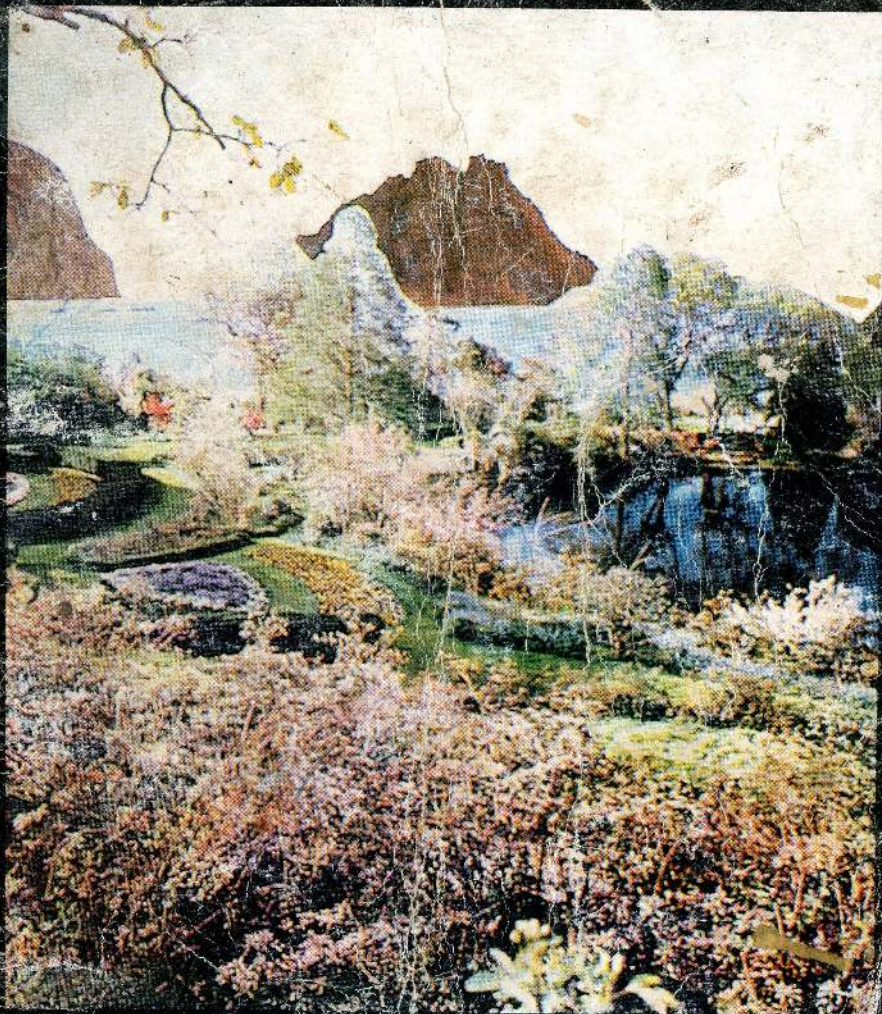


புலமைப்பரிசில் வழிகாட்டித்தொடர் 1

அறிமுகத் தமிழ்

ஆண்டு 4, 5 புதிய பாடத்திட்டத்தை உள்ளடக்கியது



புன்னியாமன்

மஸ்தா புன்னியாமன்

பதிப்புரிமை பெற்றது

அந்முகத் தமிழ்

புன்கியாயீசர்
மஸீதா புன்கியாயீசர்

சிந்தனை வட்டம்
14, உடத்தலவின்னை மடிகே,
உடத்தலவின்னை-20802

01

அறிமுகத் தமிழ்

நூலாசிரியர் திரு.பீ.எம்.புன்னியாமீன்
B.A. (Cey) Dip in Journ (Ind) SLTS
திருமதி மஸீதா புன்னியாமீன்
(கணித. விஞ்ஞான பயிற்றப்பட்ட ஆசிரியை)

பதிப்புரிமை Mrs. Mazeeda Puniyameen
14, Udatalawinna, Madige
Udatalawinna-20802
(Via) Katugastota.

முதலாம் பதிப்பு 1997 Feb
வெளியீடு சிந்தனை வட்டம்

கனணிப்பதிப்பு **Thas-Jeeva** 01-440023, 074-610954

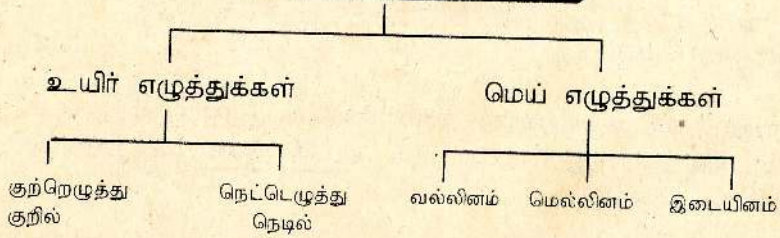
அச்சுப்பதிப்பு AICO (PVT) LTD.,
218/5, Messenger Seteet, Coombo-12
Tel: 436063. Fax: 941337468

ஆசிரியர்களின் வகுப்பு மாணவர்களுக்கும், தயாள்சூல பாட
பெற்றியினைத் தொடரும் மாணவர்களுக்கும் இந்நூல்
இலவசமாக விநியோகிக்கப்படுகின்றது

விலை:

60/-

தமிழ் எழுத்துக்கள்



1. உயிர் எழுத்துக்கள் 12

அ, ஆ, இ, ஈ, உ, ஊ
எ, ஏ, ஐ, ஒ, ஓ, ஔ

2. மெய்யெழுத்துக்கள் 18

க், ங், ச், ஞ், ட், ண், த், ந்,
ப், ம், ய், ர், ல், வ், ழ், ள், ழ், ன்

குற்றெழுத்துக்கள் 5

(குறில்- குறுகிய ஓசையுடன் வாசிக்கக்கூடியவை)

அ, இ, உ, எ, ஒ

நெட்டெழுத்துக்கள் 7

(நெடில்- நீட்டி வாசிக்கக் கூடியவை)

ஆ, ஈ, ஊ, ஏ, ஐ, ஓ, ஔ

3. உயிர் மெய் எழுத்துக்கள்

உயிர் எழுத்தும், மெய்யெழுத்தும் இணைந்து உருவாகும் எழுத்து உயிர் மெய் எழுத்து எனப்படும்.

உ + ம்:

க் + அ = க

ம் + ஆ = மா

ப் + இ = பி

ச் + ஈ = சீ

ட் + உ = டு

த் + ஊ = தூ

ய் + எ = யெ
 ள் + ஏ = ளே
 ன் + ஐ = னை
 ற் + ஓ = றொ
 ந் + ஔ = நோ
 ய் + ஔ = யொ

இவ்வாறு உயிர் எழுத்துக்கள் பன்னிரண்டுடன் மெய் எழுத்துக்கள் பதினெட்டும் புணர்ந்து (12X18) 216 உயிர் மெய் எழுத்துக்கள் தமிழில் வழங்குகின்றன.

வல்லின எழுத்துக்கள் 6

(வன்மையான ஓசையுடையவை)
 க், ச், ட், த், ப், ற், (க,ச,ட,த, ப,ற)

மெல்லின எழுத்துக்கள் 6

(மென்மையான ஓசையுடையவை)
 ங், ஞ், ண், ந், ம், ன், (ங,ஞ,ண,ந,ம,ன)

இடையின எழுத்துக்கள் 6

(வன்மைக்கும், மென்மைக்கும் இடைப்பட்டவை)
 ய், ர், ல், வ், ழ், ள், (ய, ர, ல, வ,ழ, ள)

தமிழில் சிறப்பான எழுத்து ∴ ஆகும்.

எனவே தமிழ் எழுத்துகள் மொத்தம் 247 உண்டு

(குறில்-5, நெடில் 7)

(வல்லினம்-6, மெல்லினம்-6, இடையினம் 6)

(உயிரும், மெய்யும் புணர்ந்தவை)

உயிர் எழுத்துக்கள்	12
மெய்எழுத்துக்கள்	18
உயிர்மெய் எழுத்துக்கள்	216
ஆயுத எழுத்து	1
மொத்தம்	247

இது தவிர தமிழில் வடமொழி எழுத்துக்கள் சிலவும் வழங்குகின்றன.

ஹ, ஸ, ஜ, ஷ

வடமொழிச்சொல்

மஹாவம்சம்

ஜல தோஷம்

பாஷை

ஜடம்

ஸ்வர்ணம்

புஷ்பம்

ஜனாதிபதி

தமிழ் வடிவம்

= மகாவம்சம்

= சலதோசம் (தடிமன்)

= பாசை (மொழி)

= சடம்

= சொர்ணம்

= புட்பம்

= சனாதிபதி

தமிழ்ச் சொற்கள்

பெயர்ச்சொல்

வினைச்சொல்

பெயர்ச்சொல்:-

யாதேனும் ஒரு பொருளின், இடத்தின், காலத்தின், உறுப்பின், குணத்தின், தொழிலின் பெயரைக் குறிக்கும் சொற்கள் யாவும் பெயர்ச் சொற்கள் எனப்படும்.

உதாரணங்கள்

1. வசந்தா, நிமலன், நரி, காகம், நத்தை, அவன், அவள், பேனை, புத்தகம்.
2. இலங்கை, பாணந்துறை, யப்பான், பாடசாலை, கோயில், வீடு

3. நாள், கிழமை, மார்கழி, நிமிடம், வசந்தம், கோடை, பகல், இரவு
4. தலை, கை, பாதம், இறகு, வேர், தண்டு, இலை, நகம், முடி
5. அன்பு, பாசம், கோபம், கருணை, சிவப்பு, மஞ்சள், கருமை, வெண்மை
6. ஆட்டம், ஓட்டம், படிப்பு, விளையாட்டு, பாடல், சிரிப்பு, அழகை

வினைச்சொல்:-

ஒரு பொருளின் அசைவை உணர்த்தக்கூடிய சொல் வினைச்சொல் ஆகும். வினைச் சொற்கள் யாவும் வினையடியிலிருந்து பிறப்பிக்கப்படும்.

வினையடி

வினைச்சொற்கள்

படி	- படித்த, படித்து, படித்தான், படிப்பாள்.
ஓடு	- ஓடிய, ஓடி, ஓடியது, ஓடுகிறான்.
பேசு	- பேசும், பேசிய, பேசுகிறது.
பார்	- பார்த்த, பார்த்து, பார்த்தது.
விழு	- விழுந்த, விழ, விழுந்து, விழுவேன்.
சிரி	- சிரித்த, சிரித்து, சிரித்தாள்.
நட	- நடந்த, நடந்து, நடந்தான்.
வா	- வந்த, வந்து, வந்தது.
போ	- போன, போய். போகிறது, போகட்டும்.
தா	- தந்த, தந்து, தந்தாள்.

வினைச்சொல்

முற்றுவினை

எச்சவினை

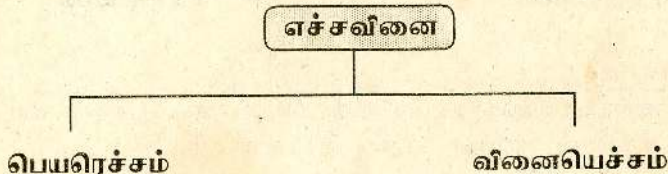
முற்றுவினை:-

ஒரு வினையடியிலிருந்து பிறக்கும் சொல் காலத்தைக் காட்டும் எனின் அச்சொல் முற்றுப் பெற்ற வினையாகும்.

வினையடி	முற்றுவினை	காட்டிய காலம்
அடி	அடித்தான் அடிக்கிறான் அடிப்பான்	இறந்தகாலம். நிகழ்காலம். எதிர்காலம்.
சிரி	சிரித்தான் சிரிக்கிறான் சிரிப்பான்	இறந்தகாலம். நிகழ்காலம். எதிர்காலம்.
எழு	எழுந்தேன் எழுகிறேன் எழுவேன்	இறந்தகாலம். நிகழ்காலம். எதிர்காலம்.
வா	வந்தது வருகிறது வரும்	இறந்தகாலம். நிகழ்காலம். எதிர்காலம்.

எச்சவினை:-

ஒரு செயல் முற்றுப் பெறாது எஞ்சி நிற்குமாயின் அச் சொல் எச்சவினையாகும்.



பெயர் எச்சம்:-

முற்றுப்பெறாத வினை ஒன்று பெயர்ச்சொல்லுடன் முடிந்தால் அது பெயர் எச்சமாகும்.

உ+ம்	துரத்திய மாடு	(துரத்தி-ய)
	பாடிய சிறுமி	(பாடி-ய)
	மீதந்த படகு	(மீதந்-த)

பெயர் எச்சங்களின் முடிக்கும் எழுத்து "அ" ஒலியைத் தரும்

வினைஎச்சம்:-

முற்றுப் பெறாத வினை ஒன்று இன்னுமொரு வினைச்சொல்லுடன் முடிந்தால் அது வினை எச்சமாகும்.

உ+ம்	ஓடி (ச்)	→ சென்றது (ஓடி)
	விழுந்து	→ எழும்பினாள் (விழுந்-து)
	ஏற்றி	→ வைக்கிறாள் (ஏற்-றி)
	பார்த்து	→ முடித்தாள் (பார்த்-து)

வினை எச்சங்களின் முடிக்கும் எழுத்த "இ" அல்ல "உ" ஒலியைத் தரும்

பெயரெச்சம் - முடிக்கும் பெயர்	வினையெச்சம் - முடிக்கும் வினை
கடித்த - பழம்	கடித்துத் - தின்றேன்
சிரித்த - முகம்	சிரித்துப் - பேசினாள்
படித்த - பாடம்	படித்து - முடித்தான்
அழுத - பிள்ளை	அழுது - புரள்கிறாள்
ஆடிய - சிறுமி	ஆடிப் - பாடினாள்
பார்த்த - காட்சி	பார்த்து - விட்டாள்
வந்த - மனிதன்	வந்து - போனான்
விழுந்த - பழம்	விழுந்து - எழும்பினாள்
பேசுகின்ற - கால்கள்	பேசிப் - பார்த்தேன்
நடந்த - கால்கள்	நடந்து - வந்தது
பிறந்த - நாள்	பிறந்து - வந்தார்
ஓடிய - நாய்	ஓடிப் - போனது
சரிந்த - மரம்	சரிந்து - வீழ்கிறது

தமிழ் இலக்கணம்

திணை பால் எண் இடம் காலம்

திணை

உயர்திணை

அஃறிணை

மக்கள்

தேவர்

கடவுள்

புகுத்தறிவற்ற

உயிரற்ற

உயிரினங்கள்

பொருட்கள்

உயர்திணை:- கமலா, அவன், இந்திரன், திருமால், அம்மா, அவர்கள்.....

அ.றிணை:- நாய், பூனை, பந்தூ, கதிரை, அது, கிளி, அவை.....

பால்

ஆண்பால் பெண்பால் பலர்பால் ஒன்றன்பால் பலவீன்பால்

உயர்திணைக்குரிய பால்.

1. ஆண்பால்:- அவன், கந்தன், வாலிபன், அப்பா....
(ஆண்களை மட்டும் குறிக்கும்)
2. பெண்பால்:- அவள், கமலா, மங்கை, அம்மா....
(பெண்களை மட்டும் குறிக்கும்)
3. பலர்பால்:- தோழர்கள், பெண்கள், ஆசிரியர்கள், முதியோர்..
(ஆண்கள் பலரையும், பெண்கள் பலரையும் குறிக்கும்.)

அ.றிணைக்குரிய பால்.

1. ஒன்றன் பால்:- அது, புத்தகம், நரி, சந்தை
(அ.றிணைப் பொருள் ஒன்றைக் குறிக்கும்)
2. பலவீன்பால்:- அவை, புத்தகங்கள், நரிகள், சந்தைகள்.....
(அ.றிணைப் பொருட்கள் பலவற்றைக் குறிக்கும்)

<u>ஆண்பால்</u>	=	<u>பெண்பால்</u>
அப்பா	=	அம்மா
அப்பன்	=	அம்மை
தந்தை	=	தாய்
பிதா	=	மாதா
சோதரன்	=	சோதரி
மித்திரன்	=	மித்திரி
தோழன்	=	தோழி
உழவன்	=	உழுத்தி
குறவன்	=	குறத்தி
மைத்துனன்	=	மைத்துனி
எசமான்	=	எசமானி, எசமாட்டி
பேரன்	=	பேத்தி
குயவன்	=	குயத்தி

கணவன்	-	மனைவி
இடையன்	-	இடைச்சி
உத்தமன்	-	உத்தமி
குணவான்	-	குணவதி
புனிதன்	-	புனிதை புனிதவதி
பாலகன்	-	பாலகி
புண்ணியவான்	-	புண்ணியவதி
மூத்தவன்	-	மூத்தவள்
நம்பி	-	நங்கை
தம்பி	-	தங்கை
புதல்வன்	-	புதல்வி
ஆண்டான்	-	ஆண்டாள்
இளவசரன்	-	இளவரசி
குமரன்	-	குமரி
சேவகன்	-	சேவகி
மச்சான்	-	மச்சாள், மச்சி
வீரன்	-	வீராங்கனை
வேடன்	-	வேடச்சி
தமிழன்	-	தமிழ்ச்சி
முடவன்	-	முடத்தி
தமையன்	-	தமக்கை
ஒருவன்	-	ஒருத்தி
ஈசுவரன்	-	ஈசுவரி
இறைவன்	-	இறைவி
குருடன்	-	குருடி
மாணாக்கன்	-	மாணாக்கி
சக்கரவர்த்தி	-	சர்க்கரவர்த்தினி
கிழவன்	-	கிழவி
பாட்டன்	-	பாட்டி
பூட்டன்	-	பூட்டி
பிரான்	-	பிராட்டி
கூனன்	-	கூனி
தேவன்	-	தேவி
பெருமான்	-	பெருமாட்டி

அ.றிணை உயிரினம்	ஆண்	பெண்
மாடு	எருது	பசு
ஆடு	கிடா	மறி
யானை	களிறு	பிடி
மான்	கலை	பிணை
கோழி	சேவல்	பேடு, பெட்டை
பூனை	கடுவன்	பெட்டை
குரங்கு	கடுவன்	மந்தி

பால் காட்டாத சொற்கள்

(ஆணையோ, பெண்ணையோ தனியாகக் குறித்துக் காட்டாத

சொற்கள்)

விருந்தாளி

விஞ்ஞானி

பாவி

அதிகாரி

துறவி

கூட்டாளி

சோம்பேறி

எதிரி

மந்திரி

குழந்தை

முதலாளி

உலோபி

வள்ளல்

வியாபாரி

அகதி

குற்றவாளி

புலவர்

தீர்க்கதரிசி

நிர்வாகி

விரோதி

நோயாளி

பிரயாணி

அநாதை

சனாதிபதி

அதிபர்

தொழிலாளி

பிரதமர்

மேதை

காரியதரிசி

பிள்ளை

அறிவாளி

தியாகி

ஊமை

நீதிபதி

ஏழை

சுத்தவாளி

எண்

ஒருமை

பன்மை

- ஒருமை: ஒரு பொருளைக் குறிக்கும்
உ+ம்; குழந்தை அவன், கூட்டம், பந்து, வண்டி.....
- பன்மை: பல பொருட்களைக் குறிக்கும்
உ+ம் குழந்தைகள், அவர்கள், கூட்டங்கள்,
பந்துகள், வண்டிகள்

குறிப்பு

ஒரு சொல் பன்மையாகும் போது அச்சொல் முடிவுறும் போது ஏற்றிருக்கும் உருபுகளின் ஓசையிலேயே பன்மைச் சொல்லும் முடிவுறும்.

ஒருமை

பன்மை

உதாரணம்;

மரம்

மரங்கள் (உருபு ஏற்கவில்லை)

மரத்தை

மரங்களை ("ஐ" உருபு)

மரத்துக்கு

மரங்களுக்கு ("கு" உருபு)

மரத்தில்

மரங்களில் ("இல்" உருபு)

மரத்தால்

மரங்களால் ("ஆல்" உருபு)

மரமே

மரங்களே ("ஏ" உருபு)

மரத்தின்

மரங்களின் ("இன்" உருபு)

மரமோ

மரங்களோ ("ஓ" உருபு)

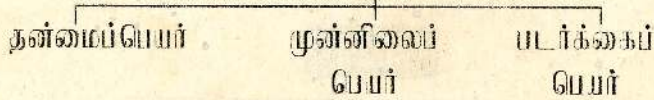
மரமா

மரங்களா ("ஆ" உருபு)

மரமது

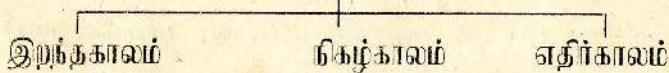
மரங்களது ("அது" உருபு)

இடம்



1. தன்மை:- தன்னையே குறிக்கும் சொல்
நான், நாம், நாங்கள், யான், யாயம்
2. முன்னிலை:- எதிரே உள்ளவரைச் சுட்டும் சொல்
நீ, நீர், நீவிர், நீங்கள்
3. படர்க்கை:- தன்னையும், முன்னில் இருப்போரையும் தவிர
ஏனைய எல்லாப் பொருட்களையும் சுட்டும் சொல்
அவன், அவள், அவர், அவர்கள், அது, அவை

காலம்



- இறந்தகாலம்:- நடந்து முடிந்த செயல்.
- நிகழ்காலம்:- நடந்து கொண்டிருக்கும் செயல்.
- எதிர்காலம்:- நடக்கப்போகும் செயல்.

பெயரெச்சங்களும், வினைமுற்றுக்களும் காலங்காட்டும்.

	இறந்தகாலம்	நிகழ்காலம்	எதிர்காலம்
பெயர் எச்சங்கள்	வந்த	வருகின்ற	வரும்
	உண்ட	உண்கின்ற	உண்ணும்
	நிறைந்த	நிறைகின்ற	நிறையும்
	விரைந்த	விரைகின்ற	விரையும்
	நடந்த	நடக்கின்ற	நடக்கும்
	எழுதிய	எழுதுகின்ற	எழுதும்
	அமர்ந்த	அமர்கின்ற	அமரும்
	கண்ட	காண்கின்ற	காணும்
	முடித்த	முடிக்கின்ற	முடியும்

	இறந்தகாலம்	நிகழ்காலம்	எதிர்காலம்
1.	வந்தான்	வருகிறான்	வருவான்
2.	உண்டான்	உண்கிறான்	உண்பான்
3.	நிறைந்தது	நிறைகின்றது	நிறையும்
4.	விரைந்தார்கள்	விரைகின்றார்கள்	விரைவார்கள்
5.	நடந்தாள்	நடக்கின்றாள்	நடப்பாள்
6.	எழுதினேன்	எழுதுகின்றேன்	எழுதுவேன்
7.	அமர்ந்தனர்	அமர்கின்றனர்	அமர்வர்
8.	கண்டேன்	காண்கிறேன்	காண்பேன்
9.	முடிந்தது	முடிகின்றது	முடியும்
10.	முடித்தான்	முடிக்கிறான்	முடிப்பான்
11.	ஆடினாள்	ஆடுகின்றாள்	ஆடுவாள்

12.	வலித்தது	வலிக்கிறது	வலிக்கும்
13.	ஆண்டான்	ஆள்கிறான்	ஆள்வான்
14.	மாண்டது	மாள்கிறது	மாளும்
15.	மீண்டேன்	மீளுகிறேன்	மீளுவேன்
16.	மூழ்கியது	மூழ்கின்றது	மூழும்
17.	தேடினேன்	தேடுகிறேன்	தேடுவேன்
18.	நடந்தார்கள்	நடக்கின்றார்கள்	நடப்பார்கள்
19.	பார்த்தது	பார்க்கின்றது	பார்க்கும்
20.	படித்தாள்	படிக்கின்றாள்	படிப்பாள்
21.	விளையாடினர்	விளையாடுகின்றனர்	விளையாடுவர்
22.	சொன்னான்	சொல்கிறான்	சொல்வான்
23.	சென்றான்	செல்கிறான்	செல்வான்
24.	நிகழ்ந்தது	நிகழ்கின்றது	நிகழும்
25.	உணர்ந்தான்	உணர்கிறான்	உணர்வான்.

காலத்தை உணர்த்தாத செயல்கள்:-

1. உண்டு (உ+ம்) என்னிடம் பணம் உண்டு.
2. இல்லை (உ+ம்) நான் உன்னிடம் வரவில்லை

வாக்கிய உறுப்புகள்



ஒரு கருத்தை முழுமையாக உணர்த்தும் வசனங்களில் எழுவாய், பயனிலை, செயப்படுபொருள் ஆகிய மூன்று உறுப்புகளும் அமைந்திருக்கும்.

உ+ம் கள்வன் வீட்டை உடைத்தான்.

இதில் எழுவாய் “கள்வன்”

(உருபுகள் ஏற்காத பெயர்ச்சொற்கள் மாத்திரமே எழுவாயாக வரும். கள்வனை, கள்வனுக்கு, கள்வனின், போன்ற சொற்கள் எழுவாயாக வருவதில்லை)

“உடைத்தான்” எனும் சொல் பயனிலை யாகும். பயனிலைகள் செயல்களை உணர்த்தும், காலம் காட்டும். பயனிலை இன்றி எந்தவொரு வாக்கியமும் பூரணம் அடைவதில்லை. பயனிலையைக் கொண்டு எழுவாயைக் கண்டறியலாம்.

உடைத்தான்- யார் உடைத்தான்? கள்வன்

அதாவது யார், எது, எவை என்ற கேள்விக்குக் கிடைக்கும் விடை எழுவாயாகும். இங்கு யார் என்ற கேள்விக்கு வரும் விடை கள்வன். எனவே கள்வன் இவ்வாக்கியத்தின் எழுவாய் ஆகும். மேலும் வசனத்தின் செயப்படுபொருள் “வீட்டை” என்பதாகும்.

உடைத்தான் - எதை உடைத்தான்?- வீட்டை

இவ்வசனத்தில் எதை உடைத்தான்? என்ற கேள்விக்குக் கிடைக்கும் விடை- “வீட்டை” என்பதாகும். எனவே வீட்டை என்பது இதன் செயப்படுபொருளாகும்.

யாரை, எதை, எவற்றை என்ற வினாக்களைப் பயனிலையோடு வினவி செயப்படுபொருளை அறியலாம்.

உதாரணங்கள்-

1. நான் பந்து அடித்தேன்.

2. நாய் பூனையைத் துரத்தியது.
3. தம்பி கதிரையை உடைத்தான்.
4. கமலா தங்கையை அழைத்தாள்.
5. கோழிகள் புழுக்களைச் சாப்பிடும்.

எழுவாய்	செயப்படுபொருள்	பயனிலை
1. (யார்) - நான்	(எதை) பந்து - (பந்தை)	அடித்தேன்
2. (எது) - நாய்	(எதை) பூனையைத்	துரத்தியது
3. (யார்) - தம்பி	(எதை) கதிரையை	உடைத்தான்
4. (யார்) - கமலா	(யாரை) தங்கையை	அழைத்தாள்
5. (எவை)- கோழிகள்	(எவற்றை) புழுக்களைச்	சாப்பிடும்

எல்லா வாக்கியங்களிலும் செயப்படுபொருள் அமைய வேண்டியதில்லை. செயப்படுபொருள் இன்றியும் வாக்கியங்கள் அமையலாம்.

உதாரணம்:- நாங்கள் மைதானத்தில் விளையாடினோம்.

இவ்வசனத்தின் எழுவாய் - நாங்கள்

பயனிலை- விளையாடினோம்.

இதில் எதை, யாரை, எவற்றை என்ற வினாக்களுக்கு விடை கிடையாது. எனவே இவ்வசனத்தில் செயப்படுபொருள் இல்லை.

எழுவாய், பயனிலை அமைந்த-

செயப்படுபொருள் இல்லாத வாக்கியங்கள் சில.

1. பாட்டி ஊருக்குப் போனாள்.
2. ஆற்றில் வெள்ளம் கரைபுரண்டு ஓடியது.

3. தம்பி கடலில் நீந்திக் குளித்தான்.
4. சிறுமியின் தலையிலிருந்து இரத்தம் வடிந்தது.
5. மந்திரியின் குரல் தூரத்திலிருந்து கேட்கிறது.

சேர்த்து எழுதுதலும், பிரித்து எழுதுதலும்

இருவேறு கருத்துள்ள இரண்டு சொற்கள் ஒன்று சேர்ந்து ஒரு கருத்தைக் குறிப்பது சொற்புணர்ச்சி எனப்படும். சொற்கள் புணர்கின்ற போது பல வேறுபாடுகள் தோன்றும். அவற்றில் சில.

1. எவ்வித மாற்றமும் இன்றி அதே சொற்கள் இடம்பெறுதல்.
2. இரு சொற்களுக்கும் இடையில் மெய்யெழுத்து ஒன்று இடம் பெற்றுப் புணர்தல்.
3. முதற்சொல்லின் முடியும் எழுத்து உயிரெழுத்துடன் ஆரம்பிக்கும் சொல்லுடன் புணரும் போது உயிர்மெய்யெழுத்து நடுவில் வரல்.
4. முதற் சொல்லின் ஈற்றெழுத்து வேறோர் எழுத்தாகத் திரிபடைந்து புணர்தல்.
5. முதற்சொல்லின் ஈற்றெழுத்து மறைந்து புணர்தல்.
6. முதற்சொல் வித்தியாசமாக இடம்பெறுதல்.

1. எதுவித மாற்றமின்றி அதே சொற்கள் இடம்பெறும் புணர்ச்சி

மண்	+	மேடு	=	மண்மேடு
கல்	+	வீடு	=	கல்வீடு

கண்	+	மை	=	கண்மை
கை	+	வளையல்	=	கைவளையல்
தாமரை	+	மலர்	=	தாமரைமலர்
மண்	+	வீடு	=	மண்வீடு
காலை	+	நேரம்	=	காலைநேரம்
காவல்	+	தெய்வம்	=	காவல்தெய்வம்
கார்த்திகை	+	மாதம்	=	கார்த்திகைமாதம்
புகை	+	வண்டி	=	புகைவண்டி
பெண்	+	பிள்ளை	=	பெண்பிள்ளை
தேன்	+	சூடு	=	தேன்சூடு
மான்	+	கொம்பு	=	மான்கொம்பு
குறி	+	வைத்தான்	=	குறிவைத்தான்
தலை	+	முடி	=	தலைமுடி
நரை	+	மயிர்	=	நரைமயிர்
பட்டு	+	மெத்தை	=	பட்டுமெத்தை
மீன்	+	முள்	=	மீன்முள்
மாடி	+	வீடு	=	மாடிவீடு
குளிர்	+	பானம்	=	குளிர்பானம்

2. இரு சொற்களுக்கு இடையில் மெய்யெழுத்து இடம்பெற்றுப் புணர்தல்.

மை	+	குப்பி	=	மைக்குப்பி
கை	+	குட்டை	=	கைக்குட்டை
மலை	+	குகை	=	மலைக்குகை
உயிர்	+	சத்து	=	உயிர்ச்சத்து

பாட்டு	+	பாடினாள்	=	பாட்டுப்பாடினாள்
நாய்	+	குட்டி	=	நாய்க்குட்டி
புலி	+	தோல்	=	புலித்தோல்
ஆவணி	+	திங்கள்	=	ஆவணித்திங்கள்
மலர்	+	செடி	=	மலர்ச்செடி
கூண்டு	+	கிளி	=	கூண்டுக்கிளி
கீரை	+	தண்டு	=	கீரைத்தண்டு
சோலை	+	குயில்	=	சோலைக்குயில்
தேயிலை	+	தோட்டம்	=	தேயிலைத்தோட்டம்
மாடி	+	படி	=	மாடிப்படி
பூ	+	கூடினாள்	=	பூச்சூடினாள்

3. முதற்சொல்லின் முடியும் எழுத்து அடுத்த சொல்லின் உயிரெழுத்துடன் புணர்ந்து உயிர்மெய்எழுத்தாகி வருதல்.

பொன்	+	ஊஞ்சல்	=	பொன்னூஞ்சல்
மீன்	+	இனம்	=	மீனினம்
மண்	+	அரிப்பு	=	மண்ணரிப்பு
ஏடு	+	எடுத்தான்	=	ஏடெடுத்தான்
வேறு	+	ஒரு	=	வேறொரு
கடல்	+	ஓரம்	=	கடலோரம்
மலை	+	அடிவாரம்	=	மலையடிவாரம்
கண்	+	அயர்ந்தாள்	=	கண்ணயர்ந்தாள்
கடல்	+	அலை	=	கடலலை
விளக்கு	+	ஏற்றி	=	விளக்கேற்றி

தேடி	+	அலைந்தது	=	தேடியலைந்தது
விரைந்து	+	ஓடினான்	=	விரைந்தோடினான்
குரல்	+	ஓசை	=	குரலோசை
ஆல்	+	இலை	=	ஆலிலை
கோல்	+	ஆட்டம்	=	கோலாட்டம்
கால்	+	அடி	=	காலடி
பால்	+	ஆறு	=	பாலாறு

4. முதற் சொல்லின் ஈற்றெழுத்து வேறொர் எழுத்தாகத் திரிபடைந்து புணர்தல்

1. “ல்” என்ற எழுத்து “ற்” என்ற எழுத்தாக மாறுதல்.

கல்	+	சிலை	=	கற்சிலை
பால்	+	குடம்	=	பாற்குடம்
கால்	+	சிலம்பு	=	காற்சிலம்பு
பால்	+	சோறு	=	பாற்சோறு
கால்	+	சட்டை	=	காற்சட்டை
கல்	+	பாறை	=	கற்பாறை
சொல்	+	கவை	=	சொற்கவை
புல்	+	தரை	=	புற்றரை
பல்	+	பொடி	=	பற்பொடி
பல்	+	பசை	=	பற்பசை
தோல்	+	செருப்பு	=	தோற்செருப்பு
கல்	+	தூண்	=	கற்றூண்
கடல்	+	கரை	=	கடற்கரை

காவல்	+	காரன்	=	காவற்காரன்
கடல்	+	குதிரை	=	கடற்குதிரை
கல்	+	குழி	=	கற்குழி
தொழில்	+	சாலை	=	தொழிற்சாலை
மேல்	+	பகுதி	=	மேற்பகுதி

2. "ன்" என்ற எழுத்து "ற்" என்ற எழுத்தாக மாறுதல்

பொன்	+	சிலை	=	பொற்சிலை
பொன்	+	குடம்	=	பொற்குடம்
பொன்	+	காப்பு	=	பொற்காப்பு
பொன்	+	சிலம்பு	=	பொற்சிலம்பு
பொன்	+	காசு	=	பொற்காசு
பொன்	+	குவியல்	=	பொற்குவியல்

3. "ண்" ள் என்ற எழுத்துக்கள் "ட்" என்ற எழுத்தாக மாறுதல்.

மண்	+	பாண்டம்	=	மட்பாண்டம்
முள்	+	செடி	=	முட்செடி
முள்	+	புதர்	=	முட்புதர்
மண்	+	கலம்	=	மட்கலம்
மண்	+	குடம்	=	மட்குடம்
வாள்	+	போர்	=	வாட்போர்
கண்	+	குழி	=	கட்குழி
திங்கள்	+	கிழமை	=	திங்கட்கிழமை

கள் + பானை = கட்பானை

5 முதற்சொல்லின் ஈற்றெழுத்து மறைந்து புணர்தல்

மரம்	+	வேர்	=	மரவேர்
கடிதம்	+	உறை	=	கடிதவுறை
நீலம்	+	வானம்	=	நீலவானம்
கருமை	+	மேகம்	=	கருமேகம்
காலம்	+	நேரம்	=	காலநேரம்
பச்சை	+	இலை	=	பச்சிலை
காரணம்	+	காரியம்	=	காரணகாரியம்
வெண்மை	+	நிலா	=	வெண்நிலா
தண்மை	+	நீர்	=	தண்ணீர்
இன்பம்	+	துன்பம்	=	இன்பதுன்பம்
சுகம்	+	துக்கம்	=	சுகதுக்கம்

6. முதற்சொல் வித்தியாசமாக இடம்பெற்றுப் புணர்தல்

சிறிய	+	ஆறு	=	சிறாறு
பெரிய	+	ஆசை	=	பேராசை
ஏடு	+	கல்வி	=	ஏட்டுக்கல்வி
நூறு	+	ஆண்டு	=	நூற்றாண்டு
இரண்டு	+	நூறு	=	இருநூறு
நூறு	+	இரண்டு	=	நூற்றிரண்டு
பத்து	+	ஏழு	=	பதினேழு

மூன்று	+	பத்து	=	முப்பது
நான்கு	+	நூறு	=	நானூறு
தென்னை	+	தோப்பு	=	தென்னந்தோப்பு
ஆறு	+	கரை	=	ஆற்றங்கரை
தேயிலை	+	நீர்	=	தேநீர்
வெண்மை	+	தாமரை	=	வெண்தாமரை
செம்மை	+	தாமரை	=	செந்தாமரை
கருமை	+	பலகை	=	கரும்பலகை
கருமை	+	பூனை	=	கரும்பூனை
செம்மை	+	தமிழ்	=	செந்தமிழ்
நன்மை	+	செய்தி	=	நற்செய்தி
ஐந்து	+	ஆயிரம்	=	ஐயாயிரம்
வெறுமை	+	பாணை	=	வெற்றுப்பாணை

சீல விசேட சந்தர்ப்பங்கள்

பூ	+	பாத்தி	=	பூப்பாத்தி
பூ	+	சோலை	=	பூஞ்சோலை
பூ	+	கொடி	=	பூங்கொடி
பூ	+	தோட்டம்	=	பூந்தோட்டம்
பூ	+	தளிர்	=	பூந்தளிர்
பூ	+	கா	=	பூங்கா
மா	+	பிஞ்சு	=	மாம்பிஞ்சு
மா	+	தோப்பு	=	மாந்தோப்பு

மா + காய் = மாங்காய்
 மா + பழம் = மாம்பழம்

பிரித்து எழுதலின் போது, பிரிக்கப்பட்டு வரும் இரு சொற்களும் கருத்துடையனவாக அமைதல் முக்கியமானதாகும்.

உதாரணம்; வடதிசை = வட + திசை என எழுதுதல் தவறாகும். இங்கு “வட” என்ற சொல் கருத்தற்றது.

வடதிசை	=	வடக்கு	+	திசை
தென்திசை	=	தெற்கு	+	திசை
நாற்புறம்	=	நான்கு	+	புறம்
என்திசை	=	எட்டு	+	திசை
வெண்புறா	=	வெள்ளை	+	புறா
வீட்டுக்கூரை	=	வீடு	+	கூரை
வெந்நீர்	=	வெம்மை	+	நீர்
இளங்கன்று	=	இளமை	+	கன்று
தென்னோலை	=	தென்னை	+	ஒலை
சிற்றருவி	=	சிறிய	+	அருவி
ஏட்டுச்சுரைக்காய்	=	ஏடு	+	சுரைக்காய்
வானொலி	=	வான்	+	ஒலி
காரிருள்	=	கரிய	+	இருள் (கருமை + இருள்)
மரத்தளபாடம்	=	மரம்	+	தளபாடம்
வகுப்பறை	=	வகுப்பு	+	அறை

தொகுதிச் சொற்கள்

ஓரே சொல் இரண்டு முறை இணைந்தே வரும் அதில் ஒருசொல் தனித்து நிற்பினும் பொருள் தரும்.

1. அடுக்கடுக்காக:- கண்ணனின் பெற்றோருக்கு அடுக்கடுக்காகத் துன்பங்கள் வந்து சேர்ந்தன.
2. துண்டுதுண்டாக:- தம்பி, கையில் கிடைத்த கடதாசியைத் துண்டுதுண்டாகக் கிழித்தான்
3. காலங்காலமாய்:- காலங்காலமாய் நிகழ்ந்தது வரும் மரபுகளை மாற்றுவது எளிதல்ல.
4. வரிசைவரிசையாய்:- தேயிலைக் கொழுந்து பறித்த பெண்கள் வரிசைவரிசையாகச் சென்றனர்
5. கூடை கூடையாய்:- தோட்டத்தில் கூடைகூடையாய்த் தக்காளிப்பழங்கள் பறிக்கப்பட்டன.
6. அழுகை அழுகையாக:- இறந்து போன பாட்டியை நினைக்க எனக்கு அழுகைஅழுகையாக வந்தது.
7. சீப்புச்சீப்பாக:- பழுத்த வாழைக்குலையைக் கடைக்காரர் சீப்பு சீப்பாக வெட்டிவைத்தார்
8. சிரிப்புச் சிரிப்பாக:- நண்பன் சொன்ன நகைச்சுவையைக் கேட்டு எனக்குச் சிரிப்புச்சிரிப்பாக இருந்தது.
9. வாளிவாளியாய்:- கிணற்றிலிருந்து வாளிவாளியாய்த் தண்ணீர் இறைத்தனர்.
10. கட்டுக்கட்டாய்: பணத்தைக் கட்டுக்கட்டாய் அடுக்கி

வைப்பதில் பயனில்லை

11. கூட்டங்கூட்டமாக:- மக்கள் கூட்டங்கூட்டமாகச் சென்றனர்.
12. வீடுவீடாய்:- பிச்சைக்காரன் வீடுவீடாய்ச் சென்று பிச்சை கேட்டான்
13. வண்ணம்வண்ணமான:- சீதாவிடம் வண்ணம்வண்ணமான உடைகள் இருந்தன.
14. ஊர்ஊராய்:- கந்தன் வேலை தேடி ஊர்ஊராய்த் திரிந்தான்.
15. பூப்பூவாய்:- ரோசாச்செடி பூப்பூவாகப் பூத்திருந்தது.
16. கொத்துக்கொத்தாக:- மல்லிகைக் கொடியில் கொத்துக் கொத்தாக பூக்கள் பூத்திருந்தன.

இரட்டைக்கிளவி (அடுக்குமொழிச் சொற்கள்)

ஒரு சொல் தனித்துப் பொருள் தராமல் அதேசொல் இரண்டு முறை இடம்பெற்று ஒரு கருத்தைப் புலப்படுத்துமாயின் அச்சொற்கூட்டம் இரட்டைக்கிளவி எனப்படும்.

இரட்டைக்கிளவி

கல்கல

பளபள

சலசல

கிடுகிடு

பொலபொல

கணகண

விண்விண்

உணர்த்தும் கருத்து

- சிரிப்பு

- மின்னுதல்

- நீரின் ஓசை

- அச்சம்

- பொழுதுவிடிதல்

- உடம்புச்சூடு

- வலி

பளார்பளார்	- கன்னத்தில் அறைதல்
கடகட	- வண்டிச்சத்தம்
கமகம	- நறுமணம்
கணீர்கணீர்	- மணியொலி
மடமட	- நீர்குடித்தல்
பளீர்பளீர்	- மின்னல்
சடார்சடார்	- பலத்தகாற்று
குளுகுளு	- தென்றல், காற்று
நறநற	- பற்களைக்கடித்தல்
வழவழ	- பேச்சு
குடுகுடு	- நடத்தல்
கடுகடு	- கோபம்
விசுக்விசுக்	- வேகநடை
திருதிரு	- விழித்தல்
குபீர்குபீர்	- குருதி பாய்தல்
சுள்சுள	- வலி
கலீர்கலீர்	- சலங்கையொலி

உதாரணங்கள்

1. கொழுகொழு: எங்கள் பசு ஈன்ற கன்றுக்குட்டி கொழுகொழு என்றிருந்தது.
2. விசுக்விசுக்: அப்பா விசுக்விசுக் என்று நடந்தார்
3. மொறுமொறு: கடையில் வாங்கியவடை மொறுமொறு என்றிருந்தது.
4. குபீர்குபீர்: வாகன விபத்தில் சிக்கிய சிறுவனின் தலையி லிருந்து குபீர்குபீர் எனக் குருதி பாய்ந்தது.

5. பஃர்பஃர்:- காய்ந்த வறகுச்சுள்ளிகள் பஃர்பஃர் என முறிந்தன.
6. தடதட: அமுதன் தடதட என மாடிப்படியில் ஏறினான்.
7. படபட: வசந்தியின் கண்கள் படபட எனத் துடித்தன.
8. விடுவிடு: பாடசாலைக்கு நேரமாகியதால் கண்ணன் விடுவிடுவென நடந்தான்.
9. சுறுசுறு: சிறுவர்கள் எப்போதும் சுறுசுறுப்பாக இருக்க வேண்டும்.
10. குளுகுளு:- குளுகுளு என்று தென்றல் காற்று வீசியது.

இணைமொழிகள்

ஒன்றுடன் ஒன்று இணைந்து ஒரு பொருளை வலியுறுத்தும் சொற்கள் இணைமொழிகளாகும்

1. வேலைவெட்டி: மோகன் படித்துவிட்டு வேலைவெட்டி எதுவுமின்றித் திரிந்தான்.
2. பூவும்பிஞ்சும்: பூவும் பிஞ்சுமாகக் காய்த்திருந்த மரங்களை வெட்டினர்.
3. சீராட்டிப்பாராட்டி: பெற்றோர் தம் பிள்ளைகளைச் சீராட்டிப்பாராட்டி வளர்ப்பர்.
4. ஒட்டிஉலர்ந்த: பிச்சைக்காரன் ஒட்டிஉலர்ந்த வயிற்றுடன் காணப்பட்டான்.
5. கையும் மெய்யும்: கள்வன் கையும் மெய்யுமாகப் பிடிபட்டான்.
6. நகமும் சதையும்: நாம் அனைவரும் நகமும் சதையும் போல ஒற்றுமையாக வாழவேண்டும்.

7. கண்ணீரும் கம்பலையும்: குழந்தையைப் பிரிந்த தாய்
கண்ணீரும் கம்பலையுமாக கிடந்தாள்.
8. சுற்றும் முற்றும்: சிறுவன் சுற்றும் முற்றும் பார்த்துவிட்டு ஓட்டம்
பிடித்தான்.
9. ஆய்ந்து ஓய்ந்து: எந்தவொரு செய்தியையும் ஆய்ந்துஓய்ந்து
பார்த்தல் அவசியம்.
10. இன்பதுன்பம்: இன்பதுன்பங்களில் பங்கெடுப்பவனே
உண்மையான நண்பன்.
11. கத்தியும்கையும்: விவசாயி கத்தியும் கையுமாக வயலுக்கு
வந்தார்
12. வாடிவதங்கி: மழையின்மையால் நெற்கதிர்கள் யாவும்
வாடிவதங்கிப் போயிருந்தன.
13. ஆடிப்பாடி: ஆடிப்பாடி வேலை செய்தால் அலுப்பு வராது.
14. நாடி நரம்பு: கோபத்தினால் கந்தனின் நாடிநரம்புகள்
முறுக்கேறின.
15. தாறுமாறு: தம்பி என் புத்தகத்தில் தாறுமாறாகக்
கிறுக்கினான்.

அல்லும் பகலும்

ஏழைஎளியவர்

கண்டதுண்டம்

உண்டு உடுத்தல்

அருமைபெருமை

பழக்கவழக்கம்

குப்பைகூளம்

கள்ளங்கபடம்.

1. பேராசை பெருநட்டம்.

அதிக ஆசை தீமை விளைவிக்கும்.

2. முயற்சி உடையார் இகழ்ச்சி அடையார்.

ஊக்கம் உள்ளவர் உயர்வு பெறுவார்.

3. சிறுதுரும்பும் பல்குத்த உதவும்.

எதனையும் இகழ்ந்து பேசலாகாது.

4. காற்றுள்ள போதே தூற்றிக்கொள்.

சந்தர்ப்பத்தை தவறவிடுதல் கூடாது.

5. சூடுகண்ட பூனை அடுப்பங்கரை நாடாது.

அனுபவம், ஆபத்துவராமல் தடுக்கும்.

6. ஆனைக்கும் அடிசறுக்கும்.

பெரியோரும் சிலநேரங்களில் தவறு விடுவர்

7. ஐந்தில் வளையாதது ஐம்பதில் வளையுமா?

சிறுவர்களை ஆரம்பத்திலிருந்தே சீராக வளர்க்கவேண்டும்.

8. தொட்டிற் பழக்கம் சுடுகாடு மட்டும்.

சிறுவயதுப் பழக்கம் விடமுடியாமற் தொடரும்

9. ஏட்டுச்சுரைக்காய் கறிக்குதவாது.

அனுபவம் இல்லாக் கல்வியால் பயனில்லை.

10. வல்லவனுக்குப் புல்லும் ஆயுதம்.

திறமையுள்ளவன் எதையும் வைத்து முன்னேறுவான்.

11. மருண்டவன் கண்ணுக்கு இருண்டதெல்லாம் பேய்.

பயந்தவனுக்கு எதைக்கண்டாலும் பயம்.

12. இளமையிற் கல்வி சிலைமேல் எழுத்து

இளம் வயதுப் பருவமே கல்வி கற்கச் சிறந்த காலமாகும்.

13. மனமுண்டானால் இடமுண்டு.
விரும்பினால் யாருக்கும் உதவி செய்யலாம்.
14. போதும் என்ற மனமே பொன் செய்யும் மருந்து
உள்ளதைக் கொண்டு திருத்திப்படுவது நன்மை தரும்.
15. இளங்கன்று பயம் அறியாது
இளமைப்பருவம் துணிவு கொண்டது.
16. அவசரம் அல்லல் தரும்.
அவசரமாகச் செய்யும் காரியங்கள் சிக்கலைத் தரும்.
17. ஆழமறியாமல் காலை விடாதே.
ஒரு விடயத்தைச் செய்யும் முன் நன்கு சிந்திக்கவேண்டும்.
18. ஆற்றிலே போட்டாலும் அளந்து போடு
வீண் செலவு செய்யக் கூடாது
19. பதறாத காரியம் சிதறாது
நிதானமாகச் சிந்தித்துச் செய்யும் காரியங்கள் நன்மையே தரும்.
20. பணம் என்றால் பிணமும் வாய்திறக்கும்.
பணத்தாசை யாரையும் விட்டதில்லை.
21. காக்கைக்கும் தன்குஞ்சு பொன்குஞ்சு.
யாவருக்கும் தம்முடைய குழந்தைகள் பெறுமதியானவர்கள்
22. கீரைக்கடைக்கும் எதிர்க்கடைவேண்டும்.
எந்தவொரு விடயத்திலும் போட்டி இருந்தால் முடியும்.
23. உப்பிட்டவரை உள்ளளவும்நினை.
நன்றி மறப்பது கூடாது
24. சாண்ஏற முழும் சறுக்கும்.
ஒருபடி முன்னேற, அதையும்விட கூடுதலாக பின்னேற்றம் ஏற்படும்.
25. இரக்கப்போனாலும் சிறக்கப்போ
எந்தக் காரியத்தைச் செய்யப் போனாலும் கத்தமாக போக வேண்டும்

26. கற்றது கைம்மண்ணளவு கல்லாதது உலகளவு
நாம் கற்க வேண்டிய விடயங்கள் அநேகம் உள்ளன.
27. ளும்பூரக் கற்குழியும்
சிறிய விடயமாயினும் தொடர்ந்து செய்தால் நல்ல பலனைத்தரும்
28. அடிக்குமேல் அடியடித்தால் அம்மியும் நகரும்.
விடாமுயற்சியால் எதையும் சாதிக்கலாம்.
29. முயற்சி திருவினையாக்கும்.
முயற்சித்தால் முன்னே முடியும்.
30. அடம்பன் கொடியும் திரண்டால் மிடுக்கு
ஒற்றுமையாக இருந்தால் பிரிவுகள் ஏற்படாது.
31. குடிப்பதுகூழ் கொப்பளிப்பது பன்னீர்
சிலர் வீண்பெருமை காட்டுவர்.
32. நிறைகுடம் தளம்பாது.
அறிவுடையவர் அடங்கியே இருப்பார்.
33. அழுத பிள்ளை பால் குடிக்கும்
புறவார் பலன்தரும்.
34. அளவுக்கு மிஞ்சினால் அமுதமும் நஞ்சு.
எல்லை மீறினால் எதுவும் தீமைதரும்.
35. கிட்டாதாயின் வெட்டென மற
சினக்க இயலாத ஒன்றை உடனே மறந்துவிடவேண்டும்.
36. சிறுதுளி பெருவெள்ளம்.
நிலைக்கு சிறுபுள் சேமித்தால் அதிகம் சேரும்.
37. ஒருபாலை சேற்றுக்கு ஒருசோறு பதம்.
ஒருவரின் ஒரு நல்ல பண்பைக் கொண்டு அவரை மட்டிடலாம்.
38. தன்வினை தன்னைச்சகும்.
பிறருக்குச் செய்யும் தீங்கு தனக்கே விளைவாக முடியும்.

39. பழகப்பழகப் பாலும் புளிக்கும்.

போகப்போக எந்தவொரு விடயமும் அலுப்புத் தட்டும்.

ஒத்த கருத்துச் சொற்கள்.

அன்பு - நேயம்

அருவி - ஆறு

ஆணை - கட்டளை

களங்கம் - குற்றம்

புளல் - நீர்

தாரகை - நட்சத்திரம்

ஈகை - கொடை, தியாகம்

உறுமால் - தலைப்பாகை

கும்பி - வயிறு

சாதூரியம் - சாமர்த்தியம்

விரோதம் - பகை

புனிதம் - தூய்மை

நவீனம் - புதுமை

புராதனம் - பழமை, தொன்மை

மிடி - வறுமை, தரித்திரம்

தனவந்தன் - செல்வந்தன்

ஆதி - தொடக்கம்

அந்தம் - முடிவு

யாத்திரை - பிரயாணம்

நட்பு - தோழமை

சங்கதி - செய்தி

சீற்றம் - கோபம்

அந்த்காரம் - இருள்
 பரவை - கடல்
 சில்லு - சக்கரம்
 ஓளடதம் - மருந்து
 திருடன் - கள்வன்
 ஆயுள் - வாழ்நாள்
 நிரை - வரிசை
 சாளரம் - யன்னல்.
 பணிவு - அடக்கம்
 ஐயம் - சந்தேகம்
 வெப்பம் - சூடு
 தட்பம் - குளிர்
 அவலட்சணம் - அலங்கோலம்
 இம்மை - இவ்வுலகம்
 மறுமை - மறுவுலகம்
 நிசி - இரவு
 மதியம் - பகல்
 வைகறை - அதிகாலை
 புகழ்ச்சி - பாராட்டு
 விசாலமான - பெரிதான
 அண்மை - அருகு
 சேய்மை - தூரம், தொலைவு
 சோகம் - கவலை
 மறை - வேதம்
 வணிகன் - வியாபாரி, வர்த்தகன்.
 வேழம் - யானை

தன்னலம் = சுயநலம்
 பொல்லாங்கு = குற்றம்
 சிந்தனை = நினைவு
 ஒலி = சத்தம், அரவம்
 கர்வம் = செருக்கு
 ஆசனம் = இருக்கை
 வள்ளல் = கொடையாளி
 வளி = காற்று
 உண்டி = உணவு
 இணங்கல் = சம்மதித்தல்
 சலம் = நீர், தண்ணீர்
 பங்கயம் = தாமரை
 பிணி = நோய்
 கலம் = பாத்திரம்

பலிசால், ஒரே பொருள்

1. வையகம் = பார், பூமி, அவனி, ஞாலம், உலகம். சரிசன், மேதினி, குவலயம், தரணி, புவனம்.
2. சந்திரன் = திங்கள், மதி, நிலா, அம்பலம். பிறை.
3. சூரியன் = ஞாயிறு, பகலவன், அருங்கன். அருணன், பரிதி, தினகரன்.
4. நட்சத்திரம் = தாரகை, உடு, விண்மீன்
5. உடம்பு = தேகம், மெய், சரீரம், மேனி, உடல், யாக்கை
6. சந்தோசம் = மகிழ்ச்சி, உவகை, ஆனந்தம், குதூகலம், களிப்பு, இன்பம்

7. துன்பம் -- துயரம், துயர், சோகம், கவலை, இன்னல், வேதனை, அல்லல், இடர், இடையூறு, துக்கம்
8. அரசன் -- மன்னன், வேந்தன், கோன், கோ, புரவலன்
9. நண்பன் -- தோழன், மித்திரன், சிநேகிதன், பாங்கன்
10. அன்னை -- மாதா, அம்மா, தாய்
11. தூக்கம் -- துயில், நித்திரை, உறக்கம், துஞ்சல்
12. காடு -- அடவி, கானகம், வனம்
13. வீடு -- இல்லம், மனை, உறையுள், அகம்
14. குழந்தை -- மதலை, சேய், சிசு, மகவு
15. ஒளி -- பிரகாசம், சுடர், சோதி, வெளிச்சம்
16. ஆகாயம் -- விசம்பு, வானம், விண்வெளி, வான், விண்ணாகம்
17. சண்டை -- கலகம், யுத்தம், போர், சமர்
18. அழகு -- வடிவு, வண்ணம்
19. உண்மை -- வாய்மை, சத்தியம், மெய்
20. அன்னம் -- சாதம், சோறு, அமுது, அடிசில்
21. குளம் -- பொய்கை, வாவி, தடாகம்
22. மங்கை -- இளம்பெண், நங்கை, தையல், மாது, பாலை, ஹ-- அணங்கு, வனிதை
23. ஊழியர் -- தொண்டு, பணி, வேலை, சேவை
24. ஊழியர் -- சம்பளம், வேதனம், கூலி, படி
25. நதி -- ஆறு, அருவி, கங்கை
26. ஓடம் -- தெப்பம், வள்ளம், படகு
27. ஒலி -- ஓசை, சத்தம், அரவம், தொனி
28. பாம்பு -- சர்ப்பம், அரவம், பணி
29. நெருப்பு -- தீ, அழல், அக்கினி, அனல்
30. வயல் -- கழனி, புலம், மருதநிலம், கமம்

31. வீதி - வழி, தெரு, சாலை, பாதை
32. ஆசிரியர் - குரு, ஆசான், உபாத்தியாயர்
33. பாடல் - பாட்டு, கீதம், கானம்
34. கோபம் - சீற்றம், ஆத்திரம், சினம்
35. புசி - உண், சாப்பிடு, அருந்து
36. பூந்தோட்டம் - பூங்கா, பூம்பொழில், நந்தவனம், பூங்காவனம், கா, பூஞ்சோலை
37. புத்தகம் - ஏடு, இழை, நூல்
38. கடல் - ஆழி, சாகரம்
39. சிரிப்பு - நகை, முறுவல்
40. தாமரை - கமலம், அம்புயம், பங்கயம்
41. களங்கம் - மாசு, குற்றம், களை

ஒருசொல் பல பொருள்

1. திங்கள் - சந்திரன், மாதம், கழமை
2. மதி - சந்திரன், புத்தி, மதித்தல்
3. பதி - அரசன், ஊர், தலைவன்
4. அரவம் - ஓசை, பாம்பு
5. ஆழி - கடல், மோதிரம், சிங்கம்
6. இழை - ஆபரணம், நூல், பின்னுதல்
7. மெய் - உண்மை, உடம்பு
8. ஒளி - அறிவு, வெளிச்சம், மறைத்துவை
9. காப்பு - வளையல், காவல்
10. கோ - அரசன், பசு
11. பாவை - பொம்மை, பெண், கண்விழி

12. தோற்றம் - காட்சி, பிறப்பு
13. பணி - தொண்டு, கட்டளை, பாம்பு
14. மடல் - காகிதம், பூவிதழ்
15. மறை - வேதம், இரகசியம்
16. மாலை - அந்திப்பொழுது, ஆபரணம்
17. நகை - சிரிப்பு, ஆபரணம், இகழ்ச்சி
18. கலம் - பாத்திரம், கப்பல்
19. அரை - பாதி, இடுப்பு, அரைத்தல்
20. அகம் - மனை, உள்ளம்
21. பரி - குதிரை, அன்பு
22. ஐயம் - சந்தேகம், பிச்சை
23. கவி - குரங்கு, பாட்டு, புலவன்
24. படி - படித்தல், வாசற்படி, மாடிப்படி, கூலி
25. கரி - யானை, அடுப்புக்கரி
26. உறை - கடிதவுறை, உறைதல்
27. கலை - ஆண்மான், வித்தை
28. வடு - பிஞ்சு, காயம், தழும்பு
29. முடி - தலைமயிர், மகுடம், முடித்தல்
30. அறை - வீட்டின்பகுதி, அடித்தல்
31. வளை - புற்று, காப்பு, சங்கு

எதிர்க்கருத்துச் சொற்கள்

- இரவு - பகல்
ஒளி - இருள்
ஒடு - நில்
இலாபம் - நட்டம்
மலிவு - ஒறுப்பு
எதிர்ப்பு - ஆதரவு
ஏற்றம் - இறக்கம்
கலக்கம் - தெளிவு
உயர்வு - தாழ்வு
இகழ்ச்சி - புகழ்ச்சி
சண்டை - சமாதானம்
உதயம் - அஸ்தமனம்
வள்ளல் - உலோபி
இயற்கை - செயற்கை
உள்ளே - வெளியே
ஐயம் - தெளிவு
நவீனம் - தொன்மை (பழமை)
அமாவாசை - பெளர்ணமி
தோற்றம் - மறைவு
நஞ்சு - அமுதம்
தூய்மை - களங்கம்
துக்கம் - சுகம்
தூக்கம் - விழிப்பு
தண்ணீர் - வெந்நீர்
தட்பம் - வெப்பம்

ஞாபகம் - மறதி
 சுடுகாடு - இடுகாடு
 காய் - கனி
 காடு - நாடு
 அமைதி - ஆரவாரம் (ஆர்ப்பாட்டம்)
 கனவு - நனவு
 நீதி - அநீதி
 நியாயம் - அநியாயம்
 ஆசை - நிராசை
 சகுனம் - அபசகுனம்
 கீர்த்தி - அபகீர்த்தி
 தைரியம் - அதைரியம்
 தேசம் - விதேசம்
 தர்மம் - அதர்மம்
 கௌரவம் - அகௌரவம்
 சப்தம் - நிசப்தம்
 அன்பு - வன்பு
 இம்சை - அகிம்சை
 அபராதி - நிரபராதி
 சாதாரணம் - அசாதாரணம்
 ஆதரவு - அநாதரவு
 ஆரோகணம் - அவரோகணம்
 இரகசியம் - பரகசியம்
 இலட்சணம் - அவலட்சணம்
 கதி - நிர்க்கதி
 உருவம் - அருவம்

உபகாரம் - அபகாரம்
 காலம் - அகாலம்
 கோலம் - அலங்கோலம்
 செளகரியம் - அசௌகரியம்
 சாதகம் - பாதகம்
 சுத்தம் - அசுத்தம்
 ஞானம் - அஞ்ஞானம்
 ஆண்டான் - அடிமை
 ஆத்திகள் - நாத்திகள்
 இல்லை - உண்டு
 எதிர்ப்பு - ஆதரவு
 எளிது - அரிது
 கண்டணம் - பாராட்டு
 ஒன்று - பல
 எளிமை - அருமை
 குணம் - குற்றம்
 அசுவசரம் - நிதானம்
 நீளம் - அகலம்
 நிழல் - வெயில்
 மௌனம் - பேச்சு
 மலர்ச்சி - வாட்டம்
 மாரி - கோடை
 சமீபம் - தூரம்
 இம்மை - மறுமை
 துரிதம் - தாமதம்
 ஐக்கியம் - பிளவு

கடினம் - இலகு
 நாகரிகம் - அநாகரிகம்
 நாற்றம் - துர்நாற்றம்
 மரியாதை - அவமரியாதை
 மானம் - அவமானம்
 குற்றவாளி - சுத்தவாளி
 இசை - வசை
 நெட்டை - குட்டை
 விண் - மண்
 ஏற்றுமதி - இறக்குமதி
 முன்பு - பின்பு
 இன்சொல் - வன்சொல்
 குறைவு - நிறைவு
 இக்கரை - அக்கரை
 சத்தியம் - அசத்தியம்
 சாத்தியம் - அசாத்தியம்

பெயராகவும் வினையாகவும் வரக்கூடிய சொற்கள்

1. அடி - அளத்தலின் ஒரு அலகு, காலடி
அடி - அடித்தல்
2. பார் - பூம்
பார் - பார்த்தேன்
3. ஓடு - கூரை ஓடு
ஓடு - ஓடுகிறான்
4. அளி - வண்டு

- அளி - கொடு (அளித்தல்).
5. அறை - வீட்டின் ஒருபகுதி
அறை - அடி (அறைந்தான்)
6. அரை - பாதி, இடுப்பு
அரை - அரைத்தல் (மாவரைத்தல்)
7. கனி - பழம்
கனி இளகுதல் (மனம் கனிந்தான்)
8. மறை - வேதம்
மறை - ஒளித்து வை (மறைந்தது).
9. ஆடி - ஒரு மாதம், கண்ணாடி
ஆடி - ஆடினாள்
10. உடை - ஆடை
உடை - உடைத்தான்
11. இரை - உணவு
இரை - வண்டு இரைந்தது
12. ஊர் - ஒரு கிராமம்
ஊர் - ஊர்ந்தது (நகர்ந்தது)
13. கடை - பொருட்களை வாங்குமிடம் கடைசி
கடை - தயிர் கடைந்தான்
14. நாடு - தேசம்
நாடு - நாடுகிறான்
15. ஒளி - வெளிச்சம்
ஒளி - ஒளித்துவத்தான்
16. சொல் - வார்த்தை
சொல் - சொல்லும்
17. இறை - கடவுள்

இறை - நீர் இறைத்தான்

18. நிறை - ஒரு பொருள், பாரம்

நிறை - நிறைந்தது

19. வழி - பாதை

வழி - கண்ணீர் வழிந்தது

20. திரி - விளக்குத்திரி

திரி - திரிந்தது (அலைந்தது)

21. ஆடு - ஒரு விலங்கு

ஆடு - ஆடுகிறாள்

22. பாடு - துன்பம்

பாடு - பாடுவாள்

23. படி - மாடிப்படி

படி - படித்தேன்

24. குடி - குடிமகன்

குடி - குடித்தான்

25. நகர் - ஒரு பிரதேசம்

நகர் - நகர்ந்தது (விலகியது)

சொற்றொடர்களுக்குரிய தனிச்சொற்கள்

1. பத்தாண்டுகாலம் - தசாப்தம்
2. இருபத்தைந்தாவது ஆண்டு நிறைவு - வெள்ளிவிழா
3. ஐம்பதாவது ஆண்டு நிறைவு - பொன்விழா
4. அறுபதாவது ஆண்டு நிறைவு - வைரவிழா, மணிவிழா
5. எழுபத்தைந்தாவது ஆண்டு நிறைவு - பவளவிழா

6. எண்பதாவது ஆண்டு நிறைவு - அமுதவிழா
7. நூறாவது ஆண்டு - நிறைவு நூற்றாண்டுவிழா
8. தாய்தந்தையரை இழந்தவன் - அநாதை
9. அனைத்து உடைமைகளையும் இழந்தவன் - அகதி
10. அரசாங்கத்தின் பணம் பொருள் என்பன சேமித்து வைக்குமிடம் - திறைசேரி
11. நிலத்தின்கீழ் அமைக்கப்பட்ட பாதை - சுரங்கம்
12. போர்வீரர் மார்பில் அணியும் பாதுகாப்புக் கருவி - கவசம்
13. கண்மூடித்தனமாக பணத்தை செலவு செய்பவன் ஊதாரி
14. பல கல்வித்துறையிலும் மேற்படிப்புப்படிக்கும் இடம்
- பல்கலைக்கழகம்
15. கலைநிகழ்ச்சியைப் பலரும் அறியும்படி செய்யும்நிகழ்ச்சி
- அரங்கேற்றம்
16. புத்தகவடிவில் வரும் பத்திரிகை - சஞ்சிகை
17. தேயிலைத்தோட்டத் தொழிலாளர் தங்கியிருக்கும் இடம்
- லயம்
18. கடற்கரையிலே மீன்பிடித் தொளிலாளர் தங்கியிருக்கும் இடம்
- வாடி
19. மணம் புரிந்தும் பிள்ளை இல்லாதபெண் - மலடி
20. கணவனை இழந்த பெண் - விதவை, கைம்பெண்
21. ஒவ்வொருநாளும் வெளிவரும் பத்திரிகை - தினசரி
22. மாதத்துக்கு ஒருதடவை வெளிவரும் பத்திரிகை மாசிகை
23. பொருளைத்தேடி எவர்க்கும் கொடாது வைத்திருப்பவன்
- உலோபி
24. முனிவர்கள் வாழ்மிடம் - ஆச்சிரமம், பர்ணசாலை

25. புதிய கூட்டம் ஒன்றைத் திறந்து வைக்கும் கொண்டாட்டம்
- திறப்புவிழா
26. பொருள், பண்டம், தானியம் ஆகியவற்றைச் சேர்த்து
வைக்கும் இடம் - களஞ்சியம், பண்டகசாலை
27. குதிரை, யானை, தேர் செலுத்துபவன் பாகன்
28. ஆடு, பசு, மேய்ப்பவன் - இடையன், ஆயன்
29. அகரவரிசைப்படி சொற்களுக்குப் பொருள் கூறும் நூல்
- அகராதி
30. தேர், கப்பல் முதலியவற்றை முதன்முதலில் செலுத்துதல்
- வெள்ளோட்டம்
31. சுதந்திரம் அற்று வாழ்பவன் - அடிமை
32. மற்றவர்களைப்பற்றி அக்கறை இல்லாதவன் - சுயநலவாதி
33. அரண்மனையில் அரசு பெண்கள் வசிக்குமிடம் - அந்தப்புரம்
34. சட்டி பாளை வளைபவன் - குயவன்
35. கல்லைச்செதுக்கி சிலை வடிப்பவன் - சிற்பி

கூட்டங்களைக் குறிக்கும் சொற்கள்

1. கல்லின்கூட்டம் - குவியல்
2. திறப்புக்களின் கூட்டம் - கோர்வை
3. மலைகளின் கூட்டம் - மலைத்தொடர்
4. பூக்களின் கூட்டம் - கொத்து
5. ஆடுகளின் கூட்டம் - மந்தை
6. மனிதர்களின் கூட்டம் - சனம்
7. பழங்களின் கூட்டம் - குலை.

ஆண்டு 5

புலமைப்பரிசில் மாணவர்களுக்கான சிந்தனைவட்ட வெளியீடுகள்.

01. புலமைப்பரிசில் மாதிரி வினா - விடை (தொகுதி - 1)	120.00
02. புலமைப்பரிசில் மாதிரி வினா - விடை (தொகுதி - 2)	120.00
03. அறிமுகத் தமிழ்	60.00
04. அறிமுகக் கணிதம்	60.00
05. அறிமுக விஞ்ஞானமும், ஆங்கிலமும் (கைவசமில்லை)	
06. சுற்றாடலும், பொதுஅறிவும் (கைவசமில்லை)	
07. ஆரம்ப விஞ்ஞானம் (பயிற்சிகளுடன் கூடியது)	60.00
08. நாமும் சுற்றாடலும் (பயிற்சிகளுடன் கூடியது)	60.00
09. தாய்மொழி (செயல்நூல்)	60.00
10. உணிதம் (செயல்நூல்)	60.00
11. அறிமுக ஆங்கிலமும், பொது அறிவும் (பயிற்சிகளுடன் கூடியது)	60.00
12. புலமைப்பரிசில் மாதிரி வினா-விடை (தொகுதி - 3)	அட்டில்

இணைநூலாசிரி
புன்னியாமன்
மஸீதா புன்னியாமன்.

தொடர்புகள்
P.M. Puniyameen, 14. Udatlalawinna, Madige.
Udatlalawinna. 20802 Tel: 078 80645