

இந்து சமயம்

ஜி. சி. ஈ. உயர்தரம்

[கடந்த 10 வருட கால வினாக்களும்
அவற்றிற்குரிய விடைகளும்]

பகுதி I

கலாச்சித்ரி
காரை, செ. சுந்தரம்பிள்ளை

தொகுப்பு:
செ. சங்கர சாரம்

பாரதி பதிப்பகம்
430, காங்கோன் துறை வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.

1995

Handwritten text in a South Indian script, possibly Grantha or Tamil, arranged in approximately 12 horizontal lines. The text is heavily obscured by thick white horizontal strokes, likely representing redaction or damage to the original document. The visible portions of the script are fragmented and difficult to decipher.

வினாத்தாள் I

1. வேதங்களில் “ரிதம்” என்பது சுட்டும் பொருள் யாது?
ஒழுங்கு நியதி
2. வேத காலக் கடவுளின் முக்கிய பொறுப்புகள் யாவை?
இயற்கை நியதிகளைக் கவனித்தல். வேள்விகளை ஏற்று அவர்கள் வேண்டியவற்றைக் கொடுத்தல்
3. ‘பிரஜாபதி’ என்பது எப்பொருளைச் சுட்டும்?
பிரஜைகளின் தலைவனை. அதாவது ஆன்மாக்களின் தலைவன் கடவுள் எனப் பொருள்படும்
4. ஆரணியகங்கள் எனப்படும் வன நூல்கள் விளக்கும் பொருள் யாது?
வானப்பிரஸ்தர்களுக்குரிய தர்மங்களை-வாழ்க்கைநெறியை
5. சிவன் எந்த மலையிலிருந்து கொண்டு ஆகமங்களை ஒதினார் எனக் கூறப்படுகிறது?
மகேந்திரமலையில்
6. வைணவருக்குரிய ஆகமங்கள் எப் பெயரால் அழைக்கப்படும்?
பாஞ்சராத்திரம், வைகாசனம்
7. மானவதர்மசாத்திரம் என்னும் நூலின் ஆசிரியர் பெயர் யாது?
மநு
8. கிருஷ்ண பகவான் இனிமேல் எடுக்கவிருக்கும் அவதாரம் எப் பெயர் பெறும்?
கல்கி
9. சாங்கிய தத்துவத்தை முறைப்படுத்தி எழுதியவர் யார்?
கபிலர்

10. பாதராயணர் ஆக்கிய நூலின் பெயர் யாது?
பிரமகுத்திரம்
11. உத்தர மீமாம்சை முக்கிய பகுதியாகக் கொள்ளும் நூல்கள் யாவை?
உபநிடதங்கள்
12. அத்துவைதம் போதிக்கும் அடிப்படைக் கொள்கை யாது?
உள் பொருள் ஒன்று
13. சங்கரர் தம் பிரமகுரு எனச் சிறப்பித்துக் கூறப்படுபவர் யார்?
கௌடபாதர்
14. இராமானுஜரின் கருத்துப்படி பிரமம் சகுணமா அல்லது நிர்க் குணமா?
சகுணப்பிரமம்
15. சூரியக்கடவுளர் வேதங்களில் எப்பெயரால் குறிப்பிடப்படுவர்?
ஆதித்தர்
16. சைவ சித்தாந்த சமய இலக்கியங்களில் பாகபதம் தொடக்கம் எத்தனை சைவ சமய வகைகள் கூறப்படுகின்றன?
ஆறு
17. ஆன்மாவைச் சுத்தப்படுத்தவும் வீடுபேறு அடைவதற்குத் தகுதி உடையதாகவும் செய்யச் சைவசமயம் கைக்கொள்ளும் சடங்கின் பெயர் யாது?
தீட்சை
18. சித்தாந்த நூல்கள் பதினான்கினுட் காலத்தால் முத்திய நூல் யாது?
திருவுந்தியார், திருக்களிற்றுப்படியார்
19. சிவப்பிரகாசம் என்னும் நூலின் முதல் நூலாகக் கருதப்படு வது எந்நூல்?
சிவஞானபோதம்.
20. “ சங்கற்ப நிராகரணம் ” என்பதன் பொருள் யாது?
இது அகச்சமயங்கள் பலவற்றின் கொள்கைகளைக் கூறி அவற் றைச் சித்தாந்தப் பார்வையால் மறுத்தல்.

1. முத்தி இன்பத்தை நுகர்தற்கு அரும்புபோலத் தோன்றும் மார்க்கம் என நால்வகை மார்க்கங்களுள் எது வருணிக்கப்படுகிறது? சரியை.
2. அகத் தொழிலால் அருவத்திருமேனியை நோக்கிச் செய்யும் வழிபாடு எப் பெயர் பெறும்? யோகம்
3. சாயுச்சியம் என்பதன் பொருளைத் தெளிவுபடுத்துக? சன்மார்க்கத்தினூடாக அடையும் பரமுத்தி அல்லது அத்துவித முத்தி
4. யோக மார்க்கங்களுள் “ தன்னலமற்ற சேவை மார்க்கம் ” என வருணிக்கப்படுவது எது? கன்மயோகம்.
5. இறைவனிடம் ஆன்மாவைச் சரணடையச் செய்யும் பக்தி, வேறு எப்பெயரால் அழைக்கப்படும்? பிரபத்தி
6. சீவன்முத்தர் யார்? விளக்கி எழுதுக. இவ்வுலகில் உடலோடு கூடியிருக்கும்பேதே பாசத்தினின்றும் நீங்கி இறையனுபவத்தைப் பெற்றவர்கள்
7. பெரியபுரண பெரியார்களுள் எத்தனை அடியார்கள் சிவலிங்கத்தை வழிபட்டு நற்கதி பெற்றவர்கள்? 30 பேர்
8. குரு என்ற சொல்லின் பொருள் யாது? அஞ்ஞானத்தைப் போக்குபவர், அல்லது பாசத்தை நீக்கி ஞானத்தைக் கொடுப்பவர்.
9. இறைவன் குருவடிவாக வந்து விஞ்ஞானகலரை ஈடேற்றுவார் எனக் கூறுவது பொருந்துமா? இல்லை. ஞானசொருபியாய் அறிவினாள் நின்று அருளுவான்.
10. சிவலிங்கத்தின் பீடம் போல் அகன்ற கீழ்ப்பாகம் எதனைக் குறித்து நிற்கும்? சக்தியை.

11. பரார்த்தலிங்கம் எனப்படுவது யாது?
ஆன்மாக்களுக்குப் பேரின்பத்தை நல்கி அருள்புரியும் லிங்கம்.
12. குலச்சிறை நாயனாரின் சங்கம பக்தியைப் புகழ்ந்து பாடிய நாயனார் யார்?
திருஞானசம்பந்தர்.
13. கோயில்களில் கும்பாபிஷேகம் எத்தனை ஆண்டுகளுக்கு ஒரு முறை நடத்தப்பட வேண்டுமென்பது விதி?
பன்னிரண்டு ஆண்டுகளுக்கு ஒரு முறை.
14. சைவ சாதனங்கள் மூன்றும் எவை?
சூரு, இலிங்கம், சங்கமம்.
15. உருத்திராக்க மாலையில் உள்ள 32 உருத்திராக்கங்களும் எப் பொருளைச் சுட்டி நிற்கும்?
நான்கு வேதங்களையும், இருபத்தெட்டு ஆகமங்களையும் சுட்டி நிற்கின்றன.
16. நடராசர் வடிவம் சுட்டும் பொருள்யாது?
சூரு, இலிங்கம், சங்கமம்.
17. நடராசரின் எவ்வுறுப்பு குஞ்சித பாதம் எனப்படும்?
துக்கிய திருவடி.
18. வருணாச்சிரமம் என்பதன் பொருள் யாது?
நிறத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டு மக்கள் சமுதாயத்தைப் பிரித்து, அவரவர் தத்தம் கடமையைச் செய்ய வகுத்த வகுப்பு. மேலும் வாழ்க்கையின் நான்கு படிகளையும் விளக்கும்.
19. இந்துசமயக் கோட்பாடுகளின்படி தர்மங்களின் பாதுகாவலன் இல்லறத்தானா? சந்நியாசியா?
இல்லறத்தான்.
20. விநாயக சதுர்த்தி விரதம் எப்போது அனுட்டிக்கப்படும்?
ஆவணி மாதத்து சுக்லபட்சத் சதுர்த்தியில்
(வளர்பிறை பதினான்காம் நாள்) வருவது

வினாத்தாள் I

1. வேதங்கள் சுருதி என அழைக்கப்படுவதேன்?
செவி வழிபாக்கக் கேட்கப்பட்டுப் பேணப்பட்டு வந்தமையால்.
2. பிராமணங்கள் கூறும் பொருள் யாது?
சங்கிதைகளில் உள்ள மந்திரங்களின் பொருள், சிறப்பு, பெருமை, பயன் இவற்றை விளக்கி கூறும் உரைப்பகுதிகள் ஆகும்.
3. விஷ்ணு பகவானின் அவதாரங்கள் பற்றிய செய்திகளை முறைப்படுத்திக் கூறும் புராணம் யாது?
பாகவத புராணம்.
4. சாக்த சமயத்தவருக்குரிய தந்திரங்கள் என வழங்கப்படும் ஆகமங்கள் எத்தனை? சிலவற்றைக் கூறுக?
64 சூத்திரமாமலம், ஞானநாமம், தந்திரசம், யோகினி - ஹிருதயம்
5. யோக முறைபை முதன் முதல் முறைப்படுத்தியவர் யார்?
பதஞ்சலி
6. மீமாம்சை கடவுளரைப் பின்தள்ளி விடுகிறது எனக் கூறுவது பொருந்துமா?
இல்லை.
7. பிரபஞ்சம் தோன்றுவதற்குப் பிரகிருதியே முதற்காரணம் எனக் கொள்ளும் தத்துவவாதம் யாது?
நியாயம்.
8. அத்துவைதம் பற்றி முதன் முதலாகக் கூறும் முறையான நூல் யாது?
பிரமசூத்திரம் அல்லது வேதாந்த சூத்திரம்.
9. சங்கரரின் காலம் யாது?
கி. பி. 8 ஆம் நூற்றாண்டு.

10. பிரபத்தி என்னும் வழி எத் தத்துவவாதிகளால் போதிக்கப் படுகிறது?
விசிட்டரத்துவைத வாதிகளால்.
11. சைவ சித்தாந்த கண்ணோட்டத்தோடு வேதாந்த சூத்திரத்திற்கு விளக்கவுரை எழுதியவரின் பெயர் யாது?
நீலகண்டர்.
12. மாயை தான் பிரபஞ்சத்தின் முதற் காரணம் எனக் கொள்ளும் தத்துவம் எது?
சைவசித்தாந்தம்.
13. சைவ சித்தாந்திகளின் கருத்துப்படி இவ்வுலகினை அமைக்கும் தத்துவங்கள் எத்தனை?
36 தத்துவங்கள்.
14. அத்துவைதம் என்பதற்குச் சைவசித்தாந்திகள் கூறும் பொருள் யாது?
ஆன்மா மோட்ச நிலையில் இறைவனோடு இரண்டறக் கலத்தல். சிவமும் ஆன்மாவும் தாடலைபோல் இரண்டறக் கலந்த நிலை.
15. ஆணவம் உயிரின் குணமாகவா அல்லது குற்றமாகவா கருதப்பட வேண்டும்?
குற்றமாக.
16. உயிரைப் பீடித்த மும்மலங்களுள் முதலில் நீங்குவது யாது?
மாயை.
17. பெற்றான் சாம்பான் யாரால் முத்தியடைந்தான்?
உமாபதி சிவாச்சாரியாரால்.
18. “அங்கே பட்ட கட்டையிற் பகற்குருடு போகிறது” என்பது யார் கூற்று?
மறைஞானசம்பந்தரது.
19. சதாசிவ சிவாச்சாரியார் என்பது யாரைக் குறிக்கும்?
சகலாகமபண்டிதர் என்றழைக்கப்படும் அருணந்திசிவாச்சாரியார்.
20. சாக்தத்தையும் காஷ்மீர சைவத்தையும் ஒன்று படுத்தும் முக்கிய போதனை யாது?
தாந்திரீக வழிபாடு.

வினாத்தரள் II

1. யோகம் என்னும் சொல்லின் பொருளைத் தெளிவு படுத்துக? யோக சூத்திரத்தின் படி புருடன் பிரகிருதியின் பிடியிலிருந்து தன்னை விடுவித்துக் கொள்ளல் எனப் பொருள்படும். பகவத் கிதையின் படி இறைவனோடு இணைதல் எனப் பொருள்படும்.
2. காமிய கருமம் எனப்படுவது யாது? பயன் கருதிச் செய்யப்படும் செயல்
3. “செயலிலே துறவு” “செயலைத் துறத்தல்” என்னும் இரு பொருள்களுள் எது கரும யோகம் என்பதற்குப் பொருந்தும்? “செயலிலே துறவு”
4. ஆசாரபத்தி எனப்படுவது யாது? இறைவனது அன்பைப்பெறக் கூடிய ஒருவழி. புற உறுப்புக்களால் செய்யப்படுகின்ற பத்தி.
5. முத்தி இன்பத்தை நுகர்வதற்குக் கனிபோலத் தோன்றும் மார்க்கம் என நால்வகை மார்க்கங்களுள் எது வருணிக்கப்படுகிறது? ஞான மார்க்கம்
6. நால்வகை மார்க்கங்களுள் குருவை இன்றியமையாது வேண்டுவது எம் மார்க்கம்? ஞானமார்க்கம்.
7. நிர்வாண தீட்சைக்கு உரியவர் யார்? சமயதீட்சை, விஷேட தீட்சையைப் பெற்று முறையாக ஆசார சீலராய் விளங்குபவர்கள்.
8. இரண்டாந் தீட்சை எனப்படுவது யாது? விஷேட தீட்சை
9. சிவமயம் என்னுஞ் சொல்லின் பொருள் யாது? அன்பு மயம்.
10. பெரியபுராணம் கூறும் 63 நாயன்மார்களுள் குருவை வழிபட்டு உயர்ந்தவர்கள் எத்தனை பேர்? 12 பேர்

11. இலிங்கம் என்னுஞ் சொல்லின் பொருள் யாது?
உலகின் தோற்ற ஓடுக்கத்தைக் குறித்து நிற்கும் அடையாளம்.
12. பரவெளியாகிய சிதம்பரத்தை சிவலிங்கத்தின் எப்பாகம் குறித்து நிற்கும்?
மேற்பாகத்தை.
13. தூலலிங்கம் என்பது எதனைக் குறிக்கும்?
கோயிற் கோபுரத்தை.
14. தம்மை, சிவனடியார்களுடன் சேர்க்குமாறு மாணிக்கவாசகர் இறைவனை வேண்டியதேன்?
சிவன் வேறு சிவனடியார் வேறு அல்லர் என்பதனால் ஆகும்.
15. இந்து ஆலய அமைப்பு எடுத்துக் காட்டும் தத்துவம் யாது?
அண்டத்தில் உள்ளது பிண்டத்தில் உண்டு. அண்டம் உலகம், பிண்டம் உடல். எங்கும் வியாபித்து உள்ள இறைவன் உறையும் ஆலயத்தை மனித உடலைப்போல அமைத்து மேற்படி தத்துவத்தை விளக்குவர்.
16. பிரார்ப்த வினையின் பண்பினை வரையறுத்துக் கூறுக?
சஞ்சித வினையில் இருந்து எடுத்து வந்து இப் பிறப்பில் அனுபவிக்கும் வினை?
17. வருணாச்சிரமம் என்பதன் பொருள் யாது?
நிறத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டு மக்கள் சமுதாயத்தைப் பிரித்து அவரவர் தத்தம் கடமையைச் செய்ய வகுத்த வகுப்பு, மேலும் வாழ்க்கையில் நான்கு படிகளையும் விளக்கும்.
18. "புருஷ சூக்தம்" கூறும் பொருள் யாது?
வர்ணாச்சிரம தர்மம் பற்றி சொல்கிறது. அதாவது நான்கு வர்ணத்தின் தோற்றம் பற்றி சொல்கிறது.
19. இந்து சமயக் கோட்பாடுகளின் படி தர்மங்களின் பாதுகாவலன் இல்லறத்தானா சந்நியாசியா?
இல்லறத்தான்.
20. கும்பாபிஷேகம் எனப்படும் பெருஞ்சாந்தி ஆலயங்களில் எத்தனை ஆண்டுகளுக்கு ஒரு முறை செய்யப்படும்?
12 ஆண்டுகளுக்கு ஒரு முறை.

வினாத்தாள் I

1. வேதங்கள் 'சம்ஹிதை' என்று பெயர் பெறுவதன் காரணத்தை விளக்குக?
வேதங்கள் தொகுக்கப்பட்ட காரணத்தினால். சம்ஹிதை தொகுப்பு
2. இருக்கு வேதம் எத்தனை மண்டலங்களாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளது?
பத்து மண்டலங்களாக.
3. இருபத்தெட்டு சைவாகமங்களுள் உருத்திரபேதம் கூறுவன எத்தனை?
பதினெட்டு.
4. மகா புராணங்களுக்குரிய இலக்கணங்கள் எத்தனை? அவற்றைக் குறிப்பிடுக?
பத்து,
சர்க்கம், பிரதி சர்க்கம், வம்சம், வம்சியானுசரிதம், மன்வந்தரம், விருத்தி ரக்ஷா, ஹேது, அபாச்சய, முத்தி.
5. 'சதபதம்' என்று பெயர் எதனைச் சுட்டும்? விளக்கம் தருக.
இது யசர் வேதர் பிராமணமாகும். 100 பாடல்களைக் கொண்டு அமைந்ததால் "சதபதம்" எனப்படுகிறது.
6. உபநிடதங்கள் கூறும் மகா வாக்கியங்களுள் ஒன்றினைக் குறிப்பிடுக? அதன் பொருளைத் தருக?
அகம்பிரமாஸ்பி - நான் பிரமமாக இருக்கின்றேன்.
7. வைணவர்கள் பிரமாணமாகக் கொள்ளும் ஆகமங்களின் இரு பெயர்களைத் தருக?
பாஞ்சராத்திரம், வைகாசனம்.
8. இறந்த பின் ஆன்மாவின் நிலை பற்றி விபரிக்கும் உபநிடதம் யாது?
கடோ உபநிடதம்.

9. தேவாரம் பெற்ற ஈழத்துச் சிவதலங்கள் யாவை?
திருக்கேதீஸ்வரம், திருக்கோணேஸ்வரம்.
10. சற்காரியவாதம் பற்றிக் கூறும் இரு தத்துவ முறைகள் யாவை?
சைவ சித்தாந்தம், சாங்கியம்.
11. முக்குணங்கள் என்று குறிக்கப்படுபவை யாவை?
சாத்வீகம், இராசதம், தாமசம்
12. சங்கரர் எத்தனை ஆண்டுகள் வாழ்ந்தார்?
32 ஆண்டுகள்
13. வேதாந்த சூத்திரத்திற்கு வழங்கப்பட்ட மற்றொரு பெயர் யாது?
பிரமசூத்திரம்
14. மாண்டுக்கிய காரிகை யாரால் எழுதப்பட்டது?
கௌடபாதர்.
15. உலகம் பற்றி வேதாந்தத்தின் கொள்கை என்ன?
உலகம் பொய்
16. மெய்கண்டதேவர் ஆக்கிய சிவஞான போதம் எத்தனை சூத்திரங்களைக் கொண்டது?
12 சூத்திரங்கள்.
17. எட்டாந் திருமுறையாகப் போற்றப்படுபவை யாவை?
திருவாசகம், திருக்கோவையார்.
18. முதலாழ்வார் மூவரின் பெயர்களைத் தருக?
பேயாழ்வார், பொய்கையாழ்வார், பூதத்தாழ்வார்.
19. உலகத் தோற்றத்திற்கு முதற் காரணம் நிமித்த காரணம் என எவற்றைச் சைவ சித்தாந்திகள் ஏற்றுக் கொள்கின்றனர்?
முதற் காரணம் - மாயை, நிமித்த காரணம் - இறைவன்
20. சைவ சித்தாந்தத்தில் ஆணவம் சகசமலம் எனும் பெயரினால் குறிக்கப்படுவதன் காரணம் என்ன?
செம்பின் களிம்பு போல உயிர்களோடு கூடப்பிறந்ததால் இது இப் பெயரால் குறிக்கப்படுகிறது.

1. சிவ சின்னங்கள் இரண்டைக் குறிப்பிடுக?
விபூதி, உருத்திராக்கம்.
2. சைவசமயத்தில் விஷேஷாதிட்சை பெற்றவன் எவ்வெவற்றுக்கு அதிகாரியாக விளங்குவான்?
சிவபூசை செய்வதற்கு.
3. “ குருவிங்கசங்கமம் ” என்ற தொடரில் சங்கமம் என்பது எதனைக் குறிக்கும்?
சிவனடியார்களைக் குறிக்கும்.
4. மகா சிவராத்திரி விரதம் எப்போது அனுபவிக்கப்படும்?
மாசி மாதத்தில் தேய்பிறை பதினான்காம் நாள் கிருஷ்ணாட்சததுசி சதுர்த்தசியில்.
5. மூவகை ஆன்மாக்கள் எவை?
சகலர், பிரளயாகலர், விஞ்ஞானகலர்.
6. நாயன்மார்களுள் சிவனடியாரை வழிபட்டு வீட்டினும் அடைந்தோர் எத்தனைபேர் என்பதைக் குறிப்பிட்டு அவர்களுள் மூவர் பெயர்களைத் தருக?
18 பேர். திருநீலகண்டர், இளையான்குடிமாறனார், மெய்ப்பொருள் நாயனார்.
7. வேதங்களில் கருமக் கொள்கையின் முன்னோடிக்கு வழங்கப்பட்டுள்ள பெயர் யாது?
வருணன்.
8. சஞ்சித கருமம் என்றால் என்ன?
பல பிறவிகளிலும் செய்த பயன் இன்னும் அனுபவிக்கப்படாது சேர்ந்திருக்கும் பழைய வினைத்தொகுதி.
9. இறைவனது திருமேனிகளில் ‘சதாசிவம்’ எத்திருமேனியைக் குறித்து நிற்கின்றது?
சிவலிங்கத்தை.
10. நகராதி பஞ்சாட்சரம் எனச் சுட்டப்படுவது யாது?
நமசிவாய.

11. திருக்கோயிலில் நைமித்திய காவங்களில் நிகழும் பூசையின் போது இறைவனுக்கு வழங்கப்படும் உபசாரங்கள் எத்தனை வகையின?
- 15 வகை.
12. நான்கு வர்ணங்களைப் பற்றிக் குறிப்பிடும் வேதப்பாடல் யாது? புருஷசூக்தம்.
13. சிவாகமங்களில் உள்ள நான்கு பாதங்களிற் கோயிற் கிரியைகளைப் பற்றிக் கூறும் பாதம் யாது? கிரியாபாதம்.
14. பிரபத்தி எனப்படுவது யாது? தன்னையே இறைவனுக்கு சரணாகதியாகக் கொடுத்துவிடல்.
15. கிரியைதான் ஞானநெறிக்கு வழிகாட்டியாக உள்ளது எனக் கூறுவது பொருந்துமா? இல்லை. கிரியை மட்டுமல்ல சரியை, யோகம் என்பனவும் ஞானநெறிக்கு வழிகாட்டும்.
16. சிவாலயங்களில் நைமித்திகக் கிரியையின் பின்னர் பிராயச்சித்தம் என்னும் கிரியை இன்றியமையாது இடம் பெறுவதற்குரிய காரணம் என்ன? கிரிகைகளின் போது தெரிந்தோ, தெரியாமலோ பிழைகள் நடந்து விட்டால் அதனை நிவர்த்தி செய்வதற்காக பிராயச்சித்தம் செய்யப்படுகின்றது.
17. இறைவன் மூர்த்தி, தலம், தீர்த்தம் என மூன்று நிலைகளில் விளங்கும் நோக்கம் யாது? மூர்த்தி — இறைவன் தலைவனாக இருந்து வழி நடத்துகின்றான். தலம் — நிலமாக இருந்து எங்களைத் தாங்குகின்றான். தீர்த்தம் — இறைவன் நீராக இருந்து வாழ்விக்கின்றான்.
18. அறம், பொருள், இன்பம், வீடு என்ற நான்கு புருஷார்த்தங்களுள் பரம புருஷார்த்தம் எனக் குறிக்கப்படுவது யாது? அறம்.
19. “சயம்புலிங்கம்” எனப்படுவது யாது? தானாகத் தோன்றிய இலிங்கம்.
20. “குருதக்ஷணை” வழங்கப்படுவதன் நோக்கம் யாது? குருவை மகிழ்விப்பதற்காகவும் தமது ஆத்ம சமர்ப்பணத்தை உணர்த்தும் பொருட்டும் வழங்கப்படுகிறது.

வினாத்தாள் 1

1. இருக்கு வேதத்தில் உள்ள புருஷகுத்தம் என்னும் பாடலின் முக்கியத்துவம் யாது?
நான்கு வர்ணங்களின் தோற்றம் பற்றிக் கூறுகிறது.
2. வேதங்களில் அதிகமான பாடல்களினால் போற்றப்படும் தெய்வம் யாது?
இந்திரன் (250 பாடல்கள்)
3. தத்துவமசி என்றால் என்ன? அதன் பொருளைத் தருக?
உபநிடத மகாவாக்கியம்.
“ அந்தப் பரம்பொருளாக நீ இருக்கின்றாய்.”
4. பிராமணங்கள் கூறும் முதன்மைத் தெய்வம் யாது?
அக்கினி.
5. இறந்தபின் ஆன்மாக்களின் நிலை என்ன? என யமஸிடம் சென்று வினவியவன் பெயர் என்ன?
நசிகேதனன்.
6. இதிகாசங்களில் ஒன்றான இராமாயணத்தின் ஆசிரியர் யார்?
வான்மீசி.
7. பிரஸ்தான திரயம் என்பதிலடங்கும் நூல்கள் யாவை?
உபநிடதம், பகவத்கீதை, பிரமகுத்திரம்.
8. திருக்கோயில் கிரிகைகளை சிவாகமங்கள் வகுத்து கூறுமாற்றை எடுத்துக் கூறுக?
நித்திய கிரிகைகள், நைமித்திய கிரியைகள், காமியக்கிரியைகள்.
9. தர்மம் தலைகாக்கும் என்னும் இந்துக் கோட்பாட்டை விளக்குக?
அறநெறியில் நிற்பவனைத் தர்மதேவதை காக்கும்.

10. பதினெண் புராணங்களுள் மூன்றின் பெயரைத் தருக?
சிவபுராணம், மச்சபுராணம், பாகவத புராணம்.
11. பத்தாம் திருமுறை என போற்றப்படுவது யாது? அதன் ஆசிரியரின் பெயரைக் குறிப்பிடுக?
திருமந்திரம் — திருமூலர்.
12. சித்திக்கு மேல் நூல் இல்லை என்பது எதனைச் சுட்டும்?
சிவஞான சித்தியாரின் பெருமையை.
13. ஐவகை வேள்விகள் எவை?
தேவயக்கும், பிதிர்யக்கும், அதிதியக்கும், பூதயக்கும், ரிஷியக்கும்.
14. காஷ்மீர சைவத்தின் மூலநூல் யாது?
சிவசூத்திரம்.
15. தர்மசாஸ்திரங்களின் முக்கிய நோக்கங்களில் இரண்டைக் குறிப்பிடுக?
அறவழியில் மக்களை வாழவைத்தல். ஆன்ம ஈடேற்றம்.
16. பிரபத்தி, சரணாகதி ஆகிவற்றை பிரதான அம்சங்களாகக் கருதும் சமயநெறியாது?
வைஷ்ணவம்.
17. திருவாய் மொழியைப் பாடியவர் யார்?
பெரியாழ்வார்.
18. பிரளயாகவர் எனப்படுவோர் யார்?
ஆணவம், கன்மம் எனும் இரண்டு மலங்களால் கட்டுண்டவர்கள்.
19. தாடலை என்றால் என்ன? எந்த தத்துவமரபில் இது முக்கியத்துவம் பெறுகின்றது?
தாடலை என்பது சிவமும் ஆன்மாவும் அத்துவிதமாக இரண்டறக் கலத்தல். சைவசித்தாந்தமரபில்.
20. சைவத்தின் இரு கண்கள் எனப்படும் இரு தமிழ்ப் புராணங்கள் யாவை?
பெரியபுராணம், கந்தபுராணம்.

வினாத்தாள் II

1. சைவசித்தாந்தம் என்ற பெயரை முதன்முதலில் கூறியவர் யார்? திருமூலர்.
2. சைவசமயிகளின் ஆதார தத்துவங்களுள் திருவண்ணாமலை எதனைச் சுட்டுகின்றது? நெருப்பைச் சுட்டுகின்றது.
3. சிவசன்னமாகிய திருநீற்றை எவ்வாறு வைத்துக்கொள்ள வேண்டும்? பட்டுத்துணியிலாயினும் அல்லது சம்புடத்திலாயினும் வைத்துக் கொள்ள வேண்டும்.
4. திருநீற்றை தரிசுக்கும் இருமுறைகள் யாவை? திரிபுண்டரம் — முக்குறிகளாக அணிவது. உத்தூளனம் — பரவிப்பூசதல்.
5. உருத்திராட்சத்தை எவ்வேக் கால்ங்களில் தரிப்பது உத்தமம்? சிவபூசை, சந்தியாவந்தனம், சிவமந்திரசெயும், சிவபூராணம் படித்தல். ஆகிய காலங்களில்
6. திருக்கோவிலில் சுத்தமாக்கப்பட்ட ஆன்மாவை குறித்து நிற்பது எது? நந்தி.
7. கொடிமரத்திலே சீலை சுற்றியிருப்பதன் தத்துவம் என்ன? ஆன்மா இறைவனைச் சார்ந்து இருக்க வேண்டும். என்பதனை
8. கந்தசஷ்டி விரதம் எப்போது அனுஷ்டிக்கப்படுகிறது? ஐப்பசி மாதம் சுக்கில பட்சப் பிரதமையிலிருந்து ஆறு நாட்கள் அனுஷ்டிக்கப்படுகிறது.
9. சிவாலயத் தொண்டுகளில் மூன்றினைக் குறிப்பிடுக? பூப்பறித்தல், மாலைகட்டல், மெழுக்கிடுதல்
10. பரார்த்த லிங்கம் எனக் குறிக்கப்படுவது யாது? மறு உலகத்திற்குரிய ஆன்மா ஈடேற்றத்திற்குரிய இலிங்கம்

11. சரியை வழிபாடியற்றுபவர்கள் பெலும் முத்தி யாது?
சாலோகம் .
12. நால்வகை ஆச்சிரமங்களில் மாணலராக இருந்து கல்வி கற்கும் படிநிலை எது?
பிரமசாரியம்
13. அப்பர் சுவாமிகளின் குரு பூசைத் தினம் யாது?
சித்திரைச் சதயம்
14. விரதம் என்றால் என்ன? விளக்குக?
மனம் பொறிவழி போகாது நின்றற்பொருட்டு உணவை விடுத் தேனும், சுருக்கியேனும் மனம், வாக்கு, காயம் எனும் திரி கரணங்களாலும் கடவுளை விதிப்படி மெய்யன்போடு வழிபடு தல் விரதம் எனப்படும்.
15. "குரு" என்ற சொல் தரும் பொருள் யாது?
பாசத்தை நீக்கி ஞானத்தைக் கொடுப்பவர்.
16. கிரியையில் ஈடுபடும் ஒருவன் கையில் தர்ப்பைப் புல்லினால் பனித்திரம் அணிவதன் நோக்கம் என்ன?
கிரிகை செய்வதற்கு தெய்வ ஆவாகனம் செய்தல்.
17. இறைவழிபாட்டின் ஆவாகனம் குறிக்கும் பொருள் யாது?
இறைவனை விக்கிரகத்திலே எழுந்தருளும்படி மந்திர உச்சா டனத்தினால் வேண்டுகல்.
18. பஞ்சாட்சரத்தின் சிறப்பினைக் கூறுக?
ஆன்மாக்களுக்கு பாதுகாப்பளிக்கின்ற தாரக மந்திரம்.
19. "ராஜா யோகம்" என்றால் என்ன?
உள்ளும் புறமும் நிறைந்திருக்கும் இயற்கையை அடக்கி உள்ளே யுள்ள தெய்வத்தன்மையை வெளிப்படுத்துவது இராஜயோகம்.
20. நடராசர் வடிவம் காட்டும் பொருள் யாது?
ஐந்தொழில்.

வினாத்தாள் I

1. இருக்கு வேதத்தில் பக்தி பற்றிய ஆரம்பக் கருத்து எந்தத் தெய்வத்திற்குரிய பாடலிற் காணப்படுகின்றது? வருணன்.
2. வேத மந்திரங்களின் தொகுப்பு எப்பெயர் பெறும்? சங்கிதைகள்.
3. ' வேத சிரசு ' என்பது யாது? உபநிடதம்
4. இதிகாசம் என்ற சொல்லின் பொருளை விளக்குக? இதி + ஹ + ஆஸ எனும், சொற்களினடியாகப் பிறந்து, இது இவ்வாறு நடந்தது எனப் பொருள்படுகிறது.
5. யுகர் வேதத்தில் வரும் ' சதருத்திரியம் ' என்ற பகுதியில் யாது கூறப்பட்டுள்ளது? இங்கே உருத்திரனுக்குரிய 100 பெயர்கள் கூறப்பட்டு உருக்கமாக வேண்டுதல் செய்யப்படுகின்றது.
6. ' ஐதரேயம் ' என்னும் பெயர் எதனைச் சுட்டும்? ஐதரேய பிராமணத்தை. இதனுள் அடங்கியிருப்பவை, ஐதரேய ஆரணியமும், உபநிடதமும்
7. வைதீக சைவம் என்பதனை விளக்குக? வேதத்தை அடிப்படையாகக் கொண்ட சைவம்.
8. சைவசித்தாந்தக் கருத்துக்களை இருப்பிடமாகக் கொண்ட உபநிடதத்தின் பெயரைத் தருக? சுவேதாஸ்வதர உபநிடதம்
9. கூர்ம, மச்ச என்னும் இரு மகாபுராணங்கள் எச்சமயத்தைச் சார்ந்தவை? சைவசமயத்தை.
10. பகவத்கீதையின்மீது அவதாரம் நிகழ்வதன் முக்கிய நோக்கம் யாது?
 - 1) அறம் குன்றி அதர்மம் தலைதூக்கும் பொழுது, நல்லோரைக் காத்தல் தீயோரை அழித்தல்,
 - 2) அறத்தை நிலை நிறுத்தல்
 - 3) இறைவன் தூணிலும் இருப்பான் துரும்பிலும் இருப்பான் என்பதை விளக்கல்

11. இலிங்காயதம் என்பதன் மறு பெயர் யாது?
வீரசைவம்.
12. யோகசூத்திரத்தின் ஆசிரியர் யார்?
பதஞ்சலி.
13. மெய்கண்ட தேவரின் சிவஞானபோதம் எத்தனை சூத்திரங்களைக் கொண்டது?
பன்னிரண்டு சூத்திரங்கள்.
14. மீமாம்ச தத்துவ முறையின் முக்கிய குறிக்கோள் யாது?
ஒன்றை முறையாக ஆராய்தல்
15. திருப்பல்லாண்டு பாடிய திருமுறை ஆசிரியர் யார்?
சேந்தனார்.
16. உலகத் தோற்றத்திற்கு முதற்காரணம் நிமிந்த காரணம் என எவற்றைச் சைவ சித்தாந்திகள் ஏற்றுக்கொள்கின்றனர்.
முதற்காரணம் — மாயை
நிமிந்தகாரணம் — இறைவன்
17. அடியார் பத்தியைப் போற்றிப் பேணும் சைவத் தமிழ் புராணம் யாது?
பெரியபுராணம்.
18. இராமானுஜர் பிரம்ம சூத்திரத்திற்கு எழுதிய விநிவுரையின் பெயர் யாது?
ஸ்ரீ பாஷ்யம்.
19. சைவசித்தாந்தத்தில் ஆவணம் சகசமலம் என்ற பெயரினால் குறிக்கப்படுவதன் காரணம் என்ன?
செம்பிற் கனிம்பு போல உயிர்களோடு அநாதியாய் கூடப் பிறந்ததால்.
20. பதினோராந் திருமுறையில் எத்தனை மெய்யடியார்களின் பாடல்கள் அடங்கியுள்ளன?
பன்னிருவரின் பாடல்கள்.

வினாத்தாள் II

1. சைவசமயத்தவனொருவன் முத்தியடைவதற்குக் குருவின் வழி காட்டல் இன்றியமையாததா? ஆம்.
2. தீட்சை வகையீடுகள் 'நிராதாரம்' என்பதனை விளக்குக? சிவன் விஞ்ஞானகவருக்கும் முத்தியருளும் முறை நிராதார தீட்சை எனப்படும். நிர் + ஆதார = ஆதாரமில்லாத தீட்சை எனப்படும்.
- 3) விபூதி என்ற சொல் குறிக்கும் பொருளை விளக்குக? மேலான செல்வம்.
4. இந்து ஆலய அமைப்பு எடுத்துக் காட்டும் தத்துவம் யாது? மணித உடலின் அமைப்பில் ஆலயம் உள்ளது. அதாவது 'அண்டத்தில் உள்ளது பிண்டத்தில் உண்டு'.
5. இட்டலிங்கம் என்று குறிக்கப்படுவது யாது? விஷேட தீட்சை பெற்றவர் குருவிடம் வாங்கி பூசை அறையில் வைத்து வழிபடும் இலிங்கம்.
6. சிகராதி பஞ்சாட்சரம் எனச் சுட்டப்படுவது யாது? சிவாயநம.
7. வேதங்களில் கருமக் கொள்கையின் முன்னோடியாகக் காணப்படும் பெயர் யாது? 'இருதம்'
8. இந்து சமுதாயம் நான்கு பிரிவுகளாகப் பிரிக்கப்பட்டிருத்தல் பற்றிக் குறிப்பிடும் இருக்கு வேதப் பாடல் யாது? பிருஷுக்குத்தம்.
9. இல்லறத்தாள் முக்கியமாகச் செய்ய வேண்டிய ஐந்து வேள்விகள் யாவை? தேவயக்கும், ரிஷியக்கும், அதிதியக்கும், பிதூர்யக்கும், பூதயக்கும்.
10. சிவ விரதங்கள் மூன்றினைக் குறிப்பிடுக? சோமவாரம், பிரதோஷம், சிவராத்திரி.

11. திருக்கோயிலில் நைமித்திய காலங்களில் நிகழும் பூசையின் போது இறைவனுக்கு வழங்கப்படும் உபசாரங்கள் எத்தனை வகையினை?
பதினைந்து வகை.
12. பஞ்ச கவ்வியம் என்பவை யாவை?
பால், தயிர், நெய், கோமயம், கோஜலம்,
13. 'குருவிங்க சங்கமம்' என்ற தொடரில் சங்கமம் என்பது எதனைக் குறிக்கும்?
சிவனடியார் கூட்டத்தை.
14. வைணவ சமயத்தினர் கருதும் மோட்ச நிலை எத்தகையது?
ஸ்ரீ வைகுண்டத்தில், அனந்த சயனனாக இருக்கும் விஷ்ணுவின் கலியாண குணங்களை அனுபவித்து மகிழ்தல்.
15. சைவ சித்தாந்தத்தில் சகலாவத்தை எதைக் குறிக்கிறது?
ஆணவம், கன்மம், மாயை ஆகிய மும்மலங்களுடன் ஆன்மா கூடிய நிலை.
16. சஞ்சிதம் எனப்படுவது யாது?
அனுபவிக்கப்படாது சேர்ந்திருக்கும் பழைய வினைத் தொகுதி. பழவினை.
17. கிரியை வழிபாடியற்றுபவர்கள் பெரும் முத்தி யாது?
சாமீப முத்தி.
18. குரு தட்சணை வழங்கப்படுவதன் நோக்கம் யாது?
குருவை மகிழ்விப்பதற்காகவும், தமது ஆத்ம மோட்சபணத்தை உணர்த்துமுகமாகவும் வழங்கப்படுகிறது.
19. கிரியை தான் ஞானநெறிக்கு வழிகாட்டியாக உள்ளது எனக் கூறுவது பொருந்துமா?
இல்லை. சரியை, யோகம் என்பனவும் ஞான நெறிக்கு வழிகாட்டியாக உள்ளன.
20. திருக் கோயில்களில் நைமித்திய கிரியைகள் ஏன் செய்யப் படுகின்றன?
பஞ்ச கிருத்தியங்களை விளக்கி முத்தியடையும் பொருட்டு.

வினாத்தாள் I

1. வேதங்கள் 'அபௌருஷேயம்' என வடமொழியினால் சுட்டப்படுவதன் காரணம் யாது?
மனிதர்களால் தோற்றிவிக்கப்பட்டாதவை என்பதனால்.
2. வேத காலத்தில் நிலவிய முக்கிய வழிபாட்டு முறை யாது?
தீ வழிபாடு.
3. 'சங்கம வழிபாடு' என்பது எதனைக் குறிக்கும்?
சிவனடியார் வழிபாட்டினை.
4. காயத்திரி மந்திரம் அப்பெயர் பெற்ற காரணம் யாது?
காயத்திரி என்னும் யாப்பிலே பாடப்பட்டமையால் அப்பெயர் பெற்றது.
5. உபநிடதம் என்ற சொல்லின் பொருளைத் தருக?
ஆசிரியருக்கு அருகிதிருத்தல் என்னும் பொருளைத் தரும்.
6. இறைவன் அவதாரம் எடுப்பதன் நோக்கங்கள் மூன்றினைக் குறிப்பிடுக?
1) அறம்குன்றி அதர்மம் தலைதூக்கும் பொழுது நல்லோரைக் காக்கவும் தீயோரை அழிக்கவும்,
2) அறத்தை நிலை நிறுத்தவும்,
3) எங்கும் வியாபித்துள்ள இறைவன் எம்முடனும் இருக்கின்றான் என்பதை விளக்கவும்,
இறைவன் அவதாரம் எடுக்கிறான்.
7. மகாபாரதம் இந்து சமயஞ் சார்ந்த ஒரு கலைக்களஞ்சியம் எனச் சுட்டப்படுவதேன்?
1) தர்ம சாத்திர நூல், மரபுகளை கதைகளால் விளக்குகின்றது
2) வர்ணம், வேள்வி, போர்முறை, வழிபாடு, சுயம்வரம் முதலான புராதன பாரதப் பண்பாட்டை விளக்குகின்றது
3) அறம் பொருள் இன்பம் வீடு பற்றிக் கூறுகிறது.

8. பகவத்கீதை ஓர் உபநிடதம் என்று கூறுவது பொருந்துமா? ஆம். “கீதை” என்பது உபநிஷத்துக்களின் சாரம் எனப் பொருள் கொள்ளப்படுகின்றது.
9. ஆழ்வார்களில் தலை சிறந்தவர் எனப் போற்றப்படுபவர யார்? அவர் அருளிய பாடல்களின் பெயரைத் தருக? நம்மாழ்வார், திருவிருத்தம், திருவாசிரியம், திருவாய்மொழி பெரிய திருவந்தாதி.
10. வேதங்கள் தேவாரமாதல் போல் உபநிடதங்கள் எவ்வாறாயின? ஸைவ சித்தாந்த சாத்திரங்களாயின.
11. ஆகமம் என்ற சொல்லின் பொருளை விளக்குக? ஆகமம் என்னும் சொல்
1) ஆ - பாசம், க - பசு, ம - பதி என்றும்,
2) ஆ - சிவஞானம் க - மோட்சம், ம - மலநாசம் என்றும் விளக்கி நிற்கின்றது.
12. ஆகமங்களின் பொருளைத் தமிழில் தந்த முதல் நூல் யாது? அதன் ஆசிரியரின் பெயரைக் குறிப்பிடுக? திருமந்திரம் — திருமூலர்.
13. மெய்கண்டார் எந்த நூற்றாண்டில் சிவஞானபோதம் என்ற நூலை இயற்றினார். 13 ஆம் நூற்றாண்டில்.
14. பதினெண் புராணங்களில் சீவபுராணங்கள் எனக் குறிக்கப் படுபவை எத்தனை? பத்துப் புராணங்கள்.
15. பகவத்கீதை ‘யோகம்’ என்ற சொல்லுக்கு தரும் இரு விளக்கங்களைக் குறிப்பிடுக?
1) பற்றுக்களை விட்டு இறைவனுடன் இணைதல்
2) துறவு, சன்னியாசம்.

16. சைவசித்தாந்தம் கடவுள் உண்டு என்பதை எவ்வாறு நிரூபிக்க முயல்கின்றது?
- குடத்தைக் கொண்டு அதை வளைந்த ஒரு குலாலன் இருப்பது போன்று, உலகத்தைக் கொண்டு அதைப்படைத்த ஒருவன் — கடவுள் உண்டு என்பதை நிலை நாட்டுகின்றது.
17. ஆலயங்களில் ஒதப்படும் பஞ்சபுராணங்கள் யாவை?
- தேவாரம், திருவாசகம், திருவிசைப்பா, திருப்பல்லாண்டு, திருப்புராணம் என்பனவாகும்.
18. ஆன்மாக்கள் இறைவனால் படைக்கப்பட்டவை எனக்கூறுவது சைவசித்தந்தக் கொள்கைக்கு பொருந்துமா?
- இல்லை. உயிர்களை இறைவன் படைப்பதில்லை. அவை நித்தியமானவை.
19. சைவசித்தாந்தத்தில் வழங்கப்படும் 'சத்திநிபாதம்' என்ற சொல்லின் பொருளை விளக்குக?
- திரோதான சக்தி நீங்க, திருவருட்சக்தி ஆன்மாவில் பதிதல்.
20. வைணவ சமயத்தில் மரபு வழியாக வழிபாட்டிற்கெனக் கைக் கொள்ளப்படும் இருமுறைகள் யாவை?
- வடகலை, தென்கலை.

வினாத்தாள் II

1. விநாயகரைத் தொழுது பேறுபெற்ற அடியவர்களில் இருவரைக் குறிப்பிடுக?
- ஒளவையார், நம்பியாண்டார் நம்பி.
2. ஆன்மாக்கள் பிறந்து இறந்து உழலும் பிறப்புக்கள் யாவை?
- புல், பூடு, புழு, மரம், பறவை, பாம்பு, அசுரர், முனிவர், தேவர், கல், மனிதர், பேய், கணங்கள்.
3. ஆன்மார்த்த விங்கம் என்றால் என்ன?
- குருவினால் சீடனுக்கு, ஆன்மார்த்த பூசைக்காக எழுந்தருளு வித்துக் கொடுக்கப்படும் விங்கம். இது இட்டவிங்கம் எனவும் சொல்லப்படும்.

4. சிவ மூலமந்திரமாகிய ஸ்ரீ பஞ்சாட்சரத்தை செபிப்பதற்கு உரிய தகமை பெற்றோர் யாவர்?
மதுபானம், மாமிச போசனம் இல்லாதவராய், ஆசாரமுடையவராய், சிவதீட்சை பெற்றவராய் உள்ளோர்.
5. கிரியையின் போது தர்ப்பையிலான பவித்திரத்தைக் குரு வழங்க, அதை அணிவதன் நோக்கம் யாது?
நிகழவிருக்கும் கிரியையினை, நினைந்து எவ்வித இடையூறு மின்றி இவிரே நிறைவேற வேண்டும் என அக்கிரியை வேண்டி மனதில் உறுதி கொள்ளல் ஆகும்.
6. திருக்கோயிலில் கருவறையில் உள்ள சிவலிங்கத்தை நோக்கிய வண்ணம் உள்ள நந்தி எதனைக் குறித்து நிற்கின்றது?
ஆன்மாவை.
7. 'பிரதிஷ்டை' என்ற சொல் குறிக்கும் போரூர் யாது?
வழிபாட்டை ஏற்று அருள்புரிதற்காகக் கடவுள் விசேடமாக எழுந்தருளுதற்குச் செய்யப்படும் கிரியை பிரதிஷ்டை.
8. திருவிழாக்களைக் காணுவதால் இடைக்கும் தீட்சையின் பெயர் யாது?
சாம்பவ தீட்சை.
9. சைவசித்தாந்தம் கூறும் மூவகை வினைகள் யாவை?
சஞ்சிதம், பிராரப்தம், ஆகாமியம்.
10. 'பட்ட கட்டையில் பகற்குருடு போகுது பாரீர்' என்பது யார் கூற்று?
மறைஞானசம்பந்தரது.
11. சைவசமயிகள் வழிபடும் பஞ்சபூதத் தலங்களில் ஒன்றாகிய திருவானைக்கா எதனைச் சுட்டி நிற்கின்றது?
நீரைக் குறிக்கின்றது.
12. வைணவ ஆகமங்கள் யாவை?
பஞ்சராத்திரம், வைகாசனம்.

13. இந்து சமய மரபில் கருமக் கொள்கைக்கு உரிய மூலக்கருத்து எங்கு காணப்படுகின்றது?
இருக்கு 'வேதத்தில்'.
14. சிவனை நினைத்து விரதமிருக்கும் நாட்கள் எவை?
பிரதோஷம், சிவராத்திரி, சோமவாரம், திருவாதிரை.
15. குருவை வழிபாடு செய்து முத்தியடைந்த நாயன்மார்கள் எத்தனைபேர்?
12 பேர்.
16. கிரியை, ஞானநெறிக்கு வழிகாட்டியாக உள்ளது எனக் கூறுவது பொருந்துமா?
ஆம்.
17. சிவபூசை செய்கின்றவர்கள் சுமுத்தில் உருத்திராக்கம் அணிவது அவசியமா?
ஆம்.
18. ஆலயத்தின் தலைவாயிலில் அமையும் கோபுரத்துக்குரிய மறு பெயர் யாது?
தூலலிங்கம்.
19. சரியை வழிபாடு என்றால் என்ன? அதனால் அடையும் முத்தியாது?
சரியை என்பது புற உறுப்புக்களால் உருவத் திருமேனிகளை நோக்கிச் செய்யப்படும் வழிபாடு. இதனால் அடையும் முத்தி சாலோகம்.
20. அதர்வ வேதம் குறிப்பிடும் சமய நம்பிக்கைகளில் சிலவற்றைக் கூறுக?
இந்திரன், அக்கினி, பிரஜாபதி ஆகிய தெய்வங்களை வழிபட்டு சுகவாழ்வு, சமூக உறவு, அரசு உரிமைபெறல் போன்றவற்றை வேண்டினர். மந்திரங்களை நம்பினர். பில்லிகூனியம் வசியம் என்பனவற்றையும் நம்பினர்.

வினாத்தாள் I

1. அதர்வவேத மந்திரங்களின் முக்கிய நோக்கங்கள் யாவை?
நோய் நீக்கல், நீண்ட வாழ்வு, சமூக உறவு, அரசரிமை பெறல் என்பனவும், மந்திரம், மாயம், மருந்து போன்றனவும் ஆகும்.
2. "சத்தியமான (உண்மையான) பொருள் ஒன்றே. அறிஞர் அதனைப் பலவாறு கூறுவர்" என்ற கூற்று வேதகாலச் சமய நிலைக்குப் பொருந்துமா?
ஆம்.
3. பதினான்கு சைவ சித்தாந்த நூல்களை மெய்கண்ட சாத்திரங்கள் எனக்கூறும் மரபு ஏற்பட்டமைக்கான காரணம் யாது?
மெய்கண்ட தேவர் பரம்பரையினால் பேணி ஆக்கப் பெற்ற தனால் சைவசித்தாந்த நூல்களை மெய்கண்ட சாத்திரங்களெனக் கூறுதல் மரபு.
4. யசுர் வேதம் எத்தனை வகைப்படும்? அவற்றின் பெயர்களைக் குறிப்பிடுக.
கிருஷ்ணயசுர், சுக்லிய யசுர் என இருவகைப்படும்.
5. 'வேதங்கள்' என்றால் என்ன?
அறிவு நூல்கள்
6. 'தரிசனம்' என்ற சொல் குறிக்கும் பொருளை விளக்குக?
காட்சி. அறிவுக்காட்சி என்ற பொருளில் தத்துவ சிந்தனையைச் சுட்டி நிற்கிறது.
7. 'சதபதம்' என்ற பெயர் எதனைச் சுட்டும்?
இது யசுர்வேதப் பிராமணமாகும், 100 பாடல்களைக் கொண்டு அமைந்துள்ளது.

8. இறப்பிற்குப் பின் 'உயிரின் (ஆன்மாவின்) நிலைபற்றிக் கூறும் முக்கிய உபநிடதம் யாது?
கடோபநிடதம்.
9. பதினெண் புராணங்கள் தோற்றம் பெறுவதற்குரிய முக்கிய நோக்கம் யாது?
வேத உபநிடதக் கருத்துக்களை பாமர மக்களும் அறிந்து கொள்வதற்காக, கதைவடிவில் இலகுவடுத்தி கூறத் தோற்றம் பெற்றன.
10. சிவாகமங்களில் கிரியாபாதம் என்றபிரிவு கூறும் விடயங்களைக் குறிப்பிடுக?
பிரதிஷ்டை, திருவிழாக்கள், பூசை, மந்திரம், செபம், ஹோமம் முதலியன.
11. முதலாழ்வார்கள் என்று போற்றப்படுபவர்களின் பெயர்களை தருக.
பேயாழ்வார், பொய்கையாழ்வார், பூதத்தாழ்வார்.
12. பகவத்கீதை தரும் முக்கிய உபதேசம் யாது?
"பற்றுக்களை விடுத்துக்கடமையைச் செய்". பலனை எதிர்பாராதே.
13. திருமுறை என்ற பெயர் வந்த காரணம் யாது?
தெய்வத்தன்மை உடையவையாகத் தொகுக்கப்பட்டமையால்.
14. திருமுறை தொகுத்தருளிய நம்பியாண்டார் நம்பிக்குத் திருவருள் புரிந்த விநாயகப் பெருமானின் திருநாமத்தைக் குறிப்பிடுக?
பொல்லாப்பிள்ளையார் அல்லது பொள்ளாப்பிள்ளையார்
15. திருஞானசம்பந்த சுவாமிகள் வாழ்ந்த காலம் யாது?
7 ஆம் நூற்றாண்டு.
16. அப்பரது தேவாரங்கள் எத்தனை திருமுறைகளாக வகுக்கப்பட்டுள்ளன? அவை யாவை?
மூன்று திருமுறைகளாக (4 ஆம், 5 ஆம், 6 ஆம், திருமுறைகள்)

17. “தென்னாடுடைய சிவனே போற்றி எந்நாட்டவர்க்கும்
இறைவா போற்றி” என்பது யாருடைய கூற்று?
மாணிக்கவாசகர் கூற்று.
18. திருமந்திர நூலின் அடங்கியுள்ள பகுதிகள் எப்பெயர் கொண்டு
அழைக்கப்படுகின்றன? அவற்றின் எண்ணிக்கை எத்தனை?
தந்திரங்கள்; 9
19. ‘பசுவினை’ என்றால் என்ன?
உயிர்களுக்குச் செய்யும் வினை.
20. ‘இருண்மலம்’ என்பது எதைக் குறித்து நிற்கின்றது?
ஆணவமலம்.

வினாத்தாள் II

1. ‘சைவம்’ என்ற சொல் குறிக்கும் பொருள் யாது?
சிவசம்பந்தமானது எனப் பொருள்படும்.
2. பதி, பசு, பாசம் ஆகிய முப்பொருள்களும் நித்தியமானவை
எனக்கூறுவது சைவசித்தாந்தக் கொள்கைக்குப் பொருந்துமா?
ஆம்
3. பதியாகிய சிவத்தின் நிலைகள் எத்தனை? அவற்றின் பெயர்க
ளைக் குறிப்பிடுக?
இரண்டு. சொரூபநிலை, தடத்தநிலை
4. உருத்திரன் என்ற நிலையில் நின்று சிவபெருமான் ஆற்றும்
தொழில் யாது?
அழித்தல்.
5. இறைவன் இயற்றும் ஐந்தொழில்களின் நோக்கம் யாது?
ஆன்ம ஈடேற்றம்.

6. 'நமசிவாய' என்ற ஐந்தெழுத்து மந்திரத்தை முதன் முதலாகக் குறிப்பிடும் வேதம்?
யசர்வேதம்.
7. சைவ சித்தாந்தத்தில் உயிர்கள் உடலோடு கூடியிருக்கும் நிலைக்கு வழங்கப்படும் பெயர் யாது?
பெத்த நிலை.
8. சிவசின்னமாகிய விபூதியை அணியும் வகைகள் யாவை?
திரிபுண்டரம், உத்தாளனம்.
9. 'விரதம்' என்ற சொல் குறிக்கும் பொருளை விளக்குக?
மனம் பொறிவழி போகாது நின்றற் பொருட்டு, உணவை விடுத்தேனும், சருக்கியேனும், மனம், வாக்கு, காயம் என்னும் திரிகரணங்களாலும் கடவுளை விதிப்படி மெய்யன்போடு விசேசமாய் வழிபடுதல் 'விரதம்' எனப்படும்.
10. அக்கினி காரியம் என்னும் கிரியை பற்றிக் கூறுக?
கும்பபூசையைத் தொடர்ந்து அக்கினி காரியம் நிகழும். இதற்கென உருவாக்கப்பட்ட ஓமகுண்டங்களில் சமித்துக்களைப் பெய்து தீ மூட்டி நெய் வார்த்து அக்கினி வளர்த்து, அதிலே வேண்டிய தெய்வங்களை எழுந்தருளச் செய்து உபசாரங்கள் வழங்கிப் பிரார்த்தித்தல்.
11. ஆலயங்களில் இடம் பெறும் கும்பாபிஷேகத்தின் முக்கியத்துவம் யாது?
தெரிந்தோ, தெரியாமலோ ஆலயங்களில் செய்யப்படுகின்ற பிழைகளை நிவிர்த்தி செய்யும் பொருட்டு செய்யப்படும் கிரியை.
12. குருடீடமரபில் வந்த சந்தான குரவர் நால்வரின் பெயர்களைத் தருக?
மெய்கண்டதேவர், அருள்நந்திசிவாசாரியார், மறைஞானசம் பந்தர், உமாபதிசிவாச்சாரியார்,

13. 'மகாநவமி' பற்றி விளக்கத் தருக?
நவராத்திரியில் வரும் நவமி மகாநவமி என அழைக்கப்படும்.
14. 'அட்ட வீரச்செயல்கள்' என்றால் என்ன?
இறைவன் செய்த எட்டு வீரச் செயல்கள்.
15. வேதகாலத்தில் இடம்பெற்ற யாகங்கள் இரண்டின் பெயர்களைக் குறிப்பிடுக?
புருஷயாகம், அஷ்வமேதயாகம்
16. புராணங்கள் சிறப்பாகக் கூறும் இரு வழிபாட்டு முறைகளைக் குறிப்பிடுக?
யாகம் (வேள்வி) தவம், திர்த்தயாத்திரை, விரதம்.
17. சிவபுண்ணியங்கள் மூன்றினைக் குறிப்பிடுக?
மெய்யடியார்களை உபசரித்தல், உயிர்களிடத்தில் அன்பு வைத்தல், கோயில் தொண்டுகள் செய்தல்.
18. சிவாச்சாரியாரை வணங்கி விபூதி பெறுதல் எதற்கு சமமாகும்?
இறைவனுடைய அருளைப் பெறுவதற்கு சமமாகும்.
19. இறைவனுக்கு நிகழ்த்தப்படும் அபிடேகம் குறித்து நிற்கும் உட்பொருள் யாது?
மூர்த்திகளின் திருவுருவங்களை மந்திர நீரால் முழுக்காட்டினால் அவன் மகிழ்ந்து அருளுவான்.
20. சிவோகம்பாவனை என்பதனைச் சுருக்கமாக விளக்குக?
சிவமூர்த்திகளுக்கான சமயக் கிரிகைகளைச் செய்யும்போது சிவாச்சாரியார் சிவமரகத் தம்மைப் பாவித்து வணங்குதல்.

வினாத்தாள் I

1. "திரயீ வித்தியா" என்றால் என்ன?
முதல் மூன்று வேதங்களாகிய இருக்கு, யசுர், சாமம் என்பனவாகும்.
2. இருக்கு வேதத்தில் விஷ்ணுவுக்குச் சிறப்பாக வழங்கப்படும் அடைமொழி யாது?
அகன்ற கவட்டினன்.
3. இருக்கு வேதத்தில் உருத்திரன் மீது எத்தனை பாடல்கள் பாடப்படுகின்றன?
மூன்று பாடல்கள்.
4. உபநிடதம் என்பதன் பொருள் யாது? உபநிடதம் இரண்டின் பெயர்களைத் தருக?
ஆசிரியருக்கு அண்மையில் கீழே அமர்ந்திருத்தல் எனப் பொருள் படும். தைத்திரிய உபநிடதம், கடோபநிடதம்.
5. பிரமசூத்திரம் எதை எதனடிப்படையில் விளக்குகின்றது?
பிரமத்தை. உபநிடதத்தின் அடிப்படையில்.
6. சைவ ஆகமங்களின் எண்ணிக்கை எத்தனை? அவற்றில் பிரபல்யமானது யாது?
28 ஆகமங்கள். காமிகம்.
7. திருமந்திரத்துள் எத்தனை ஆகமங்களின் பெயர்கள் கூறப்பட்டுள்ளன?
ஓன்பது ஆகமங்களின் பெயர்கள்.
8. பவக்கீதைக்குப் பின்பு கிருஷ்ணபரமாத்மா அருச்சுனனுக்குச் செய்த உபதேசம் மகாபாரதத்தில் பெறும் பெயர் யாது?
அங்கீதை.
9. பதினெண் புராணங்களில் விஷ்ணுபுராணங்கள் எனப்படுபவை யாவை?
காருடபுராணம், நாரதீய புராணம், வைணவபுராணம், பாகவதபுராணம்.

10. 'சித்தாந்த அட்டகம்' என்றழைக்கப்படும் நூல்கள் யாவை? சிவப்பிரகாசம், திருவருட்பயன், வினாவெண்பா, போற்றிப் பஹோடை, நெஞ்சுவிடுதூது, கொடிக்கவி, உண்மைநெறி விளக்கம், சங்கற்ப நிராகரணம்.
11. 'அத்துவிதம்' என்பதற்கு மெய்கண்டதேவர் கொண்ட பொருள் யாது? கலப்பினால் ஒன்றாகவும் பொருட் தன்மையால் இரண்டாகவும் நின்றல்.
12. 'சித்தாந்தம்' என்ற பெயர் முதன்முதலில் இடம்பெறும் தமிழ் நூல் யாது? திருமந்திரம்.
13. 'புருஷகாரம்' என்ற வைணவ விசிஷ்டாத்துவைதக் கோட்பாடு எதனைக் குறிப்பது? விஷ்ணுவை அடையத் துணையாக நின்று அருள்பாலிப்போர் விஷ்ணுவுக்கு அருகிருந்து இலக்குமியும், ராமனுக்கு அருகிருந்து இலக்குவனும் புருஷகாரமாக உள்ளனர்.
14. "வேதம் தமிழ்பெய்த மெய்யன்" எனப்போற்றப்படும் ஆழ்வார் யார்? நம்மாழ்வார்.
15. இராமவதாரக் கதையினைப்பாடி மகிழ்ந்த ஆழ்வாரின் பெயர் யாது? குலசேகர ஆழ்வார்.
16. "திருத்தொண்டர் தொகை" எத்தனையாம் திருமுறையிலே இடம் பெறுகின்றது? ஏழாம் திருமுறையில்.
17. திருநாவுக்கரசர் 'அப்பர்' என்ற பெயர் பெறக் காரணமாக இருந்தவர் யார்? திருஞானசம்பந்தர்.
18. 'சற்காரியவாதம்' எனச் சைவர் எதனைக் கூறுவர்? உள்ளது இல்லாததாகாது, இல்லாதது உள்ளதாகாது.
19. சைவசித்தாந்த மரபில் மல அடிப்படையில் உயீர்கள் எவ்வாறு பகுக்கப்படுகின்றன? மும்மலங்களும் இடம் பெறும் பிரிவின் பெயர் என்ன? சகலர், பிரளயாகலர், விஞ்ஞானகலர்.
20. வைணவ விசிஷ்டாத்துவைதத்தல் 'துவயம்' என்பது எதனைக் குறிக்கின்றது. இரண்டு. விஷ்ணுவும் அவருடைய சக்திகளும்.

வினாத்தரள் II

1. வேள்வியை விளக்கும் வேதப்பகுதி யாது?
பிராமணப்பகுதி.
2. பிராமணர்கள் அவனியில் நடமாடும் தெய்வங்கள் என்று கூறும் வேதப்பகுதி யாது?
பிராமணங்கள்.
3. இருக்கு வேதத்தில் புரோகிதனாகப் போற்றப்படும் தெய்வம் யாது?
அக்கிவி.
4. ஒம் எனும் பிரணவத்தின் உட்பொருளை விளக்கும் உபநிடதம் யாது?
பிருகதாரண்ய உபநிடதம்.
5. யசுர்வேதம் கூறும் சதருத்திரியம் என்பது யாது?
உருத்திரனுக்கு 100 பெயர்கள் சொல்லி வழிபடுதல்.
6. ஆன்மார்த்த பூசை என்பது யாது?
தனது சொந்த நன்மைகருதிதிச் செய்யும் பூசை.
7. மகேசுவர பூசை என்பதை விளக்குக?
மெய்யடியார்களுக்கு உணவு அளித்தல்.
8. நித்திய பூசையில் இடம் பெறும் சோடச உபசாரம் குறிப்பது யாது?
குடை, கொடி, ஆலவட்டம் முதலிய. பதினாறு வகை உபசாரங்கள் செய்து இறைவனை மகிழ்வித்தல்.
9. தூலவிங்கம் என்பது யாது?
கோயிற் கோபுரம்.
10. திருக்கோயிலில் பாடப்பெறும் பஞ்ச புராணங்களை உரிய ஒழுங்கிலே தருக?
தேவாரம், திருவாசகம், திருவிசைப்பா, திருப்பல்லாண்டு, திருப்புராணம்.

11. பஞ்சகிருத்தியம் யாவற்றையும் ஒருங்கே காட்டும் தாண்டவம் யாது?
ஆனந்த தாண்டவம்.
12. கைவல்லியம் என்பது யாது?
உலகத்தளைகளிலிருந்து விடுபட்டு இறைவனுடன் இணைதல் (கைவல்லிய மோட்சம்)
13. சரியைத் தொண்டென்பது யாது? சிவாலயத் தொண்டுகள் இரண்டின் பெயர் தருக?
சரியை என்பது புறவழிபாடு. இது உருவத் திருமேனிகளை நோக்கி செய்யப்படுவதாகும். மாலைகட்டுதல், கோஷிலை துப்பரவு செய்தல்.
14. வைணவ சம்பிரதாயத்தின் அட்டசயம்புதலம் என்பது யாது?
தானாகத் தோன்றிய எட்டுத் தலங்கள்.
15. தேவாரம் பெற்ற ஈழத்துச் சிவதலங்கள் யாவை?
திருக்கேதீஸ்வரம், திருக்கோணேச்சரம்.
16. ஆழ்வார் விழா அல்லது அத்தியாயனோற்சவம் என்பது யாது?
பகவானுடைய பக்தியில் ஆழ்ந்தவர்களாகிய ஆழ்வார்களுக்கு செய்கின்ற விழா.
17. ஆருத்திரா தரிசனம் என்பது யாது?
சிதம்பரத்தில் சிறப்புடையதாக கருதப்படும் தரிசனம்.
18. உழவாரப்பணி மூலம் சிறப்பெய்திய நாயனார் யார்?
திருநாவுக்கரசுநாயனார்.
19. பிராயாசுத்தக் கிரியை என்பது யாது?
தெரிந்தோ, தெரியாமலோ தவறு ஏற்பட்டு விட்டால் அதனை நிவிர்த்தி செய்யும் பொட்டு செய்யும் கிரியை.
20. அபரக்கிரியைகளில் இரண்டின் பெயர்களைக் குறிப்பிடுக?
திவசம், அந்தியேட்டி.

வினாத்தாள் I

1. சுருதி என வேதம் பெயர் பெறுவதற்கான காரணம் யாது? செவிவழியாகக் கேட்கப்பட்டுப் பேணப்பட்டமை.
2. உருத்திரனும் விஷ்ணுவும் வேதத்தின் எப்பகுதியில் முதன் முதலாகப் பெருந்தெய்வங்கள் என்று குறிப்பிடப்படுகிறார்கள்? பிராமணங்களில்.
3. உருத்திரனின் நூறு பெயர்களைக் குறிப்பிடும் யசர்வேதப் பகுதி எது? சதருத்திரியம், ஸ்ரீருத்திரம் என்று கூறுவர்.
4. முத்திகோபநிடதம் எத்தனை உபநிடதங்களைக் குறிப்பிடுகிறது? 108 உபநிடதங்களை.
5. உபநிடதம், வேதாந்தம் என அழைக்கப்படுவதற்கான காரணம் யாது? வேதங்கள் கூறும் முடிந்த முடிபான பொருளைக் கூறுவதால்.
6. சைவாகமத்தின் உட்பிரிவுகள் எவை? சரிவாபாதம், கிரியாபாதம், யோகபாதம், ஞானபாதம்.
7. சைவ நூல்களுள் சிவதருமோத்திரம் எவ்வகையைச் சேர்ந்தது உப ஆகமம்.
8. சைவ இலக்கியங்களுள் அடங்கள்முறை எனப்படுபவை யாவை? தேவாரங்கள் - முதல் ஏழு திருமுறைகள்.
9. திருத்தொண்டத் தொகையின் விரிவாக அமைந்த நூல் யாது? பெரியபுராணம்.
10. பன்னிருதிருமுறைகளுட் காலத்தால் முந்தியதெனக் கருதப்படும் திருமுறை யாது? 10 ஆம் திருமுறையாகிய திருமந்திரம்.

11. சைவம் எனும்பெயர் இடம் பெறும் முதல் தமிழ் நூல் யாது? மணிமேகலை.
12. ' சிவஞானபோதம் ' எந்தவடமொழிநூலின் மொழிபெயர்ப்பு எனக் கருதப்படுகிறது? ரௌரவ ஆகமம்.
13. தசாவதாரத்தில் இடம் பெறும் இராமாவதாரங்கள் யாவை? தசரதராமன், பலராமன், பரசராமன்.
14. பதினெண் புராணங்களுள் இடம் பெறும் சிவபுராணங்கள் மூன்றினைக் குறிப்பிடுக? வாமனபுராணம், மார்க்கண்டேயபுராணம், காந்தபுராணம்.
15. பன்னிரு ஆழ்வார்களுள் உன்னத நிலையில் வைத்துப் போற்றப்படும் ஆழ்வார் யார்? நம்மாழ்வார்.
16. வேதாந்தம் கூறும் விவர்த்தவாதம் யாது? ஒன்று அப்படியிருக்க இன்னொன்றாகத் தோன்றுவது - கயிறு பாம்பாகத் தோன்றுவதுபோல பிரமம் உலகமாகத் தோன்றுவது.
17. வைஷ்ணவ சம்பிரதாயம் போற்றும் அர்த்தபஞ்சகம் யாவை? பேறு — நாம் அடையவேண்டிய பொருள்.
தகுதி — பேற்றினை அடைவதற்குரிய பக்குவம்.
உபாயம் — பேற்றினை அடையும் வழி.
பலன் — பேற்றினைப் பெற்றால் கிடைக்கும் பயன்.
தடை — பேற்றினைப்பெற நாம் நீக்க வேண்டிய தடைகள்.
18. திருமாவின் சொரூபங்களில் சகல மக்களும் அருள்பெறக்கூடிய சொரூபம் யாது? அர்ச்சக அவதாரம்.
19. சைவசித்தாந்தம் கூறும் முத்திநிலை யாது? அத்துவித முத்தி. சிவமும் ஆன்மாவும் தாடலை போலக் கலந்து இரண்டற நிற்கும் முத்தி நிலை.
20. பல்லாண்டு பாடிய சைவ வைஷ்ணவப் பெரியார்களின் பெயர்களைத் தருக? சேந்தனார், பெரியாழ்வார்.

வினாத்தாள் II

1. இருக்கு வேதத்தில் உள்ள காயத்திரி மந்திரம் எதனைத் தியானிக்கின்றது.
 “யார் நம் அறிவைத் தூண்டுகின்றாரோ அந்த ஒளித் தெய்வத்தின் போற்றுதற்குரிய ஒளியைத் தியானிப்போமாக” என குரியனுடைய ஒளியைத் தியானிக்கிறது.
2. ஆரணியகம், வனநூல் என அழைக்கப்படுவதற்கான இரு காரணங்களைத் தருக?
 அ) வானப்பிரஸ்தர்களுடைய நெறியைக் கூறுகிறது.
 ஆ) ஆரணியத்தில் மட்டும் ஒதப்படற்குரியதாக அமைந்துள்ளது.
3. சரணாகதிவேதம் என வைஷ்ணவ ஆசாரியார் போற்றும் நூல் யாது?
 வான்மீகி ராமாயணம்.
4. யோகநெறி விளக்கமாக அமையும் திருமுறை யாது?
 10 ஆம் திருமுறையாகிய திருமந்திரம்.
5. விங்கோற்பவர் சிவன் கோயிலில் அமைந்திருக்கும் இடம் யாது?
 கருப்பக் கிரகத்தில் உள்ள முடிமூர்த்திக்குப் பின்புறத்தில், வெளியில் விமானத்தில் மேற்கு நோக்கிய வண்ணம் இருப்பார்.
6. வைணவர் திருக்கோயிலிலே ‘பஞ்சபரிவாரம்’ எனப் பொதுவாக வழங்கப்படுபவை யாவை?
 விஷ்ணுச்சேனர், கருடாழ்வார், ஸ்ரீபூதர், நியக்ஷர், பூதபீடம்
7. பத்திரலிங்கம் என்பது யாது?
 பவிபீடம்.
8. சகஸ்ரநாமஸ்தோத்திரம் என்பதை விளக்குக?
 இறைவனை ஆயிரம் நாமங்கள் சொல்லிப் போற்றுவது. இப்பொது 1008 நாமங்களைச் சொல்லி வழிபடுவது மரபாகி விட்டது.
9. ஞானநெறி என்பதனை விளக்குக?
 இறைஞானம் பற்றிக் கூறும் நூல்களைக் கற்று அறிவுவழிச் சென்று இறைவனை வழிபடல் ஞான வழிவாக இறைவனைக் கண்டு தெளிதல்.
10. குழந்தைகளுக்கு ஏடு தொடங்கும் நாள் யாது?
 விஜயதசமி.

11. சாம்பவதிட்சை என்பது யாது?
திருவிழாக் காலங்களிலே எழுந்தருளும் மூர்த்தியைத் தரிசித் தல்.
12. மகோற்சவ கொடியேற்றம் குறிக்கும் தத்துவம் யாது?
“ஆன்மாக்களைப் பீடித்துள்ள மலங்களை (பாசத்தை) நீக்கி (ஆணவத்தை வலியிழக்க வைத்து) ஆன்மாவைத் திருவருள் பெற வைக்க திருவருளாகிய கொடியை ஏற்றுதல்.
13. கிரார்த்தம் என்பது யாது? இரு கிரார்த்தக் கிரியைகளைக் குறிப்பிடுக?
அந்தியேட்டிக்குப் பின் நிகழும் கிரியை?
திவசம், மானயம்.
14. குருபூசை என்ப யாது?
சமயகுரவர், சந்தானகுரவர், ஞானகுரவர் போதகருகு ஆகி யோர் சிவபதமடைந்த திதியில் அல்லது மாச நட்சத்திரத்தில் விசேட பூசை செய்து, சிவனடியார்களை அழைத்து குரவர் களாகப் பாவித்து உபசரித்துத் திருவமுறு செய்வித்தல்.
15. ஆவாகனம் என்பது யாது?
உட்சாடன மூலம், ஷடத்துவப் பொருளாகிய வீக்மந்திர கிர கத்தில் இறைவனை எழுந்தருளப் பண்ணுதல்.
16. திருச்சிற்றம்பலம் சொல்லப்படும் சந்தர்ப்பங்கள் யாவை?
திருமுறைகளை ஓது முன்பும், ஓதிய பின்பும் சொல்லப்பட வேண்டும்.
17. புராணபடனம் என்றால் என்ன?
புராணத்தை ஒருவர் படிக்க இன்னொருவர் பயன் சொல்வது
18. சப்தவிடங்கத்தலம் எனச் சைவர் கூறுவது யாது?
சப்தவிடங்கத் தலங்களைக் குறிப்பிடுக?
உளியால் செதுக்கப்படாமல் தூமாகத் தோன்றிய எழு சுயம் புஸ்தலங்கள், நள்ளாறு, மறைக்காடு, நாகைக்காரோணம், காறாயில் கோளிலி, வாய்மூர் ஆகும்.
19. சக்கரத்தாழ்வார் கோயில் என ஈழத்தவர் குறிப்பிடப்படும் கோயில் யாது?
வல்னிபுர ஆழ்வார் கோயில்.

வினாத்தாள் I

1. “திரயீவித்யா” விலே இடம் பெறாத வேதம் யாது? அதர்வவேதம்.
2. இருக்கு சங்கிதையிலே தத்துவக் கருத்துக்கள் நிரம்பிய பாடல்கள் அதிகம் காணப்படும் மண்டலம் யாது? பத்தாவது மண்டலம்.
3. இருக்கு வேதத்திலே மிகக் கூடுதலான பாடல்களைப் பெறும் தேவர்கள் யாவர்? இந்திரன், அக்கிவி, சோமன் (வருணன்)
4. வேதங்கள் கூறும் எத்தெய்வம் சிவபெருமானாகக் கருதப்படுகிறது? உருத்திரன்.
5. பிரதான உபநிடதங்களில் மூன்றினைக் குறிப்பிடுக? சாந்தோக்கியம், பிரகதாரணியகம், ஐதரேயம்.
6. பாஞ்சராத்திர ஆகமங்கள் எச்சமயத்தின் பிரமாண நூல்கள் ஆகும்? வைணவம்.
7. சைவரை ‘ஆகமாதிகள்’ என அழைப்பதற்கான காரணம்? ஆகமங்களைச் சிறப்பு நூலாகக் கொள்வதால்.
8. இராமாவதாரத்தின் மகிமையினைச் சித்திரிக்கும் இரு காப்பியங்களின் பெயர்களைக் கூறுக? அத்தியாத்தம ராமாயணம், கம்பராமாயணம்.
9. மகா புராணங்களிலே சூரியனுக்குச் சிறப்பிடம் அளிக்கும் புராணம் யாது? பிரமகைவர்த்த புராணம்.

10. ஏகான்மவாதம், விசிஷ்டாத்துவிதம், என்பனவற்றின் பிரதான பிரசாரகராக விளங்கிய இருவரின் பெயர்களைத் தருக? கேவலாத்துவிதம் (ஏகான்மவாதம்) - ஆதிசங்கரர், (சங்கராச்சாரியார்) விசிஷ்டாத்துவிதம் - ஸ்ரீ இராமானுஜர்.
11. திரிபுரதகனம் உணர்த்தும் உண்மையெனத் திருமுலர் கருதுவது எதனை? மும்மல அழிவு.
12. தேவாரம் என்று சிறப்பிக்கப்படும் திருமுறைகள் யாவை? முதலேழு திருமுறைகள்.
13. திருப்பள்ளியெழுச்சி பாடிய சைவ குரவரும், வைணவ ஆழ்வாரும் யார்? மாணிக்கவாசகர், தொண்டரப்பொடியாழ்வார்.
14. "பக்திச்சுவை" நனிசொட்டச் சொட்டப் பாடிய கவிவலை என்று போற்றப் பெற்றவர் யார்? சேக்கிழார்.
15. சேக்கிழார் அன்பாயன் எனப் போற்றும் மன்னனின் பெயர் யாது? 2 ஆம் குலோத்துங்க சோழன்
16. "அத்துவித மெய்கண்டார்" என வழங்கப் பெறுபவர் யார்? மெய்கண்ட சிவாச்சாரியர்.
17. வைணவ மரபில் விசிஷ்டாத்துவைத தத்துவ மரபுகள் யாவற்றையும் விளக்குவதாகக் கொள்ளப்படும் ஞானம் யாது? அர்த்த பஞ்சக ஞானம்.
18. முப்பொருளை வைணவர் எவ்வாறு வழங்குபவர்? தத்வத்திரயம்.
19. முத்தி நிலையில் ஆன்மா சிவத்துடன் கலந்து சிவமாய் விடும் என்று கருதும் அகச்சமயம் யாது? சிவாத்துவித சைவம்.
20. வீர சைவத்திற்குரிய வேறு பெயர் தருக? இலிங்காயதம்.

வினாத்தாள் II

1. இருக்கு வேதம் விளக்கும் பிரதான வழிபாட்டு முறை யாது யக்கும், ஹோமம், தோத்திரம்.
2. மாந்திரீகத்திற்கு அதி முக்கியத்துவம் அளிக்கும் வேதம் யாது? அதர்வவேதம்.
3. மந்திரம் என்பதன் பொருள் யாது? நினைப்பவரைக் காப்பது.
4. சைவாகமங்கள் விளக்கும் வழிபாட்டு முறை யாது? கோயில் அல்லது விக்ரக வழிபாடு.
5. சிவதிட்சை அளிக்கும் தகுதி யாது? சிவனைத் தியானித்து விதிப்படி வழிபடும் தகுதி.
6. திருவிழாச் செய்வதன் நோக்கம் யாது? நித்திய பூசையில் ஏற்படும் குறைகளை நீக்குதல்.
7. சிவசின்னம் அணிதல் என்றால் என்ன? சிவமாம் தன்மையாதல்.
8. ஆலயம் என்பதன் பொருள் யாது? ஆன்மா லயப்படும் இடம்.
9. சிவன் கோயிற் கருவறையின் தெற்குச் சுவரில் அமையும் சிவ மூர்த்தம் யாது? தட்சணாமூர்த்தி.
10. சக்திக்கு விஜயதசமியோடு உள்ள தொடர்பு யாது? மகிடாசுரனை அந்நாளில் அம்பாள் சங்கரித்து உலகுக்கு மகிழ்ச்சி நல்கினாள்.
11. பத்ததி என்பது யாது? உதாரணம் ஒன்று தருக. ஆலய வழிபாட்டு முறைகளுக்குரிய கிரியைகளை விபரமாகக் கூறும் நூல்: அகோர சிவாச்சாரியார் பத்ததி.

12. அட்டவீரட்டானம் : என்றால் என்ன?
சிவபிரான் வீரச்செயல்கள் செய்த எட்டு இடங்கள்.
13. சோமாஸ்கந்த மூர்த்தம் : என்றால் என்ன?
சிவபிரான், உமையம்மை, முருகப்பிரான் இணைந்த வடிவம்.
14. 64 சக்திபீடங்களில் ஒன்றான ' அளகேச்சரம் ' என்று போற்றப் படும் திருத்தலம் யாது?
முன்னேச்சரம்.
15. தோஷ நிவிர்த்தியாம் சாந்தியுடன் தொடர்புடைய குட முழுக்கு யாது?
அந்தரிதம்.
16. எத்தெய்வம் சயனக்கோலத்தில் சித்திரிக்கப்படும்?
மகாவிஷ்ணு.
17. சைவர் ' கோயில் ' எனச் சிறப்பிக்கும் திருத்தலம் யாது?
சிதம்பரம்.
18. திருப்படைக் கோயில்கள் மூன்றினைக் கூறுக.
வெருகல், சித்தாண்டி, திருக்கோயில்,
கதிர்காமம், நல்லூர், செல்வச்சந்திதி.
19. ஆன்மார்த்த பூசையில் எழுந்தருளும் சிவலிங்கத்திற்கு மரபு வழியாக வழங்கப்படும் பெயர் யாது?
உடையவர்.
20. இரதோற்சவம் குறிக்கும் தத்துவம் யாது?
பஞ்ச கிருத்தியங்களில் அழித்தல் தொழிலை உணர்த்துவதாகக் கூறுவர்.

கடந்த பத்துயருட கால
 வினாக்களுக்குமுரிய விடைகளை
 எமக்குப் போதித்ததோடு,
 அதனை நூலுருவில் கொண்டு
 வர அநுமதியும் வழங்கிய என்னு
 டைய பூகிரியர் கலாநிதி காணர
 செ. சுந்தரம்பிள்ளை அவர்களுக்
 கும் இந்நூலை வெளியிட்ட
 பாரதி பதிப்பகத்தினருக்கும்
 நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்
 கின்றேன்.

— செ. சங்கரநாயகர்

விலை: ரூபா 35-00