



## பிரிட்டிஷ் கவுன்சிலில் ஏன் ஆங்கிலம் கற்க வேண்டும்?

பதிவுசெய்யுங்கள் கொழும்பிலும்  
கண்டியிலும் ஐனவரி மாதம்  
ஆரம்பிக்கும் பாடநெறிகளுக்கு

நாம் பின்வருவனவற்றை வழங்குகின்றோம்.

- வயதுவந்தவர்களுக்கும் சிறுவர்களுக்கும் பலதரப்பட்ட பயிற்சி நெறிகள் (வாரநாட்கள்/வாரதிருதி)
- சிறந்த நவீன வசதிகளுடன் கூடிய வகுப்பறைகளில் தரமான போதனை
- ஜக்கிய இராச்சிய தராதரமுடைய தொழில்சார் மற்றும் அனுபவமுடைய ஆங்கில ஆசிரியர்கள்
- பயிற்சிநெறியை வெற்றிகரமாகப் பூர்த்தி செய்தும் பிரிட்டிஷ் கவுன்சில் சான்றிதழ் - வழங்கப்படும்.
- வயதுவந்த மாணவர்களுக்கு ஆங்கில கற்றல் வலயத்தில் இலவச அங்கத்துவம்

நான் எப்படி கலந்து கொள்ளுவது?

- தரப்படுத்தல் பரிட்சைக்கான நேரத்தை ஒதுக்கிக்கொள்வதற்கு:  
அடையாள அட்டை/கடவுச்சீட்டு (16 வயதிற்கு மேற்பட்டோர்களுக்கு) அல்லது உங்கள் பின்னையின் (வயது 6-15) பிறப்புச்சான்றிதழ் (கண்டி நிலையத்திற்கு)
- மீளிக்கப்படாத கட்டணம் ரூபா 800/- தேவைப்படும்.

பிரிட்டிஷ் கவுன்சில், 49 அல்பிரட் ஹவுஸ் கார்ட்னஸ்,  
கொழும்பு 3

தொலைபேசி: (011) 4521521, (011) 7521521, (077) 2521599  
மின்னஞ்சல்: info.lk@britishcouncil.org

**அலுவலக நேரங்கள்:**

திங்கள் முதல் ஞாயிறு வரை 0830 - 1900

பிரிட்டிஷ் கவுன்சில், 88/3 கொட்டுகொடல்ல வீதி, கண்டி

தொலைபேசி: (081) 2222410, (081) 7222410

மின்னஞ்சல்: info.lk@britishcouncil.org

**அலுவலக நேரங்கள்:**

செவ்வாய் முதல் சனி வரை 0900 - 1600

ஞாயிறு 0900 - 1600 வரை விசாரணைகளுக்கு மட்டும்.

**[www.britishcouncil.org/srilanka](http://www.britishcouncil.org/srilanka)**



# பொருளாட்சம்

- ஆசிரியர் பக்கம் 04
- திடைநிலைப் பாடசாலைகளில் துமிழ் கற்பித்துல் 06
- வரலாறு - தரம் 10, 11 09
- மென்பொருள் ஆக்கத்தில் சாதனை 18
- கண்ணும் - தரம் 10, 11 20
- ஆய்வின் போது கருத்திற் கொள்ளப்பட வேண்டியவை யாவை? 28
- மனது வாழ்க்கை விழுமியங்கள் 30
- புதுயுகம் சுஞ்சிகை எவ்வாறு உருவாகின்றது 34
- Editor's note 36
- Teachers and Creativity 37
- ஆங்கிலம்(English) - தரம் 10, 11 40
- சுனாமியின் சுவூம் கல்விக்கான மீள் கட்டுமானமும்- 49
- விஞ்ஞானம்- தரம் 10, 11 52
- புதுயுகம் மாணவர் மன்றம் 64

# இலவசப் பாடநூல் வழங்கலும் பாதுகாப்பும்

**அ**ரசாங்கப் பாடசாலை முறைமையின் கீழ் சமார் 41 இலட்சம் மாணவர்களுக்காகக் கல்வி யின் உள்ளூடுகளில் ஒன்றான பாட நூல்களை அரசாங்கம் வழங்க போன்று இலவசமாக அச்சடித்து விநியோகித்துள்ளது. அதாவது 2011 ஆம் வருடத்துப் புதிய கல்வியாண்டில் மாணவர்கள் பயில் வதற்காகப் பாடப் புத்தகங்களை 300 கோடி ரூபா செலவில் அச்சிட்டு விநியோகித்துள்ளது.

பாடநூல் எழுதுதல், அச்சிடல், விநியோகித்தல் இம் முன்றும் அரசாங்கத்தின் கட்டுப்பாட்டின் கீழ் உள்ளனவையாகும். அதாவது இவை அரசாங்கத்தின் நேரடிக் கணக்காணிப்பின் கீழ் நடைபெறுகின்றது. வருடா வருடம் ஒரு தேசிய வைபவமாக இது நாட்டாவிய ரீதியில் நடத்தப்படுகின்றது. இவ்வாண்டுக்குரிய தேசிய வைபவம் சமீபத்தில் திருகோணமலை, உவர்மலை விவேகானந்த மகா வித்தியாலயத்தில் நடைபெற்றது. எமது கல்வி அமைச்சர் பந்துல் குணவர்த்தன் உட்பட முக்கிய பிரமுகர்கள் கலந்து கொண்டனர்.

இப்புத்தகங்களை முன்றாம் தவணை விடுமுறைக்கு முன்னரே மாணவர்களுக்குப் பங்கீட்டினிக்க வேண்டும் என்று கலவ கல்விக்காரியாலயங்கள் மற்றும் பாடசாலைகளுக்கும் அரசாங்கம் சுற்று நிருபம் மூலம் அறிவித்துள்ளமையை நாம் நன்கறிவோம். இப்பணியைச் செல்வனே செய்யத் தவறிய பொறுப்பாளர்கள் கல்விச் சமூகத்தினால் ஓரங்கட்டப்பட வேண்டியவர்களாவர். ஏனெனில் கல்விச் சமூகத்தில் உயிர் வாழும் விஷங்கிருமிகள் இவர்கள்தான். இப்படியானவர்கள் தமக்கு வழங்கப்பட்டுள்ள பொறுப்பை உணராதவர்கள்.

என் பாடப் புத்தகங்கள் புதிய கல்வியாண்டு தொடங்குவதற்கு முன்னரே வழங்கப்படுகின்றன என்பது பற்றிய அறிவு முதலில் பெற்றாருக்கும் மாணவர்களுக்கும் அவசியம். இதுபற்றிய அறி மூட்டலை வழங்க வேண்டிய பொறுப்பு அதிபர், ஆசிரியர்களுக்குண்டு.

அடுத்த கல்வியாண்டுக்குரிய முதலாவது தவணை தொடங்கும் முன்னர் மாணவர்கள் தமிழை முன்னாய்த்தம் செய்வதற்குரிய மூஸ்தீபு களை அதாவது, சாதகமான குழ்நிலையை பெற்றார் தம் பின்னைகளுக்கு ஏற்படுத்திக் கொடுத்தல் வேண்டும் என்பதே இங்கு முதன்மைப்படுத்தப்

படும் காரணியாகும். அத்தோடு, கல்வியாண்டு தொடங்கிய பின்னர் மாணவர்கள் புதிய நூல்களையும், புதிய பாட ஆசிரியர்களையும், புது வகுப்பறைகளையும் பார்த்து எந்தவகையிலும் பதற்றம் அடையக் கூடாது என்பதற்காகவும் புதிய கல்வியாண்டுக்கான பாடங்கள் நேர குசையின் போது (கற்பித்தலுக்கான நேரகுசையை விடுமுறைக் காலத்தில் பூர்த்தி செய்யப் பட்டுத் தவணை தொடங்கிய பின்னர் கல்வித் தினணக்களத்தின் அங்கீகாரத்தைப் பெறுதல் முக்கியமான விடயமாகும்.) வகுப்பறைகளிலே தங்கு தடையின்றி செல்வனே நடைபெறுதல் வேண்டும் என்பதற்காகவுமே திட்டமிடலியலாளர்கள் பாடப் புத்தகங்களை முன்கூட்டியே மாணவர்களுக்கு வழங்குமாறு செய்துள்ளனர்.

புதிய கல்வியாண்டின் முதலாம் தவணை ஆரம்பமாகுவதற்கு முன்னர் பாடப் புத்தகங்களுக்கும் பயிற்சிக் கொப்பிகளுக்கும் மேலுறையிட்டு அவற்றைத் தம் பின்னைகளுக்கு ஒழுங்குபடுத்திக் கொடுக்கும் பெற்றார் அப்பாடப் புத்தகங்களிலுள்ள ஓரிரு அலகுகளையும் டிசம்பர் விடுமுறைக் காலத்தில் சொல்லிக் கொடுப்பதற்கு முன் வருதல் வேண்டும். அநேகமான மாணவர்கள் புதிய கல்வியாண்டு தொடங்கி ஓரிரு வாரங்கள் கழிந்த பின்னரே முதலாவது அலகு பற்றிய அறிவைத் தேட முயல்கின்றனர். அல்லது கற்றுக் கொள்வதற்குப் பிரயத்தனங்களை மேற்கொள்கின்றனர். (ஜனவரியில் பாட ஆசிரியர்கள் கபொத் சா/த விடைத்தாள் திருத்தும் பணிக்குச் சென்று விடுகின்றனர். வகுப்பறைகள் பாட ஆசிரியர்களின்றி அமளிதுமளியில் இருக்கும். இதுவே ஒவ்வொரு வருடத்தின் ஆரம்பத்தில் பாடசாலையில் நடைபெறும் யதார்த்த நிகழ்வு) இங்குதான் பெற்றார் தம் பணியிலிருந்து தவறி மூட்டத்தவர்களாகின்றனர். தம் பின்னைகளின் கல்வி மீது கரிசனை உள்ளவர்களாகப் பெற்றாரும் பின்னைகளின் சகோதர சகோதரிகளும் பாதுகாவலர்களும் செயல்படுவதற்கு முன்வரல் வேண்டும்.

வகுப்பறையில் ஆசிரியர்கள் கற்பிப்பதை மாணவர்கள் இலகுவாகப் புரிந்து கொள்வதற்குரிய வகையில் முன்கூட்டியே கற்றல் தொடர்பான அலகுகளில் குறைந்தபட்ச அறிவையாவது தம்

பிள்ளைகளுக்குப் பெற்றார்கள் வழங்குபவர் களாக இருக்க வேண்டும். 'தாழும் தம்பாடும் பிள்ளைகள் படித்தாலென்ன, கிழித்தாலென்ன' என்ற பாராமுகத் தோரணையில் பெற்றோர் நடக்கவே கூடாது. இந்த மனோபாவனையிலுள்ள பெற்றார்கள் தான் குடும்பத்திலுள்ள நோய்க் கிருமிகள். இவர்கள் என்றாவது ஒரு தினத்தில் தம் பிள்ளைகளின் மானசீகமான சாபத்திற்கு இலக்காகுவர்.

பாடப் புத்தக விநியோகத்தின் போது உரிய புத்தகங்களில் ஒரு சில புத்தகங்கள் கல்வியாண்டின் இறுதிவரை மாணவர்களை வந்து சேராதிருப்பதும் உண்டு. இது விடயத்தில் வகுப்பாசிரியரும் பாட ஆசிரியரும் கண்ணும் கருத்துமாக இருந்து அதிபர் மூலம் கல்வித் தினைக்களம் அல்லது பாட விநியோகப் பிரிவின் வாயிலாக அவற்றை மாணவர்களுக்குப் பெற்றுக் கொடுக்க முடிந்தல் வேண்டும். மாணவர்களின் சிறப்புரிமையை அதாவது கற்றல் உரிமையை மீறும் வகையில் ஆசிரியர்களோ அதிபர்களோ ஒருபோதும் நடந்து கொள்ளக் கூடாது. குறைபாடுகளை நிவர்த்தி செய்வதற்கு முன்வராது அலட்சியமாக இருந்து செயல்படும் அதிபரைத் துணிச்சலுடன் எதிர்க்க வேண்டும். அதிபர்கள் இக்குறைபாட்டை நீக்கித் தம் முகாமைத்துவுப் பணியை வலுப்படுத் திக் கொள்ளல் வேண்டும். கல்வித் தினைக்களங்களில் பாட விநியோகத்திற்குப் பொறுப்பாக வள்ள வலய, மாகாண மட்டத்திலான பிரதிக் கல்விப் பணிப்பாளர்கள் இது விடயம் தொடர்பில் அதிபர்களின் வேண்டுகோளை நிறைவேற்றாது அலட்சியப்படுத்துவார்களானால் ஊடகவியலாளர்களை நாடுக்கன். அவர்கள் உங்களுக்கு உதவு வதற்குக் காத்திருக்கின்றார்கள்.

விநியோகிக்கப்பட்ட பாடப் புத்தகங்களை எவ்வாறு மாணவர்கள் பேண அல்லது பாதுகாக்க வேண்டும் என்பது பற்றிய வழிகாட்டல்கள் அப்பாட நூல்களில் இடப்பெற்றுள்ளன. முதலாம் தவணைக்குரிய முதலாவது பாட அலகு ஆரம் பிக்கும் தினத்தன்றே ஒவ்வொரு பாடத்துக்குமுடிய ஆசிரியர்களும் தம்மிடம் பாடம் பயிலும் மாணவர்களுக்கு இதுபற்றி வாசித்துக் காட்டி நூற்பாதுகாப்புப் பற்றிய அறிவைப் பகுத்துதல் வேண்டும். அதுமட்டுமல்லது, வகுப்பாசிரியர் மாதம் ஒருமுறை பாட நூல்களை எவ்வாறு மாணவர்கள் பாதுகாக்கின்றனர் என்பது பற்றிய அறிவையும் ஆலோசனையையும் மாணவர்களுக்கு வழங்குதலும் மேற்பார்வை செய்தலும் அதற்கான ஏதுக்களை ஏற்படுத்திக் கொடுத்தலும் ஏற்பட்டையனவாகும்.

சிறந்த முறையில் நூல்களைப் பாதுகாக்கும் மாணவர்களைப் பாடசாலை மட்டத்தில் வகுப்பு வாரியாகத் தெரிவு செய்து பரிசுகளையும் பாராட்டுக்களையும் வழங்குதல் ஏனைய மாணவர்களுக்கும் முன்மாதிரியாக - வழிகாட்டலாக இருக்கும்.

பாடசாலையின் வருடாந்தப் பரிசளிப்பு விழா வின் போது இதனை ஒழுங்குமுறையாகச் செய்து கொள்வதற்கு முன்வருதல் விரும்பத்தக்க விடய மாதும்.

இசெயற்பாடுகளானது நூலகத்தை எவ்வாறு மாணவர்கள் பயன்படுத்த வேண்டும், நூல்கள் பாதுகாப்புப் பற்றிய அறிவை மாணவர்கள் எந்த வகையில் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும் என்பதற்கு உறுதுணையாக அமையும் என்பதில் சந்தேகமே இல்லை. அதுமட்டுமன்றிக் கல்வியையும், கல்வியாளர்களையும் பெறுமானப்படுத்தும் பண்பும் விழுமியமும் மானசீகமான முறையிலாவது மாணவர்களது உள்ளத்தில் வளர்ந்து கொண்டிருப்பதற்கான சந்தர்ப்பங்களும் உருவாகும்.

பாடசாலை விடுமுறைக் காலத்தில் சிறந்த நூலகங்களுக்கும் புத்தக விற்பனைக் கடைகளுக்கும் தம் பிள்ளைகள் அழைத்துச் சென்று அங்குள்ள நூற் பாதுகாப்பு முறைகள் பற்றிய அறிவைப் பெற்றார்கள் பிள்ளைகளுக்குப் புகுத்த முன்வரவ் வேண்டும். அதாவது இத்தகைய நடவடிக்கையானது ஆசிரியர்களுக்குரிய பொறுப்பில் ஒரு பகுதியைத் தாழும் முன்வந்து செயற்படுத்த முனைவதற்கு ஒப்பானதாகும்.

புத்தகக் கண்காட்சிகள் நடைபெறும் இடங்களுக்கு முன் கூட்டியே திட்டமிடவுடன் மாணவர்களை அழைத்துச் செல்வதற்கு அதிபர்கள் தமது ஆசிரியர்களை ஊக்குவிக்க வேண்டும். சிறந்த நூல்கள்தான் நூலகத்தின் தாத்தை மேன்மைப்படுத்துகின்றது. அவ்வாறே தரமான ஆசிரியர்களும் ஆரவமுள்ள மாணவர்களுமே ஒரு பாடசாலையின் தரத்தை உயர்த்துவதற்குப் பின்னணியாகின்றனர் எனலாம்.

'இலவசப் பாடநூல் விநியோகம் என்ற மகுடம் அரசியல்வாதிகளை ஸ்திரப்படுத்துவதற்கான ஓர் உபாயம்' என்றே பாடநூல் விநியோக ஆரம்ப காலத்தில் எதிர்க்கட்சி வரிசையிலிருந்த பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் பொருள் கோடல் செய்தனர் என்பதையும் நினைத்துப் பார்க்கின்றேன். உண்மையில் இன்று மாணவர் நலனோம்பும் வகையிலான பொருள் பொதிந்த ஒரு தேசிய விழா என்பதைக் கருத்திற் கொண்டு எமது செயற்பாடுகளையும் அமைத்துக் கொள்வோம். நன்றி

இகுவரை எழுதியதைச் சிந்திப்போம்.  
மீண்டும் அடுத்த இதழில் சுந்திப்போம்.....



**A GOOD EDITOR IS ALWAYS EDUCATOR.**

**பதுயகம்**

puthuyugam@expressnewspapers.lk  
editor : puthuyugam@expressnewspapers.lk  
T.P. 011 5516591 Fax : 011 5375944

மதிகாலம் பதுயகம் கண வீதி செற்போம்

# கிடைநிலைப் பாடசாலைகளில் தமிழ் கற்பித்தல் பற்றிய சில விவரங்கள்

**க**ருத்து வெளிப்பாட்டுக்கு மனித இனம் பயன்படுத்தும் அடையாளக் குறிகள் மொழி யென சிறப்பாகக் கொள்ளப்படுகிறது. தனியாளின் வளர்ச்சிக்கும் தனியாள் தனது பண்பாட்டில் பங்கு கொள்ளவும் தனது பண்பாட்டுச் செல்வங்களை முன்னைய தலைமுறையாளரிடம் பெற்றுக் கொள்ளவும் மொழியே உதவுகின்றது. தனியாளின் கலை முன்னேற்றங்களுக்கான முக்கியத்துவம் வாய்ந்த மூலவளமாக, மூலதனமாக வளர்ச்சுவது ஆழ்ந்த மொழியறிவு. மனித அனுபவத்தில் மொழி வகிக்கின்ற முதன்மை நிலை, மையநிலை காரணமாகப் பாடசாலைப் பாட ஏற்பாட்டில் மொழி முக்கிய இடம்பெறுகின்றது.

மொழியாற்றல் வளர்ச்சி மொழிப் பாடத்தில் மட்டுமன்றிப் பிற பாடங்களிலும் உயர் சித்திகளுக்கு வழிவகுக்கின்றது. உயர்ந்த எழுத்தறிவு வீதம் நாட்டின் உயர்ந்த கல்வி வளர்ச்சியில் குறிகாட்டியாக உள்ளது. நாட்டின் பல திறப்பட்ட அபிவிருத்திக்கும் பண்பாடு, ஆளுமை உள்ளிட்ட பொருளாதார அபிவிருத்திக்கும் எழுத்தறிவு வளர்ச்சி இன்றியமையாதது எனக் கொள்ளப்படுகின்றது. மேலும் இன்று சாதாரண எழுத்துத் திறன், வாசிப்புத் திறன் என்பதற்கு மேலாக நடைமுறையில் பயன்படக்கூடிய எழுத்தறிவு பற்றி (Functional Literacy) வலியுறுத்தப்படுகின்றது.

இந்திலையில் மொழியறிவை வளர்ப்பதில் பாடசாலைகளே முக்கிய பங்குகொள்ளுகின்றன. அறிவைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கான சமூக சாதனங்கள் இன்று பெருளி விட்டனவாயினும் எழுத்தறிவினை வளர்ப்பதில் முறையாகப் பாடசாலைகளின் பங்கு இன்றியமையாததாக உள்ளது. கல்வியின் நோக்கங்கள் பற்றிய ஆய்வில் பழைய நோக்கமும் முற்போக்கு நோக்கமும் (Conservative and progressive function) பற்றி முக்கியமாக வலியுறுத்தப்படுகின்றன. வழிவழி வந்த பண்பாட்டுச் செல்வங்களைப் புதிய தலைமுறையாளரிடம் அறிமுகம் செய்து பரவச் செய்வதும் அவற்றைப் பேணுவதும் முன்னேற்றுவதும் கல்வியினுடைய முக்கிய தொழிற்பாடுகளாக எடுத்துக் கூறப்படுகின்றன. இப்பணியை ஆற்றுவதற்கு மொழியே கருவியாக உள்ளது. எனவே மொழி பண்பாட்டு ஊர்தியாகின்றது. தமிழ், இல்லாமியர் பண்டு தொட்டு பெரிதும் போற்றும் வாழ்க்கை விழுமியங்களை

## பேரவீரர் ஜோ.நந்திரரேகர்

யும் ஒழுக்கங்களையும் பெற்றோர்களும் ஆசிரியர்களும் வளர்ந்தோரும் மொழியினுடைகவே இளந்தலைமுறையினரிடம் கையளிக்கின்றனர். சுருங்கக் கூறின் மொழியறிவின் வீச்சு பண்பாட்டு மாபுகளின் தொடர்ச்சியைச் சிதைக்கும்.

இன்றைய இரு முக்கிய தேவைகளைச் சுட்டிக்காட்டல் வேண்டும்.

1) பேச்சு எழுத்து மூலமாகக் கருத்தைத் தெளிவாக வெளியிடும் ஆற்றல். இவ்வாற்றல் தெளிவு இருப்பின் தீர்மானங்களை விரைவாக மேற்கொள்ளலாம். மக்களுக்கிடையே புரிந்துணர்வு வளரும்.

2) விமர்சனத் திறனின் பற்றாக்குறை:

மேலெநாடுகளில் இத்திறன் நன்கு வளர்ச்சி பெற்றுள்ளது. தமிழிலும் இவ்வாற்றல் வளர்ச்சி பெறல் வேண்டும். சிறந்த மொழிக்கல்வியினுடைகவே இதனை வளர்க்க முடியும். பாட ஏற்பாட்டில் இடம்பெறும் மொழிக்கல்வி இவ்விருதேவைகளையும் நிறைவு செய்வதாக இருத்தல் வேண்டும். பேச்சுத் தெளிவில்லாமையைப் போக்க பாட ஏற்பாடு அடிப்படை மொழிக் கோலங்களில் பயிற்சி வழங்குவதாகவும் அவற்றை விரிவபடுத்தி பயன்படுத்தப் போதிய பயிற்சிப் பாடங்களை வழங்குவதாகவும் அமைய வேண்டும். எழுத்து, பேச்சு எனும் இரு வழிகளில் அமையும் வெளிப்பாட்டுத் திறன் எண்ணங்களையும் உணர்வுகளையும் மயக்க மின்றிப் பிறர் அறிந்து கொள்ள உதவும். தெளிவு, உச்சரிப்புத் திருத்தம்,

எளிமை, குரல் நயம் ஆகிய பண்புகள் பேச்சின் பாற்படும். இவற்றில் உச்சரிப்புத் திருத்தம் தமிழ் கற்பித்தலில் முக்கிய இடம் பெறுதல் வேண்டும். உச்சரிப்புப் பிழைகள் சொற்களின் பொருளையே மாற்றிவிடுவதுடன் மொழியின் அழகியலையும் சிதைத்து விடும்.

மாணவரின் வாசிப்புப் பழக்கம், பொருத்தமான வீட்டுச் சூழல், மாணவர்களின் ஊக்கம் என்பன இவ்வெழுத்து மூலவெளிப்பாட்டுத் திறனின் வளர்ச்சிக்குத் துணை புரியும். கல்வியின் ஒரு முக்கிய நோக்கம் மாணவர்களைச் சமூகமய மாக்கலாகும். அவர்களைச் சமூகவியல்பினராகக் கல் என்றும் கூறலாம். மொழி அம்மொழி வழங்கும் சமுதாயத்தை அறிந்து கொள்ளவும் அதில் பயனுடைய உறுப்பினராக்கவும் உதவுகின்றது. தமிழிலக்கியப் பயிற்சி முக்கியமாக இந்நோக்கா

கிணை நிறைவு செய்யும். வகுப்பறையில் இடம் பெறும் செயற்பாடு, கற்றல்-கற்பித்தல் செயற்பாடு என்று பெயர் பெறும். கற்பித்தல் இடம் பெற்றாலும் உடனடியாகக் கற்றல் நடைபெற்று விட்டதாகக் கருத முடியாது. கற்றல் என்பது கற்பித்தவின் விளைவு அல்ல என்றும் இன்றும் கூறப்படுகின்றது. ஆசிரியர் தமது பாட விடயத் தைச் சிரமத்துடன் நேரம் செலவழித்துத் தர்க்க ரீதியாகத் தொடர்ச்சியாக ஆயுத்தம் செய்து வகுப்பறையில் மாணவர்களிடம் திறமையான சொல்லாட்சியுடனும் உணர்வுடனும் சமர்ப்பித் தாலும் சிலவேளைகளில் மாணவர்கள் கற்று விடுவதில்லை. கற்பிக்கப்பட்டவை கற்கப்பட்டால் மட்டுமே வகுப்பறைச் செயற்பாடு வெற்றியடைந்ததாகக் கொள்ளப்படும்.

இன்றைய கற்பித்தல் முறை இன்னும் தான் ஆசிரியரை மையமாகக் கொண்டு விளங்குகின்றது. ஆசிரியர் தமிழ் மொழிப் பாடங்களை விளக்கி வியாக்கியானம் செய்து சொற்களுக்குக் கருத்துக்களைக் கூறிப் பாடத்தைத் தொகுத்து வழங்கிப் பாடத்தை முடிகின்றார். பெரும்பாலும் நாம் கையாளும் முறை விரிவுரை முறையைத் தழுவியதாகவே அமைகின்றது.

மனிதர்கள் செவிப்புலனின் ஊடாக மட்டும் கற்பதில்லை. ஆசிரியர்களின் உரையாடல் அல்லது விரிவுரை முறை பிள்ளைகளின் செவிப்புலனை மட்டுமே கருத்திற் கொள்கின்றது. செவிப்புலனுடாகக் கற்கும் போது ஆசிரியர் கற்பிப்பெனவற்றில் இருபது வீதமானவை மட்டுமே கற்பிக்கப்படுகின்றன என்று ஆய்வாளர்கள் கருதுகின்றனர். மாணவர்களின் தமிழ்க் கல்விச் செயற்பாட்டில் கட்புலச் சாதனங்களுக்கும் கற்றதைப் பிரயோகிக்கும் வாய்ப்புக்களுக்கும் தாமாக ஈடுபட்டுச் செய்து கற்கும் வாய்ப்புக்களுக்கும் இடமளிக்கப்பட்டால் கற்பனவற்றில் 90 சதவீதம் நினைவில் நிற்கும் என்பது ஆய்வாளர் கருத்து.

சுருங்கக் கூறின் மொழியாசிரியர் இவ்வாசிப்புப் பழக்கத்தை ஊக்குவிக்கும் முறைகளைப் பற்றிச் சிந்திக்க வேண்டும். மாணவர்கள் வாசிப்பதன் மூலம் பல்வேறு தகவல்களையும் செய்திக்கொடும் அறிவுதைன் அமையாது சிறந்த மொழிப் பயிற்சியையும் பெற்றுக் கொள்கின்றனர். புதிய சொற்கள், சொற்றெராட்கள், மொழிப் பயன்பாடு, புதிய மொழியமைப்புகள், உரைநடைக் கோலங்கள் என்பன மனதில் பதிந்து விடுகின்றன. மாணவர்களின் பேச்சிலும் எழுத்திலும் இவ்வாசிப்புப் பழக்கம் பெரிதும் பயன்படுவதை உணர முடியும். கருத்தைக் கவரும் அளவிலான கதைகளைக் கூறி அக்கதைகளைக் கொண்ட நூல்களை மாணவர்களிடம் கொடுத்தால் அவர்கள் படிப்பதில் ஆர்வம் கொள்வார். இன்றைய தினசரிப் பத்திரிகைகளை நன்கு கவனித்தால் மாணவர் வாசித்துப் பயன்

படக்கூடிய அரசியல், சர்வதேச அரசியல், கல்வியியல், சமூகவியல், இலக்கியம், வரலாறு, பொருளியல் பிரச்சினைகள், சமயம் மற்றும் பொது விடயங்கள் பற்றிய ஏராளமான கட்டுரைகளைக் கொண்டனவாக அவை வெளி வருகின்றன. அக்கட்டுரைகளைக் கவனித்துக் கோப்புக்களில் இட்டு மாணவர்களுக்குப் பயன்படக்கூடிய வாசிப்புப் பொருளாக அவற்றைப் பயன்படுத்தலாம். ஆசிரியர் கூடிய புத்தாக்க உணர்வு நெடும் கற்பனை ஆற்றலுடனும் செயற்படுமித்து இங்கு கூறியவற்றை விட மேலதிகமான பணிகளைச் செய்து மாணவர்களின் வாசிப்புப் பழக்கத்தை மேம்படுத்தலாம்.

இன்றைய இடைநிலைப் பாடசாலைகளிலே தமிழ் மொழிக் கல்வியில் பாடநூல் முக்கியத் துவம் பெறுகின்றது. தரப்படுத்தப்பட்ட ஒரே பாட நூல் நாட்டின் சகல பிரதேசங்களிலும் பயன்படுத்தப்படுகின்றது. மொழியாற்றல் மிக்க மொழிக் கல்வியில் கூடிய ஊக்கம் உடைய ஆசிரியர்களைப் பொறுத்த வரையில் அவர்களுக்குப் பாடநூலில் உபயோகம் ஒரு தடைக்கல்லாக அமையலாம். பாட நூலுக்கு அப்பாற்பட்ட முறையில் ஆசிரியர் மொழிக் கல்வியைப் போதிக்க இன்று வாய்ப்புக் குறைவு. ஆயினும் பாட நூல் முற்றாகப் பிரதி கலமானது என்று கூற முடியாது. சராசரி ஆசிரியர்களுக்குப் பாட நூல் ஒரு முக்கிய வழி காட்டியாக அமையும்.

பாட நூலைப் பின்பற்றும் ஆசிரியர் ஓர் ஆண்டுக்குரிய பாடநூலின் பாடங்கள் எவ்வாறு தர்க்க ரீதியாக வளர்த்துச் செல்லப்படுகின்றன. ஒவ்வொரு ஆண்டுக்குரிய நூலும் எவ்வாறு ஒன்றுடன் ஒன்று தொடர்புபட்டவாக அமையும் என்பதைப் புரிந்து கொள்ளல் வேண்டும்.

மொழிக் கல்வியில் பாட நூலின் யயன்யாட்டைப் பின்பறுமாறு நூரூத்துக் கூறலாம்.

**அ)** ஆசிரியருக்கு வழிகாட்டியாக அமையும்

ஆ) மாணவர்கள் மொழிக் கூறுகளை நினைவில் இருத்திக் கொள்வதற்கு உதவியாக அமையும். (A memory aid for the pupil)

**இ)** இதுவரை கற்கப்பட்டன எவை என்பதை அளக்கும் ஒரு நிரந்தர ஆவணமாக அமையும்.

**ஈ)** பரந்து பட்ட மொழிக் கல்வியை ஒன்று படுத்திப் பொதுமைப்படுத்தும் பணியைப் பாரால் செய்கின்றது.

**ஐ)** மாணவனுடைய வரம்பிற்குட்பட்ட மொழி அனுபவத்துக்கு அப்பால் இட்டுச் சென்று புதிய விரிவான மொழி அனுபவங்களை வழங்குவது.

**ஒ)** வாசிப்புப் பயிற்சிக்கு உதவுவது. ஆசிரியர் பாடத்தை முன்கூட்டியே திட்டமிடுவது மொழி கற்பித்தவில் முக்கியமானது. இவ்வாறு திட்டமிடுவதால் வகுப்பறையில் கற்றல், கற்பித்தல் சூழ்நிலையைத் தமக்கேற்றவாறும் மாணவர்களுக்கேற்றவாறும் கட்டுப்படுத்திக்

கொண்டு மொழிக் கலவியின் குறிக்கோள்களை நோக்கி முன்னேற முடியும். வகுப்பறைக் கல்வியின் நோக்கங்களை எனிதிலே நிறைவேற்றப் பாடத்தைக் கற்பிக்கும் ஒழுங்குகளை முன்கூட்டியே திட்டமிடுவது பேருத்தியாக இருக்கும்.

பாடத்தின் குறிக்கோள்கள் யாவை? கற்பிக்கப் போகும் பாடப் பொருள் யாது? வகுப்பறையில் பயன்படுத்தவுள்ள கற்பித்தல் முறைகள் யாவை? என்பவற்றைப் பாடத்தைத் திட்டமிடும் ஆசிரியர் தெளிவுற வகுத்துக் கொள்வர். அத்துடன் கற்றுத் தந்த பின் மாணவர்கள் எந்த எவு கற்றுக் கொண்டுள்ளார்கள் என்பதை அளக்கும் கருவிகளும் பாடத் திட்டத்தில் அடங்கும்.

பொதுவாகவே புதிதாகக் கற்பிக்கத் தொடங்கும் எல்லா ஆசிரியர்களுமே பாடத்தை முன் கூட்டியே திட்டமிடுவது நல்லது. அப்படிச் செய்யும் ஆசிரியர்களுக்கு வகுப்பறையில் எந்தவித தயக்கமும் இருப்பதில்லை. ஒரு செய்தியிலி ருந்து இன்னொரு செய்திக்குக் காரண காரியத் தொடர்போடு மாணவரை எடுத்துச் செல்ல முடியும். குறிக்கோள்களுக்கும் வகுப்பறைச் செயற் பாடுகளுக்கும் கருத்துள்ள தொடர்பு அதிகரிக்க அதிகரிக்க மாணவர்களின் கற்றல் அதிகரிக்கின்றது.

இவ்வாறு பாடத்தைத் திட்டமிடும் போது அடுத்துடத்து வரும் நாட்களில் கற்கப்படும் பாடப் பொருள் அனைத்துக்குமிடையில் தொடர்பு ஏற்படுகின்றது. இத்தொடர்பு ஆசிரியருக்கும் மாணவர்களுக்கும் தெளிவாகத் தெரிகின்றது. உண்மையில் ஒவ்வொரு பாடமும் முன்னேய பாடத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டதாகவும் அப்பாடம் பின்னர் வரும் பாடங்களை நோக்கிக் கிளையிட்டுச் செல்வதாகவும் அமைய வேண்டும். எப்பாடமும் தொடர்பற்ற தனிப்பாட மாக (Isolated entity) அமையக் கூடாது. ஆயினும் ஒவ்வொரு மொழிப் பாடத்திலும் ஒரு முழு மைத் தன்மை இருக்க வேண்டும். பாடம் அறி முகம் செய்யப்பட்டு வளர்த்துச் செல்லப்பட்டு முற்றுப் பெற வேண்டும். பாடத்தைத் திட்டமிடும் போது இவ்வம்சங்கள் யாவும் நிறைவுபெற வாய்ப்புண்டு.

கற்றுக்கொண்ட மொழியமைப்புக்களை உரிய முறையில் வெளியே பயன்படுத்த வீட்டுப் பயிற்சிகள் வழங்கப்பட வேண்டும். உண்மையில் மாணவர்கள் தாமாக ஈடுபடும் மொழிப் பயிற்சியினுடையிலே தமது மொழியாற்றலை மேம்படுத்திக் கொள்வதாக ஆய்வுகள் தெரிவிக்கின்றன. எடுத்துக்காட்டாக சில பயிற்சிகள்:

1.வாசிப்புப் பயிற்சி

2.கட்டுரை எழுதுதல்

3.வாக்கியங்கள் அமைத்தல்

வீட்டுப் பயிற்சியின் நோக்கங்கள் தெளிவாக விளக்கப்பட்டு வீட்டுப் பயிற்சியிலேற்படும் இடர்பாடுகளையும் அவற்றை நீக்குவதற்கான

வழிமுறைகளையும் விளக்குதல் வேண்டும். மொழி கற்பித்தல் பற்றி அறிஞர்கள் சிலரின் கருத்தின் படி:

- வீட்டுப் பயிற்சி இல்லையாயின் மொழி கற்கும் வேகம் குறையும்.

- மொழியில் இதுகாறும் பெற்றுள்ள அறிவு மழுங்கும். எமது தமிழ்ப் பாட நால்களில் பொது வாக உரைநடைப் பகுதிகளும் செய்யுட்களும் இலக்கணப் பகுதிகளும் மற்றும் மாணவர்களுக்கான பயிற்சிகளும் காணப்படுகின்றன.

பாட நால்களில் உள்ள உரை நடைப் பாடத்தைக் கற்று அவற்றின் பொருளுணர்தல் மட்டுமல்லாது அப்பாடங்களினுடையாக மொழித் திறன்கள் வளர்க்கப்படல் வேண்டும். மாணவர்கள் இப்பாடங்களினுடையாகப் பல உரை நடையாசிரியரது நடைச் சிறப்பினைப் படித்தறியும் வாய்ப்பும் உண்டு. உரை நடைப் பாடம் மாணவர்களின் கேட்டல் திறனை வளர்க்கிறது. ஆசிரியர் வாய்விட்டு படித்த பின்னர் மாணவர் அதன் மையப் பொருளைக் கூறச் செய்யலாம். சுருக்கத்தையும் கூறச் செய்யலாம். அவ்வரைநடைப் பகுதி பற்றிக் கருத்துரை கூறச் செய்யலாம். இதனால் பேசக்கு திறனும் வளர்கிறது. உரைநடைப் பகுதியை மாணவர் சரியாக வாசிக்கும் போது சரியான உச்சரிப்போடும் சொல்லமுத்தத்தோடும் வாசிக்கும் திறன் வளர்கிறது. ஆசிரியரின் வாசிப்பைப் பின்பற்றி மாணவர் வாசிப்பதால் இது நிகழலாம். நிறுத்தற் குறிகளை மனதில் கொண்டு படிக்கும் திறன் வளரும். பொருள் உணர்ந்து குரல் ஏற்றத் தாழ்வுடன் படிக்கும் திறன் வளரும்.

எழுத்துக் திறன் வளர்க்கி பெற உரை நடையைச் சுருக்கி எழுதச் சொல்லல், இறுதியில் தரப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு விடை எழுதச் செய்தல் ஆகியன உதவும். இதனால் வினாக்களுக்கு விடை எழுதும் திறனும் வளர்கிறது. உரை நடைப் பகுதி மாணவரின் பொருளுணரும் திறனையும் வளர்க்கின்றது. புதிய சொற்களையும் அவற்றின் பொருளையும் அறிகின்றார்கள். சொற்களைப் பிரித்தறியும் திறனையும் பெறுகின்றார்கள். அத்துடன் புதிய உவமைத் தொடர்கள், மரபுத் தொடர்கள், பழமொழிகள் ஆகிய வற்றை அறிகின்றனர். உரை நடைப் பகுதி மாணவர்களின் சொற் களாஞ்சியத்தை மேம்படுத்தும் திறனையும் பெருக்குகின்றது. உரை நடைப் பகுதியை விளக்குமிடத்து வாழ்க்கையுடன் தொடர்புடைத்தல் வேண்டும். கடுஞ்சொற்களுக்கு வரைவிலக்கணங்களையும் பொருளை தருவதை விட அச் சொற்களைப் பிற சந்தர்ப்பங்களில் - குறிப்பாக மாணவர்களுக்குப் பரீட்சயமான சந்தர்ப்பங்களில் - பயன்படுமாற்றை விளக்குவதனால் பொருள் தெளிவு ஏற்படும்.

தொடரும்...

# வரலாறு கற்போம்

## தாழ் - 10, 11 பெடது விளக்கம்

மதிப்பிற்குரிய ஆசிரியர்களே!

அன்மிற்குரிய மாணவர்களே!

புத்தாண்டுக்கான பாடங்களை இவ்விதமில் இருந்கு ஆரம்பம் செய்கின்றோம்.

நடந்து கொண்டிருக்கும் சாதாரண துறப் பரிட்சை வினாப் பத்திரிகைகள் பகுதி I, II ஜூயிம் பெற்று உங்களால் முடிந்தவற்றிற்கு விடையளித்துப் பாருங்கள். அவற்றுள் 10 ஆம் தரத்தில் நிங்கள் பெற்ற அறிவைக் கொண்டு விடையளிக்கக் கூடிய வினாக்களின் தொகை 50% கூடியதாரும்.

திசம்பர் விடுமுறையில் 10 ஆம் தரப் புத்தகத்தை மீட்டுவெற்கான சந்தர்ப்பமாகவும் அது அமையும்.

பொதுப் பரிட்சை விடைத்தாள் மதிப்பிட்டிருக்கும் செல்லும் உங்கள் ஆசிரியர்களிடம் கொடுக்கு அவற்றைக் கீழ்க் கொண்டால் இன்னும் அதீக மிருயோசனம் உள்ளதாயிருக்கும்.

இன்னும் நிங்கள் இவ்வாருடத்தில் படிக்க வேண்டியது 50% மட்டுமே. இதை அனுபவியுர்வமாக விளங்கிக் கொண்டால் கற்றல் என்பது குறையாகவும்ரி குறைக்க அமையும்!

### வரலாறு கற்றலும் கற்பித்தலும்

தரம் 6 - 11 வரையான ஆறு வரலாற்று நூல்கள் கல்வி வெளியீட்டுத் திணைக்களத்தினால் வெளியீட்டப்பட்டுள்ளன. இவற்றிலுள்ள பாடங்கள் திரும்பத் திரும்பக் கற்பிக்கப்படுகின்றன.

உதாரணமாக 8 ஆம் தரத்தில் ஐரோப்பாவில் ஏற்பட்ட மறுமலர்ச்சி என்ற 2 ஆம் பாடம் 10 ஆம் தரத்தில் 7 ஆம் பாடத்தில் மத்திய கால ஐரோப்பா எனக் கற்பிக்கப்படுகின்றது.

தரம் 9 இல் முதல் மூன்று பாடங்களும் இலங்கையில் பிரித்தானிய ஆட்சி தொடர்பானவை. தரம் 11 இல் முதலிரு பாடங்களும் இதே விடையம் சார்ந்தவை.

தரம் 6 இல் 3 தொடக்கம் 8 வரையான பாடங்களும் 7 ஆம் தரத்தில் 3 - 6 வரையான பாடங்களும் தரம் 10 இல் 3, 4 ஆம் பாடங்களாகத் தரப்பட்டுள்ளன.

8 ஆம் தரத்தில் 5 ஆம் பாடமும் 10 ஆம் தரத்தில் 11 ஆம் பாடமும் ஒத்த விடையங்களைக் கொண்டவை.

9 ஆம் தரத்தில் 4 ஆம் பாடமும் 11 ஆம் தரத்தில் 6 ஆம் பாடமும் ஒரே தலைப்பிலானவை.

இப்புத்தகங்கள் ஓவ்வொன்றையும் ஆசிரியர் வைத்திருப்பது சாத்தியம். மாணவர்கள் வைத்திருக்க முடியா விட்டாலும் சிறிய வகுப்பு மாணவர்களிடம் பெற்று அவற்றை வாசித்தறியலாம். அதற்காக வேண்டி அவற்றை அட்டவணைப்படுத்தி இங்கு தருகிறோம். 10, 11 ஆம் தர மாணவர்கள் இதனைக் கைவசம் வைத்திருப்பதன் மூலம் உரிய பாடங்களைத் தேடி வாசித்து அறிந்து கொள்ள வேண்டும். அப்படிச் செய்தால் கற்பது வெகு இலகுவாக இருக்கும்.

மாணவர்களில் சுயமாக வாசிக்காத ஒரு பகுதியினர் இருப்பதால் ஆசிரியர்கள் ஒப்படைகளைத் தயாரித்து அவற்றிற்கான தகவல்கள் இத்தனையாம் தரத்தில் இந்தப் பாடத்தில் இருப்பதாக சுட்டிக் காட்டி அவர்களைத் தூண்ட வேண்டும். அதற்காக வேண்டியாவது பாடக் குறிப்புடன் இவ்வட்டவணையை இணைந்து வைத்திருக்க வேண்டும். முன்கூட்டியே நிங்கள் வாசித்திருந்தால் ஒப்படைகளை அது சார்ந்ததாக அமைத்துக் கொள்ள முடியும்.

### பாட ஒதுக்கீடு

ஆசிரியர்களுக்குத் தமது பாட ஒதுக்கீடு தெரியும். மாணவர்களுக்கு அது தெரியாது. பெரும்பாலும் 10 ஆம் தரத்தில் முழுப் பாடப் பாப்பும் கற்பிக்கப்படுவதில்லை. இது இறுதிப் பொறுபேற்றில் தாக்கத்தை ஏற்படுத்துகிறது.

எனவே மாணவர்கள் தெரிந்து கொள்வதற்காக இங்கே அதனைப் பிரசுரிக்கிறோம். இதன் முக்கியத்துவத்தை அவர்கள் உணர்ந்து ஆசிரியர்களுடன் இணைந்து ஒத்துழைத்துக் கற்குமாறும் வேண்டுகிறோம்.

பாட இல.	தரம் : 10	தரம் : 11
1	3	20
2	6	16
3	12	8
4	12	14
5	6	16
6	11	16
7	10	
8	5	
9	7	
10	6	
11	12	
மொத்தம்	90	90

**தரம் 6 - 11 வரையிலான பாடத் தலைப்புக்கள்**

பாட இல.	6	7	8	9
1	வரலாறு	புராதன நதிக்கரை நாகரிகங்கள்	கண்டி இராச்சியம் பிரித்தானியர் ஆட்சி	இலங்கையில்
2	மாணிட விருத்தியின் குடியேற்றங்கள்	நாகரிகப் பரம்பல் சுவடுகள்	ஜி. ஏற்பட்ட மறுமலர்ச்சி	இ. பாராஞ்மன்ற ஆட்சி முறையின் வளர்ச்சி
3	இ. ஆரியரின் குடியேற்றங்கள்	அ. இராசதானியின் வீழ்ச்சியும் தென்னிந்திய ஆட்க்காரிமிப்பும்	பேரர்த்துக்கேயரின் இலங்கை வருகை	இ. சமய, அரசியல் மறுமலர்ச்சி
4	பண்டுகாபயன்	பொலன்னறுவை இராசதானி	இலங்கையும் ஒல்லாந்தரும்	சுதந்திரத்தின் பின்னர் இ. அரசியல் வளர்ச்சி
5	தேவனம்பியதீஸன்	நாகரிகப் பரம்பல்	17, 18 ஆம் நூ / ஆ உலக வரலாற்றின் முக்கிய கட்டங்கள்	குடியேற்றவாதப் பரம்பல்
6	தூட்டகைமுனு	பொலன்னறுவை வீழ்ச்சியின் பின்னர் இலங்கை		
7	அநுராதபுர கால நீர்ப்பாசனம்			
8	அநுராதபுர கால சமய நிலையங்கள்			
9				
10				
11				

10	11
வரலாறு என்றால் என்ன?	இலங்கையில் பிரித்தானிய ஆட்சி
ஆரியின் இந்திய வருகை	பி. கீழ். இ. சமூக பொருளாதார மாற்றங்கள்
இ. வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட யுகம் முதல்	20 ஆம் நூ / ஆ ஆசிய நாடுகளின் எழுச்சி
பொலன்றுவை யுத்தின் முடிவுரை	
இ. நீர்வள நாகரிகத்தின் வளர்ச்சியும் வீழ்ச்சியும்	உலக மகா யுத்தங்களும் சமாதான முயற்சிகளும்
13 - 16 ஆம் நூ / ஆ இடைப்பட்ட இலங்கை மத்திய கால ஆசியா	உலக அதிகார சமநிலை சுதந்திரத்தின் பின்னர் இலங்கை
மத்திய கால ஜூரோபா	
ஐ. தேசிய அரசுகளின் தோற்றம்	
இ. மேலத்தேய நாடுகளும் கைத்தொழிற் புரட்சி	
ஐ. புதிய அரசியல் சிந்தனையில் ஏற்பட்ட வளர்ச்சி	

# வறலாறு

## தரம்-10

பத்தாவது இதழில் நாம் பிரகாரித்திருந்த வினாக்களுக்கான விடைகளை இங்கு பிரகாரிக்கிறோம்.

### விடைத்திட்டம் பத்திரம் I

தரம் - 10		தரம் - 11		பத்திரம் II
1	2	14	4	1. B. I I பிலிமத்தலாவ (மரண தண்டனை)
2	1	15	3	II மத்தும பண்டார
3	4	19	4	III கொங்காலேகாட பண்டா
4	3	20	2	IV வில்லியம் பேதிரிஸ்
5	1	22	1	2. I மகா பராக்கிரமபாகு
6	2	23	4	II பாமியன்
7	3	25	2	III சீகிரிய
8	3	26	4	IV யாப்பஹாவ (சிற்பங்கள்)
9	3	27	1	3. I கெப்பட்டிபொல - மடுகல்ல
10	2	28	3	II வீர புரன் அப்பு - குடாபொல பிக்கு
11	1	29	4	I தீபவம்ஸம், மஹாவம்சம், சூளவம்சம்
12	4	30	3	II குடியேறுவதற்காக,
13	4	31	2	பெளத்த சமயத்தைப் பரப்புவதற்காக
				III ★ சோழ மன்னான எல்லாளனிடமிருந்து நாட்டை மீட்டமை
				★ ருவன்வெலிசாய, மிரிசவெட்டிய, லோகமகாபாய என்பவற்றை நிர்மாணித்து பெளத்த சமயத்துக்கு அருஞ் சேவை ஆற்றியமை.
16	1	37	2	IV ★ மகாவிஜயபாகு களிங்க இளவரசி திரிலோக சுந்தரியை மணந்தார்.
17	3	38	4	★ மகாபராக்கிரமபாகு தமது புத்திரியை களிங்க இளவரசனுக்கு மணமுடித்துக் கொடுத்தார்.
18	1			
21	3			
24	2			
33	3			
34	2			
35	1			
39	3			
40	1			

மூர் பாக்சிரமபாடு மன்னரின் மரணத்தின் பின்னர் திள்ளைக்கூ மலை (1187 - 1198). கலிங்கராக (1215 - 1255) எனும் களீங்கர்கள் இவங்கையைக் கைப்பற்றி ஆண்டனர்.

III. IVஆம் பகுதிகளுக்கு இல்லை விடைகள் யட்டுத்தான் நாட்டப்  
இடங்களை, மாணவர்கள் அவற்றுக்கான விளக்கங்களை முன்வைக்க  
வேண்டும் என்பதை மொழிக் கொள்க.

- i. ஜயங்கர, எல்ஹார, அங்கமதிலை  
ii. அ. அங்காலத் தொழில்நுட்பத்தின்  
சிறப்பு  
ஆ. மின்னோ  
இ. 'மின்னோத் தெய்வம்'  
ஈ. 'ஆயிரம் குளங்கடிய வேற்றுதல்'  
iii. வஸப் மன்னளால் நிர்மாணிக்கப்பட்ட  
ஞந்த ராங்கா கால்வாய் தொட்டபால  
தேஷில்நுட்பத்தைத் தெரிந்து  
கோளை காஷ்மிரில் இருந்து வந்தவர்  
கள் எது பொறியியலாளர்களை  
அங்கு வீட்டிச் சென்றுமையை.  
iv. 1. நா 1 கீ. 1 பாதுகாத்தல், பெள்கு சம  
யத்துக்கூர் கேவையாற்றல், நீர்ப்பாசன  
விழுத்திக்குப் பங்களித்தல், தாது ஸே  
வன், மகா வித்யபாரு, மா 1 பாக்சிரம  
பாடு, என்போன்ற ஒருவையத், தெரிந்து  
அவர் முக்குலமுக்கும் ஆய்விய பணி  
கள் குறிப்பிடப்பட வேண்டும்.
4. 1. ஜயாதுரோணி, சுபப்பத, அதுகலபுர,  
கங்கரிடோ, பந்தூ வர்தனபுர  
கோட்டை  
(இவற்றுள் ஏதாவது மூன்று)  
ii. \* தமப்பிதனியவிலிருந்து யாப்பறு  
வைக்கு பாதும் வித்யபாரு மன்னள்  
மித்த எழும் தளபதியால் கொண்டப்  
101. எம்,  
\* யாப்பறுவையுமினிருந்து குருநாக  
வைக்கு பாதும் பாக்சிரமபாடு மிருந்து வீட்சி அதிகப்பத்தை பாதும் புலவேஷபாரு கைப்பற்றிக் கொண்டதை.  
\* குருநாகவினா பாதும் பாக்சிரமபாடு -  
"பன்மத பாக்சிரமபாடு" எனும் பட்டம்  
பெற்றான். பல்கிய பாளி ஜாதகம்  
தொகுக்கப்பட்டவை குறிப்பி ந்தாக்கு.  
தலதா சிரித, அளாகத வயலை, சிங்கா  
போன் வானி, சத்தர்மலங்கா போன்றவை  
ஏல் இக்காலத்தினாலேபே  
\* கோட்டையின் பாதும் பாக்சிரமபாடு -  
"இங்கியத்தில் பொற்றால்தவளகப்  
புகழப்படுகிறான். பாளி, சிங்கா செமாழிக  
எளிம் மட்டுமானிய சயல்விருத, துமிழ்  
போஷி சனிலூம் நூல்கள் ஆகதப்பட்டன,  
வயத்தி, சிந்தாமணி, சாகோதியாலை  
தமிழக்கு பாதும் தானாங்களாகும் தாது காலி

\* கம்பளையிலிருந்து கோட்டைக்கு  
யாப்பறுவை மன்னள் வூரியச் சகை  
வாந்திலின் கொட்டப்பால்  
கம்பளை செம்மூலங்களுக்கும் மீனங்களும்  
உறுதிப்பாடு அவைத்துறு பின்னர்  
சௌத் தளபதி செப்பேயு, வாறுகா மன்னன்  
வீர ஆழகேஸ்வரங்களுக்காகது  
செப்பது சென்றுமையால்.

(இவற்றுள் ஏதாவது இரு விடயங்கள்)  
III. \*

யாப்பறுவை இரார்சியத்தை ஆக்கிரமித்த  
குலகோடு பாண்டியன், புளித் தந்த தாது  
வைக் கவுர்த்து சென்றுகொ

\* கம்பளைக் காலத்தில் சௌத் தளபதி  
செப்பேயோ வைக்கமலிருக்கு ஆண்டு  
கொள்ளியந்த வீர ஆழகேஸ்வரங்களுக்கு  
ஈழத்தி காக்கிச் சென்றுமை.

IV. \*

தமப்பிதனியின் பாதும் பாக்சிரமபாடு  
இம் மன்னள் கவிரியிருப்பின, விசுத்திமார்க்  
கன்னை நூல்களை எழுதி 'கலிகால சா  
வித்திய சர்வக்கு பங்காத' எனப் பட்டம்  
பெற்றான். இவ்வாறு காலத்தில் புறைவ  
லிபி, சிதத் சம்கராப, சத்தம் ரந்தைகா  
லிபி, பேச்சு மன்களா எலும் நூல்கள்  
எழுதப்பட்டன.

\* குருநாகவினா பாதும் பாக்சிரமபாடு -  
"பன்மத பாக்சிரமபாடு" எனும் பட்டம்  
பெற்றான். பல்கிய பாளி ஜாதகம்  
தொகுக்கப்பட்டவை குறிப்பி ந்தாக்கு.  
தலதா சிரித, அளாகத வயலை, சிங்கா  
போன் வானி, சத்தர்மலங்கா போன்றவை  
ஏல் இக்காலத்தினாலேபே

\* கோட்டையின் பாதும் பாக்சிரமபாடு -  
"இங்கியத்தில் பொற்றால்தவளகப்  
புகழப்படுகிறான். பாளி, சிங்கா செமாழிக  
எளிம் மட்டுமானிய சயல்விருத, துமிழ்  
போஷி சனிலூம் நூல்கள் ஆகதப்பட்டன,  
வயத்தி, சிந்தாமணி, சாகோதியாலை  
தமிழக்கு பாதும் தானாங்களாகும் தாது காலி

யான்களைப் பெண்ணிடுவிரி, சேஷில், மூங்கள், பாரி என்பதையும் ஆறிப்பிடத் தக்கன.

### (இவர்களுள் இருவரைப் பற்றி எழுதப்பட வேண்டும்)

i. புயல் / நன்னம்பிக்கைகளுள்ள கள்ளிக்கோட்டை காலி

ii. \* நூய்க் கொட்டுத் தயவுக்களின் அரசரினம் அகற்றப்படும்.

\* கங்கிய சமயிக்கூறுவங்கள் பேணப்பட்டு ஆஸ்பட்டும்.

\* பொதுத் தமிழ்த்துக்கு முதன்மை ஸ்தானம் வழங்கப்படும்.

\* கொட்டுத் தன்டனாள்கள் ஓரிக்கப்படும், மாண்புத் தன்னாள்கள் வழங்கப்படும், ஆனாலும் தன்னாள்கள் வழங்கப்படும். (புத்தகத்திலுள்ள ஏனைய அம்சங்களையும் குறிப்பிடலாம்)

iii. போதுக்கேபரின் ஆட்சியைவிட ஒல் ஸந்தரின் ஆட்சி சிறந்தது. போதுக்கே யர் தமது காலத்தில் ஒயாப் போரின் கடுபட்டிருந்தன, ஒல்காந்தரோ ஹாறு ஆஸ்திரீகளாக எளதான்த்ருட்சேயே ஆட்சி பிறந்தனர்.

\* ஒல்வாந்த ரீன் ஆட்சியைவிட ஆங்காரேயரின் ஆட்சி சிறந்தது. போதுக்கேய வழியும் ஒல்வாந்தரையும் போல் ஆங்கி ரேயரும் ஆரம்ப காலத்தில் இராஜாவத் தன்மையான ஆட்சியை மேற்கொண்டாலும் பின்னர் கோல்பூருத், பெண்ணா, சோங்பரி சிநிகுத்தங்களும் கூட ஆட்சியை குறுவாகினர்.

(இவை பேணத் தங்களையும் எழுதலாம்)

iv. \* போதுக்கேயர் - ரோமன் கத்தோலிக்க மதம் அல்லது கிரேக்கிய கலை கலாசாரத்தின் அறிமுகம்.

\* ஒல்வாந்தர் - ரோமன் - சூகாபி கால ஆலைது ஜோப்பியர் கட்டடத் தாலை

\* ஆங்கிலோயர் ஜூஸ்தாயக ஆட்சி கால ஈது பெறுத்தோட்டு பொருளாதாம் (இவை போன்ற வேறு விடயங்களையும் எழுதலாம்)

5. i. ஆங்கிலம் படித்து, போதிய சொத்துப் படைத்தத் துணிகளுக்கு மட்டும்.

ii. \* விடான்ஸா - அளாகுறைப் பொறுப்பு கூடுதல்

\* கோவில் ஆஸ்திரம்பது ! பிடாயிலியா அந்தஸ்து

\* முடிவாச - குடியூச்

\* சூஞார் நாயகம் - ஜனாதிபதி

\* பாராஜமன்றம் - தேசிப் அரசுப் பேராங்கா

\* இரு காபு ஆட்சி - ஒளே காபு ஆட்சி

\* அப்பிள் ஆயுட்காலம் 5 ஆண்டுகள் - சுப்பாடுகள் (இதல்லாத விடயங்களும் குறிப்பிடப்படலாம்)

iv. \* அலவுக்கதிகமான தேர்தல் செலவுகள் முன்பு ஒரு தொகுதி, இப்பொழுது ஒரு மாஸ்டட்டம்,

\* நூரோ கீரினா இருப்பு வாக்கைப் பெற்ற நாங்குள்ளோ ஹாடு மேற்கூர்

\* சில தொழுதிகளுக்கு அங்கத்துயம் அறியப் போகல்.

\* அருடிப் பெரும்பான்மையை ஒரு கட்சி பெறுவது சிரமமாயிருத்தல்.

\* பாமர் மக்களுக்கு வாக்களிப்பது சிரமமாயிருத்தல் (விருப்புத் தேர்வுகள்)

(ஆட்சி இடு வீர வாக்கை கூறுவது)

(வெங்கில் சோங்புத்தாமன் ஆகாங்கா சீ. பால்வாயா குருவுமல்லர்)

7. i. ஸ்டெபிள் / தெப்பு, கைபா, சிந்து / சிந்து

ii. இந்தியாவுக்கு புதூர் வாழ்ந்த சாலம் இலாங்கைகளுக்கிணியான உந்த காலம் (புத்தகத்திலுள்ள ஏனைய அம்சங்களையும் குறிப்பிடலாம்)

iii. \* காலைக்கியன் - கிளைடில்பர் என்றால் ஆஸ்திரப்படுவார். சந்திரப்பத் தெளி மதுக்கு வழிகாட்டியாக செயற்பட்டு அமைச்சாகவும் இருந்தார். இக் காலத் தில் அந்த சால்தினர் எழும் அரசியல் நிறைவேள்கினார். இன்றும் அரசியல் நிறைவேள்கினில் பொழுதையானதாகவும் கார்ப்ப

டீகிறது. 23 நூற்றாண்டுகளுக்கு முற் பட்ட நால் என்பதே இதன் பெருமையாகும்.

- \* காளிதாஸன் - மாபெரும் கவியங்கள். சமஸ்கிருத மொழியில் எழுதினார். குபதா களின் ஆட்சிக் காலத்தில் வாழ்ந்தவர். மேகதாதும், சுதந்தளை எதும் படைப்புகள் ஆசியாவிலங்கும் அறியப்பட்டவையா யுள்ளன. இருது சம்காம், ரதுவமளம், குமா சம்பவம் என்பவற்றையும் படைத் தார். 17 நூற்றாண்டுகளைக் கடந்தும் இயாது பகுதி நின்று நிலைத்துள்ளது.
- i. அஜந்தா - குபதாகளின் நீர்மானம் நால்முறை - மொகளையில் நிர்மாணம்
- \* அஜந்தா குஸகமில் வண்டியப்பட்டுள்ள ஒவியங்கள் தீந்தியாய்கள் காலத் திருமார்யர் நின் மகத்துவமாகும். 17 நூற்றாண்டுக் களில் பின்பும் அது நிலைத்து பிரபதே அதன் மகத்துவமாகும். எமது சீவிய ஒன்பத்துகள் தீந்தத் தழுவியே வண்டியப்பட்டுள்ளதாக நம்பப்படுகிறது.
- \* தால்முறை - மொகளையை ஆசியின் பொற்கால மன்னாராக கூறப்படும் கால ஜூவாலின் படைப்பாகும். அவற்று மன்னை வியாவை முடிதாலும் நூபகாந்தமாக 17 ஜூம் நூற்றாண்டில் கட்டப்பட்ட இக் கல்லறையின் கட்டடம் மனை பல்லோரூ நூப்ரகாரின் காலம்' பாரா பாரா, சு ஸா அதி சயமாகத் தொண்ண' பா 'குள்ளாமைபே இதன் மூ' சிர்கு அத்தா' பொரும்.

- i. கல்லியோ கலிவி, தெராவானோக்கி, பீண சாப்நந் கோரா.
- ii. \* தொலைநோக்கியை கல்லியோ கலிவி கண்டிந்தார்.
- \* பீண கோராந்துவிருந்து கிளர் கோர் கொண்ட ஆப்பங்காக, 'பொய்முறை பீக்டானானந்தின் நந்தநு' என்ற புறுப்பு குறிநார்.
- (பாம் சூடிப் புறுத்த கிரு பொருட்களை கோபந்தின் உச்சியிலிருந்து கிழே விட்டு, அவை இரண்டு சாமைக்குத்தில் பூமியில் விழும் என்ற நிறுவித்தார்)
- iii. பொருநாக்காரம் -
  - \* நிலமே செல்வாராகும்.
  - \* விவசாயமே முதன்மைத் தொண்ணாகும்.

• மந்தை, வளர்ப்பும் முகவியத்துவம் பெற்றது.

- \* பண்டமார்து முகவியின் பொரும் கன் பரிமாறப்பட்டன.
- \* சுயதேவைப் பூத்தியங்கள் கழுகம் காணப்பட்டது.

பாராவர்.

- \* பாரானை முதன்மையாகவும் பிரபுக்கள், சமயக் குருமானை ஜிரண்டாவதாகவும் குடிமக்களை மூன்றாவதாகவும் கொண்ட சமூக அமைப்பு நிலையித்து.
- \* குடிமக்கள், சதந்தரக் குடிகள், பண்ணைகள் கேவகர்கள், நிரம் அடிமைகள் எனப் பிரிவுகளையுத்தன.
- \* ஆசிகாம் பல்முகப்படுத்தப்பட்டிருந்தது.
- \* மூடப்பட்ட சமூக ஆமைப்புக் காணப்பட்டது.
- \* விராமிய யாழ்க்கை அமைப்பே காணப்பட்டது.

(கிவந்துள் ஏதாவது ஓவ்வொன்றைக் குறிப்பிட்டு விளக்க வேண்டும்.)

- i. \* நூற்கால படைவையின் பொற்கார்கள் பட்டவை.
- \* மறுமலர்ச்சி ஏற்பட்ட கை.
- \* கொங்கள்: தாந்தி நோயிரில் வாழந்த கல்வியாளர்கள், தாந்து பாதன கிரேக்க நூல்களுடைய இத்தாலிக்குரு சென்று அங்கு கிவந்தைப் போதிக்கின்ற அமில நூல்களில் ஏறு 'ஏ நல்ல குரோப்பா' என்றனது.
- \* கொங்கள்தாந்தி நோயின் பட்டுப் பாதை மின் கை ததிலை அமைந்து தலைவாய வாத்தக நகராகும். இது தாருக்கியரால் மூடப்பட வேல், ஜோப்பியர்கள் வாத்தக சத்தை கோர்கின்றன புதிய பாதை கையாத் தேவு, புறுப்பா, பயணமே, அவர் காலுடைய சுவா அதிக்காத்திற்கு, வழி வருத்தந்து.
- i. ஜூபான், சினா, இந்தியா
- ii. இந்திய தேசிய காம்கிர்கள், கொமிங் டான், முஸலிம் வீக், சினா சம்யுகின்டு
- iii. மஹாத்மா காந்தியின் பாத பாத்தினா சட்ட மறுப்பு பிபக்கத்திற்காக மேற் கொள்ளப்பட்டது. அவர் பர்மதி ஆசிரி பாதயம் \* மறுப்பி 10 மீ. 10 மீ.

மத்திலிருந்து தாண்டி கடற்கரை வரை சென்று உப்புக்காய்ச் சுழல்பட, மக்கள் நாடெங்கும் அதனை மேற்கொண்டு சிறை செல்ல முற்படவே ஆங்கில அரசாங்கம் திக்குமுக்காடிப் போய் அனைவரையும் விடுதலை செய்ய நேர்ந்தது. படித்தோரின் போராட்டமாக இருந்த சுதந்திரப் பேர் இதிலிருந்து பாமரின் தும் போராட்டமாக மாறியது.

- \* மா ஓ ஸேதுங்கின் நீண்ட நடைப்பை ணம் என்பது சீனத் தலைவர் ஜெனால் சியாங்கை ஷெக்கின் தாக்குதலிலிருந்து தமது கட்சியினரைப் பாதுகாத்துக் கொள் வதற்காக மேற்கொள்ளப்பட்டது. சியாங் ஸியில் இருந்து யெனான் வரை ஓராண் டுக் காலம் மேற்கொள்ளப்பட்ட இப் பய ணம் மாபெரும் தியாகத்தை, திசங்கற் பத்தை, புகழை மா ஓவுக்கும் கம்யூனிஸக் கட்சிக்கும் பெற்றுக் கொடுத்தது. இரண்டுமே இறுதியில் வெற்றி பெற்று இலட்சியங்களை ஈடேற்றிக் கொண்டன.
- iv. ஐப்பான் முதலாம் உலகப் போரின் போது நேச அணியில் நின்று போரிட்டது. இக்காலத்தில் தனது ஆயுத, ஏனைய பொருட்களின் உற்பத்தியைப் பெருக்கி உலகமெங்கும் விற்று, பெரும் பணத்தைத் தேடிக் கொண்டது. யுத்தம் முடிவில் அது சில நன்மைகளைப் பெற்றாலும் சந்தைகளை இழந்து நின்றது. எனவே தன்னை நன்கு பலப்படுத்திக் கொண்டு ஆசிய நாடுகளைத் தனது கட்டுப்பாட்டிற்குள் கொண்டு வந்து குடியேற்றங்களை உருவாக்கிக் கொள்வதற்கு வாய்ப்பாக அச்சு அணியில் சேர்ந்து போரிட்டது.
- 10. i. பேர்லின் - ரோம் - டோக்கியோ
- ii. பிரித்தானியா - வின்ஸ்டன் சேர்ச்சில் பிரான்ஸ் - ஜெனால் டெ கோல் ரஷ்யா - ஜோஸப் ஸ்டாவின் ஐக்கிய அமெரிக்கா - பிராங்ஸின் ரூஸ் வெல்ட்
- iii. யாவருக்கும் நியாயம் - ஐக்கிய அமெரிக்க ஜூனாதிபதி வூட்ட்ரோ வில்சனால் முன்வைக்கப்பட்டது. வெற்றி பெற்ற நாடுகள், தோல்வியடைந்த நாடுகளை

மன்னித்து அவற்றின் குற்றங்களை மறந்து எல்லோரையும் சமமாகக் கணிப்ப தற்கு முன்வைக்கப்பட்டது.

- \* ஐக்கிய அமெரிக்காவும் சோவியத் ரஷ்யா வும் இரு அணிகளாகி உலகெங்கும் தமது ஆதிக்கத்தை நிலைநாட்ட முனைந்த போது அதிலிருந்து விடுபட்டு அணிசாரா மல் தாம் புது வழியில் செல்வதற்காக இந்தியப் பிரதமர் ஐவஹர்லால் நேருவால் பண்டுங் மகாநாட்டில் முன்வைக்கப்பட்டதே 'பஞ்ச லீக்' கோட்பாடாகும்.
- v. சர்வதேச சங்கம் வீழ்ச்சி அடைந்ததற்கு அதிலிருந்து சக்தி வாய்ந்த நாடுகள் வெளியேறிச் சென்றமையே காரணமாகும். அந்நிலை ஐக்கிய நாடுகள் சபைக்கும் ஏற்படாமல் இருப்பதற்காக சக்தி வாய்ந்த வல்லரசுகள் ஐந்திற்கும் வீட்டோ அதிகாரத்தை வழங்கியது. ஐக்கிய அமெரிக்கா, சோவியத் ரஷ்யா, ஐக்கிய இராச்சியம், பிரான்ஸ், சீனா எனும் வெற்றி பெற்ற நாடுகள், தமது வாக்கின் மூலம் தாம் விரும்பாத ஒன்றைத் தடுக்கும் அதிகாரம் வழங்கப்பட்டதாலேயே ஐக்கிய நாடுகள் சபை இன்றுவரை நிலைத்து நிற்கக்கூடியதாய் உள்ளது.

### குறிப்பு :

இவற்றை விடையாக மட்டுமே கருதவும். விளக்கம், விமர்சனம், கருத்துரைத்தல் என பலவ உங்களால் இதைவிடச் சிறப்பாக முன்வைக்கப்பட வேண்டும்.

### க.போ.த சா/த பரிட்சை பற்றிய விபரங்கள்:

பரிட்சைக் காலம் :	13.12.2010 தொடக்கம் 23.12.2010
பரிட்சை நிலையங்கள் :	3804
கடமையாற்றும் பரிட்சைகள் :	60,000
பரிட்சார்த்திகள் தொகை :	5 இலட்சத்து 8 ஆயிரத்து 416 பாடசாலைப் பரிட்சார்த்திகள் :
	3 இலட்சத்து 93 ஆயிரத்து 603 தனிப்பட்ட பரிட்சார்த்திகள் :
	1 இலட்சத்து 13 ஆயிரத்து 813



# நினைவாற்றலை வளர்த்துத் தொள்வது எப்படி?

- ❖ நான் மிக மோசமான நினைவாற்றலைக் கொண்டவன்.
- ❖ நான் ஞாபகசக்தி மிகவும் குறைவாக உள்ள வன்.
- ❖ படித்தது எனக்கு ஞாபகத்திற்கு வருவதில் வை.
- ❖ நினைவாற்றவில் நான் மற்றவர்களோடு ஒப்பிடுகையில் பின்தங்கியுள்ளேன்.
- ❖ இது போன்ற கருத்துக்கள் உங்களிடமும் இருக்கலாம்.
- ❖ ஆம் எனில், ஓர் அறிவியல் பூர்வமான உண்மையை நீங்கள் தெரிந்து கொள்ள வேண்டும். எந்த மனிதனுக்கும் குறைந்த அளவு ஞாபக சக்தி, அதிக அளவு ஞாபக சக்தி என்பதை வகுத்துக் கூற இயலாது. ஒவ்வொரு வரும் அதை எப்படிப் பயன்படுத்துகிறார்களோ அவ்வாறு அவர்களுடைய நினைவாற்றல் அமைகிறது.

உதாரணமாக:- நினைவாற்றலை ஒரு நூலகத்தோடு ஒப்பிடுவோம். அதில் எவ்வாறு குறிப்பிட்ட ஓர் இடத்தில் பல ஆயிரக்கணக்கான புத்தகங்களை வைத்திருந்தாலும் நமக்குத் தேவையான ஒரு புத்தகத்தை எடுக்க முடியுமோ, அது போல் நம் நினைவாற்றலை தேவையான முறையில் பயன்படுத்த முடியும்.

## எப்படி?

நூலகத்தில் 'Index' என அழைக்கப்படும் முறையின் மூலமாக புத்தகங்களின் வரிசைப்படி அடுக்கி வைக்கப் பட்டிருக்கும். அது போல் நம் நினைவில் உள்ள விஷயங்களை சரியாகப்

பாகுபடுத்தினால் அவற்றை ஞாபகப்படுத்திக் கொள்ள எளிதாய் இயலும்.

நினைவாற்றலை வளர்த்துக் கொள்ள சில வழிமுறைகளைக் கடைப்பிடிக்க வேண்டும். அதைப் பற்றி ஒவ்வொன்றாகப் பார்ப்போம்.

## 1. கற்றல் மற்றும் மனப்பாடம் செய்தல்

நாம் பாடங்களை படிக்கின்ற பொழுது அவற்றின் பொருளை நன்றாகப் புரிந்து கொண்டு படிக்க வேண்டும். புரிந்து கொண்டு படிப்பதே நம் நினைவில் ஆழமாகப் பதியும். நமக்குத் தேர்விலும் பயன்படும். புரிந்து கொள்ளாமல் படித்தால் அது உடனே மறந்து போய் விடும். ஆகையால் பயனில்லை. அதே போல் நாம் ஆர்வத்துடன் படித்தால் அவை நீண்ட நாட்களுக்கு நம் நினைவில் இருக்கும். ஆர்வமில்லாமல் படிப் பவையும் புரிந்து கொள்ளாமல் படிப்பதைப் போன்று மறந்து போய்விடும். எனவே படிப்பில் ஆர்வம் தேவை.

## 2. நினைவிலிருந்தல் (Retention)

நாம் படித்தவற்றை நம் நினைவில் ஆழப் படியும் படி நிறுத்தி வைத்தலே நினைவிலிருதல் ஆகும். நன்றாகப் பொருளுணர்ந்து படித்தால் நினைவிலிருதல் தானாக நிகழும்.

## 3. நினைவுக்கழற்றல் (Recall)

படித்த பாடங்களை அவ்வப்பொழுது நாம் நினைவுக்குக் கொண்டு வர வேண்டும். நாம் படித்தவை பதிந்து உள்ளதா என்பது இவ்வாறு செய்து பார்க்கும் பொழுது தெரிந்து விடும். இப்படிச் செய்தால் நாம் தேர்வில் நன்றாக எழுத முடியும்.

#### 4. நினைவு கர்தல் (Recognition)

நம் பாடங்களை நினைவுபடுத்திக் கொள்வது நினைவு கூர்தல் ஆகும். உதாரணமாக கணிதத் தேர்வு எழுதும்பொழுது அறிவியல் பாடம் நினைவில் வராமல் கணிதம் மட்டுமே நினைவில் வரும்படி குறுக்கீடுகள் இல்லாமல் நன்றாகப் படித்துக் கொள்ள வேண்டும்.

#### 5. மீண்டும் கற்றல்

தேர்வு சமயங்களில் புதியதாக ஒரு பாடத்தைப் படிப்பது கூடாது. நாம் ஏற்கெனவே படித்தவற்றை மீண்டும் மீண்டும் படித்தால் நம் நினைவில் நன்றாகப் பதிந்து விடும்.

**திறமையுடன் மனப்பாம் செய்யும் முறை**

#### இடைவிட்டு கற்றலும் மேத்தமாக கற்றலும் (Spaced and massed learning)

ஒரு பாடத்தைப் படிக்கும் போது அவற்றில் உள்ள வினா - விடைகளை தனித்தனிப் பிரிவாகப் பிரித்துக் கொண்டு ஒவ்வொரு பிரிவாகப் படித்து முடித்த பின்பும் சிறிது நேரம் இடைவெளி விட்டு பின்பு படிக்க வேண்டும். ஒரே நேரத்தில் மொத்தமாகப் படித்தால் நினைவில் வைத்துக் கொள்வது கடினமாகும். உடனடித் தேவைக்கு மட்டும் மொத்தமாகப் படிக்கலாம். ஆனால், இவை நீண்ட நாட்களுக்கு நம் நினைவில் நிற்காது. ஆகவே, இடைவெளி விட்டுப் படித்தால் நீண்ட நாட்களுக்கு நம் நினைவில் பதிந்து இருக்கும்.

#### முழுமையாகக் கற்றலும், பகுதியாகக் கற்றலும் (Whole and Part learning)

அதாவது நாம் சிறிய அளவில் உள்ள செய்யுளையோ அல்லது விடையையோ முழுமை

யாகக் கற்க இதுவே சிறந்ததாகும். மனப்பாடம் செய்வதற்கு இவ்விரு முறைகள் பயன்படுகின்றன. ஆனால், பெரிய அளவில் உள்ள செய்யுளையோ அல்லது விடைகளையோ பகுதி, பகுதியாகக் கற்றால் நன்றாக நினைவில் பதியும்.

மேலும் இவ்விரு முறைகளையும் சேர்த்துப் படித்தால் அதாவது முதலில் பகுதி, பகுதியாகப் படித்து விட்டுப் பிறகு முழுமையாகப் படித்தால் நன்றாக மனப்பாடம் செய்ய இயலும். அதாவது நன்றாக நம் நினைவில் நிற்கும்.

#### ஓப்பித்தல் முறை (Recitation Method)

இம்முறையில் நாம் கற்றவற்றை நாமே தொடர்ந்து பார்க்காமல் சொல்லிப் பார்க்க வேண்டும். இப்படிச் செய்யும்பொழுது பிழைகள் இருந்தால் அதை மாற்றிக் கொள்ளலாம். தன்க்குத்தானே ஒப்பித்துப் பார்த்துக் கொள்ளும் பொழுது கடினமான பகுதிகளை முதலி லேயே தெரிந்து கொண்டு அதற்குத் தனிக் கவனம் செலுத்திப் படித்துக் கொள்ளலாம்.

#### நினைவுக் குறிப்புகள் (Mnemonic Devices)

கற்பவற்றை எளிதில் நினைவில் வைத்துக் கொள்ள நாம் கற்கும் செய்திகளுக்கு அல்லது விடைகளுக்கு அவற்றோடு தொடர்புடைய ஒரு பொருளையோ அல்லது எண்களையோ நினைவுக்குறிப்புகளாக எடுத்துக் கொண்டு படித்தால் நன்றாக நினைவில் இருக்கும்.

உதாரணமாக Vibgyor என்ற சொல் தெரிந்தால் போதும். நிறமாலை (வானவில் நிறங்களான ஊதா, கருநீலம், நீலம், பச்சை, மஞ்சள், செம்மஞ்சள், சிவப்பு) நமக்குத் தெரிந்து விடும்.

நினைவு என்பது நம்மிடம் உள்ள தனிச் சிறப்புத் தகுதியாகும். இதைச் சரியாக கைக்கொள்ளும் போது நம் குறையாய்த் தென்பட்ட பல விஷயங்கள் திருத்தப்பட்டு நினைவுத் திறன் சிறப்பாய் இருக்கும்.



# “கற்றல் நவீர புறங்கிருந்திய செயற்பாடுகளிலும் மாணவர்கள் ஈடுபட வேண்டும்”

- மென்பொருள் ஆக்கந்தீல் சாதனை புரிந்த எம்.ரி.எம்.நிஷாட்

**செ**ல்வன் எம்.ரி.எம். நிஷாட் என்ற சாதனை மாணவனை இவ்வித மூலம் அறிமுகம் செய்து வைக்கின்றோம். இவர் மத்திய மாகாணத்திலுள்ள ஹபு கஸ்தலாவ அல்-மின்ஹாஜ் தேசிய பாட சாலையில் கற்று வருகிறார். மத்திய மாகாணப் பாடசாலைகளுக்கிடையிலான கணினி மென்பொருள்(Software) ஆக்கப் போட்டியில் தரம் 9-11 பிரிவில் முதலாம் இடத்தைப் பெற்றுத் தேசிய மட்டப் போட்டிக்கும் தெரிவு செய்யப் பட்டுள்ளார். கல்வி அமைச்சினதும் மைக்ரோசொப்ட் நிறுவனத்தினதும் அனுசரணையுடன் நடைபெற்ற இப் போட்டியில் பெறுமதிமிக்க சான்றிதழ், கேடைம் மற்றும் 10,000 ரூபா பணப்பரிசு எனபவற்றைப் பெற்றுக் கொண்டார். மேலும் இவருக்கு IDM, E-Wis ஆகிய நிறுவனங்களின் புல மைப்பரிசில்களும் வழங்கப்பட்டன.

இம்மாணவன் தனது சாதனையை (உருவாக்கிய மென்பொருளை) இறுவட்டில் பதிப்பித்து புதுயுகம் காரியாலயத்துக்கு அனுப்பி வைத்தார். அதில் கணித, விஞ்ஞான பாடத்துக்குரிய சூத்திரங்கள், ஆங்கிலப் பாட இலக்கண நுணுக்கங்களை மிகவும் கச்சிதமாக வடிவமைத்திருந்தார்.

இவரைத் தொலைபேசி வழி தொடர்பு கொண்டு உரையாடிய போது...

**கே:** நிஷாட் அவர்களே உங்கள் குடும்பப் பின்னணி பற்றிக் கூற முடியுமா?



ப: எனது அப்பா ஏ.எம்.தாஹிர் ஆங்கில ஆசிரியராகவும் அம்மா ஏ.எல்.எஸ். பரீனா விஞ்ஞான ஆசிரியையாகவும் கற்பிக்கின்றனர். எனது அண்ணா இவ்வாண்டு க.பொ.த. (உ/த) பரீட்சையில் 2A (இரசாயனவியல், கணிதம்), 1C (பெளதீகவியல்) பெறுபேற்றி வைப்பெற்றுள்ளார். அக்கா க.பொ.த. (உ/த) உயிரியல் பாடம் கற்கிறார். நான் குடும்பத்தில் மூன்றாவது பிள்ளை. இம்முறை க.பொ.த. (சா/த) பரீட்சை எடுக்கிறேன்.

கே: உங்களது மென்பொருள் ஆக்கத்துக்குப் பின்புலமாக இருந்துவர்கள்...

ப: அப்படி எவரும் இல்லை. இது எனது சொந்த முயற்சி என்றே சொல்லலாம். இதனை முடிக்க எனக்கு எட்டு மாதங்கள் எடுத்தன.

கே: பாடசாலைக் கல்வியுடன் மென் பொருள் ஆக்க நேரத்தை எவ்வாறு பெற்றுக் கொண்டிர்கள்?

ப: வார நாட்களில் பாடசாலை, தனியார் வகுப்பு முடிய மாலை வேளைகளில் 5.45 மணி முதல் சமார் 15-30 நிமிடங்களையும் சனி, ஞாயிறு ஒய்வு நாட்களையும் பயன் படுக்கிக் கொண்டேன்.

கே: உங்களுடன் போட்டியிட்டவர்கள் எந்தெந்தப் பாடசாலைகளில் இருந்து வந்தனர்?

ப: ஹற்றன் வைலன்ட்ஸ் கல்லூரி, புனித  
ஜோன் பொஸ்கோ, கண்டி தாமராஜா கல்லூரி,  
கண்டி திரித்துவக் கல்லூரி போன்ற மத்திய  
மாகாணத்திலுள்ள பிரபல்யம் வாய்ந்ததும் தக  
வல் தொழில்நுட்பத்தில் முன்னணி வகிக்கின்  
துமான பாடசாலைகளிலிருந்து கலந்து  
கொண்டனர்.

கே: கணினி நுட்பங்களை உங்களுடன் பயிலும் சக மாணவர்களுக்கும் கற்றுக் கொடுப்பீர்

第3章

ப: ஆம். அடுத்து நடைபெறும் போட்டிகளில் பங்குபற்ற சில மாணவர்கள் ஆர்வமாகவுள்ளனர். அவர்களுக்கு நிச்சயம் கற்றுக்கொடுப்பேன்.

கே: உங்கள் எதிர்கால் இலட்சியம் எனும் போகு...

ப: பொக்டர்தான் எனது இலட்சியம். தகவல் தொழில்நுட்பத்தில் (I.T.) முன்னணி நிலைக்கு வரவேண்டும் என்பதும் எனது விருப்பமாகும்.

கே: கணினி கற்கும் மாணவர்களுக்கு நீங்கள்

ஓவ்வும் கண்டார்: சி.எல்.ரிதில்

கற விரும்பும் அறிவுரை..

ப: சில மாணவர்கள் கல்வி கற்றால் மட்டும் போதுமென என்னிச் செயற்படுகின்றனர். அது தவறு. கணினி, விளையாட்டு போன்ற புறக்கிருத்திய செயற்பாடுகளிலும் நாம் கவனம் செலுத்தினால் பிற்காலத்தில் அவை பயனளிக்கும். எனவே கற்றலுடன் இவ்வாரான திறன் சார்ந்த முயற்சிகளிலும் ஈடுபட வேண்டும்.

'புதுயுகம்' இதழ்களைத் தொடர்ச்சியாகப் படித்து வருகிறேன். விடயதானங்கள் மிகவும் அருமை. வீத்தியாரம் புதிஸ் போட்டி, ஊக்குவில்புக் கட்டுரைகள், வரலாறு பஸ்தேவு வினாக்கள் மற்றும் ஆசிரியர்களின் பாட அலகுகள் என்பன பயன் மிக்கதாக உள்ளன.

க.பொ.த. (சா/த) பர்டிசேயை எதிர்கொள்ளும் மாண்புமிகுநூலுக்கு இச்சஞ்சிகை வழிகாட்டியாக அமையும் என்பதில் மாற்றுக் கருத்துக் கிடையாது.

இச்சந்திகைக்கு எமது பரடசாலையில் நல்ல வரவேற்பு உள்ளது. மாணவர்களின் தேவையற்றது செயற்படும் 'புதுயுகம்' சந்திகையின் பணி ரீற்க வாழ்த்துக்கள்.

வெ. சுவாமிதா  
தரம் 10,  
ஜன கல்லூரி,  
கட்டக்கலைப்பு.

இங்பா அவீஸ்  
பாலத்துடி,  
கோவில்



# கணிதம் கற்போம்!

## தரம் - 10

அன்பாந்த மாணவர்களே! தரம் - 10 கணிதப்பாடங்களானது 35 அலகுகளைக் கொண்டுள்ளது. இவற்றில் நாம் முதற் தவணையில் 12 அலகுகளைக் கற்கவேண்டியுள்ளது எனவே மாதம் இரு தடவை வெளிவரும் புதுயுகம் கல்வி வழிகாட்டல் சஞ்சிகையுடாக முதற் தவணைக்குரிய பாட அலகுகளை பெற்றவரி மாத நடுப்பகுதி வரை கருக்கருவிப்புகள், பயிற்சிகள், அதற்கான விடைகள் மூலம் முன்னெடுக்கவுள்ளோம். மார்ச்ச மாத இறுதி வாரத்தில் முதலாம் தவணைப் பரிட்சைக்கு மாணவர்கள் தோற்றுவேண்டியிருப்பதால், பேரவுரி மாத இறுதி, மார்ச்ச மாத நடுப்பகுதி வெளியீடுகளில் முதலாம் தவணை மாதிரி விளாத்தாள்களைத் தாங்கியதாக புதுயுகம் சஞ்சிகை வெளிவரவுள்ளது. இவ்வாறு இரண்டாம், மூன்றாம் தவணைக்குரிய பாட அலகுகளும் புதிய திட்டமிடலுடன் மாணவர்கள் பரிட்சையில் கூடிய புள்ளிகளைப் பெறும் வகையில் வெளிவரவுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

- கணித வளர்வாளர்

### கற்றளவு

நாம் பல்வேறு மூடிய உருக்களின் கற்றளவைக் காணும் விதம் பந்திக் கற்றுள்ளோம். நாம் இங்கு வட்ட விற்களுடன் தொடர்புடைய மூடிய உருக்களின் கற்றளவை காணும் விதம் பற்றி கற்போம்.

ஆரை r எனின் வட்டத்தின் கற்றளவு 2πr ஆகும்.

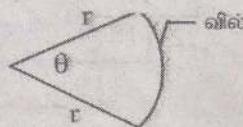
$$\begin{aligned} \text{அரை வட்டத்தின் கற்றளவு} &= 1/2 \text{ வட்ட வில்லின் நீளம்} + \text{விடப்பு} \\ \text{வில்} &= (2\pi r \times 1/2) + 2r \\ &= \pi r + 2r \end{aligned}$$

விடப்பு

$$\begin{aligned} \text{கால் வட்டத்தின் கற்றளவு} &= 1/4 \text{ வட்ட வில்லின் நீளம்} + \text{இடு ஆணு} \\ \text{வில்} &= (2\pi r \times 1/4) + 2r \\ &= \pi r/2 + 2r \end{aligned}$$

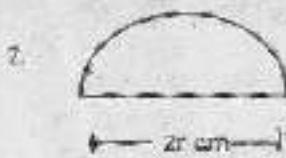
இடு ஆணு

$$\begin{aligned} \text{அழரைச்சிறையின் கற்றளவு} &= \text{வில்லின் நீளம்} + \text{இரு ஆணு} \\ &= 2\pi r \theta / 360 + 2r \end{aligned}$$

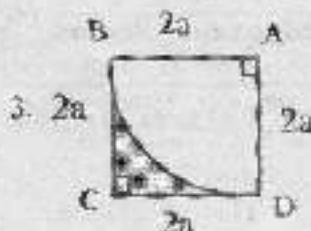


அழரை r, கோணம் θ

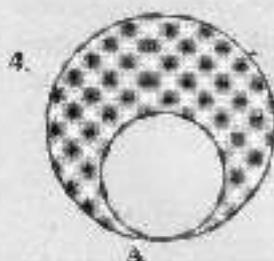
- க. என் பாக தலைமுறை சுதார்யக்காம்பி டாக அமூலியலிடப் பூர்வைக் கூறுவதையெடுப்பதோடு ஏதேனும் பொருளாக விடுவதை நம் மாண்புமாகத் தாங்க.



$$R = \frac{r(2 + \pi)}{2\pi}$$



காலங்குறியள் AECD கூடும் கந்தி உரு அடிட்டபாடு விளைவு நிலத்தோடு பகுதி கால் வட்ட வெளியின் சிறைத்திபொகுத்தினின் சுருக்காவிற்கு இயலாவதையாக கார்க்.



27 ராம, ரீதி அதிருவின்ன தீரு வட்டங்கள் உறுதில்  
உள்ளேயெப்பு A. சிலை முன்னாழியானால் வேறாகவிட்டுவா.  
28 உள்ளிடம் சிவநிட்டாழும் அடங்கலாக நிழஞ்சிய பகுதியிலே  
ஈழாழன் 132மை எண்ணில் ர இல் பெற்றுமானம் பார்த்து?

## వీరికంపులు

மூலமுறைகள் என்கினால் முதலிலேயே தொடர்விடப்படி உடல்கட்டுமிகு நிலை  
வரிக்க முடிவிற்க வருகிறோம்.

- ஏதுமல்ல என்று கூறினால் காரணிக்கப்பட விஷங்களை வழியாக  
 (ii) 7/144 முதல்

59679L 1 --

$$\text{(ii) } \sqrt{144} = 2 \times 2 \times 2 \times 3 \times 3$$

$$\begin{array}{r}
 2 \overline{)144} \\
 2 \overline{)72} \\
 2 \overline{)36} \\
 2 \overline{)18} \\
 3 \overline{)9} \\
 3
 \end{array}$$

\* விரைவு முறையில் கட்டுமான நிதிகளை அதிகரிப்பதற்கு விரைவு முறை என்று சொல்லப்படுகிறது.

விரைவு முறை ஏன் என்று கீழே கணக்கால் கட்டுமான நிதிகளைப் படிக்கும்.

எண் : - 2.4

$$\begin{array}{r} 2 \\ \times 2 \\ \hline 4 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2.4 \\ \times 2 \\ \hline 4.8 \end{array}$$

கீழே கீழ்க்கண்ட கணக்கை எடுத்து விரைவு முறையில் கட்டுமான நிதிகளைப் படிக்கும்.

ஏ\_கட்டுமான முறை என்று கட்டுமானத்தை இரு கட்டுமானப்பகுதிகள் நிறுத்துக் கூடியதாக கூறலாம்.

எண் : - 1.73

$$\begin{array}{r} 1 \\ \times 1 \\ \hline 1 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1.73 \\ \times 1 \\ \hline 1.73 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1.73 \\ \times 1 \\ \hline 1.73 \end{array}$$

கீழே

ஒரு கட்டுமானப்பகுதிகள், நிறுத்துக் கூடிய கட்டுமானம் காலி வீசுவதைப்பற்றி விரைவு முறையில் கட்டுமான நிதிகளைப் படிக்கும்படி இடையிழுவதால்,

ஏ\_கட்டுமான முறை என்று கட்டுமானத்தை இரு கட்டுமானப்பகுதிகள் நிறுத்துக் கூடியதாக காலை

எண் : -

$$1 < 3 < 4$$

$$\sqrt{1} < \sqrt{3} < \sqrt{4}$$

$$1 < \sqrt{3} < 2$$

6 இலக்ட்ர. வீசுவை 3 வீசும் கட்டுமான முறையில் கட்டுமான நிதிகளைப் படிக்கும்.

$$\frac{\text{கட்டுமான நிதிகளைப் படிக்கும்}}{1.4 \text{ கட்டுமான நிதிகளைப் படிக்கும்}} = \frac{2}{3} = 0.66 \approx 0.7$$

$$\text{ஏ_கட்டுமானப்பகுதி } \sqrt{3} = 1.7$$

$$\frac{2}{3} + 1.764 \approx 1.76$$

$$2.16 \text{ கட்டுமானப்பகுதி } \sqrt{3} = 1.7 + 1.76 = \frac{3.46}{2} = 1.73$$

பிள்ளைகளை மதுக்கம் கொடு பிள்ளையை வழங்கல் சுரதை வேண்டும் அல்லது - இல் பரிசீலனை - தெரு மலை - சுப்புலி - நல்லித்தாஸ்

$$1. \text{ సమానికరణ : } - 3 \frac{7}{8} = \frac{7}{12} \div \frac{1}{3}$$

$$3 \cdot \frac{7}{8} = \left[ \frac{7}{12} + \frac{1}{3} \right] n$$

$$= -3 \frac{7}{8} \quad , \quad \left[ \frac{3}{12} \pi - \frac{3}{1} \right]$$

$$\frac{3}{4} \quad \frac{7}{4}$$

$$\frac{3}{8} = \frac{1}{4}$$

- 17 -

4

$$2 \cdot 300 \text{ kg} = -1 \cdot \frac{2}{3} = -3 \cdot \frac{1}{5} \Rightarrow 600 = -\frac{2}{3} = -\frac{3}{5}$$

$$= \frac{1}{\sqrt{2}} \left( -\frac{1}{2} + i \frac{\sqrt{3}}{2} \right) = \frac{1}{2} \left( -1 + i \sqrt{3} \right)$$

$$= \frac{5}{2} - \left[ \frac{1}{2} + \frac{10}{3} \lambda + \frac{5}{6} \right]$$

$$\Rightarrow \frac{5}{8} < \frac{4}{k}$$

$$-\frac{5\pi}{8} \quad \pi \quad \frac{\pi}{4}$$

$$= \frac{5}{14}$$

3. ஒருவர் ஒரு தொகைப் பணத்தில்  $\frac{1}{4}$  ஜி மகனுக்கும் எஞ்சிய பணத்தில்  $\frac{1}{3}$  ஜி மகனுக்கும்  
வழங்கினார். இறுதியாக எஞ்சிய பணம் ரூபா 3000 ரூபா எனின்
- மகனுக்கு கொடுத்தது போக எஞ்சிய பணத்தின் பின்னம் எவ்வளவு?
  - மகனுக்கு கொடுத்தது முழுவதின் என்ன பின்னம்?
  - இருவருக்கும் கொடுத்தது முழுவதின் என்ன பின்னம்?
  - இருவருக்கும் கொடுத்தது போக அவரிடம் எஞ்சியிருப்பது முழுவதின் என்ன பின்னம்?
  - அவரிடம் அழும்பத்தில் இருந்த பணம் எவ்வளவு?

விடை : —

1.  $\frac{3}{4}$     2.  $\frac{1}{4}$     3.  $\frac{1}{2}$     4.  $\frac{1}{2}$     5. ரூபா 6000

## கணிதம் கற்போம்!

### தரம் - 11

அன்பார்ந்த மாணவர்களே! தரம் - 11 கணிதப் பாடமானது 25 அலகுகளைக் கொண்டிருக்கிறது இவற்றில் நாம் முதற் தவணையில் 8 அலகுகளைக் கற்க வேண்டியுள்ளது. எனவே முதற் தவணைக்குரிய பாட அலகுகளைப் பெற்றவரி மாத நடுப்பகுதி வரை கறுக்கருதியுடன், பயிற்சிகள், அதற்கான விடைகள் மூலம் முன் வைக்கவுள்ளேனாம். பெற்றவன் கூத நடவடிக்கைகள் முதற் தவணைக்குரிய பாட அலகுகள் நிறைவு செய்யப்பட்டு அந்தவணைக்கால மாததிரி விணாப்பத்திறங்கள் முன் வைக்கப்படும். இவ்வாறு இரண்டாம், மூன்றாம் தவணைக்குரிய பாட அலகுகளும் புதிய திட்டமிடலுடன் மாணவர்களுக்கு மன மகிழ்ச்சியிடுதல் கணித பாடத்தைக் கறக்க கூடியவகையில் வெளிவரவுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

### மெய்யெண்கள்

விகித முறை எண்களையும், விகித முறை எண்களையும் சேர்த்து மெய் எண்கள் எனக் கூறலாம்.

#### மெய்யெண்கள்

##### விகிதமுறை எண்கள்

- முடிவறை தசமங்கள்  
( உ + ம :- 0.4, 0.175 )
- மீணும் தசமங்கள்  
( உ + ம :- 0.666.....,  
0.5555....., )
- நிறை எண்கள்  
( உ + ம :- -2,-1,0,1,2 )
- பகுதிமொன் 0 அந்த பின்னங்கள்  
( உ + ம :  $\frac{3}{2}, \frac{5}{4}, \frac{27}{4}$  )

##### விகிதமுறை எண்கள்

- முடிவறை தசமங்கள்  
( உ + ம :- 5.744562647... )  
 $\pi = 3.1415926536...$
- சேடுகள்  
( உ + ம :-  $\sqrt{3}, \sqrt{2}, \sqrt{5}$  )

$\sqrt{4} = 2$ ,  $\sqrt{9} = 3$ ,  $\sqrt{16} = 4$  என்றால் மூலத்தின் வகுபடி அதன் கருத்து விடுவது ஆய்வு.

$\sqrt{2}, \sqrt{3}, \sqrt{5}, \sqrt{6}, \sqrt{7}$  என்பவை வேறுமொத்தம்.

$\sqrt{8}, \sqrt{12}, \sqrt{15}, \sqrt{18}, \sqrt{20}$  என்க முழுமளவினாலும் நீண்டாக விடுவது விரைவாக விடுவதிலிருந்து ஒத்துக்கூடம் ஏழுவதும்.

2.  $x^2 - [\sqrt{8} - \sqrt{12}]^2$  ஒத்து + விரைவாகச் சமன்வாடும்.

$(\sqrt{8} - \sqrt{12})^2$  ஒத்து + விரைவாகச் சமன்வாடு.

$$\begin{aligned} 1. & \quad \sqrt{27} + \sqrt{45} = \sqrt{75} \\ & = \sqrt{9 \times 3} + \sqrt{45 \times 3} = \sqrt{27 \times 3} \\ & = 3\sqrt{3} + 3\sqrt{3} = 3\sqrt{3} \\ & = 6\sqrt{3} \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} 2. & \quad 3\sqrt{45} - 3\sqrt{20} \\ & = 3\sqrt{9 \times 5} - 3\sqrt{4 \times 5} \\ & = 3 \times 3\sqrt{5} - 3 \times 2\sqrt{5} \\ & = 9\sqrt{5} - 6\sqrt{5} \\ & = 3\sqrt{5} \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} 3. & \quad 2\sqrt{45} + 3\sqrt{108} \\ & = 2\sqrt{45 \times 3} + 3\sqrt{54 \times 2} \\ & = 2 \times 3\sqrt{3} + 3 \times 3\sqrt{2} \\ & = 18\sqrt{3} + 18\sqrt{2} \\ & = 36\sqrt{3} \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} 4. & \quad 2\sqrt{10} \times 3\sqrt{75} \\ & = 2 \times 3 \times \sqrt{10 \times 75} \\ & = 6\sqrt{750} \\ & = 6\sqrt{25 \times 30} \\ & = 6 \times 5\sqrt{6} \\ & = 30\sqrt{6} \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} 5. & \quad 6\sqrt{27} \\ & = 3\sqrt{3} \\ & = 2\sqrt{37} \\ & = 2\sqrt{3} \end{aligned}$$

114.  $\theta_{n_3} f_i = -$

1. 34 12 முதல் தொகையிலிருந்து கூடும்

$$\frac{3 \times \sqrt{5}}{\sqrt{5} \cdot 5} = \frac{3\sqrt{5}}{5}$$

2.  $\sqrt{2} = \sqrt{2} + \text{प्रयोगी} \cdot 5\sqrt{2}$  इसे कैसा लिख सकते हैं?

$$\frac{5}{\sqrt{2}} = \frac{5 \times \sqrt{5}}{\sqrt{2} \times \sqrt{2}} = \frac{5 \times 2.236}{2} = \frac{11.18}{2} = 5.59$$

卷之三

1. கட்டுப்பளத் தோகுத்தின் மூல அமைவு வாய்மையை அரிசுவதற்கு வேண்டும்;

2. கடினகளில் வதுநிதி மேற்கூரை அடிகள் கால்வாயில் தடுக்குகள் கழிவுபடியிருக்கின்றன. ( உதாரணம் ) -----

3. நாக்குமிகை; என்னவில்லை தீர்மையாக வாய்வில் போற்றுவதோம் + அதும், இது தொழிலோம் ) ----- 5<sup>th</sup> ----- 5<sup>th</sup> ----- 1

$$4. \text{ ප්‍රාග්ධනයේ සැපුකිතයේ } \frac{\text{උග්‍රාමයේ මූල්‍ය}}{\text{උග්‍රාමයේ මූල්‍ය} + \text{ ප්‍රාග්ධනයේ මූල්‍ය}} \text{ යෙදීමෙන් } \frac{1}{2} = \frac{2^x \cdot 5^4}{2^x \cdot 5^4 + (2 \cdot 5)^4}$$

$$5. \text{ எனின் } x^m \text{ க்குக் கூடிய தீவிரம் "அதைப் பொறுத்துக் கொண்டு} \\ (\text{எதிர்வரவு}) \text{ } \dots \quad (x^n)^m = x^{nm} \\ x^mx^m = x^{m+n}$$

8 x<sup>2</sup>, 1/2<sup>1</sup>, 1/2<sup>0</sup> ദേശവ്യന്തിയാണ് രിപ്പ് കമ്മുനിസ്റ്റ് പാർട്ടി.

காலம் 1/2<sup>1</sup>. ஈரை விழுதுபோன நடவடிக்கை என்று அழைக்கப்படுகிறது.

17

$$\sqrt[3]{x^3} = (x^3)^{1/3}$$

$$y^{p^2} = f x^{1/p^2}$$

$$\sqrt{20} = \sqrt{4 \cdot 5}$$

卷之二

$$\sqrt{\frac{r_2}{r_1}} = \lambda^{x_2}$$

— ٢ —

$\frac{1}{2} \cdot 4\pi^2 \times 10^{12} \times (2.14 \text{ fm})^2 \times 10^{-20}$	$\frac{1}{2} \cdot 4\pi^2 \times 10^{12} \times 10^{-20} \times 1.25 \times 10^{-10}$
$= 6.28 \times 10^{12} \times 10^{12} \times 10^{-20}$	$= 6.28 \times 10^{12} \times 10^{12} \times 1.25 \times 10^{-10}$
$= 20^2 \times \pi^2 \times 10^4 \times 10^{-20}$	$= \pi^2 \times 10^4 \times (20/2)^2 \times 10^{-10}$
$= 100 \times 3.14^2 \times 10^4 \times 10^{-20}$	$= 3.14^2 \times 10^4 \times 10^{-10}$
$= 314$	$= 3.14$

卷之三十一

1. $9^{1/2} = 27^x$ அல்லது	$2. 2^x \times 5^y = 1000$
$9^{1/2} = 3^3$ எனின் கணக்கால்	
$(3^2)^{1/2} = 3^3$	$(2 \times 5)^2 = 10^2$
எனவே 6 மூலிகி வகையில் 6 மூலம் காட்டு	
$3^{2x+3} = 3^7$	$10^x = 10^2$
நோல்தான் ஒன்றியீட்டில் போன்று	
$2x + 3 = 7$	$x = ?$
$x = 2$	

பார்வை

பிள்ளைகள் சுமார்பாலே நூற்று கணக்கான பெறுங்களே வீதியில் எடுக்க

- $8^x \times 16^{(x+1)} = 32^{-1}$  (where  $x = -2$ )
- $5^x \times 125^x = 625^{-1}$  (where  $x = 1$ )
- $1/4^x = 32$  (where  $x = -5$ )
- $3^{-x} = 1/81$  (where  $x = -5$ )
- $4^{-x} = 1/16$  (where  $x = -2$ )

01. ஆய்வாளர் விட  
யம் தொடர்பான போதிய அறி  
வுடைய நபர்களுடன் கலந்துரையாடித்  
தலைப்புத் தொடர்பான போதிய விளக்  
கத்தைப் பெற்றுத் தொள்ளல்.

07. யாதாயினும் ஓரிடத்தில் ஆரம்பித்து முன் ணோக்கிச் செல்லுதல் மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும்.

# இங்கிலாந்து கருத்திற் கொள்ளப்பட வேண்டியவை யாவை?

02. இதற்கு முன்னர் மேற்கொள்ளப்பட்ட ஆய் வுத் தலைப்புக்களைப் பரிசீலித்தல் மூலம் தாம் மேற்கொள்ளவிருக்கும் ஆய்வின் பொருட்டு குறிப்பிடத்தக்க பயனையடைந்து கொள்ளக் கூடியதாயிருக்கும்.

03. தம்மால் இதற்கு முன்னர் மேற்கொள்ளப்பட்ட ஆய்வுகளை விருத்தி செய்தல்.

04. காணப்படும் தலைப்பை ஆய்வாளரது ஆர் வத்துடன் தொடர்புபட்ட பரப்புடன் சம்பந்தப்படுத் திக் கொள்ளல்

## 05. கலைப்புப் பற்றிச் சிந்திக்கல் :

ஆய்வாளர் தெரிவு செய்து கொண்ட தலைப்புப் பற்றித் தொடர்ச்சியாகச் சிந்திப்பதன் மூலம் அதனைப் பொருத்தமான ஆய்வுத் தலைப்பாக விருத்தி செய்து கொள்ளலாம். பொருத்தமான தலைப்பொன்று கிடைக்கும் வரை அது தொடர்பான விடயங்களைச் சேகரித்து அவை பற்றிச் சிந்தித்துக் கொள்ள வேண்டும். இது ஆய்வாளருத் தொழில்களை அனிகலனாகும்.

06. தேவையான விடயங்கள் பற்றிய குறிப்புக்களைத் தயாரித்தல்:

தனக்கு வேண்டிய சுகல விடயங்களைப் பற்றிய குறிப்புக்களைத் தயாரித்து அவ்விடயங்களுக்கிடையிர் காணப்படும் தொடர்புகள் தெளிவாகும் வகையில் குறிப்பு அட்டவணை யொன்றை வரைந்து கொள்வது, தலைப்பைப் பத் தெரிவு செய்

யുമ் പോതു മുക്കിയമായമെയുമ് വിട്ടയ്മാകുമ് 02 ഫെബ്രുവരി 2019  
Digitized by Noolaham Foundation.

ரூத்தலால் அவ்வாய்வு தேவையற்ற விதத்தில் நீடித்துச் செல்ல வேண்டி ஏற்படலாம். இதனாற் தலைப்பு ஒன்று தெரிவு செய்யப்பட்ட பின்னர் யாதாயினும் ஒரு தினத்தில், யாதாயினும் ஓரிடத்திலிருந்து நடவடிக்கை ஆரம்பிக்கப்பட வேண்டும். ஆய்வு என்னும் பொருள் தரும் Re-search என்னும் ஆங்கிலச் சொல்லின் மூலம் அது மீண்டும் மீண்டும் மேற்கொள்ளப்பட வேண்டிய தேடல் செயற்பாடு என்பது வெளிப்படும். இதனால் ஒரே

- കല്ലവി ആലോചകർ മിമ് -

தடவையில் வெற்றிகரமான பெறுபேறு கிடையாமையானது ஆய்வைக் கைவிடும் நிலைக்குக் காரணமாக அமையாது.

08. வேண்டிய சந்தர்ப்பங்களில் ஆய்வுத் தலைப்பு திருத்தியமைக்கப்பட வேண்டும். ஆய்வு டன் தொடர்புப்பட்ட உசாத்துணைகளைத் தேடியறி தல், கள நிலைப் பரிசோதனைகளை மேற் கொள் ஞாதல் போன்றவற்றிலீடுபோடும் போது தலைப்பைத் திருத்தியமைக்க வேண்டிய தேவை ஏற்படலாம் இத்தகைய சந்தர்ப்பங்களிற் தலைப்புத் திருத்திய மைக்கப்பட வேண்டிய தேவையுடையதாகலாம்.

இய்வுச் சட்டகப் படிமுறைகள்

இதில் பல்வேறு நடவடிக்கைகள் உள்ளடங்கும் அவையாவன :

01. பிரச்சினை நன்கு பகுப்பாய்வு செய்யப் படுதல்.

02. பிரச்சினையுடன் தொடர்புபட்ட தத்துவார்த்தை  
Foundation.

தப் பின்னனியை (Theoretical Foundation) அடையாளம் காணுதல். அதாவது ஆய்வுப் பிரச்சினையுடன் தொடர்புபட்ட தத்துவங்களை அல்லது சித்தாந்தப் பின்னனியை அடையாளம் காண்பதாகும்.

03. ஆய்வு மேற்கொள்ளப்படும் விதம், அதாவது தனியாகவா? குழுவாகவா என்பது பற்றித் தீர்மானிக்கப்படுதல். வெவ்வேறு விடயப் பரப்பு களினின்றும் சேகரித்துக் கொண்ட தகவல்களை இறுதி முடிவுகளினை அடைந்து கொள்ளும் பொருட்டு தேவையான சந்தர்ப்பங்களில் அவ்வத்துறை சார்ந்த நிபுணத்துவமுடைய ஆய்வாளர் குழு மூலம் ஆய்வு மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும்.

04. ஆய்வினை நடாத்திச் செல்லுதல்

எமது தனிப்பட்ட வளங்களைப் பயன்படுத்தி ஆய்வினை மேற்கொள்ள வேண்டுமாயின் அது தொடர்பான தீர்மானத்தை எடுப்பதற்கு எமக்குச் சுதந்திரம் உண்டு. -

தேவைப்படும் மூலதன வசதிகள் வேறு மூறையிற் பெறப்படுமாயின் அல்லது நாம் கல்விசார் ரீதியில் ஆய்வினை மேற்கொள்வோமாயின் இறுதி முடிவெடுப்பதன் பொருட்டு நிதி நிறுவனங்கள் அல்லது ஆய்வு மேற்பார்வையாளர்களது ஒப்புதலைப் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டியேற்படும்.

தலைப்பைத் தெரிவு செய்த பின்னர் அதனுடன் சம்பந்தப்பட்ட விடயங்களைத் தேடிச் சேகரித்து அது தொடர்பான போதிய விளக்கத்தைப் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும். பின்னர் ஆய்வுக்குப்படுத்திக் கொண்ட விடயங்களின் வரையறைகள் போன்ற வற்றினைக் கவனத்திற் கொள்ள வேண்டும்.

ஆய்வின் போது தத்துவங்கள் கட்டியழுப்பப்பட வேண்டும் என எதிர்பார்க்கப்படுமாயின் சம்பந்தப்பட்ட விடயங்களைத் தொடர்புபடுத்தி, ஒழுங்கு படுத்திப் பாருபாடு செய்யப்படும். பின்னர் தேவையான மாதிரிகள் (Models) கட்டியழுப்பப்படும். இந்நடவடிக்கைகள் அனைத்தின் பொருட்டும் பொருத்தமான திட்டமிடல் காணப்பட வேண்டும். இத்தகைய திட்டம் ஒன்றிற்கு வேண்டப்படுகின்ற தரவுகளைச் சேகரித்தலுக்கு இலகுவாகும் வகையில் தத்துவங்களைடையே

இழையோடுக் காணப்படும் என்னைக்கருக்கள் பகுப்பாய்வுக்குள்ளாக்கப்பட வேண்டும்.

மேலே குறிப்பிடப்பட்ட விடயங்கள் பூரணப்படுத்தப்பட்ட பின்னர் தகவல்களைச் சேகரித்துப் பகுப்பாய்வு செய்து அறிக்கையாகச் சமர்ப்பிக்கப்பட வேண்டியது அடுத்த கட்ட நடவடிக்கையாகும். இது ஆய்வின் இறுதிக் கட்டமாகும். இதில் பின்வரும் விடயங்கள் உள்ளடக்கப்படும்.

- I. ஆய்வு மேற்கொள்ளப்பட்ட முறை
- II. முடிவுகளும் அவை தொடர்பான கலந்துரையாடல்களும்
- III. தேவையான சந்தர்ப்பங்களிற் தலைப்புக்கள் உப தலைப்புக்களாக்கப்படல்
- IV. பிரச்சினை விரிவாக்கப்பட்டு அது தத்துவார்த்தச் சட்டகம் ஒன்றுள் அடக்கப்படுதல்
- V. பிரச்சினையின் தத்துவார்த்த பிரயோகரித்தியிலான முக்கியத்துவங்கள்
- VI. ஆய்வுடன் தொடர்பான ஆவணங்களைப் பரிசீலித்து ஆய்வாளரினால் மேற்கொள்ளப்பட்ட நடவடிக்கைகள்.
- VII. சம்பந்தப்பட்ட என்னைக்கருக்கள், கருதுகோள்கள், தத்துவங்கள்
- VIII. மாறிகளது செயற்பாட்டு வரைவிலக்கணங்கள் வியாக்கியானங்கள்
- IX. மாதிரி தொடர்பான தகவல்கள்
- XI. பயன்படுத்தப்பட்ட கேள்விக் கொத்து.
- XII. தரவுகள் சேகரிக்கப்பட்ட, தயார் செய்யப்பட்ட, பகுப்பாய்வு செய்யப்பட்ட விதம்.
- XIII. உசாத்துணை நாற்பட்டியல் - அறிக்கையின் இறுதியிற் சேர்த்துக் கொள்ளப்பட வேண்டியது.

மேற்படி விடயங்களை முன்வைக்கும் ஒழுங்கில் வேண்டிய மாற்றங்களை மேற்கொள்வதற்கு ஆய்வாளர் சுதந்திரம் உடையவராவார்.

# மனித வாழ்க்கை விழுமியங்கள்

“.....தற்காலத்தில், மனிதர்களால் துரிதமாக இழக்கப்பட்டு வருகின்ற அவர்களுக்கே உரித்தான மனிதப் பண்புகள், விழுமியங்கள், மானுடம் மனிதம் என்பவற்றை மீட்டெடுக்க வேண்டிய இன்றிய மையாத தேவையும் கடப்பாடும் கற்றறிந் தோருக்கு நிறைய வே உண்டு. இத்தரு ணத்தைத் தவறவிட்டால், தவிக்க நேரி டும்.

மனிதனிடம் உள்ள மனிதத் தன்மைகள், நற் பண் பு களை அவற்றின் மீதுள்ள உரிமைகளை அவனிடமிருந்து வெளியார் வெரும் பலவந் தமாகப் பறித்தெடுப் பதில்லை. உண்மை நிலை என்னவெளில், மனிதப் பண்புகள், விழுமியங்களைப் பொறுத்த வரையில் மனிதன் தன்னுடைய உரிமைகளைத் தள்க்குத் தானே மறுக்கிறான். இங்கு உரிமை மீறல் உள்ளிருந்தே வருகிறது, வெளியாரிடமிருந்து அல்ல என்பது குறிப்பிடத் தக்கது. எனவே, இந்த மனித உரிமைப் போராட்டம் அகப் போராட்டமாகவே அமைய வேண்டும்.

நாம் ஒவ்வொருத்தரும் “நான் மனிதன் தானா? மனிதத் தன்மைகளைக்

கொண்ட மனிதன் தானா?” என்ற வினாவை எம்முள் எழுப்ப வேண்டும். பெற்றுக் கொள்கின்ற விடையின் தன்மையைப் பொறுத்து எமது உரிமையை இழந்துள்ளோமா, இல்லையா என்பதைத் தீர்மானிக்க முடியும்...”

இலங்கை நாட்டில் தமிழ்ப் பண்பாட்டைச் செழுமைப்படுத்துவதில் தமது பேச்சாலும் எழுத்தாலும் கற்பித்தல் பணி மேற்கொண்ட ஓர் ஆசானின் வாக்கு மூலத்தின் ஒரு சிறு பகுதியே மேலுள்ளவை.

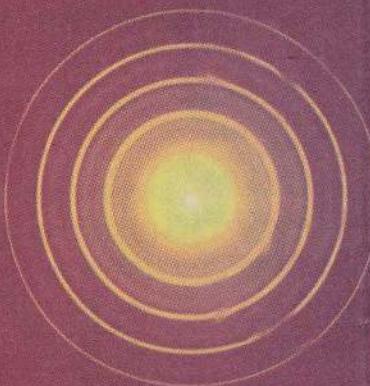
அதாவது ‘மனித வாழ்க்கை விழுமியங்கள்’ என்ற நூல் நாட்றிந்த கல்வியியலாளர் கலாநிதி குமாரசாமி சோமசுந்தரம் அவர்களால் சமீபத்தில்

வெளியிடப்பட்டது. அவர் தமது நூலின் முன்னுரையில் குறிப்பிட்டனவற்றிற் காத்திரமான முறையில் மனப்பதிவை ஏற்படுத்தியதையே மேலே குறிப்பிட்டுள்ளேன்.

கலாநிதி குமாரசாமி சோமசுந்தரம் அவர்கள் எழுதிய மனித விழுமியங்கள் வரிசையில் இது ஐந்தாவது நூலாகும். இதுவரை அவர் எழுதிய நூல்களில் இது ஒன்பதாவது நூலாகும்.

கலாநிதி சோமசுந்தரம் குமாரசாமி மனி

## மனித வாழ்க்கை விழுமியங்கள்



கலாநிதி குமாரசாமி சோமசுந்தரம்

த சமூகத்துக்குக் கூற வந்ததைத் தமது அகவையின் பவள விழாப் பரிசாக முன் கொண்டு வந்து கொடுத்துள்ளமை மேலும் ஒருபடி உயர்வான அவரது சிந்தனைப் பங்களிப்பைக் கட்டியங் கூறுகின்றது எனலாம்.

‘சந்தனமென்குற்று தான் தேய்ந்த காலத்தும் கந்தம் குறைபடாது’ என்பதற்க மைய வயது முதிர்ந்து அவரது உடல் மெலிவடைந்தாலும், உள்ளமும் உணர்வும் தேய்வடையாமல் இருப்பதால்தான் அன்னாரின் சிந்தனையிலிருந்து மனிதப் பண்பாட்டுக்குரிய விழுமியக் கருத்துக் கள் சந்தன வாசத்திற்குரிய சிறப்போடு முன்கொண்டு வரப்படுவதைக் காண்கின்றோம்.

நூலாசிரியர் இதுவரை வெளியிட்டிருக்கும் மனித விழுமியங்கள் தொடர்பான அனைத்து நூல்களையும் ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள், பெற்றோர் வாசித்துப் பயன்டைவது காலத்தின் தேவை என்றே கருதுகின்றேன். பணத்தால் குணத்தையே பறி கொடுக்கும் சமூகக் கட்டமைப்பிலேயே நாம் இன்று வாழ்கின்றோம். எனவே, மனித விழுமியங்கள் பற்றிய கு. சோமசுந்தரம் அவர்களது உரைகளும், ஏழுத்துக்களும் கருத்துக்களும் பணத்திற்காகக் குணத்தைப் பறிகொடுத்து விடும் நிலையிலிருக்கும் மனித மனங்களைப் பண்படுத்துவதற்குரிய முக்கியத்துவம் வாய்ந்த உள்வியல் கருவிகளாகப் பெறுமானப்படுத்தப்படல் வேண்டும் என நான் நினைக்கின்றேன்.

ஒவ்வொரு பெற்றாரும் தம் பிள்ளைகளுக்கு இவரது நூல்களை வாங்கிக் கொடுத்துத் தாழும் வாசித்து அவர்களையும் வாசிப்பதற்கு ஆற்றுப்படுத்தல் வேண்டும். நூலாசிரியர் தமது இந்நாலின் 101 ஆம் பக்கத்தில் இது பற்றிப் பின்வருமாறு இளைய சமூகத்தின் பாதுகாப்புக் குறித்து அழுத்தம் கொடுக்கின்றார்.

“இளமையில் நினைவாற்றல், விவேக ஆற்றல், சிந்தனை ஆற்றல், உள்ளதெனிலு, கிரகிக்கும் திறன் ஒருவரிடம்

நிறைந்திருப்பதால் கல்வியைக் கற்கவும் கற்றவற்றை விளங்கிக் கொள்ளவும் தெளிந்து கொள்ளவும் நினைவில் பதித்துக் கொள்ளவும் இயலுகிறது. எனவே கல்வி கற்றலுக்கு வாய்ப்பான காலம்



இளமைக் காலம் ஆகும். ஒருவருக்குரிய ஆளுமையை விருத்தி செய்ய வேண்டிய காலமும் இளமைக் காலமே. உடல், மனம், விவேகம், ஒழுக்கம், ஆஸ்மீகம், சமூக, கலாசாரப் பண்புகள், விழுமியங்கள் என்பவற்றின் ஒருங்கிணைந்த விருத்தியே ஒருவரின் ஆளுமை விருத்தி எனப் படுகிறது. ஆளுமை உடையவர்கள் கல்வுறைகளிலும் வெற்றி காண்கின்றனர். இளமையை மிகவும் அவதானமாகக் காத்துக் கொள்ள வேண்டியது மிக மிக அவசியம் என்பது “உணர்தற்பாலது” என்று கூறுகிறார். இதனையே பெற்றார்களும் தம் பிள்ளை குட்டிகளிடம் எதிர்பார்த்து ஏங்குகின்றனர் என்றால் இந்நாலின் தற்காலத் தேவைப்பாடு எந்தளவு முக்கியத்துவம் உடையது என்பதை விளங்கிக் கொள்ள இயலுமாகும்.

‘மனித வாழ்க்கை விழுமியங்கள்’ என்ற இந்நால் 31 விடையதானங்களின் கீழ் 216 பக்கங்களில் கட்டமைக்கப்பட்டுள்ளது. கலாநிதி கு. சோமசுந்தரம் மிகவும் எனிய நடையில் சிறு பிள்ளைகளுக்குக் கதை கூறுவது போன்று விளக்கியுள்ளமை மனங்களைத்தக்கது. புதுயுகம் அவரது மேலான சேவையைப் பாராட்டி கொருவுப்படுத்துகின்றது. இந்நாலைப் பெற விரும்புவோர் தொடர்பு கொள்ள வேண்டிய முகவரி:

**16, 6/2, Vandervert Place,  
Dehiwala.**

**நூலின் விலை : 300/-**

**ஆசிரியர்**

# ‘புதுயுகம்’ கல்விக்கூடத்

## சஞ்சிகைக்குரிய கல்விசார்

### ஆலோசனைக் குழு

(எக்ஸிபிரஸ் நியஸ் பேப்பர்ஸ் நிறுவனத்தின்  
விளைணப்பங்கோருடாகத் தெரிவு செய்யப்பட்ட  
கற்றல் வழிகாட்டுக்குரிய முதலாவது குழு அங்கத்துவர்கள்.)

Advisory Committee for  
Academic unit of ‘Puthuyugam’  
-A Journal of Scholastic Education



பெயர்: ஜி.ஏ.ப். பி. எல். எம். பல்லீர்

கல்வித் தகைமை: பேராதனைப் பல்கலைக்கழகத் தலைப்பட்டதாரி, கல்வி டிப்ளோமா.

அனுபவம் / வகித்த பதவிகள்: வரலாற்றுப் பாட ஆசிரியர், ஆசிரிய ஆலோசகர், அதிபர், வளவாளர் கல்வி வெளியீடு துதியைகளின் 7,8,9,11 ஆம் வகுப்புகளுக்குரிய நூலாக்கக் குழு அங்கத்துவர். தேசிய கல்வி நிறுவகத்தின் வரலாற்றுப் பாடக் கைநுல் தயாரிப்பு அங்கத்துவர். வேகநூல்வு நிறுவனத்தினும் வைகளே இயக்குத்தாகப் பணியாற்றியவர்.

தற்போது: ஓய்வு பெற்ற பின்னர் முழு நேரம் தனிப்பட்ட ரீதியில் க.பொ.த. சா/த வகுப்பிற்கு வரலாற்றுப் பாடம் போதிக்கின்றார். பரிட்சை விளாத்தாள் மதிப்பீடு: க. பொ. த. சா/த. உ/த பரிட்சைகள்.



பெயர்: செல்வராசா மரியிசிங்கம்

கல்வித் தகைமை: துறைதாார் டிப்ளோமா கற்கைநிகள், இதழியல் டிப்ளோமா மற்றும் உரிமை ஈமாதாளக் கற்கைநிர்தி டிப்ளோமா.

அனுபவம் / வகித்த பதவிகள்: கணித வளவாளர், தரம் 9,10,11 வகுப்புகளுக்குரிய கணிதத்தில் நூலாசிரியர், 16 வருடங்கள் கணிதம் சுற்பித்தல் அனுபவம்.

தற்போது: கணிதம் ஆண்டு 6 - 11 வரையிலான வகுப்புகளில் விசேஷ போதனை நிபுணத்துவம் புதுயுகம் சஞ்சிகைக்குரிய மிழக்கிவெங்கை இணைப்பாளர்.



பெயர்: அரியபெர்டன் நூக்கன் எமில்கரன்

கல்வித் தகைமை: க. பொ.த. (உ/த) விஞ்ஞானப் பிரிவு, கற்பித்தலில் தேசிய டிப்ளோமா பயிற்றப்பட்ட விஞ்ஞான ஆசிரியர்.

தற்போது: தி/ நிலாவெளி தமிழ் மகா வித்தியாலைபத்தில் விஞ்ஞான ஆசிரியராகப் பணி புரிகின்றார். கிழக்குப் பிராந்தியத்தில் பிரபலம் பெற்ற விஞ்ஞான ஆசிரியர்.

பரிட்சை விளாத்தாள் மதிப்பீடு: க. பொ. த. சா/த பரிட்சை



பெயர்: திரு. கே. எஸ். கோபாலபிள்ளை

கல்வித் தகைமை: கல்வைப்பட்டதாரி, கல்வி டிப்ளோமா.

அனுபவம் / வகித்த பதவிகள்: வரலாற்றுப் பாட ஆசிரியர், அதிபர், வரலாற்றுப் பாடத்துக்குரிய பாடநூல்கள் எழுதியுள்ளைம். பரிட்சை விளாத்தாள் மதிப்பீடு: கமார் 5 வருடங்கள்.

தற்போது: இலங்கை அதிபர் சேவையிலில்லை ஓய்வு பெற்றுள்ளார். முழு நேரம் வரலாற்றுப் பாடத்தைப் போதிப்பதுடன் வரவாற்று நூல்களுக்கு எழுதியுள்ளார்.



பெயர்: ஜி.ஏ.பி.தாவீர்

கல்வித் தகைமை: பயிற்றப்பட்ட ஆங்கில ஆசிரியர்

அனுபவம்: 26 வருடங்கள் பயிற்றப்பட்ட ஆங்கில ஆசிரியராகப் பணிபுரிகின்றார். ENGLISH MODEL WRITING QUESTIONS, ENGLISH GRAMMAR என்ற நூல்களை எழுதியுள்ளார்.

தற்போது: தரம் 10,11 வகுப்புகளுக்குப் பகுதித் தலைவராகவும் ஆங்கில ஆசிரியராகவும் மத்திய மாகாணத்திலுள்ள ஹபுகல்லூலாவை அல் மின்னாஜ் தேசிய பாடசாலையில் பணியாற்றுகின்றார்.

புதுயுகம் சஞ்சிகையின் கற்றல் வழிகாட்டலுக்குரிய இரண்டாவது குழுவின் முதலாவது அங்கத்துவராவார்.



பெயர்: முருகேச செந்தில் வதனி

கல்வித் தகைமை: விஞ்ஞானப் பட்டதாரி, கல்வி டிப்ளோமா, தேசிய விஞ்ஞான கற்பித்தல் டிப்ளோமா, விஞ்ஞான முதுமா நிபீப் பட்டதாரி.

அனுபவம் / வகித்த பதவிகள்: விரிவுரையாளர் - தேசிய கல்வி நிறுவகம், நிறந்த பல்கலைக்கழக ஆசிரிய ஆலோசகர், ஆசிரியர் அனுபவம் 15 வருடங்கள்.

தற்போது: பேராதனை இந்தக் கல்லூரியில் விஞ்ஞான ஆசிரியராகப் பணியாற்றுகின்றார், இவர் இலங்கை அதிபர் சேவையில் இரண்டாம் வகுப்பைச் சேர்ந்தவர்.



# புதுங்கம் சஞ்சினைக்



எக்ஸ்பிரஸ் நியூஸ் பேப்பர்ஸ் சிலோன் பிரைவேட் நிறுவனத் தின் 13ஆவது வெளி யீடாக மலர்ந்துள்ள புதுங்கம் சஞ்சிகையின் பதினேராவது இதழ் இன்று உங்கள் கையிலுள்ளது. நாடளாவிய ரீதியில் நல்வரவேற் பைப் பெற்றுள்ள ஒரு கல்விச் சஞ்சிகையாக இது அடையாளப்படுத் தப்பட்டுள்ளதையிட்டு நாமும் மகிழ்வடைகின் ரோம்.



சிறிய சஞ்சிகையானாலும் தேசிய மட்டத்தில் அச்சஞ்சிகையைக் கிரமமான முறையில் வெளிக்கொணர்வது என்பது சிரமசாத்தியமான விடயமாகும். தினசரிப் பத்திரிகையோ அல்லது வாராந்த, மாதாந்த வெளியீடோ, குறிப் பிட்ட தினத்தில் அல்லது குறிப்பிட்ட நேரத்தில் வாசகர்களின் கரங்களுக்குக் கிட்டுவதற்குத் தாமதிக்குமானால் வாசகர்களால் ஜீரணித்



# எவ்வாறு உருவாகின்றது?

துக் கொன்வது கஸ்டமான் காரியமாகி விடுகின்றது.

ஆனால், இவற்றையெல்லாம்விட அச்சஞ்சிகை உருவாகும்போது பல்வேறு படிகளையும் தடைகளையும் தாண்டியே வெளிக்கொண்டு வரப்படுகின்றது என்பதை ஏனோ வாசகர்களால் சிந்திப்பதற்குக்கூட முடியாது போய் விடுகின்றது. இதனாலோ என்னவோ இது பற்றிய அறிவுட்டலை எமது புதுயுகம் வாசகர்களுக்கு இந்த இதழில் வழங்குவதற்கு முன்வந்தோம்.

ஓர் அணிமுறைத் தொழிற்பாட்டுடன் கூடிய செயல் முறை வடிவமே புதுயுகம் கல்விச் சஞ்சிகையின் பிரசவம் என்பதை இவ்விரு பக்கங்களிலும் இடம்பெற்றுள்ள படங்கள் விளக்குகின்றன.



'புதுயுகம்' இழுத நல்லயைச் சர்பாந்தல்

வாசக அச்சுத்தகடுகள் (மீண்டும்) உருவாகுதல்



அச்சுத்தகடு (மீண்டும்) உருவாகுதல்



பக்கங்கள் அச்சாகுதல்



புதுயுகம் அச்சாகுதல்...

தினைப்புச் செய்யப்படுதல்



# **PUTHUYUGAM**

## **Editor's note**

### **THE AIMS OF TEACHING ENGLISH**

Language is a medium of communication of ideas. English holds special eminence among the world languages today. It is not just a medium of communication. Due to historical and other allied factors, it has achieved a utility value in the social, cultural and economic activities. This is particularly so, in a country like Sri Lanka which has regained its independence after long years of colonial rule. During the colonial times English reigned supreme as the language in the courts, medium of education and official administration. As such it held an extraordinary place in the society. Today we are an independent country. The aim of studying English today is different from what it was during the past. Today we should study English as an international language that could be grasped easily and as a language through which we can enrich our knowledge.

You may ask yourself-or the children themselves may want to know-why they have to learn English. The answer, of course, is that it is a requirement for children to learn a second language in school. English is, in any case, a world language spoken by 250 million people as their mother tongue and known to some extent by 600 million people. The speakers of English cover one quarter of the globe. 70 per cent of the world's mail is in English and 60 per cent of the world's radio programmes are in English.

It is a language that is essential for science, technology and development and for trade, politics and travel. Wherever you go there will be someone who can speak English and for purposes of higher education, for

study abroad and for an interesting career it is an essential qualification. So that children wishing to become successful farmers will need to be able to read books on improved agricultural techniques, and those wishing to go to the University will find it necessary and those hoping to go into industry and commerce will find that they will be unable to manage without it.

This is the case not only in Sri Lanka but in all the countries of the world and those who decide that they do not want to learn it are cutting themselves off from some of the best careers that their country can offer them.

There are, then, very good reasons for teaching the children this important second language and it will be useful for you to remind your pupils of them from time to time. It may be difficult for village children to appreciate these reasons when they are young but we must remember that where equality of educational opportunities exist there is no reason at all why a village child should not become a doctor or a lawyer. To say that a rural child is unlikely to need English is to deny that child the opportunities in life that are rightly his.

For every child then who is taught English the teacher must attempt to teach what is laid down in the Syllabus, which describes in detail what is expected term by term and year by year. To sum up these requirements we can say that children are expected:

- (a) to be able to understand the language when they hear it spoken.
- (b) to be able to speak it intelligibly.
- (c) to be able to read it and understand what they read.
- (d) to be able to write

***We will meet on the next Issue.***

***Thanks.***

**- Editor**



# Teachers and Creativity

M. SHARIFF A. NAWAZ  
Attorney-At-Law (Retd. Teacher)

Creativity is what initiated civilization and whatever human has achieved from that point up until now is due to creativity's powerful force. Science on its own, i.e. without creativity, could not be the source of all human activities and competency. This article tries to analyze creativity from an educational point of view and prove that it can be taught. It also provides valuable information to readers on the what's and how's of creativity and ways of establishing and improving it.

## The definition of creativity

There is not an agreement on the definition of creativity. M Keenan believes, "creativity is the solution to a problem with a new essence." Williams also comments, Creativity is a type of skill that can gather scattered information together, combine new informative elements with each other and relate past experiences with new information in order to produce unique and exceptional results.'

## Teaching creativity

Late research shows that creativity is teachable and achievable. This natural power can either be developed or destroyed by teachers and students. Therefore it needs a suitable environment / atmosphere for proper growth and development.

Torrens says, "During my 15 years of

experience in studying and teaching creative thinking, I have seen a lot of facts that prove creativity is teachable." Carl Rogers adds, "One of my experiences in psychology is that you can increase the initiation and development of creativity by providing (individual) freedom and mental security." It is very clear that everyone possesses creativity under specific circumstances. This should most definitely be identified and given the opportunity to develop.

## Characteristics of creative people

1. They are smarter than others.
2. They are more interested in scientific, social, cultural and artistic matters than others and are more informed about them.
3. They think better and deeper on abstract matters.
4. They prefer to express their opinions in intellectual discussions and never force them on anyone.
5. They are very flexible and have a sense of humor when speaking.
6. They like asking questions and are very curious.
7. They take more risks.
8. They have various and plentiful interests and uncharacteristic mental processes.
9. In thinking and acting, they enjoy more nobility and innovation.
10. They have very colorful lives and are

- daydreams.
11. They like being independent and not following others' lifestyles.
  12. They have a good sense of self confidence and become less discouraged than others in failures.
  13. They don't follow social customs that are unacceptable according to their own views. Instead they rely more on their own personal judgment.
  14. They are outspoken, clear and honest in their people relations.
  15. They focus more on matters like religion, moral values, the meaning of life, etc...
  16. They have more control over their instincts, more mature personalities and are less likely to have psychological disorders.
  17. They have excellent memories and are very particular about details. They also have the ability to complete extremely difficult and complex jobs.

### *Bringing creative thinking to the surface (in students)*

Before mentioning methods used to develop creative thinking, teachers should first be familiar with the nature, different types on how to develop thoughts. This will aid them in successfully initiating the creative thinking process in their students.

### *The nature of thinking*

In psychology, thinking is the mental activity which reforms and changes received information from the outside or saved information in long-time memory.

### *Different types of thinking*

Thoughts are not always formed in the



same manner. For this reason, it is necessary to know the different types of thinking.

#### **1. Aimless thinking**

This type of thinking which does not have a specific direction in which it goes, is divided into two parts:

##### **1a. Free**

In this type of thinking, meanings and concepts pass through the mind, not in any specific manner. They then somehow connect and combine with one another and the contemplator is unable to control them. This type is not useful at all in teaching.

##### **1b. Daydreaming**

This type has no relation whatsoever with reality. In general, the contemplator is searching for thoughts that have no meaning or place in real life. There is no problem with utilizing this method in the lower levels of education and it is good practice for thinking.

#### **2. Thinking with an aim**

If there is only one way in solving a problem, then the thinking needed in order to solve it will definitely have to have an aim. Solutions in this type of thinking are always unique, such as with complex problems.

If there are even several solutions to a problem, the thinking will also have a defined purpose, such as with personal or social problems in which important choices are made.

### 3. Thinking with reasoning

This type of thinking comes to play in our everyday lives. We use it when thinking about simple daily problems (i.e. schedules, etc...)

#### **4. Thinking with creativity**

This type of thinking is the mental activity that discovers new solutions for complicated problems. The factor in this type of thinking that separates it from others is the solutions being 'new'. The ability to solve problems and creativity are two of the human being's most powerful and superior capabilities. Therefore it is deemed necessary to give it special attention.

## ***Effective elements in developing thinking***

Due to the fact that thinking is a learned trait and not an acquired one, it is necessary that students be guided towards its correct methods and processes. Psychologists consider applying the following points in the thinking process essential:

1. Being motivated
  2. Learning how to raise questions
  3. Learning all the facts (necessary in problem-solving)
  4. Learning how to test a thought
  5. Learning to understand connections

between problems

6. Getting into the habit of researching and keeping away from fanaticism
  7. Using active teaching methods

## Problem-solving methods used by students

The following five levels are processed while students are confronting scientific problems in their long-time memory:

1. Recognizing the problem(familiarity with its concepts)
  2. Collecting information to find a probable solution
  3. Thinking on the acquired information and finding the probable solution
  4. Testing the proposed solution for accuracy
  5. Bringing everything to a conclusion.

## Practical ways to induce creativity and thought production in students

A good teacher is one who gives the students different problems and expects them to think on them and find appropriate solutions. The teacher should encourage students in their thinking processes and to contribute their thought production in class. Teachers should pay special attention to this point and be careful not impose it on all students in the same way. Students should be left free to decide on their own style, and their individuality should be respected.

We will now review practical ways teachers can use to induce creativity and thought production in students:

1. Providing the proper tools (equipment, facilities, etc...) needed in the class room.
  2. Instead of teaching the habits, the power of thinking should be taught to the students.

*(Continue on next Issue)*



# **LEARN ENGLISH STEP BY STEP**

## **2011**

### **ENGLISH GRADE - 10**

#### **(SUPPLEMENTARY RESOURCE)**

##### **Unit 1 – Environment**

1. Read page 10 and 11 on SINHARAJA FOREST and complete the incomplete the following:

பக்கம் 10, 11 இலுள்ள "SINHARAJA FOREST" எனும் பகுதியை வாசித்து பின்வரும் வசனங்களை பூரணப்படுத்துக.

- (a) The Sinharaja Forest is the only .....
- (b) The extend of the forest is .....
- (c) The very rare plants are .....
- (d) There are over ..... of the tree species found in the .....  
..... Sri Lanka.
- (e) Much effort is made to conserve .....
- (f) Sinharaja Rain forest is the ..... reserve  
in Sri Lanka.
- (g) Sinharaja became a ..... in 1940.
- (h) Sinharaja became a National ..... In 1988.
- (i) The UNESCO included the Sinharaja in the .....
- (j) The Sinharaja Forest is home for many .....  
..... and trees.
- (k) Because of the heavy rain f..... and m..... grow well.
- (l) Vegetation means .....
- (m) The average height of trees in Sinharaja varies .....
- (n) Sinharaja provide a .....
- (o) The plants in Sinharaja provide ..... for animals.
- (p) The purple face monkeys move about .....
- (q) In Sinharaja we can find ..... as  
well as mixed feeders.
- (r) Some of the animals you find in Sinharaja are .....
- (s) There is also evidence of the .....
- (t) Blue magpie, the white headed starling and the ash headed babbler ..  
..... rainforest.
- (u) Studies have showed ..... Species of birds and .....  
varieties of ..... live in the rain forest.



- (i) Could you bring me ..... the table.  
 (j) Rajan works hard ..... his family.  
 (k) Please you walk ..... This road, the post office is ..... the market.  
 (l) He always sits ..... his office and write something.

**5.** The following words are found in unit 1. Write at least 4 examples for the following sub topics.

பிள்ளைகள் அலகு 1 இலிருந்து பெறப்பட்டதோ. பின்வரும் கூறுமொப்புகளுக்கு குறைந்தது 4 உதாரணங்களேயும் எழுதுக.

**MAMMALS**

**BIRDS**

**INSECTS**

**REPTILES**

**PLANTS.**

**6.** After reading the "SINHARAJA FOREST" fill in the following :-

"SINHARAJA FOREST" எனும் பகுதியை வாசித்த பின் பின்வருவதைப் பூரிப்பதுதான்.

Name of the rain forest : .....

Location : .....

Extent : .....

The year in crown's property .....

The year in National wilderness area .....

The year in World heritage list : .....

Height of trees in Sinharaja: .....

Venomous species in Sinharaja .....

The recorded species of birds .....

The total varieties of reptiles .....

**7.** Read the following advertisement and answer the question below.

பின்வரும் விளம்பரத்தை வாசித்து விணக்களுக்கு விடை எழுது.

### FOR RENT - LUXURY HOUSE NAWALA

Location	: Senanayake Avenue ( 10 minutes to Horton Place – Colombo 7 )
Space	: 14 Perch Land with ample garden, 3 bedroom, office, Servants room, 4 toilets
Garage	: Garage, House stands on 3000 sq.ft. visitors parking inside/out side. Extra Air-condition to all rooms. Luxury fittings and telephones.
Minimum Period	: Two years starting from December 2010.
Furniture	: Optional
Inspection	: By appointment.
Contact	: 011/2565251 0777/316916

- (a) What is the advertisement about?
  - (b) What is the extent of the House?
  - (c) Does the house has the visitors parking?
  - (d) How can inspect the House?
  - (e) Where is the house located?
  - (f) What are the facilities mentioned in the above advertisement?
  - (g) How many rooms are there in the advertisement?
  - (h) Can you purchase the above house?
  - (i) What is the date of commencement of the period?
8. Prepare an invitation for a Birth Day party which falls on 4th of January, 2011 include, date, time, and venue.

04.01.2011 தேதி திங்கி நடைபெறவுள்ள பிறந்த நாள் வைபவத்திற்காக அமைப்பிதழை தயாரிக்குக் கூடுதல் தினதி, நேரம், இடம் என்பவற்றை உள்ளடக்குக்

## Write your invitation in this space

9. Fill in the blanks using the relevant prefix. The words and prefixes are given.

UN, IN, IM.

*Armed, sure, partial, attentive, visible, possible.*

- 1. An ..... Soldier carries no weapon.
  - 2. A pupil who is not paying attention to the lesson. He is .....
  - 3. An object which is out of sight is .....
  - 4. A teacher should not be .....
  - 5. If you are ..... about something you should not do it.
  - 6. If you try hard it is not .....
10. There is a garbage pit near your school gate. It causes difficulties to the school children. Write a letter to the chairman of the urban council of your area requesting him to clean that place and provide another place for garbage pit. What kind of difficulties they are facing. How long you are facing these problems. Request him to take necessary steps.

# LEARN ENGLISH STEP BY STEP

## 2011

### ENGLISH GRADE - 11 G.C.E. (O/L)

## Supplementary Resource

#### English Pupil's Book

#### Unit One - Relationships: FAMILY BOND

1. Read all 3 paragraphs on family bond in your text book and complete the following sentences.

உமது பாடப்புத்தகத்திலுள்ள "Family Bond" எனும் பாடத்தின் மூன்று பந்திகளையும் வாசித்து பின்வரும் வசனங்களைப் பூர்த்தி செய்க.

- (a) Family bond plays major roles.....
- (b) It is the deep attachment .....
- (c) The family bond rings.....
- (d) Family bonds arise out of .....
- (e) Love and affection don't depend on.....
- (f) The family bonds should be .....
- (g) The protection of the family bonds serve as .....
- (h) In the fast moving modern world .....apart.
- (i) Present society pays .....
- (j) The wealth and money seem to give.....society.
- (k) People become competitive because .....
- (l) When we care for the family, we care .....

2. Read the same passage and answer the following questions.

அதே பகுதியை மீண்டும் வாசித்து பின்வரும் விளாக்களுக்கு விடையளிக்குக.

- (a) What is a family bond?
- (b) On what do family bonds depend on?
- (c) How long does family bond last?
- (d) What plays major roles in our life?
- (e) Why should family bonds be protected?
- (f) What should be protected in the process of growing up?
- (g) What does family bond bring to a family?
- (h) What does family bonds arise out of?
- (i) Family bonds have become frail because modern people .....

(j) What does serve us as an anchor in later life?

**3. Underline the correct word for the following bold type words**

தமத எழுத்தினால் கொடுக்கு பொருத்தமான சொல்லின் கீழ் கோட்டுக்.

1 <b>last forever</b>	a changes often	b doesn't grow	c never dies out
2 <b>bonds</b>	a ties	b wealth	c name and fame
3 <b>fruit</b>	a feeble	b hopeless	c hopeful
4 <b>drifting</b>	a getting stronger	b going apart, withering	c dying out
5 <b>affectionate</b>	a fondest	b strong	c weak
6 <b>in harmony</b>	a with difference	b in unity	c amidst quarrels
7 <b>an anchor</b>	a a weak base	b strong support	c in hopeless relations
8 <b>Family</b>	a father and mother	b brothers and sisters	c all members
9 <b>modern</b>	a ancient	b very old	c present
10 <b>major</b>	a minor	b very important	c serious
11 <b>fortunes</b>	a lucky	b sorrow	c drifting apart,

**4. Affixes are very important part in learning English. The affixes can be divided into suffixes, infixes, and prefixes.**

Eg. (a) Move + ment (movement) (b) un - necessary (unnecessary)

Woman = women

See prefixes and suffixes in English = ment, ion, er, or, un, im, ly, ed, in, ble, etc.

Using the above suffixes and prefixes make a new word for the following.

a. Move .....	b. attach .....
c. Protect .....	d. associate .....
e. manage .....	f. inform .....
g. educate .....	h. encourage .....
i. collect .....	j. announce .....
k. relate .....	l. relate .....
m. repair .....	n. possible .....
o. fortunate .....	p. patient .....
q. mature .....	r. grateful .....
s. entertain .....	t. beautiful .....

**5. Choose one word each from box A and box B and fill in the two blanks.**

கட்டம் அமிலிருந்தும் கட்டம் பிமிலிருந்தும் ஒவ்வொரு சொல்லை தேந்தெடுத்து திரு இடைவெளிகளையும் நிறுப்புக்.

A Natural, affectionate, folk, deep, different, major, modern, many, peace, tropical

B Attachment, phase, rain forest, harmony, relationship, tales, responsibilities, resources, role, world.

1. Family ties play a ..... in our lives.

2. In the ..... family bonds are drifting apart.

3. A principal has ..... in the school.  
 4. All children grow up to be adult passing through .....  
 5. I love to read ..... of India.  
 6. The ..... bring happiness.  
 7. Our beautiful country has many .....  
 8. Family bond is the ..... among the family members.  
 9. Many foreigners come to Sri Lanka to see .....  
 10. All Sri Lankans like to live in ..... and .....

**6. Read the novel "The mills on the floss" on page 6 and 7 and answer the following questions.**

பக்கம் 7.8இலுள்ள "The mills on the floss" எனும் நாவலை வரசித்து பிள்ளரும் விளைக்காறுக்கு விடையளிக்குத்.

- (a) What is the name of the novel?
- (b) How old is Maggie?
- (c) What is her mother sad about?
- (d) How does she look like?
- (e) Pick out phrases that describe Maggie?
- (f) Why does Mrs. Tulliver find fault with her daughter?
- (g) Which lines show the strong bond between father and daughter?
- (h) What did mother wish Maggie would do?
- (i) Do you think Maggie likes to stay at home without Tom?
- (j) What does 'her' refer in paragraph 1 line 2.

**7. Read the same novel and complete the following sentence.**

அதே நாவலை வரசித்து பிள்ளரும் வகைங்களைப் பூர்த்தி செய்த.

- (a) Mr & Mrs. Tulliver had a daughter who was ..... old.
- (b) Daughter Maggie has a brown .....
- (c) Maggie is very sad that her daughter .....
- (d) Mother wished her daughter would try to .....
- (e) Tulliver's daughter's hair was absolutely .....
- (f) Maggie said her mother that ..... patch work.
- (g) "Losing things to ..... and ..... them together again."
- (h) Mr. Tulliver laughed her ..... utterance.
- (i) Maggie's Irving brother was to .....
- (j) Maggie's mother said " ..... and ..... to your uncle and aunt."

**8. Complete the sentences with the words given in the box.**

கட்டடத்தில் உள்ள சொந்தக்கலைக் கொண்டு பிள்ளரும் வகைங்களைப் பூர்த்தி செய்த.

during	in	between	by	behind
at	until	on	of	to

- (a) My sister wrote this article ..... her holidays.
  - (b) Maggie always went ..... her father for consultation.
  - (c) We usually complete our work early ..... Fridays.
  - (d) ..... the time you this message, I shall be in Nuwara Eliya.
  - (e) The post master won't hand over the parcel ..... you pay him.
  - (f) Our post office is ..... the Gargills Fonds City.
  - (g) Our school canteen is ..... the library and the principal's office.
  - (h) The children aren't there ..... the moment but they will be back ..... a few minutes.
  - (i) Mr. Steven travels his office ..... his luxury car before 8.00 a.m.
  - (j) Maggie took a pair ..... scissors and ran upstairs.

9. Read the novel "The mills on the floss" on page 6 and 7 and underline the correct meaning of the words in the Bold face.

- (1) He was *frightened* too when he saw his sister with her hair cut.  
(a) Foolish.                   (b) brilliant                   (c) innocent.

(2) I want to send him to *really good* school.  
(a) Nearly good              (b) fairly good              (c) very good.

(3) Maggie knew father always there to listen to her *grievances*.  
(a) Happiness                (b) sorrow                 (c) thoughts.

(4) You *encourage* her to be naughty.  
(a) Punish, prevent          (b) warn, check           (c) give support & confidence.

(5) Maggie's hair is *absolutely* straight and she did not bother to comb.  
(a) Accurate, correct        (b) neat & tidy            (c) confused.

(6) He used to say I don't teach her to be *lady like*.  
(a) smart                    (b) good                    (c) polite.

(7) Mr. Tulliver always *thought* about his son, Tom's education.  
(a) worried                   (b) was concerned        (c) planned.

10. Match the following words under "A" and their meaning under "B".

"A" பகுதியிலுள்ள சொற்களுக்கு பொருத்தமான கருத்தைத் தரும் சொல்லை  
 "B" பகுதியிலிருந்து இவனைக்குத்

A	
1.	needy
2.	fortune
3.	major
4.	bonds
5.	role
6.	wealthy
7.	frail
8.	story
9.	girl
10.	responsibility
11.	position
12.	chief

	<b>B</b>
ties	
Main	
Part	
Luck	
Rich	
poor	
Tale	
Lass	
head	
Post	
weak	
duty	

**11. Study the following picture carefully and make 7 sentences.**

பின்வரும் படத்தைப் பார்த்து 4 வசனங்கள் எழுதுக.



1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....
6. ....
7. ....

**12. Write a note to your friend congratulating him / her for being selected for the Provincial level software competition. (Use 50 words).**

மாகாணமட்ட மென்பொருள் ஆக்கப் போட்டியில் தெரிவு செய்யப்பட்ட உமது நண்பனைப் பாராட்டி ஒரு கழிதம் எழுதுக.

## **English as a Weapon of Education**

The English language is a legacy left by the colonial rulers but it, as a weapon that should not be thrown away. It should not be treated as an ornament. It is a weapon. A useful weapon in the struggle to wipe out the gap between the "haves" and the "have-nots".

English language affords any person the opportunity to hold a position in society, irrespective of party differences. There is no gap between the rich English and poor where the English language is concerned.

The English language in the course of its evolution has acquired various values peculiar to it both culturally and topically. The essence of cultural and historical facts we teach our children in Sinhala and Tamil. Now it is necessary that we must give the children with extraordinary talents, the opportunity to study the English language better and understand their cultural and historical values by themselves. None can deny the fact that a person with knowledge in English can gather special knowledge on many subjects. It should also be noted that a knowledge of English is essential for any person to be specialized even in Sinhala and Tamil. Say for instance a person doing higher studies in Sinhala and Tamil needs to study Epigraphy and should be in a position to refer to "Epigrapher Zelanica" written by Dr. Senerat Paranawitharana. This book is written in English. Valuable articles in the Royal Asiatic Society magazines are written in English.

As a special step English should be taught to our younger generation so that they would not be second to those in any other nation.

# சனாமியின் சுவடும் கல்விக்கான மீள் கட்டுமானமும்

2004 டிசம்பர் 26 ஞாயிற்றுக் கிழமை காலை 8.27 மணி. இத்தினமே ஈடுசெய்ய முடியாத இழப்புகளையும், துயர் படிந்த அழிவு வளையான படிப்பிளையாகவும், நம் நெஞ்சுச்து வடுக்களாகவும், விலையான படிப்பிளையாகவும் நமக்குத் தெடித் தந்துவிட்டுப் போன நாளாகும்.

வட சுமாத்ராவின் மேற்குக் கரையோரத் தீல் (240 Kmல்) 9.1 ரிச்டர் அளவு ஏற்பட்ட விதி அதிர்வானது இந்தியத் தகடு, சன்டாத் கட்டின் கீழ் தாழ்த்தப்பட்டு கீழ் இறங்கியது. உந்தோனேசியத் தீவுக் கூட்டங்கள் நிறைந்த வீலம் மேலே உயர்வடைந்தது. இதனால் ஏற்பட்ட தாக்கமே கடல்கோள் பேரிடருக்கு வழி தெருத்து.

இலங்கையில் முதலாவதாகக் கல்முனை, ரூதமுனைப் பிராந்தியங்களில் காலை 8.27 மணிக்கு வந்தடைந்த சனாமி அலைகள் காலை 10.30 மணி வரை யாழ்ப்பாணம் முதல் மும்பாந்தோட்டை வரையிலான கரையோரப் பகுதிகளையும் காவு கொண்டது.

இறுதியாக வெளியான தரவுகளின் படிலங்கையில் மட்டும் 2, 94, 743 பேர் உயிரின்துள்ளனராம். பத்து இலட்சத்துக்கும் மேற்ட்டோர் பாதிப்புக்குள்ளாகினராம். இத்தகைய பாதிப்பினால் இடர் முகாமைத்துவ மத்திய நிலையத்தின் மதிப்பீட்டின் படி சுமாரான்கு மில்லியன் அமெரிக்க டெலர் நஷ்ட

எம்.ஐ.எம். முபாறக் ஜே.பி.

மேற்பட்டதாகக் கூறப்படுகிறது.

பேரழிவை ஏற்படுத்திய இத்தினத்தையே இலங்கை அரசாங்கம் தேசிய பாதுகாப்புத் தினமாகப் பிரகடனப்படுத்தி வருடா வருடம் இழந்த உயிர்களுக்காகப் பிரார்த்திக்கின்றது.

‘கடல்கோள் பேரிடர்’ அல்லது ‘சனாமி’ இடம்பெற்று ஆறு ஆண்டுகள் உருண்டோடி விட்டன.

மீண்டும் சனாமி குறித்த தகவலை முன் கூட்டியே வழங்குவதற்கும் அதிலிருந்து பாதுகாப்புப் பெறுவதற்குமான நடவடிக்கைகளின் பால் அரசாங்கம் விழிப்பாகவுள்ளது.

இடர் முகாமைத்துவ மத்திய நிலையம் சிறப்பான நடிவடிக்கைகளை எடுத்து வருகின்றது.

டிசம்பர் மாதம் முடியும் வரை இயற்கையின் அச்சுறுத்தலுக்கு அஞ்சியே நமது நாட்கள் நகர்கின்றன.

‘பட்டால் அறிவான் செட்டி,

படுமுன் அறிவான் தட்டான்’

என்ற கிராமிய மொழிக்கிசைவாக அனுபவப்பட்டவர்கள் இயற்கையின் சீற்றம் எவ்வாறு அமையும் என்ற போதனையை இளைய சந்ததியினரை அழிவிலிருந்து காக்கும் வகையில் முன்கூட்டியே வழங்குதல் வேண்டும்.

கண்டத்தகடு நகர்தல்

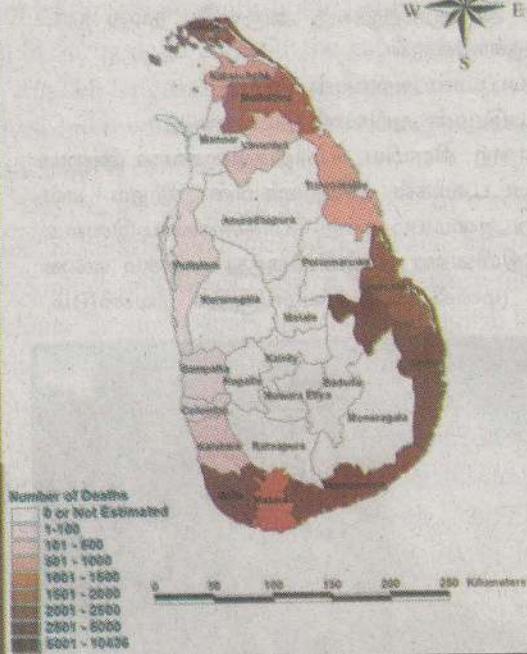
சனாமிப் பேரவை



அப்போது தான் அவர்கள் ஆபத்திலிருந்து தப்ப முடியும்.

சமூகச் செயன்முறைகள் போரினாலும், இயற்கை அளவுத்தங்களினாலும் சீர்றறதாகிப் போன நீண்டதொரு காலகட்டத்தை நாம் தாண்டிவந்துள்ளோம். இத்துன்பியல் வாழ்வு மீண்டுமேற்படாத வகையில் சீராக்கச் செயன்முறைகளில் பாடசாலை ஆசிரியர்கள், பல்கலைக்கழக விரிவுரையாளர்கள் பிரதான அறிவுட்டல் பங்களிப்பைச் செய்தல் வேண்டும்.

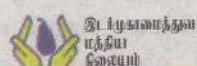
Number of Deaths



இறந்தவர்களின் எண்ணிக்கை.



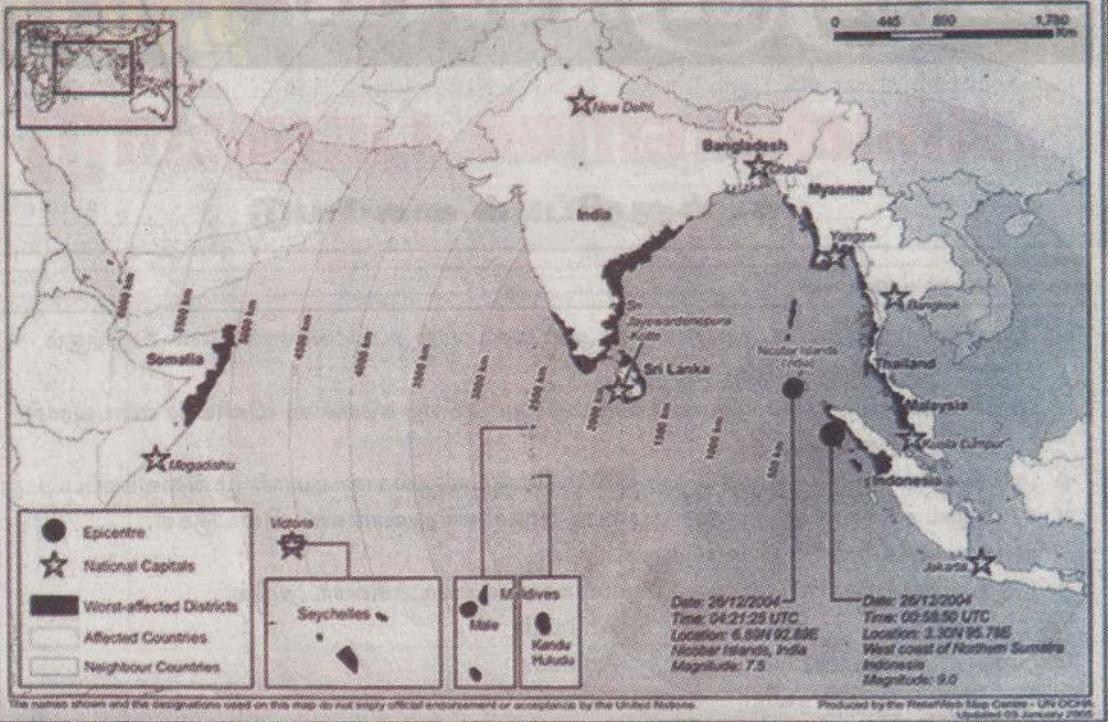
## உங்கள் பாதுகாப்புக் கருவி



அடைமழையும், தொடர் வெள்ளமும் கூட இயற்கை அமைவிடத்தினால் ஏற்பட்ட சீற்றங்களாவன். இதற்கு ஈடுகொடுத்தவர்களாகவே எமது மாணவர்களும் அடுத்த கட்ட வாழ்வியலுக்கான கல்வியைத் தேடுகின்றனர். மிகவும் கொருமான போரியல் அழிவுக்கும் இயற்கைத் தாக்கத்திற்கும் இலக்காகிய கிழக்கு மாகாணம் 2011 ஆம் ஆண்டைக் கல்வியாண்டாகப் பிரகடனப்படுத்திக் கல்விச் செயற்பாடுகளை மீள்கட்டமைக்க முனைவதானது வரவேற்கத் தகுந்த விடயமாகும். இதனைப் பின்பற்றி ஏனைய மாகாணங்களும் ஈடுபட முன் வருதல் விரும்பத்தக்கது. பொருளாதார ரீதியிலான கட்டமைப்புக்கு அப்பால் கல்வியை முதலீடாகக் கொண்டு எமது பிராந்தியக் கட்டமைப்புக்கு வித்திடுவது தான் நிலைபேறு டைய திட்டமிடலாகும்.

AFRICA, SOUTH ASIA, SOUTHEAST ASIA  
COUNTRIES AFFECTED BY  
EARTHQUAKE & TSUNAMI

தனமி அலை வந்த வேகம்



நொந்து போன எம்மையும், வளரும் எம் சந் ததிகளையும் நல்ல நிலையில் நெறிப்படுத் துவதற்கான உபாயங்களை ஆசிரியர்களே முன்வைத்துச் சமூகத்தை நெறிப்படுத்தி - ஒழுங்குபடுத்தும் பணியை மேற்கொள்ளல் வேண்டும். சமூகக் கட்டமைப்புக்குரிய புனர் நிர்மாணப் பணிகளை ஆசிரியர்களே அறிவு சார் ரீதியிலும், பண்புசார் நடத்தைகள் மூலம் முன்வைத்தல் வேண்டும். உளவள ஆலோசனைகள் இந்த நாட்டின் தேவைப்பாடாக உள்ளதை மறுத்துரைக்க இயலாது. சமூ

கத்தில் உள் ரீதியான பாதிப்பும், உணர்வு நிலை சார்பான உடைவுகளும் சீர் செய்யப்படுவதற்குக் குறைந்த பட்சம் ஓரிரு தசாப்பதங்களாவது எடுக்கும். ஆற்றுப்படுத்தல் கல்வி முறையைப் பாடசாலைகள் வேண்டி நிற்பதாகத் தெரிகிறது. கல்வித் துறைக்கான இழப்பை மீள் கட்டுமானம் செய்வதற்குரிய காலம் இன்னும் முடிவடையவில்லை. கல்விச் செயற் பாட்டின் மீளமைப்பு நிலைபேற்ற கட்டிடங்களை விடவும் மேலோங்கியதாக இருக்க வேண்டும் என்றே இங்கு கூற வருகின்றோம்.



# வின்ஞானம் தரம் 10

## அங்கிகளின் பாகுபாடு பாடக்குறிப்புக் கையேடு

மாணவர் பயர் : .....  
வழப்பில் கற்றிக்கூடுதல் ஆசிரியர் பயர் : .....

- \* அங்கிகளை அவற்றின் இயல்புகளின் அடிப்படையில் கூட்டங்களாக வகைப்படுத்தும் செயற்பாடு பாகுபாடு எனப்படும்.
- \* அங்கிகளை வின்ஞான ரீதியாகப் பாகுபடுத்தும் முறை கரோலஸ் லினியஸ் என்பவரால் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது.
- \* அங்கிகளின் பாகுபாடு முதல் முதலில் அரிஸ்டோட்டில் என்பவரால் முன்வைக்கப்பட்டது.
- \* 1735 இல் லினியஸின் பாகுபாட்டின் படி அங்கிகள் தாவரங்கள், விலங்குகள், நுண்ணாங்கிகள் எனப் பாகுபடுத்தப்பட்டன.
- \* இவர் தனது பாகுபாட்டில் இரு kingdomகளை உள்ளடக்கினார். அதில்,

Kingdom: Plantae Animalia -

Organisms: Plants Animals

Fungi

\* பின்னர் Ernst Haeckel என்பவர் அங்கிகளை 3 kingdomக்காக வகைப்படுத்தினார்.  
Kingdom: Protista Plantae Animalia

Organisms: All single-celled organisms,  
such as amoebas and  
diatoms, and sometimes  
simple multicellular  
organisms such as  
seaweeds.

- \* பின்னர் Herbert Copeland என்பவர் நான்காவது kingdomஐ அறிமுகஞ் செய்தார்.
- \* அவையாவன :- Monera (Prokaryote) , Protista, Plantae, Animalia என்பனவாகும். Monera வில் Bacteria அடங்கும் வகையில் இவரின் பாகுபாடு அமைந்திருந்தது.
- \* அத்துடன் Bacteria ஆனது PROKARYOTES என்றும் (அதாவது முன்கருவன்கள்) என்றை என்றும் (அதாவது உண்மைக் கருவன்கள்) அழைக்கப்பட்டன.
- \* பின்னர் 1957 இல் Robert H.Whittaker என்பவர் பங்கக்களைத் தனி ஒரு பிரிவில் அடக்கி அங்கிகளை 5 Kingdomஆக பாகுபடுத்தினார்.
- \* Monera (Prokaryote), Protista, Fungi, Plantae, Animalia என்பன அவ் ஐந்து பிரிவுகளுமாகும்.
- \* மிகவும் பிந்திய பாகுபாட்டின் படி(1990 இல்) தற்போது Kingdomகளுக்கு மேலாக 3 Domain எனும் கூட்டங்கள் அமைவதாக Carl Woese முன்வைத்தார்.
- \* இவரின் பாகுபாட்டின் அடிப்படையில் :- Archaea, Bacteria, Eucarya எனும் 3 Domain கள் அமைகின்றன.
- \* Archaea என்பது மிகவும் மிகவும் ஆதியான பக்ரீயாவாகக் கொள்ளப்படுகின்றது. இவை

மெதேன் வாய்வைப் பிறப்பிப்பளவாக அமையலாம். சில மிகவுயர் வெளி நினைவிலும் கடித் வாழக் கூடியனாக அமையலாம்.

\* மெதேன் வாய்வைப் பிறப்பிப்பள Crenarchaeota என்றும் Kingdom என்றும் மிகவுயர் வெளி நினைவிலும் உயிரவாழக் கூடியனாக அமைப்பவை Euryarchaeota என்றும் kingdom என்றும் பிரிக்கப்படும்.

\* மேலே துறிப்பிட இரு Kingdomகளுடைம், Protista, Fungi, Plantae, Animalia என்கிற கிழப்பியக்குறும் அமையும்.

**பிந்திய பாகுபாட்டை கட்டும் தட்டுமை பின்வருமாறு:-**

Domain	Archaea	Bacteria		Protista	Fungi	Plantae	Animalia
குத்தாணம்	மெதேன் வாய்வைப் பிறப்பிப்பள.	மிகவுயர் வெளி நினைவிலும் கடித் வாழக் கூடியனால்.	Bacteria	Amoebas, diatoms, and other single-celled eukaryotes, and sometimes simple multicellular organisms, such as seaweeds.	Multi-cellular, filiform protists or organisms that absorb food through photosynthesis	Multi-cellular organisms that ingest food	

#### பாகுபாட்டின் வகைகள்

- \* அங்கிகைப் பாகுபடுத்தும் ஓரது செயற்கைமுறைப் பாகுபாடு அல்லது இயற்கை முறைப் பாகுபாடு கைக்கிளான்ஸப்படும்.
- \* அங்கிகளை ஒரு சில புதோருட்டு இயல்புகளின் அடிப்படையில் பாகுபடுத்தல் செயற்கை முறைப் பாகுபாடு எனப்படும்.
- \* நாங்களை இரு கிளைச் சாலி முறையில் பாகுபடுத்துவதைக் குறிப்பிடலாம்.
- \* துபவிகளை அவற்றின் நான்து இயல்புகளின் அடிப்படையில் கண்ணரவுற்றுக் கொடர்ப்புகளைக் கருத்திற்கொண்டு பாகுபடுத்துதல் இயற்கைமுறைப் பாகுபாடு எனப்படும்.

இயற்கை முறைப் பாகுபாடு	செயற்கை முறைப் பாகுபாடு
<ul style="list-style-type: none"> <li>அங்கிகளின் எண்ண் இயல்புகளும் கருத்திற் கொள்ளப்படும்.</li> <li>கூட்டுறவுடையில் முறையை அளிந்து கொள்ளலாம்.</li> <li>ஒரே கட்டுத்திலீல் அடிப்படை உடறினங்கள் குத்த இயல்புகளைக் கொண்டிருக்கும்.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ஒரு சில பழக்கீதாற்ற இயல்புகள் மட்டும் கருத்திற் கொள்ளப்படும்.</li> <li>அவ்வாறு அறிய முடியாது.</li> <li>அங்காலி இருக்க வேண்டும் என்று அவசியப்படும்.</li> </ul>

#### தாவா இராட்சியப் பாகுபாடு

- \* தாவாங்கள் பின்வருமாறு பிரிக்கப்படும்.

#### தாவா இராட்சிய நிறுவனம்

தாவா இராட்சிய நிறுவனம்

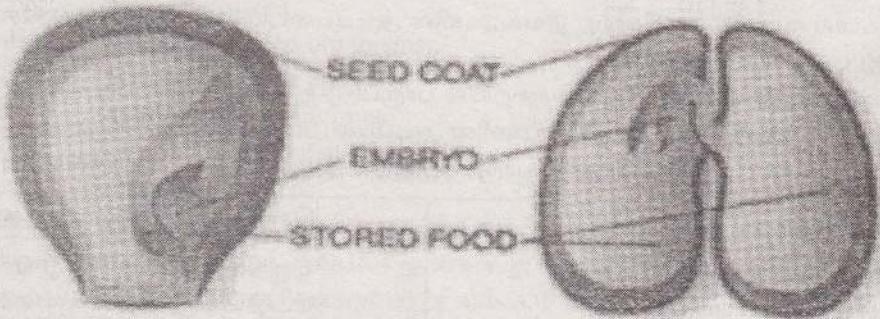


## பூக்கும் தாவரங்கள் (Angiosperm)

- ★ Angiosperm என்பதன் கருத்து மூடப்பட்ட வித்துக்களைக் கொண்டவை என்பதாகும்.
- ★ இவை பூக்களைத் தோற்றுவிப்பதால் பூக்கும் தாவரங்கள் எனப்படும்.
- ★ எமது உணவுத் தேவையை நிறைவு செய்வதில் முக்கிய பங்கு வகிக்கின்றன.
- ★ இவை மேலும் இரு பிரிவுகளாகப் பிரிக்கப்படுகின்றன. அவையாவன: ஒரு வித்திலைத் தாவரம், இரு வித்திலைத் தாவரம் என்பனவாகும்.
- ★ தென்னென போன்ற கிளை கொள்ளாத தண்டைக் கொண்ட தாவர வகைத் தாவரங்கள், நெல், மூங்கில் போன்ற புல் வகைத் தாவரங்கள், ஓர்கிட் போன்ற தாவரங்கள் ஒரு வித்திலைத் தாவரங்களுக்கான சில உதாரணங்களாகும்.
- ★ மா, பலா, பப்பாசி போன்ற தாவரங்கள் இருவித்திலைத் தாவரங்களாகும்.

ஒரு வித்திலைத் தாவரம்	இரு வித்திலைத் தாவரம்
வித்தினுள் ஒரு வித்திலைகள் உண்டு.	வித்தினுள் இரு வித்திலைகள் உண்டு.
தண்டுகள் காணப்படாது.	தண்டுகள் காணப்படும்.
ஆணி வேர் இல்லை. நார்வேர்த் தொகுதி காணப்படும்.	ஆணி வேரும் பக்க வேரும் உண்டு.
இலையில் சமாந்திர நரம்பமைப்புண்டு.	இலையில் வலையுரு நரம்பமைப்புண்டு.
அல்லிகள் 3 அல்லது அவற்றின் மடங்குகள்.	அல்லிகள் 4 அல்லது 5 இல்லாவிடின் அவற்றின் மடங்குகள்.
வித்துக்கள் தரைக்கீழ் முளைத்தலைக் காட்டும்.	வித்துக்கள் தரை மேல் முளைத்தலைக் காட்டும்.

## ஒரு வித்திலைத் தாவர வித்தும் இரு வித்திலைத் தாவர வித்தும்



## பூக்காத தாவரம்

- ★ இவற்றில் சில வித்துக்களைத் தோற்றுவிக்கும். சில வித்துக்களைத் தோற்றுவிக்காது.
- ★ வித்துக்களை உருவாக்குவது Gymnosperm எனப்படும்.
- ★ வித்துக்களை உருவாக்காதவை Bryophyte, Pteridophyta, lycophyta எனப் பிரிக்கப்படுகின்றன.

## Gymnosperm

- ★ இவை பூக்களைத் தோற்றுவிப்பதில்லை. ஆனால், வித்துக்களை உருவாக்கும்.
- ★ வித்துக்கள் பழத்தினால் சூழப்பட்டிருப்பதில்லை.
- ★ வித்துக்கள் சூழலுக்குத் திறந்திருக்கும்.
- ★ இவை களைகள் இல்லாத தாவரங்களாகும். இவற்றில் கலன் தொகுதி உண்டு. உதாரணம்:- மடுப்பனை

# விஞ்ஞானம் தரம்-11

அலைகளும் அவற்றின் பயன்களும்  
பாக்டுறிப்பு கையேடு

மாணவர் பெயர் : ..... முதல் வகுப்பில் கற்பிக்கும் ஆசிரியர் பெயர் : .....

## அலைகள்

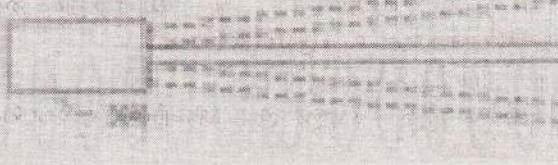
- சக்தி ஊடுகடத்தப்படும் ஒரு நுட்பம் அலை இயக்கமாகும்.
- அதாவது அலைகள் உயுணிக்கும் போது ஒரு புள்ளியில் இருந்து இன்னொரு புள்ளிக்கு அதனுடன் சக்தியும் பயணிக்கின்றது.
- அலைகள் உருவாகும் முறைகளின் அடிப்படையில் போறி முறையலைகள், மின்காந்த அலைகள் எனப் பிரிக்கப்படுகின்றன.
- அலைகள் பயணிக்கும் முறையின் அடிப்படையில் குறுக்கலைகள், நீள்பக்க அலைகள் எனப் பிரிக்கப்படுகின்றன.

## பொறிமுறையலைகள் :-

- சடப்பொருட்களின் அதிர்வு காரணமாக உருவாகும் அலைகள் பொறிமுறையலைகள் எனப்படும்.
- உதாரணம் :- ஓலியலைகள், கடலலைகள், சுனாமியலை.

## அதிர்வு :-

- ஒரு பொருள் அல்லது தொகுதி தனது ஆரம்ப நிலையில் இருந்து இருப்பழும் சென்று வரும் ஒழுங்கான செயற்பாடு அதிர்வு எனப்படும்.
- உதாரணம்:- அடிமட்டம் ஒன்றை மேசையின் ஓரத்தில் வைத்து தட்டுதல்



(图 3-37a, T<sub>1</sub>, T<sub>2</sub>)—热力学第一定律

- பின்னிலைத் துறையினரின் அதிகாரங்களை கடன்றது. அதனால் துறைத் துறையினரிடம் மிகவுமிகு நியபங்களுமிகு சம்பந்தத்திலே தீவிரமாக விவரம் கொடுக்கப்படுகிறது.
  - துறையினரிடம் உணர்வுகள், X கதீர், கய்விளை மற்றும் ஆவாசகரி,

வெளிமுறை அமைச்சரிக்கும் பின்னால் அதைக் குறித்து இரண்டாவது வேடுப்பாக்கள் :

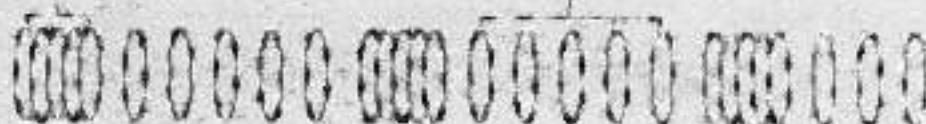
விவரிதிமுறை அமைப்புகள்	பின்கூறிந்த விவரங்கள்
1. பிரீடியூட்டர்கள் அதிகாரியால் நிறுவாக்கம்	மின்சென்றிற அமைப்பு அதிகாரியால் நிறுவாக்கம்.
2. அவையினர்கள் பிரீடியூட்டர்கள் நிறுவாக்கம்	அவையினர்கள் பிரீடியூட்டர்கள் நிறுவாக்கம்.
3. தொடர்பு அமைப்புகள்	தொடர்பு அமைப்புகள் நிறுவாக்கம்.
4. தொடர்பு நிலைய தொடர்பு அமைப்புகள் அமைப்புகள்.	தொடர்பு நிலைய தொடர்பு அமைப்புகள் அமைப்புகள்.
5. இரண்டு தொடர்புகளை வழங்கின் அமைப்புகள்	இரண்டு தொடர்புகளை வழங்கின் அமைப்புகள்.
6. அவைகளுக்கு நோட்டே அமைப்புகள்	அவைகளுக்கு நோட்டே அமைப்புகள்.
7. குடியிருப்புகள்	குடியிருப்புகள்.

© 2011-2012 by the author

- இவ்விதம் பயன்கூடுதல் தொழில்தாங்களிலிருந்து விடப்படுகிறது.
  - அதனால் மோர்த்து கூப்புகளும் கண்டு நீட்டப் பயிற்சி எடுப்பார்கள்.
  - ஒத்துறையில் வாசியிலிருந்து பயன்கூடுதல் தொழில்தாங்கள் விடப்படுகின்றன.
  - நீட்டப் பயிற்சிகளை கொடுத்து பயன்கூடுதல் தொழில்தாங்கள் விடப்படுகின்றன.

◎ 16 例 · 667

卷之三



## ஏற்பாடு வகைகள்

- அதிகானி பிரபுவினாலேயும் தீர்மானம் செய்யப்படுவதை நான் போன்றோர் நீண்ட பொழுதில் அருடு கூடுதல்துறையிலே
- செய்திம் செய்தியில் நிறுவனங்கள் நிறுவந்து, விரிவாக்கு

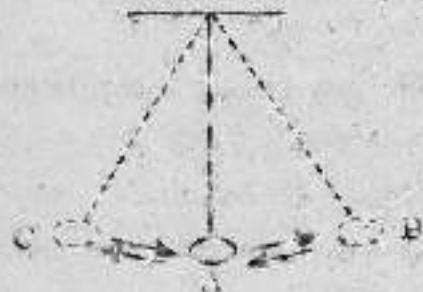


பொதுமொழி தென்னாட்ட பொது மூலக்கூறு எழுவிடைப் பயங்கரமாகும்

- செய்திம் கால வெள்ளூர் பொது மூலக்கூறு செய்திம் மூலக்கூறு
- அதிகானியின் இயக்காத்துறை மேஜ்டு அன்றை காலி, பிழை, வெள்ளூர் பொது மூலக்கூறு பயங்கரமாகும்.

## ஏற்பாடு வகைம்

- ஓர் அதிகானியின் அடிக்கடி ஓர் அதிகாரிக்கு வரும்படிம் காலை நூற்று நாட்கள் என்பதும்.



- அந்த ஒரேச்சம் காலனிலேயும் அன்றை காட்டப்படுவில்லை. இதுபோல் ஓர் அதிகாரி என்பது A B A C A கூத்து மூலக்கூறு எடுப்பதைக் குறிக்கிறது.
- ஒவ்வொரு ஓர் அதிகாரிக்கு கடுக்கடி காலை அப்பாலும் ஏற்படுகிறது.

## மீதுமனி

- வரும் செந்துளில் ஏற்படுவ தழிப்புக்காலி ரவுக்கீதியை மீதுமனி என்று அழைப்பது.
- மீதுமனி தொகை (T.S) எதிர்த்திய அளவிலே இன்கெப்பிள்டீ.
- மீதுமனி = 1/10க்கோடி 8,750/-.
- அதோடுது பொதுமக அதிக மீதுமனி போது அவையை கால்கி ஏதும் விடுதல் விடுதல்.

## நாகலாந்தாய்

- நாகலாந்தாய்க்கீதில் அடுத்துவரை ஒத்த இரு பிரஸ்ரீநார்த்தாய் மீதுமனி கோடி நாகலாந்தாய் கால்கிடுதீப்.
- அதோடுது குடித்துவான் திரு பிரஸ்ரீநார்த்தாய்க்கீதியை அடுத்து அடுத்துவரை கூடு நாகலாந்தாய்க்கீதியை கால்கி ஏதுமிழியை கால்கி ஏதுமிழியை விடுதல் விடுதல்.

## வீதிகள்

- கால்காப்பிரச்சுதாந்தாய் குரு பிரகுப்பு வாரூபமினாவை நூத்து நடவடிக்கை விடுதல் விடுதல்.

## வீதிகள்

- நாகலாந்தாய்க்கீதில் கீதேகந் பிரகுப்பு வாரூபமினாவை நூத்து நடவடிக்கை கால்கி ஏதுமிழியை.
- வீதிகள் = மீதுமனி X நாகலாந்தாய்

அப்புறமில்லை மேலூர் என்னி பிள்ளையின் வீரவாதம், திரும்புத் திட்டம் - கூரை

१) செல்லக்கார திட்டத்துடன் போது சுதா வெள்கூது தமிழ்த் திட்டம் இருந்து

தொடர்ந்து அன்றையில் உருவா?

2) அண்ணா மனிஷமாற்கான செய்து பிரச்சினையா?

3) புதியாறியின் காத்திரமானது சுதாவினால் அதைப்பற்றிக்கொடுப்பது கூடாக ஆசை வீசுவது தூது.

4) பிலைப்பட வேலையில் காலை பிலை மாணி சொல்லுகின்றதோ? கிமான் மாற்றுகின்றதோ? தூது.

அ) பிலைப்பட அல்லது காலை

ஆ) அல்லது காலை

இ) தூது

5) அன்றை தாங்கத்தின்மீது அதிகமேல்விடும் ஆஸ்திரமான கூது தீடுவது

32) இன்னும் நூலிலிருக்குமாக விடுதியிலிருந்து இரண்டாவது துறை



1. அங்கோடு போன்ற நோயாக்கும்படியாக ஏதும் நிலை என்றும்?

2. தீவிர ஏதும்தனி முழு காலாகார காட்டுப்படிகளை?

3. பிளவுகளில் பாதுகாப்பு?

4. விரிசு விழுது?

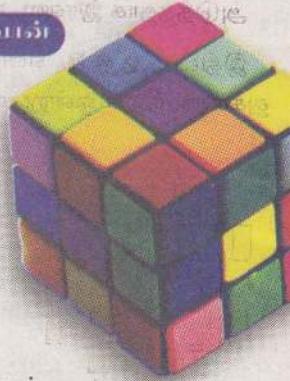
5. தீவிர மூட்டுகளுக்காக பாதுகாப்பு செய்யும்போதும் 0.3 Sec முடிவில் அதே தீவிரமாக இருக்கும்போதும் பிரிவு பாது?

6. ஆஸ்திரோமோபோலிஸ் போதுமான தீவிர பாது?

7. இங்கோடு போன்ற நோயாக்கும் போதுமான பாது தீவிர பாதுகளை?

03. காலையில் அமைக்கப் பெறுவது தனிமூல படிவத்தைக் கடிச்சுவதா?
4. வூர்த்தி விவகாரத்தில் வேறு போன்றுள்ளது தனி?
5. காலையில் அமைக்கப் பெறுவது தனிமூல படிவத்தைக் கடிச்சுவதா?
6. காலையில் அமைக்கப் பெறுவது தனிமூல படிவத்தைக் கடிச்சுவதா?
7. காலையில் அமைக்கப் பெறுவது தனிமூல படிவத்தைக் கடிச்சுவதா?
8. காலையில் அமைக்கப் பெறுவது தனிமூல படிவத்தைக் கடிச்சுவதா?
9. காலையில் அமைக்கப் பெறுவது தனிமூல படிவத்தைக் கடிச்சுவதா?
10. காலையில் அமைக்கப் பெறுவது தனிமூல படிவத்தைக் கடிச்சுவதா?
11. காலையில் அமைக்கப் பெறுவது தனிமூல படிவத்தைக் கடிச்சுவதா?
12. காலையில் அமைக்கப் பெறுவது தனிமூல படிவத்தைக் கடிச்சுவதா?

# கோக் கியூப்

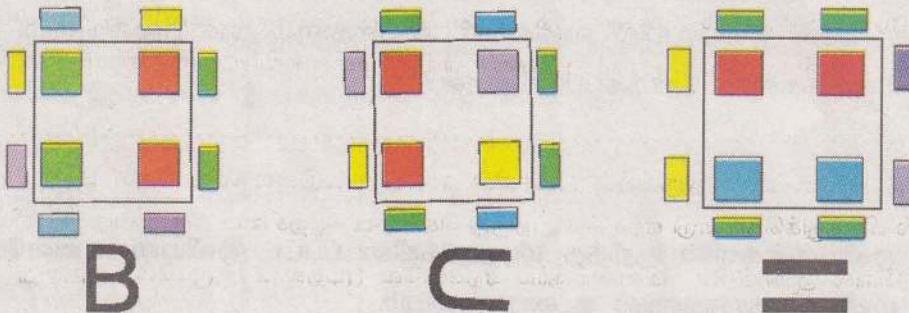


மாதிரிகளுக்கமைய சரி செய்யும் முறை

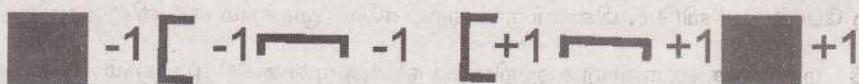
அடுத்து இந்த மாதிரிகளில் சில இலகுவாக ஒரே கட்டத்தில் சரிசெய்யக் கூடி யவை. வேறு சில இரண்டு கட்டங்களில் சரிசெய்ய வேண்டியவை. எனவே அதற் கேற்ப இந்த மாதிரிகளை நான்கு குழுக்களாகப் பிரித்து நினைவில் வைத்துக்கொண்டால் சமூர்ச்சி களுக்கும் மிக இலகுவாக இருக்கும். முதலாம் குழுவில் மூன்று மாதிரிகளும், இரண்டாம் குழு வில் நான்கு மாதிரிகளும், மூன்றாம் குழுவில் நான்கு மாதிரிகளும், நான்காம் குழுவில் மூன்று மாதிரிகளுமாக பிரித்து நோக்குவதே மிக இலகுவானதாகும். இந்த மாதிரிகள் 14 இல் எந்த மாதிரியில் இருந்தாலும் ஒரே ஒரு சூழ்சி முறையைக் கொண்டு சரிசெய்து கொள்ளலாம்.

இந்த 14 மாதிரிகளையும் நோக்கினால் மேல்பக்கத்துக்கான நிறங்களின் அமைப்பின்படி ஏழு மாதிரிகளே உள்ளன. ஒரே விதமான இரண்டு மாதிரிகள் உள்ளன. (மேல்பக்க நிற அமைப்பின் படி) அவை அடுத்த நிறங்களின் அமைப்பை வைத்தே வேறுபடுகின்றன என்பது ஏற்கனவே விபரிக்கப்பட்டது.

முதலாவது குழுவில் B,U,=, என்ற மூன்று மாதிரிகளும் அடங்கும்.



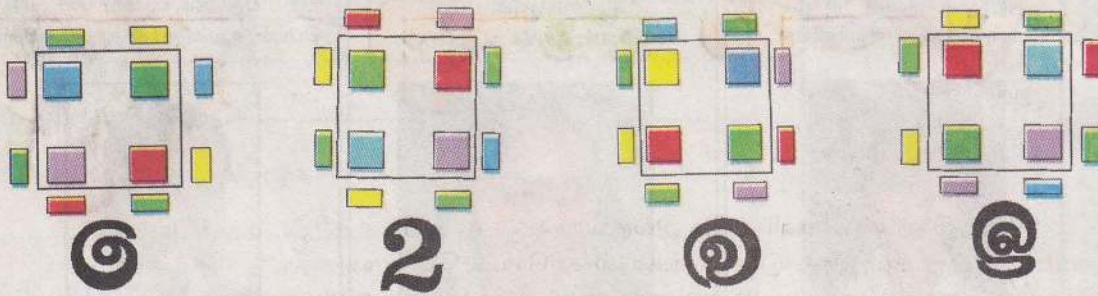
இந்த மூன்று மாதிரிகளில் ஒரு வடிவத்தில் இருப்பின் காட்டப்பட்ட சமூர்ச்சியை (கியூபை படத்தில் காட்டப்பட்டுள்ளவாறு பிடித்து, அதாவது கியூபை நீங்கள் இடது கையால் பிடித்தால் மேல் பக்கத்தில் நிறங்கள் அமையும் விதமே மேலே படத்தில் காட்டப்பட்டுள்ளது. நாம் எடுத்த உதாரணத்தின் படி இப்போது மேல்பக்கத்தின் (முன்னர் கீழ்ப்பக்கம்) நிறம் பச்சை) மாதிரி B க்கு ஒரு முறையும் U மாதிரிக்கு இரு முறையும் மாதிரி = க்கு மூன்று முறையும் கீழே காட்டப்பட்டுள்ள சமூர்ச்சியை சமூர்நினால் முனைக்கியூப்கள் நான்கும் தானாகவே சரியாகி விடும். கூடும் அதாவது முன் பக்கம் கடிகார எதிர்த் திசை ஒரு நகர்வு, இடது வரிசை கடிகார எதிர்த்திசை ஒரு நகர்வு, மேல் வரிசை கடிகார எதிர்த் திசை ஒரு நகர்வு, வலது பக்கம் கடிகாரத் திசை ஒரு நகர்வு, மேல்பக்கம் கடிகாரத் திசை ஒரு நகர்வு, பின்னர் முப்பக்கம் கடிகாரத் திசை ஒரு நகர்வு, நகர்த்த சரியாகி விடும்.



அதாவது முன் பக்கம் கடிகார எதிர்த் திசை ஒரு நகர்வு, இடது வரிசை கடிகார எதிர்த்திசை ஒரு நகர்வு, மேல் வரிசை கடிகார எதிர்த் திசை ஒரு நகர்வு, வலது பக்கம் கடிகாரத் திசை ஒரு நகர்வு, மேல்பக்கம் கடிகாரத் திசை ஒரு நகர்வு, பின்னர் முப்பக்கம் கடிகாரத் திசை ஒரு நகர்வு, நகர்த்த சரியாகி விடும்.

அடுத்தாக இரண்டாவது குழுவை நோக்கினால்,

இதில் १,२,३,४ என்ற வடிவங்களை உள்ளடக்கலாம். இந்த மாதிரிகள் நான்கிலும் மேல்பக்கத் துக்கான நிறம் ஒன்று மாத்திரமே இருக்கும்.



இதில் ५ வடிவத்தில் இருப்பின் படத்தில் காட்டப்பட்டுள்ளவாறு மேல் பக்கம் அமையும் விதத் தில் பிடித்துக் கொண்டு ஏற்கனவே அறிந்து கொண்ட சூழ்சியை ஒரு முறை சூழ்நினால் P வடிவம் போல் ஆகிவிடும். பின்னர் நாம் ஏற்கனவே (முதலாம் குழுவில்) அறிந்து கொண்டதற்கு ஏற்ப ப மாதிரிக்கு ஏற்றவாறு சூழ்நினால் நான்கு முனைக்கிழுப்களும் சரியாகி விடும்.

இதில் ६ வடிவத்தில் இருப்பின் படத்தில் காட்டப்பட்டுள்ளவாறு மேல் பக்கம் அமையும் விதத்தில் பிடித்துக் கொண்டு ஏற்கனவே அறிந்து கொண்ட சூழ்சியை ஒரு முறை சூழ்நினால் B வடிவம் போல் ஆகிவிடும். பின்னர் நாம் ஏற்கனவே (முதலாம் குழுவில்) அறிந்து கொண்டதற்கேற்ப B மாதிரிக்கு ஏற்றவாறு சூழ்நினால் நான்கு முனைக்கிழுப்களும் சரியாகி விடும்.

இதில் ७ வடிவத்தில் இருப்பின் படத்தில் காட்டப்பட்டுள்ளவாறு மேல் பக்கம் அமையும் விதத்தில் பிடித்துக் கொண்டு ஏற்கவே அறிந்து கொண்ட சூழ்சியை ஒருமுறை சூழ்நினால் P வடிவம் போல் ஆகிவிடும். பின்னர் நாம் ஏற்கனவே (முதலாம் குழுவில்) அறிந்து கொண்டதற்கேற்ப P மாதிரிக்கு ஏற்றவாறு சூழ்நினால் நான்கு முனைக்கிழுப்களும் சரியாகி விடும்.

இதில் ८ வடிவத்தில் இருப்பின் படத்தில் காட்டப்பட்டுள்ளவாறு மேல் பக்கம் அமையும் விதத்தில் பிடித்துக் கொண்டு ஏற்கனவே அறிந்து கொண்ட சூழ்சியை ஒருமுறை சூழ்நினால் B வடிவம் போல் ஆகிவிடும். பின்னர் நாம் ஏற்கனவே (முதலாம் குழுவில்) அறிந்து கொண்டதற்கேற்ப B மாதிரிக்கு ஏற்றவாறு சூழ்நினால் நான்கு முனைக்கிழுப்களும் சரியாகி விடும்.

(தொடரும்)

# புதுயுகம் மாணவர் மன்றம்-2010

அங்கத்துவ இலக்கம்:

புதுயுகம் மா.ம. / 057

பெயர்: ரவிநந்தா சிவாஸியா



வயது : 14

தரம் : 10

பாடசாலை : க/கதிரேசன் இந்து மகளிரி கல்லூரி, நாவலப்பிட்டி.

முகவரி : 67, பெனித்துடுமூல நாவலப்பிட்டி.

பொழுதுபோக்கு : கடத்தப்புத்தகம் வாசித்தல், முத்திரை சேகரித்தல்.

(குறிப்பு : இதற்கு 10 முகப்பு அட்டையில் இடம்பெற்ற அழகன் துமிழ் கையெழுது திவருடையாலும்)

அங்கத்துவ இலக்கம்:

புதுயுகம் மா.ம. / 058

பெயர்: எ.கே.ஜூ.முப்ரா



வயது : 16

தரம் : 11G

பாடசாலை : மாறை/மின்ஹாாத் தேசிய பாடசாலை, திக்குவல்லை.

முகவரி : இல.57/25, முஸ்லிம் வீதி, தங்காலை.

பொழுதுபோக்கு : பொது அறிவு நூல்களை வாசித்தல், முத்திரை சேகரித்தல், கணினி உபயோகித்தல்.

அங்கத்துவ இலக்கம்:

புதுயுகம் மா.ம. / 059

பெயர்: நவஞ்சௌஷா தாட்டங்காயினி



வயது : 17

தரம் : 11

பாடசாலை : கொ/தொண்டர் தமிழ் வித்தியாலயம், கொழும்பு -10

முகவரி : 01/102, கெப்ரன் தோட்டம், மருதாணை, கொழும்பு.

பொழுதுபோக்கு : பத்திரிகை வாசித்தல், கவிதை, கட்டுரை எழுதுதல், சித்திரம் வரைதல்.

அங்கத்துவ இலக்கம்:

புதுயுகம் மா.ம. / 060

பெயர்: மணிசேகரன் பவித்தரன்



பாடசாலை : மட்ச/சிவாநந்தா தேசிய பாடசாலை, கல்லடி, மட்டக்களப்பு.

முகவரி : 'மொழியகம்' நவரட்னராசா வித்தியா வீதி, ஆரையம்புதி.

பொழுதுபோக்கு : புத்தகம் வாசித்தல், கணினி விளையாட்டு, முத்திரை சேகரித்தல்.

அங்கத்துவ இலக்கம்:

புதுயுகம் மா.ம. / 061

பெயர்: ரவிநந்தா பவதாரணி



பாடசாலை : க/கதிரேசன் இந்து மகளிரி கல்லூரி நாவலப்பிட்டி

முகவரி : 67, பெனித்துடுமூல, நாவலப்பிட்டி.

பொழுதுபோக்கு : நூல்கள் வாசித்தல், முத்திரை சேகரித்தல்.

அங்கத்துவ இலக்கம்:

புதுயுகம் மா.ம. / 062

பெயர்: வெள்ளாசாமி டிசான்குமார்



பாடசாலை : பது/விபுலாணந்தா தமிழ் வித்தியாலயம், பத்கொடை, அல்தும் மூல்லை.

முகவரி : நீட்டியூட் இல.02, அல்தும் மூல்லை.

பொழுதுபோக்கு : கணினி விளையாட்டு, பத்திரிகை வாசித்தல்.

**குறிப்பு:** எமது புதுயுகம் இதழில் 'புதுயுகம் மாணவர் மன்ற' அங்கத்துவத்திற்கான விண்ணப்பப் படிவம் பிரசுரிக்கப் பட்டுள்ளது. படிவத்தைப் பூர்த்தி செய்து உங்கள் புகைப்படத்துடன் எமது காரியாலய முகவரிக்கு அனுப்பி வையுங்கள். புதுயுக விண்ணப்பப் படிவத்தில் மட்டுமே விபரங்கள் அனுப்பிவைக்கப்படல் வேண்டும்.

(ஆர்)

# புதுங்க மாணவர் மன்ற அங்கத்துவம் பத்திரிகை - 2010

ମୁଦ୍ରା ପତ୍ର : .....

வயது: .....

தரம் (வகுப்பு) : .....

பாடசாலையின் பெயர்/முகவரி: .....

வீட்டு முகவரி:.....

தொலைபேசி: .....

குருவுது போக்கு: .....

சமீபத்தில் எடுத்த பாஸ்போட் அளவிலான புள்ளி

எனது பிள்ளையைப் புதுயுக மாணவர் மன்ற அங்கத்தவராகச் சேர்த்துக்கொள்ளுமாறு தடவோ அல்லது வேண்டியும் கொள்கின்றேன்.

.....  
| පොත්තුව / පොත්තුව | පොත්

அடையாள அட்டை இலக்கம்

ഉമ്മൻ/പത്രകാരിയും ഓഫീസ് : .....

கிகதி: .....

புதுயூக்கிள்சீக்கைக் காரியாலையிப் பாவனைக்கு : .....

குறிப்பு: மின் வாந்தர் வினாவையிடாத்தான் ஏற்றுக்கொள்ளப்படும் என்று.

Editor, Puthuyugam, Express Newspapers (Cey.) (Pvt) Ltd., 12-1/1, St. Sebastian Mawathe,  
Wattala.

### **Editor's note:**

## Dear Readers,

We are entering the eleventh issue of Puthuyugam. Your feedback has enabled us to improve this journal to a large extent. We hope to get your invaluable ideas and suggestions for improvement. Do write to us, we will welcome your suggestions.

- Editor

வாண்ண வாசகர்களே

புதுயுகம் கல்விக் சாந்திகையின் பதினேராவது இதழை எட்டியுள்ளோம். உங்களின் பின்னாட்டலே இச்சாந்திகையை விசாரா மான முறையில் வளர்த்துவதனால், எதிர்வரும் திடத்துக்களை எவ்வாறு கட்டியெழுப்பலாம் என்பது பற்றிய உங்கள் கருத்துக்களை, ஆலோசனைகளை வழகியனுப்பாத்தி. அவற்றை வாவேற்கிறோம். - ஆசிரியர்

- 26 -



# புதுயுகம்

மாதம் ஒருமுறை  
வின்னைப்பப் படிவம் 2010-2011

Puthuyugam

Since 30.10.2010

மாதம் ஒருமுறை

ஏடுகள்

(ஒரு மாதம் ஒருமுறை அனுப்பி கூறுவது)

புதுயுகம் சந்தாதாரர் வின்னைப்பப் படிவம் 2010-2011

எனது சொந்தச் சந்தாக் கட்டணம்

இலவசச் சந்தாப் பிரதி

சந்தாக் குறியீடு : [Color Box] மாணவர் [Color Box] ஆசிரியர்/கல்வி உத்தியோகஸ்தர் [Color Box] பெற்றார்/உறவினர்

முழுப் பெயர் : .....

பாடசாலை : .....

பாடசாலை முகவரி : .....

அனுப்ப வேண்டிய முகவரி : .....

தொலைபேசி இல : ..... மின்னஞ்சல் : .....

பணத்தொகை : ..... காசக் கட்டளை : (M/O) { } .....

கார்சோலை (Cheque) : { } இலக்கம் ..... கையொப்பம்: .....

## சந்தா விபரம்

மாதம்	இதழ்கள்	ரூ. சத. ரூ. சத.	தபாற் செலவு ரூ. சத	செலுத்தும் தொகை ரூ. சத
6	12	600.00 510.00	100.00	610.00
12	24	1200.00 960.00	200.00	1160.00

திகதி : ..... ஆரம்பிக்கும் தினம் : .....

கார்சோலை மூலம் அல்லது காசக்கட்டளை மூலம் பணம் செலுத்துபவர்கள் EXPRESS NEWSPAPERS (CEY) (PVT) LTD. எனப் பெயரிட்டு CIRCULATION MANAGER, No.185, Grandpass Road, Colombo 14 என்ற முகவரிக்கு அனுப்பி வைக்கவும். காசக் கட்டளையை கிராண்ட்பாஸ் தபால் கந்தோரில் மாற்றக்கூடியதாக அனுப்பவும். தொலைபேசி இல: 011 5561591, 011 5375945, தொலை நகல்: 011 5375944 பிரதான காரியாலயம்: 011 5322783, தொலைநகல்: 011 5322789.

அலுவலகப் பாவளைக்கு

கோவை இலக்கம் : .....

அலுவலகக் குறிப்பு : .....

திகதி : .....



# City & Guilds

Please note that City & Guilds Quantity Surveying qualifications are only available from these City & Guilds approved centres:

#### Alexandra College of Professional Studies

Colombo 10.

Tel: 011 2856402, 011 4995636

0777 586410, 0777 529247, 0777 235863

#### APSS International Networks (Pvt) Ltd

Colombo 6.

Tel: 011 2361587

0778 430835, 0772 306642,

0773 867695, 0772 418804

#### Aquinas College of Higher Studies 'Aquinas Engineering Faculty'

Colombo 8.

Tel: 011 2694709 EXT-320

0113 071096, 0113 294709 EXT-990

#### Skills International Pvt Ltd

All Courses conducted with practicals.

Colombo 03.

Tel: 011 2375271, 011 4740334,

0773 620362

#### Technical Educational Institute

Colombo 10.

Tel: 011 2677111, 011 2686444,

0112 611111, 0714 009489

#### S.E.I (Success Educational Institute)

Matara.

Tel: 0412 225829

0716 690019, 0713 275531

#### Institute of Advance Construction Studies

Boralesgamuwa.

Tel: 011 2725820

# City & Guilds

Level 6, Access Towers, 278, Union Place, Colombo-2. Tel: 5361427/8  
Email: [info@cityandguilds.lk](mailto:info@cityandguilds.lk) Website: [www.cityandguilds.com](http://www.cityandguilds.com)

The difference is a City & Guilds

Internationally recognized degree programmes fully provided here in Sri Lanka...

# ENGINEERING



**CINEC**  
Maritime Campus

Faculty of Engineering Sciences  
Colombo International Nautical & Engineering College  
Millennium Drive, IT Park, Malabe, Sri Lanka.  
Tel: +94 11 2413500 Fax: +94 11 2413505  
E-mail: engsc@cinec.edu

Hotline: 011 4 486 486 / 077 077 0678  
registration now on for February 2011 intake  
MALABE - JAFFNA - TRINCO - COLOMBO



## BEng(Hons)

- Electronics and Communications Engineering
- Mechatronics
- Mechanical Engineering
- Engineering Design Management
- Automotive Systems Engineering
- Naval Architecture
- Ocean Engineering
- Marine and Offshore Systems

Scholarship Examination  
28<sup>th</sup> December 2010

World Class Excellence in Education and Training...

[www.cinec.edu](http://www.cinec.edu)

இந்த பத்திரிகை எக்ஸ்பிரஸ் நீட்டியஸ் பேபர்ஸ் (சிவோன்) விமிட்டெட்டால், கொழும்பு-14,கிராண்ட்பாஸ் விதி, 185 ஆம் இலக்கத்தில் 2010ஆம் ஆண்டு நவம்பர் மாதம் அஷ்சிட்டு வெளியிடப்பட்டது