



இலங்கையின் முதல் தமிழ்க் கத்தோலிக்க வார ஏடு

பாதுகாவலன்

PAATHUKAVALAN

Registered as a Catholic weekly (G.P.O.197) Founded 19 Feb. 1876

St. Joseph's Catholic Press, 360 Main Street Jaffna, Sri Lanka. Tel 021- 222-2378 Fax: 021-222-9041, ISSN 1391-7633

மலர் : 137

இதழ் : 13

பக்கங்கள் : 08

திகதி : 20.07.2014

விலை : 15.00

வடக்கு, கிழக்கு தமிழ் மறைமாவட்டங்களுக்கு தனியான மறைமாநிலம் சாத்தியமே!

- இலங்கைக்கான திருத்தந்தையின் பிரதிநிதி தெரிவிப்பு -

இலங்கைக்கான புதிய திருத்தந்தையின் பிரதிநிதியாக அண்மையில் நியமனம் பெற்ற நியுவான் வன் ரொட் அவர்கள் இருநாள் விஜயமாக கடந்த 13ம் 14ம் திகதிகளில் யாழ் மறைமாவட்டத்திற்கு வருகை தந்திருந்தார். 14ம் திகதி காலை யாழ் மறைமாவட்டத்தில் பணியாற்றும் குருக்களுடன் ஆயர் இல்லத்தில் அவர் சந்திப்பு மேற்கொண்ட

போதே மேற்படி குறிப்பிட்டார். வடக்குக் கிழக்குள்ள தமிழ் மறைமாவட்டங்களை இணைத்து ஒரு மறைமாநிலத்தை ஏற்படுத்துவது மேல்புயணித் தேவைகளுக்குப் பெரும் உதவியாக அமையும் என்ற கோரிக்கை முன்வைக்கப்பட்டபோதே அவர் அதன் சாத்தியப்பாட்டை ஏற்றுக்கொண்டு உரிய விண்ணப்பத்தை செய்யுமாறு கேட்டுக் கொண்

டார். கிளிமுல்லை மறைக்கோட்டத்தை தனி மறைமாவட்டமாக்கும் கோரிக்கையும் மேற்படி சந்திப்பில் முன்வைக்கப்பட்டது. மேலும் தமிழ் மக்களின் இன்றைய நிலை மக்கள் எதிர்கொள்ளும் அச்சுறுத்தல்களும் சவால்களும் போன்ற விடயங்களும் தெளிவாக முன்வைக்கப்பட்டன. மேலும் அவர் தமது இந்த விஜயத்தின் போது மறைமாவட்டத்தின் சில

பங்குகளுக்கு சென்று பார்வையிட்டதுடன் குருநகர் புனித யாகப்பர் ஆலயத்தில் ஞாயிறு திருப்பலியை நிறைவேற்றினார். சவேரியார் குருத்துவக் கல்லூரியினரது திருத்தந்தை புனித 2ம் யோவான் போல் பற்றிய நாடகத்தைப் பார்வையிட்டு சவேரியார் குடும்பத்தினருடனான சந்திப்புக்களையும் மேற்கொண்டார்.



இறையடியார் தவத்திரு வ.அ.தோமஸ், அ.ம.தி. அடிகளாரின் புனிதர் பட்டத்திற்கான ஆய்வுகள்

செபமலைத்தாசர் தியானயோக துறவு சபையின் நிறுவுனர் இறையடியார் தவத்திரு வ.அ.தோமஸ், அ.ம.தி. அடிகளாரை, புனிதர் நிலைக்கு உயர்த்துவதற்கான ஆய்வுகள், அமலமரித் தியாகிகள் துறவு சபையின் வேண்டுகோளுக்கு இணங்க, மறைந்த யாழ் ஆயர் மேதகு நியோகுப்பிள்ளை ஆண்டகை அவர்களால் 1986ம் ஆண்டு ஆரம்பித்து வைக்கப்பட்டது. ஆயினும், நாட்டில் ஏற்பட்ட உள்நாட்டுக் கலவரம் காரணமாக இம்முன்னேற்பாடுகள் தடைப்பட்டன.

மீண்டும் ஆரம்பித்து வைக்கப்பட்டன. 2003ம் ஆண்டிலிருந்து இன்று வரை, மறைமாவட்ட விசாரணைகள் அனைத்தும் நடைபெற்று, இப்பொழுது அவை நிறைவுக்கு வந்திருக்கின்றன. தற்போது, இறையடியார் தவத்திரு வ.அ.தோமஸ், அ.ம.தி. அடிகளாரைப் பற்றிய அடிகளாரின் விடயங்கள், சாட்சியங்களை அனைத்தும் பரவலாக சேகரிக்கப்பட்ட நிலையில், மறைமாவட்ட நிதியில் இம்முன்னேற்பாடுகளை நிறைவே செய்வதற்கான காலம் வந்துள்ளது.

தாலோசித்த பிற்பாடு, இறுதி நிகழ்வு ஐப்பசி மாதத்தில் நடைபெறும் என அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. இந்நிகழ்வு இறையடியார் தவத்திரு வ.அ.தோமஸ் அ.ம.தி. அடிகளார் வாழ்ந்த, பணி புரிந்த, இறையடி சேர்ந்த அவரது சொந்த மண்ணாக யாழ் மறைமாவட்டத்தில் நடைபெற ஆவன செய்யப்பட்டுள்ளது.

சில ஆண்டுகளின் பின்னர், செபமலைத்தாசர் சபையின் உயர்தலைவரின் வேண்டுகோளுக்கு இணங்க, யாழ் ஆயர் மேதகு தோமஸ் சுவந்தரநாயகம் ஆண்டகை அவர்களால், குருக்கள், துறவியர், பொதுநிலை விசுவாசிகள் அனைவருக்கும், உத்தியோகபூர்வமான அறிவிப்பின்மூலம், 2003ம் ஆண்டு இம்முன்னேற்பாடுகள்

யாழ் ஆயர் மேதகு தோமஸ் சுவந்தரநாயகம் ஆண்டகை அவர்களாலும், மற்றும் செபமலைத்தாசர் சபையின் உயர் தலைவர் அருட்தந்தை கே.பி.சேவியர் செ.தா, புனிதப்பட்ட ஆய்வில், ஆயரின் பிரதிநிதி அருட்தந்தை எட்வின் வசந்தராஜா அ.ம.தி, புனிதப்பட்ட ஆய்வில், நீதி ஊக்குனர் அருட்தந்தை மேரி யோசவ் ஆகியோருடனும் கலந்

இறையடியார் தவத்திரு வ.அ.தோமஸ் அ.ம.தி. அடிகளார் பற்றிய மேலதிக விடயங்கள், அவரின் பரிந்துரைமூலம் பெறப்பட்ட புதுமைகள், சாட்சியங்கள் இருப்பின் உடனடியாகப் பின்வரும் முகவரிக்கு தெரியப்படுத்துமாடி மக்கள் அனைவரையும் கேட்டுக்கொள்ளுகின்றோம்.

அருட்தந்தை அ.ம.ஸ்ரீபென் செ.தா, புனிதப்பட்டத்திற்கான ஊக்குனர், அருள் ஆச்சிரமம், இல.5 கோவில் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

அமதிகளின் புதிய குருக்களை வாழ்த்துகின்றோம்



அருட்பணி

ம. புவனாசன் றஜீவ் (அ.ம.தி)

அருட்பெருந் தியாகிகளாக அமதி சபையின் அருட்பணியாளராக உன்னத பணிக்கு உருப் பெற்றெழுந்த



அருட்பணி

தே. யேசுபாவன் (அ.ம.தி)

வழிகாட்டும் திசைகாட்டிகளே! விழியாகும் திருச்சுடரோன்களே! வையகத்தில் வாண்மையென வளம்புடன் தம் பணிவாழ்வு வளம் சேர்க்க வாழ்த்துகின்றோம்

- பாதுகாவலன் குடும்பம் -

புனித கார்மேல் பொதுநிலை இணைப்பாளர் சபையின் ஒன்றுகூடல்



புனித கார்மேல் மாதாவின் திருநாளைக் கொண்டாடும் முகமாக புனித கார்மேல் பொதுநிலை இணைப்பாளர் சபை 16.07.2014 அன்று யாழ்ப்பாணம் புனித கார்மேல் கன்னியர் மடத்தில் அருட்சகோதரிகளுடன் இணைந்து திருப்பலி நிறைவேற்றித் தமது விழாவினை சிறப்பித்தனர். இவ்விழாவில் கலந்து கொண்ட பொதுநிலை சபை அங்கத்தவர்கள் அருட்சகோதரிகளுடன் இணைந்து நிற்பதைப் படத்தில் காண்கிறீர்கள்.

புனித பத்திரிசியார் கல்லூரியின் பரிசளிப்பு விழா



யாழ் புனித பத்திரிசியார் கல்லூரியின் வருடாந்த பரிசளிப்பு நிகழ்வானது கடந்த மாதம் 27ம் திகதி கல்லூரி முதல்வர் அருட்பணி. ஜேரோ செல்வநாயகம் அடிகளார் தலைமையில் நடைபெற்றது. இப் பரிசளிப்பு விழாவிற்கு முதன்மையாளராக யாழ் ஆயர் அவர்களும், பிரதம விருந்தினராக இலண்டன் சென் மேரிஸ் பல்கலைக்கழக பேராசிரியர் கலாநிதி டேவிட் வின்செம் அவர்களும் சிறப்பு விருந்தினராக லண்டன் சென் மேரிஸ் பல்கலைக்கழக சிரேஷ்ட விரிவுரையாளர் கலாநிதி ஜோன் லைடென் அவர்களும், கௌரவ விருந்தினராக இலங்கை சுங்கத்துறை அத்தியட்சகர் திரு. பசில் ஞானராஜ் அவர்களும் கலந்து சிறப்பித்தனர்.



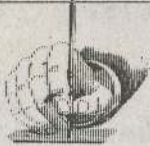
நீ

இல்லையன்றால் விசுவாச விதையை விதைப்பது

யார்?



சுதேச குருக்கள் துறவியர் தினம் 27.07.2014



ஏமது ஏண்ணம்

ஆண்டவர் நகரைக் காக்கவில்லையெனில் காவலர்கள் விழித்திருப்பதும் வீணாகும்

திருத்தந்தையின் இலங்கைப் பயணமும் தமிழ் மக்களின் எதிர்பார்ப்பும்

ஜோர்ஜ் மரியோ பெர்கோலியோ என்ற இயற் பெயருடைய திருத்தந்தை முதலாம் பிரான்சிஸ் அடுத்த ஆண்டு தை மாதம் இலங்கைக்கு பயணம் செய்யவுள்ளார் என்ற செய்தி அனைத்து சமூகத்திற்கும் ஓர் நற்செய்தியாகும். குறிப்பாக விடுதலை வேண்டி நிற்கும் தமிழ் மக்களுக்கு திருத்தந்தையின் விஜயம் நல்ல தகவல் ஒன்றை வழங்கும் என்ற நம்பிக்கை பலரிடமும் காணப்படுகின்றது. திருத்தந்தையின் இலங்கைக்கான பயண ஏற்பாடுகளை இலங்கையின் ஆயர் பேரவையும் வத்திக்கான் பிரதிநிதிகளும் இணைந்து மேற்கொண்டு வருகின்றனர்.

திருத்தந்தையின் வத்திக்கான் பிரதிநிதிகள் கடந்த இரு வாரத்துக்கு முன்னர் இலங்கைக்கு வருகை தந்து நிலைமைகளை அவதானித்து முதற் கட்ட நடவடிக்கைகளை நிறைவேற்றியுள்ளனர். வடக்குக் கிழக்கு மாகாணத்தில் தமிழ் மக்கள் எதிர்நோக்கும் பிரச்சினைகள் தொடர்பாகவும் போரின் விளைவுகளினால் ஏற்பட்ட அவலங்களையும் திருத்தந்தை நேரில் அறிந்து கொள்ள வேண்டும் என மக்கள் விரும்புகின்றனர். ஆனால் திருத்தந்தை யாழ்ப்பாணத்திற்கு வருவதை கொழும்பில் உள்ள அரச உயர் மட்டத்தினர் பலர் விருப்பவில்லை. வடக்கில், மருத மடுமாதா திருத்தலத்துக்கு மாத்திரமே திருத்தந்தை செல்ல வுள்ளதாகவும் அங்கும் ஒரு மணித்தியாலம் மாத்திரமே அவர் தங்கியிருப்பார் எனவும் கூறப்படுகின்றது.

அங்கு தங்கியிருக்கும் ஒரு மணி நேரத்தில் போரின் அவலங்களை திருத்தந்தையினால் எவ்வாறு அவதானிக்க முடியும் என்ற கேள்விகள் சந்தேகங்கள் மக்களிடம் எழுகின்றன. திருத்தந்தையின் வருகையின் நோக்கத்தைத் திசை திருப்பும் முயற்சிகள் தற்போது வெளிப்படும் நிலையில் அவரின் இலங்கைப் பயணத்தை பயனுள்ளதாக மாற்றுவதற்கு இலங்கையின் ஆயர் பேரவை நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும். பாதிக்கப்பட்ட மக்களின் சார்பாக செயற்படுவது தான் திருச்சபையின் பிரதான பண்பும், பணியுமாகும். ஆகவே போரினால் பாதிக்கப்பட்ட மக்களை சந்திப்பதற்கு போதிய நேரம் ஒதுக்கப்பட வேண்டும் என்ற கோரிக்கைகளும் அதிகரித்துள்ளன.

ஆதிக்கங்கள் முதலாளித்துவங்கள் என்பதை விட சமூக மாற்றங்களும் அதனுடான சமத்துவங்களும் தான் திருச்சபையின் அடிப்படைத் தத்துவம். இரண்டாம் உலகமகா யுத்தத்தின் பின்னர் குடியேற்ற நாடுகள் சுதந்திரம் அடைந்தன. ஆனால் உள் நாட்டுக்குள் இருக்கக் கூடிய பல தேசிய இனங்கள் நசுக்கப்பட்டு அரசின் இறைமை, தன்ஆதிக்கம் என்பன ஒரு இனத்துக்கு மட்டும் உரியதாக மாற்றப்பட்டன. இன்று பல நாடுகளில் உரிமைக்காகப் போராடும் தேசிய இனங்கள் எப்போது விடுதலை அடைவது என்ற கேள்விகள் ஆதங்கங்கள் உலகில் அதிகரித்துள்ளன. இலங்கைத் தமிழ் பிரச்சினையும் அவ்வாறான ஒன்றுதான்.

இந்த நிலையில் திருத்தந்தையின் வருகை உரிமைக்காகப் போராடும் தமிழ் மக்களின் சம உரிமைகளுக்கு ஏற்ற பதில் கொடுக்கும் என்பதைக் கூறமுடியாது. ஆனாலும் திருத்தந்தையின் வருகை இலங்கையில் வாழும் அனைத்துச் சமூகங்களினதும் சமீபத்திலான வலியுறுத்தலாக அமைய வேண்டும் என்பது வடக்குக் கிழக்கு மறைமாவட்ட குருக்கள், துறவிகள், பொதுநிலையினரின் எதிர்பார்ப்பு. யாழ்ப்பாணம், மன்னார், மட்டக்களப்பு, திருகோணமலை என வடக்கு கிழக்கு மாகாணம் இன்று நான்கு தமிழ் ஆயர்களைக் கொண்டிருக்கின்றது. அதற்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்தவர்கள் முன்னைய திருத்தந்தையர்கள். வடக்குக் கிழக்கு மாகாணத்தின் எல்லைகளை கோடிட்டுக் காட்டிக் கொண்டிருப்பது கத்தோலிக்க திருச்சபையின் இந்த நான்கு தமிழ் மறை மாவட்டங்களும் தான்.

யாழ் மறைமாவட்டம் பிரித்தானியர் காலத்தில் உருவாக்கப்பட்டது. 1893 இல் திருகோணமலை- மட்டக்களப்பு மறை மாவட்டமும் 1981 ஆம் ஆண்டு மன்னார் மறைமாவட்டமும், 2012 ஆம் ஆண்டு திருகோணமலை மாவட்டத்தில் இருந்து மட்டக்களப்பு மறை மாவட்டம் தனியாகவும் உருவாக்கப்பட்டன. இந்த நான்கு மறை மாவட்டங்களையும் எந்த அரசாங்கம் நினைத்தாலும் மாற்ற முடியாது. திருத்தந்தையர்களின் அங்கீகாரத்துடன் இந்த நான்கு மறை மாவட்டங்களும் உருவாக்கப்பட்டன. ஆகவே இவ்வளவு இறுக்கமான இயல்பைக் கொண்ட கத்தோலிக்க திருச்சபையின் தலைவர் என வர்ணிக்கப்படும் திருத்தந்தை தமிழ் மக்களின் அறுபது ஆண்டு கால துன்பங்களுக்கு விடை கொடுக்கும் கருத்துக்களை முன்வைக்க வேண்டும். மாறாக இலங்கை அரசாங்கத்தின் பாவங்களை கழுவுவதற்கான பயணமாக திருத்தந்தையின் வருகை அமைந்து விடக்கூடாது.

அருப்பணி. எஸ். எயிர்சிலி ரொஷான்

மத்திய கிழக்குப் பகுதியில் அமைதி நிலைவ செரிக்குமாறு திருத்தந்தை விண்ணப்பம்

புனித பூமியின் அமைதிக்காக செரிக்குமாறு தன் இதயத்தின் ஆழத்திலிருந்து விண்ணப்பம் ஒன்றை விடுபதாக கடந்த ஞாயிறு முவேணை செப உரையின் இறுதியில் அறிவித்தார் திருத்தந்தை பிரான்சிஸ்.

ஜூன் மாதம் 8ம் திகதி Ecumenical முதலாம் தந்தை முதலாம் பர்த்தலோமேயு அவர்களுடனும், இஸ்ரேயல் மற்றும் பாலஸ்தீனத் தலைவர்களுடனும், தான் வத்திக்கானில் கலந்துகொண்ட அமைதிக்கான செப வழிபாடு பற்றியும் எடுத்துரைத்த திருத்தந்தை பிரான்சிஸ் அவர்கள், இந்த செபவழிபாடு பய

னற்றதாகப் போய்விட்டது என சிலர் நினைத்தால் அது தவறு, ஏனெனில் நாம் தீமையால் வெல்லப்பட அனுமதிக்கப்படாமல் இருப்பதற்கும், பேச்சுவார்த்தை மற்றும் ஒப்புவரின் இடத்தை வன்முறையும் பகைமையும் கைப்பற்றாமல் இருப்பதற்கும் செபம் உதவுகிறது என்றார்.

மோதல்கள் கைவிட்டப்டு அனைவரும் விரும்பும் அமைதி நிலைவ வதற்கு உதவும் வகையில் செபத்தையும் அணைத்து முயற்சிகளையும் நாடுகளின் தலைவர்களும், இதில் தொடர்புடைய அனைத்துத் தலைவர்களும் மேற்கொள்ளவேண்டும்

என்ற விண்ணப்பத்தையும் முன்வைத்தார் திருத்தந்தை பிரான்சிஸ்.

அமைதிக்காக செரிக்குமாறு அவர் விடுத்த இந்த அழைப்பின் இறுதியில் சிறிது நேரம் அமைதியாக மக்களுடன் இணைந்து செபித்த திருத்தந்தை பிரான்சிஸ் அவர்கள், மீண்டும் போர் ஒருபோதும் வேண்டாம் என மன உறுதிபுடன் கூறுவதோடு, ஆயுதங்கள் அமைதியின் கருவிகளாக மாற்றப்படுவதற்கும், அச்சமும் பதட்ட நிலைகளும் நம்பிக்கை மற்றும் மன்னிப்பாக மாற்றப்படுவதற்கும் மக்கள் எழுப்பும் அழுதரல்களுக்கு செவிமடுப்போம் எனவும், விண்ணப்பித்தார்.

விளையாட்டு எப்பொழுதும் கலாசார சந்திப்பை ஊக்குவிப்பதாக

திருத்தந்தை பிரான்சிஸ்

திருத்தந்தை பிரான்சிஸ் அவர்களின் விருப்ப விளையாட்டு வீரான Scholas Occurrentes அவர்களின் முயற்சியினால் இது நடக்கவிருக்கிறது. பாப்பிரை சமூக அறிவியல் நிறுவனமும். இதை இணைந்து நடத்துகிறது.

ஆர்ஜென்டினா கால்பந்து விளையாட்டு அணியின் முன்னாள் தலைவர் Javier Zanetti ஒருங்கிணைக்கும் “அமைதிக்கான பல்சமய விளையாட்டு போட்டி” வருகிற செப்டம்பர் 1ம் திகதி உரோமையில் நடக்கும் இதில் Zanetti, Messi, பிரான்சிஸ் Zinedine Zidane, இத்தாலியின் Gianluigi Buffon, Francesco Totti உட்பட பல வீரர்கள் விளையாடவுள்ளனர்.

FIFA 2014ன் நிறைவுக் கட்டத்தில் திருப்பீடக் கலாசார அவையின் உலக அமைதிக்கான முயற்சி

பிரேசில் நாட்டில் 2014ம் ஆண்டின் உலகக் கோப்பை கால்பந்து போட்டி கடந்த ஞாயிறு மாலை நிறைவடைந்துள்ள வேளை, “அமைதிக்காகப் போர் நிறுத்தம்” என்ற புது முயற்சியை கடந்த வெள்ளியன்று தொடங்கியுள்ளது திருப்பீடக் கலாசார அவை.

உலகக் கோப்பை கால்பந்து இறுதிப் போட்டி நடக்கும் போது, போர்கள் நிறுத்தப்பட வேண்டும் என்றும், உலகில் போர்களால் பாதிக்கப்பட்டுள்ள மக்களையும், போர்கள் நடக்கும் இடங்களில் சிந்தப்பும் இரத்தத்தை யும், உலக அளவில் காணப்படும் பதட்டநிலைக ளையும் நினைத்துப் பார்த்து போர்கள் நிறுத்தப்பட அனைவரும் செபிக்குமாறும் கேட்டுள்ளது திருப்பீடக் கலாசார அவை.

திருப்பீடக் கலாசார அவையின் தலைவர் கர்தினால் ஜான் பிராங்கோ ரவாசி அவர்கள் Scard Ravasi என்ற தனது டுவீட்டர் பக்கத்தில், “அடக்கமான மெல் லிய ஒலி கேட்டது 19:12” என்ற விவிலிய சொற் கள் மூலம் இவ்வழைப்பை உலகினருக்கு விடுத்தள்ளார்.

உலகின் அமைதி நிலைபெறுவதற்கு, Pause for Peace என்ற டுவீட்டர் முகவரியில் எடுக்கப்பட்டுள்ள இம்முயற்சி குறித்து கருத்துத் தெரிவித்த, திருப்பீடக் கலாசார அவையின் நேரடிப் பொதுச் செயலர் பேரருள்திரு Melchor Sanchez de Tocay Alameda அவர்கள், விளையாட்டுகள், சமய விழாக்களையொட்டி பிறந்தன என்று கூறினார். விளையாட்டு நிகழ்வுகள் அமைதியின் நேரங்கள் என்றும், ஒலிப்பீடக் போர் நிறுத்தம் போன்று, உலகக் கோப்பைக் கால்பந்துப் போட்டியின் போதும் ஏன் போர் நிறுத்தம் இடம்பெறக் கூடாது என்றும் கேட்டுள்ளார் பேரருள்திரு Sanchez Alameda.

பத்திரிகைக் கருத்தரங்குகள் நடத்துவதற்கு எதிரான இலங்கை அரசின் அறிவிப்புக்குக் கண்டனம்

இலங்கையில் பத்திரிகைக் கருத்தரங்குகள், பயிற்சிப் பாசறை, பத்திரிகையாளர்களுக்குப் பயிற்சிகள் ஆகிய வற்றை அரசு-சாரா அமைப்புகள் நடத்துவதற்கு பாதுகாப்பு அமைச்சகம் தடைவிதித்திருப்பதற்கு, சமூக ஆர்வலர் அமைப்புகளும் மனித உரிமைக் குழுக்களும் தங்களின் கருவையான கண்டனத்தை வெளியிட்டுள்ளன. பத்திரிகைச் சுதந்திரத்தைத் தடை செய்ய முயற்சிக்கும் இந்தத் தடை அறிக்கையை கடந்த திங்களன்று வெளியிட்டது இலங்கைப் பாதுகாப்பு அமைச்சகம்.

இதற்கு எதிர்ப்புத் தெரிவித்து இவ்வெள்ளியன்று தலைநகரில் நடந்த கூட்டத்தில் பேசிய லக்சிபி பெரோ, இந்த அறிக்கை, 1978ம் ஆண்டின் அரசியல் அமைப்பை மீறுவதாக இருப்பதாகக் குற்றம் சாட்டினார்.

மேலும், இலங்கையில் மரண தண்டனையை முற்றிலுமாக ஒழிக்க வேண்டும் என்று அந்நாட்டின் மனித உரிமைகள் ஆணையம் பரிந்துரை செய்துள்ளது.

இது தொடர்பாக, இலங்கை அரசிடம் மனித உரிமைகள் ஆணையம் கடந்த வியாழக்கிழமையன்று அளித்த அறிக்கையில், மரண தண்டனையை ஆயுள் தண்டனையாகக் குறைக்க வேண்டும் என்று பரிந்துரை செய்யப்பட்டுள்ளது. இலங்கையில் மரண தண்டனைக் கைதிகள் 529 பேர் உள்ளனர். அவர்களில் பெரும்பாலானோர் 30 வயதில் இருந்து 50 வயதுக்கு உட்பட்டவர்கள்.

நோயாளிகள், இறவுவனின் இரக்கம் நிறை அன்பின் சாட்சிகளாக விளங்க வேண்டும்

திருத்தந்தை பிரான்சிஸ்

உரோம் நகரின் ஜெமெல்லி கத்தோலிக்க மருத்துவமனையிலுள்ள நோயாளிகளுக்கு ஆறுதல் மொழிகளுடன் கூடிய ஆசீர் செய்தியொன்றை அனுப்பியுள்ளார் திருத்தந்தை பிரான்சிஸ்.

ஜெமெல்லி மருத்துவமனையில் நோயாளிகளைச் சந்திப்பதற்கு கடந்த மாதம் 27ம் திகதி திட்டமிடப்பட்டிருந்த தனது பயணம் கடைசி நேரத்தில் இடம்பெறாமல் போனதற்கு, தன் வருத்தத்தை இந்த ஒலி ஒளிசெய்தியில் வெளியிட்டு, அச்சந்திப்பு இடம்பெறாமல் போனதற்கு அந்நாளில் தனக்கு ஏற்பட்ட கடுமையான தலைவலியே காரணமாகும் எனவும் தன் வருத்தத்தை வெளியிட்டுள்ளார் திருத்தந்தை பிரான்சிஸ் அவர்கள்.

இச்சந்திப்புக்காக சிறந்த முறையில் ஏற்பாடுகளைச் செய்து வந்திருந்த அனைவருக்கும் தன் நன்றியையும் அந்த செய்தியில் வெளியிட்டுள்ளார் திருத்தந்தை. ‘உடலளவில் நீங்கள் பலமற்றவர்களாக இருந்தாலும், இறைவனே உங்கள் பலம் என்பதையும், மற்றும் இறைவனின் இரக்கம் நிறை அன்பின் சாட்சிகளாக

விளங்கவேண்டும்’ என்ற அழைப்பையும் முன்வைத்துள்ளார் திருத்தந்தை பிரான்சிஸ்.

திருத்தந்தையின் இந்த ஒலி ஒளி வாழ்த்துச் செய்திக்கு தங்கள் நன்றியை வெளியிட்டு ஜெமெல்லி மருத்துவமனை நிர்வாகம் நோயாளிகள் சார்பில் அறிக்கை ஒன்றை வெளியிட்டுள்ளது

குடும்ப வன்முறைகளால் பாதிக்கப்படும் பெண்களுக்காக தனியாக இல்லம்

குடும்ப வன்முறைகளால் பாதிக்கப்படும் பெண்களுக்காக மதுரையில் தனியாக இல்லம் வைத்து நடத்தி வருகிறார் வழக்கறிஞர் செல்வகோமதி.

சட்டம் படித்து முடிந்ததும் நீதிமன்றத்துக்குள் போய் வாதுவதை இல்லம்.. சமுதாயப் பணிக்குப் போவதா என்று தனக்குள்ளே ஒரு மனக்குழப்பம் இருந்தது என்றும், செங்கல் குளையில் கொத்தடிமைகளாக அடைத்து வைத்திருந்த 08ம் பக்கம் பார்க்க.....



ஐலை மாதம் 22 ஆம் திகதியில் புனித மகதலா மரியா திருநாளையும், 29ஆம் திகதியில் புனித மார்த்தா திருநாளையும் திருச்சபை நினைவுகள் கொண்டு கொண்டாடுவதைக் கண்ணோக்கும் யாவருக்கும் இயேசுவின் வாழ்விலும், பணியிலும் பெண்கள் எவ்வாறு இடம்பெற்றிருந்தனர் என்பது புலனாகும். அந்த இருவரது திருநாள்களையும் கொண்டாடும் நாமும் பெண்களைக் கண்களென மதிப்போம்.

இயேசுவின் வாழ்வில் பெண்கள்

- + “கடவுள் தம் மகனை (இயேசுவை) பெண்ணிடம் பிறந்தவராகவும், திருச்சட்டத்திற்கு உட்பட்டவராகவும் அனுப்பினார்.” (கலா 4:5).
- + “மரியாவிடம் பிறந்தவரே கிறிஸ்து என்னும் இயேசு” (மத் 1:16).
- + “பிறக்குமுன்பே தம் அன்னையின் பிறரன் புப் பெருக்கால் இயேசு எலிசபெத்தைச் சந்திக்கிறார்” (லூக் 1:39-45).
- + தம்மைக் கோவிலில் அர்ப்பணிக்கும் விழாவில் ஆசேர் குலத்தைச் சேர்ந்த பாதுகாவலின் மகள் அன்னா என்னும் எண்பத்து நான்கு வயதுப் பெண்மணியைச் சந்திக்கிறார் (லூக் 2:36-38).
- + சமாரியப் பெண் ஒருவர் தண்ணீர் மொள்ள வந்தார். இயேசு அவரிடம் “குடிக்க எனக்குத் தண்ணீர் கொடு” என்று கேட்டார் (யோவா 4:8).
- + மரியா விரைந்தெழுந்து இயேசுவிடம் சென்றார். இயேசு அவரையிலும் ஊருக்குள் வரவில்லை. மார்த்தா தம்மைச் சந்தித்த இடத்திலேயே இன்னும் இருந்தார் (யோவா 11:29-30).
- + மார்த்தா - மரியா (லூக் 10:38-42).
- + லூக் 8:3சுறும் பெண் குழுவினர் - குணமான பெண்கள் சிலர், மகதலா - மரியா, மேற்பார்வையாளர் கூசாவின் மனைவி யோவன்னா, சூசன்னா ஆகியோர்.
- + மாரடித்துப் புலம்பி ஒப்பாரி வைத்த பெண்கள் (லூக் 23:27).
- + இயேசுவின் இறப்பு நிகழ்வைத் தொலைவிலிருந்து பார்த்துக் கொண்டிருந்த பெண்கள் (லூக் 23:49).

- + சிலுவை அருகில் நின்றிருந்த இயேசுவின் தாய் மரியா, தாயின் சகோதரி மரியா (குனோடா வின் மனைவி) மகதலா மரியா (யோவா 19:25).
 - + நறுமணப் பொருள்களை.... கல்லறைக்குச் சென்ற பெண்கள் (லூக் 24:1).
 - இயேசுவின் வாழ்வையும், பணியையும் பிரித்துப் பார்க்க இயலாது எனினும் அவரது பணியின் பலன் பருகிய பெண்கள்**
 - * பேதுருவின் மாமியார் காய்ச்சலால் படுத்திருப்பதைக் கண்டார். இயேசு அவரது கையைத் தொட்டதும் காய்ச்சல் அவரை விட்டு நீங்கிற்று (மத் 8: 14-15)
 - * இரத்தப்போக்குடைய பெண் நலம் பெற்றார் (மத் 9:18-23).
 - * தொழுகைக்கூடத் தலைவரின் மகள் உயிர்பெற்றார் (மத் 9:24-26).
 - * கானானியப் பெண் மற்றும் அவரது மகள் (மத் 15:21-28).
 - * இயேசுவின் சிலுவைப் பயணத்தில் அவரது முகம் துடைத்த வீரப்பெண் வெரோனிக்கா!
 - * இயேசு கூறிய உவமையில் திராக் மாவைத் தொலைத்துக் கண்டுபிடித்த பெண் (லூக் 18:8-10).
 - * செபதேயுவின் மனைவி (மத் 20:20).
 - * விழித்திருந்தலின் மேன்மையை உணர்த்தும் உவமையில் வரும் பத்துத் தோழியர் (மத் 25:1-13).
- மேற்கண்டவாறு மானிட இனத்தின் சரிபாதியாக இருக்கும் பெண்களுடன் இயேசு உறவும், தொடர்பும் கொண்டு இறைபாட்சியின் தூதாவர்களாக அவர்களை உருவாக்கினார் என்பது வெள்ளிட மலை.
- விழா நாயகியருடன் வெற்றித் திருமகன் இயேசு**
- எல்லா நிலைப் பெண்களுடனும் நெருங்கிப் பழகி வேறுபாட்டை வேறுத்துக் காட்டிய இயேசு மகதலா நகர் புனித மரியாவுடனும், பெத்தானியாவைச் சேர்ந்த புனித மார்த்தாவுடனும் கொண்டிருந்த தோழமை மிகுந்த நட்பு சற்று வேறுபட்டதாகும். அதனால்தான் அவர்கள் இருவரது செயல்களுக்கும் உலகத் தரத்தை உணர்த்திப் பாராட்டு மழை பெறுகின்றார் இயேசு.

இயேசுவின் இரு சகோதரிகளும்

ஞா. ஜார்ஜினா மேரிராணி

புற்றிக்கொள்ளாதே” என இயேசு இவரிடம் கூறினாலும் இனிமைமிகு பாடல் கூறுகின்றபடி இயேசுவை இதயத்தில் புதைத்து வைத்த ஏந்தலாகத் திகழ்கின்றார்.

புனித மார்த்தா

1. திருத்தூதர் யோவான் மார்த்தாவின் கூற்றைப் பட்டியலிட்டு மனித உடலின் உயிர்ப்பை விளக்குகிறார்: அ) ‘இயேசு இருந்திருந்தால் இறப்பு நிகழ்ந்திருக்காது’ என்ற அசைக்க முடியாத நம்பிக்கை. ஆ) ‘இயேசுவின் அதிரடி நடவடிக்கையான இலாசனா உயிர்ப்பிக்கும் நிகழ்வைச் சாதாரண மாக்கும் வார்த்தைகளான “இறுதி நாளில் எல்லாருடனும் என் சகோதரனும் உயிர்த்தெழுவான்” என்பவை மார்த்தாவின் ஆற்றாமையைக் காட்டுகிறது.



எல்லாருடைய அக்கக் கண்களையும் திறக்கும் அளவுக்கு இருந்தது. ஈ) ‘நாற்றம் இல்லை மாற்றம்’ என்பதை உணராத மார்த்தா இலாசர் இறந்து நான்கு நாட்கள் ஆன தால் இயல்பாக வரும் நாற்றத்தைக் குறிப்பிட்டு மூக்கை அடைக்கிறார். என்ன வியப்பு! எல்லாரும் மூக்கில் விரல் வைத்து வியக்கும் அளவுக்கு இலாசரின் உயிர்ப்பு நிகழ்கிறது. ‘விருந்தோம்பல் தேவை, இருந்தேற்றல் அதனினும் தேவை’ என்ற சூத்திரத்தை அறியாவிட்டாலும் சூதுவாதற்ற பெண்ணாக மார்த்தா காணப்படுகிறார். எந்த அளவுக்கு **08ம் பக்கம் பார்க்க.....**

சகோ. இராக்கினி SMSM



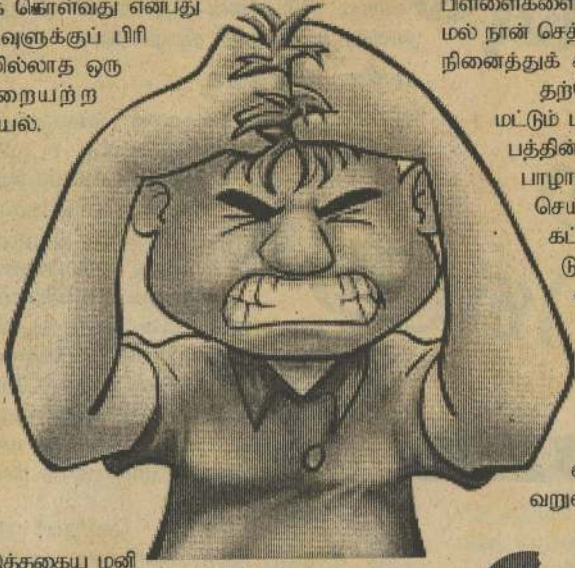
உலகமே சுற்றினாலும், அன்றைய தேடல் முடிந்தாலும், முடியாவிட்டாலும் அன்றைய நாள் முடிவில்... விட்டு அடைந்து கதவைத் திறக்கையில் நிம்மதியோடு பெருமூச்சு விடுகின்றோம். சொர்க்கத்திற்கு மீண்டும் வந்து விட்டோம் என்ற மனமகிழ்ச்சி அடையும் இடம் வீடு. ஒய்வு எடுக்க உதவும் உன்னதமான உறைவிடம் வீடு. ‘அன்பாலே அழகாகும் வீடு! ஆனந்தம் அதற்குள்ளே தேடு! சொந்தங்கள் கைசேரும்போது வேறொன்றும் அதற்கில்லை ஈடு!’ என்கிறது கவிதை. பொதுவாக ஆந்தைக்குத் தூக்கம் என்றால் ரொம்பப் பிடிக்கும். அது பகல் முழுவதும் தூங்கிக்கொண்டே இருக்கும். ஒருநாள் ஆந்தை ஒன்று மரத்தில் ஆழ்ந்து தூங்கிக் கொண்டிருந்தது. மரங்கொத்தி பறவை ஒன்று அந்த மரத்தைக் கொத்தத் தொடங்கியது. தூங்கிக் கொண்டிருந்த ஆந்தை கோபத்துடன் “ஏன் மரத்தைக் கொத்துகிறாய்?” என்று கேட்டது. “என் பசிக்கு நான் மரத்தைத்தான் சாப்பிடுவேன். நீ ஏன் எப்பொழுதும் தூங்கிக் கொண்டிருக்கிறாய்?” என்று கேட்க, பதில் சொல்வதற்குள் ஆந்தை மறுபடியும் தூங்கி விட்டது.

மறுநாள் அதே மரத்தில் ஒரு தூக்கணங்குருவி, கூடு கட்டிக் கொண்டிருக்கும் சத்தம் கேட்டு ஆந்தை விழித்து “எதற்காகக் கூடு கட்டுகிறாய்?” என்று கேட்க, “குளிர் காலத்தில் பாதுகாப்பாக இருக்க வேண்டாமா?” என்று தூக்கணங்குருவி கேட்டது. ஆந்தை

“குளிர் என்னை எதுவும் செய்யாது. நான் கட்டத் தேவைபில்லை” என்று சொல்லி விட்டுத் தூங்கிவிட்டது. குளிர் காலம் வந்தது. மரங்களில் இருந்த கூடுகளில் பறவைகள் பாதுகாப்பாக அடைந்து கொண்டன. ஆந்தை குளிரால் நடுங்கிக் கொண்டு “கூடு கட்டுவது எப்படி என்று கூட அறியாமல் போய்விட்டோமே” என்று கலங்கியது. குளிர் நாளுக்கு நாள் அதிகமாகி ஆந்தையை வாட்டியெடுத்தது. “ஐயோ! எப்படியாவது ஒரு கூடு கட்டிக்கொள்ள வேண்டுமே” என்று ஆந்தை முடிவு செய்தது. குளிர் காலம் முடிந்து கோடைகாலம் வந்ததும் ஒருநாள் ஆந்தை கூடு கட்டத் தேவையான கள்ளிகளைப் பொறுக்கி வந்து மரத்தில் அடுக்கும்போதே அதற்குச் சோம்பேறித்தனம் அதிகமாகி மீண்டும் தூங்கிப் போனது. அன்று தூங்கிய ஆந்தையால் இன்று வரை அதன் சோம்பேறித்தனத்தால் கூடு கட்டமுடியவில்லை. கூடு வேறு, வீடு வேறு என்பது நாம் அறிந்ததே. கூடு வசிப்பதற்கானது. வீடு வாழ்வதற்கானது. வீடுகளில் சுவர்கள் முளைத்து விட்டதால் அகண்ட கூட்டுக் குடும்பங்கள் விடைபெற்று விட்டன. ஒவ்வொரு வீடும் தனித்தனிக் கூடாகக் குறுகிப் போய் சாப்பிடுவதற்கும், தூங்குவதற்கும் விடுதிகளாய் மாறாமலிருக்க வழிசெய்வோம். தாத்தா, பாட்டி, பேரன், பேத்திகள் இவர்களிடையே நெருக்கமான பாசப்பிணைப்புகளை வளர்ப்போம். தாத்தா, பாட்டி, ஏன் அப்பா, அம்மாக்களைக் கூட முதியோர் இல்லங்களில் சந்திக்கும் அவலமான நிலைகள் மாற மாற்றுச் சமுதாயம் படைப்போம். எந்திரமயமான வாழ்க்கையில் குடும்பம், அன்பு, பாசம் போன்ற உணர்வுகள் கூடுகளைப்

போல சிதறாமல் தனிர்க்க, நல்ல நிலமும், நரும் தேவைப்படுவது போலவே வாழ்க்கை சிறக்க உறவுகளின் அன்பும், அறவணையும் அவசியம் என்பதை உணர்வோம். வீடு, மனைவி, மக்கள், துறவிகள், முதியவர்கள் மற்றும் முடியாதவர்களுக்கு தம்மால் முடிந்த அளவு உதவி செய்யும் உன்னத இடமாய், பகிர்ந்துகொள்ளும் பண்பாய் விட்டிருக்கும் பாசத்தை ஏற்படுத்துவோம். பணத்தைத் தேடி அதன் மூலம் சுகத்தைத் தேடாமல், சுயநலத்தைச் சுட்டிவிட்டு, பாசத்தால் பின்னிப் பிணைந்த இதயங்களாய் மாறுவோம். மனை என்பது ஒரு வீடு, பணியை முடித்து விட்டு விட்டுக்குச் சென்றவுடன் ‘என்னைக் கொஞ்சம் தனியாக விடுங்கள்’ என்று கூறாமல் இதயத்தில் மகிழ்ச்சியைக் கொடுத்து, நிம்மதியான வாழ்க்கையைப் புதுப்பித்து புத்துணர்வோடு வாழ்வோம். வாழ்க்கை நமக்கு எதை வழங்குகிறதோ அதைவிட நமக்குச் சிறப்பானதை வேறு எதுவுமே வழங்க முடியாது. நாம் பிறந்த நொடியின் கணம் இன்றும் சந்தோசத்தில் நிறைந்ததுதான் வீடு. நம் வீடு நமது ஏக்கத்தின் பெருமூச்சு. நாம் தத்தித் தவழ்ந்து, அழுது அடம் பிடித்த... மொத்தத்தில் வாழ்கின்ற அடையாளமே வீடு. அன்பின் கசிவற்ற சுவர்களால், புன்னகைக்க, வாய் விட்டு சிரிக்க, விருந்தினர்கள் வந்து உறவுகளைப் பரிமாற, கடவுளின் கருணைப் பார்வை விழுமடி கவனமாகக் கட்டப்பட்டு குடும்பமாக வாழ்கின்ற இடம் வீடு. ‘உங்கள் வீடு அமைதியாக இருந்தால் எவ்வித முன்னேற்றமும் ஏற்படும்’ என்கிறது சீனப் பழமொழி. ‘விட்டிற்கு வீடு வாசற்படி’ அவசியமாவதுபோல, வாழ்வில் நிகழ்ந்தேறும் அனுபவங்களைச் சந்திப்போம். நமது வாழ்வின் வளம் கூடும்.

பிறந்த மனிதன் ஒரு நாள் சாகத் தான் வேண்டும். இதற்காக தன்னைத்தானே மாய்த்துக் கொள்வது என்பது கடவுளுக்குப் பிரியமில்லாத ஒரு முறையற்ற செயல்.



“இத்தகைய மனிதன் பிறவாதிருந்தால் அவனுக்கு நலமாய் இருந்திருக்கும்” என்று இயேசு கூறுகிறார். அண்மையில் தற்கொலை செய்து கொண்ட ஒரு நபரைப் பற்றி தற்கொலைக்குப் பின் அவரது நிலை எப்படி இருக்கிறது என்று ஒரு சாமியாரிடம் கேட்டேன். இந்தச் சாமியார் ஞானம் மிக்கவர்; செபத்தில் ஆழ்ந்திருப்பவர். அவர் சொன்னார்: “தற்கொலை செய்து

கொண்ட அந்த நபர் தற்போது தேயித் தேயி அழுது கொண்டிருக்கிறார். என் மனைவி, என் பிள்ளைகளையெல்லாம் நினைத்துப் பார்க்காமல் நான் செய்துப் போனேன் என்று நினைத்து நினைத்துக் கண்ணீர் வடிக்கிறார்...” என்று. தற்கொலை என்பது அந்த நபரை மட்டும் பாதிக்கவில்லை. அவனது குடும்பத்தின் கௌரவம், மரியாதை எல்லாம் பாழாகிவிடும் என்பதை தற்கொலை செய்து கொள்ள நினைப்பவர்கள் கட்டாயம் எண்ணிப் பார்க்க வேண்டும். தற்கொலை ஒரு சாபக்கேடான விஷயம்!

நல்ல மனிதன் தற்கொலை செய்து கொள்ள மாட்டான். கடவுள் மீது நம்பிக்கையிழந்தவன், சமூகத் துரோகிகள், மனித நேயம் அற்றவர்கள், வாழ்க்கையில் அக்கிரமம் புரிந்தவர்கள், வறுமையில் வாடியவர்கள், கணவ

காதலில் தோல்வியைச் சந்தித்தவர்கள், குடி போதையில் எச்சரிசலைக்கு வந்தவர்கள், வியாதியின் வேதனையைப் பொறுக்க முடியாதவர்கள் ஆகியோர் தற்கொலை செய்து கொள்கிறார்கள்.

தற்கொலை எண்ணத்தைத் தவிர்ப்பதற்கு என்ன செய்யலாம்?

வேலைப் பளுவினால் டென்ஷன் வராமல் பார்த்துக் கொள்ளுங்கள். இசை கேட்கலாம். நல்ல திரைப்படம் பார்க்கலாம். ஓவியம் தீட்டலாம். செல்லப் பிராணிகள் வளர்க்கலாம். சுற்றுலா செல்லலாம். தனித்திருக்காமல் சமூக சேவையில் ஈடுபடலாம். பட்டி மன்றங்களில் கலந்து கொள்ளலாம். மனவளக் கலை மன்றங்களில் உறுப்பினர்களாகச் சேர்ந்து, எளிய உடற்பயிற்சிகள், தியானங்கள் போன்றவற்றில் உங்கள் மன இறுக்கத்திற்கு வாகால் தேடிக்கொள்ளலாம்.

‘காதல் போயின் சாதல்’ என்ற நிலையை மறந்து காதல் போயின் கல்யாணம் என்ற நிலைக்கு உயரலாம். குழந்தைகள் தேர்வில் தவறிவிட்டால் திட்ட வேண்டாம். ‘இன்னும் சிறப்பாகப் படித்து அடுத்த முறை வெற்றி பெற முடியும்’ என ஊக்கப்படுத்துங்கள். தம்பதியர் தம் பிரச்சனைகள், ஆசைகள், எதிர்பார்ப்புகள் ஆகியவற்றைத் தமக்குள்

மனம் விட்டுச் செல்லும் மாதா மாதம் ஒரு தொகையைச் சேமித்து அதை உங்கள் அவசர தேவைக்கு உதவும்படி பார்த்துக் கொள்ளுங்கள். பணப் பிரச்சனை யால் தலை தூக்கும் தற்கொலை எண்ணம் இல்லாமற் போகும். கள்ளக்காதல், சூதாட்டம், மது போன்ற தீய பழக்கங்கள் வேண்டாம். தன்கஷ்டங்கள், பிரச்சனைகளை மூடி வைக்காமல் நல்ல நண்பர்களிடம் அல்லது நம்பிக்கையுள்ள பெரியோர்களிடம் பேசி நிவாரணம் தேடுங்கள். ஆறுதல் பெறுங்கள். தனித்திருக்காமல் சமுதாயத்தில் ஒன்றிப் பழகுவது சிறிதது வாழ்க்கற்றுக் கொள்ளுங்கள்.

ஸ்.சதானந்தம்
கூராணம்



தற்கொலை

யின் கொடுமையைத் தாங்க முடியாத பெண்கள் அல்லது மனைவியின் நச்சரிப்பில் நைந்து போன கணவர்கள், கடன் தொல்லை தாங்க முடியாதவர்கள்,

ஜெ.மரிய அந்தோணி



பற்று எல்லாத் தீமைகளுக்கும் காரணமாக இருப்பதன் காரணத்தாலே பற்றற்ற தன்மையை (Detachment) எல்லாமதங்களும் தாக்கிப் பிரிக்கின்றன.

இந்து ஆலயங்களில் தாமரை மலரின் உருவம் செதுக்கப் பட்டிருப்பதையோ அல்லது படம் வரையப்பட்டிருப்பதையோ நாம் பார்த்திருக்கக்கூடும். இயற்கையில் பற்றற்ற தன்மைக்கு மிகச்சிறந்த அடையாளமாக இருப்பது தாமரை. தாமரை தண்ணீரில் இருந்தாலும் தண்ணீர் தன்னை ஒட்ட அனுமதிப்பதில்லை. அதுபோல மனிதர்களாகிய நாம் இந்த உலகில் இருந்தாலும், இந்த உலகின் பற்றுக்கள் நம்மைப் பாதிக்க அனுமதிக்கக் கூடாது என்ற உண்மை இங்கு கூட்டிக் காட்டப் படுகின்றது.

புனித சிலுவை யோவான் கூடவுளுடனான உறவைப் பற்றி மிகத் தெளிவாக எழுதியவர், இதன் பொருட்டே இவர் ‘ஆன்மீக வியலின் இளவரசர்’ (The Prince of Spirituality) என்று அழைக்கப்படுகின்றார். இவர் தன்னுடைய புகழ்பெற்ற ‘The Ascent of Mount Carmel’ என்ற புத்தகத்தில் ‘எல்லாவற்றையும் கண்டடைவதற்கு ஒன்றையும் உங்களுக்குச் சொந்த மாக்கிக் கொள்ளாதீர்கள்’ என்று எழுதுகின்றார்.

யாதனின் யாதனின் நிங்கியான் நோதல் அதனின் அதனின் இலன் என்ற குறள் வழியாக பற்றற்ற தன்மையை உயர்த்திப் பிடிக்கிறார் தெய்வப் புலவர் வள்ளுவர். ‘எது எதுவுமே இருந்து நீ விலகியிருக்கிறாயோ, அது அதுவாயிருந்து உனக்கு துன்பம் இல்லை’ என்பது இக்குறளின் பொருள் (இக்குறளின் மற்றொரு சிறப்பு, நாம் எதனோடு ஒட்டி இருக்கக்கூடாது என்பதற்காக, இணை உதடுகளும் ஒட்டாத வார்த்தைகளை மட்டுமே வள்ளுவர் பயன்படுத்தியிருக்கிறார்).

பெரியவர் ஒருவர் இருந்தார். அவருக்கு இரு மகன்கள் இருந்தனர். ஒருநாள் காலை நேரத்தில் பெரியவரும், அவரது இரண்டாவது மகனும் வீட்டில் இருந்தபோது வீடு தீப்பிடித்து எரிந்தது. எவ்வளவோ முயற்சி செய்தும் தீயை அணைக்க முடியவில்லை. பெரியவர் வீடு போய்விட்டதே என்ற கவலையில் ‘ஓ வென்று அழ ஆரம்பித்தார். இளைய மகனோ “அப்பா, நீங்கள் ஏன் இப்படிக் கவலைப்படுகின்றீர்கள்? நாம் இந்த வீட்டை விற்பது பற்றி சில நாட்களுக்கு முன்பாகப் பேசிக் கொண்டிருந்தோ மல்லவா? இன்று அண்ணன் அதற்கு காரணம் புதிவாளர் அலுவலகத்திற்குச் சென்றிருக்கின்றார். இந்நேரம் வீட்டை வற்று முடிந்திருப்பார். இந்த வீடு இப்பொழுது நமக்குச் சொந்தமானது அல்ல” என்று சொன்னான். உடனே பெரியவர் தன் அழகையை நிறுத்தினார். சிறிது நேரம் கழித்து மூத்த மகன் வந்தபோது பெரியவர், “என்னப்பா வீட்டை வற்றுவிட்டாயா? பணம் எல்லாம் உன் கைக்கு வந்துவிட்டதா?” என்று கேட்க, மூத்த மகன், “அதை ஏய்யா கேட்கிறீர்களா? கடைசி நேரத்தில் வீடு வேண்டாம் என்று சொல்லி

பற்றற்ற விரட்டும் சரணாகதி

மறுத்துவிட்டார்கள்’ என்று சொல்ல, பெரியவர் மீண்டும் வீடு போய்விட்டதே என்று அழ ஆரம்பித்தாராம். வீடு தனக்குச் சொந்தமானது என்ற எண்ணம் அழகையையும், அது விற்கப்பட்டு விட்டது. தற்போது தனக்குச் சொந்தமல்ல என்ற எண்ணம் அமைதியையும் கொண்டு வந்தது. இவ்வாறு பற்று துன்பத்தையும், பற்றற்ற தன்மை அமைதியையும் நம் வாழ்வில் ஏற்படுத்துகின்றன என்று சொன்னால் அது மிகையல்ல. பற்றுக்களை விட்டுவிட்டு பற்றற்றத் தன்மையை வளர்த்துக் கொள்வதற்கு நாம் செய்ய வேண்டியது என்ன என்பது குறித்துச் சிந்திக்கலாம்.

மனித வாழ்வில் பல்வேறு விதமான பற்றுக்கள் இருந்தாலும், அவற்றின் ஊற்று ஒன்றுதான். அதுதான் அகந்தை! அதுவது முழுக்க முழுக்க தன்னை மையப்படுத்திய நிலை. தன்னை அத்தீமாக மையப்படுத்தி வாழும்போதுதான் பற்று நம் வாழ்க்கைக்குள் வர ஆரம்பிக்கின்றது. இந்த அகந்தையும், ஆணவமும் நம் வாழ்வை எவ்வாறெல்லாம் சீரழிக்கின்றன என்பது சொல்லித் தெரிய வேண்டிய ஒன்றல்ல.

ஒரு கற்பனைக் கதை. விஞ்ஞானி ஒருவர் தன் மரணம் அருகில் வருவதை உணர்ந்தார். இருந்தாலும், மரணத்தின் கூவுளான எண்ணிடம் இருந்து தப்பிக்க எத்தனித்தார். தன்னைப் போன்ற அசலான ஆறுஇயந்திர மனிதர்களை (ரோபோ) செய்து, அவற்றோடு நின்று கொண்டார். அவரது உயிரை எடுக்க வந்த எமன் ஏழு பேரும் ஒரே மாதிரி இருப்பதைப் பார்த்து திகைத்து நின்றான். விஞ்ஞானி யார் என்பதை அவனால் கண்டுபிடிக்க முடியவில்லை. ஒரு கணம் யோசித்த எமன், “பிரம்மனே, உன்னுடைய விரதையை எப்படிப் புகழ்வது? ஏழு பேரை ஒரே மாதிரிப் படைத்தது மட்டுமல்லாமல்... அவர்களை எல்லாம் ஒரே இடத்தில் வேறு வைத்திருக்கிறாயே” என்று சொன்னான்.

உடனே விஞ்ஞானி முந்திக் கொண்டு, “இந்த ஆறு பேரையும் பிரம்மனா படைத்தான்? நானல்லவா படைத்தேன். பின் நீ ஏன் பிரம்மனைப் புகழ்கிறீர்?” என்று கேட்க, எமன் விஞ்ஞானியை அடையாளம் கண்டு கொண்டு அவரது உயிரை எடுத்துச் சென்றானாம்!

மேலும் “தான்” என்ற எண்ணத்தோடு தன்னை அத்தீமாக மையப்படுத்தி வாழும் மனிதர்களுக்கு இதய தாக்குதல் (Heart Attack) வருவதற்கான வாய்ப்புகள் நிறைய இருப்பதாக மருத்துவ ஆய்வு ஒன்றை கூறுகின்றது. இந்த அகந்தை கொண்டு வரும் இன்னொரு தீமையையும் கீழ்க்கண்ட கதை நமக்கு எடுத்துரைக்கின்றது.

ஒரு நாட்டை குமரன் என்ற அரசன் ஆண்டு வந்தான். குமரனுக்குக் கொஞ்சம் தலைக்கணம் அதிகம். தான் மிகவும் புத்திசாலி என்று தன்னைக் கருதிக் கொண்டான். ஒருமுறை பக்கத்து நாட்டு அரசனான அமரன் நல்லுறவு கருதி குமரனைப் பார்க்க வந்தான். குமரன் அமரனிடம் “நான் மட்டுமல்ல, எங்கள் நாட்டு மக்கள் அனைவரமே புத்திசாலிகள். உங்கள் நாட்டு மக்கள் எப்படி?” என்று கேட்டான். அதற்கு தாழ்ச்சி நிறைந்த அமரன், “என்னால் உறுதியான பதிலைச் சொல்ல முடிய வில்லை. வேண்டுமானால் நீங்கள் என்னோடு எங்கள் நாட்டிற்கு வந்து உங்களுக்குத் தேவையான பதிலைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம்” என்றான்.

இருவரும் அமரனது நாட்டு எல்லைக்குச் சென்றும், அங்கு ஆடு மேய்த்துக் கொண்டிருந்த ஒரு சிறுவனை அழைத்தான் குமரன். “தம்பி, இந்த நாட்டு மக்களின் புத்திசாலித்தனத்தைத் தவிர்த்து நீயும் வந்திருக்கிறேன். உன்விடம்

ஒருசில கேள்விகள் கேட்கலாமா?” என்று குமரன் கேட்க, அச்சிறுவனும் “தாராளமாகக் கேளுங்கள் அரசே” என்றான். “உலகிலேயே சிறந்த ஒளி எது?” என்று குமரன் கேட்க, அச்சிறுவன் “சூரியஒளி” என்று சொல்லி, வேறு ஏதோ தொடர்ந்து சொல்ல முயற்சித்தான். ஆனால் குமரன் முந்திக்கொண்டு, “ரொப்பச் சரியாகச் சொன்னாய்” என்றானாம். அதற்கு அச்சிறுவன், “அப்படி அல்ல அரசே, சூரிய ஒளிதான் சிறந்தது என்று எல்லோரும் நினைக்கிறார்கள். ஆனால் அதைவிடச் சிறந்தது அறிவு ஒளி” என்று பதில் தந்தான். அடுத்து குமரன், “பூக்களிலே சிறந்த பூ எது?” என்று கேட்க, சிறுவன் “தாமரைப் பூ” என்று பதில் தந்தான். அரசன் “மிக மிகச் சரியாகச் சொன்னாய்” என்று சொல்ல, சிறுவன் “அரசே, நான் என்பதிலை முடிக்கவில்லை. தாமரைப்பூதான் சிறந்த பூ என்று பல மடைபுகள் எண்ணிக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். ஆனால், மானத்தைக் காக்கும் பருத்திப்பூதான் சிறந்த பூ என்று சொல்ல வந்தேன்” என்றானாம். ஆணவமிக்க அரசன் தலையைத் தொங்கப் போட்டுக்கொண்டு நாடு வந்து சேர்ந்தானாம். அகந்தையும், ஆணவமும் ஏதாவதொரு காலகட்டத்தில் மண்ணைக் கவ்வாத தான் ஆகவேண்டும். இதுதான் உலக நியதி.

இவ்வாறு பல்வேறுபட்ட பிரச்சனைகளுக்குக் காரணமான அகந்தைக்கு, அதாவது தன்னை மையப்படுத்தி வாழும் நிலைக்கு மாற்றுதான் கடவுளை மையப்படுத்தி வாழ்வது. இறைவனைப் பற்றிக்கொண்டு வாழ்வது. எனவேதான் வள்ளுவர் துறவு என்கின்ற அதிகாரத்தில் வரும் பத்துக் குறட்பாக்களில் நாம் விட்டுவிட வேண்டிய பல்வேறு பற்றுக்களைப் பற்றிப் பேசினீட்டு (முக்கியமாக ‘யான்’, ‘எனது’ என்ற இரு பற்றுக் களை விடவேண்டும் என்று எடுத்துரைக்கிறார்). இறுதிக் குறளில் பற்றற்ற வாழ்வைக்கு ஆதாரமாக இறைவனை மட்டும் பற்றிக்கொள் வேண்டும் என்கின்றார்.

பற்றுக் பற்றற்றான் பற்றினை அப்பற்று பற்றுக் பற்ற விடற்கு என்கிறது அக்குறள். பற்று இல்லாதலனாகிய இறைவனது பற்றை மட்டுமே பற்றுக்: உலகப் பற்றுக்களை விடுவதற்கு அப்பற்றைப் பற்ற வேண்டும் என்பது அதன் பொருள். இறைவனைப் பற்றிப் பிடிக்கின்றபோது, இவ்வலகப் பற்றுக்கள் தானே குறைந்துவிடுகின்றன. பலாப்புழத்தை அறுக்கும்போது அது கையில் ஒட்டிக்கொள்ளாமல் இருப்பதற்காக கையில் எண்ணெய் தடவிக் கொள்ளுதல் போல, மனதில் கூடவுளை நினைக்கின்றபோது இவ்வலகப் பற்றுக்கள் எதுவும் நம்மைப் பாதிப்பதில்லை.

இறைவனைப் பற்றிப் பிடித்துக்கொண்டு அவரில் சரணடைகின்றபோது, உண்மையான அமைதியும், மகிழ்ச்சியும் நம் உள்ளத்தை நிரப்ப ஆரம்பிக்கின்றன. இல்லாமல் என்கின்ற வார்த்தையின் பொருள் சரணாகதி. அதே மதத்தில் பயன்படுத்தப்படும் மற்றொரு வார்த்தை ‘சலாம்; இந்த வார்த்தையின் பொருள் அமைதி. இல்லாமல் மற்றும் ‘சலாம்’ என்ற இவ்விர வார்த்தைகளுமே ‘Slm’ என்ற ஒரே மூலத்திலிருந்து வருகின்றன. அதாவது சரணாகதிக்கும், அமைதிக்கும் தொடர்பு உண்டு என்பதே இங்குச் சுட்டிக்காட்டப்படும் செய்தி. இவ்வாறு துன்பத்திற்குக் காரணமான பற்றை நம் வாழ்விலிருந்து நீக்கி, நம்மை அமைதியினால் நிரப்பும் ஆற்றல் சரணாகதிக்கு உண்டு.

பழம்



சகோ. இராக்கினி SMSM

வாழ்க்கைக்குரிய வளங்கள்

பழம் மங்களகரமான சொல். நல்ல நிகழ்ச்சியின் போதெல்லாம் பழம் இடம்பெறும். 'போன காரியம் கயாம்? பழமா?' என்று நாம் கேட்பது வழக்கம். பழம் நிறைவின் அடையாளம். வெற்றியின் அடையாளமும் கூட பழம் என்று சொல்லும்போதே இனிமை இதயத்தின் ஆழத்தில் வருகிறது. காய் பழக்கும், பழம் கனியும். பழத்தை கனி என்று பழமுதிர்ச்சோலையில் வாங்கும்போது "நல்ல கனிந்த பழமாகக் கொடுங்கள்" என்று வாங்கி உண்டு மகிழ்கின்றோம்.

நாம் செய்கின்ற செயலில் காலம் கனியும் வரை காத்திருப்போம். பழம் காத்திருத்தலின் மறுமுனையாய் இனிமையைக் கொண்டாடுகின்றது. சாப்பிடும் உணவு உடலையும், மன நிலையையும் மட்டுமல்லாமல், தெளிவான சிந்தனைகளையும் பாதிப்பதால் தான் ஞானிகள் தமது வாழ்க்கையில் அமைதியைத் தரும் தியானத்திற்கு இடையூறு ஏற்படும் என்று அஞ்சி இனிமை நிறைந்த பழங்களையும், பழச்சாறுகளையும் உணவாகக் கருதி உண்டனர்.

வருவதை ஒரு சிறுவன் தினந்தோறும் கவனித்து வந்தான். சிறுவனுக்கு அந்தத் தோட்டத்திலுள்ள குறிப்பிட்ட ஒரு பழத்தைச் சாப்பிட வேண்டும் என்ற ஆசையை அவரிடம் கேட்க அவனுக்குத் தையரிமலை. இறுதியாகச் சிறுவன் ஞானிக்குத் தெரியாமல் திருடுவதாகத் தீர்மானித்து ஒருநாள் மாலை இருள் சூழும் நேரத்தில் தோட்டத்திற்குள் நுழைந்தான். கனிந்த பழங்களை எட்டும் தூரத்தில் இருந்தவற்றைப் பறித்து அங்கிருந்து நகர்ந்து மரங்களின் மறைவில் நின்று எட்டிப் பார்த்தான். எதிரில் நின்று ஞானியைப் பார்த்ததும் வார்த்தைகள் வெளியே வர மறுத்து, உடல் வியர்த்து, "ஐயா! என்னை மன்னித்து விடுங்கள். நான் ஏழை. என் தாயார் கூலி வேலை செய்து என்னைக் காப்பாற்றுகிறார். என்னைத் தண்டித்துவிடாதீர்கள்" என்று கெஞ்சினான்.

ஞானி அவனை பரிவுடன் பார்த்தார். "உன்னுடைய நிலைமை எவ்வளவு பரிதாபமாக இருக்கிறது என்பதை நயே சொல்கிறாய். இதற்குக் காரணம் நீ செய்த தீய செயல் தானே? எப்பொழுதும் நேர்மையாக உழைக்க

வேண்டும். பழத்தைத் திருடாமல் என்னிடம் நேரிடையாகக் கேட்டிருக்கலாம். நான் கொடுக்கிறேன் அல்லது கொடுக்கவில்லை என்பது வேறு விஷயம். கொடுத்தால் உனக்கு மகிழ்ச்சி. கொடுக்கவில்லை என்றால் திருடாமல் இருந்தோமே என்ற நிம்மதி உனக்குக் கிடைத்திருக்குமே?" என்று பரிவுடன் கேட்க, குற்ற உணர்வோடு குறுகுறுத்து நின்ற சிறுவனுக்கு பை நிறையப் பழங்களைப் பறித்துக் கொடுத்தார் ஞானி.

'கொடுப்பதன் இன்பம் பெறுவதில் இல்லை' என்ற விவிலிய வார்த்தைக்கேற்ப, மனதின் கனிந்த நிலையான அன்பால் பழங்களைக் கொடுத்து அரவணக்கிற்றார். அன்பால் கனிந்த அன்னை திரேசா "அன்பு என்பது எல்லாக் காலங்களிலும் கிடைக்கும் ஒரு பழம்" என்றார். அந்தச் சிறுவனின் செயலிலிருந்து வாழ்வின் மயக்கத்துக்குத் தயக்கம் ஒரு காரணம் என்பது புரிகிறது. முடியாத போது ஒன்றைக் கேட்டுக் பெறுவது என்பது தாழ்வல்ல. "கேட்டுப் பெறு பறங்கள் ஒருக்கால் அந்த ஐந்து நிமிடத்தில் முட்டாள்களாக மற்றவர்களுக்குத் தெரியலாம். அப்படிச் கேட்டுப் பெறாதவர்கள் வாழ்நாள் முழுவதும் முட்டாள்களாக இருப்பார்கள்" என்கிறது சீனப் பழமொழி.

இயற்கையின் படைப்பில் எத்தனையோ பழங்கள்! நோயின்றி வாழ தினமும் ஓர் ஆப்பிள் சாப்பிடுவது நல்லது என்பது மருத்துவர்களின் பொதுவான அறிவுரை. முக்கனிகளில் ஒன்றான வாழைப்பழம் அனைவருக்கும் எளிதில் கிடைக்கும். பழம் பழுத்த நிலையில் தோலை உரித்தால் எளிதில் வரும். பழக்காத பழத்தின் தோலை உரித்தால் பழத்தோடு சேர்த்துப் பிடித்துக் கொண்டு வருவதோடு சமையும் இருக்காது. நமது வாழ்க்கையில் எந்தச் செயலுக்கு எவ்வளவு கால

அவகாசம் வேண்டுமோ அந்தக் காலம்வரை காத்திருக்க வேண்டும். எந்தப் பருவத்தில் துயக்க வேண்டும் என்பது வாழைப்பழம் நமக்குக் கற்றுத்தரும் பாடம். முக்கனிகளில் ஒன்றான பலாப்பழம் தோல் தடித்து முள் நிறைந்தது. தோலை அகற்றி, ஈக்குகளை மெல்ல விலக்கி எடுத்து, பெரும் போராட்டத்திற்குப்பின் பலாச் சுளைகளைச் சுவைக்க முடியும். நமது வாழ்க்கையில் நாம் பெறும் இன்பங்களும் கூட இப்படி மனநிறைவு தரும் இன்பங்களை நேர்மையான முறையில் தயக்கும்போது வாழ்வு இனிமை பெறுகிறது.

ஒட்டுன் காணப்படுவது புரியும்பழம். முடியாக இருக்கும் ஒட்டைத் திறந்தால் உள்ளே சுளை இருக்கும். புளி பிஞ்சாக, காயாக இருக்கும்போது ஒட்டின் ஒட்டிக் காணப்படும். காய் முற்ற முற்ற ஒரு மெல்ல மெல்ல விலகும். புளியும் பழமாக மாறும்போது புளியும், சுளையும் ஒட்டாமல் தனித்தனியாக விலகிவிடும். பழமானதும் சுளையோடு தொடர்பே இல்லாமல் விலகிவிடும். விலகினாலும் சுளைகளைக் காத்துக் கொண்டிருக்கும். பெற்றோர்களாகிய நாம் குழந்தைகளோடு நெருக்கமாக ஒட்டியிருந்து பாதுகாக்கின்றோம். குழந்தை வளர வளர, முதிர்ச்சி ஏற்பட பெற்றோர்கள் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக விலகி அவர்களுக்கு வழிவிடுகின்றோம். பழத்தின் ஒருகளைப் போல விலகினாலும் அவர்கள் செல்லும் வழிகளை விழிகளால் பார்த்துக் கொண்டே பாதுகாக்கின்றோம். ஒடுகள் முதுமையின் அடையாள நிறைவுகள். நாம் அன்றாடம் உண்ணுகின்ற ஒவ்வொரு பழத்திலும் ஒரு வாழ்க்கைப் பாடம் நமக்கு உள்ளது. நாம் நலமாக வாழ நாளும் ஒரு பழத்தைச் சுவைத்து உடல் நலமுடனும், வளமுடனும் வாழ்வோம். நமது வாழ்வின் வளம் கூடும்.

உயர்வே பயணம் ஒரு

கத்தோலிக்க மரபில் 'யாத்திரை மந்திரம்' என்றொரு புகழ்பெற்ற சொல் ஒன்று உண்டு. "இறைவா! இருளி லிருந்து ஒளிக்கும், பொய்மையிலிருந்து மெய்மைக்கும், சாவிலிருந்து வாழ்வுக்கும் என்னை அழைத்துச் செல்வாய்" என்பதே அச்சொல். யாத்திரை அல்லது பயணம் என்பது ஒரு நிலையிலிருந்து இன்னொரு நிலைக்குக் கடந்து செல்வது. நம் வாழ்வு என்வாறு தொடர்ச்சியான இயக்க நிலையில் இருக்க வேண்டும் என்பதைச் சுட்டிக் காட்டும் இச்செபத்தை கொஞ்சம் ஆழமாகச் சிந்திக்கலாம்.

உடலும், மனமும் தன்னிலே தவறானவையல்ல; ஆனால் இந்த இரண்டு பரிமாணங்களும் ஆழமான பரிமாணமாகிய ஆவியின் பரிமாணத்தால் வழிநடத்தப்படாதபோது வாழ்க்கையானது போராட்டம் நிறைந்ததாக மாறிவிடுகிறது. எனவே, இருளிலிருந்து ஒளிக்குப் பயணமாதல் என்றால், உடலின் தன்மையிலிருந்து ஆவியின் தன்மையை நோக்கிப் பயணிப்பது என்று பொருள். எனவே, உடலின் ஈடிப்புகளை பின்னுக்குத் தள்ளுவோம். இதன் வழியாக இருளின் தன்மைகளை வெற்றி கொள்வோம்.

இருளிலிருந்து ஒளிக்கு....

எல்லா மதங்களிலும் கடவுள் ஒளியாகச் சுட்டிக்காட்டப்படுகிறார். அதேவேளையில் இந்த ஒளி மனிதனுக்குள்ளும் இருக்கிறது. விவேகானந்தர் "மனிதர், நீ கடவுளிடமிருந்து வருவாய்" என்று சொல்கிறார். இயேசுக் கிறிஸ்து "நீங்கள் உலகிற்கு ஒளியாய் இருக்கிறீர்கள்" (மத் 5:14) என்கிறார்.

இந்த ஒளி என்பது நமக்குள் இருக்கின்ற ஆவியின் தன்மையைச் சுட்டிக் காட்டுகிறது. ஆவியின் பரிமாணத்தான் நமக்குள் இருக்கின்ற ஆழமான பரிமாணம். நமக்குள் இருக்கின்ற ஆவியின் தன்மை வெளியே வருகின்றது என்று சொன்னால் மிகையாகாது.

இந்த ஒளியை நோக்கிய பயணத்தில் நாம் இருளின் தன்மைகளை விட்டுவிட வேண்டியிருக்கிறது. இருள் என்பது உடல் சார்ந்த மற்றும் மனம் சார்ந்த நிலையில் மட்டும் வாழ்வை அமைத்துக் கொள்வது. உடலின் ஈடிப்புகள்படி ஒரு மனிதன் வாழும் போது அம்மனிதன் இருளில் உழல்கின்றான் என்று பொருள்.

பொய்மையிலிருந்து மெய்மைக்கு [உண்மைக்கு]

உண்மை என்பது ஆழமான அந்தம் கொண்ட வார்த்தை. இதைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டுமெனில் அதன் சமஸ்கிருத மூலத்தைத் தெரிந்து கொள்ள வேண்டும். உண்மை என்பதற்கான சமஸ்கிருத வார்த்தை 'சய்யா' (Satya). இது 'sat' (சத்) என்கிற வார்த்தையிலிருந்து வருகிறது. 'சத்' என்றால் 'இருப்பது' என்று பொருள். அதாவது எது நிலையானதாக இருக்கின்றதோ அது மட்டும் தான் உண்மை. நிலையானது என்றால் அது மூன்று காலங்களிலும் இருக்க வேண்டும். அதாவது கடந்த காலத்திலும் இருந்திருக்க வேண்டும். நிகழ்காலத்திலும் இருக்க வேண்டும், எதிர்காலத்திலும் இருக்க வேண்டும்.

இதனடிப்படையில் பார்த்தால் கடவுள் மட்டும் தான் நிலையானவர். எனவே, அவர் மட்டும் தான் உண்மை. எனவேதான் கர்த்தியடிகள் "கடவுளே உண்மை, உண்மையே கடவுள்" (God is Truth and Truth is God) என்றார். இந்த உலகிலுள்ள எல்லாப்

பொருள் சார்ந்த காரியங்களும் மாறிக்கொண்டேயிருக்கின்றன. எனவே, அவை உண்மையில்லை. எனவே, பொய்மையிலிருந்து மெய்மைக்குக் கடந்து செல்வது என்பது பொருள்களின் நிலையற்ற தன்மையை உணர்ந்து, அவற்றில் நம் மகிழ்ச்சியைத் தேடாமல், கடவுள் ஒருவரே நிலையானவர் என்பதை உணர்ந்து அவரில் நமது மகிழ்ச்சியைத் தேடுவதாகும்.

மனிதர்களாகிய நாம் ஒவ்வொருவரும் நம் வாழ்வில் மகிழ்ச்சியைத் தேடிக்கொண்டிருக்கின்றோம். நாம் தேடுகின்ற இந்த மகிழ்ச்சி நிலையானதாகும். அதாவது எல்லா நேரமும் மகிழ்ச்சியாக இருக்க விருமடிகின்றோம். ஆனால் இந்த நிலையான மகிழ்ச்சியை நிலையற்ற பொருள்களில் தேடுகின்றோம். இது இரும்புக் கடையில் தங்க நகையைத் தேடுவது போன்றது. நிலையான மகிழ்ச்சியைக் கொடுக்கக் கூடியவர் நிலையான இறைவன் மட்டும் தான். எனவே, பொருட்களில் மகிழ்ச்சியைத் தேடுவதை விட்டு விட்டு இறைவனில் மகிழ்ச்சியைத் தேடுவதே பொய்மையிலிருந்து மெய்மைக்குக் கடந்து செல்வதாகும்.

சாவிலிருந்து வாழ்வுக்கு....

சாவு என்பது உடல் சார்ந்தது மட்டுமல்ல, மனம் சார்ந்ததும் கூட. உடம்பில் உயிர் ஓடிக்கொண்டிருக்கும்

இப்படிப்பட்ட செத்த நிலையிலிருந்து வாழ்கின்ற நிலைக்கு ஒவ்வொரு நாளும் கடந்து செல்வது அவசியமானது. வாழ்வது என்பது



போது ஒரு மனிதர் செத்தவராக இருக்கமுடியாது. அப்படிப்பட்ட மனிதர்களையே 'நடைப்பிணங்கள்' என்கின்றோம். அதாவது பிணங்கள் நடப்பது. எந்த ஒரு மனிதர் தன் வாழ்வை ஈடுபாட்டுற்ற முறையில், மேலோட்டமான முறையில், அர்த்த மற்ற முறையில் வாழ்கின்றாரோ, அவர் வாழ்வின் சுவை என்னவென்று அறிவாதினலை. இப்படிப்பட்ட வாழ்வே நடைப்பிணமான வாழ்வு.

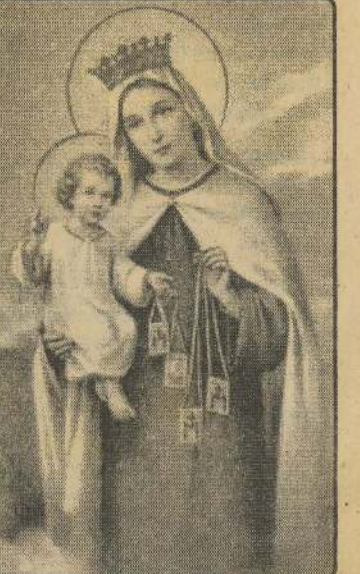
வேறு உயிரோடு இருப்பது என்பது வேறு. நம்மில் பலர் தூரதிருஷ்ட வசமாக உயிரோடு இருக்கின்றோமே யொழிய, வாழ்வதில்லை. மகாகவி பாரதியாரின் கீழ்க்கண்ட வார்த்தைகள் அரைது வாழ்வு எட்டப்பட்ட உச்ச நிலையில் இருந்தது என்பதை நமக்கு வெளிப்படுத்துகின்றன. "நான் தூர தூர இளமை சார்ந்தேன். என்றும் எப்போதும் நித்யமான கால 08ம் பக்கம் பார்க்க....."

தூய கார்மேல் அன்னை

நமது அன்னை கன்னி மரியாவைத் திருச்சபை பல விதங்களில் சிறப்பித்து நினைவுகூர்கிறது. அவர் காட்சியளித்த இடத்தின் பெயரை இணைத்து விழாக் கொண்டாடி வருகிறது. அதன்மீது யூலை 16ம் நாள் தூய கார்மேல் அன்னை விழாவினை நாம் சிறப்பாக நினைவுகூர்கின்றோம்.

கார்மேல் மலையில் பல அரும் நிகழ்வுகள் நடந்ததாக நாம் திருவிவிலியத்தில் வாசிக்கின்றோம். அவற்றுள் முக்கியமானது இறைவாக்கினர் எலியா, பாகாவின் பொய்வாக்கினர்களை வென்று இறை அருளால் இயற்கைக்கு மேற்பட்ட விதத்தில் விண்ணிலிருந்து எரிநெருப்பைப் பெற்று செலுத்தப்பட்ட பவியை கடவுள் ஏற்றுக் கொண்டது.

'கார்மேல்' என்ற எபிரேய மொழிக்கு 'தோட்டம்' என்பது பெயர். இது பாலஸ்தீன நாட்டில் ஹைபா வளைகுடாவில் 1800 அடி உயரத்தில் இருக்கும் மலைப்பகுதி. இங்கு 1257 ஆம் ஆண்டு கார்மேல் துறவற சபைத் தலைவரான புனித சைமன் ஸ்டாக் என்பவருக்கு அன்னை மரியா காட்சி தந்தார். இவரிடம் உத்தரியம் அணிந்து இறைவேண்டல் செய்யுமாறு அனைவருக்கும் அறிவிக்கப்பட்ட அன்னை மரியா கேட்டுக்கொண்டார். "இந்தப் பக்தியில் நிடிப்பவர்கள் விண்ணகப் பேரின்பத்தை நிச்சயம் அடைவார்கள்" என்றும் அன்னை உறுதிபடக் கூறுபுள்ளார். கார்மேல் அன்னையின் பரிந்துரையிலும், பராமரிப்பிலும் ஏராளமான துறவற சபைகள் உள்ளன. நமது தேவைகளில் கார்மேல் அன்னையின் பரிந்துரையை நாடி நற்பயன் பெறுவோம்.



31ம் நாள் நினைவுஞ்சலியும் நன்றி நவிலலும்



அமரர் சிங்கராயர் ஞானப்பிரகாசம்

பிறப்பு 28.12.1931 இறப்பு 22.06.2014

வையத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ்பவர்
வானுறையும் தெய்வத்துள்
வைக்கப்படுவர்

எமது குடும்பத் தலைவரும் எங்கள் அன்புத் தெய்வமும் பாசமிடு தந்தையு மாகிய அமரர் சிங்கராயர் ஞானப்பிரகாசம் அவர்களின் மறைவுத் துயரில் நேரடியாகக் கலந்து கொண்டும் தொலைபேசி மூலமும் மற்றும் முகநூல், துணுப்பிரசுரம் பதாதைகள், மலர் வளையம் மூலமும் எமது துயரைப் பகிர்ந்து கொண்ட அனைத்து உள்ளங்களுக்கும் எமது இதய பூர்வ நன்றியைத் தெரிவிப்பதோடு 21.07.2014 (திங்கட்கிழமை) அன்று கொய்யாத்தோட்டம் கிறிஸ்துஅரசர் தேவாலயத்தில் நடைபெறும் ஆத்ம சாந்தித் திருப்பலியிலும் அதனைத் தொடர்ந்து எமது இல்லத்தில் நடைபெறும் பிரார்த்தனைகளிலும் மதிய போசன உபசரணையிலும் கலந்து கொள்ளும்படி உங்களை அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.

எந்நன்றி கொண்டார்க்கும் உய்வுண்டாம் உய்வில்லை செய்நன்றி கொன்ற மகற்கு.

S. Ganapragasam குடும்பத்தனர்.
Breslauerstr. 15
40822 Mettmann
Germany.

1/2 புதுவீதி
கொய்யாத்தோட்டம்
யாழ்ப்பாணம்.

Add - 53/14

இரக்கமும், அன்பும் நிறைந்த இறைவா,
எங்களோடு கூட இருந்து உமது திருச்சந்திக்கு அழைத்த
எமது அம்மா

உபகார றீற்றா (ராணி) அவர்களை
கனிவுடன் கண்ணோக்கியருளும்,
நினையாத நேரத்தில் இறைவன் அழைப்பை
ஏற்று அவர் அண்டை சேர்ந்த

10^{ம்} ஆண்டில்
அவரை அன்புடன் நினைவு கூர்ந்து
இவரின் ஆன்ம சாந்திக்காக ஆண்டவரை
வேண்டுகின்றோம்.

மண்ணில் : 02.01.1940
விண்ணில் : 02.08.2004

அருட்பணி. சாள்ஸ் கொலிஸ்,
அன்புக் கணவன், பிள்ளைகள்,
மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள்,
சகோதரி, உற்றார், உறவினர்,
நண்பர்கள்.

B 4 - F12
Bloemendhal Flats
Kotahena, Colombo - 13



33 வயதில் பிறந்த ஞானம்

- ஒரு நாள் புனித அந்தோனியாரை நினைத்தபடி நாள்
- பாபில் தகையாந்த போதுட-என்ஹையு செய்காணையில் நாள்
- பெரிய வெள்ள்சமாய் தோன்றின இரண்டு சமாதிகள்!
- அன்று தான் முதல் முதல் அனுபவம் எனக்கு
- அதனால் அதைப்பற்றி சிந்திக்காமல் நாட்கள் நகர்ந்து போக...
- மடிந்து போகின்றார் குணம் என்ற ஒரு உறவு!
- அந்த சிறகன் சாவிட்டுக்கு
- போய் வந்த பிறகு தான் என் மனம் சிந்திக்கத் தொடங்குறது அடுத்தது யார் சாகப் போகிறார்கள் என்று அடிக்கடி எனக்குள் பயம் வந்து குடிகொள்ள தளர்ந்து போகும் மனம் கடவுள் நம்பிக்கை இருப்பதால் தளர்ந்து போன மனம் மீண்டும் இறுகும்
- இப்படி நாட்கள் சோகங்கனோடு வாராங்களைச் சந்தித்துப் போச...
- வாராங்கள் ஏக்கங்கனோடு மாதங்களைச் சந்திக்கப் போக...
- அடுத்து மடிந்து போனது வேறு யாரும் அல்ல
- இந்த ஓவியனைப் பெற்றெடுத்த என்னுடைய அம்மா தான்!

தாய்மையைப் போற்றுவோம்!

வாழ்த்த வாய் தந்தாள் நல்லதை நினைக்க இதயம் தந்தாள்! வணங்க இருகரம் தந்தாள் மூறுரை மதிக்க வாழ்வு சிறக்க கல்வி தந்தாள் இத்தனையும் தந்த தாய் முதியோர் இல்லத்தில்! இந்த இழிநிலை மாறி



தாய்மையைப் போற்றுவோம்! மரிய ஆரோக்கியம்

4ம் ஆண்டு நினைவு அஞ்சல்



மிரான்சிஸ் கிறிஸ்ரி வேதநாயகம்

மலர்வு 21.10.1935 உதிர்வு 16.07.2010

துவண்டிடும் வேளைகளில் நினைவுகளால் மீட்டிடுவர் மறைந்தும் மறையாமல் வாழ்த்திடுவர் என்றும் எம்முடன்...

இல. 7 அச்சக வீதி, யாழ்ப்பாணம். Add - 52/14

3ம் மாத நினைவுஞ்சலி

பிறப்பு 22.09.1935 இறப்பு 22.04.2014



வெளிச்சோர்மிள்ளை எட்டுவேட்டுராசா

உயிர்ப்பும் உயிரும் நானே என்கில் விசுவாசம் கொள்பவன் இறப்பினும் வாழ்வான்.

தபாற்கந்தோர் வீதி, சாவகச்சேரி. Add - 54/14

மகன் - அருட்பிரேம் [வண்டன்] பெறாமகன் - கிறிஸ்ரினா

பரிசுத்த ஆவிக்குச் செபம்

எனக்கு ஒளியாயிருந்து உள்ளத் தலைமை நான் அடைய வழிகாட்டும் பரிசுத்த ஆவியே, உமது திரு நாமம் அச்சிக்கப்பட்டு தாக உமது அருட்சொடைகளின் மூலம் என் உள்ளத்தைப் பக்குவப்படுத்தி எனக்கு தீங்கு செய்தோரை நான் மன்னிக்க அருள்புரிபவரே, என் வாழ்வில் எச்சந்தர்ப்பத்திலும் எனக்கு உற்ற துணையான உமக்கு இச்சிறிய செபத்தின் மூலம் நீ செய்தும் சகலத்திற்கும் நன்றி கூறுகின்றேன். என் தேவைகள் எவ்வளவு முக்கியமாக இருப்பினும் எக் காரணம் கொண்டும் உம்மிலிருந்து விலகாமல் என்றும் நிலைத்திருப்பேனென உறுதி கூறுகின்றேன். நானும் என்னால் நேசிக்கப்படும் அனை வரும் என்றென்றும் உமது முடிவில்லா மகிமையில் பங்குபெற வேண்டுகின்றேன்.

உங்கள் தேவை எவ்வளவு கடினமாய் இருப்பினும் அடுத்த 3 நாட்களுக்கு இச் செபத்தை உங்கள் தேவை யைக் கேளாமல் சொல்லிவரின் உங்கள் தேவை நிறைவேறும். இச் செபத்தை பிரசுரியாதாக வாக்குப் பண்ணவும்.

Add - 55/14 ஞர் அடியான்.

பாவ சங்கீர்த்தனம் கருவறையில் ஓர் காணல்

மன்னிப்பின் மகத்துவத்தை உணர்ந்து மாட்டிர் நாம் அனைவரும் மனடியிட்டு அழுது, மனமாற்றம் அடைந்து மறுபிறிது எடுக்க... மனுமகன் மனுமொளார்... மன்னில் நமக்காக... நம் பாவங்களுக்காக இறந்தார் பாவங்கள் எல்லாம் பறந்தோட பரமசிவ் பாதம் செல்ல பாவ மன்னிப்புப் பெற்று பரிசுத்த வாழ்வில் நுழைய பக்குவப்படுத்தும் தொடர்... இரகசியமாய் சொல்லப்படும் உண்மைகள் யாவும் அளசியமே நம் வாழ்வில்! பி. கரோசின்

பத்து மாதங்கள் கருவறையில் பத்திரமாய் இருந்துவிட்டு இருள் குழந்த தேசமதில் இப்போது நான் பிறவேன்! வேற்றுமை உணர்வுகளால் வெந்து போன தேசமதில் நேசமழை பொழிய வேண்டும் நியாயங்கள் தளைக்க வேண்டும் பழிவாங்கும் எண்ணங்கள் பனிபோல விலகவேண்டும் எம்மதமும் சம்மதமாய் எல்லோரும் ஓர் குலமாய் குலவுகின்ற காலமதில் கருவறையைவிட்டு நானும் - இவ்வகையில் காலடி பதித்திருவேன் அதுவரை பத்திரமாய் அம்மா உன் கருவறையில் இன்னும் சில காலங்கள் இன்பமாய் இருக்கின்றேனே!

பியோ, குருநகர்.

ஆலயங்கள் கள்வர்கள்

13

குகையாக மாற முடியாது

அவசியம் 27 சதவீதம்

சிருள் முனைவர் ஸ்ரனி சின்ரனி அ.ம.தி. (சமகால சமூக ஆன்மீகத் தொட்பர்)

‘கோவில் இல்லாத ஊரில் குடியிருக்காதே’ என்பது ஆன்றோரின் வாக்காகும். இன்று ஆலயங்கள், கோவில்கள், மருதிகள் விகாரைகள் இல்லையென்றால் மனிதன் தன் மனிதத்தை எப்போதோ இழந்து மிருகங்கள் போல வாழ்ந்து கொண்டிருப்பான். ஆலயங்கள் ஏதோ ஒரு வகையில் ஒழுக்க வாழ்விற்கும், மனிதனாக வாழ்வதற்கும் உதவுகின்றன என்பதில் இரு கருத்து இருக்க முடியாது. ஆலயங்கள் இறைவன் வாழும் இல்லங்களாகும்; இதனால் இவை புனிதமாக, தாய்மையாக பேணிப்பாதுகாப்பட்டு வேண்டியது அவசியமாகும். இன்று போருக்குப் பின்புட மக்களின் வாழ்க்கைத் தரம் வறுமைக் கோட்டிற்கு கீழே இருந்தாலும் சேதமாக்கப்பட்ட ஆலயங்கள், கோவில்கள், மருதிகள் புனருத்தாரணம் செய்யப்பட்டு உயர்ந்து நிற்கின்றன. இவை மனிதனின் உள்ளத்தில் இறையணர்வு அற்றுப் போய்விடவில்லை என்பதையே வெளிப்படுத்தி நிற்கின்றது.

இதயங்களே இறைவன் வாழும் இல்லங்களாகும்

இறைவனும் மனிதனும் சந்திக்க சங்கமமாகி கூடும் புனிதமான இடமே ஆலயங்களாகும். இறைவனின் குரலைக் கேட்டு அதன்வழி வாழ்ந்து புனிதமான வாழ்வு வாழ அறைகூவல் விடுக்கும் இடமாகவே ஆலயங்கள் கருதப்படு

கின்றன. வழிபாடு வழியாக கடவுளைப் போற்றி நன்றி கூற மனிதர்கள் சமூகமாக ஒன்று கூடும் இடமே ஆலயமாகும். இறைபிரசன்னத்திலே இறைவனோடும் அடுத்திட்டுப்போடும் உறவிலே வாழ ஆசீரும் அருளும் பெற்றுச் செல்லும் இடமாகவே நோக்கப்பட வேண்டும். ஆனால் இன்று அப்படி நடக்கின்றதா என்பதைச் சிந்தித்து பார்க்க வேண்டியவர்களாக உள்ளோம். ஆண்டவன் பெயரால் நடைபெறும் திருப்பணிகள் கிறிஸ்தவ மக்களிடையே ஒன்றிப்பையும், சகோதரத்துவத்தையும் வளர்த்து வருகின்றதா என்பது கேள்விக்குறியே! வழிபாடுகளுக்கு பஞ்சமேயில்லை. ஆனால் எவ்வளவு தூரம் ஆலயத்தை நாளும் மக்கள் ஆசீர் பெற்று செல்கின்றார்களா என்பது தான் சிந்திக்க வேண்டிய விடயமாகும். அண்மையில் திருத்தந்தை திருச்சபையைப் பற்றி குறிப்பிட்டுப் பேசும் போது” ஆலயங்களையோ பங்குகளையோ திருச்சபையையோ தனிப்பட்ட கிறிஸ்தவர்கள் அதனைத் தங்கள் தேவைக்காக, வியாபாரத்திற்காக, சுயநலத்திற்காக பயன்படுத்துவதை தவிர்த்துக்கொள்ள வேண்டும்” என்று கேட்டிருந்தார். இது காலத்திற்குப் பொருத்தமான போதனையாகும். இன்று ஆலயங்கள் வியாபார நிலையங்களாக, தனிப்பட்ட நபர்களின் செல்வாக்கை, செல்வத்தை விளம்பரப்படுத்துவதாகவே உள்ளது. சில வேளைகளில் காட்சியறைகளாகவும் (Show rooms) மாறுவதுண்டு.

தாய் பவுல் இறை மக்களாகிய நீங்களே அக்கோவில்’ என்று தனது திருமுக்கத்தில் குறிப்பிடுகின்றார். இறைமக்கள் தங்கள் உள்ளத்தை கள்வர் குகையாக்காமல் வாழாது தாய்மையாக, புனிதமாக வாழ உதவுவதே வழிபாட்டினதும் ஆலயத்தினதும் நோக்கமாகும். இதனை இன்று வாடிக்கையாக, கடமைக்காக வரும் கிறிஸ்தவர்கள் நினைத்துப்பார்க்கின்றார்களா? சில திருத்தலங்கள் இறைமக்களை சுரண்டி வாழும் நிலையங்களாக மாறி வருகின்றதா என்பதையும் சீர்தூக்கிப் பார்க்க வேண்டிய காலமாக உள்ளது.

ஆலயங்கள் கள்வர்கள் குகையல்ல

இயேசுவினுடைய பகிரங்க வாழ்வின் நோக்கம் இறைத்தந்தையின் அன்பையும் இரக்கத்தையும் தன் போதனைகளாலும், அருங்குறிகளாலும் வெளிப்படுத்துவதை அடிப்படையாகக் கொண்டது. இதன் பின்புலத்திலேயே சாட்டை பின்னி ஆலயத்தில் வியாபாரம் செய்தவர்களை துரத்தி அடித்ததாக நற்செய்தி கூறுகின்றது ‘இது எனது தந்தையின் இல்லம்; கள்வர்குகையாக்காதீர்கள்’ என்று தெளிவாகவே ஆலயத்தின் நோக்கத்தை எடுத்துரைக்கின்றார். ஆலயங்கள் கடவுளின் பிரசன்னத்தை வெளிப்படுத்தும் அடையாளங்களாக உள்ளது. இன்று

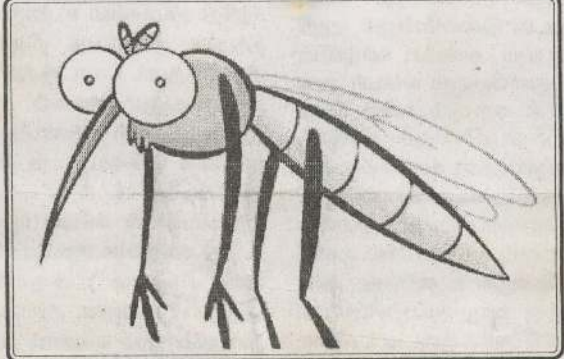
ஆலயங்களில் நடைபெறும் திருவிளையாடல்களை நோக்கினால் கடவுள் வாழும் இல்லங்களாகத் தெரியவில்லை. திருவிழாவின் பெயரால் நடாத்தப்படும் ஆடம்பரங்கள், அலங்காரங்கள், வணவேடிக்கைகள், அலங்கார விளக்குகள் எல்லாம் ஆலயங்களை விளம்பர நிலையங்களாக மாற்றி வருகின்றன. கடவுளைத் தேடும் இடங்களாக, வழிபாட்டின் மூலம் புனிதமடைய வேண்டிய தளங்களாக ஆலயங்கள் விளங்குகின்றபோதே இறைவனை அனுபவிக்கும் சூழல் ஆலயங்களில் ஏற்படும். இன்றும் ஆலயத் திருவிழா வேளைகளில் அரங்கேறும் போட்டிகள், ஒரு சிலரது ஆதிக்கச் செயற்பாடுகள் ஒற்றுமையின்மை போன்றவை ஆண்டவனை அசிக்கப்படுத்தும் செயல்களாக அமைகின்றன. அமைதியும், சார்பற்ற கிடைக்க வேண்டிய இடங்கள் பகைமையும் சண்டையும் நிறைந்த இடங்களாக மாறி வருகின்றன. இதற்குக் காரணம் என்ன? சுயநலமும், சுய விளம்பரமும் என்பதுதான் உண்மையாகும். இதய ஒன்றிப்பு இல்லாமல் இறைவனை வழிபடுவது அந்தமில்லாத ஆலய வழிபாடுகளாக மாறிவிடுகின்றது. இன்னும் சிலர் ஆலயங்களை பங்கை, திருச்சபையை “வாடகை வீடு” போல் (Rental house) பயன்படுத்துவதாக திருத்தந்தை கூறியுள்ளார். தங்கள் ஆன்மீக கடமைக்காக மட்டும் பயன்படுத்திவிட்டு ஒதுக்கிக் கொள்வதாகக் குறிப்பிட்டுள்ளார். இப்படியான கிறிஸ்தவர்கள் திருச்சபையின்மீது பற்றின்றி கடமைக்காக கிறிஸ்தவத்தை கடைப்பிடிப்பதாக உள்ளது.

ஆலய படிக்கற்கள் மட்டுமே மாறியுள்ளன!

இன்றும் ஆலயக் கடமைகளை மட்டும் நிறைவேற்றிவிட்டு வேறு எந்தத் தொடர்பும் இல்லாமல் வாழும் கிறிஸ்தவர்களையும் காணுகின்றோம். ஆலயங்களுக்கு செல்கின்றார்கள்; ஆனால் வாழ்க்கையோ, மனநிலைகளோ மாறியதாகத் தெரியவில்லை. இதனால் கிறிஸ்தவம் செல்வாக்கு இழந்து வருகின்றதா என்பதையிட்டு சிந்திக்க வேண்டியுள்ளது. துன்பம் வரும் போது அல்லது தேவைக்காக மட்டும் ஆண்டவனைத் தேடும் ஒரு ஆன்மீகத்தையே இன்று காணுகின்றோம். இது ஒரு விதத்திலே சந்தர்ப்பவாத ஆன்மீகமாகும். இன்று பெரும்பாலான கிறிஸ்தவர்கள் ‘ஞாயிறு கிறிஸ்தவர்களாக’ (Sunday Catholics) பவனி வருகின்றனர்; அதாவும் அருகிப்போய்க் கொண்டிருக்கின்றது. ஆலயங்களில் நாம் பல சந்தர்ப்பங்களில் பல தடவைகளில் ஏறி இறங்கியிருக்கின்றோம்; ஆலயப்படிக்கட்டுக்கள்தான் மாறியுள்ளதே தவிர, மனமாற்றம் நிகழாத நிலையைத்தான் காணுகின்றோம். இதயம் என்னும் ஆலயத்தை அழித்து அழிக்கும் செயல்பாடுகளே இன்றைய மொது சமூகத்திலும் அரங்கேறி வருகின்றது. உதாரணமாக குடிவெறியினால், காமவெறியினால், கொலைவெறியினால், வன்மம் நிறைந்த கலாசார போக்குகளினால் ஆண்டவன் வாழ வேண்டிய இதயம் என்னும் ஆலயத்தை அழித்து விடுகின்றனர். ஆலயங்களுக்கு வரும் போதும் தாய்மையற்ற பகைமை நிறைந்த, தீட்டுப்பட்ட இதயத்தோடு இறைவனை வழிபடுவதினால் கற்களால் கட்டப்பட்ட ஆலயங்களும் மாசடைகின்றன; அத்தான் வேண்டுகளும் கேட்கப்படுவதில்லை. இதை நாம் உணருகின்றோமா? எனவேதான் இன்று ஆலயங்களில் ஆண்டவன் வாழுகின்றாரா என்பதையிட்டு வினாத் தொடுக்க வேண்டிய நிலையில் உள்ளோம்; ஏன் ‘சில வேளைகளில் அவர் துன்புறுவோரோடு ஏழைகளோடு தெருவிலே வாழ்ந்து கொண்டிருக்கலாம். இன்று பக்திமாண்களல்ல, நீதிமாண்களே தேவை. இன்று உடலையும் ஆன்மாவையும் சேர்த்து அழிக்கும் செயல்களே கலாசார சீரழிவுகளாக வெளிப்படுகின்றன. போரினால் உயிரையும் உறவுகளையும், உடலையும் இழந்தோம்; இன்று அழிக்க முடியாத ஆன்மாவையும், ஆண்டவன் வாழுகின்ற இல்லத்தையும் சேர்த்து அழிக்கும் செயல்களே இடம்பெறுவதைக் காணுகின்றோம்’ இளையோர்கள் இந்த அவலநிலை மட்டில் விழிப்புணர்வு அடைவார்களா? ‘கண்கெட்ட பிறகு சூரிய நமஸ்காரம் எதற்கு’ என்ற நிலைதான் வருமா? சிந்தியோம்!

[புல்லோன்] ஜோ. லூயிஸ்

என்னை கொசு மன்னியுங்கள்



நான் சிறியவன்
பிறப்பிடமோ சாக்கடை
உறைவிடமோ அகிலம்
மறைவிடமோ இவைகள்
மண்டிய குப்பைகள்.
வளர்ந்தது இயற்கையழகில்
வளர்த்ததோ வியாதிகளை
தொழிலோ கடிப்பது

உலகுக்கும் நல்லதல்ல
உனக்குள்ளதை
அடுத்தவருக்குக் கொடு.

உயர்வாய் வாழ்வில் - ஆம்
உன் இறைவன் உன்னை
எல்லாளிலும் மேலாய் உயர்த்துவார்

தெரிந்தது மனித யிருக உடல்கள்
தெரியாதது அடிபடாமல் எப்படித் தப்பிப்பது
மறக்காமல் வெளியிடுவதோ நீங்காரம்
மறந்துவிடுவது மனிதனின் கோபம் பற்றி
வெற்றி நிச்சயம்.
தொடர்ந்து கடிப்பதில்
தோல்வியும் பரிச்சயம் நசுக்கப்படும்தோது.

உங்களில் வித்தியாசமான
உயர்வான ஒரு மனிதனும் இருக்கின்றார்.
அவர்தான் இயேசு.
அனைத்திலும் வித்தியாசமானவர்
நான் அசத்தத்திலேயே உருவானவன்.
நல் மசற்றி செம்மறிப்
புருவையாகிய இயேசு
பால அசத்தத்தை அறுத்து
பரிசீலி அறைப் போக்குகிறார்
பாலிகளும் உங்களுக்கு
பரிசுத்தத்தை வழங்குகிறார் - எனின்
சாக்கடையாம் பால குழந்தைகளை
சற்றும் இல்லாமல் தவிர்த்திடுங்கள்
பாவச் சாக்கடையில் முழுகாதீர்கள்.

என்னுடைய மகிழ்ச்சி
எங்கும் வியாபித்திருப்பது
என்னுடைய வருத்தமோ
எல்லாருக்கும் வியாதி வராமலிருப்பது.
நான் அழிப்பது
மனிதர்களை, யிருகங்களை
அழியாதது எங்கள் இனம்
ஓய்வு என் இறப்பு.
இறப்பை என்னால் வெல்ல இயலாது
இறக்கும் நான் உங்களுக்கு
இயம்புவது ஒன்றுதான்.
கடித்தே வாழ்ந்த நான்
இடித்துச் சொல்லும் உண்மை.
இதுவே உங்களுக்கு நன்மை.

ஓயாமல் இரத்தத்தை உறிஞ்சும்
ஒரு மோசமானவன் நான் - பல
உயிர்களை எடுக்கின்றேன் - ஆனால்
உயிர் கொடுத்தார் இயேசு
இரத்தத்தை சிந்தி
இவ்வுலகினை மீட்டார்.

நான் பலரைக் கடித்து - அவரின்
நல்ல காலினை
யானைக்கால் வியாதியால்
பாதிக்கப்பட்டுச் செய்து
நடக்கவிடாமல் வீட்டின்
நடுவிலே முடக்கி விடுகின்றேன்
இயேசுவோ முடவனைக் குணமாக்கி
இன்பமாய் நடக்கச் செய்தார்.

இரத்தத்தை உறிஞ்சி
உயிர்ப்பழைக்க வேண்டியது
உண்மையிலும் உண்மையான
என் பிழைப்புக்கான நியதி - நானோ
என் தேவைக்கு மட்டுமே
இரத்தத்தை உறிஞ்சுகிறேன்.

மனிதர்களே!
நீங்கள் மாறுங்கள்
நிறைவான வாழ்வுக்கு
நித்தமும் தொடருங்கள்
நேர்மையான வாழ்வத்தை
நேரிய வழிதனில் - ஆம்

இழிவான மனிதனை
நீயோ மற்றவரின் உழைப்பு
நற்பெயர், செல்வம், செல்வாக்கு
உடல், உயிர் அனைத்தையும்
உறிஞ்சிக் குடிக்கின்றாய் - இது
உனக்கு உகந்ததல்ல.

எங்கள் மன்னியுங்கள்.
எங்கள் மன்னியுங்கள்.
எங்கள் மன்னியுங்கள்.
எங்கள் மன்னியுங்கள்.
எங்கள் மன்னியுங்கள்.

