

யாழிலைச் சாலை

வார தெழுவு

ஒத்து : 01

நாதம் : 17

வெள்ளிக்கிழமை 25.02.2011

வார தெழுவு

விலை ரூபா: 15.00

இந்திய மீனவர்கள் மீண்டும் அத்துமீறல்



யாழிப்பாணத்துக்கு விஜயம் மேற்கொண்ட ஐரோப்பிய பாரானூமன்றக் குழுவினர் வட மாகாண ஆனநார் ஜி.ஏ.என்திராசிரியை நேற்று சந்தித்து கலந்துரையாடியபோது...

(படம் - வண்ணார் பண்ணை நிருபர்)

தனிமையில் வசித்துவந்த பெண்ணின் வீட்டிலிருந்து 10 மோதிரங்கள் திருட்டு

(அலுவலக நிருபர்)

யாழி. நகரப் பகுதியில் தனிமையில் வசித்து வந்த பெண்ணிடமிருந்து பெறுமதிமிகக் பத்து மோதிரங்கள் என்று ஒருதொகைப் பணமும் கைத்தொலைபேசியும் திருட்டுப் போய்வள்ளன.

இத் சம்பவம் குறித்து மேலும் தெரியவருவதாவது-யாழிப்பாணத்திலுள்ள (6 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

புதுவாளர் தந்தையை யாழி. அனுமிவாச வாரும் தாக்கினால் யார் பொறும்பு?

அதுவே நிறுமிருந்து விரிவார் முடிவே வெளிவிவர அமைச்சர்

(நமது நிருபர்)

தமிழக அரசியல்வாதியும் விடுதலை சிறுத்தைகள் கட்சியின் இந்திய பாரானூமன்ற உறுப்பினருமான திருமாவளவுன் புலிகளுக்கு ஆதாவாக செயற்படுவெ ர. இலங்கைக்கு வந்த அவரை (6 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

யாழி.குடாநாட்டை இராணுவ மயப்படுத்த அரசு முயற்சி

தமிழ்த்தேசிய கூட்டமைப்பு கண்டலம்

யாழி. குடா நாட்டு மக்கள் மீண்டும் இராணுவ கெடுபிடிகளுக்குள் சிக்குண்டுள்ளனர். கள்வர்களைப் பிடிப்பதற்கு என்ற சாட்டில் யாழிப்பாணத்தை இராணுவத்தின் கட்டுப்பாட்டுக்குள் வைத்திருப்பதற்கு அரசு முனைப்பு காட்டுகின்றது. (6 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

வன மரங்களைத் தற்கூடு வேற்கவில் ஏற்றிய கும்பல் மக்களின் உதவியுடன் யோலிஸால் கைது

வித்தஸ்பதையில் சம்பவம்

சாவகச்சேரி, முறையில் பனை மரங்களைத் திட்டத்தல்பளை கரம்பகத்தில் தறித்த கும்பலை அவ்வூர் தினை அமைந்துள்ள 10 ஏக்கர் அரசு ஞர்களின் உதவியுடன் சாவகச் காணியில் சட்டவிரோதமான சேரி (6 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

பட்டினிச்சாவை எதிர்நோக்க வேண்டியுள்ளதாக வட பகுதி மீனவர்கள் விசனம்

வண்ணார்பண்ணை,

இந்திய மீனவர்களின் அத்துமீறல்கள் தொடர்ந்தும் இடம்பெற்று வருவதாக குடாநாட்டு மீனவர்கள் கவலை தெரிவிப்பதுடன், இதனால் தாம் பட்டினிச்சாவை எதிர்நோக்கவேண்டிய நிலைக்கு தள்ளப்பட்டுள்ளதாக வும் தெரிவிக்கின்றனர். நேற்றும், நேற்று முன்தினமும் கூட மாதகல், வடமாராட்சிக் கடற்பார்ப்புக்களில் கமார் 50 க்கும் அதிகமான இந்திய இழுவைப் படகுகள் அத்துமீறி நூழைந்து தொழில் நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்டதுடன் வடபகுதி மீனவர்களுக்கு சொந்தமான பல இலட்சம் ரூபா பெறுமதியான வலைகளை அறுத்து (6 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

வாகனத்தால் இறக்கியும் உடற் பரிசோதனை செய்தும் சோதனைமேல் சோதனை

யாழி. குடாநாட்டு மக்கள் விரவம்

(அலுவலக நிருபர்)

யாழி.குடாநாட்டில் இராணுவத்தினரின் சோதனைக் கெடுபிடிகள் நாளாந்தம் அதிகரித்து வருவதால் பொது மக்கள் பெரும் அசெளகரியங்களுக்குள்ளாகி வருவதாகத் தெரிவிக்கப்படுகின்றன. குடா நாட்டின் பாதுகாப்பு நடவடிக்கைகள் மீண்டும் இராணுவத்தினர் வசம் சென்றுள்ளன. இதன் விளைவாக இராணுவத்தினர் சந்திக்குச் சந்தி நின்று மக்களைச் சோதனையிடும் நடவடிக்கையில் ஈடுபடுள்ளனர்.

இராணுவத்தினர் வீதியில் வாகனங்களில் செல்வோரை (6 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

இறுத்து திருப்பாடுகளை
RingIN Tone தூத் பழுவோட் செய்து
387 முதல் அழைக்கள்

இறுப்புகளும்
Dialog

உங்கள் திருமண விழாவை மென்மெலூம் அலங்கரித்திட புத்தும் புதிய திருமண பட்டாடைகள்...

JEYECHANDRANS

No.433,Galle Road,Colombo-06 Tel:011-4528438/0114528435

Digitized by www.jayachandrans.com

noolaham.org | aavanaham.org

யாரம்பரிய தேசிய வைத்தியக்துறை மூலம் மக்களுக்கு சேவை வழங்கச் சந்தர்ப்பம்

சித்த மருத்துவ நிபுணர் டாக்டர் விக்னவேணி

கிளிநோச்சி, எவர்கள் இம் மாநாட்டில் கலந்து கொண்டனர். யுத்தத்தால் பெரிதும் பாதிக்கப்பட்ட பகுதியான கிளிநோச்சி மாவட்டத்தில் பாரம்பரிய தேசிய வைத்தியக்துறை மூலம் பொதுமக்களுக்கு அரிய சேவை வழங்க சந்தர்ப்பம் கிட்டியதையிட்டு மகிழ்ச்சியடைகிறேன் என்று பாரம்பரிய வைத்தியக்துறைக்கான தேசிய நிறுவனத் தின் உதவி அத்தியடச்கரும் சித்த மருத்துவ நிபுணருமான டாக்டர் விக்னவேணி செல்வநாதன் குறிப்பிட்டார்.

அன்மையில் கிளிநோச்சியில் உள்ள பிரதி மாகாண கூகாதார சேவைகள் பணிப் பாளர் பணிமனையில் இடம்பெற்ற பாரம்பரிய வைத்தியக்துறை அபிவிருத்தி மாநாட்டில் கலந்து கொண்டு சிறப்புரையாற்றுக்கையிலேயே அவர் மேற்கண்ட வாறு தெரிவித்தார். இந் நிகழ்விற்கு வடமாகாண சுதேச மருத்துவத் திணைக்கள் கிளிநோச்சி மாவட்ட இணைப்பாளர் டாக்டர் சிவராசா தலைமை தாங்கினார்.

அரசு திணைக்கள் ஆயுர்வேத வைத்தியர்கள், புதிதாக கிளிநோச்சி, மூலஸைத் தீவு மாவட்டங்களில் கடமையாற்ற கம்பஹா ஆயுர்வேத வைத்தியக் கல்லூரியில் பட்டம் பெற்றபட்டதாரி வைத்தியர்களின் ஒரு தொகுதியினர் அரசு நியமனம் பெற்று வருகை தந்துள்ளனர். இவர்கள் சிங்கள மொழி பேசுவர்கள். இவர்களுக்கு வேண்டிய உதவி ஒத்தாசைகளை வழங்கி இவர்களது சேவைகளையும் பொது மக்கள் பெற ஆவண செய்யவேண் டெ.கிளிநோச்சி மாவட்டம் மூலிகை வளங்கள் நிறைந்த மாவட்டம். மருந்துறைப்பத்திக்கும் உகந்த பிரதேசமாகும். இவ்வளங்களைச் சரிவரப்பயன்படுத்த மாவட்ட ஆயுர்வேத பாதுகாப்பு சபையும் இம் மாவட்ட சுதேச வைத்தியர்களும் முன்வரவேன்டும். இதற்கான உதவிகளை நல்க பாரம்பரிய வைத்தியக்துறைக்கான தேசிய நிறுவனம் முன்வரும் - என்றார்.

பாடசாலை மாணவர்களுக்கு நாரிசரக்கார வண்டிகள் வழங்கல்

(அலுவலக நிருபர்)

மகளிர் அபிவிருத்தி நிலையம் இவ் வருட ஆரம்பத்தில் பாடசாலை அதிபர்களால் தெரிவ செய்யப்பட்ட 100 மாணவர்களுக்கு துவிச்சக்கர வண்டிகளை மழங்கியுள்ளது. இதற்கான முதற்கட்ட மாக தீவகப் பிரதேசத்திலுள்ள 75 மாணவர்களுக்குக் கடந்த 9 ஆம் திகதி துவிச்சக்கர வண்டிகள் வழங்கப்பட்டன.

அடுத்த கட்டமாக தெல்லிப்பழை பிர

தேசத்திலுள்ள 25 மாணவர்களுக்கு துவிச்சக்கர வண்டிகள் வழங்கப்பட்டன. நிலையப் பணிப்பாளர் சரோஜா சிவச்சந்திரன் தலைமையில் கடந்த 21 ஆம் திகதி திங்கட்கிழமை உதவித் திட்டமிடல் பணிப்பாளர் ரதி நகுலேஸ்வரன் சிறுவர் உரிமை மேம்பாட்டு அலுவலர் எஸ். யோகேஸ் வரி ஆகியோர் கலந்து கொண்டு மாணவர்களுக்கு துவிச்சக்கர வண்டிகளை வழங்கினர்.

யக்தி சிரத்தையுடன் கடைப்பிடிக்கப்பட்டு வரும் சிவராத்தி விரதம்

ஈசுவர மக்களிடையே முழுமுதற் பரம்பொருளாகிய சிவபெருமானின் பேருட் சக்தியையும் பெருங்கரு ணைத் திறத்தையும் எடுத்தியம்பி நிற்கும் சிவராத்திரி விரதமானது எமது மன்னில் பக்தி சிரத்தையுடன் கடைப்பிடிக்கப்பட்டு வருகின்றது.

'அன்பே சிவம்' என்கின்ற உயரிய மானிட நேயக்கருத்தை தாரக மந்திரமாகக் கொண்ட சிவதெனி வரலாற்றின் உதய காலத்திலேயே சிவபூமியாகத்தி கழிந்த ஈழமணித்திருநாட்டிலே தமிழர்களாலும் அவர்கள் சர்ந்த முததையர்களான இயக்கர், நாகர் போன்றோராலும்

செம்மையாகக் கடைப்பிடிக்கப்பட்டு வந்த இதனை ஈழநாட்டின் வடக்கிலும், கிழக்கிலும் காணப்படும் வரலாற்றுக்கால சிவாலயங்களை திருக்கேதீஸ்வரமும், திருக்கோணஸ்வரமும் ஆணித்தரமாக உறுதிப்படுத்தி நிற்கின்றன.

அந்த வகையிலே மிகத் தொன்மையான சீரிய முறையிலே ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட அன்பு நெறியாகிய சிவதெனி யைப் பின்பற்றுகின்ற கலாசாரத்தையுடைய சைவத்தமிழர்கள் தங்களுடைய பண்பாட்டு விழுமியங்களைப் பாதுகாக்கின்ற வகையிலும் தன்னுயிர் போல மன்னுயிற்கும் தொண்டுகளாற்றுகின்ற புனித கைங்கரியங்களுக்கு

விழிப்புணர்வூட்டுகின்ற வகையிலும் இசூசிவராத்திரி புனிதை காலத்திலே தொண்டுகளாற்றுகின்ற சிவவாரமாக சிவத்தமிழ் மானிட விடியற் கழகத்தால் கடந்த 3 வருடங்களாகக் கடைப்பிடிக்கப்பட்டு வருகின்றது.

இந்த நாட்களிலே சிறார்களின் மத்தியிலே அறைநெறிச் சிந்தனைகளை விதைத்தலுக்கான நடவடிக்கைகளான அறைநெறி, யோகாசனம், தியானம், பண்ணி சை வகுப்புக்களை ஒழுங்கு செய்தல், போரினாற் பாதிக்கப்பட்ட மாணவர்களின் கல்வி நடவடிக்கைகளுக்கு உதவதல், சிரமதானம், இரத்ததானம் மேற்கொள்ளுதல், மரங்கள் நாட்டுதல் போ

ன் நடவடிக்கைகளையும் ஆலயங்களுடனும் சமய, சமூக அமைப்புக்களுடனும் இணைந்து சமூக நலத்திட்டங்களைத் தொடங்குதல், வலுவூட்டுதல் போன்ற செயற்பாடுகளையும் மேற்கொண்டு வருகின்றார்கள்.

இந்தப் பணிகளுக்கு சைவத் தமிழர்களிடையே சமய, சமூக அமைப்புக்களின் செயலாக்கத்துடன் கூடிய ஆதாரவினாடி நிற்பதுடன் சமுதாய மையங்களாகத் திகழுகின்ற ஆலயங்கள் மேலும் வலுவூட்டப்பட்டு மிகப் பெரும் சமூகப் பணிகளை ஆற்றுவதற்கு முன்வருமாறு வேண்டியிருக்கின்றோம்.



யாழி ஒரை

2011 பெப்ரவரி 25 ஆம் திதி வெள்ளிக்கிழமை
இல.117, புகைமிரத நிலைய வீதி, யாழிப்பாணம்.

Tel: 021-2222730, Fax: 0212222730
E-mail:jaffna@virakesari.lk

தோடர் கதையாகும் இலங்கை-இந்திய மீனவர் பிரச்சினைக்கு நிற்கு முற்றுப்புள்ளி வைக்கப்படுமா?

இலங்கை-இந்திய மீனவர்கள் தொடர்பில் அன்மைக் காலமாக மேலெழுந்துள்ள பிரச்சினைகள் ஊடக நக்கள் வாயிலாக பெரும் கவனயீர்ப்பைப் பெற்றுள்ளதை அவதானிக்க முடிகிறது. இலங்கை கடற்படையினரால் இரு இந்திய மீனவர்கள் கொலை செய்யப்பட்டாகக் கூறப்படும் சம்பவமும் 136 இந்திய மீனவர்கள் இலங்கைக் கடற்படையினரால் கைது செய்யப்பட்டு பின்னர் விடுவிக்கப்பட்ட சம்பவமும் இரு நாடுகளின்தும் அரசியலில் முக்கிய பேசு பொருளாகவே மாறியிருக்கிறது.

இதற்கிடையில் இந்த விவகாரம் தொடர்பில் இந்திய வெளிவிவகார அமைச்சர் எஸ்.எம். கிருஷ்ணா நேற்று முன்தினம் லோக் சபாவில் உரை நிகழ்த்துக்கையில், இரு நாட்டு மீனவர்கள் தொடர்பான பிரச்சினைகளுக்கு அடுத்த மாதம் இடம்பெறவள்ள இலங்கை-இந்திய கூட்டுச் செயற்குமுனின் சந்திப்பில் தீர்வு காணப்படவுள்ளதாகத் தெரிவித்திருக்கிறார். கடந்த இரு மாத நக்களில் இடம்பெற்ற சம்பவங்கள் இந்தியாவுக்கு மிகுந்த அதிர்ச்சியையும் கவலையையும் தோற்றுவித்துள்ளதாகத் தெரிவித்துள்ள அவர் இந்திய மீனவர்களின் பாதுகாப்புக்கு முன்னுரிமை வழங்கப்படும் எனவும் கூட்டிக்காட்டியுள்ளார்.

இதேவேளை இந்த விவகாரத்தினால் பாதிக்கப்பட்ட யாழி.குடா மீனவர்கள் கடந்த திங்கட்ட கிழமை அமைதியான கவனயீர்ப்புப் பேரணி ஒன்றையும் நடத்தியிருந்தனர்.

இந்திய மீனவர்களின் எல்லை மீறலைக் கண்டித்து மாதகல் பகுதி மீனவர்களால் நடத்தப்பட்ட இந்த பேரணியின் இறுதியில் யாழிப்பாணத்திலுள்ள இந்திய துணை தூதுவரிடம் மகஜர் ஒன்றும் கையளிக்கப்பட்டுள்ளது.

மீனவர்களின் மகஜரைப் பெற்றுக் கொண்ட துணை தூதுவர் எஸ். மகாலி நக்கம் இது தொடர்பில் இந்திய அரசுடன் பேச்சுவார்த்தை நடத்தி உரிய தீர்வைப் பெற்றுத் தருவதாக உறுதியளித்துள்ளார்.

அன்றைய தினம் குருநகர், பாசையூர், நாவாந்துறை மற்றும் கொழும்புத் துறை மீனவர்களும் பேரணி ஒன்றை நடத்தியதுடன் துணை தூதுவரிடம் மகஜர் ஒன்றையும் கையளித்திருந்தனர்.

இலங்கை நான்கு பக்கமும் கடலால் குழப்பட்ட ஒரு நாடு என்றவகையில் கரையோரப் பிரதேச மக்களின் பிரதான

ஜீவனோபாயமாக கடற்றொழிலை இருந்து வருகின்றது. அதிலும் குறிப்பாக வடக்கு கிழக்கு மக்கள் கடற்றொழிலை தமது பிரதான வருமான வழிகளில் ஒன்றாகக் கொண்டிருக்கின்றனர்.

இலங்கையில் யுத்தம் நடைபெற்ற கடந்த மூன்று தசாப்த காலப் பகுதியில் பாதுகாப்புக் கெடுபிடிகள் காரணமாக வடக்கு கிழக்கு மீனவர்கள் பாரிய கண்டங்களை எதிர்நோக்கியிருந்தனர்.

மீனபிடிப்பதற்கான நேரம் வரையறக் கப்பட்டிருந்ததுடன் அனுமதி பெற்ற மீனவர்கள் மாத்திரமே மீனபிடித் தொழி வில்கட்டுப்படவும் முடியுமாகவிருந்தது.

இருப்பினும் போர் முடிவுக்குக் கொண்டு வரப்பட்டு கடற்றொழிலுக் கான தடைகள் அகற்றப்பட்டுள்ளன இன்றைய குழிநிலையில் வடக்கு மீனவர்கள் மீன்டும் ஒரு பிரச்சினைக்கு முகவாக கொடுக்க வேண்டிவந்துள்ளமை கவலைக்குரியதாகும்.

இலங்கை கடற்பரப்புக்குள் அத்துமீறி நுழைந்து இந்திய மீனவர்கள் மீனபிடிப்பதனாலும் இலங்கை மீனவர்கள் இந்திய கடற்பரப்புக்குள் செல்வதனாலுமே தொடர்ந்தும் விரும்பத்தகாத சம்பவங்கள் இடம்பெற்று வருகின்றன. மீனவர்களுக்கிடையிலான இந்த முரண்பாடானது ஈற்றில் உயிரிழப்புக்களில் முடிவுற்ற சம்பவங்களும் கடந்த காலத்தில் நிகழ்ந்துள்ளதை மறுப்பதற்கில்லை.

இந்திலையில் கடந்த சில வாரங்களாக இலங்கை-இந்திய அரசியல் அரங்கில் மிக முக்கிய இடத்தைப் பிடித்துள்ள மீனவர் விவகாரத்திற்கு சம்பந்தப்பட்ட தரப்புகள் சாத்தியமான உடனடித் தீர்வினை எட்ட வேண்டியது காலத்தின் தேவையாகும்.

தூரதிஷ்டவசமாக சில சக்திகள் இந்த விவகாரத்தை தமது அரசியல் நலன்களுக்காகப் பயன்படுத்த எத்தனிப்பதை யும் அவதானிக்க முடிகிறது.

குறிப்பாக தமிழக அரசியல்வாதிகள் இந்த விடயத்தை இரு நாடுகளுக்கிடையிலான பாரிய விவகாரமாகச் சித்திரித்து மக்கள் மத்தியில் வெறுப்புணர்வைத் தோற்றுவிக்கவும் அதன் மூலம் விரைவில் தமிழகத்தில் நடைபெறவுள்ள தேர்தலில் இலாபம் தேட முயற்சிப்பதையும் கைவிட்டு இரு நாட்டு அப்பாவி மீனவர்களின் பிரச்சினைக்கு நியாயமான தீர்வினைக்கான முன்வரவேண்டும் என்பதே அனைவரதும் விருப்பமாகும்.

Digitized by Noolaham | aavani.noolaham.org | aavani.noolaham.org

தனிநாடாகும் தென் தூபானும் 'பிரிவினை' என்ற சொற்பதமும்

(சென்றவாரத் தொடர்ச்சி)

தெற்கு குடானின் வெற்றிக் கதைக்குப் பின்னால், பல அடக்கப்பட்ட செச்சினியக் கதைகளும் உள்ளன.

ரஷ்யாவின் புதிடின் போல் 'பிரிவினை' கோரும் அமைப்புக்களை முழுமையாக அழிப்பதற்கு திடசங்கற்பம் கொள்ளும் சர்வதேச நாடுகளின் தலைவர்கள் இலங்கையை மரியாதையுடன் பார்க்கின்றனர்.

இலங்கையில் பிரிவினைவாதம் கோரி போராடிய தமிழீழ விடுதலைப் புவிகள் அமைப்பு மே 2009 இல் அழிக்கப்பட்டது. மூன்று ஆண்டுகளாக இடம்பெற்ற பயங்கரமான போரினால் 40,000 இற்கும் அதிகமான பொதுமக்கள் கொல்லப்பட்டதாக கொழும்புக்கான முன்னாள் ஐ.நா. பேச்சாளர் ஒருவர் தெரிவித்தார்.

இலங்கை இராணுவத்தின் நடவடிக்கை களைப் பல நாடுகள் கண்டித்ததுடன் அமெரிக்காவின் உதவியுடன் ஐ.நா. மனித உரிமை சபை போர்க் குற்றங்கள் தொடர்பில் ஆராய்த் தொடங்கியது. எனினும் இலங்கை அரசு இந்தக் குற்றங்களைக் கூட்களை மறுத்தது.

அரசாங்கங்கள் உத்தியோகழுப்புமாக வெளியிட்ட கண்டனங்கள் பயங்கரவாத முறியடிப்பு நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்ட இராணுவத் தளபதிகளுடன் பழகும் விதத்தில் முற்றிலும் முரண்படுகிறது. அந்த அரசாங்கங்கள் இலங்கையின் இராணுவத் தளபதிகளை மிகப்பெரிய வீரர்களைப் போன்ற நடாத்தியிருந்தனர்.

இலங்கை கையாண்ட உத்திகள் தொடர்பில் ஆவலாகக் கேள்விகளை எழுப்பினர். பயங்கரவாத முறியடிப்பு மற்றும் கடலோரப் பாதுகாப்பு ஆகியன தொடர்பில் இலங்கை அதிக பங்களிப்புக்களைக் கெய்ய முடியும் என அமெரிக்கக் கடற்படையின் பகுதிக் கிராந்தியத் தளபதி பிரிகேடியர் ஜெனால் உப்பிடுகையில் உறுதியானது.

பன்றலாண்ட் பிரிவினை என்ற பத்தை உச்சிப்பது குறுகிய கால அடிப்படையிலா னதாக இருக்கலாம். 'ஆனால் இது இணைந்த (federal) சோமாவியாவின் பகுதியாகவே இருக்கவிரும்புவதால் அதனை மாற்ற முடியாது. எனகிறார் Foreign Policy In Focus-FPIF இன் பத்தியாளர் குசேன் யூசு'.

அனைத்துலக சமூகத்தைத் தட்ட ஏழுப்புவதற்காகவே அது தனது அறிவிப்பைச் செய்துள்ளது. அது சோமாவியாவின் எண்ய பகுதிகளுடன் இணைந்து செய்ப்படுவதற்கு அரசாங்கம் விரும்பாதமையை கவனத்திற்குக் கொண்டுவருவதற்காகவே இந்த அறிவிப்பை மேற்கொண்டது'.

சுதந்திர நாடாக வர விரும்பும் இந்த நாடுகளின் தலைவரித்திருந்து செர்வுகள் மிகவும் உண்ணிப்பாக அவதானிக்கப்படுகின்றன.

வலுவான்கள், பாஸ்க, குறைாசியர், மேற்கு சகாரா, ஆச்சே, நாகா, காரேன், திபெத் தியர், குர்திஸ்கள், பலுசிஸ்தான்கள், வேமென்ர் மற்றும் பல தேசியத்தார் தாழும் பிரிவினை கோரி அதில் வெற்றி பெற முடியுமா என ஆவலாக இருக்கின்றனர். தென் குடான் தலைமை தாங்கும் வழியில் பிரிவினை என்பது பிரபலமான நடவடிக்கையாக மிகக் குறுகிய காலத்தில் மாற்றலாம்.

ஐ.நா. பொதுச் சபையில் இந்தப் புதிய உறுப்பினர்களைச் சேர்த்துக் கொள்வதற்காக இருப்பிடத்தை விரிவாக்கும் வகையில் அவர்கள் சில சவர்களை உடைக்கவேண்டி இருக்கும். (முற்றும்)

அதியுர் பாதுகாப்பு வலயத்தில் ஜம்போன் விக்ஸிரகம் திருட்டு

தெல்லிப்பழை,

அதியுர் பாதுகாப்பு வலயப் பகுதியில் அமைந்துள்ள மாவிட்ட பூர்ம் புவனேஸ்வரி அம்பாள் ஆலயத்தின் ஜம்பொன்னாலான விக்ஸிரகம் திருட்ப்பட்டுள்ளது. இவ்வாலயமானது நீண்டகாலமாக பூசை வழிபாடுகளின்றி காணப்பட்டதுடன் அன்மையில் மீன்குடியேறுவதற்கும் ஆலயத்தில் நிதிய வழிபாட்டு பூஜைகளை நடத்துவதற்கும் இராணுவம் அனுமதியளித்திருந்தது.

பூஜை வழிபாட்டிற்கு அனுமதி அளிக்கப்பட்டிருந்த போதிலும் ஆலயத்தைச் சூழவுள்ள பகுதி யில் மக்கள் மீன்குடியை அனுமதிக்கப்படவில்லை. பூஜையின் பொருட்டு கடந்த செவ்வாய்க்கி ழமை பூசகர் ஆலயம் சென்ற போது ஆலயக் கதவுகள் உடைக்கப்பட்டு ஜம்பொன்னாலான அம்பாள் விக்ஸிரகம் திருட்ப்பட்டிருந்தது. இதுதொடர்பாக ஆலய உரிமையாளராலும் பூசகராலும் காங்கேசன்துறை பொலிஸ் நிலையத்தில் முறைப்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது.

நடைபாதை வியாபாரிகளால் போக்குவரத்து நெருக்கடி

(அலுவலக நிருபர்)

திருநெல்வேலிச் சந்தைப் பகுதியில் நடைபாதை வியாபாரிகளால் போக்குவரத்து நெருக்கடி ஏற்பட்டுள்ளது. குறிப்பாக ஆடிய பாதம் வீதியின் இரு மருங்கும் நடைபாதை வியாபாரிகள் பொருட்களை பரப்பி விற்பனை செய்துவருவதால் அவ்வீதியூக் போக்குவரத்தில் ஈடுபட்டு வரும் வாகனச் சார்திகள் பெரிதும் கிரமப்படுகின்றனர்.

அத்துடன் சந்தைக்கு வருவோர் வீதியோரமாக வாகனங்களை நிறுத்துவதாலும் போக்குவரத்திற்கு இடையூறாகக் காணப்படுகிறது. திருநெல்வேலிச் சந்தையானது ஏராளமான வியாபாரிகளும் வாடிக்கையாளர்களும் கூடும் இடமாகும்.

அத்துடன் பலாவி வீதி மற்றும் ஆடியபாதம் வீதி ஆகிய இரு பிரதான வீதிகளில் வாகன நெரிசல்கள் காணப்படுகின்றன.

அதேவேளை, நடைபாதை வியாபாரிகள் வீதிகளின் இருமருங்கிலும் தமது விற்பனைப் பொருட்களை பரப்பி விற்பனை செய்து வருவதால் அவற்றைக் கொள்வனவு செய்வதற்கு மக்கள் முண்டியடிக்கின்றனர். இதனால் போக்குவரத்துச் செய்வதில் நெருக்கடி நிலை தோன்றியுள்ளது.



இப்போது ஒவ்வொரு ரூ. 177/- ரீசார்ஜ் உடன் செக்கன் ரீதியான அறவீட்டோடு மிகக் குறைந்த ஐடி கட்டணங்கள்!

ரூ. 2/-

ரூ. 3/-

ரூ. 4/- ரூ. 5/-

www.dialog.lk

IDD கட்டணங்களை அறிய அழுத்தங்கள் #107#

வகிகள் சேர்க்கப்படும்
நிபந்தனைகளுக்கு உட்பட்டு

Dialog

அபிவிருத்திப் பாதையில் கிளிநோச்சி

கிளிநோச்சி தேர்தல் தொகுதி அதிக நிலப்பரப்பைக் கொண்ட பரந்துபட்ட தொகுதியாக அன்று இருந்தது.

முதலில் சாவகச்சேரி தேர்தல் தொகுதி யுடனே இது இருந்தது. அன்று இரு தொகுதியையும் உள்ளடக்கிய பாராளுமன்ற தேர்தலில் வெற்றியிட்டிய அமர் குமாரச் சாவமி உருத்திரபுத்தில் சில பகுதிகளில் குடியேற்றத்திட்டம் ஒன்றை உருவாக்கி னார். அப்பகுதிதான் இப்போது கூளாவடி என அழைக்கப்படும் உருத்திரபுரம் வடக்கு பிரதேசம், குஞ்சப்பாந்தன், சிவநகரில் சில பகுதி, நீவில் அடங்கலான விவசாயப் பிரதேசமாகும்.

இங்கு அமர் குமாரசாவமி எம்.பி கணி சமான தென்மார்ட்சிப் பகுதி மக்களை குடியேற்றினார். இவர்களுக்கான வீடுகள் ஏனைய வசதிகள் அவரால் செய்து கொடுக்கப்பட்டு வருகிறது. அன்று எல்லாமே சிறிய அளவில் சிறிய நகரமாக விளங்கியது. பஸ் நிலையம் ஒன்று கந்தசவாமி கோவிலுக்கு சமீபமாக செயற்பட்டது.

பின்னர், சாவகச்சேரியில் இருந்து பிரிந்து தனித்தேர்தல் தொகுதியாக கிளிநோச்சி விளங்கிய போதும் இன்று மூல ஸலத்தீவு மாவட்டத்தில் பிரதான இடமாகவும் வன்னி தேர்தல் தொகுதியிலும் உள்ள துணுக்காய்ப் பிரதேசம் அன்று கி

கிளிநோச்சியுடன் இணைக்கப்பட்டிருந்தது.

முதலில் அமர் சிவகந்தாம் இக்கிளிநோச்சி தொகுதியின் எம்.பி யாகி ஆரம்ப கால அபிவிருத்திப் பணிகளை முன்னேட்டார். குறிப்பாக வடபகுதியின் பிரதான குளமான இரண்ணமடுக்குள் அபிவிருத்தியில் கவனம் செலுத்தினார்.

அப்போது கிளிநோச்சி நகரம் சிறிய அளவில் இருந்தது. மாவட்ட வைத்தியசாலை, புகையிரத நிலையம், பொதுச்சந்தை, அரசு அலுவலகங்களில் சில என்று எல்லாமே சிறிய அளவில் சிறிய நகரமாக விளங்கியது. பஸ் நிலையம் ஒன்று கந்தசவாமி கோவிலுக்கு சமீபமாக செயற்பட்டது.

ஆனால், நீர்ப்பாசன திணைக்களம், காட்டுக்கந்தோர் என அன்று அழைக்கப்பட்ட வனப்பிபாலன இலாகா ஆகியன பெரிய அளவில் அன்று செயற்பட்டது. (காட்டித்து குடியேறுவதற்கு தடுக்க) நில அளவை திணைக்களமும் செயற்பட்டது.

ஆளையிறுவு உப்பளம், பரந்தன் இரசாயனக் கூட்டுத்தாபனம் ஆகியன செயற்பட்டு யாழ் மாவட்ட இளைஞர்களுக்கு வேலைவாய்ப்பை வழங்கியது. உப்பத்தில் பெண் தொழிலாளர்களும் வேலைக்கு அமர்த்தப்பட்டனர்.

இங்கு கடமையாற்றிய அமர் கவிஞர் செவ்வந்தி மகாலிங்கம், பத்திரிகையாளர் வேலாயுதம் உடல் வலுப்போட்டிகளில் வென்று அன்று ஆண் அழகர்களாக தி கழந்த வேலாயுதம், வெற்றி சகோதரர்கள் முதலானோர் தம் துறைகள் ஊடாக கிளிநோச்சியை அன்று பிரபல்யப்படுத்தினர்.

இதைக்காலத்தில் நீர்ப்பாசனத்தில் நீர்ப்பாசனத் திணைக்களத்தில் கடமையாற்றிய பிரபல கவிஞர் எழுத்தாளர் கோபபாய் சிவம், கவிஞர் அச்சுதன்பிள்ளை ஆகியோரும் கண்டாவளை கவிராயர் கவிஞர் விவேக், கவிஞர் நவகோபால், என்.ஆர்.சந்திரன் பத்திரிகைத்துறை கலைத்துறையூடாக நானும் (கே.வி.கே. திருலோகமுர்த்தி) எஸ்.திருக்கேதீஸ்வரன், அமர் சு.தர்மலிங்கம், வே.கந்தசாமி ஆகியோரும் அன்று கிளிநோச்சியை முன்னிலைப்படுத்தி னர். பல கலை, இலக்கிய வெளியிடுக்கும் எற்பட்டது. இதே வேளை கிளிநோச்சியை பிரபல்யப்படுத்திய மற்றும் இரு சம்பவங்களும் உண்டு. அவை தான் ஒன்று கோகிலாம்பாள் கொலைச் சம்பவம். இது ஆளையிறுவு உப்பள விடுதியில் நடந்தது. இவைபற்றி பின்னர் பார்ப்போம்.

இவ்விரு சம்பவங்களும் அன்று பத்திரிகைகளில் பக்கம் பக்கமாக வந்தது. இதனால் பத்திரிகை விற்பனையும் வாசகர் தொகையும் அதிகரித்தது.

இன்று வளர்ந்து வரும் பெரிய நகரம் பெரிய மாவட்டம் பல்ரையும் நாட வைக்கும் இடம் என்று வர்ணிக்கப்படும் கிளிநோச்சியில் வெளியிடப்பட்டது.

விணையாட்டுத்துறையை கிளிநோச்சியில் முன்னுக்கு கொண்டு வந்தவர்களில் பிரபல வர்த்தகர்களாக விளங்கிய குணரத்தினம், அமர் இராஜீவரத்தினம் சகோதரர்களையும், அமர் பிரான்சிஸ், பாரமான பஸ்சை வாயால் இழுத்து சாகசங்கள் செய்த கராட்டி வீரன் ராஜன் முதலானேரையும் குறிப்பிடலாம்.

அன்று கிளிநோச்சிக்கான விஷேட ஆளையாளராக பேட்டி சில்வா என்ற பெரும்பான்மை இனத்தவர் இருந்தார். அரசாங்க அமைச்சராக குமாரகுரியர் விளங்கினார். கிளிநோச்சி பட்டினத்திற்கான பட்டின சபை, மண்டபம் அதனுடன் பொதுநூலகம், நகர மண்டபம் அதே வளா

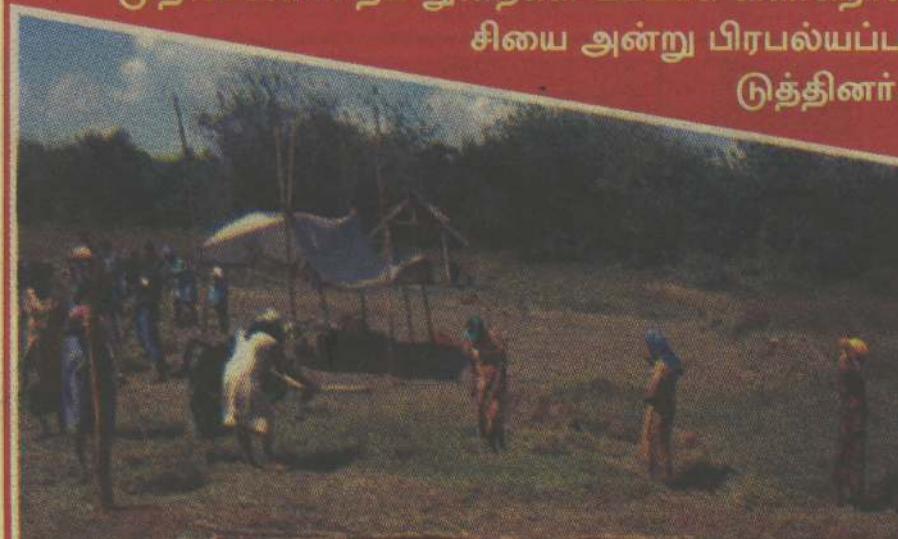
எனவே, தான் தற்காலிக செயற்பாடுகள் வேண்டாம். நிரந்தரமானவை தேவை என மக்கள் சார்பில் கோரப்படுகிறது. இதே வேளை கிளிநோச்சி நகர் கிராம சேவையாளர் பிரிவில் இன்னமும் வீடும்புத் திட்டம் நடைமுறைக்கு வரவில்லை. இவை எல்லாம் அபிவிருத்திப் பாதையில் பாரிய பின்னடைவாக காணப்படுகிறது.

• கே.வி.கே. திருலோகமுர்த்தி



அன்றும் வின்றும்

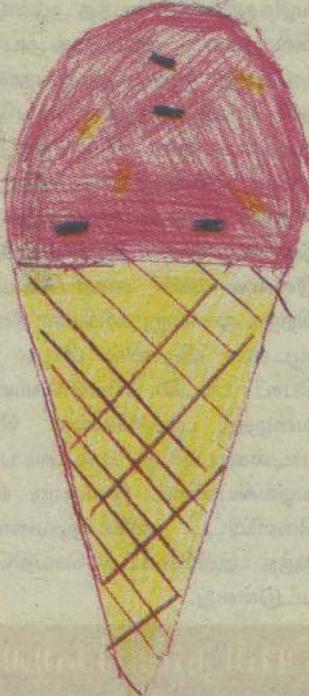
இங்கு கடமையாற்றிய அமர் கவிஞர் செவ்வந்தி மகாலிங்கம், பத்திரிகையாளர் வேலாயுதம் உடல் வலுப்போட்டிகளில் வென்று அன்று ஆண் அழகர்களாக திகழ்ந்த வேலாயுதம், வெற்றி சகோதரர்கள் முதலானோர் தம் துறைகள் ஊடாக கிளிநோச்சி சியை அன்று பிரபல்யப்படுத்தினர்.



மாணவர் ரா டெல்பி

பொறுமை

உ.காபத்திரி தரம் 1A
கொங்களில் இந்து ஆரம்ப பாடங்கள்



காந்தியும், சுதார் வல்லபாய் பட்டே ஸலயும் 1932 ஆம் ஆண்டு கைதுசெய்து நிறை யில் அடைத்தது ஆங்கிலேயே அரசு. இவர்கள் சிறையில் தண்டனை அனுபவித்துக் கொண்டிருந்த போது, காந்திஜி வாழ்ந்துவந்த பார்தோவி ஆசிரமத்தை ஆங்கிலேய அரசு விற்பனை செய்ய வள்ளாக பத்திரிகைகளில் செய்திகள் வெளியிடப்பட்டன.

இதை அறிந்த வல்லபாய் பட்டேல் மிகவும் வேதனை அடைந்தார். அவர் காந்திஜியிடம், 'தங்கள் ஆசிரமத்தை ஆங்கிலேயே அரசு விற்பதா? இது மகா அக்கிரமம்... என்னால் இதைத் தாங்கிக்கொள்ளமுடியவில்லை' என்று மிகுந்த வருத்தத்துடன் கூறினார்.

அதற்கு காந்திஜி, 'இதற்குப் போய் என் வருத்தப்படு கிறீர்கள்? ஆசிரமத்தை விற்றால் விற்றுவிட்டுப் போகட்டுமே. பாருங்கள்..... அரசாங்கத்துக்குக் கொந்தமான சிறையை நாம் எடுத்துக்கொண்டிருக்கும் போது நமக்



குச் சொந்தமான ஆசிரமத்தை அரசாங்கம் எடுத்துக் கொள்கிறது. அவ்வளவுதான். இதில் எனக்குத் துளியும் வருத்த மில்லை!' என்றார். அதைக் கேட்ட வல்லபாய் பட்டேல், 'தங்களைப் போன்று பொறுமைசாலியை உலகில் வேறு எங்குமே காணமுடியாது. பொறுமை கடவினும் பெரிது என்று தங்களின் வாழ்க்கையைப் பார்த்துதான் பொன்மொழி சொல்லிவைத்தனர் போலிருக்கு. முதுகிலே மரம் வளர்ந்திருக்கிறது என்றால், நல்லதுதானே.... நிழல் கொடுக்கும் என்று சொல்லும் உண்ணத் ரகத்தைச் சேர்ந்தவர் உலகிலேயே தாங்கள் ஒருவர் தான் என்பதைத் தவிர வேறு எதையும் என்னால் கூறமுடியவில்லை' என்றார். அதைக் கேட்ட காந்திஜி ஒரு புன்னகை மட்டும் சிந்தினார்.



செ.கிளக்கியா தரம் 6
ஸண்டுக்குழி மகளிர் கல்லூரி



அவர்ஜி

அவர்ஜி ஏற்படாத மனிதர்களே இல்லை என்னம். அவர்ஜி என்பது ஒத்துக்கொள்ளாமை என்று பொருள். சிலருக்கு சில உணவுப் பொருட்களை உண்ட உடனோ, சுவா சித்த உடனோ உடலில் சில மாற்றங்கள் ஏற்படும். இதைத்தான் அவர்ஜி என்பது. அதாவது ஒவ்வாப் பொருள் நம்முடலில் நுழைந்தவுடன் நம் உடலின் தீக்களில் இருக்கும் எதிர்ப் பொருட்கள் அவற்றை எதிர்க்கின்றன. இச்செயல்பாடு ஏற்படுவதால் ஹிஸ்டமின், பிராடிகைகளின், கைனின் போன்ற பொருட்கள் தீக்களிலிருந்து வெளியேற்றப்படுகின்றன. இச் செயல்பாட்டால் தும்மல், மூக்கிலிருந்து நீர் வடிதல், கண்ணோய், தோல் எரிச்சல் போன்றவை ஏற்படும்.

ஒவ்வாப் பொருட்கள் ஒருவருக்கொருவர் வித்தியாசப்படும். எந்தப் பொருள் நம் உடலுக்கு ஒத்துக்கொள்ளாமல் போகிறது என்பதை கண்டறிவது சுற்று சிரம்மதான். சேரதனை மூலமே கண்டறியுமுடியும். ஒவ்வாமைப் பொருட்கள் மூன்று வகைப்படும். உணவில், வெளியிலுக் பொருட்கள், மருத்துவப்பொருட்கள், உருளைக்கிழங்கு மீன், முட்டை, கோதுமை, தயிர், நெய், தக்காளி போன்றவை ஒவ்வா உணவுப் பொருட்கள்.

வீட்டு துசு, புகையிலை, குளிர்காற்று, வளர்ப்பு பிரானிகளின் உரோமம், அவற்றின் உழிழ்நீர், புகை, பஞ்ச, குளிர்காற்று இவை வெளியில் ஒவ்வாப் பொருட்கள். பெண்களின், ஜஸ்பிரின் போன்றவை மருத்துவ ஒவ்வாப்பொருட்கள். ஒவ்வாத பொருட்களை 'அவாய்ட்' பண்ணுவது நல்லது.

வியர்வை



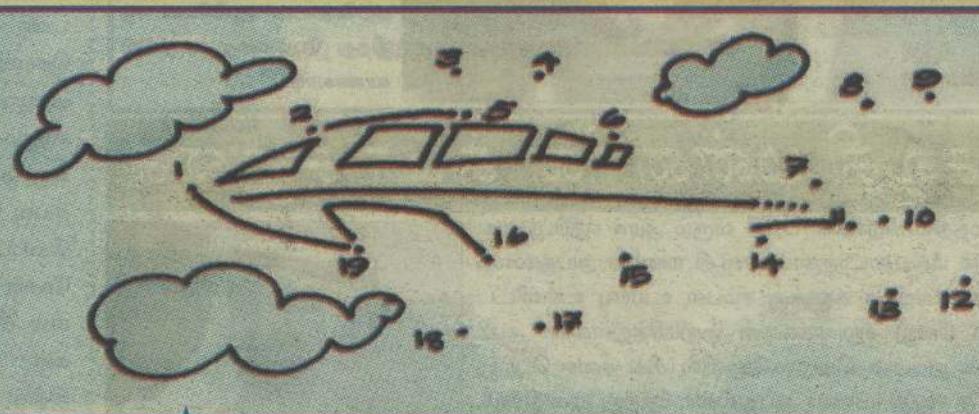
நாம் சாப்பிடும் உணவுப்பொருட்கள் உடலில் எரிப்பொருளாக செயற்படுகிறன. உடலில் சில வளர்ச்சி மாற்றங்கள் தொடர்ந்து நடைபெறுகின்றன. இச் செயல்கள் உடலின் வெப்ப நிலையை 98.4 பாகை பரணைட்டுக்கு மேல் உயரவிடாது கட்டுப்படுத்துகின்றன. இதில் ஒன்று, வியர்வை வெளிப்படுவதாகும். இதன் மூலம் உடலின் வெப்பப் பிலைப்படுத்தப்படுகிறது.

மேலும், மூளையிலுள்ள வெப்பத்தை நிலைப்படுத்தும் மையமும் உடலின் வெப்பத்தை நிலைப்படுத்துகிறது. இது நிலைப்படுத்தும் மையம், வெப்பப்படுத்தும் மையம், குளிர்ச்சிப்படுத்தும் மையம் என்ற போன்ற மூன்று பகுதிகளைக் கொண்டது.

சில நேரங்களில் இரத்தத்தின் வெப்பத்திலே சாதாரண வெப்பநிலையிலிருந்து குறையும் போது மூளையின் வெப்பப்படுத்தும் மையம் உடனே செயல்படுகிறது. உடனே விசேஷ சுரப்பிகள் எளிதில் காக்கக்கூடிய இரசாயனப் பொருட்கள் சிலவற்றை காக்கின்றன. இப்பொருட்களை உடலில் கல்லீரல் மற்றும் தலைகள் எடுத்துச் சென்று உடலின் உள்ளெப்பத்தை உயர்த்தி பழைய நிலைக்கு கொண்டுவருகின்றன.

இதேபோல், சில நேரத்தில் இரத்தத்தில் வெப்பத்திலே உயரும் போது குளிர்ச்சிமையம் செயல்பட்டு வளர்ச்சிதை மாற்ற அளவைக் குறைக்கிறது. அப்போது வியர்வை சுரப்பிகள் வியர்வையைக் கொட்டுகிறன. வியர்வையுடன் கழிவு நீர், யூரியா மற்றும் உபடுகளும் வெளியேறுகின்றன.

உடலின் வெப்பத்தை நிலைப்படுத்துதலில் வியர்வை உண்டாகுதல் ஒரு முக்கிய செயல். தோலிலுள்ள துளைகளின் வழியாக உடலுக்கு தீமை தரும் பொருட்கள் வியர்வை வடிவில் வெளியேற்றப்படுகின்றன. இதனால், உள்ளுறுப்புகள் சுதந்தப்படுத்தப்படுகின்றன.



புள்ளிகளை இணைத்து ஒளிந்திருக்கும் படத்தை வரையுங்கள்.....

சிறுவர்களே உங்களது ஆக்கங்களை எமக்கு எழுதி அனுப்புங்கள்

அனுப்பவேண்டிய முதலாம்

'யாழ் ஒசை' வீரகேசரி கிளைக் காரியாலயம்

புகையிரத நிலைய வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

கனகராயன் குளம் தொழில்நுட்ப உத்தியோகத்துர் விழுதி மீண்டிரமாணம்

கைதடி, வடக்கு, கிழக்கு சமுதாய மீளமைப்பு அபிவிருத்தித் திட்டத்தின் கீழ் வவுனியா மாவட்டத்தில் கனகராயன்குளம் பகுதி யில் தொழில்நுட்ப உத்தியோகத்துர்களுக்கான விடுதியின் மீள் நிர்மாணமும், வேலையாட்கள் விடுதி திருத்தமும் செய்யப்படவுள்ளன.

இலங்கை அரசாங்கத்தினதும், ஆசிய அபிவிருத்தி வங்கியினதும் நிதியில் பொருளாதார அபிவிருத்தி அமைச்ச வடக்கு மாகாண சபை ஊடாக இதனை நிர்மாணிக்கவுள்ளது.

இக்கட்டங்கள் 58 இலட்சத்து அறுப

தாயிரம் ரூபா பெறுமதியில் அமைக்கப்படவுள்ளது.

ஆர்வமுள்ள தகுதி வாய்ந்த கேள்வி கோருவோர் அடுத்த மாதம் 04 ஆம் திகதி வரையும் தமது கேள்விப் பத்திரிக்களைச் சமர்ப்பிக்கமுடியும்.

மேலதிக தகவல்களை நிக்கொட்ட, மாவட்ட பிரதித் திட்டப் பணிப்பாளர், கச் சேரி, வவுனியா எனும் முகவரியில் அல்லது 024-222-2589 என்ற தொலைபேசி இலக்கத்துடன் தொடர்பு கொண்டு பெற முடியுமென வவுனியா அரசாங்க அதிபர் அறிவித்துள்ளார்.

வடக்கு மாகாண பொதுச் சபை ஆணைக்குழுவின் தலைவர் சத்தியப்பிரமாணம்

வண்ணார்பண்ணை, வடக்கு மாகாண பொதுச்சபை ஆணைக்குழுவின் தலைவராக எஸ். அமுதலிங்கம் நேற்றுமுன்தினம் ஆளுநர் முன்னிலை யில் சத்தியப்பிரமாணம் செய்து கொண்டார்.

யாழ். பொது நூலகத்தில் சத்தியப்பிரமாண நிகழ்வு நடைபெற்றது. வடக்கு மாகாண பொதுச்சபையின் ஆணைக்குழு தலைவராக இருந்த எஸ். பரமவிங்கம்

'சொண்ட்' நிறுவனம் நடத்தும் ஆய்வரங்கம்

கைதடி, அபிவிருத்திகான சமூக அமைப்புக்களின் வலையமைப்பின் (சொண்ட்) மாதாந்த ஆய்வரங்கம் நாளை 26 ஆம் திகதி சனிக்கிழமை காலை 10.00 மணிக்கு நிறுவனத்தின் இல. 60, அரசடிவிதி, யாழ்ப்பாணம் எனும் முகவரியில் நடைபெறவுள்ளது.

வேலையற்றோருக்கு உதவுவதில்

இஷ்வு பெற்றதையுடெட்டு இந்த நிகழ்வு இடம்பெற்றது. இதன் தலைவராக வடக்கு, கிழக்கு முன்னாள் செயலாளரும் கிழக்கு மாகாண ஆளுநரின் செயலாளருமான எஸ். அமுதலிங்கம் நியமிக்கப்பட்டார். அத்துடன் இதன் உறுப்பினர்களாக முன்னாள் மூல்லைத்தீவு அரசாங்க அதிபர் ஆர். தர்மகுலசிங்கம், ஏ.என். அமனுல் லா, டபிள்யூ பி.ஆர். பியசேன ஆகியோர் நியமனம் பெற்றுள்ளனர்.

கைதடி, தொழில் திணைக்களம், தொழில் இல்லம் எனபவைற்றின் பங்கு எனும் கருப்பொருளில் உதவித் தொழில் ஆணையாளர் ரி. கனகேஸ்வரன் உரையாற்றவள்ளார். பங்குபற்றுள்ளின் கலந்துரையாலுக்கும் ஒரு மணி நேரம் ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது. தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ள பங்கு பற்றுள்ளக் கீதில் கலந்து கொள்ளவுள்ளனர்.

விஞ்ஞான ஆசிரியர்களுக்கான செயலார்வி

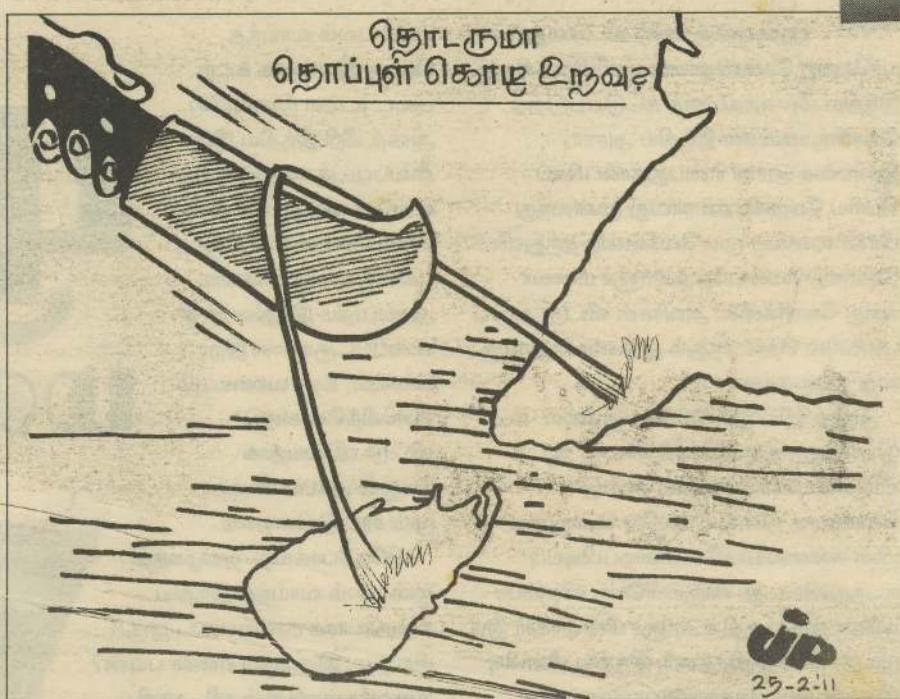
எழுலை, வலிகாமம் கல்வி வலய பாடசாலை ஆசிரியர்களுக்கான விஞ்ஞான பாட சேவைக்காலச் செயலம்பவ் நாளை 26 ஆம் திகதி சனிக்கிழமை காலை 8.30 மணிக்கு மருதனார் மடம் இராமநாதன் கல்லூரியில் நடைபெறவுள்ளது.

தரம் 6 தொடக்கம் 11 வரையான மாண

வர்களுக்கு விஞ்ஞான பாடம் கற்பிக்கும் ஆசிரியர்களுக்கான இச் செயலமாகில் முதலாம் தவணைப் பரீட்சைக்குரிய பாடசாலை மட்ட வினாத்தாள் தயாரிப்பது தொடர்பான ஆலோசனைகள் மற்றும் வழிகாட்டுதல்கள் என்பன ஆசிரியர்களுக்கு வழங்கப்படவுள்ளதாகத் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.



கிழக்கு மாகாண பல்கலைக்கழகங்களில் வெள்ள அனாத்தத்தால் பாதிக்கப்பட்ட உதவிகளுக்கான மாணவர்களுக்கு யாழ். வலையக்கழக ஆசிரியர்களுக்கான அமைச்சரிகளிடமிருந்து கேள்விக்கூட்டு நிதி தெளிக்குப் பல்கலைக்கழகத் துணைவேற்றுவதற்கான முகம் இல்லாமலிடம் கையளிக்கப்படுவதைப் படத்தில் காணலாம்.



நகரங்களில் உள்ளதுபோல் கிராமங்களிலும் கல்விச் செயற்யாடுகள் மேம்பட வேண்டும்

வண்ணார்பண்ணை, நகரங்களில் உள்ளமையைப் போன்று கிராமங்களிலும் கல்விச் செயற்பாடுகள் முன்னேற்றப்பட்டு வளமான - சமமான கல்வி வழங்கப்பட வேண்டும் என யாழ். மாவட்டப் பாரானுமங்கள் உறுப்பினரும் பாரானுமங்கள் குழுக்களின் பிரதித் தலைவருமான முருகேஸ் சந்திரகுமார் தெரிவித்தார்.

யாழ். சென். ஜேம்ஸ் மகளிர் பாடசாலையின் வருடாந்த இல்ல மெய்வன் மைப்போட்டியில் பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து கொண்டு உரையாற்றுகையில் இதனைத் தெரிவித்தார்.

மேலும் அவர் ஆங்கு உரையாற்றுகையில், இன்றைய நிலையில் கல்வியியல் பிரதேசங்களுக்கிடையில் ஏற்றத் தாழ்வு கள் அதிகமாகக் காணப்படுகிறது. இது

அதன் மூலம் கல்வியில் எம் மத்தி

யிலிருக்கின்ற ஏற்றத் தாழ்வுகளைக்

கணங்கு இந் நாட்டில் நாம் மீண்டும் இழந்த எமது கல்வித் தரத்தை அடைய வேண்டும் - என்றார்.

தனிமாரப்சி செயலகத்தால் பயாளைகளுக்கு கொடுப்பனவு

சாவகச்சேரி, 'மஹிந்த சிந்தனை' வேலைத்திட்டத்தின் கீழ் அங்கவீரர்களைக் கொண்ட விண்ணப்பம் கோரல் செய்யப்பட்ட 8 பயணாளிகளுக்கு வழங்கப்படவுள்ளது. சமூக சேவைகள் அமைச்சின் கீழ் அங்கவீரமுற்றோருக்கான தேசிய செயலகத்தால் இவ்வாண்டக்குரியக் கொடுப்பனவுக்கான அனுமதி தென்மாரப்சி பிரதேச செயலகத்திற்கு கிடைத்துள்ளதாக பிரதேச செயலர் திருமதி. அஞ்சிலிதேவி சாந்தலீஸ் அறிவித்துள்ளார்.

ஆர். கந்தாசாமி -க்சாய் தெற்கு கொடி காமம், ரி. பவளாநாயகி- உதயகுரியன் வீதி சாவகச்சேரி, வி. சுந்தரவிங்கம்-மந்துவில் மேற்கு கொடிகாமம், வி. சபாநாயகம்-சாசாலை -தெற்கு, திருமேனி புஸ்பராணி-கைதடி வடக்கு, ரட்னம் கந்தாசா-இலு வம் பிள்ளையார் கோவிலம் மீசாலை, ஆறுமுகம் கந்தாசாமி-தமிழ்தோட்டம் மீசாலை தெற்கு, தம்பையா சர்குணரா சா-மடத்தடி கிழக்கு சாவகச்சேரி. இவர்கள் அனைவரும் தென்மாரப்சிப் பிரதேச மீசாலைகளுக்கு பிள்ளையார் கோவில்களுக்கும் கேட்கப்பட்டுள்ளது.

சிங்களம் கற்றேஷ்

பெயர்களைப் பா
வித்து வாக்கியங்கள்
அமைப்பது பற்றிப்
பார்ப்போம்.

உ+ம் - ரவி நான் போகிறேன்.
ரவி மம யனவா
உ+ம் - ரவி உனக்கு நினைவி
ருக்கிறதா-
ரவி ஓயாட்ட மத்தக்கத?
உ+ம் - ரவி என்னிடம் இருக்கி
றது.
ரவி மாலங்க தியெனவா.

இது பெயர்களைப் பா
வித்து வாக்கியங்கள்
அமைத்து உரையாடல்
செய்யும் முறையாகும்.

இனி உறவுகள் பற்றி
பார்ப்போம்

அம்மா - அம்மா
அப்பா- தாத்தா
அண்ணா - அய்யா
அக்கா - அக்கா
தம்பி - மல்லி
தங்கை - நங்கி
மகள் - துவ
மகன் - புத்தா
ஆச்சி - ஆச்சி
தாத்தா - சீயா
மாமா - மாமா
மாமி - நெந்தா
சித்தப்பா - பாப்பா
சித்தி - புஞ்சி
பேரன் - முனுபுரா
பேத்தி - மினிபிரிய
பெரியம்மா - லொக்கு அம்மா
பெரியப்பா - லொக்கு தாத்தா
மக்கான் - நெணா (நானா)
மருமகள் - பெணா

ஊர்களின் பெயர்களை
எழுதுவது எப்படி?
கொழும்பு - கொழும்ப
வவுவீயா - வவுவீயாவ
யாழ்ப்பாணம் - யாப்பனை
அம்பாறை - அம்பாற
கிளிநொச்சி - கிளிநொச்சிய
பொலன்னூறுவை - பொலன்னை
ருவ
புத்தளம் - புத்தளம்
கண்டி - நூவர
மொரட்டுவை - மொரட்டுவ
புளியங்குளம் - புளியங்குளம்

மாத்தளை - மாத்தலே
நுவரெலியா - நுவரெலிய
தலவாக்கலை - தலவாக்
கெலே

ஊரின் பெயர்கள் எப்படி
அமைப்பும் என்பது பற்றிப்
பார்த்தோம். என்களைப்
பற்றிப் பார்ப்போம்.

1. ஒன்று - எக்காய்
2. இரண்டு - தெக்காய்
3. மூன்று - துனாய்
4. நான்கு - ஹத்தாய்
5. ஐந்து - பஹாய்
6. ஆறு - ஹயாய்
7. ஏழு - ஹத்தாய்
8. எட்டு - அட்டாய்
9. ஒன்பது - நமயாய்
10. பத்து - தஹயய்
11. பதினொன்று - எக்கொலாய்
12. பன்னிரெண்டு - தொலாய்
13. பதினெட்டு - தாத்துனாய்
14. பதின்நான்கு - தாஹத்தாய்
15. பதினெட்டு - பாலவாய்
16. பதினாறு - தாசயாய்
17. பதினேழு - தாகத்தாய்
18. பதினெட்டு - தகஅட்டாய்
19. பத்தொன்பது - தாநமயாய்
20. இருபது - விஸ்சாய்
21. இருபத்தொன்று - விசி எக்காய்
22. இருபத்திரெண்டு - விசி தெக்காய்
23. இருபத்து மூன்று - விசிதுனாய்
24. இருபத்து நான்கு - விசி ஹத்தாய்
25. இருபத்தெந்து - விசிப்பகாய்
26. இருபத்தாறு - விசி அயாய்
27. இருபத்தேழு - விசி அத்தாய்
28. இருபத்தெட்டு - விசி அட்டாய்
29. இருபத்தொன்பது - விசி நமயாய்
30. முப்பது - தியாய்

இப்படித் தான் சிங்களத்தில்
வாக்கியங்கள் அமைத்து
பேச்சு பழக வேண்டும். மீண்டும் அடுத்த பாடத்தில் சந்திப்போம். தோடரும்

● வேலுயந்வராஜா

பாடசாலையின் அதிபருக்கும் அப்பாடசாலையிலிருந்து வேற்றாரு பாடசாலைக்கு மாணவனைச் சேர்ப்பதற்கு வந்த மாணவனின் தந்தைக்குமிடையிலான உரையாடல்

Father of a certain student from a village in of a Atchuvely wants to remove his son from the present school that he is studying and to admit to a new school. The dialogue is between the father and the Principal of the present school.

அதிபர் - காலை வணக்கம். உங்களுக்கு என்ன செய்யவேண்டும்?

Principal : good morning. What can I do for you?

தந்தை - காலை வணக்கம் ஜூயா. எனது பையன் கைலாஷ் ஐ.சி.ஏ. (சா. தாத்தில்) கல்வி கற்று பரிசீலனையில் சித்தியடைந்துள்ளன. எனவே அவனை வேறு பாடசாலைக்குச் சேர்ப்பதற்குரிய பாடசாலை விடுகைப் பத்திரத்தை எடுப்பதற்கு வந்துள்ளேன்.

Father of the student : Good morning Sir. I have come to get the school leaving certificate of my son master R. Kailash who has just got through his G.C.E A/L.

அதிபர் - ஒ. அப்படியா. உங்களது மகனைப் புதிய பாடசாலையில் சேர்க்க வேண்டும் அப்படித் தானே.

Principal : O, I see! You mean to say you want to remove your son from our school and admit in a new school.

தந்தை - ஆம். அப்படித்தான்.

Father : Yes please.

அதிபர் - உங்கள் மகன் எங்கள் பாடசாலையில் கல்வி கற்று க.பொ.த. (சா/ தாத்தில்) 5 ஏ சித்தியடைந்த பெறுபேற்றைப்பெற்று சித்தியடைந்துள்ளார். ஆகவே என் இப்பாடசாலையிலிருந்து போகவிரும்புகிறீர்கள்?

Principal : Your son has student in our school for the last Eleven years and has got through the "O" level with 5 A. Why do you want to remove him from our school?

தந்தை - அவனது உயர்தாப் படிப்புக்காக அவனை யா/ சென். அன்னைஸ் கல்லூரியில் சேர்க்க வேண்டும்.

Father : I want to admit him at St. Anthony's College at Jaffna for his 'A' level.

அதிபர் - இப்பாடசாலையில் உயர் தாவுக்குப்பக்கள் இருக்கின்றன. இத்துடன் திறமையான ஆசிரியர்கள் மூலம் கடமையாற்றுகின்றனர்.

Principal : We have 'A' level classes here and competent teachers too!

தந்தை - ஜூயா, தயவு செய்து என்னை தவறாகப் புரிந்து கொள்ளவேண்டாம். எனது மகன் இயற்கை விஞ்ஞானத்தில் திறமைசாவி, எதிர் காலத்தில் எனது மகனை வைத்தியராக ஆக்குவதே விருப்பம் இதுவே.

Father : Sir please do not misunderstand me. My son is very good in natural science. My wish is to see my son as a doctor in future. This is not only my wish but this is the wish of our household.

அதிபர் - ஒ. அப்படியா. நீங்கள் ஒரு இலட்சிய நோக்குடைய, அர்ப்பணிப்பு மிக்க தந்தை.

Principal : Oh I see. You are an ambitious father and with dedication. By the way. How many children you have got ..?

தந்தை - இவன் எனக்கு ஒரே மகன். இவனது எதிர்காலத்தைப் பற்றியே எனது கனவு. என்னவென்றாலும் நான் அவனை வைத்தியராக பார்க்கவேண்டும்.

Father : He is the only child for me. His future is my dream. At any cost I want to see him as a doctor.

அதிபர் - (நீண்ட நேர சிந்தனைக்குப்பின்) உங்கள் மகன் அந்தப் பாடசாலையில் சேர்ந்தால் போக்கு வரத்துக்கு ஒவ்வொரு நாளும் அதிகம் செலவு செய்வார். அத்துடன் அவன் இந் நேரத்தை உங்கள் வீட்டுக்கு அருகிலுள்ள இப்பாடசாலையில் சேர்ப்பதன் மூலம் நேரத்தையும் பண்டதையும் மீதப்படுத்த முடியும்.

Principal : Just Think of the long hours your son will have to spend in travelling alone each day. He can make use of this time for studying by attending a near - by school.

தந்தை - நான் ஏற்றுக்கொள்கிறேன். ஆனால் சென்.அன்னைஸ் கல்லூரி மருத்துவத்துறையில் திறமையானவர்களை உருவாக்குகின்றது. அத்துடன் தாமான் ஆய்வுக் கூட வசதிகளையும் நூலுக்கு தையும் கொண்டது. அதற்கும் மேலாக எனது மகன் ஒவ்வொரு நாளும் பயணம் மேற்கொள்ள வேண்டும் தேவை இருக்கது. எனவினில் எனது சகோதரி யாழ். நகரில் வசிக்கிறார். எனவே எனது மகன் அவளின் வீட்டில் தங்குவான். வா இறுதி நாட்களில் எதுவும் வீட்டிற்கு வருவான்.

Father : yes sir I agree. St. Anthony's College produce better results in medicine and they have a well equipped laboratory and a good library. A part from that my son need not travel daily. My sister is living in Jaffna Town. My son will stay with her during week days and will be travelling home at weekends only.

அதிபர் - அது அப்படியா? நான் உங்கள் விருப்பத்திற்கு மாறாக அதாவது உங்கள் மகனை நகரப் பாடசாலையில் சேர்ப்பதனால் ஆசைக்கு மாறாக நடக்கவில்லை. எனவே அவளின் விடுகைப் பத்திரத்தை தருகிறேன்.

Principal : Is that So! I don't want to have your son your way since you desire to have your son admitted to an urban school. I will give his school leaving certificate.

தந்தை - மிக நன்றி ஜூயா. நாங்கள் எங்கள் நினைவு இருக்கும்வரை உங்கள் பாடசாலையை மறக்க மாட்டோம்.

Father: Thank you very much indeed sir. We will not forget your school it will remain in our minds for ever.

அதிபர் - சரி. நான் உங்கள் மகனின் எதிர்காலம் சிறக்க வாழ்த்துகிறேன்.

Principal : It is okay. I wish your son Kailash a bright future.

தந்தை - மிகக் காலம் ஜூயா.

Father : Thank you very much and very much obliged sir.

அதிபர் - மீண்டும் வருக.

Principal : You are welcome.

வெள்ளை சிங்களம்
முன்னால் வருவது தான் விவிவூரையா
பாழுவர் தூழும் நடபக் கல்லூரி

அழக்ய கட்டுவு



ப்பூட்டசியன் பொதுவாக முகம் மட்டுமா கழுத்திற்குமா என்று கேட்பார். நீங்கள் கழுத்து முகம் இரண்டிற்கும் ஓ.கே. சொல்லுங்கள். அது பெரிய வித்தியாசத்தை ஏற்படுத்தும்.

இயற்கை மூலிகைகளைக் கொண்டு செய்யும் ப்ளீசீஸ் மற்றும் பேஷியலுமே சிறந்தவை. அதுதான் முகத்தையும் தோலின் தன்மையையும் நல்ல முறையில் பாதுகாக்கும். பேஷியலோடு மசாஜ் செய்யும்போது கழுத்துப் பகுதியிலுள்ள தோலை மென்மையாக்குவதோடு இரத்த ஒட்டத்தையும் சீராக்குகிறது.

வீட்டிலிருக்கும் போது முகத்தில் 'பேஸ் பேக்' அனிவதை விரும்பினால் அதையே கழுத்திற்கும் சேர்த்துச் செய்யுங்கள். கழுத்திற்குப் போடுவது கொஞ்சம் சிரமம் தான். யாரையாவது அப்ளை பண்ணைச் சொல்லலாம். 15 நிமிடங்களுக்குப் பிறகு அதனைக் கழுவுங்கள்.

ஓவ்வொருவரையும் திரும்பிப் பார்க்க வைக்கும் ஆழகிய கழுத்தை நீங்கள் பெறுவதற்கு இவை தான் எனிய வழிகள். பஞ்ச எம்ரோய்டர் அலங்காரம் வேலைப்பாடுகளுடன், ஈடுபாடுடையவர்களுக்கு ஓர் இனிப்பான தகவலாக இப் பஞ்ச எம்ரோய்டரி தையல் கலையானது விளங்குகின்றது. பார்த்தவர்களின் கண்ணையும் மனதையும் கவரக்கூடிய வகையில் ஆழகாகவும் நேர்த்தியாகவும் மிளிரிக் கூடியதாக இந்த பஞ்ச

எம்ரோய்டரி

தையற்கலையானது

காணப்படுகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது. பொதுவாக எல்லாப் பெண்களுக்குமே தங்களுடைய வீட்டினை ஆழகாகவும் மனதைக் கவரக்கூடியதாகவும் வைத்திருப்பதில் மிகவும் ஈடுபாடு அதிகம் என்பதை யாராலும் மறுக்க முடியாது. எனவே கலையம்சத்துடன் வீட்டையும் வீட்டுச் சூழலையும் அழுபடுத்த வேண்டுமோயானால் நாம் வியாபார நிலையங்களில் வாங்கும் அழுகுப் பொருட்களை விட எமது கைகளாலேயே உருவாக்கி வீடுகளை வித்தியாசமான முறையில் அழுகு படுத்துவது மனதிற்கு மகிழ்ச்சியைத் தருவதுடன் சிக்கனமானதும் கூட. வீட்டை அழுகு படுத்துவது மட்டுமன்றி சுடிதார் மற்றும் சிறுவர்களின் ஆடைகளை அழுகு படுத்துவதற்கும் கூட இவ்வாறான பஞ்ச எம்ரோய்டரி தையலினைப் பயன்படுத்துகின்றனர். இக்கலை ஆரம்ப காலங்களில் அதிகம் பயன்படுத்தப்பட்ட போதும் காலப் போக்கில் அருகிவந்தது. ஆனாலும் தற்பொழுது மீண்டும் பழைய நிலையைப் போன்று இவ்வகை எம்ரோய்டரி தையற்கலை வளர்ந்து

வருவதைக் காணக்கூடியதாக உள்ளது. எனவே தான் இவ்வாறான கை அலங்காரக் கலைகளில் முடியுமானவற்றை நாமே தெரிந்திருப்பது மிகவும் வரவேற்கத் தக்கதாகும்.

அழுகுக்கு மெருகு சேர்க்கும் வகையில் எளிமையான முறையில் அழுபடுத்திக் கொள்ள எடுத்துக்காட்டாக விளங்கும் இக்கலையினை கலையார்வும் உள்ள அனைவரும் பழகிக் கொள்வது மிகவும் நன்மையானதே. இக் கலையை பயில்வதற்கு பொறுமை தான் மிக அவசியம்.

நிதானமாக நாம் இதனை செய்வோமேயானால் வீட்டை விதம் விதமாக அலங்கரிக்க முடியும். அதிக பொருட் செலவின்றிய, சிறந்த பொழுது போக்கான இக்கலையை தெரிவிசெய்து சுவர் அலங்காரம், மேசைக் கவர்கள், குஷன் கவர்கள் மற்றும் சுடிதார் சிறுவர்களின் ஆடைகளுக்கு அதிகம் பயன்படுத்த பொருத்தமானதாக இது விளங்குகின்றது. (தொடரும்)

(சென்ற வாரத் தொடர்ச்சி)

இப்பொழுது உங்கள் பேஷ் வாஷ் க்ரீமிகளால் முகத்தையும் கழுத்தையும் கழுவுங்கள். பிறகு ஒரு மாப்ஸ்சரைசிங் க்ரீமால் மசாஜ் செய்யுங்கள். மருத்துவ நிதியான பிரச்சினைகளும் கழுத்து கறுப்பாக இருப்பதற்குக் காரணமாக இருக்கலாம். வழக்கமான இந்தப் பராமரிப்பு முறைகள் எதுவாது. எனவே தோல் சிகிச்சை நிபுணரைப் பார்க்கலாம். கழுத்தின் பின் பகுதிக்கும் இந்தப் பராமரிப்பு முறைகள் மிக அவசியம்.

நீங்கள் பேஷியல் செய்வதற்கான ப்பூட்டி பார்லர்களுக்குப் போனால் கழுத்து, முகம் இரண்டிற்கும் பேஷியல் செய்யச் சொல்லுங்கள். ப்ளீசீங் செய்யும்

சௌ ஏழை சூழி

சௌப்புறவு

காய்கறிகளைச் சுத்தஞ் செய்து சிறிதாக வெட்டி அரிசியையும் சேர்த்து இரண்டு தம்மார் நீர் சேர்த்துக் கொடுவிட வும், ஒடியல் மாவைச் சிறிது குழைத்து வைக்கவும், செத்தல் மிளகாய், மஞ்சள், நந்தீகம், மிளகு, வெள்ளைப்பூடு இவற்றை அரைப்பதமாக அரைத்து எடுக்கவும், குழைத்துவைத்துள்ள ஒடியல்மாவின் மேல் தெளிந்துள்ள நீரை அகற்றிய பின் மூன்று தம்மார் நீர் சேர்த்துக் கரைக்கவும், காய்கறி நன்கு மசிய வெந்ததும் அரைத்துக்கூட்டு முங்கையிலை, ஒடியற்கரைசல், புளிக்கரைசல், உப்பு, யாவற்றையும் சேர்த்து நன்கு துளாவிக் கொதிக்கவிடவும் தேவையான அளவு நீர் சேர்க்கவும், மாவெந்து கூழ் ஓரளவு தடித்ததும் இறக்கிக் கொள்ளவும்.



நூல்களில் பொருத்தப்பட்ட சௌப்புறவு

இரால்-250 கிராம், உருளைக்கிழங்கு-100 கிராம், சின்ன வெங்காயம்-10, பச்சைமிளகாய்-4, வெள்ளைப்பூடு-4 பல்லு கறிவேப் பிலை, மஞ்சை-அளவு மிளகாய்தூள்-1 1/2 மேசைக்காண்டி தேங்காய்ப்பால்-1/2 தம்மார் (முற்பால்), 1 தம்மார் (பிற்பால்), கடுகு-1/4 தேக்கரண்டி, பெருஞ்சீரகம்-1/2 தேக்கரண்டி, பழப்புளிக்கரைசல்-1 மேசைக்கரண்டி, உப்பு-அளவு தேங்காயெண்ணைய் - 2 மேசைக்கரண்டி.

சௌப்புறவு

இராலைச் சுத்தம் செய்து கொள்ளவும், உருளைக்கிழங்கு வெங்காயம், பச்சைமிளகாய், பூடு, கறிவேப் பிலை இவற்றையும் சுத்தம்

மங்கையரோ உங்களின் சமையற் கலை, அழுகு குறிப்புகளை எழுகு எழுதி அனுப்புங்கள் யாழ் ஒசை வீரகேசி கிளைக் காரியாலயம்

117. ஸ்ரோசன் வீதி, யாழப்பாணம்

தேவையான பொருத்தங்கள்

ஒடியல்மா-1/2 சன்டு, பயற்றங்காய்-50 கிராம், பூசணிக்காய்-100 கிராம், மரவள்ளிக்கிழங்கு- சிறிய கிழங்குத் துண்டு, பலாக்கொட்டை-8, செத்தல் மிளகாய்-8, மஞ்சள்கள்-சிறிய துண்டு, நந்தீகம்-1தேக்கரண்டி, மிளகு-1/2 தேக்கரண்டி, வெள்ளைப்பூடு-6, அரிசி-1 மேசைக்கரண்டி, பழப்புளிக்கரைசல்-2 மேசைக்கரண்டி, முருங்கையிலை-சிறிய அளவு, உப்பு-அளவு.



கார்று ஊங்கும் திரையரங்கள்

உலகக் கோப்பை கிரிக்கெட் இந்த அளவுக்கு தமிழ் சினிமாவுக்கு பாதிப்பு ஏற்படுத்தும் என்று திரையரங்க உரிமையாளர்களும் தயாரிப்பாளாகளும் நிச்சயம் எதிர்ப் பார்த்திருக்க மாட்டார்கள். இந்த கிரிக்கெட் திருவிழா தொடங்கி 4 நாட்களிலேயே, தமிழகத்தின பெரும்பாலான திரையரங்கள் காற்று வாங்க ஆரம்பித்துவிட்டன.

ஓரளவு ஹிட் படம் என்று கூறப்படும் பயணம், யுத்தம் செய் போன்றவற்றுக்குக் கூட பகல் காட்சிக்கு 50 பேர் வருவதே அதிசயமாகிவிட்டது, புறநகர்ப் பகுதிகளில், பொதுவாக மாலை நோக் காட்சிகளுக்கு ஓரளவு கூட்டம் வரும் ஆணால், உலகக் கோப்பை ஆட்டங்கள் ஆரம்பமான பின்னால் அதுவும் குறைந்து விட்டது.

வடபழனியில் உள்ள ஒரு திரையரங்கில் பயணம் படத்தின் இரவுக் காட்சிக்கு 20 பேர் கூட வரவில்லை. பெரும்பாலான போட்டிகள் பகலிருப் பூட்டங்களாக நடப்பது திரையரங்கு உரிமையாளர்களை கவலைகொள்ள வைத்துள்ளது.

கோவை போன்ற இரண்டாம்நிலை நகரங்களில் சில திரையரங்குகளில் காட்சிநேரம் இரண்டாகக் குறைக்கப்பட்டுள்ளது. மீதி நேரங்களில் உலகக்கோப்பை கிரிக்கெட் ஆட்டங்களை நேரடி ஒளிபரப்பு செய்ய அனுமதி பெற்றுள்ளனர்.

இன்னும் சில அரங்குகள் காட்சி நேரத்தை மட்டும் குறைத் துவிட்டன. காண்ட பில்லையாவது மீதப்படுத்தலாம் என்ற நற்பாசையில் போல தெரிகின்றது.

இந்த நிலையை எதிர்ப்பார்த்தே, 7 முக்கியப் படங்களின் ரிலீஸ் திகதி ஏப்ரல் 8 இற்குப் பிற்போடப்பட்டுள்ளது. ஏப்ரல் 2 ஆம் திகதி உலகக் கோப்பைப் போட்டிகள் முடிவடைகின்றன. பாலாவின் அவன் இவன் கூட உலகக்கோப்பை இறுதிப் போட்டிக்குப் பின்னர் அதாவது ஏப்ரல் 8 ஆம் திகதிதான் ரிலீஸ் செய்யப்படுகிறது.

உதட்டோடு உதடு

நடிகை கங்கனா ரனவத்துக்கு உதட்டோடு உதடு முத்தம் கொடுத்ததாக வரும் செய்திகளில் உண்மையில்லை என்று மறுப்புத் தெரிவித்துள்ளார் மாதவன்.

3 இடியட்ஸ் வெற்றிக்குப் பிறகு இந்தியில் முக்கியமான நடிகர்களுள் ஒருவராக மாறியுள்ளார் மாதவன். இப்போது அவரும் கங்கனா ரனவத்தும் இணைந்து 'தனு வெட்ஸ் மனு' என்ற புதிய படத்தில் நடித்துள்ளனர்.

இதில் கங்கனாவும் மாதவனும் மிக நெருக்கமாக நடித்துள்ளனராம். சில காட்சிகளில் உதட்டோடு உதடு பதித்து முத்தமழை பொழிந்திருப்பதாக மும்பை பத்திரிகை களில் செய்தி வெளியானது. ஆணால், இந்தச் செய்தியை மறுத்துள்ளார் மாதவன். இதுகுறித்து அவர் கூறுகையில், 'அதிர்ஷ்டவசமாகவோ தூர்திருஷ்டவசமாகவோ எனக்கும் கங்கனாவுக்கும் அப்படி ஒரு காட்சி அந்தப் படத்தில் இல்லை. ஆணாலும் செய்தி வந்து விட்டது. அதைப் படித்து ரசிப்பதைத் தவிர வேறு வழி யில்லை எனக்கு.'

இப்போது இந்தப் படத்தின் விளம்பர சுற்றுப் பயணத்தில் இருக்கிறேன். படத் தில் நடிப்பது கூட ஈஸி. ஆணால், விளம்பர பணி இருக்கிறதே.. மகா கஷ்டம்'. என்றார்.



வற்புறுத்தி நழ

விரைவில் வரப்போகிறது சாந்த நடித்திருக்கிறார் அர்ச்சனா வளைத் து முன்பு இவர் நடித்த படங்கள் கூலிஸ்டிலேயே இல்லை. காரணம் இ

நல்ல கதையா இருக்கேன்னுதான் படுக்கையறை காட்சி ஒன்றை எடுத்த நடிக்க வச்சிட்டாங்க. இந்த படத்தின் சினிமாவில் சாதிக்கணும் என்ற எபணகளை இப்படிதான் எழாத்தும் ஒன்றேன்றுதான். முடிஞ்சா நல்ல இப்படி வற்புறுத்தி நடிக்க வச்ச மூர் யூ ப்லூப்-ல் இவர் நடித்த அந்திடிக்கொண்டிருக்கிறது. அதுதான் கொண்டிருக்கிறது.

நல்ல கதையா இருக்கேன்னுதான் படுக்கையறை காட்சி ஒன்றை எடுத்த நடிக்க வச்சிட்டாங்க. இந்த படத்தின் சினிமாவில் சாதிக்கணும் என்ற எபணகளை இப்படிதான் எழாத்தும் ஒன்றேன்றுதான். முடிஞ்சா நல்ல இப்படி வற்புறுத்தி நடிக்க வச்ச மூர் யூ ப்லூப்-ல் இவர் நடித்த அந்திடிக்கொண்டிருக்கிறது. அதுதான் கொண்டிருக்கிறது.

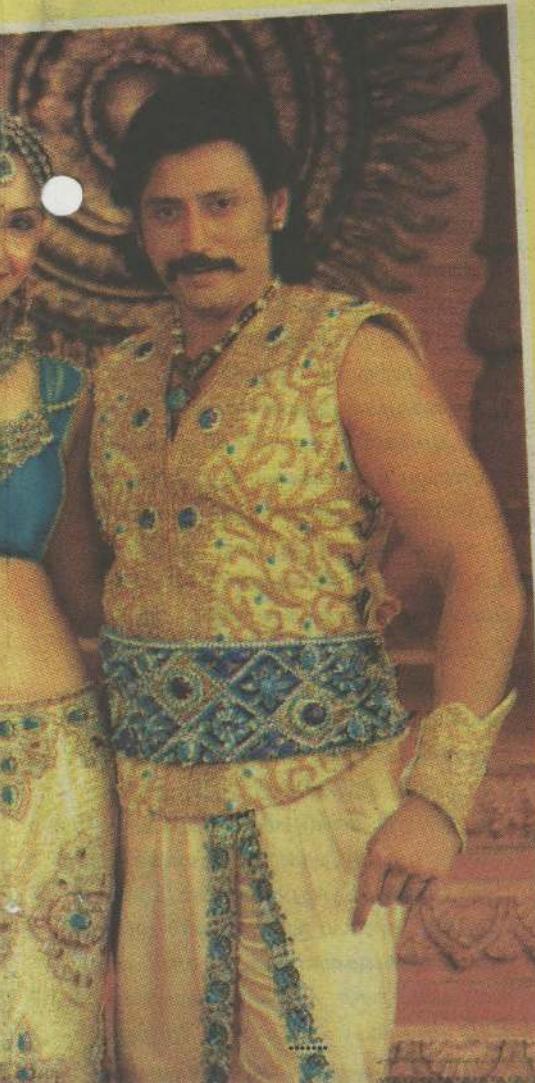




நட்க வச்சிட்டாங்க

நந்தி என்ற திரைப்படம். இதில் கதாநாயகியாக நட்க வச்சிட்டாங்க, புழல், ராமநாதபுரம் என்று இதற்கு ஒருபுறம் இருக்க, சாந்தி மட்டும் அவாது மற்றும் இதில் அவர் நடித்திருக்கும் விடயம் அப்படி! நான் நடிக்க சம்மதிச்சேன். ஆணல், மோசமான நடித்திட்டாங்க. நான் மறுத்தபோதும் வற்புறுத்தி மூலமா நான் சரியான பாடம் கத்துக்கிட்டேன். என்னைத்தோடு வருகின்ற என்னை மாதிரி துறாங்கள். அவங்களை நான் கேட்டுக்கின்றது மல் நல்ல கேரக்டர் கொடுங்க. இல்லைன்னா மாற்றாதீர்கள் என்றார் ஆத்திரத்துடன்.

அந்த படுக்கையறை காட்சி ஹவுஸ்/புல்லாக போம்புட வேதனை!



சினி ரட்ஸ்

- ▶ வெளிப்புற படப்பிடிப்பு என்றால் மனைவியை உடன் அழைத்துச் சென்று விடுவார் மாதவன்.
- ▶ கவர்ச்சி நடிகை சுவேதா மேனன் நடிக்கும் மலையாள படத்தில் அவருக்கு ஜோடியாக ஸ்ரீஜித் நடிக்கிறார். இதற்கு நடிகரின் பெற்றோர் எதிர்ப்பு தெரிவித்துள்ளனர்.
- ▶ நேர்வேவில் நடைபெறவள்ள தமிழ்த் திரைப் பட விழாவில் ரஜனிநடித்த ‘எந்திரன்’, தனுஷ் நடித்த ‘ஆடுகளம்’ உள்ளிட்ட 15 படங்களும் எம்.ஐ.ஆர். நடித்த ‘எங்க வீட்டு பிள்ளை’, சிவாஜி நடித்த ‘கப்பலோட்டிய தமிழன்’ ஆகிய பழைய படங்களும் திரையிடப்படுகின்றன.
- ▶ ‘வேலாயுதம்’ படப்பிடிப்பில் பங்கேற்றபோது அதில் நடிக்கும்சாண்யா மோகனின் பிறந்தநாளை கொண்டாடுவதற்காகக் நாயகி ஹன்சிகா மோத வானி மொகை கேக் வரவழைத்து அசுத்தினார்.

செல்வராகவனிடம் சிக்கிய கமல்

கோடம்பாக்கத்தின் தற்போதைய ஹோட் டொபிக் குகளில் ஒன்று செல்வராகவன் எப்படி கமலைப் பிடித்தார் என்பதுதான். பதிலைத் தேடினால் செல்வராகவனின் காதல் சமாச்சாரம் குறுக்கே வந்து நின்று கேக்கே பிக்கேவென்று பல்லைக்காட்டுகிறது.

விடையம் வேற்றான்றும் இல்லை. செல்வராகவன் இரண்டாம் தாரமாக திருமணம் செய்து கொண்ட பெண் வீட்டார் மிகப்பெரிய பொருளாதார பிண்ணனையை கொண்டவர்களாம்.

இதனால் தனக்கு ஏற்பட்ட பண நெருக்கடியிலிருந்தும் தப்பித்துக் கொண்டுள்ளாராம் செல்வராகவன். அதுதவிர கமலுக்கும் மிகவும் நெருக்கமான குடும்பமாம் அது.

இந்த சிபார்சின் பேரில்தான் செல்வராகவன் கமலிடம் கதை சொல்லவும் முடிந்தது என்கிறார்கள். மற்ற இணைய தளங்களில் வருவது போல ஒரு நிமிடத்தில் கதை கேட்டு ஒப்புதல் அளிக்கவில்லையாம் கமல்.

செல்வராகவனிடம் முழு கதையையும் கேட்டிருக்க ஒரு சொல்லியிருக்கிறார். தலைவன் இருக்கின்றான் படத்தையே ஒத்தி வைத்துவிட்டு உடனடியாக இந்தப் படத்தை ஒப்புக்கொள்கிற அளவுக்கு கமலுக்கு அப்படி என்ன காதாபாத் திரத்தை கொடுத்து விடப்போகிறார் செல்வராகவன்?

ஓரு தீவிரவாதியாக இந்தப் படத்தில் நடிக்க இருக்கும் கமல், தீவிரவாதியின் தரப்பு நியாயத்தை பேசப்போகிறார் என்ற பேச்சு இயக்குனர்கள் வட்டாரத்தில் வருகின்றது. படம் வெளியான பிறகு தீவிரவாதம் குறையுமங்களா?

லீனா மணிமேகலை இயக்கிய ‘செங்கடல்’ குறும்படம் தணிக்கைக் குழு மறு ஆய்வுக்குழுவுக்கு சென்றிருக்கிறது.

கண்ணடத்தில் நமீதா, சலோனி நடித்துள்ள படம் தமிழில் ‘போட்டுத் தள்ளு’ என்ற பெயரில் டப் ஆகிறது.

குடும்பத்தை பார்க்க அமெரிக்கா செல்வதால் ரஜனியுடன் ‘ராணா’ படத்தில் நடிக்கும் வாய்ப்பை இழந்திருக்கிறார் மாதுரி தீசித.

கமல் மகள் ஸ்ரீதியுடன் நடிக்க விருப்பம் தெரிவித்துள்ளார் டோவிவுட் ஹீரோ ஜுனியர் என.டி.ஆர்.

கிரிக்கட் வீர் சடகோபன் ரமேஷ் நடிக்கும் ‘பட்டாப்படி’ படத்தின் தலைப்பு ‘போட்டா போட்டி’ என மாற்றப்பட்டுள்ளது.

தனுஷ், அனன்யா நடித்துள்ள ‘சீடன்’ இன்று ரிலைகிறது.



(சென்ற வாரத் தொடர்ச்சி)

நாம் இன்று பரிசீலனைக்குட்படுத்தி யுள்ள விடயம் சார்ந்த ஒரு முக்கிய நம் பிக்கைச் செய்தி தெரிவிக்கப்பட வேண்டியுள்ளது.

இந்த விடயத்தில் எம்மை வழிநடத்தச் சிறப்பான பாரம்பரியங்கள் உள்ளன. நாம் அனைவரும் பின்பற்றும் - நன்றாக அறிந்த புத்த மத நூலில் குறிப்பிடப்படும் நல்லாட்சிக்கான பத்துக் கடமைகள் பற்றிக் கூறும் தச ரஜதர்மவிலிருந்து ஒரு

ஒரு அரசு அதிகாரி தனது உத்தியோக பூர்வ கடமையைச் செய்வதற்காகச் சட்ட விரோதமாக சண்மானம் பெற்றுக் கொள் வாரானால் முழு நாடுமே திருப்பட்டுகின்றது. எனினில் அரசு சொத்துக்கள் ஒவ்வொரு பிரஜைக்கும் சொந்தமானவை. அரசின் அதிகார பலம் என்ற விடயத்தி லும் இது பொருத்தமானது. எனினில் அதுவும் கூட மக்களின் சொத்துத்தான். நம்பிக்கையின் பேரில் அரசுக்கு வழங்கப்பட்டுள்ளது. அந்தஅதிகாரம் துஷ்பிரயோ

ஆசின் சீரிய நேர்மை பற்றிய புத்த மத போதனைகள் ஏற்கனவே குறிப்பிடப்பட்டது. கிறிஸ்தவ மதத்தின் 'திருடாதீர்கள்' என்ற கட்டளை எழுத்தாளர்களால் அரசாள்பவர்கள் மற்றும் அவர்களது அதிகாரிகளின் அனைத்து உத்தியோக பூர்வ செயற்பாடுகள் தொடர்பில் பரம்பரை பரம்பரையாக வலுவடன் எழுதப்பட்டு வந்துள்ளது. இந்து மத கோட்பாடன் 'தர்மிட' அல்லது நேரிய நடத்தை பற்றி பாராற்றாண்டு காலமாக ஆட்சியாளர்களின் தும் குறிப்பிடுகின்றன. இந்தப் பாதையிலிருந்து விலகிச் செல்வதற்கு நமக்கு எந்தவொரு காரணமும் வில்லை. மாறாக பொக்கிசமான இந்தப் பாரம்பரியத்தினால் வழி நடத்தப்பட்டு நேர்மை நெறி வழுவாது

விழிப்புணர்வு உள்ள மக்களை வெல்லை

ஒழுக்கம் தெடுதல் நூல் முடியும்

தெளிவான மேற்கோளைச் சொல்கின்றேன். அவற்றிலொன்று 'நியாயமான கொடுக்கல் வாங்கல்' அரசு சார் செயற்பாடுகள் ஊழலினால் செல்வாக்குக் கெலுத்தப்படும் ஒரு நிலையில் அரசுக்கும் அதன் பிரஜைகளுக்குமிடையில் 'நியாயமான கொடுக்கல் வாங்கல்கள்' என்றனரு இருக்கமுடியாது. அரசின் பிரஜைக்குரிய நியாயமான கொடுக்கல், வாங்கல் ஊழலினால் வழிநடத்தப்படுமானால் அது எந்த மட்டத்தில் இடம்பெறுகின்றபோதும் அது முற்றிலும் முரண்பாடானவென்றாகவே அமையும். தச ரஜதானியின் நியாயமான கொடுக்கல், வாங்கல்

இடம்பெறவேண்டுமானால் அனைத்து மட்டங்களிலும் ஊழலற்ற நிலையை உறுதி செய்து கொள்வதற்காக தள்ளிவின்றி உறுதியுடன் சட்டத்தைச் செயற்படுத்த வேண்டியது அரசின் கடமை.

இடம்பெறவேண்டுமானால் அனைத்து மட்டத்தில் இடம்பெறுக்கூடிய ஒவ்வொரு பகுதியையும் சென்றடைந்து புலன் விசாரணை நடத்தி உரிய நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளும் திறனுள்ள அகன்றான ஸ்தாபன நீதியான ஒர் அமைப்பே இப்போதைய தேவை.

தூதிச்டவசமாக பதவிக்கு வந்த அரசு

நியாயபூர்வமான பரிமாற்றங்கள் நன்றாடத்தைக்குரிய ஒரு விதியென்ற வகையில் ஒவ்வொருவர் விடயத்திலும் அது மிக அத்தியாவசியமானது. தனி நபர் மட்டத்தில் அந்த விதி செயற்படாத நிலையில் ஒரு பிரஜை மற்றுமொரு பிரஜையை ஏமாற்றி திருடி நியாயமற்ற பரிமாற்றம் செய்தால், அது அரசுக்கு பாரிய சிக்கல்களுக்குரிய ஒரு விடயம்.

'நியாயபூர்வமான பரிமாற்றங்கள்' நன்றாடத்தைக்குரிய ஒரு விதியென்ற வகையில் ஒவ்வொருவர் விடயத்திலும் அது மிக அத்தியாவசியமானது. தனி நபர் மட்டத்தில் அந்த விதி செயற்படாத நிலையில் ஒரு பிரஜை மற்றுமொரு பிரஜையை ஏமாற்றி திருடி நியாயமற்ற பரிமாற்றம் செய்தால் அரசுக்கு அது பாரிய சிக்கல்களுக்குரிய ஒரு விடயம். அவ்வாறு ஏற்படும் போது பாதிக்கப்படும் அந்த நபர் நியாயமற்ற முறையில் அவரின் உடைமைகளை இழக்க நேர்கின்றது. அதேநேரம்

கள் இத்தகையவொரு ஸ்தாபனக் கட்டமைப்பின் பல்வேறு அங்கங்களையும் நிறுவி அவற்றிற்குத் தேவையான பலம் பாதுகாப்பு மற்றும் தலையீற்ற தன்மை என்பவற்றை வழங்குவதற்கு மேற்கொண்ட செயற்பாடுகள் தோல்வியடைந்தன.

எமது வளமான கலாசாரம் மற்றும் மத நீதியான பாரம்பரியம் என்பவற்றைக் குறிப்பிட்டு அவை எமக்கு உந்து சக்தியாக விளங்க வேண்டும் எனக்கூறி எனது உரையை முடித்துக் கொள்ள விரும்புகின்றது. அதேநேரம் ஒலக்கின் இருப்பிடமாக இருக்கின்றது.

கடமைகள் பற்றிய நூல்களில் எழுதப்பட்டு வந்துள்ளன. நீதிபதிகள் மற்றும் அரசு அதிகாரிகள் தங்கள் கடமைகளைப் புரிவதில் ஊழல் சந்தேகத்திற்கு அப்பாறப்பட்ட நிலைக்கு உயர் வேண்டுமென மனத்தில் தெளிவாகக் கூறுகின்றது. நல்லாட்சியில் நேர்மை நெறி கருதுகோள் பற்றி விபரித்துக் கூறும் இல்லாமை மதக்கருத்துக்களில் கல்பாக்கள் நேர்மைக்கு உதாரணமாகத் திகழ்ந்தார்கள் என்றும் விளக்கேற்றுவதற்கான எண்ணெய்யை உபயோகிப்பதில் கூட நேர்மையைக் கடைப்பிடித்தார்கள் என்றும் கூறப்பட்டுள்ளது. இரவு வேளைகளில் உத்தியோக பூர்வ காரியங்களுக்காக விளக்கேற்றுவதற்கு மாத்திரமே பொது எண்ணெய்யை உபயோகித்தார்கள்.

சொந்தக் காரியங்களுக்காக அதை உபயோகிப்பது தவறு எனக்கருதினர்கள். சமூக நிகழ்ச்சிகளின்போது அவர்களின் அறைகளில் ஒளியேற்றுவதற்கு தங்களின் தனிப்பட்ட எண்ணெய்யை உபயோகித்தார்கள் எனக்கூறப்பட்டுள்ளது. மரபு வழி வந்துள்ள நமது பாரம்பரியம் இதுதான் என்பதால் எமது மக்களின் உணவுகளில் இவை பள்ளிப் படிப்புதொடக்கம் புகுத்தப்படவேண்டும்.

இந்த நாடு உலகின் மிகப் பெரிய மதங்கள் நாலுக்கின் இருப்பிடமாக இருக்கின்றது. (முற்றும்)



சட்டவலும்பொறானு போன இயங்நதங்கள் (பகுதி ஒன்று)

இருபதாம் நூற்றாண்டின் ஆரம்பம் முதல் 1915 ஆம் ஆண்டு கம்பளைக் கலகம் வரையான காலப்பகுதியில் இன்முரண்பாடுகள் தொடர்பிலான பிரச்சினைகள் இலங்கை அரசியல் வரலாற்றில் மேற்கிளம்பில்லை.

1910 ஆம் ஆண்டும் 1916 ஆம் ஆண்டும் மக்கலம் சீதிருத்தத்தின் கீழ் அப்போதைய சட்டசபைக்குப் படித்த இலங்கையர் சார்பாக ஒரு பிரதிநிதியைத் தெரிவுசெய்வதற்கான ஏற்பாடு வழங்கப்பட்டிருந்தது. இந்தப் பிரதிநிதித்துவம் சேர்பொன். இராமநாதன் அவர்களுக்கே வழங்கப்பட வேண்டும் என்பதில் படித்த இலங்கையர்களான சிங்கள மக்களும், தமிழ் மக்களும் ஒருமத்து கருத்துடைய வர்களாக இருந்தார்கள்.

இலங்கை முழுவதையும் ஒரு தேர்தல் தொகுதியாகக் கொண்டு இலங்கையர்க்கு வழங்கப்பட்ட இந்த ஜனநாயகப் பிரதிநிதித்துவம் பொதுத்தேர்தலின் போது சேர்பொன். இராமநாதனுக்கே படித்த முழு இலங்கையர்களாலும் வழங்கப்பட்டது. அவரை எதிர்த்து தேர்தலில் போட்டியிட்ட மாக்கஸ் பொண்ணடோ என்ற கரையோரச் சிங்கள வேட்பாளரை விட யாழ்ப்பாணத்து வேட்பாளரான சேர்பொன். இராமநாதன் அதிகப்படியான வாக்குகளைப் பெற்றார் என்பதை தேர்தல் முடிவுகள் வெளிக்கொண்டதன்.

படித்த இலங்கையரான சிங்கள், தமிழ், முஸ்லிம், பறங்கியர், மலே இன்தத்தவர்கள் யாவரும் சட்டசபையில் தமது ஏகப் பிரதிநிதித்துவத்தை ஜனநாயக வழியில் வெ

ளிப்படுத்தினார்கள். அந்தத் தலைமை ஒரு நிலப்பிரபுத்துவ தலைமை என வர்ணிக்கப்பட்டாலும் அதுவே காலனியாதிக்கத்தின் பிடியிலிருந்து இலங்கைத்தீவு விடுபட்டு ஜனநாயகப் பாரம்பரியத்திற்குள் கால்வைத்து முதலாவது பாத அடியாகவும் (First step) அமைந்தது.

ஆனால் பெரும் தூதின்டமாக முதலா

வர்கள் மத்தியில் ஏற்பட்ட எதிர்பாராத மனக்கசப்புக்கள் காரணமாக அவர் அடுத்து ஆண்டே தமது பதவியை இராஜீ னாமாச் செய்தார். ஆனாலும் உறவைச்சீருலைத்து விட விரும்பாத சில சிங்களத்து வைவர்கள் பெரும் முயற்சி எடுத்தமையினால் சட்டசபையில் மேல் மாகாணத் தமிழர்களுக்கு ஒரு தமிழ்ப் பிரதிநிதித்துவம் வழங்கும் நோக்குடன் ஒரு ஒப்பந்தம் முதல்த் தடவையாக உருவாக்கப்பட்டது. அதுவே, 1920 இல் உருவான ஜேம்ஸ் பீரிஸ் - அருணாசலம் ஒப்பந்தம் ஆகும்.

தீவில் தொடர்பில் எழுந்த முதலாவது ஒப்பந்தத்தை சட்ட வலுப்பெற விடாமை காரணமாக அதனை இனவாத வெள்ளம் அடித்துச் சென்றது. அந்தக் காட்டாற்று வெள்ளத்தில் இந்த ஒப்பந்தம் திக்குத்திசை தெரியாது சிதறிப்போனது.

இதைத்தொடர்ந்து இலங்கையர் சட்டசபையில் மேலும் பிரதேச வாரிப் பிரதிநிதித்துவம் கோரி மகஜர்களையும் மனுக்களையும் முன்வைத்தார்கள். இந்த நிலையில் 1924 இல் மனிங் - பெவன்சியர் அரசியல் சீதிருத்தம் நடைமுறைக்கு வந்த

சட்டமும் சலுகைமும்

16



வழக்கறி குரு
பேன். பு. வெங்கடேசம்

வது உலகப் போர் (1914-1918) முடிந்த கையோடு இனச்சிக்கல்கள் துலங்கத்தொடங்கின. ஆனாலும் கூட அப்போதைய இரு சமூகத்தலைவர்களும் இல்லாமியதலைவரான ரி.பி.ஜாயாவையும் இணைத்துக் கொண்டு முரண்பாடுகளின் மத்தியில் சில உடன்பாடுகளைக் கண்டார்கள். இதன் விளைவாக 1919 ஆம் ஆண்டு உருவாக்கப்பட்ட இலங்கைத் தேசிய காங்கிரஸின் சார்பாக சேர்பொன். இராமநாதனின் உடன்பிரந்த சகோதரரான சேர்பொன். அருணாசலம் இலங்கைத் தேசிய காங்கிரஸின் முதல் தலைவராகத் தெரிவுசெய்யப்பட்டார்.

ஆனால் 1920 இல் இரு சமூகத்தலை

இந்த ஒப்பந்தத்தில் மேல் மாகாணத்தில் வாழும் தமிழர்களுக்கு ஒரு பிரதிநிதித்துவம் வழங்கப்படுதல் வேண்டும் என்பதே தமிழர்களது கோரிக்கையாக இருந்தது. சிங்களத்தலைவர்கள் சார்பாக ஜேம்ஸ் பீரிஸ், சமரவிக்கிரமா போன்ற தலைவர்களும் தமிழர் சார்பில் சேர்பொன். அருணாசலம் மற்றும் கனகரட்னம் போன்றவர்களும் ஒப்பமிட்டார்கள். ஆனால், 1920 களில் மனிங் சீதிருத்தத்தின் கீழ் பிரதேச வாரிப்பிரதிநிதித்துவம் மும் இனவாரிப் பிரதிநிதித்துவம் கோரி கோரிக்கைகள் முன்வைக்கப்பட்டன. சட்டசபைப் பிரதிநிதித்துவம் தொடர்பிலான இந்தக் கோரிக்கைகள் இனப்பிரச்சினை

து. இலங்கையர்கள் பூரண சுயாட்சி கோரி நின்றார்கள். மேல்மாகாணத்துமிழர்களுக்கு பிரதிநிதித்துவம் கோரி நின்ற தமிழ்த்தலைகளுக்கும்-சிங்களத்தலைமைகளுக்கும் இடையில் ஒரு ஒப்பந்தம் உருவானது. அதுவே 1924 இல் உருவான மகேந்திரா ஒப்பந்தமாகும்.

(தொடரும்)

சட்டம் தொடர்பான உங்கள் சந்தேகங்களை எமக்கு எழுதி அனுப்புங்கள்
அனுப்பவேண்டிய முகவரி யாழ் ஒக்டை
வீரகேசரி கிளைக் காரியாலயம்,
117, புதூரியூதி, நிலைய வீதி, மாந்திரம்.

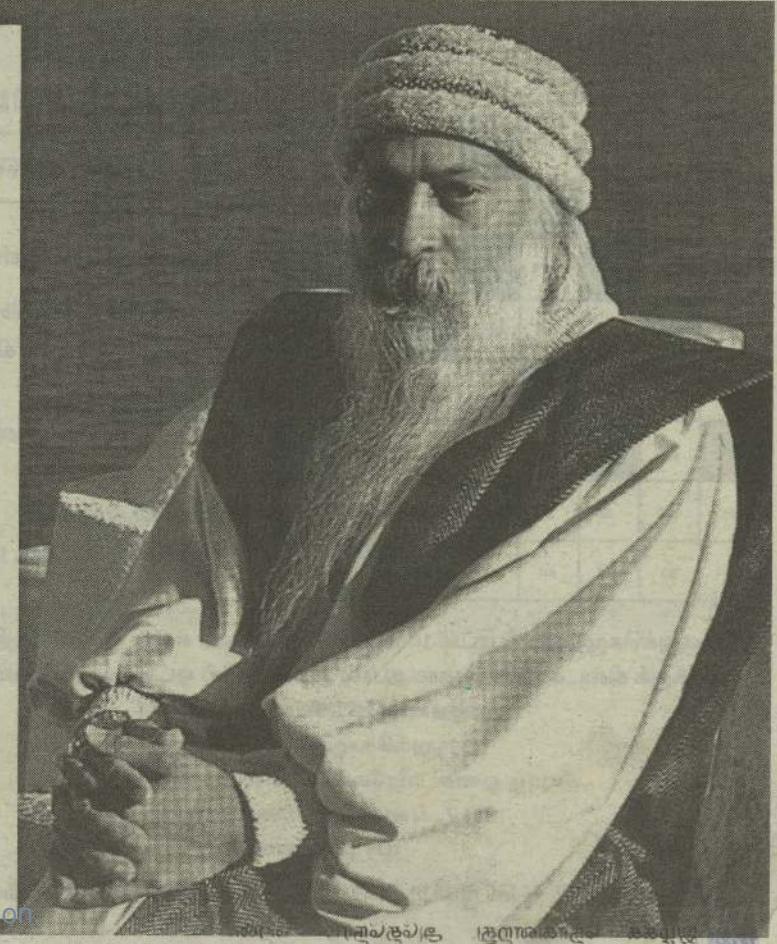
வாழ்க்கையில் அடுத்து என்ன செய்வது என்று எதுவும் புரியவில்லை என்று ஒஃஷோவிடம் செல்லும் ஒருவனுக்கு ஒரு கதை சொல்லுகிறார்...

கிராமம் ஒன்றை அடுத்து உயர்மான மலை இருந்தது. அதில் மரங்கள் வளர்ந்து இருங்ட காடாக இருந்தது. கிராமவாசி ஒருவன் மலை உச்சிக்குச் செல்ல வேண்டியதாக இருந்தது. பகல் வேளையில் இந்த மலையில் ஏறுவது மிக சிரமம். இதனால் இந்த கிராமவாசி இரவு வேளையிலேயே கையில் விளக்கு ஒன்றை எடுத்துக் கொண்டு புறப்பட்டான். கிராமத்தின் எல்லையில் அவன் நின்று விட்டான்.

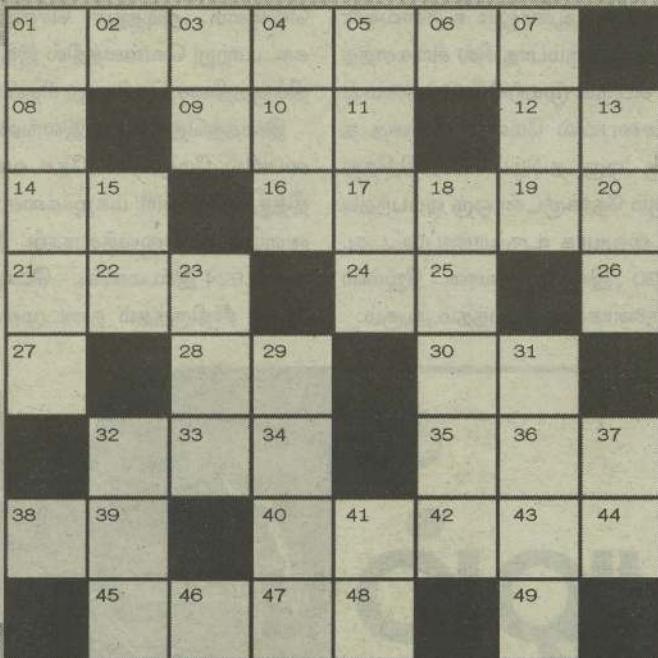
அவன் கையில் உள்ள விளக்கின் வெளிச்சம் பத்தடி தூத்திற்கு தான் தெரிந்தது. அதற்கு பின்னால் எல்லாம் இருட்டாகத் தெரிந்தது. அவனுக்கு ஒரு சந்தேகம். இந்த பத்தடி தூத்திற்குத் தானே விளக்கின் வெளிச்சம் தெரிகிறது? இதை வைத்துக் கொண்டு பல கிலோ மீற்றர் தூரம் எப்படி மலையேற முடியும்? என்று யோசித்தான்.

அப்போது அங்கு ஒரு கிழவன் அதை விட சிறிய விளக்குடன் அங்கே வந்தான். அவனும் மலையேற கூறினான். கிராமவாசி கிழவனிடம் சந்தேகத்தை கேட்ட போது, கிழவன் சிரித்தப்படி 'விளக்கு தரும் முதலில் முன்னேறு, பின் அவ்வாறு முன்னேறிய நிலையில், இதே விளக்கின் வெளிச்சம் மேலும் பத்தடி தூத்திற்கு தெரியும். அவ்வாறே எத்தனை கிலோ மீற்றர் வேண்டுமானாலும் நீ மலையேறிச் செல்லலாம்.' என்றான்.

நீண்ட கால திட்டம் போடும் போது, உங்களுக்கு முன் இருப்பதை மறந்து விடு குழம்பக்கூடாது என்பதற்கு ஒஃஷோ கூறுகிறார்?



குறுக்கெழுத்துப் போட்டி 16



இடமிருந்து வலம்

1. ஒரு தினம்
9. பட்சிகளை விரட்டுவது
12. விடுமுறை (திரும்பியுள்ளது)
14. மாணவர் விரும்பாதது.
16. மங்கள காரியங்களுக்குரிய பெண் மனி
21. காலன்
28. சாப்பிடு
30. நல்ல
32. இடது அல்ல (திரும்பியுள்ளது)
35. சோகம்
38. பாம்புக்கு எதிரி
40. மரக்கறி சாப்பாட்டில் இதுவும் இருக்கும் (குழம்பியுள்ளது)
45. சந்திரன்

மேலிருந்து கீழ்

1. மணிமேகலை இதில் ஒன்றாகும்
3. இரட்டைக்கிளியில் பாதி (தலைகீழ்)
4. கூரையை தாங்கி நிற்பது (தலைகீழ்)
5. கட்டி
7. முனிவர்கள் செய்வது (குளம்பியுள்ளது)
13. இளம்பிள்ளை வாதம்
15. கிரிகெட்டை குளப்புவது (தலைகீழ்)
18. நிலத்தடிப் பாதை (குளம்பியுள்ளது)
23. எமக்கு இது 5 உள்ளது (குளம்பியுள்ளது)
29. அபாய நிறம்
31. நவாத்தினங்களுள் ஒன்று
32. மிகக் குறைவு (தலைகீழ்)
37. கடலிலே இது இருக்கும் (தலைகீழ்)
41. கொலை

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி 14க்கான விடைகள்

ப	ச	பி	க்		அ	ரு	வி
தி	ரு	டி		க	ங்	கு	ல்
வி	தி		சொ		கி		
ர		தோ	ல்	வி		த	ரி
தெ	ய	ல்		ச	ங்	க	தி
ஞ			ஞ	ர்	வ	ஞ	
கா	ன	க	ம்		கி	ம்	அ
வ	ல்	வி	ன	ம்			டி

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி 16 க்கான விடைகளை எழுதி ஒரு வாத்திற்குள் எமக்குக் கிடைக்கூடியதாக தபால் அட்டையில் ஓட்டி அனுப்பிவைக்கவும்.

அனுப்பவேண்டிய முகவாரி

‘யாழ் ஓசை’ வீரகேசரி சிவைக்காரியாலயம்,
117, புகையிரத நிலைய வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.

பிரம்மச்சாரியம்
எஞ்சியரா?



“எம்பா, இன்னும் எத்தனை நாளைக்கு பிரம்மச்சாரியாக இருக்கப் போகிறாய்?”

“கல்யாணம் ஆகிறவரைக்கும்தான்!

வெங்கி வெயிட
சுப்பிரஸ்ட்



எழுத்தாளர்: இது வெங்கி வெயிட் கதை சார்!

ஆசிரியர்: அதுதான் இவ்வளவு பாரமா இருக்கு!

எந்த இடத்தில்
சர்வர் மோதியது?



“கார் உங்களை எந்த இடத்தில் மோதியது?”

“விலாப் பக்கத்தில்!”

புதினைந்து வருடமாக இங்கே டியூட்டி பார்க்கிறேன் இந்த ஏரியாவில் அப்படி ஒரு இடம் இருப்பதாகத் தெரியவே இல்லை!”

ஏங்கே
வாங்கினாய்?



“வேக வேகமா கடைக்கு ஒடினாயே என்ன வாங்கினாய்?”

பழம் பீடா
சாப்பிடுவார்கள்!



விருந்தைன்றின் முடிவில்

“பழம் பீடா ஏதாவது சாப்பிடுகிறீர்களா?”

“வேணாம், புது பீடாவாக இருந்தா குடுங்க!”

ஞந்திகான்
ஞாராஜம்...



“பஞ்ச பாண்டவர்களின் ஏழ்மைக்கு அவர்களின் தாய்தான காரணம்!”

“எப்படி?”

“குந்தி இருந்து தின்றால் குன்றும் குறையுமே!”

வெளான்ட் கலைப்போம்?

(சென்ற வாரத் தொடர்ச்சி)

'பொக்டர், நீங்கள் சொல்லுறமாதிரி, அந்தப் பிள்ளையை மீண்டும் பாடசாலைக்குச் சேர்த்தால், மற்றப் பிள்ளைகளும் அதைப் பார்த்துக் கெட்டுப் போவினாம்..... என்ன கதைக்கிறியல் பொக்டர். ஒரு ரீசர் பிறக்கின்றாய் வாறதும், பிள்ளை வண்டியோட வாறதும் ஒண்டே!!!'

எங்களது சமூகத்தில் இருக்கும் ஒழுக்கம் சம்பந்தமான அசாத்தியமான தூய்மை வாதமும், கற்பு தொடர்பான போவியான படிமங்களும் பாடசாலைகளை மனிதாபிமானத்தோடு, பிள்ளைகள் நலன் நோக்கிச் சிந்திப்பதனைத் தடுத்துவிடுகின்றன.

அப்போ இந்தப் பிள்ளைகளின் வாழ்வு என்னவாகும்? வார்த்தைச்சுருக்கமாகச் சொன்னால் சீர்வியும். பிள்ளைகள் மட்டுமா சீர்விவார்கள்? பெற்றோர் சீர்வர், சமூகமும் சீர்வியும்.

நாதப் பெற்றோரும் தம் பிள்ளைகள் கெட்டு நொந்துபோவதை விரும்புவதில்லை. 'கோதாரி விழுவான்', 'குறுக்கால போவான்' என்று எல்லாம் பிள்ளைகளைப் பேசுவது வெறுமனே கோபத்தின் வெளிப்பாடேயோயிய, அச்சொற்கள் குறித்து நிற்கும் அர்த்தத்தைக் குறித்து அல்ல. தமது பிள்ளைக்கு இவ்வாறான சம்பவங்கள் நடைபெறும் பொழுது அந்தப் பெற்றோர் கதிகலங்கிப் போவர். தமது பிள்ளை வளர்ப்பில் என்ன குறைபாடு நிகழ்ந்துவிட்டது? என்று எங்கித்தவிப்பார். தமது பிள்ளையின்

நடத்தையானது அந்தப் பிள்ளையை மட்டுமல்லது முழுக்கும்பத்திற்குமே மிகவும் கேடாகிப்போன தையெண்ணி வருந்துவர். சில விடங்களில் பெற்றோர் தமக்குள் சண்டைபிடிப்பார்கள். மாறிமாறிக் குற்றம் சுமத்துவார்கள். சில பெற்றோர் பொருத்தமற்ற நடவடிக்கைகள் மூலம் இந்தப் பிரச்சினையைக் கையாள்வர். வேறு சிலர் தம்முள் அமிழ்ந்து மனநோயாளியாகி விடுகின்றனர்.

ஒரு சமூகம் இவ்வாறான நடத்தைகளைச் சுகித்துக்கொள்ளும் பொழுது அச்சமூகத்தில் இதுபோன்ற நடத்தைகள் அதிகரித்துச் செல்லும் வாய்ப்புகள் இருக்கின்றன. இவ்வாறான நடத்தைகள் அதிகரிக்கும் பொழுது, அச்சமூகத்தில் இதுவரை இருந்த ஒழுக்க விழுமியங்கள் ஆட்டங்கண்டுவிடும். 'ஒன்றில் தொட்டு ஒன்று' என்றவாறு அவை பல்கிப் பெருகிவிடும். இறுதியில் அவை ஒரு சமூகத்தினுடைய இருப்பையும் அடையாளத்தையும் கேள்விக்குறியாக்கிவிடும்.

இவி என்ன நிகழுவேண்டும்?

நாங்கள் அனைவரும் இங்கே குறிப்பிடப்பட்ட பிரச்சினைகள் அதிகரித்துச் செல்வதனை மறுப்புநிலையிலிருந்து விலகி ஏற்றுக்கொள்வதுடன், இந்தப் பிரச்சினையின் பல்பரிமானத் தன்மையையும் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். இந்தப் பிரச்சினைக்கு பல்பரி

மானத்தன்மை இருப்பதனால், இந்தப் பிரச்சினையை

அணுகுவதிலும் பல்வேறு தரப்பினரும் அர்ப்பணிப்புடன் ஈடுபட வேண்டியிருக்கிறது.

பிள்ளைகள்:

இந்தக் கட்டுரை கதைக்க விரும்பும் விடயத்தின் கதாநாயகர்களே இந்தப் பிள்ளைகள்தான். ஆயினும் சிலவேளைகளில் இவர்கள் அவல் நாயகர்களாகிவிடுகின்றார்கள்.

பிள்ளைகள் எப்பொழுதுமே தமக்குரிய வழிகாட்டியாக ஒரு வளர்ந்தவரைத் தெரிந்துகொண்டு அந்த வளர்ந்தவருடன் தம்முடைய எல்லாப் பிரச்சினைகளையும், சிக்கல்களையும், சுந்தேகங்களையும் கலந்துரையாடும் வழக்கத்தை ஏற்படுத்திக்கொள்ள வேண்டும். இவ்வாறான வழிகாட்டுபவர்கள் (mentors) அவர்களது பெற்றோரில் ஒருவராகவோ, உறவினராகவோ, ஆசிரியராகவோ, ஊர்ப் பெரியவராகவோ அல்லது தெரிந்த ஒருவராகவோ இருக்கலாம்.

(தொடரும்)

வைத்திய கலாசிதி சா.சௌபோகன்
(உள்மருத்துவ நிபுணர்)

விட்டு வைத்தியம்

விழுதாக அரைத்து கவாசிப்பதால் தும்மல் வரும். இதனால் தலைவிலி மறைந்து விடும்.

இருமலையும் முடிகொட்டுதலையும் போக்க ஒரு அப்பிளைக் கழுவி 10,12 கராம்புகளை அதில் குத்தி வைக்கவும். ஒரு இரவு முழுவதும் அதை மூடி வைக்கவும். மறு நாள் காலையில் கராம்புகளை எடுத்துவிட்டு அப்பிளைக் காப்பிடவும். அந்தக் கராம்புகளைப் பிறகு உணவில் பயன்படுத்தலாம்.

ஜீரணக் கோளாறினைத் தவிர்க்க மாதுளைத் தோலை வெயிலில் காய வைத்துப் பொடியைக்கவும். சிறிதளவு பொடியைத் தண்ணீரில் பாதியாக ஆகும் வரை கொதிக்கவைத்து குடிப்பதால் ஜீரணம் மறைந்து விடும்.

கள்ளிச் செடி, ரோஜா போன்றவற்றிலுள்ள முள் சருமத்தில் குத்தி இருந்தால் கண்களுக்குத் தெரியாது. குத்திய இடத்தில் செல்லோ டேப்பை வைத்து அழுத்திய பிறகு மெது வாக இழுப்பதால் முள்வளியே வரும்.

வாய் தூர்நாற்றத்தைப் போக்க எலுமிச்சைத் தோலை மென்றுவரலாம்.

- நெஞ்சு எரிச்சலைப் போக்க கராம்புகளைக் குளிர்ந்த நீரில் போட்டு வடிகட்டி பனங்கத்தைடு சேர்த்துக் குடிக்கவும்.
- தலைவிலைப் போக்க ஏலக்காயை
- 1 மஸ்பூன்-இஞ்சிச் சாறு, 1 மஸ்பூன்-தேன் கலந்து ஒரு நாளில் மூன்று முறை சாப்பிட்டால் நெஞ்சில் சளி கட்டியிருப்பது கரையும்.
- மசித்த வாழைப்பழத்தைத் தீக்காயத்தின் மீது உடனே தடவினால் நல்ல குளிர்ச்சியாக இருப்பதோடு கொப்புளமும் ஏற்படாது.
- முளைவிட்டுக் காய்ந்த அல்லது பொடித்த வெந்தயத்தை தேங்காய் என்னையில் கலந்து உச்சந் தலையில் தேய்ப்பதால் முடி கொட்டுவது தடுக்கப்படும்.
- தேன் ஒரு நல்ல கிருமிநாசினி. காயம், வெட்டுக்காயங்களின் மீது தடவுவதால் இரத்தப்போக்கு நிற்கும்.
- உலர்ந்த வேப்பிலைகளைப் பொடி செய்யவும், 2 டேபின் ஸ்பூன் வேப் பிலைப் பொடியோடு 1/4 மஸ்பூன் மஞ்சள் பொடி, பன்னீர் கலந்து வாரம் இருமுறை முகத்தில் தடவிவரவும். பரு, தழும்பு சருமப்புள்ளிகள் போன்ற வற்றை இது நீக்கும்.
- கண் உபாதைக்கு தகுந்த வைத்தியம் தாய்ப்பாலைக் கண்ணில் ஊற்றுவதாகும். 2 துளி பாலை உபயோகிப்பதால் எல்லாவிதக் கண்நோயும் குணமாகும்.

பப்பாளி விழுதை முகத்தில் தவறா மல் தடவிவர பருக்களும் கரும்புள்ளிகளும் மறையும்.

மூன்று புதிய துளி இலைகளை இரண்டு கப் தண்ணீரில் கொதிக்க வைத்து தினமும் காலையில் குடிப்பதால் இருமலைத் தடுக்கமுடியும்.

மஞ்சள் பொடியைத் தண்ணீரில் குழமத்து கட்டிவந்த இடங்களில் தடவினால் கட்டி அமுங்கி விடும்.



கண் பரிசோதனை முகாழி கண்ணாடி வழங்கலும்

மாழி, மாவட்டத்தில் கிராமங்கள் தோறும் பரவலாக கண் பரிசோதனை முகாம்கள் நடைபெறுகின்றன. இக்கண் பரிசோதனை முகாம்களை தனியார் நிறுவனங்கள் மற்றும் பொது நிறுவனங்கள் என்பன நடாத்தி வருகின்றன.

கிராமங்களில் கண்பரிசோதனை முகாம் என்று அறிவித்தும் மக்கள் கூட்டம் திரள்கின்றமையைக் காணமுடிகின்றது. இக் கண்பரிசோதனை முகாம்களை நடாத்தும் நிறுவனங்களின் நோக்கம் என்ன எனப் பலரையும் கேள்வி கேட்கும் நிலை காணப்படுகின்றது. காரணம், ஒரு கண்பரிசோதனை முகாமை நடத்தும் நிறுவனத்தின்,

'மூக்குக் கண்ணாடி இலவசம்'

'கேள்விக் கட்டணம் 495 ரூபா' என்ற நிபந்தனைதான்.

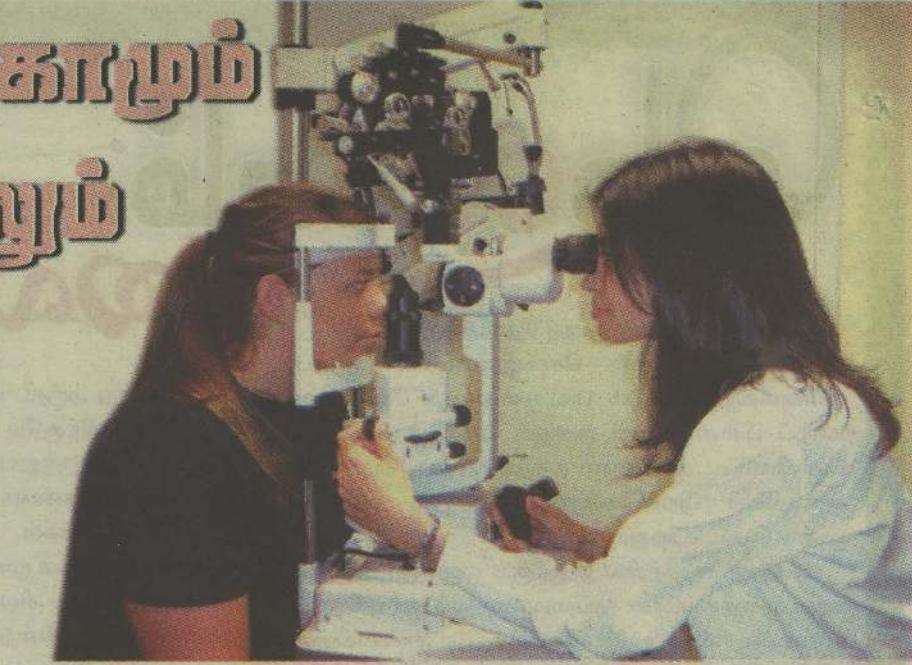
கண்பரிசோதனை முகாம்கள் சனசஸுக் நிலையம், பொது மண்டபங்கள் மற்றும் கிராம அலுவலர்களின் அலுவலகங்களிலும் நடாத்தப்பட்டு வருகின்றன.

இக் கண் பரிசோதனை முகாம்களை நடாத்தும் நிறுவனங்கள் கண்பரிசோ

தனை செய்து உடனேயே கண்ணாடி வழங்கிவருகின்றன. இலவசமாக கண்ணாடியினை தருவதுடன் சேவைக்கட்ட ணமாக குறைந்தளவான பணத்தினை வழங்கவேண்டியிருப்பதனால் கண்பரிசோதனை முகாம்களில் கண்ணாடி களைப் பெறுவதில் கண்பார்வை குறைந்தவர்கள் ஈடுபடுகின்றதனைக் காணமுடிகின்றது.

தற்போதைய வியாபார சூழலில் தனி யார் நிறுவனங்களால் நடாத்தப்படும் இக் கண்பரிசோதனை முகாம்களில் வழங்கப் படும் கண்ணாடிகளினை அணிபவர்களுக்கு கண்பார்வையில் பாதிப்பு ஏற்படாத வகையில் கண்ணாடிகளின் தரம் பரிசோதனை செய்யப்பட வேண்டும். அத்துடன், கண்ணாடிகளுக்குப் பொருத்தமான கண்ணாடி வழங்கப்படுவதனை உறுதி செய்ய வேண்டும்.

பல ஆயிரம் ரூபா பெறுமதியான கண்ணாடிகளை இலவசமாக வழங்கும் நிறுவனங்கள் என் 495 ரூபாவை சேவைக்கட்ட ணமாக அறிவிடவேண்டும். அல்லது கண்ணாடியின் பெறுமதி சேவைக் கட்ட



எத்திற்குச் சமமானவையா?

அவ்வாறாயின், இக்கண்ணாடியின் தரம் எப்படிப்பட்டது? இதனால், கண்ணாடிகளுக்குப் பாதிப்பு ஏற்படுமா? என்ற கேள்விகள் மக்கள் மத்தியில் தோன்றுகின்றன.

கண்பரிசோதனையின் போது கண்பார்வைக் குறைபாடுகளுக்கு ஏற்பவும் அவர்களின் பார்வையின் அளவுக்கு ஏற்பவும் கண்ணாடி பரிசோதனை செய்யப்பட்டு வழங்கப்படுவது வழக்கம். ஆனால், இக் கண் பரிசோதனை முகாம்களில் கண்ணாடி தேவையடையோருக்கும் அவர்களுக்கு வேண்டியுள்ளது.

கிராமங்களில் உள்ள வறியவர்களுக்கு கண் பரிசோதனை செய்தல் மற்றும் கண்ணாடியினைப் பெறுவதென்பது முடியாத காரியமாக உள்ள நிலையில் இக்கண்பரிசோதனை முகாம்களை நடாத்தி, கண்ணாடி வழங்குவது மிகவும் வரவேற்கப்பட வேண்டிய விடயம்.

இப்பரிசோதனை முகாம்களில் மிகக் குறைந்த விலையில் வழங்கப்படும் கண்ணாடிகள் தரமானவை என்பதனையும் இவற்றை அனிவதால் கண்களுக்குப் பாதிப்பு ஏற்படாது என்பதனையும் கூதாரத் திணைக்கள் அதிகாரிகள் உறுதிப்படுத்திக் கொள்வது பொருத்தமான, இருக்கும். இக் கண்பரிசோதனை முகாம்களில் வழங்கப்படும் கண்ணாடிகள் எவ்வகையான தரத்தினை உடையவை என்பது தெரிவிக்கப்படுவதில்லை.

எனவே, மாழி-மாவட்டத்தில் நடாத்தப்படும் கண்பரிசோதனை முகாம்களை நடாத்தும் தனியார் நிறுவனங்கள் மற்றும் பொது நிறுவனங்களாயினும் சி. கா. தார் திணைக்கள் அதிகாரிகளின் அனுமதி பெறவேண்டும் என்ற நிலை கொண்டுவரப்படவேண்டும்.

இதன்மூலம் கண்பரிசோதனை முகாம் என்ற பெயரில் தரமற்ற கண்ணாடி வழங்கல் மற்றும் கிராம மக்களினை ஏமாற்றி இலாபம் உழைக்க முற்படுவோரின் செயற்பாடுகளை நிறுத்தமுடியும் என்பது பலரது கருத்தாகக் காணப்படுகின்றது.

கண்பரிசோதனை முகாம்களை கண்வைத்தியர் ஒருவர் முன்நிலையில் நடாத்தி கண்ணாடிகள் வழங்கப்படவேண்டும் என்ற நிலையினைக் கொண்டு வருவதன் மூலம் தரமான கண்ணாடி வழங்கப்படுவதனையும் உறுதி செய்ய உரிய அதிகாரிகள் முயற்சி எடுக்கவேண்டியது அவசியமாகவும் அவசரமாகவும் தேவைப்படுகின்றது.

மூலிகை மருத்துவம்

கொந்தமல்லி

தாவரவியல் பெயர் & Coriandrum Sativum

ஆங்கிலப் பெயர் - Coriander Seeds

மறுபெயர்கள் உருள் - அரிசி, தனியார்

இது சிறு செடி இன்றைத் தேவையில் சேர்ந்தது. அநேகமாக விதைக்காகப் பயிரிடுகிறது.

பயன்படும் உறுப்பு - இலை, விதை கைவை - கார்ப்புச் கைவை

செய்கை

பசித்தீரண்டி, வெப்பமுண்டாக்கி, சிறுநீர் பெருக்கி, குளிர்க்கி உண்டாக்கி.

குணம்

இலை- உட்குடு, அரோசகம் ஆகியவை நீங்குவது

தன் உடலுக்கு வன்மை ஏற்படும் அத்துடன், ஆன் மையைப் பெருக்கும்.

உடயோகம்

இலை- இலையுடன் உப்பு, புளி, காரம் முதலியவை சேர்த்துத் துவையலாக தாளித்து நெங்கூட்டி உண்டால் கபாலத்திலுள்ள குடு தணியும். அத்துடன், பித்த சம்பந்தமான நோய்களை நீக்கி பசியை உண்டாக்கும்.

விதை

விதை - விதையை வறுத்துச் சாப்பிட குருதிக்கழிச்சலும் சேமியாக்கழிச்சலும் தீரும். காடியில் சேர்த்துச் சாப்பிட சாராய வெறியும் சோம்புடன் கூட்டி உண்ண ஏப்ப மும் நீங்கும்.

விதையை சந்தனத்துடன் அரைத்துப்பூச் பித்தத்தினால் ஏற்பட்ட தலைவளியும், தளியாக அரைத்துப்பூச் சாதாரண தலைவளியும் நீங்கும். விதையை வாயில் இட்டு மெல்ல வாய் நாற்றம் நீங்கும்.

கொந்தமல்லி தூரணம் செய்யும்

முறையானது

கொந்தமல்லி-2 பலம், சந்தனம்-1 பலம், நெல்லி வற்றல்-1 பலம் இவற்றை குரணம் செய்து சம அளவு சீனி சேர்த்து தினம் இரண்டு வேளை உட்கொள்ள தலைகூற்றல், வாயில் நீர் ஊறல், நெஞ்செரிவு, அரோசணம் ஆகியவை நீங்கும்.

கொந்தமல்லி தூரணம் செய்யும்

கொந்தமல்லி வேண்டியங்கள்

1/2 தேக்கரண்டி -2 வேளை.

நீர் (2 ஆழம் வருடம்)

லங்கா சித்த ஆயுள் வேதக்கல்லுரை கண்ணாகம்.

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavaraham.org



கிள்கிய

தினச

கொற்கை குலசேகர பாண்டி யமைப் பற்றி அநேகருக்குத் தெரிந்திருக்கும். நீதியின் பொருட்டு தன் உடைவாளால் தன் கையையே வெட்டியெறிந்த வன். மன்னனின் நீதியை என்னி அதிகமித்த மக்கள் அம்மன் னனுக்கு பொன்னால் செய்யப் பட்ட கையை அனிலித்தமையினால் ‘பொற்கைப்பாண்டியன்’ என்ற சிறப்புப்பெயர் உண்டான வரலாறு பற்றி அறிந்திருப்பிர்கள். அம்மன்னனின் வரலாற்றுச் சிறப்பை கம்பரின் பாடலுடாகச் சூருக்கமாக நோக்குவோம்.

கவிச்சக்கரவர்த்தி கம்பர் ஒரு நாள் சிறிய வீட்டில் தங்கியிருந்தார். அவ் வீட்டு வாயிலின் முகப்பு தெர்கு நோக்கியவாறு இருந்தது. தெர்கு நோக்கிய வீடு சிறந்தது எனக் கொள்ளப்படுகின்றது.

அச்சிறிய வீட்டிற்கு ஒரு மூங்கிற்கதவு இருந்தது. கம்பர் அவ் வீட்டின் கண் இருந்து தமிழ்ப்பாடல்களைப் பாடிக்கொண்டிருந்தார். அச்சமயம் காற்று வீசிக் கொண்டிருந்தது. இதனால், அடிக்கடி கதவு தட்டுப்பட்டுக் கொண்டிருந்தது.

கதவை யார் தட்டுகின்றவர் எனக் கூறியவாறு கம்பர் கதவைத் திறந்து பார்த்தார் ஒருவருமில்லை. தென்றவின் வேலை தான் என உணர்ந்தார். அதனால் அவருடைய கவி பாடும் கவனம்

தடைப்பட்டது. உடனே ஒரு வெண்பாவைப் பாடினார். அப் பாடல் பொற்கைப் பாண்டிய மன்னனின் சிறப்பை உணர்த்துவதாக இருந்தது. கொற்கைப் பாண்டியினின் வரலாறு பற்றி அநேகருக்கு தெரிந்திருக்கவாய்ப்பில்லை என்ற படியால் அம்மன்னனின் வரலாறு பற்றி கருக்கமாகப் பார்ப்போம்.

கொற்கை என்ற ஊர் முன்னாலில் துறைமுகப் பட்டினமும், பாண்டி நாட்டின் தென்பகுதிக்கு தலைநகராகவும் இருந்தது. அந்நகரை குலசேகரன் என்ற பாண்டிய மன்னன் சிறப்பாக ஆட்சிபுரிந்து வந்தான் குடிமக்களுக்கு துன்பம் நேராமற காத்தற பொருட்டு தன்னையே அர்ப்பணித்து செயலாற்றி வந்தான். இரவில் கூட மாறுவேடம் தரித்து குடிமக்களை கண் இமை காப்பது போல் காவல் புரிவான். இரவில் திருடர்களாலும், வேறு பகைவர்களாலும் தீங்குகள் ஏதும் நிகழாமற் பொருட்டு இரவில் மாறுவேடத்தில் ஊர் மனைகளைச் சுற்றிக் காவல் புரிவான்.

ஒருநாள் நள்ளிரவுவேலை காவல் புரிந்துகொண்டிருக்கையில் ஒரு அந்தனை வீட்டில் அந்தனாருக்கும் அவர் மனைவிக்கு மிடையோன உரையாடல் மன்னனின் காதுகளிலும் தழுவியது. அந்தனை மனைவியிடம், காசியாத்திரை செல்வதற்கு விடை

கேட்டான். ஆனால், மனைவியோ தனித்திருக்க அஞ்சல தாக்க கூறினாள். அதற்கு, அந்தனை கருணை மிக்க பாண்டியினின் ஆட்சியின் கீழ் நாம் வாழும் போது உனக்கேது பயம் என ஆறுதல் கூறினார். இதனைக் கேட்ட மாறு வேடத்திருந்த பாண்டிய மனை நெகிழ்ந்தான்.

அதெத்த நாள் காலை அந்தனை காசி யாத்திரை சென்றார். அந்தனை தனது அருள் ஆட்சித் திறத்தை நம்பியே தனது இளம் மனைவியையும் தனித்திருக்கவிட்டு யாத்திரை சென்றார். நாம் இனி அந்த வீட்டுக்கு அதிகபாதுகாப்புக் கொடுக்கவேண்டும் என என்னை இரவில் ஊர்காவல் பணிபுரியும் போது குறித்த வீட்டில் கண்ணும் கருத்துமாக இருந்து வந்தான்.

இவ்வாறு இரு வாரங்கள் கடந்தோடிவிட்டன. அதற்குடைய நாள் இரவு அவ்வீடில் ஒரு ஆண்களுக்கு கேட்டது. அரசன், இந்த நடு இரவில் ஆண்களுக்கேட்கக் காரணம் யாதென்ஜூயிறான். என்னை நம்பியல்லவா அந்த அந்தனை தன் மனைவியை தனியே விட்டுச் சென்றார். வீட்டுக்குள் இருப்பவரையாளரை அறிய அம்மன்னன்குடித்தான். உடனே கதவைத் தட்டினான். உள்ளே இருந்த ஆண் தன்னை அறிமுகப்பட்டது.

துத்தியவாறு, யார் வந்திருப்பது? எனக் கேட்டார். அவரின் குரல் அந்த அந்தனையின் குரல் தான் என்பதை அறிந்தான் மனை யாத்திரை சென்று மீண்டும் விட்டார் என அறிந்த மனை நடு இரவில் அவரின் வீட்டுக் கதவைத் தட்டியதால் அந்தனை தன் மனைவியினுடைய கற்பொழுக்கத்தில் சந்தேகப்படலாம் எனக் கருதி, தீமையாக முடியப் போகிறதே என ஜூயிற்று அந்தனை சந்தேகப்படாதிருக்கும் பொருட்டு அத்தெரு முழுவது முன்ன வீடுகளிலும் கதவுகளைத் தட்டிவிட்டுச் சென்றான்.

மறு நாள், அவ்வூர் மக்கள் அரசு சபைக்குச் சென்று இரவில் ஒரு கள்ளன் எங்கள் வீட்டுக் கதவுகளைத் தட்டி விட்டு எம்மையைமுறுத்திச் சென்றாக மன்னனிடம் முறையிட்டனர். மன்னனோ சிறிதும் சலனமுறாது அம்மக்களைப் பார்த்து ஒரே நேரத்தில் இத்தனை வீடுகளின் கதவுகளைத் தட்டிய கள்ளனைகள்கூடு பிடித்தால் என்ன தன்னை கொடுக்கலாம் எனக் கேட்டான். கள்ளனைக் கண்டு பிடித்து கதவுகளை தட்டிய கையை வெட்ட வேண்டும் என்றனர். அதற்கு அரசன் அங்கு நடந்த விபரம் முழுவதையும் அம் மக்களுக்கு விளக்கிக் கூறி யதுடன் மக்களுக்கு ஏற்பட்டது.

அசௌகரியங்களுக்குக் காரணமாகிய தனது கையை தனது உடை வாளால் வெட்டியெறிந்தான். இதனைக் கண்ணுற்ற மக்கள் எல்லோரும் கண்ணீரிவிட்டுக் கதவினர்கள்; புலம்பிள்ளைகள் பின்னால் பொள்ளால் செய்யப்பட்டகையைப் பொருத்தினர்கள். இதனால் அம்மன்னனுக்கு பொற்கைப் பாண்டியன் எனும் பெயர் உண்டாயிற்று.

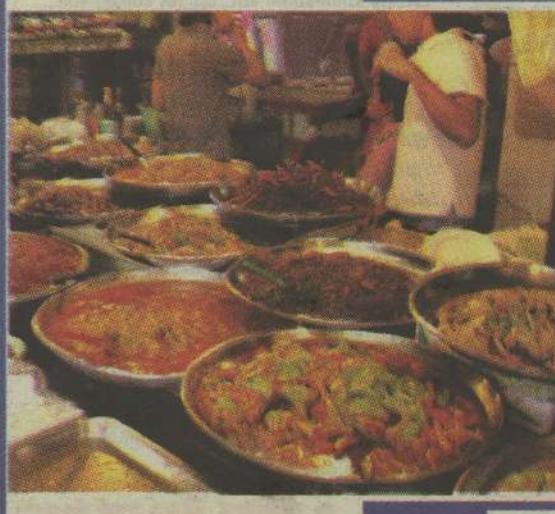
இவ்வது வரலாற்றை வைத்தும், தென்றல் காற்றால் தனது வீட்டுக்கதவு தட்டப்பட்டதைக்குறித்தும் இரு சம்பவங்களையும் ஒப்பிட்டு கம்பர் பாடல் ஒன்றைப் பாடினார். சொற்கைவை, பொருட்செறிவு நிறைந்த பாடல் இதோ,

‘கொற்கையான மாறன் குலசேகரப் பெருமான் பொற்கையான ஆளுகதோதோ-நந்கமல மன்றலே வாரிமளி வாசலை அசைக்கத் தென்றலே என வந்தாய் செப்பு?’

இதன் பொருள், தென்றலே உள்கெள்ள புத்தியில்லையோ? முன்பு சிறிதும் ஆராயாமல் குலசேகர பாண்டியன் கதவுகளைத் தட்டி கைபோன கதை உன்க்குத் தெரியாதா? என்ற குறுத்தில் மேற்போந்த பாடல் குறிப்பிடத்தக்கது.

எஸ். நதிபரண் B.A. (Hon)

உள்ளப் புதினம்



தை ருசி ருசியென விரும்பி அடிக்கடி சாப்பிடுகின் ரோமே. அவைதான் உடம்பில் நோய்களை வரவழைக்கும், எதைக் கசப்பென்று ஒதுக்குகின்றோமோ அவர் அவைதான் எமது உடலுக்கு ஆரோக்கியத்தைத் தரும்.

ஒர் மூத்த பெரியவர் உதிர்த்த வார்த்தைகள் இவை. பாகற்காய், குரக்கன் பிட்டு, ஓடியற் பிட்டு, வாழைப்பொது, முள்ளங்கி போன்றவற்றை எம்மவர் இன்று நாடுதல், விரும்பி உண்ணுதல் மிகவும் குறைந்து விட்டது.

எனது காலத்தில் சோறு உண்பது மிகவும் குறைவு. ஒடியற் பிட்டு சாப்பிட்டால் தான் சீரிதலை சோற்றை ஆக்கி (அம்மா) தருவார். அது போல் குரக்கன், சாமைப்பினால் முடிவுமிகுந்ததான் வருவதை என்ற உணவு சமிபாடு

து அன்றாட உணவில் இருக்கும். மனி தனுக்கு வியர்வை, சலம், மலம் ஆகிய வை நாளாந்தம் உடலில் இருந்து ஒழுங்காக வெளியேறினால் நோய்கள் எம்மை அனுகாது.

ருசி ருசியென கொழுப்புச் சத்து, இனிப்புள்ள உணவுகளை. விரும்பி உணகிறோம். அதே வேளை உடல் உழைப்பும் குறைந்து விட்டது. இதனால், நடுத்தர வயது வரமுன்பே நோயாளியாகி கிளினிக் போகும் நிலை வந்து விட்டதனால் அப் பெரியவர் கூறி நாளைக்கிட்டது.

உடற்பயிற்சிகள் இல்லாத வாழ்வும் நோய்களுக்கு பிரதான காரணமாகிவிட்டது. நூய்கள் அணுகாமல் உணவை வகைகள் என்பவை பற்றி யெல்லாம் அதில் கூறப்பட்டுள்ளது.

அருமையானதொரு நூல் ஆரோக்கிய வாழ்வு குறித்ததொரு பொக்கிஷம் அது. உலகப் பொதுமறை நந்த வள்ளு உணவு சமிபாடு

அடைந்த உடலுக்கு மருந்து தேவையில்லை என் ஓர் குறளில் கூறியுள்ளார்.

அண்மையில் ஆரோக்கியம் குறித்த மருத்துவக் கருத்தரங்கு ஒன்றுக்குச் சென்றிருந்தேன். தொற்றுநோய்களை விட தொற்றாத நோய்களை நீரிழிவு (சலரோகம்) இரத்த அழுத்தம், மாரடைப்பு, புற்றுநோய் என்பவற்றின் தொகை அதிகரித்து வருகின்றது.

இவற்றால் பாதிக்கப்படுவோன் தொகை தான் நாட்டில் அதிகமாகி விட்டது. இந்த நாற்றாண்டில் உலகெங்கும் மருத்துவத்துறைக்கு நெருக்கடியை தருவதாக தொற்றாத நோய்கள் இருக்கின்றன. மெனவும் மருத்துவர்கள் கூறியினர்கள்.

அண்மையில் நாடானுமன்றத்தில் உறுப்பினர் ஒருவர், ‘யுத்தத்தால் இறந்தவர்களின் தொகை அதிகம்’ எனக் கூறினார்.

‘ஆரோக்கிய வாழ்வுக்கு சிறந்த உணவுப் பழக்கவழக்கத்தை கைக்கொண்டு வாழ் சிவகாமி -

குடமுடிகு நிகழ்வுகள்



மகாஜனாக் கல்லூரியின் நூற்றாண்டு விழா அண்மையில் இடம் பெற்றது.இந் நிகழ்வில் சோழ மன்னன் நாட்டுக் கூத்தில் பங்கு கொண்டோரை படத்தில் காணலாம் (படம்:- தெல்லிப்பழை நிருபர்)



பண்டத்தரிப்பு இந்துக்கல்லூரியில் இடம்பெற்ற பாண்ட் வாத்திய ஆரம்ப அணிவகுப்பு நிகழ்வைப் படத்தல் காணலாம். (படம்:- தெல்லிப்பழை நிருபர்)



எழுத்தாளர் யோசப்பாலாவின் மணிவிழா நிகழ்வில் மனைவு மருத்துவர் Dr.சிவதாஸ் உரையாற்றுவதையும் வாழ்வக இயக்குனர் எஸ்.பவீந்திரன், யஸ்ரின், யோகபாலா ஆகியோர் அமர்ந்திருப்பதையும் படத்தில் காணலாம்.



கைதடி முத்துக்குமாகவாமி மகாவித்தியாலயத்தில் தாம்-1 மாணவர்களை அனுமதிப்ப தற்கான கால்கோள் விழாழிடம்பெற்றது. நிகழ்வில், பாடசாலை முதல்வர் சி.பவளக்குமாரன் பாடசாலை கொடியேற்றுவதையும் பிரதம விருந்தினர் ஒழ்வுபெற்ற கிராம அலுவலர் எஸ்.செல்வராசா மற்றும் மாணவர்களையும் படத்தில் காணலாம். (படம்:- கைதடி)



புங்குடுதீவு மடத்துவெளி ஸ்ரீமுருகன் அறநெறிப் பாடசாலையை இந்து கலாசார அலுவர்கள் திணைக்களத்தின் அபிவிருத்தி உதவியாளர் எஸ்.உதயபாலன் திறந்து வைப்பதையும் அருகில் வட இலங்கை சர்வோதய பொறுப்பாளர் க.புஸ்பமணியையும் படத்தில் காணலாம். (படம்:- நெடுந்தீவு நிருபர்)



நவாலியூர் பிரதிஷ்டா சிரோண்மனி பிரம்மஸ்தி சாமி விஸ்வநாதக் குருக்களின் ஒரு வருட நினைவு பிரார்த்தனை நவாலியில் அண்மையில் நடைபெற்றது. அமரர் சாமி விஸ்வநாத குருக்களின் படத்திற்கு மாலை அணிவிப்பதை படத்தில் காணலாம். (படம்:- யாழ். மத்தி நிருபர்)

சிரிசீலிக்கும் அணிகள்

பத்தாவது உலகக்கிண்ணத் தொடரில் மிகப்பெரும் சிறப்பம்சமாக கருதப்படுவது கிரிக்கெட்டின் கற்றுக்குட்டிகளாக உள்ள அணிகள் எதிர்பாராத வகையில் பலம் வாய்ந்த அணிகளுக்கு அதிர்ச்சி அளிக்கும் என்பதே. இதற்கு நடந்து முடிந்த அவுஸ்திரேலியா- சிம்பாப்வே, இங்கி லாந்து- நெதர்லாந்து போட்டிகள் நல்லதொரு உதாரணம்.

ஆரம்பமாகியுள்ள 10 ஆவது உலகக்கிண்ணத் தொடரில் 14 அணிகள் போட்டியிடுகின்றன. இதில் கிரிக்கெட்டின் கற்றுக்குட்டிகளான 'ஏ' பிரிவில் சிம்பாப்வே, கன்டா, கென்யா அணிகளும் 'பி' பிரிவில் அயர்லாந்து, நெதர்லாந்து அணிகளும் இடம் பெற்றுள்ளன. இவைகள் இத்தொடரின் முதலாவது சுற்றான லீக் கற்றுடன் இத்தொடரிலிருந்து வெளியேறி விடும் என சில கிரிக்கெட் விமர்சகாகள் தெரிவித்து வருகின்றனர்.

ஆனால் இவ்வளிகள் முதல் சுற்றுடன் வெளியேறுவதை விட அனுபவம் வாய்ந்த அணிகளுக்கு பெரும் நெருக்கடி கொடுக்கும் என்பது உண்மை. இதனை தற்போது நடந்து முடிந்துள்ள இலங்கை-கன்டா, இங்கிலாந்து-நெதர்லாந்து அணிகளுக்கிடையிலான போட்டிகள் தெளிவுபடுத்தி நிற்கின்றன.

அந்தவகையில் தொடரின் 5 ஆவது போட்டியான கடந்த 22 ஆம் திகதி நடைபெற்ற இங்கிலாந்து-நெதர்லாந்து அணிகளுக்கிடையிலான போட்டியில்



நந்து அனுபவமற்ற அனிகளின் சவால் எவ்வாறு அமைந்துள்ளது என்பது தெளிவாகி

யுள்ளது. இதில் நான்யச்சூழ்நியில் வெற்றி பெற்ற நெதர்லாந்து அணி முதலில் துடுப்பெடுத்தாதிங்கிலாந்து அணியின் கனவுகளை தவிடுப்பாடியாக்கும் வகையில் பலமான தொரு ஆட்டத்தை வெளிப்படுத்தி 50 ஓவர்கள் நிறைவில் 6 விக்கெட்டுக்களை இழந்து 292 என்ற ஒட்டிலைக்கை நிர்ணயித்தது. இந்த ஒட்ட எண்ணிக்கை அவ்வணியினால் கூட எதிர்பார்க்க முடியாததொரு இலக்காகவே

இருந்தது. இந்திலையில், இந்த இலக்கை தூரத்திய இங்கிலாந்து அணி கடும் நெருக்கடிக்கு மத்தியில் 48.2 ஓவர்களில் 4 விக்கெட்டுக்களை இழந்து 296 ஒட்டங்களைப்பெற்று 6 விக்கெட்டுக்களால் வெற்றி பெற்றது. இருந்தும் இவ்வெற்றியானது இங்கிலாந்து அணியின் அனுபவத்தினையும் பலத்தினையும் பொறுத்த வரையில் சந்தேகப்படவேண்டியநிலையை உருவாக்கியுள்ளது. ஆனால் இப்போட்டியிலிருந்து ஒன்றுமட்டும் தெளிவாகியுள்ளது. அதாவது கிரிக்கெட்டின் அனுபவமற்ற கற்றுக்குட்டி அணிகளால் இத்தொடரில் அனுபவம் வாய்ந்த அணிகளுக்கு நெருக்கடி ஏற்படும்.

இந்தபோட்டியின் நிறைவில் இங்கிலாந்து அணித் தலைவரே 'நான் ஒரு திறந்தவெளிச் சிறையில் அடைக்கப்பட்ட உணர்வினை அடைந்தேன். எனின் கடும் நெருக்கடியில் மைதானத்தில் இருந்தேன்' என தெரிவித்தார்.

எனவே அவுஸ்திரேலிய அணியின் முன்னாள் வீரரான ஜெப் மார்ஷ் தெரிவித்துள்ளது போல நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கும் உலகக் கிண்ணக் கிரிக்கெட் தொடரில் பலவீனமான அணிகளாகக் கருதப்படும் அயர்லாந்து, கென்யா, நெதர்லாந்து, கன்டா ஆகிய அணிகள் ஓரிரு அதிர்ச்சி வெற்றிகளைப் பெற்றாலும் ஆச்சியமொன்றுமில்லை.

நெதர்லாந்து கிரிக்கெட் வெளியேற்றும் அணிகள்

கிரிக்கெட் அரங்கில் அண்மைக்காலங்களில் வேகப்பந்து வீச்சாளர்களே அதிகம் உருவாகி வருகின்றன. இவர்கள் குறுகியகாலத்தில் அணியில் நிரந்தர இடம்பிடிக்கும் அளவில் இவர்களது திறமை கிரிக்கெட்டில் முக்கியமானதொன்றாக மாறியுள்ளது. குறிப்பாக ஒரு நாள் கிரிக்கெட் போட்டிகளில் இவர்களின் பந்து வீசுக் காலப்பார்க்கிறது.

ஆனால் இந்திய அணி

யைப் பொறுத்தவரையில் கபில்தேவுக்குப் பிறகு பெரிய அளவில் வேகப்பந்து வீச்சாளர்கள் உருவாகவில்லை என்பது அந்த அணியின் ஒரு விழுக்காடாக உள்ளது. அதில் இந்திய ஒருநாள் அணியைப் பொறுத்தவரையில் இதில் பலவீனமாகவே உள்ளது. அதனை ஆரம்பமாகியுள்ள 10 ஆவது உலகக்கிண்ணத் தொடரின் முதலாவது போட்டிப் பங்களாதேவில் நடைபெற்றது. இதில் பங்களாதேவை அதன் சொந்த மண்ணில் இந்திய அணி எதிர்கொண்டது.

இதில் இம்முறை கிண்ணத்தை கைப்பற்றும் என்று பெரிதும் எதிர்பார்க்கப்பட்ட அணிகளில் ஒன்றான் இந்தியா 87 ஒட்டங்கள் வித்தியாசத்தில் வெற்றிபெற்றது.

இதில் இந்திய அணியின் வேகப்பந்து வீச்சாளர்கள் சிறந்த முறையில் கைகொடுக்கவில்லை. இதனால் இந்திய அணியின் பந்து வீச்சில் சற்றுத் தடுமாற்றம் காணப்பட்டது. குறிப்பாக 15 பேர்களாண்ட அணிக்குள் முதலில் தேர்வுசெய்யப்படாது பின் பிரவீன் குமார் விலகியதையுடுத்து அணியில் சேர்க்கப்பட்ட வேகப்பந்து வீச்சாளர்சிறீசாந் இப்போட்டியில் எதிர்பார்த்தளவில் சோரிக்கவில்லை. 5 ஓவர்கள் பந்து வீசிய இவர்கள் ஒட்டங்களைக்கொடுத்து ஒரு விக்கெட்டினை கூட கைப்பற்றவில்லை. இவர் ஒருநாள் சர்வதேச போட்டிகளில் அண்மைக்காலங்களில் விளையாடாமையே காரணம்.

இதில் ஜகிர் கான் மட்டுமே சோரன் முறையில் வீசி நம்பிக்கை அளித்தார். அதேபோல் முனைப்படேவின் பந்து வீச்சில் திசை மற்றும் அளவு சீராக இருந்தது.

இந்திலையில் இந்திய அணி தூரத்திய இங்கிலாந்து அடைப்பாட்ட பலத்தையே நம்பி உலகக்கிண்ணத் தொடரில் களம்புகுந்துள்ளமை அவ்வளிக்கு நெருக்கடியை அணிக்கும் என்பது பங்களாதேக்ஸ்டனான போட்டியிலிருந்து நன்கு தெளிவாகின்றது. எனவே ஒரு நாள் போட்டியில் முக்கியமாக அமைந்துள்ள வேகப்பந்து வீச்சுக்கு இந்தியா கொடுக்குமேயாளால் நெருக்கடிகளை எளிதாக எதிர்கொள்ளலாம் என நம்பப்படுகின்றது.

