



# சுதிரசனம்



அமரர்

**உயர் திரு இந்திரதாசன் சுதிரசன்**

(பொறுப்பதிகாரி உப அலுவலகம் கரைச்சி பிரதேச சபை)

அவர்களின் நினைவு மலர்

07.02.2016



உ  
சிவமயம்



கிளிநொச்சி முரசுகோட்டையைச் சேர்ந்த  
அமரர் திரு. அருணாசலம் இந்திரதாசன், திருமதி உஷாராணி  
இந்திரதாசன் தம்பதியினரின் மூத்த மகனும்,

யாழ் உளர்காவற்துறை நாரந்தனையைச் சேர்ந்த  
அமரர் திரு. திருநாவுக்கரசு இன்பலிங்கம், திருமதி. மகேஸ்வரி  
இன்பலிங்கம் தம்பதியினரின் மருமகனும்,

உளர்காவற்துறை நாரந்தனையைச் சேர்ந்தவரும், முரசுகோட்டையில்  
வாழ்பவரும், கிளிநொச்சி தபாகை உதவித் தபாலதிபருமான  
திருமதி. விந்தியா சுதர்சன் அவர்களின் கணினும்,  
செல்வன் சு.யணோசன், செல்வி. சு.சுக்ஷயானின்  
தந்தையாருமாகிய

அமரர்

**உயர்திரு. இந்திரதாசன் சுதர்சன்.BBA**  
(பொறுப்புதிகாறி, உப அலுவலகம், கரைச்சி பிரதேச சபை)

அவர்கள்

25.12.2015 அமரத்துவம் எய்தியமை

குறித்த

**நினைவு மலர்**  
**07.02.2016.**

-1-



## சமர்ப்பணம்

எல்லோர்க்கும் நல்வனாய்  
எப்போதும் வல்வனாய்  
வாழ்க்கையில் வெற்றிதனை  
தனதாக்கி கொண்டவனாய்  
வயதெல்லை முடியும் முன்பே  
வரலாறாய் போன எங்கள்  
குலத் திருநாயகனுக்கு குடும்பமாய்  
சமர்ப்பிக்கின்றோம்.



அன்னைதன்  
மடியில்  
02.01.1981

ஆண்டவன்  
பணியில்  
25.12.2015

அமரர்

உயர் திரு இந்திரதாசன் சுதர்சன் B.BA

(பொறுப்பதிகாரி உப அலுவலகம் கரைச்சி பிரதேச சபை)

திதி நிர்ணய வெண்பா

மன்மதவ ரூடமார் கழித்திங்கள் ஒன்பதிலே  
பொன்பு ரணியன்று பிரதமையில் - அன்புமிகும்  
இந்திரதா சன்சுதர்சன் இவ்வுலகைத் தானீக்கி  
கந்தனிறை புதமடைந்தார் காண்.



உ  
சிவமயம்  
பஞ்ச புராணத் தொகுப்பு  
திருச்சிற்றம்பலம்



### விநாயகர் துதி

விநாயகனே வெவ்வினையை வேரறுக்க வல்லான்  
விநாயகனே வேட்கை தணிவிப்பான் - விநாயகனே  
விண்ணிற்கும் மண்ணிற்கும் நாதனுமாந் தன்மையினால்  
கண்ணிற் பணிமின் கனிந்து

### கேவாரம்

நிலைபெறுமா நெண்ணுதியேல் நெஞ்சே நீ வா  
நித்தலும் எம்பிரானுடைய கோயில் புகுபு  
புலர்வதன் முன் அலகிட்டு மெழுக்குமிட்டு  
பூமாலை புனைந்தேத்திப் புகழ்ந்து பாடி  
தலையாரக் கும்பிட்டு கூத்துமாடி  
சங்கரா சய போற்றி போற்றி என்றும்  
அலைபுனர் சேர் செஞ்சடையெம் ஆதியென்றும்  
ஆரூரா என்றென்றும் அலரா நிலலே

## திருவாசகம்

அம்மையே அப்பா ஒப்பிலா மணியே  
அன்பினில் விளைந்த ஆரமுதே  
பொய்மையே பெருக்கிப் பொழுதினைச் சுருக்கும்  
புழுத்தலைப் புலையனேன் றனக்குச்  
செம்மையே யாய சிவபதம் அளித்த  
செல்வமே சிவபெருமானே  
இம்மையே யுன்னைச் சிக்கெனப் பிடித்தேன்  
எங்கெழுந் தருமுவ தினியே

## திருவிசையா

கற்றவர் விழுங்குங் கற்பகக் கனியைக்  
கரையிலாக் கருணைமா கடலை  
மற்றவர் அறியா மாணிக்க மலையை  
மதிப்பவர் மனமணி விளக்கைச்  
செற்றவர் புரங்கள் செற்றளம் சிவனைத்  
திருவீழி மிழலைவீற் றிருந்த  
கொற்றவன் தன்னைக் கண்டுகண் டுள்ளம்  
குளிரஎன் கண்கள்குளிர்ந் தனவே.

## திருப்பல்லாண்டு

பாலுக்குப் பாலகன் வேண்டி அழுதிடப்  
பாற்கடல் ஈந்தபிரான்  
மாலுக்குச் சக்கரம் அன்றருள் செய்தவன்  
மன்னிய தில்லைதன்னுள்  
ஆலிக்கும் அந்தணர் வாழ்கின்ற  
தில்லைச் சிற்றம் பலமே இடமாகப்  
பாலித்து நட்டம் பயிலவல் லானுக்கே  
பல்லாண்டு கூறுதுமே.

## திருப்புராணம்

இறவாத இன்ப அன்பு

வேண்டிப் பின் வேண்டுகின்றார்

பிறவாமை வேண்டும் மீண்டும்

பிறப்புண்டேல் உனையென்றும்

மறவாமை வேண்டும் இன்னும் வேண்டும் நான்

மகிழ்ந்து பாடி

அறவா நீ ஆடும்போது உன்

அடியின் கீழ் இருக்கின்றார்

## திருப்புகழ்

இறவாமல் பிறவாமல் எனையாள் சற்கருவாகிப்

பிறவாகி திறமான பெருவாழ்வைத் தருவாயே

குறமாதைப் புணர்வோனே குகனேசற் குமரேசா

கறையானைக் கிளையோனே கதிர்காமப் பெருமாளே

## வாழ்த்து

வான்முகில் வழாது பெய்க மலிவளஞ் சுரக்க மன்னன்

கோன்முறை யரசுசெய்க குறைவிலா துயிர்கள் வாழ்க

நான்மறை யறங்களோங்க நற்றவம் வேள்வி மல்க

மேன்மைகொள் சைவநீதி விளங்குக உலகமெல்லாம்.

திருச்சிற்றம்பலம்

## அமரர் இந்திரதாசன் சுதர்சன் அவர்களின் வாழ்க்கை வரலாறு



### பிறப்பு:

ஈழத் திருநாட்டில் கிளிநொச்சி மாவட்ட பகுதியில் முரசுமோட்டை எனும் அழகிய நகரிலே சைவ வேளாளர் குலத்திலே கிளி மாவட்ட அரசு அதிபர் பணிமனையில் பிரதம எழுதுவினைஞராக பணிபுரிந்த திரு அருணாசலம் இந்திரதாசன் அவர்களுக்கும் கிளி/ புனித அந்தோனியார் வித்தியாலயத்தில் ஆசிரியையாக பணிபுரியும் உஷாராணி இந்திரதாசன் அவர்களுக்கும் மூத்த புதல்வராக 02.01.1981 இல் அவதரித்தார். இவருடன் உடன் பிறந்த ஒரே ஒரு தம்பி சுபதர்சன் ஆவார்.

### கல்வி நிலை:

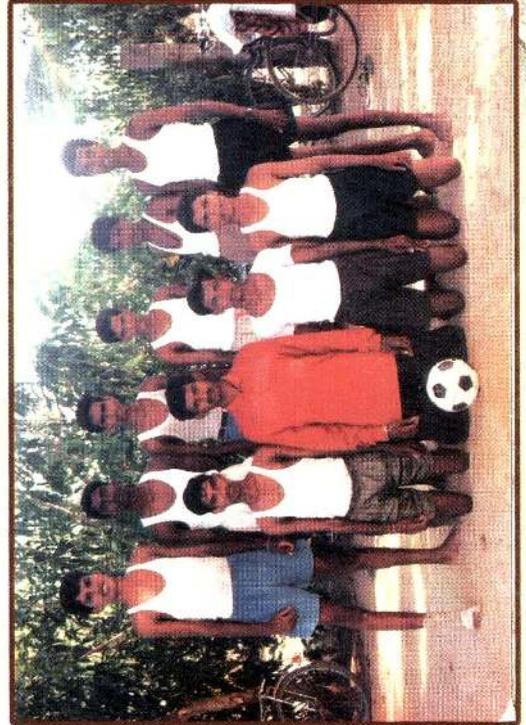
இவர் தனது ஆரம்பக் கல்வியை முரசுமோட்டை கிளி / புனித அந்தோனியார் வித்தியாலயத்திலும், அதனைத் தொடர்ந்து கிளி/ முருகானந்தாக் கல்லூரியில் தரம் 6 முதல் உயர்தரம் (வணிகத்துறை) வரை கற்று, பின்னர் கிளி / அக்கராயன் வித்தியாலயத்தில் உயர்தரக் கல்வி கற்று பல்கலைக்கழகம் தெரிவு செய்யப்பட்டு, யாழ்ப்பாண பல்கலைக்கழகம் வவுனியா வளாகத்திலே (2002 முதல்) முகாமைத்துவ நெறியை கற்று பூர்த்தி செய்து 2006.01.10 பட்டதாரியாக வெளியேறினார்.

### பாடசாலைக் காலைச் செயற்பாடு:

அவர் தனது பாடசாலையில் கல்வி கற்ற காலத்தில் ஆசிரியர்களால் வகுப்பு முதல்வராக தரம் 8- 11 வரை கடமை புரிந்துள்ளார். அத்துடன் மாணவத் தலைவனாகவும் (1998), இல்லத் தலைவராகவும் (1998), விவசாய மன்றத் தலைவராகவும், சிரேஷ்ட மாணவ மன்றத் தலைவராகவும் (1996), உயர் தர மாணவர் ஒன்றிய உப செயலாளராகவும் (1998), வணிக மன்றத் தலைவராகவும் செயற்பட்டார். அது மட்டுமல்லாமல் விளையாட்டு, தமிழ்மொழி, கலைத்திறன் செயற்பாடுகளில் ஈடுபாடுடையவராகவும், சிறந்த நற்பண்பும் நல்லொழுக்கமும், கொடுக்கின்ற வேலையை ஒழுங்காக நிறைவேற்றுவவராகவும் இருந்தார்.

### பட்டப்படிப்பிற்கு முன்:

பல்கலைக்கழகம் செல்வதற்கு முன்னதாகவே தொண்டர் ஆசிரியராக கிளி/ இராமநாதபுரம் மகா வித்தியாலயத்திலே கடமை புரிந்து மாணவர்களுக்கு கணிதம், சமூகக்கல்வி போன்ற பாடங்களை கற்றுக் கொடுத்தது மட்டுமல்லாமல், மாணவர்களை உடற் பயிற்சிப் போட்டிகளுக்கு தயார்படுத்தி மாணவர்களின் வளர்ச்சிக்கு பெரும் பாடுபட்டு அயராது உழைத்தார்.





## **பட்டப்படிப்பின் பின்:**

பல்கலைக்கழகத்திலே தான் கற்றுக் கொண்ட கணினி அறிவு மட்டும் போதாது என மேலதிகமாக கணினிக் கல்வியை இலங்கை தேசிய தொழிநுட்ப கல்வி நிறுவனத்திலும், வேறுபல நிறுவனங்களிலும் கற்று தனது அறிவை மேலும் வளர்த்துக் கொண்டார்.

## **வேலைவாய்ப்பு:**

2006ம் ஆண்டிலே பட்டதாரியாக வெளியேறி அதே ஆண்டிலேயே FAN Representative in srilanka and maldives Baudhalokamawatha, Colombo-7இல் Field Enumerator (In a field Survey conducted in the North- East provice) ஆகக் கடமையாற்றினார்.

பின்னர் 2007 November முதல் இலங்கை தேசிய தொழிநுட்ப நிறுவனத்திலே Visiting Instuotor / Visiting Resourc person கணினி தொடர்பாகவும், Business Studies (NCAT - 1<sup>st</sup> year) தொடர்பாகவும் ஆசிரியராக பணிபுரிந்தார்.

அதுமட்டுமல்லாமல் வேறு பல தனியார் நிறுவனங்களில் கணினி ஆசிரியராகவும், வங்கிகளில் கடமைபுரியும் தொழிலாளர்களுக்கான கற்கை நெறியை கற்றுக் கொடுக்கும் சிறந்த ஆசானாகவும் வவுனியா மாவட்டத்திலே சிறந்து விளங்கினார்.

இவ்வாறு சமூகம் போற்ற நல்லொழுக்கம் உள்ள இவர் தனது சொந்த அயராது உழைப்பில் தானாகவே தனது நண்பர்களின் உதவியோடும், ஆலோசனையோடும் ஒரு தனியார் கணினி நிறுவனத்தினை (UNIVAC) உடமையாக்கிக் கொண்டார். இக் கணினி நிறுவனத்திலே பலருக்கு தொழில் வாய்ப்பு வழங்கியதுடன் பல கணினி அறிவுள்ள மாணவர்களை இச் சமூகத்திற்கு உருவாக்கியுள்ளார்.

இக் காலகட்டத்திலே 14.08.2007ம் ஆண்டிலே நோயுற்று 4 ஆண்டுகள் இயலாமல் இருந்த தனது பாசமிகு தந்தையை இழக்க நேரிட்டது.

பின்னர் தனது தாயையும் தனது ஒரே உடன் பிறப்பான சகோதரன் இந்திரதாசன் சுபதர்சன் அவர்களையும் தந்தை போல் அரவணைத்து காத்து வந்தார். அதுமட்டுமல்லாமல் தனது உற்றார் உறவினர்களுக்கும் துன்பம் வரும் போது அத்துன்பத்திலிருந்து அவர்களை விடுவித்து தன் வீட்டிலேயே அவர்களை தங்க வைத்து அன்புடன் பழகி, வருபவர்களை வரவேற்று உபசரித்து நற்பண்புள்ளவனாக இருந்தார்.

தனது கணினி நிறுவனத்தை முன்னணி கணினி நிறுவனமாக நடத்தியது மட்டுமல்லாமல் வியாபாரம் செய்ய வேண்டும் என எண்ணி கணினிகள் மற்றும் கணினி தொடர்பான கருவிகள் போன்ற வியாபாரமும், Typing, photocopy Designing போன்ற சகல கணினி தொடர்பான வேலைகளையும் செய்து அயராது உழைத்துவந்தார்.

இக் காலகட்டத்திலே அரசியலில் ஈடுபாடு வந்தது. தானும் இச் சமூகத்திற்காக சேவையாற்ற வேண்டுமென பல நற்சேவைகளையும் புரிந்தார்.

பின்னர் District Project Co-Ordinator ஆக வவுனியா மாவட்ட செயலகத்தில் 01.02.2010 முதல் கடமைபுரிந்து வந்தார்.

### **திருமணம்:**

இக் காலப்பகுதியில் வவுனியா இலங்கை திருச்சபை தமிழ்க்கலவன் பாடசாலையில் (V/C.C.T.M.S) தற்காலிக ஆசிரியையாக பணிபுரிந்தவரும் தனது கணினி நிறுவனத்திலே கணினி ஆசிரியையாக பணிபுரிந்து கொண்டிருந்த யாழ் மாநகரிலே, சைவவேளாளர் குலத்திலே, நாரந்தனை மண்ணிலே பிறந்த திருநாவுக்கரசு இன்பலிங்கம் (கிராமசேவையாளர்) என்பவருக்கும் மகேஸ்வரி இன்பலிங்கத்திற்கும் பிறந்த மூன்றாவது புதல்வி விந்தியாவை 18.03.2010 அன்று காதல் திருமணம் புரிந்து தனது இல்லற வாழ்க்கையை ஆரம்பித்தார்.

### **பிள்ளைகள்:**

2011ம் ஆண்டு 7ம் மாதம் 15ம் திகதியன்று தன் பெயர் சொல்லும் முதல் வாரிசாக யனோசன் என்னும் ஆண் பிள்ளையையும்,

2013ம் ஆண்டு 6ம் மாதம் 29ம் திகதி தனது இல்லத்துக்கு குலமகளாக தக்சயா எனும் பெண் பிள்ளையையும் பெற்று பேருவகை கொண்டார்.

### **வேலை மாற்றம்:**

பட்டதாரி வெற்றிட நியமனம் 2011ம் ஆண்டு 04ம் மாதம் 30ம் திகதி கரைச்சிப் பிரதேச சபை கிளிநொச்சியில் கிடைக்கப் பெற்றது. இதனால் வவுனியா மாவட்டத்திலிருந்து தனது பிறந்த இடமான முரசு மோட்டை, பரந்தன் என்னும் இடத்தில் தனது அயராத உழைப்பாலும் தனது இல்லாளின் துணையோடும் ஓர் மாளிகையை கட்டி தனது மனைவி குழந்தைகளோடும், தனது தாயோடும் மிகவும் சந்தோசமாக வாழ்ந்துவந்தார்.

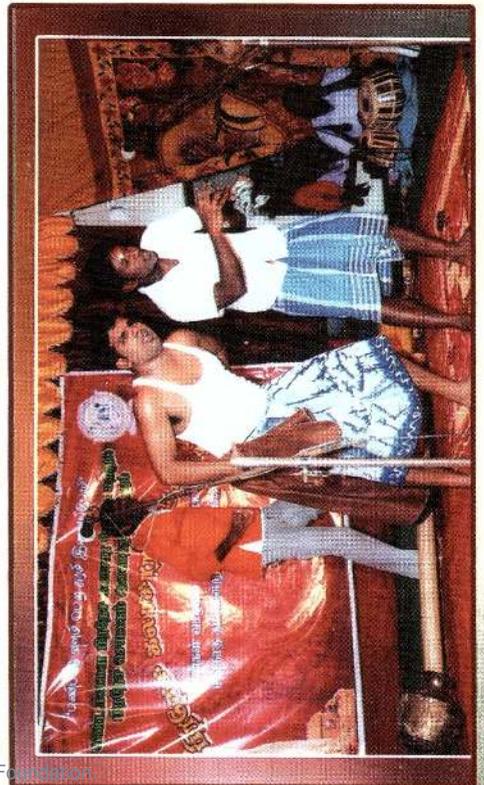
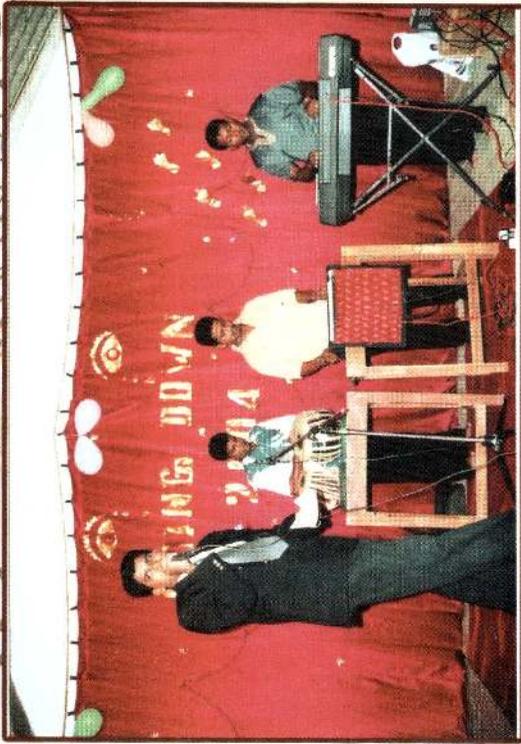
பின்னர் இவரது அயராத உழைப்பினாலும், திறமையாலும் உப அலுவலகம் கரைச்சி பிரதேச சபை கிளிநொச்சியினுடைய பொறுப்பதிகாரியாக நியமிக்கப்பட்டார். இவர் மேலும் கிளிநொச்சி நகருக்கும் மக்களுக்கும் சிறந்த சேவையை ஆற்றி அயராது உழைத்திட்ட நல்லொழுக்கமுள்ள திறமையான மனிதர் என எல்லோரும் போற்றுக கூடியவாறு வாழ்ந்து வந்தார்.

சமூக முன்னேற்றம் மட்டுமல்லாமல் தனது மனைவியும் தன்னைப்போல் உலகம் போற்ற வாழ வேண்டும் என ஆசைப்பட்டு உதவி தபால் அதிபர் என்ற பதவிக்கு தகுதியுடையவள் என உணர்த்தி அவரை அப்பரீட்சைக்கு நெறிப்படுத்தி வழிகாட்டினார்.

### **சமூகம்:**

தனது பிறந்த இடமான தனது கிராமத்தில் பாடசாலை, விளையாட்டு கழகங்கள், ஆலயங்கள் போன்றன வளர்ச்சியடைய வேண்டுமென பெரிதும் பாடுபட்டு அயராது உழைத்திட்டவர்

தனது கிராம பாடசாலைகளிலே பழைய மாணவன் என்ற ரீதியில் பாடசாலையின் பழைய மாணவர் சங்க பொருளாளராக இருந்து பாடசாலையின் வளர்ச்சிக்காக அயராது உழைத்தார். அதுமட்டுமல்ல தனது கிராம மக்கள் விளையாட்டு ரீதியிலும் வளர்ச்சியடைய வேண்டுமென எண்ணி விளையாட்டு





கழகத்தின் தலைவராக செயற்பட்டு, இளைஞர்களை ஊக்குவித்து, போட்டிகளில் கலந்து கொள்ள வைத்து அவர்களை வெற்றிக்கிண்ணங்கள் அடையச் செய்த பெருமைக்குரியவர் ஆவார்.

அதுமட்டுமல்ல அரசு திணைக்களங்களில் வருடாந்தம் நடத்தப்படுகின்ற கலைத்திறன் போட்டிகளிலே பங்குபற்றி தனது பேச்சுத்திறனாலும், கவியாற்றலாலும் பல வெற்றிக்கிண்ணங்களை தமதாக்கிக் கொண்ட திறமையாளனாவார்.

இவை மட்டுமா! தனது அலுவலக நேரம் தவிர்ந்த ஏனைய நேரங்களில் விளையாடுவது மட்டுமல்ல, கோழிவளர்ப்பு, நாய்கள் வளர்ப்பு என சுய தொழில் வேலைகளையும் மேற்கொண்டுவந்த ஒரு சுறுசுறுப்பான மனிதனாக வாழ்ந்து வந்தார்.

அதுமட்டுமா! தான் ஒரு நடிகன் என்பதையும், பேச்சாளன் என்பதையும் பல மேடைகளில் நிரூபித்துக்காட்டியவர். இறுதியாக குறும்படம் ஒன்றில் நடித்து திறமையான நடிகன் என்பதையும் நிரூபித்தார்.

இப்படியான ஓர் பண்பான திறமையான நல்லொழுக்கமுள்ள கவியாளன், பேச்சாளன், நடிகன், விளையாட்டு வீரர், சிறந்த முகாமைத்துவமுள்ள சமூக சேவையாளன், பாசமிகு மகன், சகோதரன், சிறந்த கணவன், பாசமிகு தந்தை, நண்பன் ஆக மிளிர்ந்து 25.12.2015ல் இறைவன் காலடியில் இருப்பிடம் கொண்டார். அவரின் ஆத்மா சாந்தியடைய நாம் அனைவரும் பிரார்த்திப்போமாக.

ஓம் சாந்தி! சாந்தி!! சாந்தி!!!

## அன்பு மனைவியின் ஆற்றாமை

அன்புள்ள மாணவியாய், நண்பியாய், காதலியாய், குருவாய், மனைவியாய், மகளாய் என் உள்ளத்திலுள்ள சில வரிகளைக் கூறுகின்றேன்.

அப்பா! அப்பா!

என்னை ஈன்றெடுத்த அப்பா எங்கே!

எனக்கு உயிர் கொடுத்த அப்பா எங்கே?

உன் முகத்தில் பார்த்தேன் என் அப்பாவை  
என் உயிராய் நீ இருந்தாய் உனை அழைத்தேன்  
ஆசையோடு அப்பா என.

ஆண்டவனுக்குத்தான் பொறுக்கவில்லையோ?  
நான் என் வாயால் அப்பா என அழைப்பது?

நான் செய்த பாவம் தான் என்னவோ?  
என் குழந்தைகளுக்கும் என் நிலைமையா?

என் அம்மா சிரிக்க, நண்பர்கள் சிரிக்க,  
என் சகோதரர்கள் இக் காலத்தில் யார்தான்  
கணவனை அப்பா என அழைக்கிறார்கள் எனக் கூற.

நான் கொஞ்சமும் தளரவில்லை.  
என் வாழ் நாள் முழுதும் அப்பா என்றழைக்க  
நீங்கள் இருந்தீர்கள் என கர்வம் கொண்டேன்.

ஆனால் எனக்கு மட்டும் அல்ல என் குழந்தைகளுக்கும்  
அதே கதிதானா? நெஞ்சம் பொறுக்குதில்லையே.

என் குருவாய் இருந்து நீ  
எனக்கு கல்வி புகட்டினாய்

என் நண்பனாய் இருந்து நீ  
எனக்கு வழி காட்டினாய்

என் கணவனாய் இருந்து நீ  
என்னைக் காத்திட்டாய்.

என் அப்பாவாய் இருந்து நீ  
என்னை தாலாட்டினாய்

எனக்கு சீடனாய் இருந்து நீ  
என்னை வாழ்த்தினாய்.

எதற்காக எனக்கு குருவாய்,

தோழனாய், கணவனாய், அப்பாவாய்  
சீடனாய் எல்லாம் நீ இருந்தாய்.

எங்கே இவர்கள் இப்போ?  
எதற்காக இவ்வளவு அவதாரமாகவும் நீ  
எனக்கு கிடைத்தாய்.

என் உயிரும் நீயே!  
என் தைரியமும் நீயே!  
என் வளர்ச்சியும் நீயே!

இவையெல்லாம் நான் இழந்து வெறும் உடல் மட்டும் இங்கிருந்து எதற்கு?  
இவையெல்லாம் கொண்டு சென்ற உன்னால் என் உடலை மட்டும் விட்டு ஏன்  
பிரிந்தாய்? எனக்கு புரியவில்லை எதுவும் தெரியவில்லை.

அப்பா! அப்பா! எங்கு போனீர்கள்?  
எனக்கு உயிர் கொடுக்க ஒருமுறை தான் வரமாட்டீரோ!  
நான் இன்னோர் முறை விடமாட்டேன் என் உயிர் பிரிய

ஏன் அப்பா இக் கதி எனக்கு  
நீ போகும் வழிதானே நான் போகும் வழி  
பிறகு ஏன் பாதி வழியில் விட்டுச் சென்றாய்  
எனக்கு பதில் வேண்டும் எனக்கு புரியவில்லை.

நம் கனவுகள் ஆயிரம்  
நிறைவு செய்தது எவ்வளவு தான் என்று எனக்கு தெரியவில்லை.

என் சகோதரர்களைப் போல்  
நம் பிள்ளைகளுக்கும் வேண்டும் சகோதரர்கள் என்றீர்கள்

எம் பிள்ளைகள் ஐவராம்  
ஐவரும் ஒருயிராய் இருக்கவேண்டும் என்றீர்கள்.

எங்கே ஐவர்?  
என் கண்முன்னே இருவர்தான் நம் கனவுகளாய்  
என்ன பதில் கூறுவேன் நம் செல்வங்களுக்கு

அப்பா எங்கே அம்மா? ஏன் இன்னும் வரவில்லை? எனக் கேட்டு சந்தியில் காத்திருந்த  
செல்ல மகனுக்கு என்ன பதில் கூறுவேன்?  
அப்பாவின் செல்லம் மட்டும் நான் எனக் கூறும் உங்கள் செல்ல மகள் இப்போ  
அப்பா எப்போ வருவார் எனக் கேட்கிறாள். அவளுக்கு என்ன பதில் சொல்லுவேன்?  
ஏன் அப்பா, நாளுக்குப் பல தடவை அப்பா அப்பா என அழைக்கும் எனக்கும்  
தான் பதில் தெரியவில்லையே. நம் அப்பா எங்கே என நமக்கு யார் பதில்  
சொல்வார்கள்?

ஐயோ! என்னால் முடியவில்லையே!

அன்பு மனைவி

## பிஞ்சு மகனின் ரெஞ்சில் இருந்து

அப்பா வவுனியாவுக்குப் போனேன்.  
அப்பாவை பார்க்க வந்தேன்.  
நாய் குட்டியைப் பார்க்க ஓடிவந்தேன்.  
அப்பாவோடு சேர்ந்து சாப்பிடுவம் என வந்தேன்.  
அப்பாவை கட்டி அணைத்து படுப்பம் என வந்தேன்.

அப்பாவோடு beach போய் குளிக்க ஆசை.  
அப்பாவோடு சந்தோசமாக இருக்கணும்  
அப்பாவோடு படுக்கணும்  
அப்பாவோட படிக்க போகணும்  
அப்பாவோட சயாவும் நானும் சந்தோசமாக இருக்கணும்.  
அப்பாவும் அம்மாவும் சந்தோசமாக இருக்கணும்.

அப்பாவோடு நான் சேர்ந்து நாய், கோழி, ஆடு, மாடு, மரம் வளர்க்கணும்.  
அப்பாவுக்கு, வளர்ந்து பெரிய இஞ்சினியராகி வீடு கட்டி கொடுக்க ஆசை.  
வளர்ந்து Chain கார் வாங்கி கொடுக்கணும்.

நானும் சயாவும் சந்தோசமாக இருக்கணும்.  
வவுனியாவுக்குப் போய் பேபியோட சந்தோசமாக இருக்கணும்.  
அப்பம்மாவும் வவுனியாவுக்கு வந்து சந்தோசமாக இருக்கணும்.

செல்ல மகன்  
யனோசன்.

## வெற்றவனின் பேதைமனக் குமுறல்

பாசமுள்ள என் மகனே  
பாதியிலே எனை விட்டுச் சென்றதேனோ

பதை பதைக்குதே என் மனம்  
பரிதவிக்கின்றேனடா

என் அன்பு மகனே  
எனை விட்டு வெகு தூரம் சென்றதேனோ?

ஏங்குகின்ற உன் அன்புத் தாய் என் கதறல்  
ஏன் உன் காதில் விழவில்லை.

அம்மாவென்று நீ அழைத்தால்  
அமுதம் போல் காது இனிக்குமையா.

காலம் முழுவதும் உங்களை வைத்துக் காப்பேன்  
என்று கருத்துடனே எடுத்துரைத்தாய்.

இன்று கண்கலங்க வைத்து விட்டு எங்கே சென்றாய்.  
கதி கலங்கி நிற்கின்றேன் என் - மகனே.

அன்புத் தாய்

### உடன் பிறப்பின் உணர்வுப் பெருக்கு

என் உயிருக்கு நிகராக உன்னை  
நினைத்து உருகும் உன் அன்புத்  
தம்பியின் வரிகள் சில.....

என் அருமை அண்ணாவாக மட்டுமல்லாது  
என் அருமைத் தோழனாகவும் என்னை  
ஏற்று என் அப்பாவிற்கு நிகரான  
இடத்தில் இருந்து என்னை ஆதரித்த  
என் இரத்தத்தின் இரத்தம் அண்ணா நீ....

எனக்கென இருந்த ஒரேயொரு உடன்  
பிறப்பு அண்ணா நீ.....  
இனி என் உடன் பிறந்த உறவு என்று  
நான் யாரை அழைப்பேன்.....  
வாழ்க்கை என்றால் என்ன அதனை  
எப்படி வாழ வேண்டும் என்று உன்  
செயல்கள் மூலம் உறுதிப்படுத்தி எனக்கு  
உதாரணமாய் வாழ்ந்தவன் அண்ணா நீ.....

நீ எமை விட்டுப் பிரியவில்லை அண்ணா  
பலர் உள்ளங்களில் நீ இன்றும் வாழ்ந்து  
கொண்டிருக்கிறாய் வாழ்வாய் அண்ணா.....

உன் இனிய தம்பி  
சுபா!

### சித்திமார் புமைபல்

எமது ஆருயிர் பெறாமகனே  
ஆசையாய் உணவு ஊட்டிய  
கைகள் தவிக்குதடா. சித்தி சித்தி என  
எம் பின்னே சுத்தி வரும் செல்லமே  
எங்கே உன் புன்னகை?

உன் வதனத்தை எம் கண்கள்  
 தேடுகிறதே! காலனுக்கு  
 அறிவில்லை எம்மை விட்டு  
 உனை ஏன் அழைத்தான்?  
 வேதனையால் வாடுகின்றோம்  
 வெம்பித் தவிக்குதடா எம் மனமே.

### மாமன்மாற் புலம்பல்

மனம் இன்னும் நம்பவில்லை  
 எங்கள் மனதில் உன் நினைவு  
 அலை அடித்துக் கொண்டே இருப்பதால்.

மாமன் மருமகனாக பழகிய காலங்கள் கொஞ்சம்தான்.  
 அழகான நண்பர் போல் தான் வாழ்ந்தோமடா.  
 அன்பான எம் நண்பன் எங்கே?  
 உன் சிரிப்பு, முகம் சுழிக்காத உன் பேச்சு எங்கே?  
 அன்பான தூயவனே புன்சிரிப்பின் நாயகனே  
 மாமா என நீ அழைக்கும் எம் நண்பனின் அழைப்பு  
 எங்கே போனது?  
 உன் இழப்பிற்கு விலையேது!

### அன்பு மனைவியின் அம்மாவின் மனக் குழறல்

நான் உங்களை மருமகனாக கருதவில்லை. எனது மகனாகவே நான்  
 நடத்தினேன். நீங்கள் விந்தியாவுடன் சேர்ந்து மோட்டார் சைக்கிளில் போகும்  
 போது நான் பின் நின்று உங்களை ஆசை தீர் என் கண்குளிரப் பார்ப்பேன்.  
 உங்கள் விபத்தை அறிந்து என் மனம் பட்ட வேதனையை எழுத்தில் எழுத  
 முடியாது. உங்கள் சிரிப்பும், வதனமும் என்றும் என் மனதில் நீங்காது நிலைத்து  
 நிற்கும்.

விந்தியாவையும், பேரப்பிள்ளைகளையும் அன்பு காட்டி நடத்திய  
 வாழ்க்கையை என் கண்முன்னில் பார்த்து பரவசப்பட்டேன். அந்த வாழ்க்கையை  
 இறைவன் நிலைத்து வைக்க விரும்பவில்லை. அது ஏன்? யாருக்குமே தீங்கு  
 செய்யாத உங்களை ஏன் இறைவன் தண்டித்தான் என்று விளங்கவில்லை.

மார்கழி மாதம் 12ம் திகதி எனது மகளின் பிறந்த நாளை சந்தோசமாகவும்,  
 விமர்சயாகவும் எங்கள் வீட்டிற்கு வந்து எங்களுடன் கொண்டாடினீர்கள். அன்று  
 நான் அடைந்த மகிழ்ச்சிக்கு அளவே இல்லை. ஆனால் இன்றோ இத் துயரத்தினால்  
 இடிந்து போயுள்ளேன். உங்கள் ஆத்மா சாந்தியடைக.

திருமதி. மகேஸ்வரி இன்பலிங்கம்.(மாமி)

**அன்பு மனைவியின்  
முக்த அக்கா , அத்தானின் ஆற்றொணாத் துயர்.**

எப்போதும் சிரித்த தோற்றம்  
எவரையும் கவரும் உள்ளம்  
துன்பமோ முகத்தில் காட்டா  
துவளாத மனத்தின் திண்ணம்  
வம்புகள் வழக்கு என்று  
வந்திடா பண்பின் நேர்த்தி  
கம்பீர பொலிவின் ஆற்றல்  
கவர்ந்திட்ட கள்வன் காலன்

குடும்பத்தில் முத்தோன் ஆகி  
குலத்தினை சீறக்கச் செய்தாய்  
குலமகள் மனைவி தன்னை  
குறைவின்றி வாழ வைத்தாய்  
மழலைகள் மீது என்றும்  
மட்டில்லாப் பற்றுக்கொண்டாய்  
பொது நலம் தன்னில் தோய்ந்து  
பொறுப்பான சேவை செய்தாய்  
கிறை நலம் பெரிதென்றெண்ணி  
கியல்பு திருப்பணிகள் செய்தாய்  
நிறைவினைப் பொறுக்கா காலன்  
நிகழ்த்திய விளையாட்டிசுவோ

உந்தனை வாழ்த்திப் பாட  
உவந்திடும் எந்தன் தமிழால்  
உனக்கு நான் இரங்கல் பாட  
உரைத்திட்ட விதியின் சதியோ  
சீந்தனை என்னும் ஏட்டில்  
சீருடன் உன்னை வைத்து  
எந்தனின் சகலை உன்னை  
என்றென்றும் நினைத்து ஏங்கி  
கந்தனின் பாதம் தன்னில்  
கதறியே தொழுகு என்றும்  
உந்தனின் பிள்ளை இரண்டை  
உயிருள்ள வரையில் காப்போம்.

கண்ணா & விஜி

## அன்பு மனைவியின்

### அண்ணாவின் அழகைக் குழறல்

மச்சான் உங்களைப் பற்றி எழுதுவது என்றால் எப்படி எழுதுவது என்று எனக்கு விளங்கவில்லை. உங்கள் அறிவையும் உங்கள் திறமையையும் நீங்கள் என் தங்கையுடன் வாழ்ந்த வாழ்க்கையையும், மற்றவர்களுடன் கதைக்கும், பழகும் விதங்களையும் எழுதுவது என்றால் இந்த பேனா புத்தகம் பத்தாது. ஏன் எனில் நான் உங்கள் கூட இருந்தவன். உங்களை நன்கு அறிந்தவன். இருந்தாலும் நான் எழுதுகிறேன், உங்கள் கூட இருந்த சில நினைவுகளை நான் இதில் பதிவேற்ற கிடைத்த சந்தர்ப்பத்தை தவறவிட விரும்பவில்லை.

என்னை மச்சான் என்று அருமையுடன், பாசத்துடன் அழைப்பீர்கள். நானும் அப்படித்தான். நான் இருந்த காலத்தில் என் மனம் நோக ஒரு வார்த்தை கூறி இருக்க மாட்டீர்கள். உங்கள் பதவி அதிகாரம் எதையும் பற்றி பெருமைப்படாமல் என் கூட கோழிச் சண்டைக்கும் வருவீர்கள். கோழிகளையும் கொண்டு போய் விழ்பீர்கள். எனது நண்பர்கள் பலரும் சொன்னார்கள், நல்ல மச்சான் உங்களுக்கு என்று, நான் பெருமைப்பட்டேன். நானும் பெருமையாக எனது தங்கச்சி புருசன் என்று சொல்வேன். உனது கம்பீரமான தோற்றமும் அழகும் என் மச்சான் என்று சொல்லும் போது எனக்குப் பெருமையாக இருக்கும்.

நல்லவர்கள் கனகாலம் இருக்கமாட்டார்கள் போல, அதுதான் உங்களைக் கடவுள் சீக்கிரம் கூப்பிட்டுவிட்டார். அம்மா செல்லம், மாமா செல்லம் என்று சொன்னால் உங்களுக்குப் பிடிக்காது. என் மகனும், மகளும் அப்பா செல்லம் என்றுதான் சொல்ல வேண்டும் என்று நினைப்பீர்கள். அப்படியான உங்களுக்கு இப்படி நிரந்தரமாக விட்டுச் செல்ல எப்படி மனம் வந்தது.

என் தங்கையும் நீங்களும் வாழ்ந்த சந்தோசமான வாழ்க்கையைப் பார்த்து சந்தோசப்பட்டேன், பெருமைப்பட்டேன், சீக்கிரம் நீ போய் விடுவாய் என்று எனக்கு தெரியாது. இருந்தாலும் எனக்கு ஓரளவு திருப்தி. சிறிது காலம் வாழ்ந்த வாழ்க்கையில் சிங்கம் மாதிரி ஆண் மகன், தேவதை மாதிரி மகள் சிறு சண்டைகள் பிடித்தாலும் அடுத்த நிமிடம் சந்தோசமாக இருப்பீர்கள். இப்படியெல்லாம் நீங்கள் சந்தோசமாக இருந்தது கடவுளுக்குக் கூட பிடிக்கவில்லை போல மச்சான்.

நான் போகும், வரும் இடம் எல்லாம் உங்கள் நினைவுகள். நீங்கள் தங்கை கூட மோட்டார் சைக்கிளில் வரும்போது அழகாக இருக்கும். எனக்கு அன்று தெரியாமல் போய்விட்டது இப்படி நடக்கும் என்று. தெரிந்திருந்தால் அந்த மோட்டார் சைக்கிளை அன்றே உடைத்திருப்பேன். மச்சான் நீ இறக்கவில்லை, இன்னும் என் மனதில் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றாய். உங்கள் மகன், மகள் எப்படி இருக்க வேண்டும் என்று நினைத்தீர்களோ அப்படி வருவார்கள். மச்சான் உன் மகன் தான் உனக்கு கொள்ளி வைத்தான். அவன் சிங்கம்மாதிரி இருக்க வேண்டும் என்று ஆசைப்பட்டாய். அப்படியே இருக்கிறான். அவன் அசரவில்லை. உன்னை நினைத்து என் தங்கை கவலையடைந்தால் அவன் ஆறுதல் கூறுவான், நினைவுகளை திசை திருப்புவான், என் கூடவே இருந்து கவலைகளை ஆவேசங்களைக் கட்டுப்படுத்துவான். உன்னை கௌரவமாக அனுப்பி வைக்க உதவினான். மகனைப் பற்றி அதிகம் கூற வரவில்லை, அவன் உன்னைப் போல பிரகாசமானவன், அழகானவன். மச்சான் நீங்கள் இறக்கவில்லை. என்றும் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள் நினைவுகளாக.

உங்கள் கனவு அத்தனையும் நனவாகும். அதற்கு நான் துணை நிற்பேன். கனவுகள் நனவாகும் என்று அமைதியாய் தூங்குங்கள்..

அன்பு

மச்சான்.

இ.வினோதன்.

## அன்பு மனைவியின்

### இளைய அக்கா அத்தானின் இதயக் குமுறல்

மதிப்பிற்குரிய என் ஆசிரியருக்கும், எனது பாசமிகு தங்கையின் அன்புக் கணவருக்கும்,

என்னால் முடியவில்லை. நிறைய எழுத துடிக்கின்றது எனது மனசு, ஆனாலும் நீங்கள் என் கண்முன்னே இப்போ வரக்கூடாதா எனவும் ஏங்குகின்றது. உங்களுக்கு விபத்து என்று நான் கேள்விப்பட்டதும், இல்லை ஒன்றும் இருக்காது சிறு அடிதான் என்று நினைத்தேன். கடவுளைக் கும்பிட்டேன், ஆனால் நீங்கள் அப்போதே இறைவனிடம் சேர்ந்து விட்டீர்கள் எனத் தெரியவில்லை. வேண்டாத கடவுள் இல்லை, வேண்டாத நேர்த்தி இல்லை, என்ன அவசரம் Sir உங்களுக்கு, எதற்காகச் சென்றீர்கள்? முடியவில்லை எனக்கு. 10ம் ஆண்டில் கணிதம் படிப்பிக்க வந்து ஓர் ஆசிரியராகவும், ஓர் நல்ல நண்பராகவும் எப்போதும் எங்களுடன் போட்டிக்கு நின்றீர்கள். எனது நண்பர்கள், நாங்கள் போடும் சேட்டைகளையும் வீட்டில் சகோதரர்களிடம் சொல்லி கொடுத்து சிரிப்பீர்கள், நக்கலடிப்பீர்கள், இன்று போல் உள்ளது எல்லாம்.

பின்பு வவுனியாவில் எனக்கு Economic ஆசிரியராகவும் மீண்டும் நமது குடும்பத்தில் அறிமுகமானீர்கள். எதற்காக? நல்லவர்களை எமக்கு அறிமுகமாக்கி விட்டு ஆண்டவன் இப்படி இடையில் பறிக்கவா?

எனது தங்கை குண்டம்மாளை காதலித்து நல்வாழ்வு கொடுத்து இரு சிங்கக் குட்டிகளைப் பெற்று, எவ்வாறு உங்களுக்கு இறைவனிடம் போக எப்படி மனம் வந்தது? கடவுள் இருக்கிறாரா, இல்லையா? எனக் குழப்பம் வந்து விட்டது. உங்கள் இழப்பிற்குப் பின் எமது தங்கையையும் பிள்ளைகளையும் பார்க்க முடியவில்லை நீங்கள் இல்லாமல், எப்போதும் எங்களை தனியாகக் கதைக்கவிடாமல் இடையில் வருவீர்களே! இப்போது எங்கு போய்விட்டீர்கள்? நீங்கள் இறக்கவில்லை, நான் இருக்கின்றேன் என வரமாட்டீர்களா? என்னுடன் கடைசியாக கதைக்கும் போது எதற்காக விந்தியாவால் எல்லாம் முடியும் அவள் சாதிப்பாள் எனச் சொன்னீர்கள்? நீங்கள் அவளை விட்டுப் போய்விடப் போகிறீர்கள் என நினைத்தார்? அப்போதும் நான் சொன்னேன் அல்லவா, உங்கள் இருவராலும் முடியும் என. அப்புறம் எதற்காக சென்றீர்கள்?

என் தங்கையை ஜெயிக்க வைத்து, அவள் பெறும் வெற்றிகளைப் பார்த்து சிரித்துச் சிரித்து பெருமைப்பட்டீர்களே! நீங்கள் அனுபவிக்க, வாழ உங்கள் 2 சிங்க குட்டிகளையும் பார்த்து ரசிப்பதை விட்டு இறைவன் எதற்காக உங்களை அழைத்தார்? அங்கே அப்படி எதைப் பார்க்க அவசரமாக இறைவன் கூப்பிட்டார்? முடியவில்லை Sir என்னால், உங்கள் இழப்பு பெரும் இழப்பு நமக்கு. அன்புக் கணவராய், அன்பு அப்பாவாய், மருமகனாய், மச்சானாய், மகனாய்

இருந்தீர்கள்.....

ஆயினும் உங்கள் பெருமை சொல்ல உங்கள் Strong மனைவி உங்கள் சிங்கக் குட்டிகள் இருக்கின்றார்கள் நாம் பார்ப்பதற்கு. நீங்கள் எங்களுடன் இருக்கின்றீர்கள், இருப்பீர்கள் எங்களை விட்டு, எங்கள் மனைதை விட்டு என்றும் செல்ல மாட்டீர்கள்.

உங்கள் ஆத்மா சாந்தியடைய இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றேன்  
உங்கள்  
மாணவி மச்சான்.  
வித்தியா வேங்கைமைந்தன்.

## மச்சான்!

எங்கள் பழக்கம், 2012ல் சந்தித்து ஆரம்பமானது. எங்கள் உறவு அண்ணா, தம்பி உறவு என்றாலும் நாம் ஒருவரை ஒருவர் மச்சான் என்று தான் கூப்பிட்டோம். எத்தனைபேர் சொல்லியிருப்பினும் நீங்கள் அண்ணா, தம்பி என்று கூப்பிடுங்கள் என்று. நாம் இல்லை நாங்கள் மச்சான் என்று தான் கூப்பிடுவோம் எனக் கூறினோம்.

நாம் நல்ல நண்பர்களாகவும், மச்சானாகவும் மச்சான் எனக் கூப்பிட்டு எவ்வளவு ஆனந்தமாக ஒன்றாக கூடியிருந்து பழகினோம். நான் அங்கு வரும் போது எவ்வளவு ஆவலாக என்னை நீ அணைப்பாய். இனி எனது ஒவ்வொரு பயணத்திலும் நீயின்றி எவ்வாறு நாட்களைக் கழிப்பது? அவ்வாறு என்னால் நினைக்கக் கூட முடியவில்லையே, ஏன் இந்நிலை? ஏன் கடவுள் அப்படி ஓர் நிலையை தந்தார்? எத்தனைப் பேர் எங்களைப் பார்த்து நீங்கள் அண்ணன் தம்பி சாயல் என்றார்கள். நாம் அங்கு வந்திருக்கும் போது நீ இரவு பகலாக வேலை செய்து விட்டு வந்து, நான் யாழ்ப்பாணம் போறேன் என்றதும் எனக்காக உனது களைப்பை மறந்து உன் உறக்கத்தை விட்டு என்னோடு உடன் கூட வந்தாய்.

இவ்வளவு சீக்கிரமாக என்னை விட்டு போய்விடுவாய் என நான் நினைக்கவில்லை. எவ்வளவு நினைத்திருந்தோம், அடுத்த சந்திப்பில் எவ்வளவு இடங்கள் போக நினைத்தோம், இனி நீயின்றி நான் என்ன செய்வது. எதிர்காலம் பற்றி எவ்வளவு நினைத்திருந்தாய், அதை ஏன் இடையில் விட்டு போனாய்? உனது கனவுகள் நிறைவேறும். நீ என்னுடன் என்றும் வாழ்வாய். நீ அடுத்த தடவை வந்து எனது வீட்டில் நிற்க வேண்டும் என்றாய். ஆனால் இவ்வாறு என்னை உன் வீட்டில் தங்கவைப்பாய் என நான் நினைக்கவில்லை. நீ என்றும் என்னுள் வாழ்வாய். உனது ஆத்மா சாந்தியடைய இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

உனது அன்பு நண்பன்  
மச்சான்(வரன்-ஜேர்மனி)

**சித்தம்பா**

**I love you**

நீங்க அப்புச்சாமிட்ட சுகமா இருக்கிறீங்களா?  
நீங்க ஏன் யனோஷ், சயாவை விட்டிட்டு  
அப்புச்சாமிட்ட போனீங்கள்?  
நீங்கள் சுகமா இருக்கோணும் அப்புச்சாமிட்ட.

Vithusha

**அன்புள்ள மாமியின் புலம்பல்**

நீ எவ்வளவு அன்பாக மாமி என்று கூப்பிட்டு அணைத்தாய். உன்னை என் மகன் போல் பார்த்தேன். உன்னுடனான இறுதி சந்திப்பில் நீ அன்பாக உன் மனைவியோடு சேர்ந்து அளித்த உணவை இன்றும் என்னால் மறக்க முடியவில்லை. நான் அதைப்பற்றி முன் இரவு கூட எனது தம்பியுடன் கதைத்தேன். மறுநாள் நீ இறைவனிடம் சேர்ந்து விட்டாய் எனக் கேட்டதும் என்னால் நம்ப முடியவில்லை. என்றும் உனது அன்பு எங்களுடன் இருக்கும். உனது ஆத்மா சாந்தியடைய இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

Mrs. பொன்னையா  
(ஜேர்மனி)

**அன்பு மனைவியின்,  
தம்பி, மைத்ருனியின் இதயக் குமுறல்.**

எனது ஆசிரியர், நண்பன், அத்தானுக்கு.....

என் உயிர் நாடியை அசைத்து வாழ்க்கையில் எது நிரந்தரம் என்பதை கற்பித்து சென்ற என் ஆசானாகிய கடைசி அத்தானுக்கு. உங்கள் பிரிவால் வாடிக்கொண்டு என் எழுத்தை வடிக்கும் நோக்கில் எனது சிறு முயற்சியை மேற்கொள்கின்றேன்.

பள்ளி ஆசிரியராக சிறிது காலமே எனக்கு கற்பித்தாலும் கணினி மூலமாக ஆசிரியர் என்ற அந்தஸ்த்தில் இருந்து என்னை கணினியில் சிறந்தவனாக்குவதற்காக முயற்சி எடுத்து, அதன் மூலம் எனது முதல் சம்பாத்தியத்தையும் தொடக்கிவைத்தீர்கள். அதன் பின் எனது மூன்றாவது அக்காவை திருமணம் செய்து அத்தானாக வந்தும் என்னுடன் அத்தானைப் போன்று பழகாமல் நல்ல நண்பனைப் போன்று பழகினீர்கள். நல்ல ஆசிரியராகவும், ஓர் நல்ல தோழன், ஓர் நல்ல உறவினன் என பல முகங்கள் காட்டி விட்டு இன்று எம்மை வேதனையில் ஆழ்த்தி விட்டு எங்கு சென்று விட்டீர்கள்.

2010ல் தொடங்கி கிட்டதட்ட இரு வருடங்கள் ஒரே வீட்டில் ஒன்றாக மகிழ்ச்சியாக வாழ்ந்து வந்தோம். அதன் பின் பிறந்த ஊரில் வாழும் பொருட்டு தற்காலிகமாக சிறு தூரம் தள்ளிச் சென்று வசித்தீர்கள். அதையையே நாம் மனதளவில் ஏற்காத போது நிரந்தரமான பிரிவை எப்படி நாங்கள் ஏற்போம்.

உங்களை உறவினர் என்று பார்த்த நாட்களை விட ஓர் நல்ல வழிகாட்டி என்று பார்த்த நாட்களே அதிகம். உங்கள் முயற்சியால் நான் ஓர் விருது கூடப் பெற்றேன். நான் உங்கள் மூலம் எது எது எல்லாமோ பெற்றேன் என்று கூறும் பொருட்டு நான் இதை எழுதவில்லை. உங்களுக்கும் எனக்கும் ஆன உறவு எப்படி எல்லாம் இருந்தது என்பதை நினைவு கூரவே இதை எழுதுகின்றேன்

நீங்கள் உறவிலும் வயதிலும் மூத்தவனாக இருந்த போதிலும் என்னை நீங்கள் ஒருமையில் அழைத்ததே இல்லையே. வயதில் எவ்வளவு இளையவனாக இருந்தாலும் மரியாதை கொடுத்துப் பழகும் உங்கள் சிறந்த பண்பு நிச்சயமாக எல்லோருக்கும் ஓர் சிறந்த முன்னுதாரணமே.

எனக்கும் உங்களுக்குமான 15 வருடத்திற்கும் மேற்பட்ட நினைவுகளை எழுத்தில் பூரணமாக நினைவு கூருவது என்பது இயலாத விடயம். முன்பு வாகன விபத்து செய்தி வழியாகவே வந்தது. ஆனால் இன்று எம் மகிழ்ச்சியான வாழ்வை இழப்பதற்கான செய்தியாகவே அமைந்து விட்டது. இறைவன் மீது நான் கொண்ட பற்று குறைய இவ்விபத்தே காரணமாகி விட்டதே!

உங்கள் இழப்பை யாராலும் ஈடு செய்ய முடியாது. ஆயினும் உங்கள் இழப்பை நினைத்து நான் வருந்தினாலும், அதை என் மனம் ஒரு புறம் வைத்து விட்டு நீங்கள் விட்டுச் சென்ற, உங்கள் பெயர் சொல்ல என் அக்கா வயிற்றில் இருந்து உதித்த உங்கள் செல்லங்களாகிய மருமக்களை இவ்வுலகில் சிறந்தவர்களாகவும், பண்பானவர்களாகவும் முன்னேற்றும் பொருட்டு நான் நிச்சயம் என் கடும் முயற்சியைக் கொடுப்பேன்.

நான் எவ்வாறு என் தந்தையின் இழப்பை நினைத்துப் பார்க்காதவாறு என் தாய் மாமன் என்னைப் பார்த்தாரோ, அவ் வழியில் உங்கள் செல்வங்களை வளர்க்க உறுதுணையாக நிற்பேன் என்று உங்கள் ஆன்மாவுக்கு வாக்குறுதி அளிக்கின்றேன்.

உங்கள் ஆத்மா சாந்தியடைய பிரார்த்திக்கின்றேன்.

உங்கள்

மாணவன், நண்பன், மச்சான்

விதுர்ஷசன்.

## அண்ணா .....

நத்தார் பண்டிகை கொண்டாட வரன் அண்ணா குடும்பத்தினரிடம் நான் சென்ற போது இத் துக்க செய்தியை அறிந்தேன். இக் கவலையில் என் தோளில் சாய்ந்து கதறிய என் அண்ணியை சமாதானப்படுத்துவதா, அல்லது என்னை நானே சமாதானப்படுத்துவதா? இந்த நிலைமையில் எங்களை தள்ளி விட்டு சென்றீர்களே அண்ணா! என்னை முதல் முறையாக சந்தித்த போது அன்புடனும், பாசமுடனும் நீங்களும் கண்ணா அண்ணாவும் வரவேற்ற அந்த அழகான தருணத்தை நினைத்துப் பார்க்கின்றேன். அண்ணா இனியும் அந்த பாசம் கிடைக்காதா என ஏங்குகின்றேன். அண்ணா கடைகளுக்கு நான் செல்லும் போது கூட எனது நிழல் போல சேர்ந்து வந்தீர்களே! எனது நிழல் போல் இருந்த எனது அண்ணா எங்கே? எம்மைத் தவிக்க விட்டு எங்கு நீங்கள் அவசரமாக சென்றீர்கள் அண்ணா? கலகலப்பாய் இருந்து குதூகலமாய் சிரித்து என்னையும் எனது சகோதரிகளையும் மகிழ்வித்தீர்கள்.

இனி எப்பொழுது உங்கள் சிரிப்பை நான் கேட்பேன். என்றும் உங்கள் நினைவோடு இருப்பேன் அண்ணா.

உங்கள் ஆத்மா சாந்தியடைய பிரார்த்திக்கின்றேன்.

இப்படிக்கு  
திருமதி .நிரோசினி விதுரசன்(சுவீஸ்)

### உடன் பிறவா சகோதரனுக்கு ஓர் மடல்

உடன் பிறவா சகோதரன் சுரேஸ் கண்ணீர் மல்க எழுதும் கடிதம் இது. நீங்கள் மறைந்து விட்டதாக கேள்விப்பட்டேன். அதனை என்னால் நம்பவே முயவில்லை. நாங்கள் சிறிலங்கா (2012) வந்த பொழுது உங்கள் பிள்ளையின் பிறந்த நாள் நிகழ்வில் கலந்து கொண்டு, உங்களுடன் சிறிது நேரம் கலந்துரையாட சந்தர்ப்பம் கிடைத்தது. அப்பொழுது உங்கள் அன்பையும், பண்பையும் புரிந்து கொண்டேன்.

நான் என் அம்மாவுடன் தொலைபேசியில் தொடர்பு கொண்டு கதைக்கும் போதெல்லாம் உங்களைப்பற்றி உயர்வாக சொல்லுவார்கள். தாங்கள் தான் இத் திருமணத்தை செய்து வைத்ததாகவும் கூறியுள்ளார்கள்.

நாங்கள் சிறிலங்காவுக்கு மீண்டும் வரும் போது உங்களுடன் தங்கி உறவாடிவிட்டு வர வேண்டுமென எண்ணியிருந்தோம். காலனவன் உங்களை இடைவழியில் பறித்து விட்டான். என்ன செய்வது விதியை யாரால் தான் மாற்ற முடியும்.

தாங்கள் நல்ல நாளில் சிவபதமடைந்து விட்டீர்கள். நீங்கள் இறைவன் பாதம் சேர்ந்து விட்டீர்கள். உங்கள் ஆத்மா சாந்தியடைய எல்லாம் வல்ல தான்தோன்றி ஸ்ரீ மனோன்மணி அம்பாளை பிரார்த்தித்து வேண்டி நிற்கின்றோம்.

உடன் பிறவா சகோதரன் அமரர் திரு. சுதர்சன் அவர்களின் மறைவால் துயர் அடைந்திருக்கும் தாய், மனைவி, பிள்ளைகள், சகோதரன், உற்றார், உறவினர்களுடன் நாமும் சேர்ந்து துயருறுகின்றோம்.

அன்னாரின் ஆத்மா சாந்தியடையட்டும்.

உடன் பிறவா சகோதரன்  
இ. சுரேஸ்கரன்.(சுவீஸ்)

சிவஞானம் சிறீதரன் பா.உ.  
 M.Ed., B.A., PGDE(Me), Sp.Tr.(Ag)  
 யாழ்ப்பாணத் தேர்தல் மாவட்டம்.  
 882, ஆறமுடம் வீதி.  
 வட்டக்கச்சி, கிளிநொச்சி, இலங்கை.  
 ☎ : 021 3207584, 021 2280024  
 ☎ : 021 2221595, 021 2280024  
 ☎ : 077 6913244  
 ✉ : shritharanmp@gmail.com  
 🌐 : www.shritharan.com



SIVAGNANAM SHRITHARAN M.P  
 M.Ed., B.A., PGDE(Me), Sp.Tr.(Ag)  
 Jaffna Electoral District.  
 882, Arumugam Road,  
 Vaddakachchi, Kilinochchi, Sri Lanka.  
 ☎ : 021 3207584, 021 2280024  
 ☎ : 021 2221595, 021 2280024  
 ☎ : 077 6913244  
 ✉ : shritharanmp@gmail.com  
 🌐 : www.shritharan.com

2016.02.04

சேவையில் சிறந்த பண்பாளர்.

வளமிது களிநொச்சி முரசுமொட்டையில் பிறந்து அங்கேயே ஆரம்பக்கல்வி பயின்ற, கல்வி ஆர்வம் மிக்கவராய் உயர்கல்வி கற்று பல்கலைக்கழகத்தில் பட்டப்படிப்பில் தேறி பட்டதாரியாக நன்ற அமர். இத்திரதாசன் அதர்சன் அவர்கள் 2015.12.25 அன்று அகால மரணமெய்திய செய்தி கேட்டு அதர்சர்ச அடைந்தேன்.

இவர் உப-அலுவலகப் பொறுப்பதிகாரியாக கரைச்சிப் பிரதேச சபையில் பணியாற்றி மிகவும் சடமையுணர்வோடு செயலாற்றி, மிக்கக் சேவையே மகேசன் சேவையாகக் கொண்டு அனைவருடனும் இன்முகத்தோடும், அன்போடும் பழகும் பாங்கினை கைக்கொண்டு நன்மதிப்பை பெற்ற பண்பாளராவார்.

அது மட்டுமன்றி தான் கற்று பாடசாலையின் பழைய மாணவர் சங்கத்தின் தலைவராக இருந்து மாணவர்களின் வளர்ச்சிக்காக பல வீதத்திலும் பாடுபட்டவர். மேலும் தனது கிராமத்திலும் வீளையாட்டு கழகங்களை உருவாக்கி அதில் பல இளைஞர்களை ஊக்கப்படுத்தி பங்கு பெற வைத்து ஆக்கபூர்வமான பல செயற்பாடுகளிலும் ஈடுபட்டுக்கொண்டவர். அத்துடன் கலைத்துறையிலும் உள்ளினை ஈடுபடுத்தி குறும்பட நடிகராகவும் திகழ்ந்தவர்.

மேலும் கனடிகத்தாலையில் ஆர்வம் கொண்டு ஆலயப்பணிகளிலும், பொதுப்பணிகளிலும் முன்னின்று இந்த இளம் வயதில் செயலாற்றியது மிகவும் போற்றத்தக்கரிய விடயம்.

எது எவ்வாறாயினும் வீதியின் எல்லைக்கோட்டினை மீற எவராலும் இயலாது.

“எது எது எப்பொழுது எப்பொழுது எப்படி எப்படி நடக்குமோ  
 அது அது அப்பொழுது அப்பொழுது அப்படி அப்படி நடக்கும்”

என்பதே யதார்த்தம் எனத்தேறி அவரின் பிரீவால் அல்லலுறும் அவரின் துணைவியார், பிள்ளைகள், உறவுகள் அனைவரின்மீதும் மனம் அமைதி பெறவும் அன்னாரின் ஆத்மா ஈடேறி எம்பெருமான் திருவடிவை எய்தவும் இறைஞ்சுகிறேன்.

நன்றி.

  
 A. சிறீதரன்  
 யாழ்ப்பாணத் தேர்தல் மாவட்டம்  
 கிளிநொச்சி

## நற்குணம் கொண்ட பேராளன்.

இந்திரதாசன் சுதர்சன் ..... பெருக்கு ஏற்ற நற் குணமும், பண்பாடும் கொண்டவன். சிறு வயதினிலேயே இருந்து பலவற்றை சாதிக்க வேண்டும் என்ற எண்ணம் கொண்டவன் என்பதனை பல்கலைக்கழக பட்டத்திற்கு மேலாக பல்வேறு துறைகளிலும் கடமையாற்றிய அனுபவ பகிர்வுகளை உப அலுவலக செயற்பாட்டின் மூலம் அறிய முடிந்தது. கரைச்சி பிரதேச சபைக்கு 2011 ஆம் ஆண்டு, முதல் நியமனம் பெற்று வந்த சிறிது காலத்தில், உப அலுவலக பொறுப்பதிகாரியாக சிறப்பாக கடமையாற்றியதுடன், பொதுமக்களின் நன்மதிப்பையும் சம்பாதித்தவன் என்பதையும் இறுதி நாள் செயற்பாட்டின் மூலம் அறிய முடிந்தது.

சபையின் நாளாந்த செயற்பாடு, வருமானங்களை அறவிடும் திறன், மக்களுடன் பழகும் பண்பாடு, உத்தியோகஸ்தர்களுடன் பழகும் தன்மை, அரவணைப்பு என்பவற்றை சுதர்சனிடம் தான் கற்றுக் கொள்ள வேண்டும். 2013ஆம் ஆண்டு தை மாதம் நான் கரைச்சி பிரதேச சபையின் செயலாளர் கடமையை பொறுப்பேற்றது முதல் 2015 டிசம்பர் வரை இரவு பகல் பாராமல், மழை வெயில் பாராமல் என்னுடன் கூடவே நடந்த நிழலாக சுதர்சன் காட்சி கொடுத்தான். கடவுள் நல்லவர்களை நீண்ட காலம் இந்த பூவுலகில் விட்டு வைப்பதில்லை என்று ஆன்றோர் கூறிய வார்த்தையின் அர்த்தத்தை நேரில் கண்டு உண்மை பொய் தெரியாமல் திகைத்துப்போனேன்.

“ வாழ்வது மாயம் அது  
மண்ணாவது திண்ணம்”

என்பதனை ஒரு நொடியில் சுதர்சன் உணர்த்திச் சென்றுள்ளான். மாலை 5.00மணிக்கு பிரதேச சபையின் பல்வேறு வேலைத்திட்டங்கள் தொடர்பாக தொலை பேசியில் உரையாடிய சிறிது நேரத்தில், விபத்துக்குள்ளாகி விட்டார் என்ற செய்தி கேட்டவுடன் வேண்டாத தெய்வமில்லை, கையெடுத்து கும்பிட்டு கடவுளே காப்பாற்று என வேண்டிய போதும், இறுதியில் அவனது உயிர் பிரிந்து விட்டது என்ற செய்தி என்னை இன்றுவரை வாட்டிக்கொண்டு இருக்கின்றது.

இளமை, தூடிப்பு, அர்ப்பணிப்பு என என்னுடன் நடந்த நிழல் உருவமாக தொடர்ந்து வரும் சுதர்சனின் நினைவுகள் என்றும் மறக்க முடியாத பசுமையான அனுபவங்கள் ஆகும். இருப்பினும் சுதர்சன் விட்டுச் சென்ற நல்ல செயற்பாடுகள் அவரை சாந்தியும் கருணையும் நிறைந்த இடத்திற்கு இறைவன் அழைத்துச் செல்வான். குடும்பத்தினரையும் மன அமைதியுடன் வாழ வைக்க வேண்டும் என இறைவனை பிரார்த்திக்கின்றேன்.

இ.கிருஷ்ணகுமார்  
செயலாளரும், விசேட ஆணையாளரும்,  
கரைச்சி பிரதேச சபை,  
கிளிநொச்சி.

## சிம்மக் குரலோன் சிறந்த நல் அறிவிப்பாளன்.

25/12/2015 மாலை வேளை தொலைபேசி அழைப்பு ஒன்று வந்தது. அது சுதர்சனின் கையடக்க தொலை பேசியிலிருந்து வந்த அழைப்பு. சுதர்சன் சொல்லுங்கள் என்றேன். சுதர்சன் அல்ல, நாங்கள் கிளிநொச்சி வைத்திய சாலையில் இருந்து கதைக்கின்றோம் என்றனர். இந்த தொலைபேசிக்கு உரியவரை தெரியுமா? என்றார்கள். ஆம் அவர் எனது மாணவர், அவரது பிள்ளை முன்பள்ளியில் கற்கின்றார், அவர் கரைச்சி பிரதேச சபையின் உப அலுவலகத்தில் பொறுப்பதிகாரி என்றேன். இவர் விபத்துக் காரணமாக வைத்திய சாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டு இறந்து விட்டார் என்றனர். செய்தி உண்மையாக இருக்கக் கூடாது என்று இறைவனை வேண்டினேன். உரியவர்களுக்கு உடனடியாக தெரியப்படுத்தினேன். செய்தி உண்மை என்பது உறுதியாகியது. ஆனாலும் ஏற்க முடியவில்லை. இறைவனை மன்றாடினேன். உலகிற்கு ஒளி கொடுத்த யேசுபிரான் அவதரித்த அந்நாளில் சுதர்சனை சூழ்ந்து இருந்தோர் வாழ்வில் இருள் சூழ்ந்து விட்டது.

1997ல் ஆதவன் கல்வி நிலையத்தில் பொருளியல் மாணவனாக அறிமுகமானவர் சுதர்சன். கடும் முயற்சியினால் கற்றுயர்ந்து பட்டப்படிப்பை பூர்த்தி செய்து, பஸ்துறை ஆற்றல் மிக்கவனாக மிளிர்ந்தவன் சுதர்சன். விந்தியா என்கின்ற இல்லத் துணை கிடைக்கப் பெற்றமை அவன் வாழ்வை மேலும் பிரகாசிக்கச் செய்தது. அவரும் பஸ்துறை ஆற்றல் மிக்கவர். சுதர்சனின் உயர்விற்கு விந்தியாவும், விந்தியாவின் உயர்விற்கு சுதர்சனும் பக்க பலமாக நின்று சிறு வயதில் சாதனை புரிந்தனர்.

சுதர்சன் சிம்மக் குரலோன், சிறந்த நல் அறிவிப்பாளன். தன் அறிவிப்பின் மூலம் ஆதவனின் அத்தனை நிகழ்வுகளையும் அலங்கரிப்பவன். பிற பிள்ளைகளை பெயர் கூறி நிகழ்வுகளை ஒழுங்கமைப்பவன். தன் பிள்ளை மேடை ஏறி நிகழ்வு செய்யும் வேளை தன் மைந்தன் பெயரை உச்சரித்து மேடைக்கு அழைக்க தந்தை சுதர்சன் இல்லையே என்று நினைக்கும் போது தாங்க முடியவில்லை.

இறைவா! இதுவா உலக நியதி! விந்தியாவின் குடும்பத்தோடு மிக நீண்ட காலத்திற்கு முன் அறிமுகமானவன் நான். விந்தியாவின் குடும்பமும் சமூக சமய தொண்டுகளில் சிறப்பாக மிளிர்பவர்கள், அயல் ஊரவர்கள், அன்பு நண்பர்கள். ஆனால் சுதர்சன் இறந்த மரண வீட்டிலேதான் விந்தியா இன்பம் அண்ணையின் புதல்வி சுந்தரலிங்கம் அண்ணையின் பெறாமகள் என்பதை அறிந்து கொண்டேன். இதை அறிந்திருந்தால் சுதர்சன் எம்மோடு மேலும் இறுக்கமான அன்பை பேணியிருப்பான், மிகவும் மகிழ்ச்சியடைந்திருப்பான். ஆனால் இன்று அவர் எம்மோடில்லையே.

சிறுவயதிலேயே வாழ்விற்குத் தேவையான அத்தனை செல்வங்களையும் வழங்கி விட்டு அவனது வாழ்வை முடித்துக் கொள்ள ஏன் எண்ணினானோ? சுதர்சன் பலரது மனங்களில் இடம் பிடித்தவன். ஒவ்வொருவரும் வாழும் வரையில் அவர் தம் உள்ளங்களில் நிலைத்திருப்பார். சுதர்சன் உனது ஆத்மா இறைவனை பற்றிக் கொண்டது என்ற முடிவோடு சற்று ஆறுதலடைகின்றோம்.

ஓம் சாந்தி சாந்தி சாந்தி

சி. மகேந்திரன்  
பொருளியல் ஆசான்  
(இயக்குனர் ஆதவன் முன்பள்ளி.)

## உயிர் நண்பனின் உள்வாத்திலிருந்து ...

இந்திரதாசன் சுதர்சன் எனது அன்புக்குரிய இனிய நண்பன். பழகிய காலங்களில் பழகியவர்களில் தனித்துவமானவன். அன்று 16.10.2002 பல்கலைக்கழக ஆரம்ப நிகழ்வில் சந்தித்தது முதல் இன்று வரையில் எனது இதயவறையில் இடம் பிடித்த ஒரு நண்பன். நீ மறைந்து விட்டாய் என்ற செய்தி கேட்டவுடன் எனது கண்கள் என்னை அறியாமலே கண்ணீரை தாரை வார்த்தது.

பல்கலைக்கழகத்தில் சந்தித்த நாள் முதல் பட்டப்படிப்பினை முடிக்கும் வரை என்னுடன் மட்டுமே நூம் மேற் ஆக இருந்தாய். நாங்கள் ஐந்து பேர் ஒன்றாக இருந்து செய்த திருவிளையாடல்களை யார்தான் மறக்க முடியும். எந்த நிகழ்வாயினும் முன்னின்று முதன் முதலாக செய்து மற்றவர்களின் பாராட்டை பெறுவாய். பல்கலைக்கழகத்தில் முதன் முதலாக எமது வகுப்பில் ஆங்கிலத்தில் Presentation செய்த பெருமை உன்னைத்தவிர யாருக்கு உரியது?.

நாங்கள் Room மாறும் போது புதிய Roomக்காக முற்பணத் தொகையினை (Advance) செலுத்த இயலாது தவித்த போது நீ அணிந்திருந்த மோதிரத்தினை கழற்றித் தந்தாய். இந்த உதவியை நான் எவ்வாறு மறப்பேன். நாங்கள் கல்விச் சுற்றிலாவிடக்காக திருகோணமலை சென்ற போது என்னை கடலலை காவிச் சென்றபோது எனது உயிரை காக்க போராடிய பல உயிர்களில் ஒருவனாய் என்னை காப்பதற்கு போராடி எனக்கு உயிர் தந்தீர்களே. ஆனால் நீ உயிருக்காக போராடிய போது நான் உன் அருகில் கூட இல்லையே... என தவிக்கின்றேன். எனது தங்கை (உனது மனைவி) எனது கணவரின் உயிரை காப்பாற்றி கொண்டு வாருங்கள் என்று கதறிய போது எனக்கு மௌனத்தை தவிர வேறொன்றையும் தரமுடியவில்லை.

நாங்கள் ஐந்து பேராக இருந்து மூன்று பேராக குறைந்து இறுதியில் தனியாக பிரிந்த போது உனது குடும்ப அங்கத்தவர்களை வலுனியாவிற்கு அழைத்து உனது குடும்ப அங்கத்தவர்களில் ஒருவனாக என்னையும் இணைத்துக் கொண்டதுடன் கல்வி கற்ற காலத்தில் Univac எனும் கணினிக் கற்கை நிலையத்திற்கு பங்காளனாக நானும் நீயும் செய்த செயற்பாடுகள் எத்தனை எத்தனை.

கணினி கற்கை நிலையத்தை முன்னணி கல்வி நிறுவனமாக உயர்த்துவதற்கு எத்தனை நாட்கள் நித்திரை கொள்ளாமல் வேலை செய்திருப்போம். எமது வகுப்பில் கற்கும் போதே வேலை செய்து சொந்த உழைப்பில் கற்ற பெருமை எங்களைத் தவிர வேறு யாருக்குச் சாரும். நாங்கள் உழைத்த வருமானத்தில் பெற்றுக் கொண்ட மோட்டார் சைக்கிள் இன்னும் என்னுடன் தான் நிற்கின்றது. ஆனால் அதனை வாங்குவதற்கு ஒத்தாசையாக இருந்த நீதான் என்னை விட்டுப் பிரிந்து விட்டாய்.

உனது 'அம்மாவின் இறைச்சிக்கறி சமையலுக்கு நிகர் யார்தான் இருக்கிறார்கள். எத்தனையோ வேலைப் பழுக்களுக்கு மத்தியிலும் மூன்று நேரமும் உணவளித்த

உனது குடும்பத்திற்கு எனது கடனை நான் எவ்வாறு தான் தீர்க்கப்போகின்றேனோ தெரியவில்லை.

நாங்கள் பட்டப்படிப்பினை முடித்து தனித்தனியாகப் பிரிந்த போதும் கூட கூடவுள் எங்களைப் பிரிக்கவில்லை. என்னடா எனக்கும் உனக்கும் அப்படி ஒற்றுமை. கல்வியை முடித்து ஒன்றாக Ngo ஒன்றிற்கு வேலைக்குச் சென்றோம். அதன் பின் தொழில்நுட்பக் கல்லூரிக்கு நான் Visiting Lecturer ஆக சென்ற போது நீயும் அடுத்த கிழமை அங்கு Visiting Lecturer ஆக வந்தாய். திருமணம் கூட அவ்வாறே இருவரும் காதலித்து திருமணம் செய்து கொண்டதுடன், திருமணத்தைக் கூட ஒரே மாதத்தில் செய்து கொண்டோம். இவ்வாறு எல்லா விடயங்களிலும் ஒற்றுமையாக இருந்த நீ ஏன் தனியாக சென்றாய்.

நாங்கள் யாழ்ப்பாணம் போகும் போதெல்லாம் எனது மகள், யனோசன் வீட்ட போவோம் என்று கேட்டாளே! அந்த அளவிற்கு எனது குடும்பத்துடன் நெருங்கிய உறவாக இருந்தாய். உனது வீட்டில் எந்த நிகழ்வாக இருந்தாலும் எனக்கு ஒரு Phone Call வருமே. இப்படியெல்லாம் இருந்த நீ இப்போது தூர தேசம் சென்று விட்டாய். உன்னை நினைக்கும் போதெல்லாம் நெஞ்சு படபடக்கின்றது, கண்களில் கண்ணீர் பெருக்கெடுக்கின்றது. பெருக்கெடுக்கும் கண்ணீரில் ஒரு சில துளிகளே இவை.....

உனது ஆத்மா சாந்தியடைய பிரார்த்திக்கும்

அன்பு நண்பன்  
P.தர்மா.

### வீழ்ந்து விட்ட ஆமைரம்

விழுதொன்று வீழ்ந்துவிட்ட மாயமென்ன?  
நீ சருகாகிப்போனதன் நியாயமென்ன?  
ஓடித்திருந்து நாம் ஒன்றாய் கூடிக்களித்த  
அலுவலக முற்றத்திற்கு - நீ  
பாடையில் வந்ததை பார்த்த மனம் கொதிக்கிறதே!

எமக்கு பொறுப்பதிகாரி என்னும்  
பொறுப்பை சுமந்தாலும்  
வெறுப்பை உமிழாது, வீண் பேச்சு பேசாது,  
துடுப்பாய் எமக்கெல்லாம் துணை நின்ற சோதரனே! - உன்  
இழப்பின் வலியை நாம் எப்படி தாங்கிடுவோம்?

சொத்திழந்து, சுகமிழந்து  
சொந்த பந்தம் துணையிழந்து,  
இழந்து இழந்தே களைத்த போதும்,  
இனி எதையும் இழந்து விட மாட்டோமென இறுமாந்திருந்தோமே!  
எம் இதயமே சரிந்ததை எப்படி நாம் தாங்கிடுவோம்  
பிரதேச சபைக்கோர் பெருந்தூணாய் துணை நின்ற

எங்களின் சுதர்சண்ணாவை இன்று நாம் இழந்துவிட்டோம்  
வேறுறந்த விழுதுகளாய் வீழ்ந்து விட்டோம் நாமின்று - எம்மை  
தூக்கி நிறுத்தி தோள் கொடுக்க இன்னுமொருமுறை  
எழுந்து வரமாட்டீரோ?

சோகங்கள் வரும்போது துணை நின்றீர்  
எம் தேவையறிந்த மேகமாய் மழை பொழிந்தீர்  
இன்று வந்த சோகமே உங்களால் என்பதை  
சொல்லி அழ முடியவில்லை,  
சோகமது தாழவில்லை.

அண்ணனே! உன்  
வண்ணத்திருமேனி சிதைந்து  
உறுப்பிழந்து நீ ஊனமாகியிருந்தாலும்  
வெறுப்பின்றி நாமெல்லாம் உனை  
விழுதென தாங்கியிருப்போமே! - இப்படி  
பொறுப்பின்றி போனதன் நீதியென்ன சொல்லிவிடு!

பாருக்கு உமை பரிசளித்த அன்னைக்கோ,  
ஆறும் வகையின்றி அழுகின்ற மனைவிக் கோ,  
ஒன்றும் புரியாமல் விழிக்கும் உம் புத்திரர்க்கோ  
தேறுதல் சொல்ல முடியாது தேம்பி அழுகிறோம் நாம்  
ஆறுதலாய் இருந்தவரே எமக்கு ஆறாத வடுவைத்தந்து  
அமைதியாய் இருப்பதென்ன?

எம்மில் ஒருவராய் உடனிருந்து உறவாடி, - எம்  
பணிகளை இலகுவாக்கும் பாலமாகி,  
துணிவான செயலும், கனிவான பேச்சும் கொண்டு,  
ஓர் அணியென இருந்து விட்டு.....  
தனிமரமாய் சென்றதன் தார்ப்பரியம் என்னவோ?

ஒரே நாளில் நாமிருவரும் பிறந்துவிட்ட பெருமையோடு எம்  
பிறந்த நாள் Party பற்றி  
நாம் போசிக்கொண்ட பொழுதுகள் - நீங்கள்  
இறந்த நாளை எண்ணி எகத்தாளமிடுகின்றன.  
இனி எம்முடன் நீங்கள் இருக்கப்போவதில்லை என்கையில்  
இதயம் சிலுவை சுமக்கிறது அண்ணா!  
எங்கள் இதயங்களில் உங்களுக்கான இடம்  
இனி என்றுமே வெற்றிடமாய்.....  
உங்களின் ஆத்மா சாந்தி பெற  
ஆண்டவனை வேண்டுகிறேன்.

ஜனகா, நீக்கிலாஸ்  
முகாமைத்துவ உதவியாளர்,  
கரைச்சி பிரதேசசபை

## என் மனதில் நிறைந்தவனே

உடல் அழியினும் புகழ் அழியாப் புண்ணியவானாக உலகிலே அவதரித்தவர்கள் பலர். அவர்களுள் ஒருவரே அமரர் இந்திரதாசன் சுதர்சன் என்று கூறினாலும் அனைவரது உள்ளங்களும் உவந்து ஏற்றுக் கொள்ளும். எல்லோரது மனங்களிலும் மங்கா இடம் பிடித்து விட்டு இன்று மறைந்து போன, எம்மை எல்லாம் மறந்து போய்விட்ட அமரர் சுதர்சன் அவர்களை யாரும் இலகுவில் மறக்க முடியாது. தனது கல்வியில் கண்ணும் கருத்துமாய் இருந்து உயர்ந்த எண்ணத்தில் தனது சிறந்த எதிர்காலத்தை நோக்கி வீறு நடை போட்டார். தனது ஆரம்பக் கல்வி, இடைநிலைக் கல்வி என்பவற்றில் சிறப்பாய் தேர்ச்சி பெற்று, தனது உயர்தரக் கல்வியை கிளி/அக்கராயன் மகா வித்தியாலயத்தில் வர்த்தகப்பிரிவில் 2000ம் ஆண்டில் என்னிடம் சிறப்பாக கல்வி கற்ற ஒரு மாணவன் ஆவார். இவர் கல்வி கற்ற காலப்பகுதியில் நல் ஒழுக்கமும் கீழ்ப்பணிவும் நற்பழக்க வழக்கங்களையும் கொண்ட ஒருவராகவே திகழ்ந்தார்.

இடப் பெயர்வின் பின்னர் மீள் குடியேற்றத்தைத் தொடர்ந்து தனது சொந்த இடமாகிய முரசுமோட்டைக்கு வந்து பழைய நிலையில் வாழ விரும்பி தன் வாழ்வில் உயர்வை ஏற்படுத்திக் கொண்டார். இக் காலத்திலேயே மீண்டும் என்னோடு தொடர்பு கொண்டு கிளி/முருகானந்தா கல்லூரியின் பழைய மாணவர் சங்கத்தின் செயலாளராக இணைந்து சிறப்பாக செயற்பட்டு வந்தார்.

இது மாத்திரமின்றி பிரதேச சபையினுடைய உப அலுவலகப் பொறுப்பதிகாரி ஆகப் பணிபுரிந்து அனைவரது பாராட்டையும் பெற்றவர்.

“நயனொடு நன்றி புரிந்த பயனுடையார்  
பண்பு பாராட்டும் உலகு”

என்னும் வள்ளுவர் வாக்குக்கு இணங்க நல்லவர்களது பண்புகளை என்றும் உலகம் போற்றும் இவரது பிரிவால் துயருறும் அன்னாரது குடும்பத்தாருக்கு எனது ஆழ்ந்த அனுதாபங்களைத் தெரிவிப்பதோடு, அவரது ஆத்மா சாந்திக்காகவும் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

திரு.தி.வரதன்

ஆசிரியர்

அளவெட்டி - யாழ்ப்பாணம்.

## உனக்கு நீயே நிகர்

பிரதேச சபைக்குள் பணிபுரிய சுற்றி சுற்றி வந்தவனே!

ஏனடா வாசல் திறந்து வந்தவனே - இன்று

வாயில் படமாகித் தொங்குகிராய்

நின்று விட்டதா - உன் மூச்சு

முடிந்து விட்டதா - உன் பேச்சு

நான்கு ஆண்டுகள் நீ இங்கு நடமாடினாய்

உன் தடம் மட்டும் பதிக்கவில்லை

எல்லோர் மனதிலும் இடம் பிடித்து விட்டாயே

பிரியமானவனே உன்னை பிரிய மனமில்லையடா  
இங்கு இனி நீ வரமாட்டாயா  
உன் அழகான முகம் எங்கே -உன்  
புன்னகை எங்கே! உன் பேச்சு எங்கே!

நீ இறந்து விட்ட செய்தி - எம்மை உருக்கி விட்டதே  
நீ இங்கு இல்லை என்று சொல்ல  
இதயம் மறுக்கிறதே - உன் மரணம் பொய்யாகிப் போகாதா?  
புலம்புகிறோம் நாம் இன்று

அன்பாலும் அதிகாரத்தாலும் - உன்  
பணியாளரை வழிநடத்திய தோழனே - உன்  
குரல் ஓய்ந்து விட்டதா உன்  
நிமிர்ந்த நடையும் நேரிய பார்வையும்  
எங்கேயடா பறந்து போனது  
எல்லாத் திறமையும் உனக்கு உண்டு - என  
பல இடங்களில் உணர வைத்தாய்  
நீ கடந்த பாதச் சுவடுகள்  
நிழலாய் இருக்கிறது.

பழகிய நெஞ்சங்கள் பரிதவிக்கின்றது  
நீ பணிபுரிந்த இடத்திற்கு  
இறுதி யாத்திரையில் விடை கொடுக்க வந்தாயா  
நீ மாலையிட்டவள் படும் கோலத்தை பார்த்தாயா - உன்  
மடியில் தாலாட்டிய மழலைகள் அப்பா என்று அழைக்கும் குரல் கேட்கவில்லையா?  
பழகிய நண்பர்கள் பார்க்க துடிக்கிறார்கள், எழுந்துவா சுதர்சனே

உன் கையெழுத்துக்காய் காத்திருக்கிறார்கள் பலபேர்  
உன் கரம் பிடித்த பேனா எங்கே  
நீ இருக்கும் இடம் தேடி எத்தனை பேர் வருகிறார்கள்  
நீ இல்லை என்று எப்படியடா சொல்லுவோம் நாம்  
கண்மூடி இமைக்கும் முன் - உன்  
விழியை ஏன் மூடிக் கொண்டாய்  
பாலன் பிறப்பன்று புதைந்து போனாயா  
பாவினே உன் உயிரை ஏன் எடுத்தான் ஆண்டவன்

உடல்தான் எமை விட்டுப் போனாலும் - உன்  
உருவம் இங்கே தான் நிற்கிறது.

சுதர்சனே!

மகனாய், கணவனாய், தந்தையாய், பணியாளனாய்,  
நண்பனாய், பொறுப்பதிகாரியாய், தோழனாய் வந்தவனே  
இன்று மாலையுடன் செல்கிறாய்.

மரணத்திலும் மடியாதவர்களில்  
நீயும் ஒருவனாகி விட்டாய்  
பிறந்தவர்கள் இறந்தாலும் - எம்  
இதயத்துடிப்பு உள்ளவரை நீயும் வாழ்வாய்

எம் உள்ளத்தோடு கலந்து ஊற்றாகி விட்டவனே  
கண்ணீர் மாலையால் காணிக்கை ஆக்குகிறோம்  
பேச்சு இழந்து நிற்கின்றோம் - உன்  
மூச்சு நின்று போனதால்

உனக்கு நீயே தான் நிகர்  
உன் இடத்தை யாராலும் நிரப்ப முடியாது  
நம் கண்ணீரைத் தவிர  
வேறு எதை நாம் தருவோம்.

மு.ஜெயசூரியகலாராணி,  
கரைச்சி பிரதேசசபை,  
கிளிநொச்சி.

### **கனவாகிப் போகாதோ உன் செய்தி**

காற்றோடு வந்த செய்தி  
கனவாகிப் போகாதோ  
சுதர்சன் அண்ணா  
நம்ப மறுக்கிறது மனம்  
ஏங்கித் தவிக்கிறது நெஞ்சம்

நீள் துயில் கொண்ட  
உங்கள் தூக்கத்தை  
கலைத்து எழுந்து  
வாருங்கள் சுதர்சன் அண்ணா

கட்டிய மனையாள்  
கதறியமுகின்றாள்,  
பெற்ற உம் பிள்ளைகள்  
பிரிந்து தவிக்கின்றனர்  
எழுந்து வாருங்கள்  
எம்மினிய அண்ணாவே.

தாய்க்கு தலைமகனாய்  
தம்பிக்கு நல் அண்ணனாய்  
வாய்த்த உங்கள்  
நல் வாழ்க்கை நடுவழியில்  
முடிக்கப்பட்டது ஏன் அண்ணா!

கரைச்சியில் உங்கள்  
காலடிப்பட்டபோதே  
ஆற்றலுள்ள ஒருவனை  
பெற்றுவிட்டோம் என  
ஆனந்தப்பட்டோம்,  
ஆம் அண்ணா,  
ஆற்றலின் உச்சாணி  
நீங்களண்ணா,

ஆறடி உயரத்திற்குள்ளே  
உங்களின் ஆற்றல்களை  
அடக்கியிருந்தீர்கள் அண்ணா  
அந்த ஆறடி உயரமும்  
படுத்திருக்கும் போது  
பதை பதைக்குது மனம் அண்ணா,  
அண்ணா நீங்கள்  
வீழவில்லை வீழ்த்தப்பட்டிருக்கிறீர்கள்,  
சாகவில்லை, சாகடிக்கப்பட்டீர்கள்.

சிறுமை மனம் கொண்ட  
சில மனித மனங்கள்  
உங்களை சீண்டிப்பார்த்தாலும்,  
பெருமை குணம் படைத்த  
பல நல்லுள்ளங்களால்  
போற்றப்பட்டவர்கள் நீங்கள்,

அண்ணா!  
நீங்கள் சாகவில்லை  
உங்கள் எண்ணங்கள்  
கனவுகள், ஆசைகள்  
விருப்பங்கள் எம்மைச்  
சுற்றியே வட்டமிடுகிறது அண்ணா!

கண்ணான கணவனை  
பெற்ற பூரிப்பில் உங்கள்  
மனைவி பூரித்திருக்கையில்  
நீங்கள் அவளை தவிக்கவிடுவது  
நியாயமா அண்ணா?  
அண்ணா எழுந்து வாருங்கள்,

இரண்டு செல்வங்களையும்  
இரண்டு கண்கள் என்பீர்களே அண்ணா,  
அந்த இரண்டு கண்களும்  
தவிப்பது தெரியவில்லையா அண்ணா,  
படிப்படியான வளர்ச்சி நிலைகளை  
படம் பிடித்து சேகரிப்பேன் என்பீர்களே

அந்த சேகரிப்பெல்லாம்  
இனி யாரண்ணா செய்வார்கள்

பேச்சும் கவிதையும்  
உங்கள் நாவிலே  
நர்த்தனமாடும் அண்ணா  
போட்டி என்று வந்தால்  
முதற்பரிசும் உங்களுக்கு  
தானேயண்ணா,  
இனி யாரோடு போட்டி போட  
போகிறீர்கள் அண்ணா,

எதற்கும் அஞ்சாதவர்  
நீங்கள் அண்ணா,  
முகாமைத்துவம் படித்ததாலோ  
என்னவோ,  
பொறுப்புடன் செய்வதில்  
பொறுப்பானவர் நீங்கள் அண்ணா,

கெட்டித்தனங்கள் அனைத்தையும்  
மொத்தமாக படைத்த கடவுள்  
முகவுரையை எழுத முதல்  
முடிவுரையை எழுதவிட்டானே அண்ணா,

வாழ்க்கை ஒரு காவியம்  
ஆக வேண்டுமென  
வாழ்ந்தவர் நீங்கள் அண்ணா  
காவியத்தை எழுத முதல்  
காலனால் கவரப்பட்டுள்ளீர்கள் அண்ணா

மை சிந்தாத பேனாவாலும்  
வியர்வை சிந்தாத மனிதனாலும்  
எதையும் சாதிக்க முடியாது  
நீங்கள் சாதித்து விட்டீர்கள் அண்ணா,  
சாதனைகள் எப்போதும்  
எம் தரணியிலே வாழும் அண்ணா,

ஆண்டவனை வேண்டி  
உங்கள் ஆத்மா சாந்தியடைய  
பிரார்த்திப்போம்.

யோகராசா. அனுஷியா,  
கரைச்சிப் பிரதேச சபை,  
கிளிநொச்சி.









# இந்திரதாசன் சுதர்ஷன்

(அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர்-கரைச்சி பிரதேசசபை-உப அலுவலக பொறுப்பதிகாரி)



கிளிநொச்சி முரசுமோட்டையைப் பிறப்பிடமாகவும் வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட இந்திரதாசன் சுதர்ஷன் (25.12.2015) வெள்ளிக்கிழமை மாலை அகால மரணமாகிவிட்டார்.

அன்னார் விந்தியாவின் (தபால் அதிபர், கிளிநொச்சி) பாசமிகு கணவரும், ஜனோசன், தக்சயா ஆகியோரின் அன்புத் தந்தையும், காலஞ்சென்ற இந்திரதாசன் (ஓய்வறிலை லிகிதர், கண்டாவளை உதவி அரசு அதிபர் பணிமனை), உஷாராணி (ஆசிரியை, புதித அந்தோனிபார் பாடசாலை, முரசுமோட்டை) தம்பதிகளின் சிரேஷ்ட புதல்வனும், சுபதர்ஷனின் (லண்டன்) அன்புச் சகோதரனும், நாரந்தனையைச் சேர்ந்த காலஞ்சென்ற இன்பலிங்கம் (ஓய்வறிலை கிராம அலுவலர், கருவில்) மற்றும் மகேஸ்வரி (பேபி) தம்பதியரின் அன்பு மருமகனும், விஜிதா, வினோதன், வித்தியா (ஜோம்னி), விதூர்ஷன் ஆகியோரின் அன்பு மைத்துனரும், சிவசுந்தரம், மகேஸ்வரி (கனடா) ஆகியோரின் பேரனும், காலஞ்சென்ற சுந்தரேஸ்வரன் மற்றும் நந்தகுமார் (கனடா), காலஞ்சென்ற கனேசமூர்த்தி மற்றும் மகேந்திரன், சிவகுமார் (கனடா), முரசுதிரன் (கனடா) ஆகியோரின் மருமகனும், காலஞ்சென்ற சாந்தகுமாரி மற்றும் ஜீவராணி (மலேசியா), சியாமளா (லண்டன்) ஆகியோரின் பெற்றாமகளும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் பற்றிய விவரம் பின்னர் அறிவிக்கப்படும். இந்த அறிவித்தலை உற் றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக் கொள்ளவும்.

2<sup>40</sup> கட்டை, முரசுமோட்டை, கிளிநொச்சி.

தமகம் குடும்பத்தினர்.

27.12.2015  
உதயன் நாளிதழ்  
55ம் பக்கம்

28.12.2015  
உதயன் நாளிதழ்  
25ம் பக்கம்

# இந்திரதாசன் சுதர்ஷன்

(உப அலுவலக பொறுப்பதிகாரி கரைச்சி பிரதேசசபை- கிளிநொச்சி)



கிளிநொச்சி முரசுமோட்டையைப் பிறப்பிடமாகவும் வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட இந்திரதாசன் சுதர்ஷன் கடந்த (26.12.2015) வெள்ளிக்கிழமை மாலை அகால மரணமாகிவிட்டார்.

அன்னார் விந்தியாவின் (உதவித்தபால் அதிபர், கிளிநொச்சி) பாசமிகு கணவரும், ஜனோசன், தக்சயா ஆகியோரின் அன்புத் தந்தையும், காலஞ்சென்ற இந்திரதாசன் (ஓய்வறிலை லிகிதர், கண்டாவளை உதவி அரசு அதிபர் பணி மனை), உஷாராணி (ஆசிரியை, புதித அந்தோனிபார் பாடசாலை, முரசுமோட்டை) தம்பதிகளின் சிரேஷ்ட புதல்வனும், சுபதர்ஷனின் (லண்டன்) அன்புச் சகோதரனும், நாரந்தனையைச் சேர்ந்த காலஞ்சென்ற இன்பலிங்கம் (ஓய்வறிலை கிராம அலுவலர், கருவில்) மற்றும் மகேஸ்வரி (பேபி) தம்பதியரின் அன்பு மருமகனும், விஜிதா- கண்ணதாசன், வினோதன், வித்தியா-வேங்கையந் தன் (ஜோம்னி), விதூர்ஷன் ஆகியோரின் அன்பு மைத்துனரும், மகேஸ்வரியின் (கனடா) பேரனும், காலஞ்சென்ற சுந்தர ரேஸ்வரன் மற்றும் நந்தகுமார் (கனடா), காலஞ்சென்ற கனேசமூர்த்தி மற்றும் மகேந்திரன், சிவகுமார் (கனடா), முரசுதிரன் (கனடா) ஆகியோரின் மருமகனும், காலஞ்சென்ற சாந்தகுமார் மற்றும் ஜீவராணி (மலேசியா), சியாமளா (லண்டன்) ஆகியோரின் பெற்றாமகளும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று (28.12.2015) திங்கட்கிழமை பி.ப. 3.00 மணியளவில் அவரது இல்லத் தில் நடைபெற்று பூதடிப் தகைக் கிரியைக்காக 1<sup>40</sup> கட்டை பார்த்தன் இந்துமயானத்துக்கு எடுத்துச் செல்லப் படும். இந்த அறிவித்தலை உற் றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

2<sup>40</sup> கட்டை, முரசுமோட்டை, கிளிநொச்சி.

தமகம் குடும்பத்தினர்.

# இதயக் குமுறல்கள்..!



**அமரர்  
இந்திரதாசன் சுதர்சன்**

அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தின்  
கரைச்சிம் பிரதேச சபை, கிளிவொச்சி,  
வவுனியா மாவட்ட பட்டதாரிகள் சங்கத்தின் உறுப்பினரும். அகில  
இலங்கை மக்கள் காங்கிரஸ் கட்சியின் (ACMC) அத்வானாகும் அமரர்.

**மலர்வு**  
02-01-1981

**உதிர்வு**  
25-12-2015

பல்கலைமில்லினுள் நாய் பயின்றோம்  
பட்டம் வயற்று சமூக நோக்கோடு  
ஒற்றுமையாய் உழைத்தோம்  
அமைச்சர் ரிசர்ட் தலைமையின் கீழ்  
அபிவிருத்தி பணிகளுக்கு  
இற்றை வரை தளராத  
துணிவுடன் வீறுநடை போட்ட  
எம் ஆசிரியர் தோழனே!  
உனை கிழந்து தவிக்கின்றோம்  
நண்பா...

சுவரின் மரவல் ஆயுற்றிருக்கும் கடும்க்கனருக்க எமது ஆழ்ந்த  
அனுதாபங்களைத் தெரிவிக்கோடு சுவரின் ஆத்மா சாந்தியடை  
கிறாமை எனப் பார்த்திக்கின்றோம்.

ஓம் சாந்தி! சாந்தி! சாந்தி!!!

பட்டதாரிகள் சங்கம் /  
அபிவிருத்தி நிகழ்ச்சித் திட்டத்திற்கான  
பட்டதாரிகள் மற்றும்  
வவுனியா மாவட்டம்.

# கண்ணீர்த் கரணிக் கை...!



**அமரர்  
இந்திரதாசன் சுதர்சன்**

கிளிவொச்சி கரைச்சிம் பிரதேச சபை உயர் அலுவலகம் வயறுப்புகிவாரியான

**மறைவு**  
2015

12

25

எம் ஆலய விடிவுக்காய்  
முன் நின்று உழைத்தாய் ஐயா!  
உன் இனிய நினைவுகள்  
எம் நெஞ்சங்களில் அழியாது.

சுவரின் பிரியமல் ஆயுற்றிருக்கும் கடும்க்கனருக்கு  
எமது ஆழ்ந்த அனுதாபங்களைத் தெரிவிக்கோடு சுவரின்  
ஆத்மா சாந்தியடைவா கிறாமை எனப் பார்த்திக்கின்றோம்.

ஓம் சாந்தி! சாந்தி! சாந்தி!!!

ஆலய பரிபாலனைசபையினர்  
உற்றுவிநாயகர் ஆலயம்  
2ம் கட்டை, முருகமோட்டை.

# இதய அஞ்சல்!



மறைவு  
02-01-1981

உதிர்வு  
25-12-2015

## அறநீர் இந்திரதாசன் கதர்சன்

வையகத்தில் நீங்கள் வாழும் வரை  
ஆற்றிய சேவைகள்  
வானுயர்ந்தும் தெய்வத்துள்  
வைக்கப்படும்  
உங்கள் ஆத்மா இறைவன் பாதம்  
சாந்தியடைய வேண்டுகின்றோம்  
நாமெல்லாம் .....

சிறப்பு பிரிவாக தயவுசெய்து சேர்வு  
கொடுக்கப்படுகிறது என்று உத்தேச ஆணைகளைக் கொடுக்கப்படுகிறது  
காரணம் உட்கார சாந்தியடைவதற்கான சிவனாக வணங்கப்படுகிறார்

ஓம் சாந்தி! சாந்தி!! சாந்தி!!!

புனிதபூமி சனசமூக நிலையம்  
கோரக்கன்கட்டு

# கண்ணீர் பூக்களை காணிக்கை ஆக்குகின்றோம்

கோற்றம்: 02.01.1981 **அறநீர்** மறைவு 25.12.2015

## இந்திரதாசன் கதர்சன்

மண்பிக் பிறப்பிடமாய் பாசத்தின் குழம்பிடமாய்  
அன்பின் சிவராய விளங்கும் எங்கள் அன்பின் நன்பர்!  
கதர்சன் மக்களைக்கழறும் தன்விக் பல காலம் பழகி வந்தோம்  
அன்புமூலம் வேலை எல்லாம் உன் கொடுத்த உதவியை நன்பரீசர்!

அன்று எனது விட்டு எந்த வசம்மாய்?.

பள்ளகை புத்த முகம் அன்று கண்ணீரமக்கும் வொழுதிக் காலமாய்க் வொழுதீ!  
முக்கை விதிவிக் நீ ஆக்கமாய்க் வொவாய் என நாம் அழிந்திருந்தாய்  
எம் வல்லுமியை கொடுத்தேனும் கார்ப்பாத்தி குழம்பியோம்.

நன்பர் உன்னை அழிந்து உன் பிரிவாக் தயவுசெய்து  
உன் அன்பு உறவுகளுக்கு எம் அழிந்த அழிவாய்தை வற்றிவந்துக் வொள்ளிவந்து

உன் பிரிவுத்தயவிக் தாக்கவது தயவு தயவுக்கும்  
அன்பு நன்பர்களின் கண்ணீர் பூக்களை காணிக்கையாக்குகின்றோம்.

ஓம் சாந்தி! சாந்தி!! சாந்தி!!!

சினிமா media group

கோரக்கன்கட்டு கண்ணாலை

(கோரக்கன்கட்டு நன்பர்களின்)

# மண்ணீர் மலர்கள்..!

உறவுகள் துடிதுடிக்க  
நண்பர்கள் உருகி நிற்க  
பாதி வழியில் பயணத்தை முடித்து  
பாதினிலை நீ மறைத்து விட்டாய்  
நம் காதில் சிகட்ட செய்தி  
பொய்யாகாதிதா?  
ஒருநரம் கண் பார்க்காதிதா....  
இனி எங்கு காண்போம்  
உன் போன்ற பொக்கிஷத்தை.



கிடைத்த மிடுகைப் துடிதலும் கிரிஸ்  
கண்பத்தினருக்கு எழுந்த அழகுக் கிடைப்புகளைத் தெரிவிப்பதற்கு கிடைத்த  
ஆதார சான்றிதழைப் பிழார்க்கிக்கொள்கோம்.

மண்ணீரில்  
02-01-1981

விண்ணீரில்  
25-12-2015

அமரர்

ஓம் சாந்தி! சாந்தி!! சாந்தி!!!  
சபேசன் குடும்பத்தினர்  
S.N.P ரேடர்ஸ்-பரந்தன்.

இந்திரதாசன் சுகுர்சன்

செழும் பசியாசம், கிரிஸ்நாசர்.

# துயர் பகிர்கின்றோம்...!

மண்ணீரில்

1981

01

02



விண்ணீரில்

2015

12

25

விழிகள் கவையகிறதே...  
கோதளை வெஞ்சை முட்டுகிறதே...  
ஓடி ஓடி திரிந்து உலாவின கிதயம்  
நிரந்தரமாய் உறங்கியதேன்?  
உன் மிடுகின் துயரச் செய்தி கேட்டு  
காற்று வீச மறுக்கிறதே  
வாய்பேச மறுக்கிறதே  
உன் பாசத்தால்  
கவர்ந்த உள்வாங்கன் இன்று  
கண்ணீரில் மிதப்பதை  
தவிர்க்க ஒரு கணம்  
மீண்டும் கண் திறக்க மாட்டாபோ?

கிடைத்த மிடுகைப் துடிதலும் கிரிஸ்  
கண்பத்தினருக்கு எழுந்த அழகுக் கிடைப்புகளைத் தெரிவிப்பதற்கு கிடைத்த  
ஆதார சான்றிதழைப் பிழார்க்கிக்கொள்கோம்.

எமது விவையாட்டுக்கழகத்தின் தலைவரான

அமரர்

இந்திரதாசன் சுகுர்சன்

ஓம் சாந்தி! சாந்தி!! சாந்தி!!!

விவையாடுமி விவையாட்டுக்கழகம்  
முரசுமேட்டை, கோரக்கன் கட்டு.

செழும் பசியாசம், கிரிஸ்நாசர்



# கனிவிர்-அஞ்சல்..!

மணி மலிய  
02-01-1961



சன் மலிய  
20-12-2015



கனியாசன் சார்வன் பிள்ளை சுவாமி அய்யங்காரம் வாரியகாரர்

அடியர்

## இந்திரதாசன் சுதர்சன்

பாத்தினி உறவினன்  
மண்பிணை ஒலிப்பிணை  
உறவின சுற்றுலா  
காடிக்காரித் துறவன  
கடைபிடிக்காத சேவாத்திரி  
பிரமால் காரி திருவிளையாடல்  
சேற்ற மொழியினர்  
நலிக்கிறதே - நான் உறவின  
பெரியத்தி துக்கிறதே.....  
கவலை மரபான உறவினர்களை உறவினர்களை  
அறியாதவர்களை உறவினர்களை உறவினர்களை  
அறியாதவர்களை உறவினர்களை உறவினர்களை

ஓம் சாந்தி! சாந்தி! சாந்தி!!

க. குழந்தையுடன்  
இல - 100, பாத்தினி, கனிவிர்.

சுரபன் பதிப்பகம், சிவகாமிநகர்

# கண்ணீர்க் காணிக்கை



தேய்நம் 02  
• 01  
• 1981



மறவு 25  
• 12  
• 2015



அடியர்

## இந்திரதாசன் சுதர்சன்

சீத்தாபதிபல சிவத்திருக்கும  
சிவத்த மூலமெனக்கே?  
சீத்தங்க வைத்த  
சிறந்த மெய்செய்க்கை?  
மெய்செய்யாத பத்தமெனவன்று  
மெய்யம் உறமெனக்கே  
அத்தனை ஸ்தம்பம  
அமைந்த மெய்யினை  
மெய்யுறு புண்புகின்றோம்  
மெய்யுறியும் மெய்யுறியும்  
திவமென பிழிந்தோமோ?

ஓம் சாந்தி! சாந்தி!! சாந்தி!!

கனிவிர் கனியாசன் பிள்ளை சுவாமி அய்யங்காரம் வாரியகாரர்  
கனியாசன் பிள்ளை சுவாமி அய்யங்காரம் வாரியகாரர்  
கனியாசன் பிள்ளை சுவாமி அய்யங்காரம் வாரியகாரர்

மீயியாசன் துறவன்

கனிவிர்

முனையத்தின் கனியாசன் பிள்ளை (2002 மார்ச்)  
வாரியகாரர்

கனியாசன் பிள்ளை வாரியகாரர்

சுரபன் பதிப்பகம், சிவகாமிநகர்

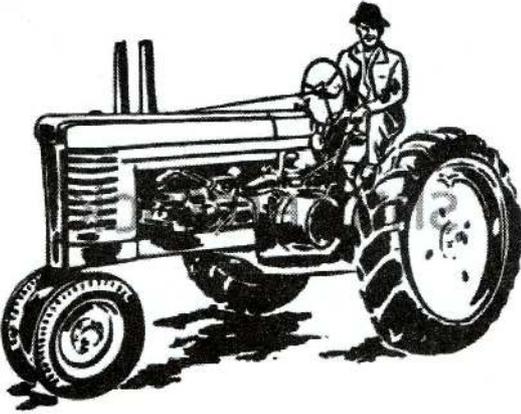








# சாரதிகள் கவனத்திற்கு



## பாதுகாப்பாக வாகனம் செலுத்தும் முறை

### வாகன விபத்துக்கள் ஏற்படுவதற்கான மூலகாரணங்கள்

01. வீதிப்போக்குவரத்து விதிகளைச் சாரதிகளும், தெருக்களை உபயோகிப்பவர்களும் சரியாக அனுசரியாமை.
02. கவனயீனமாக வாகனங்களைச் செலுத்துதல் / குழப்பமான மனநிலை.
03. அதிவேகத்துடன் வாகனங்களைச் செலுத்துதல்.
04. தெருக்களிற் செல்வதற்குத் தகுதியற்ற வாகனங்களின் பாவனை.

### வீதியில் விபத்துக்களைத் தவிர்க்கும் வகையில் பாதுகாப்பாக வாகனங்களைச் செலுத்துவதற்குச் சாரதிகள் முக்கியமாக கவனத்தில் எடுக்க வேண்டியவைகள்.

01. விபத்துக்கள் ஏற்படக் கூடும் என உணரப்படும் இடங்களில் முன்னெச்சரிக்கையுடன் அவதானமாக உரிய முறையில் வாகனங்களைச் செலுத்துதல்.
02. பாதுகாப்பான இடைவெளியில் வாகனங்களைச் செலுத்துதல்.
03. இயலுமானவரை தனது வாகனம் செலுத்தும் ஒழுங்கைச் சரியாகப் பேணல்.
04. பாதுகாப்பாக முந்தி செல்லும் முறை.
05. இதற்கு முன்னர் தான் பல ஆண்டு காலம் எந்தவொரு விபத்தையும் சந்திக்கவில்லை என்ற மனோ நிலையில் தான் தோன்றித்தனமாக வாகனத்தைச் செலுத்துவதைக் கைவிடல்.

### பாதுகாப்பான வாகனச் செலுத்துகை

பாதுகாப்பான முறையில் வாகனத்தைச் செலுத்தும் சாரதியானவர் மற்றைய சாரதிகளின் முறைகேடான வாகன செலுத்துகைக்கும் மோசமான தெருக்களின் நிலைமைத் தன்மைகளையும், காலநிலைகளையும் கருத்திற்கொண்டு எந்த நேரமும் முன்னேற்பாடான முறையில் வாகனங்களைச் செலுத்த வேண்டும். அத்துடன் வாகனமானது தெருக்களில் செலுத்துவதற்குரிய நிலையில் உள்ளதா என்பதையும் உறுதிப்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும்.

### வடமாகாண வாகன விபத்துக்கள் நடைபெறும் எண்ணிக்கை அதிகரித்துக் கொண்டே காணப்படுகின்றன. அதற்கான காரணங்கள் பின்வருமாறு.

01. மது போதையில் வாகனம் செலுத்துதல்.
02. உள் வீதியிலிருந்து மோட்டார் சைக்கிள், துவிச்சக்கர வண்டிகளில் வருவோர்கள்: பிரதான வீதியில் வருகின்ற வாகனங்களைக் கவனியாது நேரடியாகப் பிரதான வீதிக்குள் நுழைதல்.
03. நாற்சந்தி(மத்திய வளைவு)களில் வலப்பக்கம் வருகின்ற வாகனங்கள் செல்வதற்கு இடங்கொடாமை.

04. ஏதோ ஒரு வாகனம் வீதியில் நிறுத்தி வைக்கப்பட்டுள்ள போது அல்லது வாகனம் செலுத்துகின்ற போது, மோட்டார் சைக்கிளை அல்லது துவிச்சக்கர வண்டியை முன்னோக்கிச் செலுத்துகின்ற போது எதிரே வருகின்ற வாகனம் பற்றி அவதானம் இல்லாமல் வாகனம் செலுத்துதல்.
05. சாரதி அனுமதிப்பத்திரம் இன்றி செலுத்தக் கொடுத்தல்.
06. அளவுக்கு அதிகமான வேகத்தில் வாகனம் செலுத்துதல்.
07. வீதியில் ஒரே சமாந்தரத்தில் மூன்று அல்லது நான்கு துவிச்சக்கர வண்டிகளை செலுத்துதல்.
08. பாதசாரிகள் வீதிகளைக் கடந்து செல்ல அடையாளமிடப்பட்ட இடங்களில் அவர்களுக்கு இடம் கொடாமல் வாகனம் செலுத்துதல்.
09. திருத்தப்படாத (குறைபாடுள்ள) வாகனங்களை வீதியிற் செலுத்துதல்.
10. சேதமான தேய்ந்த டயர்களுடன் வாகனங்களைச் செலுத்துதல்.
11. வீதியில் இடம் உள்ள இடங்களில் வாகனங்களை நிறுத்தாது, நெரிசலான இடங்களில் வாகனங்களை நிறுத்தி வீதித்தடைகளை ஏற்படுத்தல்.
12. வீதி வளைவுகளில், எதிரே தெளிவற்று காணப்படுகின்றபோது வாகனங்களை முன்னோக்கி செலுத்துதல்.
13. வலப்பக்க வளைவிற் செல்லுகின்ற போது வாகனத்தை இடது பக்கம் ஓரமாய்ச் செல்லாது குறுகிய அளவில் வலது பக்கமாகவே பாரப்படுத்தி வளைவிற் செலுத்துதல்.
14. இரவு வேளையில் வெளிச்ச விளக்கு இன்றி அல்லது ஒரு பக்க வெளிச்ச விளக்குடன் வாகனம் செலுத்துதல்.
15. இரவு வேளையில் எதிரே வருகின்ற வாகனங்களுக்குத் தமது வெளிச்ச விளக்கைக் குறைக்காமல் (டிம் இன்றி) வாகனத்தை செலுத்துதல்.
16. இரவு வேளையில் வீதியோரங்களில் வாகனத்தை நிறுத்தி விடப்படுகின்ற போது அபாய விளக்கு எரியப்பட விடாமை.
17. இரவு வேளையில் துவிச்சக்கர வண்டியில் வெளிச்ச விளக்கு இல்லாமலும் பின் பக்க சில்லுச் சேர்த்தாங்கியில் (மக்காட்) வெளிச்சம் (சிவப்புக்கல்) இல்லாமல் செல்லுதல்.
18. தலைக்கவசம் இல்லாமல் (ஹெல்மட்) மோட்டார் சைக்கிளிற் செல்லுதல்.
19. வீதியை கடக்கின்ற போது முதலில் வலப்பக்கமும் பின்னர் இடப்பக்கமும் மீண்டும் வலப்பக்கமும் பாராமல் கடந்து செல்லுதல்.
20. பஸ் நிறுத்தப்பட்டுள்ள போது பின் பக்கம் செல்லாது முன் பக்கத்தால் வீதியைக் கடத்தல்.
21. பாதசாரிகள், சைக்கிள் ஓட்டுனர்கள், சாரதிகள் ஆகியோர் இருபக்கங்களும் அவதானமாய் இல்லாமற் செயற்படல்.
22. வாகனங்களைச் செலுத்துகின்ற போது கையடக்கத் தொலைபேசியில் பேசுவதை தவிர்க்க வேண்டும்.

மேலே உள்ள குறைபாடுகளை அவதானித்துச் செயற்பட்டால் தாங்கள் விபத்துக்களில் இருந்து தப்பித்துக் கொள்வதுடன் விலை மதிக்க முடியாத உயிரையும் தங்களின் பெறுமதியான உடமையையும் பாதுகாத்துக் கொள்ள முடியும்.

## துவிச்சக்கர வண்டி செலுத்தும் முறை

01. முதலில் வீதியில் துவிச்சக்கர வண்டி செலுத்துவதற்கு நீங்கள் தகுதியுடையவரா என்பதையும், உங்கள் மிதி வண்டி பொறிமுறைரீதியில் நல்ல நிலையில் உள்ளது என்பதையும் உறுதிப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள்.
02. மிதிவண்டி ஓட்டுபவர்கள் மிதிவண்டி ஓட்டப்பாதையிருப்பின் அதனையே உபயோகித்தல் வேண்டும். இல்லாத விடத்து இடது நடைபாதைக்கு அருகாமையாக ஒருவர் பின் ஒருவராகத் துவிச்சக்கர வண்டியை உருட்டிச் செல்லுதல் வேண்டும். எந்தவொரு சந்தர்ப்பத்திலும் இரண்டு பேருக்கு அதிகமாகப் பக்கம் பக்கமாகச் செல்லுதல் கட்டாயமாகத் தவிர்க்கப்படுதல் வேண்டும்.
03. சைக்கிள் ஓட்டும் போது நகர்ந்து கொண்டிருக்கும் இன்னொரு வாகனத்தை அல்லது அவருடன் போய் கொண்டிருக்கும் மற்றுமோர் சைக்கிள் ஓட்டுவரைப் பிடித்துச் செல்லுதல் கூடாது. சைகை கொடுக்கும் நேரம் தவிர்ந்த ஏனைய வேளைகளிலும், திரும்பும் போதும் இரு கைப்பிடிச் சட்டத்தில் பிடித்திருத்தல் வேண்டும். போக்குவரத்துக்கிடையில் புகுந்து வளைவு நெளிவாக துவிச்சக்கர வண்டியை ஓட்டிச் செல்லுதல் தவிர்க்கப்பட வேண்டும். மிதிவண்டியின் முறையான கட்டுப்பாட்டிற்கு குந்தகம் விளைவிக்கக் கூடியதாக எப்பொருளையும் கொண்டு செல்லாதீர்கள்.

## வாகனத்தைச் செலுத்துவதற்கான அடிப்படையில் நிறைவு செய்யப்பட வேண்டிய விடயங்கள்.

- அ) சாரதி வாகனத்தை செலுத்துவதற்குரிய நிலையில் இருத்தல் வேண்டும். (உடல் ரீதியாகவும், மனரீதியாகவும்)
01. வாகனம் செலுத்தக் கூடிய நிலையில் இருக்க வேண்டும்.
  02. வாகனத்தின் செல்லுபடியான காப்புறுதி, அத்தாட்சிப்பத்திரம் இருத்தல் வேண்டும்.
  03. சாரதிக்கான சாரதி அனுமதிப்பத்திரம் இருத்தல் வேண்டும். (மேற்படி மூன்று அத்தாட்சிப்பத்திரங்களும் வாகனத்தைச் செலுத்தும் சந்தர்ப்பங்களில் கைவசம் வைத்திருக்க வேண்டும் என்பதை விசேடமாக கவனிக்க வேண்டும்.
- ஆ) மதுபானம், போதைப்பொருள் பாவித்த சந்தர்ப்பத்திலும், நித்திரை, மயக்கம், களைப்பு, மனம் கிலேசமுற்ற சந்தர்ப்பங்கள், பணம் சம்பாதிக்கும் திடமான நோக்கு ஆகிய நேரங்களில் வாகனத்தைச் செலுத்துவதை தவிர்த்துக் கொள்ளுங்கள். மேலும் தொலைபேசி தொடர்பு, செருப்பு அணிதல், புகைப்பிடித்தல் என்பவற்றையும் விலக்கிக் கொள்ளவும்.
- இ) வாகனத்தின் சுக்கானம், பிரேக், ஹாரன் (கார் ஓலி), வைபர் விளக்கு சரியான முறையில் இயங்குகின்றதா என்பதைக் கவனியுங்கள்.
- ஈ) ஆசனத்தில் பட்டி இருந்தால் மாட்டிக் கொள்ளவும் பின்னால் பார்க்கும் கண்ணாடி ஆசனம் என்பவற்றை உமக்கு ஏற்றப்படி சரி செய்து கொண்டு உமது வலது தோளுக்கு மேலாக பின்னாற் பார்க்கவும். இருபக்கங்களிலிருந்தும் வரும்

வாகனங்களுக்குத் தொந்தரவு ஏற்படாதவாறு சமிக்ஞைகாட்டி பிரயாணத்தைத் தொடங்கவும்.

## வாகனங்களின் வேக எல்லை

### மோட்டார் கோசுக்களும், லொறிகளும்.

நகரசபை பகுதிகள் - மணிக்கு 50 கி.மீ  
நகரசபை பகுதிக்கு வெளியெ - மணிக்கு 60 கி.மீ

### மோட்டார் முசுக்கர வாகனங்களும், மோட்டார் முசுக்கர வான்களும்

எப்பெருந்தெருவிலேனும் - மணிக்கு 40 கி.மீ

### விவசாய உபயோக வாகனங்கள்

எப்பெருந்தெருவிலேனும் - மணிக்கு 40 கி.மீ

### மோட்டார் காட்கள், மோட்டார் சைக்கிள்கள், மேலே குறிப்பிடப்படாத வாகனங்கள்.

நகரசபை பகுதிக்குள் - மணிக்கு 50 கி.மீ  
நகரசபை பகுதிக்கு வெளியெ - மணிக்கு 70 கி.மீ

### கவனமாக செலுத்த வேண்டிய சந்தர்ப்பங்கள்

பாதசாரிகள் வீதியைக் கடக்கும் இடம், பாதுகாப்பற்ற புகையிரதக் குறுக்குப் பாதைகள், சந்திகள், மலைச்சரிவுகள், வளைவுகள், பாடசாலை, அதிகளவிலான வாகனங்கள், மக்கள் நடமாடும் பிரதேசம், ஈரலிப்பான பாதை, மழை, மூடுபனியுள்ள சந்தர்ப்பங்கள், மற்றும் செவிடர், ஊனமுற்றோர், சிறுபிள்ளைகள், விலங்குகள் என்பவற்றிலும் கவனஞ் செலுத்தவும்.

### பாதசாரிகள் வீதியைக் கடக்கும் இடங்களில் கடைபிடிக்க வேண்டிய விதிகள் (ரீடங்கள்)

பாதசாரிகள் கடக்கும் மஞ்சள் கோட்டில் நிறுத்துதல், வாகனங்களுக்கு முன்னால் கடந்து செல்ல, ஹோணை ஒலிக்கச் செய்யக் கூடாது. பாதசாரிகளுக்கு கடந்து செல்ல இடம் கொடுக்க வேண்டும்.

### வாகனங்களை முந்திச் செல்லக் கூடாத சந்தர்ப்பங்கள்.

பாதசாரிகள் மாறும் இடங்கள், தீவிர வளைவு, மலை முகடு, அம்பு வடிவிலான பாலம், சந்தி, பாதையின் குறுகலான பகுதி, சமிக்ஞைக் கட்டுப்பாட்டினாற் குறிக்கப்பட்ட இடம், தனியான இரு வெள்ளை நிற கோடுகள், பாதை அடையாளங்களை மறைக்கும் வகையிலும் வாகனங்களும் மக்கள் நடமாட்டம் அதிகமான பிரதேசங்கள் மேற்படி குறிப்பிட்ட இடங்களிலோ அல்லது அவ்விடங்களை அண்மிக்கும் போதோ வேறு வாகனங்களைக் கடந்து செல்லக் கூடாது.

**கிணை வீதியில் இருந்து பிரதான வீதிக்கு விரும் போது**

பிரதான வீதியில் (பாதையில்) இருபக்கங்களிலும் அண்மையாக வரும் அனைத்து வாகனங்களுக்கும் செல்வதற்கு இடமளிக்க வேண்டும்.

**சுற்று வட்டத்தின் சட்டம் (Roundabout)**

வலது பக்கமாக அண்மையில் வரும் சகல வாகனங்களும் செல்வதற்கு இடமளிக்க வேண்டும்.

**வாகனத்தை நிறுத்துவதை தடை செய்யும் இடம்**

கட்டுப்பாட்டு சமிக்ஞை மூலம் குறிப்பிட்ட இடம், பாதுகாப்பாளர் கடக்கும் இடம், சந்தி, வளைவு, மலை, முகடு, பஸ், துவிச்சக்கர வண்டி ஒதுங்கும் இடங்கள், பஸ் நிறுத்துமிடம், பாதையின் குறுகலான இடம், பாலத்தின் மேல் தனியான, சோடியான, வெள்ளை நிறக் கோடுகள் புகுமிட பாதை, அடையாளமிடப்பட்ட இடங்கள், நடைபாதை மேலாக வாடகைக்கார் தரிப்புக்கள், தீயணைப்பு நீர்க்குழாய்க்கு அருகில், அதிவேக ஓடுபாதையின் மேல் ஏதாவது இடங்களின் உட்செல்லும், வெளியேறும் கதவு (Gate)களுக்கு அருகில், ஒரு சில காரணத்தினால் தற்காலிகமாகப் பாதைத் தடை ஏற்பட்ட இடம்.

**வாகனத்தை முந்திச் செல்லும்போது**

- 01. முன்னாற் செல்லும் வாகனத்தைக் கடந்து செல்ல உமக்குத் தேவையெனின் முன்பாதை தடையேதுமின்றித் தெளிவாக தெரிகிறதென்றால் கண்ணாடியைப் பார்த்து வலது பக்கம் திரும்பும் சைகை காட்டி, முன் வாகனத்திற்கு அறிவித்து, அவ் வாகனத்தைக் கடந்து விரைவாக செலுத்தவும். கடந்து சென்ற வாகனத்தின் பயணத்திற்குத் தடை ஏற்படாதவாறு செல்லவும். உமக்கு நேர் எதிராக முன்னால் வரும் வாகனத்தைப் பற்றியும் விசேட கவனஞ் செலுத்தவும். அணையும், எரியும் பிரதான விளக்கு நீர் வருவது பற்றி மட்டுமே உணர்த்தும், அதில் உமக்கு முக்கியத்துவம் கிடையாது.
- 02. வேறு ஒரு வாகனம் உமது வாகனத்தை கடந்து செல்லும் போது உமது வாகனத்தின் வேகத்தை குறைத்துப் பாதையில் இடமளிக்கவும்.
- 03. முன்வாகம் வலது பக்கம் திரும்புவதற்குச் சைகை காட்டினால் பாதுகாப்பு உள்ளதெனில் இடப் பக்கமாகக் கடந்து செல்லவும் அச்சந்தர்ப்பங்களைத்தவிர வேறு எல்லாச் சந்தர்ப்பங்களிலும் வலது பக்கமாகக் கடந்து செல்லவும்.

**வாகனங்களுக்கிடையிலான இடைவெளி**

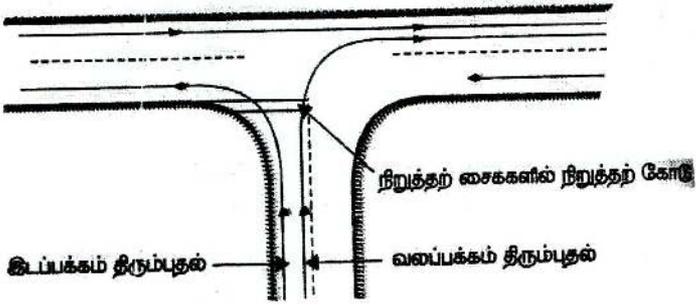
முன்னாற் செல்லும் சாரதி தமது வாகனத்தை நிறுத்திக் கொள்ளும் முகமாகத் தேவையான அளவு இரண்டு வாகனத்திற்கும் இடைவெளி வைத்துக் கொள்ள வேண்டும். வாகனத்தின் வேகத்திற்கு ஏற்ப பிரேக் பாவிக்கும் தூர அளவு கூடும்.

**கீழ் அட்டணையைப்பார்க்க**

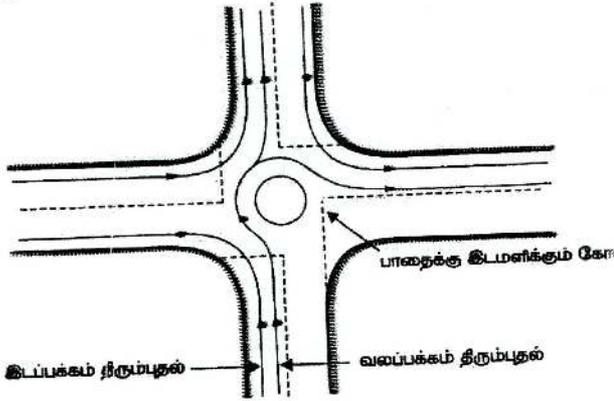
வேகம் ம.கி.மீ	வாகனங்களுக்கிடையிலான இடைவெளி	நினைக்கும் காலதூரம்	பாவிக்கும் தூரம்
35 எனின்	மீ 12க்கு	மீ 6	மீ 6
50 எனின்	மீ 23க்கு	மீ 9	மீ 14
65 எனின்	மீ 40க்கு	மீ 12	மீ 28
80 எனின்	மீ 56க்கு	மீ 15	மீ 41

## சாந்திகளில் வாகனம் செலுக்கும் முறை

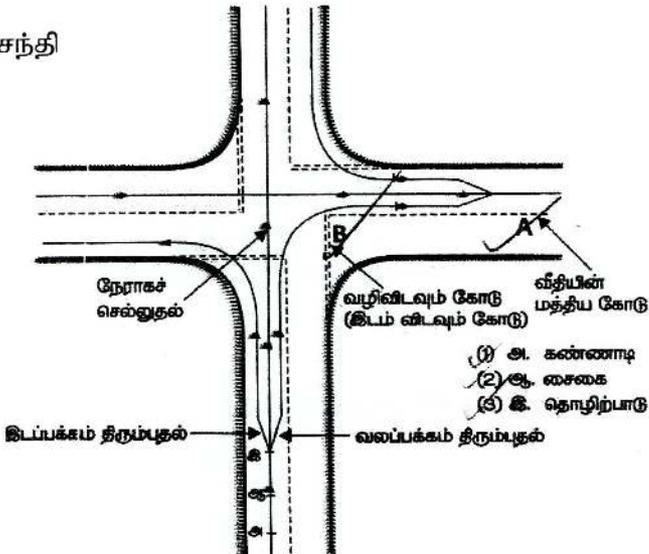
01. T சந்தி



02. சுற்றுவட்டம்



03. நாற் சந்தி



### முன் பக்கத்தில் உள்ள படங்களைக் கவனிக்க.

01. எதிரில் உள்ள சந்தியில் இடப்பக்கமாகத் திருப்ப வேண்டும் என்றால் முதலாவது கண்ணாடியைப் பார்த்து திரும்பும் சைகை காட்ட வேண்டும். பின் பார்க்கும் கண்ணாடியிற் பாதுகாப்புடன் பார்த்து இடப் பக்கமாக கோட்டில் வாகனத்தைச் செலுத்தவும்.
02. முன்னே வலது பக்கத்தில் திரும்ப வேண்டுமெனில் முதலாவது கண்ணாடியைப் பார்த்து திரும்பும் சைகையைக் காட்டவும். பின் பார்க்கும் கண்ணாடியிற் பாதுகாப்புடன் பார்த்து வலது பக்கத்தில் திரும்பும் வலது கோட்டில் வாகனத்தைச் செலுத்தவும்.
03. பாதையில் நேரே முன்செல்ல வேண்டுமென்றால் இடமாகவும் மூன்று வாகனஞ் செலுத்தும் இடை வெளியுள்ள பாதையெனில் மத்தியில் அமைந்துள்ள வாகனப்பாதையில் செல்லவும்.
04. சந்திகள் விளக்கு சைகைகள் (ஒளி) மூலமும், பொலீஸ் சைகை மூலமும் செயற்படுத்தப் படுகின்றன. இவ்விரு முறையிலும் செயற்படுத்தப்படாத நிலையில் நாற் சந்தியில் வலப் பக்கமாக வாகனங்களுக்கு இடமளிக்க வேண்டும். T அமைப்பு போன்ற சந்தியில் நீர் பிரதான பாதையில் இருந்து வலப் பக்கமுள்ள கிளைப் பாதைக்கு திரும்பும் போது முன்னே வரும் வாகனங்களுக்கு இடமளிக்கவும்.

### வாகனத்தை நிறுத்தி வைக்கல்

- 1) வாகனத்தை நிறுத்துவதற்கு எண்ணினால் பிரயாணஞ் செய்யும் திசைக்கு முகம் காட்டி வேறு வாகனங்களுக்கு இடையூறு ஏற்படாதவாறு இடது பக்கத்தில் நிறுத்தவும். என்ஜினை செயல் இழக்கச் செய்து, ஹேன் பிரேக் இழுத்து விசேடமாகப் பின் பக்கம் பார்த்து கதவை திறக்கவும், பூட்டவும்.
- 2) கீழ்காணும் இடங்களில் வாகனம் நிறுத்தக் கூடிய தூர அளவு காட்டப்பட்டுள்ளது.
  1. பாதசாரிகள் கடக்கும் இடத்திலிருந்து மீ. 15
  2. தீயணைக்கும் நீர்க் குழாய் அமைந்துள்ள இடத்துக்கு மீ.15.
  3. சந்திகளிலிருந்து மீ.25
  4. பஸ் நிறுத்துமிடங்களிலிருந்து மீ.30

### பின்பக்கத்திற்கு செலுத்தல்

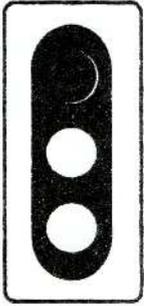
பின்பக்கமாகச் செலுத்தும் போது பார்வை தெளிவாக இல்லாதபடியால் கவனமாகச் செலுத்தவும். கிளைப் பாதையில் இருந்து பிரதான பாதைக்குப் போவது கூடாது. பிரதான பாதையில் இருந்து சிறு பாதைகளுக்கு வாகனத்தைச் செலுத்தலாம்.

### ஔரவு நோத்தில் ஓட்டுகளும், நிறுத்தி வைத்தலும்.

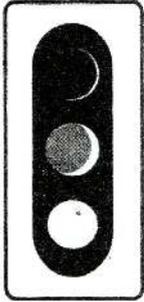
- 1) நித்திரை மயக்கம், களைப்பு மிகுதியாக இருப்பின் ஓட்டுவதைத் தவிர்க்கவும்.
- 2) வாகனத்தின் முன்கண்ணாடி தெளிவில்லையெனில் கழுவிச் சுத்தமாக்கி கொள்ளவும். மழை மற்றும் மூடுபனி என்பனவற்றிற்கு விசேடமான கவனஞ் செலுத்தவும்.

- 3) பாதையில் வேறு வாகனங்கள் முன்னே எதிர்ப்படும் வேளையில் உமது பிரதான விளக்கின் வெளிச்சத்தை குறைத்துக் கொள்ளவும். எதிர் வாகனத்தின் பிரதான ஒளியில் உமது கண் ஒளித்தாக்கம் பெற்றால் வேகத்தைக் குறைக்கவும். பாதை தெரியவில்லை என்றால் வாகனத்தை நிறுத்தவும். விசேடமாக சாரதியின் பக்கமாகவுள்ள விளக்குச் செயலிழந்த வேளை விபத்து ஏற்பட வாய்ப்புண்டு.
- 4) வாகனத்தை நிறுத்த வேண்டுமெனில் பாதையில் ஓடும் வாகனங்களுக்கு தடை ஏற்படாதவாறு நிறுத்தும் விளக்கை எரிய விட்டு பிரயாணஞ் செய்யும் திசைக்கு முகங்காட்டி இடது பக்கத்தில் நிறுத்தவும்.

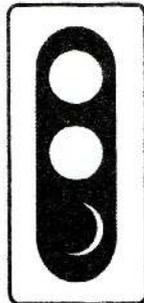
### சைகை விளக்கின் மூலம் வாகனத்தை செயற்படுத்தல்



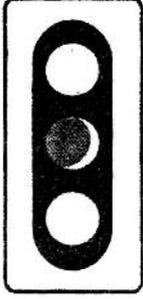
- 1) சிவப்பு நிறம் :- நில்  
சைகை விளக்கில் சிவப்பு நிறம் காட்டினால் நிறுத்தும் கோட்டின் பின்னே நிறுத்த வேண்டும்.



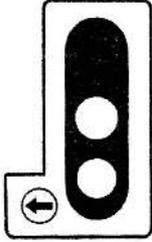
- 2) சிவப்பும் செம்மஞ்சள் நிறமும் :- செல்வதற்குத் தயாராகச் சிவப்பு விளக்கு எரியும்போது செம்மஞ்சள் விளக்கு எரியத் தொடங்கினால், பச்சை விளக்கு எரிவதற்கு அண்மித்துள்ளது என்பதாகும். ஆகையாற் செல்வதற்குத் தயாராகவேண்டும். (முன்னுக்குச் செல்லக் கூடாது)



- 3) பச்சை நிறம் :- செல்  
பச்சை விளக்கிற்கு முகங்காட்டி நிற்கும் வாகனங்கள் நேரே முன் செல்ல முடியும் பாதுகாப்புள்ளதெனில், இடப்பக்கமோ வலப்பக்கமோ செலுத்த முடியும்.



- 4) செம்மஞ்சள் நிறம் :- நில்  
சிவப்பு நிற வெளிச்சம் எரிவதற்கு மிகவும்  
குறுகிய நேரமே இருக்கிறது நில்.

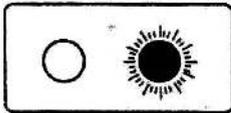


- 5) சிவப்பு நிறமும் பச்சை அம்புக்குறி :-  
சிவப்பு நிறமும் பச்சை அம்புக்குறியின்  
அடையாளமும் பச்சை நிற அம்பு காட்டும்  
திசையால் மட்டும் ஓட்டுவதற்கு  
அனுமதியளிக்கப்பட்டுள்ளது என்பதே.



- 6) விட்டு விட்டு எரியும் செம்மஞ்சள் சமிக்ஞை :-  
விட்டு விட்டு எரியும் செம்மஞ்சள் நிற  
சமிக்ஞையில் அறிவிப்பதாவது சமிக்ஞை  
விளக்கு மூலமோ, பொலிஸ் சமிக்ஞை மூலமோ  
செயற்படவில்லை என்பதே. அப்படியெனில்  
சாதாரணமாகச் சந்திகளில் நடைமுறைப்  
படுத்தப்படும் வீதிச்சட்டத்தைக் கடைப்பிடிக்க  
வேண்டும். (2-4) சம்பந்தமானது.

- 7) விட்டுவிட்டு எரியும் சிவப்பு நிற  
சமிக்ஞை :-



அதில் அறிவுறுத்தப்படுவது  
புகையிரதக் குறுக்குப் பாதை,  
தீயணைப்பு மத்தியஸ்தானம் ஆகியன  
அவ்வித இடங்களில் வாகனத்தை  
நிறுத்தி இடமளிக்க வேண்டும்.  
(இச் சைகைகளுக்குக் கட்டாயமாக  
அடிபணிய வேண்டும்)

## திலர் விபத்து

1) உமது வாகனம் செயலிழந்து விட்டால் இயன்றளவு கெதியில் வாகனத்தைப் பாதையில் இருந்து வெளியே எடுக்கவும். தீர் விபத்தொன்றின் போது கூட விபத்து நடந்த மற்றவர்களுடன் பேசி விபத்துக்கான வாகன அடையாளமிட்டு பாதையிலிருந்து வெளியே எடுக்கவும். பாதையிற் செல்லும் எந்தவொரு வாகனத்திற்கும் எந்த வொரு இடையூறும் நடக்கக்கூடாது.

\* விபத்தாடந்தால் 24 மணித்தியாலயத்திற்குள் அருகில் உள்ள பொலிஸ் நிலையத்திற்கு அறிவிக்க வேண்டும்.

- 2) காயங்களுக்குள்ளான ஒருவரால் வேண்டும் பட்சத்தில் அல்லது விபத்தின் காரணமாக அவரின் உயிருக்கு ஆபத்தான நிலை என்பதாக நினைப்பின் காயம்பட்டவரை உடனடியாக அருகிலுள்ள ஆஸ்பத்திரிக்கு எடுத்துச் செல்லவும். வாகனத்தை நிறுத்தாது தப்பியோடுவதைத் தவிர்க்கவும். விபத்து ஏற்பட்டால் சாரதி உடனடியாக வாகனத்தை நிறுத்த வேண்டும்.
- 3) ஏதாவது ஒரு பொலிஸ் உத்தியோகஸ்தர் கிராமசேவை உத்தியோகஸ்தர் காயப்பட்ட ஆள் ஒருவர் அல்லது சொத்துரிமையாளர் அல்லது பொறுப்பான எவராவது உமது பெயர், முகவரி, சொந்தக்காரரின் பெயர், முகவரி வாகனத்தின் இலக்கம் ஆகிய விபரங்களைக் கேட்கும் போது பிழையின்றிக் கொடுக்க வேண்டும்.
- 4) விபத்து நடந்த வேளை நீர் வாகனத்தைச் செலுத்தியதாகவும் உமது பெயர், முகவரியுடன் எல்லா விபரங்களையும் அருகிலுள்ள பொலிஸ் அதிகாரியிடம் உடனடியாக தெரிவிக்கவேண்டும்.
- 5) விபத்து நடந்த வாகனத்தை வெளியே எடுக்க முடியாத சந்தர்ப்பத்தில் அபாயத்தை அறிவுறுத்தும் விளக்கை எரிய விடவேண்டும்.
- 6) தீர் விபத்தைத் தவிர்க்கும் போது வாகனத்தைக் கட்டுப்படுத்த முடியாத வேளையில் வீதிச் சட்டத்தை மீறுதல் குற்றமாக இல்லை.

## தெரிந்து கொள்ள வேண்டிய வேறு விபாங்கள்

- ▶▶ உமது வாகனத்தின் மேலதிக சக்கரத்துடன் ஜெக், வீல்பிரஷ் வைத்துக்கொள்ள வேண்டும். அவசரத்துக்கு ரயர் ஒன்றை மாற்றிக் கொள்ளும் ஆற்றல் இருக்க வேண்டும்.
- ▶▶ உமது வாகனத்தின் எரிபொருள் நேடியேட்டரிலும், பெற்றிரியிலும் நீர் இருக்கிறதா என்பதைக் கவனத்திற் கொள்ளவும். பிறேக் ஓயில், எஞ்சின் ஓயில் இருக்கிறதா என்பதை பார்க்கவும். (அது பற்றி சிவப்பு மின்சார ஒளி வாயிலாக அறியலாம்)
- ▶▶ பாதையினருக்குச் சைகை :- குறியீட்டுச் சைகை பாதை அடையாளங்கள்.
- ▶▶ சைகை வகை :- ஆபத்தைத் தெரிவிக்கும் சைகை, கட்டுப்பாட்டுச் சைகை, விபர சைகை, வரையறை சைகை முக்கியத்துவ சைகை என்பன.
- ▶▶ சைகை (சிக்னல்) எதிர்பார்ப்பானது:- தனது செயற்பாட்டை மற்றவர்களுக்கு அறிவிப்பது.
- ▶▶ ஆபத்தை தெரிவிக்கும் விளக்கை பாவிக்கும் நேரம் வாகனம்:- உடைந்த

நிலையில் இருப்பதை அறிவிப்பதற்கு மட்டுமே கட்டாயமாக நிறுத்தி வைத்துள்ள வேளையில் அல்லது இழுத்துக் கொண்டு போகும் வேளையில்.

- ▶▶ வளைவுகளில் வேகத்தைக் குறைப்பதற்காக பிரேக்கை வளைவை அடைவதற்கு முன்னரே உபயோகப்படுத்த வேண்டும்.
- ▶▶ குருடனை அறிந்து கொள்ள :- வெள்ளைக் கைத்துடியினால் பிரதான விளக்கின் பகுதிகள், பிரதான ஒளி, மந்த ஒளி.
- ▶▶ ஓட்டும் போது எந்த நேரமும் வாகனம் இருக்க வேண்டியது:- இடதுபக்கம் (ஓட்டப்பாதையிற் செலுத்தும் போது இது அவசியமில்லை ஓட்டப்பாதையிற் செல்லவும்) நிறுத்தி வைக்கப்பட்டுள்ள வாகனத்தைக் கடந்து செல்லும் போது முக்கியமாக கவனிக்க வேண்டியிருப்பது, நிறுத்தி வைத்துள்ள வாகனத்தின் பின்பக்கத்தில் நடந்து செல்பவர் பாதைக்குப் பாய்வதற்கு இடமிருப்பதாலும் வாகனத்தின் பாதைப்பக்கமாகக் கதவுகளைத் திறப்பதற்கு இடமிருப்பதாலுமே.
- ▶▶ வாகனத்தின் வேகத்தை அதிகரிக்க முடியாத சந்தர்ப்பம்:- வளைவு ஒன்றில் வழக்கும் போது.
- ▶▶ வாகனத்தின் பிரேக்கை உபயோகிக்கக் கூடாத வேளை:- வழக்கும் போது.
- ▶▶ வாகனமொன்று வழக்கிச் செல்வதற்கு ஆரம்பிக்கும் போது செய்ய வேண்டியது:- எக்சிலேட்டரைக் கைவிடுதல், வழக்குவது பின்பக்கச் சக்கரமென்றால் வழக்கும் பக்கத்திற்கு சக்காணைச் சுழற்றுதல்.(திருப்புதல்)
- ▶▶ வலது பக்கமாக ஓட்ட முடியுமான வேளைகள்:- (முந்திச் செல்லும்) போதோ, அல்லது வலது பக்கமாக திருப்பும் வேளை.
- ▶▶ பாதையைக்கடக்கும் கோட்டின் இரு பக்கங்களிலும் சீபரா கோடு (நெளிவான கோடு) இழுக்கப்பட்டிருந்தால்:- எதிரிற் பாதசாரிகள் பாதைமாறும் இடம் இருக்கின்றது என்பதை அறிவிப்பதாகும்.
- ▶▶ பின்னால் வரும் வாகனத்தைப் பற்றிப் பின் பார்க்கும் கண்ணாடியில் தெரியும் தூரம் அளவு (இயற்கையான தூரம்) சரியானவை அல்ல. அது பற்றிக் கவனஞ் செலுத்தவும்.

நீர் ஒரு திறமான சாரதி என்பதற்கு வீதிச் சட்டங்களுக்கு மதிப்பளித்துக்கவனத்துடன் ஓட்டுவதே ஆகும். உமக்கு எதிரில் இருக்கும் எந்தவொரு வாகனமோ அல்லது மனிதரோ அவர்கள் சம்மந்தமாக அவர்கள் எடுக்கும் நடவடிக்கைகள் பற்றி உடனடியாக உணர்ந்து கொள்ளும் ஆற்றல் கொண்டிருக்க வேண்டும். அவரின் செயலுக்கு முன்னரே அதுபற்றி விளங்கிக் கொண்டு விபத்தை தவிர்த்துக் கொள்ளும் திறமையிருக்க வேண்டும். திடீர் விபத்து ஏற்படுவதற்கு இடமுள்ள வேளையில் நல்ல மனத்திடனும் விபத்தைத் தவிர்த்துக் கொள்ளவும் தனக்கு கட்டுப்படுத்தக் கூடிய வகையிலேயும் வாகனத்தை ஓட்ட வேண்டும்.

## தொழில் நுட்ப அறிவு

### என்ஜின்

- ▶▶ என்ஜினின் (இயந்திரம்) சக்தி குறை (அன்டகம்பவர்) கண்டுகொள்ளல்:-  
இயந்திரத்தில் எண்ணெய் விடும் மூடியில் எண்ணெய் வெளியேற்றுதல் பிலிதரித்தல், புகை வெளியேறுதல், டீசல் அல்லது பெற்றோல் வாகனங்களின் ரின்செட் அல்லது எல்வீ தேய்வதால் சைலன்சரில் நீலப்புக்கை வெளியேறுதல். டீசல் வாகனத்தில் இன்ஜெக்டர் அல்லது பம் சரியாக இயங்காத சந்தர்ப்பங்களில் அல்லது பெற்றோல் வாகனங்களில் காபநேற்றர் சரியாகப் பூட்டப்படாதவிடத்து பச்சைப் பெற்றோல் வரும் அதே வேளை கரும் புகை வெளியேறும்.
- ▶▶ இயந்திரத்திற்கு எண்ணெய் (என்ஜின் ஓயில்) விடுவதற்கு காரணம்:-  
இயந்திரத்தின் பிரிவுகள் வழக்கி செல்லவேண்டும் என்பதற்கு.
- ▶▶ இயந்திரத்தின் எண்ணெய் மட்டத்தைப் பரிசோதித்தல் :- ஆழத்தைப் பார்க்கும் அளவு கோளினால் (டப்ச்டிக்)
- ▶▶ இயந்திரத்தில் எண்ணெய் குறைவதற்கான காரணம் :-  
வெளியே எண்ணெய் வெளியேறுதல் அல்லது எண்ணெய் கருகுதல்.
- ▶▶ இயந்திரம் சூடேறுவதற்கு:- பேன்பெல்ட் தளர்வடைதல், ரேடியேற்றரில் தண்ணீர் இல்லாது போதல் அல்லது தண்ணீர் போக்குவரத்துக்குத் தடைப்படுதல் காரணமாகும்.
- ▶▶ இயந்திரம் சூடேறுவதை தெரிந்து கொள்வது :- ரேடியேற்றரில் தண்ணீர் சூடாவதிலிருந்து.
- ▶▶ இயந்திரம் செயற்பாடமை (வேலை செய்யாமை):- பெற்றரியின் மின்சாரக் குறைவோடு மோட்டார் வேலை செய்யாமை இயந்திரம் அடைபடுதல்.
- ▶▶ இயந்திரத்தை உயிருட்டும் போது (இழுத்து இழுத்து) செயற்படல்:- பெற்றரி இறங்குதல் மோட்டரில் உள்ள குறைபாடுகள்.
- ▶▶ பேன்பெல்ட் தளர்வடைந்தால் இயந்திர அளவிற்கு மேற்கூடேறும் பெற்றரி சார்ஜ் ஆகாது.

### பிரேக்

- ▶▶ பிரேக் இல்லாத போது செய்ய வேண்டியது:- சில தடவை பிரேக்கை விட்டு விட்டு மிதித்தல், ஹென்பிரேக் இழுத்தல், இயந்திரத்தின் செயற்பாட்டை நிறுத்துதல், பாரமான (வலுவான) கியரை (1-2) போட்டு 'கிளச்'சை மிதிக்காது இருக்க வேண்டும்.
- ▶▶ பிரேக் இல்லாது போவதற்குக் காரணம் காரணம் :- பிரேக் ஓயில் (எண்ணெய்) அற்றுப் போதல், காற்று பிரேக்கில் காற்று இல்லாது போதல், மற்றும் மணல், எண்ணெய்ப் பசையுள்ள இடங்களிற் பிரேக் போடும் போது வழக்கி செல்லுவதற்கு ஏதுவாகும்.
- ▶▶ பிரேக் ஓயில் (எண்ணெய்) குறைவதற்கான காரணம்:- சிலிண்டர் தேய்வடைதல் பிரேக் வொசர் தேய்வடைதல்.

- ▶ வாகனத்தில் ஒரு சக்கரத்தில் பிரேக் ஓயில் ஒழுக்கு ஏற்பட்டால்:- பிரேக்கை அழுத்தும் போது எண்ணெய் ஒழுக்கு ஏற்பட்ட சக்கரத்தின் எதிர்பக்கம் வாகனம் இழுபடும்.
- ▶ ஓடும் போது பிரேக் உபயோகித்தால் ஒரு பக்கத்திற்கு இழுபடுவதென்றால்:- பிரேக் சரியாகச் சம அளவிற்கு பொருத்தப்பட்டிராமை (முன்பக்க ஒரு சக்கரத்தில் பிரேக் கூடுதலாகும்) பிரேக் லைனர்களுக்கு எண்ணெய் சிதறுதல் காரணமாகும். ஒரு சக்கரத்திற்கு காற்று அதிகமாதல், ஒரு டயர் தேய்ந்து விட்டதால் பிரேக் பாவிக்க முடியாத சந்தர்ப்பங்களில் கூடப் பக்கத்திற்கு இழுபடுவதற்கு ஏதுவாகும்.
- ▶ வாகனத்தை நிறுத்தும் போது:- பிரேக் பெடலை மிதித்து இயந்திரம் நிற்பதற்கு அண்மிக்கும் வேளை கிளச் பெடலை மிதிக்க வேண்டும். கியரை நியூட்டல் செய்யவும்.
- ▶ ஹைட்ரொலிக் பிரேக் வேலை செய்வது:- எண்ணெயில்

### கியர்

- ▶ கியர்பெட்டியொன்று இருப்பதன் உபயோகம் :- வாகனத்தின் வேகத்தை மாற்றுவதற்காக
- ▶ கியர் போடுவதற்கு கடினமாவது:- கிளச் ஒன்றின் குறைபாடு அல்லது கியர் பெட்டியின் குறைபாடுகள்.

### பெற்றரி

- ▶ பெற்றரியிலுள்ள பிரயோசனம் :- இயந்திரத்தை இயற்குவதற்கும் (விளக்கு, ஹாரன்) செயற்படவைப்பதற்கும்
- ▶ பெற்றரி சார்ஜ் (மின் புகுத்தல்) ஆகவில்லையெனில் :- முதலாவது பேன்பெல்ட்டைப் பரிசீலிக்க வேண்டும். அத்துடன் பெற்றரி ஒல்ட்னேடர் அல்லது கட்டவுட் ஆகியவை பரிசீலனை செய்யவேண்டும். சார்ஜ் ஆகாததை அம்பியர் மீட்டரில் அல்லது சிவப்புக்குமிழ் வாயிலாக காணமுடியும்.
- ▶ பெற்றரி ஓவர் சார்ஜ் (அளவுக்கு மீறிய மின்புகுத்தல் ) ஆகுதல்:- அதிகமாக மின்சாரம் பெற்றரிக்குச் செல்வதால்.
- ▶ பெற்றரிக்கு அதிகமாகத் தண்ணீர் ஊற்ற வேண்டியதற்கான காரணம்:- கூடுதலாக ஓவர் சார்ஜ் ஆவதன் காரணமாக.
- ▶ ஓட்டும் போது பிரதான விளக்குடன் ஹாரன் செயலிழந்தால் :- பெற்றரி இறங்குதல் பெற்றரியின் வயர் (டர்மினர்) தளர்வடைதல்.
- ▶ ஓட்டும் போது பிரதான விளக்கு அல்லது ஹாரன் (ஒளி எழுப்பி) தனித்தனியாக செயலிழந்தால் அதற்கு சம்மந்தப்பட்ட பியூஸ் சோதனை செய்யவும்.
- ▶ தீப்பிடிக்கும் சந்தர்ப்பத்தில் ( வயர் ஷொட் ) :- பெற்றரியின் வயரை (டர்மினர்) உடனே கழற்றி சாக்கொன்றினால் தீயை மூடவும்.
- ▶ ஒல்ட்னேட்டரின் உபயோகம் :- மின்சாரத்தை உற்பத்தி செய்வதே.

## கிளச்

- ▶▶ கிளச் ஒன்றின் உபயோகம்:- கியர் பெட்டியின் இயந்திரத்தையும் இணைத்துக்கொள்ளல் அல்லது பிரித்துக்கொள்ளல்.
- ▶▶ கிளச் வழக்கிச் செல்கிறது என்பதைத் தெரிந்து கொள்ளல்:- இயந்திரத்தின் வேகத்திற்கு ஏற்ப வாகனம் செல்லாமை (ஆரம்பிக்கும் போது தளர்வான கியர் ஒன்றின் வேகத்தைக் கூட்டும் போது அதிகமான இரைச்சலுடன் கிளச் பிளேட் வழக்கிச் செல்லல்)
- ▶▶ கிளச் வழக்கிச் செல்வதற்கான காரணம்:- கிளச் பிளேட் தேய்வடைதல் பிரஷர் பிளேட்டில் பிரஷர் (அழுக்கம்) குறைவடைதல், கிளச்சிக்கு எண்ணெய் படுதல்.
- ▶▶ கிளச் வழக்கிச் செல்கிறது என்பதைத் சோதிப்பது :- ஹேன்(கை) பிரேக் இழுத்து வாகனத்தை உயிரோட்டி வலுவான (பாரமான) கியருக்கு (1-2) போட்டு அதன் பிறகு மெதுவாக கிளச்சை விடவும். கிளச் நல்லதென்றால் இயந்திரம் (என்ஜின்) நின்றுவிடும்.

## சுக்காணம் (சுக்காணி)

- ▶▶ ஓட்டும் போது சுக்காணம் அசைதல் :- பெட்டி சரியான வகையில் வைக்கப்படாமை (போல் ஜொயின்ட் கிம் பின் புஷ் சக்கல்பின்ரேஷர் மற்றும் டயர் ரோட் தேய்வதன் காரணமாவதுடன் முன்பக்கச் சக்கரங்களிற் காற்று குறைவு, கூடுதலாலும், தேய்வுற்ற டயர் இருப்பதும் காரணமாகும்.
- ▶▶ சுக்காணம் இருக்கமாவதற்கு காரணம் :- சுக்காணம் பெட்டி இறுக்கமடைதல் (கிரிஸ் இல்லாது போதலினாற் சுக்காணம் பெட்டியில் போல்ஜொயின்ட் மற்றும் கிம்பின் புஷ் இறுக்கமடைதல் முன்சில்லுகளிற் காற்று குறைவடைந்த நிலையிலும் சுக்காணம் இறுக்கும்) பவர் ஸ்டியரின் என்ற ஹெட்ரொலிக் பம்பில் எண்ணெய் இருக்கிறது என்பதைப் பார்க்கவும்.
- ▶▶ சுக்காணம் ப்ளே (சுதந்திரமாக சுற்றும் அளவு) கூடுவதற்கு காரணம்:- சுக்காணம் பெட்டியின் பகுதிகள் சரியான முறையில் இறுகாமல் விடுதல் (போல் பெஜின், வீல் பெயாரின் தளர்வடைதல், டயர் ரொட் தேய்வடைதல் காரணமாகும்.

## டயர்

- ▶▶ டயர் ஒருபக்கம் தேய்தல் :- எலயிமெஸ்களின் வித்தியாசம்
- ▶▶ டயர் இடத்திற்கிடம் தேய்தல் :- ஷொக்கட் ஷொபர் கெட்டிருந்தால்.
- ▶▶ டயர் மத்தியில் தேய்தல் :- காற்றுக் கூடியிருத்தல்.
- ▶▶ டயர் இருபுறமும் தேய்தல் :- காற்றுக் குறைந்திருத்தல்.
- ▶▶ (சாதாரணமாக டயர் சீக்கிரமே தேய்வதற்கு அதிக வேகமும் காரணமாக அமையும்)
- ▶▶ வளைவுகளில் டயர் சத்தமெழுப்புவது :- எலயிமென்ஸ் சரியான வகையில் அமைக்கப்படாமையினால் டயர்களில் காற்று கூடுதல்: குறைதலும் காரணம்.

- ▶▶ டிபரன்சலின் நன்மைகள் :- வளைவுகளில் இருபுறமும் உள்ள சில்லுகளின் வேகம் கூட்டவும், குறைக்கவும் (வளைவுகளில் கிட்டே திருப்பப்படும் சக்கரமும் தூரத்தில் திரும்பும் சக்கரமும் வித்தியாசமாக சுழல்வதனால் ஆகும்)
- ▶▶ பிரண்ட் வீல் (முன்சில்லு) வாகனமென்றால் :- என்ஜினும் கியர் பெட்டிக்கு முன்னால் உள்ள சில்லுகளுக்குச் சம்மந்தப்பட்டுச் சக்தியைப்பெற்றுக் கொடுத்தல்.
- ▶▶ டீசல் வாகனத்தில் எண்ணெய் முடிந்து பம்முக்குள் காற்று நிரம்பினால்:- டீசல் விட்டு பம்மில் காற்றை அகற்றலாம்.
- ▶▶ அடிச்சட்டம் உடைவதால் நடப்பது:- வாகனத்திற்குப் பாரத்தைச் சுமந்து நிற்பது கடினமாகும். வாகனத்தின் அமைப்பு வித்தியாசமடையும்

### **மோட்டார் வாகன ஓட்டுநர்கள் அவதானிக்க வேண்டியவை.**

- ▶▶ தாங்கள் தகுந்த நிலையிருந்தாலன்றியும் குடிபோதையிலிருக்கும் போதும் சோர்வாய் அல்லது உணர்ச்சிவசப்பட்டு இருக்கும் போதும் பிரயாணத்தை ஆரம்பிக்க வேண்டாம்.
- ▶▶ தங்கள் வாகனம் பொறிமுறை ரீதியில் சீராயுள்ளதா என்பதனை உறுதிப்படுத்துங்கள். செலுத்தும் பொறிமுறைத் தடுப்புக்கள், டயர்கள், விளக்குகள், ஒலிக்கருவி, காற்றுத் திரைத் துடைப்புக்கள், சைகை ஒளிச் சமிஞ்சைகள் போன்றவற்றில் கூடிய கவனம் செலுத்துங்கள், ஆபரணம் அல்லது அது மாதிரியான அனவாசியமற்ற பொருட்களால் வீதியின் மீதான உங்கள் கட்புலன் இடைஞ்சலாயிருத்தலாகாது.
- ▶▶ பெறுமதி வாய்ந்த சாரதி அனுமதிப் பத்திரத்தினையும் வரி அனுமதிப் பத்திரத்தினையும் தாங்கள் வைத்திருக்க வேண்டும் என்பதோடு குறைந்தது பிற நபர் காப்புறுதிப் பத்திரமேனும் (3rd Party) வாகனத்தின் பேரில் பெற்றிருக்க வேண்டும்.
- ▶▶ தாங்கள் சாரதிப் பயிற்சியாளராயின் அவ்வகுப்பு வாகனத்தைச் செலுத்தக் கூடிய அனுமதிப்பத்திரம் பெற்ற சாரதியொருவர் தங்களுக்கு அறிவுறுத்தவும், உதவவும் தங்கள் பக்கத்தில் அமர்ந்திருத்தல் வேண்டும்.
- ▶▶ ஆசனப் பட்டிகள் தங்கள் வாகனத்திற்குப் பொருத்தப்பட்டிருப்பின் அவற்றை உபயோகிக்கவும், தங்கள் வாகனம் விபத்துக்குள்ளானால் முறையாக அணியப்பட்ட ஆசனப் பட்டிகளால் தங்கள் காயங்கள் பெருமளவில் குறையும். இதே காரணத்திற்காக, தங்கள் குழந்தையை பின் ஆசனத்தில் விசேடமாக, முறையாக பொருத்தப்பட்ட சிறுவர் பாதுகாப்பு இருக்கையில் கொண்டு செல்லுங்கள். எப்பொழுதும் சாரதியின் இருக்கையை தங்களுக்கேற்ற விதத்தில் சரி செய்து கொள்ள வேண்டும்.
- ▶▶ மோட்டார் சைக்கிள்கள் ஓட்டுவோர் அங்கீகரிக்கப்பட்ட தலைக்கவசம் அணிதல் வேண்டும். வெள்ளைத் தலைக்கவசமும் மென்னிற ஆடையும் பார்வை குறைவான வேளைகளில் தங்களைத் தெளிவாகக் கண்டுகொள்ள உறுதுணையாயிருக்கும்.
- ▶▶ வாகனத்தைச் செலுத்துமுன், தங்கள் வாகனத்தில் ஆசனப் பட்டிகள் பொருத்தப்பட்டிருப்பின் அவற்றை அணிந்து கொள்ளுங்கள். பின்பக்கத்

தோற்றக் கண்ணாடியில் சரிபார்த்து வலது தோளின் மேலாகவும் பாருங்கள். தேவையெனில் சைகையைக்காட்டி ஏனைய வாகனங்கள் அதன் வேகத்தை மாற்றவோ, செல்லும் வழியை மாற்றவோ, இடமளிக்காது பாதுகாப்பானதென அறிந்த பின்னர் மட்டுமே வாகனத்தை எடுங்கள்.

- ▶ ஆபத்து வெளிச்சம் தங்கள் வாகனம் இயங்காமலிருப்பதை காட்டுவதற்கு மட்டுமே உபயோகிக்கப்படல் வேண்டுமே தவிர முன்னுரிமை கூறுவதற்கு உபயோகிக்கப்படலாகாது. வாகனம் நிலையாயிருக்கும் பொழுது மட்டுமே இவை உபயோகிக்கப்படல் வேண்டும். விட்டு விட்டெரியும் முகப்பு வெளிச்சங்கள் தாங்கள் இருப்பதை மட்டுமே குறிப்பிடுமே தவிர தங்களுக்கு முன்னுரிமை தரமாட்டாது.
- ▶ நிறுத்தும் தூரமானது வேகத்திற்கு ஏற்ப அதிகரிக்கின்றது ஓடிக்கொண்டிருக்கும் வாகனத்தை நிறுத்துவதற்கு எடுக்கும் நேரம் அதிகமாகும்.
- ▶ வீதிகளில் பிறர் சௌகரியம் கருதாதவர்களாயிருக்காதீர்கள். விரைவாகச் செல்லும் வாகனங்களுக்கு வழிவிடுவதற்காக மெதுவாகச் செலுத்த வேண்டும் அல்லது நிறுத்த வேண்டும்.
- ▶ பாடசாலைகள், பாதுகாபிகள் கடவைகள், சந்திகள், கூர்மையான மூலைகள் மேட்டுப்பகுதி, பாதுகாப்பில்லாத கடவைகள் என்பவற்றை அணுகும் போதும் வீதி ஈரமாய் இருக்கும் போதும் அல்லது பார்வை குறைவாயிருக்கும் போதும் விசேட கவனம் செலுத்துங்கள். குருடர்களிடமும், குழந்தைகளிடமும் விசேட கவனஞ் செலுத்தவும்.
- ▶ சைகைகள் யாவற்றையும் வாகனம் செலுத்தும் போது அவதானமாக பிரயோகிக்கப்படல் வேண்டும்.
- ▶ ஒளியூட்டப்பட்ட பகுதிகளில் தேவையின்றி தங்கள் முகப்பு வெளிச்சங்களை உபயோகிக்காதீர்கள். வீதியில் ஏனைய வாகனங்களைச் சந்திக்கும் பொழுது முகப்பு வெளிச்சங்களைப் பதிவாகப் பாச்சுங்கள். தாங்கள் முந்திச் செல்லக்கருதாத இன்னொர் வாகனத்திற்கு அண்மையாகப் பின்தொடரும் போது முகப்பு வெளிச்சங்களை அணைத்து விடுங்கள் அல்லது தணித்து எரியுங்கள். தங்கள் முகப்பு வெளிச்சங்களை தணித்து எரிக்கப்படும் போது அல்லது அணைக்கப்பட்டிருக்கும் பொழுது விசேட கவனம் செலுத்துங்கள்.
- ▶ வீதி ஒழுங்குக் கட்டுப்பாட்டைக் கடைப்பிடிக்கவும், சீரான போக்குவரத்தையும் பெறுமதி வாய்ந்த சேதச் சொத்தின் ஆகக்கூடிய பாவனையையும் இது உறுதிப்படுத்துகின்றது.

## என்றென்றும் மறவா நன்றி

எங்கள் குடும்ப குல விளக்காய் விளங்கிய அமரர் இந்திரதாசன் சுதர்சன் அவர்கள் 25.12.2015 அன்று மரணமான செய்தி கேட்டு உடன் வந்து உதவிய நண்பர்கள், உறவினர்களுக்கும் தினமும் பங்கு கொண்டோருக்கும், நாம் கதி கலங்கும் வேளையில் துயரத்தில் பங்கு கொண்டு ஆறுதலளித்தோருக்கும், அன்னாரின் இறுதிக் கிரியைகளில் பங்கு கொண்ட உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் ஆகியோருக்கும், வெளிநாட்டில் இருந்து வந்து இறுதிக் கிரியைகளில் கலந்து கொண்டோருக்கும், தொலைபேசி மூலம் தொடர்பு கொண்டு ஆறுதல் அளித்தோருக்கும், கண்ணீர் அஞ்சலிகள், பதாதைகள் மூலம் அஞ்சலி வெளியிட்டோருக்கும், மலர் வளையங்கள் வைத்தோருக்கும், பந்தல்கள், கதிரைகள், ஒழுங்குபடுத்தித் தந்தோருக்கும், குளிர்பானங்கள் அளித்த அன்பர்களுக்கும், பிரதேசசபையில் வைத்து அஞ்சலி நிகழ்வை நடத்திய பிரதேச சபை ஊழியர்கள், அனைவருக்கும், மற்றும் எம்மோடு இணைந்து பல வழிகளிலும் உதவி புரிந்த அனைவருக்கும், அத்துடன் அந்தியேட்டி கிரியை, வீட்டுக் கிருத்திய நிகழ்வு ஆகியவற்றில் கலந்து கொண்டோருக்கும் எமது சிரம் தாழ்த்தி என்றென்றும் மறவா நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

இவ்வண்ணம்,  
நன்றி மறவா,  
குடும்பத்தினர்.





# கீதாசாரம்

- ❖ எது நடந்ததோ, அது நன்றாகவே நடந்தது.
- ❖ எது நடக்கிறதோ, அது நன்றாகவே நடக்கின்றது.
- ❖ எது நடக்கவிருக்கிறதோ, அதுவும் நன்றாகவே நடக்கும்.
- ❖ உன்னுடையது எதை இழந்தாய்? எதற்காக நீ அழுகிறாய்?
- ❖ எதை நீ கொண்டுவந்தாய்? அதை நீ இழப்பதற்கு.
- ❖ எதை நீப் படைத்திருக்கின்றாய்? அது வினாகுவதற்கு.
- ❖ எதை நீ எடுத்துக்கொண்டாயோ, அது இங்கிருந்தே எடுக்கப்பட்டது.
- ❖ எதை கொடுத்தாயோ, அது இங்கிருந்தே கொடுக்கப்பட்டது.
- ❖ எது இன்று உன்னுடையதோ, அது நாளை மற்றவருடையதாகிறது.
- ❖ மற்றொருநாள் அது வேறொருவருடையதாகிறது.
- ❖ இந்தமாற்றம் உகை நியதியாகும்.

இதுவே எனது படைப்பின் சாரமாகும்.

- பகவான் ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் -

