



WE OFFER SERVICES IN:



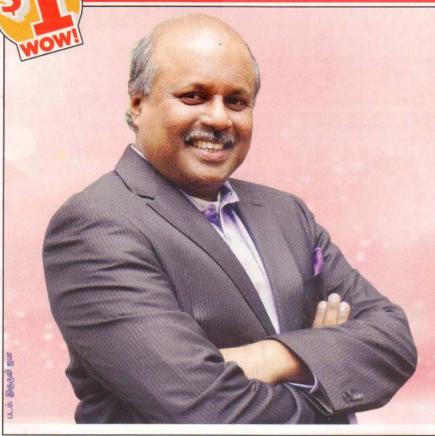


10 Milner Business Court, Suite 210 Toronto, ON M1B 3C6

416.321.1107

February 2019

Bring your parents & Grandparents worry free! SuperVisa. **Today** 416 321 6000











காலம் கடந்து வாழும் கு(நேனா











Buying or selling a home?

Thipan Raj Cell: 416-629-2444



JOIN OUR TEAM OF GUARDIANS GINI ANNARASA A MORTGAGE GUARDIANS

ortgageguardian.ca 416.556.7002 • 80 NASHDENE RD

Integrity | Community | Commitment

416-335-DOVE (3683) 10 Milner Business Court, Suite 510. Toronto. ON. M1B 3C6



entury 2 Regal Realty Inc., Brokerage

Inpanayagam

www.ihomeandcondo.com

HIRING

TBrokers Do you want to become a **Professional Advisor?**

Full & Part Time Life & Health Insurance Advisors

Get your industry licence at no cost... Free in class teaching guna@gtbrokers.ca | www.gtbrokers.ca

Guna Thuraisingham MASCIERRA PERG. 416 528 1407

வீடு விற்க... வாங்க...

ROYALLEPAGE

Tel: 416-291-0929

Ram Krishnamurthy 416-526-4996





Our Services:

- Physiotherapy
- Spinal Decompression
- Chiropractic Massage
- Orthotics/Braces Car Accidents
- Acupuncture



416.357.2808 AJAY THAVAM | 416.704.8074



noolaham.org | aavanaham.org



2396 Major Mackenzie Dr. West., Unit #6, Vaughan (Keele & Major Mackenzie) All Procedures including: Braces Wisdom Tooth Extraction Implants Root Canal Treatment Cosmetic Dentistry Oral Diseases Dr. Annahvathany Sivakumaran, DMD அனைத்து Dr. வதனி சிவகுமாரன் காப்புறுதிகளும் Tel: 905-553-5266 ஏற்றுக்கொள்ளப்படும்.







30 **நீமிட**. இலவச நிரம்ப சட்ட கலந்தறிதவுக்



வீட்டு உரமையாளர் மற்றாம் டகை குடியிதப்பாளர் தகராமு LANDLORD & TENANT DISPUTES



குடிவரவுச் சட்டம் IMMIGRATION LAW



குற்றவியல் குற்றங்கள் CRIMINAL/ SUMMERY CONVICTION



வீதி போக்குவரத்து விதிமிறல்கள் HIGHWAY TRAFFIC TICKETS



சத்திய பிரமாண ஆணையாளர் சேவை COMMISSIONER OF OATH



Paralegal & Commissioner of Oaths

647.308.7571

80 Corporate Drive, Suite #208, Toronto, Ontario M1H 3G5

thiru.sivapatham@gmail.com





KUGARAJ RATNASABAPATHY Sales Representative

416.786.3332

skugaraj@yahoo.com

REMAK ACE Bus: 416.270.1111 ERAGE FAX: 416.270,7000



MAYURAN THARMABALAN • AUDIT PROFESSIONAL CORPORATION CHARTERED PROFESSIONAL ACCOUNANT

Mayuran Tharmabalan, CPA, CA, LPA

Ph: 647-748-6344 Mob: 647-989-6298 Fax: 647-748-6444 Web:www.tharmabalan.c Suite 304-5200 Finch Ave East, Scarborough, ON MIS 4Z5

REVIEW ENGAGEMENT
 NOTICE TO READER

CONTROLLERSHIP SERVICES

CORPORATE TAXES

PERSONAL TAXES

· FINANCIAL PLANNING

· CRA AUDITS

PAYROLL
 BOOKKEEPING

PUBLIC ACCOUNTING FIRM











for all your Mortgage Financing Needs

Vinoba Suthagar Manager, Mobile Mortgage Specialist TD Canada Trust, Greater Toronto Region Canada

Phone: 416-729-8991 Email: Vinoba.suthagar@td.com



www.ekuruvi.com Tel: 416-272-8543

Email: ekuruvi@gmail.com

PO Box 15 Pickering Pickering ON 1.1V 2R2

கனடாவில் குடிவரவாளர்களுக்கு எதிரான அலை அதிகரிக்கின்றதா?

கனடாவில் மாசி 25 அன்று நடைபெற்ற மூன்று இடைத் தேர்தல் முடிவுகள் குடிவரவாளர்களுக்கு எதிரான கட்சிகளுக்கு அதிகரித்த வாக்கு விகிதம் கிடைத்துள்ளமையை வெளிப்படுத்தகின்றன. ஐஸ்ரின் ரூடோ ஆட்சிக்கு வரும் பொழுதே சிரிய அகதிகளை கனடா அதிகளவு ஏற்றுக் கொள்ளும் என வாக்குறிதி வழங்கியிருந்தார். அதற்கேற்ப சிரிய அகதிகள் அங்கீகரிக்கப்பட்டனர். சவூதி அரேபியாவிலிருந்து வெளியேறி, தாய்லாந்தில் தங்கியிருந்து உலக மக்களின் கவனத்தை சமூக ஊடகங்கள் மூலம் தன்பால் திருப்பிய ரகப் முகமட் (Rahaf Mohammed) 18 வயது நிரம்பியவர். இவருக்கு கனடா தஞ்சம் வழங்கியது. இவற்றிற்கு எதிராக குரல்கள் எழுப்பப்பட்டன.

ஐரோப்பாவில் குடிவரவாளர்களுக்கு எதிரான அலை ஒன்று தோன்றியுள்ளது. இத்தாலியில் குடிவரவாளர்களுக்கு எதிரான கூட்டணி வெற்றி பெற்றது. இதன் குடிவரவு குடியகல்வு அமைச்சரை தளபதி எனவே அழைப்பார்கள். '"IL CAPITANO STAARRIVANDO!!' அதாவது தளபதி வருகின்றார் என தமிழில் பொருள்படும். துளபதி வேறு யாருமல்ல இத்தாலியின் உள்ளக அமைச்சர் (Interior) மற்றையோ சல்வினியாவார்.

ஹங்கேரியில் நடைபெற்ற தேர்தலில் ஆளும் கட்சிக்கு அறுதிப் பெரும்பான்மை வெற்றி கிடைத்தது. இது புதிய அரசியல் சாசனம் அமைக்க ஏதுவாகின்றது. தீவிர வலது சாரிக் கட்சி Fidesz டொனால்ட் ரம்பின் ஜனரஞ்சக பாதையை கடைப்பிடித்து தேர்தலில் வெற்றி பெற்றுள்ளனர். இவர்களும் அகதி வருகையை எதிர்க்கும் அதே நேரம், ஹங்கேரி மட்டும் என்ற உள்நோக்கத்தையும் கொண்டுள்ளார்கள்.

கடந்த வருடம் ஒஸ்ரியாவில் நடைபெற்ற தேர்தலில் மக்கள் கட்சியும், சுதந்திரக் கட்சியும் 56 வீதமான வாக்குகளைப் பெற்றன. இவ்விரு கட்சிகளும் வலது சாரித் தேசியத்தை முன்னிலைப்படுத்தின. இவர்களும் ஐரோப்பாவினுள் அகதிகள் வருகையை எதிர்த்தனா

கவீடன், ஜேர்மனி, நெதர்லன்ட் போன்ற நாடுகளின் தேர்தல்களிலும் வலது சாரித் தேசிய கட்சிகள் முன்னரை விட அதிக ஆசனங்களை கைப்பற்றின. ஜேர்மனியின் இரும்பு மனுசி அன்கெலா மேர்க்கலையே வலது சாரிக் கட்சிகள் ஆட்டம் காணவைத்துவிட்டன. டோனால்ட் ரம்ப்ம் குடிவரவாளர்களுக்கு எதிரானவர். இவரது பல நடவடிக்கைகள் இவற்றை தெளிவு படுத்துகின்றன.

இந்த அலை கனடாவையும் தொற்றிக் கொண்டது. அடுத்த தேர்தலில் முன்னிற்கும் முதல் பிரச்சினையாக குடிவரவாளர்கள் பிரச்சினையே இருக்கும். ஒரு புறம் நவ தாரளவாதத்தால் சீனாவிற்கும் இந்தியாவிற்கும் வேலை வாய்ப்புக்கள் தாரைவார்த்துக் கொடுக்கப்படுகின்றன. மறுபுறம் நவீன தொழில்நுட்பம் வேலை வாய்ப்புக்களை பறிக்கின்றன. இவற்றிற்கிடையில் அடிப்படை வேலைகளை அதாவது நீல நிற வேலைகளை பார்ப்பதற்கு போதிய தொழிலாளர்கள் இல்லை என மேற்கு நாடுகளின் பொருளாதார நிபுணர்கள் கருத்துத் தெரிவிக்கின்றனர். இதனால் அரசுகள் வளர்ச்சியடைந்து வரும் நாடுகளிலிருந்து தொழிலாளர்களை இறக்குமதி செய்கின்றனர். (உண்மையில் நாங்களெல்லாம் இறக்குமதி செய்யப்பட்டவர்களே). இதனை பெரும்பான்மை மக்களுக்கு எதிரானது என வலது சாரிக் கட்சிகள் பிரச்சாரம் செய்கின்றன. இதன் மூலம் தாங்கள் ஆட்சி அமைக்கலாம் என்பதே இவர்களது திட்டம்.

கனடாவிலும் பழமைவாத கொன்சவேற்றிவ் கட்சி மற்றும் அதிலிருந்து பிரிந்து புதிதாக தோன்றியுள்ள மக்கள் கட்சி என்பன குடிவரவாளர்களுக்கு எதிரான கருத்துக்களை முன்வைத்து வாக்கு கேட்கின்றன. மாசி 25 நடைபெற்று முடிந்த இடைத் தேர்தல் முடிவுகளில் என்.டி.பிக் கட்சித் தலைவர் யக்மத் சிங் போட்டியிட்ட பேர்னபி தெற்கு தொகுதியில் மக்கள் கட்சி 10.6 வாக்கு வீதத்தையும் பழமைவாத கொன்சவேற்றிவ் கட்சி 22.5 வாக்கு வீதத்தையும் பெற்றுள்ளன. இவை மொத்தம் 33.1 வீதமாகும். வெற்றி பெற்ற என்.டி.பிக் கட்சி யக்மத் சிங் பெற்ற வாக்கு வீதம் 39.0 வீதமாகும். யோர்க் சிம்கோவில் வெற்றி பெற்ற கொன்சவேற்றிவ் கட்சி பெற்ற வாக்கு வீதம் 53.9 வீதமாகும். கியுபெக்கின் ஒற்றமோன்ட் தொகுதியில் 9.5 வீதத்தை இவ்விரு கட்சிகளும் பெற்றன.

இவை குடிவரவாளர்களுக்கு எதிரான ஒரு அலையின் ஆரம்பத்தை கட்டிக் காட்டுகின்றன. அடுத்த தேர்தலில் அரசியல் கட்சிகள் முன்வைக்க வேண்டிழுtil 200 இடியுக்குள்ளன் பாவளின் noolaham.org | aavanaham.org இகுருவி பத்திரிகை ஒரு டொலர் சிவத்த உண்டியல் ... நம்பிக்கை

வர்தக நிறுவனங்கள் தோறும் எமது சிவப்பு உண்டியல்கள் இகுருவிப் பத்திரிகை அருகில் கரம் சவப்பி உங்களின் ஒவ்வொரு டொலர்களையும் அன்போடு பெற்றுக் கொள்கிறது. ஜூன் மாதத்திலிருந்து உங்கள் அன்பினாலும், ஆதரவினாலும் சிவப்பு உண்டியல்களை மகிம்விக்தீர்கள்.

சிலர் இத்தனை இலவச பத்திரிகைகளுக்குள் காக பத்திரிகை சாத்தியமா? உண்டியலுக்குள் பணம் போடாமல் பத்திரிகையை எடுத்துச் சென்றால் என்ன செய்வீர்கள்? போன்ற கேள்விகள் எம்மை நோக்கி

வந்த வண்ணமே உள்ளன. இதற்கு எங்களிடம் ஒரே பதில் தான் உண்டு அந்தப் பதில்...... நம்பிக்கை தான் வாழ்க்கை.

நீங்கள் பத்ரிகைக்காக கொடுக்கும் ஒவ்வொரு டொலர் அன்பளிப்புக்கும் புதிய வெளிச்சமூடாக தாயகத்தில் பல கல்வி, பொருளாதார, செயற்பாடுகளை செய்யலாம் என்று நம்புகின்றோம்

இந்த பிப்ரவரி மாத இகுருவி பத்திரிகையை அதற்குரிய பெறுமதியான \$1 ஐ சிவத்த உண்டியவில் வழங்கி வாங்குவீர்கள் என்று அன்புடன் கேட்டுக்கோள்கின்றோம்

குடிவரவாளர்களுக்கு वडीग्रान அலை பின்தள்ளும். என்.டி.பிக் கட்சி மிகவும் பலவீனமான நிலையில் உள்ளது. இது லிபரல் கட்சிக்கு சார்பானது. லிபரல் கட்சி சுற்றுச் சூழலுக்கு எதிரான எண்ணெய் குழாய் அமைக்கும் திட்டத்தை தீளிரப்படுத்துகின்றது. இதே கொள்கையையே கொள்சவேற்றிவ் கட்சியும் கொண்டுள்ளது. தற்போதைய நிலைமையில் கொன்சவேற்றிவ் கட்சியும் லிபரல் கட்சியும் முன்வைக்கும் திட்டங்கள் அடிப்படையில் ஒன்றானவை. அவற்றை வெளிப்படுத்தும் விதம் வித்தியாசமானது. லிபரல் குடிவரவாளர்களை வரவேற்கின்றது. கொன்சவேற்றிவ் கட்சி கொள்கையடிப்படையில் ஏற்றுக் கொண்டாலும் ,பெரும்பான்மை சமூகம் முன்னிலையில் எதிர்க்கின்றது. அதனையே பிரச்சாரப்படுத்துகின்றது.

புதிதாக தோன்றியுள்ள மக்கள் கட்சி கொன்சவேற்றிவ் கட்சி வாக்குகளை ஓரளவிற்கு பிரிக்கலாம். இதனால் 15 வீதமான ஆசனங்களை கொன்சவேற்றிவ் கட்சி லிபரல் கட்சியிடம் இழக்க வேண்டி வரலாம். தேர்தலுக்கு முன்பாக மக்கள் கட்சி பலவீனமாக்கப்பட்டால் அது கொன்சவேற்றிவ் கட்சிக்கு அதிக ஆசனங்கள் பெற உதவும்.

மக்கள் கட்சி என தன்னைக் கூறிக்கொள்ளும் என்.டி.பிக் கட்சி மக்கள் மத்தியில் வரத் தயங்குகின்றது. இம் முறையும் ஒரேயொரு என்.டி.பிக் கட்சி தமிழ் பேசும் வேட்பாளர் போட்டியிடலாம் எனக் கூறப்படுகின்றது. எமக்கான கட்சி எம்மை விட்டு விலகுகின்றதா அல்லது எமது பிரதிநிதிகள் சுயநலவாதிகளாக உள்ளனரா.

ஐரோப்பா போன்று இங்கும் ஒரு குடிவரவாளர்களுக்கு எதிரான தேர்தல் ஒன்றில் நாங்களும் குடிவரவாளர்களுக்கு எதிராக வாக்களிக்கப் போகின்றோம். சற்று சிந்தித்துச் செயல்பட்டால் மாற்றம் ஒன்றுக்கான முதல் படியை நாம் ஏற்படுத்தலாம்.

கனேடிய தமிழர் வர்த்தக சம்மேளனத்தின் வருடாந்த விருதுவிழா - 2019

வர்த்தகத்துறையில் சாதனை படைத்த தமிழர்களுக்கான விருது தேர்வு விண்ணப்பம்



Annual
Awards Gala

Saturday, April 27th, 2019

Hilton Toronto/Markham Suites Conference Centre

Best Entrepreneur Award
Best Woman Entrepreneur Award
Best Young Entrepreneur Award
Best Marketing Award
Professional /Academic Qualifications
Most Outstanding Community Service Award

விண்ணப்பபடிவங்களும் தேர்வு விதிமுறைகளும்

www.ctcc.ca இணையத்தில் பெற்றுக்கொள்ளலாம். உங்கள் விண்ணப்பபழவங்களை எமது மின்னஞ்சல் முகவரிக்கு அல்லது எமது அலுவலக முகவரிக்கு அனுப்பி வைக்கவும்.

உங்கள் விண்ணப்பபடிவங்களை அனுப்ப வேண்டிய இறுதித்திகதி February 28th 2019 before 5:00 PM

More Details:

Santha Panchalingam 416-200-5470 | Thipan Raj 416-629-2444 | Ari A. Ariaran 416-293-1616

5200 Finch Ave. East, Suite 209, Toronto, ON M1S 4Z4 Tel: 416-335-9791 | info@ctcc.ca | www.ctcc.ca

noolaham.org | aavanaham.org

புலம்பெயர் அமைப்புக்களின் **ജെതിவா நோக்கிய பயணங்கள்** வெற்றியளித்திருக்கின்றனவா?

இலங்கையின் புதிய இராணுவத் தலைமை அதிகாரியாக நியமிக்கப்பட்டமை தொடர்பில் பலவேறு விமர்சனங்கள் முன்வைக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இவர் மீது போர்க்குற்றச்சாட்டுக்களின் கீழ் வழக்குத் தொடர்வதற்கு, போதுமான ஆதாரங்கள் இருப்பதாக தென்னாபிரிக்காவை தளமாகக் கொண்டியங்கிவரும் யஸ்மின் சூக்காவின் தலைமையிலான, அனைத்துலக உண்மைக்கும் நீதிக்குமான செயல்திட்டம் என்னும் அமைப்பு குறிப்பிட்டிருக்கிறது. அடுத்த மாதம் இடம்பெறவுள்ள ஜெனிவா கூட்டத் தொடரில் இந்த விடயம் நிச்சயம் பேசப்படும். ஆனால் நாம் இந்த இடத்தில் கேட்க வேண்டிய கேள்வி வேறு. அதாவது, போர்க் குற்றச்சாட்டுக்களுக்கு உள்ளாகியிருக்கும் ஒருவரை சிறிலங்காவால் எவ்வாறு இவ்வாறானதொரு பதவிக்கு நியமிக்க முடிகிறது? இதன் அரசியலை எவ்வாறு நாம் விளங்கிக் கொள்ளப் போகின்றோம்? ஒரு வேளை மகிந்த ராஜபக்ச இவ்வாறானதொரு விடயத்தை செய்திருந்தால் அதற்கு இலகுவாக பதலளித்திருக்க முடியும் ஆனால் ஜெனிவா பிரேரணையை முழுமையா அமுல்படுத்துவதாக வாக்குறுதியளித்திருந்த, புதிய இவ்வாறு அரசாங்கமும் நடந்துகொள்வதை எவ்வாறு விளங்கிக்கொள்வது? இந்த விடயங்களை எவ்வாறானதொரு அரசியல் வழிநடத்துகின்றது என்பதைத்தான் நான் இங்கு ஆராய விளைகின்றேன்.

யுத்தம் நிறைவுற்றதைத் தொடர்ந்து மகிந்த ராஜபக்ச அரசின் மீது சர்வதேசளவில் கடுமையான குற்றச்சாட்டுக்கள் முன் வைக்கப்பட்டிருந்தன. இவ்வாறானதொரு சூழலில்தான், மேஜர் ஜெனரல் சவேந்திர சில்வா ஐக்கிய நாடுகள் சபையின் பிரதி நிரந்தரவதிவிடப் பிரதிந்தியாக (Deputy Permanent Representative) நியமிக்கப்பட்டிருந்தார். சில்வா இந்தப்பொறுப்பில் 2015 வரையில் இருந்தார். சிறிலங்கா இராணுவத்தின் மீது பாரிய குற்றச்சாட்டுக்கள் சுமத்தப்பட்டிருந்த சூழலில்தான், சில்வா ஐ.நாவில் இலங்கைக்கான ராஜதந்திரியாக நியமிப்பட்டிருந்தார். இராணுவத்திலிருந்து ஓய்வு பெற்றவர்கள் பலர் ராஜதந்திர பதவிகளில் அமர்த்தப்பட்டிருக்கின்றனர். ஆனால் ஒருவர் இராணுவ சேவையிலிருக்கும் போதே, ஜ.நாவின் ராஜதந்திர பதவிக்கு நியமிக்கப்பட்டவர் சவேந்திர சில்வா ஒருவர்தான். இராணுவத்தின் மீதான குற்றச்சாட்டுக்களுக்கு பதிலடி கொடுக்கும் வகையில்தான் மகிந்த அவ்வாறானதொரு நியமனத்தை செய்திருந்தார். ஆனால் மகிந்த அவ்வாறு நடந்துகொள்வது ஆச்சரியமான ஒன்றல்ல ஏனெனில், அவர் சர்வதேச கடப்பாடுகளுக்கு பதிலளிக்கும் பொறுப்பை உதாசீனம் செய்திருந்தார். அனால் புதிய அரசாங்கமும் அவ்வாறே ஏன்? இவ்வாறான அழுத்தங்களை

மேஜர் ஜெனரல் சவேந்திர சில்வா நடந்து கொள்கின்றது? இதனை நாம் எவ்வாறு விளங்கிக் கொள்ளப் போகின்றோம். மேலோட்டமாக பார்த்தால், மைத்திரி ரு ரணில் முரண்பாடுகளின் விளைவாகவே இவ்வாறான விடயங்கள் நடக்கின்றன என்றவாறான தோற்றமே தெரியும். ஆனால் உண்மை அப்படியல்ல. மகிந்த போர்க்குற்றங்களை முற்றிலுமாக நிராகரித்து பேசுகின்றார். இதன் மூலம் அதனை நான் ஒரு போதும் அங்கீகரிக்கப் போவதில்லை என்னும் அரசியலை அவர் முன்வைக்கின்றார். ஆனால் ரணில் விக்கிரமசிங்கவோ மறப்போம் மன்னிப்போம் என்றவாறு கூறி மென் போக்கில் போர்க்குற்றங்களை மறுதலிக்கின்றார். தரப்புக்களுமே இலங்கை இராணுவத்தின் மீதான குற்றச்சாட்டுக்களை ஏற்றுக் கொள்ளவில்லை ஆனால் அதனை சொல்லும் முறையில் மட்டுமே மாறுபடுகின்றனர்.

> இவ்வாறானதொரு சூழலில்தான் அடுத்த மாதம் ஜெனிவா அமர்க்களம் ஆரம்பமாகவுள்ளது. அடுத்த மாதம் முழுவதும் நம் மத்தியில் ஜெனிவாவை முன்வைத்து பல்வேறு விதமான விவாதங்கள் இடம்பெறும். அதன் பின்னர் அடுத்த வருடம் மார்ச் வரையில் அமைதி நிலவும். இவ்வாறானதொரு பின்புலத்தில் நாம் நமக்குள் கேட்டுக்கொள்ள வேண்டிய கேள்வி – கடந்த சில வருடங்களாக மேற்கொள்ளப்பட்டதாக நம்பப்படும் சர்வதேச அழுத்தங்கள் என்பவை தொடர்பில் சிங்கள ஆளும் வர்க்கம் அச்சமடைந்திருக்கிறதா? அவ்வாறு அச்சமடைந்திருந்தால் போர்க் குற்றங்கள் தொடர்பான குற்றச்சாட்டுக்கள் உள்ள சவேந்திர சில்வாவை இராணுவ தலைமை அதிகாரியாக நியமித்திருக்குமா? சர்வதேச அழுத்தங்களை தமிழர் தரப்புக்கள் பெரிதாகஎடுத்துக்கொள்வது போல் சிங்கள ஆளும் வர்க்கம் எடுத்துக் கொள்கிறதா என்னும் கேள்விக்கு நாம் விடைகாண வேண்டியிருக்கிறது. 2015இல் நிறைவேற்றப்பட்ட ஜெனிவா பிரேரவீணைக்கு மைத்திரி; ரணில் கூட்டரசாங்கம் இணையனுசரனை வழங்கியிருந்தது. அவற்றை முழுமையாக அமுல்படுத்துவதாகவும் வாக்குறு தியளித்திருந்தது. ஆனால் அது நிகழவில்லை. இவ்வாறானதொரு நிலையில்தான் அதனை அமுல்படுத்துவதற்கு மேலும் கால அவகாசம் வேண்டுமென்று கோரிக்கை விடுத்திருந்தது. அதற்கு கூட்டமைப்பும் வழமைபோலவே தலையாட்டியிருந்தது. ஆனால் அதன் பின்னராவது அரசாங்கம் அதன் வாக்குறுதிகளை நிறைவேற்றியிருந்ததா? இது ஒரு விடயத்தை மிகவும் தெளிவாக நிரூபிக்கின்றது. அதாவது, மிகவும் வலுவான ராஜதந்திர பாரம்பரியம் உள்ள சிங்கள ஆளும் வர்க்கம் சர்வதேச அழுத்தங்களை இதுவரை ஒரு பாரதூரமான விடயமாகக் கருதவில்லை.





கையாளுவதில் போதுமான அனுபவங்களையும் ஆற்றலையும் அவர்கள் கொண்டிருக்கின்றனர். இதன் காரணமாகவே அவ்வாறான அழுத்தங்களை பொருட்படுத்தாமல் தங்களது வழியில் அவர்களால் செல்ல முடிகிறது.

9级站局的 பல்துருவ 205 (Multipolar World Order) (அமெரிக்கா, சீனா, ரஸ்யா மற்றும் இந்தியா போன்ற வல்லரசுகளுக்கிடையிலான போட்டிகள்) ஒன்றுக்கு ஒன்று முரண்பட்ட வல்லரசுகளை கையாளுவதன் மூலம், ஒரு அரசு, மனித உரிமைகள் விவகாரத்தை கையாள முடியும்.கொழும்பை பொருத்தவரையில் இந்தியா, அமெரிக்கா, சீனா மற்றும் ரஸ்யா ஆகிய நாடுகளுடன் மிகவும் நெருக்கமான உறவை பேணிவருகிறது. ஆனால் இங்கு கவனிக்க வேண்டிய விடயம், மனித உரிமைகள் தொடர்பான அழுத்தங்கள் என்பதே மேற்குலக அழுத்தங்கள்தான். ஆனால் அந்த மேற்குலகின் மனித உரிமை வாதத்தை சீனாவோ ரஸ்யாவோ ஏற்றுக் கொள்வதில்லை. மனித உரிமை வாதத்தை, ஒரு உலகளாவிய சிந்தனைமுறை என்று கூறிக்கொண்டாலும் கூட, யதார்தத்தில் அது ஒரு பொய். இதனை மனித உரிமைகளை மீறும் நாடுகள் தங்களுக்கு சாதகமாக பயன்படுத்திக் கொள்கின்றன. அந்த வகையில், மேற்குலகம் மனித உரிமைகள் என்னும் அடிப்படையில் அழுத்தங்களை பிரயோகிக்க முற்பட்டால், அதனை எதிர்கொள்வதற்கு கொழும்பு அதிகம் சீனாவை நோக்கி சாயும். கொழும்பு அதிகம் சீனாவை நோக்கி சாய்வதை இந்தியா விரும்பாது. அதே போன்று அமெரிக்காவும் விரும்பாது. இந்தமுரண்பட்ட நலன்களை கொழும்பு மிகவும் வெற்றிகரமாக கையாள முடியுமென்று நம்புகிறது. இதன் காரணமாகத்தான் சர்வதேச அழுத்தங்கள் தொடர்பில் கொழும்பு

அச்சம் கொள்ளவில்லை.

இந்த இடத்தில் எழும் கேள்வி ரு அவ்வாறாயின் இதுவரை தமிழர் தரப்பு மேற்கொண்டுவந்த செயற்பாடுகளின் ஓட்டுமொத்த விளைவு என்ன? குறிப்பாக புலம்பெயர் அமைப்புக்களின் செயற்பாடுகளின் அரசியல் விளைவு என்ன? கட்டமைப்பு சிலவிடயங்களுக்கு உரிமை கோருகிறது. கூட்டமைப்பு இந்த விடயங்களை சரியாக செய்யவில்லை என்று கஜேந்திரகுமார் தலைமையிலான அணி, கூறுகிறது. புலம்பெயர் அரசியல் செயற்பாட்டார்களோ தாம் பல்வேறு செயற்பாடுகளை மேற்கொண்டிருப்பதாக கூறுகின்றனர். இவ்வளவு செயற்பாடுகளுக்கு மத்தியிலும் ஏன் கொழும்பு மேற்குலக அழுத்தங்களுக்கு அடிபணியவில்லை. சர்வதேச அழுத்தங்கள் என்னும் ஒரு துரப்புச்சீட்டை மட்டும் நம்பிக்கொண்டு, கிட்டத்தட்ட ஒரு தசாப்தம் கழிந்துவிட்டது. எனவே இப்போது கடந்த ஒரு தசாப்தகால தமிழ் அரசியல் நடவடிக்கைளை மதிப்பீடு செய்வதற்கு ஒவ்வொருவரும் தயாராக வேண்டிய தேவை ஏற்பட்டிருக்கிறது. இவ்வாறானதொரு பின்புலத்தில்தான், போர் முடிவடைந்து ஒரு தசாப்தகாலம் நிறைவடையவுள்ளது. இப்போது தமிழ் தேசிய தரப்புக்கள் என்ன செய்யப் போகின்றன? முன்னைய செயற்பாடுகளையே தொடரப் போகின்றனவா? புத்தாக்கம்மிக்க புதிய வேலைத்திட்டங்கள் தொடர்பில் சிந்திக்கப் போகின்றனவா? கடந்த பண்தாண்டு கால புலம்பெயர் செயற்பாடுகள் தொடர்பில் ஒரு துல்லியமான மதிப்பீடு தேவைப்படுகிறது. அவ்வாறான ஒரு சுயமதிப்பீட்டை நோக்கி, தங்களை ஈடுபடுத்திக்கொள்ள புலம்பெயர் தரப்புக்கள் தயாரா? இதுவரையான செயற்பாடுகள் ஏன் தோல்வியடைந்தன என்பதை அறியாமல் அடுத்த கட்டத்தை நோக்கி பயணிக்க முடியாது.

யகர்கிரா

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

ென்வாவில் ஐக்கிய நாடுகள் மனித உரிமை பேரவையின் 40வது கூட்டத் தொடர் கடந்த 25ம் திகதி ஆரம்பித்துள்ளது. இந்த கூட்டத் தொடர் எதிர் வரும் மார்ச் மாதம் 25ம் திகதி வரை நடைபெறவுள்ளது.

இந்த கூட்டத் தொடரின் போது இலங்கையின் மனிதஉரிமைவிவகாரங்கள் குறித்து மார்ச் மாதம் 20ம் திகதி பிரித்தானியாவின் தலைமையில் புதிய தீர்மானம் ஒன்று கொண்டு வரப்படும் என்று தெரியவந்துள்ளது.

மனித உரிமைகள் விவகாரம் தொடர்பாக சிறிலங்கா சில சாதகமான நகர்வுகளை முன்னெடுத்துள்ளது என்று பிரித்தானிய வெளிவிவகார பணியக அமைச்சர் அகமட் தெரிவித்துள்ளார்.

'நிலையான நல்லிணக்கத்தை எட்டுவதற்கு, ஐ.நா மனித உரிமைகள் பேரவைக்கு அளித்த வாக்குறுதிகளை சிறிலங்கா முழுமையான நிறைவேற்ற பிரித்தானியா ஊக்குவிப்பதாகவும் மேலதிக காணிகளை விடுவிப்பதற்கு எடுத்துள்ள முடிவையும், இழப்பீடு வழங்கும் செயலகத்தை உருவாக்கும் மு டி வையும் பிரித்தானியா பாராட்டுவதாகவும் அவர் கூறியுள்ளார்.



சைன்வாவும் கனடாவும்.. காத்திருக்கும் தமிழாகளும்!

இந் நிலையில் மனித உரிமை பேரவை அமர்வுகளில் இலங்கை அரசாங்கம் நடைமுறைப்படுத்துவதற்கு இணங்கிய விடயங்களை அமுல்படுத்துவதற்கான அழுத்தங்களை கனேடிய அரசாங்கம் முன்வைக்க வேண்டும் என்பதை வலியுறுத்தும் செயல் பாட்டு தீர்மானங்கள் (Motion) இரண்டு கனேடிய பாராளுமன்றத்தில் கடந்த 2ம் திகதி முன்வைக்கபட்டன.

முதலாவது தீர்மானம் (Motion) லிபரல் கட்சியின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினரான ஜோன் மக்கே அவர்களால் கொண்டு வரப் பட்டது எனினும் இந்த அறிக்கையினை புதிய ஜனநாயக் கட்சி நிரகாரித்துள்ளது.

ஆதனை தொடர்ந்து இது தொடர் பான மற்றுமொரு தீர்மானம் (Motion) கொன்சவேற்றிவ் கட்சியின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் கார்னட்ட ஜெனுயிஸ் அவர்கள் கொண்டுவரப்பட்டது அதனை லிபரல் கட்சி நிர்காரித்திருந்தது.

இதன் காரணமாக இலங்கை தொடர்பான இரண்டு தீர்மானங்களும் நிறைவேற்றப்படாமல் போயுள்ளது.

இரண்டு பிரதான கட்சிகளும் கொண்டுவந்ததீர்மானமும்பெரும்பாலும் ஒரே மாதிரியான விடயங்களையே கொண்டிருந்தன.

இலங்கை தொடர்பில் நிறைவேற்றப் பட்ட ஜெனீவாத் தீர்மானத்தின் 30-1ஐ நடைமுறைப்படுத்தப்பட வேண்டும் என்றும் அதனை நோக்கி இலங்கை அரசாங்கத்திற்கு அழுத்தம் கொடுக்கப்பட வேண்டும் என்பதையே அந்த தீர்மானங்கள் வலியுறுத்தியிருந்தன.

கனேடிய அரசாங்கம் இந்த விடயம்

குறித்து தொடர்ச்து நடவடிக்கைகளை முன்னெடுத்து வருவதாகவும் இது தொடர்பான தீர்மானம் ஒன்றை கொண்டுவர வேண்டிய தேவை இல்லை என்றும் லிபரல் கட்சியின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் ஹரி ஆனந்தசங்கரி அவர்கள் குறிப்பிட்டுள்ளார். எதிர்வரும் ஒக்ரோபர் மாதம் கனேடியத் பாராளுமன்ற தேர்தல் நடைபெறவுள்ள நிலையில் அரசியல் நோக்கங்களின் அடிப்படையில் இந்த நகர்வினை கொன்சவேற்றிவ் கட்சி எடுத்திருந்தாகவும் அதனை எதிர் கொள்ளும் வகையில் லிபரல் கட்சி நடந்து கொண்டதாகவும் அவர் சுட்டிக்காட்டினார்.

இதேவேளை கடந்த வாரம் இந்த தீர்மானம் குறித்து அனைத்து கட்சிகளுக்கும் தான் மின்னஞ்சல் மூலம் தெரியப்படுத்தி அவர்களின் ஒத்துழைப்பை பெற்றுக் கொள்வதற்கு முயற்சித்ததாகவும் எனினும் அந்த முயற்சி வெற்றியளிக்கவில்லை என்றும் அவர் கூறினார்.

> முள்ளிவாய்கால் பேரவலம் நிகழ்ந்து 10 ஆண்டுகள் கடக்கின்ற நிலையில் பாதிக்கப்பட்ட மக்களுக்கான தீர்வுகள் எவையும் இதுவரையில்

இந்த தீர்மானங்கள் நிறைவேற்றப் படுவதாலா நிறைவேற்றப்படாமல் போவதனாலோ பெரியளவிலான மாற்றங்கள் ஏற்படாது என்றும் இந்த தீர்மானங்களுக்கு கட்டுப்பட வேண்டிய அவசியம் கனேடிய அரசாங்கத்திற்கு இல்லை என்றும் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் ஹரி ஆனந்தசங்கரி அவர்கள் கூறினார்.

ஏற்கவே இலங்கை விடயத்தில் தமது அரசாங்கம் காத்திரமான நகர்வுகளை மேற்கொண்டு வருவதாகவும் கடந்த ஜனவரிமாதம்நடைபெற்றதமிழ்மரபுரிமை மாத நிகழ்வில் கலந்து கொண்ட பிரதமர் ஐஸ்ரின் ரூடோ அவர்கள் அதனை மீளவும் உறுதிப்படுத்தியிருந்தாகவும் அவர் சுட்டிக்காட்டினார்.

எனினும் ஜெனீவாவில் மனித உரிமை அமர்வுகள் ஆரம்பித்துள்ள நிலையில் கனேடியப் பாராளுமன்றத்தில் இலங்கை தொடர்பான தீர்மானம் நிறைவேற்றப் பட்டிருந்தால் தமிழ் மக்களின் மனித உரிமைகளுக்காக போராடி வரும் மனித உரிமைச் செயற்பாட்டாளர்களுக்கு ஊக்கத்தை கொடுத்திருக்கும் என்றும் குறிப்பிடப்படுகின்றது.

இந்த தீர்மானங்களுக்கு கனேடிய அரசாங்கம் கட்டுப்பட வேண்டியதில்லை என்ற போதிலும் இது இலங்கையின் மனித உரிமைகள் குறித்து கரிசனை கொண்டுள்ள சர்வேதச நாடுகளுக்கும் இலங்கைக்கும் ஒரு முக்கியமான செய்தியை சொல்லியிருக்கும் என்றும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

Digitized by Neolaham Fc@rotation நட்சிகளாலும் கொண்டு noolaham.org | aavagaham.org

வரப்பட்ட தீர்மானம் நிறைவேற்றப் படாமல் போனது உண்மையில் தமிழர்களுக்கு தூர்ப்பாக்கியமானதுஎன்று மனித உரிமை செயற்பாட்டாளர்கள் கவலை வெளியிட்டுள்ளனர்.

பிரித்தானியாவின் தலைமையில் கனடா ஜேர்மனி உட்பட இன்னும் சில நாடுகள் இணைந்து கொண்டு வரவுள்ள புதிய தீர்மானம் இலங்கைக்கு மேலதிகமான கால அவகாசத்தை வழங்கும் நோக்கிலேயே தயாரிக்கப்பட்டுள்ளதாக தெரியவந்துள்ளது.

முள்ளிவாய்கால் பேரவலம் நிகழ்ந்து 10 ஆண்டுகள் கடக்கின்ற நிலையில் பாதிக்கப்பட்ட மக்களுக்கான தீர்வுகள் எவையும் இதுவரையில் வழங்கப்படவில்லை.

ஆக்கப்பட்ட காணாமல் உறவினர்களின் போராட்டம் இரண்டு ஆண்டுகளை கடந்தும் தொடர்கின்றது, தமது காணிகள் தமக்கு வேண்டும் என்று கேற்கும் மக்களின் போராட்ட மும் தொடர்கின்றது யுத்தக் குற்றங்களில் பாதிக்ப்பட்ட மக்களுக்கு நீதி இது வரை வழங்கப்படவில்லை. யுத்தக் குற்றங்களை புரிந்தவர்கள் நீதியின் முன் நிறுத்தப்பட்டு தண்டனை அறிவிக்கப்படவில்லை. இவ்வாறான நிலையில் இலங்கைக்கு இன்னும் கால அவகாசம் வழங்கப்படுவது தமிழ் மக்களைப் பொறுத்தவரையில் ஏற்றுக் கொள்ள முடியாத ஒன்றாகவே இருக்கின்றது..

ாமணன் சந்திரசேகாமர்த்தி

இந்தோ பாகிஸ்தான் யுத்தத்துக்கு தூயிடும் பிரவுகோட் பிதுட்டங்கள்

பரீநகருக்கு வெளியே விடுமுறையில் இருந்து திரும்பிய சுமார் 2500கும் அதிகமான பரா துருப்புகளின் வாகன தொடரணி மீது நடத்தப்பட்ட தற்கொலைதாக்குதலில் 40கும் அதிகமான இந்திய ராணுவத்தினர் பலியானதில் இருந்து இந்திய பாக்கிஸ்தான் விவகாரம் சிக்கலடைய ஆரம்பித்தது. கடந்த முப்பது ஆண்டுகளுக்கும் மேலாக இந்திய கட்டுப்பாட்டில் இருக்கும் காஷ்மீரில் பல ஆயுதப்பிரிவுகள் "சுயாதீன காஷ்மீர்" கோட்பாட்டுடன் இயங்கிவருவதும் அவற்றிற்கு திரைமறைவில் பாக்கிஸ்தான் உதவுவதாக குற்றம் சாட்டப்பட்ட பின்னணியில், மேற்படி தாக்குதலை பாக்கிஸ்தானை தளமாக கொண்டு இயங்கும் ஜெய்ஷ் இமுகமது அமைப்பு உரிமை கோரியது. காஷ்மீரின் புல்வாமா மாவட்டத்தில் இருந்து பயிற்றுவிக்கபட்ட உள்ளூர்கார அடில் அகமது டார் தற்கொலை தாக்குதலை நிகழ்த்தியதும் மிகவும் பாதுகாப்பு உறுதி செய்யப்பட்ட நெடுஞ்சாலையில் மோட்டார் காரில் ஏராளமான சக்திவாய்ந்த வெடிமருந்துகள் எடுத்துவரப்பட்டு வெழுக்க வைக்கப்பட்டதும் கேள்விகளை தொடுத்தது.

அவ்வாறான கேள்விகளில் ஒன்று தான் கார்கில் யுத்தம், மும்பை தாக்குதல்கள் மற்றும் 2016 இல் நடந்த யூரி தாக்குதல்கள் போன்ற சீண்டுதல்களுக்கு தீர்க்கமான பதிலடி ஒன்றை கொடுப்பதன் மூலம் தற்போதைய நிலைமையை ஆட்சியில் இருக்கும் பாரதிய ஜனதா கட்சி தனக்கு சாதகமாக பயன்படுத்தி வரவிருக்கும் தேர்தலை சந்திக்க முயலுமா என்பதாகும். மேலதிகமாக ராணுவ பதிலடி ஒன்று இந்திய தரப்பிலிருந்து கொடுக்கப்படவேண்டும் என்கிற மக்கள் கருத்து வலுவடைந்த நிலையில் 26ம் திகதி அதிகாலை 2.45 அளவில் இந்திய வான்படையை சார்ந்த மிராஜ் 2000 ரக விமானங்கள் எல்லை கட்டுப்பாட்டு கோட்டை தாண்டி பாக்கிஸ்தான் கட்டுப்பாடு பகுதியில் குண்டு வீசி தாக்கின. கார்கில் யுத்தத்தின்போது கூட இக்கோட்டை தாண்டிய பறப்பு நடவடிக்கைகள் அப்போதைய வாஜ்பாய் அரசால் தவிர்க்கப்பட்ட நிலையில் 1970 களின் பின்னதாக எல்லை கட்டுப்பாட்டு கோட்டை ஊடுருவிய இந்த நடவடிக்கை இந்திய தரப்பின் பயங்கரவாதத்துக்கு எதிரான கடுமையான நிலைப்பாடாக கூட இருக்கலாம். பாலகோட் மலை பகுதியில் இயங்கிவரும் ஜெய்ஷ் ஆயுத அமைப்பின் பயிற்சி முகாம்கள் மீது "கிளர்கதிர் வழிநடத்தல்" மூலமாக 1000 கிலோ எடையுடைய 4 குண்டுகள் வீசப்பட்டதாகவும் சுமார் 200 தொடக்கம் 300 ஆயுததாரிகள் முகாம்களில் இருந்ததாகவும் இந்திய தரப்பில் சொல்லப்படுகிறது. இத்தாக்குதல் பாக்கிஸ்தான் ராணுவத்துக்கோ சிவிலியன்களுக்கோ எதிராகவன்றி தமக்கு கிடைத்த உளவுத்தகவல்களின் பிரகாரம் ஜெய்ஷ் கிளர்ச்சிக்காரர்களால் திட்டமிடப்பட்டிருந்த தாக்குதல்களை நலினபடுத்தும் நடவடிக்கையே



இதுவென இந்திய வெளிவிவகார செயலர் விஜய் கோகலே தரப்பால் விளக்கமளிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

விமான தாக்குதல்கள் தொடர்பாக பாக்கிஸ்தான் தரப்பில் இருந்து வரும் செய்திகள் இதற்கு வெகுமாறாகவிருக்கிறது. பாக்கிஸ்தான் கட்டுப்பாட்டில் இருக்கும் பாலகோட்டில் குண்டு விழுந்த இடத்தை அண்டியபகுதியில் இருந்து கிளம்பி சென்ற போலீஸ்பிரிவுமக்கள் நடமாட்டம் குறைந்த மலைப்பாங்கான பகுதியில் 4 குண்டுகள் விழுந்தமைக்கான பள்ளங்களையும் முறிவுற்ற சில பல பைன் மரங்களையும் கண்ணுற்றதாக தெரிவிக்கிறது. அப்பகுதி மக்களில் பலருக்கு அதிகாலையில் கேட்ட குண்டுச்சத்தங்களும் அதிர்வுகளும் விமானங்களில் இருந்து வீசப்பட்ட குண்டுகளின் விளைவால் என்பதுகூட மிக தாமதமாகவே தெரியவந்துள்ளதாம். சிலருக்கு ஏன் தமது பகுதியை இந்திய விமானப்படை இலக்கு வைத்தது என்பது கூட புரியவில்லை. குண்டுவிழுந்த பகுதியில் வெறும் மண் குடிசைகளும் பின்தங்கிய குடியிருப்புகளுமே காணப்படுகிறது. சாந்தால் கட்டப்பட்ட கட்டடங்கள் ஒன்று கூட இல்லை.மாறாக வேறு சில தகவல்களின்படி குண்டு இலக்கு தவறி விழுந்த இடத்தில் இருந்து சுமார் கிலோமீட்டர் தொலைவில்

இந்திய மற்றும் பாகிஸ்தான் ராணுவ அரசியல் தந்திரோபாயங்களுக்கு அப்பால் எஞ்சியிருக்கும் ஒரே கேள்வி பல வருடங்களாக அசாதாரண சூழ்நிலைகளுக்குள் சிக்கி சீரழியும் சராசரி காஷ்மீரிகள் குறித்து கவலைப்படுவது யார்



மலையுச்சி இருந்திருக்கலாம்.

இந்த தாக்குதல்களின் பின்னதாக பாக்கிஸ்தான் ராணுவ பிரிவு மிக இருக்கிறது. அதன் காட்டமாக தொனி "அடுத்து எங்களின் சந்தர்ப்பம், நிச்சயம் ராணுவ பதில் நடவடிக்கைகள் தீர்க்கமான முறையில் பிரேரிக்கப்படும். அவற்றின் செயல்வடிவம் குறித்த இறுதி முடிவுகள் அரசியல் தரப்பால் மேற் கொள்ளப்படும்" என்பதாகவும் இருக்கிறது. "நயா பாக்கிஸ்தான்" என்கிற தொனிப்பொருளில் பதவியேற்ற பிரபல முன்னாள் கிரிக்கெட் வீரர் இம்ரான் கான் இந்தியாவுடனான உறவு புதுப்பிக்க படவேண்டும் என கூறி வந்த நிலையில் இந்த தாக்குதல்கள் மக்கள் நிலைப்பாடு கருதியேனும் மிக கணிசமான மாற்றத்தை ஏற்படுத்தும். பாக்கிஸ்தான் இத்தாக்குதல்களை எல்லைகள் குறித்த இறைமையின் மீது விடுக்கப்பட்ட தாக்குதலாக உலக அரங்கில் காட்ட முயல்வதோடு குண்டு விழுந்த இடத்தை உள்ளூர் வெளியூர் ஊடகங்களுக்கு திறந்து விடுவதன் மூலம் இந்திய உளவு தகவல்களையும் பாகிஸ்தானின் பயங்கரவாத தொடர்பு குறித்த குற்றச்சாட்டுகளையும் பொய்ப்பிக்க முயல கூடும். ஏற்கனவே இம்ரான் கான் அணு ஆயுதம் தொடர்புபட்ட அதிகாரிகளுடன் தேசிய பாதுகாப்பு குழு கூட்டத்தை கூட்டியதன் மூலமாக உலக அரங்கில் பதட்டத்தை ஏற்படுத்தி அமெரிக்க தலையீட்டை எதிர்பார்ப்பது

இந்திய வான் தாக்குதல்களை தொடர்ந்து எல்லை கோட்டுக்கு இருபுறமாகவும் பலத்த ஆட்டிலறி பரிமாற்றங்கள் பதட்டத்தை மேலும் m. Foundation அதிகரித்தன. இந்திய தரப்பில் சில சிப்பாய்கள் காயமடைந்ததாகவும் பாக்கிஸ்தான் கட்டுப்பாட்டில் இருக்கும் பகுதிகளில் வீழ்ந்த ஷெல்களால் ஒருகில பொதுமக்கள் கொல்லப்பட்டதாகவும் ஆரம்ப கட்ட அறிக்கையில் இருந்து தெரியவருகிறது.

இந்நிலையில் பாகிஸ்தான் தன் பங்குக்கு இந்திய கட்டுப்பாட்டில் உள்ள பகுதிகளில் எழுமாற்றாக தெரிவு செய்யப்பட்ட இலக்குகளை குறிவைத்து F-16 ரக விமானங்கள் மூலம் தாக்குதல் நடத்தியுள்ளன.

இவற்றை இடைமறிக்க இந்திய வான்படை விமானங்கள் முயன்றதில் இரண்டு இந்திய விமானங்கள் பாக்கிஸ்தான் கட்டுப்பாட்டு பகுதியில் வீழ்ந்துள்ளன. இதன் விமானிகள் இருவரும் தற்போது பாகிஸ்தான் வசம் இருப்பதாக கூறப்படுகிறது. இந்தியாவால் வீழ்த்தப்பட்ட F-16 விமானத்தின் விமானியின் நிலை குறித்தோ அது எங்கே வீழ்ந்தது என்கிற விபரங்கள் குறித்தோ தெரிவான உறுதிசெய்த அறிக்கைகள் எதுவும் இல்லை.

பிராந்திய அமைதி விரிச்சலடைந்து வரும் நிலையில் இந்திய தாக்குதல்களை அங்கீகரித்துள்ளது அவுஸ்திரேலியா உட்பட்ட பல நாடுகள் பாக்கிஸ்தான் பயங்கரவாதம் தொடர்பில் மென் போக்கை விடுத்து ஆக்கபூர்வாமாக செயற்பட வேண்டும் என்று கோரியுள்ள நிலையில் பாக்கிஸ்தான் பிரதமர் இம்ரான் கான், போர் ஒன்று ஏற்பட்டால் அது தனது கட்டுப்பாட்டிலோ அல்லது இந்திய பிரதமர் நரேந்திர மோடியின் கட்டுப்பாட்டிற்கு அமைவாகவோ நடைபெறாது என்றும் இந்தியாவை அமைதியான வழிமுறைகள் மூலம் பயங்கரவாதம் குறித்து பேச தாம் அழைப்பதாகவும் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

இவ்வாறான ராணுவ அரசியல் தந்திரோபாயங்களுக்கு அப்பால் எஞ் சியிருக்கும் ஒரே கேள்வி பலவருடங்களாக அசாதாரண சூழ்நிலைகளுக்குள் சிக்கி சீரழியும் சராசரி காஷ்மீரிகள் குறித்து கவலைப்படுவது யார் என்பதே!

Triden V Balasingam

என்பதே! Digitized by Noolanam Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

வெனிகுலா

தடம் பூளும் அமெரிக்கா

வெனிசூலாவின் அண்மைக் காலச் சரித்திரம் கொலம்பியாவின் பெரும்பாகத்திலிருந்து சுதந்திரம் பெற்றதிலிருந்து ஆரம்பமாகின்றது. கொலம்பியாவின் பெரும்பாகம் (Gran Colombia – Great Colombia) தற்போதைய கொலம்பியா, ஈகுவாடர், பனமா, வெனிசூலா மற்றும் பேருவின் வட பகுதி, கயானாவின் மேற்கு பகுதி, பிரேசிலின் வட மேற்கு பகுதிகளை உள்ளடக்கியது. 1830ல் வெனிசூலா சுதந்திர நாடாகியது. 1500 களில் ஸ்பெயின் தனது இராச்சியத்தை நோக்கோடு விரிபுபடுத்தும் செயல்பட்ட போது, கொலம்பிசின் அமெரிக்க வருகை ஸ்பெயினுக்கு பெரும் உதவிபுரிந்தது. மத்திய, தென் அமெரிக்க பிரதேசங்களை ஸ்பெயின் கைப்பற்றியது. வட அமெரிக்காவைப் போன்று மத்திய தென் அமெரிக்க பிரதேசங்களிலும் வாழ்ந்த முதன் குடிகள் கொலை செய்யப்பட்டனர். அவர்களது இரத்தத்தின் மீது உருவாக்கப்பட்ட நாடுகளில் ஒன்று வெனிசூலா.

கியுபாவும், வெனிசூலாவும் மிகவும் நெருக்கமான நட்பு நாடுகளாக இருந்தன. சாவோஸ், வெனிசூலா மக்களின் மிகவும் நேசிப்புக்குரிய தலைவராக இருந்தார். சாவோசின் மரணத்தின் பின்னர் Nicolas Maduro ஜனாதிபதியாகின்றார். பின்னர் 2019 தை மாதம் நடைபெற்ற தேர்தலில் மீண்டும் ஜனாதிபதித் தேர்தலில் வெற்றிபெற்றார். இதனை பல நாடுகள் ஏற்றுக் கொள்ளவில்லை.

அமெரிக்கா – வெனிசூலா உறவு

ஆவணி 2004ல் நடைபெற்ற ஜனாதிபதித் தேர்தலில் சாவோஸ் 59 வீதமான வாக்குகளைப் பெற்று வெற்றி பெற்றார். இந்த தேர்தல் வெற்றி முறையானது என தேர்தலை மேற்பார்வை செய்த குழுத் தலைவரான முன்னால் அமெரிக்க ஜனாதிபதி ஜிம்மிக் கார்ட்டர் அறிவிக்கின்றார். 2001ல் வெனிசூலாவின் அரச பெற்றோலியக் கூட்டுத்தா பனம், அனைத்து எண்ணெய் சுரங்கங்கள் மற்றும் எனக் அமெரிக்கா கூறியது. 2013 சித்திரை மாதம் தற்போதைய ஜனாதிபதி Maduro வினால் மூன்று அமெரிக்க அரசியல் அதிகாரிகள், வெனிசூலாவை அரசைக் குழப்ப முயற்சித்ததாக கூறி நாட்டை விட்டு வெளியேற்றப்படுகின்றார்கள். 2014ல் மனித உரிமை மீறல்கள் குற்றச்சாட்டினை முன்வைத்து, ஓபாமா அரசு பொருளாதாரத் தடைகளை விதிக்கின்றது. 2017 ஆடி மாதம் ரம்ப்பின் அரசு வெனிசூலா அரசின் 13 அரச அதிகாரிகளுக்கு எதிராக குற்றங்களை சுமத்தியது.

2018 புரட்டாதியில் நியு யோர்க் ரைம்ஸ் வெளியிட்ட செய்தி 'அமெரிக்கா, வெனிசூலாவில் ஒரு ஆட்சி மாற்றத்துக்காக, வெனிசூலாவின் இராணுவ அதிகாரிகளுடன் கடந்த ஒரு வருடமாக பேச்சுவார்த்தைகளை நடாத்துதின்றது'

இன்றைய வெனிசூலா

பணவீக்கம் 1,300,000 வீதம் (Hyperinflation)

பண மாற்றுவிகிதம் அமெரிக்க டொலர்கள் 11600 பொலிவியர் (கறுப்புச் சந்தையில் ஒரு அமெரிக்க டொலர் 4283 பொலிவியர்)

தேசிய உற்பத்தி 20 வீதம்

90 வீதமான மக்கள் வறுமைக்

தடவைகள் கொல்ல முயற்சி செய்து இறுதியாக, 1973ல் சிலியின் ஒரு இராணுவ அதிகாரியால் அல்லண்டே கொல்லப்பட்டார். எனினும் இது தற்கொலை என அமெரிக்கா நாடகமாடியது. வெனிசூலாவின் முன்னால் ஜனாதி பதியான சாவோசைக் கூட பல தடவைகள் கொல்ல முயற்சி செய்தது. சேகுவரா போன்ற பல இடது சாரித் தலைவர்களின் கொலையின் பிண்ணனி என்னவாக இருக்கும்?

இன்று வெனிசூலாவில் புதிய மாற்றம் ஒன்று நிகழ வேண்டுமாயின் முதலில் அமெரிக்காவின் தலையீடு இல்லாமலிருக்க வேண்டும். கனடா உட்பட்ட லத்தீன் அமெரிக்க நாடுகளின் கூட்டணிவெனிசூலாவின் தலையெழுத்தை தீர்மானிக்கும் நிலை மாற்றப்பட வேண்டும். வெனிசூலாவில் புதிய தேர்தல் ஒன்று எந்த வித வெளி அரசுகளின் தலையீடும் அற்று நடாத்தப்பட வேண்டும். வெனிசூலாவிற்கு எதிராக விதிக்கப்படும் பொருளதாரத் தடைகள் அந்த நாட்டு மக்களுக்கு எதிரானதாகவே உள்ளது. இன்றைய வெனிசூலா மக்களின் வறுமை நிலைக்கு இந்த பொருளாதாரத் தடைகளும் ஒரு காரணம்.

வெனிசூலாவும் பிரதான உற்பத்திப்பொருளான எண்ணெய்க்கு மாற்றீடாக உல்லாசத்துறை,

தற்போதைய குழப்பத்துக்கான பிரதான காரணம்

2017 ஆவணி மாதம் வெனிசூலா தேர்தலுக்கு தொழில்நுட்பத்தை வழங்கிய நிறுவனத்தின் தலைமை அதிகாரி, தேர்தலில் 10 லட்சம் வாக்குகள் முறையாக கணக்கிலெடுக்கப்படவில்லை எனக் கூறுகின்றார். இதனை Maduro தரப்பினர் மறுக்கின்றனர். இவருக்கு எதிரான வேட்பாளர் பேவ்டில் தான் தான் வெற்றி பெற்றேன் என்கின்றார். குவைடோவினை அமெரிக்க ஐரோப்பிய நாடுகள் ஆதரிக்கின்றன. 25 வீதமான நாடுகளே Guaidó வினை ஆதரிக்கின்றன. 75 வீதமான நாடுகள் Maduro வினை ஆதரிக்கின்றன. 1970ம் ஆண்டு லத்தீன் அமெரிக்காவின் பணக்கார நாடாக வெனிசூலா இருந்தது. உலகின் 20 செல்வந்த நாடுகளில் ஒன்றாக வெனிசூலா இருந்தது. இதற்கு பிரதான காரணம் அதிகரித்த எண்ணெய் விலை. உலகிலேயே அதிகளவு எண்ணெய் படிவுகள் வெனிசூலாவிலேயே உள்ளன. 2003ல் தேசிய உற்பத்தி 37 வீதத்தால் வீழ்ச்சியடைந்தது. 2014ல் மேலும் குறைந்த எண்ணெய் விலை வீழ்ச்சி வெனிசூலாவின் பொருளாதாரத்தை பாதித்தது. இதற்கிடையில் வெனிசூலாவின் தங்கச் சுரங்கங்கள் ருசியாவிற்கு கொடுக்கப்பட்டன. அதே போல் சீனாவும் தனது பங்கிற்கு கடன்களை வழங்கி வெனிசூலாவிற்குள் புகுந்தது.

1992ம் ஆண்டு தடவைகள் மாசி மாதத்திலும், பின்னர் கார்த்திகை மாதத்திலும் Hugo Chávez நவ தாராளவாத ஜனாதிபதி Carlos Andrés Pérez ஐ இராணுவ உதவியுடன் கைப்பற்ற முயற்சித்தார். இரு தடவைகளும் சாவோஸ் தோல்வியடைந்தார். சாவோசின் புரட்சி முயற்சிகளின் பிண்ணனியில் கியுபாவின் Dirección General de Inteligencia (DGI)இருந்ததாக குற்றஞ்சாட்டப்பட்டது. 1998ல் நடைபெற்ற தேர்தலில் சாவோஸ் பெரு வெற்றி பெற்று வெனிசூலாவின் ஜனாதிபதியானார். வெனிசூலா ஒரு கம்யூனிஸ்ட் நாடாகியது. 2012ல் நடைபெற்ற ஜனாதிபதித் தேர்தலில் கணிசமான வாக்குகளைப் பெற்று வெற்றிபெற்றார். 2013ல் புற்று நோயால் பாதிக்கப்பட்டு இறந்தார். பிரேசில், அமெரிக்கா போன்ற நாடுகள் இவரது நோய்க்கு சிகிச்சையளிக்க முன்வந்த போதும், இவர் கியுபாவையே தேர்வு செய்தார்.

சாவேசின் ஆட்சிக் காலத்தில் பெருமளவு கியுப கொள்கைகளின் பாதிப்பைக் காணக்கூடியதாகவிருந்தது. உற்பத்தியில் அதிக பங்குகளை தன்னகத்தே கொண்டதாக மாறியது. இதனைத் தொடர்ந்து 2007ல் அமெரிக்க எண்ணெய் நிறுவனங்களான Exxon Mobil , ConocoPhillips வெனிசூலாவை விட்டு வெளியேறுகின்றன. விளைவு வெனிசூலா அரசுக்கு எதிராக நட்டசுடு கோருகின்றன.

International Centre for Settlement of Investment Disputes (உலக வங்கியால் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட அமைப்பு) 2017ம் ஆண்டு நீண்ட விசாரணையின் பின்னர் Exxon Mobil ன் நடைமுறையில் முரண்பாடுகள் உள்ளதாக குற்றஞ் சாட்டி, வெனிசூலா அரச பெற்றோலியக் கூட்டுத்தாபனம(; PDVSA) நட்டஈடு எதனையும் கொடுக்கத் தேவையில்லை என தீர்ப்பளிக்கின்றது. இதற்கிடையில் 2011 மே மாகம் அமெரிக்கா வெனிசூலா அரச பெற்றோலியக் கூட்டுத்தாபனம் உட்பட்ட ஏழு உலக நிறுவனங்களுக்கு எதிராக தடைகளை அறிவிக்கின்றது. இந் நிறுவனங்கள் அமெரிக்காவால் வர்த்தக கட்டுப்பாடுகள் விதிக்கப்பட்ட ஈரானுக்கு பொருட்களைவ விற்பனை கோட்டின் கீழ் வாழ்கின்றனர்.

முப்பது லட்சம் மக்கள் நாட்டை விட்டு வெளியேறிவிட்டனர். கடல் கடந்து ஸ்பெயினுக்கு 2லட்சம் மக்கள் சென் றுள்ளனர். அருகில் உள்ள கொலம்பியாவிற்கு 10 லட்சம் மக்கள் குடிபெயர்ந்துள்ளனர்

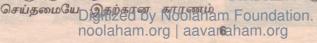
ஓவ்வொரு 19 நாளும் பொருட்களின் விலை இரண்டு மடங்காகின்றது.

இவை மேற்கத்திய ஊடகங்களின் தரவுகள்

அமெரிக்கா லத்தீன், மத்திய அமெரிக்காவில் இடது சாரி அரசுகள் பதவிக்கு வருவதனை ஒரு பொழுதும் விரும்புவதில்லை. அமெரிக்காவின் சுய வரலாற்றுப் பக்கங்களை புரட்டினால் 1940களில் அமெரிக்க இடது சாரிகள், படைப்பாளிகள் அனைவருமே ஓரங்கட்டப்பட்டனர். அவர்களுக்கு எதிராக சட்ட நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டன. அதேபோல்கியுபாவில்கஸ்ரோவினை கொல்ல பல தடவைகள் முயற்சித்தது. சிலியில் 1970ல் ஜனாதிபதியான சல்வடோர் அல்லண்டேயை பல

விவசாயம், கைத்தொழில் போன்ற துறைகளின் வளர்ச்சிக்கு முயற்சிக்க வேண்டும். இன்று பிரதானமாக வெனிசூலாவின் எதிர்க்கட்சிகளும், அரசும் பேச்சுவார்த்தைகளில் ஈடுபட, அவர்களுக்கிடையிலான ஒரு உரையாடலுக்கான வெளி உருவாக்கப்பட வேண்டும். இவை ஏற்படுமாயின் வெனிசூலாவில் ஒரு மாற்றம் ஏற்படலாம். தற்போதையை ஜனாதிபதிக்கும், இராணுவத்துக்கு மிடையில் நெருங்கிய உறவுண்டு. இராணுவ அதிகாரிகள் அமைச்சர்களாக உள்ளனர். அமெரிக்க அரசும் இராணுவ அதிகாரிகளுக்கு எதிராக குற்றஞ்சாட்டியுள்ளது. ஆட்சி மாற்றம் ஒன்று நிகழ்வின் இந்த இராணுவ அதிகாரிகளும் சட்டத்தின் பிடியில் அகப்படுவார்கள். எனவே இராணுவம் தற்போதைய அதிபரை பலப்படுத்தும். அதனால் உரையாடல் வெளி ஒன்றே அங்கு ஒரு ஆரோக்கியமான மாற்றத்தை ஏற்படுத்தும்.







தோட்டத் தொழிலாளர்களின் கோரிக்கைகளுக்குத் தமிழ்த் தலைமைகளின் பதில் என்ன?

தோட்டத் தொழிலாளர்களின் சம்பள உயர்வுப் போராட்டம், புதிய கட்டத்தை அடைந்த போதும், சமரச அரசியல் அவர்களை இன்னொரு முறை ஏய்த்திருக்கிறது. அவர்களின் நியாயமான கோரிக்கைகள், ஆண்டாண்டுகளாக மறுக்கப்பட்டு வருகின்றன.

இலங்கையில் மிக நீண்ட காலமாக ஒடுக்கப்படும் சமூகங் களில், மலையகத் தமிழர்கள் முதன்மையானவர்கள்.வடக்கு கிழக்கை மய்யமாகக் கொண்டியங்கும் தமிழ்த் தேசிய அரசியல் கட்சிகள், தொடர்ந்து நடைபெறும் சம்பள உயர்வுப் போராட்டம் தொடர்பில், என்ன நிலைப்பாட்டில் இருக்கிறார்கள், அவர்கள், யாருடைய பக்கம் நிற்கிறார்கள்? இவை கேட்க வேண்டிய வினாக்கள்.

தமிழ் மக்களின் ஒற்றுமையைப் பற்றி, அடிக்கடி பேசப்படுகிறது. ஒற்று மையைக் கோருவோர் இலங்கைப் பொருளாதாரத்தில் முக்கிய பங்காற்றும் மலையகத் தேசிய இனப்பிரச்சினைக்கு, எந்த தமிழர்களின் உரிமைகளுக்காகக் குரல் கொடுத்துள்ளார்களா, சம்பள உயர்வுப் போராட்டம் தீவிரமடைந்துள்ள நிலையில், அவர்கள் காக்கும் மௌனம், சொல்லும் செய்தி என்ன என்பன, நாம் ஆழமாகச் சிந்திக்க வேண்டியன.

மலையகத் தமிழ்ச் சமூகம், கொலனியத்தினதும் பேரினவாதத் தினதும் வர்க்க ஒடுக்கு முறைக்கு முகம்கொடுத்து, தனது 200 வருடகால வரலாற்றைப் பறிகொடுத்தது.

இந்தியாவின் ஊக்குவிப்போடு உருவான 'இலங்கை, இந்திய காங்கிரஸ்' சுதந்திரத்துக்குப் பின்னர், 'இலங்கைத் தொழிலாளர் காங்கிரஸ்' என்றபெயருடன், நிலைநாட்ட உதவியது.

அந்தப் பிற்போக்குச் சக்தியின் மரபில் வந்த ஏனைய அரசியல் கட்சிகளும், மலையக மக்களின் அடிப்படைப் பிரச்சினைகளைத் தீர்க்க, எவ்வித கொள்கையையும் கொண்டிருக்கவில்லை. அதன் முழு விளைவை இன்று காண்கின்றோம்.

இதேவேளை, தமிழ் மக்களின் உரிமைப் போராட்டக் காலத்திலிருந்தே 'மீட்பர்'களின் அரசியல் தான் இருந்து வருகிறது. அதற்கு முதல், மேட்டுக்குடி 'மேய்ப்பர்'களின் அரசியல் இருந்துவந்தது.

சட்டசபையிலும் நாடாளு மன்றத்திலும் ஆங்கிலத்தில் உரையாற்றி, வென்று தரும் தலைவர்களை நம்பி இருந்த சமூகம், பிறகு சத்தியாக்கிரகம்

செய்து, சமஷ்டி பெற்றுத்தருவோம் என்று சொன்ன அரசியல் தலைமையை நம்பியது. தமிழ் பேசும் மக்கள் பற்றி, நிறையப் பேசப்பட்டது.

ஆனாலும், தமிழரைத் தமிழர், சாதியின் பேராலும் வம்சாவழியின் பேராலும் பிரதேசத்தின் பேராலும் ஏறி மிதிப்பது பற்றிக் கண்டும் காணாமலே, தமிழ்த் தேசியத் தலைமைகள் செயற்பட்டன. இப்போது, மலையகத் தோட்டத் தொழிலாளர்களின் போராட் டத்தின் போது காட்டும் மௌனம், அதன் தொடர்ச்சியேயாகும்.

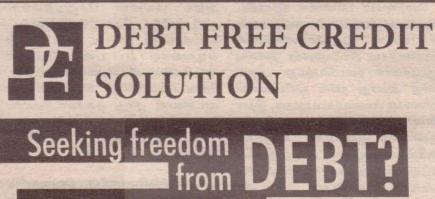
முஸ்லிம்களின் தனித்துவம் பற்றியும் மலையக மக்களின் தனித்துவம் பற்றியும் ஆரம்பத்தி விருந்தே சொல்லி வந்தவர்கள், "தமிழ் மக்களைப் பிளக்கப் பார்க்கிறார்கள்" என்று கண்டிக்கப்பட்டனர். வடக்கு, கிழக்கு இணைந்த சமஷ்டியோ, அந்த அடிப்படையில் அமைந்த தமிழீழமோ, முஸ்லிம்களதும் மலையகத் தமிழரதும் வகையில் தீர்வு வழங்கும் என்பது பற்றி, எள்ளளவும் அக்கறையில்லாமலே சமஷ்டிக் கோரிக்கையும் தனிநாட்டுக் கோரிக்கையும் முன்வைக்கப்பட்டன. இவற்றை விமர்சித்தவர்கள் தமிழ்த் துரோகிகளாகக் காட்டப்பட்டனர்.

தமிழ்த் தேசியவாதத்தின் சுயநல அரசியல், தமிழ்பேசும் அனைத்து மக்களையும் ஒருங்கிணைக்கும் நோக்கத்தை என்றுமே கொண்டிருக்க வில்லை; இனியும் கொண்டிராது.

ஒடுக்கப்பட்ட சிறுபான்மையின மொன்று, தனது அடிப்படைச் சம்பள உரிமைகளுக்காகப் போராடுகிறபோது, அதை ஆதரிக்கத் தயங்கும் இன்னொரு வர்க்க ஒடுக்குமுறையை, மலையகத்தில் ஒடுக்கப்பட்ட சிறுபான்மையினம், தனது போராட்டத்தில் அனைத்துச் சிறுபான்மையினரிடமும் தங்களுக்கு நிபந்தனையற்ற ஆதரவைக் கோருவது எவ்வாறு நியாயமாகும்? தமிழ்த் தேசியவாதம் இன்றும் அத்தவறான திசையிலேயே பயணிக்கிறது.

> தமிழ் மக்களைப் பிரதிநிதித்துவப் படுத்துவோர் என்று தம்மைச் சொல்லிக் கொள்வோர், பிரதிநிதித்துவப்படுத்துவது மக்களை अ का ही, அதிகார வர்க்கத்தின் கரங்களையும் அதன் சேவகர்களையுமேயாகும்.

> சம்பளப் போராட்டத்தில், தமிழ்த் தேசியத் தலைமைகள் என்று சொல்லிக் கொள்ளும் அனைவரதும் மௌனம், அதை மீண்டுமொருமுறை காட்டுகிறது.



We offer Total Debt



Elankeeran .T

Certified Insolvency Counsellor By Canadian Association of Insolvency and Restructuring Professionals (CAIRP)

• கடன் தொகையினை 80% வரை குறைத்து அதனை வட்டியின்றி ஒரு மாதத் தவணையில் கட்ட ஏற்பாடு செய்தல்.

We provide expert advice on how to consolidate and reduce debt payments safely without borrowing money.

• பாதுகாப்பான முறையில் கடனை அடைப்பது பற்றிய அறிவுரையும் ஆலோசனையும் தரப்படும். We shield you from your creditors and offer you a guranteed protection.

SETTLEMENT **CONSUMER PROPOSAL** BANKRUPTCY

Cell. 416.834.7227 Fax. 1.877.800.789 Tel. 416.434.1522 freedebt.toro@gmail.com

Head Office:

10 Milner Business Court, Suite 334 Toronto, ON. M1B 3C6

Branch Office: 101 Palstan Road Mississauga, ON. L4Y 4E7

www.TotalDebtFree.ca

இகுருவி இணைய இதழ் February 2019

தருணாவின் ஓவியக் கண்காட்சி ஒன்று ரொரன்ரோ பல்கலைக் கழகத்தில், தமிழர் வகை துறை வள நிலையத்தினரால் 83 யூலை படு கொலைகளின் பத்தாண்டுகள் நிறைவுற்றதை நினைவு கூறுமுகமாக நடைபெற்றது. அதன் போது அவரது நவீன ஓவியங்களை பார்வைக்கு வைக்கப்பட்டிருந்தன. இதன் பின்னர் பல ஓவியங்கள் காட்சிக்கு வைக்கப்பட்டிருந்தன. காட்சிக்கு வைக்கப்பட்டிருந்தன. மரபுத் திங்கள் நிகழ்வுகளில் அதிகமாக கருணாவின் ஒவியங்கள் அலங்கரித்தன.

கருணாவிற்கு பல முகங்கள் உண்டு. அவர் நவீன ஓவியங்களுடன், டி ஜிட்டல் ஓவியங்கள், எடிட்டிங், புகைப்படங்கள், ஒளிப்பதிவுக்கருவி போன்ற பல

நாடகங்களின் ஒளியியலில் அதிக கவனம் செலுத்தினார். கனடாவில் மேடையேற்றப்பட்ட நாடகங்களில் இவரது ஒளிக் காட்சி வடிவங்களால் பல மேடைக் காட்சிகளில் காட்சியமைக்கப்பட்டன. மேடையமைப்புக்குச் சிரமமான பல காட்சிகளை தனது ஒளிக்காட்சிகளால் அலங்கரித்தார். கனடா தமிழ் நாடக மேடையில் இவரது பங்களிப்பு அளப்பரியது.

பல சஞ்சிகைகளின், நிகழ்வுகளின் நூல்களின், இலக்கிய நூல்களின் அட்டைப் படங்களை இவரது படங்கள் அலங்கரித்தன. இவை அந் நூல்களுக்கு ஒரு இலக்கிய தரத்தைக் கொடுத்தன.. காலச்சுவட்டின் பல

எந்தி தள்ளினார். ஏனைய சமூகங்களால் மதிக்கப்படுகின்ற அங்கீகரிக்கப்படுகின்ற வகையில் எமது தொழில் முனைப்புகள் வெற்றியடைவதற்கு அவரின் வணிகச் சின்னங்களும்சந்தைப்படுத்தல்உத்திகளும் பேருதவி புரிந்தன.

கனடாவில் உள்ள தமிழ்ப் புகைப்படக் கலைஞர்களில் கருணா குறிப்பிடத்தக்கவர். இவரது புகைப்படங்களை இவரது முகநூலில் தரிசிக்கலாம். திருமண விழாக்கள் போன்ற நிகழ்வுகளைக் கூட இவர் மிக வித்தியாசமாக படம் பிடிப்பார். இவர் புகைப்படக் கலையை மிக உயர்ந்த நிலைக்கு கொண்டு சென்றவர் என்றால் மிகையாகாது. அதனால்தான் இவரை ஒளி ஓவியர் என்பார்கள். அறிமுகமாகும் புதிய தொழில்நுட்பத்தை இவர் நன்கறிந்து வைத்திருந்தார். இது உண்மையில் பலருக்கு உதவியாகவிருந்தது. தான் செய்யும் விடயங்கள் மிகவும் தரமாகவும், நேர்த்தியாகவும் இருக்க வேண்டும்என்றுமிகவும் அவதானத்துடன் செயல்படுவார்.

இவர் ஒரு சிறந்த பயணியும் கூட. பயணங்கள் செல்வதில் அதிக ஆர்வம் கொண்டவர். கனடாவின் முதன் குடிகள் வாழும் பிரதேசங்கள் எங்கும் பயணித்துள்ளார். கனடா வரும் வெளிநாட்டுத் தமிழர்களை (இந்தியா உட்பட) முதலில் இப் பிரதேசங்களுக்கே அழைத்துச் செல்வார்.

இவரது இணையத்தளத்தில் அல்லது முகநூலில்இவர் பயணித்தபலஇடங்களின் படங்களைக் காணலாம். கடுஞ் சூறாவளி அடிக்கும் காலத்தில் கியுபாவிற்கு பயணம் செய்து, கடுஞ் சூறாவிளியை நேரடியாகவே எதிர் கொண்டவர். இருதய அடைப்பின் சுழலில் எம்மைவிட்டு மறைந்து விட்டார். அவர் கூறுவது போல். அவரது ஓவியங்கள் காலம், காலமாக பேசப்படும், பார்க்கப்படும்.

ஓவியர் இயூஜின் கருணா வின்சென்ற் அவர்களின் துயர்பகிர்வு

யாழ். கரவெட்டியை பிறப்பிடமாகவும் கனடாவை வதிவிடமாகவும் கொண்ட ஓவியர் கருணா அவர்கள் பெப்பிரவரி 22, 2019 வெள்ளிக்கிழமை அன்று இறைவனடி சேர்ந்தார். அன்னாரின் இறுதி வணக்க நிகழ்வு

01/03/2019 வெள்ளிக்கிழமை பிற்பகல் 5:00 மணி தொடக்கம் 9:00 மணி வரையிலும்

02/03/2019 சனிக்கிழமை காலை 8:00 மணி தொடக்கம் 9:30 மணி வரையிலும்

Chapel Ridge Funeral Home & Cremation Centre (8911 Woodbine Ave, Markham, ON L3R 5G1) இல் நடைபெற்று,

காலை 10:00 மணி தொடக்கம் 14 Highgate Drive, Markham இல் அமைந்துள்ள

St Thomas the Apostle Roman Catholic Church இல் திருப்பலி ஒப்புக்கொடுக்கப்பட்டதன் பின்னர் திருவுடல் நல்லடக்கத்துக்காக 7777 Steels Ave East, Markham இலுள்ள Christ the King Catholic Cemetery க்கு எடுத்துச்செல்லப்படும்.

தொடர்புகளுக்கு:

தீவகுமார்: (வீடு) 416 773 1379, (செல்லிடப்பேசி) 416 420 7845. டிலிப்குமார் : 416 857 6406.



விடயங்களில் நன்கு பரிச்சயமானவர்.
அது மட்டுமல்ல கனடாவில் வந்து
கொண்டிருக்கும் பல பத்திரிகைகளின்
லே அவுட் பாரியளவில் மாற்றம்
கருணாவால் ஏற்படுத்தப்பட்டது. தமிழ்த்
தேசியம் வளர்ந்து கொண்டிருக்கும்
காலத்தில் கருணா பல ஓவியங்களை
வரைந்துள்ளார். இவை பல அச்சு
ஊடகங்களில் வெளியாகியுள்ளன.
போரினால் பாதிக்கப்பட்ட மக்களினை
அவர்களது வலியை கருணா தனது
ஓவியத்தில் பதிவு செய்துள்ளார்.

மார்க் மாஸ்ரரின் மாணவனான கருணா, ஓவியங்கள் பற்றிய பரிச்சயமற்ற கரவெட்டியில் பிறந்தார். கலையைப் பற்றிய கணிப்பீடுகள் அற்ற கரவெட்டியில் தான் அவரது கலை வளர்ந்தது. இவரது வீட்டிலிருந்து கூப்பிடு தூரத்தில் தான் சிரித்திரன் ஆசிரியர் சிவஞானசுந்தரத்தின் வீடு இருந்தது. அவர் ஹாட்லிக் கல்லூரியில் கல்வி கற்ற காலங்களில் (அப்போது ஹாட்லிக் கல்லூரி கல்வியில் சிறந்து விளங்கிய ஒரு நிறுவனம்) சித்திர புத்தகங்கள் தனது கைப்பட கீறியிருந்தார். அவரது வகுப்புத் தோழர்கள் பலர் இன்று கலையுலகில் இயக்குனர்களாக ஊடகவியலாளர்களாக உள்ளனர்.

அவர் ஓவியத்தின் மீது கொண்டிருந்த பற்று அவரை கலைரீதியாக பல மாற்று ஊடகங்களில் அவரது கவனம் செலுத்தியது.

குறிப்பாக மனவெளி அரங்காற்றக் குழுவின் ஸ்தாபகர்களில் ஒருவர். நூல்களுக்கு கருணாவின் ஓவியங்களே அட்டைப் படங்களாக அமைந்தன. நூலின் அட்டையே உள்ளடக்கத்தை வெளிப்படுத்தும்.

கருணா ஒரு புதிய அத்தியாயத்தை விளம்பரங்களில் ஏற்படுத்தினார். விளம்பர ஓவியங்களுக்கு இலக்கிய அந்தஸ்தை இவர் ஏற்படுத்திக் கொடுத்தார். இவரது பல விளம்பரங்கள் வித்தியாசமானவை. ராஜீவ் கோணேஸ்வரன் தனது முகநூலில் குறிப்பிட்டுள்ள விடயங்கள் இதனை சிறப்பாக வெளிப்படுத்துகின்றது.

எமது தனிப்பட்ட வளர்சியிலும் தொழில் முயற்சியிலும் கருணா அண்ணாவின் பங்கு மிகப் பெறுமதி மிக்கது. எமது வளர்ச்சியின் ஒவ்வொரு படி நிலைகளிலும் தன் திறமையால் மெரு கூட்டியவர். இங்குள்ள பல வெற்றிகரமான தொழில் முனைவுகளில் அவரின் திறமை பங்களிப்புச் செய்துள்ளது என்பதை எவரும் மறுக்க முடியாது.

கருணா அண்ணா பிடிவாதக்காரன் என்று சொல்வார்கள் அவரின் அந்த பிடிவாதம்என்பதுதரமானபடைப்புகளை நோக்கியதாக இருந்தது என்பதை அவரோடு பழகிய பொழுதுகளில் நான் உணர்ந்து கொண்டேன்.இந்த நாட்டின் பல்லின சமூகங்களுக்கும் இணையாக தமிழ் சமூகத்தினை உயர்த்துவதற்கான கலையம்சத்தையே அவர் வேண்டி நின்றார்.

> அதனை நோக்கயே அவர் எங்களை ஒளப்பதுவு போன் Digitized by Noolaham Foundation.

noolaham.org | aavanaham.org

கருணா நல்ல ஒளிப்பதிவாளர், எடிட்டரும் கூட. இவர் சில விவரணத் திரைப்படங்களைபடைத்துள்ளார்.இவை பொது மக்கள் பார்வைக்கு வரவில்லை இவை தரமான படைப்புக்கள். இவர் ஒரு வித்தியாசமான படைப்பாளி என்பதனை இப் படைப்புக்கள் வெளிப்படுத்தும்.

கனடாவில் நடைபெற்று வரும் திரைப்பட விழாக்களில் இவரது பங்கு கணிசமானது. திரைப்படப் படைப்பாளிகளுடன் அதிகளவு உரையாடுவது இவராகத்தானிருக்கும். இவர்களை உற்சாகப்படுத்துவதுடன், இவர்களது குறை நிறைகளை மென்மையான குரலில் வெளிப்படுத்துவார்;.

பல ஓவியப் பட்டறைகளை கருணா நடாத்தியுள்ளார். தாய்வீடு பத்திரிகைக்காக பல பட்டறைகளை நடாத்தியுள்ளார்.தாய்வீட்டில்பலஓவியம் பற்றிய கட்டுரைகளை எழுதியுள்ளார். பிக்காசோவை பிரித்தெடுத்து அறிமுகப்படுத்தினார்.

அடுத்த சந்ததிக்கு ஓவியக் கலையை எடுத்துச் செல்ல வேண்டும் என்று நினைத்து அதற்காகச் செயல்பட்டார். கனடாவில் உள்ள பெரும்பாலான ஓவிய காட்சியகங்களை அறிமுகப்படுத்தியுள்ளார்.

இவற்றிக்கு அப்பால் இவருக்கு ஓவியம், லே அவுட், புகைப்படம், ஒளிப்பதிவு போன்ற அனைத்துறையிலும்,



Sritharan Thurairajah

அருமை நண்பனை இழந்தோம்

நான் எனது காப்புறுதித்தொழில் ஆரம்பித்த 2002 ஆம் ஆண்டு முதல் இன்று வரை எனக்கும், எமது நிறுவனத்திற்கும் தேவையான அனைத்து வடிவமைப்புகளும் கருணானினால் செய்யப்பட்டது

எமது LIFE 100 நிறுவனத்தின் இலச்சினை (LOGO) முதல் எல்லா வர்த்தக விளம்பரங்கள், பத்திரிகைக்கான வடிவமைப்புகள், ஒளிப்பதிவுகள், புகைப்படங்கள் விளம்பர சம்பந்தமான ஆலோசனைகள் வழங்குவார். நாங்கள் எப்படி எமது சேவையை மக்களுக்கு செய்ய வேண்டும், எப்படி விளம்பரங்கள் செய்வதன் மூலம் எமது தகுதியை உயர்த்த முடியும் போன்ற விடயங்களில் மிகவும் முக்கிய பங்கு செலுத்தியவர் .தனது கொள்கையிலும், கருத்திலும் மிகவும் தெளிவாகவும் ஆணித்தனமாகவும் இருந்தவர் கருணா.

ஒருவரையும் மனம் நோகாது செயல்பட்டார் கருணா. அமைதியாகவும், பண்பாகவும் மற்றவர்களை மதிப்பதிலும் முக்கிய கவனம் காட்டுபவர்

அவர் எனது மகனின் அரங்கேற்றத்திற்கான மடலைத் தயார் செய்து தந்தார். அதைப் பார்த்த ஒரு கர்நாடக சங்கீத மேதை சொன்ன வார்த்தை, "இந்த புத்தகமே சங்கீதம் போல் உள்ளது". அவ்வளவு அருமையான வடிவமைப்பு.

கருணாவின் வரைகலை வடிவமைப்பில் அவருக்கு நிகர் அவரே.

rajeef koneswaran

எமது தனிப்பட்ட வளர்சிபிலும் தொழில் முயற்சிபிலும் கருணா அண்ணாவின் பங்கு மிகப் பெறுமதி மிக்கது. எமது வளர்ச்சியின் ஒவ்வொரு படி நிலைகளிலும் தன் திறமையால் மெரு கூட்டியவர். இங்குள்ள பல வெற்றிகரமான தொழில் முனைவுகளில் அவரின் திறமை பங்களிப்புச் செய்துள்ளது என்பதை எவரும் மறுக்க முடியாது.

கருணா அண்ணா பிடிவாதக்காரன் என்று சொல்வார்கள் அவரின் அந்த பிடிவாதம் என்பது தரமான படைப்புகளை நோக்கியதாக இருந்தது என்பதை அவரோடு பழகிய பொழுதுகளில் நான் உணர்ந்து கொண்டேன். இந்த நாட்டின் பல்லின சமூகங்களுக்கும் இணையாக தமிழ் சமூகத்தினை உயர்த்துவதற்கான கலையம்சத்தையே அவர் வேண்டி நின்றார்.

அதனை நோக்கியே அவர் எங்களை எந்தி தள்ளினார். ஏனைய சமூகங்களால் மதிக்கப்படுகின்ற அங்கீகரிக்கப்படுகின்ற வகையில் எமது தொழில் முனைப்புகள் வெற்றியடைவதற்கு அவரின் வணிகச் சின்னங்களும் சந்தைப்படுத்தல் உத்திகளும் பேருதவி புரிந்தன.

Senthi chelliah

1990 காலப்பகுதியிலிருந்து தமிழ், கலை, கலாச்சாரம் பண்பாட்டுக்கோலங்கள் என தம்மை ஈடுபடுத்தியவர்கள் என பலரை புலம் பெயர்ந்த கனடிய மண்ணில் வரிசைப்படுத்த முடியும்.

1990 காலப்பகுதியிலிருந்**து ரொரன்ரோவி**ல் Creative ஆக வரைகலை (ஓவியர்), புகைப்படம் எடுத்தவர்களில் முதன்மையானவர்களில் ஒருவர் DIGI கருணா!

தமிழன் வழிகாட்டியில் அக்கறை கொண்டவர் மட்டுமல்ல தமிழன் வழிகாட்டிக்கு பெருமை தேடித்தந்த பல படங்களின் சொந்தக்காரரும் அவர்தான்.

இன்று DIGI கருணா எம்மோடு இல்லை. அன்னாரின் மறைவிற்கு தமிழன் வழிகாட்டி தலை வணங்குகிறது.

Nedra Rodrigo

Karuna anna was one of the kindest souls you could ever hope to meet. He loved art, he wanted to see our young people more engaged with art, and he often helped out with projects for the Symposium. He gave of himself with such generosity and humility, and he loved speaking of others more than he ever spoke of himself.

His passing is such a huge loss to our community.

P A Jayakaran Arullingam

தேடல் சஞ்சிகைக்கு அவரது ஓவியத்தைப் பெறுவதற்காக முதலில் கருணாவை சந்தித்தேன். அதன் பின்னர் தேடகத்தின் கலை இலக்கிய முயற்சிகளுக்கு உறுதுணையாக தனது பங்களிப்பை நல்கிய கலைஞர். 1994ல் தேடகம் நிகழ்த்திய ஒளியக் கண்காட்சியில் தனது ஒவியங்களைக் காட்சிப்படுத்தியவர். அதுவே அவரது கனேடிய அறிமுகக் கண்காட்சி. அவரது ஓவியங்கள் பல கனேடியக் கண்காட்சிகளில் காட்சிப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. தேடகத்தின் "The D.M.O" நாடகத்தின் கலை மற்றும் தொழில்நுட்ப விடயத்தை கவனித்துக்கொண்டவர் ஓவியர் கருணா. நிகழ்த்து கலைகளில் மிகுந்த ஈடுபாடு கொண்டவர். அரங்காடல் அளிக்கை, தாய் வீடு அரங்கியல் விழா அளிக்கை போன்றவற்றுக்கு தனது கலைத்துவமான ஒளியமைப்பால் மெருகேற்றியிருக்கிறார். 1994 இல் இருவரும் இணைந்து Digi Graphics and Studios எனும் வரைகலை நிறுவனத்தை ஆரம்பித்து நடத்தியிருந்தோம். அதனால் அவர் ஞிவீரீவீ கருணா என்றும் அழைக்கப்பட்டார். ஓவியம், புகைப்படம், வரைகலை என்பனவற்றுக்கூடாக நன்கு கவனிக்கப்பட்டவர் கருணா. நவீன ஓவியத்தை அனைவரும் அறியும் வகை ஓவியப் பட்டறைகளையும் நெறிப்படுத்தியவர். இன்று கருணாவின் நினைவோடு மிகை துயரே எம்மை சூழ்ந்துள்ளது.

Dushy Gnanapragasam

ஒவியங்களையெல்லாம் அனாதரவாக விட்டுவிட்டு ஒவியன் அவசரமாக விடைபெற்றுக்கொண்டான்.

'இணைந்து செய்யவேண்டிய வேலைத்திட்டங்கள்' என நீண்டதொரு பட்டியலே இட்டுவைத்திருந்தோமே கருணா! இனிமேல் என்னாவது?

> ஓ! அனாதரவானது ஓவியங்கள் மட்டுமில்லையோ?

Rest in Peace Karuna Vincent. If the heavens did not yet know 'art appreciation', I am sure it does now, for you are now there teaching/ preaching it!

Ra Vinayagamoorthy

கருணா அண்ணா உங்கள் கலை படைப்புகள் ஊடாக என்றும் வாழ்வீர்கள்...

Karuna Anna You will live forever through your art.

உன் இழப்பு டிஜிட்டல் தமிழுக்கு நேர்ந்த மாபெரும் பின்னடைவு

Cheran Rudhramoorthy

Missing our dearest friend..கருணா... with us for every important milestone...part of our family...our Lhasa pasa loved him too and could always be seen at Karuna's side during long visits at our home. A great spirit, huge talent and most loyal friend. //என்னுடைய பல கவிதைகளின் உயிராக இருந்தவன். என் நெஞ்சின் அழியா நிழல். சொல்ல ஒரு வார்த்தையில்லை.கு.. ஒரு பூவும் இல்லை.//

Yoga Valavan Thiya

மரணிக்கும் வயதல்ல வாழ வேண்டிய வயது. எப்படி நடந்தது என்று மனம் குமுறுகின்றது. நாம் வைகறை என்ற பத்திரிகை நடாத்திய போது எமக்கெல்லாம் ஊக்கம் தந்து , தொடர்புகளை ஏற்படுத்தி தந்து ஆதார புரிஷனாக இருந்த ஆத்ம நண்பர் மூர்த்தி சிறிது என்றாலும் கீர்த்தி பெரியதாக இருந்த நண்பர். ரொறன்டிவில் எந்த இலக்கிய வெளியீடுகள், பத்திரிகைகள். விளம்பரங்கள் எதுவாயினும் நண்பர் கருணாவின் கை படாதவை எதுவுமே இல்லை என சுறலாம்.

நண்டரின் ஆத்ம சாந்திக்காக பிரார்திப்போம்.

Jeeva Nanthan

மரணம் தீண்டா மனிதர் இல்லை ... ஆனாலும் அதை தாங்கும் இரும்பு இதயமும் நமக்கு இல்லை.

> சிறந்த ஒவியரும் அற்புத புகைப்படக்காரருமான கருணா Karuna Vincent மரணச்செய்தி கேட்டு அதிர்ந்து கிடக்கிறேன்.

Ravi Atchuthan

Not only did we lose a great soul today but we lost a talented artist. He designed the poster of my first movie "Uyire Uyire" I directed in 1995. He will never be forgotten, and will always be remembered for his wonderful creations. Our prayers are with you as you Rest in Peace Karuna.

Katsura Bourassa

நண்பன் கருணாவின் மறைவு அழியாத் துயர். வழமைபோல வொட்காவும் பியரும் ஒன்றாகிப் பகை முறிக்க இன்னமும் நாட்கள் இருக்கிறதுதானே. அதற்குள் என்ன அவசரம்? வக்கிர மனது என்னுடையது. எழுந்து வா நண்டனே. இன்னொரு தேனிலவு கொண்டாடவேண்டும் உன்னுடன். கைவிட்டகலாத காலத்தில் கரைந்து விடக் கூடியவனா நீ? இல்லை எனச் சொல்வதற்கு எந்தச் சொல்லைத் தேடுவது?

Kannan Panchalingam

கணணி வரைகலை வித்தகர், சிறந்த ஓவியர், நூற்றுக்கணக்குக்கு மேற்பட்ட திருமணவிழாக்கள் கொண்டாட்டம்களை தனது மனத்திரையில் இருக்கும் எண்ணக் கருவை புகைபட கருவிக்குள் உள் வாங்கிய தலை சிறந்த நிழல்ப்படக் கலைஞர், மேடை நாடகக் கலைஞர் டி.யி .கருணா என செல்லமாக அழைக்கும் "கருணா வின்சன்ட்" னின் மறைவு தமிழர் சமூகத்திற்க்கு கிடைத்த பேரிழப்பு. முக்கியமாக கனேடிய தமிழர் சமூகத்திற்க்கு கிடைத்த பேரிழப்பு. அவருடைய இந்த வரைகலை துறையில் மிகவும் அரிதாக ஆர்வம் காட்டும் நம்வரிடையே தனக்கென ஒரு தடம் பதித்து இவ்வுலக வாழ்க்கையில் இருந்து விடைபெற்றுள்ளார். 2009க்கு முன்பு தேசிய விடுகலை போராட்டம் தீவிரமடைந்து வந்த நெருக்கடியான காலகட்டம்களில் எல்லாம் பத்து வருடம்களுக்கு மேலாக இன் முகம் கொண்டு வரவேற்று தோளோடு தோள் நின்று தன்னிடம் உள்ள வளம்களை தந்து உதவிய "கருணா வின்சன்ட் " க்கு இறுதி வணக்கத்தை தெரிவித்து கொள்கின்றேன்.

Ma Sithivinayagam

தமிழ்ச்சமூகத்தின் அதிசமிக்கத்தக்க வல்லமையுள்ள ஒளியராக,புட்சிகர முற்போக்கும், தனித்துவமும் நிறைந்த ஒளியங்களை தமிழர்களுக்கு வழங்கிய ஒளியர் கருணாவின்

சடுதியான இழப்புச்செய்தி மிகுந்த துயர் தருகின்றது. அவரது ஒவியங்கள் பார்ப்போரை வியப்பில் ஆழ்த்தி சிந்திக்கச் செய் பவை. புலம் பெயர் நிலங்களில் வாழும் வளமான ஓவியர்கள் பலருக்கு முன்னுதாரணமாக விளங்கிய கருணா அவர்கள் ஒவியர் மாற்கு அவர்களின் மாணவர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது .புரட்சிகர மாற்றுக் கருத்திற்கான பெருவெளியாக கனடாவில் வெளிவரும் காலம் சஞ்சிகை நிகழ்வுகளில் அவரோடு பழகுகின்ற வாய்ப்பு கிடைத்தமை பெரும் பாக்கியமானதாகும். சமூக மாற்றத்திற்கான உயிரோட்டமாக தன் தூரிகையை சுழற்றிய அவரின் அற்புதக் கைகள் இன்று ஓய்ந்து போயின என்கின்ற செய்தி மிகக் கொடியது. அந்த அற்புதக் கலைஞருக்கு என் ஆத்மார்த்த அஞ்சலிகள் !!





வல்வை.ந.அனந்தராஜ்

புகழ் பூத்த அற்புதமான ஓவியர் திரு.வின்சனற் கருணா அவர்கள் இளம் வயதில் காலமானார் என்ற செய்தி அதிர்ச்சியை ஏற்படுத்தியுள்ளது. கரவெட்டியைச் சேர்ந்த யா/திரு இருதயக் கல்லூரியின் முன்னாள் புகழ் பூத்த அதிபராகவும், இலங்கைத் தமிழர் ஆசிரியர் சங்கத்தின் நிர்வாகச் செயலாளராகவும், கடமையாற்றி எல்லோரது மனதையும், தனது வசீகரமான பேச்சினாலும், தோற்றத்தினாலும் கவர்ந்திமுத்து அமரத்துவம் அடைந்த திரு.வின்சன் மாஸ்ரரின் மகன் இவ்வளவு பெயரும்,புகழுடனும் கனடாவில் வாழ்ந்து வருகின்றார் என்பதை அறிந்து அவருடன் பழகிய பொழுது, தந்தையின் சாயலையும் பண்பை யும் அவரிடம் கண்டேன். எனது மகன் நவஜீவனுடன் அவரது இல்லத்திற்குச் சென்று என்னால் எழுதப் பட்ட "வல்வைப் புயல்", "சுமர் கண்ட முல்லைத் தீவு" ஆகிய இரு நூல்களுக்கு மான முகப்பு ஒவியங் களை வரைந்து உதவுமாறு கேட்கப் போயிருந்த பொழுது என்னிடம் அவற்றின் பின்னணி தொடர் பாக உன்னிப்பாகக் கேட்ட கருணா அவர்கள் அதனை மகிழ்ச்சியுடன் ஏற்றுக் கொண்டார். அழகிய உணர்வு பூர்வமான ஒவியங்களாக ஒரு நாளிலேயே வரைந்து தந்து உதவிய அந்த மாபெரும் கலைஞனின் இழப்பு தமிழ் உலகத்திற்கு ஈடு செய்யமுடியாத பேரிழப்பாகும்.

கதி செல்வகுமார்

தெரிந்த பலருக்கும் நன்கு தெரிந்ததுதான். 1980 தை மாதம் உன் பெயர் தெரிந்து நான் சந்தித்தேன் . கலைதான் எங்களின் நெருக்கத்தை அதிகப்படுத்தியது. நாங்கள் எங்களின் 12 வயதிலேயே சித்திரக்கதைப் புத்தகம் வெளியிட்டவர்கள் . என் கதையும் உன் வரைகலையும் செய்து கொண்ட தொடர் ஒப்பந்தம் அப்போதே ஆரம்பமாகிளிட்டது . உன் இறுதி நாட்களில் என்னை நீ பல முறை தேடிய போதும் உன்னோடு பேசும் தூரத்தில் நான் இருக்களில்லையே கருணா . என்னை என்னாலேயே மன்னிக்க முடியாது . இது தெரிந்துதான் தேடினாயோ ? எப்படி இனி என்னால் அறிந்து கொள்ள முடியும் ? விடையற்ற வெறும் கேள்விகளால் இப்படி நிகழ்ந்துளிட்டதே கருணா . நீ எனக்கு மிகப்பெரிய நம்பிக்கைத் துரோகம் செய்து விட்டாய் . நீ செய்ய எண்ணியதெல்லாம் இனி யாரால் செய்ய முடியும் ? உன் இழப்பு டிஜிட்டல் தமிழுக்கு நேர்ந்த மாபெரும் பின்னடைவு . பகிரங்கமான இந்தப் பதிவு உன் இழப்பின் ஆழத்தை எம்முலகம் உணரத் துணை செய்தால் சிறிது ஆறுதல் . அவன் மரண வீட்டில் மட்டும் என்னை யாரும் பேசக் கேட்டு விடாதீர்கள் . அவனின் நினைவை நான் பேசியது அவனது 50 வது பிறந்த நாளாகவே இருந்துவிட்டு போகட்டும்

இப்படிக்கு கருணாவின் உற்ற நண்டர்களில் ஒருவன் இறுதி நாட்களில் பேச முடியாமல்போன தூர்ப்பாக்கியசாலி

Kana Praba

இழப்பல்ல, பேரிழப்பு.

ஈழத்தின் தலை சிறந்த ஒளியர், படப்பிடிப்பாளர் சகோதரர் கருணா Karuna Vincent இன் பிரிவுச் செய்தி கேட்டுப் பேரதிர்ச்சி அடைகிறேன். ஒளியர் மாற்கு மாஸ்டரின் மாணவன் என்று கருணா அண்ணனிடம் பெருமையடிக்க ஒரு கட்டுரை எழுதி அவருக்குக் காட்ட இருந்தேன். இவரின் ஒவ்வொரு படைப்பையும் நின்று நிதானித்து ரசிப்பேன். தாய் வீடு அனுப்பிய புத்தாண்டு ஒவியம் இன்னும் என் சேகரிப்பில் இருக்கு. உங்களுக்கெப்படி பிரியாவிடை கொடுப்பேன் :

Digitized by Noolaham Foundation noolanam.org | aavananam.org



Thamarai Nada

Karuna Mama... An inspiration has left us all. You taught me how to use a camera, and how to take photography to the next level. You showed me that it's not about the camera, it's about the photographer's eye, and what they want to capture. You revealed to me that I can take beautiful photos with my phone and showed me how to do it. You explained the meanings of your paintings in simplified terms so that I would understand. You helped me understand the beauty of your paintings. At your art exhibition, you asked for me to be a volunteer. That made me very proud, did you know that? You made me write articles for the Thaiveedu newspaper, and you edited them for me. You were the reason people started to appreciate my words. You had much more to teach me... but suddenly you have left all of us.

What you have taught me is now priceless We will miss you forever.

Thava Namasivavam

கனடிய தமிழ் ஊடக துறைக்கு நிரப்பமுடியாத இடை வெளி கருணா........... காத்திரமான. படைப்பாளி காத்திரமான கவிஞர். காத்திரமான ஒவியர் காத்திரமான விமர்சகர் காத்திரமான ஊடக வியலாளன் காத்திரமான புகைப்படபிடிப்பாளன். காத்திரமான பத்திஎழுத்தாளன். காத்திரமான நாடகர். காத்திரமான முற்போக்கு சிந்தனையாளன். காத்திரமான உறவு அண்ணா.......ச ற்று கடினமான இதுவரை என் ஆத்மா ஏற்க மறுக்கிறது உன் இழப்பை. அண்ணா என்...... கார் கூட நம்பவில்லை நாம் பாட்டிமுடிய வீட்டை வருவது என் கார்தானே.அண்ணா நீ...இல்லாவிடினும்.... உன்... ஒவியங்களாவது.....என்னுடன்....பேசும்.

கணன் சுவாமி is feeling sad.

சிறந்த ஓகியரும் சிறந்த புகைப்படகலைஞரும் அன்பான அண்ணருமான கருணா அண்ணரின் பிரிவு எமை மிகுந்த துயரில் ஆழ்த்துகிறது. கனேடிய தமிழ் சமூகத்தில் கருணா அண்ணர் அவர்கள் ஆற்றிய கலைச்சேவையும் பர்க்கிரப்பும் வரனைர்வியது.!

Kiruba Pillai

மென்மையான பேச்சு அன்பான சிரிப்பு ஆற்றல் நிறை ஓவியக்கலைஞன் உள்ளம் கலங்குகிறது. சென்று வாருங்கள் கருணா !

Trotsky Marudu Maruthappan

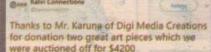
Karuna, my dear friend! How can I think Canada with out you

and your voice, my friend ! Oh!! Karuna !

Lankathas Pathmanathan

கலைஞன் கருணா மரணம்.

#ஓவியன் #வரைகலைஞன் #வழவமைப்பாளர் #எழுத்தாளர் #விமர்சகன் #புகைப்படப்பிடிப்பாளர் #பகைகைவல்லுனன்





Ma Sithivinayagam

தமிழ்ச்சமூகத்தின் அதிசமிக்கத்தக்க வல்லமையுள்ள ஒளியராக,புட்சிகர முற்போக்கும், தனித்துவமும் நிறைந்த ஒளியங்களை தமிழர்களுக்கு வழங்கிய ஒளியர் கருண

Amshan Kumar

கனடா பயணத்தின்போது மற்ற நண்டர்களுடன் பல இடங்களுக்கு கூட்டிச்சென்றார். தாய்வீடு இதழ் பேட்டிக்காக என்னை புகைப்படங்கள் எடுத்தார். இனியவர். துறுதுறுப்பானவர். கேமரா இல்லாமல் அவரைப் பார்த்ததில்லை. திலீபும் அவரும் இரட்டையர்களாக வலம் வந்தனர். வருந்துகிறேன்.

Justin William

Huge loss for all of us. The gentleman who amazed me with his talent and his knowledge of art. May his soul Rest In Peace, May the good lord give him an eternal rest in his kingdom.

Yamuna Rajendran

இது என்ன கொடுமை? நாளை நாம் காலையைப் பார்ப்போமா என அச்சமாக இருக்கிறது. இருவாரம் ஒருமுறை தொலைபேசி எடுப்பார். ஓவியர்கள் பற்றி உணர்ச்சிவசமாகப் பேசுவார். தான் தாய்வீட்டில் ஒவியர்கள் பற்றி எழுதிவரும் தொடர் பற்றி அபிப்பிராயம் கேட்பார். அத்தனையும் தொகுத்து அனுப்பியிருந்தார். எழுத்தில் அபிப்பிராயத்தைப் பதிவுசெய்து தரச் சொல்லிக் கேட்டார். ரொம்பவும் கூர்மையான (மெல்லிய) மனதுக்குச் சொந்தக்காரர். சுருக்கென்று கோபம் வரும். அது சுயமரியாதை தொடர்பான அவரது முன்னுணர்வு என்பது பிற்பாடு எனக்குப் புரிந்தது. இந்தப் புன்னகையும் மறையுமா என்று மனம் பதறுகிறது. கனடா சென்ற வேளையில் என்னை இவர் எடுத்த படங்களில் அத்தனைப் பிரியம் குழைந்திருந்தது. கருணா எப்பிடி இருக்கிறீர்கள் எனக் கேட்க வேண்டும் போலத் தோன்றுகிறது.

Varatharajan Mariampillai கருணாவுக்கு மருது அனுப்பியது...!

காலையில் என்னுடன் கதைத்த விக்கி Vickneaswaran Sk, சொன்னார்:

"கருணா மற்றவர்களைப் படம் பிடிப்பாரே தவிர தன்னைப் படம் எடுக்க விரும்புவதில்லை.. நாங்கள் படம் எடுத்தால் இங்கு தாருங்கள்.. நான் ஒழுங்காய் எடுத்துத் தருகிறேன் .. என கமராவைப் பறிப்பார்" என்றார்.

அண்மையில் என்னுடன் பேசும்போது அவரது பிறந்த நாளுக்கு மூத்த ஒளியர் டிராட்ஸ்கி மருது அவர்கள் தமக்கு அனுப்பிய வாழ்த்து மடலை அனுப்புவதாகவும் பார்க்கும்படியும் சொன்னார். மருது மீது மிகுந்த மரியாதை வைத்திருந்தார்.

உலகப் புகழ்பெற்ற ஒளியர்கள் பற்றிய தனது ஆய்வினைப் பல்கலைக்கழக 'ஒளிய பீடத்தினர்' ஏற்காவிட்டாலும், ஒவியமேதை மருது அவர்கள் ஏற்று அங்கீகரிப்பதே பெரிய விடயம், பெரிய சந்தோசத்தைத் தருகிறது அண்ணா! எனச் சொன்னார்.

மருது அனுப்பிய வாழ்த்தை, அவர் தமது முகநூலில் பதிவு செய்யவில்லை.

உட்பெட்டியில் எனக்கு அனுப்பி வைத்தார்.

அது பற்றி அவருடன் பேசியிருந்தால் இப்படம் பற்றிய ஒரு நல்ல குறிப்பை இங்கு பதிவு செய்திருக்கலாம்...

Vickneaswaran Sk

அதிர்ச்சியிலிருந்து இன்னமும் மீளமுடியவில்லை. உன்னிடமிருந்து இனி ஒருடோதும் ஒரு தொலைபேசி அழைட்பு வராது என்பதை நம்பவே முடியவில்லை. என்னதான் ஆயிற்று உனக்கு? உலகம் முழுவதும் உறவுகள் நிறைந்திருந்தும் தன்னந்தனியாக, அருகிலே யாருமில்லாத நிலையில் நீ இருக்கும்போது மரணம் உன்னை நெருங்கியதை என்னால் இன்னமும் பொறுத்துக்கொள்ள முடியவில்லை. ஏன்.. ஏன் இட்படி என்ற கேள்வி திரும்பத் திரும்ப என்னுள் எழுந்து என்னைத் வதைக்கிறது. உன்னைப் பிடித்து உலுக்கி ஏன் ஏன் இட்படி என்று கேட்கவும் முடியாதே

என்பதை சகிக்கவும் முடியவில்லை....கருணா.

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

கனடாவில் தமிழோடு இணைந்த ஆசிரியர்களுக்கான மதிப்பளிக்கும் நிகழ்வு























தமிழ் மரபுத் திங்கள் நிகழ்வு வரிசையில் கனடியத் தமிழ் அமைப்புகள் சில ஒன்றிணைத்து நடத்திய "தமிழியல் மாநாடு 2019" நிகழ்வில் @ Markham Convention Centre on Jan 27,2019.



நிகழ்வின் இ குருவியின்(ekuruvi) அனைத்து புகைப்படப்பதிவுகளையும் பார்வையிடலாம் noolaham.org | aavanaham.org





(Kennedy & Progress)























February 2, 2019. @ The Estate Banquet & Event Centre
Digitize மூர் இதற்கின் இதற்கின் (ekuruvi) அனைத்து புகைப்படப்பதிவுகளையும் பார்வையிடலாம்
noolaham.org | aavanaham.org

2009 முள்ளிவாய்க்கால் தமிழினப் படுகொலையின் பத்தாண்டு காலம் நிறைவுற்று விட்டது. காணாமல் போனோரைத் தேடும் படலம் இன்னமும் நிறைவடையவில்லை. இப் படத்தைப் பார்க்கும் பொழுது, தமிழினப் படுகொலைகள் நினைவுக்கு வருவதனை தவிர்க்க முடியாமல் உள்ளது.

பாலஸ்தீனிய-இஸ்ரேல் போர் பாலஸ்தீனியத்தை இரு பகுதிகளாக பிரித்துள்ளது. காசா, வெஸ்ட் பாங் என்ற இந்த இரு பகுதிகளும் கலாச்சார மாற்றங்களையும் கொண்டுள்ளன. க மாசின் கட்டுப்பாட்டில் உள்ள காசா தீவிர இஸ்லாமிய கலாச்சாரத்தை கடைப்பிடிக்க மக்கள் நிர்ப்பந்திக்கப்படுகின்றார்கள். குண்டு கள் இவர் களின் விளையாட்டகங்கள் உட்பட்ட பலவற்றை அழித்துவிட்டது. கமாஸ் திரை அரங்குகளை மூடிவிட்டது. இசையை அங்கு அரிதாகவே கேட்கலாம். இஸ்ரேல் குழந்தைகள் விளையாட்டு பொருட்களை தடை செய்துவிட்டது. கடத்தலில் வரும் விளையாட்டு பொருட்களே குழந்தைகளிடம் உள்ளது. குண்டுகள் குழந்தைகளை கொல்கின்றன. தீவிரவாதிகள் பிள்ளை பிறப்பை அதிகரிக்க உற்சாகப்படுத்துகின்றனர். உலகிலேயே அதிக பிள்ளை பிறக்கும் பிரதேசம் காசாவாகும். இங்கு சராசரியாக 5.1 பிள்ளைகள் ஒரு பெற்றோருக்கு பிறக்கின்றன. பெரும்பாலான மக்கள் வெளி உலகத்தை அறியாதவர்கள். 70 வீதமானேரின் மாத வருமானம் வெறும் ஒரு டொலருக்கு குறைவானவையே. உலகின் முதல் தோன்றிய குடியிருப்புக்களில் காசாவும் ஒன்று கி.மு 3000ம் ஆண்டளவில் ஏற்பட்டதாக கூறப்படுகின்றது.

2006 கோடை காலம் இஸ்ரேலிய துருப்புக்கள், லெபான் மீது தொடர்ச்சியாக34 நாட்கள் குண்டுகளை வீசித் தள்ளின. இந்த போருக்கான ஆரம்பம் ஹிஸ்புல்லா படைகளால் என கூறப்படுகின்றது. யூலை 12ம் நாள் இரண்டு இஸ்ரேலிய படை வீரர்களை கைப்பற்றியமையே காரணம் என இஸ்ரேல் குற்றஞ்சாட்டியுள்ளது. ஆனால் இதற்கு முன்பாக ஹமாஸ் படைகள், இஸ்ரேலிய இராணுவ அதிகாரி Gilad Shalit ஐ கைப்பற்றி, பல ஆயிரம் ஹமாஸ் கைதிகளை விடுதலை செய்யக்கோரியது.இதன்தொடர்ச்சியே வறிஸ்புல்லாவின் நடவடிக்கை. விளைவு இஸ்ரேல் வழமை போல் மக்கள் வாழும் பகுதிகளை நோக்கி குண்டு மழை பொழிந்தது. இதற்கு பதிலளித்த ஹிஸ்புல்லா படைகள் C-802 Silkworm missile மூலம் இஸ்ரேலிய கப்பலை மூழ்கடித்தது. இறுதியில் ஒரு மில்லியன் அரபு மக்கள் அகதிகளாயினர். பல ஆயிரம் அரேபியர்கள் கொலை செய்யப்பட்டனர்.

இந்த போர் உச்சத்தில் இருந்த ஒரு நாள் பெய்ரூத் வாடகை கார் நிலையம் பரபரப்புடன் இயங்கிக்கொண்டிருந்தது. தெற்கு லெபானானை நோக்கி குண்டு மழைகள் பொழிந்த வண்ணமிருந்தன. புல கட்டிடங்கள் வீழ்வதையும் பெரும் புகை மண்டலம் கிளம்பிக் கொண்டிப்பதையும் காணக்கூடியதாக இருந்தது. அமெரிக்க ஈராக் போரின் போது இக் காட்சிகளை தொலைக் காட்சியில் பார்த்திருப்பீர்கள். மக்கள் திசைகெட்டுஓடிக்கொண்டிருந்தார்கள்.

UNDER THE BOMBS

कुलंग दिक लाउं का प्राप्ति

வன்னி இறுதிப் போரை நினைவு படுத்தும் காட்சிகள். குழந்தைகள் பெற்றோரை தேடிக் கொண்டிருந்தன. Zeina (Nada Abou Farhat) வாடகை கார் ஒன்றை தேடிக் கொண்டிருந்தார். பலர் தெற்கு லெபனானுக்கு செல்ல மறுத்து விட்டனர். அனைவரும் டமாஸ்கஸ் வரை செல்லத்தான் விரும்பினர். இறுதியாக ரொனி இதற்கு உடன்படுகின்றார். சினா முதலிலேயே கறாராக 'எவ்வளவு காக' எனக் கேட்கின்றார். 300க்கு உடன் படுகின்றனர். முதலில் 150ம், இறங்கும் பொழுது மிகுதி 150ம் என தீர்மானமாகின்றது. சினா ஓர் இளம் பெண். சுமார் 35 வயது மதிக்கத்தவர். வசீகரமானவர். வழமையான அரேபிய பெண்களைப் போலல்லாது நாகரீகமாக உள்ளார். தலையைச் சுற்றி துண்டு அணியவில்லை. ரொனிக்கு ஆரம்பம் முதலே சினா மீது ஒரு கண்.

இவர்கள் மிகவும் கடினமான பாதையில் பயணிக்கின்றனர். ரொனி மீண்டும்,மீண்டும்கேட்ட பின்னர், தினா தான் தனது மகனையும், சகோதரியையும் தேடிச் செல்வதாக கூறுகின்றாள். ரொனிக்கு வாடகைக் கார் ஓட்டுவதை விட, பகுதி நேரமாக அகதிகளுக்கு மருந்துகள் விற்பனை செய்வதுமுண்டு;. ரொனி, சினாவை முதல் ஒரு முகாமில் விட்டு விட்டு தனது பகுதி நேர மருந்துகள் வாங்க சென்று விடுகின்றார். சினாவும், கணவனுவும் அண்மையில் பிரிந்து விட்டனர். மகன் தங்களது சண்டைகளால் பாதிக்கப்படக் கூடாது என்பதற்காக சகோதரி மகாவுடன் மகனை அனுப்பிவிட்டு டுபாய் சென்று விடுகின்றார். போரின் போது தெற்கு லெபனான் மிகவும் பாதிக்கப்பட்டதை அறிந்தே இங்கு வந்துள்ளார்.

இவர்களது தேடும் படலம் தொடர்கின்றது. இறுதியாக ஒரு உடைந்த கட்டிடத்தின் முன்னால், அங்குள்ளவர்களால் சினாவின் சகோதரி மகா குண்டு வீச்சில் இறந்தது உறுதிப்படுத்தப்படுகின்றது. மகன் கரீம் இவை மிகவும் முக்கியமானவை. இந்தப் போரைப்பற்றி எங்களிடம் அபிப்பிராயம் கேட்கவில்லை. இறந்தவர்களிடமும் கேட்கவில்லை. நாங்கள் போரில் யார்? இறக்கப்படுபவர்கள். எங்களது எண்ணிக்கையில் தான் உங்களது அரசியல் உள்ளது.

சினாவின் மற்றொரு கேள்வி மிகவும் உக்கிரமானது

'இது எனது போரல்ல... உனதுமல்ல…'.

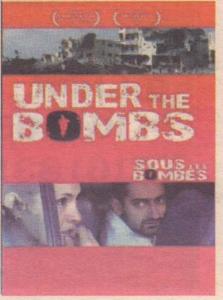
இந்த உனது என்பது பலரை நோக்கி வீசப்படுகின்றது. குண்டுகளை வீசும் இராணுவ வீரர்களுக்கும் இது பொருந்தும். போரை காவிச் செல்பவர்கள் இந்த இறந்தவர்கள், இராணுவ வீரர்கள், காயமடைந்தோர், அகதிகள்.

போரை நடாத்துவோர் பெரும் அறைக்குள் குண்டுச் சட்டிக்குள் குதிரையோட்டுபவர்கள்.

இறுதியாக கேட்கின்றார் "Do we have the right to live"

'நாங்கள் உயிர் வாழ்வதற்கு உரிமையுண்டா?' இது உலகெங்கும்





உயிருடன் இருப்பது உறுதியாகின்றது. பிரென்ச் ஊடகவியலாளர்கள் கூட்டிச் சென்றதாக கூறுகின்றனர்.

மகாவின் மரணம் சினாவை மிகவும் பாதிக்கின்றது. போரை நோக்கி சினா எழுப்பும் கேள்விகள் நியாயமானவை. அன்றிரவு அங்குள்ள விடுதியில் தங்குகின்றனர். இரவு மகாவை நினைத்து அழுகின்றார். மகாவின் உடலைக் கூட சினா காணவில்லை. சினாவின் துயரம் வார்த்தைகளாக வெடிக்கின்றது.

"Let them bury her themselves"

"They didn't ask her opinion nor mine either, even for this war"

"No...it is not my war....it is not yours"

போரால் பாதிக்கப்படும் மக்களின் குரலாக வெளிப்படுகின்றது. அண்மையில் வன்னி மக்களின் அவலக் குரலாக எதிரொலிக்கின்றது.

சினா ஒரு அறைக்குள் அழுது கொண்டிருக்கும் பொழுது மற்ற அறையில் ரொனி விடுதி வரவேற்பாளருடன் உறவு கொண்டி ருக்கின்றார். இது தான் மனித இயல்பா? சினாவின் பெரும் அலறும் சத்தத்தைக் கேட்டு ரொனி மற்ற அறைக்கு உறவை இடையில் விட்டு விட்டு ஓடிச் செல்கின்றார்.

மறு நாள் இவர்களது பயணம் தொடர்கின்றது. இப்பொழுது சினா வழமையான அரேபிய பெண்களைப் கை படம் மக்கள் சார்பாக எடுக்கப்பட்டுள்ளக

முக்காடிட்டு காணப்படுகின்றார். வண்டிக்கு பெற்றோல் அடிக்க ஒரு பெற்றோல் நிலையத்திற்கு செல்கின்றனர். இது குண்டு வீச்சால் முற்றாக சேதமடைந்துள்ளது. நிலைய முதலாளி, தனது மகன் வெளி நாட்டில் வேலை பார்க்கின்றார். அவர் அனுப்பும் பணம் மூலம் நிலையத்தை புதுப்பிக்கப் போவதாக கூறுகின்றார். சினாவின் பெருமூச்சில் இயக்குனரின் தொனி வெளிப்படுகின்றது. உடைந்த கட்டிடத்தை புதுப்பிக்கலாம், அழிந்த நகரத்தை உருவாக்கலாம், வீடுகளை கட்டலாம். இறந்த உயிர்களை புதுப்பிக்கலாமா? சினாவின் சகோதரி மகா திருப்பிக் கிடைப்பாரா?

புல முகாம்கள் ஏறி இறங்கி ஒருவாறு சினாவின் மகன் கரீம் இருக்கும் இடத்தை கண்டுபிடித்து விடுகின்றனர். மற்றொரு நகரத்தில் உள்ள கிறிஸ்தவவிடுதியில் கரீம் உள்ளார். கரீமுடன் சினா கைத்தொலை பேசி மூலம் கதைக்கின்றார். கரீம் எதுவுமே கூறவில்லை. அந்த நகரத்தை நோக்கிச் செல்லும் போது இருண்டு விடுகின்றது. ரொனியின் நண்பர் ஒருவரின் வீட்டில் தங்குகின்றனர். அந்த நண்பர் இஸ்ரேவில் சென்று வேலை செய்ய விரும்புகின்றார். அவருடன் ரொனி சண்டை பிடிக்கின்றார். எதிரியின் வீட்டில் சென்று வேலை செய்வதா? அங்குள்ள மற்றொரு நண்பர் 'நாங்கள் கிறிஸ்தவர்கள், எங்களையும் இஸ்ரேலியர் அரேபியராகத்தான் கருதுகின்றார்கள்' என கவலைப்படுகின்றார்.

சினா இரவே அங்கு சென்று விடவேண்டும் என பிடிவாதம் பிடிக் கின்றார். ரொனியின் நண்பர்கள் அது மிகவும் கடுமையான பாதை. இஸ்ரேலியரின் ரோந்து அதிகம். வாகனத்தைக் கண்டாலேயே சுட்டு விடுவார்கள் எனக் கூறி தடுக்கின்றனர். அரை மனதுடன் சினா உடன் படுகின்றார். அங்கு சினா, ரொனியுடன் நெருக்கத்தை ஏற்படுத்த முயற்சிக்கும் பொழுது, ரொனி இப்பொழுதே அங்கு செல்வோம் எனக் கூறி செல்கின்றனர்.

கடுமையான பாதை. ஆளரவமற்றுள்ளது. வாகனங்கள் எதுவுமே இல்லை. சிறிது தூரத்தின் பின்னர் ரொனி வாகனத்தின் முன் பக்க விளக்குகளை அனைத்து விட்டு வாகனத்தை ஓட்டுகின்றார். வாகனம் இடையில் நின்று விடுகின்றது. வாகனத்தை அப்படியே விட்டு விட்டு நடந்து பல மைல்களை கடக்கின்றனர். காலையில் கரீம் தங்கியுள்ள விடுதியை சென்றடை கின்றனர்.

கரீமின் தங்கியுள்ள அறைக்குள் சினா செல்கின்றார். அங்கு கரீமின் ஐக்கெட்டை அணிந்து கொண்டு ஒரு சிறுவன் காணப்படுகின்றான். கரீம் எங்கே? சுஜீனாவின் கேள்விக்கு?

'என்னிடம்ஐக்கெட்டை தந்துவிட்டு குண்டுகளுக்குள் இறந்து விட்டான்'.

படத்தின் இயக்குனர் Philippe Aractingi லெபனானைச் சேர்ந்தவர்.

போல் முழு நீள உடையணிந்து கதையை மட்டும் மனதில் கொண்டு போர் முடிந்து பத்து நாட்களுக்குள் தெற்கு லெபனானில் படத்தை எடுத்துள்ளார். போரின் புழுதி படம் முழுவதும் காணப்படுகின்றது. 'பாதிக்கப்பட்வர்கள் சாட்சிகளாக இருக்க வேண்டும்' என்பதற்காகவே இதனை போர் முடிந்த சில காலங்களில் படமாக்கினேன் என இயக்குனர் பேட்டி ஒன்றில் தெரிவித்துள்ளார். மேற்கத்தியர்களுக்கு 'போர் ஒரு கோப்பை தேநீர், எங்களுக்கு போர் தான் வாழ்க்கை' இதனை எனது படத்தில் நிறுவியுள்ளேன் என அவர் மேலும் தெரிவித்தார். வழமை போல் இல்லாமல் முதலில் காட்சிகள் எடுக்கப்பட்டு பின்னர் திரைக்கதை மெருகூட்டப்பட்டு பின்னர் மிகுதி காட்சிகள் படமாக்கப்பட்டுள்ளன. படத்தில் வரும் பல காட்சிகள் பாதிக்கப்பட்ட மக்கள் நிஜமாக கூறியவை.

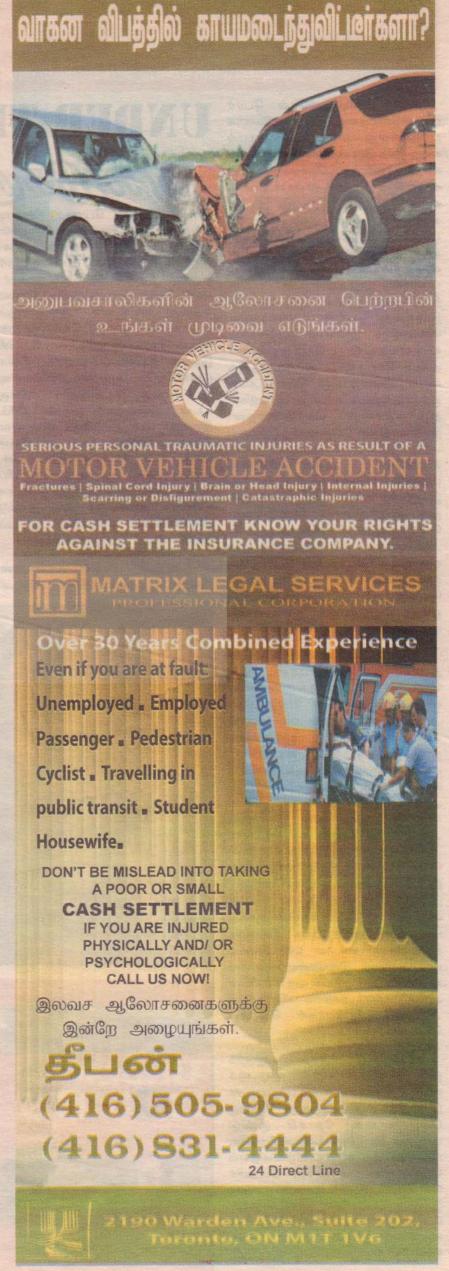
> பாதிக்கப்பட்ட மக்களின் துக்கங்களை கமரா காவிச் செல்கின்றது. படத்தில் இறந்த உடல்கள் காட்டப்படவில்லை. அவர்கள் அங்குள்ள உடைந்த கட்டிடங்களின் சிதைவுகளின் கீழ், கால்வாயினுள், சாய்ந்த மரங்களின் கீழ் உள்ளனர். அந்த எதிரொலி படம் முழுவதும் உள்ளது.

> வழமையான போர் படங்கள் ஒன்றில் அரசு சார்பாக இருக்கும் இல்லையேல் தீவிரவாதிகள் பக்கமாக இருக்கும். முதன் முதலாக ஒரு படம் மக்கள் சார்பாக எடுக்கப்பட்டுள்ளது. படத்தின் முக்கிய பாத்திரங்கள் இருவரும் போரை எதிர்த்தாலும், தங்களது தேசிய நலனின் மீத அக்கறை கொண்டவர்கள். ரொனி தங்களது முதல் எதிரி இஸ்ரேல் என்பதை தெளிவாக உணர்ந்துள்ளார்.

> துண்டு உடைக்கப்பட்ட களை ஒன்றினைக்க முற்படா மல், உடைவுகளாகவே படமாக்கி யுள்ளார். சிதைவுகளில் இருந்து சிற்பத்தை செதுக்குவதுபோல், காட்சிகளின் சுதந்திரத்தை சிறகடிக்காமல் திரைப்படத்தை தொகுத்தளித்துள்ளார். படத்தின் action image இக் காட்சிகள்

> கமாஸின்; சிறையில் உள்ள இஸ்ரேல் இராணுவ வீரர் Gilad Shalit ன் தந்தை நோம், காசா மக்களை நோக்கி பத்திரிகையாளர்களுடாக தெரிவித்த செய்தி 'நீங்கள் நேசிப்பவர்கள் கொல்லப்பட்டுள்ளார்கள். பெண்கள், சிறுவர்கள், அப்பாவிகள்.... ஒரு பெற்றோராக பல்லாயிரம் பெற்றோரிடம் கேட்கின்றேன் எனது குடும்பத்தின் துயரத்தை விளங்கிக்கொள்ளுங்கள்.(Some of your loved ones have been killed-women and children, young and innocent....As a parent speaking to a multitude of parents, I ask you to understand my family's anguish.)

> இதனை இஸ்ரேலிய அரசு விளங்கிக் கொள்ளும் வரை, இந்தத் தாயின் வலியை நாங்கள் தான் பகிர்ந்து கொள்ள வேண்டும்.



அரசியற் சகதிக்குள் தள்ளப்பட்ட தமிழ் மக்கள். ஆட்சிக் கவிழ்ப்பில் இருந்து ஜனநாயகத்தைப் பாதுகாத்துவிட்டதாகவும், ஆதலால் புதிய அரசியல் யாப்பின் மூலம் விரைவில் அரசியல் தீர்வு காணப் பட்டுவிடும் என்றும் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு பறைதட்டி வெற்றிவிழாக் கொண்டாடுகிறது. பாரிய கட்அவுட்டுக்களை கட்டிக் காட்சிப்படுத்தியவாறுகொட்டுமேளங் கொட்ட வடமராட்சியில் வெற்றிவிழா கொண்டாடப்பட்டது.

ஆனால் அண்மையில் பெங்களு ருக்குப் பயணம் மேற்கொண்ட முன்னாள் ஜனாதிபதியும், இன்றைய எதிர்க் கட்சித் தலைவருமான மகிந்த ராஜபக்ஷ இந்து பத்திரிகைக் குடும்ப என்.ராம் உடனான நேர்காணலில் பின் வருமாறு உண்மையை அவிழ்த்துவிட்டுள்ளார்.

வினா, என்.ராம் : நீங்கள் மூன்று வாரந்தான் பிரதமராக இருந்திருக்கிறீர்கள். அதனால் உங்களுக்கோ, உங்கள் கட்சிக்கோ பெரிய இலாபம் எதுவுமில்லை என்ற பார்வை இங்குண்டு. அந்தப் பிரதமர் பதவியை ஏன் நீங்கள் ஏற்றுக்கொண்டீர்கள்?

[N. Ram: You had three weeks as Prime Minister. Perception here was that there was not much for you or the party. Why did you accept the Prime Ministership?]

பதில், ராஜபகஷ : நாடாளு மன்றத்தில் காணப்பட்ட முன்றில் இரண்டு பெரும்பான்மைப் பலத்தை வெற்றிகரமாக உடைத்துவிட்டோம். இருந்து.

இதில் ராஜபக்ஷக்களுக்கு இரண்டு இலக்குகள் உள்ளன. ஒன்று இனப்பிரச்சினைக்கான தீர்வை முற்றிலும் சாத்தியமற்றதாக ஆக்குவது. மூன்றில்இரண்டு பெரும்பான்மைப் பலம் காணப்பட்டாலும் ஒருவகையில் மஹாசங்கத்தின் ஏகோபித்த ஆதரவோடு அதனை எவ்வேளையிலும் உடைக்கலாம். ஆனால் அதற்கப்பால் மிகமுக்கியமான ஆழமான வேறொரு பிரச்சினை உண்டு.

இனப்பிரச்சினையின் பேராற் தான் புதிய அரசியல் யாப்பு உருவாக்கப்படுகிறது. இந்தப் புதிய அரசியல் யாப்பில் ஜனாதிபதிப் பதவியான நிறைவேற்று அதிகாரமற்ற பெயரளவிலான ஒரு பதவியாகவே உருவாக்கப்படும். இத்தகைய நிறைவேற்று அதிகாரமுள்ள ஜனாதிபதி முறையை நீக்குவதற்கு ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் பெருமளவு நாடாளுமன்ற

உறுப்பினர்களினதும், சுதந்திரக் கட்சியின் ஓரளவு நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களினதும், ஜே. வி. பி. யின் அனைத்து நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களினதும் மற்றும் தமிழ், முஸ்லிம், மலையக நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களினதும் கூறைப்பினர்களினதும் ஆதரவுண்டு.

இந்நிலையில் இனப் பிரச்சினையின் பேரால்

இவ்வாறு நாடாளுமன்றத் தேர்தலில் வெற்றிபெற்று ஆட்சி யமைக்கும் போது அரசாங்கம் அமைக்கும் கட்சியுடன் விலை போகவல்ல சந்தர்ப்பவாத அரசியல் வரலாற்றைக் கொண்ட ஏனைய கட்சிகளும், தலைவர்களும் இலகுவாகக் கூட்டுச் சேருவார்கள். இதுவும் சாத்தியம். அப்போது மூன்றில் இரண்டு பெரும்பான்மை ஆதரவை நாடாளுமன்றத்தில் பெற்றுக் கொள்வதன் மூலம் மூன்றாவது தடவையும் ஒருவர் ஜனாதிபதியாக இருக்கலாம் என்ற அரசியல் யாப்புத் திருத்தத்தை மேற்கொண்டு மகிந்த ராஜபக்ஷவை மீண்டும் ஜனாதிபதியாக ஆக்கலாம்.

இனப்பிரச்சினையின் பேரால் ஒரு சிக்கல் எழும்போது அதனை இலகுவாக வெற்றிகொள்ளக்கூடிய அரசியல் வரலாற்றை இலங்கை கொண்டுள்ளது.

> இந்தவ கையில் 💹 புதிய அரசியல் யாப்பு உருவாக்கம் இனப் பிரச்சினைக்குத் தீர்வாக உருவாக்கப் படுகிறது என்ற பின்னணியில் அதனை இலகுவாகவே சிங்கள மக்களினதும், மே ஹாசங்கத் தினதும் ஆ多万到上前 多历多多 நிறுத்த முடியும்.இப்போது இனப்பிரச்சினைக்குத் தீர்வான புதிய அரசியல் யாப்பு என்ற பெயரில் இந்த யாப்பிற்கு எதிரான ஒட்டுமொத்த

இனி இனப்பிரச்சினைக்கு யாப்பு ரீதியான அரசியற் தீர்வும் இல்லை. கூடவே நிறைவேற்று அதிகாரம் கொண்ட ஜனாதிபதி முறைமையை ஒழிப்பது என்பதும் இல்லை. இப்போது அனைத்தும் கொப்போடும், குலையோடும் முறிந்து கொட்டுண்டுவிட்டது.

மூன்றில் இரண்டு பெரும் பான்மைப் பலத்தை உடைக்க முடிந்தமை ஒரு நல்லவிடயம் என்று இதனைத்தான் ராஜபக்ஷ கூறியுள்ளார். இது விடயத்தில் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு வெற்றிவிழா கொண்டாடுவதுதான் வேடிக்கையாக இருக்கின்றது.

ராஜபக்ஷக்கள் தமது பலத்தை இவ்விவகாரத்தில் நிரூபித்து விட்டார்கள். அவர்கள் மூன்றில் இரண்டு பெரும்பான்மைப் பலத்தை உடைத்துவிட்டார்கள். எனவே அரசியற் தீர்வை ரணிலால் காணமுடியாது உள்ளது என்ற வகையில் ரணிலின் மீது மேற்குலம் அனுதாபம் கொள்ளும். இந்நிலையில் ரணிலுக்கு மேலும் நெருக்கடி ஏற்படக்கூடாது என்றால் ஐநா மனிதஉரிமைகள் அவையில் போர்க்குற்ற விசாரணை சம்பந்தமான விடயங்களில் குறைந்தது ஓராண்டிற்குரிய பின்வாங்கலை மேற்குலம் செய்ய முனையும். இதுவும் ராஜபக்ஷக்களுக்கு சாதகமானது.

எனவே இந்தவகையிலும் வெற்றிக் கனிகள் ராஜபக்ஷக்களின் பைகளில் குவிந்துள்ளன. தற்போது போர்க்குற்ற

ராஜபக்ஷக்களின் பைகள் நிறைய வெற்றிக் கனிகள்.

அது ஒரு நல்ல விடயம் என்று நான் நினைக்கிறேன்.

[Rajapaksa: We managed to break the two – third majority in Parliament, I think it is a good think.]

தமிழர் பிரச்சினைக்கு அரசியல் யாப்பு முறையிலான அரசியல் தீர்வு என்பது நாடாளுமன்றத்தில் மூன்றில் இரண்டு பெரும்பான்மைப் பலத்தினால் முதலில் நிறைவேற்றப்பட வேண்டும். அரசியல் தீர்விற்கான புதிய அரசியல் யாப்பு உருவாக்கம் விரைவில் கொண்டுவரப்படப் போகிறது என்று கூறப்பட்டலாயிற்று.

நாடாளுமன்றத்தில் நல்லாட்சி அரசாங்கத்திற்கு இருந்திருக்கக்கூடிய மூன்றில்இரண்டு பெரும்பான்மைப் பலத்தின் பின்னணியில் அரசியற் பேரம் பேசுவதற்கான களம் பெரிதாகத் திறந்திருந்தது. ஆனால் அரசியற் பேரம் பேசல்களுக்கான இந்தக் களம் உள்நாட்டிலும், வெளிநாட்டிலும் ராஜபக்ஷக்களுக்குப் பாதகமானதாகவும்;, ரணிலுக்குச் சாதகமானதாகவும் காணப்பட்டது.

எனவே மூலோபாய ரீதியில் இந்த மூன்றில் இரண்டு பெரும்பான்மைப் பலம் என்ற விடயத்தை உடைத்தால் நல்லாட்சி அரசாங்கத் தின் அத்தி வாரக்கல்லு பொறிந்து போய்விடும். அதாவது மூன்றில் இரண்டு என்ற மூலைக்கல்லை கழட்ட வேண்டியது பிரதான மூலோபாயமாக

இப்புதிய அரசியல் யாப்பு நாடாளு மன்றத்தில் சமர்ப்பிக்கப் படுமிடத்து இனப்பிரச்சினைக்கான யாப்பு ரீதியான ஏற்பாடுகளை மஹாசங்கத்தின் ஆதரவோடு அகற்ற முடிந்தாலும், நிறைவேற்று அதிகாரம் கொண்ட ஜனாதிபதி முறையை அகற்றுவது என்பது நிறைவேறிவிடும்.

ராஜபக்ஷக்களைப் பொறுத்த வரையில் அவர்களிடம் இது தொடர்பாக இரண்டு தெரிவுகள் உள்ளன. முதலாவதாக நடைபெறக்கூடிய ஜனாதிபதித் தேர்தலில் ராஜபக்ஷக்களில் ஒருவர் ஜனாதிபதியாக வெற்றிபெற முடியும் என்பது அவர்களது மதிப்பீடு. அது பொய்யல்ல.

இரண்டாவதாக நாடாளுமன்றத் தேர்தல் முதலில் நடக்குமிடத்து அறுதிப் பெரும்பான்மையான வெற்றியை நாடாளுமன்றத்தில் தம்மால் பெறமுடியும் என்பதில் ராஜபக்ஷக்கள் அசையாத நம்பிக்கை கொண்டுள்ளார்கள். உள்ளுராட்சிச் சபைகளுக்கான தேர்தலில் தாம் பெற்ற அபரிமிதமான வெற்றிகளின் அடிப்படையில் இந்த முடிவை உறுதியாகக் கொண்டுள்ளார்கள். ஆதலாற்தான் நாடாளுமன்றத்தைக் கலைத்துத் தேர்தல் நடத்த வேண்டும் என்ற விடயத்தில் அதிகம் துடிப்புடன் செயற்படுகின்றனர்.

முன்னெடுப்புக்களை ராஜபக்ஷக்கள் செய்ய மஹாசங்கமும், சிங்கள மக்களும் ஆதரவாக உள்ளார்கள். எனவே ஜனாதிபதி முறைமையை நீக்குவதான புதிய அரசியல் யாப்பு உருவாக்க விவகாரமும் இதனோடு சேர்ந்து அடிப்பட்டுப் போய்விடும்.

இந்நிலையில் புதிய யாப்பை உருவாக்குவதற்கான முன்னெடுப்புக் களை தமிழின எதிர்ப்பின் பேரால் தடுத்து நிறுத்துவதில் ராஜபக்ஷ அடிப்படையான வெற்றியை பெற்றுவிட்டார். இதில் மஹாசங்கத்தினதும், சிங்கள மக்களினதும் ஆதரவு கதாநாயகப் பாணியில் ராஜபக்ஷவிற்குக் கிடைத்துள்ளது.

அதாவது ரணில் அரசாங்கத்தைக் கவிழ்த்து ராஜபக்ஷ ஆட்சி அமைத்த போது வெல்லும் பக்கம் போகும் ஓடுகாலி நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்கள் சுதந்திரக் கட்சியில் இருந்தும், ஐக்கிய தேசியக் கட்சியில் இருந்தும், தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பில் இருந்தும் விலகி ஓடி ராஜபக்ஷ பக்கம் சேர்ந்துவிட்டார்கள். ஒருவேளை பெரும்பான்மை ஆதரவு போதாமல் ராஜபக்ஷ பதவி விலக நேர்ந்தாலும் இறுதியில் இவ்வாறு மாறியவர்களின் மூலம் நல்லாட்சி அரசாங்கத்தின் மூன்றில் இரண்டு பெரும்பான்மைப் பலம் முற்றிலும் உடைக்கப்பட்டுவிட்டது.

விசாரணைக்கான ஒரு புதிய தீர்மானம் ஒன்றை பிரித்தானியா முன்மொழிய உள்ளதாக செய்திகள் உள்ளன. இதில் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் ஆதரவைப் பெறத்தக்க வசீகரமான நிபந்தனைகள் இருக்கும். இத்தீர்மானம் சிலவேளை எவ்வளவுதான் வசீகரமான நிபந்தனைகளைக் கொண்டவையாக இருந்தாலும் நிச்சயம் ஒரு வருடத்திற்கு மேல் சர்வதேசப் போர்க்குற்ற விசாரணையை பின்தள்ளக்கூடிய வகையிலேயே அமையும்.

ஆதலால் ரணிலைக் காப்பாற்ற வேண்டியதற்கான ஒருவருட கால மண்டைக் கயிற்றை ராஜபக்ஷக்கள் மேற்கின் கையில் கொடுத்திருக் கிறார்கள். இதன் மூலம் இந்தத் தேர்தல் ஆண்டில் ராஜபக்ஷக்களுக்குக் கிடைக்கக்கூடிய ஒருவருடகால அவகாசத்தைப் பயன்படுத்தி தேர்தல்களில் அவர்கள் வெற்றிகளை ஈட்டுவதன் வாயிலாக அடுத்தகட்ட சவாரிக்குத்தயாராகுவார்கள் என்பதில் எள்ளவும் சந்தேகமில்லை.

மொத்தத்தில் இந்த அரசியற் சூதாட்டத்தில் தமிழினம் தான் பாழடைந்த கிணற்றுள் தள்ளப்பட்டுவிட்டது. அதற்காக இந்த சூதாட்டத்தில் தோல்வியுற்ற சம்பந்தன் தருமருமல்ல. வெற்றிபெற்ற ராஜபக்ஷ பீமனின் கதாயுதத்திற்கு இரையுமல்ல

மு.திருநாவுக்கரசு

1987ல் இந்திய - இலங்கை உடன் படிக்கை கைச்சாத்தாகிய கால கட்டத்தில் கொழும்பில் ஓர் ஊடகவியலாளர் சந்திப்பு இடம் பெற்றது. அதில் ஜெயவர்த்தனாவும், ரஜீவ்காந்தியும் பங்குபற்றினார்கள். அதில் ஓர் ஊடகவியலாளர் இந்தியா பலவந்தமாக வானத்திலிருந்து உணவுப்பொதிகள் போட்டதைப்பற்றி ஜெயவர்த்தனாவிடம் ஒரு கேள்வி கேட்டார். அதற்கு ஜெயவர்த்தனா பின்வருமாறு பதிலளித்தார். "நான் அதை மன்னிப்பேன் ஆனால் அதை மறக்க மாட்டேன் என்று" இது வழமைபோல ஜே.ஆரின் தந்திரமான ஒரு பதில். ஒன்றை மெய்யாக மன்னித்துவிட்டால் அதை மறந்துவிட வேண்டும். மன்னித்த பின்னும் மறக்கவில்லையென்றால் அங்கே பழிவாங்கும் உணர்ச்சி அல்லது காயத்தின் தழும்பு மிஞ்சியிருக்கிறது என்று அர்த்தம். அதாவது முழு இதயத்தோடு மன்னிக்கவில்லை என்று அர்த்தம். ரஜீவ்காந்தியையும் அருகில் வைத்துக்கொண்டே ஜெ.ஆர் இதைச் சொன்னார்.

அன்றைக்கு இந்திய வான்படை விமானங்கள் இலங்கை வானுக்குள் அத்துமீறிநுழைந்துஉணவுப்பொதிகளைப் பல குற்றச்சாட்டுக்களின் பெயராலும் பலர் தண்டிக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள். இன்னும்பலர்தண்டனையை எதிர்நோக்கி அல்லது விசாரணையை எதிர்நோக்கி தடுத்து வைக்கப் பட்டிருக்கிறார்கள்.

நடவடிக்கைகளில் போர் நேரடியாக ஈடுபட்டவர்கள் மட்டுமல்ல. அவர்களுக்கு உதவினார்கள் என்ற குற்றச்சாட்டின் பேரில் பலர் பிடிபட்டார்கள், வதைபட்டார்கள், தண்டிக்கப்பட்டார்கள், இப்போதும் சிறையிலிருக்கிறார்கள். கொழும்பில் இவ்வாறு ஒரு பூசகரும் அவரது மனைவியும் கைது செய்யப்பட்டார்கள். ஐயரம்மா சிறையில் மனநோயாளி ஆகிவிட்டார். இது போலவே மற்றொரு வழக்கில் கைது செய்யப்பட்டவர் குடும்பத்தோடு தொடர்புகள் ஏதுமின்றி கிட்டத்தட்ட இருபத்தைந்து வருடங்கள் சிறையிலிருந்திருக்கிறார். கடந்த ஆண்டு அவர் விடுவிக்கப்பட்டபோதே அவர் உயிரோடு இருப்பது அவரது குடும்பத்திற்கு தெரியவந்தது.

இப்படியாக பயங்கரவாதத் தடைச்சட்டத்தின் கீழ் கைது செய்யப்பட்டவர்கள், தண்டிக்கப் பட்டவர்கள், இப்போதும் சிறையிலிருப்



மன்னிப்பதற்கான உரிமை

போட்டதை மறக்க மாட்டேன் என்று ஜே.ஆர் சொன்னார். ஆனால் இன்றைக்கு தமிழ் மக்கள் மீது தாங்கள் போட்ட குண்டுகளை மறக்கவும் வேண்டும், மன்னிக்கவும் வேண்டும் என்று ஜே.ஆரின் மருமகன் கேட்கிறார். இந்த மன்னிப்புக்கு அடிப்படையாக அவர் முன்வைக்கும் தர்க்கம் இரண்டு தரப்புமே குற்றம் புரிந்துள்ளன என்பதுதான். அதாவது ஓர் அரசுடைய தரப்பின் குற்றத்தையும், ஓர் அரசற்ற தரப்பின் குற்றத்தையும் அவர் சமப்படுத்துகிறார். அனைத்துலக சமூகத்திற்கு பொறுப்புக்கூற வேண்டிய ஒரு மரபு ரீதியான அரசாங்கம் செய்யும் இனப்படுகொலையும் அதே அரசாங்கத்தால் பயங்கரவாதம் என்று முத்திரை குத்தப்பட்ட ஓர் ஆயுதப்போராட்டம் இழைத்த குற்றங்களும் ஒன்றா?

ஓர் அரசுடைய தரப்பாக இருப்பதுதான் சிங்கள மக்களுக்குள்ள மிகப்பெரிய பலமாகும். ஓர் அரசற்ற தரப்பாக இருப்பதுதான் தமிழ் மக்களுக்குள்ள அடிப்படைப் பலவீனமாகும். மன்னிக்க வேண்டும் என்றுகேட்கும்போதுமட்டும் அரசுடைய தரப்பையும், அரசற்ற தரப்பையும் ஒரே தராசால் நிறுக்கிறார்கள். ஆனால் மற்றெந்த விடயத்திலும் அப்படி சமப்படுத்த அவர்கள் தயாரில்லை.

ஓர் அரசற்ற தரப்பாக இருப்பதால்தான் பயங்கரவாதத் தடைச்சட்டத்தின் கீழ் ஆயுதப் போராட்டத்தில் ஈடுபட்டவர்களை விசாரிக்கவும், தண்டிக்கவும் அவர்களால் முடிந்தது. கூட்டுப்படைத் தலைமையகத்தின் மீதான தாக்குதல், லயன் எயார் பயணிகள் வானூர்தி மீதானதாக்குதல், கதிர்காமர் படுகொலை, இராணுவ முகாம்கள் மீதான தாக்குதல் பேருந்துகளுக்கு குண்டு வைத்தது போன்ற

பவர்கள் என்று ஓர் கணக்கு இருக்கிறது.
அதுமட்டுமல்ல ஆயுத மோதல்கள்
முடிவிற்கு வந்தபோது சரணடைந்த
அல்லது கைது செய்யப்பட்ட புலிகள்
இயக்கத்தவர்கள் புனர்வாழ்வு என்ற
பெயரில் தடுத்துவைக்கப்பட்டார்கள்.
புனர்வாழ்வின் பின்னரும் நீதிமன்றம்
அவர்களில் ஒருவருக்கு ஆயுள் தண்டனை
விதித்துள்ளது. இவை யாவும் ஓர்
அரசுடைய தரப்பினால் தனக்கெதிராகப்
போராடிய ஒரு மக்கள் கூட்டத்தின்
மீது நடாத்தப்பட்ட விசாரணைகளும்,
தண்டனைகளுமாகும்.

ஆனால் படைத்தரப்பு இழைத்த குற்றங்களுக்காக இதுவரையிலும் தண்டிக்கப்பட்ட படைத்தரப்பினரின் எண்ணிக்கை என்று பார்த்தால் மிகச்சில விதிவிலக்குகளையே காட்ட முடியும். சில துணிச்சலான நீதிபதிகள் வழங்கிய சில விதிவிலக்கான தீர்ப்புக்களின் அடிப்படையில் ஒரு சிலர் தண்டிக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள். கிருசாந்தி கொலைவழக்கு, தென்மராட்சியில் இடம்பெற்ற ஒரு படுகொலைச் சம்பவம் போன்றவற்றில் வழங்கப்பட்ட சில தீர்ப்புக்களே உண்டு. ஆனால் இவை விதிவிலக்குகள். பொது போக்குகள் அல்ல. சில ஆண்டுகளுக்கு முன் ரணிலும் மைத்திரியும் 30/1 தீர்மானத்துக்கமைய நல்லிணக்கத்திற்கான கருத்தறியும் தேசியச் செயலணி ஒன்றை உருவாக்கினர். அச்செயலணி ரணிலும் மைத்திரியும் எதிர்பார்க்காத ஒரு பரிந்துரையைச் செய்தது. படைத்தரப்பிற்கும் புனர்வாழ்வு வழங்கவேண்டும் என்று அது கூறியது. எனவே அச்செயலணியின் அறிக்கை கெடப்பில் போடப்பட்டது.

இவ்வாறான சமனற்ற ஒரு பின்வருமாறு நீதிபரிபாலனச் சூழலுக்குள் பொறிமுறை இருதரப்புக் குற்றங்களையும் ரணில் என்பது மனி சமப்படுத்த முயற்சிக்கிறார். அதை தீர்மானத்தி Digitized by Noolaham Foundation.

noolaham.org | aavanaham.org

அவர் இறுதிக்கட்டப் போர் நடந்த ஒரு மாவட்டத்தில் வைத்துச் சொல்லியிருக்கிறார். அதிலும் குறிப்பாக ஜெனீவாக் கூட்டத்தொடர் தொடங்கவிருந்த ஒரு பின்னணிக்குள் அதைக் கூறியிருக்கிறார்.

அவர் அவ்வாறு கூறியது ஒரு தர்க்கபூர்வ வளர்ச்சியின் விளைவுதான். 2015ல் ஆட்சி மாற்றத்தின் மூலம் போர்க்குற்றச்சாட்டுக்கு இலக்காகி இருந்த இலங்கை அரசுக்கட்டமைப்பை அரசாங்கத்தை மாற்றியதன் மூலம் அவர்கள் பாதுகாத்தார்கள். இது முதலாவது வெற்றி.

அதன்பின் ஐ.நாப் பேரவையில் நிலைமாறுகால நீதி என்ற பெட்டிக்குள் இனப்பிரச்சினைக்கான தீர்வை அடைத்தார்கள். தமிழ் மக்கள் கேட்டது இனப்படுகொலைக்கு எதிரான பரிகார நீதியை. ஆனால் ஐ.நாவும், ரணிலும் வழங்கியது நிலைமாறுகால நீதியை. இது இரண்டாவது வெற்றி.

அதன் பின் நிலைமாறுகால நீதியின் கீழ் போர்க்குற்ற விசாரணைகளை அனைத்துலக நீக்கம் செய்தார்கள். தமிழ் மக்கள் கேட்டது பன்னாட்டு நீதிப்பொறிமுறையை. ஆனால் ரணில் ஒத்துக்கொண்டது கலப்புப் பொறிமுறையை. அதுவும் பொதுநலவாய நாடுகளின் நீதிபதிகளை உள்ளடக்கிய ஒரு பொறிமுறை. இது மூன்றாவது வெற்றி.

அடுத்த கட்டமாக கலப்புப் பொறிமுறையும் தேவையில்லை என்று சொன்னார்கள். உள்நாட்டு நீதிக்கட்டமைப்பின் நம்பகத்தன்மை அதி கரித்திருக்கிறது என்று சொன்னார்கள். 2017ம் ஆண்டு ரணில் பின்வருமாறு சொன்னார். "கலப்பு நீதிப் பொறிமுறை உருவாக்கப்பட வேண்டும் என்பது மனித உரிமைகள் பேரவையின் தீர்மானத்தில் உட்சேர்க்கப்பட்ட

போது சிறிலங்காவின் நீதிச் சேவை மீது அனைத்துலக சமூகம் நம்பிக்கை கொண்டிருக்கவில்லை. ஆனால் கடந்த இரண்டு ஆண்டுகளில் சிறிலங்கா அரசாங்கமானது நாட்டின் நீதிச்சேவையை சுயாதீனமானதாக ஆக்கியுள்ளது. ஆகவே கலப்பு நீதிமன்றம் என்கின்ற கோரிக்கை தற்போது தேவையற்றதாகும்"இது நான்காவது வெற்றி.

அடுத்த வெற்றி அண்மையில் கிடைத்தது. கடந்த ஒக்ரோபர் ஆட்சிக் குழப்பத்திலிருந்து உச்சநீதிமன்றமே நாட்டை விடுவித்தது. இதன்மூலம் உள்நாட்டு நீதிபரிபாலனக்கட்டமைப்பின் அந்தஸ்து முன்னெப்பொழுதையும் அதிகரித்தது. விட வெளிநாட்டு நீதிபதிகளைக் கேட்கும் தமிழ்மக்களின் கோரிக்கைகளை பலவீனப்படுத்தக்கூடியது. இப்படிப்பட்டதோர் பின்னணிக்குள்தான் ரணில் கிளிநொச்சியில் வைத்து மறப்போம் மன்னிப்போம் என்றார். அதாவது அவர்கள் ஐந்தாவது கட்ட வெற்றிக்குத் திட்டமிடுகிறார்கள். அதன்படி நீதிவிசாரணையேவேண்டாம். பரஸ்பரம் மன்னிப்போம் என்று கூறப்பார்க்கிறார்கள்.

ரணில் மட்டும்தான் இவ்வாறு மறப்போம் மன்னிப்போம் என்று கூறவில்லை. கடந்த மூன்று ஆண்டுகளுக்கும் மேலாக அரசாங்கத்துக்கும் மேற்கு நாடுகளுக்கும் நெருக்கமான அரச சார்பற்ற நிறுவனங்களும் அதை மறைமுகமாக கூறி வருகின்றன. ரணில் விக்ரமசிங்கவை ஆதரிக்கும் லிபரல் ஜனநாயக வாதிகளும் அதை கூறிவருகிறார்கள். நிலைமாறுகால நீதி பொறிமுறைக்குள் குற்ற விசாரணை என்ற பகுதியை தவிர்க்க வேண்டும் என்று மேற்படி லிபரல் ஜனநாயக வாதிகளும் சிங்கள அரசியல்வாதிகளும்



ஏற்கனவே கூறியிருக்கிறாரகள். 2017ல் இலங்கை அரசாங்கத்திற்கு இரு வருடகால அவகாசம் வழங்கும் தீர்மானம் ஜெனீவாவில் நிறைவேறிய தினம் நாடாளுமன்றத்தில் உரையாற்றிய நீதியமைச்சர் விஜேதாச ராஜபக்ஷ போர்க்குற்ற விசாரணையும் நல்விணக்கமும் ரயில் தண்டவாளங்கள் போன்றவை. ஒரு போதும் சந்திக்க முடியாது. போர்க்குற்ற விசாரணை நடத்தப்பட்டால் இனங்களுக்கிடையில் முரண்பாடு ஏற்பட்டு மீண்டும் போர் மூளக்கூடிய அபாயம் தோன்றும் என்று குறிப்பிட்டார்.

மேற்சொன்ன அரசசார்பற்ற நிறுவனங்கள் நிலைமாறுகால நீதி தொடர்பாகவும் நல்லிணக்கம் தொடர்பாகவும் ஒழுங்குபடுத்தப்படும் கருத்தரங்குகளில் மறப்போம் மன்னிப்போம் என்ற கருத்தை மறைமுகமாகப் போதித்து வருகின்றன. இவ்வாறான ஒரு கருத்தரங்கு சில ஆண்டுகளுக்குமுன் நீர்கொழும்பில் இடம்பெற்றது. அதில் பங்குபற்றிய @ (I5 சிங்கள வளவாளவர் தென்னாபிரிக்க உதாரணம் ஒன்றை அதில் எடுத்துக்காட்டியிருக்கிறார். கென்னாபிரிக்காவில் 9 (5 குற்றவாளியை விசாரித்த நீதிமன்றம் கொல்லப்பட்டவரின் தாயாரிடம் பின்வருமாறு கேட்டிருக்கிறது "உங்களுடைய மகனைக் கொன்ற குற்றவாளியை தண்டிக்க வேண்டுமா? மன்னிக்க வேண்டுமா?" அதற்கு அந்தத் தாய் கூறியிருக்கிறார் "அவரை தண்டித்தால் என்னைப் போலவே இன்னும் ஒரு தாய் வேதனைப்படுவார. மகனை இழந்த துக்கம் எனக்குத் தெரியும். என்னைப் போல இன்னும் ஒரு தாயும் துக்கப்படக் கூடாது. எனவே அவரைக் கொல்ல வேண்டாம் மாறாக என்னுடைய மகன் உயிரோடு இருந்திருந்தால் இப்பொழுது எனக்கு என்னென்ன சேவைகளைச் செய்வானோ அவற்றை இக்குற்றவாளி எனது வீட்டில் வந்து இருந்து எனக்கு செய்ய வேண்டும்" என்று. குற்றவாளியும் அவருடைய குடும்பமும் அதை ஏற்றுக்கொண்டு அதன்படி

குற்றவாளி வாரத்தில் குறிப்பிட்ட சில நாட்கள் அந்தத்தாய்க்கு சேவை செய்ய வேண்டும் என்று நீதிமன்றம் தீர்ப்பளித்ததாக மேற்படி வளவாளர் கூறியிருக்கிறார். இக்கூட்டத்தில் பங்குபற்றிய வவுனியாவைச் சேர்ந்த ஒரு தமிழ்ச் செயற்பாட்டாளர் அவரை நோக்கி பின்வருமாறு கேட்டிருக்கிறார் "அதே தீர்ப்பையே கணவனை இழந்த ஒரு இளம் பெண்ணுக்கும் வழங்க முடியுமா?" என்று.

இக்கேள்விக்கு வளவாளரிடம் பதில் இருக்கவில்லை. அவர் மட்டுமல்ல ஜெகான் பெரேரா போன்ற லிபரல் ஜனநாயகவாதிகள் நிலைமாறுகால பற்றி வகுப்பு எடுக்கும் பொழுது தண்டனைக்கு பதிலாக மன்னிப்பை அல்லது தண்டனைக்கு பதிலாக நிவாரணத்தை ஆதரித்து

பரணகம் காணாமல்போன பிள்ளைக்காக சமுர்த்தி உத்தியோகத்தர் பதவியைக் கொடுத்தார். ஆனால் தென்னாபிரிக்காவில் மன்னிப்புக்கு ஈடாக விடுகலை கொடுக்கப்பட்டது. அங்கே அடக்கப்பட்டிருந்த கறுப்பின மக்கள் அரசியல் அர்த்தத்தில் விடுதலை பெற்றார்கள்.

கருத்துக்களை தெரிவிப்பதுண்டு ரணில் விக்கிரமசிங்கவும் அதைத்தான் தெரிவித்திருக்கிறார்

மேற்சொன்ன தென்னாபிரிக்க உதாரணத்தில் குறைந்தபட்சம் ஒரு விசாரணை நடந்திருக்கிறது. அங்கு உண்மையைக் கண்டறியும் ஆணைக்குழுவுக்குவிசாரிக்கும் அதிகாரம் இருந்தது. துப்பறியும் அதிகாரமும் இருந்தது. ஆனால் இலங்கைத் தீவில் அப்படி ஒரு விசாரணைக் குழு

noolaham.org | aasanaham.org

விசாரணைகளின்றி குற்றச் செயல்களை மன்னிக்க வேண்டும் என்று ரணில் கேட் கிறார், ஜெகான் பெரேரா கேட்கிறார் ,லிபரல் ஜனநாயகவாதிகள் கேட்கிறார்கள்.

இந்த இடத்தில் கடந்த ஆண்டு தென் ஆபிரிக்காவிற்கு இலங்கையில் இருந்து சென்ற ஒரு கள ஆய்வுக்குழுவைப் பற்றிக் குறிப்பிடவேண்டும்.இக்குழுவில் முன் று இனத்தவர்களும் உள்ளடக்கப்பட்டிருந்தார்கள். தென்னாபிரிக்காவின் சம்பந்தப்பட்ட எல்லா இடங்களுக்கும் இக்குழு சென்றது. சம்பந்தப்பட்ட பெரும் பாலானவர்களை இக்குழு சந்தித்தது. தென்னாபிரிக்காவின் பெரும்பாலான உல்லாசப்பயண வழிகாட்டிகள் மன்னிப்பை வலியுறுத்தி போதித்தார்கள். ஒரு பகுதி கறுப்பின மக்களும் மன்னிப்பை ஆதரிக்கும் ஒரு போக்கைக் காண முடிந்தது. ஒரு முன்பள்ளியில் ஓர் இளம் ஆசிரியை மன்னிப்பை ஆதரித்துப் போதனைகள் செய்தார். இது தொடர்பாக அன்றைய நாள் இரவு மேற்படி குழுவினர் கூடி கதைத்தார்கள். அப்பொழுது குழுவில் அங்கம் வகித்த ஒரு கிறிஸ்தவ மதகுரு பின்வருமாறு கேட்டார் "மன்னிப்பது என்பதும் உரிமைதான். சிங்களத் தலைவர்கள் தமிழ் மக்களுக்கு மன்னிக்கும் உரிமையைக் கூட தரவில்லை. அவ்வாறானதொரு நிலையில் வீதியால் போகும் ராணுவ வீரனை பிடித்து இழுத்துக்கொண்டு வந்து இந்தா பிடி மன்னிப்பு என்று நாங்கள் கொடுப்பதா? அவர்கள் எங்களிடம் மன்னிப்பை கேட்கவில்லை, குற்றம் புரிந்ததையும் ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை"என்று.

இதுதான் உண்மை தமிழ் மக்களுக்கு மன்னிக்கும் உரிமையும் தரப்படவில்லை. ஏனெனில் உண்மைகளைக் கண்டறியும் உரிமையற்ற ஒரு மக்கள் கூட்டத்திற்கு அவ்வுண்மைகளைக் கண்டறிவதற்கான விசாரணைகள் மறுக்கப்பட்ட ஒரு மக்கள் கூட்டத்திற்கு மன்னிக்கும் உரிமையும் இருக்க முடியாது. கிழக்கைரோப்பாவில் போர்க்குற்ற விசாரணைகளை மேற்கொண்ட ஒரு நீதிபதி தெரிவித்திருப்பது போல இன்னமும் உருவாக்கப்படவில்லை. "உண்மையை வெளிப்படையாகப் Digitized by Noolaham Foundation.

பேசுவது என்பதே நீதியைக் கண்டறியும் பொறிமுறையின் ஒரு பகுதிதான்". எனவே மன்னிப்பதற்கான உரிமை எனப்படுவது உண்மையை வெளிப்படையாக பேசுவதற்கான உரிமையோடு பிரிக்க இயலாதபடி பிணைக்கப்பட்டிருக்கிறது.

கடந்த வாரம் ரணில் விக்கிரமசிங்க நாடாளுமன்றத்தின் உண்மையைக் கண்டறியும் ஆணைக்குழுவுக்கான ஒரு பிரேரணையை முன் நகர்த்தியதாக தெரிகிறது. ஆனால் இக்கட்டுரை எழுதப்படும்நாள் வரையிலும் அது வெற்றிபெறவில்லை.

2013 இல் மகிந்தவால் உருவாக்கப்பட்ட ஆணைக்குழுவின் விசாரணைகளில் மொழிபெயர்ப்பாளர்களே அதிகாரத் தோரணையோடு நடந்து கொள்வதாகவும் விசாரணைகளின் போது சலிப்படைந்து பாதிக்கப்பட்ட மக்களையும் சோரச் செய்ததாகவும் குற்றச்சாட்டுகள் எழுந்தன. அப்படி ஒரு விசாரணையின் போது (வேலனையில்?) விசாரணை அதிகாரி காணாமல் ஆகப்பட்டவரின் தாயை நோக்கி மிஞ்சியிருக்கும் மற்றொரு பிள்ளைக்கு சமுர்த்தி உத்தியோகத்தர் பதவி வழங்கலாம் என்று உறுதி கூறுவதைக் காட்டும் ஒரு காணொளி வெளியாகி இருந்தது.

பரணகம் காணாமல்போன பிள்ளைக்காக சமுர்த்தி உத்தியோகத்தர் பதவியைக் கொடுத்தார். ஆனால் தென்னாபிரிக்காவில் மன்னிப்புக்கு ஈடாக விடுதலை கொடுக்கப்பட்டது. அங்கே அடக்கப்பட்டிருந்த கறுப்பின மக்கள் அரசியல் அர்த்தத்தில் விடுதலை பெற்றார்கள். அந்த விடுதலையே ஒரு பெரிய நீதிதான். எனவே மண்டேலா நீதி விசாரணைகளை அதிகம் வலியுறுத்தவில்லை. விடுதலைக்கு ஈடாக அவர் மன்னிப்பை வழங்கினார். ஆனால் ஈழத்தமிழர்களின் விடயத்தில் கம்பெரலய கிராம எழுச்சித்திட்டத்தைத் தொடக்கிவிட்டு மன்னிப்பை கேட்கிறாரா

நிலாந்தன்

பிதன் ஏழாம் நூற்றாண்டின் இறுதியும் பதினெட்டாம் நூற்றாண்டின் ஆரம்பமுமான காலப்பகுதிகள்... கட்டப்பனுக்கு எட்டப்பனும் பண்டாரவன்னியனிற்கு காக்கைவன்னியனும் என பிரித்தாளும் சூழ்ச்சியால் இந்தியா இலங்கை உட்பட்ட தேசங்களில் நிலம் சார்ந்த தாயகக்கோட்பாட்டோடு போராடிய குறுநில மன்னர்களை தோற்கடித்ததோடு நிலங்களையும் தமது ஆளுகையின் கீழ் கொண்டுவருகின்றனர் பிரித்தானியர்.

இவ்வாறு பெற்ற வெற்றியைத் தக்கவைக்க ஏற்றத்தாழ்வுகளைத் தூண்டுவதன் ஊடான பிரித்தாளும் தந்திரத்தோடு அந்த மக்களிடம் மண்பற்று அதாவது நிலம் சார்ந்த தாயகக்கோட்பாடும் இல்லாது அழிக்கப்படவேண்டும் என்பதிலும் தெளிவாக இருந்தனர் பிரித்தானியர்.

காலப்போக்கில் உயர்கல்வி கற்பதன் ஊடாக உத்தியோகம் கைநிறையக்காசு என்கிற பொருளாதார நிலையை உருவாக்குதல் வெளிநாட்டுப்பயணம் என்கின்ற உல்லாச வாழ்க்கை என அம்மக்களை நோக்கி புதிய கனவுகளை திணித்தனர். இதனை ஊக்குவிக்கும் முகமாக வெளிநாட்டில் படித்தவர்கள் சிலரிற்கு சேர் பட்டமும் வழங்கிக் கௌரவித்து மக்களை மெல்ல மெல்ல மடைமாற்ற ஆரம்பித்தனர் பிரித்தானியர்.

முதலில் மேல்தட்டுவர்க்கத்திடம் தொற்றியிருந்த இந்த நோய் நடுத்தரவர்க்கத்தையும் கடந்து ஆழ ஊடுருவியது. கல்வி பொருளாதாரம் கடல்கடந்த பயணங்கள் என்று அதையே கனவாக்கி அதையே பழக்கமாக்கி அதையே வாழ்வாக்கி அதையே கொண்டாடி அதையே கௌரவமாக்கி அதையே கலாச்சாரமாக்கிவிட்டார்கள்.

போதைக்கு அடிமையானவர்கள் மீண்டு வரமுடியாதது போல் பிரித்தானியரின் காலணியாதிக்க இருப்பிற்கு தம்மை அறிந்தும் அறியாமலும் பலியாக்கியவர்கள் மீண்டெழமுடியாமல் முழ்கிக்கிடந்தனர். அதுஒரிருதசாப்தங்கள் அல்ல இரண்டு நூற்றாண்டுகளிற்கும் மேல் என்பதுதான் கவனிக்கப்படவேண்டிய விடயம்.

இவ்வாறு நிலம் சார்ந்து அதாவது தாயகக்கோட்பாடு சார்ந்து கல்வியையும் பொருளாதாரத்தையும் கனவையும் கட்டியமைக்காத அல்லது கொண்டிராத அவர்கள் ஒவ்வொருவரினதும் தனிமனித வளர்ச்சியானது பூகோள பிராந்திய அரசியலை எதிர்கொண்டு தாம்பெற்ற வெற்றிகளை தக்கவைக்கமுடியாதவர்கள் ஆக்கியது.

அரசியல் இராஜதந்திர அறிவில் பலவீனமானவர்களாக சிங்கள ஒடுக்குமுறை தொடர்பான முன்னெச்சரிக்கையோ விழிப்புணர்வோ போதியளவு இல்லாதவர்களாக இயல்பாக தோன்றக்கூடிய போராட்ட உணர்வைக்கூட கையாளத் தெரியாதவர்களாக உருவாக்கியது.

இதனால் சிறு தவறும் கூட மாபெரும் மூலோபாயத்தவறில் முடிந்துவிடக்கூடிய ஆபத்து நிலையில் இருந்தனர் என்பது துயரம். அதனை அறியாதிருந்தனர் என்பது பெரும் துயரம்.

ஏற்கெனவேமேலேசொன்னதுபோல பிரித்தானியரால் சேர் பட்டம் வழங்கி கொண்டாடப்பட்ட தலைவர்களான சேர் பொன் இராமநாதன் அருணாசலம் சகோதரர்கள் மாபெரும் வரலாற்றுத் தவறை இழைத்தனர்.

1918 -1920 காலப்பகு தியில் அருணாசலம் ஒரு கொள்கை முடிவை

வெளிப்படுத்துகிறார்.

சிங்கள மக்களுடன் தமிழ் மக்கள் இணைந்து வாழவேண்டும் அதேவேளை முழு இலங்கைத்தீவும் பிரித்தானியரிடம் இருந்து விடுபட்டு இந்திய கூட்டாட்சி அரசில் இலங்கையும் ஒரு மாகாணமாக இணைக்கப்படவேண்டும் என்கிறார்.

பிரித்தாளும் தந்திரத்தையே தமது பிரதான தந்திரோபாயமாக கொண்டியங்கும் பிரித்தானியாவால் இலங்கையை இந்தியாவுடன் இணைப்பதை எப்படி ஏற்றுக்கொள்ள முடியும்? வரலாற்று ரீதியாக இந்தியா மீதும் தமிழர்கள் மீதும் அச்சம் கொண்டுள்ள சிங்களவர்களால் இம்முடிவைக்கண்டு எப்படி அச்சம் கொள்ளாது இருக்கமுடியும்?

ஆக இது பூகோள பிராந்திய அரசியல் விஞ்ஞான அறிவுவளர்ச்சியின் வறட்சியால் ஏற்பட்ட ஈழத்தமிழர் வரலாற்றின் மிகப்பெரிய மூலோபாயத்தவறாகிறது.மேதமைத்தனம் பேசிக் கொண்டாடும் தமிழர்களின் அரசியல் அறிவீனத்தின் முன் உதாரணமாகின்றது.

அடுத்த சம்பவம் 1927 ஆம் ஆண்டு நடக்கிறது. மகாத்மா காந்தியை யாழ்ப்பாண வாலிப காங்கிரஸ் யாழிற்கு வரவழைத்து மகத்தான வரவேற்பு அளிக்கிறது. இந்திய விடுதலைப்போராட்டத்திற்கென நிதியும் திரட்டிக் கொடுக்கப்படுகிறது.

ஏற்கெனவே பிரித்தானியரிற்கு இருந்த அச்சம் மேலோங்கு கிறது. இந்திய விடுதலைப் போராட்டத்துடன் இலங்கையை தமிழர்கள் இணைக்கப் போகிறார்கள் என்று பிரித்தானியா பேரச்சம் கொள்கிறது.

இந்து சமுத்திரத்தின் மத்தியில் இந்தியாவிற்கு அருகிருக்கும் இலங்கை ஒரு தனி நாடக இருப்பதே பிரித்தானிய சாம் ராச்சியத்தின் நலன் களுக்கு நன்மை என்ற மூலோபாய முடிவின்; அடிப்படையில் இலங்கைத்தீவில் அரசியல் இராணுவ வியூகங்களையும் நிர்வாக கட்டமைப்புகளையும் உருவாக்கி வந்த பிரித்தானியர் இந்தியாவுடன் இணைந்துபோவதான தமிழரின் நிலைப்பாட்டால் சீற்றமடைகிறார்கள்.

இதுவரை பிரித்தாளும் தந்திரப்படி கிங்களவரிற்கு எதிராக தமிழரிற்கு சலுகை செய்து இலங்கையை ஆளும் உத்தியை பிரித்தானியர் பிரயோக்கித்து வந்தனர். இப்போது கிங்கள இனத்திற்கு சாதகமானதும் தமிழினத்திற்கு பாதகமானதுமான அரசியல் மூலம் கிங்கள இனத்தின் ஆதரவைப்பெற்று இந்தியாவுடன் சிங்கள இனத்தவரை இணையவிடாது தடுப்பதற்கான உத்தியைக் கைக்கொள்ள ஆரம்பித்தனர்.

தமிழ்த் தலை வர்களை ப் பொருத்தவரை இவ்வாறான பலவீனமான வரலாற்று யதார்த்தத்தையும் ஆபத்தையும் அதனுடன் இரண்டறக் கலந்துள்ள பிராந்திய மற்றும் சர்வதேச அடிப்படையிலான புவிசார் அரசியல் யதார்த்தத்தையும் புரிந்துகொள்ளும் அறிவோ எதிர்கொள்ளும் வல்லமையோ அப்போது இருந்திருக்கவில்லை.

இத்தனை துயரத்திற்கும் தவறிற்கும் காரணம் தாயகக்கோட்பாடு தொடர்பான தேவையையும் புரிதலையும் உருவாக்கியிராததுதான். சேர் பொன்.இராமநாதன், சேர் பொன் அருணாசலம், கன்ரி பேரின்பநாயகம், ஜி.ஜி பொன்னம்பலம், எஸ்.ஜேவி செல்வநாயகம் போன்ற தலைவர்களிடம் எல்லாம் சுதந்திரம் அறிவிக்கப்படும்வரையான காலத்திற்கு

சுதந்திரத்தை பறித்தது அவர்களா? இல்லை தொலைப்பது நாங்களா?



அண்மையான காலம் வரை தாயகக்கோட்பாட்டுகொள்கைமுடிவுகள் இருந்ததில்லை அல்லது தோன்றவில்லை.

இச்சம்பவங்களின் தொடர்விளை வாக காலணியாதிக்கம் அகலும் காலத்தில் யாப்பு வரைபில் செல்வாக்குச் செலுத்த தமிழ்த்தலைமைகளால் முடியாமல் போனது. காரணம் இலங்கை பிரித்தானியாவிற்கு கட்டுப்படக்கூடிய நாடக இருக்க இந்தியாவுடன் இணைந்துவிடாத நாடக இருக்க சிங்களத்தலமைகள் செய்த பேரம் பேசல் தமிழர்களை சிங்களவர்களிற்கு கீழ் கட்டுப்படுத்தி வைத்திருக்கக்கூடிய அரசியல் சாசனத்தை ஏற்படுத்தித்தரவேண்டும் என்பதே.

ஏற்கெனவே இலங்கையை இந்தியாவுடன் இணைத்தல் இந்திய சுதந்திரப்போராட்டத்திற்கு ஆதரவு என்ற தமிழர்களின் நடவடிக்கைகள் பிரித்தானியாவின் இம்மூலோபாய முடிவிற்கு வலுச்சேர்த்தது.

இதனால் காலணியாதிக்கம் அகலும் காலத்தில் பெற்றிருக்கவேண்டிய சுதந்திரம் கிங்கள தேசத்திடம் அடிமைப்படுத்தப்பட்ட துயரம் நடந்தேறியது.

கல்வி பொருளாதாரம் கடல்கடந்த பயணங்கள் என்று அதையே கனவாக்கி அதையே பழக்கமாக்கி அதையே வாழ்வாக்கி அதையே கொண்டாடி அதையே கௌரவமாக்கி அதையே கலாச்சாரமாக்கிய மக்கள் கூட்டம் அந்த அடிப்படைகளிற்கு எல்லாம் அத்தியாவசியமான அந்த அடிப்படைகளில் இருந்து மேலெழுந்து வரக்கூடிய தாயகக்கோட்பாட்டை கொண்டிருக்கத்தவறியதும் அதன் விளைவாக உருவாகியிருக்கக்கூடிய அரசியல் விஞ்ஞான அறிவுஜீவிகளை ராஜதந்திரிகளை தீர்க்கதரிசிகளை உருவாக்காததும்தான் இப்பெரும் துயரத்திற்கு காரணம்.

இவ்வாறுபிரித்தானியர்வெளியேறும் போது இலகுவாக சுதந்திரத்தைப் பெற்றிருக்கவேண்டிய மக்கள்கூட்டம் சுதந்திரத்திற்குப்பின் சுமார் முப்பது வருட அறப்போராட்டத்தையும் சுமார் முப்பது வருட ஆயுதப்போராட்டத்தையும் செய்து அதன்பின் ஒரு பத்துவருடத்தையும் தின்று செரித்து திக்குத்தெரியாத திசையில் நிற்கிறது.

பொன் அருணாசலம், கன்ரி போராட்டங்களும் தோல்விகளும் பேரின்பநாயகம், ஜி.ஜி பொன்னம்பலம், எஸ்.ஜேவி செல்வநாயகம் போன்ற தலைவர்களிடம் எல்லாம் சுதந்திரம் அறிவிக்கப்படும்வரையான காலத்திற்கு Digitized by Noolaham Curron போர் காரமும்

தாயகக் கோட்பாட்டோடு பின்னிப் பிணைந்திருந்ததால் அரசியல் விஞ் ஞான அறிவு ஜீவிகளை ராஜதந்திரிகளை தீர்க்கதரிசிகளை தொடர்ந்து பிரிசவிக்க முடிந்தது. அதன் மூலமாக தேசத்தை வெற்றிகொண்டு பெற்றவெற்றிகளை காக்கவும்தொடர்ந்துவளரவும்முடிகிறது.

தமிழ் மக்கள் தொடர்பாக இருக்கும் பேரச்சம் என்னவெனில் சுமார் இருநாறு வருடம் கடந்தும் இத்தனை பேரழிவிற்குப் பின்னரும் கல்வியும் பொருளாதாரமும் தாயகக்கோட்பாட்டோடு முழுமையாக இரண்டறக்கலக்கவில்லை என்பதுதான்.

இன்னும் எளிமையாகச் சொல்வதனால் தமிழ்க்குடும்பங்களின் வாழ் வியலும் உளவியலும் என்பது பிள்ளைகளை மருத்துவர் பொறியியலாளர் சட்டத்தரணி ஆக்குவது. அதனூடாக அதிகரித்த வருமானம் காணி வீடு வாகனம் சுற்றுலா என்கின்ற செல்வந்த வாழ்க்கை. இதுவே வாழ்வின் அதி உயர் இலட்சியமாக போதிக்கப்படுகிறது. போராட்டமும் தாயகக்கோட்பாடும் தூக்கி தூர வைக்கப்படுகிறது.

கல்வி பொருளாதாரம் கடல்கடந்த பயணங்கள் என்று அதையே கனவாக்கி அதையே பழக்கமாக்கி அதையே வாழ்வாக்கி அதையே கொண்டாடி அதையே கௌரவமாக்கி அதையே கலாச்சாரமாக்கிவிட்ட தீரா உளவியல் நோயில் இருந்து அவர்கள் இன்னமும் முழுமையாக மீளவில்லை.

இதனால் அரசியல் விஞ் ஞான அறிவு ஜீவிகளை ராஜதந்திரிகளை தீர்க்கதரிசிகளை பிரசவிக்கமுடியவில்லை. அதனால் பெறுகின்ற எந்த வெற்றியையும் நிரந்தர அரசியல் வெற்றியாக்கமுடியவில்லை. குறைந்தது இரண்டு தலைமுறைகள் கடந்தாவது பெற்ற எந்த வெற்றியையும் தக்கவைக்கமுடியவில்லை.

பொருளாதாரமும் கல்வியும் தாயகக்கோட்பாட்டோடு பின்னிப்பிணைந்த வளர்ச்சியும் தான் தமக்கும் தமது தலைமுறைக்குமான நிலையான வெற்றி என்பதைக்கூட இன்னமும் புரிந்துகொண்டு செயல் படுத்தமுடியாதவர்களாய் இருக்கின்றனர். அதனால் அவர்கள் தொடர்ந்து உலகமெங்கும் கிள்ளுக்கீரைகளாகத்தான் பாவிக்கப்பட்டுக்கொண்டிருக்கிறார்கள். ஆகையால் அவர்கள் சுதந்திரத்தை மற்றவர்கள் பறிக்கிறார்கள் என்பதைவிட அவர்களே தொலைத்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள் என்பதே பொருத்தமானது.

ரவி இந்திரன்

noolaham.org | aavanaham.org

SEARCH FOR YOUR DREAM HOME @ WWW.PROPERTYMAX.CA



BROKER 416-321-2300

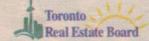


Realty Inc.

Brokerage

PROPERTIES SOLDAT THEIR BEST! 6888 14TH AVE, MARKHAM ON L6B

SUN SANMUGATHAS BROKER OF RECORD 416-948-0693



416-291-300



ENTIAL AND RENTAL INDUSTRIAL, COMMERCIAL, INVEST # 1 TEAM @ PROPERTY MAX REALTY INC.



416-456-2315



416-821-7834





SURESH NADARAJAH SALES REPRESENTATIVE 416-670-9547



ABDUL QAHERI SALES REPRESENTATIVE



RAJ SASI RAJANAJAGAM SALES REPRESENTATIVE 647-294-2844



ANPU BALSUNTHARAM SALES REPRESENTATIVE 416-888-4970



DENISE L. MITCHELL SALES REPRESENTATIVE 416-561-2453

PROPERTY MAX TEAM WOULD LIKE TO THANK OUR CUSTOMERS FOR GIVING US A WONDERFUL OPPORTUNITY TO SERVICE YOU. IT IS OUR DESIRE TO KEEP YOU SATISFIED WITH OUR SERVICES. YOU ARE OUR INSPIRATION IN DOING OUR VERY BEST. THANK YOU AND REMEMBER WE VALUE YOU!

THANK YOU FOR YOUR LOYALTY, WE ARE VERY HONORED TO HAVE CUSTOMERS LIKE YOU. AS A MATTER OF FACT, WE ARE LOOKING FORWARD TO SERVING YOU IN THE YEARS TO COME!





ish gan a Warm and Happy

Hollday Gerson and

a peaceful and prosperous

New Year

SCARBOROUGH

















மனநோயாளர்களின் வைத்திய சேவைக்கு நன்கொடை







கனடாவில் தமிழ் மனநோயாளர்களின் வைத்திய சேவைகளுக்காக கனடா தமிழ் வைத்தியர் சங்கத்தினால் (CTMA) சேர்த்த 60,000.00 கனடிய டொலர்கள் ஸ்காபுறோ வைத்தியசாலை நிர்வாகத்திடம் (SHN Faundation) கையளித்த நிகழ்வு @ Scarborough General Hospital on Jan 08,2019.

நிகழ்வின் இ குருவியின் (ekuruvi) அனைத்து புகைப்படப்பதிவுகளையும்



SE7EN FLAVOURS புதிய உணவகத்தின் திறப்பு



கனடாவில் மார்க்கம் – எக்கிலிண்டன் சந்திப்பில் SE7EN FLAVOURS Takeout & Catering என்ற தமிழர்களின் புதிய உணவகத்தின் திறப்பு

விழா நிகழ்வு @ 201 Markham Road, Markham & Eglinton on Feb 10, 2019 (416) 261-0001.

நிகழ்வின் இ குருவியின்(ekuruvi) அனைத்து புகைப்படப்பதிவுகளையும் பார்வையிடலாம்
Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

உங்கள் குடும்பத்தின் எதிர்காலத்தை பாதுகாக்க

இன்றே திட்டமிடுங்கள்?

போதுமான பாதுகாப்பே குடும்பத்தில் நிறைவான நிம்மதியைத் தரும்.

> உங்களிடம் உள்ள காப்புறுதி உங்களுக்கு எவ்வாறான பாதுகாப்பைத் தருகிறது என்று அறிய வேண்டுமா? இலவச ஆலோசனைக்கு என்னை அழையுங்கள்.

Super Visa 100% Refund if Visa Denied

உங்களுக்கு விரும்பிய காப்புறுதி நிறுவனத்தில் காப்புறுதி செய்யலாம்

(Protection)

ஆயு<mark>ழ் இழப்பு</mark> (Life Insurance)

திலீபன் இராமநாதன் BBM (Hons) (Thileepan Ramanathan) Dir: (647) 381-8445

ஆயுள் காப்புறுதி முகவர் Email: itsthil@yahoo.ca

	and the same		410	25	A.		-		-
21	1460	ALU.	T.H.III	THE !	ENIE	80 63 C	HAME	HEIRI	TYANT
- CEN	mil cons	PROVE.	And the St.	MSD.	20,901.00	2200	-0 M33-	217 11951	OD-DIT.

		-6	别叫	ना	SITE	3140	DIS)	6 1	ഞെ	०६म	LITT	186	STI
WALES		25		30		35		40		45		50	
***	aniums	73		-	12.00	- Common	grand the matter	Counsell.	Particular and	Transcoon of the			
Garana	ACK BRAT	24	F	M	-	M	5	M	-	M	-	M	
200 000	10	15	22	15	22	15	24	19	.18	26	22	34	26
500 000	10	28	18	28	19	29	23	36	8	51	37	76	54
200 000	20	17	24	18	15	20	16	26	22	40	29	63	43
500 000	20	34	23	34	24	37	28	50	38	80	54	136	83
100 000	ALL LAND COURT	49	24	5-8	52	69	61	81	69	103	86	122	107
250 000	AN LIGHT CHANGE	95	19.5	225	202	142	126	178	149	234	195	280	239
	And the state of the state of	Non medical- Term & Permanent Products									ts		
CHARASA		45		50		55		60		65		70	
MININE THE	white the							The same of			100		
CATANA	DESCRIPTION	M	F	M	F	M		M	F	M	F	M	-
150 000	10	46	41	64	53	92	72	100	121	292	197	586	369
100 000	10	33	30	46	3.8	64	51	113	83	197	134	393	248
50 000	10	20	20	33	22	36	29	60	45	102	71	200	128
150.000	20	56	46	92	67	147	204	243	164	398	257	675	442
100 000	20	40	-33	64	47	101	- 72	165	112	268	274	452	297
50 000	20	24	20	36	27	54	40	86	60	238	91	230	152
20 000	Equationary	45	37	49	41	61	52	80	66	111	86	157	117
30 000	eg walanas	64	53	71	- 59	89	25	217	96	164	126	232	123
40 000	All the posterior	84	69	92	76	117	9.8	154	126	217	167	308	229
50 000	ALL PRODUCTS	104	85	114	94	144	121	191	156	270	207	384	285
75 000	AR THURSDAY	153	224	169	239	214	278	283	233	402	NAS	573	425
100 000	-Exceptionary	202	164	223	183	283	216	376	306	534	409	763	564
									SHAP			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1

Call me for your free consultation.



"Price are based on current rates and it may change time to time. condition may apply"



கடன்கொல்லை?

- ் கடன் பிரச்சினையால் நிம்மதியற்ற வாழ்க்கையா?
 - ் நாளாந்த வாழ்கை கைநமுவிப் போகிறதா?
 - வீடு, கார் பறிமுதலாகிவிடும் என்ற ஏக்கமா?
- · Collection Agnecyயின் தொலைபேசி மிரட்டலா?
- உங்கள் சம்பளம் கடன் தந்தோரால் பறிமுதலாகும் என்ற

நாங்கள் ஒரு புதிய ஆரம்பத்திற்கு வழிகாட்டுகிறோம், இனி

- ் நிம்மதியான தூக்கம்
- ் மீண்டும் தொலைபேசி அழைப்புகளுக்கு பதிலளிக்கலாம்
- ் ஏக்கத்தை விட்டொழிக்கலாம்
- [®] உங்கள் மேலிருக்கும் அந்தச்சுமையை அகற்றிவிடலாம்
- ் உங்களைப் பற்றி பெருமையாயும், ஆனந்தமாயும் உணருங்கள்
- இனி கட்டவேமுடியாத Billகளைப்பற்றி கவலையில்லை.
- ் நண்பர்கள், உறவினர்களிடம் கடன் வாங்கும் சிறுமையும் இனி இல்லை

அனைத்து கடன் பிரச்ச்னைகளுக்கான இலவச ஆலோசனைகளுக்கு

Certified Insolvency Counsellor

CREDIT SOLUTION CENTRE

Trustee in bankruptcy இணைந்து ஒரே கூறையின் கீழ் இயங்கும் ஒரு தமிழர் நிறுவனம்

> 80 Corporate Drive, Suite 309 Scarborough, ON M1H 3G5

Tel: 416.439.0224

Fax: 416,439,0226 creditsolutioncentre@gmail.com



சிரியாவை எங்கள் ஊர்களுடன் எப்போதும் ஒப்பீட்டு பார்ப்பேன் ..

அதற்கு பல காரணங்கள் விமான தாக்குதல், குழந்தைகளின் இறப்பு, இனவழிப்பு என் பல காரணங்கள்.. அதன் தொடர்ச்சியாக இரு வருடங்களுக்கு முன்னர் சிரியா மக்கள் கனடா வந்திறங்கியதை நான் பெரு மகிழ்வுடன் வரவேற்றேன்

19 பிப்ரவரி 2019 அன்று மிகவும் வேதனையாக இருந்தது, கனடாவில் வசித்து வந்த ஒரே வீட்டில் ஏழு சிறியா குழந்தைகள் வீடு எரிந்து இறந்து போனார்கள். ஆரம்பத்தில் அது ஒரு குழந்தைகள் காப்பகமாக இருக்குமோ என்றுநினைத்தேன். பின்புதான்தெரிந்தது அவர்கள் ஒரு குடும்பம் என்பது. (Abdullah, threemonthsold, Rana, 2, Hala, 3, Ola, 8, Mohamad, 9, Rola, 12, Ahmed, 14). கனடாவுக்கு 2017 ஆம் ஆண்டு ஆறு குழந்தைக்குகளுடன் அகதிகளாக குடிபெயர்ந்துள்ளார் கள். கடைசிகுழந்தை மூன்று மாதங்களுக்கு முன்னர் பெற்றுள் ளார்கள்.

ஒட்டுமொத்த கனடியர்களையும் துக்கத்தில் ஆழ்த்திய நாளாக இந்நாள் பதிவு செய்கின்றது, குழந்தைகளின் ஆத்மா சாந்தியடைய பிராத்திப்போம்.

ஆனாலும் இனிமேல் சிறியாவை எங்கள் ஊர்களுடன் ஒப்பிட மாட்டேன்! ஒருபுறம் அவர்களுக்கு யுத்த அழிவு, மறுபுறம் அவர்களது இனப்பெருக்கம் என்னை ஆச்சரியம் கொள்ளவைத்தது.

நாங்களும் ஊரை விட்டு நிலத்தை விட்டு எம் மக்களில் பெரும் பகுதியினரை யுத்தத்தில் இழந்து , பல படுகொலைகளை சந்தித்து அவர்கள் போல் வந்தாலும் எங்களால் ஒன்று அல்லது இரண்டு குழந்தைகளுக்கு மேல் பெறமுடியவில்லை. எங்களால் எங்கள் இனத்தையும் , மொழியையும் பெருக்கமுடியவில்லை. இது விடயத்தில் ஒரு தேசமாகவோ ஒரு இனமாகவோ சிந்திப்பதில்லை? அதற்கான முயற்சிகளும், ஊக்கு விப்புகளும் எங்கேயிருந்து ஆரம்பிப்பது என்று கூட தெரியாமல் இருக்கின்றோம். பொருளாதார வளங்களும், ஊக்குவிப்புகளும் புலம்பெயர் நாடுகளில் இருந்தாலும் கூட இன்னும் இன்னும் குழந்தை களின் எண்ணிக்கையை சுருகிக் கொண்டுதான் போகின்றோம்.

இன்னும் சில வருடங்களில் எங்கள் நாட்டில் நாம் மூன்றாம்தர பிரஜைகளாக இருப்போம்.தற்போதய நிலவரப்படி இலங்கையில் சிங்கள மக்களின் சனத்தொகை 74.6 வீதம் எனவும், தமிழ் மக்களின் சனத்தொகை 11.2 எனவும் முஸ்லிம் மக்களின் சனத்தொகை 9.3 எனவும், இந்திய தமிழ் மக்களின் சனத்தொகை 4 வீதம் எனத் தெரிவிக்கப்படுகிறது. கனடா போன்ற நாடுகளில் நாம் மிகவும் நலிவுற்று இல்லாமல் போவதற்க்கான சாத்தியக்கூறுகள் அதிகம்.

இவர் களி டமிரு ந்து என்ன கற்றுக்கொள்வோம்? இனப் பெருக்கத்தில் நாம் எவ்வாறு முதலிடலாம்?



நான் வாழ்நாளில் ஒருமுறையேனும் சந்திக்க விரும்பிய மனிதர் மறைவு இந்திய முன்னாள் பாதுகாப்புத்துறை அமைச்சர் ஜார்ஜ் பெர்னாண்டஸ்

29 ஜனவரி 2019 அன்று நண்பர் இந்திரனுடன் (89 இல் ராணுவத்தால் தனது தந்தையை பறிகொடுத்தவர்) 89 படுகொலை பற்றியும் திரு ஜார்ஜ் பெர்னாண்டஸ் அவர்கள் பற்றி கதைத்துக்கொண்டிருந்தேன், இன்று அதிகாலையிலும் என் மனைவியுடனும் பெர்னாண்டஸ் வாழ்நாளில் ஒருமுறையேனும் சந்திக்க வேண்டும் என்று கதைத்துக் கொண்டிருந்தேன், பின்னர் இன்று காலை செய்தியை பார்க்க அவர் இறந்துவிடடார். very unfortunate...coincidence

" 30 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் 1989 ஆம் ஆண்டு எனது அப்பா தனது 40 வது வயதில், பாதிக்கப்பட்டவராக, ஒரு சாட்சியாக, 30 நாள் பயணமாக படகில் இந்தியா சென்று ஜார்ஜ் பெர்னாண்டஸ் அவர்களை சந்தித்து அவரது முன்னுரையுடன் "Massacare at Valvetiturai "எனும் ஆங்கில நூல் சுமார் 60,000 பதிப்புகள் டில்லியில் கொடுக்கப்பட்டன. உலகம் முழுவதும் அப்புத்தகம் (ஆங்கில வடிவம்) சென்றடைந்தது. இந்திய அரசுக்கு மிகப்பெரும் அவமானத்தையும் தலையிடியையும் ஏற்படுத்தியது.

அந்த ராணுவம் எமது நாட்டை விட்டு வெளியேறுவதற்ற்கு இதுவும் முக்கிய காரணமாக இருந்தது. புத்தகம் முழுவதும் மக்களின் 200க்கு மேற்பட்ட சத்திய கடதாசிகள், கையெழுத்துக்கள் புகைப்படங்கள் நிறைந்தவை. நான் சிறுவனாக இருந்த போது இப்போதும் நினைவிருக்கின்றது. பல பாதிக்கப்பட்டவர்கள் முக்கியமாக பெண்கள் ////////// எனது வீட்டில் வந்து வீடியோ சாட்சியம் கொடுத்தது. மூன்று நாட்களில் மட்டும் சுமார் 65 பொது மக்கள் கொல்லப்பட்ட நிகழ்வை ஆவணமாக்கி, தனது புத்தகத்துக்கு "வல்வை படுகொலை" என்று பெயருமிட்டார், அதுவே வரலாறாகியது

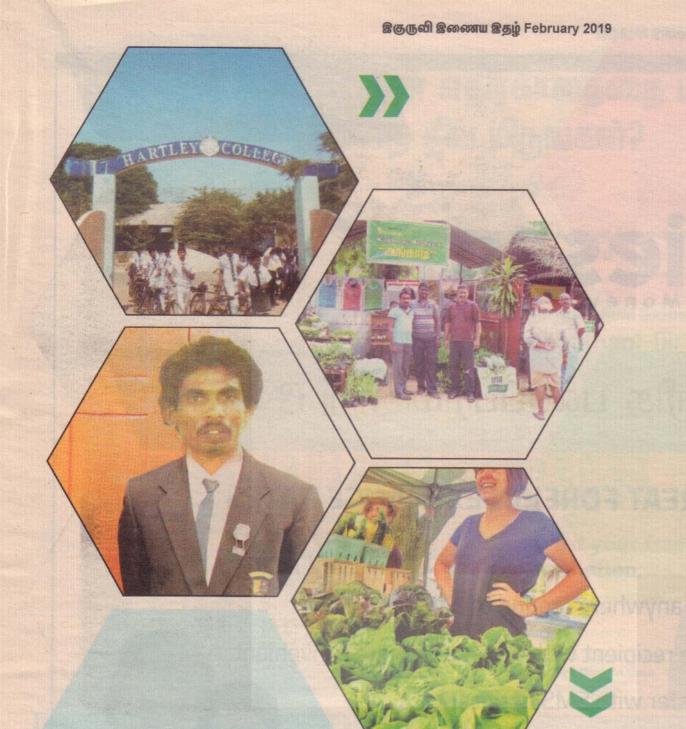
பாதிக்கப்ட்டவராக, முழு உலகமுமே அவ்ஊரை திரும்பி பார்க்கவும் உலக நாடுகளில் முக்கிய செய்திகளில் இடம் பிடிக்கவும் செய்தது.. இதற்கு முக்கிய காரணம் பலமான அவரது "முன்னுரை" தான் .

திரு ஜார்ஜ் பெர்னாண்டஸ் அவர்கள் தகுந்த நேரத்தில் எம் இனத்துக்கான முக்கிய குரலாக இருந்தார். நான் என் வாழ்நாளில் ஒருமுறையேனும் சந்திக்க வேண்டும் என்று விரும்பிய மனிதர். அவர் ஆத்மா சாந்தியடைய நெஞ்சார்ந்த அஞ்சலிகள்.

மேலும் நண்பர் ரவி இந்திரன் அவர்கள் தந்து முக புத்தகத்தில் எழுதிய குறிப்பு இத்துடன் இணைத்துள்ளேன் ..

ஜோர்ஜ் பெர்னான்டஸ் (George Fernandes) இந்தியப் பேரரசில் பாதுகாப்பு அமைச்சு உள்ளிட்ட பல்வேறு உயர் பதவிகளை வகித்த சுயவிமர்சனமும் தீர்க்கதரிசனமும் மிக்க ஒரு ஆளுமை.

Digitized by Noolahaya Foundation. noolaham.org | aavanaham.org



தமிழீழ விடுதலையை, தமிழீழ விடுதலைப்புலிகளை ஆதரித்தவர் என்ற அடிப்படையில் மட்டுமல்ல இந்தியாவின் பிராந்திய வகிபாகத்திற்கு தமிழீழ விடுதலையின் அவசியம் என்ன என்பதை, அரச, இராணுவ, அறிவியல், இராஜதந்திர, வரலாற்று அடிப்படையில் சரியாக புரிந்துவைத்திருந்தவர். அவரின் இழப்பு ஈழத்தமிழரிற்கு மட்டுமல்ல இந்திய தேசத்திற்கும் பேரிழப்பு.

இலங்கையில் இந்தியப் படைகளின் இராணுவப்பிரசன்னம் என்பது இந்தியாவிற்கான வியாட் னாமாக மாறும் என்பதையும், இது தமிழ் மக்களையும் இந்தியாவையும் மோதவைக்கும் ஜெயவர்த்தனேவின் இராஜதந்திரச் சதி என்பதையும், இந்நடவடிக்கை நீண்டகால நோக்கில் இந்தியப்பேரரசிற்கு சவால்களைத்தோற்றுவிக்கும் என்பதையும் இராஜீவ்காந்திக்கு எடுத்துக்கூறி எச்சரித்திருந்தவர்.

1989 இல் இந்திய இராணுவத்தால் நிகழ்த்தப்பட்ட வல்வைப்படுகொலையின் ஆவணப்புத்தகத்திற்கு வழங்கிய முன்னுரையில் உலகம் முழுவதும் உள்ள இராணுவங்களிற்கு உள்ள பொது இயல்பு என்ன என்ற யதார்த்தத்தையும் அவர்கள் குற்றம் புரியும்போது அதற்கு தண்டனைவழங்கி பொதுமக்களிற்கு நீதிபெற்றுக்கொடுக்கவேண்டும் என்பதையும் வலியுறுத்துகிறார்.

இன்றளவும் இந்திய இராணுவம் தாம் புரிந்த குற்றங்களை ஏற்றுக்கொண்டதும் இல்லை. அம்மக்களுக்கு நீதியைப் பெற்றுக்கொடுத்ததோ வருத்தம் தெரிவித்ததோ இல்லை.

ஈழத்தமிழர்களிற்கும் இந்தியா விற்குமான இடைவெளியில் இணைப்புப்பாலமாக இருக்கக்கூடிய இன்னுமொரு ஆளுமையை ஈழமும் இந்தியாவும் இழந்திருக்கிறது. உங்கள் ஆத்மாவின் ஆசீர்வாதமாவது ஈழவிடுதலையின் அவசியத்தை இந்தியப்பேரரசிற்கு உணர்த்தி ஈழத்தமிழரையும் இந்தியாவையும் காக்கட்டும். சென்றுவாருங்கள் ஐயா

ஒன்ராறியோ கிராம புற "Farmers Market" ம் எமது நாட்டு "அங்காடிகளும்"

கடந்த வருடம் வடக்கு கிழக்கில் புதிய வெளிச்சம் செயற்பாடுகளில் ஒன்றாக இயற்கை விவசாயம் வாரம் கொண்டுவரப்பட்டு விவசாயிகளை ஒன்றிணைத்து, அவர்களுது செயற் பாடுகளுக்கு ஊக்கம் கொடுத்தோம். இது இயற்கை விவசாய இயக்கமாக உருப்பெற்றது

தொடர்ச்சியாக நிகழும் பல செயற்பாடுகளில் இந்த வருட முக்கிய செயற்பாடுகளில் இந்த வருட முக்கிய செயற்பாடுகளில் நாம் பார்க்கும் "Farmers Market" போன்று கடந்த நவம்பர் மாதம் முதல் யாழ்ப்பாணத்திலும், இந்த ஜனவரி, மாதத்திலிருந்து கிளிநொச்சி, முல்லைத்தீவு, மன்னார் ஆகிய இடங்களிலும் "அங்காடிகள்" (Farmers Market) நிரந்தரமாக திறக்கப்பட்டன இவற்றில் எக்காலத்திலும் இயற்கை விவசாயிகள் தமது உற்பத்திகளை விற்பனை செய்ய முடியும் . எதிர் காலத்தில் விவசாய மாணவர்கள் பகுதிநேர வேலை (Job Corps) வாய்ப்பு வழங்க கூடியதாக இருக்கும் .

தொடர்ச்சியாக வீட்டுக்கு வீடு வீட்டுத்தோட்டம்என்றசெயற்பாட்டையும் கொண்டு வரவுள்ளோம் ,

ஹாட்லி கல்லூரி இடப்பெயர்வு – மாவீரர்கள் – நூலக எரிப்பு

பாடசாலை ஆவணப்படுத்தல் தொடர்பாக Viber இல் எங்கட பாடசாலை நண்பர்கள் குரூபில் 06 பிப்ரவரி 2019 அன்று எமது பாடசாலை தொடர்பான ஆவணப் படுத்தல் பதிவு ஒன்றை பதிவிட்டேன்

80, 90களில் மாணவர்களாக இருந்த எங்களுக்கும் எங்கள் ஹாட்லி கல்லூரி பாடசாலைக்கும்மிகமுக்கியமான ஆவணப்படுத்தல் சம்பவங்களாக

1) பாடசாலை இடம்பெயர்ந்து புற்றளை மகா வித்தியாலயத்தில் நடந்தமை

- பெருமளவு மாணவர்கள் தாயகத்துக்குபோராடி மடிந்தமை.
 - 3) பாடசாலை நூலக எரிப்பு
- இவ்மூன்றும் ஆவணப் படுத்தப் படவேண்டும்.
- 1) பாடசாலை இடப்பெயர்வு (புற்றளை நாள் பிரகடனம்)

1500 மாணவர்கள் அடங்கிய பாடசாலை, இடம்பெயர்ந்து 4kmக்கு அப்பால் வேறு ஒரு பாடசாலையில் நடைபெற்றது என்பது சரித்திர நிகழ்வு. அந்நிகழவு வரும் சந்ததியினருக்கு சரியாக பதிவு செயற்படவேண்டும். இதை தற்போதய கட்டிடமொன்றின் சுவரில் அச் சம்பவத்தை நினைவூட்டும் கல் (3D) ஓவியமாக புற்றளை பாடசாலையை செதுக்கி வைக்கலாம் அல்லது ஒருவருடத்தில் ஒருநாள் இரு பாடசாலைகளுக்கும் இடையில் ஒரு உறவு நிலையை" அப்பாடசலையுடன் பேணலாம் ".(Seminar, Sports, Teachers exchange)

(உதாரணம் சன்னதியில் இருந்து கதிர்காமத்துக்கு வேல் கொண்டு போவது போல்) இரு பாடசாலைக்கும் சேர்ந்து ஒரு நிகழ்வை நடத்தலாம் அல்லது புற்றனை நாள்

- 2) மாணவர்களாக இருக்கும் போது யுத்தத்தில் மடிந்த மாவீரர்கள் பெயர்கள் விபரங்கள், பாடசாலை கல்வெட்டில் இருக்கவேண்டும். காலம் இன்னும் கடந்து போனால் சரியான பெயர் விபரங்கள் இந்த சந்ததியிடமிருந்து கிடைக்காமல் போய்விடும்
- 3) ஹாட்லி கல்லூரி நூலக எரிப்பு இது தொடர்பாக பார்த்தவர்கள், அதே காலத்தில் படித்தவர்கள், 80களின் ஆசிரியர்கள் மூலம் ஆவணப்படுத்தப்படவேண்டும்.

இவை தொடர்பான முயற்சி களை காலம் தாழ்த்தாது பொறுப்புள்ளவர் கள் செய்ய முன்வரவேண்டும். நானும் எனது பங்கிற்கு உதவி செய்ய விருப்பம்

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

Happy New Year







துரித பணப்பரிமாற்று சேவை

GREAT FOREIGN EXCHANGE RATES

WORLD WIDE

- Send money to anywhere around the globe
- Delivered to the recipient within hours at there convenient
- Track your transfer with SMS notification
- It is easy, fast and secured with Saiesan



FAST AND SECURE TRANSFER WITHIN 1 HOUR

WWW.SAIESAN.CA

C117-6055 Steels Avenue-East, M1V 5P6 info@saiesan.ca

+1 866 964 3813 +1 416 613 1888

Bright Vision Financial, Awards Night















Bright Vision Financial, Awards Night, 2019. @ Baba Banquet Halls & Catering on Jan 15,2019.

நிகழ்வின் இ குருவியின் (ekuruvi) அனைத்து புகைப்படப்பதிவுகளையும் இகுருவி இணையத்தில் பார்வையிடலாம்

Digitized by Noolaham Foundation noolaham.org | aavanaham.org



நான்கு தலைமுறையாக முடிதிருத்தும் 107 வயது பெரியவர்

67 உண்டு. நான் அவர்களது அப்பா, தாத்தா, கொள்ளுத்தாத்தா என 4 தலைமுறையினருக்கு முடி வெட்டியிருக்கிறேன்" என்கிறார் மான்சினெலி.

நியூயார்க் நகரிலிருந்து வடக்கு நோக்கி ஒரு மணிநேர பயணத்தில் ஆண்டனிமான்சினெலிபணிபுரியும்முடி திருத்தும் கடை ஒன்று அமைந்துள்ளது. மான்சினெலி நண்பகல் 12 மணிக்குத் தொடங்கி இரவு 8 மணி வரையில் முடிவெட்டும்பணியைமேற்கொள்கிறார். இடையில் தனது மொபைலை நோண்டுவதோ ஓய்வெடுப்பதோ கடையாது. அதில் என்ன சிறப்பு இருக்கிறது? தொடர்ந்து சோர்வுறாமல் பணி செய்யும் அவருக்கு வயது 107.

இத்தாலியின் நேப்பில்ஸ் நகரத்திற்கு அருகே 1911 ம் ஆண்டு பிறந்த மான்சினெலி, தனது 8ம் வயதில் தனது குடும்பத்தினருடன் அமெரிக்காவிற்கு புலம் பெயர்ந்தார். தனது 11 வயதில் அருகில் உள்ள முடிதிருத்தகத்திற்கு பகுதி நேர பணியாளராகச் சென்றவர், 12ம் வயதில் பள்ளிக் கல்வியை நிறுத்திவிட்டு முழுநேர முடி திருத்தகராகப் பணிபுரியத் தொடங்கினார் மான்சினெலி. அன்று ஒருமுறை முடிவெட்ட 25 செண்டுகள் பெற்ற மான்சினெலியின் இன்றைய சம்பளம், நபர் ஒன்றுக்கு 19 அமெரிக்க டாலர்கள் (சுமார் 1330 ரூபாய்).

"வேறுயாரையும் நான் என் முடியைத் தொடக் கூட விடமாட்டேன்", என்கிறார் நியூயார்க்கைச் சேர்ந்த 56 வயதான ஜான் ஒரூர்க். இவர் மான்சினெலியின் தொடர்ச்சியான வாடிக்கையாளர். "கிட்டத்தட்ட நூறு ஆண்டுகளாக முடிவெட்டிக் கொண்டிருக்கிறார் மான்சினெலி" என்கிறார் ஓ' ரூர்க்.

சுமார் 97 ஆண்டுகளாக முடி வெட்டிக்கொண்டிருக்கும் மான்சினெலி, முழுநேரமாகப் பணி புரிகிறார். பணி நேரமான 8 மணிநேரம் முழுவதும் தொடர்ந்து நின்று கொண்டே பணிபுரிகிறார்.

கட்டுக்கோப்பான உடல், தலை நிறைய முடி, வாய் நிறைய பற்கள், கண்ணாடி இல்லாத கண்கள் என மான்சினெலி தன்னைத் தானே ஆரோக்கியமாக பராமரித்து வருகிறார்.

இவரது 96ம் வயதிலேயே உலகின் வயதான முடி திருத்தகர் என கின்னஸ் சாதனையில் இடம்பெற்றார். அதனைத் தொடந்து பலரும் அவரைத் தொடர்பு கொண்டு வாழ்த்துக்களை தெரிவித்தனர்.

அந்த முடி திருத்தகத்தின் உரிமையாளரான ஜேன் டினெஸ்ஸா, அவரது ஆரோக்கியத்தையும், வேலைத்திறனையும் வெகுவாக பாராட்டுகிறார். "அவர் ஒரு போதும் உடல்நலனின்றி காணப்பட்டதில்லை. ஒரு 20 வயது நபரை விட அதிகமாக முடி வெட்டுவார். இளைஞர்கள் பணி நேரத்திலும் செல்போனைப் பயன்படுத்துவார்கள். ஆனால் மான்சினெலி வேலையே கண்ணாக இருப்பார்," என்கிறார்

இந்த வயதிலும் ஆரோக்கியமாக அயராதுபணிபுரிவதன் இரகசியம்குறித்து மான்சினெனிலியிடம் கேட்கப்பட்ட போது, "ஸ்பகெத்தி பாஸ்தா"வையே



உணவாக எடுத்துக் கொள்கிறேன். அதனால் உடல் பருமன் ஆவதைத் தடுத்துக் கொள்கிறேன். நான் பிறர் வற்புறுத்துவதால்தான் மருத்துவரைச் சென்று பார்க்கிறேன். அங்கும் எனக்கு எந்த வலிகளும் இல்லை, எந்தப் பிரச்சினையும்இல்லைஎன்றேகூறுவேன்" என்று கூறுகிறார், மான்சினெலி.

தன மும் காலையில் 14 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் இறந்த தனது மனைவி கார்மெல்லாவின் கல்லறைக்குச் சென்றுவிட்டே பணிக்கு செல்கிறார். தனது வாகனத்தைத் தானே ஓட்டுவதில் தொடங்கி, தனது உணவுகளை தானே சமைத்துக் கொள்வது, தனது பில்களைத் தானே கட்டுவது, தனது துணிகளைத் தாமே துவைப்பது, தனதுவீட்டுத்தோட்ட வேலைகளை தாமே மேற்கொள்வது என தனது வேலைகளைத் தானே செய்வதில் விடாப்பிடியான குணம் கொண்டவராக இருக்கிறார்.

முடி திருத்தகத்திற்கு வரும் பலரும், "நான் என்ன மருந்து எடுத்துக் கொள்ள வேண்டும்?, நான் என்ன உணவு எடுத்துக் கொள்ள வேண்டும்? வயது குறைக்கும் க்ரீம் என்ன உபயோகிக்க வேண்டும்?" என மான்சினெலியைத் துளைத்துக் கேள்வி கேட்கின்றனர். ஆனால் இவை எதுவும் இன்றியே அவர் துடிப்புடன் செயல்படுகிறார்" என்கிறார் ஜேன் டினேஸ்ஸா.

பல பத்தாண்டுகளில் மாறிவிட்ட சிகை அலங்கார முடி வெட்டுகளுக்கு தன்னை பழக்கப்படுத்திக் கொண்டிருக்கிறார் மான்சினெலி. பல வாடிக்கையாளர்கள் இவரிடம் 50 ஆண்டுகளுக்கும் மேலாக முடி வெட்டிக் கொண்டிருக்கின்றனர். "எனக்கு சில வாடிக்கையாளர்கள் உண்டு. நான் அவர்களது அப்பா, தாத்தா, கொள்ளுத்தாத்தா என 4 தலைமுறையினருக்கு முடி வெட்டியிருக்கிறேன்" என்கிறார் மான்சினெலி

தனது தொழில் தன்னை எப்போதும் பரபரப்பாகவும் உற்சாகமாகவும் வைத்திருப்பதுதான் 107 வயதிலும் தனது பணியை விடாமல் தொடர்வதற்கான ஒரே காரணம் என்கிறார் மான்சினெலி.

உழைப்பையே துன்பமாகவும், தன்னைப் பராமறித்துக் கொள்வதையே மாபெரும் தியாகமாகவும் கருதுகின்ற இருபத்தியோராம் நூற்றாண்டு நடுத்தரவர்க்கம் இந்தப் பெரியவரின் உழைப்பை பார்க்க வேண்டும். விரும்பிச் செய்கின்ற உழைப்பு, சக மனிதர்களுக்கு சேவை செய்கின்றஉழைப்புக்கு ஒருபோதும் சலிப்போ, விரக்தியோ வருவதில்லை என்பதை தோழர்களும் கற்றுக் கொள்ள வேண்டியிருக்கிறது.

மொழிப் போராளி செல்லையா கோடீஸ்வரன்

டீஸ்வரன் கடந்த 15ந் சோத்கத் காலமாகவிட்டார். ஒரு சாதாரண மரணச் செய்தியாக கடந்து செல்ல முடியாது. காரணம் ஒரு எழுதுவினைஞராக இலங்கைத் தமிழருக்குவழக்கமான ஒருதொழிலை இவர் மேற்கொண்டிருந்தார். வருடா வருடம் பணவீக்கத்துக்கு ஏற்ப ஊதிய உயர்வுகள் வழங்கப்படும். அதுவும் சாதாரணமாக ஒவ்வொரு போகும் வருடமும் கடந்து நிகழ்வு. ஆனால் 1956ம் ஆண்டு கொண்டுவரப்பட்ட தனிச் சிங்களச் சட்டம் கோடீஸ்வரனின் ஊதிய உயர்வுக்கு பங்கத்தை ஏற்படுத்தியது. அரச ஊழியர்கள் சிங்களத்தில் தேர்ச்சிபெற்றால் மட்டுமே ஊதிய உயர்வு வழங்கப்படும் என்றது புதிய சட்டம். கோடீஸ்வரன் சிங்களத்தில் தேர்ச்சி பெறவில்லை. எனவே ஊதிய உயர்வு கிடைக்கவில்லை. இங்கு தேர்ச்சி பெறவில்லை என்பதனை விட கோடீஸ்வரன் தேர்வு எழுத மறுத்து விட்டார்.

இவரும் சிவனானசுந்தரம், பாலசுப்பிரமணியம், சோமசுந்தரம், ஆடியபாதம், அரச எழுதுவிணைஞர் சங்கத்தை உருவாக்கினர். கோடீஸ்வரன் அதன் முதல் தலைவரானார். இச் சங்கத்தின் பிண்ணனியில் தமிழரசுக் கட்சி செயற்பட்டது.

கோடிஸ்வரன் என்ன நிணைத்தாரோ, ஒரு கை பார்ப்போம் என நினைத்து சட்டத்தை நாடினார். சட்டமே கூறுகின்றது

சிங்களத் தேர்ச்சி அவசியம். ஆந்தச் சட்டத்துக்கு எதிராகவே வழக்காடினார். அப்போது இலங்கை குடியரசாகவில்லை. சோல்பரியினால் ஏற்படுத்தப்பட்ட இலங்கை அரசியல் யாப்பு சிறுபான்மையினத்தவரை ஒரு வகையில் பாதுகாக்கின்றது. அப்போதைய அரசியலமைப்பின் பிரகாரம் முதலில் உள்ளூர் நீதிபதி The District Judge, OLDe Krester) LOTTOILL நீதிபதி என்பார்கள், அவர்கள் வழக்கைவிசாரித்துகோடீஸ்வரனுக்கு சார்பாக தீர்ப்பை சித்திரை 24,1964ல் வழங்கினார்.ஷரத்து29க்குஎதிராகவே இத் தீர்ப்பு அமைந்திருந்தது. இது 1964ல் நடைபெற்றது. ஞீமாவே பண்டாரநாயக்காவின் முதற் தடவையாக உலகின் முதலாவது பெண் பிரதமர் என்ற பட்டத்துடன் அரசாட்சி செய்கின்றார். விடுவாரா ழ்தமாவே, மேன் முறையீடு செய்தார். மேன் முறையீடுகள் எப்பொழுதுமே அரசுக்கு சார்பாக தீர்ப்புச் சொல்லப்படும். கோடீஸ்வரனுக்கு எதிராகவே தீர்ப்பளிக்கப்பட்டது. கோடீஸ்வரனும் விடுவதாக இல்லை. அவர் மேன்முறையீடு செய்தார். இம் முறை வழக்கை விசாரித்தது இங்கிலாந்தில் உள்ள The Privy Council. இதன் தீர்ப்பு மார்கழி 11, 1969ல் வழங்கப்பட்டது. தீர்ப்பு அப்போதைய டட்லி அரசுக்கு பெரும் தலையிடியாகவிருந்தது. ஆனாலும் எதிர்க்கட்சித் தலைவரான ஸ்ரீமாவால் தொடங்கப்பட்டது என்ற வகையில்

noolaham.org | aavanaham.org



இருந்தது. தீர்ப்பு கோடீஸ்வரனுக்கு சா த க மா க வழங்கப் பட்டது. மேன் முறையீட்டு நீதி மன் றம், அரசஅமைப்புச் சட்டத்தை மீளாய்வு செய்ய மறுத்தது. ஆனால் The Privy Council தீர்ப்பு, மேன் முறையீட்டு நீதிமன்றம் அரசமைப்பை மீளாய்வு செய்ய வேண்டும் என வலியுறுத்தியது.

1970 தேர்தலில் ஸ்ரீமாவே அறுதிப் பெரும்பான்மைவாக்குகளைப்பெற்று ஆட்சிக்கு வந்தார். விளைவு இலங்கை குடியரசு நாடாகியது. The Privy Council தீர்ப்புக்கு எதிராக அரச சட்டமைப்பு மாற்றஞ்செய்யப்பட்டது.

அப்போதைய டட்லி அரசுக்கு பெரும் 1964ல் கோடீஸ்வ ரனுக்கு தலையிடியாகவிருந்தது. ஆனாலும் ஆதரவாக வாதாடிய வர் எதிர்க்கட்சித் தலைவரான ஸ்ரீமாவால் முதிருச்செல்வம். 1963ல் ஐக்கிய தொடங்கப்பட்டது என்ற வகையில் தேசிய கட்சி ஆட்சி அமைத்தது. டட்லிக்கு உள்ளுறு நூகு செல்லேய்காக மூரியிருக்கு உள்ளுறு நூகு செல்லேயில் தேசிய கட்சி ஆட்சி அமைத்தது.

கட்சிக்கு ஆதரவு வழங்கியது. மு. திருச்செல்வம் உள்ளூராட்சி அமைச்சரானார். அரசு மாவட்ட சபைகள் தரப்போகின்றது. அரசுடன் நல்லெண்ணத்தில் இருக்க வேண்டும். எனவே மொழிவாரிப் பிரச்சினையை கைவிட வேண்டும் எனக் கூறி கோடீஸ்வரன் மேன்முறையீடு செய்ய வேண்டாம் எனக் கேட்டுக்கொண்டது. ச.இரங்கநாதன் என்ற சட்டமேதை இவ் வழக்கை தொடர்ந்து கோடீஸ்வரனுக்கு ஆதரவாக வாதாடினார். இவருடன் சு.சர்வானந்தா, வில்லியம், மாணிக்கவாசகர் அன்டர்வூட், குரோசட் தம்பையா ஆகியோர் இணைந்து வாதாடினர்.

மு.திருச்செல்வம் பின்னர் ஸ்ரீமா அரசால் நியமிக்ப்பட்ட குழுவில் ஜே.ஆர்.ஜெயவர்த்தனாவுடன் இணைந்து செயற்பட்டார். அவர்கள் சிங்கள தேர்ச்சியின்றில், வேலை நீக்கலாம் என பரிந்துரைத்தது.

கோடீஸ் வ ரன் ஒரு வழக்கறிஞருமாவார். இவர் பிற்காலத்தில் லண்டனிலும் சில காலம் வாழந்;திருந்தார்.

தமிழ்த் தேசிய போராட்டத்தில் கோடீஸ்வரனுக்கு முக்கிய பங்குண்டு. முதற்தடவையாக மொழிரீதியான ஒடுக்கு முறைக்கு எதிராக போராடியவர். அவரது மறைவுக்கு தமிழருக்கு பேரிழப்பாகும்.

ரேவதி-யாத்ரீகா

28

தமிழர் தாயகப்பகுதிகளில் இராணுவத்தின் நில ஆக்கிரமிப்பும் சிங்களக் குடியேற்றங்களும்



முல்லைத்தீவு மாவட்டத்தில் கேப்பாபிலவு எனும் இடத்தில் 200 வருடங்களுக்கு மேலாக பரம்பரையாக வாழ்ந்த மக்கள் தமது சொந்த நிலத்தை

நிலம் விடுவிக்கப்படவில்லை.

பரம்பரையாக வாழ்ந்த அம்மக்களின் வாழ்வியல் அடிப்படை உரிமை மறுக்கப்

இந்த மக்களை சொந்த நிலத்தில் குடியேற்றாமல் காடுகளில் குடியேற்றியமையால் பல்வேறு வாழ்வியல் மற்றும்

சமூக பிரச்சினைகளை கொண்டுள்ளனர்.

அம்மக்கள் கடற்தொழிலையே பிரதானமான வாழ்வியலாக கொண்டுள்ளனர். ஆனால் அவர்களின் கடற்கரைகளில் இராணுவம் இருந்துகொண்டு கடலுக்கு சென்று தொழில் செய்ய விடாமல் தடுக்கின்றனர்.

எமது மக்களின் தொழில் உரிமை மறுக்கப்பட்டுள்ளது. தொழில் 200 வருடங்களுக்கு மேலாக எமது மக்கள் வாழ்ந்த நிலத்தில் இராணுவம் கட்டிடங்கள் அமைத்து சொகுசாக வாழ்கின்றனர். அதுமட்டுமின்றி முல்லைத்தீவு மாவட்டத்தில் இன விகிதாசார பரம்பலை மாற்றியமைக்கும் முகமாக திட்டமிட்ட சிங்களக்குடியேற்றங்கள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றது.

அநுராதபுர மாவட்ட மக்களை முல்லைத்தீவு வெலிஓயா பிரதேச செயலர் பிரிவில் இணைத்து இன விகிதாசாரப் பரம்பலை மாற்றியமைத் துள்ளார்கள். அத்துடன் இப்பிரதேச செயலக பிரிவில் பூர்வீகமாக தமிழ் மக்களால் செய்கை பண்ணப்பட்ட வயல் நிலங்களை மகாவலி டு வலயமாக பிரகண்டனப்படுத்தி அரசுடமையாக்கி அக்காணிகளை சிங்கள மக்களுக்கு பகிர்ந்தளித் துள்ளனர். பரம்பரையாக பயிர் செய்த தமிழ் மக்கள் உறுதிகள் அனுமதிப்பத்திரங்களை காட்டி நீதி கோரினாலும் அம்க்களுக்கு எந்தவித தியாயமும் இடைக்கவில்லை.

VICTOR S. LEGAL SERVICES PROFESSIONAL CORPORATION



30 நீழிட இலவச ஆரம்ப சட்ட கலந்தறிதவுக்கு என்னை அழையுங்கள்!



சிறு உரிமை கோர்க்கை SMALL CLAIM MATTERS



வீட்டு உரிமையாளர் மற்றும் வாடகை குடியிடுப்பாளர் தகராறுகள் LANDLORD & TENANT DISPUTES



Stantoje si i so IMMIGRATION LAW



குற்றவியல் குற்றங்கள் **CRIMINAL/SUMMERY CONVICTION**



விதி பேரக்குவரத்து விதிமிறல்கள் HIGHWAY TRAFFIC TICKETS



சத்திய பிரமாண அணையாளர் சேவை COMMISSIONER OF DATH



THIRU SIVAPATHAM, BA, MA Paralegal & Commissioner of Oaths

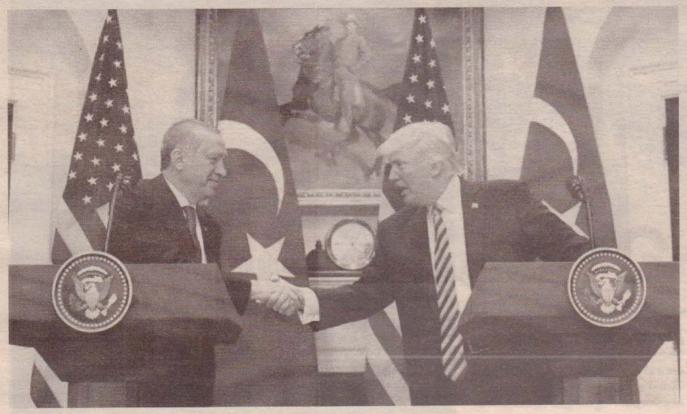
© 647.308.7571

- 80 Corporate Drive, Suite #208, Toronto, Ontario M1H 3G5
- thiru.sivapatham@gmail.com
- (3) www.victorlegal.ca

noolaham.org | aavanaham.org

சிரியாவுக்கு எதிரான துருக்கியின் நடவடிக்கை, வடக்கு சிரியாவில் உள்ள வலுவானதொரு குர்திஷ் அமைப்பின் தோற்றத்துக்கான நேரடிப் பதிலீடாகவும், இப்பகுதியில் உள்ள மக்கள் பாதுகாப்புப் பிரிவுகளின் (YPG) படைகளை இலக்கு வைத்தும் இருக்கின்றமை, சிரியாவின் போரில் துருக்கியின் பங்கு தொடர்பில், குழப்பமான ஒரு நிலையையே காட்டுகின்றது. இது, நேரடியாகவே துருக்கி தனது உள்ளார்ந்த பாதுகாப்புத் தொடர்பிலேயே கவனம் செலுத்துவதையையும், அதன்

मीपात्व्यक्रक எதிரான துருக்கி



பிரதிபலிப்பாகவே சிரிய விவகாரத்தில் தொடர்ச்சியாக ஈடுபடுவதையும் காணமுடிகின்றது என்ற போதிலும், துருக்கிக்கும் ஐக்கிய அமெரிக்காவுக்கும் இடையிலான போரொன்றின் மூலோபாய (நகர்வுகள்) அடிப்படையிலேயே கணக்கிடப்பட்டு, நகர்வுகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றமையை அவதானித்தல் அவசியமாகும்.

ஈராக்கிலும் சிரியாவிலும் ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ் ஆயுதக்குழு தோற்கடிக் கப்பட்ட சில வாரங்களுக்குப் பின்னர், ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ்இன் மீள்வளர்ச்சியைத் தவிர்க்கும் காரணமாக, ஈராக்கில் உள்ள குர்திஷ் பிராந்தியத்தின் தலைநகரான எர்பிலில் இருந்து மத்திய தரைக்கடல் கடல் வரை, பாதுகாப்பு வளையமொன்றை உருவாக்கப்போவதாக, ஐ.அமெரிக்கா அறிவித்திருந்தது. ஐ.அமெரிக்கா தலைமையில் 30,000 இராணுவத் தினர் குறித்த எல்லைகளில் பாது காப்புக்காக நிறுத்தப்படுவார்கள் எனவும், சிரியாவைச் சேர்ந்த குர்திஷ் போராளிகளும் இதில் இணைத்துக் கொள்ளப்படுவார்கள் எனவும் தெரிவித்திருந்தது. இந் நடவடிக்கையானது, சிரியாவில் உள்ள குர்திஷ் ஆதிக்க சக்திகளுக்கு ஐ.அமெரிக்க ஆதரவு வழங்குவதாகவே கருதப்பட வேண்டும் என, தனது அதிருப்தியைத் துருக்கி வெளிப் படுத்தியிருந்தது.

யுத்தத்துக்கு பின்னரான சிரியா வின் பூகோளவியலில் குர்திஷ்

அமைப்பின் இருப்பை ரஷ்யாவும் அமெரிக்காவும் ஆதரிக்கின்றன. மேலும் ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ்க்கு போராட்டத்தில் எதிரான குர்திஷ் அமைப்பினரின் முக்கிய பாத்திரத்தை அவர்கள் அடிக்கடி வலியுறுத்துகின்றனர். மறுபுறத்தில் PKKp, சிரியாவின் துருக்கி, அங்கமாகவே பார்க்கிறது; எனவே, பிராந்தியத்தில் உள்ள ஒரு குர்திஷ் அமைப்பான PKK, துருக்கியிலுள்ள PKK குழுவை ஒத்ததாகவே துருக்கி கருதுகின்றது. இது, துருக்கியின் உள்நாட்டு விவகாரங்களில் PKK குர்திஷ், மக்களுக்கு தனித்துவமானதோர் அடையாளத்துக்கான அழைப்பை எவ்வாறு விடுக்கிறதோ, அதேபோன்று, பிராந்தியத்தில் துருக்கிக்கு எதிரான குர்திஷ் தன்னாட்சி அரசொன்று அமைவதற்கு சீறிநி வழிவகுத்துவிடும் எனக் கருதுகின்றது. இருந்தபோதிலும், ஐ. அமெரிக்காவும் ரஷ்யாவும், சீறிநிஐ, பயங்கரவாத அமைப்பாகப் பட்டியலிட மறுத்துவிட்டன என்பதுடன், மாறாக, ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ்க்கு எதிரான போராட்டத்தில் அவை களநிலைமையில் முக்கியமானதொரு நட்பு அமைப்பாகவே கருதுகின்றன.

2018இல், துருக்கிய இராணுவம், வடக்கு சிரியாவில் சீறிநி இலக்குகளுக்கு எதிராக இராணுவத் தாக்குதல்களை மேற்கொண்டிருந்தது. அதுதொடர்பில் ஐ.அமெரிக்காவும் ரஷ்யாவும் தங்கள் அதிருப்தியை வெளிப்படுத்தியிருந்தன. உள்ள குர்திஷ் பிரிவினைவாத வொன்றாக அமைகின்றது. சக்திகளை ஐ.அடுமுழ்த்தர் আৰু পিউজেই ham Foundation.

இச்செயலானது, ஐ.அமெரிக்கா அதன் சொந்த புவிசார் அரசியல் இலக்குகளை குறித்த பிராந்தியத்திலும் அதற்கு அப்பாலும் நிலைநாட்ட வழிவகுக்கும் என்பது, பின்வரும் காரணங்களால் அறியப்படலாம்.

முதலாவதாக, பிராந்திய சமநிலை யின்மையை ஏற்படுத்துவதற்கு, ஏற்கனவே அதிக முறிவுகளையும் அரசியல் சிதைவுகளையும் சந்தித்த நாடுகளைப் பலவீனம் செய்தல் அவசியமாகும். இதுவே ஐ.அமெரிக்காவை குறித்த பிராந்தியத் தில் நிலையாக வைத்திருக்க உதவும் என்பதுடன், சிரியாவின் உள்நாட்டு நெருக்கடிகள் நீடிக்கவும் வழிவகுக்கும். நிலையான தொரு சிரியா, எப்போதுமே ஐ.அமெரிக்காவுக்கும் இஸ்ரேலுக்கும் மத்திய கிழக்கில் நெருக்கடியை ஏற்படுத்தும் என்பதை இரு நாடுகளும் அறியத்தவறவில்லை. அத்தோடு, சிரியாவின் குறித்த நிலையான தன்மையானது, ஏற்கனவே பிராந்தியத்தில் ஒரு வல்லரசாக ஈரான் வளர்ச்சியடைந்தமையைத் தொடர்ந்து, பிராந்திய சம நிலையில் சவூதி அரேபியாவும் அதனோடிணைந்த ஐ.அமெரிக்காவின் நட்பு நாடுகளின் பாதுகாப்பு, பொருளா தார ஸ்திரத்தன்மைக்கு முரணாக அமையும் என்ற காரணத்தினாலும், சிரியாவின் நிலையற்ற தன்மை என்பது, ஐ.அமெரிக்காவின் நீண்டகால பிராந்திய இராஜதந்திர, அரசியல் மறுபுறத்தில், வட சிரியாவில் காய் நகர்த்தல்களுக்கு அவசியமான

இரண்டாவதாக, துருக்கியானது தொடர்ச்சியாக வட அத்திலாந்திக் பாதுகாப்பு அமைப்பு (NATO) உறுப்பினராக இருந்தாலும், ஐ.அமெரிக்கா குறித்த பிராந்தியத்தில் தனது நீண்டகால நிலையைத் தக்கவைப்பதற்கு துருக்கியின் இராணுவத் தளங்களில் மூலதனம் செய்வதில் விருப்பம் கொண்டிருக்கவில்லை. இதற்கு முதலாவதாக, நிலையானதொரு ஜனநாயக நாடாக துருக்கி இல்லாமை, இஸ்லாமிய ஆயுதப் போராட்டங்களுக்கு எதிரான போரில் வினைத்திறனுடன் துருக்கி பங்குபற்று இன்ற போதிலும், துருக்கியின் அரசாங்கம் இஸ்லாமிய அரசாங்கமாகவே இ 5 5 5 வருகின்றமை, நீண்டகால நோக்கில் பிராந்தியத்தில் செல்வாக்குச் செலுத்து வதற்கு குர் திஷ் அரசாங்கத்தின்/ குர்திஷ் இனமக்களின் உதவி தேவைப்படுகின்றமை, குர்திஷ் இனக்குழுக்களுடன் துருக்கி அரசாங்கம் கொண்டுள்ள மோதல் நிலைமை என்பன காரணமாக, துருக்கியின் உள்நாட்டுப் பாதுகாப்புக் கட்டமைப்பில் தங்கியிருப்பதைக் காட்டிலும் தனக்கான இராணுவ கட்டமைப்பொன்றைக் குறித்த பிராந்தியத்தில் ஏற்படுத்துவதற்கு ஐ.அமெரிக்கா முனைகின்றது.

குர் திஷ் மூன்றாவதாக, அடையாளத்தை மறைமுகமாக வேனும் அங்கிகரித்தல், சிரியாவிலும் துருக்கியிலும் மட்டுமல்லாது ஈராக்கினதும் ஈரானினதும் உள்நாட்டு அரசியல் நிலைமைகளில் மாற்றங்களை ஏற்படுத்தும் என ஐ.அமெரிக்கா கருதுகின்றது. இது, குறித்த பிராந்தியத்தில் ஏற்கனவே ஈராக்கின் கட்டமைப்புக்குள் உருவாக்கப்பட்ட குர்திஷ் அரசாங்கத்தை வலுப்பெற செய்வதுடன், ஐ.அமெரிக்காவின் நீண்டகால இருப்புக்கு உதவும் ஐ.அமெரிக்கா என்பதில் நம்பிக்கையாய் உள்ளது.

நான்காவதாக, ஐ.அமெரிக்காவின் மத்திய கிழக்குத் தொடர்பான வெளிவிவகாரக் கொள்கைகளின் வெற்றி, இஸ்ரேலின் பாதுகாப்பிலேயே தங்கியுள்ளது. குறித்த பாதுகாப்பு வளையத்தை உருவாக்குதல், இஸ் ரேலின் இரண்டாவது தலைநகரான டெல் அவிவ்க்கு நேரடியான பாதுகாப்பை வழங்கும் என்பதுடன், இஸ் ரே வின் பிராந்தியத்தில் இராணுவ, அரசியல் வளர்ச்சிக்கும் கட்டமைப்புக்கும் வழிவகுக்கும் என ஐ.அமெரிக்கா நம்புகின்றது. குறித்த இந்நிலை, பிராந்தியத்திலிருந்து வெளியேறவேண்டிய நிலை ஐ.அமெரிக்காவுக்கு ஏற்பட்டாலும், அதன் வெளியேற்றத்துக்கான தாக்கத்தை குறைக்கும், அல்லது ஐ.அமெரிக்காவின் மூலோபாயத் திறனை தக்கவைக்கும் எனவு ஐ.அமெரிக்கா கருதுகின்றது.

இவற்றின் அடிப்படையிலேயே, துருக்கிக்கும் ஐ.அமெரிக்காவுக்கும் அண்மைய இடையிலான மூலோபாய அரசியல் நகர்வுகள் பார்க்கப்படவேண்டியதாய் உள்ளன

ஜனகன் முத்துக்குமார்



தூக்கம் இல்லாமல் போன இரவுகளில் இதுவும் ஒன்றாக இருந்தது.

தடுக்கிட்டு எழுந்த போதுதான் அதிகாலையில் சற்று நேரம் அயர்ந்து தூங்கியிருந்தது தெரிந்தது. என்றுமில்லாதவாறு அதிகாலையில் காதுக்குள் கேட்ட அந்தக் குயிலின் 'கூக்கூ' குரல்தான் எனது தூக்கம் கலைந்ததற்குக் காரணமாய் இருந்திருக்க வேண்டும்.

கு யிலின் அந்தக் குரல் எனக்குள் ஒருவித புத்துணர்வை மீட்டுக் கொண்டு வந்தது போல என்னால் உணர முடிந்தது. யுத்தம் ஒய்ந்துவிட்டாக அறிவித்திருந்தார்கள். யுத்த சூழ்நிலையால் இயற்கை அழிக்கப் பட்டபோது மரங்கள் செடிகள் மட்டுமல்ல விலங்குகள் பறவைகள் என்று அனேகமாக எல்லாமே வன்னிப் பகுதியில் இருந்த எங்கள் கிராமத்தில் அழிந்து போயின. குண்டடிபட்டு அழிந்து போன மனித உடல்களையே கணக்கெடுக்க முடியாத போது இந்தப் பறவை இனங்களை யார் கணக்கில் வைத்திருக்கப் போகிறார்கள். ஆனாலும் எங்கிருந்தோ வந்த குயில் ஒன்று அதிகலையில் இணையைத் தேடி எழுப்பிய அந்தச் சத்தம் இயற்கை மீண்டும் எழுந்து நிற்கத் தொடங்கி விட்டதை நினைவூட்டினாலும், அந்தக் குரவில் ஒருவித சோகம் கலந்திருப்பது தெரிந்தது. ஒருவேளை அதன் இணையும் இறந்து போயிருக்குமோ?

பலவருடங்களின்பின் அதிகாலைப் பட்சிகளின் குரல் காதில் தேனாய்ப் பாய்ந்ததில் ஒருவித மன எழுச்சியில் புத்துணர்வு கிடைத்தது. 'என்னதான் அடித்துடைத்தாலும் மீண்டும், மீண்டும் எழுந்து நிற்பேன்' என்ற பாடத்தைக் காலாகாலமாய் எமக்குச் சொல்லித் தந்ததே இந்த இயற்கைதானே!

'விழுந்தாலும் நாங்களும் எழுந்து நிற்போம்' என்பதை அடுத்த தலைமுறைக்குச் சாதித்துக் காட்ட வேண்டும் என்ற மனவைராக்கியம் எனக்குள் இருந்தது.

நான் ஒன்றும் அதிகமாகப் படித்துவிடவில்லை. க.பொ.த உயர்தர வகுப்பில் சித்தி அடைந்ததும் பல்கலைக் கழகம் செல்ல நினைத்தேன். அதற்கான ஆயத்தங்கள் எல்லாமே நல்ல படியாக நடந்தன. கல்விச் செல்வம் ஒன்றுதான் தமிழனுக்கு நிலையில்லாத சொத்து என்பதை நானறிவேன், அதுமட்டுமல்ல அந்தக் கல்விச் செல்வம் பெண்களுக்கும் கட்டாயம் தேவை என்பதையும் உணர்ந்து கொண்டேன். எனவேதான் மேற்படிப்பிற்கு ஆசைப்பட்டேன்.

ஆசைப்பட்டேனே தவிர அது நிறைவேறவில்லை. யுத்தம் என்ற போர்வைக்குள் விதி என் எதிர் காலத்தோடுவிளையாடி விட்டிருந்தது. எங்கிருந்தோ ஏவப்பட்ட செல் ஒன்று தோட்டத்தில் வந்து விழுந்து வெடித்த போது தோட்டத்தில் களை பிடுங்கிக் கொண்டிருந்த அப்பா எலும்பும் தோலுமாய்ச் சிதறிப் போனார்.

ஊரே திரண்டு சோகத்தில் மூழ்கிக் கிடந்தபோது நான் மட்டும் மூலையில் உட்கார்ந்து அழுது கொண்டிருந்தேன். காரணம் புரியாத கோபம், ஆத்திரம், வெறி என்று ஒவ்வொரு உணர்வுகளும் எனக்குள் எழுந்து அர்த்தமில்லாத இந்த யுத்தத்தைத் திட்டித் தீர்த்ததில் ஓரளவு தணிந்து போனது. என் படிப்பிற்கு அப்பாதான் இதுவரை முழுமையாக ஒத்துழைப்புத் தந்தார்.

இன்று என் கனவுகள் எல்லாமே அவருடன் சிதைந்து போய்விட்டன. என்ன செய்வது என்று அறியாமல், தந்தையின் பிரிவைத் தாங்க முடியாமல் நான் உடைந்து போயிருந்தேன். காலம் ஓடிக் கொண்டிருந்ததே தவிர எங்கள் வாழ்வில் இதுவரை விடியலைக் காணமுடியவில்லை. இழப்பு எவ்வளவு கொடுமையானது என்பதை என் வாழ்க்கை அனுபவம் தினமும் எனக்கு எடுத்துச் சொன்னது.

வீடு வாசலை இழந்திருந்த எங்களுக்கு உதவி செய்வதற்கு நல்ல மனசு படைத்த சிலர் வெளிநாடுகளில் இருந்து முன்வந்தார்கள். ஆரம்பத்தில் அவர்களின் உதவி எங்களுக்குத் தேவையானதாக இருந்தது, ஆனால் எவ்வளவு காலத்திற்கு அவர்களால் எங்களுக்கு உதவ முடியும்? நாங்களும் எவ்வளவு காலத்திற்கு அவர்களிடம் இப்படிக் கையேந்தியபடி நிற்பது?

'எங்களுக்கு உதவி வேண்டாம், நாங்களாகவே உழைத்து முன்னேற ஏதாவது வழிகாட்டி விடுங்கள்' நான் இதைச் சொன்ன போது என்லோரும் என்னைவினோதமாகப்பார்த்தார்கள்.

'வலிய வந்து யாராவது உதவி செய்ய நினைத்தால் இவள் ஏன் மறுக்கிறாள்' என்று முணுமுணப்பது என் காதில் விழுந்தது.

எவ்வளவு காலத்திற்குத்தான் சோம்பேறிகளாய் இவர்களிடம் கையேந்தி நிற்பது? எனக்குள் சுயமாக எழுந்த மானப் பிரச்சினை என்னைத் தயங்க வைத்தது. எனக்கு மட்டுமல்ல இங்கே உள்ள ஒவ்வொருவருக்கும் இந்த மானப் பிரச்சினை இருக்கத்தானே செய்யும். நீண்ட காலத்திட்டத்தின் அடிப்படையில் நாங்கள் இயங்கினால் என்ன என்று நினைக்கத் தோன்றியது. கனடாவில் இருந்து நல்ல நோக்கத்தோடு தொண்டர்கள் வந்திருந்த போது என் மனதில் பட்டதை அவர்களிடம் சொன்னேன்.

'அண்ணா நீங்கள் இதுவரை செய்த உதவியை நாங்கள் மறக்க மாட்டோம், ஆனால் இப்போது நீங்கள் செய்ய வேண்டியதெல்லாம் எங்கள் சொந்தக் காலில் நிற்பதற்கு ஏற்றமாதிரி ஏதாவதுவேலைவாய்ப்பை உருவாக்கித் தருவதுதான் நல்லது என்று நினைக்கிறேன்.' என்றேன்.

அவர்களும் அதைப் பற்றிச் சிந்தித்துப் பதில் சொல்தாகச் சொன்னார்கள். இரண்டு மாதங்களின் பின் அவர்கள் அதை ஏற்றுக் கொண்டு செயற்பட்டார்கள். அவர்களின் உதவியுடன் தான் இப்பொழுது ஆடை தைக்கும் நிறுவனம் ஒன்று இங்கே ஆரம்பிக்கப் பட்டிருக்கின்றது. இதன் மூலம் இப்பகுதியில் உள்ள பல பெண்களுக்கு வேலை வாய்ப்புக் கிடைத்திருக்கின்றது. இதைவிட இன்னும் ஒரு தொண்டர் நிறுவனம் தந்த தையல் மெசின்களும் எங்களுக்குப் பெரும் உதவியாக இருந்தன. பெரிதாக இல்லாவிட்டாலும் தன்மானத்தோடு சம்பாதிக்க முடிந்தது. இயற்கை விவசாயத்தையும் இப்போது எங்களைப் போன்ற விவசாயிகளுக்கு அறிமுகம் செய்ய முன்வந்திருப்பதால், ஆக்கபூர்வமான அவர்களது செயற்பாட்டை நினைக்கப் பெருமையாக இருந்தது.

இந்தக் இராமம் மீண்டும் பழைய நிலைக்குத் திரும்பி விட்டது போல இருந்தாலும் இழப்புக்களை மீட்டெடுக்க முடியவில்லை. ஆனால் இப்போது உழைக்கிறோம், சாப்பிடுகிறோம், யாருக்கும் கையேந்தவில்லை என்ற வகையில் எல்லோருக்கும் நிம்மதியாக இருக்கின்றது.

ஊர் ஒன்றியத்தின் முயற்சியால் இங்கே இருந்த பாடசாலையும் மீண்டும் ஆரம்பிக்கப்பட்டது பழைய மாணவர்களின் நிதி உதவி இதற்குப் பெரும் பலமாக இருந்தது. கல்விச் செல்வம் ஒன்றுதானே எங்களிடம் உள்ள அசையாத சொத்து என்பதால் அதை அடுத்த தலைமுறைக்குக் கொடுக்க வேண்டிய பொறுப்பு எங்களிடம் இருந்தது. எதையும் இழந்துவிடலாம், ஆனால் கல்விச் செல்வம் ஒன்றுதானே கடைசிக்காலம்வரை எங்களுடன் துணையிருக்கும் என்பதால் பாடசாலை ஒன் று இந்தக் கிராமத்திற்குத் தேவை என்பதன் அவசியம் புரிந்ததால் அதற்கான முயற்சிகளை மேற்கொண்டோம் மீண்டும் பாடசாலையை ஆரம்பித்தோம்.

பக்கத்து வீட்டு நிசா ஓடிவந்தாள். பள்ளியில் கொடுத்து விட்ட வீட்டு வேலைகளில் சந்தேகம் இருந்தால் என்னிடம் வந்து உதவி கேட்பாள்.

'என்னம்மா நிசா, ஏன் சோகமாய் இருக்கிறாய்?'

இல்லை அக்கா, இப்ப எங்க ரீச்சர் எடுத்ததற்கெல்லாம் எங்களைத் திட்டிறா, எரிஞ்சு விழுகிறா அதனாலே பள்ளிக்கூடம் போவதற்கே வெறுப்பாக இருக்கிறதக்கா' என்றாள்.

'அதற்காகப் படிப்பை விட்டுவிடுவியா?'

'எவ்வளவோ கஷ்டத்திற்கு மத்தியில்தானே நாங்களும் பள்ளிக்குப் படிக்கப் போகின்றோம், ஏன் டீச்சர் மட்டும் எங்களைப் புரிந்து கொள்ள மாட்டேன் என்கிறா?'

'இல்லை நிசா, அப்படி எல்லாம் செல்லக்கூடாது. எங்களைப் போலத்தான் உங்க டீச்சரும் அத்தனை மன உளைச்சலுக்கும் ஆளாகி இருப்பா, உன்னுடைய குறையை என்கிட்ட சொல்வது போல, உங்க டீச்சர் யாரிட்ட போய்ச் சொல்லுவா?'

நிசா ஒரு நிமிடம் மௌனமாய் இருந்தாள்.

'என்னக்கா, எங்களைப் போலவே எங்க ரீச்சருக்கும் மன உளைச்சல் இருக்குமா?'

'ஏன் இல்லை, உங்க ரீச்சர் என்ன வானத்தில இருந்து குதி;த்தாவா? எங்களைப் போல ஒரு பெண்ணாய் அவாவும் யுத்தகாலத்தில் ஓடியோடி இடம் பெயர்ந்தவர்தானே?

'அப்போ, எங்க ரீச்சருக்கும் யாராவது ஆறுதல் சொல்லு

ஆமா, எத்தனை இழப்புக்களை அவாவும் சந்தித்திருப்பா? நடந்தது என்லாவற்றையும் அவாவால் வெளியே சொல்ல முடியமா? நம்பிக்கையான யாரிடமாவது மனம்



திறந்து சொன்னால் அவாவுக்கும் மனவாறுதலாக இருக்கும்தானே!'

'ஆமாக்கா, நீங்க சொல்வதும் சரிதான், எங்களைப் போலத்தானே டீச்சரும், யுத்த காலத்தில் பல இன்னல்களைச் சந்தித்திருப்பாதானே, அவாவும் ஒரு பெண்தானே? நான் ஏன் அதை யோசிக்கவில்லை?

இப்போதாவது பு ரி ந்து கொண்டிருக்கிறாயே நிசா, அதுவே போதும்! ஒரு மாணவியாய் உங்க ரீச்சரையும் புரிந்துணர்வோடு இனிமேல் அணுக வேண்டும், புரியுதா ?'

'ஆமா' என்பது போல அவள் தலையசைத்தாள்.

நிசாவின் புரிந்துணர்வு எனக்குள் மகிழ்வைத் தந்தது. பிள்ளைகளுக்கு மட்டுமல்ல, முதலில் கல்விகற்பிக்கும் ஆசிரியர்களுக்கும் அவர்களின் மன அழுத்தத்தில் இருந்து விடுதலை வேண்டும். மனிதாபிமானத்தோடு அவர்களை நோக்க வேண்டும்.

யுத்தகாலத்தில் இதுபோன்ற கிராமங்களில் இன்னல்களைச் சந்தித்தவர்களில் பெண்கள்தான் அதிகம். மெல்லவும் முடியாமல் விழுங்கவும் முடியாமல் அவர்கள் படும் அவஸ்தை சொல்லி மாளாது. எதையோ பறிகொடுத்த சோகம் அவர்களின் கண்களில் தெரிந்தது.

போராளிகளைப் பிடிப்பதற்காக இராணுவம் பெண்களைத்தான் பணயம் வைத்தது. அவர்கள் தாயாய், மனைவியாய், சகோதரியாய், மகளாய் எல்லா உருவத்திலும் பெண்களே இருந்தார்கள். யுத்தகாலத்தில் இழப்புக்களைச் சந்தித்து மனரீதியாக அதிகம் பாதிக்கப் பட்டவர்களும் அவர்கள்தான்!

யாரோ செய்த தவறுக்காக இவர்கள் தண்டனை அனுபவிப்பதா? யுத்தகால மன உளைச்சலில் இருந்து வெளியே வருவதற்கான உதவிகளைச் செய்ய வேண்டும் என்ற எண்ணம் அப்போதுதான் எனக்குள் உதித்தது. யுத்தம் முடிந்து விட்டது என்று அறிவித்தாலும் அதன் பாதிப்பில் இருந்து இன்னும் பலர் மீளவே இல்லை என்பதைத் தினம் இங்கு நடக்கும் பிறுப் செர் Noolaham நிறையிலே நெருக்கார் சம்பவங்களே சாட்சியாக நிற்குன்றன் noolaham.org | aavanaham.org

ஆ சிரியர் களின் முதவில் குறைகளை நிவர்த்தி செய்ய வேண்டும், அவர்களின் நிதிக்குறை மட்டுமல்ல மனக்குறையையும் தீர்ப்பதற்கான வழி கண்டுபிடிக்க வேண்டும். ஆசிரியர்கள் சிறப்பாக இருந்தால்தான் மாணவர்கள் அவர்களிடம் முறையாகக் கல்வி கற்க முடியும். இதை எல்லாம் யாரிடமாவது சொல்லி உதவி கேட்க வேண்டும் என்ற நினைப்போடு சந்தர்ப்பம் கிடைக்கும் என்று காத்திருந்தேன்.

அப்பொழுதுதான் அவர்கள் எங்கள் கிராமத்திற்கு வந்தார்கள், புதியவெளிச்சம்' என்றார்கள். வெளிச்சத்தில் புதியது, பழையது என்று இருக்கா என்று நினைத்தேன், ஆனாலும் அவர்களை வரவேற்றேன்.

நிசாவின் பாடசாலையில் மறுநாள் நடந்த புதிய வெளிச்சம் நிகழ்வைப் பற்றிச் சொன்ன போது நான் எதை நினைத்தேனோ அதை அவர்கள் செயலில் காட்டிவிட்டதில் எனக்கு மட்டற்ற மகிழ்ச்சி ஏற்பட்டது.

யுத்த சூழலில் அகப்பட்டு அல்லற்பட்ட பிள்ளைகளின் ஆழ்மனதில் அடைந்து கிடக்கும், வெளியே சொல்லமுடியாத துயரங்களை எப்படியும் வெளியே கொண்டு வரவேண்டும் என்பதுதான் அப்போதைய முக்கிய தேவையாக இருந்தது. அதையே அவர்கள் செய்தார்கள். தாங்கள் தவறு செய்து விட்டோமோ என்ற குற்ற உணர்வோடு இருந்த பெண்களோடு அன்பாய்ப் பழகி ஊக்கமும் ஆக்கமும் தந்து மனவாறுதல் கொடுத்தார்கள்.

'நாங்கள் தமிழர்கள், பல்லாயிரக் கணக்கான வருட பாரம்பரியத்தையும், மொழியையும் கொண்டவர்கள் நட்சத்திரமாய் வானத்தில் ஒளிவீசி அடுத்த தலைமுறைக்கு வழிகாட்ட வேண்டியவர்கள். விழுவது ஒன்றும் அவமானமல்ல, விழுந்தவன் எழும்ப முயற்சி செய்யாவிட்டால் தான் அது அவமானம்.' என்று திரும்பத் திரும்ப நிசா சொல்லிக் கொண்டிருந்தாள்.

'இதைத்தான் திரும்பவும் சொல் கிறாய், வேறு என்ன சொன்னாங்க நிசா' என்றேன்.

இருந்தது. அந்த அம்மா சொன்னதில் இன்னுமொன்று என் மனதைத் தொட்டதக்கா' என்றாள்

'அப்படி என்ன சொன்னார்?' என்றேன் ஆர்வமாக.

்பெரும் சமுத்திரத்தில் திமிங்கிலங் களாய் துள்ளிக் குதித்து சுதந்திரமாய் மகிழ்ச்சியாய் இருக்க வேண்டிய எங்கள் இனம் இன்று சிறியதொரு மீன்தொட்டிக்குள் அடைபட்டுவெறும் காட்சிப் பொருளாய் இருப்பதை நினைத்து வேதனைப் படுவதாகவும்' அந்த அம்மா குறிப்பிட்டார்.

சொல்லும்போது இதைச் நிசாவின் முகத்தில் ஒருவித ஒளி தெரிவதை அவதானித்தேன். அந்த வெளிச்சம்தான் இவர்களுக்குத் தேவை, அதுவும் புதிய தலைமுறைக்குத் தேவை என எனக்குள் நினைத்துக் கொண்டேன்.

சின்ன இதயங்களில் முதலில் முடியும்' என்ற நம்பிக்கையை விதைக்க வேண்டும். சரியான முறையில் விதைக்கப்பட்டால் எதிர்காலத்தில் நல்ல பலனை எதிர்பார்க்க முடியும். இந்த இனத்தின் எதிர் காலமும் இந்தப் புதிய வெளிச்சத்தில்தான் தங்கி இருக்கின்றது.

தசாப்தங்களாக முன் று யுத்த சூழலில் வாழ்ந்து இருளில் மூழ்கிப்போன இந்தக் கிராமத்திற்கு விடிவு வேண்டும். சோகம், துன்பம், துயரம், பயம் போன்ற உணர்வுகளில் இருந்து இவர்களுக்கு விடுதலை வேண்டும். விடியலை நோக்கிய பயணத்தில் அதற்கான சில ஏற்பாடுகள் ஆரம்பித்துவிட்டதை உணர்த்தும் வகையில் 'புதிய வெளிச்சம்' ஒன்று கண்ணில் தெரிந்தது.

அதுவே விடிவெள்ளியாய் வழிகாட்டியாய் இந்தக் கிராமத்தையே அமைதி கொள்ள வைக்கும் என்ற நம்பிக்கையை உணர்த்தி நின்றது. புதிய வெளிச்சம் எங்கள் கிராமத்தையும் கடந்து ஒவ்வொரு கிராமமாய் பரவி, அல்லற்பட்ட பெண்களின் துயர் துடைக்கும் என்ற நம்பிக்கை மனதில் துளிர்த்து நின்றது.

குரு அரவிந்தன்

ஆஸ்கார் வென்ற இன்னுமொரு தமிழர்!

91வது ஆஸ்கர் திரைப்பட விருது விழா அமெரிக்காவின் கலிபோர்னியாவில் நடைப்பெற்று வருகின்றது. அதில் பல்வேறு பிரிவின் கீழ் விருதுகள் அறிவிக்கப்பட்டு வழங்கப்படுகின்றன. எந்தெந்த பிரிவில் எந்தெந்த படம் மற்றும் கலைஞர்கள் விருது பெற்றுள்ளனர் என்றமுழுவிபரம்இங்கு பார்ப்போம்.

சிறந்த துணை நடிகை

சிறந்த துணை நடிகைக்கான ஆஸ்கர் விருது ரெஜினா கிங்குக்கு வழங்கப்பட்டுள்ளது. If Beale street could talk என்ற படத்தில் சிறப்பான நடிப்பை வெளிப்படுத்தியதற்கான ரெஜினாவிற்கு விருது

சிறந்த ஆவணப்படம் :

FREE SOLO படத்துக்கு சிறந்த ஆவணப்படம் என்ற ஆஸ்கர் விருது வழங்கப்பட்டுள்ளது.

சிறந்த ஒப்பனைக்கான ஆஸ்கர் விருது

சிறந்த ஒப்பனைக்கான ஆஸ்கர் விருது VICE படத்தில் பணியாற்றிய கிரேக் கேனோம், கேட் பிஸ்கோ, பாட்ரிசியா தெஹானே ஆகியோருக்கு வழங்கப்பட்டது

சிறந்த ஆடை வடிவமைப்புக்கான ஆஸ்கர் விருது:

சிறந்த ஆடைவடிவமைப்புக்கான ஆஸ்கர் விருதை BLACK PANTHER படத்துக்காக ரூத் கார்டர், தயாரிப்பு வடிவமைப்பாளர் ஹன்னா பீச்லர், செட் அமைப்பாளார் ஜே ஹார்ட் ஆகியோருக்கு வழங்கப்பட்டது

சிறந்த ஒளிப்பதிவாளருக்கான ஆஸ்கர் விருது :

சிறந்த ஒளிப்பதிவாளருக்கான ஆஸ்கர் விருது ROMA படத்தின் அல்போன்சோ குவாரனுக்கு வழங்கப்பட்டது; சிறந்த வெளிநாட்டு திரைப்பட பிரிவிலும் ROMA படம் ஆஸ்கர் விருதை வென்றுள்ளது

சிறந்த இசைக்கான விருது

சிறந்த SOUNDEDITING. சிறந்த SOUND MIXING, சிறந்த படத்தொகுப்புக்கான ஆஸ்கர் விருதை BOHEMIAN RHAPSODY படம் வென்றது!

சிறந்த துணை நடிகருக்கான ஆஸ்கர் விருதா

சிறந்த துணை நடிகருக்கான ஆஸ்கர் விருது GREEN BOOK படத்தில் நடித்த மஹோசலா அலிக்கு வழங்கப்பட்டது

சிறந்த அனிமேஷன் படம்:

சிறந்த அனிமேஷன் படத்துக்கான ஆஸ்கர் விருது SPIDER-MAN:INTO THE SPIDER VERSE திரைப்படத்துக்கு வழங்கப்பட்டது!

சிறந்த அனிமேஷன் குறும்படம்:

சிறந்த அனிமேஷன் குறும்படத்துக் கான ஆஸ்கர் விருது BAO படத்துக்கு வழங்கப்பட்டது!

Alaida Brider State of the state of

இந்திய பெண் குறித்த PERIODENDOF SENTENCE என்ற ஆவண குறும்படத்துக்கு ஆஸ்கர் விருது !

சிறப்பான காட்சி படுத்துதல் விருது

சிறந்த VISUAL EFFECTSக்கான ஆஸ்கர் விருதை FIRSTMAN படம் வென்றது

பவுல் லாம்பர்ட், இயான் ஹன்டர் உள்ளிட்ட 4 பேர் VISUAL EFFECTSக்கான ஆஸ்கர் விருதை பெற்றனர்

மாதவிடாய் பற்றி பேசும் 'பீரியட்' இந்திய குறும்படத்துக்கு ஆஸ்கர் விருது!

2019 ம் ஆண்டிற்கான ஆஸ்கர் விருது விழாவில் இந்திய பெண்களை பற்றிய படமான ' பீரியட் எண்ட் ஆப் சன்டன்ஸ் ' என்ற குறும்படத்திற்கு ஆஸ்கர் விருது கிடைத்துள்ளது.

இந்தியாவில் உள்ள கிராமங்களில் மாதவிடாய் காலங்களில் பெண்கள் அதிக பிரச்னைகளை சந்திக்கின்றனர். அதை ஒரு களங்கமாக பார்க்கும் முறை இன்னும் பல கிராமங்களில் நடைமுறையில் இருந்து வருகிறது. உடல் உபாதைகளையும் தாண்டி பாதுகாப்பு ரீதியிலும், குடும்ப ரீதியிலும் இந்த நாள்களில் பெண்கள் அதிகம்





சிரமப்படுகின்றனர். சானிடரி நாப்கின் பயன்படுத்தாத கிராமங்களும் இன்னும் உள்ளன. தமிழகத்தின், கோவையைச் சேர்ந்த அருணாச்சலம் முருகானந்தம் என்ற இன்ஜினீயர் மனிதர்களால் இயக்கப்படும் சிறியபேட் மிஷினை உருவாக்கி அதன் மூலம் கிராமத்துப் பெண்களுக்குச் சுகாதாரமும், வேலைவாய்ப்பையும் பெற்றுத்தந்தார். இவை அனைத்தையும் மையக் கருவாக வைத்து உருவாக்கப்பட்டதுதான் பீரியட் எண்ட் ஆஃப் சென்டன்ஸ் (Period. End Of Sentence) என்ற ஆவண் குறும்படம்.

ராய்கா ஜெஹ்தாப்ஜி என்ற அமெரிக்க பெண் இயக்குனரால் உருவாக்கப்பட்ட இப்படத்தை . மெலிசா பொடான் என்பவர் தயாரித்தார். சாம் டேவிஸ் ஒளிப்பதிவு செய்து எடிட் செய்த இப்படம் ஆஸ்கர் விருதுக்கு பரிந்துரைக்கப்பட்ட நிலையில் இன்று சிறந்த ஆவண குறும்படத்திற்கான ஆஸ்கர் விருதை வென்றுள்ளது.

இந்தப் படத்துக்கு ஒஸ்கர் கிடைத்திருப்பதன் மூலம் ஏ. ஆர். ரஹ்மானுக்கு பிறகு தமிழர் ஒருவர் ஒஸ்கர் விருதுப் பெற்ற படத்தில் பங்காற்றியவர் என்ற சாதனையை நிகழ்த்தியுள்ளார், அருணாச்சலம் முருகேசன். ஏற்கனவே பொலிவுட் இயக்குநர் பால்கி இவரது கதையை மையப்படுத்தி, "பேட்மேன்" என்ற படத்தை இயக்கியிருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

குறும்படத்திற்காக ஆஸ்கர் விருதை வென்ற முதல் கனேடிய பெண்

இதில் பல்வேறு பிரிவுகளில் விருதுகள் அறிவிக்கப்பட்டு சினிமா நட்சத்திரங்களுக்கு வழங்கப்பட்டன. இதில், அனிமேஷன் குறும்படத்திற்காக ஆஸ்கர் வென்ற முதல் பெண் என்ற பெருமையை கனேடியர் ஒருவர் பெற்றுள்ளார். ரொறொன்ரோவைச் சேர்ந்த டோமி ஷீ தனது அனிமேஷன் குறும்படமான Bao-ற்கான தனது முதல் ஆஸ்கர் விருதை வென்றுள்ளார். Bao, என்ற குறித்த குறும்படம், வாழ்க்கையில் தனிமையில் போராடி வாழும் பெண் ஒருவர் குறித்து விபரிக்கின்றது. கனடா சார்பில் ஆஸ்கர் வென்றுள்ள, சீனாவில் பிறந்தவரான ஷீ, இரண்டு வயதாக இருக்கும்போது கனடாவிலுள்ள ரொறொன்ரோவிற்கு தனது குடும்பத்துடன் குடி பெயர்ந்திருந்தார்.



FOR SALE
TO SOLD

THINKING OF SELLING YOUR HOME?

NAVIGATE THE REAL ESTATE
MARKET WITH A TRUE EXPERT!

FREE

Comparative Market
Analysis & Home
Evaluation







WWW.REMAXHOMESALE.COM



Re/Max Community Realty Inc Brokerage * (Independently owned and operated)



6 T ரிமலை வெடிப்பதால் ஒரு புது நிலப்பகுதியே உருவாக வாய்ப் புண்டு. இதைப் பள்ளிப் பருவத்தில் படித்த நிலவியல் பாடங்களில் கற்றி ருப்போம். ஆனால், அப்படியொரு நிகழ்வு நடக்க பல நூறு அல்லது ஆயிரம் ஆண்டுகள் ஆகும் என் பார்கள். ஒருவேளை நம் வாழ்நாளில் அப்படியொரு நிகழ்வு நடந்தால்? எரிமலை வெடிப்பால் நம் காலத் திலேயே புதிதாக ஒரு நிலப்பகுதி தோன்றினால்?

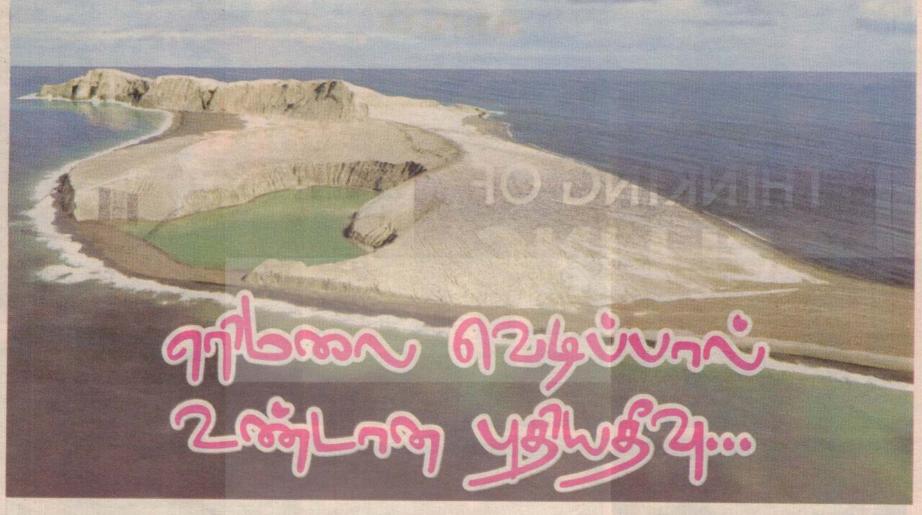
தோன்றினால் என்ன... தோன்

போன்றவற்றை முதலில் ஆய்வுசெய்ய வேண்டும். பூமியின் மற்ற தீவுகளில் இதுவரை இந்த அளவு கோல்களை ஓரளவுக்கே கணக்கிட்டுள்ளனர். அதுதான் அத்தீவில் ஏற்படும் நில அரிப்புச் செயற்பாட்டின் விகிதங் களைத் துல்லியமாகக் கணக்கிட உதவும். அந்த அளவுகோல்களே எரி மலைச் சாம்பல்களால் உருவான இந்தச் சின்னஞ்சிறு தீவு எப்படித் தாக்குப்பிடித்து நிற்கிறது என்பதைப் புரிந்துகொள்ள நமக்கு உதவும்.

கடந்த ஆண்டு இந்தத் தீவைக்

முழுக்க முழுக்கப் பட்டாணி அளவே இருந்த சரளைக் கற்குவியல். நாங்கள் அணிந்து சென்றிருந்த காலணிகள் அதற்குப் போதுமானதாக இல்லை. எங்கள் கால்களுக்கு உள்ளே சென்ற சரளைக் கற்களால் பாதங்கள் வலிக்கத் தொடங்கிவிட்டன. அந்தத் தீவு செயற்கைக் கோளில் பார்க்க துபோல் சமவெளியாக இல்லை. ஓரளவுக்குச் சமமான நிலத்தைக் கொண்டிருந்தாலும், அவை அலை களால் அங்குமிங்கும் அலைக்கழிக் கப்பட்டு மேடு பள்ளங்களாகவும் மாறியுள்ளன" என்கிறார்.

சரளைக்கல் தீவின் மேட்டுப் பகுதிகளை அளக்கும்போது அங்கு உருவாகியிருந்த பாறைகளின் மாதி ரிகளைச் சேகரித்து வந்துள்ளனர் ஆய்வாளர்கள். 33 மாதங்களாகச் செயற்கைக்கோள் உதவியுடன் அவற்றைக் கவனித்ததில் கடல் அரிப்பு அந்தத் தீவில் தொடர்ச்சி யாக ஏற்பட்டுக் கொண்டேயிருப்பது தெரிந்தது. அதைவிட மழை கார ணமாக அதன் அரிப்பு அவர்கள் எதிர்பார்த்ததைவிட இன்னும் அதிக மாக இருக்கின்றது. கடல் அலைகள் தெற்கே அதன் கரைகளை நொறுக்கிக்



றிவிட்டது. பசுபிக் பெருங்கடலில் நான்கு ஆண்டுகளுக்கு முன் நாம் பார்க்காத நிலப்பகுதி இப்போது உருவாகியுள்ளது. கடலுக்கடியில் நிகழ்ந்த ஓர் எரிமலை வெடிப்பு இந்தத் தீவை உருவாக்கியுள்ளது. இந்தப் புதுத்தீவு, மற்ற கிரகங்களில் இதே போன்று நடக்கக்கூடிய நில வியல் மாற்றங்களை ஆய்வுசெய்ய உதவி செய்யுமென்று நம்புகின்றனர். டோங்கா என்ற தீவு நிலத்தையொட் டித்தான் இது உருவாகியுள்ளது. அதிகாரபூர்வமாக அதற்கு இன்னும் பெயர் வைக்கவில்லை. இருப்பினும், அழைப்பதற்குப் பெயர் வேண்டுமல் லவா? அதனால் டோங்கா தீவை வைத்தே ஹுங்கா டோங்கா ஹுங்கா ஹாபாய் (Hunga Tonga Hunga Ha'apai) என்று பெயரிட்டுள்ளார்கள் ஆய்வா ளர்கள். டோங்கா ஹுங்கா என்ற தீவுகளை இணைக்கும் விதமாக இது உருவாகியிருப்பதால் தற்காலிகமாக இந்தப் பெயர் சூட்டப்பட்டுள்ளது.

எரிமலைகளால் உருவாகும் தீவு களே மிக எளிதாகவும் விரைவாகவும் உருவாகும் நிலப்பகுதி. மற்ற தீவு களில் மொத்த கன பரிமாணம், நிலப்பரப்பில் ஏற்படும் மாற்றங்கள்

கண்டுபிடித்தபோது விரைவில் கடல் நீரில் கரைந்து காணாமல் போய்வி டுமென்று எதிர்பார்த்தனர் நாசா விஞ்ஞானிகள். அதைத் தாண்டி இன் னமும் நிற்கிறது ஹுங்கா டோங்கா ஹுங்கா ஹாபாய். பூமியில் ஒரு தீவு உருவாக நீண்டகாலம் பிடிக்கும். இந்தத் தீவும் அதன் குழந்தைப் பரு வத்திலேயே இருக்கிறது. முழுமை யாக உருவாகி முடிப்பதற்குள் மழை மற்றும் வேகமான கடல் அலை களின் காரணமாக அரிக்கப்பட்டு இல்லாமல் போய்விடும் வாய்ப்புகள் அதிகமென்று அனைவரும் நினைத் தனர். கடந்த 150 ஆண்டுகளில் இந்தப் பகுதியில் ஏற்பட்ட எரிமலை வெடிப்புதான் மாதக்கணக்கில் நீண் டது. அதன் விளைவாகவே இந்தப் புதிய தீவும் உருவாகிக் கொண்டி

முதன்முதலில் தம் வாழ்நாளில் தோன்றிய புதுத்தீவுக்குச் செல்லும் போது ஏற்பட்ட அனுபவத்தை விவரிக்கிறார் விஞ்ஞானி டான் ஸ்லேபேக் (Dan Slayback). மேலும், அந்தத் தீவு முழுவதும் கறுப்பு சரளைக் கற்களால் ஆனது. அதை மணலென்று சொல்லமுடியாது. கிடைக்கவில்லை Digitized by Noolaham Foundation.

கடந்த நான்கே ஆண்டுகளுக்குள் புதிய தீவொன்று உருவாகியுள்ளது என்பதே நமக்கு ஆச்சரியமாகத்தான் உள்ளது. அங்குச்சென்றிருந்த ஆய்வுக் குழு மற்றுமோர் அதிசயத்தையும் நமக்குப் பரிசளிக்கிறார்கள். தீவு முழுக்க சரளைக்கற்களால் ஆனது என்பதால் அதற்கு நாமும் தற்காலிக மாக `சரளைக் கல் தீவு' என்று பெய ரிட்டு அழைப்போம். சரளைக்கல் தீவு முழுவதும் தற்போது தாவரங்கள் முளைக்கத் தொடங்கியுள்ளன. புதிய நிலப்பகுதியில் வேர்விடத் தொடங் கியிருக்கும். அவை அந்தத் தீவில் உருவாகத் தொடங்கியிருக்கும் பிசு பிசுப்பான சேற்று மண் பரப்பில் வளர்ந்து வருகின்றன. செயற்கைக் கோள் ஒளிப்படங்களில் அவற்றை மெல்லிய நிறங்களில் நம்மால் பார்க் கமுடியும். அவைதான் அந்தச் சேற் றுமண். களிமன் நிறத்திலிருக்கும் அவற்றில்தான் தாவரங்கள் வளரத் தொடங்கியுள்ளன.

அது சாம்பலல்ல. அதேசமயம் அவை எங்கிருந்து வந்தன, எப்படி அந்தத் தீவில் உருவாகின என்ற கேள்விகளுக்கும் இன்னும் விடை கிடைக்களில்லை.

கொண்டி ருக்கின்றன. சுருக்கமாகச் சொல்ல வேண்டுமென்றால்,மொத்த தீவுமே மீண்டும் கடலுக்குள் சென்று கொண்டிருக்கிறது என்றுதான் சொல்லவேண்டும். மூன்று ஆண்டு களுக்குமுன் அந்த இடத்தில் வெறும் கடல்தான் காட்சியளித்தது. தற் போது 2 மீற்றர் ஆழமுள்ள கடற்க ரையோடு ஒரு தீவு காட்சியளிக்கிறது. இதுவே அதிசயம்தான். அந்தத் தீவு மீண்டும் மூழ்குவதற்குள் சில ஆய்வு களை மேற்கொண்டாக வேண்டும்.

இப்போது சரளைக் கல் தீவில் நடந்துகொண்டிருக்கும் அரிப்பு, அந்தத் தீவு முழுவதையும் எப்படியும் மூழ்கடித்துவிடும். அது அடுத்த பத்தாண்டுகளில்கூட நடக்கலாம். அதற்குள் இந்த ஆய்வுகளை நடத்தி நமக்குத் தேவையான தகவல்களைத் திரட்டியாக வேண்டும். இத்தகைய கன்னி நிலத்தை ஆய்வு செய்வதென்பது நாசா விஞ்ஞானிகளுக்குப் புதிய அனுபவமாக உள்ளது. அதனால் அவர்களும் மிகுந்த ஈடுபாட்டுடன் இதில் ஈடுபட்டு வருகின்றனர்.

HomeLife Today Award Night



HomeLife Today Award Night 2018 @ Scarborough Convention Centre on J an 25,2019.

நிகழ்வின் இ குருவியின் (ekuruvi) அனைத்து புகைப்படப்பதிவுகளையும் Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

நாடாளுமன்றத்தின் இறுதி நாள் கூட்டத் தொடர் முடிவு பெற்று, அடுத்த கட்டத் தேர்தலுக்குத் தயாராகி விட்டது 'இந்திய ஜனநாயகம்'

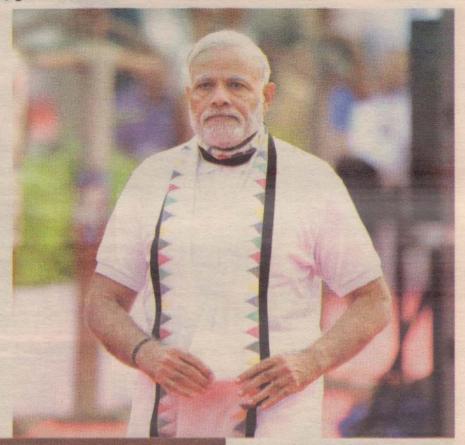
மக்களவை, மாநிலங்களவை ஆகிய இரண்டில் மக்களவையில் நரேந்திர மோடி தலைமையிலான அரசாங்கத்துக்கு அறுதிப் பெரும்பான்மை இருந்தது. வேறு கட்சிகளின் ஆதரவு தேவையின்றி, மோடியால் மக்களவையில் தான் நினைத்ததைச் சாதிக்க முடிந்தது.

பா.ஐ.க தலைமையிலான அரசாங்கம் விரும்பிய எந்த மசோதாவையும் முதலில் மக்களவையில் கொண்டு வந்து நிறைவேற்றும் பலம், பா.ஐ.கவுக்குத் தனிப்பட்ட முறையில் கிடைத்தமை, நாடாளுமன்றத்தின் 16 ஆவது தனிச் சிறப்பாகும். ஏறக்குறைய 35 வருடங்களுக்குப் பிறகு, மத்தியில் ஆளும் கட்சிக்குத் தனிப்பட்ட பெரும்பான்மை கிடைத்தது இந்த முறைதான். அதுவும் நரேந்திர மோடிக்குத்தான் அந்த யோகம் கிடைத்திருந்தது. ஆனால், இறுதிவரை அவருக்கு முட்கிரீடமாக இருந்தது மாநிலங்களவைதான்.

தலைவராகும் வாய்ப்பு இருந்தும், கிடைக்காமல் போய் விட்டது என்பதற்கு எவ்வித பொருத்தமான காரணங்களும் இதுவரை வெளியில் வரவில்லை.

காங்கிரஸ் கட்சி ஆளும் போது, பிரனாப் முகர்ஜி எப்படிப் பிரதமராகாமல் மன்மோகன் டொக்டர் பிரதமரானாரோ, அதேபோல், பா.ஐ.க ஆளும் நேரத்தில், எல்.கே. அத்வானி குடியரசுத் தலைவராக முடியவில்லை. ஆகவே, ஒட்டு மொத்தமாக பா.ஐ.க என்பது, பிரதமர் நரேந்திர மோடி, அக்கட்சியின் தலைவர் அமித்ஷா இருவருக்கும் கீழ்வந்துவிட்டது. இருவரின் கட்டனை மட்டுமே, அக்கட்சியை வழி நடத்தும் என்ற சூழலில், மூத்த பா.ஜ.க தலைவர்கள் எல்லாம் முணுமுணுப்பில் உறைந்து போயிருக்கின்றார்கள்.

கூட்டணிக் கட்சிகளில் பலவும், தங்களின் முந்தைய நட்பு மீண்டும் திரும்புமா என்ற கேள்விக்குறியுடன் இருக்கின்றன. குறிப்பாக, மஹாராஷ்டிராவில் சிவசேனாவும் பஞ் சாபில் அகாலிதளமும் பா.ஜ.கமீது, மிகுந்த பாசத்தில் இருந்து, இப்போது 'வெட்டிக் கொள்வோமா' அல்லது 'மீண்டும் ஒட்டிக்



EOLÁBU อกพิบันล้ **EUNLAG Bom Lough**

தனிப்பட்ட பெரும்பான்மை பெற்ற கட்சியாக பா.ஜ.க மத்தியில் ஆண்டாலும், நரேந்திர மோடி, தன்னிச்சைத் தனமாகவே செயற்பட்டார் என்பதை, அவரது கட்சிக்காரர்களே ஒப்புக்கொள்ளும் நிலையில்தான், இந்த ஐந்து வருடங்களும் ஆட்சி செய்திருந்தார்.

அமைச்சரவைச் சகாக்கள் இருந்தாலும் பிரதமரும் அவரது அலுவலகமும் தேசிய பாதுகாப்பு ஆலோசகருமே அரசாங்கத்தின் அதிகார மய்யங்களாகத் திகழ்ந்தார்கள். அக்கட்சியின் சிரேஷ்ட அமைச்சர்களான உள்துறை அமைச்சர் ராஜ்நாத் சிங், வெளியுறவுத்துறை அமைச்சர் சுஸ்மா சுவராஜ் போன்றவர்கள் கூட, தங்களுக்கு முக்கியத்துவம் கிடைக்கவில்லை என்பதை உணராமல் இல்லை.

இன்னொரு மூத்த அமைச்சரான நிதின் கட்கரியின் சமீப காலப் பேட்டிகள், பேச்சுகள் எல்லாம், மோடி தலைமையிலான அமைச்சரவைக்குள் இருக்கும் கசப்புகளை, வெளியே கக்கும் விதத்தில் அமைந்தன. "தைரியமாகக் கருத்துச் சொல்லும் அமைச்சர் நிதின் கட்கரிதான்" என்று ராகுல் காந்தியும் சோனியா காந்தியும் பாராட்டும் நிலை ஏற்பட்டு, பா.ஜ.கவுக்கே தலைவலியாக மாறியது.

பா.ஜ.கவின் மூத்த தலைவர்களான அத்வானி, முரளி மனோகர் ஜோசி போன்றவர்கள், இந்த ஐந்து வருடத்தில் முன்னணிக்கு வரவே இல்லை. குடியரசுத் தலைவர் பதவிக்கு, அத்வானி மிக முக்கியமான தெரிவு என்றிருந்த நிலையில் கூட, அவருக்கு எதிராகத் திடீரென்று கிளப்பப்பட்ட 'ராம் மந்திர்' வழக்கு, அதற்குத் தடையாக இருந்தது.

குடியரசுத் தலைவர் பதவிக்குத் தேர்தல் நடைபெற்ற பிறகு, அந்த வழக்கை விரைவு படுத்தப்படுவது பற்றிய பேச்சையே காணவில்லை. பா.ஜ.கவின் இந்த அளவு பலத்துக்கு வித்திட்ட தலைவர்களில், மிக முக்கியமானவர் அத்வானி. ஆனால், அவருக்கு, அவர் ஆகவே, பா.ஐ.க அரசாங்கத்தின் கட்சியின் ஆட்சியிலேயே, குடியரசுத் மீது எதிர்க்கட்சிகள் குற்றச்சாட்டு

கொள்வோமா' என்ற நிலையில் உள்ளன.

ஐந்தாண்டு கால ஆட்சியில், ஊழல் இல்லை என்பது பிரதமர் உள்ளிட்ட பா.ஐ.க தலைவர்களின் வாதம். ஆனால், 'ரபேல் ஊழல்' என்று முதலில் புகார் கொடுத்தது, பா.ஜ.கவின் முன்னாள் நிதியமைச்சர் யஷ்வந்த சின்காவும் இன்னொரு முன்னாள் அமைச்சர் அருண்சோரியும்தான் என்பதை யாரும் மறந்து விட முடியாது.

"பொருளாதார வளர்ச்சி ஏற்பட்டு விட்டது" என்று கூறுவது, பா.ஜ.க அரசாங்கம்தான். ஆனால், "எங்கள் பொருளாதாரம் அமைச்சருக்கு தெரியாது"என்றுபேட்டி கொடுப்பவரோ, பா.ஐ.கவின் முக்கியத் தலைவர்களில் ஒருவரான சுப்ரமணியன்சுவாமி.

"தேர்தல் வாக்குறுதிகளை நிறைவேற்றி விட்டோம்" என்று கூறுவது, பா.ஜ.க அரசாங்கம். ஆனால், "ஒவ்வொருவரின் வங்கிக்கணக்கிலும்,15 இலட்சம்ரூபாய்ஏன் போடவில்லை" என்று கேட்ட கேள்விக்கு, "நாங்கள் ஆட்சிக்கு வர மாட்டோம் என்று நினைத்து, வாக்குறுதிகளைக் கொடுத்தோம்; என்ன செய்வது" என்று வருத்தப்பட்டு, கருத்துத் தெரிவித்தது, பா.ஜ.கவின் மூத்த அமைச்சராக இருக்கும் நிதின் கட்கரி.

"சி.பி.ஐ அமைப்பு சுதந்திரமாகச் செயற்படுவது இப்போதுதான்' என்று பா.ஜ.க அரசாங்கம் பிரசாரம் செய்கிறது. ஆனால், ஐ.சி.ஐ.சி.ஐ வங்கியின் தலைவர் மீது வழக்குப் பதிவு செய்தவுடன், "சி.பி.ஐ அமைப்பு, 'புலனாய்வுச் சாகசம்' (Investigative Adventurism) செய்கிறது" என்று குற்றம் சாட்டியதும் மத்திய நிதி அமைச்சராக இருக்கும் அருண் ஜேட்லிதான். அதுவும் அமெரிக்காவில் சிகிச்சை பெற்றுக் கொண்டே, இப்படியொரு கருத்தை வெளியிட்டு "சி.பி.ஐ ஆளுங்கட்சியின் கைப்பாவையாகச் செயற்படுகிறது" என்று, எதிர்க்கட்சிகளின் குற்றச்சாட்டுக்கு, மேலும் தீனி போட்டார்.

வைப்பது ஒரு புறமிருக்க, அக்கட்சியின் அமைச்சர்களும் கட்சியில் உள்ளவர்களுமே இந்தக் குற்றச்சாட்டு களை வைத்த, வித்தியாசமானதோர் ஆட்சியாகக் கடந்த ஐந்தாண்டு கால ஆட்சி அமைந்தது.

ஆகவே, சொந்தக் கட்சியினரின் சொந்தக் குற்றச்சாட்டுகள், கட்சிக்குள்ளேயே குமுறல்கள், மூத்த முணுமுனுப்புகள் தலைவர் களின் என்று பல்வேறு சிரமங்களின் சிறகுகள் முளைத்துள்ள நிலையில்,இந்தத்தேர் தலை, குறிப்பாக 2019 நாடாளுமன்றத் தேர்தலை பா.ஜ.க சந்திக்கிறது. பா.ஜ.கவுக்கு உள்ள ஒரே பலம், நரேந்திர மோடிதான். அவரே, மக்களவையில் "100 சதவீதம் நாட்டுக்காக உழைத்திருக்கிறோம்" என்று பேசியிருந்தார்.

"எங்கள் பிரதமர் மீது எந்த ஊழல்க் குற்றச்சாட்டும் இல்லை" என்ற வாதத்தை, பா.ஜ.க பிரசாரத்துக்காக முன்னெடுத்துச் செல்கின்றது. "தனிப்பெரும்பான்மை உள்ள அரசாங்கத்தால்த்தான், நாட்டுக்கு நல்லது செய்ய முடியும்" என்பதையும் சுட்டிக்காட்டி, பிரசாரத்தை தொடங்கி இருக்கிறார்கள்.

ஆகவே, நிலையான ஆட்சியா, கூட்டணிக் கட்சிகளின் நிலையில்லாத ஆட்சியா என்ற முழக்கத்தை, எதிர்வரும் நாடாளுமன்றத் தேர்தலில் முன் வைக்க, மோடியும் பா.ஜ.க தலைவர் அமித்ஷாவும் முடிவு செய்து விட்டார்கள். அதனால்தான் எதிர்க்கட்சிகளின் கூட்டணி வெற்றி பெற்றால், திங்கள் முதல் சனி வரை ஒவ்வொரு கட்சியின் தலைவரும் பிரதமர். ஞாயிற்றுக்கிழமை பிரதமர் பதவிக்கு விடுமுறை" என்று பா.ஜ.க தலைவர் அமித்ஷா, எதிர்க்கட்சிகளின் கூட்டணியைப்பார்த்து கிண்டலடித்துள்ளார்.

2014இல் நடைபெற்ற நாடாளுமன்ற தேர் தலைச் சந்திக்கும் போது, நரேந்திர மோடிக்கும், பாரதிப ஜனதா கட்சிக்கும் இருந்த செல்வாக்கு, இப்போது இல்லை என்பதே உண்மை. அந்தச் செல்வாக்குப் பற்றாக்குறையின் காரணமாக, எதிர்வரும் நாடாளுமன்றத் தேர்தலில் வெற்றி பெறுவதற்கு, பல முக்கிய கூட்டணிக் கட்சிகள் தேவை என்ற சூழலை, பா.ஜ.கவுக்கு ஏற்படுத்தி இருக்கிறது.

அதேநேரத்தில், எதிர்க்கட்சிகளின் கூட்டணி, 'நிலையான ஆட்சி' என்ற பா.ஜ.கவின் முழக்கத்தை, எதிர்கொள்ளத் தயாராகி விட்டது. மம்தா பானர்ஜி, ராகுல் காந்தி உள்ளிட்ட எதிர்க்கட்சித் தலைவர்கள், டெல்லியில் சந்தித்து, பொது வேலைத் திட்டம் உருவாக்குவது பற்றி, விரிவாகப் பேசியிருக்கிறார்கள்.

அதுதவிர, "நிலையான பா.ஐ.க ஆட்சி, சர்வாதிகார ஆட்சிக்கு வித்திட்டு விட்டது", "அரச அமைப்புகள் எல்லாம் சீர்குலைந்து விட்டன", "ரபேல் ஊழலிலிருந்து நரேந்திர மோடி தப்ப முடியாது", "பொருளாதாரம் பின்னோக்கிச் செல்கிறது" போன்ற பிரசார முழக்கங்களை, முன்வைத்து பா.ஐ.கவை எதிர்கொள்ள, கூட்டணி திட்டமிட்டுள்ளது. கடந்தமுறை, பா.ஜ.க வெற்றிபெற்ற 282 நாடாளுமன்றத் தொகுதிகளில், 224 தொகுதிகளுக்கும் மேல், வட மாநிலங்களில்தான் வெற்றி பெற்றிருந்தது. அந்தவெற்றியை, இந்தமுறை பா.ஐ.கவால் பெற முடியாது என்று எதிர்க்கட்சிகள் திடமாக நம்புகின்றன.

இந்த, 'வடமாநில இழப்பை', தென் மாநிலங்களிலோ, வேறு மாநிலங்களிலோ பா.ஐ.கவால் ஈடுகட்ட முடியாது என்ற நெருக்கடி பா.ஐ.கவுக்கு உருவாகி விட்டதாகவே எதிர்க்கட்சிகள் அழுத்தமாக நம்புகின்றன.

ஆகவே, 17 ஆவது மக்களவைத் தேர்தல், அதாவது 2019 மக்களவைத் தேர்தல், வித்தியாசமான தேர்தல்க் களத்தைச் சந்திக்கிறது. ஆட்சியில் இருந்த கட்சியே, மீண்டும் வெற்றி பெறும் வாய்ப்பு பா.ஜ.கவில் பிரதமராக இருந்த வாஜ்பாய்க்கு, 1998, 1999இல் கிடைத்தது. காங்கிரஸ் சார்பில் பிரதமராக இருந்த மன்மோகன்சிங்குக்கு 2004, 2009இல் கிடைத்தது.

ஆனால், நரேந்திர மோடிக்கு, அந்த இரண்டாவது முறை ஆட்சி கிடைக்குமா என்பதுதான், இப்போது இந்திய ஜனநாயகத்திடம் எதிர்பார்த்துக் காத்திருக்கும் தீர்ப்பு.

எம். காசிநாதன்

இகுருவி இணைய இதழ் February 2019



67 திர்காலத்தில் யாழ் நகரம் எவ்வாறு இருக்க வேண்டும் என எதிர்பார்க்கின்றீர்கள்? நகராக்க சிந்தனையில் ஒரு பார்வை

வரலாற்று காலம் தொடக்கம் யாழ் நகரமானது வடமாகாணத்தில் உள்ள நகரங்களில் மக்கள்தொகை, தொழிற்பாடு என்பன அடிப்படையில் முதன்மையான நகரமாகக் காணப்படுகின்றது. 22.75 சதுர கிலோ மீற்றர்கள் நிலப்பாரப்பினைக் கொண்டதாக, ஒருபுறம் (வடக்கு பக்கமாக) வளம் பொருந்திய விளைநிலங்கள் மற்றும் பிற சேவை நகரங்களுடன் நேரடியாகத் தொடர்பு கொண்டதாகவும் இன்னொரு புறம் பொருண்மிய வளம் மற்றும் இயற்கை வளம் பொருந்திய கடல் வளத்தினை தன்னகத்தே கொண்ட இந்நகரமானது நன்கு விருத்தி பெற்ற வீதி வலைப்பின்னலினையும் இயற்கை எழில், வெள்ளப்பெருக்கு, நிலத்தடி நீர் என்பனவற்றினை பேணிப்பாதுகாக்கக் கூடிய 24 க்கும்மேற்பட்ட உள்நாட்டு நீர் நிலைகளினையும் நன்கு விருத்தி பெற்ற வடிகால்கள் மற்றும் தமிழர்களின் பண்பாடு, தொன்மம் ஆகியவற்றினை எக்காலத்திலும் எடுத்தொளிக்கக் கூடிய மரபுரிமைச்சின்னங்கள் என்பவற்றினைக் கொண்ட இந்நகரமானது வடமாகாணத்தினுள் அண்டையில் முதன்மையான நகரங்களுடன் இறந்த நெருக்கமான தரை ரீதியான தொடர்பினைக் கொண்ட நகரமாகக் காணப்படுகின்றது சிறப்புக்களைக் இத்தகைய கொண்ட இந்நகரமானது இன்று தான்தோன்றித்தனமாக எந்தவிதமான நீண்டகால திட்டமிடல்களுக்கும்

நகராக்கவியல் தற்கால கோட்பாடுகளுக்கும் ஒவ்வாத வகையில் சிக்கல்களின் மையமாக காணப்படுகின்றது. கடந்த முப்பது ஆண்டுகளாகப் போரினை ஒரு காரணமாக கொண்டு "எதிர்காலம்' "நிலையான அபிவிருத்தி" என்ற எண்ணக்கருக்களினை மறந்து "எந்தவித திட்டமிடல்களோ, அபிவிருத்தி இல்லாமல் நடவடிக்கைகளோ நாளாந்த நடவடிக்கைளினை மட்டும் கருத்தில் கொண்டு இயங்கிக் கொண்டு இருந்த புத்திசீவிகளினைக் கொண்ட இந்நகரமானது, போர் முடிவடைந்து 10 ஆண்டுகள் கடந்தும் பல ஆட்சி மாற்றங்கள், நிர்வாக மாற்றங்கள், பல திட்டமிடல் கூட்டங்கள் நடந்து முடிவடைந்த நிலையயிலும் ஒரு சில மாற்றங்களுடன் இன்னும் அதே நிலையிலேயே இருக்கின்றது.

அந்த வகையில் யாழ் நகரமானது "அபிவிருத்தி" பாதையில் செல்கின்றதா? அல்லது நிலையான அபிவிருத்தி பாதையில் செல்கின்றதா? அல்லது நிலையான அபிவிருத்தி தொடர்பான புத்தாக்க சிந்தனைகள் (Innovative ideas) சிந்தனைகள் உள்வாங்கப்படுகின்றனவா? அல்லது புறக்கணிக்கப்பட்டு வருகின்றனவா? என்பது விமர்சனத்துக்குரிய விடயமாக மட்டுமல்லாமல் ஆழமான சிந்தனையை தூண்டுகின்ற விடயமாகவும் அமைந்துள்ளது.

உண்மையில் இந்தகரமானது எந்த வகையான நகரம் என்பதனையே நிர்ணயிக்கமுடியாத நிலை காணப்படுகின்றது. இது ஒரு நிர்வாக நகரமா? சேவை நகரமா? பண்பாட்டு நகரமா? சுகாதார நகரமா? அல்லது மருத்துவ நகரமா? என்று கூட வரைவிலக்ணப்படுத்த முடியாத நிலை காணப்படுகின்றது. எது எப்படி இருந்தாலும் நகராக்கவியலின் அடிப்படைப் பண்புகள் பல (Urban Planning Principals) புறக்கணிக்கப்பட்ட திட்டமிடப்படாத அபிவிருத்தியினை நோக்கி முனைப்பாக செல்கின்ற (Haphazard Development) நகரம் என்றே கூறலாம்.

2030 களிலோ அல்லது
2050 களிலோ இந்தநகரமானது
எவ்வாறு அமையப் போகின்றது?
இப்படியே இருக்கின்றதா?
அல்லது இதன் முப்பரிமாணம்
எவ்வாறு அமையப்போகின்றது
என்பதற்கு அரசியல்வாதிகளிடமோ
நகரத்திட்டமிடலாளர்களிடமோ
நிர்வாகிகளிடமோ எதாவது
தெளிவான திட்டமிடல்கள்
காணப்படுகின்றனவா என்பது மிகவும்
சிந்திக்கத்தக்க விடயமாகும்.

இந்த நகரமும் அதன் அரசு என்னும் இயந்திரமும் எந்தப் பொருண்மியத்தினை மையமாக்க கொண்டு இயங்கப் போகின்றது என்பது தொடர்பாக எந்த வகையான பொருண்மியத் திட்டமிடல்கள் காணப்படுகின்றன?, சமூகக் கட்டுமானத்தில் என்னவகையான முன்னேற்றகரமான மாற்றத்தினை கொண்டுவர எத்தனிக்கின்றன? வெறுமனே வீதிகளினை அமைப்பதும் சீரமைப்பதும் (Renovation) மட்டுமா

பல பத்தாண்டுகளாக பல்வேறு சிக்கல்களிற்கு முகம் கொடுத்து எதிர் நீச்சல் போட்டு காயங்கள், வடுக்கள் என_ரெந்தாலம் இன்றும் நிமீர்ந்து நிற்கும் இந்நகரத்தில் சிக்கல்கள் மலிந்து காணப்படுகின்றன. ஒரு புறம் நிர்வாக நிறுவனங்கள் மற்றும் சேவை நிறுவனங்கள் என யாவும் ஓரிடத்தில் குவிந்தும் இன்னொரு புறம் ஒருங்கிணைந்து காணப்படவேண்டிய நிர்வாகத் திணைக்களங்கள் அங்கொன்றும் இங்கொன்றுமாக உள்ளன.

நகரின் நடுவிலே அமைந்துள்ள யாழ் போதனா வைத்தியசாலையினதும் மத்திய பேருந்து நிலையத்தினதும் வினைத்திறனற்ற திட்டமிடலானது அமைவிடம் பல்வேறு சிரமங்களினை எற்படுத்தி வருகின்றது. யாழ் மக்கள் மத்தியில் அனைத்து உட்கட்டு மானங்களும் அண்மையில் அமைந்து காணப்படுவது தான் இலகுவாக இருக்கும் என்ற சிந்தனை ஒன்று இருப்பது உண்மை தான். இது அவர்களின் தவறல்ல. இந்த நகரத்தில் இடம் சார்ந்த மேலாண்மை (Spatial Management) செய்து கொண்டிருக்கும் துறைசார் அதிகாரிகளின் தவறு. நகரத்தின் ஒவ்வொரு பாகத்தினையும் இயங்க வைக்க வேண்டிய வினைத்திறனாக செயற்பாடுகளினை அமைக்க வேண்டியது அவர்களின் பொறுப்பு. இவை சரியான முறையில் அமையும் போது நகரம் சிறப்பான முறையில் இயங்கும்.

அது மட்டு மல்லாது, நகர மத்தியிலே அபிவிருத்தி நடவடிக்கைகள் தொடர்பான ஒவ்வொரு கலந்துரையாடலிலும், நிர்வாகிகளினால் முன்வைக்கப்படும் குற்றச்சாட்டு நில்வனம் போதாது என்பது தான். உண்மையில் நில

Digitized by Noolaham Foundation. இன்றும் நிமிர்ந்து noolaham.org | aavanaham.org



வளம் போதாது என்பதனை விட நிலவளம் பயன்படுத்தப்படாமல் இருக்கிறது (under-utilized) ஆக உள்ளது என்பது தான் உண்மை. நகர மத்தியிலுள்ள எத்தனையோ நிலங்கள் பொருத்தமற்ற நிலப்பயன்பாடு, இலகு அணுகலுக்குரியதாயில்லை (Accessibility) போன்ற காரணங்களினாலேயே நில வளம் வினைத்திறனாகப் பயன்படுத்தப்படாமல் இருக்கிறது (under-utilized).

நகர மத்தியில் பெரும் நிலப்பரப்பில் அமைந்துள்ள பல மில்லியன் ரூபா செலவில் சீரமைப்புப் பணிகள் செய்து முடிக்கப்பட்ட யாழ்ப்பாணக்கோட்டை எந்தவிதமான வருவாயையும் ஈட்டித் தரமுடியாத வகையில் அப்படியே உள்ளது.

இது மட்டுமல்லாமல் நகரத்தின் மத்திய பகுதியிலேயே பெருமளவு நிலப்பரப்பில் அமைந்துள்ள யாழ் போதனா வைத்தியசாலையானது இன்னும் தனக்குசொத்துச்சேர்க்கலாம் என்பதிலேயே அதிக கவனம் செலுத்தி வருகின்றதே ஒழிய தனக்கு சொந்தமான நிலத்தினை எவ்வாறு உச்ச அளவில் பயன்படுத்தலாம் என்பதில் அக்கறையோ ஆர்வமோ காட்டவில்லை. மருத்துவமனை என்பதனால் அவ்வாறு தான் இருக்க வேண்டும் ஒரு சாரார் குறிப்பிடுகின்றனர், இன்னும் நிலவளம் தேவைப்படும் என்றெல்லாம் குறிப்பிடுகின்றனர். உண்மையில் பிராந்திய மருத்துவமனைகள் வலுவடையாத நிலையும் மருத்துவமனையின் மிகவும் பின்னடைவான நில மேலாண்மையுமே (Spatial Management) பல சிக்கல்களை எற்படுத்தி வருகின்றது. யாழ் நகரத்தின் நிலவியலானது (Geology) மாடிக்கட்டடங்களினை 110) அமைப்பதற்கு ஏதுவானதாக இல்லை என்று பலர் கருத்துத் தெரிவித்தாலும் தற்கால கட்டட கட்டமைப்பு பொறியியல் (Structural Engineering) முறையில் பல நாடுகளில் பல மாடிகட்டடங்கள் மிகவும் திடகாத்திரமாக அமைக்கப்பட்டுள்ளன என்பது வெளிப்படையானது. 2 5 மட்டுமல்லாமல் தனக்கான

யாழ் நகரமானது பல்வேறு சிக்கல்களினைத் தன்னகத்தே கொண்டு தன்னுடைய எதிர்காலம் பற்றி ஒரு வினாவினை எழுப்பிய வண்ணம் இருக்கின்றது.

நோயாளிகளுக்கான வாகன நிறுத்தகங்களைக் கூட வழங்கமுடியாத நிலை மற்றும் மருத்துவ மாணவர்களிற்கான தங்குமிட வசதியினைக் கூட வழங்க முடியாத அளவிற்கு மிகவும் தரங்குறைந்த நில மேலாண்மையே காணப்படுகின்றது. நோய்க்கான சிகிச்சை பெற வரும் நோயாளி இன்னும் நோய்வாய்ப்பட்டே நிலை பே திரும்பும் காணப்படுகின்றது. நோயாளிக்கும் அவருடன் வரும் உறவினருக்கோ ஒரு இதமான மனநிலையினை உருவாக்கிக் கொடுப்பதற்கு இந்த மருத்துவமனை தயாராக இல்லை. இந்த மருத்துவமனை எத்தனை நிழல்தரு மரங்களைக் கொண்டிருக்கின்றது என்பது பற்றி சிந்தித்தாலே போதும். பல நாடுகளில் மருத்துவமனைகள் எத்தனையோ விதமான சமூக அபிவிருத்திகளை (Community Development) செய்து வருகின்றன.

அடுத்ததாக, யாழ் நகரமானது முறையான போக்குவரத்துத் திட்டமிடலினை பின்பற்றாத ஒரு நகரமாகவே காணப்படுகின்றது. எந்தவிதமான போக்குவரத்து விதிமுறைகளினையும் பின்பற்றாது நகரத்தின் இருதயத்தினை (Heart of the City) கிழித்துச் சென்று இரத்தம் சிந்தும் பேக்குவரத்து முறைமையே காணப்படுகின்றது. அரச பேருந்து, தனியார் பேருந்து, தொலைவிடம் பயணிக்கும் பேருந்து, முச்சில்லூந்து (Three wheeler), ஈருருளி என பல வகையான போக்குவரத்து முறைகள் (Transport mode) இருந்தும் வினைத்திறனான போக்குவரத்து முறைமை பினபற்றப்பட்டு வருகின்றதா என்ற வினாவினை எழுப்பினால் விபத்துக்களும், வாகன நெரிசலும் வாகன நிறுத்தகங்கள் இல்லாத சூழ் நிலையுமே காணப்படுகின்றது.

நகரமானது நடைதிறனுக்குகந்த தாக (Walkable city) மற்றும் மகிழுந்து இல்லா வலயமாக (Car free zone) இருக்கவேண்டும் என்பது தற்கால நகர்ப்புறக் (New urbanism)

கொள்கைகளாகும். இந்த நகரமானது எத்தனை கிலோமீற்றர் தொலைவிற்குப் பாதுகாப்பான நடைபாதைகளும் பொதுப் போக்குவரத்தும் (Public transport) ஈருருளி ஓட்டும் தடமும் (Cycling track) காணப்படுகின்றன என நோக்க வேண்டும். யாழ் நகர மக்களிடத்தில் மகிழுந்து (Car) மற்றும் உந்துருளி போக்குவரத்து என்பன ஒரு மோகமாகக் காணப்படுகின்றது. இது வினைத்திறனற்ற பொதுப் போக்குவரத்து முறைமையினது வெளிப்பாடாகும்.

அடுத்தாக யாழ் மாநகர சபைக்குச் சொந்தமான 1959 ல் அமைக்கப்பட்ட, பல ஆண்டுகளாக 2 மாடிகள் மட்டும் தொழிற்பட்டுக்கொண்டிருக்கும் (function) இந்த 5 மாடிக்கட்டடத்தினை 2030 மட்டும் யாழ் மாநகர சபையினர் பேணிப்பாதுகாக்கப் போகின்றனரா என்பது விமர்சனத்திற்குரிய விடயம்.

தற்கால நகரத்திட்டமிடலில் முதன்மையான ஒரு விடயமாகவும் யாழ் நகரத்திலே முற்று முழுதாக புறக்கணிப்பட்ட இன்னாரு விடயம் பொதுவெளி மற்றும் இடவுருவாக்கம் (Public Space & Place Making). இலகுவாகக் கூறினால், நீங்கள் ஒரு நபரினை சந்தித்து அவருடன் உங்களுடைய ஒரு பொழுதின் ஒரு பகுதியைக் கழிக்க வேண்டுமானால் எங்கு செல்வீர்கள்? யாழ் நகரத்திலே பொதுவெளியினை (Public Space) விரல் விட்டு எண்ணக்கூடியதாகவே உள்ளது. அதிலும் பொதுத் திறந்தவிடம் (Public Open Space) கிடையவே கிடையாது. அவையும் பொதுவெளி (Public Space) ஒன்றிற்கான எந்தவிதமான பண்புகளினையும் கொண்டிராத தன்மையே காணப்படுகின்றது. உள்நாட்டு நீர் நிலைகள், பூங்காக்கள், திடல்கள், விளையாட்டுத் கடற்கரையோரங்கள், வரலாற்று முதன்மைவாய்ந்த பகுதிகள் என இவற்றினை சரியான முறையில் பயன்படுத்தப்படாத நிலையினையே காணக்கூடியதாக உள்ளது.

நீங்கள் யாழ்ப்பாணத்தின்

தீவகப்பகுதியிலிருந்து யாழ் நகரினை நோக்கி வந்து கொண்டிருக்கும் போது, யாழ்ப்பாணக்கோட்டை, பண்பாட்டினை வெளிப்படுத்தக்கூடிய கிறித்துவ தேவாலய கோபுரங்கள், மணிக்கூட்டுக்கோபுரம், யாழ் நூலகம் என பொருண்மிய மற்றும் சமூக கட்டுமானங்களினை நன்றாகக் கொண்ட யாழ் நகரின் தெற்கு கரையோரமானது அதிகளவு முன்னுரிமைப்படுத்தப்படாத, சிக்கல்களினைத் தீர்ப்பதில் வெகு சிரமம் என்று புறக்கணிக்கப்பட்ட கடலோரப் பகுதியினை (coastal belt) எவ்வாறு முன்னேற்றப்போகிறார்கள்? இம்மக்களின் சமூக, பொருளியல் சிக்கல்கள் 2050 கள் மட்டும் தொடருமா?

"சுழியக் கழிவு" (Zero Waste), "கழிவிலிருந்து ஆற்றலாக" (Waste to energy) என பல புதிய சிந்தனைகள் உலகளவில் முன்னெடுக்கப்பட்டு வருகின்ற நிலையில் திண்மக் கழிவு மேலாண்மை Waste Management) தொடர்பாக திட்டமிடலாளர்களும் நிர்வாகிகளும் எத்தகைய நிலைப்பாட்டினைக் கொண்டுள்ளார்கள்? ஆண்டு முழுவதும் சூரிய ஒளியினைப் பெறுகின்ற இந்நகரத்தில் புதுப்பிக்கத்தக்க ஆற்றல் வளத்தினை (Renewable Energy Source) பயன்படுத்துவதுதொடர்பாகஏதாவது முன்மொழிவுகள் உள்ளதா?

இவை யாவற்றிலும் மேலாக பல சிக்கல்களிற்கான தோற்றுவாயாக அல்லது அதன் தெளிவான சிந்தனை பல சிக்கல்களினை தீர்த்து வைக்கும் என்ற அடிப்படையில் யாழ் நகரத்தின் பொருண்மியத்திட்டம் யாது? இந்த நகரம் எந்தப் பொருண்மியத்தினை மையமாகக் கொண்டு இயங்கப்போகின்றது? முதலாம் நிலைக் கைத்தொழிலுடன் இந்நகரம் எதிர்காலத்திலும் செயற்படுமாயின் இந்நகரத்தின் எதிர்காலம் என்ன என்பது தொடர்பாக அரசியல் வல்லுனர்கள், கல்விமான்கள், திட்டமிடலாளர்களின் சிந்தனை

சுற்றுச்சூழற் பார்வை (Environmental aspect)

வெள்ளம் – வடிகால் (Flooding & Drainage)

சிறு நகரங்கள் (Small Towns)

இவ்வாறாக, யாழ் நகரமானது பல் வேறு சிக்கல் களினைத் தன்னகத்தே கொண்டு தன்னுடைய எதிர்காலம் பற்றி ஒரு வினாவினை எழுப்பிய வண்ணம் இருக்கின்றது. இச்சிக்கல்களைத்தீர்த்துவைப்பதற்காக பல்வேறு நடவடிக்கைகள் கடந்த காலங்களினை விட தற்போது தீவிரமாக மேற்கொள்ளப்பட்டு வந்தாலும் இந்நகரத்திட்டமிடலானது எந்தளவுக்கு தற்கால நவீன நகரத்திட்டமிடல் உத்திகளை உள்வாங்கியுள்ளது என்பது ஐயப்பாட்டினை ஏற்படுத்தி உள்ளது.

எனவே இவற்றினை எவ்வாறு தீர்த்துக் கொள்ளலாம் என்பது தொடர்பாக தொடரும்.

म्ला

INANCE TO LOWER RATES SAVE UP TO 75%

Your Mortgage Expert Sathy Bagee
VP Business Development

Mortgage Agent
Fisco Licence # M 16002389

Q 416 821 4512

Bad Credit? Good Credit?



☑ sathy.b@fichifinancial.ca

www.fichifinancial.ca

Fichi



வியட்நாம் மிக அழகான நாடு.
அழகு இருக்கும் இடத்தில்
ஆபத்தும் இருக்கும் என்று சொல்லும்
விஷயம் இன்று வியட்நாமுக்கு அப்
படியே பொருந்திப் போகிறது. கடல்
மட்டம் தொடர்ந்து உயர்ந்து வரு
வதால், வியட்நாம் நாட்டின் பல பகு
திகள் விரைவில் கடலுக்குள் மூழ்கிவிடும்
அபாயம் ஏற்பட்டிருக்கிறது

வியட்நாமின் கடற்கரை நகரம் "ஹொய் ஒன்". 1700களில் சர்வதேச துறைமுகமாக இருந்த ஒரு நகரம். வியட் நாமில் இரண்டாயிரம் ஆண்டு கால வரலாறுகளின் எச்சங்கள், இந்தப் பகுதி களில் தான் மிச்சங்களாக இருக்கின்றன. ஹொய் ஒன் நகரம் தென் சீனக் கடலும், து பான் ஆறும் சந்திக்கும் இடத்தில் அமைந் திருக்கிறது. சில வருடங்களாகவே மழைக் காலங்களில் இந்தப் பகுதிகளில் மக்கள் வாழ முடியாத சூழல் ஏற்பட்டுள்ளது. வெள்ளம் வந்துவிடு அதிகப்படியான வதால், மக்கள் இடம்மாறிக் கொண்டே யிருக்கிறார்கள். 2100ஆம் ஆண்டிற்குள் இந்தப் பகுதியின் முக்கால் பங்கு முற்றி லுமாக கடலுக்குள் மூழ்கிவிடும் என்று ஆய்வாளர்களால் சொல்லப்படுகிறது. மேலும், வியட்நாமில் நெற்பயிர் அறு வடை அதிகமாக நடக்கும் "மெகாங் டெல்டா " பகுதியும் அடுத்த நூறாண்டுக ளுக்குள்ளாக கடலில் மூழ்கிவிடும் என்று ஆராய்ச்சியாளர்கள் எச்சரித்துள்ளனர்.

மோசமான வானிலை மாற்றங்கள், குறைந்த அளவிலான வளங்கள், நடுத்த ரமான பொருளாதார பின்புலம் என இருக்கும் வியட்நாம், இந்த அபாயத்தைக் கையாள பல வகைகளில், பல யோச னைகளை செயல்படுத்த முயற்சித்தாலும், எதுவும் சரியான தீர்வைக் கொடுக்கும் வகையில் இல்லை. இறுதியாக, இந்தப் பிரச்சினையைத் தீர்க்க இருக்கும் ஒரே வழி சதுப்பு நிலக் காடுகளை உருவாக் குவது தான் என்ற முடிவுக்கு வந்தது வியட்நாம் அரசு.

உலகில் இருக்கும் பல வகைக் காடு களில் "சதுப்பு நிலக் காடுகள்" காக்கும் கரங்கள் எனலாம் நீர்ப்பகுதியை ஒட்டி இருக்கும், சொதசொதப்பான நிலப்ப ரப்பில் உருவாவது தான் சதுப்பு நிலக் காடுகள். சற்றே மெலிதான தண்டு, பின்னிப் பிணைந்து வளரும் கிளைகள், பரவலாய்ப் படரும் வேர்கள், நெருங்கி வளரும் மரங்கள் என அடர்த்தியாக இருக்கும் இந்த சதுப்புநிலக் காடுகள், கடல் சீற்றங்களைத் தாங்கி நிற்கக்கூடிய வலிமைப் பெற்றவை.

புயல்களைத் தடுப்பது, கடற்கரையை ஒட்டியிருக்கும் விவசாய நிலங்களில் உப் புத்தன்மை கலக்காமல் பாதுகாப்பது, எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக வளிமண்டலத்திலிருக்கும் அதீத காபனை இழுத்து, காற்றை சுத்தப்படுத்துவது போன்ற விஷயங்களை வெகு சிறப்பாக செய்யக்கூடியவை இந்த சதுப்பு நிலக்காடுகள்.

இப்படி இயற்கை சுழற்சியில் மிக முக் கியப் பங்கு வகிக்கும் சதுப்புநிலக்காடுகள் வியட்நாமில் 1940இல் இருந்ததுடன் ஒப்பிட்டால் இன்று, பாதியளவிற்கே இருக்கிறது. வியட்நாமின் கடல் மட்டம் உயர்ந்து, நகரங்கள் மூழ்குவதற்கு முக்கிய காரணமாக இந்த சதுப்பு நிலக்காடுகள் அழிப்பு இருக்கிறது. எனவே, தற்போது சதுப்பு நிலக்காடுகள் உருவாக்குவதை முக்கியப் பணியாகக் கருதி அரசாங்கம் செயல்பட்டு வருகிறது. இறால் பண் ணைகள் அமைக்கப்படுவது, இந்தக் காடு களின் அழிவிற்கு முக்கிய காரணியாக இருக்கிறது. உலகிலேயே அதிகப்படியான கடல் உணவுகளை ஏற்றுமதி செய்யும் நாடுகளின் பட்டியலில் வியட்நாம் முன் னணியில் இருக்கிறது. இந்த முயற்சிக



ளினால், ஏற்றுமதி வர்த்தகங்கள் சற்றே பாதிக்கப்பட்டாலும் கூட, நீண்ட கால கண்ணோட்டத்தில் பார்க்கும்போது அது சீரான வளர்ச்சியை அடையும் என்றே நம்பப்படுகிறது.

சதுப்பு நிலக்காடுகள் கடலில் உப் புத்தன்மையைக் குறைத்து, பல்லுயிர்ச் சூழலுக்கான வசதியை மேம்படுத்துகி ன்றன. இதன் மூலம், நீர் வாழ் உயி ரினங்களின் எண்ணிக்கை பெருமளவு பெருகும். மக்களை ஒதுக்கிவிட்டு இங்கு எந்தத் திட்டத்தையும் வெற்றிகரமாக செயல்படுத்திட முடியாது. கால் வயிறு கஞ்சிக்கே போராடிக் கொண்டிருப்பவ னிடம் போய், இயற்கையைக் காக்க வா என்றால் நிச்சயம் வர மாட்டான். அவ னுக்கான பொருளாதார சிக்கல்களை களைய கைகொடுக்க வேண்டியதும் முக்கியமாக இருக்கிறது. அந்த முயற்சி களையும் வியட்நாம் அரசாங்கம் முன் னெடுத்திருக்கிறது.

வியட்நாம் சதுப்பு நிலக்காடுகள்

அந்தப் பகுதியில் இருக்கும் மீன வர்களைக் கொண்டு அவர்கள் படகுகளி லேயே சுற்றுலாப் பயணிகளை அழைத்துச் செல்லும் வசதி வாய்ப்பை அரசாங்கம் ஏற்படுத்தியிருக்கிறது. பெண்களுக்கும், வீட்டின் சிறு பகுதியை தங்கும் விடுதி யாகவோ, உணவகமாகவோ நடத்திக் கொள்ளலாம் என்ற அனுமதியை வழங் கியுள்ளது. இது போன்ற நடவடிக்கைகள் அந்தப் பகுதி மக்களுக்கு பெரிய உற்சா கத்தையும் நம்பிக்கையையும், ஈடுபாட்டையும் ஏற்படுத்தியுள்ளது. தங்களின் இயற்கை வாழ்வு மட்டுமல்ல, பொருளா தார வாழ்வும் இந்தக் காடுகளின் நலத்தில் இருக்கிறது என்பதை உணர்ந்து அந்த மக்கள் அதீத அக்கறையோடு தங்கள் காடுகளைப் பாதுகாக்க முனைகின்றனர்.

இது போன்ற நடவடிக்கைகளை நாடு முழுக்க முன்னெடுத்தால், சதுப்பு நிலக்காடுகள் பாதுகாக்கப்படும், இயற்கைக்கு ஏற்படுத்தப்பட்ட காயத்திற்கு சிறு ஆறுதலை அளிக்க முடியும்.

வியட்நாம் சின்ன நாடு தான். ஆனால், அது கற்றிருக்கும், கற்றுக் கொடுத்திருக்கும் பாடம் மிகப்பெரியது. அது... மண்ணின் மக்களை ஒதுக்கிவிட்டு இங்கு எந்த மாற்றத்தையும், ஏற்றத்தையும் கண்டிட முடியாது என்பது தான்...

தமிழ் மரபுரிமைத் திங்கள் வெறும் நிகழ்வா? அடிமுடி தேடும் அடையாளமா?

67ன்ன தான் நான் தமிழ்ப் புத்தாண்டு வாழ்த்துக்கள், தை தான் முதல் திங்கள். தை முதலே ஆண்டு முதல் என்றாலும், அதை ஏற்றுப் பயணிப்பதில் எங்கும் சிக்கல் தான்.பயணித்துவிட்டவழமை ஒன்றை, புறம் தள்ளுவதில் எவ்வளவு சிக்கல் பார்த்தீர்களா? காரணம் புரிகிறதா? ஏன்? எதற்கு? எதனால்? என எதிலும் கேள்வியும்கிடையாது! அதைநோக்கிய தேடுதலும் எம்மிடம் கிடையாது? இது உலகலாவிய தமிழர் சமூகத்தை இன்று எவ்வாறான இழிநிலைக்கு இட்டுச் சென்றுள்ளது என்றாவது எமக்குப் புரிகிறதா?

அதனால் தான் சமீப காலமாக, இரண்டு விடயங்களை உங்கள் பார்வைக்கு முன்வைத்தேன். கொரிய மொழியில் தந்தை, தாய், அப்பா, அம்மா என அழைக்கப்படுவது.. 15ஆம் நூற்றாண்டில் வடிவம் பெற்ற கொரிய மொழியில் தமிழின் ஆதிக்கம் எவ்வாறு அமைந்தது? அவ்வாறே அருகில் யப்பானிய மொழியிலும் அமையக்காரணம் என்ன? இது வெறும் செய்தியல்ல... ஆய்விற்கான ஒரு ஆழமான புள்ளி... மற்றையது வாழ்வியல் இயக்கங்களின் தொலைப்பும், அரசியல் கட்சிகளின்

ஆக்கிரமிப்பும், குறித்த பகிர்வில் பல ஆயிரம் ஆண்டுகளில் எதிர்கொண்ட ஆக்கிரமிப்புகளிலி னால் இடைச்செருகல்களை பெருமளவில் எவ்வித கேள்வியுமின்றி காவிச் இன த்தின் சிதையும், எமது கோடிட்டுக் பெரும்துயரத்தை காட்டியிருந்தேன். ஒரு இனத்தின் உண்மையான அடையாளத்தை சிதைத்துவிடுதனூடாக அதன் இருப்பையும், எதிர்கால நிமிர்வுகளையும், அழித்துவிடலாம் என்பதே அனைத்து ஆக்கிரமிப்புத் கைக்கொள்ளும் காப்பகளும் பொறிமுறை. अ कु। இன்றைய வடக்கத்திய ஆரியர்களின் தமிழகம் மீதான தாக்கம் முதல், சிங்களத்தின் ஈழம் மீதான தாக்கம் வரை தொடர்கின்றது.

இந்த இடைச்செருகல்கள் சமஸ்கிருதத்தில் இருந்து தான் தமிழ் தோன்றியது எனத் தொடங்கி, சமஸ்கிருதப் பெயர்களில் 60 தமிழ் புத்தாண்டுகள் அழைப்பது வரை, வந்து நிற்கிறது... தமிழ்புத்தாண்டிற்கு தமிழ் பெயரை இல்லாது செய்தது மட்டுமன்றி, தமிழ் கடவுள்களை சமஸ்கிருதத்தில் வழிபடுவது வரை, ஆக்கிரமித்து நிற்கிறது. சைவர்களான தமிழர்களை, இந்துக்கள்



क बा बी என்ற வடிவத்திற்குள் வேதத்தின் அடிமையாக்கிவிட்டது. பொதுமறையாம் திருக்குறளைத் தந்த திருவள்ளுவருக்கு, சமஸ்கிருதம் ஏன் தெரியாமல் போனது? தமிழ் கடவுளுக்கு பாடிய நாயன்மாருக்கு, ஏன் சமஸ்கிருதத்தில் பாடினால் தான் தமிழ் கடவுளுக்கு புரியும் என்பது, தெரியாமல் போனது? என எக்கேள்வியும் எமக்கு எழாது, ஏனென்றால் எம் அடையாளத்தை, எம் மாற்றங்களுக்கும் உள்ளாகாத எம் அடிப்படையை, சிதைவுகளுக்கு உட்படாத எம் தொன்மையைத், தேட நாங்கள் தயாரில்லை... அவை தானாக வெளிவரக்கூடாது என்பதில் பல சக்திகள் இன்றும் வரிந்து கட்டிக் கொண்டு தான் இருக்கின்றன. அவர்களுக்கு முழுமையாக ஆட்பட்டிருப்பதால், எதைத் தேடும் வலிமையும், வலுவும், அற்றவர்களாகவே நாமிருக்கின்றோம்... ஆனாலும்,உண்மை பல நாள் உறங்காது என்பார்கள்... அதேபோன்று தான் உண்மைகளும் வெளிவந்த வண்ணம் தான் உள்ளன... அதையாவது அறிந்து, தெளிந்து கொள்கின்றோமா? அந்த அதிர்ச்சியான தெளிவிற்கான தகவல்களுடன், தொடர்ந்தும் நிறைய

பேசுவோம்... அப்போதாவது தமிழ் மரபுத் திங்கள் வளம் பெறுகிறதா? எனப் பார்ப்போம்!!!

அதற்கு ஒரு முத்தாய்ப்பாக ஒரு படம்.. கீழே உள்ள இந்தியாவின் கரியானா மாநிலத்தில் கண்டுபிடிக்கப் பட்ட இந்ந மனித எழும்புக்கூடு எவ்வளவு வருடம் பழமை வாய்ந்தது தெரியுமா? 4500 ஆண்டுகள்... இந்தியாவையே பிரட்டிப் போடப் போகும் அது குறித்த ஆய்வு சொல்லும் பதில்கள் என்ன தெரியுமா?

Q: Were the people of the Harappan civilisation the original source of the Sanskritic language and culture of Vedic Hinduism?

A: No.

Q: Do their genes survive as a significant component in India's current population?

A: Most definitely.

Q: Were they closer to popular perceptions of 'Aryans' or of 'Dravidians'?

A: Dravidians.

Q: Were they more akin to the South Indians or North Indians of today?

A: South Indians.

எங்கள் கொள்ளுப்பாட்டன் 4500 ஆண்டுகளுக்கு முன்பே எவ்வளவு அழகாகவும் உயரமாகவும் இருக்கிறான் பார்த்தீர்களா!! ஆர்வம் மிகுந்தால் காத்திருங்கள்.. ஆனால் அறிபவற்றை அனைவருடனும் பகிர்ந்து கொள்ளுங்கள்...

விளமான மனித வாழ்வின் வித்தல் கடந்த ஆண்டின் இறுதியில் பெருமளவில் அதிகரித்துவிட்ட ஒரு பெரும் கரிசனையாக உள்ளது. அத்திவாரமே ஆரோக்கியமான உணவுமுறை தான் என்பதை யாரும் மறுப்பதற்கில்லை. இதில் கேடு விளைந்தால், அது எமது உடலுக்கு கேடுவிளைவிக்கும் என்பதே யதார்த்தம். கனடாவில் முன்கூட்டிய இறப்பிற்கு, அல்லது உடல்நலக்குறைவிற்கு, முக்கிய மூன்று காரணிகளில் ஆரோக்கியமற்ற உணவு வழக்கம் முக்கிய காரணியாக கண்டறியப்பட்டுள்ளது. அடுத்த இரண்டு முக்கிய காரணிகளாக, புகைப்பிடித்தல் மற்றும் அளவுக்கு மீறிய எடை என அடையாளம் காணப்பட்டுள்ளன. இந்தவகையில் தமது மக்களை ஆரோக்கிய வாழ்விற்கு வழிப்படுத்தும் பொறுப்பு அரசுகளுக்கு உண்டு. அதிலும் மக்கள் சுகாதாரத்தை தமது பொறுப்பில் வைத்துக் கொள்ளும் கனடிய அரசுக்கு, இது மிகமிக அவசியம். இல்லா துவிடின்

கட்டற்று அதிகரித்துச்

செல்லும் சுகாதாரச்

செலவுகளை,

அது மேலும்

மேலும்

வெளியிடப்பட்டதும், அது குறித்த பல வாதப்பிரதிவாதங்கள் எழுந்த நிலையிலேயே இறுதி வழிகாட்டி ஆவணம் ஈற்றில் தற்போது வெளி யிடப்பட்டுள்ளது. விஞ்ஞான ஆய்வுத்தரவுகளின் அடிப்படையில் இது வெளியடப்பட்டுள்ளது எனலாம். இருக்க பெரு வணிகமாக இன்றைய உணவுவிளைச்சலும், விநியோகமும் மாற்றம் கண்டுள்ள நிலையில், அது சார்ந்த பெரு வணிகத்தின் அழுத்தங்களுக்கு பெரிகும் அடிபணிந்து போகாது, துணிச்சலாக இது அமைந்துள்ளது என்பதையும் இங்கு வலியுறுத்திச் சொல்லலாம்.

எமது உணவுமுறையில் பெரு மாற்றத்தை இது பிரேரிக்கிறது. உணவு தயாரிப்பிலும், உணவுண்ணும் முறையிலும், வழிமுறைகளை இது வலியுறுத்துகிறது. அதாவது முன்னர் நான்கு வகையாக உணவுகளைப் பிரித்து, அதில் எவ்வளவு ஒவ்வொரு உணவுவகையிலும் சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டும், என்று பிரேரித்தவர்கள், இம்முறை அதனை முழுமையாக அகற்றிவிட்டு, ஒவ்வொரு உணவிலும் அரைவாசியை காய்கறி மற்றும் பழவகைகளுக்கு ஒதுக்கிவிட்டு, அடுத்த கால்ப்பகு தியில் புரத உணவுவகைகளைச் சேர்த்துக் கொள்ளுமாறு கோரும் அதேவேளை, இறு த கால் பகுதியையும் தானியவகைகளால் (Whole Grain) இட்டு

துரிதவேக உணவகங்கள். மேற்கத்தைய உலகில் மனிதர்களின் உடல்நலத்தில் பாரிய தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும் முக்கிய காரணியாக, பல ஆய்வுகளில் தொடர்ச்சியாக அடையாளம் காணப்பட்டுவரும் நிலையில், மக்கள் தாங்களாக ஆரோக்கிய உணவை தயாரித்த பழைய நிலைக்குத் திரும்பஇ மீண்டும் உந்தித்தள்ளப்படும் நிலை தற்போது பிறப்பெடுத்துள்ளது. அதேவேளை தயாரிக்கும் உணவுகளை குடும்பமாக இணைந்து உண்ணும் வழக்கத்தை, அதிகரித்துக் கொள்ளுமோறும் வேண்டுப்படுகின்றீர்கள். இது உணவை இரசித்து உண்ணும் நிலையையும், மனோவியல் ரீதியாகவும், உளவியல் ரீதியாகவும் ஆரோக்கிய நிலையை, குடும்ப ரீதியாக வலுப்படுத்தும் என ஆய்வுகள் வலியுறுத்துகின்றன. அதேவேளை உணவு தயாரித்தலையும் குடும்பமாக இணைந்து செய்வதில் முனைப்புக் காட்டுவதையும் உற்சாகப் படுத்துகின்றனர். அதேவேளை மதுபாவனைக்கு எதிராக தொடர்ந்தும் சிவப்புக்கொடி காட்டுகின்றனர். மதுபாவனை அதிகரித்த உடலியல் சவாலுக்குக் காரணமாக இருக்கிறது என ஆய்வுகள் பல தொடர்ந்தும் அடையாளம் கண்டுவரும் நிலையில், கனடியர்களின் மதுபாவனை தொடர்ந்தும் ஓரளவாவது ஏற்றுக் கொள்ளக்கூடிய அளவை

அத்துடன் புகைப்பிடித்தல் சமீப வருடங்களாக மீண்டும் அதிகரிக்க ஆரம்பித்துள்ளதும், மதுபாவனையில் உலக சராசரியைவிட 3.6 மடங்கு அதிகரித்த மதுபாவனை கனடாவில் உள்ளமையும், மேலும் கரிசனையை அதிகரித்துள்ளது. அதேவேளை தமிழர்களாக எமது பாரம்பரிய உணவு மற்றும் கனடிய உணவு என இருவேறு துருவங்களின் மத்தியில்இ அதிகரித்த சவாலுடனேயே நாம் உள்ளோம். மறுபுறத்தில் எமது முதாதையரின் உணவு வழக்கங்களையே மேற்கண்ட முறைகள் வலியுறுத்துகின்றன என்பதே கசப்பான உண்மையாகும். நாம் எமது பண்டைய வலுநிலையில் இருந்து நிறையவே இன்று புலம்பெயர் வாழ்வில் சறுக்கிவிட்டோம் குறிப்பாக மேற்கத்தைய உலகவாழ்வு மதுபாவனையில் பெரும் சவால் நிலையை தமிழர்களிடையேயும்

ஏற்படுத்தியுள்ளது என் பதும் நிதர்சனமான

உணவுமுறையில் பிரேரிக்கப்படும் மாற்றங் முருக்கு சவாலா? மோசமாகக் கடந்து நிற்பதே,

சுமக்கவேண்டிய 扇 丽 ல க் கு த் தள்ளப்படும். இதை மையப்படுத்தியே உண்பதற்கான ஒரு வழிகாட்டியை கனடிய மத்திய சுகாதார அமைச்சு வெளியிட்டு வருகிறது.

இவ்வாறொரு வழிகாட்டி இறுதியாக 2007இல் வெளி யிடப்பட்டது. இவ்வழிகாட்டியில் உள்ள பல விடயங்கள் பின்னர், அவ்விடயங்களில் தொடர்ந்த பல ஆராச்சிகளின் வழியாகவும், அதனூடாகப் பெறப்பட்டு ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்ட பல புதிய விடய தானங்களாலும், மாற்றத்திற் குள்ளாக வேண்டிய அவசியம் தொடர்ந்தும் வலியுறுத்தப்பட்டது. இந்நிலையில் 12 ஆண்டுகளில் பின் அதற்கான கதவு இவ்வாண்டில் திறந்திருக்கிறது. இதற்கான முன்னறி

நிரப்புமாறு வேண்டுகின்றனர். அதிலும் உடலுக்கு உற்சாகம் புரதவகைகளை 5 (15 Li) மாமிச உணவுகளில் இருந்து பெறுவதைவிட தாவர புரதத்தால் பெரிதும் கொள்ளுமாறு குறிப்பாக வேண்டியுள்ளனர். மாமிச புரதத்தில் மீன் மற்றும் கோழியை வாரத்தில் சில நாட்களுக்காவது என்பதை எற்றாலும் எனைய மாமிச வகைகளை தொடர்ந்தும் புறம்தள்ளியே வருகின்றனர். அதேவேளை உப்பு, கொழுப்பு மற்றும் இனிப்பு அதிகம் உள்ளவற்றை தவிர்த்துக் கொள்ளுமாறு வேண்டுகின்றனர். இவற்றைத் தொடர்ந்தும் அதிகரித்த நிலையில் உண்பது இருதய நோய்கள், நீரழிவு மற்றும் புற்றுநோய்க்கு இட்டுச் செல்லும் வாய்ப்பை அதிகரிப்பதாலேயே இந்நிலை வலியுறுத்தப்படுகிறது. இதனால் போத்தில்கள் மற்றும் பக்கட்டுகளில் அடைக்கப்பட்ட இனிப்புப் பானங்களை தவிர்த்து, அதிகம் தண்ணீரை அருந்துமாறு வேண்டப்படுகின்றீர்கள்.

அதிகரித்த எடைக்கும், ஆரோக்கிய மற்ற உணவுவகைக்கும், வீட்டுக்கு வெளியில் வாங்கும் உணவுகள் அதிகம் வழிகோலுவதால், வீட்டில் நீங்களாக ஆராக்கியமான உணவு வகைகளை தயாரித்து உண்பதை வழக்கமாக கொள்ளுமாறு கோரப்படுகின்றீர்கள்.

noolaham.org | aavanaham.org

இவ் அபாய எச்சரிக்கைக்கான காரணமாகும்.

அதேவேளை இன்றைய வர்த்தக உலகில், உணவு பதாத்தங்களில் வியாபார அணுகு முறைகள், உல்கிப்பெருகி நாளும் எம்மை ஆக்கிரமித்து, எம்மை பல்வலிகளிலும் தம்பால் ஈர்த்து வருகின்றன. இவற்றிற்கு முகம் கொடுத்து அவற்றிக்கு பலியாகாமால், பயணிப்பென்பது அதிகரித்து மனக்கட்டுப்பாட்டையும், புரிதலையும், பக்குவத்தையும் எம்மிடையே எதிர்பார்க்கின்றது. அதற்கு எம்மை தயாரித்துக் கொள்ளு மாறும் வலியுறுத்தி வேண்டுகின்றனர். அத்துடன் உணவுக்காக வாங்குகின்ற பொருட்களில், அதில் உள்ள லேபல் எனப்படும் விபரக்கோவையில் கவனம் செலுத்துவதை வழக்கமாக கொள்ளுங்கள். அதில் உப்பு, கொழுப்பு மற்றும் இனிப்பின் அளவுகளை அவனத்தில் கொள்ளுங்கள். அதிகமாக இருந்தால் அவற்றை முழுமையாக தவிர்த்துவிடுங்கள் என்கின்றனர்.

உணவுமுறையில், கனடியர்களாக நாம் ஒரு சவால் நிலையில் உள்ளோம் என்பதே உண்மை. அதில் பாரிய மாற்றத்தை ஏற்படுத்தவேண்டியதன் அவசியத்தை இவ்வெளியீடு வலியுறுத்துகிறது. அனைத்து வயதுப் பிரிவிலும், ஆரோக்கியமற்ற உணவு வழக்கத்தால், அளவுக்கு மீறிய கடந்த சில Digitized bys Noolaham Foundation மருத்துவ உலகிற்கு

உண்மையாகும். இப்போது பண்டைய தமிழர் வாழ்வுநிலையே சிறந்த நிலை என்கின்றனர் ஆய்வினூடாக. எமது மூத்தவர்களைப் பார்த்து, எப்பிடி இத்தினை வயதில் திடமாக இருக்கிறார்கள்? என எம்மில் பலர் பலவேளைகளில் எழுப்பியிருகின்றோம். அவர்களின் உணவுமுறையே பிரதான காரணமாகும். அதிகரித்த காய்கறிகள், தானியவகை, தாவரபுரதம், இயற்கை விவசாயம் என அனைத்தும் அவர்கள் வாழ்வில் பிரதானமாக இருந்தது. இதனை ஏற்று, எமது பண்டைய நிலைக்கு திரும்ப நாம் தயாரா ? என்பதே தற்போது எம்முன் எழுந்துள்ள பாரிய

Nehru Gunaratnam

ல்லியடியில் இருக்கும் ஒரு **ெ**ந்போட்டோ வடிவமைக்கும் நிலையத்திற்குச் சென்றிருந்தேன். அங்கே ஒரு ஆசிரியர் தன்னுடைய பாடசாலையின் பரிசளிப்பு விழாவுக்கு பிரதம விருந்தினராக வரவிருக்கும் ஒரு பாராளுமன்ற உறுப்பினருக்கு வாழ்த்துப்பத்திரம் ஒன்றை வடிவமைக்க வந்திருந்தார்.

எனக்குள் இருந்த கேள்வியை வடிவமைத்துக்கொண்டிருந்தவரும் கேட்டார் ` ஏன் இவரை அழைத்தீர்கள்?` ஆசிரியர், அவர் 50000 ரூபாய் பாடசாலைக்குத்தருவேன் என்றார். மற்ற ஆட்களைக்கூப்பிட்டால் காசு வராதே?

இவ்வளவு தான் தமிழனின் அரசியலாகிப்போனது.

ஏதாவதொரு அரசியல் வாதியின் முகப்புப்புத்தகம் போய்ப்பாருங்கள், கோயிலுக்குப் பணம் குடுத்தன், விளையாட்டுக்கழகத்துக்கு விளையாட்டுச்சாமன் குடுத்தன் என்றுதான் இருக்கும். உருப்படியான அபிவிருத்தி நோக்கிய வேலைகள் அரிதாகத்தான் இருக்கும்.

ஒவ்வொரு பா.உறுப்பினருக்கும் குறிப்பிட்ட தொகை வருடாவருடம் ஒதுக்கப்படும். அவர்களை விருந்தினராக அழைக்கச்சொல்லி பாடசாலைக்கோ அல்லது கோயிலுக்கோ கொடுப்பதற்கோ அந்தப்பணம் கொடுக்கப்படுவதில்லை.

இந்த பன்முகப்படுத்தப்பட்ட நிதி, தங்களுடைய தொகுதியில் இருக்கும் முக்கிய அடிப்படைத்தேவைகளை இனம் கண்டு அவசரமாக நிவர்த்தி செய்யக்கொடுக்கப்படுகிறது.

எத்தனை எம்பி மார் அந்தப்பணத்தை வினைத்திறனாகப் பயன்படுத்துகிறார்கள்.

எத்தனை எம்பி மாரிடம், தங்கள் தொகுதியின் அடிப்படைப்பிரச்சினைகள் சம்பந்தமான முழுத்தகவல்களும், அதற்கு அவர்கள் எடுக்கப்போகும் நடவடிக்கைகளுக்குமான திட்டவரைபு இருக்கிறது.

இப்போது பாராளுமன்றத்திற்கு சென்று இருப்பவர்களை விட்டு விடுவோம், புதிதாக அரசியலில் இறங்கத்துடித்துக்கொண்டு இருப்பவர்கள் மற்றும் பிரதேச சபை உறுப்பினர் போன்ற ஆரம்பகட்ட அரசியலில் இருப்பவர்கள் எத்தனைபேரிடம் ஒரு கொள்கையும், தங்கள் தொகுதி பற்றிய அறிவும் இருக்கின்றது?

ஒரு பரீட்சார்த்த முயற்சியாக, புதிதாக அரசியலில் இறங்கும் நோக்கத்துடன் இயங்கிக்கொண்டிருப்பவர்களிடமும், ஆரம்பகட்ட அரசியல் வாதிகள் சிலரிடமும்,

मिश दिसमा भी सकाना வைத்திருந்தேன்.

1. நீங்கள் போட்டியிட நினைக்கும் தொகுதியின் அடிப்படைப்பிரச்சினைகள் नकाका नकाका?

2. பன்முகப்படுத்தப்பட்ட நிதியை வினைத்திறனாக பயன்படுத்த உங்கள் கிட்டம் என்ன?

3. அடிப்படைப்பிரச்சினைகளுக்கான தீர்வுக்காகவும், ஒதுக்கப்படும் நிதிக்கு மேலதிகமாகத் தேவைப்படும் நிதியைப்பெறுவதற்குமான ஐடியாவவது வைத்திருக்கிறீர்களா?



சின்னதாக நான் கேட்ட இந்த மூன்று கேள்விக்கும் எனக்குக்கிடைத்த பதில்கள்,

மேலே சொன்ன விடயங்கள் உங்களிடம் இருக்கின்றதா?

கஜேந்திரகுமாரிடம் இப்படிப்பட்ட விடயங்கள் இருக்கின்றதா (கூட்டமைப்பு ஆள் என்றால்)? சைக்கிள் ஆள் என்றால், இப்ப இருக்கிற கூட்டமைப்பு ஆட்களிட்ட இருக்கின்றதா?

நான் GSLL இந்த அடிப்படைக்கேள்விகளுக்குக் கூட பதில் தெரியாமல், பதில் கேள்வியையும், மற்ற ஆட்களை குற்றம் சாட்டுவதையுமே நம்பியி நப்பவர்களைத்தான் அரசியல்வாதிகளாக்கி நாமும் வைத்திருக்கிறோம்.

அண் மையில் இளம் அரசியல்வாதியாகத் துடிப்பவர் போட்டிருந்த ஒரு முறிய பிரச்சினைகள் பற்றிய திட்ட ப தி வைக்காணக்கிடைத்தது. வரைபு, கொள்கைகளைத் தெளிவாகக் வைத்தியசாலை ஆவணங்களில் தமிழ் கேட்கவேண்டும். சும்மா, ஒரு கட்சியில்

இல்லை என்பதற்காக வைத்தியர்கள் போராடவில்லையாம் என்று பதிந்து இருந்தார். மொழிக்கொள்கைகளுக்கென ஒரு அமைச்சு உள்ளது, ஒரு அமைச்சர் உள்ளார். அவர் பார்க்கவேண்டிய வேலை அது. அவர் சரியாக வேலை செய்யாவிட்டால் அவரிடம் தட்டிக்கேட்கத்தான் வாக்குப்போட்டு எம்பி மாரைத் தெரிவு செய்து வைத்துள்ளோம்.

அந்த அடிப்படை அறிவு கூட இல்லாத ஒருவர் அரசியல் பேசுவதே தப்பு. அப்படிப்பட்ட ஒருவரை அரசியல்வாதி என்று நம்பவைக்கும் அளவுக்கு நம் இனம் மதியிழந்து போய்க்கிடக்கிறது.

மக்கள் சுய சிந்தனை உள்ளவர் களாக வேண்டும். ஒருவருக்கு ஒரு வாக்குப்போடமுன், ஒவ்வொரு அரசியல்வாதிகளின் தொகுதிக்கு

இருந்துகொண்டு கட்சி கடமைக்காக வெளியிடும் பொதுவான தேர்தல் விஞ் ஞானபத்தைத் தூக்கிக்காட்டுபவர்களை ஓரம் கட்டவேண்டும். (நான் கேட்ட அரசியல்வாதிகளுக்கு, அதைத் தேர்தல் விஞ்ஞானபத்தில் வெளியிடுவேன் என்று சொல்லுமளவுக்குக்கூட அறிவில்லை). அவர்கள் வென்றபின்,அவர்கள் சொன்னபடி நடக்கிறார்களா என்று கேள்வி கேட்கவேண்டும்.

மக்களிடம் இந்தத் தெளிவு வந்துவிட்டாலே நாம் எவ்வளவோ முன்னேறிவிடலாம்.

இல்லாவிட்டால், கண்ட கண்டவனெல்லாம் நம் இனத்தின் தலைவனாகிவிடலாம் என்ற நம்பிக்கை இன்னும் அதிகரித்துக்கொண்டே செல்லும். நாமும் உலகத்தின் முட்டாள் இனங்களில் ஒன்றாகிப்போவோம்.

Suje Tharma

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org



கன்டாவில் 66 @ i ஓட்டிசத்தால் பாதிக்கப்படுகின்றனர் என்பது சோகம் தரும் செய்தி. இவ்வாறான நிலையே பல நாடுகளிலும் தென்படுகிறது. ஓட்டிசம் என்றால் பிள்ளைகள் உடலியல் ரீதியாக வளர்ந்தாலும் உளவியல் மனோவியல் ரீதியான வளர்ச்சியில் பின்தங்கி நிற்ப்பதே. இது ஏனைய சாதாரண பிள்ளைகள் போலான அவர்கள் செயற்பாட்டை தடுத்துவிடுவதுடன், அவர்கள் தங்குநிலையை தொடாந்தும் அதிகரித்துவிடும்... இது அவர்களுக்கு மட்டுமல்ல, அவர்கள் சார்ந்த குடும்பத்திற்கும் அனைத்துவழிகளிலும் அதிகரித்த பளுவை சுமத்திவிடும். கனடாவை எடுத்துக் கொண்டால் 2003இல் 294 பேரில் 1 குழந்தை ஓட்டிசத்தால் பாதிப்பு என்ற நிலையில் இருந்து, 2007இல் 150இற்கு 1 குழந்தையாகி, 2012இல் 88இற்கு 1 ஆகி, 2015இல் 66இற்கு குழந்தையாகியுள்ளது. இதற்குக் காரணம் ஓட்டிசத்தை கண்டறிகின்ற முறைமை அதிகரித்துள்ளதும், பலர் துணிவாக வெளியே வருவதும். இதைக்கடந்து உண்மையாகவே ஒரு அதிகரிப்பு, இவை அனைத்தையும் கடந்து இருக்கிறதா? என்பது இன்னும் ஆய்விலேயே உள்ளது.

இதில் ஆண் குழந்தைகளின் பாதிப்பு, பெண் குழந்தைகளை விட நான்கு மடங்கு, அதிகமாக இருப்பதுவும் கண்டறியப் பட்டுள்ளது. ஆண் பிள்ளைகளில் 42இல் 1வருக்கு உள்ள பாதிப்பு, பெண் குழந்தைகளில் 165இற்கு 1ஆகவுள்ளது. ஓட்டிசம் பாதிப்புக்குள்ளானவர்களாக அடையாளம் காணப்பட்டவர்களில் 56 சதவீத்தினரின் பாதிப்பு 6 வயதிற்குள் கண்டறியப்பட்டுள்ளது. 90 சதவீதமானோரின் பாதிப்பு 12 வயதிற்குள் கண்டறியப்பட்டுள்ளது. இவர்கள் சோதனைக்கு உட்படுவதற்கே ஒன்ராரியோவில் 31 வாரக்காத்திருப்பு தற்போது நிலவுகிறது. 2300 பேர் இந்த காத்திருப்புப் பட்டியலில் ஒன்ராரி யோவில் மட்டும் உள்ளனர். வளர்ந்து விட்ட கனடாவிலேயே இந்நிலை

1 என்றால், வளர்முக நாடுகளில் இவ்வாறான குழந்தைகளின் நிலையை ஒருமுறை எண்ணிப் பாருங்கள். இதைக்கடந்து, பின்னர் அவர்களுக்கான விசேட கல்வி, பயிற்சி, வைத்தியம் எனப் பல சவால்களை பெற்றோர் எதிர் கொள்கின்றனர். தற்போது இவ்வாறான உதவிகளைப் பெற்றுக் கொள்வதற்காக மட்டும், 23 ஆயிரம் சிறுவர்கள் காத்திருக்கின்றனர். இவ்வாறானவர்களுக்கான உதவிகள், 18 வயதுவரை வழங்கப்படுகின்றன. 2 வயதுமுதல் 18 வரை என்றால்,1லட்சத்து 40 ஆயிரம்டொலர்களும்,7 வயதுமுதல் என்றால் 55 ஆயிரம் டொலர்களும் என உதவிகள் வழங்கப்படுகின்றன. இவ்வாறானவர்களுக்கான வைத்திய முன்னெடுப்புகள், சிறுவயதிலேயே பெரும் பாலும் முயன்று பார்க்கப்படுகின்றன என்பதே இவ்வாறான பெரும் பணஇடைவெளிக்கான காரணம் என்கிறார்கள். இதிலும் மோசமான பாதிப்புக்குள்ளாகியுள்ளோர்

நிற்கின்றனர் என்பதே யதார்த்தமான உண்மையாகும். இவர்களுக்கான பெருமருந்து பேரன்பே... தங்கள் பிள்ளைகளின் நிலையை வெளியே இந்தப் சொல்லமுடியாமல் பெற்றோரில் பலர், படும் அவலம் சொல்லி மாளாது. அதிலும் இவர்களை கையாள்வதில், அது குறித்த முறைமைகளிலான பட்டறிவு, எனப்பல சவாலகள் அவர்கள் முன்னே விரிந்து கிடக்கின்றன.

இவ்வாறான ஒருமுறை இளையவளை அவளின் பருவ வயதில் சந்திக்கும் வாய்ப்புக் எனக்கு கிட்டியது. அவளின் அதிரடி நடவடிக்கைகள் சிலருக்கு அச்சத்தை ஏற்படுத்தினாலும், அவள் தனக்குள் அன்புக்கு ஏங்குவதை என்னால் உணர்ந்து கொள்ள முடிந்தது. நான் எவ்வித தயக்கமுமின்றி, தொடர்ந்தும் அவள் பேரன்பை என் செயல்களினூடாக வெளிப்படுத்தினேன். அது அவளின் செயற்பா டுகளில்

எறிவதற்கும், பிடிப்பதற்குமான நிலையில் வந்து நின்றோம். இவை அனைத்தையும் அதிசயமாக பார்த்துக் கொண்டிருந்த, அந்த இளையதாய் கண்ணில் கண்ணீருடன் என்னிடம் சொன்னார், அண்ணா இவ்வளவு மகிழ்சியாக இவள் இருந்து இன்று தான் நான் காணுகிறேன் என்றார். நான் சொன்னேன். இது ஒரு நாள் முடியும், ஏன் ஒரு வாரம் முடியும், ஆனால் தொடர்ந்து முயல்வது என்பது, என்னால் கூட முடியாமல் போகலாம். கடந்த 12 ஆண்டுகளுக்கு மேலாக இதைச் செய்திருகிறாய். தலைவணங்கு கிறேன் என்றேன்.

இங்கு தான் இவ்வாறானவர் களுக்கான சமுதாயத்தின் பேரன்பு, பெரிதாக தேவைப்படுகிறது. சமூகம் புரிதலுடன் இதை எதிர்கொண்டால், வீடுகளுக்குள் பெரிதும் முடங்கியுள்ள அவர்களை ஒரு உறவுப் பாலமாக நான் வெளியே கொண்டுவரமுடியும். அவர்கள் தங்கள் வீடுகளுக்கு எம்மை தயங்காது அழைப்பார்கள். நாமும் தயங்காது அவர்கள் பிள்ளையை, எமது வீட்டுக்கு அழைக்கலாம். எல்லாவற்றையும் கடந்து, எங்கள் பேரன்பு, எங்கள் கவனம். எங்கள் கரிசனை, இவ்வாறான பிள்ளைகள் மீது வெளிப்பட்டாக வேண்டும். இல்லையேல், அவர்கள் நடவடிக்கைகள் கடுமையாக மாறிவிடும். இந்தப் பயமே பெற்றாரின் தயங்குநிலைக்குப் பெரும் காரணம். இதை மையப்படுத்தியே, பேரன்பு எனப் படம் ஒன்றை இயக்குனர் ராம் தருவதால், அதை பார்ப்பது சமூகமாக இவ்வாறானவர்களுக்கான உறவுப் பாலத்தை கட்டியெழுப்புதற்கு பேருவதவியாக இருக்கும். வெள்ளி வெளியாகும் பேரன்பு படத்தை, பார்த்துவிட்டு தொடர்ந்தும் ஓட்டிசம் குறித்தும்,நாம்வெளிப்படுத்தவேண்டிய பேரன்பு குறித்தும், தொடர்ந்தும் பேசுவோம்... மாற்றம் ஒன்றே மாற்றமுடியாதது... மாற்றங்களை நோக்கிய பயணத்தில் பேரன்புவையும் இணைத்துக் கொள்வோம்...

மாற்றம் ஒன்றே மாற்றமுடியாதது... மாற்றங்களை நோக்கிய பயணத்தில் போன்பவையும் இணைத்துக் கொள்வோம்...

விடயத்தில்,இவ்வுதவிபோதுமா? என்ற பெரும் அங்கலாய்ப்பு அனைவரிடமும்

இன்று பெப்பிரவரி 6ஆம் நாள், புதன்கிழமை ஒன்ராரியோ அரசு இது குறித்த முக்கிய அறி வித்தல்களை வெளியிட்டுள்ளது. சோதனைக்கு காத்திருக்கும் 2300 பேரின் காத்திருப்பு நேரத்தை குறைப்பதான முன்னெடுப்புக்கள், உதவித் திட்டத்தில் இணையக் காத்திருக்கும் 23000 பேரை திட்டத்தில் இணைத்துக் கொள்வது, குறித்த அறி வித்தல்கள் வெளியாகியுள்ளன. பல தமிழ் குழந்தைச் செல்வங்களும், இப்பாதிப்பை எதிர்கொண்டு அவளும் செய்தாள். ஈற்றில் பந்தை Digitized by Noolaham Foundation.

ஏற்படுத்துவதை வெளிப்படையாக உணர்ந்தேன். வெளியே விளையாடிக் கொண்டிருந்த ஏனைய சிறுவர்கள் மத்தியில் அவளை அழைத்துச் சென்றேன். பந்தை அவளை நோக்கி உருட்டிவிட்டேன். என் கைகளைத் தட்டி ஆர்ப்பரித்தேன். சிறிது நேரத்தில் அவளும் அப்பந்தை என்னை நோக்கி உருட்டிவிட்டு ஆர்ப்பரித்தாள். நானும் அவளுடன் சேர்ந்து ஆர்ப்பரித்தேன். ஏனையவர்களையும் அவ்வாறு செய்யத் தூண்டினேன். அவளின் மகிழ்ச்சி அதிகரிக்க ஆரம்பித்தது. பின்னர் பந்தை காலால் அவளை நோக்கி தட்டிவிட்டேன். அதை

noolaham.org | aavanaham.org

Nehru Gunaratnam



For all your repairs & installation needs

0: 416 640 1174 | C: 416 825 9373 | F: 416 640 1175

Toll Free: 1 800 416 1623

- 1. Financing Loan for 1 year with No Payment and No Interest Charged.
- 2. Equal Payment Plans that can be arranged to be paid within 2 or 3 Years.
- 3. Financing Options offered for 5 or 10 years, paid with equal installation payments
- **Furnace**

- **Humidifiers**
- Air Conditioner
- Air Cleaners
- Furnace Cleaning Tankless Water

Avail up to in Rehates on ligible Heating a Cooling

- » Heating / Cooling Protection Plan \$14.99/monthly
- » Maintenance Plan \$7.99/monthly
- » Air Conditioner, Furnace Renta Rate from \$29.99/monthly
- » Tankless Water Heater Rental

Rate from \$34.99/monthly

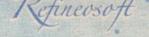
The Next Ge

Quality water better than bottled water









- Removes Chlorine
- Softens Water
- Save 70% On Soap & Cleaners
- Removes Chemicals
- Soften Skin & Hair
- Save 27% On Hot Water Cost
- Shinny Kitchen & Bath Sink



BEST SERVICE

BEST WARRANTY

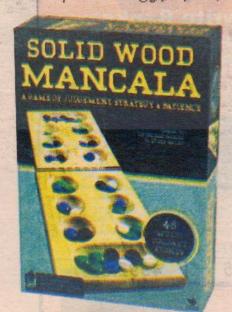
BEST PRICE

1365 Morningside Avenue, Unit #6 | Scarborough, M1B 4Y5 | www.thermocare.ca | thermocare@hotmail.ca

மிகத் தொன்மையான தமிழர் விளையாட்டு, கிட்டத்தட்ட 8000 ஆண்டுகள் பழமையானது எனலாம். பல்லாங்குழி பற்றிய குறிப்புகள் பல தமிழ்ச் சங்க இலக்கியங்களிலும் காணப்படுகின்றன. மொழி ஞாயிறு தேவனேயப்பாவாணர் தமிழரின் தொன்மையான, தமிழ் மண்ணின் மரபு மாறாத விளையாட்டுகளைப் பற்றி ஒரு தனிநூலேஎழுதியிருக்கிறார். இந்நூலில் பாவாணர் எழுதிய முகவுரையிலிருந்து சில பகுதிகள் இதோ;

"விளை என்றால் விருப்பு என்றும், ஆட்டு என்றால் ஆட்டம் பொருளாகும். எனவே, விரும்பியாடும் ஆட்டு, விளையாட்டு என்றானது. விரும்பப்படுதல், செயற்கெளிமை, இன்பந்தரல் ஆகிய மூன்றும் விளையாட்டின் இயல்பாகும். விளையாட்டால் ஒருவர்க்கு உடலுரம், உள்ளக் கிளர்ச்சி, மறப்பண்பு, மதிவன்மை, கூட்டுறவுத்திறம் வாழ்நாள் நீட்டிப்பு முதலியன உண்டாகின்றன."

பாவாணர் விளையாட்டுகளை ஆண்பாற் பகுதி, பெண்பாற்பகுதி, இருபாற்பகுதி என முப்பகுதிகளாக வகைப்படுத்துகிறார், இவற்றின் உட்பிரிவுகளாகக் குழந்தைகள்/



பெரியோர் விளையாட்டுகளையும் விளக்கியுள்ளார். விளையாட்டுகள் ஆடும் காலங்களைத் தொனிக்கும் வகையாகப் பகலாட்டு (பகலில் ஆடுவது), இரவாட்டு (இரவில் விளையாடுவது), இருபொழுதாட்டு (எக்காலத்திலும் விளையாடுவது) என மூன்று வகைப்படுத்துகிறார். "பண்ணாங்குழி" என்று தனித்தமிழில் பாவாணர் அழைக்கும் இந்த விளையாட்டு இருபாலரும் ஆடும் எந்த நேரத்திலும் 歌历的 இருபொழுதாட்டாக குறிக்கப்பட்டுள்ளது.

பல்லாங்குழி என்பது பதினான்கு குழி, பரல்+ஆடும்+குழி = பரலாடும் குழி, பண்ணாங்குழி, பள்ளாங்குழி என்றும் பாண்டி விளையாட்டு என்றும் வழங்கப் படுகிறது. சீதைப் பாண்டி என்பது ஒருவர் மட்டுமே தனித்து ஆடும் பல்லாங்குழி விளையாட்டு ஆகும்.

சேர்ந்து ஆடும் இருவர் பல்லாங்குழி ஆட்டத்தில் மரம், இரும்பு, வெண்கலத்தாலான பல்லாங்குழிகள் பயன்படுத்தப் படுகிறது என்பதை நாம் அறிவோம். தமிழன் உலோகங்கள், மரக்கருவிகள் கண்டுபிடிப்பதற்குப் பல நூறு ஆண்டுகளுக்கு முன்பே மண்ணிலும் பாறையிலும் 14 குழிகளைக் குடைந்து இந்த விளையாட்டை ஆடி இருப்பதற்கான பல தொல்பொருள் புரதான குறிப்புகளும் கல்வெட்டு ஆதாரங்களும் உள்ளன. சமீபத்தில் நடந்த அகழ்வாராய்ச்சியில் திருச்சி பக்கத்தில் பாறையில் குடைந்த பல்லாங்குழி கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளது, இது சுமார் 1200 ஆண்டுகள் பழமையுடையது என்கின்றனர் தொல்பொருள் ஆராய்ச்சியாளர்கள்.

எப்படி விளையாடுவது?

இதல் பதினான்கு குழிகள் இருக்கும். ஒவ்வொருவருக்கும் ஏழு குழிகள் என்று பிரித்துக் கொண்டு எதிரெதிர் அமர்ந்து ஆட வேண்டும்.

குழிகள் ஒவ்வொன்றிலும் ஐந்து ஐந்து காய்கள் (புளியங் கொட்டைகள்) இட்டு நிரப்பப்படும். முதவில் ஆடுபவர் ஏதாவதொரு குழியில் காய்களை எடுத்துப் பிரித்து விளையாடத் தொடங்குவார். அவ்வாறு பிரித்து விளையாடி வரும்போது குழி வெறுமையாக இருந்தால் அந்தக் குழியைத் துடைத்து அடுத்த குழியிலுள்ள காய்களை எடுத்துக் கொள்வார். இதனைத் துடைத்து எடுத்தல் என்று கூறுவர், பின் அடுத்தவர் ஆடத் தொடங்குவார். அவரவர் பக்கத்தில் ஒரு குழியில் நான்கு இருந்தால் அதையும் 'பசு' எனச் சொல்லித் தனதாக்க வேண்டும்.

இவ்வாறு ஒருவர் மாற்றி ஒருவர் ஆடி கொண்டு வரும்போது காய்கள் அனைத்தும் இருதரப்பிலும் ஆடு பவர்கள் வென்றடுத்தபின் முதல் சுற்று முடிகிறது. இருதரப்பும் தன்னிடம் உள்ள காய்களை அவரவர் பக்கத்து 7 குழிகளில் நிரப்ப வேண்டும்.

காய்களை இழந்தவர் (காட்டாக 15 காய்கள் குறைவாகக் கிடைத்தன என்றால்) தன்னுடைய பகுதியில் மூன்று குழிகளைக் காலியாக (தக்கம்) விட்டு விட்டு ஆட்டத்தைத் தொடர வேண்டும். அந்தக் குழியில் எதிரி (வென்றவர்) காய்களைப் போட மாட்டார். சில இடங்களில் தோற்றவரும் போடமாட்டார். இப்போது தோற்றவருடைய குழி இழப்புக்கு ஒரு நிரந்தரமின்மை ஏற்படுகிறது.

ஆட்ட இறுதியில் ஒருவர் தோற்றுப் போகிற போது அவர் கையில் எஞ் சியிருக்கிற காய்கள் ஒரு குழிக்குரிய ஐந்துகூட இல்லாமல் நாலாக இருந்தால் குழிக்கு ஒவ்வொரு காயினை இட்டு ஆட்டம் தொடர்கிறது. இதற்கு 'கஞ்சி காய்ச்சுதல்' என்று பெயர். கஞ்சி என்ற சொல் வறுமையினை உணர்த்தும் குறியீடாகும். தோற்றவர் ஒரு காய் கூட இல்லாமல் தோற்கின்ற போதே ஆட்டம் முழுமை பெறுகிறது. தமிழர் வீடுகளில் அவரவர் வசதிக்கேற்றவாறு வெண்கலம், ஐம்பொன் மற்றும் மரத்தினாலான பல்லாங்குழி இருந்தது ஞாபகம் இருக்கும், இல்லையேல் பெற்றோரிடமோ, தாத்தா, பாட்டியிடமோ கேட்டுப்பாருங்கள். இந்த 5 நிமிடக் காணொளியில் விளையாட்டு முறையைச் செயல்விளக்கமாகக் காட்டுகிறார்கள்.

தாயம்மாள் பேராசிரியர் அறவாணன் 'பல்லாங்குழி (திராவிட ஆப்பிரிக்க ஒப்பீடு) என்ற விரிவான நூலை எழுதியுள்ளார். உலகெங்கிலும் பல்லாங்குழி ஆட்டம் சிற்சில மாறுதல்களுடன் பழங்குடிகளிடம் விளங்கி வருகிறது. அமெரிக்க விளையாட்டுப் பொருள் கிடைக்கும் கடைகளான walmart , Target, Toys R'us போன்றவற்றில் விகிழிரிகிலிகி என்ற பெயரில் மரத்தினாலான "பல்லாங்குழி" கிடைக்கிறது என்பது உங்களுக்குத் தெரியுமா? iTunes இணையக்கடையிலும் ஒரு "App" கிடைக்கிறது. Mancala. தமிழரின் தொன்மையான விளையாட்டில் இருந்து வந்தது என்பதுதான் தெரியாத



Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

மோட்கே

புதிய, முதல் தூம் வீடு வாங்குவோருக்கான மோட்கேஜ், 1ஆம், 2ஆம், 3ஆம், Bridge, Private மோட்கேற் சுய தொழில் புறிவோருக்கான மோட்கேஜ் பழுதடைந்த கிரடிற் உள்ளவர்களுக்கான மோட்கேஜ் குறைந்த வருமானம் உள்ளவர்களுக்கான மோட்கேஜ்



Residential / Commercial / Industrial / Investment Properties

1st, 2nd and 3rd Mortgages * Refinance * Secured Line of Credit New House Commitment, Pre-approval 🌞 Home Equity Loan

"st Mortgage ('A' lender) Majaor, Under write Banks

Month 16 Mortgage Amount Weekly Bi Weekly Semi Month 698,000 659.62 1429.19 1319.25 2858.37

Mortgage ('B' lender Under write Banks, Trust, Cridit Union

Weekly Mortgage Amount Bi Weekly Semi Month Month 698,000 765.04 1530.08 1657.59 3315.17

1st Private Mortgage ('C' lender) Private lender

Mortgage Amount Weekly Bi Weekly Semi Month Month 1059.81 698,000 2119.62 2296.26 4592.52

2nd Mortgage ('B', 'D' lender) Private, Under write Banks

Mortgage Amount Weekly Bi Weekly Semi Month Month 98,000 179.15 358.29 388.15 776.30

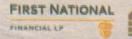
> 3rd Mortgage ('E' lender) Private lender

Mortgage Amount Weekly Bi Weekly Semi Month Month 49,000 113.72 227.43 246.39 492.77

Secure Line of Credit & Loan

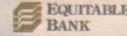
Mortgage Amount Secure Line of Credit Home Equity Loan 225,000 1005.95 / per month 1276.51 / per month





STEEL BOTTOM 製に上海の多点

毒苗 医肾脏的



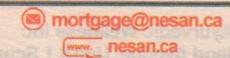












Mortgage Alliance Brokerage # 10530 * Independently Owned and Operated

1585 Markham Rd, Unit # 407, Toronto, ON, M1B 2W1

Office: 1-844-878-2721| Fax: 647-351-3099

VJP Wedding Service

உங்கள் அனைத்து விதமான வை பவங்களையும் சிறப்புற நடத்தி ட அழையுங்கள்

- * Weddings
- * Birthday Partes
- * Puberty Ceremonies
- * Receptions
- * Christmax Parties
- * Meetings
 All Other Occasions.

Serving Areas

- Scarborough
- Mississauga
- Markham
- Etobicoke
- Brampton
- Ajax

Choose from 10

Luxurious banquet Halls,

Accommodating 50 to

1000 guests.

Celono

குமார் 416 302 6727

அனைத்து விதமான உடல் பிரச்சனைகளுக்கும் பக்க விளைவுகளற்ற முமுமையான தீர்வுக்கும் நமது 5000 வருட பாரம்பரிய மருத்துவ முறையான ஆயுர்வேத மருத்துவமே சிறந்தது என்பது நம் எல்லோருக்கும் தெரியும்



தெற்காக இன் இந்தியா வரை செல்ல வேண்டிய அவசியம் இல்லை. ஸ்காபோரோவில் அமைந்துள்ள வசிஸ்டா ஆயர்வேதிக் சிக்ச்சை மையம்



Treatments Available For

PSORIASIS, ECZEMA and all types of skin problems, ARTHRITIS, LOW BACK ACHE, SCIATICA, STROKE, GYNAECOLOGIC PROBLEMS, PCOS, MALE AND FEMALE INFERTILITY, KIDNEYSTONE, PILES, ULCER, HEADACHE, DIABETES, HYPER-TENSION, OBESITY, HAIR FALL, DANDRUFF, SPECIAL TREATMENT FOR STRESS RELIEF & ALL KINDS OF MALE SEXUAL PROBLEMS. இவ்விடத்தில் பாரம்பரிய கேரளா முறைப்படி இங்குள்ள தட்ப வேப்ப நிலைக்கேற்ப சிறந்த முறையில் சிகிச்சையனிக்கப்படுகிறது

கேரளா பாரம்பரிய முறை பஞ்சகர்மா சிகிச்சை, உடலில் உள்ள நச்சுத்தன்மைகளை நீக்கி புத்துணர்வு அளிக்கும் — ஷிரோதாரா சிகிச்சை, நாட்பட்ட தலை-வலி, தலைமுடி உதிரல். போன்றவற்றை நீக்கவல்லது. மற்றும் ஆயர்வேத தைலங்களால் அனைத்து வித வாத நோய்களுக்கும் மசாஜ் சிகிச்சையளிக்க-ப்படும்.





Vasishta Ayurvedic Wellness Inc 2199 Midland Avenue, Unit# 1 Scarborough ON, M1P 3E7 For Appointments: (647) 532-1255

Digitized by Noolaham Foundation.

www.vasishta.com

The new





THE NEW 2019 CivicLX

WEEKLY LEASE FOR 60 MONTHS®

\$0 DOWN PAYMENT/OAC

\$0 SECURITY DEPOSIT

Honda Sensing™ **Technologies** standard on most Civic models



2018 CR-VLX AWD

\$2,290 DOWN PAYMENT/OAC \$0 SECURITY DEPOSIT





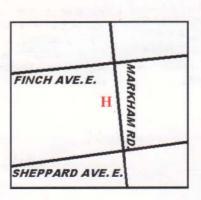
Shan Sarvananthan Sales & Leasing Consultant Cell 416-720-1184



ormula Honda Where You're Treated like Family.

2240 Markham Road Scarborough, ON, M1B 2W4 Telephone: 416-754-4555

formulahonda.com





Rajah Tharmalingam Sales & Leasing Consultant Cell 647-833-4998

FOR SALE/ LEASE

FOR ALL YOUR REAL ESTATE NEEDS





















TOP PRODUCER -2018

Raj Nadarajah Sales Representative

Dir: 416.333.6115

nanohomes@gmail.com

REMAX Excel Realty Ltd., Brokerage*

Bus: 905.475.4750 Fax: 905.475.4770 50 Acadia Ave. Suite 120, Markham, ON L3R 0B3

*Independently Owned And Operated

Not intended to solicit Sellers or Buvers currently under written contract with another Realtor.