ஆண்டு - 5

சைவநெறி செயல்நூல்

ஸ்ரீ சுப்பிரமணிய புத்தகசாலை

யாழ்ப்பாணம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

உ

சிவமயம்

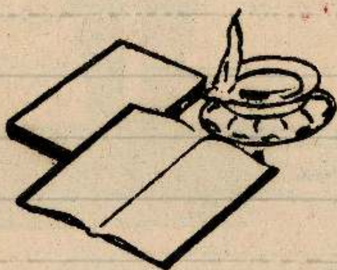
சைவநெறி செயல்நூல்

ஆண்டு - 5

[இலங்கைக் கல்வி வெளியீட்டுத் திணைக்களத்தின் ஆண்டு 5 "சைவநெறி" பாடநூலுக்கமைவாக எழுதப்பெற்ற பயிற்சி நூல்.]

ஆக்கம்:

பண்டிதர் செ. நடராசா அவர்கள்



பதிப்பாளர்:

ஸ்ரீ சுப்பிரமணிய புத்தகசாலை

235, காங்கேசன் துறை வீதி,

யாழ்ப்பாணம்.

பதிப்புரிமை]

1994

விலை ரூபா 33/-

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள்

அச்சுப்பதிப்பு:
ஸ்ரீ சுப்பிரமணிய அச்சகம்,
63, B. A. தம்பி வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.

பதிப்பாளர்;
ஸ்ரீ சுப்பிரமணிய புத்தகசாலை
235, காங்கேசன்துறை வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சைவநெறி செயல் நூல்

ஆண்டு ஐந்து

1. நடன விநாயகர்.

1. கீறிட்ட இடங்களில் ஏற்ற சொற்களை வைத்து நிரப்புக.

1. நாம் எக்கருமத்தையும் செய்யத் தொடங்கும்போது .... வணங்கியே தொடங்குவோம்.
2. .... என்ற அசுரன் சிவபெருமானிடம் .... வரம் பெற்றான்.
3. தேவர்கள் தனக்கு முன் நின்று தலையிற்குட்டிக் கொள்ளவேண்டுமென்றும் .... போடவேண்டுமென்றும் கட்டளையிட்டான்.
4. .... விநாயகப் பெருமானிடம் முறையிட்டார்கள்.
5. விநாயகப்பெருமான் .... என்ற .... ஏறிக் கயமுகனோடு போரிட்டார்.
6. .... தமது திருக்கோட்டில் ஒன்றை ஒடித்து.............. செலுத்தினார்.
7. கயமுகன்.................... வடிவங்கொள்ள விநாயகப்பெருமான்............... மீது அமர்ந்தார்.
8. தேவர்கள் தமது துன்பத்தை நீக்கிய விநாயகப்பெருமான் முன் ....
9. தேவர்களுக்கு முன் விநாயகப் பெருமான் .... ஆடினார்.
10. விநாயகப் பெருமானுக்கு.................. என்றும் .... என்றும் .... என்றும் திருநாமங்கள் உண்டு.

2. சரியாயின் சரி எனவும் பிழையாயின் பிழை எனவும் குறிப்பிடுக.

1. கயமுகன் என்ற அசுரன் விநாயகரிடம் இறவாத வரம் பெற்றான். (..........)
2. அவன் தேவர்களுக்குத் துன்பஞ் செய்து வந்தான். (..........)
3. கயமுகன் பெருச்சாளியாகி விநாயகரின் வாகனமானான். (..........)
4. கயமுகன் தேவர்கள் முன்னிலையில் தலையிலே குட்டிக் கொண்டான். (..........)
5. ஐங்கரன் என்பது சிவபெருமானைக் குறிக்கும். (..........)

3. கயமுகனின் கொடுமையைத் தாங்கமுடியாத தேவர்கள் வந்து முறையிட்ட போது விநாயகப்பெருமான் என்ன கூறினார்?

....

4. விநாயகப் பெருமானுக்குப் பெருச்சாளி வாகனமானது எப்படி?

....

....

5. விநாயகர் முன்னிலையில் நாம் எப்படி வணங்குகிறோம்?

....

6. கயமுகனுடைய கொடுமையை ஒழித்தமைக்காகத் தேவர்கள் என்ன செய்தார்கள்? ....

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

2. உமை தவம்.

1. கீறிட்ட இடங்களில் ஏற்ற சொற்களை வைத்து நிரப்புக.

1. இமவானும் அவனுடைய மனைவியாகிய ………………………… தமக்கு ………………………… குழந்தையாக வரவேண்டுமென்று ஆசைப்பட்டனர்.
2. அந்தக் குழந்தைக்கு ………………………… என்று ………………………… வைத்தனர்.
3. இமவானுக்கு மகளாக வந்தமையால் அம்பிகையை ………………………… என்று அழைப்பர்.
4. உமையாகிய சிறுமி ………………………… ஒரு பர்ணசாலையை அமைத்து, அதிலேயே …………………………
5. "சிவனை அடையத் தவம் செய்கிறேன்" என்று ………………………… க்கு உமையாள் …………………………
6. "இளவரசியாகிய நீ ………………………… ஆகிய ………………………… அடையப்போகிறாயா?" என்று கிழப்பிராமணர் சிரித்தார்.
7. உம்மைப் பார்ப்பதே ………………………… உடனே ………………………… என்று உமை கோபத்துடன் கூறினாள்.
8. அங்கே கிழவரைக் காணவில்லை ………………………… காட்சியளித்தார்.
9. சிவபெருமான் "எம்மை நீ ………………………… என்று …………………………
10. உமையாள் பேரானந்தங் கொண்டு இறைவனுடைய ………………………… விழுந்து வணங்கினாள்.

2. சரியான விடையின் கீழ்க் கீறிடுக.

1. இமவான் (பாண்டியமன்னன், இமயமலையரசன், ஒரு மகரிஷி)
2. உமையாள் ஆகிய சிறுமி ஐந்து வயதிலே (கல்வி கற்கத் தொடங்கினாள், நடனம் பயின்றாள், தவஞ்செய்யத் தலைப்பட்டாள்)
3. உமையாளின் தவத்தைச் சோதிக்க (சிவபெருமான், இமவான், நாரத முனிவர்) கிழப்பிராமண வேடத்தில் வந்தார்.
4. உமையாள் (பெருஞ் செல்வம்பெற, அரசபதவிபெற, சிவனையடைய) எண்ணித் தவம் செய்தாள்.
5. உமையாளுடன் சிவன் எழுந்தருளியிருக்கும் திருமணக் கோலத்தை (உமா மகேசர், சோமாஸ்கந்தர், சந்திரசேகரர்) என்று சொல்லுவார்கள்.

3. இமவான் அம்பிகையை மகளாகப் பெற்று அவளுக்குச் சூட்டிய நாமம் யாது?

…………………………………………………………

4. உமையாள் பர்ணசாலையில் வசித்த காரணம் என்ன?

…………………………………………………………

5. கிழப்பிராமணராக வந்த இறைவன் உமையாளை எப்படி ஏளனஞ் செய்தார்?

…………………………………………………………

6 உமையாள் கிழப்பிராமணர் மேல் ஏன் கோபங்கொண்டாள்?

…………………………………………………………

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

3. சோமாஸ்கந்தர்.

1. கீறிட்ட இடங்களில் ஏற்ற சொற்களை வைத்து நிரப்புக.

1. அசுரர்களால் வருந்திய தேவர்கள் .... சென்று ....
2. சிவபெருமானது நெற்றிக்கண்ணிலிருந்து தோன்றிய .... களை வாயுகொண்டுவந்து .... கையிற் கொடுத்தது.
3. .... பொய்கையில் அந்த ஆறு .... ஆயின.
4. உமையம்மையார் ஆறு குழந்தைகளையும் .... போது கந்தன் தோன்றினார்.
5. சிவனும் .... கந்தனும் சேர்ந்து .... ஆகக் காட்சி அளித்தனர்.
6. முருகப்பெருமான் .... அழிக்கத் திருவவதாரஞ் செய்தார்.
7. நெற்றிக்கண்ணிலிருந்து தோன்றிய தீப்பொறிகளின் வெப்பத்தை வாயுவும் .... யும் கங்கையும் தாங்க முடியாமல் சரவணப் பொய்கையில் கொண்டுபோய் ....
8. சரவணப் பொய்கையில் தோன்றியமையால் முருகப் பெருமானை .... என்று அழைப்பர்
9. அறு குழந்தைகளுக்கும் பாலூட்டியவர்கள் ....
10. அறுமுகப்பெருமான் .... திருக்கரங்களைக் கொண்டவர்.

2. சரியாயின் சரியெனவும், பிழையாயின் பிழை எனவும் குறிப்பிடுக.

1. தேவர்களால் அசுரர்கள் துன்பப்பட்டார்கள். (.........)
2. கங்கையில் ஆறுமுகப்பெருமான் தோன்றினார். (.........)
3. உமையம்மையார் ஆறு குழந்தைகளையும் எடுத்து அணைத்தார். (.........)
4. கார்த்திகைப் பெண்கள் ஆறு குழந்தைகளுக்கும் பாலூட்டினர். (.........)
5. சிவனும் உமையும் கந்தனும் தோன்றுங்காட்சி சோமாஸ்கந்தரின் தோற்றமாகும். (.........)

3. சிவபெருமானது நெற்றிக்கண்ணிலிருந்து தோன்றிய தீப்பொறிகள் என்ன வாயின?

....

4. சரவணப்பொய்கையில் கந்தன் தோன்றிய வரலாற்றை எழுதுக.

....

....

5. "கார்த்திகேயர்" என்னும் பெயர் முருகப்பெருமானுக்கு எப்படி ஏற்பட்டது?

....

6. "சோமாஸ்கந்த மூர்த்தி" எனப்படுபவர் யார்? அப்பெயரின் காரணத்தை எழுதுக.

....

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

4. தேவசேனாபதி.

1. கீறிட்ட இடங்களில் ஏற்ற சொற்களை வைத்து நிரப்புக.

1. முருகப்பெருமான் சரவணப் பொய்கையிலே தோன்றியமையால்.......... .... எனப் பெயர் பெற்றார்.
2. முருகப்பெருமான் எப்பொழுது தோன்றுவார் என்று .... எதிர்பார்த்திருந்தனர்.
3. .... குமாரனாகிய சயந்தன் .... வரடினான்.
4. சிவபெருமான் .... அழைத்து சூரபன்மனையும் அவனது கிளைகளையும் .... தேவர்களுக்கு அபயம் அளிக்குமாறு கூறினார்.
5. சூரபன்மனை அழிக்க உதவியாக முருகனுக்கு ஒரு .... வழங்கினார்.
6. .... உருத்திரர் ஆயுதங்களாகி .... கரங்களில் அமர்ந்தனர்.
7. .... உலகத்தையே பொடிப்பொடியாக்கும் ஆற்றல் வாய்ந்தது.
8. ஞான சக்தியாகிய வேலாயுதம் .... எல்லாம் தகர்த்தெறியும்.
9. வேலாயுதத்தையும் மற்றும் பதினொரு ஆயுதங்களையும் திருக்கரங்களிலே தாங்கி .... முருகப்பெருமான் போருக்குப் புறப்பட்டார்.
10. போர்க்கோலம் தாங்கியபோதும் அவரது கண்கள் ....

2. சரியான விடையின் கீழ்க் கீறிடுக.

1. சரவணபவன் என்ற பெயர் (சரவணப்பொய்கையில் நீராடியமையால், சரவணப்பொய்கையை உடையமையால், சரவணப்பொய்கையில் தோன்றியமையால்) முருகனுக்கு வழங்கி வருகிறது.
2. சிவபெருமான் (முருகனை, விநாயகரை, வீரபத்திரரை) அழைத்துச் சூரனை அழிக்குமாறு கூறினார்.
3. ஆயுதங்களில் வலிமை மிக்கது (வில், வாள், வேல்)
4. ஏகாதச உருத்திரர் முருகப் பிரானுக்கு (படைத்துணை செய்பவராக, ஆயுதங்களாக, சேனைத் தலைவராக வந்து உதவினர்.
5. முருகப்பிரான் வேல் முதலிய ஆயுதங்களுடன் (சிறுவனாகி, ஆண்டியாகி, தேவசேனாபதியாகி) போருக்குப் புறப்பட்டார்.

3. தேவர்கள் முருகப்பிரானது வரவை எதிர்நோக்கியிருந்த காரணம் யாது?

....

4. முருகப்பிரானுக்குச் சிவபிரான் பணித்த பணி யாது?

....

....

5. சூரபன்மனுடைய சகோதரர்களின் பெயர்களை எழுதுக.

....

6. முருகன் கை வேலின் பெருமைகளை எழுதுக.

....

....

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

5. சூரன்போர்.

1. கீறிட்ட இடங்களில் ஏற்ற சொற்களை வைத்து நிரப்புக.

1. தாரகாசுரனுக்கு .... என்னும் மலை உதவியாக இருந்தது.
2. தாரகன் ஏவிய படைக்கலத்தை .... ஏற்றுக்கொண்டார்.
3. சிங்கமுகாசுரன் சூரனை முருகனுடன் .... என்று தடுத்து. ஆற்றலைச் சூரனுக்கு எடுத்துக் கூறினான்.
4. சூரன் தவம் புரிந்து இறைவனிடம் .... பெற்றவன்.
5. சூரன் இறைவன் கொடுத்த வரங்களினால் .... கொண்டு .... வதைத்தான்.
6. முருகப்பெருமானது அழகிய வடிவத்தைக் கண்டு சூரபன்மன் அவரை .... என்று எண்ணினானாயினும் .... தடுத்தது.
7. இறுதியாகச் சூரபன்மன் .... தோன்ற முருகப்பெருமான் .... ஏவி அதை இருகூறாக்கினார்.
8. அவ்விருகூறும் .... மாறி முருகப்பெருமானின் .... ஆகவும் .... ஆகவும் விளங்கின.
9. சூரன் முருகப்பெருமானை .... என்று இகழ்ந்து .... செய்தான்.
10. சிங்கன் .... கூறியும் முருகப்பெருமான் தன்வடிவு காட்டியும் அவனது .... அழியவில்லை.

சரியாயின் சரி எனவும் பிழையாயின் பிழை எனவும் குறிப்பிடுக.

1. முருகப்பெருமான் முதலில் சிங்கமுகாசுரனை வதைத்தார். (............)
2. தாரகன் கிரௌஞ்சகிரியைத் துணையாகக் கொண்டான். (............)
3. இறைவன் சூரனுக்கு அழியாத யாக்கையைக் கொடுத்தார். (............)
4. கடல் நடுவே தாரகன் மாமரமாகமாறி மாயப்போர் செய்தான். (............)
5. சேவலும் மயிலுமாக மாறியவன் சூரபன்மன். (............)

3. தாரகாசுரனைப்பற்றி நீரறிந்தவற்றை எழுதுக.

....

....

4. சிங்கமுகன் எப்படிப்பட்டவன்?

....

5. சிவபெருமான் சூரனுக்குக் கொடுத்த வரங்களெவை?

....

....

6. சூரன் முருகப்பெருமானுடன் நிகழ்த்திய போரில் செய்த மாயம் என்ன?

....

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

6. முருகனுக்கு ஆறுநாள்.

1. கீறிட்ட இடங்களில் ஏற்ற சொற்களை வைத்து நிரப்புக.

1. முருகன் அழகுடையவன் .... இளமையுடையவன்.
2. முருக வழிபாட்டிற்கு உகந்தநாள் .... ஆகும்.
3. .... நாட்கள் விரதமிருந்து முருகனை நினைப்பவர் .... பெறுவர்.
4. .... கந்தசஷ்டி சிறப்பாகக் கொண்டாடப்பெறும்.
5. பலர் .... சென்று விரதமனுட்டிப்பர்.
6. கந்தசட்டி காலத்தில் .... இல் விசேடபூசை வழிபாடுகள் நடைபெறும்.
7. சூரனுடன் போர் புரிவதற்குப் பாடி வீடமைத்த .... கதிர்காமம் என்பர்.
8. நல்லூர்க் கந்தசுவாமி கோயில் முருகனை வழிபட ....
9. முருகனுக்குப் பழநி .... பழமுதிர்சோலை .... திருப்பரங்குன்றம் .... ஆகிய ஆறுபடை வீடுகளுண்டு.
10. கதிர்காமம் .... இல் மிகவிசேடித்த யாத்திரைத் தலமாகும்.

2. சரியாயின் சரி எனவும் பிழையாயின் பிழை எனவும் குறிப்பிடுக.

1. கந்தசட்டி விரதத்தை ஐப்பசி மாதத்தில் அனுட்டிப்பர். (.........)
2. ஆறு நாட்கள் விரதமிருந்து ஏழாம் நாள் பாரணஞ் செய்வர். (.........)
3. கந்தசட்டி முடிவில் கோயில்களில் தேர்த்திருவிழா நடைபெறும். (.........)
4. கதிர்காமம் ஆறுபடை வீடுகளில் ஒன்று. (.........)
5. செல்வச்சந்நிதி பிரசித்தி பெற்ற முருகன் தலமாகும். (.........)

3. கந்தசட்டி விரதம் எப்பொழுது ஆரம்பமாகும்?

....

4. சூரன்போர் எப்பொழுது நடைபெறும்?

....

5. கந்தசட்டி விரதத்தின் சிறப்பைக் குறித்து மூன்று வாக்கியங்கள் எழுதுக.

....

....

....

6. இலங்கையிலுள்ள விசேடமான முருகன் தலங்கள் எவை?

....

....

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

7. பூச இனியது நீறு.

1. கீறிட்ட இடங்களில் ஏற்ற சொற்களை வைத்து நிரப்புக.

   1. சேரமான் திருவஞ்சைக்களம் என்ற திருப்பதியிலிருந்து ....
   2. சேரமான் வீதிவலம் வரும்போது ஒருவன் அவர் எதிரே .... பொதி சுமந்து கொண்டு வந்தான்.
   3. மழை பெய்ததால் உவர்மண் .... உடம்பில் ....
   4. சேரமான் மலையிலிருந்து இறங்கி அவனை வணங்கி அடியேன் அடிச்சேரன் .... என்றார்.
   5. அப்பர் சூலைநோயால் வருந்தி வந்தபோது திலகவதியார் முதலில் தம்பியாரை ....
   6. பாண்டியனது வெப்புநோயைத் தீர்க்கும்படி ....ரும் மந்திரியார் ....ரும் திருஞானசம்பந்தரை வேண்டினர்.
   7. விபூதியை .... நீராடிய பின்னும், போசனத்திற்கு முன்னும், நித்திரைக்கு முன்னும் .... அவசியம் தரித்தல் வேண்டும்.
   8. திருநீற்றைக் கழுவி வடித்தெடுத்து .... இட்டு வைத்தல் வேண்டும்.
   9. பெரியவர்களிடத்தில் திருநீறு வாங்கும்போது அவர்களை முதலில் .... வலதுகை மேல் வைத்து .... கீழ் வைத்து வாங்குதல் வேண்டும்.
   10. விபூதியை அணிந்தபின் எஞ்சியதை .... ஆகாது.

2. சரியான விடையின் கீழ்க் கீறிடுக.

   1. சேரநாட்டு வேந்தர் (கூன்பாண்டியன், சேரமான், மனுச்சோழன்)
   2. உவர்மண் உடலிற் காய்ந்து வெண்மையாக இருந்ததைக் கண்ட சேரமான் அதை (திருநீற்றுப்பூச்சு, வெண்சாந்து, சுண்ணாம்புப்பூச்சு) என்று எண்ணினார்.
   3. அப்பருடைய தமக்கை (மங்கயர்க்கரசி, புனிதவதியார், திலகவதியார்)
   4. அப்பர் சூலைநோய் தீர்ந்தவுடனே (பித்தாபிறைசூடி, கூற்றாயினவாறு, பிடியதனுருவுமை) என்ற தேவாரப் பதிகத்தைப் பாடினார்.
   5. திருஞானசம்பந்தர் ''மந்திரமாவது நீறு'' என்று பதிகம்பாடிப் பாண்டியனுடைய (வெப்புநோயை, வாதநோயை, சூலைநோயை) தீர்த்தருளினார்.

3. சேரமான் 'சிவனடியார் வேடம் நினைப்பித்தீர்' என்று யாரை நோக்கிக் கூறினார்? ஏன் கூறினார்?

   ....

4. சம்பந்தர் பாண்டியனுடைய வெப்பு நோயை எப்படி நீக்கினார்?

   ....

5. விபூதி அவசியம் தரிக்கவேண்டிய காலங்களெவை?

   ....

6. பெரியவர்களிடத்தில் விபூதி வாங்கும்போது எப்படி வாங்குதல் வேண்டும்?

   ....

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

8. மணிகள்.

1. கீறிட்ட இடங்களில் ஏற்ற சொற்களை வைத்து நிரப்புக.

1. .... மணியோசை கேட்டதும் பக்தர்கள் கோயிலை நோக்கிச் செல்கிறார்கள்.
2. பூசகர் தீபம் காட்டும்போது அவரது கையிலே ....ஒலிக்கிறது.
3. தீப ஒளியும் பூசைமணியோசையும், அடியார்களின் ....யும் ....யும் குளிர்விக்கின்றன.
4. கொத்து மணி பூசகர்....................காட்டும்போது ஒலிக்கிறது.
5. கொத்து மணியுடன் ....யும் சேர்ந்து ஒலிக்கும்.
6. அர்த்தயாமப்பூசை முடிந்ததும் பூசகர் கோயிலின் .... பூட்டுகிறார்.
7. அப்பொழுது ....கணகண வென்று விடாமல் ஒலிக்கின்றன.
8. மணிக்கதவிலே தொங்கும்....................கதவு சாத்தும் பொழுது நெடுநேரம் ஒலிக்கும்.
9. மணிக்கதவின் மணிகளின் ஓசை இனிமையைப் பரப்பி உலகை ....
10. மணிகள் கண்டாமணி ....எனப் பலவகைப்படும்.

2. சரியாயின் சரி எனவும், பிழையாயின் பிழை எனவும் குறிப்பிடுக.

1. கண்டாமணி பூசை நேரத்தில் பூசகர் கையில் ஒலிக்கும். (..........)
2. பஞ்சாராத்தி காட்டும்போது கொத்துமணி ஒலிக்கும். (..........)
3. கண்டாமணி கேட்டதும் அடியார்கள் கோயில் இருக்கும் திசை நோக்கி வணங்குகிறார்கள். (..........)
4. உதயகாலப் பூசையின் பின் கோயிலின் வாசற்கதவு பூட்டப்படும். (..........)
5. மணிக்கதவின் ஓசை நீண்டநேரம் ஒலிக்கும். (..........)

3. கண்டாமணி கோயில்களில் அடிப்பதன் நோக்கம் என்ன?

....

4. கொத்துமணி எப்பொழுது ஒலிக்கும்?

....

5. மணிக்கதவின் ஓசை எப்பொழுது ஒலிக்கிறது?

....

6. மணியோசை பக்தர்களின் மனத்தில் என்ன மாற்றத்தைச் செய்கிறது?

....

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

9. தீபாராதனை.

1. கீறிட்ட இடங்களில் ஏற்ற சொற்களை வைத்து நிரப்புக.

1. கோயில் பூசை நேரத்தில் மூலத்தானத் திரை விலக .... தெரிகிறது.
2. தீப ஒளியில் .... காட்சி தருகிறார்.
3. தீபம் அசையும்போது மூலமூர்த்தியின் .... தெரிகிறது.
4. தீபதரிசனத்தால் உள்ளம் .... அடைந்து மனத்தில் உள்ள .... நீங்குகின்றன.
5. பூசகர் வில்வமும் மலருந் தூவி ....
6. தீபாராதனை, மலர் சாத்தி வழிபடல் முதலியன ....
7. கிரியை வழிபாடுகளுள்ளே சிறந்தது ....
8. தீப ஒளி நமக்கு .... தந்து வாழ்வுக்கு வழிகாட்டியாகிறது.
9. தீப தரிசனங் காண்பதற்கு கோயில்களிலே .... ஆவலோடு நிற்பர்.
10. தீபாராதனை நேரத்தில் தீபத்தட்டைப் பூசகர் .... என்ற வடிவில் அசைப்பர்.

2. சரியாயின் சரி எனவும் பிழையாயின் பிழை எனவும் குறிப்பிடுக.

1. சுவாமியை அலங்கரித்து முடிந்ததும் திரை சிறிது விலகும். (........)
2. திரை பூரணமாக விலகியதும் தீப ஒளி தெரியும். (........)
3. தீபாராதனை முடிந்ததும் சுவாமியை அலங்கரிப்பர். (........)
4. தீபாராதனையின் பின் பூசகர் மலர் தூவி அருச்சிப்பர். (........)
5. தீபாராதனை ஒரு சரியை வழிபாடாகும். (........)

3. தீபாராதனை காண்பதற்குப் பக்தர்கள் எவ்வாறு நிற்பார்கள்?

....

4. தீபாராதனை நடைபெறும் விதத்தை விளக்குக.

....

....

....

5. தீப்தரிசனத்தில் ஏற்படும் பலன்களை எழுதுக.

....

....

....

6. கோயில்களிற் காட்டப்படும் தீபங்களில் நான்கின் பெயர்களை எழுதுக.

....

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

10. மாகேசுர பூசை.

1. கீறிட்ட இடங்களில் ஏற்ற சொற்களை வைத்து நிரப்புக.

 1. இளையான்குடிமாறநாயனார் வீட்டிற்கு வந்த............................ அன்போடு உபசரிப்பார்.
 2. ஒருநாள் ....சிவனடியாராக மாறனார் வீட்டிற்கு வந்தார்.
 3. பிறகு இன்மையால் வீட்டு..................................... எரித்து அடியாருக்கு மாறனார்..........................
 4. பங்குனி உத்தரநாளன்று ஆனந்தன் வீட்டில்.............................
 5. பூசைக்கு வந்தவர்களை ஆனந்தன் வீட்டிலுள்ளோர் .... பாவித்தனர்.
 6. உணவருந்த வந்தவர்களை..................................வரவேற்றனர்.
 7. ஒவ்வொருவருடைய பாதங்களையும்..............................கழுவினான்.
 8. வாழையிலையில் சோறு படைத்து முடிந்ததும் ஆனந்தன் .... என்ற தேவாரத்தைப் பாடினான்.
 9. தேவாரம் பாடியபின் ....
 10. .... எல்லோரையும் மாகேசுரர்கள் எனக் கருதுதல் வேண்டும்.

2. சரியான விடையின் கீழ்க் கீறிடுக.

 1. ஆனந்தனுக்கும் தங்கைக்கும் தந்தை (வீரர்களின், அரசர்களின் நாயன்மார்களின்) கதைகளைக் கூறுவார்.
 2. மாறனார் தமது வீட்டிற்கு வந்த (அடியவர்களை, நண்பர்களை, விருந்தினரை) அன்போடு உபசரிப்பார்.
 3. சிவபெருமான் ஒரு அடியவர் வடிவத்தில் (நடுப்பகலில், இராப்பொழுதில், அதிகாலையில்) மாறனார் வீட்டிற்கு வந்தார்.
 4. ஆனந்தன் வீட்டார் (நண்பர்களனைவரையும், உறவினர்களையும் பூசைக்கு வந்தவர்களனைவரையும்) சிவனடியாராக எண்ணிப் பூசித்தனர்.
 5. ஆனந்தன் (அன்னம் பாலிக்கும், வாழ்க அந்தணர், பித்தாபிறைசூடி) என்ற தேவாரத்தைப் பாடினான்.

3. இளையான்குடி மாறநாயனார் செய்த அருஞ் செயல் யாது?

....

4. மாகேசுரபூசைக்கு எவ்வாறு உணவு ஆக்கப்பட்டது?

....

5. பூசைக்கு வந்தவர்களை எப்படி உபசரிக்க வேண்டும்?

....

6. மாகேசுரபூசை என்றால் என்ன?

....

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

11. மாகேசுரபூசையின் சிறப்பு

1. கீறிட்ட இடங்களில் ஏற்ற சொற்களை வைத்து நிரப்புக.

1. மாகேசுர பூசையென்றால் அடியவர்களை அன்போடு .... அவர்களுக்கு உணவளித்தலாகும்.
2. உணவைத் தந்தருளிய கடவுளுக்கு .... ஆகவே 'அன்னம் பாலிக்கும்' என்ற தேவாரத்தை உணவருந்தமுன் பாடினோம்
3. வாழையிலையில் உண்பது .... ஆகும்.
4. வாழையிலைக்குப் பதிலாக .... முதலியவற்றையும் உணவை வைத்துண்ணுவதற்கு உபயோகிக்கலாம்.
5. .... உணவுப் பண்டங்களை நைவேத்தியம் என்போம்.
6. சுவாமிக்குச் சாத்திய விபூதி, சந்தனம், வில்வம் முதலியவற்றை .... என்போம்
7. பிரசாதம் என்பதன் பொருள் .... என்பதாகும்.
8. எந்தப்பிராணியையும் நாம் .... அதன் மாமிசத்தை உண்ணலாகாது
9. கொல்லான் புலாலை .... கைகூப்பி எல்லா .... தொழும்
10. சுவாமிக்கு நிவேதித்த தின்பண்டங்களை அடியவர்களுக்கு ....

2. சரியாயின் சரி எனவும், பிழையாயின் பிழை எனவும் குறிப்பிடுக.

1. மாகேசுரபூசையில் அடியார்களுக்கு மாத்திரம் உணவளிக்கப்படும். (..........)
2. வாழையிலை கிடைக்காவிட்டால் கோப்பையில் உணவை வைத்துண்ணலாம். (..........)
3. சுவாமிக்குப் படைக்கும் உணவுப் பண்டங்களை நைவேத்தியம் என்பர். (..........)
4. கோயிலிற் பிரசாதம் பக்தர்களுக்குப் பகிர்ந்தளிக்கப்படும். (..........)
5. மாமிசம் உண்பது மற்றைய பிராணிகளுக்குத் துன்பஞ் செய்வதாகும். (..........)

3. மாகேசுர பூசையென்றால் என்ன?

....

4. உணவருந்தமுன் நாம் ஏன் தேவாரம் படிக்கின்றோம்?

....

....

5. உணவை வைத்துண்ணற்குரிய உண்கலங்களெவை?

....

....

6. பிரசாதம் என்பதென்ன?

....

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

12. பாதயாத்திரை

1. கீறிட்ட இடங்களில் ஏற்ற சொற்களை வைத்து நிரப்புக.

   1. பருத்தித்துறையிலிருந்து அடியார் கூட்டம் .... ஆகக் கதிர்காமத்தை நோக்கிப் புறப்படும்.
   2. அடியார் கூட்டம் யாழ்ப்பாணக் குடாநாட்டின் .... நோக்கிச் சென்றுகொண்டிருக்கும்.
   3. வைகாசி விசாக .... தினத்தன்று .... நடைபெறும் பொங்கலில் அடியார்கூட்டம் கலந்து கொள்ளும்.
   4. பொங்கலன்று வற்றாப்பளை அம்மன் கோவில் மணிவிளக்கில் கடல்நீர் மொண்டு வந்து ....
   5. திருமலையிலிருந்து அடியார் கூட்டம் .... சித்திர வேலாயுத சுவாமியைத் தரிசிக்கச் செல்லும்.
   6. அடியார் கூட்டம் வெருகலிலிருந்து கிழக்குக் கரையோரமாகச் சென்று .... வீற்றிருக்கும் முருகனையும், பின் மாமாங்கப் பிள்ளையாரையும் .... வேலையும் தரிசித்துச் செல்லும்.
   7. .... பெருவிழாக் காலத்தில் அடியார் கூட்டம் .... அடையும்.
   8. இந்தப் பாதயாத்திரையின்போது அடியார்களுக்கு .... பற்றிய சிந்தனையேயன்றி வேறு விசாரங்களிரா.
   9. நூறாகத் தொடங்கிய அடியார் கூட்டம் .... கரையையடையும் போது ஆயிரமாகப் பெருகிவிடும்.
   10. கதிர்காம .... கண்டு தம் வினைதீர வணங்கியபின் அடியார் கூட்டம் தத்தமிடங்களையடையும்.

2. சரியாயின் சரியெனவும், பிழையாயின் பிழை எனவும் குறிப்பிடுக.

   1. கதிர்காமத்திற்குச் செல்லும் பாதயாத்திரை அடியார்கள் பருத்தித் துறையிலிருந்து புறப்படுவர் (........)
   2. அடியார்கள் வாகனங்களில் வற்றாப்பளைக்குச் செல்வர். (........)
   3. வற்றாப்பளையில் வைகாசிப் பூரணையில் பொங்கல் நடைபெறும் (........)
   4. இவ்வடியார்களுக்கு இடந்தோறும் அன்னதானஞ் செய்வர். (........)
   5. பாணமையிலிருந்து அடியார்கள் புகைவண்டியில கதிர்காமஞ் செல்வர். (........)

3. வற்றாப்பளைப் பொங்கலைப்பற்றி யாது அறிவீர்?

....

4. அடியார் குடிமனை இல்லாத இடங்களில் சமைத்துண்ணக் கொண்டு செல்லும் பொருள்களெவை?

....

5. அடியார்களுடைய தோற்றப் பொலிவை விபரிக்குக.

....

6. திருமலையிலிருந்து புறப்படும் அடியார்கூட்டம் தரிசிக்கும் முருகன்பதிக ளெவை?

....

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

13. கதிர்காமம்

1. கீறிட்ட இடங்களில் ஏற்ற சொற்களை வைத்து நிரப்புக.

1. கதிர்காமத்தலம் .... கரையிலே இருக்கிறது.
2. கோயிலின் மூலத்தானம் .... மூடப்பட்டிருக்கும்.
3. கதிர்காமக் கந்தனுக்குப் பூசை செய்பவர்கள் ....
4. பூசகர் திரைச்சீலைக்கு உள்ளே சென்று வாய்கட்டி ....
5. திருவிழாக் காலங்களில் ஒரு பெட்டியை மூடியவாறே யானைமேல் ஏற்றி ....
6. ஆண்டுதோறும் .... அன்று கொடியேற்றத் திருவிழாத் தொடங்கும்.
7. புதுவருடத்திற்கும் .... கதிர்காமத்தில் விழாக் கொண்டாடப்படும்.
8. கதிர்காமத்திற்குப் பல் .... வந்து முருகப் பெருமானைச் சேவிப்பதை நாம் காணலாம்.
9. கதிர்காமம் சரித்திரத்திற்கு .... நிலவி வருகிறது.
10. கதிர்காமம் .... திருப்புகழிற் பாடப்பெற்றிருக்கிறது.

2. ஒரு சொல்லில் விடை தருக.

1. கதிர்காமத்திற் பூசையை அடியார்கள் காணமுடியாது? ....
2. கதிர்காமம் ஆண்டுவிழா எத்தனை நாள் நிகழ்கிறது? ....
3. கதிர்காமத்தலம் எப்படியான இடத்தில் அமைந்திருக்கிறது? ....
4. விழாக்காலத்தில் வீதிவலம் வரும் பொருள் எது? ....
5. கதிர்காமத்தைக் குறித்துப் பாடிய அடியவர் யார்? ....

3. கதிர்காமத்தில் நடைபெறும் பூசையைப்பற்றி மூன்று வாக்கியங்கள் எழுதுக.

....

....

....

4. கதிர்காம விழாக்கால நிகழ்ச்சியைச் சுருக்கமாக எழுதுக.

....

....

5. திருக்கார்த்திகை விழாவைக் குறித்து நீரறிந்தவற்றை எழுதுக.

....

....

6. கார்த்திகைத் திருநாளில் அடியார்கள் பிரசாதம் பெறக் காத்துநிற்கும் காரணம் என்ன?

....

....

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

14. கொழும்பில் முருகன் திருஉலா

1. கீறிட்ட இடங்களில் ஏற்ற சொற்களை வைத்து நிரப்புக.

1. செட்டியார் தெருவிலுள்ள .... கோயிலில் முருகன் ....

2. .... மாதத்தில் பௌர்ணமிக்கு இரண்டு நாளின் முன் .... இருந்து முருகப்பெருமான் பவனி வருவார்.

3. முருகப்பெருமான் .... உள்ள கதிரேசன் கோயிலுக்குத் தேரின் மீது செல்வார்.

4. இவ்விழாவை .... என மக்கள் கூறுவர்.

5. பம்பலப்பிட்டியில் இரண்டு நாள் தங்கி .... நோக்கிப் புறப்படுவார்.

6. பெருமானின் திரு உருவம் .... பூமாலைகளாலும் .... பீதாம்பரங்களாலும் அலங்கரிக்கப்பட்டிருக்கும்.

7. இவ்விழாவின் .... காட்சியைக் கண்டு .... மக்கள் களிப்படைவர்.

8. விழாக்காலத்தில் அயலூர்களிலிருந்து .... வண்டி வண்டியாக வரும்.

9. விழாவில் பக்தர்களும் குழந்தைகளும் .... திரிவர்.

10. அஞ்சுமுகம் தோன்றில் ....

2. சரியாயின் சரி எனவும் பிழையாயின் பிழை எனவும் குறிப்பிடுக.

1. ஆடிவேல்விழா கதிர்காமத்திற் கொண்டாடப்படுகிறது. (.........)
2. செட்டியார்தெருக் கதிரேசன் கோயிலிருந்து முருகன் புறப்படுவார். (.........)
3. விழாக்காலத்தில் வழிநெடுகத் தேங்காய்க்குவியல்கள் காணப்படும் (.........)
4. முருகப்பெருமானின் தேரைக் குதிரைகள் இழுத்துச் செல்லும். (.........)
5. அயலூர்களிலிருந்து விழாவைக் காண மக்கள் ஆவலுடன் வருவர் (.........)

3. வேல்விழாவில் முருகன் எந்தக் கோவிலிலிருந்து எந்தக் கோவிலுக்கு எழுந்தருளுவார்?

....

4. முருகன் பவனிவரும் தேர் எப்படி அலங்கரிக்கப்படும்?

....

5. முருகனின் பவனியைக் குறித்து மூன்று வாக்கியங்கள் எழுதுக.

....

....

....

6. விழாக்காலத்தில் முருகன் பவனிவரும் வீதி எப்படியிருக்குமென எழுதுக.

....

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

15. முருகன் தலம் மூன்று.

1. கீறிட்ட இடங்களில் ஏற்ற சொற்களை வைத்து நிரப்புக.

1. யாழ்ப்பாணத்துச் சைவமக்களின் சிந்தனையில் என்றும் .... குடிகொண்டிருக்கிறான்.
2. நல்லூர்க் கந்தசுவாமி கோயிலில் இரண்டு.. நான்கு மணிக்கூட்டு..உண்டு.
3. இங்குள்ள நான்கு.. மிகப் பெரியவை.
4. காலை நான்கு மணிக்குக் கண்டா மணியடிக்கதும் .... பூசை நடைபெறும்.
5. ஆவணிமாச ....அன்று நல்லூர்க்கந்தசுவாமி கோவிலில் .... நடைபெறும்.
6. மாருதப்புரவீரவல்லி கீரிமலையிலிருந்த..சந்தித்து வணங்கினாள்
7. முருகப்பெருமானின் சிலை வந்திறங்கிய இடம்.. என்ற பெயருடன் விளங்குகிறது.
8. மாவிட்டபுரத்து.. இன்று பெரிய கோபுரத்துடன் விளங்குகிறது.
9. தொண்டைமான் ஆற்றங்கரையில் .... ஆலயம் அமைந்திருக்கிறது.
10. செல்வச்சந்நிதி மூலத்தானத்தில்..தான் காட்சி தருகிறது

2. சரியாயின் சரி எனவும், பிழையாயின் பிழை எனவும் குறிப்பிடுக.

1. நல்லூர்க் கந்தசுவாமி கோவிலில் கொடியேற்றியபின் திருவிழா இருபத்தைந்து நாள் நடைபெறும். (..........)
2. மாருதப்புரவீகவல்லியின் குதிரைமுகம் மாறிய மகிழ்ச்சியால் சோழஅரசன் முருகன் சிலையை யாழ்ப்பாணத்துக்கு அனுப்பினான் (..........)
3. மாவிட்டபுரத்தில் ஆடி அமாவாசை தினத்தில் தேர்த்திருவிழா நடைபெறும். (..........)
4. மாவிட்டபுரத்திலிருந்து பத்துமைல் தொலைவில் செல்வச்சந்நிதி ஆலயம் இருக்கிறது. (..........)
5. செல்வச்சந்நிதி ஆலயம் காவேரியாற்றங்கரையில் உண்டு. (..........)

3. நல்லூர்த் தேர்த்திருவிழா பற்றி நீரறிந்தவற்றை எழுதுக.

....

4. கீரிமலையில் நடந்த ஓர் அற்புத நிகழ்ச்சியை எழுதுக.

....

5. மாவிட்டபுரத்தில் தீர்த்தோற்சவம் எப்படி நிகழுகிறது?

....

6. செல்வச்சந்நிதியில் பூசகர் முருகனுக்கு எப்படிப் பூசை செய்வார்?

....

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

16. குறிஞ்சிக் குமரன்.

1. கீறிட்ட இடங்களில் ஏற்ற சொற்களை வைத்து நிரப்புக.

1. மகாவலிகங்கைக் கரையோரத்தில் குன்று ஒன்றின் உச்சியில்............ ....கோயில் உண்டு.
2. குறிஞ்சி என்ற சொல்..........யும் மலைசார்ந்த நிலத்தையும் குறிக்கும்.
3. குன்றின்............பல்கலைக்கழகக் கட்டடங்களைக் காணலாம்.
4. சுற்றுப்புறத்தில் சலசல என்று அருவிநீர் ஓடுவது..................என்று ஒலிப்பது போலிருக்கும்.
5. குறிஞ்சிக் குமரன் தமது தந்தைக்கே.....................உபதேசித்துச் சுவாமி நாதனாக விளங்கியவர்.
6. குமரன் திருச்செந்தூர், திருப்பரங்குன்று, திருவாவினன்குடி, திருத்தணிகை ....முதலிய தலங்களில் கோயில் கொண்டருளுகிறார்.
7. குன்றுதோறாடலும்.....................க்குரிய விளையாட்டாகும்.
8. முருகன்.....................உரிய சிறப்பான தெய்வம்.
9. கலியுகவரதனாகிய...............எங்களனைவரையும் ஆண்டருள் புரிகிறார்
10. குறிஞ்சி நிலத்துக்குரிய தெய்வமாயினும் முருகன் அனைத்துலகுக்கும்.......

2. சரியான விடையின் கீழ்க் கீறிடுக

1. மகாவலிகங்கைக் கரையில் ஒரு குன்றில் (விநாயகருக்கு, சிவனுக்கு, முருகனுக்கு) கோயிலுண்டு.
2. குன்றின் அடிவாரத்தில் (கடைத்தெரு, பல்கலைக்கழகக் கட்டடம், விமான நிலையம்) காணப்படும்.
3. முருகப்பெருமான் (தந்தைக்கு, சூரபன்மனுக்கு, மாமனுக்கு) பிரணவப் பொருளை உபதேசித்தார்.
4. கலியுகவரதனாக விளங்குபவர் (வைரவக்கடவுள், சிவபெருமான், முருகப்பெருமான்)
5. சிவபெருமானுக்கு உபதேசஞ் செய்தமையால் முருகப்பிரானை, (சிவகுரு, சண்முகன், ஆறுமுகன்) என அழைப்பர்.

3. குமரனுறையுங் குன்றின் சுற்றுப்புறத்தில் தோன்றும் பச்சைப் பசேலென்ற பற்றைகள் எவை போலத் தோன்றுகின்றன?

....

4. குன்றின் அழகுக் காட்சியைக் குறித்து இரண்டு வாக்கியங்கள் எழுதுக.

....

....

5. குமரனுறையுங் கோயில்களில் ஐந்தின் பெயர்களைத் தருக.

....

6. குறிஞ்சி என்ற சொல்லின் கருத்தென்ன?

....

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

17. சிவனை மறந்த முனிவர்கள்.

1. சிறிய இடங்களில் ஏற்ற சொற்களை வைத்து நிரம்புக.

1. தாருகாவனத்தில் வாழ்ந்த முனிவர்கள் .... கற்றவர்கள்.
2. அவர்கள் .... செய்யும் .... எல்லாம் கற்றுத் தேர்ந்தவர்கள்.
3. தாருகா வனத்து முனிவர்கள் அடிப்படையான .... மறந்து விட்டார்கள்.
4. சிவபெருமானை அழிக்க .... ஏவினர்.
5. இறைவன் முனிவர்கள் அனுப்பிய யானையை உரித்து .... கொண்டார்.
6. .... முனிவர்கள் அனுப்பிய பாம்பு இறைவனுக்கு ....
7. .... இறைவன் தனது வலது காலினால் மிதித்துக் கொண்டார்
8. இறைவனை அழிக்க முனிவர்கள் செய்த முயற்சிகள் ....
9. தம் முயற்சிகள் பலிக்காமையால் முனிவர்கள் இறைவனது ....
10. நாம் அறியாமையால் செய்த .... பொறுத்தருளுமாறு இறைவனை ....

2. ஒரு சொல்லில் விடை தருக.

1. கர்வங்கொண்ட முனிவர்கள் வாழ்ந்த இடம் எது? ....
2. அம்முனிவர்கள் எதனை நன்கு கற்றார்கள்? ....
3. நடராசப் பெருமானின் வலது காலின் கீழ்க் கிடப்பவன் யார்? ....
4. முனிவர்களுக்குச் சிறந்த ஆற்றலைக் கொடுத்தது எது? ....
5. இறைவனது பெருமையை அவர்கள் அறியாதிருந்தமைக்குக் காரணம் என்ன? ....

3. தாருகாவனத்து முனிவர்களின் பெருமைகளை எழுதுக.

....

....

4. இறைவனை அழிக்கத் தாருகாவனத்து முனிவர் எடுத்த முயற்சிகளெவை?

....

....

5. முனிவர்கள் தம் தவறுகளை எப்பொழுது உணர்ந்தார்கள்?

....

6. தம் அறியாமையை உணர்ந்த முனிவர்கள் என்ன செய்தார்கள்?

....

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

18. குறுமுனி.

1. கீறிட்ட இடங்களில் ஏற்ற சொற்களை வைத்து நிரப்புக.

1. அகத்தியர் மிகவும் .... வடிவம் உடையவர்.
2. அவர் .... மிகுந்த வலிமை பெற்றவர்.
3. பார்வதி திருக்கல்யாணத்தின்போது தேவர்கள் இமயமலையிற் குழுமிய தால் வட திசை .... தென்திசை ....
4. சிவபெருமான் .... அழைத்து உலகத்திலே சமநிலை யேற்பட நீ .... போ எனப் பணித்தார்.
5. எனக்கு இந்தப்பேறு கிடைத்ததேயென ....
6. அகத்தியர் .... காணாமற்போக வேண்டியிருக்கிறதே என ....
7. .... என்ற இரு அசுரர்கள் முனிவர்களுக்குத் துன்பஞ் செய்து வந்தனர்.
8. வில்லவன், வாதாவி என்போரின் சூழ்ச்சி .... பலிக்கவில்லை.
9. அகத்தியர் தென்னாடு வந்து .... அமர்ந்தார்.
10. சிவபெருமான் அவருக்கு .... காட்சியைக் காட்டியருளினார்.

2. சரியாயின் சரியெனவும், பிழையாயின் பிழை எனவும் குறிப்பிடுக.

1. அகத்தியர் குறுகிய தோற்றமுடையவராதலின் அவரைக் குறுமுனி என அழைப்பர். (......)
2. பொதிகை மலையில் பார்வதியின் திருமணங் காணத் தேவர்கள் வந்து குழுமினர். (......)
3. உலகத்திலே சமநிலையேற்பட அகத்தியர் தென்னாட்டிற்கு அனுப்பப்பட்டனர். (......)
4. அகத்தியர் வரும் வழியிலுள்ள விந்தியமலையில் தங்கி வசித்தார். (......)
5. வில்லவன், வாதாவி என்போர் அகத்தியமுனிவரால் அழிவுற்றனர். (......)

3. அகத்தியர் தென்திசைக்கு வந்த காரணத்தை விளக்குக.

....

....

4. தென்திசைக்கு வருவதில் அகத்தியருக்கேற்பட்ட கவலை என்ன?

....

....

5. வில்லவன், வாதாவி என்போர் செய்துவந்த கொடுமை யாது?

....

6. முனிவர்களுக்கு ஏற்பட்ட துன்பத்தை அகத்தியர் எவ்வாறு நீக்கினரர்?

....

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

19. ஏடு காத்த நம்பி.

1. கீறிட்ட இடங்களில் ஏற்ற சொற்களை வைத்து நிரப்புக.

1. திருநாரையூரில் உள்ள பொல்லாப் பிள்ளையாருக்கு ஒருநாள்..பூசை செய்தான்.
2. நம்பி நிவேதித்த.....................................பிள்ளையார் உண்டருளினார்.
3. சோழமகாராசா தேவாரத் திருவேடுகளைக் கண்டுபிடிப்பதற்கு...............யின் உதவியை நாடி.......................................வந்தார்.
4. பிள்ளையார்.......................''ஏடுகள் இருக்கின்றன'' என்று அறிவித்தார்.
5. தேவாரமுதலிகள் எழுந்தருளினால் மட்டுமே...............................என்று கோயிற்காரர் கூறினார்கள்.
6. அரசன் பார்த்தபோது ஏடுகள்...இருந்தன.
7. கறையான் அரிக்காது எஞ்சியிருந்த......................நம்பி ஒழுங்குபடுத்தும்.......................................ஈடுபட்டார்.
8. திருஞானசம்பந்தர் அருளிச் செய்த தேவாரங்களை..ஆக வகுத்தார்.
9. ....பாடல்களை அடுத்த மூன்று....................ஆக வகுத்தார்.
10. ஏழாவது திருமுறை........................பாடல்களைச் சேர்த்தார்.

2. ஒரு சொல்லில் விடையெழுதுக.

1. பொல்லாப்பிள்ளையார் கோயில் எங்கே உண்டு?..............................
2. பிள்ளையார் நம்பியாண்டார் நம்பிக்கு அருளிய செய்தியை அறிந்து அவரைக் காண வந்தவர் யார்?..
3. நம்பி திருவேடுகளை எங்கு பெறலாம் என்று யாரிடம் கேட்டார்?..........
4. தேவாரத் திருவேடுகள் எங்கேயிருந்தன?.......................................
5. ஏழாவது திருமுறை யாராற் பாடப்பெற்றது?..................................

3. பிள்ளையார் நம்பிக்குச் செய்த திருவருள் யாது?

....

4. தேவாரத்திருவேடுகள் இருந்த அறை திறக்கப்பட்ட வரலாற்றை எழுதுக.

....

....

....

5. தேவாரப்பதிகங்களை நம்பி எவ்வாறு வகுத்து வைத்தார்?

....

6. தேவார முதலிகள் எனப்படுவோர் யாவர்?

....

....

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

20. தொண்டு. 21. ஆதிசேடன் சேவை.

1. கீறிட்ட இடங்களில் ஏற்ற சொற்களை வைத்து நிரப்புக.

1. திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் எப்பொழுதும் கையில்..............வைத்திருப்பார்.
2. ....எல்லா இடங்களிலும் தண்ணீர்ப் பந்தல்களை அமைத்தார்
3. இயன்ற அளவு பிறருக்கு உதவி செய்வதை................................ அல்லது ....என்று சொல்லுவோம்.
4. ....ஆயிரம் தலைகளையுடைய பாம்பரசன்.
5. திருமாலுக்குத் தொண்டனாகவிருப்பதில்...........................பெரிய இன்பம் கண்டான்.
6. திருமாலின் யோக நித்திரையை..................................என்பார்கள்.
7. ஆதிசேடன் திருமாலுக்கு.............................. ஆகவும் .... ஆகவும்...ஆகவும் பணி செய்வான்.
8. பாற்கடலில் திருமால் பள்ளிகொள்ளும்போது ஆதிசேடன் அவரைத் தாங்கும்...................................அணைவான்.
9. திருமால் இராமனாக அவதரித்த பொழுது ஆதிசேடன்................... வந்து சேவை செய்தான்.
10. தொண்டின் பெருமைக்கு..........................ஒரு எடுத்துக்காட்டு ஆவான்.

2. சரியாயின் சரி எனவும், பிழையாயின் பிழை எனவும் குறிப்பிடுக.

1. அப்பூதியடிகள் என்றும் உழவாரப்பணியை மேற்கொண்டிருந்தார்.(.........)
2. தண்ணீர்ப்பந்தல் வைத்துத் தொண்டு செய்தவர் அப்பரடிகள். (.........)
3. ஆதிசேடனுக்கு அனந்தாழ்வான் என்றொரு பெயருண்டு. (.........)
4. திருமால் காத்தற்றொழில் செய்யுங் கடவுள். (.........)
5. இராமனாகவும் கிருஷ்ணனாகவும் அவதரித்தவர் திருமால். (.........)

3. திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் எப்படியான திருத்தொண்டு செய்து வந்தார்?

....

4. உயிர்களுக்காகச் செய்யக்கூடிய சில தொண்டுகளின் பெயர்களைத் தருக.

....

....

5. ஆதிசேடன் எப்படியான வலிமையுடையவன் என விளக்குக.

....

....

6. ஆதிசேடன் திருமாலுக்கு எவ்வெவ் வழிகளிற் பணிபுரிகிறான்?

....

....

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

22. தருமபுத்திரன் யாகம். 23. கீரி சொன்ன கதை.

1. கீறிட்ட இடங்களில் ஏற்ற சொற்களை வைத்து நிரப்புக.

1. தருமபுத்திரன் ....
2. தருமபுத்திரன் ஒரு பெரிய ....செய்தான்.
3. யாகமண்டபத்தில் ....வந்து நிலத்தில் விழுந்து புரண்டது.
4. கீரியை நோக்கிச் சகாதேவன், "உன்மேல் ஒட்டிக்கொண்ட ....
.............................." என்று கேட்டான்.
5. ஏழையாகிய அந்தணனும் மகனும் வயலிலே சிந்திக்கிடக்கும் நெல் மணிகளைப் பொறுக்கிவந்து வீட்டிலே கொடுக்க அதை ....
அரைத்து — ....செய்து நால்வரும் உண்பர்.
6. பசியோடு வந்த கிழவருக்கு .... உண்டபின்பே பசி தணிந்தது.
7. அந்தணன் வீட்டார் அன்று முழுவதும் ....வாடினார்கள்.
8. அந்தப் பிராமணன் வீட்டில் அப்பஞ் செய்த மாவிற் புரண்டதால் ....
.... பாதி பொன்னிறமாகியது.
9. என்னுடலின் மறுபாதியைப் பொன்னிறமாக்குவதற்கு இந்த யாகத்திற் புரண்டும் ....
10. ஏழைப் பிராமணனுடைய தானம் தருமபுத்திரனின் ....

2. ஒரு சொல்லில் விடை தருக.

1. பாண்டவரின் மூத்தோன் யார்? ....
2. யாகமண்டபத்தில் வந்து நிலத்தில் விழுந்து புரண்டது எது? ....
3. உன்மேல் ஒட்டிக்கொண்ட மாவின் சிறப்பு என்ன என்று கேட்டவன் யார்?
....
4. பசியோடு வந்த வயோதிபரை உபசரித்தமையால் ஏழைப் பிராமணனின் குடும்பத்தினர் அடைந்த பயன் யாது? ....
5. தருமபுத்திரனின் யாகமோ பிராமணனின் தானமோ பெரியது?
....

3. தருமபுத்திரனின் யாகத்தைக் குறித்து மூன்று வாக்கியங்கள் எழுதுக.

....
....
....

4. யாகம் நடத்திய இடத்தில் கீரி புரண்ட காரணம் யாது?

....

5. ஏழைப்பிராமணன் வயோதிபருக்கு நான்கு அப்பங்களையும் கொடுத்தது மிக மேலான தானமாகும், ஏன்?

....

6. கீரி சொன்ன கதையின் கருத்தென்ன?

....

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

24. ஆருணி.

1. கீறிட்ட இடங்களில் ஏற்ற சொற்களை வைத்து நிரப்புக.

1. பழையகாலத்தில் பள்ளிக்கூடங்களுக்குப் பதிலாக ....இருந்தன.
2. ஆற்றோரம், மலையடிவாரங்களில் முனிவர்கள்............... அமைத்துக் கொள்வார்கள்.
3. தௌமியருடைய குருகுலத்திலேதான் ....வசித்து வந்தான்.
4. ஆருணி குருவிடம் உத்தரவு பெற்று........................திருத்த ஓடினான்.
5. வெள்ளம் பெருகி வந்ததால் ஆருணி வரம்புக்குக் குறுக்கே ....
6. மழை ஓய்ந்தபின் குரு ஆருணியைத்தேடி........................சென்றார்.
7. ஆருணி குளிரினால் நடுங்கிக்கொண்டு ....கிடப்பதைக் குரு கண்டார்
8. ஆருணியின் செயல் மிகவும்..............................
9. ஆருணி குருபக்தியினால் தன்னையே .... எண்ணினான்.
10. சிறுவனான ஆருணி பிற்காலத்தில் ....ஆக விளங்கினார்.

2. சரியாயின் சரி எனவும் பிழையாயின் பிழை எனவும் குறிப்பிடுக.

1. குருகுலமென்பது பெருங்கோயிலைக் குறிக்கும். (.......)
2. வசிட்டருடைய குருகுலத்தில் ஆருணி கல்வி கற்றான். (.......)
3. ஆருணி முனிவருடைய வயலைப் பாதுகாக்கத் தன்னையே தியாகஞ் செய்தான். (.......)
4. உத்தாலக முனிவராகப் பிற்காலத்தில் விளங்கியவர் ஆருணி. (.......)
5. குருகுலத்தில் அரசகுமாரரும் ஏழைச்சிறுவரும் கல்வி கற்பர். (.......)

3. குருகுலத்தைப்பற்றி மூன்று வாக்கியங்கள் எழுதுக.

....

....

....

4. மழைபெய்யும் பொழுது குருகுலச் சிறுவர்கள் செய்த பணிகளெவை?

....

....

5. ஆருணி செய்த அருஞ்செயல் யாது?

....

6. குருகுலம் எப்படியான இடங்களில் அமைந்திருக்கும்?

....

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

25. பசு.

1. கீறிட்ட இடங்களில் ஏற்ற சொற்களை வைத்து நிரப்புக.

1. பசுவை நாம் .... என்கிறோம்.
2. பசு நம் தாய் போன்றிருப்பதால் அதனை .... போற்றுகிறோம்
3. பால், தயிர், நெய், கோசலம், கோமயம் என்பவற்றை .... என்பர்.
4. தீயகிருமிகளை அழிக்கும் இயல்பு .... உண்டு.
5. திருநீற்றை .... இருந்து பெறுகின்றோம்.
6. பசு பசும்புல்லைத் தின்று நமக்கு .... தருகிறது.
7. எத்தனையோ குழந்தைகள் .... உயிர் வாழ்கின்றன.
8. .... அடுத்தநாள் மாட்டுப் பொங்கல்.
9. வாழ்க அந்தணர் வானவர் ....
10. பசுவுக்கு நாம் செய்யும் நன்மைகள் ஒவ்வொன்றும் .... வழிபாடாகும்.

2. ஒரு சொல்லில் விடையெழுதுக.

1. வீடு மெழுகுவதற்கு உபயோகிக்கப்படுவது எது? ....
2. கோமாதா என்று நம்மால் அழைக்கப்படுவது எது? ....
3. தைப்பொங்கலுக்கு அடுத்தநாள் என்ன நிகழும்? ....
4. பசு உண்பது புல், நமக்குத் தருவது என்ன? ....
5. பசுவை அன்புடன் பேணுதல் நமது ....

. பஞ்சகௌவியம் எனப்படுபவை எவை?

....

. பசுவிலிருந்து நாம் பெறும் பயன்களெவை?

....

....

5. மாட்டுப்பொங்கலைப் பற்றி நீரறிந்தவற்றை எழுதுக.

....

....

....

6. கோமயத்தைப்பற்றி மூன்று வாக்கியங்கள் எழுதுக.

....

....

....

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

26. வைகறைத் துயிலெழு

1. கீறிட்ட இடங்களில் ஏற்ற சொற்களை வைத்து நிரப்புக.

   1. சூரியன் உதிப்பதற்குமுன் உள்ள பொழுது ....
   2. வைகறைப்பொழுதில் உள்ளம் ....இருக்கும்.
   3. வைகறையிற் படிப்பது ....பதியும்.
   4. பிரம முகூர்த்தம் என்பது ....
   5. உஷத்காலப்பூசை ....நடைபெறும்.
   6. மார்கழி மாதத்தில் அதிகாலையில் ....பூசை இடம்பெறும்.
   7. விடியற்காலை ....ஆனநேரமாதலின் .... வணங்க அது ஏற்ற நேரமாகும்.
   8. வைகறையில் துயிலெழுங்கள் என்று .... பெருமான் வற்புறுத்துகிறார்.
   9. அதிகாலையில் நாம் மன ....இறைவனை வழிபடலாம்.
   10. கோயில்களில் அதிகாலைப் பூசை மிகவும் ....நடைபெறும்.

2. சரியாயின் சரி எனவும், பிழையாயின் பிழை எனவும் குறிப்பிடுக.

   1. நன்றாக விடிந்தபின் நாம் துயிலெழுவது நன்மை தரும். (.........)
   2. வைகறைப் பொழுதைப் பிரமமுகூர்த்தமென்பர். (.........)
   3. உஷத்காலப் பூசை மாலையில் நடைபெறும். (.........)
   4. சித்திரை மாதத்தில் திருவெம்பாவைப் பூசை நடைபெறும் (.........)
   5. திருவெம்பாவைப் பூசையின் இறுதி நாளில் நடேசர் அபிஷேகம் நடைபெறும். (.........)

3. வைகறையில் துயிலெழுந்து படிப்பது ஏன் சிறந்த பழக்கமாகும்?

....

4. திருவெம்பாவைப் பூசையைப் பற்றி நீரறிந்தவற்றை எழுதுக.

....

....

....

....

5. வைகறைப்பொழுது இறைவனை வழிபட ஏற்ற காலமாகும். ஏன்?

....

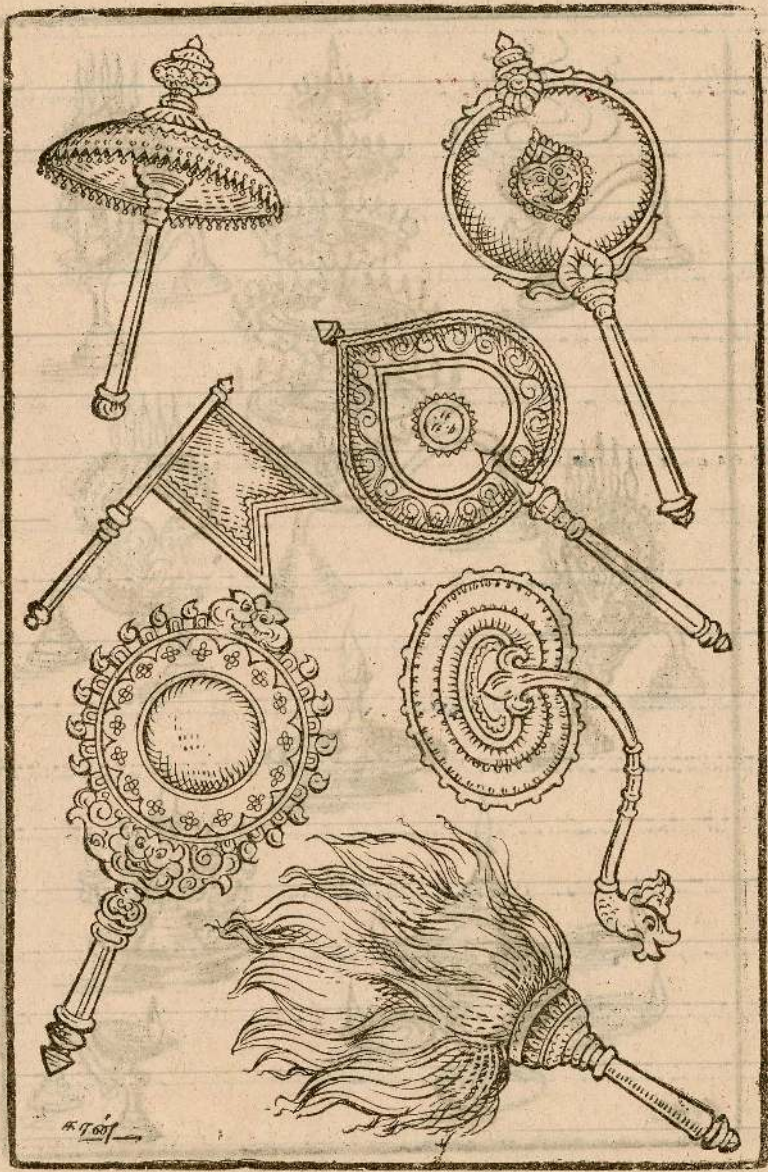
6. அப்பர் பெருமான் நமக்குச் சொல்லும் புத்திமதி யாது?

....

....

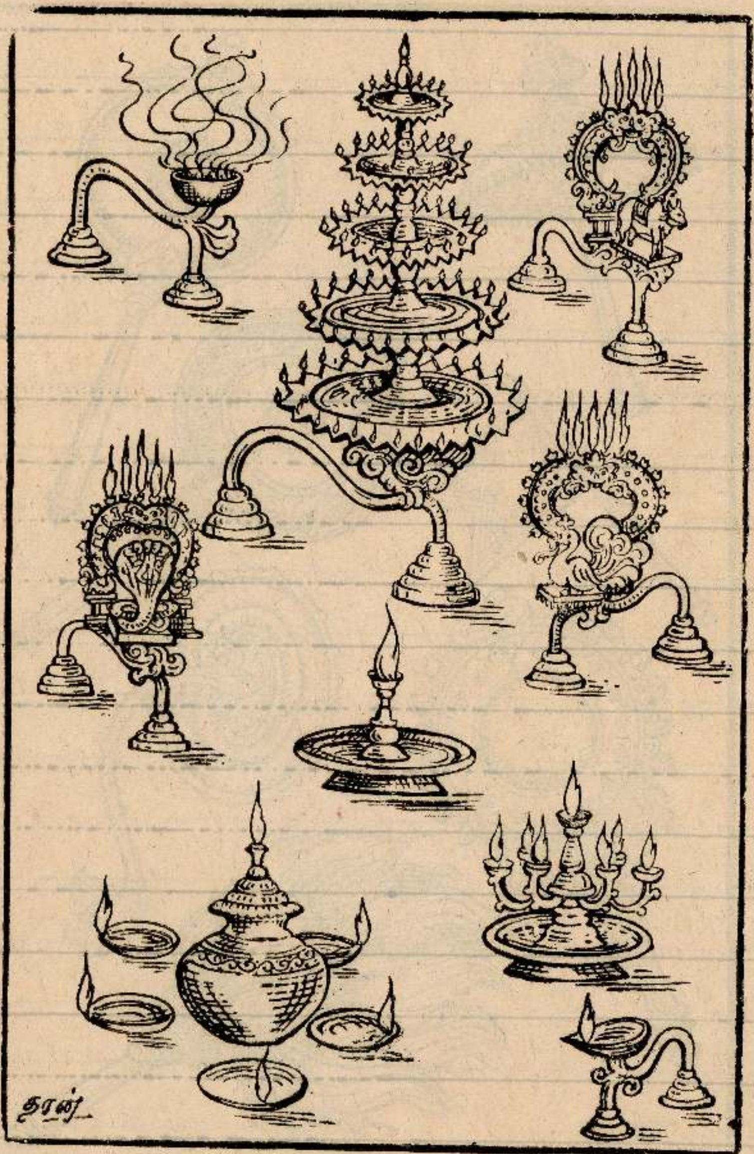
....

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



ஆசார வரிசை

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



தீப வரிசை

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

புதிய பயிற்சி நூல்கள்

அரசினர் பாடத்திட்டத்துக்கமைவாக
எழுதப்பெற்றவை.

1.	சைவநெறி செயல்நூல்	ஆண்டு	3
2.	சைவநெறி ,,	ஆண்டு	4
3.	சைவநெறி ,,	ஆண்டு	5
4.	சைவநெறி ,,	ஆண்டு	6

ஆக்கம்:

பண்டிதர் செ. நடராசா அவர்கள்

5.	சைவநெறி செயல்நூல்	ஆண்டு	7
6.	சைவநெறி ,,	ஆண்டு	8

ஆக்கம்:

வாணி சொக்கலிங்கம் அவர்கள்

பதிப்பாளர்:

ஸ்ரீ சுப்பிரமணிய புத்தகசாலை

235, காங்கேசன்துறை வீதி,

யாழ்ப்பாணம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org