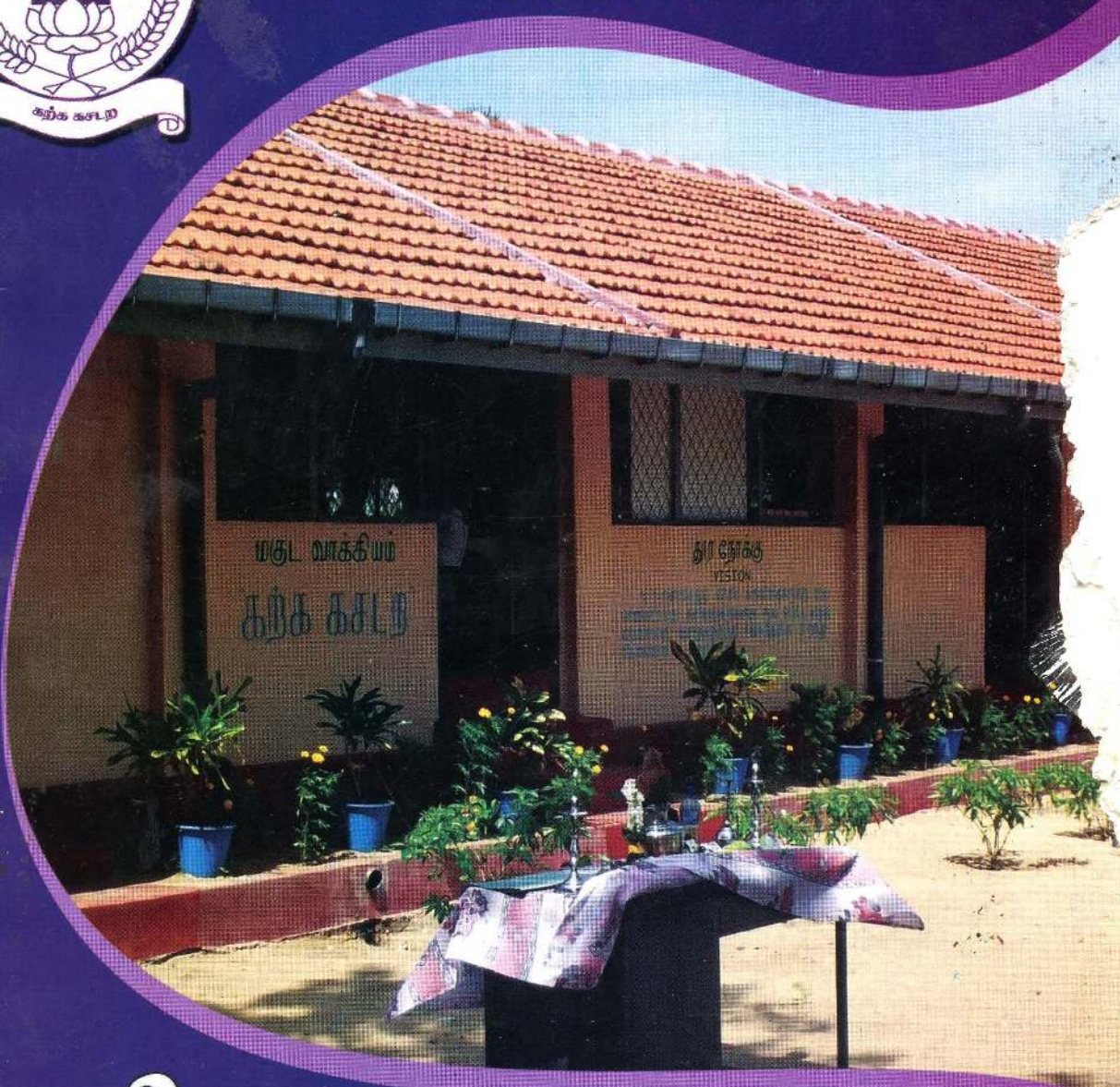


கிளி / முகாவில் அ.த.க பாடசாலை

KN/MUHAVIL G.T.M. SCHOOL

IYAKKACHCHI



2013

பரிசளிப்பு விழா மலர்

PRIZE GIVING MAGAZINE

கிளி / முகாவில் அ.த.க பாடசாலை



பரிசளிப்புவிழா மலர்

2013



பாடசாலைக் கீதம்



பல்லவி

கிளிநொச்சி முகாவில் எங்கள் அரசினர்
தமிழ்க் கலவன் பாடசாலை வாழியவே!

அனுபல்லவி

கிளிபேசும் குயில் கூவும் வளர் நிறை முகாவில்
கல்வி தரும் அன்னை வாழியவே!

சரணம்

கலைகளும் கல்வியும் பக்தியும் ஒழுக்கமும்
கவின்தரும் பாடசாலை வாழியவே!
நிலைதரும் கல்வியை நித்தமும் எமக்கூட்டி
நேர்வழி காட்டும் அன்னை வாழியவே!

அதிபரும் ஆசிரியரும் அனுதினம் கல்வியை
அன்புடன் தருவார் வாழியவே!
மதிநிறை அதிபரை ஆசிரியரை என்றும்
மதித்தே பணிந்தே துதித்திடுவோம்

எழுத்தறிவித்தவன் இறையவன் எனும் மொழி
எகத்தினில் என்றென்றும் நாம் மறவோம்
பழுத்த செந்தமிழ்ச்சுவை பாரினில் தரும் எங்கள்
பாடசாலை வாழியவே! வாழியவே! வாழியவே!

மகுட வாக்கியம்

“கற்கக் கசடற”

தூரநோக்கு

உலகளாவியதும் தேசியக் கொள்கைக்கேற்ப மாணவர்களது தனியாற்றல்களையும் சமய ஒழுக்க விழுமியங்களையும் வளர்த்தெடுத்து சமூகத்திற்கு சிறந்த பிரஜையாக உருவாக்குதல்.

பணிக்ஷற்று

தேசியக் கல்விக் கொள்கைக்கேற்ப எதிர்காலத்தில் நவீன தொழில் மாற்றங்களுக்கு ஏற்ற வகையில் அவர்களைத் திறன் உள்ளவர்களாகவும் மனித நேயம் மிக்கவர்களாகவும் சமூகத்துக்குப் பொருத்தப்பாடுடையவர்களாகவும் மாற்றுதல்.

பரிசளிப்பு விழாக்குழுவினர்

தலைவர் : திரு.கி.ராமசுமார் (அதிபர்)

செயலாளர் : திருமதி. ச. தெசராசசிங்கம்

பொருளாளர் : திருமதி. வ. தவநாயன்

மலர் வெளியீட்டுக்குழு :

திருமதி. ஜெ. சசிந்தன்

திருமதி. மா. நவந்தராசா

திருமதி. வே. வன்னியசிங்கம்

செல்வி. யோ. பரநிருபசிங்கம்

செல்வி. தி. கார்த்திகேசு

திருமதி. கோ. சதீஸ்குமார்

கிளிநொச்சி முகாவில் அரசினர் தமிழ்க்கலவன் பாடசாலை பரிசளிப்பு விழா ஆசிச் செய்தி

கிளிநொச்சி மாவட்டத்திலே முகாவில் பகுதியிலே சைவமும் தமிழும் தழைத்தோங்கவும் பண்பாடு, கலாசாரம், ஆன்மீகம் என்பன சிறப்புறவும் தமிழனின் பாரம்பரியமான விவசாயம் மேலோங்கித் திகழும் கிராமமாக விளங்குகின்றது. இக்கிராமத்தில் கல்வி என்னும் பெரும் பொக்கிஷத்தைக் கண்ணியமாக வழங்கி மேலோங்கி நிற்கும் வித்தியாலயமாகிய முகாவில் அரசினர் தமிழ்க் கலவன் பாடசாலை 50 வருடங்களுக்கு மேலாகத் தன் சேவையை ஆற்றி பல அதிபர்கள் ஆசிரியர்களின் தன்னிகரில்லா சேவையாலே பல உயர்ந்த மாணவர்களை உயர்ச்சியில் ஏற்றிவைத்த பாடசாலை இதுவாகும்.

இந்த வருடம் அதிபர் இ.ரூபகுமாரின் தலைமையிலே முதலாவது பரிசளிப்பு விழாவைக் கொண்டாடும் இவ்வேளையில் இந்தப் பாடசாலையின் உயர்வுக்கும் வளர்ச்சிக்கும் அயராது பாடுபட்டு, ஒத்துழைப்பு வழங்கும் அதிபர் ஆசிரியர்கள் மாணவச் செல்வங்கள், பெற்றோர், நலன்விரும்பிகள் போன்ற அனைத்து நல்ல உள்ளங்களின் முயற்சியாலே வித்தியாசாலை காணும் முதல் பரிசளிப்பு விழா சீரும் சிறப்புமாக அமைய வாழ்த்துச் செய்திகளைத் தெரிவிப்பதோடு விழா சிறப்பாக அமைய எல்லாம்வல்ல இறைவனுடன் சரஸ்வதி தேவியின் திருவருள் கடைச்சம் அமைய மனமாரப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

“ஸர்வே ஜகனா

ஸுகினோ பவந்து”

சுபமஸ்து

வாழ்க தமிழ், வளர்க தமிழ்ப் பண்பாடு.

சிவஸ்ரீ ராம் சபாநாதக் குருக்கள்

முகாவில் சல்லியடி விநாயகர் தேவஸ்தான

விஷேஸகால குரு.

வலயக் கல்விப் பணிப்பாளரின் வாழ்த்துச் செய்தி



அமைதியும் அழகும் நிறைந்த சூழலிலே அமைந்துள்ள கிளி/ முகாவில் அரசினர் தமிழ்க்கலவன் பாடசாலையில் முதன் முதலாக பரிசளிப்பு விழா நடைபெறுவதை முன்னிட்டு வெளிவரும் சிறப்பு மலருக்கு ஆசிச் செய்தி வழங்குவதையிட்டுப் பெருமகிழ்வெய்துகின்றேன்.

முகாவில் கிராமம் என்றும் பச்சைப் பசேலெனக் காட்சிதரும் பனை, தென்னை, தாமரைத் தடாகங்கள் என்பவற்றோடு நீண்ட வரலாற்றுப் பின்னணியைக் கொண்ட தன்னிறைவான வளமான கிராமமாகும். இதற்குச் சான்றாக இக்கிராமத்தைச் சூழவுள்ள பழமையும் வரலாற்றுச் சிறப்பும் வாய்ந்த புனிதத் திருத்தலங்கள் சான்றுபார்க்கின்றன. 1958இல் ஆரம்பிக்கப்பட்ட கிளி / முகாவில் அ.த.க. பாடசாலையானது மாறிவரும் சமூகத்திற்கேற்ப விரைந்து செயற்படக்கூடிய உறுதியான சமூகத்தை உருவாக்குவதில் சிறந்த தூண் கற்களாக அமையவேண்டுமென வாழ்த்துகின்றேன்.

இப்பாடசாலையில் கல்வி பயிலும் மாணவர்கள் இயல்பாகவே சிறந்த ஆளுமையும் ஆற்றலும் கொண்டவர்கள். அத்துடன் பாடசாலை வளர்ச்சியில் அதிபர் திரு.இ. ரூபகுமார் அவர்களுடன் ஆசிரியர்கள் மற்றும் பெற்றோர், பழைய மாணவர்கள், நலன்விருப்பிகள் அனைவரும் கண்ணுங்கருத்துமாய் உள்ளனர்.

மாணவர்களின் கற்றற்செயற்பாட்டை ஊக்குவிப்பதற்கு இப்பரிசளிப்பு விழாவும் மலர் வெளியீடும் மேலும் உந்துசக்தியாக அமைந்தது. இப்பாடசாலை இப்பிரதேசத்தின் கலங்கரை விளக்காகத் திகழ்வதற்கு எல்லாம்வல்ல மல்வில் கிருஸ்ணப்பெருமான் இப்பாடசாலைப் பிள்ளைகளின் கல்வி வளர்ச்சிக்கு அருள்புரியவேண்டுமென ஆசி வழங்குகின்றேன்.

திரு.க. முருகவேல்

வலயக் கல்விப் பணிப்பாளர்,
வலயக்கல்வி அலுவலகம்,
கிளிநொச்சி.

பிரதேச செயலரின் வாழ்த்துச் செய்தி



கிளி/ முகாவில் அ.த.க. பாடசாலையின் பரிசளிப்பு விழாவிற்கு ஆசிச் செய்தி வழங்குவதில் பெருமகிழ்வடைகின்றேன்.

எமது பிரதேச செயலக பிரிவில் இயங்கும் 14 பாடசாலைகளுள், இப் பாடசாலையும் குறிப்பிடத்தக்க ஒன்றாகும். தரம் 1 தொடக்கம், தரம் 8 வரை வகுப்புக்களைக் கொண்ட இப்பாடசாலை, முகாவில் கிராம சேவையாளர் பிரிவில் தென்னைகள், தாமரைக்குளம் மற்றும் பச்சைப்பச்சை எனக் காட்சியளிக்கும் வயல்வெளிகள் போன்றன சூழப்பெற்று இயற்கை எழில் கொஞ்சம் இடத்தில் அமைந்திருக்கின்றது.

மீள் குடியேற்றத்திலிருந்து அடிப்படை வசதிகளின்றி பல கஷ்டங்களுடன் இயங்கிய இப்பாடசாலை, சவில் அபிவிருத்தி நிறுவனத்தின் (SDC) உதவியுடன் கட்டிடங்கள் திருத்தம் செய்யப்பட்டு கம்பீரமாகக் காட்சியளிக்கின்றது. அத்துடன் 5000 பாடசாலைத்திட்டத்தின் கீழ் பொருளாதார அபிவிருத்தி அமைச்சில் உள்வாங்கப்பட்டு, முன்பக்க மதில் அமைக்கப்பட்டமையால் பாடசாலைக்கு மேலும் அழகையும், பாதுகாப்பையும் கொடுத்துள்ளது. இதனைத் தவிர பாடசாலை நலன்விரும்பிகளும் பல உதவிகளைச் செய்து கொடுத்துள்ளமை பாடசாலைக்கும் சமூகத்திற்கும் நெருங்கிய உறவு உள்ளது என்பதனை எடுத்துக் காட்டுகின்றது. பாடசாலை அதிபர் திரு. இ. ருபகுமார் மற்றும் அவரது ஆசிரியர் குழாத்தினால் கற்றல் கற்பித்தல் மற்றும் ஏனைய செயற்பாடுகள் ஒழுங்காகவும் சிறப்பாகவும் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றமை மகிழ்ச்சியைத் தருகின்றது. இவை எதிர்காலத்தில் இன்னும் வளர்ச்சியடையும் என நம்புகின்றேன்.

2013ம் ஆண்டு பரிசளிப்பு விழா சிறப்பாக நடைபெற எனது வாழ்த்துக்களையும், ஆசியையும் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

திரு. சி. சக்தியசீலன்

பிரதேச செயலர்,
பச்சிலைப்பள்ளி,

பயல

நல் வாழ்த்து நான் சொல்வேன்



தென்னை இளங்கீற்றில் எழும் தென்றலின் தாலாட்டும் தெளிந்த நறுந்தேன் அனைய கேணியின் வளமும் பூத்துக் குலுங்கும் பூமரங்களும், மாமரங்களும் அணி செய்யும் முகாவில் கிராமத்தில் அறிவுக் கண்ணாகத் திகழ்வது முகாவில் அ.த.க. பாடசாலை ஆகும். 1958ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் கிராமத்து மாணவர்களின் கல்வி வளர்ச்சியில் பெரும் பங்கெடுத்த பெருமையோடு பரிசளிப்பு விழா நடாத்துவதை அறிந்து அகமகிழ்வு அடைகின்றேன்.

நாட்டில் ஏற்பட்ட அசாதாரண சூழல் காரணமாக பலவித சோதனைகளைக் கண்ட போதிலும், அவற்றை எல்லாம் சுதாகரித்துக் கொண்டு இன்று தலைநிமிர்ந்து நிற்பதைக் காணப் பெருமையாக உள்ளது.

பாடசாலையின் வளர்ச்சியில் கண்ணும் கருத்துமாக உள்ள அன்புக்குரிய அதிபர் திரு.இ. ஞபகுமார் மற்றும் ஆசிரியர்கள், பெற்றோர்கள், பழைய மாணவர்கள் எல்லோரும் வாழ்க என வாழ்த்துகின்றேன்.

ஆய கலைகள் அறுபத்து நான்கினையும், எங்கள் பிள்ளைகட்கு ஏய உணர்த்தும் அறிவுக் கோவிலாக உயர்ந்து, வளர்ந்து, நல்ல பணி புரிய மனம் நிறைந்த வாழ்த்துக்கள் உரித்தாகட்டும்.

சீரு. சு. ஆனந்தசீவம்

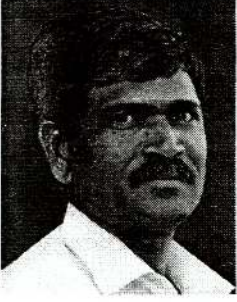
கோட்டக் கல்விப் பணிப்பாளர்,

கோட்டக்கல்வி அலுவலகம்,

பளை.

கிராம அலுவலரின் வாழ்த்துச் செய்தி

“மனம் போல் வாழ்க”



கிளி/ முகாவில் அ.த.க. பாடசாலை அமைந்துள்ள கிராமம் மிகப் பழமை வாய்ந்தது. “முல்லைத்தீவிலிருந்து முஸ்லீம் வியாபாரிகள் முகாவில் சந்தைக்கு வந்து டீசல்வார்கள்” என்று “யாழ்ப்பாண வைபவமாலையில்” கூறப்பட்டிருக்கிறது என்று ஓர் அதிபர் கூறினார். நான் இது பற்றி விசாரித்தபொழுது “இங்கு ஒரு சந்தை இருந்தது தமக்குத் தெரியும்” என்றும் ஒரு கொள்ளை நோய் காரணமாகவே இக்கிராமம் அழிவடைய நேர்ந்தது” என்றும் இங்குள்ள முதியவர்கள் கூறினார்கள்.

இவ்வூர் மக்கள் தமது முன்னோர் கையாண்ட வழிமுறைகளைக் கையாண்டே விவசாயத்தொழிலில் ஈடுபட்டு வந்தார்கள்.

13-08-1958ஆம் ஆண்டு இப்பாடசாலை ஆரம்பிக்கப்பட்ட பின்னரே இக்கிராமம் பலதுறைகளிலும் முன்னேற்றம் கண்டு வருகிறது. பௌதிக வளம் எதுவுமற்று இருந்த இப்பாடசாலை சுற்றுமதில், கிணறு, மலசலகூடங்கள், நிரந்தரமான கட்டடங்கள் என்பவற்றுடன் புதுப்பொலிவு பெற்று காட்சியளிக்கிறது.

ஓர் ஆசிரியரும் இல்லாத இக்கிராமத்தில் பல ஆசிரியர்கள், கணித பட்டதாரி, வர்த்தகப் பட்டதாரி, தொழில்நுட்பவியலாளர், கிராம அலுவலர்கள் எனப் பலர் உருவாகியுள்ளனர்.

இப்பாடசாலையில் ஆரம்பக் கல்வியைக் கற்ற ஐவர் இப்பாடசாலையிலேயே ஆசிரியர்களாகக் கடமையாற்றுவது பெருமகிழ்ச்சியைத் தருகிறது. இப்பாடசாலை, இவ்வூர் மக்களைத் தங்கள் கால்களிலேயே தாங்கள் தங்கி நிற்கக்கூடிய நிலைக்கு உருவாக்குகிறது.

இப்பாடசாலையில் முதன் முதலாக எடுக்கப்படும் பரிசளிப்பு விழாவில் வெளியிடப்படும் இம்மலரினுடாக இப்பாடசாலை மேலும் மேலும் வளர்ச்சியடைய அருள்புரியவேண்டுமென்று இறைவனை வேண்டுவதுடன், இப்பாடசாலையை வளர்த்துவந்த - வளர்த்து வருகின்ற அனைவரையும் மனம்போல் வாழ்க! வாழ்க! என மனமார வாழ்த்துகிறேன்.

திரு. சி. வல்விபுரம்

கிராம அலுவலர்,

முகாவில்.

எமது அதிபர்



திரு.இ.ரூபகமார்

எங்கள் பாடசாலை சிதிபர்கள்

திரு.செல்லையா	-	1958.08.13 - 1966.10.31
திரு. அம்பலவாணர்	-	1966.10.31 - 1968.11.05
திரு. கதர்காழ்	-	1968.11.05 - 1969.12.15
திரு. நாகராசா	-	1969.12.15 - 1971.08.09
திரு. சொ. இரவீந்திரன்	-	1971.08.09 - 1973.01.01
திரு. ந. தாமோதரம்பிள்ளை	-	1973.01.01 - 1999.03.16
திரு. வ. ஜீவரத்தினம்	-	1999.03.16 - 2009.02.01
திரு. சி. வதவராசா	-	2009.02.01 - 2011.03.31
திரு. இ. ருபகமார்	-	2011.03.31 - இன்றுவரை

அதிபர் அறிக்கை

பழம்பெருமை மிக்க வரலாற்றையும் வரலாற்றுச் சிறப்புமிக்க ஆலயங்களையும் இயற்கை அழகையும் வற்றாத குளங்களையும் தன்னகத்தே கொண்ட வளமான கிராமமாக முகாவில் அமைந்துள்ளது. இக்கிராமம் கிளிநொச்சி மாவட்டத்திலே பச்சிலைப்பள்ளிப் பிரதேசத்திலே அமைந்துள்ளது. இக்கிராமத்தைச் சேர்ந்த மயில் வாகனம் சின்னத்தம்பி என்பவரினால் நன்கொடையாக பாடசாலைக்கென 03 ஏக்கர் காணி வழங்கப்பட்டது. அக்காணியில் 1958ஆம் ஆண்டு தற்காலிகமாக அமைக்கப்பட்ட கட்டடத்தில் தரம் 01 தொடக்கம் 08 வரையான வகுப்புகளில் 120 மாணவர்களுடனும் 03 ஆசிரியர்களுடனும் யா/ முகாவில் அ.த.க.பாடசாலை என்ற பெயருடன் இப்பாடசாலை ஆரம்பமாகியது.

பின்னர் ஆரம்பப்பிரிவு பாடசாலையாக மாற்றப்பட்டு 20 x 30 அடி நீளமான நிரந்தரக் கட்டடம் ஒன்று நிர்மாணிக்கப்பட்டது. பின்னர் 1990இல் 60x 20 நீளமான நிரந்தரக்கட்டடம் நிர்மாணிக்கப்பட்டு தரம் 08 வரை தரம் உயர்த்தப்பட்டது.

நாட்டின் அசாதாரண நிலை காரணமாக இப்பாடசாலையானது அரசாங்கேணி, பருத்தித்துறை, குமாரசாமிபுரம் போன்ற இடங்களில் தற்காலிகமாக சோர்வடையாமல் இயங்கி வந்துள்ளமையை அதிபர், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள் மூலம் அறிய முடிகின்றது. இப்பாடசாலையானது 2010ஆம் ஆண்டு புரட்டாதி மாதம் 20ஆம் திகதி சொந்த இடமான முகாவிலில்

கால்பதித்து உன்னத பணியை அதிபர் திரு.சி. வதனராசா தலைமையில் ஆரம்பமாகியது. இவரது காலத்தில் பாடசாலைக் கட்டடங்கள் புனரமைப்புச் செய்யப்பட்டமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

அதிபர் இடமாற்றத்தின் பின்னர் திரு.இ.ரூபகுமார் ஆகிய நான் 2011ஆம் ஆண்டு ஏப்ரல் மாதம் 1ம் திகதி கடமையைப் பொறுப்பேற்றுக் கொண்டேன். அக்காலத்தில் 02 கட்டடங்களும் சுவிஸ் அபிவிருத்தி நிறுவனத்தால் புனரமைக்கப்பட்டிருந்ததை 22-06-2011ஆம் திகதி பாராளுமன்ற உறுப்பினரும், பாராளுமன்ற குழுக்களின் பிரதித் தலைவருமான கௌரவ மு.சந்திரகுமார் அவர்களினாலும், சுவிஸ் அபிவிருத்திக்கும் ஒத்துழைப்புக்குமான முகவர் நிறுவனத்தின் தலைமை அதிகாரியான திருமதி ஜெனிவி கொன்ரன்சி என்பவர்களினாலும் திறந்து வைக்கப்பட்டது.

மேலும் 2012ஆம் ஆண்டு பாடசாலைக்கான தளபாடங்கள், கற்றல் கற்பித்தல் உபகரணப் பொருட்கள் கொள்வனவு செய்யப்பட்டு கற்பித்தல் செயற்பாடு மெருகூட்டப்பட்டுள்ளது. இதன் விளைவாக மாணவர்களின் கற்றல் செயற்பாடு முன்னேற்றம் அடைந்தமைக்கு மாணவர்களின் கல்விப் பெறுபேறுகள் சான்றாக உள்ளன. மேலும் 2012ஆம் ஆண்டு தரம் 9 மாணவர்களின் மாகாண மட்டப் பரீட்சையில் சகல பாடங்களிலும் 100 வீதமான சித்தி அடைந்ததையிட்டு கிளிநொச்சி வலயக் கல்விப்பணிப்பாளர்

திரு.க. முருகவேல் அவர்கள் மாணவர்களை பாராட்டிச் சென்றமையானது எமது பாடசாலையின் கல்வி வளர்ச்சியைக் காட்டுகின்றது.

மேலும் எமது பாடசாலையானது மிகவும் அழகான தாமரைத் தடாகத்திற்கு மிக அண்மையில் அமைந்துள்ளமையினால் அதன் எதிர்கால நோக்கம் கருதி மண்ணரிப்பைத் தடுக்கும் முகமாக பயன்தரு மரங்கள் நாட்டப்பட்டுள்ளன. அத்தோடு 5000 பாடசாலை அபிவிருத்தித் திட்டத்தின்கீழ் வழங்கப்பட்ட 5 இலட்சம் ரூபா நிதி ஒதுக்கீட்டின் மூலம் பாடசாலையின் முன் மதில் கட்டப்பட்டுள்ளது. இம்மதிலைக் கட்டுவதற்கு பெற்றோர், பழைய மாணவர்கள், நலன் விரும்பிகள் ஆகியோர் ஒத்துழைப்பு வழங்கியமை பாராட்டத்தக்க விடயமாகும். குடிநீர் வசதி, மின்சார வசதி என்பனவும் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. மேலும் பாடசாலையின் உட்புறத்தைச் சுற்றி பெற்றோர்களால் வேலிகள் அமைக்கப்பட்டு பாடசாலைச் சூழல் பராமரிக்கப்படுகின்றது. அத்துடன் எனது முயற்சியின் மூலம் இக்கிராமத்தில் இருந்து வெளிநாடுகளில் சென்று வாழும் பழைய மாணவர்களைக் கொண்டு பாடசாலைக்குத் தேவையான மடிக்கணனி, புகைப்படக்கருவி, நீர்த்தாங்கி, தொண்டராசிரியர்களுக்கான ஒரு தொகை வேதனம் என்பவற்றை நான் பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்க உறுப்பினர்கள் ஊடாகப் பெற்றுக் கொண்டேன் இவ் உதவிகள் பாடசாலை மாணவர்களின் கல்வி வளர்ச்சிக்கு உறுதுணையாக அமைந்துள்ளன.

மேலும் அழகான சூழலிலே தன்னிறைவான பாடசாலை போன்று காணப்பட்டாலும்

வளப்பற்றாக்குறை எமது பாடசாலையின் வளர்ச்சிக்குப் பெரும் இடையூறாக அமைந்துள்ளது. அதாவது எமது பாடசாலைக்கு அவ்வப்போது ஆளணி பற்றாக்குறை ஏற்பட்டு மாணவரின் கற்றல் சூழலைப் பாதிக்கின்றது. அத்துடன் ஆரம்பக் கல்விக்குரிய வகுப்பறைகள் இன்மை, மாணவர் தொகைக்கேற்ப வகுப்பறைகள் இன்மை, மாணவர்களின் கற்றல் கற்பித்தல் செயற்பாடுகளுக்கு பெரும் இடையூறாக உள்ளது.

மேலும் மாணவர்களின் கல்விச் செயற்பாட்டில் இலத்திரனியல் பொருட்களின் செயற்பாடு மிக முக்கிய பங்கு வகிக்கின்றது. எனினும் எமது பாடசாலையில் கணனி அறையும் அதற்குரிய கணனிகளும் இல்லை. இது மாணவர்களின் கற்றல் செயற்பாட்டை விருத்தி செய்ய இடையூறாக உள்ளது. ஒரு மனிதனை முழு மனிதனாக ஆக்குவதற்கு வாசிப்பு முக்கிய இடம் பெறுகிறது. அத்தகைய வாசிப்புப் பழக்கத்தை அதிகரிக்க நூலக வசதி எமது பாடசாலையில் இல்லை. அத்துடன் செயற்பாட்டு அறைகளும் பாடசாலைக்கென ஒரு அலுவலகமும் இல்லாமை எமது பாடசாலையின் கற்றல் அபிவிருத்திக்குத் தடையாக உள்ளது.

மேலும் எமது பாடசாலை வளாகம் 3 ஏக்கர் காணிகளைக் கொண்டிருப்பதால் பாடசாலை உட்புறச் சூழலுக்கு மட்டும் வேலிகள் அமைக்கப்பட்டுள்ளன. எனவே முழுமையாக வேலிகள் அமைக்கப்படாமை குறைபாடாக உள்ளது. ஆரம்பக் கல்வி ஊட்டப் பாடசாலையாக அமைந்திருந்தும் விளையாட்டு முற்றம் இல்லாது காணப்படுகின்றது. மேற்கூறப்பட்ட குறைபாடாகக் காணப்படும் விடயங்களைச் சீர்

செய்வதற்கு அனைவரது உதவிகளையும் எதிர்பார்க்கின்றேன்.

மேலும் எமது பாடசாலை தரம் 8 வரை காணப்பட்டாலும் பாடசாலை அபிவிருத்திச்சங்கம், பாடசாலை அபிவிருத்திக்குழு மாணவர் மன்றம், இந்துமா மன்றம், சமூகக்கல்வி மன்றம், சுகாதார மன்றம், கட்டாயக்கல்விக்குழு, ஒழுக்காற்றுக்குழு, பரீட்சைக்குழு, அனர்த்த முகாமத்துவக் குழு, உணவூட்டல் குழு போன்றன செயற்பட்டு வருகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

பக்தி உணர்வும் கலாசாரத்தைப் பேணி வாழும் பண்பும் தலைமைக்குக் கட்டுப்படும் இயல்பும் இயல்பாகவே இம்மாணவர்களிடம் காணப்படுகின்றது. அறிவு, திறன், மனப்பாங்கு என்பவற்றை மேலும் வளர்த்தெடுத்து சிறந்த ஆளுமைமிக்க மாணவர்களாக உருவாக்குவற்குத் தரமான கல்வியை

மாணவர்களுக்கு வழங்கி எதிர்கால சவால்களுக்கு முகங்கொடுக்கக்கூடிய சிறப்பான சமூகத்தை உருவாக்குவதில் ஆசிரியர்கள் அரும்பாடுபட்டு வருகின்றார்கள். அத்துடன் நானும் இவர்களுடன் இணைந்து மாணவர்களின் கல்வி வளர்ச்சிக்குச் செயற்பட்டு வருகின்றேன்.

எனவே, 1958ஆம் ஆண்டு ஆரம்பிக்கப்பட்ட பாடசாலையானது தனது 55ஆவது அகவையிலே மாணவர்களின் கல்வியை மேலும் வளர்ச்சியடையச் செய்யும் முகமாக மிகவும் கற்றல் ஊக்கியான பரிசளிப்பு விழாவைக் கொண்டாடுவதையிட்டும் இவை அனைத்தையும் ஆவணப்படுத்தும் நோக்கோடு இன்றைய நூல் வெளியீடு அமைந்திருப்பதை ஒட்டியும் நான் பெருமகிழ்வடைவதோடு இவ்விழா சிறப்புற நடைபெறுவதற்கு அனைத்து வகையிலும் ஆக்கத்தையும் ஊக்கத்தையும் வழங்கிய அனைவருக்கும் நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

திரு.கீ. ருபகுமார்

அதிபர்,

கிளி / முகாவில் அ.த.க.பாடசாலை

எமது பாடசாலை ஆளணியினர் - 2012

தொ. இல.	பெயர்	பதவி	தரம்
01	திரு.இராசாத்தினம் ருபகமார்	அதிபர்	SLTS 2II
02	திருமதி. சந்திரகுமாரி தெசராசசிங்கம்	ஆசிரியர்	SLTS 2II
03	திருமதி சிவகலா ஜெகதீஸ்வரன்	ஆசிரியர்	SLTS 3I
04	திருமதி வசந்தமலர் தவரூபன்	ஆசிரியர்	SLTS 3II
05	திருமதி பிரதீபா வித்தியானந்தன்	ஆசிரியர்	SLTS 3I
06	திருமதி சுகந்தா பாலேஸ்வரன்	ஆசிரியர்	SLTS 3I
07	திருமதி ஜெயந்தினி சசிந்தன்	ஆசிரியர்	SLTS 3I
08	திரு. தனபாலசிங்கம் பிரதீப்	தொண்டர் ஆசிரியர்	
09	திருமதி கருணசிவானி மாதவன்	தொண்டர் ஆசிரியர்	
10	திருமதி கோமதி சதீஸ்குமார்	தொண்டர் ஆசிரியர்	
11	செல்வி திருஞானதேவி கார்த்திகேசு	தொண்டர் ஆசிரியர்	

எமது பாடசாலை ஆளணியினர் - 2013

தொ. இல.	பெயர்	பதவி	தரம்
01	திரு.இராசாத்தினம் ருபகமார்	அதிபர்	SLTS 2II
02	திருமதி. சந்திரகுமாரி தெசராசசிங்கம்	ஆசிரியர்	SLTS 2II
03	திருமதி வசந்தமலர் தவரூபன்	ஆசிரியர்	SLTS 3II
04	திருமதி ஜெயந்தினி சசிந்தன்	ஆசிரியர்	SLTS 3I
05	திருமதி மாலதி நவநீதராசா	ஆசிரியர்	SLTS 2II
06	திருமதி வேணீஸ்வரி வன்னியசிங்கம்	ஆசிரியர்	SLTS 2II
07	செல்வி யோகாம்பிகை பூநிருபசிங்கம்	ஆசிரியர்	SLTS 3II08
	திருமதி கோமதி சதீஸ்குமார்	ஆசிரிய உதவியாளர்	
09	செல்வி திருஞானதேவி கார்த்திகேசு	ஆசிரிய உதவியாளர்	

பாடசாலையில் எனது அனுபவம்

முன்னொரு காலத்தில் முகாவில் கிராமம் எழுநிலை மாடம் கொண்டதாகவே திகழ்ந்துள்ளது. இதற்கு ஆதாரம் யாழ்ப்பாண வைபவமாலையில் "முகாவில் சந்தைக்கு முஸ்லிம் வியாபாரிகள் முல்லைத்தீவி லிருந்தும் தெற்கு மிருசுவிலிருந்தும் வந்து செல்வார்கள் என்று கூறப்பட்டிருப்பதே யாகும். சந்தை இருந்த கிராமம் எவ்வளவு சிறப்பாக இருந்திருக்கும் என்பதை நாம் ஊகித்து உணர்ந்து கொள்ளமுடியும்.

ஒருகிராமத்தை உயர்ந்த நிலைக்கு ஆக்கவல்லது அக்கிராமத்திலுள்ள பாட சாலையேயாகும். நான் இப்பாடசாலையில் 01.01.1973ம் ஆண்டு தலைமை ஆசிரியராகப் பொறுப்பேற்றேன். இங்கிருந்த சம்பவத் திரட்டு வாயிலாகவும் ஊர் மக்கள் வாயிலாகவும் இப்பாடசாலையின் பழைய வரலாற்றை அறிந்து கொண்டேன்.

ஒரு பாடசாலையை ஆரம்பித்து அர சாங்கத்தின் நிபந்தனைகளுக்கமைய நடாத்தப்பட்டுவரின் அரசாங்கம் பாடசாலை யைப் பொறுப்பேற்கும் என்ற அறிவுறுத்த லுக்கமைய யா/ முகாவில் அ.த.க.பாட சாலை என்ற பெயருடன் ஆரம்பிக்கப்பட்டு நடாத்தப்பட்டு 13.08.1958ம் ஆண்டு அரசாங்கத்தால் பொறுப்பேற்கப்பட்டதே கிளி/ முகாவில் அ.த.க. பாடசாலையாகும்.

இப்பாடசாலைக்கு இவ்வூரவரான திரு.ம.சின்னத்தம்பி அவர்களும் பங்களா

ரும் 03 ஏக்கர் 13.5 பேர்ச் நிலத்தை தர்மசாதனம் செய்துள்ளார்கள். பாட சாலைக்கான கட்டட, தளபாட வசதிகளை ஊர்மக்கள் செய்து கொடுத்துள்ளார்கள்.

சங்கத்தானையைச் சேர்ந்த திரு.சிதம் பரப்பிள்ளை அவர்களும் பெரியமாவடி, சாவகச்சேரியைச் சேர்ந்த செல்வி. இராசம்மா அவர்களும் ஆசிரியர்களாகக் கடமையாற்றியுள்ளார்கள். அரசாங்கம் பொறுப்பேற்ற 13.08.1958ம் ஆண்டி லிருந்து 31.12.1972ம் ஆண்டுவரை பல அதிபர்கள் கடமையாற்றிய பின் 01.01.1973ஆம் ஆண்டு திரு.சொ.இர வீந்திரன் அவர்களிடமிருந்து பாட சாலைப் பொறுப்பை ஏற்றுக் கொண்டேன். இக்கிராமத்தில் உள்ளவர்கள் எவரும் ஆசிரியர்களாக இருக்கவில்லை. ஆனால் புராணங்களைப் படித்துப் பயன் சொல் வதில் வல்லவர்கள் பலரும் நாட்டுக் கூத்தைப் படிக்கும் அண்ணாவிமாரும், பாரதம், இராமாயணம், நிகண்டு என்ப வற்றைப் படித்தவர்களும் வாழ்ந்துள் ளார்கள், வாழ்ந்து கொண்டும் இருக்கின் றார்கள்.

நான் கடமையேற்ற ஆரம்ப காலத்தில் தனியாசிரியராகவே கடமையாற்ற நேர்ந்தது. வகுப்புக்களில் திறமையான வர்களின் உதவியுடனே கற்பித்தல் செயற்பாட்டைச் செய்யக்கூடியதாக இருந்தது.

ஆரம்ப காலத்தில் இங்கு கடமை யாற்றிய தொண்டர் ஆசிரியர் திரு.மூசுவ லிங்கம் அவர்கள் எனக்கு மிகப் பக்க பலமாக இருந்துள்ளார்.

நாளடைவில் பல தொண்டர் ஆசிரி யர்கள் இங்கே பணியாற்றி பாடசாலை யின் வளர்ச்சிக்கு அரும்பாடுபட்டுள்ளனர். பெற் றோர் பாடசாலை வளர்ச்சியில் மிகவும் அக்கறையுள்ளவர்கள். பாடசாலைக் கட்ட டங்களைக் கட்டுதல், திருத்துதல், துப்புரவு செய்தல், பிள்ளைகளை ஏதாவது நிகழ்ச்சி களுக்கு அழைத்துச் செல்லல் போன்ற வேலைகளைப் பெற்றோரே பொறுப்பேற்றுச் செய்வர். பிரதானமாகப் பணத்துடன் சம்பந்த மான வேலைகளை பெற்றோரிடமே ஒப்படைத்து விடுவேன். இதனால் பாட சாலைப் பணத்தை அதிபர் சுருட்டிக் கொண்டார் என்ற குறைபாடுகள் எதுவும் எனக்கு ஏற்படுவதில்லை.

தொண்டர் ஆசிரியர்களுக்கு வழங்கு வதற்காக வெளிநாடுகளிலிருந்து பழைய மாணவர்கள் பணம் அனுப்பி அதன் மூலம் அவர்களுக்கு குறிக்கப்பட்ட அளவு வேதனம் வழங்கப்பட்டது.

இப்பாடசாலையில் நடைபெற்ற கூட்டம் ஒன்றிற்கு திட்டமிடற் பணிப்பாளர் திரு.செவ்வந்திக்குருக்கள் சுவாமிநாதன் ஐயா அவர்களும் சமூகமளித்திருந்தார். கூட்டமுடிவில் நான் கேட்ட கேள்விகளுக்கு பிள்ளைகள் சரியான பதிலளித்ததையிட்டு மகிழ்ச்சியடைந்தார். அவரது சிபார்சினால் மண்டபம் ஒன்று கிடைக்கப்பெற்றோம்.

பொருட்காட்சி ஒன்றில் கிளி/ முகாவில் அ.த.க.பாடசாலையினால்

கல்வி ஒலிபரப்பொன்று நிகழ்த்திக் காட்டப்பட்டது. நிகழ்ச்சியை அவதானித்த கல்விப் பணிப்பாளர் திரு. பொன் சபாபதி ஐயா அவர்கள் எமக்கு வானொலிப் பெட்டி ஒன்றைத் தந்துதவினார். இவ்வாறு நாங்கள் எடுக்கும் முயற்சிகளை அவதா னித்தவர்கள் தாங்களாகவே எமக்கு உதவி செய்துள்ளனர். எமக்குக் கிடைத்த புதிய கட்டடத்தை கல்விப்பணிப்பாளர் திரு.சோமசேகரம் ஐயா அவர்கள் திறந்து வைத்தார்.

இக்கட்டடமே போர்ச்சூழ்நிலையில் அழிவடைந்து மீண்டும் புதுப்பொலிவுடன் காட்சியளிக்கின்றது. நான் இங்கு கடமை யேற்ற சமயம் அரைச்சுவர் வைக்கப் பட்டதும் தகரத்தினால் வேயப்பட்டதும் 40'x 16' விஸ்தீரணம் கொண்டதுமான ஒரு மண்டபம் மட்டுமே இருந்தது. இம்மண்டபம் ஆராதனை மண்டபம், காரியாலயம், படிப்பு மண்டபம் அனைத்து மாகவே இருந்துள்ளது.

பெற்றோர், ஆசிரியர்கள் எனது தவறுகளைச் சுட்டிக்காட்டினால் நான் திருந்திக் கொள்வதும் அவர்கள் விடும் தவறுகளை நான் சுட்டிக்காட்டினால் அவர்கள் திருந்திக் கொள்வதுமான ஒரு அன்னியோன்னியமான உறவு எம்மிடம் இருந்தது. இவ்வாறான உறவும் பாடசாலை வளர்ச்சிக்குக் காரணமாக இருந்தது.

நாம் எக்கருமத்தையும் இனிதே நிறைவேற்றுவதற்கு இறைவனின் திரு வருளும் வேண்டும். இப்படசாலையின் வடதிசையிலே பனைமரநிழலிலே பாட்டி யாகக் காட்சி கொடுத்த பர்வதபத்தினி அம்பாள் எழுந்தருளி அருள் பாலித்த

வண்ணம் உள்ளார். இக்கிராமத்தில் தெற்குத் திசையில் மல்வில் கிருஸ்ணன் ஆலயமும் கிழக்கே பறையான்குள் விநாயகர் ஆலயமும், தென்கிழக்கில் சல்லியடி விநாயகர் ஆலயமும் இருக்கின்றன. இத்தெய்வங்களின் திருவருள் இப்பாடசாலைக்கு என்றென்றும் கிடைத்தே வருகிறது.

1977ம் ஆண்டு இங்கு 6ம் வகுப்பு ஆரம்பிக்கப்பட்டது. 1990ம் ஆண்டு இல்லமெய்வல்லுநர் போட்டியை நடாத்தத் திட்டமிட்டோம். அன்று இங்கு கடமையாற்றிய ஆசிரியர் திரு.சு.பாலாஜி அவர்களின் ஆலோசனைப்படி கற்பகதரு இல்லம், காமதேனு இல்லம் என இல்லங்களுக்குப் பெயர் சூட்டினோம். எந்தச் சந்தர்ப்பத்திலும் கற்றல் நிகழ்ச்சியையும் இணைத்துக் கொள்வோம்.

எங்கள் தேவைகளை பாடசாலை பரிசோதகர்கள் பூர்த்தி செய்து தருவார்கள். அதிபர்களும் கற்பித்தலில் ஈடுபட்டுக் கொண்டிருப்பார்கள். நானும் அவ்வாறே செய்தேன். பிள்ளைகள் தங்கள் ஆசிரியரைத் தவிர வேறு யாரிடமும் கல்வி கற்கச் செல்லவேண்டிய அவசியம் இருக்கவில்லை. ஒரு மாணவன் கல்வியில் உயர்ந்தால் நான் எங்கள் ஆசிரியரிடம் கற்றே உயர்ந்தேன் என்று மாணவனும் எனது பிள்ளை எங்கள் ஆசிரியரிடமே கற்று உயர்ந்தான் என்று பெற்றோரும் ஆசிரியர்களுக்கு மதிப்பளிப்பார்கள்.

நான் இப்பாடசாலையின் தலைமை ஆசிரியராக இருந்த காலத்தில் இரண்டு மாணவிகள் புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் சித்தியெய்தி பாடசாலைக்குப் பெருமை தேடித் தந்தார்கள்.

பாடசாலைக் கீதம் இல்லையே என்ற குறைபாடு இருந்தது. இணுவையூர் கலாபுஷணம் இசைக்கலாநிதி வீரமணி ஐயாவைக் கொண்டு பாடசாலைக் கீதத்தை ஆக்குவித்து எமக்கு இயக்கச்சிகவிஞர் சிவகருணாகரன் அவர்கள் தந்துதவினார். 1992ம் ஆண்டு நடுப்பகுதியில் நாம் இடம்பெயர்ந்து அரசர்கேணிக்குச் சென்றோம். மீண்டும் 1995ம் ஆண்டு முகாவில் கிராமத்தில் பாடசாலையை ஆரம்பித்தோம்.

1999ம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் பதினாறாம் திகதி ஓய்வுபெற்றுச் செல்லும் போது பெற்றோர் என்னை மேளதாளத்துடன் வரவேற்று பொன்னாடை போர்த்தி பதக்கம் அணிவித்து ஓய்வு காலம் சிறப்பாக அமையவேண்டுமென இறைவனை வேண்டி ஆசீர்வதித்து அனுப்பினர்.

இவர்களது ஆசீர்வாதம் பலித்த தனாலும் இறைவனது திருவருள் கிடைக்கப்பெற்றதனாலும் முள்ளிவாய்க்கால் சமரில் அகப்பட்ட நானும் எனது குடும்பத்தினரும் எதுவித உயிர்ச்சேதமுமின்றி வட்டுவாகலால் வெளியேறி சிறிதுகாலம் வவுனியாவில் வசித்துவிட்டு மீண்டும் ஊர் திரும்பினோம். நான் எனது சொந்த ஊரான பேராலையில் வசித்தபோது இப்பாடசாலைக் கட்டடத் திறப்புவிழா அழைப்பிதழ் கிடைத்தது. திறப்பு விழாவிற்குச் சென்று பெற்றோருடன் உரையாடும்பொழுது போர்ச்சூழ்நிலையிலும் கூட பாடசாலையை மூடிவிடாது அதிபர் திரு.வ.ஜீவரத்தினம், அதிபர் திரு.சி.வதனராசா ஆகியோர் பாடசாலையைச் சீராக நடாத்தி வந்துள்ளார்கள் என்ற செய்தியையும் தற்போது கடமை

யாற்றிவரும் அதிபர் திரு.இ.ஶ்ரீபகுமார் அவர்கள் பாடசாலை வளர்ச்சியில் அக்கறையுடன் செயற்படுகிறார் என்ற செய்தியையும் கூறினார்கள்.

இப்பாடசாலையால் இக்கிராமம் அடைந்த நன்மையை நோக்கும்போது தற்போது பட்டதாரிகள், ஆசிரியர்கள், உத்தியோகத்தர்கள் எனப்பலர் உருவாகி

யுள்ளார்கள். அத்தோடு இப்பாடசாலை யிலே கல்வி கற்றவர்கள் இன்று வரை ஆசிரியர்களாகக் கடமையாற்றிக் கொண் டிருக்கின்றார்கள் என்பதை அறிந்து இப்பொழுது பெருமையடைகின்றேன்.

**“வற்றழம் கருதையும் மேய்ந்த அய்யாழ்
வாற்றொடி மகளிரும் மைந்தரும் சென்றாங்கு
நெறவொலி நெடு நகராயினும் ஆகும்”**

என்ற வெற்றிவேட்கைப் பாடல் பொய்க்கப்போவதுமில்லை.

திரு.ந. தாமோதரம்பிள்ளை
ஓய்வுபெற்ற அதிபர்.

ஆசான்களைப் போற்றுவோம்

பெற்றோருக்கு அடுத்த பெறுமதி மிக்கோர் ஆசான்களே. பெற்றெடுத்த அன்னை மூன்று வயதிலே ஏடு தொடக்கி விட்டுப் பள்ளிப் பாசறைக்கு பயணம் அனுப்பி வைப்பாள். பள்ளிக்குச் சென்ற நாம் இரண்டாம் அன்னையாக அறிவை அள்ளித்தரும் ஆசான்களின் அரவணைப்பில் கல்வி கற்கிறோம். ஆறு மணித்தி யாலங்கள் அன்புடன் அறிவையும், பண்பையும் அத்துடன் ஒழுக்கமும் சேர்த்து மனதுக்கு ஊட்டிடுவார். இத்தனை பணியையும் எமக்காகச் செய்யும் ஆசான்களே! உங்கள் பணி என்றும் தொடர வாழி! வாழி!

செந்தமிழ் வளர்த்திட்ட செந்நாடு யாழ்ப்பாணம் தன்னிலே இணுவில் ஊரின் வீடொன்றில் அதிகாலை வேளை யிலே கண்விழித்து அவசரத்தில் அங்கு மிங்கும் ஓடி அல்லற்பட்டு கால்தடக்கி விழுந்தெழும்பி கடமைக்குச் செல்லவென அவசர மாய் மோட்டார் சைக்கிளை முறுக்கிக் கொண்டு கைதடி வரைக்கும் வரும் சைக்கிள். கைதடியில் நின்று கொண்டு பஸ்ஸிற்கு கைகாட்டி பஸ்ஸிலே ஏறி நின்று இடிபட்டு, நெரிபட்டு புளியடிச் சந்தியில் இறங்கி நின்று வடக்கின் வசந்தத்தில் கிழறிய புழுதி ரோட்டால் புழுதி அடிக்க, புளுங்கப் புளுங்க சைக்கிள் மிதித்து சுருவில் குளக்கரையில் நிமிர்ந்து நிற்கும் பள்ளிக்கூடத்தின் வாசலிலே வந்திறங்கி பணியதனைத் தொடர வென பாதத்தைப் பதிக்கும்போது பம்பர மாய் சுழன்று பணியதனைத் தொடரும் மனிதர். பண்புடனும் அன்புடனும் எமக் கெல்லாம் பஸ்துறையில் பயணம் செய்ய பாடம் புகட்டிடும் பண்பாளன். இத்தனையும் அனுபவித்த பண்பாளன் யாரென்றா

கேட்டீர்கள். அவர்தான் எங்களது கல்விக் கூடத்தின் தலைமை ஆசான். ஆசானே உங்கள் பணி எம் கல்விக் கூடத்தில் தொடர வாழி! வாழி!

சாவகச்சேரியிலும், திருநெல்வேலி யிலும், கரவெட்டியிலும் நின்று கொண்டு சடுதியாய் பஸ் ஏறி சனநெரிசலுடன் நெரி பட்டு இருக்கை கிடைக்காதா என்று எண்ணிக் கொண்டும் இருந்த நாள் சில, நின்ற நாள் பல என பஸ்ஸிலே பயணித்து புழுதி பறக்கும் புளியடிச்சந்தியில் இறங்கி நின்று ஓட்டோவைப் பிடித்து பள்ளியின் வாசலிலே வந்திறங்கி தங்களது பணியதனைத் தொடர பாதம் பதித்திடும் மூன்று ஆசான்கள். இவர்களைக் கண்டவுடன் எம் உள்ளம் மகிழ்வடையும். எமக்கென இனி எம் ஆசான்கள் இருக்கும்வரை பல்கலையும் பண்புடனும், அன்புடனும் ஊட்டிடுவார். இவர்களது பண்பான பணி தொடர வாழி! வாழி!

இவர்கள் மட்டுமல்ல எம் ஆசான்கள். எம் ஊரில் பிறப்பெடுத்த இன்னும் மூன்று ஆசான்கள். கீதம் இசைக்க நாமெல்லாம் தேடும் ஓர் ஆசான். சம்பளமே இல்லாது ஒரு தசாப்தமாய் தம்மிடமுள்ளதை எமக்கு அளிக்கும் இன்னும் இரு ஆசான்கள். இவ் உள்ளம் கொண்டாட எம் ஆசான் களுக்கு சம்பளப்பட்டியல் கிடைத்து நீண்டகாலம் பணிபுரிய கலைவாணி அருள்புரிவான் அவர்களது பணி தொடர வாழி! வாழி!

தரம் - 08 மாணவி

மா. கீர்த்திகா

அவர்களால் 2011ஆம் ஆண்டு ஆசிரியர் தின நிகழ்வில் வாசிக்கப்பட்டது.

ஆசிரியருக்கான நேர முகாமைத்துவம்

“செய்யும் தொழிலே தெய்வம்” என்பதற்கிணங்க ஆசிரியத் தொழில் புரியும் ஒவ்வொருவரும் சமூகத் தொழிற்பாடுகளின் வேகம், தன்மை, போக்கு என்பவற்றை நிர்ணயிப்பவர்கள் ஆவார். எல்லாக் குடும்பங்களின் நீண்ட கால, குறுங்கால முன்னேற்றங்களின் வழிகாட்டிகள் ஆசிரியர்களே. கற்ப தற்கான அறிவை வழங்குபவர் என்ற நிலையுடன் கற்றலுக்கு உதவுபவர் என்றும் கருதப்படுகிறார்கள். ஆசிரியத் தொழில் ஒரு உயர் தொழிலாகவும், கண்ணியத் தொழிலாகவும் போற்றப்படுகின்றது. அத்தகைய பெறுமதிமிக்க தொழில் புரியும் ஆசிரியர்கள் பாடசாலை மட்டத்தில் பணியாற்றும் நிலையில் தனிப்பட்ட முறையில் அவர்களைப் பாதிக்கும் அம்சங்கள் பல இருந்தும் அவற்றுள் முதன்மையானது நேரம் போதாமை யாகும். “நேரம் போதாமை” என்ற காரணம் அவர்களது தாமதமான செயல்கள், பணியிலிருந்து ஒதுங்குதல், வினைத்திற னற்றுச் செயலாற்றுதல், வகை கூறலுக்கு இணங்காமை போன்ற பலவற்றுக்குரிய நியாயப்படுத்தலுக்காகப் பயன்படுத்தப் பட்டு வருகின்றது. இது ஒரு வகையில் தொழில் சார்ந்த பலவீனமாக இனங் காணப்படுகின்றது.

நேரம் போதாமை என்பது பதகளிப்பு, மன அழுத்தம், கோபம் கொள்ளல், விரக்தியடைதல் போன்றன மன எழுச்சி களை ஏற்படுத்தி விடுகிறது. இதனால் உடல் ரீதியான பாதிப்புக்களுக்கும், உள்

ரீதியான பாதிப்புக்களுக்கும் அவர்கள் உட்படுவதுடன் பாடசாலை மட்டத்திலும் பாடசாலை சார்ந்த சமூக மட்டத்திலும் அவர்களது நற்பெயர் பாதிக்கப்படுவதற் குரிய வாய்ப்புக்கள் அதிகரித்து விடு கின்றன. இவ்வடிப்படையில் ஆசிரியர்கள் தொடர்பான நேர முகாமைத்துவம் பற்றிய சில அடிப்படைகளையும், அணுகு முறை மற்றும் நுட்பங்களையும் தெரிந்து கொள்ள வேண்டியதே அவசியம்.

சொத்துக்கள், பண வருமானம், துணை ஆட்கள், நற்பெயர், நல்ல தொடர்புகள் என்பவற்றோடு போதியளவு நேரமும் தேவைப்படுகிறது. இந்த வகையில் பொரு ளியலாளரும் முகாமைத்துவ நிபுணர் களும் நேரம் என்பது மனிதனின் பல் வகைப்பட்ட தேவைகளை நிறைவேற்றும் ஆற்றல் கொண்ட வளமாகவே நோக்கு கின்றனர். வளம் என்பதில் ஆசிரியர் நேரம் தொடர்பாக பின்வருவன பற்றிப் பரி சீலித்தல் அவசியம்.

01. நேரத்தை உருவாக்குதல்
02. நேரத்தைத் திட்டமிடல்
03. நேர முகாமைத்துவம்
04. நேரப் பயன்பாடு பற்றிய மதிப்பீடு

இத்தகைய நான்கு படிமுறைகளிலும் கூடிய கவனம் செலுத்தினால் மாத்திரமே நேரம் ஆசிரியருக்கு நன்மை தரும் வளமாகப் பயன்படமுடியும். “நேரத்தைக் கண்ணிலும் பொன்னிலும் மேலாக மதி” என்ற முதுமொழிக்கிணங்க ஆசிரியர்

ஒவ்வொருவரும் தமக்குக் கிடைக்கும் ஒவ்வொரு நிமிடத்தையும் சிக்கனமாகவும், வினைத்திறனுடனும் விளைதிறன் மிக்கதாகவும் பயன்படுத்திக் கொள்வோமானால் நேரம் போதாமையின்றி பிரச்சினையிலிருந்து விலகி இலகுவாகவும் பதற்றமின்றியும் வேலையைச் செய்து முடிக்கலாம்.

நேர முகாமைத்துவம் பற்றிய எண்ணக்கரு, நடைமுறை, அணுகுமுறை மற்றும் நுட்பங்களை பாடசாலை ஆசிரியர்கள் மட்டுமன்றி பாடசாலை நிர்வாகம் மற்றும்

பாடசாலை முகாமைத்துவத்தில் ஈடுபடுவோரும் விளங்கிக் கையாளுமிடத்து பாடசாலை என்ற நிறுவனம் முழுமையாகவே வினைத்திறனும் விளைதிறனும் மிக்கதாக விளங்கும்.

ஆசிரியர்களை முழுமையான வாண்மைத்துறையினராகவும் பாடசாலைகளை வினைத்திறனும் விளைதிறனும் உடையதாக மாற்றியமைப்பதில் "நேர முகாமைத்துவம்" முக்கியமான பங்கு வகிப்பது பாடசாலைப் பொறுப்பு மிக்கவர்களினால் நன்கு ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட ஒன்றாகும்.

திருமதி. ஜெ. சசிந்தன்
ஆசிரியர்

நான் விரும்பும் பாடசாலை

காலையில் எழுந்ததும்
கற்பனை செய்திட
கண்முன்னே வருவது
நான் விரும்பும் பாடசாலை

அழகிய சூழல்
அமைதியான இடம்
கற்பனைக்கும் எட்டாத
கடவுளின் கலைப்படைப்பு
எமது பாடசாலை

பொய்கையின் குளிர்மை
மனதிற்கு இனிமை
மாணவர் மனங்களில்
மட்டற்ற மகிழ்ச்சி
ஆசிரியர் வரவால்
ஆரவார ஒலி
இதுவே நான் விரும்பும் பாடசாலை

அதிபரின் தலைமையில்
ஆசிரியர் குழாமும் இணைந்து
கல்வியுடன் விளையாட்டு
கலைநிறை செயற்பாடுகள்
அனைத்தும் இணைந்ததே
நான் விரும்புடன் பாடசாலை.

த. நிளாஜினி
தரம் 3

முன்பள்ளிக் கல்வியின் அவசியம்

ஆரம்ப காலத்திலும் சரி, இன்றைய காலத்திலும் சரி, கல்வியானது முக்கியமானதாகக் காணப்படுகிறது. ஆரம்ப காலங்களில் குருவின் வீட்டுக்குச் சென்று அவருக்குப் பணிவிடை செய்து கல்வியைப் பெற்றுக்கொள்ளும் முறைமை காணப்பட்டது. இது குருகுலக்கல்வி எனப்பட்டது. ஆனால் பிற்காலத்தில் மேலைத்தேயரின் வருகையின் பின் நிறுவன ரீதியான கல்வி முறைமை கொண்டுவரப்பட்டது. அதன்பின்னர் மாணவர்கள் பாடசாலை என்ற சமூக நிறுவனத்தினூடாக கல்வியைப் பெற்றுக்கொள்ளும் தன்மை காணப்படுகிறது.

இவ்வாறான கல்வி வளர்ச்சியின் பின்னணியில் ஆரம்பக்கல்வி, இடைநிலைக்கல்வி, உயர்கல்வி எனப் பல பிரிவுகள் காணப்படுகின்றன. அவ்வகையில் ஒரு மாணவனின் கல்வியின் அத்திவாரமாக ஆரம்பக் கல்வியே காணப்படுகிறது. ஒரு கட்டடத்தின் அதீத வளர்ச்சியைத் தீர்மானிப்பது அதன் அத்திவாரத்தின் ஸ்திரத் தன்மையே. அதபோல ஒரு மாணவனின் கல்விசார், கல்விசாரா முறைகளின் வளர்ச்சிக்கு மூலகாரணமாக அமைவது அவன் பெறும் ஆரம்பக் கல்வியே ஆகும். இத்தகைய முக்கியம் மிக்க ஆரம்பக் கல்வியை முதலில் வழங்குவது முன்பள்ளிப் பாடசாலை ஆகும். அதன் பின்பே

பாடசாலை எனும் நிறுவனத்தை ஒரு மாணவன் சென்றடைகிறான்.

ஒரு குழந்தை வீட்டுச் சூழலுடன் மட்டும் புறச்சூழலை அறியமுடியாது. கல்வியின் ஆரம்பமான முன்பள்ளிக் கல்வியைக் கற்பதற்குப் பாடசாலைக்கு இணைந்த பின்பு தானாகவே அறிய முயற்சிக்கிறான். எவ்வாறெனில் முன்பள்ளியில் மூன்று வயது தொடக்கம் ஐந்து வயது வரையுள்ள மாணவர்கள் கல்வி கற்கின்றனர். அவர்கள் ஒவ்வொருவருடைய பண்புகளும் குணாதிசயங்களும் வேறுபட்டுக் காணப்படும். இவ்வாறான சக பிள்ளைகளுடன் இணைந்து கருத்துக்களைப் பரிமாறும் போது புதிய புதிய விடயங்களைப் பெற்றுக் கொள்ள முடிகிறது.

இம் மாணவர்கள் கள்ளம் கபடம் இல்லாது காணப்படுவார்கள். எதையுமே இலகுவில் மனதில் பதிய வைக்கும் காலமாகும். இந்த வயதிலே ஏற்படுகின்ற பழக்கவழக்கங்கள், ஆளுமை, கல்வி கற்கும் ஆற்றல் "பசுமரத்தாணி போல்" அவர்கள் மனதில் இலகுவில் பதிந்துவிடும்.

இப் பிள்ளைப் பருவக் கல்வி கற்றல் நிகழ்வுகள் பாடசாலையில் சாதனை படைப்பதற்கும் வெற்றிப் படிகளாக விளங்குகின்றன. ஒரு பயந்த சபாவம் உடைய மாணவன் முன்பள்ளியில்

ஏனைய மாணவர்களுடன் இணைந்து குழுச் செயற்பாட்டில் ஈடுபடும் போது தன் நிலை மாறி தாமும் ஒருவனாகச் செயற்படுவான். இச் செயற்பாட்டின் காரணமாக விட்டுக்கொடுக்கும் மனப்பாங்கு, ஒற்றுமை, வெற்றி தோல்வியை ஏற்றுக்கொள்ளும் தன்மை மாணவர்கள் மனதில் இயல்பாகவே தோன்றுகிறது.

மேலும் நல்ல பழக்கங்கள், சிறந்த சுகாதார முறைமைகளைப் பின்பற்றுதல், தலைமைத்துவம், போட்டி, விளையாட்டு, சூழலைப் பாதுகாத்தல் என அனைத்து விடயங்களையும் உள்ளடக்கியதாக முன்பள்ளிக் கல்வி காணப்படுவதனால் ஒரு மாணவனை நற்பிரஜையாக வளர்ப்பதில் முன்பள்ளிக் கல்வி முக்கியத்துவம் பெறுகிறது.

த. தனுசியா
முன்பள்ளி ஆசிரியர்,
முகாவில்.

கற்றலை இலகுபடுத்துவதற்குரிய படிகள்

நேர முகாமைத்துவம்

ஒவ்வொருவருக்கும் ஒரு நாளில் 24 மணித்தியாலங்கள் வழங்கப்பட்டுள்ளது. நேரத்தைச் சரியாகப் பயன்படுத்துபவர்கள் முன்னேற முடியும். மாணவர்கள் எவ்வாறு நேரத்தைச் சிறந்தமுறையில் பயன்படுத்தலாம்.

கால அட்டவணை தயாரித்தல்

சுயமாக உங்களுக்கு ஓர் கால அட்டவணையை உருவாக்கவும் அதிகளவான கற்றல் செயற்பாட்டிற்கு ஒதுக்கி உற்சாகம் தரும் பொழுதுபோக்கிற்கு கணிசமான நேரத்தை ஒதுக்குங்கள்.

மகிழ்ச்சிகரமான உரிய இடத்தைத் தெரிவு செய்தல்.

கற்றலுக்கான இடம் சிறந்த காற்றோட்டம், வெளிச்சம் என்பன உள்ள இடமாக இருப்பதுடன் உங்கள் கவனத்தைச் சிதறடிக்காமலும் இருக்கவேண்டும்.

கற்றலுக்கு உகந்த காலத்தைத் தெரிவு செய்தல்.

சில மாணவர்கள் அதிகாலையில் படிப்பதையும் சில மாணவர்கள் இரவில் படிப்பதையும் விரும்புவார்கள். உங்களுக்கு ஏற்ற நேரத்தினைத் தெரிந்தெடுத்து அந்த நேரங்களில் தினமும் படியுங்கள்.

கடினமான பாடங்களுக்கு முதலிடம் வழங்கல்

கடினமான பாடங்களை முதலில் படியுங்கள். நீங்கள் புத்துணர்வுடன் படிக்க ஆரம்பிக்கும்போது இலகுவாகவும் விரைவாகவும் கிரகிக்க முடியும். இதன் மூலம் நேரத்தைச் சேமிக்கலாம்.

தொடர்ச்சியாகக் கற்காமல் இருத்தல்

உங்கள் மூளை களைப்படையாதிருக்க ஒவ்வொரு 50 நிமிடங்கள் கற்றலின் 10-15 நிமிட இடைவேளை எடுங்கள். இவ் இடைவேளையில் கற்றவற்றை உங்கள் மூளை சிறப்பாக ஒழுங்கமைத்துக் கொள்ளும். எனவே தொடர்ந்து கற்பதைவிட ஓய்வு எடுத்துக் கற்பது சிறந்ததாகும்.

களைப்படையும்போது பொழுது போக்கில் ஈடுபடல்

கவனத்தை கற்றலில் ஈடுபடுத்தமுடியாது போகும்போது கற்பதை நிறுத்துங்கள். பயனுடைய பொழுதுபோக்கில் ஈடுபட்டு விட்டு பின் கற்க ஆரம்பியுங்கள்.

பாடங்களில் முக்கிய பகுதிகளை குறிப்பெடுத்தல்

கற்றவற்றின் சுருக்கங்களை சிறிய மட்டைகளில் எழுதி வைத்திருந்தால் பரீட்சை நேரங்களில் மீட்டுப் பார்ப்பதற்கு இலகுவாக இருக்கும்.

நித்திரைக்குப் போதிய நேரம் ஒதுக்குதல்

நித்திரை செய்யும் நேரத்தைரக் குறைக்க வேண்டாம். குறைந்தது ஆறு மணித்தியாலங்களாவது நித்திரைக்காக ஒதுக்குங்கள்.

எனவே மேற்கூறப்பட்ட படிமுறைகளைப் பின்பற்றினால் நிறைவான கற்றலைப் பெறமுடியும்.

திருமதி கோமதி சீதீஸ்குமார்

ஆசிரியர்

2011ம் ஆண்டு அதிபர், ஆசிரியர்கள்



2011ம் ஆண்டு பாடசாலை கட்டடத்திறப்பு விழா



சங்கீதம் கற்பதன் டீநாக்கங்கள்

"கலை இன்பமே நிலை இன்பம்" என்பது ஆன்றோர் கூற்று. இக்கலையை நாம் அன்றாட வாழ்வில் அனுபவிக்கின்றோம். அந்தளவிற்கு கலையானது எம் வாழ்வோடு ஒட்டி உறவாடுகின்றது. எனினும் இக்கலை களுள் "இசையின்பம்" என்பது மிகவும் முதன்மையான இடத்தை வகிக்கின்றது. அதாவது "இசையால் வசமாகா இதயம் ஏது" என்பதற்கமைய இசை இன்பம் இன்றியமையாததொரு இடத்தை வகிக்கின்றது எனின் மிகையாகாது. பிள்ளைகள் குழந்தைப் பருவத்தில் இருந்து கற்கும் இசைஞானத்தை பாடசாலை வாழ்வில் அதனை மென்மேலும் மெருகூட்டி வளப் படுத்துகின்றோம்.

மேலும் இவ் இசையை மாணவர்கள் பயில்வதனால் பல்வேறு வகையான திறன்களையும் அனுபவங்களையும் வாழ்க்கையில் எய்த முடிகின்றது. எனினும் மாணவர்களின் அறிவு, திறன், மனப் பாங்கு என்பவற்றை விருத்தி செய்யும் வகையிலான நோக்கங்கள் காணப்படுகின்றன. அந்தவகையில் அதனை நோக்குவோம்.

- ◆ கர்நாடக சங்கீதம் தொடர்பான தத்துவங்கள், வரலாறு என்பவற்றை அறிந்து கொள்ளலாம்.
- ◆ மாணவர்களிடையே இசைஞானத்தை விருத்தி செய்யலாம்.
- ◆ ரச ஞானத்தை விருத்தி செய்யலாம்.

- ◆ இசையைக் கேட்பதன் மூலமும் பாடுவதன் மூலமும் ரசிக்கும் தன்மையை மேம்படச் செய்யலாம்.
- ◆ இசைக்கலையின் ஊடாக ஆக்கத்திறனை விருத்தி செய்யலாம்.
- ◆ இசையினூடாக கலாசாரப் பண்புகளைப் பேணிப் பாதுகாத்தல், மதித்தல், அடுத்த சந்ததியினருக்கு கையளிக்கும் மனப் பாங்கை வளர்த்துக் கொள்ளலாம்.
- ◆ மாணவர்களிடையே வெளிப்பாட்டுத் திறனை விருத்தி செய்யலாம்.
- ◆ இசை உருப்படிகளின் வேறுபாட்டினை தெரிந்து கொள்வதுடன் இனம்காணும் திறனை விருத்தி செய்யலாம்.
- ◆ பலவித கிராம சூழலுக்குரியதும் வாழும் சூழலோடு தொடர்புடைய சமய அடிப்படையிலான இசை வகைகளை அறிந்து கொள்வதுடன் அதனை கிராமச் சூழலில் மேம்படுத்தலாம்.
- ◆ எமது மிடரிலிருந்து எழுகின்ற ஓசையினால் உடம்பிலுள்ள அத்தனை நரம்புகளும் அதிர்வடைகின்றன என்பதனையும் மனிதனது உடம்பில் ஒரு வகை நாதம் பரவுகின்றது என்பதையும் உணர்ந்து கொள்ளலாம்.
- ◆ இசை கற்பதன் மூலம் சிறந்த ஆளுமையுடைய சமூகப் பொருத்தப்பாடு உடைய ஒருவரை உருவாக்கலாம்.

- ◆ இசை ஒரு சர்வதேச மொழி என்ற வகையில் மனித சமுதாய ஒற்றுமைக்கும் மேம்பாட்டிற்கும் அது துணைபுரியும் என்ற மனப்பாங்கை வளர்த்துக் கொள்ளலாம்.
- ◆ இசை வளர்ச்சிக்கு உதவி செய்த சங்கீத விற்பன்னர்களை இனங்கண்டு மதித்து கௌரவிக்கும் மனப்பாங்கை வளர்த்துக் கொள்ளலாம்.
- ◆ இசைக்கும் ஏனைய பாடங்களுக்கும் இடையில் ஒன்றிணைப்பைப் பெறலாம்.
- ◆ இசை நிகழ்ச்சிகளை நடுநிலை நின்று விமர்சிக்கும் திறனைப் பெறலாம்.

- ◆ பல்வேறு இசை வகைகளை அறிந்து இனம்காணலாம்.
- ◆ மாணவரிடையே தம்மைத்தாமே சுயமதிப்பீடு செய்யும் ஆற்றலை விருத்தி செய்யலாம்.

எனவே பல்வேறு திறன்களையும், மனப்பாங்குகளையும் வளர்க்கும் இசைக்கலையை எமது மண்ணில் பேணிப் பாதுகாத்து வளர்ப்படுத்துதல் இசை சம்பந்தமான ஒவ்வொருவரினதும் தலையாய கடமையாகும்.

திருமதி. வ. தவநாபன்
ஆசிரியர்

ஆரம்பக்கல்வி மீது ஒரு கண்ணோட்டம்

மனிதனை உலகில் வாழ்வாங்கு வாழ வைப்பது நாம் கற்ற கல்வியாகும். அக் கல்வியை நாம் பல்வேறு படிமுறைகளில் பெற்றுக்கொள்கின்றோம். அப்படிமுறைகளில் மிக முக்கியமாக அமைவது எமது ஆரம்பக் கல்விப் பருவமே ஆகும். அதாவது அத்திவாரம் உறுதியாக அமைந்தால் தான் கட்டம் சிறப்பாக அமையும். அந்த அத்திவாரமாக அமைவது எமது ஆரம்பக் கல்வியே ஆகும். அத்தகைய ஆரம்பக் கல்வியை நல்ல முறையில் நல்லாசிரியரிடம் பயில வேண்டும். அதனால்தான் "தாரமும் குருவும் தலைவிதிப்படி அமையும்" என்று கூறுகின்றனர். அதாவது எமது ஆரம்பக் கல்வி சிறந்த முறையில் அமைந்தால் அடுத்துவரும் படிமுறைகளை மிகவும் இலகுவாகக் கடக்க முடியும்.

"ஐந்தில் வளையாதது ஐம்பதில் வளையுமா?" "இளமையில் கல்வி சிலையில் எழுத்து" என்றெல்லாம் ஆரம்பக் கல்வியின் சிறப்பைப் பற்றித் தாம் வாழ்நாளில் கண்ட அனுபவங்களைக் கற்றறிந்த முதியோர்கள் எடுத்தியம்புகின்றனர். அதாவது கள்ளங்கடபமற்ற துன்பங்களறியாத மிக இன்பகரமான பருவமே எமது ஆரம்பக் கல்விப்பருவமாகும். எனவே இத்தகைய பருவத்தில் கற்பவை அனைத்தும் "பசுமரத்தாணி போல" மனதிலே பதியும் என்பது வெளிப்படையான உண்மையாகும்.

தற்போதைய பிள்ளை மையக் கல்வி முறையிலே ஆசிரியரும் பிள்ளைகளும் ஒருவரை அறிந்து உணர்ந்து கல்விச் செயற்பாட்டில் ஈடுபடும்போது அக்கற்றல் செயற்பாடானது உயிரோட்டமுள்ளதாக அமையும். பிள்ளையின் தேவையை அறிந்து ஆசிரியர் தனது கற்பித்தற் செயற்பாட்டை மேற்கொள்வாராயின் அக்கற்பித்தற் செயற்பாடு வெற்றியளிக்கும்.

தொடர்புகளின் மூலமே மெய்யான ஆரம்பக் கற்றலை மேம்படுத்தலாம் என கல்வித்துறை நிபுணர்கள் தங்கள் ஆய்வுகளில் நிரூபிக்கின்றனர். அதாவது ஆரம்பக் கல்வி ஆசிரியர் கற்பித்தலில் விசேட தேர்ச்சி பெற்றவராகவும் விரிந்த பரப்பைக் கொண்டவராகவும் எதற்கும் எந்நேரத்திலும் தயாராக உள்ளவராகவும் இருக்கவேண்டும்.

ஆரம்பக்கல்வி மாணவர்களின் கற்றற் செயற்பாடுகளை மகிழ்ச்சியாகக் கொண்டு செல்வதற்கும் மாணவர்கள் கற்றலில் ஆர்வம் காட்டுவதற்கும் பின்வரும் செயற்பாடுகளில் மாணவர்களை ஈடுபடுத்த முடியும்.

1. ஆற்றுகைச் செயற்பாடுகளினூடாகக் கற்பிக்க வேண்டும்.

அதாவது அவர்கள் சந்தோசமாகக் கற்பதற்கு இசை, அபிநயம், நடிப்பு, வர்ண இசைவாக்கம்

என்பவற்றில் ஈடுபடுத்துவதன் மூலம் அவர்களின் திறன் மனப்பாங்கு என்பன விருத்தியாகும்.

2. **பங்கேற்றுக்கற்றல் :-** தகவல்களை சேகரித்தல், பரிமாற்றுதல், ஆக்கங்களைச் செய்தல் போன்ற செயற்பாடுகள் மூலம் அடிப்படைத் திறன்களை வளர்க்கலாம்.

3. **கண்டுபிடித்து கற்றல் :** தாமாகவே கண்டுபிடித்த புதிய விடயங்களை அறிமுகப்படுத்தி சமூகத்திற்கு முன் வைத்தல்.

4. **பிரச்சினை தீர்த்தல் முறை :** அதாவது இதன் மூலம் எண்கணித தேர்ச்சி, எழுத்துத் தேர்ச்சி, தொடர்பாடல் தேர்ச்சி, உபகரணங்களைக் கையாளும் தேர்ச்சி என்பவற்றை வளர்த்துக் கொள்ளுதல்.

5. **போலீஸ் செய்து கற்றல் முறை :** விலங்குகள் போல உருவங்களை அமைத்து அதுவாக தாம் மாறி போல உருக்கள் ஆக்கி மகிழ்ந்து கற்றல்.

6. **வெளிக் களச் சுற்றுலா :** விசேட அனுபவங்களைப் பெறுவதற்கு களச் சுற்றுலா இன்றியமையாததாகும்.

ஆளுமை மிக்க மனிதர்களாக்குவது ஆரம்பக் கல்விப் பருவமாகும். சகல கற்றல், அவதானிப்பு, தேடல் ஆகியவற்றில் விளைதிறன் மிக்க பருவமாகிய ஆரம்பக் கல்வியை ஆக்கபூர்வமாகப் பூர்த்தி செய்து பிள்ளைகளின் ஆற்றல் களையும் அடைவுமட்டங்களையும் உயர் மட்டத்திற்கு அபிவிருத்தி செய்து கொள்வது அனைத்து சமூகத்தினரதும் தலையாய கடமையாகும்.

திருமதி. ச. தெசராசசிங்கம்
ஆசிரியர்

அன்பு என்னும் வார்த்தையின் அர்த்தம் உணர்ந்தீர்கள்

“அன்புக்கும் உண்டோ அடைக்குந்தாழ்” என்ற வாக்கிற்கிணங்க எனது பாடசாலை வாழ்க்கையில் துள்ளித் திரியும் அற்புதமான மாணவப் பருவத்தில் நான் தினமும் பாடசாலைக்குச் செல்வேன். எனது பாடசாலை வானுயர்ந்த தென்னை மரங்களையும், பனை மரங்களையும் கொண்டு சிறப்புற்றுக் காணப்படுவதுடன், பயன்தரு மாமரம் ஏனைய காற்றிலே அசைந்தாடும் மரங்களையும் கொண்டு விளங்குகிறது. அத்துடன் போகும் வழியில் தாமரைத் தடாகத்தையும் கண்டுகளித்து ஆனந்தமாய் மகிழ்ந்து பாடசாலைக்குச் செல்வேன்.

ஆ! என்ன அழகான தாமரைத்தடாகம்; எனது பாடசாலையின் முன்னே அது அழகை அள்ளி வாரி வழங்கும் குளிர்ச்சி பொருந்தியது. நான் ஒவ்வொருநாளும் தாமரைத் தடாகத்தில் உள்ள தாமரைப் பூக்களுடன் அளவளாவிக்கதைத்துச் செல்வேன். ஆகா! நீ எவ்வளவு அழகாய் உள்ளாய்! அவள் தனது அழகைப் பூமிக்குப் பறைசாற்று கின்றாள்; உன்னை அப்படியே கட்டித் தழுவி அணைக்கவேண்டும்” எனக் கூறித் தினம் தினம் உரையாடுவேன்.

ஒருநாள் பாடசாலைக்குச் செல்லும் போது தடாகம் வற்றி தாமரைப்பூ ஒன்று ஒற்றைக்காலில் நின்று ஊசலாடிக் கொண்டிருந்தது. நான் அதனைப் பார்த்து மிகவும் வேதனைப்பட்டேன். “ஏன் நீ இவ்வாறு ஊசலாடுகின்றாய்?”

எனக் கேட்டேன். அது தனது உள்ளார்ந்த அன்பை பறைசாற்றியது. அதாவது நானும் வானில் உள்ள சந்திரனும் ஒருவரை ஒருவர் அன்பு செய்கின்றோம். அது வரும்போது புன்னகையுடன் பூமியைத் தழுவுகின்றது. எனினும் போகும்போது என்னைப் பிரிந்து செல்லும் வேதனையில் தேய்ந்து தேய்ந்து செல்கின்றது. அதனை நினைக்கும்போது வேதனையாக இருக்கின்றது. அந்தளவிற்கு எங்கள் அன்பு புனிதமானதாகவும், உயர்வானதாகவும் இருக்கிறது எனக் கூறியது. அது கூறிய உயர்ந்த வார்த்தையைக் கேட்ட நான் அன்பின் அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொண்டேன்.

ஆகா! எனது அன்புச் சகோதர சகோதரி களிடம் அன்பு செலுத்தி அளவளாவி வாழவேண்டும் என்கின்ற தாற்பரியத்தை உணர்ந்து கொண்டேன். என்ன அதிசயம்? ஆறறிவு படைத்த நானா இப்படி இருக்கின்றேன் என வெட்கித் தலைகுனிந்து கொண்டேன். ஆம்; நான் அன்பு என்னும் அர்த்தத்தை மட்டுமன்றி ஒவ்வொரு உள்ளங்களினதும் உயர்ந்த சிந்தனைகளைத் தெரிந்து கொண்டேன்.

எத்தனையோ இடர்கள் மத்தியில் தன்னலமின்றி பொதுநல சேவையுடன் அறுபது மைல் தொலைவில் இருந்து பல பஸ்கள் ஏறி வேகமாய் வந்து, இறங்கி இரு சக்கரத்தினை உழக்கி மூன்றரை கிலோ மீற்றர் வியர்வை சிந்தி எனது பாட

சாலைக்கு வரும் அதிபரை ஒருகணம் நினைத்தேன். அவரின் தார்மீக எண்ணத்தை மெச்சினேன்; மெய் சிலிர்த்தேன். சேவை மனப்பாங்கையும் மாணவர் எம்மை அரவணைக்கும் மாணசீகத்தையும் அன்பு செய்யும் விதத்தையும் உணர்ந்து கொண்டேன். ஆகா! என்ன அதிசயம்.

அரை மைல் தொலைவில் இருந்து அவசர அவசரமாய் வந்து இறங்கும் சாந்தகுணமுடைய சந்திரகுமாரி ஆசிரியர் எனது சிறிய சகோதரர்களை அன்புடன் வழிநடாத்தும் ஆழத்தை மட்டுமன்றி எங்களையும், ஏனைய தன் சகோதர ஆசிரியர்களுடன் அன்புடன் பழகும் விதத்தையும் அவதானித்தேன். ஆகா! அன்பின் அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொண்டேன். இங்கிதமாய் வரும் இங்கிலிஷ் ஆசிரியர் வடமராட்சியில் இருந்து வந்து எமது அழகான இயற்கைச் சூழலைக் கடந்து, இயற்கைக் காற்றை சுவாசித்து சைக்கிள் ஓடி வந்து, சமையான ஆங்கிலத்தை சுவாரஸ்யமாகப் புகுத்தி அன்பு செய்யும் அர்த்தத்தையும் புரிந்துகொண்டேன். ஆகா! என்ன அதிசயம்.

கலைகலவையும் சிரிப்பொலியுடனும், மகிழ்ச்சியோடும் அன்பு தவழ் முகத்

தோடும் ஆனந்தமாய் மென்மையான முகத்துடன் வரும் கீதம் இசைக்கும் வசந்தமலர் ஆசிரியரின் அன்பையும் ஒருகணம் சிந்தித்துப் பார்த்தேன். பட்டுப்பட்டு என்று பாய்ந்து வந்து சமய பாடத்தை வாழ்க்கையுடன் தொடர்பு படுத்தும் ஜெயந்தா ஆசிரியர் காட்டும் அன்பையும் புரிந்து கொண்டேன். ஆகா! என்ன அதிசயம்.

பொதுச் சேவையுடன் சம்பளம் இன்றி நாம் ஓய்வாக இருக்கும் நேரத்திலும் கூட கணித பாடத்தை புகுந்து விளையாடும் ஞானமாய் ஒளிரும் திருஞானம் ஆசிரியர் எம்மீது காட்டும் அன்பையும் உணர்ந்தேன். ஆகா! அதுமட்டுமா? புன்னகையுடன் வந்து சேரும் வரலாறு பாடத்தை புகட்டும் கருணை உள்ளம் கொண்டு அன்பு செய்யும் கருணசிவானி ஆசிரியரையும் ஒருகணம் சிந்தித்துப் பார்த்தேன். அன்பின் அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொண்டேன்.

ஆகா! என்ன அதிசயம், தாமரைத் தடாகம் எனக்கு அன்பை மட்டுமன்றி எல்லா அர்த்தத்தையும் புகட்டிவிட்டது என்ற மகிழ்வுடன்வாழ்வில்....

க. சீசைவாணி

தரம் - 08

காதுக்குத்து மூளைக்காய்ச்சலை ஏற்படுத்தக்கூடும்

சிறுவர்களுக்குப் பொதுவாக ஏற்படும் பிரச்சினைகளில் காதுக்குத்தும் ஒன்றாகும். வெளிக்காதிலோ அன்றி நடுக்காதிலோ தொற்று ஏற்படும்போது காதில் வலி ஏற்படலாம். சிறு குழந்தைகளில் இவ்வாறு ஏற்படும்போது வலி தாங்க முடியாமல் அழுதுகொண்டு இருப்பார்கள். சொல்லத்தெரியாத இக்குழந்தைகள் காதின் பக்கம் கைகாட்டும் குழந்தைகள் பொதுவாக அழுவது பசியினால்தான். இவ்வாறான அழுகை பால்கொடுத்தால் நின்றுவிடும். எனினும் குழந்தை பாலையும் குடிக்காமல் தொடர்ந்து அழுகிறது என்றால் ஏதாவது நோயின் காரணமாகவே இருக்கும். குழந்தைகளில் பொதுவாக அழுகையை ஏற்படுத்துவது அஜீரணம், வயிற்றுவலி, தலைவலி, காதுவலி என்பனவாகும். இரவில் பாலையும் குடிக்காமல் அழும் குழந்தைக்கு கிறைப் மிக்சர், பரசிடமோல் சிறப் என்பவற்றைக் கொடுத்துப் பார்க்கலாம். சாதாரண வலிகளும் அஜீரணமும் இதனால் குணமடைந்து குழந்தை அழுகையை நிறுத்தக்கூடும். இதன் பின்னரும் குழந்தை அழுதால் வைத்தியரை நாடவேண்டும். ஏனெனில் காதில் ஏற்படும் அழற்சி ஆபத்தானது. இவ் அழற்சியிலிருந்து கிருமி மூளைக்கவசத்தைச் சென்றடைந்து மூளைக் காய்ச்சலை உருவாக்கக்கூடும் என்பதால் வைத்திய ஆலோசனையை நாடுவது சிறந்தது.

காதின் முன்பகுதியில் ஏற்படும் வலி ஆபத்துக் குறைந்தது. Otitis externa என்று

அழைக்கும் இப்பகுதியில் ஏற்படும் வலி சாதாரண வலி நிவாரணியைப் பாவிக்கும்போது குறைந்துவிடும். தேவைப்படின் மென்மையான நுண்ணுயிர்க்கொல்லி (Antibiotics) மருந்துகளை வைத்தியர் தருவார். அழற்சி சற்று ஆழமாக இருப்பின் காதுள் விடும் துளிகளை வைத்தியர் தருவார். இவற்றை குறிப்பிட்ட குறுகிய காலத்திற்கே பாவிக்கவேண்டும். வைத்திய ஆலோசனையின்றி காதினுள் துளி மருந்துகளை விடுவது ஆபத்தானது.

அடுத்து காதிலிருந்து சீழ் வடிதல் ஏற்பட்டால் வைத்திய ஆலோசனையை நாடவேண்டும். இந்த சீழை Cotton bud பஞ்சினால் துடைக்கலாம். எனினும் இவை சுத்தமானவையாக இருக்க வேண்டும். இப்படியானவர்களில் காதுத் துளி மருந்தும் உட்கொள்ளும் நுண்ணுயிர்க்கொல்லி மருந்தும் பாவிக்கவேண்டியிருக்கும். பஞ்சு காதில் கழன்றுவிடும் அபாயமும் உண்டு.

நடுக்காதில் அழற்சி அல்லது தொற்று ஏற்படும் போது இதை otitis media என்று அழைக்கின்றோம். பொதுவாக தடிமன், தொண்டை அழற்சி என்பவற்றிலிருந்து இரத்த தொற்று ஏற்படலாம். காது, மூக்கு, தொண்டை என்பவற்றிற்கு இடையே நெருங்கிய தொடர்பு இருப்பதனால் ஒன்றிலிருந்து மற்றதற்கு தொற்று ஏற்படலாம். தடிமன் சளியுடன் காதுக்குத்து ஏற்படும்போது வைத்தியர் காதை

வெளிச்சமூட்டிப் பரிசோதிப்பார். காதில் அடைப்பு ஏற்பட்டு கேட்காத நிலை அல்லது இரைச்சல் இவர்களுக்கு ஏற்படலாம். இவ்வாறு காதில் அடைப்பும் அழற்சியும் ஏற்படும்போது வைத்தியர் மூக்கினுள் விடும் துளி மருந்துகளையும் தரக்கூடும், குழப்பமடைய வேண்டாம்.

காதினுள் ஏற்படும் அழற்சியும் தொற்றும் சிகிச்சையளிக்கப்படாது விட்டால் அங்கிருந்து கிருமிகள், மூளைக்குச்சென்று

தாக்கும். இதனால் ஏற்படும் மூளைக் காய்ச்சல் மிகவும் ஆபத்தானது. மூளைக் காய்ச்சல் மரணத்தை ஏற்படுத்தக்கூடியது. மூளைக்காய்ச்சல் ஏற்பட்டால் தீவிர சிகிச்சைப்பிரிவில் வைத்து சிகிச்சையளிக்கப்படும். குழந்தைகளில் இந்நோய் ஏற்படும்போது ஆபத்து அதிகம். எனவே வெறும் காதுக்குத்து தானே என அலட்சியம் செய்யாதீர்கள். உடன் சிகிச்சை பெறுவதன் மூலம் மூளைக்காய்ச்சல் ஏற்படாத வண்ணம் பாதுகாத்துக் கொள்ளலாம்.

கா. ஸ்ரீதேவி

பழைய மாணவி

ஓழுக்கத்தைப் பேணுவோம்

அன்பை வளர்க்க வேண்டும்
அறிவைப் பெருக்க வேண்டும்
உன் போல் பிறரை எண்ணி - நல்ல
உதவி புரியவேண்டும்.

தெய்வ நினைப்பு வேண்டும்
தேச நினைப்பு வேண்டும்
மெய்மை ஓழுக்கம் வேண்டும் - நெஞ்சில்
வீர உறுதி வேண்டும்

அன்னை சொல் கேட்கவேண்டும் - தந்தை
ஆணைக்கிணங்க வேண்டும்
தன்னை வணங்க வேண்டும்
பிறர் தம்மை மதிக்கவேண்டும்

ஆசிரியர்க்கடங்கி அறிவை வளர்க்கவேண்டும்
தேசம் வாழும் தொழிலில் - மிக்க
திறமை ஓங்க வேண்டும் - அதிபர்
சொல் கேட்க வேண்டும்.

நா. நதியா
தரம் - 5

கிரேக்கத்தின் வளர்ச்சி

உலக வரலாற்றிலே கிரேக்க நாகரிகத்தின் பல்வேறுபட்ட வளர்ச்சி இன்றைய நவீன உலகத்திற்கு முன்னோடியாகத் திகழ்வதை வரலாற்று மூலாதாரங்கள் மூலம் அறியமுடிகிறது. அயோனியன் கடலுக்கும் ஈஜியன் கடலுக்குமிடையே நீண்டிருக்கும் குடாநாடே கிரேக்கம். இது மலைகளிலான நாடொன்றாகும். இங்குள்ள ஒலிம்பிக் மலை ஏனைய மலைகளை விட ரம்மியமான தோற்றத்தைக் கொண்டது. அத்தோடு பள்ளத்தாக்குகள், பல்லுருவக் கடற்கரைகளுடன் இதமான காலநிலையும் கொண்ட கிரேக்கம் பொருளாதார நலன்கள் பலவற்றைப் பெற்றுக் கொள்வதற்குக் காரணமாக அமைந்துள்ளன.

கிரேக்கத்தைப் பற்றிய வரலாற்றை அறிந்து கொள்வதற்கு வரலாற்று மூலாதாரங்களான பழங்கதைகள் ஹோமரின் 'இலியட்', 'ஒடிசி' எனும் காவியங்கள், ஹெசியட்டின் 'வேலையும் நாளும்' எனும் நூல் தொல் பொருட்கள் என்பன ஆதாரங்களாக உள்ளன. கிரேக்க வரலாறு கி.மு. ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் ஆரம்பமாகி உள்ளது. அதன் ஆரம்பக்குடிகள் மத்திய ஆசியாவின் ஸ்டெப்பஸ் புல்வெளியிலிருந்து வந்த ஆரிய இனத்தவர்கள் என்று நம்பப்படுகின்றது. இவ்வாறு ஆரம்பமாகிய கிரேக்கம் இன்றைய உலகின் முக்கிய ஆட்சி முறையான ஐனநாயகத்தின் பிறப்பிடமாக ஏதென்ஸ் நகரம் கருதப்படுகிறது. அத்துடன் உலகப்படத்தை வரைந்தவரான தொலமியும் இந்நாட்டைச் சேர்ந்தவரேயாகும்.

கிரேக்கர்கள் அரசியல், பொருளியல், கல்வித்துறைகளில் அதிகூடிய அக்கறை

உடையவர்களாக இருந்துள்ளனர். இதற்குச் சான்றாகவே அங்கு தத்துவஞானிகளும், விஞ்ஞானிகளும் தோற்றம்பெற்றனர். உலகத்திற்கு கிரேக்கம் வழங்கிய நன்கொடையாக இவர்களைக் குறிப்பிடலாம். அதாவது தத்துவஞானிகளாக சோக் கிரட்டீஸ், பிளேட்டோ, அரிஸ்டோட்டீல் ஆகியோரும், விஞ்ஞானிகளாக ஹிப்போகிரிடீஸ், யூக்கிளிட், ஆக்கிமிடீஸ், பைதகரஸ், அரடோல்தீனிஸ், ஹெரக்லீடீஸ், அரிஸ்டாகல் இன்னும் வரலாற்று புகழ்மிக்கவர்களாக உள்ளனர்.

இன்று நாம் கேள்வி பதில் மூலம் விடயங்களை அறிந்து கொள்கிறோம் என்றால் அது கிரேக்கம் தந்த சோக்கிரட்டீஸ் எனும் தத்துவஞானியினால் தான் ஆகும். அதுமட்டுமன்றி பூமி கோள வடிவம் என்பதன் காணரங்களை எடுத்துக் காட்டியவரும் கிரேக்கத்தின் அரிஸ்டோட்டீல் ஆவார். இதுமட்டுமன்றி மேலைத்தேய வைத்தியத்துறையின் தந்தையாக விஞ்ஞானியான ஹிப்போகிரிடீஸ் கருதப்பட்டார். இதேபோல் விஞ்ஞான ஆக்கிமிடீஸ் கணிதத் துறையில் புதிய கண்டுபிடிப்புக்களைச் செய்த மேலையும் நீரின் திணிவையும் கண்டறிந்த விஞ்ஞானியுமாவார். இவ்வாறு அரசியல், பொருளியல் கல்வித்துறைகளில் வளர்ச்சி கண்ட கிரேக்கம் கட்டடக் கலையிலும் உலக வரலாற்றிலே முக்கிய இடமொன்றைப் பிடித்தது. இதற்குச் சான்றாக நன்கு செப்பனிடப்பட்ட சுண்ணக் கற்களாலும் பளிங்குக் கற்களாலும் கட்டடங்கள் கட்டப்பட்டுள்ளதாகவும் அத்துடன் மாடி வீடுகளும் அமைக்கப்பட்டதாகவும் அறிய

முடிகிறது. அத்துடன் சிற்பக்கலையில் சிலை ஒன்றைச் செதுக்குகின்றபோது உடலின் ஒவ்வொரு அங்கங்களிலும் கவனத்தைச் செலுத்தி செதுக்கப்பட்டதாக அக்கால சிலைகள் மூலம் அறிய முடிகிறது.

மேலும் கிரேக்கத்தின் விளையாட்டுத் துறையை நோக்குவோமாயின் அன்றிலிருந்து இன்றுவரை தொடர்ச்சியாக உலகளாவிய ரீதியாக நின்று நிலவும் ஒலிம்பிக் விளையாட்டு விழா கிரேக்கத்தின் ஏதென்ஸ் நகரிலேயே முதலில் உதயமானது. இதிலிருந்து கிரேக்க நாகரிகத்தில் விளையாட்டு முக்கிய இடத்தை வகித்தது என்பதையும் நவீன உலகிற்கு ஒலிம்பிக் விளையாட்டை அறிமுகப்படுத்திய பெருமையுடன் கிரேக்கம் திகழ்கிறது.

கிரேக்க நாகரிகத்தில் மிக முக்கிய அம்சமாகத் தோற்றம் பெற்றது அக்கால இலக்கியங்கள் ஆகும். 14ம் 15ம் நூற்றாண்டுகளிலே ஐரோப்பா மறுமலர்ச்சி அடைந்து விஞ்ஞானக் கண்டுபிடிப்புகளை மேற்கொள்ள காரணமாய் அமைந்தவை கிரேக்க நாகரிகத்தின் இலக்கியங்களே ஆகும். இவ் இலக்கியங்களில் ஹோமரின் இலியாட், ஒடிசி ஆகிய இரண்டும் பிரசித்தி பெற்ற வீர காவியங்களாகும். மேலும் வரலாற்றின் பிதாவாகக் கருதப்படும் ஹெரடோட்டஸ், கியூகிட்டில், அரிஸ்டோட்டில் ஆகியோர் முக்கிய உரை

நடை எழுத்தாளர்களாகத் திகழ்ந்துள்ளனர். இதனைவிட நாடக எழுத்தாளர்களும் தயாரிப்பாளர்களும் பல படைப்புக்களைப் படைத்துள்ளனர்.

ஐரோப்பாவின் வரலாற்றிலே புராதன காலமே கிரேக்க, உரோம பண்பாடுகளால் உயர்நிலையில் இருந்த காலப்பகுதியாகும். கி.பி. 5ம் நூற்றாண்டின் பின்னர் இவ் அரசுகள் வீழ்ச்சியுற்றதால் ஐரோப்பாவின் உயர் பண்பாடும் வீழ்ச்சியைச் சந்தித்தது. இக்காலம் இருண்ட காலமான மத்திய காலப்பகுதியாகும். கி.பி. 15ம் நூற்றாண்டின் பின்னர் மீண்டும் கிரேக்க உரோம இலக்கியங்களைக் கற்றுக் கொண்டதன் மூலம் கல்வியியலாளர்கள் புதியதொரு அறிவுககத்திற்குள் நுழைந்து இன்றுவரை நவீன விஞ்ஞானக் கண்டுபிடிப்புக்களையும் தொழில் நுட்பங்களையும் தந்த பெரு விருட்சத்திற்கு வித்திட்டவை என வரலாற்று மூலம் கிரேக்கத்தின் முக்கியத்துவத்தை அறிந்துகொள்ள முடிகிறது.

கிரேக்கர்களிடமிருந்து நவீன உலகத்திற்குக் கிடைத்தவையாக, ஐனநாயக ஆட்சிமுறை, நகர கட்டட நிர்மாணங்கள், கணித முறைகள், வைத்திய விஞ்ஞானம், வானசாஸ்திரம், பூகோள படம், நாடகக் கலை, காவியம் மற்றும் ஒலிம்பிக் விளையாட்டு, மல்யுத்தம், பருதி வீசுதல், ஈட்டி எறிதல், குதிரை ஓட்டம் ஆகிய விளையாட்டுக்களைத் தந்தமை மூலம் கிரேக்கத்தின் சிறப்பு புலனாகிறது.

மா. பிரவினா
தரம் - 07

கல்வியின் சிறப்பு

தினம்தினம் அல்ல
கணப்பொழுது கற்றாலும்
காலத்தால் அழியாதது
கல்வி.

கவிஞர் போற்றும் கல்வி
கரைதாண்டமுடியாத கடலது
புல்லிலே புனைந்தாலும்
சொல்லிலே வடித்தாலும்
கல்லிலே செதுக்கினாலும்
காலத்தால் அழியாதது
கல்வி.

படிப்பதற்காய் விரிக்கின்றேன்
பக்கங்களை முடியவில்லை
மிடிமையின் மெத்தனத்தால்
விழுங்கப்படுகிறது என் கல்வி
ஆனாலும்,
தளர்வின்றி வீறுநடை போடுகிறேன்
கல்வியைத் தேடி.

பா. பரிதியன்

தரம் - 3

கல்வியின் காதல்

பூமியில் மனிதன் புன்னகையோடு என்றும் வாழ
நேசித்த கல்வியே சேமித்த பொக்கிசம்
நிலையான சேமிப்பை நித்தமும் சேமிக்க
அலையாத மனத்தோடு அள்ளியே பெறவேண்டும்
கல்விக்கடலை அள்ளி ருசித்திட
கல்விக்கூடமே அட்சய பாத்திரம்
குயிலினம் பாட மயிலினம் ஆட
மந்தியினம் குந்திவிளையாட பைங்கிளிகள் பேச
வண்டினம் இராகம் இசைக்க கற்பகதருக்கள் தலையசைத்து வரவேற்க
தென்கீற்றின் தென்றலும் இதமாய் வருடிட
முன்னே வெண்டாமரை பொய்கையில் கலைமகள் குடியிருந்து
கலைகள் பல அள்ளித்தர உதயமானதே எங்கள் பள்ளி
கல்வியே எந்தன் வாழ்நாள் காதலாய்
அவள் பின்னே அல்லும் பகலுமாய்
அலுக்காமல் அலைந்து திரிந்தேன்
பூம்பந்தில் வந்திறங்கி அன்னை மடியில்
தூக்கத்திற்காய் கேட்டது தாலாட்டு எனும் இசைக்கல்வி
இசையிலும் கதையிலும் அவளைக் கண்டநான்
மூன்றாம் வயதிலே முழுமையாய் நேசித்தேன்
வாழ்க்கைத் துணையாய் வாழும் கல்வியை
விஜயதசமி நன்னாளில் அவளும் என்னை எதிர்நோக்க
நானும் அவளை விருப்புடனே பார்த்தேன்
மலர்ந்தது அவள் மீது காதல்
அவள்மீது கொண்ட காதலால் தினமும்
தரிசிக்கச் சென்றேன் கிளி/ முகாவில் அ.த.க. பள்ளிக்கு
பள்ளியில் நானும் அவளை பணிவாய் நேசித்தேன்
ஐந்தாம் வகுப்புவரை கல்விக் காதலில் முதல் மாணவி என்ற
பெறுபேற்றை சொன்னவர் முதல்குரு திரு.ந. தாமோதரம்பிள்ளை வாத்தியார்
இந்தப் புகழுடன் இனிக் கல்வியைச் சந்திக்க
இயக்கச்சி அ.த.க பள்ளிக்குக் சென்று வா என்றார்
அவளைக் காண ஓடினேன் கால் வலிக்க இயக்கச்சிக்கு
ஓடிய என்னை இன்முகத்துடன் வரவேற்றார் - எந்தன்
இரண்டாம் தலைமைக்குரு திரு.ப. அரியரட்ணம் அவர்கள்
என்னவளை தினமும் அள்ளிப்பருக வகுப்பறை ஒன்றுக்கு

வழிகாட்டி அனுப்பினார்
 தரம் பத்து அரை ஆண்டு வரைக்கும்
 மொத்தமாய் வகுப்பில் தொண்ணூறு பேர்
 கல்விக் கன்னியை சுதந்திரமாய் காதலித்தோம்
 இடையில் புகுந்தான் யுத்தம் எனும் அரக்கன்
 கூடு கலைந்து சிறகொடிந்த பறவைகளாய்
 தென்னந் தோப்புகளிலும் மாஞ்சோலைகளிலும்
 சந்தித்து மகிழ்ந்தோம் எம்மவள் கல்வியை
 தரம் பதினொன்றை தடை தாண்டி வந்தாலே
 என்னை நீங்கள் நேசிக்கலாம் என்றாள்
 அவள்மீது கொண்ட அளவற்ற காதலால்
 தாண்டினேன் உயர்தரத்திற்கு பனை மத்திய கல்லூரிக்கு
 மீண்டும் வந்தான் யுத்தத்தின் அரக்கன்
 அவளை முழுமையாய் நேசிப்பதை முறியடித்தான்
 நிலையான செல்வதியை நேசிக்க முடியவில்லை
 தணியாத காதலியைத் தொடரவும் முடியவில்லை
 தவித்தேன் அவளைத் தொடர்வதற்கு
 ஆனாலும் அவள் சொன்ன வார்த்தைகள்
 என்னை முதல் நாளில் பார்த்த எழில்மிகு பள்ளியில்
 என்மீது உன்னைப்போல் காதல்கொள்ளவரும்
 வருங்கால தலைவர்களுக்கு வழிகாட்டு என்றாள்
 அப்படியே நானும் 'அ' என்ற உயிர் எழுத்துக் காதலியை
 அறிமுகம் செய்துவைத்த ஆதிக்குருவின் ஆசீர்வாதக் கடதாசியுடன்
 காலடி எடுத்து வைத்து பதினெட்டு வருடங்களாய் வழிகாட்டுகின்றேன்
 அவள்மீது கொண்ட தணியாத காதலால் வழிகாட்டி எனக்கு
 கல்விக் காதலர்கள் தருகின்ற பரிசு சித்திவீதமே
 இத்தனையும் பெற்று நிம்மதியாய் விடும் மூச்சுக்கு
 நிரந்தரமாகி இன்னும் சிலகாலம் தொட்டுத்தழுவ
 காலம் கனிந்திடுமா?... என்ற ஏக்கத்தில் இருந்த எனக்கு
 மீண்டும் கல்விக் காதலியின் ஆசீர்வாதத்தால்
 ஆசிரிய உதவியாளராய் ஆத்ம திருப்தியுடன்
 அவள் பணியைத் தொடர்கின்றேன்.

திருமதி. கருணசிவானி மாதவன்
 ஆசிரியர்

2012ம் ஆண்டு அதிபர், ஆசிரியர்கள்



2012ம் ஆண்டு அதிபர், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள்



நல்லெண்ணங்களை வளர்ப்போம்

மனதில் நாம் கொண்டிருக்கும் நல்லெண்ணங்களுக்கு அமையவே நமது சூழ்நிலைகள் அமைகிறது. நாம் எந்தச் சூழ்நிலையை விரும்புகின்றோமோ அதற்கேற்ற மன எண்ணங்களை அமைத்துக் கொள்வோமானால் நாம் விரும்புகின்றபடி வாழ்வு அமையும். எண்ணங்கள் தூய்மை அடைய யோகம் உதவும்.

நம் ஒவ்வொருவர் வாழ்வில் நடக்கும் சம்பவங்களுக்கும் நமது எண்ணங்களுக்கும் நேரடியான தொடர்பு இருக்கின்றது. இவைகளே முக்குணங்களாக எம்மில் மிளிர்கின்றது. “எனது தற்கால எண்ணம்தான் பிற்கால வாழ்க்கை”. இதில் எத்தனை உண்மைகள் உறங்குகின்றது என்பதை உற்றுநோக்கின் நாம் செய்யும் செயல்களுக்கு இப்படித்தான் விளைவு இருக்கவேண்டுமென்று எதிர் பார்த்துக் கொள்வோம். நாம் எதிர்பார்த்த விளைவிற்கும், இயற்கை நியதிப்படியான விளைவிற்கு மிடையே இடைவெளி உள்ளபோது ஏமாற்றமடைகிறோம். மனித உயர் எண்ணங்களால் உருவாக்கப்பட்டது. (Thought Enuolved Being) எனவும், நல்லெண்ணங்கள் மூலம் நாம் பெற்ற வெற்றியானது நீடிக்க வேண்டுமானால் அதை நாம் கண்காணித்து வரவேண்டும் எனவும் அத்தகைய எண்ணங்கள் எத்தகைய பழக்க வழக்கங்களையும் அதன் விளைவாக எத்தகைய சூழ்நிலைகளையும் நம் வாழ்வில் உருவாக்குகின்றன. மகிழ்ச்சியான எண்ணங்கள் போல் நல்ல மருத்துவன் யாருமில்லை. ஒரு காரணத்

திற்கான வளர்ச்சி பெறவேண்டித் தான் ஒரு மனிதன் ஓர் இடத்தில் வைக்கப்பட்டிருக்கின்றான்.

இவ்வகையில் வாழும் எல்லோரும் மகிழ்வுடனும், வளத்துடனும் வாழுவே விரும்புகின்றனர். அப்படியானால் நமக்கு என்ன முதலீடு வேண்டும், விதை வேண்டும். “நல்லெண்ணம்” என்ற விதை மட்டும் எம்மனத்துள் சித்தத்துள் (Sub conscious mind) ஊன்றினால் போதும். அதை அகத்தாய்வின் மூலம் தினமும் களைகளை யகற்றிக் கண்காணித்துவர அது நாம் விரும்பும் சூழலை அமைத்து வாழ்வில் வெற்றிக்கனிகளைத் தரும்.

நம் வாழ்வில் நடக்கும் சம்பவங்கள் யாவற்றிற்கும் எமது நல்ல தீய எண்ணங்களுக்கும் தொடர்புள்ளது. இதைப் புரிந்துகொண்டு நல்லெண்ணங்களைத் தெரிந்து அதை முதன்மைப்படுத்தி வாழ்க்கை நடாத்துங்கள். இதற்கு நம்மை நாமே தினமும் சுய ஆராய்ச்சி - சுய சோதனை செய்யவேண்டும். இதன் மூலம் நல்வாழ்வை இயக்கும் உண்மைகளை உணர்ந்து கொண்டு மறுமுறை நல்லதைச் செய்து, தீயதைச் செய்யாது விடவே முடியும். நம்மில் சிலர் வாழ்வின் ஆரம்பக் கட்டத்தில் இருக்கிறார்கள். பலர் வாழ்வின் உண்மை புரியாமலே கடைசிக் கட்டத் திற்கும் வந்துள்ளனர். மேற்படியான வாழ்வின் உண்மைகளை மட்டும் தெரிந்து கொண்டால் எல்லோரும் எத்தகைய அற்புத வாழ்க்கையை அமைத்து வாழ முடியும். ஒரு கணம் இதனை எண்ணிப்

பாருங்கள். நாம் பிறந்தோம், இறந்தோம் என்று இல்லாது, "வாழ்வாங்கு வாழ்ந்தோம்" என்ற வரலாறு எம்மில் எழுதப்பட வேண்டும். இதனை எல்லா மட்டங்களிலும் அறியச் செய்து நல்லதோர் சமுதாயத்தினை உருவாக்க அயராது முன்வந்து எண்ணம் பற்றிய தத்துவங்களை கல்லூரிகளில் மாணவரிடையே சொல்லிக் கொடுக்க

வேண்டும். இச்செய்தி பட்டி தொட்டி எங்கும் பரவ வேண்டும். அப்போதே எம் எதிர்காலச் சந்ததியாவது நல்லவகையாகத் தம் வாழ்வை அமைப்பர்.

"எண்ணம் போல் ஆகிறோம். எண்ணம் தான் நம் வாழ்வை அமைக்கின்றது. எண்ணங்கள் தாம் உலகை ஆளுகின்றன".

எண்ணங்கள்

விளைவு (வெளிய்பாடு)

1. நல்லெண்ணங்கள் - அன்பு, கருணை என்ற பண்புகளாய் மாறுகின்றன. பின் அது அமைதியான சூழ்நிலையையும், புத்துணர்வு தரும் சூழ்நிலைகளையும் உருவாக்குகின்றது.
2. தூய்மையான எண்ணங்கள் - நிதானம், சுயகட்டுப்பாடு, அடக்கம் என்ற மகுடம். அதுவே பின் அமைதியும் சாந்தமும் நிறைந்த சூழலை உருவாக்குகின்றது.
3. தன் காலிலேயே நிற்க விரும்பும் - எண்ணம் - துணிவு, முடிவெடுக்கும் உறுதி போன்ற எண்ணங்கள், ஆண்மை நிறைந்த பழக்க வழக்கங்களை உண்டு பண்ணுகிறது. பின் வளமான வாழ்வு, வெற்றி, சுதந்திரம் என்ற சூழ்நிலைகளை அமைத்துத் தருகின்றது.
4. தூய்வு நிறைந்த எண்ணங்கள் - இனிமை, அரவணைப்பு, தூய்மையான பழக்கங்களுக்கும் உழைக்கும் மனோபாவத்தையும் உண்டுபண்ணுகின்றன. பின் அதுவே ஒரு பாதுகாப்பு வழங்கும் சூழ்நிலையை உருவாக்குகிறது. அன்பான எண்ணங்கள், சுயநலமற்ற எண்ணங்கள் மற்றவர்களுக்காகத் தன்னைத் தியாகம் செய்யும் பழக்கத்தை உண்டாக்கும். இதனால் நிரந்தரமான வளம் நிறைந்த வாழ்வும் உண்மையான செல்வமும் ஏற்படும்.
5. எதைப்பற்றியும் இனிமையாய் - அன்பு, கருணை, அரவணைப்பு என்பன மேம்படும். இதனால் சமூக உறவு, கலகலப்பான இனிய சூழ்நிலை தோன்றும். மாறாட்டும் எண்ணம்

தீய எண்ணங்கள்

விளைவு

1. தாழ்ந்த எண்ணங்கள், மிருக உணர்வுகள், இச்சைகள் - குடிபோதை, காம வாழ்க்கை அழிவு நோயை ஏற்படுத்துகிறது.
2. தூய்மையற்ற எண்ணங்கள் - மனத்தளர்வு, குழப்பமான மனநிலைகளை உருவாக்கி எமது கவனத்தை திருப்பும் அனுபவங்களாக நாம் விரும்புவதற்கு எதிரான விளைவுகளைத் தரும்.
3. பயம், சந்தேகம், முடிவெடுக்கத் தயங்கும் நிலை - பலவீனம், ஆண்மையற்ற பழக்கங்கள், உறுதியற்ற மனோபாவத்தை ஏற்படுத்தி தோல்வி, வறுமை, அடிமையாகச் சார்ந்திருக்கும் நிலைகளாகும்.
4. சோம்பலான எண்ணங்கள் - சத்தமில்லாத நாணயமற்ற பழக்கங்களை ஏற்படுத்தி தவறான பாதையில் செல்லும் சூழ்நிலை, பிச்சையெடுக்கும் நிலையை உருவாக்கும்.
5. வெறுப்பு, கண்டனம் - பிறரைக் குற்றம் சாட்டும் பழக்கம், வன்முறை, மனக்காயம், உடற்காயம், பிறர் நம்மைப் பழிவாங்குகிறார்கள் என்ற நிலையை ஏற்படுத்தும்.
6. சுயநலமான எண்ணங்கள் - எதிலும் சுயலாபம் தேடும் பழக்கம் தன்னை முன்னிறுத்தும் போக்கு. இதனால் எந்தப் பக்கம் திரும்பினாலும் துன்பத்தில் உழலும் நிலை ஏற்படும்.

நீங்கள் விரும்பும் சூழ்நிலை

நாம் வளர்க்கவேண்டிய எண்ணங்கள்

1. நிரந்தரமான செல்வம், வளம் - தன்னலமற்ற எண்ணம், அன்பான உள்ளம் பெருகுதல்
2. சுருகமான உறவுகள், - எதைப்பற்றியும் பாராட்டும் அழகான எண்ணங்கள்
3. சாந்தம், அமைதி - தூய்மையான எண்ணங்கள்
4. வெற்றி அயரிமிதமான செல்வம், சுதந்திரம் - தைரியம், தமது காலில் நிற்கும் மனோபாவம்
5. இனிமை, அரவணையு - செயலைத்தூண்டும் துடிப்பான எண்ணநிலை.
6. யாதுகாப்பு, நீடித்த ஆரோக்கியம்-மன்னிக்கும் மனோபாவம், சாந்தம்
7. உலகு உங்களுக்கு உதவுதல் - பாவகரமான எண்ணங்களை அகற்றல்.
8. வாழ்வில் நல்ல வாய்ப்புக்களைப் பெறுதல் - பலவீனமான அவல எண்ணங்களை அகற்றல்
9. மோசமான சூழ்நிலையிலிருந்தும்- மனதில் நல்ல எண்ணங்களை வளர்க்க வேண்டும். அவமானத்திலிருந்தும் விடுபடுதல்

**இத்தகைய சூழ்நிலைகளால்
கஷ்டப்படுகிறீர்களா?**

**உங்களை அலைக்கழிக்கும்
எண்ணங்கள் இவைதான்**

1. அழிவு, சரிவு, நோய் - மிருக உணர்வு, கோபம், சீற்றம், வன்முறை, காம இச்சை
2. விரும்புவதற்கு எதிர்மாறான கவனத்தைத் திரும்பும் நிகழ்ச்சிகளா? - தூய்மையில்லாத எண்ணங்கள் (நேர்மையின்மை, தந்திரம், ஏமாற்றம், வஞ்சனை எண்ணங்கள்)
3. தோல்வி, வறுமை, அடிமையாகப் பிறரைச் சார்ந்திருத்தல். - எதிலும் சந்தேகப் பயம், முடிவெடுப்பதில் தயக்கம்.
4. பிச்சையெடுக்கும் நிலை தவறான யாதையில் செல்வார். - சோம்பல் எண்ணங்கள்.
5. மனக்கலக்கம், உடற்காயம், பிறர் நம்மைப் பழிவாங்கும் நிலை - வெறுப்பு நிறைந்த எண்ணங்கள், கண்டனம் திட்டூதல், குறைகாணல்.
6. எந்தயக்கம் திரும்பினாலும் துன்பம் - சுயநலம், பிறர் எக்கேடு கெட்டுப் போனால் என்ன என்ற அலட்சியம்.

எனவே நல்ல எண்ணங்களை வளர்த்து தீய எண்ணங்களை விலக்கி வையகத்தில் வாழ்ந்து இன்புறுவோம்.

திருமதி கா. திருஞானதேவி
ஆசிரியர்

எமது கிராமத்தைப் பற்றி அறிந்தவை

கிளிநொச்சி மாவட்டத்தில் பச்சைப் பசேலெனக் காணப்படும் பசுமையான பெரு விருட்சங்களைக் கொண்ட பச்சிலைப்பள்ளி பிரதேசத்தின் முத்தாகத் திகழ்கின்றது எமது முகாவில் கிராமம். "கோயில் இல்லா ஊரில் குடியிருக்க வேண்டாம்" என்ற மூத்தோர் சொல்லுக் கிணங்க ஊரைச் சுற்றி வரலாற்றுச் சிறப்புமிக்க ஆலயங்களைக் கொண்ட வளம் நிறைந்த கிராமமாக முகாவில் கிராமம் திகழ்கின்றது. அந்த வகையில் ஈசானமூலையிலே சல்லியடி விநாய கரும் அக்கினி மூலையிலே காவல் தெய்வமான இலச்சனான் வைரவரையும் நிருதி மூலையிலே பழம் பெருமைமிக்க வரலாற்றைக் கொண்ட காத்தற் கடவுளான கண்ணபிரானையும், வாயு மூலையிலே திரியாய் பர்வதபத்தினி அம்மனையும் எல்லைப் புறங்களில் கொண்டு விளங்குகின்றது. இதன் நடுவிலே

கிளி / முகாவில் அ.த.க.பாடசாலை அமைந்துள்ளது.

சோழர் ஆட்சிக் காலத்திலே இக் கிராமத்தின் அயற்கிராமமான மண்டலாயிலே சோழர் தமது கோட்டையை அமைத்து ஆட்சி நடத்தி வந்தனர். அந்த சோழரின் கோட்டைக்கு முகவாயிலாக இம் முகாவில் கிராமம் அமைந்து காணப்பட்டது. முகவாயில் என்ற பெயர் மருவி காலப்போக்கில் முகாவில் எனப் பெயர் பெற்றது எனக் கூறப்படுகின்றது. அத்துடன் நீர் வளத்திற்கு இக்கிராமம் பெயர் பெற்ற இடமாக உள்ளது. மல்வில்குளம், இலச்சனானன் குளம், சங்கேணிக் குளம்,

யாவில்குளம், கருக்கேணிக் குளம், பறையான்குளம், சுருவில்குளம், முகாவில் குளம் என எண்ணற்ற குளங்கள் இக்கிராமத்தை மேலும் மெருகூட்டுகின்றன. "வில்" என்ற பெயர் குளங்கள் அதிகமாகவுள்ள பிரதேசத்தைக் குறிக்கும் எனவும் அதனால்தான் முகாவில் என அழைக்கப்படுகின்றது எனவும் கூறப்படுகின்றது.

முகாந்தர் என்ற இன மக்கள் இப்பிரதேசத்தில் வாழ்ந்ததாகவும் அவர்கள் வில்வித்தை, மல்யுத்தம் என்பவற்றைப் பழக்கி வந்ததாகவும், அதனால் முகாந்தர் என்ற இன மக்கள் வில்வித்தையில் சிறந்து விளங்கியமையினாலும் இப்பிரதேசத்திற்கு முகாவில் என்று கூறப்படுகின்றது. இவ்வாறு எமது கிராமத்தின் பெயர்கள் பற்றி பல ஐதீகக் கதைகள் உள்ளன.

யாழ்ப்பாண வைபவமாலையிலே எமது கிராமம் பற்றி நோக்குகையில் அந்நியராட்சிக் காலத்தில் முாகவிலில் பெரும் சந்தையொன்று காணப்பட்டதாகவும், முல்லைத்தீவு யாழ்ப்பாணம் ஆகிய பகுதிகளில் இருந்து வியாபார நோக்குடன் மக்கள் வந்து சந்திக்கும் இடமாக இக்கிராமம் அமைந்ததாகவும் ஏதோ ஒரு கொள்ளை நோயினால் இக்கிராமம் அழிவுற்றதாகவும் கூறப்படுகின்றது.

இராமபிரானின் அருட்பாதங்கள் பட்ட தூய்மையான பிரதேசமாகக் காணப்பட்ட மைக்குச் சான்றாக இங்கு அமைந்துள்ள

மல்வில் கிருஷ்ணன் ஆலயத்தை எடுத்து நோக்கின் இலங்கையிலே இராவணனால் சீதை சிறைவைக்கப்பட்டிருந்த போது இராமனும் அவனது தம்பி இலக்குமணனும் வானரப்படைகளும் கட்டைக்காட்டு வழியே தரையிறங்கி தற்போது கிருஷ்ணன் ஆலயம் இருக்கும் இடத்திலே இராவணனை வென்று சீதையை மீட்டுச் செல்ல வேண்டுமென சிவனையும் சக்தியையும் பிரதிஷ்டை செய்து வழிபாடு நடாத்தியதாகவும் காத்தற் கடவுளான கண்ணபிரானும் அழித்தற் கடவுளான சிவபெருமானும் ஒருங்கே அமைந்த கிருஷ்ணபிரானை மூலமூர்த்தியாகக் கொண்ட சிவன், சக்தி, பிள்ளையார், முருகன், நாகதம்பிரான் ஆகியோருடன் நவக்கிரக நாயகர்களும் ஒருங்கே இணைந்து காணப்படுகின்ற அருட்தலமாக இவ்வாலயம் அமையப்பெற்றமை இவ்வூரின் சிறப்பை வெளிப்படுத்துகின்றது.

அத்துடன் ஆலயத்தின் அக்கினி மூலையிலே சுமார் 50 ஏக்கர் நிலப்பரப்பில் வற்றாத சுனை ஒன்று உள்ளது. இச்சுனை இராமபிரானுடன் கூடிவந்த வானரப்படைகளுக்காக இராமபிரான் "மல்" என்ற "வில்லை"ப் பயன்படுத்தி அமைக்கப்பட்டதாகவும், அதனாலே இக்குளம் மல்வில் குளம் என அழைக்கப்படுவதாகவும் கூறப்படுவதோடு இக்குளத்தில் நீராடி கிருஷ்ண பகவானைத் தொழுதால் தீராத நோய்கள் எல்லாம் தீர்ந்துவிடும் என்ற நம்பிக்கை மக்களிடையே பரவி உள்ளதாகவும் கூறப்படுகின்றது.

மேலும் சிறப்பான அம்சம் என்னவெனில் மல்வில் கிருஷ்ணன் ஆலயத்திற்கு வடக்குப்

புறமாக அமைந்தள்ள குடியேற்றத்திட்டத்தை நோக்குவோமெனில் இவ்விடத்திலே நள்ளி ரவுகளில் சங்கொலிகளும் இசைச் சத்தங்களும் கேட்பதாகவும், அதனைப் பார்ப்பதற்கு மக்கள் சென்றால் அங்கு ஒன்றும் தென்படுவதில்லையெனவும் சங்கொலிகேட்கும் அப்பிரதேசம் சங்கேணி என அழைக்கப்பட்டதாகவும் கூறப்படுகின்றது. இப்பிரதேசம் தற்போது அழகிய வீடுகள் அமைக்கப்பட்டு குடியேற்றத்திட்டமாக்கப்பட்டு மக்கள் அங்கு குடிமயர்த்தப்பட்டுள்ளார்கள். இப்பிரதேசத்திற்குத் தற்போது முல்லைப் பூங்கா கிருஷ்ணமாநகர் எனப் பெயர் சூட்டப்பெற்றது இக்கிராமத்தின் சிறப்பை எடுத்துக்காட்டுகின்றது.

இவ்வாலயத்திற்கு கிழக்குத் திசையில் சுமார் 700m தூரத்தில் சிறிய ஆலயம் ஒன்று உள்ளது. அதனை இக்கிராம மக்கள் அருள்மிகு இலச்சுனான் வைரவர் என அழைப்பர். இது இராமபிரானின் தம்பியான இலக்குமணன் இராமனுக்குக் காவலாக இருந்த ஆலயமாகும். இவ்வாலயங்கள் இரண்டிற்கும் இடையே சில ஒற்றுமைகள் காணப்படுகின்றன. அதாவது இரண்டு ஆலயங்களுக்கும் அக்கினி மூலையிலே அழகான அல்லி மலர்களும் தாமரை மலர்களும் பூத்துக் குலுங்கும் தடாகங்கள் காணப்படுகின்றமையும், அத்துடன் நாமம் எனப்படும் வெள்ளைக் களிமண் காணப்படுகின்றமேலும் குறிப்பிடலாம்.

இத்தகைய பழம்பெரும் வரலாற்றைக் கொண்டுள்ள புனித கிராமமாக எமது கிராமம் விளங்குகின்றது. இங்குள்ள மக்களின் பெரும்பான்மையானோரின் ஜீவனோபாயத் தொழில் விவசாயமே

ஆகும். சிலர் அரசு ஊழியராகவும் இருக்கின்றனர். 100இற்கு மேற்பட்ட குடும்பங்களைக் கொண்ட கிராமமாகக் காணப்பட்டாலும் இடம்பெயர்வுகள் அடிக்கடி ஏற்பட்டதன் விளைவாக வெளிநாடுகளிலும் வேறு சில இடங்களிலும் மக்கள் வாழ்கின்றமையினால் இங்கு 84 குடும்பங்கள் உள்ளன.

இங்கு வாழும் குடும்பங்களின் பிள்ளைகளின் அறிவுக் கண்களைத் திறப்பதற்கு கிளி / முகாவில் அ.த.க. பாடசாலை பெரும் பங்காற்றி வருகின்றது. அத்துடன் முன்பள்ளி பொதுமண்டபம் என்பனவும் இருக்கின்றன. எனினும் இங்கு ஒரு நூலகம் இல்லாமை பெரும் குறை

பாடாக உள்ளது. பொது விடயங்களில் இங்குள்ள மக்கள் ஒற்றுமையுடனும் ஊக்கத்துடனும் செயற்படுவது போற்றத்தக்க விடயமாகும். வெளிநாடுகளின் வசிப்போர் தமது பணங்களைத் தமது தாய்நாட்டின் அறப்பணிகளுக்குச் செலவழிப்பது மகிழ்ச்சிக்குரிய விடயமாக உள்ளது.

இயல்பாகவே அமைதியான சபாவமும் அன்பு உள்ளமும் விருந்தோம்பல் பண்பும் அறவழியில் வாழ்க்கையை நடாத்தும் தன்மையும் கொண்ட எமது கிராம மக்களின் கலை கலாசாரப் பண்புகள் என்றமே நிலைத்திருக்கும் என்பதில் ஐயமில்லை.

திருமதி ச. தெசராசசிங்கம்
ஆசிரியர்

பணுவைப் பேணுவோம்

பணுவே நல்ல பண்பதுவாம் - நாம்
அணியும் சிறந்த அணிகலனாம்
பாரினில் உயர்ந்த மனிதரெல்லாம்
பணுவே தமது துணை கொண்டார்

பகட்டும் பதவியும் இருந்தாலும்
பணிவுக்கு அவையும் ஈடாமோ?
அடக்கமற்ற மானிடர்தம்
அறிவால் ஏதும் பயனுண்டோ?

நிறைகுடம் என்றும் தளம்பாதாம்
நினைவில் நிற்கும் பொன்மொழியாம்
குறைவில் செல்வம் பணிவதுவாம்
குவலயம் போற்றும் குணமிதுவாம்

பணிவுடன் வாழக் கற்றிடுவாய் - நீ
பாரே போற்றும் நிலையடைவாய்
துணிவுடன் இதை நீ கைக்கொள்வாய் - உன்
துயரம் நீக்கி உயர்வடைவாய்

மா. தமிழ்நிலா

தரம் - 06

அம்மாவை நேசிப்போம்

அம்மா

நீ என் தெய்வமம்மா

காலத்தின் கோலம் பிரிவு

தினமும் காலையில் காதோரம்

உன் குரல் தாய்மடியாய்

என் கைபேசி அழைக்கும்

என்னை உன்குரலால்

தொப்பும் கொடியறுத்து

உதிரத்தைப் பாலாக்கி

என் பசி போக்கி

உச்சி முகர்ந்தாயே

உன் அன்பு மட்டும் தானே

அட்சய பாத்திரம்

அள்ள அள்ளக் குறையாமல்

எப்போதும் உள்ளது

அன்பை எனக்கு அறிமுகப்படுத்தி

சூன்று வரை அளவின்றி

அளிப்பவள் நீதானே அம்மா

என் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்வதற்காக

உன் தேவைகளைக் குறைத்துக்

கொண்டவள்

நீதானே அம்மா

நம்மை நேசிக்கும்

நாம் நேசிக்கும்

உறவுகள் அருகில்

சூல்வாதபோது அம்மாவை மட்டும் நேசி

நீ தவிக்கின்ற போதும்

அழுகின்றபோதும்

எத்தனை வலிகளை

நீ கொடுத்தானும்

உன்னை என்றும்

வலி சுமப்பாள் அம்மா

கடவுளுக்கே கிடைக்காத வரம் அம்மா நீ

ப. சஜீவன்

தரம் - 08

கூழல் மாசடைதல்

மனிதன் பலதரப்பட்ட வளர்ச்சியினால் அதன் உச்சப்பயனை அடைந்துள்ளான். அறிவியல் ரீதியிலும் தொழில்நுட்ப ரீதியிலும் தனது திறன்களை வளர்த்து வாழ்க்கையை மகிழ்வாக ஓட்டும் காலமிது. அந்த வகையில் இருள் நிறைந்து பிரகாசம் குன்றி ஒளியிழந்து இடருறுகின்றது இந்த உலகம். இதற்குப் பிரதான காரணம் கூழல் மாசடைதலாகும்.

பூமியின் பெரும்பகுதி நீரினாற் கூழப் பட்டுள்ளது. அந்த வகையிலே எமது நாடான இலங்கை நான்கு பக்கமும் கடலினால் கூழப்பட்டு இருந்தாலும் குடிப் பதற்கு மழைநீர் மட்டுமே பயன்படுகின்றது. பெரிய அளவிலே உள்ள காடுகளையும் பாரிய மரங்களையும் தேவைகளுக்காக அழிக்கப்படும்போது மழைவீழ்ச்சியும் குறைந்துவிட்டது. அதன் காரணமாக தரைக்கீழ் நீரையே உபயோகிக்கும் நிலைக்கு உள்ளாகிவிட்டோம். விரைந்து வரும் உலகில் சனப்பெருக்கம் பெருகி வருவதால் நிலத்தின் கீழுள்ள நீரையும் எவ்வாறு ஈடுசெய்ய முடியும் என்ற எண்ணம் தோன்றுகின்றது.

மனிதனின் உடலும் ஆன்மாவும் போல விளங்கும் காற்றும் நீரும்இன்று தொழிற் சாலைகளினால் அசுத்தமாக்கப்பட்டு வருவதனால் இவை மனிதனின் எதிரியாக

வும் மாறுகின்றது. இரைச்சல் சத்தங்களினால் ஏற்படும் கேடுகளைத் தெரிந்து கொள்ளாமலிருப்பதும் சுகாதார கேடென்பதை மனிதனே அறியாமல் இருக்கின்றான். இதன்காரணமாக நோயின் தாக்கங்கள் அதிகரிப்பதுடன் நோய்களின் வகைகளும் அதிகரிக்கின்றன.

தொழிற்சாலைக் கழிவுகள் ஆறுகளிலும், ஏரிகளும், வீதிகளிலும் குவிக் கப்படுவதால் சுகாதாரச் சீர்கேடு பெருகு வதை மனிதன் உணர மறுத்துவாழ்கின்றான். இவற்றைவிட குளோரோ புளோரோகாபன், அமில மழை, அணுகுண்டுப் பரிசோதனை, இரசாயன வளமாக்கிளை பயன்படுத்துதல், பொலித்தீன், பிளாஸ்டிக் பொருட்களின் பிரயோகம், குப்பை கூளங்களை எரித்தல் அல்லது வீசிவிடுதல் இவை போன்ற பல்வேறு காரணிகளால் கூழல் தினம் தினம் மாசடைகின்றது. இதற்குக் காரண கர்த்தாக்கள் ஜீவராசிகளே தான். கூழல் மாசடைதலைத் தடுக்கக்கூடியவர் களும் ஜீவராசிகளே தான். எனவே கூழல் மாசடை வதற்கான காரணங்களைக் கண்டறிந்து ஒவ்வொரு தனிமனிதனும் செயற்பட்டால் கூழல் மாசடைதலைத் தடுக்கமுடியும். நோயின்றி சுகதேகிகளாக வாழ முடியும்.

“நோயற்ற வாழ்வே குறைவற்ற
செல்வம்”

பா. யதூர்சனா

தரம் - 05

2013ம் ஆண்டு அதிபர், ஆசிரியர்கள்



2013ம் ஆண்டு அதிபர், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள்



மனித வாழ்வில் விழுமியங்கள்

மனிதவாழ்வை மேம்படுத்த உதவும் பெறுமதிமிக்க வாழ்க்கைப் பண்புகளே விழுமியங்களாகும். இவை மனிதனை மனிதனாக வாழவைக்க உதவுகின்றன. அப்பண்புகள் எவை என்று நோக்குமிடத்து உளத்தூய்மை, சகிப்புத்தன்மை, சமாதானம், அமைதி பேணும் சிந்தனை, உண்மை பேசுதல், உதவி செய்தல், பெரியோரைக் கனம் பண்ணுதல், சகோதரத்துவம், தலைமைத்துவப் பண்பை விருத்தி செய்தல், உயிர்களிடத்தில் அன்பாக இருத்தல், பஞ்சமாயாதகச் செயல்களைத் தவிர்த்தல்போன்றவற்றைக் குறிப்பிடலாம். இந்த விழுமியங்கள் யாவும் இன, மன, பேதம் இன்றி எல்லோருக்கும் பொதுவானவையாகக் காணப்படுகின்றன.

இந்த விழுமியப் பண்புகளில் சில வற்றை நாம் இங்கு நோக்குவோம். "மனத்துக்கண் மாசிலனாதல் அனைத்தறன் ஆகுல நீர பிற". இக்குறள் மூலம் திருவள்ளுவர் உளத்தூய்மையின் அவசியத்தை விளக்குகின்றார். இந்த உளத்தூய்மையை ஏற்படுத்துவதற்கான வழிகளாக இறைபக்தி, ஆலய வழிபாடு, தியானம், நல்ல நூல்களை வாசித்தல், சமயப் பெரியார்களின் உபதேசங்கள், சொற்பொழிவுகள், நல்லவர் களோடு இணங்கி நடத்தல் போன்ற வற்றைக் கடைப்பிடிக்கலாம்.

அடுத்து சகிப்புத்தன்மை என்ற விழுமியப் பண்பை எடுத்துக் கொண்டால் "அகழ்வாரைத் தாங்கும்நிலம்போல தம்மை இகழ்வாரைப் பொறுத்தல் தலை" என்றார் வள்ளுவர். நாம் சகிப்புத்தன்மை

உடையவர்களாக நம் நிலையிலிருந்து மாறுபடாது இருந்தால் வாழ்வில் மேன்மையுறலாம்.

இதே போன்று சமாதானம், அமைதி பேணுவோம் என்ற விழுமியப் பண்பை எடுத்துக் கொண்டால் இன்றைய காலகட்டத்தில் சமாதானம், அமைதி பேணாமையால் மனிதன் படும் இன்னல்கள் சொல்லில் அடங்காதவையாக உள்ளன. "ஒன்றே குலம் ஒருவனே தேவன்" என்கிறது திருமந்திரம். இதை மனதில் கொண்டு அமைதி, சமாதானம் பற்றிய எண்ணங்களை நிலைநிறுத்த "இன்பமே சூழ்க எல்லோரும் வாழ்க" "லோகா சமஸ்தா சுகினோ பவந்து (உலகம் சமாதானம் அடைக. எல்லா உயிர்களும் சுகமாக வாழ்க) "ஓம் சாந்தி, சாந்தி, சாந்தி" போன்ற வழிபாட்டுப் பிரார்த்தனைகளில் ஈடுபட வேண்டும் எல்லோரும் இன்புற்றிருக்க வேண்டும் என்ற எண்ணம் எல்லோர் மனதிலும் தோன்றுமானால் உலகமே சமாதானமும், அமைதியும் பெறும் என்பது உறுதி.

இதேபோன்று பிறருக்கு உதவுதல் என்ற பண்பு பற்றி சுவாமி விவேகானந்தர் கூறுகையில் -

"யாருடைய இதயம் ஏழைகளுக்காக இரங்குகிறதோ அவரையே நான் மகாத்மா என்பேன்".

"ஏழைகள், வயோதிபர்கள், பலவீனர்கள் வறுமையுற்றோர்,

ஆதரவற்றோரிடத்து இறைவனைக் காணுங்கள்”

தாயுமானவர் கூற்றில்

“எவ்வுயிரும் என்னுயிர்போல் எண்ணி இரங்கவும் நினைதெய்வ அருட்கருணை தாராய் பராபரமே என்றார்.

நாமும் பயன் கருதாது குறிப்பறிந்து உரிய இடத்து உரிய காலத்தில் தேவையான உதவிகளைச் செய்யவேண்டும்.

“மக்கள் சேவையே மகேசன் சேவை” என்பதை மனதில் கொண்டு செயற்பட வேண்டும்.

விழுமியப் பண்புகளைக் கடைப் பிடிக்காதவிடத்து சமூகத்தில் அமைதி,

நிம்மதி கெடும். பஞ்சமா பாதகங்கள் பெருகும், போட்டி, பொறாமை ஏற்படும், வன்முறை பெருகும், மன உளைச்சல், ஒற்றுமையின்மை சமூகத்தில் நன்மதிப்பை இழக்க நேரிடும். இறை அருளைப்பெறமுடியாது.

ஆகவே விழுமியப் பண்புகளை ஒவ்வொருவரும் வாழ்க்கையில் கடைப்பிடித்து மனிதத் தன்மையுடன் இவ்வுலகில் சிறப்பாக வாழ்ந்து மறுமையிலும் பேரின்பப் பெருவாழ்வு அடைய முயற்சிப்போம்.

“வையத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ்பவன் வாறுறையம் தெய்வத்துள் வைக்கப் படும்”

திருமதி. கௌ. ஜெயரத்தினம்

பழைய மாணவியும்

ஆசிரியரும்

வகுப்பறை முகாமைத்துவம்

வகுப்பறை முகாமைத்துவம் என்பது ஒரு வகுப்பறையை சிறந்த முறையில் ஒழுங்கமைக்கப்பட்டதும், பயனுள்ளதுமான வகையில் நடைமுறைப்படுத்தல் எனப்படும். வகுப்பறை முகாமைத்துவத்தின் மூலம் ஒவ்வொரு மாணவனுடைய திறமையை விருத்தி செய்து, 'கற்றல் வழிகாட்டி' என்ற வகையில் ஆசிரியர் களுக்குத் தன்மீதுள்ள பொறுப்பை நிறைவேற்றிக் கொள்ளமுடிகின்றது. வகுப்பறை முகாமைத்துவத்தின் ஆசிரியரின் பிரதான பணியினை பின்வருமாறு குறிப்பிடலாம்.

01. திட்டமிடுதல் - Planning

வகுப்பறை முகாமைத்துவம் சிறந்த முறையில் இருக்கவேண்டும் என்றால் ஆசிரியர் கலைத்திட்டம், பிள்ளை, சமுதாயத்தின் எதிர்பார்ப்புக்கள், பாடசாலையிலுள்ள வளங்கள் என்பவற்றை வகுப்பறை மட்டத்தில் கவனம் செலுத்தி அன்றாட நடவடிக்கைகள், செயற்பாடுகள் ஒழுங்கமைத்தல், போன்றன "திட்டமிடல்" எனக்கூறலாம்.

உ-ம் பிள்ளையின் அடிப்படைத் தகவல்களை அறிந்து கொள்ளுதல்.

2. ஒழுங்கமைத்தல் (Organization)

ஆசிரியர் தாம் ஒழுங்குசெய்த திட்டத்தை வெற்றிகரமாக நடைமுறைப்படுத்துவதற்குத்

தேவையான பின்னணியை உருவாக்கிக் கொள்வதே ஒழுங்கமைத்தல் எனப்படும். அதாவது வெவ்வேறு பகுதி களின் சுத்தம், காற்றோட்டம், கற்றல் சாதனங்கள், தள பாடங்களை பராமரித்தல், ஆவணங்களை நடைமுறைப்படுத்தல் என்பவற்றைத் திட்டமிட்டபடி இணைக்கும் செயற்பாட்டை "ஒழுங்கமைத்தல்" எனலாம்.

03. நெறிப்படுத்தல் (Direction)

தாம் திட்டமிட்டு ஒழுங்கமைத்த பணிகளை நடைமுறைப்படுத்துவதற்காகப் பொருத்தமான தலைமைத்துவம்வழங்குதல் அர்ப்பணிப்புக்காக நெறிப்படுத்துதல், அறிவுறுத்தல்களை வழங்குதல், நெறிப்படுத்தல் எனப்படும். மற்றும் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட சட்டதிட்டம், சம்பிரதாயம் என்பவற்றுக்கு ஏற்ப வகுப்பு நடைபெறுகின்றனவா? என மேற்பார்வை செய்தல் எனக்கூறலாம்.

உ-ம் : நடத்தைகளை மீள்வலியுறுத்தல்.

04. கட்டுப்படுத்தல் (Control)

வகுப்பறை முகாமைத்துவ செயல் முறைக்குரிய மேற்பார்வை, முடிவு, மதிப்பீடு தொடர்பான முன்னேற்றக் கட்டுப்பாட்டு முறை இதுவாகும்.

செல்வி கு.சிந்துஜா

பழைய மாணவி

பாடசாலையின் அபிவிருத்தியில் பெற்றோர் பழைய மாணவர் பங்களிப்பு

பாடசாலையின் அபிவிருத்தி என்பது மாணவரின் கற்றல், இணைப்பாட விதானச் செயற்பாடுகள் போன்றவற்றின் அடைவுமட்டத்தில் ஏற்படும் முன்னேற்றமே பாடசாலையின் அபிவிருத்தியாகக் கருத முடியும். இச் செயற்பாடானது தொடர்ச்சியாக முன்னேற்றமடைந்து வருதல் வேண்டும். இச்செயன்முறையானது பாடசாலையின் அபிவிருத்தியின் குறிகாட்டியாகக் கருதமுடியும். இதனை மேம்படுத்துவதற்கு பாடசாலையின் புறச்சூழலில் அங்கம் வகிக்கும் பெற்றோர், பழைய மாணவர்களின் பங்களிப்பு மிக அவசியமான ஒன்றாகும். மாணவர்களின் கற்றல் நடவடிக்கைகளில் ஆசிரியர்களின் வகிபாகம் கூடுதலாகக் காணப்பட்டாலும் மாணவர்களின் கற்றல் செயன்முறையை அவதானிக்கும் பங்கு பெற்றோர்களுடையதாகும். இதில் பாடசாலை கற்றல் கற்பித்தல் செயன்முறைகளுக்குரிய ஒரு வள நிலையில் காணப்படுதல் அவசியமாகும்.

பாடசாலை என்பது சமூகத்தின் ஒரு அலகாகக் கருதப்படுகின்றது. இதனடிப்படையில் பாடசாலையானது நகர்ப்பாடசாலைகளாகவும், கிராமப் பாடசாலைகளாகவும், இரண்டிற்கும் இடைப்பட்ட பாடசாலைகளாகவும் பெரும்பாலும் அவதானிக்கப்படுகின்றது. இங்கு இந்த மூன்றுநிலைப் பாடசாலைகளிலும் பெற்றோர்கள், பழைய மாணவரின் பங்களிப்பு அவசியமாக உள்ளது. இன்றைய காலகட்டத்தில் சகல பாடசாலைகளும் மாணவர்களுக்குத் தரமான கல்வியை வழங்க

வேண்டிய கட்டாயநிலையில் உள்ளது. இதற்குப் பெரும்பாலான பாடசாலைகளில் குறிப்பாக கிராமமட்ட பாடசாலைகளில் மாணவர்களுக்கு கற்றல் சூழல், இணைப்பாடவிதானச் செயற்பாடுகளை வழங்கக்கூடிய நிலையில் வளங்களும் பொருளாதார ரீதியான நிதிநிலைமையும் பற்றாக்குறையாகக் காணப்படுகின்றது. இதனைச் சீர் செய்வதற்குப் பெற்றோர்கள், பழைய மாணவர்களின் ஒத்துழைப்புக்கள் அவசியமாகும்.

பாடசாலையின் முதல் அலகாக வகுப்பறைகள் காணப்படுகின்றன. இது கற்றல் சூழலுக்குரிய பொருத்தமான வகுப்பறைகளாகக் காணப்படுதல் வேண்டும். இங்கு மாணவர்களுடைய செயற்பாடுகள் சுயமானதாகவும், உயிரோட்டமானதாகவும் அமைதல் வேண்டும். இதற்கு நவீன கற்பித்தல் தொழில்நுட்ப உபகரணங்கள் தற்காலத்தில் இப்பாடசாலையில் குறைவாகக் காணப்படுகிறது. இதனை மேம்படுத்துவதற்கு பாடசாலை சமூகத்தினரான பெற்றோர், பழைய மாணவர்கள் உதவி செய்தல் வேண்டும். இதன் மூலம் மாணவர்களின் தொழிற்பெறும் செயற்றிறன் அதிகரிக்கும், கற்றலும் மேம்பாடு அடையும்.

மாணவர்களின் இணைப்பாடவிதானங்களான விளையாட்டு, கலைநிகழ்வுகள், மன்றச் செயற்பாடுகள் என்பவற்றின் ஊடாக அவர்களின் திறன்கள் வித்தியடைவதற்கு பாடசாலையின் வளங்களான விளையாட்டு மைதானம், விளை

யாட்டு முற்றம், நவீன விளையாட்டு உபகரணங்கள், இசைக்கருவிகள், கலை அரங்குகள், செயற்பாட்டு அறைகள் என்பன இன்றும் பல பாடசாலைகளில் இல்லாது காணப்படுகிறது. இதனைச் சீர் செய்யவேண்டிய பொறுப்பு பாடசாலை சமூகங்களான பெற்றோர், பழைய மாணவர்கள், நலன்விரும்பிகள் என்பவர்களிடம் காணப்படுகின்றது. இதனை மாணவர்களுக்கு வழங்கும் சந்தர்ப்பத்தில் திறன் உள்ளவர்களாகவும், ஆற்றல் உள்ளவர்களாகவும், சமூகத்திற்குப் பொருத்தப்பாடு உடையவர்களாகவும் அவர்களை உருவாக்க முடியும்.

பாடசாலை என்பது மாணவர்களுடைய மனதை ஈர்க்கக்கூடிய வகையில் அமைந்து காணப்படுதல் அவசியமானதாகும். அதற்கு அழகான முறையில் பூச்செடிகள், புங்கன்றுகள் என்பன அமையப்பெற்றுக் காணப்பட்டால் அவர்களுடைய உளமனப்பாங்கு என்பது சிறப்பான தன்மை பெற்றுக் காணப்படும். அழகிய பாடசாலை ஒன்றை உருவாக்குவதற்கு பெற்றோர்கள், பழைய மாணவர்கள் இதனை அமைத்துக் கொடுத்தல் சிறப்பாகக் காணப்படும். பாடசாலையில் மாணவர்களுடைய கற்றல் சார்ந்த நலன்புரி விடயங்கள் சமூகத்தில் உள்ள நலன்விரும்பிகளிடம் இருந்து பெற்றுக் கொடுப்பதற்கு பெற்றோர்கள், பழைய மாணவர்கள் முன்வந்து செயற்படுதல் வேண்டும். இதற்கூடாக அவர்

களுடைய தேவைகள் ஓரளவாவது பூர்த்தி செய்யப்பட்டால் மாணவர்கள் கூடுதலாக கற்றற் செயற்பாட்டில் ஈடுபட முடியும். கிராமமட்ட பாடசாலைகள் பல மாணவர்களின் பொருளாதார நிலையில் அவர்களின் குடும்பங்கள் மிகவும் தாழ்மட்டத்தில் காணப்படுகின்றன என்பதை நாம் கவனத்தில் எடுத்துக்கொள்ள வேண்டும்.

மேலும் மாணவர்களின் கற்றல் நடவடிக்கைகளை பெற்றோர்கள் தினமும் அவதானித்தல் வேண்டும். இதனைக் கண்காணிக்கும் போது மாணவர்களுக்கும் தம்மை அவதானிக்கின்றார்கள் என்ற உணர்வு ஏற்படும். அது அவர்களுடைய கற்றற் சூழலை மேம்படுத்த உதவும் காரணியாக அமையும்.

அதேபோல் பழைய மாணவர்களும் பாடசாலைக்கு மேலும் பல வழிகளிலும் உதவுபவர்களாக இருக்கவேண்டும். இதன் காரணமாக அப்பாடசாலை சகல வழிகளிலும் வளமுடைய பாடசாலையாகக் காட்சி யளிக்கும். இதனால் அம்மாணவர்களின் கல்வியானது தற்காலத்து கல்விக் கொள்கைக்கு அமைய வளர்த்தெடுக்க முடியும்.

பாடசாலையின் கல்வி அபிவிருத்தியில் பெற்றோர், பழைய மாணவரின் பங்களிப்பு முக்கியமான ஒன்றாக அமையவேண்டுமெனக் குறிப்பிடமுடியும்.

திரு. கி. ருபகுமார்
அதிபர்

பரிசு பெறுவோர் விபரம்

கோட்டமட்டம் - 2012

1. திருக்குறள் மனனப் போட்டி
முதலாமிடம் - செல்வி மா. தமிழ்நிலா
2. கணித வினாடி வினாப் போட்டி
இரண்டாமிடம் - செல்வி. மா. பிரவினா
தமிழ்த்தினப் போட்டி - 2012
3. இசைவும் அசைவும்
இரண்டாமிடம் - செல்வி. மா. தமிழ்நிலா
4. இசைப்போட்டி
இரண்டாமிடம் - செல்வன் பா. மஜீபன்
மூன்றாம் இடம் - செல்வி. மா. பிரவினா
5. சிந்துநடைக்கூத்து
முதலாமிடம் - செல்வன் கு. மதுசன்
செல்வன் பா. மஜீபன்
செல்வன் ப. சஜீவன்
செல்வன் ந. சாரமுதன்
செல்வி. மா. கீர்த்திகா
செல்வி. மா. பிரவினா
செல்வி. கே. விந்துசா
செல்வி க. இசைவாணி
செல்வி. மா. தமிழ்நிலா
செல்வி. சி. பிரியதர்சினி
6. வில்லுப்பாட்டு
இரண்டாமிடம் - செல்வன் கு. மதுசன்
செல்வன் பா. மஜீபன்
செல்வன் ப. சஜீவன்
செல்வன் ந. சாரமுதன்
செல்வி. மா. கீர்த்திகா
செல்வி. க. இசைவாணி
செல்வி. மா. பிரவினா

7. பச்சிலைப்பள்ளி பிரதேச சபை வாசிப்பு தினப்போட்டி
முதலாமிடம் - செல்வி. த. நிலாஜினி
முதலாமிடம் - செல்வி. சு. பிரியங்கா

8. வகுப்பு ரீதியாக பாடங்களில் பரிசு பெறுவோர் விபரம்

மாணவர் பெயர் **தரம்** **பாடங்கள்** **கூடம்**
தரம் 01

நா. வினோஷா	01	சைவசமயம் தமிழ் சுற்றாடல் கணிதம்	01
ந. அரவிந்	01	சைவசமயம் தமிழ் சுற்றாடல் கணிதம்	02

தரம் 02

9. த. நிலாஜினி	02	சைவசமயம் தமிழ் கணிதம் சுற்றாடல்	01 03
பா. பரிதியன்	02	சுற்றாடல் கணிதம் சைவசமயம் தமிழ்	01 02 03
தி. சிவகாசன்	02	சைவசமயம் தமிழ் சுற்றாடல் கணிதம்	02

தரம் 03

மா. தேனுஜன்	03	சைவசமயம் தமிழ் கணிதம் சுற்றாடல் ஆங்கிலம்	01
நா. மிதுஜா	03	தமிழ் சைவசமயம் சுற்றாடல் கணிதம் ஆங்கிலம்	02 03
ந.நிலவன்	03	தமிழ் சைவசமயம் சுற்றாடல்	03
லோ. தமிழினி	03	ஆங்கிலம் கணிதம்	02 03

தரம் 04

சு. பிரியங்கா	04	சைவசமயம், தமிழ் கணிதம், சுற்றாடல் ஆங்கிலம்	01
நா. நதியா	04	சைவசமயம், தமிழ் கணிதம், சுற்றாடல் ஆங்கிலம்	02
பா. யதுர்சனா	04	தமிழ் கணிதம் சைவசமயம்	03
சி. பிரியதர்சினி	04	சுற்றாடல் ஆங்கிலம்	03

தரம் 05

மா. தமிழ்நிலா	05	சைவசமயம் சுற்றாடல் தமிழ் கணிதம் ஆங்கிலம்	01
ச. தமிழரசன்	05	சைவசமயம் சுற்றாடல் தமிழ் கணிதம் ஆங்கிலம்	02
சு. கபிலன்	05	சைவசமயம் சுற்றாடல் தமிழ் கணிதம் ஆங்கிலம்	03

தரம் 06

மா. பிரவினா	06	தமிழ், சைவசமயம் கணிதம், வரலாறு ஆங்கிலம், விஞ்ஞானம் புவியியல்	01
ந. சாரமுதன்	06	தமிழ், கணிதம் விஞ்ஞானம்	02
		சைவசமயம், வரலாறு ஆங்கிலம், புவியியல்	03
சு. கிருத்திகா	06	சைவசமயம், வரலாறு ஆங்கிலம், புவியியல்	02
		தமிழ், கணிதம் விஞ்ஞானம்	03

தரம் 07

க. இசைவாணி	07	தமிழ், சைவசமயம், ஆங்கிலம், விஞ்ஞானம் புவியியல், வரலாறு கணிதம்	01 02
ப. சஜீவன்	07	கணிதம் தமிழ் சைவசமயம் ஆங்கிலம்	01 02
க.மெரிண்டன் ஜோன்ஸ்	07	விஞ்ஞானம் புவியியல் வரலாறு தமிழ், சைவசமயம் ஆங்கிலம், விஞ்ஞானம் புவியியல், வரலாறு கணிதம்	03

தரம் 08

பா. மஜீபன்	08	தமிழ், சைவசமயம் ஆங்கிலம், விஞ்ஞானம் புவியியல், வரலாறு கணிதம்	01
------------	----	--	----

தரம் 09

மா. கீர்த்திகா	09	கணிதம், ஆங்கிலம் சைவசமயம், தமிழ் புவியியல், வரலாறு விஞ்ஞானம்	01
கே. விந்துஷா	09	சைவசமயம், புவியியல் வரலாறு, விஞ்ஞானம் கணிதம், ஆங்கிலம் தமிழ்	02 03
கு.மதுசன்	09	கணிதம், ஆங்கிலம் தமிழ் சைவசமயம், புவியியல் வரலாறு, விஞ்ஞானம்	02 03

2012, 2013 காலப்பகுதியில் பாடசாலை மாணவர்களின்
கல்வி வளர்ச்சிக்கும் நலன்புரி விடயங்களுக்கும்
உதவிய பழைய மாணவர்கள்.

- ◆ நீர்த்தாங்கி கட்டடம்- திரு. வைத்திலிங்கம் ராஜ்மோகன் (கனடா)
- ◆ மழக்கணனி - திருமதி. உருக்குமணிதேவி சப்பிரமணியம் (ஹொலண்ட்)
- ◆ கமரா - திருமதி தயாநிதி ராஜ்குமார் (முகாவில் / கனடா)
- ◆ தொண்டராசிரியருக்கு பண உதவி வழங்கியவர்
திரு. இரத்தினம் தனபாலசிங்கம் (கனடா) ரூபா. 15,000.00

பரிசளிப்பு விழாவிற்கு நிதி உதவி புரிந்த
பழைய மாணவர்கள்

- திரு. சின்னக்குட்டி சிவலோகநாதன் (கனடா)
- திரு. காசிநாதர் அருந்தவராசா (கனடா)
- திரு. பரராசசிங்கம் சிவதீபன் (கனடா)
- திரு. கேதீஸ்வரன் வைகுந்தன் (கனடா)
- திரு. காசிநாதர் நவரத்தினராசா (கனடா)
- திரு. காசிநாதர் சிவானந்தராசா (கனடா)
- திரு. காசிநாதர் ஸ்ரீகாந்தராசா (கனடா)
- திரு. திருநாவுக்கரசு விஷ்ணுகஜன் (கனடா)
- திரு. சிவராசா சிவசாந்தன் (கனடா)
- திருமதி. அருள்மதி ஜெகன் (கனடா)

பரிசளிப்பு விழா மலர் வெளியீட்டுக்கு நிதி உதவி புரிந்த
பழைய மாணவர்கள்

- திருமதி விஜயஜானகி ஜெயக்குமார் (கனடா)
- திரு. முருகவேல் முகுந்தன் (கனடா)

பரிசளிப்பு விழாவிற்கு மதியபோசனம் வழங்கிய
பழைய மாணவர்கள்

- திரு. இரத்தினம் தர்மகுலசிங்கம்
- திரு. இரத்தினம் தெசராசசிங்கம்

பாடசாலை அபிவிருத்திச்சங்க, பாடசாலை அபிவிருத்திக்குழு விபரம் - 2012

1. பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கம்

தலைவர்	: திரு.கி.ரூபகமார் (அதிபர்)
செயலாளர்	: திரு. சி. கருணைஸ்வரமூர்த்தி
பொருளாளர்	: திருமதி. சி. ஜெகதீஸ்வரன் (ஆசிரியர்)
உறுப்பினர்கள்	: திரு. வ. நவரட்ணம் திரு. சா. குமார் திரு. மா. றஜினி திருமதி. மா. தர்மசோதி திருமதி. சு. பாலேஸ்வரன் (ஆசிரியர்) திருமதி. க. மாதவன் (ஆசிரியர்)

2. பாடசாலை அபிவிருத்திக் குழு 2012 - 2013

தலைவர்	: திரு.கி.ரூபகமார் (அதிபர்)
செயலாளர்	: திரு. ந. சின்னையா
பொருளாளர்	: திருமதி. வ. தவரூபன் (ஆசிரியர்)
உறுப்பினர்கள்	: திரு. க. பாலேஸ்வரமூர்த்தி திரு. ம. நாகநாதன் திரு. த. பிரதீப் திரு. த. பகீரதன் செல்வி. கா.திருஞானதேவி (ஆசிரியர்) திருமதி. ச. தெசராசசிங்கம் (ஆசிரியர்) செல்வி. மு. பிரதீபா (ஆசிரியர்) திரு. சு. ஆனந்தசிவம் (கோட்டக்கல்வி அலுவலகம், பளை)

பாடசாலை அபிவிருத்திச்சங்க, பாடசாலை அபிவிருத்திக்குழு
விபரம் - 2013

I. பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கம்

தலைவர்	: திரு.கி.ரூபகமலர் (அதிபர்)
செயலாளர்	: திரு. க. பாலேஸ்வரமூர்த்தி
பொருளாளர்	: திருமதி. வ. தவநாயன் (ஆசிரியர்)
உறுப்பினர்கள்	: திருமதி. லோ. ராஜினி திரு.வ. நவரட்ணம் திரு. மு. நாகநாதன் திருமதி. ச.தெசராசசிங்கம் (ஆசிரியர்) திருமதி. ஜெ. சசிந்தன் (ஆசிரியர்)

பழைய மாணவர் சங்கம்

தலைவர்	: திரு.கி.ரூபகமலர் (அதிபர்)
செயலாளர்	: திரு.தி.தஜேந்
பொருளாளர்	: திரு.ப.சிவரதன்
உறுப்பினர்கள்	: திரு. க.கலைமகன் திரு.வே.யோகேஸ்வரன் திரு.சி.சிவதர்சன் திரு. க.அகிலன் செல்வி. த.கஜானி செல்வி. சி.கோமிகா

நன்றியுரை

“காலத்தால்செய்த நன்றி சிறிதெனினும்
ஞாலத்தில் மாணப் வயிது”

என்ற தெய்வப் புலவரின் வாக்கிற்கு இணங்க எமது பரிசளிப்பு விழாவும் மலர் வெளியீடும் சிறப்புற உதவிய அனைவருக்கும் நன்றி தெரிவிக்கக் கடமைப் பட்டுள்ளோம். எமது பாடசாலையில் முதன் முறையாக பரிசளிப்பு விழாவும் அத்துடன் இணைந்து தரமான இந்த மலரையும் வெளியிட வேண்டும் என்பதில் ஆர்வத்துடன் முன்னின்று உழைத்தவர் எமது பாடசாலை முதல்வர் திரு.இ.ரூப குமார் அவர்களுக்கும் இந்நூல் மொட்ட விழ்ந்து நறுமணம் வீசவேண்டுமென முதற்கண் எங்கள் நன்றிகள் உரித்தாகட்டும். அவரோடு இணைந்து அரும்பாடு பட்டு மலர் மணம்வீச உதவிய ஆசிரியர்களுக்கும் அகமலர்ந்த நன்றிகள்.

மேலும் ஆழமாக மனங்களில் இடம் பிடிக்கக்கூடிய சிறந்த கனதியான ஆக்கங்களைத் தந்துதவிய அனைவருக்கும் அன்புருக நன்றிகள் உரித்தாகுக. அத்துடன் ஆசிச் செய்தி, வாழ்த்துச் செய்திகள் என்பவற்றை வாயார வழங்கிய அறிவுசார் பெருமகனார்களுக்கும் எமது உளமார்ந்த பெரு நன்றிகள் உரித்தாகட்டும். எதற்கும் மூலாதாரமாக விளங்குவது பணம் ஆகும். பரிசளிப்பு விழாவிற்கு வேண்டிய பணத் தேவையினை இங்கிருந்து சென்று வெளி நாடுகளில் வாழும் எமது பாடசாலையில் கல்வி பயின்ற பழைய மாணவர்கள் நலன்விரும்பிகள் மனமுவந்து மகிழ்ந்

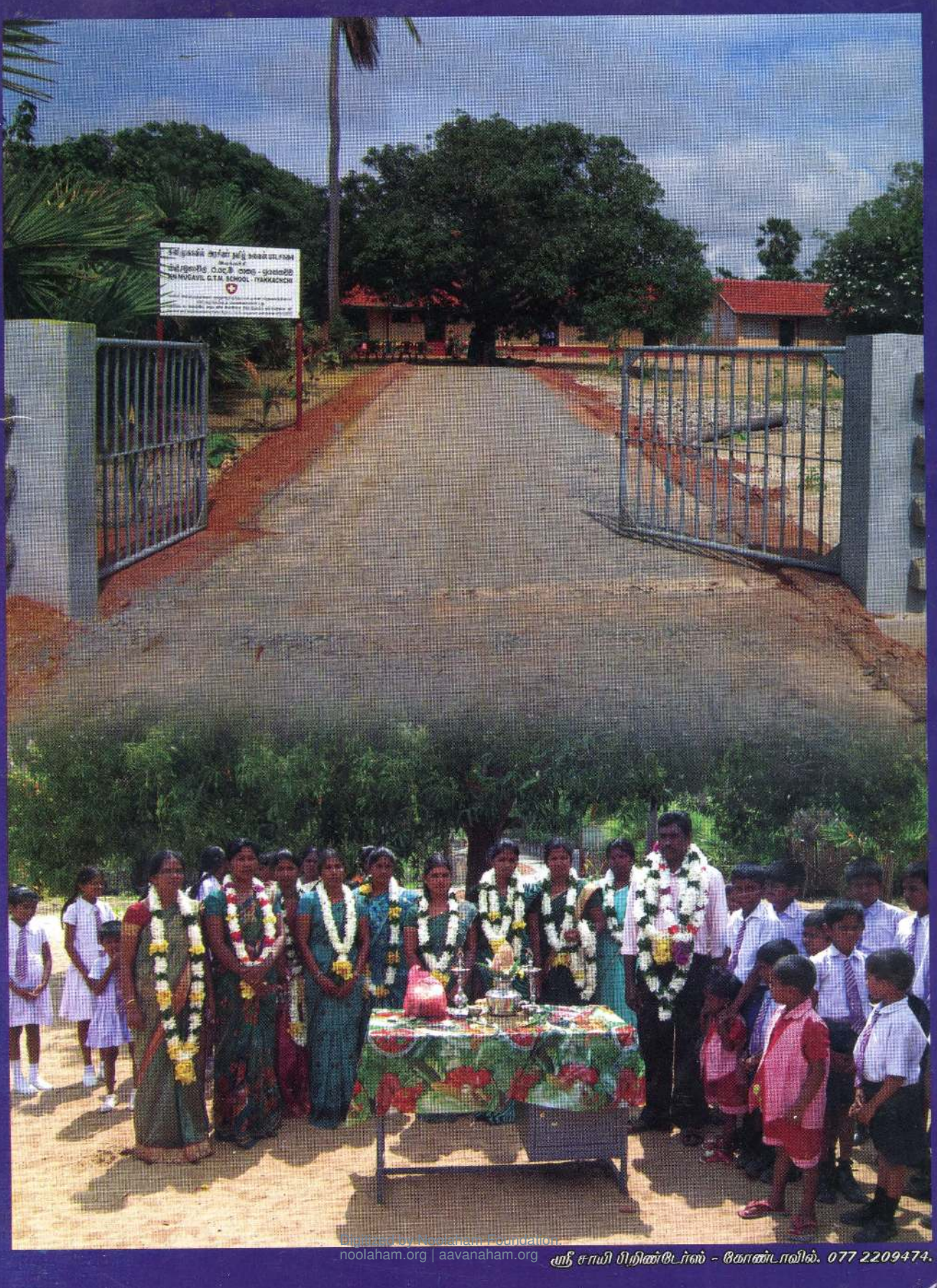
தளித்தனர். அவர்களுக்கும் எம் மன மகிழ்ந்த நன்றிகள் உரித்தாகட்டும்.

இதழ்களைக் கோர்த்து சிறந்த மலர்களாக்கி எமது கரங்களில் தவழ்வதற்கு உதவிய அச்சகத்தினருக்கும் எமது அன்புருகிய நன்றிகள் உரித்தாகட்டும்.

மேலும் பாடசாலையின் தேவைகளைக் குறிப்பறிந்து செய்துவரும் எமது பாடசாலையின் பாசமிகு பெற்றோர்கள், பழைய மாணவர்கள், நலன்விரும்பிகள் என்போருக்கும் எமது உளமுருகிய நன்றிகள் உரித்தாகட்டும். அத்துடன் இப்பரிசளிப்பு விழாவிற்கு மனமுவந்து மதிய உணவை வழங்க முன்வந்த எமது பாடசாலையின் பழைய மாணவர்களுக்கும் எமது நன்றிகள் உரித்தாகட்டும்.

மேலும் இவ்விழா சிறப்புற ஒலி, ஒளி சேவையை வழங்கிய இப்பாடசாலையின் பழைய மாணவர்களுக்கும் எம் இதயம் கனிந்த நன்றிகள். முதன் முதலாக எமது பாடசாலையின் இப்பரிசளிப்பு விழாவும் மலர் வெளியீடும் சிறந்த முறையில் நடைபெறுவதற்கு முன்வந்து உழைத்த அதிபர், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள், பெற்றோர்கள், பழைய மாணவர்கள், நலன்விரும்பிகள் அனைவருக்கும் அன்புருக மீண்டும் நன்றிகள் உரித்தாகட்டும்.

செயலாளர்
திருமதி.ச. தெசராசசிங்கம்
ஆசிரியர்



നൂലാഹം ഗ.ടി.എം. സ്കൂൾ
Noolaham G.T.M. School - Yakkanchi