



Premier
Canadian
Tamil
Journal



அம்பி 94
சொல்லாத கதைகள்



ஜோன் ரோறி
பதவி விலகல்



பரா சுந்தா
வாசகர் முகம்



கலைவாணி
காலம் ஆனார்



'ஜெமோ'
உரைச் சாதனை



'உதிரி'
இறப்பின் நினைவு





ISSN 1206-0585

ஆரம்பம்
பெப்ரவரி 1991P.O. Box-3, Station F
Toronto, ON M4Y-2L4,
Canadaதொலைபேசி:
416 920 9250மின்னஞ்சல்
tamilsinfo@sympatico.caதயாரிப்பு
ஈழத்தமிழர் தகவல் நிலையம்
ரொறன்ரோ &
தமிழர் தகவல் ஆய்வுப் பிரிவுவெளியீடு
அகிலன் அசோஷியேற்றல்முதன்மை ஆசிரியர்
திரு எஸ். திருச்செல்வம்இணை ஆசிரியர்
றஞ்சி திருஉதவி ஆசிரியர் &
தயாரிப்பு முகாமையாளர்
சசி பத்மநாதன்உதவி ஆசிரியர்கள்
குமின்ரஸ் துரைசிங்கம்
அனோஜினி குமாரதாசன்பொது முகாமையாளர்
ஆர். ஆர். ராஜ்குமார்பொதுமக்கள் தொடர்பு
என். விமலநாதன்
என். குமரதாசன்
இ. சிவலிங்கம்
வே. விவேகானந்தன்
ப. சிவசுப்பிரமணியம்தொழில்நுட்ப உதவி
ஹரன் கிராஃப்மாதாந்தம்
5000 பிரதிகள்ஆண்டு மலர்
6000 பிரதிகள்இணையம்
www.tamilsinformation.info

ஆசிரியரிடமிருந்து...

From the Editor

கேள்விச் செவியர் !

இருநூறு வரையான மொழிகளைப் பேசும் நூற்றைம்பதுக்கும் அதிகமான இனங்கள் வாழும் ரொறன்ரோ, உலகில் மக்கள் வாழ்வதற்கு சிறந்த நகரங்களில் ஒன்றாக தொடர்ந்து திகழ்ந்து வருகிறது.

இதனால்தான், ரொறன்ரோ நகர முதல்வர் ஜோன் ரோறி சம்பந்தப்பட்ட செய்தி சர்வதேசமும் பேசுபொருளாக இடம்பெற்றது.

நகர முதல்வர் அலுவலகத்தில் முன்னர் பணியாற்றிய பெண் ஒருவருடன் ஜோன் ரோறிக்கு இருந்த 'முறையற்ற நட்பு' இறுதியில் அவரை பதவி துறக்க வைத்தது.

இங்கு நாங்கள் குறிப்பிட விரும்பும் விடயம், அவரது பதவி விலகல் அல்ல. இதனுடன் தொடர்புபட்டவர் ஓர் ஈழத்தமிழ் பெண் என்றும், அவர் யார் என்றும் சூடான வதந்திகளைப் பரப்பி அதில் குளிர்காய முனைந்த எம்மவர் சிலரின் கேவலமான செயற்பாட்டையே.

நகர முதல்வரின் தவறான உறவை அம்பலப்படுத்தியது 'ரொறன்ரோ ஸ்டார்' பத்திரிகை. இந்தச் செய்தி வழங்கலை Public Interest Journalism (பொதுமக்கள் அக்கறைசார் ஊடகப்பணி) என்று அச்செய்தியை எழுதிய ஊடகர் தெரிவித்திருந்தார்.

ஊடகத்துறைக்கான நெறிமுறை (Ethic) கருதி, சம்பந்தப்பட்ட பெண்ணின் பெயரை மைய ஊடகங்கள் எதுவும் இதுவரை வெளியிடவில்லை. ரொறன்ரோவின் Integrity Commissioner (நேர்மை ஆணையாளர்) பூரண விசாரணையின் பின்னர் சிலவேளை வெளிவரலாம். எனினும், இப்பெண் யார், எப்போது நகர முதல்வர் அலுவலகத்திலிருந்து விலகினார், இப்போது எங்கு பணி புரிகிறார் என்பவை inbetween lines (எழுதப்படாத வரிகள்) ஊடாக வெவ்வேறு தளங்களில் வெளிவந்தன.

நிலைமை இப்படியிருக்க, எம்மவர் மத்தியிலுள்ள சில தனிப்பட்டவர்களும் சில சமூக ஊடகங்களும் தங்களை அதியுச்ச திறமைசார் புலனாய்வா - ளர்களாகக் கருதி இளம் தமிழ் குடும்பப் பெண் ஒருவரை - அவர் முன்னொருபோது நகர முதல்வர் அலுவலகத்தில் பணியாற்றியமைக்காக - ஈழப்பெண் என்ற அடைமொழியில் வம்புக்கு இழுத்து வதந்தி பரப்பியதை மன்னிக்க முடியாது.

குறிப்பாக, யாழ்நகரின் பிரபல மகளிர் கல்லூரி ஒன்றின் கனடாவாழ் முன்னைய மாணவிகள் 'வாட்ஸ்அப்' வழியாக ஒளிப்படத்தையும் சேர்த்து வதந்தி பரப்பி தங்களையும், தங்களுக்கு கல்வி புகட்டிய கல்லூரித் தாயையும் தாங்களே சிறுமைப்படுத்திக் கொண்டனர்.

உண்மைகள் உறங்குவதில்லை என்பது உண்மையாயினும், உண்மை வாயிற்கதவை தாண்டுவதற்கு முன், வதந்தி உலகை வலம் வந்துவிடும் என்பதுவே நடைமுறை.

ஓர் இனத்தையே அழிக்கக்கூடியதான இவ்வகை வதந்திகளைப் பரப்பி, தங்கள் முதுகைத் தாமே தடவி இன்பம் காணும் 'கேள்விச் செவியர்' செயற்பாட்டை 'தமிழர் தகவல்' சமூக கடமையாகக் கருதி வன்மையாகக் கண்டிக்கிறது.

திரு எஸ். திருச்செல்வம்



ISSN 1206-0585

Established
February 1991P.O. Box-3, Station F
Toronto, ON M4Y-2L4,
Canada

Tel: 416 920 9250

E-mail
tamilsinfo@sympatico.caProduced by
Eelam Tamil Information
Centre (ETHIC) of Toronto &
Tamil Information
Research Unit (THIRU)Published by
Ahilan AssociatesEditor in chief
Thiru S. ThiruchelvamAssociate Editor
Ranji ThiruAssistant Editor and
Production Manager
Sasi PathmanathanAssistant Editors
Quintus Thuraingam
Anojini KumaradasanGeneral Manager
R. R. RajkumarPublic Relation
N. Vimalanathan
N. Kumaradasan
R. Sivalingam
V. Vivekananthan
P. SivasubramaniamTechnical Support
Haran GraphMonthly
5000 CopiesAnnual
6000 CopiesWebsite
www.tamilsinformation.info

ஜோன் ரோறி ஒரு சகாப்த முடிவு



கனடாவில் நன்கறியப்பட்ட ஓர் அரசியல்வாதியாகவும் ஒலிபரப்பு ஊடகவியலாளராகவும் திகழ்ந்து, ரொறன்ரோ நகர முதல்வராகவிருந்த ஜோன் ரோறி (68) கடந்த மாதம் 17ம் திகதி தமது பதவியிலிருந்து விலகினார். அவரது அலுவலகத்தில் பணியாற்றிய 31 வயது பெண் ஒருவருடனிருந்த உறவை, ரொறன்ரோ ஸ்டார் பத்திரிகை வெளிப்படுத்தியதையடுத்து ஜோன் ரோறி பதவி விலக நேர்ந்தது.

ரொறன்ரோ நகர முதல்வர்களில் இவரே மூன்றாவது தடவையாகவும் வெற்றி பெற்றவர். 2022 அக்டோபரில் மூன்றாவது தடவையாக வெற்றி பெற்ற இவர் நான்கு மாதங்களே பதவியில் தொடர் முடிந்தது. ஒன்றாறியோ மாகாண முதல்வரால் உருவாக்கப்பட்ட அதீத அதிகார நகர முதல்வர் (Strong Mayor) என்ற உச்ச அதிகார வரம்புடன் இப்பதவியை இவர் ஏற்றாராயினும், அதனை பயன்படுத்த வாய்ப்புக் கிடைக்கவில்லை. மாநகரசபையின் துணை முதல்வரான ஜெனிபர் மக்கெல்வி தற்காலிக முதல்வராக பதவி ஏற்றுள்ளார்.

புதிய நகர முதல்வர் தேர்தல் ஜூன் 26

புதிய நகர முதல்வருக்கான தேர்தல் ஜூன் 26ம் திகதி இடம்பெறவுள்ளது. வேட்பு மனுக்கள் ஏற்பது ஏப்ரல் 3 முதல் மே 12 வரையும். முற்கூட்டிய வாக்களிப்பு நாட்கள் ஜூன் 8 முதல் 13ம் திகதிவரை. தபால் மூலமும் வாக்களிக்க முடியும். இத்தேர்தலுக்கான செலவு சுமார் \$14 மில்லியன் இருக்குமென மதிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

இலகுவாகும் விசா அணுகுமுறை? இலக்கை எட்டாத கியுபெக்! பிரஜாவுரிமை விரும்பாதோர் அதிகரிப்பு!

காலத்துக்கும் தேவைக்கும் ஏற்றவாறு கனடிய குடிவரவுக் கொள்கையில் மத்திய அரசு பல மாற்றங்களை அடுத்தடுத்து மேற்கொண்டு வருகிறது. ஆனால், அதற்கான செயல்பாடு தொடர்ந்து தேக்க நிலையிலேயே காணப்படுகிறது.

வருடாந்தம் ஏற்றுக் கொள்ளும் குடிவரவாளர் எண்ணிக்கை முன்னெப்போதும் இல்லாதவாறு நடைமுறை ஆண்டிலிருந்து 2025ம் ஆண்டு வரைக்கும் அதிகரிக்கப்பட்டுள்ளது. அதேசமயம், இரண்டு ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் குடும்ப மீளிணைவுக்கு விண்ணப்பித்த ஆயிரக்கணக்கானவர்களின் கோவைகள் நிறைவு பெறாததால் அவர்கள் கனடா வர காத்திருக்கின்றனர்.

சூப்பர் விசா திட்டம் பத்து வருட கால ஆயுளைக் கொண்டது. பெற்றோரையும், பாட்டன் பாட்டிமாரையும் வரவழைப்பதற்கானது இந்த விசா. இந்த விசா பெற்று கனடா வருபவர்கள் ஆகக்கூடியதாக ஒரு தடவை ஐந்து வருடங்களுக்கு தங்கியிருக்கக் கூடியதாக கடந்த வருடம் மாற்றம் செய்யப்பட்டது. முன்னைய நடைமுறையின் கீழ் இது ஆறு மாதங்களாகவே இருந்தது.

தற்காலிக விசா வழங்கும் நடைமுறையில் மென்மையான அணுகுமுறையை ஏற்படுத்த நடவடிக்கை எடுக்கப்படுகிறது. அதேசமயம், ஒருவர் விசாவில் வந்தால் இங்கு நிரந்தரமாகத் தங்கமாட்டார் என்பதை உறுதிப்படுத்த வேண்டும். அதாவது, விசா விண்ணப்பதாரிக்கு சொந்த நாட்டில் நல்ல வேலை, சொந்த வீடு, நல்ல அந்தஸ்து என்பன இருந்தால் அவருக்கு விசா வழங்குவதில் அதிகாரிகள் மென்மை அணுகுமுறையை கடைப்பிடிக்கலாமென கனடிய பிரதமர் ஜஸ்டின் ரூடோ ஆலோசனை தெரிவித்துள்ளார்.

‘பின்வாசலால் எவரும் கனடாவுக்குள் வந்து தங்குவதற்கு அனுமதிப்பது ஆபத்தானது’ என்ற கருத்து கனடிய சமூகத்தில் மேலோங்கி வருகிறது. முக்கியமாக, கொரோனா பேரிடர் காலத்தையடுத்து ஏற்பட்டுள்ள வாழ்க்கைச் சூமை, பொருட்கள் விலையேற்றம், தினசரிச் செலவு அதிகரிப்புக் காலத்தில் புதியவர்களின் வருகை மேலும் பல நெருக்கடிகளை கனடியர்களுக்கு ஏற்படுத்தும் என்ற குரல் பல கோணங்களிலிருந்தும் எழுப்பப்படுகிறது.

வீடு முதலீட்டு வட்டி வீத அதிகரிப்பு, வாடகை அதிகரிப்பு, எரிபொருள் விலையேற்றம் என்பவற்றை எதிர்கொள்ளும் கனடியர்கள், புதிதாக வருபவர்கள் அரசு நிதியுதவிகளை பெறும்போது அதன் சூமையை ஏற்கவே இங்கு வாழ்பவர்களே தாங்க வேண்டுமென்ற அச்சமும் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

எனினும், மனிதாபிமான அடிப்படையில் முன் கதவு வழியாக வருபவர்களுக்கு கதவுகள் தொடர்ந்து திறக்கப்பட்டிருக்க வேண்டுமென கனடிய அரசு விரும்புகிறது.

தொழிலாளர்கள் பற்றாக்குறையை நிவர்த்தி செய்யவும், குடியேற்ற எதிர்ப்புவாதத்தை குறைக்கவும், கனடிய மக்களின் மனக்கசப்பை இல்லாமல் செய்யவும் புதியவர்களின் வருகை விடயத்தில் கனடிய அரசு சமூகமான நடைமுறையை மேற்கொள்ள விரும்புகிறது.

இதற்காகவே, புதிய குடிவரவாளர் எண்ணிக்கையை மாகாண ரீதியாகப் பிரித்து உரிய இலக்கை நிறைவேற்ற ஏற்பாடு செய்யப்பட்டது. எனினும், கியுபெக் மாகாணம் அதற்கென ஒதுக்கப்பட்ட எண்ணிக்கையை எய்துவதற்கு போதிய அக்கறை காட்டவில்லை.

கனடிய மத்திய குடிவரவுக் கொள்கைக்குப் புறம்பான தனிக்கொள்கை இந்த மாகாணத்துக்கானது. கூடுதலான வெளிநாட்டவரை மாகாணத்துக்குள் குடியேற அனுமதித்தால் கியுபெக்கில் பிரெஞ்சு மொழி பேசுபவர்களின் எண்ணிக்கை சிறுபான்மை ஆகிவிடலாமென்ற அச்சம் மாகாண அரசு மட்டத்திலுள்ளது. இதனால், தமக்கு ஒதுக்கப்பட்ட இலக்கை எட்டுவதில் கியுபெக் தொடர்ந்து தயக்கம் காட்டி வருகிறது.

அதேசமயம், கனடிய பிரஜாவுரிமை (citizenship) பெறும் கனடிய நிரந்தர குடிவரவாளர் (permanent resident) எண்ணிக்கை கடந்த பத்து ஆண்டுகளில் கணிசமாகக் குறைந்துள்ளது.



ஸ்தி



றஞ்சி திரு

சின்னச் சின்ன தகவல்கள்



கொரோனா பரவல் காலத்தின் வெளிப்பாடாக விவாகரத்துகளும், தம்பதிகள் பிரிந்து வாழ்வதும் அதிகரித்து வருகிறது. சமூக வாழ்வு பாதிப்பு, உளவியல் தாக்கம், பொருளாதார நெருக்கடி போன்றவை இதற்கு முக்கிய காரணமென தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. விவாகரத்தில் முன்னணியில் நிற்கும் முதல் இருபது நாடுகளின் விபரம் வெளியாகியுள்ளது. தாய்வான், எகிப்து, அமெரிக்கா, பின்லாந்து, லிபியா, சுவீடன், லீசுரென்ஸ்ரீன், சைப்ரஸ், லிதுரியா, லக்ஸ்விலா என்பவை முன்னணியில் நிற்கும் பத்து நாடுகள். முதல் இருபது நாடுகளில் தாய்லாந்தும் மாலைதீவும் மட்டுமே தெற்காசியாவைச் சேர்ந்தவை.

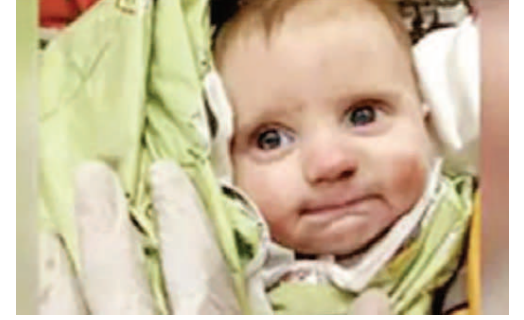
இலங்கை உட்பட உலகின் பல கடற்கரைகளில் இறந்த திமிங்கிலங்கள் கரையொதுங்குவது அதிகரித்து வருகிறது. இவைகளை இழுத்து புதைப்பதற்கு பாரிய வாகனங்கள் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. ஹவாய் கடற்கரையில் கடந்த மாதம் ஒதுங்கிய திமிங்கிலம் ஒன்றின் வயிற்றுப்பகுதி வெட்டி சோதனை செய்யப்பட்டது. வெவ்வேறு வர்ணங்களிலான ஒரு டசினுக்கும் மேலான மீன் வலைகள், பிளாஸ்டிக் போத்தல்கள், ரசாயன பிளாஸ்டிக் கட்டாசிகள் என்பவை தொன் கணக்கில் அதன் வயிற்றுள் காணப்பட்டது. இவைகளை உள்வாங்கியதே அதன் மரணத்துக்குக் காரணமென அறிவிக்கப்பட்டது.

வலன்ரைன் நாள் (காதலர் தினம்) கடந்த மாதம் 14ம் திகதி பல நாடுகளில் வெவ்வேறு வடிவத்தில் கொண்டாடப்பட்டது. கனடாவையும் தென்னாபிரிக்காவையும் சேர்ந்த தம்பதியர் கின்னஸ் சாதனை ஒன்றை நிகழ்த்தியுள்ளனர். ஒன்றரை வயது மகளின் பெற்றாரான இவர்கள் நீச்சல் வீரர்கள். மாலைதீவிலுள்ள லக்ஸ்வீத் ஆரி அடால் என்ற நீச்சல் தடாகத்துள் இறங்கி, நான்கு நிமிடங்கள் ஆறு விநாடிகள் தொடர்ந்து முத்தமிட்டு சாதனை புரிந்துள்ளனர். பதின்மூன்று ஆண்டுகளுக்கு முன்னைய மூன்று நிமிட இருபத்தாறு விநாடி சாதனை முறியடிக்கப் பட்டுள்ளது.

மே மாதம் ஆறாம் திகதி இடம்பெறவுள்ள இங்கிலாந்து மன்னர் சார்ள்ஸின் முடிசூட்டு விழாவில் அவரது மனைவி அணியும் கிரீடத்தில் கோலினூர் வைரம் இடம்பெறாது என அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. கிழக்கிந்திய கம்பனிகள் இந்தியாவிலிருந்து 150 கரட் கோலினூர் வைரத்தை களவாடி எடுத்துச் சென்று விக்டோரியா மகாராணிக்கு வழங்கியிருந்தனர். அதன் பின்னர் எலிசபெத் மகாராணி தமது கிரீடத்தில் இந்த வைரத்தைப் பொருத்தி அணிந்து வந்தார். இதனை மீளத்தருமாறு இங்கிலாந்திடம் தொடர்ந்து இந்தியா வேண்டியும் அது கவனிக்கப்படாது இருந்து வருகிறது.

சுவீற்சர்லாந்தில் இரவு பத்து மணிக்கும் காலை ஏழு மணிக்குமிடையில் ஆண்கள் எங்கும் நின்றவாறு சிறுநீர் கழிக்கக்கூடாது என்பது சட்டமாகியுள்ளது. இதற்கான காரணம் குறிப்பிட்ட நேரப்பொழுது அந்நாட்டில் தேசிய அமைதி நேரமாக அமல்படுத்தப்பட்டு வருவதுதான். இந்த நேரத்தில் நின்றவாறு ஆண்கள் சிறுநீர் கழித்தால் அதனால் ஏற்படும் சத்தம் அயலவர்களை தொந்தரவு பண்ணுவதால் இந்தத் தடையென்று கூறப்படுகிறது. ஒருவர் தமது வீட்டுக்குள் அமைந்துள்ள கழிவறையில் சிறுநீர் கழிக்கவும் தடையா என்று எவரும் கேட்கக்கூடாது.

நிலநடுக்கத்தில் சிக்கி 128 மணி நேரமாக உயிருக்கு போராடிய குழந்தை மீட்பு!



துருக்கியில் கடந்த ஐந்தாம் திகதி ஏற்பட்ட பயங்கர நில நடுக்கத்தில் 128 மணி நேரமாக இடிபாடுகளில் சிக்கியிருந்து இரண்டு மாத பச்சிளம் குழந்தையொன்று உயிருடன் மீட்கப்பட்டுள்ளது. துருக்கியில் ஹடாய் நகரில் கட்டிட இடிபாடுகளை அகற்றிய போது குழந்தையின் அழகுரல் கேட்டுள்ளது.

இதனைத் தொடர்ந்து உடனே மீட்புக்குழுவினர் குழந்தையை மீட்க இடிபாடுகளை வேகமாக அகற்றி குழந்தையை உயிருடன் மீட்டுள்ளனர். மேலும், குழந்தை பல மணி நேரம் பசியுடன் இருந்தபோதிலும் உயிர் பிழைத்துள்ளதாகவும், தற்போது மருத்துவமனையில் சிகிச்சை பெற்று வரும் நிலையில் தற்போது நலமாக இருப்பதாக தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

கடனமான முயற்சிகளுக்கும் பின்னர் குழந்தை உயிருடன் இருப்பதாக துருக்கிய சுகாதார அமைச்சர் ஃபாரெற்றின் கொகா காணொளி - யொன்றினை வெளியிட்டு மகிழ்ச்சி தெரிவித்துள்ளார்.

நோரோ வைரஸ் பரவல் அதிகரிப்பு

கனடா முழுவதும் நோரோவைரஸ் என்ற வகை நோய் வேகமாகப் பரவி வருகிறது. சிறுபிள்ளை - களே கூடுதலாக இதனால் பாதிக்கப்படுகின்றனர். வயிற்றோட்டம், உடல் சோர்வு, காய்ச்சல் ஆகியவை இந்நோய்க்கான அறிகுறிகள். இந்நோயால் பாதிக்கப்படுபவர்கள் கூடியளவு வெளியில் செல்லாது ஓய்வு எடுக்குமாறு அறிவுறுத்தப்பட்டுள்ளது.

நீரிழிப்பைத் தடுக்க அதிகளவு நீராகாரம் பழரசங்கள் அடிக்கடி உட்கொண்டால் நோயின் பாதிப்பு குறையுமென சுகாதார அதிகாரிகள் அறிவுறுத்தியுள்ளனர்.

“இறுதிச் சடங்குகள் முடிந்து சில மணிநேரங்களுக்குப்பின்பு, ஃபிராக்மோர் தோட்டத்தில் பழைய கோதிக் அழிபாடுகளின் அருகே, நாம் மூவரும் சந்திக்க ஒப்புக்கொண்டோம். நான்தான் முதலில் அங்கு சென்றேன். எங்கும் சுற்றிப் பார்த்தேன் யாருமே இல்லை. என் கைத்தொலைபேசியை தட்டினேன், குறுஞ்செய்தியோ குரல் அஞ்சலோ இல்லை. அந்தக் கல்லுச் சுவரில் சற்று சாய்ந்தபடி, பாக்கெட்டில் போனை வைத்துவிட்டு, எதற்காகவோ பிந்துகிறார்கள், சற்று அமைதியாய் இரு, என எனக்குள் நானே சொல்லிக்கொண்டேன்.



பேராசிரியர் அமுது ஜோசெப் சந்திரகாந்தன்

ஓர் இளவரசரின் இழப்பின் நினைவுகள்

குளிர்காலம் முடிந்து வசந்தம் மெல்லத் துவங்கும் பருவம், மரங்கள் இன்னும் வெறுமையாகவே இருந்தன, ஆனால் காற்று இதமாகவும், வானம் சாம்பல் நிறமாகவும் இருந்தது, டூலிப்ஸ் தளிர்கள் நிலத்தை உடைத்து மேலே கிளம்ப முயன்றன ...இவை எல்லாம் எத்துணை அழகு. இருந்தும் ஏன் இவ்வளவு சோகம். என் வீடாகவே இது என்றும் இருக்கும் என எண்ணிய எனக்கு, என் வாழ்வுப் பாதையில் நான் தங்கிச் சென்ற மற்றொரு சத்திரம் இதுவெனத் தோன்றியது.”

பலவிதமான சங்கடங்களையும் சர்ச்சைகளையும் உள்ளடக்கிய இளவரசர் ஹரியின் இளமைக்கால வாழ்க்கைக் குறிப்புகளைக் கொண்ட உதிரி (Spare) எனும் நூலின் துவக்க வார்த்தைகள் இவை.

வின்த்சர் அரண்மனையில் ஏப்ரல் 2021இல், எலிசபெத்

மகாராணியின் கணவரும் அரச குடும்பத்தின் தேசபக்தருமான எடின்பர்க் டியூக் பிலிப் அவர்களின் இறுதிச் சடங்குகள் முடிந்து சில

மணிநேரங்களுக்குப் பின்பு, தனது தந்தை இளவரசர் சார்ள்ஸ் (இப்போது மன்னர்) மற்றும் மூத்த சகோதரர் இளவரசர் வில்லியம் ஆகியோருடனான உறவில் ஏற்பட்டுள்ள விரிசல்களை சரி செய்ய, இளவரசர் ஹரியின் அழைப்பில் ஏற்பாடு செய்த சந்திப்பிற்கான முகவுரைதான் அந்த வசனங்கள். அந்த சந்திப்பும் தோல்வியில் முடிந்தது!

பலநூறு நினைவுகளின் கோவை போன்ற இந்த நூலில் நடுவப் பாத்திரம் இளவரசி டயானா. சிறுவர்களான இளவரசர் வில்லியமும் இளவரசர் ஹரியும், தாய் டயானாவின் சடலப்பேழையின் பின்னாலே நடந்து செல்வதை அன்று முழு உலகமே ஒருவித சோகத்துடன் பார்த்தது. தனது தாய் இறக்கவில்லை. பிரான்ஸ் நாட்டில் எங்கோ ஒளிந்திருக்கிறார் மீண்டும் வருவார் என்ற சிந்தனையில் தான் நீண்ட காலம் வாழ்ந்ததாக வேதனையுடன் நினைவு கூர்ந்துள்ளார் ஹரி.

இளவரசர் ஹரி இந்த நூலில் முதன்முறையாக, தனது அரச குடும்பக் கதையை, அவரது வாழ்வுப் பயணத்தை பச்சையாக, நேர்மையுடன் விபரிக்கிறார். நூல் முழுதுமே சோகத்துடன் இணைந்த அன்பின் நித்திய சக்தியைப் பற்றிய சுய பரிசோதனையுள்ள ஒரு வெளிப்பாடுபோல் அமைந்துள்ளது.

ஸ்காட்டிஸ் ஹைலேண்ட்ஸில் உள்ள பெல்மோரல் கோட்டை, ராணி எலிசபெத்தின் பல அரண்மனைகளில் அவருக்கு மிக விருப்பமானது. அங்கு ஓர் அறையை இரண்டாகப் பிரித்து அண்ணன் வில்லியம் - தம்பி ஹரியின் படுக்கை அறைகளாக இருவருக்கும் ஒதுக்கப்பட்டது.

ஆகஸ்ட் 31, 1997 அதிகாலையில் இந்த படுக்கையறையில்தான் பன்னிரண்டு வயதான ஹரியை அவரது தந்தை சார்ள்ஸ் காலில் மெதுவாகத் தட்டி எழுப்பினார். பின்னர் மகனின் கட்டிலின் விளிம்பில் நின்று கீழ்நோக்கிப் பார்த்தவாறு, ஹரியின்

ஆளுமையையும் அவரது வாழ்க்கையின் போக்கையும் முற்றாக புரட்டிப் போட்ட அவரது தாயின் கொடிய விபத்து பற்றிய செய்தியை, மிகச் சாதாரணமாக, மெதுவாக அவரது தந்தை கூறினார். அவர் மகனைக் கட்டி அணைக்கவில்லை, தொடக்க அத்தியாயம் இதயத்தைப் பிழியும் வரிகளில் இதனை விபரிக்கிறது.

பல ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு, பாரிஸிலுள்ள அந்த விபத்து நடந்த சுரங்கப்பாதை வழியாக தன்னை அழைத்துச் செல்லும்படி தனது ட்ரைவரிடம் தான் கேட்டுக்கொண்டதாக ஹரி வெளிப்படுத்துகிறார். ஒரு தசாப்த கால இடைவிடாத வலியை முடிவுக்குக் கொண்டுவர உதவும் என்று தான் வீணாக நம்பியதை இங்கு கூறுகின்றார்,

மேலும், ஹரியும் வில்லியமும் தங்கள் தந்தையிடம், அவரது நீண்டகால காதலரான கமிலா பார்க்கர் - பவுல்லை திருமணம் செய்து கொள்ள வேண்டாம் என்று ‘கெஞ்சினார்கள்’ என்பதையும், அவர் ஒரு ‘பொல்லாத செவிலித்தாய்’ ஆகிவிடுவார் என்று கவலைப்பட்டதையும், அதில் உண்மை உண்டு என்பதை எதிர்காலம் நிரூபித்தது எனவும் கூறுகிறார்.

ஊரும் உலகும் - 14

பிரிட்டிஷ் சிம்மாசனத்தின் வாரிசான வில்லியமின் பின்னால் அரச ‘உதிரி’ எனத் தான் வேதனைப்பட்ட தையும், 2018ல் அமெரிக்க நடிகையான மேகனை திருமணம் செய்து புதிய உறவைத் தொடங்கிய பின்பு

மோசமடைந்த ஒரு நீண்டகால உடன்பிறப்புடனான விரிசலையும் விசனத்துடன் விபரித்துள்ளார்,

2021ல் இளவரசர் பிலிப்பின் இறுதிச் சடங்கிற்குப் பின்பு, தமது தந்தை சகோதரர்களைச் சமாதானம் செய்து கொள்ளுமாறும், “தயவுசெய்து, சிறுவர்களே -- எனது இறுதி ஆண்டுகளை துயரமாக்காதீர்கள்” என்றும் கெஞ்சினார் என்று ஹரி கூறுகிறார்.

ஆரம்பத்திலிருந்தே தானும் மேகனும் பத்திரிகைகளுக்கு இரையாக்கப்பட்டது பற்றியும், இனவெறி மற்றும் பொய்களின் அலைகளுக்கு ஆளாகியது பற்றியும், தங்களின் பாதகாப்பு - மனநலம் ஆபத்தில் இருப்பதை உணர்ந்து தனது தாய்நாட்டை விட்டு வெளியேறுவதைத் தவிர வேறு வழியில்லை என்பதால் அரச குடும்பத்தை விட்டு வெளியேறியமை பற்றியும் விரித்து எழுதியுள்ளார். தங்கள் அரச பாத்திரங்களைத் துறந்து, இரட்டைப் பட்டங்களைத் துறந்த துயர இழப்புகளும் இங்கு பதியப்பட்டுள்ளன

தற்போது முடியாட்சியின் அதியுயர்ந்த பிரதிநிதிகளாக வலம் வருபவர்களின் அற்பத்தனம், மாயை, பகடு, தற்பெருமை போன்றவற்றை நாடு கடத்தப்பட்ட இளவரசர் ஹரி இந்த நூலில் அப்பட்டமாக விரித்துக் காட்டியுள்ளார்.

ஆங்கில இலக்கியகர்த்தா சேக்ஸ்பியரின் ஹம்லேட், கிங் லியர், த டெம் பெஸ்ட் போன்ற நாடகங்களில் வரும் காட்டமான சில வசனங்கள் பொருத்தமான இடங்களில் உரைப்பியல் உத்தியுடன் நுட்பமாக உட்செருகப்பட்டுள்ளன. பல வரலாற்றுத் தகவல்களைத் தாங்கிவரும் இந்த நூல் நடப்பியல் இலக்கியத்துக்கு நல்ல ஒரு சாம்பிள். வாழ்வின் பல நிகழ்வுகளையும் உயிரூட்டத்துடன் பிரதிபலிக்கும் உன்னதமான ஆங்கில மொழிநடை. நூலின் இறுதித் தாளில் என்பதுக்கும் மேலான புகழ்மிக்க எழுத்தாளர்கள் பெயர் சொல்லி நன்றி தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளனர். அவர்கள்தான் அற்புதமான இந்த ஆங்கில அபுணைவை வாசக ரசனையுடன் வார்த்துள்ளனர்.

உக்ரைன் மீதான ரஸ்ய படையெடுப்பு தனது ஒரு வருட நிறைவைத்தாண்டி ஏறக்குறைய இரண்டு வாரங்களா - கின்றன. இப்போதைய நிலையில் இந்தப்போர் ஓய்ந்துவிடும் என நினைப்பவர்களின் நிலை, 'சமுத்திர-அலை ஓயப்போவதும் இல்லை, தம்பி தலை முழுகி தர்ப்பணம் செய்யப்போவதும் இல்லை' என்பதைத்தான் நினைவூட்டிக்கொள்கிறது. இந்த ஒருவருடப்போர் எத்தனையோ அப்பாவிகளின் உயிர்களுக்கு தர்ப்பணம் செய்தது தான் மிச்சம்.

இற்றைக்கு ஒரு வருடத்துக்கு முன்னர் ரஸ்யா ஓர் இறையாண்மை கொண்ட நாட்டை ஆக்கிரமிக்காது எனவும் ஒருவேளை அவ்வாறு செய்தால், உக்ரைனிய இராணுவம் சில நாட்களில் விரட்டியடிக்கப்பட்டு தலைநகர் கியேவ் கைப்பற்றப் - படும், ஜெலன்ஸ்கி அரசாங்கம் மண் கவ்வும் என்றே பலர் நம்பிய நிலையில் ஒரு வருடம் கடந்தும் முடிவில்லாத போர் தொடர்கிறது.

இப்போது உக்ரைனுக்காக மேற்குலகமும், மேற்குலகுக்காக உக்ரைனும் நடத்தும் இந்தப்போர் இப்போதைக்கு ஒருபோதும் முடியப்போவதில்லையென்பதை இரண்டு தர்ப்புக்களுமே போரின் ஒருவருட நிறைவுக்கு இரண்டொரு நாட்களுக்கு முன்னர் தன்முனைப்பு அகங்காரத்துடன் வெளிப்படுத்தியிருந்தன.

குறிப்பாக, அமெரிக்க அரச தலைவர் ஜோ பைடன் தனது திடீர் தரைவழி (தொடருந்து) பயணத்தின் மூலம் உக்ரைனியர்களை பரவச்சப்படுத்தி, போலந்துக்கு திரும்பி ஜனநாயகத்திற்கும் எதேச்சதிகாரத் - திற்கும் இடையிலான போர் என சூளுரைக்க, பதிலுக்கு அமெரிக்கா - வுடனான அணு ஆயுதக் குறைப்பு ஒப்பந்தத்தை இடைநிறுத்துவதாக புட்டின் பதிலடி கொடுத்தார்.

விட்டகுறை தொட்ட குறையாக ஸ்ரார்ட் (START) என்ற குறியீட்டுப் பெயருக்குரிய (Strategic Arms Reduction Treaty) ஒப்பந்தம் ஒன்றே உலகின் இரண்டு பெரிய அணு ஆயுத நாடுகளான அமெரிக்காவுக்கும் ரஸ்யாவுக்கும் இடையில் இறுதியில் எஞ்சியிருக்கும் ஒரேயொரு அணு ஆயுதக் குறைப்பு ஒப்பந்தமாக இருக்க, இப்போது அதனையும் ரஸ்யா இடைநிறுத்தியுள்ளது.

ரஸ்யா வழங்கிய இந்தச் செய்தியின் குறியீடு முக்கியமானது. ஏனெனில், எஞ்சியிருந்த ஒரேயொரு அணு ஆயுதக்கட்டுப்பாட்டு ஒப்பந்தமும் கைவிடப்பட்டால் ஒரு புதிய அணு ஆயுதப் போட்டிக்கான நோக்கம் மற்றும் வாய்ப்புகளுக்கு இரண்டு தர்ப்பிலும் இடமிருக்கும். அமெரிக்காவுக்கு இது கடினம் என்றாலும் ரஸ்யா இதனைச் சுலபமாக செய்துவிடும்.

ஆகமொத்தம், ரஸ்யாவைப் பொறுத்தவரை இது ஒரு பழிவாங்கல் நகர்வு என்பதில் ஐயமில்லை. ஜோ பைடன் உக்ரைன் மற்றும் போலந்துக்கான 72 மணிநேரப் பயணத்தில் தனது ஆளுமையைக் காட்டிய நிலையில் அதற்கு பதிலடியாக புட்டின் இந்தஅறிவிப்பை வெளிப்படுத்தியதாக கருதலாம்.

ஆனால் படைமும் விடவில்லை புட்டினின் இந்த முடிவை அறிவித்த மறுநாளே நேட்டோவின் கிழக்கு ஐரோப்பிய நாடுகளின் தலைவர்களை போலந்து தலைநகருக்கு அவசரமாக அழைத்து நேட்டோவின் ஆர்ட்டிக்கிள் 5 (Article 5) இருக்கும் போது அஞ்சற்க என அபயம் அளித்தார். இந்த ஆர்ட்டிக்கிள் 5 என்பது



பிறேம் சிவகுரு - இங்கிலாந்து

அணுவாயுத ஒப்பந்தம் ரஸ்ய சவாலுக்குள் !

நேட்டோவின் ஒரு நாடு தாக்கபட்டால் அதற்கு பதிலடித் தாக்குதலை செய்வதற்கு அமெரிக்கா வழங்கும் உறுதிமொழியாகும். அத்துடன் ரஸ்யாவுடனான இந்தப்போர் உக்ரைனுக்குரிய மட்டுமல்ல - ஐரோப்பா மற்றும் உலகளாவிய ஜனநாயக சுதந்திரத்துக்கான போர் என திடமூட்டிவிட்டு அவர் மீண்டும் அமெரிக்காவுக்குப் பறந்துவிட்டார். இதற்கிடையே உக்ரைனுக்காக ஜோ பைடன் சென்றிருந்த சமகாலத் - தில் ரஸ்யாவுக்காக சீனாவும் ஓர் ஆதரவுப் பயணத்தை செய்தது. சீனாவின் உயர் மட்ட ராஜதந்திரியான வாங் ஜியின் இந்தப்பயணம் எதிர்வரும் மாதங்களில் புட்டினுக்கும், சீனத் தலைவர் ஜி ஜின்பிங் - கிற்கும் இடையிலான சந்திப்புக்குரிய ஒழுங்குகளை கவனிக்கும் ஒரு முன்னோட்ட சந்திப்பாக இருந்தாலும், இந்தப் பயணம் இடம்பெற்ற காலம் முக்கியமானது.

ரஸ்யாவுக்கும் சீனாவுக்கும் இடையிலான சமகால உறவு வரலாற்றில் சிறந்தது என வரணிக்கும் புட்டின், அந்த உறவு எல்லாச் சோதனை - களையும் தாங்கும் என கூறியபடியே சீனத்தலைவரை எதிர்வரும் ஏப்ரல் அல்லது மே மாதத்தில் மொஸ்கோவுக்கு அழைத்துள்ளார்.

ரஸ்யாவுடனான சீனாவின் தொடர்ச்சியான குலாவல் உக்ரைன் போரில் ரஸ்யாவுக்கு ஆதரவான தாக்கத்தை ஏற்படுத்தக்கூடும் என்ற கவலை அமெரிக்காவுக்கு உள்ளது. குறிப்பாக உக்ரைன் மீதான தாக்குத - லுக்கு சீனா ரஸ்யாவுக்கு ஆயுதங்களை

அனுப்பக்கூடாது என அமெரிக்கா எச்சரிக்கை செய்தாலும், தனது பலூனை அமெரிக்கா சுட்டு வீழ்த்திய கடுப்பிலுள்ள சீனா இதனை சட்டை செய்யவில்லை.

இந்த நகர்வுகளுக்கு மறுதலையாக சர்வதேச நிலைமை வலம் போனால் என்ன இடம்போனால் என்ன, இரண்டு நாடுகளுக்கும் இடையிலான உறவைக் கட்டியெழுப்புவதில் இரண்டு தர்ப்பும் கவனமாக உள்ளன. இதனால்தான் சீன-ரஸ்ய உறவு முதிர்ச்சியானது. ஒரு பாறையைப்போல உறுதியானது என லாவணி பாடப்படுகிறது. இந்த உறவு அமெரிக்காவுக்கு நிச்சயமாக கடுமையான சவாலை ஏற்படுத்தும். அணுவாயுத நாடுகளான ரஸ்யா மற்றும் சீனாவுடன் ஒரே நேரத்தில் ஈடுகொடுப்பது அமெரிக்காவுக்குக் கடினம். இந்த இடத்தில், கடந்த ஜனவரியில் எல்லை கடந்த உலாவில் குறிப்பிடப்பட்ட ஒரு விடயத்தை மீண்டும் நினைவூட்டி இந்தப்பத்தியை முடித்துக் - கொள்ளலாம்.

தைவானைக் கைப்பற்றும் தனது நோக்கம் காரணமாக சீனா ரஸ்யாவின் உதவிக்கு சென்றால், தற்போதைய அமெரிக்கா தலைமையிலான ஒற்றைத்துருவ ஒழுங்கிலிருந்து, சீன - ரஸ்ய இரட்டைத்துருவ முறைக்கு மாறினால், உலகின் இராணுவ கூட்டுகள், மூலோபாய வணிக உறவுகள் முதல் எல்லாமே மாற்றமடையக்கூடும். இது கடந்த இரண்டு மாதங்களுக்கு முன்னர் எழுதிய விடயம். இப்போது கடந்த 2 வாரங்களுக்கு முன்னர் உக்ரைன் மற்றும் ரஸ்யாவில் நடந்த விடயங்களுடன் இந்த விடயத்தை ஒப்பிட்டு நோக்கிக்கொள்ளுங்கள்.

இதில் உங்களுக்கே பருமட்டான ஒரு தெளிவு பிறக்கக்கூடும்.

எல்லை கடந்த உலா

The gas inside the digestive tract leaves through the mouth when one belches /burps or through the anus when one passes gas. Some people have repeated gas symptoms that bother them often or affect their daily activities. People may have problems with gas symptoms because they either truly have excess gas in the digestive tract or feel severe gas symptoms, even if the amount of gas in the digestive tract is normal.

Gas normally enters the digestive tract when one swallows air and when the bacteria in the bowel break down undigested food. The common reasons for swallowing excess air include chewing gum /sucking on hard candy, drinking carbonated/ fizzy drinks, eating / drinking too fast, smoking and wearing loose-fitting dentures.

The large bowel contains a vast number of bacteria which help break down carbohydrates and they create gas during this process. Certain types of food and drinks contain a variety of carbohydrates—sugars, starches & fiber that our digestive system cannot fully digest to the maximum. Bacteria break down this undigested material and create excess gas.

Common causes of Gas & Bloating

Irritable bowel syndrome (IBS)

IBS, also called functional GI disorder is related to problems with how the brain and the digestive tract work together. This can cause to feel more bloating or abdominal pain or can affect how gas moves through the bowel.

Poor Carbohydrate Digestion

Common conditions include Lactose & Fructose intolerances in which people have digestive symptoms after consuming foods or drinks that contain Lactose (Animal milk) or fructose (Fruit juices) respectively. More poor Carbohydrate digestion conditions exist too but they are rare.

Specific Digestive Diseases

- Celiac disease (Allergic to Gluten in the diet).
- Small intestinal bacterial overgrowth (SIBO). Small intestine (bowel) is usually free of bacteria but in certain diseases, bacteria grow excessively and break down even the easily digestible food and create more gas.



Indran B. Indrkrishnan MD FRCP (London); FRCP (C); FACP; FACG

Stomach Gas & Bloating

- Gastroparesis (“weak” stomach from poor nerve function due to medical conditions such as Diabetes).
- Blockage of the digestive tract by cancer (Stomach, bowel, and Ovaries).

Management

Treatment is towards the underlying specific digestive diseases if identified. Otherwise, the management consists of simple lifestyle and diet changes to reduce or prevent excess gas or gas symptoms.

Diet Changes

Avoid foods which contain poorly digestible items.

- Bottled/canned fruit juices which contain high fructose.
- Candy, gum, or other products that contain sweeteners ending in “-ol,” such as sorbitol, mannitol, xylitol, erythritol, and maltitol.
- Cruciferous vegetables—a group that includes broccoli, cauliflower, collard greens and kale (These are otherwise healthy food and avoid only if these cause severe bloating).
- Dairy products such as milk, ice cream & yogurt.
- Whole grains such as whole wheat and legumes like beans etc. (Only if causes severe bloating).

One can attempt a Low FODMAP diet for a few weeks to see if it helps with symptoms. FODMAPs are carbohydrates that are hard to digest.

Change the eating, drinking & lifestyle habits

- Avoiding or limiting how often you chew gum, suck on hard candy, drink fizzy drinks, and drink with a straw.
- Avoid talking while eating or drinking.
- Eating smaller, more frequent meals instead of larger meals
- Cut down/quit Smoking.
- Make sure that the dentures fit correctly.

Specific diet/ treatment for specific diseases

- Follow a Gluten free diet to treat Celiac Disease.
- Antibiotics if SIBO is diagnosed.
- Reduce the amount of Lactose or Fructose (especially high-fructose corn syrup) in the diet to manage symptoms of Lactose and Fructose intolerances respectively.

Stomach bloating/gas is generally a harmless condition, but it is important to seek the physician’s consultation if this persists after trying simple measures at home to evaluate for underlying diseases.

Dr. Indran B. Indrkrishnan

Adjunct Professor of Medicine - Emory University School of Medicine
GDC Endoscopy Center LLC and Gwinnett Digestive Clinic PC
475 Philip Blvd, Suite # 304, Lawrenceville, GA 30046
www.GDCEndoscopy.com

முதுமையின் எதிரி தனிமை

இனிமையான குரலால் எமது மனங்களை வசீகரித்த வாணி ஜெயராம் அவர்கள் கீழேவிழுந்து, தலையில் அடிபட்டுக்கிடந்த போது எத்தனை துயரங்களை அனுபவித்திருப்பார். அவரைப் போன்று எத்தனையோ முதியோர்கள் எம் மத்தியில் தனிமை காரணமாக, உதவிகள் கிடைக்காமல் மரணத்தைத் தழுவிருகிறார்கள். அவர்கள் எல்லாம் காப்பாற்றப்பட்டிருக்கலாம் என்று கூட எமக்கு தோன்றும். தனிமையில் வாழும் 'முதியவர்களின் பாதுகாப்பு' என்பது எப்போதும் ஒரு கேள்விக்குறியாகவே இருந்துவருகின்றது!

கடந்த மாதம் 'ரொறன்ரோ ஸ்டார்' பத்திரிகையில் வெளிவந்த செய்திக் குறிப்பொன்றில் உலகளாவிய ரீதியில் தனிமையாக வாழும் முதியவர்களுக்கான கண்காணிப்புகள் மற்றும் ஆதரவுகள் பற்றி சில விடயங்கள் பகிரப்பட்டிருந்தன. அந்தச் செய்தியில் குறிப்பிடப்பட்ட விடயங்கள் எந்த அளவுக்கு சாத்தியப்படும் என்பதைவிட, முதியோர்களின் தனிமைக்குத் தீர்வு வேண்டும் என்பது புரிகின்றது.

பிரான்ஸ் நாட்டுக்கு அருகில் உள்ள ஜெர்சி என்ற தீவில், அங்கு செல்லும் தபால் ஊழியர்கள் எப்பொழுதும் 'கிறிஸ்டோபர் ப்ரோ' என்பவரின் வீட்டுக் கதவை வாரத்தில் இரண்டு முறை தட்டி அவருடன் சிறிது நேரத்தை செலவழிக்கின்றார்கள். அங்கு நடைமுறையில் இருக்கும் 'Call & check' என்ற திட்டத்தின் கீழ் ஒவ்வொரு திங்கள் மற்றும் வெள்ளிக்கிழமைகளில் ஜெர்சித் தீவின் தபால் விநியோகிக்கும் நிறுவனம் தனிமையில் வாழும் முதியவர்களுக்கான சில வேலைகளை வழங்கி வருகின்றமை உலக மக்களுக்கு ஒரு முன்மாதிரியாக இருந்து வருகின்றது.

இந்த ஜெர்சித் தீவின் திட்டம், பிரான்ஸ் நாட்டிலுள்ள 'Watch over my parents' திட்டம் மற்றும் ஜப்பானில் உள்ள 'Watch over' திட்டம் போன்றவை உலகில் உள்ள தபால் சேவை நிறுவனங்கள் மற்றும் அதில் கடமை புரியும் ஊழியர்களின் கவனத்தை பெரிதும் ஈர்த்துவருகின்றது. பிரான்ஸ் நாட்டின் சில பகுதிகளில் முதியோர் வசிக்கும் வீடுகளுக்குச் செல்லும் தபால் ஊழியர்கள் முதியவர்களுடன் உரையாடி, அவர்களுடன் தேநீர் குடித்து, அவர்களது தேவைகளை அறிந்து வருவதும் குறிப்பிடத்தக்கது. இந்த செயற்பாடுகளைக் கண்காணிக்க அவர்களிடம் இருக்கும் தொலைபேசிச் செயலி பயன்படுகின்றது.



எஸ். ராஜ்மோகன்

பணிலமாடம் - 68

அத்துடன் இந்தச் செயலி முதியோர்களுடன் உரையாடும் பதிவுகளை அவர்களுக்குத் தேவையானவர்களுக்கு அனுப்பியும் வைக்கின்றது.

கனடாவிலும் தனிமையில் இருக்கும் முதியோர்களின் நலனை விசாரிக்கவும், அவர்களுடன் அடிக்கடி தொடர்பில் இருக்கவும் முயற்சிகள் எடுக்கப்பட்டு வருகின்றன. இதற்காக கனடாவின் தபால் ஊழியர்களைப் பயன்படுத்துவதற்கான சாத்தியக் கூறுகள் பற்றிய கோரிக்கையை கனடாவின் தேசிய முதியோர் நிறுவனம் முன்வைத்துள்ளது. கனடாவைப் பொறுத்தவரையில் அதிகரித்துவரும் முதியோர்களின் தொகையையும், குறைந்துவரும் பராமரிப்பாளர்களின் எண்ணிக்கையையும் விரைவில் எதிர்நோக்க உள்ளோம். சமூகத்தில் தனிமைப்படுத்தப்பட்டு அதிக ஆபத்துகளுடன் தனித்து வாழும் முதியவர்கள் பலரை நாம் இனிவரும் காலங்களில் சந்திக்கவுள்ளோம்.

கனடா தபால் சேவைத் திணைக்களம் மில்லியன் கணக்கான முகவரிகளுக்கு தபால் சேவை வழங்குவதுடன், சமூகத் தேவையை நிவர்த்தி செய்யக்கூடிய சேவை வழங்குநராகவும் இருப்பதால், இந்தத் திணைக்களம் மீதான எதிர்பார்ப்புகள் அதிகமாக இருக்கின்ற போதும், இது பற்றி எந்தவிதமான அறிவிப்பையும் கனடா தபால் சேவைத் திணைக்களம் இதுவரை வெளியிடவில்லை. பல தபால் ஊழியர்களின் கருத்தின் படி, தங்கள் வழித்தடங்களில் பணிபுரியும் போது ஏற்கனவே தங்களுக்குத் தெரிந்த முதியோர்களை அதிகாரபூர்வமில்லாத முறையில் அவர்களுடன் தொடர்பு கொண்டு நலன் விசாரிப்பதாகக் கூறுகின்றார்கள்.

மின்னஞ்சல் பரிமாற்றங்கள் தபால் சேவைகளைப் பாதித்து வரும் இக்காலத்தில், தபால் ஊழியர்களின் மட்டுப்படுத்தப்பட்ட சேவைகள் இந்தத் திட்டங்களுக்கு எவ்வளவு தூரம் உதவி செய்யும் என்ற கேள்வியும் உள்ளது. நகரங்களில் உள்ள தொடர்மடி வீடுகளில் வசிக்கும் முதியவர்கள் தபால் ஊழியர்களின் தொடர்புகள் இல்லாதவர்கள். இவர்களுக்கான கண்காணிப்புச் சேவைகளை வழங்குவதென்பது மிகவும் கடினமானதொரு விடயமாக இருக்கும். ஒன்றாறியோவில் உள்ள பிரின்ஸ் எட்வர்ட் கவுண்டிப் பகுதியில் தபால் விநியோகிக்கும் ஊழியர்கள், தன்னார்வத் தொண்டாக அங்கிருக்கும் முதியவர்களைக் கண்காணித்து வருகின்றமை கனடாவில் ஒரு முன்மாதிரி வடிவமாகப் பார்க்கப்படுகின்றது.

உலக சுகாதார அமைப்பின் சமீபத்திய புள்ளிவிபரங்களின் படி, அறுபது வயது மற்றும் அதற்கு மேற்பட்டவர்களின் எண்ணிக்கை 2030 இல் 1.4 பில்லியனை எட்டும் என்று கணித்துள்ளது. இது 2017 இல் கணக்கிடப்பட்ட 962 மில்லியனிலிருந்து 56 சதவீதம் அதிகமாகும். அதேவேளை கனடாவின் புள்ளிவிபரத் திணைக்களம், கனடாவில் 2031ம் ஆண்டு கனடாவின் மொத்த சனத்தொகையில் கிட்டத்தட்ட இருபத்தைந்து சதவீதமானவர்கள் 65 வயதைத் தாண்டியவர்களாக இருப்பார்கள் என்றும், 2050ம் ஆண்டுகளில் 2.7 மில்லியன் பேர் 85 வயதுக்கு மேற்பட்டவர்களாகவும் இருப்பார்கள் என்றும் தெரிவிக்கின்றது.

தனிமையில் வாழ்ந்து, அவசர சேவைகளின் தொடர்புகள் கிடைக்காமல் மரணத்தைத் தழுவும் முதியவர்களின் மரணங்கள் இயற்கை மரணங்கள் அல்ல என்பதை நிரூபிக்க அவர்கள் மீண்டும் வரப்போவதில்லை. முதியோர்களின் தனிமை என்பது வறுமை.

கனகேஸ்வரி நடராஜா



அம்மம்மாக்களும் அப்பம்மாக்களும்

அது ஒரு மாரி கால மாலைப்பொழுது. எனது பத்து வயதுத் தம்பி விளையாடி விட்டு வந்து கிணற்றுக்கு முகம் கழுவச் சென்று கிணற்றுக்குள் துலாவோடு வாளியையும் கயிறையும் விடுகிறான். ஐயோ என்ற அலறலுடன் கிணற்றுக்குள் விழுந்து விடுகிறான். எல்லோரும் கிணற்றடியை நோக்கி ஓடுகிறோம். என்ன நடந்தது என்று ஊகிப்பதற்கு முன்னரே அந்த மாரி கால கிணற்றுக்குள் அம்மம்மா குதித்து விடுகிறார். கிணற்றுக்குள் துலாக் கயிறை பிடித்தவாறு தொங்கியபடி நின்ற தம்பியை அக்கா சமயோசிதமாக வெளியே எடுத்து விடுகிறார்.

ஆனால், அம்மம்மாவோ கிணற்றுக்குள் மூழ்கியவாறு இருக்கிறார். எங்கள் கூக்குரல் கேட்டு ஓடிவந்த அயலவர்களுள் ஒருவரான முன்வீட்டு செல்லையா மாமாவுக்கு நீந்தத் தெரியும். ஒரே பாய்ச்சலில் கிணற்றுக்குள் குதித்து, அம்மம்மாவை தாழ விடாமல் இறுக்கிப் பிடித்துக்கொண்டு வெளியே நின்றவர்கள் உதவியுடன் வெளியே கொண்டு வந்தார். அன்று செல்லையா மாமா இருந்திராவிட்டால் அம்மம்மா ஜலசமாதியாகி இருப்பார். இப்படி எத்தனையோ தீர்ச் செயல்களை அம்மம்மா எங்களுக்காக செய்திருக்கிறார். எங்கள் வீட்டு கதைபோல யாழ்ப்பாணத்தில் அம்மம்மாமார் எத்தனையோ சவால்களையும் தியாகங்க - னையும் செய்தது சர்வ சாதாரணம்.

எனக்கு பேரக்குழந்தைகள் பிறந்த பின்னர் அடிக்கடி அம்மம்மாவைப் பற்றி நான் நினைப்பதுண்டு. எனது தந்தை வழிப் பேத்தியார் நான் சிறுவயதாக இருக்கும்போதே இறந்துவிட்டார். அதனால் அவர் பற்றிய மறக்க முடியாத அனுபவங்கள் என்னிடம் இல்லை. ஆனால் நாங்கள் பிறந்த நாளிலி - ருந்து அம்மம்மாவின் அரவணைப்பில்தான் வளர்ந்தோம். அந்தக் காலத்தில் மிகவும் குறைந்த வயதிலேயே பெண்கள் திருமணம் செய்வதால் சொற்ப வயதிலேயே பேத்தி என்ற ஸ்தானத்தைப் பெற்றுவிடுவார்கள். அதனால் பேரப்பிள்ளைகளை பராமரிப்பதற்கு அவர்களுக்கு அசுரபலம் இருந்தது.

அம்மம்மா பேரப்பிள்ளைகள் குழந்தைகளாக இருந்தபோது அவர்களுக்கு உணவூட்ட பட்டபாடு பெரும்பாடு. ஒரு பிடி சோற்றை உறைப்பில்லாத கறியோடு நன்கு பிசைந்து, குழந்தையை நாரியில் இருத்தி வீட்டு வளவு முழுவதும் நடந்து திரிந்து, கோழியும் குருவியும் காட்டி முழுச்சாப்பாட்டையும் குழந்தையின் வயிற்றில் திணித்த பின்னர்தான் அவ்வின் கால்கள் ஓயும். இத்தகைய ஒரு வேலையை இங்கு வாழும் பேத்திமார் செய்ய வேண்டிய தேவை கிடையாது. அதனைச் செய்வதற்கு பொறுமையும் நேரமும் உடற்பலமும் இவர்களுக்குக் கிடையாது.

இங்கு வாழும் குழந்தைகள் சிறியவர்களாக இருக்கும்போதே கதிரையில் இருத்தி விழாமல் பட்டிகளைக் கட்டி, உணவையும் கரண்டியையும் வைத்துவிட்டால் அவர்கள் தாமாகவே சாப்பிட்டு முடித்துவிடுவார்கள். அவ்வாறு அவர்களைப் பழக்கப்படுத்த வேண்டிய தேவையும் இருக்கிறது. குழந்தைகள் காப்பகத்துக்கு அல்லது பாடசா - லைகளுக்கு அனுமதிக்கப்பட்ட பின்னர் அவர்கள் தாங்களாகவே இதனைச் செய்ய வேண்டும்.

பேரப்பிள்ளைகள் தவறும் காலத்தில் அம்மம்மா அவர்கள் பின்னாலேயே திரிவார். அதனால் எப்போதும் அவரின் பின்பக்கச் சேலை அழுக்காகவே காணப்படும். அதனையிட்டு அவரிடமிருந்து சலிப்போ முணுமுணுப்போ ஏற்பட்டது கிடையாது. பிள்ளை விழுந்துவிடாமல் இருப்பதிலேயே கண்ணும் கருத்துமாக இருப்பார். இவ்வாறு இங்கு நாம் செய்ய வேண்டிய தேவையில்லை, செய்யப் போவதுமில்லை. தவறாமலே இங்குள்ள பிள்ளைகள் நடக்கத் தொடங்கிவிடுகிறார்கள். இங்குள்ள பேத்திமாருக்கு அன்பும் பாசமும் தாராளமாக உண்டு. ஆனால், அதனை வெளிப்படுத்தும் முறையில்தான் வேறுபாடு.

கடந்த செப்டம்பர் மாதக் கடைசியில் அமெரிக்காவில் வாழும் எனது குட்டிப் பேத்தியிடமிருந்து ஒரு கடிதம் வந்தது. அதனை நான் எதிர்பார்க்கவில்லை. வகைவகையான பூக்களின் மத்தியில் அன்பைக் கொட்டி எழுதிய அழகான கடிதம். வரிக்கு வரி, “அப்பம்மா, உங்களை நான் நேசிக்கிறேன்” என்று எழுதியிருந்தார். வடஅமெரிக்காவில் தொழிலாளர் தினத்துக்கு அடுத்து வரும் ரூயிற்றுக்கிழமை பேத்திமார் தினம். இந்நாட்டுக் கல்விமுறையில் எல்லாக் கொண்டாட்டங்களுக்கும் வகுப்பறைக் கற்பித்தலில் முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்படும். வகுப்பில் எல்லாப் பிள்ளைகளும் தங்கள் பேத்திமாருக்கு கடிதம் எழுதுமாறு கேட்கப்படுகிறார்கள். எனது பேத்தி எழுதிய கடிதத்தையே எனக்கு இன்ப அதிர்ச்சி கொடுப்பதற்காக எனது மகன் தபாலில் அனுப்பியிருந்தார். இங்குள்ள பிள்ளைகள் தங்கள் பேரன் பேத்திமாரைப் பார்த்து நான் உங்களை நேசிக்கிறேன் என்று தங்கள் அன்பைக் காட்டுவது சர்வசாதாரணமானது. எங்கள் நாட்டில் நாங்கள் ஒருபோதும் “உங்களை நான் நேசிக்கிறேன்” என்று கூறியது கிடையாது. எமது செய்கைகளாலேயே அன்பையும் பரிவையும் காட்டிக் கொண்டோம்.

கனடாவில் கணிசமானளவு பேத்திமார்கள் தனிமையில் வாழ்கிறார்கள். பேரக்குழந்தைகளை அடிக்கடி சந்திக்கும் வாய்ப்பு அரிது. கூட்டுக்குடும்பமாக வாழும் பேத்திமார்கள்கூட பேரர்களோடு அதிக நேரத்தைக் கழிக்க சந்தர்ப்பமும் சூழ்நிலையும் இடங்கொடுப்பதில்லை. இங்கு வாழும் முதியோர் பலருக்கு அரசாங்க நிதியுதவி கிடைப்பதால் பிறந்தநாள் மற்றும் விசேட தினங்களுக்கு தாராளமாக பணம் கொடுக்கிறார்கள். அதனால் பேரப்பிள்ளைகள் பெரும் திருப்தி அடைகிறார்கள்.

இதற்கு மாறாக, நாம் சிறுவர்களாக இருந்த காலத்தில் இவ்வாறான தினங்களுக்கு பேத்திமார் கோவிலுக்குச் சென்று அர்ச்சனை செய்வதுதான் எனக்கு ரூபகத்தில் இருக்கிறது. பேரப்பிள்ளைகளுக்கு நோய் ஏற்படும்பொழுது அவர்களை இரவு பகலாக நித்திரை விழித்து பராமரிப்பார்கள். தாய்மாருக்கு வீட்டுப் பொறுப்புடன் அதிகம் இருப்பதால் இதற்கு நேரம் கிடைப்பதில்லை. ஒருமுறை நான் நோய்வாய்ப்பட்டிருந்தபோது எனது அம்மம்மா வீடு வீடாகச் சென்று மடிப்பிச்சை எடுத்ததை நினைக்கும்போது கண்ணீரைக் கட்டுப்படுத்த முடியவில்லை.

இன்றைய வாழ்க்கை முறைகள், கலாசார விழுமியங்கள் காலத்தின் தேவைகளுக்கேற்ப மாற்றங்கள் ஏற்படுகிறது. முன்னைய காலத்தை நினைத்து ஏங்காமல் புதுமையை வரவேற்று காலத்துக்கு ஏற்றவாறு வாழப்பழகுவோம். கனடாவில் மார்ச் மாதம் முதலாம் திகதி பேத்திமார் தினம் என Alexa - Google Echo கூறுகிறது. எல்லாப் பேத்திமார்களுக்கும் அன்பான பேத்திமார் தின வாழ்த்து.



இரா. சம்பந்தன்

ஐந்திணை ஐம்பதும் எம்தமிழ்ப் பெண்களும்!

அலையெறியும் கடற்கரையில் அமைந்திருந்த அவ்வூரில் வலை எறியும் மீனவர்கள் மட்டுமல்ல அவரோடு குலையெறியும் தெங்கினமும் குதித்து விளையாடும் முலையெறியும் விலங்கினமும் முதுகில் கோடணியும் நிலையடைந்த அணிற்சூலமும் நிலத்தில் வேர் பதித்து இலையெறிந்த மரங்களுடன் இணைந்து படருகின்ற மலையெறியும் கொடியினமும் கலந்தே நிறைந்திருக்கும்.

விண்ணில் இரவு வைக்கும் விடிவிளக்காம் நிலவொளியில் கண்ணில் காதலுடன் காத்திருக்கும் கன்னியரை எண்ணிக் கலம் ஏறாக் காதலர்கள் சந்தித்துப் பெண்ணின் சுகமடைந்து பேசித் தினமிருந்து மண்ணில் கிடைத்த சங்கம் மறைந்திருந்த சிப்பி என்றும் விண்ணில் பறந்து வரும் பறவைகளின் இறகு வைத்த தொன்னைச் சுறாநெய்யும் தொட்டதற்குப் பரிசளிப்பார்.

நாணல் அறியும். நாரையதும் தானறியும். வானில் வட்டமிட்டு வந்திறங்கும் கொக்கறியும். காதல் நாடகத்தை. கலமுடைக்கும் அலைவெறியை. ஆனால் வீட்டிலுள்ளோர் அறியார்கள் இவையெதுவும். கூட்டில் அடைபட்ட குருவியெனத் தம்மகளைப் பாட்டி முதற்கொண்டு பலர்பார்த்து மகிழ்திருக்க ஏட்டில் மறுபக்கம் எத்தனையோ கறைத் தடங்கள்.

தேடுவார் அற்றுத் திருத்தவும் முடியாமல் ஆடியோர் பக்கத்தில் அலைகடலும் தள்ளிவைத்த நீடியதோர் ஓடத்தில் நெடுங்காலம் பெண் சுகத்தை காதல் விருந்தாகக் கைநிறையக் கொடுத்தவொரு காமக் கிழத்தியவள் கன்னியல்ல இப்போது. அழுதாள் கண்க சிவப்ப அவலமுற்ற வாழ்வையெண்ணி. தொழுதாள் தொட்டவனும் தொலைந்த திசைநோக்கி.

எச்சில் சோறேறும் எறிந்தால் நாயுண்ணும். மிச்சத் தேனிருந்தால் மேலே ஏறும்பூரும். குச்சித் தடி கிடைத்தால் குருவியதைக் கூடு கட்டும். கொச்சைப் படுத்திவிட்டால் குடும்பப்பெண் எதுக்குதவும்? அழுதாள் சோலையெலாம் அவன் வரவைத் தினமெண்ணி.

ஒருநாள் அவளிடுத்து தொட்டவனை நினைத்தேங்கி இருகாந்தள் கையெடுத்து இமைபனித்த துளி நீரை துடைத்தாள் கண்சிவப்ப தூரத்தே அவன் அன்னை. ஓடி வந்தாள். ஓவென்று அழுதிட்டாள். வாடிக் கிடந்த முது கரமதனால் தன்மகளைக் கட்டி அணைத்தாள் கனநேரம் பேசாமல். பின்பு கேட்டாள் பிள்ளாய் என்மகளை

நாற்றுக்கு வைத்த பயிர் நாள்தோறும் நாமுன்னை சோற்றுக்கோ சேலைக்கோ சீரழிய விட்டதில்லை. நேற்றும் இப்படித்தான். நெடுநாளாய் இப்படித்தான். காற்றுக் கறுப்போ கலங்குகின்றாய் தினமும் இங்கு வந்து. சின்னக் குழந்தையம்மா. சிறகின்னும் முனைக்கவில்லை. என்னதான் கவலை ஏனழுது சாகின்றாய் எனக்கேட்டாள் அன்னையவள்.

எதைச்சொல்வது இப்போது. கொதித்த உலைக்கிரிசி கொட்டியதைச் சொல்லுவதா. குதித்த கொக்கலகால் குத்தியதைச் சொல்லுவதா மிதித்த கால்சேற்றை மேனியிலே காட்டுவதா. பதித்து விட்டுப் போன நகம் பாரிதனை என்பதுவா எதைப்பதிலாய்ச் சொல்லுவது?

அழுகையை நிறுத்திவிட்டு அவள் ஓர் கதை அளந்தாள் - அலை வந்து தொட்டழிக்கா தூரத்தில் தானம்மா சிலையொன்று நான்

வடித்தேன் சிறுமணலால் கடற்கரையில். இல்லம் அமைத்தேன். இருபுறமும் மரம் வைத்தேன். நெல்லை விதைப்பதற்கும் நீண்டமணல் வயலமைத்தேன். தினமும் மாலையிலே தீட்டிவைத்த ஓவியத்தை தின்றுவிட்டுப் போனதுவே தேடிவந்து அலையொன்று. எல்லாம் கரைந்தழிந்து என்முயற்சி தோற்றுப்போய் சொல்லால் விளக்கவொண்ணாச் சோகத்தில் நானம்மா. தொட்ட அலைவருமா, தொட்டதெல்லாம் தந்திடுமா, கெட்ட மனத்துடனே கிடைக்காதே போய்விடுமா எட்டியெட்டி என் நினைவு எங்கெங்கோ செல்கிறது என்ன செய்வேன் நானென்று ஏங்கியந்த மகள் அழுதாள்.

கொண்கன் பிரிந்த குளிர்மும் பொழிநோக்கி உண்கண் சிவப்ப வழுவே னொளிமுகங் கண்டன்னை யெவ்வயா தென்னக் கடல்வந்தென் வண்டல் சிதைத்ததென் றேன்.

- (சங்க இலக்கியம் - பதினெண்கீழ்க்கணக்கு_ ஐந்திணை ஐம்பது பாடல் 44)

இதன் பொருள்:

கொண்கன் பிரிந்த _ என்னுடன் சேர்ந்து உறவாடிக் கணவனாக நடந்து கொண்ட காதலன் என்னை விட்டுப் பிரிந்த இடமான

குளிர் மும் பொழில் நோக்கி _ சில்லென்ற காற்று வீசும் மலர்கள் நிறைந்த சோலையிலே நின்று கொண்டு

உண்கண் சிவப்ப அழுதேன் - கரிய மை தீட்டப்பட்ட என் கண்கள் சிவந்து போகும்படி நான் அழுது கொண்டிருந்தேன்

ஒளி முகம் கண்டு அன்னை _ அப்போது அங்கு வந்த எனது அம்மா எப்போதும் மகிழ்ச்சியாக இருக்கும் என் முகத்திலே கண்ணீரைப் பார்த்து

எவ்வம் யாது என்ன _ மகளை உனக்கு என்ன துன்பம் வந்துவிட்டது ஏன் இப்படித் தனிமையில் இருந்து அழுகின்றாய் என்று கேட்க

கடல் வந்து - கடல் அலையொன்று வந்து அம்மா

என் வண்டல் சிதைத்தது என்றேன் - நான் ஆசையோடு கட்டிவைத்திருந்த அழகான எனது மணல் வீட்டை அழித்துவிட்டுப் போய்விட்டது என்று பொய் சொன்னேன்.

பதினெண் கீழ்க்கணக்குப் பழைய கதை. ஆனாலும் பதியதொரு செய்தியினை புகட்டுமொரு செய்யுளினது. மாறன் பொறையனெனும் மனிதனவன் பாடியது. இன்றுள்ள கனிவி இருந்ததில்லை அவர்களிடம். எம்முடைய வசதிகளை கண்டதில்லை அந்த மக்கள். என்றாலும் காதல் இடைப்பொருட்கள் பரிமாற்றம் இதனால் வாழ்க்கையிலே இழந்தவைகள் மனக்கவலை என்பதெல்லாம் இன்றும் அன்றும் என்றும் உள்ளதென இயற்றிவைத்த இலக்கியங்கள் அறிவோம். அவைகள் ஒளித்துவைத்த சுவையறிவோம்.

காதணி புனைதல்

செவிகளில் அணிகளைப் புனையும் மரபு பண்டைய உலக நாகரிகங்கள் பலவற்றிலும் காணப்படுகின்றது. பண்டைய மினோவான் (Minoan civilization) நாகரித்திலும் கிரேக்க நாகரித்திலும் மக்கள் காதில் அணிகள் அணிந்தமைக்கான சான்றுகள் உள்ளன. உலகின் தொன்மையான நாகரிகங்களில் ஒன்றாகக் கருதவல்ல தமிழர் பண்பாட்டுத் தளங்களிலும் காதில் அணி புனைதல் ஒரு மரபாகப் போற்றப்பட்டு வந்திருப்பதைக் காணலாம்.

தமிழர் தொன்றுதொட்டே காதுகளில் வகைவகையான அணிகலன்களைப் புனைந்து வந்துள்ளனர் என்பதற்கான வரலாற்றுச் சான்றுகள் பலவுள. தமிழகத்தில் கீழடி என்ற இடத்தில் நடைபெற்றுவரும் அகழ்வாய்வுகளின் - போது தங்கம், சுடுமண் போன்றவற்றால் செய்யப்பட்ட காதணிகள் கண்டெடுக்கப் - பட்டுள்ளன.

பட்டினப்பாலை என்ற சங்க இலக்கியத்தில் உலர் வைக்கப்பட்ட உணவுப் பொருட்களை உண்ண வந்த கோழிகளைக் கனத்த தோடுகளைக் கழற்றி வீசி விரட்டிய பெண்களைப் பற்றிய செய்தி இடம்பெற்றிருக்கின்றது.

‘நேர் இழை மகளிர் உணங்கு உணாக் கவரும் கோழி எறிந்த கொடுங்கால் கனங்குழை..’ என்ற அடிகளால் இதை அறியலாம்.

தொல்காப்பியத்தில் இடம்பெற்றிருக்கும் ‘காதொன்று களைதல்’ என்ற அடி காதணியின் தொல் பயன்பாட்டை விளக்குகின்றது. காதணிக்குப் பல பெயர்கள் உண்டு. தோடு. கொப்பு, ஓலை, குழை, இலை, குவளை, கொந்திளவோலை, கன்னப்பூ, முருகு, விசிறி, சின்னப்பூ, வல்லிகை, செவிப்பூ, மடல், டோலாக்கு, தண்டட்டி என்ற பெயர்கள் வடிவம், வண்ணம் கருதிப் பயன்பாட்டில் இருந்துள்ளன.

தோடு அணிவதை எம் முன்னோர் அக்காலத்தில் காதுவடித்தல் அல்லது வடிகாது எனக் குறிப்பிட்டிருக்கின்றனர். காதில் துவாரமிட்டு அதில் காதுமடல்களின் தாங்குதிறனுக்கேற்ப, படிப்படியாக எடையுள்ள சிறிய அணிகளைத் தொங்கவிட்டு காதில் மடலை நீட்சியுறச் செய்வர். காது மடல் நீட்சியுறவது அழகுணர் - வின் உயர்ந்த நிலையாகவும் தமிழர் கருதினர்.

முற்காலத்தில் இளம்பெண்களுக்கு மணமாகமுன் சிறிய காதணிகளை அணிவிப்பதுவும் மணமான பின் பாம்படம், தண்டட்டி, திருகு போன்ற கனமான தங்கம், வெள்ளிகளாலான நகைகளை அணிவதுவும் வழக்கமாக இருந்திருக்கின்றது. கி.பி. இரண்டாம் நூற்றாண்டில் தமிழ்நாட்டில்



பொன்னையா விவேகானந்தன்

மரபும் மாண்பும்

34

வாழ்ந்த பெளத்த, சமணத் துறவிகள் பலரும் கனமான காதணிகளை அணிந்து காது மடல்களை நீட்சி பெறச் செய்துள்ளனர்.

அக்காலத்தில் ஆண்களும் காதணி அணியும் வழக்கம் இருந்துள்ளது. தமிழ்நாட்டில் காணப்படும் பல்வேறு ஆண் சிற்பங்களின் செவிகளில் தோடுகள் இருப்பதைக் காணலாம். பொதுவாகத் திருமணத்தின்போது ஆண்களுக்குத் தோடு அணிவிப்பர். இது கடுக்கன் எனப்பட்டது. இக்காலத்தில் இவ்வழக்கம் அருகிவிட்டது. தற்போது நாகரிகத் தாக்கத்தால் இளைஞர்கள் ஒரு காதில் தோடு குத்தும் வழக்கத்தைக் கொண்டுள்ளனர். இது பண்பாட்டின் பற்றி பட்டதன்று.

தமிழர்கள் வெறுமனே அழகுணர்ச்சிக்காக மட்டுமே காதணிகளை அணிந்தனர் என்று கூறுவது தவறு. குழந்தைகளுக்குக் காதணி விழா செய்தலையும் ஒரு சடங்காக மட்டுமே கருதி கடந்துவிட முடியாது. இதற்குப் பின்னால் இருக்கும் அறிவியல் காரணங்களையும் நாம் தெரிந்து கொள்வதன் வாயிலாகவே பண்பாட்டின் சிறப்பை உணர்ந்துகொள்ள முடியும்.

சிறு வயதிலே காது குத்துவதன் மூலம் பிள்ளைகளின் நினைவாற்றல் பெருகுகின்றது என்றும் மூளை சுறுசுறுப்பாக இயங்குகின்றது என்றும் அறிவியலைக் சான்றுகாட்டிக் கூறுவர். காது குத்துவதினால் பெண்களுக்கு மாதவிடாய்க் காலத்தில் ஏற்படும் வலி குறையும் என்ற நம்பிக்கையும் உண்டு.

பொதுவாகவே தோப்புக்கரணம் என்ற ஒருவகை உடற்பயிற்சியை இந்தியர்கள் பின்பற்றி வருகின்றனர். இது விநாயகர் வழிபாட்டுடனும் இணைக்கப்பட்டுள்ளது. கைகளைக் குறுக்காக வைத்து காதுமடல்களைப் பிடித்தபடி இருந்து எழுதலே தோப்புக் கரணம். இது ஒரு வடமொழிச் சொல். ‘தோர்பி என்பது கைகளினால் எனவும் ‘கரணம்’ என்பது காது எனவும் பொருள்படும். தோப்புக்கரணம் செய்வதால் காதுமடல்கள் இழுபடும்போது மூளை சுறுசுறுப்படைபும் எனக் கருதுவர். மூளையைச் சுறுப்பாக்கும் நோக்குடனேயே ஆசிரியர் மாணவருக்கு இதைத் தண்டனையாக வழங்குவர்.

இந்துக்களின் வழிபாட்டில் கோவிலுக்குச் செல்லும்போது முதலில் விநாயகரை வணங்கி தோப்புக்கரணம் செய்து தலையில் மூன்றுதடவை குட்டியும் கொள்வர். ஆலயச் சூழலில் இறைசிந்தனையை வலுவடையச் செய்வது இதன் நோக்கமாக இருக்கலாம். அக்காலத்தில் சமண, பெளத்த துறவிகள் காதுமடல்களை நீட்சிபெறச் செய்தமைக்கு இதுவே காரணமாக இருக்கலாம்.

அசையும்போதெல்லாம் காதுமடல்களைக் கனத்தால் இழுபடச் செய்யும் பண்பு சற்றுக் கனமான தோடுகளுக்கு உண்டு. முற்காலத்தில் வயதுக்கு வந்த பெண்கள் கனமான தோடுகளையே அணிவர். ஒரு சிறுகல்லைப் போன்று, கழற்றி எறிந்து கோழிகளை விரட்டுமளவுக்குக் கனமானவையாக இவை இருந்திருக்கின்றன.

இக்காலத்தில் காதில் அணிகலன் புனைதல் உலகளாவிய பொதுமையான நாகரிகச் சின்னமாக நோக்கப்படுகின்றது. பலவினத்தவராலும் அணியப்படும் தோடுகள் வகைவகையாகவும் வண்ணவண்ணமாகவும் காணப்படுகின்றன. ஒரு காதில் பலவிடங்களில் தோடு குத்தும் வழக்கமும் நாகரிகமாகியுள்ளது.

இற்றைக்கு மூவாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்பிருந்தே தமிழர்கள் காதணி மரபைப் பின்பற்றி வந்துள்ளனர். இது பண்பாடு, வழிபாடு, அறிவியல் சார்ந்த தளங்களில் தமிழரிடையே சிறப்புற்றுத் திகழ்ந்திருக்கின்றது.

குறை சொல்வதே குறியாய்....!

எம்மவரிடையே பரவலாகக் காணப்படும் ஒரு தொற்றுநோய், எதற்கெடுத்தாலும் குறை சொல்வதிலும் பிழை கண்டுபிடிப்பதிலும் போட்டி போட்டுக்கொண்டு முந்திக்கொள்வது.

மனைவியிடம் குறை கண்டுபிடித்து, அவர் எவ்வளவு முயன்று குடும்பத்தையும் வீட்டையும் கவனித்தாலும், ஏதாவதொரு குறை கூறி அவரை நோக்கி விடுவதில் ஆண்களுக்கு ஒரு மகிழ்ச்சி.

கணவனிடம் எதையாவது குறை சொல்லி, அவரை குடும்ப அங்கத்தவர்கள் அல்லது நண்பர்களிடத்தில் குறை கண்டுபிடித்து, அதை வைத்தே பழைய பல பிரச்சனைகளையும் உள்ளே இழுத்து, அவரை நோக்கிப் பதில் மனைவிக்கு ஒரு சந்தோசம்.

காலையில் எழுவதிலிருந்து இரவு படுக்கைக்கு செல்லும்வரை பிள்ளைகளில் ஏதாவது பிழை கண்டுபிடித்து குறை சொல்லி அவர்களைத் திட்டுவதிலேயே பல அம்மா அப்பாக்களின் நேரம் செலவிடப்படுகிறது.

வயது முதிர்ந்த பெற்றோர் வீட்டிலிருந்தால், அவர்கள் செய்கின்ற ஒவ்வொரு செயலுக்கும் கருத்துச் சொல்லி, தவறுகளைத் திருத்துகி - ரோம் என்ற பெயரில் அவர்களை நோக்கிப் பதில் ஒரு ஆனந்தம். மாமா மாமி வீட்டிலிருந்தால், அவர்களைப் பற்றி சாடை மாதையாக சிலேகித்துப் பேசி, எப்படியாவது அவர்களது குறைகள் எதையாவது சொல்லி அவர்களை நோக்கிப் பதில் மருமக்களுக்கு அலாதிப் பிரியம்.

உறவுகள் விடயத்திலும் அதே பிரச்சனை தான். ஒவ்வொரு குடும்பத்தையும் குறிப்பிட்டு, ஏதாவது குறை சொல்லி ஏனாம் செய்வதில் அப்படியொரு மகிழ்ச்சி பலருக்கும். இதைப்பற்றிப் பேசும்போது, உயர்ந்த மனங்கள் கருத்துக்களைப் பரிமாறும், சராசரி மனங்கள் சம்பவங்கள் பற்றிப் பேசும், அற்பமான சிறிய மனங்கள் ஆட்களைப் பற்றிப் பேசுகின்றன என்று கூறுவார்கள் அறிஞர்கள்.

வெளிநாடுகளில் வாழ்வது, போதிய பணம் வைத்திருப்பது, உயர்ந்ததாக காரில் பயணிப்பது, பிரமாண்டமான வீட்டில் வாழ்வது போன்றவையெல்லாம், உயர்ந்த மனங்கள் என்ற வட்டத்திற்குள் இலகுவாக வந்துவிட முடியாது.

எத்தகைய வசதி படைத்த டாம்பீகமான வாழ்க்கை வாழ்ந்தாலும், எப்படியான மனம் கொண்டவராக ஒருவர் இருக்கிறார், வாழ்கிறார் என்பதிலேயே அவரது தகுதரம் பார்க்கப்படுகிறது. இதைப் புரிந்துகொள்ள மறுக்கும் பலரும், தங்களது வீட்டையும் காரையும் உடையையும் வாழ்க்கைத் தரத்தையும் வைத்து, தாங்களும் உயர்ந்த மனம் கொண்டவர்களாக கற்பனை

குயின்ரஸ் துரைசிங்கம்



தெரிந்ததில் தெரிந்தது

- 6



பண்ணிக் கொள்கிறார்கள். துரதிர்ஸ்டவசமாக இத்தகைய வசதி கொண்ட பலரும், தங்கள் செயல்களிலும் பேச்சிலும் அதைப் பிரதிபலிக்கத் தவறிவிடுகிறார்கள். எப்போதும் அடுத்தவர் பற்றிப் பேசியே தங்களை உயர்ந்த மனிதர்களாகக் காட்ட முயற்சிக்கும் இத்தகைய - யவர்கள், உண்மையில் சராசரி மனங்களுக்கான வட்டத்தில் கூட அமர முடியாமல், அற்பமான, அல்பத்தனமான, கீழ்த்தரமான எண்ணம் கொண்டவர்களாக தங்களது செயற்பாடுகளிலும் வெளிப்பாடுகளிலும் தங்களைக் காட்டி விடுகிறார்கள்.

எப்போதும் குறை கண்டுபிடிப்பதில் குறியாக இருப்பவர்களைப் பற்றிக் குறிப்பிடும்போது, புகழ்பெற்ற அமெரிக்க மனநல மருத்துவர் டாக்டர் ஃபில் (Dr. Phil) சில கருத்துகளைப் பரிமாறி, இவர்களின் ரகங்களை வெவ்வேறாய் பிரிக்கிறார்.

வினையாட்டுப் போட்டியில் வெற்றிப்புள்ளிகளைப் பதிவுசெய்யவர்போல எப்போதும் குறைகளை மட்டுமே தெளிவாய் ஞாபகம் வைத்து உரிய நேரத்தில் எடுத்து வீசும் நபர்களை, மிகவும் மோசமான ரகமாகப் பதிவுசெய்யும் டாக்டர் ஃபில், புள்ளிபோடும் அற்பர் ரகத்தில் இவர்களை வைக்கிறார். இந்த ரகத்தினர், ஒருவரின் குறைகளை மட்டுமே நன்றாக ஞாபகத்தில் பதிவுசெய்து, தங்களுக்கு சாதகமான அத்தனை சந்தர்ப்பத்திலும் அந்தக் குறைகளை நாசூக்காக வெளிப்படுத்தும் ஆபத்தானவர்கள் என்று விளிக்கிறார்.

அடுத்து, என்வழி அது மட்டுமே - ஒருவழி என்று பேசும் ரகம். இவர்கள், ஏனைய யாருடைய கருத்தையும் கேட்கவோ கணக்கெடுக்கவோ தயாராக இல்லை. இந்த ரகத்தினர், யாருடைய கருத்தையும் கருத்திலெடுக்காமல், தங்கள் எண்ணங்களை மட்டுமே எப்போதும் சரி என்று நினைத்து பதிவு செய்கிறார்கள். இவர்கள் கருத்திலெடுக்கத் தவறும் விடயம் என்னவென்றால், இறுதியில் தங்களது இந்தக் குணத்தால் தோல்வியடைபவர்கள் தாங்களே என்பதைத்தான்.

மூன்றாம் ரகத்தினராக டாக்டர் ஃபில் குறிப்பிடுபவர்களை, தாக்கும் நாய்கள் என்று சுட்டுகிறார். இந்த ரகத்தினர், மிகவும் மோசமான வன்ம எண்ணம் கொண்ட ரகத்தினர் என்று இவர்களைக் குறிப்பிடும் டாக்டர் ஃபில், இவர்கள் தங்கள் தாக்குதலுக்கு மிகவும் வன்மம் நிறைந்த வார்த்தைகளைப் பயன்படுத்துவதுடன், எப்போதும் கத்திப்பேசி, தங்கள் கருத்தை நியாயப்படுத்தும் ஆபத்தான பேர்வழிகள் என்று கூறுகிறார்.

இறுதியாக, நான்காம் வர்க்கத்தினராக டாக்டர் ஃபில் அடையாளப்படுத்தும் நபர்கள், தங்களை எவ்விதத்திலும் காட்டிக்கொள்ளாத இரகசிய நடிகர் வட்ட தாக்குதலாளர் என்று வர்ணிக்கிறார். மிகவும் ஆபத்தான பேர்வழிகள் என்று வர்ணிக்கப்படும் இவர்கள், தாங்களே திட்டமிட்டு, அடுத்தவர் குறைகளை தங்களுக்கு வாய்ப்பாகப் பயன்படுத்தி உரிய நேரத்தில் அவர்களை மிகவும் கேவலமானவர்களாகச் சித்தரிக்க முயலும் சிக்கல் நிறைந்த பேர்வழிகள் என்று வர்ணிக்கிறார் டாக்டர் ஃபில்.

இதை மாற்றுவது எப்படி என்பதற்கும் அவரே வழி சொல்கிறார். இத்தகைய பேர்வழிகள், தனியே உட்கார்ந்து, நான் செய்வது சரியா என்பதை கொஞ்சமாவது யோசிப்பது மட்டுமே, இதை சீர்செய்வதற்கான முதற்படி என்கிறார் அவர். மனிதர்கள் அத்தனை பேரிடமுமே குறை சொல்லும் குணம் இருப்பது உண்மை என்பதால், நான் எந்த ரகத்தைச் சேர்ந்தவர் என்று சிந்திப்பதைவிட, இதை மாற்றிக்கொண்டு, ஒருவரைப் பற்றிய நல்ல விடயங்களைப் பேச, நல்ல குணங்களை அடையாளம் கண்டு பாராட்ட, ஒருவர் செய்திருக்கக்கூடிய நன்மைகளை விதந்துபேச, கொஞ்சமாவது முயற்சி எடுப்பதே இதிலிருந்து விடுபடுவதற்கான முதற்படி என்கிறார் டாக்டர் ஃபில்.

புது வருடம் பிறந்த பின்னர் இரண்டு சம்பவங்கள் மகிழ்ச்சியூட்டும்படி நடந்தன. பனிப்பொழிவு நின்றபோது ஜன்னல் வழியாக வெளியே பார்த்தேன். வெயில் பளபளத்து மினுங்கியது. 'பாம்புச்செட்டை மிதக்கும் வெயில்' என்று வர்ணித்த குறுந்தொகை பாடல் நினைவுக்கு வந்தது. அதிலிருந்து தேடித் தேடி நெடுநாளாக தொலைத்த பாடல் ஒன்றைக் கண்டுபிடித்தேன். 17 ஆம் நூற்றாண்டில் சீதக்காதி என்ற கொடைவள்ளல் வாழ்ந்தார். அவர் வீட்டில் திருடன் புகுந்து பொருளை திருடிப் போனபோது காவலன் அவனைப் பிடித்து காலை வெட்டிவிட்டான். அந்த திருடன் உண்மையில் ஒரு புலவன். அவன் அப்பொழுது பாடிய பாடல்தான் கீழே வருகிறது:

வில்லூரில் விசலூரில் தித்தன் என்பான்
வீற்றிருந்த உறையூரில் வேம்பத்தூரில்
மல்லூரில் பரஞ்சோதி முனிவர் வாழ்ந்த
மறைக்காட்டில் குளிர் தூங்கு குற்றாலத்தில்
பல்லூரில் திருடியவன் இன்றோ காயற்
பட்டினத்தில் அகப்பட்டேன் வெட்டுப் பட்டேன்
நல்லோரே நான் நொண்டியாகிவிட்டேன்
நாற்சீரில் கடைசிச் சீர் குறைந்தாற்போல.

புலவர் சொன்ன உவமை என்னைக் கவர்ந்தது. நாலு சீரில் கடைசி சீர் இல்லாமல் எப்படி கவிதை எழுந்து நிற்கும். கால் என்பதை புலவர் சிலேடையாகப் பயன்படுத்தியிருப்பார். வள்ளல் சீதக்காதி திருடனைத் தழுவி சிறப்புச் செய்தார் என்பது கதை.

அடுத்த சம்பவம் 26 ஜனவரி அன்று எழுத் - தாளர் ஜெயமோகன் பெங்களூரில் ஆற்றிய கட்டண உரை. நேரம் காலை 6 மணி. கட்டணம் ரூபா 500. மண்டபத்தில் 400 இருக்கைகள் மட்டுமே இருந்தன. கூட்டத்திற்கு வருவோர் முன்கூட்டியே பதிவு செய்ய வேண்டும். காலை ஆறு மணிக்கும் நடக்கும் இந்தக் கட்டண உரைக்கு மக்கள் வருவார்களா என்ற ஐயம் எனக்கிருந்தது. ஆனால் கூட்டம் பெரும் வெற்றி என்று பின்னர் அறிந்தேன். நான் நிகழ்ச்சி நடந்த பிறகு எழுதிய கடிதம் கீழே வருகிறது:



அ. முத்துலிங்கம்

இரண்டு சம்பவங்கள்

அன்புள்ள ஜெயமோகனுக்கு, வணக்கம்.

இரண்டு சம்பவங்களை சொல்லலாம் என நினைக்கிறேன். ஏறக்குறைய 15 வருடங்களுக்கு முன்னர் ரொறொன்ரோவில் நடந்தது. அமெரிக் - காவின் புகழ்பெற்ற எழுத்தாளராகிய டேவிட் செடாரிஸ் பேசுவதாக அறிவிப்பு. கட்டணம் 10 டொலர். மாலை நடந்த கூட்டத்துக்கு நானும் சென்றேன். அரங்கம் நிறைந்து வழிந்த அதிசயத்தை கண்டேன். 2000 பேர் இருக்கலாம். எழுத்தாளர் தான் எழுதிய புத்தகத்தில் இருந்து சில பக்கங்களை வாசித்தார். பின்னர் தான் எழுதப் போகும் புத்தகத்தில் இருந்து சில பக்கங்கள். அவ்வளவுதான், பேசவே இல்லை, ஒரு மணி நேரத்தில் கூட்டம் முடிந்தது.

பின்னர் வாசகர்கள் வரிசையாக நின்று புத்தகங்களில் கையொப்பம் பெற்றுக் கொண்டார்கள். எழுத்தாளர் நின்றபடியே நடு நிசி தாண்டி அத்தனை வாசகர்களின் புத்தகங்களிலும் கையொப்பம் இட்டார் என்று அடுத்தநாள் காலை அறிந்தேன். எனக்கு ஆச்சரியம் தாளவில்லை. இதே மாதிரி ஒரு நிகழ்வு தமிழ் எழுத்தாளர் ஒருவருக்கு எப்போவாவது கிட்டுமா என யோசித்தேன். அப்படி நடக்காது என்றே தோன்றியது. அதை அப்போதே எழுத்தில் பதிவு செய்திருந்தேன்.

அடுத்த சம்பவம். இதேமாதிரி ஒரு நிகழ்வு. இயல் விருது பெற கனடா வந்திருந்த எழுத்தாளர் ஒருவரை அழைத்துக்கொண்டு நாங்கள் நால்வர் அந்த நிகழ்வுக்கு சென்றோம். எங்களுக்கு கட்டுபடியாகாத தொகையை கட்டணமாகக் கட்டியிருந்தோம். வாகன நெரிசலில் இரண்டு நிமிடம் தாமதமாகச் சென்றுவிட்டோம். எங்களை உள்ளே அனுமதிக்கவில்லை. எவ்வளவோ கெஞ்சியும் காரியம் ஆகவில்லை. ஏமாற்றத்துடன் திரும்பினோம்.

அடுத்த சம்பவம் 26 ஜனவரி அன்பு ஜெயமோகன் ஆற்றிய கட்டண உரை. நேரம் காலை 6 மணி - கட்டணம் ரூபா 500. 400 இருக்கைகள் மட்டுமே இருந்தன இடம் தேவையான முன்கூட்டியே பதிவு செய்ய வேண்டும் இந்த கட்டண உரை எப்படி நடக்கும் என்று அறிய எனக்கு ஆவல். ஆகவே அது முடிந்த உடனே எனக்கு தகவல் தரும்படி கேட்டுக் கொண்டேன். நான் சம்பவம் நடந்த பிறகு எழுதிய கடிதம் கீழே வருகிறது:

“உங்களுடைய பெங்களூர் கட்டண உரை முக்கியமானது. காலை ஆறரை மணிக்கே அரங்கம் ஏறக்குறைய நிறைந்துவிட்டது என்று அறிகிறேன். உரை கேட்க வந்திருந்த அத்தனை பேருமே தமிழிலும், தத்துவத்திலும் தீவிர ஆர்வம்



(மறுபக்கம் வருக)

உம்மை விட எனக்கு நன்றாகத் தெரியும்

“உனது போக்கு வரவரச் சரியில்லை. அப்பா அம்மா பேச்சைக் கேட்பதாயில்லை. தம்பி தங்கைகளில் அக்கறை காட்டுவதாகத் தெரியவில்லை. பெரியவர்களை அனுசரித்துப் போவதில்லை. நண்பர்களோடு மனம் விட்டுப் பேசுவதில்லை. நீ மாறிவிட்டாய்” என்று குறை கூறுகின்றான் அவனது நெருங்கிய நண்பன்.”

அன்பு, பண்பு, நட்பு, நாகரிகம் இவையெல்லாம் பற்றி உம்மைவிட எனக்குக் கூடத்தெரியும். ஆனால் நான் ஏன் இப்படி இருக்கின்றேன் என்பது எனக்குத்தான் தெரியும்” என்று பதிலளிக்கின்றான் அந்த இளைஞன்.

நயனும் நண்பும் நாணு நன்கு உடைமையும் பயனும் பண்பும் பாடு அறிந்து ஒழுகலும் நும்மினும் அறிகுவென் மன்னே கம்மென எதிர்த்த தித்தி ஏர் இள வன முலை விதிர்த்து விட்டன்ன அம் நுண் கணங்கின் ஐம் பால் வகுத்த கூந்தல் செம் பொறி திரு நுதல் பொலிந்த தேம் பாய் ஒதி முது நீர் இலஞ்சிப் பூத்த குவளை எதிர் மலர்ப் பிணையல் அன்ன இவள் அரி மாதர் மழைக் கண் காணா ஊங்கே

- (நற்றிணை 160)

“கொடுத்தல், நட்பு பாராட்டுதல், சிறுமை கண்டு நாணுதல், பலருக்கும் உதவுதல், நல்லொழுக்கம் பேணுதல், இடமறிந்து பழகுதல் இவையெல்லாம் பற்றி உம்மைவிடத் தெளிவாக அறிந்தவன் நான். எதிர்த்து நிற்கும் இளமையும் வனப்பும்கொண்ட கொங்கையும், அள்ளித்தெளித்தது போன்று சிதறிக்கிடக்கும் அழகிய நுண்ணிய தேமலும், ஐந்தாகப் பிரித்த கூந்தலும், சிவந்து மின்னும் நெற்றியும் உடையவளாய் நீர்நிறைந்த முதுகுளத்தில் பூத்த குவளைப் பூமாலை போன்ற இவளின் குளிர் கண்களை உவ்விடம் காணும் வரை அப்படித்தான் நான் இருந்தேன்”.

காதல் நோய் ஒருவனை எப்படெயெல்லாம் பிடித்து ஆட்டும் என்பதை அழுத்தமாகச் சொல்கின்றது சங்கத்தமிழ்ப் புலவர் ஒருவரின் இப்பாடல். புலவரின் பெயர் அறியப்படவில்லை.

இரண்டு சம்பவங்கள்...

கொண்டவர்கள். ஆழமான உரை என்பதால் கூர்ந்த கவனம் முக்கியம். நேரம் பிந்தி வந்த ஏழு பேர் அரங்கத்துக்குள் அனுமதிக்கப்படவில்லை. தமிழில் இப்படியொரு நிகழ்வு நடக்க முடியாது என்றே இதுவரை நினைத்திருந்தேன். அது நடந்துவிட்டது. காசு கொடுத்து புத்தகம் வாங்குவதுபோல ஆராய்ந்து வழங்கும் கட்டண உரைகளை கலையாத கவனத்துடன் கேட்பதுதான் முறை. இலவசமாகவே அனைத்தும் கிடைத்து மக்கள் பழகிவிட்டார்கள்.

இது ஒரு சரித்திர நிகழ்வு. இதை நடத்திக்காட்டிய உங்களுக்கு நன்றி. என் வாழ்நாளில் இப்படியொன்று

முனைவர் பால. சிவகடாட்சம்



படித்ததும் கேட்டதும் 60

I know better than you



"Your behavior is not good. You don't listen to your parents. You don't seem to care about your brothers and sisters. You don't obey your elders. You don't talk freely to your friends. You have changed," complains his close friend.

"I am well aware of those things you have just spoken about but I know why I am the way I am now," replies the young man.

"I am more knowledgeable than you about giving, being friendly, being humble, helping others, being virtuous, and being generous. I was like that until I met the cool eyes, that resemble the garland of blue water lilies bloomed in an aged pond, of the girl with the inviting pretty breasts sprayed with minute pallor, beautiful fine hair folded in five parts, and shiny red forehead."

This song by an unknown Sangam poet emphatically tells how the effect of love can take hold of a person.

(13ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

நடக்கும் என்று நான் நினைத்ததே கிடையாது. இன்னும் பல உரைகள் இதுமாதிரி நிகழும் என நம்புகிறேன். வாழ்த்துகள்."

அன்புடன்

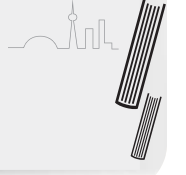
அ.முத்துலிங்கம்

மற்றவர்கள் என்னதான் சொல்லட்டும். முன்னெப்போதும் இல்லாத மாதிரி தமிழ் இலக்கியம் மீது பெரும் ஆர்வம் உலகளாவிய ரீதியில் திரும்பியிருக்கிறது. மகிழ்ச்சி தரும் விஷயம்தான்.

பராசக்தி சுந்தரலிங்கம் - ஆஸ்திரேலியா



வாசகர் வாசனை



‘தமிழர் தகவல்’ பெர்வரி இதழ் வழமைபோல சிந்தனையைத் தூண்டும் ஆக்கங்களுடன் மலர்ந்திருக்கிறது - மிக்க நன்றி. பலருடனும் பகிர்ந்து மகிழ்ந்தேன்.

சமுதாயச் சீரழிவு பற்றிய ஆசிரியருரை - அச்சமூட்டும் கொடுங்கனவு - It's A Real Nightmare - It's Out of Control, எமக்கு அதிர்ச்சியை ஏற்படுத்துகிறது. நகர நிர்வாகம், காவல்துறை, குடிசார் அமைப்புகள் இணைந்து செயற்படாமை காரணம் எனக் கருதப்படுகிறது. புலம்பெயர் நாடுகளில் சொர்க்கபூமி என்னும் கனடாவிலா இந்த நிலை!

தொடர்ந்து வரும் ஊரும் உலகமும், எல்லை கடந்த உலா இரண்டு ஆக்கங்களுமே உலகில் இன்று நிலவும் அமைதியின்மை - குழப்ப நிலையை ஆராய்கின்றன. கொரோனாவும் ஒரு காரணம்தான்.

சகோதரி றஞ்சியின் தேடலை, சின்னச் சின்ன தகவல்களில் ரசித்தோம்.

மைக்ரோ திருமணங்கள் சிந்திக்க வைக்கின்றன. இன்றைய இளைய சமுதாயத்தின் வரவேற்கப் - படவேண்டிய முயற்சி. மாற்றம் தவிர்க்க முடியாதது !

இரும்புப் பெண்மணி, மிலிஸாகாவின் மாதா - நகர மாதாவின் சாதனைகள் எம்மைப் பிரமிக்க வைக்கின்றன! பணியிலிருந்து ஓய்வுபெற்ற பின்னரும், நோய்வாய்ப்பட்ட நிலையிலும் சமூகத்திற்குத் தொடர்ந்தும் சேவை செய்திருக்கிறார் என்பதை அறியும் போது அவருடைய அர்ப்பணிப்பு அடுத்த சந்ததிக்கு சிறந்த முன்மாதிரியாக இருக்கும் என்று நம்புவோம்.

வாசிப்பில்தான் இன்று எவ்வளவு மாற்றம். பத்திரிகையையோ புத்தகத்தையோ கையிலே எடுத்து ஒவ்வொரு பக்கமாக வாசிக்கும் பழக்கம் போய் இன்று மின்னாலாகவும் ஒலிப்புத்தகமாகவும் கைபேசியில் வாசிக்கும் வழக்கமும் வந்துவிட்டதால் புத்தகங்கள் மறைந்து போகுமா என்ற கேள்வி எழுவதை தவிர்க்க முடியவில்லை.

புத்தகத் திருவிழாக்களில் அலைமோதும் கூட்டத்தை பார்க்கும்போது புத்தக வாசிப்பு மறைந்துவிடுமோ என்று பயப்பட தேவையில்லை, என்னும் ஆக்கம் நம்பிக்கை அளிக்கிறது!

ஜனநாயகம் என்ற பெயரில் வாரிசு அரசியல், குடும்ப அரசியல் என பணம் ஒன்றையே குறிக்கோளாக வைத்து அரசியல் நடத்துவோருக்கு ஒளவை பேசிய அரசியல் எங்கே விளங்கப் போகிறது - அருமையான ஆக்கம்.

பெரியவர்களை மதித்து காலிலே விழுந்து வணங்குவது, அவர்களின் ஆசியைப்பெறுவது எமது தமிழ்ப்பண்பாடு என விளக்கும் ஆக்கம் நன்று. தமது பிள்ளைகளுக்கு பெற்றோர்

இவற்றை விளக்குவது அவசியம் என்பதை எழுத்தாளர் இங்கே மறைமுகமாக குறிப்பிடுவது நல்ல செயல்.

அஞ்சி அஞ்சி சாவார் அவர் அஞ்சாத பொருள் ஒன்றுமே இல்லை என பாரதியார் வார்த்தைகள், எல்லாவற்றுக்கும் பயந்து வாழும் எம்மினத்தின் இன்றைய நிலையை நினைத்து வருந்தும் எழுத்தாளரின் ஆக்கத்தில் தொனிப்பது சிந்திக்க வைக்கிறது.

அடுத்தடுத்து பல சவால்களை எதிர்கொண்டதனால் போலும் நாம் துணிவற்றவர்களாக வந்துவிட்டோமோ? தற்செயலாக, தற்செயலாக இப்படி நடந்தால் என்ற வசனம் பொருத்தமாக அமைந்துள்ளது.

ஒவ்வொருவருக்கும் ஒவ்வொன்று எனிது - கருங்காலிக்கட்டைக்கு நாணாத கோடரி - எல்லோரும் அறிந்த ஒளவையார் பாடல், அத்துடன் நிற்காமல் தூக்கணாங்குருவியின் கூடு கட்டும் சாமர்த்தியத்தையும் பாடுகிறார் ஒளவைப் பிராட்டி. ஒருவருக்குத் தெரிந்தது மற்றவருக்கு தெரிய வேண்டுமென்பதில்லை - இதுதான் உலக இயல்பு!



இதை விளக்க வந்த எழுத்தாளர், அண்ணாந்து வாயிலே முறுக்கை போட்டு சுவைக்கும் கந்தையா வாத்தியாரையும், விடையை அறியாமலே கையை உயர்த்தும் இரட்டைப்பின்னலை ஒன்றாக சேர்த்து தன்னிடமிருந்த ஒரே ரிப்பனால் கட்டிபிடுக்கும் வாகேஸ்வரியையும் கதையில் இணைக்கும் ரசவாதம் ரசிக்கும்படியாக இருக்கிறது. இது எழுத்தாளர் முத்துலிங்கம் அவர்களுக்கு கை வந்த கலை .

அவரின் பெயரால் விருது வழங்கும் செய்தியையும், அவருக்கு குவியும் பாராட்டுகளையும் தகவலில் பார்க்கும்போது யாழ்ப்பாணத்தின் - யாழ்ப்பாணத் -

தானின் புகழ் எம்மை பெருமைப்பட வைக்கிறது. விருது வழங்கிய எழுத்தாளர் - ருக்கும் இதனைப் பெருமைப்படுத்திய தகவலுக்கும் எமது வாழ்த்துகள் !

வாழ்வாதாரத்துக்கான சுருட்டு கொட்டில்கள் அன்று எப்படி வாசிகசாலைகளாகவும் மாறின என்பது சுவையான கதை. சிறு வயதில் நாங்கள் அவற்றை நேரில் பார்த்திருக்கிறோம். சுருட்டு சுற்றுவோர் கைகள் வேகமாக இயங்க, அவர்கள் காதுகள் தினசரிப் பத்திரிகையை உரத்து வாசிப்பவர் மீது லயித்துப்போய் இருக்கும். பத்திரிகைகளை மாத்திரமல்ல, புராண இதிகாசங்களையும் வாசிக்க ஒருவர் இருப்பார். இந்தக் கேள்விஞானப் பண்பாடுதான் யாழ்ப்பாண மக்களின் கல்வித்திறனுக்கு கிடைத்த அத்திவாரம்!

கணவன் மனைவி உறவின் மாண்பை விளக்கும் முனைவர் பால. சிவகடாட்சம் அவர்களின் சங்கப் பாடல்கள் எப்போதும் போல மனதைக் கவரும் வண்ணம் உள்ளன.

வைத்தியரின் ‘சீனிமோகம்’ நீரிழிவு நோயாளிகளுக்கு மிகவும் பயனுள்ள அறிவுரை.

தகவலில் வரும் படங்கள்தான் எவ்வளவு கதைகளைக் கூறுகின்றன. எல்லோருக்கும் வாழ்த்துகள்.

தகவல் ஆசிரிய குழுவுக்கும் படைப்பாளிகளுக்கும் எமது ஆசிகள். தொடர்டும் உங்கள் தமிழ்ப் பணி.

தேர்தலும் செல்லம் அக்காவும்!

செல்லம் அக்கா தனக்கு இப்படியொரு அதிர்ஷ்டம் அடிக்குமென்று கனவிலும் நினைத்திருக்க மாட்டா.

இளவயதில் கணவனை இழந்த செல்லம் அக்கா பகலில் வீடுகளுக்குச் சென்று தொட்டாட்டு வேலைகள் செய்தும், மாலை நேரங்களில் அப்பம் கூட்டு விற்பும் தன் சீவியத்தை நடத்தினா. வசிப்பது மகளின் குடும்பத்தோடு. செல்லம் அக்காவின் வேலிக்கடை அப்பம் ஊரில் பிரசித்தம். வேலிகளில் ஓட்டை போட்டு நடத்தப்படும் தோசை மற்றும் அப்பக்கடைகள் அந்த ஊருக்கே உரித்தான அடையாளம். இடிச்சு அரைச்ச சம்பலின் ருசி தனி.

செல்லம் அக்காவின் சுவையான அப்பத்துக்குச் சனம் வரிசையில் நிற்கும். அப்பம் மட்டுமல்ல, அவரின் கலகலப்பான கதையாடலும் அதற்குக் காரணம். கடையில் ஊர்ப்புதினங்கள் பொறி பறக்கும். மெலிந்த தோற்றம் என்றாலும் அவ கொஞ்சம் சிவப்பா, அழகா இருப்பா. வெத்திலைக் குதப்பல் வேறு.

பொலித்தீன் பாவனை நல்லதல்லதென்று தாமரை இலையில் அப்பம் கொடுப்பதைத் தவிர வேறு எந்த சமூக அக்கறையோ செயற்பாடோ இல்லாத செல்லம் அக்காவை அந்தக் கட்சி வந்து கேட்டபோது அக்கா ஒரு கணம் திகைச்சுத்தான் போனா.

மார்ச் மாதம் 9ம் திகதி உள்ளூராட்சித் தேர்தல் நடக்குமென தேர்தல் திணைக்களம் அறிவித்தபோது, இதுவரை காலமும் தூங்கிக் கொண்டிருந்த கட்சியும் தொண்டர்களும் தலைவர்களும் விழித்தெழுந்த பரபரப்பானார்கள்.

தேர்தல் நடக்குமா நடக்காதா அல்லது வாக்கு அட்டைகளை அடிப்பார்களா அடிக்க மாட்டார்களா அல்லது அரச அச்சத்துக்கு அரச பணம் கொடுக்குமா கொடுக்காதா என்றெல்லாம் மக்கள் மூளையைப் போட்டு பிசைந்து கொண்டிருக்கும்போது, இவர்கள் தம் வாழ்நாளில் போயிராத மூலைமுடுக்குகள் எல்லாம் திரிந்து தமக்கு வேட்பாளர்களைத் தேடத் தொடங்கினர்.

தமிழ் மக்கள் கூட்டணி, தமிழ் மக்கள் தேசிய முன்னணி, ஜனநாயக தமிழ் தேசிய கூட்டமைப்பு, தமிழரசுக் கட்சி, தமிழ் காங்கிரஸ் கட்சி, ஈ.பி.டி.பி., சோசலிச மக்கள் முன்னணி, சிறிலங்கா சுதந்திரக் கட்சி, ஐக்கிய தேசிய கட்சி என எக்கச்சக்கமான கட்சிகளுடன் பல சுயேட்சைக் குழுக்களும் வேட்பாளர் தேடல் பந்தயத்தில் ஓடிக்கொண்டிருந்தன. யார், எவர், இப்ப எந்தக் கட்சி என்று மக்கள் குழம்பிப் போயிருந்தனர்.

“கட்சிகளை நம்பினது போதும், ஊர் அபிவிருத்தியே முக்கியம்” என்ற கோசத்தை சுயேட்சைக் குழுக்கள் முன்வைத்தன.



ப. ஸ்ரீஸ்கந்தன்

ஞாபகம் துளிர்க்கிறதே !

23

இப்படித்தான் ஊரின் பிரதேச சபை வேட்பாளராக நிற்குமாறு பிள்ளையார் கோயில் தலைவர் சிவபாதம் ஐயா, வாசிகசாலை பொறுப்பாளர் குணம், மயான சபைத் தலைவர் கதிரவேலு, பிரபல பொருளியல் ஆசிரியர் தீபன் எல்லோரிடமும் கேட்டு, அவர்களின் சம்மதத்தைப் பெறமுடியாமல் வெறுத்துப்போய் கடைசியில் வேறு வழியில்லாமல் செல்லம் அக்காவிடம் வந்து நிற்கிறது அந்தக் கட்சி.

எனது தேர்தல் கால நினைவுகள் பசுமையானவை. எங்கள் ஊர் யாழ்.மாநகரசபை எல்லைக்குள் இருக்கிறது. நான் சிறுவனாக இருந்தபோது ஒரு வட்டாரம் மட்டுமே எம்க்காக இருந்தது. பின்னர் அது மூன்று வட்டாரங்களாகப் பிரிக்கப்பட்டது. நாடாளுமன்றத் தேர்தலைப் பொறுத்தளவில் எமது ஊர் நல்லூர் தொகுதிக்குள் வந்தது.

மாநகரசபைத் தேர்தலில் கே.எஸ்.நடராசா, சு.செ.மகாதேவா ஆகிய இருவரும் தொடர்ந்து எமது வட்டாரத்தில் போட்டியிட்டனர். இருவரும் மாறி மாறி வந்தார்கள். மகாதேவா தமிழரசுக்கட்சியின் தூண். மாநகரசபை முதல்வராகவும் பணியாற்றியவர். சட்டத்தரணி நடராஜா காங்கிரஸ் ஆதரவாளர். எனினும் சுயேட்சையாகவே நிற்பார். அவரது சின்னம் குடை. வீடு, குடை சின்னங்கள் ஊர் மதில்களை அலங்கரிக்கும்.

பிள்ளைய நாட்களில் லங்கா சமசமாஜ கட்சியின் தோழர் அ. விசுவ - நாதனும் தேர்தலில் இணைந்து கொண்டார். அவரது சின்னம் திறப்பு.

ஸ்ரான்லிக் கல்லூரியில் வாக்களிப்பு நடைபெற்றது. கல்லூரியின் முன்னால் நாவலர் வீதியில் வேட்பாளர்கள் அழகான பந்தல்கள் அமைத்திருந்தனர். வாக்களிக்கச் சென்றவர்களுக்கு நல்ல சிறுண்டிகள் வழங்கப்பட்டன. விடுப்புப் பார்த்த எங்களுக்குக் கிடைத்தது.

வென்றவர் மாலையுடன் ஊர் வீதிகளில் உலா வருவார். அவரின் ஆதரவாளர்கள் தங்கள் வீடுகளுக்கு முன்னால் நிறைகுடங்கள் வைத்து அவரை வரவேற்பர். அது ஒரு காலம். இம்முறை எமது வட்டாரத்தில் 12 பேர் போட்டியிடுவதாகக் கேள்வி.

தன்னை வேட்பாளராக நிற்கச் சொல்லி அந்தக் கட்சி கேட்ட விசயத்தை செல்லம் அக்கா தனது மகள் சுமதிக்குச் சொன்னபோது அவளுக்குச் சிரிப்பு வந்துவிட்டது.

“யார் கேட்டது? எந்தக் கட்சி? என்ன சின்னம் அம்மா” என்று சுமதி கேட்டாள்.

“அந்தத் தம்பிதான் கேட்டது” என்று பெயரைச் சொன்ன செல்லம் அக்கா, தனக்கு வேறு ஒன்றும் தெரியாது என்று சொன்னா.

“கட்சியின் பெயர்கூட சொல்லத் தெரியாது. வந்துட்டா லெக்சனுக்கு. இனி தேசியம், சுயநிர்ணயம், 13ம் திருத்தச் சட்டம் என்று வறுத்தெடுக்கப் போறாங்கள்” என்று சுமதி வாய்க்குள் முணுமுணுத்தாள்.

இவை ஒன்றையும் கேட்காதவர்போல கூட்ட அப்பத்தை அவசரமாக இறக்கினா ‘வேட்பாளர்’ செல்லம் அக்கா.

ஐம்பது ஆண்டுகளாக இந்தியாவின் 19 மொழிகளில் பாடி, இசையுலகில் அழியா வரம் பெற்றுத் திகழ்ந்த கலைவாணி (வாணி ஜெயராம்) கடந்த மாதம் 4ம் திகதி தமது 78வது வயதில் இசைக்கு விடை கொடுத்த இயற்கையானார்.



ஐங்கரன் விக்கினேஸ்வரா - ஆஸ்திரேலியா
**தமிழீழ விடுதலைக் குரலான
 ஏழுஸ்வர நாயகி - கலைவாணி**

ஏழு ஸ்வரங்களுள் பத்தாயிரம் பாடல்களைத் தந்த வாணி ஜெயராம் தமிழீழ விடுதலைப் பயணத்துக்கு தமது குரலிசையால் வலுச் சேர்த்தவர். அமைதிப்படை என்ற பெயரில் தாயகம் சென்ற இந்திய இராணுவத்தின் கொடுங்கோல் காலத்தில் இடம்பெற்ற அடூழியங்களை வெளிக்கொணர்ந்த 'களத்தில் கேட்கும் கானங்கள்' ஒலித்தட்டு காலமுள்ளவரை நின்று இவர் பெயரை காற்றில் சுமந்து நிற்கும் பேறு பெற்றது.

இந்த ஒலித்தட்டில் இடம்பெற்ற வீசும் காற்றே எனும் பாடல் வேறொரு கலைஞரால் இவர்போல உயிரோட்டமாகப் பாடியிருக்க முடியாது.

தியாக தீபம் திலீபனின் உண்ணா நோன்பின் மகிமையை ஒலிக்கும் "நல்லூர் வீதியில் நடந்தது யாகம்" வாணி ஜெயராம் பாடியதைக் கேட்டு தாயக உறவுகளால் மட்டுமன்றி உலகெங்கும் வாழும் தமிழர் நெக்குருகி கண்ணீர் விட்டனர்.

பாடும் பறவைகள் வாருங்கள்...புலி வீரத்திலீபனை பாடுங்கள்...என்று தியாக தீபத்தின் தியாகத்தை உணர்வோடு பாடிய இசைக்குயில் வாணி ஜெயராம் உயிர் பிரிந்தாலும் ஓயாத அந்த இசைக்குயிலின் குரல் மீண்டும் மீண்டுமாய் எங்கோ ஒரு மூலையில் இசைத்துக் கொண்டே இருக்கும்.

'நல்லூர் வீதியில் நடந்தது யாகம்.. நாலு நாள் ஆனதும் சுருண்டது தேகம்..தியாகத்தின் எல்லையை மீறிய பிள்ளை..திலீபனை பாடி வார்த்தைகள் இல்லை' என வரலாற்றில் தன் பாடல்கள் மூலம் பங்களிப்பு செய்த வாணி ஜெயராம் அம்மையாரை ஈழ மக்கள் என்றென்றும் நன்றியுடன் நினைவு கூறுவர்.



தமிழகத்தில் பலரும் பாடத் தயங்கிய சூழலில் துணிச்சலாகக் 'களத்தில் கேட்கும் கானங்கள்' இறுவட்டிற்காக 'வீசும் காற்றே தூது செல்லு..தமிழ் நாட்டில் எழுந்தொரு சேதி சொல்லு.. ஈழத்தில் நாம் படும் வேதனைகள் - அதை எங்களின் சோதரர் காதில் சொல்லு.. கத்திடக் கேட்டிடும் தூரமல்லோ..கடல் கை வந்து தாங்கிடும் நீளமல்லோ.. எத்தனை எத்தனை இங்கு நடந்திட எங்களின் சோதரர் தூக்கமல்லோ.. இங்கு குயிலினம் பாட மறந்தது..எங்கள் வயல் வெளி ஆடை இழந்தது.. இங்குள்ள பேய்களும் செய்ய மறந்ததை.. உங்களின் ராணுவம் செய்து முடிக்குது.. எனும் உணர்ச்சிமிக்க பாடலைப் பாடி தாயக விடுதலைக்கு தோள் கொடுத்த வாணி ஜெயராம் அம்மையாரை ஈழ மண்ணின் சொத்தானவர்.



தியாக தீபம் திலீபன் அவர்களின் நினைவு சுமந்த 'பாடும் பறவைகள் வாருங்கள்' என்ற பாடலுடன், களத்தில் கேட்கும் கானங்கள் ஒலி நாடாவில் 'வீசும் காற்றே தூது செல்லு', 'தென்னங் கீற்றில் தென்றல் வந்து மோதும்' என்னும் பாடல்கள், பாசறைப் பாடல்கள் ஒலி நாடாவில் பரணி பாடுவோம் புதியதானதோர் பரணி பாடுவோம், மேகங்கள் இங்கு வாருங்கள், வீரன் மண்ணில் புதையும் போது, போன்ற விடுதலைப் பாடல்களுடன், தலைவாரி பூச் சூடினேன், செந்தமிழ் வீரனடா சீறிடும் வேங்கையடா எங்கள் ; போன்ற இன்னும் பல எழுச்சிப் பாடல்களைப் பாடி தாயக விடுதலைக்கு உயிர்க்குரல் கொடுத்தவர் வாணி ஜெயராம் அவர்களை ஈழத்துக் கலைஞர்கள் கண்ணீர் வணக்கத்தை தெரிவித்துக் கொள்வதுடன் ஒருபோதும் மறவார்.

1974-ம் வருடம் தமிழ்ப் புத்தாண்டு தினத்தில் வெளியான 'தீர்க்க சுமங்கலி' படத்தின் சுவரொட்டியில், படம் வெளிவரும் முன்பே பிரபலமாகியிருந்த 'மல்லிகை என் மன்னன் மயங்கும் பொன்னான மலரல்லவோ' என்ற பாடலின் முதல் வரியைக் குறிப்பிட்டு விளம்பரம் செய்திருந்தார்கள். அப்படி விளம்பரம் செய்யத் தூண்டிய குரல், அன்று துளிர்விட்டிருந்த புதிய பாடகியான வாணி ஜெயராமினுடையது.

இந்தப் படத்துக்கு முன்பே 1973-ம் வருடம் வெளிவந்த 'வீட்டுக்கு வந்த மருமகள்', 'சொல்லத்தான் நினைக்கிறேன்' ஆகிய இரு படங்களில் வாணி ஜெயராம் பாடி இருந்தாலும் அவரது குரலை இல்லம் தோறும் கொண்டு சேர்த்த பெருமை 'தீர்க்க சுமங்கலி'க்குக் கிடைத்தது.

பேசும்போது மிக மென்மையாகப் பேசும் இவரது பாடல்கள் பலருக்கும் மிகவும் பிடித்தமானவை. இசை என்பது ஒரு வகை மருந்து. அதை தம் குரல்களால் விருந்தாகப் படைக்கும் இசை மருந்துவர்கள் வரிசையில் பாடகி வாணி ஜெயராம் எப்போதும் முன்னணியில் நிற்பவர்.

இவர் தனது 78வது வயதில் காலமாகியது பலரையும் கண்ணீரில் மூழ்க வைத்துள்ளது.

கவிஞர் அம்பியின் 94வது அகவை விழாவில் 'சொல்லாத கதைகள்' மின்னூல் வெளியீடு

ஆஸ்திரேலிய சிட்னியில் வதியும் கவிஞர் அம்பியின் 94 ஆவது பிறந்த தின நிகழ்வு, அவர் பிறந்த திகதியான கடந்த மாதம் 17 ஆம் திகதி மெய்நிகரில் இடம்பெற்றது. இந்நிகழ்வை வெறுமனே வாழ்த்தும் புகழாரம் சூட்டும் வைபவமாக நடத்தாமல், ஆக்கபூர்வமான செயல்பாட்டையும் ஆளுமை அம்பிக்காக முன்னெடுத்திருந்தது ஆஸ்திரேலியா தமிழ் இலக்கிய கலைச்சங்கம்.

சிறுகதையோடு தனது எழுத்துலக வாழ்வை 1950ல் ஆரம்பித்த அம்பி, கவிதை கட்டுரை ஆய்வு என தனது ஆக்கங்களை விரிவுபடுத்தியவர். 94வது அகவையில் அவர் எழுதி முடித்த தொடரே 'சொல்லாத கதைகள்'. கடந்த பல வருடங்களாக தமிழ் இலக்கியத்தில் புனைவுசாரா பத்தி எழுத்துகள் முக்கிய கவனத்தைப்பெற்று வாசகரிடம் சிறந்த வரவேற்பினைப் பெற்றிருக்கின்றன. அவ்வாறு தனது சுயசரிதையும் சார்ந்து அம்பி எழுதிய சொல்லாத கதைகள் தொடரின் மின்னூல் வடிவத்தின் வெளியீட்டு அரங்கையும் அம்பியின் 94வது பிறந்த தினத்தில், சங்கம் நடத்தி, அவரை கௌரவப்படுத்தியிருக்கிறது.

கவிஞர் அம்பி இச்சங்கத்தின் மூத்த உறுப்பினர். சமகால காப்பாளர். இச்சங்கம் தோன்றுவதற்கு மூலகாரணமாக விளங்கிய 2001ம் ஆண்டு மெல்பனில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட தமிழ் எழுத்தாளர் விழா இயக்கத்திலிருந்து இற்றைவரையில் இணைந்திருப்பவர். அம்பிக்கு 2004ம் ஆண்டு 75 வயது பவளவிழா காலத்திலும் ஆஸ்திரேலியா கன்பரா மாநிலத்தில் நடந்த நான்காவது எழுத்தாளர் விழாவில் பாராட்டி விருது வழங்கி கௌரவிக்கப்பட்டவர்.

வடபுலத்தில் நாவுக்குழியூரில் தாமோதரர் இராமலிங்கம் - சிவகாமிப்பிள்ளை தம்பதியரின் மூத்த புதல்வராக பிறந்த அம்பிகைபாகர், தனது ஆரம்பக்கல்வியை ஊர் பாடசாலையில் தொடங்கி, இடைநிலை மற்றும் உயர்தரக்கல்வியை யாழ்.

பரியோவான் கல்லூரியில் நிறைவுசெய்து, இக்கல்லூரியிலேயே ஆசிரியப் பணியையும் மேற்கொண்ட பாக்கியம் பெற்றவர். பின்னாளில் யாழ். தெல்லிப்பழை யூனியன் கல்லூரியில் கணித - விஞ்ஞான ஆசிரியர் நியமனம் பெற்று, கல்லூரியின் கீதத்தையும் இயற்றித் தந்திருப்பவர். யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து வெளியான ஈழகேசரியில் மாணவர்களுக்கான விஞ்ஞான பாடங்களையும் எழுதி தமிழ் மாணவருக்கு உதவியவர். தமிழகத்திலிருந்து வெளியான விஞ்ஞான இதழான கலைக்கதிரிலும் எழுதியவர்.



அறிஞர் அண்ணாவின் தலைமையில் தமிழக அரசு செயல்பட்டபோது சென்னையில் நடந்த இரண்டாவது உலகத்தமிழ் ஆராய்ச்சி மாநாட்டினை முன்னிட்டு உலகளாவிய ரீதியில் நடந்த கவிதைப் போட்டியில் 'புகாரில் ஒரு நாள்' என்ற நீண்ட கவிதை எழுதி தங்கப்பதக்கம் பரிசு பெற்றவர். 1998ம் ஆண்டு கவிஞர் அம்பிக்கு கனடாவில் 'தமிழர் தகவல்' விருதுடன் தமிழறிஞர் சி. வை. தாமோதரம்பிள்ளை ரூபகார்த்த தங்கப்பதக்கம் சூட்டி மதிப்பளிக்கப்பட்டது. இலங்கை தேசிய சாகித்திய விருதும், ஆஸ்திரேலிய 'அக்கினிக்குஞ்சு' இணைய இதழின் வாழ்நாள் சாதனையாளர் விருதும் பெற்றவர்.

இலங்கையில் பல்லாண்டுகளுக்கு முன்னர் மானிப்பாயில் தமிழ் மருத்துவ சேவையை முன்னெடுத்த அமெரிக்க பாதிரியார் சாமுவேல் ஃபிஸ்க் கிறீனின் வாழ்வையும் பணிகளையும் தமிழ் உலகிற்கு ஆவணப்படுத்தியவர் அம்பி. இலங்கை அரசு கிறீனுக்காக நினைவு முத்திரையும் வெளியிட வைத்தவர். அதற்காக அமெரிக்கத் தூதரகம் அம்பியை அழைத்து பாராட்டியது.

ஆஸ்திரேலியத் தமிழ் இலக்கிய கலைச்சங்கத்தின் தலைவர் திருமதி சகுந்தலா கணநாதன் தலைமையில் நடந்த இந்நிகழ்வில் ஆஸ்திரேலியா உட்பட பல்வேறு நாடுகளிலுமிருந்தும் பலர் இணைந்து அம்பிக்கு வாழ்த்துக்கூறினர். சொல்லாத கதைகள் நூல் பற்றிய தமது வாசிப்பு அனுபவங்களை இலக்கிய ஆர்வலர்கள்

(30ம் பக்கம் வருக)

75வது பிறந்த நாள் பரிசு இரு மின்னூல்கள்



பத்திரிகையாளர், சிறுகதை எழுத்தாளர், கட்டுரையாளர், வெளியீட்டாளர் என பன்முகங்களைக் கொண்ட திரு. எஸ். ஜெகதீசன் தமது 75வது பிறந்த தினமான காதலர் தின பெப்ரவரி 14ம் திகதி தமது இரண்டு மின்னூல்களை வாசகர்களுக்குப் பரிசாக அளித்துள்ளார். 'யாவும் கற்பனை' என்ற பெயரில் சிறுகதைத் தொகுதியும், 'வானொலி கலசம்' என்ற பெயரில் வானொலியில் நடத்திய விவேகப் போட்டி கேள்வி பதில்களுமே மின்னூல்களாக வந்துள்ளன. திரு. ஜெகதீசன் தமிழர் தகவலின் முதலாவது இதழிலிருந்து இன்றுவரை 32 ஆண்டுகளாக அதனோடு இணைந்து பயணித்து வருபவர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.



MEDCENTRE HEALTH

— SYNCHRONIZING HEALTH SECTORS —

medcentrehealth.com

Serving our community for more than 10 years!
Urgent Care / Walk-In Clinic - Primary Care - Dermatological Care - Women's Care



Our Founder & CEO Dr. Senthill Mohan, doctors and staff with Hon. Paul Calandra, the Minister of Long-Term Care & MPPs Hon. Logan Kanapathy (Markham-Thornhill) & Hon. Vijay Thanigasalam (Scarborough- Rouge Park) at the MEDCENTRE HEALTH 10th ANNIVERSARY celebration (4 doctors couldn't attend).

Markham McNicoll Women's Health Clinic (MMWHC)

Women doctor & staff will address the issues or concerns of women with extreme confidentiality in a women-friendly environment. **Started in July 2022**

Pap Test, STD tests & treatment, Contraception consultation, IUD insertion & removal, Yeast infection treatment etc.

* Any patient can consult without any referral. *Referral accepted from any doctor.

* Clinic on Thursdays now. Soon on Mondays as well.

* Health card (OHIP) accepted. Call: (416) 331-8888 on weekdays. Fax: (416)331-8089

Markham McNicoll Dermatology Clinic (MMDC)

*Our Dermatologist (Skin Specialist) treats all aspect of dermatology. His interests include skin cancers and pigmented lesions. **Started in July 2020**

* Referral accepted from any doctor (Family doctor, Walk-In doctor, or specialist doctor)

* Clinic on Tuesdays & Fridays now. Closed on Weekends & Statutory holidays.

* Health card (OHIP) accepted. Call: (416) 331-8888 on weekdays. Fax: (416) 331-8889.

Markham McNicoll Family Care Clinic (MMFCC)

* Closed on Sundays & Statutory holidays.

* See our website medcentrehealth.com to book an appointment.

* Health card (OHIP) accepted. Tel: (416) 292-6666 Fax: (416) 292-7770.

Markham McNicoll Urgent Care Clinic (MMUCC)

* Opens all 365 days. Any time change will be updated daily in our [Google page](#).

* See our website medcentrehealth.com to book an appointment.

* Minimal wait time for booked appointments. Walk-In also accepted.

* Health card (OHIP) accepted. Tel: (416) 609-3333 Fax: (416) 609-3334.

2901 Markham Road (Markham & NcNicoll intersection), Toronto, ON M1X 0B6

வாகன விபத்தில் காயமடைந்து விட்டீர்களா?
அனுபவசாலிகளின் ஆலோசனை
பெற்றபின் உங்கள் முடிவை எடுங்கள்.



MATRIX LEGAL SERVICES
PROFESSIONAL CORPORATION



Even if the accident is your fault:

Employed • Unemployed
Passenger • Pedestrian
Public transit
cyclist



இலவச ஆலோசனைகளுக்கு:

தீபன்

24 Hours Direct Line



(416) 831-4444

(416) 505-9804

2190 Warden Ave., Suite 202, Toronto, ON M1T 1V6



உங்களிடம் ..

செலுத்தப்பட வேண்டிய கடன் இருக்கிறதா?

உங்களுக்கோர் மகிழ்ச்சியான செய்தி!

வணிக உரிமையாளர்களும் சுயதொழில் செய்வோரும் வருமான மதிப்பீடுகள் இல்லாமல் மாதந்தோறும் \$5000 வரை அங்கவீனக் காப்பீட்டுத் தொகையைப் பெற முடியும்.



அஜித் சபாரட்ணம்

647-401-5800 | 416-439-2800

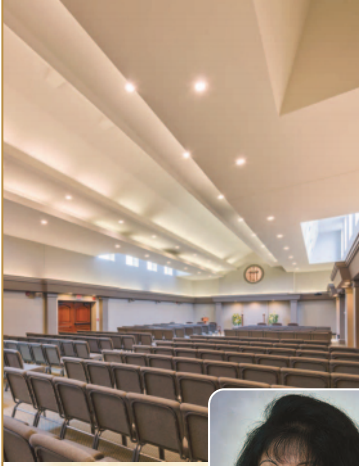
10 Thornmount Dr, Scarborough, ON M1B 3J4.



FUNERAL HOME
& CREMATION CENTRE

Serving the Tamil Community OF GREATER TORONTO

உங்கள் உறவொன்றை பிரிந்து தருமாறும் வேளையில் இறுதி நிகழ்வுகள் பற்றிய கவலை உங்களுக்கு வேண்டாம். அனுபவத்துடன் கூடிய அன்பான சேவையை வழங்குகின்றோம்.



At Need Funeral Arrangements

We provide a full range of service to families who have experienced a loss of a loved one, including:

- *Vistation* • *Funeral & Memorial Service*
- *Reception* • *Burial* • *Cremation*

மார்க்கம், மற்றும் மிசிசாகா நகரங்களில் எமது சேவை



Christeen Seevaratnam
416-258-6759



Vilosanan Sivatharman
Funeral Director
416-993-0826

இறுதிச் சடங்கை நடத்துவதற்கான செலவை முன்கூட்டியே திட்டமிடலாமா?

Pre-Arranging: A Wise Choice...

FINANCIAL BENEFITS

- Lock in the cost at today's prices
- Convenient time payments
- Insured against early death

EMOTIONAL BENEFITS

- Letting your family know your wishes
- Peace of mind to you & your family
- Relieve the added stress & burden

8911 Woodbine Ave, Markham, ON, L3R 5G1
www.chapelridgefh.com • Email: info@chapelridgefh.com

A caring part of our community



15, Karachi Drive, Unit 5, Markham
On L3S0B5



2607 Englinton ave east, Unit 4,6,7,
Scarbarough, On M1K2S2

Body & Face
Cream
On Sale

Call : 647-716-5252

Defining Beauty with style

Beauty Services

- * Threading
- * Waxing
- * Facial
- * Hair Cutting
- * Hair Colouring
- * Hair Care
- * Protein Treatment Head
- * Weight Loss program
- * bridal
- * Makeup & Hair style
- * Henna Designs
- * Eye Lash Extensions
- * Skin Tag Removal
- * Microdermabrasion

Certificate Courses

- * Hair Styles
- * Makeup
- * Bridal
- * Esthetician Courses
- Threading
- Waxing
- Facial
- * Hair Care
- Hair Colouring
- Protein Treatment Head
- * Eye Lash Extensions
- * Skin Treatment
- Microdermabrasion
- Chin Lifting
- * Saree Wrapping
- * Saree Blouse Making

JRB GROUP CORPORATION

Loans, Mortgages, Insurance, Visa,
Real Estate, Master Card, Credit Counselling

Best rate
Mortgage
Arranged

Almost
All Services
Available

Business Loans 25K to 500,00

புதிதாக ஆரம்பிக்கப்பட்ட அல்லது ஆரம்பிக்கப்படவுள்ள
சகல வர்த்தகர்களுக்கும்மான சிறப்பான சேவை!



FINANCE

R. R. Rajkumar B. Com (Hons), MBA

647-289-6164 / 416-655-5577

Build Your Dream Home

SABESAN'S CHOICE

**We build 10,000sq. feet (minimum)
warehouse from 139.00 per sq.feet.**

- **400 Kilometre per hour
Wind resistance.**
- **Termite Proof**
- **Compare traditional Building
Energy Savings.**
- **Mould Proof**
- **Sound Resistance**
- **Roof Top Greenhome**

உங்கள் வீட்டுடன்
இணைந்ததாக
மேலதிக இருப்பிட
வசதியை ஏற்படுத்த
விரும்புகிறீர்களா?
எம்முடன் தொடர்பு
கொள்ளுங்கள் !



Sabesan

விருது பெற்ற தொழிற்றுறை நிபுணர்

416.605.1990

kgsabesan@hotmail.com

KEV TAX

KNOWLEDGE & EXPERIENCE IS VITAL

www.kevtax.com

- * CORPORATE INCOME TAX
- * BOOKKEEPING & ACCOUNTING SERVICES
- * PERSONAL INCOME TAXES
- * QUALITY SERVICE WITH REASONABLE FEES
- * FREE YEAR-ROUND CUSTOMER SERVICE
- * CORPORATE AND SOLE PROPRIETORSHIP BUSINESS REGISTRATION

SENIORS / WELFARE RECIPIENTS
ALL RETURNS INCLUDE EFILE SERVICE

FREE
EFILE
SERVICE

Ganthiy Selvarajah
(B.A. Sri Lanka)

TEL: **416.841.1866**

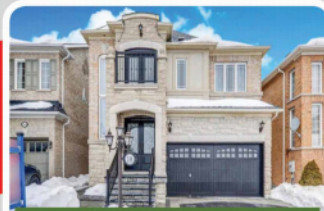
FAX: **1.888.841.8829**

kevtax.ganthiy@gmail.com



Another SOLD
\$ 206,000
Over Asking Price

Just Sold!



18 Brackenridge St,
Ajax, Ontario
Rossland & Salem

- Contact us for a Free Home Evaluation! (no obligation)
- For personalized Tour & Other Property Information Call Us today!
- Free home staging

Before you list Call me
You can see the Difference



Highest price in the same street

P.Raveenthiran

Real Estate Broker

HomeLife/Future Realty Inc., Brokerage
205-7 Eastvale Dr, Markham ON. L3S 4N8
Bus: 905.201.9977 | Fax: 905.201.9229



416-567-2462
realtor.rave@gmail.com





Financial Services

42 YEARS IN BUSINESS



M. KASIPPILLAI & SONS INC.

3228 Eglinton Ave. E., Suite #3, Scarborough, Ont. M1J 2H6
Tel.: (416) 267-8221 Fax: (416) 267-0620



ABBIRAMI

CATERING AND TAKE OUT SERVICE



அபிரமியின்
வாழையினை
வந்தது

Tel: (416) 266-5372

2619 Eglinton Ave. East,
Scarborough, Ont M1K 2S2
(Between Brimly & Midland)



முருகன் புத்தகசாலை

MURUGAN

BOOK STORE

K. Makesan
Manager

📍 5215 Finch Ave E #109,
Scarborough ON

✉ mahesan.ka@gmail.com

☎ 416 321 0285



Babu Florist Ltd.

6055 Steeles Ave, Unit C114, Scarborough, Ontario. M1X 0A7

Temple, Wedding, Funeral & Others
Indian Malai & Jasmine Flowers Available

Call : M.Babu
416-754-8282

www.babufleurist.com Email : info@babufleurist.com

BAYVIEW HOMES

DESIGN LTD.

Dream Becomes Reality

Building Permits
Minor Veriance
Lot Severance
Legal Basement
Project Management



Kathir

416 856 6900

Subramaniam
Kathirgamanathan P.Eng.
BCIN 45205
email: kathirhomes@gmail.com

சிவஸ்ரீ

சிவ. ஜனார்த்தன
குருக்கள்

☎ **647-449-6542**

✉ **aarthananyathu@gmail.com**
aarthanan@hotmail.com



KANAGAAMBIKAI

GOLD HOUSE

We Sell

- *Singapore Jewellery
- *Finest Quality 22K Gold
- *Diamonds/ Birth Stones/ Jewellery/ Watches

We Provide

- *Jewellery Repairs
- Gold Items**

**3160 EGLINTON AVE.E., UNIT #3,
SCARBOROUGH, ON M1J 2H4**

Tel: 416-269-7197

8 Shadlock St Unit #6,
Markham, ON L3S 3K9

Tel : 416-321-7552

INDRAN SWEET & Ice Cream



“சொத்துச் சேர்ப்பதற்கு முன்பு வியாபாரம் செய்தோம். இப்போது சோறு தின்பதற்கு வியாபாரம் செய்கின்றோம்.” யாழ்ப்பாணத்தில் வணிக நிலையமொன்றை வைத்திருக்கும் ஓர் அன்பர் கூறியுள்ளது.



வேதநாயகம் தபேந்திரன் - இலங்கை

சொத்துக்கான வியாபாரம் சோறுக்காக மாறியது !

நாடு சுதந்திரமடைவதற்கு முன்பாக யாழ்ப்பாணத்து வணிகர்கள் நாடு முழுவதும் கடை வைத்திருந்தார்கள். பிரிட்டிஷ் காலத்தில் நாட்டுக்கோட்டைச் செட்டிமார்கள் கொழும்பை மையமாகக் கொண்டு பலவித வியாபாரங்களைச் செய்து வந்தார்கள். அவர்களது கடைகளில் பலவித தொழில்களுக்கும் யாழ்ப்பாணத்தின் இளைஞர்கள் வேலைக்குச் சென்றார்கள்.

நாட்டுக்கோட்டைச் செட்டிமார்கள் தாம் உழைத்து போதுமென்று ஒரு கட்டத்தில் இந்தியா திரும்பிய போது தமது கடைகளில் வேலைக்கு நின்ற விசுவாசம் மிக்க இளைஞர்களிடம் கடைகளைக் கொடுத்துச் சென்றார்கள். இவ்வாறுதான் தீவகப் பிரதேச மக்களிடம் நாட்டின் வியாபாரத்தின் பெரும்பங்கு சென்றது. அதனால் தீவக மக்கள் வியாபாரத்துறையில் நிபுணத்துவம் வாய்ந்தவர்களாக வந்தார்கள். அவர்கள் போல யாழ்ப்பாணத்தின் வேறு சில மக்களும் நாட்டின் பலபகுதிகளில் வியாபாரத்தில் சூரர்களாக இருந்தார்கள்.

கொழும்பு தம்பையா, நுவரெலியா கார்த்திகேசு, மாத்தளை கந்தையா, காலிசெல்லத்துரை,பதுளை நவரத்தினம் என வணிகர்களுக்கு அவர்கள் கடைகள் வைத்திருந்த ஊரின் பெயருடன் அவர்களது பெயரும் இருந்தது. தாம் கடைகள் வைத்திருந்த ஊர்களில் நன்றாக உழைத்து யாழ்ப்பாணத்தில் தாம் வாழ்ந்த பிரதேசங்களை வளம் படுத்தினார்கள். வணிகம்செய்த ஊர்களிலும் வீடு வளவு வைத்திருந்தோரும் இருந்தார்கள்.

அந்தக் காலங்களில் சிங்கள மக்கள் பேக்கரித் தொழில், மரத் தளபாடங்கள் தவிர வேறு தொழில்களில் பெருமளவு ஈடுபட்டது குறைவு. அதனால் யாழ்ப்பாணத்தை குறிப்பாகத் தீவகத்தை மையமாகக் கொண்ட தமிழர்கள் நாடெங்கும் பெரும் வர்த்தக சாம்ராச்சியங்களை வைத்திருந்தார்கள். 1956, 1977 ஆம் ஆண்டுகளில் தமிழர்களுக்கு எதிராக நிகழ்த்தப்பட்ட வன்முறைகளை விட 1983 யூலையில் நிகழ்த்தப்பட்ட வன்முறைகள் மிகவும் மோசமானதாக குரூரமாக இருந்தது. கொல்லப்பட்டார்கள். வேரோடு பிடுங்கி எறியப்பட்டார்கள். கப்பலிலும், வாகனங்களிலும் இடம்பெயர்ந்து வந்தார்கள். நாடுமுழுவதும் கோலோச்சிய வசந்த காலம் முடிந்தது.

1983 யூலையில் பாதிக்கப்பட்டுத் தாயகம் திரும்பியோரில் அதிகம் பேர் வளர்ந்த நாடுகளை நோக்கிப் புலம்பெயரத் தொடங்கினர். தாயக விடுதலை நோக்கிய விடுதலைப் போராட்டத்தில்

தம்மை இணைத்துக் கொண்டோரும் இருந்தனர். மிகச் சிறிய அளவிலானோரே தென்பகுதியில் குறிப்பாகக் கொழும்பில் தாம் முன்னர் வைத்திருந்த கடைகளை மீளவும் அமைத்துக் கொண்டனர். தாயக மண்ணில் ஓயாத புயலாக போர் நடந்தது. வியாபாரம் செய்தோரை அது கடுமையாகப் பாதித்தது. திடீரென ஓரிடத்தில் குண்டு வெடிக்கும் அல்லது துப்பாக்கி வேட்டுக்கள் தீர்க்கப்படும். பொதுமக்கள் கையில் அகப்பட்டதை எடுத்துக் கொண்டு ஓடினார்கள்.

விமானக் குண்டு வீச்சு, தீயிடல் ஆகியவற்றில் அகப்பட்டு கடைகளை பொருள்களுடன் முழுமையாக இழந்தோரும் இருந்தனர். திடீர் இடம் பெயர்வுகளின் போது கடைகளை முழுமையாகவோ பகுதியாகவோ கைவிட்டு பெரும் இழப்புக்களைச் சந்தித்த முதலாளிகளும் இருந்தார்கள். போராட்ட இயக்கம் ஒன்றுக்கு வரி கட்டி முடிய இன்னுமொரு இயக்கம் வந்து தனக்கும் வரி கேட்டு அச்சுறுத்திய போது அதையெல்லாம் தாங்கிக் காசு கொடுக்க வேண்டும். கொடுத்தார்கள். இயக்க மோதல்கள் வந்த போது அதனாலும் கடுமையான பாதிப்புகளை எதிர்கொண்டார்கள். அது போல படையினராலும் பாதிப்புகளை எதிர்கொண்டார்கள். போரால் நடப்பட்ட நிகழ்வுகளும் இருந்தன.

போர்க் காலத்தில் பதுக்கல் வியாபாரத்தின் மூலமாக திடீர் இலட்சாதிபதிகளாகியோரும் இருந்தார்கள். அவரைப் பிடித்து இவரைப் பிடித்து பொருள்களை கொண்டு வந்து கோடீஸ்வரர்களாகியோரும் இருந்தார்கள். ஜே.ஆர். அரசாங்கம் மாவட்ட அமைச்சர்கள் என்ற முறையைக் கொண்டு வந்தபோது யாழ்ப்பாண மாவட்ட அமைச்சராக யு.பி.விஜயக்கோன் எனும் ஆளும்கட்சி எம்பி இருந்தார். அவரது பெயரில் றப்பர் ஸ்ராம்ப் செய்து மண்ணெண்ணை பேமிற் முடித்து மண்ணெண்ணை கொண்டு வந்து உழைத்து பெரும் பணக்காரர் ஆகியோரும் இருந்தார்கள்.

போர் தீவிரமடையும் போது வீதிப் போக்குவரத்து பலநாள்களுக்கு மூடப்பட்டது. அந்த இடையில் ஏற்பட்ட பெரும் தட்டுப்பாடு கையிருப்பு உள்ள வியாபாரிகளைத் திடீர் பணக்காரர் ஆக்கியது. 1990 யூன் 15 ஆம் திகதியன்று யாழ் வவுனியா தரைவழிப்பாதை ஆனையிறவுடன் மூடப்பட்டது. பிரேமதாசா அரசாங்கத்தால் வடபகுதி மீது பெரும் பொருளாதாரத் தடை விதிக்கப்பட்டது. கேரீஷு - சங்குப்பிட்டிப் பதை ஊடாக ஒரு வருடம் பொருள்கள் வந்தது. பின்னர் இயக்கச்சி கொம்படி ஊரியான பாதை ஊடாகப் பொருள்கள் வந்தது. 1993 மே மாதம் முதல் 1996 ஏப்பிரல் வரையில் கிளாலி கடல் பாதை ஊடாகப் பொருள்கள் வந்தன.

அக்காலத்தில் பலநோக்குக் கூட்டுறவுச் சங்கங்கள் பெரும் வணிக அமைப்பாக உருவெடுத்தன. தனியார் துறையினர் பெருமளவு இலாபமீட்ட முடியாவிட்டாலும் விடுதலைப் புலிகளின் வியாபார முறைமையின் கீழ் நடப்பட்டாமல் வாழ்ந்தார்கள். வியாபாரம் செய்வோர் ஒவ்வொருவருக்கும் ஒவ்வொரு பொருள்கள் வவுனியா ஊடாகத் தருவித்து வழங்க அனுமதி அளித்தார்கள். 1996 ஏப்பிரல் மாதத்தின் பின்னர் யாழ் குடாநாடு முழுமையாக அரசு படைகளின் கட்டுப்பாட்டின் கீழ் வந்தது. அப்போது கப்பல் மூலமாகப் பொருள்கள் வரவழைக்கும் முறை வந்தது. கொழும்பில் செல்வாக்கு உள்ளவர்கள் கப்பலில் பொருள்களை ஏற்றி வந்து யாழ்ப்பாணத்தில் இறக்கினார்கள். கப்பல் கால வியாபார முறைமை மேலும் பல புதுப்பணக்கார வகுப்பினரை உருவாக்கியது. அடுத்த கப்பலில் பொருள்கள் வர நாள் சென்றால் கையிருப்பில் உள்ள பொருள்களுக்கு அதிக இலாபம் வைத்து தாம் அதிகம் சம்பாதிக்க முடிந்தது எனக் கூறும் வணிகர்கள் பலர். 2002 ஏப்பிரல் 08 ஆம் நாளன்று முகமாலை ஊடாக ஓமந்தைக்கு தரைவழிப்பாதை திறக்கப்பட்டது. அப்போது லொறிகள்

(30ம் பக்கம் வருக)

Near half of Canadians want a 2023 election - says Ipsos poll

Nearly half of Canadians want there to be a federal election in 2023, according to a new poll from Ipsos.

While the deadline for the federal election is 2025, the NDP has agreed to keep the Liberal minority government in power until then as long as it abides by the terms of the governance deal struck between the two parties earlier this year.

That might explain why, despite 49 per cent of Canadians hoping for a federal election, a slightly smaller number — 43 per cent — said in the Ipsos poll that they actually think it will happen.

“When we typically go and ask this question on surveys, you find that all the opposition voters want elections. People who are voting for the government on the other side don’t necessarily want an election,” said Darrell Bricker, CEO of Ipsos, in an interview with Global News.

“I think that’s what we’re seeing here. So, yes, that there seems to be a strong desire to have an election, although there isn’t a high expectation that there will be one.”

The desire for a federal election isn’t even across the country, however.

While a majority of those polled in British Columbia, Alberta, Atlantic Canada and Saskatchewan want an election next year, less than half of Ontarians and Quebeckers are hoping to go to the polls in 2023.

“Canadians aren’t overwhelmingly desirous of an election, particularly — interestingly enough — people in Ontario and Quebec,” Bricker said.

“We’ve just been through elections, so it looks like 2023 could very much be a stand-pat year in Canadian politics.”

Although, Bricker added, “anything can happen.”

Younger Canadians are also far more likely to want to cast a vote next year. Among those aged 18 to 34, 65 per cent said they wanted an election, while less than half of those aged 35 and up said they’re hoping for a 2023 federal vote.

However, a slim majority of those polled are hoping one politician won’t be running in the next election: Prime Minister Justin Trudeau.

Fifty-four per cent of those polled said Trudeau should step down as the leader of the Liberal Party in 2023, though just 27 per cent said they believe he’ll do so.

That sentiment reflects a “continuing pattern that we’ve seen since 2019,” Bricker said.

“They simply aren’t back to where they were in 2019 — that sense of an absolute darling that Canadians really got behind, that’s not what Justin Trudeau is,” he said.

Still, Trudeau’s approval rating remains at 45 per cent among the Canadians who were polled — ahead of Conservative Leader Pierre Poilievre, who got a 41 per cent approval rating.

“There have been a few game-changing events in the last little while, in terms of politics in Canada, that should have probably changed the game — but don’t really seem to have changed it that much,” Bricker said.

“The biggest thing that’s happened since the last federal election is that the Conservative Party has a new leader. But when you look at the Conservative Party’s leader’s numbers in this most recent polling, (they’re) not much better than what we saw for his predecessors.”

Green Party Leader Elizabeth May, who recently returned to the helm of her party, had an approval rating of 39 per cent, while Yves-François Blanchet has an approval rating of 43 per cent among Quebecers.

People’s Party Leader Maxime Bernier’s approval rating sits at 26 per cent,

The most popular leader in Canada, according to the poll, is NDP Leader Jagmeet Singh. He got a 53 per cent approval rating — but Bricker warned that, come election time, popular NDP leaders don’t usually see that energy translated into vote results.

கனடிய தேர்தல் தொகுதிகள் 343 ஆக அதிகரிப்பு

கனடிய தேர்தல் புதிய எல்லைகள் நிர்ணய குழுவின் அறிக்கையின் பிரகாரம் கனடாவின் தேர்தல் தொகுதிகளின் எண்ணிக்கை 343 ஆக அதிகரிக்கிறது. தற்போது 338 ஆகவுள்ள தொகுதிகளின் எண்ணிக்கை ஐந்தினால் கூடவுள்ளது. சனத்தொகை அதிகரிப்பு அடிப்படையில் பத்தாண்டுகளுக்கு ஒரு தடவை தொகுதிகளின் எண்ணிக்கையில் அதிகரிப்பு ஏற்படும்.

அதிகரிக்கும் ஐந்து தொகுதிகளில் மூன்று அல்பேர்ட்டா மாகாணத்துக்குக் கிடைக்கிறது. இந்த மாகாணத்தின் 34 தொகுதிகளில் 31ஐ கன்சர்வேடிவ் கட்சி தம்வசம் வைத்திருக்கிறது. இதனால் அதிகரிக்கும் மூன்று தொகுதிகளும் அந்தக் கட்சிக்கே வாய்ப்பாகுமென எதிர்வு கூறப்படுகிறது.

ஒன்ராறியோ மாகாணத்துக்கு மேலதிகமாக ஒரு தொகுதி வழங்கப்படுகிறது. அதேசமயம் ரொறன்ரோவின் 25 தொகுதிகளில் ஒன்று இழக்கப்பட்டு 24 ஆக மாறுகிறது. (பிற்தொரு செய்தி கீழே உள்ளது) அதிகரிக்கும் ஐந்தாவது தொகுதி பிரிட்டிஷ் கொலம்பியா மாகாணத்துக்குக் கிடைக்கிறது.

இப்போதுள்ள 338 தொகுதிகளில் 271 தொகுதிகளின் எல்லைகளில் மாற்றம் ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ளது. புதிய எல்லை மாற்றங்களினால் பெரும்பாலான தற்போதைய நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்கள் தங்கள் அதிருப்தியை வெளிப்படுத்தியுள்ளனர். புதிய எல்லைகளைக் கொண்ட 343 தொகுதிகளுக்குமான வரைபடம் விரைவில் வெளியிடப்படவிருக்கிறது.

ஒன்ராறியோ மாகாணமும் ரொறன்ரோ நகரசபையும் புதிய எல்லை மாற்றங்களை பின்பற்றுமா?

மத்திய அரசின் தேர்தல் தொகுதி மாற்றங்களுக்கேற்ப ஒன்ராறியோ மாகாண சபை ஒரு தொகுதியை, ரொறன்ரோ பெரும்பாகத்துக்கு வெளியே பெறுவள்ளது. அதேசமயம் ரொறன்ரோவிலுள்ள 25 தொகுதிகளில் ஒன்று இழக்கப்படுகிறது. ரொறன்ரோ நகரசபையின் 25 வட்டாரங்களும் 25 தொகுதிகளின் அடிப்படையில் இப்போது 25 உறுப்பினர்களோடு இயங்குகின்றன. புதிய எல்லை நிர்ணயப்படி ரொறன்ரோவின் தொகுதிகளின் எண்ணிக்கை 24 ஆக மாறினால், நகரசபையின் வட்டார

உறுப்பினர்களின் எண்ணிக்கை 24 ஆக குறையுமா என்ற கேள்வி எழுகிறது. அதேசமயம் ஒன்ராறியோ மாகாணத்தினதும், ரொறன்ரோ நகரசபையினதும் தொகுதிகள் மற்றும் வட்டாரங்களின் பெயர்களிலும் மாற்றங்கள் ஏற்படுத்தப்பட வேண்டி வரும். ரொறன்ரோ நகரில் ஏற்கனவே நாற்பதுக்கும் அதிகமாகவிருந்த உறுப்பினர்களின் எண்ணிக்கை, தொகுதிகளின் எண்ணிக்கைக்கு நிகராக ஒன்ராறியோ அரசினால் குறைக்கப்பட்டதால் 25 ஆக மாற்றம் பெற்றது குறிப்பிடத்தக்கது.

ஸ்காபரோ தொகுதிகளின் எல்லைகளில் மாற்றம்

கனடிய மத்திய அரசின் எல்லை நிர்ணய சபை மேற்கொண்ட முடிவுக்கிணங்க ரொறன்ரோ நகரப் பகுதிகளிலுள்ள டொன்வலி கிழக்குத் தொகுதி இல்லாமல் போகிறது. இதன் முக்கிய பகுதிகள் அருகாமையிலுள்ள தொகுதிகளுடன் இணைக்கப்பட்டுள்ளது. ஸ்காபரோ ஏஜின்கோர்ட் தொகுதி இழக்கப்படுமென முன்னர் அறிவிக்கப்பட்டிருந்ததாயினும், ஸ்காபரோவின் ஆறு தொகுதிகளும் காப்பாற்றப்பட்டுள்ளன. ஆனால் இவற்றின் எல்லைகள் மாற்றப்பட்டு விரிவு பெற்றுள்ளதுடன் சில தொகுதிகளின் பெயர்களில் மாற்றம் செய்யப்பட்டுள்ளது. ஸ்காபரோ மத்திய தொகுதி மேற்குப்பக்கமாக எல்லை நீடிக்கப்பட்டு ஸ்காபரோ மத்திய - டொன்வலி கிழக்கு என பெயர்

மாற்றப்பட்டுள்ளது. டொன்வலி மேற்குத் தொகுதி டொன்வலி தெற்கு என பெயர் மாறுகிறது.

ஸ்காபரோ றூஆஜ்பார்க் தொகுதியுடன் அதன் தென்பகுதியிலுள்ள கில்ஷூட் விலேஜ் இணைக்கப்பட்டு, ஸ்காபரோ - கில்ஷூட் - றூஆஜ்பார்க் என பெயர் மாற்றப்படுகிறது. ஸ்காபரோ - கில்ஷூட் தொகுதி, மேற்குப் பகுதியின் சிறிய அளவை மேலதிகமாகப் பெற்று ஸ்காபரோ - ஷூபர்ன் என பெயரிடப்பட்டபட்டுள்ளது. ஸ்காபரோ வடக்கு மற்றும் ஸ்காபரோ தென்மேற்குத் தொகுதிகளில் பாரிய மாற்றம் ஏற்படுத்தப்படவில்லை.

Toronto Federal Ridings: Changes in Boundaries

Scarborough-Agincourt grows west to Highway 404, swallowing a part of the Don Valley North riding (84 per cent of its residents are located in the old city of Scarborough, the commission notes) Scarborough Centre grows west to the East Don River to become Scarborough Centre-Don Valley East. The riding of Don Valley East disappears. The new riding is a hybrid Scarborough-North York riding with a slight majority of Scarborough residents. The riding of Don Valley North remains, but boundaries shift south of Highway 401.

The old riding of Don Valley West becomes Don Valley South with boundary changes. The ridings of Scarborough North and Scarborough Southwest are mostly intact. Scarborough-

Rouge Park grows to the southwest to include Guildwood Village and becomes Scarborough-Guildwood-Rouge Park. The old riding of Scarborough-Guildwood moves slightly west and becomes Scarborough-Woburn. The major changes in Toronto are in the east, allowing the “remainder of the city to remain very close to the existing boundaries,” the commission noted.

Outside of Toronto, Northern Ontario also loses a riding. Both the Brampton and Milton areas gain a riding to account for their growth, and an additional district has been created in the Uxbridge area called York-Durham.

கவிஞர் அம்பியின் 94வது அகவை விழாவில்...

(18ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

திருமதி சியாமளா யோகேஸ்வரன் குவின்ஸ்லாந்திலிருந்தும், அசோக் ஜனார்த்தனன் மெல்பனிலிருந்தும், கானா. பிரபா சிட்னியிலிருந்தும் சமர்ப்பித்தனர்.

நூலின் என்னுரையை அம்பியின் மூத்த புதல்வி - உள நல மருத்துவர் திருமதி உமாதேவி சிவக்குமார் பாப்புலா நியூகினியிலிருந்து வாசித்தளித்தார். அம்பியின் சில கவிதைகளை மருத்துவ கலாநிதி யதுகிரி லோகதாசன் இசையுடன் சிட்னியிலிருந்து பாடினார். அம்பியின் ஏக புதல்வர்

திரு. திருக்குமார் ஏற்புரை நிகழ்த்தினார். சங்கத்தின் துணைச்செயலாளர் திரு. கிறிஸ்டி நல்லரெத்தினம் நன்றி நவீனார்.

இந்நிகழ்ச்சியை எழுத்தாளர் லெ. முருகபூபதி ஒருங்கிணைத்திருந்தார். சங்கத்தின் இதழாசிரியர் தமோ. பிரம்மேந்திரன் கன்பராவிலிருந்து மெய்நிகரை நெறிப்படுத்தினார். அம்பியின் சொல்லாத கதைகள் மின்னூலை தற்போது அமேசன் கிண்டலில் தரவிறக்கம் செய்து வாசகர்கள் படிக்கலாம்.

சொத்துக்கான வியாபாரம் ... (27ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

மூலமாகப் பொருள்கள் எடுத்து வரும் வியாபார முறைமை உருவாகியது. ஒமந்தையிலிருந்த தமிழீழ வைப்பகம் மூலமாக பொருள்களுக்கு விதிக்கப்பட்ட வரிகளைச் செலுத்தி விட்டு வடக்கே பொருள்களை எடுத்து வர முடிந்தது. அது போல வன்னியிலும், யாழ்ப்பாணத்திலும் உள்ள பொருள்களை வரி செலுத்தி விட்டு தென்பகுதிக்கு எடுத்துச் செல்ல முடிந்தது. ஒருவர் அரிசி எடுத்து வருவதென்றால் மற்றைய ஒவ்வொரு - வரும் மா,சீனி, பயறு, உழுந்து என ஒவ்வொரு பொருள்களை எடுத்து வந்தனர். அதனால் எல்லோருக்கும் வியாபாரம் நன்றாக நடந்தது.

2002 ஏப்பிரல் முதல் 2006 ஓகஸ்ட் 11 வரையான காலமே தமது வியாபாரத்தின் பொற்காலமெனக் கூறுகின்றனர். 2006 ஓகஸ்ட் 11 இல் முகமாலையில் இறுதிப் போர் தொடங்கியது. பல நாள் களாக இடைவிடாத ஊரடங்குச் சட்டம். பொருள்களுக்குத் திடீரெனப் பெரும் தட்டுப்பாடு. பதுக்கல் வியாபாரத்தில் ஈடுபட்டு கொள்ளை இலாபம் ஈட்டியோரும் இருந்தனர். பின்னர் படிப்படியாக கப்பல் விமானம் மூலமாகப் பொருள்கள் வரத் தொடங்கியது. வியாபாரிகளுக்கு இலாபகரமாகத் தொழில்கள் ஓடின.

2009 மே மாதத்துடன் போர் முடிந்தது. படிப்படியாகத் தரை-வழிப்பாதை திறந்தது. தென்பகுதி வியாபாரிகள் சந்து பொந்து

எங்கும் கடை விரித்தார்கள். நேர்மையற்ற அவர்களது வியாபாரங்கள் அரசியல் ஆசீர்வாதத்துடன் நடந்தது. அவர்களுடன் போட்டி போட முடியாத நிலை. புதிது புதிதாக எமது பிரதேசத்தவர்கள் பலரும் கடைகளைக் கட்டினார்கள். பெரும் நகரங்களை விட குக்கிராமங்களில் கூட பலவித பொருள்களையும் விற்கும் கடைகள் உருவாகின. போர்க்காலம் போல பெருமளவு பொருள்களைக் கையிருப்பில் வைத்திருந்தார்கள். மக்கள் தென்பகுதிக்கு நாளாந்தம் போய் வரும் போது உடுபிடவைகள் உட்பட பல பொருள்களை வாங்கி வந்தார்கள். இங்குள்ள வியாபாரிகள் பலர் காணி கட்டிடங்களை வாங்கி பெரும் முதலீட்டை முடக்கினார்கள். இது போன்ற பலவித காரணங்களால் இவர்களது வியாபார நடவடிக்கைகள் பல பின்னடைவைச் சந்தித்தன.

முப்பது வருடப் போருக்குப் பழக்கப்பட்ட வியாபாரம் திடீரென வந்த அமைதி நிலைக்குத் தாக்குப் பிடிக்க முடியவில்லை. நிறையப் பேரை கடுமையாகவே பாதித்துக் கொண்டது. அதனால்தான் சொத்துச் சேர்க்கச் செய்த வியாபாரம் சோத்துக்குச் செய்யும் வியாபாரம் எனக் கூறுமளவுக்கு வந்து விட்டது.



YOUR PARTNER IN MORTGAGES



Dirresh Krishna, MBA, CMA, AMP
Mortgage Specialist (Lic #M08007487)
Tel: 416.819.4373
accent@rogers.com

Ragavan (Raga) Ramanathan, AMP
Mortgage Specialist (Lic #M13000685)
Tel: 416.579.7533
raga_ram@yahoo.com

316 - 885 Progress Ave., Toronto, Ontario. M1H 3G3
Tel: 416.439.3333 • Fax: 416.439.3336



ALL YOUR
CATERING
NEEDS

CALL 416 - NANTHA 1 ext. 1
416 - 626-8421 ext. 1

FEEL GOOD
Taste Together



INDIAN / CEYLON TAMIL RESTAURANT IN GTA

Kipling & Steeles

(416-NANTHA-1 Ext. 2)

#18 - 5010 Steeles Ave W Etobicoke,
ON M9V 5C6

Warden & Finch

(416-NANTHA-1 Ext. 3)

Bridlewood Mall #106 - 2900 Warden Ave,
Scarborough, ON M1W 2S8

Middlefield & Steeles

(416-NANTHA-1 Ext. 4)

#2 - 2002 MiddleField Rd
Markham, ON L3S 1Y5

(Beside Fresh Food City Super Store)

(416-NANTHA-1 Ext. 5)

#8 - 2200 Brock Rd,
Pickering, ON L1X 2R2

Food Court - 6, Majestic City

(416-NANTHA-1 Ext. 6)

2900 Markham Rd, Scarborough, ON M1X 1E6



416 - NANTHA 1 | 416 - 626-8421

www.nantha.com



தமிழீழத்தின் இசை வேந்தன்
வாணை.ராமேஸ்வரன் நினைவரங்கத்தில்

ஈழநாடு

பத்திரிகையின்

30வது ஆண்டு விழா
இசைச் சாங்கமம் 2023

உங்கள் அபிமான

தமிழக - கனடா பிரபல பக்கவாத்தியக் கலைஞர்களுடன்

கலைமாமணி

ராஜேஸ் வைத்தியா



APRIL 23, 2023

6:00PM

CHINESE CULTURAL CENTRE
5183 SHEPPARD AVE. EAST
SCARBOROUGH

அன்பளிப்பு

WWIP
\$200

VIP
\$100

\$50

தொடர்புகட்கு: ஈழநாடு பரமஸ் 416-841-9600

NKS Draperies & Blinds

210 Silver Star Road, Unit. 825
(Midland & Finch) Scarborough, ON
416 321 6420



- Vertical blinds
- Venetian blinds
- Draperies
- Curtains
- Shutters

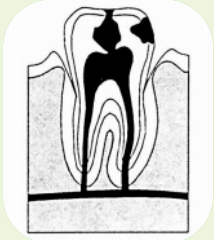
**உங்கள்
இல்லங்களை
மாளிகையாக்கிட**

**அழையங்கள்
கேதா**

தமது சிறப்பான சேவையினால்
தகுந்த விருதுகளைப் பெற்ற நிறுலனம்

Dr. Shan A. Shanmugavadivel & Associates

டாக்டர் அ. சண்முகவடிவேல்



*** Orthodontics * Implants * Cerec Crowns**

பற்களை ஒழுங்கு செய்தல், 'இம்பிளான்ற்' சிகிச்சைகளில் கனடாவில்
பயின்ற பல வருட அனுபவமுள்ள குடும்ப பல் வைத்தியர்.

MONDAY – FRIDAY

(416) 266-5161

(Near Kennedy Subway - Rainbow Village Building)

RAINBOW VILLAGE DENTAL OFFICE

2466 Eglinton Avenue East, Unit #7

Scarborough, Ontario M1K 5JB

கண்களிலிருந்து நீர் வழிய,
வேதனையில் முகம் சோர்ந்து கிடக்க
காதைப் பொத்திக் கொண்டு வந்தான்
பையன். அமைதி காக்க வந்தவர்கள்
வன்முறை பிரயோகித்ததால் காதைப்
பொத்தி அடி வாங்கி, குருதி வடிய,
மருத்து உதவி நாடி ஓடோடி
வந்தவர்களின் காலம்தான் ஞாபகத்தில்
வந்தது.

“குளிச்சுப் போட்டு வந்தவனின்ரை காதுக் குடுமியை
எடுப்பம் என்று இயர் பட்சை வைத்தபோது
ஆட்டிவிட்டான். குத்திப் போட்டுது போலக் கிடக்கு”
என்றாள் அம்மா.

பையனின் காதைப் பரிசோதித்தேன். சொந்தத்
தாய்தான். காதைச் சுத்தம் செய்ய வேண்டும் என்ற
நல்ல எண்ணத்தில் செய்தது வன்முறைபோல்
ஆகிவிட்டது. காதுக் குடுமியை மட்டுமின்றி,
குளிக்கும்போதும் தலை முழுகும் போதும் காதிற்குள்
போன நீரையும் எடுக்க வேண்டும் என்றெண்ணி,
காதைக் கிண்ட முனையும் “18ம் நூற்றாண்டு தாய்
தந்தையார்கள்” இன்றும் எமது சமூகத்தில்
இருக்கிறார்கள். காதிற்குள் போன நீர் தானாகவே
வெளியே வந்துவிடும். அல்லது சற்று நேரம் செல்ல
தானாகவே உலர்ந்துவிடும் என்பதை இந்த விஞ்ஞான
யுகத்திலும் இவர்கள் உணர்ந்ததாகத் தெரியவில்லை.

எமது காதினுள்ள சுரப்பிகளால் காதுக்குடுமி சுரக்கிறது.
தூசி, மற்றும் சிறு அந்நியப் பொருட்கள் காதினுள்
செல்லாது தடுப்பதற்கானது இது என நம்பப்படுகிறது.
தொற்று நோய்கள் காதுச் சருமத்தில் ஏற்படாமல்
காக்கவும் செய்கிறது. இது பொதுவாக காய்ந்து
உதிர்ந்து தானாகவே வெளியேறிவிடும்.

எல்லோருக்கும்தான் காதில் இவ்வாறு சுரக்கிறது.
ஆனால் ஒரு சிலருக்கு மாத்திரம் அது காய்ந்து
கட்டியாகி இறுகிவிடுகிறது. இதற்குக் காரணங்கள் சில.
சிலரது காதின் சருமம் சொர சொரப்பாக இருந்து
அதிகம் உதிர்ந்து குடுமியிடன் சேர்ந்து இறுக்கக் கூடும்.
அல்லது சிலரது காதின் அமைப்பு வளைவானதாக
இருந்தால் இது வெளியேறுவது தடைப்படக் கூடும்.

சிலர் பட்ஸ் போட்டு எடுக்க முயலும்போது குடுமி
வெளியே வருவதற்குப் பதிலாக மேலும் உட்புறமாகத்
தள்ளப்படுவதும் உண்டு. காலப்போக்கில் இவை
சேர்ந்து இறுகிவிடலாம்.

சுமார் 100 பேரில் 6 பேருக்கு காதில் குடுமி இறுகி
அடைத்துவிடுவதாகத் தரவுகள் சொல்கின்றன.

குச்சி, சட்டைப் பின், காது கிண்டி, பஞ்சுத் துண்டு
எனப் பலவற்றைத் தேவையின்றி உபயோகித்து
ஆபத்தை வாங்குபவர்கள் பலர். காதுக் குடுமிப்
பிரச்சனை, காதுவலி, காதில் கிருமித் தொற்று, சீழ்
வடிதல் போன்ற பிரச்சனைகளோடு வருபவர்களில் பலர்
இவற்றைப் பயன்படுத்தி காதைக் கிண்டுபவர்களாகவே
இருக்கிறார்கள்.

காதிற்குள் குடுமி இருந்தாலும் பலருக்கும் எந்தவித
இடைஞ்சலையும் ஏற்படுத்துவதில்லை. இருந்தபோதும்
அது அதிகமாக இருந்தால், அல்லது காய்ந்து இறுகி
செவிக்குழாயை அடைத்திருந்தால் பல்வேறு



டாக்டர் எம்.கே. முருகானந்தன்

காதுக் குடுமியை அகற்றுவது எவ்வாறு?

அறிஞர்கள் ஏற்படக் கூடும். உதாரணமாக காது அடைத்துக் கிடப்பது
போன்ற உணர்வு ஏற்படக் கூடும். சிலருக்கு காது கேட்பது மந்தமாகவும்
கூடும். ஒரு சிலருக்கு தலைச் சுற்று ஏற்படலாம். இன்னும் சிலருக்கு
காதினுள் கிணு கிணுவென ஏதாவது சத்தம் ஏற்படலாம். காதில் அரிப்பு
ஏற்படவும் வாய்ப்புண்டு.

இருந்தபோதும் சாதாரண காது அடைப்பு இருந்தால் மருத்துவரிடம்
உடனடியாக ஓட வேண்டியதில்லை. ஆயினும் கீழ் கண்ட அறிஞர்கள்
இருந்தால் தாமதிக்காது மருத்துவரை நாடுங்கள்.

கடுமையான தலைச்சுற்று, உங்களைச் சூழ இருப்பவை கடுமையாகச்
சுழல்வது போன்ற உணர்வு ஏற்பட்டால். வழமைபோல நடக்க முடியாது
சமநிலை பாதிப்புற்றால்

காய்ச்சலும், கடுமையான வாந்தியும் சேர்ந்து வந்தால். திடீரென காது
கேட்காமல் அடைத்துக் கொண்டால் மருத்துவரைக் காண வேண்டும்.

ஒருவரது காதுக் குடுமியானது மிக அதிகமாகமோ மிக இறுக்கமான
பாறை போலவோ அல்லாது மெதுமையானதாக இருந்தால் அதைத்
தானே அகற்ற முடியும். இருந்தபோதும் செவிப்பறையில் துவாரம்
உள்ளவர்கள், காதால் நீர் வடிபவர்கள், காதில் கிருமித் தொற்று
உள்ளவர்கள் அவ்வாறு தாங்களே அகற்ற முயல்வது ஆகாது.

எவ்வாறு அகற்றுவது? இயர் பட்ஸ், குச்சி சட்டைப் பின், காது கிண்டி
போன்றவற்றை உபயோகிக்க வேண்டாம் என்பதை ஏற்கனவே
குறிப்பிட்டோம். உள்ளங்கையில் சற்று நீரை எடுத்து அதைக் காதிற்குள்
விடவேண்டும். பின்னர் தலையைச் சரிக்க உள்ளே விட்ட நீரானது
குடுமியைக் கரைத்துக் கொண்டு வெளியே வந்துவிடும். இவ்வாறு சில
தினங்களுக்கு குளிக்கும்போது செய்து வர காதுக் குடுமி அகன்றுவிடும்.

குடுமி சற்று இறுக்கமாக இருந்தால் ஒலிவ் எண்ணெய் அல்லது
நல்லண்ணெயில் சில துளிகளை ஒரு சில தினங்களுக்கு குறிப்பிட்ட
காதில் விட்டுவர அவை இளகி வெளியேறும். பேபி ஓயில், கிளிசீன்
போன்றவற்றையும் சிலர் பயன்படுத்துவது உண்டு.

பலவிதமான மருந்துகள் கிடைக்கின்றன. பெரும்பாலான அரசு மருத்துவ
மனைகளிலும் பல தனியார் மருத்துவர்களும் Sodium bicarbonate ear
drops துளி மருந்தைப் பயன்படுத்துகிறார்கள். இது விலை மலிவானது.
இலகுவில் தயாரிக்கக் கூடியது. பொதுவாகப் பாதுகாப்பானது. காது சற்று
வரண்டது போன்ற உணர்வு சிலரில் ஏற்படலாம். அது தானாகவே
மாறிவிடும்.

குடுமி கரையும் மருந்து குப்பிகளை 4 வாரங்களுக்கு மேல் வைத்திருக்க
வேண்டாம். அகற்றிவிடவும்.

தினமும் எத்தனை தடவைகள் விட வேண்டும், தொடர்ந்து எத்தனை
நாட்களுக்கு விட வேண்டும் என்பவை பற்றி உங்கள் மருத்துவரின்
ஆலோசனையைப் பெறுங்கள். துளி மருந்துகளுடன் வரும் ஆலோச -
னைக் குறிப்புகளையும் கவனமாகப் படிக்கவும். மருந்து விட வேண்டிய
காதானது மேற்புறம் பார்க்குமாறு கட்டிலில் சரிந்து படுங்கள். காதுமடலை
சற்று முற்புறமாக இழுத்தால் காதுக் குழாய் நோரிகி துளி மருந்து
விடுவதற்கு வசதியாக இருக்கும். 3-4 துளிகளை விடவும். காது
மருந்தால் நிறைந்துவிடும். துளி மருந்துப் போத்தலின் முனை காதில்
படாதவாறு மருந்தை விடுவது அவசியம். இல்லையேல் காது மடலில்
உள்ள கிருமிகளால் மருந்து மாசடைந்து தொடர்ந்து உபயோகிக்க
முடியாது போய்விடும்.

*** OIL \$34.95**
CHANGE SPECIAL

Semi-Synthetic Oil Change includes: + Tax & Disposal Fees

- Up to 5 L Standard Motor Oil
- New Filter
- Free Vehicle Inspection



**இப்போது
இரண்டு இடங்களில்!**

MY MECHANIC
AUTO & TIRE

4530 Steeles Avenue East
Markham, ON L3R 0L2
905-946-1000

1095 Ellesmere Road,
Scarborough ON M1P 2WP
416-757.1000



✉ info@mymechanicauto.ca 🌐 mymechanicauto.ca

Complete Front & Rear Brake Replacement or \$25 off on each

*** \$50**

*** FREE!**
BRAKE OR SHOCK INSPECTION

*** LIMITED TIME OFFER**
SEE STORE FOR DETAILS

உங்களுக்குத் தெரியும்,
நம்பிக்கையுடனான தரமான சேவைகள்..
தகுதியான வெற்றிகளுக்கான
தரமான தெரிவு

On high with your thoughts

PRO MAR Ltd.
AWARDS & PROMOTIONS
நகரின் முன்னணித் தமிழர் நிறுவனம்

**இப்பொழுது
வீடு விற்பனைத்
துறையிலும்**

www.promarawards.com 416-291 2344
585 Middlefield Rd Unit # 3, Scarborough, ON., M1V 4Y5





Selva Vettyvel
Broker of Record

416.568.4301

HomeLife/Future Realty Inc.,
Brokerage



15 years of Success
500+ Agents



Rishani Vettyvel
BARRISTER AND SOLICITOR

BBA, LLB, LLM
Real Estate Law



VettyvelLaw
Professional Corporation

416.261.1544



தியு
ரங்கராஜஸ் நுகைமடம்
மார்க்கம் & ஸ்ரீலக்ஷ்மி

Tel: 647-702-2159



- ★ சிங்கப்பூர் நகைகளை மிகக் குறைவான விலையில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்
- ★ பழைய தங்க நகைகள் அதிகப்படி விலையில் வாங்கப்படும்.
- ★ தங்க நகை அடவு சேவை குறைந்த வட்டி வீதம்

தங்கமகள் சேமிப்பு திட்டத்தில்
இணையும் அனைவருக்கும் **\$1500**

பெறுமதியான நகையை பொற்றுக்கொள்ளமுடியும்

6055 Steeles Ave E Unit C102, Scarborough, ON., M1X 0A7

Telephone: 647-702-2159 / 647-947-2864



NewRanganasJewellery



newranganasjewelhouse.com