

எடிசூர்

ஜனவரி 2023

இதழ் 6



பி. ஏ. காதர்



வி. துலாஞ்சனன்



கணபதிப்பிள்ளை சூபன்



நடேசன் இரவீந்திரன்



கந்தையா சண்முகலிங்கம்



சி. கிருபானந்தகுமரன்



இரா. சடகோபன்



ஜி.பி. ஹாசன்



முத்துவடிவு சின்னத்தம்பி



பரமு. புஷ்பரட்ணம்



என். கே. எஸ். திருச்செல்வம்



பால. சிவகாட்சம்



கந்தையா பகீரதன்



தியாகராஜா சுதர்மன்



அனுதாசி கபிலன்



பாலசுப்ரமணியம் துவாரகன்

பொருளடக்கம்

உள்ளே...

நவீன உலகத்தின் உதயமும் இலங்கையின் நவீனத்துவமும் 1848 மாத்தளைக் கிளர்ச்சியும்	04
பி. ஏ. காதர்	
கீழைக்கரைக்கான எழுத்துச் சான்றுகள் : தமிழ் இலக்கியங்கள்	09
விவேகானந்தராஜா துலாஞ்சனன்	
பன்முகத்தன்மை (Diversity): குடும்பமும் தொழில்முனைவோருக்கான ஆரம்பப் பயிற்சிகளும்	13
கணபதிப்பிள்ளை ரூபன்	
வணிக எழுச்சி தொடக்கி வைத்த சமூகமுறைமை	16
நடேசன் இரவீந்திரன்	
மதமும் மரபினமும்	21
ஜிஃப்ரி ஹாசன்	
கனடாவில் பன்மைப் பண்பாட்டுவாதம் – கனடாவின் பழங்குடி மக்கள்	26
கந்தையா சண்முகலிங்கம்	
இலங்கையின் பாலுற்பத்தியும் கால்நடை உணவுகளும்	30
சுந்தரலிங்கம் கிருபானந்தகுமரன்	
வன்னிப் பெருநிலப்பரப்பில் மீண்டும் அரியதொரு தமிழ்க் கல்வெட்டு கண்டுபிடிப்பு	34
பரமு புஷ்பரட்ணம்	
மலையகத்தில் வாக்குரிமையின் விஸ்தரிப்பும் மாற்றங்களும்	38
முத்துவடிவு சின்னத்தம்பி	

தீகவாபியின் குடிமகனான தமிழ் வணிகன் பற்றிய குடிவில் கல்வெட்டு	40
என். கே. எஸ். திருச்செல்வம்	
வட இலங்கையில் சாதி: பிரித்தானிய காலனிய அரசின் கொள்கையும் நடைமுறைகளும் – 19ஆம் நூற்றாண்டின் நடுப்பகுதி குறித்த நுண்ணாய்வு – பகுதி 3	43
கந்தையா சண்முகலிங்கம்	
இரசவர்க்கம் – மூலிகை மருந்துகள் – பகுதி 3	46
பால. சிவகடாட்சம்	
பட்டினியும் விவசாயப் புரட்சியும்	50
கந்தையா பகீரதன்	
யாழ்ப்பாண பாரம்பரிய உணவுப்பழக்கத்தில் பருப்பு வகைகள் – பகுதி 2	55
தியாகராஜா சுதர்மன்	
கொத்தடிமை முறைமைகளும் எதிர்க்குரல்களும்	60
இரா. சடகோபன்	
காந்தியின் வருகையும், நேருவின் விஜயமும்	63
இரா. சடகோபன்	
தமிழில் ஆங்கில மருத்துவம் கற்பித்த அமெரிக்கர்	65
பாலசுப்ரமணியம் துவாரகன்	
மருத்துவர் கிரீனும் மருத்துவக் கலைச் சொற்களும்	68
பாலசுப்ரமணியம் துவாரகன்	
காதல் எல்லாவற்றுக்கும் அப்பாற்பட்டது எனின், பால் வேறுபாடுகளுக்கும் அப்பாற்பட்டதா?	71
அனுதர்சி கபிலன்	

எழுநூ

ஜனவரி 2023

இதழ் - 6

பதிப்பாளியர்

கணேசானந்தன் சசீவன்

ஆசிரியர் குழு

மாயமுகு பவித்ரா

பரமசிவம் பவதாரணி

குரல் வழுவம்

பாலரூபன் கிருஷிகா

இராதாகிருஷ்ணன் தர்ஷினி

ஆலோசகர் குழு

இ. பத்மநாப ஐயர் - வளவாளர்

கதிர் சயந்தன் - நூல் தயாரிப்பு

தபின் - கட்டுரை திருத்தம்

பா. சிவகுமார் - காணொலி எண்ணக்கரு

பரணீதரன் - காணொலி தயாரிப்பு

தி. கோபிநாத் - நூல் வரிசை

கனக சுகுமார் - வளவாளர்

துறை சார் ஆலோசகர் குழு

கந்தையா ரமணிதரன் -

நீரியலும் சூழற்பொறியியலும்

மகேந்திரன் திருவரங்கன் -

மொழியும் இலக்கியமும்

குமாரவடிவேல் குருபரன் -

சட்டமும் சட்டமுறைமையும்

பங்களிப்பாளர்கள்

கணேசலிங்கம் குகரூபன்

கருணானந்தன் சஞ்ஜே

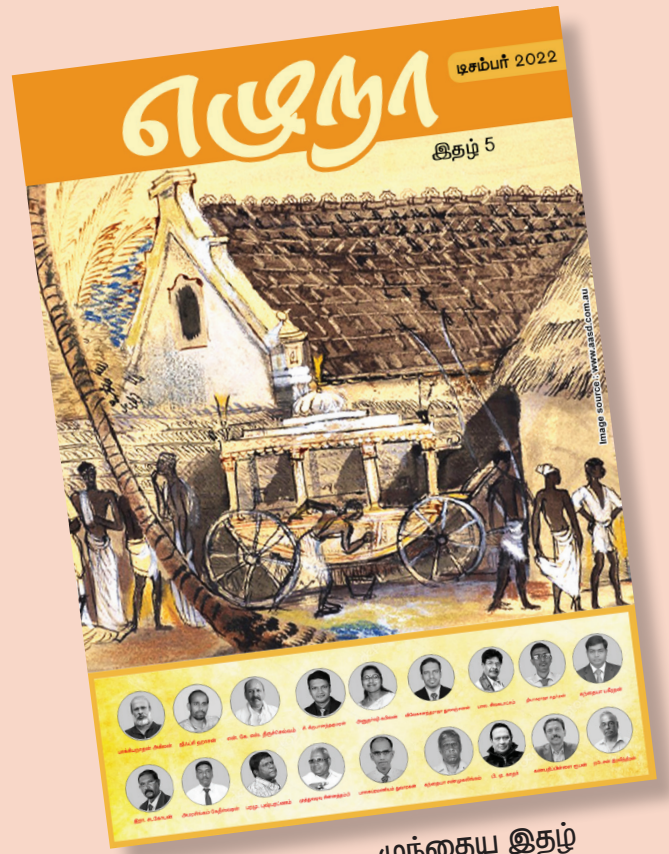
கனகலிங்கம் சுகுமார்

தொடர்பு முகவரி :

எழுநூ

63, சேர். பொன். இராமநாதன் வீதி

கலட்டி சந்தி, திருநெல்வேலி.



முந்தைய இதழ்

FOLLOW



எழுநூ

- <https://ezhunaonline.com/>
- <https://youtube.com/user/Ezhuna>
- <https://www.facebook.com/Ezhunax/>
- <https://twitter.com/Ezhuna>
- <https://www.instagram.com/ezhuna/>
- <https://www.tiktok.com/@ezhuna>
- <https://open.spotify.com/show/4Xn>
- <https://tinyurl.com/ykj8ru3f>
- <https://tinyurl.com/3zfkzxm>
- <https://tinyurl.com/2p83m8zj>
- <https://pca.st/swr6zomk>
- <https://radiopublic.com/6rX3L4>
- <https://tinyurl.com/bdeky92h>
- <https://anchor.fm/ezhuna>
- <https://www.clubhouse.com/club/ezhuna>
- <https://www.magzter.com/publishers/ezhuna>

மின்னஞ்சல்:

contact@ezhunaonline.com

ezhunamedia@gmail.com



● பி. ஏ. காதர்

1915 க்கு முன்னர் இருந்து இன்றுவரை சிறுபான்மைத் தேசியங்கள் மீது இலங்கையில் மேற்கொள்ளப்பட்ட இன வன்முறை தாக்குதல்களையும், அவற்றின் பின்னணியையும் வரலாற்று பொருள் முதல்வாத கண்ணோட்டத்தில் நேரடி அனுபவங்கள் ஊடாகவும், நூல்கள், செய்திகள் உள்ளிட்ட ஏனைய ஆதாரங்கள் வழியாகவும் இந்தக் கட்டுரைத் தொடர் ஆராய்ந்து விளக்குகின்றது.

நவீன உலகத்தின் உதயமும் இலங்கையின் நவீனத்துவமும் 1848 மாத்தளைக் கிளர்ச்சியும்



சாராய தவறணைகள்

Image source - www.si.rata.lk



துவரை உலகம் கண்டிராத தார்ப் பாதைகள், புகையிரத வண்டிகள், நீராவிக்கப்பல்கள், தொலைத்தொடர்புச் சாதனங்கள் அனைத்துமே இக்காலத்துக்குரியவை. 1760 ஆம் ஆண்டு முதல் 1820 - 1840 வரை - அதற்குப்பின்னரும் - பிரித்தானியாவில் தொடர்ந்த இயந்திரக் கைத்தொழில் புரட்சியே உலகத்தை நவீன யுகத்துக்குக் கொண்டுவந்தது. 1820 இல் தான் ஸ்கொட்லாந்தைச் சேர்ந்த ஜோன் லவுடன் மக் அடம் (John Loudon MacAdam) என்பவரால்

முதற்தடவையாக பாதைகள் கற்களால் சமப்படுத்தப்பட்டு கற்குள்களால் செப்பனிடும் 'மெக்கடம் முறை' அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது. 1902 இல் சுவீஸ் நாட்டைச் சேர்ந்த ஏர்னஸ்ட் குக்லிம்மினட்டி (Ernest Guglielminetti) என்பவர்தான் முதற்தடவையாக தார்ப் பாதைகளை அமைத்தார். இவை ஆச்சரியப்படும் வகையில் இலங்கையில் விரைவாக அறிமுகம் செய்யப்பட்டன. 1804 இல் தான் உலகின் முதலாவது நீராவி புகையிரதமான பென் வை டாரன் "PennyDarren"



கொங்காலே கொட பண்டா

Image source - wikipedia.org

சேவையில் ஈடுபடுத்தப்பட்டது. 1808இல் முதலாவது நீராவிக்கப்பல் வெள்ளோட்டம் விடப்பட்டது. 1857 இல் தான் முதலாவது பெற்றோலியக் கிணறு பென்சில்வேனியாவில் திறக்கப்பட்டது. 1876 இல் தான் தொலைபேசி அலெக்சாந்தர் கிரகம் பெல் (Alexander Graham Bell) என்ற ஸ்கொட்லாந்துக்காரரால் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது. 1885 இல் தான் பெற்றோலால் இயங்கும் முதலாவது மோட்டார்வண்டி உருவாக்கப்பட்டது.

கக்லில்மோ மார்க்கோனி என்ற இத்தாலியரால் வானொலி 1895 இல் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது.

1903 டிசம்பர் 17ஆம் திகதி ரைட் சதோதரர்களின் விமானம் முதற்தடவையாக வானில் பறந்தது. நாடுகள் இணைக்கப்பட்டன. தேசிய இனங்களின் உருவாக்கம் துரிதமடைந்தது. இந்த நவீனத்துவம் இலங்கையில் பெருந்தோட்ட வளர்ச்சியோடு இணைந்திருந்தது.

1848 மாத்தளைக் கிளர்ச்சி - அன்று தொடங்கிய மாற்றங்களைப் பிரதிபலிக்கும் கண்ணாடி

1848 இல் மாத்தளைக் கிளர்ச்சி வெடித்தற்கான காரணத்தை ஆராய்வது அக்காலப்பகுதியில் ஏற்பட்டுக் கொண்டிருந்த அரசியல் சமூக பொருளாதார மாற்றங்களை ஓரளவுக்கு படம்பிடித்துக்காட்டும். பெருந்தோட்டத்தின் மின்னல் வேக வளர்ச்சியையும், அதன் மூலம் இலங்கையில் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட காலனிய முதலாளித்துவத்தையும் கண்டிய இராச்சியத்தில் வாழ்ந்த சிங்கள மக்களால் புரிந்துகொள்ள முடியவில்லை. அவர்களது சுதந்திரம் பறிபோவதாக அவர்கள் உணர்ந்தனர். முன்னரைப்போல சுதந்திரமாக தமது கால்நடைகளை வளர்க்கமுடியவில்லை. அவை கோப்பித் தோட்டங்களுக்குள் நுழைந்தால் ஒன்றில் சுடப்பட்டன, அல்லது பறிமுதல் செய்யப்பட்டன அல்லது அபராதம் விதிக்கப்பட்டது. முன்னர் அவர்கள் சேனைப்பயிர் செய்த இடங்கள் இல்லாமல் போயிருந்தன. அங்கெல்லாம் பெருந்தோட்டங்கள் பட்டுக் கம்பளம் விரித்தாற்போல் பரந்து விரிந்து கிடந்தன. 1818 கிளர்ச்சியின் பின்னர் அதுவரை கண்டியப் பிரதானிகளும் உள்ளூர்த் தலைவர்களுக்கும் இருந்த முக்கியத்துவம் குறைக்கப்பட்டு அவர்கள் இருந்த இடத்தில் வெள்ளையர்களும் அரசாங்க உத்தியோகஸ்தர்களும் இருப்பதால் அவர்கள் தமது சொந்த மண்ணில் அந்நியராக்கப்பட்டிருப்பதாகக் கருதினர். அவர்கள் இழக்கப்பட்ட கண்டிய மன்னராட்சிக்காக ஏங்கினார். 1818 இல் வில்பாவே என்ற வேடதாரி தன்னை நாயக்கர் வம்சத்தைச் சேர்ந்த துரை

சாமி எனக்கூறிக்கொண்டு பாரிய கிளர்ச்சியைத் தூண்டியதைப் போல - 1818 கிளர்ச்சியின் பாதிப்பால் அடிக்கடி கிளர்ச்சிகள் வெடித்தன.

1820 இல் இவ்வாறு பிந்தென்னயில் குமாரசுவாமி விமலதர்ம நரேந்திர சிங்க என்ற பெயரில் ஒரு வேடதாரி தோன்றி - தமது வேட்டை நிலங்கள் பறிக்கப்பட்ட ஆத்திரத்தில் இருந்த வேடுவர்களின் ஆதரவோடு - கிளர்ச்சி ஒன்றை உருவாக்க முயற்சித்தான். இம்முயற்சி சுலபமாக நசுக்கப்பட்டது. அவன் கைது செய்யப்பட்டு நீதிமன்றத்தால் தூக்குத்தண்டனை வழங்கப்பட்டது. பின்னர் அத்தண்டனை குறைக்கப்பட்டு அவன் மொரீசியஸ் தீவுக்கு நாடு கடத்தப்பட்டான். இதே விதமான சிறு கிளர்ச்சி ஒன்று 1823 இல் நுவரகலாவியவில் வெடித்தது. கோல்புரூக் - கேமரூன் சீர்திருத்தங்கள் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டு ஒரு வருடத்திற்குப் பிறகு 1834 ஆம் ஆண்டு மற்றொரு கிளர்ச்சி வெடித்தது. முதலாவது அதிகாரியான மொல்லிகொடவும் துணுவில திசாவையும் கூட்டாக இதற்குத் தலைமை தாங்கினார். இவர்கள் ஒரு பர்மிய இளவரசனை அரியணையில் அமர்த்த திட்டமிட்டனர். இந்தத்தடவையும் பிரித்தானியரின் ஒத்துழைப்பாளர்களில் ஒருவரான மகாவலதென்ன காட்டிக்கொடுத்ததால் கிளர்ச்சியாளர்கள் கைது செய்யப்பட்டு சிறையில் அடைக்கப்பட்டனர். தகவல் கொடுத்தவருக்கு வெகுமதியாக கிளர்ச்சித் தலைவர்கள் வகித்த உயர் பதவிகள் வழங்கப்பட்டன. மற்றொரு சிறு கிளர்ச்சி 1843 இல் சந்திர கோட்ட உன்னன்சே தலைமையில் வெடித்தது. 1818 கிளர்ச்சியின் அளவு பாரியதாக இல்லாத போதும் கூட, இவர் கைது செய்யப்பட்டு நாடு கடத்தப்பட்டார். 1848இல் வெடித்த மாத்தளைக் கிளர்ச்சி இவற்றைவிட தன்மையில் வேறுபட்டதாகவும், பலவிதத்தில் முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாகவும் தீவிரமானதாகவும் இருந்தது.

மாத்தளைக் கிளர்ச்சி சாராம்சத்தில் விவசாயிகளின் கிளர்ச்சியாக இருந்தபோதும் இதற்கு 1818 கிளர்ச்சியைப்போன்று உயர்குடிப் பிரபுக்கள் தலைமை கொடுக்கவில்லை. சாதாரண வகுப்பைச்சேர்ந்த, அதுவும் கண்டிய பிரதேசத்தைப் பிறப்பிடமாக்கிக்கொள்ளாத இருவரே தலைமை தாங்கினார். அதற்கு ஒரு காரணம் 1818 கிளர்ச்சியில் ஈடுபட்ட உயர்குடிப் பிரபுக்களில் அநேகமானோர் கொல்லப்பட்டுவிட்டனர் அல்லது நாடு கடத்தப்பட்டுவிட்டனர். எஞ்சிய ஒரு சில உயர்குடிப் பிரபுக்களும் பிரித்தானியருக்கு குற்றேவல் புரிந்தனர்.

மாத்தளைக் கிளர்ச்சி சாராம்சத்தில் விவசாயிகளின் கிளர்ச்சியாக இருந்தபோதும் இதற்கு 1818 கிளர்ச்சியைப்போன்று உயர்குடிப் பிரபுக்கள் தலைமை கொடுக்கவில்லை. சாதாரண வகுப்பைச்சேர்ந்த, அதுவும் கண்டிய பிரதேசத்தைப் பிறப்பிடமாக்கிக்கொள்ளாத இருவரே தலைமை தாங்கினார். அதற்கு ஒரு காரணம் 1818 கிளர்ச்சியில் ஈடுபட்ட உயர்குடிப் பிரபுக்களில் அநேகமானோர் கொல்லப்பட்டுவிட்டனர் அல்லது நாடு கடத்தப்பட்டுவிட்டனர். எஞ்சிய ஒரு சில உயர்குடிப் பிரபுக்களும் பிரித்தானியருக்கு குற்றேவல் புரிந்தனர்.

மாத்தளைக் கிளர்ச்சிக்கு தலைமை தங்கிய இருவரான - கண்டி சிம்மா சனத்தின் வாரிசு என வேடமிட்ட - கொங்காலே கொட பண்டா பேலியகொடவில் பிறந்தவர்.

இவர் ஒரு முன்னாள் பொலிஸ் அதிகாரியாவார். அவரது தளபதியாகவும் பிரதம அமைச்சராகவும் பிரகடனப்படுத்தப்பட்ட புரண் அப்பு கடலோர நகரமான மொறட்டுவையில் பிறந்தவர். இவர்கள் இருவரும் கண்டிய பிரதேசத்தில் திருமணம் முடித்து அங்கு வாழ்ந்தனர்.

புதிதாக உருவாக்கப்பட்ட பெருந்தோட்டங்களைப் பாதுகாப்பதற்காகவும் அங்கு உருவாக்கப்பட்ட பாதைகளில் போக்குவரத்துப் பாதுகாப்பை உறுதிப்படுத்தவும் ஆயிரக்கணக்கான யானைகள் படுகொலை செய்யப்பட்டன. ஏற்கனவே தமது மேய்ச்சல் நிலங்களையும் சேனைப் பயிர் செய்த தரிசு நிலங்களையும் இழந்து நின்ற பௌத்தர்களுக்கு தாம் வழிபாட்டு ஊர்வலங்களில் பயன்படுத்திய - தமது கலாசாரத்தோடும் உணர்வோடும் கலந்த - யானைகள் இவ்வாறு கொல்லப்பட்டமை அதிருப்தியை ஏற்படுத்தியது. அவர்கள் பழக்கப்பட்டிருந்த நிலப்பிரபுத்துவ கட்டமைப்பு சிதைவதால் தமது அன்றாட வாழ்க்கையில் புதியமாற்றங்கள் இடையூறு செய்வதாக அவர்கள் உணர்ந்தனர்.

ஆங்கிலேயர்களின் மது வரிக் கொள்கை, குறிப்பாக பெருந்தோட்டப் பகுதிகளில், கூடுதலான மதுக்கடைகளைத் திறப்பதை ஊக்குவித்தது. 1815 முதல் 1848 வரையிலான காலப்பகுதியில் 133 சாராய அல்லது கள்ளுத் தவறணைகள் கண்டிப் பெருந்தோட்டப் பகுதியில் மாத்திரம் திறக்கப்பட்டதால் கிராமத்து இளைஞர்களும் மது போதைக்கு அடிமையாகினர். இதனால் கண்டியச் சமூகம் அதிர்ச்சியடைந்தது. இந்த மதுக்கடைகள் பெரும்பாலும் கரையோரச் சிங்களவர்களுக்குச் சொந்தமாயிருந்தது. இவ்வாறு பெருந்தோட்டப் பகுதிகளில் சாராயத்தவறணைகளும் கள்ளு விற்பனை நிலையங்களும் பெருமளவில் திறப்பதற்கு தோட்டத் துரைமார், தேவையான நிலங்களை வழங்கி ஊக்குவித்தனர். தோட்டத்தொழிலாளர்கள் தமது அவல வாழ்நிலையை மறந்து கொத்தடிமைகளாக வாழவும் அவர்களது கடன் சுமை மேலும் அதிகரித்து தாம் வேலை செய்யும் தோட்டங்களையும் தம்மைக் கட்டுப்படுத்தும் கங்காணிமார்களுக்கும் விட்டுச்செல்ல முடியாத நிலைமையையும் இது



Coffee cultivation in SRI LANKA

Image source - cafebistro.lk

தோற்றுவித்தது. தோட்டத்துரைமார் சாராயத்தவறணைகளை ஊக்குவித்த காரணமும் இதுதான்.

ஒருவிதத்தில் இக்கிளர்ச்சி வெடிப்பதற்கு கோல்புருக் சீர்திருத்தமும் ஒரு காரணமானது. கோல்புருக் சீர்திருத்தத்தின் கீழ் நிர்வாகமுறை ஆங்கிலமயமாகியது. அது பழைய நிர்வாக முறைக்கு மாறுபட்டதாக இருந்தது. இது நிலப்பிரபுத்துவ நிர்வாக முறைக்கு மாத்திரமே பழக்கப்பட்டுப் போயிருந்த கண்டியச் சமூகத்துக்கு அந்நியமான ஒன்றாக இருந்தது. அதிலிருந்து தாம் ஒதுக்கப்படுவதாக கண்டியர்கள் உணர்ந்தனர். இந்த ஆத்திரம் தான் கிளர்ச்சியின்போது மாத்தளைக் கச்சேரியையும் நிர்வாகமையங்களையும் அவர்கள் குறிவைத்து தாக்கியதில் வெளிப்பட்டது. இவை அனைத்துக்கும் மேலாக 1846 இல் ஏற்பட்ட உலகப் பொருளாதார நெருக்கடியால் திணறிய பிரித்தானிய காலனிய அரசு அந்தப்பளுவை தமது காலனிகள் மீது சுமத்த முயன்றது. இதன் விளைவே மாத்தளைக் கிளர்ச்சி வெடிப்பதற்கான உடனடிக் காரணமானது

1846 இல் உலகப் பொருளாதார நெருக்கடி இலங்கையின் பெருந்தோட்ட வளர்ச்சியை தற்காலிகமாக ஆனால் கடுமையாகப் பாதித்தது. லண்டனில் கோப்பிக்கு கொடுக்கப்பட்ட விலை கிட்டத்தட்ட ஐந்தில் நான்கு பங்கு குறைந்தது. இப்போது இலங்கை காலனிய அரசாங்கம் பெரும்பாலும் கோப்பி ஏற்றுமதியால் கிடைக்கும் வருமானத்தில் தங்கி நின்றதால் நாட்டின் வரவு - செலவை சமப்படுத்த முடியாமல் திண்டாடியது. இலங்கைக்கு விக்டோரியா மகாராணியால் புதிதாக நியமிக்கப்பட்ட 35 வயது நிரம்பிய அனுபவமற்ற ஆள்பதியான

மாத்தளைக் கிளர்ச்சி சாராம்சத்தில் விவசாயிகளின் கிளர்ச்சியாக இருந்தபோதும் இதற்கு 1818 கிளர்ச்சியைப்போன்று உயர்குடிப் பிரபுக்கள் தலைமை கொடுக்கவில்லை. சாதாரண வகுப்பைச் சேர்ந்த, அதுவும் கண்டி பிரதேசத்தைப் பிறப்பிடமாக்கிக்கொள்ளாத இருவரே தலைமை தாங்கினர். அதற்கு ஒரு காரணம் 1818 கிளர்ச்சியில் ஈடுபட்ட உயர்குடிப் பிரபுக்களில் அநேகமானோர் கொல்லப்பட்டுவிட்டனர் அல்லது நாடு கடத்தப்பட்டுவிட்டனர்.

விஸ்கவுண்ட் டொரிங்டன் இந்த நிலைமையை மேலும் மோசமாக்கினார். அவர் அப்போது பிரிட்டன் பிரதம மந்திரியாக இருந்த லோர்ட் ரஸ்ஸலின் உறவினர். இவரது நியமனம் ஓர் உறவுமுறைச் சலுகையாகக் (nepotism) கருதப்படுகிறது. அவருக்கிருந்த ஒரே தகைமை ஒரு ரயில்வே நிறுவனத்தில் இயக்குநராக இருந்தவர் என்பது தான்.

பொருளாதார நெருக்கடியைச் சமாளிக்க அவர் கடுமையான வரிகளை விதித்தார். அப்போது கண்டியர்கள் தமது உணவுக்கு மற்றுமொரு ஆதாரமாக வேட்டைத் தொழிலை நடத்திவந்தனர். அவர்களுக்கு துப்பாக்கியும் வேட்டை நாய்களும் மிகவும் அவசியமாக இருந்தன. அத்துடன் காடுகள் பெருமளவில் அழிக்கப்பட்டு பெருந்தோட்டங்கள் உருவாகிவிட்டதால் வனவிலங்குகள் கிராமங்கள் மீது படையெடுத்தன. எனவே வனவிலங்குகளிடமிருந்து தம்மைப் பாதுகாத்துக்கொள்வதற்கும் அவர்களுக்குத் துப்பாக்கி தேவைப்பட்டது. ஆனால் ஆள்பதி டொரிங்டன் ஜூலை 1, 1848 ஆம் திகதி துப்பாக்கிகளுக்கும், நாய்களுக்கும் மாத்திரமல்ல, வண்டிகள், கடைகள் மீதும் வரிகள் விதித்தார். கண்டியர்களை மேலும் ஆத்திரப்படுத்திய ஏனைய நடவடிக்கைகளில் நில வரியும் (Land Tax) 1848 சாலைகள் கட்டளைச் சட்டம் (Road Ordinance) ஆகியவையும் அடங்கும். சாலைகள் கட்டளைச் சட்டம் இலவசக் கட்டாய உழைப்பை வழங்கும் இராஜகாரிய முறையை மீண்டும் உயிர்ப்பித்தது. இதன்படி, பாதை அமைப்பதில் ஒவ்வொருவரும் வருடத்திற்கு ஆறு நாட்கள் இலவச உழைப்பு அல்லது அதற்கு சமமான ரொக்கத்தைச் செலுத்த நிர்ப்பந்திக்கப்பட்டனர்.

இந்த வரிகள் கண்டிய விவசாயிகள் மீது பெரும் சுமையைச் சமத்தியதுடன் அவர்களின் பாரம்பரியங்களையும் புறக்கணித்தது. எனவே இந்த அடக்குமுறை வரிகளுக்கு எதிராக வெகுஜன எழுச்சி ஒன்று சுயமாக உருவானது. அதற்குத் தலைமை கொடுக்க அரசர்களோ உயர்குடிப் பிரபுக்களோ இருக்கவில்லை; முதல் தடவையாக தலைமைத்துவம் சாமானியர்களின் கைகளுக்குச் சென்றது.

இந்தக் கிளர்ச்சிக்குத் தலைமை தாங்கிய கொங்காலே கொட பண்டாவும், புரண் அப்புவும், அவர்களது ஆதரவாளர்களும் 1848 ஆம் ஆண்டு ஜூலை 26ஆம் திகதி,

வரலாற்று சிறப்புமிக்க தம்புள்ளை விகாரையில் திரண்டனர். தம்புள்ளையின் பிரதான பிக்குவான வண. கிரநேகம தேரர் கொங்கலேகொட பண்டாவுக்கு “ஸ்ரீ விக்கிரம சுப சர்வ சித்தி ராஜசிங்க” என்ற பட்டத்தை சூடி ஆசீர்வதித்தார். அதே தினம் கொங்கலேகொட பண்டா தனது சகோதரனான தினேஷ் என்பவரை ஏழு கோரளைக்கு சிற்றரசனாக நியமித்தான்.

அதன் பின்னர் தம்புள்ளையில் இருந்து கண்டி நோக்கிப் புறப்பட்ட கிளர்ச்சியாளர்கள் மாத்தளைக் கச்சேரி உள்ளிட்ட அரசு கட்டடங்கள் மீது தாக்குதல் நடத்தி சில வரிஆவணங்களை அழித்தனர். 1818 கிளர்ச்சியைப்போல பெரியளவு மக்கள் ஆதரவுடன் கண்டிப் பிரதேசத்தின் பெரும்பாலான பகுதிகளில் இக்கிளர்ச்சி நடைபெறவில்லை. எனினும் 1818 இன் பின்னர் இடம்பெற்ற பெரிய கிளர்ச்சி இதுதான். மாத்தளை, கண்டி, குருநாகல் ஆகிய பகுதிகளில் - சில இடங்களில் கிளர்ச்சி தீவிரத்தன்மை கொண்டதாக இருந்தது.

கவர்னர் டொரிங்டன், மார்ஷல் சட்டத்தைப் பிரகடனப்படுத்தி நான்கு நாட்களுக்குள் கிளர்ச்சியை நசுக்கி விட்டார். இவ்வளவு விரைவாக கிளர்ச்சியை அடக்க முடிந்தமைக்கு கொழும்புபேடு கண்டியை இணைக்கும் பாதையும் அவற்றோடு கண்டிப் பிரதேசங்களின் ஏனைய பகுதிகளை இணைக்கும் பாதைகளும் அமைக்கப்பட்டிருந்தமை ஒரு முக்கிய காரணமாகும். சிறை பிடிக்கப்பட்ட கிளர்ச்சியாளர்களில் 18 பேர் தூக்கிலிட்டப்பட்டனர், 28பேர் நாடுகடத்தப்பட்டனர், 66பேருக்கு கசையடி வழங்கப்பட்டது. இவர்களில் கிளர்ச்சித் தலைவர்களும் அடங்குவர். அவர்கள் துணிவுடன் மரணதண்டனைக்கு முகம் கொடுத்து பேசிய வசனங்கள் இன்றும் மக்கள் மனதில் வீரத்தை விதைப்பதாக இருக்கின்றன.

கவர்னர் டொரிங்டன் 1849 ஒக்டோபர் 09 இல் லண்டனில் இருந்த காலனிகளுக்கான வெளியுறவுத்துறை செயலாளரான ஏர்ல் கிரேவுக்கு - தனது மூர்க்கமான நடவடிக்கைகளை நியாயப்படுத்துவதற்காக எழுதிய கடிதத்தில்: “புரண் அப்புவின் கடைசி வார்த்தைகளை நான் உங்களுக்கு நினைவுபடுத்தினேன். அவர் கைகளை உயர்த்தி, ‘என்னைப் போன்ற அரை டஜன் பேர் தலைமை தாங்கியிருந்தால், கண்டி மாகாணத்தில் ஒரு வெள்ளைக்காரன் கூட வாழ்ந்திருக்க மாட்டான்’ எனக்கூறினார். இது உண்மை”

மைதான். அப்படிப்பட்ட தலைவர்கள் இருந்திருந்தால், சந்தேகமில்லாமல் ஒரு காலத்தில் நாட்டை இழந்திருக்க வேண்டும்” எனக் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

இக்கிளர்ச்சியின் போதும் அதற்கு பின்னரும் சில பிரித்தானியப் புத்திஜீவிகள் வகித்த பாத்திரத்தை இங்கு குறிப்பிடவேண்டும். அதில் இருவர் மிக முக்கியமானவர்கள். ஒருவர் ஐரிஷ்காரரான கலாநிதி கிறிஸ்தோபர் எலியட் (Dr. Christopher Elliott). கொழும்பு ஒப்சேவர் பத்திரிகையின் பிரதம ஆசிரியரான இவர் பொரல்லையில் வசித்தார். இவர் கவர்னர் டொரிங்டன் திணித்த வரிகளை எதிர்த்தும் அந்நாள் கண்டியருக்கு ஏற்பட்ட துன்பங்களையும் அவமானங்களையும் தனது பத்திரிகையில் கட்டுரைகள் வெளியிட்டு வந்தார். இவரைப்போலவே அப்போது பத்திரிகைத்துறையை தனது கட்டுப்பாட்டில் வைத்திருந்த ஏ. எம். பெர்சுன் அதற்கெதிராக குரல் கொடுத்தார். கிளர்ச்சி வெடித்தபோது, கலாநிதி எலியட் மேலும் ஒருபடி மேலேபோய் பொரல்லையில் அதற்கு ஆதரவாக ஒரு ஆர்ப்பாட்டத்தை நடத்தினார். கிளர்ச்சி நசுக்கப்பட்ட பின்னர் அது நசுக்கப்பட்ட விதத்துக்கெதிராக இவ்விருவரும் தொடர்ச்சியாகக் குரல் கொடுத்தனர். இவர்களோடு ரிச்சர்ட் மோர்கன், லாரன்ஸ் ஒலிபான்ட் ஆகியோரும் இணைந்து கொண்டனர்.

இவர்களின் முயற்சி காரணமாக லண்டனில் இவ்விடயம் பேசப்பட்டது. கவர்னர் டொரிங்டனால் விடயத்தை மூடி மறைக்க முடியவில்லை. குறிப்பாக கண்டி சிம்மாசனத்தின் வாரிசு என வேடமிட்ட கொங்கலேகொட பண்டாவுக்கு பொதுமக்கள் முன்னிலையில் பகிரங்கமாக சவுக்கால் அடித்ததற்கும், தம்புள்ளையின் தலைமை பிக்குவண. கிரநேகம தேரரை காவியாடையுடன் தூக்கி லிட்டதற்கும் எதிர்ப்புக் கிளம்பியது. இதன் பயனாக விசாரணைக் குழு ஒன்று நியமிக்கப்பட்டு விசாரணை நடத்தப்பட்டது. கவர்னர் டொரிங்டன் 1850இல் இங்கிலாந்துக்கு திருப்பி அழைக்கப்பட்டார்.

மாத்தளைக் கிளர்ச்சியின் போது காணப்பட்ட குறிப்பிடப்பட வேண்டிய மற்றொரு விடயம் யாதெனில், தமிழ்த் தோட்டத்தொழிலாளர் எவரும் தாக்கப்படவில்லை என்பதுதான். மாத்தளைக் கிளர்ச்சியின் போது 'தோட்டத்தொழிலாளர்கள் தமது உயிருக்கு அஞ்சி ஓடி விடுவார்களோ இனி இந்தியாவிலிருந்து தொழிலாளர்கள் வரமாட்டார்களோ?' என தோட்டத் துரைமார் அச்சம் கொண்டனர். ஆனால் அந்த அச்சம் தமிழ்த் தோட்டத் தொழிலாளர் வெளிப்படுத்திய தைரியத்தின் முன்னால் அர்த்தமற்றதாகிவிட்டது. கிளர்ச்சியாளர்களின் இலக்கு பிரித்தானியர்களாவே இருந்தனர். அவர்கள் தாக்கிய இலக்குகள் பெரும்பாலும் கச்சேரி, சிறைச்சாலை, பிரித்



மாத்தளையில் வீர புரன் அப்புவுக்கு நினைவுச் சின்னம்

Image source - wikipedia.org

தானிய உத்தியோகஸ்தர்களின் வாசல் தலங்கள் என்பனவாகவே இருந்தன. சில தோட்டங்களில் துரைமாரின் பங்களாக்கள் சேதமாக்கப்பட்டன. அதற்குக்குக்காரணம் அப்போது அரசு அதிகாரிகளாகவும் நீதிபதிகளாகவும் தோட்டத்துரைமார் செயலாற்றினார். உதாரணமாக ஹெர்பர்ட் மட்டொக் என்ற பிரித்தானியர் முன்னர் இராணுவத்தில் லெப்டினென்ட் ஜெனரலாகக் கடமையாற்றினார். இவர் இளைப்பாறிய பின்னர் மாத்தளையில் ஒரு தோட்டத்தில் தோட்டத் துரையாகப் பணிபுரிந்தார். இக்கிளர்ச்சியை நசுக்குவதற்கு ஆலோசனை வழங்கியவர்களில் முக்கியமான ஒருவர். இவரது கோப்பி சேமிப்பு நிலையம் கிளர்ச்சியாளர்களால் தீக்கிரையாக்கப்பட்டது. இவ்வாறுதான் மிகச்சில தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட தோட்டங்கள் தாக்கப்பட்டன என கே. எம்.

டி சில்வா குறிப்பிடுகிறார். கண்டியச் சிங்களவர் மத்தியில் பெருந்தோட்டத்தின் வேகமான வளர்ச்சி அதிருப்தியை ஏற்படுத்தியிருந்தாலும், அந்த அதிருப்திகள் பொங்கியெழும் ஆத்திரத்தை தொடுமளவுக்கு வளர்ந்திருக்கவில்லை என்பதையே இது காட்டுகிறது.

தாக்கப்பட்ட ஒரு சில தோட்டங்களில் கூட தொழிலாளர்கள் அச்சம் கொள்ளவில்லை, தைரியமாக முகம்கொடுத்தனர் என விசாரணைக்குழு முன்னிலையில் கண்டி பொலிஸ் அத்தியட்சகர் துணுவிலவும் கண்டி மாஜிஸ்திரேட் ஹன்னாவும் சாட்சியமளித்தனர். அனைத்தையும் விட கிளர்ச்சியாளர்கள் தமது இலக்கில் மிகத்தெளிவாக இருந்தனர்.

அவர்கள் கிளர்ச்சியின்போது 'எமது மன்னர் உங்களுக்கு எந்தத்தீங்கும் விளைவிக்க மாட்டார். அவர் ஆட்சிக்கு வந்ததும் உங்களுக்கு காணிகள் வழங்கப்படும். நீங்கள் எம்மோடு ஒன்று சேருங்கள்' என்ற கையெழுத்துப் பிரசுரங்கள் தோட்ட தொழிலாளர் மத்தியில் விநியோகிக்கப்பட்டு பிரசாரம் செய்யப்பட்டது.

உள்ளூர்ப் பிரதானிகளின் ஆதரவு இல்லாமல் மக்களைக் கட்டுப்படுத்துவது சாத்தியமில்லை என்ற முக்கியமான அரசியல் பாடத்தை 1848 ஆம் ஆண்டு எழுச்சி ஆங்கிலேயர்களுக்கு கற்பித்தது என்று அசோக பண்டாரகே கூறுகிறார். அதன் பின்னர் ஆங்கிலேயர்களின் நிர்வாகக் கொள்கையிலும் அணுகுமுறையிலும் மாற்றம் ஏற்பட்டது. 1818 கிளர்ச்சியின் பின்னர் முக்கிய பிரதானிகளுக்கு மரண தண்டனை வழங்கிய தவறை உணர்ந்து, அவர்களது சந்ததியினரைத் தேடிப்பிடித்து அவர்களை மாகாண நிர்வாகத்தில் மிக நெருக்கமாக இணைத்துக்கொண்டனர். அவர்களது குடும்பத்திடமிருந்து பறிமுதல் செய்யப்பட்ட பெருமளவு நிலம் அவர்களிடம் திருப்பிக்கொடுக்கப்பட்டது. அவற்றைப் பெருந்தோட்டங்களாக உருவாக்கி நிர்வகிக்கும் பொறுப்பை ஏஜென்சி ஹவுஸிடம் அவர்கள் ஒப்படைத்தனர். இது ஏற்படுத்திய தாக்கத்தை பின்னர் நாம் பார்க்கலாம்.



இலங்கையில் பண்பாட்டுத் தனித்துவம் கொண்ட பல்வேறு நிலப்பரப்புகளுள் கிழக்கு மாகாணத்தின் கீழைக்கரை எனும் நிலப்பரப்பும் ஒன்றாகும். இந்நிலப்பரப்பு ஒரு நெடிய பாரம்பரியத்தையும், ஆதிவேரான பழங்குடிகளின் தொல்மரபையும் கொண்டமைந்துள்ளது. அவ் வரலாற்றை சிங்கள வரலாற்றாதாரங்களுடன் ஒப்பிட்டு, நவீன ஆய்வுப்பார்வையில் எழுதும் முயற்சியே இக்கட்டுரைத்தொடர்.

● விவேகானந்தராஜா
துலாஞ்சனன்

கீழைக்கரைக்கான எழுத்துச் சான்றுகள் : தமிழ் இலக்கியங்கள்



இலங்கையில் எழுந்த தமிழ் இலக்கியங்கள் பலவற்றில் கீழைக்கரையின் வரலாறு, பண்பாடு பற்றிய தகவல்கள் கிடைக்கின்றன. அவற்றில் யாழ்ப்பாண வைபவ மாலை, வையாபாடல், கைலாயமாலை, கோணேசர் கல்வெட்டு, கைலாச புராணம், திரிகோணாசல புராணம், மட்டக்களப்புப் பூர்வ சரித்திரம், நாடு காட்டுப்பரவணி என்பன முக்கியமானவை[1]. இவற்றோடு எழுந்த பெரியவளமைப்பத்தி, குளக்கோட்டன் கம்பசாத்திரம், இராசமுறை ஆகிய நூல்கள் இன்று கிடைக்கப்பெறவில்லை.

இலங்கையின் தமிழ் இலக்கியங்கள் அனைத்தும் மொழிநடை அடிப்படையிலும் பேசுபொருள் அடிப்படையிலும் 16ஆம் நூற்றாண்டுக்கு முற்படாதவை என்பது ஆய்வாளர் துணிபு (பத்மநாதன், 2004:13) எனவே இவற்றை மிகப்பழைய சம்பவங்களுக்கான உண்மை வரலாற்றுத் தொகுப்பாகக் கொண்டு ஆராய்வது சிரமம்.

இலங்கையில் கிடைத்த இலக்கியங்களில் வையாபாடல், கைலாயமாலை, யாழ்ப்பாண வைபவமாலை என்பன வட இலங்கையில் உருவானவை. கைலாசபுராணம், கோணேசர் கல்வெட்டு, திரிகோணாசல புராணம் என்பன திருகோணமலையில் தோன்றியவை. மட்டக்களப்புப் பூர்வசரித்திரம், நாடுகாட்டுப்பரவணி என்பன மட்டக்களப்புப் பிரதேசத்தில் தோன்றியவை. இந்நூல்களில்

கைலாயமாலையில் கீழைக்கரை பற்றிய நேரடியான குறிப்புகளெதுவும் கிடைக்கப்பெறவில்லை. ஏனைய இலக்கியங்களைப் பார்ப்போம்.

1. வட இலங்கை இலக்கியங்கள் 1.1 வையாபாடல்

இன்று கிடைக்கும் வட இலங்கை இலக்கியங்களில் மிகப்பழையதாகக் கருதப்படுவது வையாபாடல். இப்பெயர் அதன் ஆசிரியரான வையாபுரிப் புலவர் பெயரால் உண்டானது[2]. இந்நூலுக்கு நூலாசிரியர் சூட்டிய பெயர் “இலங்கை மண்டலக் காதை” என்பதாகும். வையாபாடலிலுள்ள அகச்சான்றைக் கொண்டு வையாபுரிப் புலவர் யாழ்ப்பாண அரசனான முதலாம் சங்கிலிக்கும் பரராசசேகரனுக்கும் சமகாலத்தில் வாழ்ந்தவர் என்பர் (நடராசா 1980:48). பொதுவாக இந்நூல் முதலாம் சங்கிலியின் காலத்தில் எழுந்தது (151961) என்றும் பதினேழாம் நூற்றாண்டின் இறுதியில் இன்றுள்ள வடிவத்தை அடைந்தது என்றும் கொள்வதுண்டு (பத்மநாதன் 2004:43).

உக்கிரசிங்கசேனனுக்கும் மாருதப்பிரவைக்கும் மகனான சிங்கமன்னன் காலத்தில் 60 வன்னியர்கள் வன்னிநாட்டிலும் திருகோணமலைப் பகுதியிலும் குடியேறியதாகப் பாடுகிறது வையாபாடல். அறுபதின்மரில் ஒருவன் கண்

டியில் “திசை”யாக அமர்ந்ததும் மாமுகன் என்பவன் வெருகல், தம்பலகமம் என்பவற்றுக்கு அதிபதியானதும், கொட்டியாரத்தை சுபதிட்டன் என்பவன் ஆண்டதும் கூறப்படுகிறது. அறுபது வன்னியரில் ஐம்பத்து நால்வர் இராட்சதருடனான போரில் இறந்துவிட்டனர்.

வையாபாடல் சொல்லும் கதையை ஒரு தொன்மமாகவே காணமுடியும். உதாரணமாக வெருகல் கொட்டியாரத்தின் தென்பகுதி. தம்பலகாமம் கொட்டியாரத்துக்கு சமாந்தரமாக மேற்கே நிலவிய ஒரு நிர்வாகப்பிரிவு. வன்னியிலும் திருகோணமலைப் பகுதியிலும் வெவ்வேறு காலப்பகுதியில் இடம்பெற்ற வன்னியக் குடியேற்றங்கள் பற்றிய பழங்கதைகளை நினைவுகூர்ந்து பிற்காலத்தில் வையாபாடல் பாடப்பட்டதென்றே கொள்ளவேண்டும்.

1.2 யாழ்ப்பாண வைபவமாலை

யாழ்ப்பாண வைபவ மாலையானது, பதினேழாம் நூற்றாண்டில் மயில்வாகனப்புவரால் எழுதப்பட்டது. யாழ்ப்பாணத்தின் வரலாற்றை உரைநடை வடிவிலும் செய்யுள் வடிவிலும் பாடுகின்ற இவ்விலக்கியம் மக்களுள் எனும் ஒல்லாந்து ஆளுநரின் காலத்தில் பாடப்பட்டதாக நம்பப்படுகிறது (நடராசா 1980: 23). இந்நூலை எழுதுவதற்கு வையாபாடல், கைலாயமாலை உள்ளிட்ட நூல்கள் உசாத்துணையாக இருந்தன என்று குறிப்புள்ளதால், இந்நூல் அவற்றுக்குக் காலத்தால் பிற்பட்டது (ஞானப்பிரகாசர், 1928:13). யாழ்ப்பாண வைபவமாலையில் கீழைக்கரை பற்றிய இரு செய்திகள் இடம்பெற்றிருக்கின்றன.

முதலாவது, கண்டியை ஆண்ட பாண்டு மகாராசன் காலத்தில், கீரிமலைக்குச் சமீபமாயிருந்த கரைதுறைகளில் சிங்களவர் முக்குக வலைஞரைக் கொண்டு மீன்பிடித்து உணவளித்து, கண்டி முதலிய நாடுகளுக்கு வியாபாரம் செய்து வந்தார்கள். உசமன், சேந்தன் முதலிய முக்குகத் தலைவர்கள் மீன்பிடித்து வருகையில், முக்குகர்கள் சிவாலயங்களில் தங்கி தீர்த்தக்கிணறுகளில் நீரெடுத்து மீன் காயவைத்து வந்தார்கள். அதனால் பிராமணர்கள் சிவாலயங்களைப் பூட்டிவிட்டு விலகினார்கள். பின்னர் பாண்டு நியாய விசாரணை செய்து முக்குகரை



வையா பாடல் நூலின் முகப்புப் பகுதி

Image source - archive.org

ஒற்றைச் சமூகமாகவன்றி, முற்குகர், முக்குவர், முக்கியர் என்றபல்வேறுகுலங்களாகக் குறிப்பிடப்பட்டிருக்கிறது. முக்குகர் மாத்திரமன்றி இன்றுள்ள வேளாளர், குரு

அங்கிருந்து அகற்றினான். அவர்கள் மட்டக்களப்புக்குப் போய் பாணகை, வலையிறவு ஆகிய இடங்களில் குடியேறினார்கள் (சபாநாதன் 1999:910).

வடபுலத்திலிருந்து அல்லது தமிழகத்திலிருந்து முக்குகர் வந்ததும், அவர்கள் திமிலருடன் முரண்பட்டதும், மேற்காசிய மற்றும் இந்திய முஸ்லிம்களின் வம்சாவழியினரான பட்டாணியருடன் நல்லுறவு கொண்டிருந்ததும் கீழைக்கரையிலும் பல்வேறு தொன்மங்களாக நீடித்துவருகின்றன (சலீம் 1990:1821). ஆனால் முக்குகர் நெய்தல் சமூகமாகவன்றி, வேளாண் குடியினராகவே கீழைக்கரையில் வாழ்ந்து வந்திருக்கின்றனர். மட்டக்களப்புப் பூர்வ சரித்திரத்தில் முக்குகர் என்பது

குலம் (கரையார்), சீர்பாதர் உள்ளிட்ட கீழைக்கரைச் சமூகங்களாய்வும் பல்வேறு குலக்கலப்புக்களால் உருவானவை என்பதற்கு அங்குள்ள சமூக உட்பிரிவுகளான ‘குடி’களின் பெயர்கள் ஆதாரமாகின்றன. அப்படிப் புலம் பெயர்ந்த ஒரு கதையாகவே கீரிமலைக் கரைதுறை வலைஞர்கள், பாணகைக்கும் வலையிறவுக்கும் சென்ற வைபவ மாலையின் கதையையும் நோக்கவேண்டும்.

இரண்டாவது குறிப்பு, பறங்கியர் நல்லூர், கீரிமலைக் கோவில்களை இடித்த காலத்தில், கந்தசுவாமி கோவிலில் பணிவிடைக்காரராயிருந்த பண்டாரம் என்பவன் ஆலயங்களைக் குறித்த சம்பவங்களும் ஒழுங்குத்திட்டங்களும் அடங்கிய செப்புப் பட்டயத்தை எடுத்துக்

கொண்டு மட்டக்களப்புக்கு ஓடினான். (சபாநாதன், 1998:81). இதே கதை ஒருசிறு மாறுதல்களுடன் கீழைக்கரையில் வழங்கிவருகின்றது. யாழ்ப்பாணத்தில் பறங்கியரின் அடாவடி பெருகுவதைக் கண்ட ஒத்துக்குடாக் கந்தப்பர் என்பவர் ஏழு கண்ணகி சிலைகளையும் ஏழு நாடார் குடும்பங்களையும் ஏழு கோவில் ஊழியக் கோவியக் குடும்பங்களையும் மூன்று நம்பிகுடும்பங்களையும் வயிரவ விக்கிரகத்தையும் எடுத்துக்கொண்டு தன் மகள் மற்றும் சகோதரியருடன் மட்டக்களப்புக்குக் குடிவந்தார் (கமலநாதன் & கமலநாதன், 2005:4547).



கோணேசர் கல்வெட்டு நூலின் முகப்புப் பகுதி

Image source - noolaham.org

போர்த்துக்கேயர் யாழ்ப்பாண அரசை ஆக்கிரமித்த காலத்தில், இலங்கையில் போர்த்துக்கேயருக்கெதிரான வலுவான அரசாக விளங்கியது கண்டி அரசு மாத்திரமே. எனவே கண்டி அரசின் கீழ் விளங்கிய மட்டக்களப்பை யாழ்ப்பாணத்தவர் பாதுகாப்பான இடமாகக் கருதியிருக்கக்கூடும். முதலாம் விமலதர்மசூரிய மன்னன் காலத்தில் வடக்கு கிழக்கில் நிலவிய யாழ்ப்பாணம், கொட்டியாரம், மட்டுக்களப்பு, பழுகாமம் ஆகிய தமிழ் அரசுகள் சில சிங்களச் சிற்றரசுகளுடன் இணைந்து 1594ஆம் ஆண்டு போர்த்துக்கேயரை எதிர்க்க கண்டியுடன் படைக்கூட்டணி அமைத்ததை ஒரு ஐரோப்பியக் குறிப்பு சொல்கிறது (Baldaeus, 1702:672). எது எவ்வாறாயினும், வடக்குக்கும் கிழக்குக்கும் நெடுநாளாகவே பண்பாட்டு ரீதியில் நெருக்கமான உறவு இருந்திருக்கிறது என்பதற்கு யாழ்ப்பாண வைபவ மாலையிலுள்ள இரு குறிப்புகளும் ஆதாரமாகின்றன.

2. திருகோணமலை இலக்கியங்கள்

2.1 கைலாசபுராணம்:

இலங்கையின் தமிழ் வரலாற்று இலக்கியங்களிலும் தலபுராண இலக்கியங்களிலும் மிகப்பழையது கைலாசபுராணம் ஆகும். பொதுவழக்கில் இது இன்று தட்சிண கைலாய புராணம் என்றே அழைக்கப்படுகிறது. இப்புராணம் யாழ்ப்பாணத்தின் ஆரியச்சக்கரவர்த்திகளில் ஒருவனான செகராசசேகரனால் பாடப்பட்டதென்றும், அவன் பதினான்காம் நூற்றாண்டின் நடுப்பகுதியில் (1350கள்) வாழ்ந்தவன் என்றும், அவனே செகராசசேகரமாலை எனும் சோதிடநூல், செகராசசேகரம் எனும் வைத்தியநூல் என்பனவற்றில் புகழப்படுபவன் என்றும் விரிவாக ஆராய்ந்து நிறுவுகிறார் பேராசிரியர். சி.பத்மநாதன் (1995:ix - xxiv). கைலாசபுராணத்தில் வருகின்ற குளக்கோட்டன், கஜபாகு ஆகிய மன்னர்கள் பற்றிய செய்திகள், சிங்கள - பாளி இலக்கியங்களின் பின்னணியில் கீழைக்கரை வரலாற்றோடு இணைத்து ஆராயத்தக்கவை. குளக்கோட்டன் கந்தளாய்க் குளத்தைப் புதிதாக அமைக்கவில்லை, திருத்தியமைத்தான் என்று கைலாச புராணம் கூறும் செய்தி ஊன்றி நோக்கத்தக்க குறிப்பாகும்.

2.2 கோணேசர் கல்வெட்டு

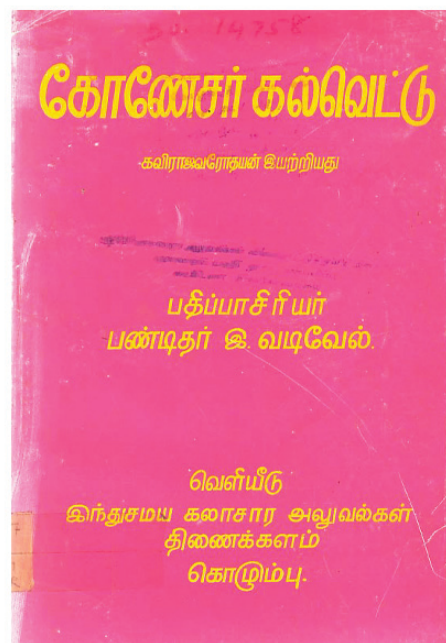
இது இலங்கையில் தோன்றிய “கல்வெட்டு” எனும் இலக்கிய மரபில் உருவான முதல் நூலாகக் கருதப்படுகிறது. உரைநடையும் செய்யுளும் கலந்தே காணப்படும் இந்நூல், கைலாசபுராணத்தையும் ஏனைய மரபுகளையும் பின்பற்றி 17ஆம் நூற்றாண்டில்

எழுந்தது என்று ஊகிப்பார் சி.பத்மநாதன். பெரும்பாலும் திருக்கோணேச்சரம் இடித் தழிக்கப்பட்டு அதன் தொடர்ச்சியாக தம்பலகாமத்தில் ஆதிகோணேச்சரம் அமைக்கப்பட்ட பின்னரே இக்கோணேசர் கல்வெட்டு பாடப்பட்டிருக்கவேண்டும். கோணேசர் கல்வெட்டிலும் குளக்கோட்டன் கல்வெட்டு கவிராச வரோதயரால் பாடப்பட்டதென்றும், கயவாகு கல்வெட்டும் உரைநடையில் அமைந்த பகுதியும் பின்னாளில் வேறு சிலரால் எழுதி இணைக்கப்பட்டிருக்கவேண்டும் என்றும் ஊகிக்கப்படுகிறது (வடிவேல், 1993:1417).

கோணேசர் கல்வெட்டு, பலவிதங்களில் மட்டக்களப்புப் பூர்வ சரித்திரம் நூலோடு ஒப்பிடவேண்டியது. அது உள்ள குளக்கோட்டன், கசபாகு மனுநேயகயவாகு, ஆடகசவுந்தரி உள்ளிட்ட மன்னர்களின் தொன்மங்கள், பல்வேறு சமூகங்களின் குடிவரவு, நன்மை தீமைக்கான தொழும்புகள், தானம் - வரிப்பத்து என்போரின் கடமைகள் முதலிய பல்வேறு விடயங்கள் கோணேசர் கல்வெட்டு - பூர்வ சரித்திரம் ஆகிய இரு நூல்களிலும் ஒப்பீடு செய்து ஆராயப்படவேண்டியவை.

உதாரணமாக இங்கிருந்த கோவில் நிருவாக முறையைச் சொல்லலாம். கோணேசர் கல்வெட்டு கூறுவதன் படி, திருக்கோணேச்சரத்தின் நிருவாகம், குளக்கோட்டு மன்னன் விதித்தபடி, இருபாகை முதன்மை, வன்னிபம், தானம், வரிப்பற்று எனும் நான்கு தரப்பார் மூலம் நிகழ்த்தப்பட்டது. இருபாகை முதன்மை என்பது சைவநாயக முதன்மை, வேதநாயக முதன்மை, எனும் இரு அந்தணரைக் குறிக்கும் (வடிவேல், 1993:111). இவர்கள் முறையே சைவ மற்றும் வைதிக அந்தணர்களாக இருந்திருக்கக்கூடும். தானம் என்பது மருங்கூரிலிருந்து வந்த முப்பது குடிகள். இவர்களில் ஏழு குடிகள் கோணேச்சரக் கோவிற்கடமைகளில் முதன்மையான இடத்தை வகித்தார்கள். வரிப்பற்று என்பது காரைக்காலிலிருந்து வந்த இருபத்தொரு குடிகள்.

இது இலங்கையில் தோன்றிய “கல்வெட்டு” எனும் இலக்கிய மரபில் உருவான முதல் நூலாகக் கருதப்படுகிறது. உரைநடையும் செய்யுளும் கலந்தே காணப்படும் இந்நூல், கைலாசபுராணத்தையும் ஏனைய மரபுகளையும் பின்பற்றி 17ஆம் நூற்றாண்டில் எழுந்தது என்று ஊகிப்பார் சி.பத்மநாதன்.



கோணேசர் கல்வெட்டு நூலின் முகப்புப் பகுதி

Image source - www.geevanathy.com

இலங்கையில் கிடைத்த இலக்கியங்களில் வையாபாடல்,

கைலாயமாலை, யாழ்ப்பாண வைபவமாலை என்பன

வட இலங்கையில் உருவானவை. கைலாசபுராணம், கோணேசர் கல்வெட்டு, திரிகோணாசல புராணம் என்பன திருகோணமலையில் தோன்றியவை. மட்டக்களப்புப் பூர்வசரித்திரம், நாடுகாட்டுப்பரவணி என்பன மட்டக்களப்புப் பிரதேசத்தில் தோன்றியவை. இந்நூல்களில் கைலாயமாலையில் கீழைக்கரை பற்றிய நேரடியான குறிப்புகளெதுவும் கிடைக்கப்பெறவில்லை.

இவர்கள் தானத்தாருக்கு அடுத்த இடத்தில் கோவிற் கடமைகளைச் செய்து வந்தார்கள். தானத்தாரில் ஏழு குடிகள் 'ராயர்' என்ற பட்டமும், வரிப்பத்தரில் ஐந்து குடிகள் 'பண்டாரம்' என்ற பட்டமும் பெற்றிருந்தார்கள். தானத்தார், வரிப்பத்தரிடையே முரண்பாடுகள் ஏற்படும் போது அதைத் தீர்ப்பதே வன்னிபத்தின் பணி.

கிட்டத்தட்ட இதே நிருவாக முறைமை கீழைக்கரையில் பேணப்பட்டதை மட்டக்களப்புப் பூர்வ சரித்திரம் சொல்கின்றது. அதிலுள்ள புவனேசர் கல்வெட்டின் படி, திருக்கோவிலைத் திருத்திக் கட்டிய மனு நேய கயவாகு மன்னன் வடநாட்டு அதிபதிகளிடமிருந்து 'ஏழு இராயரையும் நாற்பது திறவுகுடிகளையும் நாட்டியப்பெண்களையும்' பெறுகின்றான். அவர்களில் ஏழு இராயரையும் திரவியத்திபராகவும், இருபாகையாக மறையோரையும், தனது சந்ததிகளை முதன்மையாகவும் நியமிக்கிறான். பின்பு வரிப்பத்தரான பண்டார மரபினர் ஐவரையும் மறையோருக்கு ஊழியம் செய்யவேண்டும் என்ற அவன், பதினெட்டு சிறைக்குடிகளும் கண்டகுடி எனும் காராளர் குலத்தின் தலைமையில் கோவிலில் ஊழியம் புரிய வேண்டும் என்று திட்டம் பண்ணினான்.

ஐந்து பண்டாரம், காராளர், அவர்களின் பதினேழு சிறைக்குடிகள், அந்தணர்கள் ஆகிய இருபத்து நால்வரும் தன் கட்டளைகளை மீறினால் ஏழு நரகத்திலும் கிடப்பர் என்று ஆணையிடும் மனுநேய கயவாகு, இந்த எல்லா ஊழியங்களும் செய்யும் குற்றம் குறைகளை தன் அமைச்சர்களான மூன்று படையாட்சி வன்னிபங்களும் ஏழு இராயரும் ஆராய்ந்து நீதி வழங்க வேண்டும் என்று சொல்லி தன் நகரான உன்னாசுகிரிக்குத் திரும்பினான். (கமலநாதன் & கமலநாதன், 2005:120121).

இதில் இருபாகை முதன்மை, வன்னிபம், ஏழு இரா

யர், ஐந்து பண்டாரங்கள் என்பன நேரடியாகவே கோணேச்சரக் கோவிலுக்குரிய நிர்வாக அலகுகளாகும். திருக்கோவில், திருக்கோணேச்சரம் இரண்டிலும் இருபாகையாக அந்தணர்களே விளங்குகின்ற போதும், கோணேசர் கல்வெட்டின் படி, கோணேச்சரத்தில் "முதன்மை" அந்தணர்களாக அமைய, புவனேசர் கல்வெட்டின் படி, திருக்கோவில் முதன்மையாக கலிங்ககுல வன்னிபம் அமர்கிறார்.

புவனேசர் கல்வெட்டில் குறிப்பிடப்படும் ஏழு இராயரை, கோணேசர் கல்வெட்டிலுள்ள தானத்தாரின் ஏழு இராயராக இனங்கண்டுகொள்ளலாம். ஐந்து பண்டாரங்கள் புவனேசர் கல்வெட்டில் வரிப்பத்தர் என்ற பெயரில் திருத்தமாக அடையாளப்படுத்தப்பட்டுள்ளனர். வரிப்பத்தர் என்ற பெயர் ஆளப்படும் போதும், புவனேசர் கல்வெட்டில், தானத்தார் என்ற பெயர் ஆளப்படாமையான சரியான காரணம் தெரியவில்லை.

புவனேசர் கல்வெட்டில் குறிப்பிடப்படும் உன்னாசுகிரி மன்னனான புவனேச கயவாகு, கோணேசர் கல்வெட்டிலும் ஒரு கோணேச்சர அடியவனாகக் குறிப்பிடப்படுகின்றமை, வரிப்பத்தர் வருகையை உறுதிப்படுத்தும்படி இன்றும் திருக்கோவிலுக்கு அப்பால் 'வரிப்பத்தான்சேனை' எனும் இடப்பெயர் காணப்படுகின்றமை ஆகிய தகவல்களின் பின்னணியில் இச்செய்திகளின் வரலாற்றுத்தன்மையை உறுதிப்படுத்திக்கொள்ளவேண்டும்.

இனி கீழைக்கரையில் உருவான வரலாற்று இலக்கியங்களில் முக்கியமானவை, மட்டக்களப்புப் பூர்வ சரித்திரம், நாடுகாட்டுப் பரவணிக் கல்வெட்டு, கரு தேவாலயக்கல்வெட்டு, சீர்பாதக் கல்வெட்டு இலக்கியங்கள், முக்குவர் கல்வெட்டு இலக்கியங்கள், கண்ணகி இலக்கியங்கள், சோனக வரலாற்று இலக்கியங்கள், குடிமக்கள் வரவு முதலிய இலக்கியங்கள் என்பனவாம். இவற்றில் நாடுகாட்டுப் பரவணிக் கல்வெட்டு பற்றி அடுத்துப் பார்க்கலாம்.



● கணபதிப்பிள்ளை ரூபன்

இந்த கட்டுரைத்தொடர் உலகில் மிகப்பிரபலமான தொழில் நுட்ப தாரிகளைப்பற்றியும் அவர்களது ஆரம்ப நிலை தொழில் நிறுவனங்களை (Startup Companies) அமைக்கும் போது எதிர் கொண்ட சில முக்கியமான நுணுக்கங்களை (Nuances) அடிப்படையாகக் கொண்டும், கட்டுரையாளரின் வணிகரீதியான சாதிப்பு அனுபவங்களைப் பகிர்வதாக அமையவுள்ளது.

பன்முகத்தன்மை (Diversity): குடும்பமும் தொழில்முனைவோருக்கான ஆரம்பப் பயிற்சிகளும்

“என்பொருள் வாகச் செலச்சொல்லித் தான்பிறர்வாய்
நுன்பொருள் காண்ப தறிவு” – திருக்குறள் (424)

சாலமன் பாப்பையா விளக்கம்:

**அரிய கருத்துகளைக்கூடக் கேட்பவர்க்கு விளங்கும்படி
எளியனவாகவும், அவர்மனங் கொள்ளும்படியும் சொல்லும்;
பிறர் சொல்லும் கருத்து நுண்ணியதுஎன்றாலும் அதை
எளிதாக விளங்கிக் கொள்ளும்; இது அறிவு.**

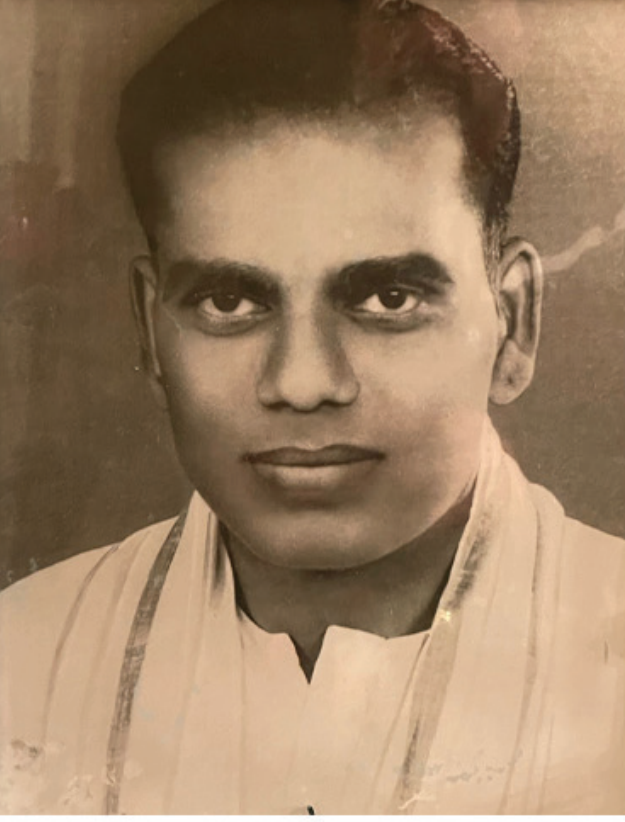
ன்றைய கால வாழ்க்கையில் எம்மை மேலே உயர்த்தவும் நாட்டை அபிவிருத்தி செய்யவும், அத்தோடு உலகளாவிய வகையில் இணைந்து வாழ்வதற்கும் புதுத்தொழில் முறை (Startup companies) மிக்க உதவியாக இருக்கிறது. இந்த புதுத்தொழில் முறையை எல்லா விதமான வணிகத்துறையிலும் பிரயோகிக்கலாம். உதாரணமாக கடந்தொழில், விவசாயம், வர்த்தகம், மருத்துவம் என்று எந்த தொழில்களைப்பற்றி ஆராய்ந்தாலும் அவற்றை உருவாக்குவது தொடக்கம், பின்பு வளமாக்கி அவற்றை உலகளாவிய ரீதியில் வாடிக்கையாளர்களை கைப்பற்றி வெற்றி பெறலாம். எனது குடும்பத்தவரிடமும் என் மூதாதையரின் செயலிலும் கற்றுக்கொண்ட பன்முகத்தன்மை எனது தொழில் முயற்சிகளுக்கு எவ்வாறு கைகொடுத்தன என்பது பற்றி பகிர நினைக்கிறேன். இது வாசகர்களுக்கும் ஒரு உந்துதலாக இருக்கக்கூடும்.

பூர்வீகம்

நான் பிறந்து வளர்ந்த இடம் யாழ்ப்பாணத்தின் வடமராட்சியில் புலவர்கள் ‘ஒலி’ பாடிய கிராமமான புலோலி. அங்கு வாழ்ந்தவர்கள் மற்றைய தமிழ் மக்கள் போலவே

சிறந்த வளம் கொண்ட மக்கள் ஆவர். இலங்கையின் வடக்கு பகுதியானது, வருடத்தின் சில நாட்களே மழை வீழ்ச்சி கிடைக்கப்பெறும் நிலமென்றாலும், மக்கள் அந்த நிலத்தை சாதாரியமாகப் பயன்படுத்தி பல தொழில்களைச் செய்து வந்தார்கள். அப்படியான ஒரு குடும்பத்தில் தான் நான் பிறந்தேன். எனது தாயின் தந்தையார் தென்னிலங்கைக்கு சென்று வியாபாரம் செய்து, தனது குடும்பத்தைப் பேணினார். என் அப்பாவின் தந்தையார், புலோலியில் ஒரு கடை வைத்து பிழைத்து வந்தார். பின்பு அந்தக் கடையை என் தகப்பனார் எடுத்து நடாத்தினார்.





ரூபன் கணபதிபிள்ளையின் தந்தையார் கந்தப்பர் கணபதிப்பிள்ளை

என் முதலாவது தொழில் அனுபவம் அமெரிக்காவில் கலிபோர்னியா மாகாணத்தில் ரொக்வேல் (Rockwell) என்ற நிறுவனத்தில் தொடங்கியது. அந்த நிறுவனத்தில் பல தசாப்தங்களாக விண்வெளி, மின்னணுவியல் மற்றும் தொலைத்தொடர்பு சம்பந்தமான வேலைகளில் அனுபவமுள்ளவர்கள் பலர் வேலை செய்துவந்தார்கள். அவர்கள் என்னிலும் அதிக வயது கூடியவர்களாகவும் அனுபவம் வாய்ந்தவர்களாகவும் இருந்தாலும் எனது சிறிய வயதில் ஈழத்தில் பெரியவர்களிடம் கற்றுக் கொண்ட பல விடயங்கள் அவர்களுடன் இணைந்து பணியாற்ற உதவியாக இருந்தது. அவற்றில் சில பெரியோருக்கு மரியாதை கொடுப்பது, மற்றவர்கள் கதைக்கும் போது ஆர்வமாக கேட்பது, வித்தியாசமான கருத்துக்களுக்கு மதிப்பு கொடுப்பது என்பவையாகும்.

இடைக்காலம்

எனது தகப்பனார் தனது பிரதான தொழிலாக பலசரக்கு கடையை வைத்திருந்தாலும், அத்தோடு மாத்திரம் அவரது நடவடிக்கைகள் சுருங்கிவிடவில்லை. அவர் கடைக்காரர் என்பதையும் தாண்டி இன்னும் பல பரிமாணங்களைக் கொண்டவராக இருந்தார். எமது கிராம உபதபால் அதிபராகவும், சமாதான நீதவானாகவும், விவசாயியாகவும், எமது பிராந்தியத்தில் மிகவும் பிரசித்திபெற்ற வல்லிபுர ஆழ்வார் கோவிலின் தர்மகர்த்தாவாகவும் அவர் இருந்தார். எனக்கு பத்து, பதினொரு வயது இருக்கும் போது நான் என் அப்பாவுடன் அவரது துவிச்சக்கர வண்டியில் அணைத்து இடங்களுக்கும் போவேன். அப்போது பார்த்து, கேட்டு அறிந்த பல விடயங்கள் இப்போதும் என் வாழ்வில் என் தொழில்களில் மிகவும் பயனுள்ளதாக இருக்கின்றன. அதில் முக்கியமான ஒன்று, அவர் வல்லிபுரக் ஆழ்வார் தர்மகர்த்தாவாக இருந்தபோது

பன்முகத்தன்மையான குழு உறுப்பினர்களை ஒன்று சேர்த்து, அவர்களது அபிலாசைகளுக்கு மரியாதை கொடுத்து, கோவிலையும் அதனைச் சுற்றிய இடங்களையும் அபிவிருத்தி செய்த விடயத்தைச் சொல்லலாம். அந்த உறுப்பினர்கள் வேறு வேறு கிராமங்களில் இருந்து, பல விதமான அனுபவம் உள்ளவர்களாகவும், வித்தியாசமான தொழில் செய்பவர்களாகவும் இருந்தார்கள். ஆனால் அவர்கள் எல்லோரும் ஒன்று சேர்ந்து கோவிலின் இராஜ கோபுரத்தை கட்டியெழுப்பியது மிகப்பெரிய சாதனையே.

எனது முதலாவது நிறுவனம் தொடங்கும்போது பல தொழிலாளர்களை பணிக்கு எடுக்க வேண்டியிருந்தது. மொத்தமாக சுமார் நூற்றைம்பதுக்கும் மேலான தொழிலாளர்களை நாங்கள் பணிக்கமர்த்தினோம். அதில் பிரதான குழுவாக (Core Team) சிலரை தேர்ந்தெடுக்கும் பணி எந்தலையில் விழுந்தது. நான் ஈழத்தில் என் தந்தையிடம் கற்ற சில பாடங்களை வைத்து, அந்த குழுவைத் தேர்ந்தெடுத்தேன். அந்தக்குழு அங்கத்தவர்கள் ஐக்கிய அமெரிக்கா, இந்தியா, தாய்வான், சோமாலியா, சீனா, ஜேர்மனி, லெபனான், வியட்நாம், இஸ்ரேல் என்று பல நாட்டையும் சேர்ந்தார்கள். அவர்கள் நாட்டால் மட்டுமல்ல, மொழியாலும், கலாசாரத்தாலும், நடத்தையாலும் தமக்கிடையே பல வேறுபாடுகளைக் கொண்டிருந்தனர். எனது வியட்நாமிய நண்பர் அமெரிக்கவியட்நாம் போரின் பின்னர் அகதியாக அமெரிக்கா வந்து அமெரிக்காவின் முன்னணிப் பல்கலைக்கழகமான பேக்கிளியில் (UC Berkeley) பட்டம் பெற்றவர். இன்னொரு நண்பரோ லெபனானின் உள்நாட்டுப் போரின் போது அமெரிக்கா வந்தவர். இவர்கள் இருவரினது அனுபவங்களும் வித்தியாசமானதோடு அவர்களது வேறுபட்ட பின்னணி காரணமாக அவர்களின் சிந்தனைச் செயல்முறைகளும் வேறானவையாக இருந்தன. அப்படியான பன்முகத்தன்மையான பின்னணிகளைப் பிரயோகித்து, நாங்கள் எதிர்கொண்ட சிக்கல்களை திறமையாகச் சந்தித்து வெற்றிகொண்டோம்.

வளர்ந்த காலம்

இலங்கையின் உள்நாட்டுப் போரால் என் வாழ்வு திசை மாறியது. தென்னாபிரிக்கா நாடான பொட்ஸ்வானா (Botswana) நாட்டில் என் மூத்த அண்ணா பணிபுரிந்து கொண்டிருந்தார். எனவே போரின் காரணமாக க.பொ.த. உயர்தரப் பரீட்சைக்குத் தோற்றாமல் நானும் இடம்பெயர்ந்து பொட்ஸ்வானாவுக்குச் சென்றேன். அது ஒரு சுவாரஸ்யமான நாடு. ஆபிரிக்காவை ஆண்ட வெள்ளையர்கள் அந்தநாட்டின் சுரங்கங்களில் இருந்த வைரக் கல்லைப் பற்றி தெரிந்திருக்கவில்லை. எனவே அவர்கள் நிலத்தைப் பிரித்து அந்த நாட்டு மக்களுக்கு சுதந்திரத்தைக் கொடுத்துவிட்டார்கள். அதன்பின் கண்டெடுத்த வைரச் சுரங்கங்களால் அந்த நாடு செல்வந்த நாடாக முன்னேறியது. எனினும் அந்த நாட்டுமக்களின் கல்வியறிவு முன்னேற்றகரமாக இருக்கவில்லை. எனவே வேலைகளுக்கு வெளிநாடுகளிலிருந்து ஆட்களை தருவித்தார்



First company VxTel Inc

கள். அவர்களில் ஒருவர் தான் என் சகோதரர். அங்கே வேலைக்காக உலகத்தின் எல்லா மூலைகளிலிருந்தும் பலர் வந்திருந்தார்கள். அங்கு அவர்கள் எல்லோரும் ஒன்று சேர்ந்து கடமை உணர்வுடன் வேலை செய்து வந்ததை என்னால் அவதானிக்கமுடிந்தது. இப்படி பன்முகமான பின்னணியில் பிறந்து, வேறுபாடான பொருளாதாரநிலையில் வளர்ந்தவர்களுடன் சேர்ந்து வாழ்ந்தமை எனக்கொரு படிப்பினையாக இருந்தது.

அமெரிக்காவில் நிறுவனங்களை நடத்தும்போது என் நிறுவனத்தில் பன்முகமான நபர்களைச் சந்தித்து அவர்களுடன் இணைந்து வேலை செய்யவேண்டியிருந்தது. அந்த நேரங்களில் எனது ஆபிரிக்க அனுபவம் மிக்க உதவியாக இருந்தது. உதாரணமாக எனது முதலாவது நிறுவனத்தில் வேலை செய்தவர்கள் மேலே நான் கூறியதுபோல பல நாடுகளிலிருந்து 'சிலிக்கன் வலி'க்கு இடம்பெயர்ந்து வந்தவர்கள். அவர்கள் பலரையும் வேலைக்கு எடுத்து, அவர்களின் அனுபவங்களையும் உபயோகித்து, சிக்கல்களை வெற்றிகரமாக எதிர்நோக்கினோம். அதில் எனது வியட்நாம் நண்பர் அமெரிக்காவுக்கு அகதியாக 1970களில் சின்ன வயதில் வந்தவர் என்பதால் அவர் ஆங்கிலத்தில் தொடர்பாட சிரமப்பட்டாலும், அவரது ஆக்கபூர்வமான அறிவுரைகளும், அதை அவர் எடுத்துச் சொல்லும் விதங்களும் பல கடினமான நேரங்களில் உதவியாக இருந்தன. அதேபோல் லெபனான் தொழிலாளியும் அகதியாக வந்து அவரது தகப்பனார் அமெரிக்காவில் கட்டடத் தொழிலாளராக வேலை செய்து தனது பிள்ளைகளை பல்கலைக்கழகம் அனுப்பிப் படிப்பித்தவர். இப்படியானவர்களின் கடின வேலைத்தன்மைக்கு நிகரானது எதுவுமில்லை.

கற்றவை

நான் எனது வாழ்க்கைப் பயணத்தை எனது குடும்பத்தில்தொடங்கி பின் வாழ்வின் ஒவ்வொரு காலத்திலும் நான் சந்தித்த மக்களிடம் கற்றுக்கொண்ட பன்முகத்தன்மையை (Diversity) வைத்து உருவாக்கினேன்.

- சிறிய வயதிலிருந்தே வயதானவர்களிடம் கற்றுக் கொள்வது.
- வித்தியாசமான வாழ்க்கைப் பின்னணியிலிருந்து வந்தவர்களின் அனுபவங்களிலிருந்து கற்றுக்கொள்வது.
- பன்முகமான கல்வித்துறை மற்றும் பாடசாலை/



VIRIDENT

Second company Virident Systems

இந்த புதுத்தொழில் முறையை எல்லா விதமான வணிகத்துறையிலும் பிரயோகிக்கலாம். உதாரணமாக கடற்கொழில், விவசாயம், வர்த்தகம், மருத்துவம் என்று எந்த தொழில்களைப்பற்றி ஆராய்ந்தாலும் அவற்றை உருவாக்குவது தொடக்கம், பின்பு வளமாக்கி அவற்றை உலகளாவிய ரீதியில் வாடிக்கையாளர்களை கைப்பற்றி வெற்றி பெறலாம்.

- பல்கலைக்கழகத்தில் கற்றது.
- அனுபவமுள்ளவர்களிடம் அறிந்துகொண்டு அதை தற்போதைய தேவைக்கேற்றவாறு பயன்படுத்துவது.
 - இளையவர்களுடன் இணைந்து புதிய நுணுக்கங்களைப் பழகுவது மற்றும் பயன்படுத்துவது.

எனது அனுபவத்திலிருந்து ஓர் உயர்ந்த கட்டடத்திற்கு வலுவான அத்திவாரம் எவ்வளவு முக்கியமானதோ அதேபோல பன்முகத்தன்மையானது சிக்கலான மற்றும் நிலையான வடிவமைப்புகள் செய்வதற்கு முக்கியம். ஒரே மனப்பான்மையுடன் இருப்பவர்கள் ஒரே மாதிரி சிந்திப்பதால், சில நேரங்களில் இலகுவான காரணங்களையும் சிந்திக்கத் தவறிவிடுவார்கள். அதை முதலிலிருந்தே தவிர்ப்பதற்கு பன்முகமான அனுபவமும் அறிவுமுள்ளவர்களை அணியில் சேர்ப்பதும் அவசியம். நான் இதை “வலிமையில் பன்முகத்தன்மை அத்தோடு பன்முகத்தன்மையில் வலிமை (Diversity in Strength and Strength in Diversity)” என்று அணியினரை ஊக்குவிக்க அடிக்கடி கூறுவேன். இந்த நுணுக்கத்தைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம் அணியினரை ஒன்றாக்கி வெற்றிபெற முடியும். (தொடரும்)



● நடேசன் இரவீந்திரன்

திணை வாழ்வியலும், அதனைத் தகர்த்து மேலெழுந்த சாதிய மோதல்களும் தமிழ்ப் பண்பாட்டு வரலாற்றைத் தனித்துவமான பாதையில் இயங்கி வர வழிவகுத்தன. அத்தகைய வரலாற்று அனுபவங்களைத் தொகுத்துப்பெறும் திணை அரசியல் பார்வை இன்றைய நெருக்கடிகளுக்கான தீர்வினை எட்டுவதற்கு ஆற்றுப் படுத்தவல்லதாக அமையும் என்பதை இக்கட்டுரைத் தொடர் எடுத்த துக்காட்டும்.

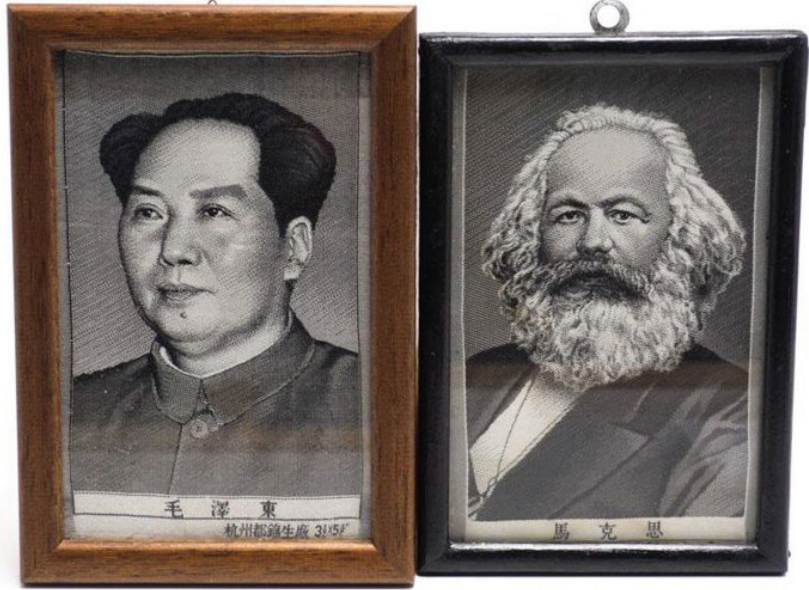
வணிக எழுச்சி தொடக்கி வைத்த

சமூகமுறைமை

த

மீழ்ப் பண்பாடு: ஊற்றுக்களும் ஓட்டங்களும்” எனும் பேசுபொருளின் முதல் தளமாக “திணை வாழ்வியலைத் தகர்த்து உருவாகிய அரசு” பற்றிப் பேசி வருகிறோம். இதுவரை பேசப்பட்டு வரும் ‘வர்க்கங்கள் உருவாகிய போது ஏற்பட்ட அவசியம் காரணமாக அரசு தோற்றம் பெற்றது’ என்பதற்கு மாறுபட்ட விடயமாக இங்குள்ள பேசு பொருள் அமைந்துள்ளது. இவ்வகையிலான புதிய தொடக்கம் ஒன்றையும் அதன் தொடர்ச்சியாக மாற்று வடிவிலான இயக்கப் போக்கையும் தமிழ்ப் பண்பாடு வெளிப்படுத்த ஏற்றதான அடித்தளம் எவ்வகையில் அமைந்திருந்தது என்பது பற்றி இங்கு அலசுவோம்.

ஏனைய சமூகங்களில் விவசாய எழுச்சி ஏற்பட்டதன் பேறாக சொத்துடைமை சாத்தியப்பட்டு இருந்தது; உடைமையாளர்களும், அவர்களுக்கான உற்பத்திச் சாதனங்களை இயக்குவதன் வாயிலாக பொருளுற்பத்தியை மேற்கொள்கின்ற உழைப்பாளர்களும் எனச் சமூகம் இரு வேறுபட்ட வர்க்கங்களாகப் பிளவுற்ற போது உடைமையாளர்களைப் பாதுகாக்கும் கருவியாக அரசு தோன்றியது என்பதையே சமூகவியல் - அரசியல் நோக்காக இதுவரை கவனம் கொண்டுள்ளோம். வர்க்கங்களாகப் பிளவுறாமலே மேலாதிக்கம் பெற்ற முழுச் சமூகம் ஏனையவற்றை முழுதாக வென்றடக்கியதன் வாயிலாக வரலாற்றுத் தொடக்கத்தை ஏற்படுத்திய தமிழ்ச் சமூக இயங்கு முறையின் பிரத்தியேகத் தன்மை அதற்கே உரித்தான அரசியல் முக்கியத்துவத்துடன் கவனம் கொள்ளப்படுவதில்லை. சமூகப் பிரச்சினைகளின் தீர்வுக்கு வர்க்கப் போராட்டக்



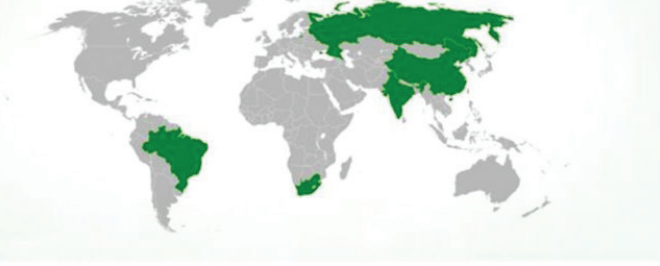
Mao Zedong and Karl Marx

Image source - www.catawiki.com

கோட்பாட்டை முன்னிறுத்தி இயங்கிய மார்க்சியம் வர்க்கங்கள் ஒழிந்து அனைத்து உற்பத்திச் சாதனங்களும் பொதுவுடைமை ஆகும்போது ஒவ்வொரு நாடும் எதிர்நோக்குகின்ற அனைத்து நெருக்கடிகளும் தீர்வுகளைக் கண்டுவிடும் என நம்பப்பட்டு வந்தது. இன்று வர்க்க அரசியல் பின்னடைந்து ஒடுக்கப்படுகிற - புறக்கணிக்கப்படுகிற சாதிகள், இனத் தேசியங்கள், பாலினங்கள் எனும் முழுச் சமூக சக்திகள் தத்தமது பிரச்சினைகளின் தீர்வுக்காகப் போராட முற்படுகின்ற சூழலில் வர்க்கப் போராட்டக் கோட்பாடு மட்டுமே பிரதானமானது என முன்னிறுத்தி இயங்குகிற மார்க்சியத்தால் வழிகாட்ட



Brazil - Russia - India - China - South Africa



BRICS Countries

Image source - www.cut.org.br

இயலாதுள்ளது. முழுச் சமூக சக்திகளான தேசியம் உட்பட ஏனையவற்றை வர்க்க விரிவாக்கமாக கருதிவிட இயலாது.

வர்க்கங்கள் இடையேயான மோதல்கள் சார்ந்த இயக்கப் போக்குகளினின்றும் வேறுபட்ட பண்பை முழுச் சமூக சக்திகள் கொண்டுள்ளன. தமிழ் வாழ்வியல் வெளிப்படுத்திய முழுச் சமூக சக்தியாகிய 'திணை மேலாதிக்க அரசு வடிவம்' - அதன் வரலாற்றுச் செல்நெறிப் பாங்கு - என்பவற்றை உள்வாங்குகின்ற மார்க்சிய முறையியல் மட்டுமே இன்றைய வரலாற்று நெருக்கடிகளின் தீர்வுக்கு வழிகாட்டவல்லது. இது குறித்த தெளிவினை எட்டுவதற்கு முன் தேவையாக இத்தகைய திணை வாழ்வியல் என்ற தனித்துவப் போக்கு உருவாக இயலுமாக இருந்த அடிப்படைக் காரணி பற்றிப் பார்ப்பது அவசியமாகிறது.

இத்தகைய தனித்துவப் பண்பை உருவாக்கிய காரணியானது உலகின் ஏனைய பண்பாடுகளினின்றும் தமிழுக்கு விசேடித்த குணாம்சங்களை நல்கியுள்ளது; அதன் தாற்பரியங்கள் பற்றி ஆழ்ந்த தேடல் மேற்கொள்ளப்படும் பட்சத்தில் இன்றைய நெருக்கடிகளின் தீர்வுக்கான மார்க்கத்தைக் கண்டடைய இயலுமாகும். இது தொடர்பில் இரண்டு விடயங்களை இங்கு பார்க்கலாம்:

1. திணை எனும் பேசுபொருள் வெளிப்பட இயலுமான அடித்தளம்.

2. முதல் மதமாக ஆசீவகம்.

திணை எனும் பேசுபொருள் வெளிப்பட இயலுமான அடித்தளம்

இன்றைய உலக ஒழுங்கு மாற்றம் பெறும் சமநிலைக் குலைவு ஒன்று ஏற்பட்டவாறு உள்ளமை பட்டவர்த்தனமான நிதர்சனம். ஏற்கனவே பொருளியல் தளத்தில் மேற்குலகம் வீழ்ச்சியைச் சந்தித்த நிலையில் அரசியல் ரீதியாகவும் இரண்டாம் நிலை அடைவதனை அனுமதிக்கும் பட்சத்தில் ஒட்டுமொத்தமாக ஐக்கிய அமெரிக்கா தலைமையிலான உலக ஒழுக்காறு என்பது மாற்றம் பெற்றுவிடும் என்பதனை உலகின் ஆளுந்தரப்பான மேற்குலக ஏகாதிபத்திய அணி நன்கு உணர்ந்துள்ளது.

மேற்குலக வீழ்ச்சியின் மறுதலையாக கிழக்குலகம் தெற்கு நாடுகளும் பொருளாதார - அரசியல் எழுச்சியை எட்டி வருகின்றன. ரஷ்யா, சீனா, இந்தியா, பிரேசில் போன்ற (BRICS அமைப்பாக இணைந்து இயங்குகின்ற) நாடுகள் ஐக்கிய அமெரிக்காவையும் மேவக்கூடியதான வளர்ச்சியைக் கண்டு வருகின்றன. இந்த நாடுகளை விடவும் பின்தங்கிய நிலையை ஏற்கனவே அடைந்துவிட்ட (அடைந்து வருகின்ற) ஐரோப்பிய நாடுகள் மற்றும் அவுஸ்திரேலியா, ஜப்பான், கனடா போன்ற ஆளும் ஏகாதிபத்திய அணிக்கு உரியன தங்களது பின்னடைவைத் தடுக்கவியலாத நிலையில் ரஷ்யாவை யுத்தத்துக்குள் இழுத்து வீழ்த்தி அழித்துவிட இயலுமென்ற தப்புக் கணக்கில் உக்ரேனைப் பலிக் களமாக ஆக்கி வருகின்றன; முட்டாள் ஒருவன் பாறாங்கல்லைத் தூக்குவது தனது காலைச் சேதமாக்குவதற்கு வழிகோலவே என்றவாறு மென்மேலும் தங்களது அழிவைத் துரி தப்படுத்தும் கைங்கரியங்களையே ரஷ்ய - உக்ரேன் போர்களத்தில் கண்டு வருகின்றனர்.

ரஷ்யாவை யுத்தத்தில் வலிந்து இழுத்ததைப் போலவே சீனாவைத் தைவான் யுத்தக் களத்தில் ஈடுபட வைத்துக் குளிர்காய நினைத்த ஐக்கிய அமெரிக்கத் திட்டம் கைகூடவில்லை. 'சீனாவின் பிரிக்கவியலாத ஒரு மாநிலம் தைவான் என்ற வகையில் பேச்சுவார்த்தை வாயிலாக அதனை இணைப்போம்; இதுவரை தனியொரு நாடாக அது எந்தவொரு நாட்டினாலும் அங்கீகரிக்கப்படவில்லை. இனியும் சுதந்திர நாடாகப் பிரகடனப்படுத்த முற்படாதவரை யுத்தத்தின் வாயிலாகத் தைவானை வலிந்து இணைக்கச் சீனா முயற்சிக்கப்போவதில்லை' என்று மக்கள் சீனத்தை ஆளும் கொம்யூனிஸ்ட் கட்சி திரும்பத் திரும்பச் சொல்லி வருகிறது.

சோவியத் யூனியனது சோசலிச முன்னெடுப்பை வீழ்ச்சியடையச் செய்ததைப்போல மக்கள் சீனத்தின் சோசலிச விருத்தியைத் தடுத்துவிட இயலும் என்ற மேற்குலக எத்தனங்கள் எதுவும் பலிக்கவில்லை. பல நாடுகளுடன் எல்லைப் பிரச்சினைகளைச் சீனா கொண்டிருக்கும் நிலையில் அயல் நாடுகளுடன் யுத்தத்தில் மூழ்கடிக்க முனைவதையும் தவிர்த்துப் பேச்சுவார்த்தை வாயிலாக அவற்றைத் தீர்ப்போம் என இயங்குவதைப் போலவே தைவான் பிரச்சினையையும் சீனா கையாளுகின்றது. 'சீனா ஒருபோதும் சோவியத் யூனியனைப் போல நடந்து

இனத் தேசியங்கள், சாதிகள் போன்ற முழுச் சமூக சக்திகள் பிறரை எதிரிகளாகக் கணித்து மோதும் அடையாள அரசியலும் தீர்வை எட்ட வழிகோலவில்லை என்பதனால் மீண்டும் பாட்டாளி வர்க்க எழுச்சி வருமென இலவுகாத்த கிளியாக ஏங்கும் மார்க்சியர்கள் உள்ளனர்.

‘சீனா ஒருபோதும் சோவியத் யூனியனைப் போல நடந்து கொள்ளாது’ என்று சொல்லும்போது சோவியத் யூனியனின் தவறுகளில் இருந்து கற்றுக்கொண்டு சீனச் சோசலிசத்தை எவ்வாறு பாதுகாத்து முன்னோக்கிக் கொண்டு செல்வது என்ற எச்சரிக்கை உணர்வையே சீனக் கொம்யூனிஸ்ட் கட்சி வெளிப்படுத்துவதாகக் கருதலாம்.

கொள்ளாது’ என்று சொல்லும்போது சோவியத் யூனியனின் தவறுகளில் இருந்து கற்றுக்கொண்டு சீனச் சோசலிசத்தை எவ்வாறு பாதுகாத்து முன்னோக்கிக் கொண்டு செல்வது என்ற எச்சரிக்கை உணர்வையே சீனக் கொம்யூனிஸ்ட் கட்சி வெளிப்படுத்துவதாகக் கருதலாம். சோவியத் யூனியனும் அதன் தகர்வுடன் தலைமை நாடாக வெளிப்பட்ட ரஷ்யாவும் யுத்தங்களுக்குப் பின்னிற்காத நடைமுறையைக் கொண்டிருந்ததிலும் சோவியத் சோசலிசம் வீழ்ச்சியடைய இயலுமானதிலும் ஏதும் பொதுத் தன்மை உள்ளதா? அந்தப் பொதுத் தன்மையில் இருந்து வேறுபட்ட குணாம்சக் கூறு சீனத் தன்மைக்குக் காரணமாக இருக்க இடமுண்டா?

சோவியத் யூனியனின் வீழ்ச்சிக்கான அடிப்படையில் இருந்து சீனாவுக்கான வேறுபாடு என்ன என்ற தெளிவு எட்டப்படவில்லை. ஏகாதிபத்திய நாடுகளால் ஒடுக்கப்பட்டு இருந்த சூழலில் மாஓ சேதுங் சிந்தனை நெறியில் போராடி 1949 இல் பெற்ற தேசிய விடுதலை வாயிலாகச் சீனா சோசலிசத்தை நோக்கி முன்னேற இயலுமாயிற்று; ரஷ்யாவில் 1917 இன் பாட்டாளி வர்க்கப் புரட்சி சோவியத் யூனியனை உருவாக்கி சோசலிசம் நோக்கி வளர்த்தெடுத்தது. சோவியத் யூனியனும் சீனாவும் எதிர்நோக்கிய நெருக்கடிகளைக் கவனத்தில் எடுத்த சீனா எழுபதாம் ஆண்டுகளின் பிற்கூறில் ‘சந்தை சோசலிச’ முறையை உள்வாங்கிய போது தேச விடுதலை ஊடாக சமூக மாற்றத்தை வென்றெடுக்கக் கையாண்ட மாஓ சேதுங் சிந்தனை முறையைச் சோசலிச நிர்மாணத்துக்கும் உரியதாக வரித்தெடுத்து வளர்த்திசைப்படுத்தியது.

சோவியத் யூனியனில் பாட்டாளி வர்க்க சர்வாதிகாரம் நிலவியமை தனியொரு வர்க்கத்தின் மேலாதிக்கத்துக்கு வழிகோலியது; சீனத்தின் மா - ஓ சேதுங் சிந்தனையில் வீழ்த்தப்பட வேண்டிய முதலாளி வர்க்கத்துடன் ஐக்கியப்பட்டு விடுதலையை (புரட்சியை) வென்றெடுப்பது மட்டுமன்றி சோசலிச நிர்மாணத்தையும் சாத்தியப்படுத்துவது என்ற குணாம்ச வேறுபாடு ‘சீனத்தின் பிரத்தியேக நிலை’ எனச் சீனக் கொம்யூனிஸ்ட் கட்சியால் அடையாளப்படுத்தப்படுகிறது.

இது சீனாவுக்கான பிரத்தியேக நிலை மட்டுமல்ல; உலகளவில் மார்க்சிய விருத்திக்கு அவசியமானது. இதனைக்

கையேற்காத நிலை காரணமாகவே விடுதலை பெறாத ஏனைய நாடுகளில் மார்க்சியர்கள் தலைமைப் பாத்திரத்தைக் கையேற்க இயலாதவர்களாக தடுமாற நேர்கிறது. இன்று ஒடுக்கப்பட்டுச் சுரண்டப்படும் தேசங்களின் உள்ளே உள்ள முரண்பாடுகளுக்கான அடிப்படையே ஏகாதிபத்தியச் சுரண்டலுக்கு இன்னமும் ஆட்பட்டபடி இருப்பது தான். அந்தச் சுரண்டலை நீடிப்பதற்காகவே மேற்குலகம் அதனது மேலாதிக்கத்தை நிலைநிறுத்த ரஷ்ய - சீன எதிரிகளை வீழ்த்தும் தந்திரோபாயத்தைக் கையாளுகிறது!

வீழ்த்தப்பட வேண்டிய முதலாளித்துவத்துடன் ஐக்கியப்பட்டு சோசலிசத்தை வென்றெடுத்தல் மார்க்சின் பாட்டாளி வர்க்கச் சிந்தனைக்கு மாறுபட்டது தான். உலக இயக்கம் (சமூக மாற்றங்கள்) வர்க்கங்கள் இடையேயான



Russia - Ukraine war

Image source - www.wsws.org

மோதல்கள் வாயிலாக மட்டுமே நடந்தேறுவதாயின் மார்க்சின் எதிர்பார்ப்பு மாற்றப்பட இயலாததுதான். நிதர்சனம் வேறு வகை - இதனை மார்க்ஸ் அறிந்திருக்காது அவரது குற்றமும் அல்ல. சோவியத் வீழ்ச்சிக்குப் பின் வர்க்கப் போராட்டம் பின்னடைந்து அடையாள அரசியல் மேலோங்கிய பின்னரும் வரலாற்று மாற்றப்போக்கை மார்க்சியர்கள் காணத் தவறுவதே பாரதூரமான தவறாகும்.

இனத் தேசியங்கள், சாதிகள் போன்ற முழுச் சமூக சக்திகள் பிறரை எதிரிகளாகக் கணித்து மோதும் அடையாள அரசியலும் தீர்வை எட்ட வழிகோலவில்லை என்பதனால் மீண்டும் பாட்டாளி வர்க்க எழுச்சி வருமென இலவுகாத்த கிளியாக ஏங்கும் மார்க்சியர்கள் உள்ளனர். முத

லாளித்துவத்துடன் ஐக்கியப்படும் சீனச் சோசலிசக் கையாளுகை அடையாள அரசியல் வகைப்பட்டது அல்ல, 'பிறருடன்' ஒன்றுபட்டு இயங்குதல் எனும் வேறுபட்ட தனிவகை அது!

இது தமிழர் வரலாற்றில் திணை மேலாதிக்கமாக வெளிப்பட்டுத் தொடர்ந்த சமூக மாற்ற இயங்கு நிலை பெற்ற 'திணை மேலாதிக்க அரசியல்' செல்நெறியில் ஊடாடிய ஒன்று. வர்க்க சக்திகள் இடையே மட்டுமன்றி முழுச் சமூக சக்திகள் எனப்படும் சாதி, தேசங்களாகிய திணைகள் இடையேயான மோதல்கள் ஊடாகவும் வரலாற்று இயக்கம் நடந்தேறுவதனைக் கண்டு தெளிவு பெறும்போது மட்டுமே வர்க்க, அடையாள அரசியல்கள் என்பவற்றுக்கு அப்பால், மாற்றான - இன்று அவசியப்படுகிற - திணை அரசியல் கையேற்கப்படுதல் அவசியம் என்பது உணரப்படும்!

வேறெங்கும் இயக்கம் பெறாத திணை என்ற அமைப்புத் தமிழுக்கு மட்டும் சாத்தியப்பட்டது எப்படி? குறிஞ்சி, முல்லை, நெய்தல், மருதம் எனும் நான்கு திணைகள் (காலநிலைப் பாதிப்பால் குறிஞ்சியும் முல்லையும் திரிந்து பாலைத் திணை தோன்றதலும்) தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றில் தோற்றம்பெற இயலுமான பின்னணி எத்தகையது? வேறெந்தச் சமூகத்தின் வரலாற்றுத் தொடக்கத்தில் - பண்பாட்டு உருவாக்க அடித்தளமாக - இது போன்ற திணைகள் சாத்தியப்படாத போது தமிழுக்கு மட்டும் நிலவியல் பேதங்கள் பேசுபொருளாக இயலுமானது எதனால்? இந்தத் தனித்துவமிக்க தொடக்கம் தமிழின வளர்திசையில் எத்தகைய தாக்குறவை ஏற்படுத்தி இருந்தது?

முதல் மதமாக ஆசீவகம்

ஏனைய சமூகங்களில் வரலாற்று எழுச்சி விவசாய வாய்ப்புடன் அடுத்துள்ள நிலப் பரப்புகளில் வாழ்ந்த இனமரபுக் குழுக்களை வென்றடக்கி அடிமைப்படுத்துவதோடு தொடக்கம் பெறுவதாக இருந்தது. வெற்றி பெற்ற இனமரபுக் குழுவில் அடிமைகளைச் சொந்த மாக்கியவர்கள் ஆண்டார்களாகவும் அதே குழுவின் ஏனையவர்கள் அடிமைகள் ஆக்கப்படுவதுமான வர்க்கப் பிளவு தோற்றம்பெற்றது. வட இந்தியாவில் வெற்றி பெற்ற இனமரபுக்குழுக்கள் வர்க்கப் பிளவுறாமல் ஒட்டுமொத்தமாக ஆதிக்க சாதியான போது வென்றடக்கப்பட்டவை ஒடுக்கப்படும் சாதிகளான வரலாற்றுத் தொடக்கம் ஏற்பட்டு இருந்ததாயினும் அங்கே விவசாய எழுச்சி ஏற்பட்டு அதன் வாய்ப்புடன் வெற்றி பெற்ற இனமரபுக் குழுக்களே அவ்வகையான ஆதிக்க சாதிகளாக ஆகின.

ஆதிக்க சாதிகளது நலனைப் பேணும் அரச அதிகாரம் பெற்ற இனமரபுக் குழுக்கள் சத்திரிய வர்ணமாகினர்; மேலாதிக்கம் பெற்று நிலவுரிமை பெற்ற பிராமணவர்ணப் பிரிவினர் சாதி முறைமைக்கான கருத்தியலை ஏற்படுத்தி விருத்தி செய்கிற வகையில் வம்சாவழித் தொடர்பைப் பேணும் வாழ்முறையை வகுத்தனர். ஏற்றுத் தாழ்வுச் சுரண்டல் ஏற்படும் முன்னரே வர்ணங்களாக இயக்கம் பெறுவது தொடங்கிய போதிலும் ஒரே

இனமரபுக் குழுவின் (ஒரு குடும்பத்தைச் சேர்ந்த) இரத்த உறவினர் எவரும் விரும்பிய தொழிலை ஏற்கும் பிராமண, சத்திரிய, வைசியராகத் தமது தெரிவை மேற்கொள்ள இயலுமாக இருந்தது. சாதிய வாழ்முறை வம்சாவழியாகத் தொடரும் வர்ணக் கோட்பாட்டை முன்னிறுத்தியது. அவ்வகை அதிகாரம் பெற்ற தரப்பினரது தேவைகளை நிறைவு செய்யும் வணிகத்தை மேற்கொண்ட வைசியர்கள் செல்வச் செழிப்பை எட்டிய கி.மு 6ஆம் நூற்றாண்டில் நகரங்கள் எழுச்சி பெற்றன. வைசியச் சாதியைப் புனிதமானதாகக் காட்டிய பௌத்தமும் சமணமும் எழுச்சி பெற்று பிராமண மதத்தைப் பின்னடையச் செய்யும் வரலாறு கி.மு 6 ஆம் நூற்றாண்டில் இருந்து தொடர்ந்தது.

இத்தகைய வட இந்திய நகருருவாக்கத்துக்கு முன்னரே தமிழகத்தில் விருத்தி பெற்ற நகரங்கள் இருந்தமையைக் கீழடி அகழ்வாய்வுகள் எடுத்துக்காட்டி வருகின்றன. கி. மு 7ஆம் நூற்றாண்டில் இருந்து வணிக எழுச்சி தமிழகத்தில் இருந்ததன் வெளிப்பாடு கீழடி நகர் கட்டுமானங்கள் - இதனைக் கண்டறிவதற்கு இரண்டு தசாப்தங்களுக்கு முன்னரே கொடுமணல் ஆய்வுகள் வாயிலாக வணிக எழுச்சிக்கான பொருட்கள் கி. மு 7 ஆம், 6 ஆம் நூற்றாண்டுகளுக்கு உரியனவாக கிடைத்திருந்தன. அவை அக்காலத் தமிழகத்தின் வணிகப் பெருக்கத்தை வெளிப்படுத்துவனவாக அமைந்தவை. கொடுமணலின் பல நூற்றுக் கணக்கான பொருட்கள், கீழடியின் நகரக் கட்டுமானங்களும் அங்கே கண்டறியப்பட்ட ஏராளமான பொருட்களும் எனக் கிடைக்கப்பெற்ற எவற்றிலும் முன்னதான விவசாய எழுச்சிக்கு உரிய வள வழிபாட்டுச் சின்னங்கள் எதுவும் இடம்பெறவில்லை.

சிந்துவெளிப் பண்பாட்டுத் தொடர்ச்சிக்கு உரிய கட்டுமான முறைமை, எழுத்து வடிவம், அளவுப் பிரமாணங்கள், விளையாட்டுப் பொருட்கள் உள்ளிட்ட வாழ்வியல் தேவைகளுக்கானவை என ஏராளமான ஆதாரங்கள் கிடைத்த போதிலும் வழிபாட்டுச் சின்னம் எதுவும் கிடைக்காது இருப்பது சிந்தைக்கு உரியது. வணிக எழுச்சிக்கு முன்னதாக தமிழகத்தில் பேரளவான விவசாய எழுச்சி ஏற்பட்டு இருக்கவில்லை என்பதையே இது எடுத்துக்காட்டுகிறது. அந்தக் காலத்துத் தமிழகத்தின் வணிகப் பொருட்களாக இருந்தவை இயற்கை விளைபொருட்கள்; நெய்தலின் முத்தும் உப்பு, குறிஞ்சிமுல்லைத் திணைகளுக்கு உரிய ஏலம், கறுவா, கரம்பு, மிளகு, மயிலிறகு, யானைத் தந்தம், வைரம், மணிக்கற்கள் போன்றனவே வணிகத்துக்கு உரியனவாய்த் திகழ்ந்தன. கி. மு 3 ஆம் நூற்றாண்டுக்கு முன்னர் மருதத் திணைக்கு உரிய விவசாய உற்பத்திப் பொருட்கள் வர்த்தகத்துக்கான பண்டங்களாகவில்லை என்பது கவனிப்புக்கு உரியது. விவசாய எழுச்சி வாயிலாக மருதத் திணைக்குரிய சேர, பாண்டிய, சோழ வம்சங்களுக்கான பேரரசுகள் கி. மு.

பௌத்த, சமண வருகைக்கு முன்னரே தொழிற்சிறன் மிக் கோரதும் வணிகர்களதும் மதமாக ஆசீவகமே தமிழகத்தில் நிலவி வந்துள்ளது.



கீழடி அகழ்வாய்வு

Image source - www.opindia.com

3 ஆம் நூற்றாண்டில் எழுச்சி பெறுவதற்கு முன்னர் மூன்று நூற்றாண்டுகளுக்கு மேலாக பல நூறு சிற்றரசுகள் வேளிர் களது ஆட்சியின் கீழ் இருந்து வந்துள்ளன. தமிழகத்துக்கு உரிய வேறுபட்ட நிலவியல் அமைப்புகளில் நீடித்துள்ள வேளிர்களது நீண்ட கால ஆட்சியானது மருதத்தைவிடவும் நெய்தல், குறிஞ்சி, முல்லைத் திணைகள் வணிக வாய்ப்பு வாயிலாக வலுவுடன் இருந்ததை வெளிப்படுத்துகின்றது. அவற்றில் எதுவும் ஏனைய திணைகளை வென்றடக்க இயலாதன.

பெரும்படை நடாத்திப் பிற திணைகளை ஆக்கிரமிக்க ஏற்ற பாரியளவான நெல்லுற்பத்தி மருதத் திணைக்கு கி. மு 3 ஆம் நூற்றாண்டில் சாத்தியப்பட்டது. அவ்வாறு மருதம் ஆக்கிரமிப்பதற்கு முன்னர் பெரும் நகர விருத்திகளுடன் ஏனைய திணைகள் ஆளுமையுடன் திகழ்ந்த காரணத்தாலேயே தமிழில் திணை வாழ்வியலும் அதற்கான இலக்கியம் மற்றும் கோட்பாடும் எழுச்சிபெற இயலாமாயிற்று.

மருதத்திணை எழுச்சி பெறுவதற்கு ஒரு நூற்றாண்டுக்கு முன்னரே (கி. மு 4 ஆம் நூற்றாண்டில்) பௌத்தமும் சமணமும் தமிழகத்தினுள் பிரவேசித்து இருந்தன. மருத எழுச்சியுடனான பேரரசுகள் கி. பி 1 ஆம் நூற்றாண்டின் பின்னர் வீழ்த்தப்பட்டு தமிழகம் முழுவதும் நூற்றுக்கணக்கான சிற்றரசுகளாகச் சிதறிக் களப்பிரர்கள் ஆட்சி ஏற்பட்டது. கிழார்களுக்கான பேரரசுகள் அற்றுப்போய்களப்பிரராட்சி சாத்தியப்பட்ட போது மீண்டும் தமிழகத்தில் வணிக எழுச்சி ஆளுகை செலுத்தியது. அக்காலத்து மதங்களாக பௌத்தமும் சமணமும் வீறுபெற்று எழுந்த காரணத்தால் சங்க இலக்கியத்தின் கணியன்களும் அவர்களது பாடல்களும் இந்த இரு மதங்களுக்கு உரியன என்ற கருத்து நிலவி வருகிறது. தொழில் நுட்பத்

திறன் விருத்தி கி.மு 7 ஆம் நூற்றாண்டு முதலாக இருந்து வந்துள்ளதைக் கீழடி காட்டுகிறது - கைத்தொழில் உற்பத்திப் பொருட்களும் வணிகப் பண்டங்களாக இருந்தன என்ற வகையில் அவற்றுடன் தொடர்புடைய கணியன் போன்ற கைத்தொழிற் சமூகத்தவரை இந்த இரண்டு மதங்களுக்கு உரியவர்கள் எனக் கருத இயலுமா?

பௌத்த, சமண வருகைக்கு முன்னரே தொழிற்சிறன் மிக்கோரதும் வணிகர்களதும் மதமாக ஆசீவகமே தமிழகத்தில் நிலவி வந்துள்ளது. பௌத்தத்துக்கு உரியதாகக் கருதப்பட்டு வந்த கணியன் பூங்குன்றனாரின் “யாதும் ஊரே, யாவரும் கேளிர்...” எனும் பாடல் ஆசீவகத்துக்கு உரியது என்பதனை ஏ. எல். பசாம் எடுத்துக்காட்டி இருந்தார். பௌத்த, சமண மதங்களால் உள்வாங்கப்பட்டுக் காணாமல் ஆக்கப்பட்ட ஆசீவக மதத்தை ஏ. எல். பசாம் தமிழின் வாயிலாகவே மீளக் கண்டுபிடித்து வெளிப்படுத்தினார்.

அண்மையில் மறைந்த பேராசிரியர் க. நெடுமாறன் ஐயனார் வழிபாடாக ஆசீவகமே எம்மத்தியில் நிலவியது என்பதனை எடுத்துக்காட்டி இருந்தார். மட்டுமன்றி, கி. பி 14 ஆம் நூற்றாண்டு வரை ஆளுமையுடன் ஆசீவகம் இயங்கி வந்ததையும் முன்னதாக நிலவிய அதன் இருப்பை சமணமாகவோ பௌத்தமாகவோ மயங்க இடம் ஏற்பட்டமையை க. நெடுமாறன் காட்டியதோடு எவையெல்லாம் ஆசீவகத்துக்கு உரியன - எவ்வகையில் மற்றிரு மதங்களில் இருந்து அதனை வேறுபடுத்திக் கண்டறிவது என்பவை சார்ந்த பல நூல்களை வெளிப்படுத்தி உள்ளார்.

தமிழின் ஆளுமைமிக்க முதல் தடங்கள் காலவோட்டத்தில் மறைக்கப்பட்டது ஏன்? தொடர்ந்த அந்த வரலாறு தேடலுக்கு உரியது!

(தொடரும்)



இலங்கை முஸ்லிம்களின் இனத்தொடர்ச்சியையும், அவர்களின் பண்பாட்டுச் சமூகவியல் மரபையும், சமகாலத்தில் நிகழ்ந்த மாற்றங்களையும் ஆய்வுநோக்கில் இந்தக் கட்டுரைத் தொடர் ஆராய்கிறது.

● ஜிஃப்ரி ஹாசன்

மதமும் மரபினமும்



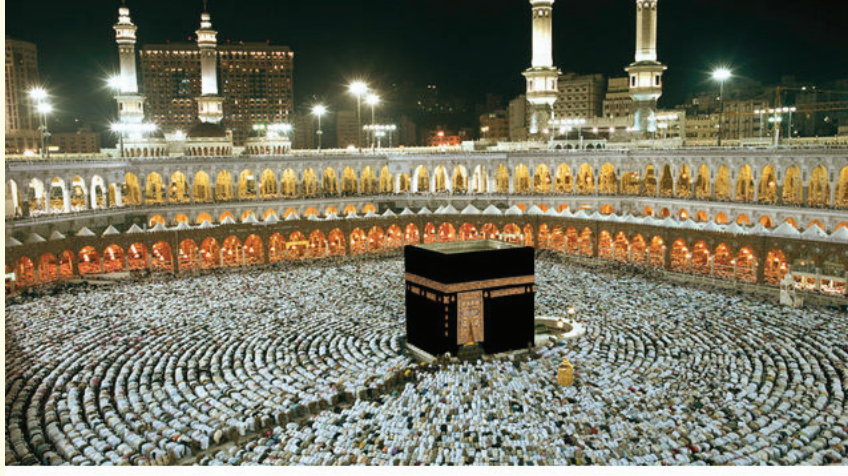
Artistic rendering of pre-Islamic costumes of Arab men and Arab women between fourth to sixth century



லங்கை முஸ்லிம்கள் ஒரு பன்மையான இனக் கலப்பைக்கொண்ட முஸ்லிம் என்ற மத அடையாளத்தினூடே ஒரு புள்ளியில் இணைந்த இனம் என்பதையும், அவர்களை மரபினரீதியாக முழுமையாக அரபு வேரோடு தொடர்புறுத்த முடியாது என்பதையும் மரபணுவியல் ஆய்வுகளை முன்வைத்து முதலாம் அத்தியாயத்தில் விவாதித்திருந்தேன். தவிர, அவர்களின் இனத்துவ மூலமானது இந்தியஇலங்கைத் தன்மையுள்ள இனத்துவ மரபை, பண்பாட்டுத் தொடர்ச்சியைக் கொண்டிருப்பதையும் எடுத்துக்காட்டி இருந்தேன். அந்தவகையில் பார்த்தால் இலங்கை முஸ்லிம்கள் மொழி, மரபணு, பண்பாடு சார்ந்து தமிழ் மூலத்துக்கு மிக நெருக்கமானவர்கள். ஆனாலும் சமகாலத்தில் முஸ்லிம்கள் அந்த அடையாளத்திலிருந்து தூரமாகிக்கொண்டிருக்கின்றனர். அது குறித்த ஒரு நோக்கையும் இந்த அத்தியாயத்தில் செலுத்த விரும்புகிறேன். இன்றைய உலகு பல மதங்கள், பண்பாடுகள், மொழி

கள், இனங்கள் என பிரிந்திருக்கும் பன்மை நிலமாகும். இன்று ஒவ்வொரு தனிமனிதனும் ஏதேனுமொரு இனத்தின், மதத்தின், சமூகத்தின், பண்பாட்டின், மொழியின், தேசத்தின் உறுப்பினனாகவே இருக்கிறான். பழங்குடிகள் கூட ஒரு சமூகமாகவே இன்று வாழ்ந்து வருகின்றனர். மனித சமூகங்களின் பௌதீக வாழ்விலும், சிந்தனை முறையிலும் மரபார்ந்த வாழ்க்கை முறையிலிருந்து பாரிய மாற்றங்கள் ஏற்பட்டுள்ள இந்த யுகத்திலும் இது தொடர்ந்து கொண்டதானிருக்கிறது.

ஒவ்வொருவருக்கும் அவரவர் மதமும் (சிலருக்கு மதம் விதிவிலக்காக இருக்கலாம்), பண்பாடும், மொழியும் முதன்மையானதாகவும், வழிபாட்டுக்குரியதாகவும், அவர்களின் குருதியில் கெட்டியாகக் கலந்து விட்டதாகவே இருக்கிறது. இந்த எல்லைகளைக் கடந்து நிற்பவர்கள் ஒவ்வொரு சமூகத்திலும் ஒரு குறித்த விகிதத்தில் இருக்கத்தான் செய்கிறார்கள். இந்த பண்பாடுகள், மொழிகள், மதங்கள், நாகரீகங்கள், தேசங்கள் அனைத்



முஸ்லிம்களின் புனித நகரமான மக்கா

Image source - beritagar.id

தும் ஒரே நாளில் ஒரே இடத்தில் அல்லது ஒரே காலப் பகுதியிலோ தோன்றியவை அல்ல என்பதை நாம் அறிவோம்.

ஆயினும் சில மதங்களுக்கிடையில் அவை தோன்றிய நிலப்பகுதியை அடிப்படையாகக் கொண்டு தொடர்புகள் இருப்பதைக் காணலாம். உதாரணமாக மத்திய கிழக்கு நிலப்பகுதியில் தோன்றிய யூதம், கிறிஸ்தவம், இஸ்லாம் ஆகியவற்றுக்கிடையில் தொடர்புகள் உள்ளன. பொதுவாக இம் மூன்று பெருமதங்களும் பல்லிறை (Multitheism) வழிபாட்டுச் சமூகங்களிலிருந்து பல்லிறைவாதத்தை எதிர்த்துத் தோன்றிய மதங்களாகும். அதனால் இந்த மும்மதங்களினதும் மையக் கொள்கையாக ஒரிறைவாதம் (Monotheism) விளங்குகிறது.

அரேபியத் தீபகற்பத்தில் தோன்றிய இம்மூன்று மதங்களினதும் கடவுள்கொள்கை, வேதம் கூறும் செய்திகள் போன்றவற்றில் ஒத்த தன்மை இருப்பதையும் காணலாம். அதேபோன்று, இந்திய மண்ணில் தோன்றிய சமணம், பௌத்தம் போன்றவற்றுக்கிடையிலும் இந்த நெருக்கம் உள்ளது. அதே போன்று ரஸ்யா, பாரசீகம், சிரியா, கிரேக்கம் மற்றும் ஐரோப்பா போன்ற பகுதிகளில் தோன்றிய மதங்கள் மற்றும் தத்துவங்களும் கூட ஒன்றுக் கொன்று ஒத்த தன்மையைக் கொண்டுள்ளன. இது ஒன்றின் மீது மற்றொன்று ஏற்படுத்தும் தாக்கம் தான். முன்னையதிலிருந்து (அல்லது சமகாலத்தில் நிலைபெறும் மற்றையதிலிருந்து) பின்னையது தாக்கம் பெறாமல் முழுமையாகத் தனித்துவமானதாக எந்த மதமும் இல்லை என்பதை வரலாற்றிலிருந்து நாம் கற்றுக் கொள்கிறோம்.

ஒரு மண்ணில் தோன்றும் மதமோ, தத்துவமோ முதன்மையாக அந்த மண்ணுக்குத்தான் அசுலானதாக இருக்கும். ஏனெனில் அந்த மதம் அந்த சமூகத்தின் பாரம்பரியமான மொழி, பண்பாடு, மரபுகள், கலைகள், சமூக உளவியல், மானுடவி

யல் கூறுகள், சமூகத் தன்மைகள் போன்றவற்றையே பெருமளவில் பிரதிபலிக்கும். கடவுள் கொள்கையில் மட்டுமே மாற்றத்தை ஏற்படுத்துவதோடு, மிகச்சிறு அளவில் வணக்கமுறைகளில் புதுமையை அறிமுகப்படுத்தும்.

ஒரு மதம் அது தோன்றிய மண்ணிலிருந்து, தேசத்திலிருந்து, கலாசாரத்திலிருந்து, நாகரீகத்திலிருந்து, சமூகத்திலிருந்து மிகத் தொலைவிலிருக்கும் வேறு சமூகங்களுக்கு, பண்பாடுகளுக்கு, இடங்களுக்கு பரவிச்செல்லும் போது அந்த அந்த சுதேச சமூகங்களுக்கு அப்புதிய மதம் செயற்கையானதாக, அந்நியமானதாகவே (exotic) தோன்றும். காரணம், ஒரு மதம் புதிதாக ஒரு சமூகத்தில் அறிமுகமாகும் போது அந்த மக்கள் ஏற்கனவே ஒரு மதத்தின், சமூகத்தின், மொழியின், பண்பாட்டின் உறுப்பினர்களாகவே இருப்பார்கள். அவர்களில் எல்லோருமே தங்களது பழைய நம்பிக்கையை, மதத்தைத் துறந்து புதிய மதத்தை ஏற்றுக் கொண்டு அது உருவாக்கும் சமூகத்தினதோ, இனத்தினதோ, பண்பாட்டினதோ உறுப்பினராக ஆகிவிடுவதில்லை. மாறாக, தாங்கள் கொண்டிருக்கும் நம்பிக்கை, பண்பாட்டு நடைமுறைகள், வழக்காறுகள், இனத் தனித்துவங்கள், மொழிப்பாவணைகள் போன்றவற்றை அப்படியே பேணிக்கொண்டு கடவுள் கொள்கையாக புதிய மதத்தைத் தழுவிக்கொள்கின்றனர். ஆயினும் இந்த மாற்றம் இலகுவில் நடந்து முடிவதும்ல்ல.

பழைய மதத் தலைவர்களினதும், அபிமானிகளினதும் பலத்த எதிர்ப்புகள் (அதன் உச்ச எல்லையாக யுத்தம் வரை அந்த எதிர்ப்பு இருக்கும்) அனைத்தையும் தாண்டித்தான் ஒரு மதத்தால் இந்த மாற்றத்தை ஏற்படுத்த முடிந்திருக்கிறது. உலக வரலாற்றில், பெரும் மதங்களுடன் மோதி இதில் தோல்வியடைந்த பல மதங்கள் அப்படியே எச்சசொச்சம் இல்லாமல் அழிக்கப்பட்டுமுள்ளன.

உள்நாட்டு சமூக மரபுகளை மறு ஆக்கம் செய்யும் வெளிநாட்டு மதங்கள்

புதிதாக ஒரு மதம் அந்த மண்ணிலிருந்தே உருவாகி வரும் போது அல்லது வேறு மண்ணிலிருந்து வந்து அறிமுகமாகும் போது அம்மண்ணில் வாழும் சுதேச மக்கள் அப்புதிய மதத்தைத் தழுவிக்கொண்டாலும், அதன் பண்பாடு மற்றும் மரபுகளையும் சேர்த்து பின்பற்றுவதில்லை. காலப்போக்கில், அது திட்டமிட்டவகையில் அந்த மக்களின் பழைய நம்பிக்கைகள், வழக்காறுகள் போன்றன முற்றாக புதிய மதத்தால் களையப்பட்டு மறு ஆக்கம் செய்யப்படும். அப்புதிய மதத்தைப் பின்பற்றும் சுதேச மக்களின் மூன்றாம் நான்காம் தலைமுறையினரை அவர்களது முன்

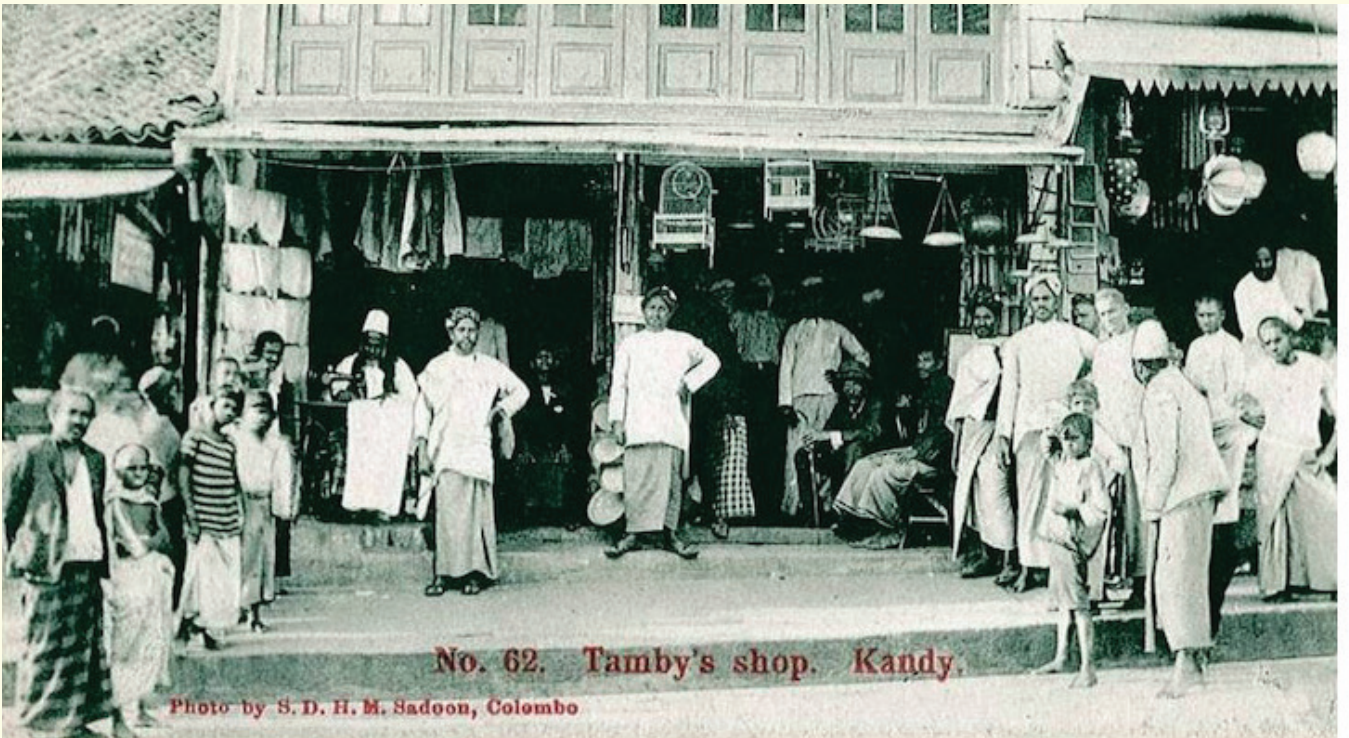
னோரின் பழைய நம்பிக்கைகள், வழக்காறுகள், கலாச்சார எச்சங்கள் போன்றவை தம்முடையவை அல்ல, அவை அழிக்கப்பட வேண்டியவை அல்லது வழிகேடானவை என புதிய மதத்தின் தூய்மைவாதிகளால் மூளைச் சலவை செய்யப்பட்டு புதிய மதத்தின் தூய்மைவாத பக்தர்களாக மாற்றப்படுகின்றனர். இப்படித்தான் தூய்மை வாதம் உருவாகிறது.

கி.பி. 6ஆம் நூற்றாண்டில் மக்காவில் இஸ்லாத்தை முதன் முதலில் முகம்மது நபிகளார் முன்வைத்து பல்லிறைவாத வழிபாட்டிலிருந்து, இஸ்லாத்திலிருந்து முற்றிலும் வேறுபட்ட மத நம்பிக்கை கொண்ட, கலாசாரத்தைக் கொண்ட அரபிகளிடம்தான். அப்போது அந்த அரபிகளின் பிரதான மதமாக அவர்களின் மூதாதையரின் மதமான பல்லிறை வழிபாடு (multitheism) விளங்கியது. அதேநேரம் அவர்களை மிக அண்டிய பகுதிகளில் கிறிஸ்தவம், யூதம் போன்ற மதங்களும் காணப்பட்டன. முகம்மது நபிகள் அரபிகளின் பாரம்பரிய மதமான பல்லிறைவாத மதத்திலிருந்தே தோன்றினார்.

ஏற்கனவே, அரபுத் தீபகற்பத்தில் ஒரு நாகரீகத்தை, வரலாற்றைத் தோற்றுவித்த அரபிகள் அரபு மொழியையும் உருவாக்கி இருந்தனர். அரபுத் தீபகற்பத்தில் பல்வேறு மதங்கள், நம்பிக்கைகள், பண்பாடுகள், மரபுகள் உருவாகி வந்த போதிலும் வலுவானதும், உறுதியான துமான மொழியாக அரபும், அரபுப் பண்பாடும் விளங்கியது. இதனால் தான் அந்த மக்களும், தேசமும், அரபுக்கள் என்றும் அரேபியா எனவும் அழைக்கப்படுகிறது. எனினும் இதன் மூலம் இஸ்லாம் வருவதற்கு முன்னர் பல்லாயிரக்கணக்கான ஆண்டுகளாக அந்த

மக்களிடமிருந்து வந்த வழக்காறுகள், மரபுகள், மொழி கலாசாரம் போன்றன இந்த புதிய மதத்தின் வருகையினால் முற்றாக அழித்தொழிக்கப்படவில்லை. கடவுள் வழிபாட்டிலும், மத நம்பிக்கையிலும்தான் மாற்றம் ஏற்படுத்தப்பட்டது. இஸ்லாத்தின் வருகையின் பின்னரும் அரபு மொழி மாற்றியமைக்கப்படவில்லை என்பதையும், அரபிகளின் பாரம்பரியமான ஆடை, உணவு, கலை போன்ற பண்பாட்டுக் கூறுகளில் மாற்றம் ஏற்படுத்தப்படவில்லை. இஸ்லாத்தின் வருகைக்குப் பின்னரும் இஸ்லாத்துக்கு முன்னர் இருந்த அதே மொழியும், பண்பாடும், மரபுகளும், பாரம்பரியங்களும் தான் இஸ்லாத்துக்குப் பின்னரும் தொடர்ந்தது. இதிலிருந்து இஸ்லாத்திற்காக ஒரு சமூகம் தங்கள் மொழியை, மரபுகளை, பண்பாட்டை, பாரம்பரியங்களைக் கைவிட வேண்டிய எந்த அவசியமும் இல்லை என்பது புலனாகிறது.

இந்திய, இலங்கைச் சூழலில் இஸ்லாம் பரவுவதற்கு முன் இங்குள்ள மக்கள் சுதேச மதத்தின், பண்பாட்டின், இனத்தின் மொழியின் உறுப்பினர்களாகவே இருந்திருப்பார்கள். இஸ்லாம் இங்கு அறிமுகமான தன் பின்னர் இந்திய, இலங்கைச் சுதேசிகளாக இருந்த சிலர் இஸ்லாத்தைத் தழுவி இஸ்லாம் என்ற புதிய மதத்தின் அங்கத்தவர்களாயினர். ஆனால் அவர்களின் பூர்வீக மதம் இஸ்லாமல்ல. மொழி அரபும் அல்ல. அவர்களின் பண்பாடும் மரபும் கூட அரபுப் பண்பாடோ, மரபோ அல்ல. அநேகமாக அவர்களும் பல்லிறைவாத நம்பிக்கையுடைய இந்நாடுகளின் சுதேசக் குடிகள்தான். இவ்வாறு புதிதாக இஸ்லாத்தைத் தழுவிக்கொண்ட சுதேசிகள் மத்தியில் பல நூற்றுக்கணக்கான ஆண்டுகளாக மாற்றம் நிகழ்ந்து வந்திருக்கும்.



A Muslim shop in Kandy, Ceylon in 1890's

அது மெல்ல மெல்ல நிகழ்ந்து நான்காம் ஐந்தாம் தலை முறையாகும் போது மற்றவர்களிடமிருந்து தங்களை வேறுபட்ட ஒரு இனக்குழுமமாக உணரத் தலைப்பட்டிருப்பார். மற்ற சமூகங்களின் புதிய தலைமுறையினரும் அவர்களை ஒரு வேறு இனக்குழுமமாகவே பார்த்திருப்பார்கள். ஏனெனில் அவர்களது 4ஆம் 5ஆம் தலைமுறைக்கும் இவர்களின் கடந்த காலங்களில் இவர்கள் மத்தியில் நிகழ்ந்த சமூகப் பண்பாட்டு மதரீதியான மாற்றங்கள் தெரிந்திருக்காது. அவர்களும் தங்களிலிருந்து சென்றவர்கள்தான் என்ற உண்மையை அவர்களால் உணரமுடியாது. காரணம், அவர்கள் சிறுபிள்ளைகளாக சமூகத்திலிருந்து உருவாகி, சமூகமயமாகி வரும் போது இவ்வாறு பண்பாட்டு மாற்றத்துக்குள்ளானவர்களை புதிய இனமாக, வேறு மதமாகத் தங்களிலிருந்து வேறுபட்டவர்களாக பார்த்தே பழகி வந்திருப்பார்கள்.

இலங்கை முஸ்லிம்கள் இலங்கை எங்கிலும் பரந்து வாழ்ந்தாலும் அவர்களின் தாய் மொழி தமிழ். வரலாற்றுரீதியாகப் மொழியை அடிப்படையாகக் கொண்டு தான் இனம்தீர்மானிக்கப்பட்டிருக்கிறது. சிங்களவர்கள் பௌத்தம் - கிறிஸ்தவம் ஆகிய மதங்களைப் பின்தொடர்பவர்கள். ஆனால் இனம் சார்ந்து அவர்கள் சிங்களவர்கள். இங்கு அவர்களின் மொழி, சமூக உளவியல், கூட்டுறவு, கலை, கலாசாரத் தளம் ஆகியவை இனப் பண்பாட்டினாலேயே இன்றளவும் தீர்மானிக்கப்படுகின்றன. சிங்களவர்கள் பௌத்த - கிறிஸ்தவ வித்தியாசங்களின்றி தங்களை சிங்கள இனமாகவே உணர்கிறார்கள். அவர்களைப் பொறுத்தவரை சிங்களவர்களில் ஒரு சொற்ப அளவினர் இடைநடுவில் கிறிஸ்தவ மதத்தைத் தழுவிக்கொண்டவர்கள் அவ்வளவுதான். தமிழர்களிலும் இந்துக்கள் - கிறிஸ்தவர்கள் மத வேறுபாடு இருந்தாலும் மொழியினடிப்படையில் தமிழர்களே. அவர்களது பௌதீகத் தோற்றம், சமூக உளவியல், அறிவுத் திறம் போன்றவையும் ஒரேமாதிரியானதுதான்.

அதேபோன்றுதான் அரபிகள், பாரசீகர், ஆங்கிலேயர், ஜேர்மனியர், பிரெஞ்சுக்காரர், டச்சுக்காரர், இத்தாலியர் என்போர் இஸ்லாம், கிறிஸ்தவம், கத்தோலிக்க மதத்தவராக இருந்தாலும் அவர்களது இனம், மொழி அடிப்படையில் அமைந்ததுதான். ஏனெனில் மதத்துக்கு முன்னரே மொழியும், இனமும் உருவாகி இருக்கிறது. அதுவே இயற்கையான அளவீடாகும். தொன்று தொட்டு ஒரு சமூகம் என்ன அடையாளத்துடன் இருந்ததோ அதுவே அதன் உண்மையான அடையாளமாகும். அவர்கள் புதிய மதத்தைத் தழுவிக்கொண்டாலும் உடல் தோற்றம், மொழி, பண்பாடு, வழக்காறு, மரபுகள், சமூக உளவியல் என்பன அதன் உண்மையான அந்த ஆதி இனக்குழுமத்தினதுடையதைப் போன்றே இருக்கும். அவர்களது உடல் தோற்றத்திலோ, நடத்தைகளிலோ, உளவியலிலோ எந்த மாற்றமும் நிகழாது. வேண்டுமானால் புதிய மதத்தை தழுவும் போது இனக் கலப்பு ஏதும் ஏற்பட்டிருந்தால் அவர்களின் ஆதி இனக்

கூறலிருந்து சிறிது வித்தியாசம் வெளிப்படலாம். காரணம் மதத்தால் மட்டுமே ஒரு இனம் மாறுவதில்லை. இயற்கையில் அது எந்த இனமாக இருந்ததோ அந்த இனத்தின் பண்புகளையும், உளவியலையும், உடற்கூறுகளையும் தான் அது வெளிப்படுத்தும்.

காலனித்துவப் பாணியில் அரபுப் பண்பாட்டுமயமாக்கம்

மேற்கு, காலனித்துவத்தின் மூலம் கீழைத்தேய சமூக அமைப்பை மேற்கு மாதிரியில் மாற்றியமைத்ததை நாம் அறிவோம். அது கீழைத்தேய நாடுகளை ஆக்கிரமித்து கிறிஸ்தவ மதம், ஐரோப்பிய அரசியல் முறை, கலாசார முறை (ஆடை, உணவு) கல்வி முறை போன்றவற்றை மூன்றாம் உலகின் மீது பலாத்காரமாகத் திணித்தது. அதனையே நாம் காலனித்துவம் என்கிறோம். இப்போது மேற்கு நாடுகள் மறைமுகமாக தங்களது அரசியல் பொருளாதார பலத்தைப் பயன்படுத்தி மறைமுகமாக கீழை மற்றும் வளர்முக நாடுகள் மீது செல்வாக்கைச் செலுத்தி மேலும் தங்களது கொள்கைகளைத் திணித்து வருகிறது. மேற்கு வடிவமைத்த கல்வித் திட்டம் அரசியல் முறை, பொருளாதார முறை போன்றவற்றையே எல்லா நாடுகளையும் பின்பற்ற வைப்பதன் மூலம் ஓர் உலகு தழுவிய முறைமை ஒன்று நிறுவப்பட முயற்சிக்கப்படுகிறது. அதற்கான கடனுதவிகள் சலுகைகள் போன்றவை வழங்கப்படுகின்றன. அல்லது எதிர் நடவடிக்கையாக பொருளாதாரத் தடைகள் போன்ற செயற்பாடுகள் மூலம் வளர்முகநாடுகள் ஒருவழிக்குக் கொண்டு வரப்படுகின்றன.

இதே பாணியில் இன்று உலகெங்கிலுமுள்ள அரபுக்கள் மற்றும் அரபு அல்லாத முஸ்லிம் என அனைவரும் அரபு மயம் தூய்மைவாத இஸ்லாமியர்களாகவே மாற வேண்டும் என்று சவுதியைத் தளமாகக் கொண்ட சில அரபு மயம் இஸ்லாமிய இயக்கங்கள் விரும்புகின்றன. தன்னிடமுள்ள பண்பலத்தைப் பயன்படுத்தி இந்த இயக்கங்கள் மூலம் இச்செயல்பாடு முன்னெடுக்கப்படுகிறது. ஒருவகையில் பார்த்தால், இது அப்பட்டமான தூய்மைவாத அரபு மதக் காலனித்துவமாகும். இச்செயல்பாடு மூலம், அரபு மரபுகள், பண்பாடுகள், நம்பிக்கை, சிந்தனை முறை மற்றும் வாழ்வியல் முறை என்பவற்றை இலங்கையின் பாரம்பரிய முஸ்லிம்கள் மத்தியிலும் ஏற்படுத்த முயற்சிக்கப்படுகிறது.

உள்ளூர் முஸ்லிம் பண்பாடுகளை, மரபுகளை, வழக்காறுகளை மதச்சாயம் பூசி அவற்றை "வழிகேடு" என்ற வார்த்தைப் பிரயோகங்கள் மூலம் இல்லாதொழிப்பதற்கான திட்டங்கள் மிக வெற்றிகரமாக நடைமுறைப்படுத்தப்படுகின்றன. அதற்காக குர்ஆன், ஹதீஸ்களுக்கு ஒருதலைப்பட்சமான விளக்கங்கள் வழங்கப்படுகின்றன. உனது மரபை சொந்தப் பண்பாட்டை விட்டு நீ வெளியேறு. அரபுப் பண்பாட்டையும், வாழ்க்கை முறையையுமே நீ பின்பற்ற வேண்டும். உனக்கென்று

ஒரு சுயமான வாழ்க்கை முறை, வழக்காறு, சிந்தனை முறை, பண்பாடு, கலைமரபு என எதுவும் இருக்கத் தேவையில்லை. தூய அரபிகள் போன்று உன் ஆடைகளை, உன் உணவுப் பழக்கத்தை, ஓட்டுமொத்த வாழ்க்கையையும் மாற்றிக்கொள் என்று அறிவிப்பதாகத்தான் இலங்கையில் செயற்படும் அரபுமய இஸ்லாமிய மதக் காலனித்துவ இயக்கங்களின் செயற்பாடுகள் அமைந்திருக்கின்றன.

இந்த மதக் காலனித்துவ செயல்பாடானது இலங்கை போன்ற நாடுகளில் உள்ளூர் முஸ்லிம்களுக்கு பாரிய நெருக்கடிகளைத் தோற்றுவித்துள்ளது. இஸ்லாமியத் தூய்மைவாத இயக்கங்களின் வருகைக்கு முன்னர் வேறு நாகரீகங்களின், பண்பாடுகளின் தேசங்களின் மக்கள் இஸ்லாத்தை தழுவிக்கொண்ட போது அதனை ஒரு மதமாக மட்டுமே தழுவிக்கொண்டார்கள். தங்களுக்கு எந்த விதத்திலும் பொருந்தாத அரபுத்தேச மரபுகளை, பண்பாட்டை, வழக்காறுகளை எல்லாம் இஸ்லாமாக வரித்துக்கொண்டு பின்பற்றவில்லை. அவர்கள் என்றென்றும் தங்களது பண்பாட்டு மரபுகளிலேயே அப்படியே தொடர்ந்திருந்தனர். உண்மையில், இஸ்லாம் வேறு அரேபியப் பண்பாடு வேறு என்பதை அவர்கள் நன்கு புரிந்து கொண்டனர். அரபுப் பண்பாடு, அரபிகளின் வழக்காறுகள், மரபுகள் கலைகள் எல்லாம் சேர்ந்துதான் இஸ்லாம் என்ற தவறான புரிதல் அவர்களிடம் இருக்கவில்லை.

ஈரான், சிரியா, மலேசியா, இந்தோனேசியா, இந்தியா (சில பிராந்தியங்களில்) போன்ற நாடுகளில் இந்நிலைமையை சிறப்பாகக் காணமுடியும். அவர்கள் தங்கள் மொழியை, நாகரீகத்தை, மரபுகளை, கலைகளை அழித்துவிட்டு அரபுப் பண்பாட்டையும் மரபுகளையும் கண்மூடித்தனமாக தழுவிக்கொள்ளவில்லை. இஸ்லாத்தை மதமாக, தங்களின் கடவுள் கொள்கையாக, வழிபாட்டு முறையாக ஏற்றுக்கொண்டுள்ளனர். அதாவது அந்த மாற்றம் பல்லிறைவாதத்திலிருந்து ஒரிறைக் கொள்கையை நோக்கிய புலப்பெயர்வாக இடம்பெற்றுள்ளது.

அதேபோல், ஆபிரிக்க சமூகங்களிலும் இஸ்லாம் பரவிய போது பெரும்பாலான சமூகங்கள் இஸ்லாத்தை மதநெறியாக தழுவிக்கொண்டனவே ஒழிய அரபுகளின் பண்பாட்டையும் சேர்த்து தங்களது நூற்றாண்டுகால மரபுகளை, பண்பாடுகளை அப்படியே கைவிட்டு விட்டு கண்மூடித்தனமாகப் பின்பற்றவில்லை. ஆன்மீகம்தான் ஒரு மதத்தின் ஆன்மாவாகும். அதுவே பின்பற்றப்பட வேண்டியது. மாறாக அதற்கு வெளியேயான அந்த மதம் தோன்றிய சமூகத்தின் மொழியையும், ஆடைகளையும், சாப்பாட்டையும் சேர்த்தே பின்பற்ற வேண்டும் என வாதிப்பது அடிமுட்டாள்த்தனமானது.

பண்பாடு என்பது ஒரு சமூகம் நூற்றாண்டு காலமாக தாம் உருவாக்கிப் பேணி வரும் ஒரு சமூகவிசையாகும். மதத்துக்காக தன் சொந்தப் பண்பாட்டை ஏன் கைவிட

வேண்டும்? எல்லா சமூகங்களிலும் மதம் பண்பாட்டின் ஒரு கூறாகவே இருந்து வருகிறது. மதத்தின் ஒரு கூறாக பண்பாடு இருப்பதில்லை.

உண்மையில், அரபு நாடுகளுக்கு வெளியில் வாழும் சதேச சமூகங்கள் இஸ்லாத்தைத் தழுவிக்கொண்ட போது அந்தந்த சமூகங்களின் மத நம்பிக்கையிலும், வழிபாட்டு முறையிலும் தான் மாற்றம் ஏற்பட்டதே ஒழிய அதைவிடுத்து மதம் சாராத பண்பாட்டு பகுதியில் மாற்றம் நிகழவில்லை. ஆனால் இலங்கை போன்ற தமிழ் இஸ்லாமியச் சூழலில் தூய்மைவாத இஸ்லாமிய இயக்கங்கள் அரபுப் பண்பாட்டையும், மரபுகளையும் கூட இஸ்லாமாக முன் நிறுத்துகிறது. இலங்கை முஸ்லிம்களின் சுய மரபுகள், பாரம்பரியங்கள், வழக்காறுகளை முற்றாக அழித்தொழித்து இலங்கைக்கு எந்த விதத்திலும் பொருந்தாத அரபுமைய இஸ்லாத்தை திணிக்க முற்படுகின்றன. இலங்கையின் சமூக, அரசியல், பண்பாட்டுச் சூழலுக்கு இந்தத் தூய்மைவாத இஸ்லாம் எந்த விதத்திலும் உகந்ததல்ல என்பதை இலங்கையின் அண்மைக்கால அரசியல் போக்குகளும், சிறுபான்மை இஸ்லாமியர்கள் எதிர்கொள்ளும் பாரிய நெருக்கடிகளும் இதற்கு தக்க சான்றாகவுள்ளன.

இஸ்லாத்தின் பல சட்டதிட்டங்கள் தூய்மைவாதக் கருத்துகள் என்பன இஸ்லாம் ஒரு ஆதிக்க சக்தியாக உருவான பின்பு கொண்டு வரப்பட்டவை. முஸ்லிம் பெரும்பான்மை, இராணுவப் பலம், யுத்த வெற்றிகள், மற்றவர்கள் மீது ஆதிக்கம் செலுத்தக்கூடிய வல்லமை உருவான பின்புதான் தூய்மைவாதக் கருத்தியல் பேசப்பட்டது. காரணம், அப்போது முஸ்லிம்கள்தான் பெரும்பான்மை. உலகின் ஆதிக்கத்தரப்பு ஆட்சியினர். எனவே மற்றவர்கள் அவர்களுக்குக் கீழ் இருப்பதால் அங்கு முஸ்லிம்கள் தனிமைப்படப் போவதில்லை. முஸ்லிம் அல்லாதவர்கள் தான் முஸ்லிம்களோடு ஒத்துழைத்துப் போகாவிட்டால் தனிமைப்படல் மற்றும் வேறு விதமான பாதிப்புகளுக்கும் உள்ளாக வேண்டி ஏற்படக்கூடிய சூழல் இருந்தது. இதனால் வேறு வழியின்றி அவர்கள் இஸ்லாத்துக்கு வரவேண்டி இருக்கும். இந்த சூழல் இப்போது உலகத்திலும் இல்லை. இலங்கையிலுமில்லை.

ஆனால் தூய்மைவாத இஸ்லாமிய இயக்கங்கள் இன்னும் அதேநிலையில்தான் தாங்கள் இருப்பதான கற்பனையில் அவர்களது எதிர்பார்ப்புகளும், செயல்பாடுகளும் மிதப்பது போலுள்ளன. ஒரு மதத்தால் ஒரு சமூகத்தில் இத்தகைய பண்பாட்டு மாற்றங்களை ஏற்படுத்த முடியுமே தவிர அதன் மரபினத்தை மாற்ற முடியாது. ஏனெனில் மரபினம் என்பது உயிரியலோடு தொடர்புபட்டது என்பதை மீண்டும் ஞாபகப்படுத்துகிறேன்.

எனவே இந்திய இலங்கைத் தன்மையும் பூர்வீகமும் கொண்ட இலங்கை மரபின வேரைக்கொண்ட முஸ்லிம்களின் இனத்துவ மூலத்தை மதத்தால் பதிலீடு செய்ய முடியாது என்றே கருதுகிறேன்.

(தொடரும்)



● கந்தையா சண்முகலிங்கம்

கனடா, பெல்ஜியம், சோவியத் ஒன்றியம், சுவீட்சர்லாந்து, இந்தியா, ஸ்பானியா (Spain) ஆகிய ஆறு நாடுகளின் சமஷ்டி அரசியல் முறைமைகளைப் பற்றி ஆழமான ஆய்வுகளாக இக்கட்டுரைத்தொடர் அமைகிறது. மேற்குறித்த நாடுகளின் அரசியல் வரலாறும், அரசியல் யாப்பு வரலாறும், போருக்கு பிந்திய இலங்கையின் அரசியல் தீர்வு முயற்சிகளுக்கு வழிகாட்டியாக அமையும், அரசியல் பாடங்களை (political lessons) கற்றுக்கொள்வதற்கு உதவுவனவாக அமைகின்றன.

ஆங்கில மூலம்: - அலெயன் ஜி. கக்நொன் மற்றும் றிச்சார்ட் சிமியோன்



Early Canadian History: Pre-Colonization

Image source - canadaalive.wordpress.com

கனடாவில் பன்மைப் பண்பாட்டுவாதம் கனடாவின் பழங்குடி மக்கள்

கனடாவின் பழங்குடி மக்கள்

ஐ

கீழிய அமெரிக்கா, அவுஸ்திரேலியா என்ற இரு நாடுகளையும் போன்றே கனடாவும், குடியேறிகள் பெரும்பான்மையினராக அமைந்த குடியேறிகள் சமூகம் (Settler Society) ஆகும். குடியேறிகள் சமூகங்கள் உள்ள நாடுகளில் குடியேறிய ஐரோப்பியர் சுதேசிகளான பழங்குடியினரை நாட்டின் எல்லைப் பகுதிகளுக்கு துரத்தி விளிம்பு நிலை வாழ்க்கைக்கு தள்ளினார். 1763ஆம் ஆண்டில் பிரித்தானிய அரசுப் பிரகடனத்தில் சுதேசிகளுக்கும் ஐரோப்பியர்களுக்குமிடையிலான

பேச்சுவார்த்தை அடிப்படையில் பங்குடமைச் சமூகமாக கனடா விளங்கவேண்டும் என்று கூறப்பட்டதெனினும், சுதேசிகளின் கீழ்ப்பட்ட நிலை தொடரலாயிற்று. சுதேசிகளின் நிலங்களை ஐரோப்பியர் அபகரித்தல், இந்தியர்களுக்கான ஒதுக்கிடப்பகுதிகளை உருவாக்குதல், பழங்குடியினரின் பாதுகாப்பை வழங்கத் தவறிய உடன்படிக்கைகளைச் செய்தல் போன்ற வழிகளில் பழங்குடியினர் அடிமை நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டனர். பழங்குடிமக்கள் விவகாரம் சமஷ்டி அரசாங்கத்தின் பொறுப்பாக இருந்தது. 1876 இல் இந்தியர் சட்டம் (Indian Act 1876) அமுல்படுத்தப்பட்டது.

இந்தச் சட்டம் இந்தியர்களுக்குத் தேவையான பாதுகாப்பை வழங்குவதற்குப் பதிலாக அவர்களது உரிமைகளைப் பறித்து காலனித்துவ ஆட்சி முறைக்குள் அவர்களைக் கொண்டு வந்தது. எந்த மக்களைப் பாதுகாக்கவென இந்தச் சட்டம் இயற்றப்பட்டதோ அந்த மக்களை ஒடுக்குவதற்கும் அது பயன்படுத்தப்பட்டது என்று கரோல்ட் கார்டினர் என்பவர் கூறியிருக்கிறார். கனடாவின் மக்கள் இன்று திருத்த வேண்டிய வரலாற்றுத் தவறுகளில் பழங்குடியினர் பிரச்சினை ஒன்றாக உள்ளது. இந்தியர்கள், மெற்றிஸ் (Metis) இனாயிட் (Inuit) ஆகிய பழங்குடிகள் 1951ஆம் ஆண்டு சனத்தொகைக் கணக்கெடுப்பின் படி, மொத்தச்சனத்தொகையின் 1.2 வீதத்தினராக இருந்தனர். இவ்வீதாசாரம் 1981 இல் 2.0 வீதமாகவும் 2001 இல் 4.4 வீதமாகவும் (1,319,890) காணப்பட்டது . இம்மக்கள் நீண்டநாள் மறுக்கப்பட்ட நீதியை வழங்கும்படி பலமான கோரிக்கையை விடுக்கின்றனர். பழங்குடியினரை சொத்தற்றவர்களாக ஆக்கியமை அவர்களிடையே இன்று வேலையின்மை, வறுமை, நோய் போன்ற சமூக நோய்கள் பரவியிருத்தல் ஆகியன வரலாற்று அநீதிகளின் விளைவு. பரம்பரை பரம்பரையாக இம்மக்கள் அரசியல் அநாதைகளாக இருந்து வந்துள்ளனர். அவர்களின் பண்பாடுகளும் மரபுகளும் தழைக்கவிடாமல் அழிவுக்குள்ளாக்கப்பட்டன



கனடியப் பழங்குடி மக்கள்

Image source - wikipedia.org

பழங்குடியினர் மத்தியில் வேலையின்மை, பிற கனடா மக்களைவிட இரு மடங்காக அதிகரித்துக் காணப்படுகிறது. கனடாவின் பிறமக்களின் ஆயுட்காலத்தைவிட பழங்குடியினர் ஆயுட்காலம் 7.4 ஆண்டுகள் குறைவாக உள்ளது. (பெண்களின் ஆயுள் 5.2 ஆண்டுகள்குறைவு). சிசுமரணவீதம் கனடாவின் சராசரியை விட இருமடங்காகும். நீரிழிவு நோய் மூன்று மடங்காகவும், காசநோய் எட்டுப் பத்து மடங்காகவும் பரவி உள்ளன. ஒதுக்குக் காடுகளில் வதியும் பழங்குடியினர் வீட்டு வசதி, குடிநீர், கழிவுகற்றல், பிறசேவைகள் ஆகியனவற்றில் உள்ள தரக்குறைவு, வசதியின்மையின் காரணமாக கஷ்டத்தை அனுபவிக்கின்றனர். நீதிமன்றங்களால் தண்டிக்கப்படுதல், சிறைச்சாலைக்கு அனுப்பப்படுதல் என்பனவற்றிற்கான வாய்ப்புக்கள் பிறரைவிடப் பழங்குடியினரிடம் அதிகம். பழங்குடியினருக்கும், கனடாவின் பிறமக்களுக்கும் இடையிலான உறவு பொருளாதாரம், சமூகம், பண்பாடு, அரசியல் ஆகிய யாவும் இணைந்த பிரச்சினைகளின் பின்னணியில் புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டியது. இன்று அவர்கள் எதிர்நோக்கும் பண்பாட்டுச் சட்டப் பிரச்சினைகள் யாவற்றுக்கும் வரலாற்று ரீதியாக அவர்கள் சுரண்டப்பட்டதும், ஓரங்கட்டப்பட்டதும் அவர்களது பண்பாடு அழிக்கப்பட்டதும் காரணங்களாகும். அவர்களின் சமூகத் துயரத்தின் வேர்கள் வரலாற்று ரீதியானவை.

நிறுவனங்களும், நடைமுறைகளும்

கனடாவில் அரசியல் யாப்புவாதம் (Constitutionalism) வளர்ச்சியடைவதற்கு பழங்குடிகள் மிகுந்த பங்களிப்பை வழங்கியுள்ளனர். அரசியல் யாப்பின் மூலமான தீர்வுகளில் தொடர்ச்சி (Continuity), பரஸ்பர அங்கீகாரம் (Mutual Recognition) சம்மதம் (Consent) அரசியல் இணக்கமும் மதிப்பும் ஆகிய கருத்துகள் பரவலாக்கப்படுவதற்கு இவர்களின் பங்களிப்பு உதவியது. நீண்டகாலமாக கனடாவில்

இருந்து வந்த காலனித்துவச் சிந்தனையை தோலூரித்துக் காட்டுவதற்கு பழங்குடி மக்கள் தலைவர்களின் அரசியல் பங்களிப்பு உதவியது. புதிய குடியேறிகளுக்கும் பழங்குடியினருக்கும் இடையிலான உறவுகள் நம்பிக்கை, பரஸ்பர மதிப்பு என்பனவற்றின் அடிப்படையில் அமைதல் வேண்டும். பழங்குடிகளுக்கு சுயாட்சிக்கான உரிமை அவர்களின் பிறப்புரிமை என்ற கருத்துக்கள் பழங்குடித் தலைவர்களால் அழுத்திக் கூறப்பட்டுள்ளன.

பழங்குடிகளின் இன்றைய அரசியல் இயக்கம் 1960 களில் ஆரம்பித்தது. கியுபெக்கின் முன்மாதிரியால் இது ஊக்கம் பெற்றது. சர்வதேச மட்டத்தில் ஏற்பட்ட சிந்தனை வளர்ச்சியும், பழங்குடி மக்கள் பிரச்சினைகள் முக்கியத்துவம் பெற்றமையும் பழங்குடியினரின் அரசியல் இயக்கத்திற்கு ஊக்கம் அளித்தன. கனடாவின் பொதுவாழ்வில் பழங்குடியினரை எவ்வாறு இணைத்துக் கொண்டு அவர்களின் வாழ்க்கை உயர்வைப் பெற்றுக் கொடுக்கலாம் என்பது பற்றிய பல்வேறு மாற்றுக் கருத்துக்கள் முன்வைக்கப்பட்டன. 1969 ஆம் ஆண்டில் கனடா அரசாங்கம் வெள்ளையறிக்கையொன்றை வெளியிட்டது. இந்த அறிக்கை பழங்குடியினருக்கு எதிரான பாரபட்சம் காட்டுதலை ஒழித்தல் எப்படி என்ற திட்டத்தை முன்வைத்தது. இதன்படி பழங்குடிகள் கனடாவின் ஏனைய பிரஜைகளிற்குச் சமதையான அந்தஸ்தையும் வாழ்க்கையையும் பெறுவர் என்று கூறப்பட்டது. இது உண்மையில் உள்ளீர்த்தல் அல்லது ஒருங்கிணைப்பு சிந்தனையாகும். (Assimilation or integrationist view). இதற்குப் பழங்குடியினரிடமிருந்து எதிர்ப்புத் தோன்றியது. பழங்குடிகள் தம்மை கனடாவின் முதலாவது தேசிய இனங்கள் (First Nations) என்று வரையறை செய்தனர். முதலாவது தேசிய இனங்



Canada's Chehalis First Nations in early 20th century

Image source - heculturetrip.com

கள் என்ற முறையில் சுயாட்சிக்கான உரிமை (right to self government) தமக்கு உள்ளது என்று பழங்குடி மக்கள் கூறுகின்றனர். தம்மையும் ஒரு தேசிய இனமாகக் கருதுகின்றனர். ஒரு தேசியத்திற்கும் இன்னொரு தேசியத்திற்குமான உறவு (Nation to Nation Basis) என்ற வகை உறவுக்கான உரிமை தமக்கு உள்ளது என்றும் கூறுகின்றனர். 1990 களின் மத்தியில் பழங்குடி மக்கள் விசாரணைக்கான அரசு ஆணைக்குழு அறிக்கையில் மேற்குறித்த கருத்துக்களிற்கு அங்கீகாரம் கிடைத்தது. கனடாவின் நீதிமன்றத்தீர்ப்புக்கள் பலவற்றில் தொடர்ச்சியாக பழங்குடிகளின் கோரிக்கைகளுக்கான அங்கீகாரம் கிடைத்தது. இவை பழங்குடி மக்களின் பேரம்பேசல் வலுவை அதிகரிக்கச் செய்தன. அரசியல் யாப்புத்திருத்தப் பிரகடனம் 1983 இன்படி, 1982 ஆம் ஆண்டின் அரசியல் யாப்புத் திருத்தப்பட்டது. பழங்குடிகளின் அந்தஸ்தை இப்பிரகடனம் ஏற்றுக் கொண்டதோடு கடந்தகாலத்தில் செய்யப்பட்ட உடன்படிக்கைகளிற்கும் அரசியல் யாப்புப் பாதுகாப்பை வழங்கியது. பழங்குடியினரின் நிலங்கள் தொடர்பான கோரிக்கைகளிற்கும் அவர்களது சுயாட்சிக் கோரிக்கைக்கும் பேச்சுவார்த்தைகளின் மூலம் தீர்வுகள் கிடைத்தன. இது பெரும் வெற்றியாகும். வடக்குப் பிராந்தியத்தில் புதிய பகுதி Nunaut என்ற சுயாட்சி அலகாக உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. அப்பகுதியில் இனூயிட் மக்கள் பெரும்பான்மையினராக வாழ்கின்றனர். கியுபெக் மாநிலத்தில் வாழும் கிரிஸ் (Crees) மக்களும் இலூயிட் மக்களும் பேச்சுவார்த்தை மூலம் தமது உரிமைகளை வென்றெடுத்தனர். இதன்பயனால் யேம்ஸ்குடா மற்றும் வடகியுபெக் ஒப்பந்தம் திருத்தம் செய்யப்பட்டது. அத்தோடு கியுபெக்கில் வாழும் இனூயிட் மக்கள் நுளாவிக்க (Nunavik) என்ற புதிய சுயாட்சிப் பிரதேசத்தின் ஆட்சியுரிமையைப் பெற்றனர். இது கியுபெக் மாநிலத்தின் வடபகுதியில் அமைந்துள்ளது.

பிரிட்டிஷ் கொலம்பியாவின் நிஸ்கா உடன்படிக்கை (Nisga agreement) இன்னொரு குறிப்பிடத்தகுந்த வெற்றியாகும். நிலங்கள் மீதான உரிமை, தமது அபிவிருத்தியைத்

பழங்குடிகளின் இன்றைய அரசியல் இயக்கம் 1960 களில் ஆரம்பித்தது. கியுபெக்கின் முன்மாதிரியால் இது ஊக்கம் பெற்றது.

தாமே நிர்வகித்தல், சுயாட்சி அரசாங்கம் ஆகிய நன்மைகள் இந்த உடன்படிக்கையினால் கிடைத்தன.

பழங்குடியினர் வாழ்க்கையில் மாற்றங்கள் பல நிகழ்ந்துள்ளன. முன்னேற்றம் ஏற்பட்டுள்ளது என்பது உண்மையே. இருப்பினும் இவை போதியனவல்ல. பழங்குடியினரின் மரபுரிமையான பிரதேசங்களில் வாழ்க்கை கஷ்டமானதாகவே உள்ளது. இப்பகுதியில் வெள்ளை இனத்தவர் ஊடுருவி வளங்களைச் சுரண்டுவதும் அபிவிருத்தியின் பயன்களை பழங்குடியினருக்குக் கிடைக்காமல் செய்வதும் ஒரு பெரிய பிரச்சினையாக உள்ளது. இப்பகுதிகளில் வளங்கள் மீதான உரிமையும் கட்டுப்பாடும் தம்மிடமே இருக்கவேண்டும், அதன் மூலம் தங்கள் சமூகத்தினர் அபிவிருத்தியின் பயன்களை அனுபவிக்க முடியும் என்று கூறும் பழங்குடியினர், இதற்காக ஒன்று திரண்டு இயக்கமாகச் செயற்படுகின்றனர்.

மரபுவழிப் பழங்குடிச் சமூகங்களிற்கு சுயாட்சியை வழங்கவேண்டும் என்ற கோரிக்கை நகர்ப் பகுதிகளில் குடியேறி வாழும் பழங்குடி மக்கள் மீதும் பெரிய அளவில் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியிருப்பதால் பிரச்சினைகளைத் தோற்றுவித்தன. நகர்ப்பகுதிகள் பழங்குடியினருக்குக் கல்வியையும் வேலைவாய்ப்பையும் கூடிய அளவில் வழங்கிய போதும் சுயாட்சிக்கான நிறுவன அமைப்புக்களை சிறிய அளவிலேயே வழங்கின. பழங்குடி மக்களுக்கு சமத்துவமும் நீதியும் கிடைத்தல், கனடாவின் வாழ்க்கையில் அவர்கள் ஒன்றிணைதல் என்பன கனடாவில் நிறைவேறாப் பணிகளுள் முதன்மையாக உள்ளன.

பிரதேசவாதமும் அரசியல் பன்மைத்துவமும்

பிரதேச வேறுபாடுகள் கனடாவில் இருந்து வருகின்றன. இவை ஒரு பிரதேசத்திற்கும், பிறபிரதேசங்களுக்கிடையிலான வேறுபாடுகள் என்ற வகையில் வெளிப்படுதல் கனடாவின் அரசியல் வரலாற்றில் தொடர்ச்சியானதொரு விடயமாக உள்ளது. இவ்வேறுபாடுகளின் முக்கியத்துவமும் தீவிரமும் காலத்திற்கு காலம் மாறுப்பட்டுள்ளன. உதாரணமாக இரண்டாம் உலகமகா யுத்தத்தின் முடி



Jacques Cartier meeting with the St. Lawrence Iroquois at Hochelaga during his second voyage in 1535

Image source - wikipedia.org

வில் கனடா சமூக நல அரசாக மாறியது. இதனால் விரிந்த கனடா என்ற உணர்வு வலுவடைந்துள்ளன. மாநில அரசுகள் தமது அதிகாரத்தை வலுவடைய செய்வது இதற்குக் காரணமாகும். அவை கனடா சமஷ்டியில் தாம் சமதையான பங்களிகள் என்பதைக் காட்ட முயல்கின்றன. இருப்பினும் கனடா என்ற முழுமைசார்ந்த தேசிய உணர்வு வளர்ந்துள்ளது. கியுபெக் தவிர்ந்த பிற மாநிலங்கள் எவையும் தனியாகப் பிரிந்து செல்லும் கோரிக்கையை முன்வைக்கவில்லை.

மாநிலங்களுக்கிடையிலான வேறுபாடுகள் பெரிதாக உள்ளன. இடப்பரப்பில் பெரியன, சிறியன என்ற வேறுபாடுகள் உள்ளன. இதே போன்று சனத்தொகை வேறுபாடுகளும் உள்ளன. 2006 ஆம் ஆண்டில் பிரின்ஸ் எட்வார்ட் தீவில் 133,089 பேர் இருந்தனர். ஆனால் ஒன்டாரியோ மாநிலத்தில் 12,861,940 பேர் இருந்தனர்.

செல்வம், வருமானம், பொருளாதாரக் கட்டமைப்பு சனத்தொகைக்கட்டமைப்பு என்பனவற்றிலும் வேறுபாடுகள் உள்ளன. இவ்வேறுபாடுகளால் கனடாவின் சமஷ்டிமுறை பல சிக்கல்களை எதிர்கொள்ள வேண்டியுள்ளது. கனடாவின் பொருளாதாரக் கொள்கைகள் சில மாநிலங்களுக்குப் பொருத்தமானவையாக உள்ளன. சில மாநிலங்களிற்கு அவை பொருத்தமற்றவை. 1990 களின் பின்னர் எண்ணெய் வளம் மிக்க அல்பேர்ட்டா மாநிலம் மிகத் துரிதமாக வளர்ச்சி

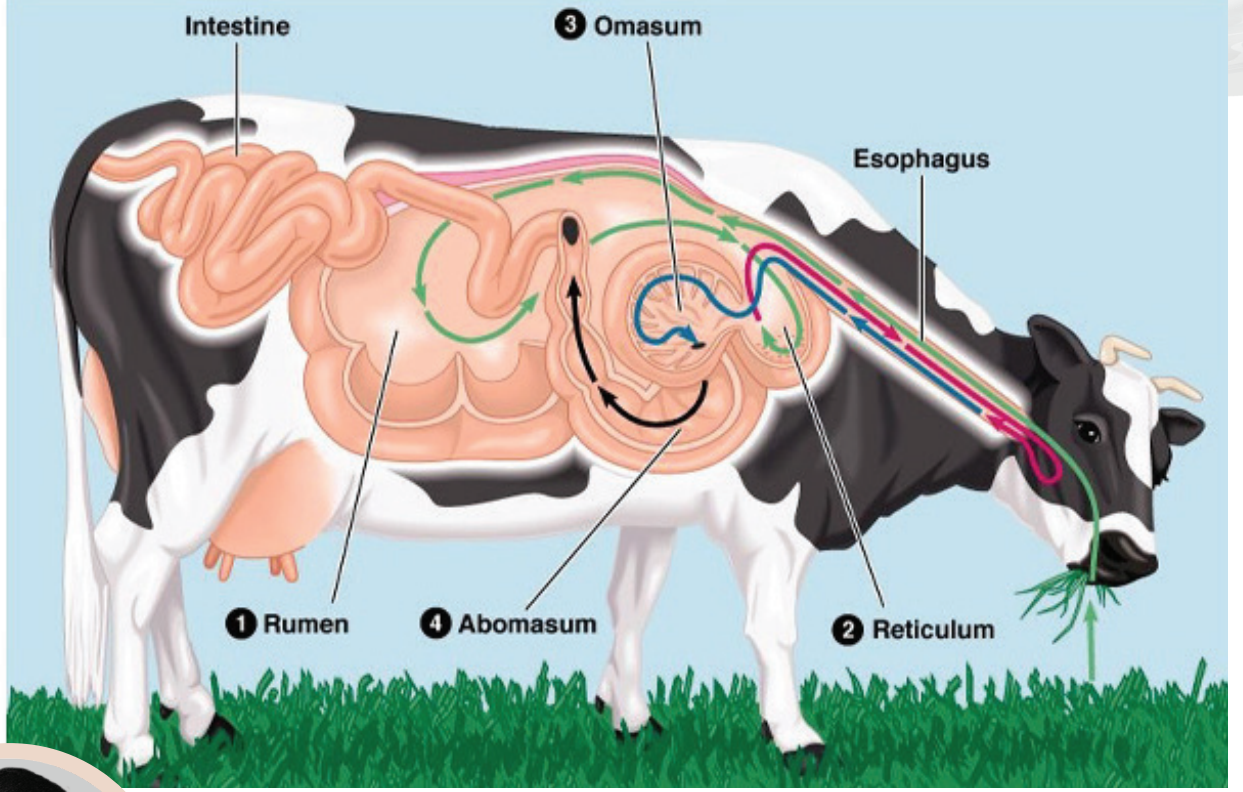
பெற்று வந்துள்ளது. வரிவிதிப்பு முறையினால் நிதிவளம் குறைந்த பகுதிகளிற்கு கனடாவின் செல்வம் பகிரப்படும் வகையில் சமத்துவமான செயற்திட்டம் நடைமுறைப்படுத்தப்படுகிறது.

இதனால் நிதிவளம் குறைந்த (கியுபெக், மனிடோபா, அத்திலாந்திக்கின் நான்கு மாநிலங்கள் ஆகியன) மாநிலங்கள் நன்மை பெறுகின்றன. (தொடரும்)

பழங்குடியினர் மத்தியில் வேலையின்மை, பிற கனடா மக்களைவிட இரு மடங்காக அதிகரித்துக் காணப்படுகிறது. கனடாவின் பிறமக்களின் ஆயுட்காலத்தைவிட பழங்குடியினர் ஆயுட்காலம் 7.4 ஆண்டுகள் குறைவாக உள்ளது. (பெண்களின் ஆயுள் 5.2 ஆண்டுகள் குறைவு). சிசுமரணவீதம் கனடாவின் சராசரியை விட இருமடங்காகும். நீரிழிவு நோய் மூன்று மடங்காகவும், காசநோய் எட்டுப் பத்து மடங்காகவும் பரவி உள்ளன.

இலங்கையின் பாலுற்பத்தியும்

கால்நடை உணவுகளும்



● சி. கிருபானந்தகுமரன்

பொருளாதார நெருக்கடியால் இலங்கை தள்ளாடும் சூழ்நிலையில், கால்நடை வளர்ப்பினூடாக கிராமிய மட்டத்திலும், தேசிய மட்டத்திலும் போசணமட்டத்தை உயர்த்துவதோடு, இலங்கையின் பொருளாதாரத்தை எவ்வாறு மேம்படுத்தலாம் என்பது தொடர்பான வழிமுறைகளை அனுபவரீதியாகவும், ஆய்வியல் ரீதியாகவும் முன்வைக்கிறது இந்தக் கட்டுரைத் தொடர்.



ஆடு போன்ற கால்நடைகள் இயற்கையில் கிடைக்கும் புற்களை செரிமானம் செய்யத் தக்க உணவுக் கால்வாய் தொகுதியை கொண்டவை. குறிப்பாக அவற்றின் அசையூன் இரப்பையில் உள்ள நுண்ணுயிர்கள் [Rumen microbes] புற்களில் உள்ள நார்ச்சத்தையும் [fiber] ஏனைய உயிர்ச்சத்துகளையும் சமிபாடடையச் செய்வதன் மூலம் தேவையான சத்துக்களை பெற்றுக் கொள்கின்றன. ஆரம்ப காலத்தில் மாடுகள் முற்று முழுதாக புற்களையும் மர இலைகளையும் செடிகளையும் நம்

பியே வாழ்ந்தன. மனிதனின் பயன்பாட்டுக்கு கால்நடைகள் வந்த பின் மேலதிகமாக விவசாய மீதிகளையும் வீட்டு உணவுக் கழிவுகளையும் உட்கொண்டன. இன்று அவை அவற்றின் உற்பத்திக்கு அமைய விசேடமாக தயாரிக்கப்பட்ட கால்நடை செறிவு உணவையும் [concentrates] சேர்த்து உட்கொள்கின்றன. அதிக பாலுற்பத்திகளை தரத் தக்க வகையில் மேம்படுத்தப்பட்டுள்ள இன்றைய கால்நடைகள் அதற்கேற்ப தரமான உணவுகளை உண்ண வேண்டியது அவசியமாகும். இலங்கையின் கால்நடைகளை பொறுத்தவரை

யில் நவீன உணவு முறைகள் மிகக்குறைவாகவும் பாரம் பரியமான முறைகள் அதிகளவிலும் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. அத்துடன் வருடம் முழுவதும் தேவையான பசுந்தீவனங்கள் கிடைப்பதும் இல்லை. பாலுற்பத்தியில் தன்னிறைவு காண முடியாத நிலைக்கு கால்நடைகளுக்கு வழங்கப்படும் மேற்படி பொருத்தமற்ற உணவு முறைகளும் காரணமாகும்.

மேய்ச்சல் முறை

இயற்கையில் உள்ள புல் வெளிகளிலும், காடுகளிலும், மலை அடிவாரங்களிலும் குள, ஆற்றங் கரைகளிலும் வயல் வெளிகளிலும் வீதி ஓரங்களிலும் புகையிரத வீதி ஓரங்களிலும், வெற்றுக் காணிகளிலும் உள்ள புற்களை மாடுகள் மேய்கின்றன. மேற்படி புற்கள் ஊட்டச் சத்துக் குறைந்தவை. வெறுமனே வயிற்றை மாத்திரம் நிரப்புவை. அதிக பாலுற்பத்தி செய்யாத நாட்டு மாடுகளுக்கு ஓரளவுக்கு பொருத்தமானவை. எனினும் அதிக பாலை தரக் கூடிய உயர் ரக, மற்றும் கலப்பு மாடுகளின் ஊட்டச்சத்து தேவையை பூர்த்தி செய்ய முடியாதவை. இலங்கையின் கால்நடை உணவில் 90% அதிகமாக இந்த பாரம்பரிய இயற்கைப் புற்களை உண்பதன் மூலமே நிறைவு செய்யப்படுகிறது. இலங்கையின் மேய்ச்சல் புல் வெளிகளில் உள்ள புற்கள் அடர்த்தி, உற்பத்தி அளவு தரம் என்பன மிக மிக குறைந்தவை. [இலங்கை புல் வெளிகளின் உற்பத்தி 6811MT/ ஹெக்டேயராக காணப்படுவதோடு இந்தியாவின் பல புல் வெளிகளின் உற்பத்தி 3810MT/ ஹெக்டேயராக காணப்படுவதை ஒப்பிடலாம்.] இந்தப் புற்களைப் பொறுத்தவரையில் மழை காலத்தின் பின் அதிக அளவிலும் ஊட்டச்சத்து மிக்கதாகவும் இருப்பதோடு வறட்சியான காலத்தில் ஊட்டச்சத்து பெறுமானத்தில் குறைந்ததாகவும் கிடைக்கின்றன. வீதி ஓரங்களிலும் புகையிரத பாதை ஓரங்களிலும் உள்ள புற்களை உண்ணச் செல்லும் கால்நடைகள் பல விபத்துக்குள்ளாகுவதையும் போக்குவரத்துக்கு இடைஞ்சலாக இருப்பதையும் பல இடங்களில் அவதானிக்க முடிகிறது. பெரும்போக நெற்பயிர்ச்செய்கை செய்யப்படும் காலப்பகுதி மழை காலம் என்பதால் நீர் நிரம்பிய குளங்கள் மற்றும் ஆறுகளின் ஓரங்களில், நீர்ப்பிடிப்பு பகுதிகளில் மேய்ச்சல் செய்ய முடியாது என்பதுடன் வயல்கள் பயிர்களால் நிரம்பிய காரணத்தால் அங்கும் மாடுகள் மேய முடியாது. அதிகளவு மாடுகளை அந்தப் பகுதிகளில் வளர்ப்பவர்கள் மேய்ச்சலுக்காக வேறு பகுதிக்கு கொண்டு செல்வதைக் காண முடியும். இந்த காலத்தில் மாடுகளின் உடல் நலிவடைந்து பால் உற்பத்தி கடுமையாக பாதிக்கப்படுவதோடு மாடுகளில் பல தொற்று நோய்களும் ஏற்படுகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது. [பரம்பிஸ்டோமியோசிஸ் போன்ற புழுத் தொற்றுகள்]

அண்மைக்காலத்தில் நெற்செய்கை மற்றும் ஏனைய பயிர்களின் அளவைக் கூட்ட பல நீர்த்தேக்கங்களும் விவசாய நிலங்களும் உருவாக்கப்படுவதை அவதானிக்க



முறைமேய்ச்சல்

Image source - lawbeat.in

முடிகிறது. இது விவசாய உற்பத்திகளை அதிகரித்தாலும் கால்நடைகளின் இயற்கையான மேய்ச்சல் நிலங்களை இல்லாமல் செய்கின்றன. இதனால் அவை உணவின்றி அழிவடைகின்றன. இலங்கையில் பெரும்பாலான அபிவிருத்தி திட்டங்கள் ஒரு சில துறைகளால் கிடைக்கும் ஆதாயத்தையே பார்க்கும் அதேவேளை ஏனைய துறைகளுக்கு அந்த திட்டங்களால் ஏற்படும் பாதிப்புகளை கருத்திலெடுப்பதில்லை. இதனால் நெல் உற்பத்தியின் இலாபத்தை விட கால்நடைகளின் இழப்பு மற்றும் அதனால் ஏற்படும் உற்பத்தி வீழ்ச்சி, சுற்றுச்சூழல் பாதிப்பு, காட்டு விலங்குகளின் இழப்பு, மனித காட்டு விலங்குகளின் முரண்பாடு மற்றும் அதனை தீர்க்க முயலுதல் என்பவற்றால் ஏற்படும் பொருளாதார இழப்பு என்பன அதிகமாக இருக்கும் எதிர்மறை நிலையையே அவதானிக்க முடிகிறது.

தீவனப் புல் வளர்ப்பு

பொதுவாக கால்நடை வளர்ப்பாளர்களின் கூட்டங்களின் போது மிக முக்கிய பிரச்சினையாக அவர்கள் கூறுவது மேற்படி புற்கள் காணப்படும் மேய்ச்சல் தரை பிரச்சினையை [Grazing lands] பற்றியதே. அதிகமாக காணப்பட்ட இயற்கையான மேய்ச்சல் தரைகளின் அளவு குறைவடைய பாரம்பரியமாக அவற்றை நம்பி வளர்க்கப்படும் கால்நடைகளுக்கு உணவு இல்லாத நிலை ஏற்படுகிறது. இலங்கையில் தீவனப் புற்களை பயிர்ச்செய்து மாடுகளுக்கு உணவூட்டும் முறை 10% வரையிலேயே காணப்படுகிறது. பயிர் செய்வதில் உள்ள நேரப் பிரச்சினை, நிலப் பற்றாக்குறை, வேலையாளர் கிடைப்பதில்லுள்ள சிக்கல் மற்றும் புற்களை வளர்த்து மாடுகளுக்கு வழங்கி எடுக்கப்படும் பாலின் விலை குறைவாகவும் தேறிய இலாபம் குறைவாகவும் இருப்பதால் பலர் இந்த வேலையைச் செய்வதில் பின்னிற்கின்றனர். பாரம்பரியமாக மாடுகளை வளர்த்து வந்த குடும்பங்களின் இளம் தலைமுறையினர் வேறு தொழில்களுக்கு மாறிவிட்டதை அவதானிக்க முடிகிறது. பல பகுதிகளில் மாடு வளர்ப்பு முதியவர்களின் தொழிலாக கருதப்படுவதோடு அவர்களின் பின் அந்த மாடுகள் விற்கப்படும் நிலையே



வைக்கோலை உணவாக பயன்படுத்தல்

Image source - www.albertafarmexpress.ca

உள்ளது. பல வருடங்களாக அரசாங்கமும் [கால்நடை உற்பத்தி சுகாதாரத் திணைக்களம் ஊடாக] பல தனியார் அரச மற்றும் அரச சார்பற்ற அமைப்புகளும் புல் வளர்ப்பை ஊக்குவிக்க பல செயற்பாடுகளையும் திட்டங்களையும் ஒழுங்குபடுத்திய போதும் [புற்றுண்டங்கள் வழங்குதல், மானியம் வழங்குதல், புல் நறுக்கும் இயந்திரம் வழங்குதல், தண்ணீர் இறைக்கும் வசதிகள் வழங்கல், ஊறுகாய் புல் செய்ய உதவி புரிதல், பயிற்சிகளை வழங்குதல்] மக்களின் ஈடுபாடு இன்மை மற்றும் நான் மேற்கூறிய காரணங்களால் இற்றைவரையில் இந்த முயற்சிகள் வெற்றியளிக்கவில்லை.

இலங்கையில் அதிக பால் உற்பத்தியை செய்யும் சிறு பண்ணையாளர் மற்றும் மலையக தோட்ட தொழிலாளர்கள் தமது கால்நடைகளை வளர்க்க மற்றும் அவற்றுக்கு தீவன செய்கையை செய்ய போதிய நிலமில்லாததால் தரமான உணவு அளிக்க முடியாத நிலையில் உள்ளனர். அதாவது அவர்களின் கால்நடைகள் தமது உச்ச உற்பத்தியை காட்ட முடியாது காணப்படுகின்றன. [போதிய நிலம் இருக்கும் பட்சத்தில் இன்னும் அதிக உற்பத்தியை அவை தரக் கூடும்]

சுத்தமான குழநீர் கிடைக்காமை

கால்நடைகளின் உடலிலும் சரி உற்பத்தியாகும் பாலிலும் [8788 %] அதிகளவில் தண்ணீர் உள்ளது. விலங்குகளின் பல உடல் செயற்பாடுகளுக்கும் அங்கங்கள் சரியாக இயங்கவும் பால் உற்பத்திக்கும் தண்ணீர் அவசியம். கட்டாயம் தேவையான தண்ணீரை தொடர்ச்சியாக வழங்க வேண்டும். இலங்கையில் பெரும்பாலான கால்நடைகளுக்கு போதிய சுத்தமான தண்ணீர் கிடைப்பதில்லை. குறிப்பாக மேய்ச்சலுக்கு செல்லும் மாடுகள் அந்த நேரம் முழுதும் தண்ணீர் இன்றியே மேய்கின்றன. இதனால் கணிசமான உற்பத்தி கிடைக்காத அதேவேளை மாடுகளும் பாதிப்படைகின்றன. வறட்சியான காலங்களில் இலங்கையின் உலர் வலய பகுதியில் தண்ணீர் கிடைப்பது கடினம். இந்த நாட்களில் புற்களும் தரம் குறைந்து காணப்படும். இதனால் விலங்குகளின் பால் உற்பத்தி மற்றும் உடல் தொழிற்பாட்டில் எதிர்மறை விளைவுகளே ஏற்படுகின்றன. இலங்கையில் நடத்தப்பட்ட ஆய்வுகள் பலவற்றில் இந்த விடயம் உறுதிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. மேலும், தண்ணீர் வழங்கப்படும் பாத்திரங்களும் சுகாதாரமற்று இருப்பதால் பல நோய்கள் ஏற்படுகின்றன. இதனை தவிர்க்க சுத்தமான தண்ணீரை தொடர்ச்சியாக வழங்க வேண்டும்.

விவசாயக் கழிவுகள் மற்றும் வர்த்தக விலங்கு உணவுகள் புற்களுக்கு மேலதிகமாக விவசாயக் கழிவுகளான வைக்

கோல், கரும்புத் தோகை, உளுந்து, பயறு, கடலை பயிர்களின் கொடிகள் அவற்றின் மீதிகள், வீட்டு உணவுக் கழிவுகளை உணவாக வழங்குகின்றனர். விவசாய பொருட்களான தவிடு, எண்ணை மீதிகளான புண்ணாக்கு, கரும்பு சக்கை, மதுபான ஆலைக் கழிவுகள் போன்றவற்றை வழங்குவதோடு அண்மைக் காலத்தில் பரவலாக வர்த்தக ரீதியான உணவுப் பொருட்கள் [commercial feed] சந்தையில் கிடைக்கின்றன. குறிப்பிட்டளவு பாரிய நடுத்தர அளவிலான விலங்குணவுத் தொழிற்சாலைகள் [Feed processing plants] இலங்கையில் காணப்படுகின்ற அதேவேளை உள்ளூர்ப் பண்ணையாளரும் தமது சக்திக்கு ஏற்ப செறிவுணவுகளை தயாரித்துக் கொள்கின்றனர். வர்த்தக

உணவுகளின் விலை அதிகரிப்பு, பாலின் விலைக் குறைவு போன்ற காரணங்களால் வர்த்தக ரீதியான உணவுகளை மிக மிக குறைவாகவே பண்ணையாளர்கள் தமது கால்நடைகளுக்கு வழங்குகின்றனர்.

சோயா, மீன் உணவுகள், சோளம் என பல மூலப் பொருட்கள் இறக்குமதி செய்யப்படுகின்ற அதேவேளை தவிடு, சோளம், புண்ணாக்கு போன்ற சில பொருட்கள் உள்ளூரில் பெறப்படுகின்றன. தவிடு, புண்ணாக்கு போன்ற பொருட்களை கோழி [அதிகளவில்], பன்றிகளின் உணவுக்கு பயன்படுத்துவதாலும் தரமானவற்றை வெளிநாடுகளுக்கு ஏற்றுமதி செய்வதாலும் கால்நடை உணவு துறை போட்டிகளை சந்திக்கின்றது. மேலும் கால்நடை உணவுக்கு இறக்குமதி வரி விதிக்கப்படுவதும் இந்தத் துறையை பாதிக்கின்றது. உள்ளூர் உற்பத்தியை அதிகரிக்கும் பொருட்டு இலங்கை அரசாங்கம் 2020ஆம் ஆண்டு முதல் சோளத்தின் இறக்குமதிக்கு தடை விதித்துள்ளது.

மனித நுகர்வுக்கு பயன்படும் அரிசியை விலங்கு உணவை காரணம் காட்டி வியாபாரிகள் பதுக்குவதை தடுக்க அரசாங்கம் அரிசியை விலங்கு உணவுக்கு பயன்படுத்துவதை தடை செய்தும் உள்ளது.

பல மூலப் பொருட்களின் இறக்குமதி தீர்வை அதிகரிப்பு, உள்ளூரில் செய்கை பண்ணப்படும் சோளப் பயிர் செய்கையானது, நிலப்பற்றாக்குறை, காடழிப்பு தொடர்பான சூழலியல் எதிர்ப்புகள் மற்றும் அண்மைக் காலத்தில் படைப்பு முது தாக்கத்தால் பாதிப்பை சந்தித்து முழுத் தேவையையும் பூர்த்தி செய்ய முடியாமல் உள்ள அதேவேளை, கொவிட் தொற்றின் பின்னரான பொருளாதார, வர்த்தக இறுக்க நிலை காரணமாகவும் இந்த துறை பாரிய சவால்களை இன்று எதிர்நோக்கி வருகிறது. இந்த நிலையில் டொலர் கையிருப்பு குறைவால்

கால்நடைத் தீவனத்துக்கு என சோளம், சோயா என்பன வற்றை இறக்குமதி செய்வது கணிசமாக குறைந்த நிலையில் கால்நடைத் தீவனங்களின் விலை கடுமையாக அதிகரித்துள்ளது. இதனால் பாலின் உற்பத்திச் செலவு அதிகரித்துள்ளதோடு பாலின் மூலம் கிடைக்கும் இலாபமும் குறைந்துள்ளது. மேலும், சோயா போன்றவற்றுக்கு மாற்றீடாக இலங்கையில் உள்ள பொருட்கள் தரம் குறைந்ததாகவும் உற்பத்தியை குறைப்பதாகவுமே உள்ளன.

வைக்கோலை உணவாகப் பயன்படுத்தல்

இலங்கை ஒரு விவசாய நாடு என்ற வகையில் தாராளமாக வைக்கோல் கிடைக்கிறது. எனினும் அதிகளவான வைக்கோல் உரமாகவே பயன்படுகிறது என்பதுடன் மிகக் குறைவாகவே விலங்கு உணவாகப் பயன்படுகிறது. அண்மைக் காலத்தில் விவசாய அறுவடையில் பாவிக்கப்படும் இயந்திரங்கள் காரணமாக வைக்கோல், விலங்குகள் உண்ண முடியாத வகையில் சிதைக்கப்பட்டு வீணடிக்கப்படுகிறது. இயந்திரங்களில் அறுவடை செய்யப்பட்ட வைக்கோலை பெரும்பாலான மாடுகள் விரும்புவதும் கிடையாது. ஒப்பீட்டளவில் வைக்கோல் ஊட்டச் சத்துகள் குறைந்தது. வைக்கோலை உணவாக கொடுக்கும் பண்ணையாளர்கள் நேரடியாகவே அதனை கொடுக்கின்றனர். யூரியா செறிவூட்டும் முறை மூலம் வழங்கினால் அதிக ஊட்டச் சத்தை பெற முடியும் என்ற போதும் பலர் அதனை செய்வது கிடையாது. [தற்போது யூரியாவே கிடைப்பது சிரமம்.]

இலங்கையில் அறிமுகப்படுத்தப்பட புல் வகைகள்

கினியா புல் [Type A panicum maximum]

இந்த வகைப்புல் 1820 ஆண்டளவில் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டு பல இடங்களில் பரவலாக காணப்படுகிறது. மத்திய அளவில் பலனை தரும். [CP7.5%,ME 6.8MJ].

Hybrid Napier/ CO3/CO4 [*penisetum purpureum*★*penisetum americans*]



கினியா புல் [Type A- panicum maximum]

Image source - ubonforageseeds.com

தமிழ்நாடு கோயம்புத்தூர் விவசாயப் பல்கலைக்கழகத்தால் உருவாக்கப்பட்ட மேம்படுத்தப்பட்ட புல் ரகம் 1999 ஆண்டில் இலங்கையில் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது. அதிக புரதம், அதிக உற்பத்தி, நோய் மற்றும் பீடைகளின் மீது எதிர்ப்பு தன்மை, விலங்குகளால் அதிகம் விரும்பி உண்ணும் தன்மையால் பரவலாக விரும்பி பாவிக்கப்படுகிறது. CO 5 [super napier] போன்ற மேம்படுத்தப்பட்ட வகைகளும் தற்போது கிடைக்கின்றன. இவற்றுக்கு மேலதிகமாக *brachiaria* புல்லும் அசோலா பாசியும் கால்நடை வளர்ப்பில் பயன்படுகின்றன. அண்மைக் காலத்தில் மேலும் பல ஊட்டச் சத்து மிக்க புல் வகைகள் உருவாக்கப்பட்டு பயன்படுத்தப்படுகின்றன. அத்துடன் கினிரிசிடியா, இபில் - இபில் போன்ற அதிக புரதச்சத்தை கொண்ட மர அவரைத் தாவரங்களும் கால்நடை வளர்ப்பில் பயன்படுத்தப்படுகின்றன.

நவீன உணவுட்டல் நுட்பங்கள் மற்றும் வாய்ப்புக்கள்

இவற்றுக்கு மேலதிகமாக பாரிய பண்ணைகளில் TMR [Total mixed ration] எனப்படும் புல் மற்றும் செறிவு உணவை சரியான விகிதத்தில் கலந்து கொடுக்கும் முறையும் தற்போது அறிமுகப்படுத்தப்படுகிறது. இதனை சிறிய மற்றும் நடுத்தர பண்ணையாளர்களும் கடைப்பிடிக்கலாம்.

அண்மைக் காலத்தில் பல பண்ணைகளில் ஊறுகாய்ப்புல் [silage] தயாரித்து வறட்சியான காலத்தில் பயன்படுத்துவதோடு hydroponics எனும் நிலமில்லா தீவனப்பயிர் செய்கையும் மேற்கொள்ளப்படுகிறது. ஊறுகாய்ப்புல் மற்றும் ஹைட்ரோபோனிக்ஸ் முறைகளில் தீவனப்பயிர்களை வளர்த்து தேவைப்படும் பண்ணையாளர்களுக்கு விற்க கூடிய ஒரு தொழிலாக மாற்றி அதிக வருமானத்தை பெற முடியும். இதற்கு அரசாங்கமும் பல அமைப்புகளும் மானியங்களையும், தொழில்நுட்ப அறிவையும் வழங்குகின்றன. அத்துடன் சிறிய மற்றும் நடுத்தர அளவிலான வர்த்தக ரீதியான விலங்கு உணவு தொழிற்சாலைகளும் [feed mills] பல உதவித்திட்டங்களும் உள்ளன.

இவற்றை பண்ணையாளர்களும் வியாபாரிகளும் கருத்திற்கொண்டால் இந்த துறையில் மாபெரும் முன்னேற்றத்தை காண முடியும். எதிர்காலத்தில் பால் பண்ணை என்று இல்லாமல் பால் தரும் மாடுகளுக்கு வழங்கும் புற்களை வணிக ரீதியில் உற்பத்தி செய்வது மிகப் பெரும் தொழிலாக உருவெடுக்கும். உள்நாட்டு தேவைக்கு மாத்திரமின்றி ஏற்றுமதியும் செய்யலாம். சீனா, சவுதி போன்ற நாடுகள் அதிகளவு பதப்படுத்திய புற்களை இறக்குமதி செய்துதான் தமது பாற்பண்ணைத் துறையை நடத்துகின்றன. எல்லாவற்றுக்கும் வெளிநாடுகளில் தங்கியிராமல் எமது நாட்டிலேயே உற்பத்தி செய்து அந்நிய செலாவணி இழப்பைத் தவிர்ப்பதோடு நாமும் தன்னிறைவு காணலாம். ஏற்றுமதி செய்து வருமானத்தையும் வரவழைக்கலாம்.

(தொடரும்.)



● பரமு புஷ்பரட்சணம்

இந்தக் கட்டுரைத் தொடர், சமகாலத்தில் இலங்கையில் குறிப்பாக வடபகுதிகளில் இடம்பெற்றுவரும் தொடர் அகழாய்வுகளில் கண்டறியப்பட்ட தொல்லியல் ஆதாரங்களின் அடிப்படையில், இலங்கையில் பண்டைய காலத்தில் வாழ்ந்த மக்களின் நிலை, அவர்களின் கலாசார பண்பாட்டு அம்சங்கள், பொருளாதார சமூக நிலவரங்கள், வெளிநாட்டு உறவுகள், உறவுநிலைகள், சமய நடவடிக்கைகள் போன்ற அம்சங்களை வெளிக்கொணர்வதாக அமைகின்றது.

வன்னிப் பெருநிலப்பரப்பில் மீண்டும் அரியதொரு தமிழ்க் கல்வெட்டு கண்டுபிடிப்பு

வ

வுனியா வடக்கு பெரியமடுப் பகுதியைச் சேர்ந்த திருவாளர்களான த. சசிகரன், ப. செந்தூரன், வி. ஜெகதீஸ்வரன், இ. நகுலேஸ்வரன் மற்றும் வ. கிந்துஜன் ஆகியோர் அண்மையில் தமது நெற்காணிகளுக்கு காட்டு வழியூடாகச் சென்று வரும் போது அக்காட்டில் அழிவடைந்த சிறிய கேணிக்கு அருகிலுள்ள கந்தூரன் ஒன்றை அடையாளம் கண்டனர். அக்கந்தூரணில் புராதன எழுத்துக்கள் சில இருப்பதை அவதானித்த அவர்கள் அதுபற்றிய புகைப்படத்தை எழுது தொல்லியல் பட்டதாரிகளான சுதர்சன் தம்பதியினருக்கு அனுப்பி வைத்தனர். அதன் முக்கியத்துவத்தைப் புரிந்து கொண்ட அவர்கள் அப்புகைப்படத்தை எனக்கு அனுப்பி வைத்தனர். அப்புகைப்படத்தில் உள்ள எழுத்துக்கள் ஏறத்தாழ 800 ஆண்டுகளுக்கு முற்பட்ட தமிழ்க் கல்வெட்டுக்குரியவை என்பதை உறுதிப்படுத்திய நாம் தொல்லியற் திணைக்கள பணிப்பாளர் நாயகத்தின் அனுமதியுடன், பிராந்திய தொல்லியற் திணைக்கள ஆய்வு உத்தியோகத்தர்களான திரு. வ. மணிமாறன் மற்றும் பா. கபிலன் ஆகியோருடன் பெரியமடு பிரதேசத்திற்கு சென்றிருந்தோம். அங்கு சென்ற போது கல்வெட்டுகளை அடையாளம் கண்ட அன்பர்களுக்கும், திரு.சுதர்சன் குடும்பத்தினரும் கல்வெட்டு காணப்பட்ட இடத்திற்குச் செல்வதற்கான ஒழுங்குகளையும் செய்துதந்தனர். இக்கல்வெட்டு வவுனியா வடக்கில் நெடுங்கேணியின் தென்னெல்லையில் உள்ள பெரியமடு பிரதேசத்தின்



வவுனியா வடக்கில் நெடுங்கேணியின் தென்னெல்லையிலுள்ள பெரியமடு பிரதேசத்தின் கோடலிபறிச்சான் காட்டுப்பகுதியில் தொல்லியல் ஆய்வின்போது

நயினாமடு கிரமசேவகர் பிரிவுக்கு உட்பட்ட கோடலிபறிச்சான் என்ற காட்டுப்பகுதியில் காணப்படுகின்றது. இவ்விடத்தை இங்குள்ள சிறிய நடைபாதையில் இருந்து அடர்ந்த காடுகள் ஊடாக நீண்டநேரக் கால்நடைப் பயணத்தின் பின்னரே அடையமுடிந்தது. இவ்விடத்திற்கு மிக அருகில் பாழடைந்த சிறிய கேணியொன்று காணப்படுகின்றது. அக்கேணியைச் சுற்றி பொழிந்த வெள்ளைக் கருங்கற் தூண்கள் நாட்டப்பட்டுள்ளன. இவை இங்கிருக்கும் கேணியின் தொன்மையையும், அதன் வரலாற்று முக்கியத்துவத்தையும் புலப்



சோழரை வெற்றி கொண்ட முதலாம் விஜயபாகு தனது அரசையும், பௌத்த மதத்தையும் பாதுகாக்க சோழர்காலப் படைவீரர்களிலேயே தங்கியிருந்தான். ஆயினும் அவன் சோழ நாட்டின் மீது படையெடுக்குமாறு அப்படைவீரர்களை வேண்டிய போது அதை ஏற்க மறுத்த தமிழ்ப்படைவீரர்கள் பொலநறுவை அரசின் மீது படையெடுத்து அவ்வரசை வெற்றி கொண்டனர்.

படுத்துவதாக இருந்தன. இவ்விடத்தின் சுற்றாடலில் பாழடைந்த சில குளங்களும், சிறிய மண்மேடுகளும், அடர்ந்த காட்டுமரங்களுடன் சில புளியமரங்களும், இலுப்பை மரங்களும் காணப்படுகின்றன. அவற்றிடையே அரிதாக சில செங்கட்டிகளும், சிலவகை மட்பாண்ட ஓடுகளும் காணப்பட்டன. இவை முன்பொரு காலத்தில் இவ்விடங்களில் செறிவான மக்கள் குடியிருப்புகள் இருந்ததற்குச் சான்றாகும். ஆகவே இவ்வாதாரங்களின் பின்னணியிலேயே இக்கல்வெட்டின் வரலாற்று முக்கியத்துவத்தை ஆராய்ந்து பார்க்கவேண்டியுள்ளது.

இக்கல்வெட்டு ஒரே வெள்ளைக் கருங்கல்லில் பீடத்துடன் இணைந்ததாகச் செதுக்கப்பட்டு, இங்கிருக்கும் கேணிக்கு அருகில் நாட்டப்பட்டிருந்துள்ளது. ஆயினும் தற்போது அக்கல்வெட்டுப் பாகம் மூன்று துண்டங்களாக உடைந்து கேணிக்கு அருகிலேயே காணப்படுகின்றது. அவற்றுள் 70 செ.மீ உயரமும், 24 செ.மீ அகலமும் கொண்ட கல்வெட்டின் பீடம் தனித்துண்டாகக் காணப்படுகின்றது. இதற்கு அருகில் 164 செ.மீ உயரமும், 20 செ.மீ அகலமும் கொண்ட எழுத்துப் பொறிக்கப்பட்டுள்ள கல்லின் பாகம் இன்னொரு துண்டமாகக் காணப்படுகின்றது. இக்கல்வெட்டில் மேற்பாகத்தில் மங்கலச் சொல்லுடன் தொடங்கியிருக்க வேண்டிய இரண்டு அல்லது மூன்று வரிகள் கொண்ட கல்வெட்டின் பாகம் உடைந்த அல்லது உடைக்கப்பட்ட நிலையில் உள்ளது. ஆயினும் அப்பாகத்தை இதுவரை கண்டுபிடிக்க முடியவில்லை. 164 செ.மீ உயரம் கொண்ட கல்லின் நான்கு பக்கங்களில் ஏறத்தாழ 63 வரிகளில் எழுத்துப் பொறிப்புகள் காணப்படுகின்றன. 16 வரிகள் கொண்ட நான்காவது பக்கச் சாசனத்தின் (எழுத்துப் பொறிப்புகளில்) சில வரிகளின் எழுத்துக்கள் தேய்வடைந்து காணப்படுவதால் அவற்றைச் சரியாக வாசிக்க முடியவில்லை. அவ்வரிகளை மீண்டும் முறையாகப் படியெடுக்கும் போது இக்கல்வெட்டின் நான்கு பக்க சாசனங்களின் வாசிப்பும் முழுமைபெறலாம்.

இக்கல்வெட்டை அடர்ந்த காட்டினுள் மழையும், இருட்டும் தொடர்ந்த நிலையில் யானைகள் வந்துவிடுமோ என்ற அச்சத்துடன் குறுகிய நேரத்திலேயே படியெடுக்க வேண்டியிருந்தது. இந்நிலையில் இக்கல்வெட்டை அடையாளம் காட்ட உதவிய அன்பர்களின் கடின உழைப்பினாலும், அவர்கள் கொடுத்த தன்னம்பிக்கையாலும் எமது தொல்லியல் பட்டதாரிகளின் முழுமை

யான பங்களிப்புடன் இக்கல்வெட்டைப் படியெடுத்து முடிக்கப்பட்டமை இவ்விடத்தில் சிறப்பாக நினைவு கூரத்தக்கது. இவ்வாறு படியெடுக்கப்பட்டவற்றின் புகைப் படங்களை படிப்பதற்கும், அதுபற்றி கருத்துக்களை அறிவதற்கும் வெளிநாடுகளில் வசிக்கும் எனது ஆசிரியர்களான பேராசிரியர் கா.இந்திரபாலா, பேராசிரியர் வை.சுப்பராயலு, பேராசிரியர் பொ.இரகுபதி, கலாநிதி. இராஜகோபால் ஆகியோருக்கு அனுப்பி வைத்தேன். அக்கல்வெட்டு படிக்களை பேராசிரியர் வை.சுப்பராயலு, பேராசிரியர் பொ.இரகுபதி ஆகியோர் தனித்தனியாகப் படித்து எனக்கு அனுப்பி வைத்தனர். அவர்களின் வாசிப்பையிட்டு பேராசிரியர் இந்திரபாலா அவர்களும் தனது திருப்தியை மகிழ்ச்சியுடன் தெரியப்படுத்தியிருந்தார். அவர்களின் வாசிப்பின் முக்கிய அம்சங்களை இவ்விடத்தில் சுருக்கமாகக் குறிப்பிடலாம்.

ஜெயபாகு தேவரது பன்னிரண்டாவது ஆட்சியாண்டின் போது வடகரைநாட்டு மூன்று கை திரு வேளைக்காறர் பிரிவைச் சேர்ந்த மதிமான் பஞ்சரத்தெரிந்த வில்லிகள் என்ற படைப்பிரிவு வீரர்கள் இங்கிருந்த கோயிலின் அம் பலம்(மடம்) பொகொறோணி (சிறுகுளம்) கிணறு ஆகியவற்றின் பொறுப்பை ஏற்றுக்கொண்டனர் என்பதும், இவற்றைச் செய்தவன் மூவேந்தவேளான் என்ற பட்டம் கொண்ட அதிகாரி என்பதும் தெரியவருகின்றது. மேலும் இக்கல்வெட்டின் இரண்டாம், மூன்றாம் பக்கங்களில் இப்படைப்பிரிவில் இருந்த படைவீரர்களின் பெயர்களும் இடம்பெற்றுள்ளன. அவற்றில் ஒரே பெயர் பல படைவீரர்களுக்குரிய பெயர்களாகக் காணப்படுகின்றது. அப்பெயர்களாக:

1.இர 2. க்கன் 3. இரக்கன் 4. பெரியான் 5. இரக்கன் 6.புத்தை 7.நெட்டுர் 8.ஆதித்தந் 9.கொடி 10.சோழன் 11.சாத்தன் 12. கண்டந் 13. கூத்தந் 14. ஏறன் சு 15. ந்தன் 16. சாத்தன் 17. சாத்தி 18. சாத்தன் 19. அம்மணி 20. சாத்தன் 21.இரக்கந் 22. கண்டந் 23.அம்பலம் 24. சோழன் அ 25.முதி ஆகிய பெயர்கள் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன.

இக்கல்வெட்டில் இருந்து அறியப்படும் வரலாற்றுச் செய்திகள் இடைக்கால வடஇலங்கையின் வரலாறு பொறுத்தும், தமிழர் வரலாறு பொறுத்தும் எழும் கேள்விகளுக்கு விடைகூறும் புதிய செய்திகளைத் தருவதாக இருக்கும். இக்கல்வெட்டில் வரும் ஜெயபாகு என்ற பெயரில் பொலநறுவை இராசதானி காலத்தில் மூன்று



**வவுனியா வடக்கில் நெடுங்கேணியின்
தென்னெல்லையிலுள்ள பெரியமடு
பிரதேசத்தின் கோடலிபறிச்சான்
காட்டுபகுதியில் தொல்லியல் ஆய்வின்போது**

சிங்கள மன்னர்கள் ஆட்சிபுரிந்துள்ளனர். அவர்கள் வெளியிட்ட ஆறு கல்வெட்டுகள் இதுவரை கிடைத்துள்ளன. இதேவேளை ஜெயபாகு என்ற பெயர் கொண்ட ஒருவனை பாளி, சிங்கள இலக்கியங்கள் தமிழ் மன்னன், தமிழ்ச் சிற்றரசன், பொலநறுவையில் கலிங்கமாகனுடன் இணைந்து ஆட்சிபுரிந்த துணையரசன் எனவும், அவனிடம் நாற்பதாயிரம் படைவீரர்கள் இருந்ததாகவும் கூறுகின்றன. ஆயினும் பாளி, சிங்கள இலக்கியங்கள் கூறும் ஜெயபாகுவும் கல்வெட்டில் வரும் ஜெயபாகு மன்னனும் ஒருவனா என்பது கல்வெட்டின் காலத்தைச் சரிவர வரையறுத்ததன் பின்னரே கூறமுடியும். இக்கல்வெட்டில் வடகரைநாடு பற்றிய குறிப்பு காணப்படுகின்றது. சிங்கள கல்வெட்டுகளிலும், பாளி, சிங்கள இலக்கியங்களிலும் வடஇலங்கை வடகர(வடகரை), படகர (ப/வ) என அழைக்கப்பட்டுள்ளது. ஆயினும் தமிழக கல்வெட்டுக்களில் வடகரைநாடு பற்றி பல குறிப்புகள் காணப்படுகின்றன. இதனால் இக்கல்வெட்டில் வரும் வடகரைநாடு என்பது எந்த நாட்டைக் குறிக்கின்றதென்பது ஆராயப்படவேண்டிய ஒன்றாகும்.

இக்கல்வெட்டு மதிமான் பஞ்சரத்தெரிந்த வில்லிகள் என்ற படைப்பிரிவு வீரர்கள் பற்றிக் கூறுகின்றது. மதிமான் பஞ்சரன் பற்றிய சில சான்றுகள் இடைக்

கால இலங்கைக் கல்வெட்டுகளில் காணப்படுகின்றன. ஆயினும் பேராசிரியர் சுப்பராயலு அவர்கள் இப்பெயர் கொண்ட படைப்பிரிவு தமிழகத்தில் இருந்ததற்கு சான்றுகள் இல்லையெனக் கூறுகின்றார். இதனால் இப்படைப்பிரிவை இலங்கைக்கு உரியதாகப் பார்க்க இடமுண்டு. இதை எதிர்கால ஆய்வுகள் மூலம் மேலும் உறுதிப்படுத்தவேண்டும். இன்று காடாகக் காணப்படும் கோடலிபறிச்சான் இற்றைக்கு 1000 க்கு முன்னரும் காடாக இருந்திருக்கும் எனக் கூறமுடியாது. ஏனெனில் இக்கல்வெட்டு இற்றைக்கு 800 ஆண்டுகளுக்கு முன்னரே இவ்விடத்தில் கோயில் மடம், சிறுகுளம், கிணறு என்பன இருந்தன என்ற புதிய செய்தியைத் தருகின்றது. இவற்றில் இருந்து இங்கு இந்து ஆலயம் இருந்துள்ளமை உறுதியாகத் தெரிகின்றது. இக்கூற்றைத் தற்போது அழிவடைந்து காணப்படும் கேணியும், அதைச்சுற்றி பரவலாகக் காணப்படும் பொழிந்த வெள்ளைக் கருங்கற் தூண்களும், அருகிலே காணப்படும் உயர்ந்த மண்மேடுகளும் உறுதிசெய்கின்றன. அவ்விடங்களில் அகழ்வாய்வுகள் செய்யப்படுமானால் அந்த உண்மையை மேலும் உறுதி செய்யலாம்.

இங்கிருந்த ஆலய மடம், சிறுகுளம், கிணறு என்பன தமிழ்ப்படை வீரர்களுக்கு ஜீவிதமாக வழங்கப்பட்டமையும், அவற்றைப் பாதுகாக்கும் பொறுப்பை அப்படைவீரர்கள் ஏற்றுக்கொண்டமை பற்றியும் இக்கல்வெட்டுக் கூறுவது அதிமுக்கிய வரலாற்றுச் செய்தியாக உள்ளது. இவற்றில் இருந்து சோழர் ஆட்சியின் முடிவோடு வடஇலங்கை பொலநறுவையின் பண்பாட்டு வட்டத்தில் இருந்து படிப்படியாக விடுபட்டு வருவதை இச்செய்தி உணர்த்துவதாக உள்ளது. அண்மைக்காலங்களில் இலங்கைத் தமிழர் தொடர்பாக வெளிவந்த வரலாற்று நூல்களும், கல்வெட்டுகளின் கண்டுபிடிப்புக்களும் 1070 இல் சோழரின் ஆட்சி வீழ்ச்சியடைந்ததைத் தொடர்ந்து இலங்கைத் தமிழரின் அரசியல், பண்பாட்டு வரலாறு தனிப்போக்குடன் தமிழ்ப் பிரதேசங்களில் படிப்படியாக வலுப்பெற்று வந்ததை வெளிப்படுத்துவதாக உள்ளன. இதற்கு உதாரணமாக சோழரின் வீழ்ச்சியைத் தொடர்ந்து இலங்கை வரலாற்றில் ஏற்பட்ட சில சம்பவங்களை இவ்விடத்தில் குறிப்பிடலாம்.

சோழரை வெற்றி கொண்ட முதலாம் விஜயபாகு தனது அரசையும், பௌத்த மதத்தையும் பாதுகாக்க சோழர்காலப் படைவீரர்களிலேயே தங்கியிருந்தான். ஆயினும் அவன் சோழ நாட்டின் மீது படையெடுக்குமாறு அப்படைவீரர்களை வேண்டிய போது அதை ஏற்க மறுத்த தமிழ்ப்படைவீரர்கள் பொலநறுவை அரசின் மீது படையெடுத்து அவ்வரசை வெற்றி கொண்டனர். சூளவம்சம் இப்படைவீரர்கள் வடஇலங்கையில் உள்ள மகாதீர்த்த, மட்டிகாவட்ட தீர்த்த ஆகிய இடங்களில் தங்கியிருந்தே இப்படை

யெடுப்புகளை மேற்கொண்டதாகக் கூறுகின்றது. அவற்றுள் மகாதீர்த்த என்ற இடம் மாதோட்டது றைமுகத்தைக் குறிக்கின்றது. மட்டிகாவட்டதீர்த்த என்ற இடம் பாளி இலக்கியத்தில் முதன் முறையாகக் குறிப்பிடப்படுகின்றது. இவ்விடம் மாதோட்டத்திற்கு வடக்கே பூநகரிப்பிராந்தியத்தில் உள்ள மட்டுவில்நாடு என்ற இடமாக இருக்கலாம். இரண்டாம் இராதிராச சோழனது பல்லவராயன்பேட்டை மற்றும் திருவாலங்காடு சோழக் கல்வெட்டுகள் வடஇலங்கையில் மாதோட்டம், புலச்சேரி முதலான இடங்களுடன் மட்டிவால் என்ற இடத்தையும் சோழப் படைகள் வெற்றி கொண்டதாகக் கூறுகின்றது. கல்வெட்டில் கூறப்படும் மட்டிவால் தற்போது பேச்சு வழக்கில் உள்ள மட்டுவில் நாடாக இருக்கலாம். இவ்விடத்திலும் போத்துக்கேயர்காலக் கோட்டை கட்டப்பட்டதற்கு இவ்விடம் துறைமுக நகராக இருந்ததே முக்கிய காரணமாகும்.

அண்மையில் திருகோணமலை மாவட்டத்தில் ஹோமாறன்கடவல (குமரன்கடவை) என்ற இடத்தில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட கல்வெட்டிலிருந்து 1215 இல் பொலநறுவையை வெற்றி கொண்டு ஆட்சி புரிந்த கலிங்கமாகன் வடகலிங்கத்தில் இருந்தோ அல்லது மலேசியாவில் இருந்தோ படையெடுக்கவில்லை, மாறாக அவன் ஹோமாறன்கடவலவில் இருந்த சோழப்பிரதிநிதியால் அல்லது சோழப் படைத்தளபதியால் ஆட்சிக்கு அமர்த்தப்பட்டவன் என்ற புதிய செய்தி தெரியவந்துள்ளது. மேலும் 1070 இல் பொலநறுவையில் சோழர் ஆட்சி வீழ்ச்சியடைந்தாலும் அவர்களின் ஆதிக்கமும், நிர்வாக ஒழுங்கும் தமிழர் பிரதேசத்தில் ஐரோப்பியர் காலம்வரை தொடர்ந்தமையும் இக்கல்வெட்டால் அறியப்படும் புதிய சான்றாகும்.

பொலநறுவை வீழ்ச்சியைத் தொடர்ந்து கலிங்கமாகன் அரசு வடஇலங்கையில் இருந்ததற்குப் பாளி சிங்கள இலக்கியங்களில் பல சான்றுகள் காணப்படுகின்றன. இவ்வரசின் தலைநகர் எது என்பதை இவ்விலக்கியங்கள் கூறாவிட்டாலும் அவனது படைநிலைகள், ஆதிக்கம் நிலவிய இடங்களாக புலத்திநகர (பொலநறுவை), கொட்டசார (திருகோணமலை கொட்டியாரம்) ஹந்தகலக (கந்தளாய்), காகலய, பதிமாவட்டம் (பதவியா), குருந்தி (குருந்தலூர், குருந்தலூர்மலை) மானாமத் (இவ்விடம் ஹோமாறன்கடவல கல்வெட்டில் கூறப்படும் மாநாமத்து) நாடாக இருக்கலாம்), மகாதீர்த்த (மாதோட்டம்), மன்னார (மன்னார்), புலச்சேரி, கோணா மாவட்டம் (கோணாவில்), மதுபதித்த (இலுப்பைக்கடவை?), குறதித்த (ஊர்காவற்றுறை), வலிகாம (இவ்விடம் மன்னார் அல்லது யாழ்ப்பாணத்தில் உள்ள வலிகாமம் என்ற இடமாக இருக்கலாம்). இவ்விடங்கள் கலிங்கமாகனுக்கு பின்னர் ஆட்சி புரிந்த சாவகன் காலத்திலும் அவன் ஆதிக்கத்திற்கு உட்பட்டிருந்ததை பாளி, சிங்கள இலக்கியங்கள் கூறுகின்றன. இவ்விடங்களில் பெரும்பாலானவை திருகோணமலை உள்ளிட்ட வடபகுதியில் காணப்படுகின்றன. அவ்விடங்களில் சாகவன் ஆட்சி நிலவியதை தமிழக புதுக்கோட்டை குடு



வவுனியா வடக்கில் நெடுங்கேணியின் தென்னெல்லையிலுள்ள பெரியமடு பிரதேசத்தின் கோடலிபறிச்சான் காட்டுபகுதியில் கண்டெடுக்கப்பட்ட கல்வெட்டுகள்

மியாமலையில் உள்ள 1262 ஆம் ஆண்டுக்குரிய பாண்டியக் கல்வெட்டும் உறுதிப்படுத்துகின்றது. கலிங்கமாகனுக்குப் பின்னர் இலங்கை மீது இரண்டாவது தடவையாகப் படையெடுத்த சாவகன் தென்னிந்தியாவிலிருந்து பாண்டிய, சோழப்படைகளுடன் மாதோட்டத்தில் வந்திறங்கி பதி (பதவியா), குருந்தி (குருந்தலூர்) ஆகிய மாவட்டங்களில் வாழ்ந்த மக்களைத் தன்னுடன் இணைத்துக் கொண்டு தம்பதேனிய அரசு மீது படையெடுத்தான் எனச் சூளவம்சம் கூறுகின்றது பேராசிரியர் இந்திரபாலா இவன் சுதந்திர மன்னனாக இருந்தே இப்படையெடுப்பை மேற்கொண்டான் எனக் கூறுகின்றார்.

மேலே கூறப்பட்ட வரலாற்றுச் செய்திகள் கோடலிபறிச்சான் காட்டுப்பகுதியில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட கல்வெட்டின் வரலாற்று முக்கியத்துவம் பற்றிய சிறு அறிமுகமாகும். இக்கல்வெட்டு இலங்கைத் தமிழரின் அதிலும் குறிப்பாக வன்னிப் பெருநிலப்பரப்பில் தமிழரின் இருப்பு, இடைக்கால அரசியல் வரலாறு, தமிழ் அரச உருவாக்கம், பண்பாடு மற்றும் இடப்பெயர் பற்றிய ஆய்வில் முக்கியத்துவம் பெற்றதாகக் காணப்படுகின்றது. ஆகவே இக்கல்வெட்டை ஆராய்வதற்கு பத்துறை சார்ந்த புலமையாளர்களின் பங்களிப்பு மிக அவசியமாகும். இவற்றைக் கருத்தில் கொண்டே இக்கல்வெட்டின் நான்காவது பக்கத்தில் தெளிவற்றுக் காணப்படும் சில வரிகளை மீண்டும் படியெடுத்ததன் பின்னர் பேராசிரியர் இந்திரபாலா, பேராசிரியர் சுப்பராயலு, பேராசிரியர் இரகுபதி மற்றும் கலாநிதி இராஜகோபால் ஆகியோரிடம் இணைந்து இக்கல்வெட்டின் வரலாற்று முக்கியத்துவத்தை முழுமையாகப் பதிவு செய்ய உள்ளோம். அவற்றின் பெறுபேறுகள் இரு மொழிகளில் வெளியிடப்படும்.

(தொடரும்)



மலையகச் சமூகத்தினர் காலம் காலமாகக் அனுபவித்த துயரங்களையும், உரிமை மறுப்புக்களையும், பல்வேறு பரிமாணங்களையும், வளர்ச்சித் தடயங்களையும் ஒருமித்து வெளிக்கொண்டு வருவதாக இத்தொடர் அமைந்துள்ளது.

● முத்துவடிவு சின்னத்தம்பி

மலையகத்தில் வாக்குரிமையின் விஸ்தரிப்பும் மாற்றங்களும்

தோ

ட்டத்தமிழ் மக்களின் மறைந்த தலைவர் திரு. சௌமியமூர்த்தி தொண்டமான் அவர்கள் 1977 ஆம் ஆண்டு நாடாளுமன்றத்திற்குத் தெரிவுசெய்யப்பட்டதும், அமரத்துவம் அடையும்வரை அவர் மந்திரிசபையில் ஒரு உறுப்பினராக இருந்துவந்ததும், 1988 ஆம் ஆண்டு பெருந்தோட்டச் சமூகத்தைச் சேர்ந்த பெரும்பாலானோருக்கு குடியரிமையும் வாக்குரிமையும் வழங்கப்பட்டதும், மாகாணசபைமுறையுடன் நாடாளுமன்றம், மாகாணசபைகள், பிரதேசசபைகள் என்பவற்றிற்கான தேர்தல்களில் விகிதாசாரப்பிரதிநிதித்துவம் அறிமுகம் செய்யப்பட்டதும் தேர்தல் செயல்முறையில் இச்சமூகத்தைச் சேர்ந்தோர் கூடுதலான ஈடுபாடு காட்டுவதற்கு வழிவகுத்தன. மேற்படி காரணிகள் அரசியல் உரிமைகளைப்பற்றி அவர்களிடையே ஒரு விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தியுள்ளன:

- வடக்கு - கிழக்கைச் சேர்ந்த இளைஞர்களின் ஆயுதமேந்திய விடுதலைப்போராட்டம், பெருந்தோட்டத் தமிழரின் உரிமைகள் மறுப்பு, அவர்களுக்கெதிராக காட்டப்பட்ட அரசியல் பாரபட்சங்கள் என்பன அவர்களிடையே பாரியதொரு விழிப்புணர்வினை ஏற்படுத்திற்று.
- விடுதலைப்போராட்டம் நடைபெற்றுவந்த காலப்பகுதியில் வீதிச்சோதனைச்சாவுகளிலும், வீதிமறிப்புக்களிலும் நடைபெற்ற பல்வேறு கெடுபிடிகளினால் மனஉளைச்சல்களுக்கு உட்படுத்தப்பட்டமை அவர்களிடையே தமது இனஅடையாளம் பற்றிய விழிப்புணர்ச்சி யையும் ஏற்படுத்திற்று.
- இதுவரைகாலமும் மலையக அரசியலில் தொழிற்சங்கத்தலைமைத்துவமே பெரும் ஆதிக்கத்தைச்



செலுத்தி வந்தது. மலையகச் சமூகத்தின் சமூகச் சேர்க்கையில் ஏற்பட்டுவரும் மாற்றங்களை எதிர்காலத்தில் இத்தலைமைத்துவம் உண்மையிலேயே பிரதிபலிக்குமா என்ற கேள்வி இப்பொழுது எழுந்துள்ளது. எனவே, மாறிக்கொண்டுவரும் சமூகநிலைமையைப் பிரதிபலிக்கக்கூடிய புதியதொரு தலைமைத்துவம் உருவாக வேண்டியதற்கான தேவை இப்பொழுது உணரப்பட்டு வருகின்றது. மேற்படி மாற்றங்களினால் பெருந்தோட்டச் சமூகத்தினரிடையே இப்பொழுது புதியதொரு அரசியல் கருத்தியல் உருவாகத் தொடங்கியுள்ளது.

- பொதுசன ஊடகங்கள், அதிலுங்குறிப்பாக, இலத்திரனியல் ஊடகங்களினூடாக (தொலைக்காட்சி) வெளியுலகநிகழ்வுகள் பற்றி உடனுக்குடன் அறிந்துகொள்ளக்கூடியதாக உள்ளமை தோட்டப்புற மக்களிடையே பெரும் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தத் தொடங்கியுள்ளதும் இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது.

மேற்படிக்காரணங்களினால் இச்சமூகத்தினது வகுப்புசார்ந்த குணாம்சங்களில் மாற்றங்கள் ஏற்பட்டு வருகின்

நன. சமூகத்திற்குள்ளேயே வகுப்புப் பாதுகாப்புகள் வலுவடைந்து வருவதோடு அம்மக்கள் செறிந்து வாழுகின்ற பிரதேசம்சார்ந்த பிரச்சினைகளும் அதிகரித்து வருகின்றன. மேற்படிக்காரணங்களினால் இச்சமூகத்தினை தோட்டத்தொழிலாளர் என்ற தனியொரு வகுப்பினைக் கொண்ட சமூகமாக தொடர்ந்தும் கருதமுடியாத நிலை ஏற்பட்டுள்ளது. இவற்றின் பிரதிபலிப்பாக இச்சமூகத்தைச் சேர்ந்த மக்களிடையே புதிய பல அமைப்புக்கள் உருவாகத் தொடங்கியுள்ளன.



சௌமிய மூர்த்தி தொண்டமான்

Image source - wikimedia.org

நாட்டின் எப்பகுதியில் வாழுகின்றோமென்ற வேறுபாடு இன்றி முழுச்சமூகத்திற்குமே பொதுவான சில பிரச்சினைகளை இச்சமூகம் எதிர்நோக்கும் அதேவேளையில், தாம் வாழும் பிரதேசத்திற்கே உரித்தான சில விசேட பிரச்சினைகளையும் அது எதிர்கொள்ளத் தொடங்கியுள்ளது. இவ்வாறானதொரு சூழ்நிலையில் அவர்கள் செறிந்துவாழும் பிரதேசங்களைப் பின்வருமாறு இனங்காணக்கூடியதாக உள்ளது:

- நுவரெலியப் பிரதேசம் : இங்கு இந்தியத்தமிழர் பெரும்பான்மையினராக உள்ளனர். அவர்கள் நாடாளுமன்றத்தில் தம்மைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துவதற்கு மூன்று உறுப்பினர்களை தெரிவு செய்யக்கூடியதாக இருப்பதோடு பிரதேசசபை அதிகாரத்தையும் கைப்பற்றியுள்ளனர். அத்துடன், மாகாணசபைக்கும் பல உறுப்பினர்களைத் தெரிவுசெய்து அனுப்பியுள்ளனர்.
- பதுளை, கண்டி, மாத்தளை, கேகாலை, இரத்தினபுரி ஆகிய மாவட்டங்களில் அவர்கள் சிறுபான்மையினராக உள்ளனர்.
- காலி, மாத்தறை, களுத்துறை ஆகிய மாவட்டங்களில் அவர்கள் மொத்த சனத்தொகையில் சிறு குழுவினராக உள்ளனர்
- கொழும்பு நகரின் பல்வேறு பகுதிகளில் இந்தியவம்சாவழி மக்கள் செறிந்து வாழுகின்றனர்.
- நாட்டில் அடுத்தடுத்து ஏற்பட்ட இனக்கலவரங்களினால் பாதிக்கப்பட்டு பாதுகாப்பிற்காக வடக்கு - கிழக்கு பகுதிகளுக்கு இடம்பெயர்ந்தோர் அங்கு ஒன்றில் விவசாயத் தொழிலாளர்களாகத் தொழில்செய்கின்றனர் அல்லது பல வருடங்களாக அகதிமுகாம்களில் வாழ்ந்து வருகின்றனர்.

பெருந்தோட்டச் சமூகத்தினர் எதிர்நோக்கும் பொதுவான பிரச்சினைகளாகப் பின்வருவனவற்றை இனங்காணலாம்:

- இன்றுவரையும் குடியரிமை பெறாதோர் எவராவது இருப்பார்களாயின் அவர்கள் அதனை பெற்றுக்கொள்ளுதல்
- கல்வியையும் கல்விக்கான சமவாய்ப்பையும் பெற்றுக்கொள்ளுதல்
- காணிப்பங்கீடு, காணியரிமை, காணிக்குடியேற்றம் என்பவற்றிற்கான உரிமைகளை உறுதிசெய்து கொள்ளுதல்.
- தோட்டச் சமூகத்தினரும் தனிப்பட்டோரினதும்

பாதுகாப்பை உறுதிசெய்து கொள்ளுதல்.
 • பெருந்தோட்ட இளைஞர்களிடையே காணப்படும் வேலையின்மை.
 • தோட்டப்புறமக்கள் தமது மனிதஉரிமைகளைப் பாதுகாத்துக்கொள்ளுதல்.

மாறிக்கொண்டுவரும் சமூக - வகுப்புச் சேர்க்கைகளினாலும், பிரதேச அடிப்படையில் காணப்படும் வேறுபட்ட பிரச்சினைகளினாலும் அவர்களது சமூகத்தேவைகளை பூர்த்தி செய்துகொள்வதற்கு தொழிற்சங்க இயக்கத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்ட தலைமைத்துவம் போதுமானதாக இல்லை. எனவே, பூரணத்துவம் வாய்ந்ததும், பரந்த அரசியல் அடிப்படையைக் கொண்டதுமான அரசியல்கட்சிகள் இங்கு உருவாக வேண்டியது அவசியமாகும். இதற்கான தேவையினை இங்கு மிகைப்படுத்திக்கூறுதல் இயலாது.

பெருந்தோட்டச் சமூகத்திற்கெதிராக காலத்திற்குக்காலம் இடம்பெற்று வந்த வன்முறைகள், அரசியல் பாரபட்சங்கள் என்பவற்றிற்கு மத்தியிலும் அது தனது சமூகஅந்தஸ்தினை ஓரளவு உயர்த்திக் கொண்டுள்ளது. எண்பதாம் ஆண்டுகளின் பிற்பகுதியில் அவர்களது குடியரிமைகள் உறுதி செய்யப்பட்டதும், அவர்களது கல்விநிலையில் ஏற்பட்டு வந்த முன்னேற்றங்களும் இதற்கான காரணங்களாகும். முன்னையது, ஒரு சிறுபான்மைக்குழுவினராக அவர்களது நிலை வலுப்படுத்துவதற்கும் பின்னையது, அவர்களது அதிலுங்குறிப்பாக, இளைஞர்கள் தமது எதிர் பார்ப்புக்களையும் விருப்பங்களையும் மாற்றிக்கொள்வதற்கும் உதவியுள்ளன. எனினும், ஏனைய சமூகங்களோடு ஒப்பீட்டுரீதியில் மனித அபிவிருத்தியில் இன்றும் அவர்கள் பின்தங்கியுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

சமூக அசைவு என்பது ஒரு சமூகத்திற்குள்ளேயே மக்கள் ஒரு சமூக வகுப்பிலிருந்து வெளியேறி இன்னொரு சமூகவகுப்பில் இணைந்து கொள்வதைக் குறிக்கும். ஒரு சமூகத்திற்குள்ளேயே ஏற்படும் இவ்வித அசைவினை சமயம் சார்ந்த, அரசியல்சார்ந்த அல்லது சட்டம்சார்ந்த வழிமுறைகளால் தடுத்து நிறுத்தமுடியாதபோதும் அதற்கு வேறு காரணிகள் தடையாக இருக்கலாம். ஒரு சமூகக்குழுவானது பிறப்பினால் நிர்ணயிக்கப்பட்ட சாதிப்பிரிவோடு இனங்காணப்படுமாயின் அது அம்மக்களினது மேல்நோக்கிய அசைவிற்கு தடையாக செயற்படலாம். பெருந்தோட்டச் சமூகத்தை இதற்கு சிறந்த உதாரணமாகக் கூறலாம். பெருந்தோட்டச் சமூகத்தின் மேல்நோக்கிய அசைவு சாதிப்படிமுறை அமைப்பின் மேல்மட்டத்தில் இருப்போருக்கு மட்டுமே பொருந்தக்கூடியதாகும்.

இந்த அமைப்பின் கீழ்மட்டத்தில் இருப்போர் தமது நிலையை உயர்த்திக்கொள்வதில் பல தடைகளை எதிர்நோக்குகின்றனர்.

இதன் காரணமாக, இன்றைய பின்தங்கிய நிலையிலிருந்து அவர்களை வெளிக்கொணர்வதற்கு ஏதாவது விசேட நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட வேண்டியது அவசியமாகும். அல்லாவிடில், அவர்கள் தொடர்ந்தும் அதேநிலையிலேயே தேக்கமடைய நேரிடும் என்பதில் ஐயமில்லை.

(தொடரும்)



● என். கே. எஸ். திருச்செல்வம்

இலங்கைத் தமிழர்களுக்கு 2500 ஆண்டுகளுக்குக் குறையாத வரலாறு மற்றும் வழிபாட்டு பாரம்பரியம் உள்ளது. பண்டைய இலங்கைத் தமிழர் பற்றி இதுவரை பலரும் அறிந்திராத, இதுவரை வெளிச்சத்துக்கு வராத, அரிய உண்மைகளை வெளிக்கொணர வேண்டும் எனும் நோக்கத்தை அடிப்படையாக கொண்டதாக இவ்வாய்வு அமையவுள்ளது. ஆய்வு செய்யப்பட்டு கண்டறிந்த உண்மைகளை அனைவரும் அறிந்து கொள்ள வேண்டும் எனும் நோக்கத்தில் அவை பற்றிய விபரங்கள் அடங்கிய ஒரு படைப்பாக "இலங்கையில் பிராமி மற்றும் சிங்கள கல்வெட்டுக்களில் தமிழர் எனும் இந்த கட்டுரை தொடர்ச்சியாக வெளி வருகிறது.

தீகவாபியின் குடிமகனான தமிழ் வணிகன் பற்றிய குடிவில் கல்வெட்டு



தீகவாபியின் குடிமகனான தமிழ் வணிகன் பற்றி குறிப்பிடும் குடிவில் கல்வெட்டு
Image source - குடிவில் கல்வெட்டு

அ

ம்பாறை மாவட்டத்தில் அம்பாறை நகரின் தெற்கில் 13 கி.மீ. தூரத்தில் இறக்காமம் குளம் அமைந்துள்ளது. இந்தக் குளத்தின் வடக்குப் பக்கத்தில் மாயக்கல் எனும் சந்நியாசி மலை காணப்படுகிறது. இதை அடுத்து மாணிக்கமடு எனும் சிறிய கிராமமும், ஓட்டுத் தொழிற்சாலையும் அமைந்துள்ளன. இவற்றைக் கடந்தவுடன் குடிவில் எனும் கிராமம் காணப்படுகிறது.

இக்கிராமத்தின் வடகிழக்கில் குடிவில் குளம் அமைந்துள்ளது. குளத்திற்கு சற்று தூரத்தில் கல்லோயா எனும் பட்டிப்பளை ஆறு ஓடுகிறது. கிராமத்தின் இடது பக்கமாக கல்லோயா ஆற்றுக்குச் செல்லும் பாதையில், ஆற்றுக்கு அருகில் மலைப்பாறைகள் நிறைந்த ஒரு காடு காணப்படுகிறது. இங்கு இயற்கையான கற்குகைகள் சில காணப்படுகின்றன. இவற்றில் ஒரு கற்குகையில் கற்புருவம் வெட்டப்பட்டு அதன் கீழே பிராமி எழுத்துக்களில் கல்வெட்டு

பொறிக்கப்பட்டுள்ளது. இக்கல்வெட்டில் தான் இப்பகுதியில் வாழ்ந்த தமிழ் வணிகன் மற்றும் அவனது மனைவி பற்றிய விபரம் காணப்படுகிறது.

இக்கல்வெட்டில் "திகவாபி பொரண வனிஜஹய புதஹ பரியய தமெத திசய லேன" எனப் பொறிக்கப்பட்டுள்ளது. இதை பேராசிரியர் பரணவிதான "The cave of the Merchants who are the citizens of Dighavapi, of the sons of... .. and of the Wife Tissa, the Tamil" என மொழி பெயர்த்துள்ளார். இது "தீகவாபியின் குடிமகனான தமிழ் வணிகன் மனைவி திசவின் குகை" எனப் பொருள்படுகிறது. இக்கல்வெட்டு Inscriptions of Ceylon Volume I எனும் நூலில் 480 ஆவது கல்வெட்டாகப் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது.

இக்கல்வெட்டு காணப்படும் மலைப்பகுதியில் இரண்டு கற்குகைகள் உள்ளன. இவற்றில் ஒன்றில் இக்கல்வெட்டு



கல்வெட்டு காணப்படும் கற்குகை

Image source - குடிவில் கல்வெட்டு



உடைக்கப்பட்டுள்ள, கல்வெட்டு காணப்படும் குடிவில் மலைப்பகுதி

Image source - குடிவில் கல்வெட்டு

காணப்படுகிறது. இம்மலைப்பாறைப்பகுதி பெருமளவில் உடைக்கப்பட்டுள்ளது. இங்குள்ள இரண்டு கற்குகைகளில் ஒன்று உடைத்து சேதமாக்கப்பட்டுள்ளது. கல்வெட்டு காணப்படும் கற்குகையில் கல்வெட்டு பொறிக்கப்பட்டுள்ள பகுதியும் சேதமாக்கப்பட்டுள்ளது. சில எழுத்துக்கள் மட்டுமே தற்போது இங்கு காணப்படுகின்றன.

இவ்விடம் மட்டுமல்லாது இப்பிரதேசத்தில் உள்ள பண்டைய வரலாற்று, தொல்லியல் சின்னங்கள் அடங்கிய மலைப்பாறைகள் பல முற்றாக உடைக்கப்பட்டு பாரம்பரியச் சின்னங்கள் அழிக்கப்பட்டுள்ளன. குறிப்பாக கைகாட்டி மலைப் பகுதி. இக்குடிவில் கிராமத்தில் இருந்து சம்மாந்துறைக்குச் செல்லும் வீதியில் 6 கி.மீ தூரத்தில் கல்லோயா ஆற்றின் கரையில் மல்கம்பிட்டி என்னுமிடம் உள்ளது. இவ்விடத்தைக் கடந்து மேலும் 6 கி.மீ தூரத்தில் உடங்கை ஆற்றுப் பாலம் உள்ளது. இப்பாலத்தின் மேற்குப் பக்கத்தில் வயல் வெளிகளுக்கு மத்தியில் ஒரு மலைப்பகுதி காணப்படுகிறது. இதுவே கைகாட்டி மலையாகும்.

உடங்கை ஆற்றுப் பாலத்தைக் கடந்து சிறிது தூரம் சென்றவுடன் கைகாட்டி சந்தி உள்ளது. இச்சந்தியின் மேற்குப் பக்கமாகச் செல்லும் பாதையில் சுமார் ஒரு 700 மீற்றர் தூரத்தில் இம்மலைப்பகுதி அமைந்துள்ளது. இங்கு வடக்கு, தெற்காக மூன்று மலைகள் உள்ளன. இவற்றில் வடக்குப் பகுதியில் உள்ள மலை அளவில் பெரியதாகும். இம் மலை சுமார் ஒரு கி.மீ நீளமும், 400 மீற்றர் அகலமும் கொண்டதாகும். இங்கிருந்து 400 மீற்றர் தெற்கில் அடுத்த மலை அமைந்துள்ளது. இது 300 மீற்றர் நீள, அகலம் கொண்ட சிறிய மலையாகும். இங்கிருந்து தெற்கில் 400 மீற்றர் தூரத்தில் உடங்கை ஆற்றின் அருகில் அடுத்த மலை அமைந்துள்ளது. இது 400 மீற்றர் நீள, அகலம் கொண்ட மலையாகும்.

இம்மூன்று மலைகளும் தமிழரின் பாரம்பரிய, தொல்லியல் வரலாற்றுச் சின்னங்களைக் கொண்ட மலைகளாகும். இம்மலையில் பாண்டியர் கால நாணயங்கள், லக்ஷ்மி வடிவம் பொறிக்கப்பட்ட நாணயங்கள் போன்றவை கண்டெடுக்கப்பட்டுள்ளன. இதன் மூலம் இம்மலைப்பகுதி பண்டைய காலத்தில் பாண்டியர் ஆட்சி நிலவிய இடமாக இருந்துள்ளது எனலாம்.



கைகாட்டி மலையின் எஞ்சிய முதலாவது மலைப் பகுதி

Image source - குடிவில் கல்வெட்டு

இம்மூன்று மலைகளும் தமிழரின் பாரம்பரிய, தொல்லியல் வரலாற்றுச் சின்னங்களைக் கொண்ட மலைகளாகும். இம் மலையில் பாண்டியர் கால நாணயங்கள், லக்ஷ்மி வடிவம் பொறிக்கப்பட்ட நாணயங்கள் போன்றவை கண்டெடுக்கப்பட்டுள்ளன. இதன் மூலம் இம்மலைப்பகுதி பண்டைய காலத்தில் பாண்டியர் ஆட்சி நிலவிய இடமாக இருந்துள்ளது எனலாம். இம்மூன்று மலைகளின் பெரும்பகுதி உடைத்து அழிக்கப்பட்டுள்ளது. இம்மலைகள் நிறைந்த பகுதியும்,

இவற்றைச் சுற்றியுள்ள பிரதேசமும் பண்டைய தமிழர் வரலாற்றுடன் நெருங்கிய தொடர்புபட்ட பகுதிகளாகும்.

சுமார் 2200 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு கூத்திக மன்னன் (சேனன்குத்திக்கன்) இலங்கையை ஆட்சிசெய்த காலத்தில் இந்தியாவில் காளி கட்டம் என்னுமிடத்தில் இருந்து மக்களை அழைத்து வந்து இப்பகுதியில் குடியமர்த்தியதாகவும், இம்மக்கள் மட்டக்களப்பு நகரை அமைக்க மண் மற்றும் கல் மலையாய் இருந்த இடத்தை வெட்டிக் களப்பை மூடி கூத்திக மன்னனுக்கு ஒரு மாளிகையை அமைத்துக் கொடுத்ததாகவும், மண், கல் எடுத்த புட்டியே மண்கல்புட்டி எனப் பெயர் பெற்றதாகவும், மட்டக்களப்பு மான்மியம் கூறுகிறது. தற்போது இது மல்கம்பிட்டி எனத் திரிபடைந்துள்ளது.

கூத்திக மன்னன் ஆட்சி செய்த காலப்பகுதியே தமிழர் பற்றிய இப்பிராமிக்கல்வெட்டு பொறிக்கப்பட்ட காலம் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. இம் மல்கம்பிட்டி என்னும் இடம் கைகாட்டி மலையின் அருகில் அதன் தென்மேற்குப் பக்கத்தில் அமைந்துள்ளது.

மேலும் மல்கம்பிட்டி எனும் இவ்விடம் ஆதி தமிழ் மக்களுடன் நெருங்கிய தொடர்புடைய இடமாகும். இலங்கையில் ஆதி தமிழ்மக்கள் வளர்த்த பெருங்கற்காலப் பண்பாடு மல்கம்பிட்டியிலும் நிலவியமைக்கான சான்றுகள் கிடைத்துள்ளன. பொ. ஆ. மு 1000 முதல் 500 வரையான காலப்பகுதியில் இப்பண்பாடு தென்னிந்தியாவிலும், இலங்கையிலும் நிலவியது. ஆதிதமிழரின் இப்பண்பாட்டுக்குரிய பெருங்கற்கால இடுகாடுகள் அமைந்திருந்த இடங்களில் அவர்களின் ஈமத்தாழிகள் கிடைத்துள்ளன. அப்படிப்பட்ட ஈமத்தாழி ஒன்றின் கல்லால் ஆன மூடி ஒன்று மல்கம்பிட்டியில் கிடைத்துள்ளது. மேலே குறிப்பிட்டுள்ள குடிவில், கைகாட்டி மலை, மல்கம்பிட்டி ஆகிய இடங்கள் அனைத்தும் முற்றிலும் முஸ்லிம் மக்கள் வாழும் பகுதிகளாகும்.

(தொடரும்)



கைகாட்டி மலையின் எஞ்சிய இரண்டாவது மலைப் பகுதி

Image source - குடிவில் கல்வெட்டு



உடங்கை ஆறும், கைகாட்டி மலையின் எஞ்சிய மூன்றாவது பகுதியும்

Image source - குடிவில் கல்வெட்டு

இலங்கையில் ஆதி தமிழ்மக்கள் வளர்த்த பெருங்கற்காலப் பண்பாடு மல்கம்பிட்டியிலும் நிலவியமைக்கான சான்றுகள் கிடைத்துள்ளன. பொ. ஆ. மு 1000 முதல் 500 வரையான காலப்பகுதியில் இப்பண்பாடு தென்னிந்தியாவிலும், இலங்கையிலும் நிலவியது. ஆதிதமிழரின் இப்பண்பாட்டுக்குரிய பெருங்கற்கால இடுகாடுகள் அமைந்திருந்த இடங்களில் அவர்களின் ஈமத்தாழிகள் கிடைத்துள்ளன. அப்படிப்பட்ட ஈமத்தாழி ஒன்றின் கல்லால் ஆன மூடி ஒன்று மல்கம்பிட்டியில் கிடைத்துள்ளது.





இத்தொடர் யாழ்ப்பாணத்தில் 19ஆம், 20ஆம் நூற்றாண்டுகளில் யாழ்ப்பாணத்தில் சாதியக் கட்டமைப்பின் இருப்பியலையும், சாதி முறையின் இறுக்கமான பின்பற்றுக்கைகளையும் பற்றிய ஆங்கில ஆய்வுக்கட்டுரைகளை மொழி பெயர்த்து வழங்குவதாக அமைகின்றது.

● கந்தையா சண்முகலிங்கம்

வட இலங்கையில் சாதி: பிரித்தானிய காலனிய அரசின் கொள்கையும் நடைமுறைகளும் 19ஆம் நூற்றாண்டின் நடுப்பகுதி குறித்த நுண்ணாய்வு

பகுதி 3

**நொத்தாரிஸ் பதவி நியமனம் -
நல்லூர்**

1864ஆம் ஆண்டில் நல்லூர் பகுதியில் பொற்கொல்லர் சாதியைச் சேர்ந்த ஒரு வரை அரசாங்க அதிபர் டைக் நொத்தாரிஸ் பதவிக்கு நியமித்தார். இந்த நியமனத்திற்கு அப்பகுதியின் உயர்சாதித் தலைமைக்காரர்களும், முக்கியஸ்தர்களும் ஒன்றிணைந்து எதிர்ப்பை வெளியிட்டனர். தமது முடிவை நியாயப்படுத்தும் குறிப்புகளை டைக் பதிவுசெய்தார். நல்லூர் பகுதியில் உயர்சாதியினரால் தாழ்த்தப்பட்டவர் எனக் கருதப்படும் நபர் ஒருவருக்கு முன்னர் அநீதி இழைக்கப்பட்ட சம்பவத்தைச் சுட்டிக்காட்டிய அரசாங்க அதிபர் அந்தப் பின்னணியிலேயே தம் நியமனம் சரியான முடிவு எனக் குறிப்பிட்டார். சமூகமளித்திருந்த வேட்பாளர்கள் ஒவ்வொருவரையும் அவர் நேர்முகம் செய்து குறிப்புக்களை எழுதி கொண்டார். அங்கிருந்த தலைமைக்கா



பொற்கொல்லர் (மாதிரி படம்)

Image source - tamilandvedas.com



View of St. Paul's School, Jaffna, Ceylon (1849)

Image source - wikipedia.org

ரர்களிடம், மக்களிடமும் ஆலோசனைகளைப் பெற்றார். பொது விசாரணைகளில் சாதி பற்றிய வினாக்கள் கேட்கப்படுவதோ, பத்திரங்களில் பதிவுசெய்வதோ 1845இல் அனுப்பப்பட்ட அரசாங்க அறிவுறுத்தலின் படி தவறானபடியால் நேர்முகத்தின்போது டைக் அந்த விபரங்களை கேட்டறியவில்லை. இறுதியில் தமது தெரிவை அவர் அறிவித்தவேளை தெரிவுசெய்யப்பட்ட நபரே தாம் பொற்கொல்லர் சாதியை சேர்ந்தவர் எனக்கூறினார். அதைக் கேள்வியுற்ற பின்னர் டைக் தமது முடிவை மாற்றவில்லை. தம்மிடம் உயர்சாதியினரின் உணர்வுகளைப் புண்படுத்தும் முன் எண்ணம் இருக்கவில்லை எனவும், தனது நோக்கம் சரியானது என்றும் டைக் குறிப்பிட்டார். சாதி உணர்வுகள் சமூகத்தில் ஆழமாக வேருன்றி இருந்ததையும், அரசாங்க நடைமுறைகளின் மாற்றம் மக்களின் மனப்பாங்குகளை அதிகளவில் மாற்றவில்லை என்பதையும் மேற்படி சம்பவம் உணர்த்துவதாக இருந்தது. நிர்வாக நடவடிக்கைகளாலும், சட்டங்களை ஆக்குவதாலும் யாழ்ப்பாண மக்களின் மனப்பாங்குகளில் மாற்றத்தை ஏற்படுத்த முடியவில்லை.

மிசனரிகளும், சாதிநடைமுறைகளும்

கிறிஸ்தவ மிசனரிகளின் மதம் பரப்பும் பணியும் சாதிப் பிரிவினைகளாலும், சாதி உணர்வாலும் பாதிக்கப்பட்டது. மிசனரிகள் தமது பணிகளை ஆரம்பித்து பல்லாண்டுகள் கழிந்த பின்னரும் 1850களில் கூட சாதிப்பிரச்சினை பலமான ஒரு சக்தியாக இருப்பதை உணர முடிந்தது. ஆயினும் கிறிஸ்தவக் கல்வி நிறுவனங்களில் வழங்கப்பட்ட ஆங்கிலக்கல்வியை யாழ்ப்பாணத்தவர்கள் சாதி ஏற்றத்தாழ்வுகளைக் கவனத்தில் கொள்ளாது பெற்றுக்கொள்வதற்கு முன்வந்தனர். இருந்தபோதும் கிறிஸ்தவ மிசனரிகளும் பல பிரச்சினைகளை எதிர்கொள்ள வேண்டி ஏற்பட்டது. யாழ்ப்பாண நகரத்தில் வண்ணார்பண்ணை வெல்சியன் மெதடிஸ் பாடசாலையில் சலவைத்தொழில் சாதியைச் சேர்ந்த மாணவர் ஒரு

வர் சேர்க்கப்பட்ட போது உயர்சாதியினர் அதற்கு எதிர்ப்புத் தெரிவித்தனர். இதனால் அந்த மாணவரை பாடசாலையில் இருந்து மிசனரிகள் நீக்கிவிட்டனர். பின்னர் 1847ஆம் ஆண்டில் வெல்சியன் மிசன் பாடசாலை ஒன்றில் நளவர் சமூகத்தைச் சேர்ந்த மாணவர் ஒருவர் சேர்க்கப்பட்டபோது, கரும் எதிர்ப்பு ஏற்பட்டது. உயர்சாதி மாணவர்கள் தாமாகவே பாடசாலையில் இருந்து விலகிக்கொண்டனர். பாடசாலைகளில் வெவ்வேறு சாதிப் பிள்ளைகளிடையே ஊடாட்டமும், தொடர்பும் ஏற்பட்டமை நல்லதொரு முன்னேற்றமே ஆயினும் சாதி உணர்வு தமிழர்களிடையே மேலோங்கியே இருந்தது. தாழ்த்தப்பட்டவர்கள் எனக் கருதப்பட்ட பிள்ளைகளோடு தொடர்பு கொள்வதால் தீட்டு ஏற்படும் என்ற எண்ணம் நீடித்தது. (தனஞ்செயராஜசிங்கம் 1974)

கிறிஸ்தவ மதத்தில் எந்தவொரு பிரிவிலாவது ஒருவர் புதிதாகச் சேர்ந்து கொண்டால், அவர் தாழ்ந்த சாதியைச் சேர்ந்தவராகவே இருத்தல் வேண்டும் என்று சந்தேகிக்கும் நிலை யாழ்ப்பாணத்தில் நீடித்தது. இவ்வாறே கிறிஸ்தவப் பாடசாலையில் கல்விகற்பவர்களும் சந்தேகக் கண்கொண்டு நோக்கப்பட்டனர். அரசாங்க நிர்வாகத்துறையினராலும் கிறிஸ்தவ மிசனரிகளாலும் யாழ்ப்பாணத்தில் ஆழவேருன்றியிருந்த சாதி மனப்பாங்கில் மாற்றத்தை ஏற்படுத்த முடியவில்லை. 20ஆம் நூற்றாண்டிலும் யாழ்ப்பாணத்தில் சாதிப்பாகுபாடும், சாதி உணர்வும் நீடித்தது. தலைமைக்காரர் பதவிகளில் இருந்தோரும் சாதி உணர்வு உடையவர்களாயும், சாதி முறையில் மாற்றத்தை வன்மையாக எதிர்ப்பவர்களாயும் இருந்தமையும் சாதியின் நீடிப்புக்குரிய காரணமாகும்.

யாழ்ப்பாணத்தின் பிராமணர்கள்

இந்தியாவின் சாதிமுறையும் யாழ்ப்பாணத்தின் சாதிமுறையும் வேறுபட்டவை. இந்தியாவில் சாதிப்பாகுபாடும் வேற்றுமைகளும் யாழ்ப்பாணத்தோடு ஒப்பிடுகையில்

மிகத் தீவிரமானதாக உள்ளது. இந்திய சாதிமுறையின் திரிபுப்பட்ட ஒரு வடிவமாகவே யாழ்ப்பாணத்தின் சாதிமுறை காணப்படுகிறது. பிராமணர்களுக்கும் பிற இருபிறப்பாளர்களான சாதிகளுக்கும் இந்தியாவில் கொடுக்கப்படும் சடங்கியல் அந்தஸ்து யாழ்ப்பாணத்தில் கொடுக்கப்படுவதில்லை. யாழ்ப்பாணத்தில் வேளாளர்களே கோவில்களின் முகாமையாளர்களாகவும் உள்ளனர். பிராமணர்கள் அவர்களின் சேவகர்களாக கோவில்களில் பூசகர் வேலையைச் செய்கின்றனர், 1851ஆம் ஆண்டில் நல்லூரில் உள்ள பிரதான கோவில் ஒன்றின் பூசகர்களாக குறிப்பிட்டதொரு பிராமணர் குடும்பத்தை ஏற்றுகொள்வதற்கு கோவில் முகாமையாளர் மறுப்பு தெரிவித்தார். அரசாங்கமும் கோவில் முகாமையாளர் இவ்விடயத்தில் சுதந்திரமாக முடிவெடுக்கலாம் எனத் தீர்ப்பளித்தது. யாழ்ப்பாணத்தின் உயர்சாதியினரான வேளாளர்கள் இருபிறப்பாளர்கள் என்ற சடங்கியல் அந்தஸ்துக்கு உரித்துடையவர்கள் அல்லர். சாதியால் எழும் தீட்டு என்னும் கருத்து யாழ்ப்பாணத்தில் பலமாக இருந்த போதும் உட்சாதியிடையே அகமணம் கடைபிடிக்கப்படுவதில் நெகிழ்வு போக்கு காணப்பட்டது. இதனால் சாதிகளிடையே கலப்பு ஏற்படவும் சாதி இறுக்கம் குறையவும் வழி ஏற்பட்டது.

வன்னி பகுதியில் சாதி

யாழ்ப்பாண குடாநாட்டிற்கு தெற்கே அமைந்துள்ள வன்னிப் பிராந்தியமும் வடமாகாண அரசாங்க அதிபரின் ஆளுகைக்கு உட்பட்ட பகுதியாக இருந்தது வன்னி மக்களின் அரை பங்கினர் வேளாளர் சாதியினராவார். கரையார் சமூகப்பிரிவினர் எண்ணிக்கையில் அடுத்த நிலையில் உள்ளனர். நளவர், பள்ளர், சாணார் ஆகிய சாதிகளும், பிற சாதிகளும் வன்னியில் பரவியுள்ளன. ஒஸ்வால்ட் புறோடி என்னும் உதவி அரசாங்க அதிபர் வன்னி மாவட்டத்தின் வன்னியர் சாதி பற்றி சுவாரஸ்யமான குறிப்பு ஒன்றை 1856ஆம் ஆண்டில் பதிவு செய்தார். “ஒரு சாதிக்குழு இப்பிரதேசத்திற்குரிய பிரத்தியேக குழுவாக உள்ளது. வன்னியர் என்ற பெயருடைய இக்குழு இலங்கையின் பிறபகுதிகளின் உயர்சாதியை விடத் தாமே உயர்ந்தவர் எனக் கூறுவர். குறைந்த தரப் பதவி நியமனங்களை தமது அந்தஸ்துக்கு இழுக்கானவை என நிராகரித்த இக்குழுவினர் கல்வி கற்பதையும் தமது அந்தஸ்துக்கு இழுக்காகக் கருதினர். எல்லா உயர் பதவிகளுக்கும் தம்மையே நியமிக்கவேண்டும் என்ற இவர்களின் கோரிக்கை நிராகரிக்கப்பட்டது. இப்போது இவர்கள் வேளாளர் சாதியினருடன் கலப்புமணம் செய்து கொண்டிருக்கின்றனர். பெரும்பாலும் வேளாளர் சாதிக் குள் இவர்கள் உள்வாங்கப்பட்டுவிடுவர்.” புறோடி ஒரு தனித்த சாதி பிரிவை அல்லாது வன்னியின் ஒரு உபகுழுவையே குறிப்பிட்டார் என எண்ண வேண்டியுள்ளது. எவ்வாறாயினும் வட இலங்கையின் வன்னிப்பகுதியின் சமூகக் கட்டமைப்பின் தனித்துவமான கூறாக இது விளங்குகிறது. (LEACH E.R.1960)

தொடக்க காலத்தில் பிரித்தானிய அதிகாரிகளிடம் சிங்கள சமூகம் பற்றியும் இதனையொத்த குழப்பமான கருத்து நிலவியது. ‘முதியான் சே’ என்ற தனியான சாதிக்குழு சிங்கள உயர்சாதிகளிலும் மேலானதொன்றாக இருந்ததென அதிகாரிகள் கருதினர். முதியான் சே ஒரு சாதி அல்லது உப

சாதி எனக் கருதப்பட்டது. வன்னியர் சாதி அல்லது ‘வன்னி குறு’ (vannihuru) என்பதை வன்னி மாவட்டத்திலோ, நுவரகலாவியாலோ தனியான சாதிப்பிரிவாக அடையாளம் காண முடியாது. இதனை ஒரு சமூக வகுப்பாக அல்லது உபகுழுவாக அடையாளம் காண்பதே சரியானது. தம்மிடையே போட்டியிடும் வேளாளர் குழுக்கள் வன்னியில் இருந்து வந்த பின்புலத்தில் வன்னியர் என்ற உபகுழு மேலெழுந்தது எனலாம். (LEWIS. J. P 1856 புறோடியை மேற்கோள் காட்டுகிறார்) நுவரகலாவிய யாழ்ப்பாணத் தீபகற்பத்திற்குத் தெற்கே, அன்றைய வடமாகாணத்தின் பகுதியாக விளங்கியது. இங்கு வாழ்ந்தோர் சிங்களவர்களாவர். பழக்கவழக்கங்களிலும் உணர்விலும் தோற்றத்திலும் இம்மக்கள் கண்டியச் சிங்களவர்களேயாவார். முன்னைய கண்டிய அரசின் கீழ் கண்டியில் காணப்பட்ட எல்லா சாதிக் குழுமங்களும் நுவரகலாவியவிலும் காணப்பட்டன. அத்தோடு ஓரிரு சாதிகள் நுவரகலாவியவிற்கே உரிய தனித்துவமுடைய சாதிகளாகவும் இருந்தன.

இரும்புவேலை செய்யும் கொல்லர் அல்லது பாளை சட்டி வணையும் குயவர் எனப் பல தொழில்களைச் செய்யும் சாதியினர் இங்கு வாழ்ந்தாலும், கொல்லர் குயவர் ஆகிய அனைவரும் விவசாயத்தொழில் செய்பவர்களுமாவர். எவரும் தமது வாழ்வாதாரத்திற்காக தமது சாதி தொழிலை மட்டுமே நம்பி இருப்பதில்லை. ஆகையால் நுவரகலாவிய பகுதியின் கண்டி சிங்களவர் உழவுத்தொழில் செய்யும் விவசாயிகளாவர். கடை வைத்திருத்தல் வியாபாரம் முதலிய தொழில்களில் இப்பகுதியின் குடியேறிகளான கரை நாட்டு சிங்களவர், தமிழர், முஸ்லிம்கள் ஆகிய இனத்தவர்கள் உள்ளனர். இம்முன்று இனத்தவர்களும் நுவரகலாவிய எங்கும் பரவலாக உள்ளனர். (IEVERS. R. W 1859)

நுவரகலாவியவின் சமூக கட்டமைப்பில் சாதி மிகமுக்கியமான கூறாகும், சாதியின் தாக்கம் அங்கு வெளிப்படையாக தெரிந்தது. அம்மாவட்டம் பலகிராமங்களின் கூட்டத்தொகுதியாக விளங்கியது. ஒவ்வொரு கிராமமும் சாதி அடிப்படையில் வேறுபட்டதாக இருந்தது. பிரித்தானிய அதிகாரிகள் கொய்கம சாதியினருக்கு (தமிழ் வேளாளர்களுக்கு சமதையானவர்கள்) உயர்மதிப்பை வழங்கினர். அவர்களை மரபுவழி ஆளும் உயர்குழுவாக மதிப்புக்கொடுத்தனர். ஆயினும் கொய்கம அல்லாத பிறசாதிகளின் தலைவர்களையும் தலைமைக்காரர்களாக நியமித்தனர். இவ்வாறு வெவ்வேறு சாதியினருக்கு அவ்வவ் சாதியில் இருந்தே தலைமைக்காரர்களை நியமிப்பது நிர்வாகத்தை இலகுவாக கொண்டியக்க உதவியது.

நுவரகலாவ வன்னிக்குறு (vannihuru) என்ற பிரிவினரே மக்களால் உயர் சாதியாக மதிக்கப்பட்டனர். வெளியிடங்களில் உயர்சாதியாக கருதப்பட்ட வேளாளர் சாதியை விட வன்னிக்குறு உயர்சாதியாக கருதப்பட்டது. ஆயினும் வன்னிக்குறுவை தனியான சாதியாக கொள்ளமுடியவில்லை. அதனை பொருளாதாரநிலையிலும் சமூக அந்தஸ்திலும் உயர்ந்த ஒரு சமூக குழுவாக உயர்ந்தவர்களான வேளாளர்களுக்குள் முதன்மை இடம் பெறுபவர்களாகவே கருத வேண்டும்.

கண்டிய சாதிப்படித்தரத்தில் உயர்ந்த இடம் வன்னிக்குறுவிற்கு இருந்தது. உயர் பதவிகளுக்கு வன்னிக்குறு பிரிவினரே நியமனம் செய்யப்பட்டனர்.



● பால. சிவகடாட்சம்

ஈழத்தில் தோன்றிய வைத்தியம் தொடர்பான நூல்களில் ஒன்று செகராசசேகரம். மிகத் தொன்மையான இந்த நூலின் பல பகுதிகள் அழிவடைந்த நிலையில், அதன் எஞ்சிய பகுதிகளே இப்போது நமக்கு நூலுருவில் கிடைக்கின்றது. செகராசசேகரத்தின் இந்த எஞ்சிய பகுதிகளில் 'இரசவர்க்கம்' என்பதை அடிப்படையாகக் கொண்டு அதில் சொல்லப்பட்ட நோய்களையும், அவற்றுக்கான சிகிச்சை முறைமைகளையும், மருந்து வகைகளையும் இக்காலத்துக்கேற்ற வகையில் தருவதே இந்தக் கட்டுரைத்தொடர்.

பகுதி
3

இரசவர்க்கம் மூலிகை மருந்துகள்

கடுகுரோகிணி

போகாச் சுரமும் போகும் திரிதோஷம்
வாகாய் வயிறுவலி வாங்கிடுமே வேகாக்
கடுகுரோகிணியைக் கண்டாலும் மந்தம்போம்
பொடுகு சிரங்கும் போம் பொருந்து

இதன் பொருள்: கடுகுரோகிணி தொடர்ந்து நீடிக்கும் காய்ச்சல் மாற்றும். வாதம், பித்தம், கபம் என்னும் முத்தோஷங்களைச் சமநிலையில் பேணும். வயிற்றுவலி, மாந்தம் பொடுகு சிரங்கு என்பனவற்றுக்குக் கடுகுரோகிணி மருந்தாகும்.

மேலதிக விபரம்: ஆயுள்வேதமருத்துவத்தில் பயன்படுத்தப்படும் முக்கியமான மூலிகைகளுள் கடுகுரோகிணியும் ஒன்று. ஈரல் சம்பந்தப்பட்ட வியாதிகளுக்கு இது மருந்தாகப் பயன்படுகிறது.

மஞ்சட்காமாலை (செங்கமாரி) அலேர்ஜி, ஆஸ்த்மா போன்ற நோய்களின் சிகிச்சையில் பெரிதும் பயன்படும் இம்மூலிகை, அருகிவரும் தாவர இனங்களுள் ஒன்றாகக் கணிக்கப்பட்டுள்ளது.

kutki என்பது இதன் ஆங்கிலப்பெயர். kaduku rohini என்பது இதன் வர்த்தகப் பெயர். Picrorhiza kurroa ROYLE EX BENTH. என்பது இதன் இலத்தீன் விஞ்ஞானப்பெயர்.



கடுகுரோகிணி

Image source - www.indiamart.com

ஆனைத்திப்பிலி

அருந்தச் சுரம்போம் அடுத்து இருமலை அகற்றும்
பெருந் திப்பிலி கொள்ளப் பிணிபோம் திருந்தவே
வேகமுடன் பசிக்கும் வெண்சோறு தாள்செரிக்கும்
பாகமுடன் கொள்வாய் பயன்

இதன் பொருள்: ஆனைத்திப்பிலிக்குக் காய்ச்சல் மாறும். இருமல் குணமாகும். பசியை உண்டாக்கும். சோற்றைச் சமிபாடு அடையவைக்கும்.

மேலதிகவிபரம்: தோல்வியாதிகள், ஆஸ்த்மா, வயிற் றோட்டம், நீரிழிவு என்பவற்றுக்கு மருந்தாகப் பயன் படுகிறது. இத்தாவரத்தின் இலைத்தூள் களை மூக்கில் இரத்தம் வடிவதை நிறுத்த முகரப்படுகிறது.

ஆண்பனைப் பாளையை ஆனைத்திப்பிலியாகச் சிலர் கருதுவர். திப்பிலியை ஒத்த வடிவத்தில் ஆண் பனைப்பாளை காணப்படுவதே இதற்குக் காரணம். ஆனால் ஆனைத்திப்பிலி வேறு ஒரு தாவரமாகும்.

Gaja Pippali இதன் ஆங்கிலப்பெயர். Scindapsus officina lis SCHOTT என்பது இதன் இலத்தீன் விஞ்ஞானப் பெயர்.



வெட்பாலரிசி

Image source - mulikaipadangal.blogspot.com

வெட்பாலரிசி

செப்பாரிளமுலையர் சேர்ந்த வயிறுகட்டும் வெட்பாலரிசியினை மேவினால்தப்பாது தொத்தபித்தங்கிராணிபோம் நாடாது ரோகங்கள் ஒத்ததுவே சொன்னோம் உகந்து

இதன் பொருள்: வெட்பாலரிசி வயிற்றுப்போக்கைக் கட்டுப்படுத்தும். பித்தக்கழிச்சல் குணமாகும்.

மேலதிகவிபரம்: இது சொறி, எக்சிமா போன்ற தோல் வியாதிகளுக்கென பயன்படும். எண்ணெய்த் தயாரிப்புக்களில் வெட்பாலரிசி சேர்க்கப்படுகின்ற து. பொடுகை நீக்கும் குணமும் இதற்கு இருப்ப தால் கூந்தல் தைலங்களிலும் வெட்பாலை அரிசி சேர்க்கப்படுகின்றது.

Wrightia tinctoria R.BR. என்பது இதன் இலத்தீன் விஞ் ஞானப்பெயர்.

கர்க்கடகசிங்கி

வாந்திபோம் தோஷம்போம் வாதம்போம் வாயுவும்போம் ஏந்திழையர் நல்ல இதங்கொடுக்கும்சாந்தியாகும் சுரமும் திரிதோஷம் சூலைகரப்பன் போம் தரமுள்ள சிங்கிக்கே தான்

இதன் பொருள்: கர்க்கடகசிங்கிக்கு வாந்தி, வாய்வு, வாதம் என்பன தீரும். மனதுக்கு அமைதியையும் சுகத்தையும் கொடுக்கும். காய்ச்சல், வாத, பித்த ,கப தோஷங்கள் விலகும். வயிற்றுவலி, கரப்பன் என்பன வும் குணமாகும்.

மேலதிகவிபரம்: வயிற்றோட்டம், சீதபேதி என்பவற் றுக்கு மருந்தாகப் பயன்படும் கர்க்கடகசிங்கி பக்ரீ ரியா எதிர்ப்புச்சக்தி உடையது. ஆஸ்த்மா, சயம், செமியாக்குணம், இருதய வியாதிகள், காய்ச்சல், ஈரல் வியாதிகள் போன்றவற்றுக்குப் பரிந்துரைக்கப்பட டும் ஆயுள்வேத மருந்துத் தயாரிப்புகளில் கர்க்கடக சிங்கி சேர்க்கப்படுகின்றது.

இந்தத் தாவரத்தில் இலையில் தொற்றுகாரணமாக



வலம்புரிக்காய்

Image source - mulikaipadangal.blogspot.com

வலம்புரிக்காய்

நலம்புரியும் காயம் நணுகாது நாரியரே வலம்புரிக்காய்க்கு மண்டைக் கரப்பன் போம் பலம் கொடுக்கும் காதடைப்புத்தீரும் கடியசுரம் போக்கும் மூதறிவாளர் சொல்லை மதி

இதன் பொருள்: உடலுக்கு நன்மை விளைவிக்கும். பலம்கொடுக்கும். மண்டைக்கரப்பன் காய்ச்சல், காத டைப்பு, காதுவலி என்பவற்றுக்கும் வலம்புரிக்காய் மருந்தாகும்.

மேலதிக விபரம்: வலம்புரிச் செடியின் வேர் நீரிழி வுக்கு மருந்தாகப் பயன்படக்கூடும் என்னும் விபரம் சம்பந்தைய ஆய்வுகளின்மூலம் தெரியவந்துள்ளது.

kaivum fibres என்பது இதன் ஆங்கிலப்பெயர். Helicteres isora L. என்பது இதன் இலத்தீன் விஞ்ஞானப்பெயர்.



சிறுதேக்கு

Image source - www.flickr.com/dinesh_valke

தாகப் பயன்படுத்துகின்றார்கள். தமிழ்மருத்துவர்கள் சிலர் இந்தமூலிகை மருந்துக்குப் பதிலாக கடுக்காய்ப்பூவைப் பயன்படுத்துகிறார்கள், இது தவறாகும். *Rhus succedanea* L. என்பது இதன் இலத்தீன் விஞ்ஞானப்பெயர்.

சிறுதேக்கு

ஆறாக்கடுப்பும் போம் ஆற்றுமுடல் ரோகமெல்லாம்
தூறாக வழலை தூரத்துமேவீறாகச்
சிறுதேக்கு கண்டால் சிதறிடுமே வாய்வு
குறுவேற் கண்ணாளிதையே கூறு

இதன் பொருள்: சலக்கடுப்பு, சீதபேதி, கண்ணோய் போன்ற சூட்டு நோய்களுக்கு மருந்தாகப் பயன்படும் சிறுதேக்கு வாய்வுக்கும் மருந்தாகும். பெருந்தாகத்தையும் அடக்கும்.

மேலதிகவிபரம்: மூட்டுவாதம், செமியாக்குணம், வயிற்றுவலி, நெஞ்செரிவு, குடற்புழு, மலேரியா, ஆஸ்த்மா போன்ற பல்வேறு வியாதிகளுக்கான மருந்துத் தயாரிப்புக்களில் பாரங்கி எனப்படும் சிறுதேக்கின் வேர் சேர்க்கப்படுகின்றது.

Bharangi என்பது இதன் ஆங்கிலப்பெயர். *Clerodendrum serratum* L. என்பது இதன் இலத்தீன் விஞ்ஞானப் பெயர்.

போளம்

நீளமுள்ள கால்கையில் நேராது சூலை அறும்
போளந்தனைக் கண்டாற்போகுமேமாளுவற்கு
மாருவலி வீக்கம் வயிற்றுவலி போக்குமே
தீராத வாதம்போம் செப்பு

இதன் பொருள்: கால், கைகளில் ஏற்படக்கூடிய நோவு தீரும். மார்புவலி, வீக்கம், வயிற்றுவலி, வாதம் என்பனவற்றுக்குப் போளம் மருந்தாகும்.

மேலதிகவிபரம்: கரிய போளம் என்பது கற்றாழையின் உலர்ந்த பால். இது ஆயுள்வேத மூலிகைக் கடைகளில் கிடைக்கும்.

அடிபட்டு ரத்தம்கட்டியிருந்தால் கரிய போளத்தை எலுமிச்சை சாற்றில் சேர்த்து ஒட்டும் தன்மைவரும் வரை காய்ச்சி அடிபட்ட இடத்தில் பூசி வர இரத்தக்கட்டு கரையும்.

கண்டங்கத்தரி

சேத்துமத்தைப்போக்கும் தினவடக்கும் போசனமாம்
போத்தும் சயரோகம் போக்குமே - நீத்துவார்
வண்டாடுங்கூந்தல் வஞ்சியரே முட்பெரிய
கண்டங்காரி யிப்பாரினிலே காண்



கண்டங்கத்தரி

Image source - www.floraofsrilanka.com

இதன் பொருள்: வண்டுகள் நாடுகின்ற மலர்க்கூந்தலை உடைய பெண்ணே! பெரிய முட்கள் நிறைந்த கண்டங்கத்தரி சுவாசக்குழாயில் ஏற்படும் சளிக்கட்டை அகற்றும். அரிப்பை அடக்கும் உணவாகவும் பயன்படும். காசரோகத்துக்கும் நல்லது.

மேலதிகவிபரம்: காய்ச்சல் குடிநீர் தயாரிப்பதற்கென விற்கப்படும் மூலிகைப் பைக்கெற்றுகளில் மரமஞ்சளோடு கண்டங்கத்தரியும் தவறாமல் இடம் பிடித்துவிடும். எங்களுக்கு மிகவும் பழக்கமான காய்கறியாகிவிட்ட கத்தரிக்காய், கண்டங்கத்தரி, வட்டுக்கத்தரி, சுண்டங்காய் அனைத்துமே ஒரே குடும்பத்தச் சேர்ந்த தாவ

கண்டங்கத்தரியின் வேர், தண்டு, இலை, பழம் அனைத்துமே மருந்தாகப் பயன்படுகின்றன. இதன் கசாயத்தைத் தேனுடன் அல்லது சீனியுடன் சேர்த்துக் குடித்தால் நெஞ்சில் சளிக்கட்டு, இருமல் என்பன தீரும். இதன் பழச்சாறு தொண்டை நோவுக்கு மருந்தாகும்.



ரங்கள். கண்டத்தில் (தொண்டையில்) ஏற்படக்கூடிய சளிக்கட்டு, இருமல் என்பவற்றுக்கு மருந்தாக இருப்பதால் இதற்குக் கண்டங்கத்தரி என்று பெயர்.

கண்டங்கத்தரியின் வேர், தண்டு, இலை, பழம் அனைத்துமே மருந்தாகப் பயன்படுகின்றன. இதன் கசாயத்தைத் தேனுடன் அல்லது சீனியுடன் சேர்த்துக் குடித்தால் நெஞ்சில் சளிக்கட்டு, இருமல் என்பன தீரும். இதன் பழச்சாறு தொண்டை நோவுக்கு மருந்தாகும்.

கண்டங்கத்தரிப்பழமும் இலைகளும் சேர்த்துத் தயாரிக்கப்பட்ட கசாயத்துடன் சிறிதளவு சீனியும் சுண்ணாம்பும் கலந்து பாதிக்கப்பட்ட இடங்களில் பூசினால் உடலில் ஏற்படும் அரிப்பு தீரும்.

கண்டங்கத்தரியின் பழங்களைக் காயவைத்து இடித்து எடுத்த தூளில் ஒரு சுருட்டு தயாரித்து அதன் புகையை வாய்க்குள் சிறிதுநேரம் வைத்திருப்பதன் மூலம் பற்களில் உள்ள தொற்றுக்களை அகற்றமுடியும் என்பது ஆயுள்வேத மருத்துவர்களின் அசைக்கமுடியாத நம்பிக்கை.

கர்ப்பிணிப்பெண்கள் கண்டங்கத்தரியைத் தவிர்க்கவேண்டும் என்றும் கூறப்படுகிறது.

kantakari என்பது கண்டங்கத்தரியின் வர்த்தகப் பெயர். Solanum xanthocarpum SCHRAD & WENDL என்பது கண்டங்கத்தரியின் இலத்தீன் விஞ்ஞானப்பெயர்.

தேற்றாவிரை (தேத்தான் கொட்டை)

தேற்றாவிரைக்குணத்தைச் செங்கனிவாய் ந்யறியச் சாற்றிடுவேன் கேள் தையலேஆற்றுமிந்த வெட்டை பிரமேசும் மேல்மூச்சுத் தீருமே கிட்டிடுமேற் தோஷம்போம் கேளு

இதன் பொருள்: சிவந்த கனியைப்போன்ற வாயுடையவளே! தேற்றாவிரையின் குணத்தைச் சொல்வேன் கேட்பாயாக. தேற்றாவிரைக்கு சிறுநீருடன்

தேற்றாவிரை (தேத்தான் கொட்டை)

Image source - amazon.in/Neeraj

விந்துவெளியேறும் வெட்டை நோய் மற்றும் நீரிழிவு மேல்மூச்சு என்பன தீரும்.

மேலதிகவிபரம்: தேற்றாவிரை அல்லது தேத்தான் கொட்டை எனப்படும் மூலிகை பல்வேறு நோய்களுக்கும் மருந்தாகப் பயன்படுகிறது.

தேற்றாவிரையின் தூள் கண்படலம், கீரைப்பூச்சி, தலைவியாதிகள், இருமல், நெஞ்சுநோக்காடு, நீரிழிவு, வயிற்றோட்டம் என்னும் பலவியாதிகளுக்குத் தமிழ் மருத்துவரால் பயன்படுத்தப்பட்டு வந்துள்ளது.

தேற்றான்விரைத்தூளும் கற்பூரமும் தேனும் கலந்து தயாரிக்கப்பட்ட அஞ்சனம், கண்ணில் தோன்றும் பூப்படலத்தை அகற்றப் பயன்பட்டு வந்துள்ளது. தேற்றாவிரை 10 கிராம் அளவு எடுத்து மோருடன் சேர்த்து இடித்துப் பின்னர் தேனுடன் சேர்த்து நீரிழிவுநோயாளர்க்குமருந்தாகப்பரிந்துரைக்கப்பட்டு வந்துள்ளது.

பாதி அல்லது ஒரு விதையை மோரில் சேர்த்து பசுந்தாக அரைத்துக் குடிக்க நெடுநாளாக நீடித்திருக்கும் வயிற்றோட்டம் சுகமாகும் என்று கூறப்படுகிறது.

சேற்றுத்தண்ணீரைத் தெளியவைக்கும் குணம் தேற்றாவிரைக்கு உண்டு. இத்தாவரத்தை ஆங்கிலத்தில் clearing nut (தெளியவைக்கும் விதை) என்று குறிப்பிடுவார்கள். தேற்றான்விதையை துண்டு துண்டாக அரிந்து குடிதண்ணீர் கொள்ளப்பயன்படும் மண்பானையின் உட்பக்கமாகத் தேய்த்துவிடுவார்கள். இதன்மூலம் தண்ணீரில் தொங்கிநிற்கும் மண் துகள்கள் பிரிக்கப்பட்டுவிடும்.



● கந்தையா பகீரதன்

இலங்கையின் பாரம்பரிய வேளாண்மை முறைமையில் உள்ள சாதக - பாதுகாப்புகள், அதிலுள்ள போதாமைகளை நிவர்த்திக்கும் வகையில் நவீன நுட்பங்களைப் புகுத்துதல், நவீன நுட்பங்களால் உண்டாகக்கூடிய விளைவுகள், இலங்கையில் பசுமைப்பூரட்சிக்காக முன்வைக்கப்படவேண்டிய விவசாயக் கொள்கைகள் என்பன பற்றி விரிவாகவும், ஆய்வுத்தளத்திலும் விபரிக்கின்றது இந்தக்கட்டுரைத்தொடர்.

பட்டினியும்

விவசாயப் புரட்சியும்

அறிமுகம்

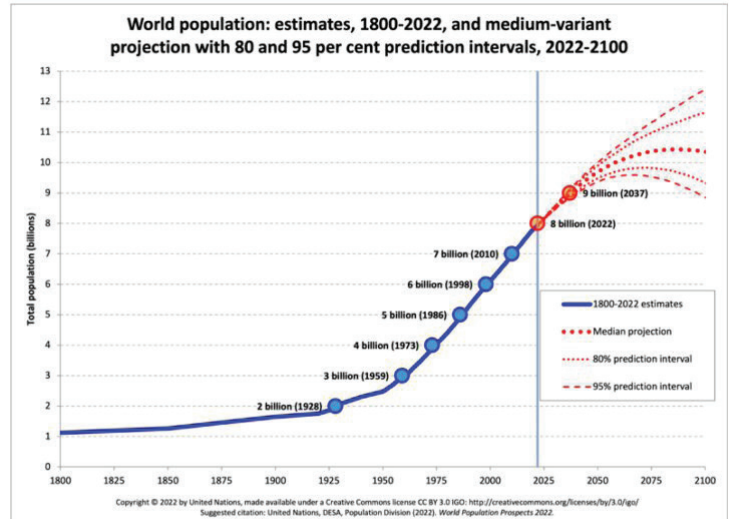
LD விதன் இந்தப் பூமியில் படைக்கப்பட்டதில் இருந்து சனத்தொகையும் அதிகரித்துக் கொண்டே இருக்கிறது. ஆரம்ப காலத்தில் இந்த அதிகரிப்பானது குறைந்த வீதத்தில் இருந்தாலும், பின்னர் மனித நாகரீகத்தின் வளர்ச்சியின் காரணமாகவும், மருத்துவத்துறை மற்றும் சுகாதாரத்துறையில் ஏற்பட்ட மேம்பாடு காரணமாகவும் இறப்பு வீதம் குறைவடைய மனிதக் குடித்தொகையின் வளர்ச்சிப் போக்கு வேகமாக அதிகரிக்கத் தொடங்கியது. 1800 ஆம் ஆண்டுகளில் கிட்டத்தட்ட 1 பில்லியன் (Billion) ஆக இருந்த மனித சனத்தொகை, 123 வருடங்களிலேயே இருமடங்காகப் பெருகியது. ஆனால், 1925 ஆம் ஆண்டிற்குப் பின்னர் ஒவ்வொரு இரு மடங்காகப் பெருகுவதற்கு வெறும் 4550 ஆண்டுகளே தேவைப்பட்டன. இந்த அசுர வளர்ச்சியானது மிகப் பயங்கரமான விளைவுகளை (உணவுப் பஞ்சம், இடப் பற்றாக்குறை, வளப்பற்றாக்குறை, காலநிலை மாற்றம், நாடுகளுக்கு இடையேயான போட்டி) இந்தப் பிரபஞ்சத்தில் ஏற்படுத்தியது. இந்த விளைவுகள் ஒன்றுடன் ஒன்று தொடர்புபட்டவையாக இருந்தன. ஒரு விளைவு ஏற்படும்போது பலவிளைவுகளின் தாக்கங்கள் மனித சமூகத்தை ஒன்றாக அழுத்தின. இவற்றில் பிரதானமானவையும் ஜீரணிக்கமுடியாத தவையுமாக பசியும் பட்டினிச் சாவும் காணப்படுகின்றன.

சனத்தொகை பெருக்கமும் பட்டினியும்

பட்டினிச் சாவினால் பல மில்லியன் கணக்கான மக்கள் மிகக் குறுகிய காலத்தில் இறந்ததனால் 18 ஆம் நூற்றாண்டில் மனிதப் பெருக்கம் கட்டுக்குள் இருந்தது. இதற்குச் சான்றாக உலகளவில் ஏற்பட்ட மிகப் பெரிய உணவுப் பஞ்சத்தையும் இதனால் ஏற்பட்ட

உலகின் மிகப் பெரிய பத்து பட்டினிச் சாவு அவலங்களின் வரலாற்றையும் கூறலாம். (அட்டவணை 1) ஆனாலும், மனிதக் குடித்தொகை வளர்ச்சி வீதத்தின் வேகம் குறைந்தபாடில்லை. இதனால் 18ஆம் நூற்றாண்டின் பிற்பகுதியில் இருந்தே மனிதக் குடித்தொகைப் பெருக்கத்தின் தாக்கத்தினை மீண்டும் உலக நாடுகள் உணரத் தொடங்கின.

இந்தக் காலத்தில் தாமஸ் ரொபேர்ட் மால்தஸ் (Thomas Robert Malthus) என்ற பிரிட்டிஷ் தத்துவஞானி மற்றும் பொருளாதார வல்லுநர், மால்தூசியன் வளர்ச்சி வளையியையும் மக்கள்தொகை வளர்ச்சியை திட்டமிடுவதற்கு பயன்படுத்தப்படும் சூத்திரத்தையும் வகுத்து, மக்கள்தொகையின் வளர்ச்சிக்கு ஏற்ப உணவு உற்பத்தி செய்ய முடியாது, இதன் விளைவாக நோய், பஞ்சம், போர் மற்றும் பேரழிவு ஏற்படும் என்றும் இதன்மூலமே சனத்தொகைப் பெருக்கம் கட்



முன்னூறு ஆண்டுகால மனிதக் குடித்தொகை வளர்ச்சி வரைபடம்

உ.சாத்தானை ஊ.நா. குடித்தொகை மதிப்பீட்டுத் திணைக்களம்

இல	பட்டினி மற்றும் பெயர்	மற்றும் பஞ்சத்தின்	ஏற்படுத்திய தாக்கம்
1.	அயர்லாந்தின் உருளைக்கிழங்கு பஞ்சம் (Irish Potato Famine) [1845 to 1852]		பிந்திய வெளிறல் நோயினால் உருளைக்கிழங்கு பயிரின் பேரழிவு; இதனால் ஏற்பட்ட பட்டினியால் ஐரோப்பா வில் 1.5 to 2 மில்லியன் மக்கள் இறப்பு
2.	வங்காளத்தின் அரிசிப் பஞ்சம் (Bengal Famine of 1943) [1943 to 1944]		சூறாவளி, சுனாமி மற்றும் வெள்ளத்தினாலும் மற்றும் நெல்தாவரத்தில் ஏற்பட்ட கபிலப் புள்ளி நோயினாலும் உணவுப் பயிர்களின் அழிவினால் 3 to 5 மில்லியன் மக்கள் இறப்பு
3.	இரசியாவின் பட்டினி (Russian Famine of 1921 [1921 to 1922])		உள்நாட்டுப் போரினாலும், வறட்சியினாலும் போதுமான உணவு உற்பத்தி இல்லாமலும் மற்றும் உணவு கிடைக்காமலும் 5 மில்லியன் மக்கள் இறப்பு
4.	வங்கப் பெரும் பஞ்சம் (Great Bengal Famine of 1770 [1769-1773])		பருவ மழை இல்லாமையினாலும் கடும் வறட்சியினாலும் நெல் உற்பத்தி இல்லாமல் ஏற்பட்ட பஞ்சத்தில் கிட்டத்தட்ட 10 மில்லியன் மக்கள் இறப்பு
5.	இந்தியாவின் டொயி பாரா பஞ்சம் (Doji Bara Famine ("Skull Famine") of 1789 [1789-1792])		EL-NINO வின் தாக்கத்தால் நான்கு வருடங்கள் தொடர்ச்சியாக மழை இல்லாமல் ஏற்பட்ட வறட்சியினால் உணவுத் தட்டுப்பாட்டினாலும், கொலரா மாறும் வாந்திபேதி நோயின் தாக்கத்தினாலும் கிட்டத்தட்ட இந்தியா முழுவதும் 11 மில்லியனுக்கு மேற்பட்ட மக்கள் இறப்பு
6.	இந்தியாவின் சலிசாப் பஞ்சம் Chalisa Famine of 1783 [1783-1784]		EL-NINO வின் தாக்கத்தால் பருவ மழை பொய்த்தத்தாலும் மற்றும் காலநிலை மாற்றத்தினால் ஏற்பட்ட பயிர்களின் அழிவினாலும் இந்தியா முழுவதும் 11-12 மில்லியன் மக்கள் இறப்பு
7.	உக்கிரேன் பஞ்சம் Ukraine Famine of 1932 [1932-1933]		உக்கிரேனிய சோவிய எதிர்ப்பு கிளர்ச்சியாளர்களை உக்கிரேனை விட்டு அகற்றுவதற்காக சோவிய அரசினால் மேற்கொள்ளப்பட்ட உள்நாட்டுப் போரில் ஏற்படுத்தப்பட்ட உணவுத் தடையினால் 3-13 மில்லியன் உக்கிரேனியர்கள் மடிந்தார்கள்
8.	வடக்குச் சீனப் பஞ்சம் Northern China Famine of 1876 [1876-1879]		EL-NINO வின் தாக்கத்தால் பருவ மழை பொய்த்தத்தாலும், வரட்சி மற்றும் காலநிலை மாற்றத்தினால் ஏற்பட்ட பயிர்களின் அழிவினாலும் வட சீனாவின் 9.5 - 13 மில்லியன் மக்கள் இறப்பு
9.	சீனப் பஞ்சம் Chinese Famine of 1907 [1906 to 1907]		1906இல் வட சீனாவில் ஏற்பட்ட பேறு வெள்ளத்தினால் மற்றும் இயற்கைப் பேரிடரால் ஏற்பட்ட பயிர் அழிவினால் வட சீனாவின் 25 மில்லியன் மக்கள் இறப்பு
10.	சீனப் பெரும் பஞ்சம் Great Chinese Famine [1959 to 1961]		சீன அரசின் விவசாயக் கொள்கை மறுசீரமைப்பினால் ஏற்பட்ட பிழையினால் பயிர் உற்பத்தியில் ஏற்பட்ட விளைச்சல் குறைவு மக்களுக்கு போதுமான உணவை வழங்கவில்லை. இதனால் ஏற்பட்ட உணவுத் தட்டுப்பாட்டினால் சீனா முழுவதும் 55 மில்லியனுக்கு மேற்பட்ட மக்கள் இறப்பு.

டுப்படுத்தப்படும் என்ற கோட்பாட்டை முன்மொழிந்தார். இதனைக் கருத்தில் கொள்ளாத நாடுகள் முன்னாயத்தமாக பெருகிவரும் சனத்தொகைக்கு ஏற்ப உணவு உற்பத்தியை பெருக்க வேண்டிய ஒரு மிகப் பெரிய நெருக்கடிக்கும் நிர்ப்பந்தத்துக்கும் தங்களை தயார்ப்படுத்த முயற்சிகளை எடுத்தன. இதற்காக, ஒவ்வொரு நாடும் பாரம்பரிய விவசாய முறைமைகளை மாற்றியமைத்து நவீன விவசாயத்துக்கு செல்லவேண்டிய கட்டாயத்துக்குத் தள்ளப்பட்டன. இந்த முயற்சியே விவசாயப் புரட்சிக்கு வித்திட்டது.

விவசாயப் புரட்சியும் அதிகரித்த உணவு உற்பத்தியும்

பாரம்பரிய விவசாய நடைமுறைகள் மூலம் நமது பாரம்பரிய பயிர் வர்க்கங்களைக் கொண்டு உணவு உற்பத்தியை மேற்கொண்டால் மட்டுப்படுத்தப்பட்ட விளைச்சலே கிடைக்கும். உதாரணமாக நெல்லின் மூலம் 2 ton/hac என்ற அளவிலே தான் விளைச்சலைப் பெற முடியும்.

பல மடங்கு உணவு உற்பத்தியை அதிகரிக்க வேண்டுமாக இருந்தால் இரண்டே இரண்டு உத்திகள் மாத்திரமே இருக்கின்றன.

உணவு உற்பத்தி செய்வதற்கான விவசாய நிலத்தின் விஸ்தீரணத்தை அதிகரித்தல்:

ஏற்கனவே நாம் பூமியின் நிலப்பரப்பில் 38% வீதமான பரப்பளவை விவசாயத் தேவைகளுக்காகவும் (பயிர் உற்பத்தி) மற்றும் மனித பயன்பாட்டிற்காக கால்நடைகளை வளர்ப்பதற்காகவும் பயன்படுத்தி வருகின்றோம். இதற்கு மேல் நாம் விவசாயம் செய்யும் நிலப்பரப்பை அதிகரிப்போமானால் நாம் நமது இருப்பையும் இந்தப் பிரபஞ்சத்தில் இருக்கும் அனைத்து உயிர்களையும் பாதுகாக்கும் காடுகளை அழிக்க வேண்டிய நிலை உருவாகும்.

அதன் விளைவாக ஏற்படும் பாரிய காலநிலை மாற்றத்தினால் இயற்கை அனர்த்தத்திற்கு முகம் கொடுக்க வேண்டியவரும். எனவே இது சாத்தியமில்லை.

எம்மிடம் இருக்கின்ற மட்டுப்படுத்தப்பட்ட விவசாய நிலங்களில் இருந்து உற்பத்தித்திறனை அதிகரித்தல்: விவசாய நிலங்களில் இருந்து உற்பத்தித்திறனை அதிகரிக்கின்ற வழிமுறைகளைக் கையாண்டால் மாத்திரமே எம்மால் உணவு உற்பத்தியில் புரட்சியை ஏற்படுத்தி தன்னிறைவு அடைய முடியும் என்பது கண்கூடு. இதற்காக நாம் விவசாய நுட்பங்கள், உள்ளீடுகள் மற்றும் நவீன தொழில் நுட்பங்கள் என்பவற்றை ஒருங்கிணைப்பதன் மூலம் சாத்தியமாக்கலாம். இதனையே பசுமைப் புரட்சி என அழைக்கின்றோம்.

பசுமைப் புரட்சி

விவசாயப் புரட்சி என்பது விவசாயத்துறையில் தொடர் ஆராய்ச்சிகள் மூலம் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட புதுமையான குறைந்தகால அதி உயர் விளைச்சலைத் தரக்கூடிய பயிர் வர்க்கங்களை, அதிகளவிலான விவசாய உள்ளீடுகளான இரசாயன உரங்கள், பீடைநாசினிகள், நிலத்தைப் பண்படுத்தும் இயந்திரங்கள், பயிர் நடும் இயந்திரங்கள், நீர்ப்பாசன மற்றும் அறுவடைத் தொழில் நுட்பங்களைப் பயன்படுத்தி பன்மடங்கு விளைச்சலை ஒரு ஹெக்டேயர் நிலத்தில் இருந்து பெறுவதை முன்னிறுத்துகின்றது.

விவசாயப் புரட்சியின் ஆரம்பம் 1940 களில் மெக்ஸிக்கோவில் விவசாயத்தில் ஆர்வமுள்ள அமெரிக்க விஞ்ஞானி நார்மன் போர்லாக் என்பவரால் ஆரம்பிக்கப்பட்டு, 1960 களின் பிற்பகுதியில் உலகம் முழுக்க உணவு உற்பத்தியில் புரட்சியை ஏற்படுத்தி தாமஸ் மால்தஸ் என்ற பிரிட்டிஷ் தத்துவஞானியின் பொருளாதாரக் கோட்பாடுகளை பார்க்கச் செய்தது. இந்த விவசாயப் புரட்சியை ஐக்கிய அமெரிக்காவின் சர்வதேச அபிவிருத்திக்கான முகவர் அமைப்பின் தலைவர் William Gaud பசுமைப் புரட்சி என்று பெயரிட்டு அழைத்தார். அதன் பின்னர் பசுமைப் புரட்சி என்ற நாமம் உலகம் முழுவதும் பிரபல்யம் அடைந்ததோடு மட்டுமல்லாமல் விவசாயத்துறையில் ஏற்படுத்தப்படுகின்ற அனைத்து மேம்பாடுகளும் அப்பெயர்கொண்டு அழைக்கப்பட்டன.

பசுமைப் புரட்சியின் வரலாறு

அமெரிக்க விஞ்ஞானி நார்மன் போர்லாக் 1940 களில் மெக்ஸிக்கோவில் தனது அயராத ஆராய்ச்சிகள் மூலம் துரு நோய் மற்றும் இதர நோய்களைத் தாங்கி வளரும் நோய் எதிர்ப்பைக் கொண்ட அதிஉயர் கோதுமை வர்க்கங்களை உருவாக்கினார். இவ்வாறு உருவாக்கப்பட்ட இனங்களை இயந்திரமயமான விவசாய தொழில்நுட்பங்களுடன் இணைத்து பயிரிட்டு ஏக்கருக்கு பன்மடங்கு (7 மடங்கு அதிக விளைச்சல்) விளைச்சலை பெறலாம் என்பதை நிரூபித்துக் காட்டினார். இதன் மூலம் மெக்ஸிக்கோ அதன் சொந்த குடிமக்களுக்கு தேவைப்படுவதைக் காட்டிலும் அதிக கோதுமையை உற்பத்தி செய்ய முடிந்தது. இதனால் அமெரிக்கா 1940 களில் அதன் கோதுமைத்தேவையின் பாதியை இறக்குமதி மூலமே பெற்றுக்கொண்

விவசாயப் புரட்சியின் ஆரம்பம் 1940 களில் மெக்ஸிக்கோவில் விவசாயத்தில் ஆர்வமுள்ள அமெரிக்க விஞ்ஞானி நார்மன் போர்லாக் என்பவரால் ஆரம்பிக்கப்பட்டு, 1960 களின் பிற்பகுதியில் உலகம் முழுக்க உணவு உற்பத்தியில் புரட்சியை ஏற்படுத்தி தாமஸ் மால்தஸ் என்ற பிரிட்டிஷ் தத்துவஞானியின் பொருளாதாரக் கோட்பாடுகளை பார்க்கச் செய்தது.

டது. ஆனால் பசுமைப் புரட்சி தொழில்நுட்பங்களைப் பயன்படுத்தி, 1950 களில் கோதுமையில் தன்னிறைவு பெற்றது, 1960 களில் அமெரிக்கா ஒரு கோதுமை ஏற்றுமதி நாடாக மாறியது. இதனை கௌரவிக்கும் முகமாக நார்மன் போர்லாக்கின் ஆராய்ச்சிக் கூடம் 1959 இல் சர்வதேச ஆராய்ச்சிக் கூடமாக தரமுயர்த்தப்பட்டு பின்னர் 1963 இல் இது முறையாக கோதுமை மக்காச்சோளம் ஆராய்ச்சி மற்றும் அபிவிருத்திக்கான சர்வதேச நிறுவனமாக (CIMMYT) தரமுயர்த்தப்பட்டுள்ளது. மெக்ஸிக்கோவில் நடந்த இந்த விவசாயப் புரட்சி 1950 கள் மற்றும் 1960களில் உலகளவில் பரவியது. அதிகரித்துவரும் மக்கள்தொகைக்கு ஏற்ப பசுமைப் புரட்சி தொழில்நுட்பங்களைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம் மக்களை பட்டினி மற்றும் பஞ்சத்தில் இருந்து காப்பாற்றலாம் என்ற நம்பிக்கையை இந்த வெற்றி உலக நாடுகளுக்கு அளித்தது.

இந்த விவசாயப் புரட்சியை உலகம் முழுவதும் ஏற்படுத்த, ராக்பெல்லர் பவுண்டேஷன் மற்றும் ஃபோர்ட் அறக்கட்டளை (The Rockefeller Foundation and the Ford Foundation), மற்றும் உலகெங்கிலும் உள்ள பல அரசு நிறுவனங்களும் அதிக ஆராய்ச்சிகளுக்கு நிதியளித்தன.

1960 களின் ஆரம்பத்தில் இந்தியாவில் வேகமாக வளர்ந்து வரும் மக்கள்தொகை காரணமாக, இந்தியா பஞ்சத்தின் விளிம்பில் இருந்தது. இதனால் 1970 களில், இந்தியாவிற்கும் மற்றும் சர்வதேச நெல் ஆராய்ச்சி மற்றும் அபிவிருத்திக்கான நிலையத்துக்கும் வரவழைக்கப்பட்ட நார்மன் போர்லாக் மற்றும் அவரது ஆராய்ச்சிக் குழுவினர் இந்தியா மற்றும் பிலிப்பைன்ஸில் பல்வேறுபட்ட ஆராய்ச்சிகளை அந்தநாடுகளின் விவசாய விஞ்ஞானிகளுடன் இணைந்து மேற்கொண்டு பல்வேறு வகையான அதிஉயர் விளைச்சலைத் தரக்கூடிய கோதுமை மற்றும் நெல் (IR8) வர்க்கங்களை உருவாக்கினார். அத்துடன் நீர், உரம் மற்றும் பீடைநாசினி மேலாண்மை மற்றும் முகாமைத்துவ நுட்பங்களும் பயிற்றுவிக்கப்பட்டன. இந்தியாவில் IR8 ஐக் கொண்டு மேற்கொள்ளப்பட்ட மேலதிக ஆராய்ச்சி

உணவு உற்பத்தி மற்றும் தேவை வளையியின் படி நாம் தற்போதைய உற்பத்தியின் 1.75% அதிகரித்த உற்பத்தி வீதத்தில் ஒவ்வொரு வருடமும் உற்பத்தி செய்தால் மாத்திரமே எம்மால் அனைவருக்கும் போதுமான உணவை வழங்க முடியும்.

கள் மூலம் IR36 என்ற கட்டை நெல் இனமும் உருவாக்கப்பட்டு ஆசியா முழுவதும் நெற் பசுமைப் புரட்சி உருவானது. இதனை மேற்கொண்ட எம். எஸ் சுவாமிநாதன் என்ற இந்திய விவசாய விஞ்ஞானி ஆசியாவின் பசுமைப் புரட்சியின் தந்தை என்று போற்றப்படுகிறார். இந்தப் பசுமைப் புரட்சியால் நெல் விளைச்சல் 2 ton/hac வில் இருந்து 7.710 ton/hac என பன்மடங்கு அதிகரித்தது. இந்தியாவில் அரிசி உற்பத்தி வளர்ச்சியடைந்ததை அடுத்து, பத்தாண்டுகளில் உலகின் முன்னணி அரிசி உற்பத்தியாளர்களில் இந்தியா முதன்மை வகித்தது. அத்துடன் ஆசியா முழுவதும் பரவலாக IR8 அரிசியும் பயன்படுத்தப்பட்டது.

பசுமைப் புரட்சியின் தத்துவங்கள்

பசுமைப் புரட்சியின் வெற்றிக்கு பின்வருவன காரணங்களாகப் பார்க்கப்படுகின்றன.

(i) Short duration HighYielding Variety(HYV) seeds: குறுகிய காலத்தில் முதிர்ச்சியடையும் அதிக விளைச்சல் தரும் வகை (HYV) விதைகளைப் பயன்படுத்துதல்.

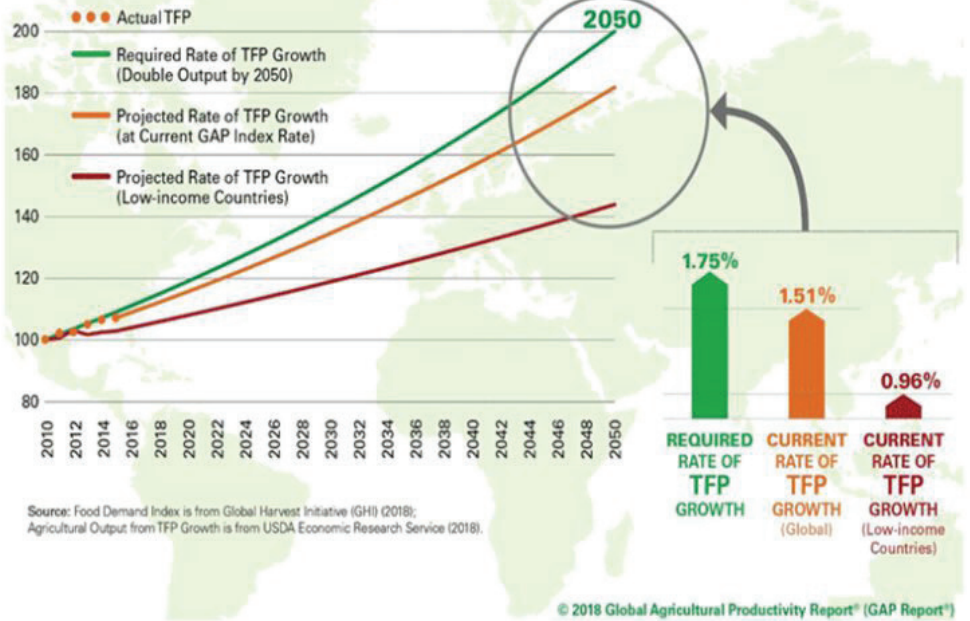
(ii) Use of fertilizers, manures and chemicals: விவசாய உற்பத்தியில் உரங்கள் மற்றும் இரசாயனங்களின் பயன்பாடு

(iii) Multiple Cropping Patterns: விவசாயிகள் இரண்டு அல்லது அதற்கு மேற்பட்ட பயிர்களை ஒரே இடத்தில் வளர்க்க அனுமதிக்கும் பல பயிர் முறைகள் காரணமாக உயர் விளைச்சல் தரும் வர்க்கங்களின் (High Yielding Varieties) விதைகள் விரைவாக முதிர்ச்சியடையும். இது மொத்த உற்பத்தியை அதிகரிக்க உதவியது.

(iv) Farm Mechanization: டிராக்டர்கள், அறுவடை இயந்திரங்கள் பம்பு செட் போன்ற இயந்திரங்களைப் பயன்படுத்தி விவசாயத்தை இயந்திரமயமாக்குதல் மூலம் விவசாயம் பெரிய அளவில் நடக்கிறது.

(v) HighTech Infrastructure facilities: சிறந்த போக்குவரத்து, நீர்ப்பாசனம், சேமிப்புக் கிடங்கு, ஆகியவற்றின் அடிப்படையில் சிறந்த உள்கட்டமைப்பு வசதிகள், சந்தை வசதிகள், கிராமப்புற மின்மயமாக்கல் ஆகியவை பசு

THE GLOBAL AGRICULTURAL PRODUCTIVITY (GAP) INDEX™



உகை விவசாய உற்பத்தி வளர்ச்சி வளையி

Image source - globalagriculturalproductivity.org

மைப் புரட்சியின் போது உருவாக்கப்பட்டன.

(vi) Price Incentives: இது பல்வேறு பயிர்களுக்கு குறைந்த பட்ச ஆதரவு விலை வழங்குவதை நிர்ணயித்ததோடு, விவசாயிகளின் விளைபொருட்களுக்கு நியாயமான விலையை தொடர்ச்சியாக வழங்குவதிலும், விவசாயிகள் தத்தமது கண்டுபிடிப்பை ஊக்குவிக்கவும் வழிவகுக்கிறது

(vii) Better financial assistance: பரந்த வளர்ச்சியுடன் கடன் வசதிகளை பரப்புவதன் மூலம் சிறந்த நிதி உதவி, வணிக வங்கிகளின் தொடர்பு, கூட்டுறவு வங்கிகள் மற்றும் தேசிய வங்கியை நிறுவுதல். விவசாயம் மற்றும் ஊரக வளர்ச்சி கிராமப்புற நிதியை ஒருங்கிணைக்கும் வங்கி வசதிகள் தொடங்கப்பட்டன

பசுமைப் புரட்சியால் உணவுத் தேவை பூர்த்தி செய்யப்பட்டதா?

1960 களின் பசுமைப் புரட்சி எவ்வளவு காலம் பெருகி வரும் மக்கள் தொகைக்குத் தேவையான உணவை உற்பத்தி செய்யும்? என்ற கேள்வி இன்று அனைவரது மனதிலும் எழுகிறது. உணவு உற்பத்தி மற்றும் தேவை வளையியின் படி நாம் தற்போதைய உற்பத்தியின் 1.75% அதிகரித்த உற்பத்தி வீதத்தில் ஒவ்வொரு வருடமும் உற்பத்தி செய்தால் மாத்திரமே எம்மால் அனைவருக்கும் போதுமான உணவை வழங்க முடியும்.

அதுமட்டுமன்றி, ஐ. நா. வின் பட்டினிக்கான அமைப்பின் தரவுகளின் படி உலகளாவிய ரீதியில் பட்டினியால் பாதிக்கப்பட்டவர்களின் எண்ணிக்கை 2021ஆம் ஆண்டில் 828 மில்லியனாக உயர்ந்துள்ளது, 2020 முதல்



ஆபிரிக்காவில் தலைவிரித்தாடும் பஞ்சம்

Image source - newsghana.com.gh

சுமார் 46 மில்லியன் மற்றும் COVID19 தொற்றுநோய் (1) வெடித்ததில் இருந்து 150 மில்லியனாக அதிகரித்துள்ளது (படம் 3). இந்தப் புள்ளி விபரங்கள் ஐக்கிய நாடுகளின் திட்டப்படியான 2030 ஆம் ஆண்டுக்குள் பசி, உணவுப் பாதுகாப்பின்மை மற்றும் ஊட்டச்சத்துக் குறைபாட்டை அதன் அனைத்து வடிவங்களிலும் முடிவுக்குக் கொண்டுவரும் இலக்கிலிருந்து உலகம் மேலும் விலகிச் செல்கிறது என்பதற்கான புதிய சான்றுகள். இதில் இருந்து ஒன்று தெளிவாகிறது.

அதாவது, பிரிட்டிஷ் தத்துவஞானியும் பொருளாதார வல்லுநருமான மால்தூசியன் கொள்கைப் படி மக்கள்தொகையின் வளர்ச்சிக்கு ஏற்ப உணவு உற்பத்தியை மேற்கொள்ள முடியாது. இதன் விளைவாக நோய், பஞ்சம், போர் மற்றும் பேரழிவு ஏற்படும் என்பதுடன், இதன்மூலமே சனத்தொகைப் பெருக்கம் கட்டுப்படுத்தப்படும்.

இதனையே நாம் இன்று கண்கூடாகக் காண்கின்றோம். உலகம் முழுவதும் பொருளாதார நெருக்கடி, பஞ்சம், இயற்கை அழிவு, போர், நாடுகளுக்கு இடையிலான போட்டி இவை அனைத்தும் மனிதக் குடித்தொகை அதிகரிப்பால் ஏற்பட்ட விளைவுகளே. இப்போது எல்லோருக்கும் புரிந்திருக்கும் COVID19 வந்ததே மக்களை அழித்து உலகை சமநிலைப்படுத்தவேயாகும். நாம் எமது விஞ்ஞான முன்னேற்றத்தால் தடுப்பூசி போட்டு கொவிட்டைத் தடுத்துவிட்டோம் என நினைத்து யாரும் சந்தோசப்

உலகம் முழுவதும் பொருளாதார நெருக்கடி, பஞ்சம், இயற்கை அழிவு, போர், நாடுகளுக்கு இடையிலான போட்டி இவை அனைத்தும் மனிதக் குடித்தொகை அதிகரிப்பால் ஏற்பட்ட விளைவுகளே. இப்போது எல்லோருக்கும் புரிந்திருக்கும் COVID19 வந்ததே மக்களை அழித்து உலகை சமநிலைப்படுத்தவேயாகும்.

படக்கூடாது. இன்னும் பல பேரழிவுகள் பூமியை சமநிலைப்படுத்துவதற்காக காத்திருக்கின்றன.

இங்கே இன்னொரு கேள்விக்கும் மக்களிடம் இருந்தே பதில் கிடைக்க வேண்டும், அதாவது பாரதி சொன்ன “தனியொருவனுக்கு உணவு இல்லையெனில் இந்த ஜெகத்தினை அழித்திடுவோம்” என்ற கூற்றை ஏற்போமா அல்லது இந்த ஜெகம் அழியக் கூடாது என்பதற்காக மனித அழிவை ஏற்போமா? சிந்தித்து எதிர்கால சந்ததிக்காக செயலாற்றுவோம்.

தொடரும்.



● தியாகராஜா சுதர்மன்

மனிதனின் ஆரோக்கிய வாழ்தலுக்கான அடிப்படையே உணவுப் பழக்கவழக்கம் தான். நோய்கள் மலிந்துவிட்ட இந்தக்காலத்தில், ஈழத்தமிழர்களின் குறிப்பாக யாழ்ப்பாணத்தில் நிலவிய பாரம்பரிய உணவுப்பழக்க வழக்கங்களை மீட்டெடுப்பதன் மூலம், மீண்டும் ஆரோக்கியமான சமுதாயமொன்றைக் கட்டியெழுப்ப முடியும் என்பதை சித்தமருத்துவக் கண்ணோட்டத்தில் இந்தக்கட்டுரைத்தொடர் முன்வைக்கின்றது.



யாழ்ப்பாண பாரம்பரிய உணவுப்பழக்கத்தில் பருப்பு வகைகள்

பகுதி 2

கடலை

“கடலை வயிறுதற் கன்றா றகஞ்செய்யுங் குடலைவலிப் பித்து மலங்கொட்டுந் - திடமருந்தைச் சேதமுறப் பண்ணுந் தியக்கமொடு வாயுவையுந் போத வழைக்கும் புகல்”

பக். 253, பதார்த்தகுண சிந்தாமணி.

கடலை - வயிறு ஊத வைக்கும், அஜீரணத்தை உண்டாக்கி குடலை வலித்து மலம் போக்கும். மருந்தை முறிக்கும். ஆதலால் மருந்துண்ணுங்காலத்தில் கடலை உண்ணலாகாது. மருந்துக்கு அபத்தியமாகும். சோர்வையுண்டாக்குவதுடன் வாயுவையும் அதிகரிக்கும்.

எனவே கடலையை அளவுடன் உண்ணுதல் வேண்டும். வாயுவைக் கட்டுப்படுத்தக் கூடியதும், சமிபாட்டை சீராக்கக்கூடியதுமான பொருட்களான சீரகம், கடுகு, வெங்காயம், செத்தல்மிளகாய் என்பன கடலையுடன் சேர்க்கப்படல் வேண்டும். மதியத்துக்கு பின்னர், இரவுவேளைகளில் அதிகம் உண்ணுதல் ஆகாது.

பொதுவாக உணவுப்பொருட்களுக்கு குறிப்பிடப்படும் உபத்திரவங்கள் அவை உட்கொள்ளும் பொழுதுகள், பருவகாலங்கள், உட்கொள்ளும் அளவு, தொடர்ச்சியாக உட்கொள்ளல், சேர்த்து உட்கொள்ளப்படும் பதார்த்தங்கள், முக்கியமாக உட்கொள்பவரின் உடலின் தன்மை (வாத, பித்த, கப உடலமைப்பு) மற்றும் சமிபாட்டுத் தொகுதியின் தன்மை (பசித்தியின் தன்மை) என்பவற்றில் தங்கியுள்ளன.

கடலையை 2 - 3 நாட்கள் நீரில் ஊறவைத்து ,முளை விட்டபின்னர் உணவாக்கி உட்கொள்ளும்போது மேற்படி உபத்திரவங்கள் குறைவடையும்.

கொள்ளு, எள்

“கொள்ளிற்கு வாதம் வாயு கொடுஞ்சுர வெப்பும் போகும் எள்ளிற்கு குளிர்ச்சி யுண்டா மியம்பரும் பெலனுஞ் சேரும் அள்ளுமிப் பிண்ணாக் குண்ண வரூஞ் சல ரோக மூலம் கொள்ளுநீர்க் கடுப்பெ ரிப்புக் குறைந்திடு மந்த மாமே”

பக்.63, அமிர்தசாகரம் பதார்த்த சூடாமணி.

கொள்ளு (காணப்பயறு)

இன்று உடல்நிறை குறைக்க விரும்புபவர்களின் தெரிவு கொள்ளாக உள்ளது. இதனால் பலன் உண்டா என்று பார்ப்போம். இதன் தாவரவியற் பெயர் - *Macrotyloma uniflorum (Lam) Verdc.* கொள்ளானது கருமை, செம்மை, வெண்மை என மூன்று வகைப்படும்.

“குடல்வாதங் குன்முண்டாங் கொள்மருந்தோ நாசம் அடலேறு பித்தமிக ஆகுங் - கடுகடுத்த வாதந் ரேற்றமொடு மன்னுகுளிர் காய்ச்சலும்போஞ் சாதிநறுங் கொள்ளுக்குத் தான்”

பக்.393, மூலிகை வகுப்பு, குணபாடம்.

கொள்ளானது குடல் வாதத்தையும் (குடல் முறுக்கல்) குன்மத்தையும் (வயிற்றுப்புண்) உண்டாக்கும். உட்கொள்ளும் மருந்துகளை முறிக்கும். பித்தம் அதிகரிக்கும். எனவே கொள்ளினை உடல்மெலிவுக்கென நீண்டகாலம் உட்கொள்ளும்போது மேற்படி உபத்திரவங்கள் ஏற்படலாம்.

கொள்ளு சாப்பிட வாத நீரேற்றம் (சுவாசப்பையில் சளி அதிகரித்தல்), குளிர் சுரம் என்பன போகும் - நிமோனியாவுக்கு (*Pneumonia*) இது சிறந்த உணவு.

கொள்ளுக் கஞ்சி / அவிழ்தக் கஞ்சி கொள்ளுக் கஞ்சியை சங்க காலத்தில் அவிழ்தக் (மருந்து) கஞ்சி எனக் குறிப்பிட்டுள்ளனர். “விற்றுற்று மூதெயினனார்” என்பவர் பாடிய அகநானூற்று 37 வது பாடலில் 12 14 வரிகள் இதனைக் குறிப்பிடுகின்றது.

“கொள்ளோடு பயறு பால் விரை வெள்ளிக் கோல் வரைந்தன்ன வால் அவிழ்த மிவை வாங்கு கை தடுத்த பிள்ளை, ஓங்கிய...”

பக். 31, சுவையான சங்ககால சமையல்.

சங்க காலத்தில் உழவுத் தொழிலில் ஈடுபட்டவர்கள், உழைத்துக் களைத்த மக்கள் கொள்ளுடன் பயறும் பாலும் சேர்த்து ஆக்கிய அவிழ்தக் கஞ்சியை போதும் என்று கை தடுக்கும் வரை உண்டனர்.



கொள்ளுக் கஞ்சி

Image source - www.naturemills.com

கொள்ளுக் கஞ்சிக்கு தேவையான பொருட்கள்

கொள்ளு - 50 கிராம்
பால் - 250 மி.லீ
உப்பு - தேவையான அளவு
அரிசி - 100 கிராம்
பச்சைப்பயறு - 50 கிராம்
தண்ணீர் - தேவையான அளவு
சீரகம் - 1 தேக்கரண்டி

கழுவி சுத்தம் செய்த அரிசி, பயறு, கொள்ளுடன் பால் தண்ணீர் சேர்த்து நன்கு குழைந்து அவிய விட வேண்டும். இதனுடன் உப்பு, சீரகத்தை சேர்த்து நன்கு மசித்து இறக்கிக் கொள்ளல் வேண்டும்.

கொள்ளுக் கஞ்சியைக் குடித்துவந்தால்,

அதிக பசி ஏற்படும்.
உடல்வன்மை அடையும்.
நலிந்த உடல் பருத்து உரமடையும்
வீரியவிருத்தி உண்டாகும்.
எனக் கீழ்வரும் சித்தமருத்துவ பாடல் கூறுகின்றது.

“கொள்ளுந்தண் டிலமாய்க் கூட்டியடுங் கஞ்சியது கொள்ளுங்காற் றிபனத்தைக் கூறுவதோ - எள்ளை நசுக்கிப் பிழிபலமு நல்விந் துவமே வசிக்குங் கிழவர்க்கும் வை.”

பக்.394, மூலிகை வகுப்பு, குணபாடம்.

கொள்ளுக்கஞ்சிக்கு தீபனம் அதிகரிக்கும், எள்ளை நசுக்கிப்பிழிந்து எண்ணெய் எடுக்கும் அளவுக்கு உடல் வன்மை பெறும், விந்துற்பத்தி கிழவர்க்குக் கூட அதிகரிக்கும்.

மேற்கூறப்பட்ட பாடல்களில் கொள்ளானது உடல் எடையைக் குறைக்கும் என குறிப்பிடப்படவில்லை. எனினும் தேரையர் காப்பியத்தில் கொள்ளானது கப

தோச அதிகரிப்பை, உயிரைக் கொல்வதற்கு எமன் துரத் து வது போல் துரத்தும் எனக்குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

காராமணி, கொள்ளு, கோதுமை

“காரா மணியுடற் காற்பிணி யொன்றாஞ்
சுரமே னிக்ஞரந் தொக்கவுண் டாகுமே
குலுத்தங் கபத்தினைக் கூற்றெனத் துரத்தும்
பலுத்த கோதுமையும் பண்பென லாகுமே”

பக். 26, தேரையர் காப்பியம்.

உடற்பருமன் அதிகரிப்புக்கு கபதோசம் முக்கியமானது. இத்தோசத்தின் பஞ்சபூதக் கூறுகள் நிலமும், நீரும் ஆகும். உடலிற் சேரும் தேவையற்ற கொழுப்பு சேமிப்பின் மூலம் ஏற்படும் உடற்பருமனை இது குறைக்கும். இங்கு உடற்பருமன் மட்டுமல்லாது கபதோசத்தால் ஏற்படும் அனைத்து ரோகங்களையும் துரத்தும் எனக் கொள்ளல் வேண்டும்.

இவற்றைவிட பொட்டுக்கடலை, பட்டாணி, துவரம் பருப்பு, பாதாம்பருப்பு, மரமுந்திரிகை, மொச்சை எனப்பல பருப்புவகைகளும் நமது யாழ்ப்பாண பாரம் பரியத்தில் காணப்படுகின்றன.



கொள்ளு, எள்

Image source - www.tamilxp.com

எள்

யாழ்ப்பாண நூலான “அமிர்த சாகரம் பதார்த்த சூடாமணியில்” குறிப்பிட்டுள்ளதன்படி எள்ளானது உடலுக்கு குளிர்ச்சியையும் பலத்தினையும் தரும். இதிலிருந்து எண்ணெய் வடித்தபின் வரும் பிண்ணாக்கானது சலரோகம், மூலம், நீர்க்கடுப்பு, நீரெரிவு போன்றவற்றை குறைத்திடும். சோர்வினைத் தரக்கூடியது.

எள்ளும் எள் சார்ந்த உணவுப்பொருட்களும், எள்ளெண்ணெயும் யாழ்ப்பாண தமிழர் வாழ்வியலில் அதிமுக்கியம் வாய்ந்த இடத்தைக் கொண்டவை. உணவாக உட்கொள்ளல், உடலுக்கு வெளிப்பிரயோகம் என கைமருந்தாகவும், சித்தமருத்துவத்தில் மருந்தாகவும் சமய சடங்குகளில் முதன்மையான தானியமாகவும் காணப்படுகின்றது.

“எள்ளுமருந்தைக் கெடுக்கு மேறனலாந் திண்மைதரு முள்ளிலையைச் சேர்க்கு முதிர்த்தைத் - தள்ளுமிரு கண்ணுக் கொளிகொடுக்குங் காசமுண்டாம் பித்தமுடாம் பண்ணுக் கிடர்புரியும் பார்”

- பக்.254, பதார்த்த சூடாமணி

எள்ளானது உடலுக்கு வன்மையைத் தரும். பெண்களின் வயிற்றில் (கருப்பையில்) கட்டுப்பட்ட குருதியை வெளித்தள்ளும். இதனாலேயே கருச்சிதைவை ஏற்படுத்தக்கூடிய வாய்ப்பு ஏற்படுகின்றது. கண்ணுக்கு குளிர்ச்சியைக் கொடுத்து சிறந்த ஒளியைக் கொடுக்கும்.

காசம் எனப்படும் நோயை உண்டாக்கும். பித்த தோசத்தை அதிகரிக்கும். எள்ளானது சுவையில் இனிப்பு சுவையை சார்ந்ததாக இருப்பினும் இதன் தன்மை வெப்பத்தை உண்டாக்கும். பித்ததோசத்தை அதிகரிப்பதால் உடலுக்கு வன்மையுடன் வெப்பத்தையும் அதிகரிக்கும்.

எள் மருந்துக்கு ஆகாது. மருந்தை முறிக்கும். எனவே தான் சித்தமருத்துவத்தில் பொதுவான பத்தியாபத்தியத்தில் எள் சேர்க்கக்கூடாத (அபத்தியமான) பொருளாகக் காணப்படுகின்றது. இது பற்றி பதினெண் சித்தர்களில் ஒருவரான தேரையரும் தனது நூலான தேரையர்காப்பியத்தில் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

“துலமுடற் கியல்வது செய்யுர மேனும்
நலமெனப் படாதது நன்மையைக் கெடுக்கும்”

பக். 26, தேரையர் காப்பியம்

எள்ளானது உடலுக்கு வன்மையைத் தரினும் அதிகமாகப் பயன்படுத்துவது நல்லது அன்று. அதேவேளை அதிகம் பயன்படுத்தும்போது அந்நால் ஏற்படும் நன்மைகளையும் கெடுக்கும்.

அத்துடன் நோய் நிலைகளில் உடலுக்கு நன்மை தரக்கூடியதன்று. பத்தியாபத்தியம் தொடர்பான பாடலிலும் எள்ளினைக் அபத்தியமாக குறிப்பிட்டுள்ளார்.

இங்கு அபத்தியப்பொருட்களுக்குள்ளும், எள்ளெண்ணெய்யும் சேர்க்கப்பட்டிருப்பதால் இவற்றை அதிகம் பயன்படுத்துவதை தவிர்க்கவேண்டும் எனக் கொள்ளலாம்.

உளரீதியான ஆரோக்கியத்துக்கு எள்ளில் உள்ள புரதம் உதவுகின்றது. எமது மனமானது பதற்றமில்லாது, மனச்சோர்வு இல்லாது இருப்பதற்கும், மனநிலையை மகிழ்ச்சியாகவும் நிலையாகவும் வைத்திருப்பதற்கு செரரோனின் (Serotonin) என்னும் ஓமோன் காரணமாகின்றது. இதன் உற்பத்திக்கு ரிப்ரோபன் (Tryptophan) என்னும் புரதக்கூறான அமினோஅமிலம் உதவுகின்றது. இந்த ரிப்ரோபன் ஆனது எள்ளில் அதிகளவு காணப்படுகின்றது. இதனால் எள்ளினை உண்ணும் போது மனம் இலகுவாகின்றது, மகிழ்வடைகின்றது.

எள்ளில் அதிகமாகக் காணப்படும் உயிர்ச்சத்து E ஆனது தோலின் ஆரோக்கியத்தை நன்கு பாதுகாக்கின்றது.

எள்ளில் உள்ள கல்சியம் என்பின் வன்மையாக்குகின்றது. அத்துடன் எள்ளில் காணப்படும் நார்ச்சத்தானது என்பின் அடர்த்தியைக் அதிகரிக்கின்றது.

எள்ளில் உள்ள Phytosterols ஆனது கொலஸ்திரோல் அகத்துறிஞ்சலைக் குறைப்பதன் மூலம் உடலில் கொலஸ்திரோலின் அளவைக் குறைக்கின்றது.

அண்மைய ஆய்வுகளின் பிரகாரம் எள்ளின் பயன்கள்

எள் வயது முதிர்வால் ஏற்படும் உபத்திரவங்களில் இருந்து பாதுகாக்கும்.

சித்தமருத்துவம், ஆயுள்வேத மருத்துவம், சீன மருத்துவம் என்பன எள்ளினை முடியுதிர்ந்தல், தலைமயிர் நரைத்தல், ஞாபகசக்திக் குறைபாடு, கண்பார்வைக் குறைபாடு, தோல்சருக்கம் போன்ற பல்வேறு வயது முதிர்வுடன் குறைபாடுகளுக்கு பயன்படுத்துகின்றன. அதேபோல் பெண்களுக்கு மாதசுசுயீனம் நிற்றலுடன் ஏற்படும் உபத்திரவங்களில் (Postmenopausal Syndromes) இருந்து பாதுகாக்கின்றது. இதற்கு எள்ளில் உள்ள தாவர இரசாயனங்கள் (Phytochemicals), இரும்புச்சத்து, B வகை உயிர்ச்சத்துக்களும் காரணமாகின்றன.

எள்ளில் காணப்படும் தாவர இரசாயனங்களில் வயது முதிர்வடைவதைத் தடுக்கும் தாவர இரசாயனம் Anti oxidant சித்தமருத்துவத்தில் கூறப்பட்டுள்ள “கற்பம்” போன்றதாகும்.

கற்பங்கள் (Antioxidants) உடற்கலங்கள் சிதைவடைந்து அழிவதை, மூப்படைவதைத் தடுத்து உடலை உறுதியுடன் இளமையாக வைத்திருக்கக் கூடியன. எள், நல்லெண்ணெயில் காணப்படும் கற்பங்கள் ஆவன,

உயிர்ச்சத்து - E

Phytosterols

Lignans

Sesamol

Sesaminol

இங்கு Lignans தாவர இரசாயனமானது முக்கியமான தொரு தாவர ஈஸ்ரோஜன் (Phytoestrogen) ஆகும். இது ஈஸ்ரோஜன் ஓமோனின் கட்டமைப்பை செயற்பாடுகளை கொண்டதாகக் கருதப்படுகின்றது. இது மார்பு கப்புற்று நோய் வருவதை தடுக்கின்றது.

இதனாலேயே எமது யாழ்ப்பாணக் கலாசாரத்தில் பெண்களின் உணவில் முதன்மை இடத்தை நல்லெண்ணெய் பிடித்துள்ளது. பெண்கள் பருவமடையும் வயதுகளில், முதல் பூப்படைந்த காலங்களில் நல்லெண்ணெய் அதிகமாகப் பயன்படுத்தியுள்ளார்கள். இன்றும் பெண்கள் பருவமடைந்தால் உறவினர்கள், உறவு

கள் முட்டை, உளுந்து இவற்றுடன் நல்லெண்ணெயும் சேர்த்து கொடுப்பது வழக்கம்.

பெண்கள் 40 வயதின் பின்னர் நல்லெண்ணெய் பயன்படுத்துவது மாதசுசுயீனம் நிற்றலுக்கு பின்னரான உபத்திரவங்களைத் தடுத்துக்கொள்ளலாம். குறிப்பாக நல்லெண்ணெயில் காணப்படும் தைரோசின் (Tyrosine) எனப்படும் அமினோஅமிலம் (புரதக்கூறு) செரடோனின் (Serotonin) என்னும் ஓமோன் சுரப்பை நன்றாகத் தூண்டுகின்றது. இது மனச்சோர்வு, உளநெருக்கடியைக் குறைத்து மனமகிழ்ச்சியை ஏற்படுத்துகின்றது. குறிப்பாக மாதசுசுயீனம் நிற்றலுக்கு பின்னரான குழப்பமான மனநிலை, மனச்சோர்வு என்பவற்றை குறைக்க உதவுகின்றது. மேலும் எள்ளில் உள்ள தாவர இரசாயனங்கள் நோய்கள் ஏற்படாது தடுப்பதுடன், நோயெதிர்ப்பு சக்தியையும் அதிகரிக்கின்றன.

தோலுக்கும் எண்புகளுக்கும் ஆரோக்கியத்தைக் கொடுக்கின்றது.

எள்ளில் உள்ள கல்சியம் என்பை வன்மையாக்குகின்றது. அத்துடன் எள்ளில் காணப்படும் நார்ச்சத்தானது என்பின் அடர்த்தியைக் அதிகரிக்கின்றது. இதனால் வயதுடன் ஏற்படும் எண்பு அடர்த்தி குறைதல், எண்பு மூட்டுநோய்கள் என்பவற்றிலிருந்து பாதுகாக்கின்றது.

எள்ளில் அதிகமாகக் காணப்படும் உயிர்ச்சத்து E ஆனது தோலின் ஆரோக்கியத்தை நன்கு பாதுகாக்கின்றது. எள்ளில் இருந்து பெறப்படும் நல்லெண்ணெய் ஆனது உடலுக்கு பூசி உடலைப்பிடித்துவிடுவதன் மூலம் தோல் ஆரோக்கியம் பேணப்படுவதுடன் தோலில் ஏற்படும் நோய்களில் இருந்தும் பாதுகாக்கின்றது. குழந்தைகள் சிறுவர்களுக்கு நல்லெண்ணெய் பூசி உடலைப்பிடித்துவிடல் ஆரோக்கியமான பழக்கமாகும்.

இதயத்துக்கு சிறந்தது.

எள்ளில் காணப்படும் தாவர இரசாயனங்களான Sesamol, Sesaminol என்பன குருதியில் கொலஸ்திரோல் அளவைக் கட்டுப்படுத்துகின்றன. அதேவேளை எள்ளில் காணப்படும் மக்னீசியம் இரத்த அழுத்தத்தை சீராக வைத்திருக்க உதவுகின்றது.

எள்ளில் உள்ள Phytosterols ஆனது கொலஸ்திரோல்

கொலஸ்திரோலின் அளவைக் குறைக்கின்றது. அதேபோல் உள்ளில் உள்ள ஒமேகா3, ஒமேகா 6, ஒமேகா9 என்பன கொலஸ்திரோலையும் Tri glycerides ஐயும் கட்டுப்படுத்துகின்றன. இவற்றின் மூலமாக எள் இதயத்துக்கு பாதுகாப்பாக இருக்கின்றது.

தாய்ப்பால் சுரத்தலை அதிகரிக்கும்
கல்சியம், இரும்பு, நாகம், மக்னீசியம், செப்பு போன்ற கனிமச்சத்துக்களையும், B வகை உயிர்ச்சத்துக்களையும், கற்பங்களையும் அதிகம் கொண்டிருப்பதால் தாய்ப்பால் சுரத்தலை அதிகரிக்கின்றது.

தேவையான பொருட்கள்

எள்ளுப்பாகு1

எள் - கிலோகிராம்

சீனி - கிலோகிராம்

பச்சையரிசி - சுண்டு

உளுந்து (வறுத்தது) - சுண்டு

நற்சீரகப்பொடி - 2 தேக்கரண்டி

மிளகு தூள் - 1 தேக்கரண்டி

கொதிநீர் - டம்ளர்.

எள்ளைக்கழுவி துப்பரவாக்கி காயவைத்து எடுத்துக்கொள்ளவும். பச்சை அரிசியுடன் தோல்நீக்கிய உளுந்தினைச் சேர்த்து அரைத்து மாவாக்கி எடுத்துக்கொள்க. சீனியை மாவாக அரைத்துக் கொள்க.

எள்ளினை உரலில் இட்டு மசிய இடித்துக்கொண்டே கொதி நீரை சிறிதுசிறிதாக சேர்த்து இடித்துக்கொள்ளவும். இவ்வாறு இடித்துக்கொண்ட பின்பு இடித்த எள்ளினுள் சீரகப்பொடி, மிளகுதூள், அரைத்து வைத்துள்ள சீனி, அரைத்து வைத்துள்ள அரிசிமா என்பவற்றை சேர்த்து பிசைந்தபின் நன்றாக மீண்டும் இடித்துக்கொள்க.

நன்றாக இடிப்பட்டு எண்ணெய்த்தன்மை தோன்றி உரலை விட்டுத்திரளும் பதத்தில் இறக்கி உருண்டைகளாக்கி கொள்ளவும்.

எள்ளுப்பாகு ஆனது கொழுப்புச்சத்து, மாச்சத்து, புரதம் என்பவற்றுடன் கல்சியம், இரும்புச்சத்து, B வகை உயிர்ச்சத்துகளை அதிகம் கொண்டுள்ளதால் சிறுவர்களுக்கும், பெண்களுக்கும் சிறந்த ஊட்டச்சத்துள்ள உணவாக உள்ளது.

எள்ளில் இருந்து பெறப்படும் எள்ளெண்ணெய் ஆனது தமிழர் பாரம்பரியத்தில் முக்கியமான இடத்தை வகிக்கின்றது. இந்த எண்ணெயின் குணங்களைக் கருத்திற்கொண்டே இது தமிழர் பாரம்பரியத்தில் நல்லெண்ணெய் எனப் பெயர் பெறலாயிற்று.



எள்ளுப்பாகு

Image source - truenuts.co.in

பொதுவாக எள்ளின் பயன்கள்

நிறைந்த நார்ச்சத்து கொண்டது
கெட்ட கொழுப்புக்களைக் குறைக்கும்
புரதச்சத்துக்கான சிறந்த உணவு
இரத்த அழுத்தத்தை குறைக்கும்
ஆரோக்கியமான என்புக்கு உதவும்
உடலில் ஏற்படும் தாபிதங்களைக் குறைக்கும்
B வகை உயிர்ச்சத்துக்களுக்கான சிறந்த உணவு
குருதிக்கலங்கள் உருவாக்கத்துக்கு உதவுதல்.

எனவே எள்ளின் சிறப்பினை அறிந்து அளவோடு உண்டு நன்மையடைவோம்.

(தொடரும்)





இக்கட்டுரைத்தொடர் இலங்கையில் கோப்பிப்பயிர்செய்கை முடிவுற்று தேயிலை பயிர்செய்கைக்கான ஆரம்பத்தினை எடுத்துக்கூறுகின்றது. இந்தியாவில் இருந்து கொண்டுவரப்பட்ட இந்திய வம்சாவழித் தமிழர்கள் தேயிலை தோட்டங்களில் பட்ட இன்னல்களைகளையும் எடுத்துரைப்பதாக அமைகின்றது.

● இரா. சடகோபன்

கொத்தடிமைமுறைமைகளும் எதிர்க்குரல்களும்



ருபதாம் நூற்றாண்டின் முற்பகுதியில் இலங்கையின் அரசியல் நிர்வாகத்தில் பல ஜனநாயக அம்சங்கள் புகுத்தப்பட்டன. அதற்காக கல்விகற்ற இலங்கையர்கள் உரத்துக் குரல் கொடுத்திருந்தனர். இதற்கு முன்னர் ஆளுநரிடமும், படைத்தளபதிகளிடமும், ஆளுநரால் நியமிக்கப்பட்ட அதிகாரிகளின் கரங்களிலும் இருந்த அரசியல் அதிகாரங்கள் இப்போது மக்கள் பிரதிநிதிகளிடமும் செல்ல ஆரம்பித்தன. எனினும் பணம் படைத்தவர்கள், கல்வி கற்றவர்கள், இன ரீதியிலான பிரதிநிதித்துவம் என நிபந்தனைகள் ஏற்படுத்தப்பட்டிருந்தன. இதன்படி, கொழும்பில் வசித்த பணம்படைத்த படித்த இலங்கையர்களுக்கும், இனரீதியாக இந்திய வம்சாவழியினருக்கும் மற்றும் முஸ்லிம்களுக்கும் அரசாங்க சபையில் அதிகாரத்துவ நியமனங்கள் வழங்கப்பட்டன.

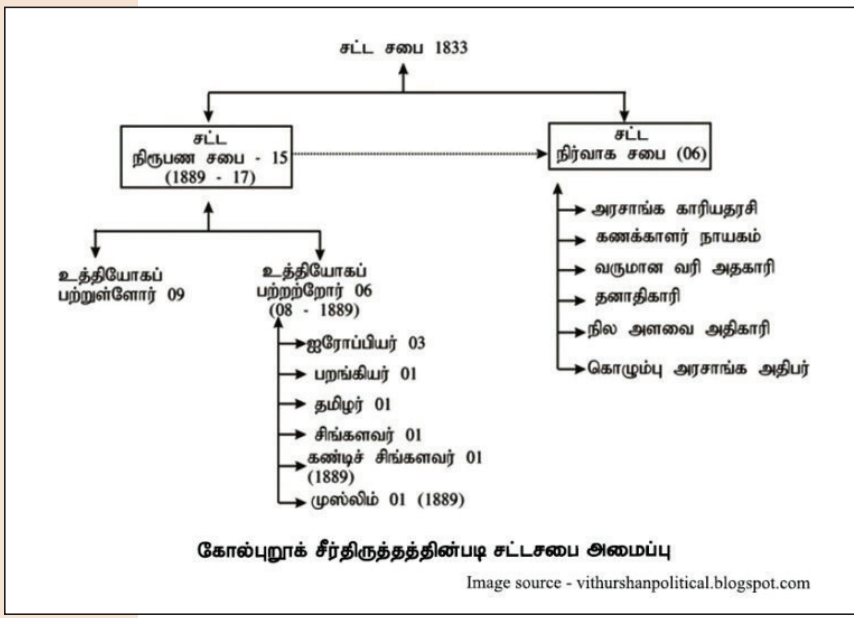


தேயிலைத் தோட்டத்தொழிலாளிகள்

Image source - www.thambapannitea.com

ஆரம்பத்தில் 1832 ஆம் ஆண்டில் கோல்புறாக் - கமரூன் அரசியல் நிர்வாக சீர்திருத்தத்திற்குப் பின் ஆளுநரின் தனி அதிகாரம் குறைக்கப்பட்டு, கூட்டுப்பொறுப்பு ஆட்சிமுறை உருவாக்கப்பட்டது. பின் நாடு ஐந்து மாகாணங்களாக பிரிக்கப்பட்டு பிரித்தானிய அரசாதிபர்களின் பரிபாலனத்தின் கீழ் கொண்டுவரப்பட்டது. ஆளுநருக்கு ஆலோசனை வழங்க அரசு நிறை

வேற்று சபை மற்றும் 19 அங்கத்தவர்களைக் கொண்ட ஒரு சட்டசபை ஆகியன ஏற்படுத்தப்பட்டன. முன்பு சட்டசபையின் உத்தியோகப்பற்றற்ற அங்கத்தவர்களாக தோட்டத்துரைமார்கள் சமூகத்தை சேர்ந்த ஆங்கிலேயர்களே நியமிக்கப்பட்ட போதும் பின்னர் படித்த ஆங்கிலேய மோகம் கொண்ட மேட்டுக்குடி வர்த்தகர்களும் நியமிக்கப்பட்டனர். இவ்விதம் நியமிக்கப்பட்டவர்கள் ஆரம்பத்தில் ஒரு சிங்களவர், ஒரு தமிழர், ஒரு பறங்கியர் என்று இடம்பெற்றனர். இக்காலத்தில்தான் (1833) டொக்டர் கிறிஸ்தோபர்



எலியட் (Dr. Christopher Elliott) அவர்களின் தலைமையில் உள்ளூர் மக்களை பிரதிநிதித்துவப்படுத்த 'தெரிவு செய்யப்பட்ட பிரதிநிதிகள்' தேவை என்ற கோரிக்கை பலமாக முன்வைக்கப்பட்டது. இவர் ஒரு எழுத்தாளராகவும், மருத்துவராகவும் இருந்ததுடன் "இலங்கையின் நண்பர்கள்" என்ற இயக்கத்தையும் உருவாக்கியிருந்தார். இக்காலத்தில் சிங்கள, தமிழ், முஸ்லிம் இனத்தவருக்கிடையில் நெருக்கமான ஒற்றுமை நிலவியது. இதனைத் தொடர்ந்து வாக்காளர்களைப் பதிவு செய்வதற்காக அவர்களுக்கென என்னென்ன தகுதிகள் இருக்க வேண்டும் என்ற விதிகள் பிரகடனப்படுத்தப்பட்டன. வாக்காளராக பதிய 21 வயதுக்கு மேற்பட்டவராக இருத்தல், படித்தவராக இருத்தல், சொத்து ரூபா 6 ஆயிரத்துக்கும் மேல் கொண்டிருத்தல் அல்லது வருடாந்த வருமானமாக ரூபா 1500/= க்கும் மேல் கொண்டிருத்தல் போன்ற கட்டுப்பாடுகள் விதிக்கப்பட்டன. இதனால் எல்லா இந்திய வம்சாவழியினராலும் தம்மை வாக்காளராக பதிவு செய்து கொள்ள முடியாமல் போனது.

பின் வந்த காலத்தில் (1924) இலங்கையில் மொத்த இந்தியத் தமிழரின் சனத்தொகை ஒரு லட்சத்து 86 ஆயிரமாகவும் தோட்டத் தொழிலாளர்களின் தொகை 6 லட்சமாகவும் இருந்த போதும், இவர்களில் வாக்காளர்களாக பதிவு செய்ய 12,901 பேர் மட்டுமே தகுதி பெற்றிருந்தனர். கொழும்பில் வாழ்ந்த வர்த்தகர்களும், தோட்டத்துக் கங்காளிகளும், தோட்ட உத்தியோகத்தர்களும் வாக்காளர்களாகப் பதிவு செய்து கொண்டனர். எந்தத் தோட்டத் தொழிலாளியும் வாக்களிக்க தகுதி பெறவில்லை. இதன் பிரகாரம் 1924 ஆம் ஆண்டு இடம்பெற்ற தேர்தலில் இந்திய வம்சாவழியினர் சார்பில் 6 வேட்பாளர்கள் போட்டியிட்டனர். அவர்கள் ஐ. எக்ஸ். பெரேரா, முகமட் சுல்தான், கோ. நடேசய்யர், எஸ். பி. ஷண்ட்ஸ், ஐ. டேவிட், ஆர். ஈஸ்வரமூர்த்தி ஆகியோராவர். இவர்களிலி

ருந்து ஐ. எக்ஸ். பெரேரா முதலாவதாகவும், முகமட் சுல்தான் இரண்டாவதாகவும் சட்ட சபைக்கு தெரிவாகினர். எனினும் இதற்கு அடுத்த ஆண்டில் 1925 இல் இடம்பெற்ற பொதுத்தேர்தலில் கோ. நடேசய்யரும் தெரிவாகினார். அவர் கொழும்பு வாழ் இந்திய வர்த்தகர்கள் சார்பில் சட்டசபை அங்கத்தினராக தெரிவு செய்யப்பட்ட போதும் பெரும்பாலும் மலையகத்தில் தேயிலைத் தோட்டங்களில் துன்பப்படும் தொழிலாளர்கள் பற்றியும் அவர்கள் மீதான அடக்குமுறைகள் பற்றியும் அதிகமாக குரல் கொடுப்பவராக காணப்பட்டார். கோ. நடேசய்யர் 1930ஆம் ஆண்டு வரை சட்டசபையில் அங்கத்துவம் வகித்தார். அதன்பின் சட்டசபை என்ற அமைப்பு, அரசாங்க சபையாக மாற்றப்பட்டது.

1924 முதல் 1937 வரை இலங்கையின் அரசியல் வரலாற்றில் புதிய பல எழுச்சிகள் ஏற்பட்டன. பிரித்தானியாவில் தொழிற்கட்சியின் முன்னேற்றம், மகாத்மா காந்தியை முதன்மையாகக் கொண்டு இந்தியாவில் எழுச்சி பெற்ற "சுதேசி" இயக்கம், ரஷ்யாவில் ஏற்பட்ட 1917ஆம் ஆண்டின் ஒக்டோபர் சோசலிசப் புரட்சியை தொடர்ந்து எழுந்த சோஷலிச கம்யூனிச கருத்து முதல்வாதம் போன்றன இலங்கையின் அரசியல் போக்கிலும் கணிசமான பாதிப்பை ஏற்படுத்தின. சேர். பொன். இராமநாதன் - பொன். அருணாசலம் சகோதரர்கள், ஜி. எச். இசட். பெர்ணான்டோ, டி. பி. ஜயதிலக்க, ஜோர்ஜ். ஆர். டி. சில்வா, டி. சொய்சா, Dr. லிசோபோ பின்டோ, ஐ. எக்ஸ். பெரேரா, ஜேம்ஸ் பீரிஸ், விக்டர் கொரியா முதலானவர்கள் இக்காலத்தில் சமூக அரசியல் ரீதியில் அமைக்கப்பட்டிருந்த அமைப்புகள், இயக்கங்கள், தொழிற்சங்கங்கள் என்பவற்றுக்குத் தலைமை தாங்கினார்கள். இவர்கள் புரட்சிகர தீவிரவாத சிந்தனையாளர்களாக மக்கள் மத்தியில் இடம் பிடித்திருந்தார்கள். பல அரசியல் மற்றும் தொழிற்சங்க உரிமைகளை தமது போராட்டங்கள் மூலம் காலனித்துவ அரசாங்கத்திடமிருந்து வென்றெடுப்பதில் வெற்றிகண்டார்கள். எனினும் இந்தக் காலத்தில் இலங்கையில் அதிக செறிவான தொழிலாளர் தொகையைக் கொண்டிருந்த பெருந்தோட்டத்துறை தொழிலாளர்கள் குறிப்பிடத்தக்க பெரிய நன்மைகள் எதனையும் பெறவில்லை. இக்காலத்தில் இவர்களின் மீதான அடக்குமுறைக்கு எதிராக குரல் கொடுப்பவர்களாக சேர். பொன். அருணாசலமும் நடேசய்யருமே இருந்தார்கள். இவர்களின் முயற்சியால் தொழிலாளர்களை கடன் சுமைக்கு உள்ளாக்கி கங்காளிமார்களின் கொத்தடிமைகளாக வைத்திருந்த "துண்டு முறைமை", 1921ஆம் ஆண்டின் சிவில் வழக்குகளில் போது தொழிலாளர்களை கைது செய்து

சிறையில் அடைக்கும் 'சட்டமுறை' என்பன 1909 ஆம் ஆண்டில் இல்லாது ஒழிக்கப்பட்டன.

இக்காலகட்டத்தில் இவர்களுக்கு இழைக்கப்பட்ட மிகப்பெரிய அநீதி, உழைப்புக்கேற்ற ஊதியமும் வழங்கப்படாமல் அந்த சொற்ப ஊதியத்தை கூட அவர்களிடம் நேரடியாக வழங்காமல் கங்காணிகளிடம் வழங்கியமையாகும். இதனால் கங்காணிமார்கள் எல்லாவிதங்களிலும் தொழிலாளர்களை சுரண்ட சந்தர்ப்பம் ஏற்படுத்திக் கொடுக்கப்பட்டது. தொழிலாளர்களுக்கு கொடுக்கப்பட்ட வேலைகளை அவர்கள் முறையாகச் செய்யவில்லை, தவறிழைத்தார்கள், தாமதித்து வேலைக்கு வந்தார்கள் போன்ற குற்றச்சாட்டின் பேரில் அவர்களுக்கு ஒரு நாள் சம்பளக் கணக்கு ஏட்டில் (Check Roll) பேர் கூட மறுக்கப்பட்டது. அல்லது அரைச்சம்பளம் போடப்பட்டது, அல்லது அவர்கள் மலைகளில் இருந்து விரட்டி அடிக்கப்பட்டனர். இல்லாவிட்டால் இருட்டும் வரை வேலை வாங்கப்பட்டனர்.

எல்லாக் காலங்களிலுமே நகர்ப்புற சாதாரணத் தொழிலாளி ஒருவரின் சம்பளத்தைவிட தோட்டத் தொழிலாளியின் நாட்கூலி மிகக் குறைந்ததாகவே இருந்தது. இதன் காரணமாக தோட்டத் தொழிலாளியின் குறைந்தபட்ச நாள் வேதனத்தை வரையறை செய்ய வேண்டிய தேவை மிகத்தீவிரமாக எழுந்தது.

1908 ஆம் ஆண்டுகளைத் தொடர்ந்து தோட்டத் தொழிலாளர்களின் நாட்கூலியை அதிகரிக்க வேண்டும் என்ற கோரிக்கை பலமாக எழுந்தது. அத்தகைய ஒரு காலகட்டத்திலும் கூட தோட்டத் தொழிலாளர்களுக்கு இலவசமாக வாழிடம் இருக்கின்றமை, குறைந்த விலையில் அரிசி வழங்கப்படுகின்றமை, விறகு இலவசமாக கிடைக்கின்றமை, காய்கறிகள் மற்றும் கால்நடைகள் வளர்க்க காணித் துண்டுகள் வழங்கப்படுகின்றமை போன்ற காரணங்களைக் காட்டி தோட்டத் துரைமார்கள் கூலி அதிகரிப்பதை தடுத்து வந்தனர்.

இந்தக் காலத்தில் தொழிலாளரின் ஊதியம், அவர்களுக்கான சுகாதார நிலைமை, துன்பகரமான தொழில் புரியும் சூழ்நிலை, எத்தனை மணித்தியாலங்களுக்கு அவர்கள் தொழில் செய்ய நிர்ப்பந்திக்கப்படுகின்றனர் என்பது பற்றியும், காட்டுமிராண்டித்தனமான தொழிலாளர் சட்டங்களைப் பயன்படுத்தி பெண் தொழிலாளர்கள் மற்றும் சிறுவர்கள் துஷ்பிரயோகம் செய்யப்படுதல் போன்றன தொடர்பிலும் பிரிட்டிஷ் அரசாங்கத்தை சேர். பொன். அருணாசலம் கடுமையாக விமர்சித்தார்.

அவர் இங்கிலாந்தின் லண்டனில் கேம்பிரிட்ஜ் பல்கலைக்கழகத்தில் சட்டம் பயின்று சட்ட வல்லுநராக இருந்தமை மற்றும் பிரிட்டிஷ் பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களின் நண்பராக இருந்தமை, இலங்கையின் அரசி



மலையக தொழிற்சங்கவாதியாக பிரபலமடைந்த கோதண்டராமையர் நடேசய்யர்

Image source - www.vaaramanjari.lk

யல், சமூக, தொழிற்சங்க அமைப்புகளில் பிரதான பதவிகள் வகித்தமை, இந்திய தேசிய இயக்கத் தலைவர்களான மகாத்மா காந்தி, கோகலே ஆகியோருடன் கொண்டிருந்த நட்புறவு போன்ற காரணங்களால் அவரது விமர்சனக் கருத்துக்களை பிரித்தானியாவால் புறக்கணிக்க முடியவில்லை.

1913 வரை அரச நிர்வாகத்தின் உயர் அதிகாரியாக சேவை செய்துவிட்டு ஓய்வு பெற்றபின் முழுநேர அரசியல் செயற்பாட்டாளராக சேர். பொன். அருணாசலம் மாறினார்.

1919ஆம் ஆண்டு இலங்கை தேசிய காங்கிரஸ் அமைப்பின் முதலாவது தலைவராக சகல இனத்தவர்களும் இணக்கத்துடன் தெரிவுசெய்யப்பட்டு புரட்சிக்கான போராட்டத்தை சேர். பொன். அருணாசலம் தீவிரப்படுத்தினார்.

இவர் 1912 ஆம் ஆண்டு பிரித்தானியக் குடியேற்ற நாட்டு அரச செயலாளர் எல். ஹார்க்கோட்டுக்கு (L. Harcourt) எழுதிய கடிதத்தில் மலையகத் தோட்டத் தொழிலாளர் மத்தியில் தொழிலுக்குரிய ஊதியம் கொடுக்காததால் வேலை செய்ய மறுத்த பெண் தொழிலாளர்களையும், சிறுவர் தொழிலாளர்களையும் மீண்டும் மீண்டும் கைது செய்து சிறையில் அடைக்கும் சம்பவங்கள் அதிகரித்துள்ளன என்றும், இதனால் மேற்படி தொழில் சட்டம் திருத்தப்பட வேண்டும் என்றும் பலமுறை வலியுறுத்தினார்.

இவரது இத்தகைய அரசியல் செயற்பாடுகள், சட்ட சபைக்கூடாக கோ. நடேசய்யரின் அயரா முயற்சி மற்றும் ஐ. எக்ஸ். பெரேரா போன்றோரின் நடவடிக்கைகள் காரணமாக மேற்படி காட்டுமிராண்டித்தனமான தொழில் சட்டம் திருத்தப்பட்டு சற்று முன்னேற்றகரமான குறைந்தபட்ச வேதன சட்டம் ஒன்று சட்ட சபையில் நிறைவேற்றப்பட்டது.

(தொடரும்)



காந்தி

Image source - wikimedia.org

1930

களை அடுத்து வந்த தசாப்தத்தில் இலங்கை வாழ் இந்தியத் தமிழர்களை பொறுத்தவரையில் சில சுவாரஸ்யமான அரசியல் மற்றும் தொழிற்சங்க நிகழ்வுகள் இடம்பெற்றன. இத்தகைய நிகழ்வுகளில் ஜஹுவர்லால் நேருவின் இலங்கைக்கான இரண்டு விஜயங்கள் முக்கியத்துவம் பெறுகின்றன. அவரது முதலாவது விஜயம் 1931 இலும் இரண்டாவது விஜயம் 1939 இலும் இடம்பெற்றன. இதற்கு முன் மகாத்மா காந்தி 1927 ஆம் ஆண்டு விஜயமொன்றை மேற்கொண்டிருந்தார். மகாத்மா காந்தி அவர்களும் பண்டித நேரு அவர்களும் பிரித்தானிய ஏகாதிபத்தியத்துக்கெதிராக மேற்கொண்ட சுதந்திர போராட்டங்கள் காரணமாக உலகப் புகழ் பெற்றிருந்தார்கள். அதற்காக அவர்கள் பல தடவைகள் சிறை சென்றுள்ளார்கள்.

இந்தப் போராட்டங்களின் போது சுமார் 80,000 பேர் கைதுசெய்யப்பட்டு சிறைகளில் அடைக்கப்பட்டார்கள். 1930 ஆம் ஆண்டு இங்கிலாந்தின் “டைம்ஸ்” சஞ்சிகை மகாத்மா காந்தியை “உலகின் முதன்மை மனிதன்” என்று பெயரிட்டது. இவர்களது புகழ் இலங்கையிலும் பெரிதாகப் பரவியிருந்தது. இலங்கை எங்கும் இவர்களுக்கு பெரும் வரவேற்பு அளிக்கப்பட்டது. கொழும்பு, யாழ்ப்பாணம், கண்டி, நுவரெலியா, பதுளை ஆகிய பிரதே

காந்தியின் வருகையும்,

நேருவின் விஜயமும்

சங்களில் இவர்களைக் காண பெருந்திரளான மக்கள் கூடினர். அவர்களின் வருகையால் இலங்கை வாழ் இந்திய மக்களிடையே ஒரு எழுச்சியும் புத்துணர்ச்சியும் ஏற்பட்டது.

மகாத்மா காந்தியுடன் இணைந்து வந்திருந்த சக்கரவர்த்தி ராஜகோபாலாச்சாரியார் காந்தியை பார்க்கவந்திருந்த பெருந்திரளான இந்தியவம்சாவழி தோட்டத் தொழிலாளர்கள் பற்றி குறிப்பிடும் போது “அவர்கள் திரள் திரளாகவும் கூட்டம் கூட்டமாகவும் வந்திருந்தார்கள். அந்தப் பெரும் கூட்டத்தில் மகாத்மா காந்தியின் முகத்தை ஒருமுறை பார்த்துவிட ஆயிரமாயிரம் தலைகளுக்குமேல் எட்டி எட்டிப் பார்த்தார்கள். துள்ளிக் குதித்தார்கள். சிலர் கண்களில் நீர் பனித்திருந்தன. இந்த நாட்களில் தோட்டங்கள் பல இவர்கள் சென்று மகாத்மா காந்தியை பார்ப்பதற்கு வசதியாக விடுமுறை வழங்கியிருந்தார்கள். காந்தியின் கார் சென்ற பாதைகளில் எல்லாம் மக்கள் அடர்ந்து இருந்ததால் அவரது கார் முன்செல்ல மிகவும் சிரமப்பட்டது. அநேகமான தோட்டங்களில் இருந்து அனைத்து ஜனங்களும் வீதியில் வந்து மகாத்மா காந்தியை ஒருமுறை பார்த்து விடுவதற்காக குவிந்திருந்தார்கள். மகாத்மா காந்தி உரை நிகழ்த்தும் போது அவர் குறிப்பாக பௌத்த தத்துவம், இந்து தத்துவம், தீண்டத்த காமை, மது ஒழிப்பு போன்ற தலைப்புகளிலேயே பேசினார். இதனால் முழு இலங்கையருமே அவர்பால் கவரப்பட்டனர்” என்று குறிப்பிடுகின்றார்.

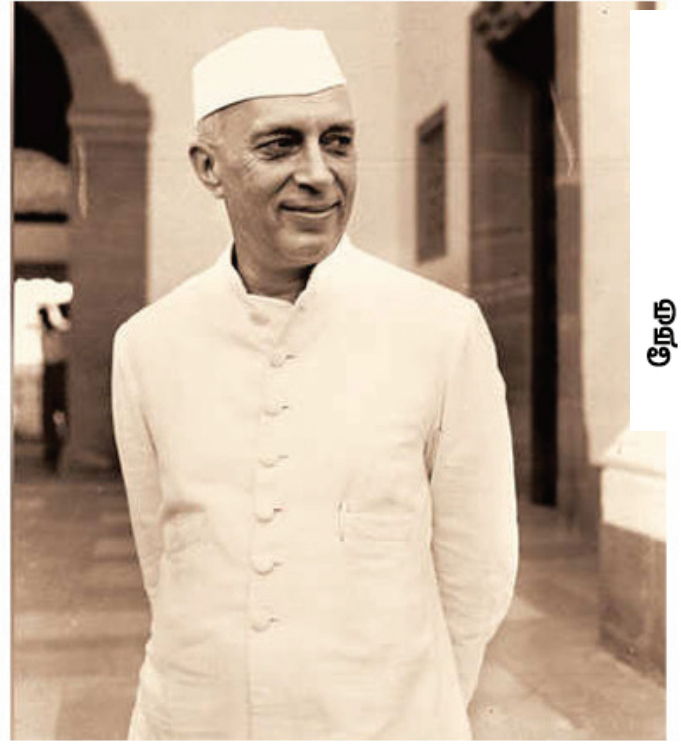
மகாத்மா காந்தி அவர்களின் இலங்கை வருகையை விட ஜவகர்லால் நேருவின் வருகையே இந்திய தமிழர்களைப் பொறுத்தவரையிலும் தோட்டத் தொழிலாளர்களைப் பொறுத்தவரையிலும் முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாக திகழ்ந்தது. நேருவின் முதல்

காங்கிரசின் தலைவராக செயற்பட்ட ஜோர்ஜ் இ. டி. சில்வா (George E. de Silva) அவர்களும் அவரது பாரியாரான அக்னஸ் அவர்களும் கண்டியில் வரவேற்பு விருந்தளித்து உபசரித்தனர். இக்காலத்தில் இந்திய அரசின் அதிகாரத் துவ முகவராக செயற்பட்டு வந்த கே.பி.எஸ். மேனனும் அவரது துணைவியான சரஸ்வதி அம்மையாரும் இந்த வரவேற்பு வைபவங்களில் முன்னின்று செயற்பட்டனர். கே. பி. எஸ். மேனனும் அவரது பாரியாரும் இக்காலத்தில் தோட்டத் தொழிலாளரின் சமூக பொருளாதார உயர்வுக்காக பல்வேறு விதங்களில் குரல் கொடுத்தனர். 1927 ஆம் ஆண்டு தோட்டத் தொழிலாளர்களுக்கான குறைந்தபட்ச கூலி சட்டத்தின் மூலம் அவர்களுக்கான வேதனம் நிர்ணயம் செய்யப்பட்டிருந்த போதும் அது பின்னர் பல்வேறு காரணங்களைக்காட்டி குறைக்கப்பட்டது. அதனை மீண்டும் அதே அளவுக்கு வழங்க வேண்டும் என மேனன் கடுமையாக குரல் கொடுத்தார். அத்துடன் பெருந்தோட்டத்துறை தொழிலாளர்களின் பிள்ளைகளுக்கு கல்வியறிவில் முன்னேற்றம் கொண்டு வரவேண்டும் என்பதற்காக தோட்டப் பிரதேச பாடசாலைகளின் எண்ணிக்கையை அதிகரிக்க வேண்டுமெனச் செயற்பட்டார். அவரது முயற்சி யாலேயே புசல்லாவை சரஸ்வதி தமிழ் வித்தியாலயம் தோற்றுவிக்கப்பட்டது. அவர் இக்காலத்தில் மலையகத்தின் முதல் தொழிற்சங்கவாதி கோ. நடேசயரின் தொழிற்சங்க நடவடிக்கைகளுக்கும் ஆதரவு அளித்து வந்தார். பின்னர் மலையக காந்தி என்று அழைக்கப்பட்ட கே.ராஜலிங்கம் அவர்களும் இவர்களுடன் இணைந்து செயற்பட்டமை குறிப்பிடத்தக்கது.

இக்காலத்தில் இலங்கை வாழ் இந்தியர்களின் வாழ்க்கை நிலைமையை மேம்படுத்துவதற்காக பல்வேறு சங்கங்கள் அமைக்கப்பட்டு செயற்பட்டு வந்தன. அத்தகைய சங்கங்களில் ஒன்றுதான் இக்னேஷியஸ் சேவியர் பெரேரா என்பவரால் தோற்றுவிக்கப்பட்ட சிலோன் இந்திய சங்கம் (சிலோன் இந்தியன் அசோசியேசன்) ஐ. எக்ஸ். பெரேராவும் அவருடைய தந்தையான எப். எக்ஸ். பெரேராவும் 1900 களில் தமிழ்நாடு தூத்துக்குடியிலிருந்து கொழும்பு வந்தனர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. ஐ. எக்ஸ். பெரேரா இலங்கையில் முதல் முறையாக இந்திய வம்சாவழியினர் சார்பில் ஒரு பிரதிநிதியாக இலங்கை சட்டசபைக்கு தெரிவு செய்யப்பட்டார். அவர் தொடர்ச்சியாக இந்திய வம்சாவழி தோட்டத் தொழிலாளர்களின் பிரச்சினைகள் தொடர்பில் சட்டசபையில் குரல் கொடுத்து வந்தார். அதன்பின்னர் சட்டசபை அரசாங்க சபையாக மாற்றப்பட்டபோது அதில் இந்திய வம்சாவழியினரின் நிரந்தரப் பிரதிநிதியாக நியமிக்கப்பட்டார். அவர் அங்கிருந்து இலங்கைக்கு சுதந்திரம் கிடைக்கும் வரை இந்த மக்களுக்கு காக குரல் கொடுத்து வந்தார். இவர் செய்த சேவையை பாராட்டி இலங்கை அரசாங்கம் 1938 ஆம் ஆண்டு ஒரு தபால்முத்திரையையும் முதல்நாள் உரையையும் வெளியிட்டது.

இக்காலத்தில் இந்திய வம்சாவழியினருக்காக குரல்கொடுக்க பல்வேறு சங்கங்கள் தோன்றி செயற்பட்டன. இளம் இந்தியர்கள் சங்கம், மெஹ்ரேலி இளைஞர் லீக் (மெஹ்ரேலி என்பவரால் தோற்றுவிக்கப்பட்டது), சிலோன் இந்தியன் அசோசியேசன், கள் உற்பத்தியாளர் சங்கம் போன்ற 16 சங்கங்கள் செயற்பட்டு வந்தன.

இவை அனைத்தும் ஒரே நோக்கத்தை அடிப்படையாகக்



நேரு

Image source - wikimedia.org

கொண்டிருந்த போதும் பல்வேறு உள்ளக வேறுபாடுகளைக் கொண்டிருந்தன. இவற்றையெல்லாம் இணைத்து ஒரு சங்கமாக ஒன்றிணைக்க கூட்டம் ஒன்று 1939 ஆம் ஆண்டு ஜூலை மாதம் பம்பலப்பிட்டி பழைய கதிரேசன் கோவில் மண்டபத்தில் கூட்டப்பட்டது. இக்கூட்டத்திற்கு இந்திய வம்சாவழி சமூக மேம்பாட்டு செயற்பாட்டாளர் சத்தியவாகீஸ் ஐயர் தலைமை தாங்கினார். இந்தக் கூட்டத்தின்போது ஏனைய அனைத்து சங்கங்களின் இணக்கப்பாட்டின் மீது ஐக்கிய இலங்கை, இந்திய காங்கிரஸ் என்ற அமைப்பு உருவாக்கப்பட்டது. அப்போது கொழும்பின் துணை மேயராக செயற்பட்ட எம். சுப்பையா இந்த அமைப்பின் தலைவராகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார். அத்துல் அலிஸ் செயலாளராகவும் எஸ். ஆர் எம். வள்ளியப்பச் செட்டியார் பொருளாளராகவும் மற்றும் சத்தியவாகீஸ்வர ஐயர், கோ. நடேச ஐயர் ஆகியோர் அரசியலமைப்பு சபைக்கும், எஸ். பி. வைத்திலிங்கம் செயற்குழு உறுப்பினராகவும் தெரிவு செய்யப்பட்டனர். எஸ். பி. வைத்திலிங்கம் 1931 ஆம் ஆண்டு மலையகத்திலிருந்து அரசாங்க சபைக்கு தெரிவு செய்யப்பட்ட அங்கத்தவராவார். அவருடன் பெரி.சுந்தரமும் சட்டசபைக்கு தெரிவாகி இருந்தார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

எனினும் இந்த சங்கங்களுக்கு இடையில் காணப்பட்ட முரண்பாடுகள் தொடர்ந்தும் நீடிக்கத்தான் செய்தது. இச்சந்தர்ப்பத்தில் தான் 1931 ஆம் ஆண்டு இறுதிப்பகுதியில் ஐவகர்லால் நேரு இலங்கை வந்திருந்தார். ஐவகர்லால் நேருவின் தலைமையில் மீண்டும் இந்த சங்கங்கள் ஒன்றிணைக்கப்பட்டன.

அதற்கு ஐக்கிய இலங்கை இந்திய காங்கிரஸ் என்று பெயரிடப்பட்டது. (யுனைட்டட் சிலோன் இந்தியன் காங்கிரஸ்) அதன் தலைவராக வி.ஆர். எம். லட்சுமணன் செட்டியார் தலைவராகவும், அத்துல் அசீஸ் மற்றும் எச். எம். தேசாய் ஆகியோர் இணைச்செயலாளர்களாகவும் தெரிவுசெய்யப்பட்டனர். எனினும் அதற்குப் பின்னரும் கூட சிலோன் இந்தியன் காங்கிரஸ், இந்திய தோட்டத் தொழிலாளர்கள் மேம்பாட்டுக்காக சுறுசுறுப்பாக செயற்படவில்லை என்ற குற்றச்சாட்டை தன்தோள் மீது சுமந்து கொண்டுதான் இருந்தது.

(தொடரும்)



இந்திய உபகண்டத்துக்கு வருகைதந்த அமெரிக்க மருத்துவ மிஷனரிகள், இலங்கையின் வடபகுதியில் மேலைத்தேய மருத்துவத்தை அறிமுகப்படுத்தி, அதனை பரவலடையவும் செய்தனர். யாழ்ப்பாணத்தில் அத்தகைய அமெரிக்க மருத்துவ மிஷனரிகளின் ஈடுணையற்ற தன்னார்வ மருத்துவத் தொண்டினை இன்றைய தமிழ் உலகுக்கு மீள்நினைவுட கட்டுரையாளர் முனைகின்றார்.

● பாலசுப்ரமணியம் துவாரகன்

தமிழில் ஆங்கில மருத்துவம் கற்பித்த அமெரிக்கர்

தமிழிலக்கியம் பற்றி செக்கோஸ்ஸிலவக்கிய (செக் குடியரசு) நாட்டு அறிஞர் கமில் சவலபில் - Kamil Zvelebil அவர்கள் *The Smile of Murugan: On Tamil Literature of South India* என்ற நூலில் எழுதியது போல் வேறு எவருமே எந்த மொழியிலும் தமிழ்மொழியின், தமிழிலக்கியத்தின் சிறப்பைப் பற்றி எழுதவில்லை.” - பேராசிரியர் பத்மநாதன்

முருகனின் புன்னகையில் தவழ்கின்ற தமிழ்

The Smile of Murugan: முருகனின் புன்னகையில் 9 ஆவது அத்தியாயத்தில் 2000 வருடங்களுக்கு முற்பட்ட தமிழின் முதனிலை இலக்கிய, இலக்கண நூலாக விளங்கும் தொல்காப்பியத்தைப் பற்றி கமில் சவலபில் பின்வருமாறு எழுதுகின்றார்.

“தொல்காப்பியம், மனித அறிவாற்றல் எவ்வளவு வியத்தகு உச்சநிலையை எய்தக்கூடும் என்பதைக் காட்டும் சிறந்த சான்றுகளுள் ஒன்று (“...It is not only one of the finest monuments of human intelligence and intellect preserved in the Indian tradition....” - K.V. Zvelebil , Page.133 - *The Smile of Murugan*)

தமிழை உலகத் தரத்துக்குக் கொண்டு சென்ற ரோபட்டே நோபிலி - Robert de Nobili (1577 1656), சீகன்பால்க் Ziegenbalg (1682 1719), கொன்சுட்டன்டைன் ஜோசப் பெஸ்கி - C. G. Beshchi எனும் வீரமாமுனிவர் (1680 - 1747), ரொபட் கால்ட்வெல் - Robert Caldwell (1814 - 1891), ஜி. யு. போப் - George Uglow Pope (1820 1908), கமில் சவலபில் Kamil Zvelebil (17.11. 1927 - 17.1.2009), ஜோர்ஜ் எல். கார்ட் - George L. Hart முதலான மேனாட்டு அறிஞர்கள் வரிசையில் வைத்துப் போற்றுதற்குரியவர் மருத்துவர் கிறீன் .



கமில் சவலபில் (Kamil Veith Zvelebil)

Image source - ujca-old.ff.cuni.cz

மருத்துவர் கிறீன், தமிழில் விஞ்ஞானம் அறிமுகமாகாத காலத்தில் ஆங்கில மருத்துவத்தைத் தமிழிற் கற்பித்தவர்; தமிழில் விஞ்ஞானத் தந்த தந்தை; மருத்துவத் தமிழ் முன்னோடி; தமிழ்க் கலைச்சொல்லாக்க முன்னோடி என்று தமிழறிஞர்களால் விதந்துரைக்கப்படுகிறார்.

விஞ்ஞானத் தொண்டுசெய்த வீரகிறீன்; எஞ்ஞானமும் வாழச்செய்த அம்பிகைபாகன் “தமிழில் விஞ்ஞானம் கற்பிக்க முடியுமா? என்ற ஐயம் தமிழர்களுக்கு இருந்தது. தமிழர்களுக்கு தமிழ்மொழி மீதிருந்த நம்பிக்கையிலும் பார்க்க அமெரிக்க நாட்ட



இராபர்ட் தெ நோபிலி (Roberto de Nobili)

Image source - wikipedia.org



ஜோசப் பெஸ்கி (C. G. Beschi)

Image source - tamilthugal.blogspot.com



ஜோர்ஜ் எல் கார்ட் (George L. Hart)

Image source - amilconference2010.blogspot.com

வரான மருத்துவர் கிறீனுக்கு அந்தக் காலத்திலேயே தமிழில் விஞ்ஞானம் கற்பிக்க முடியும் என்ற கூடிய நம்பிக்கை இருந்ததைக் கண்டு எமது சமுதாயம் வெட்கப்படல் வேண்டும்” என்று அம்பிகைபாகன் தெரிவிக்கின்றார்.

யாழ்ப்பாணத்தில் நாவற்குழி என்னும் கிராமத்தில் 1929 ஆம் ஆண்டு பெப்பிரவரி மாதம் 27 ஆம் திகதி பிறந்த அம்பிகைபாகன் சர்வதேச புகழ்பெற்ற கவிஞரும் கல்வியியலாளருமாவார். இவர் விஞ்ஞான மற்றும் கணித ஆசிரியராக இலங்கையின் பல பாகங்களிலும் கடமை யாற்றியுள்ளதுடன் கல்வி வெளியீட்டுத்திணைக்களத்தில் தமிழ்ப் பாடநூல் ஆசிரியராகவும் பணியாற்றியுள்ளார்.

அமெரிக்காவுக்கு இரு தடவைகள் செல்லும் வாய்ப்புக் கிடைத்த போது கிறீனது பேரன் தோமஸ் டி. கிறீனை சந்தித்ததுடன் கிறீனது கல்லறைக்குச் சென்று மலர் அஞ்சலி செலுத்தி, மருத்துவர் கிறீன் யாழ்ப்பாணத்தில் ஆற்றிய அருந் தொண்டை நினைவு கூர்ந்த பெருமகனார். கிறீனின் அடிச்சுவடு, மருத்துவத் தமிழ் முன்னோடி, Scientific Tamil Pioneer: Dr. Samuel Fisk Green முதலான பல நூல்களை எழுதியுள்ள அம்பி, தமிழுக்குச் செய்த அளப்பரிய சேவைகளில் மருத்துவர் கிறீன் அவர்களைத் தமிழ் உலகுக்கு அறிமுகப்படுத்தியமை, 1998 இல் கிறீன் ஞாபகார்த்த முத்திரையை இலங்கை அரசு வெளியிடக் காரணமாக இருந்தமையைக் குறிப்பிடலாம்.

அம்பியின் நுண்மாண் நுழைபுலச் சிறப்பை இரசிகமணிகளாக. செந்திநாதன் பின்வருமாறு கவிதையாக்கியுள்ளார்.

“ஏரார் தமிழ்த்தாய்க்கு ஏற்றம் பலகொடுக்கக்
பேரார்வத் தோடுவந்த பெட்பாளன் – ஆராமை
கொண்டுபல விஞ்ஞானக் கோட்பாடு பற்றிநல்ல
திண்மைபெறு கட்டுரைகள் தீட்டியவன் – முன்னாளில்
விஞ்ஞானத் தொண்டுசெய்த வீரகிறீன் பாதிரியார்
எஞ்ஞான்றும் வாழ எழுதியவன் – விஞ்சுபுகழ்
பாலர் விரும்பிப் படித்துக்கும் மாளமிட

ஏலவே பாடல் இயற்றியவன் – கோலமிகு
நற்சபையில் பற்பலவாம் நாகரீ கப்பொருளிர
கற்றவர்கள் ஏற்றக் கவிதைகளை – அற்புதமாய்
வாசிக்கும் நண்பன் வளரம்பி கைபாகன்”

மருத்துவர் கிறீனது மொழிபெயர்ப்பு முயற்சி

கிறீன் 1850 ஆம் ஆண்டு மருத்துவ நூல்களது மொழிபெயர்ப்புப் பணியை ஆரம்பித்த போது தமது உள்ளக் கிடக்கையைப் பற்றிக் கூறியது நினைவு கூரத்தக்கது. “நான் மேற்கொண்டுள்ள இம்முயற்சியானது தமிழில் மேனாட்டு மருத்துவம் பரவ ஓர் அத்திபாரமாகவும் ஆரம்பமாகவும் அமைதல் வேண்டுமென விரும்புகின்றேன்.”

மருத்துவர் கிறீன் தம்மிடம் மருத்துவம் கற்றவர்களில் திறமையானவர்களைத் தேர்ந்தெடுத்து ஆங்கிலத்தில் உள்ள மருத்துவ நூல்களைத் தமிழில் மொழிபெயர்க்கும் பணியில் ஈடுபடுத்தினார். தாமும் மொழிபெயர்ப்புப் பணியில் ஈடுபட்டார். கிறீன் முதன்முதலில் மொழிபெயர்ப்புக்கு எனத் தேர்ந்தெடுத்த நூல் கல்வின் கட்டர் எழுதிய அங்காதிபாதம் ஆகும். இப்பணி 1851 ஆம் ஆண்டு ஆரம்பமாகியது. ஆறு மாத காலத்துக்குள் மொழிபெயர்ப்புப் பணி பூர்த்தியாகியது. 1852 இல் அங்காதிபாத நூல் அச்சிடப்பட்டது. யாழ்ப்பாணத்தில் கட்டரின் அங்காதிபாதம் தமிழில் அச்சிடப்பட்டு வெளிவந்த செய்தியை அறிந்து திருநெல்வேலியிருந்து வந்த கோரிக்கையை அடுத்து 134 பிரதிகள் தமிழ்நாட்டுக்கு அனுப்பப்பட்டன.

கிறீனது மாணவர்கள் 1855 ஆம் ஆண்டு பாடவேளையில் தமிழிற் குறிப்புக்களை எடுக்க ஆரம்பித்தனர். கிறீன் இக்காலப் பகுதியில் மருத்துவக் கல்விக்கு அவசியமான கலைச் சொல் அகராதியொன்றையும் ஆங்கில மொழி அகராதியொன்றையும் தயாரித்தார். கிறீன் 1856 இல் கட்டரின் அங்காதிபாத நூலின் திருத்திய பதிப்பொன்றை வெளியிட விரும்பினார். அதிக பக்

கங்களும் 84 படங்களும் கொண்ட நூலை அரசாங்கத்தின் செலவில் அச்சிட எண்ணி நிதியுதவி செய்யக் கேட்டு இலங்கையை ஆட்சிசெய்த பிரித்தானிய தேசாதிபதிக்குக் கடிதம் வரைந்தார். பிரித்தானிய ஆட்சியாளர்களிடமிருந்து சாதகமான பதில் கிடைக்கவில்லை.

மனந்தளராத கிறீன், ஹன்றன்பவரது உதவியுடன் சென்னையில் கல்வின் கட்டரின் அங்காதிபாத சுகரணவாத உற்பாலன நூலை அச்சிடுவித்தார். சென்னையிலிருந்த தென்னிந்தியக் கிறிஸ்தவ பாடசாலைப் புத்தகச் சங்கம் 3000 பிரதிகளைப் பணங்கொடுத்து வாங்கி கிறீனது முயற்சிக்கு உதவியது. அமெரிக்க இலங்கை மிசன் 1000 பிரதிகளை வாங்கி உதவியது.

அங்காதிபாதம்: 1852 இல் வெளிவந்த முதல் மொழிபெயர்ப்பு!

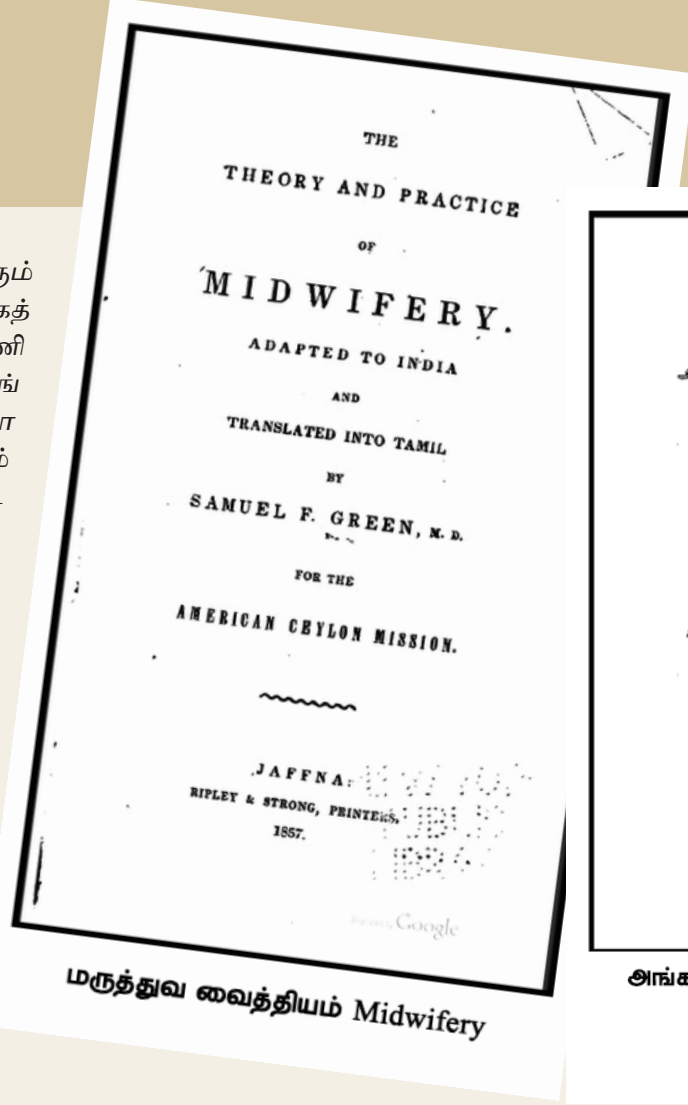
உலகில் ஆங்கில மருத்துவ நூல் ஒன்று தமிழில் முதன்முதல் மொழிபெயர்க்கப்பட்டது யாழ்ப்பாணத்தில் மருத்துவத் தொண்டாற்றிய அமெரிக்க மிசனரி மருத்துவர் கிறீனாலேயே.

இது யாழ்ப்பாணத்தில் 1852 ஆம் ஆண்டு அச்சிடப்பட்டது. இந்நூலின் 1852 ஆண்டுப் பதிப்பின் மின்னணுப் பிரதிகூட எமக்குக் கிடைக்கவில்லை. இந்நூலின் 2 ஆவது பதிப்பு 1857 ஆம் ஆண்டு இலங்கை மற்றும் இந்திய அமெரிக்க மிசனுக்காக சென்னையில் அச்சிடப்பட்டது. ஒருநாள், கிறீனுக்கு பிரித்தானிய இலங்கைத் தேசாதிபதியிடமிருந்து வந்த கடிதத்தில், “அமெரிக்க மிசன் நடைமுறையிற் கொண்டிருக்கும் ஆங்கிலம் தவிர்க்கும் கொள்கை, பேராபத்தானதும் தற்கொலைக்கு ஒப்பானதும் ஆகும்” என்றும் “தமிழில் நூல்வெளியிடுவதற்கு எவ்வித உதவியும் வழங்கப்பட மாட்டாது” என்றும் இருந்தது.

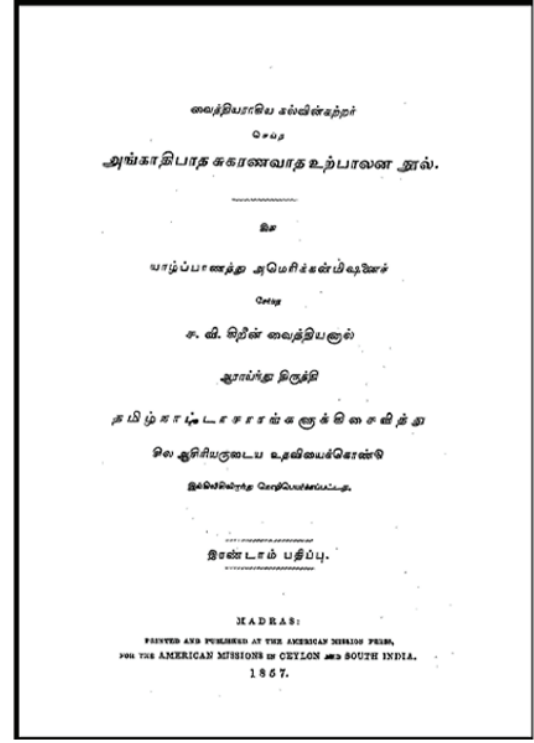
அரசாங்க உதவியோ, வரவேற்போ கிடைக்காத போதிலும் தமிழில் மருத்துவ நூல்களை வெளியிடும் முயற்சியை கிறீன் கைவிடவில்லை. *The Duplin Practice of Midwifery* என்ற பிரசவ மருத்துவ நூலை 1856 இல் மொழிபெயர்த்தார். இது யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள இறிப்பிலி, ஸ்ரோங்கு என்பவர்களது அச்சகத்தில் 1857 இல் அச்சிடப்பட்டு ‘பிரசவ மருத்துவம்’ என்ற பெயரில் வெளியிடப்பட்டது.

கிறீன் தமிழில் வெளியிட்ட ஆங்கில மருத்துவ நூல்களை சுதேச மருத்துவர்களும் வாங்கிப் படித்துப் பயனடைந்தனர். கிறீனது பிரசவ மருத்துவ நூல் மகப்பேறு தொடர்பிலான விஞ்ஞான அறிவைத் தமிழ் மக்களிடம் ஏற்படுத்தியது.

(தொடரும்)



மருத்துவ வைத்தியம் Midwifery



அங்காதிபாத சுகரணவாத உற்பாலனம் by CALVIN CUTTER Edited by SAMUEL FISK GREEN இரண்டாம் பதிப்பு - 1857

உலகில் ஆங்கில மருத்துவ நூல் ஒன்று தமிழில் முதன்முதல் மொழிபெயர்க்கப்பட்டது யாழ்ப்பாணத்தில் மருத்துவத் தொண்டாற்றிய அமெரிக்க மிசனரி மருத்துவர் கிறீனாலேயே. இது யாழ்ப்பாணத்தில் 1852 ஆம் ஆண்டு அச்சிடப்பட்டது. இந்நூலின் 1852 ஆண்டுப் பதிப்பின் மின்னணுப் பிரதிகூட எமக்குக் கிடைக்கவில்லை.

மருத்துவர் கிறீனும் மருத்துவக் கலைச்சாற்களும்

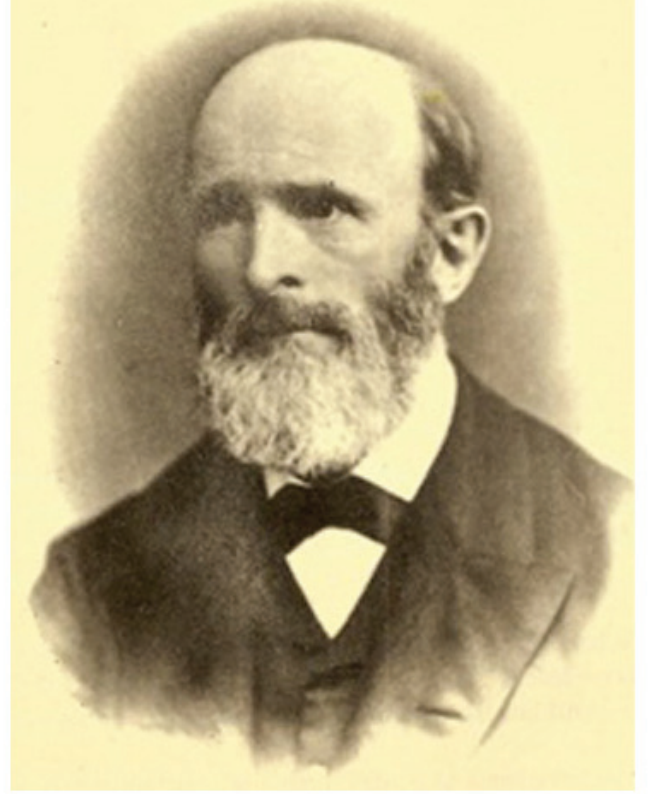
பயணங்களின்போது நூல்களை வாசிப்பதற்காகக் கொண்டு செல்லும் வழமை இன்றைய திறன்பேசி (Smart phone) யுகத்தில் அருகிவிட்டாலும் முற்றாக இல்லை என்று கூறிவிட முடியாது. இன்று புகையிரதப் பயணங்களில் திறன்பேசிகளில் இசையை, விரிவுரையைக் கேட்டவாறு செல்வார்கள்; பிடித்தமான ஏதோவொன்றைப் பார்த்தும் கேட்டும் ரசித்தும் பயணங்கள் தொடரும்.

40 வருடங்களுக்கு முன்னர் 1975 - 1979 காலப் பகுதியில் கட்டுப்பெத்தை வளாகத்தில் (தற்போதைய மொரட்டுவப் பல்கலைக்கழகம்) கட்டுமானப் பொறியியல் (Civil Engineering) படிக்கச் சென்ற நாகலக்ஷ்மி அக்கா (உயிர்நிழல் - லக்ஷ்மி) விடுமுறையின் போது சுன்னாகம் - கொழும்பு புகையிரதப் பயணங்களின்போது அவரது அப்பா படித்த புத்தகங்களைப் படிப்பதற்காக எடுத்துச் செல்வார்; மு. வரதராசனாரது அகல்விளக்கு, கயமை; கல்கியின் சிவகாமியின் சபதம், பார்த்திபன் கனவு முதலானவை. நாகலக்ஷ்மி அக்காவினுடைய அம்மா அமரர் திருமதி. ஞானரத்தினம் (எங்களது தாய்வழி உறவினர்) சிறுவயதில் எமக்கு இதைச் சொன்னார். நாகலக்ஷ்மி அவர்கள் வாசிப்பின் உன்னதத்தை, உலக இலக்கியத்தின் இன்னொரு பக்கத்தை அறிந்து கொண்டது பிராண்குக்குப் போன பிறகுதான்.

உரோம பேரரசு ஒருநாளில் கட்டப்பட்டதல்ல

பிரெஞ்சு மொழியில் கி.பி. 1190 காலப்பகுதியில் உருவான “Rome ne fu pas faite toute en un jour” என்ற பழமொழியை 1953 இல் ஜோன் கீலூட் ஆங்கிலத்தில் வெளியிட்ட பின்னரே “உரோம பேரரசு ஒருநாளில் கட்டப்பட்டதல்ல :Rome wasn't built in a day” என்ற சொற்றொடர் உலகில் அதிகம் மேற்கோள் காட்டப்படும் ஆங்கில வாசகங்களில் ஒன்றாகியது. கிறீன் தமிழில் மருத்துவம் கற்பிக்க ஆரம்பித்தமையும் ஒருநாளில் நிகழ்ந்ததல்ல.

அமெரிக்காவின் போஸ்ரன் துறைமுகத்திலிருந்து ஜேக்கப் பேர்க்கின்ஸ் என்ற கப்பலில் 1847 ஆம் ஆண்டு ஏப்பிரல் மாதம் 20 ஆம்



சாமுவேல் ஃபிஸ்க் கிறீன்
(Dr Samuel Fisk Green.

அக்டோபர் 10, 1822 – மே 28, 1884)

Image source - ourjaffna.com

திகதி சென்னையை நோக்கிப் புறப்பட்ட மருத்துவர் கிறீன் தனது நீண்ட கடற்பயணத்தின் போது கற்பதற்காகத் தமிழ் இலக்கண நூல் ஒன்றையும் எடுத்து வருகிறார். கிறீன் அமெரிக்காவிலிருந்து புறப்படும்போது தமிழ் இலக்கண நூலைத் தேடி எடுத்து வந்தமைக்கு ஒரு நோக்கம் இருந்தது. சவால்களை எதிர்கொண்டு 4 மாதங்களுக்கு மேற்பட்ட கடற்பயணத்தின் பின்னர் கிறீன் 1847 ஆம் ஆண்டு செப்ரெம்பர் 4ஆம் திகதி சென்னையை அடைந்து, பின்னர் அங்கிருந்து புறப்பட்டு ஒக்ரோபர் 6ஆம் திகதி பருத்தித்துறையை வந்தடைந்தார்.

கிறீன் 1848 இல் மானிப்பாயில் மருத்துவக் கல்லூரியை ஆரம்பித்து மருத்துவர்களைப் பயிற்றுவித்தார். இதனால் யாழ்ப்பாணம் மேலைத் தேச மருத்துவத்தின் பயனை அனுபவித்தது.

கிறீன் 1852இல் கல்வின் கற்றர் எழுதிய அங்காதிபாதத்தின் தமிழ் மொழி பெயர்ப்பை யாழ்ப்பாணத்தில் வெளியிட்டார்.

தமிழ்மொழி மூலம் ஆங்கிலமருத்துவத்தைக் கற்பிப்பதற்கு பாடத்திட்டத்தில் உள்ள அனைத்து நூல்களும் தமிழ்மொழியில் இருக்கவேண்டும் என்று கிறீன் கருதினார். கிறீன் தானே மொழிபெயர்ப்புப் பணியில் ஈடுபட்டதுடன் ஒரு சில நூல்களை மொழி பெயர்க்கும் பணியைத் தனது நம்பிக்கைக்குரிய மாணவர்களிடம் ஒப்படைத்தார். மொழிபெயர்ப்புப் பணியின்போது உதவுவதற்காகத் தமிழும் சம்ஸ்கிருதமும் வல்ல பண்டிதர் நெவினஸ் அவர்களை நியமித்ததுடன் அனைத்தையும் கிறீன் மேற்பார்வை செய்தார். பண்டிதர் நெவினஸ் அவர்களுக்கு டிஸ்பென்சரியிலிருந்து கிடைக்கும் வருவாயிலிருந்து மாதந்தோறும் 2 ஸ்ரேலிங் பவுண் சம்பளமாக வழங்கப்பட்டது.

Translation - மொழிபெயர்த்தல் என்ற சொல்லுக்கு தொல்காப்பியத்தில் அதர்ப்பட யாத்தல் என்ற சொல் வழங்கப்படுகிறது. அதர்ப்பட யாத்தல்: மொழிபெயர்ப்பு எனத்தோன்றாதவாறு மூலநூல் போலவே தோற்றுமாறு அதனோடு பொருந்த அமைப்பது ஆகும்.

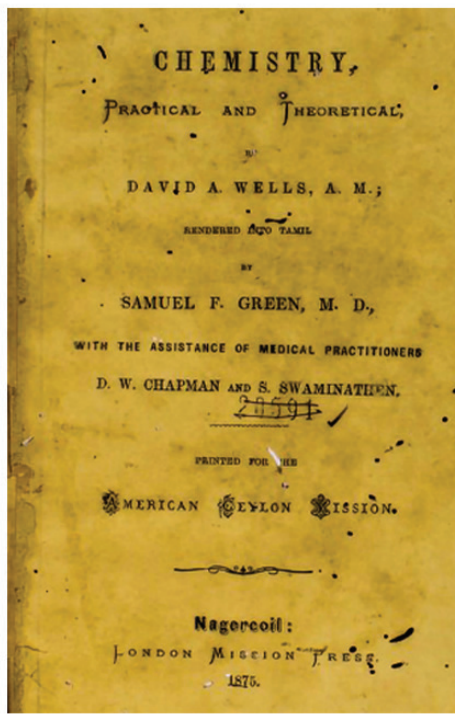
கிறீனது தமிழுணர்வும் கலைச்சொல்லாக்க வழிமுறையும்

தமிழில் மருத்துவம் கற்பிக்க வேண்டும் என்ற சிந்தனை கிறீனுக்கு ஏற்பட்டபோது தமிழிற் கலைச்சொற்களை (துறை சார்ந்த சிறப்புச் சொல்) உருவாக்குவது அவசியம் என்று கருதி புதிய சொற்களை உருவாக்கும் முயற்சியில் கிறீன் ஈடுபட்டார். இதற்காக பின்வரும் விதிமுறைகளைக் கைக்கொண்டார்.

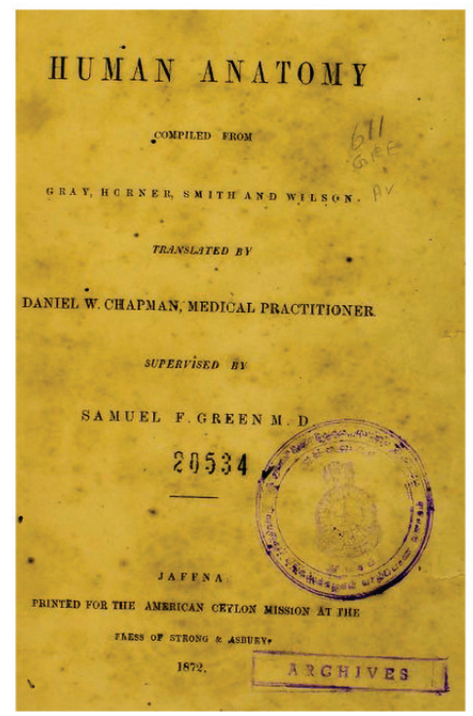
1. தமிழில் வழக்கத்திலிருந்த சொற்களுள் மிகப்பொருத்தமானதையும் சுருக்கமானதையும் தேர்ந்தெடுத்தார். உதாரணம்: Hepatic Disorder - ஈரற் பிசகு, Histology - திசவறி விளக்கம், இ(கி)ஸ்தாலுகம்)

2. அடுத்துத் தமிழ்ச் சொற்களிலிருந்து பொருத்தமானதைத் தேர்ந்தெடுத்து சிறுமாற்றங்களுடன் கலைச்சொல் உருவாக்கினார். ஒரே பொருளைக் குறிக்கும் பல சொற்கள் இருப்பின் அவைகளில் ஒன்றைத் தெரிவு செய்தார். உதாரணமாக Diagnosis என்பதற்கு நோய்நிதானம், ரோகமும் ஆகிய சொற்கள் மருத்துவர் கிறீனால் பயன்படுத்தப்பட்டன. இங்கு ரோக என்ற சம்ஸ்கிருதச் சொல்லே தமிழில் ரோகம், உரோகம் என்று வழங்கப்படுகிறது. அதேபோல் நிதான என்ற சம்ஸ்கிருதச் சொல்லே தமிழில் நிதானம் என்று வழங்கப்படுகிறது.

இன்று Diagnosis என்ற ஆங்கிலச் சொல்லுக்கு நோய் நிர்



கெமிஸ்தம் Chemistry
Image source - Jaffna Medical Museum



கிறேயின் மனுவடிவங்காதிபாதம் Human Anatomy
Image source - Jaffna Medical Museum

ணயம், நோயறிதல், நோய்நாடல், நோய் ஆய்வுறுதி, நோயாய்வு முதலான பல பதங்கள் வழங்கப்படுகின்றன.

3. தமிழிலிருந்து தேவையான சொல் கிடைக்காதபோது கிறீன் ஆங்கில உச்சரிப்பையும் ஒலியையும் பேணி ஆங்கிலத்திலிருந்து முதலிலையைத் தெரிவு செய்து தமிழ் மரபிற்கு ஏற்றவாறு விசுவாசம் அமைத்தார்.

உதாரணமாக Aneurism - அனூரிசம்; Vertebra - வேடிபிறம்; Prostatic gland - புரஸ்த கோளம், புரஸ்தி; Canula கனுலை, கனுலம்; Carcinoma, Cancer - காசினோமம், கன்சர், புற்று, குலிரம்; Plasma - பிளஸ்மம் முதலான கலைச்சொற்கள் உருவாக்கப்பட்டன.

4. அவ்வாறு முடியாதவிடத்து சம்ஸ்கிருதத்திலிருந்து தேவையான சொல் பயன்படுத்தப்பட்டது. உதாரணமாக Anatomy என்ற ஆங்கிலச் சொல்லுக்கு உடற்கூற்றியல் என்ற செந்தமிழ்ச் சொல் இன்று வழங்கப்படுகிறது. ஆனால் கிறீனது காலத்தில் Anatomy என்ற ஆங்கிலச் சொல்லுக்கு அங்காதிபாதம் என்ற வடசொல்லே வழங்கப்பட்டது. (அங்காதிபாதம் - உச்சரி முதல் உள்ளங்கால் வரை); மேலும் Surgeon என்ற சொல்லுக்கு இரணகன், சத்திரீகன் ஆகிய வட சொற்களை கிறீன் வழங்கினார். இன்று Surgeon என்ற சொல்லுக்கு சத்திரசிகிச்சை நிபுணர் என்ற சொல் ஈழத்தில் வழங்கப்படுகிறது. ஆனால் இதற்குரிய தமிழ்ச் சொல்லாக அறுவைமருத்துவர், அறுவை சிகிச்சை நிபுணர் என்பன தமிழ்நாட்டில் வழக்கிலுள்ளன.

சென்ற நூற்றாண்டின் முற்பகுதியில் வழங்கிய தமிழ் வசனநடைக்கும் சொற்பிரயோகங்களுக்கும் 21 ஆம் நூற்றாண்டில் வேறுபாடுகள் நிறைய உண்டு. 19 ஆம் நூற்றாண்டில் மருத்துவர் கிறீன் உருவாக்கிய கலைச்சொற்களில் பெரும்பாலானவற்றை இன்றைய நிலையில் பயன்படுத்துவதில் பல இடர்பாடுகள் உண்டு. எனினும் தமிழ்

செயு
Vocabularies

OF

MATERIA MEDICA AND PHARMACY;

OR

MIDWIFERY AND THE DISEASES OF WOMEN AND CHILDREN;

AND OF

MEDICAL JURISPRUDENCE.

BY

SAMUEL F. GREEN M. D.

PRINTED FOR THE

AMERICAN SINGAPORE MISSION.

Nagereell:

LONDON MISSION PRESS.

1875.



அகராதிகள் Meteria Medica and pharmacy

Image source - Jaffna Medical Museum

என்று திருவாங்கூரிலிருந்த மருத்துவர் லோ என்னும் அறிஞருக்கு 1865 ஆம் ஆண்டு எழுதிய கடிதத்தில் கிறீன் குறிப்பிடுகின்றமை சிந்தனைக்குரியது.

உலகத் தமிழர்களுக்காக தமிழக அரசு வழங்கும் தமிழ்ச் சொற்குவை

இற்றைநாளில் தமிழக அரசின் செந்தமிழ்ச் சொற்பிறப்பியல் அகரமுதலித் திட்ட இயக்ககம் பிறமொழிகளின் துணையின்றி தனித்தியங்கவல்ல வளம்மிகு தமிழின் தனித்துவத்தைப் பேணவும் வளர்ந்து வரும் துறைகளுக்கரிய கலைச் சொற்களை உருவாக்கியும் உலகந் தழுவிய ஒருமைப்பாட்டைக் காணவும் பல்வேறு செயற்றிட்டங்களை முன்னெடுத்து வருகிறது. இதற்காக உருவாக்கியுள்ள இணையத்தளம்தான் சொற்குவை: <https://www.sorkuvai.com/> இத்தளத்தில் பல்வேறு தகவல்களும் சொல்வயல் என்ற ஏடும், பொருட்செறிவான அறிஞர்களது கட்டுரைகளும் வலையொளித் தொகுப்புக்களும் உள்ளன. மேலும் இன்றுவரை 7 இலட்சத்து 86 ஆயிரத்துக்கும் மேற்பட்ட சொற்கள் காணப்படுகின்றன. ஒரு ஆங்கிலச் சொல்லுக்குரிய செந்தமிழ்ச் சொல்லை, பொருத்தமான மொழிபெயர்ப்பை இங்குதான் காணலாம்.

தமிழ்மொழியின் சொல்வளத்தைக் காத்தல், தமிழ்மொழியின் சொல்வளத்தைப் பெருக்குதல், தமிழ்மொழியில் பிறமொழிக் கலப்பைத் தவிர்க்கத் துணைநிற்பது என்ற உயரியநோக்கோடு தமிழ்ச் சொற்குவை தமிழர்களை மொழியால் ஒருங்கிணைத்து வருகிறது.

(தொடரும்.)

மூலர்கள் கிறீனது மருத்துவத் தமிழ்க் கலைச்சொல்லாக்க முறைமையிலிருந்து பலவிடயங்களைக் கற்றுக்கொள்ளவும், சிந்திக்கவும், பின்பற்றவும் முடியும்.

நவீன இலத்திரனியல் சாதனம் ஒன்றிற்கு இன்று ஈழத்தில் ஒரு சொல்லும் தமிழகத்தில் பிறிதொன்றும் சிங்கப்பூர் மலேசியாவில் இன்னொரு சொல்லும் வழங்கப்படுவதைக் காணக் கூடியதாக உள்ளது.

தமிழறிஞர், தமிழ்மொழிப்பற்றாளர் ஒருவரிடம் உள்ள மொழி மீதான தொலைநோக்கு, கரிசனை அமெரிக்கரான கிறீன் மருத்துவரிடம் 19ஆம் நூற்றாண்டில் காணப்பட்டது. மருத்துவர் கிறீன் அவர்கள் இந்தியாவிலுள்ள தமிழரின் கருத்தையும் அறிந்து தமிழ்நாட்டு அறிஞர்களின் ஒத்துழைப்புடன் ஒருமைப்பாடான கலைச்சொற்களைத் தமிழ்கூறும் நல்லுலகில், தமிழ்மக்களிடையே ஈழத்திலும் தமிழ்நாட்டிலும் பரவும் வழி செய்தல் வேண்டும் என்று ஆவல் கொண்டிருந்தார்.

“ஒரே கலைச்சொற்களைப் பிரயோகிப்பதற்கு எல்லோருள் சம்மதிக்க முடியுமானால் அதுகுறித்துத் தாம் மகிழ்ச்சியும் ஊக்கமும் பெறக் காரணமுண்டு.”

அமெரிக்காவின் போஸ்டர் துறைமுகத்திலிருந்து ஜெக்கப் பேர்க்கின்ஸ் என்ற கப்பலில் 1847 ஆம் ஆண்டு ஏப்பிரல் மாதம் 20 ஆம் திகதி சென்னையை நோக்கிப் புறப்பட்ட மருத்துவர் கிறீன் தனது நீண்ட கடற்பயணத்தின் போது கற்பதற்காகத் தமிழ் இலக்கண நூல் ஒன்றையும் எடுத்து வருகிறார். கிறீன் அமெரிக்காவிலிருந்து புறப்படும்போது தமிழ் இலக்கண நூலைத் தேடி எடுத்து வந்தமைக்கு ஒரு நோக்கம் இருந்தது.



● அனுதர்சி கபிலன்

இக்கட்டுரைத் தொடரானது, வடபுல மக்கள் மத்தியில் ஆழமாக வேரூன்றியுள்ள பிற்போக்கான கருத்தியல்கள் பால்நிலைச் சமத்துவத்திற்கு அச்சுறுத்தலாக அமைதல், குயர் மக்கள் இந்தச் சமூகத்தின் மத்தியில் வன்முறைகளையும் பாரபட்சங்களையும் எதிர்கொள்வதற்குக் கலாசாரமும் சமய அல்லது மத கட்டமைப்புக்களின் பங்கு, வடபுலத்தில் குயர் அரசியல், குயர் விழிப்புணர்வுச் செயற்பாடுகள் மற்றும் ஏனைய குயர் செயற்பாட்டாளர்களின் சமத்துவம் நோக்கிய முன்னெடுப்புக்கள், கல்வியலாளர்கள், அரசியல்வாதிகள் உள்ளிட்ட மையக்கருத்து வெளிப்பாட்டாளர்கள் குயர் அரசியல் அல்லது அதுசார்ந்த விடயங்களில் பேணும் மௌனிப்பு என்பன பற்றி பேசவிழைகின்றது.

காதல் எல்லாவற்றுக்கும் அப்பாற்பட்டது எனின், பால் வேறுபாடுகளுக்கும் அப்பாற்பட்டதா?



த தன்பாலிர்ப்பு என்பது வடபுல சமூகத்தளத்தில் பெரும்பாலானவர்களால் விலக்கப்பட்ட (Taboo) ஒரு விடயமாகப் பார்க்கப்படுகிறது. நீண்ட காலமாக தன்பாலிர்ப்பாளர்கள் இந்த சமூகத்திற்குள் தம்மை வெளிப்படுத்த முடியாதவர்களாகவே இருந்து வந்திருக்கிறார்கள். பல போராட்டங்களுக்கு மத்தியில் தம்மை வெளிப்படுத்தும் தன்பாலிர்ப்பினரை இந்தச் சமூகம் பார்க்கும் பார்வை மதிப்பிற்குரியதுதானா?

தன்பாலிர்ப்பு (Homosexual) என்பது ஒருவர் தன்பாலினத்தை சேர்ந்த ஒருவர் மேல் காதல் கொள்ளுதல் எனலாம். இதில் பெண் தன்பாலிர்ப்பாளர்கள் (Lesbian) மற்றும் ஆண் தன்பாலிர்ப்பாளர்கள் (Gay) அடங்குவர். இலங்கையில் குறிப்பாக வடபுலத்தை பொறுத்தமட்டில் தன்பாலிர்ப்பாளர்கள் தம்மை வெளிப்படுத்தத் தயாராக இல்லை. அதிலும் ஆண் தன்பாலிர்ப்பாளர்கள் (Gay) தம்மை ஓரளவு அடையாளப்படுத்துகின்ற போதிலும், பெண் தன்பாலிர்ப்பாளர்கள் (Lesbian) தம்மை வெளிப்படுத்த முடியாதவர்களாக இருப்பதையே அவதானிக்க முடிகிறது. இங்கும் தந்தையாதிக்க சமூகக் கட்டுப்பாடு

கள் ஆண்களை விடப் பெண்களை அதிகம் பாதிக்கின்ற மையைக் காணலாம்.

தன்பாலிர்ப்பினர் தொடர்பில் மக்கள் பல்வேறுபட்ட கருத்துக்களைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். “தன்பாலிர்ப்பிற்கு உடல் மற்றும் உளவியல் ரீதியான காரணங்கள் உண்டு எனச் சொல்லப்படுகிறது. ஆனால் இளம்பராயத்தில் அவர்கள் வளர்க்கப்பட்ட சூழலும் அனுபவங்களும் இவர்களது பாலினத்தன்மைக்குக் காரணம்” என்பது இந்தச் சமூகத்தில் பலரின் தவறான கருத்தாக இருக்கிறது. தன்பாலிர்ப்பு ஒருவரின் வளர்ப்பு முறையிலோ அல்லது அவர்கள் எதிர்கொண்ட அனுபவங்களாலோ வருவதல்ல என ஆய்வுகள் தெரிவிக்கின்றன.

அதேவேளை “ஒரு ஆணுக்கும் பெண்ணுக்கும் இடையில் உள்ள உறவை நாம் ஏற்றுக்கொள்ளும் போது தன்பாலிர்ப்பினரையும் ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டும்” எனவும், தன்பாலிர்ப்பினருக்கும் சமஉரிமை வழங்கப்படல் வேண்டும் எனவும் கருதும் பால்நிலை சார்ந்த புரிதல் உள்ள நபர்களும் இந்தச் சமூகத்தில் இருப்பதுடன், குயர் மக்க



ளுக்கான உரிமைகள் சட்டபூர்வமாக்கப்படவேண்டும் என இவர்கள் குரல்கொடுக்கின்றனர். பால்நிலை சார்ந்த புரிதல் உள்ள நபர்கள் தமிழ்ச் சமூகத்தின் மத்தியில் ஒப்பீட்டளவில் மிகக் குறைந்தளவினராக இருக்கிறார்கள்.

“கடவுள் மனிதனை ஆணும் பெண்ணுமாகப் படைத்ததன் நோக்கம் எதிர்காலச் சந்ததிகளை உருவாக்குவதே. தன்பாலீர்ப்பினரால் உருவாக்கப்படும் திருமணங்கள் எதிர்காலச் சந்ததியை உருவாக்காது. எனவே தன்பாலீர்ப்பு இயற்கைக்கு மாறானது. உணர்வின் அடிப்படை

யானது என்பதால் மாற்றப்படக்கூடியது. சுதந்திரமாக வாழ்வதற்கும் பொறுப்புக்களைப் புறந்தள்ளுவதற்கும் தன்பாலீர்ப்பாளர்களாக இருக்கிறார்கள். இதனைச் சட்டரீதியாக்கும் போது மற்றவர்களும் தன்பாலீர்ப்பினராவதற்கான வாய்ப்பை ஏற்படுத்துகிறது” என்பது தன்பாலீர்ப்பினரை எதிர்க்கும் பலரது பொதுப்படையான கருத்தாக இருக்கிறது. தன்பாலீர்ப்பினரை எதிர்ப்பவர்களில் பெரும்பாலானவர்கள் மாற்றுப்பாலினரை தாம் ஏற்றுக்கொள்வதாகக் குறிப்பிடுகின்றனர். மாற்றுப்பாலினருக்கு சம உரிமை வழங்கப்படவேண்டும் எனவும் அவர்களை வேறுபாடாய்ப் பார்ப்பதில்லை எனவும் இவர்கள் குறிப்பிடுகின்றனர்.

அத்துடன் தன்பாலீர்ப்பு என்பது மேலைத்தேயப் பண்பாடு, இன்றைய இளைஞர்கள் காலமாற்றத்தால் வழிமாறிப்போகிறார்கள் என்ற கருத்தை முன்வைப்பவர்கள் எமது சமூகத்தில் அதிகம். இலங்கை மற்றும் இந்திய வரலாற்றில் தன்பாலீர்ப்பாளர்கள் பற்றி மத நூல்களிலும், வரலாற்று நூல்களிலும் கூட குறிப்பிடப்பட்டிருக்கிறது. எனவே இது காலமாற்றத்தால் விளைந்ததோ அல்லது மேலைத்தேயப் பண்பாடு என்ற முடிவுக்கோ வரமுடியாது.

பெரும்பாலானோர் சில பிழையான முன்னுதாரணங்களை வைத்துக்கொண்டு தன்பாலீர்ப்பினர் அனைவரையும் எதிர்ப்பதை அவதானிக்கக்கூடியதாக இருக்கிறது. மனிதர்கள் எல்லாவிதமான குணாதிசயங்களுடனும் இருக்கிறார்கள். எவ்வாறு எதிர்ப்பாலீர்ப்பாளர்களில் தவறான முன்னுதாரணங்கள் இருப்பதைப் போலவே தன்பாலீர்ப்பாளர்களிலும் தவறான முன்னுதாரணங்கள் இருப்பது இயல்பானது. எனவே ஒரு சில நபர்களை உதாரணமாகக் கொண்டு ஒட்டுமொத்த சமூகத்தையுமே எதிர்ப்பது தவறானது.

தன்பாலீர்ப்பு என்பது அவர்களது அடிப்படை உரிமை சார்ந்த ஒன்று என்பதை புரிந்துகொள்ள வேண்டும். இந்தப் புரிந்துகொள்ளல் என்பது மற்றைய சமூகங்க

ளுடன் ஒப்பிடும் போது தமிழ்ச்சமூகத்தில் பாரிய பின்னடைவாகவே நோக்கவேண்டியிருக்கிறது. பால்நிலை ரீதியில் தமிழ்ச் சமூகம் பின்நோக்கிச் சிந்திப்பதான நிலைப்பாட்டையே காணக்கூடியதாக இருக்கிறது.

பெரும்பாலானவர்களுக்கு தன்பாலீர்ப்பினர் என்றால் யார் என்ற புரிதல் இல்லை. தன்பாலீர்ப்பினரைக் கேலி செய்தல் மற்றும் அவதூறு பரப்புதல் என்பன பொது வெளியிலும் ஊடக வெளியிலும் அதிகம் இடம்பெறுகின்றன. தன்பாலீர்ப்பினருக்கு எதிரான வெறுப்பு பேச்சு மற்றும் வன்முறைகளை வெகுஜன மற்றும் புதிய ஊடகங்களில் காணக்கூடியதாக இருக்கிறது. தன்பாலீர்ப்பினரை மோசமானவர்களாகச் சித்தரிப்பதன் மூலம் அவர்கள் தொடர்பான தவறான எண்ணப் போக்கைச் சமூகப்பொறுப்பற்ற ஊடகங்கள் மக்களுக்கு வழங்கியிருக்கின்றன. பெரும்பாலான ஊடகங்களில் இழிவுபடுத்திச் சித்தரிக்கப்படும், ஊடகக் கற்பிதங்களை உண்மை என நம்புகின்றவர்களாக ஒரு சிலர் இருக்கிறார்கள். அதுமட்டுமல்லாமல் பெரும்பாலான நபர்களுக்கு தேடலோ, பால்நிலை சார்ந்த விடயங்களை அறிந்து கொள்ள வேண்டும் என்ற ஆர்வமோ, வாசிப்பதில் ஈடுபாடோ கிடையாது. முட்டாள்தனமான தமது நம்பிக்கைகளை வைத்துக்கொண்டு அதைத் தனிமனிதர்கள் மேல் திணிப்பதையே இவர்கள் தமது கடமையாகக் கொண்டிருக்கிறார்கள். தன்பாலீர்ப்பு இலங்கையில் சட்டபூர்வமாக்கப்படக்கூடாது என்றும் பலர் குறிப்பிடுகின்றனர்.

அதேவேளையில், இந்தியா போன்ற ஆசிய நாடுகளில் தன்பாலீர்ப்பாளர்கள் தொடர்பில் குறிப்பிடத்தக்க அளவில் சாதகமான மாற்றங்கள் நிகழ்வதை அண்மைக் காலங்களில் அவதானிக்க முடிகிறது. தென்னாசியாவில் முதன் முதலில் இந்தியா “வாழ்க்கையை அர்த்தமாக்குவது காதல். காதலிக்கும் உரிமையே நம்மை மனிதனாக்குகிறது. காதலை வெளிப்படுத்துவது குற்றம் என்றால் அது மனிதாபிமானத்திற்கு எதிரானது மற்றும் கொடுமானது” எனவும் “இயற்கை எது என்பதை நாம் தீர்மானிக்க முடியாது” எனக் குறிப்பிட்டு தன்பாலீர்ப்பினை தண்டனைக்குரிய குற்றம் இல்லை என இந்திய தண்டனைச் சட்டக்கோவையின் 377ஆவது சரத்தை 6ஆம் திகதி செப்டெம்பர் மாதம் 2018ஆம் ஆண்டு நீக்கியதன் மூலம் அறிவித்திருக்கிறது. இந்திய உச்ச நீதிமன்றத் தீர்ப்பின் பின்னர் ஒருபாலினத் திருமணங்கள் அங்கு சட்டரீதியாக்கப்பட்டன. அதன் பின்னரே இந்தியாவில் தன்பாலீர்ப்பாளர்களுடைய திருமணங்கள் நடக்க ஆரம்பித்துள்ளன எனலாம். அதற்கு நேர் எதிராக இலங்கையில் திருநட்களையே அங்கீகரிக்காத சமூகமும் சட்டமும் காணப்படுகிறது. காதல் இனம், மதம், மொழி, கலாசாரம் என்பவற்றுக்கு எல்லாம் அப்பாற்பட்டது எனின், பால் வேறுபாடுகளுக்கும் அப்பாற்பட்டது தானே. தனிநபருடைய உணர்வுகளுக்கு நாம் மதிப்பளிக்க வேண்டும்.

(தொடரும்)

எழுநா

புத்தக மன்றம்

எழுநா புத்தக மன்றம் வருடாந்த சந்தாவை அடிப்படையாகக் கொண்டது. எழுநா புத்தக மன்றத்தில் இணைவதன் மூலம் எழுநாவின் முயற்சிக்கு ஆதரவளிக்க முடியும். அதேநேரம், இச்சந்தா மூலம் எழுநா புத்தக மன்றத்தின் இணைபவர்களுக்கு எழுநாவின் சகல வெளியீடுகளும் கிடைக்கப்பெறும்.

ஐக்கிய இராச்சியம்	100 GBP
ஐக்கிய அமெரிக்கா	125 USD
கனடா	150 CAD
அவுஸ்திரேலியா	175 AUD
ஐரோப்பா	125 EURO
நோர்வே	1200 NOK
இலங்கை	25,000 LKR

எழுநா விளம்பர ஆதரவு

சமூக நிறுவனங்களோ அல்லது வியாபார நிறுவனங்களோ தம்முடைய சேவையை எழுநாவின் காணொலிகள் ஊடாக விளம்பரம் செய்யலாம். எழுநாவின் சகல காணொலிகளிலும் குறிப்பிட்ட மாத காலப்பகுதிக்கு நிறுவன இலச்சினை காட்சிப்படுத்தப்படும். இப்போது எம்மிடம் 15,000 பேரை சென்றடைவதற்கான வலையமைப்பு விருத்தி செய்யப்பட்டுள்ளது.

ஐக்கிய இராச்சியம்	100 GBP 50 GBP
ஐக்கிய அமெரிக்கா	125 USD / 60 USD
கனடா	150 CAD / 75 CAD
அவுஸ்திரேலியா	175 AUD / 100 AUD
ஐரோப்பா	125 EURO / 60 EURO

வாசகர் கருத்து



“தமிழர் என்றோர் இனமுண்டு,
தனியே அவர்க்கோர் குணமுண்டு”

மேலாதிக்கத் தமிழ்த் தேசிய நாட்டத்தில் பழமைவாத மமதையில் மேற்படி கூற்று முன்வைக்கப்படுகிற சந்தர்ப்பங்கள் உண்டு! மக்கள் விடுதலையை நேசிக்கிறவர்கள் அத்தகையன வெறும் ‘புலம்பல்கள்’ எனப் புறங்கையால் தட்டிவிட்டு உலகெல்லாம் ஏற்றத்தாழ்வுப் பேதங்கள் போலவே இங்கும், “ஆண்ட பரம்பரைக் கனவுகளின் வெளிப்பாடே அந்தக் கூற்றுகள் எனக் கூறி எமக்கான தனித்துவ வரலாற்றுப் பண்புகளைக் கவனங்கொள்ளாமல் விலகிப் போய்விடுகிறோம். வர்க்கப் போராட்டத்துக் கான வரலாறை மேவி முழுச் சமூக சக்திகளது அரசியல் முன்னணிக்கு வந்த இன்றைய சூழலில் தமிழின் தனித்துவம் கவனத்தைக் கோருகிறது!

‘எழுநா’ வின் பக்கத்தில் அது:

வணிக எழுச்சி தொடக்கி வைத்த சமூகமுறைமை | தமிழ்ப் பண்பாடு: ஊற்றுகளும் ஓட்டங்களும் | ந. இரவீந்திரன்

சமூகப் பிரச்சினைகளின் தீர்வுக்கு வர்க்கப் போராட்டக் கோட்பாட்டை முன்னிறுத்தி இயங்கிய மார்க்சியம் வர்க்கங்கள் ஒழிந்து அனைத்து உற்பத்திச் சாதனங்களும் பொதுவுடைமை ஆகும்போது ஒவ்வொரு நாடும் எதிர்நோக்குகின்ற அனைத்து நெருக்கடிகளும் தீர்வுகளைக் கண்டுவிடும் என நம்பப்பட்டு வந்தது. இன்று வர்க்க அரசியல் பின்னடைந்து ஒடுக்கப்படுகிற புறக்கணிக்கப்படுகிற சாதிகள், இனத் தேசியங்கள், பாலினங்கள் எனும் முழுச் சமூக சக்திகள் தத்தமது பிரச்சினைகளின் தீர்வுக் காகப் போராட முற்படுகின்ற சூழலில் வர்க்கப் போராட்டக் கோட்பாடு மட்டுமே பிரதானமானது என முன்னிறுத்தி இயங்குகிற மார்க்சியத்தால் வழிகாட்ட இயலாதுள்ளது.

ந. இரவீந்திரன்
டிசம்பர் 8 2022

**Call your loved ones from UK to anywhere
in the world with affordable
calling rates with Alpha Telecom**

Subscribe & get 10% bonus credit for each £30 top up

UKயில் இருந்து இன்டர்நெட் இல்லாமல் மிகக் குறைந்த
கட்டணத்தில எந்தவொரு
நாட்டுக்கும் தடைகளின்றி மொபைல் மற்றும்
லேண்ட்லைன் அழைப்பு வசதிகள்

- மறைக்கப்பட்ட கட்டணங்கள் இல்லை
- இலவசமாக பதிவு செய்யும் வசதி
- மாதாந்த கட்டணம் இல்லை
- கணக்கு ரத்து கட்டணம் இல்லை



 +44 20 7060 7000 |  info@alphatelecom.uk

 www.alphatelecom.uk



S ENTREPRENEURS

DELIVERY WITHOUT EXCUSE

CALL CENTER
SOLUTION



SOCIAL MEDIA
MARKETING



PROPERTY
MANAGEMENT



www.s-entrepreneurs.com



No,11, Kachcheri Lane,Jaffna,Sri Lanka



Info@s-entrepreneurs.com

Contact us :

+94 21 222 59 50

ஆதிரை வெளியீடு

தமிழிலும் சிங்களத்திலும் நாவல்கள் , சிறுகதைகள் , கவிதைகள்

திருநெல்வேலி
யாழ்ப்பாணம்



SEND MONEY to SRI LANKA

FIRST TRANSFER FEE FREE *

Immediate Payment to Any Account



Cash Pickup at any



get **5%** Discount*
on Purchases

0207 341 7300
www.spoton.money

Authorised and regulated by the Financial Conduct Authority (FRN 510848)
SpotOn Money is a trading name of Monex International Limited, a company incorporated in England and Wales,
and registered as a money service business with HMRC (12161278)

* T & C Apply

RE/MAX COMMUNITY THE MOST TRUSTED REAL ESTATE AGENTS IN CANADA

- » We are building a family of elite agent, become a part of the family
- » We are voted as most trusted realtor by consumers
- » Our Services



Real Estate
Networking



Real Estate
Investment



Real Estate
Buying and Selling



உலகம்

அரசியல்

தமிழ்நாடு

சினிமா



யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர்

தமிழால் இணையும்
தமிழ் செய்திச் சஞ்சிகைத் தளம்

vanakkamlondon.com [/vanakkam.london](https://www.facebook.com/vanakkam.london) [/vanakkamlondon](https://www.instagram.com/vanakkamlondon)

[/Vanakkam_London](https://twitter.com/Vanakkam_London) [/TheVanakkamLondon](https://www.youtube.com/channel/UC...)



Xebiro has multiple technology companies under its umbrella, whereby we help any organization with any of their technological service needs. These companies have been in operation for the last few years and have helped more than 200 companies worldwide. Our team works seamlessly with businesses around the world – from the UK, Canada, Australia, USA, Norway, Switzerland, France, Poland, Singapore, and Sri Lanka.

OUR GROUP OF COMPANIES



CodeLantic offers one-stop solutions in the field of custom web application, mobile app development and software solutions.



ExentAI aims to research and develop innovative solutions for problems arising across a range of domains and industries for users or customers using state-of-the-art AI technologies.



ITaffix is a leading technical support company providing 24/7 services supporting all the IT needs of businesses to resolve their core technical issues.



OntoMatrix is a full-service digital marketing company with flawless techniques and innovative ideas that assist the brands to reach the heights of success.



EmbryoZ offers an extensive investor database of seasoned industry professionals to connect with. In addition to this, we provide you with multiple supporting service providers to ease off your work.



BurgeonFirst is focused on closing the funding gap between the 'friends and family' stage and the Venture Capital stage.

BUSINESS PROCESS OUTSOURCING



FinAccDirect is a financial process outsourcing company offering outsourced bookkeeping services, outsourced tax preparation services and company secretarial services.



LegalLiaise is an independent boutique law firm trusted to meet the diverse needs of business clients around the world.



callOcare helps businesses reach out to their customers in the best possible way with 24x7 phone answering services, real-time reporting and 100% call recording facilities.



LeadHRM Services provide customized Human Resource Services to corporate houses and companies across varied industries that want their people to grow and achieve success

CSR INITIATIVE



NurtureLeap is a foundation that focuses on the youth of Northern Sri Lanka to create professionals by providing them real world training and exposure to international organisations.

London

#32 Spring Street,
Paddington W21JA.
Phone : +44 203 5001380
Email : contact@xebiro.com

Colombo

#7 - 3/1, Galle Road,
Colombo 06.
Phone : +94 112 559854
Email : contact@xebiro.com

Jaffna

#63, Sir Pon Ramanathan Road,
Kallady, Thirunelvelly, Jaffna
Phone : +94 212 212797
Email : contact@xebiro.com