

உட்டக்களப்பில் நடைபெற்ற நிலங்கை துழிழூருக் கட்சியின் மே நினை கூட்டம்





Japan Pacific marketing pvt ltd cycle உதிரிபாகங்கள்,



cycle உதிரிபாகங்கள்,
முழுமையான cycle தொகையாக
விற்பனைக்கு உண்டு .



இட்டமாவடி,
வாழூச்சேனை



தொடர்புகளுக்கு
0777197004

பிரதான கட்சிகளின் மே தினக் கூட்டங்கள்



தமிழ் மக்கள் விடுதலைப் புலிகள் கட்சியின் மே தின நிகழ்வு



தமிழ் மக்கள் விடுதலைப் புலிகள் கட்சியினால் மட்டக்களம்பு கண்தாவலை வொது மைதானத்தில் நடாத்தப்பட்ட சர்வதேச தொழிலாளர் தின நிகழ்வுகள். (ரக்ஷனா)

மட்டக்களப்பில் கோலாகலமாக தீட்டுப்பெற்ற சித்திரை வசந்தம்- 2023



மட்டக்களப்பில் கோலாகலமாக தீட்டுப்பெற்ற சிற்கிறை வசந்தம்- 2023



(உதயகாந்த)

தமிழ் சிங்கள சித்திரைப் புத்தாண்டை முன்னிட்டு மட்டக்களப்பு மாவட்ட செயலகம் மற்றும் இலங்கை பொலிஸ், இலங்கை இராணுவம், மட்டக்களப்பு பாடு மன்யைன்னி கழகம் ஆகியன இணைந்து நடாத்திர சித்திரை வசந்தம் - 2023 நூற்று நிமிடம் (30) திகதி.

மட்டக்களப்பு மாவட்ட அரசாங்க அதிபர் திருமதி. கலமதி பத்மராஜா தலைமையில் மட்டக்களப்பு வெபர் மைதானத்தில் இடம் பெற்றது.

இதன்போது பல்வேறு பாரம்பரிய விளையாட்டு நிகழ்ச்சிகளும், மாலை நேர இசை நிகழ்ச்சியும் நடைபெற்றது.

ஆரம்ப நிகழ்வானது காலை 6.30 மணிய விவில் காந்திப்பூங்காவில் இருந்து இருபா

லாருக்குமான சைக்கிள் ஒட்டமும் மரதன் ஒட்டமும், மட்டக்களப்பு மாவட்ட செயலகம் மற்றும் இலங்கை பொலிஸ், இலங்கை இராணுவம், மட்டக்களப்பு பாடு மன்யைன்னி கழகம் ஆகியன இணைந்து நடாத்திர சித்திரை வசந்தம் - 2023 நூற்று நிமிடம் (30) திகதி.

அத்தோடு உள்ள வியாபார மற்றும் வினாக்களின் கண்காட்சியும் விந்தபனையும் வெபர் விளையாட்டு மைதானத்தில் பிரதம அதிதிகளினால் திறந்துவைக்கப்பட்டது.

இதில் பாரம்பரிய உணவுக் கடங்கள் மற்றும் உள்ளர் சிறுதொலில் முயற்சியாளர் களின் உற்பத்திகளின் கண்காட்சி மற்றும் தனைத் தொர்ந்து பரிசுப்பு நிகழ்வும் அமைக்கப்பட்டது.

கப்பட்டிருந்தன.

கிடூகு இழைத்தல், கோலம் போடுதல், சைக்கிள் மெதுவோட்டம் (50 மீட்டர்க்கு மேல் ஆண்), யானைக்கு கண்வைத்தல், சாக்கோட்டம், பெண்களுக்கான தேங்காய் துருவதல், தேசிக்காய் சமநிலை ஒட்டம், ஊசிக்கு நூல் கோட்தல், போத்தலில் நீர் நிரப்புதல், சிறுவர்களுக்கான மிட்டாய் ஒட்டம், பலுண் உடைத்தல், சங்கீதக் கதிரை (பெண் உடத்தி யோகத்தாள்), தொப்பி மாற்றுதல் (ஆண் உடத்தி யோகத்தாள்), காயியும் இராணுவம் (ஆண்) பொயில் மற்றும் மாவட்ட செயலகம் (பெண்), கிராமியப்பாடல் (35 வய தாக்கு மேற்பட்டோர்), புத்தாண்டு அழகன், அழகி போட்டிகள் போன்றவை மாலை நேர விளையாட்டுக்களாக இடம்பெற்ற அரசாங்க அதிபர்களான சீ.புண்ணியுமத்தி, எம்.உதயகுமார், 231 வது படைப்பிரிவின்

அதனைத் தொடர்ந்து மட்டுநகர் சுப்பர் சங்கிக்கு மூலிகை பிரிட்ட பொலிஸ்மார்க்கிள் இருந்து என்.பி.வியனகே, உதவி பொலிஸ் அத்தியட்சகர் (மட்டக்களப்பு-ஜி) எம்.ஏ.கே.பண்டார, மட்டக்களப்பு மாவட்ட பொலிஸ் போக்குவரத்து பிரிவின் பொறுப்புதாரி சரத்சந்திர, மட்டக்களப்பு மாவட்ட மேல்திக் குருக்கள் அதிபர்களான திருமதி. கதர்சனி பீராந்தி, நவரூபரஞ்ஜினி முகுந்தன் (காணி), மாவட்ட செயலக உத்தி யோகத்துக்காரர், பிரதேச செயலாளர்கள், மட்டக்களப்பு பாடுமீன் வயல்ஸ் கழக பிரதிநிதிகள், வர்த்தக பிரதிநிதிகள், கேட்டட்டமுனை விளையாட்டுக்குறை அமைச்சின் செயலாளர் கே.மகேசன், முன்னாள் மாவட்ட அரசாங்க அதிபர்களான சீ.புண்ணியுமத்தி, எம்.உதயகுமார், 231 வது படைப்பிரிவின் பொதுமக்களும் கலந்துகொண்டனர்.

சொல்லத் துடிக்குது மனச: 11

പ്രതിർ വയ്ക്കപ്പ

நம்மேர்கு வாழ்ந்து நம்முடன் கலந்திருந்து
நம் இன்பத்திலும் துன்பத்திலும் பஸ்கு கொண்டு
நமயவிட்டுப் புரிந்து விண்ணுவது சென்ற
நம் பிதிரர்களுக்குப் பிதிர் கடன் செய்வோம்

பண்டைய காலம் முதல் இறந்த ஆத்மாக்களின் சாந்தி (மோட்டசம்) வேண்டிப் பல்வகைப்பட்ட வழிபாடு கள் நடந்து கொண்டு வருகின்றன. இவ்வழிபாடுகள் ஆதிகால வேறுவுச் சமூகத்தில் இருந்து ஆரம்பித்து இன்றுவரை தொடர்வதாக அறிய முடிகின்றது. இந்துக்கள் இறந்த ஆத்மாக்களைப் பிதிரர்கள், உத்தியாக்கள், தென்புலத்தார், மேலோகத்தார் என்றெல்லாம் அழைக்கின்றனர். நம்மோடு வாழ்ந்து, கூடிக் குலாவி இருந்து, நம்மைவிட்டுப் பிரிந்து சென்ற இறந்த ஆத்மா (ஆன்மா) க்களின் நற்கதி வேண்டிச் செய்யப்படுவதே பிதிர் வழிபாடு எனப்படுகிறது. இவ்வழிபாடு பெரும்பாலும் புரட்டாதி மாதத்தில் நிகழ்த்தப்படுகிறது. சில இடங்களில் இறந்த நாள் திதியை அடிப்படையாகக் கொண்டு கார்த்திகை மாதத்திலும் இந்துக்களால் மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. அதிலும் புரட்டாதி மாதம் மஹாஸ்ய (மாஸ்ய) பட்ச காலம் பிதிர் வழிபாட்டுக்குச் சிறப்பான காலமாகக் கொள்ளப்படுகிறது. இருந்தும் புரட்டாதி மாதம் முழுவதும் பிதிர் கடனிறுத்தல் வழிபாட்டு நிகழ்வுகள் பெரும்பாலான இந்துக்களின் வீடுகளில் நடத்தப்பட்டு வருகின்றன. பிதிர் வழிபாடு தமது பிறப்புக்கும் நல்வாழ்வுக்கும் காரணமாக இருந்து நம்மைவிட்டுப் பிரிந்து இறைப்பதம் அடைந்த பிதிரர்களுக்குச் செய்யப்படும் பிதிர் உபகாரம் என்பதனால் இதனைக் கடன் கழித்தல் எனவும் இந்துக்கள் கூறுகின்றனர். இதனை பல இந்துக்கள் மெய் அங்போடும், பயபக்தியோடும் வருடந்தோறும் நிறைவேற்றி வருகின்றனர்.

பிறப்புக்கும், இறப்புக்கும் இடைப்பட்டதே சகல உயிரினங்களுக்கும் உரித்தான வாழ்க்கையாகும். இந்த வாழ்க்கையைத் தமக்கு விதிக்கப்பட்டபடி ஒவ்வொரு உயிரினங்களும் வாழ்ந்து கழித்து மடிகின்றன. ஆற்றி வுள்ள மனிதனைப் பொறுத்தவரையில், பிறப்புக்கும் இறப்புக்கும் இடையில் உலக போகங்களில் ஈடுபட்டு, பந்தம், பாசம், இன்பம், துன்பம், துயரம், நோய், மகிழ்ச்சி, சந்தோசம் அனைத்தையும் அனுபவித்து வாழ்ந்து மடிகின்றனர்.

இந்துக்கள் மூற்பிறவியில் அவரவர் செய்த வினப்பயன்களுக்கு ஏற்படவே மறுபிறப்பு எடுக்கின்றனர் என இந்துக்களில் பெரும்பாலானோர் நம்புகின்றனர். இந்நம்பிக்கை பண்டு தொட்டுப் பரவலாக இருந்து வருகிறது. இதனைக் வேதாந்தம் கண்மம், மறுபிறப்புக் கோட்பாடு சிறப்பாக வலியுறுத்துகின்றது. கருடபுராணம் ஒருவர் செய்த பாவம், வினை, செயல் என்ப வற்றுக்கு ஏற்படத்தன்டனை எவ்வாறு வழங்கப்படுகிறது என்பதை வலியுறுத்துகின்றது. சித்திர புத்திர நாயனார் புராணம் (சித்திரரைக் கதை) ஒருவர் வாழும் போது செய்த நல்வினை, தீவினை (பாவக் கணக்கு) களின் அடிப்படையில் தண்டனை வழங்கப்படுகிறது எனக் கூறுகிறது. கண்மம், மறுபிறப்புக் கோட்பாடு இப்பிறவியில் ஒருவர் செய்த வினைகளுக்கு ஏற்படவே அவர் மறுபிறப்பெடுக்கின்றார் எனத் தெளிவாகக் கூறுகின்றது. இதனைப் புராண, இதிகாசங்கள், திருமுறைகள், சைவ சித்தாந்த சாத்திர நூல்கள், அர்த்த சாத்திரம், காப்பிய நூல்கள், சங்கமருவிய காலத்தில் தோன்றிய திருக்குறள் உட்படப் பல நூல்கள், நீதி நூல்கள் ஆகியன பதி, பசு, பாசம், மும்மலங்கள், ஆன்மாக்கள், கண்ம வினை, மறுபிறப்புப் பற்றியெல்லாம் விரிவாகக் கூறுகின்றன. இதனைச் சிலப்பதிகாரம் அறம் பிழைத்தோர்க்கு அறம் கூற்றம் ஆவதும் ஊழ்வினை உறுத்து வந்து ஊட்டும் எனவும் கூறுக்கதையை நகர்த்திச் செல்கின்றது. மாணிக்கவாசக சுவாமிகள் சிவபுராணத்தில் இன்னும் ஒருபடி மேலே சென்று புல்லாகிப் பூண்டாய் புழுவாய் மரமாகி பல்மிருகமாகிப் பறவையாய்ப் பாம்பாகி என இறந்த ஆத்மாக்கள் ஊழ்வினைப்படி மறுபிறப்பில் எடுக்கும் பிறப்புக்கள்பற்றித் தெளிவாகக் கூறுகின்றார். இவ்வாறு மறுபிறப்பெடுத்து வாழ்ந்து மறைந்த ஆன்மாக்களின்

பிதிர்கடன் வழிபாடு பற்றியதே இக்கட்டுரையாகும். வீட்டுத் தலைவன் அல்லது உறவினர் (ஆண்) அல்லது பூசாரி ஆகியோரில் ஒருவர் பிதிர் வழிபாட்டினைச் செய்வதாயின் மாலை ஆறு மணிக்கும் ஏழு மணிக்கும் இடையில் செய்வது உத்தமமாகும். எட்டு மணிக்குள் வழிபாடு செய்வதூ மத்தியமாகும். எட்டு மணிக்குப்



சோலையுர்க் குருபரன்



பிறகு செய்வது அதர்மமாகும். எட்டு மணிக்குப் பின்னர் பிதிர் வழிபாடு செய்வதைத் தவிர்த்துக் கொள்ளல் வேண்டும். பிதிர்கடன் வழிபாட்டினைப் பிறரைக்க கொண்டு செய்வதைத் தவிர்த்து குடும்பத்தார் நிறைவேற்றுவதே சிறந்ததாகும். மரபு, சமய, சம்பிரதாயங்களுக்கு உட்பட்டு நமது பிதிர்களுக்கு உரிய முறைப்படி பிதிர் வழிபாட்டினை நிறைவேற்றுதல் வேண்டும். ஜயரையோ, பூசாரியையோ கொண்டு வழிபாட்டினைச் செய்யும்போது நமது முறைப்படி படையல் வைக்கும் சம்பிரதாயம் மாற்றப்பட்டு அவர்களின் விருப்பப்படி யே கலமும் நிறைவு செய்யப்படும்.

முடிப்பதாகப் பலரும் கூறுகின்றனர். புரட்டாதி மாத்தில் பிதிர் வழிபாடு செய்வதற்கான திகதி தீர்மானிக்கப்பட்டதும் அதற்கான பூர்வாங்க ஏற்பாடுகளைச் செய்ய ஆரம்பிப்பார்கள். தூசு தட்டி ஒட்டறை அடித்தல், வீடு, வளவு சுத்தம் செய்தல், கழுவுதல், சாணம் இட்டு மெழுகுதல் போன்ற செயற்பாடுகள் நடை பெறும். மட்பாண்ட பாத்திரங்கள் சேகரித்தல், மிளகாய்த்துள் இடித்தல், நெல் குற்றுதல், பால் காய்ச்சி உறையிடல் (தயிர்) ஆகிய செயற்பாடுகள் முன்னைய தினங்களில் நடந்து முடிந்திருக்கும். பிதிர் வழிபாட்டுக்குரிய ஏனைய பொருட்களான ஏழு மரக்கறி வகைகள், பழு வகைகள் கொள்வனவு, வாழை இலை, பூ வகைகள் சேகரித்தல், அரிசிமா இடித்தல் ஆகியன செயற்பாடுகள் அன்றைய தினமே நிறைவேற்றப்படும். மடைகளுக்குரிய படையல் அவிபாகப் பொருட்கள் பகல் வேளையில் தயாரிக்கப்படும். சோறு சமைத்தல், ஏழு மரக்கறி வகைகள் சமைத்தல், கிழங்கு வகை அவித்தல், பலகார வகைகள் சுடல், கூள்காய்ச்சுதல், துள்ளுமா தயாரித்தல், சில இடங்களில் மோதகம், கொழுக்கட்டையும் அவிப்பர், பயறுச் சண்டல் (பயறு, மிளகு, சினி, தேங்காயத்தலைப்பால் ஆகியன கொண்டு உரலில் துவைத்துத் தயாரிக்கப்படும் சண்டல்) தயாரித்தல் ஆகிய செயற்பாடுகள் உறவுக்காரப் பெண்களால் முழுமூராக நிறைவேற்றப்படும். கசல செயற்பாடுகளும் பயபக்தி யோடு மேற்கொள்ளப்படும். இதுவும் ஊர்ஓற்றுமையின் அடையாளமாகக் கைக்கொள்ளப்பட்டன.

படையலுக்கெனத் தயாரிக்கப்பட்ட அவிபாகப் பொருட்களைப் பூசை அறையில் கொண்டு சென்று வைப்பார்கள். மாலை ஆனதும் வீட்டுத் தலைவன் அல்லது பூசாரி பூசைக்குரிய வேலைகளை ஆரம்பிப்

பர். மடையும் படையலும் வைக்கும் இடத்தில் பாய், வெள்ளைத் துணி விரித்து, விளக்கு வைத்து, நிறைகுடமும் வழமையான மடை ஒன்றும் வைப்பார்கள். மடைக்கும் கும்பத்துக்கும் கற்பூர் தீபம், தூபம் காட்டி வழிபடுவார்கள். விரிக்கப்பட்ட வெள்ளைச் சீலையின்மேல் தலைவாழை இலை ஜந்து எடுத்து விரிப்பார். தண்ணீர் தெளித்து கும்பத்துக்கும் மடைக்கும் முன்னால் ஜந்து படையல்கள் வைக்கப்படும். இப்படையலைக் கல்லை எனவும் அழைப்பார். இதில் மத்தியில் வைக்கப்படும் கல்லையைப் பொதுக் கல்லை எனவும் அழைப்பார். பொதுக் கல்லைக்கு வலது புறமாக உள்ள முதல் கல்லை தந்தையின் தந்தைவழிப் பிதிரர்களுக்கும், அடுத்தது, தந்தையின் தாய்வழிப் பிதிரர்களுக்கும், பொதுக் கல்லையின் இடப்புறமாக உள்ள முதல் கல்லை தாயின் தாய்வழிப் பிதிரர்களுக்கும், அடுத்த இறுதிக் கல்லை தாயின் தந்தைவழிப் பிதிரர்களுக்கு உரியது எனவும் குறிப்பிடுவார். இந்த அடிப்படையிலேயே மரபு, சம்பிரதாயம் பேணும் வகையில் மட்டக்களப்பு இந்துக்களின் பெரும்பாலான வீடுகளில் கல்லை வைக்கப்படுகின்றன. பிதிர் கடன் வழிபாட்டி னைக் கல்லைக்கு வைத்தல் வழிபாடு எனவும் பலர் அழைக்கின்றனர்.

இன்னும் சில பிரதேசங்களில் மடைக்கு முன்னால் ஜந்து வாழை இலை விரித்து ஜந்து கல்லை வைப்பார்கள். கும்பத்தின் வலப் புறமாக இருந்து இடப்புறம் நோக்கிக் கல்லைகள் வைக்கப்படும். வலப்புறமாக வைக்கப்படும் முதலாவது கல்லை விச்னுவுக்கும், இடப்புறமாக இரண்டாவதாக வைக்கப்படும் கல்லை தாய், தந்தையருக்கும், மூன்றாவதாக வைக்கப்படும் கல்லை சகோதர, சகோதரிகளுக்கும், நன்காவதாக வைக்கப்படும் கல்லை உறவினர், இன, சனங்களுக்கும், இடப்பக்கம் ஜந்தாவதும் இறுதியுமாக வைக்கப்படும் கல்லை நமது பிதிரர்களோடு இணைந்துவரும் விண்ணுலகப் பிதிரர்களுக்குமாக வைக்கப்படுகிறது. கல்லைகளை வைக்கும் போது உறவுமுறை குறித்து வைப்பது உத்தமமாகும் என நமது முன்னோர் குறிப்பி டுவர். இன்னும் சில இடங்களில் மூன்னு கல்லைகள் வைக்கப்படுகின்றன. மத்தியில் பொதுக் கல்லையும், அதற்கு வலப்புறமாக வைக்கப்படும் கல்லை தந்தை, நமது சகோதர ஆண் உறவுகளுக்கும், தந்தை வழி உறவுகளுக்கும், இடப்புறமாக வைக்கப்படும் கல்லை தாய், தாய்வழி உறவுகளுக்கும், சகோதரிகளுக்குமாக உறவுமுறை சொல்லி வைக்கப்படும்.



சென்று சூரியனைச் சாட்சியாக வைத்து நீர்நிலையில் கரைக்குவிட்டுக் கிரும்பி வருவார்.

வந்தாறுமூலமிலும் அதனை அண்டிய சில கிராமங்களிலும் சூரிய வேளாளர் எனப்படும் ஒரு குல மரபு சார்ந்தவர்களைக் கொண்டு பிதிர் வழிபாடு நிகழ்த்தப்படுகின்றது. அவர்களிடம் பிதிர் கடன் வழிபாடு நிகழ்த்துவது தொடர்பான பத்ததி ஒன்றும் உள்ளது. அந்தப் பத்ததியை அடிப்படையாகக் கொண்டு சேலோகங்கள் சொல்லிக் கிரியையினை நிகழ்த்துவார்கள். சூரிய வேளாளர்கள் பிதிர் வழிபாடு நிகழ்த்த வீடுகளுக்குச் செல்லும்போது பத்ததி, சங்கு, செகண்டிவாத்தியம் ஆகியவற்றை எடுத்துச் செல்வார்கள். பத்ததியில் பிதிர் வழி பாடு செய்யும் முறை, மடை வைத்தல், சேலோகங்கள் வசனங்கள், தியான முறை, அர்ச்சனைச் சேலோகங்கள், சங்கதிகள் ஆகியனவும் உள்ளன. பத்ததியின்படி மூன்று மடை வைத்து பக்தி சிரத்தையோடு வழிபாட்டினை நிறைவேற்றுவார்கள்.

இவ்வாறு மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் பிரதேசத் துக்குப் பிரதேசம் சாதி, சமய, குலம், கோத்திர முறைப் படியும், மரபுகள், சம்பிரதாயங்கள் என்பவற்றுக்கு ஏற்பவும் சற்று வேறுபாடுகளுடன் பிதிர் வழிபாடு நிகழ்த்தப்படுவதை அவதானிக்க முடிகின்றது. எவ்வாறு இருந்த போதிலும் அடிப்படையான பல விடயங்கள் இன்றுவரை மாற்றமுறாமல் இருப்பதையும் அவதானிக்க முடிகின்றது.

நம்மோடு பல நாள் வருற்றிருந்து
 நமயவிட்டுப் புரிந்து இறைபதுமடைந்தவர்களின்
 மரணச் சடங்கினை ஆட்மக்களின்
 மோட்சம் வேண்டி
 உரிய முறைப்படி சுற்றும் குற்றிருந்து
 நிறைவேற்றுவோம்
 மரபுசார் மரணச் சடங்கு நிகழ்வுகள்
தொடரும்...

வளத்தாப்பிட்டி அ.த.க பாடசாலையின் ஏவ வருட நிறைவு கலாச்சார நடைபொலி!



(வி.ரி.சுகாதேவராஜா)

சம்மாநத்துறை வலயத்துக்கு உட்பட்ட வளத் தாப்பிட்டி அ.த.க பாடசாலையின் நாலூண்டு நிறைவென ஒட்டு இடம் பெற்ற நடைபொலி வருடத்தின் முன்தினம் பாடசாலை அதிபர் ஆர்.தர் சனாத் தலைமையில் இடம் பெற்றது.

கலாச்சார நடைபொலி விழாவும் கூற்று முன்தினம் பாடசாலை அதிபர் ஆர்.தர் சனாத் தலைமையில் இடம் பெற்றது.

கவர்ந்தனங்கள் மற்றும் பலவிதநிகழ்ச்சிகள் இடம் பெற்றன. இந்திகழ்வில் சம்மாநத்துறை கோட்டக்கல்விப்பணிப்பாளர். ஏ.எல்.ஆப் துல் மஜித், நாவிதன்வெளி கோட்டக் கல் விப் பணிப்பாளர். ப.பரமதயாளன் மற்றும் பாடசாலையின் முன்னெநாள் அதிபர்கள் ஆசிரியர்கள் தற்போது கடமைபுரியும் ஆசிரியர்கள் பெற்றோர்கள் பழைய மாணவர்கள் நலன் விரும்பிகள் என அதிகளானோர் கலந்து சிறப்பித்தனர். அதித்தினாக்கு பழைய மாணவர்களால் நினைவு சின்னாமும் வழங்கி கொள்விக்கப்பட்டது.

சிறுபோக நேற் செய்கைக்கான விதைப்பு ஒரும்பம்



(ஹஸ்பர்)

இருகோணமலை மாவட்டத்தில் உள்ள பல பகுதிகளிலும் சிறுபோகத்துக்கான நேற் செய்கை ஆரம்பமாகி யுள்ளது. இருந்த போதிலும் உழவுக்களை உட்பட நேற் செய்கைக்கான ஏனைய சில பொருட்களும் அதிகரித்துள்ளனனால் தாங்கள் பாதிக்கப்பட்டுள்ளதாக கவலை தெரிவிக்கின்றனர். தமிழகாமம், முன்விப்பொது தானை கமநல் சேவை பிரிவுக்குட்பட்ட பகுதிகளில்

இம் முறை சுமார் 7000 க்கும் மேற்பட்ட ஏக்கர் வயல் நிலங்களில் நேற் செய்கை செய்கை பண்ணப்படுகிறது இதற்காக பலர் உழவு இயந்திரம் மூலமாக பதப்படுத்தி விதைப்பில் ஈடுபட்டு வருகின்றனர்.

விவசாயிகளுக்கான போதுமான மானிய யூரியா பசு என உள்ளிட்ட வற்றையும், கிருமிநாசனிகளையும் நிற்ணய விலையில் பெற்றுத் தர வேண்டும் எனவும் தெரிவிக்கின்றனர்.

விழின்று ஆலயத்திற்கு பாமா ஞக்மணி சமீது விழின்று வேண்கலச் சிலைகள் கையளிப்பு



(வி.ரி.சுகாதேவராஜா)

அம்பாரை மாவட்டத்தின் மல்வத்தை திருவள்ளுவர் புரம் அருள் மிகு மகாவிஷ்ணு ஆலய கும்பாடி வேஷம் நாளைய தினம் (3) புதன்கு மதனை முன்னிட்டு பாமா ருக்மணி சமீது விழின்று வேண்கலச் சிலைகள் எழுந்தருளிக்கக அன்பளிப்பு செய்யப்பட்டது.

அதனை முன்னிட்டு பாமா ருக்மணி சமீது விழின்று வேண்கலச் சிலைகள் எழுந்தருளிக்கக அன்பளிப்பு செய்யப்பட்டது.

ஆலயநிர்வாகம் கல்முனைசொர் ணம் குழுமங்களின் ஸ்தாபகதலை வர்கள். விஸ்வநாதனிடம் விடுத்த வேண்டுகோளுக்கு இணங்க, அச்சிலைகளை இந்தியாவிலிருந்து

யன், அழகுராஜா, சசிகுமார் ஆகி யோகையில் சமூகமளித்திருந்தனர்.

520 கிலோ எடையுள்ள சுமார் ஐந்து லட்சம் ரூபாய் பெறுமதியான இம்மூன்று சிலைகளையும்,

ஆலய பிரதம கரு சிவாஜி இரா

கிருபேந்திர சுமார் மற்றும் ஆலயத் தலைவர்

கணபதிப்பிள்ளை பாக்கியராசா

ஆகியோரிடம் சொன்னம் வில்லவ்

நாளை (3) புதன்கு மூலமாக பாபிஷேகம் நடைபெறவுள்ளது.

அச்சமயம் கல்முனைசொர்ணம்

நகை மாவிகை முகாமை யாளர்

கோ. குணபாலச்சந்திரன், இந்து

சமய ஆர்வலர்களான காத்தவரா

பேத்தழைதழை விபுலானந்தா கல்லூரியின் முன்னாள் மூசிரியர்கள் பழைய மாணவர்களால் கொரவீப்பு



(குதூர்சன்)

அத்துடன் அவர்களுக்கு கற்பித்த

உயிர் நீர்த்த அதிபர்கள், ஆசிரியர்களுக்கும், சக மாணவர்களுக்குமான அஞ்சலி நிகழ்வுடன் இந் நிகழ்வு ஆரம்பமானது.

இந் நிகழ்வில் துரதில்லட வசமாக

கலந்து கொள்ள முடியாத ஏனைய ஆசிரியர்களும், தொழில் நிமித்தம் வெளி

நாடுகளில் வசிக்கும் பழைய மாண

வர்களும் இணையமூடாக இணைந்து

தமது கருத்துக்களை பரிமாறி யிருந்தனர்.

அத்துடன் இப் பழைய மாணவர்

களால் தற்போது பாடசாலையில்

கல்வி கற்கும் மாணவர்கள் ஒரு தொகு

தீவிரமாக வழங்கப்பட்டது.

அத்தோடு குறித்த பழைய மாணவர்

கள் அவர்கள் கற்ற காவங்களின் ஆசிரியர்களுடன் புகைப்படங்கள் எடுத்து

தூக் கொள்ளும் வாய்ப்பு அமையாத

பெரும் குறையினை இந்திகழ்வில்

போது குழும் புகைப்பட பிரதிகளை

ஆசிரியர்களுக்கும் வழங்கி, ஆசிரியர்களினால் அவர்களுக்கும் பெற்று

நிவாரிச்சியான விடையமாக பதிவா

கியிருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

கிள்வருடம் கதிர்காம பாத யாத்திரை ஜூன் மாதம் தோண்டுகிறது



(வருகின்ற ஜென் மாதம் 19ம் தீக்தி கதிர்காம கொழுப்பேற்றத்தை பாத யாத்திரையை தொடங்குகிறது)

இவ்வருட சித்தர்களின் குரல் நன்பர்களின் யாத்திரை ஜென் 14ம் தீக்தி புதன்கிழமை உகந்தையில் இருந்து தொடங்குகிறது.

இலங்கை ஒரு பொக்கிஷ புண்ணிய பூமி. போகர் தொடங்கி இமயமலை கிரியா பாபாஜி வரை எத் தனையோ பல்லாயிரம் சித்தி ரிவிகள், யோகிகள், ஞானிகள் அவர்கள் கால் தேயத் தேய முருகனை தரிசிக்க நடந்த பாதை கதிர்காம பாத யாத்திரை காட்டுப்பதை. ஒவ்வொரு வருடமும் 15 நாட்கள் மட்டும் திறக்கப்படும்.

06/05/2023 : கண்ணியாகால் நடும் நிகழ்வு

19/06/2023 : கொடியேற்றம், புளித் பேழை ஊர்வலம் ஆரம்பம்

03/07/2023 : வள்ளி அம்மன் துரிசனம்

04/07/2023 : தீர்த்தம் (தீர்வெட்டு நிகழ்வு)

உகந்தையில் இருந்து காட்டுக்குள்ளேருமன, குமக்கன் ஆறு, உப்பாறு, நாவலடி, யால, வள்ளியாற்று பாலம், கட்டகாமம், வீரசோலை வழியாக கதிர்காமத்தை அடைந்து இறையருள் முழுமை பெறும் பயணம்.

ஆதியில் நடந்த சித்த பெரு மக்கள் இங்கே ஆறு இடங்களில் தங்கி ஆறு வகையான சக்திகளை வனத்தில் விட்டு சென்றுள்ளார்கள் என வரலாறு சொல்கிறது.

(1) முதல் நாள் தங்கும் 'வண்ணாத்தி' வெட்டை, என்ற கிணத்தடியில் 'கருப்பண்ண சுமாரி' என்ற பாலாவடி கறுப்பையும், (14/06/2023 புதன்கிழமை)

(2) இரண்டாவது நாள் தங்கும் 'குமுக்கன் ஆற்றங்கரையில்' வன தேவதைகளான 'காளி' சக்திகளையும், (15/06/2023 வியாழக்கிழமை)

(3) மூன்றாவது நாள் தங்கும் 'ஆமானுஷ்ய பூமியான 'நாவலடி' வனத்தில் பாதாள 'பைரவ' சக்திகளையும், (16/06/2023 வெள்ளிக்கிழமை)

(4) நான்காவது நாள் தங்கும் 'யாள' ஆற்றங்கரையில் 'நாக' சக்திகளையும், (17/06/2023 சனிக்கிழமை)

(5) ஐந்தாவது நாள் தங்கும் 'வள்ளியாற்று' பாலத்தில் 'ஜெ தேவதையின்' சக்திகளையும் கடந்து, (18/06/2023 ஞாயிற்றுக்கிழமை)

(6) ஆறாவது நாள் கதிர்காம மன்னை அடையநமக்குள் உள்ள 'ஆறு ஆதார சக்கரங்களும் உயிர்பெற்று' மிக பெரிய யோகியாக உங்கள் உடல் மனம் தயாராகும்..... (19/06/2023 திங்கட்கிழமை)

மனதுக்கு அமைதி தரும் பயணம்..... பல்லாயிரம் பேர்வாழ்க்கையில் தெய்வீக மாற்றத்தை முருக பெருமானே நேரடியாக வந்து வழிநடத்தும் பயணம்...

முருகப் பெருமானின் வழித்தடத்தை ஒந்தி, அகத்தியர், புத்தியர், காசியப்ப முனிவர், கபில முனிவர், போகர், பாபாஜி, கோரக்கர், அருணகிரிநாதர், யோகர் கவாமிகள் உட்பட பல சித்தர்களும், முனிவர்களும், யோகிகளும், ஞானிகளும் நடந்து வந்த பாதையில் எமது பாதங்களையும் பதித்து குமனை, யாளை, கட்டகாமம் ஆகிய காடுகளைகடந்து, ஆறு நாட்களாக பாத யாத்திரை சென்று கதிர்காம கந்தனை தரிசிகின்றனர்.

1000 வருட பாரம்பரியமக்க இந்த புளித் பாத யாத்திரையானது ஆண்மீக பயணம் என்பதையும் தாண்டி வாழ்க்கையில் ஒரு புதிய பரிமானத்திற்கே நம்மை கூட்டி செல்கிறது.

இந்தக் கதிர்காம பாதயாத்திரை, தீராத இன்னல் முறைமுறையில் ஒரு புதிய பரிமானத்திற்கே நம்மை கூட்டி செல்கிறது.

களையும், சொல்லொண்ட துயரங்களையும், பாரிய பிரச்சினைகளையும் வேண்டுதல்கள் மூலம் தீர்க்கும் அற்புதமான களமாகும்.

தீராத நோய் நொடிகள் தீராகுள் வேண்டி, குழந்தை வரம் வேண்டி, திருமனவரன் வேண்டி, நிம்மதியான வாழ்க்கை வேண்டி, மன நிம்மதி வேண்டி, கல்வி வேண்டி, தொழில் வேண்டி, பதவி உயர்வு வேண்டி, செல்வம் வேண்டி, வீடு வேண்டி, வெளிநாட்டு பயணம் வேண்டி இப்படி எத்தனையோ வேண்டுதல் களை மனம் உருகி முருகப்பெருமானிடம் கேட்கும் களம் இது.

பக்தர்களின் பலவிதமான நேர்த்திக்கடன்களை நிறைவு செய்யும் பாதை இது.

தனது தீராத நோய் நொடித்து மகிழ்ச்சியுடன் வயோ திபர்கள், தனக்கு பல ஆண்டுகளின் பின் பிள்ளை வரம் கிடைத்த பெருமித்தில் கைக்குழந்தையுடன்

படி இயற்கை நமக்களித்த கோடை இங்கே கொட்டிக் கிடக்கிறது.

அழகிய மலைகள், வெளிகள், காடுகளைப் பார்த்து ரசித்து, காட்டு மூலிகைகளைத் தழுவி வரும் ஆறுக வில் குளித்து, சுத்தமான நல்ல காற்றை சுவாசித்து, மூலிகைகள் நிறைந்த கந்தை உடலில் படச் செய்து, புல் தலரகரிலே, ஆற்று மனவிலே, மரங்களின் கீழே படுத்து உரங்கி, காட்டிலே தேவாமிர்தமாகக் கிடைத்த உணவை அளவாக உண்டு மகிழ்ந்து, பறவைகளின் கிச்சொலகளைக் கேட்டு, இறைவனின் நாமத்தை எந்தேரமும் உச்சரித்து, இந்த உணர்வுகளை எல்லாம் அனுபவித்து, அசைபோட்டு... அப்பெப்பா! எத்தனை மனநிறைவன விடயிங்கள்.

நாம் வாழும் குழலில், நகரத்தில் எள்ளவையும் எண்ணிக் கூட்டப் பார்க்க முடியாத அத்தனையும் இந்த பாதயாத்திரை மூலம் நமக்குக் கிடைக்கிறது.



தாய்மார்கள், தடைப்பட்ட திருமணம் நிறைவேறிய நிலையில் ஆனந்தத்துடன் இளம் தம்பதிகள், குடும்ப பிரச்சினைகள் தீர்த்த மனநிம்மதியுடன் பெரியர்கள், மகளைக் கரையேற்றிய பேரானந்தத்துடன் பெற்றோர் கள், பரீட்சையில் சித்தியைடைந்த குதாகலத்துடன் மாணவர்கள், வெளிநாட்டுப் பயணம் கைகடிய நிலையில், தொழில் கிடைத்த உற்சாகத்துடன் இளைஞர்கள் இருங்கள் இப்படி எத்தனையோ விடயிங்களைத் தாங்கி செல்லும் பாதை இது.

இருமை மட்டுமா? ஆண்மீக பயணம், பக்தி வழிபாடு என்பதையும் தாண்டி இன்னும் பல விடயிங்கள் இப்பாதயாத்தையில் உள்ளன.

எனவே படிக்காரன், உயர்ந்தோர், தாழ்ந்தோர், படித் தவண், படிக்காதவன், தொழிலாளி, முதலாளி என்ற பேதமின்மை, ஏராளமான புதிய நன்பர்களின் அறி முகம், ஒன்றாக இருந்து உணவு உண்ணுதல், அனைவருக்கும் பகிர்ந்தில்து உண்ணுதல், ஒருவருக்கு ஒருவர் உதவி செய்யும் மனப்பான்மை, உடல் சுகாதாரம், எளிமை, ஒற்றுமை, கூட்டுப் பிரார்த்தனை, பஜை வழிபாடு என பல நன்மை பயக்கும் விடயிங்களை இந்த பாதயாத்தையில் உள்ளன.

இவை மட்டுமல்ல! இன்னும் பல விடயிங்கள் இப்படி பாதயாத்தை நமக்குக் கொடுக்கிறது.

இவை மட்டுமல்ல! இன்னும் பல விடயிங்கள் இப்படி பாதயாத்தை நமக்குக் கொடுக்கிறது.

பணமும், பதவியும், புகழும், சுகமும் மட்டுமா வாழ்க்கை? அதை விட நாம் பெற வேண்டியவை எத்தனையோ உள்ளன என்பதை உணர்த்தும் யாத்தீரை இது.

போனியாக, நிமுலாக வாழும் எமக்கு உண்மையை, நிஜத்தைக் காட்டும் இந்தப் பாத யாத்திரையின் பேரா எந்தத்தை அனுபவிக்க வேண்டுமென்றால் கதிர்கா மத்திற்கு ஒரு முறையாவது பாதயாத்தை செல்ல வேண்டும்.

மொத்தத்தில் ஒரேவார்த்தையில் சொன்னால் முருக பெருமானே நேரடியாக பயணத்தில் அனைவரையும் அழுகத்து செல்கிறான். இது மட்டும் சத்தியம்.... எல்லாம் அவனுக்கே வெளிச்சம்....

இதுதான் இந்த பாத யாத்திரையின் மூல ரகசியம்.... ஒரு காடுகளையும் கடக்கும் போது, ஒவ்வொரு இரவும் ஒவ்வொரு இடத்திலும் தங்கும் போதும், அங்குள் பிரபஞ்ச சக்தி, தேவதா சக்தி நம் உடலில் மாற்றத்தை ஏற்படுத்தும். முறையாக இந்த ரகசியங்களை எல்லாம் உணர்ந்து பயணியுங்கள்....

ஓம்-நமசிவாய-சரவணபவ-சிவாயநம-ஓம் ஓம்-நமசிவாய-சரவணபவ-சிவாயநம-ஓம் ஓம்-நமசிவாய-சரவணபவ-சிவாயநம-ஓம் மேலதிக் கதவல்களுக்கு,

**தலைவர் - ஆதித்தன் (+94 77 313 8048)
துவைதலைவர் - மனோகரன் (+94 77 119 2223)
இது சுற்றுநா பாதை அல்ல.... யாத்திரை.**

