

25/-

அரும்பு

ARUMBU
Educational Magazine
No. 35

வெள்ளு அறிவியல் சங்கதிகை

இதழ் - 35

Hafiz



மூலங்கு வேலை

விளைக் கிளைஞர்கள் ஏழை

- (1) பின்னாலும் பெருக்கலை அடிகாலியானால் : இல்லை ஒரு சிறப்பிலீட்டு பிரிக்கிள்ளறது. $48 \times 150 - 7,632$
- இந்த 1 முதல் 9 வளையான பிளங்கங்கள் ஒன்றைக்கூடிய பிரிக்கிள்ளறான் பிரிக்கி என்று வேறு பெருக்கலை தொல்காப்பு உட்படவான் எடுத்து போய்யா?
- (2) 1 முதல் 9 வளையான பிளங்கங்களை ஒரு கட்டிய மாத்திரம் கிடைக்கும் எதும் பிரிக்கி மிதியில்லிப் பிரிக்கப்பாக கூடியறுப்பன் ஆகும் போய் என்று மாடு?
- (3) விளையாரி ஒருங்கள் A, B, C, D, E, F தூயிய அறு கூடு களில் முன்னுடைய 29, 12, 23, 5, 6, 14 ஆக்கும் எண்ணிக்கூடுவையில் முட்டை காலை வைத்திருந்தார்கள். இவர்களுக்கிடையில் மேற்கூடி முட்டை காலை வைத்திருப்பிற்கான வாத்து முட்டைக்களும் தனித்தனியாக பிரிந்தன. இங்கை வைத்தார்கள் ஒன்றைப் படித்துக்காட்டிய விளையாரி “நான் இதனை விழியூமிட்டால் என்னிடப்பாத்து முட்டை காலையிடிலும்என்று கூடுபோய்க்கூடிய முட்டைகள் எந்திருக்கும்” என்றார்கள். அதன்று கூடியாட்டிய கூடு மறுவாக பிரிக்கலாமா?
- (4) தன்மொள்ளியலை பிடி முயற்சி ஒருவர் மென்று ஆண்டு தூங்க வாயன பொன்று வாங்கியபோது அதனால் திரிசிலமக்குறியிழங்கள் புதுவிடு இலம்புகள் காலை அவாறு வாய்வதையும் அடுத்தது இரு இலம்பங்களும் தன்று மனதில் பிளை வாய்வதையும் குறிப்பதை, அவாறால்தான்தார். இந்த ஆண்டு அயர் வாய்க்கூடு வெளியீடாக விடுவதை முட்டில் முதல்லூர் இலம்பங்களும் அவாறு வாய்கினி பிரிட்டியல்களாக பிரிப்பவாக பிரிந்தன. குறிப்பதைய அவாறாலு வாய்வுகளின் கூடு குடிபோசை 70 அப்பின் புதிய வகைத்தன் திறில்லையும் (அயர்விலை எழுத்துக்களில்லிருப்பது) யாது?
- (5) பின்னாலும் சூப்பாடின் அடுத்த இரு கட்டியாட்டிகளைப் பார்க்க காண்டு. 1J, 3M, 5M, 7J. —
- (6) ஒரு கால மீட்டர் செலவளர்கள் கூட வோதற்றாலான களத்து குறியிழப்பாளர்களுடைய 1 வகை மில்லிமீட்டர் கணவளர்கள் சிறு வகைக் குற்றிகளைக் கொட்டியப் பின் அவற்றியும் ஒன்றின்பீட்டு ஒன்றாக அடுப்புக்கும்போது உருவாகும் தொனின் உயர்வைப் பெல்லவாகக் கிருக்கும்?
- (7) செல்கைக் குற்றி வாய்வழுப்பாக பிரின்டு கெப்பிய் பாத்திரிகளைக் கண்டார். ஒவ்வொரு ஆக்கியிழ்கள் பெப்புத் தகடுகளும் ஒரு ஓட்டுண்ணாலைப் பிரை பாத்திரத்தின் கொண்டாலைப் புதுத்தாத்திருப்பாது உருவாகும் தொனின் உயர்வைப் பெல்லவாகக் கிருக்கும்?
- (வினா கண் 39 முறைத்துப் பாத்திரத்தினால்)

அரும்பு

ஸ்ரீ அ. அ. வி. வி. வி. வி.

இடம்: 35

துக்கி:
எம். ஆரூப்பிஸ் இன்ஸ்டினீட்

ARUMBU
Educational Magazine (Tamil)
Issue No: 35

Editor:

M. Hafiz Issadeen

Published By:
Issadeen Memorial Educational Foundation
70, Main Street, Dharga Town-12090
Sri Lanka.

Phone: 034-2270151 E-Mail: eroyal@eureka.lk
Web site: www.arumbu.itgo.com

Type-setting & Computer Lay-out by:
ROYAL COMPUTERS,
70, Main Street, Dharga Town, Sri Lanka.

உள்ளே . . .

வேலை இல்லை காலை	2
பிப்ரவரி என்றும் தந்தும் பிரும்போன்	3
நாடுகள்	6
நாய்கள் காம்பிக் கோட்டை	9
நாய்கள் கட்டிகள்	12
இவசுட்டாளிக் கார்த்தங்	15
கோவி - தீவி	18
காலைகள்	24
புது மகாக் கோவிகள் கார்காபிப்பு	26
நீர் நூடி	27
மரியாட்டிக்குள்ளன மாதாநாடு	29
காம்பிகள்	32
பிரபங்க	35
காம்பா - காம்பா	37
விள்ளிக் காம்பா	40
இன்னிம் கோரிப்போன்	42
அப்பாமிக்க காலைகள்	45
போது அந்தி போடி - 34	48

கொட்டு சுன் தூங்க நிலை
உங்களுடன் ஒரு தீவிடம் ..
அன்புள்ள வகைகளின்

அழுப்பு பீரங்கு தீர்த்த விளை
வகைக்குதிர்வாய் தானிக்கூட்டுத்தெயிட்டு
வருத்துவிரும்புதல் தானிக்கூட்டுத்தெயிட்டு
தாயத்திற்குத்தெயிட்டு

தீவிடுதல் முதல் கோவி-பதில்
என்ற பகுதியை தூங்பித்து வாசக்
கலை தூங்கள் கேள்விகளுக்குப் பதில்
வரிக்க டா-வாட்டிக் கூடுதலுள்
கேள்வி. இப்பகுதிக்கு, வாசகர்கள்
அனுப்பி வகுத்தன் கேள்விகள்
உங்களுக்குத்து பயன் தரக் கூடி
வாசகத் தீர்ப்பதைக் கண்டு மிகுந்து
நிலையிடுகிறீர்க்கும்?

அந்பு தீவிடில் விவசீலிவந்தும்
ஆக்கசுகள் பற்றிய வாசகர்களின்
கந்தக்கண்ணும் விரச்சணக்கண்ணும் எதிர்வாய்விலிருப்பதைக் கொடுத்து
ஏதிர்க்கைத்தில் கட்டுரைகள் எழுதப் படு. பொன்னால் பிடியீடு துவலப்படுத்
கள் பற்றியும் வாசகர்கள் செக்கு
ஆலோசனைகளை கூற முடியும்.

பொது அந்புப் போட்டிகளில்
பங்குபற்றுவாக்களை கூக்கலிக்கும்
நோல்கொடு இந்த தீர்த்த உதவுகளைப்
பரிசீலிக்க வகையை முன்றி
விருத்து கூட்டாக அதிகரித்துமொளிகாம்.
எது வகைகள் - குறிப்பாகப் பாட்டு
காலை மரவாயிகள் - இப்போட்டி
களில் தொடர்ந்தும் அர்வத்தோடு
வருத்துவிகாக்கவார்கள் என ஏதிர்
வாசக்கீர்தாம்.

எது பணி அதைவிளைத்து
தொடர்வதற்கு உங்கள் ஆதரவை
என்றும் நெடுகிறோம்.

நன்றி.

மீ. மஹிகி இந்தைன்
20. 09. 2004 அரிசில்

திந்துவனக்கு ஒரு முடிவு கிடைத்

மேலே செல்லக் காரணம்!



திந்துவனக்கு ஒரு முடிவு பள்ளி பழுவு மக்களைப் பட்டம் விடு வதற்காகவும் வர்களுக்கு அழைத்துச் சென்றார். கேள்வியாக செய்யப் பட்டதாக அந்த அழைகள் பட்டத் தின் நூலால் எங்கி அகவன மேலே செல்கிட ஆரம்பித்தார் கிடைத். மீட்டம் உமலை ஏற்றுவதற்குப் பிறுவன் அவனுக்குத் துணையாக நின்று ஆவலோடு உதவிவாய்.

பட்டம் கேள்வு மீமாஸல மேலை ஏற்ற தொட்டுக்கிடுது. சிரிது போன்றில் அது மிக யிக உயர்க்கிட மீமாஸலைப் பறத்து கொண்டிருக்குத் து. அது பாலும் அழைகள் கண்டு கிழவன பிரமித்து போய்தின்றான்.

“அப்படி இந்தப் பட்டம் இப்படி உயரே சொல்லுதலுக் காரணம் என்ன?” என்று ஆரம்பித்தோடு வேண்டும் அவன்.

“அந்த இந்த நால் தான் காரணம்” எனக் கூன் பிடித்திருத்த நூலைக் காட்டினார் கிடைத்.

“அதைப்படி? இந்த ஒன்றும் தான் பேர்த்தோன்னில் கண்டிப்பும் வருப்பாரும். பெற்றோனின் வீடுபொடு பிள்ளைகளை மூன்றினருலிட்டாமல் நட்ரிப்பது போல் தொண்டின்மீது. ஆனால் சாள்ளுவிட அந்தக் கட்டுப்பா தோன்ன் அவர்கள் வருப்பதைச் சொல்லியான் அவர்களை வைப்பிக் கொண்டு கிழுது என்பது இப்பொது போன்ற நா?

எடுப்பு பட்டத்தின் நூலை அழைத்து விட்டார்.

உயுத்திலாகப் பட்டத்தின்கான டிருதீ அப்படிடம் நால் அறாக்கியும் கூறின் பட்டப்படத்து. ஜி. ஸ் கோட்டக் கிடைது. சிற்று பேர்த்தில் அது நீலை ரூலைத்து வாணில் அங்குவிட்டுக் கூழின்று விட்டது. இயுதியில் தலைப்புப்புலர்து என்னோ விடுவதையில் தலையின் விருத்தத்து. அதைக் கண்ட நீலைன் “ஜெயா” என பட்டம் என அவற்றவாய்வாய்.

“மகனே! இந்த ஒன் அந்தப் பட்டாந்தை யேபீசு செங்கவனி மூதுடுத்துக் கொண்டிருப்பது பொல் உணக்கும் தொண்டினாலும் கூட மீமாஸலைப் பட்டம் நீலைப்புலர்யாமல் உறுதியாக யேலை செல்வதற்கு அதோன் காரணமாக இருந்திருக்கிறது என்பது இப்பொது போன்ற நா?

இந்துகலைப் பொன்றவைதால் பேர்த்தோன்னில் கண்டிப்பும் வருப்பாரும். பெற்றோனின் வீடுபொடு பிள்ளைகளை மூன்றினருலிட்டாமல் நட்ரிப்பது போல் தொண்டின்மீது. ஆனால் சாள்ளுவிட அந்தக் கட்டுப்பா தோன்ன் அவர்கள் வருப்பதைச் சொல்லியான் அவர்களை வைப்பிக் கொண்டு மூன்றினர் கேம்பதற்கு அடிப்படைக் காரணமாக இந்த கிடைத்தோடு வேண்டும் கோடுத்தார்தான்.

“இதோதுப்பாதைப் பாரி!” என்று கூயிய நெலைத் தனது எட்டோ ரூபாயிலிருந்து பிபளாக கத்திகா

விஷுக்மீயா என்னும் குருதிப் பற்று நோய் (Leukaemia)



பேரோடும் ஆற்றல் சீர்துளைந்து விடுவதற்கு.

இது மட்டுமல்லி விஷுக்மீயாக் கலவனைகள் அப்படித்தமான பேரூக்கரி நூலையை வழுமெடு மக்களுள்ள வளைய அடுத்துக் கலவனைகளின் காரணமாக உடியோரும் புது தோடியை விஷுக்மீயா வைப்பதுகிணம் நூலுக்கு ஒட்டினைகள் விளங்குகின்றன. இப்பாலை மிகவும் குறுக்கு கூட்டிகளைக் கொண்டுகொல்ல முடிவு கொடுக்கும் கலவன்களைதும் குறுகி உடற்படிந்தத் தலைவாய்வைப்புது குறுகிப்பிப்படுக்கக்கூடிய துடுக்க நவும் அடுத்த சிறுங்கு சிக்கவிடுவது உற்பத்தி நல்லிவாய் கிடைத்து.

பாரி நீலவரைப்பது போல் விஷுக்மீயா என்பது சிறுவர்களுக்கு மாற் திருமே சிறப் போலெல்களுல்லோ. விஷுக்மீயாவின் நால்கு பிரகாரங்களைக் கொண்ட பூலைகளைகளுக்கு வருப்பதே சிறான முறை கடந்த மிகவும் இவற்றின் நூலுக்கு மாந்திரமே சிறுவர்களின் பொதுவாயக்கள் காணப்படுகின்றது. என்றாலும் மொத்தமாக நேராக்குப்பொது மிகுங்கிமியா சிறுவர்களால் விட 10 லை முதல் அதைக் காண்களைப் பொதுமகாலில் சிறப்பத்திலோவிட தோற்கும்கூடும். இத்தாலுக்கு சாதாரண அடுத்துக் கலவன் மக்களிடம் கொண்டுத்தே வருத்தியான பொதுமகாலில் விஷுக்மீயா வைப்பதற்கும் கொண்டு வருப்பதோடு உருபுகிறதோ உருபுகிறதோ விஷுக்மீயா விளங்குகின்றது.

ஆவலைராறு யாகை விஷுக்மீயா விளும் அதிகாரிகளும் குள்ளங்களும் விஷுக்மீயா மாந்திரமாகவைப்பாடுவதற்கு உபத்திகளைப்படியதற்கும்பள்ளிடுதியில் இதனால் தோற்கூடுகின்றதைப் பொதுவான அறிவு விளங்குகின்றது.

ஆவலைராறு யாகை விஷுக்மீயா விளும் அதிகாரிகளும் குள்ளங்களும் விஷுக்மீயா மாந்திரமாகவைப்பாடுவதற்கு உபத்திகளைப்படியதற்கும்பள்ளிடுதியில் இதனால் தோற்கூடுகின்றதைப் பொதுவான அறிவு விளங்குகின்றது.

துவிகளும் துணங்குறிகளும் பீல்வருமாறு:

- காய்ச்சல் அல்லது சுவி குகிரதல்
- கொரி ஸ்ரீசியாவ கலங்கபும் உடற் பலவினாறும் • அடிக்கடி ஏற்படும் நோற்றுக்கள் • மணவில் விருப்பும் அற்றார் போதனும் நிறைக் குறைவும்
- நிறைநிர்க் கறுக்களில் விருப்பும் ஆறு, மணவிரை என்பதை பெரிதாக காலும் • எவ்விலை ஏற்படும் குறுகிப் பெருக்குகள் • உடல் மூபந்திவளிய எடுப்பும் போது மூக்கத் திணாறுதல்
- நோற்றில் மூன்றேய செந்திரப் புள் விளை (petechiae) தொன்றுதல்
- அதிகாலை விருப்பத்தல் (துறிப்பாக இருவிட்) • எழுங்காலில் வலியும் வடிப்பு, சோவிமேயாதலும்.

அந்திருதிகளின்றும் துணங்குறி விவரங்களைப் பேரித்த தலைம, சம்பந்தம் ஏப் போன்ற குறுகிக் கலங்களின் எண் வீர்வை, அவை ஒன்றுதிருப்பும் இடம் என்பவற்றைப் பெருந்து வேறுபடும்.

வைத்தியர்கள் விழுகிமியா நோற்றை இரண்டு மூலங்களில் பாருப்புத்துறின்றார்கள். இயற்றுள் முதலாவது, விழுகிமியா போய் முற் றுகின்ற வைக்கடை அடிப்படையாகக் கொண்டது. இயற்றுக்கால விழுகிமியா (Acute leukaemia), நின்டகால விழுகிமியா (Chronic leukaemia) என இரு வகைகள் இவங்காட்டப்படுகின்றன.

குழுங்கால விழுகிமியா என் அசாதாரண குறுதிக் கவன்கள் மாறார் முதிர்ச்சியடையானவாகவே இருக்கும். அவற்றால் கூற் இவ்வாறு தொழிலாள நிறைவேற்ற முடியாது. அகேட்டென்ன அவை விக்கி துரிதமாக போதுமானதாகின்றன. எனவே போய் குழுவிய காலத்தில் மேசா மை நிலையை அடையும். இவ்

வகை விழுகிமியாவுக்கு உடனடியாக, ரீவிச் சிவிச்சாக அவசியம்.

நீண்ட கால விழுகிமியாவில் மிகவும் விவரங்களுடன் கலங்களைப் பாலிக் காப்பட்டிருக்கும். இவை மத்த விவரங்களைப் பெருக்காமலை யார் அவ் கோடி ஒரு குறிப்பிட்ட காலங்களுக்கும் தாழைகளைச் சொன்ன அவசியால் முடியும். சில வகைகளைத் தின்கால வகை விழுகிமியாக்களில் அறிஞரிகள் வெளியே தெரியாமல்வே இருக்கவேண்டும். அல்லது பல வகை நிறைக்கால விழுகிமியாவில் போகலாம்.

இவங்காலது வகையான மற்ற மாறுபாடுக்கப்படுகின்ற குறுகிக் கலங்களைப் போகவை அடிப்படையாகக் கொண்டு, நீ. இதுபோடு Lymphocytic leukaemia, Myelogenous leukaemia என இருவகை விழுகிமியாக்கள் ஏன்று. முதல் வகையில் நிறைநிர்க் குழுவியாகவே என்பதற்கு கூறுகின்ற வகையிலே பாரிச்சுக்கு உல்லாசின நல். இரண்டு மாறுக்கள், விவரங்களுக்குக் கலங்கள், முறுக்கி சிறுப்புடீக்கள் என்பதற்கால மற்றுத்தி செய்யும் கவன் காரகப் பின்ற விழுதுகியல்டீக்கிற மியோகில் cells என்றும் கவவகைகள் பாதிக்கப்படுகின்றன.

இக்கண்ட விழுகிமியாவில் நான் கு பிரதான வகையை ஏன்று. அவை மாலா:

1. Acute Myelogenous Leukaemia (AML): இதுவே மீஸ் போதுவாகக் காலாப்படிடி விழுகிமியாகும். இது சிறுக்காலயையும் வளர்ந்தவர் கவனமாக பாதிக்கிறது.
2. Acute Lymphocytic Leukaemia (ALL): இவை பிள்ளைகளில் அடிக்காலக் காலாப்படிடி குறுகிப் புற்று வேய இதுவே, இளமையும் குறுகிப்

புற்றுப்போயான்கள் 75 காலத்தினர் இதனாலேபே பாதிக்கப்படுகின்றன.

3. Chronic Myelogenous Leukaemia (CML): இது பிள்ளையை வேற்கின்ற முறைகளைப் பாதிக்கிறது. இது குரையாக குறைபாட்டால் நடன் தொடர்புடையது. CML வகையிலே பிரதம்பார் அறையிடாதக் கலங்களில் அல்லது வகுடக் கவைகளில் நோய் அந்துமின்றி இன்றிக் காலப்படியாக வேற்கப்படுகிறது.

இவை தலை அசிதான வேறு வகை விழுகிமியாக்களும் உள்ளன. (விழுகிமியாவுக்கான காலாம், அதனால் கண்டறியும் முறை, அதற்கான கிளிக்கால முறைகள் என்பதை பற்றி அடிக்க இதழில் கவனிப்போன்)

(விழுகிமியாவுக்கான காலாம், அதனால் கண்டறியும் முறை, அதற்கான கிளிக்கால முறைகள் என்பதை பற்றி அடிக்க இதழில் கவனிப்போன்)

பாரிகாரம்

ஒரு கல்லூரியிலிருந்த நானையும் பொட்டுப்பேசும் தொலைபேசி வையிலை அங்குள்ள ஆக்ரீவர்களும் மாணவர்களும் பயன்படுத்தி வந்தனர். சிலநாட்களாக அந்தத் தொலைபேசி பழுதாகி வேலை செய்யாமல் இருக்கத் திருத்தத் தாருமாறு வேலெறிராகு தொலைபேசியைச் செய்யக்காட்டி வேலையிடக் கொண்டார்.

அவன் முறைப்பாடு செய்கிற போதிக்கவை “இதே காருகிடோம்” அல்லது “நானை வந்து விருந்திக் காருகிடோம்” என்ற விளிக்கை கவனமில் அதிகாரிகளிடம் இருந்து வந்தன. ஆனால் வாழும் வகுடு அதனால் விருந்திக் காலக் கெதியான்னால்.

நீங் நாட்களின் மீன் அந்த மாணவன் மின்டிருப் தொலைபேசிகள் சம்பளியாருடன் தொடர்பு கொண்டு, “இனி மீன்மீ வாழ் நேரங்களில்லை. நானைப் பேசி தன்றாக வேலை சொல்ல வேண்டும். ஒரு பீரு பிற்பிள்ளையைக் காலி” என்று கூறினான்.

“அது என்ன பிரச்சினை?” எனத் திருப்பிக் கேட்ட மாணவி அவ்வாறு.

“பிரதாக ஒன்றும் இவ்வை. நாம் பேசி முடிந்த பின்னர் போட்ட நாளையில்லை திரும்பி வந்து விழுகிமியா” என்றால் மாணவன்.

மறுநாளே தொலைபேசியைத் திருத்துவதற்கு ஆட்களா அதுபறி வைத்தது கம்பவி.

வடிவம்

நாட்காலியர் ஜூராஸ்ட் கோத தனது விருந்தினர் ஒருவருக்கு Rodini என்ற சிறப்பியளால் பல வகுடக்கால முறைகளுக்கு முன் கொண்டு வருகிறார். “இதைச் சிலமாண்பில் ஒரு விடோதம் இருக்கிறது... இது ஒவ்வொரு மாறுமாறும் இவ்வாறாக வாழும் இவ்வாறாகிக் கொண்டு வருகின்றது” என்றார் வாழுமாறும் கோதங்கு வருகின்றது.

வெண்டும். இல்லையினால் அதன் தோன் வெட்டித்து திறத்துவினாள்ளச் சுடும் குப்பீகளைப் போன்றோ மாது எம் வளரியையும் காரர் குப்பீகளை வைப் போனி வைக்க முடியும். இப்பொழுது காஞ்சியப்படுத்தி வைக்கும் போது மாதுளைக் களிலின் சாரும் கூவையும் அதிகரிக்கும்.

மாதுளைக் காசின் தோன் (மாதுளை பட்டை) மருத்துவப்

போறுமானம் மிக்கது. காபோட்டும் கொதுதிக் கெரளாவாசின் போலும் இங்கு மருத்துக்கைப் பயம் ஏதுதப்படுகின்றது. அத்தோடு மக்கிட்ட தோறும்பூ மிரும்புவதற்கும் இதுபயன்படுகின்றது.

மாநாகை *Pithecellobium* என்ற தாவரங்களும் பாத்திரத்தைச் செய்திடு. இதன் தாயாவிலிருந்து பெயர் *Pithecellobium granatum* என்றார்கள். ■

நில முடியுமா?

அரசியல்வாதிகள் குழுவிலென்று நூரூப் பதுத்திவிடான்றுக்கு மன்றங்களில் பிரேரணையும் விஷயத்தோற்படிக்கூடியது. கிராமப் புதுமொழிக் கூட்டங்கள் செல்லும்போது வாங்கி பிரேரிய மாப்பியோ மாப்பியானால் இமாதி ஒரு வாய்ப் போய் விழுந்து. அதிலிருந்து அரசியல்வாதியும் வாரும் எழுத்திருக்க வில்லை.

அவ்வாய்வில் இயைவை செய்துவிடான்றித்து கிராமத்து விவசாயி இந்த விபத்தைக் கண்டார். அவன் வயலில் வருகிறபோல் போரிய தழியோன்றைத் தோல்விட அந்த அரசியல்வாதிகளைப்பார்க்கும்படிக்கூடிட்டார்.

முழுமான அவ்வயலியாக வந்த விராகின் அதிகமாகவாருவா கிருந்து போரிக்குத் தான் வண்ணுமிகுங்கள் கண்டு வர்கள் நடந்தது வான்று விவசாயியிட விரும்பித்தார். நடந்ததை அவன் விவரித்தான். “என்பேரையையும் புதைத்து விட்டாரா? அமர்களின் ஒருங்காரது உடன்போட்டிருக்கவில்லைவா?” என்று அரசியல்வாதித்தோடு கேட்டார் அகிளர்.

“தாம் சாவகின்கை என்ப் பொருள் சொல்வார்கள் தான். ஆனால் அரசியல்வாக்களின் பேர்க்கை நம்புமுடியுமா? வாய்ப்பு கிருந்தால் போய்வைத்தான் போகவார்கள்!” என்று விளக்காகித்தார் விவராயி.

கேள்வி - பழில் பதுதி

வாசகர்களின் கேள்விகளுக்கு விடையளிப்பதற்காக 3 முதல் 3 பக்கங்களை ஒதுக்குவதற்குத் தீர்மானிக்கீ, இப்பிதிரிட்ட நிலடமிழுப்பதித்து கொள்ளுமா.

பொதுவாக மாநாகைக்கும் பயன்வளிக்கக்கூடிய அல்லது விடையை கள் பற்றி கொள்விட பிரயுக்காகக் கீழ்க்கண்ண வாசகமாக இப்பதுத்திரு அனுப்பி வைக்கவாய். அவற்றும் மாநாகைவை என நாம் காது பவற்றுக்கு மாநாகைம் பதிக் கூரிக்கப்படுகிறீர்.

இப்பதுதிரிட்ட கேள்விகளைக் கீட்டை விரும்புவோர் குழநூல் கேள்வி கணக்குக்கூடிய குழநூல் தெள்காவும் ஏற்றுக்கூடிய தொல்லி மூலம் அனுப்பி வைக்கவும். அனுப்பப் பேண்டிய மூலம்:

கேள்வி - பதில், அபாபு

70, Main Street, Dharga Town-12090

பிரயாண அனுராவாஸ்கர்

காயல் பட்டணத்தில்



சிவ நூட்கள் II

காயல் பதி வாத்தில் தான் கூற்று கொல்வதற்காகச் சிவாஸ்திராவையொய்வாய்வங்கள் விவரிக்கப்படுகின்றன. மாப்பிச்சையை அலைத்துச் செல்லும் காப்பையும், பூஷாங் மற்றில்லை மன் பதில்லை இடம்பெற்ற தீகாந் வாய்பையும், வர்மை விருத்து என முடிவு பல வை வையாக்கவில்லை கலந்து கொண்டு சுதாராய்ச் சீலத்தின்று இடர்வெந்த வாயிலைப்பு தீகழுச்சி இருப்பதை விடத்து. அப்போன் முறை உறுப்பினர் (V.I.A) பட்டை சூரப்பிரதூர்கள் மூன்றாவது நிறுத்துக்களை விடுவதை விடத்துத்து. அப்போன் முறை உறுப்பினர் (V.I.A) பட்டை சூரப்பிரதூர்கள் மூன்றாவது நிறுத்துக்களை விடுவதை விடத்துத்து.

தான் நிரநூல் ஒதுக்கீல்நிறுத்து அந்த தீகழுகின்களை அவதானித்துக் கொள்ளார்க்கின்றன. அவ்வுரு மக்கள் கூற்று முடிவு மக்களைக்கொடுவையோடு முடிவு கொடுவது அவ்வுருத்துமுனிவிதையை விரைவிட்டும் மூன்றாவது நிறுத்துக்களை விடுவதற்கு ஒருங்கு ஒருங்கும் முதலீல் பேண்கள் தை மூடுவதைக் கால் முடியல்லாது. அவன் முறை கொள்ளத் தனிப்பான இடி முடிவுப்போட்டு இடுத்திருப்பிடிடுக் கீட்டினில், முறை அந்த அடித்த மூரான பெருவாவையில் நடந்த பெரிய திருமூல விரும்புகள் சில தமது எனவே சேஷன் அவர்களிடம் பேரு நான் வாய்வட்டத்துப் போகேன்.

ஒதுக்கை தீகழுச்சித் தட்டுபு ம் கூடும் இடையே ஒப்பு கொடு கால் போக்கள் காரணம் வைத்தின் கண், காலால், ஏழை உறுப்பிடியைப் பொல அவதானிப்பதற்கு தான் வாய்வட்டத்து. அங்கு விரும்புகை அன்பர் ஒருவர் இடிச் சுக்காயில் எனக்குப் பெருவாவையை அடைக்காரர்.

சார்ஸி சப்ளீஸ் 1977 டிசம்பர் 25-ல் தெவிகி காலமாகவார். அவர் எழுதிய கவனிகள் நூல் My Autobiography என்ற பேரவீல் 1964இல் வெளிவிடத் தது. இது My Early Years என்ற தலைப்பில் 1982இல் மீண்டும் செய்யப்பட்டது. My Life in Minutes என்ற நூலைக்கும் அவர் 1975இல் எழுதினார்.

புகழ்பெற்ற விகாப்பட இவ்வள்ளுவர் Sir Richard Attenborough அவர்களுக்கும் தயாரிக்கப்பட்ட சார்ஸி ஏவுளி

வில்லைக்கூக்கும் கூறுவது பற்றிய திலைப்பார் Chaplin என்ற பெயரில் 1982இல் வெளிவர்க்கப்பட்டது.

அவர் ஒர் வெளில் என்ற நிலைப் படத் துவரை ஆங்காரர் கார்வி ஏவுளி எனப் பற்றிக் குறிப்பிட்டுக்கொடுக்கப்பட்டது. இது “நிரிமாத ஹாட் சுருாக்கிய மிக ரூப்பியமான கவுனநூர் இவ்வோ” என்றும் “அத்துறையின் சர்வதீசக் கொள்ளுகிற அவர் தியநிருவார்” எல் ராம் கூழியிருக்கவுடன் வெளிக்கத்தக்கது.

அவ் போப்பு

நான் சார்ஸி சப்ளீஸ் புகழ் கப்பியிலிருக்கும் காலத்தில் சார்ஸி சப்ளீஸ்வர் போன்று வேஷம் போட்டு சுலபமாகக்கணக்கு செய்திவிட்டது பரிசீலிப்பாக்கான போட்டு விபெற்றும்பாலும், ஆகையாக நகர்களில் அற்பாடு செய்யப்பட்டு வார் அவ்வளவு போன்ற முக்கு மோத்தமுடைய பாரி அவர்களுப் போன்ற கோமர்த்தவாரான உடைகளை அனைத்து போட்டு களில் பங்குகொரியவாளினர், சிவார், ஆகவே சார்ஸி ஏவுளினைப் போன்று கோந்த மளித்தவர்.

இந்தக் கண்ட சார்ஸி சப்பிலூக்குச் சும்மா இருக்க முடிவில்லை. தன்னை யாரென்றால் இளங்காட்டி கிரான்ஸாமல் அனுத்த அப்படியான போட்டியான்தில் ஒருத்தனவு கண்டிருக்காண்டார்.

முடிவு : சார்ஸி சப்ளீஸ் நான்காவது இடு நூல்கே தெரிவு செய்யப்பட்டார்.

அவநினான்நின் அவரியம்

விழுஞ்சுராண்ததில் அவநான்நின் முக்கியத்துவத்தைப் பற்றிக் கார்ட்டிக் குசிரியர் ஆகவான வலியுறுத்துவதற்காகப் பரிசீலிப்பாக்கானவியர்களும் கோஞ்சப் போவதாகத் தன்டையர் வருப்பு மாணவர்களில் கார்ட்டிக் குசிரியர்.

ஆராண்து எவ்வளைப், வேவிப்போன்றென்று, மன்றென்றென்று ஆகியவற்றை ஒரு முகவையில் கல்லடி அவர் அந்தக் கவனங்களும் தன் விரிவான்றை விட்டுக் காட்கிறார். பின்னர் தன் விரிவை வரவில் விட்டுச் சூட்டினார்.

அதன் பின்னர் அக்கவனை ஓவ்வொரு காலத்திலுக்கும் வழங்கப்பட்டு து, அவர்களும் நாம் ஆசிரியர் செய்தது போவலே செர்க்கார். ஆகவால் அப்பு கவனங்கள் தாங்க முடியால்ல; அவர்களது முதன்மீண்டும் கார்ட்டிக் குசிரியர் சொல்லுகிறார்கள்.

அவநின் கண்ட ஆசிரியர், “ராணாவர்களே நிதிகள் கூடாது அவதானால் நிறுள்ளதையிட்டுத்தவிடவேண்டும் நிதிகளைக்கிடுகே. நான் வாயில் போட்டுச் சூப்பில் சிராஜும் கலைங்கர்த்துள் போட்ட விசையும் நூற்றுவார்.



இலக்ட்ரோனிக் வர்த்தகம்

E-Commerce

ஒன்டெரிடெட்டின் நோட்டீக் குவது வெறு கம்பெனிட்டு வாலவ யகம்புக்களினுடைய பண்டல் களையும் கோவையையும் பரிமாரிக் கொள்வதே இவ்வீருவில் வர்த்தகம் அவ்வது எவ்வந்தம் எனப் படுகிறது.

பாராம்பரிய வர்த்தகத்தின் அடிப்படைக் கோட்பாடுகளுக் கொங்கவே இலக்ட்ரோனிக் வர்த்தகமும் நித்தப்படுகிறது. இங்கும் வாங்குவர்களும் கிந்புவர்களும் பணத்திற்குப் பகரமாகப் பண்டல் களைப் பரிமாறிக்கொள்விறார்கள். என்றால் இப்பரிமாற்றம் பாராம்பரிய முறையில் இடம்பெறுவது வேலை சுதந்த வெளிகளிலோ விற்பனைகளிலோ இடம் பெறுமால் கம்பியூட்டர் வலையகம்புக்களினுடைய நடைபெறுவதிற்கிறது.

இலக்ட்ரோனிக் வர்த்தகம் வாய்க்காலகளினுக்கு பல வசதிகளை வழங்குகிறது. அவர்கள் வீட்டை விட்டு வெளியே கெல்லாம் கேட்க வேண்டும் இவ்வோடு குறிப்பு. அவர்களுடைய விற்பனைகள் தமது அந்தக் கிணங்கங்களுக்கு அவசியமாக அந்தக் குறிப்பிலே இருப்பதைப்பற்றி விடுவது.

முதலும் பண்டல் கொள்ள வற்பத்து கோவையும் சுதந்தப்பாடுகளும் முன் வர் வாட்க்கையாளர்களிலே விற்புப்பு வெறுப்புக்களை அறிந்துகொள்வதற்கும் உற்பத்தியாவர்களுக்கு இவ்வோடு நடைபெற்றுவிடுவது.

எனினும் எ-வர்த்தகத்தில் சில பிரதிகாலங்களும் இருக்கத்தான் செய்கின்றன. சில வகையான பண்டங்களை இண்டர்நெட்டினுடாக ஒடர் செய்து பெற்றுக்கொள்வதற்கு வாடிக்கையாளர்கள் தயங்குகின்றனர். இதற்குக் காரணம் தாம் வாங்கப்போகும் பொருளை வாங்குவதற்கு முன்னர் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும் என்று வாடிக்கையாளர்கள் நினைப்பதாகும்.

உதாரணமாக வீட்டுத் தளபாடங்கள் தொடர்பான எ-வர்த்தகம் வீழச்சியடைந்தே காணப்படுகிறது. தாம் விலை கொடுத்து வாங்கும் பெறுமதியிக்க தளபாடங்களை நேரில் பார்த்து வாங்க அதிகமானோர் விரும்புவதே இதற்குக் காரணமாகும்.

தமக்குத் தேவையான பொருட்களைக் கொள்வனவு செய்வதற்காக 'ஷோப்பிங்' செல்வது பலரைப் பொறுத்தமட்டில் மகிழ்ச்சி தரும் சமூக அனுபவமாகவே இன்றும் விளங்குகிறது. இந்த அனுபவத்தையும் மகிழ்ச்சியையும் இண்டர்நெட்டுமூலம் ஷோப்பிங் செய்து அடைய முடியாது.

இண்டர்நெட்டினுடாகச் செய்யப்படும் கொள்வனவுகளுக்கும் பெறப்படும் சேவைகளுக்கும் உரிய கொடுப்பனவைச் செய்வதற்காக கிரெடிட் கார்ட்ட்களே பொதுவாகப் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. வாடிக்கையாளர் தமது கிரெடிட் கார்ட் இலக்கத்தை விற்பனையாளருக்கு அல்லது சேவை வழங்குபவருக்கு இண்டர்நெட் ஊடாக வழங்கினால் அதனை உபயோகித்து வாடிக்கையாளரின் வங்கிக் கணக்கிலிருந்து உரிய தொகையை அவர்கள் பெற்றுக்கொள்வார்கள். இவ்வாறு

இண்டர்நெட்டினுடாகத் தமது கிரெடிட் கார்ட் இலக்கத்தை வழங்குவது எந்த அளவுக்குப் பாதுகாப்பானது என்பது பற்றிய ஜியமும் வாடிக்கையாளர்களுக்கு உண்டு.

இலக்ட்டரோனிக் வர்த்தக நடவடிக்கைகளில் பெரும்பகுதி சில வறை வியாபாரம் சம்பந்தப்பட்ட தாகவே இருக்கிறது. எனினும் எவ்விற்பனை, மொத்த விற்பனை, சேவை வழங்கல் போன்ற இன்னும் பல நடவடிக்கைகளையும் அது உள்ளடக்கியிருக்கிறது. சில நிறுவனங்கள் விற்பனையாளர்களையும் வாடிக்கையாளர்களையும் தொடர்புபடுத்துகின்ற தரசுக் கேள்வுகளை இண்டர்நெட் மூலம் நடவடிக்கைகளின் நடவடிக்கைகளைக் கொடுக்கின்றன.

E-வர்த்தகத்தின் விருத்திக்குத் தடையாக இருக்கின்ற சில பிரச்சினைகளும் உள்ளன. குறிப்பாக விற்பனை வரிகளை அறவிடுவது தொடர்பாக பல பிரச்சினைகள் தோன்றியுள்ளன. இண்டர்நெட்டினுடாக நடைபெறும் வர்த்தக நடவடிக்கைகளில் பெரும்பாலானவை உரிய வரி செலுத்தப்படாமலேயே இடம்பெறுகின்றன. இதனால் அரசாங்கங்கள் தம் வருமானத்தைப் பெறுமளவு இழந்து வருகின்றன. நாடுகளின் எல்லைகளைக் கடந்தும் இவ்வர்த்தகம் நடைபெறுவதனால் நாடுகளுக்கிடையிலான தீர்வை ஒப்பந்தங்களும் மீறப்பட்டு வருகின்றன. எனவே எ-வர்த்தக நடவடிக்கைகளுக்கு விசேட வரி விதிக்கப்பட வேண்டும் எனப் பல நாடுகளில் கோரிக்கைகள் எழுந்துள்ளன.

இண்டர்நெட் மூலம் பொருள்கொள்வனவு செய்யும் வாடிக்கையாளர்களின் அந்தரங்கத் தகவல்கள் வெளியாருக்கு கிடைக்காமல்

தடுப்பதும் ஒரு முக்கிய பிரச்சினையாக இருக்கின்றது.

2000, 2001ஆம் ஆண்டுகளில் பெருந்தொகையான எ-வர்த்தக நிறுவனங்கள் வங்குரோத்து நிலையை அடைந்தன. இதற்குக் காரணம் அவை விளம்பரத்துக்கும் ஏனைய தேவைகளுக்கும் செய்யும் முதலீடுடெடன் ஒப்பிடும்போது கிடைக்கும் இலாப வீதம் மிகக் குறைவாக இருந்ததேயாகும். எனினும் தற்காலியில் வகுப்புக்குத் தாமதம்?" என வகுப்பாசிரியர் கேட்டார்.

"ஹச்சர் நான் வருகிற வழியில் ஒருவர் ஐந்து ரூபா நாணயத்தைக் காணாமல் போட்டுவிட்டார்" என்று பதிலளித்தான் மாணவன்.

"அவர் பணத்தைக் காணாமல் போட்டால் அவரே அதனைத் தேடிக்கொள்ள வேண்டியது தானே! நீயேன் அதற்காக உன் நேரத்தை வீணாக்கினாய்?" என்று கடிந்துகொண்டார் ஆசிரியர்.

"இல்லை ஹச்சர், அந்த நாணயம் எனது காலுக்கடியில் தான் இருந்தது. அதனால் அவர் தேடிவிட்டு அப்பால் போகும்வரை நான் அசையாமல் அடே இடத்தில் நிற்க வேண்டியதாயிற்று" என்று விடை பகர்ந்தான் அந்தச் சிறுவன்.

வெளிவந்துவிட்டு!



விபரங்களுக்கு :

போது எ-வர்த்தகம் மீண்டும் ஓரளவுக்கு தலைதூக்கி வருகிறது.

உலகில் எ-வர்த்தகத் துறையில் வெற்றிகரமாக முன்னேறிய நிறுவனங்கள் Amazon.com என்பது சிறப்பாகக் குறிப்பிடத்தக்கது. புத்தக விற்பனையில் ஈடுபட்ட இந்திய வனம் குறுகிய காலத்தில் பெருவளர்ச்சி கண்டதோடு அதிகளவு இலாபத்தையும் ஈடுபட்ட கொண்டது.

தாழதும் ஏனோ?

காலையில் வகுப்புக்குத் தாமதமாக வந்த மாணவனைப் பார்த்து "ஏன் இவ்வளவு தாமதம்?" என வகுப்பாசிரியர் கேட்டார்.

"ஹச்சர் நான் வருகிற வழியில் ஒருவர் ஐந்து ரூபா நாணயத்தைக் காணாமல் போட்டுவிட்டார்" என்று பதிலளித்தான் மாணவன்.

"அவர் பணத்தைக் காணாமல் போட்டால் அவரே அதனைத் தேடிக்கொள்ள வேண்டியது தானே! நீயேன் அதற்காக உன் நேரத்தை வீணாக்கினாய்?" என்று கடிந்துகொண்டார் ஆசிரியர்.

நோய்கள்

அரும்பு கட்டுரைத் தொகுப்பு நால்

அரும்பு இதழிலே வெளிவந்த மனித நோய்கள் தொடர்பான 30 கட்டுரைகள் தொகுக்கப்பட்டு அழகிய வண்ண அட்டையுள்ள நூலாள்றாக வெளியிடப்படுவதாகும்.

100 பக்கங்கள் கொண்ட இந்நால் தரமான 70gsm தாளில் அச்சிடப்பட்டிருக்கிறது.

பிரதியொன்றின் விலை ரூபா 125.00. தபாவில் பெற விரும்புவோர் மனியோட்டர் மூலம் ரூபா 135.00 அனுப்புதல் வேண்டும்.

அரும்பு சஞ்சிகையில் இதழ்வார வெளிவந்துள்ள தரமான ஹாஸ்யத் துணுக்குகளின் தொகுப்பு 'அரும்பு ஜோக்ஸ்' என்ற பெயரில் நூலாக 2004 ஒக்டோபர் 15ம் திங்டி வெளிவருகிறது. பிரதியொன்றின் விலை ரூபா 65.00 மாத்திரமே. 104 பக்கங்கள் கொண்ட இந்நாலைத் தபால் மூலம் பெற விரும்புவோர் ரூபா 75.00 மனியோட்டர் அனுப்புதல் வேண்டும்.

Editor, Arumbu
70, Main Street, Dharga Town-12090
Phone : 034-2270151

கேள்வி - பதில்

“உலக அதிசயங்கள் எவை?”

கேள்வி :

- I. உலக அதிசயங்கள் ஏழும் எவை?
- II. இவை காலத்துக்குக் காலம் மாற்றப்படுகின்றனவா?
- III. சிகிரிய ஒவியங்கள் கிடை அதிசயமாகப் பிரகடனப்படுத்தப்பட்டுள்ளதா? தெளிவான விளக்கம் தாருங்கள்.

செல்வி R. R. பானு
சனேவஸ்பால்

பதில் :

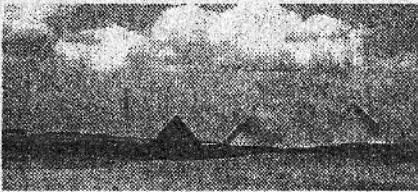
- ஆதிகாலத்தில் பல்வேறு நாடுகளில் பிரயாணம் செய்து அவதானங்களை மேற் கொண்ட கிரேக்க மற்றும் ரோம நாட்டு அறிஞர்கள் தாம் கண்ட அதிசயிக்கத்தக்க கட்டடங்களையும் கலைப் பொருட்களையும் உலக அதிசயங்கள் என்றனதீர்க்கார்கள். இவர்களுள் பலர் தமது சொந்த அபிப்பிராயப்படி சில நிர்மாணங்களை உலக அதிசயங்கள் எனப் பட்டியல்படுத்தி வைத்தார்கள். இவ்வாறான ஒன்றுக் கொண்டு வேறுபட்ட பல பட்டியல்கள் பண்டைக்காலத்தில் இருந்துள்ளன.
2. பாபிலோனின் தொங்கும் தோட்டம். (கி. மு. 3ம் நூற்றாண்டு)
 3. ஒவிம்பியாவிலிருந்த தெய்வத்தின் சிலை. கிரேக்க சிற்பியான Phidias என்பவரால் செதுக்கப்பட்ட இச்சிலை 120 உயரமானதாக இருந்தது. (கி. மு. 3ம் நூற்றாண்டு)
 4. சின்னாசியாவில் இருந்த Temple of Artemis என்ற ஆலயம். (கி. மு. 3ம் நூற்றாண்டு)
 5. சின்னாசியாவில் இருந்த Mausoleum of Halicarnassus என்றசலவைக் கல்லால் நிர்மாணிக்கப்பட்ட நினைவுமாடம். (கி. மு. 3ம் நூற்றாண்டு)
 6. சின்னாசியாவின் கரையோரத்துக்கு அண்மையிலேயே அமைந்துள்ளன. எனவே உலகின் ஏனைய பகுதிகளிலிருந்த அதிசயிக்கத்தக்க ஆக்கங்கள் எதுவும் இப்பட்டியலில் அடக்கப்படவில்லை என்பது தெளிவாகின்றது.

இவ்வேறு அதிசயங்களும் அவை நிர்மாணிக்கப்பட்ட கால வர்ஷை ஒழுங்

- கிலேயே பட்டியல்படுத்தப்பட்டிருந்தன. இப்பட்டியலில் குறிப்பிடப்பட்டிருந்த உலக அதிசயங்கள் ஏழும் பின்வருமாறு :
1. எகிப்தின் பிரமிட்டுக்கள் - இவை கி. மு. 2500ம் ஆண்டளவில் நைல் நதியின் மேற்குக் கரையில் அமைக்கப்பட்டவை. அவற்றின் மூக்குப் பகுதிகள் அகற்றப் பட்டுள்ள போதிலும் பிரதான பிரமிட்டுக்கள் இன்றும் எஞ்சியிருக்கின்றன. இவற்றுள் மிகப் பெரியது சுமார் 12 ஏக்கர் நிலத்தை மூடியிருக்கிறது. இதனை நிர்மாணிக்க சுமார் 100,000-தொழிலாளர்கள் முப்பது வருடங்களுடையத்தாக கிரேக்க வரலாற்றாசிரியர் ஹிரோடோட்டஸ் குறிப்பிட்டுள்ளார்.
 2. பாபிலோனின் தொங்கும் தோட்டம். (கி. மு. 3ம் நூற்றாண்டு)
 3. ஒவிம்பியாவிலிருந்த Zeus என்ற தெய்வத்தின் சிலை. கிரேக்க சிற்பியான Phidias என்பவரால் செதுக்கப்பட்ட இச்சிலை 120 உயரமானதாக இருந்தது. (கி. மு. 3ம் நூற்றாண்டு)
 4. சின்னாசியாவில் இருந்த Temple of Artemis என்ற ஆலயம். (கி. மு. 3ம் நூற்றாண்டு)
 5. சின்னாசியாவில் இருந்த Mausoleum of Halicarnassus என்றசலவைக் கல்லால் நிர்மாணிக்கப்பட்ட நினைவுமாடம். (கி. மு. 3ம் நூற்றாண்டு)
 6. சின்னாசியாவின் கரையோரத்துக்கு அப்பாலுள்ள Rhodes என்னும் கிரேக்கத் தீவில் அமைக்கப்பட்டிருந்த The Colossus of Rhodes என்னும் இராச்சு வெண்கலச் சிலை. 32 m உயரமான இச்சிலை துறை முக நுழைவாயிலில் அமைந்திருந்தது. இது கி. மு. 224இல் ஏற்பட்ட புவியதிர் வின் போது அழிந்து போயிற்று.

அரும்பு - 35

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavaham.org



7. எகிப்தின் அவைக்களாந்திரியா துறை முகத்துக்கு அண்மையில் தீவொன்றில் அமைக்கப்பட்டிருந்த The Pharos of Alexandria என்ற வெளிச்ச வீடு. கி. மு. 280 அளவில் நிர்மாணிக்கப்பட்ட இது 134 m உயரமாக இருந்தது. கிறிஸ்துவருடம் (கி. வ.) 955 ஆகும் போது இக்கட்டடம் புவியதிர்வினாலும் புயவினாலும் பெருமளவு சேதமடைந்திருந்தது. 14ம் நூற்றாண்டில் ஏற்பட்ட ஒரு புவியதிர்வு அதனை முற்றாக்கத் தரமட்டமாக்கியது.

இன்றும் பண்டைய உலக அதிசயங்கள் என்ற வரிசையில் இவ்வேறு ஆக்கங்கள் மாத்திரமே குறிப்பிடப்படுகின்றன. இவற்றுள் முதலாவது மட்டுமே இப்போது எஞ்சியிருக்கிறது. இவையாவும் கிறிஸ்துவுக்கு முந்திய காலத்திற்குரியனவாகும். பிற்காலத்தில் வெவ்வேறு நபர்கள் தத்தமது அபிப்பிராயப்படி உலக அதிசயங்களின் வரிசையில் வேறு ஆக்கங்களைச் சேர்த்திருக்கலாம். இப்பட்டியல்கள் எதுவும் உலகளாவிய ரீதியில் அங்கீகரிக்கப்பட்டதாகத் தெரியவில்லை.

எட்டாவது உலக அதிசயமாக இலங்கையிலுள்ள சிகிரிய அங்கீகரிக்கப்பட்டுள்ளது என்ற கருத்துக்கு எவ்வித ஆதாரமும் இல்லை. அத்தோடு அப்படி யொரு தேர்வு நடைபெறுமாயின் அந்த இடத்துக்குப் போட்டியிட சிகிரியவை விட அதிசயமான எத்தனையோ ஆக்கங்கள் உலகெங்கும் இருக்கின்றன. மேலும் உலக அதிசயங்களை நிர்ணயிப்பதற்கு எவ்விதமான சர்வதேச அமைப்பும் இல்லை. எனினும் World Heritage Site என்ற வரிசையில் உலக வரலாற்றுத்தலங்கள் ஒன்றாக யுனெஸ்கோவினால் சீரிய அங்கீகரிக்கப்பட்டுள்ளது என்பது உண்மையே.

நவீன உலகில் எத்தனையோ அதிசயமான நிர்மாணங்கள் மனிதனால் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. இந்த வளையில் 20ம் நூற்றாண்டின் நவீன உலக அதிசயங்களைப் பெயரிடும் முயற்சியில் அமெரிக்க சிலில் பொறியியலாளர்கள் சங்கம் ஈடுபட்டது. உலகின் பல பாகங்களையும் சேர்ந்த திடுப்புகளின் உதவியோடு அச்சங்கம் நவீன உலகின் ஏழு அதிசயங்கள் எனப் பின்வருவதன்றைத் தேர்ந்தெடுத்தது:

- (1) ஜக்கிய அமெரிக்காவிலுள்ள எம்பயர் ஸ்டேட் கட்டடம்.
- (2) தென் அமெரிக்காவில் பேரூ நாட்டுக்கும் பிரேலி இடக்கும் இடையில் நிர்மாணிக்கப்பட்டுள்ள இதாய்பு அணை (Itaipu Dam).
- (3) கனடாவின் Toronto நகரிலுள்ள CN கோபுரம்.
- (4) பனாமாக் கால்வாய்.
- (5) இங்கிலாந்துக்கும் பிரான்ஸ்-க்கும் இடையில் கடலூக்கடியால் செல்லும் Channel Tunnel என்ற கரங்கப் பாதை.
- (6) வட கடவின் அலைவிச்கக்களிலிருந்து வடமேற்கு ஜ்ரோப்பிய கரையோரப் பகுதியைப் பாதுகாக்க அமைக்கப்பட்டுள்ள வடகடல் பாதுகாப்பு அமைப்பு.
- (7) கலிபோர்ஸியாவிலுள்ள Golden Gate Bridge என்ற பாலம்.

புதிய முன்னேற்றங்கள் காரணமாக இப்பட்டியல் இப்போது செல்லுபடியற் றதாக மாறியின்து கவனிக்கத்தக்கு.

மொத்தமாகச் சொல்வதாயின் புராதனகாலத்திலும் சரி இப்போதும் சரி உலக அதிசயங்களைத் தெரிவுசெய்வதற்கான எவ்வித நியம அளவுகோலும் இருந்ததில்லை. அதற்கான அமைப்பும் இருந்ததில்லை. நாம் காணும் பெயர்ப் பட்டியல்கள் எல்லாம் ஒரு தனிநபரால் அல்லது ஒரு சிலரால் தம் அனுபவத்தின் தும் அபிப்பிராயத்தினதும் அடிப்படையில் தெரிவுசெய்யப்பட்டனவாகும்.

எமது ஞாயிற்றுந் தொகுதிக்கு அப்பால்

புது வகைக் கோள்கள் கண்டுபிடிப்பு

சிமது ஞாயிற்றுந் தொகுதிக்கு அப்பால் இருக்கும் ஒருவகைகள் (Species) சுற்றி எடுத்தியூது புது வகையை கோள்கள் இரண்டைக் காம் கண்டு பிடித்திருப்பதாக வானியில்லையால் குழுவிலாக்கிறார். 05. 08. 2007இல் அறிவிற்குள்ளது. ஞாயிற்றுந் தொகுதிக்கு அப்பால் இருவகை கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ள கோள்களை ஏது மேற்கூரித்த கோள்கள் மிகச் சிறியனவாக இருக்கின்றன. இவற்றின் கூரை மூலியின் பகுதையை 10 - 20 மட்டு பெரியதாக- தீர்த்துக் கோள்கள் பகும்பால் உத்தாக- இருப்பது உறிப்படத்தக்கது.

எமது ஞாயிற்றுந் தொகுதிக்கு அப்பால் இதுவரை காலம் 200 கோள்கள் மூலியிடுக்கப்பட்டிருள்ளன. மேற்கூரிப்பிட்ட புதுக் கோள்கள் இரண்டையும் கண்டு வகையை காலம் ஜூபிடர் டைப் போன்று வாடுவாலன் இருப்பதுக்கு கோள்களை காலம் வகையிடுக்கிறது. வாடுதுவினாலையிருக்கும் கோள்களை காலம் வகையிடுக்கிறது. இருப்பது உறிப்படத்தக்கது.

இந்துகளின் பகுதி பெற்றவர் Dr. Paul Butler, Dr. George Lucy, Barbara McArthur ஆகியோர் புதுக் கோள்கள் இரண்டையும் கண்டுபிடித்துள்ளன. இவ்விரு கோள்களும் தம் தாம் உடைக்கு மிக நிறுத்தமாகவே வலம் வசத்திகொண்டிருப்பின்றன.

இவற்றின் ரூபவைது கோள் Giese-436 என்ற இயை 2.5நாட்களுக்கு ஓடு தடவை நிர்வாகிக்கிறது. அதை இரண்டுக்கும் இன் மிகவும் தூர் 2.2 மீச்சியை கொண்டு ஆலூர். Giese-436 என்ற கூடு தீம்மம் (1.0) என்ற உடுத்திக்கு குத்தியில் புவியிலிருந்து மார்பு ஒரேந்தான் கூடுக்கு அப்பால் அமைத்திருக்கிறது.

இரண்டாஸ்து புதுக் கோள்களைப் (Caretta) என்ற இடுபிடியாகுகியிலுள்ள 55-Cancri என்றும் உடைய பூச்சுத்தோறு கூடுக்கூடுக்கிறார் கூலை வலம் எந்து கோள்களிடங்களிலிருந்து வெளியிடுவதைப் பிரதிக்குத்தான் 55-Cancri கூம்பர் 41 ஓன்னாட்களுக்கு அப்பால் இருக்கின்றது. இப்புதுவைச் சுற்றி வட்ட தீவிர போன்ற மூலியை இராட்டால் இருக்கா எற்காவை கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருள்ளன. இவ்வாலை அறியப்பட்டிருள்ள வகையில் நான்கு கோள்கள் தொகுவியான்றைக் கொண்டுள்ளன இருப்பது கோள் ஆகும். புதுவேள் இலவுடியிலிருந்து கமார்டி மிள்லியின்கீழ் தூக்கின் இருப்பின்றன

நிய கோள்கள் இரண்டும் தூபிப்பி, சுருக்கி விடக் கிருப்பவைகள் இருப்பதால் அலை பாசாரையைய் அடித்து பாசாரைப் பாகிக்கட்டியும் எந்து ஆகப் படியும்போலும் என்னிட்டாலும்கூட நீட்பு கிள்கார், சார்பளவில் எங்கும் அன்றையில் இருப்பதாகவைகளை விடக்கூடின்றன. இவை கால் வகையை நீர் கிள்காரையை அடிக்குள்ள காலாப் பகுதியில் அமைத்துக் கொள்ளுகின்றன.

புது கோள்கள் பற்றி கீழும் பீபர்ஸ் கோவையுடைய தீர் போன்ற வீரப்பால்களை பிரதிக்கப்பட்டது குத்தியிடக்கூடத்தை.

புது கோள்கள் பற்றி கீழும் பீபர்ஸ் கோவையுடைய தீர் போன்ற வீரப்பால்களை பிரதிக்கப்பட்டுள்ளன வாவியிலார்களைக் கண்டுகொண்டிருப்பதாகவைகள் எதிர்கால நோக்கின்றன.

அறுமு-35



நீர் நாய்

(Otter)

Lutra canadensis என்ற வேறுரை இவ்வட அப்பாக்காவின் காலைப் படுவின்றது.

தீர் நாயின் உடல் 75 மீ வளர்ந்தோம் இருக்கலாம். அது குளம் வழியாக நீரில் தடுத்து இருக்கும். அதன் கால்கள் குட்டையாகவும் பசுந்தும் கால்ப்படுவா. அடர்ந்தி வரக்கூடும் மிகப்பெருவாக வீட்டு ஜோராப்பானிருப்பது சிலராலிலும் பரவலாகக் கால்ப்படுவாக ஆற்று நீர் நூல் (Eurasian River Otter) இவையும்.

இவ்வினம் பிரபு டிள் தீவுகள், மூடோப்பா, இமாவைப் பிரகேஷன் கள், தென் இந்தியா, இலங்கை, சீலா, மியங்கார, காய்லா போன்ற இந்தோசீலா, நாம்பா, ஜூப்பா, இப்பா, இந்து சீலோவா முதலெடுப்புகளிலிருந்து தூங்கிவரக் கூடுகின்றது. இதுசு விள்ளீடுகளில் அமைப்பதற்கூடுதலாகவைது.

நீராய்கள் Mustelidae என்ற வீவங்குக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவை, ஜோப்பீ-ஜூப்பி நீராய் இனம் *Lutra lutra* எனப் பாதுபற்றிக்கப்பட்டிருள்ளது. தென்இந்தியாவிலிருப்பு இவ்வினக்கீழிலும் காலாப்பால்களை வீட்டு வீட்டிலிருந்து நீரை வீட்டு வீட்டிலிருப்பதற்குக்கும் போது உட்பொள்ளவையும் காக்க உதவும். ஏவெனவே நீர் வாழும் மூலங்களில் இருப்பது போன்ற கொழுப்பினாலான காலாப்பாலை நீராய்களில் இல்லை. எவ்வே தம் உடலைச் சூடாக வைத்திருப்பது அலை தம் இலால்களிலேயே தங்கிருக்க வேண்டியிருக்கிறது.

இவ்வினவின்கீழிலிருந்து வளம் வடிவில் தட்டை, யாகி இருக்கும் வட்டு மாலை சிறிய காதிகள் தலைவைகள்

கால்காவக் கருபி அதற்கேற்றவூரு விளிக்கை வழங்குவார். கால்க்கிள் மூப்பு, பேர்த்திலாவில்வைத் திடப்பெரி தாக் இரண்டால் அல்லது ஒக்கள், பாதகள், முகம், இடுப்பு, ஆஸப் பிரசிதசம், பிரதான மூட்டுகள் போன்ற எதிரூப் பதுதியில், அவ்வளவு எரிகாவம் ஏற்பட்டிருந்தால் உடனடியாக வைத்திலை நடவடிக்கை கொடுவது அவசியம்.

சிறு எரிகாவக்குங்கை மூதாக விரி விலிக்கை மூற்றா : (5 - 7.5 மீ கூடுதல் விட்டு சிறிய வீடு, ரூ. நடைப் பிரின்டார்தா எரிகாவங்களுக்கும் இவை பொருந்தும்.)

* முதலில்: எரிகாய்த்தைக் குளிர் செப்புங்கள், வெந்துள்ள பகுகினால் கூமர் மற்றில்லைக்குந்து ஒரும் குளிர் நீர்க் கிழியுங்கள். குளிர் நீரைக் காயத் தின் மீது மெதுவாக வாந்தவாம். இனாத்திரெயில்வையாகவின் பாலிக்கப் பட்டு கருதிவைக் குளிர் நிலையில் அவிழ்தி வைக்கலாம். அல்லது குளிர் நிலைப் பிரதான்த கம்பனித் துணி யினால் பிழுவாக இத்தலாம். எரிகாய்த்தின் மீது பளிக் கட்டிகளை (ஐஸ்) ஆர்பிபாதுப் பலக்கக் கூடாது.

* எரிகாய்த்தைக் குளிராக்கும் போது பிரதாவிலிருந்து வெப்பம் நீக்கப்படுவதற்குக்கூட குறைவாடியும்.

* எரிகாயம் முற்றாகக் குளிராக்கப்பட்டு சீலங்கள் பிரதான் பிரதாவுக்கு இதமளிக்க விரைவு கூண்டு அல்லது வேலாவும் ஓவ்வொரு காலத்திலிருந்து வெவ்வார் இதற்காக நிருந்து கொள்ள விரைவுமிகு மருந்து கொள்ள கிரீம் ஒல்லாருமோ வக்டோ கவனம் போன்ற மீலாக்களுக்கும் வெவ்வேறு பயன் படுத்த முடியும். இவை தோல் உலர் வளத்தைத் தடுப்பதோடு சீலங்கள் உணர்வும் போது பாலிக்கப்பட்டு இட்டில் தோல் கிறையாற்றாமலை காரம்.

கொய்யப்பட்ட பேய்ம் துணியினால் மூடிக் கட்டுகள், காலுமிரடால் பாந்ததித் துணிகளைப் பயன்படுத்தி எள்ளுக்கைகள் கொல் தொலில் அரிப்பு ஏற்பாடு வராட். காலத்தொலிலே அரிக் கருக்கம் சந் படுகாணாக நல்விரும்புவதற்கு கொள்கிய இலுக்கிக் கூடுவைத்து தயிக்க வேண்டும். காயத்தைச் சூடிக்க வேண்டும் காயம் வளியிட்டு தோடர்புறாது தடுக்கப் பற்றுவதோடு கொப்புள்ளத் தேவைக்கு வாதுக்கப்படும் கிளைட்களின் ரது. அங்கோடு, வரிகையக் குலைக்க வர்க்குது அவுதிலை.

* வளியைக் குன்றாக்குத்தால் வைக் கிளைரணி ஒன்றை சுட்டிகால்வையா. இதற்காக பாலில்லோய் (பாலிபே) வீடு. அங்கிலில் (ஷாபி நில்), பிஸுருடென (Bisufen) போன்ற எது வையும் சுட்டுகொள்ள முடியும். (சிறு யீர்க்குறுக்கு அல்லதிரிக் கொடுப்ப வகைத் தயிர்த்துக்கொள்ள வேண்டும்.)

சிறு எரிகாவக்கள் பேவலநில் சுக்கிள்கை எதுவுமின்றி ஒரினு வாராய் கணுள் குண்மாகிவிடும். அவ்வளவு குணமாகும் போது பாலிக்கப்பட்டு இட்டில் தோல் கிறையாற்றாமலை காரம்.

அகிளித்தவாவி, செங்கிள்மாதல், கால்சுக்க, வீக்கம் அல்லது தெவங்கலில் போன்ற சிதாற்றுக்குளிச் சுரி குளிகள் ஏற்படுகின்றனவா என்பதைத் தொடர்ந்து அவதானிக்க வேண்டும். அவ்வாறு தொற்று ஏற்படுமாயின் வைத்தியை தடுவினையை நூட்டு வேண்டும். காயம் ஏற்பட்ட இட்டில் தேவை காலங்களைக்கு வருடத்திற்கொண்டு கொடுவது மாந்துக்கூடுவதற்கும் காரம்.

2. காயந்தைக் குளிராக்க பளிக்கட்டியை (ஐஸ்) பயன்படுத்தாதிர்கள்.

எனிலெந்த ரவிக்கை கட்டில் காத்துக்கொடுத்து வேலை செய்து கொண்டாக மூச்ச விடுவதை சிகிம் வழிபாடு வராட்.

3. கொப்புள்ளகளை உடைக்குதிர்க்க வடிவ் திரும்பிய கொப்புள்ளகள் போன்று சிலர்களுக்கு மாதுகாப்பை வழிப்புவிடுவது. வெங்குஞ்சுகள் தாளாடக உடைக்குதிர்க்க அளிவரி பிள்ளை மீண்டும் காலங்காரமாகவும் மீனாடும் பயன் படுத்திக் கூறுவதும் சிகிலூர் துள்ள ஜூயிர் கொப்புள்ள வரிப் போன்றதுத் தட்டி போன்ற துவ்வியான் மூந்துக்கட்டு போன்று சுடுவதுக்கிடிர் கொள்ளிக் கீரும் வரி காரம். ஆறுவைத்துக் கிரைவாக்குத் தாண்டிகளை, எனினும் தொற்று ஏற்பட்ட வெங்குஞ்சு போன்ற வெங்குஞ்சுகளை வெளியீடு செய்கிற வெங்குஞ்சுகள் ஆகிட்டு போன்று சுடுவதுக்கு விரைவாக வெளியீடு செய்கிறும்.

4. பாதகக்கப்பட்டவர் கலாசம்பவிகள் நாரா என்பதை உறுதிப்படுத்தி கொள்ளுவார்கள். அவரது கலாசம்பவாக்காரர் ப்பட்டிருக்கிறது என்கினால் ஏற்கெடுத்தால் அத்தடையை நிறுவுவதற்கு பிரத்தினியுங்கள். கலாசம்பவின்பிற்காலாய் செயற்றாகச் கலாசம்பவர்களுக்கு இருக்கலாம். அவ்வாறு வைத்து குத்துகிறப்பு வழங்கல் (CPR) போன்றுமைதையை ஆய்விக்கவேண்டும்.

5. வெல்லைக் களீகாவக்கள் மதுப் பாலுராமாளனல். பிரதானில் எல்லாப் பலடகங்கும் அவற்றிலே கீழுள்ள வெளியீடுபடி, நாச முதலியைவும் ஒரு வெளாளகளில் எறுமெட்கதந்துக்கூட பாதிக்கப்படலாம். எனினும், வைத் தொரப்படாமல் சீராக்கலாம். எவ்விடங்களில் பலடுகள் வைத்து குத்துக்கூடுதலாம். அவ்வாறு வைத்து குத்துக்கூடுதலாம். தூண் நீள்கிறப் பயன்படுத்த வகை.

விற்பனை மூச்சவர்கள் கேள்வை

அதுமிரு காந்திலைக் குழந்தைகள் வெல்லைக் கிரைவிடுவதற்காக பிரதைசுங்களில் சுரிக்கிள்கள் புதிய விற்பனை முகவரிகளை கிடைக்குவதோம். 25 பிரதைசுங்கத்தும் பெற்றுக்கொண்டு சிகிலைப்படுக்க விரும்புபெருகள் தமது விளைவுப்பக்களை எழுதிய மூச்சம் ஆகிட்டுப்பட்டு அனுப்பி வைக்க வேண்டும். போலிருக்கு 20x5 கமிக் வழிக்கப்படும்.

கம்போடியா

Cambodia

தென்கிழக்காசியாவிலுள்ள கம்போடியாவின் தலையிருப்பியா என்ற பெயராலும் அழைக்கப்படுகின்றது. சமர் ஆயிரம் வருடங்களுக்கு முன்வர் இது ஒரு பேரரசாக இருந்து சமர் 600 வருட காலம் விடன் கிழக் காசியாவில் ஆதிக்கம் கொண்டிருத்தியது.

கம்போடியாவின் தந்தேபா ஜெய உந்தியோக்பூர்வர் பெயர் கம்போடியா இராச்சியம் (Kingdom of Cambodia) எனப்பொலும். இதன் வடக்குமலை வரையால் தாற்றும் கழுகின்கும் தென்கிழுமிலும் மியெட் சாரூப்ரி மேற்கிலும் வட மேற்கிலும் தாற்கூடியதும் அணைஷிவுக்கள்று. இந்து தென்மேதிலிருந்து தாய்வாந்து வரை தூங்கா அகாமிக்குள்ளது. இங்கு பட்டின் ஸ்ரீபெரிய ஆராஜ பிரபும் பேஷ்ண் (Brahman) (பொன் வெங்) அதன் கலைநகராகவும் இருக்கிறது.

நாட்டின் பெறும்பறுதி காழ்ந்த சுமந்தவைகள் கொண்டிருக்கின்றன. இது சுமந்தவினின் கீழக்கீசு அமையுத்துவாளா மலைத்திற்காி கம்போடியாவை விவரநாலிலிருந்து பிரிக்கிறது. கம்போடியாவின் மீக உயர்ந்த வைகளை பிரபும் பிரபும் ஆயுத என்பதாகும். இது கடல் மட்டத்திற்கு நீரை காஷமுடிடாது.

கம்போடியாவின் மீக முக விவரான கனு மிகாலி என்றாலும், தென்கிழக்காசியாவின் மிக நீண்ட நெடுமான இது உலக நலினால் 10வது இடத்தைப் பகிக்கிறது. மிகாலி நதி கம்போடியாவிற்கு ஏத் தெக்குறு நூற்காகப் பாய்கிறது.

பெரும்பகுதி பெபற் போக்குவரத் தீற்று ஏற்றுமை உள்ளது. கிர்போடியாவிலிருந்து மிகப் பெரிய உள்ளவை தோன் வேறாப் பெறுமான நன்றீர் மின்காலாகி மோன்டீஸ்க்ரூ.

கம்போடியாவின் தீவுப்பார்ப் பில் வீர் காலைகால் மூட்டாய் மூளை எது, மாகை, மாவு, காட்டு, மாரு, வேங்கை, காடி, மிகப் போன்ற விவரங்களுக்கும் நாசை, கிளி, காா் நூட் கிகாலி, மாந்து, போன்ற வாய்களைக்கும் சுஞ்சு வாய்ப்படுகின்றன. இந்தாட்டுப் புக்குப் பாய்வுகள் பெறுமையில் உண்டு.

நாட்டின் நிலப்பரப்பின் 81 சுதாநித்தியெப்பிய பாரிர் மெய்ப்பயடு விரும்புத். தெல்லே: பேரிடான் பறிகாரும். அத்தோடு இரிட்பர், சொன்ன், போயா அவ்வாறு மின்புறையாகவர்த்தக ரீதியில் பிரதிட்டிப்படுகின்றது. பூசணி, மா, மாவை, அன்னா, அத்வியன் பூாாவ்காகப் பிரிப் பொய்யப்படுகின்றது. காா்க்கா எலுமிமலை என்று சொன்னாலும் விவசாவற்றும் கூக்கூயோகிக்கூப்பாகுகின்றன.

நாட்டின் வெளி மீடா வளங்கள் நூற்காலி முகாளம் காரணமாக துநித விவரிக்க தீந்துவருகின்றன. கம்போடியாவின் பாரிய அமையைக் கணியின் வளங்கள் காணப்போ ஈத போதிலூர் கொள்வதும் பிபியிலிக்குவண்டாக மாற்றி வருகிறது.

2003-ஆம் ஆண்டு மதிப்பிட்டின் 10,134,764 ஆகும். அங்கு ஈத்துவைகள் அடாத்தி ஏதோவது 72 பேர்வரான உள்ளது. முனையில் போய்வது காரணமாக வளங்கள் வருகின்றன.

அரும்பு - 35

தென் மலைப் பூர்வகளிலும், தென்தாக்குறையாவனங்கள் மிகக் குறைங்கிறனவே.

பல்லிரோட்டுக்கில் 80 மாலீர் தென் காலைக்குமிடையை இதைவர்களாகவும், வீரப் பாலிஸ்ட்கள் கிளிமான்ஸ் பகுதிகளிலோர், மீதிக் கடாக்கா மின்சீல் வாஸ்துக்கட்டுப்பாக, முகுநாகாவிடி மூலம் குத்தப்படுவது சுதாநித்தியை ஒத்து. நாட்டின் மதிலை பூாாலி வெங் 1470 மா காருகாங்கி என்று நாட்டு மலைக்குமிகு பொய்க்குமிகுவிடுவது மிகுமிக்க விவரமாக கிளிமான்ஸ் பிள்ளைகள் வாழும் ஆகும்பகுதியிலும் அவ்விடங்கள் அருமை வீச்சுமிகு கொண்டிருக்கின்றன. கிளிமிடூரியில் கிளிமான்ஸ் பிள்ளைகள் வாழும் ஆகும்பகுதியிலும் கொண்டிருக்கின்றன.

கம்போடியா மதிலைகளில் கமரச் 80 மகாவூட்டிகள் தீராவரத் தென்மூலமங்களைப் பின்பறுவதினால், 150 காற்றுவளமாக்குப்படு முஸ்தாகாவான கிளிமாந்திரம் அல்லது போதீநாகா ஆகும் அங்கு போதீநாகா தீயம் அவ்விடங்களில் கிளிமான்ஸ் பிள்ளைகளில் வாழும் ஆகும்பகுதியிலும் கொண்டிருக்கின்றன.

கம்போடியா மதிலைகளில் கமரச் 21 மகாவூட்டிகள் தீராவரத் தென்மூலமங்களைப் பின்பறுவதினால், 150 காற்றுவளமாக்குப்படு முஸ்தாகா ஆகும் அங்கு போதீநாகா ஆகும் அங்கு போதீநாகா தீயம் அவ்விடங்களில் கிளிமான்ஸ் பிள்ளைகளில் வாழும் ஆகும்பகுதியிலும் கொண்டிருக்கின்றன.

அரும்பு - 35

இப்புறாவில் உள்ள விழிகள் மூலம் இனிமால் கட்டப்பட்டு ஒரு ஒள்ளை என்ற பெயரைப் போன்றது. ஆஸ்திரேலியாவின் நிலத்தில் கட்டப்பட்ட சூழ்நிலைகள் பொதுமக்களுக்கு அறிகுறிச்சியாக விடுகின்றன.

காலேயாடி: இயக்கிவதிலிருந்து திராஸாவையும், பாராயாதம் ஆகிய புராதன இருக்கியக் காலேயாடிகள் முக்கீடு இடம் பெறுவதினால், பண்ணையும் காலேயாடிய இயக்கிவதின் ஆட்சி கோருவதாக காலைக்குத்திருப்பது இருக்கும்படிக்கூட நக்கது. குறிப்பாக இக்காலேயாடிகளின் காலேயாடிய வெளியாட்டு பயணபடுத்தப்படுகின்றன.

காலேயாடியா சமீன் பிளாவிலிய சுருக்களில் நின்றாதும்: 2001 இல் அறங்கதவர் கோவிய உற்பத்தி 300 மீ மீட்களில் இருக்கும் உள்ள புராதனத்தின் காரணமாக நாம் மன பொதுநாசாதாக பூர்வாக சிகிச்சையை ஏற்றுக்கொண்டு இருக்கும் காரணமாகும். குறிப்பாடியாகின் நாசமார் ரியேல் (Riel) என்றுமாறும், இது நூற்றுக்கணக்காக வெளியாட்டு. காலேயாடியாகின்றன.

நீண்டாக சுந்திரி வருப்புகளை கொடுக்கும் போதுமான வெளியிலிய வெளியாடியாக விடுகின்றது.

போதுமானத்துக்கு முன்வர பாரத வானியையும் கொலையைத்திடாட்டிய வெளியையும் தொலைவரை தவிர்ந்த பிற புதிதளில் விவக் குறைவாகவே வரவைப்படுகின்றன.

1993 கிரீடம்பர் முதல் பிளிபா டியாலின் ரூடியாட்டி மீன் அவைக் கடப்பட்டின்றன. இப்போதுமானமீர அசிஸ் காலைவராக இருக்கிறார். எனிலும் ஆஸ்திரேலியத்தையொன்றும் பிரதமாட்டின் இரவாக அடியாரம் இருக்கிறது. இரண்டு காலைவராக சிகிச்சை பாராயான்றும் கூட வாக்க அலிமாருத்ததைக் கொண்டுள்ள மூலம், தெரிசி போதவ என்பதும் கீழ்க்கண்ட 122 உறுப்பினர்களைச் சோன்டது. இயர்கள் ஈந்து வாடுத்த கவனங்களும் பொதுத் தோற்றல் மூலம் வெளியில் கெல்லியப்படுகின்றனர். மூர்க்காவியான கொன் சமைத்திய போதுமைக்கு ஆட்சையை வழங்குகின்றது. எதிர்கால இத்திப் பேசு காலையின் 61 உறுப்பினர்களும் பொதுத் தேர்தல் மூலம் 6 வருட நூலைக்குத் தொடர்வீடு செய்யப்படுவதனாகவே.

நீண்டாக சுந்திரி வருப்புகளை கொடுக்கும் போதுமான வெளியிலிய வெளியாடியாக விடுகின்றது: அப்போது ஜனாதிபதி 1000 மூலம் தானிலை விடுதலை ஏதுமில்லை. கெவலினே விடுதான். “இதைப் பெற்றும் வெளியில் வராயானால் மூர்க்காவியான கொன் சமைத்திய போதுமான இருப்பதானே?” என்றார் அவர். இதைக் கண்ட பிரதம் “1000 குபாத் தொகூத்துப் பலியாக இரண்டு 500 குபாத் தானிலை தீங்கள் விடுதியில்லை. கெப்பர் விடுதாப் பார்க்டோ” என்றார். அதைப்போட்ட எதிர்க்கீட்டித்தலையின் “அப்படிச் சேவையை பக்குது 100 குபாத் தானிலை விடுதியிலிருந்தான் நாட்டு மக்களில் பக்குது” போய்வது சுந்திரைப் படிவுவரைப்போன்றது.

இவற்றை விடுதியில் சென்றிருக்கும் வெளியிலிய வெளியாடி “வெளியிலியத்துக்கு மேலாக சுந்திரையை விடுதியிலே வரித்தால் நாட்டு மக்கள் அவையைக்கும் கட்டிதாக்காமல் வருகின்றன” என்றார்.

நீண்டாக சுந்திரி வருப்புகளை கொடுக்கும் போதுமான வெளியிலிய வெளியாடியாக விடுகின்றது.

இன்றெல்

கோப்பரேஷன்

Intel Corporation

கம்பியுட்டர்களின் முதன்மை வகை அமூலகப்பட்டும் சமயக்ரீரா புதேரா எதிர்ஜனங்கள் தயார்க்கும் சம்பந்தி வகையில் முன்னணியில் இருப்பது ஆய்வீல் அமிழர்க்காவில்லை இன்றெல் கோப்பரேஷன் Intel Corporation என்ற சீருவங்காகும். PC வகைப்படியும் பெரியவைகள் கம்பியுட்டு கிளுக்குமீடிய வகைக்ரீரா புதேரா எதிர்ஜன இங்கப்படியில் கண்டிமிடத் தகு இனாற்று உவக்குத்துகளா புதேராக்கள் 20 சதவீதமானவை Intel புதேரா எதிர்ஜனாமீடிய பயன்படுத்துகின்றன என்பது கவனிக்க வேண்டும்.

தூக்கிஸ ஆலோகிக்காவியில் அநீ கோப்புகள் மற்றுமிகுஷன் Santa Clara என்ற இந்திக் கிராஸ்கூல் முதன்மை மற்றுமிகுஷன் கோப்புகளில் கும்பியுட்டு கிராஸ்கூல்காப்புக்கும் வாழ்வுகளில், சிகிமார் மாங்கங்களில், கம்பியூனிஸ் கிராஸ்கூல்காப்புக்கும் உத்திரத்தில் கிராஸ்கூல்காப்புக்கும்.

இன்றெல் கம்பனி 1968ஆம் ஆண்டு சூப்புமொசே, Bob Noyce என்ற இரு பொறுப்பியாளர் கல்லூல் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இரண்டு கல்லூல் இருவரும் தாம் கிழவை கொண்டு வந்து Fairchild Semiconductor வகை காப்புகளிலிருந்து விலக்கினால் இரு கவை நோக்கம்பிரே. மினிவேர் Andrew Grove எவ்வளவும் இயக்குவதற்கு உசந்து கொண்டார். இயக்கான 1987இல் இன்றெல்

கம்பனியில் பிரதான நிர்வாகியாக மாற்றார்.

Intel என்ற பெயர் Integrated Electronics என்ற சொற்றுநாட்டி அரூப்பித கதவாக்கப்பட்டது.

கம்பனி முதன்மை வகைப்பார் புதேராக்களை இன்றெல் நியங்களும் 1971இல் உருவாக்கிவது. 2004 என் அமூலகப்பட்ட இப்புதேராக்களை Ted Hoff என்ற பொறுப்பியாளர் விருத்திக்கீர்த்தர். 42 மிமீ X 32 மை பகுமதுவை இந்தாதனம் 2300 திராட்சீல்களை உண்ணட்சியிலிருந்து தீர்த்து சுற்றி மாற்றுவதை இன்னே’ ரோனில் ’ஒழுபோன் வீரபாத்திரமும் ரான் FNTAC இன் வழங்குமிருச் சமூகமான கோந்திராவு’ கு எழுவானம் கொண்டிருந்து.

2004 ஆண்டும் புதேரா எதிர்ஜன் 1974இல் அதிகமாக்கப்பட்டிருக்கின்றவிலே கிழமை வகைப்பார் புதேராக்காக கம்பனியின் கிராஸ்கூல் கல்லூல் முதன்மை வகைப்பார் புதேராக்காக கிழமைக்கூல் விகார்த்துக்களைக் கொண்டு விருத்திக்கூலைக்கொண்டு எட்டுத் தீர்த்து சாலங்களை மாற்றிவிடுவது சேவன்முய கித்துக்கூடி இன்றெல் கம்பனிக்கு ஏற்பட்டது.

1982இல் 8086 என்ற புதேரா எதிர்ஜன் Intel அதிகமாகப்படுத்தியது. வெறுதலே 286 என்கும் அமூலகப்பட்டது. இது, IBM PC/AT எதிர்ஜன கம்பியூனிக்கூலும் அவற்றின் உலக யாவுகளிலிரும் (clones) பகுப்புக்கு தயவுட்டது. இதனால் தொடர்ந்து

இன்போட் கம்பனி விருத்தி கூட்டுத்து பயன்படுத்திய இன்றெல் IBM கம்பனிக்காக கொண்டுள்ளது (Intel Inside). எனக் குறிப்பிட்டுவை அம்மீதியும் குறை அடிக்கால வழக்குவாக் குறுப்புக்குள்ளது.

தொடர் கம்பனிக்கு அதிகமாக விசுப்பது. அதனால் கொடி சுதாப் புதேரா எதிர்ஜன் அவற்றாலெல்லாம் நூல் (clone) கோப்பாரியும்களிலிரும் பிரிவாக்கப்பட்டாய்வது. இதனால் மூல இப்புதேராக்கரை தயார்ப்பியில் மூலவரை இது கிடை இன்றெல் கவக்குத் துக்கடிக்காக்க து.

ஏற்குமேலே 1970இல் Intel எந்தெந்த அதிகமாகப்படுத்தியிருந்த DRAM (Dynamic Random Access Memory) என்ற நியங்களைக் குறியிக்கி கொண்டுவிட வேற்றுக்கருமாக விரும்புவதை வந்தன. 1971இல் Intel அதிகமாகப்படுத்திய EPROM என்ற நியங்களைக் குறியிக்கும் அதிக கோடுகள் வருவானாய் பிரதிக்க வந்தன. 1993இல் அதிகமாகப்படுத்திய Pentium Pro என்று 5.3 மிலியனில் பிரியா விசுப்பு பாதன கூடிய நீளம் கிடைக்கப்படு.

MMX என்கும் பாதிக்க வேண்டும் (Multi-media) கொண்டுவிட வேண்டும் கொண்டுவிட வேண்டும் 7.5 மிலியனில் பிரியா விசுப்பு கொண்டுகொண்டு Pentium II என்பதும் 1997இல் அதிகமாகப்படுத்தப்பட்டது. அவற்றை அடுத்த செயற்பாட்டு வேலும் கூடிய Pentium II எதிர்ஜனை Intel உற்பத்தி செய்ய விருதை குறைந்த Pentium II புதேரா எதிர்ஜன் அன்றையும் அது அதிகமாகப்படுத்தி விடுதல்.

1000 மிகாலேர்டன் (MHz) வேலுக்குள் Pentium III புதேராவ சுரிமானம் 2000ய ஆண்டிற்கு ஏற்றுக்கூடி வந்து அதனால் தொடர்ந்து விருத்தி 2.5 GHz வேலுப்பாட்டு வேல முடிய தேவேம் 4 அதிகமாகி யது.

இன்று கம்பியூனிட்டிரால்லு Intel புதேராக்கரைக் கொண்டுள்ளது (Intel Inside). எனக் குறிப்பிட்டுவை அம்மீதியும் குறை அடிக்கால வழக்குவாக் குறுப்புக்குள்ளது.

பெற்றோரும் பிள்ளைகளும் II

இன்றைய சமூகத்தில் பிள்ளைகள் அதிகளவு சுதந்திரத்தை நாடுகிறார்கள். இதனால் பெற்றோரின் கண்டிப்பும் கட்டுப்பாடுகளும் தம் முன்னேற்றத்துக்குத் தடையாக இருப்பதாக அவர்கள் நினைக்கிறார்கள். காலத்திற்கேற்ற அறிவில்லாத பத்தாம் பசலிகள் என்று அவர்கள் தம் பெற்றோர்களைப் புறக்கணிக்கவும் சிலவேளைகளில் இழித்துரைக்கவும் துணிகிறார்கள். தமது நன்பர்களையும் சமவயதினரையுமே சிறந்த ஆலோசகர்களாகவும் வாழ்க்கைக்கு வழிகாட்டிகளாகவும் கொள்ள அவர்கள் முனைகின்றார்கள்.

பெற்றோரின் நீயாயமான கண்டிப்பும் கட்டுப்பாடுகளும் ஒருவனின் முன்னேற்றத்தைத் தடுப்பதற்குப் பதிலாக அவனை நீலைகுலவயாமல் உறுதியோடு முன்னேற்ற உதவுகின்றன என்பதைப் பெரும்பாலான பிள்ளைகள் உணரத் தவறிவிடுகிறார்கள். வாழ்க்கையில் ஏதோ ஒருவகையில் முன்னேற்கிச் சாதனை புரிந்தவர்களுள் பெரும்பாலானோர் இளம் பிராயத்தில் பெற்றோரினால் கண்டிப்புடன் வளர்க்கப்பட்டவர் களாகவே இருக்கின்றனர். ‘பெற்றோர் எம்மைக் கட்டுப்பாடுத்தி வளர்த் திருந்தால் நாம் எவ்வளவே உயர்ந்திருப்போம்’ என்று அங்கலாய்த்துக் கொள்பவர்களும் நிறைய இருக்கின்றனர்.

இங்கு கட்டுப்பாடு என்பது அளவுக்கு மீறிய, நீயாயமற்ற அடக்கி யாள்கையைக் குறிக்கவில்லை. மாராக இளவயதின் அனுபவமின்மை காரணமாக வழிதவறிச் செல்ல வாய்ப்பளிக்காது கவனித்துக் கொள் வதையே அது குறிக்கிறது. ஒரு பிள்ளையின் மீது உண்மையான, தன்னலம் குறைந்த பாசத்தையும் கரிசனையையும் காட்டக்கூடியவர்கள் அதன் பெற்றோர்களே. வேறுவரது பாசமும் கரிசனையும் அந்தளவுக்குத் தூய்மையானவையாக அமைந்துவிட முடியாது.

தம் பெற்றோரைவிடப் பிள்ளைகள் எவ்வளவுதான் கூடிய அறிவைப் பெற்றுக்கொண்டாலும், வாழ்க்கை அனுபவத்திலும் தாரநோக் கோடு சிந்திப்பதிலும் பெற்றோர் மேம்பட்டவர்களாகவே இருப்பார்கள். எனவே சிலவேளைகளில் பெற்றோரின் ஆலோசனையோ, கண்டிப்போ தவறானது போல் தோன்றினாலும் காலப்போக்கில் அவற்றை பெறுமதி யைப் பிள்ளைகள் உணர்ந்துகொள்ள நேரிடவாಗும். எல்லாவற்றுக்கும் மேலாகத் தம் பெற்றோருக்கு உரை மரியாதை கொடுத்து அவர்களை மதிப்பலர்களுக்கு இறைவனின் பேரருள் கிடைப்பதனால் பெற்றோரின் ஆலோசனைகளைப் பின்பற்றியதன் காரணமாக அவர்கள் ஒருபோதும் பாதீகப்பட மாட்டார்கள் என நாம் நம்பலாம்.