









எதிர்ப்பு போராட்டங்களை முன்னெடுப்பதற்கு அரசியலமைப்பில் இடமளிக்கப்பட்டுள்ளது. இருப்பினும் கருத்துச் சுதந்திரத்துக்கும், எதிர்ப்புக்கள் தெரிவிக்கப்படும் முறைகளுக்கும் இடையில் சமநிலை இருக்க வேண்டும் என வெளிவிவகார அமைச்சர் அலி சப்ரி தெரிவித்தார். எமக்கு வழங்கிய பேட்டியின் போதே அமைச்சர் இவ்வாறு தெரிவித்தார்.



# அரசியல் ராங்கம்

அர்ஜுன்

போரின் முடிவில், பலிகளின் ஏறக்குறைய ஒன்பது ஆயுதக் கப்பல்கள் இலங்கைக் கடற்படையால் அழிக்கப்பட்டன. இவை அனைத்தும் அமெரிக்க உள்வாங்குறையுடன் இணைந்து நமது உள்வாங்குறையால் மேற்கொள்ளப்பட்ட நடவடிக்கைகள். எனவே, நாம் அனைவருடனும் இணைந்து பணியாற்றுவது முற்றிலும் அவசியம். இந்த நாட்டில் இராணுவ முகாம்களை அமைக்க எவருக்கு எதிர்ப்புகள் மற்றும் வன்முறை ஆகியவற்றுக்கு இடையே சமநிலை இருக்க வேண்டும் என்பது மிக உறுதியான ஒன்று. வன்முறை நடந்தால், நீதிமன்றத்தின் உத்தரவுகள் மதிக்கப்படாவிட்டால், சட்ட அமுலாக்க அதிகாரிகளுக்கு எழுந்து நின்று சட்டம் ஒழுங்கைப் பாதுகாக்க உரிமை உண்டு. அந்த அளவிற்கு எதிர்ப்பு இருக்க வேண்டும் அதுவே எல்லா இடங்களிலும் நடக்கும். பிரித்தானியப் பிர

# வன்முறை இடம்பெற்றால் சட்டம் ஒழுங்கை பாதுகாக்க அதிகாரிகளுக்கு உரிமை உள்ளது!

அன்றாட வாழ்க்கையையும் பொதுஒழுங்கையும் சீர்குலைப்பதற்காக அல்லது பீதியை உருவாக்கி முதலீட்டாளர்களையும் சுற்றுலாப் பயணிகளையும் விரட்டும் நோக்கத்தில் மறைமுக நிகழ்ச்சி நிரலுடன் செயற்பட்டால், அதைத் தடுக்க அரசாங்கம் நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும்!

**கே:** மார்ச் அல்லது ஏப்ரல் மாத-த்திற்குள் சர்வதேச நாணய நிதியத்தின் கடன் உதவியை அரசாங்கம் பெறுவது உறுதியாகியுள்ளதா?  
பதில்: மார்ச் மாதத்திற்குள் கிடைத்துவிடும் என்று நம்புகிறோம். இப்போது கூட சர்வதேச நாணய நிதியம் எங்கிலிடம் கேட்ட அனைத்து முன் நடவடிக்கைகளையும் நாங்கள் முடித்துவிட்டோம். இதற்கிடையில், இந்தியா எங்களுக்கு சர்வதேச நாணய நிதியத்துக்கு இணக்கமான உத்தரவாதங்களை வழங்கியுள்ளது மற்றும் பாரிஸில் கிளப்பில் இருந்தும் நாங்கள் அதைப் பெற்றுள்ளோம். சர்வதேச நாணய நிதியத்திடமிருந்து விரிவாக்கப்பட்ட நிதி வசதிகளை எங்கள் விண்ணப்பத்தை ஆதரிப்பதாக சீனா எங்கிலிடம் கூறியுள்ளது.  
எனவே, அவர்களும் இதேபோன்ற முயற்சியில் ஈடுபட முடியுமா என்பது குறித்து நாங்கள் இன்னும் அவர்களுடன் பேச்சுவார்த்தை நடத்தி வருகிறோம். இந்த மாதத்திற்குள் சர்வதேச நாணய நிதியத்தின் வசதியைப் பெறுவது முக்கியம் என்பதை நாங்கள் தெளிவாகக் கூறியுள்ளோம்.

**கே:** இந்தியாவிற்கும் சீனாவிற்கும் இடையிலான யூகோன் அரசியல் போரில் இலங்கை பின்னிப்பிணைந்துள்ளதாக பல விமர்சகர்கள் கூறுகின்றனர். இந்தச் சூழ்நிலையில் நமது நடுநிலையான வெளியுறவுக் கொள்கையை எப்படி மீண்டும் உறுதிப்படுத்துவது?

பதில்: நாங்கள் எந்த முகாமிலும் பங்கேற்க மாட்டோம் என்பதை மிகத்தெளிவாகக் கூறியுள்ளோம் என்று நினைக்கிறேன். நாங்கள் அனைவருடனும் வணிகத்திற்குத் திறந்துள்ளோம், நீண்ட காலமாக நடுநிலையான நாடாக இருந்து வருகிறோம். நாம் அனைத்து நாடுகளுடனும் பன்முகத்தன்மை கொண்டிருள்ளோம். சில உள்நாள் மற்றும் சர்வதேச ஊடகங்களால் சில பிரச்சினைகள் ஊதிப்பெரிதாக்கப்படுகின்றன என்று நான் நினைக்கிறேன்.  
ஆனால் இந்தியாவோ அல்லது சீனாவோ நாம் மற்றவர்களை முற்றிலும் புறக்கணித்து அவர்களுடன் மட்டுமே செயற்பட வேண்டும் என்று எதிர்பார்க்கவில்லை என்று நான் கூறமாட்டேன். அதாவது அவர்கள் அனைவரும் முதிர்ச்சியடைந்த நல்ல தலைவர்கள். இயற்கையாகவே, அவர்கள் அனைவரும் மற்ற நாடுகளுடனான நமது பரிவர்த்தனைகளால் தங்கள் நலன்கள் எதுவும் பாதிக்கப்படக்கூடாது என்று கவலைப்படுகிறார்கள். எனவே, அனைவரின் உணர்வுகளிலும் நாங்கள் மிகவும் கவனமாக இருக்கிறோம். இந்தியா நமது நெருங்கிய அண்டை நாடாக இருந்து வருகிறது.

**கே:** அண்மையில் உயர்மட்ட அமைச்சர் அலி சப்ரி திருகோணமலையில் தளம் அமைப்பது தொடர்பில் பேச்சுவார்த்தை நடத்தியிருப்பதாகவும் குற்றச்சாட்டுகள் எழுந்துள்ளன. இது பற்றி உங்கள் கருத்து என்ன?  
பதில்: இது முழு முட்டாள்தனம். நாட்டில் எந்த விதமான இராணுவ தளத்தையும் அமைக்க நாங்கள் அனுமதிக்கப் போவதில்லை. அதற்காக உலக நாடுகளிலிருந்து நாம் தனிமைப்பட்டு இருக்கப் போவதாக அர்த்தப்படுவது. நாடுகளுக்கிடையேயான பாதுகாப்பு ஒத்துழைப்பு அமெரிக்காவுடன் மட்டுமல்லாமல் இந்தியா, சீனா மற்றும் ஜப்பான் ஆகிய நாடுகளுடனும் நீண்ட காலமாக இருந்து வருகிறது. மேலும் அந்த இராணுவக் கப்பல்கள் இங்கு வந்து கூட்டு நடவடிக்கைகளை நடத்துகின்றன. இது புதிய உலகின் ஒரு பகுதி. எல்லோரும் அதை புரிந்து கொள்கிறார்கள். அதைத் தவிர, பல விடயங்களில் தகவல்களைப் பகிர்ந்து கொள்வதில் வலையமைப்போன்ற பைப்பை மிகவும் முக்கியமானது. உலகின் மிக இரக்கமற்ற பயங்கரவாத அமைப்பைத் தேற்கடிக்க அமெரிக்க உள்வாங்குறையின் பகிர்ப்பு எங்களுக்கு எப்படி உதவியது என்பது எங்களுக்குத் தெரியும். நாம் எல்லை தாண்டிச் செயற்பட்டால், எமது சர்வதேசப் பங்காளிகளுடன் நெருக்கமாகச் செயற்பட்டால் இருந்திருந்தால், விரிதலைப் பலிகளை எங்களால் தேற்கடித்திருக்க முடியாது.

பதில்: உண்மையில், அமைதியான போராட்டங்களை நடத்துவதற்கு மக்களுக்கு உரிமை இருக்க வேண்டும். அதற்கு யாரும் தடைவிதிக்கவில்லை. இலங்கை அரசியலமைப்பு அமைதியான போராட்டங்களை உறுதி செய்கிறது. முதலாவதாக, அண்மைய ஆர்ப்பாட்டத்தில் ஈடுபட்ட பொதுமக்களில் ஒருவர் உயிரிழந்தமைக்கு எதுவுமே வருத்தத்தையும் தெரிவித்துக் கொள்ள வேண்டும். ஆனால் கருத்துச் சுதந்திரம், தமர் ரிஷி சுனக், சீர்குலைக்கும் போராட்டங்களைத் தடுக்கும் சட்டத்தைக் கொண்டுவரவும் ஆலோசித்து வருவதாகக் கூறுவதை நீங்கள் சமீபத்தில் பார்த்திருப்பீர்கள்.  
ஜனநாயக முறையில் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட அரசாங்கம் போராட்டங்களால் கவிழ்க்கப்படாது என கனடா பிரதமர் ஜஸ்டின் ட்ரூடோ தெரிவித்துள்ளார். எனவே, அரசியலமைப்புச் சட்டம் வகுத்துள்ள அமைதியான போராட்டங்களுக்கும், ஜனநாயகத்தின் ஒரு அங்கமான கருத்து வேறுபாடுகளை வெளிப்படுத்துவதற்கும் இடையே சமநிலை இருக்க வேண்டும். ஆனால் நீதிமன்றத்தின் குறிப்பிட்ட உத்தரவை மீறாமல், தடை செய்யப்பட்ட பகுதிகளுக்குள் செல்லாமல், கடந்த ஆண்டு நடந்ததைப் போன்று பதற்றமான இடங்களில் நுழையாமல், நாட்டை அரசாங்கத்துக்கு கொண்டு வருவதை குறிப்பிட்ட புள்ளியில் நிறுத்த வேண்டும்.  
எனவே, இந்தச் சமநிலை இருக்க வேண்டும். அந்த முடிவை இலங்கை அரசு ஊக்குவிக்கிறது மற்றும் ஆதரிக்கிறது என்பதை நாங்கள் சர்வதேச சமூகத்திற்கு விளக்கியுள்ளோம். இருப்பினும், அன்றாட வாழ்க்கையையும் பொது ஒழுங்கையும் சீர்குலைப்பதற்காக அல்லது பீதியை உருவாக்கி முதலீட்டாளர்களையும் சுற்றுலாப் பயணிகளையும் விரட்டும் நோக்கத்தில் மறைமுக நிகழ்ச்சி நிரலுடன் செய்தால், அதைத் தடுக்க அன்றைய அரசாங்கம் நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும்.

**கே:** இலங்கையின் மனித உரிமைகள் தொடர்பில் சர்வதேச சமூகத்தின் ஒரு பிரிவினருக்கு அச்சத்தை ஏற்படுத்தியுள்ளன. இந்தச் சம்பவங்கள் மனித உரிமைகள் அரங்கில் இலங்கையை எவ்வாறு பாதிக்கும்?  
பதில்: உண்மையில், அமைதியான போராட்டங்களை நடத்துவதற்கு மக்களுக்கு உரிமை இருக்க வேண்டும். அதற்கு யாரும் தடைவிதிக்கவில்லை. இலங்கை அரசியலமைப்பு அமைதியான போராட்டங்களை உறுதி செய்கிறது. முதலாவதாக, அண்மைய ஆர்ப்பாட்டத்தில் ஈடுபட்ட பொதுமக்களில் ஒருவர் உயிரிழந்தமைக்கு எதுவுமே வருத்தத்தையும் தெரிவித்துக் கொள்ள வேண்டும். ஆனால் கருத்துச் சுதந்திரம், தமர் ரிஷி சுனக், சீர்குலைக்கும் போராட்டங்களைத் தடுக்கும் சட்டத்தைக் கொண்டுவரவும் ஆலோசித்து வருவதாகக் கூறுவதை நீங்கள் சமீபத்தில் பார்த்திருப்பீர்கள்.  
ஜனநாயக முறையில் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட அரசாங்கம் போராட்டங்களால் கவிழ்க்கப்படாது என கனடா பிரதமர் ஜஸ்டின் ட்ரூடோ தெரிவித்துள்ளார். எனவே, அரசியலமைப்புச் சட்டம் வகுத்துள்ள அமைதியான போராட்டங்களுக்கும், ஜனநாயகத்தின் ஒரு அங்கமான கருத்து வேறுபாடுகளை வெளிப்படுத்துவதற்கும் இடையே சமநிலை இருக்க வேண்டும். ஆனால் நீதிமன்றத்தின் குறிப்பிட்ட உத்தரவை மீறாமல், தடை செய்யப்பட்ட பகுதிகளுக்குள் செல்லாமல், கடந்த ஆண்டு நடந்ததைப் போன்று பதற்றமான இடங்களில் நுழையாமல், நாட்டை அரசாங்கத்துக்கு கொண்டு வருவதை குறிப்பிட்ட புள்ளியில் நிறுத்த வேண்டும்.  
எனவே, இந்தச் சமநிலை இருக்க வேண்டும். அந்த முடிவை இலங்கை அரசு ஊக்குவிக்கிறது மற்றும் ஆதரிக்கிறது என்பதை நாங்கள் சர்வதேச சமூகத்திற்கு விளக்கியுள்ளோம். இருப்பினும், அன்றாட வாழ்க்கையையும் பொது ஒழுங்கையும் சீர்குலைப்பதற்காக அல்லது பீதியை உருவாக்கி முதலீட்டாளர்களையும் சுற்றுலாப் பயணிகளையும் விரட்டும் நோக்கத்தில் மறைமுக நிகழ்ச்சி நிரலுடன் செய்தால், அதைத் தடுக்க அன்றைய அரசாங்கம் நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும்.

கருத்துச் சுதந்திரம், எதிர்ப்புகள் மற்றும் வன்முறை ஆகியவற்றுக்கு இடையே சமநிலை இருக்க வேண்டும் என்பது மிக உறுதியான ஒன்று. வன்முறை நடந்தால், நீதிமன்றத்தின் உத்தரவுகள் மதிக்கப்படாவிட்டால், சட்டம் ஒழுங்கைப் பாதுகாக்க சட்டத்தை அமுலாக்கும் அதிகாரிகளுக்கு உரிமை உண்டு. பிரித்தானியப் பிரதமர் ரிஷி சுனக், சீர்குலைக்கும் போராட்டங்களைத் தடுக்கும் சட்டத்தைக் கொண்டுவர ஆலோசித்து வருகிறார்.

**கே:** அண்மையில் உயர்மட்ட அமைச்சர் அலி சப்ரி திருகோணமலையில் தளம் அமைப்பது தொடர்பில் பேச்சுவார்த்தை நடத்தியிருப்பதாகவும் குற்றச்சாட்டுகள் எழுந்துள்ளன. இது பற்றி உங்கள் கருத்து என்ன?  
பதில்: இது முழு முட்டாள்தனம். நாட்டில் எந்த விதமான இராணுவ தளத்தையும் அமைக்க நாங்கள் அனுமதிக்கப் போவதில்லை. அதற்காக உலக நாடுகளிலிருந்து நாம் தனிமைப்பட்டு இருக்கப் போவதாக அர்த்தப்படுவது. நாடுகளுக்கிடையேயான பாதுகாப்பு ஒத்துழைப்பு அமெரிக்காவுடன் மட்டுமல்லாமல் இந்தியா, சீனா மற்றும் ஜப்பான் ஆகிய நாடுகளுடனும் நீண்ட காலமாக இருந்து வருகிறது. மேலும் அந்த இராணுவக் கப்பல்கள் இங்கு வந்து கூட்டு நடவடிக்கைகளை நடத்துகின்றன. இது புதிய உலகின் ஒரு பகுதி. எல்லோரும் அதை புரிந்து கொள்கிறார்கள். அதைத் தவிர, பல விடயங்களில் தகவல்களைப் பகிர்ந்து கொள்வதில் வலையமைப்போன்ற பைப்பை மிகவும் முக்கியமானது. உலகின் மிக இரக்கமற்ற பயங்கரவாத அமைப்பைத் தேற்கடிக்க அமெரிக்க உள்வாங்குறையின் பகிர்ப்பு எங்களுக்கு எப்படி உதவியது என்பது எங்களுக்குத் தெரியும். நாம் எல்லை தாண்டிச் செயற்பட்டால், எமது சர்வதேசப் பங்காளிகளுடன் நெருக்கமாகச் செயற்பட்டால் இருந்திருந்தால், விரிதலைப் பலிகளை எங்களால் தேற்கடித்திருக்க முடியாது.

## அமைச்சர் அலி சப்ரி பேட்டி

கும் இடமளிக்க மாட்டோம். அவர்களின் பாதுகாப்பு குறித்து ஏதேனும் நியாயமான மற்றும் உணர்வுபூர்வமான கவலைகள் இருந்தால், அவை குறித்துக் கவனம் எடுக்கவும், அது தொடர்பில் எந்தவிதமான தேவையற்ற அழுத்தங்களையும் தவிர்க்கவும் அனைத்து நடவடிக்கைகளையும் எடுப்போம்.

## கே: பயங்கரவாதத் தடைச் சட்டத்தை ஒழிப்பதற்கான அல்லது திருத்தம் செய்வதற்கான அரசாங்கம் உறுதியளித்துள்ளது. பயங்கரவாத தடைச்சட்டத்தை திருத்துவது மற்றும் புதிய தேசிய பாதுகாப்பு சட்டங்களை கொண்டு வருவது தொடர்பான முன்னேற்றம் என்ன?

பதில்: உண்மையில், கடந்த வாரம் அமைச்சரவை புதிய சட்டத்திற்கு ஒப்புதல் அளித்தது. எனவே, விரைவில் வர்த்தமானி வெளியிடப்படும்.

# கறுப்புத் தங்க கிரீடத்தால் மிளிரும் இந்திய ராஜஸ்தான் பாலைவனம்

கறுப்புத் தங்கம் என்பது கனிய எண்ணெய் வளங்களைக் குறிக்கும் புனைபெயர். எண்ணெய் படுகையை கண்டுபிடித்தல் தங்கச் சுரங்கத்தை விட பெறுமதி வாய்ந்தது எனக் கூறப்படுகின்றது. இந்தியாவின் ராஜஸ்தான் பிரதேசத்தில் எண்ணெய் ஆய்வுகள் நடத்தப்பட்டுள்ளன. இந்தப் பாலைவனத்தில் புதிதாக அமைக்கப்படும் எண்ணெய் சுத்திகரிப்பு நிலையம் ராஜஸ்தான் பிராந்தியத்தை தங்கத்தால் மிளிர்வைக்கும் கிரீடம் ஆகும்.  
இந்தியாவுக்கு வக்கீலும், பாசிஸ்தானிலும் ராஜஸ்தான் பிராந்தியம் அமைந்துள்ளது. மிகப் பெரிய பிராந்தியமான அதன் பாலைவனப் பிரதேசம் 2 இலட்சம் சதுர மைலாகும். பாலைவனத்தில் நூற்றுக்கு 90 வீதம் இந்திய அரசாங்கத்தினதும், நூற்றுக்கு 10 வீதம் பாசிஸ்தான் அரசாங்கத்தினதும் ஆட்சியின் கீழ் காணப்படுகின்றது.  
2009 ஆம் ஆண்டு அன்றைய பிரதமராக இருந்த கலாநிதி மன்மோகன் சிங் ராஜஸ்தான் பிராந்தியத்தில் பெட்ரோலிய உற்பத்தி நடவடிக்கைகளை ஆரம்பித்தார். பிராந்தியத்தின் எண்ணெய் படுகைகளுடன் கூடிய 34 இடங்கள் அடையாளம் காணப்பட்டதோடு, அவற்றின்

அகழ்வு நடவடிக்கைகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டன. பெட்ரோலிய கைத்தொழில் ஆரம்பிக்கப்பட்டதுடன், அங்கு சாதாரண வருமானத்துடன் விசுத்த மக்கள் அபிவிருத்தி அடையத் தொடங்கினார்கள்.  
எண்ணெய் உற்பத்தி ஆரம்பிக்கப்பட்டு 10 வருடங்கள் கடந்த பின்னர் ராஜஸ்தான் பிராந்தியத்துக்குச் சொந்தமான 32 மாவட்டங்களில் எண்ணெய் படுகையுடன் கூடிய பிரதேசத்தில் விசுக்கும் மக்களின் தனிமனித வருமானம் 650 வீதத்தால் அதிகரித்துள்ளது. ஏதிரவரும் தசபதங்களில் இந்த முன்னேற்றம் மேலும் இரண்டு, மூன்று மடங்கால் அதிகரிக்கக் கூடும். எண்ணெய் படுகைகளுடன் கூடிய ராஜஸ்தான் பிராந்தியத்தில் பாரிய மசுகு எண்ணெய் சுத்திகரிப்பு நிலையம் புதிதாக அமைக்கப்பட்டுள்ளது. 2024 ஆம் ஆண்டளவில் அதன் உற்பத்தி நடவடிக்கைகள் ஆரம்பிக்கப்படும்.  
பிராந்தியத்தில் 30,000 பேருக்கு எண்ணெய் சுத்திகரிப்பு நிலையத்தில் நேரடி வேலைவாய்ப்பு வழங்கப்பட்டுள்ளதோடு, மறைமுகமாக வேலைவாய்ப்பினை வழங்கும் அளவு ஒரு இலட்சத்தையும் தாண்டி உள்ளதாகக் கூறப்படுகின்றது. இந்த பாரிய திட்டத்துக்காக 150 இலட்சம் மில்லியன் கனடீடர் காணி நிறப்ப

பட்டுள்ளதோடு, அது கீசா பிரமிட்டை விட ஆறு மடங்காகும். துபாயில் அமைந்துள்ள கலீபா கட்டடத்துக்கு பயன்படுத்தியதைப் போன்று 5 மடங்கு கொங்கிரீட் உபயோகப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. ஐபிள் தூணைப் போன்று 40 மடங்கு இருப்பு பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இதன் மின்சார மற்றும் தகைலைத்தொடர்பு கேபிள்கள் மூலம் உலகைச் சுற்றி இரண்டு தடவைகள் வயரிங் செய்ய முடியுமென்று குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.  
இந்தியா அந்நாட்டிற்கு தேவையான ஏரிப்பாருளில் நூற்றுக்கு 80 வீதத்தை இறக்குமதி செய்கிறது.  
ராஜஸ்தானில் புதிய சுத்திகரிப்பு நிலையம் அதற்கு மாற்றாக அமைந்துள்ளது. வேகமாக அபிவிருத்தி அடைந்து வரும் நாடான இந்தியாவில் மத்தியதர வருமானத்தை பெறும் மக்களின் அளவு அதிகரித்து வருகின்றது. மின்சாரப் பாலைவன அதிகரித்து வருவதோடு நாட்டில் மேற்கொள்ளப்படும் உற்பத்திகளை அதிகரிக்க வேண்டியுள்ளது.  
இலங்கையின் வளம் எனக் குறிப்பிடப்படும் எண்ணெய் சுத்திகரிப்பு நிலையம் 60 ஆண்டுகள் பழையமானதாகும். அதன் இயந்திரங்கள் காலவயதி ஆகியுள்ளன. அங்கு ஈரணின்

மசுகு எண்ணெயை மாத்திரமே சுத்திகரிக்க முடியும் என்பதோடு, அதன் கொள்ளளவு நூற்றுக்கு 50 வீதத்தால் வீழ்ச்சி அடைந்துள்ளதாக நிபுணர்கள் தெரிவிக்கின்றார்கள். இந்த சுத்திகரிப்பு நிலையத்தை நவீனமயப்படுத்துவதற்காக நிவாரணம் வழங்கும் யோசனை ஒன்றை ஈரணின் முன்வைத்து என்றாலும் அது பொருளாதார நன்மை இல்லாத ஒன்று என கருதி ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்டுள்ளது.  
புதிய அறிக்கைகள் குறிப்பிடுகின்றபடி ஐக்கிய அரபு எமிரேட் அரசு மற்றும் இந்தியாவுக்கு இடையே அண்மையில் ஒப்பந்தம் ஒன்று கைச்சாத்திடப்பட்டுள்ளது. அது எண்ணெய் விநியோகம் தொடர்பான புதிய ஒத்துழைப்பாகும். ஒபெக் நாடுகளின் எண்ணெயில் ஆறு மில்லியன் பரல் கொண்ட தொகுதி இந்தியாவின் மங்கு களத்தில் களஞ்சியப்படுத்த அனுமதி அளிக்கப்பட்டுள்ளது.  
இந்தச் சந்தர்ப்பத்தில் இலங்கை பொருளாதார புத்துயிர்ப்பை ஏற்படுத்திக் கொள்ள முடியும். இந்த மசுகு எண்ணெய் தொகைக்கு சுத்திகரிப்பு மற்றும் களஞ்சிய வசதிகளை இலங்கை வழங்குவதன் மூலம் புதிய தொகுதி தொழிலுக்கான சந்தர்ப்பம் கிடைக்கும். இறக்குமதிக்கான நிறுவனங்களுக்கு மாத்திரம் எல்லைப்

படுத்தப்படாமல் இந்நாட்டின் பெட்ரோலியம் தொடர்பான பிரிவை ஏற்றுமதிக்க தயார்படுத்துவதாகவும் அமைகும்.  
மசுகு எண்ணெய் இறக்குமதி செய்தல், மன்னாரில் எண்ணெயைக் கண்டுபிடித்தல் மற்றும் சப்புகல்சுந்த சுத்திகரிப்பு போன்ற மூன்று பிரிவுகளும் தற்போது காணப்படும் பெட்டி மிகுந்த நவீன பொருளாதாரத்துக்கு பொருத்தமான தலை. தேசிய வளமாக கருதி முடிவுகள் எடுக்கப்படும் கட்டமைப்பினால் பாரிய தீமைகள் உள்ளன. பழைய கட்டமைப்பை பாதுகாப்பதற்கு மக்கள் செலுத்துத் தரவேண்டி அதிகமாகும். பொருளாதாரத்தை சீர்திருத்தக் கூடிய முடிவுகளை எடுத்தால் சமூகத்துக்கு அதனால் நன்மை கிடைக்கும். புதிய வேலைவாய்ப்புகள், புதிய வருமானத்துக்கான வழிகள் உருவாகும். இந்த ஓரே மாற்றியான கட்டமைப்பிலிருந்து விடுபடுவதை நோக்கமாகக் கொண்ட மாறுபட்ட நடவடிக்கைகள் குறித்த ஈடுபாடுகள் அவசியம். ராஜஸ்தான் பிராந்தியத்தில் ஏற்பட்டுள்ள கறுப்புத் தங்கத்தக்கான கிரீடம் எமக்கு வழிகாட்டும் அடையாளமாகும்.

தமிழில்: வீ.ஆர்.வயலட் ...



திருகோணமலை, அலஸ்தோட்டம் ஸ்ரீ நாகம்மாள் அறநெறிப் பாடசாலையில் பரதநாட்டிய வகுப்புகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டபோது பிடிக்கப்பட்ட படம். நடன ஆசிரியை திருமதி பிரேமா சாறுந்தனை, அறநெறி பாடசாலை ஆசிரியர் திருமதி ஆதவன் கோமதி பொன்னாடை போர்த்தி, பாராட்டுப் பத்திரம் வழங்கி கௌரவிப்பதை காணலாம்.



எழுத்தாளரும் ஆசிரியரும் கவிஞருமான வாசுகி பி வாச எழுதிய சிறுவர் பாடல் மலர் நூலின் வெளியீட்டு விழா கொழும்புத் தமிழ்ச் சங்கத்தில் அண்மையில் நடைபெற்றபோது நூலின் பிரதியை பிப்பல எழுத்தாளரும் கவிஞருமான திருமதி பவானி சச்சிதானந்தன் வழங்கி கொண்டாடும்போது...



யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து அதிகளவு காங்கிரி வகைகள் தம்புள்ளை பொருளாதார மத்திய நிலையத்துக்கு வந்துள்ளதால் அனைத்து வகையான காங்கிரி வகைகளினதும் விலைகள் வெகுவாக குறைவடைந்துள்ளன. யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து தம்புள்ளைத் தற்போது 50,000 கிலோ கிழங்கு வந்துள்ளதாக வர்த்தகர்கள் தெரிவிக்கின்றனர். கடந்த வெள்ளிக்கிழமை யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து கொண்டுவரப்பட்ட கிழங்கு, காங்கிரி வகைகளை வர்த்தகர்கள் வாங்குவதில் ஆர்வம் காட்டி பரபரப்பான தருணம். (படம்: சீகிரிய நிரூப் கஞ்சன ஆரியதாசு)

**'பிரின்சஸ் குரூஸ்' கப்பல்...**

வந்த சுற்றுலாப் பயணிகளில் 159 பேர் நாட்டில் கண்டி, பின்னவல, நீர்கொழும்பு, இங்கிரிய ஆகிய பகுதிகளுக்கு விஜயம் செய்யவுள்ளனர். இதேவேளை, கப்பல் நேற்று இரவே தாயாய் துறைமுகத்துக்கு புறப்பட்டதாக தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

**இந்தியாவுக்கு 10 கிலோ தங்கம்...**

திணைக்களத்தின் போதைப்பொருள் கட்டுப்பாட்டுப் பிரிவினர் கைது செய்துள்ளனர். சந்தேக நபர்கள் ஸ்ரீலங்கன் விமான சேவைக்கு சொந்தமான UL 141 விமானத்தில் மும்பைக்கு செல்ல திட்டமிட்டுள்ளனர். சந்தேக நபர்களின் பயணப் பொதிகளில் தங்க நகைகள் சூட்கமமாக மறைத்து வைக்கப்பட்டிருந்தன. விமான நிலையத்தின் சூடிவரவு பகுதியில் தங்கியிருந்த இந்திய பிரஜை ஒருவரும் இக் கடத்தல் தொடர்பில் விராரணக்காக கைது செய்யப்பட்டார். இதன் மூலம் 10.5 கிலோ அடங்கிய தங்க ஆபரணங்களை அதிகாரிகள் கைப்பற்றினர். இந்தத் தங்கத்தின் சந்தைப் பெறுமதி சுமார் 160 மில்லியன் ரூபா என மதிப்பிடப்பட்டுள்ளது. மேலதிக விசாரணைகளை இலங்கை சங்க போதைப்பொருள் கட்டுப்பாட்டு பிரிவின் அதிகாரிகள் மேற்கொண்டு வருகின்றனர்.

**'பாடும்ன்' ரயில் கழிப்பறைக்குள்...**

பாடும்ன் ரயிலின் கழிப்பறையில் சிகவை ரயிலில் கைவிட்டுச் சென்றவரைக் கண்டறிய மேலதிக விசாரணைகள் முன்னெடுக்கப்படுவதாக பொலிஸார் தெரிவித்தனர்.

**பலாலி விமான நிலைய காணி...**

சர்வதேச விமான நிலைய காணி களீகரிப்பிற்கான காணி உரிமையாற்றுவதில் 4 மணி வரை தெல்விப்பனை பிரதேச செயலகத்தில் நடைபெறவுள்ளதாகவும் அத்தினத்தில் காணி உரிமையாளர்கள் தங்களது ஆவணங்கள் மற்றும் கோரிக்கைகளை முன்வைக்க முடியுமெனவும் அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

**'வடக்கின் போர்';...**

மைதானத்தில் நேற்று முன்தினம் ஆரம்பமானது. 9,10,11 ஆம் திகதிகள் என மூன்று நாட்கள் இரண்டு இனிப்புகளாக இப்போட்டி நடைபெற்றது. நான்காம் கழந்தியில் வெற்றி பெற்ற யாழ்ப்பாணம் கல்லூரி முதலில் களத்தடுப்பை தெரிவு செய்தது. இதன்படி முதலில் துடுப்பெடுத்தாடிய யாழ்ப்பாணம் மத்திய கல்லூரி தனது முதல் இனிப்பிலே 66 ஓவர்கள் வரை வரை துடுப்பெடுத்தாடி அனைத்து விக்கெட்டுகளையும் இழந்து 279 ஓட்டங்களை பெற்றுக்கொண்டது. துடுப்பாட்டத்தில் மத்திய கல்லூரி சார்பில் அஜே 74 ஓட்டங்களையும், விதுஷன் 71 ஓட்டங்களையும் சன் ஜான் 42 ஓட்டங்களையும் அதிகபட்சமாக பெற்றிருந்தனர். பந்துவீச்சில் யாழ்ப்பாணம் கல்லூரி சார்பில் அபிஷேக் 3 விக்கெட்டுகளையும், கஜகர்ணன், விதுஷன் ஆகியோர் தலா 2 விக்கெட்டுகளையும் வீழ்த்தியிருந்தனர். பதிலுக்கு தனது முதலாம் இனிப்பில் துடுப்பெடுத்தாடிய யாழ்ப்பாணம் பரியோவான் கல்லூரி 51.2 ஓவர்களில் அனைத்து விக்கெட்டுகளையும் இழந்து 127 ஓட்டங்களைப் பெற்றது. துடுப்பாட்டத்தில் யாழ்ப்பாணம் கல்லூரி சார்பில் பென்சர் ஜெசியல் 43 ஓட்டங்களையும், சபேசன் 34 ஓட்டங்களையும் அதிகபட்சமாக பெற்றனர். பந்துவீச்சில் யாழ்ப்பாணம் மத்திய கல்லூரி சார்பில் நியூட்டன் 4, கஜன் 3 விக்கெட்டுகளையும் கைப்பற்றினர். 153 ஓட்டங்கள் முன்னிலையில் இருந்த மத்திய கல்லூரி பிலோன் முறையால் இரண்டாம் இனிப்பிற்காக முதலில் துடுப்பெடுத்தாடும் சந்தர்ப்பத்தை யாழ்ப்பாணம் கல்லூரிக்கு வழங்கியது. அதன்படி இரண்டாம் இனிப்பில் காசு துடுப்பெடுத்தாடியவரும் பரியோவான் கல்லூரி 54 ஓவர்கள் கலை விக்கெட்டுக்களையும் இழந்து 160 ஓட்டங்களை பெற்றது. துடுப்பாட்டத்தில் யாழ்ப்பாணம் கல்லூரி சார்பில் ஜனத்தன் 26 ஓட்டங்களையும், பென்சர் ஜெசியல் 25 ஓட்டங்களையும் அதிகபட்சமாக பெற்றனர். பந்துவீச்சில் யாழ்ப்பாணம் மத்திய கல்லூரி சார்பில் பருதி 4, நியூட்டன் 3, விக்கெட்டுகளையும் கைப்பற்றினர். 09 ஓட்டங்களை வெற்றியிலக்காக கொண்டு பதிலளித்து துடுப்பெடுத்தாடிய யாழ்ப்பாணம் மத்திய கல்லூரி ஒரு விக்கெட்டை இழந்து 09 விக்கெட்டுக்களால் வெற்றியீட்டியது.



**நாட்டை நேசிக்கும் மக்களின் உள்ளத்தில் உருவான நிம்மதி!**

ஆட்சியதிகாரத்தில் அமர்வதை மாத்திரமே குறிக்கோளாகக் கொண்டவர்கள் இந்த முன்னேற்றத்தைப்பிட்டுக் கவலையும், ஏமாற்றமும் அடைவார்களென்பதே உண்மை. எது நாடு பொருளாதாரத்தில் வீழ்ச்சியடைந்தமைக்கான காரணிகள் எவையென்பதையும், அவ்வீழ்ச்சியிலிருந்து நாட்டை மீட்டெடுப்பதற்கு அடித்தளமிட்டவர்களின் செயலையும் சிந்திக்கும் தெரிந்தவர்களும், பொருளாதார கல்வியியலாளர்களும் நன்கறிவர். நாட்டின் அன்றைய நெருக்கடி வேளையில் அப்போதைய ஆட்சித்தலைவரும், அரசாங்கமும் பதவி விலகிய வேளையிலே, தலைமைப்பதவியைப் பொறுப்பேற்ற கதி ரணியினர் முன்வரவில்லை. மூழ்கிக் கொண்டிருக்கின்ற கப்பலை நம்புவதற்கு முன்வராத அவர்கள், நாட்டின் நலன் மீது அக்கறை கொண்டவர்கள் அல்லர். 'பொருளாதார நிலைமை முன்னேறும்வரை ஆசனத்துக்காகக் காத்திருப்போம்' என்றே அவர்கள் நினைத்தனர். எனினும் வீழ்ச்சியற்ற நாட்டை மீட்டெடுப்பதையே இலக்காகக் கொண்டு நாட்டின் தலைமைப்பதவியை துணிச்சலுடன் பொறுப்பேற்ற ஜனாதிபதி ரணில் விக்ரமசிங்கம். அவரது அரசியல் அனுபவம், ஆளுமை, சர்வதேச செல்வாக்கு, மதிப்புடன் ஆகிய தகைமைகளால் குறுகிய காலத்திலேயே இன்று பொருளாதார முன்னேற்றத்தில் நம்பிக்கை தரும் முக்கிய அடைவு ஒன்று தென்பட்டுள்ளது. அதேசமயம் நாட்டை மீட்டெடுப்பதற்கு சர்வதேச நாணய நிதியம் கடனுதவி வழங்குவென்பதும் உறுதியாகியுள்ளது. இறக்குமதிப் பொருட்களின் விலைநிர்ணயமானது பொலியேய தங்கியுள்ளது. பொலியே பெறுமதி வீழ்ச்சியடைந்ததால் இறக்குமதிப் பொருட்களின் விலையும் போதுமான அளவுக்கு குறைவடைய வேண்டும். அவ்வாறு விலைகள் குறைவடையாவிடின், இறக்குமதியாளர்கள் தவறியைக்கின்றார்கள் என்பதே அர்த்தமாகும். இந்த விடயத்தில் அரசாங்கம் அலட்சியமாக இருந்து விட முடியாது. இறக்குமதிப் பொருட்களின் விலைகளை நிர்ணயிப்பதில் அரசாங்கம் முழுமையாகச் செல்வாக்குச் செலுத்த வேண்டுமென்பதே பொருளாதார ஆதங்கம்.

**அரசு தொழில் வாய்ப்புகள்...**

செலுத்தியுள்ளது. தற்போதும் அரசு சேவையில் உயர் பதவிகளில் உள்ளோர் கூட அரசு விநோத நடவடிக்கைகளுக்கு ஒத்துழைப்பு வழங்கும் நாசகார சிந்தனை கொண்ட நபர்களாக காணப்படுவதுடன் அவர்கள் அரசாங்கத்தின் நடவடிக்கைகளை சூட்கமமாக நாசப்படுத்துகின்றனரென்பது தொடர்பில் புலனாய்வு தகவல்கள் கிடைத்து வருகின்றன. அந்த வகையில் அரசு சேவையில் உயர் பதவிகளை வகித்து ஓய்வு பெற்றவர்களின் பரிந்துரைகளை அடிப்படையாகக் கொண்டே அரசாங்கம் மேற்படி தீர்மானங்களை மேற்கொண்டுள்ளது. அரசு விநோத மற்றும் நாசகார மனநிலையை கொண்ட தரப்பினரை அரசு சேவைக்கு சேர்த்துக் கொள்வது நிலையான அரசு நிர்வாகத்துக்கு தடையாக அமைப்பென்றும் அவர்கள் தங்களது பரிந்துரைகளை வழங்கியுள்ளனர். அரசு சேவையில் புதிதாக ஆட்சேர்ப்பு செய்யப்படும் போது விடுவடிகளை வெளியே செலுத்த வேண்டுமென்றும் அவர்கள் தெரிவித்துள்ளனர். அரசாங்கம் அது தொடர்பில் விரைவான அவதானத்தைச் செலுத்தத் தவறினால் அத்தகைய நபர்களின் செயற்பாடுகள் காரணமாக எதிர்காலத்தில் எந்த அரசாங்கத்தினாலும் நாட்டில் நிர்வாகத்தை முன்னெடுத்துச் செல்ல முடியாமல் போகுமென்றும் அவர்கள் தெரிவித்துள்ளனர். அத்தகைய நபர்களின் செயற்பாடுகளால் நாட்டின் பொருளாதாரத்துக்கு அழுத்தம் ஏற்படுவதுடன் முக்கியமான அபிவிருத்தி திட்டங்கள் சீர்குலைதல், அரசாங்கத்தின் கொள்கைகளுடன் தொழிற்சங்கங்கள் மத்தியில் பரண்பாடுகளை ஏற்படுத்தல், முக்கியமான கொள்கைகள் தொடர்பில் சமூகத்துக்கு தவறான கூற்றுக்களை எடுத்துச் செல்வதோடு செயற்பாடுகள் இடம்பெறும் என்றும் அதனால் அரசாங்கத்துக்கு எண்ணற்ற பாதிப்புகள் ஏற்படுமென்று அவர்கள் அந்த பரிந்துரையில் குறிப்பிட்டுள்ளனர். அதேவேளை, அது தொடர்பில் அமைச்சர் ஒருவர் கருத்து தெரிவிக்கையில் இத்தகைய நாசகார சிந்தனை கொண்ட தரப்பினர் சூழப்பராமான திட்டங்கள் தொடர்பில் ஆராயும் நடவடிக்கைகளில் புலனாய்வுப் பிரிவு ஈடுபட்டு வருவதாகவும் அவர் தெரிவித்துள்ளார்.

**6,000 காசு நோய்க் காவிகளால்...**

பணியகம் தெரிவித்துள்ளது. இவர்கள் சமூகத்தில் ஏனையோருக்கும் காச நோயை பரப்புவார்களாகக் காணப்படுகின்றமையால் இன்று காச நோய் இலங்கையில் பிரதான பொது சுகாதார பிரச்சினையாக மாறியுள்ளதாகவும் சுகாதார மேம்பாட்டுப் பணியகம் தெரிவித்துள்ளது. காச நோய் தொடர்பில் சுகாதார மேம்பாட்டுப் பணியகம் வெளியிட்டுள்ள அறிக்கையில் இவ்வாறு தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. அந்த அறிக்கையில் மேலும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளதாவது: சுவாசத் தொகுதியை அடிப்படையாகக் கொண்டதே காச நோய். பக்றீரியா தொற்றின் மூலம் ஏற்படும் இந்நோயை ஆரம்ப கட்டத்திலேயே அடையாளம் கண்டு, முறையான சிச்சைகள் வழங்கினால் அதனை முழுமையாகக் குணப்படுத்த முடியும். இலங்கையில் புதிய காச நோயாளர் அடையாளம் காணப்படும் வீதம், உலக சுகாதார ஸ்தாபனத்தினால் மதிப்பீட்டுக் கமைய 13,500 புதிய காச நோயாளர் அடையாளம் காணப்படுவதென்றும். ஆனால் இலங்கையில் 7,000 முதல் 9,000 காச நோயாளரே அடையாளம் காணப்படுகின்றனர். இதன் அர்த்தம் 5,000 முதல் 6,000 காச நோயாளர் தமக்கு காச நோய் இருப்பதை அறியாது, சிகிச்சை பெறாமலுள்ளனர் என்பதே ஆகும். இவர்கள் ஏனையோருக்கும் காச நோயை பரவச் செய்து கொண்டிருக்கின்றனர். இதன் காரணமாக காச நோய், இன்று இலங்கையில் பொதுவான சுகாதார பிரச்சினையாகியுள்ளது. மார்ச் 24ஆம் திகதி சர்வதேச காச நோய் தினமாக பிரகடனப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. '2035 இல் காச நோயற்ற நாடாக இலங்கையை மாற்றியமைப்போம்' என்ற தொனிப்பொருளில் கீழ்க்காதார மேம்பாட்டுப் பணியகத்தினால் விசேட செயற்குறிப்பிடப்பட்ட நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டவுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

## துவக்கால சிந்தனை

### உள்ளத்தில் ஏற்படும் வழிபாடு

(யோவான் 4: 5 - 42)

துவக்காலத்தின் மூன்றாம் வார ஞாயிறானது இயேசுவும் சமாரிய பெண்ணுக்குமிடையிலான உரையாடல் தொடர்பான நற்செய்திப் பகுதியாக யோவான் நற்செய்தியிலிருந்து தரப்படுகிறது.

யூதர்களுக்கும் சமாரியர்களுக்கும் உறவு கிடையாது. அதற்கு பல காரணங்கள் கூறப்படுகிறது. அவற்றுள் முதன்மைக் காரணமாக உள்ள எப்படுவது அவர்கள் ஓர் கலப்பின மக்கள் குழுவினராவர். இத்தனைக்கும் அவர்களும் விவியத்தின் முதல் ஐந்து நூல்களின் தொகுப்பாகிய 'தோரா' அல்லது சட்டநூல் என அழைக்கப்படுகின்ற பஞ்சாக மத்தையே தங்களது வேதநூலாகக் கொள்கின்றனர்.

கெரிசம்' மலையினுள் தங்களது வழிபாட்டு மையத்தை அமைத்துக் கொண்டவர்கள்.

யூதையாவிருந்து கலியோயா நோக்கிப் பயணிக்கின்ற யூதர்கள் சமாரியாவைக் கடந்துசெல்ல வேண்டியிருந்ததால் அதனை விலக்கும் வண்ணம் யோர்தான் ஆற்றினைக்கடந்து பெரோயா வழியாகவே கலியோயா சென்றடைவர் (புதிய ஏற்பாட்டுக்கால பாலஸ்தீனா வரைபடத்தினை விவியத்தில் பார்த்தால் இது நன்கு புரியும்). அந்தவழிக்கு அவர்கள், தங்களிடையே பகைமை பாரட்டியவர்கள்.

ஆனால் இங்கு இயேசு சமாரியா வழியாகக் கலியோயா செல்லும் வழியில் சமாரியப் பெண்ணிடம் குடிபதற்கு தண்ணீர் கேட்கின்றார். அவர்கள் இருவருக்கும் இடையிலான உரையாடல் வாழ்வாக சமாரியப் பெண்ணின் வாழ்வில் மாற்றம் ஏற்படுகிறது. அவள் வாழ்வை இன்னும் ஏற்படும் சமாரியர்கள் வாழ்வில் மாற்றம் ஏற்பட்டு இயேசுவை மீட்பதாகக் காண்கின்றார்கள்.

தவக்காலத்தில் இயேசுவின் துணைநிட்டால் வாழ்வு புதுப்பொலியும், பாவங்கள் மறைந்துபோகும். புதுணர்ச்சியும், புதுப்பொலியும் பெறும் என்பதனை மறந்துவிடாதீர்கள். சமாரியப் பெண்ணைப்போலவே இயேசுவின் வாழ்வில் மாற்றம் ஏற்படும் என்பதை மறக்கக்கூடாது.

தவக்காலத்தில் இயேசுவின் துணைநிட்டால் வாழ்வு புதுப்பொலியும், பாவங்கள் மறைந்துபோகும். புதுணர்ச்சியும், புதுப்பொலியும் பெறும் என்பதனை மறந்துவிடாதீர்கள். சமாரியப் பெண்ணைப்போலவே இயேசுவின் வாழ்வில் மாற்றம் ஏற்படும் என்பதை மறக்கக்கூடாது.

சுருத்தந்த நவாஜி...

**நாட்டுக்கு அழைத்துவர...**

'ஹரக் கட்டா' மற்றும் 'குரு சலித்' ஆகிய இருவர் உள்ளிட்ட 08 பேர் கடந்த முதலாம் திகதி மடக்கலரிலுள்ள இவாடோ விமான நிலையத்தில் வைத்து கைது செய்யப்பட்டனர். கைது செய்யப்பட்டவர்களில் ஹரக் கட்டாவின் மனைவியும் அடங்குவதாக வெளிநாட்டு ஊடகங்கள் குறிப்பிட்டிருந்தன. ஹரக் கட்டா உள்ளிட்ட 05 பேர் பெப்ரவரி 12 ஆம் திகதி தனியார் ஜெட் விமானம் மூலம் அந்நாட்டின் விமான நிலையத்தை வந்தடைந்ததாக வெளிநாட்டு ஊடகங்கள் செய்தி வெளியிட்டிருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

**பொருளாதார நெருக்கடி தீர்வுக்கான...**

முக்கமாக கடந்த ஜனவரி மாதம் 13ஆம் திகதி ஜனாதிபதியின் செயலாளர் தலைமையில் விசேட கலந்துரையாடலொன்று ஜனாதிபதி செயலகத்தில் நடைபெற்றது. இந்த கலந்துரையாடலில் நாட்டின் சமகால பொருளாதார நெருக்கடிகளுக்குத் தொழிற்சங்க ரீதியான விடயங்களை கையாள் மூலமுடைய விசேட குழுவொன்றை நியமிப்பதென தீர்மானிக்கப்பட்டது. அதன் இரண்டாம் கூட்டம் கடந்த ஜனவரி 30ஆம் திகதி பிரதமர் தினேஸ் குணவர்தன தலைமை

**ரூபாவின் பெறுமதி வீழ்ச்சியை...**

சர்வதேச நாணய நிதியம் இலங்கைக்கு வழங்கவுள்ள கடன் தொடர்பில் ஏற்பட்டுள்ள நம்பிக்கை உள்ளிட்ட பல காரணங்கள் ரூபாவின் பெறுமதி அதிகரிப்பதற்கு காரணமாகியதாகவும் அமைச்சர் தெரிவித்துள்ளார். ரூபாவின் பெறுமதியை வீழ்ச்சியடையாமல் முன்னெடுத்துச் செல்வதற்காக மத்திய வங்கி, கேட்க 2012, 2015, 2016 மற்றும் 2018 ஆம் வருடங்களில் பாரிய தலையீடுகளை மேற்கொண்டதாகவும் அமைச்சர் தெரிவித்துள்ளார். அந்த வகையில் ரூபாவின் பெறுமதி வீழ்ச்சியடைவதைத் தடுப்பதற்காக மத்திய வங்கி அவ்வப்போது பல்வேறு செயற்பாடுகளை முன்னெடுத்து வந்துள்ளதென்றும் அவர் தெரிவித்துள்ளார். 2015 ஆம் ஆண்டு மத்திய வங்கியின் அந்நிய செலாவணி விற்பனை அளவு (சந்தைக்கு விடுவிக்கப்பட்ட அளவு) 3,253 மில்லியன் அமெரிக்க டாலர் என்றும் 2016 ஆம் ஆண்டு அது 768 மில்லியன் டொலராகவும் அதேவேளை 2018 ஆம் ஆண்டு அது 1,120 மில்லியன் டொலராகவும் மாறியிருப்பதும் தெரிவித்துள்ளார். சமூர்த்தி உத்தியோகத்தர்களின் உறவினர்கள் நண்பர்களுக்கு அது கிடைக்கின்றதே தவிர தகைமையுடைய மக்களுக்கு அது கிடைப்பதில்லை. சமூர்த்தி உத்தியோகத்தர்களின் உறவினர்கள் நண்பர்களுக்கு அது கிடைக்கின்றதே தவிர தகைமையுடைய மக்களுக்கு அது கிடைப்பதில்லை. மலையகத்தில் நுவரெலியா, கண்டி பதுளை, இத்தியாபுரி என அனைத்துப் பகுதிகளில் இருந்தும் எமக்கு முறைப்பாடு வந்தவண்ணமே உள்ளன. சமூர்த்தி பதிவுகளில் தமது பெயர்கள் உள்ளடக்கப்பட்டு இருந்தாலும் தமக்கு சமூர்த்தி எதிர்ப்புகள் கிடைப்பதில்லை என்பதே அந்த முறைப்பாடாகும். இத்தகைய பிரச்சினைகளுக்கு முழுமையான தீர்வு காணும் வகையிலேயே மேற்படி புதிய திட்டம் நடைமுறைப்படுத்தப்படவுள்ளது. அத்தகைய ஏதிர்ப்புகள் 31 ஆம் திகதிக்குள் அனைவரும் விண்ணப்பிக்க வேண்டும். இதுவரை 39 இலட்சம் மக்கள் அத்தகைய விண்ணப்பித்துள்ளதாக தெரிய வருகிறது. இவர்களில் சிறு தொகையானோரே மலையக மக்களாக உள்ளனர். இந்தத் திட்டத்தில் மலையகப் பெருந்தோட்ட மக்களையும் இணைத்துக் கொள்ளுமாறு நாம் சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரிகளை கேட்டுக் கொள்கின்றோம்.

**மலையக மக்களையும் இணைப்பது...**

விவாதத்தில் உரையாற்றும் போதே அமைச்சர் இவ்வாறு தெரிவித்தார். அது தொடர்பில் மேலும் தெரிவித்த அமைச்சர் அரசாங்கம் 80 பில்லியன் ரூபா செலவில் நிவாரணத் திட்டம் ஒன்றை நடைமுறைப்படுத்த தீர்மானித்துள்ளது. மக்களுக்கு நேரடியாக நிவாரணங்கள் சென்றடையும் வகையிலேயே இந்த திட்டம் முன்னெடுக்கப்படவுள்ளது. எதிர்வரும் 31ஆம் திகதி வரை அதற்கு விண்ணப்பிப்பதற்கான காலம் நீடிக்கப்பட்டுள்ளது. அதற்குள் அனைவரும் விண்ணப்பிக்க வேண்டும். இதுவரை 39 இலட்சம் மக்கள் அத்தகைய விண்ணப்பித்துள்ளதாக தெரிய வருகிறது. இவர்களில் சிறு தொகையானோரே மலையக மக்களாக உள்ளனர். இந்தத் திட்டத்தில் மலையகப் பெருந்தோட்ட மக்களையும் இணைத்துக் கொள்ளுமாறு நாம் சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரிகளை கேட்டுக் கொள்கின்றோம்.



பருப்பு, கோதுமை, ஏரிவாயு மற்றும் ஏரிபொருளை இறக்குமதி செய்யத் திட்டமிட்டியுள்ள ரூபாவின் இந்த டொலர்கள் சிலரிடம் பதங்கியே இருந்தன ஏன்? விலை உயருமென்ற விபரத் விருப்பங்களே!

இந்நிலையை, வேறு யாராலும் ஏற்படுத்தியிருக்க முடியுமா? இதுவே இன்று பேசப்போகும். தென்னிலங்கை அரசியலில் நிலைக்க நினைக்கும் சில சக்திகள், ரூபாவின் பெறுமதி உயர்வதை உள்பூர்வத்துடன் விரும்பும்



பப் போவதும் இல்லை. எல்லாக் காரணங்களையும் சந்தைப்படுத்தி வாக்கு வாங்கியாயிற்று. இனி இந்தக் கட்சிகள், இம்முறை பொருளாதாரப் பின்னடைவைத்தான் போடுகாயாகவும் ஆடுகாயாகவும் அரங்கேற்றவிரும்பினர். இதற்குள் சகல காய்களையும் தம்வசப்படுத்தும் விழுகங்களில் ரணில் முனைகிறார். இந்த முயற்சி ஸ்ரீலங்கா பொதுஜன பெரமுனவின்

# ரூபாவின் பெறுமதி உயர்வில் நீங்கப்போகும் நெருக்கடிகள்!

"நாட்டின் நிதி நெருக்கடி நீங்கிப்போக நான்கு வருடங்கள் தேவைப்படும் என்றனர். ஆனால், நானோ எட்டு மாதங்களுக்குள் தீர்வைக் கொண்டு வந்து விட்டேன்" ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்கவின் பெருமிதம் இது. மத்திய வங்கியின் ஆளுநரும் அவரும் இணைந்து நிதிக்கடன் பத்திரத்தில் ஒப்பமிட்ட பின்னர் ஒப்புவித்த வார்த்தைகளே இவை.

நாட்டிலேற்பட்டுள்ள பணவீக்கம், படுகூடல் மற்றும் வங்கிகளின் வங்குரோத்துக்களால் மக்களாணையை மக்களே தூக்கி வீசினர். எவருமே பொறுப்பேற்கத் தயங்கிய பதவியை ரணில் முன்வந்து பாரமேற்றார். சர்வதேசத்தில் அவருக்குள்ள செல்வாக்கு இன்று இலங்கையைச் செல்வாக்கொழிக்க வைக்கப்போகிறது.

ஒரு நாட்டு நாணயத்தின் சர்வதேசச் சந்தைப் பெறுமதியானது உள்நாட்டு உள்ளீடுகளைப் பொறுத்தே நிர்ணயமாகிறது.

அந்நியசெலாவணி உள்ளீர்ப்பு, பணத்தை மிதக்கவிடல் மற்றும் பணவீக்கம் ஏற்படாமல் பாதுகாத்தல் என்பவைதான் உள்நாட்டு நாணயத்தின் வெளிநாட்டு (டொலர்) பெறுமதியைத் தீர்மானிக்கிறது. இந்நிலையில், நானூறு ரூபாவையும் எட்டவிரிந்த ஒரு டொலரின் இலங்கை ரூபா பெறுமதி, இன்று 337 ரூபாவாக குறைந்துவிட்டது. சுற்றுலாத்துறையால் கிடைத்த 436 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர் கையிருப்பு, சர்வதேச உதவிகள் கிடைக்கும் சூழல் கை கூடியமை என்பவற்றாலேயே ரூபாவின் பெறுமதி உயர்கிறது. இதனால், களவாகவும் உண்டியூரடாகவும் நாட்டுக்குள் வந்த டொலர் வெளியே பழக்கத்துக்கு வரத்தொடங்கியுள்ளது. வங்கிகளிடாக டொலர்களை அனுப்புபவதால் வரவுள்ள விபரீதங்களுக்கு அஞ்சி, களவாக வந்த டொலர்களையும் இப்போது திறைசேரிக்கு வரவைத்துள்ளார் ஜனாதிபதி. டொலரின்றி அரசாங்கம் தவித்தபோது அரிசி, சீனி,



பிரிடிவிரும்பும் ரணிலை விடுவிக்கும். இவ்விடுதலையால், பல கட்சிகளின் ஆளுமைகளும் உடைக்கப்படலாம். இதை பூடகமாக உணர்த்தும் வகையில்தான் ஜனாதிபதியின் அண்மையக் கருத்துக்களும் உள்ளன. முழுமையான அமைச்சரவை மாற்றம் பூரண கட்டுப்பாட்டில் இருக்கும் என்கிறார் ரணில். நாட்டை ஸ்திரிநிலைக்கு கொண்டுவந்த பின்னர் அமையவுள்ள அமைச்சரவையை வேறு யார் கட்டுப்படுத்துவது?

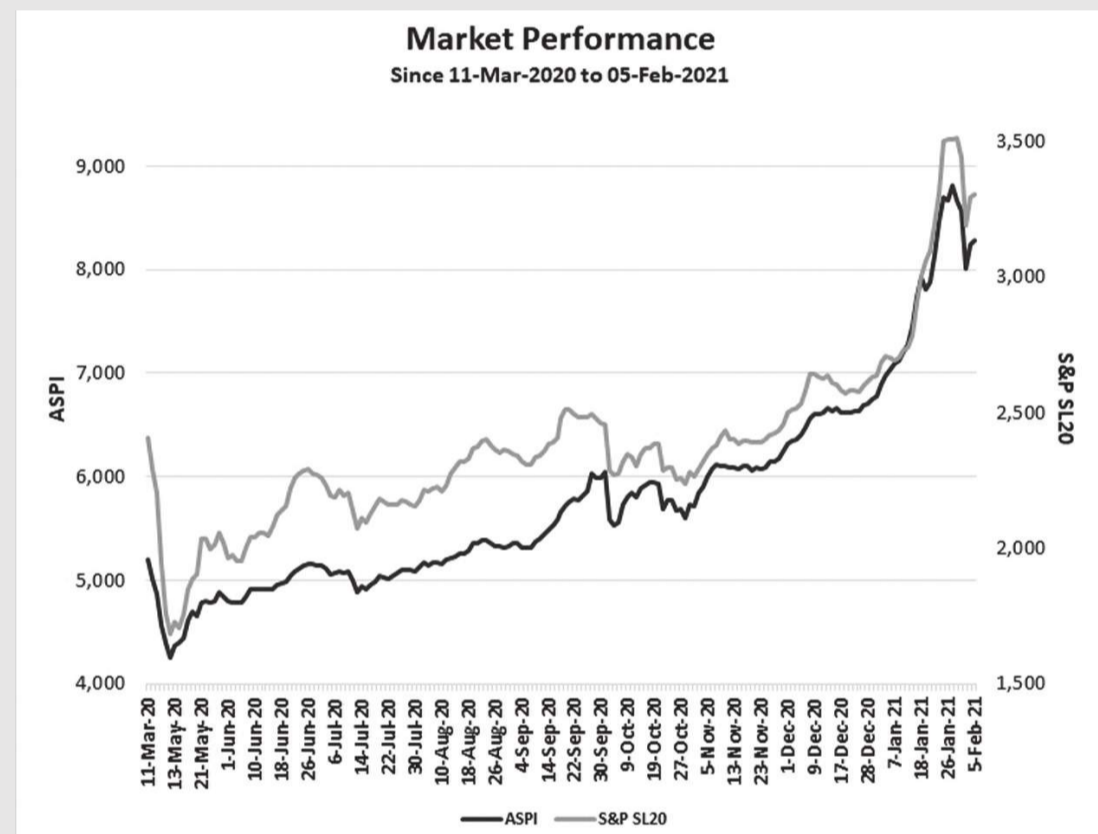
ஒட்டுமொத்தமாக ஒரே வார்த்தையில் சொல்வதானால் கடன் வழங்கும் நாடுகளின் அழைக்கப்படும் "பரிஸ் கிளப்" பச்சைக்கொடி காட்டிற்று. இனிபயின்ன, நாட்டின் பஞ்சம் போவதுதான் வாக்கில் நல்லது நடக்கட்டும் பிறகு அரசியல் நாடகத்தை யோசிப்போம்.

சுஜய்.எம்.காசிம்...



AGS. சுவாமிநாதன் சர்மா பட்டயக்கணக்காளர், வரி & முகாமைத்துவ ஆலோசகர்

"பில் கேட்ஸ்" (Bill Gates) போன்ற வரவேண்டும், "அம்பானி" (Mukesh Ambani) போன்ற வரவேண்டும், "அதானி" (Gautam Adani) போன்ற வரவேண்டும் என்பது இன்றைய கால இளைஞர்கள் கூறும் வாசகமாக இருக்கின்றது. அதற்கு கல்வி, செல்வாக்கு, தொழில் போன்ற பல காரணங்கள் இருந்தாலும் மேற்கூறிய பிரபலமானவர்கள் உலகத்தில் உள்ள பணக்காரர்கள் பட்டியலில் முதன்மை இடத்தை பெறுகின்றார்கள். அவர்கள் எவ்வாறு அந்த உயர்ந்த இடத்தில் உள்ளார்கள் என்று நாம் சற்று ஆராய்வோமானால், அதற்கு முதன்மைக் காரணமாக இருப்பது அவர்கள் முதலீடாகவும் உரிமையாளராகவும் இருக்கின்ற கம்பனிகளின் பங்குகள் அதிசீச விலையில் இருப்பதேயாகும்.



வர்த்தக வங்கிகளின் வைப்பு களைப் போன்று (Fixed Deposit, Saving Deposits etc.) ஒரு நிலையான அல்லது நிரந்தர ஒரு மானத்தைப் பங்குச்சந்தை வியாபரத்தில் எதிர்பார்க்க முடியாது. ஆனால் அதற்கு மாறாக அதிக வருமானத்தினைப் பெறக்கூடிய வாய்ப்புக்கள் அதிகமாகக் காணப்படும். இதுதான் வேறுபாடு. குச்சந்தை வியாபரத்தில் "High Risk High Return" எனும் தன்மை காணப்படுவதாக வியாபார நிபுணர்கள் கூறுகின்றனர்.

பாடுகளிலும் அதன் இலாபமீட்டும் தன்மையிலும் ஏற்ற இறக்கம் ஏற்படக்கூடியதாக மிளால் (Cycling Impact), வெவ்வேறுபட்ட வியாபார நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடும் நிறுவனங்களின் பங்கில் முதலீடு செய்வது மிகவும் முக்கியமானதாகும். இதுவே Diversified Portfolio எனப்படும்.

கையிலுள்ள முழுத்தொகையினையும் முதலீடு செய்யக்கூடாது. ஏனெனில் அப்பங்கின் வாங்கிய விலையைவிட நடப்பு விலை குறைவடைந்தால், கையில் மிகுதியாக இருக்கும் பணத்தில் மேலும் ஒரு பகுதியின் மூலம் அப்பங்கினை நடப்பு (குறைந்த) விலையினால் கொள்வனவு செய்ததன் மூலம் அப்பங்கிற்கான மொத்த விலை மிளால் குறைத்துக்கொள்ளக்கூடியதாக இருக்கும் (Reduce the Overall Cost of the particular Share).

நட்டம் ஏற்படுமா? எவ்வாறு நட்டம் ஏற்படக்கூடும்? அந்நட்டத்தினை எவ்வாறு தவிர்த்துக்கொள்ள முடியும்?

பங்குக்கொடுக்கல் வாங்கல்கள் மேற்கொள்ளும் நேரங்களில் ஒருவரின் நுட்பமான சந்தை கண்காணிப்பிலும், ஒருவரது கொடுக்கல் வாங்கல்கள் திறன் நிலையிலும் அதிகம் தங்கியுள்ளது. சில சந்தர்ப்பங்களில் ஒருசில கம்பனிகளின் வினைத்திறை செயற்பாட்டின் மூலமும் பங்குதாரருக்கு நட்டம் ஏற்படலாம். எனவே மிகவும் அவதானமாகவும் சிறந்த ஆலோசனைகளை எடுப்பதும் மற்றும் அதற்கிணங்க மிகவும் இலாபம் பெறும் பங்குகளை அல்லது நல்ல வினைத்திறனுள்ள நிறுவனத்தின் பங்குகளை கொள்வனவு செய்து பின்னர் சரியான நேரத்தில் விற்பனை செய்யும் பொழுது இவ்வாறான நட்டத்தினைத் தவிர்த்துக்கொள்ள முடியும்.

வேறு எவ்வகையான அணுகல்கள் பெறமுடியும்? உபகாரப் பங்கிற்கு உரித்தாதல். இலாபப் பங்கு பெறுதல். உரிமை அல்லது உரித்து வழங்குதல். விரைவாகப் பணவடிவில் மாற்றுவதற்கான இயலுமை. (நிரவத்தன்மை Liquidity) பிணைப்பாதுகாப்பு எனும் வகையில் சமர்ப்பிக்க முடியும்.

# பங்குச்சந்தை முதலீடு

ஒவ்வொருவரும் தமது கையிலுள்ள பணத்திற்கு சமனான வரையறுக்கப்பட்ட கம்பனிகளின் பங்குகளை (Listed Shares) கொழும்பு பங்கு பரிவர்த்தனை நிலையத்தின் ஊடாக கொள்வனவு செய்ய பயன்படுத்தும் பெறுமதி, பங்கு முதலீடு எனப்படும்.

**எவ்வகையான பங்குகள் முதலீடு செய்ய முடியும்?**  
சாதாரண பங்குகள் (Ordinary Shares), முன்னுரிமை பங்குகள் (Preference Shares), பங்கு ஆணைப்பத்திரங்கள் (Share Warrants) மற்றும் கூட்டிணைக்கப்பட்ட தொகுக்கடன்கள் (Corporate Debentures)

விலைக்கு வாங்கி அதிக விலைக்கு விற்க விரும்புவார்கள், அம்முறையில் இல்லாவிட்டால் குறுகியகால விற்பனையைக் கொண்டிருக்கும். இருந்தாலும் எண்ணற்ற காரணங்கள் ஒரு முதலீட்டாளரை அவ்வாறு விற்கத் தூண்டலாம். ஒரு பங்கின் விற்பனை மிகத் தரகரின் முயற்சிக்கான கட்டணம் (Share Broker Fee) விதிக்கப்படுகிறது. இது விற்பவரிடமிருந்து வாங்குவருக்கு மாற்றம் செய்து கொடுக்கும் ஏற்பாட்டிற்காக விதிக்கப்படுகிறது. இக்கட்டணமானது அதிகமாகவோ அல்லது குறைவாகவோ இருப்பதென்பது எந்த வகையான தரகர் கொள்வனவு மற்றும் விற்பனைக்கு இடைப்பட்ட கால எல்லை யைக்கொண்டது (within one Day or more than one day), முழுநேர சேவையா அல்லது எந்த தள்ளுபடி விற்பனைப் பரிமாற்றத்தைக் கையாளுகிறது போன்ற பலவற்றைச் சார்ந்தது. பரிமாற்றம் செய்யப்பட்ட பிறகு விற்பனையாளருக்கு அனைத்துப் பணமும் அதன் பிறகு உரிமையுடையதாகின்றது.

ஒவ்வொரு பங்கிற்கும் இலாபமோ நட்டமோ இல்லாத நிலை (Breakeven Point) என்று ஒன்று உண்டு. அதை என்றும் மறக்காதீர்கள். விலை சரிகையில் அதன் அடிவரை (Bottom Rock) சென்று விழும்வரை காத் திருக்காதீர்கள். இலாபமோ நட்டமோ இல்லாத நிலையில் அதனை தொடுகையில் விற்பனை செய்து விடவேண்டும். இவ்வாறு செயற்படுவதன் மூலம் ஏற்படக்கூடிய நட்டத்தினை சாதாரியமாக தவிர்த்துக்கொள்ள முடியும். மற்றும் பங்குச்சந்தையில் எதிர்நீச்சல் அடிக்க இக்கொள்கை நிச்சயமாக உதவும். எல்லோரும் ஒரு பங்கில் ஆர்வம் இல்லாது செய்வதால் செய்கையில் அப்பங்கின் விலை அதிகரிக்கும். அப்பொழுது கையில் அப்பங்குகள் இருப்பின் விற்பனை வேண்டும். இதன் மூலம் நல்ல மூலதன இலாபம் (Capital Gain) பெற்றுக்கொள்ள முடியும். மற்றும் சிறந்த ஆலோசனையின்மீது முன்பின் தெரியாத சிறிய நிறுவனங்களின் பங்குகளில் (Penny Shares) முதலீடு செய்வதனை அறவே தவிர்த்த வேண்டும். இவ்வாறு செய்வதன் மூலம் நட்டத்தினைத் தவிர்ப்பது மட்டுமன்றி முதலீடு செய்த தொகை இழப்பினையும் இல்லாமல் செய்ய முடியும் (avoid loss of Capital).

தீர்மானங்கள் எடுக்கும்பொழுது தமது கருத்துக்களைத் தெரிவிக்கும் உரிமை இருக்கும். (In Annual General Meeting AGM) பின்னர் செயற்பாடுகள் பங்குச்சந்தை நடவடிக்கைகளில் நேரடியான தாக்கத்தினை ஏற்படுத்துவதாக அமைகின்றன. அந்நிய நேரடி முதலீட்டு நடவடிக்கைகள் (FDI - Foreign Direct Investment activity) உள்நாட்டு முதலீட்டாளர்களின் நடவடிக்கைகள் (Local Investors participation) நிறுவன நடவடிக்கைகள் (Institutional Investors Participation)

**எவ்வாறு பங்குகளை கொள்வனவு செய்ய முடியும் (Share Purchases)?**  
மிகப்பொதுவான வழிமுறை பங்குத்தரகர் (Share Broker) மூலம் நடைபெறும் முறையாகும். அவர்கள் முழுநேர சேவை அளிப்பவர்களே, அல்லது தள்ளுபடி செய்து விற்பனையாளராக விற்பனையாளரிடமிருந்து வாங்குவோர்க்கு பங்குமாற்றத்தை ஏற்பாடு செய்து தருகின்றவர்களாகவோ இருப்பர். கம்பனிகளால் வெளியிடப்படும் பங்குகளை வாங்கும் பணத்தை முதலீடு செய்யக்கூடிய மற்றொரு முறைசார் முதலீட்டு வழிமுறையாகும். பங்குச்சந்தையின் மூலம் பங்குகளைக் கொள்வனவு செய்ய முடியும். அதாவது வரையறுக்கப்பட்ட கம்பனிகளின் பங்குகளை வெளியிடும் போதோ (IPO Initial Public Offering) அல்லது பங்குகளை வைத்துள்ள பங்குதாரர்கள் (Shareholders) அவற்றை மீள் விற்கும்போதோ பங்குகளை (Listed Shares) வாங்கலாம்.

**எவ்வகையான வருமானங்களினை பெறமுடியும்?**  
மூலதன இலாபம் (Capital Gain), பங்குலாபம் (Dividend), Bonus Share, Right Options, others non cash benefits.

வரிச் சலுகைகள் மூலதன இலாபம் (Capital Gain) ஈட்டப்படுகின்ற மூலதன இலாபத்திற்கு முழு வரி விலக்களிக்கப்பட்டுள்ளது. சகிர்க்குலாபம் (Dividend Income) பெறப்படுகின்ற பங்குலாபத்திற்கு 15% தடுத்து வைத்தல் வரி (Withholding Tax) கழிக்கப்படும் அறவிடப்படமாட்டாது. (15% WHT will be treated as Final Tax for Dividend Income).

அதன் எதிர்காலத்தைக் குறித்த கணிப்புகளின் அடிப்படையில் (Going Concern) பங்குகளில் முதலீடு செய்ய வேண்டும். முதலீடு செய்ய விரும்பும் தொகை முழு வகையும் ஒரே சமயத்தில், ஒரே பங்கில் முதலீடு செய்வதனைத் தவிர்த்துக்கொள்ள வேண்டும். ஏனெனில் சில சந்தர்ப்பங்களில் காலங்களுக்கேற்ப நிறுவனங்களின் செயற்

நாட்டின் அரசியல் ஸ்திரித்தன்மை (Political situation of the country) வைப்புகளுக்கான வங்கி வட்டி வீதமாற்றங்கள் (Deposit Interest Rate movements) பணவீக்கம் (Inflation) மசகு எண்ணையின் விலை மாற்றங்கள் (Crude Oil Price movement)

மேற்குறிப்பிட்டவை மட்டுமன்றி நாட்டின் அந்நிய செலாவணிக் கையிருப்பு, வெளிநாட்டுடன் தொடர்புடைய மாற்றங்கள், நாடு மற்றும் உலக பொருளாதார ஸ்திரித்தன்மை, திடீர் மாற்றங்கள் (Unexpected Events), உலக வங்கி போன்ற பாரிய நிதி வழங்குனர்களின் கொள்கை செயற்திட்ட மாற்றங்கள் போன்றவையும் முக்கிய இடத்தினை பெறுகின்றன.

பங்குச்சந்தை கொடுக்கல் வாங்கல்களின் போது நாம் அவதானிக்கக் கூடிய விலை கட்டெண் அனைத்து பங்கு விலை கட்டெண் (All Share Price Index ASPI) மற்றும் S&P Sri Lanka 20 Index போன்ற இன்னுக் கட்டெண்களும் அங்கம் வகிக்கின்றது. மேலுள்ள வரைபடமானது கடந்த சில வருடங்களின் அனைத்து விலைக் கட்டெண்ணின் (ASPI) நிலையினை விளக்குகின்றது. 2008 தொடக்கம் 2022 வரையான காலங்களினை உள்நாட்டுப் பார்த்தோமேயானால் பங்குச்சந்தை நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்டவர்கள் மிக உச்ச இலாபத்தினைப் பெற்றிருந்தனர். அந்த வாய்ப்பினை நீங்கள் இழந்திருந்தால் தற்போது உருவாகியுள்ள இந்த இரண்டாவது சந்தர்ப்பத்தினை (Second Chance) சரியாகப் பயன்படுத்தி நல்ல இலாபத்தினைப் பெற்றுக்கொள்ளுங்கள். ஏனெனில் தற்போது சிறந்த நிறுவனங்களின் பங்குகளில் பாரிய வீழ்ச்சி ஏற்பட்டுள்ளது. நடப்பு விலையானது அந்நிறுவனங்களின் பங்கிற்கான தேர்து சொத்தினைவிட மிகக் குறைவடைந்து (below Net Asset Value) காணப்படுவது மேலதிக நன்மையாகவுள்ளது.

**எவ்வாறு விற்பனை செய்ய முடியும்?**  
பங்கினை விற்பனை செய்வதென்பது வழிமுறை ரீதியாக பங்கினை வாங்குவதற்கு ஒப்பானது.

**எப்பொழுது விற்பனை செய்ய வேண்டும்? (Share Disposal)?**  
பொதுவாக முதலீட்டாளர்கள் குறைந்த

பங்குச்சந்தை முதலீடு என்றால் என்ன?





**உள்ளூராட்சித் தேர்தல்கள் நடத்தப்பட வேண்டும் என்ற பிரசாரத்தை எதிர்க்கட்சிகள் முன்னெடுத்திருக்கும் நிலையில், நாட்டின் பொருளாதார முன்னுரிமைகளைக் கையாள்வதிலும், சர்வதேச நாணய நிதியத்துடனான உடன்படிக்கையை இறுதி செய்வதிலும் அரசாங்கம் இவ்வாரம் மும்முரமாக உள்ளது.**

சர்வதேச நாணய நிதியத்துடன் பேச்சுவார்த்தைகளில் அரசாங்கம் ஒரு தீர்க்கமான கட்டத்தை எட்டியிருப்பதே அரசாங்கத்தை வேலைப்பளுவுக்கு உள்ளாக்கியுள்ளது. சர்வதேச நாணய நிதியத்தின் கடன் உதவியைப் பெற்றுக் கொள்வதாயின் இலங்கை ஏற்கனவே பெற்ற கடன்கள் மறுசீரமைக்கப்பட வேண்டும் என்ற நிபந்தனை உள்ளது.

அனைத்துக் கடன் வழங்குனர்களையும் இணங்கச் செய்வதற்கான முயற்சிகளே கடந்த சில மாதங்களாக இடம்பெற்று வந்தன. அந்த நிலையில் கடன் வழங்குனர்கள் அனைவரும் இணங்கும் நிலை ஏற்பட்டிருப்பதுடன், வரமான வரி மற்றும் மின்சாரக் கட்டணங்களின் குறிப்பிடத்தக்க அதிகரிப்பு போன்ற கடுமையான நடவடிக்கைகளையும் அரசாங்கம் முன்னெடுத்துள்ளது.

சர்வதேச நாணய நிதியத்தின் உயர்மட்ட அதிகாரிகளுடனான பேச்சுவார்த்தைகள் கடந்த சில நாட்களாக தொடர்ச்சியாக இடம்பெற்றன. குறிப்பாக ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க சர்வதேச நாணய நிதியத்தின் உயர்அதிகாரிகளுடன் நேரடியாகப் பேச்சுவார்த்தை நடத்தியிருந்தார். அது மாதிரி, அமெரிக்காவின் நிதிச் செயலாளருடனும் பேச்சு நடைபெற்றிருந்தது. இவ்வாறான பின்னணியில் சர்வதேச நாணய நிதியம் முன்வைத்த பெரும்பாலான நிபந்தனைகளை நிறைவேற்ற அரசாங்கம் நடவடிக்கை எடுத்திருந்ததுடன், இந்தச் செயற்பாடுகளில் ஏற்பட்ட முன்னேற்றம் குறித்து ஜனாதிபதி பாராளுமன்றத்தில் தெளிவுபடுத்தியிருந்தார்.

ஏற்பொருள் விலைகளை அதிகரிப்பது, பணவீக்கத்தைக் கட்டுப்படுத்த வட்டி வீதங்களை அதிகரிப்பது, பொதுநிறுவனங்களைச் சீர்திருத்தம் செய்தல், பொதுவருவாயை அதிகரிப்பது, பொதுச் செலவினங்களைக் கட்டுப்படுத்துவது மற்றும் மத்திய வங்கியின் சுதந்திரத்தை உறுதிப்படுத்துவது ஆகியவை இதில் அடங்குவதாகவும் அவர் கூறினார்.

'நேற்றிரவு சீனாவின் எக்ஸிம் வங்கியிடமிருந்து நிதி உத்தரவாதக் கடிதத்தைப் பெற்றோம். அன்றிரவே நானும் மத்திய வங்கியின் ஆளுநரும் உடன்படிக்கைக் கடிதத்தில் கையொப்பமிட்டு சர்வதேச நாணய நிதியத்திற்கு அனுப்பி வைத்தோம். இப்போது எமது கடமைகள் முடிந்து விட்டன' என்று ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்கச் செய்தியில் வாய்க்கிழமை பாராளுமன்றத்தில் தெரிவித்தார்.

'இந்த மாத இறுதிக்குள் அதாவது நான்காவது வாரத்திற்குள் சர்வதேச நாணய நிதியம் தனது கடமையைச் செய்யும்



**சமூகத்தில் செல்வாக்குச் செலுத்தக் கூடிய குழுக்கள் பல்வேறு நடவடிக்கைகளின் மூலம் அரசு முன்வைத்த வேலைத்திட்டத்தை சீர்குலைத்தால், அதிலிருந்து உருவாகும் சமூக மாற்றீடு மிகவும் ஆபத்தானது!**

கட்சிகள், ஏனைய அமைப்புகள் மற்றும் தொழிற்சங்கங்கள் இதுவரை கருத்தில் கொள்ள வேண்டும்' என்றும் அவர் கேட்டுக் கொண்டார்.

இதனால் ஏற்படும் துன்பம் நம் சமூகத்தில் உள்ள அனைவருக்கும் தொடர்கிறது. இருப்பினும், இந்த நிலைமை ஒரு குறுகிய காலத்திற்கு பராமரிக்கப்பட வேண்டும். இல்லை யெனில், இந்த திட்டத்தை சீர்குலைத்தால் 2022 பெப்ரவரி - மார்ச் காலப் பகுதியில் எதிர்கொண்ட நிலைமையை விட மிகவும் மோசமானதொரு நிலைக்கு நாடு தள்ளப்படும்' என்றும் அவர் தெரிவித்தார்.

'இந்த நிலைமையை நாங்கள்

நாணய நிதியம் அறிக்கை ஒன்றை வெளியிட்டது. இது மார்ச் 20ஆம் திகதிக்குள் ஏற்றுக் கொள்ளப்படும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது என அந்த அறிக்கையில் குறிப்பிடப்பட்டிருந்தது.

'இலங்கை இப்போது அனைத்து முக்கிய இருதரப்பு கடன் வழங்குனர்களிடமிருந்தும் நிதி உறுதி மொழிகளைப் பெற்றுள்ளது. விரிவாக்கப்பட்ட நிதி வசதியின் கீழ் நிதியளிப்பதற்காக 2022 செப்டம்பர் 1ஆம் திகதி எட்டப்பட்ட பணியாளர் நிலை ஒப்பந்தத்தின் ஒப்புதலை மார்ச் 20 அன்று சர்வதேச நாணய நிதியத்தின் நிறைவேற்றுச்சபை பரிசீலிக்க இது வழிவகுக்கிறது' என்று சர்வதேச நாணய நிதியம் அறிவித்துள்ளது.

# எதிரணியின் பிரசாரத்துக்கு மத்தியில் ஐ. எம். எப் உடன்படிக்கையை இறுதி செய்வதில் அரசு மும்முரம்!

2022 ஆம் ஆண்டின் நடுப் பகுதியில் இருந்து, சர்வதேச நாணய நிதியத்திற்கும் இலங்கைக்கும் இடையிலான கலந்துரையாடல்கள் இடம்பெற்று வருவதாகவும், வரவுசெலவு சமநிலை, நிதிப் பிரச்சினைகள், அந்நிய செலாவணிக் கட்டுப்பாடு, நீண்ட கால கட்டமைப்பு மாற்றம் தொடர்பில் சர்வதேச நாணய நிதியத்தின் பிரதிநிதிகளுக்கும் இலங்கைக்கும் இடையில் விரிவான பேச்சுவார்த்தைகள் இடம்பெற்றதாகவும் ஜனாதிபதி கட்டிக்காட்டினார்.

'2022 செப்டம்பர் 1ஆம் திகதிக்குள் சர்வதேச நாணய நிதியத்துடன் பணியாளர்கள் அளவிலான ஒப்பந்தத்தை நாம் பூர்த்தி செய்தோம். எனினும், எங்கள் நாடு கடன் நிலைத்தன்மையை அடையும் வரை இந்த ஒப்பந்தத்தை நிறைவேற்றுச் சபைக்குச் சமர்ப்பிக்க முடியாது என சர்வதேச நாணய நிதியம் கூறியது. கடன் நிலைத்தன்மையை அடைவதற்கு, கடனாளிகளுடன் அரசாங்கம் பேச்சுவார்த்தைகளைத் தொடர்ந்தது' என அவர் விளக்கமளித்தார்.

'பாரிஸ் கிளப் மற்றும் இலங்கைக்கு கடன்களை வழங்கிய இந்தியா மற்றும் சீனா மற்றும் பாரிஸ் கிளப் அல்லாத கடன் வழங்குனர்கள் இருவருடனும் நிதி உறுதிப்பாட்டைப் பெறுவதற்கு கலந்துரையாடல் நடத்தப்பட்டது. ஜனவரி 16 ஆம் திகதி இந்தியா தனது உறுதிப்பாட்டை வழங்கியது. ஜனவரி 18 இல் சீனா தனது உறுதிமொழியை வழங்கியது' எனப் பிரதமர் தெரிவித்தார்.

ஜனவரி 25ஆம் திகதி நடைபெற்ற கூட்டத்தில் பாரிஸ் கிளப் நிதி உறுதிமொழிகளை வழங்க ஒப்புக் கொண்டதாக ஜனாதிபதியாகவும், நிதி அமைச்சராகவும் உள்ள ரணில் விக்கிரமசிங்க கட்டிக்காட்டினார். சர்வதேச நாணய நிதியத்தின் நிர்வாக இயக்குநர் கிறிஸ்டலினா ஜோர்ஜீவா மற்றும் அமெரிக்காவின் திறைசேரியின் செயலாளர் ஜேனட் ஆகியோருடன் நீண்ட நேரம் பேச்சுவார்த்தை நடத்தியதையும் ஜனாதிபதி பாராளுமன்றத்தில் நினைவுபடுத்தியிருந்தார்.

சர்வதேச நாணய நிதியத்தால் பரிந்துரைக்கப்பட்ட மறுசீரமைப்புக்களைக் கோட்டிட்டுக் காட்டிய ஜனாதிபதி, மின்சாரக் கட்டணங்கள் மற்றும்



என்று நம்புகிறேன். அதன் பின்னர் நாம் உலக வங்கி மற்றும் ஆசிய அபிவிருத்தி வங்கியிடமிருந்து முதல் சுற்று நிதியைப் பெற வேண்டும்' என்ற அவர், 'இந்த முறை, தோல்விக்கு இடமில்லை' என்று ஆணித்தரமாகக் கூறினார்.

சர்வதேச நாணய நிதியத்துடன் இணக்கம் காணப்பட்ட



**இலங்கைக்கு விரைவில் கடன் உதவி கிடைக்க வாய்ப்புள்ளதாக சர்வதேச நாணய நிதியம் வெளியிட்ட மகிழ்ச்சி அறிக்கை!**



ஒரளவு கட்டுப்படுத்தியுள்ளோம். எவ்வாறாயினும், சமூகத்தில் செல்வாக்கு செலுத்தக் கூடிய குழுக்கள் பல்வேறு நடவடிக்கைகளின் மூலம் நாம் முன்வைத்த வேலைத்திட்டத்தை சீர்குலைத்தால், அதிலிருந்து உருவாகும் சமூக மாற்றீடு மிகவும் ஆபத்தானது' என்று ஜனாதிபதி எச்சரிக்கை விடுத்திருந்தார்.

ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க பாராளுமன்றத்தில் உரையாற்றியிருந்த அதேநேரத்தில், இலங்கைக்கு விரைவில் கடன் உதவி உதவி கிடைக்க வாய்ப்புள்ளதாக சர்வதேச

இலங்கையின் நாணயப் பெறுமதி நாளுக்கு நாள் பலமடைந்து வரும் நிலையில், சர்வதேச நாணய நிதியத்தின் கடன் உதவியும் பெறப்படாமையின் பணவீக்கம் கணிசமானளவு குறைந்து, டொலருக்கு எதிரான இலங்கைப் பெறுமதி உறுதியடைந்து விடும். எனவே, இந்த சாதகமான சூழ்நிலையை சீர்குலைக்காமல் அனைவரும் ஒன்றிணைந்து நாட்டை சரியான பாதையில் கொண்டுசெல்ல உதவ வேண்டும் என்ற கோரிக்கையையும் ஜனாதிபதி மீண்டும் ஒருமுறை முன்வைத்திருந்தார்.

**பொருளாதார சீர்திருத்தங்களை முன்னோக்கி நகர்த்துவது முக்கியமானது. இதை நாட்டில் உள்ள அனைவரும் புரிந்து கொள்வது முக்கியம். அரசியல் கட்சிகள், ஏனைய அமைப்புகள் மற்றும் தொழிற்சங்கங்கள் இதனை கருத்தில் கொள்ள வேண்டும்'**



பணிகளை இலங்கை நிறைவேற்றத் தவறினால், சர்வதேச நாணய நிதியம் அந்த நாட்டுடனான தனது ஒத்துழைப்பை நிறுத்துவதற்கு வழிவகுக்கும். இது ஏனைய பலதரப்பு மற்றும் இருதரப்பு நிதி நிறுவனங்களுக்கு இலங்கையுடன் இணைந்து செயற்பட முடியாத நிலைக்கு இட்டுச் செல்லும் நிலைக்குத் தள்ளவும் வாய்ப்பு உள்ளது

என்பதை ஜனாதிபதி தனது உரையில் தெளிவாக எடுத்துக் கூறியிருந்தார். அது மாதிரிமன்றி, பொதுமக்களுக்கு கடினமான காலங்கள் வரவுள்ளதாகவும் ஜனாதிபதி மீண்டும் ஒருமுறை எச்சரிக்கை விடுத்துள்ளார். 'பொருளாதார சீர்திருத்தங்களை முன்னோக்கி நகர்த்துவதற்கு முக்கியமானது. இதை நாட்டில் உள்ள அனைவரும் புரிந்து கொள்வது முக்கியம். அரசியல்







கலாநிதி எம்.கணேசமூர்த்தி வாரமஞ்சரி பங்கலைக்கழகம்

# விலைகளை அதிகரித்த பின்னரும் நடத்தில் இயங்கும் அரச நிறுவனங்கள் வெளிப்படைத்தன்மையுடனான மறுசீரமைப்பு அவசியம்



பொருளாதார நெருக்கடி நிலைமைகளின் போது IMF இடம் செல்வதும் அதன் நிதிவசதிகள் கிடைத்து பொருளாதாரம் சீராகத் தொடங்கியவுடன் அவற்றைக் கைவிடுகின்ற போக்கும் இலங்கைக்கு மட்டுமே மட்டுப்படுத்தப்பட்ட ஒன்றல்ல. உலகின் பலநாடுகள் அந்நியச் செலாவணி நெருக்கடி நிலைமைகளின் போது IMF நிதிவசதிகளைப் பெற்றுக் கொள்ளச் செல்வதும் பின்னர் இடைநடுவில் அவற்றைக் கைவிடுவதும் தொடர்ச்சியாக நடைபெற்று வருவது தான். நெருக்கடி நிலைமைகளின் போது வேறு வழிகள் இன்றி IMF இடம் செல்லும் போது அதன் கடன் நிபந்தனைகள் மிகவும் இறுக்கமானதாகவும் பொதுமக்களை பாதிக்கச் செய்வதாகவும் இருப்பதனால் மக்களின் எதிர்ப்பினால் அவற்றை அறிமுகம் செய்யும் அரசாங்கங்கள் அவற்றை இடைநடுவில் கைவிடுகின்றன. இது IMF இற்கும் நன்கு தெரியும். அதனால் தான் கடன் நிபந்தனைகளை மேலும் இறுக்கமாக வைத்துக் கொள்கிறது. இலங்கையிலும் அரசாங்கங்கள் பல தடவைகள் நடைமுறைப்படுத்துவதாக ஒத்துக்கொண்ட பொருளாதாரச் சீர்திருத்தங்களை இடைநடுவில் கைவிட்டு ஏமாற்றியிருக்கின்றன. எனவே தான், கடந்த பதினாறு தடவைகள் கடன் பெறச்சென்ற போது விதித்த நிபந்தனைகளை விடக் கடுமையான நிபந்தனைகளை விதித்து அவற்றை முதலில் நிறைவேற்றிவிட்டு வாருங்கள், அதன் பின்னர் கடன் வழங்குவது பற்றி யோசிக்கலாம் என்று முன்சட்டியே அறிவித்திருக்கிறார்கள். IMF பதினாறு விடயங்களைச் செய்யுமாறு நிர்ப்பந்தித்ததாக அரசாங்கம்

கூறியது. அவற்றை IMF இன் நிபந்தனைகள் என்று கூறுவதை அரசாங்கம் தவிர்ந்துக் கொண்டது. அவை எவை என்பதை அரசாங்கம் அறிவிக்காவிட்டாலும் கடந்த காலங்களில் அரசாங்கம் மேற்கொண்ட பொதுமக்களுக்கு மிகவும் கசப்பான நடவடிக்கைகள் எவை என்பதை அடையாளம் காண்பதொன்றும் சிரமமான காரியமல்ல. அரசியலில் நீடித்த எதிர்காலத்தை விரும்பும் அரசியல்வாதிகள் இந்த நிபந்தனைகளை நடைமுறைப்படுத்த விரும்புவதில்லை. ஏரிப்பொருள் உள்ளிட்ட அத்தனை பொருள்களுக்கும் சேவைகளுக்கும் விதிக்கப்பட்டிருந்த விலைக்கட்டுப்பாடுகளை நீக்கி அவற்றின் விலைகளை அதிகரித்து சந்தை விலைகளுக்கு கொண்டு வந்தமை பொருளாதாரச் சுருக்கம் ஏற்பட்டுள்ள நிலைமையிலும் மக்கள் மீது வரிச்சுமைகளை அதிகரித்தமை, மானியங்களை நீக்கியமை போன்ற அரசியல் ரீதியாக தற்கொலைக்குச் சமமான நடவடிக்கைகளை தற்போதைய ஜனாதிபதி மேற்கொண்டு, தனக்கு அரசியலில் பிரபலம்

தேடவேண்டிய அவசியமில்லை, நாட்டின் பொருளாதாரத்தை மீட்டெடுக்க சரியானதையே தாம் செய்வதாகவும் கூறுகிறார். ஆனால் நாட்டில் ஏற்பட்டுள்ள அமைதியற்ற சூழ்நிலை தொழிற்சங்க நடவடிக்கைகள், போன்றன வெற்றியாகக் காட்டப்பட்ட இந்த விடயங்களை விரைவாக ஆவியாக்கி விடும் வல்லமை கொண்டவை. இரும்புக் கரம் கொண்டு அவற்றை நிறுத்துவதும் இலகுவானதல்ல. மறுபுறம் IMF கடன்பொதி என்பது இலங்கையின் பொருளாதாரப் பிரச்சினைகளுக்கு சர்வரோக சஞ்சீவியமல்ல. IMF இன் நிகழ்ச்சித்திட்டங்களை அமுல்படுத்தி வெற்றியடைந்த எந்த ஒரு நாடும் உலகில் இல்லை என்ற கடுமையான விமர்சனங்களும் உள்ளநாட்டிலும் வெளிநாட்டிலும் எழுபுகின்றன. பொதுமக்களின் ஆதரவு இல்லாத எந்தவொரு திட்டமும் நடைமுறையில் வெற்றியடைந்ததாக வரலாறில்லை. சிங்கப்பூரின் சிற்பி லீக்வான் சீர்திருத்தத்தை ஆரம்பித்தபோது மக்களின் ஆதரவை அவர்

கட்டியெழுப்பினார். ஊழலற்ற அரச நிர்வாகத்தையும் வெளிப்படையான நிர்வாக முறைமையினையும் வலுப்படுத்துவதன் மூலம் ஒழுக்கமுள்ள ஒரு சிங்கப்பூரைக் கட்டியெழுப்ப முடிந்தது. அதேபோன்று தென்கொரிய நிதி நெருக்கடியின் போது பொதுமக்கள் தாமத முன்வந்து தமது தங்க நகைகளை கொடுத்து நெருக்கடியிலிருந்து மீள உதவியதாகக் கூறுவார்கள். அரசாங்கத்தின் மீது மக்களின் ஆதரவும் நம்பிக்கையும் இருந்த காரணத்தினாலேயே அவ்வாறு செய்தனர். ஆகவே மக்களின் ஆதரவைப் பெறாத எந்தவொரு திட்டமும் அது மிகவும் சரியானதாக இருந்தாலும் கூட வெற்றிபெற இயலாது. இப்போது அரசாங்கம் எடுத்துள்ள நடவடிக்கைகளால் மக்கள் நன்மை பெற ஆரம்பிக்கும் போது மக்களின் ஆதரவு பெருகும் என்று அரசாங்கம் நம்பலாம். ஆனால் அத்தகைய நிலைமை ஏற்படமுன்னரே மக்களின் அறிபுத்தி அதிகரித்து எதிர்பார்த்த இலக்குகளை அடைய முடியாமல் போவதற்கான சாத்தியங்களே அதிகம். இன்று நாடு எதிர்நோக்கும் பிரச்சினைகளுக்கு நீண்டதொரு வரலாறு உண்டு. அவற்றை குறுகிய காலத்தில் நீக்கிவிட முடியாது. ஆனால் அதற்கான ஒரு சரியான திசையில் அரசாங்கம் நகர்கிறது என்று மக்கள் நம்ப வேண்டும். நாட்டின் இன்றைய பிரச்சினைக்கு காரணமாக இருந்த நபர்களுக்கு எதிராக நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட வேண்டும். மிகமோசமான நிலையில் உள்ள அரச நிறுவனங்கள் விலைகளை அதிகரித்த பின்னரும் நடத்தில் இயங்குகின்றன என்றால் அவற்றை வெளிப்படைத்தன்மையுடன் மீள் சீரமைக்க வேண்டும். நாட்டைக் கொள்ளையடித்தவர்களுக்கு அரசு பாதுகாப்பு வழங்கப்படுவது என்பது வரிப்பணம் அவர்களைப் போர்த்துக் கொண்டு இயங்கும் வெள்ளையான யானைகளை மேய்க்குவதே பயன்படுகிறது என்ற நட்பிக்கையே மக்களை வீதிக்கு இறங்கிப்போராட்ட துண்டியிருக்கிறது. இதற்கு நீர்த்தாரைப் பிரயோகமும் கண்ணீர்ப்புகைக் குண்டுகளும் தீவிர அமையாது என்பதை உலக நாடுகள் பலவற்றின் அனுபவங்கள் அழுத்தியுரைத்துள்ளன.

இலங்கைக்கு கடன் வழங்குவது தொடர்பில் எதிர்வரும் இருபதாம் திகதி நடைபெறவுள்ள IMF இன் முக்கியமானதொரு கூட்டத்தில் தீர்மானிக்கப்படவுள்ளதாக அதன் நிறைவேற்றும் பணிப்பாளர் ஜோர்ஜியோவா வெளியிட்ட ஒரு செய்திக் குறியில் அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. IMF விதித்த நிபந்தனைகள் அனைத்தையும் பூர்த்தி செய்து அதற்குரிய கடிதத்தை அனுப்பி விட்டதாக ஜனாதிபதி பாராளுமன்றத்தில் அறிவித்தார். பெரும்பாலும் IMF இன் Extended Fund Facility EFF என அழைக்கப்படும். நிதிவசதி இலங்கைக்குக் கிடைக்கும் என்பது உறுதியாகி விட்டதாகக் கூறலாம். நீண்டகால இழுபறிக்குப்பின்னர் பாரிஸ்கிளப், இந்தியா, ஜப்பான் மற்றும் சீனா ஆகிய நாடுகள் வழங்கிய இலங்கையின் கடன் மீள் சீரமைப்பு தொடர்பிலான சம்மதக் கடிதங்கள் கிடைத்ததன் பின்னர் IMF இலங்கைக்கு நிதிவழங்கத் தீர்மானித்துள்ளது. இலங்கை இதற்கு முன்னர் பதினாறு தடவைகள் IMF இயிருந்து நிதியுதவிகளைப் பெற்றுள்ளது. ஆனால் அவற்றுள் பல தடவைகள் இலங்கை தான் செய்வதாக ஒத்துக்கொண்ட விடயங்களைச் செய்யாமல் அத்திட்டங்களைப் பலதடவைகள் இடைநடுவில் கைவிட்டமையே அவதானிக்க முடிகிறது.

# ஜோர்ஜியாவின் மக்கள் போராட்டமும் மேற்குலகத்தின் நலன்களுமும்



கலாநிதி கே.கே.சுரேஷ்லிங்கம் யாழ். பங்கலைக்கழகம்

நடந்துமுடிந்த வாரத்தில் ஜோர்ஜியாவின் ஆளும்தரப்பு வெளிநாட்டு முகவர் தொர்பில் சட்டமூலம் ஒன்றினை முன்வைக்கும் நோக்குடன் செயல்பட்டது. ஏற்கனவே இதே வகையான சட்டத்தை ரஷ்யா வெற்றிசுரமாக நிறைவேற்றியிருந்தது. அதே மரபைக் கொண்டு வரைபொன்றினை ஜோர்ஜியாவும் முன்வைக்க முயன்றது. ஆனால் ஜோர்ஜியாவின் ஆளும் தரப்பின் நடவடிக்கைக்கு எதிராக பலமான மக்கள் போராட்டம் எழுச்சி பெற்றதால் அத்தகைய சட்டமூலத்திற்கான நகர்வுகளை ஜோர்ஜிய அரசாங்கம் கைவிட வேண்டிய நிர்ப்பந்தம் ஏற்பட்டது. 10.03.2023 அன்று வெளிநாட்டு முகவர் தொர்பில் முன்வைக்கவிருந்த சட்டமூலத்தை கைவிடுவதாக அறிவித்துள்ளது. இத்தகைய செயல்பாடு மக்கள் போராட்டத்திற்கு கிடைத்த வெற்றியாக கொள்ளப்படுகிறது. ஆனால் அத்தகைய அறிவிப்பினை ஜோர்ஜிய ஜனாதிபதி அமெரிக்காவின் தலைநகர் வோஷிங்டனிலிருந்து கொண்டு வெளியிட்டே உள்ளார் என்பதே கவனத்திற்குரியதாகும். சட்டமூலத்தின் உள்ளடக்கம் அனைத்தும் வெளிநாட்டுத் தலைநகர் அரசு கட்டுப்பாட்டுக்குள் கொண்டுவந்து அதனைக் கையாளும் உத்தியாகவே தெரிகிறது. அதாவது வெளிநாடுகளிலிருந்து நிதிஉதவிகளை பெறுகின்ற அரசாங்கம் நிறுவனங்கள் ஊடக நிறுவனங்கள், ஊடகவியலாளர்கள், அலைவாரித் தலைநகர் அமைப்புகள் மற்றும் தனிநபர்கள் அனைவரும் அரசிடம் பதிவு செய்தலை கட்டாயப்படுத்துவதாக அமைந்திருந்தது. இதன்வாயிலாக அரசுக்கு எதிரான நடவடிக்கைகளையும் தனிநபர்கள் மற்றும் அமைப்புகளை அடையாளம் காணுவதன் அவற்றை தடுத்து நிறுத்தவும் அரசாங்கம் திட்டமிட்டிருந்தது. அத்தகைய அனைத்து நடவடிக்கைக்கும் எதிரான சட்ட நகர்வுகளை மேற்கொள்வதே பிரதான நோக்கமாக உள்ளது. ஏற்கனவே இத்தகைய நிதி உதவியாக ஜோர்ஜியாவுக்குள் 20 சதவீதம் கொண்டுவரப்படுகிறது. இத்தகைய நிதி பாரிய குழப்பத்தை நாட்டுக்குள் ஏற்படுத்துவதாகவும் அதனை கண்காணிப்பதே சட்டமூலத்தின் நோக்கம் எனவும் அரசாங்கம் ஆறும் தரப்புக்கு எதிரான செயற்பாடுகளை முறியடிக்க சதிவேலைகளை மேற்கொள்ளப்போவதாகவும் அதனையே ரஷ்ய அரசாங்கம் இதே மாதிரியான சட்டமூலத்தின் வாயிலாக நிகழ்த்துவதாகவும் குற்றம்சாட்டுகின்றன என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.



இத்தகைய சட்டமூலத்தின் உள்ளடக்கத்தை உள்நாட்டில் மட்டுமல்ல ஜோர்ப்பிய மற்றும் அமெரிக்க வெளியுறவுத் துறையிலிருந்தும் எதிர்ப்புக் கிளம்பியுள்ளது. ஜோர்ப்பிய யூனியனது வெளியுறவுத் தலைமை பணிப்பாளர் ஜோசப் பொறில், ஜோர்ஜியாவின் சட்டமூலம் ஜோர்ப்பிய யூனியனது விழுமியங்களுக்கு தரத்திற்கும் முற்றிலும் பொருத்தபாற்றது என்று குறிப்பிட்டதுடன் அரசாங்கத்தின் நடவடிக்கையை எச்சரித்துள்ளார். மேலும் ஜோர்ப்பிய யூனியனின் இணைய முயலும் ஜோர்ஜியாவுக்கு அத்த நெருக்கடியான தருணம் எனவும் குறிப்பிட்டுள்ளார். அமெரிக்காவின் வெளியுறவுத் துறையின் பேச்சாளர் நட்பிற் குறிப்பிடும் போது வரைபாகவுள்ள சட்டமூலத்தை உடனடியாக கைவிட வேண்டும். தலைநகரில் நடையும் மக்களது போராட்டம் ஜோர்ஜிய மக்கள் தமது அபிமானமையான உரிமையை பெறுவதற்கான நடவடிக்கையாக உள்ளது என்றார். இதே நேரம் ஜோர்ஜிய மக்களது போராட்டத்தை ஆதரிக்கும் ஜோர்ஜிய ஜனாதிபதி சாலோம் சோராபிச்சி விளி அமெரிக்க தலைநகரிலிருந்து குறிப்பிடும் போது இச்சட்டமூலத்தை எப்படியாவது நான் தடுத்து நிறுத்துவேன். மக்களே நீங்கள் ஜோர்ஜியாவின் சுதந்திரத்திற்காக குரல் கொடுக்கிறீர்கள். ஜோர்ஜியாவின் எதிர்காலம் ஜோர்ப்பியாவுக்குள் தங்கியுள்ளது. அதனை யாருமே பலனீன்படுத்தும் அனுமதிக்கப் போவதில்லை என்றார். இதனை ஜோர்ஜிய ஜனநாயகத்தின் கற்பு நாள் என விழித்த ஜோர்ஜியாவுக்கான

அமெரிக்கத் தூதரகம் இந்த சட்டமூலத்திற்கு பின்னால் ஜோர்ஜிய அரசாங்கக் கட்சியான Georgian Dream Party க்குள் செல்லாக்குச் செலுத்தும் மேற்குக்கு எதிரான மக்கள் இயக்கமே வலுவான காரணமாக இருப்பதாகக் கருதுகிறது. இந்த சட்டமூலத்தின் இரு பிரிவுகளும் வெளிநாடுகளுக்கு எதிரானதாகவே உள்ளது. அதாவது "Transparency of Foreign Agents" "Registration of Foreign Agents" என்பன அந்நிய நாடுகளை நடவடிக்கைக்கு எதிரானதாகவே உள்ளன என அமெரிக்க தூதரகம் வாதிடுகிறது. அதே நேரம் ஜோர்ஜிய ஆளும் தரப்பு இந்த சட்டமூலத்தின் இரண்டாவது பகுதி முழுமையாக அமெரிக்கா வரைந்துள்ள வெளிநாட்டு முகவர்களுக்கான பதிவு சட்டமூலத்திற்கு ஒப்பானதாக அமைந்துள்ளது என விவாதிக்கின்றனர். எனவே ஜோர்ஜிய மக்களது போராட்டத்திற்கு பின்னாலுள்ள சக்திகளை அடையாளம் காண்பதுடன் அதற்கான நோக்கத்தையும் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். ஏற்கனவே 80 சதவீதமான ஜோர்ஜியர்கள் ஜோர்ப்பிய யூனியனின் ஜோர்ஜியா இணைவதனை ஆதரிக்கின்றனர். இதனை புரிந்து கொள்வது அவசியமானது. ஒன்று, ஜோர்ஜியாவை ஜோர்ப்பிய யூனியனுடன் இணைப்பதில் ஜோர்ப்பிய நாடுகள் அதிக விருப்பினைக் கொண்டுள்ளன. அதன் மூலம் ரஷ்யாவின் பிளீசர் அரசியலுக்குள் மேற்குலகம் நடுவழிவழிகளை வாய்ப்புக்களை பலப்படுத்துவதாக அமையும். மறுபக்கத்தில் ஜோர்ஜியாவை நேட்டோவுக்குள் இணைக்கும் முயற்சியும் ரஷ்ய

யாவுக்கு எதிராக இராணுவ ரீதியில் சுற்றிவளைப்பதற்கான நகர்வாக மாறுதல் அடைய திட்டமிடப்படுவதாக தெரிகிறது. அதாவது ஜோர்ப்பிய யூனியனும் நேட்டோவும் ஒரே திசையில் ஒரே நோக்கத்தை அடைவதற்கான செயல்பாட்டைக் கொண்டுவர என்பதை விளக்கிக் கொள்வது அவசியமானது. உக்ரைனும் முதலில் ஜோர்ப்பிய யூனியனின் இணைவது பற்றிய உரையாடலையே மேற்குலகம் ஆரம்பித்தது. ஆனால் அதனை நேட்டோவாக மாற்றியதன் விளைவே தற்போதைய நிலைக்கான அடிப்படையாகும். இரண்டாவது, அவ்வகையான சட்டமூலங்கள் மீளவும் சோவியத் யூனியனது கட்டமைப்புக்கான வாய்ப்புக்களை தோற்றுவித்துவிடும் என மேற்குலகம் சந்தேகம் கொள்கிறது. அதாவது 2012ஆம் ஆண்டு ரஷ்யா இச்சட்டமூலத்தை அங்கீகரித்த பின்னர் பலவாறும், தஜிகிஸ்தான், அசுபைஜான் ஆகிய சோவியத் குடியரசுகள் அவற்றை சட்டம்களாக பின்பற்றியிருக்கின்றன. இதன் நீட்சி உரையை முன்னர் சோவியத் குடியரசுகளிலும் பரவ வாய்ப்புள்ளதாக தெரிகிறது. அதனைத் தடுப்பதற்கான நகர்வாகவே ஜோர்ஜிய மக்கள் போராட்டமும் அதன் பின்னாக சட்டமூலம் விலக்கிக் கொள்ளப்பட்டதும் அமையும். மூன்றாவது, ரஷ்யாவுக்கு எதிரான நாடுகளையும் ஆட்சியையும் உருவாக்குவதே மேற்கின் இன்னோர் உத்தியாக உள்ளது. அதாவது ரஷ்ய ஜனாதிபதி புஷினு உக்கரைன் போரை மட்டுப்படுத்துவதோ அல்லது தோற்கடிப்பதோ இன்னோர் போர்க்களத்தை திறப்பதன் மூலமே சாத்தியமாகும் என்பதில் அமெரிக்கா கவனம் கொள்கிறது. அதற்கான வாய்ப்பான க்யூப் ஜோர்ஜியாவிடமே அதிகம் காணப்படுவதாக அமெரிக்கா கருதுகிறது. காரணம் ஜோர்ஜியாவுக்கும் ரஷ்யாவுக்கும் ஏற்கனவே அப்காசிய மற்றும் தென்ஒசேடீயா நாடுகளிலான முரண்பாடு உள்ளது. அதனை பலப்படுத்தி ரஷ்யாவுக்கு எதிரானதாக பயன்படுத்த அமெரிக்க முனைகிறதற்கானவே தெரிகிறது. எனவே ஜோர்ஜிய மக்களின் போராட்டம் மேற்கு நாடுகளின் நலனுக்கானதாகவே கட்டமைக்கப்பட்டுள்ளது. குறிப்பாக கடந்த இரு தசாப்தங்களுக்கு மேலாக மேற்குலகமயவாக்கத்திற்குப் பழக்கப்பட்ட ஜோர்ஜிய மக்களது எதிர்ப்புணர்வாகவே போராட்டம் காணப்படுகிறது. மீளவும் ரஷ்யாவுக்கு எதிரான போர்களும் ஒன்றை உருவாக்கும் நோக்கில் நகரும் அமெரிக்காவுக்கு ஜோர்ஜியா வாய்ப்பினைத் தருமா என்பது தற்போதைய கேள்வியாகும். அதற்கான நகர்வுகளை அமெரிக்கா, ஜோர்ப்பிய யூனியன் மூலம் மேற்கொள்ள ஆரம்பித்துள்ளது.

உலகளாவிய அரசியலில் முன்னாள் சோவியத் குடியரசுகளின் மீதான கவனம் மேற்கு நாடுகளால் முக்கியத்துவப்படுத்தப்பட்டுவருகிறதென்பது தெளிவாகத் தெரிகிறது. சோவியத் குடியரசுகள் மட்டுமல்லாது கிழக்கு ஐரோப்பிய நாடுகளையும் அமெரிக்கா உட்பட மேற்குலக நாடுகளின் கட்டுப்பாட்டுக்குள் உட்படுத்தும் நகர்வுகளை அந்நாடுகள் மேற்கொண்டிருக்கின்றன. ரஷ்யாவை மீளவும் எழுச்சிப்போராறு துரிக்க வேண்டும் என்பதற்கான நடவடிக்கையையே அமெரிக்கா தனது நடி நாடுகளுடன் இணைந்து அமுல்படுத்திவருகிறது. தற்போதைய ரஷ்யா வரலாற்றுக்காலம் முதல் பேரரசாக்கம் அதற்கான பிளீசர் பலத்துமூலம் இயங்கிவருகிறது. ஆரம்பத்தில் ரஷ்யப் பேரரசாக்கம் பின்னர் சோவியத் யூனியனாகவும் விளங்கிய ரஷ்யா மீளவும் அதற்கான எண்ணத்தோடு இயங்குவதாகவும் மீளவும் பேரரசாக எழுச்சிப்பெறுகின்ற நோக்குடன் செயல்படுவதாகவும் அமெரிக்கா குற்றம்சாட்டிவருகிறது. அவ்வாறான குற்றம்சாட்டுக்குள்ளே அமெரிக்காவும் கிழக்கு ஐரோப்பாவை தனது பேரரசாக்கத்திற்குள் உட்படுத்த முனைவதாகவும் கிழக்கு ஐரோப்பாவை நோக்கிய நேட்டோவின் விளிவுரையே மேற்குமயவாக்கம் எனவும் ரஷ்யா குற்றம்சாட்டிவருகிறது. இவ்வாறு பரஸ்பர குற்றம்சாட்டுக்குள் அகப்பட்டுள்ள இயிராந்திய நாடுகளில் ஒன்றான ஜோர்ஜியா, அதிக மக்கள் போராட்டத்தின் மூலம் குழப்பத்தை எதிர்கொண்டிருக்கிறது. இக்கட்டுவாரம் ஜோர்ஜிய அரசியலில் நிகழ்ந்துவரும் மக்கள் போராட்டத்தின் அடியைடைகளைத் தேடுவதாக அமையவுள்ளது.

சிறந்த பெண் தொழில் முயற்சியாளருக்கான ஜனாதிபதி விருது

# காத்தான்குடியைச் சேர்ந்த பாத்திமா பஹீமா சுக்ரிக்கு



சர்வதேச மகளிர் தினத்தை முன்னிட்டு வழங்கப்பட்ட மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தின் சிறந்த பெண் தொழில் முயற்சியாளருக்கான ஜனாதிபதி விருதை காத்தான்குடியைச் சேர்ந்த திருமதி. பாத்திமா பஹீமா சுக்ரி பெற்றுக்கொண்டார்.

சர்வதேச மகளிர் தினத்தை முன்னிட்டு மகளிர், சிறுவர் அலுவலகம் மற்றும் சமூக வலுப்படுத்துகை அமைச்சினால், "அவள் தேசத்தின் பெருமைக்

குறியவள்" எனும் தொனிப்பொருளில் ஜனாதிபதி தலைமையில் பத்தரமுல் லையில் அமைந்துள்ள waters edge hotel இல் (8) புதன்கிழமை நடைபெற்றது.

பல்வேறு துறைகளில் சாதனைகள் புரிந்த பெண்கள் பலர் இதில் கௌரவிக் கப்பட்டனர்.

இதில் மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தின் சிறந்த தொழில் முயற்சியாளருக்கான கௌரவ விருதை காத்தான்குடி பிரதேச செயலக பிரிவை சேர்ந்த திருமதி.

பாத்திமா பஹீமா சுக்ரி பெற்றுக்கொண்டார்.

இவ்வழியில் பங்குபற்றுவதற்கு காத்தான்குடி பிரதேச செயலாளர் உ. உதயசிரிதன், உதவி பிரதேச செயலாளர் திருமதி. சில்மியா, மகளிர் அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர்கள், கைத்தொழில் அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர்கள் மற்றும் அபிவிருத்தி இணைப்பாளர்கள் ஆகியோர் ஊக்குவித்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

## 200வது ஆண்டினுள் தடம்பதிக்கும் யாழ். சென். ஜோன்ஸ் கல்லூரி!



பெயர் மாற்றம் பெற்றது. புனியமர் நிழலில் வகுப்புகள்: ஆரம்ப நிலையில் வகுப்பறை வசதி யின்மையால் ஓங்கி வளர்ந்த புனியமர் நிழலிலேயே வகுப்புகள் நடத்தப்பட்டன. அக்காலத்தில் Rev.J.T.Johnstone அதிபராகப் பணியேற்றார். அவருடன் இணைந்து John Hensman தலைமை ஆசிரியராகப் பணியாற்றினார். அவரைத் தொடர்ந்து Rev.Robert William தலைமை ஆசிரியராகப் பொறுப்பேற்றார். ஆயினும் 1866இல் கொடிய நோய் காரணமாக அவர் இயற்கை எய்தினார். அதன் பின் J.E.varts 1867\_1878 வரை தலைமை ஆசிரியர் பணியைத் தொடர்ந்தார்.

**ரொபர்ட் வில்லியம்ஸ் நினைவு மண்டபம்:** 1866ஆம் ஆண்டில் நாட்டைப் பேரழி

பாபாவுக்கும் புகழ் பரப்பி, பல கிளை விட்டு விருட்சமாய் விடப்பதிக்கும் யாழ் சென் ஜோன்ஸ் கல்லூரி 200ஆவது ஆண்டில் தற்போது தடம்பதிக்கிறது.

இலங்கையின் கல்வி மறுமலர்ச்சியில் ஆங்கில மிஷனரிமார்க்களின் வருகை அக்காலத்தில் முக்கிய பங்கு வகித்தது. குறிப்பாக ஓட்டை விடுமியங்கள், தொழில் நுட்ப அறிவு, ஆங்கிலக் கல்வி என்பன மேலோங்கிக் காணப்பட்டன.

இன்று யாழ் சென் ஜோன்ஸ் கல்லூரி உலகமெங்கும் பிரகாசித்துக் கொண்டிருக்கும் வண்ணமாய், அக்கல்லூரி மாணவர்களின் திறமை போற்றப்படுகிறது. இக்கல்லூரியின் ஆரம்ப வரலாற்றை சற்று பின்நோக்கிப் பார்த்தால், இப்பாடசாலையின் பரிணாம வளர்ச்சியை அறியலாம்.



இலண்டனில் இருந்து ஜோசப் நைட் அடிகளும் அவரது குழாமும் 1818ஆம் ஆண்டு யாழ்ப்பாணம் நல்லூரில் தங்கள் கல்விப்பணிகளைத் தொடங்கினர். ஆங்கில மிஷனரிமார்க்களின் ஈழத்து யாழ்ப்பாணத்தில் முதல் பாடம் பதித்தவரான ஜோசப் நைட் அடிகளார் ஆவார்.

அன்று விதைத்த விதையே இன்றைய சென் ஜோன்ஸ் கல்லூரியின் 200 வது வருடம் என்ற நீண்ட நெடிய வளர்ச்சிக்கு காரணமாய் அமைந்தது.

**ஏழு மாணவருடன் முதல் பள்ளி:** 1823 இல் தன் வீட்டிலேயே ஏழு மாணவர்களுடன் சிறந்ததொரு பள்ளியை அமைத்து அம் மாணவர்கள் வாழ்வாங்கு வாழ கல்வியை ஆரம்பித்தார். 1824இல் பதின்மூன்று மாணவர்களையும் 1825இல் முப்பது மாணவர்களையும் கொண்டே இப்பள்ளி வளர்ச்சி பெற்றது.

இதன்பின் 1824இல் ஜோசப் நைற்றிடமிருந்து வண வில்லியம் அட்லி (Rev.William Adley) வரையுப்பேற்றார். இவர் ஆங்கில அறிவும் தமிழ் அறிவும் நிறைந்தவராகவும் திறமையுள்ளவராகவும் காணப்பட்டார். 1839 முதல் 1841 வரை D.W.Tailor என்பவர் வில்லியம் அட்லியைத் தொடர்ந்து பொறுப்பேற்றார்.

1841இல் பெண்கள் தங்கியிருந்து கற்புறக்காக தனியார் விடுதியாக நல்லூர் ஆங்கில செமினரி மாற்றம் பெற்றது. அவ்வாண்டிலேயே நல்லூர் ஆங்கில செமினரி கண்டிக்குளிக்க இடமாற்றம் பெற்று கண்டிக்குள செமினரி எனவும்

பெரிய இழப்பாகும் எனவும் தெரிவிக்கப்பட்டது. இவர் நினைவாகவே தற்போது புதிய மண்டபம் 200வது ஆண்டில் திறக்கப்பட்ட உள்ளது.

**சிறு விதை பெரு விருட்சமாக:** இத்தகைய கல்விப் பணியாளர்களின் தன்நலமற்ற சேவையாலும் அயராது உழைப்பாலும் விதைக்கப்பட்ட சிறு விதை இன்று பெரு விருட்சமாக ஓங்கி வளர்ந்து பல்லாயிரம் பேருக்கு நிழல் கொடுக்கின்ற ஒரு ஸ்தாபனமாக மிளிர் கின்றது.

இங்கிலாந்து திருச்சபையின் இறுதி மிசனரியாளரும், கல்லூரியின் பதினாறாவது அதிபருமான அருட்திரு ஹென்றி பிரிதோ அடிகளார் கல்லூரியின் அதிபராக இருந்தபோது கல்லூரி மேலும் ஓங்கி வளர்ந்தது.

அருட்திரு ஹென்றி பிரிதோவின் (1920-1940) பின்னர், முதலாவது தேசிய அதிபர் என்றும் அந்தஸ்தினைப் பெற்ற அருட்திரு J.T.அருளானந்தம் (1940-1957), P.T.Mathai (1957-1959), A.W. ராஜசேகரம் (1959-1966) க.பூசனம்பிள்ளை (1967-1976), சி.இ.ஆனந்தராஜன்(1976-1985) குணசீலன் (1985-1987), தனபாலன் (1990-2006),

வி.என் மதிஅழகன் "சொல்லும் செய்திகள்" நூலின் பிரதிகள்

## கொழும்பு சைவ மங்கையர் வித்தியாலயத்துக்கு அன்பளிப்பு



இலங்கை ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபன முன்னாள் பிரதிப் பணிப்பாளர் நாயகமும் முன்னாள் தமிழ் சேவைப் பணிப்பாளருமான வி.என்.மதிஅழகன் எழுதிய "மதிஅழகன் சொல்லும் செய்திகள்" கருவி நூலின் பிரதிகளை கொழும்பு சைவ மங்கையர் வித்தியாலய உயர்தர வகுப்பு மாணவிகள் பெற்றுள்ளனர்.

பிரதிகளை கையளக்கும் நிகழ்வு கடந்த செவ்வாய்க்கிழமை காலை கல்லூரி மண்டபத்தில் நடைபெற்றது. கல்லூரி அதிபர் அருந்ததி இராஜவிஜயன், ஊடகத்துறை ஆசிரியர் சுர்விழி ராஜ்குமார் சகிதம் நூற் பிரதிகளை வழங்கி வைத்தார்.

நூலாசிரியர் விடுதல் வேண்டுகோளை ஏற்று கல்லூரியின் முன்னாள் மாணவிகளான மூத்த வா.இனாலி, தொலைக்காட்சி செய்தி வாசிப்பாளர் மனோகரி சதாசிவம் நமசிவாயம்(கனடா), வைத்திய கலாநிதி ரேணுகா பிரதாஸ் (பிரிட்டன்) இருவரும் இதற்கான அனுசரணை வழங்கினர்.

கொழும்பு இந்து மகளிர் கல்லூரியில் 37 மாணவிகள் ஊடகத்துறைக் கல்வியில் தற்போது ஈடுபட்டு வருகின்றனர். நூற் பிரதிகளை மனமு வந்து ஏற்றுக் கொண்டமைக்காக அதிபர் அருந்ததி இராஜவிஜயனுக்கும் நூலாசிரியர் நன்றி தெரிவித்துள்ளார். நூற்பிரதிகளுக்கான தேவையினை கல்லூரிச் சபை உறுப்பினர்களில் ஒருவரான சட்டத்தணி யசோ குணசீலன் முன் வைத்திருந்தார்.

வி.என்.மதிஅழகன் சொல்லும் செய்திகளை யாழ்ப்பாண பல்கலைக்கழகம் ஊடக பட்டப்படிப்பு மாணவர்களுக்கு ஒரு உச்சத்துணை நூலாக கடந்த வருடம் ஏற்றுக் கொண்டமை குறிப்பிடத்தக்கது.

பல்கலைக்கழக கலைப்பீடாதிபதி பேராசிரியர் கலாநிதி. எஸ்.ரகுராம் ஊடக கற்கைத்துறை தலைவராக விளங்கிய வேளையில், பாடசாலை மட்டத்தில் ஊடகக் கல்வி பயில் கின்ற மாணவர்களுக்கு நூற் பிரதிகளை கிட்டச் செய்யுமாறு மதிஅ

ழகனிடம் விசேட வேண்டுகோள் ஒன்றை விடுத்திருந்தார்.

நூற் பிரதிகள் ஏற்கனவே பம்பலப் பிட்டி இந்துக் கல்லூரி கொழும்பு, மாண்புமிய இந்துக் கல்லூரி, மாண்புமிய மகளிர் கல்லூரி, சண்டிலிப்பாய் இந்துக் கல்லூரி, கந்த ரோடை ஸ்கந்தவரோதயா கல்லூரி, தெல்லிப்பளை மஹாஜனா கல்லூரி, கொக்குவில் இந்துக் கல்லூரி, யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரி அதிபர்கள் வசம் கையளிக்கப்பட்டுள்ளன.

கிளிநொச்சி, முல்லைத்தீவு, திருக்கோணமலை, மட்டக்களப்பு ஆகிய மாவட்டங்களில் உள்ள தெரிவு செய்யப்பட்ட பாடசாலை களுக்கு பிரதிகளை அன்பளிப்பாக வழங்க நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டு வருவதாக வி.என்.மதிஅழகன் தெரிவித்துள்ளார்.

யாழ்ப்பாண பல்கலைக்கழகம், தென் கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம் என்பனவும் நூற் பிரதிகளை ஏற்றி ருக்கின்றன.

## Raigam TELE'S 19 ஆவது விருதுவிழா



தேசிய அளவில் ரைகம் நிறுவனத்தினால் நடத்தப்படும் மாபெரும் ரைகம் டெலிஸ் 19ஆவது விருதுவிழா 2023 மார்ச் 25ஆம் திகதி கொழும்பு டவுன்மில்லா ஹோட்டலில் நடைபெறவுள்ளது. இதனை முன்னிட்டு விருதுகளுக்காக தெரிவு செய்யப்பட்டோரின் பெயர் விபரங்களை அறிவிக்கும் நிகழ்வு கடந்த 24ஆம் திகதியன்று பத்தரமுல்லை வோட்டர்ஸ் எட்ஜ் விருந்தகத்தில் நடைபெற்றது.

ரைகம் நிறுவனத்தின் தலைவர் கலாநிதி ரவி வியனகே தலைமையில் நடைபெற்ற இந்நிகழ்வில் நிறுவனத்தின் நிர்வாக இயக்குனர் கிஷன் தியோபர், சிரேஷ்ட பணிப்பாளர் கனக அமரசிங்க, தேர்வுக்குழுவின் தலைவர் புத்ததாச கலப்பதி, சம்பத் வங்கியின் சிரேஷ்ட பொது முகாமையாளர் தாரக ரன்வல (ஷூட்டில் மயமாக்கல்) மற்றும் மொபிடெல் நிறுவனத்தின் பிரதம நிர்வகிப்பாளர் சந்திக விதாரண ஆகியோர் கலந்துகொண்டனர்.

ஆயிரக்கணக்கான தொலைக்காட்சி பார்வையாளர்கள் தங்களுக்கு விருப்பமான தொலைக்காட்சி நாடகம், நடிகர் மற்றும் நடிகைகளை இந்த வகையின் கீழ் SMS வாக்கெடுப்பு மூலம் குறிப்பிடும் வாய்ப்பு அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளது. பிரபலமான விருதுகளின் வெற்றியாளர்களைத் தேர்ந்தெடுக்க குறுஞ்செய்திகளைப் பயன்படுத்துவதில் ரைகம் முன்னோடியாக இருந்தது. இம்முறையும், பொது மக்கள் தங்களுக்கு மிகவும் பிரபலமான நடிகர், நடிகை மற்றும் டெலி டிராமாவைத் தேர்ந்தெடுக்க குறுஞ்செய்திகளை (SMS) ஊப் பயன்படுத்துவதற்கான வாய்ப்பைப் பெறுவார்கள்.

எளிதாக வாக்களிக்கும் மற்றும் சமீபத்திய செய்திகளுடன் பார்வையாளர்களைப் பூதுப்பிப்பதற்கு வசதியாக, ஒரு மொபைல் ஆப் தொடங்கப்பட்டுள்ளது. இதை கூகிள் பிளே

ஸ்டோரில் இருந்து பதிவெடுக்கம் செய்து கொள்ளலாம். எஸ்எம்எஸ் வாக்களிப்பு பெறவிரும்பு 24 முதல் மார்ச் 24, 2023 வரை திறக்கப்படும். எஸ்எம்எஸ் வாக்கெடுப்புக்கான தொலைபேசி எண்கள் விவரவில் வெளியிடப்படும்.

தொலைக்காட்சி துறையின் வளர்ச்சிக்காக உழைத்த முன்னோடிகளையும் கலைஞர்களையும் கௌரவிப்பது ரைகம் டெலிஸின் சிறப்பு நிகழ்வுகளில் ஒன்றாகும். கடந்த காலங்களில் ரைகம் டெலிஸ், நமது நாட்டில் தொலைக்காட்சி ஊடகத்தை அறிமுகப்படுத்துவதில் முக்கிய பங்கு வகித்த பல முத்த கலைஞர்கள், தொழில்நுட்ப வல்லுநர்கள் மற்றும் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பிரமுகர்களை கௌரவித்துள்ளது.

இந்த ஆண்டின் மக்கள் மத்தியில் அதிகளவில் பார்க்கப்பட்ட தொலைக்காட்சி நாடகம், பிரபலமான தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சி மற்றும் செய்தி ஒளிபரப்பு, விசேட நேர்காணல்கள், முன்மொழிகளுக்குமான சிறந்த செய்தி வாசிப்பாளர்கள், சிறந்த நிகழ்ச்சித் தொகுப்பாளர்கள், சிறந்த தொலைக்காட்சி ரியாலிட்டி நிகழ்ச்சிகள், சிறந்த செய்தி அறிக்கையிடல் போன்ற பிரிவுகளில் விருதுகள் வழங்கப்படவுள்ளது.

தேசிய தொற்பாடல் வலையமைப்பான வெப்பிடெல் இந்த நிகழ்விற்கு முழு அனுசரணை வழங்குவதுடன் அலையன்ஸ் காப்புறுதி நிறுவனம் காப்புறுதி பரிசுகளை வழங்கி வருகின்றது.

இவ்விருது விழாவின் சிறப்பம்சமாக ஒவ்வொரு பரிந்துரை செய்யப்படும் அனைவருக்கும், ஒரு மில்லியன் ரூபாய் வீதம் ஆயுள் காப்புறும், ஒரு லட்சம் ரூபாய் பெறுமதியான மருத்துவ காப்புறுதி வழங்கப்படும். இது தவிர, அவர்களின் திறனை அங்கீகரிக்கும் வகையில் மதிப்புமிக்க சான்றிதழும் வழங்கப்படவுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

## இடம்பெயர்ந்தோருக்கான காதி நீதிபதியாக நியமனம்

முன்னாள் ஆசிரியரும் உயர் நீதிமன்ற சட்டத்தரணியுமாகிய M.K.M.சஜாத் நீதிச்சேவை ஆணைக்குழுவினால் புத்தளம் மாவட்டத்தின் இடம்பெயர்ந்தோருக்கான காதி நீதிபதியாக நியமனம் பெற்றுள்ளார்.

இவர் வடமாகாணத்தின் மன்னார் மாவட்டத்தில் அமைந்துள்ள விடத்தில்தீவு எனும் கிராமத்தில் ஹாலித் மற்றும் ஹைருன் நிலா தம்பதியினருக்கு மூத்த புதல்வராக பிறந்தார். தனது பாடசாலைக் கல்வியை மல்வானை அல்முபாரக் முஸ்லிம் பாடசாலையில் கற்றார்.

பின்னர் கணிதப்பாட ஆசிரியராக பதவி வகித்ததோடு, தனது சுய முயற்சியினால் திருமணத்



தின் பின்னர் கொழும்பிலுள்ள இலங்கை சட்டக் கல்லூரியில் சேர்ந்து சட்டத்துறையைக் கற்று உயர்

நிதிமன்றத்தில் சக்தியப்பிரமாணம் செய்து அங்கு சுமார் 12 வருடங்கள் சட்டத்தரணியாக தனது நீதிச் சேவையை செய்து வருகிறார்.

இவர் பல பிரசித்திபெற்ற நிறுவனங்களது சிரேஷ்ட சட்ட ஆலோசகராக திகழ்வதும் குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

விடுமுறை நாட்களில் ஊர் மக்களுக்கும் தனது சேவையை நேரம் காலம் பாராது செய்து வருவது யாவரும் அறிந்த உண்மை.

இவருடைய இப்பணி எமது சமூகத்திற்கு பயனுள்ளதாக அமைய வேண்டும் என்றும் இறையன் எப்பொழுதும் இவருக்கு உறுதுணையாக இருக்க வேண்டுமெனவும் பிரார்த்திப்போமாக.

ஐங்கரன் விக்கினேஸ்வரா

## வாய்யான உறவுகள்



வி.அபிவரணா முல்லைத்தீவு

அதிகமான உறவுகளைக் கொண்டிருப்பது பெருமையில்லை! வாழ்க்கையில் என்றும் உண்மையான உறவாக உண்மையான மனதோடு கஷ்டத்திலும் சமமாக நாமிருக்கிறோம் என சொல்லக்கூடிய உறவுகளை கொண்டிருப்பது தான் முக்கியம் பணம் இல்லை என்றால் மதிக்காத உறவுகள் வசதி பார்த்து தேடும் உறவுகள் செய்த உதவிகளை தூக்கி காட்டி ஏளனம் செய்யும்! உறவுகள் எல்லாமே போலியானவை உங்களின் மகிழ்ச்சியில் பங்கு கொள்ளும் உறவினை விட உங்களுக்கு துணையாக இருக்கும் உறவு மதிப்பு மிக்கவர் உறவுகளாய் இருந்து வேதனைப்படுத்தி யோசிக்க வைக்கும் உறவுகள் வாழ்வில் மதிக்க முடியாத சாபம் உறவுகள் என் வாழ்வில் தொடர்கதையான சோகங்களை தந்தபடிதான் இருக்கின்றது!

## மனுசியாய் மதித்து வாழ விடுங்கள்

என்.கே. வேணி, பலாங்கொடை.

சீதனம் கொண்டு வந்தால் "சீதேவி" என்பர் சீதனமின்றி வந்தால் "மூதேவி" என்பர் கணவனை பிரிந்து வாழ்ந்தால் "வாழா வெட்டி" என்பர் கணவன் இறந்து விட்டால் "கைம்பெண்" என்பர் மழுலை பெறாவிட்டால் "மலடி" என்பர் புகுந்த வீட்டில் மாடாய் உழைப்பதால் "மாட்டுப் பெண்" என்பர்

பொறுமைவுடன் வாழ்ந்தால் "பூமாதேவி" என்பர் இத்தனை பட்டங்கள் வேண்டாம் எங்களுக்கு

மனுசியாய் மதித்து மங்கையரை மண்ணில் மரியாதையாய் வாழ விட்டால் போதும் மண் புழுவைப் போல் மதிக்காமல்



## கவிதை மஞ்சரி

கிருஷ்ணா

kavithaimanjari@gmail.com

## திணிப்பு

செய் எனத் தாண்டும் திணிப்பு எனும் செயல் பிறந்த குழந்தையின் மனசு தூய்மையானது குழலின் திணிப்பினால் அதில் தூசு படிக்கிறது தாய்மை தூய்மையாக இருக்கும் போது குழந்தைகளின் மனதில் விதைக்கப்படுகிறது தூய்மையான எண்ணங்கள் குழந்தைகளின் எண்ணங்கள் ஆரம்பத்தில் உருவாக்கப்படும்

குப்பினான் குமரன்

அவர்கள் காணுகின்ற செயல்களால் என்பதே உண்மை தாய் தந்தை சகோதரர்களின் செயல்களே குழந்தைகளின் ஆழ்மன எண்ணங்களாக திணிக்கப்படுகிறது பிள்ளைகள் வளரும் காலத்தில் கல்வியாலும் அனுபவங்களாலும் மாற்றம் அடைகிறது அவர்களது ஆழ்மனதில் பதியப்பெற்ற திணிப்புகள்

## தாயானவள்...

பொத்துவில் அஜ்மல்கான்

வாங்கி வந்த புன்னகை வாடாமல் போனது வதங்கி திரியும் என் தேவதையினால்

வழி மறந்து வலியோடு பயணிக்கிறாள் விழி தவறி நான் கண்ணீர் சிந்திடக் கூடதென்று!

பத்திரமாய் பார்த்துக் கொள்ள பத்தினி அவள் செய்த தியாகங்கள் எவ்வளவோ!

மார்போடு அணைத்து பாலோடு பகிர நினைத்த பாசம் வறுமையோடு வற்றிப் போனதோ இன்று

பசி மறந்த தெய்வமே! ருசியிழந்த நாவும், வீசியெறிந்த நாளும், தேடியழைந்த பாதையும், உன்னைத் தேடுதம்மா என்னோடு வருந்துதம்மா

ஏழ்மையால் அலங்கரித்த எனதருமை தாயே! உலகறியச் செய்ததை நானிய முன்பு மரணம் அழைத்து போனதோ இன்று!

## அன்னை

அருளானந்தம் ஞா.பிரகாஷ் கந்தப்பனை

வெயில் மழை என பாராமல் தேயிலை காடுகளில் தேயிலை பறிக்கும் என் தாயே? மேடு பள்ளம் என ஏறி இறங்கும் உன் கால்களுக்கு தெரியவில்லையா? அங்கு முட்களும் கற்களும் குத்துவது தாயே?

உன் வியர்வையை சிந்தி இரத்தத்தை உழைப்பாக்கி எங்கள் பசி போக்கி அறிவூட்டும் அன்னையே? நீயும் எங்கள் தெய்வமே?



## காத்திருப்புக்கு பழகிப்போனவள் பெண்...



சிம்லா சீனிமுஹம்மட் மாவடிப்பள்ளி

ஆணினம் உழைத்துக் களைத்துப்போக... பெண்ணினமோ ஒவ்வொரு பருவத்திலும் வெவ்வேறு காத்திருப்புக்களால் களைத்துப்போகிறாள்... மழலையாக அவள் வேலைமுடித்து வரும் தந்தையின் உணவுப் பொதிக்காக காத்திருக்கிறாள்... மங்கையாக அவள் மன்தன் குறுஞ்செத்திக்காக காத்திருக்கிறாள்.. மனைவியாக அவள் கணவனின் மனைத் திரும்பலுக்காக காத்திருந்தாள்... தாயாக பரிணாமம் கண்ட அவள் பணிவிடைக்காக விடியலையும் பிள்ளைகளின் பள்ளி முடிந்த வருகையின் களைப்பை களையவும் காத்திருக்கிறாள்... முதுமையில் இளமையும், ஆரோக்கியமும் ஆரவணைப்பும் கைவிட்டபின் நிம்மதியான மரணத்திற்கு காத்திருக்கிறாள்... இவை அனைத்தையும் தாண்டி அவள்கனவுகளை கை கூடச்செய்திட அவள்திகாரத்திற்கு அவள்பருவங்களுக்குள் மாறிடும்கதாப்பாத்திரங்களிடம் அவளறிமையை அவளே தாழ்மையாய் கேட்கிறேன் என்று வெட்கிக்காமல் அனுமதி கேட்டு அடுத்த கட்டங்களுக்கு நகர்த்திட அதன் விடைக்காகவே காத்திருக்கிறாள்... காத்திருப்புக்கு பழகிப்போனவளாக

## வெட்டிகள்

மெய்யன் நடராஜ்

கல்லூரி முடித்து வேலைபின்றி ஊருக்குள் திரிந்தால் வெட்டியால்

கட்ப்போன பெண்ணொருத்திக் கணவனை விட்டுப் பிரிந்து வந்தால் வாழுவெட்டி

கொண்டு வராததைக் குத்திக்காட்டும் கிழமாயினர்கள் கைகளில் கொப்பங்காய் வெட்டப்படும் மருமகள் தலைக்குப் பாக்குவெட்டி

சுதந்திர கிளியின் சிறகுவெட்டி சோசியக் கிளியாக்குவது சிலது வேலைவெட்டி

ஊருக்குள் மலக்கடம் கட்ப்போன திறந்து வைத்தும் புழ்த் தேக் காத்திருக்கும் பல நாடா வெட்டிகள்

வெட்டியா இருக்கக் கூடாதென ஆட்டவெட்டி மட்டவெட்டி அதுவும் இல்லைவென்றால் அடுத்தவன் தலையை வெட்டி யுயர்ப்பை உருவாக்கும் வெட்டிகள் ஒன்றுமே இல்லாவிட்டால் மனத்தளவில் எப்போதும் வெருக்கேனும் குழிவெட்டிக்கொண்டுநான் இருக்கிறேன்

## வீணாய்ப் பொழுதும் போகாது

நிலாவெளியூர் கெஜ - தர்மா

காலையில் கடுகதியாய் எழுந்து கையில் "போனைத்" தூக்குகிறார் மாலை வரையில் தன்னையே மறந்து அதிலே மூழ்கிறார் வேலையோ எதுவும் இன்றி வீணாய்ப் பொழுது போகாது நாளெல்லாம் பொழுது இவ்வாறு நகர்தல் நலந் தருமாமோ

நல்லதைப் பார்க்க நாளொன்றில் நாலிலொரு மணி நேரம் நன்றாய் ஒதுக்கிப் பாருங்கள் நன்மைகள் வந்து சேரும் நல்லறிவும் பெற்று விட்டிடலாம் நலம்பல பெற்றுப் வாழலாம் வெல்லமென வாழ்வும் இனித்திடும் வீணாய்ப் பொழுதும் போகாது

## மலரே இரசித்திடும் மலரிவள்..!

மலர்களும் கதம்பமாய் மலர்த்தே தஞ்சமாருதே மங்கையவள் அழகும் அதனை மிஞ்சுதே பார்த்தாலே கவர்ந்திடும் விழிகளும் கெஞ்சுதே பாவையவள் மனதில் கைதியாகியே கொஞ்சுதே

எண்ணற்ற சிந்தனையில் அனைத்தும் பற்றுதே என்னவளை வண்டாய் என்னினைவும் சுற்றுதே இளமையின் தருமாற்றத்திற்கு இவளுணர்வே தேற்றுதே மலரே இரசித்திடும் மலராய்ப் போற்றுதே

இடையின் வளைவில் என்மனம் தாவுதே சிந்திடும் புன்னகையில் சந்தம் கூவுதே அவளினைவாய் சுற்ற மனமும் தாவுதே அவளே உயிரென என்னாபுளும் ஏவுதே..!

ஏஞர் கவிமாமணி எம்.ரி.எம்.அன்லார்

## தரணியில் தலைவிகள்

இணுவில் வாக்கீசன்

தரணியில் பெண்கள் தலைநிமிர தரணியும் உரிமை வழங்கா நிலை அன்று தரணியே தலைநிமிர இன்று கைகொடுக்கின்றனர் தரணியின் தலைமைபெண்கள்

வீட்டை ஆளும் நிலையை கூட வழங்கவில்லை உலகை ஆளும் நிலையில் இன்று தரணியில் தனித்துவமானார் சுற்றுயர்ந்தார் தரணியில் பெண்கள்

அண்டை வீடு கூட செல்ல வழியறியார் அண்டை நாடு செல்லும் விமானியானார் இன்று தரணியில் பெண்கள் புதிய பாதையில்

## மனசே பேசு

Dr ஜலீலா முஸம்மில் ஏறாவூர்

மனசே பேச மெளன வலை வீசு

மயிற்றைகள் வருடு மங்கையவளைத் திருடு

மெய்யல் மெய்யைப் பூசு மெல்லிய காற்றாய் வீசு

மேகம் போலே உலவு மென்பஞ்சுகித் தழுவு

மழையின் சாரவாய் உரக மண்வாசனையாகிப் பரவு

மயக்குமழைகே நேசி மந்திரப் புன்னகை யாசி

மலையருவி அன்பில் நனை மாலைக்கருக்கலாகி அனை

மடைதிறந்து நேசம் ஊற்று மனக்கிண்கை உயிரில் ஏற்று

மனசே பேச மெளன வலை வீசு



மின்சார சேமிப்பின் முதல்வன்

# அபான்ஸ் GreenPro சூப்பர் சேமிப்பு குளிர்சாதனப் பெட்டி

வீட்டுப்பாவனை மின் உபகரணங்களுக்கு புகழ்பெற்ற பெயரான அபான்ஸ், சூழல் நட்புறவுமிக்க தயாரிப்புகளை அறிமுகப்படுத்துவதில் என்றும் முன்னணியில் உள்ளது. அந்த வகையில் இலங்கை சூரியசக்தி அதிகார சபையினால் வழங்கப்பட்ட ஆற்றல் மதிப்பீட்டு தரப்படுத்தலில் 4.1 என்ற ஆற்றல் மதிப்பீட்டு தரநிலையை பதிவுசெய்ததன் மூலம், இலங்கையில் 200 லீற்றர் கொள்ளளவுக்கு குறைவான டிரெக்ட் கூல் குளிர்சாதனப் பெட்டி அணிவகுப்பின் ஆற்றல் மிக்க குளிர்சாதனப்பெட்டியாக Abans GreenPro குளிர்சாதனப்பெட்டி அங்கீகரிக்கப்பட்டுள்ளது. 17 பெப்ரவரி 2023 அன்று இலங்கை சூரிய சக்தி அதிகாரசபை மற்றும் இலங்கை தரநிர்ணய நிறுவனம் இணைந்து நடத்திய விழாவில் இந்த மதிப்பீடுக்கான ஆற்றல் மதிப்பீட்டு லேபிள் வழங்கப்பட்டது.



முன்னணி குளிர்சாதனப் பெட்டிகளில் ஒன்றாக அபான்ஸ் GreenPro குளிர்சாதனப் பெட்டியை சுட்டிக்காட்ட முடியும். அபான்ஸ் GreenPro சூப்பர் சேவர குளிர்சாதனப்பெட்டியானது நிலையான நிலைமைகளில் கீழ் செயல்படும் போது 75 வாட்களை மட்டுமே பயன்படுத்துகிறது. சுற்றுச்சூழலுக்கு உகந்த R600C குளிர் பதன வாயு மின்சாரத்தை சிறப்பாக

சேமிக்கிறது. 40 மீற்றர் தடித்த சுவர்களில் இருப்பதால் குளிர்ச்சி சிறப்பாக பாதுகாக்கப்படுவதோடு, மிகவும் சிறந்த முறையில் மின்சாரத்தை சேமிப்பதற்கு உதவுகிறது. இலங்கை ஆற்றல் மதிப்பீடுகளுக்கான நிலையான அமைப்பாக கருதப்படும் இலங்கை கனித்தா ஏரி சக்தி அதிகாரசபை அபான்ஸ் குளிர் சாதனப்பெட்டிகளை அங்கீகரித்துள்ளது.

# தொழில் முயற்சியாண்மையின் எதிர்காலத்துக்காக GOODLIFE X உடன் SLTC உடன்படிக்கை

முன்னணி புத்தாக்க மற்றும் அபிவிருத்தி வழிகாட்டியாகத் திகழும் GOODLIFE X, இலங்கை தொழில்நுட்பவியல் கம்பல் உடன் இணைந்து உடன்படிக்கையில் கைச்சாத்திட்டுள்ளது. இதுதொடராக, நாட்டில் தொழில்முனைவோர் சூழல்கட்டமைப்பை வலுப்படுத்தவும் அடுத்த தலைமுறை புத்தாக்க சிந்தனையாளர்களை கட்டியெழுப்பவும் நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படும்.



இலங்கையின் பொருளாதாரத்துக்கு புதிய புத்தாக்க சிந்தனை அடிப்படையிலான மின்சாரப்படுத்தக்கூடிய மற்றும் நிலைப்போன்ற வியாபார செயல்முறைகளில் கவனம் செலுத்தும் வளர்ச்சி தேவைப்படும் காலகட்டத்தில் இந்த பங்காண்மை ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

GLX மற்றும் SLTC இடையிலான பங்காண்மையினூடாக இந்த இடம் வெளியை சீர்செய்ய எதிர்பார்க்கப்படுவதுடன், கம்பல் மாணவர்கள் மத்தியில் பிரயோக திறன்களை கட்டியெழுப்புவதுடன், நிஜ உலகில் சவால்களுக்கு முகங்கொடுக்க உதவுவதாக அமைந்துள்ளது. இதுதொடராக, கொழும்பு டீரேஸ் எக்ஸ்பேர்ட் சிட்யூயிலிங் SLTC இன் சிட்டி கம்பக்சு பிரத்தியேக

மாண மற்றும் புத்தாக்கமான வழிமுறைகளை ஏற்படுத்தி அளவிடக்கூடிய தாக்கம், துரிதப்படுத்தப்பட்ட சிறந்த வளர்ச்சி வியாபார மாநிலிகள் போன்றன புறநூ இலாஸ் வழங்கப்படுவதுடன், பழைய பிரச்சினைகளுக்கு முகங்கொடுக்க புதிய வழிமுறைகளை ஏற்படுத்த திட்டமிடப்பட்டுள்ளது. இரு தரப்பினருக்கும் தமது வலிமைகளை ஒன்றிணைத்து, உள்நாட்டு, பிராந்திய மற்றும் சர்வதேச மட்டங்களில் காணப்படும் சமூக, பொருளாதார மற்றும் சூழல் சவால்களுக்கு முகங்கொடுப்பது, வெளிப்படுத்துவதற்கு வாய்ப்பு ஏற்படுத்தப்படும். குறிப்பாக, நிலைப்போன்றமற்றும் காலநிலை மாற்றம் தொடர்பில் கவனம் செலுத்தப்படும். GLX இனால் SLTC இன் பிரச்சினைகளை தீர்த்தல், புத்தாக்கம் மற்றும் SLTC இன் தொழில்முயற்சியாண்மை நிபுணத்துவம் போன்றவற்றை கட்டியெழுப்புவதில் பங்களிப்பு வழங்கி, முனைத்திறனானதாகவும், தற்காலப்பகுதிக்கு பொருத்தமான வகையிலும் அமையச் செய்யப்படும்.

# இலங்கையில் 30 வருட கால வெற்றிகரமான செயற்பாடுகளை கொண்டாடிய Forbes Marshall

பதப்படுத்தல் தொழிற்சாலைகளுக்கு செயல்முறை வினைத்திறன் மற்றும் வலுப்பாது காப்புத் தீர்வுகளை வழங்கும் முன்னணி சேவை வழங்குநரான Forbes Marshall லங்கா பிரைவட் லிமிடெட், கடந்த மூன்று தசாப்த காலப்பகுதியில், நிறுவனத்தின் வெற்றிகரமான செயற்பாடுகளையும், இலங்கையின் புகழ்பெற்ற நிறுவனங்களுடனான வளர்ந்து வரும் பங்காண்மைகளையும் பிரதிபலித்து, தனது 30 வருடப் பூர்த்தியைக் கொண்டாடியது. பத்தரமூல், வோட்டர்ஸ் எட்ஜ் ஹோட்டலில் பெப்ரவரி 17 ஆம் திகதி இடம்பெற்ற இந்நிகழ்வில், இலங்கை மற்றும் மாலைத்தீவுகளின் பல்வேறு தொழிற்சாலைகளைச் சேர்ந்த 500 க்கும் அதிக



கமான புகழ்பெற்ற நபர்கள் பங்கேற்றிருந்தனர். "செயல்முறை மற்றும் வலு

மற்றும் வலு வினைத்திறன் தொடர்பில் புத்தாக்கமான தீர்வுகள், கண்காணிப்பு மற்றும் மதிப்பாய்வு அல்லது வினைத்திறன் குறிகாட்டிகள் மற்றும் Steam System Score Card கருத்திட்டம் போன்றன தொடர்பான தொழில்நுட்ப அமர்வுகள் இடம்பெற்றன. Forbes Marshall லங்கா என்பது Forbes Marshall குழுப் கம்பனியாக திகழ்கின்றது. Forbes Marshall இன் 75 வருடங்களுக்கு மேலான அனுபவத்துடன், Forbes Marshall லங்கா தற்போது, இலங்கையில் steam boilers, steam accessories, control instrumentation மற்றும் effluent மற்றும் emission monitoring systems போன்றவற்றுக்கான சந்தை முன்னோடியாகத் திகழ்கின்றது.

மற்றும் வலு வினைத்திறன் தொடர்பில் புத்தாக்கமான தீர்வுகள், கண்காணிப்பு மற்றும் மதிப்பாய்வு அல்லது வினைத்திறன் குறிகாட்டிகள் மற்றும் Steam System Score Card கருத்திட்டம் போன்றன தொடர்பான தொழில்நுட்ப அமர்வுகள் இடம்பெற்றன. Forbes Marshall லங்கா என்பது Forbes Marshall குழுப் கம்பனியாக திகழ்கின்றது. Forbes Marshall இன் 75 வருடங்களுக்கு மேலான அனுபவத்துடன், Forbes Marshall லங்கா தற்போது, இலங்கையில் steam boilers, steam accessories, control instrumentation மற்றும் effluent மற்றும் emission monitoring systems போன்றவற்றுக்கான சந்தை முன்னோடியாகத் திகழ்கின்றது.

# JAAF இன் தலைவராக மீண்டும் ஷரட் அமலியன்

இலங்கையை உலகின் முதலாம் ஆடை உற்பத்தி நாடாக மாற்றும் இலக்கை நோக்கி பிரவேசிக்கும் கூட்டு ஆடைகள் சங்கங்களின் மன்றம் (JAAF), அதன் 19வது வருடாந்த பொதுக் கூட்டத்தை அண்மையில் நடத்தியது. இதில் ஷரட் அமலியன் அதன் தலைவராக மீண்டும் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார். இதேவேளை, பிரதித் தலைவராக சைபீன் ஜாபர்ஜி மற்றும் பீலிசன் பெர்னாண்டோ உள்ளிட்ட செயற்குழு உறுப்பினர்கள் ஏகமனதாக மீண்டும் தெரிவு செய்யப்பட்டனர்.

கடந்த ஆண்டு மிகவும் கடினமானதாக இருந்ததாகவும், பல ஆண்டுகளாக JAAF தக்கவைத்து வரும் நம்பகத்தன்மை, சவாலான மற்றும் முன்போதும் இல்லாத சமூக பொருளாதார நிலைமையில் போட்டியிடுவதற்கு அரசாங்கம், சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரிகள் மற்றும் ஒழுங்குமுறை அமைப்புகளுடன் நெருக்கமாக பணியாற்றுவதில் தொழில்துறைக்கு மகத்தான ஆதரவை வழங்கியுள்ளது என்றும் அவர் சுட்டிக்காட்டினார்.

பொருளாதாரப் பின்புலம், வியாபாரம் செய்வதற்கு ஒரு முக்கிய காரணியாக இருந்தது என்றும் அவர் கூறினார். "2022ஆம் ஆண்டு இலங்கைக்கு சவாலான மற்றும் தீர்க்கமான ஆண்டாக இருந்தது. ஜவனி மற்றும் ஆடைத் தொழிலாளர்கள், கடந்த ஆண்டு இறுதியில் 5.5 பில்லியன் ரூபாய் வருவாயை எட்டியதில் பெருமைப்பட வேண்டும்." என அமலியன் கூறினார்.

பொருளாதாரப் பின்புலம், வியாபாரம் செய்வதற்கு ஒரு முக்கிய காரணியாக இருந்தது என்றும் அவர் கூறினார். "2022ஆம் ஆண்டு இலங்கைக்கு சவாலான மற்றும் தீர்க்கமான ஆண்டாக இருந்தது. ஜவனி மற்றும் ஆடைத் தொழிலாளர்கள், கடந்த ஆண்டு இறுதியில் 5.5 பில்லியன் ரூபாய் வருவாயை எட்டியதில் பெருமைப்பட வேண்டும்." என அமலியன் கூறினார்.

# ஆனமடுவ நகரில் நுழையும் கொமர்ஷல் வங்கி

இலங்கையில் தனது வலையமைப்புக்குள் 270வது கிளையை கொமர்ஷல் வங்கி திறந்து வைத்துள்ளது. மிகத் துரிதமாக அபிவிருத்தி அடைந்து வரும் ஆனமடுவ நகரில் இந்தக் கிளை திறந்து வைக்கப்பட்டது. புத்தளம் மாவட்டத்தில் உள்ள ஆனமடுவவில் இலக்கம் 78 உல்லாவை வீதி, ஆனமடுவ என்ற முகவரியில் இந்தக் கிளை திறந்து வைக்கப்பட்டது. தன்னியக்க பணம் பெறும் இயந்திரம் (ATM) பண மின் சுழற்சி இயந்திரம் (CRM), பண வைப்பு இயந்திரம் (CDM) என்பன வற்றையுடன் இந்தக் கிளை அமைந்துள்ளதால் வருடத்தின் 365 நாட்களிலும் 24 மணிநேரமும் சேவைகளைப் பெற்றுக் கொள்ளக் கூடியதாக இருக்கும். இந்தக் கிளை திறக்கப்பட்டுள்ளதன் மூலம் கொமர்ஷல் வங்கி மின் தன்னியக்க இயந்திரங்களின்



வலையமைப்பு 950 தளங்களைக் கொண்டதாக வளர்ச்சி அடைந்துள்ளது. கொமர்ஷல் வங்கித் தலைவர் பேராசிரியர் ஆனந்த ஜயவர்தன மற்றும் வங்கியின் முகாமத்துவப் பணிப்பாளரும் பிரதம நிறைவேற்ற

அதிகாரியுமான சனத் மனதுங்க ஆகியோர் பிரதம செயற்பாட்டு அதிகாரி எஸ்.பிரபாகர் மற்றும் வங்கியின் கூட்டாண்மை முகாமத்துவ பிரேஷ்ட பிரதிநிதிகள் சகிதம் இந்தக் கிளையைத் திறந்து வைத்தனர்.

# WTC இல் CAN வாரநாள் சந்தையை அறிமுகம் செய்வதற்காக The Creative Isle உடன் SLT-MOBITEL கைகொர்ப்பு

One Gall Face இல் வார இறுதிநாட்களில் முன்னெடுக்கப்படும் CAN சந்தை புகழ்பெற்றுள்ள நிலையில், தற்போது வார நாட்களில் முன்னெடுக்கப்படும் தற்கால கொழும்பின் மையப்பகுதியில் அமைந்துள்ள உலக வர்த்தக மையத்தில் (WTC) ஏற்பாடுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன. மாதத்தில் இரு தடவைகள் இந்த சந்தை இடம்பெறும். தொழில்புரியும் சமூகத்தினர் சேன்றடையும் வகையில் இந்த இரண்டாவது அமைவிடம் தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளது. இந்த வாரநாள் சந்தை அண்மையில் வைபவ ரீதியில் ஆரம்பித்து வைக்கப்பட்டது. இந்நிகழ்வின்

பிரதம அதிதியாக கொழும்பு மாநகர மேயர் ரோசி சேனாநாயக்க கலந்து கொண்டார். தேசிய தகவல் தொடர்புத் தொழில்நுட்ப தீர்வுகள் வழங்குநரான SLTMOBITEL இன் ஈடுபாடு தொடர்பில் SLT இன் MSME வியாபார அபிவிருத்தி பொது முகாமையாளர் சஞ்ஜீவ ஜயமஹா கருத்துத் தெரிவிக்கையில், "நான் மற்றும் சிறிய வர்த்தகத்துறைகளில் சந்தை அணுகல், திறன் கட்டியெழுப்பல் மற்றும் தொழில்நுட்ப அறிமுகம் போன்றவற்றுக்கு ஆதரவளிக்கும் வகையில் தொழில்முயற்சியாண்மைக்காக பல்வேறு பங்காண்மைகளில் ஈடுபட்டுள்ளோம். CAN

சந்தை வெற்றிகரமாக இடம்பெறுவதற்கு வாழ்த்துகளைத் தெரிவிக்கின்றேன்." என்றார். CAN சந்தைத் திட்டத்தின் ஸ்தாபகரான கேஷினி சுரவர் கருத்துத் தெரிவிக்கையில், "கடந்த இரண்டு ஆண்டு காலப்பகுதியில், CAN சந்தையினால் நான் வியாபாரங்களில் ஈடுபட்டுள்ள உள்நாட்டு தொழில்முயற்சியாளர்களுக்கு புதிய வாய்ப்புகள் வெற்றிகரமாக ஏற்படுத்தப்பட்டிருந்தன. B2C வாய்ப்புகளை உருவாக்கியிருந்த கட்டமைப்பாக மாற்றும் இது அமைதிநுக்கமால், பல சந்தர்ப்பங்களில் B2B வாய்ப்புகளையும் தோற்றுவித்திருந்தது." என்றார்.

# இலங்கையின் மிகப் புகழ்பெற்ற பெண்மணியைத் தேர்ந்தெடுக்கும் வனிதாபிமான 2022

NDB வங்கி மற்றும் சிரச தொலைக்காட்சியின் நியூஸ் 1st என்பவற்றால் ஏற்பாடு செய்யப்படுகின்ற வனிதாபிமான விருது வழங்கல் விழாவானது, தொழில்நுட்ப மூன்றாவது வருடமாகவும் இலங்கைப் பெண்களை கௌரவிப்பதற்கான நடைபெறுகின்றது. இலங்கை வனிதாபிமான 2022 விழா வானது நாடாளுவிய ரீதியில் இடம்பெறவுள்ளதுடன், மாபெரும் விருது விழங்கல் விழா 2023ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் 16ஆம் திகதி ஸ்டெய்ன் கலையகத்தில் இடம்பெறவுள்ளது. இலங்கை வனிதாபிமான நிகழ்வானது இலங்கைப் பெண்களை சமூகத்தின் முன்னேற்றத்திற்கு முன்னகர்த்து வழங்கான அதனது அர்ப்பணிப்பின் காரணமாக, நாட்டில் கணிசமான கவனத்தை ஈர்த்துள்ள பெண்மணி

களை கௌரவப்படுத்தும் ஒரு வெற்றிகரமான நிகழ்ச்சித் திட்டமாகும். முதலாவது வனிதாபிமான விருது வழங்கல் நிகழ்வானது 2021 மார்ச் மாதம் நெலும்பொக்குள மகிந்த ராஜபக்ஷ அரசாங்க இடம்பெற்றதுடன், அதனைத் தொடர்ந்து அடுத்த நிகழ்வு 2022 மார்ச் மாதம் பண்டாரநாயக்க சர்வதேச ஞாபகார்த்த மண்டபத்தில் இடம்பெற்றதும் குறிப்பிடத்தக்கதாகும். இலங்கை வனிதாபிமான இறுதிப் போட்டிக்கான வெற்றியாளர்கள் மாகாண மட்டத்திலும் அதேபோன்று, பெருநிறுவனத் துறையிலிருந்தும் தெரிவுசெய்யப்படுவார்கள். இதற்கு மேல்திமாக, மாபெரும் இறுதிப் போட்டித் திணைத்து பொது மக்களால் வெற்றியாளர்கள் தெரிவுசெய்யப்படும் அம்சமும் காணப்படுகின்றது.

# Dialog வழங்கும் 'METASTAGE' – இலங்கையின் முதலாவது Metaverse பொழுதுபோக்கு அனுபவம்

டயலொக் ஆக்சிஆட்டா பிஎல்சி, XL Axiata உடன் இணைந்து, 'Futureverse' இல் நாட்டின் முதல் metaverse பொழுதுபோக்கு அனுபவமான 'METASTAGE' ஐ தொகுத்து வழங்கியது, இதில் இலங்கையின் புகழ்பெற்ற கலைஞர்களான BnS (பாத்தியா மற்றும் சந்துஷ்), உமாரியா மற்றும் இந்தோனேஷியாவின் Vicky Shu (விக்சி ஷு) ஆகியோரின் நிகழ்ச்சிகள் இடம்பெற்றன. இலங்கை மற்றும் இந்தோனேஷியா முழுவதும் உள்ள மெய்நிகர் பார்வையாளர்களுக்கு வழங்கப்படும் இந்த பிரத்தியேக டிக்கெட் நுழைவு நிகழ்வானது futureverse.dialog.lk இணையத்தளத்திற்குச் சென்று நேரடி நிகழ்ச்சிகளைக் காணும் வாய்ப்பை வழங்கியது. Metaverse என்பது ஒரு புதிய மற்றும் உற்சாகமான பொழுதுபோக்கு வழியை வழங்கும் ஒரு மெய்நிகர் உலகமாகும், மற்றும் டயலொக்கின் Futureverse இயங்குதளமானது, பயனர்கள் தங்கள் சொந்த கதாபாத்திரங்களை

(அவதாரங்களை) உருவாக்கவும், எல்லையற்ற மெய்நிகர் சூழலில் மற்றவர்களுடன் தொடர்பு கொள்ளவும் வழிவகுக்கின்றது. இலங்கையின் இத்தகைய முதலாவது பொழுதுபோக்கு அனுபவத்தை வழங்குவதன் மூலம், இலங்கை டிஜிட்டல் பொழுதுபோக்கு வெளியில் டயலொக் முன்னணியில் உள்ளதுடன் மக்கள் பொழுதுபோக்கை அனுபவிப்பதற்கான புதிய மற்றும் புதுமையான பாதைகளை காணவும் வழி வகுக்கின்றது. இந்த நிகழ்வின்போது கருத்து தெரிவித்த டயலொக் ஆக்சிஆட்டா பிஎல்சி குழுமத்தின் பிரதான புத்தாக்காளர் அதிகாரியும் கட்டிடக் கலைநிபுணருமான என்டீ ரொட்கட் "இலங்கையின் முதல் metaverse பொழுதுபோக்கு அனுபவத்தை Futureverse ஊட்ட நடத்துவதில் நாங்கள் மகிழ்ச்சியடைகிறோம். அத்தோடு, அனைவரிடமிருந்தும் metaverse க்கு நேர்மறையான கருத்துக்கள் வருவதையறிந்தும் நாங்கள் மிகவும் திருப்தி அடைகின்றோம்." என்றார்.



# மஞ்சரி சிறுகதை

**காலை** ஆறுமணி யாகியும் இன்னும் இருள் முற்றாக விலகவில்லை. முன்பைவிட இப்பொழுது தெல்லாம் அதிசயம் குளிர்கிறது. இரண்டு போர்வைகள் போர்த்தினாலும் குளிர் துணைகிறது. வெளியில் பனி அப்பிக் கிடக்கிறது. மூன்று நாள் விடுமுறையை இந்தப் பனிக்கனிகளுக்குள் எப்படிக்க கடத்துவது?

எங்களுக்கு கோ தோட்டம் தூரவு ஒன்றும் கிடையாது. தோட்டத்து வீடு மட்டும்தான். தோட்டக் குடியிருப்பில் வசித்தாலும் டவுனிள்தான் தனியார் நிறுவனம் ஒன்றில் தான் வேலை செய்கிறேன். மனைவியும் ஒரு கர்மண்ட் பெக்ரியில் வேலை செய்கிறாள்.

ஞாயிறு மட்டும்தான் இருவருக்கும் விடுமுறை. விடுமுறை நாட்களில் வீட்டைச் சுத்தம் செய்வது, உடைகளைக் கழுவுவது, எரிப்பதற்கு விற்ற கொண்டு வருவது என்று எல்லா வேலைகளையும் செய்து முடிப்போம்.

இவ்வாறும் போயாவும் சேர்த்து சனி, ஞாயிறு மூன்று நாட்களும் விடுமுறை. நாங்கள் வசிப்பது அம்மா அப்பாவுடைய தோட்டத்திலுள்ள, லயன் வீட்டில் தான். லயன் என்றால் முன்போல காம்பரா அல்ல, முன்பும்தான் விற்றதை, படுக்கை அறை, பின்புறம் சமையலறை குளியல் அறை, மலசல கூடம் என நாங்கள் விலைத்திரித்துக் கொண்டோம். நாங்கள் மட்டுமல்ல லயன்களில் வசிப்பவர்கள் எல்லோருமே இடவசதி இருந்தால் வீட்டைப் பெருப்பித்து கொள் கிறார்கள்.

லயத்து வாழ்க்கை என்றால் கேவலம் என்பது பொய்யாகிவிட்டது. முயற்சி இருந்தால் கையாள இடத்திலும் கச்சிதமாக வாழலாம். அந்த லயங்க ளில் தானே இன்றைய பட்டதாரிகளும், படிப்பாளிகளும் உருவாகினார்கள்.

நல்லது கெட்டது என்றால் அயல் வீடு களில் உள்ளேயே உதவி செய்வார்கள், சுத்தமான காற்று அழகான இயற்கை.

இதில் நல்லதும் உண்டு. கெட்டதும் உண்டு. இவை எங்குதான் இல்லை! கொழும்பில் ஒருசிறிய அறைக்குள் அடைபட்டுக் கொண்ட வீட்டு வாடகை, தண்ணீரில், லைட்டில் செலுத்திக் கொண்டு மெல்லவும் முடியாமல் விழுங்க கவும் முடியாமல் தவித்துக் கொண் டிருக்கும் எம்மைப் போன்ற நடுத்தர வர்க்கத்தினர் படுப்பாடு அவர்களுக்குத் தானே தெரியும்!

அதைவிட லயத்து வாழ்க்கை எவ்வளவோ மேல் என்பேன்! தோட்டத்தில் வருமானம் குறைவு. செலவுகளும் குறைவு. சிக்கனமாக வாழ்ந்தால் வாழ்க்கை வண்டியை ஓரளவு ஓட்டலாம். இருந்தாலும் லயத்தில் வசிக்கிறேன். என்பவர்களை ஒரு மாதிரியாகப் பார்ப்ப வர்களுக்கு மத்தியில் எமது அந்தஸ்தை உயர்த்திக் கொள்ள ஒரு தனிவீடு வாங்கு த்தான் வேண்டியுள்ளது.

நானும் ஒரு துண்டுக் காணி வாங்கி வீடு கட்டலாம் என்று முயற்சிக்கிறேன். ஆனாலும் வருமானம் சறுக்கி விளை யாடுகிறது... சிந்தனை ஓட்டத்துக்கு மத்தியில் கையிலிருந்து செல்போனை நோக்கிப் பார்வையைச் செலுத்தினேன். காலைப்பில் கண்ணிழித்ததும் உள் ளங்களை உரசி உற்றுப் பார்ப்பது நல்லது என்று கூறுவார்கள். இப்பொழுதெல்லாம் கண்ணிழிப்பதே செல்போ னில்தானே! நானும் யேல் பக்கைப் பார்த்து விட்டு வடல் அப்பை தடவிவிட்டேன்.

அழகான அழைப்பிதழ் ஒன்று பதிவி டப்பட்டுள்ளது. அன்புடைய, மலையகத் தமிழர்கள் இலங்கைக்கு வந்து இருநாறு வருடங்கள் நிறைவு பெறுகின்றன. நாம் இலங்கைத் தமிழர்கள். இந்திய வம்சாவளித் தமிழர்களா, இந்திய வம்சாவளி மலையகத் தமிழ் களா, எமது மக்களுக்குச் சரியான அடையாளம் எது என்பதைத் தீர்மானிக்க முடியாதவர்களாகவே உள்ளோம். எனவே இது பற்றிய கருத்துக்களைப் பகிர்ந்து கொள்ளும் செயலமர்வு ஒன்று

சனிக்கிழமை காலை 9.00 மணிக்கு கொழும்பிலுள்ள பிரபலமான விருந் தகம் ஒன்றின் பெயரைக் குறிப்பிட்டு அந்த இடத்தில் இடம்பெறும் என்றும் தவறாது வருகைதரவும் என்றும் குறிப்பி டப்பட்டுள்ளது.

அழைப்பிதழை வாசித்துக் கொண்டிருக்கும் போதே தொலைபேசி அழைப்பு வந்தது. மறுபக்கத்தில் எனது நீண்ட கால நண்பனும் அரசாபரற்ற நிறுவனம் ஒன்றின் பிரதானியுமாகிய சுந்தர லிங்கம் தொடர்பில் வந்தான். "ஹலோ, விக்னேஸ்! அழைப்பிதழ் ஒன்று வடல் அப்பில் போட்டேன் பாத்ரீயா?"

நாங்கள் தான் கருத்தரங்கை நடத்து றோம். கட்டாயம் வந்திரு" என்றான் "சரி! மச்சான் சரி! கட்டாயம் வாறேன்" என்பேன்.

நான் பாடசாலையை விட்டு விலகிய தன் பிறகு இன்றுவரையும் பல சமூக சேவை நிறுவனங்களுடன் இணைந்து சமூக செயற்திட்டங்களிலும் ஆர்வமாக ஈடுபட்டு வருபவன்.

நாங்கள் இந்தியாவிலிருந்து தொழில் புரிவதற்காக அழைத்து வரப்பட்டவர்கள். இந்திய கலாசாரம் பாரம்பரியம், மொழி வழக்கு, உணவுப் பழக்கம் எல்லாமே எமக்கு இருக்கின்றன. இந்தியாவின் தொடர்புள்ள கொடி உறவு உள்ளவர்கள் என்பதில் மாற்றுக் கருத்தில்லை.

எனவே நாம் இந்திய வம்சாவளியினர் என்பதன் மூலம் ஏனைய சமூகத் தினரிடம் எம்மைப் பெருமையாகக் காட்டிக் கொள்ளலாம் என்பது ஒரு சாராரின் கருத்து.

நாங்கள் மலையகத்துக்கு வந்து இந்தக் காட்டை வளம் கொழிக்கும் நாடாக்கி தேயிலை, இறப்பர் பயிற்சி செய்கைக்காவே எங்களை அர்ப்பணித்தோம்.

எங்களால் தான் இந்தத் தேசம் செழிப்படைகிறது. இருநாறு வருடகால மாக எமக்கான கலாசார பாரம்பரியத் தில் வாழ்ந்து வருபவர்கள். நாங்கள் அவர்கள் இவர்களோடு ஒட்டிக் கொண்டு பெருமைப்பட வேண்டிய அவசிய மில்லை. நாங்கள் தனித்துவமிக்க மலையகத்தமிழர்கள் என்று பெருமிதத் துடன் கூறுவோர் ஒரு சாரார்.

நாங்கள் இருநாறு வருடங்களாக இலங்கையில் வாழ்ந்து வருகின்றோம். இந்த நாட்டிலேயே பிறந்து வளர்ந்து இந்த நாட்டின் சட்ட திட்டங்களுக்கு உட்பட்டு ஏனைய சமூகங்களோடு ஒற்றுமையாக வசிக்கின்றோம். அப்படியானால் நாங்கள் இலங்கைத் தமிழர்கள் தான். எம்மை வேறுபடுத்திக் காட்டத் தேவை யில்லை என்பது இன்னொரு சாராரின் வாத்தம்.

மூன்று கருத்துகளுமே சரியென்பப் பட்டாலும் மூன்றிலும் இன்றைய காலத் துக்கு நமக்கு மிகமிகச் சரியான அவசிய மான கருத்து எது என்று தீர்மானிப்பதில் பலருமே குழம்பித்தான் போயுள்ளனர். ஏனைய சமூகங்களோடு நாம் சரிநிகர் சமானமாக தலை நிமிர்ந்து நிற்க்பதற்கு ரிய சமூக அடையாளம் எது?

சரி, சனிக்கிழமை கருத்துப் பகிர்விற்குச் செல்வோமே என எனது கருத்தை யும் முன்வைக்கலாம் என்ற முனைப்புடன் புறப்பட ஆயத்தமானேன்.

ஒன்று நாள் விடுமுறையில் கருத் தரங்கில் கலந்து கொண்டு அப்படியே எனது நண்பர்கள் சிலரையும் சந்தித்து விட்டு கொழும்பை ஒரு ரவுண்ட் அடித் துவீட்டு வரலாம் என்ற எண்ணத்தோடு புறப்பட்டேன். இரவு இன்டர்சிட்டி பஸ்ஸில் ஏறி காலைப்பில் கொழும்பை வந்தடைந் தேன். நண்பன் ஒருவனின் வீட்டுக்குச் சென்று குளித்து உடைமாற்றிக் கொண்டு சாப்பிட்டுவிட்டுப் பரவலா கப் புறப்பட்டேன். நண்பனுக்கு வேறு அழுவல் இருந்ததால் மாலைப்பில் கட்டாயமாகத் தன் வீட்டுக்கு வந்து தங்க வேண்டுமென்று சொல்லிவிட்டு கிளம் பினான்.

திறிவீல் ஒன்றில் ஏறி அந்த விருந் தகத்துக்குச் சென்றேன். அங்கே, மலையக பத்திரிகைகள், சட்டத்தரணிகள், பல்வேறு தொழில் புரிபவர்கள், ஆசிரி

யர்கள் எனப் பலரும் வந்திருந்தனர். குறிப்பிட்ட நேரத்திற்கு அரை மணிநே ரம் பிந்தி நிகழ்வு ஆரம்பமாகிறது.

மலையகத்தில் மூத்த பிரமுகர் ஒருவர் முதலாவது கருத்துரையை வழங்கினார். தொடர்ந்து ஒவ்வொருவரும் தமது கருத் துகளை ஆழமாகவும் ஆக்ரோசமாகவும் கூட முன்வைத்தனர். எல்லாவற்றையும் இரு இளம் பெண்கள் கணனியில் பதிவு செய்து கொண்டிருந்தனர்.

இடையில் சிற்றுண்டிகளும் தேநீரும் பகல் உணவும் வந்து சென்றன.

மீண்டும் இரண்டு மணிக்கே கருத்தரங்கு ஆரம்பமாகியது. திரும்பவும் கருத்துரை கள். அத்தோடு வாதப்பிரதிவாதங்களும் இடம்பெற்றன. மாலை ஐந்து மணியாகியும் சரியான தீர்மானத்துக்கு வரமுடிய வில்லை. ஐந்து மணியோடு விருந் தகத்தை உபயோகித்து வேண்டியிருந்தது. எனவே நிகழ்வை நெறிப்படுத்திய இணைப்பாளர், மேலும் பல கருத்துக் கள் இருப்பின் வடல்அப் இலக்கத்துக்கு அனுப்பிவைக்கும் படியும் மேலும் ஒரு தினத்தில் ஒன்று கூடி தீர்மானம் ஒன்று எடுத்து உரியவர்களுக்கு அனுப்பி வைப்போம் என்றும் கூறி கூட்டத்தை முடித்து வைத்தார்.

நானும் நண்பன் வீடு நோக்கிப் புறப் பட்டேன். அதற்கு முன்பதாக கொழும்பு

யந்தான். அதுமட்டுமல்ல, அந்தக் கலைமுதலாளியும் மலையகத்தைச் சேர்ந்தவரே என்பது அவர்களின் உரை யாடல் மூலம் புரிந்தது. பிள்ளை டையாக குடித்துவிட்டு நிமிர்ந்து பார்த்தேன். எனக்குத் தெரிந்த மிகவும் பரிச்சய மான அடுத்த தோட்டத்து இளைஞனும், அவனது மனைவியும் உள்ளே வந்து கொண்டிருந்தனர். என்னைக் கண்டதும். "சேர்! கொழும்புக்கு வந்தீங்களா?" என்றார்கள். "ஆமா! நீங்க இங்க எங்க?" என்பதற்குள், "இங்கே ஸ்போர்ட்ஸ் ஒன்றுலே வேலை செய்கிறேன். இவ என் மனைவி. வீடுகளில் வேலை செய்றா, வாடகைக்கு வீடு எடுத்து தங்கியிருக்கிறோம்" என்றான்.

"அப்ப புள்ளக்கல்லாம்?" புள்ளக்க ரெண்டுமே தோட்டத்திலே எங்க அம்மா அப்பாவோட இருக்காங்க. ஸ்கூல் போறாங்க. நாங்க மாசாமா சம் போயிப்பாத்துட்டு சல்லி குடுத்துட்டு

ணியாகும். வேலை செஞ்சிக்கிட்டே கதைப்போமே" என்று அவர் கூறும் போதே லொறி ஒன்று வந்து ஹோரன் அடித்தது. கேட்டைத்திறந்தார். லொறி உள்ளே வந்தது. மீண்டும் கேட்டைச்சாத்தினார். கேட்டைத் திறப்பதும் வாகன எண்களை புத்தகத்தில் பதிவுசெய்து இருந்தார். வேலையிழுத்து விட்டுநிலை வரங்கள், தோட்டம், நாட்டு நிலைவரம் என்று எல்லாமே கதைத்தோம்.

அந்த வேலைத்தளத்தில் சிட்டத் தட்ட முப்பது முப்பத்தைந்து இளைஞர்கள் லொறிகளுக்கு மூட்டைகளை ஏற்று வதும் இறக்குவதும் இருந்தார்கள். அவர்கள் எல்லோருமே தோட்டங்களில் இருந்து வந்தவர்கள்தான் என எனது மைத்தினர் கூறினார்.

ஒருசிலரிடம் கதைத்தேன். "மூட்டைக்கு ஏற்றுவாறு அஞ்சுருபா அல்லது பத்து ரூபா கெடக்கும். காலைப்பிலே ருந்து இரவு பத்துமணிவரை சிலநேரம் மறு நாள் விடியும் வரைபிலும் கூட இறக்குவோம் ஏற்றுமோம். சில நாட்கள் மூன்று, நாளுக்கு சாதாரண நாட்களில் ரெண்டாயிரம்

பணணிக் கொண்டு பெண்டாட்டி புள்ளைகளை நடுத்தெருவில் விடுபவர்களும் உண்டு. இப்படியாகப் பல்வேறு ரகத்தினர்... அவர்களின் தொழிலுக்கு இடையூறு செய்யாமல் விடைபெற்று புறப்பட்டேன்.

நண்பனின் வீட்டில் இரவு தட்டலான விருந்து சாப்பிட்டு விட்டு மறுநாள் காலை பஸ் ஏறி வீடு திரும்பிக் கொண்டிருந்தேன். ஹாலி எல் பஸ் நிறுத்தத்தில் எங்கள் தோட்டத்து கோபித் தலைவர் சின்னையா ஏறினார். என் அருகில் ஒரு சீட் இருந்தது என்னைக் கண்டதும் என் அருகில் அமர்ந்தார்.

"எப்படிங்க தலைவரே! இந்த முறை காமன் நடுநிங்கமா?" என்றேன். "எங்க சேர் காமன் கூத்து, இந்த முறை காமன் கூத்து ஆடிப்புகையெல் லாம் போட முடியாது போலிருக்கு" என்றார்.

"ஏன் அப்படிச்சொல்றீங்க?" "எல்லா பொடியான்களுந்தான் கொழும்புக்கு வேலைக்கிப் பெயரிட்டாங்களே! யாரை வச்சி காமன் கொளுத் துறது? யாரை வச்சி ஆடிப்புகை

# இருப்பது



போடுறது? பொம்பளைப் புள்ளை களும், வயசு போனவர்களும் கூட ஏறாளமா கொழும்பிலேயும், வெளிநாட் டிலேயும் வேலைக்கிப் போயிடுச்சி. சில லாயங்களிலே ஆரே இல்லை. தோட்டமே வெறிச்சோடிப் போன மாதிரி இருக்கு" என்றார் தலைவர் பெருமூச்சுடன். உறைவிடம், கலை, கலாசாரம், மொழி என்ன தான் ஒரு சமூகக் குழுமத்தை அடையாளப்படுத்துவதும் ஒரு காலத்தில் வலுவாகப் பாரிய தொழிற் பட்டயாகவும் பாரம்பரிய கலை, கலாசா ரத்தின் நிலைக் களமாகவும் திகழ்ந்தது மலையகம்.

தோட்டங்கள் தோறும் மன்றங்கள் அமைத்து நடவடிக்கைகள் போட்டு கும்பி, கோலாட்டம், தாலாட்டு என கிராமியக் கலைகளை வளர்த்து, செத்த வீடுகளில் ஒப்பாரி பாடி, திருமண வைபவங் களில் வாழ்த்துக்கள் பாடி இன்னும் பல கலைகளை வளர்த்த மலையகம்.

இன்று தொலைக்காட்சி நெடுந்தொடர் களிலும், சமூக வலைத்தளங்களிலும் கழுகித் கொண்டு நிகழ்ந்த தொலைத்து விட்டு நிச்சமமாகிச் சிக்கிறது.

ஆணும் பெண்ணும் உழைப்பாளர் வர்க்கமாக ஆயிரக் கணக்கில் திரண்டிருந் த மலையகத்தவர்கள் இளைஞர் யுவதிகள் மட்டுமல்ல பெரியவர்களும், முதியவர்களும் கூட தோட்டங்களிலி ருந்து வெளியேறி நாட்டின் நாலா பக்கங்களிலும் கடலை மூட்டையைத் தெருவில் உதறிவிட்டதுபோல சிதறிக் கிடக்கிறார்கள். கூட்டங்கள் கூட்டமாக கூடிக்கனிந்து நான் இன்று தனிமைப்படு வது போல உணர்கிறேன்.

இவர்களின் அடையாளம் தேடுவ தற்கு முன்பதாக, இவர்களின் இருப் பதை ஆதாய போனஸ் இப்படியெல் லாம் கிடைக்கிறதே என்பதை இவர்கள் மறந்து போனார்களே! தோட்டத்தில் வேலை செய்ய விருப் பம் இல்லாமல் வந்தவர்களும் உண்டு. தினசரி கூலி வாங்கி வீட்டுக்கு பணம் இருப்பது வேலை செய்யும் களஞ்சி யசாலை அருகில் இருந்ததால் பொடி நட்டயாக அங்கு சென்றேன்.

நேரம் இரவு ஏழுமணியைத் தாண்டி இருந்தது. முன் கேட்டைத்தட்டினேன். கேட்டைத் திறந்தவர் என் மைத்துனர் தான். "வாங்க! வாங்க! சரியான பிளி. இன்னக்கி வேலை முடிய பத்தும

வருவோம்" என்றார்கள். அப்படியே என்றபடி வெளியே வந்தேன்.

வெளியே மற்றுமொரு குரல். "சேர்! கொழும்புக்கு வந்தீங்களா?" அது பழைய யானை சிசிலாவின் குரல். "ஆமா! சசிகலா, நீங்க..." என்று முடிப்பதற்குள் "நான் இங்கே பாமசிபிலே வேலை செய்கிறேன் சேர்! கலியாணம் முடிச்சிட்டேன். ஹஸ்பண்டும் ஒரு குடிப்பணி பிலே வேலை செய்யும். நம் எடுத்துத் தங்கியிருக்கிறோம்" என்றான் அவன்.

அவர்களிடம் விடை பெற்று எனது மைத்துனர் வேலை செய்யும் களஞ்சி யசாலை அருகில் இருந்ததால் பொடி நட்டயாக அங்கு சென்றேன். நேரம் இரவு ஏழுமணியைத் தாண்டி இருந்தது. முன் கேட்டைத்தட்டினேன். கேட்டைத் திறந்தவர் என் மைத்துனர் தான். "வாங்க! வாங்க! சரியான பிளி. இன்னக்கி வேலை முடிய பத்தும

வரை கெடக்கும். சாப்பாட்டுக்கு ஆயிரம் ரூபா. அனுப்புத்தீர் ஏதாச்சும் குடிச்சா என்னுறா ரூபா... மிகுதி ஆயிரம் ரெண்டாயிரம் மிஞ்சும்...

"நான் இங்கே பாமசிபிலே வேலை செய்கிறேன் சேர்! கலியாணம் முடிச்சிட்டேன். ஹஸ்பண்டும் ஒரு குடிப்பணி பிலே வேலை செய்யும். நம் எடுத்துத் தங்கியிருக்கிறோம்" என்றான் அவன்.

அவர்களிடம் விடை பெற்று எனது மைத்துனர் வேலை செய்யும் களஞ்சி யசாலை அருகில் இருந்ததால் பொடி நட்டயாக அங்கு சென்றேன். நேரம் இரவு ஏழுமணியைத் தாண்டி இருந்தது. முன் கேட்டைத்தட்டினேன். கேட்டைத் திறந்தவர் என் மைத்துனர் தான். "வாங்க! வாங்க! சரியான பிளி. இன்னக்கி வேலை முடிய பத்தும

**மஞ்சரி குறுக்கெழுத்து போட்டி இல: 61**

01		02	03	04	05
		06			
				08	09
10			11		12
13			14	15	
		16	17		18
19					
20	21				22
23					24

**தீரு/திருமதி.செல்வி**  
(ஆங்கிலத்தில் எழுதுவது விருப்பத்தக்கது)

**முகவர்** .....

**திகதி** ..... **கையொப்பம்** .....

**மஞ்சரி குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல : 61**

**இடமிருந்து வலம்**

1. தேவலோகப் பெண்
2. காலின் அடிப்பகுதி
3. ஒரு காரியத்தைச் சாதிக்கக் கையாளும் சாமர்த்தியமான வழிமுறை
4. 7. செல்வம் (திரும்பியுள்ளது)
5. விடை குழம்பிவிட்டது.
6. பூலோக கற்பக தரு (குழம்பியுள்ளது)
7. தொடக்கம் (திரும்பியுள்ளது)
8. நான்கில் ஒரு பகுதி (திரும்பியுள்ளது)
9. விளக்கு எரிப்பதற்குத் தேவையானது
10. தூக்கம் குழம்பிவிட்டது
11. இன்றியமையாத தன்மைகொண்டதாக இருப்பது (குழம்பியுள்ளது)
12. உயிரிழப்பு (திரும்பியுள்ளது)
13. நீர் குடிக்கப் பயனடந்தப்படுவது (குழம்பியுள்ளது)
14. புதல்வி திரும்பிவிட்டான் (குழம்பியுள்ளது)

**மேலிருந்து கீழ்**

1. தீங்கு
2. முகம்
3. புகத்தறியும் எண்ணம் அல்லது கருத்து
4. பழந்தமிழ்க் கவிஞர்
5. கணவன் \_ மனைவி இப்படியும் சொல்வர்
6. உறைபுத் தன்மை (தலைகீழ் )
7. பெரு விருட்சம் தலைகீழாகி விட்டது
8. சிவிலை
9. நண்பகல் நேரம்
10. பிழையற்றது எனினும் தலைகீழாகி விட்டது
11. ஒவ்வொருவரின் தன்மை பற்றித் தானாகத் தானே அழைக்கிறதும் (தலைகீழ் )
12. தூக்கத்தில் காணும் காட்சி (குழம்பியுள்ளது)
13. இரவுப் பொழுது (குழம்பியுள்ளது)
14. சிதைபிடுகிறது தோன்றுவது

**மஞ்சரி குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல : 60**

**விடைகள்**

<b>இடமிருந்துவலம்</b>	<b>மேலிருந்து கீழ்</b>
1. பொதுநலம்	1. பொலிவு
2. வேலி	2. துவக்கு
3. வலிமை	3. நமைச்சல்
4. அங்கி	4. வேங்கை
5. சவுக்கு	5. விசிதம்
6. தகைமை	6. அமைதி
7. குச்சி	7. குசினி
8. வேலில்	8. ஆசாரம்

**மஞ்சரி குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல : 60**

**பரிசு பெறுவோர் விபரம்**

முதலாம் பரிசு ரூ 500.00 <b>ஆர். ஜெயநதிமாலை</b> இல, 09 மின்னேரிமக, கல்சில்லை	இரண்டாம் பரிசு ரூ 350.00 <b>எம். ஏ. நஜமுடன்,</b> 155, அம்பாறை வீதி, அக்கறைப்பற்று	மூன்றாம் பரிசு ரூ 150.00 <b>எம்.படிரீயூ. எம். நபால்</b> 337, மங்கைதர, துல்லூறிய
---	---	---

**பாராட்டு பெறுவோர்**

1. <b>கே. ராஜகோபால்</b> வட்டுக்கோட்டை	6. <b>எஸ்.கனகாட்சினம்</b> திருக்கோணமலை
2. <b>யு. சுப்பிக்கர்</b> பொலன்னறுவை	7. <b>சாஹிராபானு லியாவுத்தின்</b> புத்தளம்
3. <b>பி. பேரின்பராஜா</b> மட்டக்களப்பு	8. <b>வி. பாதேந்திரா</b> வெள்ளவத்தை
4. <b>பி. நடேசன்</b> மட்டக்களப்பு	9. <b>அவீரா முஜீப்</b> பண்டாரகடம்
5. <b>எப்.ஆர்.ஷக்கர்</b> மடவள பலரார்	10. <b>மங்களா மனோரஞ்சன்</b> கல்முனை

**மஞ்சரி குறுக்கெழுத்துப் போட்டி**  
போட்டி இல. 61  
த.வெ.இல.334, கொழும்பு





**நிதிப்பொருளாதார உறுதிப்பாடு மற்றும் தேசிய கொள்கைகள் அமைச்சு தேசிய காப்புறுதி நம்பிக்கை நிதியம் பதவி வெற்றிடங்கள்**

16 வருடங்களுக்கு மேலாக அதனது இருப்புநிலையில் ஏனையோர் பொறுமைப்பட்டக்கூடிய சாதனையான புத்தாக்கம், வளர்ச்சி மற்றும் இலாபத்தன்மை ஆகியவற்றை அடைந்து முன்னணியில் திகழ்வதும் காப்புறுதி தொழிலில் தனியார் காப்புறுதியாளர்களிடமிருந்து கட்டாயமான மீள்காப்புறுதி அளவை ஏற்றுக் கொள்ளும் அக்ரஹார மருத்துவ காப்புறுதி, வாகன காப்புறுதி போன்ற ஏகமீள்காப்புறுதியாளர் ஆகிய திட்டங்களை அமுல் செய்வதற்கான பொறுப்பைக் கொண்டுள்ள முழுமையான அரசாங்கத்திற்கு உரிமையுள்ள நிறுவனமே நிதிப்பொருளாதார உறுதிப்பாடு மற்றும் தேசியகொள்கைகள் அமைச்சின் ஆதிக்கவரம்பின் கீழுள்ள தேசிய காப்புறுதி நம்பிக்கை நிதியமாகும்.

பின்வரும் பதவிகளுக்கு நியமனஞ் செய்வதற்காக சுறுசுறுப்பும் சுயமாக சிந்தித்து செயலாற்றக்கூடிய நபர்களை தேசிய நிதியமானது தேடுகின்றது.

- 1. முகாமைத்துவ உதவியாளர் - IIIஆம் தரம்.**
- வெளியக விண்ணப்பதாரிகள்:**  
**தகைமைகள்:**  
 க.பொ.த. சாதாரண பரீட்சையில் ஒரே அமர்வில் ஆறு பாடங்களில் சித்தியுடன் பின்வருவன அடங்கலானவையுடன் நான்கு பாடங்களில் திறமைச் சித்தியிருத்தல்.
1. சிங்களம்/ தமிழ்
  2. கணிதம்
- மற்றும்**  
 க.பொ.த உயர்தர பரீட்சையில் பொது வினாத்தாள் நீங்கலாக மூன்று பாடங்களில் சித்தி. காப்புறுதி/ கணக்கியலில் பெற்ற தொழில்சார் தகைமை விரும்பத்தக்கது.

**உள்ளகவிண்ணப்பதாரிகள்:**  
 பின்வரும் தகைமைகளைக் கொண்டுள்ள ஆரம்ப மட்ட வகுதிகளை சார்ந்த ஊழியர்களும் (தேர்ச்சிபெற்றவர்கள்/ ஓரளவு தேர்ச்சி பெற்றவர்கள்/ தேர்ச்சியற்றவர்கள்) விண்ணப்பிப்பதற்கான தகுதியை பெற்றுக் கொள்வர்.

க.பொ.த. சாதாரண தரபரீட்சையில் கீழேயுள்ள பாடங்கள் அடங்கலாக நான்குபாடங்களில் திறமைச் சித்திகளுடன் ஆறு பாடங்களில் சித்தி பெற்றிருத்தல்.

1. சிங்களம்/ தமிழ்
2. கணிதம்

**அத்துடன்**  
 மேலேயுள்ள ஊழியர் வகுதியின் கீழ் நிரந்தர பதவி யொன்றில் ஆகக் குறைந்தது ஐந்து (05) வருட திருப்திகரமான சேவையை பூர்த்தி செய்திருத்தல்.

**சம்பள அளவுத்திட்டம்:** எம்ஏ1-1-2016: 27,910-10x300+7x350+4x495+20x660-48,540 ரூபா.

**வயது :** 18 வயதிற்கு குறையாமலும் 45 இற்கு மேற்படாமலும் இருத்தல் வேண்டும். உள்ளக விண்ணப்பதாரிகளுக்கு மேல் வயதெல்லை பிரயோகிக்கப்பட மாட்டாது.

**நியமனத்தின் தன்மை:**  
 நிரந்தரமானதும் ஊழியர் சேமலாபநிதியும் மற்றும் ஊழியர் நம்பிக்கைநிதியும் ஆகியவற்றிற்கான உரித்தையும் கொண்டுள்ளவர்களாகவிருப்பர்.

**2. தகவல் தொழில்நுட்ப உதவியாளர் - III ஆம் தரம்**

**வெளியக விண்ணப்பதாரிகள்:**  
**தகைமைகள்,**  
 தகுற்றம் நிலை மற்றும் தொழில்நுட்ப கல்வி ஆணைக்குழுவின் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்ட தொழில்நுட்ப/ தொழில்சார் பயிற்சி நிலையமொன்றினால் வழங்கப்பட்ட தகவல் தொழில்நுட்ப தேசியவாழ்தொழில் தகைமை 5 ஆம் மட்டத்திற்கு குறையாத தேர்ச்சி சான்றிதழொன்று பெறப்பட்டிருத்தல் வேண்டும்.

**உள்ளகவிண்ணப்பதாரிகள்:**  
 வெளியக விண்ணப்பதாரிகளுக்கு மேலேயுள்ளவாறு தேவைப்படுத்தப்பட்டவாறான தகைமைகளை பெற்றிருத்தல்.

**சம்பள அளவுத்திட்டம்:** எம்ஏ 2-1-2016: 30,310 - 10x300 + 7x350 + 4x495 + 20x660 - 50,940 ரூபா.

**வயது:** 18 வயதிற்கு குறையாமலும் 45 இற்கு மேற்படாமலும் இருத்தல் வேண்டும். உள்ளக விண்ணப்பதாரிகளுக்கு மேல் வயதெல்லை பிரயோகிக்கப்பட மாட்டாது.

**நியமனத்தின் தன்மை:**  
 நிரந்தரமானதும் ஊழியர் சேமலாபநிதியும் மற்றும் ஊழியர் நம்பிக்கைநிதியும் ஆகியவற்றிற்கான உரித்தையும் கொண்டுள்ளவர்களாகவிருப்பர்.

**அனைத்து விண்ணப்பதாரிகளும் பின்வருவனவற்றைக் கொண்டு இருத்தல் வேண்டும்.**

- இலங்கை பிரஜைகளாக விருத்தல்.
- பதவிக்குறித்தான கடமைகளை திறம்படச் செய்வதற்கான உடனடி மற்றும் உடல் தகுதியைப் பெற்றிருத்தல்.
- மிகச்சிறந்த குணாதிசயங்களை பெற்றிருத்தல்.

- விண்ணப்பங்கள்:**
- சுயதரவு, உறவினரல்லாத இரு பரிந்துரையாளர்களின் பெயர்கள் மற்றும் முகவரிகள், கல்விசார் தகைமைகள், தொழில்சார் தகைமைகள் ஆகியவற்றின் விவரங்கள் மற்றும் தகைமைகளை ஆதாரப்படுத்துவதற்காக சான்றிதழ்களின் பிரதிகள் ஆகியவற்றை அடக்கியுள்ள விண்ணப்பமானது அனுப்பப்படல் வேண்டும்.
  - விண்ணப்பங்களை அடக்கியுள்ள தயாலுறையின் இடதுபக்கமேல் முலையில் உரித்தான பதவியானது குறிப்பிடப்படல் வேண்டும்.
  - அனைத்து விண்ணப்பங்களும் 2023.3.27 ஆம் திகதியன்று அல்லது அதற்கு முன்னராக வந்தடையும் வகையில் பதிவுத் தபாலில் பிரதான நிறைவேற்ற அலுவலர், தேசியகாப்புறுதிநம்பிக்கைநிதியச் சபை, இல. 95, ஸ்ரீமத் சிறும்பலம் ஏ கார்டினர் மாவத்தை, கொழும்பு-02 என்ற முகவரிக்கு அனுப்பப்படல் வேண்டும். தாமதமான விண்ணப்பங்கள் நிராகரிக்கப்படும்.

**பிரதான நிறைவேற்ற அலுவலர், தேசிய காப்புறுதி நம்பிக்கைப் பொறுப்பு நிதியம், இல. 95, ஸ்ரீமத் சிறும்பலம் ஏ கார்டினர் மாவத்தை, கொழும்பு-02.**



**இலங்கை முதலீட்டுச் சபை**  
**கேள்வி அறிவித்தல்**

பின்வரும் அப்புறப்படுத்தலுக்கான விலைக்கோரல் விளம்பரம் 2023 மார்ச் 12ஆம் திகதிய "சிஐபிஎன்" பத்திரிகையிலும் மற்றும் இலங்கை முதலீட்டுச் சபையின் உத்தியோகபூர்வ இணைய தளத்திலும் பிரசுரிக்கப்பட்டுள்ளன. (www.investsrilanka.com)

**Bids for Disposal of Redundant Items located at Plaza Building, No. 17, Katunayake Export Processing Zone, Katunayake. CONTRACT NO: Q/16/2023**

மேற்படி பெறுகைக்கு இயையான கேள்விப் படிவங்கள் சிங்கள மொழியில் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளன என்பதுடன் விலைமனுக்களைச் சமர்ப்பிக்க ஆர்வம் காட்டும் ஒப்புத்தக்காரர்கள் "சிஐபிஎன்" பத்திரிகையிலும் இலங்கை முதலீட்டுச் சபையின் உத்தியோகபூர்வ இணைய தளத்திலும் பிரசுரிக்கப்பட்டுள்ள விளம்பரத்தின் பிரகாரம் நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளுமாறு இத்தால் அறிவிக்கப்படுகின்றது. (www.investsrilanka.com)

விலைமனுதாரர்கள் மேலதிக தகவல்களை 0112-2543041/074-1531432 எனும் தொலைபேசி இலக்கங்களின் ஊடாக பிரதிப் பணிப்பாளர் (நிர்வாகம்) அவர்களிடமிருந்து பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

**தலைவர், இலங்கை முதலீட்டுச் சபை.**

**விலைமனுக்களுக்கான அழைத்தல்**

**இலங்கை துறைமுகங்கள் அதிகாரசபை**  
**திருகோணமலை துறைமுகத்தில் பம்பி நிலையத்திற்கு பம்பிகள் மற்றும் குழாய்களை வழங்கல் மற்றும் நிறுவல்**

1. திருகோணமலை துறைமுகத்தில் பம்பி நிலையத்திற்கு பம்பிகள் மற்றும் குழாய்களை வழங்கல் மற்றும் நிறுவலுக்கான நிர்மாணத்திற்காக (Contract No.: SLPA/CD/TRINCO/PS/01) தகுதியும் தகைமையுமுள்ள விலைமனுதாரர்களிடமிருந்து இலங்கை துறைமுகங்கள் அதிகாரசபை தலைவரின் சார்பாக இலங்கை துறைமுகங்கள் அதிகாரசபை திணைக்கள பெறுகைக் குழுத் தலைவர் முத்திரையிடப்பட்ட விலைமனுக்களை அழைக்கின்றார்.
2. ஒப்புத்தகை வழங்குவதற்கான தகுதிக்காக
  - விலைமனுதாரர் முன்பு ICTAD என அழைக்கப்பட்டதும் தற்போது CIDA என அழைக்கப்படுவதுமான அதிகாரசபையின் ஒப்புத்தக்காரருக்காக எம் 1 பதிவு தரத்தையும், குழாய் வேலை மற்றும் வடிவமைப்பு (PD) ஆகியவற்றில் விஷேடத்துவத்தையும் பூர்த்தி செய்திருத்தல் வேண்டும்.
  - eroc.drc.gov.lk என்ற இணையதளத்திலிருந்து ஒன்லைன் மூலம் இலங்கை முதலீட்டுச் சபை ஆண்டின் 03 ஆம் இலக்க பொது ஒப்புத்தகை 8 ஆம் பிரிவின் கீழ் வழங்கப்பட்ட செல்லுபடியாகும் தன்மையிலுள்ள பதிவுச் சான்றிதழ்.
3. 2023.03.21 ஆம் திகதியன்று மு.ப. 10.30 மணிக்கு திருகோணமலை, சீனன் குடா, திருகோணமலை துறைமுகம், இலங்கை துறைமுகங்கள் அதிகாரசபை, வதிவிட முகாமையாளரின் அலுவலகத்தில் விலைமனு முன்னோடிக்க கூட்டமும் அதனைத் தொடர்ந்து தள விஜயமும் நடைபெறும். விலைமனுக்கோரல் ஆவணத்திற்கான தெளிவுறுத்தல்களை 2023.03.24 இறுதி தினமானது 2023.03.24 ஆம் திகதியாகும்.
4. 2023.03.14 ஆம் திகதியிலிருந்து 2023.04.03 ஆம் திகதி வரையும் (இரு நாட்களும் **அடங்கலாக**) மு.ப. 9.30 மணிக்குப் பி.ப. 2 மணிக்குமிடையில் வேலை நாட்களில் பெசேவ அடங்கலாக **மீளிக்கப்பட்டதான கேள்விக்கீடடனமாக 12,500 ரூபாவைச்** செலுத்திய பின்னர், எழுத்து மூலமான விண்ணப்பமொன்றைச் சமர்ப்பிப்பதன் மூலம், கொழும்பு-01, லெய்டன் பஸ்தியன் வீதி, இலங்கை துறைமுகங்கள் அதிகாரசபை, ஒப்புத்தகை மற்றும் வடிவமைத்தல் பிரிவு, ஒப்புத்தகை மற்றும் வடிவமைத்தலுக்கான பிரதான பொறியியலாளரின் விலைமனுக்கோரல் ஆவணங்கள் வழங்கப்படும். அதே ஆவணத்தில் விலைமனுக்கோரல் ஆவணங்கள் பரீட்சிக்கப்படலாம்.
5. விலைமனுக்கள் 120 நாட்களுக்கு செல்லுபடியாகும் தன்மையிருத்தல் வேண்டும். பாதுகாப்பான முத்திரையிடப்பட்ட உறையொன்றில் விலைமனுக்கோரல் ஆவணமானது சேர்க்கப்பட்டு அல்லறையின் இடது பக்க மேல் முலையில் "SUPPLY AND INSTALLATION OF PUMPS AND PIPELINE FOR PUMP STATION IN PORT OF TRINCOMALEE" (Contract No.: SLPA/CD/TRINCO/PS/01) என அடையாளமிடப்பட்டு பதிவுத் தபாலில் தலைவர், திணைக்கள பெறுகைக் குழு, இலங்கை துறைமுகங்கள் அதிகாரசபை, ஒப்புத்தகை மற்றும் வடிவமைத்தலுக்கான பிரதான பொறியியலாளர் (மே/பா., ஒப்புத்தகை மற்றும் வடிவமைத்தலுக்கான பிரதான பொறியியலாளர் (மே/பா., ஒப்புத்தகை மற்றும் வடிவமைத்தலுக்கான பிரதான பொறியியலாளர்) மேலேயுள்ள விலைமனுக்கோரல் ஆவணத்தில் வைக்கப்பட்டுள்ள கேள்விப் பெட்டியில் சேர்க்கப்படல் வேண்டும்.
6. அனைத்து விலைமனுக்களும் **600,000 ரூபா** பெறுமதியான விலைமனுப்பிணையொன்றுடன் இணைக்கப்பட்டிருத்தல் வேண்டும். விலைமனுப்பிணையானது 2023.08.30 ஆம் திகதி வரையும் செல்லுபடியாகும் தன்மையிலிருத்தல் வேண்டும்.
7. வேலைகளை பூர்த்தி செய்வதற்கான கால வரையறையானது **300 நாட்களாகும்**.
8. விலைமனுக்கள் இரு பிரதிகளில் **2023.04.04 ஆம் திகதியன்று பி.ப. 2 மணியளவில்** சமர்ப்பிக்கப்படல் வேண்டுமென்பதுடன் விலைமனுக்கள் பி.ப. 2.30 மணிக்கு முடப்படும். விலைமனுக்கள் அவைகளை முடிய பின்னர், உடனடியாகவே திறக்கப்படும். விலைமனுதாரர்கள் அல்லது அவர்களின் சட்டபூர்வமாக அதிகாரம் பெற்ற பிரதிநிதிகள் விலைமனுக்களை திறக்கும் வேளையில் சமூகமனிக்குமாறு கேட்டுக் கொள்ளப்படுகின்றனர்.
9. எந்தவொரு மேலதிக விவரங்களையும் ஒப்புத்தகை மற்றும் வடிவமைத்தலுக்கான பிரதான பொறியியலாளரிடமிருந்து மேலேயுள்ள முகவரிமிலிருந்து பெற்றுக் கொள்ளலாம். (தொலைபேசி: 011-2380517) மேலேயுள்ள அனைத்தும் eroc.drc.gov.lk என்ற இணையதளத்திலிருந்து ஒன்லைனில் காட்சிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

**தலைவர், திணைக்கள பெறுகைக் குழு, இலங்கை துறைமுகங்கள் அதிகாரசபை, இல. 19, சைத்திய வீதி, கொழும்பு-01.**

**Repeat Your ad For Better Offers**

**புறங்கிய சமூகத்தின்...** (21 ஆம் பக்கத் தொடர்)

இதில் முதலாவதாக இடம்பெறுவது திருமணச் சடங்கில் பாக்குபறியவர்கள் தங்களது விடுகளுக்கு செல்லும்போது திருமணச் சடங்கின் நிலைவாக வழங்கப்படும் "நிச்சேக்காகும்" இதனை புறங்கியர்கள் வெகு கவையாக பிரத்தியேகமான பாணியில் செய்வார்கள். இதற்கு பிரதானமாக பாவிக்கப்படுவது "வைன்" பாணமாகும். வைன் மதுபானத்திற்குள்ளே வாணணத்திரவியங்களும், சவையூட்டிகளும் சேர்க்கப்பட்டு திருமணச்சடங்கு காலம் வரை அது அப்படியே இருக்கும். இதற்கு கியாளம் என்ற வார்த்தை பாவிக்கப்படுகிறது. கியாளம் என்றால் ஊழலையுடைய என்ற அர்த்தமாகும். உண்மையில், ஏலம், கறுவா, கிராம்பு, போன்ற வாசனைத் திரவியங்கள் இலகுவில் ஊறிவிடாது. இவைகள் இரண்டு வருடங்களுக்கு வைன் மதுசாரத்தில் ஊறிக்கிடப்பதால் எத்தகைய சுவையாற்றத்தை வழங்குகிறது என்பது நிச்சேக்க சாப்பிடவர்களுக்கு தெரியும்.

இதைவிட விதம்விதமான உணவு வகைகள் திருமண வைவத்திற்கு முன்பாக தயாரிக்கப்பட்டு திருமண வைவத்தில் புரிமாறப்படும். அவற்றை தயாரிப்பதில் அதிக பணச்செலவு ஏற்படுவதாக சேர்ப்புகிறது. ஆயினும் அவை கட்டாயமாகப் பட்டிருக்கிறது. இவற்றில் சில பெயர்களை குறிப்பிட வேண்டியிருக்கிறது "பொப்பரோச்சி" "கடக்கிசு" "மல்கட்" "துருது" என்பவை பிரதானமானவை. இவற்றை செய்வதற்கான பிரத்தியேக அச்சுக்கள் இருக்கின்றன.

என்னதான், எவ்வளவுதான் வளர்ச்சியடைந்தாலும், புறங்கியர்களின் கல்வி வளர்ச்சி போதாநிலை பலர் குறிப்பிடுகின்றனர். கல்வியைப் பொறுத்தவரை அச்சு மூத்திலிருந்து உச்ச நிலையை அடைந்த முன்னாள் கீழ்க்குப் பல்கலைக்கழக உயர்நிலைப் பேராசிரியர் சமலன் நாகல் கருத்துத் தெரிவிக்கையில் தமது இனத்தவர்கள் விவகம் நிறைந்தவர்கள், உழைப்பாளிகள், எந்த வேலையை பொறுப்பேற்றாலும் கச்சிதமாக செய்து முடிக்கும் திறன் படைத்தவர்கள். ஆயினும் தமது குடும்பத்தினுள்ள பிள்ளைகளின் கல்வி வளர்ச்சியில் அக்கறை காட்டாதிருப்பதை கான்கிறோம். இது அச்சமூகத்தைச் சேர்ந்தவன் என்றவகையில் வேதனை தருகிறது என்றார்.

பேசர் யூனியன் வறுமை நிலையிலுள்ள பிள்ளைகளை தமது சமூகத்தினுள்ள செல்வந்தர்களோடு இணைத்துவிடுகிறது. அவர்கள் அந்தப்பிள்ளையின் கல்விக்கானதும், அதனோடு தொடர்புட்ப செலவுகளையும் தாங்களாக பொறுப்பேற்று கவனித்து வருவதை பார்த்தோம். இப்படி உதவிடையும் பிள்ளைகள் 85 பேர் தொடர்புடைய குடும்பங்களில் இருக்கின்றனர். இவர்களை சமூகத்தினரின் மத்தியில் மிகத்திறமான தொழில்நுட்பத்திற்கு ஊழைநேட்டர் திருத்துவது, ரிவி திருத்துவது போன்றவைகளைக் குறிப்பிடலாம். ஆயினும் அவர்கள் தமக்கென ஒரு தொழிலைத்தேற்றுமாமல் யாரொருவருக்குக் கீழ் வேலைசெய்து ஊதியம் பெறுவது யதார்த்தமாகவிட்டது. இந்த நிலை மாறவேண்டுமென்ற கருத்தை முதன்மைப்படுத்தி பேசர் யூனியன் செயற்பட்டு வருகிறது. அதில் ஓரளவு வெற்றி கண்டிருக்கிறது.

**பதவி வெற்றிடம் வெளிக்கான அலுவலர் பதவி**

பின்வரும் தகைமைகள்/ குறிப்புகள் ஆகியவற்றை பூர்த்தி செய்து மேலேயுள்ள பதவி வெற்றிடத்தை நிரப்புவதற்காக 45 வயதிற்கு கீழேயுள்ள சுறுசுறுப்பள்ள திறமையாக பணி செய்யக்கூடிய நபரொருவரை நாம் தேடுகின்றோம்.

- வெளிக்கான செயற்பாடுகளில் சிறந்த புலமையுடன் பெருந்தோட்டங்களில் ஆகக் குறைந்தது 10 வருட அனுபவம் மற்றும் மிகச்சிறந்த முன்னைய செயற்பாடு.
- இறப்பர் பெருந்தோட்டங்களின் அனுபவம் அனுபவமாக கருதப்படும்.
- ஆங்கிலம் மற்றும் சிங்களத்தில் வேலை செய்யக்கூடிய புலமையுடன் தமிழில் உரையாடல் முக்கியமானதாகும்.
- பணித் தரங்கள், உற்பத்தி மற்றும் சிறந்த பெறுபேறுகளை உறுதிப்படுத்துவதற்காக நாவலப்பிடமைய சுற்றியுள்ள பிரதேசத்தின் வெளிக்கான செயற்பாடுகளை மேற்பார்வை செய்தல்.
- செல்லுபடியாகும் தன்மையிலுள்ள மோட்டார் சைக்கிள் அனுமதிப்பத்திரத்தை கொண்டு இருத்தல்.
- மோட்டார் சைக்கிளொன்றைக் கொண்டு இருத்தல் மேலதிக தகைமையாக கருதப்படும்.

சம்பளமானது அனுபவத்திற்கேற்றவாறு வழங்கப்படும். முழுமையான சுயதரவு அத்துடன் இரு உறவினரல்லாத இரு பரிந்துரையாளர்களின் பெயர்கள் மற்றும் முகவரிக்களுடன் 2023 மார்ச் 20 ஆம் திகதியன்று அல்லது அதற்கு முன்னராக எம்மை வந்தடையும் வகையில் [orientalresins@yahoo.com](mailto:orientalresins@yahoo.com) என்ற முகவரிக்கு அனுப்பப்படல் வேண்டும்.

**வ/ப இலங்கை மின்சார (தனியார்) நிறுவனம் தொழில் வாய்ப்புகள்**

வ/ப லங்கா மின்சார (தனியார்) நிறுவனமானது நீர்கொழும்பிலிருந்து காலி வரையிலான கடலோர வழியில் அதனது ஏழு கிளைகளினூடாக 500,000 பாவனையாளர்களுக்கு மின்சாரத்தை விநியோகம் செய்கின்ற அமைப்பாகும். 1500 ஊழியர்கள் பணியாற்றும் நிறுவனத்தில் பின்வரும் பதவிக்கு தகுதிவாய்ந்த நபர்களைத் தேடுகின்றன.

**1. விடுமுறை பாங்களா கண்காணிப்பாளர் - நுவரெலியா**

கல்வித் தகைமைகள்	க.பொ.த. (சா/த) பரீட்சையில் சிங்களம் / தமிழ் மற்றும் கணிதம் உட்பட ஆறு (06) பாடங்களில் இரு அமர்விற்கு குறையாத வகையில் சித்தி.
அனுபவம்	விடுமுறை பாங்களா கண்காணிப்பாளராக 5 வருட அனுபவம்
ஏனைய தகைமைகள்	உள்ளூர் மற்றும் வெளிநாட்டு உணவு வகைகளை (உணவு மற்றும் குடிமங்கள்) தயாரித்தலில் சிறந்த மற்றும் பல்துறை அனுபவம் மற்றும் வருகை தருபவர்களை வரவேற்றல் மற்றும் விடுமுறை விடுதியின் பராமரிப்பு வேலைகள்.
வயது	2023 மார்ச் 19 ஆம் திகதியில் 45 வயதிற்குட்பட்டவர்கள்

தெரிவு செய்யப்படும் அபேட்சர்களுக்கு ஒரு பரந்த அளவிலான சலுகைகளுடன் கவர்ச்சிகரமான சம்பளம் வழங்கப்படும்.

உங்கள் சுயதரவு, சான்றிதழ்களின் பிரதிகள் அத்துடன் உறவினரல்லாத இரு பரிந்துரையாளர்களின் பெயர்கள், முகவரிகள் மற்றும் தொடர்பிலக்கங்களை 2023 மார்ச் 19 ஆம் திகதி அல்லது அதற்கு முன் பின்வரும் நபருக்குக் கிடைக்கும் வகையில் தயவு செய்து அனுப்பவும்.

தயாலுறையின் இடது பக்க மேல் பக்க முலையில் விண்ணப்பிக்கும் பதவியின் பெயர் தெளிவாகக் குறிப்பிடப்படல் வேண்டும்.

**தலைவர் - மனித வளங்கள் மற்றும் நிர்வாகம் வ/ப இலங்கை மின்சார (தனியார்) நிறுவனம், 1ஆம் மாடி, எ.எ.சு. குரே கட்டிடம், 411, காலி வீதி, கொழும்பு-03.**



**மாணிக்கம் மற்றும் ஆபரண ஆராய்ச்சி மற்றும் பயிற்றுவிப்பு நிறுவனம்**

**வாடகை / குத்தகை அடிப்படையில் கட்டிடமொன்றைப் பெற்றுக்கொள்ளல்**

**கேள்வி கோரல்**

**புதுளை பயிற்சி நிலையத்தை நாடாத்திக்கொண்டு செல்வதற்கு கட்டிடமொன்றை வாடகை / குத்தகை அடிப்படையில் பெற்றுக்கொள்ளல்.**

**கேள்வி கோருவதற்கான அறிவுத்தல்கள்:**

01. கைத்தொழில் அமைச்சின் கீழ் செயற்படும் மாணிக்கம் மற்றும் ஆபரண துறையில் ஆராய்ச்சி மற்றும் பயிற்றுவிப்பு நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளும் அரசு நிறுவனமான மாணிக்கம் மற்றும் ஆபரண ஆராய்ச்சி மற்றும் பயிற்றுவிப்பு நிறுவனத்தின் புதுளை புதிய பயிற்சி நிலையத்திற்காக பொருத்தமான கட்டிடமொன்றை மாநாந்த வாடகை அடிப்படையில் பெற்றுக்கொள்வதற்கு முத்திரைக் குறி பொறிக்கப்பட்ட கேள்விப்படிவங்கள் கோரப்படுகின்றன.
02. புதுளை மாநகர சபை பிரதேசத்தினுள் அமைந்துள்ள கட்டிடம் தொடர்பில் விசேட கவனம் செலுத்தப்படும்.
03. கட்டிடத்தினுள் பாவிக்கக்கூடிய இடப்பரப்பின் அளவு 3,000 சதுர அடியாகவிருத்தல் வேண்டும்.
04. கேள்விப் படிவங்களைப் பரீட்சித்தல் மற்றும் கொள்வனவு செய்வதற்கான 2023-03-13ஆம் திகதி முதல் 2023-03-27ஆம் திகதி வரையான கட்டிடம் நாட்களில் மு.ப. 9.00 மணி முதல் பி.ப. 3.00 மணி வரையில் "ருவன் செவன்", இல. 73/5/A, லோ லெவல் வீதி, வெலிவிட்ட, கருவணையில் அமைந்துள்ள எடுத்து நிறுவனத்தில் மேற்கொள்ளலாம்.
05. முத்திரைக்குறி பொறிக்கப்பட்ட கேள்விப்படிவங்களை 2023-03-28ஆம் திகதி மு.ப. 10.00 மணி அல்லது அதற்கு முன் பதிவுத் தபாலில் பின்வரும் முகவரிக்கு அனுப்பலாம் அல்லது நிறுவனத்தின் கேள்விப் பெட்டியில் உள்ளிருவதற்கு நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள வேண்டும். அந்த கேள்விப் படிவங்கள் அன்றைய தினமே மு.ப. 10.30 மணிக்கு திறக்கப்படும்.
06. மீளளிக்கப்பட்டதான 3,000.00 ரூபா வைப்புத் தொகையை மாணிக்கம் மற்றும் ஆபரண ஆராய்ச்சி மற்றும் பயிற்றுவிப்பு நிறுவனத்தின் உதவிப் பணிப்பாளருக்கு (நிதி) செலுத்திப் பெற்றுக்கொண்ட பற்றுச்சீடட நிறுவனத்தின் கணக்கில் பிரிவிற்குச் சமர்ப்பித்ததன் பின் விபரக்குறிப்புகள் உட்பட சகல விவரங்களையும் உள்ளடக்கிய கேள்விப் படிவங்களைப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.
07. இலங்கை மத்திய வங்கியினால் அங்கீகரிக்கப்பட்ட வந்தக வங்கியொன்றில் பெற்றுக்கொண்ட முழு மதிப்பீட்டுத் தொகையின் 1% தொகையை கேள்விப் பிணை முறியாக சகல கேள்விப் படிவங்களுடனும் அனுப்பதல் வேண்டும். (கேள்விப் பிணை முறியின் பெறுமதி கேள்விப் படிவத்தில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது)
08. கேள்விப் பிணை முறியானது 2023-03-28ஆம் திகதி முதல் 2023-05-30ஆம் திகதி வரையில் செல்லுபடியாதல் வேண்டும். (இது தொடர்பான விவரங்கள் எமது [www.gjrti.lk](http://www.gjrti.lk) எனும் இணையதள பக்கத்தில் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளன.)

**தலைவர், மாணிக்கம் மற்றும் ஆபரண ஆராய்ச்சி மற்றும் பயிற்றுவிப்பு நிறுவனம், இல. 73/5/A, "ருவன் செவன்", லோ லெவல் வீதி, வெலிவிட்ட, கருவளை. தொலைபேசி: 011-2579187 / 011-4324679 தொலைநகல்: 011-2579182**



**UNIVERSITY HOSPITAL**  
General Sir John Kotelawala Defence University

**பல்கலைக்கழக வைத்தியசாலை**  
**ஜெனரல் சேர் ஜோன் கொத்தலாவல பாதுகாப்புப் பல்கலைக்கழகம்**

**பதவி வெற்றிடங்கள்**

**பல்கலைக்கழக வைத்தியசாலை ஜெனரல் சேர் ஜோன் கொத்தலாவல பாதுகாப்புப் பல்கலைக்கழகத்தில் பின்வரும் பதவிகளுக்காக தகுதிவாய்ந்த நபர்களிடம் இருந்து விண்ணப்பங்கள் கோரப்படுகின்றன. (நிரந்தர அடிப்படையில்)**

1. மருத்துவ ஆய்வக தொழில்நுட்ப வல்லுனர் (Medical Laboratory Technician)
2. இயன் மருத்துவ சிகிச்சையாளர் (Physiotherapist)
3. கண் மருத்துவ தொழில்நுட்பவியலாளர் (Ophthalmic Technologist)
4. குடும்ப நல சுகாதார உத்தியோகத்தர் (Midwife)
5. உதவியாளர் (Attendant)

சரியாக பூர்த்திசெய்யப்பட்ட விண்ணப்பத்தின் சம்பந்தப்பட்ட சான்றிதழ்களின் பிரதிகள் உறுதிப்படுத்தப்பட்டு இணைக்கப்பட்டு "நிறைவேற்றுப் பணியாளர், பல்கலைக்கழக வைத்தியசாலை, ஜெனரல் சேர் ஜோன் கொத்தலாவல பாதுகாப்புப் பல்கலைக்கழகம், வேர்ஜெர்" என்ற முகவரிக்கு 2023.03.27 க்கு முன்னர் கிடைக்கக் கூடியவாறு பதிவுத்தபலில் அனுப்பி வைக்கப்படவேண்டியும், விண்ணப்பித்த பதவியை கடித உதறையின் இடதுபக்க முலையில் குறிப்பிடுதல் வேண்டும்.விண்ணப்ப படிவம் மற்றும் ஏனைய தகவல்களை பின்வரும் வலைப்பத்தளத்திலிருந்து பதிவிறக்கம் செய்து கொள்ளலாம். (www.kdu.ac.lk)

(www.kdu.ac.lk)

**ஒப்பந்தம் (டென்டர்)**  
**உடனடிக வாசனை விற்பனை**

**சிப்பாத்த பிளான்ஸ்**  
Siyappa Finance  
Company No. 2871770

வாகன கிளாஸ்	வாகன மாதிரி	விலை	கிளாஸ்
<b>யோட்டர் கார்கள்</b>			
15-2000	MAZDA E-503P-CLOSED	1994, 1330	PETROL, JAPAN, WHITE
15-2000	MAZDA E-503P-CLOSED	2004, 653	PETROL, JAPAN, MAROON
15-2000	MAZDA E-503P-CLOSED	2012, 1000	PETROL, SRI LANKA, RED
15-2000	MAZDA E-503P-CLOSED	2009, 1998	DIESEL, SRI LANKA, CYBER GREY
15-2000	MAZDA E-503P-CLOSED	2009, 1998	DIESEL, SRI LANKA, GRAY
15-2000	MAZDA E-503P-CLOSED	2011, 1368	PETROL, INDIA, RED
15-2000	MAZDA E-503P-CLOSED	2012, 998	PETROL, SRI LANKA, SILVER
15-2000	MAZDA E-503P-CLOSED	2015, 1500	PETROL, THAILAND, MID NIGHT
15-2000	MAZDA E-503P-CLOSED	2002, 2171	PETROL, GERMANY, BLUE
15-2000	MAZDA E-503P-CLOSED	2014, 1598	PETROL, GERMANY, GRAY
15-2000	MAZDA E-503P-CLOSED	2015, 1980	PETROL-ELECTRIC, JAPAN, PEARL, WHITE
15-2000	MAZDA E-503P-CLOSED	2010, 1598	PETROL, FRANCE, BLACK
15-2000	MAZDA E-503P-CLOSED	1988, 1290	PETROL, JAPAN, RED
15-2000	MAZDA E-503P-CLOSED	2003, 650	PETROL, JAPAN, BLACK
15-2000	MAZDA E-503P-CLOSED	2011, 998	PETROL, SRI LANKA, IMAGINARY BLUE
15-2000	MAZDA E-503P-CLOSED	2016, 1480	PETROL-ELECTRIC, JAPAN, SILVER
15-2000	MAZDA E-503P-CLOSED	2015, 1398	PETROL, INDIA, ARCTICWHITE
15-2000	MAZDA E-503P-CLOSED	2014, 2956	DIESEL, INDIA, MINERAL RED
15-2000	MAZDA E-503P-CLOSED	1998, 2490	DIESEL, JAPAN, WHITE
15-2000	MAZDA E-503P-CLOSED	2012, 702	DIESEL, INDIA, JET BLACK
15-2000	MAZDA E-503P-CLOSED	2016, 1389	DIESEL, INDIA, GOLD BLACK
15-2000	MAZDA E-503P-CLOSED	2016, 757	DIESEL, CHINA, WHITE
15-2000	MAZDA E-503P-CLOSED	1996, 2770	DIESEL, JAPAN, WHITE
<b>பூச்சுக்கார வண்டி/யோட்டர் கைசைகள்</b>			
NW-VE-2000	BAJAJ ARAS UG	2016, 173	PETROL, INDIA, BRIGHT RED
NW-QZ-7000	BAJAJ ARAS UG	2016, 173	PETROL, INDIA, RED
CP-ABC-8000	BAJAJ RE	2018, 198	PETROL, INDIA, BLUE
NC-CU-8000	BAJAJ BAUAJ 4 S	2008, 173	PETROL, INDIA, BLACK
CP-YT-7000	BAJAJ RE 205	2011, 198	PETROL, INDIA, BLACK
WP-QD-8000	BAJAJ AUTO AR4S	2008, 173	PETROL, INDIA, BLUE
SP-HV-8000	BAJAJ AUTO RE 2 STROKE	2003, 190	PETROL, INDIA, ECO GREEN
WP-QF-12000	BAJAJ AUTO RE 2 STROKE	2006, 145	PETROL, INDIA, ECO GREEN
SG-QM-7000	BAJAJ AUTO AR4S	2007, 174	PETROL, INDIA, BRIGHT RED
CP-AAO-3000	BAJAJ RE	2014, 198	PETROL, INDIA, RED
SG-GL-3000	BAJAJ AUTO AR4S	2007, 173	PETROL, INDIA, CHAMPAGNE
CP-AAP-8000	BAJAJ RE	2014, 198	PETROL, INDIA, BRIGHT RED
WP-ABL-8000	BAJAJ RE	2016, 198	PETROL, INDIA, BRIGHT RED
WP-OB-5000	BAJAJ AUTO RE 2 STROKE	2005, 145	PETROL, INDIA, ECO GREEN
SP-QV-8000	BAJAJ BAUAJ 4 S	2008, 173	PETROL, INDIA, ECO GREEN
SG-OS-5000	BAJAJ BAUAJ 4 S	2008, 173	PETROL, INDIA, ECO GREEN
CP-OS-7000	BAJAJ BAUAJ 4 S	2008, 173	PETROL, INDIA, ECO GREEN
SP-JA-2000	BAJAJ AUTO RE 2 STROKE	2004, 145	PETROL, INDIA, BRIGHT RED
EP-ABA-1000	BAJAJ RE	2015, 199	PETROL, INDIA, BRIGHT RED
CP-YH-3000	BAJAJ RE 205	2011, 200	PETROL, INDIA, NEPTUNE BLUE
CP-OK-2000	BAJAJ AUTO AR4S	2007, 173	PETROL, INDIA, RED
CP-CU-8000	BAJAJ BAUAJ 4 S	2008, 145	PETROL, INDIA, BRIGHT RED
WP-GE-82000	BAJAJ AUTO RE 2 STROKE	2008, 145	PETROL, INDIA, BRIGHT RED
SP-QS-10000	BAJAJ AUTO RE 2 STROKE	2014, 198	PETROL, INDIA, ECO GREEN
WP-AAT-8000	BAJAJ RE	2014, 198	PETROL, INDIA, ECO GREEN
WP-QN-4000	BAJAJ AUTO AR4S	2007, 173	PETROL, INDIA, ECO GREEN
WP-QR-5000	BAJAJ AUTO AR4S	2008, 173	PETROL, INDIA, ECO GREEN
SP-QM-1000	BAJAJ AUTO AR4S	2008, 148	PETROL, INDIA, ECO GREEN
WP-QH-8000	BAJAJ AUTO RE 2 STROKE	2011, 173	PETROL, INDIA, ECO GREEN
SG-YA-8000	BAJAJ ARAS UG	2011, 158	PETROL, INDIA, RED
CP-YJ-8000	BAJAJ RE 205	2011, 200	PETROL, INDIA, NEPTUNE BLUE
WP-YK-1000	BAJAJ RE 205	2008, 173	PETROL, INDIA, BRIGHT RED
NW-QP-8000	BAJAJ AUTO AR4S	2008, 173	PETROL, INDIA, BRIGHT RED
NW-QU-4000	BAJAJ BAUAJ 4S	2008, 173	PETROL, INDIA, ECO GREEN
WP-YY-5000	BAJAJ RE 205	2012, 198	PETROL, INDIA, ECO GREEN
WP-AG-2000	TVS KING	2014, 200	PETROL, INDIA, BLUE
EP-ABL-8000	BAJAJ RE	2016, 198	PETROL, INDIA, ECO GREEN
NP-ANK-8000	TVS KING	2012, 200	PETROL, INDIA, GREEN
CP-YL-8000	BAJAJ RE 205	2011, 198	PETROL, INDIA, RED
NW-AL-1000	BAJAJ RE 205	2013, 198	PETROL, INDIA, ECO GREEN
CP-AO-8000	BAJAJ RE	2014, 205	PETROL, INDIA, BRIGHT RED
WP-AW-8000	BAJAJ RE	2015, 198	PETROL, INDIA, BRIGHT RED
WP-AAJ-1000	BAJAJ RE 205	2012, 198	PETROL, INDIA, BRIGHT RED
WP-AAC-8000	BAJAJ RE 205	2012, 200	PETROL, INDIA, NEPTUNE BLUE
WP-YD-7000	BAJAJ ARAS UG	2016, 173	PETROL, INDIA, JET BLACK
CP-CU-2000	BAJAJ AUTO AR4S	2007, 173	PETROL, INDIA, BRIGHT RED
WP-YD-0000	BAJAJ ARAS UG	2017, 173	PETROL, INDIA, NEPTUNE BLUE
CP-YJ-8000	BAJAJ RE 205	2018, 198	PETROL, INDIA, ECO GREEN
WP-AAK-7000	BAJAJ RE 205	2018, 198	PETROL, INDIA, JET BLACK
WP-AAK-4000	BAJAJ RE 205	2013, 198	PETROL, INDIA, BRIGHT RED
WP-OP-5000	BAJAJ AUTO AR4S	2008, 173	PETROL, INDIA, BLUE
WP-AAX-4000	BAJAJ RE	2015, 198	PETROL, INDIA, BRIGHT RED
WP-QZ-8000	BAJAJ AR4S UG	2010, 173	PETROL, INDIA, BRIGHT RED
ABS-3000	TVS KING	2015, 200	PETROL, INDIA, GREEN
ABS-3000	TVS KING	2016, 198	PETROL, INDIA, RED
EP-BH-4000	SUZUKI GOKNER	2016, 198	PETROL, INDIA, BLUE
NW-BGW-4000	YAMAHA RAY ZR	2018, 113	PETROL, INDIA, CYAN METALLIC
BP-7000	BAJAJ PULSAR	2014	PETROL, INDIA, 150 WINNER
BPV-1000	SUZUKI GN125	2014	PETROL, CHINA, 125 BLACK
VF-3000	HERO HONDA CRZX-THEME	2008	PETROL, INDIA, 150 BLACK
<b>யோட்டர் வெற்றிடங்கள்</b>			
CP-LH-7000	TATA LFK 1615	2011, 5883	DIESEL, INDIA, WHITE
CP-LB-2000	DANHATSU GO S210P	2001, 650	PETROL, JAPAN, WHITE
WP-LG-6000	ISUZU KR-RP818V (FREEZER TRUCK)	2004, 4889	DIESEL, JAPAN
WP-LB-7000	LANKASHOK LEYLAND COMET TIPPER	2006, 6340	DIESEL, INDIA, YELLOW
NC-JN-0000	MAZDA BONGO (MAINTENANCE TRUCK)	1997, 2490	DIESEL, JAPAN, WHITE
WP-LO-5000	ISUZU NUB85AUBEN	2010, 2999	DIESEL, JAPAN, WHITE
WP-NC-4000	SUNLONG SLK6750	2011, 3000	DIESEL, JAPAN, WHITE
60-9000	TOYOTA HACE	1978, 1000	DIESEL, JAPAN, WHITE
<b>விசேட நோக்க வாசனைகள்</b>			
CP-2A-8000	JCB 3CX	1998, 2500	DIESEL, UNITED KINGDOM, YELLOW
WP-2A-8000	MITSUBISHI KL-FV50MPY	2012, 2935	DIESEL, JAPAN, RED
4B-3000	JCB 3CX SITE MASTER	1985	UNITED KINGDOM, YELLOW
NC RF-5000	NASSEY FERGUSON NF1552	2017, 5240	INDIA
NC RG-4000	MAHINDRA YUVO S75CI 4WD	2015, 2979	DIESEL, INDIA, RED
	KOBELCO SK 200	2002, 4885	JAPAN

**யோட்டர் வெற்றிடங்கள்**

CP-LH-7000 TATA LFK 1615  
CP-LB-2000 DANHATSU GO S210P  
WP-LG-6000 ISUZU KR-RP818V (FREEZER TRUCK)  
WP-LB-7000 LANKASHOK LEYLAND COMET TIPPER  
NC-JN-0000 MAZDA BONGO (MAINTENANCE TRUCK)  
WP-LO-5000 ISUZU NUB85AUBEN  
WP-NC-4000 SUNLONG SLK6750  
60-9000 TOYOTA HACE

**விசேட நோக்க வாசனைகள்**

CP-2A-8000 JCB 3CX  
WP-2A-8000 MITSUBISHI KL-FV50MPY  
4B-3000 JCB 3CX SITE MASTER  
NC RF-5000 NASSEY FERGUSON NF1552  
NC RG-4000 MAHINDRA YUVO S75CI 4WD  
VF-3000 KOBELCO SK 200

**யோட்டர் வெற்றிடங்கள்**

CP-LH-7000 TATA LFK 1615  
CP-LB-2000 DANHATSU GO S210P  
WP-LG-6000 ISUZU KR-RP818V (FREEZER TRUCK)  
WP-LB-7000 LANKASHOK LEYLAND COMET TIPPER  
NC-JN-0000 MAZDA BONGO (MAINTENANCE TRUCK)  
WP-LO-5000 ISUZU NUB85AUBEN  
WP-NC-4000 SUNLONG SLK6750  
60-9000 TOYOTA HACE

**விசேட நோக்க வாசனைகள்**

CP-2A-8000 JCB 3CX  
WP-2A-8000 MITSUBISHI KL-FV50MPY  
4B-3000 JCB 3CX SITE MASTER  
NC RF-5000 NASSEY FERGUSON NF1552  
NC RG-4000 MAHINDRA YUVO S75CI 4WD  
VF-3000 KOBELCO SK 200

**யோட்டர் வெற்றிடங்கள்**

CP-LH-7000 TATA LFK 1615  
CP-LB-2000 DANHATSU GO S210P  
WP-LG-6000 ISUZU KR-RP818V (FREEZER TRUCK)  
WP-LB-7000 LANKASHOK LEYLAND COMET TIPPER  
NC-JN-0000 MAZDA BONGO (MAINTENANCE TRUCK)  
WP-LO-5000 ISUZU NUB85AUBEN  
WP-NC-4000 SUNLONG SLK6750  
60-9000 TOYOTA HACE

**விசேட நோக்க வாசனைகள்**

CP-2A-8000 JCB 3CX  
WP-2A-8000 MITSUBISHI KL-FV50MPY  
4B-3000 JCB 3CX SITE MASTER  
NC RF-5000 NASSEY FERGUSON NF1552  
NC RG-4000 MAHINDRA YUVO S75CI 4WD  
VF-3000 KOBELCO SK 200

**யோட்டர் வெற்றிடங்கள்**

CP-LH-7000 TATA LFK 1615  
CP-LB-2000 DANHATSU GO S210P  
WP-LG-6000 ISUZU KR-RP818V (FREEZER TRUCK)  
WP-LB-7000 LANKASHOK LEYLAND COMET TIPPER  
NC-JN-0000 MAZDA BONGO (MAINTENANCE TRUCK)  
WP-LO-5000 ISUZU NUB85AUBEN  
WP-NC-4000 SUNLONG SLK6750  
60-9000 TOYOTA HACE

**விசேட நோக்க வாசனைகள்**

CP-2A-8000 JCB 3CX  
WP-2A-8000 MITSUBISHI KL-FV50MPY  
4B-3000 JCB 3CX SITE MASTER  
NC RF-5000 NASSEY FERGUSON NF1552  
NC RG-4000 MAHINDRA YUVO S75CI 4WD  
VF-3000 KOBELCO SK 200

**வெற்றிடங்கள்**

**கஹட்டகஹ கிரபைட் லங்கா லிமிடெட்**  
(முழுமையாக அரசாங்கமயமாக்கப்பட்ட நிறுவனம்)

**கைத்தொழில் அமைச்சு**

நிறுவனத்தில் தற்போது நிலவும் பதவி வெற்றிடங்களுக்கான இலங்கைப் பிரஜைகளிடமிருந்து விண்ணப்பங்கள் கோரப்படுகின்றன.

**01. சீரேவுட்ட முகாமையாளர் - நிர்வாகம் (01 வெற்றிடம்) - ஒப்பந்த அடிப்படையில்**

**1.1 தகவல்கள்: வெளிவாரி விண்ணப்பதாரிகள் (பின்வரும் 1 அல்லது 2) வெளிவாரி:**

1. பல்கலைக்கழக மாணியங்கள் ஆணைக்குழுவினால் அங்கீகரிக்கப்பட்ட மனிதவள முகாமைத்துவம் அல்லது வியாபார நிர்வாகம் அல்லது வியாபார முகாமைத்துவத்தில் ஒரு இளமாணிப் பட்டம் அத்துடன் இயைபுடைய துறையில் பட்டம் பின்படித்த தகவலை (Masters) அல்லது பதவியின் விடயப்பரப்பிற்கு இயைபான அங்கீகரிக்கப்பட்ட பட்டம் தொழில்சார் நிறுவனத்தின் இணை அங்கத்துவம் மற்றும் கூட்டுத்தாபனம், நியதிகள் சபை / நிறுவனம் அல்லது புகழ்பெற்ற தனியார் நிறுவனமொன்றில் "முகாமைத்துவ மட்டத்தில்" குறைந்தபட்சம் 15 வருட கால அனுபவம்.
2. பதவிக்கு இயைபான துறையில் அங்கீகரிக்கப்பட்ட பட்டம் தொழில்சார் நிறுவனத்தின் முழுமையான அங்கத்துவம் மற்றும் கூட்டுத்தாபனம், நியதிகள் சபை / நிறுவனம் அல்லது புகழ்பெற்ற தனியார் நிறுவனமொன்றில் "முகாமைத்துவ மட்டத்தில்" குறைந்தபட்சம் 15 வருட கால அனுபவம்.

**உள்வாரி விண்ணப்பதாரிகள் (பின்வரும் 1 அல்லது 2) உள்வாரி:**

1. மேற்கூறப்பட்ட வெளிவாரி விண்ணப்பதாரிகளுக்கு தேவைப்படுத்தப்பட்ட தகவல்களைப் பெற்றிருந்தல்.
2. பதவிக்கு இயைபான விடயப்பரப்பில் முகாமைத்துவ வகுதி (MM) 1-ஆம் தரப் பதவியொன்றில் குறைந்தபட்சம் ஐந்து (05) வருட கால திருப்திகரமான சேவைக் காலத்தைப் பூர்த்தி செய்திருந்தல்.

**1.2 சம்பள அளவு :** HM 1-1-2016 ரூபா [80,295 -15 x2,270 -114,345]

**1.3 வயதெல்லை :** 35 வயதிற்குக் குறையாதவர்களாகவும் 55 வயதிற்கு மேற்படாதவர்களாகவும் இருந்தல் வேண்டும். உள்வாரி விண்ணப்பதாரிகளுக்கு உச்ச வயதெல்லை ஏற்படையதல்.

**02. சீரேவுட்ட முகாமையாளர் - நிதி (01 வெற்றிடம்) - ஒப்பந்த அடிப்படையில்**

**2.1 தகவல்கள்: வெளிவாரி விண்ணப்பதாரிகள் (பின்வரும் 1 அல்லது 2) வெளிவாரி:**

1. பல்கலைக்கழக மாணியங்கள் ஆணைக்குழுவினால் அங்கீகரிக்கப்பட்ட நிதிக் கணக்கியல் அல்லது நிதி முகாமைத்துவத்தில் (B.Com) ஒரு இளமாணிப் பட்டம் அத்துடன் இயைபுடைய துறையில் பட்டம் பின்படித்த தகவலை (Masters) அல்லது பதவியின் விடயப்பரப்பிற்கு இயைபான அங்கீகரிக்கப்பட்ட பட்டம் தொழில்சார் நிறுவனத்தின் இணை அங்கத்துவம் மற்றும் கூட்டுத்தாபனம், நியதிகள் சபை / நிறுவனம் அல்லது புகழ்பெற்ற தனியார் நிறுவனமொன்றில் "முகாமைத்துவ மட்டத்தில்" குறைந்தபட்சம் 15 வருட கால அனுபவம்.
2. பதவிக்கு இயைபான துறையில் அங்கீகரிக்கப்பட்ட பட்டம் தொழில்சார் நிறுவனத்தின் முழுமையான அங்கத்துவம் மற்றும் கூட்டுத்தாபனம், நியதிகள் சபை / நிறுவனம் அல்லது புகழ்பெற்ற தனியார் நிறுவனமொன்றில் "முகாமைத்துவ மட்டத்தில்" குறைந்தபட்சம் 15 வருட கால அனுபவம்.

**உள்வாரி விண்ணப்பதாரிகள் (பின்வரும் 1 அல்லது 2) உள்வாரி:**

1. மேற்கூறப்பட்ட வெளிவாரி விண்ணப்பதாரிகளுக்கு தேவைப்படுத்தப்பட்ட தகவல்களைப் பெற்றிருந்தல்.
2. பதவிக்கு இயைபான விடயப்பரப்பில் முகாமைத்துவ வகுதி (MM) 1-ஆம் தரப் பதவியொன்றில் குறைந்தபட்சம் ஐந்து (05) வருட கால திருப்திகரமான சேவைக் காலத்தைப் பூர்த்தி செய்திருந்தல்.

**2.2 சம்பள அளவு :** HM 1-1-2016 ரூபா [80,295 -15 x2,270 -114,345]

**2.3 வயதெல்லை :** 35 வயதிற்குக் குறையாதவர்களாகவும் 55 வயதிற்கு மேற்படாதவர்களாகவும் இருந்தல் வேண்டும். உள்வாரி விண்ணப்பதாரிகளுக்கு உச்ச வயதெல்லை ஏற்படையதல்.

**03. சீரேவுட்ட முகாமையாளர் - சீரேவுட்ட பொறியியலாளர் (01 வெற்றிடம்) - ஒப்பந்த அடிப்படையில்**

**3.1 தகவல்கள்: வெளிவாரி விண்ணப்பதாரிகள் (பின்வரும் 1 அல்லது 2) வெளிவாரி:**

1. பல்கலைக்கழக மாணியங்கள் ஆணைக்குழுவினால் அங்கீகரிக்கப்பட்ட பொறியியலில் ஒரு இளமாணிப் பட்டம் அத்துடன் இயைபுடைய துறையில் பட்டம் பின்படித்த தகவலை (Masters) அல்லது பதவியின் விடயப்பரப்பிற்கு இயைபான அங்கீகரிக்கப்பட்ட பட்டம் தொழில்சார் நிறுவனத்தின் இணை அங்கத்துவம் மற்றும் கூட்டுத்தாபனம், நியதிகள் சபை / நிறுவனம் அல்லது புகழ்பெற்ற தனியார் நிறுவனமொன்றில் "முகாமைத்துவ மட்டத்தில்" குறைந்தபட்சம் 15 வருட கால அனுபவம்.
2. பதவிக்கு இயைபான துறையில் அங்கீகரிக்கப்பட்ட பட்டம் தொழில்சார் நிறுவனத்தின் முழுமையான அங்கத்துவம் மற்றும் கூட்டுத்தாபனம், நியதிகள் சபை / நிறுவனம் அல்லது புகழ்பெற்ற தனியார் நிறுவனமொன்றில் "முகாமைத்துவ மட்டத்தில்" குறைந்தபட்சம் 15 வருட கால அனுபவம்.

**உள்வாரி விண்ணப்பதாரிகள் (பின்வரும் 1 அல்லது 2) உள்வாரி:**

1. மேற்கூறப்பட்ட வெளிவாரி விண்ணப்பதாரிகளுக்கு தேவைப்படுத்தப்பட்ட தகவல்களைப் பெற்றிருந்தல்.
2. பதவிக்கு இயைபான விடயப்பரப்பில் முகாமைத்துவ வகுதி (MM) 1-ஆம் தரப் பதவியொன்றில் குறைந்தபட்சம் ஐந்து (05) வருட கால திருப்திகரமான சேவைக் காலத்தைப் பூர்த்தி செய்திருந்தல்.

**3.2 சம்பள அளவு :** HM 1-1-2016 ரூபா [80,295 -15 x2,270 -114,345]

**3.3 வயதெல்லை :** 35 வயதிற்குக் குறையாதவர்களாகவும் 55 வயதிற்கு மேற்படாதவர்களாகவும் இருந்தல் வேண்டும். உள்வாரி விண்ணப்பதாரிகளுக்கு உச்ச வயதெல்லை ஏற்படையதல்.

**04. முகாமையாளர் - கரங்கப் பொறியியலாளர் / முகாமையாளர் (01 வெற்றிடம்) - ஒப்பந்த அடிப்படையில்**

**4.1 தகவல்கள்: வெளிவாரி விண்ணப்பதாரிகள் வெளிவாரி:**

1. அங்கீகரிக்கப்பட்ட பல்கலைக்கழகத்தின் கரங்கப் பொறியியலில் இளமாணிப் பட்டம் சகிதம் இயைபுடைய துறையில் 4 வருட கால நிறைவேற்றத் தர அனுபவம் அல்லது NDT அல்லது சமமான தகவலை அல்லது இயைபுடைய துறையில் 8 வருட கால நிறைவேற்றத் தர அனுபவம் கிரபைட் மற்றும் அதனுடன் தொடர்புடைய கைத்தொழில்கள் அல்லது உற்பத்திக் கைத்தொழில்களில் அனுபவம் மற்றும் இதனையொத்த திறன்கள் கொண்ட அனுபவம் சாதகமாகக் கருதப்படும்.

**4.2 சம்பள அளவு :** MM1-1-2016 ரூபா [53,175 -10 x1,375-15 x1,910 -95,575]

**4.3 வயதெல்லை :** 18 வயதிற்குக் குறையாதவர்களாகவும் 42 வயதிற்கு மேற்படாதவர்களாகவும் இருந்தல் வேண்டும்.

**05. க்ஷீவுட்ட முகாமையாளர் - சூனிய மற்றும் நிர்வாக அதிகாரி (01 வெற்றிடம்) - ஒப்பந்த அடிப்படையில்**

**5.1 தகவல்கள்: வெளிவாரி விண்ணப்பதாரிகள் வெளிவாரி:**

1. அங்கீகரிக்கப்பட்ட பல்கலைக்கழகத்தின் இளமாணிப் பட்டம் சகிதம் இயைபுடைய துறையில் 5 வருட கால நிறைவேற்றத் தர அனுபவம் அல்லது

க.பொ.த (உ./த) சகிதம் 12 வருட கால அனுபவம். இதில் 10 வருட காலம் இயைபுடைய துறையில் நிறைவேற்றத் தர அனுபவம்.

**5.2 சம்பள அளவு :** JM 1-1-2016: ரூபா [42,600 - 10 x 755 - 18 x 1,135 - 70,580]

**5.3 வயதெல்லை :** 18 வயதிற்குக் குறையாதவர்களாகவும் 42 வயதிற்கு மேற்படாதவர்களாகவும் இருந்தல் வேண்டும்.

**06. க்ஷீவுட்ட முகாமையாளர் - க்ஷீவுட்டியாளர் அதிகாரி (01 வெற்றிடம்) - ஒப்பந்த அடிப்படையில்**

**6.1 தகவல்கள்: வெளிவாரி விண்ணப்பதாரிகள் வெளிவாரி:**

1. அங்கீகரிக்கப்பட்ட பல்கலைக்கழகத்தின் இளமாணிப் பட்டம் சகிதம் இயைபுடைய துறையில் 5 வருட கால நிறைவேற்றத் தர அனுபவம் அல்லது க.பொ.த (உ./த) சகிதம் 12 வருட கால அனுபவம். இதில் 10 வருட காலம் இயைபுடைய துறையில் நிறைவேற்றத் தர அனுபவம்.

**6.2 சம்பள அளவு :** JM 1-1-2016: ரூபா [42,600 - 10 x 755 - 18 x 1,135 - 70,580]

**6.3 வயதெல்லை :** 18 வயதிற்குக் குறையாதவர்களாகவும் 42 வயதிற்கு மேற்படாதவர்களாகவும் இருந்தல் வேண்டும்.

**07. முகாமையாளர் 2.தவியாளர் (தொழில்நுட்பம்) - மேலாளர் - (01 வெற்றிடம்) - ஒப்பந்த அடிப்படையில்**

**7.1 தகவல்கள்: வெளிவாரி விண்ணப்பதாரிகள் வெளிவாரி:**

1. இ.பா.சா

## விலைமனு அறிவித்தல்

கிளங்கை ஜனநாயக சோசலிசக் குடியரசில் விளையாட்டு மற்றும் கிளைஞர் விவகார அமைச்சு தேசிய கிளைஞர் சேவைகள் மன்றம்



### பயன்படுத்திய மோட்டார் வண்டிகளின் உடைந்து பாகங்கள் விலைமனு கோரி விற்பனை செய்தல்.

- பாணையிலிருந்து ஒதுக்கப்பட்ட கீழே குறிப்பிடப்பட்டுள்ளபடி பதிவு நீக்கப்பட்ட மோட்டார் வாகனங்களின் உடைந்து பாகங்கள் விற்பனைக்காக குடும்ப விலைமனுக்கள் கோரப்பட்டன.
- வாகனப் பரிசீலனை 2023.03.13 முதல் 2023.03.30ம் திகதி வரை வாரத்தின் வேலை நாட்களில் காலை 9.00 மணி முதல் மாலை 3.00 மணி வரை தேசிய கிளைஞர் சேவை மன்றத்தின் ஹெய்லாந்தரின் பயிற்சி நிலையத்தில் பாணையிடலாம்.
- விலைமனு சமர்ப்பிப்பு விண்ணப்பங்கள் 2023.03.14 முதல் 2023.03.30 வரை காலை 9.00 மணி முதல் பிற்பகல் 3.00 மணி வரை, ஒவ்வொரு வாகனத்திற்கும் ரூ.1500/- திருப்பிச் செலுத்தப்பட்டாத வைப்பத்தொகையைச் செலுத்தி, தேசிய கிளைஞர் சேவைகள் மன்றத்தின் விநியோகப் பிரிவில் பெற்றுக்கொள்ள முடியும்.
- விலைமனு விண்ணப்பப்படிவம் சமர்ப்பிக்கு போது மீள திரும்பப்பெறத்தக்க 10,000/- வைப்பத் தொகை தேசிய கிளைஞர் சேவைகள் மன்றத்தின் காராளர் பிரிவுக்கு செலுத்தப்பட்டு அதற்கான ரசீதை டெண்டர் விண்ணப்பத்தூடன் சமர்ப்பிக்க வேண்டும். மேலும் விபரங்களுக்கு டெண்டர் விண்ணப்பத்தில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள விதிமுறைகள் மற்றும் நிபந்தனைகளைப் பார்ப்பவும்.
- ஒரு விலைமனு விண்ணப்பத்தில், ஒரு வாகனத்திற்கான விலையை மட்டும் சமர்ப்பிக்க வேண்டும். மேலும் ஏல் உறுப்பின் இடது பக்க முலையில் பொருள் எண் மற்றும் வாகனத்தின் பெயர் தெளிவாகக் குறிப்பிடப்பட வேண்டும். தேசிய கிளைஞர் சேவைகள் மன்றத்தின் விநியோகப் பிரிவிலும் ஏற்றுக்கொள்ளப்படுவது 2023.03.31ம் திகதி பிற்பகல் 2.00 மணி வரை மட்டுமே அன்றைய தினம் பிற்பகல் 2.00 மணிக்கு தேசிய கிளைஞர் சேவைகள் மன்றத்தின் விநியோகப் பிரிவில் விலைமனுக்கள் தீர்க்கப்படும்.
- விலைமனு எடுப்பவர் அல்லது அவரது அங்கீகரிக்கப்பட்ட பிரதிநிதி விலைமனு தீர்ப்பில் கலந்து கொள்ளலாம்.
- அங்கீகரிக்கப்பட்ட ஓலதாரர்கள் அறிவிக்கப்பட்ட இரண்டு வாரங்களுக்குள் அனைத்துப் பணத்தையும் செலுத்தி, அந்தந்த வாகனங்களை திருத்தப்பட்ட வளாகத்தில் இருந்து அகற்ற வேண்டும்.

தலைவர் / பணிப்பாளர் நாயகம்,  
தேசிய கிளைஞர் சேவைகள் மன்றம்,  
இலக்கம் 65, ஹெய்லாந்தர் வீதி,  
மலூர்காம.



களனி பல்கலைக்கழகம் - கிளங்கை

## வெற்றிடங்கள்

கீழ்க்காணும் பதவிகளுக்கான விண்ணப்பங்கள் 2023.03.31ம் திகதி வரை என்னால் ஏற்கப்படும்

- வந்தக மற்றும் முகாமைத்துவ கற்கை பீடம்
- வந்தக மற்றும் நிதி முகாமைத்துவ கற்கை பிரிவு  
விடுவரையாளர் (பயிலுநர்)/விடுவரையாளர் (சேவையை உறுதி செய்யாத)/சிரேஷ்ட விடுவரையாளர் ii/i
  - நிதி கற்கை பிரிவு  
விடுவரையாளர் (பயிலுநர்)/விடுவரையாளர் (சேவையை உறுதி செய்யாத)/சிரேஷ்ட விடுவரையாளர் ii/i
  - கணக்கியல் கற்கை பிரிவு  
விடுவரையாளர் (பயிலுநர்)/விடுவரையாளர் (சேவையை உறுதி செய்யாத)/சிரேஷ்ட விடுவரையாளர் ii/i
  - விற்பனை முகாமைத்துவ கற்கை பிரிவு  
விடுவரையாளர் (பயிலுநர்)/விடுவரையாளர் (சேவையை உறுதி செய்யாத)/சிரேஷ்ட விடுவரையாளர் ii/i
- கணனி தொழில்நுட்ப பீடம்
- கட்டமைக்கப்பட்ட கணனி கற்கை பிரிவு  
விடுவரையாளர் (பயிலுநர்)/விடுவரையாளர் (சேவையை உறுதி செய்யாத)/சிரேஷ்ட விடுவரையாளர் ii/i
  - கணனி வலையமைப்பு பொறியியல் கற்கை பிரிவு  
விடுவரையாளர் (பயிலுநர்)/விடுவரையாளர் (சேவையை உறுதி செய்யாத)/சிரேஷ்ட விடுவரையாளர் ii/i
  - மென்பொருள் பொறியியல் கற்கை பிரிவு  
விடுவரையாளர் (பயிலுநர்)/விடுவரையாளர் (சேவையை உறுதி செய்யாத)/சிரேஷ்ட விடுவரையாளர் ii/i

- சமூக விஞ்ஞான பீடம்
- பொறியியல் கற்கை பிரிவு  
விடுவரையாளர் (பயிலுநர்)/விடுவரையாளர் (சேவையை உறுதி செய்யாத)/சிரேஷ்ட விடுவரையாளர் ii/i
  - புவியியல் கற்கை பிரிவு  
விடுவரையாளர் (பயிலுநர்)/விடுவரையாளர் (சேவையை உறுதி செய்யாத)/சிரேஷ்ட விடுவரையாளர் ii/i
  - சர்வதேச கல்வி கற்கை பிரிவு  
விடுவரையாளர் (பயிலுநர்)/விடுவரையாளர் (சேவையை உறுதி செய்யாத)/சிரேஷ்ட விடுவரையாளர் ii/i
  - நூலக மற்றும் ஆவணவியல் கற்கை பிரிவு  
விடுவரையாளர் (பயிலுநர்)/விடுவரையாளர் (சேவையை உறுதி செய்யாத)/சிரேஷ்ட விடுவரையாளர் ii/i /நூலக ஆவணவியல் பற்றிய பேராசிரியர்/சிரேஷ்ட பேராசிரியர்

- மருத்துவ பீடம்
- குடும்ப மருத்துவ கற்கை பிரிவு  
குடும்ப மருத்துவவியல் பற்றிய சிரேஷ்ட பேராசிரியர்/பேராசிரியர்
  - சத்திர சிகிச்சை கற்கை பிரிவு  
சத்திர சிகிச்சையியல் பற்றிய சிரேஷ்ட பேராசிரியர்/பேராசிரியர்
  - மருத்துவவியல் கற்கைப்பிரிவு  
மருத்துவவியல் பற்றிய சிரேஷ்ட பேராசிரியர்/பேராசிரியர்
  - நோயியல் கற்கைப்பிரிவு  
விடுவரையாளர் (பயிலுநர்)/விடுவரையாளர் (சேவையை உறுதி செய்யாத)/சிரேஷ்ட விடுவரையாளர் ii/i
  - சிறுவர்நோய் கற்கைப்பிரிவு  
விடுவரையாளர் (பயிலுநர்)/விடுவரையாளர் (சேவையை உறுதி செய்யாத)/சிரேஷ்ட விடுவரையாளர் ii/i
  - ஒட்டுண்ணியியல் கற்கைப்பிரிவு  
விடுவரையாளர் (பயிலுநர்)/விடுவரையாளர் (சேவையை உறுதி செய்யாத)/சிரேஷ்ட விடுவரையாளர் ii/i
  - பொது சுகாதார கற்கைப்பிரிவு  
விடுவரையாளர் (பயிலுநர்)/விடுவரையாளர் (சேவையை உறுதி செய்யாத)/சிரேஷ்ட விடுவரையாளர் ii/i
  - உடலியல் கற்கைப்பிரிவு  
விடுவரையாளர் (பயிலுநர்)/விடுவரையாளர் (சேவையை உறுதி செய்யாத)/சிரேஷ்ட விடுவரையாளர் ii/i
  - உடற்பயிற்சி கற்கைப்பிரிவு  
விடுவரையாளர் (பயிலுநர்)/விடுவரையாளர் (சேவையை உறுதி செய்யாத)/சிரேஷ்ட விடுவரையாளர் ii/i
  - உடற்கூறியல் கற்கைப்பிரிவு  
விடுவரையாளர் (பயிலுநர்)/விடுவரையாளர் (சேவையை உறுதி செய்யாத)/சிரேஷ்ட விடுவரையாளர் ii/i
  - மருத்துவக்கல்வி கற்கைப்பிரிவு  
விடுவரையாளர் (பயிலுநர்)/விடுவரையாளர் (சேவையை உறுதி செய்யாத)/சிரேஷ்ட விடுவரையாளர் ii/i

- மாநிடீயல் பீடம்
- அழகியற்கலை கற்கைப்பிரிவு  
விடுவரையாளர் (பயிலுநர்)/விடுவரையாளர் (சேவையை உறுதி செய்யாத)/சிரேஷ்ட விடுவரையாளர் ii/i
  - ஆங்கிலமொழி கற்பித்தல் கற்கைப்பிரிவு  
விடுவரையாளர் (பயிலுநர்)/விடுவரையாளர் (சேவையை உறுதி செய்யாத)/சிரேஷ்ட விடுவரையாளர் ii/i

- விஞ்ஞான பீடம்
- கணித கற்கைப்பிரிவு  
விடுவரையாளர் (பயிலுநர்)/விடுவரையாளர் (சேவையை உறுதி செய்யாத)/சிரேஷ்ட விடுவரையாளர் ii/i
  - புள்ளிவிவர மற்றும் கணனி கல்வி கற்கைப்பிரிவு  
விடுவரையாளர் (பயிலுநர்)/விடுவரையாளர் (சேவையை உறுதி செய்யாத)/சிரேஷ்ட விடுவரையாளர் ii/i
  - பொளிக்கியல் மற்றும் இலத்திரனியல் கற்கைப்பிரிவு  
விடுவரையாளர் (பயிலுநர்)/விடுவரையாளர் (சேவையை உறுதி செய்யாத)/சிரேஷ்ட விடுவரையாளர் ii/i
  - இரசாயனவியல் கற்கைப்பிரிவு  
விடுவரையாளர் (பயிலுநர்)/விடுவரையாளர் (சேவையை உறுதி செய்யாத)/சிரேஷ்ட விடுவரையாளர் ii/i
  - தாவரம் மற்றும் மூலக்கூறு உயிரியல் கற்கைப்பிரிவு  
விடுவரையாளர் (பயிலுநர்)/விடுவரையாளர் (சேவையை உறுதி செய்யாத)/சிரேஷ்ட விடுவரையாளர் ii/i
  - நுண்ணுயிரியல் கற்கைப்பிரிவு  
விடுவரையாளர் (பயிலுநர்)/விடுவரையாளர் (சேவையை உறுதி செய்யாத)/சிரேஷ்ட விடுவரையாளர் ii/i
  - உயிரியல் மற்றும் கற்பாடல் முகாமைத்துவ கற்கைப்பிரிவு  
விடுவரையாளர் (பயிலுநர்)/விடுவரையாளர் (சேவையை உறுதி செய்யாத)/சிரேஷ்ட விடுவரையாளர் ii/i
  - கைத்தொழில் நிர்வாக கற்கைப்பிரிவு  
விடுவரையாளர் (பயிலுநர்)/விடுவரையாளர் (சேவையை உறுதி செய்யாத)/சிரேஷ்ட விடுவரையாளர் ii/i

மேற்படி ஒவ்வொரு பதவிக்கும் சேர்த்துக்கொள்ளும் தகவலை மற்றும் குறித்த சகல தகவல்களையும் <https://www.kln.ac.lk/vacancies> மூலம் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

- சம்பள அளவு
- விடுவரையாளர் (பயிலுநர்) ரூ.54,600-10X1335-67590 p.m.(U-AC 3 (iv) கிட்டிய தேறிய சம்பளம் ரூ.136,110/-)
  - விடுவரையாளர் (சேவையை உறுதி செய்யாத) ரூ.69,580-5X1630-77730 p.m.(U-AC 3 (ii) கிட்டிய தேறிய சம்பளம் ரூ.182,445/-)
  - சிரேஷ்ட விடுவரையாளர் - II ரூ.79,360-11X1630-97290 p.m.(U-AC 3 (ii) கிட்டிய தேறிய சம்பளம் ரூ.222,865/-)
  - சிரேஷ்ட விடுவரையாளர் - I ரூ.91,310-7X2170-106,500 p.m.(U-AC 3 (i) கிட்டிய தேறிய சம்பளம் ரூ.255,250/-)
  - பேராசிரியர் ரூ.117,350-13X2700-152,450 p.m.(U-AC 5 (ii) கிட்டிய தேறிய சம்பளம் ரூ.338,727/-)
  - சிரேஷ்ட பேராசிரியர் ரூ.139,175-11X2925-171,350 p.m.(U-AC 5 (i) கிட்டிய தேறிய சம்பளம் ரூ.407,232.25)

விண்ணப்பிக்கும் முறை  
இப்பதவிக்காக குறித்த விண்ணப்பங்கள் மற்றும் விபரங்களை அலுவலக நேரங்களில் பிரதிப்பதிவாளர்/நிறுவன கற்கை இடம் பெற்றுக்கொள்ளலாம். அத்துடன் இணையதளத்தில் <https://www.kln.ac.lk/vacancies> என்ற பல்கலைக்கழக இணையதளத்திற்கு பிரவேசித்து குறித்த விண்ணப்பம் மற்றும் தகவல்களை பதிவுசெய்தல் (Downloads) செய்து கொள்ளலாம். விண்ணப்பங்கள் மற்றும் விபரங்களை தபாலில் பெற்றுக்கொள்ள அவசியமாயின் அதற்காக வேண்டுமென்றால் முகவரி எழுதப்பட்ட முத்திரையுடனான 23X10 செ.மீ அளவிலான உறையொன்றை அனுப்புவதல் வேண்டும் விண்ணப்பதாரிகளால் ஒவ்வொரு பதவிக்கும் வேறுவேறாக விண்ணப்பங்களை அனுப்ப வேண்டியதுடன் விண்ணப்பங்களை குறித்த சான்றிதழ்களின் பிரதிகளுடன் 2023.03.31ம் திகதி அல்லது அதற்கு முன்பு பிரதி பதிவாளர்/நிறுவன கற்கை, களனி பல்கலைக்கழகம், களனி என்ற முகவரிக்கு கிடைக்கும்படி பதிவுசெய்தால் அல்லது கீழ்க்காணும் மின்னஞ்சல் முகவரிக்கு அனுப்புவதல் வேண்டும். விண்ணப்பங்கள் உள்ளிட்டு அனுப்பப்படும் உறையின் இடதுபக்க மேல் முலையில் அல்லது கீழ்க்காணும் மின்னஞ்சல் முகவரிக்கு அனுப்புவதல் வேண்டும். விண்ணப்பங்கள் உள்ளிட்டு அனுப்பப்படும் உறையின் இடதுபக்க மேல் முலையில் விண்ணப்பிக்கும் பதவி திணைக்களம் மற்றும் மின்னஞ்சல் மூலம் விண்ணப்பங்களை அனுப்பும் போது தலைப்பு (Subject) ஐ குறிப்பிடும் நிரலில் விண்ணப்பிக்கும் பதவி மற்றும் திணைக்களத்தை குறிப்பிடுதல் வேண்டும். பூர்த்தியற்ற, தெளிவற்ற விண்ணப்பங்கள் ஏற்கப்படும் இறுதித்திகதியின் பின்னர் கிடைக்கும் விண்ணப்பங்கள் நிராகரிக்கப்படும்.

- வந்தக, முகாமைத்துவ கற்கை பீடம் - [aplycm@kln.ac.lk](mailto:aplycm@kln.ac.lk)  
கணனி மற்றும் தொழில்நுட்பபீடம் - [aplyct@kln.ac.lk](mailto:aplyct@kln.ac.lk)  
சமூக விஞ்ஞான பீடம் - [aplyss@kln.ac.lk](mailto:aplyss@kln.ac.lk)  
மருத்துவ பீடம் - [aplyme@kln.ac.lk](mailto:aplyme@kln.ac.lk)  
மாநிடீயல் பீடம் - [aplyhu@kln.ac.lk](mailto:aplyhu@kln.ac.lk)  
விஞ்ஞான பீடம் - [aplysc@kln.ac.lk](mailto:aplysc@kln.ac.lk)

அரசு கூட்டுத்தாபனம், நியதிகள் சபை, பல்கலைக்கழக மாணியங்கள் ஆணைக்குழு மற்றும் உயர்கல்வி நிறுவனங்களின் விண்ணப்பதாரிகள் தமது விண்ணப்பங்களை நிறுவன தலைமையுடாக சமர்ப்பித்தல் வேண்டும். விண்ணப்பங்களை குறுகிய பட்டியல்படுத்தும் முழுமையான உரிமை பல்கலைக்கழகத்திற்கு உண்டு.

கவனிப்புகள்:  
இப்பதவிகளை அறிவித்தலின் பிரகாரம் வெற்றிடங்களுக்காக சேர்த்துக்கொள்ளல், சேர்த்துக்கொள்ளாதிருத்தல் அல்லது பத்திரிகை அறிவித்தலை இரத்துச் செய்தல் பற்றிய நிர்வாக சபையின் தீர்மானம் இறுதித்தீர்மானம் ஆகும்.

களனி பல்கலைக்கழகத்தின் நிர்வாக சபையினால் மேற்கொள்ளப்படும் தீர்மானத்தின் பிரகாரம் இவ் அறிவித்தல் பிரசுரிக்கப்படுகிறது. நிதி அமைச்சின் முறையான அனுமதி கிடைத்தபின் சேர்த்துக்கொள்ளல் இடம்பெறும்.

பதிவாளர்  
களனி பல்கலைக்கழகம்  
களனி  
2023.03.07

## ரணவிறு எபரல் - கிளங்கை கிராணுவ ஆடை தொழிற்சாலை

2023/2024ஆம் ஆண்டிற்கு விற்பனைதாரர்களை பதிவு செய்வதற்கான விலை மலுக்கோரல்

### 2023/2024 ரணவிறு எபரல் ஆடை தொழிற்சாலைக்கு தேவையான பொருட்கள் மற்றும் சேவைகளை கொள்வனவு செய்வதற்காக விற்பனைதாரர்களிடமிருந்து விண்ணப்பங்கள் கோரப்படுகின்றன.

- | உருப்பட வகை   | பொருட்கள் |
|---|-----------|
| i. உற்பத்திக்கான மூலப்பொருட்கள் (பொத்தான், சில்வர் நிற மற்றும் பலாஸ்டிக் ஸ்டாப் பொத்தான் (Silver colour & Plastic Snap Button), பி(டு)யூசிங், சிப்பர், அம்லட், சில்வர் ஹூக், காக்கி ஊசிகள், ரிப்பன், மெயின் லேபில், சய்ஸ் லேபில், வெல்க்ரோ, வெல்போன், டெல்க் ஷீட் (Talc sheet), லெமினேட் செய்யப்பட்ட ரெக்ஸன் டேப், கொக்கிநாடா (Buckle Tape), போலிஷ் செய்யப்பட்ட கொக்கி, இலாஸ்டிக், உருளை மற்றும் தட்டை வடிவிலான இலாஸ்டிக், ட்வில் டேப், வெயில்ட் கோட் மற்றும் கோட் ஸ்டொப்பர்) |           |
| ii. நெய்த மற்றும் நெய்யப்படாத துணி வகைகள் (ட்வில், ட்ரைகோட், சிங்கன் ஜர்ஸி, வெட் லுக், போலோ நிட்டுட் (PK), பொலியெஸ்டர், பருத்தி, பாக்கெட் துணி (Pocketing Fabric), பிஜோ துணி, விஸ்கோஸ், பொப்லின், நுளம்பு வலை தைப்பதற்கான துணி, பொலிபொர்பலின் துணி (Polypropylene) ஆகியன.   |           |
| iii. ரெக்ஸன்/டயரி துணி (Rexene Materials/Diary Cloth), ஸ்டோன்ஸ் ஷீட், Poncho Cape Material ஆகியன.   |           |
| iv. நூல் வகைகள்.  |           |
| v. பொதி செய்வதற்கு தேவையான பொருட்கள் (பொலி பேக், கம் டேப், செலோ டேப், லேபில் ரோல் (Label Rolls).  |           |
| vi. ஊசி மற்றும் ஏனைய தேவைகள் (Marker paper, Plotter paper, Bristol board, Box board, Screen printing Ink, Ink Roll etc.)  |           |
| vii. தொழில்சார் தையல் இயந்திரங்கள் மற்றும் உதிரிபாகங்கள்.   |           |
| viii. கைக்கப்பட்ட ஆடைகளுக்கான எம்ப்ரியாட்டரி மற்றும் அச்சிடல் சேவைகள்.  |           |
| ix. அலுவலக எழுதுகருவிகள்.   |           |
| x. ஆடை உற்பத்திக்கு தளபாடங்கள் மற்றும் அலுவலக உபகரணங்கள்.   |           |
| xi. பழுதுபார்த்தல் மற்றும் கட்டுமான பணிகளுக்கான பலகை/கட்டுமான உபகரணங்கள் (Hardware items).  |           |
| xii. அலுமினிய உற்பத்திப் பொருட்கள் மற்றும் அலுமினிய உற்பத்திசார் சேவைகள் (Aluminium Partition).   |           |
| xiii. அச்சிடல் சேவை (புத்தகங்கள், படிவங்கள் மற்றும் ஸ்டிக்கர் ஆகியன).   |           |
| xiv. ஏசி இயந்திரங்கள், கனிணி மற்றும் கனிணி உதிரிப்பாகங்கள், புகைப்பட நகல்/அச்சிடல் இயந்திரங்கள் மற்றும் உதிரிப்பாகங்கள் (Photocopy Machines, Printers, Toners & Accessories).   |           |
| xv. அனைத்து வகையான சேவைகள் மற்றும் இயந்திரங்கள் பழுதுபார்க்கும் வேலைகள் (Industrial Sewing Machines, A/C Machines, Computers, Photocopy Machines, Printers, Air Compressor, Generator)  |           |
| xvi. சலவை திரவியங்கள் (Detergents).   |           |
| xvii. நீச்சல் குளம் சார் அனைத்து தேவைப்பொருட்கள் (உபகரணங்கள் மற்றும் இரசாயன திரவியங்கள்).   |           |
| xviii. முக கவசம்/பாதுகாப்புக் கவச ஆடை உற்பத்திக்கு தேவையான அனைத்து பொருட்கள் மற்றும் இரசாயன திரவியங்கள் (கம்பி, பொலித்தன்,கிருமி நாசினி வேதிப்பொருட்கள் ஆகியன).   |           |
| 2. அனைத்து விண்ணப்பதாரிகளும் 2023 ஆம் ஆண்டிற்கான பாதுகாப்பு அமைச்சில் அல்லது ரெயின்போ/மஞ்சள் பக்கங்களில் (Rainbow Pages or Yellow Pages) அல்லது இலங்கையில் விளம்பர நிறுவனமாக அல்லது கம்பனியாக பதிவு செய்திருத்தல் வேண்டும்.   |           |
| 3. அனைத்து விண்ணப்பதாரிகளும் பொருட்கள் சேவைகளுக்கான விலைப் பெறுமதியினை இலங்கை ரூபாவில் குறிப்பிடல் வேண்டும். அக் கொடுப்பனவுகள் ரணவிறு எபரல் நிறுவனத்தால் செலுத்தப்படும்.  |           |
| 4. விலைமனுப்பத்திரத்தின் மொத்தப்பெறுமதி ரூபாய் 1000,000.00 க்கு மேற்படுமானால், பெறுமதி சேர் வரி (VAT) உள்ளடக்கப்பட்டாத பெறுமதியில் 1% வங்கிப் பிணைப் பத்திரம் (Bid bond) வழங்கப்படல் வேண்டும். மற்றும் உள்நாட்டு உற்பத்தியாளர் தொடர்பில் விசேட அவதானம் செலுத்தப்படும்.  |           |
| 5. விண்ணப்பதாரிகள் தமது நிறுவனம் பெறுமதி சேர் வரி (VAT) தொடர்பில் பதிவு செய்யப்பட்டிருப்பின், பெ.சே. வரி தொடர்பில் நட்பு ஆண்டிற்கு செல்லுபடியாகும் உள்நாட்டு இறைவரி ஆணையாளர் அதிபதி மூலம் அத்தாட்சியுடனான ஆவணம் (VAT Active Letter) மற்றும் விளம்பரப் பதிவுச் சான்றிதழ் ஆகிய ஆவணங்களின் பிரதி சமர்ப்பிக்கப்படல் வேண்டும்.   |           |
| 6. தெரிவு செய்யப்பட்ட விண்ணப்பதாரிகளால் குறிப்பிடப்படும் விலைப் பெறுமதிகள் 2023.06.01ஆம் திகதி முதல் 2024.05.31 ஆம் திகதி வரை விநியோகிக்கப்படும் பொருட்கள்/சேவைகளுக்காக செல்லுபடியாவதுடன், இலங்கை இராணுவத்தால் வழங்கப்படும் விவரக் குறிப்புகளுக்கமையாக மாதிர்கள் சமர்ப்பிக்கப்படல் வேண்டும்.  |           |
| 7. விண்ணப்பங்கள் 2023.04.24 ஆம் திகதி வரை வார நாட்களில் மு.ப 8.30 முதல் பி.ப 4.30 மணி வரை பின்வரும் முகவரியில் விநியோகிக்கப்படும். கணக்காளர், ரணவிறு எபரல், டேவிட் மெரிக் பிரீஸ் மாவத்தை, கிரிந்திவெல் வீதி, யக்கல், (மேற்குறிப்பட்ட ஒவ்வொரு உருப்படிகளுக்கும் பதிவுக் கட்டணமாக ரூபாய் 1,000.00 அறவிடப்படும்)   |           |
| 8. தபால் மூலம் விண்ணப்பிப்போர் "Account Payee Only" என வரையப்பட்ட காசோலையை Ranaviru Apparel பெயரிடப்பட்ட கணக்கில் வைப்பிலிட்டு உரிய வைப்புச் சீட்டை சமர்ப்பித்து விண்ணப்பங்களை பெற்றுக்கொள்ளலாம்.   |           |
| 9. விண்ணப்பங்கள் 2023.04.25ஆம் திகதி பி.ப 02.00 மணிக்கு முன் பூர்த்தி செய்யப்பட்டு பதிவுசெய்யப்பட்ட தபால் அல்லது அங்கீகரிக்கப்பட்ட பிரதிநிதி/பதிவி மூலம் ரணவிறு எபரல், டேவிட் மெரிக் பிரீஸ் மாவத்தை, கிரிந்திவெல் வீதி, யக்கல் எனும் முகவரியில் சமர்ப்பிக்கப்படல் வேண்டும். காலம் தாமதித்து சமர்ப்பிக்கப்படும் விலைமனுக்கள் அறிவித்தலின்படி நிராகரிக்கப்படும்.  |           |
| 10. விண்ணப்பங்கள் பதிவு செய்வதற்கு முன்னர் மதிப்பீடு செய்யப்படும்.  |           |
| 11. மேலதிக தகவல்களுக்கு : தலைமை அதிகாரி, அல்லது கொள்முதல் செயலாளர் ரணவிறு எபரல், டேவிட் மெரிக் பிரீஸ் மாவத்தை, கிரிந்திவெல் வீதி, யக்கல், தொ.பே.இல : 033 2234430, 033 2234307 மின்னஞ்சல் -rvapl.purchasing@gmail.com/ rvaplender@gmail.com, இணையத்தளம்: www.army.lk/ranaviruapparel ஐ தொடர்பு கொள்ளவும்   |           |

Commandant  
Ranaviru Apparel  
David Merick Peiris Mawatha  
Kirindiwala Road, Yakkala.



# படித்ததும் பகர்வதும்

சி.ரேஷ் சட்டதாரணி, கலாபுஷணம் ரஷீத் எம் இம்தியாஸ்

## மூலக்கரு சொல்கிறோம்

மூலக்கரு வளர்ச்சி ஈரத்தின் காலத்தில் நகரப் பிரதேசங்களில் மட்டுமன்றி, கிராமங்களிலும் கூட முச்சக்கர வண்டிகளின் பாவனை பல மட்டும் அதிகரித்துள்ளது. இவற்றை பாவிப்போரின் எண்ணிக்கையும் நான்கு நாள் அதிகரித்து வருவதைக் காணக்கூடியதாக உள்ளது. இத்தகைய கழுவில் முச்சக்கர வண்டி ஓட்டுனர்களின் கூடையடிப் பொறுப்பு மிக முக்கியமானவையாக கருத்தில் கொள்ளப்பட வேண்டும்.

தமது பயணத் தேவைகளுக்காக முச்சக்கர வண்டிகளை நடுநேரம், அவர்களது பயணம் முடிவடையும் நேரம் வரை முச்சக்கர வண்டி ஓட்டுனர்களின் பாதுகாப்பிலும் தயவியுமே இருக்கின்றனர். எனவே தமது வண்டியில் பயணம் செல்வோரின் நலன்களை பேணுகின்ற பாரிய பொறுப்பு முச்சக்கர வண்டி ஓட்டுனர்களின் கரங்களிலேயே தங்கியுள்ளது.

இவர்கள் தம்மீதுள்ள எல்லா பொறுப்புகளிலும் அதிசூடிய முக்கியத்துவம் கொடுக்க வேண்டிய விடயமாக இருப்பது பயணத்துக்கான கட்டணமேயாகும். இந்த விடயத்தில் நேர்மையாகவும் நியாயமாகவும் நடந்துகொண்டு சரியான பொருத்தமான கட்டணங்களை மட்டுமே பெற்றுக்கொள்ள இவர்கள் முன்வர வேண்டும். மீற்றர்கள் பொருத்தப்பட்ட முச்சக்கர வண்டிகளாயின் அவற்றை அதிகரித்த கட்டணங்களில் அன்றி, நியாயமான கட்டணங்களிலேயே இயங்குவதற்கு வகை செய்ய வேண்டும். மீற்றர்கள் பொருத்தப்படாத சந்தர்ப்பத்தில் பயனாளிகள் அதிர்ச்சியடையும் வகையில் அன்றி, சரியான, நியாயமான கட்டணங்களுமே பெற்றுக்கொள்ள முன் வரவேண்டும்.

தமது வண்டியில் பயணம் செல்வோருடன் அன்போடும் பண்போடும் கண்ணியத்தோடும் நடந்துகொள்ள வேண்டும். அதிலும் குறிப்பாக பெண்கள், வயோதிக மாற்றர்கள், மாணவிகள் போன்றோர் செல்லும்போது, அவர்களுக்கு அசௌகரியங்கள் ஏற்படாத வகையில் வாக்கணங்களை செலுத்து வேண்டும். முச்சக்கர வண்டி ஓட்டுனர்கள், வேகக் கட்டுப்பாட்டில் மிகவும் கவனமாக இருத்தல் வேண்டும். 'அடுத்த வாக்கணமானாரைப் பிடிக்க வேண்டும்' என்ற வாக்கில் அதிவேகமாக, தூறுமாறாக, வீதி ஒழுங்குகளை மீறி நோக்கம் செலுத்துவதை முற்றாக தவிர்த்துக் கொள்ள வேண்டும்.

தமது முச்சக்கர வண்டியில் பயணம் செய்வோரின் சகல விதமான பாதுகாப்புக்கும் இவர்கள் தாமே உத்தரவாதத்துடன் நடந்து கொள்ள வேண்டும். தனியாக பயணம் செய்வோரின் கடுமையாக நடந்து கொள்வதோ, அவர்களிடம் இருக்கும் பொருட்களை அபகரித்து கொள்வதோ கூடவே கூடாது. அத்துடன் தமது வண்டியில் யாழ்நாணம் ஏதேனும் இவர்களை தவற

விட்டிருந்தால் அவற்றை உரியவர்களிடம் ஒப்படைப்பதற்கான சகல முயற்சிகளையும் மேற்கொள்ள வேண்டும். முச்சக்கர வண்டி ஓட்டுனர்களும், அவற்றை சொந்தமாக வைத்திருப்பவர்களும், முச்சக்கர வண்டிகளை வாடகைக்கு விட்டிருப்போரும் இவ்விடயங்களில் கவனமெடுத்து பயணிப்போரின் நலன்களுக்கு உத்தரவாதமளிக்கும் வகையில் நடந்து கொள்ள முன்வர வேண்டும். இது அவர்கள் மீதுள்ள மிக முக்கியமான தார்மீகக் கடமையாகும்.

## நெஞ்சுக்கு நீதி

அன்றாடம் மக்களின் தேவை முச்சக்கர வண்டிகள் அவற்றில் வேண்டுமே பயணிகளுக்கான வசதிகள் நன்றாக செயல்படும் இவ்வண்டிகளின் சாரதிகள் என்பதுவே எம் நோக்கம் உரியோர்கள் உணர்வுகள்

## சீர்தரண செல் டைலே

மீண்டும் ஒட்டும் பயணம்! சேக் முகமது பின் ராஷித் அல் மக்தூம் உலகெங்கும் பிரபலமான பெயர். இவர் வேறு யாருமல்ல துபாயின் ஆட்சியாளர். 16 பில்லியன் மொத்த செல்வம் கொண்ட இவர், உலகின் பெரும் பணக்கார அரசர்களின் பட்டியலில் நான்காம் நிலையில் உள்ளவர்.

துபாயின் பல வளர்ச்சித் திட்டங்களை நிறைவேற்றியவர் இவர். பாம்பு தீவுகள், லூக் அல் அராப் விடுதிக்கட்டிடம், உலகின் மிக உயரமான கட்டிடமான 'புரீக் கலிஃபா' கட்டிடம் இவரது முற்பயற்சியால் உருவானவையே. வேக முகமது பின் ராஷித் அல் மக்தூமிடம் துபாயின் எதிர்காலம் குறித்து கேட்டபோது "எனது தந்தையார், தந்தையின் தந்தையும் ஒட்டங்களில் பயணம் செய்தவர்கள். இன்று நான் 'மெர்சிடஸ் பென்ஸ்' (mercedes benz) காரிலும், எனது மகன்களும், பேரன்களும் வேண்டி நோர்வாய் போன்றவற்றிலும் பயணம் செய்கிறார்கள். ஆனால் அவர்களின் குழந்தைகள் மீண்டும் ஒட்டத்தில் பயணம் செய்ய வேண்டியிருக்கும்." என்று கூறினார்.

"ஏன் அப்படி?" என்று கேட்கிறார், அவர் பின்வருமாறு பதிலளித்தார்.

"நான் என் தந்தை, தந்தையின் தந்தை பட்டும் துன்பங்களை நேரடியாக பார்த்திருக்கிறேன். அந்த அனுபவமும், அறிவும் என்னை இன்று இருக்கும் இந்த நிலைக்குக் கொண்டு வந்துள்ளது. ஆனால் என் குழந்தைகளும், பேரக்குழந்தைகளும் அந்த கஷ்டங்களை பார்த்ததில்லை".

"துன்பம் ஒரு மனிதனை வலியெய்வாக்கும், ஆரோக்கியமாக

வும் ஆக்குகிறது. அது எந்தச் சூழலையும் சமாளிக்கத் திறனை அளவிடக் கூடியவர்களுக்கு மட்டும் அளவிடக் கூடியவர்களுக்கு மட்டுமே உண்டு. ஆனால் என் பேரக்குழந்தைகள் போன்று இப்பத்ததை மட்டும் இன்று அனுபவிப்பவர்கள் கஷ்டங்களைத் தாங்கிக் கொள்வது கடினம். அவர்கள் விரைவில் சேர்வடைவார்கள். இதனால் மனிதனைப் படைத்து துன்பங்களைச் சந்தித்து வாழ்வதற்காகத்தான். துன்பம் வரும்தோடு இன்ப உலகில் வாழ்ந்தவன் பலவீனமடைகிறான். என் பேரப்பிள்ளைகளும் அப்படித்தான் இருப்பார்கள். பின்னர் அவர்கள் மீண்டும் ஒட்டத்தில் பயணம் செய்ய வேண்டிய நிலை ஏற்படலாம்."

சிந்தனையைத் தூண்டும், ஆழமான, அழகான பதில் அல்லவா? சிந்தியுங்கள்!

## செய்துள்ள அடிமேல்

'இருவழிச் சொல்' பால் ஒரு சொல்லின் மூலம் எழுத்திலிருந்து இறுதி எழுத்து வரையும் வாசித்து, பின்னர் இறுதி எழுத்திலிருந்து முதல் எழுத்து வரையும் வாசித்தாலும் ஒரே மாதிரி வரும் சொற்கள் வசனங்கள் பல உள்ளன. உதாரணமாக விடகவி, மாவடு போடுவோர், துவளுவது, தானா, வா தாத்தா வா, மாண போலோர், தேரு வருதே போன்றவற்றைக் குறிப்பிடலாம். தமிழில் இவற்றை 'இருவழிச் சொல்' அல்லது 'மாலைமாற்று' எனச் சொல்லப்படுகிறது. ஆங்கிலத்தில் 'பாலிந்திரம்' (palindrome) என்கின்றனர். 'madam போன்ற சொற்கள்.

இந்த வகையான 'இருவழிச் சொற்களை வைத்து ஒரு பாடலையே இயற்றியிருக்கிறார் கவிஞர் மதன் கார்த்திக். இமாமின் இசையில் இப்போது ஜனரஞ்சகமாகிவிடுகிறது இப்பாடல் வரிகள் சொந்தமில்லாத சிறப்புக்கு மேலும் அணி சேர்த்துள்ளது. இதோ அப்பாடலின் வரிகள்:

மேக ராகமே மெள தாளமே தாரா! ராது! கால பாலகா வா தாதா வா! மாமா! மாறுமா கைரேகை மாறுமா? மாமா நீ நீ நீ மாமா மா? தோனாதோ? கான கனகா வாண கணவா? வாச நெசவா? மோமோமோ மோனமோ மூ தந்த மூ!

## மூலக் கரு சொல்கிறோம்

சிறுவர்களின் 'இயர் போன்' பாவனை தற்காலத்தில் சிறுவர்கள் 'இயர் போன்' அல்லது 'ஹெட் டிசை' பாவிப்பது அதிகரித்து வருகிறது. சிறுவரது பிள்ளைகள் இணையத்தில் கல்வி கற்கும் போதும்,

வீடியோக்கள் பார்க்கும்போதும் அதிக அளவில் 'இயர் போன்' பயன்படுத்துவதால் அவர்களின் காதல்களுக்கு பாதிப்பு ஏற்படுகிறது என கண் மற்றும் காது விசேட நிபந்தனையுடைய டாக்டர் சந்திரா ஜயகிரிய தெரிவித்துள்ளார். குழந்தைகள், சிறுவர்கள் அடிக்கடி 'இயர் போன்' பயன்படுத்துவதால், காதல்க்குள் காது மெழுகு தள்ளப்படுவதாகவும், இதனால் காது அழுகும், புஞ்சுகள், காது டிரம் பாதிப்பு போன்ற ஏற்படுவதாகவும், அவர் தெரிவித்துள்ளார். இது போன்ற விடயங்களினால் காது பாதிப்புக்களாகி, காது கோளாறு ஏற்பட வாப்படுவது என்று, எனவே கவனமாக இருக்க வேண்டும் என்றும், காதில் ஏதேனும் பாதிப்பு ஏற்பட்டாலோ அல்லது செவித்திறன் குறைபாடு ஏற்பட்டாலோ தாமதமாகாமல் மருத்துவரை அணுக வேண்டும் என்றும் அவர் கூறியுள்ளார். எனவே பெற்றோர்கள் இவ்விடயத்தில் கூடிய கவனமெடுத்து தமது பிள்ளைகளின் செவி நலனை பாதுகாக்க வேண்டும்.

## வாசித்ததும் வசதி செய்து

சிறுவர் துணியூற்றல் அண்மையில் காலத்தில் இவ்வயதுப் பிள்ளைகளின் கொலைகளும், அல்லது அவர்கள் பாலியல் துன்புறுத்தல்களுக்கு உள்ளாவதும் பற்றிய தகவல்கள் அதிக அளவில் வெளிவந்தவண்ணம் மிகுந்திருக்கின்றன. இவற்றை அலசி ஆராயும்போது இதன் பின்னணியில் உள்ள பொதுவான சில காரணங்களை அவதானிக்கக்கூடியதாக உள்ளது. உண்மையில் பாதிக்கப்பட்டோரில் பலர் இங்கே குறிப்பிடப்படும் பிரிவினர்களை சேர்ந்தவர்களாகவே இருக்கின்றனர்.

- 1) பெற்றோர் இருவரையும் அல்லது பெற்றோரில் ஒருவரை இழந்தவர்கள்.
- 2) தந்தை அல்லது தாய் வெளிநாட்டில் வேலைசெய்ப்பவர்கள்.
- 3) விவாகரத்துப் பெற்றவர்களின் பிள்ளைகள்.
- 4) பெற்றோர் இருவரும் தொழிலுக்காக செல்பவர்கள்.
- 5) போதைவஸ்துப் தொப்புட்பட்ட பெற்றோர்கள்.
- 6) கள்ளகாதல் தொடர்பில் இருக்கும் பெற்றோர்கள்.
- 7) வறுமை காரணமாக வேலைக்கு அனுப்பப்படும் பிள்ளைகள்.

இவ்வாறு இன்னும் பல தரப்பினரைக் கூற முடியும். ஒவ்வொரு ஊரிலும் இவ்வாறான பின்னணியைக் கொண்ட குடும்பங்கள் பற்றி ஊரவர்களும், ஊரின் தலைமைத்துவ சபைகளும், சமூக சேவை நிறுவனங்களும் அவதானமாக இருக்க வேண்டும். இவ்விடயம் இலகுவான ஒன்றாக இருக்காவிட்டும், இவற்றைத் தவிர்க்க இயன்றவரை முயற்சி செய்ய வேண்டும்.

சம்பவங்கள் நடந்தபின் விடயங்களானவர்கள், விமர்சனங்கள் செய்வதனை விட, இத்தகைய மோமமான சம்பவங்கள் நடக்காமல் பார்க்கக்கொள்வதே சிறப்பானதாகும்.

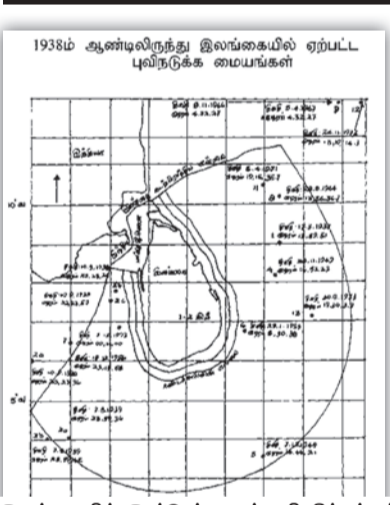
இப்பதிலில் இடம்பெறும் அம்சங்களின் நோக்கம், அமைப்பை, அளவை, அடிமைப் பற்றி எழுத வேண்டுகோள், 'படித்ததும் பகர்வதும்' பகுதியின் தொடர் கொள், மின்னஞ்சல் (email): ppkivern@gmail.com, வட்ஸாப் (WhatsApp): 07731.4207

பேராசிரியர் வை. நந்தகுமார், நந்தகுமார் தனஞ்செயன் BSc Eng, MSc. GIS&RS, MSc. Disast. Mang வளவாளர், தகவல் மற்றும் தொடர்புடைய தொழில்நுட்பவியல் வலயக்கல்வி பணியினை கம்பனை.

# பாரிய அழிவுகளைத் தரும் புவிநடுக்கங்கள் ஏற்படாத வலயத்தில் இலங்கையின் அமைவிடம்

கடந்த வாரத் தொடர் இதனைத் தொடர்ந்து 1993ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் 7ஆம் திகதி இலங்கையில் ஏற்பட்ட புவிநடுக்கம் புவிச்சரிதவியலாளரின் கவனத்தை மேலும் திசைதிருப்பியது. இதனால் புவிநடுக்கம் ஏற்படாத, பாதுகாப்பான தகட்டுப்பகுதியான ஓரிடத்தினால் கொள்ள முடியாத நிலை ஏற்பட்டுள்ளது.

இலங்கையில், கடந்த 100 ஆண்டுகளுக்கு மேலாக பல நுண்ணிடுக்கம் அதிர்வுகள் இடம்பெற்றமையே அறிய முடிகின்றது. 1983ஆம் ஆண்டு பெப்ரவரிக்கும், 1984ஆம் ஆண்டு ஆகஸ்டுக்கும் இடைப்பட்ட காலப்பகுதியில், 0.2விலிருந்து 2.25 ரிச்சர் அலைகளைக் கொண்ட 48 நுண்ணிடுக்கங்கள் கொண்டவைப் பகுதியில் இடம்பெற்றிருந்ததை அறியமுடிகின்றது. இவற்றை நீர்த்தேக்கங்களினால் ஏற்படும் நுண்ணிடுக்கங்களாகவே கொள்ள வேண்டியுள்ளது. இலங்கையில் பிளவுக் குறைகள் தொல்காலத்துக்குரியனவாக இருந்தாலும் இவற்றை அண்மியில் பகுதிகளில் நுண்ணிடுக்கங்கள் இடம் பெறுவதும் நோக்கப்பட்டுள்ளது. இந் நுண்ணிடுக்கம் அசைவுகள் மத்திய உயர்நிலைத்திப் பரந்து காணப்பட்டாலும், இரு வேறுபட்ட புவிச்சரித காலப்பாறைகளான மத்திய உயர் நிலைத்தட்டுக்கும், விஜயன் டிரைக்லுக்கும் அண்மியத் பகுதிகளில் இவற்றின் பரம்பல்கள் செறிவானதாகக் காணப்படுகின்றன. முக்கியமாக பண்டாரவளை இறுக்குவளைப் பகுதிகளில் இவற்றின் பரம்பல்கள் செறிவானதாகக் காணப்படுகின்றன. முக்கியமாக பண்டாரவளை இறுக்குவளைப் பகுதிகளில் இவற்றின் பரம்பல்கள் செறிவானதாகக் காணப்படுகின்றன. முக்கியமாக பண்டாரவளை இறுக்குவளைப் பகுதிகளில் இவற்றின் பரம்பல்கள் செறிவானதாகக் காணப்படுகின்றன.



இலங்கையில் இடம்பெற்ற நுண்ணிடுக்கங்கள்

நியமமக்கிறது என்றும் கூறியுள்ளார். எனினும் இந்தியாவில் புவிநடுக்கம் ஏற்பட்டமைக்குக் காரணம் இந்திய உபகண்டம் அமைந்துள்ள தகட்டினில் அமையப் பெற்றுள்ள நுண்ணிடுக்கம் என இணை காணப்பட்டுள்ளது. இதனால் இந்தியாவில் தொடர்ந்தும் புவிநடுக்கங்கள் ஏற்படும் வாய்ப்புகள் காணப்படுகின்றன. இவை இலங்கையைப் பெரும் எவில் பாதிப்பையச் செய்யாது.

ஜப்பான், இந்தோனேஷியா, ஈரான், பிலிப்பைன்ஸ், நியூஸிலாந்து, ஐஸ்லாந்து போன்ற நாடுகளைப் போலன்றி இலங்கையில் புவிநடுக்கத்தின் பாதிப்புகள் எதுவும் பாரியளவில் இடம்பெறாதமையால், இலங்கையில் அமைக்கப்பட்டுள்ள கட்டடங்கள், நீர்த்தேக்கங்கள், புவகையிற் பாதைகள் எவையேனும் புவிநடுக்கத்தை எதிர்கொள்ளத்தக்க முறையில் நிர்மாணிக்கப்படவில்லை. புவிநடுக்கங்கள் அடிக்கடி ஏற்படும் நாடுகளில் அமைக்கப்படும் கட்டடங்கள் அசைவுகளுக்கு இசைந்து போகும் இயல்புடைய அத்தியாவாரங்களையும், வளைந்து கொடுக்கக்கூடிய அமைப்புகளையும் கொண்டதாக நிர்மாணிக்கப்படுகின்றன.

இலங்கையில் கட்டடங்கள் புவிநடுக்கங்களை சற்றும் எதிர்பாராத முறையில் அமைக்கப்படுவதனால் சாதாரண புவிநடுக்கங்களுக்குத் தாணும் அவை தாக்குப் பிடிக்கத் தக்கவல்லவை. இலங்கையில் அமைக்கப்பட்டுள்ள நீர்த்தேக்கங்களின் அனைக்கட்டுகளும் புவிநடுக்கங்களை கருத்திற் கொள்ளாது அமைக்கப்பட்டவையாகும். விக்போரியா நீர்த்தேக்கத்தின் இரு வில்வளை வடிவிலான அனைக்கட்டினை இதற்கு உதாரணமாக கொள்ளலாம். எனவே, இலங்கையில் புவிநடுக்கத்தினால் ஏதா

வதொரு அனைக்கட்டும் பாதிக்கப்படுமாயின் அதனைத் தொடர்ந்து கீழ்ப்பகுதிகளின் அனைக்கட்டுக்களும் அதிகரித்த நீரின் அழுத்தத்தினால் பாதிப்புக்குட்பட்ட இடமுண்டு. புவிநடுக்கங்களின் மையம் சமுத்திரத்தில் ஏற்படுமிடத்து அதுதான் வளைக்கடல் அலைகளின் கொந்தளிப்புக் கடற்கரையோர நகரங்களை பாதிப்பதையச் செய்கின்றன. ஜப்பானில் சமுத்திரங்களில் தோற்றுவிக்கப்படும் புவிநடுக்கம் காரணமாக ஏற்படும் கூற்ற கொந்தளிப்பு அலைகள், 3 மீற்றரிலிருந்து 20 மீற்றர்வரை உயரக் கிளம்பி, பல ஆயிரம் கிலோமீற்றர்களுக்கு உள்நாட்டே நோக்கிச் சென்று பல அழிவுகளை ஏற்படுத்தியுள்ளன. 2004ஆம் ஆண்டு ஒகியோயின் இடம்பெற்ற புவிநடுக்கத்தின்போது கடல் அலைகள் 25 மீற்றர்கள் வரை உயரக் கிளம்பி பாரிய அழிவுகளை உண்டாக்கியுள்ளது. இத்தகைய பாரிய அழிவுகளை ஏற்படுத்தும் புவிநடுக்கங்கள் ஏற்படாத வலயத்தில் இலங்கை அமைந்திருப்பது எதுவு அறிவிட்டமே. 1993ஆம் ஆண்டில் இலங்கையில் ஏற்பட்ட புவிநடுக்கம் ஆழமற்ற பகுதியிலிருந்து ஏற்பட்டது. 60 மீற்றருக்கும் 90 மீற்றருக்கும் இடைப்பட்ட ஆழத்திலிருந்தே தோன்றியதாக நோக்க முடிகிறது.

எதிர்காலத்திலும் இவ்வாறான ஆழமற்ற பகுதிகளில் இருந்து தோற்றுவிக்கப்படும் சிறிய புவிநடுக்கங்களான நுண்மையான நிலஅதிர்வுகள் இலங்கையில் ஏற்படுவதற்கான சாத்தியங்கள் இருக்கின்றனவே அன்றி பாரிய அழிவுகளை ஏற்படுத்தும் புவிநடுக்கங்கள் இடம்பெற வாய்ப்புகள் இல்லை எனக் கூறலாம்..

10 இந்திய - அவுஸ்திரேலியத் தகட்டினது நுண்ணிடுக்கம் இலங்கையில் சர்ப்காலங்களில் என்றும் இல்லாதவாறு புவிநடுக்கங்கள் பற்றிய பீதிகள் பலரையும் பீடித்திருப்பதுடன் தொடர்பு சாதனங்களும் இற்றுக் முக்கியத்துவம் கொடுத்து வருகின்றன.

இலங்கையில் சர்ப்காலங்களில் என்றும் இல்லாதவாறு புவிநடுக்கங்கள் பற்றிய பீதிகள் பலரையும் பீடித்திருப்பதுடன் தொடர்பு சாதனங்களும் இற்றுக் முக்கியத்துவம் கொடுத்து வருகின்றன.

இலங்கையில் 2023 ஆம் ஆண்டு பெப்ரவரி 10ஆம் திகதி 13:11 மணிக்கு 3.0 ரிச்சர் அளவுகளில் வெல்வையா - புத்தல பெல்வத்த பகுதிகளில் சிறு அளவிலான நில அதிர்வு பதிவாகி உள்ளது. இந்திய - அவுஸ்திரேலிய தகட்டினது நுண்ணிடுக்கம் விரிவடைவதின் விளைவே இது எனக் கொள்ளவேண்டியுள்ளது.

1998ஆம் ஆண்டு நவம்பர் திங்கள் 23ஆம் திகதி இரவு 8.21 வரை இலங்கையின் மலையகத்தின் விக்கோரியா நீர்த்தேக்கத்தை ஆழந்த குண்டாசாலை, தெல்தெனியா, வட்டப்பலுவல, தலாத்து ஓயா, தென்னங்கும்புர, அம்பிட்டிய, அருப்பபல, மடவளை, போரகளை ஆகிய பகுதிகளில் இடம் பெற்ற நிலஅதிர்வு பலரையும் பீதி கொள்ளச் செய்தது. 1993ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் 07ம் திகதி காலை 12.20 க்கு ஏற்பட்ட புவிநடுக்கம் இலங்கையின் மேற்கு, தெற்கு மத்திய மாகாணங்களில் நன்கு உணரப்பட்டதுடன் 1995ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் 13ஆம் திகதி மதவாச்சிப் பகுதியில் மற்றொரு சிறிய புவிநடுக்கம் உணரப்பட்டது. 1999ஆம் ஆண்டு நவம்பர் மாதம் 25ஆம் திகதி காலை 11.00 மணிக்கு கொழும்பில் சிறிய நிலஅதிர்வு இணை காணப்பட்டது. இதனைத் தொடர்ந்து இலங்கையின் மேற்கு, தெற்கு மத்திய காலங்களில் பல சிறிய அதிர்வுகள் இணை காணப்பட்டுள்ளன. இத்தகைய சிறிய நுண் புவிநடுக்கம் அதிர்வுகளை என்ன வெறுப்பாடலு பலரும் உணர்ந்ததுடன் பலரையும் பீதியடையச் செய்தது. இதனால் இன்று பிளவு பிளவுகளின் போது கூட அவை புவிநடுக்கமாகி விடுமோவென எம்மக்கள் மிக விழிப்பாகக் செயற்படுகின்றனர் என்பதை விட மக்கள் திசில் அடையாத காரணம்.

1993ஆம் ஆண்டு பெப்ரவரி 30ஆம் திகதி காலை 3.55 மணிக்கு இந்தியாவின் மகாராஸ்டிரா மற்றும் கர்நாடகம், ஆந்திரா, தமிழ்நாட்டுப் பகுதிகளைக் குறுக்கிய புவிநடுக்கம் 18000 மக்களைப் பலி கொண்டதுடன், பல பொருட்சேதங்களையும் உண்டாக்கியது. இலங்கையில் ஏற்படும் சிறிய நிலஅதிர்வுகளை துருக்கியில், தாய்வானில், இந்தியாவில் ஏற்பட்ட பாரிய புவிநடுக்கங்களுடன் ஒப்பிட முடியாதவை. இந்தியாவில் 1993ம் ஆண்டு செப்டம்பர் 30ஆம் திகதி காலை 3.55 மணிக்கு ஏற்பட்ட புவிநடுக்கம் முதலில் 47 செக்க்களுக்கு உணரப்பட்டதுடன், இரண்டாவது நடுக்கம் 4.41 மணிக்கு ஏற்பட்ட 54 செக்க்களுக்கு உணரப்பட்டது. மேலும், மூன்று நடுக்கங்கள் முறையே 6.24 மணிக்கு 12 செக்க்களுக்கு உணரக் கூடிய முறையிலும், 6.34 மணிக்கு 22

செக்க்களுக்கு உணரக் கூடிய முறையிலும், இறுதி நடுக்கம் 02 செக்க்க்களுக்கு மட்டுமே மத்தியிலும், இலங்கையில் 1998 நவம்பர் 23ஆம் திகதியும், 1993ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் 07ஆம் திகதி இடம்பெற்ற புவிநடுக்கங்கள் ஒவ்வொரு தடவை மட்டுமே ஏற்பட்டதுடன் ஒரு சில செக்க்க்களுக்கு உணரப் பட்டது.

இந்திய - அவுஸ்திரேலியத் தகட்டினது நுண்ணிடுக்கம் இலங்கை, இந்திய இலங்கையின் மலையகத்தின் விக்கோரியா நீர்த்தேக்கத்தை ஆழந்த குண்டாசாலை, தெல்தெனியா, வட்டப்பலுவல, தலாத்து ஓயா, தென்னங்கும்புர, அம்பிட்டிய, அருப்பபல, மடவளை, போரகளை ஆகிய பகுதிகளில் இடம் பெற்ற நிலஅதிர்வு பலரையும் பீதி கொள்ளச் செய்தது. 1993ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் 07ம் திகதி காலை 12.20 க்கு ஏற்பட்ட புவிநடுக்கம் இலங்கையின் மேற்கு, தெற்கு மத்திய மாகாணங்களில் நன்கு உணரப்பட்டதுடன் 1995ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் 13ஆம் திகதி மதவாச்சிப் பகுதியில் மற்றொரு சிறிய புவிநடுக்கம் உணரப்பட்டது. 1999ஆம் ஆண்டு நவம்பர் மாதம் 25ஆம் திகதி காலை 11.00 மணிக்கு கொழும்பில் சிறிய நிலஅதிர்வு இணை காணப்பட்டது. இதனைத் தொடர்ந்து இலங்கையின் மேற்கு, தெற்கு மத்திய காலங்களில் பல சிறிய அதிர்வுகள் இணை காணப்பட்டுள்ளன. இத்தகைய சிறிய நுண் புவிநடுக்கம் அதிர்வுகளை என்ன வெறுப்பாடலு பலரும் உணர்ந்ததுடன் பலரையும் பீதியடையச் செய்தது. இதனால் இன்று பிளவு பிளவுகளின் போது கூட அவை புவிநடுக்கமாகி விடுமோவென எம்மக்கள் மிக விழிப்பாகக் செயற்படுகின்றனர் என்பதை விட மக்கள் திசில் அடையாத காரணம்.

இந்திய உபகண்டம் அமைந்துள்ள பிரதான புவியியல் சீன தீபத்திய தகடுகளுக்குக் கீழ் நோக்கிய முறையில் வக்கு நோக்கியதாயும், இலங்கையின் சிறிய உப தகடு தென்மேற்கு நோக்கி வரட மொழிநகடு 12 மில்லிமீற்றர் வரை நகர்வதாகவும் இணை காணப்பட்டுள்ளது. இத்தகைய உறுதியற்ற தன்மையினால் ஏற்படும் நுண்ணிடுக்கம் இலங்கையில் சிறிய புவிநடுக்கங்களைத் தோற்றுவிக்கும்படி எனக் கருதவும் தோன்றுகிறது. இந்தியாவில் நிழ்ந்து புவிநடுக்கங்களைத் தொடர்ந்து இந்திய புவிச்சரிதவியல் விஞ்ஞானி விஜய் தகட்டினது, "எதிர்காலத்தில் இந்திய தீபகற்பத்தில் 6.5 ரிச்சர் அலைகள் கொண்ட புவிநடுக்கம் 4.41 மணிக்கு ஏற்பட்ட 54 செக்க்க்களுக்கு உணரப்பட்டது. மேலும், மூன்று நடுக்கங்கள் முறையே 6.24 மணிக்கு 12 செக்க்க்களுக்கு உணரக் கூடிய முறையிலும், 6.34 மணிக்கு 22

நடுக்கத்தில் 20,000க்கும் அதிகமானோர் மரணமானதையும் இங்கு கவனத்திற்குக் கொள்ளாமல் இருக்க முடியாது.

## 11. துருக்கி, சிரியாப் பகுதிகளை உலுக்கிய புவிநடுக்கம்

துருக்கியின் தென்மேற்கில் உள்ள கெசினெப்ட் அருகே 2023 ஆம் ஆண்டு பெப்ரவரி 06 ஆம் திகதி நிலத்திற்கு கீழாக 7.8 ரிச்சர் அளவிலான புவிநடுக்கம் துருக்கியின் உள்ளூர் நேரப்படி அதிகாலை 04:17 மணிக்கு உணரப்பட்டுள்ளது. இந்த நிலஅதிர்வு சிரியா, சைப்ரஸ் லெனானின் விளிம்பிற்கான தூரம் 1440 கிலோமீற்றர் வரை உள்ளது. ஆனால், 1993ஆம் ஆண்டு இலங்கையில் ஏற்பட்ட புவிநடுக்கம் மையம் 160 கிலோமீற்றர் தூரத்தில் அமைந்துள்ளதாக இலங்கையின் கருத்துத் தெரிவித்துள்ளனர். இப்பகுதி தகட்டின விளிம்பிலிருந்து 1280 கிலோமீற்றர் தூரத்தில் அமைந்திருப்பதால் மாகாணங்களில் நன்கு உணரப்பட்டதுடன் 1995ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் 13ஆம் திகதி மதவாச்சிப் பகுதியில் மற்றொரு சிறிய புவிநடுக்கம் உணரப்பட்டது. 1999ஆம் ஆண்டு நவம்பர் மாதம் 25ஆம் திகதி காலை 11.00 மணிக்கு கொழும்பில் சிறிய நிலஅதிர்வு இணை காணப்பட்டது. இதனைத் தொடர்ந்து இலங்கையின் மேற்கு, தெற்கு மத்திய காலங்களில் பல சிறிய அதிர்வுகள் இணை காணப்பட்டுள்ளன. இத்தகைய சிறிய நுண் புவிநடுக்கம் அதிர்வுகளை என்ன வெறுப்பாடலு பலரும் உணர்ந்ததுடன் பலரையும் பீதியடையச் செய்தது. இதனால் இன்று பிளவு பிளவுகளின் போது கூட அவை புவிநடுக்கமாகி விடுமோவென எம்மக்கள் மிக விழிப்பாகக் செயற்படுகின்றனர் என்பதை விட மக்கள் திசில் அடையாத காரணம்.

இந்திய உபகண்டம் அமைந்துள்ள பிரதான புவியியல் சீன தீபத்திய தகடுகளுக்குக் கீழ் நோக்கிய முறையில் வக்கு நோக்கியதாயும், இலங்கையின் சிறிய உப தகடு தென்மேற்கு நோக்கி வரட மொழிநகடு 12 மில்லிமீற்றர் வரை நகர்வதாகவும் இணை காணப்பட்டுள்ளது. இத்தகைய உறுதியற்ற தன்மையினால் ஏற்படும் நுண்ணிடுக்கம் இலங்கையில் சிறிய புவிநடுக்கங்களைத் தோற்றுவிக்கும்படி எனக் கருதவும் தோன்றுகிறது. இந்தியாவில் நிழ்ந்து புவிநடுக்கங்களைத் தொடர்ந்து இந்திய புவிச்சரிதவியல் விஞ்ஞானி விஜய் தகட்டினது, "எதிர்காலத்தில் இந்திய தீபகற்பத்தில் 6.5 ரிச்சர் அலைகள் கொண்ட புவிநடுக்கம் 4.41 மணிக்கு ஏற்பட்ட 54 செக்க்க்களுக்கு உணரப்பட்டது. மேலும், மூன்று நடுக்கங்கள் முறையே 6.24 மணிக்கு 12 செக்க்க்களுக்கு உணரக் கூடிய முறையிலும், 6.34 மணிக்கு 22

கடந்த பல தசாப்தங்களின் பின்னர் ஏற்பட்ட மிகப் பாரிய கொடுமையான இயற்கைச் சீற்றம் இதுவென நோக்க வேண்டியுள்ளது. துருக்கி அருகே 7.2, 5.8, 5.6 ரிச்சர் அளவில் ஏற்பட்ட இந்த பயங்கர புவிநடுக்கத்தால் உயிரிழந்தவர்களின் எண்ணிக்கை 34000 பேரைக் கடந்துள்ளது 95000 பேர் காயம் அடைந்துள்ளனர். துருக்கியில் 29000 பேரும் சிரியாவில் 4000 பேரும் இறந்துள்ளனர். துருக்கி, சிரியா புவிநடுக்கத்தில் 16ஆம் திகதி பின்படி 41,000 பேர் இறந்துள்ளனர்.

துருக்கியில் 1939ஆம் ஆண்டில் பிறகு ஏற்பட்ட மிகப்பெரிய பேரழிவு இதுவாகும். துருக்கியில் 1939ஆம் ஆண்டு புவிநடுக்கத்தின் விளைவாக 2818 கட்டடங்கள் இடிந்து வீழ்ந்தன. 1999ஆம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் 17 திகதி 7.4 ரிச்சர் அளவில் ஏற்பட்ட புவிநடுக்கத்தால் 17000 பேர் இறந்துள்ளனர். 2011ஆம் ஆண்டு 7.2, 5.8, 5.6 ரிச்சர் அளவுகளில் ஏற்பட்ட மூன்று புவிநடுக்கங்களால் 600 பேர் உயிரிழந்துள்ளனர். 2015ஆம் ஆண்டு நோபாளத்தில் ஏற்பட்ட 7.8 ரிச்சர் அளவிலான புவிநடுக்கத்தில் 88000க்கும் அதிகமான மக்கள் உயிழந்துள்ளனர். அதேவேளை 2011ஆம் ஆண்டு ஜப்பான் நிலநடுக்கத்தில் கிட்டத்தட்ட 20000 பேர் இறந்துள்ளனர்.

# சிறுவர் உலகம்

சுகந்தி

## இவ்வார மழலை

### குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல. 54

01	02	03	04	05	06
07	08	09	10	11	12
13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24
25					

பெயர் .....  
 வகுப்பு .....  
 தொலைபேசி இல .....  
 பாடசாலை பெயர் .....  
 வதிவிட முகவரி .....  
 மாணவரின் பெயர் ..... வகுப்பாளியர் பெற்றோர் கையொப்பம் .....

#### இடமிருந்து வலம்

- 1) நோய் எலும்பு உறுப்பை, அதனைக் குணப்படுத்திக் கொள்வதற்காக நாம் இவ்விடமிருந்து செல்வோம்.
- 10) பண்டையகாலத்தில் அரசர்கள் தங்களது போக்குவரத்துக்காகப் பயன்படுத்திய வாகனம் இது. சூழலியல் பூம்பட்ட வாகனம். (தலைப்பிழை சொல்)
- 12) புவிமேல் சூழ சூழிப்பிட உயரம் வரை காணப்படுவது இது. கண்ணால் காண முடியாத ஆனால் திரைப்படம், கிணற்றுக்குள் இயல்பும் உள்ளேயே சம்பவங்கள். இரண்டாம் வகுப்புகள் நிறைந்த சம்பவங்கள்.
- 15) எழு நூட்டில் சாதாரணமாக எங்கும் காணக்கூடிய பறவை. (தலைப்பிழை சொல்)
- 21) தாவரவியலின் வேர்தண்டுப் பகுதியான கிணற்று வேர்தண்டு, சிவவகை உணவுகளுக்கும் சுவையூட்டியாகப் பயன்படுத்தப்படுகிறது.
- 24) உலகமேலும் சமீபத்தில் பறவையாகக் காணப்படுவது. (தலைப்பிழை சொல்)

#### மேலிருந்து கீழ்

- 1) தாவரவியலின் வேர்தண்டுப் பகுதியான கிணற்று வேர்தண்டு, சிவவகை உணவுகளுக்கும் சுவையூட்டியாகப் பயன்படுத்தப்படுகிறது.
- 4) புவிமேல் வடிக், கிழக்கு முனைகளை இப்பெயரில்தான் குறிப்பிடுகின்றோம்.
- 6) பெயராகவும், விளையாடும் வகையிலும் உள்ள பெயராக வரலாறுகளில் உலகம் என்ற பெயரையும், விளையாடும் வகையிலும் 'கான்' என்ற அர்த்தமும் தருகின்ற சொல். (தலைப்பிழை சொல்)
- 11) கிணற்றுக்குள் வாழுகின்ற ஈடுபாட்டாளிகள் தவிர வேறொரு இடமும் இல்லை.
- 13) காரணமாக, மட்டாண்டங்கள் தயாரிப்பதற்கான மூலப்பொருள். (தலைப்பிழை சொல்)
- 17) பெண்கள் தங்களது கைகளில் அணிந்து கொள்ளும் ஆபரணம்.
- 18) தாவரவியல் பண்டைய உயிரினங்கள் ஒளிச்செய்வதற்கான ஈடுபாட்டு உணவைத் தயாரித்தல் கொள்வதற்கான பிரதான உறுப்பு இது. (தலைப்பிழை சொல்)
- 19) சூறாவளி காலங்களில், சந்திரனின் காலங்களில் தடுத்து வைக்கின்ற இடம். (தலைப்பிழை சொல்)

### குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல. 53

#### விடைகள்

- இடமிருந்து வலம்**  
 01. பூம்பட்டம் 07. மணை 10. லட்டு 14. ஆம்  
 17. ஆபத்து 21 சிறுத்தை
- மேலிருந்து கீழ்**  
 01. புனை 02. கமலம் 04. பட்டு 09. நாய்  
 14. ஆந்தை 17. ஆறு 18. பசி 20. காது

### குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல. 52

#### பாராட்டு பெறுவோர்

1. அப்துல் பாசிம்  
தரம் 09, அ/நெல்லியகம் மு.ம. வித்தியாலயம், இல. N/197, நெல்லியகம், பலாகல்.
2. அனீஸ் பாத்தீமா அப்துல்  
தரம் 07, அல் அமான் மு.ம. கல்லூரி, கல்லொலுவை, முனுவாங்கொடை.
3. அஸ்ஸாதித் ருசா ஹனாப்  
தரம் 02, சது/ நோயல் கல்லூரி, இறக்காமம், இல. 51, கதிப் லேன், இறக்காமம்.
4. முஹம்மட் சபீர் அயானா ஸஹீன்  
தரம் 02, முனவ்வரா கனிஷ்ட கல்லூரி, இல. 02, புதுப்பள்ளியடி, அக்கரைப்பற்று 05.
6. எம்.எச்.எம். லைட்  
தரம் 03B, நீர்/ அல் - ஹரிஸால் தேசிய பாடசாலை, பெரியமுல்லை, நீர்கொழுப்பு.
7. லுக்மான் மின்ஹாஜ்  
தரம் 07B, மா/ ஸாஹிரா தேசிய பாடசாலை, வறக்காமுறை, உக்குவளை.
8. பதுரியா ஜெஹான்  
தரம் 03B, கைரியா மு.ம.கல்லூரி, இல. 155/32, மொஹிதீன் வீதி, மருதாணை.
9. எம்.எம்.எம். அஹ்மட்  
தரம் 06, மா/ சாஹிரா தேசிய கல்லூரி, மாத்தளை, இல. 37 கண்டி வீதி, வறக்காமுறை, உக்குவளை.

### குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல. 54

#### சிறுவர் உலகம்

தினகரன் வாரமஞ்சரி  
 த.பெ.இல : 834 கொழும்பு.

தொடர்புகளுக்கு : 0112429294  
 மின்னஞ்சல் : editor.vml@lakehouse.lk

**பண்டிடமம்: என்பதற்கால் எய்தல் எளிதென்ப யார் மாட்டும் பண்டிடமம் என்னும் வழக்கு**

**தெளிவுரை :**  
 பண்பு உடையவராக வாழும் நல்வழியை, யாரிடத்திலும் எளிய செவ்வியுடன் இருப்பதால் அடைவது எளிது என்று கூறுவர்.

## உடலே மூலதனம்

ஒரு நாள் காலை நோய் அறிஞர் ஒருவர் வீதியில் நடந்து போய்க் கொண்டிருந்தார். எதிரே ஒரு இளைஞன் தற்கொலை முயற்சியில் ஈடுபட்டுக் கொண்டிருந்தான். உடனே அவர் சென்று அவனைத் தடுத்து நிறுத்தினார். "எதற்காக இப்படிச் செய்தாய்?" என்று கேட்டார். ஐயா.. நான் ஏதாவது தொழில் செய்து பிழைக்கத் தான் ஆசைப்படுகிறேன். ஆனால், அதற்கு மூலதனமாக என்னிடம் துவவும் இல்லையே? வறுமை வாட்டுகிறது. தற்கொலை செய்து கொள்வது தவிர எனக்கு வேறு வழி தெரியவில்லை" என்றான் அந்த இளைஞன். உடனே 'அறிஞர், நான் உனக்கு நூறு ரூபிள் தருகிறேன். (ரூபிள், ரஷ்ய நாட்டுப் பணத்தின் பெயர்) அதற்குப் பதிலாக உனது ஒரு விரலை மட்டும் தருவாயா?" என்றார் அறிஞர். ஒரு விரலா! அது முடியாது. "சரி, 500 ரூபிள் தருகிறேன். ஒரு கண்ணைத் தருவாயா?" ஒரு கண்ணையா? இதுவும் முடியாது. அப்படி என்றால் ஆயிரம் ரூபிள் தருகிறேன். இரண்டு கால்களில் ஒன்றை மட்டுமாவது கொடு." இளைஞன் கோபத்தோடு சட்டென்று சொன்னான், துவவும் என்னால் கொடுக்க முடியாது. உங்களுக்கு என்ன பைத்தியமா?" என்று சொல்லிக்



கொண்டே நகர்ந்தான். அப்போது அறிஞர் சிரித்துக் கொண்டே, "தம்பி... இங்கே வா... உன்னிடம் விலை மதிக்க முடியாத உடல் உறுப்புகள் இருக்கின்றன என்பதை இப்போது நீ புரிந்து கொண்டாயா? இது தான் மூலதனம். இதை நன்றாகப் பராமரித்துப் பயன்படுத்து. நீ விரைவில் செல்வந்தனாய்" என்றார். அப்பொழுது தான் அந்த இளைஞன் தனது உடம்பின் மதிப்பை உணர்ந்தான். மூலதனத்தை அறிந்து கொண்டு வாழ்பவன் புத்திசாலி.

## இலண்டனில் காப்பிக் கடை

1675 ஆம் ஆண்டு தான் இங்கிலாந்தில் காப்பி அறிமுகமானது. பிரிட்டனில் 17ஆம் நூற்றாண்டிலும் 18ஆம் நூற்றாண்டின் முற்பகுதியிலும் அமைந்த காப்பிக் கடைகளுக்கு 'சல்லிப் பக்கலைக் கழகம்' என்று பெயர். (பிரிட்டிஷ் நாணயத்தில் மிகச் சிறிய சல்லிக் காசு பென்னியாகும்) காப்பிக் கடைக்குள் நுழைவதற்கு ஒரு பென்னி காசு கட்டினால் செலவுத் தேவண்டும். காப்பி அருந்த வேலும் இரண்டு பென்னி அதிகமாகத் தரவேண்டும். ஒர் அறையில் அரசியல் பேச்சு நடக்கும். அதனால், காப்பிக் கடைக்குச் 'சல்லிப்பல் கலைக் கழகம்' என்பது பொருத்தமான பெயராயிற்று. துருக்கியர் காப்பிக் கடைகளை 'அறிஞர் பள்ளி' என்றனர். ரஷ்யாவில், அரசியல் கவிழ்ப்பு சதி நடக்கும் இடமாக மாறியதால், ரஷ்யாவில் காப்பிக் கடைகளை ஒடுக்க முனைந்தனர். இங்கிலாந்தில் இரண்டாம் சார்ல்ஸ்

இங்கிலாந்து மன்னராக இருந்த காலத்தில் தனது நாட்டில் காப்பிக் கடைகளை மூடுவதற்கு முனைந்தனர். காப்பி அருந்துவது உடல் நலத்திற்குத் தீங்கானது என்று சார்ல்ஸ் எடுத்த துக்காட்டினார். எனினும் காப்பிக் கடைகளை மூடுவதற்குப் பிறப்பிக்கப்பட்ட கட்டளை வாய்ப்பு பெறப்பட்டது. பிரிட்டனில் முதல் மூன்று ஜார்ஜ் மன்னர்களின் ஆட்சிகாலம் வரை கிட்டத்தட்ட 1770 1830 வரை காப்பிக் கடைகள் ஆண்கள் மட்டுமே கூடும் இடமாக இருந்து வந்தது. பிரிட்டனில் இவ்வாறு ஐந்து காப்பிக் கடைகள் இருந்தன. எழு நூட்டில் ஆரம்ப காலம் முதல் கிராமங்களில் 'காப்பிக் கடை' மிகவும் பிரபலமாக இருந்தது. நான்கு பேர் கூடி கலந்துரை யாடும் இடமாகவும் இந்தக் 'காப்பிக் கடைகள்' இருந்துள்ளன எனும் குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

**சாரணா கையூழ்**



## மழை தரும் மேகம்

வானம் எங்கும் மேகக் கூட்டம் வண்ணக் கோலம் போட்டும் நானும் நரமும் உலகம் எங்கும் தழைக்க மழையைத் தந்திரும்!

விண்ணில் வந்த மேகம் எல்லாம் விரைகு செய்து காட்டும் மண்ணில் வாழும் மக்களுக்கு மழிவே அளித்த தந்திரும்!

மேகம் எல்லாம் மோதி மோதி மின்னல் மின்னீழ் துள்ளிழும் மேகமே! இடியும் சேர வெள்ளிக்கோடு பாய்ந்திரும்!

**லாதிக்க பாரிஸ் மஹாணை**

## அறிந்து கொள்வோம்

- \* கண் இல்லாத உயிரினம் **மண்புழு**
- \* பூச்சு இனங்களில் அறிவு மிக்கது **எறும்பு**
- \* ஆமைக்கு பறக்க கிடையாது
- \* மைனா பறவையின் தாயகம் **இந்தியா**
- \* மூக்கில் பல் இருக்கும் விலங்கு **முத்தை**
- \* வயிற்றில் பல் இருக்கும் உயிரினம் **நண்டு**
- \* ஜீரண உறுப்பு இல்லாத **உயிர் ஈசல்**
- \* யானையின் கர்ப்ப காலம் - **22**
- \* **கங்காருவால்** பின் நோக்கி நடக்க முடியாது
- \* முன்னும் பின்னும் பறக்கும் பறவை **ஊங்காரக் குருவி**
- \* முட்டைகளை அடை காக்கும் ஒரே ஒரு ஆண் பறவை - **பெங்குவின்**



M.S.F Zeena, Grade 02, G/ Thunduwa Muslim M.V



Reeha Mariyam Grade 07, KL/ I.L.M. Samsudeen, Vidhalayam

## ஒட்டகம்

வெப்பத்தில் உணவின்றி, 8 நாட்கள் வரை உயிர் வாழக்கூடியது. அநேக பாலூட்டிகள் தன் உடம்பில் 12% நீர்ச் சத்தை இழந்தாலே இறந்துவிடும். ஒட்டகமானது தன் உடலில் நீர்ச்சத்தில் 40%ஐ இழந்தும் உயிர் வாழக்கூடியது. செல்லியல்

## பெர்ரா கோட்டா

5000 வருடத்திற்கு முந்தைய மண் சிற்ப கலைதான் பெர்ரா கோட்டா எனப்படுகிறது. இந்திய கிராமங்களில் காணப்படும் அய்யனார், மண்குதிரை போன்றவை இவ்வகையை சாரும். Terro என்றால் மண், பூமி என்று அர்த்தம். மண் சிலைகளை சூடாக்கி வடிவம் செய்யும் கலை அறிவுபூர்வமான வளர்ச்சியின் முதல் கட்டம் எனலாம். அக்காலத்தில் பெர்ரா கோட்டா அணிகலன்களை பெண்கள் அணிய ஆர்வம் காட்டினர்.

## வாரம் ஒரு பெரியார்

சி. வை. தாமோதரம்பிள்ளை என்னும் சிறுப்பிட்டி வைரவநாதரின் தாய் தாமோதரம்பிள்ளை பண்டைய சங்கத் தமிழ் நூல்கள் செல்லித்து அழிந்து போகாது, தமது அரிய தேடல்கள் மூலம் அவற்றை மீட்டெடுத்து, காத்து, ஒப்பிட்டு பரிசோதித்து, அச்சிட்டு வாழ வைத்த முதல்வர். தமிழின் நூல்கள் தொடர்ந்து தமிழ் மக்களுக்குக் கிடைக்க வேண்டும், தமிழின் பெருமையை, அருமையை தமிழர் உணர்ந்து உயர வேண்டும் என்ற அரிய நோக்கங்களோடு தொண்டாற்றியவர். தாமோதரனார் வைரவநாதரின்னை, பெருந்தேவி தம்பதிகளுக்கு (1832 செப்டெம்பர் 12) மகனாகப் பிறந்தார். இளம் வயதிலேயே தமிழ் இலக்கண இலக்கியங்களையும் ஆங்கிலத்தையும் கற்றுத் தேர்ந்தார். தனது பன்னிரண்டாவது வயதில் அக்காலத்தில் யாழ்ப்பாணத்தில் புகழ் பெற்று விளங்கிய வட்டுக்கோட்டை செமினரியில் சேர்ந்து, அறிவியல் துறையிலும் பயிற்சி பெற்றார். அதன் பின்னர் 1852 இல் அயலூரா கோப்பாயில் போதகராக வித்தியாலையில் ஆசிரியராகச் சிலகாலம் பணி புரிந்தார். இவரது புதல்வர் அழகசுந்தரமும் தமிழாய்வாளராவார். 1853 ஆம் ஆண்டு நதிநெறி விளக்கம் என்னும் ஒழுக்க நெறி சார்ந்த தமிழ் நூலொன்றைப் பதிப்பித்ததன்

மூலம் நூல் வெளியீட்டுத் துறையில் அவருக்கிருந்த ஆர்வம் வெளிப்பட்டது. அத்துடன் சென்னை இராசதானிக் கல்லூரியில் தமிழ்ப் பண்டிதராகவும் கடமையாற்றினார். தொடர்ந்து சட்டம் பயின்ற அவர், 1852 இல் 'மி.எல்.' தேர்விலும் வெற்றி பெற்று, கும்பகோணத்தில் வழக்கறிஞராகப் பணியாற்றி, 1884 ஆம் ஆண்டில் புதுக்கோட்டை உயர்நீதிமன்ற நிதிபதியாக நியமிக்கப்பட்டார். ஆறு ஆண்டுகளுக்குப் பின் ஓய்வு பெற்ற தாமோதரம்பிள்ளைக்கு 1895 ஆம் ஆண்டில் அரசினர் 'ராவ்



## சி.வை. தாமோதரம்பிள்ளை

புகார்' பட்டமளித்துப் பாராட்டினார். 1858 இல் சென்னை பல்கலைக் கழகத்தால் நடத்தப்பட்ட முதலாவது கலைமாணி (பி.ஏ.) பட்டத்துக்கான தேர்வில் மாநிலத்திலேயே முதல் மாணவனாகத் தேர்வானார். பின்பு தமிழகம் கள்ளிக் கோட்டை அரசினர் கல்லூரி தலைமை ஆசிரியரானார். அதன்பின் அரசாங்க வரவுசெலவுக் கணக்குச் சாலையில் கணக்காய்வாளரானார். அத்துடன் வழக்குரைஞர் பதவியும் கிடைத்தது. பாண்டிய மன்னன் கைகளுக்கே அகப்பட்டதாக அன்று இழக்கப்பட்டதாய்க் கருதப்பட்டு வந்த தொல் காப்பியப் பொருளதிகாரத்தை அர்ப்பணிப்பதும், கரும் உழைப்பினாலும் தேடிக்கண்டுபிடித்துப், பரிசோதித்து, அச்சிட்டு வெளியிட்டார். தமது அறுபத்து ஒன்பதாம் வயதில், 1901 ஆண்டு ஜனவரி 01ஆம் திகதி சென்னையில் புரவைவாக்கம் பகுதியில் தாமோதரம்பிள்ளை மறைந்தார். சி.வை. தாமோதரனாரின் உருவச் சிலை ஒன்று அவர் படித்த கோப்பாய்

- கிறிஸ்தவக் கல்லூரியில் நிறுவப்பட்டுள்ளது.
- இயற்றிய நூல்கள்**
- \* கட்டளைக் கலித்துறை
  - \* சைவ மகத்துவம்
  - \* வசன சூளமாணி
  - \* நட்சத்திர மாலை
  - \* ஆறாம் வாசகப் புத்தகம்
  - \* ஏழாம் வாசகப் புத்தகம்
  - \* ஆதியாகம் கீர்த்தனம்
  - \* விவிலிய விதேகம்
  - \* காந்தமலர் அல்லது கற்பின் மாட்டி (புதினம்)
- பதிப்பித்த நூல்கள்**
- தாமோதரனார் பண்டைக்கால இலக்கியங்கள் பலவற்றைப் பதிப்பித்தார். அவற்றில் சில:
- \* நதிநெறி விளக்கவுரை
  - \* தொல்காப்பியச் சொல்லதிகாரத்திற்குச் சேனாவரையர் உரை (1868)
  - \* வீரசோழியம் (1881)
  - \* திருத்தணிகைப் புராணம்
  - \* இறையனார் அகப்பொருள்
  - \* தொல்காப்பியப் பொருளதிகாரத்திற்கான நச்சினார்க்கினியருரை
  - \* கலித்தொகை
  - \* இலக்கண விளக்கம்
  - \* சூளமாணி
  - \* தொல்காப்பிய எழுத்ததிகாரத்திற்கான நச்சினார்க்கினியருரை



# விளையாட்டே

## இலங்கை அணிக்கு தீர்க்கமான நாள் இன்று

### வடக்கின் சமரில் யாழ். மத்தி வெற்றி

நியூசிலாந்துக்கு எதிரான முதலாவது டெஸ்ட் போட்டியில் இலங்கை அணி தீர்க்கமான கட்டத்தை எட்டியுள்ளது. கிறைஸ்ட்ச்சேர்சில் நடைபெற்று வரும் இந்த டெஸ்ட் போட்டியின் மூன்றாவது நாளான நேற்று (11) ஆட்ட நேரம் முடியும்போது இரண்டாவது இன்னிங்ஸை ஆடும் இலங்கை அணி 83 ஓட்டங்களுக்கு 3 விக்கெட்டுகளை இழந்துள்ளது.

அதாவது இலங்கை அணி இரண்டாவது இன்னிங்ஸில் 7 விக்கெட்டுகள் கைவசம் இருக்க 65 ஓட்டங்களால் முன்னிலை பெற்றிருக்கும் சூழலில் நியூசிலாந்துக்கு சவாலான வெற்றி இலக்கொன்றை நிரணயிக்க இன்றைய (12) தினத்தில் கடுமையாகப் போராட வேண்டி இருக்கும்.

இந்த டெஸ்ட் போட்டியின் முதல் இரு நாட்களிலும் இலங்கை அணி ஆதிக்கம் செலுத்தியபோதும் மூன்றாவது நாள் ஆட்டம் நியூசிலாந்து பக்கம் திசை திரும்பியது.

இலங்கை முதல் இன்னிங்ஸில் 355 ஓட்டங்களை பெற்றதோடு இரண்டாம் நாள் ஆட்ட நேரம் முடியும்போது நியூசிலாந்து இரண்டாவது இன்னிங்ஸில் 162 ஓட்டங்களுக்கு ஐந்து விக்கெட்டுகளை அழித்து தடுமாறியது. ஆனால் மூன்றாவது நாள் 40 ஓட்டங்களுடன் துடுப்பாட்டத்தை தொடர்ந்து பரில் மிட்சல் ஆட்டத்தை முழுமையாக இலங்கை அணியிடம் இருந்து பறித்தார்.

புறக்களுடனான பந்துவீச்சுக்கு சாதகமான அடுகையில் இலங்கை வெகப்பந்து வீச்சாளர்கள் சிறப்பாக செயற்பட்டாலும் மிட்சல் துடுப்பை அதற்கு ஏற்றவாறு சுழற்றி ஓட்டங்களை சேகரித்தார்.

நியூசிலாந்தின் முன்னாள் வீரரும் பயிற்சியாளரான ஜோன் மிச்சலின் மகனான 31 வயது பரில் மிட்சல் டெஸ்ட் போட்டிகளில் தனது எட்டாவது சதத்தை பூர்த்தி செய்தார்.

193 பந்துகளுக்கு 102 ஓட்டங்களை பெற்று இலங்கை அணிக்கு போதுமான சேதத்தை ஏற்படுத்திய மிட்சல் கலாசியாக ஹெரி குமாரவின் பந்தை ஆட்டமிழந்தார்.

கடைசி வரிசையில் வந்த மட் ஹென்றி வெகமாக 75 பந்துகளில் 72 ஓட்டங்களை பெற இலங்கையின் முதல் இன்னிங்ஸ் ஓட்டங்களை நியூசிலாந்தால் முந்த முடிந்தது.

நியூசிலாந்து 107.3 ஓவர்களில் 373 ஓட்டங்களை பெற்றது. இலங்கை வெகப்பந்து வீச்சாளர்கள் பெரும் எதிர்பார்ப்புடனேயே நேற்று பந்துவீசுவதற்கு அவர்களால் முன்செட்டியே நியூசிலாந்து விக்கெட்டுகளை சாய்க்க முடியாமல் போனது.

அசித்த பெர்னாண்டோ 4 விக்கெட்டுகளை வீழ்த்தியதோடு ஹெரி குமார 3 விக்கெட்டுகளையும் கசன் ராஜித்த 2 விக்கெட்டுகளையும் பதம்பார்த்தனர்.

இலங்கை அணி முதல் இன்னிங்ஸில் 18 ஓட்டங்களால் பின்தங்கிய நிலையிலேயே நேற்று இரண்டாவது இன்னிங்ஸை ஆரம்பித்தது. ஆரம்ப வீரர்களான ஓவர்ட் பெர்னாண்டோ (28) மற்றும் அசித்த

லைவர் திமுத் கருணாரத்ன (17) விக்கெட்டுகளை வீழ்த்தினார். இன்னும் தனஞ்சய டிசில்வா, திஜேன் சந்திமாலுடன் நிரோஷன் திக்வெல்வெல் துடுப்பெடுத்தாட வேண்டி இருப்பதால் ஓட்டங்களை அதிகரிப்பதற்கான வாய்ப்பு அதிகம் உள்ளது. ஆடுகளம் பந்துவீச்சுக்கு உதவும் நிலையில் நியூசிலாந்துக்கு சவால் விடுகக் குறைந்தது 250 ஓட்டங்களுக்கு மேலாவது பெற வேண்டும்.

உலக டெஸ்ட் சம்பியன்சிப் இறுதிப் போட்டிக்கு இலங்கை அணி தகுதி பெறுவது இந்த டெஸ்ட் தொடரிலேயே தங்கி இருக்கிறது. அதாவது இரண்டு போட்டிகளைக் கொண்ட டெஸ்ட் தொடரை இலங்கை அணி முழுமையாகக் கைப்பற்றுவது கட்டாயமாகும்.

அதற்கு ஏற்றாற்போல் அஹமதாபாத்தில் நடைபெற்று வரும் இந்தியா மற்றும் அவுஸ்திரேலிய அணிகளுக்கு இடையிலான 4ஆவது மற்றும் கடைசி டெஸ்ட் போட்டி இலங்கைக்கு சாதகமான முடிவொன்றை நோக்கியே நகர்ந்துகொண்டிருக்கிறது.

இந்த டெஸ்டில் இந்திய அணி வெற்றி பெற்றால் இலங்கை அணி உலக டெஸ்ட் சம்பியன்சிப் இறுதிப் போட்டி வாய்ப்பை இழக்கும் என்ற நிலையில் ஆட்டம் மந்தமாகவே நகர்ந்துகொண்டிருக்கிறது. குறிப்பாக அவுஸ்திரேலிய அணி முதல் இன்னிங்ஸில் 480 ஓட்டங்களை பெற்றதால் இந்தியா கடும்கூசாவை எதிர்கொண்டிருக்கிறது.

எனவே, நியூசிலாந்துடனான முதலாவது டெஸ்ட் போட்டியின் நான்காவது நாளான இன்று இலங்கை அணிக்கு வாழ்வா, சாவா போராட்டமாகவே அமைகிறது.



யாழ்ப்பாணம் பரியோவான் கல்லூரிக்கு எதிரான 116 ஆவது வடக்கின் சமர் மாபெரும் கிரிக்கெட் போட்டியில் யாழ்ப்பாணம் மத்திய கல்லூரி அணி 9 விக்கெட்டுகளால் வெற்றியீட்டியது.

யாழ்ப்பாணம் மத்திய கல்லூரி மைதானத்தில் நேற்று (11) நிறைவடைந்த மூன்று நாட்கள் கொண்ட இந்தப் போட்டியில் பரியோவான் கல்லூரி நிரணயித்த 9 ஓட்ட வெற்றி இலக்கை மத்திய கல்லூரி ஒரு விக்கெட்டு இழந்து எட்டியது.

கடந்த வியாழக்கிழமை (9) ஆரம்பமான இந்தப் போட்டியில் முதலில் துடுப்பெடுத்தாடிய யாழ். மத்திய கல்லூரி அணி முதல் இன்னிங்ஸுக்கு 279 ஓட்டங்களை பெற்றது. எனினும் பரியோவான் கல்லூரி முதல் இன்னிங்ஸில் 127 ஓட்டங்களுக்கே சரணடைந்து 'பலோ ஓன்' செய்தது.

மீண்டும் இரண்டாவது இன்னிங்ஸை ஆரம்பித்த பரியோவான் கல்லூரி இன்னிங்ஸ் தோல்வியை தவிர்த்தபோதும் அந்த அணியால் சகல விக்கெட்டுகளையும் இழந்து 160 ஓட்டங்களையே எடுக்க முடிந்தது.

இதன்போது யாழ். மத்திய கல்லூரி அணிக்காக ரஞ்சித் குமார் நியூசு இரண்டு இன்னிங்ஸ்களிலும் மொத்தமாக 9 விக்கெட்டுகளை பதம்பார்த்த தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

இதன்படி கடந்த வருடம் சம்பியனான பரியோவான் கல்லூரி அணிக்கு இம்முறை வெற்றியீட்டிய யாழ். மத்திய கல்லூரி பதிலடி கொடுத்துள்ளது.

இதுவரை நடந்த வடக்கின் சமர் மாபெரும் கிரிக்கெட் போட்டிகளில் யாழ். பரியோவான் கல்லூரி அதிகபட்சமாக 38 போட்டிகளில் வெற்றியீட்டி இருப்பதோடு யாழ். மத்திய கல்லூரி 28 போட்டிகளில் வென்றுள்ளது. 41 தடவை இந்த சமர் சமநிலையில் முடிந்துள்ளது.

கடந்த ஓக்டோபரில் அவுஸ்திரேலியாவில் நடந்த டி20 உலகக் கிண்ணத்தில் இந்தியா மற்றும் பாசிஸ்தான் அணிகள் ஆடிய போட்டி எப்போதும்போல் பரபரப்பாக இருந்தது. இந்தியா கடைசி மூன்று பந்துகளுக்கு 13 ஓட்டங்களை பெற வேண்டி ஏற்பட்டது. இது கை சுழற்றிய வீச்சாளர் மொஹமட் நவாஸ், கொஹ்லிக்கு புல்டோஸ் பந்தொன்றை வீச அதனை அவர் பெண்டரிக்கு அடித்தார்.

நடுவர் அந்தப் பந்துக்கு நோபோல் பிடித்தார். மேலதிக பந்துடன் இந்தியாவுக்கு பிர் ஹிட்டும் கிடைத்தது. எனவே அந்த நோபோல் இந்தியாவின் வெற்றியை இலகுவாக்கியது. ஆனால், அது நோபோலா, இல்லையா என்ற சர்ச்சை இன்னும் கூட தீர்க்கப்படாத கதையாகிவிட்டது.

வைட் பந்துகள் பற்றி நடுவரின் முடிவுகளும் அடிக்கடி இப்படி சர்ச்சையை ஏற்படுத்தும். அதுவும் வெற்றி, தோல்வியை தீர்மானிக்கும் கடைசி ஓவர்களில் வீசப்படும் பந்துகளுக்கு வைட் பிடிப்பது அல்லது பிடிக்காமல் இருப்பது எப்போதும் குழப்பத்திற்கு உரிய ஒன்று.

இந்த குழப்பங்களுக்கு முடிவுகூட்ட இந்திய கிரிக்கெட் கட்டுப்பாட்டு சபை இந்த வைட், நோபோல்களுக்கு நடுவரின் தீர்ப்பை மேன்முறையீடு செய்யும் தொழில்நுட்பத்தை பயன்படுத்த தீர்மானித்திருக்கிறது.

தற்போது முதல் முறையாக நடைபெற்று வரும் பென்களுக்கான ஐ.பி.எல் தொடரான மகனிர் பிரிமியர் லீக்கில் இந்த தொழில்நுட்பம் பயன்படுத்தப்படுகிறது. ஆங்கிலத்தில் DRS, அதாவது முடிவை மீளாய்வு செய்யும்

தொழில்நுட்பத்தை பயன்படுத்தி அதனை மீளாய்வு செய்வார். மற்ற மேன்முறையீடுகள் போன்றே ஒவ்வொரு இன்னிங்ஸிலும் அணிகளுக்கு இரண்டு முறை தோல்வியுற்ற மேன்முறையீடுகளை செய்ய முடியும். அதாவது தாம் செய்யும் மேன்முறையீடு வெற்றி தந்தால் அது கணக்கில் கொள்ளப்படாது. என்றாலும் இந்த வசதியை கொண்டு லெக் டைப் முடிவுகளை மேன்முறையீடு செய்ய முடியாது.

தற்போது பரிசீலிக்கப்பட்டுள்ள இந்த முறை மகனிர் பிரிமியர் லீக் போட்டிகளில் பயன்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது. வெற்றி தந்தால் எதிர்வரும் இந்திய பிரிமியர் லீக்கிலும் பயன்படுத்தவே திட்டம்.

எனவே நடைபெற்று வரும் மகனிர் பிரிமியர் லீக்கில் இதனை வீராங்கனைகள் சாதாரணமாக பயன்படுத்துவதை காண முடிகிறது.

மும்பை இந்தியன்ஸ் மற்றும் குஜராத் ஜயன்ட்ஸ் அணிகளுக்கு இடையிலான தொடரின் முதல் போட்டியிலேயே இந்த மேன்முறையீடு



## நடுவர்களும் மனிதர்களே



முறை பொதுவாக எல்.பி.டபிள்யூ ஆட்டமிழப்புகளுக்கு வெற்றிகரமாகப் பொருந்தி வருகிறது.

2008 ஆம் ஆண்டு இந்த மேன்முறையீட்டு முறை பயன்படுத்தப்பட்டது தொடக்கம் எல்.பி.டபிள்யூ ஆட்டமிழப்புகளில் இருந்துவந்த சர்ச்சைகள் கிட்டத்தட்ட தீர்க்கப்பட்டுவிட்டன. எனவே, வைட், நோபோலுக்கும் இதனைப் பயன்படுத்துவதால் அந்த சர்ச்சையும் முடிந்துவிடும் என்று இந்திய சபை நினைப்பதில் தப்பில்லை.

அதாவது, போட்டியின்போது வைட் நோபோல் தொடர்பில் நடுவரின் தீர்ப்பை எதிர்த்து துடுப்பாட்ட தரப்பு அல்லது பந்துவீச்சுத் தரப்புக்கு ஆட்சேபனை தெரிவித்து மேன்முறையீடு செய்ய முடியும். மூன்றாவது நடுவர் தொலைக்காட்சி



முறை பயன்படுத்தப்பட்டது. மும்பை சுழற்பந்து வீராங்கனை சைகா இஷாக்க் வீசிய பந்தை நடுவர் வைட் என இரு கைகளையும் அகல விரித்தார். துடுப்பாட்ட வீராங்கனையின் லெக் பக்கமாக சென்றதாலேயே வைட் பிடிக்கப்பட்டது. மும்பை அந்த முடிவை மேன்முறையீடு செய்தபோது, துடுப்பாட்ட வீராங்கனை மொனிகா பட்டேலின் கையுறையில் பந்து படுவதை மூன்றாவது நடுவர் உறுதி செய்தார். இதனால் கன நடுவரின் முடிவு மாற்றப்பட்டது.

நடுவரும் மனிதர்தானே என்ற கோணத்தில் இந்த புதிய நடைமுறையை ஏற்றுக்கொள்ள

முடியும் என்றாலும் அதனை கிரிக்கெட் உலகம் முழுமையாக ஏற்றுக்கொண்டதாக அர்த்தம் கொள்ள முடியாது. இது பற்றி நடுவரின் பார்வையும் ஒன்றிப் போவதாக எடுத்துக் கொள்ள முடியாது. அந்தத் தருணத்தில் நடுவரின் சரியான பதும் என்பது டவுப்ல் ஸூயர் தர்க்கம். "வைட் பந்துக்கான கோட்டை எங்கிருந்து வரவேண்டும்?" என்று கேட்கிறார்.

எனவே போட்டி விதிகளில் இருக்கும் சில நுணுக்கங்கள் என்பது அந்தத் தருணத்தில் எடுக்கும் முடிவுகளால் மாத்திரமே நியாயப்படுத்த முடியும். அதனை துருவித் துருவி ஆராயும் போது சர்ச்சைதான் அதிகரிக்கும்.

ஒன்றும் தேவையில்லை யூ.பி. வொரியர் மற்றும் குஜராத் ஜயன்ட்ஸ் அணிகளுக்கு இடையே மார்ச் 5ஆம் திகதி நடைபெற்ற போட்டியே இதற்கு நல்ல உதாரணம். யூ.பி. அணி கடைசி 3 பந்துகளில் 6 ஓட்டங்களை எடுக்க வேண்டி இருந்தபோது அன்னபெல் சதர்லாண்ட், வைட் கோட்டுக்கு வெளியால் பந்தை ஓப் ஸ்டம்ப் திசையில் வீசினார். நடுவர் வைட் பிடிக்கவில்லை.



துடுப்பெடுத்தாடிக் கொண்டிருந்த கிரான் ஹரி மூன்றாவது நடுவருக்கு மேன்முறையீடு செய்தார். நடுவரின் தீர்ப்பு மாற்றப்பட்டு வைட் வழங்கப்பட்டது. ஆனால் இந்தத் தீர்ப்பு மேலும் சர்ச்சையை எழுப்பியது. அதாவது பந்து வைட் கோட்டுக்கு வெளியால் சென்றிருந்தாலும் ஹரிசன் பந்தை அடிப்பதற்கான ஓப் பக்கமாக நகர்ந்திருந்தார். அதாவது துடுப்புகு எட்டும் தூரத்திலேயே பந்து சென்றது.

ஆரம்பத்தில் டி.ஆர்.எஸ் மேன்முறையீட்டு முறை முதல் தடவையாக அறிமுகப்படுத்தப்பட போதும் இவ்வாறு சர்ச்சைகள் எழுந்தன என்றாலும் இப்போது அவை காணாமல்போய்விட்டன. சர்வதேச கிரிக்கெட்டில் இந்தத் தொழில்நுட்பம் இன்றியமையாததாக மாறிவிட்டது.

இந்திய கிரிக்கெட் கட்டுப்பாட்டு சபையே நோ போல் மற்றும் வைட் பந்துகள் பற்றி இவ்வாறான முடிவு ஒன்றை எடுத்திருக்கிறது. அது கடந்த காலங்களில் இந்திய பிரிமியர் லீக் மட்டத்தில் ஏற்பட்ட சர்ச்சைகளை மையப்படுத்தியே எடுக்கப்பட்டிருக்கிறது. இன்னும் இது சர்வதேச கிரிக்கெட்டில் செயற்படுத்தப்படவில்லை. அது பற்றிய பேச்சுக்கூட இன்னும் எழவில்லை.

முதலில் மகனிர் பிரிமியர் லீக்கில் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டிருக்கும் இந்த புதிய விதிகள் திருப்தியானது எனும் பட்சத்திலேயே எதிர்வரும் ஐ.பி.எல் தொடரில் செயற்படுத்தப்படும். அதற்கு பின்னரே சர்வதேச கிரிக்கெட்டில் இது வருமா? இல்லையா என்பது தெரியவரும்.

என்றாலும் எல்லாவற்றுக்கும் தொழில்நுட்பத்தை நாடினால், எதிர்கால கிரிக்கெட் அதன் இயல்பை இழந்துவிடும் என்று நியாயமாகக் கவலைப்படுவதற்கும் இரக்கமிருக்காது.

எஸ்.பிர்தேவன்...



# Senthooram செந்தூரம்

இணைப்புகள்  
International Women's Day 2023 - Lankalankari Salutation

2023 மார்ச் 12 ஞாயிற்றுக்கிழமை

International Women's Day 2023 - Lankalankari Salutation



ஈழ  
செய்தகம்  
ahasa newspapers & media team

SRI LANKAN  
TOP  
LEADERS

சிறப்பினி  
2023

SRI LANKAN  
FUTURE  
LEADER  
AWARDS  
2023

தலித் திணைக்கட்சியின் தலைவர்.

கொழுந்து பறிக்கும் போட்டியில் முதலிடம் பெற்ற தலவாக்கலை சீதையம்மா

கிசா பிரமிட்டின் மர்ம முடிச்சுகள் இன்னும் முழுமையாக அவிழ்க்கப்படாததாகத் தெரியவில்லை. அண்மையில் தான் அந்தப் பிரமிட்டுக்குள் இருக்கும் நடைக்கூடம், தாழ்வாரம் அல்லது சுரங்கம் ஒன்றை ஆய்வாளர்கள் அவதானித்தார்கள்.

சரியாக பிரமிட்டின் பிரதான பாதைக்கு மேலால் 30 அடி நீளம், 7 அடி அகலத்தில் அந்தப் பாதை இருக்கிறது. பிரமிட்டின் கட்டப்பட்ட பின் கிட்டத்தட்ட 4500 ஆண்டுகளாக இந்த ரகசியப் பாதை மர்மமாகவே இருந்திருக்கிறது.

ஆனால் நவீன தொழில்நுட்பம் இந்த மர்மத்தை அவிழ்க்க உதவி இருக்கிறது. என்றாலும் கதை இன்னும் புர்த்தியானதாக இல்லை. ஏன், இந்த சம்பந்தா சம்பந்தம் இல்லா தாழ்வாரம் ஒன்று அமைக்கப்பட்டிருக்கிறது? என்ற கேள்வி பெரிதாக எழுந்திருக்கிறது.

உண்மையில் இந்தத் தாழ்வாரத்துக்குள் ஒருவரும் உள்ளே நுழைந்து இன்னும் ஆய்வு நடத்தவில்லை. உள்ளே நுழையும் வகையில் வழி இல்லை அல்லது வழி இன்னும் கண்டுபிடிக்கப்படவில்லை.

அதாவது பிரதான நுழைவாயிலுக்கு மேலால் கற்களுக்கு இடையே உள்ள இடைவெளி வழியாக சிறு குழாய் போன்ற கெமராவை அனுப்பியே இந்தத் தாழ்வாரம் படம் பிடிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

பிரமிட்டின் எடையை சமநிலைப்படுத்துவதற்கு இந்த இடைவெளி அமைக்கப்பட்டிருக்கலாம் என்பது சிலரின் கூற்று. ஆனால் இந்தத் தாழ்வாரத்திற்கு கீழால் ஏதாவது மர்மம் இருக்கலாம் என்று நம்பும் தொல்பொருள் ஆராய்ச்சியாளர்களும் இருக்கிறார்கள்.

குறிப்பாக பிரமிட்டை கட்டிய மன்னர் கூபுவின் மம்மி இன்னும் கண்டுபிடிக்கப்படாத நிலையில், இந்த மர்ம தாழ்வாரம் அதற்கு உதவக் கூடும் என்று நம்புகிறார்கள். அந்தத் தாழ்வாரத்துக்கு அடியில் 'முக்கியமான ஒன்று' இருக்கலாம் என்று எகிப்து தொல்லியல் அறிஞர் ஜஹி ஹவால் கூறுகிறார். "இப்போதில் இருந்து இன்னும் சில மாதங்களில், நான் சொல்வது சரியா இல்லையா என்பதை நாம் பார்க்கமுடியும்," என்றார் அவர்.

கிசாவின் இந்த மிகப்பெரிய பிரமிட்டை கூபுவின் மிகப்பெரிய பிரமிட் என்றும் அழைப்பார்கள். அதாவது கிசாவில் இருக்கும் மூன்று பண்டைய எகிப்திய பிரமிட்டுக்களில் மிகப் பெரியது இது. எகிப்தின் நான்காவது வம்சத்தின் இரண்டாவது மன்னரான கூபுவை கௌரவிப்பதற்கு கட்டப்பட்டது. இந்தப் பிரமிட் கட்டி முடிக்கப்பட்டது கி.மு 2560 ஆம் ஆண்டு. அதாவது இற்றைக்கு 4500 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர்.

எகிப்தின் நான்காவது வம்சத்தின் இரண்டாவது மன்னரான கூபுவை கௌரவிப்பதற்கு கட்டப்பட்டது. இந்தப் பிரமிட் கட்டி முடிக்கப்பட்டது கி.மு 2560 ஆம் ஆண்டு. அதாவது இற்றைக்கு 4500 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர்.

எகிப்தின் நான்காவது வம்சத்தின் இரண்டாவது மன்னரான கூபுவை கௌரவிப்பதற்கு கட்டப்பட்டது. இந்தப் பிரமிட் கட்டி முடிக்கப்பட்டது கி.மு 2560 ஆம் ஆண்டு. அதாவது இற்றைக்கு 4500 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர்.



# கிசா பிரமிட்டின் அவிழும் மர்மங்கள்

பூகோள  
சஞ்சாரம்  
பிர்தெளஸ்



இதன் பெருமையைச் சொல்வதென்றால் அடுக்கிக் கொண்டே போகலாம். உலகின் பண்டைய ஏழு அதிசயங்களில் இப்போது இருக்கும் ஒரே அதிசயம், உலகின் மிகப்பெரிய நினைவுச் சின்னம், உலகில் இதுவரை நிர்மாணிக்கப்பட்ட மிகப்பெரிய கட்டுமானம் என்று குறிப்பிடலாம். ஆனால், இந்தப் பெருமைகளின் அளவுக்கே அதனைச் சூழவிருக்க மர்மங்களும் நீண்டது. கூபு மன்னரிடம் கஸ்தலம் தான் இந்த பிரமிட், ஆனால் உள்ளே மன்னரின் சுவப்பெட்டி மாத்திரம் தான் இதுவரை கண்டுபிடிக்கப்பட்டது.

பிரமிட்டின் சரியான அளவு 482 அடி (147 மீ.) உயரத்துடன் சரிசமமான நான்கு பக்கங்களும் சுமார் 755 அடி (230 மீ.) நீளமானது. பளபளப்பான சுண்ணாம்பு கற்களால் பிரமிட்டின் வெளித்தோற்றம் நிர்மாணிக்கப்பட்டிருந்தபோதும், இப்போது அந்தப் பளபளப்பு இல்லை. சுமார் ஒவ்வொரு கல்லும் 15

தொன் எடை கொண்டது. அனைத்துக் கற்களும் துல்லியமாக அடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன. பிரமிட் கட்டிய காலத்தில் பளபளப்புடன் சூரிய வெளிச்சத்தில் அது மின்னி இருக்கும். அதன் உச்சி பொன்னிறம் பூசப்பட்டிருக்கும் என்று சில ஆய்வாளர்களின் கணிப்பு.

பிரமிட்டுக்கு உள்ளே மன்னரின் அறை பிரதானமானது. அங்கு கருங்கல்லால் செய்யப்பட்ட பெரிய சுவப்பெட்டி இருக்கும். அடுத்தது ராணியின் சிறிய அறை பிரமிட்டுக்குள் இருக்கும் மற்றொரு முக்கிய இடமாகும்.

அதேபோன்று சுமார் 8 அங்குலம் (20 மீற்றர்) அகலம் கொண்ட இரண்டு குறுகலான சுரங்க வாயிற்குழிகள் உள்ளன. இவை அறையில் இருந்து பிரமிட்டின் வெளிப்புற மேற்பரப்பு வரையில் நீண்டு இருக்கும். இவை காற்றோட்டத்தை தர உதவுகின்றன. ஏறும், இறங்கும் பயணப் பாதைகளே பிரமிட்டுக்குள் இருக்கும்

மற்ற முக்கிய அம்சமாகும். பிரமிட்டின் கீழ் பகுதியில் புர்த்தி செய்யப்படாத அறை ஒன்று இருக்கிறது.

மற்றபடி இந்த பிரமிட்டுகள் எவ்வாறு கட்டப்பட்டன, அதற்கான தொழில்நுட்பம் என்ன என்பது பற்றி உறுதியான கணிப்பு இல்லை. ஆரம்பத்தில் அடிமைகளாலேயே பிரமிடு கட்டப்பட்டது என்று நம்பப்பட்டபோதும் புதிய ஆய்வுகளின் படி சம்பளம் பெரும் சாதாரண தொழிலாளர்களே இவைகளை கட்டியிருப்பதாக நம்பப்படுகிறது. அதாவது, இந்த பிரமிடை கட்டியவர்களின் அடக்கஸ்தலம் பிரமிட்டுக்கு அருகில் அவர்களை கௌரவிக்கும் வகையில் அமைக்கப்பட்டிருப்பது இதற்கு முக்கிய ஆதாரமாக உள்ளது.

என்றபோதும், கிசா பிரமிட்டின் பிரமாண்டம் அளவுக்கு, அது பற்றிய உண்மைகள் எமக்கு முழுமையாகத் தெரியாது. விஞ்ஞானம் வளர வளரத் தான் மர்ம முடிச்சுகள் அவிழும்.



பிரணவேஷ்  
ஜெகன்



வியூரிகா  
ஷாருந்தன்



Sesanth Vinoth Kumar



Ayra Yedhvi's 1st birthday



கிரிஷாந்தி  
கிரிஷ்



தோழி  
கவிதாயினி

எஸ்.விஜயராஜ்



வடமகாண மரபு மாமணி உடுவிலூர் கலா  
அம்மா கவிதாயினி பாவனி சச்சினானந்தம்



கூல் தேவா

## முன் அட்டைப்பட விளக்கம்

ஹேலிஸ் பெருந் தோட்ட நிறுவனத்தின் கீழ் பணியாற்றும் பெருந் தோட்டத் தொழிலாளர்களுள், சிறந்த கொழுந்து பறிப் பாளரை தெரிவு செய்வதற்கான இறுதிப் போட்டி நானுஷயா ரதல்ல, தேயிலை மலையில் அண்மையில் நடைபெற்றது.

ஹாரண, தல வாக்கலை மற்றும் கெலனிவெலி பெருந்தோட்ட நிறுவனங்களின் கீழ் உள்ள 60 தோட்டங்களில் ஆரம்பக் கட்ட போட்டிகள் நடைபெற்று, அவற்றில் வெற்றிபெற்றவர்களில் இருந்து 42 பெண் தொழிலாளர்கள்



இறுதிப் போட்டிக்கு தெரிவு செய்யப்பட்டிருந்தனர்.

இப்போட்டியில் தல வாக்கலை, பெருந் தோட்ட நிறுவனத்தின் சமர்செட் பிரிவைச் சேர்ந்த ஆர்.சீதை யம்மா முதலிடம் பிடித்தார்.

20 நிமிடங்களுக்குள் 10 கிலோ, 450 கிராம் கொழுந்தை அவர் பறித்திருந்தார்.

37 வயதான மூன்று பிள்ளைகளின் தாயான அவருக்கு 3 இலட்சம் ரூபா பணப்பரிசும், தங்கப்பதக்கமும் வழங்கப்பட்டது.

ஹற்றன் சுழற்சி நிருபர்





## இன நல்லிணக்க நிகழ்வு

வரிப்பத்தான்சேனை ஹிஜ்ரா சகவாழ்வு சங்கத்தின் இனங்களுக்கிடையே இன நல்லிணக்கம், சகவாழ்வு ஏற்படுத்தும் முகமான முகநூல் வெளியீட்டு விழாவும், கௌரவிப்பு நிகழ்வும் இறக்காமம் பிரதேச செயலக கூட்ட மண்டபத்தில் இடம்பெற்றது. வரிப்பத்தான்சேனை ஹிஜ்ரா சகவாழ்வு சங்கத்தின் தலைவரும், பிரபல சமூக சேவையாளருமான தேச அபிமானி யூ.எல்.கலைமாவெவ்வை தலைமையில் இடம்பெற்ற இந்நிகழ்வில் பிரதம அத்தியாயக இறக்காமம் பிரதேச செயலாளர் அஷ்ஷெய்க்

எம்.எஸ்.எம்.றஸ்ஸான் நளமி கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தார். கௌரவ அத்தியாயக கணக்காளர் பாத்திமா றிம்ஸியா அர்சாத், உதவித் திட்டமிடல் பணிப்பாளர் கே.எல்.ஹம்சார், எக்ஸ்ட். நிறுவனத்தின் சிரேஸ்ட் மாவட்ட உத்தியோகத்தர் எம்.சலான் முஹம்மட், இறக்காமம் பொலிஸ் நிலையத்தின் உப பரிசோதகர் உபாவி, அம்பாறை மாவட்ட செயலகத்தின் NGO இணைப்பாளர் ஐ.எல்.எம்.இர்பான், கணனி பொறியியலாளர் எம்.ஆஸ்க் முகம்மட், கிராம



சேவையாளர் எம்.ஏ.சி.உஸ்மியா, பொருளாதார அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர் எஸ்.எல்.ஹம்ஸி, சமூர்த்தி அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர் எஸ்.ஏ.றஸீதா உள்ளிட்ட பலரும் கலந்துகொண்டனர்.

இங்கு இனநல்லிணக்கம், சகவாழ்வு தொடர்பில் பல்வேறு நிகழ்வுகள் இடம்பெற்றதுடன் மிகத்திறமையாக செயற்பட்ட சகவாழ்வு சங்கத்தின் உறுப்பினர்கள் மற்றும் அத்தியாயக நினவடிச்சின்னம் வழங்கி பாராட்டிக் கௌரவிக்கப்பட்டனர்.

அம்பாறை மாவட்டத்தில் முதற்தர சகவாழ்வு சங்கமாக செயல்படும் ஹிஜ்ரா சகவாழ்வு சங்கம் வரிப்பத்தான்சேனை பிரதேசத்தில் இன நல்லிணக்கத்தை ஏற்படுத்தும் பல்வேறு நிகழ்வுகளை மேற்கொண்டு வருகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.



## திக்குவல்லையில் நெஞ்சங்களில் நிறைந்த விழா



அண்மையில் திக்குவல்லை மின்ஹாத் தேசிய பாடசாலையில் நிகழ்வுற்ற மனதை நெகிழவைத்த சிறப்பான நிகழ்வொன்றில், நண்பர்களோடு கலந்துகொள்ளும் அரிய வாய்ப்பு கிட்டியது. கனடாவிலிருந்து விடுமுறைக்காக இலங்கை வந்திருந்த நண்பர் எம்.ரி.எம். சரங்கும் இணைந்திருந்தார்.

இந்நிகழ்வினை தவறவிட்டிருந்தால், நூல் வெளியீட்டு நிகழ்வொன்றின், வித்தியாசமான, மனதை ஈர்க்கும் வைபவமொன்றினை காணும் வாய்ப்பினை இழந்திருப்பேன்.

ஆமாம். "அறிவுச்சுடர்" எம்.ஏ.இனாயத்துள்ளாஹ் (திக்குவல்லை இனாயாஹ்) அவர்களின் ஆக்கங்களின் தொகுப்பு நூல், பேருவனை அல்லஹுமைஸரா தேசிய பாடசாலை அதிபர் எம்.ஆர்.எம்.ரிஸ்கி அவர்களை தொகுப்பாசிரியராக கொண்டு வெளியிட்டிருக்கப்பட்டது.

எந்தவித ஆர்ப்பாட்டமும், விளம்பரமும் இல்லாமல், சமூக கல்வி மறுமலர்ச்சிக்கு ஆக்கபூர்வமான பெரும் தொண்டாற்றி வரும், திக்குவல்லை ஒஸ்டம் நிறுவனத்தின் ஏற்பாட்டில் நிகழ்வு மிகச் சிறப்பாக நடந்தேறியது.

தென்மாகாண கல்வி பணிப்பாளர் அஷ்ஷெய்க் எம்.ஏ.எம்.மஷாயிர், ஒஸ்டம் நிறுவன ஸ்தாபகர் எம்.எச்.எம்.நஸார், நூல் தொகுப்பாசிரியர் எம்.ஆர்.எம்.ரிஸ்கி ஆகியோரின் உரைகள் நூலும் எம்.ஏ.இனாயத்துள்ளாஹ் அவர்களின், தெளிவான ஆழமான சமூக உணர்வினை, அவரது அர்ப்பணிப்புகளை உணர்வுபூர்வமாக எடுத்துரைத்து சபையோரை நெகிழவைத்தன.

எம்.ஏ.இனாயத்துல்லாஹ் என்ற ஒரு ஆளுமையை இழந்து விட்டோமே, எனும் பெரும் சோகத்தினை அவர்களது உரைகள், உணரவைத்தன.

திக்குவல்லை மண்ணுக்கு அர்ப்பணிப்புடன், எதுவித பிரதி உபகாரமும் எதிர்பார்க்காமலும் சேவை செய்து மறைந்த மர்ஹூம் இனாயத்துல்லாஹ் அவர்களுக்கு செய்யும் நன்றிக் கடனாக இவ்விழா அமைந்தது. அன்னாரின் மறுமை வாழ்வு சிறக்க ஒன்று சேர்ந்து ஆயின் சொன்னது சபை. நாங்களும் உணர்ச்சிப்பூர்வமாக அந்த



பிரார்த்தனையில் இணைந்து கொண்டோம். சோகத்தில் சோர்ந்திருந்த சபையை தட்டிகொடுக்கும், நிகழ்வாக மேடையில், மனதை ஈர்க்கும் இன்னுமொரு நிகழ்வு! களிகம்பாட்டம் (கோலாட்டம்) மாணாக்கர் புடல சூழ நடைபெற்றது. அக்குழுவில் ஒரு மாணவர் வரவில்லை. அந்த இடத்தை நிரப்ப முன்வந்தவர் யார் தெரியுமா? அவர் ஒரு மாணவரல்ல. கல்விப்பணிப்பாளர். அவர்தான் அக் களிகம்பாட்டத்தின் பயிற்சியாசிரியர், தென்மாகாண கல்வி திணைக்கள பிரதி கல்விப் பணிப்பாளர் அஷ்ஷெய்க் எம்.ஏ.எம்.மஷாயிர். மாணவரோடு அவர் ஆடிய ஆட்டம் எங்களுக்கு பிரமிப்பை ஏற்படுத்தியது. அவ்வளவு அற்புதமாக ஆடினார். பிறகுதான் அவர் மறைந்த எம். எச்.எம். ஷம்ஸ்ஸின் சகோதரரான அண்ணாவியார் கலாபூஷணம் எம். எச். எம். அலி அவர்களின் மகன் என்று கேள்விப்பட்டோம். பலத்த கரகோஷத்தின் மத்தியில் இடம்பெற்ற களிகம்பாட்டம் எங்கள் இதயத்தை விட்டு என்னும் நீங்காது. மாணவிகளின் கலை நிகழ்வுகளும் களை கட்டின.

மூத்த எழுத்தாளர், கவிஞர் திக்குவல்லை கமால் அவர்களின் சிறப்புரை "திக்குவல்லை" மண்ணின் சிறப்பினை படம்பிடித்து காட்டியது. தமிழ்மொழியில் திக்குவல்லை எழுத்தாளர்கள் காட்டிய, காட்டிவரும் ஆழமான அக்கறையினை தனதுரையில், தெளிவுபடுத்தினார்.

தமிழ்த் தென்றல் அலி அக்பர் தலைமையில் நிகழ்வுற்ற கவியரங்கு அன்றைய சிறப்பம்சமாக இடம்பெற்று சபையை அலங்கரித்தது.

கவிஞர்கள் கலாபூஷணம் கவிமணி நஜ்முல் ஹுசைன், பாணந்துறை கஸ்ஸாலி அஷ் ஷம்ஸ், கலாபூஷணம் சிரேஷ்ட சட்டத்தரணி ரஷீத் எம். இம்தியாஸ், கவிஞர் மாளிகாவத்தை இளநெஞ்சன் முர்ஷிதின் ஆகியோர் சுவைபடை மிக சிறப்பாய் கவிபாடி சபையை கவர்ந்தார்கள்.

நிகழ்வில் பங்கேற்ற ஒவ்வொரு பிரபலத்தின் ஆளுமைகளை காணொளியில் துல்லியமாக காட்சி படுத்தியமை நிகழ்வின் ஒரு தனிச்சிறப்பே.

திக்குவல்லையின் பிரபலம் மூத்த எழுத்தாளர், கலாபூஷணம் யோனகபுர ஹம்ஸா அவர்களின் கவிவாழ்த்து மேடைக்கு இன்னும் சிறப்பினை தந்தது. அந்த மூத்த எழுத்தாளர் மேடையில் விருது வழங்கி கௌரவிக்கப்பட்டார்.

பிரபல எழுத்தாளர் திக்குவல்லை ஸும்ரி வழங்கிய அச்சொட்டான, ஏற்புரை இதயத்தை கவர்ந்ததாக அமைந்திருந்தது.

திக்குவல்லை மின்ஹாத் தேசிய பாடசாலை அதிபர் ஜனாப் எம்.ஏ.அஸ்வான் அவர்கள் மிக சிறப்பாக நிகழ்வினை தொகுத்தமையும் வாழ்த்துக்குரியதே.

# அகில இலங்கை கிராமிய கலைகள் ஒன்றிய ஆடற்கலைப்போட்டி



## இணைப்பாளர்கள்



பத்மநாதன் யசோபிரசாத் பதுளை மாவட்டம்

சிவாகரன் மிதுர்சன், வவுனியா மாவட்டம்

எஸ். ராஜேந்திரகுமார், கருத்துறை மாவட்டம்

விவீக் இயானுவேல் நேரு ஞானபாரதி திருகோணமலை

திருமதி ரஞ்சனா ரவீந்திரநாத் மன்னார் மாவட்டம்

சிவயுதி சு. சூர்மகுலராஜ குருக்கள் தெவரியோவிட்ட, யோகமையூர்

சாபஸ்வரன் லேணுஜா அம்பாறை



அகில இலங்கை கிராமிய கலைகள் ஒன்றியம் நாடளாவிய ரீதியில் அறநெறி பாடசாலைகளுக்கு இடையே நடத்தப்பட்ட ஆடற்கலைப்போட்டியில் முதலாம் இடத்தை திருகோணமலை அலஸ்தோட்ட ஸ்ரீ நாகம்மாள் அறநெறி பாடசாலையும் இரண்டாம் இடத்தை வவுனியா கோவில்குளம் கண்ணன் அறநெறி பாடசாலையும் மூன்றாம் இடத்தை கொழும்பு 13, ஜிந்துப்பிட்டி ஸ்ரீ சிவசுப்பிரமணிய சுவாமி அறநெறி பாடசாலையும் பெற்றுக் கொண்டன.



# ஆயுசு கலைகள் 64ல் பெரும்பாலான கலைகளை கற்றுத் தேர்ந்து முத்திரை பதித்த மன்னார் மைந்தன் கலைவாதி கலீல்

கவிஞர்  
நஜ்முல் ஹுசைன்



1990 ஆம் ஆண்டு முஸ்லிம் சமய பண்பாட்டு அலுவலர்கள் இராஜாங்க அமைச்சு கலைவாதி கலீலுக்கு "பல்கலை வேந்தர்" (தாஜல் உலூம்) எனும் பட்டம் வழங்கி கௌரவித்தது. பல்கலை வேந்தர் எனும் பட்டத்துக்கு முற்று முழுதாக பொருத்தமானவர் தான் மூத்த கலைஞரும் சிரேஷ்ட ஊடகவியலாளருமான கலைவாதி கலீல். ஏனெனில் ஆயுசு கலைகள் அறுபத்தி நான்கில் பெரும்பாலான கலைகளை கற்றுத் தேர்ந்து முத்திரைப் பதித்தவர்தான் மன்னார் மைந்தனான கலைவாதி கலீல். தன் இளமைக் காலத்தில் இருந்தே கலை இலக்கிய முயற்சிகளில் அத்தீத ஈடுபாடு காட்டி வந்ததால் தான் எதிர்காலத்தில் இவரால் இவ்வாறு தனித்து மிளிர் முடிந்தது. இலக்கியத்தின் உட்பிரிவுகளான சிறுகதை, உருவக் கதை, நொடிக் கதை, நாடல், தொடர்கதை, மரபுக் கவிதை, புதுக் கவிதை, குறும்பா, வில்லுப்பாட்டு, நாடகம்,

**கேள்வி : உங்கள் பூர்வீகம் பற்றி கூறுங்கள்.**

**பதில் :** பூர்வீகம் மன்னார் பட்டினம். மன்னார் மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த பண்டாரவெளி என்ற அழகிய கிராமத்தை பிறப்பிடமாகக் கொண்டவன். என் தந்தை பெயர் மதாறு முகைதீன். என் தாயார் மன்னார் பட்டினம் மூர் வீதியைச் சேர்ந்தவர். பெயர் மீரா உம்மா. தந்தையின் தந்தை ஒரு புலவர். நொத்தாரிசுப் புலவர் என்று அடைமொழி இட்டு அழைக்கப்பட்டார். அவர் ஒரு நொத்தாரிஸ். எனது தாயாருக்கு 14 பிள்ளைகள் 5 பெண்கள் 8 ஆண்கள். அடியேன் உட்பட மற்றொரு இரட்டை பிள்ளையையும் என் தாயார் ஈன்றெடுத்தார். சிறு வயதிலேயே குழந்தையாக இருக்கும்போதே அவ்விரட்டை குழந்தைகள் ஒரே நாளில் நோய் கண்டு இறந்து போய் விட்டன. மற்றொரு இரட்டைக் குழந்தையான அடியேனும் மக்கள் காதலும் வளர்ந்து பெரிய



மேடைப் பேச்சு, அறிவிப்பு, நடிப்பு போன்றவற்றிலும் கலையின் பல கூறுகளான ஓவியம், சிற்பம், சித்திரம், கைப்பணி, கேலிச்சித்திரம், கருத்தோவியம், எழுத்தணி, மணவறை அலங்காரப் பந்தல் அமைத்தல், பாரிய விளம்பரத்தட்டிகளை கைகளினால் வடிவமைத்தல் போன்றவற்றிலும் ஜாம்பவானாக திகழ்ந்தார். ஊடகத்துறையிலும் துணிச்சல் மிக்க ஊடகவியலாளராக திகழ்ந்து வருகின்றார். இலத்திரனியல் ஊடகங்களைப் பொறுத்தவரை வானொலியிலும் தொலைக்காட்சியிலும் நிறையவே சாதித்துள்ளார். வானொலியில் மட்டும் ஆறு தொடர் நிகழ்ச்சிகளை நடத்தியுள்ளார். அந்நாட்களில் பாடசாலை விளையாட்டுப் போட்டி மற்றும் கலை விழாக்களின் பிரதான அறிவிப்பாளர் இவர்தான் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

எமது "செந்தூரம்" இதழக்காக அவர் வழங்கிய பேட்டி இதோ

வர்களானோம். மக்கள் காதல் மூன்று வருடங்களுக்கு முன்னர் தனது 74 ஆவது அகவையில் காலமானார். ஆண் பிள்ளைகளில் அடியேனும் எனது தம்பி அப்துல் வஹ்ஹாபும் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறோம். மக்கள் காதல் புகழ்பெற்ற ஓர் ஊடகவியலாளராவார். எனது மூத்த சகோதரர் வித்வான் எம். ஏ. ரஹ்மான் இலங்கையின் முதலாவது முஸ்லிம் தமிழ்ப் பண்டிதர் ஆவார். ஆசிரியராகவும், விரிவுரையாளராகவும் பணியாற்றினார். இரண்டாவது சகோதரர் ஸ்டைலோ இப்ராஹிம் புகழ்பெற்ற ஒரு தையல் கலைஞர். மூன்றாவது சகோதரர் கேமராமேதை எம். ஏ. கபூர் சிங்கள திரைப்பட உலகின் முடிசூடா மன்னர்களில் ஒருவர். அதிக படங்களுக்கு ஒளிப்பதிவாளராக பணியாற்றியிருப்பதுடன் பல தேசிய விருதுகளையும் பெற்றுள்ளார். இலங்கையில் தயாரிக்கப்பட்ட ஏராளமான தமிழ் படங்களுக்கும் ஒளிப்பதிவாளராகவும் கடமையாற்றி

யுள்ளார். அவர் ஒரு டைரக்டரும் கூட. கடைசி தம்பி அப்துல் வஹ்ஹாபு ஒரு கவிஞர் நாடகக் கலைஞர் ஆசிரியராக அதிபராக பணியாற்றியுள்ளார். சகோதரிகள் கலை இலக்கிய முயற்சிகளில் ஈடுபடவில்லை. எனது மகள் பாத்திமா நஸ்வாவும் ஒரு எழுத்தாளர். கலைஞர்தான் வித்வான் ரகுமானின் மகனும் ஒரு நூலாசிரியரே. எனது தாயாரும் நாட்டார் பாடல் பாடக்



ரும் இணைந்து 'மக்கள்' என்ற மாசிகை நடத்தி வந்தோம். எனது மூத்த சகோதரர் வித்துவான் ரஹ்மானும் இதில் இணைந்து கொண்டார். நிறைய கட்டுரைகள் எழுதினார். ஊழல்களை காரசாரமாக சாடும் ஒரு புரட்சிகர பத்திரிகை தான் அது. மக்கள் பத்திரிகையை தொடர்ச்சியாக நடத்தி வந்தமையால் தான் எனது இரட்டைச் சகோதரர் அப்துல் காதர் 'மக்கள் காதர்' என்று அழைக்கப்பட்டார். பின்னர் மன்னாரிலேயே கடமை என்ற பத்திரிகையிலும் ஆசிரியர் பீடத்தில் அமர்ந்து பணியாற்றினேன். 1985 ஆம் ஆண்டு கொழும்பு வந்த பின்னர் புகழ்பெற்ற நவமணி தேசிய பத்திரிகையில் பகுதி நேர பத்திரிகையாளராக பணியாற்றினேன். 2003 ஆம் ஆண்டு தர்கா நகர் தேசிய கல்விக் கல்லூரியின் உப பீடாதிபதியாக பணியாற்றிய ஓய்வு பெற்ற பின்னர் நிரந்தரமாக நவமணி கார்யாலயத்தில் ஆசிரியர் பீடத்தில் இணைந்து கொண்டேன். நவமணி சில காலம் நாளிதழாக வெளிவந்தது. வெள்ளிவிழா கண்ட நவமணி பத்திரிகை நின்று போனது வேதனைக்குரிய விடயமாகும். நவமணி பத்திரிகையின் இலக்கிய பகுதிக்கும் நான் பொறுப்பாக இருந்தேன். ஜலதரங்கம், இலக்கியச் சோலை, வீசுத்தென்றல் போன்ற தனிப்பக்கங்களையும் பேசும் பேனா, தரிப்பு, முத்துச்சிப்பி போன்ற பத்திரிகையையும் எழுதி வந்தேன். அதேவேளை தினகரன் வாரமஞ்சரியிலும், ஜலதரங்கம், மகரந்தம் போன்ற தனிப்பக்கங்களையும் சில வருடங்களாக நடத்தி வந்தேன்.

(07 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

தினகரன் ஆலமுல் இஸ்லாம் பகுதியில் சந்தன பேழை என்ற ஒரு பத்தியை எழுதி வந்தேன். அதே வேளை ஈழநாடு நாள்நாள் திரைகடல் என்ற ஒரு தொடர் பத்தியையும், சிரித்திரன் மாசிகையில் திரை திராட்சை என்ற ஒரு பத்தியையும், ஃபாமிஸ் மாசிகையில், இஸ்லாம் எங்கள் வழி இன்பத்தமிழ் எங்கள் மொழி என்ற ஒரு நீண்ட பத்தியையும் எழுதி வந்தேன். அதை வேலை பாமிஸ் மாசிகையில் கலை

வானொலி தேசிய தமிழ் சேவைகளில் கூட என் கவிதை நாடகங்கள் ஒளிபரப்பாகி உள்ளன. 'கடல் ஏன் குமுறவில்லை?' என்பது எனது பிரசித்திப் பெற்ற நாடகமாகும். கே எம் வாசகர் அதனை தயாரித்து வழங்கினார். அவ்வாறு முஸ்லிம் சேவையிலும் பல நாடகங்கள் ஒலிபரப்பாகி உள்ளன. முஸ்லிம் சேவைக்காக நான் எழுதிய 'ஒரு விதை பல மலர்கள்' என்ற உரைச் சித்திரம் பல தடவைகள் மீள் ஒளிபரப்பு செய்யப்பட்டது. இச்சித்திரத்தில் பி. எச். அப்துல் ஹமீத், ஆமினா பேகம், நார்ஜுனான் மர்சூக், டூய் ரஹீம் போன்ற பிரபல நடிகர்கள் பாங்கு கொண்டனர்.

பெருங்கவிஞர்களின் தலைமையில் பல கவியரங்குகளில் பாடியுள்ளேன். அவ்வாறே அடியேனின் தலைமையிலும் பிரபல கவிஞர்களான அன்பு முகைதீன், அல் அகமத், ஜின்னா ஷரிபுதீன், தீன்ஷா, எம். எச்.எம். ஷம்ஸ், பனீல் காரியப்பர், வித்வான் எம். ஏ. ரஹ்மான், ஜல்பிகா வெஹீப், மகூரா மஜீத், அஷ் ரஃபா நார்தீன், சுஹைதா மகூர், பாரா தாஹிர். (பட்டியில் நீண்டது) போன்றோர் பாங்கு கொண்டனர். கவிக்கோ அப்துல் ரகுமான் இலங்கை வந்தபோது முஸ்லிம் சேவை நிலைய கலையகத்தில் ஏற்பாடு செய்திருந்த நேரடி கவியரங்கிலும் பாங்கு கொண்டேன். என்னோடு பேராசிரியர் எம். ஏ. நுஃமான், அன்பு முகைதீன், புரட்சிக்கமால் ஆகியோரும் பாங்கு கொண்டனர். கவியரங்கத் தலைப்பு "சொல்லத்தான் நினைக்கிறேன்". கவிக்கோ அப்துல் ரகுமான் இவ்வாறு தொடக்கி வைத்த அழகு என்னை சிலாக்கி வைத்தது "சொல்லத்தான் நினைக்கிறேன் சொல்லத்தான் நான் நினைக்கிறேன்". வெற்றிகரமாக அமைந்த கவியரங்கொன்று அது. ஜனரஞ்சகமானது.

**கேள்வி : நீங்கள் வெளியிட்ட நூல்கள் பற்றி கூறுங்களேன் ?**  
**பதில்:** என் சொந்த ஆக்கமாக பத்து நூல்களை வெளியிட்டுள்ளேன். மிகச் சிறமப்பட்டு தான் வெளியிட்டேன். பிரசவ வேதனை ! "உலகை மாற்றிய உத்தமர்", "ஒரு வெள்ளி ரூபாய்" (சிறுகதை), "ரோமியோக்கள் வாழமா ?" (ஆய்வு), "கருவறையிலிருந்து கல்லறைக்கு" (கவிதை), "நஜி அல்லியும் அன்செல்லாவும்", "ஓபாலஸ்தீனமே" (கவிதை), "என் வில்பத்து டயரி" (வரலாற்று ஆவண நூல்) உட்பட சுமார் பத்து நூல்கள் என் சொந்த ஆக்கமாகும். இவை போக பல நூல்களுக்கு, சிறப்பு மலர்களுக்கு பிரதம ஆசிரியராக பணியாற்றி உள்ளேன். அத்தகைய சுமார் 40 நூல்களையும் வெளியிட்டுள்ளேன். அல்ஹாஜ் ஏ. எச்.எம். அஸ்வர் நடத்திய 'வாழ்வோரை வாழ்த்துவோம்' விருது விழா மலர்கள், மாபட்ட வரலாற்று ஆவண நூல்கள், மீலாத், ஹஜ் மலர்கள், கட்டுரை கோவைகள் போன்றவற்றைப் பதிப்பித்திருக்கிறேன். இந்நூல்களின் சித்திர வேலைகள் அனைத்தும்,



இலக்கியப் பகுதிக்கும் பொறுப்பாக நியமிக்கப்பட்டிருந்தேன்.

**கேள்வி : வானொலி தொலைக்காட்சி போன்ற இலத்திரனியில் ஊடகங்களில் தாங்கள் நிறைய பாங்களிப்பை செய்திருக்கிறீர்கள் அதைப்பற்றி கொஞ்சம் கூற முடியுமா ?**

**பதில்:** நிறையவே பாங்களிப்பு செய்துள்ளேன். தற்போது ஒதுக்கிக்கொண்டேன் காரணம் வானொலி நிலையம் அமெச்சூர் கலைஞர்களுக்கு ஆண்டாண்டு காலமாக வழங்கி வந்த சன்மானத்தை கொடுப்பனவை திடீரென்று நிறுத்தியமைதான். மீண்டும் வழங்கப்படும் வரை வானொலி நிகழ்ச்சிகளில் பாங்கு கொள்வதில்லை என்பது அடியேனின் சபதம். சபதம் வெற்றி பெறுமா என்று தெரியவில்லை. 1970 ஆம் ஆண்டிலிருந்து நான் வானொலி நிகழ்ச்சிகளில் பாங்கு பற்றி வருகிறேன். எனது முதலாவது வானொலி நிகழ்ச்சி முஸ்லிம் சேவை ஏற்பாடு செய்த கவியரங்காகும். கவிஞர் புரட்சிக்கமால் தலைமையில். அக்கவியரங்கின் தலைப்பு 'நெஞ்சிலே நினைப்பது என்ன ?' நான் பாடிய கவிதை இன்றும் என் ஞாபக திரையில். தொடர்ந்து பல கவியரங்குகள், கருத்தரங்குகள், உரைச்சித்திரம் போன்றவற்றை எழுதியும் பாங்குபற்றியும் குரல் கொடுத்தும் உள்ளேன். பல நாடகங்கள் விசேடமாக கவிதை நாடகங்கள் எழுதி இருக்கிறேன். இலங்கை



முகப்பு உட்பட அடியேன் உடையது தான். அந்த வகையில் நிறைய செய்துள்ளேன். புரண திருப்தி. எனக்கு இன்றைய காலகட்டத்தில் எனது எண் பதாவது அகவையிலும் இத்தகைய நூல்களை பதிப்பிக்க முடியும் என்ற தைரியம். எனக்கு அதற்கு பணம் தான் தேவை எனது பவள விழாவை ஒட்டி வெளியான நூல்தான் 'என் வில்பத்து டயரி'. அச்சுக்கு ஏற்ற நிலையில் இன்னும் ஐந்து நூல்கள் என்வசம் உள்ளன.

**கேள்வி : மன்னாரில் நீங்கள் விபத்து நடத்தி வந்த தொடர் பெளர்ணமி கலை விழாக்களைப் பற்றி கூறுங்களேன்.**

**பதில் :** அது ஒரு பொற்காலம்;



நிலாக்காலம். 1980 ஆம் ஆண்டிலிருந்து தொடர்ச்சியாக 5 ஆண்டுகள் நடத்தினேன். 1985இல் கொழும்புக்கு மாற்றும் கிடைத்ததும் பெளர்ணமி கலை விழா நிறுத்தப்பட்டது. அதன் பின் இன்றுவரை யாருமே அதனைத் தொடரவில்லை. 35 வருடத்திற்கு முன் மன்னார் பட்டின சபையில் விசேட ஆணையாளராக செல்வ நாயகம் என்பவர் நியமிக்கப்பட்டார். அவர் என்னை அழைத்து ஒரு கலை இலக்கிய நிறுவனத்தை அமைக்கும்படி வேண்டினார். அவ்வாறு அமைக்கப்பட்டதே 'மன்னார்

வாசகர் வட்டம்'. (மன்னார் ஸ்டூடென்ட்ஸ் க்ளப்). அதன் சார்பில் மன்னார் வாசிகாலை முன்றல் சொற்பொழிவுகள், உரைகள், கருத்தரங்குகள் மாலை வேலைகளில் நடத்தினோம். பாம்பு கடி வைத்தியர் அதில் உரையாற்றினார். நடிகர்களான டீன் குமார், லத்தீப், மரைக்கார் ராமதாஸ் போன்றோர் உரையாற்றியும் நடத்தும் உள்ளனர். இந்திய பேச்சாளர்களும் உரையாற்றியுள்ளனர். இவ்வாறு நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கையில் மன்னார் திறந்த வெளி அரங்கில் பெளர்ணமி நாளில் இரவில் கலை விழா ஒன்றை நடத்தினால் என்ன என்று யோசனை எழுந்தது. அதற்கு மேடை மின்சாரம் ஒலிபெருக்கி போன்றவற்றை பட்டின சபையே ஏற்றுக்கொண்டது. வர்த்தகர்களின் விளம்பரத்துடன் கூடிய நிதி உதவியையும் பெற்று ஒவ்வொரு பெளர்ணமி நாள் இரவிலும் கலை விழாக்களை நடத்தினோம். சுமார் ஐந்து வருடங்கள் வரை தொடர்ச்சியாக நடத்தினோம். விழா களை கட்டியது. இரவில் ஒன்பது மணிக்குப் பிறகு திறந்த வெளி அரங்கு மைதானத்தில் மக்கள் கூடிவிடுவார்கள். விழா ஆரம்பித்தால் அதிகாலை 3 4 மணி வரை அது நடக்கும். அறிவிப்பாளராக நானும், மக்கள் காதர், அன்சார் ஆகியோர் கடமையாற்றினோம். பெளர்ணமி கலை விழாவில் ஆடல், பாடல், நாடகம், நாட்டுக்கூத்து, கவியரங்கம், ஓரங்க நாடகம், தனிநபர் நடப்பு, இசைக்கச்சேரி, மாறுவேடம் போட்டி, வெல்ல முடியுமா ? உங்களுடன் ஒரு நிமிடம் போன்ற போட்டி நிகழ்ச்சிகள் அரங்கேறின. பரிசில்களும் வழங்கப்பட்டன. மன்னார் வர்த்தகர்கள் உதவியுடன் நிதி உதவியுடன் பரிசுகளையும் தந்தார்கள். இளம் கலைஞர்களுக்கும் சந்தர்ப்பம் வழங்கப்பட்டது. "எம்ப ரத்தோர்" நாட்டுக் கூத்துகளில் புகழ்பெற்ற வங்காளை, பேசாலை, இசை மாலைத் தாழ்வு, முருங்கன் போன்ற இடங்களில் இருந்தெல்லாம் நாட்டுக் கூத்துக்களை கொண்டு வந்து மேடை ஏற்றுவார்கள்.

புகழ்பெற்ற பாசையூரிலே இருந்தும் அவர்கள் செலவில் ஒரு நாடகத்தை மேடையேற்றினார்கள். எத்தனையோ புதிய கலைஞர்கள் பாடகர்கள் நடத்தார்கள் உருவானார்கள். தாழ்த்தப்பட்டவர்கள் என்று ஒதுக்கி வைக்கப்பட்டிருந்த ஒரு இசைக் குழுவை துணிச்சலுடன் பெளர்ணமி கலை விழா மேடையில் ஏற்றினேன். அதற்கு மக்களின் அமோக ஆதரவு கிடைத்தது. நள்ளிரவில் "இரத்தக்காட்டேரி" என்ற நாடகத்தையும் மேடையேற்றினேன். நசார் என்பவர் பேசாக காட்டேரியாக நடத்தார். இரவு 12 மணிக்கு மங்கிய வெளிச்சத்தில் சாத்தி வைக்கப்பட்டிருந்த சுவப்பெட்டியை திறந்து கொண்டு அட்டகாசமாக வெளிவரும் காட்சியை பார்த்துக் கொண்டிருந்த முன் வரிசை ரசிகர்கள் அலறி அடித்துக் கொண்டு ஓடினர். இசையும் கதையும் போட்டி நடத்தி சிறந்த கதைகளுக்கு பரிசும் கொடுத்தோம். திருமதி ராஜம் புஷ்பவணம் தயாரித்த முழுக்க முழுக்க பெண்கள் மட்டுமே நடத்த 'லக்ஷ்மி மாப்பிள்ளை' என்ற நாடகமும் மேடையேறியது.

இவ் விழாக்களுக்கு மன்னார் அர சாங்க அதிபர் உட்பட உயர் அதிகாரிகளும் பிரபல கல்விமான்களும் பிரதம அதிதிகளாக கலந்து கொண்டனர். உண்மை அக்காலம் மகிழ்ச்சியான ஒரு நிலா காலம்தான்.

**கேள்வி : நீங்கள் நாடகங்களில் நடத்துள்ளீர்களா ?**

**பதில் :** ஏன் இல்லாமல். ஏராளமான நாடகங்களில் நடத்துள்ளேன். அநேகமாக வில்லன் பாத்திரங்கள்தான். நாடகங்களின் கதை வசனம் தயாரிப்பு நெறியாள்கை எல்லாம் அடியேன்தான். இந்தியாவில் ஆங்கிலேயருக்கு எதிராக ஏற்பட்ட புரட்சி தொடர்பான புலித்தேவன் நாடகத்தில் நான் ஆங்கிலத்தையாக நடத்து செத்துப் போகிறேன். நக்கீரர் நாடகத்தில் நான் சிவன் பாத்திரம். நக்கீரர் பாத்திரத்தில் பிரபல தமிழக திரைப்பட நடிகர் மூன்று முடிச்சு புகழ் நடராஜ் நடத்தார். அவ்வேளை நடராஜ் மன்னார் அல் அஸ்ஹரில் என்னோடு ஒன்றாக கல்வி பயின்று கொண்டிருந்தார். நெஞ்சத்தின் வடு என்ற அராபிய வரலாற்று நாடகத்தில் நான் காட்டரியாக நடத்தேன். அந்தக் கால அரேபியாவில் பிறந்த பெண் குழந்தைகளை புதைத்து கொலை செய்யும் ஒரு காலகட்டம். கொலைகார அரேபியானின் பாத்திரத்தில் நான் நடத்தேன். என் மனைவியாக நிரமலா தேவியும், மகனாக செரின் என்பவரும் நடத்தார்கள். இதே நாடகம் வானொலி முஸ்லிம் நிகழ்ச்சியில் ஒலிபரப்பான போது உலக அறிவிப்பாளர் பி. எச். அப்துல் ஹமீத், ஆமினா பேகமும், குழந்தையாக டூய் ரஹீம் சஹீதும் நடத்தினர். நாடகம் ஒரு கவிதை நாடகமாகும். நாடகம் அமோக வெற்றி பெற்றது. உத்தமபுத்திரன் நாடகத்தில் இரட்டை சிவாஜி கணேசன்களாக அடியேனும் என் இரட்டைச் சகோதரர் மக்கள் காதரும் நடத்தோம்.

**கேள்வி : நீங்கள் ஒரு சிறந்த பேச்சாளர் என்று அறிய முடிகிறதே அது எவ்வாறு சாத்தியமாயிற்று ?**

**பதில் :** நான் மன்னார் அல் அஸ்ஹர் மகா வித்தியாலயத்தில் உயர்தரத்தில் கல்வி கற்றுக் கொண்டிருந்த காலத்தில் கல்வி அமைச்சின் பிரதம கல்வி பணிப்பாளராக இருந்த நார்தீன் எனும் உயர் அதிகாரி எமது கல்லூரிக்கு விஜயம் செய்யப் போவதாக அறிவித்திருந்தார். அதனை ஒட்டி பெரிய அளவிலான ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டன. அவ்வேளையில் எமது கல்லூரியின் அதிபராக யாழ்ப்பாணத்தைச் சேர்ந்த எம். எம். மன்கூர் என்பவர் பணியாற்றினார். அவர் என்னை அழைத்து பணிப்பாளர் நார்தீனின் விஜயத்தின் போது அவரை வரவேற்று ஓர் உரையாற்ற முடியுமா? என்று கேட்டார். நான் முதலில் தயங்கினாலும் பின்னர் சம்மதித்தேன். அரை மனதோடு மனதை திடப்படுத்திக் கொண்டு வரவேற்பு உரையை தயார் செய்தேன். விழா அன்று அவரை வரவேற்று உரையாற்றினேன். சபையோரின் பலத்த கரகோஷத்தையும் பெற்றேன். பணிப்பாளர் நார்தீனும் என்னைப் பாராட்டியதோடு தமதுரையில் இந்த மாணவன் எதிர்காலத்தில் சிறந்த மேடைப் பேச்சாளராக மின்னு வார் என்று கூறிச் சென்றார். அப்போது நான் எஸ் எஸ் சி மாணவன். அன்று கால்கோள் இடப்பட்ட என் பேச்சாற்றல் இற்றை வரை தொடர்கின்றது.

அஸ்ஹர்துலில்லாஹ் எனது பேச்சாற்றலுக்கு என் குரலும் ஒரு வகையில் துணை நின்றது. அத்தோடு தமிழறிவு, சொல்லாற்றல், அடுக்குத்தொடர் என்பனவும் ஒத்துழைப்பு வழங்கின. இற்றை வரை சொற்பொழிவு விடயத்தில் நான் சோர்ந்து போய்விடவில்லை. உரையாற்றுவதில் மட்டுமல்ல அறிவிப்புச் செய்வதிலும் ஆர்வத்துடன் ஈடுபட்டேன்.





## துரைவி விருது வழங்கும் நிகழ்வுகள்



92 வது பிறந்த தின நினைவுப் பேருரையும், தெளிவத்தை ஜோசப் நினைவேந்தலும், துரைவி விருதுகள் வழங்கலும், ஜெயம் விருது வழங்கலும் கொழும்புத் தமிழ்ச் சங்கம் சங்கரப்பிள்ளை மண்டபத்தில் எம்.வாமதேவன் தலைமையில் அண்மையில் நடைபெற்றது. மேமன்கவி வரவேற்புரையை நிகழ்த்தி நிகழ்வுகளை தொகுத்து வழங்கினார்.

தெளிவத்தை ஜோசப்புக்கான நினைவேந்தல் உரையை மல்லியப்பசுந்தி திலகர் முன் வைத்தார். 92 வது துரைவி பிறந்த தின நினைவுப் பேருரையை

“சிங்கள மொழியில் மலையகத் தமிழர்களின் பாங்களிப்புக்கள்” எனும் தலைப்பில் கலாநிதி கலா சந்திரமோகன் நிகழ்த்தினார். துரைவி விருதுகளும் வழங்கப்பட்டன. 2022 இல் வெளிவந்த இலக்கிய ஆய்வுக்குரிய நூலுக்கான விருது இலக்கிய ஆய்வுக் கோட்பாடு கட்டுரைகள் அடங்கிய ந. மயூரபுரணின் “எழுத்தின் இயங்கியல்” எனும் நூலுக்கான விருதினை ந. மயூரபுரன் பெற்று கொண்டார். மொழிபெயர்ப்பு நூலுக்கான விருது சிங்கள கவிதைகளின் தமிழ் மொழிபெயர்ப்பு நூலான இப்னு அஸ்மத்

தின் 'நீ கூறுகிறாய் இறந்துவிட்டாயாம் நீ' என்ற நூலுக்கு வழங்கப்பட்டது. இவ்விருதினை இப்னுஅஸ்மத்தின் சார்பாக வதிரி. சி.ரவீந்திரன் பெற்று கொண்டார்.

பெண் ஆளுமைக்கான ஜெயம் விருதினை நீண்ட காலமாக பத்திரிகைத் துறையிலும் இலக்கியத்துறையிலும் பங்காற்றி வரும் திருமதி அன்னைஷ்மி இராஜதுரை பெற்று கொண்டார். ஜெயம் விருதுக்கான ஏற்புரையை திருமதி அன்னைஷ்மி இராஜதுரை முன் வைத்தார். நன்றியுரையை ராஜ்பிராத்துரை விஸ்வநாதன் முன்வைத்தார்.

## குழந்தையின்மைக்கு சிகிச்சை பெற

இன்று ஆண், பெண் என்று பாகுபாடு இல்லாமல் பெரும் பாலானோருக்குக் குழந்தைப் பேறு பெற முடியாமல் குழந்தையின்மை ஏற்படுகிறது. இந்த குழந்தையின்மை மைக்கான காரணங்கள் பல உள்ளன.

இன்று இந்த பிரச்சினையை நிவர்த்தி செய்ய பல்வேறு மருத்துவச் சிகிச்சைகள் வந்து விட்டன. அவற்றைச் சரியாகப் புரிந்து கொண்டு தேவையான சிகிச்சையைச் சரியாக எடுத்துக் கொண்டால் நீங்கள் எதிர்பார்த்த பலனை விரைவில் பெற இயலும்.

பெரும்பாலான திருமணமான தம்பதிகள் தங்கள் வாழ்க்கையில் ஏதாவது ஒரு கட்டத்தில் குழந்தை பெற்றுக் கொள்ள நினைப்பார்கள். எனினும் இதில் சிலருக்கு இயற்கையாகக் கருவுறுவதில் பல சிக்கல்கள் ஏற்படக் கூடும். இதனால் அவர்கள் எதிர்பார்த்துக் காத்திருந்த குழந்தை பாக்கியம் கிட்டாமல் தள்ளிப் போகும். இதனால் அவர்கள் மன அழுத்தம் அடைகின்றனர். இதற்கு வயதோ அல்லது அவர்களது உடல் நிலையோ காரணமாக இருக்கலாம்.

அத்தகைய சூழலில் அவர்கள் மருத்துவ உதவியை நாடுவது இயல்பே. இளம் வயதினர்களுக்கு விரைவாகவே குழந்தை பெரும் வாய்ப்பு ஏற்படுகிறது. சிகிச்சை முடிவில் அவர்களுக்கு கர்ப்பம் தரித்ததற்கான அறிகுறிகளும் தென்படும். எனினும் சற்று வயது தாண்டிய தம்பதிகள் முயன்று குழந்தையின்மைக்கான காரணத்தை புரிந்துகொள்ள வேண்டும். இவர்கள் மனம் தளராமல் சிகிச்சைகள் எடுத்தால் மட்டுமே குழந்தைப் பேறு கிடைக்க வாய்ப்பு கூடி வரும்.

குழந்தையின்மைக்கு பல்வேறு விதமான காரணங்கள் இருக்கின்றன.

ஒரு பெண்ணின் மாதவிடாய் காலம் 35 நாட்களுக்கு மேல் தாண்டி வந்தாலும், ஒழுங்கற்ற முறையில் வந்தாலும் அவள் சுலபமான வழியில் கருவுறுவதில் பிரச்சினை ஏற்படக் கூடும்.

பெண்களுக்கு சினைப்பையில் கட்டிகள் இருக்கும் பட்சத்தில் கருவுறாமல் ஏற்படுகிறது. இதற்கு உரிய சிகிச்சைகளை மேற்கொள்ள வேண்டும்.

பெண்களுக்கு வயது 35க்கு மேலாகிவிட்டது. எனில் அவள் எளிதாகக் கருவுறுவதில் பிரச்சினை ஏற்படலாம். இதன் காரணமாக அவள் உடலில் உற்பத்தியாகும் கரு முட்டையின் எண்ணிக்கை அதிக அளவு குறைந்திருக்கும். மேலும் வயது அதிகமாகிவிட்ட காரணத்தால் முட்டையின் தரமும் குறையக் கூடும். இதனால் கருவுறும் வாய்ப்பும் காலப் போக்கில் குறைகிறது.

பால்வினை நோய்கள் தாக்கி இருந்தாலும் ஃபலோப்பியன் குழாய்கள் (கருமுட்டைக் குழாய்கள்) பாதிக்கப்பட்டிருக்கக் கூடும். இந்த குழாய்கள் நல்ல ஆரோக்கியமான நிலையில் இருந்தால் மட்டுமே இயற்கையாக ஒரு பெண் எளிதாகக் கருவுற முடியும். மேலும் அப்போது தான் ஆணின் விந்தணு எளிதாக பெண்ணின் கருமுட்டையைச் சென்றடைய முடியும். இதனாலே கருவுறுதல் சாத்தியமாகும். அதனால் இத்தகைய பிரச்சனை இருந்தால் விரைவாக மருத்துவரை அணுகுவது நல்லது.

விந்தணு இயக்கம் சரியாக இல்லாத போதும் கருவுறாமல் ஏற்படும். இது தவிரக் கருவுறாமல்கான வேறு குறைபாடுகள் இருந்தாலும் சரியாகக் கருத்தரிக்க முடியாமல் போகலாம்.

மரபணு ரீதியான கோளாறு தம்பதிகளில் ஆண் மற்றும் பெண்ணில் யாருக்காவது நிலவி வந்தாலும் குழந்தையின்மை ஏற்பட அதிக வாய்ப்பு உள்ளது. இந்த விஷயத்தில் உரிய மருத்துவச் சிகிச்சைகளை மேற்கொண்டு முயற்சித்து பார்க்கலாம்.

உங்களுக்கு இருக்கும் குழந்தையின்மை பிரச்சனையை நீங்கள் புரிந்து கொண்டவுடன் மருத்துவரைச் சரியான நேரத்தில் அணுகி உங்கள் பிரச்சனைக்கு ஒரு நல்ல தீர்வு பெற முயல்வது முக்கியம்.



தமிழகத்தில் மருத்துவ சிகிச்சைகளை பெற விரும்புவோருக்கு இலவசமாக வழி-காட்டி உதவிகளைப் பெற்றுக்கொள்ள

மணவை அசோகன்  
(0778978792)



## சத்துணவு வழங்க நிதியுதவி

கனடா ரொறன்ரோவைச் சேர்ந்த ஒருவரின் நிதி உதவியில் இரத்தினபுரி மாவட்டத்தில் உள்ள நிவி / தும்பர த. வித்தியாலய மாணவர்களுக்கு மூன்று மாதங்களுக்கு சத்துணவு வழங்குவதற்கான நிதியும் புத்தக பைகளும் வழங்கப்பட்டன. இதற்கான ஏற்பாடுகளை கனடா ரொறன்ரோவைச் சேர்ந்த பூமணி அம்மா அறக்கட்டளையின் செயற்பாட்டாளரும் நன்கொடையாளருமாகிய ராதாகிருஷ்ணன் செய்திருந்தார்.

# எண்ணப் பறவை சிறகடித்துப் பறந்த 85 ஆவது வகவ கவியரங்கு

கவிஞர்களின் கவிதை தாகம் தீர்க்க ஒவ்வொரு மாதமும் தொடர்ச்சியாக கொழும்பு தலைநகரில் காமமைத்துக் கொடுக்கும் வகவம் எனும் வலம்புரி கவிதா வட்டம் தனது 85 ஆவது கவியரங்கினை கடந்த பெளர்ணமியன்று கொழும்பு அல் ஹிக்கா கல்லூரியில் நடாத்தியது. ஏறக்கு

றைய முப்பது கவிஞர்கள் சளைக்காது கவிதை பாடிய கவிதை அமர்வுக்கு கவிஞர் கலாபூஷணம் யாழ் அஸீம் தலைமை வகித்தார். சத்திய எழுத்தாளர் எஸ்.ஐ. நாகூர் கனி முன்னிலை வகிக்க வகவத் தலைவர் என். நஜ்முல் ஹுசைன் நிகழ்வினை நெறிப்படுத்தினார்.

வகவச் செயலாளர் இளநெஞ்சன் முர்ஷிதீன் வரவேற்புரையும், பொருளாளர் ஈழகணேஷ் நன்றியுரையும் வழங்கினர். அண்மையில் மறைந்த வகவ அபிமானி ஏ. எம். எஸ். உதுமான், நடிகை பிரியா ஜெயந்தி ஆகியோருக்கான மௌனப் பிரார்த்தனையும்



இடம்பெற்றது. சுகயீனமுற்றிருக்கும் கவிஞர் ஆறுமுகம் விரைவில் பரிபூரண சுகம் பெற பிரார்த்தனை செய்யுமாறு வேண்டுகோள் விடுக்கப்பட்டது.

கவிஞர் கலாபூஷணம் யாழ் அஸீம் தலைமையில் கலகலப்பாக இடம்பெற்ற கவியரங்கில் மகளிர் தின கவிதைகள் தனி இடத்தைப் பிடித்தன. கவிஞர்கள் தாமரைச் செல்வி, கலைவாதி கலீல், மெய்யன் நடராஜ், பிறைக்கவி முஸ்லிம், கே. ஈஸ்வரலிங்கம், ஓகஸ்டின் கபிலகன், வெ

லிப்பன்னை அத்தால், பவானி சச்சிதானந்தன், வாசுகி பீ. வாசு, கலைநிலா உவைஸ் ஷெரீப், கலாபூஷணம் மலீதா அன்சார், கவிஞர் திலகம் பிரேமராஜ், கம்மல்துறை இக்பால், கம்பளை ரா. சேகர், ஆர். தங்கமணி, வெளிமடை ஜஹாங்கீர், வதிரி சி. ரவீந்திரன், சட்டத்தரணி ரஷீத் எம் இம்தியாஸ், ராஜா நித்திலன், சிந்தனைப்பிரியன் ஜே. எம். முஸ்லிம், மு. பர்ஹாத், கே. லோகநாதன், மலாய்கவி டிவாங்லோ, ஏ. எம். எம். அனஸ், தமிழ்த்தென்றல் அலி அக்பர், கின்னியா அமீர் அலி, எஸ். தனபாலன், இளநெஞ்சன் முர்ஷிதீன் ஆகியோர் கவிதை பாடினர்.

கவிஞர் கலா விஸ்வநாதன், ரஹ்மான், எம். எஸ். எம். ஜின்னா, பீ. நிலாமுதீன், தி. ஸ்ரீதரன், நூருல் அயின் ஹுசைன், இலுட். ஏ. அன்ஸார், எம். ரி. எம். சரூக், ஜி. சுதுட்சிஜன் போன்றோர் சபையை அலங்கரித்தனர்.

படங்கள்: எம்.நஸார்



## நந்தவனம் பவுண்டேசனின் சாதனைப் பெண்களுக்கு விருது வழங்கும் விழா சென்னை நுங்கம்பாக்கத்தில் இன்று

சர்வதேச மகளிர் தினத்தையொட்டி நந்தவனம் பவுண்டேசன் வருடாந்தம் நடத்தும் விருது வழங்கும் விழா இன்று 2023.03.12 ஆம்

திருதி ஞாயிற்றுக் கிழமை காலை 9.30 மணிக்கு சென்னை நுங்கம்பாக்கத்தில் உள்ள பார்க் எலேன்ஸ் ஹோட்டலில் நடைபெறவுள்ளது.

லிம்ரா பேக்ஸ் பிரைவட் லிமிட்டட் வழங்கும் இவ்விழாவில் இலக்கியப் புரவலர் ஹாசீம் உமர், தினகரன், தினகரன் வாரம்சுரி பத்திரிகைகளின் பிரதம ஆசிரியர் தே. செந்தில்வேலவர், சென்னை மதுரா புரவல்ஸ் நிறுவனத்தின் தலைவர் வி.கே. டி. பாலன், கனடா விழித்தெழு பெண்கள் அமைப்பின் இயக்குனர் சசிகலா நரேந்திரன் ஆகியோர் சிறப்பு விருந்தினர்



களாக கலந்து கொள்ளவுள்ளார்கள். நந்தவனம் பவுண்டேசனின் தலைவர் நந்தவனம் சந்திரசேகர் இதற்கான ஏற்பாட்டை மேற்கொண்டு வருகிறார். இந்த விழாவில் 25 பெண்கள் விருதுகள் வழங்கி கௌரவிக்கப்படுவார்கள். இலங்கை

யைச் சேர்ந்த அமிர்தரத்தினம் ருத்ரா, சந்திரிக்கா நிரோசன், கீர்த்திகா மித்ரன், தஸ்யானி ரந்தீப், கவிதா பாரதி, பிரபா அன்பு ஆகியோர் உட்பட 25 பேர் விருதுகள் வழங்கி கௌரவிக்கப்படவுள்ளார்கள். இவர்களைத் தவிர இந்தியா, மலேசியா, சிங்கப்பூர், கனடா, ஆசிய நாடுகளைச் சேர்ந்த பெண்களும் விருதுகள் வழங்கி கௌரவிக்கப்படவுள்ளார்கள்.



சங்கவி பிலிம்ஸ் நிறுவனம் நடத்திய நான்காவது தேசிய கலாவிழாவுணம், உலகத் தமிழர் விருது வழங்கும் நிகழ்வு மன்னார், பேசாலை, சங்கவி திரையரங்கில் துரைராஜா சரேஸ் தலைமையில் அண்மையில் நடைபெற்றது. இதில் பல்துறை கலைஞர்கள் பதக்கம் அணிவித்து, விருது, சான்றிதழ் வழங்கி கௌரவிக்கப்பட்டனர். சிறந்த ஊடகவியலாளர்களுள் ஒருவராக தெரிவுசெய்யப்பட்ட எம்.கே.எம். அஸ்வருக்கு தினகரன் பத்திரிகையின் பிரதம ஆசிரியர் செந்தில் வேலவர் சான்றிதழை வழங்குவதை காணலாம். விழாவுக்கு முன்னணி வகித்த இலக்கிய புரவலர் ஹாசீம் உமர், கௌரவ விருந்தினராக கலந்துகொண்ட அருடத்தந்தை எஸ்.ஞானப்பிரகாசம், வைபவத்திற்கு தலைமை வகித்த ரீ.சுரேஷ் ஆகியோர் படத்தில் காணப்படுகின்றனர்.

நிறம் தீட்டுங்கள்



வழிகாட்டுங்கள்



உருவங்களின் முதல் எழுத்தை வட்டமிடுங்கள்



க டு ஆ னி



க றி அ ம



அ ணி து மா



ரு வ மா ல்

05 வித்தியாசங்களை கண்டுபிடிங்கள்



ம் அ மா \_\_\_\_\_



ணா ன் ஓ \_\_\_\_\_



ல் ல ம் இ \_\_\_\_\_

மருதமுனையின் கலை இலக்கிய சமூக சேவைப்பரப்பில் ஆழமா கத் தன்னை அடையாளப்படுத்திக்கொண்டவர் ஏ.ஆர்.அப்துல் சத்தார். வங்கி உத்தியோகத்தராகக் கடமையாற்றி தற்போது ஓய்வு நிலையில் உள்ளார். மருதமுனையின் வரலாற்றுப் பாரம்பரியத்தை 'மாண்புமிகு மருதமுனை வரலாற்றுப் பதிவுகள்' என்ற 600 பக்கங்களைக் கொண்ட நூலை ஆவணப்படுத்திய ஆளுமை, விளையாட்டுத்துறையிலும் தன்னை ஈடுபடுத்தியவர்.

இவர் 1954ஆம் ஆண்டு ஜூன் மாதம் 02ஆம் திகதி மருதமுனையைச் சேர்ந்த அப்துல் றஹீம், ஆமினா உம்மா தம்பதிக்கு மகனாக மருதமுனையில் பிறந்தவர். மருதமுனை ஷம்ஸ் மத்திய கல்லூரி தேசிய பாடசாலை, மருதமுனை அல்மனார் மத்திய கல்லூரி தேசிய பாடசாலை, கல்முனை பாத்திமா கல்லூரி தேசிய பாடசாலை ஆகியவற்றின் பழைய மாணவராவார். 1977ஆம் ஆண்டு யாழ்ப்பாணம் பல்கலைக் கழகத்திற்கு வர்த்தகப்பிரிவுக்குத் தெரிவாகி அதைத் தொடர் முடியாமல் கைவிட்டவர்.

பின்னர்த் 1978.11.06ஆம் திகதி வங்கி உத்தியோகத்தராக நியமனம் பெற்று ஏறாவுர் மக்கள் வங்கிக் கிளையில் கடமையைப் பொறுப்பேற்று பின்னர் கல்முனை, மட்டக்களப்பு, பொத்துவில், அம்பாறை, மருதமுனை ஆகிய கிராமங்களில் உள்ள வங்கிகளில் கடமையாற்றி ஓய்வு பெற்றுள்ளார். 'மருதமுனை கடற்கரை நண்பர்கள் வட்டம்' ஒன்றை உருவாக்கி அதன் தலைவராக இருந்து நீண்ட காலமாக பல சமூக சேவைப் பணிகளைச் செய்து வருகின்றார். இந்த வட்டத்தின் உறுப்பினர்கள் தினமும் மருதமுனை கடற்கரையில் ஒன்று கூடி நாட்டு நடப்புகள், பொருளாதாரப் பிரச்சினைகள் உள்ளிட்ட பல விடயங்களை ஆராய்ந்து வருகின்றனர். சத்தார் எல்லோருடனும் சிரித்த முகத்துடன் அன்பாகப் பழகி நட்பைப்

பேணிவருகின்றவர். யாராக இருந்தாலும் நல்ல ஆலோசனைகளை வழங்குவதிலும் இளைஞர்களுக்கு நல்ல வழிகாட்டல்களைச் செய்வதிலும் முன்னின்று செயற்படுவதில் முதன்மையானவர். வரலாறுகளைத் தேடிப்படிப்பதிலும் அவற்றை ஆவணப்படுத்துவதிலும் சிறந்த பங்களிப்பைச் செய்து வருகின்றார். பல சமூக சேவை அமைப்புகளில் இணைந்து தலைவராக செயலாளராக பொருளாளராக உறுப்பினராக செயற்பட்டுவருகின்றார். 'மாண்புமிகு மருதமுனை வரலாற்றுப் பதிவுகள்' என்ற பெயரில் 600 பக்கங்களைக் கொண்ட நூலை

2015ஆம் ஆண்டு ஆவணப்படுத்தி வெயிட்டிட்டுள்ளார். மேலும் 'மருதாபுரி' என்ற நாவலை 2016ஆம் ஆண்டு வெளியிட்டிட்டுள்ளார். அத்துடன் 'எனது முகநூல் பக்கக் கவிதைகள்' கவிதை நூலையும் 2017ஆம் ஆண்டு வெளியிட்டிட்டுள்ளார். இன்று வரை இவர் பத்திரிகைகளிலும் இதனது முகநூல் பக்கத்திலும் காத்திரமான நல்ல கவிதைகளை எழுதிவருகின்றார். நூற்றுக்கும் மேற்பட்ட கவிதைகளையும், பல சிறுகதைகளையும் எழுதியுள்ளார். அத்துடன் பிறை



# 'மாண்புமிகு மருதமுனை வரலாற்றுப் பதிவுகள்' நூலை ஆவணப்படுத்திய ஆளுமை எழுத்தாளர் ஏ.ஆர்.ஏ.சத்தார்



அமைச்சர் மர்ஹூம் ஏ.ஆர் மன்சூர்தான் இணைந்து பணியாற்றியவர். அதன் பின்னர் ஸ்ரீலங்கா முஸ்லிம் காங்கிரஸில் இணைந்து மர்ஹூம் எம்.எச்.எம்.அஷ்ரபுடன் பணியாற்றியவர். அவரது மறைவின் பின்னர் ஸ்ரீலங்கா முஸ்லிம் காங்கிரஸின் தற்போதைய தலைவர் றஹீம் ஹக்கீமுடன் இணைந்து பணியாற்றி வருகின்றார்.

சமூக சேவைக்காகவும் இலக்கியத்திற்காகவும் விருதுகளையும் பெற்றுள்ளார். தற்போது ஓய்வு நிலையிலும் சமய ஈடுபாடுகளிலும் சமூக சேவைகளிலும் கலை இலக்கியத்துறையிலும் தன்னை ஈடுபடுத்தி வருகின்றார். இவரது இலக்கியப் பணிக்கு இதுவரை கிழக்கு மாகாண வித்தகர் விருது கலாபூஷண விருது என்பன வழங்கப்படாமல் கவலைக்குரியது.

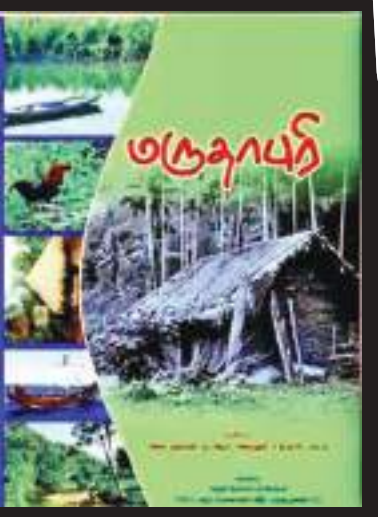
எப்.எம்.வானொலியிலும் பல கவிதைகள் ஒலிபரப்பாகி உள்ளது. தற்போதும் ஒலிபரப்பாகி வருகின்றன. மேலும் முகநூலிலே நல்ல சிந்தனைக் கட்டுரைகளையும் எழுதிவருகின்றார். மருதமுனை பிரதேசத்தில் வைத்தியசாலை பாடசாலைகள் பள்ளிவாசல்கள் மற்றும் விளையாட்டுக் கழகங்களின் வளர்ச்சிக்கும் பெரும் பங்காற்றி வருகின்றார். 1970ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் 1977ஆம் ஆண்டுவரை ஐக்கிய தேசியக் கட்சியில் முன்னாள்

—பி.எம்.எம்.ஏ.காதர்—  
(மருதமுனை தினகரன் நிருபர்)

தொடர்புகளுக்கு :  
ரொம்ப பிஸி

எம்.எஸ்.பாஹிம்...  
shumsfahim@gmail.com

Whatsap: 0714901181



## சிங்கார நினைவு 02

எண்பதுகளின் நினைவி லொட்டி நிற்கும் இலக்கிய முகங்களிலொன்று நிலத் தினது வாசத்தைத் தன் உணர்வில் குழைத்து எழுதிய நிலக்கிளிக்காரன் அண்ணாமலை பாலமனோகரன்.

அ.பாலமனோகரன் எங்கள் தண்ணீர்நற்று முஸ்லிம் மஹா வித்தியால யத்தில் நான் முதன் முதலில் சந்தித்த இலக்கிய முகம்.

அப்போது அவர் ஆங்கில ஆசிரியர் ஆங்கிலப்பாடத்தோடு தமிழிலக்கிய ஆர்வத்தைத் தூண்டிய ஆசான். கதைகளும் நாடகமுமாய் எழுதிக்கொடுக்கும் ஒரு ஆற்றலானவன் வகுப்பில் சந்திக்கிறேன்.

பின்னர்தான் அவர் பற்றித் தேடுகிறேன். ஈழத்து தமிழ் நாவல் வரலாற்றில் பிரதேச எழுத்தை முன்னெழுப்பிய எழுபதுகளில் ஒரு சமூக வாழ்வியலின் கதையை உணர்வு பூர்வமாகச் சித்தரித்த நிலக்கிளி நாவலின் ஆசிரியர். 'நிலக்கிளி பாலமனோகரன்' என நாவலின் பெயரால் அழைக்கப்பட்ட எனது சேர் அவர்.

அவரது குமாரபுரம், நந்தாவதி, தீபதேரணங்கள் உள்ளிட்ட எழுத்துக்களைப் படித்திருக்கிறேன். கதைகளை வாணொலியில் கேட்டிருக்கிறேன். மண்ணின் வேர் மணக்கும் எழுத்தின் விதை அவருடையது. குமாரபுரம் என்கிற அவரது ஊர்ப்பெயருக்கே இலக்கிய அடையாளம் பெற்றுக்கொடுத்தவர் பாலமனோகரன் சேர்.

நிலக்கிளியும் குமாரபுரமும் முல்லைத்தீவின் நாவல் எழுதுகையின் பிரதான அடையாளங்கள். நான் தண்ணீர்நற்று முஸ்லிம் மகா வித்தியாலயத்திலிருந்து விடைபெறுவதற்கு முன்பே அவர் விலகிச் சென்றிருந்தார். அவரது வீடு தேடிச் சென்றிருக்கிறேன். சாந்த முகமும் சாதிக்கும் மனமும் கொண்டவர்.

பின்னாளில் டென்மார்க் சென்றார். தொண்ணூறுகளில் நாமும் அகதியாகும்; முன்பே அவர் புலம்பெயரியானார்.

ஈழத்து மண்வாசனை எழுத்துக்கு வலுச்சேர்த்த பாலமனோகரன், நாவல், சிறுகதை, நாடகம், ஓவியம், மொழிபெயர்ப்பு எனத் தன் ஆளுமையை வேருன்றியவர்.

தன் நாவல் பெயரால் அழைக்கப்பட்ட நிலக்கிளிக்காரர். மண் நேசிப்பின் விலாசத்தை பதஞ்சலி

பாத்திரத்தினூடாக வரைந்தவர். 1973இல்

பந்தாடிகள் பந்தை உருண்டை வடிவத்தில்தான் கட்டமைத்தார்கள். உருளும் உதைபடும் ஓங்கியறையும் மேலெழுந்தும் விழுந்தும் இயங்கும் பந்து கால்பந்து, கைப்பந்து, மென்பந்து, வன்பந்து என்றெல்லாம் பெயர்நாமம் கொண்டிருக்கிறது. பந்தாடிகள் விளையாட்டை மெருகூட்டுகிறார்கள். தமது திறனை பந்திலேற்றி மைதானத்தை நிரப்புகிறார்கள். இவனுமொரு பந்தாடிதான். சதுரமுகிப் பந்தாடி உருண்டைப்பந்தாடிகளிலிருந்து வேறுபட்டது இவனது ஆட்டம்.

இவன் சதுரமுகம்



வெளிவந்து வீரகேசரியில் பிரசவித்து சாகித்ய விருது பெற்றது. பின்பு 2002இல் மல்லிகை வெளியீடு கண்டது நிலக்கிளி. நிலக்கிளி நிலத்தளவில் வாழ்வது. வன்னி மக்கள் மேலெழுந்து பறக்க முடியுமாயினும் சாதாரண வாழ்க்கையை எளிமையாகவும், பேரன் புடனும் வாழ்பவர்கள். நிலக்கிளி கதையும் அத்தகையதே.

நாவலென்பது வாசிப்பவர்களுக்கு ஒரு செய்தியைக் கொண்டிருக்க வேண்டுமென நம்புபவர் பாலமனோகரன்.

இவர் கனவுகள் கலைந் தபோது, குமாரபுரம், நந்தாவதி, வட்டம்பூ, வண்ணக்கனவுகள், தாய் வழி தாகங்கள் ஆகிய நாவலெழுத்துக்களைத் தந்தவர். தீபதேரணங்கள், நாவல்மரம் (ஆங்கிலம்) ஆகிய கதைத்தொகுதிகளைத் தந்தவர். டெனிஸ் தமிழ் அகராதியை வெளியிட்டவர்.

முல்லைத்தீவு தண்ணீர்நறைச்சேர்ந்தவர். தண்ணீர்நற்றுச் சைவப்பாடசாலையிலும் பின் உடுவில் மகளிர் கல்லூரியிலும், யாழ்ப்பாணக் கல்லூரியிலும் பயின்றவர்.

தொடரும்...

கொண்ட வன்; இவனுக்கு ஆறு முகம் தான். ஆறாம் ஒரே அளவாயினும் ஆறாம் வேறு வேறு 1,2,3,4,5,6 முகம்தான். பன்னிரண்டு விளிம்புகளால் இவன் முகத்தைச் செப்பன் செய்திருக்கிறான். எட்டுமுனைகளில் நின்றாடுபவன் இந்த சதுரமுகிப் பந்தாடி. உண்மையில் முற்காலத்தில் இவனது பந்தும் உருண்டையாகத்தானிருந்தது.

## சதுரமுகிப் பந்தாடி



தது.பூமி உருண்டை என்று சொன்னவனுக்கு முதலே ஒருத்தன் தட்டையென்று தம்பட்டம் அடித்ததானல்லவா, இவனும் உருண்டையை சதுரமுகியாக்கியிருக்கிறான் என்பது தெரிந்ததான் முதல் விளிம்பு மற்றும் முனை பற்றிய ஆய்வை நான்

வேரல் பதிப்பாக வெளிவந்திருக்கிறது முல்லை முஸ்ரிபாவின் மண் நிறத்தவன். 'கவிஞர் அமரர் ரெத்தினம் அவர்களுக்கும் நெற்றி மண் கவிதை நனைவுகளுக்கும்' சமர்ப்பணமாகும் முஸ்ரிபாவின் முப்பதாண்டு காலக் கவிதைகளின் பிரிவின் புரிவு முதல் ஒரு

கவிதைகளைத் தேசிய கீதமாக்கியிருக்கிறார். இவரின் கவிதைகளைக் கடப்பதற்கு வலுவான இதயமும் கண்ணீர்த் துளிகளும் கட்டாயம் தேவைப்படுகின்றன. மண்நிறத்தவன் கவிதை குறித்து முஸ்ரிபா மண் நிறத்தை எழுதுதல் எனத் தலைப்பிட்டு எழுதுகிறார். நிலம் நீக்கப்பட்ட மக்கள் வதைபட்டுச்சிதைகிற வாழ்வின் மீதான கவிதைகள் ரணமும் ரத்தமுமாக மனப்பரப்பெங்கும் விரவிக்கிடக்கின்றன. தொண்ணூறுகளில் எழுதத்தொடங்கிய எனது



## நிலம் பிசைந்தெழுதிய கவிதைகள்

கோடிச்சொற்களின் சிறகுவரையான எண்பத்தைந்து தெரிவுக்கவிதைகளை உள்ளடக்கியது. லார்க் பாஸ்கரனின் அட்டை வடிவமைப்பில் நிறம் கொள்கிறது.

முல்லை முஸ்ரிபாவின் கவிதைகள் குறித்து பின்னட்டையில் விரிந்த குறிப்பை வேரல் அம்பிகா குமரன் எழுதுகிறார். 'நிலம் என்பது உயிரின் உரிமை. நிலம் என்பது வாழ்வின் நம்பிக்கை. இந்தத் தொகுப்பில் முல்லை முஸ்ரிபா அவர்கள் நிலம் நீக்கப்பட்டவர்களின் துயரங்களுக்கென தன்

மனத்துடிப்பின் பிரதிதான் இந்தக்கவிதைகள். என் விரல்கள் பிசைந்தெடுத்தமண்ணின் சொற்களினாலான இந்தக்கவிதைகளில் என் காலத்தின் குரல் ஒட்டிக்கிடக்கிறது.

ஈழத்துக்கவிதைப்புலத்துக்கு இருத்தலுக்கான அழைப்பு, அவாவுறும் நிலம், சொல்லில் உறைந்து போதல், வரைபடமற்றவர்களின் காலடி ஆகிய கவிதைப்பிரதிகளைத் தந்த முஸ்ரிபாவின் பிரதிகளின் பிரதியாக மண் நிறத்தவன் அமைகிறது.

இந்தக் கவிதைகள் எனது வாழ்வனுபவத்தின் ஒரு

வெட்டுமுகம் அல்லது வேர் நீண்ட காலடி என எழுதும் முஸ்ரிபாவின் கவிதைகள் ஈரம் கசியும் மண் வாசனையென வேரல் கூறுகிறது.

தொண்ணூறுகளிலிருந்து கவிதையில் இயங்கும் முல்லை முஸ்ரிபாவின் பனுவலொன்று முதன்முதலாக கடல்கடந்த அயல் தேசத்திலிருந்து வந்திருக்கிறது. வேரல் மேலும் பதிப்பின் வேர்பாய்ச்சட்டும். வாழ்த்துக்கள்.

முல்லை முஸ்ரிபா



தொடங்கியிருந்தேன்.

உருண்டை மீது வலுக்கட்டாயமாக விளிம்புகளைக்கட்டமைத்தான். விளிம்பு நிலை என்பது முகத்திலிருந்து ஓரங்கட்டப்பட்ட தாழ்சாதியென்றான் ஒருத்தன். விளிம்புகளை இணைத்துவிடுவதில் முனைஞன் கெட்டிக்காரனென்றான் வேறொருத்தன். முனையென்பது விளிம்பின் அதிகார மையமென்று இன்னொருத்தன் சொன்னான்.

மொத்தத்தில் உருண்டை சதுரமுகியா

உதைக்கிறான் எண்திசையும் அதிர்கிறான்.

குறிப்பு 2:

குளோபலேஷன் ஆக்சுசுருங்கிய உலகக்கிராமத்தில் வசிப்பவர்கள்இத்தனை முகங்குளோடு இருப்பது பற்றிய ஆச்சரியத்தை நாவலாக எழுதத்தொடங்கிய பின்பு நடந்த சுவாரசியங்களை நாவலின் பின்னிணைப்பில் எழுதவுள்ளான்.

குறிப்பு 3:

டிஜிட்டல் வேல்ட் பற்றி இவனுக்குப் பெருத்த பயமிருக்கிறது. சதுரமுகி பல்கோடி முகியாகிப் பெருகி பேஸ்புக் எங்கும் கோடிமுகியாகிவிட இன்னும் சில ஆண்டுகளே கைவசமிருப்பதாய் நம்புகிறான்.

குறிப்பு 4: மற்றும் 5:

இவை பற்றி இப்போதைக்கு எந்தக்குறிப்பும் இல்லை. இவை வெற்றிடமாகக் கிடக்கின்றன.

சதுரமுகிப்பந்தாடி மிக லாவகமாக ஆடுகிறான். பந்து கோல் கம்பத்தைத்தாண்டுகிறது. நான் எனது ஆய்வுக் குறிப்பை இன்னும் முடிக்கவில்லை.

# இலங்கை வானொலி வரலாற்றில் சுமார் 40 ஆண்டுகள் தன் வாழ்நாளை அர்ப்பணித்த பழம்பெரும் அறிவிப்பாளர்



**தோற்றம்:** 1937 மார்ச் 6. மறைவு 2017 மே 4, 2017. இலங்கையில் 40 ஆண்டு காலம் ஒலிபரப்புத்துறையில் அறிவிப்பாளராகவும், செய்தி வாசிப்பாளராகவும் விளங்கியவர் இவர். ஆரம்பக் கல்வியை யாழ் இந்து மகளிர் கல்லூரியிலும், உயர் கல்வியை சென்னைப் பல்கலைக் கழகத்திலும் பெற்று அறிவியல் பட்டதாரியானார். பின்னர் பெளத்த மகளிர் கல்லூரியில் விஞ்ஞான ஆசிரியையாக பணியாற்றினார். கொழும்புப் பல்கலைக்கழகத்தில் ஒலிபரப்புத் துறையில் பகுதி நேர விரிவுரையாளராகவும் பணியாற்றியுள்ளார். 1965ல் ஒலிபரப்புத் துறையில் இணைந்து கொண்ட அறிவிப்பாளரானார். 1979 இல் முதலாம் தர செய்தி அறிவிப்பாளரானார். பின்னர் ஆங்கில

## சற்சொருபவதி நாதன்

சேவையின் பதில் நிகழ்ச்சிக் கட்டுப் பாட்டாளராகவும், செய்தி ஆசிரிய ராகவும், கல்விச் சேவையில் முறை சாராக் கல்வி நிகழ்ச்சிப் பொறுப் பாளராகவும் பல பதவிகளில் பணி யாற்றி ஓய்வு பெற்றார்.



பியல் வித்தகர் விருது (1993)

**வானொலி பவள விருது**

★ வாழ்நாள் சாதனையாளர் விருது  
★ தமிழ் ஊடகவியலாளர் ஒன்றியத்தின் தேசிய விருது

★ யாழ் இந்து மகளிர் கல்லூரி பழைய மாணவர் சங்கத்தின் சகலகலா வித்தகி விருது

★ கொழும்பு தமிழ்ச் சங்கத்தின் சான்றோர் விருது (2012)

**சமூகப் பணிகள்:**

கொழும்பு தமிழ்ச் சங்கத்தின் முதலாவது பெண் துணைத் தலைவராக இருந்தார்.



**எஸ்.கணேசன் ஆச்சாரி சீஷ் ...**  
கம்பளை

நாடகத்துறை, புவையர் பூங்கா, பாடசாலை மாணவர் கல்வி நிகழ்ச்சி என்பன வற்றோடு, 'கலைக்கோலம்' சஞ்சிகை நிகழ்ச்சியையும் தொகுத்து வழங்கினார். பல வானொலி நாடகங்களிலும் இவர் நடித்துள்ளார்.

**விருதுகள்:**  
★ ஜவகர்லால் நேரு விருது (1958)  
★ சிறந்த அறிவிப்பாளருக்கான ஜனாதிபதி விருது (1995)  
★ ஒலிபரப்பாளருக்கான 'உண்டா' விருது (1992)  
★ இந்து கலாசார அமைப்பின் தொடர்



பாரத தேச பிதா அண்ணல் மகாத்மா காந்தியின் துணைவியும், இந்திய விடுதலைப் போராட்டத் தியாகியுமான கஸ்தூரிபாய் 1869 ஏப்ரல் 11 ஆம் திகதி பிறந்தார்.

இவர் மோகன்தாசல் கரம் சந்த் காந்தியின் வாழ்க்கைத் துணைவி என்பதால் கணவர் ஏற்ற தேசிய விரதத்திற்காக தானும் உடன் உழைத்தவர். காந்தியுடன் சேர்ந்து தென்னாப்பிரிக்காவில் கறுப்பர்களின் மீதான இனவெறிக்கு எதிரான போராட்டங்களில் ஈடுபட்டவர்.

இந்திய விடுதலைப் போரில் பங்கு கொண்டு பல சிறை சென்றவர். இந்திய நாட்டின் குஜராத் மாநிலத்திலுள்ள போர்பந்தர் எனும் ஊரில் பெரும் வணிகர் குடும்பத்தில் கோகுல்தாஸ் கூப்பாடியாவின் மகளாக 11.04.1869இல் பிறந்தார் கஸ்தூரிபாய். இவரது தாய் மொழி குஜராத்தி.

1883ல் இவர் தனது 13ஆம் வயதில் தம் வயதேயான, குடும்ப உறவினரான மோகன்தாஸ் காந்தியை மணந்தார். திருமணத்தின் போது எழுதப்பட்டிருந்த தெரியாத இவருக்கு இவருடைய கணவர் கல்வி கற்பித்தார். கணவர் மேல்படிப்பிற்காக 1888ல் லண்டன் சென்ற போது இந்தியாவிலேயே தங்கி

யிருந்தார். காந்தி பொதுவாழ்வில் தீவிரமாக ஈடுபட்டதால் குடும்பப் பொறுப்பு முழுவதும் கஸ்தூரிபாய் கவனித்துக் கொண்டார். இத் தம்பதியினருக்கு, ஹரிலால் (1888), மணிலால் (1892), ராமதாஸ் (1897), தேவதாஸ் (1900) ஆகிய நான்கு புதல்வர்கள் பிறந்தனர். கணவரின் சத்தியம், அகிம்சை, இந்திய விடுதலை இயக்கம் ஆகிய கொள்கைகளுக்கு தன் வாழ்நாள் முழுவதும் முழு ஒத்துழைப்பையும் அளித்தார். 1897இல் தொழில் நிமித்தமாக,

**எஸ்.கணேசன் ஆச்சாரி சீஷ் ...**  
கம்பளை

வழக்கறிஞர் பணிக்காக தென்னாப்பிரிக்காவின் டர்பன் நகருக்குச் சென்ற கணவருடன் கஸ்தூரிபாயும் சென்றார். அங்கு அவர் போராட்ட மயமான வாழ்க்கை நடத்த வேண்டியிருந்தது. 1904 முதல் 1914 வரை டர்பன் நகரில் காந்தி குடும்பம் வசித்தது. தென் ஆப்பிரிக்காவில் நிலவிய நிறவெறிக்கு கொடுமைக்கு எதிரான கணவரின் போராட்டத்தில் துணை நின்றார் கஸ்தூரிபாய். இந்திய வம்சாவழித் தொழிலாளர்கள் மீதான கொடிய சட்டங்களைக் கண்டித்து காந்திஜி நடத்திய அறப்போராட்டங்களில் கஸ்தூரிபாய் காந்தியும் பங்கேற்றார்.

**தொடரும்...**

சத்தியபாமா அவர்கள் தனது குடும்ப நிலைமைகள் பற்றி விரிவான ஒரு கடிதம் எழுதி நாராயணனுக்கு அனுப்பினார். நாராயணனுக்கு சத்தியபாமா அவர்களின் கடிதம் கிடைத்ததும் உடனே நீங்கள் குழந்தைகளை அழைத்துக் கொண்டு கும்பகோணம் வந்து விடுங்கள் என அழைப்பு விடுத்தார். ராமுபிள்ளை, வேலுப்பிள்ளை ஆகிய இருவரின் உதவியுடன் சத்தியபாமா அவர்கள் தனது இரு குழந்தைகளான சக்கரபாணியையும் எம்.ஜி.ஆரையும் அழைத்துக் கொண்டு கும்பகோணம் சென்றடைந்தார்.

சத்தியபாமா அவர்கள் நாராயணன் அவர்களின் உதவியுடன் கும்பகோணத்தில் ஒரு சிறிய வாடகை வீட்டில் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும்போது தனது இரண்டு பிள்ளைகளான சக்கரபாணியும் எம்.ஜி.ஆரும் எப்படியாவது ஓரளவு படிக்க வேண்டும் என்று நாராயணன் அவர்களிடம் சொன்னார். அதன்படி சக்கரபாணியும் எம்.ஜி.ஆரும் கும்பகோணத்திலுள்ள யானை அடி இடத்திலுள்ள அரசாங்க பள்ளிக்கூடத்தில் சேர்க்கப்பட்டார்கள்.

சத்தியபாமாவுக்கு பிள்ளைகளின் படிப்பிற்கும் வாழ்க்கைச் செலவுக்கும் கஷ்டம் ஏற்படுகிறது. அந்தக் கட்டத்தில் சத்தியபாமா அவர்கள் மிக மனதரையத்துடன் நாராயணன் அவர்களிடம் நான் எங்கேயாவது போய் வேலை செய்து எனது பிள்ளைகளை காப்பாற்ற வேண்டும் என கூறினார். இதே நேரத்தில் சத்தியபாமா அவர்கள் குடியிருக்கும் பகுதியில் பக்கத்திலுள்ளவர்கள் சத்தியபாமாவினுடைய நிலைமைகளையும் அழகான இரு பிள்ளைகளின் நிலைமைகளையும் பார்த்து கவலைப்பட்டு சத்தியபாமா வேலைக்கு செல்வதற்கு உதவினர்.

சக்கரபாணி தனது தம்பியை ராமச்சந்திரா என்று அழைப்பார். இருவரும் பள்ளிக்கூடம் முடித்து விட்டு ஒன்றாக வீட்டிற்கு வருவார்கள். வீட்டில் இருவரும் இருக்கும்போது அம்மா சத்தியபாமா அவர்கள் தனது பிள்ளைகளிடத்தில்

தந்தை கோபாலமேனன் பற்றி போதனை சொல்லுவார். உங்கள் தந்தை நன்றாக படித்தவர். நீதிபதியாகவும் பேராசிரியராகவும் பணி புரிந்து பலரது மதிப்பும் மரியாதையும் பெற்றவர். உங்களது தந்தை சத்தியம், நேர்மை, நீதி, பக்தி ஆகியன நிறைந்தவர். தந்தை போல் நீங்களும் படித்து நன்றாக வாழ்ந்து காட்ட வேண்டும் என அன்புடன் கூறுவார். இதைக் கேட்ட சக்கரபாணியும் எம்.ஜி.ஆரும் தனது தாயிடம் உறுதிமொழி எடுத்துக் கொள்கிறார்கள். தந்தை சொல்லுக்கு மந்திரமில்லை என்பார்கள். ஆனால் பிள்ளைகள் இருவருக்கும் தந்தைக்கு பதிலாக தாய் சொல் கிறார் மந்திரத்தை. அந்த மந்திரத்தை மனதில் பதிவு செய்து கொண்டவர்தான் மக்கள் தலைகள் எம்.ஜி.ஆர். ஆவார்.

## மக்கள் திலகம் எம்.ஜி.ஆர் -2

எம்.ஜி.ஆர். அவர்கள் கும்பகோணத்தில் யானை அடி எனும் இடத்திலுள்ள அரசாங்கப் பாடசாலையில் மூன்றாம் வகுப்பு படித்துக் கொண்டிருக்கும்போது வகுப்பு தலைவரிடம் கணக்கு கேட்டு சண்டை பிடித்தார். வகுப்பிலுள்ள மண்பாணை உடைந்ததால் வகுப்பு தலைவன் வகுப்பிலுள்ள எல்லா மாணவர்களிடமிருந்தும் மொத்தமாக ஒரு ரூபாய் (ஒரு ரூபாய் என்பது 16 அணா) பணம் சேர்த்து மூன்று மாணவர்களுடன் சந்தைக்கு சென்றான். அந்த மூன்று மாணவர்களுள் எம்.ஜி.ஆரும் ஒருவர். பாணை 12 அணாவுக்கு வாங்கியது போக மீதி 4 அணா வகுப்புத் தலைவன் கைவசம் இருந்தது. வாங்கிய அந்த பாணையை எம்.ஜி.ஆரிடமும் இன்னொரு மாணவரிடமும் கொடுத்து நீங்கள் முன்னால் செல்லுங்கள். நாங்கள் பின்னால் வருகிறோம் என்று சொல்லி அனுப்பி விட்டு வகுப்புத் தலைவனும் மற்றொரு மாணவனும் மீதி 4 அணாவுக்கு பொரி

உருண்டையும் முறுக்கும் வாங்கி சாப்பிட்டுக் கொண்டு வருவதை மூன்றாம் வகுப்பு எம்.ஜி.ஆர். கண்டு விட்டார். உடனே எம்.ஜி.ஆர். வகுப்புத் தலைவனை நோக்கி மீதிப் பணத்திற்கு பொரி உருண்டையும் முறுக்கும் வாங்கி சாப்பிட்டுக் கொண்டு வருகிறீர்களே! பாணை வாங்கியது போக மீதமுள்ள காச எவ்வளவு? என்று கேட்டு இருவருக்கும் விவாதம் நடக்கிறது. அப்போது வகுப்புத் தலைவன் எம்.ஜி.ஆரை நோக்கி "நீ யாரடா கணக்கு கேட்பதற்கு?" என தகாத வார்த்தைகளில் ஏசும்போது எம்.ஜி.ஆர்

ருக்கு கோபம் வந்து வகுப்புத் தலைவனை அடித்து விட்டார். இதையறிந்த சக மாணவர்கள் எல்லோரும் கூக்குரல் இட்டுக் கொண்டு ஆசிரியரிடம் சென்று நடந்த சம்பவத்தை சொல்லுகிறார்கள். ஆசிரியர் நடந்த சம்பவத்தைக் கேட்டு விட்டு அதிரிடம் சொன்னார். அதிபர் எம்.ஜி.ஆரையும் வகுப்புத் தலைவனையும் அழைத்து விசாரித்த தன் பின்னர் வகுப்புத் தலைவனுக்கு அடி போட்டு வகுப்புக்கு அனுப்பி விட்டு அன்றிலிருந்து எம்.ஜி.ஆரை வகுப்புத் தலைவனாக்கினார்.

எம்.ஜி.ஆர். மூன்றாம் வகுப்பு படித்துக் கொண்டிருக்கும் காலகட்டத்தில் இருவருக்கும் மூன்று நேரமும் வயிறார சாப்பாடு கொடுக்க முடியவில்லையே! எனும் தாயின் மனவேதனையை அறிந்த இருவரும் தாயிடம் நாங்கள் இருவரும் படித்தது போதும். வேலைக்குப் போகிறோம் என்று கெஞ்சிக் கேட்டனர். இருவரும் கஷ்டம் உணர்ந்து படிப்பை விட்டு வேலைக்குப் போவதாக

கலாபூஷணம்  
**பரீட் இக்பால்...**  
யாழ்ப்பாணம்



# அஹச மீடியா நிறுவனத்தின் சாதனை பெண்கள் நிகழ்வு



அஹச மீடியா நிறுவனத்தின் ஏற்பாட்டில் 4வது வருடமாக "சர்வதேச மகளிர் தினம்" நடைபெற்றது. இந்த சாதனை பெண்கள் எனும் நிகழ்வு பண்டாரநாயக்கா சர்வதேச மகாநாட்டு மண்டபத்தில் (8) புதன்கிழமை மாலை இலங்கை ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனத்தின் ஆலோசகர் புரவலர் ஹாசிம் உமர் தலைமையில் நடைபெற்ற போது விருது வழங்கி கௌரவிக்கப்பட்டவர்களை படங்களில் காணலாம். (படம்: ருசைக் பாருக், இன்பால் சலாவுதீன், செரீப் ஹுசைன், வசீம் நசீர்.)

தின் ஆலோசகர் புரவலர் ஹாசிம் உமர் தலைமையில் நடைபெற்ற போது விருது வழங்கி கௌரவிக்கப்பட்டவர்களை படங்களில் காணலாம். (படம்: ருசைக் பாருக், இன்பால் சலாவுதீன், செரீப் ஹுசைன், வசீம் நசீர்.)



## வகவம் ஸ்தாபக குழு இயக்க உறுப்பினர்களின் ஒன்றுசுடல்

வகவம் ஸ்தாபக குழு இயக்கம் உறுப்பினர்களின் ஒன்று சுடலும் கவிஞர் மெய்யன் நடராஜ் கௌரவிப்பும் கொழும்பு கொம்பனித்தெருவில் அமைந்துள்ள வகவம் பணிமனையில் நடைபெற்றது. 2020ம் ஆண்டு ஸ்தாபக குழு இயக்கம் நடத்திய கவின் கமல் நினைவு சர்வதேச கவிதைப் போட்டியில் வெற்றி பெற்றவர்களுக்கான பரிசளிப்பு 2022ல் நடத்தி முடிக்கப்பட்டது. இப் பரிசளிப்பு விழாவில் கலந்துகொள்ள முடியாமலிருந்த ஒரு சிலருள் அண்மையில் கட்டாரிலிருந்து தாயகம் திரும்பியிருந்தவரான கவிஞர் மெய்யன் நடராஜ் ஒருவர். இவருக்கு வகவம் ஸ்தாபக குழு சான்றிதழ், பணப்பரிசு, நினைவு மலர் ஆகியன வழங்கி கௌரவித்தது. வகவம் ஸ்தாபக குழு இயக்கத்தின் தலைவர் தாளிம் அகமது தலைமையில் நடைபெற்ற இவ் ஒன்றுசுடலில் வகவம் ஸ்தாபக குழு பொதுச் செயலாளர் கலைக்கமல், பொருளாளர் டாக்டர் நூர்ஜீன் மற்றும் சிரேஷ்ட ஊடகவியலாளர் அஷ்ரஃப் ஏ சமத், இ.ஒ.கூ.செய்தி ஆசிரியர் எம்.சி.நஜ்முடன் ஆகியோரும் கலந்துகொண்டனர். கவிஞர் மெய்யன் நடராஜ் எழுதி அண்மையில் வெளியிட்ட 'படிக்கட்டு' மூச்சுவிடும் காதுகள் ஆகிய இரு கவிதை நூல்கள் அன்றைய நிகழ்வில் அறிமுகம் செய்து வைக்கப்பட்டன. நிகழ்வின் முடிவில் எதிர்கால வகவம் ஸ்தாபககுழு இயக்கத்தின் செயற்பாட்டுத் திட்டங்கள் பற்றி குழுநிலை ஆலோசனைகள் இடம்பெற்றன. (படம்: அஷ்ரஃப் ஏ சமத்)



அகில இலங்கை கிராமிய கலைகள் ஒன்றியம் அறநெறி பாடசாலைகளுக்கு இடையே நடத்திய ஆடற்கலைப் போட்டியில் திருகோணமலை அலஸ்தோட்டத்தில் அமைந்துள்ள ஸ்ரீநாகம் மாள் அறநெறி முதலாம் இடத்தைப் பெற்று 50ஆயிரம் பணப் பரிசையும் வெற்றிக்கேடயத்தையும் பெற்றுக் கொண்டது. 23 வருடங்களுக்குப் பின் இவ்வாறு வெற்றி பெற்றமையினால் இவர்களைப் பாராட்டி கௌரவிக்கும் நிகழ்வொன்றை ஸ்ரீநாகம்மாள் அறநெறி பாடசாலை நிர்வாகசபை அண்மையில் நடத்தியது. இதில் திருகோணமலை பிரதேச செயலாளர் பொன்னம்பலம் தனேஸ்வரன், கிராம உத்தியோகத்தர் சந்திரசேகரம், மாவட்ட இந்து கலாசார உத்தியோகத்தர் திருமதி இலக்குமி ஸ்ரீதரன், இந்து கலாசார அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர் திருமதி தாட்சாயினி, நடன ஆசிரியை திருமதி பிரமோ சாறுந்தன், பிரதேச சபை உறுப்பினர் தயாளன், வன்னி தமிழ் மக்கள் ஒன்றியத்தின் முன்னாள் தலைவர் லக்ஷிதரன், கிராம முன்னேற்ற சங்கத்தின் முன்னாள் தலைவர் முருகதாஸ், ஆலய தலைவர் முகுந்தன், அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர் செல்வி தர்ஷனி, முன்பள்ளி ஆசிரியை பிரகாசினி நாகேஸ்வரன், ஆலய அறநெறி பாடசாலை தலைவர் ச. சுந்தரலிங்கம், அகில இலங்கை கிராமிய கலைகள் ஒன்றியத்தின் தலைவர் எஸ். விஜேராஜ், ஆலோசகர் அசோகன், அகில இலங்கை கிராமிய கலைகள் ஒன்றியத்தின் கேகாலை, இரத்தினபுரி மாவட்ட அமைப்பாளர் குருசாமி மகேஸ்வரன் ஆகியோர் கலந்து கொண்டார்கள்.