



முத்தொளி

“அறிவார்ந்த சமூகத்திற்கான வாசிய்யு”

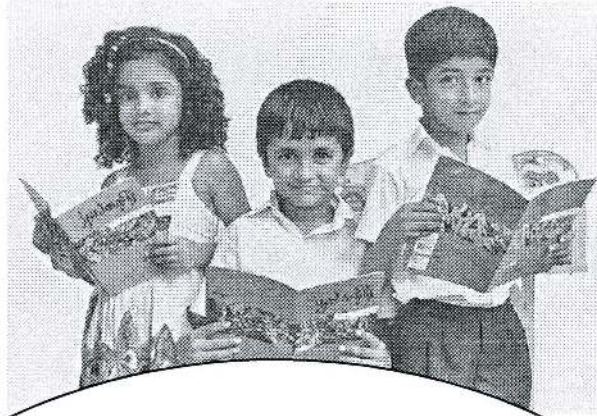
இதழ் - 02



வெளியீடு
இரணைதீவு பொது நூலகம்
இரணைதீவு உபஅலுவலகம்
பூநகரி பிரசேத சபை
2022

முத்திரை

இதழ் 02



வெளியீடு
இரணைத்வ யொது நூலகம்
க்ளெநாச்ச
2022

மலர் : முத்தொளி
உரிமை : ஆலோசனைக்குழு, இரணைதீவு பொது நூலகம்
பதிப்பு : தை 2023
பிரதிகள் : 50
வெளியீடு : நூலக உதவியாளர், இரணைதீவு பொது நூலகம்
அச்சுப்பதிப்பு : Star Advertising
அலகொன்றின் செலவு: 1000/-

உள்ளடக்கம்

பக்கம்

வாழ்த்துச் செய்தி - சிவஞானம் சிந்திரன் (பாராளுமன்ற உறுப்பினர்)	I
வாழ்த்துச் செய்தி - கௌரவ தவிசாளர், பூநகரி பிரதேச சபை	II
வாழ்த்துச் செய்தி - உள்நாட்சி ஆணையாளர், கிளிநொச்சி	III
வாழ்த்துச் செய்தி - செயலாளர், பூநகரி பிரதேச சபை	IV
வாழ்த்துச் செய்தி - சனசமூக அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர், பூநகரி பிரதேசசபை	V
நூலகர் மனதிலிருந்து..	VI
01. வாசிப்பே அகத்தாய்மையை உண்டுபண்ணும் - கவிதை	1
02. வாசிப்பும் சமூக மாற்றமும் - கட்டுரை	3
03. புத்தகத்தின் குமுறல்	5
04. துண்டுப்பிரசுரம் - வாசிப்பின் நன்மைகள்	6
05. துணுக்கு - எந்தவிரல் முக்கியம்.	7
06. இன்றைய டிஜிட்டல் யுகமும் சமூக உட்காங்களும் -கட்டுரை	8
07. கிளிசலின் கிறுக்கல்கள்	13
08. சிறார்களின் சிறப்பம்சங்கள்	14
09. வாசிப்பை மேம்படுத்துவதில் சமூக வலைத்தளங்களின் பங்கு	15
10. நகைச்சுவை துணுக்குகள்	17
11. பேச்சாற்றல் எழுத்தாற்றல் அறிவுத்தேடலுக்கு வாசிப்பின் முக்கியத்துவம்	18
12. துண்டுப் பிரசுரம்	23
13. நூலக நண்பன்	24
14. ஆசிரியரின் கற்றல் கற்பித்தல் செயற்பாட்டில் நூலகத்தின் பங்கு	25
15. சிங்கத்தை வெற்றிகொண்ட கொசு	28
16. ஆரோக்கிய வாழ்வு தரும் 8 வடிவ நடைப்பயிற்சி	29
17. அறிவார்ந்த சமூகத்தினை உருவாக்குவதில் வாசிப்பின் பங்களிப்பு	31
18. கைப்பந்தாட்டம்	33
19. ஃபோலிக் அமிலம் பற்றி தெரிந்து கொள்வோம்	35
20. வீட்டுத்தோட்ட செய்கை	37
21. பூநகரி கரையோர மீனவர்கள் எதிர்போக்கும் பிரச்சினைகளும் அவற்றுக்கான தீர்வுகளும் - ஆய்வுக் கட்டுரை	39
22. வாசிப்பின் முக்கியத்துவம்	46
23. பொது அறிவு	48
24. விடுகதைகள்	49



வாழ்த்துச் செய்தி

பூநகரி பிரதேச சபையின் கீழ் இயங்கிவரும் இரணைத்வ பொது நூலகத்தினால் நீண்ட இடைவெளிக்குப் பின்னர் தேசிய வாசிப்பு மாத சிறப்பிதழாக வெளியிடப்படுகின்ற "முத்தொளி" சஞ்சிகையின் இரண்டாவது இதழிற்கு வாழ்த்துரை வழங்குவதில் நான் பெரும் மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

எமது பிரதேசத்தில் இலைமறை காயாக இருக்கின்ற எழுத்தாளர்களின் ஆற்றல்களை வெளிக்கொண்டுவரும் "முத்தொளி" சஞ்சிகை ஒவ்வொரு வருடமும் சிறந்த ஆக்கங்களோடு மலர எமது வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

சிவகுமாரன் ஸ்ரீரஞ்சன்
தவிசாளர்
பூநகரி பிரதேச சபை



வாழ்த்துச் செய்தி

“கண்ணுடையார் என்போர் கற்றோர் முகத்திரண்டு
புண்ணுடையர் கல்லாதவர்”

என்று உலகப் பொதுமறை விளம்பி நிற்கின்றது. கல்வி கரையில்லாதது. அழிவில்லாதது. இத்தகு கல்வியை அற்புதமாகப் பெறக்கூடிய ஒரு இடமாக நூல்நிலையங்கள் விளங்குகின்றன. நூலக சேவை உன்னதமானது. உயர்வானது. இப்பணியினை வழங்கி நிற்கும் பிரதேச சபைகளில் பூநகர்ப் பிரதேச சபையின் இரணைதீவு பொது நூலகமும் ஒன்றாகும்.

பல்துறை வாசகர்களுக்கும் தேவையான வகை வகையான நூல்களின் சேமிப்புக் களஞ்சியமாக இந்நூல் நிலையங்கள் விளங்குகின்றன என்றால் தவறாகாது. மாணவர்களுக்குத் தேவையான அனைத்து விதமான நூல்களுக்கும் முன்னுரிமையளிப்பதில் பிரதேச சபை நூலகங்கள் பெரும் பங்காற்றி வருகின்றன.

அந்தவகையிலே இரணைதீவு பொது நூலகமானது தேசிய வாசிப்பு மாதத்தை முன்னிட்டு சிறந்த ஆக்கங்களை ஆவணப்படுத்தும் நோக்காக “முத்தொளி இதழ் 02 சஞ்சிகையினை வெளியிட்டு வருவதையிட்டு பெருமையும் உவகையும் அடைகின்றேன்.

கிடைக்கும் வளங்களின் உச்சப் பயன்பாட்டோடு கல்வித்துறை சார்ந்த களங்கமற்ற பணியினை முன்னெடுத்து சஞ்சிகையினையும் வெளியீடு செய்யும் இவ்வேளையில் பிரதேச சபை கௌரவ தவிசாளர், செயலாளர், உத்தியோகத்தர்கள், நூலகர், நூலக உதவியாளர்கள், பணியாளர்கள் அனைவரையும் வாழ்த்தி சஞ்சிகையானது தொடர்ந்து வெளிவந்து பயனளிக்க எனது உளமார்ந்த வாழ்த்துக்களை தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

ப.சத்தியராகவன்

உள்ளூராட்சி உதவி ஆணையாளர், கிளிநொச்சி



வாழ்த்துச் செய்தி

பூநகரி பிரதேச சபையின் கீழ் இயங்கிவரும் பூநகரி பொது நூலகம் பல்லவராயன்கட்டு பொதுநூலகம். இரணைதீவு பொது நூலகங்களினால் ஒவ்வொரு வருடமும் தேசிய வாசிப்பு மாதத்தினையொட்டி சஞ்சிகையினை வெளியிட்டு வருகின்றது. அந்த வகையில் இரணைதீவு பொதுநூலகத்தில் முத்தொளி-02 மலருக்கு வாழ்த்து செய்தி வழங்குவதையிட்டு நான் பெரும் மகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.

இவ் இதழ் வாசிப்பு மாத சிறப்பிதழாக வெளிவருவது மகிழ்ச்சிக்கூறிய விடயமாகும். இன்றைய தலைமுறையினரிடையே வாசிப்பு பழக்கம் அருகிவருகின்ற நிலையில் வாசிப்பை ஊக்குவிப்பதற்கு "முத்தொளி" என்றும் உறுதுணையாக இருக்கும் என்பது எனது எதிர்பார்ப்பாகும். பூநகரி எழுத்தாற்றல் மிக்கவர்களை வெளிக்கொண்டு வரும் பொருட்டு "முத்தொளி" இதழ் ஒவ்வொரு வருடமும் சிறப்பாக வெளிவர எனது மனமார்ந்த வாழ்த்துக்களை தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

இரத்தினம் தயாபரன்
செயலாளர் - பூநகரி பிரதேச சபை



வாழ்த்துச் செய்தி

எங்கே ஒரு நூலகம் கட்டப்படுகின்றதோ அங்கே ஒரு சிறைச்சாலை மூடப்படுகின்றது” என்பர். அத்தகு சிறப்புடையவை நூலகங்கள் என்றால் தவறிருக்க முடியாது. சமுதாயத்தை சிந்திக்கத் தூண்டும் சாதனங்களில் நூல்களுக்கு இணை எதுவுமேயில்லை. வாசகர் ஒருவர் கேட்கும் நூல்களை விரைவாக அவர்தம் கரங்களில் சேர்க்கும் அற்புதமான பணிதனை உள்ளூராட்சி மன்றங்களின் நூலகங்கள் வழங்கி நிற்கின்றது என்பது எமக்கு மகிழ்ச்சியை அளிக்கின்றது.

“முத்தொளி” வருடந்தோறும் வெளிவருகையில் மனதில் புதுத்தெம்பு வரும். தேடலுள்ள உயிர்களின் வளர்ச்சிக்கு உதவும் சஞ்சிகைகளின் வருகை அவசரமாக கருத்துக்களை வாசித்து உட்கொள்ள உதவும் என்பதால் தொடர்ந்தும் வெளிவர வேண்டும் என இறைவனை வேண்டுவோம்.

அன்பும் அறனும் பண்பும் பாசமும் வளர வாசிப்பை நேசிப்போம். அதற்கென்றே ஒருநாளில் சிறு பொழுதையாவது ஒதுக்கப் பழக வேண்டும். நூலகத்தை நாடிவரும் வாசகர்களுக்கு இச் செய்தியினை அறிவுறுத்துவதும் நூலகர்களின் பணியெனக் கொள்ள வேண்டும்.

நாம் வாழும் சூழல் நலமாக அமைய நல்ல நூல்களை இனங்காட்டி வாசிக்கத் தூண்டுவோம். இப்பெரும் பணி மூலமாக எதிர்கால சந்ததி வளமோடு வாழ உதவியவர்கள் என்ற பெருமையைப் பெறுவோம்.

ஆகவே நூலக சேவையின் ஒரு அங்கமாக வெளிவரும் இச்சஞ்சிகை மணம் வீசி எல்லோர் கரங்களிலும் தவளவும் வழகாட்டியாக அமையும் இறையருளை வேண்டி வாழ்த்தி அமைகின்றேன்.

க.தனபாலசிங்கம்
சனாசமூக அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர், பூநகரி பிரதேச சபை



நூலகர்ன் மனதில்குந்து....

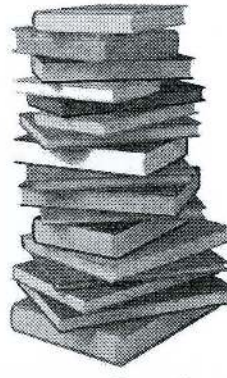
பூநகரி பிரதேச சபையில் இயங்கிவரும் பூநகரி பொது நூலகம், பல்லவராயன்கட்டு பொது நூலகம், இரணைதீவு பொது நூலகங்களில் ஒவ்வொரு வருடமும் தேசிய வாசிப்பு மாதத்தை முன்னிட்டு சஞ்சிகைகள் வெளியீடு நடைபெற்று வருகின்றது. அந்த வகையில் இரணைதீவு பொது நூலகத்தில் 2022ம் ஆண்டின் தேசி வாசிப்பு மாதம் "அறிவார்ந்த சமூகத்திற்கான வாசிப்பு" எனும் தொனிப்பொருளில் மாணவர்கள் மற்றும் வாசகர்களுக்கு பல போட்டி நிகழ்வுகளையும் விழிப்புணர்வு நிகழ்வுகளையும் நடாத்தி வாசிப்பினை ஊக்குவிக்கும் பல செயற்பாடுகளையும் செய்து வந்துள்ளோம்.

அந்த வகையில் இலைமறை காய்களாக இருக்கும் எழுத்தாற்றல் மிக்கவர்களை வெளிக்கொண்டுவரும் வகையில் நீண்ட இடைவெளியின் பின்னர் "முத்தொழி" இதழ் 2 வெளியிடுவதில் மட்டற்ற மகிழ்ச்சி அடைவதுடன் இவ் இதழை வெளியிடுவதற்கு பூநகரி பிரதேச சபை நிர்வாகக் குழு மற்றும் நூலக ஆலோசனைக் குழு மற்றும் வாழ்த்து செய்திகளை வழங்கிய அனைவருக்கும் ஆக்கங்களை வழங்கிய அனைவருக்கும் அச்சக்கோத்து புத்தகமாக்கிய அச்சகத்திற்கும் நன்றிகளை தெரிவித்துக் கொள்வதோடு அடுத்துவரும் முத்தொளி இதழ் 3 இற்கும் தங்கள் ஆக்கங்களையும் ஒத்துழைப்புக்களையும் வழங்கி உதவுமாறும் கேட்டுக் கொள்கின்றேன்.

நன்றி

இரத்தினசிங்கம் பிரபா

நூலக உதவியாளர், இரணைதீவு பொது நூலகம்



தேசிய வாசிப்பு மாதம் ஒக்டோபர் - 2022
இரணைதீவு பொது நூலகம்

ஆலோசனைக்குழு உறுப்பினர்கள் விபரம்

இல	பதவி	பெயர் விபரம்	நிலை/அலுவலகம்/முகவரி
01	குழு தலைவர்	திரு.சிவகுமாரன் ஸ்ரீரஞ்சன்	கௌரவ தவிசாளர், பூநகரி பிரதேச சபை
02	உப தலைவர்	திரு.இரத்தினம் தயாபரன்	செயலாளர், பூநகரி பிரதேச சபை
03	குழு செயலாளர்	செல்வி இரத்தினசிங்கம் பிரபா	நூலக உதவியாளர், இரணைதீவு பொது நூலகம்
04	ஆலோசகர்	திரு.கனகசபை தனுபாலசிங்கம்	சனசமூக அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர்
05	உறுப்பினர்	திரு.ந.பரதன்	அதிபர்
06	உறுப்பினர்	திருமதி.சா. விக்னேஸ்வரன்	அதிபர்
07	உறுப்பினர்	திரு.எச்.கௌடி	அதிபர்

சஞ்சிகைக் குழு உறுப்பினர்கள் விபரம்

நூல் ஆசிரியர் : நூலகர் செல்வி.இ.பிரபா
ஆலோசகர்கள் : திரு.ந.பரதன்
திருமதி.சா. விக்னேஸ்வரன்
திருமதி.ப.சிவானந்தி
திரு. எச்.கௌடி



கௌரவ உறுப்பினர்களின் வியாபம்
முன்கரி பிரதேச சபை - 2022

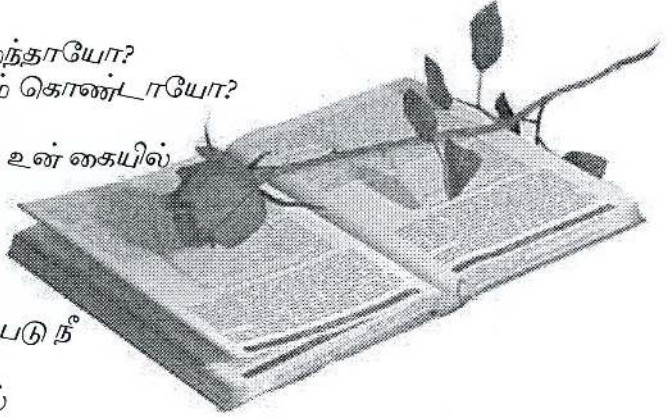
இல	பெயர்	தொலைபேசி இலக்கம்
01	சிவகுமாரன் ஸ்ரீரஞ்சன், கௌரவ தவிசாளர்	077 886 2556
02	முடியப்பு எம்லியாம்பிள்ளை, கௌரவ உப தவிசாளர்	076 925 1766
03	இராசையா பூபாலசிங்கம், கௌரவ உறுப்பினர்	077 904 7195
04	அடைக்கலராசா லுர்த்தம்மா, கௌரவ உறுப்பினர்	077 057 9467
05	கணேசுமூர்த்தி கருணாகரன், கௌரவ உறுப்பினர்	077 198 9909
06	இராமுப்பிள்ளை செல்வராசா, கௌரவ உறுப்பினர்	076 858 2126
07	அருணாசலம் ஐயம்பிள்ளை, கௌரவ உறுப்பினர்	077 418 9656
08	சுப்பிரமணியம் சந்திரபோஸ், கௌரவ உறுப்பினர்	076 641 8016
09	தயானந்தன் ஜெயசித்திரா, கௌரவ உறுப்பினர்	077 699 5413
10	அருணாசலம் கேதீஸ்வரன், கௌரவ உறுப்பினர்	077 654 8218
11	கணபதிப்பிள்ளை தர்மராசா, கௌரவ உறுப்பினர்	077 463 7756
12	ஞானைம் ரதீகரன், கௌரவ உறுப்பினர்	076 696 6279
13	தனேந்திரன் உதயதர்சினி, கௌரவ உறுப்பினர்	077 424 6014
14	யோன்பினேரன் மேரி டென்சியா, கௌரவ உறுப்பினர்	077 219 8510
15	வசந்தகுமார் வட்சலாதேவி, கௌரவ உறுப்பினர்	077 045 3085
16	கார்த்திகேசு யோகராசா, கௌரவ உறுப்பினர்	077 020 6382
17	கிருஷ்ணசாமி திவாகரன், கௌரவ உறுப்பினர்	077 752 0631
18	கச்சு முகமட் கபீர், கௌரவ உறுப்பினர்	076 889 6744
19	குலராசசிங்கம் புவியரசன், கௌரவ உறுப்பினர்	077 724 3723 077 527 8826
20	கணேசுமூர்த்தி ஜெயகுமார், கௌரவ உறுப்பினர்	077 958 7474

வாச்பீடப அகத்தாய்மையை உண்புணர்ணும்

அகத் தூய்மை பெற்றிடவே
அறிவாளியாக நீ மாறு
அக விளக்கு ஏற்றிடவே
வாசிப்பில் நீ படி ஏறு

கஸ்டத்துடன் கவலை சுமந்தாயோ?
காரிருளைக் கண்டு அச்சம் கொண்டாயோ?
எழுந்திடு வாசுகளே
வாசிப்பே ஒளி விளக்காம் உன் கையில்

அறியாமை இருள் நீக்கி
அறிவொளி பெற்றிடவே
அகத்தின் இருள் நீக்கி
அக விளக்கு ஏற்றிட புறப்படு நீ



புறம் தள்ளும் இவ்வுலகில்
அகம் தேடும் அமைதி
புது அறிவு பெற்றிடவே
அகத்தில் அமைதி கொள்

வீட்டிற்கு வெளிச்சம் சாளரத்தின் ஊடே
அறிவுக்கு வெளிச்சம் வாசிக்கும் நூலே
வாசிக்காமல் யாருக்கும் வளர்வதில்லை அறிவு
இதனை யோசிக்காமல் போனால் வளர்ச்சிக்கே முறிவு

பொது அறிவு பெற்றிடவே
எப்பொழுதும் நீ வாசி
அறிவுள்ள புத்தகங்கள்
அனைத்தையுமே நேசி

அடிமைகளின் சூரியனாம்
ஆபிரகாம் லிங்கனுமே
அமெரிக்க குடியரசின் தலைவனென்று
ஆக்கி உயர்த்தியதும் புத்தகமே



மாணவப் பருவத்திலே
பாட புத்தகங்களின்
வாசிப்பு சதத்தினையும் தேட வைக்கும்
சாதிக்க வழி வகுக்கும்

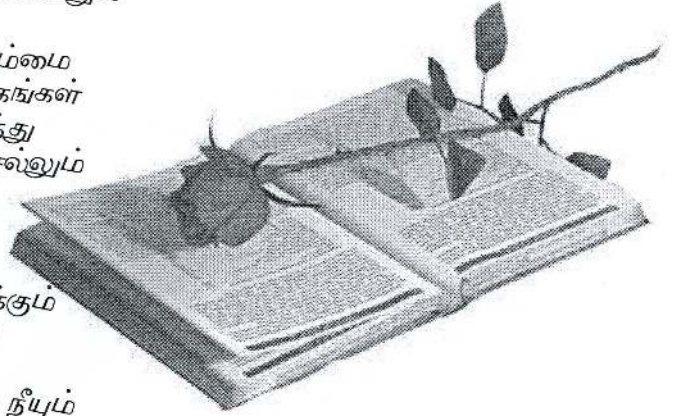
உருலகம் யாவும் யாவும்
சுற்றி அறிய காலம் கொள்ளும்
புத்தகங்கள் அனைத்தையும் விளக்கும்
கற்றறிய குறுகிய காலம் போதும்

கற்பனை உலகிற்கே - நம்மை
இட்டுச் செல்லும் புத்தகங்கள்
மூளைக்கு சிறகு முளைத்து
மூவுலகமும் இட்டுச் செல்லும்

நூலகம் சென்று வர
நாளும் நீ தவறிடாதே
நுணமதி பெருக்கி வைக்கும்
நூல் கற்க மறந்திடாதே

புதுப்பித்துக் கொள்ள - நீயும்
புத்தகம் வாசித்து பழகு - உன்னை
புதிப்பிக்க புதுப்பிக்க
புறந்தள்ளாது இந்த உலகு

வாசிப்பை என்றும் நேசிப்பாய்
நல்ல நூலனைத்தையும் சுவாசிப்பாய்
அறிவாளியாக உன்னை அறிவாய்
அனைவரும் மதித்திட நீ உயர்வாய்



மணிமொழிகள்

இந்த வாழ்வின் ஆகச் சிறந்த கேளிக்கை, கொண்டாட்டம் ஓசையின்றி
நடக்கிறது. அதுதான் புத்தக வாசிப்பு.

- எமர்சன்

வாசிப்புச் சமூக மாற்றமும்

யோகேஸ்வரன் தர்சனன்
முழங்காவில்

இன்று நேற்று நாளை என்று வரலாற்றின் பக்கங்களை புரட்டி பார்ப்போமானால் எத்தனையோ அபரிமிதமான மாற்றங்களை உலகம் கண்டிருக்கின்றது. கல்வி, நாகரீகம், வாழ்க்கைமுறை, கொள்கைகள் வரை மாற்றம் என்பது மாறாத ஒன்றாக இருக்கிறது. இருப்பினும் இந்த வாழ்வில் யாரும் அவ்வளவாக திருப்தி அடைவதில்லை. இந்த உலகத்தில் நாம் எதற்காக படைக்கப்பட்டோம்? என்ற உண்மையினையும் எல்லோராலும் அறிய முடிவதில்லை. இதற்கான காரணங்களாக அறியாமையினையும் அவுநம்பிகையினையும் எம்முள்ளே விதைக்கக் கூடிய இந்த சமூகத்தினால் கட்டவிழ்த்து விடப்பட்ட நிலையற்ற மகிழ்வை தரக் கூடிய சில வழக்கங்களாகத்தான் இருக்க முடியும்.

ஏன்? எதற்கு? எப்படி? இந்த மூன்று கேள்விகளை இந்த சமூகத்தின் பாரிய பிரச்சினைகள் என்ற பிம்பத்தை நோக்கி எழுப்புவோமானால் அதற்கான பதில் சமத்துவம், முற்போக்கு, மனிதம், நெறிபிறழாமல். இந்த மனப்பாங்குகள் எம்மையே அருகி வருகின்றமையே எமது சமூக பிரச்சினைகளுக்கு முக்கிய காரணமாக இருக்கின்றது. இந்த பிரச்சினைகள்தான் இன்று பூதாகரமாக மாறி இளம் சமூதாயத்தை காவுகொண்டிருக்கிறது. இந்த நிலையை மாற்ற பல வழிகள் எமக்கு உண்டு. அதை கையாள இங்கு அனைவரும் முன்வரவேண்டியது அவசியம். எடுத்துக் காட்டாக:

“மாற்றம் என்பது உங்கள் ஒவ்வொருவரில் இருந்தும் துவங்க வேண்டும்” என்கிறார் மகாத்மா காந்தி அவர்கள்.

இந்த மாற்றங்களையும் ஆழமான நல்ல சிந்தனைகளையும் வாழ்க்கை பற்றிய தெளிவான புரிதலையும் எம்மிடையே விதைக்கக் கூடியவை எவை என்றல் அவை ஆழமான நன்னூல்களுடைய வாசிப்பே அன்றி வேறெதுவாக இருக்க முடியும்.



ஒரு ஆசிரியராலோ பெற்றோராலோ சொல்லித் தர முடியாத வாழ்வின் இரசனைகளை, சுவாரஸ்யங்களை, வாழ்வின் அர்த்தத்தை இந்த புத்தகங்கள் வாசகர்களுக்கு ஊட்டுகின்றது. வாழும் வழியறியாது தடுமாறும் இளம் சமுதாயத்தை தடம் மாறாமல் காக்க இந்த வாசிப்பு பழக்கம் மிகவும் அத்தியாவசியமானது.

நாம் எதற்காக இங்கே படைக்கப்பட்டோம்? எங்கள் திறமைகள் என்ன? எங்கள் கனவுகள் எப்படிப்பட்டவை? எமது வரலாறு என்ன? எமது எதிர்காலம் எவ்வாறானது? என எத்தனையோ வாழ்வை மாற்றக்கூடிய கேள்விகளுக்கான பதில்கள் புத்தகங்களில் கொட்டிக் கிடக்கின்றது. தாய்மொழியிலும் பிற மொழிகளிலும் உள்ள படைப்புக்களை ஒருவன் வாசிக்க துவங்கும்போது அவனது சிந்தனைகள் ஆகாயம் வரையிலும் விரிவுபடுகின்றது. அவனது உள்ளக்கிடக்கைகள் சிறந்த படைப்புக்களை உருவாக்குகின்றன. இவை நிச்சயமாக அவனையும் அவனை சார்ந்த சமூகத்தையும் மாற்றத் துவங்கும்.

ஏழைக்கோ பணக்காரனுக்கோ பணத்தின் பகட்டில் வேண்டுமானால் உயர்வு, தாழ்வுகள் இருக்கலாம். ஆனால் சிந்தனையில் கற்பனையில் கனவுகளில் யார் வேண்டுமானாலும் உயர்வு பெறலாம், புகழ் பெறலாம். இந்த விலைமதிப்பற்ற சொத்துக்கள் அனைவருக்கும் சாத்தியமானது. இந்த விலைமதிப்பற்ற சொத்துக்களே நூலகங்களில் தேடுவாரற்று கிடக்கிறது. இந்த நல்ல பழக்கத்தை உருவாக்கவும் குழந்தைகளுக்கு ஊட்டவும் தவறியதன் விளைவுகளையே இன்று எமது சமூகம் அறுவடை செய்துகொண்டிருக்கிறது. நூலகங்களை உருவாக்குவதும் வாசிப்பதை ஊக்கப்படுத்துவதும் இன்றைய காலத்தின் கட்டாயமாகிவிட்டது. உண்மையை கூறின் நூலகங்கள்தான் இந்த சமூகத்தின் விலைமதிப்பற்ற சொத்துக்கள் என்றால் அது மறுக்க முடியாதது. ஆக வாசிப்போம் - சிந்திப்போம் - மாற்றுவோம்.



மணிமொழிகள்

எங்கே தங்க விரும்புகிறீர்கள் என்று லண்டன் தோழர்கள் கேட்டபோது,
எது நூலகத்துக்கு அருகில் உள்ளது எனக் கேட்டவர்

- டாக்டர் அம்பேத்கர்

தான் தூக்கிலிடுவதற்கு ஒரு நிமிடம் முன்புவரை வாசித்துக்கொண்டு
இருந்தவர்

- பகத்சிங்

ஒரு கோடி ரூபாய் கிடைத்தால் என்ன செய்வீர்கள் என்று கேட்டபோது
ஒரு நூலகம் கட்டுவேன் என்றவர்

-மகாத்மா காந்தி

ந.குட்சயன்
பொறுப்ப்திகாரி, இரணைத்வு உப அலுவலகம், பூநகரி பிரதேச சபை

புத்தகத்தன் குமுறல்

ஒவ்வொரு நாள் மாலையும்த அவள் கைகளில் தவளும்த
சிறு குழந்தையாக...

ஒவ்வொரு இதழிலும்த உள்ள என் வரிகளை
அவள் இதழால் உச்சரிக்கும்போது பேரழகும் பெருமிதம் கொள்ளும்
காலங்கள் கடந்தோடின

நான் இருக்கும் அவள் கரத்தில்

புதிதாய்த ஒரு குழந்தை அலைபாடியது

அவளின் பொழுதுகள் அணைத்தும் தொலைபேசியுடனே
அலைமோதியது....

மது மட்டும் போதை தருவதில்லை மாதுவின் கைகளில்

தவழும் அலைபேசியும் ஒருவித போதை என்பதை

அவள் மூலமே தெரிந்துகொண்டேன்

உண்பதை மறந்தாள் உறங்குவதை மறந்தாள்

உயிராய்த நேசிக்கும் உறவுகளையும் மறந்தாள்

இறுதியில் அவள் எதிர்காலமே அச்சிறு கைபேசியில் காணாமல்
போனது

ஒரு ஓரமாய்த தூக்கி வீசப்பட்ட என்னால் - என்னை

தூக்கி தழுவியவளை தூக்கிவிட முடியாமல்

போனதை எண்ணி வருந்தியவாறே காலத்தின்

மாறல்களை கண்முன்னே பார்த்தும் என்னால்

எதுவுமே செய்ய முடியாமல் என்னை ஓரமாய்த ஒதுக்கப்பட்ட

சமுதாயத்தை காப்பாற்ற துடிக்கும் சின்னஞ்சிறு

மழலையின் அழகரல் இது

சின்னஞ்சிறு சிறார்களே உங்கள் எதிர்காலத்தை

சிறு அலைபேசியுடன் தொலைக்காமல்

பல் வழியில் பல நூல்களை கற்றுத் தேர்ந்து

உங்கள் எதிர்காலத்துடன் நாட்டையும்

கட்டியெழுப்புங்கள்...





அருள்தாஸ் அருண்சியா,
கிளி/இரணைத்வு நோ.க.த.க.பாடசாலை

மாணவர்களிடையே வாசிப்பு பழக்கத்தை அதிகரிக்கும் வகையில் வாசிப்பால் ஏற்படும் நன்மையான விளைவுகள்

அன்பான மாணவர்களே!

வாசிப்போம்! வாழ்வோம்!

வாசிப்பதால் மனம் வானம் போல் விசாலமடைகிறது. குறுகிய மனப்பான்மை வளர்வதை தடுக்கிறது. எண்ணங்கள் சிறப்புறும் வழிகளை கூறுகிறது. எண்ணங்கள் நல்ல வண்ணங்களால் அமைவதால் வாழ்வும் வளமாகிறது. மகிழ்ச்சியும் கிடைக்கிறது.

பொழுதை சிறப்பாக போக்க வாசிப்போம். தகவல்களை சேகரிக்க வாசிப்போம். நல்லெண்ணங்களை சேமிக்க வாசிப்போம். நயவஞ்சுக்கர்களை நல்லவராக்க வாசிப்போம். வாசிக்காதவன் அறிவில் ஏழையாக இருக்கிறான். வாசிப்பவன் அறிவில் செல்வந்தனாக இருக்கிறான். வாசிப்பவனை உலகம் தேடுகிறது. வாசிக்காதவனை உலகம் விட்டோடுகிறது.

இவ்வுலகை நீங்கள் மாற்ற வேண்டும் என்றால் புத்தகத்தைப் புரட்டுங்கள். உங்கள் வாழ்வில் அற்புதத்தை புரட்டுங்கள். உங்கள் தூக்கத்தை விரட்டியடிப்புகள். உங்கள் துக்கத்தை புரட்டியடிப்புகள். நன்றாக கேளுங்கள். விரைந்து செய்யுங்கள். புத்தகத்தை வாசியுங்கள். இவ்வுலகில் பலவற்றை மாற்றியவர்களும் ஏமாற்றியவர்களும் உள்ளனர். காரணம் புத்தகம் புரட்டியவர்கள்தான். இது உண்மை.

புத்தகத்தை நீங்கள் முழுமையாக படித்தால் புது நம்பிக்கை பிறக்கும். அறிவு ஊற்றுத் திறக்கும். வாய்ப்புக் கதவு திறக்கும். உன் புகழ் எங்கும் பரவும்.

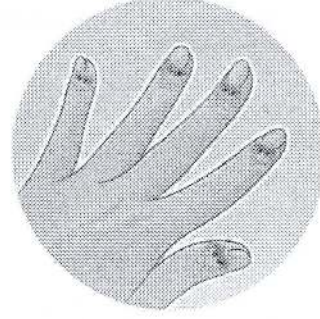
மாணவர்களே! நீங்கள் புத்தகம் படியுங்கள். நீங்கள் பேச்சாளராக வேண்டும் என்றால் புத்தகங்களை படியுங்கள். விவாதம் செய்ய புத்தகம் படியுங்கள். விண்ணைத் தொட புத்தகம் படியுங்கள். விடை கிடைக்கும் வரை விடாது புத்தகம் படியுங்கள். சாதனையாளர்களாக வேண்டுமென்றால் புத்தகம் படியுங்கள். சமூக வீடுதலைக்காக புத்தகம் படியுங்கள். புது சரித்திரம் படைக்க புத்தகம் படியுங்கள். **மாணவர்களே!** இவ்வாறு புத்தகங்கள் படித்தால் நன்மைகளை அடைய முடியும்.

நீங்கள் புத்தகம் படித்தால் பாமரர் கூட பாயிரம் பாடுவர். பசி இருந்தும் பாட்டில் பாரதி ஆயிடுவான். புத்தகம் படித்துக்கொண்டே இருங்கள் **மாணவர்களே!** உங்களை புதுப்பித்துக் கொண்டே இருங்கள். மனிதனை மனிதனாக வாழவைப்பது நூல். இவ்வுலகில் மனிதனானவன் பல்வேறுபட்ட மொழிகள், பல்வேறுபட்ட கலைப் படைப்புக்கள், காவியங்கள் என்பவற்றைப் படைக்கிறான். காரணம் நூல் வாசிப்பதனால் ஆகும். வாசிப்பானது இறைவனைச் சார்ந்தது ஆகும். காரணம் எழுத்தறிவித்தவன் இறைவன் ஆவான்.

ஆகவே மாணவர்களே! வாசியுங்கள் - வாசியுங்கள் - வாசிக்க யோசியுங்கள் - யோசியுங்கள் . எதிர்காலம் சிறக்க வாசியுங்கள் புதுயுகம் மலர வாசியுங்கள் அறிவில் மேலோங்க வாசியுங்கள். வாசியுங்கள்! வாசியுங்கள்!

வெளியீடு
கலை இலக்கியம் - கொழும்பு பேரவை

எந்த விரல் முக்கியம்?



ஒருநாள் கையில் உள்ள ஐந்து விரல்களுக்குள் எந்த விரல் முக்கியமானது என்ற பிரச்சினை உண்டாயிற்று. கட்டை விரல், “நான்தான் முக்கியம் என் உதவி எல்லோருக்கும் தேவை” என்று பெருமையுடன் கூறியது. அடுத்த விரல் “என்னைக் கொண்டே எல்லோரும் சுட்டிக் காட்டுவதால். எனக்கு ஆள்காட்டி விரல் என்று பெருமை உண்டு” என்று கூறியது.

நடுவிரலுக்கு மிகவும் கோபம், “எல்லோரையும் விட நானே உயரமானவன்” என்று இறுமாப்புடன் கூறியது. நான்காவது விரல் அமைதியாக “உங்களில் எவருக்கும் இல்லாத பெருமை எனக்கு மட்டுமே உண்டு. தங்க மோதிரத்தையோ, வைர மோதிரத்தையோ என்மீது போடுவதால், மோதிர விரல் என்ற மதிப்பு எனக்கே உண்டு” என்று அமைதியாகக் கூறியது.

ஐந்தாவது விரலான சுண்டு விரல், “வணக்கம் என்று சொல்லி ஒருவரை வணங்கினாலும், அல்லது கடவுளை வணங்கினாலும் எப்போதும் நான்தான் முதலில் நிற்கிறேன். நீங்கள் நால்வரும் எனக்குப் பின்னே அல்லவா நிற்கிறீர்கள்?” என்று கூறியது.

பிரச்சினை முடிவாகவில்லை.

அப்பொழுது ஒருவன், லட்டு! லட்டு என்று கூறிக்கொண்டிருந்தான்.

எல்லா விரல்களும் ஒன்று சேர்ந்து அவனிடம் லட்டை வாங்கிக்கொண்டன.

இப்பொழுது எந்த விரல் முக்கியமானது?

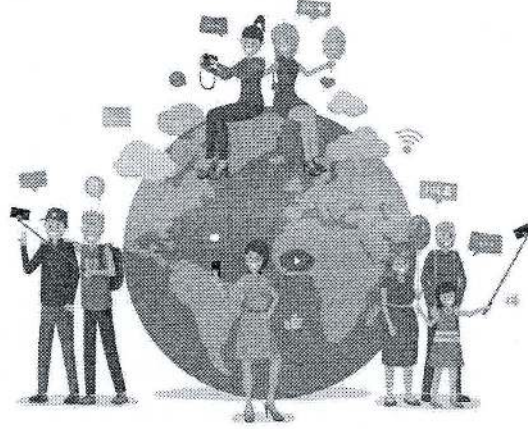


இன்றைய டிஜிட்டல் யுகமும் சமூக ஊடகங்களும்

B.யசோதரன் B.A.(Hons.)

நிர்வாகி, கற்பக கல்வி நிலையம், கிராஞ்சி

இன்றைய டிஜிட்டல் யுகத்தில் முதல்நிலை வகிக்கின்ற சமூக ஊடகங்களானது நவீன வாழ்க்கையின் மிக முக்கிய அம்சமாகத் திகழ்கின்றன. ஆயிரக் கணக்கான மக்களை ஒன்றிணைத்துள்ள சமூக ஊடகங்களானது ஒரு குறுகிய காலத்தினுள் அபரிதமாக வளர்ச்சியினைத் தனதாக்கிக் கொண்டுள்ளது.



பரந்த இயங்கெல்லை கொண்ட செயலிகளையும் இணையுத்தளங்களையும் கொண்ட ஒரு டிஜிட்டல் கருவியாக நிகழ்நிலையில் மக்கள் தாம் விரும்புகின்ற விடயதானத்தை உருவாக்குவதற்கும், தகவல்கள் மற்றும் கருத்துக்களை அனுப்புவதற்கும், கற்பிதமான தொடர்புகளைக் கட்டியெழுப்புவதற்கும் சமூக ஊடகங்கள் உதவுகின்றன. உண்மையான உலகிற்கும் கற்பிதமான உலகிற்குமிடையே சகலராலும் மற்றவர்களோடு இணங்கி வாழக்கூடிய நிலைமையொன்று சமூக ஊடகங்களால் தற்போது ஏற்பட்டுள்ளது.

இத்தகையதொரு சூழலில், வெவ்வேறுபட்ட நவீன கால வன்முறைகள் இடம்பெறுவதற்கான தளத்தினைச் சமூக ஊடகங்கள் வழங்கிப் பங்களிப்புச் செய்வதாக அடையாளம் காணப்பட்டுள்ளது. வன்முறைத் தன்மை கொண்ட கரும்போக்குத் தீவிரவாதம், முத்தொளி

தவறான தகவல்களைப் பரப்புதல் வெறுப்புப் பேச்சு, பெண்கள், இனம் மற்றும் பால்நிலை அடிப்படையிலான சிறுபான்மையினர் மற்றும் அரசியல் எதிரிகள் ஆகியோரைக் குறிவைத்தலும் துன்புறுத்தலும் போன்றவை உலகளாவிய ரீதியிலும் இலங்கையிலும் அதிகரித்துள்ளன.

சமூகத்தில் வேறு எந்தவொரு பிரிவினரையும் போலல்லாது இளைஞர்கள் சமூக ஊடகங்களுக்கு ஆதரவளிப்பதால், அவர்கள் பெரும்பாலும் குற்றஞ்சாட்டப்படுவதுடன் அதனால் பாதிப்படைபவர்களாகவும் இருக்கின்றனர். கோவிட்-19 நோய்த்தொற்றானது சமுதாயத்தை சமூக ஊடகங்கள் மற்றும் இணையத் தொழில்நுட்பத்தில் அதிகம் தங்கியிருக்கச் செய்துள்ளது. இப்பிரச்சினை தொடர்பாகப் போதிய கவனம் செலுத்தப்படாதிருப்பின், அது டிஜிட்டல் தொழில்நுட்பத்தினை எதிர்காலத்தில் அனேகமானோர் பயன்படுத்துவதிலிருந்து

விலகக் காரணமாகலாம். ஏற்கனவே இருக்கின்ற ஒழுங்குவிதிகளும் சட்டங்களும் முறையாக நடைமுறைப்படுத்தப்படாது இருப்பதனால், எதிர்காலச் சந்ததியினை எதிர்கொள்ளவுள்ள புதிய அச்சுறுத்தல்களைச் சமாளிக்க முடியாத நிலைமையொன்று ஏற்பட்டுள்ளது. இதுவே யதார்த்த நிலையாகும்.

டிஜிட்டல், நிகழ்நிலை, இணையத்தளம், இணையவெளி, இலத்திரனியல் மற்றும் சமூக ஊடகங்களில் துன்பிரயோகம் மற்றும் வன்முறை போன்றவை நவீன வாழ்வின் பொதுவான அம்சங்களாக மாறியுள்ளன. தவறான தகவல்களின் பெருக்கம், வெறுப்புப் பேச்சு, வன்முறை, இனவாதமயமாக்கல், கடும்போக்குடைய தீவிரவாதத்தைப் பரப்புதல், பால்நிலை அடிப்படையிலான வன்முறை மற்றும் பாலியல் சுரண்டல் போன்றன இடம்பெறுவதற்கான தளமொன்றினை சமூக ஊடகங்கள் வழங்கியுள்ளன. 1995ம் ஆண்டு இலங்கையில் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட இணையமானது, கடந்த சில வருடங்களில் சமூக ஊடகங்களின் பயன்பாட்டினத துரிதமாக அதிகரிக்கச் செய்துள்ளது. கையடக்கத் தொலைபேசிகள் பரவலாகப் பயன்படுத்தப்படுவதால், சமூக ஊடகங்களைப் பயன்படுத்துதலானது கிராமப் புற பிரதேசங்களை விட நகரப் பகுதிகளில் அதிகமாகக் காணப்படுகிறது.

இலங்கையில் இணையத்தின் ஊடுருவலானது 2021ஆம் ஆண்டு ஜனவரி மாதத்தில் 50.8 சதவீதமாகக் காணப்பட்டது. எனினும், 2011ஆம் ஆண்டில் வெறுமனே 10 சதவீத இணையப் பாவனையே காணப்பட்டதாகப் புள்ளிவிபரங்கள் காட்டுகின்றன. கோவிட் 19 தொற்றுக் காரணமாக இணையத்தின் பயன்பாடு மேலும் அதிகரித்துள்ளது. 2021ஆம் ஆண்டு ஜனவரி மாதமளவில், இலங்கையில் 10.90 மில்லியன்

சனத்தொகையினர் இணையத்தைப் பயன்படுத்துவோராகக் காணப்பட்டனர். இது 2020ஆம் ஆண்டை விட 7.9 சதவீத அதிகரிப்பாகும். (Data Portal, 2021)

நிகழ்நிலை மற்றும் சமூக ஊடகங்களில் இடம் பெறும் வன்முறையானது இந்த கட்டுரையின் குவிமையமாக இருக்கின்றபோதும், மனிதனின் அன்றாட வாழ்க்கையில் சமூக ஊடகங்கள் செல்வாக்குச் செலுத்துவதற்கான (அணுகுலமாகவும், பிரதிகூலமாகவும்) வாய்ப்புகள் குறித்தும் இவ்வாய்வு வலியுறுத்துகின்றது. பல நாடுகளை ஜனநாயகமயப்படுத்துவதற்கான புரந்த செயல்விளைவுடைய மாற்றங்களைச் சமூக ஊடகங்கள் ஏற்படுத்தியுள்ளமையை முன்னைய ஆய்வுகள் வெளிப்படுத்தியுள்ளன. தமது அரசாங்கங்களுக்கு எதிராக ஆர்ப்பாட்ட குழுக்களை ஒழுங்குபடுத்துவதில் சமூக ஊடகங்கள் எவ்வாறு செல்வாக்கு மிக்கவையாகக் காணப்பட்டன என்பதற்கு அராபிய வசந்தம் (Arab Spring) ஒரு சிறந்த எடுத்துக்காட்டாகும். 2010களின் ஆரம்பத்தில் மத்திய கிழக்கு முழுவதிலுமுள்ள மக்கள் சமூக ஊடகங்களை அணுகக்கூடியவாறு வலுவூட்டப்பட்டுக் காணப்பட்டனர். இது அவர்களைத் தமது ஆட்சியாளர்களின் அடக்குமுறைக்கு எதிராகப் பாரிய ஆர்ப்பாட்டங்களை முன்னெடுக்க வழிசமைத்தது. ஆயினும் சமூக ஊடகங்களினால் அராபிய வசந்தத்தைத் தொடர்ந்தும் பாதுகாக்க முடியாமல் போன காரணத்தினால், அது வெறுமனே ஒரு கருவி அன்றி, ஜனநாயகத்திற்கான ஒரு புதிய பாதை அல்ல எனவும் விமர்சிக்கப்படுகிறது. (Hempel 2016) மேலும், அரசியலமைப்பினை உருவாக்குதல் போன்ற செயற்பாடுகள் உள்ளிட்ட பல உள்ளாட்டு விடயங்களிலும் சமூக ஊடகங்கள் பிரசைசனை ஊக்குவித்த சந்தர்ப்பங்களும் இருக்கவே



செய்கின்றன. 2011ஆம் ஆண்டு ஏப்ரல் மாதம் ஐஸ்லாந்து நாட்டில் பிரசைகளின் கருத்துக்களைப் பெற்றுக்கொள்வதற்காக முதலாவது அரசியலமைப்பு வரைவானது முகப்புத்தகத்தில் பகிரப்பட்டிருந்தது.

கோவிட் 19 தொற்றின்போது, பல நாடுகளில் அரசியல் தலைவர்கள் தமது அரசியல் பிரசாரங்களுக்காகச் சமூக ஊடகங்களைப் பயன்படுத்தினர். இன்னும் சில நாடுகளில் இராணுவ நடவடிக்கைகள் கூட சமூக ஊடகத் தளங்களினூடாக ஒருங்கிணைப்புச் செய்யப்பட்டிருந்தன. அரசுகள் மற்றும் அரச சாராத செயற்பாட்டாளர்கள் தாம் இலக்கு வைத்துள்ள மக்களினது உணர்வுகள், நம்பிக்கைகள், அபிப்பிராயங்கள் மற்றும் நடத்தைகளில் செல்வாக்குச் செலுத்துவதற்கு சமூக ஊடகங்களைப் பரவலாகப் பயன்படுத்த ஆரம்பித்துள்ளனர். (Bialy 2017, p.75)

எனினும் பொதுவுடமை நாடுகளில் அதற்கு மாறாக பகிரங்கமாக அரசியல் விடயங்களை விவாதிப்பதற்கான ஓர் அரசியல் கருவியாகச் சமூக ஊடகங்களை சாதாரண மக்கள் பயன்படுத்தும்போது, அவ்வரசாங்கங்கள் ஒழுங்குவிதிகள் மற்றும் தணிக்கை போன்றவற்றினூடாக சமூக ஊடகங்களைக் கட்டுப்படுத்துகின்றன. சீன அரசாங்கம் வணிகம், பொழுதுபோக்கு, கல்வி மற்றும் தகவல் பரிமாற்றம் போன்றவற்றுக்காகச் சமூக ஊடகங்களைப் பயன்படுத்துவதற்கு தனது ஆதரவை வழங்குகின்றது. ஆயினும் அரசியல் எதிர்ப்பு போன்றவற்றை ஒழுங்குபடுத்த மக்கள் சமூக ஊடகங்களைப் பயன்படுத்துவதைத் தடை செய்கிறது (Mackinnon 2008). தற்போது தனிநபர் சுதந்திரம் மற்றும் ஜனநாயகம் போன்றவற்றுக்காகப் போராட புதியதொரு சீனச் சமூகக் குழு தோன்றியுள்ளது என்ற கருத்தொன்று பரவலாகக் காணப்படுகிறது. (MacKinnon, 2008).

முத்தொளி

அரசாங்கங்களின் இறுக்கமான சட்ட ஒழுங்குவிதிகளுக்கு அப்பால், மில்லர்(2016) போன்றவர்கள் குறிப்பிடப்பட்டது போன்று சமூக ஊடகங்களினது சமூக நெறிமுறைகள், ஊடக வகைகள் மற்றும் பெற்றுக்கொள்ளும் தன்மையின் எல்லைகள் போன்றனவும் சமூக ஊடகங்களில் தனிப்பட்டவர்களது அரசியல் கலந்துரையாடல்களிற்கான நுழைவினை நிரணயிப்பதில் செல்வாக்குச் செலுத்துகின்றன. இதன் பொருள் யாதெனில் புறக்கணிப்பு, விரக்தி அல்லது அக்கறையின்மை அல்லது மற்றவர்களால் அரசியல் சார்பாக இருப்பவராகப் பார்க்கப்படுவதை விரும்பாதிருத்தல் ஆகியனவும் மக்கள் சமூக ஊடகங்களினூடாக அரசியலில் ஈடுபடுவதைக் கட்டுப்படுத்துகிறது. (Miller et al.2016, p.146). ஆயினும், சமவுடைமை நாடுகளில் மாத்திரமன்றி பொதுவாக சமூக ஊடகங்கள் அரசியலை விட பொழுதுபோக்கு என்ற விடயத்துடன் அதிகமாகத் தொடர்புடையதாகக் காணப்படுகின்றன.

போருக்குப் பிந்திய இலங்கையில், சமூக ஊடகங்களில் இடம் பெறும் துள் பிரயோகம் மற்றும் வன்முறை போன்றன சமூகப் பிணைப்பு மற்றும் மனித உரிமைகளை கணிசமானவளவு அச்சுறுத்தல்க்குள்ளாக்கியுள்ளன. 2018ஆம் ஆண்டு முஸ்லிம்களுக்கு எதிராக இடம்பெற்ற திகன கலவரத்தில், முகப்புத்தகத்தின் (Facebook) வகியாகம் தொடர்பாக இலங்கை நன்கு ஆவணப்படுத்தியதைத் தொடர்ந்து அது அந்த தொழில்நுட்பக் கம்பனியாலும் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டது. 2020ஆம் ஆண்டு முகப்புத்தக கம்பனியின் பங்குபற்றலுடன் மேற்கொள்ளப்பட்ட மனித உரிமைகளிற்கு ஏற்பட்ட பாதிப்பு தொடர்பான மதிப்பீட்டைத் தொடர்ந்து முகப்புத்தக கம்பனி கலவரத்தினை ஏற்படுத்துவதில் தமது நிறுவனம் ஆற்றிய பங்குக்காக மன்னிப்புக் கோரியிருந்தது.



அதேபோன்று 2014ஆம் ஆண்டில் அளுத்தகம் என்னும் இடத்தில் இடம்பெற்ற முஸ்லிம்களுக்கெதிரான கலவரத்திலும் டுவிட்டர் (Twitter) கணிசமானளவு பங்கினை வகித்திருந்தது. (Center for Policy Alternatives 2014).

இலங்கையில் பால்நிலை அடிப்படையிலான வன்முறைகள் இடம்பெறுவதில் சமூக ஊடகங்கள் முக்கிய பங்கினை வகிக்கின்றன. சாதாரண பிரஜைகள், பெண் ஊடகவியலாளர்கள் மற்றும் பிரபல்யமான பெண்கள் மீதான ஆபாச மற்றும் பெண் வெறுப்புக் கருத்துகள், அச்சுறுத்தல்கள், பணம் பறித்தல் மற்றும் அவர்களின் தனிப்பட்ட தரவுகளை அவர்களது விருப்பின்றி வெளியிடுதல் ஆகியனவற்றை வன்முறைகளுக்கு உதாரணமாகக் கொள்ளமுடியும். பிறழ் பாலியல் நடத்தைகளைக் கொண்ட (ஓரினச் சேர்க்கையாளர்) சமூகத்தினர் (LGBT) இன மற்றும் மதக் குழுக்கள் போன்ற சிறுபான்மைச் சமுதாயத்தினரும் அடிக்கடி வன்முறையின் இலக்குகளாகக் காணப்படுகின்றனர். இலங்கையில் 2015 மற்றும் 2019 ஆம் ஆண்டுகளில் இடம்பெற்ற தேர்தல்களில் கூட நிகழ்நிலை மற்றும் சமூக ஊடகத் தளங்கள் செல்வாக்குச் செலுத்தியமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும். (Center for Policy Alternatives 2016; Hashtag Generation2019)

நடைமுறையிலுள்ள சட்ட ரீதியான கட்டுமானங்களை முறையாக நடைமுறைப்படுத்தாமல் இருப்பதுவே இந்த பிரச்சினையினை இல்லாதொழிப்பதற்குத் தடையாக அமைந்துள்ளது. இலங்கை 1980ஆம் ஆண்டு சிவில் மற்றும் அரசியல் உரிமைகள் மீதான சர்வதேச பொருத்தனை (ICCPR) மற்றும் பாரபட்சம், பகைமை உணர்ச்சி அல்லது வன்முறை

போன்றவற்றைத் தூண்டும் மத ரீதியான வெறுப்புக்குப் பரிந்து பேசுவதனை தடைசெய்கின்றன. அப்பொருத்தனையின் 2007ஆம் ஆண்டின் 56ஆம் இலக்க சட்டத்தினையும் ஏற்று உறுதிப்படுத்தியுள்ளது.

அதேபோன்று 1981ஆம் ஆண்டில் இலங்கை உறுதிப்படுத்திய பெண்களுக்கு எதிரான சகல விதமான பாரபட்சத்தையும் ஒழிப்பதற்கான சமவாயமானது (CEDAW) பெண்களுக்கெதிரான நிகழ்நிலை பாரபட்சம் மற்றும் வன்முறை போன்றவற்றுக்கெதிராக எடுக்கவேண்டிய சட்ட அடிப்படையையும் வழங்குகிறது. 2017ஆம் ஆண்டில், “தொழில்நுட்பத்துடன் தொடர்புபட்ட சூழ்நிலையில், இணையம் மற்றும் டிஜிட்டல் இடைவெளிகளில் நிகழ்கின்ற தற்கால வன்முறையின் வடிவங்களையும் நாடுகள் கவனங்கொள்ள வேண்டும்” என்பதனை தற்போதுள்ள சமவாயத்துக்கு விதப்புரை இலக்கம் 35இனை முன்வைத்து புதுப்பித்துள்ளது நிகழ்நிலை மற்றும் சமூக ஊடக வன்முறைக்கெதிராக எடுக்க வேண்டிய நடவடிக்கை முறைகளுக்கும் விசாரணைகளுக்கும் வழிகாட்டும் 2007ஆம் ஆண்டின் 24ஆம் இலக்க கணினிவழிக் குற்றச் சட்டம் இலங்கையிலுள்ள முக்கியமானதொரு சட்டமாகும். அதற்குப் புறம்பாக, தண்டனைச் சட்டக்கோவை, குற்றவியல் நடவடிக்கைமுறைச் சட்டக்கோவை மற்றும் 1984ஆம் ஆண்டின் கணினி மற்றும் தகவல் தொழில்நுட்பச் சட்டம் ஆகியவை. சட்டரீதியான கட்டமைப்பிற்கு மேலதிகமான ஏற்பாடுகளை வழங்குகின்றன.

இலங்கை கணினி அவசர தயார்நிலை அணி (CERT) இலங்கை பொலிஸ் திணைக்களங்களில் இணைய வெளிசார் குற்றவியல் பிரிவு ஆகியவை இந்த வகையான வன்முறைகளை விசாரணை செய்வதற்காக



நிறுவப்பட்ட பிரதான நிறுவனங்களாகும். இலங்கையில் சமூக ஊடகங்களினது தேசிய சிறுவர் பாதுகாப்பு அதிகார சபை, பிரதிகூலமான பயன்பாட்டின் அதிவேக இலங்கை பொலிஸ் மற்றும் ஏனைய வளர்ச்சியைக் குறைப்பதற்குப் போதுமானதாக சம்பந்தப்பட்ட நிறுவனங்களுடனும் CERT இருப்பினும் கூட, அவற்றை முழுமையாக தொடர்பைக் கொண்டுள்ளது. தற்போதுள்ள இல்லாதொழிக்கப் போதாதவையாகவே சட்டங்களும் ஒழுங்குவிதிகளும் காணப்படுகின்றன.

உசாத்துணைகள்:

Amarasingam, A; & Rizwie, R (2020) Turning the Tap Off : The Impact of Social Media Shutdown After Sri Lanka's Easter Attacks (p.12, Rep) International Centre for Counter Terrotsm . doi :10.2307/resrep27525.13.

Antoun, C.(2015). Who are the Internet Users..

Mobile Internet Users, nd Mobie-Mostly Internet Users?: Demographic Differences across Internet-Use Subgroups in the US. In Tonenelli D., Pinter R., & De Pedraza P (Eds),

Mobile Research Methods: Opportunities and

Challenges of Mobile Research Methodologies

(pp.99-118) London: Ubiquity Press. Retrieved March 14,2021, from <http://www.jstor.org/stable/i.ctvst5r9n.12>

Balamayuran, M.(2018). Anti-Muslim Riots in

Sri Lanka: The Riots of the Oher, Colombo Telegraph. Retrieved March 14, 2021. <http://www.colombotelegraph.com/index.php/antimuslim-riots-in-srilanka-the-riots-of-the-other/>

Bial,B.(2017). Social Media - From Social

Exchange to Battlefield. The Cyber Defence Review,2(2),69-90. Retrieved March 17,2021, from <http://www.jstor.org/stable/26267344>

மணிமொழிகள்

நல்ல புத்தகங்களை வாசிக்காத ஒருவன் வாசிக்கவே

தெரியாதவனைவிட

உயர்ந்தவன் அல்ல.

- மார்ட் முவைன்

உடலுக்கு எப்படி உடற்பயிற்சியோ அதுபோல மனப் பயிற்சி புத்தக

வாசிப்பு

- சிக்மண்ட் பிராய்டு.

ஆர்.வித்யன்
முழங்காவில்

கீழ்சலன் கறுக்கல்கள்



வருடம் வருடம் தந்தையின் வருமானத்தின்
தாய் அவள் மிச்சம் பிடிச்ச சல்லியில்
ஒரு புதிய புத்தகப் பை
என் நிறையை விட
புத்தகப் பையின் நிறை என்னவோ அதிகம்தான்
அதை சுமப்பதென்பது எளிதில்லை... - ஆனால்
அன்று அது சுமையாய் தெரிவதில்லை பலருக்கு...
அப்பிடி இருந்தாலும்..
அந்த புத்தகப்பை அதை சுமக்குமா என்பதுதான் கேள்விக்குறி?
ஒரு சில வாரங்கள் கழிய...
முதலில் புத்தகப்பையின் மேல்முனை பிடி கையில் வரும்... - பின்
மூலையோரங்களில் துவாரங்கள் படர்விட...
காலையில் வாங்கி வைத்த பேனா, பென்சில் காணாமல் போக...
புத்தகங்கள் எல்லாம் வானம் பார்த்து ஆ... எண்டும்
அதற்கு நாமோ அன்று
பல சட்டை ஊசிகளால்
அதை அலங்கரிப்போம்...
அலங்கரித்த சட்டை ஊசிகள் என்னவோ
எம்மை அலங்கோலப்படுத்தும் வலியை விட,
சட்டை ஊசி களன்று குத்தும் வலியே அதிகம்... அன்று
அதை கண்ணூற்ற தாய் அவள்
தையல் ஊசியால் பலமுறை நூல் ஓடித் தருவாள்
அது எம்மாதிரும்
ஒரு வாரும் அது தாக்காட்டினால் சந்தோசம்தான்
இன்னும் நாட்கள் சில ஓட...
புத்தகப்பை திறப்பான்கள் கையோடு சேர்ந்துவர..
பழைய புத்தகப்பைகள் உயிர்பெற,
சைக்கிள் கடை குறடுகள் எல்லாம்
வீடுவந்து செல்லும்.. அன்று ...
தொடர்ந்து அடுத்த வருடத்தை எதிர்போக்கியவாறு
மனம் தவிக்கும் புதித புத்தகப்பைக்காக... ●



எ.யூழனா
முழங்காவில்

சுறுவர்களுள் சிறப்பம்சங்கள்

கொஞ்சம் மொழி பேசும் நஞ்சுற்ற - நெஞ்சினால்
பிஞ்சுக் கரம் வீசி மழலை சிரிப்பால் - கவர்ந்து
வஞ்சுமற்ற மனம் கொண்டோராய்
மழலை மொழி பேசி மகிழ்விக்கும் முத்துக்கள்

குழந்தை பருவத்தில் சகல கலையும்
பெற்று ஆர்வத்துடன் தடம் பதிக்கும்
சிறப்பான சிகரங்கள் பணிவுடன் துணிச்சலுடன்
பயின்று நாளைய சுமுதாயத்தின் முத்துக்கள்

வாயாரப் பாடி வையகம் வையகமே மகிழ
கதைகள் கற்பனையாய் அனைவரையும் சிந்திக்க
அபிநயத்தால் அனைவரையும் ஈர்த்து
விளையாட்டுக்களில் வாஞ்சையாய் செயற்படும்
- கள்ளமற்ற சிறார்கள்
என்றும் வளமுடன் வாழ்க



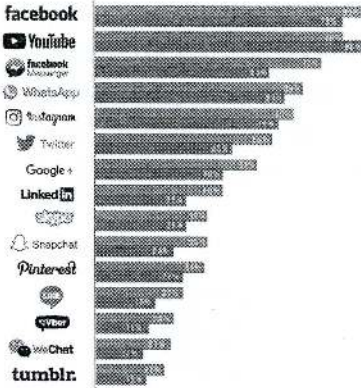
பிறந்தநாள் பரிசு

பிறந்த நாளுக்கு என்ன வேண்டும் என நாடு கேட்ட பொழுது”
புத்தகங்கள்” என சற்றும் தயக்கமின்றி லெனின் கூறிட,
அப்போது குவிந்த புத்தகங்கள் பல லட்சம். இன்று மாஸ்கோ
லெனின் நூலகம் தான் உலகிலேயே மிகப்பெரியது

வாசிப்பை மேம்படுத்துவதில் சமூகவலைத்தளங்களின் பங்கு

செல்வி ஹாந்லன் அவுதா
கிளி/நாச்சிக்குடா அ.மு.க.பாடசாலை

வாசிப்பின் முக்கியத்துவமும் அவற்றினால் கிடைக்கும் பயன்களும் ஏராளமானவையாக காணப்படுகிறது. இன்றைய கால கட்டத்தில் பல வழிகளில் வாசிப்பதற்கு இடமுண்டு. அவற்றில் ஒரு வழிதான் சமூக வலைத்தளங்களின் பங்கு ஆகும்.



மனிதன் ஆறு அறிவு கொண்டு பகுத்து அறிந்து வாழும் இயல்பினால்தான் மற்றைய உயிரினங்களையும் விட உயர்ந்து காணப்படுகின்றான். வாசிப்பு என்பது ஒரு மனிதனைப் பூரணப்படுத்துகின்றது. சிற்பி கல்லை செதுக்கி செதுக்கி அழகிய சிற்பமாக்குவது போல், வாசிப்பு வாசிக்க வாசிக்க மனிதனை பண்புடையவனாக மாற்றுகிறது. இவ்வுலகிற்கு வாழ்வியல் தத்துவங்களை கூறிய சாக்கிரடீஸ், கார்ல் மார்க்ஸ் மற்றும் புத்தர் போன்றவர்கள் உலகம் போற்றக் காரணமே வாசிப்பினால் அடைந்த அறிவுக் கூர்மையே என்கிறார்கள்.

முதலில் வாசிப்பு என்பது மிக முக்கியமானதாக இருந்தது. பத்திரிகைகள், நூல்கள் போன்றவற்றை பெற்றே வாசிப்புத் திறனை மேம்படுத்துவதாக இருந்தது. ஆனால் இக்காலகட்டத்தில் பத்திரிகைகள், நூல்கள் பெற்றுத்தான் வாசிக்க வேண்டும் என்பது கிடையாது. சமூக வலைத்தளங்களில் அதாவது யூடியூப் (Youtube) முகநூல் போன்றவற்றில் அனைத்து விடயங்களையும் பெற்றுக் கொள்ள முடிகிறது. ஆகவே வாசிப்புத் திறன் விருத்தியடைய சமூக வலைத்தளங்கள் பெரும் உதவியாக அமைகிறது.

“கண்டதைக் கற்றவன் பண்டிதன் ஆவான்” என்ற பொன்மொழியினூடாக கல்வியின் சிறப்பை அறியமுடிகிறது. ஒருவன் கல்வி கற்க வேண்டுமானால் வாசிப்புத் தெரிந்திருக்க வேண்டும். உடலிற்கு உடற்பயிற்சி எவ்வளவு முக்கியமோ அதேபோன்று மனதிற்கு வாசிப்பு முக்கியமாகும். வாசிப்பின் முக்கியத்துவத்தை பல தத்துவஞானிகளும் கூறியுள்ளனர். அவர்களுள் சாக்கிரடீஸ், கார்ல்மார்க்ஸ் என்போர் வாசிப்பின் முக்கியத்துவத்தை பலவாறு விளக்கம் தந்துள்ளனர்.

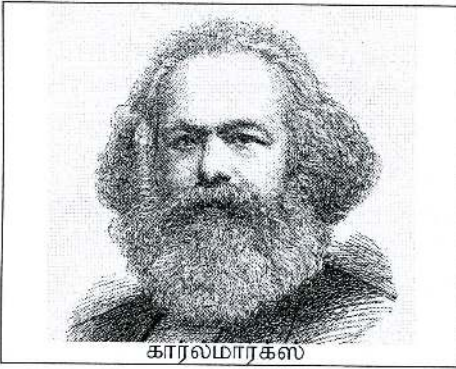
2006களில் உலகின் பிரபல்மான பேஸ்புக் (Facebook), டுவீட்டர் (Twitter), கூகுள் (Google), இன்ஸ்டிராகிராம் (Instagram) போன்றவற்றின் வளர்ச்சி உச்சம் பெற்றுள்ளது. இவ்வலைத்தளங்கள் கோடிக்கணக்கான ஊழியர்களைக் கொண்டுள்ளது. இவ்வலைத்தளங்கள் மூலம் உலகியல் விடயங்களை அறிந்துகொள்வதுடன் நல்ல

விடயங்களை எம் நண்பர்களோடு பகிர்ந்து கொள்ளவும் முடியும்.

இன்றைய இளைஞர் சமூகம் புத்திரிகை வாசிக்கின்றார்களோ இல்லையோ, Youtube, முகநூல் போன்றவற்றால் வெளிவருகின்ற நல்ல விடயங்களை வாசிக்கிறார்கள். ஆகவே இவ்வலைத்தளங்கள் மூலம் மாணவர்களின் வாசிப்புத் திறன் மேம்படுவதற்கு சந்தர்ப்பம் கிடைக்கின்றது.

சேற்றிலிருந்து நீரைப் பிரித்தெடுத்து பருகும் அன்னத்தைப் போல் சமூக வலைத்தளங்களில் உள்ள நல்ல விடயங்களை தேடிப் பெற்று அறிந்து கொள்ள வேண்டும். எனவே வாசிப்பில் சமூக வலைத்தளங்கள் பெரும் பங்கு வகிக்கின்றன. ஆகவே இவ்வலைத்தளங்கள் பல வாசகர்களை ஈர்த்துள்ளது. இன்று இவற்றின் பங்களிப்பு சமூகத்தில் வெற்றியை ஈட்டியுள்ளது. இவ்வலைத்தளங்கள் மூலம் நன்மை, தீமைகளையும் ஏற்படுத்துகின்றன. அவற்றிலும் பெரும் வாசிப்புத்திறனில் இவ்வலைத்தளங்கள் பெரும் பங்கு வகிக்கின்றன.

இவ்வலைத்தளங்கள் மாணவர்களின் வாசிப்புத் திறனில் பெரும் பங்கு வகிக்கின்றது. மேலும் சுயமாக தீர்மானித்தல், முடிவெடுத்தல் போன்ற ஆற்றலை விருத்தி செய்கிறது. இவ்வலைத்தளங்களின் மூலம் இவ்வாறான பல நன்மைகள் கிடைக்கின்றன. ஆகவே வாசிப்பை மேம்படுத்துவதில் சமூக வலைத்தளங்கள் பெரும் பங்கு வகிக்கின்றது.



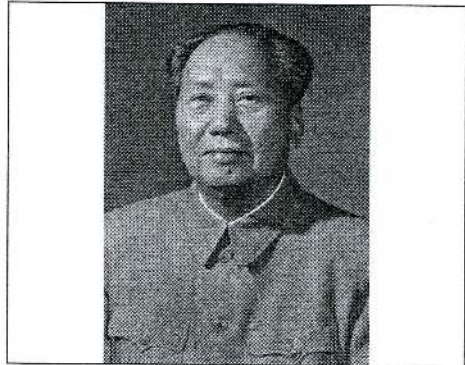
காரல்மாரக்ஸ்



சோக்கிரட்டீஸ்



ஆபிரகாம்லிங்கன்



மாஓ-சேதுங்

சு.தர்ஜிபா, முழங்காவில்

நகைச் சுவை துணுக்குகள்

கீழே விழுந்தாலும் காயமடையாதது எது? மழை	எந்த வில்லை கட்டமுடியாது? வானவில்
ஒரு பச்சைக் கல்லை கடலில் எறிந்தால் அது என்னவாகும்? நரமாகும்	நண்பன் 1: உங்கள் குழந்தை உங்களைப் போலவே இருக்கிறது நண்பன் 2: உஷ்! உஷ்! சத்தமாக சொல்லாதீர்கள். அது பக்கத்து வீட்டுப் பெண்ணின் குழந்தை.
கோலம் போடுவதற்கு முன்னாடி எதுக்கு தண்ணி தெளிக்கணும்? கோலம் போட்டதுக்கு அப்புறம் தெளிச்சா கோலம் அழிஞ்சிரும்	பக்கத்து வீட்டு பையன் உதுபத்தி எட்டாண்டை விழுங்கிட்டான். ஆனாலும் ஒன்னும் ஆகல ஏன்? ஏன்னா அவன் விழுங்கினது வாழைப்பழம்.
"தமிழ் நியூ இயர்" க்கும் "இங்கிலிஷ் நியூ இயர்" க்கும் என்ன வித்தியாசம்? 4 மாசம்தான் வித்தியாசம்	எல்லா கிளியும் பறக்கும் ஆனால் ஒரு கிளி மட்டும் பறக்காது அது என்ன கிளி? சங்கிலி
ஆசிரியர் "ABCD"இல் மொத்தம் எத்தனை எழுத்துக்கள் உள்ளன? மாணவர்: 4 ஆசிரியர்: ABCD மட்டும் அல்ல, முழுமையான தொகுப்பைக் கூறினேன் மாணவர்: 52 ஆசிரியர்: என்ன? எப்படி? மாணவர்: சிறிய எழுத்து 26 மற்றும் பெரிய எழுத்து 26	
மகள்: அம்மா இன்று நான் செய்யாத காரியத்திற்காக டீச்சர் என்னை அடித்தார். அம்மா: அது உங்க டீச்சரை ரொம்ப கேவலப்படுத்து. நீ என்ன செய்யவில்லை மகள்: வீட்டுப்பாடம்	(பரீட்சை ஆரம்பிக்கும் முன்) மாணவன்: டீச்சர் ஓர் டவுட் டீச்சர்: பரீட்சை ஆரம்பிக்க இன்னும் அரைமணி நேரம்தான் இருக்கு... இப்ப போயி என்னடா டவுட்...? மாணவன்: இன்னிக்கு என்ன பரீட்சை..?
முட்டையே போடாத பறவை என்ன பறவை? ஆணை பறவை	தண்ணீருக்கும் கண்ணீருக்கும் என்ன வித்தியாசம்? "த" "க" தான் வித்தியாசம்
மரம், செடி இல்லாத காடு எது? சிம்கார்டு	கல்யாண வீடல்ல ஏன் வாழை மரம் கட்டறாங்க? கட்டவில்லை என்றால் கீழே விழுந்திடும் அசனால
பல்வலிக்கு முக்கியமான காரணம் எது? பல்தான்.	
பசு ஏன் பால் தருது? அதுனால் டீ, காபி தரமுடியாது	
குடிக்க முடியாத டீ எது? கரண்டி	இந்தியா, பாகிஸ்தான் கிரண்டுக்கும் நடுவுல என்ன இருக்கு? கமா " ," தான் இருக்கு
எலி சாப்பிட்டு மிச்சம் வெச்ச சாதம் என்ன சாதம்? எலிமிச்ச சாதம்	

பேச்சாற்றல், எழுத்தாற்றல் அறிவுத் தேடலுக்கு வாசிப்பின் முக்கியத்துவம்

திரு. மு. எமிலியாம்பிள்ளை (SLEAS II)

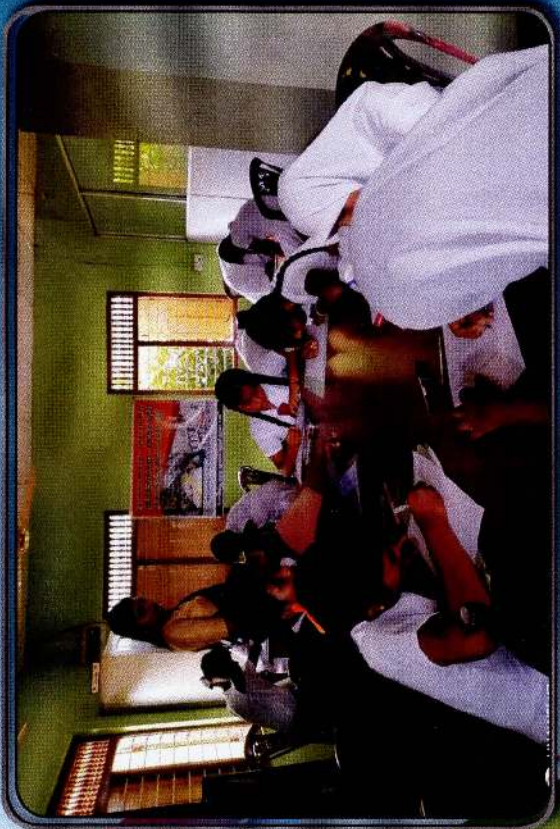
ஒய்வுநிலை பிரதிக் கல்விப் பணிப்பாளர், மரு வலயம்
நாச்சிக்ஞடா, யூநகரி

இலங்கையில் நாளாந்த, வாராந்த, மாதாந்த, காலாண்டு, அரையாண்டு, வருடாந்த, இரு மாதத்திற்கு ஒரு முறை என பலதரப்பட்ட சஞ்சிகைகள் வெளிவருகின்றன. இதற்கு மேலதிகமாக நிறுவனங்கள், தனிநபர்கள் மூலமாகவும் வெளிநாட்டிலிருந்தும் பத்திரிகைகள், சஞ்சிகைகள் வெளிவருகின்றன. மக்கள் பார்வையில் இணையங்கள், வெப்தளங்கள் என அறிவுப் புரட்சி ஒருபுறம் நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கிறது.

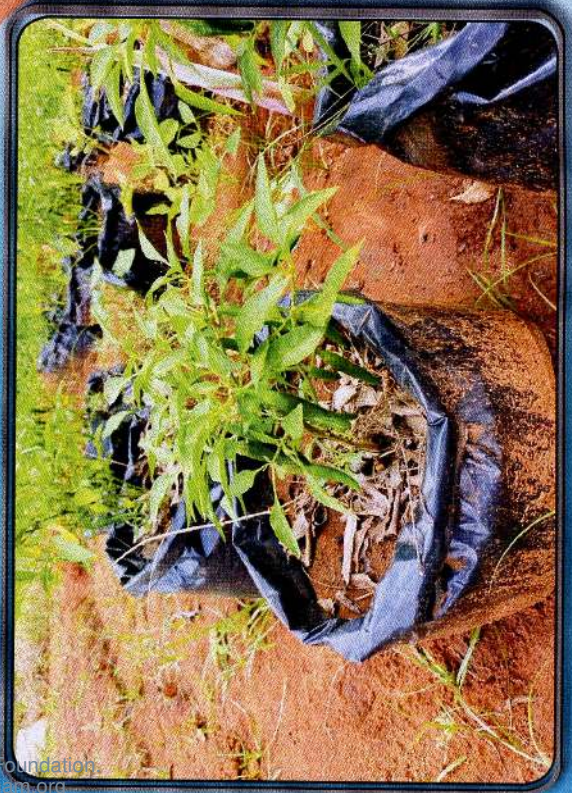
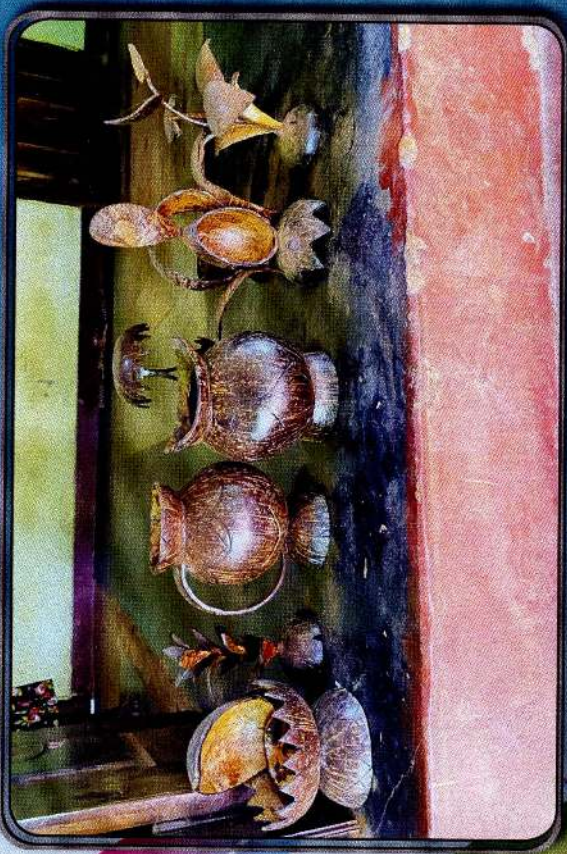
“வாசிப்பின் புற்றினை ஏற்படுத்த வீட்டுக்கொரு பத்திரிகையைப் பெற்று வீட்டையும் ஒரு வாசிப்பு நிலையமாக்குவோம்” என்ற மேற்கோளுக்கமைவாக வாசிக்க தெரிந்தவர்கள் என்று உலகில் முன்னிலையில் இருக்கின்றோம் என்று கூறும் எம்மிடையே எத்தனை சதவீதமானவர்கள் குறைந்தது திசைரிப் பத்திரிகையை வாங்கிப் படிப்பவர்கள். எத்தனை பேர் என்றால் மிகமிகக் குறைவாகவே காணப்படுகிறது. மொழியின் மீதான புற்றினை பெறுவதற்கும், வாசிப்பின் மகத்துவத்தை உயர்த்துவதற்கும் களமிறங்கும் வாசகர்களின் எண்ணிக்கை மிகவும் அரிதாகவே உள்ளது. இந்நிலமை மாற்றம் பெற்று நவீன உலகின் செல்நெறிகளை உணர்ந்து, தாய்மொழியில் கூடிய கரிசனையுடன் ஈடுபடுவதில் கற்றோர் மற்றும் அறிவுடமை அமைப்புக்கள் வழிகாட்டுவதும் சிறப்பானதாக அமையும். மொழியின் பண்பாட்டு வளர்ச்சிக்கும் வாசிப்பின் முக்கியத்துவம் மிகவும் தேவையானதாகும். மனிதன் பயன்படுத்துகின்ற தொடர்பாடல்களில் மொழி மீதான பங்கு வகிக்கின்றது. மொழி வளர்ச்சியின்மையால் மொழி வழக்கொழிந்த வரலாறுகளும் உண்டு. இதனை தவிர்ப்பதற்காக நமது தாய் மொழியான தமிழ்மொழி உலக மொழிகளில் செம்மொழியாக போற்றப்படுகிறது.

நாகரீகம் என்ற பெயரில் தமிழை மறந்து வேறு மொழிகளை சிறுவயதிலிருந்து கற்க வேண்டுமென எண்ண மேலீட்டால், மொழியின் உபயோகம் குறைந்துள்ளது. நமது தமிழ் மொழியில் அவ்வாறான நிலமை வருவதற்கு முன்னர் மொழியில் ஆர்வத்தையும், ஆசையையும் இனிமையையும் நாளைய சந்ததிக்கு செல்லும் வகையில் வாசிப்பின் முக்கியத்துவத்தை உணர்த்திடவும், நமது தாய் மொழியான தமிழ் மொழியை போற்றிப் பாதுகாப்பதும் அவசியமானதாகும்.

புதிய புதிய அறிவுக் கண்கள் நிமிடத்திற்கு நிமிடம் மாற்றமுறும் உலகில், இணையத்தளங்களில் இணையப் பல்கலைக் கழகங்கள் உருவாக்கப்பட்டு கணனியுடனான தொடர்பாடல் நிறைந்துள்ள காலத்தில் ஆய்வுகளும் அறிக்கைகளும் துரித கதியில் அவை நூலுருப் பெற்று வெளிவந்து கொண்டிருக்கிற காலம்து. இவ்வாறு வெளியாகும் நூல்களை வாசிக்கவே ஒருவரது ஆயுட்காலம் போதாது. நம் அன்றாட வாழ்வில் எழுத்தறிவின் தன்மையை பலப்படுத்தி வாசிப்பினை பலப்படுத்துவது அவசியமானதாகும்.







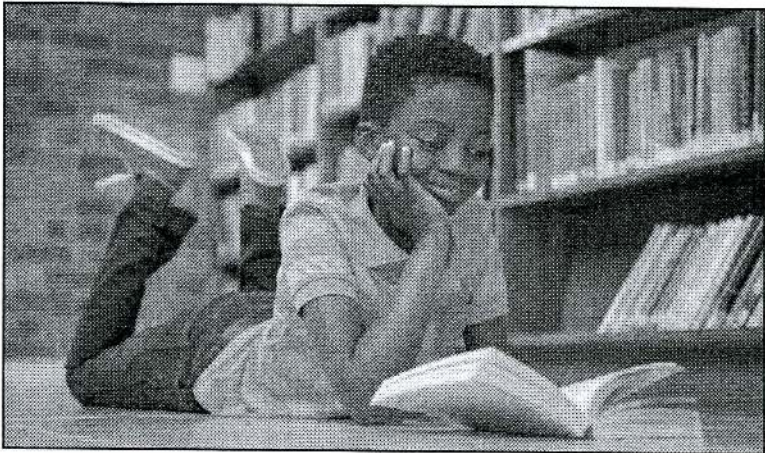


பாடசாலைக் கல்வியில் ஆரம்ப வகுப்புகளில் வாசிப்பின் முக்கியத்துவம் உணரப்படாமையினால் வாசிப்புத் திறனில் இடர்படுகின்ற மாணவர்கூட்டம் வளர்ந்து வருகின்ற நிலை ஏற்பட்டுள்ளது. மாணவர்களின் பயிற்சிக் கொப்பிகளில் எழுத்துப் பிழை மலிந்து, ஒலி பேதங்கள் பிறழ்ந்து காணப்படுகின்றன. ஆசிரியர்கள் இதற்காக பரிகாரம் தேடல் முக்கியமானதாகும். தரம் ஒன்றில் சேர்கின்ற பிள்ளை பதினொரு ஆண்டுகளின் பின்னர் சாதாரணதரப் பரீட்சையில் அனைத்துப் பாடங்களிலும் குறைவான புள்ளிகளைப் பெறுபவர்களாக இருந்தால், பதினொரு ஆண்டுகளாக அவனை ஏமாற்றி பாடசாலையில் வைத்திருந்த குற்றத்திற்காக அவனுக்கு கற்பித்த அத்தனை ஆசிரியர்களும் தண்டனைக் குரியவர்கள் என்றால் நமது ஆசிரியத்துவம் எங்கே?

ஒரு பிள்ளை பாடசாலைக்கு வரும்போது சுமார் 2000 சொற்கள் அறிந்தே வருவதாக ஆய்வாளர்கள் கூறுகின்றார்கள். இவ்வாறு வந்த பிள்ளைக்கு மொழியறிவினும் குறை காணப்பட்டால் இத்தனை ஆண்டுகள் பாடசாலையில் எதனைச் செய்தான், எதனைக் கற்றான், எதனைக் கற்பித்து அவனை வழிநடாத்திய பாடசாலை ஆசிரியர்கள் என்ன செய்தார்கள்? என்பது கேள்விக்குரிய விடயம். இவ்வாறான நிலை ஏற்படாமல் இருக்க மொழியில் சிறப்பிக்க வேண்டியது ஆசிரியர்களது கடமையாகும். மொழியை வளப்படுத்தும்போது எல்லாப் பாடங்களிலும் சிறப்பான அடைவு மட்டங்களை பெறுவதற்கு வழியேற்படுத்தப்படுகிறது.

வாசிப்பின் மீதான பற்றுக்களை அதிகரிக்கும்போது நாளாந்த செயற்பாடுகள், ஏனைய பாடங்களைக் கற்கவும் உதவுகின்றது. அமெரிக்காவில் உயர்கல்வி கற்போரில் பாதிப்பேர் வாசிக்க முடியாதவர்களாகவும் காணப்படுகின்றனர். இந்தியாவில் தொழில்நுட்பம் உயர்வாக உள்ளபோதும் சுமார் 35% மாணவர்கள் எழுத்தறிவற்றவர்களாக காணப்படுகின்றனர். இதேவேளை எழுத்தறிவு உள்ளவர்களிடம் வாசிப்பு இன்மையும் காணப்படுகிறது. ஒரு ஆய்வின்படி தொழில்நுட்ப அறிவார்ந்த சமூகத்தில் வாழ்ந்தவர்களில் பெண்களே அதிகமானவர்கள் என்றும் எழுத்தறிவின்மை தொடர்பான திறன்களில் சில மேலைத்தேய நாடுகளில் உள்ள இளைஞர்கள் குறைபாட்டுடன் காணப்படுகின்றனர்.

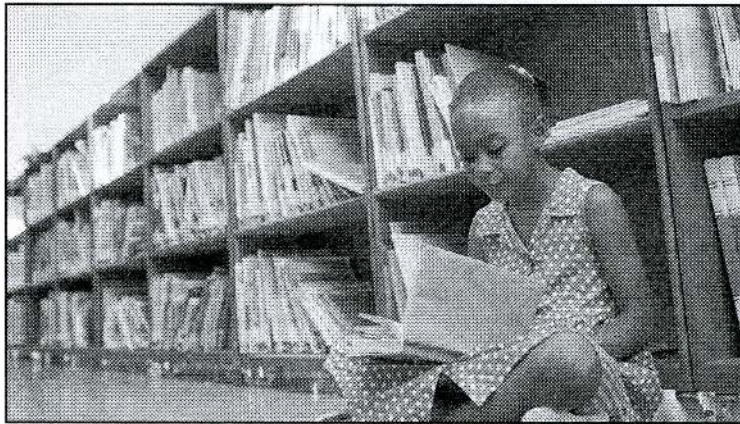
அறிவுடமை சமுதாயத்தில் வாசிப்பினை மேற்கொள்வோர் அதிகமாக காணப்படுவர். இதற்கான உந்துசக்தியை நூலகங்கள் வழங்க வேண்டும். பத்திரிகைகள், சஞ்சிகைகள் வாசித்துவிட்டு பொழுதைக் கழிக்கின்ற ஒரு நிலையமாக காணப்படுகின்ற



வாசிப்பகங்கள் தரமான நூல்நிலையங்களாக மாற்றம் பெற வேண்டும். சர்வதேச நூலக சம்மேளனத்தின் (IFLA) கருத்துப்படி தகவல்களைத் திரட்டவும், சுதந்திரமான தீர்மானங்களை மேற்கொள்ளவும், திறன்களைப் பெற்றுக்கொள்ளவும். கலாசார பொருளாதார வளர்ச்சிக்கும், அபிவிருத்திக்கும் உதவும் வகையில் நூல் நிலையங்கள் சுதந்திரமாகவும், திறமை வாய்ந்ததாகவும் பயன்படுத்தக் கூடியதாகவும் அமைய வேண்டும் என்று கூறுகின்றது. வாசிப்பின் மேன்மையை மேம்படுத்த வாசிப்பு நிலையங்கள் நவீன தகவல் தொழில்நுட்பங்கள் நிறைந்த கூடங்களாக மாற வேண்டும். அனைத்து வகையான நூல்களும் அங்கு காணப்பட வேண்டும். நூல்களைப் பெற்று வாசிக்கும் வாசகர்களது வட்டம் அதிகரிப்பதற்கான திட்டங்கள் உருவாக்கப்பட்டு வாசிக்கும் பழக்கத்தை ஏற்படுத்தி அறிவார்ந்த சமூகக் கட்டமைப்பினை மேம்படுத்தும் வழிவகைகள் மேலோங்கும்போது வாசிப்பு பழக்கமும் மேலோங்கும்.

“வாசிப்பானது ஒரு மனிதனை முழுமையாக்குகின்றது” மொழியின் அடிப்படையான கூறுகளாக “செவிமடுத்தல், பேச்சு, வாசிப்பு, எழுத்து” ஆகிய மொழித் திறன்கள் உள்ளடக்கியதாக காணப்படுகிறது. 1997ல் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட கல்விச் சீர்திருத்தங்களின் மூலம் எதிர்பார்க்கப்படும் தேசிய குறிக்கோள்களை பாடசாலை கலைத்திட்டத்தில் அடைந்து கொள்வதற்காக சில அடிப்படையான தேர்ச்சிகளை மையமாகக் கொண்டு வகுக்கப்பட்டுள்ளது.

“தொடர்பாடல் தேர்ச்சி மூலமாக எழுத்தறிவு, எண்ணறிவு, சித்திர அறிவு, தகவல் தொழில்நுட்ப தகைமை ஆகிய தொகுதிகளாக வகுக்கப்பட்டு, கவனமாக செவிமடுத்தல், தெளிவாகப் பேசுதல், கருத்தறிய வாசித்தல், சரியாகவும் செம்மையாகவும் எழுதுதல், பயன்தரு வகையான கருத்துப் பரிமாற்றம்” ஆகியவற்றையும் தொடர்பாடல் தேர்ச்சியின் ஊடாக முக்கியத்துவம் பெற்றுள்ளது. ஆரம்பக் கல்வி புலத்தில் வாசிப்பின் முக்கியத்துவத்தினை ஏற்படுத்த “மெளனமாக வாசித்தல், உரத்து வாசித்தல்” என்பன கற்றல் கற்பித்தலில் மொழிப் பாடத்தில் முக்கியத்துவம் பெறுகிறது. ஆரம்ப வகுப்புகளில் கற்கும் மாணவர்களுக்கு மொழிப் பாடத்தினை நன்கு விளக்கக்கூடியவாறு ஆசிரியர் கற்பிக்க வேண்டும். ஆசிரியர் பாடத்திற்கான விடயக்கூறுகளை தெளிவாகப் புரிந்து கற்பித்தல் செயற்பாடுகளில் பொருத்தமான முறையில் ஒன்றிணைந்து செயற்படுத்தல் அவசியமாகும். ஆரம்பப் பிரிவு வகுப்புக்களில் எதிர்பார்க்கப்படும் தேர்ச்சிகள் வாசிப்பில் முக்கியத்துவம் பெற்றுள்ளதாக கருதப்படுகிறது. கவிதை, பாடல், கதை கேட்டல், வாசித்தல், பிழையின்றி உச்சரித்தல், உரத்து வாசித்தல், செவிமடுத்தல், பேச்சு, வாசிப்பு, எழுத்து சம்பந்தமான பொறிமுறைகளைப் பின்பற்றி வாசித்தல், கிரகித்தல், வெளிப்படுத்தல்



சொற்களஞ்சிய விருத்திக்காக வாசித்தல், கிரகித்தலின் வெளிப்படுத்தல், இரசனையுடன் வாசித்தல் என்பன தரம் 1 - 5 வரையான வகுப்புகளில் வாசிப்பினை முன்னிலைப்படுத்தி ஆசிரியர்களால் முன்கொண்டு செல்ல வேண்டுமென எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

நமது நாட்டில் தமிழ் மொழி மூலமே ஆரம்ப வகுப்பு முதல் உயர்கல்வி வரையிலும் போதிக்கப்பட்டு வருவதுடன், சகல பாடங்களுக்கும் தாய் மொழியிலேதான் கற்பிக்கப்படுகிறது. இருப்பினும் பொதுப் பரீட்சைகளில் வெளிப்படுத்துகின்ற அடைவு மட்டங்கள் பூச்சிய மட்டத்தில் காணப்படுவதானது கவலை அளிப்பதாகவே உள்ளது. இதற்கான காரணங்கள் பல கூறப்பட்டாலும் ஆரம்ப வகுப்புகளில் கற்பிக்கும் முறையிலுள்ள குறைபாடுகளும் நவீன தொழில்நுட்ப ரீதியிலான கற்றல் கற்பித்தலை விடுத்து, காலத்திற்குதவாத வாசிப்பு, எழுத்து போன்ற திறன்களில் இருள் சூழ்ந்த தன்மைக்கு வித்திடுகின்றன என்பது உண்மையானதாகும். ஆரம்ப வகுப்புகளில் மாணவரில் விரைவான வாசிப்பை மேம்படுத்த பல்வேறு செயற்றிட்டங்கள் மேற்கொள்ள வேண்டும். அவ்வகையில் பாட, பாட இணைச் செயற்பாடுகளில் மாணவர்களை ஈடுபடுத்துதல் சிறப்பானதாகும். காலை ஆராதனையில் நற்சிந்தனை வாசித்தல், அன்றைய செய்திகளை வாசித்தல், மாணவர் மன்றங்களில் பேசவும் வாசிக்கவும் ஊக்குவித்தல் போன்ற சந்தர்ப்பங்களை வழங்குவதன் மூலம் மாணவர்கள் எதிர்காலத்தில் சிறந்த பேச்சாளராகவும், அறிவவிப்பாளராகவும், சமுதாய தலைவர்களாகவும் மாறவும் வாசிப்புத்துறை உந்து சக்தியாக அமைந்துவிடுகிறது. எனவே மொழித்திறன்களை மேம்படுத்த வீடும் வீட்டுச் சூழலும் உதவ வேண்டும்.

ஆசிரியர் மொழியை கற்பிக்கின்ற அணுகுமுறையில் ஆரம்ப பிரிவு மாணவர்களுக்கு கதை கூறல், பாடுதல், நடத்தல், பாவனை செய்தல், செய்து காட்டுதல், வாசித்தல், பேசுதல், உரையாடுதல், பரிமாறுதல், எழுதுதல், வரைதல், விளக்கம் கூறல் போன்றவற்றுடன் உள்ளடக்கிய செயற்பாடுகளிலும், விளையாட்டுக்களிலும் மாணவர்களை ஈடுபடுத்துவதன் மூலம் மொழித்திறனை மேம்படுத்த ஆசிரியர் உதவலாம். கற்றலின் ஊடாக மொழி பயன்படுகிறது. வாசிப்பு என்பது எழுத்தில் உள்ளவற்றை கண்களால் பார்த்து வாயால் உச்சரித்து பொருளை உணர்த்துவது. வாசித்தல் மூலமாக சொற்களைக் காணுதல், உச்சரித்தல், பொருள் கூறுதல் ஆகிய மூன்று கூறுகள் உள்ளதுடன் மாணவரிடையே பல்வேறு திறன்களையும் விருத்தி செய்ய உதவுகிறது. இன்று வாசிப்பு துறையானது நவீன தொழில்நுட்ப தொடர்பு சாதனங்களால் விரிவடைந்து காணப்படுகிறது. ஒருவரின் சிந்தனை சிறப்பாக அமைந்திட, அறிவை வளர்த்திட தான் வாசிக்கும் சொல்லின் பொருள் அறிந்து அதன்படி ஒழுகுவதற்கும் வாசிப்பு துணை புரிகிறது. பாடசாலைகளில் மாணவர்களுக்கு பெரிய எழுத்துக்களுடன் கூடிய கதைப் புத்தகங்கள், கவிதை, கட்டுரை போன்ற நூல்களை வாசித்து பொருள் அறிகின்றபோது வாசிப்பு மேம்படுத்துவதற்கான துணையாக அமைகிறது. எந்தவொரு விடயமானாலும் கேட்ட மாத்திரத்தில் அவற்றை அறிந்து செயற்படும் தன்மையுள்ளவர் வாசிப்பில் திறமையுள்ளவராக காணப்படுவதால் பொதுப் பரீட்சைகளில் அதிகூடிய பெறுபேறுகளை பெறுவதற்கும் வேகமான வாசிப்பு, விளங்கிக் கொள்ளும் தன்மைகள் என்பன அமைகின்றது.

பாடசாலையிலுள்ள நூலகங்கள் மூலமாக மாணவர்களுக்காக வழங்கப்பட்ட பாட நூல்களைக் கொண்டு மொழி விருத்தி செய்யக்கூடியவாறாக அமைதல் வேண்டும். ஆரம்ப வகுப்புகளில் மாணவர்களுக்கு விரைவான வாசிப்பை ஏற்படுத்த ஆசிரியர் வழிகாட்ட வேண்டும். இதற்காகவே அமைச்சால் பாடநூல்களுக்கு மேலதிகமாக வாசிப்பு நூல்களும்

வழங்கப்படுகிறது. பாடசாலைகளில் உள்ள நூலகங்களை மாணவர்கள் பயன்படுத்துவதற்கான வசதிகளை ஏற்படுத்திக் கொடுப்பதன் மூலம் வாசிப்பு திறன் விருத்தி ஏற்பட்டு நல்ல பெறுபேறுகள் கிடைக்கும்.

யாழ்ப்பாண பொது நூலகம் ஒரு காலத்தில் தெற்காசியாவில் மிகவும் புகழ்பெற்ற நூலகமாக காட்சியளித்தது. யாழ்ப்பாணத்தின் அறிவுப் புரட்சியை பொறுக்க முடியாத சிலரின் நடவடிக்கைகளால் நூலகம் எரியூட்டப்பட்டது. அதன் எதிரொலி இன்று உலகளாவிய ரீதியில் தமிழ் மொழியின் வளர்ச்சிக்கும், தமிழ் மக்களின் வியாபகத் தன்மைக்கும் கட்டியம் கூறிய யாழ் நூலகம் அனைவரினதும் நெஞ்சினில் ஆழமாகப் பதிந்தமைதான் காரணம். இவ்வாறு நூலகங்களின் பயனை மாணவப் பருவத்திலிருந்தே பயன்படுத்த வழக்கப்படுத்த ஆசிரியர்களும் பெற்றோரும் உதவ வேண்டும். வாசிப்பு நூல்களையும், பத்திரிகைகளையும் வாசிக்கும் பழக்கத்தை ஏற்படுத்துதல் உள்ளத்திற்கு நலமாக அமையும். வாசிப்பின் உன்னத பெறுமதியை அறியாதோர் வேறு வேலைகளில் ஈடுபடுவதும், மற்றவர்களின் பிரச்சினைகளில் தலையிடுவதும், வீணான விடயங்களில் காலம் கழிப்பதிலும் காணப்படுகின்றனர். இந்நிலை மாற்றப்பட்டு ஒவ்வொரு பிரதேசத்திலும் உள்ள நூலகங்கள் நல்லமுறையில் பயன்படுத்த முயற்சிக்க வேண்டும். புதிய தகவல் தொழில்நுட்ப திறன்களை இன்றைய நவீன யுகத்திற்கேற்ப தகவல் கலாசாரத்தின் அடிப்படையில் தகவல்களைப் பெறவும், மற்றவர்களுக்கு வழங்கவும் முனைப்புடன் செயற்பட வேண்டும்.

கணனிப் புரட்சி உலகை ஆட்டிப் படைக்கும் காலம். எந்தவொரு தொழிலைப் புரிவவராக இருந்தாலும் தமது பணியினை மேம்படுத்தவும், புதிய தகவல்களை உள் வாங்கவும், மாற்றங்களை மேம்படுத்தவும் வாசிப்பு முக்கிய பங்காற்றுகின்றது. இன்று கணனி யுகத்தில் விரலால் தொட்டு எழுத்துக்களை எழுதுவதும், எழுத்துக்களை சேகரித்து வாசிக்கும் நவீன இலத்திரனியல் சாதனங்கள் வியாபித்து வந்தாலும் வாசிப்பதை தவிர்க்க முடியாது. வாசித்தே அதன் உள்ளார்ந்த கருத்தினை அறிய முடியும். எனவே நூலகங்களினதும் நூல்களினதும் முக்கியத்துவம் உணரப்பட்டு வாசிப்பு மேலோங்குவதற்குரிய முயற்சிகளை கற்றலுடன் தொடர்புள்ளவர்கள் அனைவரும் உணர்ந்து செயற்பட்டால் வாசிப்பில் இடர்படாத சமூக கட்டமைப்பினை உருவாக்கலாம்.



மனிமொழிகள்

எவ்வளவோ கேளிக்கைகளை குழந்தைகளைக் கவர ஏற்படுத்தினேன்.
எல்லாவற்றையும் விட அதிக புதையல் புத்தகங்களிலே உள்ளன
- வால்ட் டிசினி

ஒவ்வொரு படமும் நடிக்க ஒப்புக்கொள்ளும்போது வரும் முன்பணத்தில்
முதல் நூறு டாலருக்கு புத்தகம் வாங்குபவர்

செல்வி இருதயராசா யாழிஷா
கிளி/நாச்சிக்குடா அ.மு.க.பாடசாலை

போதைப் பொருட்களை இளைஞர்களிடையே ஒழிப்பதற்கான துண்டுப்பிரசாரம்

எதிர்கால இளைஞர்களே!

போதை! போதை! எங்கும் போதை! ஆறு அறிவு கொண்ட உங்களை ஐந்து அறிவு கொண்ட விலங்கு போன்ற போதை உங்களை விரட்டியடிக்கின்றது. உங்களை துரத்துகின்றதா” போதை எனும் மாயவலையில் சிக்கி விடாதீர்கள்! விழிப்பாயிருங்கள்!

எதிர்கால இளைஞர்களே! போதை மருந்துகள் உங்கள் மனதுடன் போட்டியிடுகின்றன. கவனமாயிருங்கள். எதிர்கால இளைஞர்களே வாழ்க்கை அர்த்தமுள்ளதாகக்கக் கூடிய போதை மருந்துகள் இப்பூமியிலேயே இல்லை என்பதை உணருங்கள். இன்றைய நவீன கால இளைஞர்களே போதை மருந்துகள் உங்களது நேரத்தை வீணடிப்பவை. அவை உங்கள் நினைவாற்றலையும் சுயமரியாதையையும், சுயமரியாதைபுடன் சார்ந்த அனைத்தையும் அழிக்கின்றன.

இன்றைய இளம் வாலிபர்களே! வாழ்க்கையை அர்த்தமுள்ளதாக மாற்றுவீர்கள்! மனித மாண்பை காத்துக்கொள்ளுங்கள். இளம் சமுதாயமே! நீங்கள் ஒன்றும் செய்யாதபோது நாம் ஏதாவது செய்வோம் என்று நம்புவது போதையின் முதல் மாயை.

எதிர்கால இளைஞர்களே! விழிப்பாயிருங்கள்! போதைப் பாவனை என்பதை உங்களுக்கு ஏற்படக்கூடிய ஒவ்வொரு பயங்கரமான விடயத்துடன் தொடர்புடையது என்பதை மறந்துவிடாதீர்கள்.

இளைஞர்களே! எடுத்து வைக்கும் முதல் அடி தோல்வியாக அமைந்தால் எம் வாழ்க்கையை நிலையற்றதாகி விட்டது என்ற எண்ணம் தோன்றும். ஆகவே இளைஞர்களே! உங்களின் நிரந்தரமான எண்ணங்களில் மீண்டும் மீண்டும் நாடுவது போதை என்பதை மறந்து விடாதீர்கள்.

இளைஞர்களே! இந்நிலை நீடித்தால் மனிதனின் வாழ்க்கை இளமையோடு முடிந்துவிடும். முதுமையை இல்லாமல் போய்விடும்.

இளைஞர்களே! போதைப் பொருட்களால் நமது உடல் மட்டுமல்ல உள்ளமும் பாதிக்கப்படும். ஒவ்வொரு இளம் துடிப்புக்களும் சுயமரியாதை சுய மதிப்பு உள்ள மனிதனாக வாழாமல் போகின்றான்.

தோல்வியிலிருந்து வெற்றிக்கு,
போதையிலிருந்து போட்டியான வாழ்வுக்கு,
துக்கத்திலிருந்து மகிழ்ச்சிக்கு,
துர்க்கத்திலிருந்து துடிப்புக்கு,
மது வீழ்ச்சியிலிருந்து எழுச்சி பெறுவோம்!



இளைஞர்களே! சற்று சிந்தியுங்கள்! வெற்றி நிச்சயம். போதைப் பொருட்களை ஒழிப்போம். மனித மாண்பை காப்போம்!

மது ஒழிப்பு நிறுவனம்
கொழும்பு பேரவை, கொழும்பு



நூலக நண்பன்

நூல்களால் கட்டிய நல் நூலகம்
நுண்ணறிவை நுழைத்திடும் நுட்பகம்
புத்தகத்தால் எழுதிய புதுவிதம்
புத்துயிர் அளித்திடும் பயிலகம் (நல் நூலகம்)

கற்பதற்கு கைகொடுக்கும் கலையகம்
காசித்தால் கட்டுவித்த காவியம்
விருட்சத்தை உருவாக்கும் விதையகம்
வாசிக்க கைகொடுக்கும் வித்தகம் (நல் நூலகம்)

அறிஞர்களை உருவாக்கும் அறிவுகம்
ஆசானாய் மாற்றிடும் அறிவாலயம்
புத்தக இரத்தினங்களால் கட்டிய புனிதஸ்தலம்
காசித முத்துக்கள் சுமந்த அறிவுக்கடல் (நல் நூலகம்)

மூளையின் முடுக்குகளிற்கு அறிவு வேர் பாய்ச்சும்
மின்சார விருட்சம்
உன் விடியலுக்கான வினோத சூரியன்
உதிக்கும் இடம் (நல் நூலகம்)

உன் அறிவு வெளிச்சத்திற்கு
யாரோ ஏற்றிய தீபம்
உன் வாழ்வு வளம் பெற
யாரோ செய்த தவம் (நல் நூலகம்)

நூல்களின் தேடலில் நிறைவான சிந்தனைகள்
எத்தனையோ கோடி
அண்ணா முதல் கொண்டு அப்துல் வரை
அத்தனையும் வாசிப்பின் மேன்மையே (நல் நூலகம்)

புதிதாய் பூத்த பூக்களை போன்ற
சின்னஞ்சிறு சிறுவர்களின் உள்ளத்தில்
வாசிப்பின் மேன்மையை உணர்த்துவது
இந்த அமைதி கட்டடம் (நல் நூலகம்)

நூலகம் என்பது வெறும் நூல் காசிதமல்ல
உன் அறிவுக் கண்திறக்கும் ஆயுதம்



ஆசிரியர் கற்றல், கற்பித்தல் செயற்பாட்டில் நூலகத்தின் பங்கு

கா.நளாயினி
முழங்காவில்

“ஒரு நூலகம் திறக்கப்படும்போது நூறு சிறைச்சாலைகள் மூடப்படுகின்றன” என்று மேல்நாட்டு அறிஞர் விக்டர் ஹியூகோ கூறினார். நூலகங்கள் அறிவுத்தேடலை நிறைவு செய்கின்றன. வாசிப்பும், வாசிப்பின் வழியே உருவாகிற சிந்தனையும் நம்மை பொதுவான நிலையிலிருந்து விடுவித்து சிறப்பானதொரு மேம்பாட்டிற்கு தூக்கிச் செல்கின்றன. இந்நூலகங்கள் கி.மு.நான்காம் நூற்றாண்டிலே அமையப் பெற்றதாக வரலாற்றுக் குறிப்புகள் உண்டு.

காகிதமும், அச்சப்பொறியும் கண்டுபிடிக்கப்பட்டதன் பின்னர் வாழ்வியல், வரலாறு, இலக்கியம், நிலநூல், மேற்கோள் நூல், சிறுகதைகள், மனோ தத்துவம், வார மாத சஞ்சிகைகள், நாளிதழ்கள் என பல்வேறு கிளைகளைக் கொண்ட ஓர் மரமாக நூலகம் காணப்படுகின்றது. இவ்வாறான பல்வேறுபட்ட அறிவுக் கிளைகளை உடைய ஓர் மரத்தில் ஆசிரியரோ மாணவனோ ஏறி அவற்றினை மீட்டுப் பார்க்க முற்படுவானாயின் நிச்சயம் அவனது அறிவு பேரறிவாக மாறும் என எண்ணுகின்றோம்.

நூலகம் அறிவை வளர்க்கும் ஓர் இடமாகும். நூலகத்தில் அறிவை வளர்க்கக்கூடிய பலதரப்பட்ட விஷயங்களை நாம் அறிந்து கொள்ளலாம். நமது ஆராய்ச்சிக்குத் தேவைப்படும் விஷயங்களை பெற்றுக் கொள்வதற்கு இந்நூலகம் கை கொடுக்கும்.

“நூலளவே ஆகுமாம் நுண்ணறிவு” என ஒளவையாரின் முதுமொழி கூறுகின்றது. நாம் எவ்வளவு படிக்கின்றோமோ அந்த அளவிற்கு நமது அறிவு வளர்ச்சியடையும் அதற்கு முதுகெலும்பாக திகழ்வது நூலகம் ஆகும்.

அத்தகைய சிறப்புக்களை உடைய ஓர் நூலகத்தினை ஆசிரியர் தனது கற்றல், கற்பித்தல் செயற்பாட்டிற்கு பயன்படுத்திக் கொள்வதன் மூலம் இவ்விரு செயற்பாடுகளையும் ஆசிரியர் வினைத்திறனுடன் மேற்கொள்ள முடியும்.

ஆசிரியர் தனது கற்றல் செயற்பாட்டிற்கோ, மாணவனின் கற்றல் செயற்பாட்டிற்கோ நூலகத்தினை பயன்படுத்தும்போது தன் அறிவின் சந்தேகங்களையும் போக்கி மாணவனின் சந்தேகங்களையும் போக்கிக் கொள்ள முடியும். தன்னுடைய நிலையினை உயர்த்திக் கொள்ளும் செயற்பாட்டிற்கு அதாவது மேற்படிப்புக்கு தேவையான அனைத்து விடயங்களையும் தேடிப் பெற்றுக்கொள்ளக்கூடிய வசதி வாய்ப்புக்களை நூலகங்கள் கொண்டுள்ளன.

மாணவனின் கற்றல் செயற்பாட்டில் ஆசிரியர் நூலகத்தின் துணைக்கொண்டு மேற்கொள்வாராயின் பாடப்படுத்தக் கூடிய அறிவையும் கொண்டு மேலதிகமாக ஒருபடி அறிவு மாணவனுக்கு அதிகமாகும். அவனிடம் தேடிக் கற்க வேண்டும், பல்வேறு விடயங்களை அறிய வேண்டும் என்ற ஆர்வத்தினை மாணவனுக்கு ஏற்படுத்த முடியும்.

ஆசிரியரின் கற்பித்தல் செயற்பாட்டில் நூலகத்தினை பயன்படுத்துவதனால் சிறந்த ஒரு



கற்பித்தலை மேற்கொள்ள முடியும். அதாவது கற்பிக்கப் போகின்ற விடயத்தினை ஆசிரியர் முன்னாயத்தம் செய்கின்றபோது அதில் எழுகின்ற சந்தேகங்கள், விடயம் தொடர்பான மேலதிக அறிவு என்பவற்றை இந்நூலகத்தில் இருந்து ஆசிரியர் பெற்றுக் கொள்ள முடியும். அவ்வாறு பெற்றுக்கொண்டு நிறைகுடம் போல் வகுப்பறைக்கு ஆசிரியர் நுழையும்போது அவருடைய கற்பித்தல் செயற்பாடு திருப்திகரமாக அமையும் என்பதில் சந்தேகமில்லை.

இதனைவிட சில பாடப் பகுதிகளை கற்பிக்கின்றபோது அதற்கான எடுத்துக்காட்டுகளை நூல்களின் மூலம் நிவிர்த்தி செய்யமுடியும். அதாவது சங்ககால நூல்கள், இதிகாசங்கள், புராணங்கள் எனும் சில பாடப்பரப்புக்களை கற்பிக்கின்றபோது எடுத்துக்காட்டுகளை நேரடியாக மாணவருக்கு காட்சிப்படுத்துகின்றபோது அவர்கள் அதனை ஏற்றுக்கொண்டு சிறப்பாக கற்றல் நடவடிக்கையில் ஈடுபடுவார்கள்.

கற்பித்தலின்போது மாணவருக்கு எழுகின்ற சந்தேகங்களை நூல்களின் மூலம் நிவிர்த்தி செய்யலாம். அதனைவிட மாணவனையே வழிப்படுத்தி அவனுடைய சந்தேகத்தினை அவனே நிவிர்த்தி செய்துகொள்ளும் அளவிற்கு நூலகங்களை துணையாகக் கொண்டு சம்ப்படுத்திக் கொள்ள முயற்சி செய்யலாம்.

இதனைவிட தொடக்கப்பள்ளி முதல் பல்கலைக்கழகம் வரையிலும் மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள், விரிவுரையாளர்கள், பேராசிரியர்கள் என பல வர்க்கத்தினரும் நூலகத்தினை பயன்படுத்தி வருகின்றனர்.

ஒரு மாணவன் நூலகம் சென்று பாட இடங்களோடு பிற நூல்கள், மாத இதழ்கள் என பலவற்றை கற்று வந்தால் நிச்சயம் அவன் பல்துறை அறிவுடைய சிறந்த மாணவனாக வருவான். வளர்ச்சி என்பது படிப்படியாக நிகழக்கூடிய ஒன்று. ஒரு பயிர் முறையாக பராமரிக்கப்பட்டு வந்தால் மட்டுமே அது நல்லமுறையில் வளர்ந்து பலன் கொடுக்கும். அதுபோலவே மாணவர்களின் வளர்ச்சியிலும் சீராக அமைந்து உரிய கலனை கிடைக்க நூலகம் சென்று நூல்களைப் படிக்க ஆசிரியர் வழிப்படுத்த வேண்டும்.

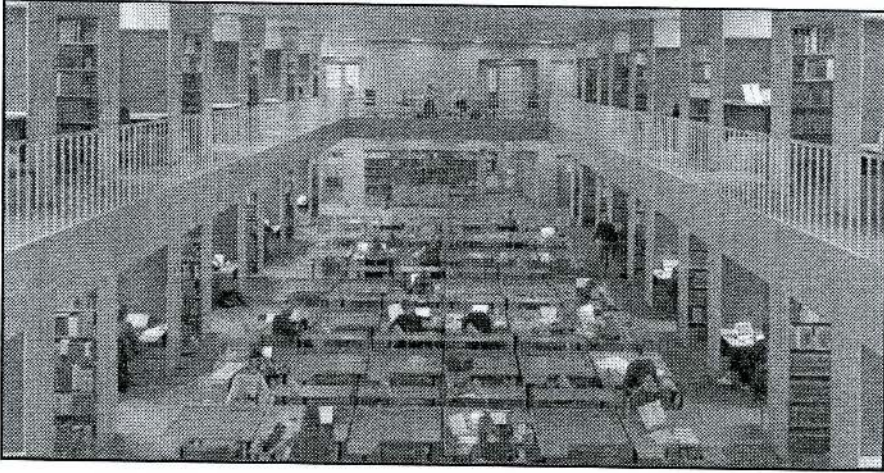
“நல்ல புத்தகங்கள் நல்ல நண்பர்கள்” அந்தவகையில் நூலகம் ஏறி கற்றவர்கள்தான் இன்று பெரிய மகான்கள் ஆகியுள்ளார்கள். எமது மாணவர்களையும் எதிர்காலத்தில் நாம் மகான்களாக பார்க்க வேண்டும் எனில் அவர்களையும் நூலகம் ஏறி கற்றல் நடவடிக்கையை மேற்கொள்ள நாம் வழிப்படுத்த வேண்டும்.

நூல்களை கற்றறவர்கள் நாட்டுக்கு விடுதலை பெற்றுத்தரப் போராடியுள்ளனர். வரலாற்றையே மாற்றி எழுதியுள்ளனர். புத்தகங்கள் மட்டுமே நமக்கு ஏற்படுகின்ற பிரச்சினைகளைத் தீர்க்க நல்ல வழியை நயம்படச் சொல்லும். மனச் சோர்விலும், மன இறுக்கத்தில் உழலும்போதும் நல்ல புத்தகங்கள், அமைதியையும் தெளிவையும், வழிகாட்டல்களையும், ஆலோசனைகளையும் வழங்கும் என மாணவர்களுக்கு தெளிவை ஏற்படுத்தி வாசிப்பினை மேம்படுத்த வேண்டும்.

புக்களைப் போல் மென்மையாக நூல்களை கையாள வேண்டும். பள்ளியில் அனைத்து மாணவர்களும் ஆசிரியர்களும் நூலக உறுப்பினர்களும் இருக்க வேண்டும். சுழற்சி முறையில் மாணவர்களை நூலகத்திற்கு அழைத்துச் சென்று நூல்களை கற்ற பின்னர் கணிப்பீட்டினை மேற்கொண்டு ஊக்குவிப்புக்களை வழங்குவதன் மூலம் மாணவர்களின் கற்றல் செயற்பாட்டினை உற்றசாகப்படுத்த முடியும். நூலகங்களில் நூல்கள் ஒன்றாக

ஒற்றுமையாக அடுக்கப்பட்டிருப்பது போல் நாமும் ஓர் வகுப்பறைச் சூழலில் ஒற்றுமையாக வாழ வேண்டும் என்ற விடயத்தினை தெளிவுபடுத்த வேண்டும்.

நூலகங்கள் நம் அறிவின் மிகப் பெரிய தேடல் வெளி. நல்ல நிலத்தில் பயிர்கள் செழிந்து வளர்வது போல் நல்ல நூல்களை நாம் தேடிப் படிக்கும்போது நம் மனம் வளம் பெறும். தனிமனம் வளம் பெறும்போது சமூகம் வளம் பெறும். நீரின்றி அமையாது உலகு நல் நூல்கள் இன்றி அமையாது அறிவார்ந்த உலகு. இதை உருவாக்குவதில் நூலகங்களின் பங்கு மகத்தானது. அறிவை விருத்தி செய்ய நல்ல புத்தகங்களை நாளும் படிப்போம். வாசிப்பை நேசிப்போம். வாழ்க்கையிலும் பயன்படுத்துவோம். புத்தகங்களை காலமென்னும் அலைகடலின் ஓரம் உயர்ந்து நிற்கும் கலங்கரை தீபங்கள் என்போம்.



மணிமொழிகள்

ஒரு நூலகம் திறக்கப்படும்போது ஊரில் ஒரு சிறைச்சாலை மூடப்படும்.

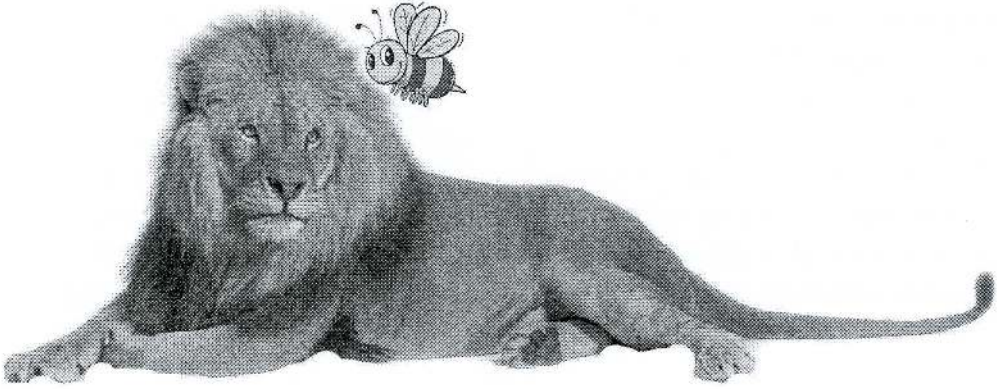
- விவேகானந்தர்.

வேறு எந்த சுதந்திரமும் வேண்டாம். சிறையில் புத்தக வாசிப்பை மட்டும் அனுமதிக்க வேண்டும்.

- நெல்சன் மண்டேலா.

மனிதனின் ஆகப் பெரிய கண்டுபிடிப்பு, புத்தகம்

- ஆல்பர்ட் ஜன்சன்



சிங்கத்தை வெற்றி கொண்டு கொடி

யோ. அஸ்வின், தரம் 01
கிருஷ்ண நகர், முழங்காவில்

காட்டில் படுத்திருந்த சிங்கத்திடம் போய் ஒரு கொடி பேசத் தொடங்கியது.
“என்னை விட நீ பலசாலி என்று நினைத்துக் கொண்டிருக்கிறாய் அல்லவா? அது மிகவும் தவறு.

“உன் வலிமை எப்படிப்பட்டது? பற்களை நறநற என்று கடித்து, நகங்களால் பிறாண்டுக்கிராய், இது எப்படி இருக்கிறது என்றால், ஏழைப் பெண் தன் கணவனுடன் சண்டையிடுவதைப் போலத்தான் இருக்கிறது. சரி, வா, நாம் இருவரும் சண்டை போட்டுப் பார்ப்போம்” என்றது உடனே இது ‘ங்ங்ங்ங்’ என்று ரீங்காரம் செய்து கொண்டு சிங்கத்தின் மீது பறந்து, அதன் நாசியிலும், தாடையிலும் கடிக்கத் தொடங்கியது.

சிங்கம் கொடிவை விரட்ட, தன் நகங்களால் முகத்தைப் பிறாண்டியும், தட்டியும் தோலைக் கிழித்துக் கொண்டதில், இரத்தம் வழிந்ததோடு, களைத்தும் போய் விட்டது.

வெற்றி முழக்கத்தோடு கொடி பறந்து சென்றது. சிறிது நேரத்தில் அந்த கொடி ஒரு சிலந்தி வலையில் சிக்கிக் கொண்டது. சிலந்தி கொடிவின் இரத்தத்தை உறிஞ்சியது.

“வலிமை மிகுந்த சிங்கத்தையே வெற்றி கொண்டு, இப்போது ஓர் சிறிய சிலந்தி என்னை வதைத்துக் கொண்டிருக்கிறதே” என்று கொடி வருந்தியது.



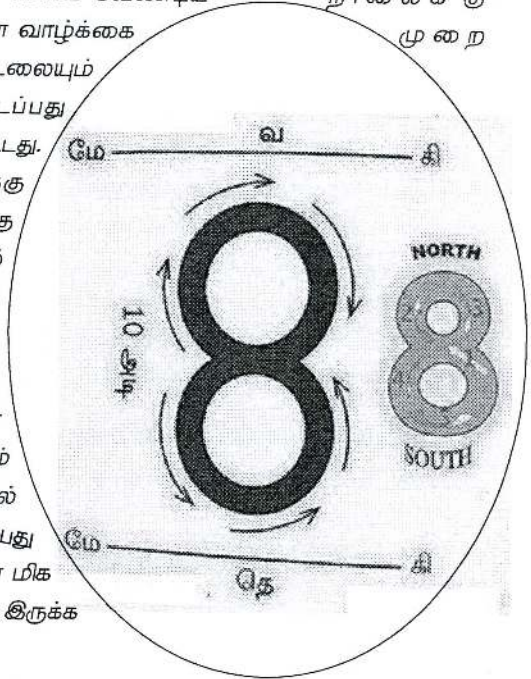
ஆரோக்கிய வாழ்வு தரும் 8 வடிவ நடைப்பயிற்சி

Dr.திருமதி. தி.கபாலினி

ஆயுள்வேத மருத்துவ உத்தியோகத்தர்
இரணைத்வ இலவச சித்த மருந்தகம்

முன்னோர்களின் ஆரோக்கியத்துக்கு முதன்மையானது நடைப்பயிற்சி மட்டும்தான். ஆனால் இதை பயிற்சியாக செய்யாமல் அன்றாட வேலைகளாக செய்து வந்தார்கள். இன்று நடைப்பயிற்சியே உடற்பயிற்சியாக செய்ய வேண்டிய நிலைக்கு ஆளாகியிருக்கிறோம். இன்று நிகழ்ந்தள்ள வாழ்க்கை முறை மாற்றம் வயது பாராமல் அனைவரது உடலையும் சோம்பலில் ஆக்கியுள்ளது. இதனால் நடப்பது என்பதே பெரும்பாலும் தேவையற்றதாகிவிட்டது. நடக்கும் தூரத்தில் இருக்கும் இடங்களுக்கு கூட வாகனங்களில் செல்லும் அளவிற்கு சோம்பேறியாகிவிட்டோம். அதனால் உடலில் நோய்களும் கூடாரமிட்டு அநேக தொல்லைகளை அளிக்கின்றது.

உடல் ஆரோக்கியமாக இருப்பதற்கு ஊட்டச்சத்தான உணவுகள் உண்பதுடன் சரியான உடலுழைப்பு நடைப் பயிற்சி மற்றும் உடற் பயிற்சி செய்வது அவசியம். இதில் பயிற்சியை பொறுத்தவரை நடைப்பயிற்சி என்பது அனைவரும் பின்பற்றக்கூடிய வகையிலான மிக சிறந்த பயிற்சி என்பதில் மாற்றுக் கருத்து ஏதும் இருக்க முடியாது.



எட்டு வடிவ நடைபாதை சித்த மருத்துவ கட்டமைப்புகள் ஒன்றான வர்ம மருத்துவத்தின் அடிப்படையில் இந்த வர்ம நடைபாதை செயல்படுகிறது. வர்மப் புள்ளிகளை மருத்துவ முறைப்படி தூண்டுவதன் மூலம், பல்வேறு நோய்களைக் கட்டுக்குள் வைக்கலாம். நமது உடலின் பல்வேறு பகுதிகளில் "வற்மம்" எனப்படும் ஆற்றல் புள்ளிகள் குவிந்து கிடக்கின்றன. அந்தவகையில் நமது உள்ளங்காலில் எண்ணற்ற வற்மப் புள்ளிகள் இருக்கின்றன. எட்டு வடிவ நடைபாதையில் வெறும் காலில் நடப்பதன் மூலம், உள்ளங்காலில் உள்ள வர்ம ஆற்றல் புள்ளிகள் தூண்டப்படும். இதனால் எண்ணிலடங்கா நோய்களை குணப்படுத்தலாம்.

8 வடிவ நடைப்பயிற்சி செய்வதால் ஏற்படும் நன்மைகள்:

மூக்கடைப்பு உள்ளவர்கள் 8 வடிவ நடைப்பயிற்சியை மேற்கொள்வதன் மூலம் விரைவில் குணமடையலாம். இப்பயிற்சியை செய்யும்போது இரும்பு ஏற்பட்டு சளி நன்றாக வெளியேறுவாய்ப்புகள் அதிகமாக உள்ளது.



தினந்தோறும் காலை மாலை என இரண்டு நேரங்களிலும் இப்பயிற்சியை செய்தால் இரத்தத்தில் உள்ள சர்க்கரையின் அளவு குறையும். இந்த நடைப்பயிற்சியை காலை மற்றும் மாலை என இரண்டு நேரங்களிலும் செய்வதனால் ஒரு வருடத்தில் சர்க்கரை நோயில் இருந்து விடுபடலாம். 8 வடிவ நடைப்பயிற்சி பார்வைத் திறனை மேம்படுத்தும். ஏனென்றால் 8 வடிவ நடைப்பயிற்சியின்போது நமது கண்கள் அந்த கோடுகளை கூர்ந்து கவனிப்பதன் மூலம் கண்களில் உள்ள கருவிழி அனைத்து பக்கமும் அசைந்து பார்ப்பதனால் கண்களில் இரத்த ஓட்டத்தை அதிகரித்து பார்வைத் திறனை அதிகரிக்கும்.

இம்முறையை நாம் பின் தொடர்வுடன் மூலம் தோள்பட்டை வலி, கழுத்து வலி, முதுகு வலி, முழங்கால் வலி, கருப்பை பிரச்சினை, ஒற்றைத் தலைவலி, இரத்த அழுத்தப் பிரச்சினை, கைராய்டு பிரச்சினை, சிறுநீரக கற்கள், பித்தக் கற்கள், ஆஸ்த்மா, ஷைனஸ், தூக்கமின்மை, இதயநோய், நரம்புக்கோளாறு, சிறுநீரகப் பிரச்சினை ஆகியவை குணமடையும்.

செய்யக்கூடாதவை:

சாப்பிட்ட உடனே 8 வடிவ நடைப்பயிற்சியை மேற்கொள்ளக் கூடாது. உணவு சாப்பிட்டு 2 மணிநேரம் கழித்து இந்த நடைப்பயிற்சியை மேற்கொள்ளலாம். அறுவை சிகிச்சை செய்தவர்கள் 6 மாதகாலம் வரை இந்த 8 வடிவ நடைப்பயிற்சியை மேற்கொள்ளக் கூடாது. 6 மாதம் கழித்து டாக்டரின் ஆலோசனை பெற்ற பின்பு இப்பயிற்சியை மேற்கொள்ளலாம். கர்ப்பிணி பெண்கள் 8 வடிவ நடை பயிற்சியை கட்டாயமாக செய்யக் கூடாது. அவ்வாறு செய்தால் உடலில் பலவகையான பிரச்சினைகள் ஏற்பட வாய்ப்புகள் அதிகம். 8 வடிவ நடைப்பயிற்சியை 18 வயதுக்கு மேல் உள்ளவர்கள் மேற்கொள்ளலாம்.

"8" வடிவ நடைப் பயிற்சி செயல்முறை

இந்த எட்டு வடிவ பாதையை அமைக்க எட்டு முதல் பத்து அடி நீளத்தில் வடக்கு தெற்கு முகமாக எட்டு வடிவத்தில் பாதையை அமைத்துக் கொள்ள வேண்டும். இதில் அகலம் ஆறு அடி இருக்கும்படி பார்த்துக் கொள்ளவும். மண்தரை, சிமென்ட் தரை என்று எங்கு வேண்டுமானாலும் இதைச் செய்யலாம்.

எட்டு வடிவ நடைப் பயிற்சியை காலை 5 முதல் 6 மணி வரை அல்லது மாலை 5மணி முதல் 6 மணி வரை மேற்கொள்வது சிறந்தது. 8 வடிவ நடைப் பயிற்சியின்போது வயிறு காலியாக இருக்க வேண்டியது மிகவும் அவசியம். உணவு சாப்பிட்டு குறைந்தது 3 முதல் 4 மணி நேரம் கழிந்த பின்பே இந்த எட்டு வடிவ நடைப் பயிற்சியை மேற்கொள்ள வேண்டும்.

8 வடிவ நடைப்பயிற்சி எப்போதுமே வடக்கு-தெற்கு திசைகளில் மட்டுமே மேற்கொள்ள வேண்டும். முதலில் வடக்கிலிருந்து தெற்கு நோக்கி 15 நிமிட நேரம் எட்டு வடிவ நடைப் பயிற்சியை செய்ய வேண்டும். பிறகு தெற்கிலிருந்து வடக்கு நோக்கி எட்டு வடிவில் 15 நிமிட நேரம் நடைப்பயிற்சி செய்ய வேண்டும். இந்த எட்டு வடிவ நடைப்பயிற்சி செய்வதற்கு மொத்தம் 30 நிமிடங்கள் போதுமானதாகும்.

வேகமாக நடக்க வேண்டியதில்லை. மிதமான நடையே போதுமானது. இந்த 8 வடிவ நடைப்பயிற்சியின்போது, கால்களில் காலணிகள் எதுவும் அணியக்கூடாது. வெறும் காலில் நடப்பதால் பாதத்தின் மையப்பகுதியில் அழுத்தம் சரியாக கொடுக்கப்படுவதால் உள்ளூறுப்புக்கள் நன்கு செயல்பட்டு குறிப்பிட்ட நோய்களின் தாக்குதல்களில் இருந்து நிவாரணம் கிடைக்கும்*

அறிவார்ந்த சமூகத்தினை உருவாக்குவதில் வாசிப்பின் பங்களிப்பு

— விஜயகுமார் அச்சுதன்
— கிளி/இரணைத்வீ ரோ.க.த.க.விஞ்சியாலயம்

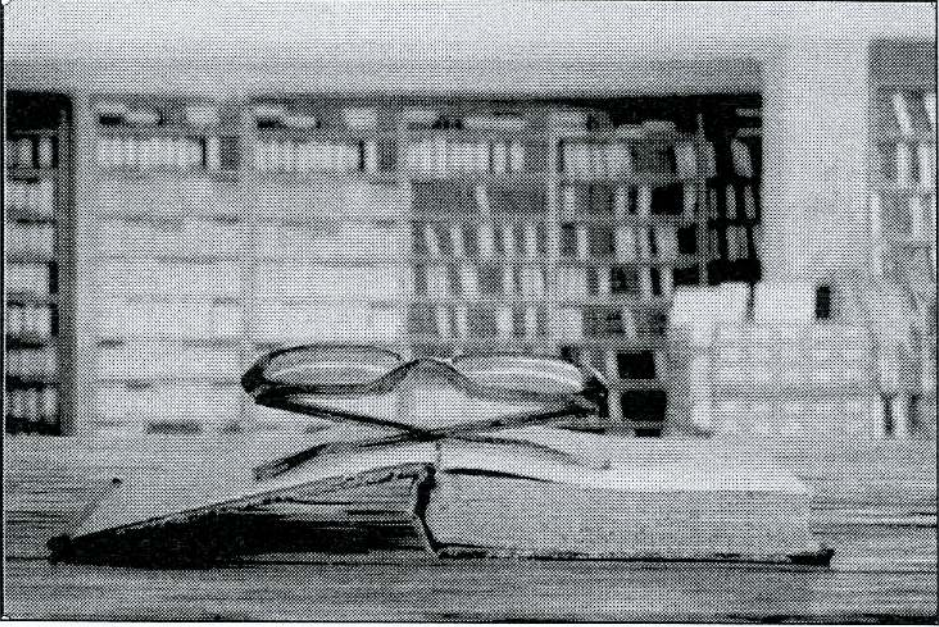
அறிவையும் எண்ணத்தையும் அதிகப்படுத்த உதவும் வாசிப்பின் முக்கியத்துவம் பிரதான பங்கு வகிக்கின்றது எனலாம். இதனாலேயேதான் வாசிப்பு மனிதனை பூரணப்படுத்தும். உலகிலுள்ள உயிரினங்கள் மனிதன் ஆற்றிவுடையவனாக படைக்கப்பட்டுள்ளான். அதுவே மனிதனை வளர்ச்சியடைய செய்துள்ளது. மனித அறிவில் வாசிப்பு முக்கிய இடம் வகிக்கின்றது. உலகில் உயர்ந்த இடத்திலுள்ள பலர் வாசிப்பினால் உயர்ந்துள்ளனர். அன்றாடம் நாம் வாசிப்பதன் மூலம் அறிவை பெருக்கிக் கொள்ளலாம். “கண்டதை கற்க பண்டிதர் ஆவான்” என்ற பழமொழிக்கு அமைவாக வாசிப்பின் முக்கியத்துவம் எளிதாக விளங்கப்படுகின்றது.

மனிதன் வாசிப்பதனாலே நன்மை தீமைகளை கண்டறிய வாசிப்பு உதவுகின்றது. இதன் மூலம் நன்மையான நல்ல விடயங்களை மட்டும் கற்றுக்கொண்டு தனது அறிவினை விருத்தி செய்து கொள்கிறான். மனிதன் நல்ல நூல்களை வாசிப்பதனால் பல பயன்களை பெற்றுக் கொள்கின்றான். அந்த வகையில் நூல் வாசிப்பு மனிதனுக்கு அறத்தினை புகட்டும். ஆக்கத்தை அளித்திடும். வாசிப்பின் மூலம் ஞாபக சக்தி அதிகரிக்கும். வாசிப்பதன் மூலம் அறிவு விடயமானது நீண்ட காலத்திற்கு நிலைத்து நிற்கும். உலக விடயங்களை அறிந்து கொள்ள முடிகின்றது. அதாவது வாழ்க்கையில் உயர் நிலைக்கு சென்றவர்களின் வாழ்க்கை சரித்திரங்களை வாசிக்கும்போது அவர்கள் வாழ்க்கையில் வெற்றி பெறுவதற்கான காரணங்கள் கண்டறிந்து நாமும் அதன்வழி ஒழுக்க வழி சமைக்கின்றது. எடுத்துக்காட்டாக அப்துல் கலாம், மகாத்மா காந்தி போன்றவர்கள் வாழ்க்கை சரித்திரங்களை வாசிக்கும்போது நாமும் அப்படிப்பினைகளை கற்றுக்கொள்ள முடிகின்றது.

மேலும் மனிதனானவன் நீதி, அறக் கருத்துக்களை கற்று பண்புடையவனாக விளங்க வேண்டுமாயின் திருக்குறள், மகாபாரதம், இராமாயணம் போன்ற நீதி நூல்களை வாசிப்பதனால் இவ்நூல்கள் கூறும் அறக்கருத்துக்களின்படி வாழப் பழகிக் கொள்ள முடிகின்றது. இதனைவிட ஆயுள் வேத, சோதிடம் போன்ற நூல்களை வாசிப்பதன் மூலம் தமக்கு தேவையான மருத்துவம், சோதிடம் என்பவற்றை அறிந்து தனது ஆரோக்கியத்தினை மேம்படுத்திக்கொள்ள முடிகின்றது எனலாம்.

இதனைவிட அன்றாடம் பத்திரிகைகளை வாசிப்பதனால் நம் நாட்டு நடப்புக்களையும் உலக நடப்புக்களையும் நாம் அறிந்துகொள்ள முடிகின்றது. இதனை விட நாவல்கள், கதைப்புத்தகங்கள் வாசிப்பதால் உள ரீதியாக நோய்களிலிருந்து விடுபட்டு மகிழ்ச்சியாக வாழக்கூடியதாக அமைகின்றது. இன்று நம்மிடையே குறைந்துவரும் பழக்கவழக்கங்களில் ஒன்றாக வாசிப்பு காணப்படுகின்றது. வாசிப்பு பழக்கத்தை வாழ்வோடு தொடர்புடைய அம்சமாக பார்க்க வேண்டும். வாசிப்பு பழக்கத்தை அதிகரித்துக் கொள்வதில் ஒருவரின் மனநிலை பிரதான பங்கு வகிக்கின்றது. வாழ்வோடு ஒன்றிணைந்த செயற்பாடாக வாசிப்பினை

மாற்றிக்கொள்ள வேண்டும். புத்தகங்கள் வாசிப்பதன் மூலம் எமது வாழ்க்கையானது வெற்றி பக்கங்களை நோக்கி பயணிக்கும் என்பதனை நினைவில் கொள்ள வேண்டும்.



இன்றைய இளைய சமூகம் வாசிப்பில் அக்கறை காட்டுவதில்லை. அவர்கள் இணையங்களிலேயே அதிக நேரத்தை செலவிடுகிறார்கள். இத்தலைமுறை நாட்டில் பாதகத்தினை ஏற்படுத்தும். இளைஞர்கள் மத்தியில் வாசிப்பு பழக்கத்தினை ஏற்படுத்துவதன் மூலமே அறிவார்ந்த சமூகத்தை உருவாக்கலாம் என்பதை மேற்கூறிய கருத்துக்கள் மூலம் அறியலாம்.



மணிமொழிகள்

எங்கே நல்ல புத்தகங்கள் எரிக்கப்படுகின்றனவோ அங்கு விரைவில் நல்ல மனிதர்களும் எரிக்கப்படுவார்கள்.

- சேசுவாரா

போதும் என நொந்து புதிய வாழ்வைத் தேடுகிறீர்களா, ஒரு புதிய புத்தகத்தை வாங்கி வாசிக்கத்தொடங்குங்கள்

- இங்கர்சால்

கைப்பந்தாட்டம்

செ.பவித்திரன்

முழங்காவில் மகா வித்தியாலயம்

கைப்பந்தாட்டம் (Volley ball) என்பது ஓர் அணிக்கு ஆறு வீரர்கள் வீதம் உருவாக்கப்பட்ட இரண்டு அணி வீரர்கள் ஒரு வலையால் பிரிக்கப்பட்டு கைகளால் பந்தை அடித்து ஆடுகின்ற ஒரு குழு ஆட்டமாகும். ஒவ்வொரு அணியும் தங்கள் பகுதிக்கு அனுப்பப்பட்ட பந்தை அது தரையை தொடுவதற்கு முன் கைகளால் வாங்கி, தட்டி பின்னர் எதிர்ப் பக்கத்தினரின் பகுதியில் தரையைத் தொடும்படி அனுப்புகின்ற விளையாட்டு ஆகும். எதிர்ப் பக்கத்திற்கு பந்தை அனுப்ப ஒவ்வொரு அணியும் மூன்று தட்டுதல்கள் எடுத்துக் கொள்ளலாம். இவ்வாறு அனுப்பப்படும் பந்தை எதிரணியினரால் மூன்றே தட்டுதல்களில் திருப்பி அனுப்ப இயலவில்லை என்றாலோ, பந்து அவர்கள் பகுதிக்குள் தரையில் விழுந்தாலோ, மற்றைய அணிக்கு ஒரு புள்ளி வழங்கப்படும். கைப்பந்தாட்ட விளையாட்டிற்கென பல்வேறு விதிகள் வகுக்கப்பட்டுள்ளன.

கைப்பந்தாட்டத்தை கையடுத்து பந்தாட்டம் அல்லது வாலிபால் என்ற பெயர்களால் அழைக்கிறார்கள். கோடைகால ஒலிம்பிக் போட்டிகளில் ஒரு விளையாட்டாக கைப்பந்தாட்டம் 1964 ஆம் ஆண்டு முதல் விளையாடப்பட்டு வருகிறது.

கைப்பந்தாட்டத்திற்காக வகுக்கப்பட்டுள்ள முழுமையான விதிகள் விரிவானவையாகும். ஆனால் ஆட்டம் எளிமையாக பின்வருமாறு விளையாடப்படுகிறது.

ஆட்டத்தைத் தொடங்குகின்ற அணியிலிருக்கும் ஒரு வீரர் அவர் பக்க ஆடுகளத்திற்கு வெளியே நின்று பந்தை கைகளால் அடித்து வலைக்கு மேலாக அடுத்த அணியினரின் ஆடுகளப் பகுதிக்கு அனுப்புகிறார். பந்தைப் பெறுகின்ற எதிரணியினர் பந்தை அவர்கள் பக்க ஆடுகளத்தின் தரையில் விழவிடாமல் பார்த்துக் கொள்கிறார்கள்.

இதற்காக அவர்கள் அணியில் உள்ள மூன்று வீரர்கள் பந்தை மூன்று முறை தட்டுகிறார்கள். ஒரே வீரர் அடுத்தடுத்து இரண்டு முறைகள் பந்தைத் தட்டக்கூடாது என்ற விதி இங்கு பின்பற்றப்படுகிறது. எதிரணியினரால் அனுப்பப்படும் பந்தை பெறும் முதல் வீரர் கீழ்க்கையால் அல்லது தலைக்கு மேலேயே விரல்களால் பந்தைப் பெற்று பந்து வந்தவேகத்தைக் கட்டுப்படுத்தி இரண்டாவது வீரருக்கு அனுப்புகிறார். மூன்றாவது வீரர் பந்தை விசையுடன் அடித்து அனுப்புவதற்கு தோதுவாக இரண்டாவது வீரர் பந்தை தலைக்கு மேலே உயர்த்தி நிறுத்துகிறார். தாக்குதலுடன் அனுப்பப்பட்ட பந்தை எதிரணியினர் தங்கள் பகுதிக்குள் வரவிடாமல் தடுக்கின்றனர். அல்லது முதல் அணியினர் பந்தை அனுப்பியது போல இவர்களும் பந்தைப் பெற்று, தலைக்கு மேல் நிறுத்தி, விசையுடன் அடித்து விளையாட்டைத் தொடர்கின்றனர்.

எதிரணியினரின் ஆடுகளத்தில் பந்து தரையைத் தொடும் ஒவ்வொரு முறைக்கும் ஒரு புள்ளி வழங்கப்படுகிறது. அடித்தெறியும்போது தவறு செய்தாலும், வலையைத் தொட்டுவிடுதல் போன்ற மற்ற தவறுகள் இழைத்தாலும் எதிர் அணிக்கு புள்ளி வழங்கப்படுகிறது. அடித்தெறியப்பட்ட பந்தை திரும்ப எதிர் அணிக்கு திரும்ப முடியாமல் போனாலும் எதிர் அணிக்குப் புள்ளிவழங்கப்படுகிறது. நிர்ணயிக்கப்பட்ட 25 புள்ளிகளை எந்த அணியினர்

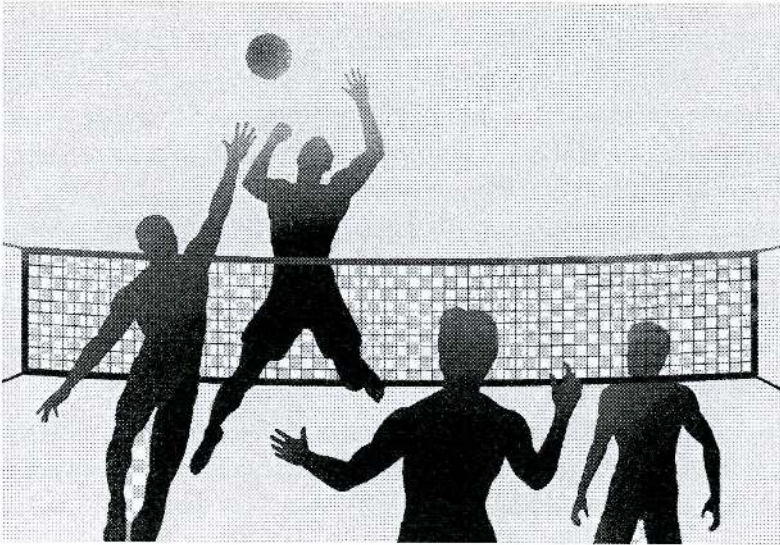


முதலில் ஈட்டுகின்றனரோ அந்த அணி வெற்றி பெற்ற அணியாக தேர்ந்தெடுக்கப்படுகிறது. ஆடுகளத்திற்கு வெளியே இருந்து ஓரணியின் வீரரால் அடித்தெறியப்படும் பந்து, இரண்டு அணி வீரர்களாலும் மூன்று மூன்று தட்டல்களில் திருப்பி அனுப்பப்படும் தொடர் நிகழ்வு ராலி எனப்படும். ஓர் அணியின் ஆடுகளப்பகுதியில் பந்து தரையைத் தொடும்வரை, அல்லது மூன்று தட்டல்களால் அடுத்த பகுதிக்கு பந்தை அனுப்பமுடியாத நிலை தோன்றும் வரை இந்த ராலி தொடரும். அடித்தெறியும் அணி ராலியை வெற்றி பெற்று புள்ளிகள் ஈட்டினால் அந்த அணிக்கு மீண்டும் அடித்தெறியும் வாய்ப்பு வழங்கப்பட்டு மீண்டும் ராலி தொடரும்.

பொதுவாக கைப்பந்தாட்ட விளையாட்டின் போது பின்வரும் தவறுகள் வீரர்களால் இழைக்கப்படுகின்றன.

- எதிரணியினரின் ஆடுகளத்திற்கு வெளியே தரையைத் தொடுமாறு பந்தை அடித்து விடுதல் - எதிரணியினரின் ஆடுகளத்திற்கு செல்ல முடியாதவாறு பந்தை வலையில் அடித்து விடுதல் - பந்தை கைகளால் பிடித்து விடுதல் - உந்தி தள்ளுவதற்குப் பதிலாக பந்தை பிடித்து னறிந்து விடுதல் - ஒரே வீரர் அடுத்தடுத்து இரண்டு முறை பந்தை தட்டிவிடுதல் - ஒரே அணியினர் நான்கு முறை பந்தை தட்டி அனுப்புதல் - ராலியின்போது அணி வீரர்கள் வலையை கைகளால் தொட்டு விடுதல் - தொடக்கத்தில் அடித்தெறியும் போது வீரரின் பாதம் ஆடுகளத்தின் எல்லையை தாண்டி விடுதல் போன்றவை தவறுகளாகக் கருதப்படுகின்றன.

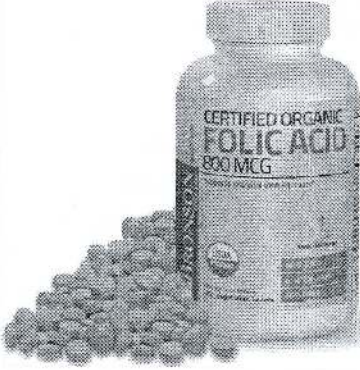
பொதுவாக கைகளால் ஆடப்படும் இவ்விளையாட்டில் வீரர்களின் பிற உடல் பாகங்களில் பந்து படுவதும் தவறாகக் கருதப்படுகிறது. கைப்பந்தாட்ட விளையாட்டில் பல்வேறு தேர்ந்த நுணுக்கங்கள் வளர்ச்சியடைந்துள்ளன. வலைக்கு மேல் பந்தை நிறுத்தி மேலெழும்பி தாக்கி அடித்தல், மேலெழும்பி வலைக்கு மேலேயே பந்தை தடுத்து திருப்பி அனுப்புதல், அடுத்தவருக்கு பந்தைக் கடத்துதல், தாக்குவதற்கு தோதாக பந்தை தலைக்கு மேலே உயர்த்திக் கொடுத்தல், தனிச்சிறப்பு ஆட்டக்காரருக்கு ஏற்றபடி இடம் அமைத்துக் கொடுத்தல், போன்ற ஆட்ட நுணுக்கங்கள் சிறப்பான முறையில் வளர்ந்து வருகின்றன. >~<



ஃபோலிக் அமிலம் பற்றி தெரிந்துகொள்வோம்

சுப்பிரமணியம் சுஜியா

விஜி வீதி, முழங்காவில்



ஃபோலிக் அமிலம் வைட்டமின் பி வகை. இது உடலுக்கு மிகவும் முக்கியமான வைட்டமின். மேலும் இது இளைஞர்கள் மற்றும் பெரியவர்கள் அனைவருக்கும் முக்கியமானது. கர்ப்ப காலத்தில் ஃபோலிக் அமிலக் குறைபாடு காரணமாக குழந்தைக்கு மிகவும் எதிர்மறையான விளைவுகள் ஏற்படுவதற்கான ஒரு பெரிய வாய்ப்பு உள்ளது.

கர்ப்ப காலத்தில் இந்த வைட்டமின் தேவையான அளவு கிடைக்காததால், குழந்தைகள் பிறக்கும்போது மூளை மற்றும் முதுகுத்தண்டு குறைபாடுகள் மற்றும் கோளாறுகள் ஏற்படுகின்றன.

கர்ப்பிணைப் பெண்கள் மட்டுமே ஃபோலிக் அமிலத்தை எடுத்துக்கொள்ள வேண்டும் என்று பலர் நினைக்கிறார்கள். இது ஒரு மாயை மற்றும் மிகவும் தவறான கருத்து. ஃபோலிக் அமிலம் உடலின் செல் உற்பத்திக்கும், டிஎன்ஏ பழுது பார்ப்பதற்கும், இரத்த சிவப்பணு உற்பத்திக்கும் இன்றியமையாதது என்பதால் இது அனைவருக்கும் அவசியமான வைட்டமின்.

என்னென்ன உணவுகளில் ஃபோலிக் அமிலம் உள்ளது?

ஃபோலிக் அமிலம் அடர் பச்சை காய்கறிகள் மற்றும் பழங்களில் காணப்படுகின்றது. உதாரணமாக பீன்ஸ், வெண்டைக்காய், கீரை கூடுதலாக எலுமிச்சை மற்றும் ஆரஞ்சு காளான்கள் (நிலப்பூக்கள்) மற்றும் தானியங்கள் போன்ற சீட்ரஸ் உணவுகளில் ஃபோலிக் அமிலம் உள்ளது.

ஒரு வயது வந்தவர் ஒரு நாளைக்கு 400 மைக்ரோ கிராம் ஃபோலிக் அமிலத்தைப் பெற வேண்டும். கர்ப்ப காலத்தில் இந்த வைட்டமின் தேவையான அளவு கிடைக்காததால், குழந்தைகள் பிறக்கும்போது மூளை மற்றும் முதுகுத்தண்டு குறைபாடுகள் மற்றும் கோளாறுகள் ஏற்படுகின்றன. மற்றும் யாரேனும் ஃபோலிக் அமிலக் குறைபாடு காரணமாக இரத்த சிவப்பணுக்களின் உற்பத்தி குறைவதால் இரத்த சோகைக்கு பலியாகும் அதிக போக்கு உள்ளது. இரத்தசோகை காரணமாக செல்களுக்கு சரியான ஆக்ஸிஜன் கிடைக்காமல், அவற்றின் செயல்பாடு குறைகிறது.

ஃபோலிக் அமில குறைபாட்டின் அறிகுறிகள் என்ன?

1. மூச்சுத் திணறல்

கடுமையான செயலில் ஈடுபடாவிட்டாலும் அடிக்கடி மூச்சுத் திணறல். இதனால் உடலுக்கு குறைந்த ஒட்சிசன் கிடைக்கிறது. இது முதன்மையான இரத்த சிவப்பணுக்களின் பற்றாக



குறையால் ஏற்படுகிறது. அதே நேரத்தில் விரைவான இதயத் துடிப்பு, தலைச்சுற்றல் மற்றும் மயக்கம் போன்ற அறிகுறிகள் ஏற்படலாம்.

2. நாக்கில் கொப்புளங்கள், புண்கள் போன்றவை

இதன் விளைவாக நாக்கின் சுவை மொட்டுகள் சேதமடைகின்றன. மேலும் சுவை உணர்வு நரம்புகள் வழியாக மூளைக்கு அனுப்பப்படுவதில்லை. எனவே, சுவை உணரப்படவில்லை. நாக்கு சிவந்து வீக்கமடையலாம்.

3. பசியின்மை, வயிற்று வலி மற்றும் வாந்தி

இந்த குறைபாட்டின் போது உணவுக்குழாய் தொடர்பான பல சிக்கல் நிலைகள் ஏற்படுகின்றன.

4. வெளிர் தோல்

இரத்த சிவப்பணுக்களில் உள்ள ஹீமோகுளோபின் மூலம் ஒட்சிசன் உடல் முழுவதும் கொண்டு செல்லப்படுகிறது. இரத்த சிவப்பணுக்கள் போதுமானதாக இல்லாதபோது, தெரோகுளோபின் அளவும் குறைகிறது. தோல் இரத்தத்தை நன்றாகப் பெறாது. அதனால் தோல் வெளிர் நிறமாக மாறும்.

5. உடல் வலிகள் ஏற்படுதல்

இந்தக் குறைபாட்டால் மூளைக்கு ஒட்சிசன் குறைவாகவே கிடைக்கிறது. இதன் விளைவாக மூளையில் உள்ள இரத்த நாளங்கள் வீங்குகின்றன. எனவே, இந்த வலி ஒரு தலைவலி வடிவத்தில் ஏற்படுகிறது. இந்த வலி மார்பு மற்றும் கால்கள் போன்ற உறுப்புக்களிலும் ஏற்படலாம்.

6. மனநல பிரச்சினைகள் இருப்பது

ஃபோலிக் அமிலம் நரம்பு மண்டலத்தின் உயிர்வாழ்விற்கும் முக்கியமானது. இது இல்லாததால் கவனம் செலுத்ததல், அடிக்கடி மறதி, விரைவான கோபம் மற்றும் மன அழுத்தம் போன்றவை ஏற்படும்.

மேலே உள்ள அறிகுறிகள் இருந்தால் உடனடியாக செயல்பட வேண்டும். ஃபோலிக் அமிலம் போதுமான அளவில் எடுக்கப்பட வேண்டும். மருத்துவ ஆலோசனை பெறுவது மிகவும் அவசியம். அல்லது டிமென்ஷியா, அல்சைமர் போன்ற கடுமையான நோய்கள் வரலாம்.



மணிமொழிகள்

உண்மையான வாசகன் வாசிப்பை முடிப்பதே இல்லை

-ஆசுகார் வைஸ்கு

நான் இன்னும் வாசிக்காத நல்ல புத்தகம் ஒன்றை வாங்கி வந்து
என்னைச் சந்திப்பவனே என் தலைசிறந்த நண்பன்.

-ஆபிரகாம் லிங்கன்

வீட்டுத்தோட்ட செய்கை

து.துஷாந்

தொழில்நுட்ப உதவியாளர் (விவசாய விரிவாக்கம்)
ஜெயபுரம்.



அறிமுகம்:

நகர்ப்புறமோ அல்லது கிராமப்புறமோ எதுவாக இருந்தாலும் "வீட்டுத் தோட்டம்" எனும் சொல்லை இலங்கையர்களுக்கு புதிதாக அறிமுகப்படுத்த வேண்டியதில்லை. அதிலும் குறிப்பாக அரசு திணைக்களங்கள் மற்றும் அரசு சார்பற்ற நிறுவனங்களினால் தற்போதைய சூழ்நிலையில் தொடர்ச்சியாக நாட்டின் உணவுப்பாதுகாப்பை உறுதிசெய்யும் நோக்கில் நாட்டின் பல பகுதிகளிலும் வீட்டுத்தோட்ட திட்டம் நடைமுறைப்படுத்தப்படுகின்ற நிலையில் வீட்டுத்தோட்டம் நம்முடைய வாழ்வின் ஒரு அங்கமாக மாறி உள்ளது.

"வீட்டின் அருகில் உள்ள நிலத்தில் நமக்கு பயன்பதரக்கூடிய பயிர்ச்செய்கையை மேற்கொள்ளுதலை" வீட்டுத்தோட்டமாக கருத முடியும். செய்கையை மேற்கொள்கின்ற நபரின் அல்லது குடும்பத்தினரின் உணவுத்தேவையை பூர்த்தி செய்தல் வீட்டுத்தோட்ட செய்கையின் பிரதான நோக்கமாக இருந்தாலும் சிலர் இதனை பொழுதுபோக்கிற்காகவும் மன அமைதிக்காகவும் மேற்கொள்கின்றனர்.

எவ்வாறெனினும் பலரும் வீட்டுத்தோட்ட செய்கையின் மக்கியத்துவம் தொடர்பான விழிப்புணர்வின்மை, நேரமின்மை மற்றும் ஆர்வமின்மை காரணமாக வீட்டுத்தோட்ட செய்கையில் ஈடுபடுதலை தவிர்த்து இருந்தனர். எனினும் விவசாயத் திணைக்களத்தின் தொடர்ச்சியான விழிப்புணர்வுட்டல் பயிற்சிகள், சிறந்த வீட்டுத்தோட்ட செய்கையாளர்களை தெரிவு செய்து கௌரப்படுத்தல் போன்ற செயற்பாடுகளின் மூலம் வீட்டுத்தோட்ட செய்கையில் ஈடுபடுபவர்களின் எண்ணிக்கை அதிகரிக்க தொடங்கியிருந்தது.

கடந்த கொரோனா பேரிடர் காலத்தின்போது மக்களுக்கு வெளியில் நடமாட முடியாத நிலைமை காரணமாக ஏற்பட்ட உணவுப்பொருட்களின் தட்டுப்பாடு மற்றும் அதிக நேரம் வீட்டிலிருக்கவேண்டி ஏற்பட்டதால் கிடைத்த நேரம் என்பனவற்றை மக்கள் பயனுள்ள



முறையில் பயன்படுத்த ஆரம்பித்ததன் விளைவான வீட்டுத்தோட்ட செய்கையில் பெருமளவானோர் ஆர்வம் காட்டத் தொடங்கியிருந்தனர். இச்சந்தர்ப்பத்தில் வீட்டுத் தோட்ட செய்கை அட்டவணைகள் மற்றும் ஆலோசனைகள் என்பன விவசாயத் திணைக்களத்தினால் வழங்கப்பட்டது.

சந்தையில் ஏற்பட்டுள்ள உணவுப் பொருட்களின் தட்டுப்பாடும் அவற்றை பெற்றுக்கொள்ள அதிக பணத்தினை செலவிட வேண்டிய நிலைமையும் தற்போது ஏற்பட்டுள்ள நிலைமையில் உணவுப் பயிர்களை தமது வசியப்படுத்திற்கு அருகாமையிலேயே பயிரிட வேண்டிய தேவை முன்பை விட தற்போது அதிகமாக ஏற்பட்டுள்ளது. ஏனெனில் இம்முறை உணவுவற்பத்தியில் முன்னெப்போதும் இல்லாத அளவு பொறுப்பு வீட்டுத் தோட்டத்திற்கு ஒப்படைக்கப்பட்டுள்ளது. மக்கள் கூடிய விரைவில் வீட்டுத்தோட்டத்தை தீவிரமாக செயற்படுத்த வேண்டும்.

வீட்டுத் தோட்டத்திற்கான திட்டமிடல்

வீட்டுத்தோட்டத்தினை திட்டமிடும்போது வீட்டுத்தோட்டத்திற்காக தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ள நிலப்பரப்பின் அமைப்பு, கட்டடங்கள், நீர்வழங்கல், மண்ணின் கட்டமைப்பு நிலப்பரப்பின் அமைவிடம் என்பனவற்றை அவசியமாக கருத்தில் கொண்டு திட்டமிடல் வேண்டும்.

பொதுவாக வீட்டுத்தோட்டத்தில் வேலி, நீர்முதல், சேதனப்பசளைத்தொகுதி மற்றும் சேதன பீடைநாசினித்தொகுதி, பயிர்செய்கை, மூலிகைத்தாவர செய்கை, கால்நடை வளர்ப்பு தொகுதி என்பன உள்ளவாறு திட்டமிடுதல் வீட்டுத்தோட்ட செய்கையினை வெற்றிகரமாக மேற்கொள்ள உதவும். எனினும் வீட்டுத்தோட்ட செய்கையினை மேற்கொள்பவரின் வசதிகளை பொறுத்து கால்நடை வளர்ப்பு தொகுதி உள்ளடக்குதல் மாறுபடலாம்.

அத்துடன் வீட்டுத்தோட்ட செய்கையில் போதியளவு நிலம் அல்லாத நிலைமைகளில் பாத்திகள் அமைக்காது இடத்திற்கேற்ற முறையில் பயிர்செய்தல், பொதிகளில் பயிர்செய்தல் மற்றும் கலப்பு பயிர்செய்கையை மேற்கொள்ளுதல் போன்ற முறைகளை கைக்கொள்ள முடியும். போதியளவு நிலம் கிடைக்குமிடத்து ஒவ்வொரு பயிருக்கும் பொருத்தமான இடத்தினை தெரிவுசெய்து நடுகைக்குழிகள் அமைத்து அல்லது பாத்திகளை அமைத்து பயிரிட முடியும்.

பயிர்த் தெரிவினை மேற்கொள்ளும்போது வழக்கம்போல் கத்தரி, மிளகாய், தக்காளி போன்ற மரக்கறிக் கன்றுகளை மட்டுமே பயிரிட்டு இருக்கும் சிறிய இடத்தை நிரப்புகலை விடுத்து இவற்றுடன் இலை மரக்கறி வகைகள், கிழங்கு வகைகள், பழமரக் கன்றுகள், அவரைத் தாவர பயிர்கள் என்பவற்றையும் பயிரிடுதல் முக்கியமாகும். அத்துடன் வீட்டுத் தோட்டத்தில் அவசர நிலைமையில் ஒருவேளை உணவிற்கு பிரதியீடான உணவுப் பயிர்களுக்கும் முக்கியத்துவம் வழங்க வேண்டும். சோற்றுக்குப் பதிலாகப் பயன்படுத்தக்கூடிய மாச்சத்து நிறைந்த பயிருக்கு கணிசமான இடத்தை ஒதுக்குவது நல்லது. இதற்காக மரவள்ளி பயிர் ஒரு நல்ல தெரிவாகும்.

குறுகிய காலத் தீர்வாக வீட்டுத் தோட்டங்களில் வற்றாளை, சேம்புக் கிழங்கு என்பவற்றை சேர்த்துக் கொள்வது நல்லது. மேலதிக மூலப்பொருட்கள் அதிகம் தேவைப்படாத மரக்கறிகள் இலை மரக்கறிகள் போன்றவற்றையும் செய்கை செய்வது நல்லது.

பயிர்செய்கை தொடர்பான ஏனைய தொழில்நுட்ப ஆலோசனைகளை தங்கள் பிரதேச விவசாயப் போதுனாசிரியரை தொடர்பு கொண்டு பெற்றுக்கொள்ள முடியும்.





பூநகரி பிரதேச கரையோர மீனவர்கள் எதிர்நோக்கும் பிரச்சினைகளும் அவற்றுக்கான பரிந்துரைகளும்

ற.அல் அமீன் (BA Hons., MA)

ஆசிரியர், கிளி/முழங்காவில் மகா வித்தியாலயம்

உலகிலேயே மக்களால் அதிகமாக நுகரப்படும் போசாக்கான உணவுப் பட்டியலில் கடலுணவுகளுக்கு முதலிடம் காணப்படுகின்றது. குறிப்பாக கடலில் இருந்து பெறப்படும் மீன்கள் மக்களின் போசாக்குப் (புரோட்டீன்) தேவையினை நிறைவு செய்வதில் மிக முக்கிய பங்கு வகிக்கின்றது. ஏனெனில் கடலில் இருந்து பெறப்படும் மீன்களை எவ்வித இரசாயன கலப்படம் அற்றவையாக காணப்படுவதோடு உற்பத்தி வளர்ச்சி இனப்பெருக்கம் என்பன எவ்வித தடையுமின்றி இயற்கையாகவே கிடைக்கப் பெறுவதனாலும் ஆகும். இதன் காரணமாகவே கடலுணவுகளுக்கான கேள்வி உள்ளூர் மற்றும் வெளியூர் சந்தைகளில் நாளாந்தம் அதிகரித்து வருகின்றது. பொதுவாக கடல்மீன் மீன்பிடியானது இரண்டு பிரதான பிரிவுகளின் கீழ் வகைப்படுத்தப்படுகின்றது.

1. கரையோரம்சார் கடல் மீன்பிடி (Costal Sea side Fishing) களப்புக்கள், குடாக்கள் நீரேந்து பிரதேசங்கள் (கரையிலிருந்து 100- 600 மீற்றருக்குட்பட்ட ஆழ்கடலல்லாத பகுதிகள்)

இக்கரையோர பகுதிகளில் காணப்படும் மீனவர்கள் பெரும்பாலும் பாரம்பரிய மீன்பிடி உபகரணங்களை பயன்படுத்தி தொழில் புரிவதோடு இவர்களது தொழிலில் குடும்ப அங்கத்தவர்களது பங்களிப்பு நேரடியாக காணப்படுகின்றது. குறிப்பாக பெண்கள் வலையில் பிடிக்கப்பட்ட மீன்களை தெரிதல், கருவாடு பதனிடலுக்காக மீன்களை கீற்தல், காயவிடுதல் போன்ற பணிகளில் ஈடுபடுகின்றனர். தேசிய நீர்வாழ் உயிரின அபிவிருத்தி செய்கை அதிகார சபையின் தரவுகளில் (NAQDA 2018) படி மொத்த மீன்பிடியில் கரையோரம்சார் கடல் மீன்வகைகளே அதிகளவில் பிடிக்கப்படுவதாகவும் ஏற்றுமதிக்கும் உள்ளூர் மீன் விநியோகத்திற்கும் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இவ்வகை மீன்கள் சிறிய மீன்களாக (சாளை, ஓரா, சின்னட்டிபாறை, விளைமீன், சிரையா மீன், பாலைமீன், கலப்பு மீனினங்கள்) காணப்படுவதோடு உள்ளூர் மீன் நுகர்வோரின் விலை தொடர்பில் திருப்தியான நிலை காணப்படுவதனாலாகும். மேற்படி பூநகரி பிரதேசத்தின் மீன்பிடி முறையையும் கரையோரம் சார்ந்ததாகவே காணப்படுகிறது.

கரையோரம்சார் கடல் மீன்பிடி என்பது களப்புக்கள், குடாக்கள் நீரேந்து பிரதேசங்களில் மீன்பிடியில் ஈடுபடுவது

2. ஆழமான கடல் மீன்பிடி (Deep Sea side)

ஆழமான மீன்பிடி என்பது 30 மீற்றர் ஆழத்தைக் கொண்டுள்ள கடற்பரப்பில் பிடிக்கப்படுகின்ற மீன்களையே ஆழக்கடல் மீன்பிடி எனப்படுகின்றது. இவ்வகையின் தென்கடல் பகுதிகளில் பெரும்பாலும் ஆழக்கடல் மீன்பிடி முறைமையே காணப்படுகின்றது. இதில் பல நாள் தங்கியிருந்து தொழில்புரியும் கப்பல்கள், படகுகள் நவீன தொழில்நுட்ப முறையினான மீன்பிடி முறைகள் என்பன மீன்பிடி செயன்முறைகளில் ஈடுபடக்கூடியதாக காணப்படும். இம்முறை மூலமாக பிடிக்கப்படும் மீனினங்கள் பெரும்பாலும் சாதாரண மக்களின் நுகர்வுக்கெனவன்றி ஏற்றுமதி மற்றும் பாரிய உணவுகங்கள் சுற்றுலா விடுதிகள் என்பவற்றுக்கென விநியோகம்



செய்யப்படுகின்றது. இதில் பிடிக்கப்படும் மீனினங்கள் பொதுவாக ஒரு மீன் 3 கிலோ கிராமம் வீட அதிகமான நிறுவை கொண்டதாக காணப்படும்.

இலங்கையின் சமூக மற்றும் பொருளாதார வளர்ச்சியில் மீன் மற்றும் மீன்வளத்துறை முக்கிய பங்கு வகிக்கின்றது. கரையோரப் பகுதிகளில் வாழும் சனத்தொகையில் 10இற்கு 7 பேர் கடல் மீன்பிடி மற்றும் மீன்பிடிசார் வாழ்வாதாரத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்டவர்களாக காணப்படுகின்றனர். நாட்டின் 15 நிர்வாக மாவட்டங்களில் கடல்மீன்பிடி உள்ளது. 2014-2018 ஆம் ஆண்டு காண்பகுதி வரை மொத்த மீன்பிடியில் கடல்மீன்பிடியானது 86.7 பங்களித்துள்ளது. நாட்டின் மொத்த உள்நாட்டு உற்பத்தியில் மீன்வளத்துறை 2.7 பங்களிப்பு செய்கின்றது. அதிலும் குறிப்பாக கரையோர மீன்பிடியானது 1.3 பங்களிப்பு செய்கின்றது. தேசத்தில் மொத்தமாக மீன்வளத்துறை சார்ந்து 2.7 பில்லியன் மக்கள் நேரடியாகவும் மறைமுகமாகவும் ஈடுபட்டு வருகின்றனர். 2016ஆம் ஆண்டு கணக்கீட்டின்படி 188690 மீனவக் குடும்பங்கள் காணப்படுகின்றன. (கடற்றொழில் மற்றும் நீரியல் வளத்துறை திணைக்களம் 2018)

ஆழமான மீன்பிடி என்பது 30 மீற்றர் ஆழத்தைக் கொண்டுள்ள கடற்பாய்பில் பிடிக்கப்படுகின்ற மீன்களையே ஆழக்கடல் மீன்பிடி எனப்படுகின்றது.

வடமாகாணத்தைப் பொறுத்தவரை 40000க்கும் அதிகமான மீனவக் குடும்பங்கள் காணப்படுகின்றன. இலங்கையின் மொத்த கரையோர வலயத்தில் (coastal belt) 40 வீதம் வடமாகாணத்தை உள்ளடக்கியதாக காணப்படுகிறது. இதில் கிளிநொச்சி மாவட்டத்தின் பூநகரி பிரதேச செயலாளர் பிரிவுக்குட்பட்ட "மீன்பிடி சார் வாழ்வாதாரத்தை கொண்ட கிராம அலுவலர் பிரிவில் காணப்படும் கரையோர மீன்பிடி முறைமைகளில் ஈடுபடும் மீனவர்களிடம் மீன்வளம் எவ்வாறு அவர்களது வாழ்வாதாரத்தில் பாதிப்பைச் செலுத்துகின்றது என்பதுடன் அப்பாதிப்பு உள்ளூர் பொருளாதாரத்தில் எவ்விதம் சாதக பாதக விளைவுகளை ஏற்படுத்துகின்றது என்பதை கீழ்க்காணலாம்.

விலை தொடர்பில் காணப்படும் தளம்பல்

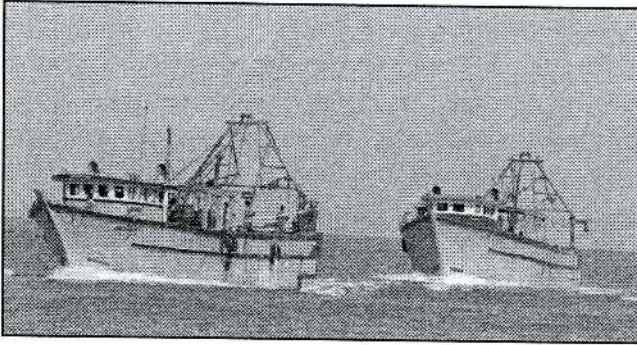
மீனவர்களால் பிடிக்கப்படும் பல்வகை மீன்களின் கொள்வனவு விலைகள் நாளுக்கு நாள் நிலையற்ற தன்மை காணப்படுகின்றது. இதன் காரணமாக மீனவர்களின் வாழ்வாதாரம் பாதிக்கப்படுவதை காணக்கூடியதாகவுள்ளது. நுகர்வோரின் திருப்தி மற்றும் கொள்வனவு செய்யும் திறன் என்பன விலையினை தீர்மானிக்கின்ற காரணியாக காணப்படுகின்றது. விலை தொடர்பில் காணப்படும் நிலையற்ற தன்மை காரணமாக நியாயமான விலைக்கு மீன்கள் விற்பனை செய்யமுடியாது போகின்றது. குறிப்பாக மீன்கள் பெருந்தொகையாக பிடிக்கப்படுகின்ற காலப்பகுதிகளில் மீன்களுக்கான விலை குறைவடைந்து போவதும் குறைவாக பிடிக்கப்படுகின்ற காலங்களில் விலை அதிகரிக்கும் முறைமையும் காணப்படுகின்றது. அதிக மீன்கள் பிடிக்கப்படும் காலங்களில் மீன்களின் கேள்வி குறைவடையும். அதன் காரணமாக விலை குறைவடையும் என்ற கருத்தும் மீனவர்கள் மத்தியில் நிலவினாலும் அதே நாளில் கொள்வனவு செய்யப்படும் மீன்கள் நகர சந்தைகளில் கூடிய விலைக்கு விற்பனை செய்யப்படுகின்றது. அதேவேளை பெருநகர் சந்தை பகுதிகளில் இதன் விலை இன்னும் இரட்டிப்பாக அதிகரித்துக் காணப்படுகின்றது.



மீன்வளத்தினது குறைபாடு தடுப்பாடு

மீன்பிடி உற்பத்தியானது இப்பிரதேச மக்களின் உணவுத் தேவைகளை பூர்த்தி செய்வதில் பற்றாக்குறை நிலை நிலவுவதாக ஆய்வின் மூலம் அறிய முடிகின்றது. சனத்தொகை அதிகரிப்பிற்கேற்ப மக்களது நாளாந்த உணவுத் தேவைகளும் அதிகரித்து வருகின்றது. சனத்தொகைக்கு நிகராக உணவு உற்பத்திய அதிகரிக்க வேண்டிய தேவை காணப்படாவிட்டால் கூட குறிப்பிட்டளவு வளங்களை வைத்துக்கொண்டு உணவு உற்பத்தியை அதிகரிப்பதில் பல சவால்கள் காணப்படுகின்றன. அதிகளவு மீன் பிடித்தல் காரணமாக மீன்வளத்தில் பற்றாக்குறை ஏற்பட்டுள்ளது. குறிப்பா தடை செய்யப்பட்ட மீன்பிடி நுட்பங்களை பயன்படுத்தி மீன்பிடிக்கும் செயற்பாடுகளில் ஈடுபடும் சந்தர்ப்பங்களில் மீன்வளம் குறைவடைவதோடு மீன் குஞ்சுகள் இளம் பருவத்திலேயே அழிந்து போகும் நிலை உருவாகியுள்ளது. இன்று அழிந்துவரும் உயிரினங்களின் பட்டியலில் கடற்பரப்பில் வாழும் உயிரினங்களே அதிகமாகவுள்ளது.

அத்துமீறியுள்ள உள்நாட்டு, வெளிநாட்டு இழுவிசைப் படகுகளினால் ஏற்பட்டுள்ள பொருளாதார இழப்பு:



இப்பகுதியானது அருகாமையிலுள்ள யாழ் மற்றும் மன்னார் மாவட்ட மீனவர்களின் மீன்பிடி இடமாகக் காணப்படுவதுடன் இந்தியாவுக்கு அருகாமையில் குறிப்பாக தமிழ்நாட்டுக்கு அருகாமையில் காணப்படுகின்றமை காரணமாக இந்திய மீனவர்களின் அத்துமீறிய ஊடுருவல் காரணமாக இப்பிரதேச மக்களது வாழ்வாதாரம் முற்றாக பாதிக்கப்பட்டுள்ளது. பெருங்கடல்களில் அல்லது சமுத்திரங்களில் மீன்பிடியை மேற்கொள்ளவென உற்பத்தி செய்யப்பட்ட பாரிய இழுவிசைப்படகுகள் இப்பிரதேசத்தினுள் அத்துமீறி நுழைந்து கடல் வளங்களை கொள்ளையடித்துச் செல்லும் சம்பவங்கள் நாளுக்கு நாள் அதிகரித்த வண்ணம் காணப்படுகின்றது.

இவ்வகை இழுவிசைப்படகுகள் பெரும்பாலும் இந்திய நாட்டைச் சேர்ந்தவைகளாக காணப்படுகின்றன. இந்தியாவின் தென்கிழக்கு கரையோரம் இலங்கையின் வட பகுதி கரையோரம் வரலாற்று ரீதியாக நெருக்கமான பிணைப்பைக் கொண்டுள்ளது. இலங்கைக்குடல் இந்தியாவுக்கும் இடையிலான போக்குவரத்து பயணப்பாதையாகவும் இப்பகுதி காணப்படுகின்றது. அத்தோடு இப்பகுதி பொருளாதார ரீதியாகவும் அரசியல் ரீதியாகவும் (Palk bay geopolitics) முக்கியமான இடமாக காணப்படுவதுடன் அதிகமான மீன்வளங்கள் காணப்படும் இடமாகவும் அடையாளப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. 1951 - 1983 வரையான காலப்பகுதியில் இந்த பாக்குநீரிணைப் பகுதியில் மீன்பிடி நடவடிக்கைகள் யாழ் கிளிநொச்சி



மவாட்ட மீனவர்களால் மேற்கொள்ளப்பட்டு வந்துள்ளதோடு 1983 - 2004ஆம் ஆண்டு காலப்பகுதி வரை நாட்டின் ஏற்பட்ட யுத்த சூழல் காரணமாக அம்மீன்பிடி நடவடிக்கைகள் இந்திய மீனவர்களின் எல்லை மீறி மேற்கொண்டு வந்துள்ளனர். அதனுடைய தாக்கமே இலங்கை - இந்தியாவுக்கான சமுத்திர எல்லை தொடர்பில் ஏற்பட்டிருக்கும் பிணக்கிற்கும் காரணமாக அமைந்துள்ளது.

பிடிக்கப்படும் மீன்களுக்கான சந்தை வாய்ப்பு இன்மை

இப்பகுதியில் அடையாளப்படுத்தப்படும் பிரதான பிரச்சினைகளில் ஒன்றாக பிடிக்கப்படும் மீன்களுக்கான பொருத்தமான சந்தை வாய்ப்புகள் இன்மை குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. பிரதான நகர்ப்புறங்களில் காணப்படும் சந்தை வசதிகள் அல்லது போக்குவரத்து வசதிகள் இப்பகுதியில் மிகக் குறைவாக காணப்படுகின்றமை காரணமாக உடனடியாக பிடிக்கப்படும் மீன்களை சந்தைகளுக்கு ஏற்றுமதி செய்ய முடியாது போகின்றது.

பூநகரி பகுதியின் கரையேர வலயத்தினுள் பிடிக்கப்படுகின்ற பெரும்பாலான மீனினைங்க விவரையில் பழுதடையக்கூடியவையாகவே காணப்படுகின்றன. குறிப்பிட்டதொரு வர்த்தகர்கள் தரகர்கள் மூலமாகவே வெளி மாவட்டங்களுக்கு மீன்கள் ஏற்றுமதி செய்யப்படுகின்றன. அவ்வாறு ஏற்றுமதி செய்யப்படுகின்ற மீனினைங்கள் காலை 6.30 மணி தொடக்கம் 10.30 மணி வரையான காலப்பகுதிக்குள் கடலில் இருந்து கொண்டுவரப்பட வேண்டும். அவ்வாறு இல்லையெனின் மீன்களை மிகக் குறைந்த விலைக்கு உள்ளூருக்குள் மாத்திரம் விற்பனை செய்யவேண்டிய நிலை ஏற்பட்டுவிடும். அவ்வாறெனின் குறிப்பிட்ட நேரம் கழித்து மீன்பிடியில் ஈடுபட்டு வரக்கூடிய மீனவர்களின் பொருளாதார நிலைமை மிகவும் பாதிப்படையும். மேலும் இங்கு காணப்படும் இறங்குதுறையில் மீன்களை களஞ்சியப்படுத்தி வைக்கும் வசதிகளும் இல்லை என்பதால் சில சந்தர்ப்பங்களில் மீன்களை கருவாடு பதனிடலுக்காக வழங்க வேண்டிய சந்தர்ப்பங்களும் ஏற்பட்டுள்ளன.

மீனவர்களுக்கான பாதுகாப்பு மற்றும் நலனுதவிகளின் தேவைப்பாடு

தொழிலில் ஈடுபடக்கூடிய மீனவர்களுக்கான தொழில்நுட்ப ரீதியான விழிப்புணர்வுகளோ உதவிகளோ தேவைப்படும் காலங்களில் கிடைக்கப்பெறாமலுள்ளது. இதன் காரணமாக மீன்பிடி தொடர்பான நுட்பங்களை கற்று மீன்பிடிக்கும் முறைமை இல்லாது போவதால் அவர்களுடைய வாழ்வாரம் பாதிக்கப்படுகின்றது. அது மாத்திரமன்றி ஏனைய தொழிற்சாலைகளுடன் ஒப்பீடு செய்து பார்க்கையில் கடற்கொழில்சார் சமூகம் சார்ந்தவர்களிடம் கல்வியறிவு வீதம் குறைவாக காணப்படுகின்றது. ஒரு குடும்பத்தில் தொழில் புரியும் பிரதான குடியிருப்பாளர் தனது உதவிக்காக மீன்பிடிக்கு தன் பிள்ளையை அழைத்துச் செல்கின்றார். அவ்வாறு செல்லும் பிள்ளை எதிர்காலங்களில் தன்னுடைய தந்தையினுடைய தொழிலை செய்யவேண்டிய நிலைக்கு தள்ளப்படுகின்றான். இதனால் அப்பிள்ளையினுடைய கல்வி பாதிப்படைகின்றது.

அதுபோலவே இப்பிரதேசத்தில் வறுமை நிலையும் அதிகமாக காணப்படுகின்றது. இவ்வருட கணக்கீட்டின்படி வறுமை கூடிய மாவட்டமாக கிளிநொச்சி அடையாளப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இதில் குறிப்பாக மீனவ சமூகத்தின் வறுமை நிலைக்கு பருவ காலங்களில் மாத்திரம் மீன்பிடி தொழில் நடவடிக்கைகளுக்கு செல்வதோடு நின்று குறிப்பிட்ட 6 மாதங்கள் எவ்வித தொழிலுமின்றி வீடுகளில் முடங்கி காணப்படுவதே பிரதான காரணியாகும். உபதொழில் நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள போதுமான அளவு விவசாய காணிகள் இன்மையும் ஒரு



காரணியாகும். 2009ஆம் ஆண்டு மீள்குடியேற்றத்தின் பின்னர் குறிப்பிட்ட பிரதேசத்தில் காணப்படும் குடியிருப்புக் காணிகளில் குடியிருப்பு வீதம் அதிகரித்தமையாகும்.

இப்பிரதேசத்தில் காணப்படும் தொழிலாளர்கள் பெரும்பாலும் முதலாளிகளை நம்பி தொழில் புரிபவர்களாக காணப்படுவதுடன் அவர்களுடைய உற்பத்தி, கொடுக்கல் வாங்கல்கள், இலாபப் பங்கீடு என்பன குறிப்பிட்டதொரு வட்டத்துடன் முடிவடைந்து விடுகின்றது. இதன் காரணமாக மீனவர்கள் மீன்களின் விலை தொடர்பில் பேரம் பேசும் தன்மை இல்லாமல் போயுள்ளது. தொழிலற்ற காலங்களில் தான் தங்கி வாழும் முதலாளி ஒருவரிடமிருந்து கடனாக பணத்தைப் பெற்று வாழ்ந்து வருவார். தொழில்வாய்ப்பு வரும் காலங்களில் அப்பணத்தை அவர் சார்ந்து தொழிலில் ஈடுபடுவதன் மூலம் கழித்துக் கொள்ளும் நடைமுறையும் இப்பகுதி மீனவர்கள் மத்தியில் காணப்படுவதனை அறியமுடிகின்றது.

பிரச்சினைகளுக்கான தீர்வுகளும் ஆலோசனைகளும்

இங்கு கரையோர மீன்பிடி முறைமைகளின் மூலமாக மீன்பிடி நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்டு வரும் மீனவர்கள் எதிர்நோக்கும் பிரச்சினைகள் எவ்வாறு அவர்களது குடும்ப, தனிப்பட்ட வாழ்வாதாரத்தில் பாதிப்பு செலுத்துகின்றது என்பதை ஆராய்ந்ததோடு அது எவ்வாறு உள்ளூர் பொருளாதாரத்தில் தாக்கத்தை செலுத்துகின்றது என்பதில் கவனம் செலுத்தியுள்ளது. நாளுக்கு நாள் நவீன மீன்பிடி நுட்பங்கள் வளர்ச்சி கண்டு வந்தாலும்கூட அதனுடைய பரவல் இன்னும் கிராமப்புற மீனவர்களுக்கு சென்றடைவது மிகத் தாமதமாக உள்ளதை அறிய முடிகின்றது. இதில் ஆய்வுப் பிரச்சினைகளாக கூறப்பட்டுள்ள மிக முக்கியமாக பிரச்சினைகளுக்கு கீழ் குறிப்பிடப்படும் தீர்வு முறைமைகளை வழங்குவதன் மூலம் பிரச்சினைகளை இழிவளவாக்க முடியும் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

நாளுக்கு நாள் நவீன மீன்பிடி நுட்பங்கள் வளர்ச்சி கண்டு வந்தாலும்கூட அதனுடைய பரவல் இன்னும் கிராமப்புற மீனவர்களுக்கு சென்றடைவது மிகத் தாமதமாக உள்ளதை அறிய முடிகின்றது.

கடற்தொழில் நீரியல் வளத்துறை அமைச்சினுடாக தடை செய்யப்பட்டுள்ள மீன்பிடி நுட்பங்களை பயன்படுத்துவோரை கண்டறிந்து சட்டங்களை நடைமுறைக்கு கொண்டு வர வேண்டும். இதற்கு குறித்தொதுக்கப்பட்ட திணைக்கள அதிகாரிகள் கரிசனையுடன் செயற்பட வேண்டும். கடற்படையினரின் உதவியுடன் இதனை முறையாக கட்டுப்பாட்டுக்குள் கொண்டு வருவதன் மூலமாக இயற்கையாக பெருகும் மீன்களின் எண்ணிக்கையினை அதிகரிக்க முடியும். அத்தோடு மீன்வளம் பாதுகாக்கப்படும். ஒவ்வொரு இறங்கு துறையிலும் காணப்படும் கரையோர பாதுகாப்பு படையினர் மீன்பிடிக்கச் செல்லும் மீனவர்களின் பதிவுகளை மட்டும் பேணி நடக்காது படகுகள் தொழிலுக்கு செல்லும் சந்தர்ப்பங்களில் கண்காணிப்பாக இருப்பதன் மூலமாக சட்டவிரோதமாக கொண்டு செல்லப்படும் மீன்பிடி உபகரணங்களை தடுக்க முடியும்.

அருகிவரும் மீனினைங்களை பாதுகாக்கும் பொறிமுறைகளை கடற்தொழில் கிராமங்களில் அறிமுகப்படுத்தல். மாலையீவு, இந்தியா போன்ற நாடுகளில் அருகிவரும் மீனினைங்களை பாதுகாக்க பாதுகாப்பு வலயங்கள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன. அவ்வாறு மேற்கொள்ளும்போது மீன்வளம் பாதுகாக்கப்படுவதோடு கூழல் சமநிலை பேணப்படும்.

ஒவ்வொரு வகை மீனினைங்களுக்குமான மத்திய சந்தைகள் பெருநகர் பகுதிகளில்

இருக்கின்றபோதும் பிராந்தியங்கள் மற்றும் பிரதேசங்களில் அச்சந்தை முறையினை விரிவாக்கம் செய்து வலையமைப்பு பொருத்தமான விலைகளுக்கு மீன்களை கொள்வனவு செய்ய நடவடிக்கை எடுத்தல். இதன் மூலமாக மீனவ குடும்பங்களின் வாழ்வாதாரம் உயரும் அத்தோடு உள்ளூர் பொருளாதாரம் அபிவிருத்தி காணும்.

மீன்பிடிக்க கிராமங்களை அண்டிய பகுதிகளில் ஊஸ் உற்பத்தி தொழில்சாலைகளை நிறுவுவதன் மூலமாக மீன்களுடைய குளிசூட்டல் செயற்பாடுகள் சிறப்பாக இடம்பெறும் என்பதுடன் போக்குவரத்து ரீதியாக இலகுவில் அடையக்கூடிய இடங்களில் அவற்றை அமைப்பது சிறந்ததாக அமையும்.



பொருத்தமான ஆய்வுகளை மேற்கொண்டு கடற்பரப்பில் மீன்வளர்ப்பு நடைமுறைகளை அறிமுகம் செய்து விஸ்தரித்தல் இதனால் மீன் உற்பத்தி அதிகரிப்பதோடு பொருளாதார வசதிகள் மேம்படும். குறிப்பாக நாச்சிக்குடா, இரணைதீவுப் பகுதிகள் நீர்வாழ் உயிரின வளர்ப்பினை மேற்கொள்வதற்கு உகந்த இடமாக அடையாளப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இப்பகுதியில் கடலட்டைகள், கொடுவா மீன்கள், கலவாய் மீன்கள் போன்ற ஏற்றுமதி பெறுமதிமிக்க கடலுணவுகளை வளர்ப்பு செவதற்குரிய நடவடிக்கைகளை துரிதமாக மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும். அவ்வாறு வளர்ப்புத் திட்டங்களை உருவாக்கி அதனை அதிகப்படுத்துவதன் மூலமாக பகுதி நேர தொழிலாக இதனை செய்யக்கூடிய தொழிலாளர் படை உருவாக்குவதோடு வேலை வாய்ப்புக்கள் கிடைக்கின்றன. அத்தோடு மீன்பிடித் தொழிலற்ற காலங்களில் மீன் வளர்ப்பு மூலம் வருவாயைப் பெற்று பொருளாதார ரீதியாக முன்னேற்றமடையலாம்.

நல்லினை மீன் குஞ்சுகளை (உள்ளூர் கடற்பகுதிகளில்) குறிப்பிட்ட கடற்பிரதேசங்களின் இயற்கைச் சூழலில் இனப்பெருக்கம் செய்ய வைத்து வளர்ப்பிற்கு வழங்குவதன் மூலமாக மீன் குஞ்சுகளின் இறப்பு விகிதத்தைக் குறைக்க முடியும்.

மீன்வளர்ப்பு கூண்டுகளில் கடற்பாசிகளை வளர்க்கும் திட்டங்களை விஸ்தரித்தல். இதன் மூலமாக மீன்களுக்கு தேவையான பிராணவாயுவை அதிகரிக்க முடியும் என்பதுடன் கடற்பாசி மூலம் வருமானத்தையும் பெற முடியும்.

இந்திய இழுவைப் படகுகளை கட்டுப்படுத்த தேசியரீதியானதொரு கடல் எல்லைப்பாதுகாப்பு நடைமுறையினை அமுலுக்கு கொண்டு வரவேண்டும்.

கடற்கொழில் கூட்டுறவு மற்றும் கிராமிய வங்கி முறைமைகளில் மீன் உற்பத்தி, வளர்ப்பு தொடர்பான கடனுதவிகள் நலனுதவிகளை அதிகரித்தல்.

கடற்கொழில் சங்கங்கள், அமைப்புகள் போன்ற அமைப்புக்களை மீன்வளம் தொடர்பான பயிற்சிப் பட்டறைகள், மீன்பிடி நுட்பங்கள் தொடர்பான பயிற்சிகள் போன்றவற்றை வழங்கி வலுப்படுத்தல்.

கடல் மீன்களுக்கான இரண்டாம் நிலை பெறுமதிசேர் நடவடிக்கைகளுக்கு (கருவாடு உற்பத்தி, வியாபாரம்) பெண்களின் பங்களிப்பை அதிகப்படுத்தல். அத்தோடு கருவாடு பதனிடும் மையங்களை உருவாக்கி அதில் தொழிற்பயிற்சி வழங்கப்பட வேண்டும். இதன் மூலமாக பெண்களின் வருமானம் அதிகரிக்கும்.

பொருத்தமான கடற்கொழில் பயனாளிகளத் தெரிவு செய்து வாழ்வாதார திட்டங்களை வழங்க தொடர்ச்சியான கண்காணிப்பில் ஈடுபடுத்தல்.

கடற்கொழில்சார் துறைகளில் காலியாக உள்ள பதவி வெற்றிடங்களை நிரப்பதல் மற்றும் அது சார்ந்த உத்தியோகத்தர்களை அதிகரித்தல்.

உசாத்துணைகள்

- கடற்கொழில் நூியல் வளத் திணைக்களத்தின் 2018ஆம் ஆண்டுக்கான வருடாந்த புள்ளிவிபரவியல் அறிக்கையிலிருந்து இலங்கையின் கடல் நன்னீர் மற்றும் நீர் உயிரின வளர்ப்பு மூலமாக உற்பத்தி செய்து ஏற்றுமதி செய்யப்படும். மின்கள் கடலுணவுகளின் எண்ணிக்கை ரீதியான தரவுகள் பெறப்பட்டு இணைக்கப்பட்டுள்ளன. அத்தோடு படகுகளின் வகைகள், தற்போதுள்ள படகுகளின் எண்ணிக்கை படகு கட்டுமானங்களில் ஏற்பட்டுள்ள பிரச்சினைகள்.
- They vary in terms o geographical location, caste, class, ethnicity, language, political affiliation and more importantly, their pre-, during and post-war/tsunami histories. Hence their ability to withstand challenges varies. This has een highlighted in research conducted from geopolitical (Bavink, 2015 ; Stirrat, 2018) postwar (Lokege & Munas 2011; Soosai Siluvaitathan Stokke, 2006)
- A lar volume of research has focused on the contested Parl Bay territory and its effect on the fishing communities in both nations (Ajit et al; 2016; Bavineck, 2015; Hettiarachhi, 2007; Scholtens et al., 2012; Stirrat, 2018) Kadingamar & Scholtens (2015)
- Amarasinghe, O. & Bavineck, M (2011) Building resilience: Fisheries cooperatives in Southern Sri Lanka, In Jentoft, S & Eide, A. (eds.) Poverty Mosaics; Realities and prospects in
- Small - Scal Fisheries, Dordrecht: Springer Netherlands, pp: 383-406



வாசிப்பின் முக்கியத்துவம்

- மேர்வின் ராஜ் தனுசியாமேரி, நாச்சிக்ஞடா

முன்னுரை:

வாசிப்பு மனிதனின் அன்றாட நடவடிக்கைகளில் ஒன்றாகக் கருதப்படுகிறது. வாசிப்பு ஒரு தலைசிறந்த பழக்கமாக அன்றும் இன்றும் கூறப்படுகின்றது. வாசிப்பதன் மூலம் நமக்கு நிறைய நன்மைகள் கிடைக்கின்றன. அன்றாட நிகழ்வுகளையும், தகவல்களையும் அறிந்து அறிவை மேம்படுத்திக் கொள்ள உதவும் சிறந்த சாதனம் வாசிப்பு என்றால் மிகையாகா. வாசிப்பு அறிவை வளர்க்கும் சிறந்த நடவடிக்கையாகும். மனிதனின் அடிப்படை வாழ்வியல் திறன்களில் ஒன்று வாசிப்பாகும். சிறுவர் முதல் பெரியவர் வரை கடைப்பிடிக்க வேண்டிய கட்டாய நடவடிக்கை வாசிப்பு என்று கூறலாம். "நூல்கள் பல கல்" "நவில்லொறும் நூல்நயம் போலும் பயில்தொறும் பண்புடையாளர் தொடர்பு" போன்ற முதுமொழிகள் வாசிப்பின் இன்றியமையை உணர்த்துகின்றது.

வாசிப்பின் சிறப்பு:

வாசிப்பு பழக்கமானது பெறுமனே நூலறிவை மட்டும் வழங்குவதில்லை. மாறாக சிந்தித்து செயற்படும் ஆற்றலையும், முழுமையான நிதானத்தையும் வழங்குகிறது. இதனையே "வாசிப்பினால் மனிதன் பூரணமடைகின்றான்" என்று குறிப்பிடுவர். வாசிப்பானது ஒரு மனிதனை முழுமையானவன் ஆக்குகின்றது. அத்தகைய சிறப்பு வாய்ந்த இப்பழக்கமானது நவீன காலத்தின் அதியுயர் தொழில்நுட்ப கண்டுபிடிப்புகளினாலும் அதிகரித்த தொழில்நுட்ப பயன்பாட்டினாலும் மக்களிடையே அருகிவரும் நிலைமை காணப்படுகின்றது.

புதிய விடயங்களைக் கற்று அறிவை வளர்த்துக் கொள்ளவும். பரந்துபட்ட அளவிலான உலக அறிவை பெற்றுக்கொள்ளவும் உறுதுணையாக அமையும் வாசிப்புப் பழக்கத்தை தம் அன்றாட பழக்கமாக்கி கொள்வது நம் ஒவ்வொருவரினதும் தலையாய கடமையாகும்.

"தொட்டனைத்தூறும் மணற்கேணி மாந்தற்கு கற்றனைத்தூறும் அறிவு" என்ற வள்ளுவரின் வாக்கிற்கமைய நாம் எந்தளவுக்கு அறிவார்ந்த நூல்களை ஆழமாகக் கற்கின்றோமோ அந்தளவிற்கு எம்மால் முழுமையான அறிவைப் பெற்றுக்கொள்ள முடியும்.

வாசிப்பு தரும் அறிவு

"நூலளவு ஆகுமாம் நுண்ணறிவு" என்ற ஓளவையாரின் வாக்கிற்கமைய ஒரு மனிதன் தன் ஆயுட்காலத்தில் எந்தளவிற்கு நல்ல அறிவார்ந்த நூல்களை கற்று தேறுகின்றானோ அந்தளவிற்கு அவனது அறிவாற்றல் அதிகரிக்கின்றது.

வாசிப்பானது வெறுமனே கல்வியறிவை மட்டும் வழங்காமல் எம்மைச் சுற்றியுள்ள சமூகத்தின் போக்குகள் புற்றியும் நாம் வாழுகின்ற உலகம் புற்றிய பொதுவான அறிவையும் வழங்குகின்றது.

அதுமட்டுமன்றி நூல்களானவை உலகின் அனைத்து மூலை முடுக்குகளிற்கும் எம்மை அழைத்துச் செல்கின்றன. நாம் அறிந்திராத பல்வகைப்பட்ட மனிதர்களது உத்வேகம் தரக்கூடிய

வார்த்தைகளை எமக்கு அறிமுகப்படுத்துகின்றன. அதனைத் தவிர புத்தக வாசிப்பானது மிகச் சிறந்த பொழுது போக்காகவும் மன அழுத்தத்தில் இருந்து விடுபட சிறந்த நிவாரணியாகவும் அமைகின்றது. ஒரு மொழியை சரியாக அறிந்து கொள்வதற்கு அதிகம் வாசிக்க வேண்டும். வாசிப்பானது அனைவருக்கும் எல்லையற்ற பயன்களை அள்ளி வழங்குகின்றது.

வாசிப்பால் உயர்ந்தவர்கள்:

வாசிப்பானது மனிதர்களை மேன்மையுள்ளவர்களாக மாற்றுகின்றது. வாசிப்பால் உயர்ந்த கிடத்தை அடைந்தவர்களிற்கு உதாரணமாக அப்துல்கலாம், மகாத்மா காந்தி, நெல்சன் மண்டேலா மற்றும் லெனின் ஆகியோரை குறிப்பிடலாம்.

மனிதனின் ஆகச்சிறந்த கண்டுபிடிப்பு எதுவென ஆல்பர்ட் ஐன்ஸ்டீனிளும் கேட்டபோது சிறிதும் யோசிக்காமல் "புத்தகம்" என்று பதிலளித்தார்.

வாசிப்பும் இளம் சமுதாயமும்:

இன்றைய இளம் தலைமுறையானது இணையத்திற்கு அடிமையான ஒரு சமுதாயமாகவே காணப்படுகின்றது. இதனால் இளையவர்களிடத்தே வாசிப்பு பழக்கம் அற்றுப் போகின்றது. உலகமயமாக்கலின் விளைவுகளும் இணையத்தில் காணப்படும் அதிகளவான பொழுதுபோக்கு அம்சங்களும் அவர்கள் அறிவினை மழுங்கடிக்கின்றன.

இணைய விளையாட்டுக்கள் சிறுவர்கள் மத்தியில் பிரபல்யமாகி அவர்கள் தம் பசி தூக்கத்தையும் மறந்து அதில் ஒன்றி விடுகின்றனர். இவற்றிலிருந்து அவர்களை விடுவிக்க சிறந்த வழி அவர்களிற்கு நல்ல நூல்களை அறிமுகப்படுத்துவதே. வாசிப்புப் பழக்கத்தை சிறுவயது முதலே பழக்கப்படுத்திக் கொள்வது அதிக நன்மை பயக்கும். சிறுவர்களாக இருக்கும் போதே சிறுவர்களுக்குரிய புத்தகங்களை அன்பளிப்பாக வழங்கி அவர்களை வாசிப்பில் ஈடுபடுத்த வேண்டும்.

வளர்ந்தவர்கள் அதிகளவில் இணையத்தில் மூழ்காமல் நேரத்தை ஒதுக்கி வாசிப்பில் ஈடுபட வேண்டும். அவர்களின் தனிப்பட்ட இரசனைக்கேற்ப நல்ல நூல்களை தேர்ந்தெடுத்து வாசிக்கும்போது நாளடைவில் அதுவே அவர்களின் தொடர் பழக்கமாகிவிடும்.

முடிவுரை:

புத்தக வாசிப்பானது மனிதனை நல்வழிப்படுத்தும் சிறந்த ஆயுதமாகும். நல்ல நூல்களை சிறந்த நண்பர்கள் என குறிப்பிடுவர். மனிதரிற்கு நல்ல வழிகாட்டியாகவும் அறிவினை அள்ளித் தரும் ஆசானாகவும் விளங்குக வாசிப்புப் பழக்கத்தை எமது அன்றாட கடமைகளில் ஒன்றாக மாற்றியமைப்பது எமக்கு நன்மை பயக்கும்.

சமூக வலைத்தளங்களின் பாவனைகளை தவிர்த்து நூல்களை நம் உற்ற நண்பர்களாக மாற்றி சிறந்து விளங்குவோமாக.



