வரு.75 இல. 04 ★
www.vaaramanjari.lk
/ Thinakaran.lk / ThinakaranLK
REGISTERED AS A NEWSPAPER IN SRI LANKA

தினகரன் வாரமஞ்சரி

THINAKARAN VAARAMANJARI
2023 ஜனவரி 22ஆம் திகதி ஞாயிற்றுக்கிழமை
January 22 Sunday, 2023
24 பக்கங்கள் 100/-

02 இலங்கையின் முதல் பெண் இயக்குனர்

05 மானிய பொருளாதாரத்தை முன்னெடுப்பது சிரமம்!

12 கற்றாரைக் காமுறத் தவறும் இலங்கை

24 தோல்வியிலும் கௌரவம் தேவை...

நானுஓயா, ரதல்ல பகுதி கோர விபத்தில் சிக்கிய வேன்

தேர்ஸ்டன் கல்லூரி மாணவர் சென்ற பஸ் மோதி விபத்து

ஹற்றன் சுழற்சி கிருஷா லை கேதீஸ்

சுற்றுலாவுக்கு கொழும்பு தேர்ஸ்டன் கல்லூரியிலிருந்து மாணவர்கள் உட்பட பெற்றோர் மற்றும் ஆசிரியர்களென 46 பேரை ஏற்றி வந்த தனியார் பஸ்ஸொன்றும் ஹட்டன், டிக்கோயா பகுதியிலிருந்து ஒரே குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் பயணித்த டொயோட்டா ரக வேனொன்றும் முச்சக்கர வண்டியொன்றும் மோதி 06

- 03 சிறார்கள் உட்பட் 07 பேர் பலியாகினர்
- வேனில் பயணித்த ஒரே குடும்பத்தினர் பலியான சோகம்
- தேர்ஸ்டன் மாணவர் 53 பேருக்கு காயம்

யாழ். மாநகர மேயராக மீண்டும் ஆர்னோல்ட்

வர்த்தமானி அறிவித்தல் வெளியானது

யாழ். விசேட நிருபர்

யாழ். மாநகர சபையின் முன்னாள் முதல்வர் இமானுவேல் ஆர்னோல்ட் மீண்டும் புதிய முதல்வராக 06

சவூதி இளவரசரின் அழைப்பு
அமைச்சர் அலி சப்ரி சவூதி அரேபியா பயணம்

வெளியுறவுத்துறை அமைச்சர் ஜனாதிபதி சட்டத்தரணி அலி சப்ரி ஐந்து நாள் உத்தியோகபூர்வ விஜயமாக சவூதி அரேபியா செல்லவுள்ளார். சவூதி அரேபியாவின் வெளியுறவுத்துறை அமைச்சர் இளவரசர் பைசல் பின் ஃபர்ஹான் அல் சௌதின் அழைப்பின் பேரில் நாளை 06

உள்ளூராட்சி சபைத் தேர்தல் மார்ச் 09 ஆம் திகதி

தேர்தல் ஆணைக்குழு நேற்று அறிவிப்பு

லோரன்ஸ் செல்வநாயகம்

உள்ளூராட்சித் தேர்தல் எதிர்வரும் மார்ச் மாதம் 09ஆம் திகதி நடைபெறுமென தேர்தல்கள் ஆணைக்குழு அறிவித்துள்ளது.

உள்ளூராட்சித் தேர்தலுக்கான வேட்பு மனுத் தாக்கல் நேற்று நண்பகல் 12 மணியுடன் நிறைவுற்றதையடுத்தே தேர்தல் நடத்துவதற்கான திகதியை தேர்தல்கள் ஆணைக்குழு நேற்று அறிவித்தது. நேற்று நாடு முழுவதும் பிரதான கட்சிகள் உட்பட அனைத்து கட்சிகளும் 06

நானுஓயா கோர விபத்து சம்பவம்
தேவையான உதவிகளை வழங்க ஜனாதிபதி பணிப்பு

நுவரெலியா – நானுஓயா விபத்தில் காயமடைந்த மாணவர்களுக்குத் தேவையான அனைத்து உதவிகளையும் வழங்குமாறு ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க, உரிய அதிகாரிகளுக்கு உத்தரவு பிறப்பித்துள்ளார். 06

எங்கள் கருத்து...

இந்தியாவின் கரிசனையும் 13 மீதான உறுதிப்பாடும்!

இலங்கை மீதான இந்தியாவின் கரிசனை எக்காலமுமே குறைவடைந்ததில்லை. இந்தியாவில் மத்திய அரசாங்கங்கள் வெவ்வேறு கட்சிகளின் கைகளுக்கு வந்துள்ள சந்தர்ப்பங்களிலும், இலங்கை தொடர்பான இந்தியக் கொள்கையில் மாற்றம் நிகழ்ந்ததில்லை. இந்தியாவின் அயல்நாட்டு தேசியக் கொள்கை என்பது நிலையானது என்பதே இதன் அர்த்தம்.

எமது தேசம் கடந்த ஏழு தசாப்த காலமாக தீர்வு காணப்படாத விவகாரமொன்றில் சிக்குண்டு போயுள்ளது. வடக்கு, கிழக்கில் வாழ்கின்ற தமிழ் மக்களின் அரசியல் உரிமை விடயத்துக்கு இன்னுமே தீர்வு எட்டப்படவில்லை. அதன் காரணமாக இலங்கை மீது சர்வதேசத்தின் விமர்சனங்களும் முடிவின்றித் தொடர்ந்து கொண்டே செல்கின்றன.

இலங்கையின் வரலாற்றில் கடந்த காலத்தில் அதிகாரத்தில் இருந்த அரசாங்கங்களால் இப்பிரச்சினைக்குத் தீர்வு காண இயலவில்லை. விடுதலைப் புலிகள் இயக்கமானது, சமாதானப் பேச்சுக்களின் போது விட்டுக்கொடுப்புகளுக்கும் இணக்கப்பாட்டுக்கும் முன்வராதது மாத்திரமே இதற்கான காரணமென்று கூறி விட முடியாது.

சமாதானப் பேச்சுவார்த்தைக்கு முன்வந்த கடந்தகால அரசாங்கங்கள் உறுதியான நிலைப்பாட்டில் தீர்வை நாடாததும் இதற்கான காரணமாகும். 06

நானுஓயா கோர விபத்து சம்பவம்
கவலை தரும் வீடியோக்களை சமூக ஊடகங்களில் பகிர வேண்டாம்

06

மின் கட்டணத்தை அதிகரிக்க பொது பயன்பாட்டு ஆணைக்குழு அனுமதி

தலைவர் தனிமைப்படுத்தப்பட்டு அங்கத்தவர்கள் மூவரும் இணக்கம்

லோரன்ஸ் செல்வநாயகம்

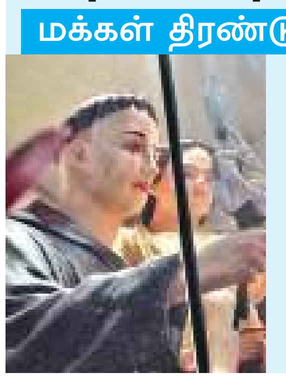
மின்சாரக் கட்டணத்தை அதிகரிப்பதற்கு அமைச்சரவை கடந்த ஜனவரி ஒன்பதாம் திகதி மேற்கொண்ட தீர்மானத்தின் படி பொதுப் பயன்பாட்டு ஆணைக்குழு வெள்ளிக்கிழமை 20ஆம் திகதி அதற்கான அனுமதியை வழங்கியுள்ளது.

பொதுப் பயன்பாட்டு ஆணைக்குழுவில் தற்போது அங்கம் வகிக்கும் உறுப்பினர்கள் நான்கு பேரில் மூன்று பேரின் அனுமதி அதற்காக வழங்கப்பட்டுள்ளது.

ஆணைக்குழுவின் அங்கத்தவர்கள் ஜனவரி 19ஆம் திகதி ஜனாதிபதி செயலகத்தில் வைத்து ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்கவை சந்தித்தபோது 06

மட்டு. கூலாவடியில் அந்தோனியார்
சொரூபத்தில் கண்ணீர் வடியும் அதிசய சம்பவம்

மக்கள் திரண்டு வந்து தரிசனம்



மட்டக்களப்பு, கூலாவடி சந்தியிலுள்ள அந்தோனியார் சொரூபத்தின் கண்ணிலிருந்து கண்ணீர் வடியும் அதிசய சம்பவம் இடம்பெற்றுள்ளது.

இச் சொரூபத்தின் ஒரு கண்ணில் மாத்திரம் கண்ணீர் வடியும் அதிசயத்தைக் காண மக்கள் திரண்டனர். நேற்று முன்தினம் 06

தீர்வைப்பற்றி பேசிக்கொண்டே இருப்பது ஒருபோதும் தீர்வாகாது

விரைவில் ஒரு நல்ல முடிவுக்கு வருமாறு தமிழ் அரசியல் பிரதிநிதிகளுக்கு ஜெய்சங்கர் அழைப்பு

தீர்வைப்பற்றி பேசிக்கொண்டே இருப்பது தீர்வாகாதென இந்திய வெளிவிவகார அமைச்சர் எஸ். ஜெய்சங்கர், வடக்கு, கிழக்கு தமிழ் அரசியல் பிரதிநிதிகளிடம் தெரிவித்துள்ளார். இரண்டு நாள் விஜயத்தை மேற்கொண்டு இலங்கை வந்த இந்திய வெளிவிவகார அமைச்சர் எஸ்.ஜெய்சங்கர், 06

காரில் இருக்கை பட்டி அணியாமல் பயணம்

UK பிரதமர் ரிஷிக்கு 100 பவுண்ட்ஸ் அபராதம்

காரில் இருக்கை பட்டி அணியாமல் சென்றதால் பிரிட்டன் பிரதமர் ரிஷி சுனக்குக்கு 100 பவுண்டஸ் அபராதம் விதிக்கப்பட்டுள்ளது.

பிரிட்டன் பிரதமர் ரிஷி சுனக், 100 க்கும் மேற்பட்ட புதிய திட்டங்கள் குறித்து 06

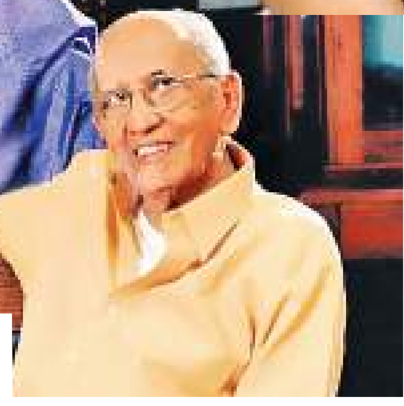
அதிதுரித
Dialog HOME BROADBAND இடமிருந்து
வீட்டிற்கு Wi-Fi ரீலோட்
வீட்டிற்கு Wi-Fi RELOAD
இணைப்புடன் ரவுட்டர் ரூ.5990/-
புதியது மாதத்திற்கு 20GB ரூ.540/-
2 வாரங்களுக்கு 10GB ரூ.299/-
செயற்படுத்தல் ரீலோட் அல்லது MyDialog App மூலம்
Dialog
எதிர்காலம் இன்றே.

விளிம்புநிலை மக்களுக்காக படம் இயக்கிய இலங்கையின் முதல் பெண் இயக்குனர்

சட்டத்தரணி ஹென்றி (ஹெரி) குணவர்தன மற்றும் ஹெரியட் விக்ரமசிங்க ஆகியோருக்கு 1935ம் ஆண்டு மார்ச் 24ம் திகதி பயாகலவில் சுமித்ரா குணவர்தன பிறந்தார். அவரது தந்தை பொரலுகொட தலைமுறையின் முக்கிய உறுப்பினராக இருந்ததால் இடதுசாரி அரசியல் பின்னணியை அவர் பெற்றார். பொரலுகொட சிங்கம் என்று அழைக்கப்படும் பிலிப் குணவர்தன இவரின் பாட்டனாராவார். தந்தை அவிசாவளை பிரதேசத்தில் பிரபல சட்டத்தரணியாக இருந்ததோடு, தாய் சாதாரண நடுத்தர குடும்பத்தைச் சேர்ந்த ஒரு பெண்ணாகும். சுமித்ரா குணவர்தனவுக்கு 14 வயதாக இருந்த போது அவரது தாய் நிரந்தரமாக இவ்வுலகைவிட்டுப் பிரிந்தார். அன்றிலிருந்து சுமித்ரா தனது சகோதர சகோதரிகளான காமினி, சந்திரலதா மற்றும் ரஞ்சித் ஆகியோரோடு தனது வாழ்வை பல்வேறு சவால்களுக்கு முகம் கொடுத்து முன்னெடுத்துச் சென்றார். அவிசாவளை சென் மேரிஸ் வித்தியாலயத்தில் ஆரம்ப கல்வியைக் கற்ற அவர், பின்னர் கொழும்பு விசாகா கல்லூரியில் அனுமதிக்கப்பட்டார். அதன் பின்னர் லண்டன் உயர் தரப் பரீட்சைக்காக கொழும்பு அக்வைனாஸ் கல்லூரியில் இணைந்தார். இடதுசாரி அரசியல் இயக்கத்தின் மற்றுமொரு முக்கியஸ்தராக இருந்த ரொபர்ட் குணவர்தனவும் இவரது சித்தப்பா ஆவார், அவரது தந்தை தீவிர அரசியலில் ஈடுபட்டு தேர்தலில் தோல்வியடைந்தார். எனினும் இரு சித்தப்பாக்களான பிலிப் அவிசாவளை தொகுதியிலும், ரொபட் கோட்டை தொகுதியிலும் வெற்றி பெற்றனர். சிறு வயதிலிருந்தே வீட்டினுள் நிலவிய இந்த அரசியல் பின்னணியின் காரணமாக பாராளுமன்றத்திற்குச் சென்று விவாதங்கள் மற்றும் வரவு செலவுத் திட்ட விவாதங்களைப் பார்ப்பதற்கும் கேட்பதற்கும் ஆர்வமாக இருந்தார் சுமித்ரா. அவர் நேரடியாகவே அரசியலில் ஈடுபடாவிட்டாலும், பிலிப் குணவர்தனவின் தேர்தல் பிரசார நடவடிக்கைகளின் போது வாக்குச் சாவடி முகவராகப் பணியாற்றி அவருக்கு ஆதரவளித்தார்.

கலாநிதி சுமித்ரா பீரிஸ் மற்றும் கலாநிதி லெஸ்டர் ஜேம்ஸ் பீரிஸ் ஆகியோர்

சுமித்ராவுக்கு சுமார் 20 வயதான போது, தேவையான பணத்தைச் சேகரித்துக் கொண்டு ஐரோப்பாவில் வசித்த அவரது சகோதரர் காமினியிடம் புறப்பட்டுச் சென்றார். அன்றிலிருந்து அவரது சகோதரரின் ஒத்துழைப்புடன், ஐரோப்பாவில் பல்வேறு வேலைகளைச் செய்து வந்தார். தூதரகப் பணிகளில் ஈடுபட்டிருந்த சுமித்ரா, சில காலம் பிரான்ஸ் நாட்டின் தூதராகவும் பணியாற்றினார். புலமைப் பரிசில் பெற்று பிரான்சுக்குச் சென்ற அவர், அங்கு திரைப்பட இயக்கம் பற்றி பயின்றார். இதைப் பற்றி அவர் ஒரு தடவை ஊடகங்களிடம் இவ்வாறு கூறினார்,



"அப்போது எனக்கு 20 வயது இருக்கும். கிராமப்புறத்தில் பிறந்த ஒரு இளவயதுடையவளான நான் இப்படி ஒரு தன்னிச்சையான முடிவை எடுத்தது அக்காலத்தில் பெரும் ஆச்சரியமாக இருந்தது. நான் ஐரோப்பாவுக்குச் சென்றது எனது சகோதரனைத் தேடியாகும். மால்டா தீவில் ஒரு படகில் எனது சகோதரர் பிரெஞ்சு மக்கள் குழுவுடன் வசித்து வருவதாக அவர் எனக்கு எழுதியிருந்தர். அதன் பிறகே நான் அவரைச் சந்திக்க முடிவு செய்தேன். எனது தாய் மரணித்ததன் பின்னர், என் சகோதரன் திடீரென காணாமல் போனான். சகோதரனின் பிரிவு அந்த நேரத்தில் என்னால் தாங்கிக் கொள்ள முடியாத துயரத்தைத் தந்தது. கவலை, துயரங்களுக்கு மத்தியில் நான் வீட்டிலிருந்து வெளியேறினேன். எனினும் நான் அந்தப் பயணத்தை மேற்கொண்டது மிகுந்த நம்பிக்கையுடனாகும்..."

அதுதான் அவரின் குண இயல்பாகும். அவரிடமிருந்து இந்த குணநலன்களுக்கு காரணமாக இருந்தவர் பிலிப் குணவர்தனவாகும். " சிறிய தந்தையின் சிந்தனைகள் எனக்கு மிகவும் பிடிக்கும். அவர் இளமையில் வித்தியாசமாக யோசித்தார். பெரியதொரு தொழிலைச் செய்து, அதிகளவில் பணம் உழைத்து உயர் வாழ்க்கை வாழ வேண்டும் என்பதல்ல அவரது நோக்கம். அவரது கண்களில் பட்டவர்கள் வறிய கிராமத்து மக்களேயாகும்.

(20 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

ரசிக கொட்டுதுரகே
தமிழில்: எம்.எஸ். முஸப்பிர்

அமரர் சுமித்ராவுக்கு தேசத்தின் கௌரவம் உரித்தாக வேண்டும்

அமைச்சர் பந்துல குணவர்தன

திரைப்படத்துறையை நேசித்து, இலங்கை சினிமாவின் உயர் தரம் மற்றும் அதன் முன்னேற்றம் தொடர்பில் தமது வாழ்நாள் முழுவதும் திறமையையும், நிதியையும், வழங்கி அர்ப்பணிப்புடன் செயல்பட்டுள்ள திரைப்பட இயக்குனர் மறைந்த சுமித்ரா பீரிஸுக்கு நாட்டு மக்களின் கௌரவம் உரித்தாவதாக ஊடகத்துறை அமைச்சர் பந்துல குணவர்தன தெரிவித்தார். இலங்கை சினிமாவை சர்வதேச மட்டத்துக்கு கொண்டு செல்வதற்கு பெரும் பங்களிப்பு வழங்கியுள்ள சுமித்ரா பீரிஸின் மறைவு நாட்டிற்கும், சினிமாத் துறையுடன் தொடர்புடைய அனைத்து கலைஞர்களுக்கும் நாட்டு மக்களுக்கும் பெரும் இழப்பாகுமென தெரிவித்த அமைச்சர், அவரது மறைவு தொடர்பில் ஆழ்ந்த அனுதாபத்தையும் தெரிவித்துக்கொண்டார்.

நீர்வழங்கல் மற்றும் தோட்ட உட்கட்டமைப்பு அபிவிருத்தி அமைச்சராக கடந்த வியாழக்கிழமை பதவியேற்ற இலங்கை தொழிலாளர் காங்கிரஸின் பொதுச் செயலாளர் ஜீவன் தொண்டமான், அன்றைய தினம் கொழும்பு புதுச்செட்டித் தெரு சீரடி சாய்பாபா ஆலயத்தில் விஷேட ஆர்த்தி பூஜையில் கலந்துகொண்டார். ஆலய பிரதம அறங்காவலர் எஸ். என். உதயநாயகன் அமைச்சரை கௌரவிப்பதையும், நிகழ்வில் பங்கேற்ற சாயி நிலைய உபதலைவர் சிவா இராஜஜோதி அருகில் இருப்பதையும் படத்தில் காணலாம்.

HOUON NO KAI முன்பள்ளியில் ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட கலை நிகழ்வுகள் அண்மையில் நடைபெற்றபோது பிடிக்கப்பட்ட படங்கள்.

இலங்கையின் 53வது நிலஅளவையாளர் நாயகமாக எஸ்.சிவானந்தராஜா

இலங்கையின் 53வது நிலஅளவையாளர் நாயகமாக எஸ்.சிவானந்தராஜா 01.01.2023 முதல் உத்தியோகபூர்வமாக நியமிக்கப்பட்டுள்ளார். அவர் தனது ஆரம்பக் கல்வியை காரைநகர் யார்ல்டனில் பெற்றார். பின்னர் இடைநிலைக்கல்வியை வட்டுக்கோட்டை யாழ்ப்பாணக் கல்லூரியில் பெற்றார். பேராதனைப் பல்கலைக்கழகத்தில் பௌதீக விஞ்ஞானத்தில் 1ஆம் தரத்தில் பட்டம் பெற்றார். 1988 ஆம் ஆண்டு மார்ச் 1 ஆம் திகதி நில அளவைத்திணைக்களத்தில் துணை மேற்பார்வையாளராக தனது முதல் நியமனத்தைப் பெற்றார். GIS & ரிமோட் சென்சிங்கில் முதுகலை பட்டம் பெற்றுள்ளார். தகவல் அமைப்பு (ஜிஐஎஸ்) & ரிமோட் சென்சிங் துறையில் பல்வேறு சர்வதேச மற்றும் உள்ளூர் மாநாடுகளில் பங்கேற்றிருக்கிறார். பேராதனைப் பல்கலைக் கழகம் மற்றும் ஸ்ரீ ஜயவர்தனபுர பல்கலைக்கழகத்தின் வருகை விரிவுரையாளராகப் பணியாற்றியுள்ளார்.

உயிரைப் பறிக்கும் ஆயுதமா காதல்?

காதலுக்காக உயிரையும் கொடுப்பேன்' என்று சொன்னது அந்தக் காலம். காதல் செய்தால் உயிரை எடுப்பது இந்தக் காலம். இதுவொரு டிரண்டாகவே இன்று மாறிவிட்டது. காதலித்து திருமணம் செய்துக்கொண்டவர்களை விட காதலால் கொலை செய்யப்பட்டவர்களே அதிகம் என்று சொல்லும் அளவிற்கு காதல் கொலைகள் குலை நடுங்க வைக்கின்றன. அந்த வரிசையில் சேர்க்கப்பட்ட புதிய கதைதான் கொழும்பு பல்கலைக்கழக மாணவி கழுத்து வெட்டிக் கொலை செய்யப்பட்ட கொடூர சம்பவம்.

இச்சம்பவம் பலரையும் அதிர்ச்சிக்குள்ளாகிய அதேசமயம் கொல்லப்பட்ட மாணவி தொடர்பில் போலிக்கதைகளும் கேலிக்கதைகளும் சமூகத்தில் தற்போது பரப்பப்பட்டு வருகின்றன. எனினும் அது தவறான தகவல்களே.

தனது காதலியைப் புரிந்துகொள்ளாத காதலனால் அந்த அப்பாவிப்பெண்ணின் உயிர் பலியானது. காதலன் தனது காதலியை சதா சந்தேக கண்ணோட்டத்துடனேயே பார்த்தான். தான் அவளுக்குப் பொருத்தமானவன் அல்ல. வேறு எவனோ அவளைக் கவர்ந்து விடுவான் என்ற பயம் அவனை வாட்டியது. இறுதியில் அதற்கு இடமளிக்கக் கூடாது என்ற எண்ணத்தில் பலநாட்களாக நேசித்தவளையே கொல்லும் அளவுக்கு அவனது இதயம் கொடூரமாக மாறிவிட்டது.

அவனுடைய ஆத்திரத்தால் கண்ணிமைக்கும் நேரத்தில் இருவரின் வாழ்வும் பாழாகிவிட்டது. இன்று சதுரங்க, நான்கு சுவர்களுக்குள் அடைக்கப்பட்டு சிறைக் கைதியானான்.

பசிந்து சதுரங்க (23) வெல்லம்பிட்டி பிரதேசத்தைச் சேர்ந்தவன். பெரிதாக வசதிவாய்ப்புகள் இல்லாத வறிய குடும்பம். தாய் தேயிலைத் தொழிற்சாலையில் வேலை செய்தார். தந்தை முச்சக்கர வண்டிச் சாரதி. இவர்கள் இருவரினதும் மிகப்பெரிய எதிர்பார்ப்பு சதுரங்க தான். சதுரங்க படித்து தொழில் செய்து தனது தங்கையை பார்த்துக்கொள்வான் என்ற நம்பிக்கையில் தான் அவனை பல்கலைக்கழகத்துக்கு அனுப்பி படிக்கவைத்தனர்.

சதுரங்கவும் அவனுடைய தங்கையும் ஊரிலுள்ள பாடசாலையிலேயே கல்வி கற்றனர். இவர்கள் இருவரினதும் வாழ்க்கையும் புத்தகங்களுடனேயே கழிந்தது. படிப்பதைத் தவிர வேறு எதிலும் அவர்கள் ஈடுபடுவதை காணமுடியாது. சதுரங்க தனது பெற்றோரின் பாரத்தை கொஞ்சம் குறைக்க வேண்டும் என்ற எண்ணத்தில் அங்கொடை, கொட்டிக்காவத்தை, கொலன்னாவ, வெல்லம்பிட்டி, களனி, கிரிபத்கொட போன்ற பகுதிகளில் வீடுகளுக்கு சென்று மேலதிக வகுப்பெடுத்து பணம் சம்பாதித்தான்.

எனினும் உயிரிழந்த ஹோமாகம கிரிவத்துடுவ புபுது உயன பகுதியைச் சேர்ந்த 24 வயதுடைய சத்துரி ஹன்சிகா மல்லிகாராச்சியின் குடும்பப் பின்னணி அவ்வாறிருக்கவில்லை. வசதிவாய்ப்புகளுக்கும் அவருக்குக் குறைவிருக்கவில்லை. தாயும் தந்தையும் ஓய்வு பெற்ற இராணுவ வீரர்கள். சதுரிக்கு பிறகு ஒரு தங்கை. பெற்றோர் இரு பெண்பிள்ளைகளையும் இரு கண்களாக பேணி பாதுகாத்தனர். சதுரி சேவை நோக்கோடு கல்வி YouTube Channel ஒன்றை நடாத்திவந்தார். பணம் சம்பாதிப்பது அவளின் நோக்கமாக இருக்கவில்லை.

சதுரங்க, சதுரி என்ற ஒரே மாதிரியான பெயர்களை கொண்ட இந்த இளம் காதல் ஜோடி, கொழும்பு பல்கலைக் கழகத்திலேயே சந்தித்துகொண்டனர். இருவரும் உயர்தர கணிதப்பிரிவில் சித்தியடைந்து ஆயிரம் கனவுகளுடன் 2019ஆம் ஆண்டு பல்கலைக்கழகத்தில் முதல் முதலில் காலடி எடுத்து வைத்தனர். அதுவே இருவரும் சந்தித்த முதல் நாளும் கூட. சதுரங்கவுக்கு சதுரியை கண்டவுடனே பிடித்துப் போனது. எனினும் அவனுக்கு காதலை வெளிப்படுத்த துணிவிருக்கவில்லை. அவளை ஒருதலைப் பட்சமாக காதலித்தான். 2020ஆம் ஆண்டு ஒருவழியாய் தனது காதலை அவளிடம் வெளிப்படுத்தினான். எனினும் சதுரி அதற்கு சம்மதம் தெரிவிக்கவில்லை. 2020ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் 20ஆம் திகதி அவள் சதுரங்கவை ஏற்றுகொண்டு காதலுக்கு பச்சைகொடி காட்டினாள். சதுரங்க எந்தவித ஒளிமறைவுமின்றி தனது குடும்ப பிண்ணனி, முதல் காதல் அனுபவங்கள் என எல்லாவற்றையும் பகிர்ந்து கொண்டான்.

ஒரு பெண்ணின் நிராகரிப்பையும், தோல்வியையும் ஏற்றுக்கொள்ளும் மனநிலை பெரும்பாலான ஆண்களுக்கு இல்லையென்பதையே இத்தகைய சம்பவங்கள் மூலம் புலப்படுத்துகின்றன

பள்ளிவாழ்வில் காதலை தொலைத்து உயிரை மாய்த்துக்கொள்ள தற்கொலை செய்ய முயற்சித்ததையும் வாழ்வுக்கும் சாவுக்கும் இடையில் போராடி உயிர் பிழைத்த கதையையும் அவளிடம் தெரிவித்துள்ளான். அதுமட்டுமின்றி அங்கொட மனநல வைத்தியசாலையில் சிகிச்சைபெற்று வருவதாகவும் தெரிவித்துள்ளான். எனினும் சதுரி அது எதையுமே பெரிதாக அலட்டிக்கொள்ளவில்லை. அவள் அன்பு என்னும் தூரிகை கொண்டு அவன் வாழ்வில் நிறமூட்டினாள். எனினும் அந்த மகிழ்ச்சி வெகு நாட்கள் நீடிக்கவில்லை. சதுரங்க பள்ளி காதலியை போல் சதுரியும் தன்னை விட்டு பிரிந்துசென்று இன்னொருவனுக்கு சொந்தமாகி விடுவாளோ என்று நினைத்து நினைத்து வேதனைப்பட்டான். அவள் மீது சந்தேகம் கொண்டான். ஏனைய பல்கலைக்கழக ஆண் நண்பர்களுடன் கதைத்தால் இருவருக்கும் இடையில் அன்றைய தினம் சண்டை சச்சரவாகவே இருக்கும். எனினும் சதுரங்கவை நன்கு புரிந்து வைத்திருந்தமையால் சதுரி எல்லாவற்றையும் பொறுத்து கொண்டாள்.

காலப்போக்கில் சதுரியின் சுதந்திரம் பறிபோனது. இதனால் இனியும் பொறுக்கமுடியாது என்ற நிலையில் இருவருக்கும் இடையிலான உறவை சிறிது காலத்துக்கு நிறுத்திகொள்வோம் என சதுரி அவனிடம் அறிவுறுத்தினாள். அதன்படி இருவரும் புரிதலுடன் சிறிதுகாலத்துக்கு பிரிந்திருந்தனர். இக்காலப்பகுதியில் சதுரங்க இன்னொரு பெண்ணையோ சதுரி இன்னொரு ஆணையோ தேடிச்செல்லவில்லை. இருவரும் நண்பர்களை போல் பழகினர். எனினும் தொடர்ந்து அவர்களால் அவ்வாறிருக்க முடியவில்லை. மீண்டும் காதலர்களாகி கைகோர்த்து சுற்றிதிரிந்தனர்.

இதுஇவ்வாறிருக்க சதுரங்கவின் மனநோய் தீவிரமடைந்தது. கடந்த வருடம் ஆகஸ்ட் மாதம் அங்கொட மனநல வைத்தியசாலையில் தங்கி சிகிச்சை பெற வேண்டியிருந்தது. அதன் பின்னர் சதுரங்கவின் நோயின் தீவிரம் தொடர்பில் சதுரி அறிந்து கொள்ள, அவளுக்குள் பயம் தொற்றிக்கொண்டது. அங்கொட வைத்தியசாலையில் சிகிச்சைபெற்றுவரும் சதுரங்கவுக்கு 'இருவருக்குமிடையிலான காதல் உறவை முறிந்துக்கொள்வோம்'என குறுந்தகவல் அனுப்புகின்றாள். இதை பார்த்து சதுரங்க மேலும் வேதனை அடைகின்றான். என்னை விட்டு போகாதே என்று அவளிடம் கெஞ்சி மன்றாடினான். கண்ணீருடன் முழுமனதாக காதலிப்பதாக கூறினான். இதனால் சதுரியால் அவனை விட்டு உடனடியாக பிரிந்துசெல்ல முடியவில்லை. எங்கே சதுரங்கவை விட்டு பிரிந்தால் அவன் தவறான முடிவை எடுத்து விடுவானோ எனப் பயந்தாள். அவனுடன் அதிக நேரத்தை செலவழிக்க முடிவு செய்தாள். எனினும் சதுரங்கவுக்கு அவள் மீது சந்தேகம் இருந்துகொண்டே இருந்தது. அவளுக்கு வேறு ஆண் தொடர்பு இருப்பதாக சந்தேகித்தான். இதனால் நாளுக்கு நாள் காதல் உறவில் விரிசல் ஏற்பட்டது. சதுரங்கவின் நண்பர்களும் சதுரிக்காவுக்கு அறிவுரை வழங்கினர். ஆயினும் யார் சொல்லியும் சதுரங்கவின் நோய் நிலைமையை நினைத்து அவள் அவனை கைவிடவில்லை.

இத்தகையதொரு பின்னணியில் தான் அந்த கொடூர சம்பவம் கடந்த 17ஆம் திகதி நடைபெற்றது. அன்று நடந்த விரிவுரைகளை பாதியில் நிறுத்திவிட்டு இருவரும் கைகோர்த்து நடந்தவாறு சுதந்திர சதுக்கத்துக்கு வருகின்றனர். அங்கு சிறிது நேரம் பல இடங்களில் தங்கிவிட்டு, குதிரைப் பந்தய மைதானத்துக்கு வருகின்றனர். அங்கு தான் முழு நாட்டினதும் கவனத்தை ஈர்த்த ஒரு பல்கலைக் கழகக் காதலின் முடிவு எழுதப்படுகிறது.

சதுரங்க உயிருக்கு உயிராய் காதலித்த சதுரியை கழுத்தை அறுத்து கொன்றுவிட்டு அங்கிருந்து தப்பியோடினான்.

சம்பவம் நடந்து சில மணித்தியாலங்களுக்குள் சி.சி.ரி.வி காட்சிகளை அடிப்படையாக கொண்டு பொலிஸார் அன்றைய தினம் சந்தேகநபரான காதலன் சதுரங்கவை கைதுசெய்தனர். அதனைதொடர்ந்து சதுரியின் கொலைச் சம்பவத்தின் மர்மம் வெளிச்சத்துக்கு வந்தது.

"சூட்டி (சதுரங்க சதுரியை செல்லமாக அழைக்கும் பெயர்) சமீபகாலமாகவே என்னை விட்டு விலகுவதற்கு எண்ணியிருந்தாள். ஆனால் அவளை இழக்க நான் தயாராக இல்லை. நான் அங்கொட வைத்தியசாலையில் தங்கியிருந்து சிகிச்சை பெற்ற பின்னர் அவள் மாறிவிட்டாள். அவள் வேறு ஒருவருடன் தொடர்பில் இருப்பதாக எண்ணினேன். எனினும் அதை என்னால் கண்டுபிடிக்கமுடியவில்லை. அவளை எனக்கு சொந்தமாக்கி கொள்ள முடியாவிட்டால் வேறு யாருக்கும் சொந்தமாக்க விடக்கூடாது என்பதில் உறுதியாய் இருந்தேன். பலமுறை என்னை பைத்தியக்காரன் என்றெல்லாம் ஏசியிருந்தாள். அதை எண்ணி நான் மிகவும் வருத்தப்பட்டேன். அவளை கொல்ல வேண்டும் என்று நான்கு நாட்களுக்கு முன்பிருந்தே திட்டமிட்டேன். அன்றைய தினம் அவளை கொல்வதற்கு திட்டமிட்டுக் கொண்டே பல்கலைக்கழக வளாகத்துக்குள் சென்றேன். விரிவுரையின் போது அவளிடம் 'உன்னிடம் மனம் விட்டு பேச வேண்டும். வெளியில் வா' என்று கூப்பிட்டேன். அவளும் என்னை நம்பி கைகோர்த்துகொண்டு வந்தாள். நான் முதலில் அவளை சுதந்திர சதுக்கத்திற்கு கூட்டிச்சென்றேன். அங்கு அவளை கத்தியால் குத்துவதற்கு திட்டமிட்டேன். எனினும் கூட்டம் அதிகமாகவிருந்தமையால் எனது திட்டம் ஈடேறவில்லை. பின்னர் அங்கிருந்து கொழும்பு குதிரைப் பந்தய திடலுக்கு அழைத்துச்சென்றேன். ' அவள் இங்கிருந்து என்னால் இனி எங்கும் செல்ல முடியாது' என்றாள். நான், ' 'இனி நீ எங்கும் போகமாட்டாய்' என்றேன். அங்கு வைத்து surprise ஒன்று தரப்போவதாக சொல்லி கண்களை மூடசொன்னேன். அவளும் என்னை நம்பி கண்களை மூடினாள். எனினும் கத்தியால் குத்தும் போது கண்களை திறந்துவிடுவாளோ என்ற பயம் எனக்கிருந்தமையால் என் கைக்குட்டையால் அவள் கண்களை மறைத்தேன். அவள் என்னை மோசமாக திட்டியது அந்தநேரத்தில் நினைவுக்கு வர ... எதைப்பற்றியும் யோசிக்காமல் பலமுறை கத்தியால் குத்தினேன். அவள் வலியால் துடிதுடித்துப் போனாள். கைக்குட்டையை அவிழ்த்து உதவிகேட்டுக் கத்தினாள். நான் அங்கிருந்து தப்பித்து வளாகத்தை நோக்கி ஓடினேன். " என அந்த காட்டுமிராண்டித்தனமான சம்பவத்தை பொலிஸ் வாக்குமூலத்தில் சதுரங்க தெரிவித்திருந்தான்.

அங்கிருந்து தப்பிச்சென்ற சதுரங்க தற்கொலைக்கு முயற்சித்த போதும் அதை எதிர்கொள்ள துணிவின்றி தோற்றுபோனான். அதன்பின்னர் வீட்டுக்குச் சென்று தனது பணப்பையையும் கைபேசியையும் இரத்த கறைபடிந்த பையையும் வீட்டில் வைத்துவிட்டு புதிய உடையணிந்து வெளியில் சென்று மூன்றாவது தடவையாகவும் தற்கொலைக்கு முயற்சிக்கின்றான். அதில் தோற்றுப்போய் நான்காவது தடவையாக தற்கொலை செய்ய முயற்சிக்கும் போதே பொலிஸார் அதற்கு இடமளிக்காது அவனை பிற்பகல் 4 மணியளவில் கைதுசெய்கின்றனர்.

சதுரங்க தொடர்ந்து விசாரணைகளின் பின்னர் விளக்கமறியலில் வைக்கப்பட்டுள்ளான். சதுரிக்காவின் இறுதிக் கிரியைகள் கல்கந்த பொது மயானத்தில் கடந்த வியாழக்கிழமை இடம்பெற்றன.

இறுதிகிரியைகளின் போது தாய், சகோதரியின் உருக்கமான வார்த்தைகள் அஞ்சலி செலுத்த வந்த பலரின் கண்களையும் குளமாகின.

'என் மகள் பல்கலைக்கழகத்திற்கு நேரமாகியதால் அன்று சாப்பிடாமல் கூட சென்றுவிட்டாள். மிகவும் புத்திசாலித்தனமான பெண்.

(20 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

வசந்தா அருள்ரட்ணம்

ஆறு மாதங்களில் 29 நாட்கள் பாராளுமன்றுக்கு விஜயம் செய்து முன்மாதிரியானார் ஜனாதிபதி ரணில்

அன்று ஜனாதிபதிகள் பாராளுமன்றத்தை திரும்பிக் கூட பார்க்காத காலத்தில் ஜனாதிபதி பாராளுமன்றத்திற்கு வருவதில்லை எனக் கூறி அழுத எதிர்க்கட்சியினர், தற்போது ஜனாதிபதி ரணில் பாராளுமன்றத்திற்கு வரும்போது நிறைவேற்று அதிகாரம் பாராளுமன்றத்தை நசுக்க முயல்வதாக கூச்சலிடுகின்றனர்". இது ஆளும் தரப்பைச் சேர்ந்த இரண்டு பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களுக்கிடையே இடம்பெற்ற உரையாடலாகும். ஜனாதிபதி ரணில் பாராளுமன்றத்திற்கு விஜயம் செய்வது தொடர்பில் எதிர்க்கட்சி குற்றம் சுமத்திக் கொண்டிருக்கும் போது, பாராளுமன்ற லொபியில் இடம்பெற்ற இந்த உரையாடலைப் பற்றி ஆளும் கட்சியின் அமைப்பாளரான அமைச்சர் பிரசன்ன ஜனாதிபதியின் காதில் போட்டுள்ளார்.

"எல்லோரும் விரும்பியது பாராளுமன்றத்துக்குப் பொறுப்புக்கூடிய ஜனாதிபதி ஒருவரையேயாகும். நான் பாராளுமன்றத்துக்கே வந்து பதில் கூறும் போது அதுவும் பிழை எனக் கூறினால் நான் என்ன செய்வது" என ஜனாதிபதி ரணில் சிரித்துக்கொண்டே கூறினார்.

ஜனாதிபதி ரணில் கடந்த செவ்வாய் மற்றும் புதன் ஆகிய இரு தினங்களிலும் பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் கேட்கும் கேள்விகளுக்கு பதில் அளிப்பதற்காக பாராளுமன்றத்திற்கு விஜயம் செய்திருந்தார். அவர் ஜனாதிபதியான நாளிலிருந்து பாராளுமன்றம் வரத் தவறியதில்லை. அவர் ஜனாதிபதியாக பதவியேற்ற ஜூலை 20ம் திகதி முதல் கடந்த 18ம் திகதி வரைக்குமான காலத்திற்குள் 29 நாட்கள் அவர் பாராளுமன்றத்திற்கு விஜயம் செய்துள்ளார்.

"சேர் ஜனாதிபதியான நாளிலிருந்து இன்று வரைக்கும் 29 நாட்கள் பாராளுமன்றத்திற்கு வந்திருக்கிறார். இது ஒரு சாதனையாகும்" என பாராளுமன்ற உறுப்பினர் சஹன் பிரதீப் கூறியபோது அனைவரும் தலையாட்டினார்கள்.

ஜனாதிபதி பாராளுமன்றத்தில் தனது அலுவலகத்திற்கு வந்து கொண்டிருக்கும் போது அவரை லொபியில் வைத்து சந்தித்த எதிர்க்கட்சி உறுப்பினர்கள் சிலர், உள்ளூராட்சி மன்றத் தேர்தல் நடக்குமா? இல்லையா? எனக் கேட்டார்கள். "நான் தேர்தல் நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட மாட்டேன். தேர்தல் நடக்கும் என்றுதானே தேர்தல் ஆணைக்குழு கூறியிருக்கிறது" எனப் பதிலளித்தார் ஜனாதிபதி.

"இல்லை சேர், எதிர்க்கட்சி தேர்தல் வேண்டும் எனக் கேட்டாலும் தேர்தலுக்குச் செல்ல நாமும் விரும்பவில்லை". எதிர்க்கட்சி பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் கூறிய போது ஜனாதிபதி சிரித்தவாறே தலையை அசைத்தாலும் பதில் எதுவும் கூறவில்லை.

இதன்போது பாராளுமன்ற உறுப்பினர் முஜிபுர் ரஹ்மான் கொழும்பு மாநகர சபை தேர்தலில் போட்டியிடுவதற்காக எப்போது தனது பாராளுமன்ற உறுப்பினர் பதவியை இராஜினாமா செய்கிறார்? என வஜிர அபேவர்த்தன கேட்ட கேள்விக்கு அவர்கள் "இன்னும் சரியான தினத்தை கூற முடியாது" என பதிலளித்த போது எவரும் எதிர்பார்த்திராத ஒரு கேள்வியை வஜிர அபேவர்தன கேட்டார்.

"அவர் இப்போது பெரும் பிரச்சினைக்குள் தானே சிக்கியிருக்கிறார்? பாராளுமன்ற உறுப்பினர் பதவியை ராஜினாமாச் செய்த பின்னர் சில நேரம் தேர்தல் ஒத்திவைக்கப்பட்டால், அவரது அரசியல் வாழ்க்கை கேள்விக்குறியாகி விடும். அதேநேரம் இராஜினாமாச் செய்யாவிட்டால் பயத்தில் இராஜினாமா செய்யவில்லை என்ற நிலை ஏற்படும்" என வஜிர அபேவர்த்தன கூறிய போது அவர்கள் திகைத்துப் போனார்கள்.

ஜனாதிபதி ரணில் பாராளுமன்ற சபைக்குள் பிரவேசித்தது பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் எழுப்பும் கேள்விகளுக்குப் பதிலளிப்பதற்காகும். அவர் அன்றைய தினம் பாராளுமன்றத்திலிருந்து வெளியேறி ஜனாதிபதி செயலகத்தை சென்றடைந்த பின்னரே தேர்தல் செலவுகள் ஒழுங்கமைப்புச் சட்ட மூலம் தொடர்பான விவாதம் ஒரு மாதம் பிற்போடப்பட்டுள்ளது என்ற தகவல் அவருக்கு கிடைத்தது. இவ்விடயம் 18ம் திகதி எடுத்துக்கொள்ளப்பட இருந்தாலும் நீதி அமைச்சின் ஆலோசனைக் குழுக் கூட்டத்தின் போது இச்சட்டம் மூலம் ஒரு மாதம் பிற்போடப்பட்டுள்ள விடயம் தெரிய வந்தது.

ஜனாதிபதி உடனடியாக பிரதமர் மற்றும் நீதி அமைச்சரோடு தொடர்பு கொண்டு இது தொடர்பில் பேசினார். சிவில் அமைப்புகளின் கோரிக்கையாக இருந்த இந்தச் சட்ட மூலத்தை பிற்போட முடியாது. இது தொடர்பில் பேசி தீர்மானத்தை எடுங்கள். பாராளுமன்றத்தில் கட்சித் தலைவர்கள் கூட்டத்தை கூட்டுங்கள் என ஜனாதிபதி பிரதமருக்கு ஆலோசனை வழங்கினார்.

ஜனாதிபதி தலைமையில் இடம்பெற்ற கட்சித் தலைவர்கள் கூட்டத்தில் எதிர்க்கட்சிகளின் சில கட்சிகளைத் தவிர ஏனைய கட்சிகள் கலந்து கொண்டிருந்ததால், இச்சட்டமூலத்தை 19ஆம் திகதி விவாதத்திற்கு எடுத்து நிறைவேற்றுவதற்குத் தீர்மானிக்கப்பட்டது. தேர்தல் செலவுகளுக்காக நிதி கிடைக்கும் முறைகளை வெளிப்படுத்தும் இந்த சட்ட மூலத்திற்கு எதிர்க்கட்சிகள் ஏன் எதிர்ப்பை தெரிவிக்கின்றன என்று தெரியவில்லை என இதன் போது ஆளும் கட்சியைச் சேர்ந்த சில பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் கருத்து தெரிவித்தனர்.

"இந்தச் சட்டமூலம் மிகவும் சிறந்ததாகும். தேர்தலின் போது வேட்பாளருக்கு, கட்சிக்கு பணம் வழங்கியது எவ்வாறு என்று இதில் தேடிப் பார்க்க முடியும். எல்லோராலும் கூறப்படும் தேர்தல் மோசடிகள் இதன் மூலம் நிறுத்தப்படும்" என்பதே கட்சித் தலைமைக் கூட்டத்தில் முன்வைக்கப்பட்ட பெரும்பாலானவர்களின் கருத்தாக இருந்தது.

தைப்பொங்கல் விழாவில் பங்கேற்பதற்காக ஜனாதிபதி ரணில் கடந்த வாரம் ஞாயிற்றுக்கிழமை யாழ்ப்பாணம் சென்றிருந்தார். இந்த நிகழ்வில் ஜனாதிபதி செயலக பிரதானி சாகல ரத்நாயக்கவும் கலந்து கொண்டிருந்தார். கடற்றொழில் அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா இந்த நிகழ்வை ஏற்பாடு செய்திருந்தார்.

அன்றைய தினம் மற்றொரு தரப்பினர் எதிர்ப்பு ஆர்ப்பாட்டத்தை ஏற்பாடு செய்திருந்ததோடு, இது தொடர்பில் அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா ஜனாதிபதிக்கு அறிவித்தார். "சேர் தைப்பொங்கல் என்பது எமது மிகப் பெரிய விழாவாகும். இவ்வாறான தினத்தில் ஆர்ப்பாட்டங்களைச் செய்ய மாட்டார்கள். ஆனால் ஒரு குழுவினர் அரசியலை முன்னிறுத்தி எமது கலாசாரத்தை அழிக்கின்றனர்" என அமைச்சர் தேவானந்தா கூறிய போது ஜனாதிபதி சிரித்தவாறு தலையாட்டினார்.

திங்கள் மாலை கொழும்பு திரும்பிய ஜனாதிபதி அன்று மாலை அமைச்சரவைக் கூட்டத்திலும், ஆளுங்கட்சி பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் குழு கூட்டத்திலும் கலந்து கொண்டார். அமைச்சரவை கூட்டத்தின் போது நாட்டின் பொருளாதார நிலை தொடர்பில் நீண்ட நேரம் கலந்துரையாடப்பட்டது. அரசாங்க ஊழியர்களின் சம்பளம், ஓய்வூதியம் மற்றும் சமுர்த்தி கொடுப்பனவுகளை வழங்குவது தொடர்பில் நிலவும் பிரச்சினைகள் சம்பந்தமாகவும் அறிக்கையொன்று நிதி அமைச்சின் மூலம் அமைச்சரவைக்குச் சமர்ப்பிக்கப்பட்டிருந்தது.

மேலும், அரசு அலுவலக தர நிலை அதிகாரிகளுக்கு சம்பளம் வழங்குவதில் தாமதம் ஏற்படும் என்றும் இங்கு தெரியவந்தது. ஆளுங்கட்சி குழுக் கூட்டத்தின் போது பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் உள்ளூராட்சி மன்ற தேர்தல் தொடர்பில் கேள்வி எழுப்பியதோடு, தான் தேர்தல் நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடப் போவதில்லை என்பதால் கட்சியே இந் நடவடிக்கையில் ஈடுபடும் என ஜனாதிபதி இதன்போது தெரிவித்தார். புதன்கிழமை பாராளுமன்றத்தில் ஜனாதிபதியைச் சந்தித்த அமைச்சர்கள் நாட்டின் பொருளாதாரம் தொடர்பில் பேசினார்கள்.

"உரத்தை வழங்கியதைப் போன்று நெல்லுக்கு ஒரு கிலோ 100 ரூபாய் என்ற உத்தரவாத விலையையும் நாம் வழங்குவோம். அதேபோன்று அரிசி மேலதிகமாக இருப்பதால் 20 இலட்சம் வறிய குடும்பங்களுக்கு மாதம் 10 கிலோ வீதம் 20 கிலோ அரிசி வழங்கப்படும். மேலும், இந்தியா, சீனா மற்றும் ஜப்பான் ஆகிய நாடுகள் எமது கடன் மறுசீரமைப்புக்கு உதவியளிப்பதற்கு இணக்கம் தெரிவித்துள்ளன. எனவே இவை அனைத்தையும் நாம் செய்வது சர்வதேச நாணய நிதியத்தின் இணக்கப்பாட்டுக்கு அமைவாகும் என ஜனாதிபதியை இங்கு தெளிவுபடுத்தினார்.

"நாம் நெல் கொள்வனவுக்காக 10 பில்லியன் ரூபா நிதியை ஒதுக்கியுள்ளோம். இந்த நிதியை தேர்தல் செலவுக்காக ஒப்படைத்துவிட்டு நெல் விலையினை குறைத்துக் கொள்வதா என்பதை விவசாயிகள் தீர்மானிக்க வேண்டும்" என்றவாறு ஜனாதிபதியின் கூற்றை அமைச்சர் ரஞ்சித் சியம்பலாபிட்டிய உறுதிப்படுத்தினார்.

தமிழில்
எம்.எஸ்.முஸப்பிர்

"இனிமேல் நீங்களும் ஊர்களுக்குச் சென்று ஜனாதிபதி மக்களுக்கு வழங்கும் நிவாரணங்கள் பற்றி தேர்தல் மேடைகளில் பேச முடியும்" என பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களைப் பார்த்து ஆளும் கட்சியின் அமைப்பாளர் பிரசன்ன ரணதுங்க கூறினார்.

"அரசாங்கம் பூஜ்ஜியத்தில் இருந்து தற்போது மேலே எழுந்து வந்து கொண்டிருக்கிறது. எனவே எமது வாக்குகளை பற்றி எந்த பிரச்சினையும் இல்லை. ஆனால் எதிர்க்கட்சிகளால் 50% எடுக்க முடியாமல் போனால் அதுதான் பிரச்சினை" எனக் கூறி அமைச்சர் சுசிலும் இவர்களோடு இணைந்து கொண்டார்.

"தேர்தலை நடத்துவதற்கு நிதி உள்ளதாக தேர்தல்கள் ஆணைக்குழு நீதிமன்றத்தில் தெரிவித்திருக்கிறது. தேர்தல் செலவுக்கான நிதியை வழங்குவதற்கு பணம் உள்ளதா சேர்?" என் வினா எழுப்பினார் அமைச்சர் சாமர சம்பத்.

"வழங்குவதற்குப் பணம் இல்லை என்று நிதி அமைச்சின் செயலாளர் எழுத்து மூல வாக்குமூலத்தை நீதிமன்றத்திற்கு வழங்கி இருக்கிறார். எரிபொருள் வழங்குவதற்கு பணம் இல்லை என்றும் பெட்ரோலிய கூட்டுத்தாபனம், தேர்தல் ஆணைக் குழுவுக்கு கூறியிருக்கிறது. உத்தியோகத்தர்கள் பற்றாக் குறை பற்றி பொலிஸ் மாஅதிபரும் கூறியிருக்கிறார். அவ்வாறாயின் கட்டடங்களையும், மேசை கதிரைகளையும் விற்றுத்தான் தேர்தல் ஆணைக்குழு தேர்தலுக்குச் செலவு செய்ய வேண்டும்" என அமைச்சர் பந்துல குணவர்தன கூறிய போது அனைவராலும் சிரிப்பை அடக்கிக் கொள்ள முடியாமல் போனது.

பொதுஜன பெரமுன முக்கியஸ்தர்களையும், இலங்கை தொழிலாளர் காங்கிரஸ் முக்கியஸ்தர்களையும் புதன்கிழமை மாலை சந்தித்த ஜனாதிபதி இரண்டு அமைச்சுப் பதவிகளை வழங்குவது தொடர்பில் இணக்கப்பாட்டுக்கு வந்தார். இதனடிப்படையில் வியாழன் மாலை பொதுஜன பெரமுனையைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் பவித்ரா வன்னியாராய்ச்சி மற்றும் இலங்கை தொழிலாளர் காங்கிரஸைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் ஜீவன் தொண்டமான் ஆகிய இருவரும் அமைச்சரவை அமைச்சர்களாகப் பதவி ஏற்று கொண்டார்கள்.

அமைச்சரவை அமைச்சராக பதவி ஏற்றுக் கொண்ட ஜீவன் தொண்டமான் ஜனாதிபதிக்கு அருகில் சென்று நன்றிகளைத் தெரிவித்த போது ஜனாதிபதி புதுமையான வரலாற்றுக் கதை ஒன்றை நினைவு படுத்தினார். "உங்களது பாட்டனார் சௌமியமூர்த்தி தொண்டமான் நான் பிரதமராக இருந்தபோது எனது அமைச்சரவையில் இருந்தார். உங்களது தந்தை ஆறுமுகம் தொண்டமான் நான் பிரதமராக இருந்த அரசாங்கத்தின் அமைச்சரவையில் இருந்தார். தற்போது மகனாகிய நீங்கள் நான் ஜனாதிபதியாக இருக்கும் எனது அமைச்சரவையில் அமைச்சராக இருக்கிறீர்கள்" என ஜனாதிபதி ரணில் கூறிய போது அமைச்சர் ஜீவன் தொண்டமான் தலையை தாழ்த்தி ஜனாதிபதிக்கு மரியாதை செலுத்தினார்.

(20 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

தூதுவர் அமீர் அஜ்வத் எழுதிய இலங்கை – ஓமான் உறவுகள் ஆங்கில நூல் கொழும்பில் வெளியீடு

ஓமான் நாட்டுக்கான முன்னாள் இலங்கைத் தூதுவர் அமீர் அஜ்வத் எழுதிய "இலங்கை ஓமான் உறவுகள்: நேற்று, இன்று, நாளை" என்ற ஆங்கில நூல் வெளியீடு லக்ஷ்மன் கதிர்காமர் சர்வதேச உறவுகள் மற்றும் மூலோபாய கற்கை நிறுவனத்தினால் இலங்கை வெளிவகார அமைச்சு மற்றும் இலங்கையிலுள்ள ஓமான் நாட்டுக்கான தூதரகத்தின் அனுசரணையுடன் அண்மையில் கொழும்பில் நடைபெற்றது.

வெளிவிவகார அமைச்சர் அலி சப்ரி, வெளிவிவகார இராஜாங்க அமைச்சர் தாரக பாலசூரிய, வெளிவிவகார அமைச்சின் செயலாளர் அருணி விஜயவர்தன, இலங்கைக்கான ஓமான் தூதுவர் அஹ்மத்அலி அல் ரஷ்தி மற்றும் நூலாசிரியர் தூதுவர் அமீர் அஜ்வத் ஆகியோர் இணைந்து நூலை உத்தியோக பூர்வமாக வெளியிட்டு வைத்தனர்.

திருகோணமலை பாலையூற்று சீரடி நாக சாயி ஆலய ஆதீனகர்த்தா வரலக்ஷ்மி அம்மையார் கொழும்பு கொட்டாஞ்சேனை புதுச்செட்டித் தெரு சத்ய சாய், சீரடி சாயி மத்திய ஆலயத்திற்கு வியாழக்கிழமை விஜயம் செய்து ஆலயத்திற்கு ஐம்பொன்னிலான நாகம்மாள் விக்கிரகத்தை சீரடி சாயி மத்திய நிலையத்தின் தலைவர் எஸ். என். உதயநாயகனிடம் கையளிப்பதையும், அருகில் உப தலைவர் எஸ். இராஜயோதி நிற்பதையும் காணலாம்.

சேலம் அம்மாபேட்டை ஸ்ரீ சௌடேஸ்வரி அம்மன் கோவிலில் ஆண்டுதோறும் நடைபெறும் திருவிழாவில் இந்தியாவுக்கான இலங்கையின் துணை உயர்ஸ்தானிகர் டொக்டர் டி. வெங்கடேஷ்வரன் சிறப்பு விருந்தினராக கலந்து கொண்டு சிறப்புரையாற்றினார். விழாவில் தமிழகத்தின் அனைத்து மாவட்டங்களில் இருந்தும் ஆயிரக்கணக்கான பக்தர்கள் கலந்து கொண்டனர்.

பொருளாதார நெருக்கடிக்கு அரசியல் தீர்வு இல்லை

இருப்பது பொருளாதார தீர்வு மாத்திரமேயாகும்

போக்குவரத்து, ஊடகத்துறை அமைச்சர் பந்துல குணவர்தன

முன்னைய அரசாங்கங்கள் எடுத்த தவறான தீர்மானங்கள், அரச ஊழியர்களின் சம்பள அதிகரிப்பு மற்றும் ஓய்வூதிய சுமைகளைச் சுமக்க வேண்டிய நிலை நாட்டிற்கு வரி செலுத்தும் மக்களுக்கு ஏற்பட்டுள்ளது. ஏன் இவ்வாறு ஏற்பட்டது...?

இந்த கடுமையான பொருளாதார நெருக்கடி நேற்று இன்று ஏற்பட்ட ஒன்றல்ல. 1977ம் ஆண்டின் பின்னர் யார் ஆட்சியில் இருந்தாலும் அந்த அரசாங்கத்தை முன்னெடுத்துச் செல்வதற்கு வருமானம் இருக்கவில்லை. அதாவது தொடர்ச்சியாக செலவுக செய்வதற்குப் போதுமான வருமானம் இருக்கவில்லை. அரசாங்க ஊழியர்களின் சம்பளம், ஓய்வூதியம் மற்றும் அரச கடன்களுக்கான வட்டி, சமுர்த்தி நிவாரணக் கொடுப்பனவு உள்ளிட்ட ஏனைய செலவுகள் இந்த தொடர்ச்சியான செலவுகளுக்குள் அடங்குகின்றன. இதனுள் ஊழல் மோசடிகள் இடம் பெறுவதில்லை. எந்தக் கட்சி ஆட்சி அமைத்தாலும் இந்த செலவுகளை கண்டிப்பாகச் செய்தேயாக வேண்டும். இதற்கு போதிய வருமானம் கிடைக்காவிட்டால், அந்த அரசாங்கம் எடுக்கும் செயற்பாடுகள் இரண்டு உள்ளன. உள்நாட்டு, வெளிநாட்டுக் கடன்களைப் பெற்றுக் கொள்வது மற்றும் பணம் அச்சிடுவது என்பனவே அவையாகும். ஒரு வீட்டினுள் என்றாலும் இந்தச் செயற்பாடு பொதுவானதாகும். அரசாங்கம் மக்களிடமிருந்து வரியை அறவிட்டு இந்தச் செலவுகளைச் செய்வதற்குப் போதியளவு நிதி இல்லாவிட்டால், மிகுதியை கடனாகப் பெறுவதற்கு முடியாமல் போனால் பணத்தை அச்சிடுவதைத் தவிர அவர்களுக்கு வேறு வழியில்லை. அவ்வாறு நீண்ட காலமாக பணத்தை அச்சிட்டு தற்போது எம்மால் இதற்கு மேல் கடனைச் செலுத்த முடியாது என உலகிற்கு சொல்லியிருக்கின்றார்கள். இதனால் தொடர்ந்தும் எம்மால் கடன் பெற முடியாது. பணத்தை அச்சிடவும் முடியாது. இது அரசியல்வாதிகளுக்கு விளங்குவதில்லை. தற்போது ஏற்பட்டுள்ள பொருளாதார நெருக்கடிக்கு அரசியல் தீர்வு இல்லை. அரசாங்கம், மாகாண சபைகள், உள்ளூராட்சி மன்றங்களை மாற்றினாலும் இந்தப் பிரச்சினைக்குத் தீர்வில்லை. இதற்கு பொருளாதாரத் தீர்வு மாத்திரமே உள்ளது.

> அரசியல் பொய்களை நிறுத்தும் வரைக்கும் இந்நாட்டிற்கு நல்லது நடக்காது.

நீங்கள் அவ்வாறு கூறினாலும் இந்நிலை கோட்டாபய ராஜபக்ஷவின் காலத்திலேயே இடம் பெற்றதாக எதிர்க்கட்சிகள் குற்றம் சுமத்துகின்றனவே?

இது முற்று முழுதாகவே தவறான கருத்தாகும். இந்தப் பிரச்சினைக்கு நீண்ட வரலாறுள்ளது. நான் நிதி அமைச்சில் இருந்த காலத்தில் 2003ம் ஆண்டு நிதிப் பொறுப்பு முகாமைத்துவச் சட்டத்தைக் கொண்டு வந்தேன். இதில் மூன்று நோக்கங்கள் உள்ளன. 2006ம் ஆண்டாகும் போது இலங்கையின் வரவு செலவுத் திட்டப் பற்றாக்குறை மொத்த தேசிய உற்பத்தியில் 5 வீதமாக இருக்க வேண்டியதோடு, தொடர்ச்சியாக இந்த அளவினை விடக் குறைவாகப் பேணிச் செல்வது, 2013ம் ஆண்டில் அரச கடன் மொத்த தேசிய உற்பத்தியில் 65 வீதமாகக் குறைய வேண்டும் மற்றும் அந்த மட்டத்தினைப் பேணிச் செல்வது, அரச கடன்களுக்கான பிணை மொத்த தேசிய உற்பத்தியின் 4.5 வீதத்தினை விட அதிகமாக இல்லாமல் இருப்பது. இற்றைக்கு 20 வருடங்களுக்கு முன்னரே இந்தச் சட்டம் கொண்டு வரப்பட்டது. அன்று சரியான மருந்தைக் கொடுத்தேன். எனினும் நிதி அமைச்சை நிர்வகித்த அனைவரும் பாராளுமன்றத்திற்கு தவறான ஆலோசனைகளையே வழங்கியுள்ளார்கள். இந்தச் சட்டம் மூன்று தடவைகள் திருத்தப்பட்டது.

கடந்த அரசாங்கம் மேற்கொண்ட எல்லையற்ற ஆட்சேர்ப்பு, சம்பள அதிகரிப்பு மற்றும் பணம் அச்சிடுதல் போன்றவற்றினால் இந்த நிலை ஏற்பட்டதாகவே நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். திஸ்ஸ தேவேந்திர ஆணைக்குழுவிலும் கூட தெளிவாகக் குறிப்பிடப்பட்ட ஒரு விடயம்தான் 2001 அரச சேவையில் 6 இலட்சம் பேரே இருக்க வேண்டும் என்ற விடயம். எனினும் 2021ம் ஆண்டில் அரச பணியாளர்களின் எண்ணிக்கை 12.5 இலட்சமாக அதிகரித்ததே?

அரச செலவுகளை எல்லையற்ற வகையில் அதிகரித்துக் கொண்டிருப்பது பல்வேறு அரசாங்கங்களும் அதிகாரத்தைப் பெற்றுக் கொள்வதற்காக பொய்களைக் கூறியேயாகும். 1977ம் ஆண்டிலிருந்து இந்த பொய் கூறுவது அதிகரித்தது. பொய்களைக் கூறிக் கூறி வாக்குகளைப் பெற்றுக் கொண்டதன் பின்னர் இலங்கையில் சம்பளம் மற்றும் ஓய்வூதியக் கொடுப்பனவுகள் பெருமளவில் அதிகரித்தன. 2000ம் ஆண்டில் சம்பளம் மற்றும் ஓய்வூதியச் செலவு 152 பில்லியனாகும். 2005ம் ஆண்டில் 185 பில்லியன். 2021ம் ஆண்டில் 478 பில்லியன். 2015ம் ஆண்டில் செலவுகள் இரு மடங்காக அதாவது, 716 பில்லியனாகியது. 2020ம் ஆண்டில் செலவுகள் 1051 பில்லியனாகும். 2021ம் ஆண்டில் செலவுகள் 1115 பில்லியன் ரூபாய்களாகும். அதாவது 633 வீதத்தில் சம்பளம் மற்றும் ஓய்வூதியம் அதிகரித்துள்ளது.

இதற்கு இரண்டு காரணங்கள் உள்ளன. ஒன்று அரச சேவைக்காக அரசியல் காரணங்களினால் அதிகளவில் ஆட்சேர்த்தது மற்றும் தேர்தலில் வெற்றி பெறுவதற்காக பெருமளவில் சம்பளத்தை அதிகரித்தது. இந்த பொருளாதார நிலைகளை அறிந்ததால் நான் ஒரு போதும் தேவையில்லாத வகையில் எனது நிறுவனங்களில் ஆட்களைச் சேர்த்துக் கொள்ளவில்லை. லேக் ஹவுஸ், சுயாதீன தொலைக்காட்சி, ரூபவாஹினி, தபால் மற்றும் புகையிரத் திணைக்களங்களில் நான் எவரையும் உள்ளீர்க்கவில்லை. எனினும் ஒரு அமைச்சர் எரிபொருள் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு மாத்திரம் 6000 பேரை ஆட்சேர்ப்புச் செய்திருக்கின்றார். இதற்கு அரச அதிகாரிகளும் கூட்டுச் சேர்ந்துள்ளார்கள். எல்லோரும் அல்ல.

அரச ஊழியர்களின் சம்பளம் வழங்குவது தொடர்பில் அரசாங்கத்தின் வருங்கால வேலைத்திட்டங்கள் என்ன?

டிசம்பர் மாதத்தில் செய்யப்பட்ட செலவுகளை நான் பாராளுமன்றத்தில் சமர்ப்பித்துள்ளேன். டிசம்பர் மாதத்தில் மொத்த அரச வருமானமாக இருந்தது 141 பில்லியன் ரூபாய்களாகும். இதில் 88 பில்லியன் ரூபாய் அரச மற்றும் ஓய்வூதியக்காரர்களின் சம்பளத்திற்குச் செலவிடப்படுகின்றது. சமுர்த்திக்கு 30 பில்லியன். உரத்திற்கு 6.5 பில்லியன். அத்தியவசிய மருந்துகளுக்காக 8.7 பில்லியன். மீதமுள்ள தொடர் செலவினங்களுக்காக 21 பில்லியன். இவற்றுக்கு மட்டும் 154 பில்லியன் ரூபாய் செலவாகின்றது. ஆனால் 141 பில்லியன் ரூபா வருமானத்தால் இந்த செலவுகளை ஈடுகட்ட முடியாது. இதுதவிர வாங்கிய கடனுக்கான வட்டி டிசம்பரில் 182 பில்லியன் செலுத்த வேண்டியிருந்தது. டிசம்பரில் இவற்றைச் செலுத்தியது பணத்தை அச்சிட்டாகும்.

> பல்வேறு அரசாங்கங்களும் அதிகாரத்தைப் பெறுவது பொய்களைக் கூறியேயாகும்

> டிசம்பர் மாதத்தில் மொத்த அரச வருமானமாக இருந்தது 141 பில்லியன் ரூபாய்களாகும். இதில் 88 பில்லியன் ரூபாய் அரச மற்றும் ஓய்வூதியக்காரர்களின் சம்பளத்திற்குச் செலவிடப்படுகின்றது.

IMF கடன் வட்டி இணைக்கப்பாட்டின் தற்போதைய நிலைப்பாடு எவ்வாறுள்ளது? 2.9 பில்லியன் டொலர் எப்போது கிடைக்கும்?

இவ்வருட ஆரம்ப காலாண்டில் இது நிறைவேறும்.

அரசாங்கம் செய்ய முடியாத சீர்திருத்தங்களை மேற்கொண்டுள்ளதாக எதிர்க்கட்சிகள் குற்றஞ்சாட்டுகின்றனவே?

முதலில் எதிர்க்கட்சி தம்மால் என்ன செய்ய முடியும் என்பதைக் கூற வேண்டும். IMF வேண்டாம் எனக் கூறும் இவர்களின் கதைகளிலிருந்தே தெரிகிறது இவர்கள் அதிகாரத்திற்கு வந்ததன் பின்னர் சம்பளம், சமுர்த்தி கொடுப்பனவுகளை வழங்க முடியாது என்பது. அவர்கள் இவ்விடயத்தில் கூறும் விடயங்களை எவ்வாறு செய்யப் போகிறார்கள் என்பதைக் கூற வேண்டும்.

நாட்டில் நிலவும் கடுமையான பொருளாதார நெருக்கடிக்கு மத்தியில் வரலாற்றில் முதற்தடவையாக வரும் மாதங்களில் சம்பளம் மற்றும் ஓய்வூதியம், சமுர்த்தி கொடுப்பனவுகளை வழங்குவதில் மாற்றங்கள் ஏற்படுத்தப் போவதாகக் கூறப்படுகின்றதே?

எல்லா சந்தர்ப்பங்களிலும் சந்தர்ப்ப செலவுகள் அதாவது, ஒரு தீர்மானத்தை மேற்கொள்ளும் போது மற்றொன்றைத் தியாகம் செய்யும் நிலைதான் இருக்கின்றது. அனைத்து மூலதனச் செலவுகளையும் குறைத்துத்தான் சம்பளம் வழங்கப்பட்டது. சம்பளம் வழங்குவது ஒருபோதும் நிறுத்தப்படமாட்டாது. முன்னுரிமை அடிப்படையில் முதலில் இருப்பது ஓய்வூதியமாகும். அதன் பின்னர் பணியாளர், தர நிலை சம்பளம், சமுர்த்தி போன்றவற்றை வழங்குவதற்கு இந்த வருமானம் தாராளமாகவே போதுமானதாகும். எனினும் ஏனைய விடயங்களைச் செய்ய முடியாது. அரசியல்வாதிகளும் கூட மேடைகளில் கூறும் விடயம், எவ்வித சந்தர்ப்ப செலவுகளும் இல்லாமல் இவ்விடயங்களைச் செய்ய முடியும் என்பதாகும். இந்த அரசியல் பொய்களை நிறுத்தும் வரைக்கும் இந்நாட்டிற்கு நல்லது நடக்காது.

யார் எதைக் கூறினாலும் உரியவாறு உரிய சம்பளம் கிடைக்கும் என்ற நம்பிக்கை மக்களிடத்தில் இருக்கின்றது. நீங்கள் கூறுவதைப் போன்று இந்த மாற்றங்கள் ஜனவரி மாதச் சம்பளத்திலிருந்தா இடம்பெறும்?

நாம் மொத்தச் சம்பளத்தையும் வழங்குவோம். எனினும் சில நாட்கள் தாமதமாகும். இது முதல் மூன்று மாதங்களுக்கு மாத்திரம்தான். இந்த முதல் மூன்று மாதங்களுக்கு வரிகள் குறைவாகக் கிடைப்பதே இதற்கு காரணமாகும். திறைசேரி பில் வெளியிடப்பட்டே சம்பளம் வழங்குவதற்காக கடன் எடுக்கப்படுகின்றது. இதற்கு 30 வீதத்திற்கும் அதிக வட்டி செலுத்தப்படுகின்றது. இதனைச் செலுத்துவதும் பொது மக்களேயாகும்.

பணவீக்கத்தில் சற்று குறைவு ஏற்பட்டுள்ளதாக சமீபத்தில் அறிவிக்கப்பட்டது. இது எந்தவகையில் ஏற்பட்டது?

தற்போது பணவீக்கம் 50 வீதம் அதிகமாகும். ஓரளவுக்கு குறைந்துள்ளது என்றாலும் பொருட்களின் விலைகள் குறையவில்லையே. எல்லாமே ஒன்றுக்கு மூன்று என்ற வகையில் அதிகரித்துள்ளன. சாதகமான நிலையினைக் காண வேண்டுமாயின் நாட்டின் பணவீக்கம், கடன் வட்டி விகிதம் போன்றன தனி இலக்கத்தில் அமைய வேண்டும்.

> IMF வேண்டாம் எனக் கூறும் இவர்களின் கதைகளிலிருந்தே தெரிகிறது. இவர்கள் அதிகாரத்திற்கு வந்ததன் பின்னர் சம்பளம், சமுர்த்தி கொடுப்பனவுகளை வழங்க முடியாது என்பது.

மின்சார சபை செலுத்தவுள்ள கடன் மிகப் பெரியதாகும். இது வங்கியினாலும் கூட கடன் வழங்க முடியாத நிலையாகும். மக்களும் மிகவும் கஷ்டமான காலத்தில் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றார்கள். இச்சந்தர்ப்பத்தில் மின்சார கட்டணத்தை அதிகரிக்கத்தான் வேண்டுமா?

325 பில்லியன் ரூபாய் மின்சார சபையினால் செலுத்தப்பட உள்ளது. நிலக்கரி கப்பல் வருகின்றது. எனினும் அவற்றை இறக்குவதற்குப் பணமில்லை. எரிபொருள் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு 106 பில்லியன் ரூபாய்கள். புதுப்பிக்கத்தக்க மின்சக்தி விநியோகஸ்தர்களுக்கு 50 பில்லியன் ரூபாய்கள். கூரைகளில் சூரிய சக்தி விநியோகஸ்தர்களுக்கு 5 மில்லியன் ரூபாய்கள், தனியார் மின் உற்பத்தியாளர்களுக்கு 90 பில்லியன் ரூபாய்கள், ஜனவரி மாதத்தில் நிலக்கரிக்காக 38.45 பில்லியன் ரூபாய்கள், பெப்ரவரியில் நிலக்கரிக்காக 31.6 பில்லியன் ரூபாய்கள் செலுத்தப்பட உள்ளது. இந்நிலையில் இலங்கையின் எந்த வங்கியும் இந்நிறுவனத்திற்கு கடன் வழங்காது. மின்சார சபை நிதியைத் தேடிக் கொள்ளாவிட்டால் சிறிது காலத்திற்கு எம்மால் சந்தர்ப்பச் செலவுகளைத் தாங்கிக் கொள்ள வேண்டித்தான் வரும்.

> மொத்தச் சம்பளத்தையும் வழங்குவோம். எனினும் சில நாட்கள் தாமதமாகும்.

வங்கிகளின் நிலையான மற்றும் கடன் வட்டியில் ஏதேனும் குறைப்பு ஏற்பட்டுள்ளதா?

கடன் வட்டி விகிதங்கள் குறைக்கப்பட வேண்டும். அதற்கான பொறுப்பு இலங்கை மத்திய வங்கிக்கு உள்ளதால் அவர்கள் கூறும் விடயங்களை நாம் விரும்பாவிட்டாலும் ஏற்றுக் கொள்ளவே வேண்டும்.

புகையிரம், பஸ் சேவைகளை வினைத்திறன் மற்றும் ஒழுங்கான சேவையாக மாற்றுவதற்கு இதுவரை எடுக்கப்பட்டுள்ள நடவடிக்கைகளைக் கூற முடியுமா?

இச்சேவைகளை வினைத்திறனுள்ளதாக ஆக்குவதற்கு நாம் கடன் உதவிகள் மற்றும் வெளிநாட்டு உதவிகளைத் தேடுகின்றோம். பெப்ரவரி மாதத்தில் 1000 பஸ்களை பொதுப் போக்குவரத்தில் ஈடுபடுத்த உள்ளோம். புகையிரத வீதிகளை அமைப்பதற்கு 3500 கோடிக்கும் அதிகமான பாரிய வேலைத்திட்டத்தை ஆரம்பித்துள்ளோம். கடன் மறுசீரமைப்புச் செய்யப்பட்டதன் பின்னர் மின்சார புகையிரதம் மற்றும் மின்சார பஸ் முதலீட்டாளர்கள் இலங்கைக்கு வருவார்கள் என நாம் எதிர்பார்க்கின்றோம். இதற்குப் புறம்பாக மேலும் பல வேலைத்திட்டங்களை வெளிநாட்டு உதவிகளோடு நடைமுறைப்படுத்தவுள்ளோம்.

உள்ளூராட்சி மன்றத் தேர்தலைப் பிற்போடுவதற்கு முயற்சிக்கப்படுவதாக எதிர்க்கட்சிகள் குற்றம் சுமத்துகின்றன. இத்தேர்தலை நடத்துவது தற்போதைய பொருளாதார நெருக்கடிக்கு சுமை இல்லையா?

நாட்டில் நிலவும் நிலை தேர்தல்கள் ஆணைக்குழுவுக்கோ அல்லது ஏனையவர்களுக்கோ விளங்காவிட்டால் அந்தச் செலவுகளை ஏற்றுக் கொண்டு தேர்தலை நடாத்துவதற்கு நாம் தயார். எனினும் பொருளாதார நெருக்கடிக்கு இந்த அனைவரினாலும் பதில் கிடைக்கப் போவதில்லை. அனைவரும் சிந்திப்பது தம்மைப் பற்றி மாத்திரமேயாகும்.

சுபாஷினி ஜயரத்ன
தமிழில்
எம்.எஸ்.முஸப்பிர்

மானியம் வழங்கும் பொருளாதாரத்தை தொடர்ந்தும் முன்னெடுப்பது சிரமம்!

அமைச்சர் ரமேஷ் பத்திரணவுடன் சந்திப்பு

நாடு எதிர்கொண்டுள்ள நெருக்கடிகளுக்கு மத்தியில் மானியம் வழங்கும் பொருளாதாரத்தைத் தொடர்ந்தும் முன்னெடுப்பது சிரமமானதாக அமையும் என்று பெருந்தோட்ட மற்றும் கைத்தொழில் அமைச்சர் வைத்திய கலாநிதி ரமேஷ் பத்திரண தெரிவித்தார். அவர் எமக்கு வழங்கிய பேட்டியின் போது, நாட்டின் தற்போதைய நிலைமை குறித்து கருத்துகளைப் பகிர்ந்து கொண்டார்.

கே: எதிர்வரும் உள்ளூராட்சி மன்றத் தேர்தலில் ஐக்கிய தேசியக் கட்சியும், பொதுஜன பெரமுனவும் கூட்டணி அமைப்பது தொடர்பில் தீர்மானித்துள்ளன. இதில் இறுதி உடன்பாடு எட்டப்பட்டுள்ளதா?

பதில்: எனக்கு தெரிந்தவரையில் இறுதி இணக்கப்பாடு எட்டப்படவில்லை. ஆனால் கடந்த உள்ளூராட்சி மன்றத் தேர்தலில் கொழும்பு, கண்டி மாநகரசபைகள் மற்றும் புத்தளம் நகரசபை உள்ளிட்ட இடங்களில் பெரும்பான்மை ஆசனங்களைப் பெற்றமையால் பரந்த உடன்பாடு ஏற்பட்டுள்ளது. எனவே, ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் வேட்பாளர்களுடன் இணைந்து தெரிவு செய்யப்பட்ட சில உள்ளூராட்சி மன்றங்களுக்கு அவர்களின் பெரும்பான்மையான வேட்பாளர்களும், எமது சில வேட்பாளர்களும் போட்டியிடுவார்கள். எவ்வாறாயினும், பெரும்பான்மையான உள்ளூராட்சி மன்றங்களுக்கு எமது வேட்பாளர்கள் தாமரை மொட்டுச் சின்னத்தில் போட்டியிடுவார்கள்.

கே: ஜனவரி 1ஆம் திகதி முதல் அமுலுக்கு வரும் வகையில் மின்சார கட்டணத் திருத்தத்தை அமுல்படுத்துவதற்கு அமைச்சரவை அங்கீகாரம் வழங்கியுள்ளது. எனினும், இலங்கை பொதுப்பயன்பாடுகள் ஆணைக்குழு, சமர்ப்பித்த உத்தேச மின்சாரக் கட்டணத் திருத்தம் குறித்து மேலும் ஆய்வு செய்வதாகக் கூறியுள்ளது. இது பற்றி கருத்துத் தெரிவிக்க விரும்புகிறீர்களா?

பதில்: எரிபொருள் மற்றும் மின்சாரத்திற்கு வழங்கப்படும் மானியங்களை நிறுத்த வேண்டும் என்று சர்வதேச நாணய நிதியம் தொடர்ந்து கூறுகிறது. எனக்குத் தெரிந்தவரை, இவை சர்வதேச நாணய நிதியம் பணியாளர் நிலை ஒப்பந்தத்தில் உள்ளது. எனவே, சர்வதேச நாணய நிதியத்திடமிருந்து சில சலுகைகளைப் பெறுவதற்கு நாம் அதைக் கடைப்பிடிக்க வேண்டும். மறுபுறம், இந்த மானியம் வழங்கும் பொருளாதாரத்தை எப்போதும் தொடர முடியாது. எங்களிடம் இலவசக் கல்வி, 1.7 மில்லியன் மக்களுக்கான சமுர்த்தி சலுகை, மானிய விலையில் மின்சாரம், எரிபொருள் மற்றும் நீர் விநியோகம் என்பன மானியத்தின் கீழ் உள்ளன. இருப்பினும், இது நாட்டுக்கு எந்த நன்மையையும் செய்யாது. நாங்கள் கடந்த 75 ஆண்டுகளாக இந்த முறையைக் கடைப்பிடித்து வருகின்றோம். இது கல்வி போன்ற சில துறைகளில் வழிவகுத்திருந்தாலும் செலவுகளை அரசாங்கத்தினால் தாங்க முடியாதுள்ளது.

அதனால்தான் செலவு பிரதிபலிப்பு விலை நிர்ணய உத்தியை நாம் பின்பற்ற வேண்டும். அதைத்தான் நாங்கள் செய்கிறோம். செலவு பிரதிபலிப்பு விலைச்சூத்திரம் ஒரு கட்டாயத் தேவை. அந்த விலைச்சூத்திரத்தைப் பொதுப்பயன்பாடுகள் ஆணைக்குழு மற்றும் இலங்கை மின்சார சபை இணைந்து உருவாக்க வேண்டும். சரியான கணக்கீடு என்ன என்பதை அவர்கள்தான் முடிவு செய்து இறுதி செய்ய வேண்டும். மறுபுறம், புதிய மின்உற்பத்தித் திட்டங்கள் வரவிருப்பதால், மின்உற்பத்திச் செலவைக் குறைப்பதை உறுதி செய்ய பொதுப்பயன்பாடுகள் ஆணைக்குழு கடமைப்பட்டுள்ளது.

இந்த நேரத்தில் அவர்கள் அதைச் செய்யவில்லை. நாட்டில் 12 மணி நேரத்திற்கும் மேலாக மின்வெட்டு நடைமுறைப்படுத்தவும் அவர்கள் அனுமதி வழங்கினர். இருந்தாலும் அதனை அமுல்படுத்தவில்லை. மின்சாரம் மற்றும் எரிசக்தி அமைச்சர் நுகர்வோருக்கு 24 மணி நேர தடையில்லா மின்சாரம் வழங்குவதற்கு தன்னால் முடிந்த அளவு முயற்சி செய்து கொண்டிருக்கும் போது பொதுப்பயன்பாடுகள் ஆணைக்குழு கைகோர்த்துள்ளது, இது சரியான செயல் அல்ல. பொதுப்பயன்பாடுகள் ஆணைக்குழு இப்போது அரசியல் உள்நோக்கம் கொண்ட பிரபல்யம் தேடும் நிறுவனமாக மாறியுள்ளது மற்றும் அதன் தலைவர் நாட்டுக்கும் அதன் மக்களுக்கும் நன்மை பயக்கும் வகையில் செயல்படவில்லை என்று நான் நினைக்கிறேன்.

'சில சிரமங்களை நாம் சந்திக்க வேண்டியுள்ளது. இந்த ஆண்டு இறுதிக்குள் நிலைமை ஓரளவுக்கு சீராகும் என்று நம்புகிறோம்'

கே: திறைசேரிக்கு நிதிப்பற்றாக்குறை ஏற்பட்டுள்ளதாகவும், கடுமையான நிதிநெருக்கடியை எதிர்கொள்வதாகவும் ஜனாதிபதி அமைச்சரவையில் தெரிவித்தார். இது பற்றி உங்கள் கருத்து என்ன?

பதில்: புதிய வரிக்கட்டமைப்பின் மூலம், எதிர்காலத்தில் நாம் மேலும் பலவற்றை உருவாக்க முடியும். இருப்பினும், இது 2023 ஆம் ஆண்டின் முதல் காலாண்டின் இறுதிக்குள் செய்யப்பட வேண்டும். அதுவரை புதிய வரிச்சீர்திருத்தங்கள் இருந்தாலும், இதுவரை வருமானம் ஈட்டப்படவில்லை. அடுத்த சில மாதங்களில் நெருக்கடிநிலை படிப்படியாகக் குறையும் என்று நான் நம்புகிறேன்.

கே: உள்ளூராட்சித் தேர்தலை நடத்துவதற்கு நிதிப்பற்றாக்குறை காணப்படுவதாக அரசாங்கம் கூறுவதை ஜே.வி.பி மறுத்துள்ளது. இதனை எவ்வாறு பார்க்கின்றீர்கள்?

பதில்: தற்போது அரசு நிதிபற்றாக் குறையில் உள்ளது. இருப்பினும், உள்ளாட்சித் தேர்தலை நடத்த தேர்தல் ஆணையம் கோரியதால், அரசிடம் போதிய நிதி இருக்க வேண்டும். எனவே, சிரமங்கள் இருந்தாலும், அந்த ஒதுக்கீட்டை அரசு கண்டுபிடிக்க முடியும்.

'எரிபொருள் மற்றும் மின்சாரத்திற்கு வழங்கப்படுகின்ற மானியங்களை நிறுத்த வேண்டும் என்று சர்வதேச நாணய நிதியம் தொடர்ந்தும் கூறுகிறது'

கே: நாட்டில் நிலவும் பொருளாதார நிலை காரணமாக தொழில்துறை கடுமையான இன்னல்களை எதிர்கொண்டுள்ளது. இந்தப் பிரச்சினைகளைத் தீர்ப்பதற்கு எடுக்கப்பட்ட நடவடிக்கைகள் எவை?

பதில்: மின்சாரக் கட்டண உயர்வால் தொழில்துறை கடினமான காலகட்டத்தை சந்தித்து வருகிறது. எனினும், மின்சாரம் மற்றும் எரிசக்தி அமைச்சருடன் தொடர்ந்து கலந்துரையாடினோம். தொழில்துறையில் அதிக கட்டணம் வசூலிக்க மாட்டோம் என உறுதி அளித்தார். எனவே, தொழில்துறைக்கு அந்த அதிகரிப்பு இருக்காது. இப்போதும் தொழில்துறைக்கு மின்சாரம் மானியமாக வழங்கப்படுகிறது. ஒரு யூனிட் மின்சார உற்பத்திக்கு ரூபா 48 செலவாகும் போது, தொழில்துறைக்கு ரூபா 20 மானியத்துடன் ரூபா 28 கட்டணம் அறவிடப்படுகின்றது. இம்முறை ஒரு யூனிட் விலை ரூபா 26 ஆகவும், முந்திய விலையை விட ரூபா 6 ஆகவும் உயர்ந்துள்ளது. அதுவும் குறிப்பிடத்தக்க தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும். ஆனால் சில சிரமங்களை நாம் சந்திக்க வேண்டியுள்ளது. இந்த ஆண்டு இறுதிக்குள் நிலைமை ஓரளவுக்கு சீராகும் என்று நம்புகிறோம்.

சிரமங்கள் இருந்தபோதிலும், எங்கள் மக்கள் தங்களைத் தாங்களே பலப்படுத்திக் கொண்டனர். அவர்களுக்கு நாம் நன்றி கூற வேண்டும். தற்போது, ரூபாய் மதிப்பு சரிவால், இறக்குமதிச் செலவு அதிகரித்துள்ளதால், இறக்குமதிக்கு தடை விதிக்கப்பட்டுள்ளது. எனவே, உள்ளூர் உற்பத்தியாளர் இப்போது வலுவடைந்து வருகிறார்கள். சிரமங்கள் இருந்தபோதிலும் அவர்கள் சிறப்பாக செயல்படுகிறார்கள். அதனால்தான் நமது ஏற்றுமதி வளர்ச்சி அடைந்துள்ளது. முழுப்பெருமையும் நாட்டின் தொழிலதிபர்களுக்கே சேர வேண்டும். அதுவே முன்னோக்கி செல்லும் வழி. நாம் ஒரு நாடாக வளர்ச்சியடைய வேண்டுமானால், சிறு மற்றும் நடுத்தர தொழில்முனைவோர் மற்றும் தொழில்துறையினர் தனித்து நிற்க அவர்களை வலுப்படுத்த வேண்டும்.

மானியங்கள் வழங்குவதால் ஏற்படுகின்ற செலவுகளை அரசாங்கத்தினால் தாங்க முடியாதுள்ளது!

விவசாயத்தில் இலங்கை புதிதாக கற்க வேண்டிய ட்ரோன் கலை!

காஞ்சிபுரம் மாவட்டமானது இந்தியாவின் தமிழ்நாட்டில் அமைந்துள்ள விவசாயப் பிரதேசமாகும். யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து காஞ்சிபுரம் வரை பயணம் செய்ய எதிர்பார்ப்பவர்கள் கட்டுநாயக்க விமான நிலையத்திலிருந்து சென்னைக்குச் சென்று அங்கிருந்து இரண்டு மணித்தியாலங்கள் ரயிலில் பயணம் செய்ய வேண்டும்.

அண்மையில் யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து சென்னை வரையான விமானப் பயணம் ஆரம்பிக்கப்பட்டதால் இரண்டு நாடுகளுக்கும் இடையேயான பயண இடைவெளி குறைக்கப்பட்டுள்ளது. அண்மையில் காஞ்சிபுரம் மாவட்டம் சர்வதேச ஊடகங்களின் கவனத்தை ஈர்த்துள்ளது. அதற்குக் காரணம் பி.பி.சியில் ஒளிபரப்பான நிகழ்ச்சியொன்றாகும். அந்நிகழ்ச்சியில் நிருபர் ஒருவர் இந்தியாவின் காஞ்சிபுரத்தில் விவசாயிகள் ட்ரோன் தொழில்நுட்பத்தைப் பயன்படுத்தி விவசாயம் செய்யும் முறையை ஆவணப்படுத்தியிருந்தார்.

காஞ்சிபுரம் விவசாயிகள் தங்களது பயிர்களுக்கு பசளையிடல், கிருமிநாசினி தெளித்தல் போன்ற நடவடிக்கைகளுக்காக ட்ரோன் தொழில்நுட்பத்தை அதிகமாக பயன்படுத்துவதாக இந்த நிகழ்ச்சியில் குறிப்பிடப்பட்டிருந்தது. யாழ்ப்பாணமும் விவசாயப் பிரதேசமாகும். அங்கு பயணம் செய்யும்போது விவசாயப் பின்னணி நன்றாகத் தெரியும். நகருக்கு அப்பால் இன்றும் துலா கிணறுகளே பயன்பாட்டில் உள்ளன.

பயிர்ச்செய்கைக்காக நீரைப் பெற்றுக் கொள்ள, பசளையிட அதிக உழைப்பைச் செலவிட வேண்டியுள்ளது. விவசாயிகள் தங்களது விவசாயத்தை மேற்கொள்வது இலகுவான விடயமல்ல. இளைஞர்கள் விவசாயத்திலிருந்து விலகி வருகின்றார்கள். அவர்கள் நகரில் சொகுசான தொழில் தேடுவதோடு, நகருக்கோ அல்லது வேறுநாட்டுக்கோ புலம்பெயரும் நோக்கிலேயே நடவடிக்கையில் ஈடுபடுகின்றார்கள்.

யாழ்ப்பாணத்தில் மாத்திரமன்றி, இலங்கையில் அனைத்துப் பிரதேசங்களிலும் விவசாயம் மற்றும் கைத்தொழில் நடவடிக்கைகள் பல பிரச்சினைகளுக்கு முகம்கொடுத்துள்ளன. விவசாய நிலத்துக்கு தொழில்நுட்பம் வர வேண்டும். நவீன விவசாயம் பயன் தருவது. விளைச்சல் அதிகரிப்பை கருத்தில் கொள்ளும்போது நவீன முறைகளைப் பின்பற்ற வேண்டியுள்ளது.

இளம் விவசாயிகளுக்கு சர்வதேசத்தில் வாய்ப்புகளை உருவாக்கும் வகையில் இந்தியாவில் புதிய கருத்தொன்று செயற்படுத்தப்படுகின்றது. பிரதமர் நரேந்திர மோடி கடந்த வருடம் அந்தக் கருத்தை செயற்படுத்தி 100 விவசாய ட்ரோன்களை 100 கிராமங்களுக்கு வழங்கி, வானில் ஒரே நேரத்தில் ஏவினார். அது அந்நாட்டின் விவசாயத் துறையில் புதிய திருப்புமுனையாகக் கருதப்படுகின்றது.

அவ்வருடத்தில் இந்தியா விவசாய நடவடிக்கைகளுக்காக ட்ரோன்களை பயன்படுத்துவதற்கு இலகுவாக சட்டங்களை அறிமுகம் செய்ததோடு, சாரதிகளற்ற தொலைஇயக்கியால் கட்டுப்படுத்தப்படும் விவசாய உபகரணங்களுக்காக அதுவரை காணப்பட்ட சட்டமும் இலகுவாக்கப்பட்டது. இந்திய அரசாங்கம் விவசாய நடவடிக்கைக்காக பாரியளவில் நடத்தப்படும் தனியார்துறை முதலீடுகளையும் ஊக்குவித்து வருகின்றது.

தற்போது அந்நாட்டின் மொத்த தேசிய உற்பத்தியில் நூற்றுக்கு 21 வீதம் விவசாயத் துறையாகும். அண்மைக் காலமாக விவசாயிகள் அறுவடையை விற்பனை செய்வதற்கு மற்றும் நிலையான விலைக்காக போராட்டத்தில் ஈடுபட்டு வந்ததோடு, இந்தியாவின் மொத்த சனத்தொகையில் சரி பாதியளவினர் விவசாயத் துறையை நம்பியே வாழ்கின்றார்கள்.

வருமானம் போதாமை சிறிய காணிச் சொந்தக்காரர்களுக்குள்ள பிரச்சினையாகும். விவசாயிகளின் உற்பத்திகளை அரசு விலைக்கு வாங்குவதற்கு மேற்கொள்ளப்பட்ட வழிமுறைகளை மாற்றுவதற்கு எடுக்கப்பட்ட தீர்ப்புக்கு எதிராக விவசாயிகள் போராட்டத்தில் குதித்ததோடு, அப்போராட்டம் ஒரு வருடகாலம் வரை நீடித்தது. இந்திய அரசாங்கம் தனது முடிவை மாற்றிக் கொண்டதோடு, விவசாயிகளின் உற்பத்திகளை விலைக்கு வாங்குவதோடு மாத்திரமன்றி ட்ரோன் தொழில்நுட்பம் மற்றும் தொலைஇயக்கி விவசாய உபகரணங்கள் வசதிகளை வழங்கும் கட்டமைப்புக்குள்ளும் பிரவேசித்துள்ளது.

விவசாய நடவடிக்கைகள் அனைத்துக்கும் தானியங்கி உபகரணங்கள் பாவனை வேகமாக அதிகரித்து வருவதோடு, புதிய சந்தை வாய்ப்பும் உருவாகும் எனத் தெரிவிக்கப்படுகின்றது. நான்கு இலட்சம் இந்திய ரூபாவுக்கு ட்ரோன் இயந்திரம் ஒன்றை வாங்க முடியும். வர்த்தக ரீதியாக பயன்படுத்தப்படும் பாரிய அளவிலான ட்ரோன் இயந்திரங்களை வாடகைக்கு வழங்கும் நிறுவனங்களும் உருவாகி வருகின்றன. அவற்றின் மூலம் விவசாய நடவடிக்கைகளுக்கு அப்பால் மருந்து மற்றும் பொருட்கள் விநியோகமும் நடைபெறுகின்றது. ட்ரோன் தொழில்நுட்பப் பிரிவின் அபிவிருத்திக்கு அமைய 2026 ஆம் ஆண்டில் பதினையாயிரம் கோடி இந்திய ரூபா வரை வருமானம் கிடைக்குமளவுக்கு அதனை மேம்படுத்துவதே இந்திய சிவில் விமான சேவைகள் அமைச்சின் நோக்கமாகவுள்ளது.

இந்தியாவின் திட்டத்தை இலங்கை எடுத்துக்காட்டாகக் கொள்ளலாம். யாழ்ப்பாணத்திற்கு அண்மையில் உள்ள தமிழ்நாட்டில் ஏற்படும் மாற்றங்களை கவனமாக அவதானிக்க வேண்டும். பிரதமர் நரேந்திர மோடி குறிப்பிடுவது போன்று ட்ரோன் பாவனையை கைத்தொலைபேசியை பயன்படுத்துவது போன்று இலகுவான ஒன்றாக மாற்ற வேண்டும். எதிர்காலத்தில் நவீன தொழில்நுட்பம் நிச்சயமான காரணியாகும். ட்ரோன் உற்பத்தி மற்றும் விற்பனை தொடர்பாக வர்த்தகச் சூழல்களை ஏற்படுத்துவதன் மூலம் புதிய யுகத்திற்குள் நுழைய முடியும்.

இந்தியா எல்லா விவசாய பணிகளிலும் ட்ரோன் இயந்திரங்களை பயன்படுத்தும் நாட்கள் வெகு தொலைவில் இல்லை. இந்திய அரசாங்கம் சீனாவிடமிருந்து ட்ரோன்களை இறக்குமதி செய்ய அனுமதி அளித்துள்ளதோடு, உதிரிப் பாகங்களையும் கொண்டு வந்து இந்தியாவில் அதனை இணைக்கும் தொழிற்சாலைக்கான நிவாரணத்தை பெற்றுக் கொடுக்கும் யோசனையையும் முன்வைத்துள்ளது. ட்ரோன் அனுமதிப் பத்திரங்களை வழங்கும் முறைகளையும் இலகுபடுத்துவதற்கு நடவடிக்கை எடுத்துள்ளது. இந்தியாவில் இதனை பிரபல்யப்படுத்துவதற்காக 120 கோடி இந்திய ரூபா மதிப்பிலான நிவாரணத் திட்டம் ஒன்றையும் வெளியிட்டுள்ளது.

ட்ரோனை இயக்குவது புதிதாக கற்றுக் கொள்ள வேண்டிய கலையாகும். அதற்கான கல்வி நடவடிக்கைகளை எம்மால் ஆரம்பிக்க முடியும் என்பதோடு, எதிர்காலத்தில் வேலை வாய்ப்புகளையும் உருவாக்க முடியும்.

தமிழில்: **வீ.ஆர்.வயலட்**

நானுஓயா கோர விபத்து சம்பவம்

கவலை தரும் வீடியோக்களை சமூக ஊடகங்களில் பகிர வேண்டாம்

அமைச்சர் ஜீவன் டுவிட்டரில் கோரிக்கை

நானுஓயா பஸ், வேன் மற்றும் முச்சக்கர வண்டி விபத்தில் ஏழு பேர் உயிரிழந்த சம்பவம் தொடர்பில் "தயவுசெய்து விபத்து மற்றும் பாதிக்கப்பட்டவர்களின் கவலையை ஏற்படுத்தும் காணொளிகளை சமூக ஊடகங்களில் பகிர வேண்டாமென அமைச்சர் ஜீவன் தொண்டமான் உருக்கமான வேண்டுகோளை விடுத்துள்ளார்.

உயிரிழந்தவர்கள் ஹற்றன் டிக்கோயாவைச் சேர்ந்தவர்கள். உயிரிழந்தவர்களின் குடும்பத்தினர் சிலர் இன்னும் வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளனர். தயவு செய்து குடும்பத்தின் சூழ்நிலையில் கொஞ்சம் அனுதாபமும் மரியாதையும் காட்டுங்களென்றும் அவர் கேட்டுக்கொண்டுள்ளார்.

நுவரெலியா வைத்திய சாலைக்கு விஜயம் செய்து காயப்பட்டவர்களை நேரடியாக சென்று பார்வையிட்ட பின்னர் அவர் இவ்வாறு டுவிட்டரில் பதிவிட்டுள்ளார்.

உள்ளூராட்சித் தேர்தல் தடையின்றி முன்னெடுப்பு

நிமல் புஞ்சிஹேவா நம்பிக்கை தெரிவிப்பு

உள்ளூராட்சித் தேர்தலுக்கு ஏற்கனவே தீர்மானிக்கப்பட்ட காலக்கெடுவுக்குள் தேர்தல்கள் ஆணைக்குழு அனுமதித்தால் மாத்திரமே தற்போது நிறைவேற்றப்பட்ட தேர்தல் செலவீனச் சட்டத்தின் ஏற்பாடுகளை நிறைவேற்ற முடியுமென தேர்தல்கள் ஆணைக்குழுவின் தலைவர் நிமல் புஞ்சிஹேவா தெரிவித்துள்ளார்.

சட்டத்தில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள சட்ட விதிகளை நடைமுறைப் படுத்துவதற்குத் தேர்தல் ஆணையம் அரசியலமைப்பு ரீதியில் கடமைப் பட்டிருப்பதாகவும் ஆனால் அது உள்ளூராட்சித் தேர்தலை நடத்துவதை தடுக்க முடியாதென்றும் அவர் தெரிவித்துள்ளார்.

"சட்ட வரைவாளர் சட்டமூலத்தில் குழுநிலையில் நிறைவேற்றிய திருத்தங்களுடன் சபாநாயகர் கையொப்பமிட்டவுடன் இந்த சட்டத்தின் விதிகளை விரைவில் நிறைவேற்ற தேர்தல் ஆணையம் தயாராக உள்ளது. ஆனால் அந்த விதிகள் உள்ளூராட்சித் தேர்தலை சுமுகமாக நடத்துவதை பாதிக்காதெனவும் அவர் வலியுறுத்தியுள்ளார்.

தேர்தல் செலவு தொடர்பான வழிகாட்டல்கள் மற்றும் சட்டங்களை வெளியிடுவதற்கு முன், உள்ளூராட்சித் தேர்தலில் போட்டியிடும் அனைத்து அரசியல் கட்சிகளுடனும் மற்றும் சுயேச்சைக் குழுக்களுடனும் தேர்தல் செலவுச் சட்டத்தை நடைமுறைபடுத்துவது குறித்து தேர்தல் ஆணையம் கலந்துரையாட வேண்டுமெனவும் அவர் தெரிவித்துள்ளார்.

முனைவர் பாலசுகுமாரன் எழுதிய நூல்களின் அறிமுக நிகழ்வு நேற்று (21) மாலை கொழும்பு தமிழ்ச் சங்க வினோதன் மண்டபத்தில் நடைபெற்றது. பேராசிரியர் சி மௌனகுரு தலைமையில் நடைபெற்ற இந்நிகழ்வில் என்றென்றும் கைலாசபதி நூலின் முதற் பிரதியை மலையக மக்கள் முன்னணியின் சிரேஷ்ட உபதலைவர் முனைவர் சதீஷ்குமார் சிவலிங்கம் பெற்றுக் கொள்வதை படத்தில் காணலாம்.

முட்டை விலை தொடர்பில் புதிய வர்த்தமானி அறிவிப்பு

விலை 44 முதல் 46 ஆக பதிவு

முட்டை விலை தொடர்பான புதிய வர்த்தமானி அறிவிப்பு வெளியிடப்பட்டுள்ளது. இதன்படி வெள்ளை முட்டையின் சில்லறை விலை 44 ரூபாவாகவும் சிவப்பு முட்டையின் சில்லறை விலை 46 ரூபாவாகவும் நிர்ணயிக்கப்பட்டுள்ளது. நுகர்வோர் விவகார அதிகார சபையின் தலைவரினால் இந்த வர்த்தமானி அறிவித்தல் வெளியிடப்பட்டுள்ளது. இதேவேளை நாட்டில் நிலவும் முட்டை தட்டுப்பாடு எதிர் வரும் ஜூன் மாதத்துக்குள் முடிவுக்கு வருமென வர்த்த மற்றும் உணவுப் பாதுகாப்பு அமைச்சின் செயலாளர் பிரியங்கா அத்தபத்து தெரிவித்துள்ளார். நாட்டில் தற்போது நாளாந்தம் 03 மில்லியன் முட்டைகளுக்கு தட்டுப்பாடு நிலவுவதாக அவர் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

நிலக்கரி கொள்வனவுக்கு நிதி அமைச்சு பகீரத முயற்சி

ரூ. 35 பில்.திரட்ட பேச்சுவார்த்தை ஆரம்பம்

லோரன்ஸ் செல்வநாயகம்

நிலக்கரியை கொள்வனவு செய்வதற்கு தேவையான 55 பில்லியன் ரூபாவை திரட்டுவதற்கு நிதி அமைச்சு பகீரத முயற்சிகளை மேற்கொண்டு வருவதாக தெரிவிக்கப்படுகிறது. ஜனாதிபதியின் செயலாளர் சமன் ஏக்கநாயக்க மற்றும் நிதி அமைச்சின் செயலாளர் மஹிந்த சிறிவர்த்தன ஆகியோரின் பகீரத முயற்சியினால் இதுவரை 20 பில்லியன் ரூபா நிதி திரட்டப்பட்டுள்ளதுடன் மேலும் 35 பில்லியன் ரூபாவை திரட்டுவதற்கான பேச்சுவார்த்தைகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டு ள்ளதாகவும் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

பெப்ரவரி மாதத்தின் முதல் வாரம் நிறைவடைவதற்கு முன்பதாக நிலக்கரி கொள்வனவு செய்யப்படாவிட்டால் தொடர்ந்து ஆறு மணி நேர மின் துண்டிப்பை மேற்கொள்ள நேருமென்றும் அவ்வாறான மின் துண்டிப்பு செப்டம்பர் மாதம் வரை தொடரலாம் என்றும் தெரிவிக்கப்படுகிறது. காற்றடிக்கும் காலம் ஆரம்பமாவதற்கு முன்பதாக நிலக்கரியை கொள்வனவு செய்ய வேண்டுமென்பதுடன் அவ்வாறு கொள்வனவு செய்ய முடியாவிட்டால் புத்தளத்தில் நிலக்கரியை இறக்க முடியாத நிலை ஏற்படும் என்றும் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

திடீர் சுற்றிவளைப்பு போதை பொருளுடன் 02 நாட்களில் 08 பேர் கைது

லுணுகல நிருபர்

பசறை பொலிஸ் பிரிவிற்குட்பட்ட பகுதிகளில் இரண்டு நாட்களாக நடத்தப்பட்ட சுற்றிவளைப்புகள் தேடுதல்களின் போது போதைப் பொருட்களுடன் 08 பேர் கைது செய்யப்பட்டதாக பசறை பொலிஸார் தெரிவித்துள்ளனர்.

நேற்று முன்தினம் 20 ஆம் திகதி பசறை மற்றும் பசறை 13 ஆம் கட்டைப் பகுதிகளில் பொலிஸாரினால் மேற்கொள்ளப்பட்ட சுற்றிவளைப்பில் போது 20 வயதுடைய ஒருவரும் நேற்று 21 ஆம் திகதி 29 வயதுடைய நபர் ஒருவரும் ஐஸ் ரக போதைப் பொருளுடன் பசறை பொலிஸாரினால் கைது செய்யப்பட்டுள்ளனர்.

பெல்கஹதன்ன, வராதொல, மீரியபெத்த, பினல்ல ஆகிய பகுதிகளைச் சேர்ந்த 29, 25, 34, 20, 18,18 வயதுடைய நபர்களும் கஞ்சாவுடன் கைது செய்யப்பட்டுள்ளனர்.

மேற்படி 08 சந்தேக நபர்களையும் நேற்று (21)பதுளை நீதிவான் முன்னிலையில் ஆஜர்படுத்துவதற்கான நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டதாக பசறை பொலிஸார் தெரிவித்தனர்.

க.பொ.த. உயர்தரப் பரீட்சை நாளை ஆரம்பமாகின்றது

அனுமதி அட்டைகள் தரவிறக்கம் செய்யலாம்

2022 ஆம் ஆண்டுக்கான கல்விப் பொதுத்தராதர உயர்தரப் பரீட்சை நாளை (23) ஆரம்பிக்கப்படவுள்ளது. பரீட்சைக்குரிய அனுமதி அட்டைகள் கிடைக்காத பரீட்சார்த்திகள், பரீட்சை திணைக்களத்தின் இணையத் தளத்தில் அதனை பதிவிறக்கம் செய்வதற்கான வசதி செய்யப்பட்டுள்ளதாக பரீட்சைகள் ஆணையாளர் நாயகம் அமித் ஜயசுந்தர தெரிவித்துள்ளார்.

பாடசாலை அதிபர்களுக்கு வழங்கப்பட்டுள்ள தரவுத் தளத்துக்குள் பிரவேசித்து பாடசாலை அதிபர்கள் பரீட்சாத்திகளுக்கான அனுமதி அட்டைகளைப் பெற்றுக்கொள்ள முடியுமெனவும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

தனிப்பட்ட பரீட்சார்த்திகள் தமது அடையாள அட்டை இலக்கம் மற்றும் தொலைபேசி இலக்கங்களைப் பயன்படுத்தி அனுமதி அட்டைகளைப் பதிவிறக்கம் செய்ய முடியும். அனுமதி அட்டைகளைப் பதிவிறக்கம் செய்ய முடியாத பரீட்சார்த்திகள் பரீட்சைகள் திணைக்களத்தை தொடர்புகொள்ளும்படி கேட்டுக்கொள்ளப்பட்டுள்ளனர்.

அனுமதி அட்டை இல்லாவிட்டாலும் பரீட்சைக்குத் தோற்ற முடியுமென பரீட்சைகள் ஆணையாளர் தெரிவித்துள்ளார். இதேவேளை, பரீட்சைக்குத் தோற்றவுள்ள மாணவர்கள் செல்லுபடியாகும் அடையாள அட்டை கொண்டு செல்ல வேண்டும். 2022 ஆம் ஆண்டுக்கான கல்விப் பொதுத்தராதர உயர்தரப் பரீட்சைக்கான நேர அட்டவணையும் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

உள்ளூராட்சி சபைத் தேர்தல்... (தொடர்)

வேட்பு மனுக்களை தாக்கல் செய்தன. ஐக்கிய தேசியக் கட்சி நேற்றைய தினம் கொழும்பு மாவட்டத்துக்கு வேடபு மனுவை தாக்கல் செய்தது.

கொழும்பு மாவட்ட செயலகத்தில் நேற்று வேட்பு மனு தாக்கல் செய்துள்ளதுடன் ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் பிரதித் தலைவர் ருவன் விஜேவர்த்தன, தேசிய அமைப்பாளர் சாகல ரத்நாயக்க ஆகியோர் தலைமையிலான ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் முக்கியஸ்தர்கள் இதன் போதுபங்கேற்றிருந்தமைகுறிப்பிடத்தக்கது. வேட்பு மனு தாக்கல் நேற்று நிறைவடைந்துள்ளதையடுத்து நேற்று மாலை தேர்தலுக்கான திகதி அறிவிக்கப்பட்டது.

சொரூபத்தில் கண்ணீர்... (தொடர்)

இரவு எட்டு மணியளவில் இந்த அதிசய சம்பவம் நிகழ்ந்துள்ளது. வழமை போல் இந்த சொரூபத்துக்கு அருகாமையில் வீட்டில் இருக்கும் நபர், மாலையில் விளக்கேற்றுவது வழமை. விளக்கை ஏற்றிய பின்னர் இவர் வணங்கி விட்டுச் செல்லும் போது, அந்தோனியாரின் கண்களை அவதானித்தபோது அதிலிருந்து கண்ணீர் வரும் அதிசயத்தைக் கண்டு வணங்கியுள்ளார். அப்பகுதி மக்களுக்கும் இவ்விடயம் தெரியவந்ததையடுத்து அதிசயத்தை காண மக்கள் திரண்டனர். அந்தோனியாரின் வலது கண்ணிலிருந்து நீர் கசிகின்ற அதிசயத்தை காண மக்கள் நேற்றும் அப்பகுதிக்குச் சென்று வந்ததை காணக் கூடியதாக இருந்தது.

தேவையான உதவிகளை... (தொடர்)

கவலைக்கிடமாக உள்ளவர்களை விமானப்படையின் விமானம் மூலம் கொழும்புக்கு அழைத்து வருமாறும் ஜனாதிபதி உரிய அதிகாரிகளுக்கு பணிப்புரை விடுத்துள்ளதாக ஜனாதிபதி ஊடகப் பிரிவு தெரிவித்துள்ளது.

அத்தோடு நுவரெலியா – ரதெல்ல பகுதியில் இடம்பெற்ற விபத்தில் உயிரிழந்தவர்களில் சுற்றுலா சென்ற தேஸ்ட்டன் கல்லூரி மாணவர்கள் அடங்கவில்லையென அனர்த்த முகாமைத்துவ நிலையத்தின் பணிப்பாளர் நாயகம் மேஜர் ஜெனரல் சுதந்த ரணசிங்க உறுதிப்படுத்தியுள்ளார். இந்த விபத்தில் 07 பேர் உயிரிழந்துள்ளதுடன், அவர்களில் 06 பேர் வேனில் பயணித்தவர்களெனவும் மற்றையவர் முச்சக்கர வண்டி சாரதி எனவும் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

காரில் இருக்கை பட்டி... (தொடர்)

பொதுமக்களிடம் சமூக ஊடகங்களில் விளம்பரப்படுத்துவதற்காக காரில் பயணித்தபடி காணொளி மூலம் பேசினார். அந்த காணொளியில் ரிஷி சுனக், காரில் இருக்கை பட்டி (seat belt) அணியாமல் பயணித்தபடி பேசும் காட்சிகள் இடம் பெற்றிருந்தன.

இது வைரலாக பரவியதுடன், பிரதமரே இருக்கை பட்டி அணியாமல் காரில் சென்றதற்கு பலரும் விமர்சித்திருந்தனர். இருக்கை பட்டி அணியாமல் சென்றதற்காக ரிஷி சுனக் மன்னிப்பும் கோரினார். இதனிடையே, இருக்கை பட்டி அணியாமல் காரில் பயணித்ததற்காக ரிஷி சுனக்குக்கு 100 பவுண்ட்ஸ் அபராதம் விதிக்கப்பட்டுள்ளது.

தீர்வைப்பற்றி பேசிக்கொண்டே... (தொடர்)

வெள்ளிக்கிழமை கொழும்பிலுள்ள இந்திய இல்லத்தில் வடக்கு, கிழக்கு தமிழ் அரசியல் பிரதிநிதிகளை சந்தித்து கலந்துரையாடிய போதே அவர் இவ்வாறு கூறினார்.

அதிகாரப் பகிர்வு விடயங்களை இடைக்கால தீர்வாக அமுல்படுத்தாது போனால் கிடைப்பதும் இல்லாது போய்விடும் என்பதை தமிழ் அரசியல் தரப்புக்கு தெளிப்படுத்தினார்.

தெற்குடனான பேச்சுவார்த்தையின் மூலமாகத் தீர்வு காண்பதை தமிழர் தரப்பே செய்ய வேண்டுமெனவும் அதில் இந்தியா தலையிட முடியாதெனவும் ஜெய்சங்கர் கூறினார். இதை தவிர அதிகார பகிர்வுக்கு எமது ஆதரவை முழுமையாக வழங்கத் தயாராக உள்ளோமெனவும் தெரிவித்துள்ளார்.

அமைச்சர் அலி சப்ரி... (தொடர்)

23ஆம் திகதி திங்கட்கிழமை முதல் 27 ஆம் திகதி வரை சவூதி அரேபியாவுக்கு உத்தியோகபூர்வ விஜயத்தை மேற்கொள்ள வெளியுறவுத்துறை அமைச்சர் ஜனாதிபதி சட்டத்தரணி எம்.யூ.எம். அலி சப்ரி திட்டமிட்டுள்ளார்.

அமைச்சர் அலி சப்ரி, சவூதி அமைச்சர் பர்ஹான் அல் சவுத்தை சந்தித்து இருதரப்பு உறவுகளை மேலும் மேம்படுத்துவது குறித்து கலந்துரையாடவுள்ளார்.

இஸ்லாமிய மேம்பாட்டு வங்கி, இஸ்லாமிய ஒத்துழைப்பு அமைப்பு, வளைகுடா ஒத்துழைப்பு கவுன்சில் மற்றும் மக்கா மற்றும் மதீனா ஆளுநர்களையும் அமைச்சர் இந்த விஜயத்தின் போது சந்திக்கவுள்ளாரென வெளிநாட்டமைச்சு அனுப்பி வைத்துள்ள செய்திக் குறிப்பில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

எங்கள் கருத்து

இந்தியாவின் கரிசனையும் 13 மீதான உறுதிப்பாடும்

அதுமாத்திரமன்றி, தென்னிலங்கையின் சில அரசியல் சக்திகள் தமது அரசியல் பயணத்துக்கு இனவாதத்தை ஆயுதமாகப் பயன்படுத்தியதும் மற்றொரு காரணம்.

இலங்கையின் இனப்பிரச்சினைக்குத் தீர்வு காண்பதில் இந்தியா ஆரம்ப காலத்திலிருந்தே மிகுந்த கரிசனை செலுத்தி வந்துள்ளது எனலாம். இந்திய முன்னாள் பிரதமர் ராஜீவ் காந்தி காலத்தில் கைச்சாத்திடப்பட்ட இந்திய இலங்கை சமாதான உடன்படிக்கையும் அதற்கான ஒரு உதாரணம். அந்த உடன்படிக்கையின் பயனாக ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ள 13 ஆவது திருத்தம் முழுமையாக நடைமுறைப்படுத்தப்படுமாயின் வடக்கு கிழக்கு சிறுபான்மையினரின் அதிகாரப்பகிர்வுக் கோரிக்கைக்கு தீர்வு எட்டப்பட்டு விடுமென்பது இந்தியாவின் உறுதியான நம்பிக்கையாக உள்ளது.

இந்தியாவில் ஆட்சிகள் மாற்றமடைந்து வந்த போதிலும், 13 ஆவது திருத்தம் மீதான உறுதிப்பாடு மாற்றமடைந்ததில்லை. இவ்வாறான நிலையிலேயே இந்தியாவின் வெளிவிவகார அமைச்சர் கலாநிதி ஜெய்சங்கர் சில தினங்களுக்கு முன்னர் கொழும்புக்கு வருகை தந்திருந்தார். அரசாங்க மற்றும் எதிரணி தரப்புகளுடன் சந்திப்புகளை நடத்தியிருந்த ஜெய்சங்கர், வடக்கு கிழக்கு தமிழர் அரசியல் தரப்பினருடன் நடத்திய சந்திப்பு முக்கியமானதாகும்.

தமிழர் அரசியல் தரப்பினருடன் அவர் நடத்திய சந்திப்பில் குறிப்பிட்டிருந்த விடயங்களில் பிரதானமானது 13 ஆவது அரசியல் திருத்த விடயமாகும். 13 ஆவது திருத்தத்தை முழுமையாக நடைமுறைப்படுத்துவதன் ஊடாக வடக்கு கிழக்கு விவகாரத்துக்கு தீர்வை எட்ட முடியுமென்ற இந்திய நிலைப்பாட்டை மீண்டுமொரு தடவை வலியுறுத்திச் சென்றுள்ளார் ஜெய்சங்கர்.

சாத்தியமான தீர்வுக்கு முதலில் செல்ல வேண்டுமென்பதும், அத்தீர்விலிருந்து மென்மேலும் முன்னேறிச் செல்வதற்கு வழியேற்படுமென்பதும் இந்தியாவின் நம்பிக்கையாக உள்ளது. இந்தியாவின் இத்தகைய நிலைப்பாட்டையும், கரிசனையையும் வடக்கு கிழக்கு அரசியல் தரப்புகள் உணர்ந்து கொள்ள வேண்டியது இத்தருணத்தில் தவிர்க்க முடியாததாகும்.

மின் கட்டணத்தை அதிகரிக்க... (தொடர்)

மின்சார கட்டணத்தை அதிகரிப்பதற்கு அதிருப்தியை தெரிவித்தாலும் அரசாங்கம் மேற்கொண்டதீர்மானத்தைஜனாதிபதி அதன்போது தெளிவுபடுத்தியுள்ளார்.

பொதுப் பயன்பாட்டு ஆணைக்குழுவின் உப தலைவர் பொறியியலாளர் உதேனி விக்கிரமசிங்க மற்றும் உறுப்பினர்களான பிரபல ஊடகவியலாளர் மொஹான் சமரநாயக்க, சிரேஷ்ட சட்டத்தரணி சத்துரிக்கா விஜேசிங்க ஆகியோரை அமைச்சரவை மேற்கொண்ட தீர்மானத்துக்கு அனுமதி வழங்கியுள்ளனர்.

ஆணைக் குழுவின் தலைவர் ஜனக ரத்நாயக்க மின்சாரக் கட்டணத்தை அதிகரிப்பது தொடர்பில் கொண்டுள்ள கருத்துக்கு எதிரான வகையிலேயே ஆணைக்குழுவில் அங்கம் வகிக்கும் நால்வரில் மூன்று பேர் அமைச்சரவை தீர்மானத்துக்கு இணக்கம் தெரிவித்துள்ளனர்.

ஆணைக்குழுவின் சட்டத்துக்கிணங்க அதன் தலைவருக்கு எந்தவித விசேட அதிகாரமும் கிடையாதென தெரிவித்துள்ள சட்ட நிபுணர்கள், தலைவரும் ஏனைய அங்கத்தினர்களைப் போன்ற அதிகாரத்தை மட்டுமே கொண்டுள்ளாரென்றும் குறிப்பிட்டுள்ளனர்.

நானுஓயா, ரதல்ல பகுதி... (தொடர்)

விபத்துக்குள்ளாகியதில் ஏழு பேர் அதே இடத்தில் பலியாகியுள்ளனர். வேனில் பயணித்த ஒரே குடும்பத்தைச் சேர்ந்த ஆறு பேரும் முச்சக்கர வண்டியில் பயணித்த ஒருவருமாக ஏழு பேரே இவ்வாறு விபத்தில் பலியாகியுள்ளதாக நானுஓயா பொலிசார் தெரிவித்தனர்.

இக் கோர விபத்து சம்பவம் நேற்று முன்தினம் (20) மாலை 07 மணியளவில் நானு ஓயா பொலிஸ் பிரிவுக்குட்பட்ட ரதல்ல குறுக்கு வீதியில் சமர்செட் டீ சென்டருக்கருகில் இடம் பெற்றுள்ளது.

இந்த விபத்தில் வேனில் பயணித்த 10 பேரில் 06 பேர் உயிரிழந்துள்ளனர். அவர்களில் அப்துல் ரஹீம் (55), ஆயிஷா பாத்திமா (45) மரியம் (13), நபீஹா (08), ரஹீம் (14)

நேசராஜ்பிள்ளை (வேன் சாரதி) (25) ஆகியோர் பலியாகியதுடன் நானுஓயா பகுதியைச் சேர்ந்த முச்சக்கர வண்டி சாரதி சன்முகராஜ் (25) என்பவரும் பலியாகியுள்ளதாக அடையாளம் காணப்பட்டுள்ளனர்.

இக் கோர சம்பவத்தில் கொழும்பு தேர்ஸ்டன் கல்லூரி மாணவர்கள் சுற்றுலா வந்த பஸ் கட்டுப்பாட்டை இழந்து வேனுடனும்,வேன் முச்சக்கர வண்டியுடனும் மோதி இந்த விபத்து சம்பவித்துள்ளது.

இதன்போது வேன் பாரிய பள்ளத்தில் உருண்டு நசுங்கியதுடன் அதில் பயணித்தோரில் ஆறு பேர் உயிரிழந்துள்ளதாகவும்,

முச்சக்கர வண்டியில் பயணித்த ஒருவரும் உயிரிழந்ததாக பொலிசார் தெரிவித்தனர்.

அதேநேரம் சுற்றுலா வந்த பஸ் சுமார் 150 அடி தூரம் தேயிலை மலைக்குள் கட்டுப்பாட்டை இழந்து இழுத்து செல்லப்பட்டுள்ளது. பஸ்ஸில் பயணித்த மாணவர்களில் 42 பேருக்கு காயங்கள் ஏற்பட்டுள்ளன. அவர்கள் நுவரெலியா மாவட்ட வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளதாக வைத்தியசாலை வட்டாரங்கள் தெரிவித்தன.

சம்பவம் தொடர்பான மேலதிக விசாரணைகளை நானு ஓயா பொலிசார் மேற்கொண்டு வருகின்றனர்.

விபத்தில் மேலதிக சிகிச்சை தேவைப்படுவோரை ஹெலிகொப்டர் மூலம் கொழும்புக்கு அழைத்து செல்வதற்கான ஏற்பாடுகள் இடம்பெற்றுவருகின்றன.

விபத்தையடுத்து நானுஓயா குறுக்கு வீதி மூடப்பட்டுள்ளது. எனவே, சுற்றுப்பாதையை பயன்படுத்துமாறு பொலிஸார் கேட்டுக்கொள்கின்றனர்.

வெளியிடங்களில் இருந்துவரும் சாரதிகள் நானுஓயா குறுக்கு வீதியை பயன்படுத்துவதால் விபத்துகள் அதிகரிக்கின்றன. அவர்களுக்கு அவ்வீதியின் தன்மை புரிவதில்லை. எனவே, சுற்றுப்பாதையை பயன்படுத்துமாறு கேட்டுக்கொள்கின்றோம் என பிரதேசவாசிகள் தெரிவித்தனர்.

விபத்தையடுத்து நேற்றிரவே வைத்தியசாலைக்கு சென்ற இதொகாவின் பொதுச்செயலாளர் அமைச்சர் ஜீவன் தொண்டமான், பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்குத் தேவையான அனைத்து ஏற்பாடுகளையும் செய்து கொடுத்தார். அத்துடன், குறுக்கு வீதியை மூடுவதற்கான நடவடிக்கையை மேற்கொள்ளுமாறு பொலிஸாருக்கு பணிப்புரை விடுத்தார்.

யாழ். மாநகர மேயராக... (தொடர்)

பதவியேற்றார். யாழ். மாநகர சபையின் 2023 ஆம் ஆண்டுக்கான வரவு செலவுத் திட்டம் அதன் முதலாவது சமர்ப்பிப்பின் போது தோற்கடிக்கப்பட்டது. இதனையடுத்து முன்னாள் முதல்வர் வி. மணிவண்ணன் தனது பதவியை இராஜினாமாச் செய்ததால் வெற்றிடமாக இருந்த முதல்வர் பதவிக்கு உறுப்பினர்களில் ஒருவரைத் தெரிவு செய்வதற்கான கூட்டம் கடந்த வியாழக்கிழமை நடைபெற்றது.

இதன்போது 24 உறுப்பினர்கள் கூட்ட மண்டபத்தில் கூடியிருந்தனர். கூட்டத்துக்குத் தேவையான நிறைவெண் இருப்பதனால் கூட்டத்தைத் தொடர்ந்து நடத்துவதாக உள்ளூராட்சி ஆணையாளர் செ. பிரணவநாதன் அறிவித்ததோடு, முதல்வருக்கான முன்மொழிவுகளைக் கோரினார்.

தமிழரசுக் கட்சியின் சார்பில் முன்னாள் முதல்வர் இம்மானுவல் ஆர்னோல்ட்டின் பெயர் முன்மொழியப்பட்டது. இதனையடுத்து முன்மொழிவை ஆட்சேபிப்பதாகத் தெரிவித்து ஈ.பி.டி.பியைச் சேர்ந்த எம்.ரெமீடியஸ் சபையையிலிருந்து வெளியேறினார். அவரைத் தொடர்ந்து, அகில இலங்கை தமிழ் காங்கிரஸ் கட்சியைச் சேர்ந்த மூன்று உறுப்பினர்களும் சபையை விட்டு வெளியேறினர்.

இதனால் கூட்டத்தைக் கொண்டு நடாத்துவதற்குத் தேவையான கோரம் இல்லாத காரணத்தனால் கூட்டம் ஒத்திவைக்கப்படுவதாகவும், தெரிவுக்கான புதிய திகதி பின்னர் அறிவிக்கப்படுமெனவும் உள்ளூராட்சி ஆணையாளர் அறிவித்திருந்தார்.

இந்த அறிவிப்பு நியாயமற்றதென கூட்டத்தில் கலந்து கொண்ட 20 உறுப்பினர்கள் தமது எழுத்து மூல ஆட்சேபனையை உள்ளூராட்சி ஆணையாளருக்கு அனுப்பி வைத்திருந்தனர். இது தொடர்பில் ஆளுநர் தலைமையில் மாகாண உள்ளூராட்சி ஆணையாளர் மற்றும் முன்னாள் உள்ளூராட்சி ஆணையாளர்களில் ஒருவரும் கூடி ஆராய்ந்ததாகவும், அதன் பின் யாழ். மாநகர சபையின் முதல்வராக, முன்னாள் முதல்வர் இ. ஆர்னோல்ட் பெயரை பிரகடனப்படுத்த உத்தரவிட்டுள்ளதாகவும் ஆளுநர் செயலக வட்டாரங்களிலிருந்து அறிய முடிந்தது.

2012 ஆம் ஆண்டு 22 ஆம் இலக்க உள்ளூர் அதிகார சபைகள் தேர்தல்கள் (திருத்தச்) சட்டத்தின் 66(எ) பிரிவின் கீழ், கடந்த வியாழக்கிழமையன்று நடத்தப்பட்ட தெரிவின் மூலம், முன்மொழியப்பட்ட படி இ. ஆர்னோல்ட் யாழ்ப்பாணம் மாநகர சபையின் முதல்வராக பிரகடனப்படுத்தப்படுவதற்கான விசேட வர்த்தமானி வெளியிடப்பட்டது.

அதனை அடுத்து நேற்று சனிக்கிழமை தனது பதவியை அவர் பொறுப்பேற்றார்.

நவீன அரசியல் கலாசாரத்துக்கு அவசியமாகும் நவீன சிந்தனைகள்

அகில இலங்கை ஜம்இய்யதுல் உலமா சபையின் நூற்றாண்டு விழாவில் ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க தெரிவித்த கருத்துக்கள், நாட்டின் ஐக்கியத்துக்கு மதங்களின் இருப்பு அவசியம் என்பதை வலியுறுத்தியிருந்தது. மதங்கள் தோன்றிய தொன்மைக்காலங்களில் இருந்த உலகம் இன்று இல்லை. இதனால், நவீன போக்குகளால் ஏற்பட்டுள்ள நடைமுறைப் பிரச்சினைகளுக்கு சமயங்கள் தீர்வின்றி தவிப்பதை மறைமுகமாகச் சொன்ன ஜனாதிபதி, இவை நவீன சிந்தனையின் அடிப்படையில் தீர்க்கப்பட வேண்டும் என்கிறார். மக்களின் நம்பிக்கைகளைத் திருப்திப்படுத்தும் தீர்வுகளை முன்வைக்கும் மதங்களால்தான், எதிர்காலத்தில் நிலைக்க முடியும் என்பதும் ஜனாதிபதியின் மறைமுகக் கருத்தாகும். நாட்டின் தலைவர் என்ற வகையிலும் தீவிர தேடலுடையவர் என்ற அடிப்படையிலும் அவரது உரையிருந்தது.

மதங்களின் தோற்றுவாய்ப் பிரதேசங்களிருந்து பிறப்பவையே கலாசாரம். இது, மதங்களின் தத்துவத்தைப் பறைசாற்றுவதில் பிரதான பங்கு வகித்தாலும், மதங்களின் அடிப்படையைப் பாதுகாப்பது நம்பிக்கை மாத்திரமே! இந்த நம்பிக்கைகளால் எந்தப் பிரச்சினைகளும் ஏற்படப்போவதில்லை என்பதற்கு பிரித்தானிய பிரதமர் இந்துவாக இருப்பதையும், லண்டன் மாநகர மேயர் முஸ்லிமாக இருப்பதையும் உதாரணம் காட்டியிருந்தார் ஜனாதிபதி. இவ்விருவரும் தங்களது கலாசார அடையாளங்களைத் தூக்கிப் பிடித்திருந்தால் இப்பதவிகளுக்கு வந்திருக்க முடியாது என்பதுதான் ஜனாதிபதியின் நவீன கருத்தியல். இதுபோன்று ஸ்பெயினிலுள்ள ஐபீரியன் தீவுகளில் இஸ்லாமியரின் ஆட்சி நிலவினாலும், இஸ்லாத்தின் கலாசாரம் அங்கு கோலோச்சவில்லை எனக் கோடிட்டும் காட்டினார் அவர்.

எனவே, அடிப்படையைப் பின்பற்றுவதில் எந்த முரண்பாடுகளும் ஏற்படப்போவதில்லை. கலாசார அடையாளங்களைத் தூக்கிப்பிடிப்பதுதான் அடிப்படைவாதத்தை தோற்றுவிக்கிறது என்ற முடிவுக்கு நவீன உலகம் குறிப்பாக இந்து, பசுபிக் மற்றும் ஆபிரிக்க பிராந்தியங்கள் வரவேண்டும் என்பதே ஜனாதிபதியின் நிலைப்பாடு.

நாகரீகங்களை நோக்கி மதங்களை நகர்த்த வேண்டும் என்பது அடிப்படை கோட்பாடுகளுடன் முரண்பட்டல்ல. இஸ்லாத்தின் அடிப்படை மூலாதாரங்களிலிருந்து (புனித குர்ஆன், ஹதீஸ்) கிடைக்கும் ஆதாரங்களும் அதற்கு மேலாக ("இஜ்மாஉ, கியாஸ்") இமாம்களின் ஏகோபித்த முடிவில் பெறப்படும் முடிவுகளிலும்தான். இத்தகைய மிகப் பெரிய இமாம்கள், உலமாக்களை உள்ளடக்கிய அகில இலங்கை ஜம்இய்யதுல் உலமா சபை முஸ்லிம்களின் மரியாதைக்குரிய ஒரு அமைப்பாகவே கருதப்படுகிறது. இந்த அமைப்பு நாட்டின் சுதந்திரத்துக்கு முன்னரே ஆரம்பிக்கப்பட்டிருப்பதற்கு பல அடிப்படைக் காரணங்கள் இருந்திருக்கின்றன.

முதலாவது உலக யுத்தத்துக்குப் பின்னர் உலகில் நிலவிய சூழல், இஸ்லாத்தின் நேரிய சிந்தனைகள், பாதைகளுக்கு குறுக்காகவும், களங்கமாகவும் இருந்ததால் இவற்றில் முஸ்லிம்கள் சிக்குண்டு, நெறி பிறழ்வதைத் தடுத்து, நேர்வழிகாட்டவே அகில இலங்கை ஜம்இய்யதுல் உலமா சபை உருவாக்கப்பட்டிருக்கிறது. நமது மூத்த உலமாக்கள் இதில் கவனமாக இருந்திருப்பது மாத்திரமே போதும், சகல முஸ்லிம்களும் இந்த அமைப்பை ஏகமனதாக ஆதரிக்க. நேரிய கலீபாக்களின் (இஸ்லாமிய ஆட்சியாளர்கள்) அரசாங்கத்தையே புரட்டுமளவுக்கு வியூகங்களும், சதிகளும் தீட்டப்பட்ட காலத்தில் இப்படியொரு அமைப்பை உருவாக்கச் சிந்திப்பது சாமான்ய விடயமுமல்ல.

எனவே, இந்தப் பயணத்தின் வரலாற்றுத் தடயங்களை தேடியறிவது இலங்கை முஸ்லிம்களுக்கு பொறுப்பாக்கப்படுகிறது. இந்த அறிதல்கள்தான் இப்போது முஸ்லிம்களுக்குள் ஏற்பட்டுள்ள சில்லறைப் பிரச்சினைகளைத் தீர்க்க உதவும்.மேலும், இந்தச் சில்லறைப் பிரச்சினைகள் பெரிதாகி, விஸ்வரூபமாகி முஸ்லிம் சமூகத்தை அழிக்கும் ஆபத்திலிருந்து காப்பாற்றுவது, அகில இலங்கை ஜம்இய்யதுல் உலமாவின் வரலாற்றுப் பொறுப்பாகிறது. இதை, இவ்வமைப்பினர் உணர்வது அவசியம்.

எட்டாயிரத்துக்கும் அதிகமான உலமாக்களைக் கொண்டுள்ள ஜம்இய்யதுல் உலமா சபையை மாற்று மத சகோதரர்கள் நோக்கும் கோணங்களில்தான், அரசாங்கமும் நோக்கப்போகிறது. பன்முக பரிமாணங்களில் வளர்ந்துள்ள பல மதங்கள் உள்ள நாடு இது. எனவே, முஸ்லிம்கள் மாத்திரம் நவீனத்தை புறந்தள்ளி சமூக இணக்கப்பாடுகளைக் கொண்டுவர முடியாது. மதங்களுக்கு மத்தியில் புரிந்துணர்வைக் கொண்டு வருவதற்கான பிரதான பாதை, நவீனத்தை இணங்கிக்கொள்வதிலேயே இருக்கிறது. இந்த இணக்கப்பாடுகள் இல்லாமலானதால்தான், மதங்களுக்கிடையில் அல்லது மதங்களின் பேரில் மோதல்கள் உண்டாகின. நம்பிக்கைகளுக்காக மதங்கள் மோதியது கிடையாது. கலாசார அடையாளங்களைக் காப்பாற்ற அல்லது தூக்கிப் பிடிக்கப் புறப்பட்டதில்தான் மோதல்கள் எழுந்திருக்கின்றன.

எனவே, நாட்டில் ஏற்படப்போகும் நவீன அரசியல் கலாசாரத்துக்கு ஏற்ப மக்களைப் பழக்கும் பணிகளை, அதில் நம்பிக்கையூட்டும் வேலைப்பாடுகளை மத அமைப்புக்கள் செய்ய முன்வர வேண்டும். நூற்றாண்டின் காலடியில் பயணத்தை ஆரம்பிக்கும் ஜம்இய்யதுல் உலமா சபைக்கு ஜனாதிபதி சொல்லியதும் இதைத்தான். முஸ்லிம் விவாகம், விவாகரத்துச் சட்டம், சமூக இணக்கப்பாடுகளுக்குத் தடையாகவுள்ள சமயப் பழமைகளை கைவிடும் மனநிலை அல்லது அதன் அடிப்படையைப் புரியும் அறிவு, அடையாள அரசியலுக்கு முன்னுரிமையளித்தல் மற்றும் வேறுபாடுகளிலுள்ள பிடிவாதங்களை இல்லாமல் செய்ய வேண்டிய நவீனத்துக்கு சகலரும் வரவேண்டியுள்ளது. முஸ்லிம் சமூகத்தில் இந்தப் பணிகளுக்கு முன்னோடியாக அகில இலங்கை ஜம்இய்யதுல் உலமாவும், தென்கிழக்குப் பல்கலைக்கழகமும் முன்வர வேண்டும். இந்தப் பணிகளில் முஸ்லிம் சிவில் சமூக அமைப்புக்கள், அரசியல் கட்சிகள் அவசியம் பங்கெடுப்பதே முஸ்லிம்களின் பின்னடைவுகளை முன்னேற்ற உதவும்.

சுஐப் எம்.காசிம்...

ஸமஸ்த் லங்கா ஜமிஇய்யதுல் உலமா
அகில இலங்கை ஜம்இய்யத்துல் உலமா
ALL CEYLON JAMIYYATHUL ULAMA

என். சரவணன்

கொழும்புத் திட்டம்

1948இல் சுதந்திரம் பெற்றதும் பின்னர், இலங்கை பொதுநலவாய அமைப்பில் உறுப்பினராக ஆனது. 1949 இல் லண்டனில் பொதுநலவாய நாடுகளின் நிதியமைச்சர்களின் மாநாடு நடந்தது. அங்கு அதன் உறுப்பு நாடுகள் ஆசிய பசுபிக் பிராந்திய நாடுகளின் வளர்ச்சிக்கான திட்டத்தில் கவனம் செலுத்தின. பொதுநலவாய நாடுகளைச் சேர்ந்த ஏழை நாடுகளை அபிவிருத்தி செய்வதற்கு ஏதாவது வேலைத்திட்டம் உருவாக்கப்பட வேண்டும் என்கிற கருத்துக்கள் அங்கே எழுந்தன. அம்மாநாட்டில் அப்போது கலந்து கொண்ட இலங்கையின் நிதியமைச்சர் ஜூனியஸ் ரிச்சர்ட் ஜெயவர்த்தனா, மேற்கத்திய நாடுகளிடம் இருந்து உதவி பெறும் வழியைப் பற்றி சிந்தித்தார். அவர் அங்கே முன்வைத்த முன்மொழிவு கொழும்புத் திட்டம் என்கிற அமைப்பை ஆரம்பிப்பதற்கான அடித்தளத்தை உருவாக்கியது. 1951ஆம் ஆண்டு ஜூலை 1ஆம் திகதி முதல் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்ட கொழும்புத் திட்டத்தினால் சுமார் 72 வருடங்களைக் கடந்தும் நாம் பல நன்மைகளைப் பெற்று வருகின்றோம்.

கொழும்பின் அரசியல் வரலாற்றில் கொழும்புத் திட்டம் என்பது சர்வதேச மட்டத்தில் அடையாளத்தையும், பெருமையையும் ஏற்படுத்தித் தந்த திட்டமாகக் குறிப்பிடலாம்.

கொழும்புத் திட்டத்தின் அடித்தளம்

1949இல் பொதுநலவாய நிதி அமைச்சர்கள் மாநாட்டில், ஜே.ஆர். ஜயவர்தன தெற்கு மற்றும் தென்கிழக்கு ஆசிய நாடுகளுக்கு உதவி வழங்கும் திட்டத்தை முன்மொழிந்தார். அந்த மாநாட்டில் முதன்முறையாக கொழும்புத் திட்டம் பற்றிய யோசனை முன்வைக்கப்பட்டது. இதன்மூலம் 1950 ஜனவரி 9ஆம் திகதி கொழும்பில் நடைபெற்ற பொதுநலவாய வெளியுறவு அமைச்சர்கள் மாநாட்டில் பிரேரணையை முன்வைப்பதற்கான வாய்ப்பு உருவாக்கப்பட்டது. அப்போது இலங்கையின் பிரதமர் டி. எஸ்.சேனநாயக்க இந்த மாநாட்டிற்கு தலைமை தாங்கியிருந்தார். இந்தியக் குழுவிற்கு பிரதமர் நேரு தலைமை தாங்கினார். பிரித்தானியாவை அந்நாட்டின் வெளியுறவுச் செயலாளர் எர்னஸ்ட் பெவன் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தினார். இன்னும் பல உலகத் தலைவர்களும் கலந்து கொண்டனர். இதில் ஜே.ஆரும் கலந்து கொண்டிருந்தார். ஜே.ஆர்.தான் கொழும்புத் திட்டம் பற்றி முதன்முறையாக ஒரு பிரேரணையை முன்வைத்தார். 1950 இல், மீண்டும் இங்கிலாந்தின் லண்டனில் நடைபெற்ற நிதி அமைச்சர்கள் அமர்வில் தான், “கொழும்புத் திட்டம்” என்ற புதிய உதவித் திட்டம் பிறந்தது.

கொழும்புத் திட்ட 20ஆம் ஆண்டு பூர்த்தி கொண்டாட்டத்தில்

கொழும்புத் திட்ட முன்மொழிவு:

அன்றைய மாநாட்டில் பங்கேற்ற ஜெ. ஆர். ஜயவர்தன கொழும்புத் திட்டம் பற்றி பின்வரும் பிரேரணையை முன்வைத்தார்.

“ஆசிய பிராந்தியத்தில் வளர்ச்சியடையாத நாடுகளின் வளர்ச்சிக்கு பொருளாதார வளர்ச்சியை உருவாக்குவது அவசியம். அந்த நாடுகளின் விவசாயம் மற்றும் தொழில் துறைகளை மேம்படுத்துவதன் மூலமே அவ்வளர்சியை எட்ட முடியும். மேலும், அந்த நாடுகளின் வளர்ச்சிக்கான பத்தாண்டு திட்டத்தை செயல்படுத்த, தேவையான தரவுகளை பெறவும், அந்தந்த நாடுகளுக்கு தேவையான அதிகாரிகளை நியமிக்கவும், இந்த மாநாட்டில் ஒப்புதலைப் பெற வேண்டும். அதுமட்டுமல்லாமல், நிதிப் பங்களிப்பு, தொழில்நுட்ப அறிவு, நவீன இயந்திர முறைமைகள், உற்பத்திக்கான பங்களிப்பு ஆகியவற்றின் சாத்தியக்கூறுகளையும் ஆராய வேண்டும். ஜே. ஆரால் இந்தப் பிரேரணை முன்வைக்கப்பட்ட போதிலும், இலங்கை, நியூசிலாந்து, அவுஸ்திரேலியா ஆகிய நாடுகள் இணைந்து கூட்டாகத் தான் கொழும்புத் திட்டம் பற்றிய முழுமையான பிரேரணையை சமர்ப்பித்திருந்தன.

அங்கீகாரம்:

1950ஆம் ஆண்டு ஜனவரி 12ஆம் திகதி இந்த முன்மொழிவை அங்கீகரிக்க வாக்கெடுப்பு நடத்தப்பட்டது. அங்கு நடைபெற்ற வாக்கெடுப்பில் பெரும்பான்மை வாக்குகளால் தீர்மானம் நிறைவேற்றப்பட்டது. அதன் பிறகு, உதவி வழங்குவது குறித்து ஆராய்வதற்காக ஆலோசனைக் குழுவும் நியமிக்கப்பட்டது. 1950ஆம் ஆண்டு மே 10, அன்று அக்குழு முதன்முறையாக கூடியபோது, ஜே. ஆர். தலைமையில் பல பிரதிநிதிகள் கலந்து கொண்டனர். அந்த மாநாட்டில், உதவித் திட்டம் குறித்து மேலும் விரிவாக விவாதிக்கப்பட்டது.

கொழும்புத் திட்டத்தின் ஆரம்பம்

செப்டம்பர் 1950 இல், பொதுநலவாய நாடுகளின் நிதி அமைச்சர்கள் லண்டனில் மீண்டும் சந்தித்தனர். நீண்ட விரிவான கலந்துரையாடலின் பின்னர் கொழும்புத் திட்டம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. அதன்படி, இலங்கை, இந்தியா, பாகிஸ்தான், நியூசிலாந்து, அவுஸ்திரேலியா, பிரித்தானியா, கனடா ஆகியன முதல் 7 உறுப்புரிமை நாடுகளாக ஆகின. 1950ஆம் ஆண்டு ஜூலை 1, முதல் கொழும்புத் திட்டம் அங்குரார்ப்பணம் செய்யப்பட்டது. 1951இல், அமெரிக்கா கொழும்புத் திட்டத்துக்கு முழு ஆதரவை வழங்க ஒப்புக்கொண்டது. ஜே.ஆர். தலைமையிலான குழுவிற்கு இது மிகப்பெரிய வெற்றியாகும்.

கொழும்புத் திட்ட ஞாபகார்த்த முத்திரை

கொழும்புத் திட்டம் முதலில் தயாரிக்கப்பட்டபோது அது ஒரு நிரந்தமான அமைப்புக்கான திட்டமாக உருவாக்கப்படவில்லை. மாறாக 1957ஆம் ஆண்டு யூன் மாதத்தோடு அதன் திட்டத்தை முடிப்பதற்காகத் தான் திட்டமிடப்பட்டது. 1955ஆம் ஆண்டளவில் மேற்கொள்ளப்பட்ட தீர்மானத்தின் படி அது 1962 யூன் மாதம் வரை இயங்கும் எனத் தீர்மானிக்கப்பட்டது. 1959ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற ஆலோசனைக் குழுவில் 1966 ஆம்ஆண்டு வரை நீடிப்பதென்று முடிவெடுக்கப்பட்டது.

கொழும்பு அமைப்பிலிருந்து நிவாரணம் பெற்ற நாடுகள்

தெற்கு மற்றும் தென்கிழக்காசிய நாடுகளுக்கு உதவி வழங்குவதற்காக உருவாக்கப்பட்ட கொழும்புத் திட்டத்தினால் இலங்கை, இந்தியா, பாகிஸ்தான், மலேசியா, சிங்கப்பூர் போன்ற நாடுகள் பெரிதும் பயனடைந்தன. கொழும்புத் திட்டம் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்ட முதல் சில வருடங்களில் சுமார் 1863 மில்லியன் தங்க பவுண்டுகள் அபிவிருத்தித் திட்டங்களுக்காக ஒதுக்கப்பட்டது. இதில் 1084 மில்லியன் தங்க பவுண்டுகள் வெளியிலிருந்து நிதியாக பெறப்பட்டது.

நோக்கங்கள்:

ஆசிய பசிபிக் பிராந்தியத்தில் பொருளாதார மற்றும் சமூக வளர்ச்சிக்கான ஆதரவை ஊக்குவித்தல்;

உறுப்பு நாடுகளிடையே தொழில்நுட்ப பகிர்வு பரிமாற்றத்தை ஆதரித்தலும் தொழில்நுட்ப ஒத்துழைப்பை ஊக்குவித்தலும்.

உறுப்பு நாடுகளுக்கிடையில் பல்தரப்பு பிற ஏஜென்சிகள் மூலம் தொழில்நுட்ப ஒத்துழைப்பு தொடர்பான தகவல்களின் துணை மதிப்பாய்வு செய்து பகிர்ந்துகொள்ளல்.

தெற்கு ஒத்துழைப்பின் கருத்தை வலியுறுத்தி, பிராந்தியத்தில் உள்ள உறுப்பு நாடுகளிடையேயான பரஸ்பர வளர்ச்சி அனுபவங்களைப் பகிர்ந்துகொள்வதற்கும் பரிமாற்றம் செய்வதற்கும் வசதி செய்தல்.

கொழும்பு திட்டத்தின் கீழ் இலங்கை பெற்ற சலுகைகள்.

கொழும்புத் திட்டம் ஆரம்பிக்கப்பட்ட முதல் 6 வருடங்களில் இலங்கையின் அபிவிருத்தி நடவடிக்கைகளுக்காக 102 மில்லியன் தங்க பவுண்டுகள் பெறப்பட்டுள்ளன. இவ்வாறு பெறப்பட்ட நிதி இலங்கையின் போக்குவரத்து, சுகாதாரம், கல்வி, விவசாயம் ஆகிய துறைகளின் அபிவிருத்திக்காக

ஒதுக்கப்பட்டது. கொழும்புத் திட்டத்தினால் நாம் பெற்ற சில நன்மைகள் இங்கே.

விவசாய நடவடிக்கைகளை பரவலாக்க தாவர இனப்பெருக்க மையங்கள் நிறுவப்பட்டன.

(17ஆம் பக்கம் பார்க்க)

Regional Sales Executive
(Eastern Province)

The Associated Newspapers of Ceylon Limited (ANCL), widely known as Lake House, is the home and heart of print media in Sri Lanka. The country's pioneer print media institution having a history of over 100 years and 25 years of online publishing, continues to occupy the number one spot in the print media industry.

Lake House is looking for talented and dynamic individuals who possess the following qualifications and requirements to fill the above vacancy in the Sales Department.

Required qualifications & requirements

- A Bachelor's Degree in Management or Commerce from a recognized University or Member of SLIM/CIM or
- Passed GCE (A/L) examination in any stream with at least 4-5 years experience in the field of Marketing or Sales and
- Good communication skills to maintain rapport with our news agents.
- Attribute to sales or marketing will be distinct advantage.
- Should possess a valid driving license at least for light vehicles and vehicle should be registered under the name of the applicant.
- Applicants who reside in the Eastern Province is preferred.

Age : Below 35 years.

Conditions of Employment:

The appointment will be on contract basis and based on performance the contract period will be renewed.

Remuneration :

An attractive and negotiable remuneration package commensurate with the qualifications and experience will be offered to the selected candidate.

Applications:

Please send your CV with names and contact details of two non-related referees to the under mentioned address within 7 working days of this advertisement stating the position on the top left hand corner of the envelop or e-mail your CV to the following e-mail address with the position applied for in the subject line.

Head of Human Capital
The Associated Newspapers of Ceylon Ltd.
No. 35, D.R. Wijewardene Mawatha, Colombo 10.
hc@lakehouse.lk

இலங்கையில் மாகாணசபை முறைமையை நடைமுறைப்படுத்துவது மற்றும் அதிகாரப் பகிர்வினை வழங்குவது தொடர்பில் இந்தியாவின் உறுதியான நிலைப்பாடு மீண்டும் ஒருமுறை வலியுறுத்தப்பட்டுள்ளது.

இந்தியாவின் உறுதியான நிலைப்பாட்டை மீண்டும் வலியுறுத்தியுள்ள ஜெய்சங்கர்!

இரண்டு நாள் உத்தியோகபூர்வ விஜயத்தை மேற்கொண்டு இலங்கை வந்திருந்த இந்தியாவின் வெளிவிவகார அமைச்சர் கலாநிதி எஸ்.ஜெய்சங்கர், இலங்கை அரசாங்கத்திடம் மீண்டும் இது பற்றிச் சுட்டிக்காட்டியுள்ளார்.

மாகாணசபைத் தேர்தல்கள் விரைவில் நடத்தப்பட வேண்டும் என்றும், அதிகாரப் பகிர்வு உரிய முறையில் வழங்கப்பட வேண்டும் என்பதையும் ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்கவுடன் நடைபெற்ற சந்திப்பின் போது ஜெய்சங்கர் வலியுறுத்தியிருந்தார்.

அதிகாரப் பகிர்வு மற்றும் இனப்பிரச்சினைத் தீர்வு விடயங்கள் குறித்து வடக்கு, கிழக்கைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் தமிழ் அரசியல் கட்சிகளின் தலைவர்களுடன் நடத்திய சந்திப்பின் போதும் பிரஸ்தாபிக்கப்பட்டுள்ளது. இந்தச் சந்திப்பில் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் தலைவர் இரா.சம்பந்தன் எம்.பி, கூட்டமைப்பின் பேச்சாளர் எம்.ஏ. சுமந்திரன் எம்.பி, இலங்கைத் தமிழரசுக் கட்சியின் தலைவர் மாவை சேனாதிராஜா, ரெலோவின் தலைவர் செல்வம் அடைக்கலநாதன் எம்.பி, புளொட் தலைவர் தர்மலிங்கம் சித்தார்த்தன் எம்.பி, தமிழ்த் தேசிய முன்னணியின் தலைவர் கஜேந்திரகுமார் பொன்னம்பலம் எம்.பி, ஈ.பி.ஆர்.எல்.எப் தலைவர் சுரேஷ் பிரேமச்சந்திரன், தமிழ்த் தேசியக் கட்சியின் தலைவர் என். சிறிகாந்தா ஆகியோர் பங்கேற்றிருந்தனர்.

பாராளுமன்ற உறுப்பினர் சி.வி. விக்னேஸ்வரனுக்கும் அழைப்பு விடுக்கப்பட்டிருந்த போதும், தேர்தல் பணி காரணமாக அவர் பங்கேற்றிருக்கவில்லை.

ஜெய்சங்கருடனான சந்திப்பின் போது, அரசாங்கத்துடன் நடைபெறும் இனப்பிரச்சினைத் தீர்வு தொடர்பான பேச்சுவார்த்தைகளில் பாரிய முன்னேற்றம் ஏற்படவில்லையென்பதை தமிழ் கட்சிகளின் தலைவர்கள் எடுத்துக் கூறியுள்ளனர்.

13 ஆவது திருத்தச் சட்டமூலத்தை முழுமையாக நடைமுறைப்படுத்துமாறு தான் ஜனாதிபதியிடம் வலியுறுத்தியதாகவும், இதனை நடைமுறைப்படுத்தும் விடயத்தில் இந்தியா தொடர்ந்தும் அழுத்தம் கொடுக்கும் என்றும் ஜெய்சங்கர் சுட்டிக் காட்டியுள்ளார். 13 ஆவது திருத்தத்தை நடைமுறைப்படுத்துமாறு கோருவது ஒற்றையாட்சியை ஏற்றுக் கொள்வதாக அமைந்துவிடும் என தமிழ்த் தேசிய முன்னணியின் தலைவர் கஜேந்திரகுமார் பொன்னம்பலம் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

'இருப்பதை நடைமுறைப்படுத்தாவிட்டால், அதுவும் இல்லாமல் போகலாம். எனவே, இடைக்காலத் தீர்வாகவேனும் 13 ஆவது திருத்தத்தை ஏற்க வேண்டும். தீர்வைப் பற்றி பேசிக் கொண்டிருப்பது மட்டும் தீர்வு அல்ல' என்று இந்திய வெளிவிவகார அமைச்சர் அச்சந்திப்பின் போது பதிலளித்துள்ளார்.

தென்பகுதி அரசியல் தலைவர்களின் நிலைப்பாடுகளில் மாற்றம் ஏற்பட்டிருப்பதால் பேச்சுக்கள் மூலம் மேலும் மாற்றங்களைக் கொண்டுவர முடியும் என கஜேந்திரகுமார் பொன்னம்பலம் கூறியதாகவும் தெரியவருகிறது.

இந்தியாவில் அரசுகள் மாற்றமடைந்தாலும், தேசியக் கொள்கையில் மாற்றமெதுவும் கிடையாது!

"ஒரு நாடு என்ற வகையில் தென்பகுதி மக்களுடன் கலந்துரையாடி இணக்கப்பாட்டை ஏற்படுத்த வேண்டியது உங்களுடைய பொறுப்பு" என்று இந்திய வெளிவிவகார அமைச்சர் ஜெய்சங்கர் தமிழ் அரசியல் கட்சிகளின் தலைவர்களிடம் சுட்டிக்காட்டியுள்ளார்.

13 ஆவது திருத்தத்தை முழுமையாக நடைமுறைப்படுத்துவதும், மாகாண–சபை முறைமையை நடைமுறைப்படுத்–துவதுமே இந்தியாவின் கொள்கை!

இந்தியாவின் தலையீட்டுடன் கொண்டுவரப்பட்ட மாகாணசபை முறைமையைத் தொடர்ந்தும் நடைமுறைப்படுத்தும் விடயத்தில் இந்தியா தொடர்ச்சியாக அக்கறை காட்டி வருகிறது. இந்தியாவின் மத்தியில் ஆட்சி மாற்றங்கள் வந்தாலும் இது விடயத்தில் அவர்களின் நிலைப்பாட்டில் எவ்வித மாற்றமும் ஏற்படவில்லையென்றே சொல்லலாம்.

முன்னாள் ஜனாதிபதி மஹிந்த ராஜபக்ஷ "இனப்பிரச்சினைத் தீர்வாக 13ஆம் திருத்தத்துக்கும் அப்பால் செல்லத் தயார்" எனக் கூறியிருந்தார். இது வெறும் வாய்வார்த்தையாக மாத்திரமே இருந்தாலும் இந்தியா இவ்விடயத்தை அவ்வப்போது வலியுறுத்தியே வந்துள்ளது. தற்பொழுது ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க தலைமையிலான அரசிடமும் இதை இந்தியா மீண்டும் ஒருமுறை வலியுறுத்தியுள்ளது. இந்த விவகாரத்தில் ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்கவும் சாதகமான நிலைப்பாட்டையே கொண்டுள்ளார்.

அண்மையில் யாழ்ப்பாணத்துக்குச் சென்றிருந்த ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க, 13 ஆவது திருத்தத்தை முழுமையாக நடைமுறைப்படுத்தும் தமது நிலைப்பாட்டை வெளிப்படுத்தியிருந்தார். இருந்தபோதும், தென்பகுதியில் இதற்கு எதிர்ப்புக்கள் சில வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

குறிப்பாக விமல் வீரவன்ச 13 ஆவது திருத்தத்தை முழுமையாக நடைமுறைப்படுத்துவது தொடர்பில் சந்தேகம் எழுப்பியிருந்தார். எதுவாக இருந்தாலும், இனப்பிரச்சினையைத் தீர்ப்பதாயின் ஏதாவது ஒரு அடிப்படையில் அதிகாரப் பகிர்வுக்குச் செல்ல வேண்டியது அவசியம் என்பதே உண்மை. இது எந்த அடிப்படையிலானது என்பதை அரசியல் தலைவர்கள் தமக்கிடையில் கலந்துரையாடித் தீர்மானித்துக்கொள்வதே பயனைத் தரும்.

இதேவேளை, இலங்கை தற்பொழுது எதிர்கொண்டுள்ள நெருக்கடியான சூழ்நிலையிலிருந்து மீள்வதற்கு இந்தியா தொடர்ந்தும் உதவும் என்றும், எந்த எல்லைக்குச் சென்றாவது தாம் இலங்கைக்கு உதவுவோம் என்றும் இந்திய வெளிவிவகார அமைச்சர் ஜெய்சங்கர் உறுதியளித்துள்ளார்.

சர்வதேச நாணய நிதியத்திடம் கடனைப் பெறுவதற்கு முன்னர் மேற்கொள்ளப்பட வேண்டிய கடன்மறுசீரமைப்புக்கு முதன் முதலில் ஒப்புக்கொண்ட நாடாக இந்தியா காணப்படுவதாகவும், இந்த விடயத்தில் தொடர்ந்தும் உதவத் தயார் என்றும் அவர் தெரிவித்துள்ளார்.

இலங்கையில் தொடர்ச்சியாக முதலீடுகளை மேற்கொள்ள இந்தியா தயார் நிலையில் இருப்பதுடன், எரிசக்தி நெருக்கடிக்குத் தீர்வாக இலங்கை எடுத்திருக்கும் புதுப்பிக்கத்தக்க சக்தி முயற்சிகளையும் அவர் வரவேற்றிருந்தார்.

இது தவிரவும், இந்திய வம்சாவளியினர் இலங்கைக்கு வந்து 200 வருடங்கள் பூர்த்தியடையும் நிலையில், மலையகத்தில் உள்ள பெருந்தோட்ட மக்கள் எதிர்கொள்ளும் பொருளாதார மற்றும் சமூகப் பிரச்சினைகளைத் தீர்ப்பதற்கு இந்தியா ஒத்துழைப்பு வழங்க வேண்டும் என அமைச்சர் ஜீவன் தொண்டமான் தலைமையிலான மலையகத் தலைவர்கள் கோரிக்கை விடுத்திருந்தனர்.

இது குறித்து கவனம் செலுத்தி உரிய ஒத்துழைப்பை வழங்குவதாக உறுதியளித்த இந்திய வெளிவிவகார அமைச்சர், மலையக மக்கள் விடயத்தில் அக்கறை செலுத்துமாறு ஜனாதிபதியிடமும் கோரிக்கை விடுத்திருந்தார்.

இலங்கை ஒவ்வொரு தடவையும் நெருக்கடிகளைச் சந்திக்கும்போது உடனடியாக முன்வந்து கைகொடுக்கும் நாடாக இந்தியா காணப்படுகிறது. இதற்குப் பல உதாரணங்களைச் சொல்லிக் கொண்டே போக முடியும். நாடு தற்பொழுது எதிர்கொண்டுள்ள பொருளாதார நெருக்கடியின் போதும் கடன் வசதிகளை வழங்கி பிரச்சினைகளை தற்காலிகமாகத் தீர்ப்பதற்கு இந்தியா வழங்கிய ஒத்துழைப்பு என்றும் மறக்க முடியாததுஆகும்.

பி.ஹர்ஷன்...

பிரித்தானிய ஏகாதிபத்திய ஆட்சியிலிருந்து விடுதலை பெற்றதில் இருந்து 40– தொடக்கம் 50 ஆண்டுகள் வரை இந்திய அரசியலானது காங்கிரஸைச் சுற்றியே இருந்தது. ஆனால் இந்திய அரசியல் இப்போது காங்கிரஸை–ச் சுற்றியதாக இல்லை. இன்றைய இந்திய அரசியலானது பா.ஜ.க–வை சுற்றியே இருப்பதையே காணக் கூடி–யதாக உள்ளது.

இந்தியாவின் அரசியலில் இரண்டறக் கலந்துள்ள பா.ஜ.க தலைமைத்துவம்

"என் வாழ்க்கையில் எல்லாமே 130 கோடி மக்கள்தான். என்னுடைய வாழ்வு என்பது ஏழைகளுக்காக அர்ப்பணிக்கப்பட்ட வாழ்வு. ஏழைகளுடைய கௌரவத்திற்காகவும், மரியாதைக்காகவும் தொடர்ந்து எனது வாழ்வு அர்ப்பணிக்கப்படும்."

இவ்வாறு இந்தியப் பிரதமர் நரேந்திர மோடி பல தடவை கூறியிருக்கின்றார்.

2014 இல் இருந்து 2019 வரை ஐந்து ஆண்டுகள் நரேந்திர மோடி இந்தியாவின் பிரதமராகப் பதவி வகித்தார். அதன் பின்னர் நடைபெற்ற தேர்தலில் இரண்டாவது முறையாக வெற்றி பெற்று நரேந்திர மோடி தலைமையிலான மத்திய அரசு அதிகாரத்தில் இருந்து வருகின்றது.

பாரதிய ஜனதா கட்சியின் ஆட்சியில் பிரதமர் நரேந்திர மோடி தலைமையிலான அரசாங்கத்தில் நிகழ்த்தப்பட்ட சாதனைகள் ஏராளம் என்றுதான் கூற வேண்டும். மத்திய அமைச்சர்கள் பலரும் வெவ்வேறு ஊடகங்கள் வாயிலாக தங்கள் கட்டுரைகளில் நரேந்திர மோடி அரசின் சாதனைகள் குறித்தும், இந்த ஆட்சியின் திட்டங்கள் குறித்தும் பட்டியலிட்டு எழுதிக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

இன்னொரு பக்கம் பிரதான எதிர்க்கட்சியான காங்கிரஸ் கட்சி அரசாங்கத்தை சாடும் பிரசாரத்தில் ஈடுபட்டு வருகின்றது. இந்த எதிர்விமர்சனங்களுக்கு அப்பால் அரசியல் விமர்சகர்கள் சித்தாந்த ரீதியாக, கருத்தியல் ரீதியாக பா.ஜ.க கட்சி தேர்தல் பரப்புரையில் கொடுத்திருந்த வாக்குறுதிகளை பெரும்பாலும் முக்கியத்துவம் கொடுத்து அவற்றை நிறைவேற்றியிருப்பதாகக் கூறுகின்றனர்.

"புதிய இந்தியாவைக் கட்டமைக்கிறோம்" என்று பிரதமர் நரேந்திர மோடி கூறியிருப்பதோடு, "மத்திய அரசுத் திட்டங்களில், தொழில்நுட்பத்தின் உதவியுடன் ஊழலைக் குறைத்துள்ளோம்" என்றும் கூறியுள்ளார்.

"இதற்கு முன்பு அடுப்படியில் புகையைச் சகித்துக் கொள்ள வேண்டிய நிர்ப்பந்தம் இருந்தது. இப்போது 'உஜ்வாலா' திட்டத்தின் கீழ் எரிவாயு சிலிண்டர்கள் பெறுவதற்கான வசதி கிடைத்துள்ளது. 2014 இற்கு முன்பு நாட்டின் பாதுகாப்பு குறித்த கவலை இருந்தது. இப்போது, முன்பு எப்போதும் இல்லாத அளவுக்கு நாட்டின் எல்லைகள் பாதுகாப்பாக உள்ளன. நாட்டில் பல தசாப்தங்களாக வாக்கு வங்கி அரசியல் மட்டுமே நடைபெற்றது. வாக்கு வங்கியின் அடிப்படையில் நடைபெற்ற அரசியல், நாட்டிற்கு ஏராளமான சேதத்தை உண்டாக்கியது. நாங்கள் வாக்கு வங்கிக்காக அல்லாமல், புதிய இந்தியாவைக் கட்டமைப்பதற்கு பணியாற்றி வருகிறோம். பல்வேறு திட்டங்களின் பட்டியலிலிருந்த சுமார் 9 கோடி போலி பயனாளிகள் பெயரை நீக்கியுள்ளோம்" என்று நரேந்திர மோடி தெரிவித்திருந்தார்.

பிரதமர் நரேந்திர மோடியின் சாதனைகளுக்கு குவியும் பாராட்டுகள்!

எதிர்வரும் தசாப்தங்களில் பா.ஜ.க ஓர் வலிமையான தேர்தல் கட்சியாக இருக்கும். ஒவ்வொரு தேர்தலிலும் அவர்கள் வெற்றிபெறுவார்கள் என்பதே உண்மை.

அடுத்த 20 தொடக்கம் 30 ஆண்டுகால இந்திய அரசியல் பா.ஜ.கவை சுற்றியே இருக்கிறது என்பதுதான் உண்மை.

இது இவ்விதமிருக்க, உலக பொருளாதாரத்தில் இந்தியாவை 5 ஆவது மிகப் பெரிய நாடாக மாற்றியதற்காக பிரதமர் நரேந்திர மோடிக்கு பாராட்டு தெரிவித்து பா.ஜ.க தேசிய செயற்குழு கூட்டத்தில் சமூக பொருளாதார தீர்மானம் நிறைவேற்றப்பட்டது.

உலக பொருளாதாரத்தில் இந்தியாவை 5 ஆவது மிகப்பெரிய நாடாக மாற்றியமைத்தவர் மோடி

பா.ஜ.கவின் 2 நாள் தேசிய செயற்குழுக் கூட்டம் டெல்லியில் சில தினங்களுக்கு முன்னர் நடைபெற்றது. முதல்நாள் கூட்டத்தில், இந்த ஆண்டு 9 மாநிலங்களில் நடைபெறவுள்ள சட்டப்பேரவை தேர்தல் மற்றும் அடுத்தாண்டு பொதுத்தேர்தலில் வெற்றி பெறுவதற்கான வியூகங்கள் குறித்து ஆலோசிக்கப்பட்டது.

அரசியல் மற்றும் பொருளாதார விவகாரங்கள் குறித்தும் இக்கூட்டத்தில் விவாதிக்கப்பட்டது. பல்வேறு கருப்பொருளில் கண்காட்சிகளும் நடத்தப்பட்டன. இந்த தேசிய செயற்குழுக் கூட்டத்தில் நாடு முழுவதும் உள்ள கட்சிப் பொறுப்பாளர்கள் கலந்து கொண்டனர்.

2 ஆவதுநாள் கூட்டத்தில் சமூகபொருளாதார தீர்மானம் நிறைவேற்றப்பட்டது. இதில் பொருளாதாரத்தில் மிக மோசமான 5 நாடுகள் என்ற பட்டியலில் இருந்து இந்தியாவை 5ஆவது மிகப் பெரிய பொருளாதார நாடு என மாற்றியதற்காக பிரதமர் நரேந்திர மோடியின் தலைமைக்கு பாராட்டுத் தெரிவிக்கப்பட்டது.

அரசியல் மற்றும் நிர்வாகத்தில் நிறைவு, அரசின் திட்டங்கள் மக்களின் தேவைகளை நிறைவேற்றுவது போன்றவையும் தீர்மானத்தில் சுட்டிக் காட்டப்பட்டிருந்தன. மேலும், அயோத்தியில் இராமர் கோயில் கட்டப்படுவதற்காகவும், பிரதமர் நரேந்திர மோடிக்கு பா.ஜ.க தேசியக் குழு தனது நன்றி தெரிவித்தது.

இந்தியாவில் டிஜிட்டல் பணபரிமாற்ற சூழலை மேம்படுத்தியதற்காகவும், உலகளாவிய டிஜிட்டல் பண பரிவர்த்தனையில் 40 சதவீதம் இந்தியாவில் நடைபெறுவதற்கும் தீர்மானத்தில் பாராட்டுத் தெரிவிக்கப்பட்டது. சரக்கு மற்றும் சேவை வரி காரணமாக, நாட்டின் வரிவசூல் 22.6 சதவீதம் அதிகரித்துள்ளதும் தீர்மானத்தில் சுட்டிக்காட்டப்பட்டுள்ளது.

கடந்த எட்டரை ஆண்டுகளில் இந்திய பொருளாதாரம் மற்றும் சமூகத்தை அனைத்தும் உள்ளடங்கியதாகவும், தற்சார்புடையதாகவும் மத்திய அரசு மாற்றியுள்ளது. அனைவருக்குமான வளர்ச்சி, அனைவருக்குமான முன்னேற்றம் என்பது வெறும் கோஷம் மட்டும் அல்ல. அது பா.ஜ.கவின் தத்துவம் என அங்கு பாராட்டுத் தெரிவிக்கப்பட்டது.

"நாங்கள் ஆட்சிக்கு வந்தபோது, பொருளாதாரத்தில் மிக மோசமான 5 நாடுகள் பட்டியலில் இந்தியா இருந்தது. தற்போது, 75 ஆம் ஆண்டு சுதந்திரத்தை நாடு நிறைவு செய்யும்போது, அது இங்கிலாந்தை பின்தள்ளி, பொருளாதாரத்தில் 5 ஆவது பெரிய நடாக உள்ளது. ஏழைகளுக்கு இலவச ரேஷன், அனைவருக்கும் சொந்த வீடு, கொரோனா பெருந்தொற்று சமயத்தில் இலவச தடுப்பூசி செலுத்தியமை ஆகியவையும் செயற்குழு தீர்மானத்தில் இடம்பெற்றுள்ளன. பிரதமர் நரேந்திர மோடியின் ஆட்சியின் கீழ், உலகளவிலான பொருளாதார உற்பத்தியில் இந்தியாவின் பங்களிப்பு 2.6 சதவீதத்திலிருந்து 3.5 சதவீதமாக உயர்ந்துள்ளது" என்று மத்திய அமைச்சர் தர்மேந்திர பிரதான் அங்கு கூறினார்.

எஸ்.சாரங்கன்...

உள்ளூராட்சி தேர்தல் செலவினத்தினால் எதிர்கொள்ளும் பொருளாதார நெருக்கடி!

தேர்தலுக்கான சுமையை மக்களே சுமக்க வேண்டிய பரிதாபம்!

வார இறுதி அரசியல் குறிப்பேடு

சம்யுக்தன்

உள்ளூராட்சி மன்றங்களுக்கான தேர்தலில் போட்டியிடுவதற்கு பல அரசியல் கட்சிகள் மற்றும் சுயேச்சைக் குழுக்கள் கட்டுப்பணம் செலுத்தி, வேட்புமனுக்களைத் தாக்கல் செய்துள்ளன.

நாடு முழுவதிலுமுள்ள 341 உள்ளூராட்சி மன்றங்களுக்கு 8,365 உறுப்பினர்களைத் தேர்ந்தெடுக்க இத்தேர்தல் நடத்தப்படவுள்ளது. இவற்றில் 24 மாநகர சபைகள், 41 நகர சபைகள் மற்றும் 276 பிரதேச சபைகள் உள்ளடங்குகின்றன.

தேர்தலுக்கான ஏற்பாடுகளை தேர்தல்கள் ஆணைக்குழு மேற்கொண்டிருந்தாலும், நாடு எதிர்கொண்டுள்ள பொருளாதார நெருக்கடி நிலையில் இத்தேர்தல் அவசியமானதா என்ற கருத்தாடல் தொடர்ந்தும் இடம்பெற்றுக் கொண்டே இருக்கிறது.

இலங்கை மக்கள் தமது வாழ்க்கையை சுமுகமான முறையில் முன்னெடுத்துச் செல்வதற்கு இந்தத் தேர்தல் முன்னுரிமை அளிக்கப்பட வேண்டிய விடயமா என்ற கேள்வி பலராலும் முன்வைக்கப்படுகிறது. உணவு, உடை, உறையுள் என்பனவே மனிதனின் அடிப்படைத் தேவைகளாக இருக்கின்ற இன்றைய நிலையில் தேர்தலுக்கு முன்னுரிமை அளிப்பதற்கு சில அரசியல்வாதிகள் முனைகின்றனர்.

அத்தியாவசிய உணவுப் பொருட்கள், எரிபொருள், எரிவாயு, மருந்துகள் உள்ளிட்ட தேவைகளை நிறைவேற்றுவதற்கு அரசாங்கம் கடுமையான சிரமங்களை எதிர்கொண்டுள்ள நிலையில், பெரும் நிதிச் செலவில் உள்ளூராட்சி மன்றங்களுக்கான தேர்தல் நடத்தப்பட வேண்டியது அவசியமா என்றதொரு கேள்வியும் இங்கு காணப்படுகிறது.

உரிய நேரத்தில் தேர்தல்கள் நடத்தப்பட்டு மக்களின் ஜனநாயக உரிமை மதிக்கப்பட வேண்டும் என்பதில் எவருக்கும் மாற்றுக்கருத்து இல்லையென்ற போதும், தற்பொழுது தேர்தலை நடத்துவதற்கான பொருளாதாரப் பின்னணி உள்ளதா என்பதையும் தேர்தலைக் கோரும் எதிர்க்கட்சி அரசியல்வாதிகள் சிந்திக்க வேண்டியுள்ளது.

இரசாயன உர இறக்குமதியைத் தடை செய்து அதற்குப் பதிலாக சேதன உரப் பயன்பாடு மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும் என எடுக்கப்பட்ட முன்னைய அரசாங்கத்தின் கொள்கைத் தீர்மானமே தற்போதைய பொருளாதார நெருக்கடிக்கு அடிப்படைக் காரணமாக இருக்கும் நிலையில், பெரும்பான்மையான மக்களுக்கு போஷாக்கான உணவுகள் கிடைக்காத நிலையில், உள்ளூராட்சி மன்றத் தேர்தலை நடத்துவது எந்தத் தீர்வையும் தராது, ஏனெனில் இந்தத் தேர்தலினால் ஆட்சிமாற்றம் ஏற்படப் போவதில்லை.

நாடு எதிர்கொண்டிருக்கும் சூழ்நிலையில், தேர்தலை நடத்தினால் அதன் சுமையை மக்களே சுமக்க வேண்டி ஏற்படும் என இராஜாங்க நிதி அமைச்சர் ரஞ்சித் சியம்பலாபிட்டிய தெரிவித்திருந்தார்.

'நாடு எங்கிருக்கிறது?' என்ற தலைப்பில் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டிருந்த விசேட தொலைக்காட்சி கலந்துரையாடல் நிகழ்வில் கலந்து கொண்டு ஊடகவியலாளர்களின் கேள்விக்குப் பதிலளிக்கும்போதே இராஜாங்க அமைச்சர் இந்தக் கருத்தைத் தெரிவித்திருந்தார்.

'ஜனநாயகத்தால் உருவாக்கப்பட்ட ஒரு பெரும் சக்தியினால், பொருளாதாரச் சிக்கல்களால் சிதைந்து போன இரண்டு வருடங்களைக் கடந்துள்ளோம். 69 இலட்சம் வாக்குகளைப் பெற்றுத் தெரிவு செய்யப்பட்ட ஜனாதிபதி பொருளாதார அழுத்தத்தைத் தாங்க முடியாத மக்களின் போராட்டத்தினால் வீட்டுக்குச் செல்ல நேரிட்டது. இதனால் அமைச்சரவை செயலிழந்தது. போராட்டம் தொடர்ந்திருந்தால் பாராளுமன்றமும் செயலிழந்திருக்கும்.

இது தேர்தலுக்கான ஆண்டு என்ற பிரச்சினை நமக்கு உள்ளது. நாம் இன்னும் பொருளாதார நெருக்கடியில் தான் இருக்கிறோம். சில துறைகள் இன்னும் சரிவைச் சந்தித்து வருகின்றன. சில துறைகளில் பொருளாதாரம் மந்தமாக உள்ளது. இந்நிலையில் ஜனநாயகத் தேர்தல் என்று கூறப்படும் தேர்தலுக்கு விரைவாகச் செல்ல வேண்டுமா? தேர்தலுக்காக 12 பில்லியன் ரூபா செலவிடப்படும் என மதிப்பிடப்பட்டுள்ளது. தற்போது நம் நாட்டின் வருமானம் 100 என்றால், செலவு 300 ஆகிவிட்டது.

மீதி இருநூறை கடன் வாங்கியோ அல்லது பணத்தை அச்சடித்தோ நாம் பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும். தேர்தல் நடந்தால் பணவீக்கம் அதிகரிக்கும். வரி வருமானத்தில் இருந்து எடுத்தால் அது மக்களின் உணவு வேளையையே பாதிக்கும். இப்படிப்பட்ட நேரத்தில், பணம் அச்சடித்து, அதிகார மாற்றம் இல்லாத உள்ளூராட்சித் தேர்தலை நடத்தினால், அது உலக சாதனையாக இருக்கும்.

ஜனநாயகம் முக்கியம்தான். திறைசேரியின் பிரதிநிதி என்ற முறையில் நான் இதனைக் கூறுகின்றேன். தேர்தலை நடத்த இது சரியான தருணமா என்று மக்களிடம் கேட்கிறேன். நாட்டின் பொருளாதாரப் பிரச்சினைகளால் நாட்டின் ஜனநாயகம் தலைகீழாக மாறி வரும் காலம் இது' என இராஜாங்க அமைச்சர் கூறியிருந்தார்.

இந்தக் கருத்தை இராஜாங்க அமைச்சர் மாத்திரமன்றி ஆளும் கட்சியிலுள்ள பலரும் முன்வைத்துள்ளனர். உண்மையில் உள்ளூராட்சி மன்றங்களைப் பொறுத்த வரையில், நாடு தற்பொழுது எதிர்கொண்டுள்ள பொருளாதாரப் பிரச்சினைக்கு எவ்வித தீர்வையும் தந்துவிடப் போவதில்லை. அது மாத்திரமன்றி 8 ஆயிரத்துக்கும் அதிகமான உறுப்பினர்களைக் கொண்ட இந்த உள்ளூராட்சி மன்றங்களை நடத்திச் செல்வதில் அரசாங்கத்துக்கு மேலதிக செலவினம் ஏற்படுமே தவிர, மக்களுக்கு அதனால் நேரடியான நன்மைகள் எதுவும் ஏற்பட்டுவிடப்போவதில்லை.

நாட்டு மக்களைப் பொறுத்தவரையில் பாராளுமன்றத்தில் உள்ள 225 உறுப்பினர்களும் தேவையில்லை, நாடு இந்த நிலைமைக்குச் செல்ல அரசியல்வாதிகளே காரணம் எனக் கூறிவரும் நிலையில் மேலும் 8,000 உள்ளூர் அரசியல்வாதிகளைத் தேர்ந்தெடுப்பதற்கான தேர்தலை மக்கள் கோரவில்லை. எந்தவொரு சாதாரண குடிமகனும் வீதிக்கு இறங்கி தேர்தலை நடத்துமாறு கோரவில்லை. அரசியல் கட்டமைப்பில் மாற்றம் தேவை எனக் கோரி மக்கள் வீதிக்கு இறங்கிப் போராடியிருந்த போதும், நாடு தற்பொழுது எதிர்கொண்டுள்ள சூழ்நிலைக்கு மத்தியில் தேர்தலை நடத்துமாறு கோரி மக்கள் வீதிக்கு இறங்கவில்லை. எனினும், எதிர்த்தரப்பில் உள்ள ஒரு சில அரசியல் கட்சிகளே தேர்தலுக்கான வலியுறுத்தலை முன்வைத்து வருகின்றன.

ஒருபுறம் தேர்தலுக்கான ஆயத்தங்களில் அரசியல் கட்சிகள்; மறுபுறம் நாட்டின் எதிர்காலம் குறித்த கவலையில் சமூக ஆர்வலர்கள்!

தேர்தலுக்கு 12 பில்லியன் ரூபா செலவு; நாட்டின் இன்றைய பொருளாதாரப் பிரச்சினைக்கு உள்ளூராட்சித் தேர்தல் எவ்வித தீர்வையும் தந்துவிடப் போவதில்லை. அது மாத்திரமன்றி, 8 ஆயிரத்துக்கும் அதிகமான உறுப்பினர்களைக் கொண்ட உள்ளூராட்சி மன்றங்களை நடத்திச் செல்வதில் அரசாங்கத்துக்கு மேலதிக செலவினமே ஏற்படும். மக்களுக்கு அதனால் நேரடியான நன்மை எதுவும் ஏற்பட்டுவிடப் போவதில்லை

இது இவ்விதமிருக்க, தேர்தல் செலவினத்தை ஒழுங்குபடுத்தல் சட்டமூலம் கடந்த வியாழக்கிழமை பாராளுமன்றத்தில் நிறைவேற்றப்பட்டது. இதற்கு ஆதரவாக 97 வாக்குகளும், எதிராக 36 வாக்குகளும் அளிக்கப்பட்டன. அரசியல் கட்சிகள் மற்றும் சுயேச்சை வேட்பாளர்களுக்கான தேர்தல் பிரசார செலவினங்களில் வெளிப்படைத் தன்மை கொண்டுவரப்பட வேண்டும் என நீண்டகாலம் கோரிக்கை விடுக்கப்பட்டு வந்தது.

விசேடமாக தேர்தல்கள் ஆணைக்குழு இவ்விடயத்தைப் பலடதவை வலியுறுத்தியிருந்தது. இந்த நிலையில் தேர்தல் செலவினங்களைக் கட்டுப்படுத்தும் நோக்கில் தயாரிக்கப்பட்ட சட்டமூலம் அண்மையில் பாராளுமன்றத்தில் சமர்ப்பிக்கப்பட்டது. இது குறித்த விவாதம் கடந்த வியாழக்கிழமை இடம்பெற்று பெரும்பான்மை வாக்குகளால் நிறைவேற்றப்பட்டிருந்தது.

எதிர்க்கட்சிகளைச் சேர்ந்த பலர் இதற்கு எதிராக வாக்களித்திருந்தனர். தேர்தலுக்கான நிதியளித்தல்களில் வெளிப்படைத் தன்மை கொண்டுவருவது குறித்த கேள்வியை இது எழுப்புகிறது. இருந்தபோதும் குறிப்பிட்ட சட்டமூலத்தைக் கொண்டு வந்து உள்ளூராட்சி மன்றத் தேர்தல்களை ஒத்திவைப்பதற்கு அரசாங்கம் முயற்சிக்கிறது என்பதே அவர்களுடைய குற்றச்சாட்டாக உள்ளது.

எனவே, அறிவிக்கப்பட்டுள்ள தேர்தலுக்கு இந்தச் சட்டம் ஏற்புடையது அல்ல என்ற திருத்தத்தை உள்ளடக்குமாறு எதிர்க்கட்சிகள் சார்பில் கோரிக்கை விடுக்கப்பட்டிருந்தது. இருந்தபோதும் அரசாங்கம் அதற்கு இணங்கவில்லை. இந்த நிலையிலேயே குறித்த சட்டமூலத்துக்கு எதிர்த்து வாக்களிப்பதற்கு எதிர்க்கட்சிகள் தீர்மானித்திருந்தன.

தேர்தலை ஒத்திவைக்கும் உத்தியாக இச்சட்டமூலத்தை அரசாங்கம் பயன்படுத்த முயல்கிறது என்பதே அவர்களின் குற்றச்சாட்டாக இருந்தது. இருந்தபோதும் அரசாங்கம் இக்குற்றச்சாட்டை மறுத்துள்ளது.

நாட்டின் பொருளாதார நெருக்கடி நிலைமை மிகவும் மோசமாக உள்ளதென்பதை இலங்கையின் எந்தவொரு குடிமகனும் புரிந்து கொள்வது கடினமானதல்ல. இவ்வாறான நெருக்கடியான வேளையில் சாதாரமான தேர்தலொன்றைக் கோருவதென்பது உசிதமானதல்ல என்பதே பொதுவான கருத்தாகும்.

லூல்கந்துர தமிழ் வித்தியாலய இல்ல விளையாட்டு போட்டிகள் வீதியில்

நூறாண்டுகளை அண்மிக்கும் பாடசாலையில் மைதானம், பௌதிக வளப்பற்றாக்குறை

மத்திய மாகாணத்தில் நுவரெலியா மாவட்டத்தில் ஹங்குராங்கெத்த கல்வி வலயத்தில் லூல்கந்துர தமிழ் வித்தியாலயம் 100 வருடங்களை அண்மித்த போதிலும் இன்னும் பாடசாலைக்கு பௌதிக வளங்கள் மற்றும் மைதானம் இல்லை,விளையாட்டுப் போட்டிகள், பயிற்சிகளை பொது வீதியிலேயே நடத்திவருகின்றோம் என்று பெற்றோர்கள் கவலை தெரிவிப்பதோடு அதற்கான இடத்தைப் பெற்றுத் தருமாறு கோரிக்கை விடுக்கின்றனர்.

இலங்கையில் தேயிலை முதன் முதலில் பயிரிடப்பட்ட லூல்கந்துர என்ற இடத்திலேயே லூல்கந்துர தமிழ் வித்தியாலயம் அமைந்துள்ளது.

இது நுவரெலியா மாவட்டத்திலுள்ள தோட்டபுற மாணவர்கள் கல்வி பயிலும் ஆரம்பப் பாடசாலையாகும். இப்பாடசாலையில் வகுப்பறை வசதிகள், பௌதிக வளப்பற்றாக் குறைகள் காணப்படுவதுடன் விசேடமாக இப்பாடசாலை மாணவர்களுக்கு விளையாட்டு மைதானம் ஒன்று இல்லை. அதற்கான பயிற்சிகளை பொது வீதிகளிலேயே நடத்தி வருகின்றனர். இப்பாடசாலையில் 200 மாணவர்கள் கல்வி பயின்று வருகின்றனர். இப்பாடசாலைக்கு லூல்கந்துர ஆதவன் பாடசாலை என்று புதிய பெயரிலும் அழைக்கின்றனர்.

இப்பாடசாலையின் அவல நிலை குறித்து பெற்றோர்கள், பாடசாலை மாணவர்கள், அதிபர் ஆகியோர் தெரிவித்த கருத்துக்கள்...

ஷரீன் (பெற்றோர்)

நான் பெற்றோர்கள் சார்பாகப் பேசுகிறேன. என் மகன் இப்பாடசாலையில் தான் கல்வி பயிலுகின்றார், இந்தப் பாடசாலையில் மைதானம் இல்லை. மிகக் கஷ்ட பிரதேச பாடசாலையாகத் தான் இருக்கிறது. இட வசதிகள் கூட இல்லை. இந்தப் பாடசாலைக்கு 100 வருடமாகப் போகிறது. பிள்ளைகளுக்கு நிறையத் திறமைகள் இருக்கின்றன. பிள்ளைகள் அதை வெளிக்காட்டுவதற்கான வசதிகள் இல்லை.இவற்றை பார்க்கின்ற போது எங்களுக்கு பெரும் கவலையாக இருக்கின்றது.

நாங்கள் இந்த அரசாங்கத்திடம் கேட்டுக் கொள்வது என்னவென்றால் இப்பாடசாலைக்கு ஒரு மைதானத்தை பெற்றுத் தருமாறு.

ஜயந்தி

இப் பாடசாலையில் விளையாட்டுப் போட்டி நடத்துவதற்கோ அதற்கான பயிற்சிகளைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கோ வசதியில்லை. மாணவர்கள் பயிற்சிகளை வீதியில் செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள்.விளையாட்டு மைதானம் மற்றும் பௌதிக வசதிகளை பூர்த்தி செய்து தருமாறு கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

புழைய மாணவர் எஸ். குமரன்

நான் லூல்கந்துர என்ற ஊரில் இருக்கிறேன். நான் இந்தப் பாடசாலையின் பழைய மாணவன். நான் படிக்கிற காலத்தில் இருந்து மைதானம் என்று சொல்வதற்கு ஒன்றும் இருக்கவில்லை. நாங்கள் எல்லோரும் வீதியில் தான் விளையாடிக் கொண்டிருக்கின்றோம். எனக்கு முன் படித்தவர்கள் நான் படிக்கும் போது, இப்போது படிக்கிறது மாணவர்களும் வீதியில் தான் விளையாடுகிறார்கள். நான் படிக்கிற காலத்தில் என்னுடைய திறமைகளை வெளிப்படுத்த முடியவில்லை. என் தம்பி தங்கைகள் படிக்கிற காலத்தில் அவர்களுடைய திறமைகளை வெளிக் கொணர வேண்டும் என ஆசைப்படுகிறேன். அதனால் அவர்களுக்காவது விளையாட்டு மைதானம் மிக அவசியம் ஆகும்.

ஆசிரியை பரிமளா

எங்களுடைய பாடசாலையானது கண்டி நுவரெலியா எல்லைக்குட்பட்ட பாடசாலையாக காணப்படுகின்றது. பாதையோராத்தில் பின்தங்கிய நிலையில் ஒரு பாடசாலையாக காணப்படுகிறது. இக்காலப் பகுதியில் இல்ல விளையாட்டுப் போட்டி நடைபெறவுள்ளதால் பயிற்சிகளுக்கு பிரதான வீதியைப் பயன்படுத்துகின்றனர். இவ்வாறு பல்வேறு பௌதிக வள குறைபாடுகள் காணப்படுகின்றன. அதிலும் இடவசதியை எடுத்துக் கொள்வோமாயின் இரு வகுப்புக்கள் ஒரே வகுப்பறைக்குள் காணப்படுகின்றன. இவ்வாறு பல்வேறு குறைபாடுகள் இருக்கின்றன. இவ்வாறான கற்றல் இடர்பாடுகளுக்கு எங்களுக்கு உதவி செய்யுமாறும் போசணை வேலைத் திட்டத்தைப் போல இவ்வாறான ஒத்துழைப்புக்களை நல்குமாறு தாழ்மையுடன் கேட்டுக் கொள்கின்றேன்.

பெற்றோர்

லூல்கந்துர பாடசாலை 1932 ஆம் ஆண்டில் ஆரம்பிக்கப்பட்டு சீராக நடைபெற்று வருகிறது. எனினும் இப்பாடசாலைக்கான அபிவிருத்தி வேலைத் திட்டங்கள் பின்னடைவிலேயே இருப்பது வேதனைக்குரிய விடயமாக உள்ளது. ஏனென்றால் மாணவர்களின் தொகை கூடுவது என்றால் பாடசாலைக்கான கட்டட வசதியோ, விளையாட்டு மைதானமோ, நீர்வசதியோ இல்லாமல் இயங்கிக் கொண்டிருக்கிறது. பெற்றோர்களாகிய நாங்கள் இந்தப் பாடசாலையின் அபிவிருத்திக்காக நிறைய சிரமப்பட்டு கஷ்டப்பட்டு வேலை செய்கின்றோம்.

இந்தப் பாடசாலையின் பௌதிக வளப் பற்றைக் குறையை அரசாங்கமோ அல்லது வேறு தனியார் தொண்டு நிறுவனங்களோ செய்து தருமாறு அன்போடு கேட்டுக் கொள்கின்றேன்.

அதிபர் ஆ. மகேந்திரன்

இப்பாடசாலையில் மூன்று வருடங்களாக சேவையாற்றுகின்றேன்.பல்வேறு குறைபாடுகள் காணப்படுகின்றன. இது சம்பந்தமாக வலய மட்டத்திலும் மாகாண மட்டத்திலும் கல்வி அமைச்சுக்கும் நான் அறியப்படுத்தியிருக்கின்றேன். அந்த வகையில் கல்வி அமைச்சு மாணவர்களின் நலன் கருதி உதவி செய்து கொண்டு வருகிறது. சுற்று நிருபத்திற்கு ஏற்ப காலைக் கூட்டம், ஆரோக்கிய பயிற்சி நடத்துவதற்கு மைதானம் இல்லை. பாடசாலை சுமாராக இயங்கிக் கொண்டிருக்கிறது. மலையக மக்கள் இலங்கை வந்து

இரு நூற்றாண்டுகள் கடந்து விட்டன. இப் பாடசாலைக்கும் 100 வருடங்கள் பூர்த்தியாகின்றன. இணைப்பாடவிதான செயற்பாடுகளை மேன்மைப்படுத்துவதற்காக எமது பாடசாலைக்கு ஒரு மைதானம் இல்லாத ஒரு பெரும் குறையாக இருக்கிறது. இது சம்பந்தமாக பல்வேறு அமைச்சுகள், பிரமுகர்கள், தோட்ட அதிகாரிகளுடன் நாங்கள் கதைக்கின்ற போது பல காரணங்களை காட்டி இதைத் தட்டிக் கழித்து வருகிறார்கள்.

ஆகவே இது சம்பந்தமாக வலயப் பணிமனை, மத்திய மாகாண சபை மற்றும் கல்வி அமைச்சுக்கு பல முறை கடிதங்கள் எழுதியும் கூட இதுவரையிலும் இப்பாடசாலைக்கு ஒரு மைதானத்தைப் பெற்றுக் கொடுக்க முடியாத சூழ்நிலையில் இவ்வடரும் பிரதான பாதையில் விளையாட்டுப் போட்டியை பெற்றோர்கள் பழைய மாணவர்களின் ஏற்பாட்டுடன் நடாத்த தீர்மானித்துள்ளோம்.

கடந்த காலங்களில் வீதியோரத்தில் இவ்வாறான இல்ல விளையாட்டுப் போட்டிகள் நடைபெற்றுக்கின்றன.இம்முறையும் நாங்கள் வீதியோரத்தில் செய்வதற்கான ஏற்பாடுகளை செய்திருக்கின்றோம். ஆகவே இது தொடர்பில் கல்வி அமைச்சு ஏனைய சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரிகள் அனைவரும் இந்தப் பாடசாலையை கருத்திற் கொண்டு மாணவர்களின் விளையாட்டு திறமையை கருத்தில் கொண்டு மைதானத்தையும் பாடசாலைக்கான கட்டடத்தையும் ஏனைய பௌதிக வளங்களையும் பெற்றுத் தந்து மாணவர்களின் கல்விக்கு உறு துணையாக இருக்கும்படி நாங்கள் கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

இக்பால் அலி...

பெருந்தோட்டங்களில் புறக்கணிக்கப்பட்ட பகுதிகளாக கேகாலை, இரத்தினபுரி, காலி, மாத்தறை, குருநாகல்

இரு நூற்றாண்டை கடந்து விட்ட இத்தருணத்திலாவது தீர்வு கிடைக்குமா?

பெண்கள் ஒத்துழைப்பு முன்னணியின் பொதுச் செயலாளரும், ஆசியா பெண்கள் அமைப்பின் உறுப்பினருமான பொன்னையா லோலேஸ்வரி....

பெருந்தோட்டம் என்னும் போது குறிப்பாக தேயிலைத் தோட்டங்களையே மையப்படுத்துகின்றனர். இருந்தாலும் 200 வருட காலமாக புறந்தள்ளப்பட்ட மாவட்டங்களாக கேகாலை, இரத்தினபுரி, காலி, மாத்தறை, குருநாகல் போன்ற மாவட்டங்களிலும் பெருந்தோட்ட மக்கள் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறார்கள். அவர்களின் தொழில் இறப்பர் பால் வெட்டுவதாக இருக்கின்றது. எனவே பெருந்தோட்டம் என்பது வெறுமனே தேயிலை மாத்திரம் அல்ல. இறப்பர், தென்னை, கோப்பி. கொக்கோ போன்ற தோட்டங்களில் மலையகப் பெருந்தோட்ட மக்கள் வாழ்கின்றார்கள். வாழ்ந்திருக்கின்றார்கள். புறந்தள்ளப்பட்ட மாவட்டங்களில் வாழுகின்ற பெருந்தோட்ட மக்களின் கஷ்டத்திலும் அவலத்திலுமே வாழ்கின்றனர்.

இரு நூற்றாண்டு வரலாற்றை பறைசாற்றும் மலையக மக்கள் வாழும் பகுதிகளில் சீரான போக்குவரத்து வசதிகள், அன்றாட தேவைகளை பூர்த்தி செய்ய முடியாமல் பெருந்தோட்டப் பிரதேசங்களில் மக்கள் இன்றும் வாழ்ந்து வருகின்றனர். 200 வருடங்கள் கடந்தும் தேசிய நீரோட்டத்தில் மலையக மக்கள் இணைக்கப்படாமல் இருக்கின்றார்கள் என்பதே கவலை தரும் விடயமாகும் என்று பெண்கள் ஒத்துழைப்பு முன்னணியின் பொதுச் செயலாளரும், இலங்கை அரசியல் பீடத்தின் இயக்குனர் குழாமிலும், ஆசியா பெண்கள் அமைப்பின் உறுப்பினருமான பொன்னையா லோலேஸ்வரி தெரிவித்துள்ளார்.

தொடர்ந்தும் கருத்து தெரிவித்த அவர்,..

இன்றும் தோட்டப் பிரதேசங்களுக்கான பொதுப் போக்குவரத்து வசதிகளோ அதற்கான பாதைகளோ சீர் செய்யாமல் அவர்களுடைய அபிவிருத்திப் பணிகளுக்கும் அன்றாடச் செயற்பாடுகளுக்கும் பெரும் தடையாக அமைகின்றது.

மலையக மக்களின் சுகாதாரத் துறை தேசிய நீரோட்டத்தோடு இணைப்பதற்கான கொள்கைத் திட்டமிடல் அல்லது கொள்கை வகுக்கப்பட்டது கடந்த வருடமே. ஆனால் கொள்கை மாத்திரம் போதாது அவை நடைமுறைப்படுத்தப்பட வேண்டும். அம் மக்களும் தேசிய அபிவிருத்திகளில் பங்குதாரர்களாக ஆக வேண்டும். அப்பொழுதுதான் அவர்களுடைய அபிவிருத்தியை மேம்படுத்த முடியும். இம் மக்களுக்கான இலவச கல்வி 1970 களில் தான் வழங்கப்பட்டது. அதை ஒப்பிடும் போது ஏனைய சமூகத்தோடு மிகவும் பின்தங்கியவர்களாக இருக்கின்றார்கள். எனவே அவர்களுடைய வாழ்க்கை மேம்பட வேண்டுமானால் அரசாங்கம் குறிப்பாக அவர்களுடைய கல்வி, ஏனைய அபிவிருத்தி போன்ற எல்லா விடயங்களிலும் கவனம் செலுத்த வேண்டும்

இன்றைய அரசு அதற்காக பங்களிப்பு நல்க வேண்டும். இன்றைய பொருளாதார சூழ்நிலையில் மிகவும் ஒரு கடினமான காலகட்டத்தில் இலங்கை மக்கள் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறார்கள். இருந்த போதிலும் ஏனைய சமூகத்தோடு ஒப்பிடும் போது இந்த மக்கள் இன்னும் பின்தங்கியவர்களாக இருக்கின்றார்கள்.

இரு நூற்றாண்டை கடந்து விட்ட இத்தருணத்திலாவது மக்களின் அடிப்படை வசதிகளை ஓரளவு நிவர்த்திக்க அரசு கரிசனை கொள்ள வேண்டும் என்பது எனது கோரிக்கையாகும்.

உங்கள்
நேத்ரா Tvயில்
மனங்கவர்ந்த திரைப்படங்கள்
சூரரைப் போற்று
SULTHAN
அசுரன்
ஈஸ்வரன்
சந்தோஷ் சுப்ரமணியம்
SANTOSH SUBRAMANIAM
வாரணம் ஆயிரம்
யாரடி நீ மோகினி
குருவி
நேத்ரா TV
நேசத்தின் நெருக்கம்
வார இறுதி நாட்களில் நண்பகல் 12:00மணிக்கு / இரவு 08:30க்கு
காணத்தவறாதீர்கள்!!

பொருளாதார அரசியல்

கற்றாரைக் காமுறத் தவறும் இலங்கை

இலவசக் கல்வியால் பெற்ற அறிவை வெளிநாடுகளில் மூலதனமாக்கும் அவலம்

கலாநிதி
எம்.கணேசமூர்த்தி
பொருளியல்துறை,
கொழும்பு பல்கலைக்கழகம்

இலங்கையின் வெலிஓய பிரதேசத்தில் பிறந்து மொரட்டுவை பல்கலைக்கழகத்தின் ஒரு பொறியலாளரான அனுர ரத்நாயக்க என்பவர் தனது கலாநிதிப் பட்டத்திற்காக மேற்கொண்ட ஒரு ஆய்வின் அடிப்படையில் முழு உலகின் ஆடைதயாரிப்புத் துறையும் வியந்து பாராட்டும் புதிய தொழில் நுட்பம் ஒன்றைக் கண்டுபிடித்திருக்கிறார் (RFIT– Radio Frequency Identification Thread) எனப்படும் ஒரு மெல்லிய நூலிழையைக் கண்டுபிடித்திருக்கிறார். இந்த நூலிழையில் தகவல்களைச் சேமித்து அதனை ஒரு ஆடையில் நெய்து விட்டால் அந்த ஆடை பற்றிய தகவல்களை அந்த நூலிழை அதனை வாசிக்கும் ஸ்கானர்களுடன் விரைவாகப் பரிமாறுவதன் ஊடாக வர்த்தக உலகம் மிகப்பெரிய நன்மைகளை பெற முடியும்.

உதாரணமாக ஒரு ஆடையகத்தில் நீங்கள் இந்தத் தொழில் நுட்பம் பதியப்பட்ட 1000 ஆடைகளை ஒரு கூடையில் இட்டு ஸ்கானரின் ஊடாகக் கொண்டு சென்றால் சில நொடிகளில் அதற்குரிய பற்றுச் சீட்டை அச்சிட்டுக் கொடுத்துவிடும். இப்போது செய்வதைப் போல தனித்தனியே ஒவ்வாரு ஆடையையும் எடுத்து அதன் பார் கோட்டையோ (Bar Code) அல்லது (QR Code) கோட்டையோ ஸ்கான் செய்ய வேண்டிய அவசியம் கிடையாது. ஒரு கன்டெய்னரில் இட்டு இலட்சக்கணக்கான ஆடைகளை ஏற்றுமதி செய்யும் போதும் அதன் ஸ்கானர்கள் விரைவாக ஏற்றுமதி செய்யப்படும் ஆடைகள் பற்றிய தகவல்களை அதிகாரிகளுக்குத் தந்துவிடும். அது மட்டுமல்ல அந்த ஆடையில் உள்ள RFIT நூலிழையானது அந்த ஆடையின் ஆயுட்காலம் முழுவதும் மட்டுமல்லாது அதன் பின்னரும் உயிர்ப்புடன் இருக்கும்.

அந்த ஆடையைக் கொள்வனவு செய்த நுகர்வோர் அதனைத் துவைக்கும் சலவை இயந்திரத்தில் இட்டுத் துவைத்தாலும் அந்த நூலிழைக்கு சேதம் ஏற்படாது என்றும் எதிர்கால சலவை இயந்திரங்களிலும் இத்தகைய RFIT இழைகளை வாசிக்கும் நுட்பங்கள் வந்துவிடும் எனவும் இதன் விளைவாக அந்த ஆடைகளைத் தரம் பிரித்து அவற்றுக் கேற்ப சலவை செய்யும் விதங்களை மாற்றியமைக்கலாம் என்றும் கூறப்படுகிறது.

குறித்த ஆடைகளின் ஆயுட்காலமுடிவில் அவற்றை கழிவாக அகற்றும் போதும் அத்தொழில் நுட்பம் மிகப்பயனுள்ளது எனக் கூறப்படுகிறது. இன்றைய உலகில் பெற்றொலியக் கைத்தொழில் துறையின் கழிவுகளாலேயே உலகில் சூழல் மாசுபாடு அதிகளவில் இடம் பெறுவதாகக் கூறப்படுகிறது. அதற்கு அடுத்தபடியாக ஆடைக் கைத்தொழிலே அதிகளவில் சூழலை மாசுபடுத்துவதாகக் கூறப்படுகிறது. பயன்படுத்திய பின்னர் வீசியெறியும் ஆடைகள் பெருமளவில் சூழலுக்கு சவாலாக அமைகின்றன. இந்நிலையில் பயன்படுத்திய ஆடைகளை மீள்சுழற்சி செய்து அவற்றின் இழைகளைக் கொண்டு புதிய துணிகளை நெய்யும் தொழினுட்பம் ஏற்கெனவே நடைமுறையில் உள்ளது.

ஆனபோதிலும் மின் சுழற்சிக்காக வரும் ஆடைகளை அவற்றின் நார் இழைகளுக்கேற்ப தரம் பிரித்து மீள் சுழற்றிசெய்வதில் மனிதகரங்களே பயன்படுத்தப்படுகின்றன. இதனால் ஆடைகளை மீள்சுழற்சிக்காகத் தரம் பிரிப்பது செலவு கூடியதாகவும் நேரவிரயம் மிக்கதாகவும் கருதப்படுகிறது. இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ள RFIT தொழில் நுட்பத்தின் மூலம் ஸ்கானர்கள் ஊடாக அவற்றை கன்வேயர் பெல்டுகள் (conveyer belts) ஊடாகச் செலுத்தும் போது அவற்றை இயந்திரங்களே தரம் பிரித்து உரிய வகைகளில் விரைவாகவும் செலவு குறைவாகவும் அனுப்பமுடிவதால் நேரம் மற்றும் நிதிவளங்களை அதிகளவில் சேமிக்கலாம். அத்துடன் வெறுமனே நிலப்பகுதிகளை நிரப்பவதற்காக கொட்டப்படும் ஆடைக்கழிவுகளை அதிகளவில் மீள்சுழற்சி செய்ய முடிவதால் புதிய வளங்களை ஆடை தயாரிப்புக்காக வீண்விரயம் செய்வதைத் தடுக்கலாம். அதன் மூலம் சூழல் பாதுகாப்பிற்கு இக் கண்டுபிடிப்பு அளப்பரிய பங்காற்றலாம்.

அதுமட்டுமன்றி இப்புதிய தொழினுட்பத்தின் விளைவாக நுகர்வோரும் நன்மையடையலாம். எதிர்கால சலவை இயந்திரங்கள் RFIT தொழில் நுட்பத்தைக் கொண்டவையாக அமையும் போது சலவை இயந்திரத்தில் இடப்படும் ஆடைகளை தானாகவே இனங்கண்டு அவற்றுக் கேற்ப சலவை இயந்திரங்கள் தானியங்கித் தொழில்நுட்ப முறையில் உரியவாறு அந்த ஆடைகளைச் சலவைசெய்து தரமுடியும் இதனால் ஆடைகளின் ஆயுட்காலம் அதிகரிப்பதால் நுகர்வோரின் ஆடைச் செலவுகள் குறைவடையும். அதுமட்டுமன்றி பாதுகாப்பு மற்றும் தடயவியல் துறைகளில் இந்த நுட்பம் தடயங்களை இலகுவாக அறியவும் குற்றவாளிகளை இலகுவாகக் கண்டுபிடிக்கவும் உதவியாக இருக்கும்.

இவ்வாறு பல்வேறு நன்மைகள் இருந்தபோதிலும் தனிமனித சுதந்திரத்திலும் நடமாட்டத்திலும் இக் கருவிகள் தேவையற்ற தலையீட்டை மேற்கொள்ளக் கூடிய சாத்தியக் கூறுகளையும் மறுப்பதற்கில்லை. நமது கைத்தொலைபேசி நமது நடமாட்டத்தை நாம் அறியாமலேயே கண்காணித்து உரியவர்களுக்கு தேவைப்படுமிடத்து தகவல்களை வழங்க முடிவது போல இந்த RFIT நூலிழைகள் மற்றவர்கள் நம்மைப் பின்தொடர அனுமதிக்க முடியும்.

இந்த தொழில் நுட்பத்தைக் கண்டுபிடித்த இலங்கையர் முதலில் இலங்கையில் உள்ள முதலீட்டாளர்களையும் அரசாங்கத்தையும் அணுகி இதன் வணிகரீதியான சாத்தியங்கள் குறித்தும் நாடு இத்தொழில் நுட்பத்தைப் பயன்படுத்துவது குறித்தும் பேச முற்பட்டிருக்கிறார். ஆனால் எவருமே இதனைக் கண்டுகொள்ளவில்லை என வேதனையோடு குறிப்பிடுகிறார். தான் கண்டுபிடித்த தொழில் நுட்பத்தின் வணிகப் பயன்பாட்டை சுவீடன் நாட்டுக் கம்பனி ஒன்றிற்கு விற்றுள்ள அவர் காப்புரிமையைத் தன்னகத்தே வைத்துள்ளார். இதன் மூலம் மேற்குலக நாடுகளில் பிரபலம் பெற்ற செல்வந்தர்களில் ஒருவராக மாறியுள்ளார். இவர் மாத்திரமல்ல இதற்கு முன்னரும் மோட்டார் வாகனங்களின் பாதுகாப்பு பலூன்களை இயங்கச் செய்யும் கருவியொன்றைக் கண்டுபிடித்த இலங்கையர் ஒருவர் உள்நாட்டில் அதனைக் கண்டுகொள்ளாததால் அத்தொழில்நுட்பத்தை வெளிநாட்டுக் கம்பனிகளுக்கு விற்றிருக்கிறார். இது போன்ற திறமைசாலிகள் பலர் நல்ல கண்டுபிடிப்புகளை செய்திருந்தாலும் அவற்றைப் பயன்படுத்தக் கூடியளவுக்க எவரும் இல்லாத காரணத்தினால் அவற்றை வெளிநாடுகளில் விற்றுப் பயன்படுத்துவதைத் தவிர கண்டுபிடிப்பாளர்களுக்கு வேறு வழிகிடையாது. ஒரு புறம் இலவசக் கல்வி இலவச சுகாதார வசதி போன்றவற்றினால் கட்டி எழுப்பப்பட்ட மனித மூலதனத்தை அதன் மதிப்பை உணராது வெளிநாடுகளுக்கு ஏற்றுமதி செய்து டொலர் உழைக்க எத்தனிக்கிறார்கள் மறுபுறம் தமது நுண்ணறிவைப் பயன்படுத்தி மனித மூலதனம் கண்டுபிடித்த புதிய கண்டுபிடிப்புகளின் பெருமை அறியாது அவற்றை வெளிநாடுகளுக்கு விற்க நிர்ப்பந்திக்கிறார்கள். தமது உழைப்பின் அருமை தெரியாத இடத்தில் இருந்து அல்லல்படுவதைவிட எங்கு உரிய மரியாதை கிடைக்கிறதோ அங்கே தமது கண்டுபிடிப்புகளைக் கொண்டு செல்வதும் அங்கே சென்று பொருளாதார ரீதியில் பயன்மிக்க வாழ்வை மேற்கொள்வதும் கற்றறிந்த மனித மூலதனம் உலகிற்கு செய்ய வேண்டிய கடமையாகும். கற்றாரைக் கற்றாரே காமுறுவர் இலங்கை போன்ற நாடுகளில் அதைச் செய்வது கடினம்.

ரஷ்ய – உக்ரைன் போரும் அமெரிக்க வெளியுறவில் ஏற்பட்டுவரும் மாற்றங்களும்

கலாநிதி
கே.ரீ.கணேசலிங்கம்
யாழ். பல்கலைக்கழகம்

உலகளாவிய அரசியல் போக்கானது மென் அதிகாரத்தினால் (Soft Power) கட்டமைக்கப்படுவது போல் அமைந்திருந்தது. 1991 களுக்கு பின்னர் அதற்கான உச்சரிப்புகளும் நடைமுறைகளும் அதிகம் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியதாக தெரிந்தது. வன்னதிகாரமற்ற உலகத்தின் போக்கினை வல்லரசு நாடுகள் உருவாக்க முயல்வதாகவும் கணிப்பிடப்பட்டது. ஆனால் நடைமுறையில் வன் அதிகாரமும் மென் அதிகாரமும் இணைந்த கலப்பு அதிகாரக் கட்டமைப்பும் செயல்படும் போக்கொன்றை காணமுடிந்தது. அதனை Smart Power என அழைத்துக் கொண்டனர். தற்போதுள்ள உலகத்தில் வலுவான சக்திகளான அமெரிக்கா, சீனா, ரஷ்யா, மற்றும் இந்தியா என்பன அத்தகைய அதிகாரப் போக்கினையே வெளிப்படுத்தி வருகின்றன. இக்கட்டுரையும் உக்ரையின் –ரஷ்யப் போருக்கு பின்னர் அமெரிக்காவின் வெளியுறவில் ஏற்பட்டுவரும் மாற்றங்களை அடையாளம் காணமுயலுகிறது.

அமெரிக்காவின் வெளியுறவு பிரதானமாக இரு அம்சங்களால் கட்டப்பட்டுள்ளது. ஒன்று இராணுவ பலம், இரண்டு அமெரிக்க டொலர் எனும் வன் நாணயத்தினால் ஏற்படுத்தப்பட்டது. இரண்டுமே உலகத்தை அமெரிக்காவின் மாநிலங்களாகவும் மாகாணங்களாகவும் வடிவமைத்துள்ளன. அமெரிக்க இராணுவப் பிடி எந்த தளம் பலுமின்றி உலகளாவிய ரீதியில் இயங்குகிறது. முழு உலகத்திலும் அமெரிக்காவின் இராணுவ கடற்படைத் தளங்கள் காணப்படுவதுடன் மேலும் அதன் பலம் அதிகரித்துக் கொண்டே செல்கிறது. அவ்வாறே அதன் இராணுவ ஆயுததளபாடங்களின் திறனும் வீச்சு எல்லையும் வலுவான சக்தியாக உள்ளது. அண்டவெளி தொழில்நுட்பத்திலும் அணுவாயுதத் திறனிலும் அமெரிக்கா பலமான அரசாகவே உள்ளது.

அமெரிக்காவின் டொலரைப் பொறுத்தவரை வலுவான நாணயம். உலகளாவிய நாணயம். அமெரிக்காவின் வெளியுறவுக்கு நாணயம் அடிப்படையானதாக உள்ளது. நாணயப் போட்டியென்பது பொருளாதாரப் போட்டிக்கு ஒப்பானது. உலகத்தில் வல்லரசு நாடுகளின் அரசியல் பொருளாதாரம் நாணயப் போட்டிக்குள்ளால் அமைந்துவருகிறது. இதில் அமெரிக்காவே முதலாவதாக உள்ளது. அமெரிக்க டொலருக்கு எதிராக ஈரோ, ரூபிள் என்பன எழுச்சியடைந்தாலும் உலகளாவிய நாணயம் என்ற வடிவத்தை அடையும் நிலையை எட்டவில்லை. மாறாக அமெரிக்க டொலருக்கு எதிரான போட்டியில் முன்னணி பெறுகின்ற நாணயங்களாக அவை இரண்டும் காணப்படுகின்றன.

சீனாவின் யென் அதற்கான பரிமாணத்தை என்றுமே பெறவில்லை என்றே கூறமுடியும். சீனா உலகப் பொருளாதார உற்பத்தியில் இரண்டாவது நிலையை கொண்டிருந்தாலும் அதன் உலகளாவிய நாணயம் பலவீனமாகவே உள்ளது. ஆனால் அமெரிக்கப் பொருளாதாரத்துடன் போட்டியிடுகின்ற திறனுடைய நாடாக சீனா காணப்படுகிறது. ஆனால் உலகளாவிய பலத்தை தக்கவைக்கும் திறன் சீனாவிடம் இல்லை என்றே தெரிகிறது.

டொனால்ட் ட்ரம்ப் காலத்தை விட ஜோ பைடன் அமெரிக்காவின் ஜனாதிபதியான காலப் பகுதியில் அமெரிக்காவின் வியூகங்களும் தந்திரோபாயங்களும் வலுவடைந்துள்ளன. வீழ்ச்சியை நோக்கிய அமெரிக்காவை பைடன் தூக்கி நிறுத்தியுள்ளதாகவே தெரிகிறது. அதனடிப்படையிலேயே அமெரிக்கா மீளவும் வெளியுறவுக் கொள்கையை வடிவமைத்து வருகிறது.

அதாவது சீனாவுக்கு எதிரான போக்கொன்றை வகுத்திருந்த அமெரிக்கா தற்போது சீனாவின் செல்வாக்கு நாடுகளையும் பிராந்தியங்களையும் இலக்கு வைத்து தொழில்படத் தொடங்கியுள்ளது. சீனாவின் புதிய பட்டுப்பாதை என்ற தோற்றப்பாட்டை உடைப்பதற்கு வடிவமைத்த பதில் திட்டமாகவே இந்தோ பசுபிக் உபாயம் அமைந்திருந்தது. அமெரிக்காவின் இஸ்லாத்துக்கு எதிரான போர்க் காலத்தை பயன்படுத்திய சீனாவை தற்போது எதிர்கொள்ளும் வெளியுறவுத் திட்டத்தை வகுத்துள்ளதுடன் சீனாவின் போர்த் திட்டங்களை கட்டமைக்க அல்லது தீவிரப்படுத்த அமெரிக்கா முயலுகிறது. சீனாவின் ஜனாதிபதி இந்திய சீன எல்லையில் குவிக்கப்பட்டுள்ள சீனப் படைகள் மத்தியில் காணொளி மூலம் உரையாடும் போது போருக்கு சீன இராணுவம் தயாராக வேண்டும் எனப் பணித்துள்ளார். ஏனெனில் போர் சீனாவின் எல்லைக்குள் அதிக தாக்கத்தை ஏற்படுத்தாத விடயம். அது மென் அதிகாரத்தையே பிரதான கொள்கையாகக் கொண்டது. இதனை மாற்றியமைக்க வேண்டும் என்பதில் அமெரிக்காவுக்கு அக்கறையுண்டு. அதற்கு வலுவான காரணமும் அமெரிக்காவிடம் காணப்படுகிறது.

அதுவே உக்ரைன் மீதான ரஷ்யாவின் போர். அமெரிக்காவுக்கு சவால்விடும் அரசுகளது பட்டியலில் ரஷ்யாவும் ஒன்றாகவே காணப்பட்டது. அதனை அதன் எல்லைக்குள் முடக்குவதில் அமெரிக்கா வெற்றிகண்டுவிட்டது. அதற்காக அமெரிக்காவின் வெளியுறவு புதிய கட்டத்தை நோக்கி நகர்கிறது. இதுவரையும் மேற்கு ஐரோப்பாவுக்குள் நெருக்கமான வெளியுறவைக் கொண்ட அமெரிக்கா தற்போது கிழக்கு ஐரோப்பாவுக்குள்ளும் ஆதிக்கம் செலுத்துமளவுக்கு நிலைமைகளை ரஷ்யாவின் உக்ரைன் மீதான போர் ஏற்படுத்தியுள்ளது. ரஷ்யாவின் பெற்றோலியத்தித்தில் தங்கியிருந்த ஐரோப்பா பதிலீட்டு சக்திவளத்தை உருவாக்கவும் பொற்றோலிய பாவனையை கட்டுப்படுத்தவும் முயன்றுவருகிற நிலை ரஷ்யாவுக்கு நெருக்கடியானதாகவே தெரிகிறது. ரஷ்யா போரினாலும் பொருளாதாரத்தினாலும் தனது எல்லையையும் நாட்டையும் பாதுகாக்கலாமே அன்றி உலகத்தை நோக்கி நகர முடியாத நிலைக்குள் அகப்பட்டுள்ளதாகவே தெரிகிறது. அதாவது அமெரிக்க ஆதிக்கத்திற்கு எதிராக ரஷ்யாவால் எழுச்சியடைய முடியாது என்ற நிலையை அமெரிக்க வெளியுறவு ஏற்படுத்தியுள்ளது. அமெரிக்காவுடனான நேட்டோ கூட்டு பலமடைந்துள்ளது.

ஆயுத தளபாடங்களால் அக்கூட்டு ஒன்றிணைக்கப்பட்டுள்ளது. அண்மையில்(19.01.2023) எஸ்தோனியாவில் கூடிய 11 மேற்கு நாடுகளின் பிரதிநிதிகள் உக்ரைனுக்கு ஆயுததளபாடங்களை வழங்க முன்வந்துள்ளன. இதே நேரம் ஜெர்மனியில் உக்ரைன் நெருக்கடி நிலை தொடர்பில் நிகழ்ந்த உரையாடலில்(20.01.2023) ஐம்பதுக்கு மேற்பட்ட நாடுகளின் ஆயுததளபாடங்களை ஒன்றிணைப்பது பற்றி குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. ஏறக்குறைய உக்ரைன் போர் ரஷ்யாவை முழுமையாக சிதைக்கும் வரை நீடிக்கும் என்ற நிலையை நோக்கி நகரத் தொடங்கியுள்ளது. அமெரிக்க வெளியுறவில் ஈரோசிய பிரதான பிராந்தியமாக மாறியுள்ளது. அதற்கான நிதியும் ஆயுத தளபாடங்களையும் ஒதுக்குவதில் காங்கிரஸின் அனுமதியை தொடர்ச்சியாக பேணும் நோக்குடன் ஜெலன்ஸ்கி செயல்படுகிறார். ஜெலன்ஸ்கி புடினை வீழ்த்தும் ஆயுதமாக மாறியுள்ளார். அது புடினை மட்டுமல்ல அப்பிராந்தியத்தையே அமெரிக்க மயமாக்கும் அல்லது மேற்கு மயமாக்கும் நகர்வு என்பது புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டும்.

இதற்கு மாறுபட்ட கொள்கையுடன் இயங்க முயலும் விளாடிமிர் புடின் மேற்காசியாவுடனும் ஆசிய, ஆபிரிக்க கண்டத்து நாடுகளுடனும் அணி சேர்வதில் முனைப்புக் காட்டிவருகிறார். ஆனால் அதன் எல்லைகளை தகர்க்கும் உத்தியையும் அமெரிக்காவும் மேற்கும் வகுத்துள்ளன.

ரஷ்யாவை உக்ரைனுக்குள் வீழ்த்தியது போல் தாய்வானுக்குள் சீனாவை கட்டுப்படுத்த அமெரிக்கா முயன்றுவருகிறது. குறிப்பாக அமெரிக்க நாடாளுமன்ற சபாநாயகர் நான்சியின் தாய்வான் விஜயம் அதனையே கோடிட்டுக் காட்டியது. அதன் நகர்வுக்கு பின்னர் சீனாவின் பிரதான இலக்கு தாய்வானாகவே தெரிகிறது. அமெரிக்காவுக்கும் தாய்வானை சீனா கைப்பற்றிவிடும் என்பதில் மாற்றுக் கருத்து இருப்பதாக தெரியவில்லை. ஆனால் அத்தகைய கைப்பற்றல் இலகுவானதாக அமைந்துவிடக் கூடாது என்றும் அதற்குள் சீனாவின் சாம்ராச்சியக் கனவு சிதைக்கப்பட வேண்டும் என்ற தந்திரோபாயத்துடன் நகர்கிறது. அது மட்டுமல்ல தாய்வானை கவனம் கொள்ளும் போது இதர பிராந்தியங்களிலும் சீனாவின் பொருளாதாரமும் சிதறடிக்கப்பட முடியுமென அமெரிக்கா கருதுகிறது. அதற்கான வாய்ப்புக்கள் அதிகமுண்டு.

அத்தகைய காலத்தை பயன்படுத்திக் கொண்டு அமெரிக்கா மீளவும் முதல்தர வல்லரசாக தன்னை நிறுத்திக் கொள்ளப் பார்க்கிறது. ஆனால் சீனா அதற்கு பதிலான கொள்கை வகுக்கத் தவறாத நாடு என்ற அடிப்படையும் புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டும். அது சீனாவின் நட்பு அணியிலேயே தங்கியுள்ளது. ரஷ்யா சீனாவின் நெருங்கிய நட்பு நாடாக இருந்தாலும் அதன் எல்லை சுருங்கியுள்ளது. ரஷ்யா சீனாவுக்கு ஒரு எல்லை வரையுமே உதவ முடியுமே அன்றி தீவிர ஆதரவு வழங்க முடியாது.

ஆனால் இரு நாட்டுக்கும் உள்ள பலம் புவிசார் அரசியலாகவே உள்ளது. இதில் வடகொரியாவின் இராணுவ வலிமையும் இந்த அணியை பாதுகாக்க உதவும் என்ற கணிப்பீடு அமெரிக்க தரப்புக்கு உண்டு. வடகொரியாவுக்கு நிகரான இராணுவ வளர்ச்சியை அமெரிக்கா ஜப்பானுக்கும் தென் கொரியாவுக்கும் வழங்கிவருகிறது. அமெரிக்க வெளியுறவில் அடுத்த பிரதான பிராந்தியமாக கொரியக்குடா காணப்படுகிறது. அதன் போக்கானது தீவிர அணுவாயுத பிராந்தியமாகவும் இராணுவ வலயமாகவும் மாறிவருகிறது.

இந்தியாவின் நிலைப்பாடு தனித்துவமானது. அது எப்போதும் நடுநிலை என்ற கொள்கையால் எழுச்சியையோ முழுமையான தோல்வியையோ தவிர்த்து வருகிறது. எப்போதும் போலவே தற்போதும் உக்ரைன் விடயத்தில் ரஷ்யா பக்கம் செயல்பட்டாலும் அமெரிக்காவை முழுமையாக கைவிடாத அரசாக உள்ளது. அமெரிக்காவும் இந்து சமுத்திரத்தை கையாளும் திறனற்ற நாடு இந்தியா என்பதை கருத்தில் கொண்டு செயல்படுவதுடன் இந்தியாவின் ரஷ்யா பொறுத்த கொள்கையால் அதிருப்தியுடைய நாடாக உள்ளது. அதனால் அமெரிக்காவின் இந்தியா சார்ந்த வெளியுறவுக் கொள்கையானது நட்புடனான எதிரிநிலைக்குள் அகப்பட்டுள்ளது. ஒருவகையில் கூறுவதானால் இரட்டை நிலைக்குள் இயங்கும் வெளியுறவாக கட்டமைத்துள்ளது.

அமெரிக்காவின் இலக்கு நிறைவடையும் போது இந்தியா அமெரிக்காவின் எதிரியாகும் அல்லது கடுமையான விளைவுகளைக் கொண்ட தேசியங்களின் வடிவத்தால் ஆளுகைக்குட்படும் நிலை ஏற்படும். சீனாவைவிட அமெரிக்காவே அதிக நெருக்கடியை இந்தியாவுக்குக் கொடுக்கும் நாடாக விளங்கும். எனவே அமெரிக்கா கட்டமைக்கும் வெளியுறவானது நாடுகளையும் அதன் அணிகளையும் மாற்றுவதுடன் ஆயுததளபாடங்களினதும் நிதியினதும் ஆளுகைக்குள் புதிய வெளியுறவை உருவாக்கி வருகிறது. இது கீழைத்தேச சக்திகளின் எழுச்சியை சிதைக்க வழிவகுக்குமா அல்லது மேற்குலகம் கட்டுப்பட வேண்டிய நிலைக்குள் தள்ளப்படுமா என்பதே தற்போதுள்ள கேள்வியாகும்.

கமு/சது/ சம்மாந்துறை முஸ்லிம் மத்திய மஹா வித்தியாலய (தேசிய பாடசாலை) மாணவர்கள், நேற்று கல்விச் சுற்றுலாவின்போது, லேக்ஹவுஸ் நிறுவனத்துக்கும் வருகை தந்திருந்தனர். தினகரன்/ வாரமஞ்சரி ஆசிரியர் பீடத்தை பார்வையிட்டதன் பின்னர் எடுத்துக்கொண்ட புகைப்படம். படம் : சிந்தக குமாரசிங்க

முப்பாட்டன் காலத்து அறிவுரைகளை தொடர்ந்தும் பின்பற்றும் மனிதர்கள்

காலம் எவ்வளவுதான் மாறினாலும் புதுப்புது நாகரீகம் வந்தாலும், புதுப்புது கண்டுபிடிப்புகள் வந்தாலும் மனிதர்களின் வாழ்க்கைமுறை மாறினாலும். மனிதர்களின் அடிமனதின் பழக்க வழக்கங்களை மட்டும் மாற்றிக் கொள்ளமுடியவில்லை. தமது சொந்த வாழ்க்கை என்று வரும் போது அவர்களால் தமது முப்பாட்டன் காலத்து அறிவுரைகளை பின்பற்றாமல் இருக்க முடியாதுள்ளது.

ஒழுக்கத்திற்கு உயர் விலாசத்தைக் கொண்டிருந்த போர்க்காலத்தில் கூட, இந்த விடயத்தை எந்த தலைமையாலும் கட்டுப்படுத்த முடியவில்லை என்பதைவிட அவர்களிடமும் இது ஆழமாக வேரோடியிருந்தது என்பதற்கு சான்றுகள் நிறையவே உண்டு. போர் நடந்து கொண்டிருக்கும் இடத்தில் ஆண்,பெண் சமத்துவமும் நிலவவில்லை. சாதிய ஒடுக்கு முறையும் குறையவில்லை எல்லாம் மக்கள் மத்தியில் பரப்பப்பட்ட பிரச்சாரங்களுக்குள்ளேயே கிடந்தது. அதனால் எழுந்து நடமாட முடியாதபடிக்கு மனமாற்றங்கள் நடக்கவில்லை.

திருமணத்துக்கு தேதி குறித்து வாழப்போகும் தம்பதிக்கான வீட்டையும் ஒழுங்கு செய்துவிட்டு பல காரம் சுடுவதற்கான பொருட்களை வாங்கச் சென்ற போராளி மணமகளுக்கு திருமணம் நிறுத்தப்பட்டு விட்டதாக மணமகனது வீட்டிலிருந்து தகவல் வருகிறது. திகைத்துப்போன மணமகள் தன் போராளி மணமகனுக்கு தொடர்பெடுத்தால், மணமகனுடைய வோக்கிடோக்கி இயங்கவில்லை. தகவலை உறுதிப்படுத்த அவள் திருமணக்குழுவிற்கு சென்றாள். அங்கே அவளுக்கு தகவல் உறுதியாக்கப்பட்டாலும் அதற்காக சொல்லப்பட்ட காரணம் உப்புச்சப்பற்று இருந்தது.

குறித்த மணமகனின் பெற்றோர் மணமகளின் குடும்ப விபரங்களைப் பெற்றுக் கொண்டு அவளது சொந்த கிராமத்துக்கு சென்று விசாரித்திருக்கிறார்கள். அந்த மணமகள் அவர்களுடைய சாதிக்கு மிக குறைந்தவள் என்றறிந்தே, மணமகனை தடுத்துள்ளனர் என்பதும் தெரிய வந்தது. இதுபற்றி மணமகள் தரப்பில் தலைமை வரை சென்று வாதித்தாலும், இது திருமண விடயம். அவர்கள் இனி சேர்ந்து வாழ்வதில் பல பிரச்சினைகள் வரலாம் எனவே திருமணத்தை ரத்துச் செய்து விடுவதே நல்லது என்று தீர்ப்பாயிற்று. அவளுடைய மன உழைச்சலுக்கு பரிகாரமாக அவள் யுத்தமுனைக்கு தானாகவே விண்ணப்பித்துப் போய்விட்டாள். பலமாதங்களின்பின் காயமடைந்து திரும்பி வந்தாலும் மனத் தெளிவுடன் வந்தாள். " நானென்ன கலியாணஞ் செய்யவா இயக்கத்துக்கு வந்தநான் என்ர கடமையச் செய்வம் அதில திருப்தி இருக்கும்." என்றாள்.

இது ஒன்று உதாரணத்திற்கு. இந்த சாதிய மனோபாவம் தம்மைப் போலவே இந்த மண்ணில்பிறந்த சக மனிதர்களை அடக்கி ஒடுக்கி வைத்திருந்த ஒரு காலம் நமக்கு தெரியும். அவர்களும் தம்மை கல்வியால் உயர்த்தி சமூகத்தில் உயர் பதவிகளில் இருந்தாலும், சக ஊழியர்களால் சமமாக மதிக்கப்படவில்லை. இன்றும் தமது பழக்கவழக்கங்களால் தம்மை மாற்றிக் கொள்ள முடியாத மக்களாக இவர்கள் வாழ்ந்து வருகிறார்கள், என்பதும் ஒரு குறைதான்.

மிக உயரமான இடத்தில் (பனை,தென்னை)தொழில் செய்பவர்கள், மிக தாழ்வான வீடுகளில் வசிப்பார்கள். எத்தனை பெரிய சாதிமான்களானாலும் தினமும் இவர்களிடம் கையேந்தி நிற்கிறார்கள். இவர்களது குடிசை வாசலில் நிற்க வேண்டிய நிலையை மாற்றி இப்போது கோப்ரேசன்களாக மாற்றினாலும், வடலியை கிழித்து ஒரு பிளா செய்து அதிலே வார்க்கும் கள்ளின் சுவை பிளாஸ்டிக் போத்தலை வெட்டி(பட்டை) அதிலே வார்க்கும் கள்ளில் இருக்குமா என்ன?. ஆனால் என்ன இவர் வீட்டுக் கிணற்றிலே அவர்கள் தண்ணீர் அள்ள முடியாது.

'ரிவிரச'நடவடிக்கையின் போது நாம் எதிர்நோக்கிய பெரிய பிரச்சினை இந்த தண்ணீர் பிரச்சினை. இடம்பெயர்ந்த மக்கள் வந்த இடங்களிலும் தத்தம் இனங்களைச் சார்ந்தே குடியேறிக் கொட்டில் போட்டார்கள். சீவல் தொழிலாளர்கள் அவர்களது தொழிலாளர்களுடனும், ஆசிரியர்கள் தம்மைப்போல ஆசிரியர்களுடனும், வர்த்தகர்கள் தம்மையொத்த வர்த்தகர்களுடனும், விவசாயிகள் விவசாயிகளுடனும் என அந்த கட்டுக்கோப்பு கலையாமல் வந்து சேர்ந்து கொண்டனர். விளைவு தம்மைத்தாமே அடையாளப்படுத்திக் கொண்ட இவர்களை அங்கு வசித்த குடியானவர்கள் தமது கிணறுகளை அடைத்துக்கட்டி தம்முடன் சேர்த்துக் கொள்ள மறுத்தனர்.

சில இடங்களில் திறந்த வெளிகளில் அதாவது கோயில் வயல் வெளியென இருந்த கிணறுகளை இந்த மக்கள் பயன்படுத்த முயன்றனர். ஆனால் சாதிமான்கள் அதைத் தடுக்கும் முகமாக அந்தக் கிணறுகளில் பாம்பை அடித்துப் போட்டும், கழிவு ஓயிலை ஊற்றியும் அதன் பயன்பாட்டைக் கெடுத்தனர். ஒரு பாடசாலையில் மொத்தமும் மீனவ சமூகத்தச் சேர்ந்த மக்கள் வசித்தனர். அதையும் விரும்பாத கிராமவாசிகள் அவர்கள் உறங்கிக் கொண்டிருக்கையில் முக்காற்சுவர் மட்டுமே இருந்த பின்பக்கமிருந்து பெரிய கற்களை உள்ளே வீசினர். இரு பெண்பிள்ளைகள் காயமடைந்தனர். இதெல்லாம் புலிகளின் காலத்தில்தான் நடந்தது.

இந்த மக்களின் தண்ணீர் பிரச்சினைகளை குடிநீர் மட்டுமன்றி இவர்கள் குளிப்பதற்குமாக சில குளங்களை திறப்பதிலும், கணிசமான கவனம் செலுத்தவேண்டிய கட்டாயம் ஏற்பட்டது. சில கிணறுகளை பலவந்தமாக திறக்க முனைந்தபோது, அவர்கள் தாமாகவே முன் வந்து தாங்கள் அந்த மக்களுக்கு நீர் கொடுப்பதாக ஒத்துக் கொண்டனர். பிரச்சினையை அந்தளவில் முடித்துவிட்டு போராளிகள் வெளியேறினர். ஆனால் இரண்டு மூன்று நாட்கள் கழித்து அந்த வழியாக போகும் போது நான் கண்ட காட்சி, அந்த வீடுகளில் வசிப்பவர்கள் மாறிமாறி தண்ணீர் அள்ளி வந்தவர்களின் குடங்களையும் வாளிகளையும் நிரப்பிக் கொண்டிருந்தார்கள். மக்கள் பாத்திரங்களுடன் வரிசையில் நின்றார்கள். காரணம், அவர்கள் தமது கிணற்றில் தண்ணீர் அள்ளக்கூடாது என்பதில், இவர்கள் உறுதியாக இருந்தார்கள், இருக்கிறார்கள். இதை எந்தக் கொம்பனாலும் நிறுத்த முடியாது.

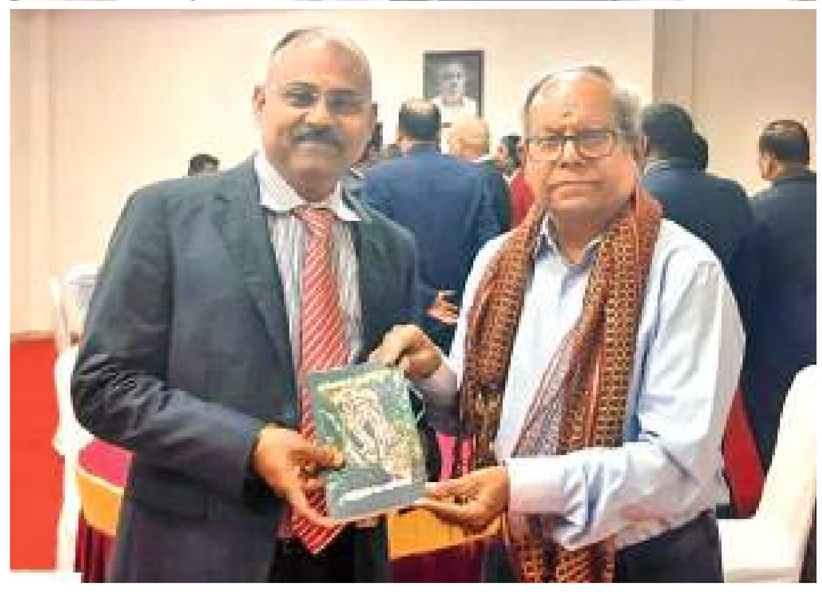
"இதுபற்றி யாரும் இனிப் பேச வேண்டாம். பேசினால் நாம் முக்கியமான போரை விட்டுவிட்டு இந்தப் போரில் ஈடுபட நேரும் எமக்கு இப்போது அதற்கு நேரமில்லை" என பொறுப்பாளர்களும் கைவிட்டனர்.

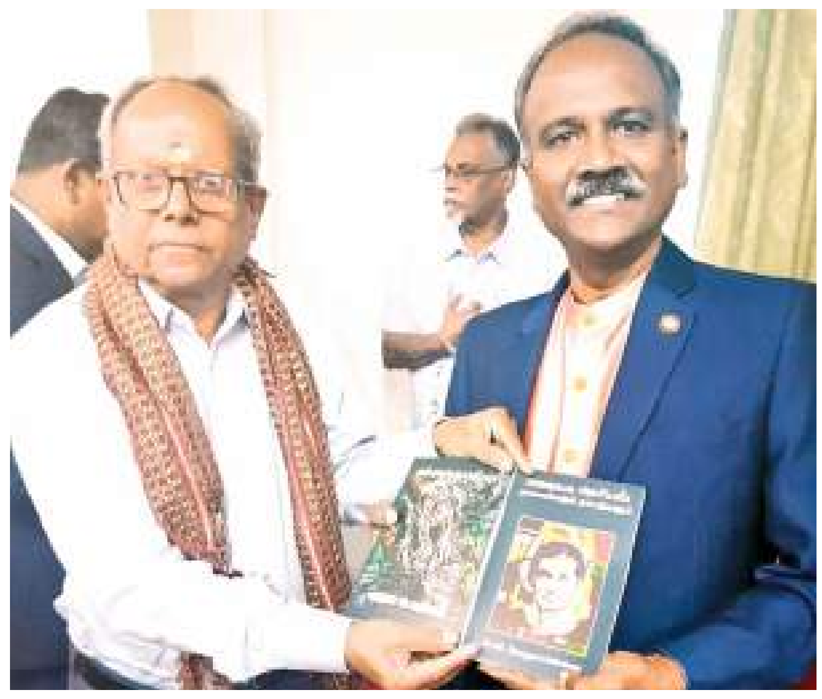
நாம் மாறியுள்ளோம் எனப் பெருமை கொள்கிறோம். கைபேசிகள் கணனிகள், இன்னும் புதுப்புது கண்டுபிடிப்புகள் என நாம் உச்சத்தில் நிற்பதை யாரும் மறுக்க முடியாதுதான், ஆனால் இந்த சாதிய அமைப்புகளை கட்டிக்காத்துவரும் சில அரசுகளும் நம்மிடையே உண்டு எனபதை நாம் மறுக்க முடியாது.

"சாதிகள் இல்லையடிபாப்பா" எனப்பாடிய பாரதியை அவர் பிறந்த நாடு மட்டுமல்ல உலகமே கொண்டாடுகிறது. அவர் பிறந்த நாட்டில் ஒருவர் தனது சுயவிபரக் கோவையில் தான் என்ன சாதி என்பதை குறித்தாக வேண்டும் என்றாகிறது.

அண்மையில் ஒரு தொலைக் காட்சி நிறுவனத்தில் ஒரு செருப்புத் தைக்கும் தொழிலாளியின் மகன் சாதனையாளனாக தெரிகிறான். அவனது தந்தை மேடைக்கு வருவதில் காட்டும் கூச்சம், அவர் எந்தளவுக்கு சமுதாயத்தினால் காயப்படுத்தப்பட்டுள்ளார் என்பதை உணர வைத்தது. அந்த கிராமத்திலேயே அவர்தான் மகனை படிக்கவைத்து பட்டதாரியாக்கினாலும், அவன் சாதனை செய்தாலும் அவர் தமது ஊரில் நெஞ்சை நிமிர்த்தி நடந்தாலும், அந்தப் பெருமையை இந்த உலகம் கொண்டாட இன்னும் காலமிருக்கிறது. ஆபிரகாம் லிங்கனும் ஒரு செருப்புத்தைக்கும் தொழிலாளிதான்.

அவருக்குப்பின் இன்னும் அந்தத் தொழிலாளர்களை காணவில்லையே ஏன்? விரல் விட்டு எண்ணக்கூடிய அளவு சாதனையாளர்களை தவிர்த்து நிறைய நிறைய சாதனையாளர்களை உருவாக்க, தாழ்த்தப்பட்ட மக்களிடையே இருக்கும் தடைகள் என்ன? வென்றவர் எப்படி வென்றார் என்பதை புத்தகமாகவா போடுவார். ஆபிரிக்க அடிமைகளின் வரலாறுசார்ந்த புத்தகங்களைப் போல இங்கும் வருமா? அதை யார் செய்வார்கள்.?





சென்னையில் நடைபெற்ற அயலகத் தமிழர் தின மாநாட்டில் மலையக எழுத்தாளர்களான அமரர் சி.வி. வேலுப்பிள்ளை 1958இல் எழுதிய "மலையக தலைவர்களும் தளபதிகளும்" என்ற நூலையும் மாத்தளை பெ. வடிவேலன் எழுதிய "வல்லமைதாராயோ" என்ற சிறுகதைத் தொகுதியையும் சிறப்பு விருந்தினராக கலந்து கொண்ட கல்வி இராஜாங்க அமைச்சர் அ. அரவிந்தகுமார் தமிழக முதல்வர் மு.கருணாநிதி ஸ்டாலினிடம் வழங்குவதையும், தொகுப்பாசிரியர் எச். எச். விக்கிரமசிங்க பப்பூவாநீயூகினி நாட்டின் பாராளுமன்ற உறுப்பினரும் மேற்கு ப்ரைட்டன் ஆளுநருமான சசிந்திரன் முத்துவேலுக்கும், மலேசிய மனிதவள மேம்பாட்டுத்துறை அமைச்சர் வி. சிவகுமாருக்கும் வழங்குவதையும் படங்களில் காணலாம்.

வெள்ளவத்தையில் சிறப்புச் சொற்பொழிவு

பிரசாந்தி நிலையத்தை சேர்ந்த சமஸ்கிருத அறிஞரும், பிரசாந்தி நிலைய வேத உச்சாடன குழுவின் முக்கியஸ்தரும், பகவான் ஸ்ரீ சத்ய சாய் பாபாவின் அணுக்கத் தொண்டருமான ஸ்ரீ வேதநாராயண் கொல்லங்கோடே, பிரசாந்தி நிலையம், புட்டபர்த்தியிலிருந்து கொழும்பிற்கு வருகை தந்துள்ளார்.

எதிர்வரும் 25ஆம் திகதி புதன்கிழமை மாலை 5 மணியிலிருந்து 7.30 மணி வரை வெள்ளவத்தை, இல. 23, உருத்திரா மாவத்தையில் அமைந்துள்ள சைவ மங்கையர் கழக மண்டபத்தில் அவரது சொற்பொழிவு நடைபெறவுள்ளது.

சம்மாந்துறை மஸூராவின் "நதிகளின் தேசிய கீதம்"

அநீதிகளைச் சாடும் கவிதைகளின் தொகுப்பு

காலம் கிழித்துப் போட்டதை மறவாமல் குறித்து வைத்துக் கொள்கிறது கவிதை!

பதுக்கி வைக்காது செதுக்கி வைத்ததை எல்லாம் செவிகளுக்குள் இறக்கி வைக்கவும் சாத்தியமாகிறது இந்த சக்தி மிகுந்த கவிதைகளுக்கு.

அப்படியொரு சாத்தியமான கவிதைகளை மிகுந்த ஆர்வத்துடன் நல்ல நூலாக்கி அழகுடன் நமது இலக்கிய உலகிற்கு வழங்கியிருக்கிறார் கவிஞர் சம்மந்துறை மஸூரா ஏ.மஜீத்.

"மனதை பாதிக்கிற எந்த விடயத்தையும் எழுதிவிடுகிறேன் எனினும் கலாசார மீறல்கள்

நிகழாதபடி பார்த்துக் கொள்கிறேன். மீறல்களில் கட்டுடைப்புகளில் எனக்கு அதிகம் பிரியம்தான். ஆனால் சமூகப் பொருத்தப்பாடுடைய விடயங்களை நான் அத்துமீறியதில்லை, உள்ளத்தில் உள்ளதை உள்ளபடி காட்டத் தயங்குவதுமில்லை. மறைக்க வேண்டியதை மறைத்துவிடுகிறேன்"என்று வாக்கு மூலம் தரும் இவர் நாற்பது வருட எழுத்துலக அனுபவமிகுந்த ஆளுமையும் ஆவார்.

இவர் தினகரன், சிந்தாமணி, வீரகேசரி, விடிவெள்ளி போன்று இன்னும் ஏராளமான சஞ்சிகைகளிலும் எழுதிய ஆயிரத்துக்கும் மேற்பட்ட கவிதைகளில் தரமிகுந்த சில கவிதைகளை மட்டுமே தொகுத்து நூலாக கனத்த தொகுதியாகவே தந்திருக்கிறார்!

உலக இயக்கத்தின்
உந்து சக்தியான நீரும் சங்கீத வித்துவான்தான்!
நீரும் பெண்ணும் ஒரு ஜாதி
நீர்தான் உலகின் பெரும் ஆட்சி

என்று தொடங்கும் இவர் மரணம் எனும் கவிதையில்....

உன்னால் எதிர்க்க முடியாத நிர்ப்பந்தம் அது
மீள் மனு ஏற்கப்படாத தீர்ப்பு அது,
எதிர் கொள்ள எப்போதும் தயாராகவே இரு
அதற்கு முன் உன்னை
மனிதனாக மீட்டுக்கொள்!

கொரோனாவைப் பற்றி இப்படி எழுதுகிறார்

காக்காய் கத்தும் சத்தம் தவிர
காதில் வேறெதும் விழவில்லை,
ஸ்தம்பிதமான மனநிலை
உயிரினங்கள் படைக்கப் படுமுன்
உலகம் இப்படிதான் இருந்திருக்குமோ! எனும் வியப்புடன்!

கோடரிக் காம்புகள் கவிதையில்...

நிழலும் காய் கனிகளும் காற்றும்
விறகுமென்றும் தரும் மரங்களை
தியாகிகளாகவே வைத்திருக்கிறது காலம்!
தகுதிக்கு மீறிய கிரீடம்
தலைக்கு கிடைத்ததால்
ஓங்கி ஓங்கித் தறிக்கின்றன கோடரிக் காம்புகள்!
செதுக்கிச் செதுக்கி காம்பாக சேரக் கூடாத இடத்தில்
சேர்த்துவிட்ட பாவம் அவர்களையே சாரட்டும்

என்று மரங்களுக்காக மண்டியிடுவதும்

நகப் பூச்சுகளில் காலத்தை விரயமாக்காதே
நகங்களை கூர்மையாக வளர்த்துக்கொள்!
கண்களுக்கு மை எதற்கு
நாய்களின் பார்வைகளை இனங் கண்டு கொள்ள?
மூடியிறுக்கிய டப்பாவுக்குள் சிற்றெறும்புகள்
ஆட்சி செய்வது சிரமம்

உடலழகை மூடி மறைத்துக்கொள்

என்று பெண்களுக்கான அறிவுரையும்

முகில் வரைந்த ஓவியம் நான் சந்தர்ப்பவாத அழகாண்கள்
வந்தெங்கள் மனதுக்குள் நெளிந்தால் தீவைக்கவும் தெரிந்தவள்,
புயலொன்றுக்கு என் பெயர் வைக்க பிரியமிருந்தால்
என் இயல்பான இருத்தலை நீங்களே நகர்த்தலாம்!
பெண்ணுக்கு இழைக்கும் அநீதிகளை சாடுவேன் அவலங்களை ஓதுவேன்
எழுத்துகளால் கிழிப்பேன்
தெரியாது எந்தன் பேனா முனைக்கு
பெண்ணியம் என்ற லேபலொன்றுடன் பக்கச் சார்பாக பேச!

இன்னும் பல்வேறு தலைப்புகளில் ஆழமிகுந்த வரிகளில் நூலெங்கும் தடம் பதித்து தன்னை அழகாகவும் அடர்த்தியாகவும் அடையாளப்படுத்தி இருக்கிறார் கவிஞர் மஸூரா!

இவரது காத்திரமான இந்நூலுக்கு தென்கிழக்குப் பல்கலைக் கழக பேராசிரியர் கலாநிதி ரமீஸ் அப்துல்லாஹ், கலாநிதி பரதன் கந்தசாமி, எழுத்தாளர் தீரன் ஆர்.எம். நௌசாத் எழுத்தாளர் வித்யாசாகர் போன்றோர் முன்னுரை அணிந்துரை பதிப்புரை என்பனவற்றை வழங்கியிருக்கிறார்கள்

இவரது இலக்கிய பங்களிப்புக்கு "தினகரன் வார மஞ்சரி"மனபூர்வமாக வாழ்த்துகிறது!

தொடர்புகளுக்கு:
திருமதி மஃஊரா சுஹார்தீன்
மஃஊரா மன்ஸில்
மெயின் வீதி, சம்மாந்துறை, இலங்கை.

கவிதை மஞ்சரி

கிருஷா

kavithaimanjari@gmail.com

நல்வழி

கனகசபாபதி செல்வநேசன்
அல்வாய்

அவனியிலே மழலையாய்
அவதரித்த மானிடா

எண்ணியது முடிக்க
எண்ணெழுத்து அறிந்திடு

ஆடாதே நாளும்
ஆணவத்தின் பிடியிலே

ஏற்றம் பெறவே
ஏர்முனைக்கும் உரமிடு

இத்தரை மீதினிலே
இனியவை பலவுண்டு

ஐயம் தெளிவுற்று
ஐக்கியம் பேணு

ஈன்றவர் பெரிதுவர்க்க
ஈகையும் புரிந்திடு

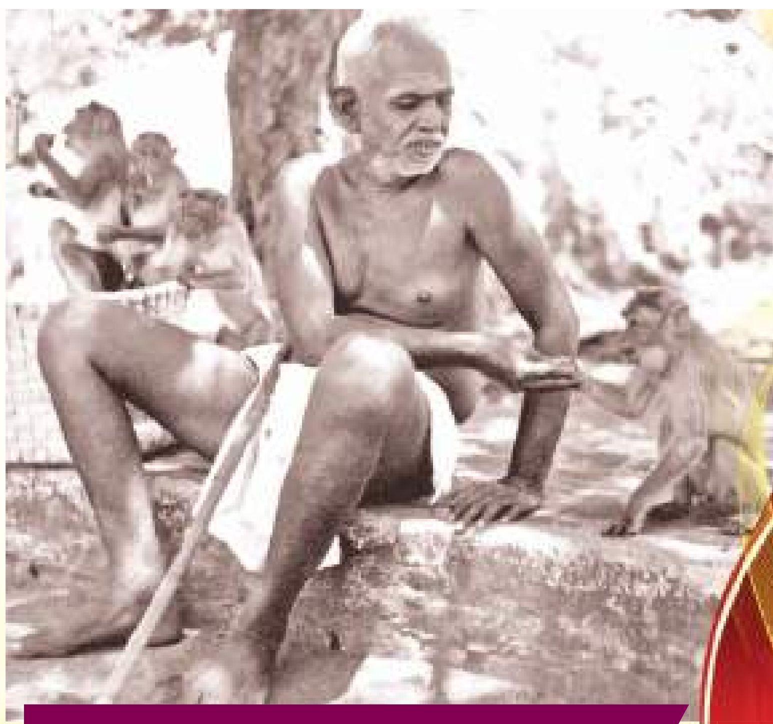
ஒழுக்கம் ஓம்பிட
ஒன்றிணைந்து ஆடு

உண்மை உணர்ந்திங்கு
உள்ளந் திருந்திடு

ஓதுவது நாளும்
ஓய்வின்றிக் காத்திடு

ஊக்கமுடன் உய்த்தெழு
ஊரோடு உறவாடு

ஔவியம் தவிர்த்திட



உண்மை துறவிகள்

ரதிதேவி, மானிப்பாய்

தீங்கனி கொண்டு வந்தனர் தட்டில்
தீயினைப்போல் தோன்றி
மறைந்தது குரங்கொன்று

"வேண்டிய பங்கை
ஆண்டியும் அடைந்தான்"
என்றுரைத்தாரே
ஆண்டி ஆண்டான்

சில நிமிடம்
நேர நதி நகர்ந்துவிட
ஈன்ற சேயுடன்
தாய்க் குரங்கொன்றும்
நோக்கியே கனிகளை
ஏங்கியே வந்தது

விரட்டியே அதனைத்
துரத்தியே விட்டனர்
விலகி நிழல் சொரி
கிளைதனில் உற்றதே

"தாம் தான் சந்நியாசியாம்
என்றுரைக்கும்
நாம் இதைச் செய்தல் நற்செயலோ?

பூட்டியே பண்டங்கள்
வீட்டிலே வைத்தோம்
நாளையை நம்பிடா
நாத்திகம் கற்றோம்

வீடெது இவைக்கு
பூட்டெது இவைக்கு
கிடைத்ததை உண்டு
கிளைதனில் உறங்கி
விடைபெற்றனர் இன்றை
இவையே உண்மைத்
துறவிகள் அன்றோ?"

என்றே உரைத்தே கனிவுடன்
அழைத்தான் அவற்றை
தாயிற் சிறந்த
தம்பிரான் ரமணன்

ஓடி வந்து
கை கூப்பி வணங்கி
யாசகம் வேண்டி மறைந்தது
தாயும் சேயும்
மாலை மலர்ந்தது

தேடல் எனும் பெருநதி

அஜி அஜந்தன்
வவுனியா

முறிந்து போன
இறகு
உதிர்ந்து விழும்
இதழ்
நிலவில் பிரிந்த
நிழல்
தெருநாயில் சிந்திய
கண்ணீர்
மதில்மேல் அமரும்
பூனை

இருள் தொலைத்த
வெளிச்சம்
ஈரம் தொலைத்த
காற்று
ஒளி இழந்த
சூரியன்
வாசம் இழந்த
பூக்கள்
தேனை தேடும்
வண்டு
சிறகை தேடும்
வானவில்

முடிவிலியற்ற
பயணம்
வயோதிபம் இழந்த
வாலிபம்
உடல் பிரியும்
உயிர்
பாசம் தொலைத்த
மனம்
பசுமை இழந்த
இயற்கை

ஒளியில் உருகும்
மெழுகு
வானம் சிந்தும்
கண்ணீர்
கற்பு இழந்த
பெண்மை
கருகி விழும்
விண்மீன்
நிசப்தம் தேடும்
தனிமை

புலரும் புதிய
விடியல்
கலைந்து போன
கனவு
கூந்தலில் தவறிய
ரோஜா
நடை பயிலும்
நதி
அந்தி தொலைத்த
வானம்

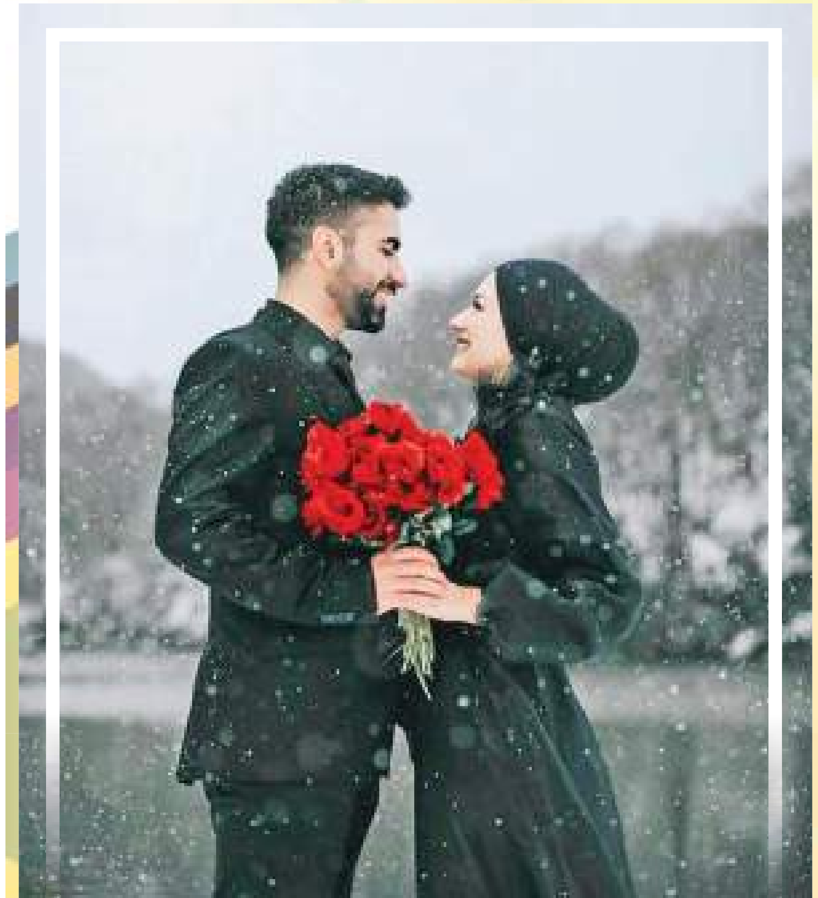
மழையில் நனையா
குடை
மரணம் தேடும்
மனம்
ஓயாத கடல்
அலை
கிழிக்கப்படாத
கலண்டர்
ஒழித்து மறைத்த
புத்தகம்

தேகம் சிந்தும்
வியர்வை
சொல்ல முடியாத
சோகம்
வெடித்து சிதறும்
மழைத்துளி
மூரல் அற்ற
புன்னகை
முகவரி இழந்த
வீடு
முற்றுப் பெறாத என்
கவிதையென
அத்தனையுமே

தொலைந்து போன
ஒன்றை மட்டும்
தொடர்ந்து
தேடிக்கொண்டிருப்பதில்
காலப் பெருந்துளிகள்
கரைந்து போகின்றன

வினாக்களுக்கு
விடைகள் ஏதுமின்றி
ஆகுதியாகாத
விரிசல்களுடன்
எதிர்பார்ப்பு மௌனங்களை
சுமந்தபடி
தேடல் ஒன்று மட்டும்
என்றுமே
பயணித்துக்கொண்டிருக்கிறது

வயது முதிர்ந்து
வழுக்கை
விழுந்தாலும் கூட
ஒவ்வொரு பொருளும்
என்னைப்போலவே
மரணத்தின் பின்னரும் கூட
ஏதோவொன்றை
தேடிக்கொண்டுதான்
இருக்கின்றது



உன் அன்பின் இளவரசியாய் நான்...

பாத்திமா அஸ்க்கியா முபாறக்
(ஏரூர் நிலாத்தோழி)

ஊர் கூடி உறவுகள் வாழ்த்த
என் கை கோர்க்க வரும்
வாழ்வின் பங்கானவனே
நிழல் தொடரும் தூரம் வரை
நிஜமாகிடவா..?

இமைக்கும் நொடியினிலும்
இடையறாது இணைந்தே
தோள் சாய துணை வரும்
இணையே!
இவ்வாழ்வின் இதயம் நீயாகிடு!

உன் விலாவாய் நான் இருந்திட
என் விதியாய் நீயாகிடு
இன்ப துன்பம் இரண்டினிலும்
ஒன்றாய்க் கடக்கும் உணர்வு
நீயாகிட உள்ளம் நானாகிடவா?

வாழ்வின் எல்லை வரை
வழிநெடுகிலும்
உயிர் கொள்ளும் பேரன்பே
பெரும் காவியக் காதலாய்
எல்லை வரை
நீயே என் துணையாகிடு!

உன்னோடு நான்
என்றான பின்னர்
என் காதலும் நீயாகி
என் புன்னகையும் நீயாகி
என் மொத்தமும் நீயாவாய்

அறிமுகமில்லா உன் முகத்தை
உன் மனையாளாய் காணவே ஆசை...
ஆசைகள் மொத்தத்திலும்
உன் அன்பின் இளவரசியாய்
வாழ்ந்து முடிக்கவே ஆசை...

கிராமத்து கீதம்

ச. இராஜ்குமார்
திருப்பத்தூர் மாவட்டம்

மயக்கும் மான்விழியே
மாமனின் காதலியே
பார்க்கும் பார்வையில்
ஏக்கம் கூடுதே
நேசம் தந்து
நெஞ்சில் நிற்கிறாய்
கண் அசைவில்
காதலிசம் செய்கிறாய் ..

களத்து மேட்டில்
கட்டி யணைத்தவளே
கட்டுகடங்காத காளை
மனதை கட்டிப்போட்டவளே

சலசலப்பு வேணாமடி
கன்ன கதகதப்ப தாடி
முத்தம் நூறுதாடி
மொத்தவுசுரும் உனக்குதாண்டி....

இடைவெளி வேணாண்டி
இடுப்ப கொஞ்சந்தாடி
மஞ்சதாலி வெச்சிருக்கேன்
மாமன் பேச்சை கேளடி
மார்கழி முடிஞ்சதும்
கல்யாணம் தாண்டி
மனசுல எப்பவுமே
நீயே தாண்டி ....!

நோயின் வலி

குப்பிளான் குமரன்

மனித வாழ்விற்கு
தேவை பல செல்வங்கள்
நோயற்ற வாழ்வும் எமக்கு
மிகப்பெரிய செல்வம்
நோயில்லாமல்
இருக்கும்போது
நோயற்ற வாழ்வின் செல்வம்
எமக்குப் புரிவதில்லை
நோயின் வலியினால்
வாடி நிற்கும் போது
நோயற்ற வாழ்வின் அருமை
நமக்கு புரிகிறது
நோயின் வலியினை

அதனை அனுபவிப்பவர்கள்
மட்டுமே உணர முடியும்
நோயின் வலி எங்களை
அனைத்து செல்வங்களையும்
மறக்க செய்கிறது
நோயின் வலியினால்
சிலர் தமது பொன்னான
வாழ்வினை முடிப்பதற்கு
சித்தம் கொள்கின்றனர்
என்ன வாழ்வு இது

வாழ்வில் கற்றிடுவாய்

கிண்ணியா
ஜெனீரா தௌபீக் ஹைருல் அமான்

கடன் வாங்கிப் பழகாதே
கையால் யாசகம் கேட்காதே
உடன் செலுத்த மறவாதே
உதவியைக் குறையாய் எண்ணாதே

கண்ணால் தீயதைப் பார்க்காதே
களவு செய்ய நினையாதே
சொன்ன வாக்கை மீறாதே
சுயமாய் உழைக்க மறவாதே

கெட்டதை நோக்கி நடவாதே
கவலையை நெஞ்சில் தேக்காதே
தட்டிக் கழித்து வாழாதே
தட்டிப் பறித்தும் உண்ணாதே

முதியோரை மதிக்க மறவாதே
முயற்சி செய்வதை நிறுத்தாதே
போதைப் பொருளை நாடாதே
பேராசை மனதில் கொள்ளாதே

தோல்வியைக் கண்டு அஞ்சாதே
துணிவாய் செயற்பட ஒதுங்காதே
நல்லவர் நட்பை வெறுக்காதே
நலமாய் வாழ மறுக்காதே

முதுமையின் விரக்தி

நுஸ்ஹா அஸீம்
ஓட்டமாவடி

மெல்லிய ஒளி
அறை முழுவதுமாய்
மெல்லிய ஓசை
மனச்செவியில் கேட்க
என்னை தனிமைப்படுத்தியது

உடம்பெல்லாம் சோர்ந்து
மனசெல்லாம் விரிவடைந்து
என்னிடம் சொன்னது
இதுவே முதுமை என்று...

கடந்த காலங்கள்
கண்முன்னே
வந்து போக

நினைவுகளை சுமந்த படி
கைக்கம்பை ஊன்டி
நடக்கலானேன்...
நினைவுகளுடன்

கடந்துவந்த வலிகளும்
இழப்புகளும்
உள் மனதை வறுத்தெடுத்தது
என்னோடு நகமும் சதையுமாய்

சேர்த்து இருந்த
சொந்தங்களின்
துரோகங்களை எண்ணி ...

மருந்து என விஷத்தை
அன்பாக அளித்து
கொஞ்சம் கொஞ்சமாக
உயிரெடுத்த அத்துரோகங்களை
மன்னிப்பெனும் சன்மானத்தை மட்டுமே
என்னால் அளிக்க முடிந்தது...

நாவு எனும்
சதைத்துண்டால்
அள்ளிவீசிய
கொட்டிய வார்த்தைகளை
நெருப்பாக இருந்தால்
தண்ணீர் கொண்டு அணைத்திருப்பேன்..

ஆனால் அது வடுவாக
என்னில் உறைந்து
தினமும் என்னை
எச்சரிக்கிறது...
தோழமையின் துரோகத்தை

சிறு வலி
உள்ளங்காலில் இருந்து
மேல் எழ
பக்கத்தில் இருக்கும்
இருக்கையில் அமர்ந்தேன்...
என் முதுமையின் தோழன்
உயிரற்ற கைக்கம்போடு...

தோல்விகளே இல்லை

மு.சு.நஜீம்
கிண்ணியா

புதைந்தேன் என நினைத்தேன் பல
புதையல்களோடு எழுந்தேன்!

அழிந்தேன் என நினைத்தேன் பல
அறிவுகளோடு அசைந்தேன்!

தொலைந்தேன் என நினைத்தேன் பல
தொலைநோக்கோடு தொடர்ந்தேன்!

மறைந்தேன் என நினைத்தேன் பல
இனிய மனங்களோடு மலர்ந்தேன்!

தோற்றேன் என நினைத்தேன் பல
தோள்களோடு தோன்றினேன்!

முடங்கினேன் என்று நினைத்தேன் பல
முன்னேற்றங்களுடன் முளைத்தேன்!

இணைவோம் என நினைத்தேன் பல
இனிமையான நினைவுகளோடு இல் வாழ்கிறேன்!

வெட்டப்பட்ட விரல்

மபாஸ்

அவன் தேவைகளை
நிறைவேற்ற
தொழில் தேடினான்
கர்மாவின் விளைவுகள்
பூமரங்காக கிடைத்தது
வேலைத்தளத்தின் வேலைகள்
நிமித்தம் நாளுக்கு நாள்
மாறுவதுண்டு,
கலப்படமற்ற அவனின்
பணி சற்று அசை போட
கண்ணூர்கள்
கல்விக் கொண்டது
தூக்கி வைத்த பாரங்கள்
காற்றில் சறுக்கி கொண்டது
கட்டை விரல் தெறிக்கப்பட்டது

வலது கையால் எழுதியவன்
இனி இடது கையால்
எழுத வேண்டும் என்றதும்
கண்ணீர் துளிகள்
ஒவ்வொன்றும்
கட்டணம் செய்ய முடியாத நிலையில்.
கிறுக்கத் தொடங்கிய
எழுத்துகள்
வழமைக்கு மாற்றமாக
திருப்புமுனை ஏற்படுத்தியது
வினைகள் தீர்க்கப்பட்டு
உண்மையான காயமாக
இரத்தம் சிந்தப்பட்டு
ஊமையாக திணிக்கப்பட்ட
கற்பனையாக வெட்டப்பட்டது

'Seven Seas -Pulse Original' ஐ இலங்கை சந்தையில் அறிமுகம் செய்தது ஹேமாஸ் பார்மசியுட்டிகல்ஸ்

இலங்கையின் முன்னணி மருந்துப்பொருட்கள் நிறுவனங்களில் ஒன்றாகத் திகழும் ஹேமாஸ் பார்மசியுட்டிகல்ஸ், உலகப் புகழ்பெற்ற மீன் எண்ணெய் வர்த்தக நாமமான 'Seven Seas' வர்த்தக நாமத் தயாரிப்புகளை இலங்கையில் விநியோகிக்கும் ஏக அங்கிகாரம் பெற்ற முகவராகத் திகழ்கின்றது. அண்மையில், இலங்கைச் சந்தையில் 'Seven Seas Pulse Original' மீன் எண்ணெய்த் தயாரிப்பை அறிமுகம் செய்திருந்தது. 'Seven Seas' என்பது புகழ்பெற்ற மீன் எண்ணெய் வர்த்தக நாமங்களில் ஒன்றாக அமைந்திருப்பதுடன், 60 க்கு மேற்பட்ட நாடுகளில் சந்தைப்படுத்தப்படுகின்றது. 'Pulse Original' என்பது 'Seven Seas' வர்த்தக நாமத்தின் பிரதான தயாரிப்பாக அமைந்துள்ளதுடன், வயது வந்தவர்கள் மத்தியில் பொது ஆரோக்கியம் மற்றும் நலனை மேம்படுத்தும் வகையில் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது.

இலங்கையில் 'Seven Seas Pulse Original' அறிமுகம் செய்யப்பட்டமை தொடர்பில் 'Seven Seas'சிரேஷ்ட வர்த்தக முகாமையாளர் ஜனக பிரசன்ன கருத்துத் தெரிவிக்கையில், "எமது பரந்த தயாரிப்புகளில் 'Seven Seas Pulse Original'ஐ உள்வாங்கியுள்ளதையிட்டு பெருமை கொள்கின்றோம். முக்கியமாக, ஒட்டுமொத்த இலங்கையர்களின் சுகாதாரம் மற்றும் நலன் ஆகியவற்றை மேம்படுத்துவதற்கு ஆதரவளிக்கக்கூடிய காலப்பகுதியில் இந்த அறிமுகத்தை மேற்கொண்டுள்ளமை மிகவும் பொருத்தமான காலப்பகுதியாக அமைந்திருப்பதாக நாம் கருதுகின்றோம். கடினமான காலப்பகுதியில், நாம் இயற்கையாகவே எமது சுகாதாரம் தொடர்பில் கவனம் செலுத்தத் தவறுவதுடன், அவ்வாறான சந்தர்ப்பங்களில் 'Pulse Original' போன்ற உறுதி செய்யப்பட்ட போஷாக்கு முக்கியத்துவம் பெறுகின்றது." என்றார்.

புத்தாக்கமான, நிலைபேறான தீர்வுகளுடன் வாடிக்கையாளர் அனுபவங்களை புரட்சிகரமான மாற்றத்தை ஏற்படுத்துவதில் முன்னோடியாகத் திகழும் தேசிய தொலைத் தொடர்பாடல் தீர்வுகளை வழங்கும் SLTMOBITEL, தனது 'mAgent' சேவையை அறிமுகம் செய்துள்ளது. நாடு முழுவதையும் சேர்ந்த வாடிக்கையாளர்களுக்கு Fixed மற்றும் Mobile சேவைகளைப் பெற்றுக் கொடுப்பதற்காக அவர்களின் வீட்டுக்கே சென்று தமது சேவைகளை தனித்துவமாக வழங்கும் வகையில் இந்த mAgent சேவை அமைந்துள்ளது.

mAgent அறிமுகத்துடன் வாடிக்கையாளர் அனுபவங்களில் புரட்சிகரமான மாற்றத்தை ஏற்படுத்தியுள்ள SLT-MOBITEL

mAgent சேவை அறிமுகத்துடன் ஹோம் மற்றும் மொபைல் பாவனையாளர்களுக்கு இந்தச் சேவையை தமது வீடுகளில் இருந்தவாறே சௌகரியமாக பெற்றுக் கொள்ள முடிவதுடன், இதர தொலைத் தொடர்பாடல் சேவைகள் பலதையும் பெற்றுக் கொள்ள முடியும். மேலும், mAgent திட்டத்தின் அறிமுகம் என்பது SLTMOBITEL இன் சூழல் சமூக ஆளுகை (ESG) தந்திரோபாயத்தின் அங்கமாக அமைந்திருப்பதுடன், குறைந்த செலவில், சூழலுக்கு நட்பான சேவைகளை வழங்கி, வாடிக்கையாளர் அனுபவங்களை மேம்படுத்துவது மற்றும் பெறுமதி உருவாக்கத்தை விரிவாக்கம் செய்வதாக அமைந்துள்ளது. mAgent திட்டத்துக்கு மேலதிகமாக, SLTMOBITEL இனால் இளம் தலைமுறையினருக்கு தொழில் வாய்ப்புகளுடனான வலுவூட்டல்கள் வழங்கப்பட்டு, அவர்களுக்கு நிபுணத்துவம் மற்றும் தொழிற்துறையுடன் தொடர்புடைய திறன்களும் வழங்கப்படுகின்றன.

1717 உடன் தொடர்பு கொண்டு சம்பந்தப்பட்ட mAgent உடன் வாடிக்கையாளர்கள் தொடர்பை ஏற்படுத்த முடியும். புதிய இணைப்புகள், சாதனங்கள் கொள்வனவு, மற்றும் சகல ஹோம் மற்றும் மொபைல் தொடர்புடைய வினைத்திறனான மற்றும் சிக்கனமாக சேவைகளை பெற்றுக் கொடுக்கும் வகையில் சகல mAgentகளுக்கும் அவசியமான பயிற்சிகள் வழங்கப்பட்டுள்ளதுடன், நவீன கணனி வன்பொருள் மற்றும் மென்பொருள் சாதனங்களும் வழங்கப்பட்டுள்ளன.

தைப்பொங்கலையொட்டி விசேட விலைக்கழிவுகளை வழங்கிய Vision Care

இலங்கையின் மிகப்பெரிய பார்வை மற்றும் (Eye wear) ஐவெயார் தீர்வுகளை வழங்கிடுவோரான Vision Care, தைப் பொங்கல் பண்டிகையையொட்டி விசேட இலவச கண் பரிசோதனை மற்றும் விசேட விலைக்கழிவுகளை வழங்கியது. குறிப்பாக மூக்குக் கண்ணாடி பிரேம்களுக்கு இவ்விசேட விலைக்கழிவுகள் வழங்கப்பட்டன. தைப்பொங்கல் காலத்தில் வாடிக்கையாளர்கள் பரிசில்களை பரிமாற்றிக்கொள்ளும் வகையில் கட்டுப்படியான விலையில் Vision Care தனது தெரிவுகளைக் கொண்டுள்ளது. Vision Care மூக்குக் கண்ணாடி பிரேம்களுக்கு 11% விலைக் கழிவினை வழங்குவதுடன் இலவச கண்பரிசோதனையையும் வழங்குகிறது. இதன் மூலம் தைப்பொங்கலை மகிழ்ச்சியாக கொண்டாடிட Vision Care உதவியது.

2023 ஜனவரி 31ஆம் திகதிவரை செல்லுபடியாகும் இச்சலுகையை அனுபவித்திட நீங்களும் வெள்ளவத்தை, கிளிநொச்சி, வவுனியா, மன்னார், திருகோணமலை மற்றும் யாழ். ஆகிய இடங்களில் அமைந்துள்ள Vision Care காட்சியறைக்கு செல்லுங்கள். நியாயமான விலையில் கிடைக்கும் பல்வேறுபட்ட வடிவங்கள், நிறங்கள் மற்றும் வடிவமைப்புக்களில் பாரிய தெரிவுகளைக் கொண்டுள்ள மூக்குக் கண்ணாடி வர்த்தக நாமங்களை கொள்வனவு செய்யலாம். டின்டட் (Tint)கிளாஸ்களுடன் சிறுவர், ஆடவர் மற்றும் மகளிருக்கான அழகிய நேர்த்தியான designer brands எனும் Ray Ban, Vogue, Emperor Armani, Polaroid, Vintage, Polarsun, Carrera, Michael Kors, Prada, Bvlgari, Coach, Oakley Gucci மற்றும் Porscheஎன்பவற்றுடன் மேலும் பலவற்றைக் கொண்டுள்ளது. இலங்கையின் மிகப்பெரிய பார்வை மற்றும் கண்சார் அணிகலன்களுக்கான தீர்வுகளை வழங்கிடுவோராக தங்களை நிலைநிறுத்தியுள்ள Vision Care, தங்கள் அனைத்து கிளைகளிலும் வாடிக்கையாளர்களுக்கு தங்கள் கண்பார்வை தொடர்பான பரிசோதனைகளை இலகுவாக செய்துகொள்ளவும் அதற்கான தீர்வுகளைபெற்றுக் கொள்ளவும் வழிவகுக்கிறது. Vision Careஇன் நிபுணத்துவம் பெற்ற(optometrists) ஒப்டோமெட்ரிஸ்ட்கள்,கண் பரிசோதனைகளை மேற்கொண்டு,குறைப்பாட்டைக் கண்டறிந்து, அதற்கான தீர்வுகளை வழங்கிட, அதிநவீன உபகரணங்களை பயன்படுத்துகின்றனர்.

டேவிட் பீரிஸ் அறிமுகப்படுத்தும் Pearl Bay

சர்வதேச அங்கீகாரம் பெற்ற இலங்கையின் முதலாவது நீர் பூங்கா மற்றும் கார்ட்டிங் பாதை

டேவிட் பீரிஸ் குழுமத்தின் ஓய்வுக்கான கொத்தணி PEARL BAY ஐ பண்டாரகமவில் உத்தியோகபூர்வமாகத் திறந்துவைத்தது. இந்தத் தனித்துவமான ஓய்வு இடமானது ஐரோப்பிய சுகாதார மற்றும் பாதுகாப்புத் தரம் மற்றும் FIA/CIK சான்றிதழ் ஓய்விட சான்றிதழைப் பெற்ற இலங்கையின் முதலாவது நீர் பூங்கா மற்றும் கார்ட்டிங் பாதை என்பவற்றை ஒருங்கே கொண்டமைந்துள்ளது. இந்த வசதியானது ஸ்பிளாஸ் பே (SplashBay) (நீர் சறுக்கல்கள்), ஸ்பீட் பே (SpeedBay) (பொழுதுபோக்கு கார்ட்டிங்), டார்கட் பே (TargetBay) (எயார் ரைபல் ஸூட்டிங்) மற்றும் ஜம்பே) (உணவகம்) ஆகிய நான்கு முக்கிய பொழுதுபோக்கு வலயங்கள் மற்றும் முழுக் குடும்பத்தினரும் ஓய்வு எடுப்பதற்கான செயற்பாட்டு பகுதி ஆகியவற்றைக் கொண்டுள்ளது. இது ஜனவரி 26ஆம் திகதி முதல் பொதுமக்களுக்குத் திறந்துவிடப் படவிருப்பதுடன், இதற்கான டிக்கட்டுக்களை www.thepearlpay. என்ற இணையத்தளத்தின் மூலம் ஒன்லைனில் கொள்வனவு செய்ய முடியும்.

ஸ்பிளாஸ் பே சிலிப்பூட்டக் கூடிய வெவ்வேறு மட்டங்களைக் கொண்ட நான்கு கோபுரங்கள் மற்றும் ஆறு சறுக்கல்களைக் கொண்ட நீர் வலயமாகும். நீர் பூங்காவில் 88 மீற்றர் புவியீர்ப்பில் விழும் சறுக்கல், 120 மீற்றர் லூப்ஹோல் சறுக்கல், 40 மீற்றர் மட் ரேசர் சறுக்கல் மற்றும் இந்த நான்கு அமைப்புக்களையும் கொண்ட சிறுவர்களுக்கான பகுதி என்பன உள்ளடங்குகின்றன.

இந்த வசதியை வடிவமைக்கும் போதும், அதனை அமைக்கும்போதும் வாடிக்கையாளர்களுக்கான அனுபவம் மற்றும் பாதுகாப்பை முதன்மையாகக் கொண்டு எந்தவொரு செலவீனமும் தவிர்க்கப் படவில்லை. Arihant Industrial Corporation Limited நிறுவனத்தினால் சறுக்கல்கள் அமைக்கப்பட்டிருப்பதுடன், அமைக்கப்பட்ட பின்னர் அவை பரிசீலிக்கப்பட்டு 'பயன்பாட்டுக்கு ஏற்புடைய சான்றிதழ்" அளிக்கப்பட்டுள்ளது.

வர்த்தக நாமத் தூதுவராக ஹாரி கேனை நியமனம் செய்யும் AIA!

"AIA" அல்லது "குழுமம்", மற்றும் இதனது துணை நிறுவனங்கள் ஒருமித்து) AIA இன் வர்த்தக நாமத் தூதுவராக டோட்டன்ஹம் ஹொட்ஸ்பர் அணியின் கால்பந்து வீரரும், இங்கிலாந்து அணியின் தலைவருமான ஹாரி கேனை நியமித்திருப்பதாக அறிவித்திருந்தது. டோட்டன்ஹம் ஹொட்ஸ்பர் அணியுடன் AIA ஏற்படுத்தியுள்ள கூட்டாண்மை ஊடாக ஹாரியுடன் 10 வருட கூட்டிணைவினை இந்த வர்த்தக நாமத் தூதுவர் பதவி கட்டியெழுப்புகின்றது.

AIA மற்றும் ஹாரி இரு தரப்பும் உள ஆரோக்கியம் மற்றும் கடினமான நிலையிலிருந்து மீண்டு வருதல் போன்றவற்றிற்கான தீர்வுகளை வழங்குவதில் தங்களது விருப்பங்களைப் பகிர்ந்திருந்தனர். இக்கூட்டாண்மையின் ஊடாக உடல், உள ஆரோக்கியத்தின் முக்கியத்துவத்தில் வெற்றி பெறுவதற்கு ஹாரி கேன் அறக்கட்டளையுடன் (HKF) AIA கூட்டிணைவினை ஏற்படுத்தும். இப்பிரச்சார நடவடிக்கையானது நேர்மறையான சிந்தனை, தன்னம்பிக்கை மற்றும் பிறரின் ஆதரவினைப் பெறுதல் போன்றவற்றின் முக்கியத்துவத்தை ஊக்குவிப்பதற்காக ஹாரி கேன்: மீண்டு வருதல் தலைப்பில் ஹாரியின் சுயமாகத் தயாரிக்கப்பட்ட இயங்குபடத்துடன் ஆரம்பமாகும்.

AIA குழுமத்தின் பிரதான சந்தைப் படுத்தல் அதிகாரி ஸ்டுவாட் ஏ ஸ்பென்ஷர் கருத்துத் தெரிவிக்கையில், "AIA இன் வர்தக நாமத் தூதுவராக ஹாரி கேனை வரவேற்பதிலும் மற்றும் டோட்டன்ஹம் ஹொட்ஸ்பர் உடனான கூட்டாண்மையினை உறுதிப்படுத்தியிருப்பதிலும் நாங்கள் மிகவும் உற்சாகமாகவே இருக்கின்றோம். 2030 ஆம் ஆண்டிற்குள் ஒரு பில்லியன் மக்கள் ஆரோக்கியமாகவும், நீண்ட ஆயுளுடனும், மற்றும் மிகச்சிறந்த வாழ்க்கையினை வாழ்வதற்கு ஆசியா முழுவதும் ஒரு மாற்றமுள்ள அபிவிருத்தியினைத் துரிதப்படுத்துவதற்கு AIA மிகவும் உறுதி பூண்டிருக்கின்றது. ஹாரியின் அதிகளவான பின்தொடர்பவர்கள் மற்றும் இவரின் செல்வாக்கு போன்றன பிராந்தியம் முழுவதும் மக்களை ஊக்குவிக்கவும் மற்றும் அவர்களுக்கு கல்வி அறிவினை வழங்குவதற்கும் உதவக்கூடியதாகவே இருக்கும்" எனக் கருத்துத் தெரிவித்திருந்தார்.

Pro food, Propack and Agbiz 2022 நிகழ்வில் பங்கேற்கும் SMR Consolidated

சமையல் எண்ணெய் மற்றும் கொழுப்புகளைப் பொறுத்தவரையில் இலங்கையின் முதன்மை உற்பத்தியாளர், சுத்திகரிப்பாளர் மற்றும் ஏற்றுமதியாளராகத் திகழும், SMR Consolidated, இலங்கை உணவு பதப்படுத்தல் சங்கத்தால் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டு வரும், இலங்கையில் இடம்பெறும் மிகவும் விரிவான மற்றும் விவசாயம் சார்ந்த பதப்படுத்தப்பட்ட உணவு பொதியிடல் கண்காட்சி நிகழ்வான Pro food, Propack and Agbiz 2022 இல் கண்காட்சிக்கூடத்தை அமைத்திருந்தது.

தொற்றுநோய் காரணமாக 2020 மற்றும் 2021இல் இது நடைபெறவில்லை என்றாலும், வருடந்தோறும் இந்த கண்காட்சி ஏற்பாடு செய்யப்பட்டு வருகின்றது.

இந்த ஆண்டு, அதன் 19 வது பதிப்பில், Pro food,Propack and Agbiz 2022 நிகழ்வானது "From the Farm to the Fork" (பண்ணையிலிருந்து உணவு மேசைக்கு) என்ற கருப்பொருளின் கீழ் நடத்தப்பட்டது.

தொழில்துறையுடன் தொடர்புபட்ட தரப்பினர், வாடிக்கையாளர்கள் மற்றும் பொதுமக்கள் என பதப்படுத்தப்பட்ட உணவு, பொதியிடல் மற்றும் விவசாயத்தில் ஈடுபட்டுள்ள தனிநபர்கள் மற்றும் நிறுவனங்கள் அனைத்தும் ஒரே கூரையின் கீழ் சந்திக்கவும், இடைத்தொடர்பு படவும் மற்றும் தொடர்புகளை உருவாக்கிக் கொள்ளவும் ஒரு தனித்துவமான தளத்தை வழங்கியது. இந் நிகழ்வு கடந்த நவம்பர் மாதம் 18 ஆம் திகதி முதல் 20 ஆம் திகதி வரை மூன்று நாட்களாக கொழும்பிலுள்ள BMICH இல் இடம்பெற்றது.

அனுர உடவத்த மற்றும் HNBFஇன் சிலாபம் கிளையின் சிரேஷ்ட முகாமையாளர் ரசிக பிரேமலால் மற்றும் HNBF இன் சந்தைப்படுத்தல் மற்றும் பயிற்சி குழுக்களின் உறுப்பினர்கள் மற்றும் கிளை ஊழியர்களும் இந்நிகழ்வில் கலந்துகொண்டனர்.

"HNB FINANCE இல் உள்ள எங்கள் முக்கிய மதிப்புகளில் ஒன்று மக்களுக்கு சமூக கல்வியை வழங்குவதாகும். மூலதன முகாமைத்துவம் தொடர்பான சிக்கல்களைத் தீர்ப்பதன் மூலம், எங்கள் வாடிக்கையாளர்களிடையே நிலையான மற்றும் கவனம் செலுத்தும் வகையில் நிதியறிவை ஊக்குவிப்பதன் மூலம் சமூகபொருளாதார நிலையை மேம்படுத்த நாங்கள் பணியாற்றி வருகிறோம்" என HNBFஇன் சந்தைப்படுத்தல் பிரிவின் பிரதானி உதார குணசிங்க தெரிவித்தார்.

MSMEகளின் நிதியறிவை மேம்படுத்த சிலாபத்தில் நடவடிக்கை எடுக்கும் HNB Finance

இலங்கையின் முன்னணி நிதி நிறுவனங்களில் ஒன்றான HNB FINANCE PLC, மைக்ரோ, சிறிய மற்றும் நடுத்தர தொழில் முனைவோர்களுக்கான (MSMEs) ஆண்டின் இரண்டாவது நிதியறிவு செயலமர்வு நிகழ்ச்சித் திட்டம் அண்மையில் சிலாபத்தில் நடைபெற்றது.

சிலாபம் கொழும்பு வீதியிலுள்ள ஸ்ரீ விஜயராம விஹாரையில் இந்த செயலமர்வு இடம்பெற்றதுடன், HNBF இன் 100 வாடிக்கையாளர்கள் மாத்திரமே இந்நிகழ்வில் பங்குபற்றினர். இந்த செயலமர்வில் இணைந்த வணிகர்களுக்கு அவர்களின் தனிப்பட்ட மற்றும் வணிக கணக்குகளை பராமரிப்பது குறித்து விளக்கங்கள் அறிக்கப்பட்டதுடன் இதற்கு உதவியாக நிதியறிவு குறித்த சிறு புத்தகம் ஒன்றும் வழங்கப்பட்டது மேலும் HNBFஇன் சிலாபம் கிளையின் ஊழியர்களும் எதிர்காலத்தில் பங்கேற்கவுள்ளவர்களுக்குமான வழிகாட்டல்களை வழங்குவதற்காக வருகை தந்திருந்தனர்.

HNBF சந்தைப்படுத்தல் பிரிவின் பிரதானி உதார குணசிங்க, HNBF பயிற்சிப் பிரிவின் பிரதானி

கொடுத்த வாக்கு

ஜமால் மிகவும் கவலையோடு நடந்து கொண்டிருந்தான். என்னடா இப்படி ஆகி விட்டதே என்று மிகவும் வேதனைப்பட்டான். வரும் போது வீட்டிலே எவ்வளவு மகிழ்ச்சியோடு சொல்லி விட்டு வந்தான். இப்போது எப்படி குடும்பத்துக்கு முகம் கொடுப்பான்?

தலையைப் பிய்த்துக் கொள்ள வேண்டும் போலிருந்தது. முன்னால் வரும் வாகனத்தில் பாய்ந்து இறந்து போவமா? என்று கூட மனம் சொன்னது.

ஜமால் மிகவும் வறியவன். வெல்லம்பிட்டியில் வசிக்கிறான். கூலி வேலை செய்து தனது குடும்பத்தைக் காப்பாற்றிக் கொண்டிருந்தான். ஜமால் வறியவன்தான் ஆனாலும் செல்வந்தன். ஆம், செல்வமாக பிள்ளைகளைத்தான் பெற்றிருந்தான். நான்கு பெண் பிள்ளைகள். மூன்று ஆண் பிள்ளைகள். பெண்கள்தான் மூத்தவர்கள். ஆண் பிள்ளைகள் சிறியவர்கள். அப்படியென்றால் அவன் எப்படி உழைக்க வேண்டும்? மாடாக உழைப்பது எப்படியென்பதை அவனிடம் பார்த்துக் கொள்ளலாம். பெண் பிள்ளைகள் பாடசாலைக் கல்வியை அளவோடுதான் பெற்றுக் கொண்டார்கள். அப்படியெல்லாம் படிக்க வைக்க அவனிடம் எந்த வசதியுமில்லை; அதற்கான அறிவுமில்லை. ஏதோ ஆண் பிள்ளைகள் கிழிந்த கொப்பியோடு போய் படித்துக் கொண்டிருந்தார்கள். இல்லை இல்லை பாடசாலைக்குப் போய் வந்து கொண்டிருந்தார்கள். மூத்த மகள் கல்யாண வயதிலிருந்தாள். கொஞ்சம் வெள்ளையாக பார்ப்பதற்கு அழகாக இருந்தாள். அதனால் அவளைக் கண்ட பாத்திமுத்து தாத்தா தனது ஊர் சுற்றித் திரிந்து கொண்டிருந்த மகனுக்கு பெண் கேட்டுப் போய் விட்டார்.

தேடி வந்த வாய்ப்பை விட வேண்டாம் என ஜமாலின் மனைவி ஒற்றைக் காலில் நின்றதால் எந்தவித வசதியும் இல்லாவிட்டாலும் ஜமால் திருமணத்துக்கு சரி சொல்லி விட்டான்.

பாத்திமுத்து தாத்தா போட்ட ஒரேயொரு நிபந்தனை பொண்ணுக்கு இரண்டு பவுண் சவடி(தாலி) போட வேண்டும் என்பதுதான்.

என்ன செய்யலாம் என்று யோசித்துக் கொண்டிருந்த ஜமால் ஒருவாறாக தான் அவ்வப்போது தற்காலிமாக பாரமான சாமான்கள் தூக்கும் நஸீர் ஹாஜியாரிடம் போய் தலையைச் சொரிந்து கொண்டு விஷயத்தைச் சொன்னான். நஸீர் ஹாஜியர் இரண்டு கடைகள் கிரேண்ட்பாஸில் வைத்திருந்தார். போதாதற்கு ஒரு கடையின் மேல் மாடியை லொட்ஜ் ஆக்கியிருந்தார்.

யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து தமிழ் மக்கள் கொழும்புக்கு சாரி சரியாக வந்து கொண்டிருந்த காலம். கொழும்பில் பல இடங்களில் லொட்ஜ் வியாபாரம் கொடி கட்டிப் பறந்தது. பலர் வெளிநாடுகளுக்குப் போவதற்காக பாஸ்போர்ட் எடுப்பதற்கு போன்ற தேவைகளுக்காக அங்கு வந்து தங்கினர். மாதக் கணக்காக அங்கே தங்கியவர்களும் உண்டு. லொட்ஜ் செய்பவர்கள் தங்குபவர்களைப் பற்றி சரியான பதிவுகளை வைத்துக் கொள்ள வேண்டும். அடிக்கடி பொலிஸார் வந்து பதிவுகளையும், ஆட்களையும் பரிசோதிப்பார்கள். பொலிஸார் மட்டுமல்ல, இராணுவத்தினர், கடற்படையினர் என்றும் விசாரிக்க வருவார்கள். யுத்த காலமாகையால் யாராவது தடைசெய்யப்பட்ட இயக்க உறுப்பினர்கள் தங்கியிருக்கிறார்களா என்று பரிசீலிப்பதற்காக வருவார்கள். எங்கிருந்தாவது இரகசிய தகவல்கள் வந்தாலும் அல்லது வந்ததாக சொல்லியும் விசாரிக்க வருவார்கள். அதனால் லொட்ஜ் செய்பவர்கள் மிகவும் கவனமாக இருக்க வேண்டும். வருபவர்களை அனுசரித்துப் போக வேண்டும்.

ஜமால் தனது மகளின் விஷயத்தை நஸீர் ஹாஜியாரிடம் சொன்ன போது அவர் நல்ல மூடில் இருந்தார்.

"அடே ஜமால் மகளுக்கு எப்ப கலியாணம் வச்சிரிக்க? " என்று கேட்டார்.

உடம்பை எட்டாக வளைத்து ஜமால் சொன்னான் "ஹாஜியார் ஜூன் மாசம் 18 ஆம் தேதி "

"அடே அதுக்குத்தான் இன்னும் ரெண்டு மாசம் இரிக்கே" என்று சொல்லிக் கொண்டு மேசையிலிருந்த டயரியில் கலண்டரை திருப்பினார். "ம்.......ம்....."

என்று வாயிலே ஏதோ குதூகலமாக முணுமுணுத்தவராக ஜூன் மாதத்தைப் பார்த்தார்.

"சரி ஒன்ட மகள்ட கலியாணம் 18 ஆம் தேதிதானே நீ 17 ஆம் தேதி வா. ஒன்ட மகள்ட ரெண்டு பவுண் சவடி ஏன்ட கணக்கால. நீ 17ஆந் தேதி வந்து எடுத்துக்கோ"

ஜமாலின் காதுகளினால் அவர் சொன்னதை நம்ப முடியவில்லை.

"ஹாஜியார் என்ன சொல்றீங்க ?" பயத்தோடும், மகிழ்ச்சியோடும் ஜமால் கேட்டான்.

"அட அதுதான் சொல்லிட்டேனே. திரும்ப திரும்ப கேட்டுக்கிட்டு. நா சொன்னா சொன்னதுதான். போய்ட்டு 17ஆந் தேதி வா " என்று சொன்னவர் மற்ற வேலைகளைப் பார்க்க எழும்பிப் போய்விட்டார்.

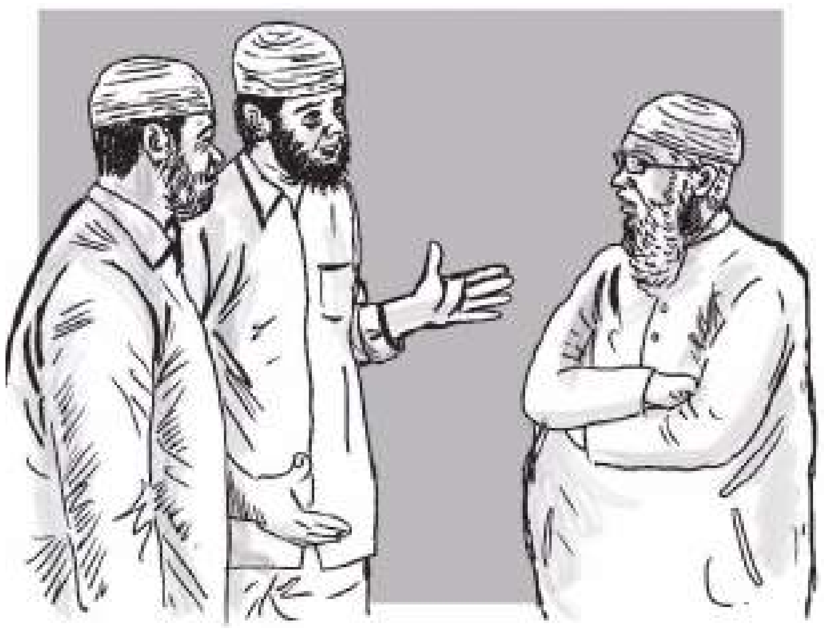
ஹாஜியார் ஏதாவது சின்ன உதவி செய்வார் என்று எதிர்பார்த்துத்தான் உதவி கேட்டான். இப்படி சவடியே தருகிறேன் என்று சொல்லுவார் என்று கொஞ்சமும் எதிர்பார்க்கவில்லை. ஜமாலுக்கு கைகால் ஓடவில்லை. பெரிய வேலை முடிந்தது. அடுத்தது சாப்பாட்டு வேலைதான்.

அதுவும் ஏழைக் குமர் என்று சொல்லி வீட்டுக்குப் பக்கத்திலிருந்த பலர் ஒன்று சேர்ந்து அந்தப் பொறுப்பை ஏற்றுக் கொண்டனர்.

இன்று ஜூன் 17 ஆம் திகதி. இன்று நஸீர் ஹாஜியாரைப் பார்க்க வந்தவனுக்குத்தான் இந்த அதிர்ச்சி காத்திருந்தது.

காலையிலேயே நஸீர் ஹாஜியாரின் முதலாவது கடைக்கு வந்து விட்டான். அவர் அவசர வேலை காரணமாக லொட்ஜ் இருக்கும் கடைக்குப் போய் விட்டார் என்று அங்குள்ள ஊழியர்கள் சொன்னார்கள்.

அங்கிருந்து லொட்ஜ் இருந்த கடைக்குப் போனான் ஜமால். அங்கே பெரும் கூட்டம். பொலிஸார் இராணுவத்தினர் என்று பலரும் இருந்தனர். ஜமால் போகவும், மூன்று வாலிபர்களை பொலிஸார் விலங்கு மாட்டி



வெளியே அழைத்து வருவதற்கும் சரியாக இருந்தது. அது மட்டுமல்ல அங்கே இருந்த ஒரு பெரிய அதிகாரி லொட்ஜிலுள்ள அனைவரையும் வெளியில் செல்லுமாறும் அதை சீல் வைக்கப் போவதாகவும் சொல்லிக் கொண்டிருந்தார். அத்தோடு நஸீர் ஹாஜியாரையும் மிகவும் கடுமையாக அந்த அதிகாரி ஏசி கொண்டிருந்தது விளங்கியது. அந்த களேபரம் அடங்கும் வரை ஜமால் ஒரு மூலையில் அமைதியாக இருந்தான். அவர்கள் அனைவரும் போனதன் பின்னர், மிகவும் கலவரத்தோடு அமர்ந்திருந்த நஸீர் ஹாஜியாரிடம் ஜமால் சென்றான். "ஹாஜியார் அந்த சவடி...." என்று சொன்னதுதான் தாமதம் நஸீர் ஹாஜியார் தனக்கு இருந்த அத்தனை கோபத்தையும் ஜமாலின் மீது கொட்டித் தீர்த்தார். தனது வாயில் வந்த அனைத்து தூசண வார்த்தைகளையும் கூறி ஜமாலை விரட்டி அடித்தார். சிலையாக நின்ற ஜமால் விழித்தான். இருந்தாலும் கூட நஸீர் ஹாஜியார் அவனை ஏசுவதை விடவில்லை. அத்துடன் அவரது ஊழியன் ஒருவனை அழைத்து ஜமாலை அங்கிருந்து விரட்டச் சொன்னார். இப்போதுதான் ஜமாலுக்கு தலை சுற்றியது. என்ன செய்வதென்றே தெரியவில்லை. நாளை மகளுக்குத் திருமணம். பாத்திமுத்து தாத்தாவிடம் இரண்டு பவுன் சவடி செய்து தருவதாக வாக்களித்து இருக்கிறான்.

'இப்போது என்ன செய்வது?' அந்த யோசனையோடுதான் ஜமால் பித்துப் பிடித்தவன் போல் தெருவிலே சென்று கொண்டிருந்தான்.

அப்போதுதான் "ஜமால், ஜமால்" என்று அருகே வந்து யாரோ பேசியது கேட்டு திடுக்கிட்டு விழித்தான். அங்கே ஜவுபர் நின்று கொண்டிருந்தான். "இந்த ஜமால், இப்படி பைத்தியக்காரன போல போகிறாய் ? என்ன விஷயம் ?" என்று கேட்டான்.

ஜமாலின் எண்ண அலைகள் பின்னோக்கிப் பாய்ந்தன. ஜவுபரும், ஜமாலும் பேசி பல வருடங்கள் ஆகின்றன. அதாவது ஜமாலின் திருமணத்திற்கு முன்பே ஜவுபரோடு அவனுக்கு எந்த பேச்சு வார்த்தையும் இல்லை. எங்கு ஜவுபரை ஜமால் கண்டாலும், ஜமாலை ஜவுபர் கண்டாலும் இருவருமே முகத்தைத் திருப்பிக் கொண்டு போய்விடுவார்கள். காரணம் அவர்களது இளமைப் பருவத்திலே நடைபெற்ற ஒரு சம்பவம் தான். இருவருமே ஒரே இடத்தைச் சேர்ந்தவர்கள். சிறு வயதிலிருந்து அவர்களது வாலிப வயது வரை எல்லா நண்பர்களுடன் சேர்ந்து ஒன்றாகவே விளையாடுவார்கள். நோன்பு காலங்களிலே இரவிலே பாதையிலே கோடு கீறி 'பார் சோப்' என்று விளையாடுவார்கள். அது கிளித்தட்டு ஆகும். அப்படி ஒரு நாள் விளையாடிக் கொண்டிருக்கும் போது நண்பர்கள் இருவருக்கும் இடையில் ஏற்பட்ட சின்ன வாய் தர்க்கம் அவர்களை இத்தனை வருட காலமாக பேச விடாமல் தடுத்து விட்டது. அவன்தான் இன்று வந்து ஜமாலுடன் பேசினான். ஜமாலுக்கு அது ஆச்சரியமாக இருந்தது. என்றாலும் அவனது கவலையை யாரிடமாவது ஒருவரிடம் இறக்கி வைக்கவும் வேண்டுமே. ஜவுபரிடம் நடந்த சம்பவங்களைச் சொன்னான்.

எப்படி வறிய தோற்றத்தில் ஜமால் இருந்தானோ, அது போன்றுதான் ஜவுபரும் இருந்தான். அவனும் கூட கொஞ்சம் அழுக்குப் படிந்த ஒரு பழைய சட்டையை அணிந்து தான் எந்த வசதியுமற்றவன் என பறைசாற்றிக் கொண்டிருந்தான். இருந்தாலும் அவன் ஜமாலுக்கு ஆறுதல் சொன்னான், "கவலைப்படாதே, கவலைப்படாதே அல்லாஹ் இருக்கின்றான்" என்றான். அப்படிச் சொன்னவன் சும்மா இருக்கவில்லை ஏதோ யோசித்து விட்டு, "சரி ஜமால் வா ஒரு ட்டிரை பண்ணி பார்ப்போம்" என்று சொன்னான். அது பற்றி எல்லாம் ஜமாலுக்கு ஒன்றுமே விளங்கவில்லை. ஜவுபர் அவனது கையைப் பிடித்துக் கொண்டு "இங்கே வா" என்று அவனை தரதரவென்று இழுத்துக் கொண்டு போனான்

கொஞ்ச தூரம் போனதும் அவர்கள் அங்கே ஆட்டுப் பட்டித் தெருவிலுள்ள ஒரு கடையின் முன்னால் வந்து நின்றார்கள். இருவரும் பிச்சை கேட்டு வந்தவர்கள் போல் அங்கே நின்றார்கள். அந்தக் கடையில் வேலை செய்யும் ஒருவர் வந்து இருவரின் கைகளிலும் ஐந்து, ஐந்து ரூபா நாணயக்குற்றியைத் திணிக்கப் பார்த்தார். அதனை எடுக்காத ஜவுபர் கொஞ்சம் தைரியமாக "நாங்க ஹாஜியார பாக்க வந்தோம்" என்றான். வந்த ஊழியர் முறைத்து விட்டு உள்ளே சென்றார். நீண்ட நேரம் அங்கே அவர்கள் காத்திருந்தார்கள். கவனிக்க யாருமே இல்லை. எல்லோரும் பரபரப்பாக வேலை செய்து கொண்டிருந்தார்கள். ஜமால் ஜவுபரைப் பார்த்து சொன்னான், "வேண்டாம் அப்பா நாங்கள் போவோம். இங்கும் ஒரு வேலையும் செய்ய முடியாது. நாங்கள் போவோம்" என்றான். ஜவுபர் "இல்லை இல்லை பார்ப்போம் இங்கே எனக்கு கொஞ்சம் தெரிஞ்ச ஒரு ஹாஜியார் இருக்கிறார். அவர்ட்ட ஏதாவது கேட்டுப் பார்ப்போம்" என்று சொன்னான்.

சிறிது நேரத்தில் அங்கே இருந்த பளீல் ஹாஜியார் வெளியே வந்தார். இந்த இருவரையுமே ஏறெடுத்துப் பார்த்தார். ஏன் நிற்கிறீர்கள்? என்பது போல் பார்த்து விட்டு இரண்டு நூறு ரூபாய்களை எடுத்து அவர்களிடம் கொடுத்தார். ஜவுபர் பேசினான். "இல்லை ஹாஜியார்" "இல்லையா அப்படி என்றால் என்ன ?" என்று கேட்டார் ஹாஜியார். ஜவுபர் தயங்கித் தயங்கி ஜமாலுக்கு நடந்த துயரத்தை தனக்கு தெரிந்த மொழியிலே அவருக்கு எடுத்துச் சொன்னான். ஆச்சரியம் கொஞ்சம் பரபரப்பாக இருந்த போதும் கூட அவன் சொன்னதை கேட்டுக் கொண்டிருந்தார் அவர். அப்போது பக்கத்திலே இருந்த ஒருவர் ஹாஜியாரின் காதிலே 'இவர்கள் இருவரையும் பார்த்தால் பெரும் கள்ளன்கள் போல் இருக்கிறாங்க. கவனம் ஹாஜி' என்று காதில் குசு குசுத்துவிட்டுப் போனார். ஹாஜியார் அதனைக் காதில் போட்டுக் கொண்டே ஜவுபரின் கதையையும் கேட்டார்.

"அடேய் இங்கே ரெண்டு பேரும் உண்மையா சொல்றீங்களா?" என்று கொஞ்சம் உயர்ந்த தொனியில் அதட்டினார். ஜவுபர், "சத்தியமா ஹாஜியார், அல்லாஹ் மேல சத்தியமா ஹாஜியார்" என்று மிகவும் கெஞ்சலாக சொன்னான்.

ஆனால் ஜமால் மௌனமாகத்தான் இருந்தான்.

என்ன நினைத்தாரோ தெரியாது பளீல் ஹாஜியார், "சரி அப்படியே இருங்கள்"என்று கூறிவிட்டு உள்ளே போனார். அப்படி சொல்லி விட்டுப் போய் இரண்டு மணித்தியாலங்களில் மேல் கடந்து போனது. யார் யாரோ வந்து போய் கொண்டிருந்தார்கள். ஆனால் பளீல் ஹாஜியார் வெளியே வரவே இல்லை. இப்போது ஜவுபருக்கும் அங்கே நிற்பது வீண் வேலை என்று தெரியத் தொடங்கியது.

"பரவாயில்லை ஜமால் வா போவோம். நீ கவலைப் படாத அல்லாஹ் ஒனக்கு வழிய காட்டுவான்"

"கவலப்படாதே" என்று ஜவுபர் சொன்ன வார்த்தையில் எந்த அர்த்தத்தையும் ஜமால் காணவில்லை. ஒரு நடைப்பிணமாக

ஜவுபரின் பின்னால் நடந்தான். வெளியே இருவரும் தலையைத் தொங்கப் போட்டுக் கொண்டு வரும் போதுதான் யாரோ பின்னால் ஓடி வருவது தெரிந்தது.

"ஹாஜியார் ஒங்கள கூப்புடுறார்!"

இந்த வார்த்தைகளைக் கேட்டதும் ஒரேயடியாக திரும்பினார்கள்.

வந்த கடை ஊழியர் ஹாஜியாரின் அறைக்கு அவர்களை அழைத்துச் சென்றார்.

அவருக்கு முன்னால் அங்கே ஒரு சிறிய நகை பெட்டியில் சவடி இருந்தது. யாருக்கோ செட்டியார் தெருவில் கோல் எடுத்து கூறி கொண்டு வரச் சொல்லி இருக்கிறார்.

" ஏய் இங்க பாருங்க அல்லாஹ்வை நம்பி உங்களோட வார்த்தைகளை நம்பி குமரு காரியம் என்று இந்த சவடிய தாரன். இதை கொண்டு போய் மகள்ட கல்யாணத்தை சந்தோஷமா நடத்துங்க. சரி பிஸ்மில்லா போங்க" என்று ஜமாலின் கையிலே கொடுத்தார் ஜமாலுக்கு எதையுமே நம்ப முடியவில்லை. யாருக்கு நன்றி சொல்வது என்று தெரியவில்லை. ஹாஜியாருக்கு நன்றி சொல்வதா? இல்லாவிட்டால் இத்தனை காலம் பகையாக இருந்த ஜவுபர் வந்து இப்படியான ஒரு பேருதவியை செய்திருக்கிறானே அவனுக்கு நன்றி சொல்வதா ? தலைகால் புரியாமல் ஆனந்தக் கண்ணீர் வடித்தான். "அல்ஹம்து லில்லாஹ், அல்ஹம்து லில்லாஹ் (எல்லாப் புகழும் அல்லாஹ்வுக்கே) என்று அவனது நாவு பலமுறை முணுமுணுத்தது.

ஹாஜியாருக்கு பலமுறை நன்றி சொல்லிவிட்டு ஜமால் ஜவுபரின் கைகளைப் பற்றிப் பிடித்துக் கொண்டு வீட்டை நோக்கி விரைந்தான்.

நீண்ட நாட்களாக வயிற்று வலியால் அவதிப்பட்ட பளீல் ஹாஜியாரின் மகனைப் பரிசோதித்த அவர்களது குடும்ப டொக்டர் தொண்ணூற்றி ஒன்பது வீதம் அது கென்சர் என்று இரகசியமாக சொல்லி ஒரு விசேட டொக்டரைப் பார்க்கும்படி அறிவுரைச் சொன்னார். மிகவுமே கலங்கிப் போன பளீல் ஹாஜியார் யாருக்குமே பெரிதாக காட்டிக் கொள்ளாமல் நவலோக்கவில் ஒரு விசேட டொக்டரிம் காட்டி ஆலோசனை பெற்றார். மகனை ஸ்கேன் பண்ணச் சொன்ன டொக்டர் இன்று காலைதான் அவருக்கு மருத்துவ நிலையத்திற்கு வரச் சொல்லியிருந்தார். நீண்ட தொழுகையின் பின்பும் பிரார்த்தனையின் பின்பும் சென்ற பளீல் ஹாஜியாரிடம் ஸ்பெஷலிஸ்ட் டொக்டர் மிகவும் தீர்மானமாக சொன்னார்" இது கென்சரே இல்லை. இது வெறும் வயிற்று வலிதான். மிகவும் சாதாரணமாக இதைக் குணப்படுத்தி விடலாம். கவலைப்படவே தேவையில்லை"

டொக்டர் சொன்ன அந்த ஆறுதல் வார்த்தைகளைக் கேட்டதுமே பளீல் ஹாஜியார் மனதுக்குள் நிய்யத் வைத்தார்.

"யா அல்லாஹ் இன்று எந்த ஏழை வந்து எதைக் கேட்டாலும் அதனை நான் கொடுக்கிறேன்"

அந்த நிய்யத்தை நிதர்சனமானமாக்கி விட்டு ஜமால், ஜவுபருடன் போய் கொண்டிருந்ததை பளீல் ஹாஜியார் ஆனந்தக் கண்ணீருடன் பார்த்துக் கொண்டிருந்தார்.

என். நஜ்முல் ஹுசைன்...

மஞ்சரி குறுக்கெழுத்து போட்டி இல: 53

01	02	03				04	05
06					07		
			08				
09	10	11			12		
13				14			
	15		16			17	
18			19			20	21
		22					

திரு/திருமதி.செல்வி ....

(ஆங்கிலத்தில் எழுதுவது விரும்பத்தக்கது)

முகவரி ....

....

....

....

திகதி கையொப்பம்

மஞ்சரி குறுக்கெழுத்துப் போட்டி
போட்டி இல. 53
த.பெ.இல.834. கொழும்பு

மஞ்சரி குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல : 54

இடமிருந்து வலம்

1. கௌரவக் குறைவினால் ஏற்படும் இழிநிலை
4. ஆவல், விருப்பம்
6. மலர்களால் தொடுக்கப்பட்டது (குழம்பியுள்ளது)
7. குடிப்பதற்கான திரவப் பொருள் (குழம்பியுள்ளது)
8. மாற்றத்துக்கு இடமுல்லாத நிலை
9. பரபரப்பாகப் பேசப்படும் உண்மையற்ற செய்தி
12. சுமை (குழம்பியுள்ளது)
13. ஏற்றத்தாழ்வு இல்லாத நிலை (திரும்பியுள்ளது)
15. நண்பகல் வேளை (குழம்பியுள்ளது)
18. கடல்வாழ் உயிரினம்
19. மணமகள் அணியும் முகூர்த்தச் சேலை (திரும்பியுள்ளது)
20. பச்சிளம் குழந்தை
22. பொருட்களின் விலை வீழ்ச்சியை இப்படியும் சொல்வர் (திரும்பியுள்ளது)

மேலிருந்து கீழ்

1. அரிதானது, வழக்கத்துக்கு மாறானது.
2. மீன் பிடிக்கப் பயன்படுவது
3. ஓர் உறவுமுறை
4. ஆபத்தானது
5. இதுவும் ஒருபறவைதான்
7. இடைவெளி விட்டுத் தொடுக்கும் மலர்மாலை (குழம்பியுள்ளது)
8. பணம்
10. மூத்த சகோதரன்
11. சாலைகள் கூடுமிடம் (குழம்பியுள்ளது)
14. தயக்க உணர்வு குழம்பியுள்ளது.
16. இருப்பது வெளியே தெரியாதது.
17. இரவு
18. செலவுபோக எஞ்சியிருப்பது
21. இதுவும் ஒரு கடல்வாழ் உயிரினம்

மஞ்சரி குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல : 53

விடைகள்

இடமிருந்து வலம்

1. சுதந்திரம் 7. மாலை 8. வாசனை
9. கூர்மை 11. வேதனை 13. போலி
15. கனி 16. உதை 18. தைரியம்
21. தபால் 23. காசு 25. ஈரம்
26. மாதா 27. விஷம் 28. சிகை

மேலிருந்து கீழ்

1. சுமார் 2. தலைமை 3. தினை
4. ரசனை 5. வாதம் 6.துணை
10. கூலி 12. வேகம் 14. போதை
16. உதயம் 17. பாதை 19. காரியம்
20. சுய 22. விரல் 24. பதாகை
26. மாசி

பரிசு பெறுவோர் விபரம்

முதல் பரிசு (ரூ 500/)
1. என்,எப், நதா நஸ்ரின்
கூட்டுறவுச் சங்க குறுக்கு வீதி,
ஓட்டமாவடி

இரண்டாம் பரிசு (ரூ 350/)
2. எம். எம். எப் மிப்ஜலா
109, யோனகபுர,
டிக்வல்ல

மூன்றாம் பரிசு (ரூ 150/)
3. சி. பவித்ரா யாழினி
241/15 ரொக்ஹில்
பதுளை

மஞ்சரி குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல : 53

பாராட்டு பெறுவோர்

1. மங்களம் மனோரஞ்சன்
கல்முனை 02
2. எஸ் . கனகரெட்ணம்
திருகோணமலை
3. எஸ்.எச்.எம். ஜிப்ரி
உக்குவளை
4 எம்.எச்.எம் பாசி
ரஜவெல்ல
5. எம். ஏ. அத்தாஸ்
மாத்தறை
6. ரி. தக்கியா நூரி
அக்கறைப்பற்று
7. எம்.ஏ. நஜிமுடீன்
அக்கறைப்பற்று
8. கே. ராஜகோபால்
வட்டுக் கோட்டை
9. எம்.என்.எம் நிப்லா
நாரம்மல
10.பி. குணசேகரன்
களுதாவளை

விவேகானந்த சபையின் தைப்பொங்கல் விழா

விவேகானந்தா சபையின் தைப்பொங்கல் விழா, இன்று காலை 9.00மணிக்கு, விவேகானந்த சபையில் கொண்டாடப்படுகிறது. பிரதம அதிதி யாக எஸ்.ரங்கநாதன்(கொமர்ஷல் வங்கியின் முன்னாள் நிர்வாக இயக்குனர்) கலந்துகொள்வார்.

இந்து கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் மற்றும் வியாபார சமூகத்தினரின் அனுசரணையுடன் நடைபெறும் இந்நிகழ்வில் தமிழர்களின் பாரம்பரிய விளையாட்டுகள் இடம் பெறவுள்ளன.

சூரிய பகவானுக்கும் உழவர்களுக்கும் நன்றி செல்லும் முகமாக பொங்கல் விழா வெகுவிமர்சையாக விவேகானந்த சபை வளாகத்தில் நடைபெறவுள்ளது. விவேகானந்த சபை தலைவர் கலாநிதி ராஜ்மோகன் தலைமையில் நடைபெறும் இந்நிகழ்வில் கலாசார நிகழ்வுகள் இடம்பெறவுள்ளன.

கொழும்புத் திட்டம்... (07ஆம் பக்கத் தொடர்)

ஹிங்குரான சர்க்கரை தொழிற்சாலை ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

1962ஆம் ஆண்டு கட்டுநாயக்க விமான நிலைய ஓடுபாதைகளும் உள்ளகக் கட்டடங்களும் கனேடிய உதவியுடன் கொழும்புத் திட்டத்தின் கீழ் தான் உருவாக்கப்பட்டது. அதன் பின்னர் தான் அது சர்வதேச விமான நிலையமாக மாறியது. அந்த விமான நிலையத்துக்குச் செல்லும் நீர்கொழும்பு – கொழும்பு வீதியை பெருந்தெருவாக ஆக்கி அது கனேடிய – இலங்கை நட்புறவுப் பாதை என்று அழைக்கப்பட்டது. இன்று காலி வீதிக்கு சாமாந்திரமாக கடற்கரையோரமாக கொள்ளுப்பிட்டியிலிருந்து வெள்ளவத்தை வரை இரயில் பாதைக்கு சமாந்திரமாகச் செல்லும் வீதிக்குப் பெயர் "கொழும்புத் திட்ட வீதி" என்பது தான்.

லக்ஷபான மின்சாரத் திட்டம் உருவானது

மத்திய வங்கியானது, 1950இல் கொழும்புத் திட்டத்தின் உபத்திட்டங்களில் ஒன்றாக ஆரம்பிக்கப்பட்டது. கனடா நட்பு அறக்கட்டளையின் கீழ் பெறப்பட்ட டீசல் இன்ஜின்கள் காரணமாக ரயில்வே துறையில் ஒரு பெரும் திருப்புமுனை ஏற்பட்டது. அப்போது இலங்கைக்கு கிடைத்த கனேடிய ரயில் என்ஜின்கள் சில இன்றும் பயன்பாட்டில் உள்ளன.

தற்போதைய நிலை

1977ஆம் ஆண்டு, இந்த அமைப்பின் பெயர் ஆசியா மற்றும் பசிபிக் பிராந்தியத்தில் கூட்டுறவு பொருளாதார மற்றும் சமூக அபிவிருத்திக்கான கொழும்புத் திட்டம் (Colombo Plan for Cooperative Economic Development in South and Southeast Asia) எனப் பெயர் மாற்றம் பெற்றது. தற்போது 27 நாடுகள் இந்த அமைப்பில் உறுப்பினர்களாக உள்ளன. ஆனால், கொழும்புத் திட்டத்தின் பலம் வாய்ந்த உறுப்பினர்களான, பிரிட்டன் 1991இலும், கனடா 92 இலும் அந்த அமைப்பை விட்டு வெளியேறின. ஏற்கெனவே இது ஒரு ஏகாதிபத்திய நிகழ்ச்சிநிரலின் அங்கம் என்கிற விமர்சனங்கள் பரவலாக இருந்த நிலையில் வியட்நாமில் சோஷலிச குடியரசு அமைக்கப்பட்ட போது 1976ஆம் ஆண்டு யூலை மாதமே கொழும்புத் திட்டத்தில் இருந்து நீங்கியது. 2004 ஆம் ஆண்டு கம்போடியாவும் நீங்கியது.

இன்னும் இயங்கிக் கொண்டிருக்கும் இந்த அமைப்பினால் கீழ்க்கண்ட 6 திட்டங்கள் தற்போது செயல்படுத்தப்பட்டு வருகின்றன.

1) தனியார் துறை மேம்பாட்டுத் திட்டம்
2) மூலிகை ஆலோசனை திட்டம்
3) பொது நிர்வாகம் மற்றும் சுற்றுச்சூழல் பற்றிய திட்டம்
4) நீண்ட கால உதவித்தொகை திட்டம்
5) சுற்றுச்சூழல் மற்றும் காலநிலை மாற்றம் குறித்த திட்டம்
6) பாலியல் கல்வி பற்றிய திட்டம்

கொழும்பு நகர மண்டபத்திற்கு முன்னால் உள்ள சந்தியில் உள்ள நினைவுச் சின்னத்தை நீங்கள் பார்த்திருப்பீர்கள். முன்னர் "விக்டோரியா பூங்கா" என்றும் பின்னர் விகாரமகாதேவி பூங்கா என்று பெயர் மாற்றம் பெற்று 1952 பெப்ரவரியில் "கொழும்புத் திட்ட கண்காட்சி" நிகழ்த்தப்பட்டதன் நினைவாக ஒரு கல்வெட்டு இருப்பதைக் காணலாம். அதில் சிங்களம், தமிழ், ஆங்கிலம், ஹிந்தி, உருது போன்ற மொழிகளில் இவ்வாறு எழுதப்பட்டுள்ளது:

"இலங்கை பிரதமர் மேதகு டி. எஸ்.சேனநாயக்க தலைமையிலான பொதுநலவாய நாடுகளின் வெளிவிவகார அமைச்சர்கள் முன்னிலையில் 1950 ஜனவரியில் கொழும்பில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட கொழும்புத் திட்டத்தின் கண்காட்சியின் நினைவாக இது அமைக்கப்பட்டது.

ஏற்பாட்டுக் குழு: நிதி அமைச்சர் ஜெ. ஆர். ஜெயவர்தன; வீதிகள் மற்றும் கைத்தொழில் அமைச்சர் சேர் ஜோன் கொத்தலாவல; உள்நாட்டு அலுவல்கள் மற்றும் கிராமிய அபிவிருத்தி அமைச்சர் சர் ஒலிவர் குணதிலக்க.

பெப்ரவரி 23, 1952 இல் இலங்கை ஆளுநர் சோல்பரி பிரபுவால் திறந்து வைக்கப்பட்ட இக்கண்காட்சி, கொழும்புத் திட்டத்தின் உறுப்பு நாடுகளான அவுஸ்திரேலியா, கனடா, இந்தியா, இந்தோனேசியா, லாவோஸ், மாலைதீவுகள், பாகிஸ்தான், பிலிப்பைன்ஸ், வியட்நாம், சிங்கப்பூர், பிரிட்டன், அமெரிக்கா ஆகிய நாடுகளின் தனி அரங்குகளுடன் மாபெரும் விழாவாக அமைந்தது.

உலகின் பல நாடுகளின் பொருளாதார, கலாசார, பண்பாடுகளை பிரதிபலிக்கும் கொழும்பு கண்காட்சியை திறந்துவைக்க இளவரசி எலிசபத் வருகை தரவிருந்தார். ஆனால் தனது தந்தை ஆறாம் ஜோர்ஜ் மன்னன் காலமானதால் இளவரசி எலிசபெத்துக்கு 1952 பெப்ரவரியில் இலங்கைக்கு வர முடியாமல் போனது. ஆனால் அவர் மீண்டும் இராணியாகத் திரும்பினார் இலங்கைக்கு. இலங்கை டொமினியன் அந்தஸ்தில் இருந்ததால் அவர் இலங்கையின் சுதந்திரத்தின் பின்னரும் இலங்கையின் இராணியாகவே 1972 வரை திகழ்ந்தார் என்பதை அறிவீர்கள். இலங்கையின் அரசியல் தலைவர் ஒருவரின் யோசனைக்கு அமைவாக ஆரம்பிக்கப்பட்ட கொழும்புத் திட்டத்தினால் பயனடைந்த 3ஆம் உலக நாடுகள் பல. மேலும், பிராந்தியத்தில் உள்ள பல நாடுகள் தொடர்ந்தும் உதவித் திட்டங்களைப் பெற்றுக்கொண்டு தான் உள்ளன. அதனால் அடைகின்ற பலன்களுக்கு இலங்கைத் தலைவர் ஒருவர் முதற் காரணம் என்பதை அந்த பலன்கள் நினைவூட்டிக்கொண்டே இருக்கும். கொழும்புத் திட்டத்தின் தலைமையகம் இன்றும் கொழும்பில் இருந்து தான் இயங்கி வருகிறது. கொழும்புத் திட்டச் சபை என்கிற பேரில் தமது கூட்டங்களை நடாத்தி வருகிறது.

தொழிலாளர் மற்றும் வெளிநாட்டு வேலைவாய்ப்பு அமைச்சு

இலங்கை வெளிநாட்டு வேலைவாய்ப்புப் பணியகம்

கேள்வி இல : PR/02/21

சுத்திகரிப்புச் சேவைகளை வழங்குவதற்கான கேள்வி அறிவித்தல் 2023 – 2024

இலங்கை வெளிநாட்டு வேலைவாய்ப்புப் பணியகத்தின் தலைமை அலுவலக கட்டிடத் தொகுதி மற்றும் அதன் கீழ்ச் செயற்படும் சேவை நிலையங்களுக்காக ஒரு வருட காலத்திற்கு சுத்திகரிப்பு சேவைகளை வழங்குவதற்காக வியாபார பெயர்ப் பதிவுச் சான்றிதழ் மற்றும் பொது ஒப்பந்தங்கள் சட்டத்தின் 08வது அத்தியாயத்தின் கீழ் பதிவு செய்து கொண்டுள்ள அங்கீகரிக்கப்பட்ட சுத்திகரிப்பு சேவைகளை வழங்கும் நிறுவனங்களிடமிருந்து முத்திரைக் குறி பொறிக்கப்பட்ட கேள்விகள் கோரப்படுகின்றன.

01. இல. 234, டென்சில் கொப்பேகடுவ மாவத்தை, கொஸ்வத்தை, பத்தரமுல்லையில் அமைந்துள்ள தலைமை அலுவலகம்
02. இல. 553/1, புதிய கண்டி வீதி, தலங்கம வடக்கு, பத்தரமுல்லையில் அமைந்துள்ள அலுவலகம்
03. மேல் மாகாண புலம்பெயர்ந்தோர் வள நிலையம், பண்டாரநாயக்க மாவத்தை, மத்துகமவத்த, மத்துகம
04. ஊவா மாகாண புலம்பெயர்ந்தோர் வள நிலையம், இல. 202, பதுளை வீதி, ஹாலி-எல.
05. சப்ரகமுவ புலம்பெயர்ந்தோர் மாகாண வள நிலையம், இல. 89/6, வித்யாலய மாவத்தை, புதிய நகரம்,இரத்தினபுரி
06. வடமேல் மாகாண புலம்பெயர்ந்தோர் அலுவலகம், இல. 22/2, தெற்கு சுற்று வீதி, குருநாகல்
07. வடமத்திய மாகாண புலம்பெயர்ந்தோர் அலுவலகம், வான் எல இல்லம், அபய பிளேஸ், அநுராதபுரம்
08. மத்திய மாகாண புலம்பெயர்ந்தோர் வள நிலையம், இல. 353, கொழும்பு வீதி, கெஹெல்வல, கிரிபத்கும்புர, கண்டி.
09. தென் மாகாண புலம்பெயர்ந்தோர் வள நிலையம், யாயவத்த, கொடிகமுவ, தங்காலை
10. தம்புள்ளை பயிற்சி நிலையம், இல. 03, நிஸ்ஸங்க மாவத்தை, தம்புள்ளை
11. மட்டக்களப்பு மாவட்ட நிலையம், பொதுச் சந்தைக் கட்டிடத்தொகுதி, மட்டக்களப்பு
12. சிலாபம் மாவட்ட நிலையம், கொழும்பு வீதி, மைக்குளம், சிலாபம்
13. பொல்லனறுவை பயிற்சி நிலையம், இல. 63, புதிய நகரம், பொலன்னறுவை.
14. பன்னிபிட்டிய பயிற்சி நிலையம், இல. 241/A, பழைய வீதி, பன்னிபிட்டிய.
15. காலி மாவட்ட நிலையம், இல. 289, கொழும்பு வீதி, மஹமோதர, காலி.
16. வட மாகாண புலம்பெயர்ந்தோர் வள நிலையம், இல. 25, கிதுல வீதி,
17. கிழக்கு மாகாண புலம்பெயர்ந்தோர் வள நிலையம், இல. 23/58ஏ. கெமுனுபுர, அம்பாறை.
18. திருகோணமலை மாவட்ட நிலையம், இல. 344, மரக் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு அருகில், கண்டி வீதி, 04ஆம் மைக் கல், திருகோணமலை
19. கதிர்காமம் சுற்றுலா பங்களா, ரஜ மாவத்தை, கந்தசிரிகம, கதிர்காமம்.
20. சஹன பியச நிலையம், இல. 1015/3, நீர்கொழும்பு வீதி, கட்டுநாயக்க.
21. கட்டுநாயக்க விமானநிலைய பிரிவு, பண்டாரநாயக்க சர்வதேச விமானநிலையம், கட்டுநாயக்க.
22. யாழ்ப்பாண மாவட்ட நிலையம், இல. 56, செபல் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.
23. குருநாகல் பயிற்சி நிலையம், இல. 208A, கொழும்பு வீதி, குருநாகல்.

மீளளிக்கப்படாத 10,000.00 ரூபா கட்டணத்தினை தலைமை அலுவலகத்தின் காசாளருக்குச் செலுத்திச் பெற்றுக் கொள்ளப்பட்ட பற்றுச் சீட்டை பெறுகை முகாமையாளருக்குச் சமர்ப்பித்து கேள்வி ஆவணங்களைப் பெற்றுக்கொள்ளலாம். (பணம் செலுத்துவதற்கு நிறுவனக் கடிதத் தலைப்பிலான வேண்டுகோள் ஒன்றுடன் வருகை தரல் வேண்டும்) இரு பிரதிகளில் கேள்விகள் சமர்ப்பிக்கப்படல் வேண்டும். கேள்வி ஆவணங்கள் 2023-01-23ஆம் திகதி முதல் 2023-02-14ஆம் திகதி வரையான வாரத்தின் வேலை நாட்களில் மு.ப. 9.00 மணி முதல் பி.ப. 3.00 மணி வரை பெறுகைப் பிரிவினால் விநியோகிக்கப்படும்.

முத்திரையிடப்பட்ட கேள்வி ஆவண உறையின் இடது பக்க மேல் மூலையில் "சுத்திகரிப்பு சேவைகள் வழங்குதல் 2023-2024" எனக் குறிப்பிட்டு இலங்கை வெளிநாட்டு வேலைவாய்ப்புப் பணியகத்தின் இல. 234, டென்சில் கொப்பேகடுவ மாவத்தை, கொஸ்வத்த, பத்தரமுல்ல எனும் முகவரியில் அமைந்துள்ள தலைமை அலுவலகக் கட்டிடத் தொகுதியின் 02ம் மாடியிலுள்ள பொது முகாமையாளர் பிரிவில் வைக்கப்பட்டுள்ள கேள்விப் பெட்டியில் உள்ளிடுதல் வேண்டும். அல்லது கேள்விகள் திறக்கப்படுவதற்கு முன் கிடைக்கும் வகையில் பதிவுத் தபாலில் அனுப்புதல் வேண்டும். கேள்விகளை ஏற்றுக்கொள்ளல் 2023-02-15ஆம் திகதி பி.ப 1.00 மணிக்கு நிறைவடைவதுடன், அன்றைய தினம் அவ்வேளையிலேயே கேள்விகள் திறக்கப்படும். தாமதமாகக் கிடைக்கப் பெறும் கேள்விகள் நிராகரிக்கப்படும். கேள்விகளை திறக்கும் சந்தர்ப்பத்தில் கேள்விதாரர் அல்லது அவரால் அதிகாரமளிக்கப்பட்ட பிரதிநிதி கலந்துகொள்ளலாம். கேள்விகளை ஏற்றுக் கொள்ளும் அல்லது நிராகரிக்கும் உரிமையை திணைக்களப் பெறுகைக் குழுவின் தலைவர் தன்னகத்தே கொண்டுள்ளார்.

தலைவர்
திணைக்களப் பெறுகைக் குழு
இலங்கை வெளிநாட்டு வேலைவாய்ப்புப் பணியகம்
இல. 234, டென்சில் கொப்பேகடுவ மாவத்தை, கொஸ்வத்த, பத்தரமுல்ல.
தொலைபேசி : 011 2880550 / 011 2880564

தினகரன் வாரமஞ்சரி
THINAKARAN VAARAMANJARI

சிறு விளம்பரங்கள்

சிறு விளம்பரதாரர்களின் நம்பிக்கையான சந்தை

Hotline - 011 2 429 342 / 011 2 429 343
Fax - 011 2 429 375 / 011 2 429 380 | E-mail - classified@lakehouse.lk

வர்த்தகம்

207 **வியாபார ஸ்தலம்** விற்பனைக்கு

பொலன்னறுவ கதுருவெல நகருக்கு மிகவும் அருகாமையில் அரிசி ஆலையொன்றாக பாவிப்பதற்கு, பொருத்தமான பாரிய கட்டிடமும் 1.5 வியாபாரம் செய்வதற்கான காணியும் விற்பனைக்கு. எடை பாலம் மற்றும் KV 250 டிரான்ஸ்போமர் ஆகியனவும் உண்டு. நீடித்த கால உறுதி, குத்தகை உரிமம், விசாரணை செய்யவும். கமிலஸ் 07778 49847 003958

0777 438169 கண்டி தலதா மாளிகைக்கு 20 மீற்றர் உள்நாட்டு, வெளிநாட்டு சுற்றுலாப் பயணிகள் நிதமும் நடமாடும் வியாபாரஸ்தலம், 180 சதுர அடி கடை அறை நீண்டகால குத்தகை உடன்படிக்கைக்கு அல்லது விற்பனைக்கு 8 10 மில்லியனுக்கு இடையிலான தொகைக்கு 0777 282147. 079956

209 **வியாபார ஸ்தலம்** வாடகைக்கு/ குத்தகைக்கு

ரெஸ்டூரன்ட் ஒன்று குத்தகைக்கு. உரிமையாளர் வெளிநாடு செல்வதால் ஒரு நாள் வருமானம் 50 60. 8 வாகனங்கள் நிறுத்தக்கூடிய இடவசதி. 500 பேருக்கு சாப்பிடும் வசதி, சகல உபரணங்களுடன். கம்பஹா, நீர்கொழும்பு 2 44 வீதியில். மேலதிக விபரங்களுக்கு தொடர்பு 0775 1 43538. 004463

210 **வியாபார ஸ்தலம்** தேவை

வாசனை திரவியங்கள் மற்றும் மசாலா பொருட்கள் அரைத்து பொதியிடல் செய்யும் சிறிய ஆலைகள் அல்லது நிறுவனங்கள் விலைக்கு வாங்கப்படும். 0778380724 004456

வேலைவாய்ப்பு

310 **வெற்றிடங்கள்** எழுது வினைஞர்/ செயலாளர்கள்

கொழும்பு12 சட்டத்தரணி அலுவலகத்திற்கு பெண் உதவியாளர் மற்றும் கணனி வேலைக்கும் ஒருவர் தேவை. சிங்களப் பிரிவில் படித்து ஆங்கிலம் தெரிந்தவர் தேவை. (கொழும்பு 10, 11, 12, 13, 14 ல் வசிப்பவர் சிறந்தது) 077782 0968, 077209 4408 004484

மனிதவள மேலாண்மை உதவியாளர் (HR Assistant)வத்தளையில் அமைந்துள்ள ஆடை உற்பத்தி துறையில் பிரசித்தி பெற்ற எமது நிறுவனத்திற்கு 05 வருடங்களுக்கு மேல் அனுபவமுள்ள, கணனி அறிவு உள்ள மனிதவள மேலாண்மை உதவியாளர் (HR Assistant - Female) தேவை. நேர்முக பரீட்சைக்கு கீழ்கண்ட முகவரிக்கு நேரில் வரவும். இல. 18, வெனிஅமுனவீதி, ஹேகித்த, வத்த ளை. தொ. பே.இ ல. 076 6200 3 00 மின்னஞ்சல் hr@cliftextiles.com 004538

318 **வெற்றிடங்கள்** டிரைவர்கள்

சாரதிகள் (Dirvers) கொழும்பு பாதைகள் பற்றி நல்ல அனுபவமுடைய, வெள்ளவத்தை வீட்டில் தங்கி வேலை செய்யக்கூடிய, ஓட்டோ (Auto) கார், ஜீப் ஓட்டத்தெரிந்த சாரதிகள் (Drivers) தேவை. வயதெல்லை 45க்கு கீழ், இலவச தங்குமிடவசதி வழங்கப்படும். மேலதிக விபரங்களுக்கு கீழ்கண்ட முகவரிக்கு வரவும். இல. 18, வெனிஅமுனவீதி, ஹேகித்த, வத்த ளை. தொ . பே.இ ல. 076 6200300 004542

ஹோமாகம தீபங்கொட போத்தல், பத்திரிகை கடைக்கு இலகுரக வாகன சாரதிகள் தேவை. தங்கி வேலை செய்யலாம். 0775712584, 0721764732 003897

319 **வெற்றிடங்கள்** வீட்டு வேலையாளர்கள்

வீட்டுப் பணிப்பெண் தேவை. வீட்டு வேலைக்கு வயது 40 50க்கு இடைப்பட்ட பணிப்பெண் தேவை. வயதான பெண்மணியை பராமரித்து வீட்டு வேலைகளில் உதவுதல் வேண்டும். ரூபா 35, 000/ = சம்பளம் வழங்கப்படும். கலந்தாலோசித்துக் கொள்ள லாம் . Tel 0771927042. 004601

325 **தொழில்துறை** பொது

ஆண் பெண்களுக்கான உடனடி வெற்றிடங்கள். கொழும்பில் உள்ள முன்னணி ஆளணி ஆட்சேர்ப்பு முகவர் நிலையத்தில் ★ செயலாளர் ஆங்கிலத்தில் சுய தொடர்பாடல் மற்றும் கணனி தேர்ச்சி. ★ கணனி இயக்குநர் (IT, Data-Entry, Email ing), * கருமபீட பெண் விற்பனையாளர் முகவரக அனுப வம், ★ வரவேற்பாளர்கள் (03 மொழித் தேர்ச்சி கட்டாயமாகும்). ஆட்சேர்ப்பு அனுபவத்தை உடையவர்கள் விரும்பத்தக்கது. உங்களது சுய தரவுகளை வட்ஸ்அப் செய்யுங்கள். 0777369522. 003983

ஊழியர்கள் (Workers) வத்தளையில் அமைந்துள்ள எமது துணி உற்பத்தித் தொழிற்சாலைக்கு பொதியிடல் பிரிவில் வேலை செய்யக்கூடிய (Packing Section) பயிற்சிபெற்ற/ பயிற்சிபெறாத ஆண் , பெண் ஊழியர்கள (Workers) தேவை. இலவச தங்குமிட, வசதி மற்றும் சகாய விலையில் மூன்று வேளை உணவு பெற்று கொள்ளும் வசதி, மேலதிக விபரங்களுக்கு கீழ்க்கண்ட முகவரிக்கு நேரில் வரவும். இல. 18, வெனிஅமுனவீதி, ஹேகித்த, வத்த ளை . தொ.பே. இல. 0 766200300 004540

ஓர் பிளாஸ்டிக் தொழிற்சாலைக்கு உதவியாளர்/ பையன் தேவை. சம்பளம் பேசித் தீர்க்கலாம். விண்ணப்பியுங்கள் அல்லது நேரடியாக 785, நீர்கொழும்பு வீதி, மாபோல, வத்த ளை. 003825

பெண் விடுதி பரிபாலகர் (Hostel Matron - Female)வத்தளையில் அமைந்துள்ள தொழிற்சாலைக்கு, விடுதியை பராமரிக்கக்கூடிய 45 50 வயதுக்குட்பட்ட தங்கி வேலை செய்யக்கூடிய பெண் விடுதி பரிபாலகர் (Hostel Matron) தேவை. தங்குமிட வசதி இலவசம், மேலதிக விபரங்களுக்கு கீழ்கண்ட முவகரிக்கு நேரில் வரவும். இல. 08, கைத்தொழில் பேட்டை, தங்கொடுவை. தொ.பே.இல. 076 6200300 004537

பொலித்தீன், PP பிளம் எக்ஸ்ரூடர் இயக்குநர்கள்/ பேக் கட்டிங் மெசின் இயக்குநர்கள் மற்றும் உதவியாளர்கள் அனுபவத்துடன் நேரடி நேர்முகத் தேர்வு அல்லது விண்ணப்பியுங்கள். இல. 785, நீர்கொழும்பு வீதி, மாபோல, வத்த ளை. 003822

Telephone Operator வத்தளையில் அமைந்துள்ள எமது நிறுவனத்தில் பணியாற்ற க.பொ.த உயர்தரம் சித்தியடைந்த, ஆங்கிலம் மற்றும் சிங்களம் பேசத்தெரிந்த, கணனி கல்வியறிவுள்ள Telephone Operator தேவை. இலவசமாக தங்குமிட வசதியும் சகாய விலையில் மூன்று நேர உணவும் வழங்கப்படும். இல. 18, வெனிஅமுனவீதி, ஹேகித்த, வத்தளை. தொ.பே. இல. 0766200300 மின்னஞ்சல் hr@cliftextiles.com 004541

காணி/தோட்டம்

617 **வீடு சொத்து கம்பஹா மாவட்டம்** விற்பனைக்கு

திகாரிய பெரிய பள்ளி வாசல் அருகில் 06 அறைகள் கொண்ட புதிதாக திருத்தப்பட்ட வீடு 2 1/ 2 பேர்ச் காணியுடன் அவசரமாக விற்பனைக்கு உண்டு. விலை. Rs. 350, 0000/- 0743842080 004544

பேலியகொட 4ம் கட்டை கொழும்பு கண்டி வீதிக்கு 200 மீற்றர் தூரத்தில் 4 பேர்ச் பெறுமதியான காணித்துண்டு விற்பனைக்கு. தொடர்பு 0702542489. 003551

619 **வீடு சொத்து குருணாகல் மாவட்டம்** விற்பனைக்கு

பொல்கஹவெல நகரிற்கு 1 கி.மீ. தூரத்தில் அமைந்த சமதரையான காணி விற்பனைக்கு 181 பேர்ச் 0713116002 004101

623 **வீடு சொத்து நுவரெலியா மாவட்டம்** விற்பனைக்கு

பிரமிக்க வைக்கும் காட்சிகள் நிறைந்த குளிரான மாலைநாட்டின் அழகை அனுபவிப்பதற்கு விருப்பமான உங்களுக்கு ஹட்டன் கொழும்பு பிரதான வீதிக்கு முகப்பாக பெறுமதியான வியாபார மற்றும் வதிவிட 100 காணித்துண்டுகள். ஒரு பேர்ச் ரூபா 245, 000/ = தொடக்கம். விஷேட கழிவுடன் வட்டியில்லாத இலகுக் கொடுப்பனவு முறை. தொடர்பு கொள்ளவும். சிரிபெல லேன்ட்ஸ் 0702484848. 004581

ஹட்டன் கொழும்பு பிரதான வீதிக்கு முகப்பாக 10 பேர்ச் கொண்ட பெறுமதியான 100 காணித்துண்டுகள் விற்பனைக்கு உண்டு. குழாய் நீர் மற்றும் மூன்று பேஸ் மின்சாரம் கொண்டது. ஒரு பேர்ச் ரூபா 245, 000/ = தொடக்கம். இலகுக் கொடுப்பனவு முறை மற்றும் விஷேட கழிவொன்று சகிதம் உங்கள் காணியை இன்றே ஒதுக்கிக் கொள்வதற்கு தொடர்பு கொள்ளவும். சிரிபெல லேன்ட்ஸ் 0702484848. 004574

628 **வீடு சொத்து கேகாலை மாவட்டம்** விற்பனைக்கு

கேகாலை, பொல்கஹவெல பிரதான வீதியில் தேவாலேகம நகரிலிருந்து காணித்துண்டுகள் விற்பனைக்கு. ஒரு பேர்ச் 35000/ முதல் மட்டுப்படுத்தப்பட்ட அளவான பகுதிகளே 0717208282 004251

வாரமஞ்சரி
திருமண சேவைகள்
உங்கள் எதிர்கால கனவுகளை பூர்த்தி செய்வதற்கான சிறந்த வழி.
உங்கள் பணக்கொடுப்பனவை செலுத்துவதற்கான இலகுவான வழி.
முதல் 15 சொற்களுக்கு 100/- ரூபா
இலங்கை வங்கி கணக்கிலக்கம் (லேக்ஹவுஸ் கிளை) 000000377
ஒன்லைன் மூலமாகவும் செலுத்தலாம்.
*ஒவ்வொரு மேலதிக சொலுக்கும் 10 ரூபா
*ஆகக்கூடிய சொற்களின் எண்ணிக்கை 65

மேஷம்

எந்த சூழ்நிலையும் சமாளிக்கும் ஆற்றலை பெற்ற மேஷ ராசி நேயர்களே! உங்கள் ராசிக்கு 2,7 ஆகிய இடங்களுக்கு அதிபதியான சுக்கிரன் தை 9ம் திகதி (23/01/2023)கும்ப ராசியில் சஞ்சரிக்கிறார். தனாதிபதியான சுக்கிரன் லாப ஸ்தானத்திற்கு வரும்போது பொருளாதாரத்தில் நிறைவு ஏற்படும். புதிய முயற்சிகளில் வெற்றி கிடைக்கும். வாழ்க்கை தரம் உயர வழிவகை செய்துகொள்வீர்கள். வெளிநாட்டில் பணிபுரிய ஒரு சிலருக்கு அழைப்புகள் வரலாம். அதிகாரிகளின் ஆதரவோடு உத்தியோகத்தில் உயர்நிலை அடைய சந்தர்ப்பங்கள் கைகூடி வரலாம். ஆடை, ஆபரணச் சேர்க்கை உண்டு.

ரிஷபம்

கடினமான வேலைகளை கூட எளிதாக செய்து முடிக்கும் ரிஷப ராசி நேயர்களே! உங்கள் ராசிக்கு அதிபதியான சுக்கிரன் 6ம் இடத்திற்கு அதிபதியானவர். அவர் தை 9ம் திகதி (23/01/2023) கும்ப ராசியில் சஞ்சரிக்கிறார். தொழில் ஸ்தானத்தில் சஞ்சரிக்கும் சுக்கிரனால் உங்களின் தொழில் வளம் சிறப்பாக இருக்கும். தொல்லை தந்த எதிரிகள் விலகுவர். எதிர்கால நலன் கருதி எடுத்த முயற்சிகளில் வெற்றி கிடைக்கும். பயணங்கள் அதிகரிக்கும். பணிபுரியும் இடத்தில் கேட்ட சலுகைகள் கிடைக்கும். உயர் அதிகாரிகள். உங்கள் எண்ணங்களை புரிந்து கொண்டு கேட்ட உதவிகளை செய்து தருவார்கள்.

மிதுனம்

ஆளுமை திறனும் அனுசரித்துப் போகும் குணமும் கொண்ட மிதுன ராசி நேயர்களே! உங்கள் ராசிக்கு 5, 12 ஆகிய இடங்களுக்கு அதிபதியாக சுக்கிரன் ததை 9ம் திகதி (23/01/2023) கும்ப ராசியில் சஞ்சரிக்கிறார். பாக்கியஸ்தானத்தில் சுக்கிரன் சஞ்சரிக்கும் பொழுது நினைத்தது நிறைவேறும். நிகழ்கால தேவைகள் பூர்த்தியாகும். அனைத்து நண்பர்களின் ஆதரவும் கிடைக்கும். தொழில் வளர்ச்சி சிறப்பாக இருக்கும். எதிர்பார்த்த லாபம் உண்டு. பால்ய நண்பர்களின் மூலம் புதிய ஒப்பந்தங்கள் வரலாம். பெண் பிள்ளைகளின் சுப காரிய பேச்சுக்கள் முடிவாகலாம். பணி புரியும் இடத்தில் சம்பள உயர்வு கிடைத்து சந்தோஷம் அடைவீர்கள்.

கடகம்

மற்றவர்களின் எண்ணங்களை புரிந்து கொண்டு செயலாற்றும் கடக ராசி நேயர்களே! உங்கள் ராசிக்கு 4, 11 ஆகிய இடங்களுக்கு அதிபதியான சுக்ரன் தை 9ம் திகதி (23/01/2023) கும்ப ராசியில் சஞ்சரிக்கிறார். அவர் அட்டமத்தில் சஞ்சரிப்பது நன்மைதான். அசுர குரு மறைவிடத்தில் சஞ்சரிக்கும் போது எண்ணங்கள் ஒவ்வொன்றாக நிறைவேறும். ஆடை, ஆபரணச் சேர்க்கை உண்டு. அதிகார வர்க்கத்தினரின் ஆதரவோடு புதிய பொறுப்புகள் வந்து சேரும். பணி புரியும் இடத்தில் மேலதிகாரிகளின் ஆதரவு கூடுதலாக கிடைக்கும். உத்தியோகத்தில் உள்ள நுணுக்கங்களை கற்றுக் கொள்வீர்கள். உங்கள் உழைப்புக்கேற்ற ஊதியம் கிடைக்கும்.

சிம்மம்

எவரையும் எளிதில் வசமாக்கிக் கொள்ளும் ஆற்றல் பெற்ற சிம்ம ராசி நேயர்களே! உங்கள் ராசிக்கு 3,10 ஆகிய இடங்களுக்கு அதிபதியான சுக்கிரன் தை மாதம் 9ம் திகதி (23/01/2023) கும்ப ராசியில் சஞ்சரிக்கிறார். சப்தமஸ்தானத்திற்கு சுக்கிரன் வரும் பொழுது மிகுந்த நன்மைகள் உங்களுக்கு கிடைக்கும். குறிப்பாக படித்து முடித்து வேலையில்லாமல் இருக்கும் வாழ்க்கைத் துணைக்கு வேலை கிடைத்து மகிழ்ச்சி அடைவீர்கள். வெளிநாட்டு வணிகத்தால் ஆதாயம் உண்டு. பொருளாதார நிலை உயரும். பணிபுரியும் இடத்தில் மேலதிகாரிகள் உங்கள் முன்னேற்றத்திற்கு வழிவகுத்துக் கொடுப்பர். இல்லத்தில் நல்ல சம்பவங்கள் நடைபெறும்.

கன்னி

பிறரின் நம்பிக்கைக்கு பாத்திரமாக விளங்கும் கன்னி ராசி நேயர்களே! உங்கள் ராசிக்கு 2,9 ஆகிய இடங்களுக்கு அதிபதியாக சுக்கிரன் தை 9ம் திகதி கும்ப ராசியில் சஞ்சரிக்கிறார். அவர் 6ம் இடத்திற்கு வரும்பொழுது கொடுக்கல் வாங்கல்கள் சரளமாக இருக்கும். ஆடை ஆபரணச் சேர்க்கை உண்டு. சங்கிலித் தொடர் போல வந்த கடன் சுமை பாதிக்கு மேல் குறையும். எனவே நிம்மதிப் பெருமூச்சு விடுவீர்கள். பெற்றோரின் ஆதரவு கிடைக்கும். தொழிலில் பழைய பங்குதாரர்களை விலக்கிவிட்டு நீங்களே நடத்த முன் வருவீர்கள். உத்தியோகத்தில் தலைமையின் ஆதரவோடு முன்னேற்றம் காண்பீர்கள்.

துலாம்

பொறுமையும் சகிப்புத்தன்மையும் கொண்டு செயல்படும் துலாம் ராசி நேயர்களே! தை 9ம் திகதி (23/01/2023) கும்ப ராசியில் சுக்கிரன் சஞ்சரிக்கிறார். உங்கள் ராசிக்கு அதிபதியாகவும் அட்டமாதிபதியாகவும் விளங்கும் சுக்கிரன் பூர்வ புண்ணிய ஸ்தானத்திற்கு செல்லும் பொழுது ஒரு சில தடைப்பட்ட காரியங்கள் துரிதமாக நடைபெறும். அண்ணன் தம்பிகளுக்குள் இருந்த பிரச்சினைகள் மாறும். கண்ணியம் மிக்க நண்பர்கள் மூலம் கடமைமையில் ஏற்பட்ட தொல்லையை அகற்றிக் கொள்வீர்கள். புண்ணிய காரியங்கள் செய்வதில் மனம் செல்லும். பாகப்பிரிவினைகள் சுமூகமாக முடிய வழி பிறக்கும். பொருளாதார நெருக்கடி ஓரளவு அகலும்.

விருச்சிகம்

சொல்லும் சொற்களை வெல்லும் சொற்களாக மாற்றும் விருச்சிக ராசி நேயர்களே! உங்கள் ராசிக்கு 7, 12 ஆகிய இடங்களுக்கு அதிபதியான சுக்கிரன் தை 9ம் திகதி (23/01/2023) கும்ப ராசியில் சஞ்சரிக்கிறார். 4ம் இடமான சகாய ஸ்தானத்திற்கு வரும் சுக்கிரனால் நல்ல வாய்ப்புகள் இல்லம் தேடி வரும். தொழில் வளர்ச்சிக்காக புதிய முதலீடுகள் செய்வீர்கள். தாய் வழி ஆதரவு உண்டு. வீடு, மனை வாங்கும் அமைப்பு உருவாகலாம். பணிபுரியும் இடத்தில் பதவி உயர்வு, ஊதிய உயர்வு போன்றவை வந்து சேரும். அரசு வேலைக்காக முயற்சித்தவர்களுக்கு அது கைகூடலாம். பொது வாழ்வில் ஈடுபட்டிருப்பவர்களுக்கு புதிய பொறுப்புகள் கிடைக்கும்.

தனுசு

பிறர் உள்ளத்தில் உள்ளதை சுலபமாக அறியும் தனுசு ராசி நேயர்களே! உங்கள் ராசிக்கு 6,11 ஆகிய இடங்களுக்கு அதிபதியான சுக்கிரன் தை 9ம் திகதி (23/01/2023)கும்ப ராசியில் சஞ்சரிக்கிறார். சகாயஸ்தானத்திற்கு சுக்கிரன் வருகையில் உத்தியோகத்தில் நல்ல முன்னேற்றம் ஏற்படும். உயர் அதிகாரிகளின் ஆதரவு கிடைக்கும். வெற்றிக்குரிய செய்திகள் வீடு வந்து சேரும். விலகிச் சென்ற உடன்பிறப்புகள் விரும்பி வந்து இணைவர். வெளிநாட்டிலிருந்து அனுகூல தகவல்கள் கிடைக்கும். பய உணர்வு மாறும். வரவேண்டிய பதவி உயர்வு தானாக வந்து சேரும். கூட்டு முயற்சிகளில் வெற்றி கிடைக்கும்.

மகரம்

எந்த நேரத்தில் எதை செய்தால் வெற்றி பெறலாம் என்று அறிந்த மகர ராசி நேயர்களே! உங்கள் ராசிக்கு 5,10 ஆகிய இடங்களுக்கு அதிபதியான சுக்கிரன் தை 9ம் திகதி (23/01/2023) கும்ப ராசியில் சஞ்சரிக்கிறார். தொழில் ஸ்தானாதிபதி சுக்கிரன் தனஸ்தானத்தில் சஞ்சரிப்பது யோகமான நேரம் தான். தொட்ட காரியங்களில் வெற்றி கிடைக்கும். தொழில் வளர்ச்சி திருப்தி தரும். எதிர்பார்த்த லாபம் இல்லம் வந்து சேரும். கொடுக்கல் வாங்கல்கள் சரளமாக இருக்கும். குடும்ப உறுப்பினர்களின் தேவைகளை பூர்த்தி செய்வீர்கள். ஆடை, ஆபரணச் சேர்க்கை உண்டு. உத்தியோகத்தில் நீண்ட காலமாக தடைப்பட்டு வந்த பதவி உயர்வு இப்பொழுது கிடைக்கும்.

கும்பம்

எதையும் யோசித்து முடிவு எடுக்கும் மனநிலையைப் பெற்ற கும்ப ராசி நேயர்களே! உங்கள் ராசிக்கு 4,9 ஆகிய இடங்களுக்கு அதிபதியான சுக்கிரன் தை 9ம் திகதி (23/01/2023) கும்ப ராசியில் சஞ்சரிக்கிறார். உங்கள் ராசியில் சஞ்சரிக்கும் சுக்கிரனால் யோகமான பலன்கள் கிடைக்கும். குறிப்பாக தங்கம், வெள்ளி, ஆடை, ஆபரணச் சேர்க்கை உண்டு. புதிய முயற்சிகளில் வெற்றி கிடைக்கும். தாய் வழி ஆதரவு திருப்தி தரும். திருமணம் போன்ற சுபகாரியங்கள் நடைபெறுவதற்கான சூழல் உருவாகும். பாக்கியஸ்தானதிபதியாக சுக்கிரன் இருப்பதால் பூர்வீக சொத்துக்கள் சம்பந்தப்பட்ட பஞ்சாயத்துக்கள் நல்ல முடிவுக்கு வரலாம்.

மீனம்

சூழ்நிலைக்கு தக்கவாறு குணத்தை மாற்றிக் கொள்ளும் மீனராசி நேயர்களே! உங்கள் ராசிக்கு 3, 8 ஆகிய இடங்களுக்கு அதிபதியான சுக்கிரன் தை 9ம் திகதி (23/01/2023)கும்ப ராசியில் சஞ்சரிக்கிறார். மறைவிடத்திற்கு அதிபதியான சுக்கிரன் மறைவிடமான 12ஆம் இடத்திற்கு வருவது யோகம்தான். நினைத்தது நிறைவேறும். நிகழ்கால தேவைகள் பூர்த்தியாகும். அனைத்து வழிகளிலும் நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கு ஆதரவு கிடைக்கும். வெளிநாட்டில் உள்ள நல்ல நிறுவனங்களில் இருந்து பணிபுரிய அழைப்புகள் வந்து சேரும். உதிரி வருமானங்கள் வந்து உள்ளத்தை மகிழ்விக்கும்.

ஜெசீமா அகமடொன் எழுதிய "சுயசரிதை" ஸூம் இணையதளம் மூலம் வெளியீடு

வடமேல் மாகாண முஸ்லிம் மகளிர் கல்விக் கேள்விகளில் பின் தங்கியிருந்த காலகட்டத்தில் அவர்களது கல்வி முன்னேற்றத்திற்கு அர்ப்பணிப்புடன் செயலாற்றியவர் திருமதி ஜெசீமா அகமடொன். ஆசிரியராக, அதிபராக சமூக சேவகியாக அவர் ஆற்றிய சேவைகள் அளப்பரியன. புத்தளம் பாத்திமா மகளிர் மகாவித்தியாலயத்தில் பல வருட காலம் அதிபராக செயலாற்றி இக் கல்விக்கூடத்தை உன்னத நிலைக்கு கொண்டு வருவதில் முன்னோடியாக செயல்பட்டவர். ஏனைய சமூகத்தவர் மத்தியிலும் பெரும் நன்மதிப்பைப் பெற்றவராக விளங்கியவர்.

ஜெசீமா அகமடொன் எழுதிய "சுயசரிதை" ஆங்கில நூல் அண்மையில் ஸூம் இணையதளம் மூலம் வெளியிடப்பட்டது. இதற்கான நிகழ்வு சிலாபம் சிங்கபுர வீதியில் உள்ள அவரது இல்லத்தில் இடம்பெற்றது. இதன்போது, சமூகத்தில் தோன்றும் இத்தகைய பெண்களின் முக்கியமானவராக கருதப்படக் கூடிய ஜெசீமா அகமடொன்னைப் பிரமுகர்கள் பலரும் பாராட்டியதுடன் வெளிநாடுகளில் வாழும் அவரது புதல்வர்களும் இணைய தளம் மூலம் நிகழ்வில் இணைந்து கொண்டிருந்தனர்.

திருமதி பின்தாரி சாபர், திருமதி ரிஸ்கியா மற்றும் பௌஃஸில் ரோஷான் ஆகியோர் நிகழ்ச்சி ஒருங்கிணைப்பாளர்களாக கலந்து கொண்டனர். இந் நூலின் விற்பனையில் கிடைக்கும் முழு நிதியும் அறக்கட்டளை ஒன்றுக்கு அன்பளிப்பாக வழங்கப்படும் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது

பெண்களுக்கான மத்தியஸ்த சபைகள்

பெண்களுக்கான மத்தியஸ்த சபைகள்

ஒரு குறிப்பிட்ட சமூகத்தில் வாழும் இரு தரப்பினருக்கிடையில் ஏற்படும் சிறு சிறு சச்சரவுகளை அதே சமூகத்தில் வாழும் படித்த, புத்திக்கூர்மையுள்ள, பாரபட்சமற்ற மற்றும் நடுநிலையான நபர்கள் அடங்கிய மூன்றாம் தரப்பினரின் தலையீட்டின் மூலம் தீர்க்கும் 1988ஆம் ஆண்டின் 72ஆம் இலக்கச் சட்டத்தின் மூலம் மத்தியஸ்த சபைகள் ஆணைக்குழு நிறுவப்பட்டது. நீதி அமைச்சின் கொள்கைகள் மற்றும் நிர்வாகம் சார்ந்த ஆதரவுடன், சமரசத் திட்டம் மத்தியஸ்த சபைகள் ஆணைக்குழுவினால் முன்னெடுக்கப்பட்டு வருவதுடன் சமூகத்தில் பொதுப் பிணக்குகளைத் தீர்ப்பதற்காக தங்கள் நேரத்தை செலவழித்து தன்னார்வமாக முன்வந்து செயற்படும் மத்தியஸ்தர்களால் மேலும் இந்தத் திட்டம் பலப்படுத்தப்படுகிறது.

1988 ஆம் ஆண்டின் 72ஆம் இலக்க மத்தியஸ்த சபைகள் சட்டம் 'மத்தியஸ்தம்' என்பதை பின்வருமாறு வரையறை செய்கின்றது.

மத்தியஸ்தம் என்பது வழமையாக முன்னெடுக்கப்படும் நடைமுறைகள் மூலம், பிணக்குகளுடன் தொடர்புபட்ட தரப்பினரின் சம்மதத்துடன் மற்றும் அவர்களுக்கு சாத்தியமான நாட்களில் அவர்களின் பங்கேற்புடன், அந்தப் பிணக்கு அல்லது தவறு மீண்டும் ஏற்படுவதைத் தடுக்க அவர்களின் பிரச்சினைக்கான மூல காரணத்தைக் கண்டறிந்து தீர்ப்பதன் மூலம் ஒரு இணக்கமான தீர்வைக் கொண்டுவர முயற்சிக்கும் ஒரு செயல்முறையாகும்."

சமூகத்தினுள் நிலவும் பிணக்குகளைக் குறைத்து, அடிப்படை மட்டத்திலிருந்து மோதல்களைத் தீர்த்து, சமூகத்தில் உள்ள மக்களிடையே அமைதியையும் நல்லிணக்கத்தையும் பேணுவதற்குத் தேவையான வழிகாட்டல்களை முன்னெடுப்பதே மத்தியஸ்த சபைகள் நிறுவப்பட்டமைக்கான முக்கிய நோக்கமாகும். நாடளாவிய ரீதியில் அமைந்துள்ள பிரதேச செயலகப்பிரிவுகளில் மத்தியஸ்த சபைகள் குழாம்கள் நிறுவப்பட்டுள்ளன. இதனிடையில், 'பெண்களை' மையப்படுத்தி மத்தியஸ்த சபைகள் குழாம் மூலம் முன்னெடுக்கப்பட்டு வரும் செயற்பாடுகள் மிகவும் முக்கியமான ஒன்றாகும். குறிப்பாக பெண்கள், மத்தியஸ்த சபைகள் பெண்களுக்காக எவ்வாறான செயற்பாடுகளை முன்னெடுத்து வருகின்றது என்பதை அறிந்திருக்க வேண்டியது மிகவும் அவசியமாகும்.

ஒவ்வொரு பெண்ணுக்கும் தன் சொந்த விருப்பத்தின் அடிப்படையில் வாழ்வதற்கான உரிமை உண்டு. அதுமட்டுமல்லாமல், சமத்துவம் மற்றும் சுதந்திரம் தொடர்பான உரிமைகள் பிறப்பிலிருந்தே பெண்களுக்குக் காணப்படுகின்றது. சித்திரவதைகள் அல்லது பிற மனிதாபிமானமற்ற நடத்தைகள் அல்லது தண்டனைகளுக்கு உட்படாமல் இருப்பதற்கான உரிமைகள் இருப்பது கட்டாயமான ஒன்றாகும். ஆனால் தற்போது, உலகின் பல்வேறு வளர்ந்து வரும் நாடுகளில், குறிப்பாக இலங்கை போன்ற தெற்காசிய நாடுகளில் பெண்களுக்கு எதிரான வன்முறைகள் ஒரு சிக்கலான சமூகப் பிரச்சினையாகவும், அடிப்படை மனித உரிமைகள் தொடர்பான பிரச்சினையாகவும் உருவெடுத்துள்ளது. குறிப்பாக இலங்கையில், இந்தப் பிரச்சினைகள் தொடர்பான அடிப்படைச் சிக்கல்களில் ஒன்று, பெரும்பான்மையான இலங்கைப் பெண்களைப் பொறுத்தவரையில், பெண்களுக்கு எதிரான வன்முறை என்றால் என்ன? இது எப்படி இடம்பெறுகின்றது? இதனால் ஏற்படும் பின்விளைவுகள் என்ன? அதைத் தடுப்பதற்கான வழிமுறைகள் என்ன? இதற்கு எதிரான சட்ட நடைமுறைகள் என்ன? இந்தச் சிக்கல்களை தீர்ப்பதற்கான சரியான இடம் எது? என்பவை பற்றிய சொற்ப அளவிலான விளக்கம் காணப்படுவதேயாகும். மேலும் பல பெண்களுக்கு முக்கிய பிரச்சினையாக இருப்பது 'இரகசியத்தன்மை' தொடர்பான சந்தேகம் தான். ஆனால், இவ்வாறான பிணக்குகளை 'மத்தியஸ்த சபைக்கு' நேரில் வந்து எந்தக் குழப்பங்களும் இல்லாமல் தீர்க்கலாம் என்பது தெரியுமா? இங்கு பிணக்குகள் தொடர்பான தகவல்கள் முற்றிலும் இரகசியமாகப் பேணப்படும்.

மத்தியஸ்த சபைகளுக்கு சமூகத்தில் எழும் பல்வேறு சர்ச்சைகள், பிணக்குகள் கொண்டுவரப்படுகின்றன. பின்னர், மத்தியஸ்த சபையின் தவிசாளர் சம்பந்தப்பட்ட பிணக்கு அல்லது முரண்பாட்டினைப் பற்றிக் கலந்துரையாட மூன்று மத்தியஸ்தர்களைக் கொண்ட ஒரு மத்தியஸ்தர் குழுவை தரப்பினரின் விருப்பத்தின்படி நியமிப்பார். மூவரில் ஒருவர் பிரதான மத்தியஸ்தராகவும், மற்ற இருவரும் மத்தியஸ்த உறுப்பினர்களாகவும் பங்குவகிப்பர். புகார் அளித்த முறைப்பாட்டாளர் முதலாம் தரப்பினராகவும், மற்றைய தரப்பினர் இரண்டாவது தரப்பினராகவும் கருதப்படுவார்கள். மத்தியஸ்த செயற்பாட்டின் ஒரு சிறப்பு அம்சம் என்னவென்றால், இந்த இரு தரப்பினருக்கும் இடையிலான பிணக்கானது மூன்றாம் தரப்பினராகக் கருதப்படும் மூன்று மத்தியஸ்தர்கள் முன்னிலையில் கலந்துரையாடப்படும். இந்தச் சந்தர்ப்பத்தில், முறைப்பாட்டாளர் ஒரு பெண்ணாக இருந்தால், அவரது பிரச்சினையை முன்வைப்பதில் ஏதேனும் சிக்கல்கள் இருக்குமாயின், குறைந்தபட்சம் ஒரு பெண் மத்தியஸ்தரை நியமிப்பதற்கு கோரிக்கை ஒன்றை முன்வைக்க முடியும். அதேபோன்று ஒரு சில சந்தர்ப்பங்களில் பிரச்சினையை நேரடியாகக் கூறமுடியவில்லை என்றால் பிறிதொரு சந்தர்ப்பத்தில் அதனை விளக்க சந்தர்ப்பம் அளிக்கப்படும். அதேபோன்று, மத்தியஸ்த செயற்பாடுகளுக்கு பணம் செலுத்த வேண்டிய அவசியம் கிடையாது. நேரில் வந்து புகார் அளித்தால் ரூபாய் 5.00 எனும் சிறிய தொகை செலவாகும். ஆனால், பொலிஸ் அல்லது நீதிமன்றத்தின் மூலம் புகார் அளித்தால் அந்தத் தொகை கூட செலவாகாது. மத்தியஸ்த செயன்முறையில் காணப்படும் தனித்துவமான அம்சம் என்னவென்றால், பிணக்குகள் மற்றும் சிக்கல்களை தொடர்புடைய நபர்களே தெளிவுபடுத்துவதற்கான வாய்ப்பு வழங்கப்படுவதாகும். நீதித்துறைச் செயற்பாடுகளில், தொடர்புடைய தரப்பினரின் பிரச்சினைகள் பெரும்பாலும் அவர்களைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் நபரினாலேயே முன்வைக்கப்படுகின்றது. அதேபோல், பிணக்கில் தொடர்புடைய தரப்பினர் தங்களுடைய உணர்வுகளையும், பிரச்சினைகளையும் மத்தியஸ்தர் குழுவிடம் தாங்களே தெரிவிக்கலாம். இது மனச் சுமையை தீர்க்க உதவும். ஏனெனில் இது மிகவும் இரகசியமான செயன்முறையாகும். இங்கு இரகசியத்தன்மை பாதுகாப்புகள் இருந்தபோதிலும், தொடர்புடைய அறிக்கைகளை நீதிமன்றத்திற்கோ அல்லது ஒரு ஆதாரமாகவோ வழங்கப்படாதிருக்க சட்டத்தின் மூலம் மத்தியஸ்த சபைகளுக்கு அதிகாரம் வழங்கப்பட்டுள்ளது.

வான்மதி கந்தசாமி...
மட்டக்களப்பு

வரிசைப்படுத்தல் படையின் திகாமடுல்ல மாவட்ட பணிப்பாளராக றிஸ்கான் முகம்மட் நியமனம்

ஐக்கிய மக்கள் சக்தியின் சமகி வரிசைப்படுத்தல் படையின்(Samagi Wihidum Balaganaya) திகாமடுல்ல மாவட்ட பணிப்பாளராக றிஸ்கான் முகம்மட், ஐக்கிய மக்கள் சக்தியின் கட்சித் தலைவர் சஜித் பிரேமதாசவினால் நியமிக்கப்பட்டுள்ளார். களுத்துறையில் ஐக்கிய மக்கள் சக்தியின் சமகி வரிசைப்படுத்தல் படையின் தவிசாளரும் பாராளுமன்ற உறுப்பினருமான ஹேஷா விதானகே தலைமையில் இடம்பெற்ற, சமகி வரிசைப்படுத்தல் படையின் மாவட்ட மாநாட்டில் ஐக்கிய மக்கள் சக்தியின் தலைவரும், எதிர்க்கட்சித் தலைவருமான சஜித் பிரேமதாசாவினால் இந் நியமனக்கடிதம் வழங்கி வைக்கப்பட்டது. றிஸ்கான் முகம்மட் ஐக்கிய மக்கள் சக்தி இளைஞர் அணியின் தேசிய செயற்குழு உறுப்பினராகவும், அம்பாறை மாவட்ட செயலாளராகவும் உள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

(சாய்ந்தமருது விசேட நிருபர்)

வாகனங்கள் விற்பனைக்கு

ANURADHAPURA VEHICLE YARD (0252052632)

THREE WHEEL

AAB-23XX	AAH-50XX	AAS-61XX	AAX-80XX	ABD-11XX	QD-69XX	QU-38XX	QX-26XX	YB-80XX	YM-15XX	YP-20XX
AAC-72XX	AAL-02XX	AAT-67XX	AAX-91XX	QH-39XX	QQ-30XX	QU-73XX	QX-47XX	YH-07XX	YM-52XX	YQ-44XX
AAD-99XX	AAL-91XX	AAU-58XX	ABE-46XX	QK-57XX	QS-96XX	QV-36XX	QX-72XX	YI-44XX	YN-91XX	YT-02XX
AAE-08XX	AAQ-39XX	AAU-63XX	ABM-68XX	QL-02XX	QT-35XX	QW-16XX	QX-87XX	YJ-56XX	YO-42XX	YV-14XX
AAG-33XX	AAP-88XX	AAX-21XX	ABN-63XX	QQ-32XX	QT-94XX	QW-74XX	QZ-26XX	YL-32XX	YO-59XX	YW-75XX

OTHER VEHICLES

VEHICLE NO	MODEL	MAKE	VEHICLE NO	MODEL	MAKE
PV-02XX	MICRO	MINI TRUCK	HZ-03XX	DAIHATSU	MOTOR LORRY
15-37XX	DAEWOO	MOTOR CAR	252-96XX	MITSUBISHI	MOTOR VAN
18-70XX	NISSAN	MOTOR CAR	253-26XX	TOYOTA	MOTOR VAN
CAP-40XX	SUZUKI	MOTOR CAR	53-38XX	TOYOTA	MOTOR VAN
CAY-48XX	PANDA	MOTOR CAR	RE-50XX	JOHN DEERE	TRACTOR
KK-81XX	MICRO	MOTOR CAR	RE-78XX	MAHINDRA	TRACTOR
BHT-78XX	HERO	MOTOR CYCLE	RF-08XX	NEW HOLLAND	TRACTOR

HORANA EHICLE YARD (0342266244)

THREE WHEEL

AAA-27XX	AAH-77XX	AAU-13XX	ABB-23XX	ABD-05XX	QL-36XX	QQ-63XX	QV-56XX	QZ-75XX	YL-21XX	YU-30XX
AAA-43XX	AAI-49XX	AAU-26XX	ABD-54XX	QA-48XX	QL-50XX	QR-09XX	QV-58XX	QZ-88XX	YM-10XX	YU-55XX
AAA-55XX	AAJ-81XX	AAU-71XX	ABF-70XX	QB-29XX	QL-74XX	QR-15XX	QV-62XX	QZ-96XX	YM-48XX	YU-62XX
AAB-09XX	AAK-21XX	AAU-88XX	ABG-38XX	QD-70XX	QL-83XX	QS-52XX	QV-75XX	YA-17XX	YM-96XX	YV-23XX
AAB-38XX	AAM-96XX	AAV-22XX	ABG-42XX	QE-97XX	QL-87XX	QS-52XX	QV-80XX	YA-77XX	YN-69XX	YW-31XX
AAB-70XX	AAP-27XX	AAW-20XX	ABG-58XX	QG-60XX	QL-93XX	QS-52XX	QW-49XX	YB-60XX	YO-07XX	YW-48XX
AAE-10XX	AAP-34XX	AAW-25XX	ABH-64XX	QI-43XX	QM-13XX	QT-67XX	QW-56XX	YC-75XX	YO-11XX	YW-88XX
AAF-43XX	AAP-40XX	AAW-51XX	ABJ-26XX	QI-93XX	QM-36XX	QT-62XX	QW-67XX	YG-08XX	YO-91XX	YW-87XX
AAG-02XX	AAP-64XX	AAW-56XX	ABJ-81XX	QJ-05XX	QN-93XX	QU-30XX	QW-85XX	YG-08XX	YP-14XX	YX-53XX
AAG-49XX	AAQ-44XX	AAX-11XX	ABM-92XX	QJ-17XX	QN-96XX	QU-33XX	QX-16XX	YH-24XX	YP-18XX	YY-16XX
AAG-56XX	AAQ-54XX	AAX-22XX	ABN-87XX	QJ-26XX	QO-16XX	QU-92XX	QX-62XX	YH-53XX	YQ-00XX	YY-42XX
AAG-75XX	AAQ-62XX	AAY-19XX	ABN-87XX	QK-47XX	QO-87XX	QV-07XX	QX-94XX	YH-61XX	YQ-12XX	YY-57XX
AAG-77XX	AAQ-63XX	AAY-69XX	ABO-08XX	QK-63XX	QO-20XX	QV-19XX	QZ-12XX	YJ-20XX	YQ-20XX	YY-72XX
AAH-00XX	AAR-77XX	AAY-83XX	ABP-04XX	QL-23XX	QO-26XX	QV-40XX	QZ-26XX	YK-61XX	YR-80XX	YY-90XX
AAH-46XX	AAS-26XX	AAZ-52XX	ABP-23XX	QL-76XX						

OTHER VEHICLES

VEHICLE NO	MODEL	MAKE	VEHICLE NO	MODEL	MAKE
17-20XX	TOYOTA	MOTOR CAR	BHS-50XX	YAMAHA	MOTOR CYCLE
300-53XX	KIA	MOTOR CAR	BHZ-02XX	HERO	MOTOR CYCLE
CBA-05XX	SUZUKI	MOTOR CAR	BIF-05XX	HONDA	MOTOR CYCLE
GB-05XX	SUZUKI	MOTOR CAR	BII-94XX	TVS	MOTOR CYCLE
GT-55XX	TOYOTA	MOTOR CAR	BID-59XX	YAMAHA	MOTOR CYCLE
KD-87XX	TOYOTA	MOTOR CAR	52-05XX	TOYOTA	MOTOR VAN
KD-92XX	TATA	MOTOR CAR	59-78XX	TOYOTA	MOTOR VAN
KY-80XX	NISSAN	MOTOR CAR	HD-31XX	NISSAN	MOTOR VAN
BHF-86XX	BAJAJ	MOTOR CYCLE	PB-20XX	NISSAN	MOTOR VAN
BHG-34XX	BAJAJ	MOTOR CYCLE			

KULIYAPITIYA VEHICLE YARD (0117711142)

THREE WHEEL

AAA-49XX	AAP-39XX	ABB-35XX	QL-44XX	QO-05XX	QS-86XX	QV-37XX	QX-53XX	YC-15XX	YI-09XX	YO-00XX
AAB-56XX	AAP-89XX	ABE-26XX	QL-79XX	QO-81XX	QT-42XX	QV-84XX	QX-89XX	YD-37XX	YN-01XX	YT-12XX
AAE-90XX	AAQ-20XX	ABN-85XX	QL-93XX	QP-41XX	QT-57XX	QW-52XX	QZ-13XX	YD-97XX	YN-11XX	YV-38XX
AAG-78XX	AAQ-59XX	JZ-84XX	QM-20XX	QP-47XX	QU-31XX	QW-89XX	QZ-29XX	YE-14XX	YN-38XX	YV-57XX
AAG-84XX	AAQ-63XX	QA-88XX	QM-35XX	QR-78XX	QU-42XX	QX-13XX	QZ-30XX	YF-56XX	YO-31XX	YW-07XX
AAG-98XX	AAV-68XX	QC-52XX	QN-55XX	QS-06XX	QU-45XX	QX-14XX	QZ-42XX	YG-11XX	YP-15XX	YX-20XX
AAH-00XX	AAW-06XX	QD-53XX	QN-75XX	QS-19XX	QU-91XX	QX-20XX	QZ-53XX	YG-16XX	YP-88XX	YY-15XX
AAI-25XX	AAW-96XX	QD-59XX	QN-94XX	QS-70XX	QU-94XX	QX-42XX	YB-48XX	YG-98XX	YP-92XX	YY-37XX
AAI-39XX	ABA-08XX	QK-08XX								YY-86XX

OTHER VEHICLES

VEHICLE NO	MODEL	MAKE	VEHICLE NO	MODEL	MAKE
BGM-16XX	HONDA	MOTOR CYCLE	BHK-79XX	HONDA	MOTOR CYCLE
BHD-57XX	HONDA	MOTOR CYCLE	CBB-90XX	HONDA	MOTOR CAR

MAHARA VEHICLE YARD (0112920665)

THREE WHEEL

AAA-83XX	AAJ-27XX	AAU-15XX	ABA-86XX	ABD-33XX	QE-13XX	QJ-60XX	QN-40XX	QR-17XX	YA-35XX	YP-03XX
AAF-08XX	AAP-30XX	AAW-33XX	ABB-64XX	ABE-96XX	QG-70XX	QJ-69XX	QN-79XX	QU-03XX	YB-57XX	YP-11XX
AAG-12XX	AAP-68XX	AAX-11XX	ABC-34XX	ABG-55XX	QG-81XX	QK-38XX	QO-98XX	QV-30XX	YC-80XX	YV-00XX
AAG-28XX	AAR-48XX	AAY-01XX	ABC-44XX	ABL-69XX	QJ-05XX	QK-57XX	QO-29XX	QX-40XX	YF-36XX	YW-92XX
AAG-56XX	AAS-38XX	AAY-58XX	ABD-10XX	QE-86XX	QJ-81XX	QM-14XX	QR-15XX	QZ-10XX	YK-97XX	YY-04XX
AAI-81XX										YZ-72XX

OTHER VEHICLES

VEHICLE NO	MODEL	MAKE	VEHICLE NO	MODEL	MAKE
BGT-78XX	TVS	MOTOR CYCLE	BIG-49XX	HERO	MOTOR CYCLE
BHF-03XX	YAMAHA	MOTOR CYCLE	BIH-00XX	SUZUKI	MOTOR CYCLE
BHL-98XX	HERO	MOTOR CYCLE	BIH-27XX	HERO	MOTOR CYCLE
BHV-71XX	HERO	MOTOR CYCLE	BIM-70XX	HERO	MOTOR CYCLE
BIC-40XX	YAMAHA	MOTOR CYCLE	BIS-82XX	HERO	MOTOR CYCLE
BID-42XX	HERO	MOTOR CYCLE	BIV-65XX	HERO	MOTOR CYCLE
BIF-83XX	HERO	MOTOR CYCLE	BIX-52XX	HERO	MOTOR CYCLE

MAHARA MIHUDHU MAWATHA VEHICLE YARD (0112925044)

THREE WHEEL

AAD-98XX	AAD-84XX	AAS-03XX	AAV-21XX	ABB-82XX	QD-81XX	QE-87XX	QJ-38XX	QX-82XX	YJ-03XX	YM-05XX	YO-20XX
AAG-14XX	AAP-34XX	AAS-42XX	AAV-29XX	ABE-67XX	QJ-58XX	QR-49XX	QV-19XX	QZ-40XX	YK-46XX	YM-95XX	YO-59XX
AAG-42XX	AAP-74XX	AAT-06XX	AAV-80XX	ABE-99XX	QJ-63XX	QS-33XX	QW-56XX	YD-30XX	YK-47XX	YN-04XX	YT-12XX
AAH-33XX	AAQ-52XX	AAT-38XX	AAV-82XX	ABG-13XX	QK-81XX	QS-84XX	QW-60XX	YD-33XX	YK-82XX	YN-27XX	YR-03XX
AAK-38XX	AAQ-64XX	AAT-62XX	AAW-88XX	ABH-13XX	QM-82XX	QT-61XX	QW-95XX	YD-57XX	YK-77XX	YN-54XX	YW-38XX
AAL-37XX	AAR-00XX	AAU-35XX	AAY-28XX	ABD-91XX	QN-09XX	QT-75XX	QX-24XX	YE-98XX	YL-79XX	YO-52XX	YX-82XX
AAM-50XX	AAR-79XX	AAU-87XX	ABB-78XX	QC-41XX	QQ-83XX	QU-10XX	QX-20XX	YH-29XX	YM-02XX	YO-94XX	YY-54XX
									YM-29XX	YP-86XX	YZ-32XX

OTHER VEHICLES

VEHICLE NO	MODEL	MAKE	VEHICLE NO	MODEL	MAKE
FY-08XX	MAHINDRA	MINI TRUCK	HA-88XX	MITSUBISHI	MOTOR CAR
18-71XX	MITSUBISHI	MOTOR CAR	JG-23XX	NISSAN	MOTOR CAR
301-85XX	MITSUBISHI	MOTOR CAR	JK-73XX	SUZUKI	MOTOR VAN
CAS-40XX	RENAULT	MOTOR CAR			

NITTAMBUWA VEHICLE YARD (0332050958)

THREE WHEEL

AAA-14XX	AAH-22XX	AAR-15XX	AAV-20XX	QA-84XX	QN-57XX	QS-96XX	QV-02XX	QZ-74XX	YI-63XX	YO-50XX	YU-80XX
AAA-22XX	AAH-44XX	AAR-46XX	AAW-83XX	QC-98XX	QO-11XX	QT-30XX	QV-05XX	QZ-85XX	YJ-83XX	YO-63XX	YR-02XX
AAA-54XX	AAH-63XX	AAR-76XX	AAX-94XX	QK-04XX	QO-21XX	QT-43XX	QV-46XX	YA-01XX	YK-25XX	YO-79XX	YR-85XX
AAA-74XX	AAH-75XX	AAR-92XX	AAY-39XX	QK-11XX	QO-89XX	QT-58XX	QW-15XX	YA-05XX	YK-47XX	YO-95XX	YW-89XX
AAB-23XX	AAI-79XX	AAS-20XX	AAZ-63XX	QK-37XX	QP-57XX	QT-73XX	QW-71XX	YA-95XX	YL-13XX	YP-28XX	YX-19XX
AAC-07XX	AAI-88XX	AAS-60XX	ABC-07XX	QL-24XX	QP-81XX	QT-75XX	QW-96XX	YB-67XX	YL-52XX	YQ-82XX	YX-56XX
AAC-29XX	AAI-99XX	AAS-86XX	ABC-40XX	QL-33XX	QQ-10XX	QT-90XX	QX-08XX	YD-58XX	YL-57XX	YQ-62XX	YY-45XX
AAE-52XX	AAJ-22XX	AAS-89XX	ABD-64XX	QL-53XX	QQ-14XX	QU-06XX	QX-13XX	YD-85XX	YL-58XX	YQ-85XX	YY-58XX
AAE-61XX	AAJ-38XX	AAT-10XX	ABE-02XX	QL-54XX	QQ-42XX	QU-14XX	QX-25XX	YD-94XX	YL-86XX	YR-02XX	YY-72XX
AAE-84XX	AAJ-73XX	AAT-67XX	ABE-90XX	QL-59XX	QQ-45XX	QU-25XX	QX-29XX	YE-17XX	YL-95XX	YS-67XX	YZ-45XX
AAE-86XX	AAK-91XX	AAT-95XX	ABH-30XX	QL-70XX	QQ-95XX	QU-39XX	QX-35XX	YE-52XX	YM-53XX	YT-64XX	YZ-57XX
AAF-00XX	AAL-55XX	AAU-07XX	ABH-46XX	QM-11XX	QR-12XX	QU-51XX	QX-77XX	YF-03XX	YN-13XX	YT-70XX	YZ-98XX
AAF-59XX	AAM-38XX	AAU-11XX	ABI-73XX	QM-41XX	QS-42XX	QU-71XX	QX-89XX	YF-91XX	YN-21XX	YT-87XX	
AAG-53XX	AAP-67XX	AAU-17XX	ABI-80XX	QM-59XX	QS-80XX	QU-78XX	QZ-03XX	YH-78XX	YO-12XX	YT-83XX	
AAG-73XX	AAR-11XX	AAU-75XX	ABU-60XX	QM-85XX	QS-81XX	QX-02XX	QZ-27XX	YI-39XX	YO-21XX	YU-48XX	

OTHER VEHICLES

VEHICLE NO	MODEL	MAKE	VEHICLE NO	MODEL	MAKE
HD-25XX	MITSUBISHI	DOUBLE CAB	KD-88XX	MAZDA	MOTOR CAR
LC-28XX	MAHINDRA	MINI TRUCK	KG-60XX	JEEP	MOTOR CAR
PS-02XX	MAHINDRA	MINI TRUCK	KM-80XX	NISSAN	MOTOR CAR
PY-54XX	TATA	MINI TRUCK	KQ-17XX	TOYOTA	MOTOR CAR
15-04XX	HONDA	MOTOR CAR	ND-42XX	NISSAN	MOTOR COACH
CAK-82XX	TATA	MOTOR CAR	LF-28XX	L/ASHOK LEYLAND	MOTOR LORRY
QQ-12XX	TOYOTA	MOTOR CAR	LI-80XX	TATA	MOTOR LORRY
HV-83XX	MARUTI	MOTOR CAR	56-33XX	TOYOTA	MOTOR VAN
KC-68XX	NISSAN	MOTOR CAR			

THALAWATHUGODA VEHICLE YARD (0112744977)

THREE WHEEL

AAA-34XX	AAG-75XX	AAM-79XX	AAT-78XX	AAZ-33XX	ABD-89XX	QA-70XX	QQ-68XX	QX-17XX	QZ-39XX	YU-82XX	YY-35XX
AAD-87XX	AAI-01XX	AAP-01XX	AAU-38XX	AAZ-77XX	ABD-53XX	QG-75XX	QS-82XX	QX-37XX	QZ-79XX	YV-35XX	YY-85XX
AAE-02XX	AAJ-36XX	AAQ-33XX	AAU-44XX	ABB-07XX	ABS-32XX	QH-17XX	QU-34XX	QX-57XX	YC-10XX	YV-49XX	YY-90XX
AAE-14XX	AAJ-86XX	AAQ-61XX	AAU-62XX	ABC-76XX	ABT-72XX	QH-82XX	QU-95XX	QX-74XX	YC-20XX	YW-42XX	YZ-12XX
AAE-36XX	AAJ-98XX	AAQ-87XX	AAW-15XX	ABE-87XX	JX-16XX	QM-49XX	QV-80XX	QX-96XX	YK-51XX	YX-42XX	YZ-51XX
AAE-55XX	AAL-15XX	AAQ-96XX	AAW-71XX	ABJ-04XX	JY-78XX	QP-34XX	QW-39XX	QZ-21XX	YK-68XX	YX-62XX	YZ-86XX
AAF-89XX	AAL-81XX	AAR-58XX	AAW-96XX	ABM-71XX	JY-88XX	QQ-11XX	QX-12XX	QZ-30XX	YN-39XX		
AAF-90XX	AAM-36XX	AAR-69XX	AAY-82XX								

OTHER VEHICLES

VEHICLE NO	MODEL	MAKE	VEHICLE NO	MODEL	MAKE
19-69XX	MAZDA	MOTOR CAR	CBB-81XX	SUZUKI	MOTOR CAR
19-84XX	MAZDA	MOTOR CAR	HR-32XX	KIA	MOTOR CAR
19-86XX	DAEWOO	MOTOR CAR	JK-90XX	MARUTI	MOTOR CAR
CAD-40XX	HONDA	MOTOR CAR	KA-43XX	KIA	MOTOR CAR
CAD-68XX	HONDA	MOTOR CAR	KC-40XX	VOLVO	MOTOR CAR
CAL-59XX	MITSUBISHI	MOTOR CAR	KG-54XX	BMW	MOTOR CAR
CAN-01XX	MITSUBISHI	MOTOR CAR	KM-66XX	NISSAN	MOTOR CAR
CAQ-65XX	SUZUKI	MOTOR CAR	KQ-90XX	TATA	MOTOR CAR
CAS-48XX	HONDA	MOTOR CAR	KS-22XX	MICRO	MOTOR CAR
CAX-03XX	TOYOTA	MOTOR CAR	KT-33XX	HONDA	MOTOR CAR
CAX-69XX	TOYOTA	MOTOR CAR	KU-77XX	MARUTI	MOTOR CAR
CAX-99XX	MAZDA	MOTOR CAR	PD-12XX	NISSAN	MOTOR CAR
CBA-59XX	SUZUKI	MOTOR CAR	BIK-20XX	TVS	MOTOR CYCLE
CBA-96XX	SUZUKI	MOTOR CAR	LJ-00XX	ISUZU	MOTOR LORRY
CBB-66XX	SUZUKI	MOTOR CAR	53-09XX	MAZDA	MOTOR VAN

2023 ஜனவரி மாதம் 23,24,25,26 மற்றும் 27 ஆகிய திகதிகளில் மு.ப. 9.30 தொடக்கம் பி.ப. 4.30 வரை மேலுள்ள முகவரிகளில் பரீட்சிக்க முடியும். ஜனவரி மாதம் 27 ஆம் திகதி பி.ப. 4.30க்கு கேள்விமனுக்களை ஏற்பது நிறைவு செய்யப்படும். கேள்விமனு ஆவணங்களை மீளளிக்கப்படாத 250.00 ரூபாவை செலுத்தி ஹொரண, அநுராதபுரம், நிட்டம்புவ, குளியாப்பிட்டி, மஹர மற்றும் தலவத்துகொட கிளைகளில் இருந்து பெற்றுக்கொள்ள முடியும்.

தெரிவு செய்யப்பட்ட விண்ணப்பங்கள் தொலைபேசி மூலம் அறியத்தரப்படுவதோடு, அறிவிக்கப்பட்டு 7 நாட்களுக்குள் முழுப் பணத்தையும் செலுத்தி வாகனத்தை அகற்றிக்கொள்ள வேண்டும்.

தேர்வு செய்யப்பட்ட வாகனங்களில் சில வாகங்கள் லீசிங் வசதிகளின் கீழ் மாத்திரம் விற்கப்படும்.

விற்பதற்காக முன்வைக்கப்படும் வாகனங்களை காரணம் கூறாது அகற்றிக்கொள்ளும் உரிமை நிறுவனம் வசமானது.

விண்ணப்பிக்கும் வாகனங்களை இருக்கின்ற நிலையிலேயே ஏற்க வேண்டும் என்பதோடு, அனைத்து நிலுவை வருமான அனுமதிப்பத்திர கட்டணம் மற்றும் அரச வரிகள் கொள்வனவாளரினால் ஏற்றல்

வாகனபரி சோதனை

Mahara Vehicle Yard: No. 377/2, Mahara, Kadawatha
Mihindu Mawatha Yard : No: 15/20, Mihindu Mawatha, Mahara Kadawatha
Horana Vehicle Yard: No. 166, Aguruwathota Road, horana.
Anudharapura Vehicle Yard: Ala 05, Rathmale, Shrawasthipura.
Nittabmuwa Vehicle Yard: No. 655, Jayasuriya Mawatha, Nittabmuwa
Kuliyapitiya Vehicle Yard: No. 259, Madampe Road, Kuliyapitiya.
Thalawathugoda Vehicle Yard: No. 175, School Lane, Thalawathugoda

• கேள்விமனு தொடர்பிலான இறுதி முடிவு முகாமைத்துவம் வசமானது.

CITIZENS DEVELOPMENT BUSINESS FINANCE PLC
No. 377/2, Mahara, Kadawatha
Tel(0112 920 665 / 034- 22 66 244 / 025-205 26 32

Uva Wellassa University

தேசிய அபிவிருத்திக்கு பங்களிப்பதில் பெருமை கொள்வோம்

பெறுகை அறிவித்தல்

பின்வரும் சேவைகளை வழங்குவதற்காக தகுதியுள்ள விலைமனுதாரர்களிடமிருந்து விலைமனுக்களை ஊவா வெல்லஸ்ஸ பல்கலைக்கழக பெறுகைக் குழுத் தலைவர் கோருகின்றார்.

இல.	விளக்கம்	விலைமனு இலக்கம்	விலைமனுப் பிணை (ரூபாவில்)	மீளளிக்கப்படாத விலைமனுக்கோரல் ஆவணக் கட்டணம் (ரூபாவில்)	விலைமனு வழங்கும் காலப்பகுதி	விலை மனுவை திறக்கும் திகதி
01.	பாதுகாப்பு சேவையை வழங்கல் 2023-2024	UWU/GA/ SEC/05/2023-2024/01	590,000.00	10,000.00	2023.01.23 2023.02.10	2023.02.13
02.	மனிதவலு சேவையை வழங்கல் 2023-2024	UWU/GA/05/ MPS/2023-2024/01	720,000.00	10,000.00	2023.01.23 2023.02.13	2023.02.14
03.	மாணவர் விடுதிகளுக்கு வீடுகளை குத்தகையில் / வாடகையில் வழங்கல்	UWU/GA/05/ LH/2023-2024/01	இல்லை	இல்லை	2023.01.23 2023.02.14	2023.02.15
04.	வாகனங்களை வாடகைக்கு/ குத்தகைக்கு வழங்கல் (அலுவலர்களுக்கு வாகனங்களை ஒதுக்குதல்)	UWU/GA/05/V/23/01	5,000.00	2,000.00	2023.01.23 2023.02.15	2023.02.16
05.	வாகனங்களை வாடகைக்கு/ குத்தகைக்கு வழங்கல்	UWU/GA/05/V/23/02	5,000.00	2,000.00	2023.03.23 2023.02.15	2023.02.16
06.	பிரதான உணவகத்திற்கு வழங்கல்	UWU/GA/05/ CS/2023-2024/01	இல்லை	2,000.00	2023.01.23 2023.02.15	2023.02.16
07.	புதிய உணவகத்திற்கு வழங்கல்	UWU/GA/05/ CS/2023-2024/02	இல்லை	2,000.00	2023.01.23 2023.02.15	2023.02.16

மேலே குறிப்பிட்டுள்ள காலப்பகுதிகளுக்கு எந்தவொரு வேலை நாளிலும் மு.ப. 9 மணிக்கும் பி.ப. 3 மணிக்குமிடையில் ஒவ்வொரு கேள்விக்கும் மேலே குறிப்பிட்டுள்ள மீளளிக்கப்படாத கட்டணத்தை ஊவா வெல்லஸ்ஸ பல்கலைக்கழக சிறாப்பரிடம் செலுத்தி பெற்றுக் கொண்ட பற்றுச்சீட்டையும் அல்லது 3114820 என்ற இலங்கை வங்கி கணக்கிற்கு நேரடியாக செலுத்திய பின்னர், நிருவாகத்திற்கான பிரதி பதிவாளருக்கு எழுத்து மூலமான விண்ணப்பமொன்றைச் சமர்ப்பித்த பின்னர், எந்தவொரு விலைமனுதாரரினாலும் விலைமனுக்கோரல் ஆவணங்களின் முழுமையான தொகுதியொன்று கொள்வனவு செய்யப்படலாம். விலைமனுதாரர் http://www.uwa.ac.lk/procurement/ என்ற பல்கலைக்கழக இணையதளத்திலிருந்தும் விலைமனுக்கோரல் ஆவணங்களை பதிவிறக்கம் செய்யலாம். பல்கலைக்கழக இணையதளத்திலிருந்து விலைமனுக்கோரல் ஆவணங்களை பதிவிறக்கம் செய்வோர் பூர்த்தி செய்யப்பட்ட ஆவணங்களுடன் ''ஊவா வெலஸ்ஸ பல்கலைக்கழகம்'' என்ற பெயரில் வங்கி வரைவொன்றுடன் மீளளிக்கப்படாத கட்டணமாக அல்லது பணக்கொடுப்பனவுகள் 3114820 என்ற ஊவா வெல்லஸ்ஸ பல்கலைக்கழகத்தின் பெயரில் இலங்கை வங்கியின் 3114820 என்ற கணக்கிலக்கத்திற்கு செலுத்தப்படலாம் என்பதுடன் ரொக்கப்பண பற்றுச்சீட்டு/ பணவரவுத் துண்டு ஆகியன விலைமனுக்கோரல் ஆவணங்களுடன் இணைக்கப்படல் வேண்டும். விலைமனுதாரர்கள் விலைமனுக்கோரல் ஆவணங்களை இலவசமாக பரீட்சிக்கலாம்.

விலைமனுக்கள் மேலேயுள்ள திகதிகளில் பி.ப. 2.30 மணிக்கு அல்லது அதற்கு முன்னராக கிடைக்கும் வகையில் அனுப்பப்படல் வேண்டுமென்பதுடன் அதன் பின்னர் உடனடியாகவே திறக்கப்படும். விலைமனுதாரர் அல்லது அவரது அதிகாரமளிக்கப்பட்ட பிரதிநிதியானவர் (அதிகாரமளிக்கப்பட்ட கடிதத்துடன்) விலைமனுக்களை திறக்கும் வேளையில் சமுகமளிப்பதற்கு அனுமதிக்கப்படுவார்கள். கேள்விகள் தபாலுறையொன்றில் சேர்க்கப்பட்டு அதன் இடது பக்க மேல் மூலையில் உரித்தான விலைமனு இலக்கம் குறிப்பிடப்பட்டு பதிவுத் தபாலில் தலைவர், பெறுகைக் குழு, ஊவா வெல்லஸ்ஸ பல்கலைக்கழகம், பசறை வீதி, பதுளை என்ற முகவரிக்கு பதிவுத் தபாலில் அனுப்பப்படல் வேண்டும் அல்லது ஊவா வெல்லஸ்ஸ பல்கலைக்கழக பதிவாளரின் அலுவலகத்தில் வைக்கப்பட்டுள்ள கேள்விப் பெட்டியில் சேர்க்கப்படல் வேண்டும்.

மேலதிக விபரங்களை 055-2226470 என்ற தொலைபேசி இலக்கத்தினூடாக பொது நிருவாகத்திற்கான பிரதி பதிவாளரிடமிருந்து பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

தலைவர்,
திணைக்களப் பெறுகைக் குழு,
ஊவா வெல்லஸ்ஸ பல்கலைக்கழகம்,
பதுளை.
22.01.2023.

Ministry of Plantation
SRI LANKA TEA BOARD

GRAPHIC DESIGNER ON CONTRACT BASIS

Sri Lanka Tea Board, the Apex body of the Tea industry in Sri Lanka, incorporated by the Tea Board Law No. 14 of 1975, with the responsibility of "Ceylon Tea Promotion" locally and globally, is currently in the process of launching a "Global Tea Promotion Campaign". We are looking for dynamic and results-oriented individual to obtain the services as a **Graphic Designer on Contract basis, initially for a period of 01 year.** Selected candidate will be based at the Head Office of the Tea Board.

Tasks assigned for the Graphic Designer :
Assisting Director Promotion to plan and implementation of Graphic Designing part of the "Ceylon Tea" Promotion Activities of the Board.

Required Qualifications and Experience :
Bachelor's Degree in Information Technology / Information Communication Technology (Including Graphic Designing as a subject) which is recognized by the University Grant Commission of Sri Lanka.

and

Minimum 01 year post qualifying experience as the Graphic Designer in the public or reputed private sector Institute preferably in the field of Tea Industry / Trade, Marketing and International Trade with Proven track records of having knowledge in Adobe Photoshop & Illustrator, Adobe Premier Pro, Adobe after Effects and MS Office Package and Very good creative skills. Well versed in English and Sinhala and a team player with effective time management skills.

Remuneration : Rs.50,400/= per month(all inclusive) which will be entitled for EPF and ETF.

Age : Age should be not less than 22 years and not more than 45 years.

Period of Contract : Initially for period of 01 year.

Selection Procedure : Selection will be done by a practical test and structured interview conducted by the Sri Lanka Tea Board.

Applications should be made on prescribed forms obtainable from this office or downloaded from our website **www.srilankateaboard.lk** and sent together with a copies of Birth certificate, copies of Educational and Professional qualifications and Experience under registered cover indicating the post applied for on the top left hand corner of the envelope to reach the under mentioned address on or before **08th February 2023.** Non conformity with this requirement may cause the rejection of such applications.

DIRECTOR GENERAL
SRI LANKA TEA BOARD,
574, GALLE ROAD,
COLOMBO 03.
17.01.2023

Trusted Marketplace of Classified Advertisers

Sunday Observer adz it's what you want **Classified**

For 15 Words **Rs. 500/-**
* Cost of each additional word Rs. 20/-

Ramani - 077 7 278 948 / Gayani - 011 2 429 342/ 343 / Piyumi - 011 2 429 383
Fax - 011 2 429 375 - 011 2 429 380 / E-mail - classified@lakehouse.lk

Hand over your Classified Advertisements to Our nearest Branch Office
Anuradhapura - TEL : 025 22 22 370 FAX : 025 22 35 411 / **Kandy** - TEL : 081 22 34 200 FAX : 081 22 38 910 / **Kataragama** - TEL : 047 22 35 291 FAX : 047 22 35 291
Maradana - TEL : 011 2 429 336 FAX : 011 2 429 335 / **Matara** - TEL : 041 22 35 412 FAX : 041 22 29 728 / **Nugegoda** - TEL : 011 2 828 114 FAX : 011 4 300 860 / **Jaffna** - TEL : 021 22 25 361 FAX : 021 22 25 361

110 PARLIAMENT ROAD
ICONIC
Exclusive Living

"டெனிஸ் விளையாட்டு பிரதேசத்தின் புனர்நிர்மாணம், கொன்கிறீட் வெடிப்புக்கள் மற்றும் மேற்பரப்பு பழுதுபார்த்தலுக்கான உறுதியான போட்டிரீதியிலான விலைமனுக்களுக்கான அழைத்தல்"

இராஜகிரிய, பாராளுமன்ற வீதி, 110 ஆம் இலக்கத்திலுள்ள ஐகொனிக் இன் கிளப் மட்டத்தில் ''டெனிஸ் விளையாட்டு பிரதேசத்தின் புனர்நிர்மாணம், கொன்கிறீட் வெடிப்புக்கள் மற்றும் மேற்பரப்பு பழுதுபார்த்தலுக்காக சிவில் வேலைகளில் நிபுணத்துவமுள்ள புகழ்வாய்ந்த ஒப்பந்தக்காரர்களிடமிருந்து உறுதியான விலைமனுக்களை 13047 என்ற இலக்கமுடைய முகாமைத்துவ கூட்டுத்தாபன கூட்டுஆதன திட்டத்தின் சார்பாக, முகாமைத்துவ சபையானது அழைக்கின்றது.

முத்திரையிடப்பட்ட விலைமனுக்கள் 2023 சனவரி 31 ஆம் திகதியன்று பி.ப. 5 மணிக்கு அல்லது அதற்கு முன்னராக கிடைக்கும் வகையில் The Secretary, Management Corporation Condominium Plan No. 13047, Iconic, 110, Parliament Road, Rajagiriya என்ற முகவரிக்கு பதிவுத் தபால் ஊடாக அல்லது நேரடியாக பெற்றுக் கொள்ளப்படும்.

ஐகொனிக் குடிமனைகள், ஆதன பொறியியலாளரிடமிருந்து விலைமனுக்கோரல் ஆவணம் மற்றும் வேலையின் நோக்கம் ஆகியவற்றை பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

தொடர்பெண்: 0774 278 192 perera.deepanga@ap.jll.com
iconicmccp@gmail.com

சுகாதார அமைச்சு
இலங்கை அரச மருந்தாக்கல் உற்பத்திக் கூட்டுத்தாபனம் (SPMC)

விலைமனுக்களுக்கான அழைப்பு

சர்வதேச போட்டி ரீதியிலான விலைமனுக் கோரல்

Bid Ref.: SPMC/01/2023 - 2023 மார்ச் 1ஆம் திகதியன்று மூடப்படும் மருந்தாக்கல் மூலப் பொருட்களின் பெறுகை

1. 2023 மார்ச் 1 ஆம் திகதி மு.ப. 10 மணி வரையும் இலங்கை, இரத்மலானை, கந்தவள தோட்டம், சேர் ஜோன் கொத்தலாவல மாவத்தை, 11 ஆம் இலக்கத்திலுள்ள அரச மருந்து உற்பத்திக் கூட்டுத்தாபன பெறுகைக் குழு தலைவரினால் மருந்தாக்கல் மூலப் பொருட்களின் வழங்கலுக்காக முத்திரையிடப்பட்ட விலைமனுக்கள் பெற்றுக் கொள்ளப்படும்.

	Item	Qty. (kg)	Non-refundable Tender fee (SL Rs.)
1	Amoxicillin Trihydrate BP (Compacted)	27,000	40,000.00
2	Atenolol BP	600	1,500.00
3	Benzhexol Hydrochloride BP	50	1,000.00
4	Carbamazepine BP	3,000	15,000.00
5	Cetirizine Dihydrochloride BP	150	1,000.00
6	Ciprofloxacin Hydrochloride USP	9,000	15,000.00
7	Cloxacillin Sodium BP	9,000	20,000.00
8	Clarithromycin USP	3,000	25,000.00
9	Diltiazem Hydrochloride USP	1,000	6,000.00
10	Domperidone Maleate BP	1,000	5,000.00
11	Enalapril Maleate USP	200	3,500.00
12	Famotidine USP	500	2,500.00
13	Folic Acid BP	100	1,500.00
14	Gabapentin USP	2,000	7,000.00
15	Gliclazide BP	12,000	40,000.00
16	Indomethacin BP	50	500.00
17	Losartan Potassium BP	3,000	12,000.00
18	Mebendazole polymorph A USP	600	2,500.00
19	Metronidazole USP	3,600	4,500.00
20	Prednisolone BP	500	12,000.00
21	Spironolactone USP	700	12,000.00
22	Theophyllin Anhydrous USP	2,500	5,000.00
23	Verapamil Hydrochloride BP	400	3,500.00
24	Ammonio Methacrylate Copolymer (Type B) USNF	1,000	5,500.00
25	Calcium Sulphate Dihydrate (Compactrol) BP	600	500.00
26	Di Basic Calcium Phosphate (Dihydrate) BP/USP	5,000	1,000.00
27	Colloidal Silicon Dioxide USP/USNF	360	1,000.00
28	DC Lactose (Lactose Anhydrous USNF/ USP)	8,000	4,500.00
29	Hydroxypropyl Cellulose-L JP USNF/ USP/BP	750	4,000.00
30	Lactose Monohydrate (100Mesh)USNF/ USP/BP	1,500	1,000.00
31	Lactose Monohydrate (200Mesh)USNF/ USP/BP	80,000	15,000.00
32	Magnesium Stearate BP	2,000	1,000.00
33	Maize Starch BP/ USNF	27,000	3,500.00
34	Micro Crystalline Cellulose USNF/ PH EUR/JP (PH 200 LM)	3,000	1,500.00
35	Povidone K-30 (Polyvinyl Pyrrolidone K-30) USP/ BP	1,000	1,500.00
36	Purified Talc BP	3,000	500.00
37	Sodium Lauryl Sulphate USNF/BP	100	500.00
38	Sodium Starch Glycolate BP/USNF	5,000	2,000.00
39	Stearic Acid BP (Grade - 50)	500	500.00
40	Zinc Stearate BP/USP	100	500.00

2. முத்திரையிடப்பட்ட விலைமனுக்கள் முழுமையான விலைமனுக்கோரல் ஆவணங்களில் நகல் பிரதி மற்றும் மூலப் பிரதியென இரு பிரதிகளில் தனித்தனியாக தயாரிக்கப்பட்டு பதிவுத்தபாலில் தலைவர், பெறுகைக் குழு, அரச மருந்தாக்கல் கூட்டுத்தாபனம், இல. 11,சேர் ஜோன் கொத்தலாவல மாவத்தை, கந்தவளதோட்டம், இரத்மலான, இலங்கை என்ற முகவரிக்கு அனுப்பப்படல் வேண்டும் அல்லது இலங்கை, இரத்மலானை, கந்தவள தோட்டம், சேர் ஜோன் கொத்தலாவல மாவத்தை, 11 ஆம் இலக்கத்திலுள்ள அரச மருந்தாக்கல் கூட்டுத்தாபன தரை மாடியில் வைக்கப்பட்டுள்ள கேள்விப் பெட்டியில் சேர்க்கப்படல் வேண்டும்.
3. பின்வருவனவற்றைச் சமர்ப்பித்து 2023 சனவரி 18ஆம் திகதியிலிருந்து 2023 பெப்ரவரி 28 ஆம் திகதி வரையும் வேலை நாட்களில் மு.ப. 9 மணியிலிருந்து பி.ப. 3 மணி வரையும் மேலேயுள்ள முகவரியிலிருந்து விலைமனு ஆவணங்களை பெற்றுக் கொள்ளலாம்.
   - இலங்கை, இரத்மலானை, கந்தவள தோட்டம், சேர் ஜோன் கொத்தலாவல மாவத்தை, 11 ஆம் இலக்கத்திலுள்ள அரச மருந்தாக்கல் உற்பத்திக் கூட்டுத் திட்டமிடல் மற்றும் பெறுகைக்கான பிரதி பொதுமுகாமையாளருக்கு எழுத்து மூலமான விண்ணப்பமொன்றைச் சமர்ப்பித்தல்.
   - SPMC இன் கணக்கிடல் பிரிவிற்கு ரொக்கப் பணத்தில் மேலே குறிப்பிட்டுள்ள மீளளிக்கப்படாத கேள்விக் கட்டணத்தை செலுத்துதல்.
4. விலைமனுக்கள் 1987ஆம் ஆண்டின் 3ஆம் இலக்க பொதுஒப்பந்தங்கள் சட்டத்தின் ஏற்பாடுகளினால் நிர்வகிக்கப்படுவதனால் விலைமனுதாரர் அவரது சார்பாக முகவரொருவரை, உபமுகவரொருவரை, பிரதிநிதியொருவரை, பெயர் குறிப்பிடப்படுப ரொருவரை அமர்த்துவாராயின், அப்படியான பொதுஒப்பந்தத்தின் போது பொது ஒப்பந்த சட்ட 10 ஆம் பிரிவிற்கமைவாக பதிவு செய்த பின்னர் அவ்வாறான செல்லுபடியாகும் தன்மையிலுள்ள சான்றிதழை இக்கேள்வி தொடர்பான எந்தவொரு கொடுக்கல் வாங்கல் வேளையிலும் அல்லது விலைமனுக்கோரலின் காலப்பகுதியின் எக்கட்டத்தின் எந்தவொரு நடவடிக்கையின் போதும் சமர்ப்பித்தல் வேண்டும்.
5. விலைமனுக்கள் அவைகளை மூடியபின்னர் இரத்மலான SPMC இல் திறக்கப்படுவதுடன் விலைமனுக்களைத் திறக்கும் வேளையில் விலைமனுதாரர் அல்லது அவர்களின் அதிகாரமளிக்கப்பட்ட முகவர்கள் சமுகமளிப்பதற்கு அனுமதிக்கப்படுவார்கள்.
6. விலைமனுக்கோரல் ஆவணங்களை SPMC இல் இலவசமாக பரீட்சிக்கலாம்.
7. மேலதிக தகவலை 2623298 என்ற தொலைபேசி எண்ணினூடாக SPMC திட்டமிடல் மற்றும் பெறுகைக்கான பிரதி பொதுமுகாமையாளர் இடமிருந்து பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

www.spmclanka.lk என்ற எமது இணையதளத்தில் விலைமனுக்களின் விபரங்களை பார்வையிடலாம்.

வெளிநாட்டு முதன்மையாளர்கள் எமது இணையதளத்திலிருந்து விலைமனுவை பதிவிறக்கம் செய்யலாம். (உள்ளூர் முகவர்களினால் பிரதிநிதிப்படுத்தப்படாதவர்களின் முன்வைப்புகள் விலைமனுவின் கொடுப்பனவுக் கட்டணமாக அஐடொலருக்கு நிகரானபெறுமதி/பெறுமதிகளுக்கான வங்கி வரைவொன்றுடன் இணைக்கப்பட்டிருத்தல் வேண்டும்)

தலைவர், பெறுகைக் குழு,
அரசமருந்தாக்கல் உற்பத்திக் கூட்டுத்தாபனம்,
இல.: 11,சேர் ஜோன் கொத்தலாவல மாவத்தை:
கந்தவளதோட்டம், இரத்மலானை, இலங்கை.

தொலைபேசி : (00) 94-11-2635353/(00) 94-11- 2637574 / (00) 94-11-2623298
மின்னஞ்சல் : chairman@spmc.gov.lk இணையதளம் : www.spmc.gov.lk
தொலைநகல்: : (00) 94-11- 2634771, 2626621

விளிம்புநிலை மக்களுக்காக...

(02 ஆம் பக்கத் தொடர்)

அவர் அந்த வறிய மக்களையே பார்த்துக் கொண்டிருந்தார். அவர் காணும் இடமெல்லாம் தெரிந்தது ஊட்டச்சத்து குறைபாடுகளும், மலேரியாவும்தான். இந்த ஏழைப் பெண்களும், ஆண்களும், குழந்தைகளும் எலும்பும் தோலுமாகக் காட்சியளித்தனர். இரக்கமற்ற பிரபுக்கள் மற்றும் தன்னிச்சையான அதிகாரிகளின் சித்திரவதைகளுக்கு இந்த கிராமவாசிகள் உள்ளாக்கப்பட்டிருந்தனர். வெள்ளைக்காரர்களின் இரும்பு காலணிகளில் இந்த அப்பாவி சிங்களவர்கள் மிதிபட்டு, சிக்கித் தவித்ததை என் சிறிய தந்தை பிலிப் கண்டார்.

இவ்வாறான அரசியல் பின்னணியில் வளர்ந்ததாலோ என்னவோ, சுமித்ராவின் படங்களில் இந்த மனோபாவங்கள் நுட்பமாகச் சித்தரிக்கப்பட்டன. அவர் தனது படைப்புகளில், சமூக சமத்துவமின்மை, வர்க்க பாகுபாடு மற்றும் பாலியல் சுரண்டல் போன்ற பொருளாதார, அரசியல் மற்றும் சமூக பிரச்சினைகளை பிரசாரத்திற்கு அப்பால் கவிதையாகவும் வெளிப்படுத்தினார். ஒரு தடவை விருது வழங்கும் விழா ஒன்றின் போது, ஒரு அரச தலைவரினால் வழங்கப்பட்ட விருதை பெற்றுக்கொள்ள மறுக்குமளவுக்கு துணிச்சாலானவளானார்.

சுமித்ரா குணவர்தன தனது சினிமா புரட்சியை ஆரம்பித்தது "சந்தேஷய" என்ற திரைப்படத்தின் மூலமாகும். அத்திரைப்படத்தின் தொழில்நுட்பவியலாளராக அவர் பணியாற்றியிருந்தார். அந்தக் குழுவில் இருந்த ஒரே ஒரு யுவதி அவராகும். இந்நாட்டை ஆக்கிரமித்த போர்த்துக்கேயர்களுக்கு எதிராக தேசப்பற்றுள்ள போராளிகள் நடத்திய புரட்சிகரப் போராட்டமே "சந்தேஷய" திரைப்படத்தின் பின்னணியாகும். "சந்தேஷய" சர்வதேச திரைப்பட விழாக்கள் பலவற்றிலும் திரையிடப்பட்டது. செகோஸ்லோவாக்கியாவின் காலோவேரி திரைப்பட விழா அதில் ஒன்றாகும். இந்த விழாவில் "சந்தேஷய" திரையிடப்பட்டது எடிட் செய்யப்பட்டேயாகும். அதாவது சில காட்சிகள் நீக்கப்பட்டாகும். இது சோசலிச அரசியல் நோக்கங்களுக்கு அமைய செய்யப்பட்ட நீக்கம் என்பது பின்னர் தெரிய வந்தது.

1978 இல் வெளியான அவரது முதல் இயக்கத்திலான திரைப்படமான "கெஹெனு லமய்" திரைப்படம் இன்னொரு காதல் கதையாக இல்லாமல், அனைவரின் உள்ளத்தின் கதையாக மாறியது. காரணம், அவர் ஏற்கனவே கோட்பாட்டு ரீதியாகவும் நடைமுறை ரீதியாகவும் துறையில் நல்ல பயிற்சி பெற்றிருந்தார். சினிமாத் துறை மாத்திரமின்றி தொலைக்காட்சி நாடகத் துறையிலும் சுமித்ரா காட்டிய திறமை அவரது சினிமா வாழ்வின் சிறப்பான மைல் கல்லாகியது. இலங்கையின் முதலாவது தொலைக் காட்சி நாடக இயக்குனர் அவர்தான்

கடந்த 19ம் திகதி தனது இறுதி மூச்சை விட்டு இவ்வுலக வாழ்வுக்கு விடை கொடுத்த போது அவருக்கு வயது 88 ஆகும்.

துறைமுகங்கள், கப்பற்சேவை மற்றும் விமானசேவை அமைச்சு

இலங்கை துறைமுகங்கள் அதிகாரசபை

Maintenance of Adequate Tug Fleet in the Port of Colombo
Time Charter of Four Harbour Tugs for the Sri Lanka Ports Authority for Operations at the Port of Colombo

Sri Lanka Ports Authority

CES/FP/04/PT/6401 (HM)

விலைமனுக்களை சமர்ப்பித்தலின் மூடும் திகதியின் நீடிப்பு

1. மேலேயுள்ள கேள்வி தொடர்பாக 2022 டிசம்பர் 11 ஆம் திகதியன்று சண்டே ஒப்சேவர், சிலுமின மற்றும் வாரமஞ்சரி ஆகியவற்றில் பிரசுரிக்கப்பட்டதும் 2022 டிசம்பர் 12 ஆம் திகதியன்று டெயிலி நியூஸ், தினமின மற்றும் தினகரன் ஆகிய பத்திரிகைகளில் பிரசுரிக்கப்பட்ட விடயம் தொடர்பாக அமைச்சரவையினால் நியமிக்கப்பட்ட பெறுகைக் குழுவானது உட்கூறு 24.2 இன் பிரகாரம் I ஆம் பிரிவின் பிரகாரம் விலைமனுக்களை சமர்ப்பிக்கும் மூடும் இறுதித் திகதியை நீடிப்பதற்கு தீர்மானித்துள்ளது. விலைமனுக்கோரல் ஆவணத்தின் விலைமனுதாரர்களுக்கான பணிப்புரைகள்.
2. இதற்கமைவாக, விலைமனுக்கோரல் செயற்பாட்டின் புதிய நேர அட்டவணையானது பின்வருமாறு அமைந்திருக்கும்.

அ.	**விலைமனுக்களை சமர்ப்பிப்பதற்கான மூடும் திகதி மற்றும் நேரம்**	:	2023 பெப்ரவரி 21 ஆம் திகதியன்று பி.ப. 2 மணிக்கு.
ஆ.	**விலைமனுக்களை திறத்தல்**	:	2023 பெப்ரவரி 21 ஆம் திகதியன்று விலைமனுக்களை மூடிய பின்னர் உடனடியாகவே.
இ.	**விலைமனுக்கோரல் ஆவணங்களை வழங்கல்**	:	2022 டிசம்பர் 12 ஆம் திகதியன்று மதியம் 12 மணியிலிருந்து 2023 பெப்ரவரி 21 ஆம் திகதியன்று மதியம் 12 மணி வரையும் அலுவலக நேரங்களில்.

3. விலைமனுப்பிணையின் செல்லுபடியாகும் காலப்பகுதியானது உட்பிரிவு 21 இன் பிரகாரமாகும். விலைமனுப்பிணை மற்றும் விலைமனுக்களின் செல்லுபடியாகும் காலமானது 20 ஆம் உட்பிரிவின் பிரகாரமாகும். விலைமனுக்களின் செல்லுபடியாகும் காலப்பகுதியானது I ஆம் பிரிவிற்கு அமைந்ததாகவிருத்தல் வேண்டும். விலைமனுக்கோரல் ஆவணத்தின் விலைமனுதாரர்களுக்காக பணிப்புரையானது புதிய மூடும் திகதியாகும்.

தலைவர்,
அமைச்சரவையினால் நியமிக்கப்பட்ட பெறுகைக் குழு,
இல. 19, சைத்திய வீதி, கொழும்பு-01, இலங்கை.

வரையறுக்கப்பட்ட தேசிய கடதாசிக் கூட்டுத்தாபனம்

முன்மொழிவுக் கோரிக்கைகளின் அழைப்புக்கான விலைமனுக் கோரல்

REF NO: NPC/RFP/SOLAR-V/001

வாழைச்சேனை கடதாசிக் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு 2.3 மெகாவாட் (ஆறு) அளவுடைய மேற்கூரை சூரியப்படல மின்கல அடுக்கு (PV) சக்தித் தொகுதியினை நிறுவுவதற்குரிய முன்மொழிவுக் கோரிக்கைகளின் அழைப்புக்கான விலைமனுக்கோரல்

நன்கு தாபிக்கப்பட்ட, அனுபவமுள்ள மற்றும் புத்தாக்கத் திறனுடைய கம்பனிகளிடமிருந்து வரையறுக்கப்பட்ட தேசிய கடதாசிக் கூட்டுத்தாபனத்தின் சார்பில் அமைச்சின் கொள்முதல் குழுவின் தலைவர் மூலம் வாழைச்சேனை கடதாசிக் கூட்டுத்தாபனத்தில் 2.3 மெகாவாட் (MW) அளவுடைய மேற்கூரை சூரியப்படல மின்கல அடுக்கு (PV) சக்தித் தொகுதியினை நிறுவுவதற்குரிய முத்திரையிடப்பட்ட முன்மொழிவுக் கோரிக்கைகளின் அழைப்புக்கான விலைமனுக்கள் கோரப்படுகின்றன.

முன்மொழிவுக் கோரிக்கைகளின் அழைப்புக்கான விலைமனுக் கோரலானது தேசிய போட்டி விலைமனுக்கோரல் முறைமைகளுக்கமைய முன்னெடுக்கப்படும்.

விலைமனுக்கோரல் தொடர்பான ஆவணங்களைக் கிழமை நாட்களில் மு.ப.9.00 இலிருந்து பி.ப 3.00 வரை வரையறுக்கப்பட்ட தேசிய கடதாசிக் கூட்டுத்தாபனம், இல. 61, ஸ்டப்பர்ட் அவனியு, கிருலப்பனை, கொழும்பு-05 எனும் முகவரியில் 2022 நவம்பர் 11 ஆம் திகதியிலிருந்து 30 ஆம் திகதி வரையான காலப் பகுதிக்குள் 5000 ரூபா பெறுமதியான (ஐயாயிரம் ரூபா) (வரி நீங்கலாக) மீளளிக்கப்படாத தொகையினை இலங்கை கடதாசிக் கூட்டுத்தாபனம் 164807 என்னும் கணக்கிலக்கம் மற்றும் யூனியன் பிளேஸ் வங்கிக் கிளையில் செலுத்தி பெற்றுக் கொள்கின்ற பற்றுச்சீட்டினை ca@npc.lk என்னும் மின்னஞ்சல் முகவரிக்கு அனுப்புவதனூடாகப் பெற்றுக்கொள்ள முடியும்.

அனைத்து முன்மொழிவுக் கோரிக்கைகளின் அழைப்புக்கான விலைமனுக் கோரல்களும், விலைமனுக்கோரல் மூடப்பட்ட திகதியிலிருந்து குறிப்பிட்ட நாட்களுக்கு வலுவில் இருக்கக்கூடிய 28.10.2020 திகதியிடப்பட்ட கொள்முதல் வழிகாட்டி மேற்கோள் 5.3.11 இனது மேலதிக இணைப்பு 36 இல் குறிப்பிடப்பட்டவாறு முகவர் ஒருவரிடமிருந்து பெற்றுக் கொள்ளக்கூடிய மீளளிக்கக்கூடிய பாதுகாப்பு வைப்புத் தொகை ரூபா பதினைந்தாயிரத்தையும் (Rs.15000) கொண்டிருக்க வேண்டும்.

அனைத்து முன்மொழிவுக் கோரிக்கைகளின் அழைப்புக்கான விலைமனுக்கோரலும் பொருத்தமான தகவல்களை உள்ளடக்கியதாகவும் கடித உறையின் இடப்பக்க மேல் மூலையில் 'வாழைச்சேனை கடதாசிக் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு 2.3 மெகாவாட் (**MW**) அளவுடைய மேற்கூரை சூரியப்படல மின்கல அடுக்கு (**PV**) சக்தித் தொகுதியினை நிறுவுவதற்குரிய முன்மொழிவுக் கோரிக்கைகளின் அழைப்புக்கான விலைமனுக்கோரல்' எனவும் குறிப்பிடப்பட்டு பதிவுத் தபாலில் அல்லது கூரியர் சேவை மூலம் மேற்குறிப்பிட்ட முகவரிக்கு அனுப்பியோ அல்லது தலைவரின் அலுவலகம், வரையறுக்கப்பட்ட தேசிய கடதாசிக் கூட்டுத்தாபனம், இல. 61, ஸ்டப்பர்ட் அவனியு, கிருலப்பனை, கொழும்பு-05 என்னும் முகவரியில் வைக்கப்பட்டிருக்கும் கேள்வி அறிவித்தல் பெட்டியினுள் இடுவதன் மூலமோ 13.02.2023 அன்று பி.ப. 2.30 மணிக்கு முன்னர் சேர்ப்பித்தல் வேண்டும்.

கிடைக்கப்பெற்ற முன்மொழிவுக் கோரிக்கைகளின் அழைப்புக்கான விலைமனுக் கோரல்களானவை விலைமனுக் கோரலுக்கான காலம் நிறைவடைந்தவுடன் உடனடியாக 13.02.2023 அன்று பி.ப. 2.30 மணிக்கு வரையறுக்கப்பட்ட தேசிய கடதாசிக் கூட்டுத்தாபனம், இல. 61, ஸ்டப்பர்ட் எவனியு, கிருலப்பனை, கொழும்பு 05 என்னும் முகவரியில் திறக்கப்படும்.

விலைமனுக் கோரலினைத் தயாரித்தல் அல்லது சமர்ப்பித்தல் தொடர்பாக விலைமனுக் கோருநர்களுக்கு ஏற்படும் எந்தவொரு கிரயம் அல்லது செலவுகளுக்கும் வரையறுக்கப்பட்ட தேசிய கடதாசிக் கூட்டுத்தாபனம் பொறுப்பேற்க மாட்டாது. மேலதிக விபரங்களுக்கு வரையறுக்கப்பட்ட தேசிய கடதாசிக் கூட்டுத்தாபனத்தின் தலைவரை தொலைபேசி / Email இனூடாகத் தொர்பு கொள்ளவும் (தொலைபேசி இலக்கம்: 0112556465, 0112554189 அல்லது ca@npc.lk)

தலைவர்
அமைச்சினது கொள்முதல் குழு,
கைத்தொழில் அமைச்சு
த.பெ.இ 570, இல. 73/1, காலி வீதி, கொழும்பு-03.
22 ஜனவரி 2023

உயிரைப் பறிக்கும்...

(02 ஆம் பக்கத் தொடர்)

நன்றாக படிப்பாள். என் கண்களை போன்று அவளை நான் பத்திரமாக வளர்த்து வந்தேன். படித்து முடித்தவுடன் மணப் பெண்ணாக அவளை பார்க்க ஆசைப்பட்டேன். ஆனால் இன்று சவப்பெட்டியில் வீட்டுக்கு வந்துள்ளார். இவ்வளவு நல்ல பிள்ளையை எவ்வாறு கத்தியினால் குத்த மனம் வந்தது. எனது நிலைமை எந்த தாய்க்கும் வரக்கூடாது என மிகவும் உருக்கத்துடன் தெரிவித்தார்.

அவள் வாழ்க்கையில் எத்தனை கனவுகள் இருந்திருக்கும். அவளுடைய பெற்றோருக்கு அவள் மீது எத்தனை நம்பிக்கை, எதிர்பார்ப்பு இருந்திருக்கும்!

இதுவொரு முதல் சம்பவம் அல்ல....

ஒரு பெண்ணின் நிராகரிப்பையும், தோல்வியையும் ஏற்றுக்கொள்ளும் மனநிலை பெரும்பாலான ஆண்களுக்கு இல்லையென்பதையே இத்தகைய சம்பவங்கள் புலப்படுத்துகின்றன.

தான் காதலிக்கும் அல்லது தன்னை காதலித்த பெண் பிரிந்து செல்ல முற்படும் போது அதற்கான சுதந்திரத்தை ஆண்கள் பெண்களுக்கு வழங்க வேண்டும்.

அதேநேரம் பெண்கள் ஒருவரை காதலிக்கும் முன்னர் அவர் தொடர்பில் நன்கு ஆராயந்து தனக்கு பொருத்தமானவரா என்பதை ஆராய்ந்து முடிவுகளை எடுப்பதன் மூலம் இத்தகைய துர்ப்பாக்கிய சம்பவங்களை தவிர்த்துகொள்ள முடியும். மேலும் எதையும் ஏற்றுக்கொள்ளும் மனநிலையை வீட்டிலிருந்தும் பள்ளிக்கூடத்திலிருந்தும், சமூகத்திலிருந்தும் ஏற்படுத்த வேண்டும்.

சமீப காலங்களில் பெண்களுக்கு எதிரான இத்தகைய வன்முறைச் சம்பவங்களுக்கு சில திரைப்படங்களின் தாக்கமும் காரணமாகவுள்ளது.

சில சினிமாக்களில் காட்டப்படும் விஷயங்கள் நேரடியாகவோ மறைமுகமாகவோ இத்தகைய உளவியல்ரீதியான பிரச்சினைகளுக்கு காரணமாகின்றன.

அதிலும் குறிப்பாக இலங்கையில் பஸ்ஸில் ஏறினால் போதும் அதில் ஒளிபரப்பப்படும் காதல் பாடல்களில் அனேகமானவை காதல் தோல்வியால் காதலன் தனது உயிரை மாய்த்துக் கொள்வதாகவோ, அல்லது காதலியின் உயிரைப் பறிப்பதாகவோ தான் காட்சிகள் அமைக்கப்பட்டிருக்கும். இவையும் இளம் பராயத்தினர் மத்தியில் தாக்கம் செலுத்துகின்றனவா என்றே இவ்வாறான சம்பவங்கள் எண்ண வைக்கின்றன.

ஆறு மாதங்களில்...

(03 ஆம் பக்கத் தொடர்)

அமைச்சர்களின் பதவிப் பிரமாணம் நிறைவடைந்து வெளியே வரும்போது ஜனாதிபதியை அரச தகவல் பணிப்பாளர் நாயகம் தினித் சிந்தக கருணாரத்ன, ஜனாதிபதி ஊடகப் பணிப்பாளர் நாயகம் தனுஷ்க ராமநாயக்க மற்றும் ஊடகப் பணிப்பாளர் சானுக கருணாரத்தின ஆகியோர் சந்தித்தனர். அவர்கள் அமைச்சர்களின் பதவிப்பிரமாணம் பற்றி ஜனாதிபதியிடம் வினவினார்கள். "அமைச்சரவையில் பெண் பிரதிநிதித்துவம் இல்லை என்று கூறினீர்கள் அல்லவா?. இப்போது 75ஆவது சுதந்திர தினத்திற்கு முன்னர் பெண் அமைச்சர் ஒருவர் இருக்கிறார். அதேபோன்று இந்தியத் தொடர்புள்ள ஒருவரும் அமைச்சரவையில் இருக்கிறார்" எனக்கூறி விட்டு ஜனாதிபதி வெளியேறிச் சென்றார். இலங்கைக்கு விஜயம் செய்துள்ள இந்திய வெளிவிவகார அமைச்சர் எஸ். ஜெய்சங்கர் ஜனாதிபதியை கடந்த வெள்ளிக்கிழமை சந்தித்தார். பழைய நட்புகள் தொடர்பிலும், இந்தியா மற்றும் இலங்கைக்கும் இடையேயான பொருளாதார நடவடிக்கைகள் பற்றியும் கடன் மறுசீரமைப்பு செயற்பாட்டிற்கு இந்தியாவின் இணக்கப்பாடு தொடர்பிலும் இங்கு கலந்துரையாடப்பட்டது. அத்துடன் வர்த்தக உடன்படிக்கைகள் சிலவும் இதன்போது கைசாத்திடப்பட்டன. நடைபெறவுள்ள உள்ளூராட்சி மன்றத் தேர்தலில் அனைத்து உள்ளூராட்சி மன்றங்களிலும் போட்டியிடுவதற்கு ஐக்கிய தேசிய கட்சி தீர்மானித்துள்ளதோடு, வேட்புமனுவில் கைச்சாத்திடும் நடவடிக்கைகள் கட்சியின் பிரதித் தலைவர் றுவன் விஜயவர்தன, உப தலைவர் அகிலவிராஜ் காரியவசம், தலைவர் வஜிர அபேவர்த்தன, தேசிய அமைப்பாளர் சாகல ரத்நாயக்க மற்றும் கட்சியின் பொதுச் செயலாளர் ரங்கே பண்டார ஆகியோர் தலைமையில் கடந்த வாரம் முழுவதும் இடம்பெற்றது. கடைசியில் அனைத்து மாவட்டங்களிலும் கட்டுப் பணம் செலுத்தும் நடவடிக்கைகள் இடம் பெற்றதோடு, கொழும்பு மாவட்டத்திற்காக கட்டுப் பணம் செலுத்தும் நடவடிக்கை கடந்த வியாழக் கிழமை பிரதித் தலைவர் றுவன் மற்றும் தேசிய அமைப்பாளர் சாகல ஆகியோர் தலைமையில் இடம்பெற்றது.

தினகரன் வாரமஞ்சரி

BUDGET adz

It suits your budget

Hot Line - 011 2 429 369 | 011 2 429 368
Fax - 011 2 429 330 / E-mail - adzsuo@gmail.com
Chamara -077 727 0067

காணி விற்பனை
வத்தளை
கிரான்ட் சிட்டி, மட்டக்கொட வீதி 8.3 பேர்ச் சதுர வடிவிலான காணி, மூன்று வழி பாதைகள் உண்டு, அமைதியான சூழல், தற்போது வைத்தியர்கள், கம்பனி முகாமையாளர்கள் மற்றும் மலேசிய நாட்டவர்கள் வசிக்கின்றனர்
உடனடி விற்பனைக்கு உண்டு
தொடர்புகளுக்கு : 0729 428 620

VICTORIAN GUEST
Bandarawela
victorianbungalow.lk
2km Away from Railway Station and BANDARAWELA Town
1st floor - 4 double rooms | Rs. 10,000/- 8 Persons
Ground floor - 4 Triple rooms | Rs. 12,000/- 12 Persons
Weekday: D/ Rooms - 2000/- Triple Room - 3000/-
Full board: D/ Rooms - 8800/- Triple Room - 11300/-
Rs. 22,000/- (Full Bungalow) - A Cook available
077 3 711 196 | 070 2 536 896

ஹட்டனில் இனிமையான காற்று தழுவுங்கள்
1 பர்ச் Rs.245,000/-
ஹட்டனில் இருந்து கொழும்பு செல்லும் பாதைக்கு அருகாமையில்
ROZELLA HEIGHTS HATTON
0702 48 48 48

போட்டோ குறும் விளம்பரம்
Brandnew, multifunction Benz E 200 car - 2003 with Power Curtain, Telephone, Cool Box, accessories
076 0 812 496

சொகுசு வீடு விற்பனைக்கு
கெரவலப்பிட்டிய, வத்தளை
35 Million
• IIHS மல்ரிவேர்சிட்டிக்கு நடைதூரம்
• கெரவலப்பிட்டிய நெடுஞ்சாலைக்கு 5 நிமிடம்.
3 அலகுகள் உள்ளன.
வத்தளை கொன்வெண்ட் ஒழுங்கையில் 15 பேர்ச் காணி விற்பனைக்கு
லைசியத்திற்கு 5 நிமிடங்கள்
ஹேமாஸ் வைத்தியசாலை மற்றும் அனைத்து சுப்பர்மார்க்கட்டுக்களுக்கும் 5 நிமிடங்கள்.
முத்துராஜ மாவத்தை, வத்தளையில் வீட்டுடன் 25 பேர்ச் காணி விற்பனைக்கு
நீர்கொழும்பு வீதிக்கு 25 நிமிடங்கள்
Developer Kish Properties (Pvt) Limited
0770 112 650, 0773 448 687

WATER METERS ජල මීටර්
World's biggest Selling Water Meter!
elster Honeywell
Manufactured In the UK
Genuine KENT meters
Assembly & Testing for ASIA in Malaysia
3 YEARS WARRANTY
READY STOCK
½" to 1½" (15mm to 40mm)
KENT PSM V100
Rs. 12900/= Upwards
www.allied.lk
alliedint@eureka.lk
011- 739 7777
ALLIED TRADING INTERNATIONAL (PVT) LTD
301 OLD MOOR STREET, COLOMBO 12

தினகரன் வாரமஞ்சரி
சிறு விளம்பரங்கள்
சிறந்த பெறுபேறுகளுக்காக - விளம்பரம் செய்திடுவீர்
முதல் 15 சொற்களுக்கு 250/- ரூபா
ஒவ்வொரு மேலதிக சொல்லுக்கும் 20 ரூபா
000000377
ஒன்லைன் மூலமாகவும் செலுத்தலாம்.
011 2 429 342 / 011 2 429 343
classified@lakehouse.lk

250 KVA CATERPILLAR
PRIME GENERATOR
FOR SALE
Used only for 1400Hrs
Can be seen at site with prior appointment. (Anuradhapura - Medawachchiya) Imported through the agents (UTE)
Price Rs.16.8 Million
Hotline 0777 306 323, 0703 318 970

கண்டியில் மருத்துவ நிலையம்
விற்பனைக்கு அல்லது நீண்டகால குத்தகைக்கு
கண்டி நகரில் அமைந்துள்ள புத்தம் புதிய 9000 ச.அடி. மருத்துவ நிலையம்
(பேராதனை வீதியில் வாகனங்களை நிறுத்தும் வசதிகளுடனான 26 பேர்ச் காணி)
- மருத்துவ ஆலோசனை அறைகள் 20
- வெளிநோயாளர் பிரிவு
- ஆய்வுகூடம்
- சில்லறை மருந்து சாலை
- புண்களுக்கு மருந்திடல்
- மருந்தாக்கல்கள் - மொத்தவிலையில்
அமைந்துள்ளதும் விநியோக நிலையமும்.
Watch Us On YouTube
உண்மையான விசாரணைகள் மாத்திரம்.
தொடர்பெண் : +94 773 519 149

Dickwella
Sea facing Land for sale
Fantastic location, convenient accessibility, easy fishing, top rated for surfing, truly sensational for snorkelling, great for swimming. A paradise for relaxing, 73 perches of gorgeous ocean view.
Water & Electricity available on the land
Expecting US $ 2600 per Perch LKR 950,000.00 (Negotiable)
Cheapest genuine sea facing land in the south of Sri Lanka
Call for viewing the location
Sunanda +94 713 275 602 or +94 713 251 439
Owner +94 777 308 930

நீண்ட கால குத்தகையில் வெலிசரவில் காணியொன்று
5.3 ஏக்கர் – தரிசுக் காணி நீண்ட கால குத்தகையில்
- கெரவலபிட்டிய அதிவேக இடமாற்றத்திற்கு 1.5 கி.மீ.
- 100,000 சதுர அடி – களஞ்சியசாலைக்கு உகந்தது
மேலதிக விபரங்களுக்கு 077 0 105 153 என்ற இலக்கத்தை அழைக்கவும் அல்லது corporate@iwsholdings.com என்பதை பாவிக்கவும்.

முதலீட்டு சந்தர்ப்பங்கள்
SCAN ME! FB Page - More Information
மஹேஸ்வரி ஒழுங்கை, கொழும்பு-6 16.10 பேர்ச்சுடன் வீடு விலை: இ.ரூபாவில் 150 மில்லியன் SALE
கோத்தமி வீதி, கொழும்பு-8 7.25 பேர்ச்சுடன் வீடு விலை: இ.ரூபாவில் 82 மில்லியன் SALE
பார்க் கார்டன், கொழும்பு-5 10 பேர்ச்சுடன் வீடு விலை: இ.ரூபாவில் 120 மில்லியன் SALE
பொயிஸ் பிளேஸ், இசிப்பத்தன மாவத்தை, கொழும்பு-5 10 பேர்ச்சுடன் வீடு விலை: இ.ரூபாவில் 180 மில்லியன் SALE
அரத்துஸ்ஸா ஒழுங்கை, வெள்ளவத்தை, கொழும்பு-06 10 பேர்ச்சுடன் புத்தம் புதிய வீடு விலை: இ.ரூபாவில் 155 மில்லியன் SALE
ரெம்பிள் வீதி, கல்கிசை 10 பேர்ச்சுடன் வீடு (காணி பெறுமதி) விலை: இ.ரூபாவில் 37 மில்லியன் SALE
CALL - 0779978813

தினகரன் வாரமஞ்சரி

BUDGET adz

It suits your budget

Hot Line - 011 2 429 369 | 011 2 429 368
Fax - 011 2 429 330 / E-mail - adzsuo@gmail.com
Chamara -077 727 0067

4 Acres with House For Sale
in Peradeniya

On Galaha road 4 km from Peradeniya University and Hospital. 20 min to Kandy. Peaceful environment. Scenic view. Includes 1960's bungalow, 6 levelled sites, 3- Phase electricity, and pipe borne water. Stable ground. Rear boundary on Mowbray Road. Clear deeds, Rs. 300,000/- per perch. Cash buyers only. No brokers

Contact Owner on Property9280@gmail.com
0766 271 100

58 Acre Tea Estate for Sale in NAWALAPITIYA

Located 3km from Westhill factory. Approx. 45 acres VP, muster shed, managers cottage and timber plantation. Construction site for tea factory and hydropower plant. On the boundry of Hangaran-Oya. Suitable for mechanisation or other crops. Clear deeds. Offers over Rs. 75 M Cash buyers only. No brokers.

Contact Owner on Property9280@gmail.com
0766 271 100

படித்ததும் பகர்வதும் 128

சிரேஷ்ட சட்டத்தரணி, கலாபூஷணம் **ரஷீத் எம் இம்தியாஸ்**

நல்லதை சொல்கிறோம்

பிள்ளைகளும் சமயப்பற்றும்

இன்றைய காலத்தில் ஒவ்வொரு பெற்றோரும் தமது பிள்ளைகளை மார்க்க, சமயப் பற்றுள்ளவர்களாக வளர்க்க வேண்டியது கட்டாயமாக செய்ய வேண்டிய ஒரு கடமையாக உள்ளது. 'மார்க்கம்' என அழைக்கப் படுகின்ற மதங்கள் அல்லது சமயங்கள் மனித வாழ்வை சீர்படுத்தி, செம்மையாக்கி, வளமாக்கி அவர்களை நல்லவர்களாக வாழ வழி வகுக்கின்றன.

எந்த ஒரு சமயமாக, மார்க்கமாக இருப்பினும் அவை, தம்மை பின்பற்றுவோரை பக்குவப்படுத்தி, நேரிய வழியில் நல்லவர்களாக வாழ்வதற்கான சரியான, முறையான வாழ் நெறிகளை போதித்து, அவற்றை பின்பற்றுவதன் மூலம் வாழ்வு வளமாக, வீடும் நாடும் எதிர்பார்க்கும் நல்லவர்கள் உருவாக அடிப்படையாக அமைகின் றன.

எந்தவொரு மனிதனும் ஏதாவது ஒரு சமயத்தை, மதத்தை, மார்க்கத்தை பின்பற்றி அது வகுத்திருக்கின்ற வரையரைகளை ஏற்று, நேரிய வழியில் நடப்பவர்களாகவும், அது தடுக்கின்றவற்றை முற்றாக தவிர்ந்து நடப்பவர்களாகவும் இருக்கின்ற போது அந்த மனிதன் நல்லவனாக, சிறந்தவனாக, மாறுவதோடு, அவனது குடும்பமும் சமூகமும் நன்மையடைய வழிபிறக்கிறது. இதனை நாம் அன்றாட நடைமுறை வாழ்க்கையில் மிகத் தெளிவாக கண் டுகொள்ள முடிகிறது.

இதனை ஒவ்வொரு பெற்றோரும் நன்கு புரிந்துகொண்டு, தமது பிள்ளைகளை சமயப்பற்று மிக்கவர்களாக, சமயம் தடுத் துள்ளவற்றை தவிர்ந்து நடப்பவர்களாக, அது போதிக்கின்ற நன் நெறியில் வாழ்பவர்களாக வாழ வழிசெய்தல் அவசியம். சிறு வயதிலிருந்தே மார்க்க கல்வியை போதிப்பதோடு அது கூறுகின்ற முறையில் வாழ பயிற்றுவிப்பதன் மூலமே இது சாத்தியமாகும்.

இறை நம்பிக்கையோடு தாம் பின்பற்றுகின்ற மார்க்க வழிமுறை களை முறையாகவும் சரியாகவும் பின்பற்றுபவர்கள் எப்போதும் நாட்டுக்கும் வீட்டுக்கும் நல்லவர்களாகவே இருப்பார்கள் என்பது நாம் கண்கூடாக காண்கின்ற விடயமாகும். எனவே, இன்றைய நாகரீக நவீன யுகத்தில், பாவங்களுக்கான வாயில்கள் பரவலாக காணப்படுகின்ற நிலையில், தமது பிள்ளைகள் வழி தவறி செல் லாமல் இருக்க அவர்களை மார்க்கப்பற்றுள்ளவர்களாக அது கூறு கின்ற நன்நெறிகளை பின்பற்றி நடப்பவர்களாக பயிற்றுவிக்க வேண்டியது ஒவ்வொரு பெற்றோரினதும் தலையாய கடமையா கும்.

இவற்றை நன்கு புரிந்துகொண்டு, சிறு வயதிலேயே தமது பிள் ளைகளுக்கு சன்மார்க்கப் போதனைகளை வழங்குதல், சமயப் பாடசாலைகளுக்கு தவறாது அனுப்பி வைத்தல், சமய அனுஷ்டா னங்களைச தினசரி முறையாகப் பின்பற்றச் செய்தல், சமய வைப வங்களில் பங்குபற்றச் செய்தல் போன்ற நடவடிக்கைகளை செயல் படுத்த ஒவ்வொரு பெற்றாரும் முயற்சிக்க வேண்டும்.

பாராட்டுறோம்! வாழ்த்துகிறோம்!!

"நூறாண்டுகள் கண்ட ஜம்–மியத்துல் உலமா"

இலங்கையின் இஸ்லாமிய மார்க்க அறிஞர்களின் பலம் மிக்க அமைப்பான "அகில இலங்கை ஜம்மியத்துல் உல மா"வின் நூற்றாண்டு விழா அண்மையில் அதன் தலைவர் மௌலவி அஷ்ஷேக் எம். ஐ. றிஸ்வி முப்தியின் தலைமையில், பண்டாரநாயக்க சர்வதேச மாநாட்டு மண்டபத்தில் சிறப்பாக நடைபெற்றது.

ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க பிரதம அதிதியாகவும், பிரதமர் தினேஸ் குணவர்த்தன கௌரவ அதி தியாகவும், சபாநாயகர் மஹிந்த யாப்பா அபேவர்தன சிறப்பு அதிதியா கவும், தென் ஆபிரிக்க உலமா சபை செயலாளர் மௌலானா இப்றாஹீம் இஸ்மாயில் பாஹ்ம் பிரதம பேச்சளராகவும் கலந்து சிறப்பித்தனர். ஜம்மியத்துல் உலமாவின் நூற்றாண்டை முன்னிட்டு விசேட முத்திரையும் வெளியிடப்பட்டது.

அகில இலங்கை ஜம்இய்யதுல் உலமா சபை இலங்கை முஸ் லிம்களின் சன்மார்க்கத் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்வதற்காக கடந்த நூற்றாண்டின், 1924ஆம் ஆண்டு (ஹிஜ்ரி 1344 ஆம் ஆண்டு) உருவாக்கப்பட்டது. இது 2000 ஆம் ஆண்டின் 51 ஆம் இலக்க சட்டத்தின் கீழ் பாராளுமன்றத்தில் கூட்டிணைக்கப்பட்டது.

ஆரம்பத்தில் செயலாளரின் பயணப் பையே (Travel Bag) இதன் காரியாலயமாக இயங்கிய ஒரு காலமும் இருந்தது. ஆயினும் இன்று கொழும்பு 10ல் விசாலமான, சகல வசதிகளுடனும் தனக் கென தனித் தலைமையகத்தைக் கொண்டு சிறந்த முறையில் தனது பணிகளைத் தொடர்கிறது.

நாடெங்கும் 24 மாவட்டக் கிளைகளையும், 163 பிரதேச கிளை களையும் கொண்டு இயங்கும் இவ் அமைப்பில் 8000 க்கும் மேற் பட்ட ஆலிம்கள் எனும் இஸ்லாமிய மார்க்க அறிஞர்கள் அங்கம் வகிக்கின்றனர். ஜம்இய்யதுல் உலமா, கல்விக் குழு, சமூக சேவைக் குழு, மார்க்க சட்டத் தீர்ப்புகள் வழங்கும் பத்வாக் குழு போன்ற 15 பல்வேறுபட்ட உப குழுக்கள் மூலம் விரிவான முறையில் சேவைகளை செய்து வருகின்றது. கடந்த நூறு ஆண்டுகளாக ஜம் இய்யதுல் உலமா சபையின் உத்தியோகத்தர்களாக பதவி வகித்து அளப்பரிய சேவைகளை செய்து மரணித்தவர்களும், இன்று வாழ்ந்து கொண்டிருப்பவர்களும், இப்போது பதவிகளை வகிப்போ ரும் என்றும் இலங்கை முஸ்லிம்களின் நன்றிக்கும், பிரார்த்தனை களுக்கும் உரியவர்கள்.

அரசியல், கட்சி, பிரதேச, கொள்கைப் பிரிவுகள் எனும் வேறுபா டுகளின்றி, இலங்கை முஸ்லிம்களின் சன்மார்க்க விடயங்களில் வழிகாட்டும் சுயதீன அமைப்பாக நூறு ஆண்டுகள் இயங்கி, நூற் றாண்டு விழாவைக் கொண்டாடும் சிவில் அமைப்பான அகில இலங்கை ஜம்இய்யதுல் உலமா சபையை பாராட்டி வாழ்த்துவதில் மகிழ்வடைகிறோம். அது தொடர்ந்து வெற்றிப் பாதையில் வீறுநடை போட எல்லாம் வல்ல இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்!

புது வரவு

'இலங்கை – ஓமான் உறவுகள்'

ஓமான் நாட்டுக்கான முன்னாள் இலங்கை தூதுவர் ஒ. எல். அமீர் அஜ்வாத் எழுதியுள்ள ஆங்கில நூல் "இலங்கை – ஓமான் உறவுகள் கடந்த, நிகழ், எதிர் காலம்" (Sri Lanka – Oman Relations Past, Present, Future". ஓமான் நாட்டின் 'ப்ளக் என்ட் வைட்' (Black & White) நிறு வனத்தினால் இந்நூல் மிகச் சிறப்பான முறையில் உயர்ந்த தரத்தில் அதிக அளவி லான வர்ணப் படங்களுடன் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

1. வரலாற்று ரீதியான உறவுகள், 2. இராஜதந்திர உறவுகள், 3. இருதரப்பு உறவுகள், 4. ஓமானில் உள்ள இலங்கையர்கள், 5. எதிர் காலம் பற்றிய ஓர் கண்ணோட்டம் எனும் ஐந்து பிரதான தலைப்புக ளில் இந்நூல் அமைந்துள்ளது. முதல் அத்தியாயத்தில் இலங்கை ஓமான் உடனான தொடர்புகள், அவை வளர்ச்சியடைந்த முறைகள் என்பன சரித்திர ஆதாரங்களுடன் சிறப்பாக விளக்கப்பட்டுள்ளன.

1983ஆம் ஆண்டில் இலங்கை ஓமான் இராஜதந்திர உறவுகள் உத்தியோகபூர்வமாக ஆரம்பிக்கப்பட்டன. 1983 லிருந்து 2019 வரையிலான காலப்பகுதியில் ஓமான் நாட்டில் கடமையாற்றிய இலங்கை தூதுவர்களினதும், இலங்கையில் கடமையாற்றிய ஓமான் நாட்டின் தூதுவர்களினதும் பெயர்ப் பட்டியல், இரு நாடு களுக்குமிடையிலான விளையாட்டு, கலை கலாசார விடயங்கள் உட்பட பெரும்பாலான தொடர்புகள் தெளிவாக குறிப்பிடப்பட்டுள் ளன. விசேடமாக வர்த்தக ரீதியான தொடர்புகள் விளக்கமாகவும் விரிவாகவும் தரப்பட்டுள்ளன. அதிலும் குறிப்பாக அண்மை காலங் களில் ஏற்படுத்தப்பட்ட வர்த்தக தொடர்புகள் பற்றிய விளக்கங்கள் குறிப்பிடத்தக்க வகையில் இடம்பிடித்துள்ளன.

ஒரு நாட்டின் தூதுவராக கடமையாற்றும் ஒருவர், தனது இராஜ தந்திர பணிகளுக்கு மத்தியில் இத்தகைய ஒரு முயற்சியில் ஈடுபட் டமை இதுவே முதல் தடவை எனக் கூறப்படுகிறது. உண்மையில் இத்தகைய நூல்கள் சிறந்த வரலாற்று பதிவுகளாகும்.

2022 ஆம் ஆண்டு ஓமானில் நடைபெற்ற இலங்கை ஓமான் நாடுகளுக்கிடையிலான இராஜதந்திர உறவுகளின் 40 வது ஆண் டுகள் பூர்த்தியை முன்னிட்டு நடைபெற்ற நிகழ்வுகளில் ஓர் அங்க மாக இந்நூல் வெளியிடப்பட்டுள்ளது. இதன் மீள் அறிமுகம் கடந்த ஜனவரி 12ஆம் திகதி கொழும்பு 7ல் அமைந்துள்ள லக்ஷ்மன் கதிர்காமர் நிறுவன மண்டபத்தில் நடைபெற்றது. வெளிநாட்டலுவல் கள் அமைச்சர் ஜனாதிபதி சட்டத்தரணி அலி சப்ரி பிரதம அதிதியாக கலந்துகொண்ட இந்நிகழ்வில் வெளிநாட்டுத் தூதுவர்கள், அரசியல் வாதிகள், பிரபல வர்த்தகர்கள், சட்டத்தரணிகள் உட்பட பல முக்கிய பிரமுகர்கள், பங்குபற்றியமை குறிப்பிடத்தக்கது.

நூல்: "இலங்கை – ஓமான் உறவுகள் கடந்த, நிகழ், எதிர்காலம்" (Sri Lanka – Oman Relations Past, Present, Future)"., நூலாசிரியர்: ஒ. எல். அமீர் அஜ்வாத், பக்கங்கள்: 162, வெளியீடு: 'ப்ளக் என்ட் வைட்' (Black & White) பதிப்பகம், ஓமான்.

பேசும் கவிதை

நட்பு நட்புதான்

மூச்சு இருக்கும் வரை
உறுதுணையாக இருந்திடும்/
மூச்சு திறந்த பின்னே
தோள்கள் கொடுத்திடும்/
கொடுத்து உதவிட
கரங்கள் தூக்கிடும்/
கெடுத்து வாழும் நினைவை
கிளையோடு அறுத்திடும் /
தொட்டில் இட்ட அன்னைக்கும்
கட்டில் இடும் மனைவிக்கும் /
ஒட்டிப் பிறந்த உடன்பிறப்புக்கும்
மேலாக நிலைத்து நின்றிடும் /
எதிரிகளின் சேட்டை செய்தால்
சாட்டையாய் மாறிடும் /
அன்புக்குள் அடைக்கலமானால்
கொடையாய் உயிரையும் திறந்திடும்/
நட்பு என்பதோ
கற்பைப் போன்றது/
புரிந்து கொண்டால்
இரும்பை வென்றது/

-ஆர் எஸ் கலா

தகவல் களஞ்சியம்

இலங்கைக்கு முதலிடம்

உலகில் 2023ஆம் ஆண்டில் சுற்றுலாப் பயணம் மேற்கொள்ளக் கூடிய சிறந்த 24 நாடுகளில் இலங்கை முதலிடத்தை பிடித்துள்ளது. இன்றைய சூழலில் இது இலங்கையர்களுக்கு மகிழ்வளிக்கும் செய் தியாகும்.

சுற்றுலா பயணங்கள் தொடர்பான பிரபல இணையத்தளமான 'ட்ரவல் ட்ரயங்கள்' (Travel Triangle) இணையத்தளத்தினால் அண் மையில் வெளியிட்டுள்ள அறிக்கையின் படி நாடுகளின் இயற்கை வளங்களின் அழகு காரணமாக பயணத்திற்கு ஏற்ற முதல் நாடாக இலங்கை மாறியுள்ளது.

கடற்கரைகள், வனவிலங்குகளால் நிறைந்த வன கட்டமைப்பு கள், இரம்மியம் நிறைந்த தேயிலைத் தோட்டங்கள், பனி மூடிய மலைத்தொடர்கள் என பல்வேறு சுற்றுலா இடங்கள் தொடர்பான தகவல்களை வெளியிடும் இணையத்தளமாக இவ் இணையத்த ளம் காணப்படுகின்றது.

இலங்கையின் செழிப்பு மற்றும் பௌதீக பன்முகத்தன்மை யைக் கண்டு சுற்றுலாப் பயணிகள் வியப்படைவதாக ட்ரவல் ட்ரயங் கள்' இணையத்தளம் தெரிவித்துள்ளது.

இலங்கையின் நான்காவது உயரமான மலையான ஸ்ரீபாத மலையுச்சியில் இருந்து பார்க்கும் காட்சி சுவாரசியமாக இருப்ப தாகவும், ஒவ்வொருவரின் உடற்தகுதியைப் பொறுத்து, 5 முதல் 6 மணித்தியாலங்களுக்குள் இந்த உலக பாரம்பரிய மலையில் ஏறலாம் எனவும் இந்த இணையத்தளம் குறிப்பிட்டுள்ளது. இதன் கணிப்பீட்டில் இலங்கையின் சுற்றுலா பற்றி 98.5% வீதமான நேர் (positive) கருத்துக்களே தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளன.

வாழ்வில் புத்துயிர் பெற வேண்டுமானால், இலங்கைக்கு விஜயம் செய்து இயற்கையை அனுபவியுங்கள் என்று 'ட்ரவல் ட்ர யங்கள்' இணையத்தளம் தெரிவித்துள்ளது.

பொன் மொழி அது பொய்யா மொழி

எனக்கு கண்ணாடி பார்ப்பது மிகவும் பிடிக்கும்.
காரணம்,
அதுதான் நாம் அழுவதை பார்த்து சிரிப்பதில்லை!

இப்பத்தியில் இடம்பெறும் அம்சங்களின் நோக்கை, போக்கை, அமைப்பை, அளவை, அழகை பின்பற்றி எழுத விரும்புவோர், "படித் தது்ம் பகர்வதும்" பகுதியுடன் தொடர்பு கொள்ள, மின்னஞ்சல் (email): pptknvm@gmail.com, வாட்ஸ்அப் (WhatsApp): 0777314207

இலங்கை வங்கியின் தலைவராகக் கடமைகளை பொறுப்பேற்றார் ஜனாதிபதி சட்டத்தரணி ரொனால்ட் சி. பெரேரா

இலங்கை வங்கியின் தலைவ ராக ஜனாதிபதி சட்டத்தரணி திரு. ரொனால்ட் சி பெரேரா நியமிக்கப் பட்டுள்ளார்.

2023ஆம் ஆண்டு ஜனவரி 20ஆம் திகதி இலங்கை வங்கியின் தலை மையகத்தின் தலைவர் அலுவலகத் தில் தனது கடமைகளைப் பொறுப் பேற்ற அவரை வங்கியின் பொது முகாமையாளர் ரசல் பொன்சேகா, நிறுவன முகாமைத்துவ உறுப்பி னர்கள், வங்கி ஊழியர்கள், நலன் விரும்பிகள் எனப் பலரும் வரவேற்ற னர்.

கொழும்பு சென். ஜோசப் கல்லூரி யில் பயின்ற திரு. பெரேரா கொழும் புப் பல்கலைக்கழகத்தில் சட்ட இளமாணிப் பட்டத்தையும் நார்த் தம்ப்ரியா பல்கலைக்கழகத்தில் சர்வ தேச வர்த்தக சட்டத்தில் சட்ட முதுமா ணிப் பட்டத்தையும் பெற்றுள்ளார். 2012இல் ஜனாதிபதி சட்டத்தரணி யாக நியமிக்கப்பட்ட இவர் இதற்கு முன்னரும் இலங்கை வங்கியின் தலைவர் மற்றும் பணிப்பாளர் பதவி களை வகித்துள்ளார்.

பெரேரா உயர் நீதிமன்றம், மேன் முறையீட்டு நீதிமன்றம், உச்ச நீதி மன்றம் என்பவற்றில் வழக்கு ரைஞராகச் செயற்பட்ட பரந்த அனுபவத்தைக் கொண்ட இவர் பொது, குற்றவியல் வழக்குகள், பேச்சுவார்த்தைகள், வணிக மற்றும் போக்குவரத்து ஒப்பந்தங்களை வரைதல் ஆகியவற்றில் சிறந்த அனுபவம் உடையவராவார்.

வணிகச் சட்டம், வங்கிச் சட்டம், தொழிற்துறைச் சட்டம், தடைக் கட்டளைகள், அவதூறு கள், தேர்தல் மனுக்கள், சிவில் மேல்முறையீடுகள், மீளாய்வு விண்ணப்பங்கள், ஆணை விண் ணப்பங்கள் மற்றும் அடிப்படை உரிமை வழக்குகள் ஆகியவற்றில் துறைபோந்த அறிவும் அனுபவமும் கொண்டவர். மேலும், இவர் பல வணிக நடுவர் மன்றங்களில் முன்னி லையாகியுள்ளார்.

பாத்பைன்டர் குழுமத்தின் பிரதம நிறைவேற்றதிகாரி இந்தியாவிலுள்ள அமுல் பால் தொழிற்சாலைக்கு விஜயம்

எம்.எம்.பி.எல் பாத்பைன்டர் குழும நிறுவனங்களின் பிரதம நிறைவேற்று அதிகாரி மற்றும் பணிப்பாளரான கே.பாலசுந்தரம் சமீபத்தில் இந்தியாவின் குஜராத்தின் ஆனந்தில் உள்ள அமுல் பால் தொழிற்சாலைக்கு விஜய மொன்றை மேற்கொண்டிருந்தார்.

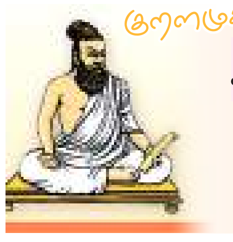
இலங்கையில் எருமைப்பால் கொள்வனவை ஊக்கு விப்பதற்காக எருமைப்பண்ணையை நிறுவும் முயற்சிக ளில் ஆர்வம் கொண்டுள்ள இவர் இது குறித்து மேலதிக விபரங்களை அறியும் நோக்கில் இந்த விஜயத்தை மேற் கொண்டிருந்தார்.

நாளாந்தம் மூன்று மில்லியன் லீட்டர் பாலை பதப்ப டுத்தும் பால் தொழிற்சாலைக்கு அவர் விஜயம் மேற் கொண்டார்.

எருமைக் கன்றுகள் வளர்க்கப்படும் பகுதி கருவளர்ச்சி மையம் மற்றும் சொக்லேட் தொழிற்சாலை ஆகியவற் றிற்கும் அவர் விஜயம் மேற்கொண்டார். அமுல் டெய் ரியின் பணிப்பாளர்களை சந்தித்த அவர் இலங்கையில் பால்வள மேம்பாடு மற்றும் அவர்களது உற்பத்திகளை சந்தைப்படுத்துதல் குறித்தும் ஆராய்ந்தார்.

சிறுவர் உலகம்

சுகந்தி



குறளமுதம் :

மிகச்செய்து தம்மெள்ளு வாரை நகச்செய்து நட்பினுட் சாப்புல்லற் பாற்று

தெளிவுரை :

புறத்தே மிகுதியாக நட்புத் தோன்றச் செய்து அகத்தில் இகழ்கின்றவரைத் தாமும் அந் நட்பில் நகைத்து மகிழுமாறு செய்து அத் தொடர்பு சாகுமாறு நடக்க வேண்டும்.

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல. 47

01	02	03	04	05	06
07			08		09
10	11	12		13	14
15		16	17	18	
	19	20	21		22
23	24			25	26

பெயர் ....

வகுப்பு ....

தொலைபேசி இல ....

பாடசாலை பெயர் ....

வதிவிட முகவரி ....

....

....

மாணவரின் பெயர் வகுப்பாசிரியர் பெற்றோர் கையொப்பம்

இடமிருந்து வலம்

(1) உலகின் தொலைதூரங்களில் மூலைமுடுக்குகளில் எல்லாம் இடம்பெறுகின்ற சம்பவங்களை எங்களது வீட்டில் இருந்தவாறே காண்பதற்கு வசதியான தொடர்பு சாதனம்.

(10) பாம்பாட்டிகளின் கையில் இருக்கின்ற துளையிசைக் கருவி இது. இந்த இசைக்கருவியை பாம்பாட்டி தனது வாயில் வைத்து ஊதியதும் பாம்பு படமெடுத்து ஆடத் தொடங்கி விடும். (தலைகீழான சொல்)

(13) நெல்லின் வெளிப்புற கோது இது. உள்ளே இருக்கின்ற அரிசியை மூடியிருக்கும் கவசம்.

(16) அரிசியைத் தீட்டக் கூடாது. அரிசியின் மீது படிந்திருக்கும் படலம் நீங்கினால் சத்தும் அகன்று விடும். அரிசியின் மீது படிந்துள்ள மெல்லிய அந்தப் படலத்தின் பெயர் இது.

(19) கொடிய விஷம் கொண்ட உயிரினம் இது. (தலைகீழான சொல்)

(23) நீரின் பௌதிக வடிவங்களில் ஒன்று இது.

(25) நாம் குடியிருக்கும் இல்லம்.

மேலிருந்து கீழ்

(1) குழந்தைகளை உறங்க வைக்கும் இடம்.

(4) இலங்கையின் தென்மாகாண மாவட்டங்களில் ஒன்று இது.

(6) பெண்களில் 18 வயதுக்குக் குறைந்த பருவத்தைக் கொண்டவரைக் குறிக்கும் சொல்.

(12) கடும் சீற்றம், சமயம் ஆகிய அர்த்தங்கள் தருகின்ற சொல்.

(13) வான்வெளியிலுள்ள நட்சத்திரங்களைக் குறிக்கும் சொல்.

(17) பாவகாரியங்கள் செய்பவரை இவ்வாறு கூறலாம். (தலைகீழான சொல்)

(19) நாம் வாழ்கின்ற உலகை இவ்வாறும் குறிப்பிடலாம்.

(22) தரையில் வாழும் உயிரினங்களில் மிகப்பெரும் உருவம் கொண்ட பிராணி இது.

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல. 46

விடைகள்

இடமிருந்து வலம்

01. மின்விளக்கு 10. அத்தை 13. விலை
16. ஆறு 18. சுக்கான் 24. கவிதை

மேலிருந்து கீழ்

01. அம்மி 03. விந்தை 06. குளவி
11. பாக்தாத் 13. ஆலை 16. கன்று 22. சீதை

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல. 45

பாராட்டு பெறுவோர்

1. எம்.ஏ. ஆயிஷா ஸைனப்
தரம் 11B, மேமா/மது/ ரஹ்மானிய்யா ம.வி.தே.பா,
இல. 41B, முஸ்லிம் வீதி, வெலிப்பன்னை

2. கியாசுதீன் அஹமட்
தரம் 05, அக்/ஆண்கள் வித்தியாலயம்,
இல. 132/2, முதலியார் வீதி, அக்கரைப்பற்று - 04

3. எஸ்.ஐ. பதுரியா ஜெஹான்
தரம் 03B, கைரியா முஸ்லிம் பெண்கள் பாடசாலை,
இல. 155/32, மொஹிதீன் மஸ்ஜித் வீதி, கொ-10

4. எம்.எம். சஹ்றீஸ்
தரம் 04, அல் மதீனா வித்தியாலயம்,
இல.76/C/1, அல் ஹம்றா வீதி, மருதமுனை 04

5. மதியழகன் விதுசான்
தரம் 07, கமு/ உவெஸ்லி கல்லூரி,
இல. 256, கோயில் வீதி, பாண்டிருப்பு 2, கல்முனை

6. அப்லல் அஹமத்
தரம் 04, நாங்கல்ல மு.ம.வித்தியாலயம்,
இல. 337, மங்கெதர, துல்ஹிரிய

7. எம்.எம்.எம். அஜ்மல்
தரம் 06, மா/ சாஹிரா தேசிய கல்லூரி, மாத்தளை,
இல. 37, கண்டி வீதி, வறக்காமுறை, உக்குவளை

8. ஸீனத் தஹானி சாட்
தரம் 10B, க/ பதியுதீன் மகளிர் கல்லூரி,
இல. 34/12, செமனரிவத்த வீதி, தென்னக்கும்புர, கண்டி

9. வி. துவிசாலினி
தரம் 05, கு.கி. பெண்கள் பாடசாலை,
திருமால் முக வீதி, காரைதீவு

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல. 47
சிறுவர் உலகம்
தினகரன் வாரமஞ்சரி
த.பெ.இல : 834 கொழும்பு.

தொடர்புகளுக்கு : 0112429294
மின்னஞ்சல் : editor.vm@lakehouse.lk

சிறுவர் சித்திரங்கள்

ஆர். அஷ்வினி ரொமேஷா
தரம் 10, நல்லாயன் கன்னியர் மடம், கொட்டாஞ்சேனை.

கிறிஸ்டினா தோமஸ்
தரம் 10, நல்லாயன் கன்னியர் மடம், கொட்டாஞ்சேனை.

மரியா ஷாலினி பெர்னான்டோ
தரம் 10, நல்லாயன் கன்னியர் மடம், கொட்டாஞ்சேனை.

இவ்வார மழலை

ஸாஷா என்ட்ரினா

கென்னடி /உஷா,
கொழும்பு

பம்பரம்

நாம் விளையாடிய பொருட்களிலேயே அதிக அறிவியலை கொண்டது பம்பரம் தான். கயிற்றின் நீளம், வீசும் வேகம், பம்பரத்தின் தலை பகுதி எடை, சுழலும் அச்சு, தளத்தின் (நிலம்) தன்மை என எல்லாம் பொருத்து பம்பரம் சுற்றும் நேரம் மாறுபடும். இதை நாம் சிறுவயதிலேயே கணித்து விளையாடியுள்ளோம். இதை தான் வெளிநாட்டில் இயற்பியல் பாடமாக குழந்தைகளுக்கு புரியமைக்க முயற்சிக்கின்றனர் வெளிநாட்டவர்கள்.

தொழிலாளர்களை மகிழச்சி கடலில் மூழ்கச் செய்த சேர்ச்சில்

வின்சன் சேர்ச்சில் 2ஆம் உலக மகா யுத்தம் நடைபெற்ற போது பிரித்தானியாவின் பிரதமராக இருந்தார். இவர் எழுதிய "இரண்டாம் உலக யுத்த கால நினைவுகள்" என்ற நூல் உலகப் பிரசித்தி பெற்றது. அதனால் 1953ஆம் ஆண்டு இலக்கியத்திற்கான 'நோபல்' பரிசு இவருக்கு வழங்கப்பட்டது.

வின்சன்ட் சேர்ச்சில் பிரித்தானிய இராணுவ வீரர்களைப் பற்றியே கூட்டங்களில் அதிகமாக புகழ்ந்து பேசி வந்தார்.

அதனால் பிரித்தானிய நிலக்கரிச் சுரங்கத்தில் வேலை செய்த தொழிலாளர்கள் இவர் மீது அதிருப்தி கொண்டிருந்தனர். சேர்ச்சிலின் நண்பரொருவர் இது பற்றி அவரிடம கூறியிருந்தார்.

ஒரு நாள் சேர்ச்சில் சுரங்கத் தொழிலாளர்களை சந்திக்க சென்றார். திடீரென பிரதமர் வந்ததால் அவர்கள் வியந்தனர், பிரதமரை நேரில் பார்த்து மகிழ்ந்தனர். சேர்ச்சிலும் தொழிலாளர்களுடன் நெருங்கிப் பேசினார். தொழில் சம்பந்தமான விடயங்களை கேட்டு அறிந்து கொண்டார். ஒரு சிறிய கூட்டமொன்றும் அங்கு ஒழுங்கு செய்யப்பட்டது.

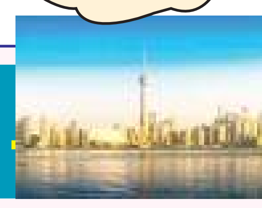
கூட்டத்தில் சேர்ச்சில் பேசும் போது எதிர்காலத்தில் இராணுவ வீரர்களின் பிள்ளைகளிடம் "உங்கள் தந்தை நாட்டிற்காக என்ன செய்தார்?" எனக் கேட்டால், அப்பிள்ளைகள் பெருமையாக, "எனது தந்தை நாட்டைக் காப்பாற்றுவதற்காக எதிரிகளுடன் போராடி உயிர் தியாகம் செய்தார்." "எனது தந்தை எதிரிகளுடன் போராடி ஊனமுற்றார்" எனக் கூறுவர்.

ஆனால், உங்கள் பிள்ளைகளிடம் இதேக் கேள்வியைக் கேட்டால் அவர்கள் என்ன சொல்வார்கள்?" எனக் கேட்டதும் தொழிலாளர்களின் முகங்கள் எல்லாம் கறுத்துப் போயின. ஒருவரை ஒருவர் பரிதாபமாக பார்த்துக் கொண்டனர்.

தொழிலாளர்களின் மனநிலைகளைப் புரிந்துக் கொண்ட சேர்ச்சில், உங்கள் பிள்ளைகள் இவ்வாறு கூறுவார்கள், "இராணுவ வீரர்களை எதிரிகளுடன் போர் செய்ய சென்ற கப்பல், புகை வண்டிகளுக்குத் தேவையான நிலக்கரிகளை இரவு பகலாக சுரங்கத்தில் வெட்டி அனுப்புவதற்கு அயராது உழைத்தார்கள்" எனக் கூறுவார்கள் என்றதும் தொழிலாளர்களின் முகங்கள் எல்லாம் மகிழ்ச்சிக் கடலில் மூழ்கிப் பிரகாசித்தன. கைத்தட்டல்கள் வானமளவு உயர்ந்தன.

என். மொஹமட் லாபீர்...

கனடா....



கனடாவின் வரலாறு பதினேழாம் நூற்றாண்டில் ஆரம்பிக்கின்றது.

1497இல் இந்தியாவுக்குப் புது மார்க்கம் காண ஜான் கபோட் என்ற இத்தாலியர் புறப்பட்டார். ஆனால், அவர் இறங்கிய இடம், இந்தியா அல்ல கனடா. கைப்பற்றிய கனடாவில் கொடியைப் பறக்கவிடும் வாய்ப்பு ஆங்கிலேயருக்கே கிடைத்தது.

1608 இல் ஆங்கிலேயரும் பிரெஞ்சுக்காரரும் கனடாவிலுள்ள கியூ பெக்கில் குடியேறி, நாட்டிலுள்ள உயிரினங்களை வேட்டையாடுவதில் ஈடுபட்டனர்.

18ஆம் நூற்றாண்டில், கனடாவில் பல இலட்சம் ஐரோப்பியர்கள் குடியேறினர்.

கனடா உலோக வளம்மிக்க ஒரு நாடு. நிக்கல், பிளட்டினம், ரேடியம், பல்லேடியம் ஆஸ்பெஸ்டாஸ் ஆகியவற்றின் உற்பத்தியில் கனடா முதல் இடம் வகிக்கின்றது.

தங்க உற்பத்தியில் இரண்டாம் இடத்தைப் பெற்றுள்ளது.

எட்வர்டு இளவரசர் தீவு, லாப்ரடாரும், நியூ பவுன்லாந்து, நோவா ஸ்காசியா, நியூ பிரன்சுவிக் கியூபக், ஒண்டாரியோ, மணிடோபா, சஸ்காச்சுவான், ஆல்பர்டா, பிரிட்டிஸ் கொலம்பியா, யுகான் வட மேற்குப் பகுதிகள் ஆகிய மாநிலங்களைக் கொண்டது கனடா. ஒவ்வொரு மாநிலமும் விசேட தன்மைகளைக் கொண்டு விளங்குகின்றது.

மான்ட்ரீல், ஆட்டவா, டொரண்டோ வாங்கூவர், கியூபெக், வின்னிபெக், நயகரா நீர்வீழ்ச்சி ஆகியன கண்டுகளிக்கக் கூடிய இடங்களாகும்.

கனடாவில் ஆங்கிலம், பிரெஞ்சு மொழி பேசப்படுகின்றது. கனடாவில், காகிதம், மரக்கூழ் உற்பத்தி, மின்சாரக் கருவிகள், மரம் அறுக்கும் ஆலை, மோட்டார் கார் செய்தல், ஆகாய விமானம், குளிர்சாதனப் பெட்டி முதலிய தொழில் நடைபெறுகின்றன.

கனடாவுக்கு வருமானம் தரும் மற்றுமாரு தொழில் சுற்றுலாவாகும்.

உறை பனிக்கட்டி மீது 'ஹாக்கி' விளையாடுவது கனடாவின் தேசிய விளையாட்டாகும். இந்த ஆட்டத்தைப் பயில்வதற்கான வாய்ப்பு அமெரிக்கக் கல்விக் கூடங்களில் உண்டு.

உலக நாடுகளைப் பற்றிய அறிவு மாணவர்களுக்கு இன்றியமையாததாகும்.

சாரணா கையூம்...

வாரம் ஒரு பெரியார்

பேராசிரியர் க.கணபதிப்பிள்ளை

தமிழ் கூறும் நல்லுலகில் போற்றப்படும் பேராசிரியர்களுள் க.கணபதிப்பிள்ளை முதன்மையானவர். யாழ்ப்பாண மாவட்டம் பருத்தித்துறை புலோலி கிழக்கில் 1902 ஆம் ஆண்டு பிறந்த இவர், ஆரம்பக்கல்வியை வேலாயுதம் மகா வித்தியாலயம், ஹார்ட்லி கல்லூரி ஆகியவற்றில் கற்றார். பண்டிதர் பிரம்ம ஸ்ரீ முத்துக்குமார சுவாமிக் குருக்களிடம் தமிழையும், இசையையும் கற்றுக்கொண்டார்.

இலங்கைப் பல்கலைக்கழகக் கல்லூரியில் படித்து, 1930 ஆம் ஆண்டு லண்டன் பல்கலைக்கழகத்தின் இளங்கலைத் தேர்வில் சங்கத மொழியைச் சிறப்புப் பாடமாகவும், பாளியைத் துணைப் பாடமாகவும் கற்று முதல் வகுப்பில் சித்தியெய்தினார். பின்னர் அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகத்தில் வித்துவான் பட்டத்தினையும் இலண்டன் பல்கலைக்கழகத்தில் கலாநிதிப் பட்டத்தினையும் பெற்றுக் கொண்டார். 1936ஆம் ஆண்டில் இலங்கைப் பல்கலைக்கழகக் கல்லூரியின் தமிழ் விரிவுரையாளராகவும், தமிழ்த்துறைத் தலைவராகவும் தமிழ்ப் பேராசிரியராகவும் பணியாற்றினார்.

இவரது பெரு முயற்சியால் லண்டன் பல்கலைக்கழகத்தில் தமிழ்ச் சிறப்புக் கலைத் தேர்வு ஏற்படுத்தப்பட்டமையும் இலங்கைப் பல்கலைக்கழகத்தில் தமிழில் முதுகலைத்தேர்வு தொடங்கப்பட்டமையும் குறிப்பிடத்தக்கதாகும். நாடகப் பணி, கவிதை, சிறுகதை ஆக்கமுயற்சிகள், இலக்கிய, வரலாற்று, கல்வெட்டு ஆய்வுகள் எனப் பல துறைகள் சார்ந்து பணியாற்றினார்.

பேராதனைப் பல்கலைக்கழகத் தமிழ்ச் சங்கத்தின் தலைவராக 29 ஆண்டுகள் பணியாற்றியுள்ளார். இக்காலத்தில் தமிழ்ச் சங்கத்தின் இளங்கதிர் என்ற இதழைத் தொடங்கி அதனைத் தொடர்ந்து நடத்த வழி செய்ததுடன் தமிழ்ச் சங்கத்திற்கென பல நாடகங்களை எழுதி நெறிப்படுத்தினார். உடையார் மிடுக்கு, கண்ணன் கூத்து,நாட்டவன் நகர வாழ்க்கை, முருகன் திருகுதாளம் என்பவை குறிப்பிடத்தக்கனவாகும்.

இந்நாடகங்கள் நானாடகம்(1940) என்ற தலைப்பில் நூலாக வெளிவந்தன. மேலும் பொருளோ பொருள் தவறான எண்ணம் ஆகிய நாடகங்களும் பேராசிரியரால் எழுதப்பட்டதுடன் அந்நாடகப் பிரதிகளும் இரு நாடகம் என்ற தலைப்பில் அச்சுருப் பெற்றன. ஏட்டுத் தமிழை விடவும் பேச்சுத் தமிழே ஒரு மொழியின் உயிர்ப்பை அறிய உதவும் என்று கருதி, செந்தமிழ் நடையில் நாடகங்கள் எழுதப்பட்டு வந்த சூழலில் பேச்சுமொழியைக் கையாண்டு நாடகங்களை ஆக்கினார். குறிப்பாக யாழ்ப்பாணப் பேச்சுத் தமிழைக் கையாண்டு பல நாடகங்களை எழுதினார். நாடகங்களை படிப்புக்காக மட்டுமன்றி நடிப்புக்காக பயன்படவும் வழி செய்து நெறிப்படுத்தினார். இவரது சங்கிலி(1956) என்ற வரலாற்று நாடக நூல் பாடநூல் புத்தகமாக வெளி வந்தது. இந்நூல் வரலாற்றை அறியச் செய்வதாக உள்ளது.

பழைய இலக்கிய வடிவத்தைப் புதுமைப் பொருளுக்குப் பயன்படுத்தினார். குறிப்பாக இவருடைய கவிதைகள் பழைய பாணியில் புதிய பொருளில் அமைந்துள்ளமையைக் காணலாம். இவரது காதலி ஆற்றுப்படை என்ற நூல் சங்க கால ஆற்றுப்படை இலக்கிய வடிவத்தினைக் கையாண்டு பழமையும் புதுமையும் கலந்த இலக்கியமாக அமைந்துள்ளது. தமிழ், ஆங்கிலம், சமஸ்கிருதம், பாளி, ஜேர்மன், தெலுங்கு, மலையாளம் ஆகிய மொழிகளில் தேர்ச்சியுடையவராகக் காணப்பட்டமையினால் மொழிபெயர்ப்பு மற்றும் கல்வெட்டு ஆய்வுகளிலும் ஈடுபட்டு பணியாற்றினார்.

ஜேர்மன் மொழியிலிருந்து மொழிபெயர்த்து இவர் எழுதிய நீரரமகளிர் என்ற கதை நீரில் வாழும் ஒரு பெண் நிலத்தில் வாழும் ஒருவனைக் காதலிப்பதனையும் அதனால் அடைந்த சோகத்தினையும் எடுத்துக் கூறுகின்றது. எகிப்திய கதை ஒன்றை விந்தை முதியோன் என்ற தலைப்பில் கவிதை வடிவில் மொழிபெயர்த்துள்ளார்.

இவர் பேராதனைப் பல்கலைக்கழகத்தில் தமிழ்ப் பேராசிரியராகப் பணியாற்றியபோது இலங்கைத் தமிழ்க் கல்வெட்டியல் துறையில் போற்றத்தகுந்த பணியினை ஆற்றினார். கல்வெட்டிலுள்ள மொழியைக் கொண்டு தமிழில் புதிய தோர் துறையில் ஆராய்ச்சியை மேற்கொண்டார்.

மகனை, மொரகாவலை, பண்டுவஸ்னுவர போன்ற இடங்களில் கண்டுபிடிப்பட்ட தமிழ்க் கல்வெட்டுக்கள் பற்றி கட்டுரைகளை எழுதினார். இவ் ஆராய்ச்சிப் பணியைத் தொடர தமது மாணவர்களுக்கும் வழிப்படுத்தினார்.

இலங்கை வாழ் தமிழர் வரலாறு, ஈழத்து வாழ்வும் வளமும் ஆகிய நூல்கள் இவரது தமிழ்ப் பற்றினையும் தமிழர் வரலாறும் பண்பாடும் பேணப்படவேண்டுமென்பதையும் எடுத்துக் கூறுகின்றன.

பொதுவாக நாடக ஆசிரியராக மாத்திரமன்றி கவிஞர், சிறுகதை எழுத்தாளர், மொழி பெயர்ப்பாளர் கல்வெட்டு ஆய்வாளர் என்று பல தளங்களில் தன்னை நிலை நிறுத்திய ஒருவராக பேராசிரியரவர்கள் முக்கியம் பெறுகின்றார் எனலாம்.

விளையாட்டு

கலையுமா இலங்கை கிரிக்கெட்?

இலங்கை கிரிக்கெட் நிர்வாகத்தை கலைக்கப்போவதான செய்தி அரசல் புரசலாக கசிய ஆரம்பித்திருக்கிறது. இதன் உண்மை பொய் பற்றி இப்போதைக்கு உறுதியாகச் சொல்ல முடியாது. ஆனால், அண்மைய நகர்வுகள் இவ்வாறான ஒரு செயலுக்கான சாத்தியங்களை அதிகரித்துள்ளன.

விளையாட்டுத் துறை அமைச்சருக்கு அண்மையில் அளிக்கப்பட்ட விசாரணை அறிக்கை, அதில் கிரிக்கெட் சபையின் நிதி முறையேடுகள் பற்றிய பரிந்துரைகள் என்பன கிரிக்கெட் நிர்வாகத்தை கலைப்பதை நியாயப்படுத்துவதாக உள்ளது.

ஆனால் இலங்கை கிரிக்கெட் நிர்வாகமும் இதற்கு எதிர்வினையாற்ற ஆரம்பித்திருக்கிறது. அடிப்படையில் ஒரு சுயாதீனமான நிர்வாகத்தை கலைப்பதென்பது ஏகப்பட்ட பிரச்சினைகளை தரக்கூடியது. அந்த செயல் சர்வதேச கிரிக்கெட் கௌன்ஸிலின் எதிர்ப்புக்கு ஆளாகக் கூடும். அந்த அடிப்படையிலே ஷம்மி சில்வா தலைமையிலான கிரிக்கெட் சபை காய் நகர்த்துவது தெரிகிறது.

கடந்த ஆண்டு அவுஸ்திரேலியாவில் நடந்த டி20 உலகக் கிண்ண போட்டியில் இடம்பெற்ற முறைகேடுகள், ஒழுக்க மீறல்கள் குறித்து விசாரிக்க விளையாட்டுத் துறை அமைச்சரின் அதிகாரத்துக்கு உட்பட்டே விசாரணைக் குழு நியமிக்கப்பட்டது. இந்த விசாரணைக் குழு அறிக்கையில் பல விடயங்கள் உள்ளடக்கப்பட்டிருந்தாலும், இலங்கை கிரிக்கெட் சபை மீதான குற்றச்சாட்டுகள் பாரதூரமானவை.

இப்படி அவுஸ்திரேலியா சென்ற அதிகாரிகள் செய்த வீண் செலவுகள் பற்றி விசாரணை அறிக்கை பட்டியலிட்டிருக்கிறது. வணிக வகுப்பு விமானப் பயணத்திற்கு 25.5 மில்லியன் ரூபா, அவர்கள் தங்கியிருந்த 10 நாளைக்கும் நாளொன்று கைச்செலவாக 700 அமெரிக்க டொலர் கொடுப்பனவு என்று அந்தப் பட்டியலின் செலவுகள் ஆடம்பரமாக இருக்கின்றன.

இலங்கையின் செல்வந்த விளையாட்டு நிர்வாகமான இலங்கை கிரிக்கெட்டிடம் கையிருப்பில் 40 மில்லியன் டொலர் இருப்பதாக அதன் தலைவர் அண்மையில் கூறியிருந்தார். அதற்காக கண்டபடி செலவு செய்ய முடியாது.

என்றாலும் இந்த விசாரணை அறிக்கையில் முறையிட்டவர்களின் கூற்றுகள் பரிந்துரையாகச் சேர்க்கப்பட்டிருப்பதாக இலங்கை கிரிக்கெட் நிர்வாகத்தின் உயர் அதிகாரி ஒருவர் குறிப்பிட்டிருக்கிறார்.

இலங்கை கிரிக்கெட் சபை தொடர்பான பிரச்சினைக்கு நீண்ட வரலாறு உண்டு. அதற்கு கடிவாளம் போடும் முயற்சி பல தடவை நடந்திருக்கிறது. புதிதாக விளையாட்டுத் துறை அமைச்சர் ஒருவர் நியமிக்கப்படும்போதெல்லாம், முதலில் எழும் கேள்வி கிரிக்கெட் சபையை கலைப்பது மற்றும் இடைக்கால சபையை அமைப்பது பற்றியதாகவே இருந்து வருகிறது.

புதிய விளையாட்டுத் துறை அமைச்சராக ரொஷான் ரணசிங்க பதவி ஏற்றபோதும் இந்தக் கேள்வி எழுந்தது. அவர் தேசிய விளையாட்டு சபையின் தலைவராக அர்ஜுன ரணதுங்கவை நியமித்ததை அடுத்து இது மேலும் தீவிரம் கண்டது. ரணதுங்க பதவிக்கு வந்தது தொடக்கம், பூனைக்கு மணிகட்டும் முயற்சியில் மும்முரமாக ஈடுபட்டு வருகிறார். இதன் உச்சம்தான் இலங்கை கிரிக்கெட் சபையை கலைப்பது மற்றும் இடைக்கால நிர்வாகத்தை அமைக்கு திட்டங்கள்.

அதாவது நிதி முறைகேடுகள் பற்றி அறிக்கையிட்டிருக்கும் குழு, விளையாட்டு சட்டம் மற்றும் ஒழுங்குமுறைகளில் இருக்கும் அதிகாரத்தை பயன்படுத்தி விளையாட்டுத் துறை அமைச்சுடனான இலங்கை கிரிக்கெட்டின் இணைப்பை இடைநிறுத்த, ரத்துச் செய்ய அல்லது மறுசீரமைக்க நடவடிக்கை எடுக்கும்படி விளையாட்டுத் துறை அமைச்சரை பரிந்துரைத்திருக்கிறது.

அதேபோன்று கூறப்பட்டிருக்கும் செலவுகள் தொடர்பில் சுயாதீன கணக்காய்வை மேற்கொள்வதற்கும் அதற்கான ஆதாரங்கள் அழிக்கப்படுவதை தடுக்க சபையிடம் இருக்கும் ஆவணங்களை கையகப்படுத்துவதற்கும் வலியுறுத்தப்பட்டிருக்கிறது.

இந்த விசாரணை அறிக்கையின் படி டி20 உலகக் கிண்ணத்தை பார்ப்பதற்கு இலங்கை கிரிக்கெட் சபை 16 பேரை 65 மில்லியன் ரூபா செலவு செய்து அவுஸ்திரேலியாவுக்கு அனுப்பி இருக்கிறது. இவ்வாறு சென்றவர்களில் பெரும்பாலானவர்கள் எந்த வேலையும் இன்றி அங்கு சுற்றுப்பயணம் செய்துவிட்டு வந்திருக்கிறார்கள். இத்தனைக்கும் விளையாட்டுத் துறை அமைச்சர் செலவை குறைக்கும்படி அறிவுறுத்தி இருந்தபோதும் இந்த முறைகேடு நடந்திருப்பதாக குற்றச்சாட்டு சொல்கிறது.

என்றாலும் இது சாதாரணமான ஒன்று அல்ல. அதிரடியாக முடிவெடுக்க முடியாது, ஏற்கனவே மைதானத்தில் பலவீனப்பட்டிருக்கும் இலங்கைக் கிரிக்கெட்டை மேலும் பலவீனப்படுத்துவதாகவே அமையும். மறுபக்கம் இடைக்கால நிர்வாகம் என்பது இலங்கைக் கிரிக்கெட்டுக்கு புதிதுமல்ல. அர்ஜுன ரணதுங்க கூட 2008இல் இடைக்கால சபை தலைவராக இருந்து 11 மாதங்களில் பணி நீக்கம் செய்யப்பட்டார்.

எனவே, தேர்தல் மூலம் இலங்கை கிரிக்கெட் சபை நிர்வாகம் தேர்வு செய்யப்படுவதும், அதனைக் கலைத்துவிட்டு இடைக்கால சபை நியமிக்கப்படுவதும் என்று இந்த சுழற்சிமுறை பிரச்சினைக்கு ஒரு நிரந்தரத் தீர்வு இப்போதாவது எடுக்க வேண்டும். இல்லாவிட்டால், அது மைதானத்தில் இன்னும் மோசமான முடிவையே தரும்.

தோல்வியிலும் கௌரவம் தேவை...

இலங்கை அணி இந்தியாவிடம் சந்தித்தது சாதாரண தோல்வி அல்ல, உலக சாதனைத் தோல்வி. வெற்றி இருந்தால் தோல்வி இருக்கத்தான் செய்யும் என்ற தத்துவம் எல்லாம் இங்கு செல்லாது.

திருவனந்தபுரத்தில் நடந்த இந்தியாவுக்கு எதிரான மூன்றாவது ஒருநாள் போட்டியில் இலங்கை அணி பந்துவீச்சு, துடுப்பாட்டம் எதிலும் ஒரு கௌரவமான தோல்வியை சந்திக்கும் அளவுக்குக் கூட திறமையை வெளிப்படுத்தவில்லை. கடைசியில் 317 ஓட்டங்கள் வித்தியாசத்தில் தோல்வியடைந்தது.

அதாவது ஒருநாள் சர்வதேச போட்டிகளில் 300க்கும் மேற்பட்ட ஓட்டங்கள் வித்தியாசத்தில் தோல்வியை சந்தித்த முதல் அணியாக இலங்கை சாதனை படைத்துவிட்டது. இந்தப் போட்டியில் இலங்கை அணியின் ஆட்டம் பற்றி கூறத் தேவையில்லை, ஏழு பந்துவீச்சாளர்கள் பயன்படுத்தப்பட்டாலும் இந்திய துடுப்பாட்ட வீரர்கள் எந்த நெருக்கடியும் இன்றி துடுப்பை சுழற்ற 50 ஓவர்களுக்கு 390 ஓட்டங்களை பெற்றனர்.

பின்னர் துடுப்பெடுத்தாட வந்த இலங்கை வீரர்கள் ஓட்டம் பெறுவது ஒரு பக்கம் இருக்க விக்கெட்டை காத்துக்கொள்ளவே போராட 73 ஓட்டங்களுக்கே சுருண்டனர். ஒருவரும் 20 ஓட்டங்களைக்கூட எட்டவில்லை.

அஷேன் பண்டார மற்றும் ஜெப்ரி வன்டர்சே களத்தடுப்பில் கடுமையாக மோதிக்கொண்டு மருத்துவமனை சென்றபோதும் அது இலங்கை அணியின் ஆட்டத்தில் பாதிப்புச் செலுத்திய சம்பவமாக கூறிவிட முடியாது.

உண்மையில் இந்தத் தோல்வியை சகிக்க முடியாததால்தான், அடுத்த நாளே விளக்கம் கேட்டு அறிக்கை தரும்படி அணி முகாமையாளரிடம் இலங்கை கிரிக்கெட் சபை கேட்டது. அதுவும் அவசர அவசரமாக ஐந்து நாட்களுக்குள் தர வேண்டும் என்று நிபந்தனை.

தோல்விக்கான விளக்கத்தில் மறைமுகக் காரணிகள் ஒருபக்கம் இருந்தாலும், வெளிப்படையாகத் தெரிந்த காரணங்கள் ஏராளம் இருக்கின்றன. அதற்கு அறிக்கை தேவையில்லை, கிரிக்கெட் தெரிந்த சாதாரண ஒருவருக்கு புரிந்துவிடும்.

இலங்கை அணியின் டி20 கிரிக்கெட் அண்மைக் காலத்தில் ஏறுமுகம் கண்டாலும், ஒருநாள் கிரிக்கெட் என்பது அதற்கு எதிர்மறை விளைவை தருகிறது. அதற்கு இந்திய சுற்றுப்பயணமே நல்ல உதாரணம். டி20 தொடரிலும் இலங்கை அணி 2–1 என தோற்றாலும், இலங்கை அணியின் ஆட்டம் அல்லது போட்டி தந்திரத்தில் தவறு இருக்கவில்லை.

ஆனால் ஒருநாள் தொடரில் 3–0 என முழுமையாகத் தோற்ற இலங்கை மூன்று போட்டிகளிலும் தோல்வி என்பது ஆட்டத்தின் பாதியிலேயே தெரியும் அளவுக்கு மோசமாக இருந்தது.

பந்து வீச்சு இந்திய துடுப்பாட்ட வீரர்களுக்கு நெருக்கடி கொடுப்பது ஒருபக்கம் இருக்க சமாளிப்பதற்குக் கூட திண்டாடியது. துடுப்பாட்டத்தில் ஆரம்ப வரிசை மற்றும் மத்திய வரிசை வீரர்கள் 50 ஓவர்களுக்கும் எப்படி ஆடுவது என்ற அடிப்படை திட்டம் கூட இருக்கவில்லை.

முதல் போட்டியில் 50 ஓவர்களுக்கும் துடுப்பெடுத்தாடினாலும் 40 ஓவர்களுக்குள்ளேயே 8 விக்கெட்டுகளையும் இழந்ததால் இந்தியா நிர்ணயித்த 374 ஓட்ட இலக்கை எட்டுவது சாத்தியம் இல்லை என்பது அடிமட்ட கிரிக்கெட் ரசிகர்களுக்கும் தெரிந்த ஒன்று. இரண்டாவது போட்டியில் ஆரம்ப வரிசை கொஞ்சமேனும் நின்றுபிடித்து ஆடினாலும் மத்தியவரிசை தடுமாற 40 ஓவர்களுக்குள்ளேயே 215 ஓட்டங்களுக்கு சுருண்டது.

மூன்றாவது போட்டி பற்றி சொல்லவே தேவையில்லை. 391 ஓட்ட இலக்கை துரத்திய இலங்கையின் ஆரம்ப வரிசை, மத்திய வரிசை எதுவும் சரியாக இல்லை. 22 ஓவர்களுக்குள் 73 ஓட்டங்களுக்கு சகல விக்கெட்டுகளையும் பறிகொடுத்தது.

அடிப்படையில் இந்திய சுற்றுப்பயணத்தில் இலங்கை அணி டி20 மற்றும் ஒருநாள் தொடர் இரண்டுக்கும் ஒரே அணியையே அனுப்பியது. இரு மாற்றங்களாக டி20 ஆடிய பானுக்க ராஜபக்ஷவுக்கு பதில் நுவனிது பெர்னாண்டோ சேர்க்கப்பட்டதோடு நுவன் துஷாரவுக்கு பதில் ஜப்ரி வன்டர்சே அழைக்கப்பட்டார். அதாவது அணித் தேர்வில் டி20 மற்றும் ஒருநாள் இரண்டையும் ஒரே வகையில் அணுகி இருப்பது தெரிகிறது.

ஆனால் இரண்டும் ஒரே வகை கிரிக்கெட் இல்லை என்பது எல்லோருக்கும் தெரிந்தது. ஒருநாள் துடுப்பாட்ட வரிசையில் அனுபவ துடுப்பாட்ட வீரர் ஒருவரேனும் சேர்க்கப்பட்டிருந்தால், போட்டிகளில் இப்படி சரிந்து விழுந்திருக்காது. தினேஷ் சந்திமால், அஞ்சலோ மத்தியுஸ் போன்ற அனுபவ வீரர் ஒருவர் மத்திய வரிசையில் ஆடினால் தசுன் ஷானக்கவின் சுமை குறைந்திருக்கும்.

தனஞ்சய டி சில்வா டி20 போட்டிகளை விடவும் ஒருநாள் போட்டிகளுக்கு பொருத்தமான வீரர் என்றபோதும் அவர் டி20இல் ஆடி சோபிக்கத் தவறிய நிலையில் அந்த மனநிலையுடன் ஒருநாள் போட்டிகளில் களமிறங்கி தனது வழக்கமான ஆட்டத்திற்கு திரும்ப தவறிவிட்டார்.

அண்மையில் நடந்த லங்கா பிரீமியர் லீக் போட்டியில் சோபித்த அவிஷ்க பெர்னாண்டோவை கடைசி டி20 போட்டியில் முதல் வரிசையில் ஆட வைத்து பின்னர் ஒருநாள் போட்டியில் ஆரம்ப வீரராக களமிறக்க சோபிக்கத் தவறிவிட்டார். டி20இல் ஆரம்ப வீரராக வந்து சிறப்பாக ஆடிய குசல் மெண்டிஸ் ஒருநாள் போட்டிகளில் முதல் வரிசையில் களமிறங்க, வந்த வேகத்திலேயே அரங்கு திரும்ப வேண்டியதாயிற்று.

பத்தும் நிசங்க நன்றாக ஆடினாலும் அவருக்கு ஏற்பட்ட உபாதை துரதிருஷ்டமானது. இப்படி ஆரம்ப வரிசை தடுமாற மத்திய வரிசையில் வந்த சரித் அசலங்க, தசுன் ஷானக்கவும் தடுமாறினார்கள்.

ஒட்டுமொத்தத்தில் இலங்கை அணியின் துடுப்பாட்ட வரிசை என்பது போட்டி முழுவதும் ஒரு குழப்பமாகவே இருந்தது. ஒருநாள் போட்டிகளில் ஓட்டங்களை கட்டமைப்பதற்கு இணைப்பாட்டங்கள் அவசியம். அது கடைசி வரை சரியாக அமையவில்லை.

தொடரில் அதிகபட்ச இணைப்பாட்டமே தசுன் ஷானக்க மற்றும் கசுன் ராஜித்த 9ஆவது விக்கெட்டுக்கு பெற்ற 100 ஓட்ட இணைப்பாட்டம்தான். எல்லோரையும் விட கடைசி வரிசையில் கசுன் ராஜித்த மூன்று போட்டிகளிலும் ஆட்டமிழக்காது விக்கெட்டை காத்துக் கொண்டது துடுப்பாட்ட வீரர்களை விட சிறப்பு.

இதே டி20 மற்றும் ஒருநாள் தொடருக்கு இந்தியாவின் அணித்தேர்வுகளை பார்த்தாலே இலங்கை விட்ட குறைகள் தெளிவாகத் தெரிந்துவிடும். டி20 தொடரில் இந்தியா ஹார்திக் பாண்டியா தலைமையில் இளம் அணி ஒன்றை களமிறக்கியது. ஆனால் ஒருநாள் போட்டியில் ரோஹித் ஷர்மா தலைமையில் விராட் கொஹ்லி, கே.எல். ராகுல், மொஹமட் ஷமி என அனுபவ வீரர்களை களமிறக்கியது.

டி20இல் அபாரமாக சதம் பெற்று சோபித்த சூர்யகுமார் யாதவுக்குக் கூட ஒருநாள் தொடரில் ஸ்திர இடம் கிடைக்கவில்லை. மறுபக்கம் விராட் கொஹ்லி அதிரடியாக ஆடினாலும் டி20 தொடரில் சேர்க்கப்படவில்லை.

இந்த ஆண்டு கடைசியில் இந்தியாவில் ஒருநாள் உலகக் கிண்ண போட்டி நடைபெறவிருக்கிறது. அதனை இலக்காக வைத்தே இந்தியா முழுக்க முழுக்க அணித் தேர்வை செய்து வருகிறது. இந்தியா மாத்திரமல்ல மற்ற அணிகளும் முழுக்க முழுக்க உலகக் கிண்ணத்தை இலக்காக வைத்துத் தான் செயற்படும்.

கடந்த காலங்களில் இலங்கை அணி டி20இல் அதிக அவதானம் செலுத்திய நிலையில் ஒருநாள் கிரிக்கெட்டுக்கு நிலையான வலுவான அணியொன்றை உருவாக்கத் தவறி இருப்பது இந்திய சுற்றுப்பயணத்தில் நன்றாகத் தெரிந்தது. இப்போது புதிதாக அணி ஒன்றை உருவாக்குவதற்கு நேரம் இல்லை.

இருக்கும் வீரர்களில் அனுபவம் திறமை அடிப்படையிலேயே அணி ஒன்றை உருவாக்க வேண்டி இருக்கிறது. மத்தியுஸ், சந்திமால் தவிர்த்து காயத்தில் இருந்து தற்போது மீண்டிருக்கும் ஆரம்ப வீரர் குசல் ஜனித் பெரேரா, போன்ற வீரர்களையும் இந்த ஆண்டு ஒருநாள் போட்டிகளில் ஈடுபடுத்தி உலகக் கிண்ணத்திற்கு தயார் படுத்துவது முக்கியமாகும்.

பந்துவீச்சில் வனிந்து ஹசரங்க, காயத்தில் இருந்து மீண்டிருக்கும் வேகப்பந்து வீச்சாளர் துஷ்மந்த சமீர இருவரையும் முதன்மைப் படுத்தி அணியை பலப்படுத்துவது முக்கியம்.

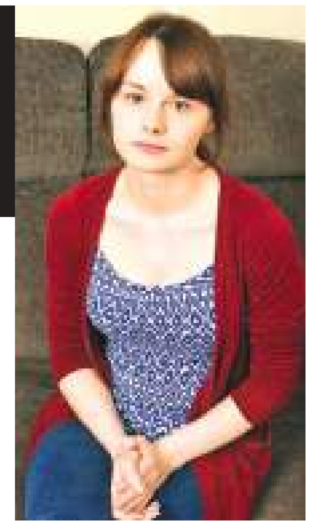
வலுவான ஒருநாள் அணி ஒன்றை கட்டமைப்பதில் இலங்கை ஏற்கனவே தாமதித்துவிட்டது. எனவே, இருக்கும் சில மாதங்கள் முக்கியமானது, அதில் சில அதிரடி மாற்றங்கள் செய்வது அதனை விடவும் முக்கியமானது.

எஸ்.பிர்தௌஸ்...

இப்பத்திரிகை அஸோஸியேட்டட் நியூஸ் பேப்பர்ஸ் ஒப் சிலோன் லிமிடட் கம்பனியரால் கொழும்பு இல. 35, டி ஆர். விஜயவர்தன மாவத்தையிலுள்ள லேக் ஹவுஸில் 2023 ஜனவரி மாதம் 22ம் திகதி ஞாயிற்றுக்கிழமை அச்சிட்டுப் பிரசுரிக்கப்பட்டது.

Senthooram
செந்தூரம்
2023 ஜனவரி 22 ஞாயிற்றுக்கிழமை

விமர்சிப்பது கவனம்



இணையத்திலும், சமூக ஊடகத்திலும் ஆளுக்காள் திட்டித்தீர்ப்பது சகஜமான ஒன்று. ஆனால் பிரிட்டன் எழுத்தாளர் ரிச்சர்ட் பிரிட்டயினுக்கு இந்தக் கலாசாரம் பிடிக்கவில்லை. அவர் எழுதிய 'தி வேர்ல்ட் ரோஸ்' என்ற புத்தகத்திற்கு யாரோ இணையத்தில் கடுமையாக விமர்சனம் எழுதி இருந்தார்.

அதனைப் பார்த்த ரிச்சர்ட்டுக்கு கோபம் தலைக்கேறியது. என்ன செய்வது என்று அவருக்கே புரியவில்லை.

அந்த விமர்சனத்தை எழுதியவர் ஒரு இளம் பெண். அவரைத் தேடி 500 மைகள் பயணித்து ஸ்கொட்லாந்து போய்ச் சேர்ந்தார்.

கிளன்ரோத்தலில் இருக்கும் சில்லறைக் கடை ஒன்றிலேயே அவர் வேலை பார்த்துக் கொண்டிருந்தார்.

அந்தப் பெண்ணை நேரே போய் சந்தித்த ரிச்சர்ட் கையில் இருந்த வைன் போத்தலால் தலையில் ஓர் அறையை விட்டார். பாவம் அந்தப் பெண்ணும் ரத்தம் கொட்டும் அளவுக்குக் காயம். பிரச்சினை வழக்கு விசாரணையில் போய் முடிந்தது.

எனவே, சமூக ஊடகங்களை கையாள்வது கவனம். ஆபத்து எங்கிருந்து வரும் என்று தெரியாது.

கட்டடம் ஊடாகச் செல்லும் அதிவேகப் பாதை

ஜப்பானின் ஒசாகா நகரில் இருக்கும் 16 மாடிகள் கொண்ட கேட் டவர் கட்டடத்தின் 5,6,7ஆவது மாடிகளுக்குப் போக முடியாது. அந்த மாடிகளுக்குச் செல்ல வேண்டும் என்றால் வீதி வழியாகத்தான் போக வேண்டும். கட்டடத்திற்குள்ளாக அதிவேக நெடுங்சாலை செல்வது தான் இதற்குக் காரணம்.

1992 ஆம் ஆண்டு கட்டப்பட்ட 71.9 மீற்றர் உயரமான இந்தக் கட்டடம் நெடுஞ்சாலை செல்லும் ஜப்பானின் முதல் கட்டடமாகும். இந்தக் கட்டடத்தின் ஊடாக செல்லும் ஹன்சின் அதிவேகப்பாதை ஒசாகா, கோபே மற்றும் கோயோட்ட நகரங்களுக்குச் செல்லும் 239 கீலோமீற்றார் தூரம் கொண்ட அதிவேகப் பாதையாகும்.

சூரிய சக்தி ஆடை உலர்த்தி வேண்டுமா?

பூகோள சஞ்சாரம்

பிர்தௌஸ்

"சூரிய சக்தி ஆடை உலர்த்தி விற்பனைக்கு. காலம், செலவு குறைவு, மின்சாரம் சேமிக்கப்படும். மிக அரிய வாய்ப்பு. முந்துங்கள். விலை 49.95 டொலர் மாத்திரமே" இது 1990களில் அமெரிக்க தேசிய சஞ்சிகைகளில் வெளியான பிரபல விளம்பரம் ஒன்று. கவர்ச்சிகரமாக வார்த்தை ஜாலங்களில் எழுதப்பட்ட இந்த விளம்பரத்தை நம்பி பலரும் தபாலில் பணம் அனுப்பினார்கள்.

கூறியது போல் அந்த, சூரிய சக்தி ஆடை உலர்த்தி தபாலில் வந்தது. தபாலிலா! என்று ஆச்சரியப்பட வேண்டாம், அதனை அனுப்ப தபால் போதுமானது, ஏனென்றால் உள்ளே இருந்தது ஒரு நீண்ட கயிறு. அதனை முற்றவெளியில் கட்டி சூரிய சக்தியில் ஆடையை உலர்த்தி விடலாம்.

இந்த ஏமாற்று வேலையைச் செய்தவர் பெயர் ஸ்டீவ் கொமிசர். அமெரிக்காவின் பிரபல ஏமாற்றுப் பேர்வழி என்று பெயர் பெற்றவர். இந்த ஆடை உலர்த்தும் சூரிய சக்திக் கருவியாலேயே பல்லாயிரம் டொலர்களை சம்பாதித்தார்.

என்றாலும் இவர் தனது ஏமாற்று வேலைக்காக பல தடவைகள் சிறை அனுபவித்தும் இருக்கிறார். கடைசியாக 1999இல் போலி தொலைக்காட்சி கேள்வி பதில் நிகழ்ச்சி ஒன்றை நடத்துவதாகக் கூறி முதலீட்டாளர்களை ஏமாற்றியதற்கு முப்பத்து மூன்று மாத சிறைத் தண்டனைக்கு முகம்கொடுத்தார்.

இப்போது தனது ஏமாற்று வேலைகளில் இருந்து ஓய்வு பெற்றதாக அறிவித்த அவர், ஊருக்கு உபதேசம் செய்து வருகிறார். அதில் எத்தனை உண்மை இருக்கிறது என்பது பற்றி யாருக்கும் உத்தரவாதம் அளிக்க முடியாது.

போலி மன்னரின் கதி!

ரஷ்ய வரலாற்றில் 16ஆம் நூற்றாண்டின் கடைசிப் பகுதி மற்றும் 17ஆம் நூற்றாண்டின் ஆரம்பம் என்பது போலி மன்னர்கள் தோன்றிய காலம். அதாவது எட்டு வயதில் கொல்லப்பட்டதாக நம்பப்படும் ட்மிட்ரி இளவரசர் தாம் என்று கூறி பலரும் சிம்மாசனம் ஏறி இருக்கிறார்கள்.

அப்படி முதலாவது முடிசூடிக் கொண்டவர் போலந்தைச் சேர்ந்த ஒருவர். அவரை முதலாவது போலி ட்மிட்ரி என்று வரலாறு அழைக்கிறது. ஆனால் அந்தப் போலி ட்மிட்ரியால் சிம்மாசனத்தில் இருக்க முடிந்தது பதினொரு மாதங்கள் மாத்திரம்தான். நாட்டு மக்களுக்கு உண்மை தெரிய, அவருக்கு வழங்கப்பட்ட தண்டனை கொடூரமானது.

கூட்டத்திடம் சிக்கிக்கொண்ட போலி ட்மிட்ரி கொடூரமாகக் கொல்லப்பட்டு உடல் துண்டு துண்டாக வெட்டப்பட்டது. பின்னர் அதனை எரித்து, சாம்பலை பீரங்கி மூலம் போலந்து பக்கம் சுடப்பட்டது.

இந்த கொடூரம் நடந்த பின்னரும் கூட போலி ஆசாமிகளின் கதை முடியவில்லை. ஒருவர் பின் ஒருவராக மேலும் மூன்று போலி ட்மிட்ரிகள் வந்திருக்கிறார்கள்.

சிறப்பாக களை கட்டிய

இஸ்லாமிய இலக்கிய கழகத்தின் 5வது இன ஐக்கிய பௌர்ணமி கவியரங்கம்

தனது 15வதுஆண்டு நிறைவு விழாவைக் கொண்டாடிக் கொண்டிருக்கும் காத்தான்குடி இஸ்லாமிய இலக்கிய கழகம் ஐந்தாவது பௌர்ணமி கவியரங்கை ஐக்கிய கவியரங்காக காத்தான்குடி கலாநிதி அலவி ஷரிபுத்தீன் முன்னோடிகள் பாடசாலை மண்டபத்

தில் இஸ்லாமிய இலக்கிய கழக தலைவர் கவிமாமணி ரீ.எல்.ஜவ்பர்கான் தலைமையில் நடாத்தியது.

கவிதாயினி திருமதி அஜீரா ஹலீல்தீன் கவியரங்கிற்கு தலைமை வகித்தார். கவிஞர்களான, கவிதாயினி ஹுனுப்பிட்டி, எஸ்.யூ. கமர்ஜான்பீவி, கவிதாயினி ஏரூர்க்கவி ஜிப்ரியா, கவிஞர் ஏ.எல். சப்ரி, கவிஞர் ஷாஹிர் முஸ்தபா, ஏறாவூர் ஏரூர்க் கவி நௌஷாத், கலைமதி றபாய்தீன், ஏறாவூர் ஏரூரர்க் கவி நௌஷாத், உஸனார்ஜாபீர், மௌலவி காத்தான் குடி பௌஸ், கவிஞர் எழில், கவிதாயினி பாண்டிருப்பு வேணுகா, கவிமகள் ஜெயவதி, கவிஞர் முகைதீன் சாலி, கவிஞர் எம்.அப்துர் ரஹீம், கவிஞர் இல்மி அஹமட்லெப்பை ஆகியோர் கவிமழை பொழிந்தனர்.

கலாபூசணம் காத்தான் குடி பாத்திமா, கவிஞர் எச்எம். இக்பால்கான், ஏ.ரீ.எம்.ரியாஸ், முஹமட் அதிபர் உட்பட பலர் கலந்து கொண்டனர். கவிதை பாடிய கவிஞர்கள் அனைவருக்கும் இஸ்லாமிய இலக்கிய வட்டத்தினரால் சிறப்புச் சான்றிதழ் வழங்கப்பட்டமையும் குறிப்பிடத்தக்கது.

கழகத்தின் முதலாவது கவியரங்கு திறந்த கவியரங்காக கவிமாமணி ரீ.எல். ஜவ்பர்கான் காத்தான்குடி கலாநிதி அலவி சரிபுத்தீன் மண்டபத்தில் நடைபெற்றமை குறிப்பிடத்தக்கது.

படங்களும் தகவலும்: ரீ.எல்.ஜவ்பர்கான்
மட்டக்களப்பு குறூப் நிருபர்)

சோகம் கடந்து போக வேண்டும்

அடுத்து வரும்
எமக்கொரு சோகம்.
இடித்துரைத்து நாம்
கடந்து போக வேண்டும்.
தீர்வு இல்லாத
திருநாள் இனி
வேண்டாம் எமக்கு.
முடிவு கடினம் தான்.
இப்படி இருந்து
நடந்து போனால்
தீர்வு கிடைப்பது
உறுதி காண்போமா?
நாளும் ஓடும்.
வருடம் கடந்து
வயதை கூட்டும்.
வாய்கள் ஓயாதே!
முதுமை வந்து
சந்ததி கடத்தி
தேவைகள் மாற்றி
போய் விடும்.
புதிய சந்ததிக்கு
பழைய செய்தியை
சொல்லிப் போகும்
செயலும் தேவை.
கேட்டு வளர்ந்தவர்;
பார்த்து வளர்ந்தவர்
போல இருக்க முடியுமா?
செயலில் மாற்றம்.
நேற்று இருந்த
துயர் மறந்து
மகிழ்ந்து போகும்
நிலையும் வருமா?
கை இழந்து
பரிதவித்துப் போக,
பேச்சில் போய்
கை குலுக்குவார்.
கால் இழந்து
நொண்டும் வாழ்வு
பலருக்கு சொந்தம்.
புரிந்திடக் கூடாதோ?
இருக்கும் இடம்
இழந்து தவிக்க
விளையும் நிலமும்
மெல்ல போகிறது.
நீண்ட பேச்சு
நடக்கிறது இன்றும்.
முடிந்தபாடு இல்லை.
முடியுமா இது?
எனக்குள்ள ஒரு
கேள்விக்கு விடை.
கிடைக்குமா
இந்த மக்களிடம்.
இழந்த நிலை மீள
வருவதை இங்கே
தடுக்க நினைக்காரோ?
மகிழ்ந்து வாழ.
திருநாள் தினம்
வந்து போகும்.
அது போல தினம்
வலி வர தாங்குமா?
உலகம் ஓடி தமிழ்
தடம் பதித்து இருக்க
தீர்வு ஏனோ இன்றும்
கிடைக்காது கிடக்கிறது?

அன்புடன் நதுநசி

"தொடுவானம்"

ஆரோக்கியமான சமுதாயம் என்னும் அமைப்பு "தொடுவானம்" என்ற பெயரில் பாடலொன்றை ஒலி, ஒளிப்பதிவு செய்து வெளியிட்டுள்ளது. இந்தப் பாடலுக்கு தருமராஜா துவாரகன் இசையமைத்துள்ளார். சுந்தரராஜன் டினுஷா காயத்திரி பாடல் வரிகள் மற்றும் ஒருங்கிணைப்பு பணிகளை மேற்கொண்டுள்ளார். அப்ரா லதீப், சிவதாசன் சினேகா, அறிமுக பாடகர் ஜோசப் பெனடிக்ட் அன்டனி ஜெரிசன் ஆகியோர் இந்தப் பாடலை பாடியுள்ளனர். ஒலிக் கலவை டிலான் பெரேரா (Next Generation Music Studio), தயாரிப்புஆரோக்கியமான சமுதாயம், ஒளிப் பதிவு மற்றும் படத்தொகுப்பு லக்ஷ்மனன் கபிலேஷ்.

தினகரன், தினகரன் வாரமஞ்சரியின் ஊடக அனுசரணையுடன் பல்வேறுவிதமாக சாதனைகளைப் புரிந்த சாதனையாளர்களுக்கு ஜேர்மனியை தலைமையகமாகக் கொண்டியங்கும் சர்வதேச சாதனையாளர்கள் அறக்கட்டளை அண்மையில் விருதுகள் வழங்கி கௌரவித்தது. இவ்வைபவம் கொழும்பு ஸ்ரீ சங்கராஜ மாவத்தை அல்ஹிதாயா கல்லூரியின் M.C. Bahardeen அரங்கில் இடம்பெற்றது. 50 நாடுகளில் தனது கிளைகளை கொண்டியங்கும் சர்வதேச சாதனையாளர்கள் அறக்கட்டளையின் தலைவர் Dr. Rashmi Roomy தலைமையில் நிகழ்வுகள் இடம்பெற்றன. முன்னாள் கல்வி உயர்கல்வி பிரதி அமைச்சர் மயோன் முஸ்தபா, வணக்கத்திற்குரிய பிதா கலாநிதி சந்துரு பெர்னாண்டோ, மாகாண சபை உறுப்பினர் பாயிஸ், கொழும்பு மாநகர சபை பிரதி மேயர் இக்பால், தெஹிவளை மாநகர சபை உறுப்பினர் Shareena Musthafa, இலங்கை ரூபவாஹினி கூட்டுத்தாபன பணிப்பாளர் உமர் லெப்பை யாக்கூப், தொழில் அதிபர் M.C. பஹார்டீன், லயன் அழகப்பன் யோகநாதன், இஸ்மாயில் ஹாஜி, யோகக்கலை நிபுணர் DR. நடேஷசிவம் ஷர்மா, விநாயக மூர்த்தி ஆகாஷ், ஹுசைன் ஜனாஸா Foundation ஹுசைன் போல்ட், ஊடகவியலாளர் Rasmiya Rashil ஆகியோர் கலந்து சிறப்பித்தார்கள். அவர்களுக்கு கௌரவங்களும் வழங்கப்பட்டன. நிகழ்ச்சிகளை சிரேஷ்ட அறிவிப்பாளர் Abuubaitha Mowjooth தொகுத்து வழங்கினார்.

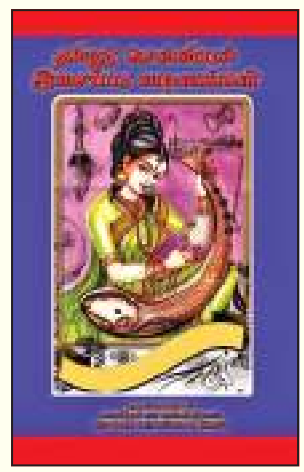
படப்பிடிப்பு – A.K.. விஜயபாலன்pp

'ஒமேகா' பாடல்களின் இறுவட்டு வெளியீடு

மட்டக்களப்பு 'அ' கலையகத்தின் தயாரிப்பில் உருவாகியுள்ள 'ஒமேகா' திரைப் படத்தின் பாடல்கள் வெளியீடும் , முன்னோட்டமும் மட்டக்களப்பு தேவநாயகம் மண்டபத்தில் அண்மையில் இடம்பெற்றது . இத் திரைப்படம் மிக விரைவில் திரையரங்குகளில் திரையிடப்படவுள்ளது. இதன் இயக்குநர் கிறேசன் பிரசாந். இசையமைப்பாளர் ஏ .என். அன்ரூ . அங்கு சிறப்புரையாற்றி , பாடல்களின் இறுவட்டை வெளியிட்டு வைக்குமாறு என்னைக் கேட்டுக் கொண்டார்கள்.

இளையவர்களின் இந்த முயற்சி வெற்றியடைய வாழ்த்துகள் என்று இதனை வெளியிட்டு வைத்த பிரபல எழுத்தாளர் உமா வரதராஜன் தெரிவித்தார்.

" தமிழர் செவ்வியல் இசைப்பா வடிங்கள்" நூல் வெளியீட்டு விழா



கொழும்புத் தமிழ்ச் சங்க பொதுச்செயலாளர் ஆழ்வாப்பிள்ளை கந்தசாமி, சங்கீத கலா வித்தகர் திருமதி சுபாஷினி கந்தசாமி ஆகியோரால் தொகுக்கப்பட்ட "தமிழர் செவ்வியில் இசைப்பா வடிவங்கள்" என்னும் தலைப்பில் உருவாக்கப்பட்ட நூல் வெளியீட்டு விழா 2023.01.28ம் திகதி சனிக்கிழமை மாலை 4.00 மணிக்கு பேராசிரியர் சபா ஜெயராசா தலைமையில் கொழும்புத் தமிழ்ச் சங்க சங்கரப்பிள்ளை மண்டபத்தில் நடைபெறவுள்ளது.

நூலின் முதற் பிரதியை இலங்கை ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனத்தின் தமிழ்ச்சேவை ஆலோசகர் இலக்கியப்புரவலர் ஹாசிம் உமர் பெற்றுக்கொள்வார். ஏற்புரையை ஆழ்வாப்பிள்ளை கந்தசாமி நிகழ்த்துவார். பிரதம விருந்தினராக கொழும்பு மாவட்டத்தின் பாராளுமன்ற உறுப்பினர் மனோ கணேசன், சிறப்பு விருந்தினர்களாக இந்துசமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் பணிப்பாளர் ய.அநிருத்தனன், அகில இலங்கை இந்து மாமன்றத்தின் பொதுச் செயலாளர் வே.கந்தசாமி ஆகியோர் கலந்து சிறப்பிக்கவுள்ளார்கள்.

வரவேற்புரையை சட்டத்தரணி திரு.விநோதன் அபயன், தொடக்கவுரையை கொழும்புத் தமிழ்ச் சங்கத் தலைவர் சிரேஷ்ட சட்டத்தரணி நடராஜர் காண்டீபன், வாழ்த்துரையினை தினகரன் பத்திரிகையின் பிரதம ஆசிரியர் தே.செந்தில்வேலவர், இசைத்துறையில் ஓய்வுநிலை ஆசிரியர் ஆலோசகர் வி.கணேசலிங்கம், கொழும்புத் தமிழ்ச் சங்கத்தின் நிதிச்செயலாளர் செல்வ திருச்செல்வன், அறிமுகவுரையை தென்கிழக்குப் பல்கலைக்கழகத்தின் முதுநிலை விரிவுரையாளர் கலாநிதி க.இரகுபரன், நயவுரையை பேராசிரியர் வ.மகேஸ்வரன் ஆகியோர்கள் நிகழ்த்துவார்கள்.

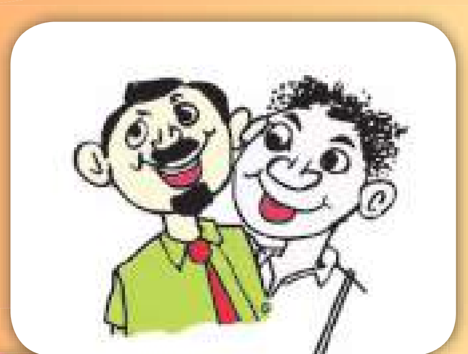
தமிழக முன்னாள் முதல்வர் புரட்சித் தலைவர் எம்ஜீஆரின் 106ஆவது பிறந்த தின விழா அகில இலங்கை எம்ஜீஆர் மன்றத்தின் தலைவர் கலாபூசணம் எஸ். எச். எம். இதிரீஸ் தலைமையில் கொழும்பு புறக்கோட்டை, ஐந்துலாம்பு சந்தியில் உள்ள பழைய நகர சபை மண்டபத்தில் நடைபெற்றது. கொழும்பு மாநகர சபை முன்னாள் மேயர் மொஹமட் இக்பால், இலங்கை நெய்னார் சமூக நல காப்பக தலைவர் இம்ரான் நெய்னார், அதிபர் அசோகன், டொக்டர் நிலாம், அகில இலங்கை தெலுங்கு காங்கிரஸ் தலைவர் எம். அன்பழகன், கண்ணகி கலாலய தலைவர் இளங்கோ ஆகியோர் அதிதியாக கலந்து கொண்டார்கள்.

படங்கள் எம். நசார்

சிரி...சிரி...தரும் மகிழ்ச்சி

ஒருவர் : உங்களுக்குத் தேவை இல்லாதது ஏதாவது இருந்தால் போடுங்கள். காசு கொடுக்கிறேன்.
மற்றொருவர் : ஒரு நிமிஷம் இரு. என் மனைவியைக் கூப்பிடுகிறேன்.

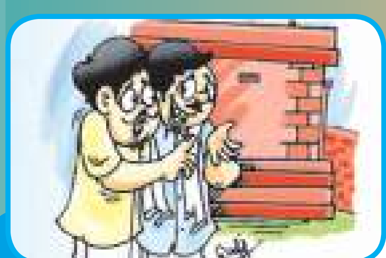
டாக்டர் பிரசாத் : ஒப்பரேசன்ல உங்க மாமியார் பிழைச்சிட்டாங்க .
வாணி : ஹீம். உங்களப்போய் கைராசி டாக்டர்ன்னு சொன்னாங்களே !!



பாக்கி : ஏன் சார் ஜோக் எழுதறேன்னு சொல்றீங்க. ஆனா ஒரு ஜோக்குக்கு கூட சிரிப்பே வரலயே?
ரமனன் : பிறர் சிரிக்கும் படியான காரியத்தை செய்யாதன்னு எங்க பாட்டி அடிக்கடி சொல்வாங்க.

மருத்துவர் : "ஒப்பரேஷன் முடிந்து நீங்க நடந்தே வீட்டுக்குப் போகலாம்."
நோயாளி : "ஓட்டோவுக்குக் கூடக் காசு இருக்காதா டாக்டர்?"

கோபு : அதிரடி மெகா சீரியல் எடுக்கிறீங்களா... என்ன தலைப்பு ?
பாபு : இதுவாடா முடியும்



கஸ்ட்டமர்: ஏம்ப்பா காப்பி ஓடர் பண்ணினா வெறும் கப்பை மட்டும் கொண்டு வந்து வைக்கற?
வெய்ட்டர்: நீங்கதான சார் "கப் கிளீனா" இருக்கணும்னு சொன்னீங்க.

டொக்டர் என் வயித்தில கத்திரிகோல் இருக்கு
இனிமேல் அது எனக்கு தேவையில்லை...!

பாபு : நேற்று ஏன் லீவு ?
ரவி : ஒரு சேஞ்சுக்கு வீட்டிலேயே தூங்கிட்டேன் சார்

டாக்டர்: இது உங்கள் மகனின் உயிர் பிரச்சினை, கண்டிப்பா இந்த ஒப்பரேஷன் செய்தே ஆகணும்....!
தர்மன் : அதனாலதான் அவன் நேத்தே எங்கேயோ ஓடிட்டான் !!

தென்கிழக்கின் கலை, இலக்கிய, அறிவிப்பு, ஊடக பல்துறை ஆளுமை நல்லாசான் ஒலுவில் ஜே.வஹாப்தீன்

இலங்கை தென்கிழக்கில் கலை.இலக்கிய,அறிவிப்பு மற்றும் ஊடக,கல்வித் துறை என்பவற்றில் மிகவும் ஆழமாகத் தன்னைத் தடம் பதித்த பல்துறை இளம் ஆளுமையாகத் திகழ்பவர் பட்டதாரி ஆசிரியரான ஒலுவில் ஜே.வஹாப்தீன் ஆவார்.

எல்லோருடனும் மிகவும் அன்பாகவும், பண்பாகவும் பழகும் நற்பண்புடையவர். மாணவர்களிடம் அன்புகாட்டி அரவணைத்து ஆக்கமும் ஊக்கமும் கொடுத்து சிறந்த கல்வி வழிகாட்டல்களைச் செய்து வருபவர்.கலை.இலக்கியத்

துறைக்கு பல இளம் கலைஞர்களை உருவாக்கி வருகின்ற அளுமை நல்லாசான் ஜே.வஹாப்தீன்,ஆசிரியராக, அறிவிப்பாளராக,கவிஞராக,நடிகராக,நாவலாசிரியராக, ஊடகத்துறை சார்ந்தவராக தன்னை அடையாளப் படுத்தி வருகின்றார். இவர் எழுதிய நாவல்களுக்கும், கவிதை நூல்களுக்கும், குறுந்திரைப்படங்களுக்கும், மேடை நாடகங்களுக்கும் பல விருதுகளையும், பணப்பரிசுகளையும் பெற்றுள்ளார். இவர் கலைப்பிறை என்ற புனைப்பெயரில் எழுதிவருகின்றார். இதுவரை கவிதை, நாவல்,

ஆய்வு என பதினொரு நூல்களை வெளியிட்டுள்ளதுடன். நான்கு குறுந் திரைப் படங்களை இயக்கி நடித்து வெளியிட்டுள்ளார்.

மேலும் எட்டு மேடை நாடகங்களை எழுதி இயக்கியுள்ளார். இதுமாத்திரமன்றி பிறை எப்.எம்.வானொலியில் பகுதி நேர அறிவிப்பாளராக இணைந்து ஒவ்வொரு சனிக்கிழமையும் சந்தனக்காற்று என்ற நிகழ்ச்சியில் சிறுகதைகளை பல குரல்களில் நடித்து நேயர்களின் அபிமானத்தைப் பெற்றுள்ளார். சந்தனக்காற்று நிகழ்ச்சியின் ஊடாக வளர்ந்து வரும் இளம் எழுத்தாளர்களின் கதைகளுக்கும், கவிதைகளுக்கும் களம் கொடுத்து எழுத்தாளர்களை ஊக்குவிக்கும் பல்துறை நிகழ்ச்சியாக சந்தனக்காற்று நிகழ்ச்சியை முன்னெடுத்து வருகின்றார்.

இந்த நிகழ்ச்சியில் மூத்த எழுத்தாளர்களை கௌரவிக்கும் வகையில் அவர்கள் பற்றிய குறிப்புக்களை மிகவும் சிறப்பாக அழகு தமிழில் அறிமுகப்படுத்தி நேயர்கள் மத்தியில் நல்ல வரவேற்பைப்பெற்று வருகின்றார்.

இவர் 1979ஆம் ஆண்டு செப்டம்பர் மாதம் 15ஆம் திகதி ஒலுவில் கிராமத்தில் மர்ஹூம்களான வை.ஜமால்தீன், எம்.ஐ கலந்தரும்மா, ஆகியோருக்கு மகனாகப் பிறந்துள்ளார்.ஆரம்பக் கல்வியை ஒலுவில் அல்ஹம்றா மகா வித்தியாலயத்தில் கற்றுள்ளார். பின்னர் தென்கிழக்குப் பல்கலைக் கழகத்தில் வெளிவாரியாகக் கற்று கலைத் துறையில் பட்டப்படிப்பைப் பூர்த்தி செய்துள்ளார்.

அதனைத் தொடர்ந்து தென்கிழக்குப் பல்கலைக் கழகத்திலேயே தமிழ் முதுகலைமாணி பட்டத்தைப் பெற்று தற்பொழுது தமிழ் கலாநிதி கற்கையை தொடர்ந்துகொண்டிருக்கின்றார்.

2007ஆம் ஆண்டு ஆசிரியர் நியமனம் பெற்று தான் கற்ற ஒலுவில் அல்ஹம்றா மகா வித்தியாலயத்திலேயே கடமையைப் பொறுப்பெற்று இன்று வரை தமிழ்பாட ஆசிரியராகக் கடமையாற்றிக் கொண்டிருக்கின்றார்.

இலக்கியம்

1996ஆம் ஆண்டு தினகரன் வார மஞ்சரி பத்திரிகையில் சிறுவர் உலகம் பகுதியில் “இணைந்திருங்கள்” என்ற தலைப்பில் எழுதிய கவிதையின் மூலம் இலக்கியத்துறைக்குள் நுழைந்தவர் இன்றுவரை எழுதி வருகின்றார் .இதுவரை ஆறு கவிதை நூல்களையும், நான்கு நாவல்களையும், ஒலுவில் பிரதேசத்து வெகுஜனப் பாடல்கள் ஆய்வு நூல் ஒன்றையும், ஐந்து நாடகங்கள் நூல் ஒன்றையும் வெளியிட்டுள்ளார்.

இவற்றுடன் ஆறு குறுந்திரைப்படங்களையும் இயக்கி நடித்துள்ளார்.

மேலும் எட்டு மேடை நாடகங்களை எழுதி.இயக்கி மேடையேற்றியுள்ளார்.

இவர் எழுதி வெளியிட்ட நூல்கள் :

வேரில்லாப் பூச்சியங்கள் (கவிதை2004),

தொடர் 07ஆம் பக்கம்...

06ஆம் பக்க தொடர்...

அஷ்ரப் எனும் தீ (கவிதை2006),
வெட்டுக்கற்கள் (கவிதை2010),
கண்ணாடிக்குளத்துக் கவிதை (கவிதை 2012),
கலவங்கட்டிகள் (நாவல்2015)
குலைமுறிசல் (நாவல்2016)
தோறாப்பாடு (நாவல்2018)
வெயிலில் ஒரு வீரப்பழம் (கவிதை; 2019)
முடக்கத்தான் (கவிதை 2020)
ஒலுவில் பிரதேசத்து வெகுசனப்பாடல்கள் (ஆய்வு 2021)
ஐந்து நாடகங்கள் (நாடகங்கள் 2021)
இயக்கி நடித்த குறுந்திரைப்படங்கள்:
அவலக்குரல், 2004
பேரலை 2005
கலங்கிய விழிகள் 2005

கந்தலாடை 2010
திசைமாறிய பறவை 2011
பாடம் 2020

2005 ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் 2015ஆம் ஆண்டு வரை இவர் எழுதி இயக்கி மேடையேற்றிய நாடகங்கள். குடிசைக்கனவு, மாடிக்கனவுகள், தோறாப்பாடு, கத்திய தீட்டாதே,காலம் கடந்து போகும், கசங்கிப்போன கந்தலாடை, அயலவன், விடா முயற்சி என்பனவாகும்.

பிறை எப்.எம்.வானொலியில் வாசித்த சிறுகதைகள்

பிறை எப்.எம்.வானொலியில் கடந்த பத்த வருடங்களாக சனிக்கிழமை தோறும் இடம் பெற்று வருகின்ற "சந்தனக்காற்று"நிகழ்ச்சியில் முன்னூற்றுக்கு மேற்பட்ட கதைகளை பல குரல்களில் வாசித்து சாதனை படைத்து அநேக வாசகர்களின் மனங்களைக் கவர்ந்த வருகின்றார்.

பெற்ற விருதுகள்

1. துருனுசக்தி அறிவிப்பாளர் போட்டியில் தேசிய மட்டத்தில் முதலிடம் பெற்றமைக்கான விருது1999.

2. தென்கிழக்குப் பல்கலைக் கழகத்தில் சிறந்த நாடக இயக்குனருக்கான விருது2011.

3. கலாசார அலுவல்கள் திணைக் களத்தின் தேசிய மட்ட கையெழுத்துப் பிரதியாக்கப்போட்டி முதலிடத்துக்கான விருது, 2015.

4. தேசிய தொழிற்சங்கம் நடத்திய கவிதைப்போட்டியில் முதலிடம்; பெற்றமைக்கான தேசிய விருது 2015.

5. கிழக்குமாகாண இளங்கலைஞர் விருது2016.

6. கலாசார அலுவல்கள் அமைச்சின் அரச ஊழியர்களுக்கிடையிலான ஆக்கத்திறன் போட்டியில் கவிதை முதலாமிடத்துக்கான தேசிய விருது2017.

7. கல்வி அமைச்சின் சிறந்த ஆசிரியருக்கான குருபிரதீபா விருது 2017.

8. கலாசர அலுவல்கள் அமைச்சின் அரச ஊழியர்களுக்கிடையிலான ஆக்கத்திறன் போட்டியில் சிறுகதை, பாடலாக்கம், கவிதை முதலான போட்டியில் தேசிய மட்டத்தில் இரண்டாம், மூன்றாம் இடங்களைப் பெற்றமைக்கான பரிசுகள்2017ஆம் ஆண்டு2018ஆம் ஆண்டு.

9. கிழக்கு மாகாண அரச ஊழியர்களுக்கிடையிலான ஆக்கத்திறன் போட்டியில் கவிதை, சிறுகதை, பாடலாக்கம் முதலான போட்டிகளில் முதலாம், இரண்டாம் இடங்களைப் பெற்றமைக்கான விருதுகள்2015ஆம் ஆண்டு,2016ஆம் ஆண்டு,2017ஆம் ஆண்டு.

10. கலைஞர் சுவதம் 2019.

நூல்களுக்கான விருதுகள்:

கலங்கட்டிகள் நாவல் தேசிய பெயாவே விருது 2016,

குலைமுறிசல் நாவல் தேசிய பெயாவே விருது, 2017,

குலைமுறிசல் நாவல் கிழக்கு மாகாண சாஹித்திய விருது, 2017,

தேசிய சாஹித்திய மண்டல சான்றிதழ்2017,

தோறாப்பாடு நாவல் இந்திய திருப்பூர் இலக்கிய விருது2019,

தோறாப்பாடு நாவல் கிழக்கு மாகாண சாஹித்திய விருது; 2019.

அறிவிப்புத் துறைக்கான விருது.

அரச வானொலி விருது2021
அறிவிப்புத்துறை

2010ஆம் ஆண்டு இலங்கை வானொலிக்கு அறிவிப்பாளராகத் தெரிவாகி பிறை எப்.எம்.வானொலியில் பகுதி நேர அறிவிப்பாளராக் கடமையைப் பொறுப்பெற்று இன்று வரை கடமையாற்றிவருகின்றார். சந்தனக்காற்று நிகழ்ச்சியின் மூலம் அதிக நேயர்களின் அபிமானத்தைப்பெற்றுள்ளார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

பி.எம்.எம்.ஏ.காதர்
மருதமுனை தினகரன் நிருபர்

சமுத்திரக்கனிக்கு இவ்வளவு பெரிய பிள்ளைகளா?

நடிகர் சமுத்திரக்கனி முதல் முறையாக, தன்னுடைய குடும்பத்துடன் பொங்கல் கொண்டாடிய புகைப்படங்களை வெளியிட, உங்களுக்கு இவ்வளவு பெரிய பிள்ளைகளா? என ரசிகர்கள் ஆச்சர்யத்துடன் கேள்வி எழுப்பி உள்ளார்கள்.

தமிழ் திரை உலகில், பன்முக திறமைகளுடன் விளங்கும் நடிகரும், இயக்குனருமான சமுத்திரக்கனி முதல் முறையாக தன்னுடைய குடும்பத்துடன் பொங்கல் கொண்டாடிய புகைப்படங்களை வெளியிட, ரசிகர்கள் மத்தியில் வைரலாக பார்க்கப்பட்டு வருகிறது.

தமிழ் திரையுலகில், தற்போது முன்னணி குணச்சித்திர நடிகராக இருந்து வரும் சமுத்திரக்கனி... சீரியல் இயக்குனராக தன்னுடைய திரை பயணத்தை துவங்கி, பின்னர் திரைப்பட இயக்குனர், நடிகர், டப்பிங் ஆர்டிஸ்ட், இயக்குனர் என தன்னுடைய திறமையை வெளிப்படுத்தி ரசிகர்களை கவர்ந்தவர்.

அரசியல் கட்சியில் மஞ்சு வாரியர்

மஞ்சு வாரியர் விரைவில் ஒரு அரசியல் கட்சியில் இணையப்போகிறார் என்றும் தகவல்கள் பரவி உள்ளன. இதற்கு அவர் ஒரு பேட்டியில் விளக்கம் அளித்துள்ளார்

மலையாள திரையுலகில் முன்னணி நடிகையாக இருக்கும் மஞ்சு வாரியர் தமிழில் தனுஷ் ஜோடியாக அசுரன் படத்தில் நடித்து பிரபலமானார். தற்போது அஜித்குமாருடன் நடித்துள்ள துணிவு படம் திரைக்கு வந்து ஓடிக்கொண்டு இருக்கிறது.

இந்த நிலையில் மஞ்சு வாரியர் அரசியலில் குதிக்க தயாராகி வருவதாகவும் சில கட்சிகளிடம் இருந்து அவருக்கு அழைப்புகள் வந்துள்ள நிலையில் விரைவில் ஒரு அரசியல் கட்சியில் இணையப்போகிறார் என்றும் தகவல்கள் பரவி உள்ளன. இதற்கு மஞ்சுவாரியர் விளக்கம் அளித்துள்ளார்.

அவர் அளித்துள்ள பேட்டியில், ''தேர்தல் சமயங்களில் எல்லாம் நான் அரசியலில் ஈடுப்படப் போவதாக தகவல்கள் பரவுவது வழக்கமாக நடக்கிறது. அப்படி எந்தத்திட்டமும் என்னிடம் இல்லை. எனக்கு அரசியலில் ஈடுபடும் ஆர்வமும் இல்லை. அஜித்குமாருடன் துணிவு படத்தில் நடித்தது மகிழ்ச்சியாக உள்ளது. அவருடன் பைக் பயணம் செய்த அனுபவமும் மறக்க முடியாதது. அஜித் எளிமையானவர், அவரிடம் நிறைய கற்றுக்கொண்டேன்'' என்றார்.

RRR படத்துக்கு 2 சர்வதேச விருதுகள்

ராஜமவுலி இயக்கத்தில் ராம் சரண், ஜூனியர் என்.டி.ஆர் நடித்த 'ஆர்ஆர்ஆர்' படம் கடந்த வருடம் மார்ச் மாதம் வெளியாகி உலகம் முழுவதும் ரூ.1,200 கோடிக்கு மேல் வசூலித்து சாதனை நிகழ்த்தியது. இந்த படத்தில் இடம்பெற்ற 'நாட்டு நாட்டு'பாடல் ஆஸ்காருக்கு அடுத்த உயரிய விருதாக கருதப்படும் 'கோல்டன் குளோப்' விருதை வென்றது.

இந்த நிலையில் அமெரிக்காவில் உள்ள லாஸ் ஏஞ்சல்ஸ் நகரில் நடந்த 'கிரிட்டிக்ஸ் சாய்ஸ் அவார்டு' விழாவில் சிறந்த வெளிநாட்டு திரைப்படம், சிறந்த பாடல் ஆகிய பிரிவுகளில் மேலும் 2 சர்வதேச விருதுகள் ஆர்ஆர்ஆர் படத்துக்கு கிடைத்துள்ளது. ராஜமவுலி நேரில் சென்று இந்த விருதுகளை பெற்றுக்கொண்டார்.

'ஆர்ஆர்ஆர்' படம் ஆஸ்கார் போட்டிக்கும் அனுப்பப்பட்டு தகுதி பட்டியலில் இடம்பெற்று உள்ளது.

தொடர்ந்து விருதுகளை பெற்று வரும் நிலையில் ஆஸ்கார் போட்டியில் வெல்லுமா என்ற எதிர்பார்ப்பு ஏற்பட்டு உள்ளது.

பிரபல ஹாலிவுட் இயக்குனர் ஜேம்ஸ் கேமரூன் ஆர்ஆர்ஆர் படத்தை 2 முறை பார்த்து தன்னிடம் பேசியதாக ராஜமவுலி மகிழ்ச்சி தெரிவித்து உள்ளார்.

பணத்திற்காக தான் நடிக்க வந்தேன்

பிரியா பவானி சங்கர்

ரசிகர்களை மகிழ்விக்கவும் கலை சேவை செய்வதற்காக தான் நடிக்க வந்தேன் என பல நடிகைகள் கூறிக் கொண்டிருக்கும் நிலையில் பிரபல நடிகை ஒருவர் பணத்திற்காக தான் நடிக்க வந்தேன் என ஒப்பனாக பேட்டி அளித்திருப்பது பரபரப்பை ஏற்படுத்தி உள்ளது.

தமிழ் திரை உலகில் 'மேயாத மான்' என்ற திரைப்படத்தின் மூலம் நடிகை ஆக அறிமுகமானவர் பிரியா பவானி சங்கர். அதன் பின் அவர் 'கடைக்குட்டி சிங்கம்' 'மான்ஸ்டர்' 'திருச்சிற்றம்பலம்' உள்ளிட்ட பல படங்களில் நடித்த நிலையில் தற்போது அவர் 'இந்தியன் 2' உள்பட ஒரு படங்களில் நடித்து வருகிறார்.

இந்த நிலையில் சமீபத்தில் பேட்டி அளித்த பிரியா பவானி சங்கர் தான் சினிமாவுக்கு வந்தது குறித்து கூறிய போது 'ஆரம்பத்தில் என்னை ரசிகர்கள் ஏற்றுக் கொள்வார்களா இல்லையா என்பது பற்றி நான் கவலைப்படவில்லை, நடித்தால் பணம் வருகிறது என்று கூறியதால் நான் பணத்திற்காக நடித்தேன்' என்று கூறினார்.

மேலும் எதார்த்தமான வாழ்க்கையை பிரதிபலிக்கும் படங்கள் என்றால் தனக்கு மிகவும் பிடிக்கும் என்றும் அந்த வகையில் 'திருச்சிற்றம்பலம்' திரைப்படத்தில் சிறிய கதாபாத்திரம் என்றாலும் அந்த கதாபாத்திரத்தை விரும்பி நடித்தேன் என்று தெரிவித்தார்.

சினிமா பின்னணி உள்ள குடும்பத்திலிருந்து வந்தவர்களே திரையுலகில் தங்களை நிரூபித்துக் கொள்ள நிறைய கஷ்டப்பட்டு கொண்டிருக்கும் நிலையில் நான் இன்னும் அதிகமாக இந்த துறையில் உழைக்க வேண்டும் என்று நினைக்கிறேன்' என்றும் அவர் கேள்வி ஒன்றுக்கு பதில் அளித்துள்ளார்.

படுக்கை அறையில் சன்னிலியோன்

தன்னுடைய உதட்டில் காயம் ஏற்பட்டுள்ளதாக சன்னிலியோன் படுக்கை அறையில் எடுத்த செல்ஃபி வீடியோ அவரது இன்ஸ்டாகிராம் பக்கத்தில் வைரல் ஆகி வருகிறது.

பாலிவுட் திரையுலகின் முன்னணி கவர்ச்சி நடிகை சன்னி லியோன் என்பதும் அவர் தனது குடும்பத்துடன் மும்பையில் உள்ள வீட்டில் வசித்து வருகிறார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

இந்த நிலையில் சமூக வலைதளங்களில் குறிப்பாக இன்ஸ்டாகிராமில் ஆக்டிவாக இருக்கும் சன்னி லியோனுக்கு 54 மில்லியனுக்கும் அதிகமான ஃபாலோயர்கள் உள்ளனர் என்பதும் அவர் பதிவு செய்யும் புகைப்படங்கள் மற்றும் வீடியோவுக்கு மில்லியன் கணக்கான லைக்ஸ் குவியும் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

இந்த நிலையில் சற்றுமுன் அவர் தனது படுக்கை அறையில் படுத்து கொண்டு செல்பி வீடியோ ஒன்றை எடுத்து பதிவு செய்துள்ளார். அதில் உதட்டில் காயம் ஏற்பட்டு விட்டது என்றும் ஆனால் அந்த காயத்தை கண்டு கொள்ளாமல் தனது கணவர் நிம்மதியாக தூங்கிக் கொண்டிருக்கிறார் என்றும் தெரிவித்துள்ளார்.

மேலும் இந்த காயம் குறித்து யாரும் தவறாக புரிந்து கொள்ள வேண்டாம் என்றும் மொபைல் போனை செல்பி எடுக்க மேலே தூக்கி பிடிக்கும் போது அது நழுவி முகத்தில் விழுந்துவிட்டது என்றும் அது உதட்டில் விழுந்ததால் காயம் ஏற்பட்டுள்ளது என்றும் அவர் பதிவு செய்துள்ளார். இந்த வீடியோவுக்கு ஏராளமான ரசிகர்கள் கமெண்ட்ஸ்களை பதிவு செய்து வருகின்றனர்.

கழண்டு விழும் கவர்ச்சி உடையில் புத்தெழுச்சி தரும் நடிகை

தமிழ் சினிமாவில் அறிமுகமாகியுள்ள இளம் நடிகையான அஞ்சலி நாயர், கவர்ச்சி பொங்க வெளியிட்டுள்ள லேட்டஸ்ட் புகைப்படங்கள் வைரலாகி வருகிறது.

கேரளத்து பைங்கிளியான நடிகை அஞ்சலி நாயர், தன்னுடைய முதல் படத்திலேயே கிராமத்து நாயகியாக அறிமுகமான நிலையில் தற்போது கவர்ச்சி பொங்க இவர் வெளியிட்டுள்ள ஹாட் புகைப்படங்கள் வைரலாக பார்க்கப் பட்டு வருகிறது.

தமிழில் கடந்த 2019 ஆம் ஆண்டு வெளியான 'நெடுநெல்வாடை' திரைப் படம், விமர்சன ரீதியாக ரசிகர்கள் மத்தியில் நல்ல வரவேற்பு பெற்றது. இந்த படத்தில் கிராமத்து பெண்ணாக அந்த கதாபாத்திரத்திற்கு பொருந்தி நடித்திருந்தார் அஞ்சலி நாயர்.

இந்தப் படத்தில் மூலம் இவருக்கு கிடைத்த பிரபலம் இரண்டாவது படத்திலேயே, நடிகர் விக்ரம் பிரபுவுக்கு ஜோடியாக 'டாணாக்காரன்' படத்தில் நடிக்க வாய்ப்பு கிடைத்தது. 'டாணாக்காரன்' திரைப்படம் நேரடியாக ஓடிடி தளத்தில், வெளியான நிலையில் விமர்சன ரீதியாக வரவேற்பை பெற்றது. அடுத்தடுத்து வெற்றி படங்களை இவர் கொடுத்து வருகிறார். அந்த வகையில் இவர் நடிப்பில் கடைசியாக காலங்களில் அவள் வசந்தம் என்கிற திரைப்படம் வெளியானது. இதை தவிர மேலும் சில படங்களில் நடித்து வருகிறார். குறிப்பாக விஜய் சேதுபதியுடன் ஒரு படத்திலும் நடித்து வருவதாக கூறப்படுகிறது.

தொடர்ந்து பாவாடை தாவணி கட்டிய குடும்ப குத்து விளக்கு கதாபாத்திரத்திலேயே நடித்து வந்த அஞ்சலி நாயர், திடீரென கவர்ச்சிக்கு தாவியுள்ளார். தற்போது கழண்டு விழும் கவர்ச்சி உடையில் ஹாட் போஸ்ட் கொடுத்துள்ளார் புகைப்படங்கள் வைரலாக பார்க்கப்பட்டு வருகிறன.

FIR

விஷ்ணு விஷால் தனது நடிப்பில் வெளியான 'எப்.ஐ.ஆர்' படத்தின் 2ம் பாகமும் விரைவில் தயாராகும் என்று தனது சமூக வலைத்தள பக்கத்தில் அறிவித்து உள்ளார்.

தமிழில் வெற்றி பெற்ற படங்களின் 2ம் பாகம் வெளியாகி வரவேற்பைப் பெற்றுள்ளன. ரஜினியின் எந்திரன் 2ம் பாகம் '2.0' என்ற பெயரில் வந்தது. கமல்ஹாசனின் விஸ்வரூபம், அஜித்குமாரின் பில்லா படங்களின் 2ம் பாகங்கள் வந்துள்ளன. சூர்யாவின் சிங்கம், சுந்தர்.சியின் அரண்மனை படங்கள் 3 பாகங்கள் வெளியானது.

பொன்னியின் செல்வன் 2ம் பாகம் வெளியாக இருக்கிறது. இந்தியன் படத்தின் 2ம் பாகம் படப்பிடிப்பு நடக்கிறது. டெடி, சர்தார், கைதி, ஜிகர் தண்டா உள்ளிட்ட பல படங்களின் 2ம் பாகங்கள் வெளிவர இருக்கின்றன.

இந்த நிலையில் விஷ்ணு விஷால் தனது நடிப்பில் வெளியான 'எப்.ஐ.ஆர்' படத்தின் 2ம் பாகமும் விரைவில் தயாராகும் என்று தனது சமூக வலைத்தள பக்கத்தில் அறிவித்து உள்ளார். எப்.ஐ.ஆர் மனு ஆனந்த் இயக்கத்தில் கடந்த வருடம் வெளியாகி வரவேற்பைப் பெற்றது. இதில் கவுதம் மேனன், மஞ்சிமா மோகன், ரெபா மோனிகா, ரெய்சா வில்சன் உள்ளிட்ட பலர் நடித்து இருந்தனர். ஏற்கனவே விஷ்ணு விஷால் தனது ராட்சசன் படத்தின் 2ம் பாகமும் உருவாகும் என்று அறிவித்து இருந்தார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

நடிகர் சசிகுமார் தற்போது இயக்குனர் மந்திர மூர்த்தி இயக்கத்தில் 'அயோத்தி' திரைப்படத்தில் நடித்து வருகிறார். இந்த படத்தில் 'குக் வித் கோமாளி' புகழ், ப்ரீத்தி அஸ்ராணி, யாஷ்பால் ஆகியோர் முக்கிய கதாபாத்திரத்தில் நடித்துள்ளனர்.

டிரைடென்ட் ஆர்ட்ஸ் ஆர்.ரவீந்திரன் தயாரிப்பில் உருவாகியுள்ள இந்த படத்திற்கு என்.ஆர்.ரகுநாதன் இசையமைத்துள்ளார். மாதேஷ் மாணிக்கம் ஒளிப்பதிவு செய்துள்ளார். மதப்பிரச்சினைகளை பேசும் படமாக 'அயோத்தி' உருவாகியுள்ளது.

இந்த நிலையில் 'அயோத்தி' திரைப்படத்தின் டிரைலர் தற்போது வெளியாகியுள்ளது. இதனை இசையமைப்பாளர் ஜி.வி.பிரகாஷ் தன்னுடைய சமூக வலைதளப் பக்கத்தில் வெளியிட்டார். இந்த டிரைலர் தற்போது இணையத்தில் வைரலாகி வருகிறது.

பாவாடை தாவணியின் நவீன வடிவங்கள்

பெண்களுக்கு இந்திய உடைகள் ஆயிரம் ஆயிரம் இருந்தாலும் அந்த உடைகளில் குறிப்பாக தென்னிந்திய உடைகளில் மிகவும் ரசித்து அணிந்து கொள்ளும் ஆடை என்று பாவாடைத் தாவணியைக் கூறலாம். பாவாடை தாவணிக்கு என்று தனித்துவமும் பெண்களிடையே வரவேற்பும் எப்போதும் இருந்து கொண்டே இருக்கிறது.

நம்முடைய அம்மா காலத்தில் எல்லாம் பூப்படைந்த பிறகு திருமணமாகும் வரை பெண்கள் அணிந்த ஆடை என்றால் அது பாவாடைத் தாவணிதான். காலங்கள் மாற மாற பாவாடைத் தாவணி என்பது கல்யாணம், வரவேற்பு, கோவில் நிகழ்ச்சிகளுக்கு அணிந்து கொள்ளும் ஆடையாக மாறியது. இப்பொழுது சிறு குழந்தைகளுக்குக் கூட பாவாடைத் தாவணி அணிவித்து நிகழ்ச்சிகளுக்கு அழைத்து வருவது ஒரு ஃபேஷனாக மாறிவிட்டது.

இளம்பெண்கள் இந்த பாவாடைத் தாவணியில் அழகுதான். அதிலும் பட்டுப் பாவாடைத் தாவணியில் என்றால் கேட்கவா வேண்டும்.

இப்பொழுது திருமண வரவேற்பிற்கு மணப்பெண்கள் அணிந்து கொள்ளக்கூடிய டிசைனர் பாவாடைத் தாவணி மிகவும் பிரபலம் என்று சொல்லலாம். மணப்பெண் அணிந்து கொள்ளும் பாவாடைத் தாவணி பெரும்பாலும் பனாரஸ் பட்டு மற்றும் டிசைனர் பாவாடைகளாகவே இருக்கின்றன.

பாவாடையும், ஜாக்கெட்டும் ஒரே துணியில் தைக்கப்பட்டு அதற்கு வேறு ரகத்துணியில் தாவணி அணிவது ஒரு ஸ்டைல் என்றால் பாவாடை, தாவணி, ஜாக்கெட் மூன்றும் வேறு வேறு துணிகளில் அணிந்து கொள்வதும், ஜாக்கெட்டும் தாவணியும் ஒரே மாதிரி கலர் மற்றும் டிசைனில் இருக்க பாவாடையானது செல்ஃப் டிசைன் மற்றும் கலரில் இருப்பது போன்றும் அணிந்து கொள்கிறார்கள்.

இந்த பாவாடைத் தாவணி என்பது வேறு சில பகுதிகளில் காக்ரா சோளி, சனியா சோளி லெஹங்கா என்று சிறு மாற்றங்களுடன் அணியப்படுகின்றது. பாவாடை மற்றும் ஜாக்கெட்டில் அதிகப்படியான எம்ப்ராய்டரி மற்றும் ஜர்தோஷி, குந்தன் வேலைப்பாடுகள் அதற்கு அணியும் தாவணியானது ஜ்யார்ஜெட் துணியில் எளிமையாக அணிந்து கொள்வது போல் வடிவமைக்கப்பட்டு வந்திருப்பதும் பெண்களால் பெரிதும் விரும்பப்படுகின்றது.

லினென் மற்றும் கிரேப் துணிகளிலும் பாவாடைத் தாவணி செட் வருகின்றது. ஷிஃபான் மற்றும் நெட் துணிகள், காட்டன் துணிகள், வெல்வெட் மற்றும் நெட் துணிகள், உப்பாடா பட்டு, ஷேடின் க்ரேப் மற்றும் ப்ராஸோ, நெட் மற்றும் ஜ்யார்ஜெட் துணிகள் இணைந்து வரும் பாவாடைத் தாவணி செட்டுகளும் பெண்களால் விரும்பி அணியப்படுகின்றன.

அழகுக்கு அழகு சேர்க்கும் 'லைட்-வெயிட்' மேக்கப்!

முகத்துக்கு அழகு சேர்ப்பவை கண்கள். அவற்றை அழகுபடுத்துவதன் மூலம் மேக்கப் முழுமை பெறும். ஐ ஷேடோ, ஐ லைனர், மஸ்காரா போன்ற அழகு சாதனப் பொருட்களை பயன்படுத்தி கண்களின் அழகை அதிகரிக்கலாம். பெண்கள் இயற்கையிலேயே அழகானவர்கள். வெளியே செல்லும்போதும், விசேஷ நாட்களிலும் இயல்பான அழகை ஒப்பனை மூலம் மேலும் 'பளிச்' என்று மாற்றிக் கொள்வதில் பல பெண்கள் ஆர்வம் காட்டுவார்கள். ஏராளமான மேக்கப் முறைகள் இருந்தாலும், கண்களை உறுத்தாமல் இயற்கையான அழகை சற்றே மெருகூட்டிக்காட்டும் 'லைட்வெயிட்' மேக்கப் முறை தற்போது பெண்களிடையே பிரபலமாக இருக்கிறது. லைட்வெயிட் மேக்கப்பை பகல், இரவு என எந்த நேரத்திலும் போட்டுக் கொள்ளலாம்.

பவுண்டேஷன்:

அதிக அடர்த்தி இல்லாத, மென்மையான பவுண்டேஷனைத் தேர்வு செய்ய வேண்டும். சருமத்தின் நிறத்துக்கு ஏற்ற பவுண்டேஷனைப் பயன்படுத்தும்போது, மேக்கப் இயற்கையானதாக இருக்கும்.

தரத்துக்கு முக்கியத்துவம்:

அழகு சாதனப் பொருட்கள் தரமற்றதாக இருந்தால் சருமத்தில் பாதிப்பு ஏற்படும். இதன் காரணமாக முகப் பொலிவு குறையும். எனவே, தரமான பொருட்களை மட்டுமே பயன்படுத்த வேண்டும். ஒவ்வாமை ஏற்படுத்தாத அழகு சாதனப் பொருட்களைத் தேர்வு செய்வது நல்லது.

பயன்படுத்தும் முறை: பவுடர், கிரீம், லிக்விட் என பல வகைகளில் அழகு சாதனப் பொருட்கள் கிடைக்கின்றன. அவற்றை நமது சருமத்துக்கு ஏற்ற விதத்தில் உபயோகப் படுத்துவது பற்றி தெரிந்து வைத்திருக்க வேண்டும்.

மேக்கப் போடுவதற்கு முன்பு கைகளை நன்றாகத் சுத்தம் செய்துகொள்ள வேண்டும். ஈரமான துணியைக் கொண்டு, முகத்தை துடைத்துக் கொள்ள வேண்டும். அதன்பின்பு, மாய்சுரைசர் பூச வேண்டும். இது முகத்தை ஈரப்பதத்துடன் வைத்திருக்கும்.

முக்கியமான பகுதிகள்:

கண்களுக்குக் கீழிருக்கும் கருவளையம், சுருக்கங்கள், கருந்திட்டுக்கள் போன்ற அனைத்தையும் மறைக்கும் வகையில் மேக்கப் போட வேண்டும்.

கன்னம், கண்கள்:

கன்னத்திற்கு மேக்கப் போடும்போது, அதிக இறகுகள் கொண்ட பிரஷ்ஷை பயன்படுத்துவது நல்லது. இதில் குறைந்த அளவில் பவுடரைத் தொட்டு, கன்ன எலும்புகளில் மேல்வாக்கில் தடவ வேண்டும்.

இதன் மூலம் கன்னங்களை அழகுபடுத்தலாம். மேலும் எடுப்பாகக் காட்ட வேண்டுமானால், தங்கம் மற்றும் வெள்ளி நிற பவுடரை லேசாகத் தடவலாம்.

முகத்துக்கு அழகு சேர்ப்பவை கண்கள். அவற்றை அழகுபடுத்துவதன் மூலம் மேக்கப் முழுமை பெறும். ஐ ஷேடோ, ஐ லைனர், மஸ்காரா போன்ற அழகு சாதனப் பொருட்களை பயன்படுத்தி கண்களின் அழகை அதிகரிக்கலாம்.

உதடுகள்:

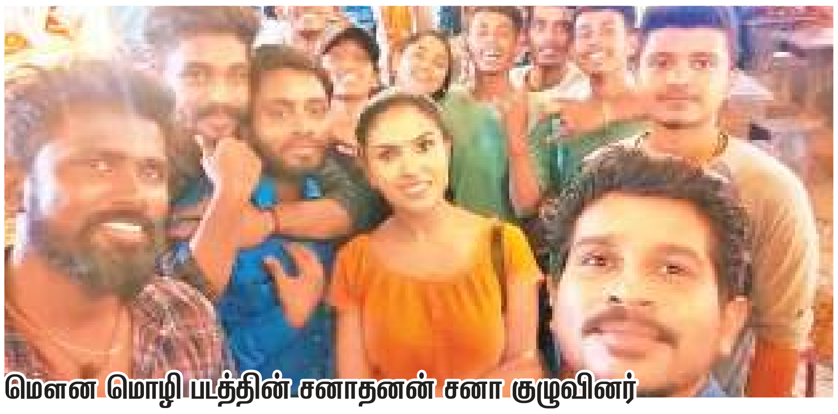
வறண்டு போகாமல் ஈரப்பதத்துடன் இருக்கும் உதடுகள் பார்ப்பதற்கு அழகாக இருக்கும். இதற்கு லிப்பாம் அல்லது கண்டிஷனர் பூச வேண்டும். பின்பு பிங்க், பிரவுன் போன்ற நிறங்கள் கொண்ட உதட்டுச்சாயங்களைப் பயன்படுத்தலாம்.

நேர நிர்வாகத்தில் சிறந்தவர்கள் பெண்கள்

பெண்கள் நேர நிர்வாகத்தில் சிறந்தவர்கள். பணிக்கு செல்லும் பெண்கள் இன்னும் கூடுதலாக நேர நிர்வாகத்தை கடைப்பிடிக்கின்றனர். பணியிடத்துக்கு ஒரு நாளும் தாமதமாக போகாமல் முன்கூட்டியே செல்வதையும் பார்க்கலாம். பெண்கள் தங்களை அலங்கரித்து கொள்ள அதிக நேரம் எடுத்து கொள்கிறார்கள் என்பது ஆண்களின் பொதுவான குற்றச்சாட்டுகளில் ஒன்றாகும். அலங்காரம் செய்வதற்கு பெண்ணுக்கு நேரம் தேவைதான். கூந்தலை வாரி பூவைத்து, பொட்டு வைத்து உடைகளை தேர்வு செய்து அதற்கேற்ப அணிகலன்களை அணிந்து தயாராகி வருதவதற்கு பெண்கள் தாமதம் செய்வதால் கணவன் கூட்டம் பொறுமையிழக்கின்றது. ஆனால் உண்மையில் பெண்கள்தான் நேர நிர்வாகத்தில் சிறந்து விளங்குகின்றனர் என்பதை நாம் கவனிக்க வேண்டும். காலையில் எல்லோரையும் விட பெண் தான் முதலில் கண் விழிக்கிறாள். இரவில் அவள் தான் கடைசியாக கண்ணுறங்குகிறாள்.

சினிமா, ரயில் என்று செல்லும் போது அவளுக்கு நேரத்தை பற்றிய சிந்தனை இல்லாமல் இல்லை. மருத்துவரிடம் செல்வது வங்கி போன்ற குறிப்பிட்ட இடங்களுக்கு செல்வது என்று பெண் தனக்குள் ஒரு கடிகாரத்தை மனதுக்குள் ஓடவிட்டபடிதான் இருக்கிறாள். பாடசாலையில் குழந்தைகளை விட்டு வருவதிலும், அழைத்து வருவதிலும் பெண்கள் அனைவரும் அற்புதமான நேர நிர்வாகத்தை கடைப்பிடிக்கின்றனர். குடும்பத்தினருக்கு சமைத்து போடுவதும், அவர்கள் தேவை அறிந்து உணவு பரிமாறுவதும் பெண்களின் நேர நிர்வாகத்துக்கு சிறந்த சான்று. பணிக்கு செல்லும் பெண்கள் இன்னும் கூடுதலாக நேர நிர்வாகத்தை கடைப்பிடிக்கின்றனர். பணியிடத்துக்கு ஒரு நாளும் தாமதமாக போகாமல் முன்கூட்டியே செல்வதையும் பார்க்கலாம். ஆண்களில் சிலர் தங்களுக்கு நேரமே இல்லை. பிஸியாக இருக்கிறேன் என்று கூறி நேர நிர்வாகத்தை கடைப்பிடிப்பதில் அலட்சியம் காட்டுவார்கள். பெண்கள் அப்படியில்லை. கடிகாரத்தின் ஒவ்வொரு மணித்துளியிலும் தான் செய்ய வேண்டியது என்ன என்பதை நன்கு உணர்ந்து தான் செயல்படுகிறார்கள். எனவே கணவரும், குடும்பத்தினரும் வீட்டை நிர்வகிக்கும் பெண்ணுக்கு தோள் கொடுத்து நேரத்தை திட்டமிட்டு செயல்படுத்தினால் வாழ்வில் முன்னேறலாம்.

செல்ஃபி உலா


மௌன மொழி படத்தின் சனாதனன் சனா குழுவினர்

மாதவன் விக்னேஸ்

செந்தூரத்தின் மழலைச் செல்வங்கள்

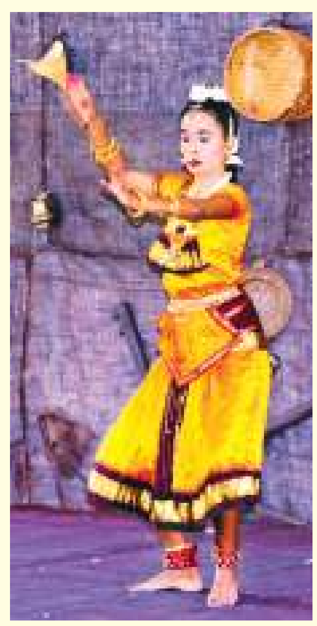
கேதீஸ்வரன் பிரக்னா

வாசுதேவன் வாசு

ஆர்.கே. ரவிச்சந்திரன்

செல்வா ஸிந்து

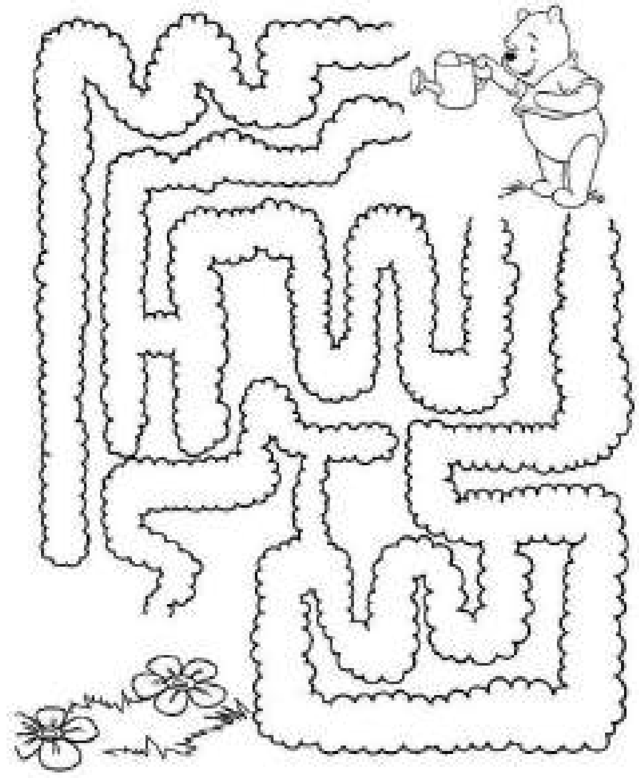
இசையமைப்பாளர் சிவகுமாரன் ராஜா



வவுனியா வடக்கு நெடுங்கேணி பிரதேச பண்பாட்டு விழா பிரதேச செயலாளர் இ.பிரதாபன் தலைமையில் நடைபெற்றது. நிகழ்வில் வவுனியா மாவட்ட செயலாளர் பி.ஏ.சரத்சந்திர பிரதம விருந்தினராகவும் வவுனியா மேலதிக அரசாங்க அதிபர் தி.திரேஸ்குமார், நெடுங்கேணி பிரதேச சபைத் தலைவர் த.பார்த்தீபன், வவுனியா பல்கலைக்கழகப் பண்பாட்டு மையப் பணிப்பாளர் ச.திலகநாதன், பிரதேச கலாசார உத்தியோகத்தர் வீ.பிரதீபன் ஆகியோர் சிறப்பு விருந்தினர்களாகவும் கலந்து கொண்டனர். கிராமிய கலாசாரப் பண்பாட்டு அம்சங்களுடன் நேர்த்தியாக அமைக்கப்பட்ட மேடையில் முன்னாள் பிரதேச செயலர் க.பரந்தாமன் அரங்கில் பண்பாட்டு நிகழ்வுகள் நடைபெற்றன. நிகழ்வில் முக்கிய அம்சமாக மருதமுகிழ் பிரதேச மலரின் பத்தாவது மலர் வெளியிடப்பட்டது.

நிறம் தீட்டுங்கள்

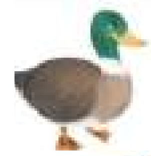
வழிகாட்டுங்கள்



பிராணிகளின் பெயர்களை எழுதுங்கள்

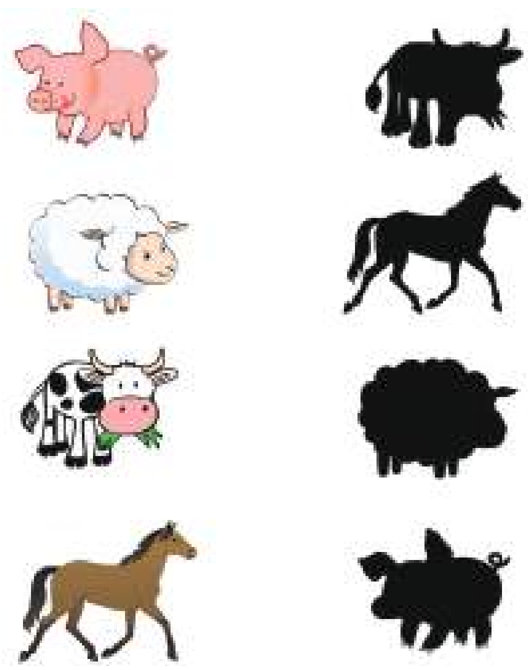
....

....

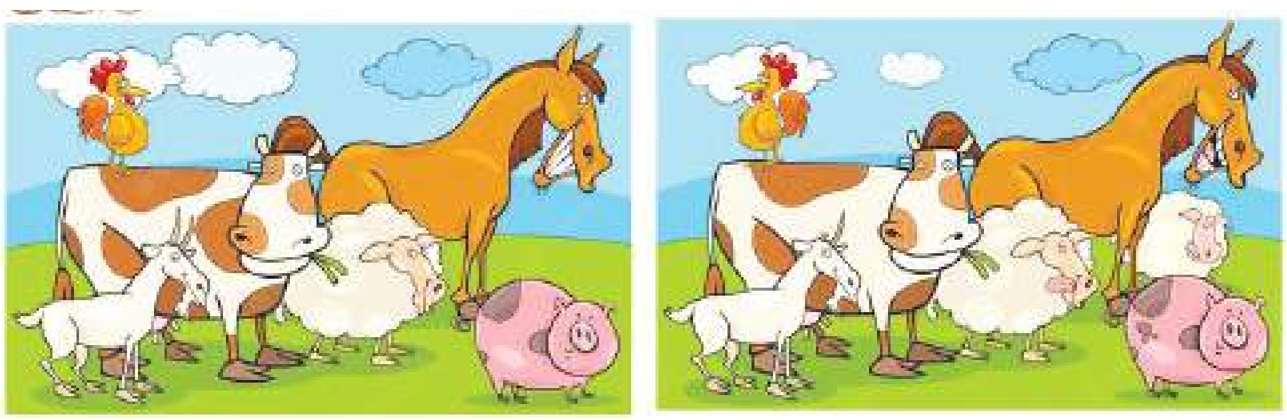
 ....

....

தொடர்பு படுத்துங்கள்



08 வித்தியாசங்களை கண்டுபிடியுங்கள்



நான் றொம்ப பிஸி...

சமூக சேவை என்பது பரந்து விரிந்துபட்ட மக்கள் பணி

சிறந்த சமூகப் பணியைச் செய்து வரும் உமரலி ரனீஸ்

உமர் அலி, ஹயாத்து முகம்மது ஆலிம் அபிலா உம்மா தம்பதிகளின் நான்கு பிள்ளைகளில் இரண்டாவது புதல்வராக 1985.02.21 ஆம் திகதி சின்ன கிண்ணியா பிரதேசத்தின் ரஹ்மானியா எனும் கடலோடு இணைந்த அழகிய நகரத்தில் பிறந்த இவர் தனது ஆரம்ப கல்வி முதல் உயர் தரம் வரை அல்-அக்ஸா தேசிய பாடசாலையிலே கற்றார். பின்னர் உயர்கல்வியை வெளிவாரியாக பேராதனைப் பல்கலைகழகத்தில் இளங்கலைப் பட்டத்தையும் இந்திய பல்கலைகழகத்தில் "தமிழியல்" விசேட பட்டத்தையும் பெற்றுக்கொண்டார். ரொம்ப பிஸிக்காக அவரை சந்தித்த போது...

கே: உங்கள் சமூகப் பணிகளின் ஆரம்பம் பற்றி குறிப்பிட முடியுமா?

நான் ஒரு வறிய குடும்பத்தில் பிறந்து வளர்ந்ததால் வறுமையின் தாக்கம் பற்றி என்னால் நன்கு உணர முடிந்தது. இதனால் நம்மை போன்ற எத்தனையோ ஏழைக்குடும்பங்கள் பல சொல்லொன்னா துயரங்களுடன் வாழ்ந்து வருவதனையும் அவர்களுக்கு ஏதோவொரு வகையில் உதவ வேண்டுமே என எண்ணம் எனக்குள்ளே எழுந்தது. இதன் விளைவாகத்தான் சமூக பணி மீதான ஆர்வம் எழத்தொடங்கியது. சமூக நற்பணி மன்றம், மக்கள் விழிப்புணர்வு மன்றம், வறுமை ஒழிப்புக்கான மன்றம் ஆகியவற்றை உருவாக்கி சேவையாற்றியதோடு இன்றுவரைக்கும் மக்களுக்குப் பணியாற்ற சந்தர்ப்பத்தை இறைவன் தந்துள்ளான்.

கே: தலைமைத்துவத்தைப் பொருத்தவரை "பாடசாலை" என்பது பலருக்கு ஒரு களமாக அமைந்துள்ளது என்பது உண்மையா?

பதில்: ஆம் உண்மை தான்.எனது பாடசாலை காலங்களில் தான் தலைமைத்துவ ஆளுமைகளையும் பயிற்சிகளையும் பெற்றுக்கொள்ள கிடைத்தது. அது பிற்காலத்தில் பல சமூக சார்ந்த முன்னெடுப்புக்களுக்கு தலைமை தாங்ககூடிய அளவிற்கு பெரும் உதவியாக அமைந்தது.பாடசாலை மட்டங்களில் போட்டி நிகழ்ச்சிகள் என்றாலும் மாணவர் மன்ற நிகழ்ச்சிகள் என்றாலும் சரி கலந்து கொண்டு எனது ஆற்றல்களை வெளிகாட்டியிருந்தேன். பல மேடைகளில் பேச்சாளராகவும் விவாத மேடைகளில் விவாதிப்பாளராகவும் களம் காண பாடசாலை தளம் எனக்கு களம் அமைத்துக்கொடுத்தது மட்டுமல்லாது அது தலைமைத்துவ ஆளுமையையும் தந்துள்ளது.

கே: எவ்வாறான சமூக சேவைகளில் ஈடுபட்டு வருகிறீர்கள்?

சமூக சேவை என்பது அது பரந்து விரிந்துபட்ட மக்கள் பணியாகும். மக்களோடு இருந்து மக்களுக்காக ஆற்றுகின்ற பணியை எல்லோராலும் செய்துவிட முடியாது. சமூக பணியில் ஈடுபடுபவர்கள் முதலில் தன்னலம் இல்லாத பொதுநலம் பேணக்கூடியவராக இருக்க வேண்டும்.சமூக மட்டத்தில் பல்வேறு வகையான மக்கள் வாழ்கின்றனர் அவர்கள் அனைவரும் ஏதோரு வகையில் ஏதோர் தேவைக்காக தினமும் போராடிக் கொண்டே இருக்கின்றனர்.

ஏழை மக்களில் காணப்படும் மக்களின் அவல நிலை போக்கப்படவேண்டும் அவர்களின் வறுமை நிலை ஒழிக்கப்பட வேண்டும் என்பதே எனது இறுதி இலக்காகவும் நிலைப்பாடாகவும் உள்ளது அதனால் தான் அவர்களின் தேவைக்கேற்ப என்னால் பின்வரும் உதவிகள்செய்யப்படுகிறது

கே: சமூகத்திற்கான உங்கள் சேவையின் போது மக்களின் மனநிலை எவ்வாறு காணப்படுகிறது?

உதவி என்கிற போது மக்களின் மனநிலை மிகவும் எதிர்பார்ப்புடன் இருப்பதை காணலாம்

ஏழை மக்களின் தேவைகள் நாளுக்கு நாள் அதிகரித்து காணப்படும் அத்தேவைகள் அரசினால் நிவர்த்தி செய்ய முடியாத சந்தர்ப்பம்களும் உண்டு அவ்வாறான நிலையில்

அரசசாரா நிறுவனங்களினால் முன்னேடுக்கப்படும் சமூகப்பணிகள் மக்களைச் சென்றடைகின்றன. இதன் மூலம் அரசசாரா நிறுவனங்கள் மீது மக்களுக்கு அளவு கடந்த நேசம் ஏற்படுகிறது.

கே: உங்களால் முன்னெடுக்கும் இச்சமூகப்பணி ஒரு சமூகம் சார்ந்ததா?அல்லது பல சமூகமும் பயன் அடைகிறதா?

ஏழைகள் எமது மாவட்டத்தில் எங்குள்ளார்களோ? அங்கு அவர்களை அடையாளம் கண்டு பொதுவாக எல்லோருக்கும் உதவிகள் வழங்கப்படுகிறது.

குறிப்பாக கிண்ணியாப் பிரதேசத்தில் 31 கிராம சேவகப் பிரிவுகளில் எமது

சேவைகள் பரவலாக இடம் பெற்றுள்ளன.

கே: நாட்டின் பொருளாதார நெருக்கடிக்கு மத்தியில் உங்கள் சமூக சேவை எந்தளவுக்கு வறுமையை குறைத்துள்ளது?

உண்மையிலே நாட்டில் மிகப் பெரிய பொருளாதார சரிவு அண்மையில் ஏற்பட்டிருந்தது. அதன் தாக்கம் ஏழைக்குடும்பங்கள் மீதே அதிக தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியதோடு சகலரும் இதனால் நேரடியாக பாதிக்கப்பட்டிருந்தனர். விலைவாசி உயர்வு, எரிபொருளுக்கான விலை உயர்வு, இறக்குமதி கட்டுப்பாடு, உற்பத்தி பொருட்களுக்கான தட்டுப்பாடு, போன்ற பல காரணங்களினால் நாடே ஸ்தம்பிதமானதை அவதானிக்க முடிந்தது. இவ்வாறான நெருக்கடியை தவிர்க்கும் முகமாக உலர் உணவு பொதிகளை வழங்கினோம். அத்துடன் வீட்டுத்தோட்டசெய்கைக்கான விதைகள் மற்றும் இயற்கை பசளையை வழங்கினோம்.

நிலப்பரப்பு கொண்டோருக்கு மரவள்ளி, சோளம், கச்சான் போன்ற விதைகளை வழங்கினோம்.

அத்துடன் அவர்களின் தேவைகளையும் இனங்கண்டு நிறைவு செய்திருந்தோம்.

இதன் காரணமாக மக்கள் தமது சுமைகளிருந்து ஓரளவு கடந்து செல்ல முடிந்தது.

கே: உங்கள் சமூகப் பணியால் மக்களிடம் இருந்து எதை எதிர் பார்க்கிறீர்கள்?

எல்லா மக்களும் சந்தோஷமாக வாழணும். பக்கத்து வீட்டான் பசித்திருக்க தான் மட்டும் உண்பதை இஸ்லாம் வெறுக்கிறது. அவனது பசியைப் போக்கிட பணிக்கிறது.பிற சமயங்களும் அவ்வாறே பிறருக்கு உதவிட வலியுறுத்துகிறது. 'பாரதியார் தனி ஒருவனுக்கு உணவில்லையெனில் இச்செகத்தினை அழித்திடுவோம்' என குரல் கொடுத்தார்.

தொடர்புகளுக்கு :
றொம்ப பிஸி
எம்.எஸ்.பாஹிம்...
shumsfahim@gmail.com

ஔவன் கவிதை

சிதைதலும் எழுதலும்

இனி
ஒவ்வொருவரும்
புது முகம் காட்டுவர்
முகமூடி கலைவர்
முகமூடி அணிவர்
ஒவ்வொரு அணியாவர்
அணிகளில் நிரலாயும்
நிரையாயும்
குறுக்காயும்
நெடுக்காயும் சந்திப்பர்
சிலர் கூடு கட்டுவர்
சிலர் சிதைந்த கூட்டை
சீர் செய்வர்
ஒவ்வொருவராய் உள்ளே வருவர்
வெவ்வேறுவராய் வெளியே போவர்
கூடு கட்டியவர்களே கூடு சிதைப்பர்
சிதைந்த துண்டில் சிறகெடுத்துப் பறப்பர்
நிறமாய்க் கனவு காண்பர்
நிறம் நிறமாய்
வரம் வரமாய்
கனவு காட்டுவர்
கனவில் மயக்குற்று
புள்ளடிகளைக் கூராக்கி
புதுக்கூடு
கட்டவென்று சிறகு
கொடுப்பாய்
நீ
நிறத்தில் தீய்ந்து

மறுசொல்

முல்லை முஸ்ரிபா

முயலாடு முன்றில் 05

உலகம் போரால் சூழப்பட்ட காலம் நீட்சியானது முற்றற்றுத் தொடர்வது. தொடரும் போர்ப் புகாருக்குள் சிக்குண்டதாக சிறுவர் உலகு இருப்பது கண்ணீர்க் கதையாகி இருக்கிறது.

போரிலக்கியம், போர்க்கால இலக்கியம், போர்க்கள இலக்கியமென உலகெங்கும் இலக்கிய வகைமையொன்று வளர்ந்துள்ளது. இது முன் நூற்றாண்டினதும், இந் நூற்றாண்டினதும் இலக்கியத்தின் துன்பியலைக் காட்டுகிறது.

துரதிஸ்டவசமாக போர்க்கால சிறுவர் இலக்கியமொன்றைச் சந்திக்கின்றோம். போர்ச் சூழலில் சிக்கிய சிறுவர்களின் வாழ்வு பெருந்துயரம் கொண்டது. அநாதைகளாகி, அகதிகளாகி, தனிமையராகி, உறவிழந்து, ஊரிழந்து, தேசமிழந்து, வறுமையில் வாடி, போஷாக்கின்றி நோய்க்காளாகி, உளவியல் பாதிப்புகளால் நொந்து போன பல கோடிச் சிறார்களை உலகெங்கும் காணுகிறோம். போரின் வலிய முகத்தில் இழிந்து போன கண்ணீர்த் துளிகள் சிறார்கள்.

இத்தகைய துயர் மிக்க சிறுவர் வாழ்வை இலக்கியம் பேசிற்று. கவிதைகளில் சிறுவருலகு கரு மையம் கொண்டது. 'கிட்டத்தட்ட நான்கு வயதுச் சிறுமி ஒருத்தியின் நாட்குறிப்பிலிருந்து றஷா ஹெவ்சிய்யே 1988 மார்ச்சில் போர்வசத்தால் ஒரு கண்ணை இழந்தவள். அச்சமயம் வேறு இரண்டு சிறு குழந்தைகள் இஸ்ரேலின் தாக்குதலால் கண்களை இழக்கின்றனர். உலகெங்கும் கண்ணை, கால்களை, கைகளை, இதயத்தை, வாழ்தல் மீதான காதலை இழந்து தவிப்புறும் சிறார்களைக் காணுகிறோம். ஹனான் மிக்காயில் அஷ்றாவி கவிதை துயரம் முட்டச் செய்கிறது.

'நாளை கட்டை அவிழ்ப்பார்கள்
எனக்கு யோசனையாக இருக்கிறது
எஞ்சியிருக்கும் என் ஒற்றைக் கண்ணால் ஆப்பிள் பழத்தின் ஒரு பாதியை மட்டும்
தோடம் பழத்தின் ஒரு பாதியை மட்டும் என் தாயின் பாதி முகத்தை மட்டும்தான் என்னால் பார்க்க முடியுமா?''

சிறுமியின் சொற்கள் போரில் இழந்த சிறுவர் வாழ்தலைப் பேசுகிறது. அங்கோலா கவி அகஸ்டினோ நேட்டோ கவிதை சிறுவர்களுக்குமானது.

'உலகின் இருண்ட மூலைகளில் நான் வாழ்கிறேன்
அங்கு ஒளியுமில்லை ஜீவனுமில்லை
வாழ்ந்தே தீர வேண்டுமென்று
தெருக்களில் நான் நடக்கிறேன்
துழாவித்துழாவி
வடிவமற்ற எனது கனவுகளுக்குள் சாய்ந்து கொண்டு''

கனவு பறிகொடுத்த கோடிச்சிறார்கள் குறித்த இலக்கியம் காலம் நெடுகிலும் வளர்கிறது. முஸ்ரிபாவின் பாடல் 'வானம் அவாவுறும் புற', ''இடிபாட்டிடை நசுங்கிய புராதான சுவர்களில் கிறுக்கல் சித்திரமான சிரிய சிறார்களின் பலநூறு மூச்சை நிரப்பிய கேவல்'', உலகின் ஒவ்வொரு பத்தாவது நிமிடத்திலும் ஒரு குழந்தை அநாதரவாகப் பிறக்கிறது என்கிற செய்திக்கும் பின்னாலிருக்கும் இருப்பு சோகமானது. சிறுவர் பிறப்பு உரிமையை மீறுவது.

'ஒவ்வொரு பத்தாவது நிமிடத்திலும் நெஞ்சுக்குள் கனல் நொருங்கியது. ஆதரவற்றுப் பிறக்கிற ஒரு மகவு பூமித் துயர் மடியில் துடிக்கிறது. எந்தத் தேசத்தின் பெயர் சொல்லி அழைத்துவிடக் கூடும்'' துயர்மேவிப் பரவுகிறது பூமி. 'குழந்தையின் சோற்றுக் கிண்ணத்தில் நிரம்பியிருந்தது மரணம். நிலவு சாத்தானின் முகத்தோடிருந்தது. வானம் தீராத சாபத்தின் நிழலிலே தோய்ந்திருந்தது'' குழந்தையுலகு யுத்தத்தில் தோய்ந்திருந்த காலத்தை சாபத்தின் நிழலில் தீட்டுகிறது தீபச்செல்வன் கவிதை.

இப்படி இப்படியே 'எல்லாவற்றுக்கும் மேலாக அநாதரவாக்கப்பட்ட அதன் குஞ்சுகள் பற்றிய துயர் மண்டிய பாடலும் அதை யாராவது தத்தெடுங்களென்றும் இறைஞ்சியபடி எழுதப்பட்டிருந்தது'' ஜமீலின் கவிதையில் சிறுவருலகு. 'முலை சப்பும் எனது சின்னக்குழந்தை பட்டினிக்குப் பழகவில்லை எனினும் அதன் தாயைப் பறித்து பசியில் துடிதுடிக்க வைக்கிறாய் எல்லாவற்றுக்கும் மேலாய் தாயை நிலத்திலிருந்து அகதியாய் துரத்தியிருக்கிறாய்'' கஜந்தனின் நிலம் பிரிந்தவனின் கவிதை சிறுவனின் பிரிவுத்துயரைப் பாடுகிறது. ஒலிவம் சிறகுகளில் எழும் அவாவுறும் நிலத்தின் கவிதை,

'லைலா நாளையும் செந்நிறப் பூக்கள் உதிரக்கூடும் நீயும் ரத்தம் தோய்ந்த வெள்ளாடையில் தூக்கிச் செல்லப்படலாம் எனினும் உன் உணர்வுகளை எதிரி எங்ஙனம் கபனிடல் கூடும் விடுதலையின் சொற்கள்'' தேய்வதேயில்லையெனக் கவிதை வளர்கிறது.

உலகெங்குமான போர் தின்ற சிறுவருலகு குறித்த போர்க்கால சிறுவர் இலக்கியங்கள் மிகுந்த அவதானிப்புக்கும் ஆய்வுக்குமுரியது. உலக வரைபடத்தில் பொங்கியெழும் காற்று சிறுவருலகு.

''சின்னஞ்சிறு குருவி போலே
நீ திரிந்து பறந்து வா பாப்பா'' என
பாரதியின் குரலில் முயலாடு
முன்றிலாய் குழந்தை
யுலகு விரியட்
டும்.

புதுப் பனுவல்களை வரவேற்றல்

ஈழத்தில் பனுவல் வெளியீட்டுத்துறை மேலெழுந்து நிற்கிறது. தமிழகத்திலும், புலம்பெயர் புலத்திலும் இருந்தும் ஈழம்சார் பனுவல்கள் வருகின்றன. எனினும் ஈழத்துக்குள் வெளியீட்டு அமைப்புகளும், உதிரியுமாக பனுவல்கள் வெளிவந்து கொண்டிருப்பது இலக்கியத்தின் ஆரோக்கிய நிலையையே சுட்டி நிற்கிறது. அல்லது தொகையளவில் உயர்ந்து நிற்கிறது.

அத்தகைய பனுவல்களில் காத்திரமானவற்றை ஊடக நிலைப்படுத்தி அறிமுகப்படுத்தல் அவசியமாகும். இந்தப் பின்புலத்தில் 'மறுசொல்' புதுப்பனுவல்கள் குறித்த அறிமுகக் குறிப்புகளை எழுதி வருகிறது. இந்தத் திறந்த அழைப்பு எல்லாப் பனுவலாளர்களுக்குமானது. உங்கள் படைப்புகளை அனுப்பி வையுங்கள் மறு சொல் உங்களையும் எழுதும்.

பிரதேச இலக்கியங்களை வலுப்படுத்தல்

ஈழத்தில் இலக்கியச் செழுமை அனைத்துப் பிரதேசங்களையும் உட்படுத்தி விரிவதில் அதன் அடர்த்தி மிளிர்வதைக் காணலாம். 60, 70 களில் பின் பல்கலைக்கழகத்தில் தாய்மொழிக் கல்வி விரிவாக்கம் கொண்ட சூழலில் இலக்கியமும் நகர மையச் சூழலிலிருந்து பின் பிரதேசங்களுக்கும் விரிந்தது.

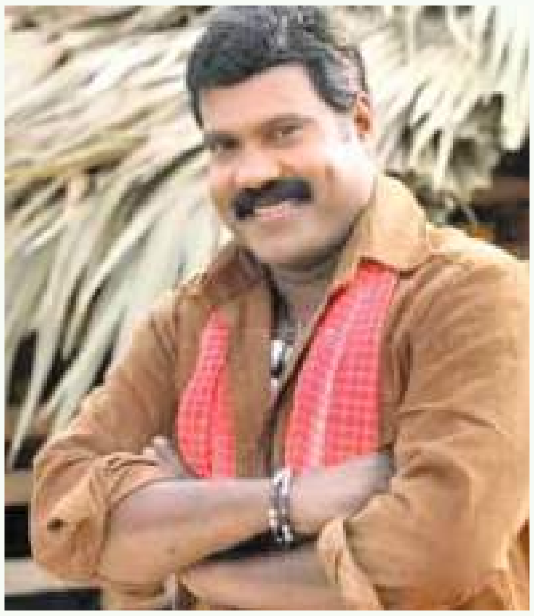
இன்று தமிழிலும் சிங்களத்திலும் எண்திசை விரிய இலக்கியப்புலம் பரந்து நிற்கிறது. மண் வாசனை, பிரதேசமொழி வழக்கு, பிரதேசப் பண்பாட்டுக்கூறுகளென வாழ்வின் சகல இடுக்குகளிலும் இலக்கியம் தழைத்தெழத் தொடங்கிய சூழல் ஆரோக்கியமானது.

பின், நவீன, பின் நவீன இலக்கியத்தின் வீச்சம் இந்தப் பின் புலத்தில் பரவவும் தொடங்கியது.

பிரதேச இலக்கிய வளர்ச்சியின் ஒரு சாதாரண குறிகாட்டியாக பிரதேச இலக்கிய நிகழ்வுகள், விழாக்கள், விருதுகள் என்பனவும் கருதப்படுகிறது. குறிப்பாக அரச நிலையில் பிரதேச மாகாண இலக்கியப் போட்டிகளும் ஆய்வரங்குகளும், விருதுகளுமென ஒரு போக்கு இலங்கையில் உண்டு. ஆனால் இப்போக்கு எல்லா மாகாணங்களிலும் பிரதேசங்களிலும் ஒழுங்குற முன்னெடுக்கப்படுகிறதா என்பது கேள்வி? தமிழில் சிங்களத்தில் இவ் இருமொழியுமுள்ள பகுதிகளில் இரு மொழியிலும் முன்னெடுத்தலூடாக இலக்கிய வளர்ச்சிச் சமநிலையைப் பேணலாம் அல்லவா? வடக்கு, கிழக்கு மாகாணங்களில் இலக்கிய நூல் தேர்வுகள் கிரமமாக நடக்கின்றன. ஆனால் ஏனைய மாகாணங்களில் அவ்வாறு திகழ்கிறதா? உதாரணமாக ஏனைய மாகாணங்களை நோக்கின் அங்கு தமிழிலும் சிங்களத்திலும் இலக்கியங்கள் தோன்றுகின்றன.

இரண்டுக்கும் நூல் தேர்வும் விருதும் கௌரவிப்பும் வழங்கப்படுகிறதா? இந்நிலையை சமப்படுத்தப்படுவதனூடாகவும் இலக்கிய வளர்ச்சி சூல் கொள்ளும். சம்மந்தப்பட்ட தரப்புகள் கவனம் செலுத்துமா? என்பது இலக்கியப் புலத்தின் கேள்வி.

கலைக்கலைஞர் கலாபவன் மணி



கலைக் கலைஞர் மறைந்த கலாபவன் மணியின் ஜனன தினம் 1 ஜனவரி 1971. மறைவு: 6 மார்ச் 2016. இவர் தென். இந்தியத் திரைப்பட நடிகனும் பாடகரும் ஆவார். இவர் மலையாளத் திரைப்படங்களில் நடிக்கத் தொடங்கினாலும், தமிழ் மற்றும் தெலுங்குத் திரைப்படங்களிலும் நடித்துள்ளார். மலையாளத் திரைப்படங்களில் நாயகனாகவும், தமிழ் மற்றும் தெலுங்குத் திரைப்படங்களில் குணச்சித்திர மற்றும் எதிர்நாயகனாகவும் நடித்துள்ளார். தேசிய விருதையும், கேரள மாநில சிறந்த நடிகருக்கான விருதினையும் வென்றவர். மிமிக்ரி செய்வதில் திறமை பெற்றவர்.

ஜெமினி படத்தில் தேஜா என்ற பாத்திரத்தில் மிமிக்ரி மூலம் வில்லத்தனம் செய்து வித்தியாசமான வேடத்தில் நடித்து புகழ்பெற்றார். மலையாளத்தில் வெளியான "வாசு" என்ற படத்தில் மிகத்திறமையாக நடித்து ரசிகர்களின் ஏகோபித்த வரவேற்பைப் பெற்றார். பாபநாசம் படத்தில் பெருமாள் என்ற வேடத்தில் இவரின் மிரட்டும் நடிப்பு படு வில்லத்தனம். இவரின் இயற்பெயர் மணிரத்தினம். பிறப்பிடம் எர்ணாகுளம் கேரளா, இந்தியா.

வாழ்க்கைத்துணை:நிம்மி, ஸ்ரீ லட்சுமி என்ற ஒரே மகள். இவர் நாட்டுப்புற பாடல்களையும் பாடியுள்ளார். திருச்சூர் மாவட்டத்தின் சாலக்குடியில் பிறந்தவர். மலையாள திரைப்படத்துறைக்கு வருவதற்கு முன்பு மூவிருளி ஓட்டுநராகவும் பணியாற்றியுள்ளார். வசந்தியும் லட்சுமியும் பின்னே ஞானும் என்ற திரைப்படத்தில் நடித்ததிற்காக 2000ஆம் ஆண்டில் கேரள அரசின் திரைப்பட விருதை பெற்றுள்ளார்.

நடித்த சில தமிழ் திரைப்படங்கள்: 1998 மறுமலர்ச்சி, 2001 வாஞ்சிநாதன், 2002 ஜெமினி, 2003 தென்னவன் ஜே ஜேபந்தா பரமசிவம், சிவம் தத்தித் தாவுது, மனசு, புதிய கீதை, காதல் கிசுகிசு, 2004 ஏய் குத்து, சிங்கார சென்னை, செம ரகளை, 2005 அந்நியன் செவ்வேல், ஆறு மழை, 2006 பாசக்கிளிகள், 2007 வேல், 2009 மோதி விளையாடு, 2010 எந்திரன், 2012 யாருக்குத் தெரியும், 2014 சங்கராபுரம், 2015 லவ் பாபநாசம், ஈரல் மற்றும் சிறுநீரக கோளாறு காரணமாக 2 நாட்களாக கொச்சியில் உள்ள அம்ருதா என்ற தனியார் மருத்துவமனையில் சிகிச்சை பெற்று வந்த கலாபவன் மணி மார்ச் 6 அன்று அமரரானார்.

எஸ்.கணேசன் ஆச்சாரி சதீஷ் ...
கம்பளை

அங்கம் 17

முற்போக்கு சிந்தனைகளால் தமிழினத்தை மீட்டெடுத்த பேரறிஞர் அண்ணா

மதராச பட்டினத்திற்கு "தமிழ்நாடு" என பெயரிட்டவர் அறிஞர் அண்ணா

தி.மு.க தமிழ் நாட்டில் காலூன்றிக் கொண்டிருந்த காலத்தில், பின்னாளில் அமைச்சராக பதவி வகித்த செ. அரங்கநாயகம் அவர்கள் தி.மு.க. வில் இருந்தார். அவர் அப்போது பாடசாலை ஆசிரியராக பணியாற்றி வந்தார். அவர் அண்ணாவிடம் "திராவிட முன்னேற்றக்கழகம் சார்பில் ஆசிரியர்களை ஒன்றிணைத்து சங்கம் ஒன்று ஆரம்பிக்கலாமா?" என்று கேட்டார்.

அதற்கு அண்ணா மறுத்து விட்டார். அண்ணா "கல்வி அனைவருக்கும் பொதுவானது. அதில் அரசியலை புகுத்தக் கூடாது!"என்று பதிலளித்தார்.

அதுபோல, படிக்கும் மாணவர்களும் அரசியலுக்கு வருவதை அண்ணா விரும்பவில்லை. அண்ணா "மாணவர்களுக்கு அரசியல் ஈடுபாடு இருக்கலாம். என்றாலும் படிப்பை முடித்த பின்தான் அரசியலில் பங்கேற்க வேண்டும்"என்றும் அறிவுறுத்தினார்.

மக்கள் திலகம் எம்.ஜி.ஆர். கலைஞர் கருணாநிதி ஆகியோர் அண்ணா அமைத்து கொடுத்த அரசியல் பாதையில் நடந்து வந்தவர்கள் தான். அண்ணாவின் ராஜதந்திரத்தை கற்றதால்தான் அவர்களால் தமிழக அரசியலில் பிரகாசிக்க முடிந்தது.

அண்ணா முதலமைச்சராக பொறுப்பேற்ற பிறகு அரச பஸ் வண்டிகளில் திருவள்ளுவரின் படம் பொருத்தி, அதன் கீழ் திருக்குறள் ஒன்றினையும் எழுதி வைக்கும்படி ஆணையிட்டார்.

ஒருநாள் சட்டமன்ற கூட்டத்தொடர் நடைபெற்றுக் கொண்டிருந்தது. சட்டமன்றஉறுப்பினர் விநாயகம் என்பவர் அண்ணாவை திக்குமுக்காடசெய்யவேண்டும் என்ற எண்ணத்தில் கேள்வி ஒன்றினை எழுப்பினார்.

வினாயகம் அண்ணாவிடம் "யாகாவாராயினும் நா காக்க!"என்று அரச பஸ் வண்டிகளில் எழுதப்பட்டுள்ளதே! யார் நாக்கை காக்க வேண்டும்? நடத்துநரா? ஓட்டுநரா அல்லது மக்களா என்று கேட்டார். இந்தக் கேள்விக்கு என்ன பதில் அண்ணா கூறப் போகிறார் என்று சட்டமன்றத்தில் அனைவரும் ஆவலோடு எதிர்பார்த்தனர்.

ஆனால் அண்ணா சற்றும் யோசிக்கமல் "யாருக்கெல்லாம் நாக்கு இருக்கிறதோ, அவர்கள் எல்லோருமே!" என்று சமயோசிதமாக பதிலளித்தார். அண்ணாவின் பதிலால் வெட்கமுற்று அமைதியாக இருந்தார் விநாயகம்.

மக்கள் திலகம் எம்.ஜி. ஆரைப் பற்றி முதலமைச்சர் அண்ணா கூறிய விடயங்கள் எம்.ஜி. ஆரை பாராட்டுவது என்னை நானே பாராட்டிக் கொள்வதாக கருதப்படல் வேண்டும்.

இந்த கனிகள் மடியில் விழாதா என்று பலர் எதிர்பார்த்தனர். அது என் மடியில் வந்து விழுந்தது. என் இதயத்தில் எடுத்துக் கொண்டேன்.

தன்னை தேடி வருகிறவரின் கண்ணீரை துடைக்கிறவன் வள்ளல் தன்னைத் தேடி வருகிறவரின் துன்பத்தை போக்குகிறவன் வள்ளல். ஆனால் மக்கள் திலகம் எம்.ஜி.ஆர் அப்படி அல்ல. சமுதாயத்தில் துன்பப்படுகிறவன் எங்கே இருக்கிறான் என்று தேடிப்போய், அவன் கண்ணீரைத் துடைத்து கை கொடுக்கிறஎம்.ஜி.ஆர் வள்ளல்களுக்கெல்லாம் வள்ளல். மக்கள் திலகம் எம்.ஜி.ஆர் அவர்கள் எந்தத் துறையை மேற்கொண்டாலும் அதில் வெற்றி காண்பார். சொல்லுகின்ற காரியம் தேவையானதுதான் நியாயமானதுதான் என்பதை எம்.ஜி.ஆர் உணர்ந்தால் அதனை உடனே செய்வது அவர்களின் பண்பாகும். இருக்கின்ற இடத்திற்கும் தனக்கும் பெருமை தேடித்தரும் புரட்சி நடிகர் என்றெல்லாம் புகழ்ந்துரைத்தார் அண்ணா.

கலைஞர் கருணாநிதி பற்றி அண்ணா கூறிய விடயங்கள், வண்ணமான எண்ணத்தை மிகச் சிறு பருவத்தில் பெற்றவர் கருணாநிதி.அவர் இளமைப் பருவம் முதல் நாட்டு மக்களுக்கு எதையாவது சொல்ல வேண்டும் என்ற ஆர்வத்தோடு சில எண்ணங்களை உருவாக்கி கொண்டு கையேட்டு பிரதிகள் மூலமாக சொல்லி, அதற்கு பிறகு மேடைகளில் பேசுவதன் மூலமாக சொல்லி கட்டுரை வடிவத்தில் சொல்லி, திரைப்படத்துறை மூலம் சொல்லி இன்று அமைச்சராக இருந்து அந்த எண்ணங்களுக்கு எந்த அளவு வடிவம் கொடுத்து வருவதை நாமெல்லாம் மகிழ்ச்சியோடு பாராட்டுகிறோம்.

என்னை முழுமையாக அறிந்தவர்கள் தான் தி.மு.க.வில் இருக்கிறார்கள்.

அவர்களில் முற்றிலும் அறிந்தவர் என்று சொல்லத்தக்கவர்களில் கருணாநிதிக்கு மிகச் சிறந்த இடமுண்டு. அவர் மூலமாக நானும் நாடும் நிறைய எதிர்பார்த்திருக்கிறோம்;. இப்போது செய்திருக்கின்ற காரியங்களை விட, பலமடங்கு அதிகமான காரியங்கள் அவருடைய திறமையின் மூலம் நாட்டுக்கு கிடைக்க வேண்டியுள்ளன என்று கூறி புகழ்ந்துரைத்தார் அண்ணா.

அண்ணா முதலாமைச்சரானதும் ஆட்சி நிர்வாகத்திற்கு தாய்மொழியாகிய தமிழும் உலகத் தொடர்பு மொழியாக ஆங்கிலமும் போதும் என்னும் "இரு மொழிக் கொள்கை" தீர்மானத்தை சட்டமன்றத்தில் கொண்டு வந்து நிறைவேறச் செய்தார்.

1968ஆம் ஆண்டு சட்ட சபையில் அறிஞர் அண்ணா, தி.மு.க.வின் ஓராண்டு கால ஆட்சி சாதனை பற்றி பட்டியலிட்டு பேசினார். 1967ஆம் ஆண்டு இருந்த விலைவாசிகள் 1968 ஆம் ஆண்டில் சரிந்து வந்திருக்கின்றது. இது தி.மு.க. வின் ஆட்சியின் சாதனை என்று பேசினார்.

அப்போது எதிர்க்கட்சி வரிசையில் அமர்ந்திருந்த சட்டமன்ற உறுப்பினர் விநாயகம் அவர்கள் எழுந்து "அவைத் தலைவர் அவர்களே, மாண்பு மிகு முதலமைச்சர் அவர்கள் புளிவிலை குறைந்து விட்டது என்கிறார்களே, யார் முயற்சியால் குறைந்தது" என்று அழுத்தமான குரலில் ஆத்திரத்தோடு கேட்டார்

உடனே அண்ணா அவர்கள் புன்சிரிப்பு பூத்த முகத்துடன் "புளியமரத்தின் முயற்சியினால்" என்றார். "புளிவிலை புளிய மரத்தின் முயற்சியால்தான் குறைந்தது. தன் முயற்சியால் அல்ல"என்பதை நகைச்சுவை ததும்ப பதிலளித்தார். அண்ணா அவர்களின் நகைச்சுவை கேட்டு அவையினர் அனைவரும் கொல்லென்று சிரித்தனர்.

(தொடரும்)

கலாபூஷணம்
பரீட் இக்பால்...
யாழ்ப்பாணம்

கொழும்பு கலதாரி ஹோட்டலில் அண்மையில்
இடம்பெற்ற அருந்ததி நிறுவனத்தின்
மணப்பெண் அலங்கார நிகழ்வில்
பங்குபற்றிய அழகுக்கலை நிபுணர்களில்
ஒருவரான திருமதி வாசுகி பாலசூரியன்
தனது குழுவினருடன்...

படம் – சுதத் மலவீர

இப்பத்திரிகை அஸோஸியேட்டட் நியூஸ் பேப்பர்ஸ் ஒப் சிலோன் லிமிடட் கம்பனியரால் கொழும்பு இல. 35, டி ஆர். விஜயவர்தன மாவத்தையிலுள்ள லேக் ஹவுஸில் 2023 ஜனவரி மாதம் 22ம் திகதி ஞாயிற்றுக்கிழமை அச்சிட்டுப் பிரசுரிக்கப்பட்டது.