஸ்றுகள் ஏதுவும் கிடைக்காத போதிலும் அதற்கான ஸ்டைடியீஸ் வெகு அருகமையில் வைத்துக் கொண்டு வேறு பல இடங்களில் ஆராய்ச்சிகளை மேற்கொண்டு கால விரயம் செய்து விட்டோமோ என்று விஞ்ஞானிகள் மத்தியில் தற்போது ஜயம்யாடு எழுந்துள்ளது.



மிதக்கும் முகில்கள்

வெள்ளிக் கிரகத்தின் மீது முற்றிலும் வேறுபட்ட இருண்ட படிமத்தினைக் காண முடிகின்றது. இந்த படிமங்கள் நுண்ணு பிர்களாக இருப்பதற்கான வாய்ப்புகள் அதிகமாக உள்ளன. விஞ்ஞானிகள் இந்த படிமம் பற்றி நாறு ஆண்டுகளாக அறிந்து வைத்துள்ளனர். இந்த படிமம் தனது வடிவத்தினை அடிக்கடி மாற்றிக் கொள்வதனை அவதானித்த விஞ்ஞானிகள் இந்த விடயம் குறித்து ஆய்வுகளை மேற்கொண்டு வருகின்றனர். சில வேளைகளில் அவை ஒன்று தீர்க்கின்றன, வேறு சில சமயங்களில் சிறு சிறு பிரிவுகளாகப் பிரிந்து விடுகின்றன. இந்த மாற்றங்கள் ஒரு சில நாட்கள் இடைவெளிக்குள் நிகழ்கின்றன.

கார்ல் சேகனின் கருத்து

இந்த மாற்றங்கள் குறித்து தெளிவான விளக்கத்தினை எவரும் இதுவரை கூறவில்லை. 1967 ஆம் ஆண்டு புகழ்பெற்ற அமெரிக்க வானியல் அறிஞரான கார்ல் சேகன் (Carl Sagan) இந்த வெள்ளி முகில்கள் வேற்றுக்கிரகவாசிகளுக்கு பொருத்தமான ஒரு வசிப்பிடமாக இருக்கக் கூடும் என்று குறிப்பிட்டிருந்தார்.

இன்று விஞ்ஞானிகள் கார்ல் சேகனின் கருத்தினை ஏற்று அதற்கேற்ப தகவல்களை சேகரித்து வருகின்றனர். இந்த படிமம் வெள்ளியின் வளி மண்டலத்தில் ஒவ்வொரு அடுக்குகளிலும் மிதந்து வருகின்றமையை அவர்கள் அவதானித்து வருகின்றனர்.

அமெலம் மற்றும் வேப்பத்திற்கு மத்தியில்

தற்போது விஞ்ஞானிகள் புதிய விடயம் ஒன்றினை

இந்தியாவில் கண்டறிந்துள்ளனர். அதாவது, அதிக அமிலத்தன்மை வாய்ந்த சுற்றாடலில் வாழக்கூடிய நுண்ணாங்கி இனம் ஒன்றினை விஞ்ஞானிகள் அங்கு கண்டுபிடித்துள்ளனர். அத்துடன் அவை தரையில் இருந்து மேல் நோக்கி முகிலாக மிதக்கும் தன்மையினை யும் கொண்டுள்ளது. இவ்வாறான இயல்பு கொண்ட பக்ஷியாவினால் வெள்ளிக் கிரகத்தில் வசிப்பது என்பது கடினமல்ல.

பக்ஷியாவின் சூர்க்கூரி

நாம் அறிந்து வைத்துள்ள வெள்ளிக் கிரகம் அதிக வெப்பநிலை கொண்ட அதிக அமுத்தம் கொண்ட இடமாக இருந்தாலும் எப்பொழுதுமே அக்கிரகம் இவ்வாறு இருந்ததில்லை. 2 பில்லியன் ஆண்டுகளுக்கு முன்பு வெள்ளிக் கிரகத்தின் நிலைமை முற்றிலும் வேறுபட்டதாக இருந்தது. வெள்ளிக் கிரகம் மீது தற்போது உள்ள அடையாளங்களின்படி பார்க்கையில் பண்டைய காலத்தில் அங்கு சமுத்திரம் இருந்துள்ளது என கருத முடியும்.



விமானங்கள் வெண்ணிற்கில் கிருப்பவு ஏன்?

வி மானம் என்ற கூறியவுடன் அதன் வெண்ணிறம்தான் நினைவுக்கு வரும். விமானங்கள் அனைத்தினதும் பொதுவான நிறம் வெண்ணமையாகும். அது ஏன் என்று உங்களுக்கு தெரியுமா?

விஞ்ஞான ரீதியிலான காரணங்களின்படி, விமானங்களுக்கு உகந்த நிறம் வெண்ணமையாகும். வெண்ணமை நிறம் சூரிய

ஒளியை ஊடுருவிச் செல்கின்றது. இதனால் விமானத்திற்குள் வெப்பம் உறிஞ்சப்படுதல் குறைவடைகின்றது. எனவே, விமானத்திற்குள் வெப்பம் குறைவாக இருக்கின்றது. சூரியக் கதிர்களிலிருந்து வெண்ணமை நிறம் பாதுகாப்பு தருகின்றது.

வானில் பறக்கும் பறவைகள் விமானத்தில் மோதி விபத்துக்கள் நேர்ந்துள்ளன. இது விமானத்திற்கு ஆபத்தானது. வானில்



பறக்கும் பறவைகள் வெண்ணமை நிறத்தினை வேறுபடுத்தி அறிந்து கொள்வதாக ஆய்வுகள் உறுதி செய்துள்ளன. மற்றைய நிற விமானங்களை ஸ்ட, வெண்ணமை நிற விமானங்களில் பறவைகள் மோதும் நிகழ்வுகள் குறைவாக நடைபெறுகின்றன. வெண்ணமை நிற ஸ்டைன்னியில் உள்ள பொருட்களை மனிதக் கணகள் விரைவாக இனம் காண்கின்றன. இதனால் விமானத்தின் கீற்கள், இடிபாடுகள் என்பனவற்றை குறிப்பாக அறிந்து கொள்ள முடிகின்றது.

பொருளாதார ரீதியிலும் வெண்ணிறப் பூச்சினை பூச்சுவது இலாகரமானது. ஒரு முறை வரணம் பூச்சுவதற்கு 250 லீற்றர் நிறப் பூச்சு தேவைப்படுகின்றது. எந்த நிறப்பூச்சிலும் வெண்ணமை நிறப் பூச்சின் விலை குறைவாகும். இது விமானங்களுக்கான வர்ணப் பூச்சுக்கும் பொருந்துகின்றது. வேறு நிறங்கள் பூச்சினாலும் காலப்போக்கில் விமானங்களின் நிறங்கள் மங்கி விடுவதுண்டு.

விமானத்திற்கு வெண்ணிறம் பூச்சம் உலோகத்துடன் வைத்து விட்டால் அவ்வாறு உள்ள நிலைமையில் பராமரிப்பது கடினமானது. எனவே இந்த அனைத்து விடயங்களையும் கருத்திற்கொண்டே விமானங்களுக்கு வெண்ணமை நிறத்தினை பூச்சுதே சிறந்தது என்று பொதுவாக அங்கீரிக் கப்பட்டுள்ளதை குறிப்பிட்டதுக்கு.

ஒவ்வொந்தர்

05



மன்னால் கொலை செய்யப்பட்டிருக்கலாம் என சந்தேகிக்கப்பட்ட மகா அஸ்தான

இளவரசன் அரச சபைக்கு முன்னால் திடீரென வருகை தந்தமை சபையில் இருந்த அனைவரையும் ஆச்சிரியத்தில் ஆழ்த்தியது.

அரச சபைக்கு வந்ததை தொடர்ந்து, இரண்டாம் விமதையில் குரியன் என்ற பெயரில் இளவரசருக்கு முடிகுட்டி, சிங்காசனத்தையும் கையளித்தார். முதுமையடைந்த மன்ன் 1687 இல் இறக்கவே நாட்டு மக்கள் பெரும் கவலையடைந்தனர்.



இளவரசின் ஆட்சிக் காலத்தில் நாட்டில் முழுப்பநிகலை குறைந்து அமைதி நிலையை பொடுத்தினும்...



இக்காலகட்டத்தில் நாட்டில் அமைதியான சூழ்நிலை நிலையை பொடுத்து, ஒல்லாந்தர் தமது வர்த்தக நடவடிக்கைகளை தங்குத்தடமிக்கிறி மேற்கொண்டனர்.



கரையோரப் பகுதிகளை ஆண்ட புரட்டஸ்தாந்து கிளிஸ்தவ-மதத்தை மின்பற்றும் ஒல்லாந்தர் போர்த்துக்கேயின் கத்தோலிக்க மதத்தை மின்பற்றுவோரை பெரும் கொடுமைப்படுத்தியதோடு குருமார்களுக்கு மரண தண்டனைகளையும் விதித்தனர்.



அதன் காரணமாக, பெருந்தொகையானோர் தமது ஊர்களை கைவிட்டு கண்டி இராச்சியத்திற்கு சென்றனர்.



அப்படி நடந்திருந்தால் மக்கும் காரணமாக வாசிக்காது போல ஒல்லாந்தருக்கும் போர்த்துக்கேயருக்கும் பயந்து வழங்கிட்டிருக்கும்.

தொடர்

உலகக் கிண்ணனாத்தை களில் இம்முறை கிண்ணத்தை கைப்பற்றுவது யார் என்பதை ரசிகர்களின் நாடி பிடித்தறியும் நோக்கில் தனியார் நோக்கில் தனியார்

உலகக் கிண்ணத்தை ஜேர்மனி வெல்லுமாய்... ஒன்றைன் கணக்கெடுப்பு

நிறுவனம் ஒன்று இணையத்தின் வழியே வாக்கெடுப்பு ஒன்றை நடத்தியிருந்தது.

யாருக்கு கீழ்முறை தங்கப் பாதனர்...?

உலகக் கிண்ண கால்பந்தாட்டப் போட்டிகளில் 'தங்கப் பாதனர்' விருதினை பெறப்பொவது யார்? முன்னணி விருக்கள் முன்று பேரில் ஒருவருக்கு



இந்த வாய்ப்பு இருப்பது கால்பந்தாட்டப் போட்டிகளில் அன்றைய அந்த முவர்யார் தெரியுமா?

ஓன்று-நெய்மர், இண்டு-மெஸ்ஸி, முன்று-ரொனால்டோ உச்சத்திரங்களை இவர்களில் யார் 'தங்கப் பாதனர்' விருதினை பெறுவார் என்பதை அறிவதில் கால்பந்தாட்ட ரசிகர்கள் பெரும் அவாவில் உள்ளர்.



செம்பியன் ஆகும் எனவும் 25.5 சதவீத மானோர் ஆர்ஜூன்லை னாலிற்கும் 23.9 சதவீத மானோர் பிரேசிலுக்கும் 8.8 சதவீதமானோர் ஸ்பெயினிற்கும் 6.7 சதவீதமானோர் பிரான்ஸிற் கும் வாக்களித்துள்ளனர்.

இந்த வாக்கெடுப்பின்படி ஜேர்மனி அனிக்கே அதிக வாக்குகள் கிடைத்துள்ளன. இதற்கமைய 27.9 சதவீத மானோர் ஜேர்மனி

நெய்மார் கிருப்பதால் வெற்றி நிச்சயம்

ரொனால்டோ காறுகின்றார்

உலகக் கிண்ண கால்பந்தாட்டத்தில் செம்பியன் கிண்ணத்தை கைப்பற்றுவதற்கான சிறந்தவாரு வாய்ப்பு பிரேலில் அனிக்கு இருப்பதாக ரொனால்டோ தெரிவித்துள்ளார். எவ்வாறு இவர்

உறுதியாக கூறுகின்றார் தெரியுமா? பிரேலில் அனியில் நம்பிக்கை நடச்த்திரம் நெய்மார் இருப்பதாலேயே அந்த வாய்ப்பு இருப்பதாக அவர்



குறிப்பிட்டுள்ளார். 2002 ஆம் ஆண்டில் பிரேலில் அனி காட்டிய அதே வீர்தீர்த்தை இம்முறையும் அவ்வளவு காட்டும் என்பதையே இவரது கூற்று உணர்த்துகின்றது.

ரொனால்டோ உலக சாதனை நீக்குத்துவாரா...?



FIFA WORLD CUP
RUSSIA 2018
PRIZE MONEY

அனிக்கு 370 கோடி ரூபா எனவும் பரிசுகள் வழங்கப்படும். காலிறுதி போட்டிகளுடன் வெளியேறுகின்ற அனிகளில் ஒவ்வொரு அனிக்கும் 267 கோடி ரூபாவும் 2.ஆம் சுற்றுடன் வெளியேறுகின்ற அனிகளில் ஒவ்வொன்றிற்கும் 240 கோடி ரூபாவும் வழங்கப்படுவதுடன், 'லீக்' போட்டிகளில் வெளியேறுகின்ற ஒவ்வொரு அனிக்கும் தலை 150 கோடி ரூபாவும் வழங்கப்படுவன்றையும் குறிப்பிடத்தக்கது.



உலகக் கிண்ண பரிசு விபரங்கள்

ஷ்யாவில் நடைபெற்ற வருகின்ற உலகக் கிண்ண கால்பந்தாட்டப் போட்டிகளில் 6750 கோடி ரூபா மொத்தப் பரிசாக வழங்கப்படவுள்ளது. இதில், செம்பியன் கிண்ணத்தை கைப்பற்றும் அனிக்கு 640 கோடி ரூபா வழங்கப்படவுள்ளது.

இரண்டாவது இடத்தைப் பெறுகின்ற அனிக்கு 470 கோடி ரூபா, மூன்றாம் அனிக்கு 402 கோடி ரூபா, நான்காம்

அனிக்கு 370 கோடி ரூபா எனவும் பரிசுகள் வழங்கப்படும். காலிறுதி போட்டிகளுடன் வெளியேறுகின்ற அனிகளில் ஒவ்வொரு

அனிக்கும் 267 கோடி ரூபாவும் 2.ஆம் சுற்றுடன் வெளியேறுகின்ற அனிகளில் ஒவ்வொன்றிற்கும்

உ வக வெப்பநிலை அதிகரிப்பு மனிதர்களை மட்டுமன்றி, ஏனைய உயிரினங்களையும் பாதிக்கின்றது. அவ்வாறு பாதிக்கப்படுகின்ற உயிரினங்களில் ஒன்றுதான் கடலாமைகள். அந்தவகையில், வெப்பநிலை அதிகரிப்பானது, கடலாமைகளின் முட்டைகளிலும் மாற்றங்களை ஏற்படுத்துகின்றதாம்!

ஆஹா, பெண்ணா? என்பது வெப்பநிலையே தீர்மானிக்கும்!

அதாவது, முட்டையிடுவ தற்காக கடற்கரைகளை நோக்கி வரும் பெண் கடலாமைகள், அங்கு குழிகளைத் தோண்டி

முட்டையிடுகின்றன. இந்த குழிகளில் நிலவும் வெப்ப நிலைதான் அங்குள்ள முட்டைகளிலிருந்து வெளிவருபவை ஆண்

கடலாமையா அல்லது பெண் கடலாமையா என்பதை தீர்மானிக்கின்றது. இதன்படி, தற்போது அதிகரித்து வரும் உலக வெப்பநிலை காரணமாக, ஆண் கடலாமை குஞ்சுகளின் பிறப்பு வீதம் குறைந்து, பெண் கடலாமைக் குஞ்சுகளின் பிறப்பு வீதம் அதிகரித்துள்ளது. இது எதிர்காலத்தில் கடலாமைகளின் இருப்பில் பாரிய தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

நன்னல் ராக்கும்

* மின்னல் தாக்கிமான்ஸ்பேரை அதனை கற்றியுள்ள வளியானது, குபியின் மேற்பார்ய வெப்பநிலையைவிட ஜந்து மட்டுக்கு வெப்பம் கூடியதாகக் கரணம்படும்.

* உலகில் ஒரு நாள்ல் 3 மில்லியனுக்கும் அதிகமாக மின்னல்கள் தேவையிக்கிறன. இவற்றில் எல்லா மின்னல்களும் யூமியை தாக்குவதில்லை. சில மின்னல்கள் முகில்கூக்கு இடையிலும் இன்றும் சில மின்னல்கள் முகில்கூக்கு உள்ளேயும் தேவை மறைகின்றன.

* மின்னல்விரசானது கட்டடம், மற்றும் மனிதனுக்கு உட்டாகவும் பயனிக்கக்கூடியவாற்கு சுக்கிரமமானது. இதனால், மரணமும் சம்பவிக்கலாம்.

* வருட மொத்தாக கூமர 2,000 மேர் மின்னல் தாக்கத்தினால் மரணிக்கின்றனர். எனவே, மின்னல் தாக்கம் நிகழும் சந்தர்ப்பங்களில் வளர்யே செல்வதை நோய்ப்பகே செய்துகொள்ளுதல்.

முயல்களும் கிளிகளும்
தமது தலையை
திருப்பாமலேயே
பின்னோக்கிப்
பார்க்கக்கூடிய
ஆற்றலை இயல்பாகவே
பெற்றுள்ளன.

தாண்டியவர்களாவர்.

அவர்கள் இத்தீவில் ஆரோக்யமாகவும் மகிழ்ச்சியாக வும் வாழ்ந்து வருகின்றனர். அந்தவகையில், ஒகினாவா உலகில் மனிதனின் சராசரி (ஜப்பான்), சார்டினியா

'நீல மண்டலங்கள்'

(Blue Zones) என்று அழைக்கப்படுகின்றன. அந்தவகையில், ஒகினாவா (ஜப்பான்), சார்டினியா

வயதைத் 100 தாண்டியவர்கள்



(இத்தாலி),
நிகோயா (கொஸ்டா
ரிகா), இகரியா

1 லக்கி 100

வயதைத் தாண்டியவர்கள் அதிகமாக வாழும் தீவு எதுவென்று உங்களுக்கு தெரியுமா? அது தான் ஐப்பானின் ஒகினாவா தீவு. இங்கு



வாழ்பவர்களில் 500 இற்கும் அதிகமானோ 100 வயதை



ஆயுட்காலத்தை விட, நீண்ட ஆயுள்கொண்ட மனிதர்கள் வாழும் பகுதிகள் சில இனங்காணப்பட்டுள்ளன. அந்த பகுதிகள்

(கிறீஸ்), லோமா லின்டா (கெல்சிபோர்னியா) ஆகிய பகுதிகள் நீண்ட ஆயுள்கொண்ட மக்கள் வாழும் பகுதிகளாக இனங்காணப்பட்டுள்ளன.