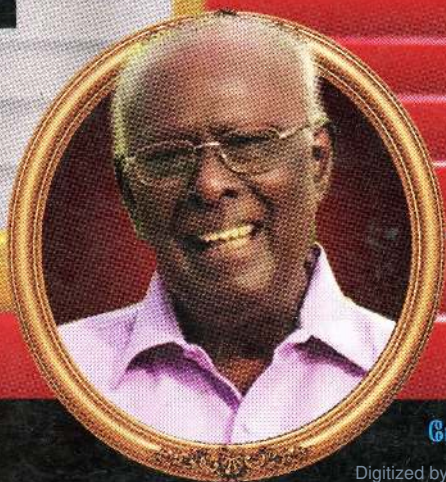


அக்ஷ இலங்கைக் கம்பன் கழகம் நடாத்தும் **கம்பன் விழா 2017**
கௌரவம் பெறும் சான்றோர்கள்



"கம்பன் புகழ்பாடிக் கன்னித்தமிழ் வளர்ப்போம்"



பேராசிரியர் சாலமன் பாப்பையா அவர்கள்

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org

கம்பன் புகழ் விருதாளர்



கம்பன் புகழ் விருது



**பேராசிரியர் சாலமன் பாப்பையா
மூத்த தமிழறிஞர், தமிழ்நாடு.**

அன்னைத் தமிழ்தனக்கு அன்றுமுதல் பாடுபடும்
முன்னைத் தமிழ் அறிஞன் மூப்பதனால் சோராது
பின்னைப் பெருமையினைப் பெற்றிடவே தமிழ்த்தாய்க்கு
விண்ணைத் தொடுகின்ற வெற்றிகளைத் தந்தமகன்.

- தமிழ் அன்னையின் தவப் புதல்வரென இன்று உலகத்தால் போற்றப்படும் இப்பெரியார் 1936 ஆம் ஆண்டு தமிழ்நாடு மதுரையில் பிறந்தார்.
- பொருளியலில் பி.ஏ பட்டமும், தமிழில் எம்.ஏ பட்டமும் பெற்றுக்கொண்ட இவர் 1960 முதல் 1961 வரை வேலூர் voorhess கல்லூரியிலும், 1961 முதல் 1994 வரை மதுரை அமெரிக்கன் கல்லூரியிலும் பணிபுரிந்து 1987 முதல் 1994 வரை அதே கல்லூரியில் பேராசிரியராகவும் தமிழ்த்துறைத் தலைவராகவும் பணியாற்றி ஓய்வுபெற்றவர் ஆவார்.

- திருக்குறளுக்குப் புதிய உரைகண்ட இப்பெரியார் உரைமலர்கள், சிந்தனைக்கதிர், பட்டுக்கோட்டை ஓர் பார்வை எனும் தலைப்புகளான நூல்களை தமிழலகத்திற்கு அர்ப்பணித்துள்ளார்.
- குன்றக்குடி அடிகளார், தெ.பொ.மீனாட்சிசுந்தரனார், கம்பனடிப்பொடி, ம.பொ.சி, கி.வா.ஜா போன்ற அக்கால பேரறிஞர்கள் அனைவருடனும் ஒரே மேடையில் இணைந்து தமிழ் வளர்த்த பெருமைக்குரியவர் இவராவார்.
- சங்கப்பாடல்கள், திருக்குறள், சிலப்பதிகாரம், கம்பன், பாரதி முதலிய பெரும்புலவர்களின் நூல்களில் துறைபோகிய இப்பெரியார் கிறிஸ்தவராக இருந்த போதும் சமய இலக்கியங்கள் பலவற்றிலும் ஆழ்ந்த புலமை கொண்டவராவார்.
- தமிழ் நாட்டில் இவர் சொற்பொழிவு நிகழ்த்தாத இலக்கியக் கழகங்களோ, சமய அமைப்புகளோ சமூகநிறுவனங்களோ கல்லூரிகளோ இல்லை என்றே சொல்லுமளவிற்கு தமிழ் நாடு முழுவதையும் தன் தமிழால் ஆண்ட பெரியார் இவர்.
- தமிழ்நாடு அரசு நடத்திய உலகத் தமிழ் ஆராய்ச்சி மாநாடுகளிலும் திருக்குறள், பாரதி, பாரதிதாசன் விழாக்களிலும் உரைநிகழ்த்திப் புகழ் கொண்டவர் இவர்.
- தமிழ்நாட்டின் பிரசித்தி பெற்ற சஞ்சிகைகளான ஆனந்தவிகடன், தினமணி, தினமலர், தேவி, ராணி முதலியவற்றில் இவர் எழுதிய தொடர்கள் வாசகர்களைப் பெரிதும் கவர்ந்தன.
- றோட்டரி, லயன்ஸ் கழகங்களின் வட்டமேசை மாநாடுகளிலும் உலக மாநாடுகளிலும் சமூகநலம் சார்ந்த சிறந்த உரைகளை ஆற்றியுள்ள இவர் அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம், மதுரைப் பல்கலைக்கழகம், காந்திகிறாம் பல்கலைக்கழகம், பாண்டிச்சேரிப் பல்கலைக்கழகம், மதுரை காமராஜர் பல்கலைக்கழகம் போன்றவற்றில் அறிவுக்கு விருந்தான பல இலக்கிய உரைகளை ஆற்றி மாணவர்களின் உளம் கவர்ந்தவர் என்பதும் இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது.
- இந்தியாவில் இயங்கும் தொலைக்காட்சி ஊடகங்களான தூரதர்சன், கேந்திரா, சன் தொலைக்காட்சி, ராஜ் தொலைக்காட்சி, விஜய் தொலைக்காட்சி போன்றவற்றிலும் வேறுபல தொலைக்காட்சி ஊடகங்களிலும் பல பட்டிமண்டபங்களை இவர் நடாத்தியுள்ளார்.
- இன்று இவரது பட்டிமண்டபங்கள் இல்லாத விஷேட தினங்கள் எதுவும் இல்லை என்று சொல்லும்படியாய் இப்பேரறிஞரின் பட்டிமண்டபங்கள் உலகப் புகழ் பெற்றிருக்கின்றன.
- நாடகம், இசை அரங்குகளுக்கு நிகராக இயற்றமிழையும் புதிய தொலைக்காட்சி ஊடகங்களில் நிலை நிற்கச் செய்த பெருமை இப்பேரறிஞனுக்கே உரிய தனிப்பெருமையாகும்.

- சன் தொலைக்காட்சிக்கூடாக சங்கத்தமிழ், தினம் ஒரு திருக்குறள், ஓளவையின் அமுத மொழி, நீதிநெறி விளக்கம், அறநெறிச்சாரம், கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் எனும் தலைப்புக்களில் தொடர்ச்சியாக இவர் ஆற்றிய உரைகள் ஆழம் மிக்க தமிழ் இலக்கியங்களை சாதாரணரிடமும் கொண்டு சேர்த்தன.
- தமிழ்நாடு இந்தியா என்பவற்றின் அனைத்து ஊர்களில் மட்டுமல்லாமல் உலகில் தமிழர்கள் வாழ்கின்ற அனைத்து நாடுகளுக்கும் சென்று தமிழ் ரசிகர்களை உருவாக்கிய, உருவாக்கிக்கொண்டிருக்கின்ற பெருமை ஐயாவுக்கே உரிய தனிப்பெருமை.
- தமிழ்மாமனிதர், பட்டிமண்டபச் சக்கரவர்த்தி, திருக்குறள்ச்செம்மல், பட்டிமன்ற பாரதி, முத்தமிழ்ப்பேற்றினூர், அறநெறிக்காவலர், பட்டிமன்றப்பேரரசு, ஓளவைத்தமிழ் அறிஞர் போன்ற பல பட்டங்களை வழங்கி தமிழுலகு இவரைக் கௌரவித்திருக்கிறது.
- பெங்களூர் தென்னிந்தியத் திருச்சபை வழங்கிய வாழ்நாள் சாதனையாளர் விருதும், தமிழ்நாடு இசை நாடக மன்றம் வழங்கிய கலைமாமணி விருதும் இவர்தம் பெருமைக்குச் சான்று பகர்வன.
- இப்பேற்றினூரின் தமிழ்கேட்டு மயங்க அவுஸ்திரேலியா, அந்தமான், பஹ்ரேன், கனடா, டோகா, இந்தோனேசியா, கென்யா, குவைத், மலேசியா, ஓமான், கட்டார், சிங்கப்பூர், சவுதி அரேபியா, சீசல்ஸ், இலங்கை, U.A.E நாடுகள், லண்டன், அமெரிக்கா போன்ற நாடுகளெல்லாம் இவரைச் செங்கம்பளம் விரித்து அழைத்து மரியாதை செய்தன.

கொழும்புக்கம்பன் கழகம் தனது 2017 ஆம் ஆண்டுக் கம்பன்விழாவில், அமரர் வி.ரி.வி. தெய்வநாயகம்பிள்ளை நினைவாக நிறுவியுள்ள, கம்பன் புகழ் விருதினையும் இந்திய ரூபா ஒரு லட்சம் கொண்ட பொற்கிழியினையும் தங்கப்பதக்கத்தினையும் வழங்கி பெருமைகொள்கிறது.





கம்பகவாந்த் இரா. இராதாகிருஷ்ணன் வீருது
வண. மரிய சேனியர் அடிகளார்
நிறுவனர், திருமறைக்கலாமன்றம்.



தருமறையில் கலைகளெல்லாம் தக்கபடி நிருவகித்து
திருமறையின் பேராலே தேற்றமுறப் பெருமன்றம்
பெருமையுற அமைத்தேதான் பேணித் தமிழ் வளர்ப்போன்
அருமையதாம் சித்தாந்த ஆழங்கள் கண்ட மகன்.

- இப் பெரியார் 1939 ஆம் ஆண்டு யாழ்ப்பாணம் இளவாலையில் பிறந்தார்.
- இளவாலை புனித ஹென்றி அரசர் கல்லூரி, யாழ் புனித சம்பத்திரிசியார் கல்லூரி ஆகியவற்றில் தனது ஆரம்பக்கல்வியைப் பயின்ற இவர் இளவயதிலேயே கூத்து, நாடகம், விளையாட்டு போன்ற துறைகளில் ஈடுபட்டு சிறந்து விளங்கினார்.
- தனது 12வது வயதில் சிறிய குருமடத்தில் சேர்க்கப்பட்ட இவர் தனது சிறப்பாற்றலால் உயர்தரத்தில் சித்திபெற்று கண்டி அம்பிற்றியல தேசிய குருமடத்தில் சேர்க்கப்பட்டார்.
- பின் அங்கிருந்து ரோமாபுரி சென்று ஊர்ப்பான் பல்கலைக்கழகத்தில் இறையியலில் தனது 22 ஆவது வயதில் திருத்தந்தையின் சிறப்பு விதிவிலக்குடன் மிகக்குறைந்த வயதில் குருப்பட்டம் பெற்று நாடு திரும்பினார்.
- புனித சம்பத்திரிசியார் கல்லூரியில் சிறிது காலம் பகுதித்தலைவராகப் பணியாற்றிய பின்னர் மன்னார், நாரந்தனை, கிளிநொச்சி, உரும்பிராய், குருநகர், அச்சவேலி போன்ற இடங்களில் பங்குத்தந்தையாகப் பணியாற்றினார்.
- பங்குத்தந்தைகளில் காணப்பட்ட பல்வேறு சமத்துவ சமூக முரண்பாடுகளைத் தீர்க்கவும் இளைஞர்களை ஆற்றல் மிக்கவர்களாக மாற்றவும் கலைவடிவங்களை காட்சி அளிக்கையாய் பயன்படுத்தினார்.
- அம்முயற்சி இவரைத் தொடர்ந்து கலைச்செயற்பாடுகளுடு பயணிக்க வைத்தது.
- இலங்கை வானொலி கத்தோலிக்க சேவையின் துணைப்பொறுப்பாளராகவும் பாதுகாவலன் பத்திரிகையின் உதவி ஆசிரியராகவும் சிலகாலம் பணியாற்றிய இவர் 1965 இல் திருமறைக்கலாமன்றம் எனும் அமைப்பை உருவாக்கி இன்றுவரை அதன் இயக்குனராய் பணியாற்றி வருகிறார்.
- தமிழ்நாட்டில் வித்துவான், புலவர் கற்கைகளை மேற்கொண்ட இவர் லண்டன் பல்கலைக்கழகத்தில் இளமாணி, முதுமாணிப்பட்டங்களையும் வரலாற்றுத்துறையில் கலாநிதிப் பட்டத்தையும் ஜேர்மன் 'பல்ஸாஉ' பல்கலைக்கழகத்தில் சைவசித்தாந்தத்தினை ஜேர்மன் மொழியில் ஆய்வு செய்து மற்றுமொரு கலாநிதிப் பட்டத்தினையும் பெற்றுக்கொண்டார்.
- இவர், ஆங்கிலம், லத்தீன், இத்தாலியம், எபிரேயம், பிரென்ச், ஸ்பானிஷ், கிரேக்கம், சமஸ்கிருதம், சிங்களம் போன்ற பல மொழிகளிலும் பாண்டித்தியம் பெற்றுப் பன்மொழிப்புலவராய்த் திகழ்கிறார்.
- ரோமாபுரி ஊர்ப்பான் பல்கலைக்கழகத்துடன் இணைக்கப்பட்ட யாழ் புனித சவேரியார் இறையியல் கல்லூரியினதும் வேறு பல பல்கலைக்கழகங்களினதும் வருகைப் பேராசிரியராகவும், விரிவுரையாளராகவும் பணியாற்றியுள்ள இவர் கொழும்பு கட்புல ஆற்றுகைக்கலைகள் பல்கலைக்கழக ஆலோசனைச் சபையின் உறுப்பினராகவும் நியமிக்கப்பட்டுள்ளார்.

- கடந்த 55 ஆண்டுகளாக கலை இலக்கிய சமூகப்பணிகளோடு செயலாற்றி வரும் இவர் இனம், மதம், மொழி என்பவை கடந்து ‘மனிதம்’ என்ற உயர் சிந்தனையைத் தனது வாழ்வாக்கிக் கொண்டிருக்கிறார்.
- திருமறைக்கலாமன்றத்தினூடு இவர் உருவாக்கிய கலைவடிவங்கள் நம்நாட்டிலும் உலகின் பல நாடுகளிலும் அரங்கேற்றப்பட்டுள்ளன.
- இவர் போர்க்காலத்திலும் அசையாது நின்று தனது கலைவடிவங்களினூடு தமிழினத்தின் துயரங்களை உலகறியச் செய்தவராவார்.
- 40 க்கு மேற்பட்ட நாடகங்களையும் 60 க்கு மேற்பட்ட அரங்க அளிக்கைகளையும் நெறிப்படுத்திய இவர் வார்த்தைகளற்ற ஊமை நாடகப்பாரம்பரியம் ஒன்றினையும் ஈழத்தில் தோற்றுவித்தார்.
- அத்தோடு உலகப் புகழ்பெற்றதான திருப்பாடுகளின் நாடக மரபினை தமிழுக்குரியதாக மாற்றி ஆண்டுதோறும் பிரமாண்டமாக சர்வதேச தரத்துடன் மேடையேற்றியும் வருகிறார்.
- தமிழில் 16 நாடகநூல்களையும் 8 ஆய்வுநூல்களையும் நாட்டுக்கூத்து, கவிதை சார்ந்த 2 நூல்களையும் 6 ஆங்கில ஆய்வு நூல்களையும் ஆக்கியுள்ள இவர் சைவசித்தாந்த ஆங்கில ஆய்வு சஞ்சிகை, கலைமுகம் கலைஇலக்கிய சஞ்சிகை, வேதாகம நாடக நூல் வரிசை, கூத்து நூல் வரிசை ஆகியவற்றின் ஆசிரியராகவும் பணியாற்றியுள்ளார்.
- இவர் யாழ் பல்கலைக்கழகத்தின் கௌரவ கலாநிதிப்பட்டத்தினையும், ஜேர்மன் ஆன்மீகப் பணியகத்தின் கலைத்துது பட்டத்தினையும், இலங்கை அரசின் சமாதானத்திற்கும் நல்லிணக்கத்திற்குமான ‘மீயுயர்’ விருதினையும், வடகிழக்கு மாகாணசபையின் ‘ஆளுநர்’ விருதினையும் கிறிஸ்தவ விவகார அமைச்சின் ‘சாஹித்திய’ விருதினையும் யாழ் மாநகரசபையின் ‘யாழ்’ விருதினையும், கனடா ரொறொன்ரோ இந்துமன்றத்தின் ‘கலைஞானவித்தகர்’ விருதினையும், நீர்கொழும்பு இந்துமாமன்றத்தின் ‘கலைக்காவலர்’ விருதினையும், யாழ் வலிகாமம் பிரதேச செயலகத்தின் ‘கலைச்சுடர்’ விருதினையும் பெற்றுப் புகழ்கொண்டவராவார்.
- இலங்கையின் பல பாகங்களிலும் வெளிநாடுகள் சிலவற்றிலும் கிளைகளைக் கொண்டு இயங்கும் திருமறைக்கலாமன்றத்தினூடாக பல கலைப்பயணங்களை நடாத்தியுள்ள இவர் அதனூடு ‘கலைத்துது அழகியல் கல்லூரி’ எனும் நுண்கலைக்கல்வி மையம் ஒன்றை அமைத்து தமிழகப் பல்கலைக்கழகங்களுடன் இணைந்து நடனத்துறைக்கான முதுகலைமாணிப் பட்டப்படிப்புக்களை நடாத்தி வருகிறார்.
- இவரால் அமைக்கப்பட்ட கலைத்துது கலையகம் பல அரங்காற்றுகைகளுக்கு இடமளித்து வருகிறது. வடமாகாணத்தின் முதல் ஓவியக்கலைக்கூடமாக கலாமுற்றத்தினை யாழில் அமைத்து ஈழத்து ஓவியர்கள் பலரின் ஆக்கங்களை அதில் காட்சிப்படுத்தியுள்ளார்.

இம் மண்ணின் பெருமையை உலகறியச் செய்து நிற்கும் இப்பெரியாரின் கலைப் பணியைப்பாராட்டி, கொழும்புக்கம்பன் கழகம் தனது 2017 ஆம் ஆண்டுக் கம்பன்விழாவில், கழக முன்னாள் செயலர் அமரர் பொன் பாலசுந்தரம் நினைவாக நிறுவியுள்ள, கம்பகலாநிதி. இரா. இராதாகிருஷ்ணன் விருதினையும் தங்கப்பதக்கத்தினையும் வழங்கிப் பெருமைகொள்கிறது.



பேராசிரியர் அ.ச.ஞானசம்பந்தன் வீருது
திரு. அருள் சுப்ரமணியம்
எழுத்தாளர்



எழுத்து எழுத்துலகின் ஏற்றமதைப் பலர் அறிய
ஆழத்துப் புனைவுகளால் அகிலத்திற்குரைத்த மகன்
காலத்தால் அழியாத கண்ணுதலான் கோணமலை
மீளத் தலைதூக்க மேதினியில் உழைக்கும் மகன்.

- இப்பெரியார் 1945 ஆம் ஆண்டு கணபதிப்பிள்ளை சின்னத்தங்கம் தம்பதியரின் புதல்வராய் திருகோணமலையில் பிறந்தார்.
- திருகோணமலை இந்துக்கல்லூரியில் கற்ற இவர் தனது 21 ஆவது வயதில் எழுதுவினைஞராக அரசபணியில் இணைந்தார்.
- தனது 18 வது வயதிலேயே எழுத்துலகில் நுழைந்த இவர் 6 நாவல்கள் 60 சிறுகதைகள் எனப்பல ஆக்கங்களைச் செய்து முடித்தார்.
- கல்வித்திணைக்களத்தில் நிர்வாக உத்தியோகஸ்தராகக் கடமையாற்றி, தனது 47ஆவது வயதில் விருப்பின்பேரில் இளைப்பாறி, வெளிநாட்டு அமெரிக்க நிறுவனமொன்றில் 17 வருடங்கள் கடமையாற்றிய இவர் 2009 இல் தனது எழுத்துப்பணிகளைத் தொடர எண்ணி மீண்டும் தாய்மண் திரும்பினார்.
- அக்காலத்தில் முறையான நிர்வாகமின்றி இருந்த திருக்கோணேஸ்வர ஆலயத்தினை செம்மை செய்வதற்கென மாவட்ட நீதிமன்றம் அறங்காவலர்சபை ஒன்றினை அமைத்து அதற்கான செயலாளராக நாடு திரும்பிய இவரைத் தேர்வு செய்தது. பின்னர் 2016இலிருந்து அச்சபையின் தலைவராகவும் இப்பெரியார் செயலாற்றி வருகிறார்.
- கடந்த 6 வருடங்களில் பாடல்பெற்ற திருக்கோணேஸ்வர ஆலய நிர்வாகத்தினைச் சீர்படுத்தவும் பல நெருக்கடிகளின் மத்தியில் ஆலயத்தின் இருப்பினைத்தக்கவைக்கவும் இதய சுத்தியோடு இப்பெரியார் போராடி உழைத்து வருகிறார்.
- ஆலயங்கள் சடங்குகளோடு மட்டும் நின்றுவிடாமல் கலாசார, பண்பாட்டு மையங்களாகவும் அறப்பணி நிலையங்களாகவும் ஆதரவற்ற குழந்தைகளின் பராமரிப்பிடங்களாகவும் அமையவேண்டும் என விரும்பிய இப்பெரியார், தனது காலத்தில் ஆலய நிர்வாகசபை, அப்பணிகளை இயற்றுதற்கு ஆவன செய்து வருகிறார்.
- 3500 ஆண்டுகளுக்கு மேலான தொன்மை கொண்ட கோணேஸ்வரர் ஆலயத்தின்மீது எழுந்த எண்ணிலடங்காத பக்தி இலக்கியங்களை 1100 பக்கங்களில் தொகுத்து வெளியிடுவதில் இவர் முக்கிய பங்காற்றியுள்ளார்.
- போரினால் பெற்றோரை இழந்த குழந்தைகளுக்கும், வாழ்வாதாரம் குன்றிய மக்களுக்கும், உதவி தேவைப்படும் ஆலயங்களுக்கும் தான் தலைமையேற்றுள்ள சபையினூடு பல உதவிகளையும் செய்து வருகிறார்.

- 1974 இல் வெளிவந்த இவரது முதல் நாவலான ‘அவர்களுக்கு வயது வந்துவிட்டது’ எனும் நாவலுக்கு இலங்கை அரசின் சாஹித்திய அக்கடமி விருது கிடைத்தது.
- தமிழ் நாட்டின் பிரபல தமிழ் வார இதழான ஆனந்தவிகடன் தனது பொன்விழாவையொட்டி உலகளாவி நடத்திய நாவல்போட்டியில் இவரது ‘அக்கரைகள் பச்சையில்லை’ எனும் நாவல் முதல்பரிசு நாவலாகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டது. ஆனாலும் அந்நாவல் முன்னரே நூலாக்கப்பட்டிருந்ததால் அப்பரிசு பின்னர் இரத்துச் செய்யப்பட்டது.
- 2013 இல் மட்டக்களப்பு எழுத்தாளர் ஊக்குவிப்பு மையத்தினால் தமிழ் இலக்கிய மேம்பாட்டுக்கு உரமாய் உழைத்த சிறந்த மூத்த படைப்பாளிக்கான தமிழியல் விருதும், அதே ஆண்டில் இந்துசமயத்துறையில் நகர முதல்வரின் சாதனையாளர்களுக்கான விருதும், 2014 இல் கலை இலக்கியத் துறையில் நகர முதல்வரின் ஆக்க இலக்கிய வித்தகர் விருதும், 2015 இல் இலங்கை அரசின் கலாபூஷண விருதும் கிடைக்கப்பெற்ற ஆற்றலாளர் இவர் என்பது இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது.
- தனது ஆற்றல் மிகுந்த புனைவுகளால் ஈழத்தமிழர்களின் பெருமையை உலகறியச் செய்தும் தனது அக்கறை மிகுந்த உழைப்பால் புகழ்பெற்ற கோணைஸ்வர ஆலயத்தை நெறிசெய்தும் அவ் ஆலயத்தினூடு பல அறப்பணிகளை ஏற்றுவித்து நலிந்த பலருக்கு ஆறுதல் அளித்தும் வருகிறார்.

இப்பெரியாரின் எழுத்துலகப்பணிகளையும் அறப்பணிகளையும் பாராட்டிக் கொழும்புக்கம்பன் கழகம் தனது 2017 ஆம் ஆண்டுக் கம்பன்விழாவில், திரு.க.திருஞானசம்பந்தர் அவர்கள் அமரர் க. சுப்ரமணியம் நினைவாக நிறுவியுள்ள, பேராசிரியர் அ.ச. ஞானசம்பந்தன் விருதினையும் தங்கப்பதக்கத்தினையும் வழங்கிப் பெருமைகொள்கிறது.





கம்பவாணர் அ. அருணகிரி வீரது
மஜுவன கங்கனமகே வீக்டர் ஜவன்
ராவய பத்திரிகை ஆசிரியர்



சிங்களத்துப் பேரினத்தின் செழுமையதை நேர் செய்து
 மங்காத தன் எழுத்தால் மண் உயர உழைக்கு மகன்
 பங்கமிலாப் பெரும்புகழோன் பார் புகழும் 'ராவய'வின்
 நங்கூரம் பிழக்கின்ற நந்தலைவன்

- இப்பெரியார் 1949ம் ஆண்டு ஜூன் மாதம் 26ம் திகதி பிறந்தார்.
- கண்டி புனித அந்தோனியார், கல்லூரி, காலி புனித அலோசியஸ் கல்லூரி ஆகியவற்றில் பயின்றவர் இவர்.
- இயல்பாகவே சமூக அக்கறையும், ஒடுக்கப்பட்டவர்கள் மீதான அபிமானமும் கொண்டிருந்த இவர் இளமையிலேயே மாக்கியக் கொள்கையால் கவரப்பட்டு மக்கள் விடுதலை முன்னணியில் தன்னை ஒரு போராளியாக இணைத்துக்கொண்டார்.
- 1971 ஆம் ஆண்டு மக்கள் விடுதலை முன்னணியினரால் முன்னெடுக்கப்பட்ட கிளர்ச்சியில் முக்கிய பங்காற்றிய போது குண்டுவெடிப்பில் படுகாயமுற்று மீண்டு வந்த இவர் அக்கிளர்ச்சி முறியடிக்கப்பட்ட பின் இடம்பெற்ற நீதிவிசாரணையில், குற்றத்தை ஒப்புக்கொண்டு மன்னிப்புக் கோரி சிறை செல்லாதிருக்க வழங்கப்பட்ட வாய்ப்பை நிராகரித்து, அக்கட்சியின் முக்கியமான 41 தலைவர்களுடன் சேர்ந்து துணிந்து சிறை சென்ற கொள்கைப் பற்றாளராவார்.
- 5 வருட சிறைவாசத்தின்போது, காந்திய கொள்கைகளால் கவரப்பட்ட இவர், சமூக அநீதிக்கெதிரான போராட்டத்திற்கு வன்முறை சிறந்த வழியல்ல என்பதை உணர்ந்து, மக்கள் விடுதலை முன்னணியிலிருந்து தன்னை விடுவித்துக்கொண்டார். அன்றிலிருந்து இந் நாட்டின் சமூக வன்முறைகெதிரான ஆயுதமாக அறிமுகமடைந்த கையிலெடுத்துப் போராடி வருகிறார்.
- சிறையிலிருந்து மீண்ட பின்னர் லங்கா சமசமாஜக் கட்சியினுடாக ஜனநாயக அரசியலில் பிரவேசித்துப் பொதுப்பணி ஆற்ற முனைந்த இவர் அம்முயற்சி பலனளிக்காதென்பதை அறிந்து ஜனநாயகத்தின் மற்றொரு தூணான பத்திரிகைத் துறையில் கால் பதித்தார்.
- 'ராவய' என்ற பெயரில் மாதாந்த சஞ்சிகை ஒன்றை ஆரம்பித்து, பின்னர் அதனை நாளாந்தப் பத்திரிகையாக மாற்றி, அதன் நிறுவுன ஆசிரியராக கால் நூற்றாண்டுகளுக்கு மேல் சேவையாற்றிய இவர் தற்போது அதன் ஆசிரிய ஆலோசகராகச் செயற்பட்டு வருகிறார்.
- 80களின் பிற்பகுதியில் ஏற்பட்ட மக்கள் விடுதலை முன்னணியின் மறுகிளர்ச்சியின் போது நடு நிலையோடு இருபக்கத்தாரின் குற்றங்களையும் எடுத்தியம்பிய இவர், தேர்தலைப் பகிஷ்கரிக்கச் சொல்லி 'ஜேவிபி'யினரால் விடுக்கப்பட்ட அறைகூவலின் பின்புலத்தையும் பாதகத்தையும் அவர்களால் விடுத்த மிரட்டலுக்கு அஞ்சாது துணிந்து சுட்டிக்காட்டினார்.
- 'நெஸ்லே' பால்மாவில் கலந்திருந்த கதிரியக்கப் பொருட்கள் பற்றிய செய்தியை வெளிப்படுத்தியமை, ஐக்கிய தேசியக் கட்சி கோலோச்சி நின்ற 90களில் அந்தக் காலத் தேவையை உணர்ந்து சந்திரிகா அம்மையாரை அரசியலுக்கு அழைத்து வந்ததில் பெரும்

பங்காற்றியமை, அவர் ஆட்சிக்கு வந்துபின் வழங்கிய அரசியல் பதவிகளை நிராகரித்தமை, சந்திரிகா அம்மையார் அரசியல் பிழைத்தபோது துணிந்து அவரை எதிர்த்து 'The queen of deceit' என்ற புத்தகத்தை வெளியிட்டமை, மஹிந்த ராஜபக்ச அவர்களிற்கு ஊடக ஆலோசகராக இருந்தபோதே கோத்தாபாய ராஜபக்ச அவர்களினதும் புலனாய்வுத்துறையினரதும் செயற்பாட்டைக் கண்டித்து அரசியல் கட்டுரைகள் தீட்டியமை, பின்னர் அவ் ஆலோசகர்ப்பதவியைத் துச்சமெனத் தூக்கியெறிந்தமை, மஹிந்த ராஜபக்ச அவர்களின் அரசியல் வீழ்ச்சியை அவரின் தேர்தல் தோல்விக்கு முன்னாலேயே எதிர்வுகூறியமை அவரை வீழ்த்தும் முயற்சியில் உறுதுணையாக இருந்தமை 'ராவய்'வின் 30-ஆவது ஆண்டு விழாவில் கலந்து கொண்ட தற்போதைய ஜனாதிபதியும் பிரதமரும் மேடையில் இருக்கத்தக்கதாக நாட்டு மக்கள் மழையை எதிர்பார்த்தனர். புதிய அரசால் தூறலையே தரமுடிந்தது என துணிந்து இடித்துக்கூறியமை, தன்னைப்பற்றி மற்றவர்கள் வைக்கும் விமர்சனங்களை தனது பத்திரிகையிலேயே பிரசுரித்தமை, மாகோவில் குற்றஞ்சாட்டப்பட்ட ஒரு அப்பாவியின் மனைவியை வஞ்சித்து அவளது கற்பைச் சூறையாடிய நீதிபதியின் கொடுரத்தை வெளிக்கொணர்ந்து அந்தப் பெண்ணிற்காகப் போராடி நியாயத்தை நிலை பெறச்செய்தமை, முன்னாள் சட்டமா அதிபர் சரத் என் சில்வா அவர்கள் பதவியில் இருக்கும் போதே அவரின் ஒழுக்கக்கேடுகளையும் முறையற்ற நியமனத்தையும் வெளிக்கொணர்ந்ததோடு அதற்கு எதிராக சட்டப் போராட்டம் நடத்தியமை என்பவை அறத்துடன் கூடிய இவரது ஆளுமைகளுக்கான சான்றுகளாகும்.

- விடுதலைப்புலிகள் வீழ்த்தப்பட்ட போது அரசு நடாத்திய கொண்டாட்டங்களைப் பார்த்து இது பண்பட்ட மக்களின் செயல் அல்ல என்றும், இது இந்நாட்டின் வருங்காலத்திற்கும் நல்லதல்ல என்றும் துணிந்து எழுதியதோடு இறந்த விடுதலைப் புலிப்போராளிகளின் உடல்கள் நிர்வாணமாக காட்சிப்படுத்தப்பட்டமையையும் துணிந்து கண்டித்தவர் இவர்.
- பலநூறு அரசியல் கட்டுரைகளையும் புத்தகங்களையும் எழுதியுள்ள இவரின் பல ஆக்கங்கள் ஆங்கிலத்திலும் மொழிபெயர்க்கப்பட்டுள்ளன. நாட்டு மக்களை இணைக்கும் நன்முயற்சியோடு தமிழர்களின் பிரச்சனையைச் சிங்கள மொழியில் முடிந்தவரை இவர் எழுதினார்.
- உலகளாவிய ரீதியில் மிகப்பெரும் ஆயுதமாகப் பார்க்கப்படும் ஊடகங்கள், இன்று இலங்கையைப் பொறுத்தவரையில் வெறும் செய்தி சொல்லிகளாகவும், அரசியல் வாதிகளின் ஊதுகுழலாகவுமே பெரும்பாலும் செயற்பட்டு வரும் வேளையில், ஒரு தனித்துவமான பத்திரிகையாளராகவும், ஒடுக்கப்பட்ட மக்களின் குரலாகவும், நீதியையும் தர்மத்தையும் நடுநிலையொடு என்றும் எதிரொலித்து வருகிறார்.

ஊடகவியலாளர்களுக்கு பெருமை சேர்க்கும் வகையில்
இப்பெரியார் ஆற்றிவரும் துணிவான ஊடகப் பணியைப் பாராட்டி
கொழும்புக்கம்பன் கழகம் தனது 2017 ஆம் ஆண்டுக் கம்பன்விழாவில்,
கம்பகாவலர் புதுவை ந. கோவிந்தசாமி முதலியார் நிறுவிய
கம்பவாணர் புதுவை அ.அருணகிரி விருதினையும் தங்கப்பதக்கத்தினையும்
வழங்கிப் பெருமைகொள்கிறது.



வீத்துவச் சேரோன் வான்னம்பலப் பிள்ளை வீருது
பேராசிரியர் எம்.எம்.எம். நாஜம்
துணைவேந்தர், தென்கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம்.



தென்கிழக்குப் பல்கலையைத் தேற்றமுற நிமிர்த்துகிற
வன்முமையுறு பேரறிஞன் வளமான துணைவேந்தன்
மண்ணதனைச் செழுமையுறு மாற்றுதற்குக் கலாநிதியாய்
எண்ணரிய பணிசெய்தோன் ஒற்றமுறும் விஞ்ஞானி.

- இப்பெரியார், ஆசிரியர்களான முஜித்பா, பா(ர்)த்திமா தம்பதியர்க்கு மகனாக 1968 ஆம் ஆண்டு காலி நாவின்ன எனும் ஊரில் பிறந்தார்.
- இவர் தனது ஆரம்பக்கல்வியை, காலி வித்தியாலோக மகாவித்தியாலயத்திலும், இடைநிலைக்கல்வியை காலி ரிச்மன்ட் கல்லூரியிலும் பயின்று பின்னர் பேராதனைப் பல்கலைக்கழகத்தில் விவசாயப் பொறியியல் விஷேட கற்கைநெறியில் முதற்தரத்தில் சித்தி பெற்றார்.
- பட்டப்படிப்பின் பின் சிலகாலம் சப்ரகமுவ பல்கலைக்கழகத்தில் விரிவுரையாளராகப் பணியாற்றி அதன்பின்னர் பேராதனைப் பல்கலைக்கழகத்தில் விரிவுரையாளரானார்.
- தாய்லாந்து ஆசிரிய தொழில்நுட்ப நிறுவனத்தில் நீர்ப்பாசனப் பொறியியல் மற்றும் முகாமைத்துவ கற்கைநெறிகளில் முதுமாணிப் பட்டத்தினையும் மலேசிய புறரா பல்கலைக்கழகத்தில் நீர்வளங்கள் பொறியியல் துறையில் கலாநிதிப்பட்டத்தினையும் பெற்றுக் கொண்டார்.
- 2007 ஆம் ஆண்டு களனிப் பல்கலைக்கழகத்தில் சிரேஷ்ட விரிவுரையாளராய் இணைந்து, பின் பேராசிரியராகப் பதவி உயர்வு பெற்ற இவர் 40 ஆய்வுக்கட்டுரைகளை எழுதியுள்ளார். அதில் 20 ஆய்வு இதழ்களில் வெளியாகியுள்ளன.
- அதுமட்டுமன்றி பல நூல்களை இவர் மொழிபெயர்த்தும் வழங்கியுள்ளார்.
- 2015 ஆம் ஆண்டு தென்னிலங்கைப் பல்கலைக்கழகத்தின் நான்காவது உபவேந்தராக இவரை அரசு நியமித்துப் பெருமைப்படுத்தியது.
- இயற்கை வளங்கள் துறையில் விஞ்ஞானமாணிக்கற்கை (சப்ரகமுவ பல்கலைக்கழகம்), விவசாயத் தொழில்நுட்ப விஞ்ஞானமாணிக்கற்கை (பேராதனைப் பல்கலைக்கழகம்), சுற்றுச்சூழல் பாதுகாப்பு மற்றும் முகாமைத்துவ விஞ்ஞானமாணிக்கற்கை (களனிப் பல்கலைக்கழகம்), விவசாயத் தொழில்நுட்பத்தில் உயிரமைப்பு தொழில்நுட்ப விஞ்ஞான மாணிக்கற்கை (தென்கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம்) என்பவற்றின் பட்டக்கற்கைகளுக்கான பாடத்திட்டத் தயாரிப்பில் பங்கேற்று மாணவர்தம் அறிவு வளர்ச்சியை நெறி செய்துள்ளார்.
- இலங்கை மீன்பிடி மற்றும் நீர்சார்வளச் சங்கம், இலங்கை விஞ்ஞான முன்னேற்றச் சங்கம் ஆகிய தொழில்சார் வல்லுநர்களின் அமைப்புக்களின் உறுப்பினராய்த் தெரிவாகியுள்ள இவர் இலங்கை விஞ்ஞானிகளுக்கான முதன்மைச் சங்கமான விஞ்ஞான முன்னேற்றச் சங்கத்தின் பொதுச்செயலாளராக 2012, 2013, 2014, 2015 ஆகிய ஆண்டுகளில் பதவி வகித்து.

இச்சங்கத்தின் சர்வதேசத் தொடர்புகளுக்கான செயலாளராகவும் 2009, 2010 ஆகிய ஆண்டுகளில் செயலாற்றியுள்ளார்.

- இலங்கை மீன்பிடி மற்றும் நீர்சார்வளச் சங்கச் செயலாளராக 2008 முதல் 2010 வரை பதவி வகித்த இவர், இலங்கை இளம் விஞ்ஞானிகளுக்கான அமைப்பின் தற்போதைய தலைவராகப் பதவி வகிக்கிறார்.
- இலங்கையின் அதிவிஷேட விஞ்ஞானிகளில் ஒருவராய்க் கருதப்படும் இவர் 2004, 2005, 2013 ஆம் ஆண்டுகளில் சிறந்த ஆராய்ச்சிக்கான ஜனாதிபதி விருதினையும், 2011 இல் அறிவியல் துறைசார் வெளிமீடுகளுக்கான என்.ஆர்.சி சிறப்பு விருதினையும், 2008 இல் விஞ்ஞானத்தை மக்கள் மயப்படுத்தியதற்கான விருதினையும், 2000 ஆம் ஆண்டு ஹிசாமற்சு விருதினையும் பெற்று நம் மண்ணுக்குப் பெருமை சேர்த்துள்ளார்.
- தென்கிழக்குப் பல்கலைக்கழகத்தில் மிக இளவயதில் துணைவேந்தராய்ப் பொறுப்பேற்றுள்ள இவர் தனது ஆளுமையாலும், அறிவாலும் நிர்வாகத் திறனாலும், பல்வகைகளாலும் அப் பல்கலைக்கழகத்தை ஆச்சரியப்படும்படி முன்னேற்றி வருகிறார்.

விஞ்ஞானியாய் நம் தேசத்தின் நலன்களை வளர்த்துவரும்

இப்பேராற்றலாளரின் திறமையைப் பாராட்டி

கொழும்புக்கம்பன் கழகம் தனது 2017 ஆம் ஆண்டுக் கம்பன்விழாவில், திரு. எஸ். கணபதிப்பிள்ளை அவர்கள் அமரர் கே. விஜயாலயன் நினைவாக நிறுவியுள்ள, வித்துவசிரோமணி பொன்னம்பலப்பிள்ளை விருதினையும் தங்கப்பதக்கத்தினையும் வழங்கிப் பெருமைகொள்கிறது.





கம்பன் அழப்பொடி சா.கணேசன் வீருது

திரு. பெரியசாமி சுந்தரலங்கம்

மயூரபதி ஸ்ரீ பத்திரகாளி ஆலயம்



அன்னையவன் திருவருளால் அறம் வளர்க்கும் மயூரபதி தொன்மைமிகு ஆலயத்தின் துலங்குகிற தாளான வன்மையுற ஆலயத்தை வளமுறவே கற்பணியால் திண்மையுறச் செய உழைக்கும் தேசுடைய பெரும் பக்தன்.

- இப்பெரியார் , பெரியசாமி, தங்கம்மாள் தம்பதியினர்க்கு 1953 ஆம் ஆண்டு நுவரெலியாவில் பிறந்தார்.
- தனது ஆரம்பக் கல்வியை நுவரெலியா புனித திரித்துவக் கல்லூரியிலும், உயர்தரக் கல்வியை கண்டி திரித்துவக் கல்லூரியிலும் கற்ற இவர் தன் சுயமுயற்சியால் வணிக நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடத் தொடங்கினார்.
- Nilusha Garments எனும் ஆடை உற்பத்தி நிறுவனத்தினை ஸ்தாபித்து அதன் இயக்குனராய் இருந்து Next, J.Crew, Abercrombie & Fitch போன்ற பிரசித்தி பெற்ற கொள்வனவாளர்களுக்கு ஆடைகளைத் தயாரித்து வழங்கிப் புகழ்கொண்டார்.
- 2003 ஆண்டு இயந்திரங்கள், உரவகைகள் மற்றும் கனியவளங்களை வெளிநாட்டு நிறுவனங்களிடமிருந்து பெற்றுத்தரும் முகவர் நிறுவனமான Gold Medal Consortium எனும் நிறுவனத்தை ஆரம்பித்து அதன் நிர்வாக இயக்குனராய் பொறுப்பேற்றார்.
- 1989 ஆம் ஆண்டில் இலங்கையில் முதலாவது ஆடைத் தொழிற்சாலையை நிறுவிப் புகழ்கொண்டவர் இவர்.
- 1989 ஆம் ஆண்டில் ஓர் இராணுவ வைத்தியசாலையை அநுராதபுரத்தில் நிறுவி பெருமைகொண்டார்.
- 2010 ஆம் ஆண்டில் மயூரபதி பத்திரகாளி அம்மன் நலன்புரிச்சங்கத்தின் நம்பிக்கைப் பொறுப்புச்சபையின் அங்கத்தவராகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட இவர், அதனுடாக அறநெறிப்பாடசாலையினை ஆரம்பித்து பல ஏழை மாணவர்கள் அறநெறியில் செல்ல வழிவகுத்தார்.
- 2016 இல் வெள்ள அனர்த்தத்தால் பாதிக்கப்பட்ட நூற்றுக்கணக்கான மக்களுக்கு நிவாரணம் வழங்கியும், போரின் பின்னர் 2010 இல் பாதிப்புற்றவர்களில் சிலரைத் தேர்ந்தெடுத்து 65 இலவச திருமணங்களை நிகழ்த்தி வைத்தும் அல்லல்பட்டோரை ஆறுதல் செய்தார்.
- பிரதமர் கௌரவ ரணில் விக்கிரமசிங்கவின் வேண்டுகோளுக்கிணங்க 500 மாணவர்களைத் தத்தெடுத்தும் 'செத்செவன' முதியோர் இல்லத்தை புனரமைத்தும் அரசின் பாராட்டைப் பெற்றார்.
- போரினால் பாதிக்கப்பட்ட யாழ் மக்களுக்கு வடமாகாண முதலமைச்சர் சி.வி. விக்கனேஸ்வரனின் வேண்டுகோளையேற்று மயூரபதி ஆலய நலன்புரி அமைப்பு மற்றும் வெள்ளவத்தை நித்தியகல்யாணி நிறுவனம் ஆகியவற்றுடன் இணைந்து 3.64 மில்லியன்

பெறுமதியான பொருட்களையும் மாணவர்க்கான பாடசாலை உபகரணங்களையும் வழங்கி வடக்கிற்குக் கைகொடுத்தார்.

- தற்போது பொலநறுவையில் பாடசாலைக் கட்டிடம் ஒன்றை அமைத்துக்கொண்டிருக்கும் இவர் முன்னேஸ்வர ஆலயத்தின் நலன்புரிச்சங்கத்தின் நிர்வாக உறுப்பினராகவும் செயல்பட்டு வருகிறார்.
- மயூரபதி பத்திரகாளி அம்மன் ஆலயத்தின் தலைவராய்ப் பொறுப்பேற்ற பின்பு, அவ்ஆலயம் அமைக்கப்பட்டு 150 வருடங்களுக்குப் பின்பாக அதனை கருங்கல் ஆலயமாக அமைக்க முடிவு செய்து அப்பணியை சிறப்புற வேகமாக இயற்றிவருகிறார்.

தன்பொருளைப் பிறர்க்காற்றும் ஒப்புவாளராகிய இவரது சாதனைகளைப் பாராட்டியும்

ஆளுமைமிக்க இவரது அறப்பணியைப் போற்றியும்

கொழும்புக்கம்பன் கழகம் தனது 2017 ஆம் ஆண்டுக் கம்பன்விழாவில் பாரத் பல்கலைக்கழகத் துணைவேந்தர் டாக்டர் எஸ். ஜெகதீரட்சகன் நிறுவிய கம்பன் அடிப்பொடி சா.கணேசன் விருதினையும் தங்கப்பதக்கத்தினையும் வழங்கிப் பெருமைகொள்கிறது.





மகாவித்துவான் ச.கணேசையர் வீருது
வைத்தியகலாநிதி டி. சத்தியமூர்த்தி
பணிப்பாளர், யாழ். போதனா வைத்தியசாலை.



பேரழிவில் தமிழரெலாம் பொசுங்கிச் சரிகையிலே
ஆருயிரை மதியாது அருந்தொண்டு செய்தமகன்
ஏறுகிற நோய்வாட்ட இயலாது துடிப்போர்க்கு
நேருவே பணியாற்றி நெஞ்சத்தில் சூடங்கொண்டோன்.

- இப்பெரியார் 1970 ஆம் ஆண்டு தங்கமுத்து, மகாலட்சுமி தம்பதியரின் புதல்வராய், கண்டியில் பிறந்தார்.
- தனது ஆரம்பக்கல்வியை கிளிநொச்சி இந்துக்கல்லூரியிலும், மருத்துவப் பட்டப் படிப்பை யாழ் பல்கலைக்கழகத்திலும், மருத்துவநிர்வாகத்துறைக்கான முதுமாணிப்பட்டத்தையும் கலாநிதிப்பட்டத்தையும் கொழும்பிலுள்ள பட்டப்படிப்புக்கான மருத்துவக்கற்கை நிறுவனத்திலும் இவர் பெற்றுக்கொண்டார்.
- 2002 முதல் 2005 வரையிலான காலப்பகுதியில் கிளிநொச்சி மாவட்ட சுகாதார சேவைகள் பணிப்பாளராகக் கடமையாற்றிய இவர் 2007 முதல் 2009 வரை கிளிநொச்சி மாவட்ட வைத்திய அத்தியட்சகராகக் கடமையாற்றி, பின்னர் மீண்டும் கிளிநொச்சியில் சுகாதார சேவைப் பணிப்பாளராகக் கடமையாற்றினார்.
- 2009 இன் பின் வவுனியாவில் டெங்குநோயைக் கட்டுப்படுத்தும் விஜேட செயலணியின் தலைவராகச் செயலாற்றியதோடு செட்டிக்குளம் இடம்பெயர்ந்தோர் முகாமின் சுகாதார சேவைகள் பணிப்பாளராகக் கடமையாற்றி, பின்னர் 2010 முதல் 2014 வரை வவுனியா பொதுவைத்தியசாலை பொது அத்தியட்சகராகவும் கடமையாற்றினார்.
- வன்னிப் பகுதியில் இறுதி யுத்தம் நிகழ்ந்த காலத்தில் பேரிடருக்கு ஆளாகி தமிழ்மக்கள் இன்னலுற்றபோது தன் உயிரைத் துச்சமென மதித்து மரநிலைகளிலும் பதாங்கு குழிகளிலும் இருந்து கொண்டு தன்னலமற்ற அர்ப்பணிப்போடு இவர் ஆற்றிய பணியை தமிழினம் என்றும் மறவாது.
- போர் முடிந்து கிளிநொச்சியில் மக்கள் மீளக் குடியமர்த்தப்பட்டபோது அவர்கள் பல்வேறு பிரச்சினைகளுக்கும் முகம் கொடுக்கவேண்டியிருந்தது. அந்நேரத்தில் மாவட்டத்தின் இடர்களைத் தீர்க்கவேன தனது வெளிநாட்டு நண்பர்களின் உதவியைப் பெற்று கிளிநொச்சி கல்வி வளர்ச்சி அறக்கட்டளை என்ற அமைப்பை ஆரம்பித்த இவர் அதன்மூலம் பல்லாயிரக்கணக்கான ஏழை மாணவர்களின் கல்விக்குக் கைகொடுத்து வருவதோடு இன்றுவரை அதன் தலைவராகவும் இயங்கி வருகின்றார்.
- இவ் அமைப்பின் மூலம் 7 விஞ்ஞானக் கல்வி நிலையங்களை அமைத்து அதன் மூலம் போரால் பாதிப்பற்ற மாணவர்களுக்கு கட்டணமின்றிய கல்விச் சலுகைகளை வழங்கி வருகிறார். இவ் அமைப்பின் மூலம் பல்கலைக்கழக மாணவர்களும் பயன்பெற்று வருகின்றனர். இதுவரை இங்ஙனம் உதவி பெற்றோர் தொகை 500க்கும் அதிகமாகும். அத்தோடு இவ்

அமைப்பினால் நடத்தப்படும் பற்குகாதார செயற்திட்டத்தின் மூலம் 95 பாடசாலைகளில் கற்கும் 2220 மாணவர்கள் பயன்பெற்று வருகின்றனர்.

- இவர் யாழ் போதனா வைத்தியசாலையின் பணிப்பாளராய்ப் பொறுப்பேற்றதும் பல மாற்றங்களையும் அங்கு நிகழ்த்தினார். வைத்தியசாலைக்கு வருகின்ற நோயாளிகள் சமூகவிழுமியங்களையும் கற்றுச் செல்லவேண்டும் என நினைந்து அதற்கான செயற்பாடுகளை முன்னெடுத்தார்.
- வைத்தியத்தொழிலை வியாபாரமாய்க் கருதாமல், பொதுமக்களுக்குச் சேவை செய்யக் கிடைத்த ஒரு வாய்ப்பாய்க்கருதி, வைத்தியர்கள் நோயாளர்களை கௌரவமாகவும், கண்ணியமாகவும் நடத்தவேண்டும் என்பது இவரது குறிக்கோளாகும்.
- இக்குறிக்கோளை மனதில் பதித்தபடி இரவுபகல் பாராமல் யாழ் வைத்தியசாலையை உயர்த்தப் பாடுபட்டு வரும் இவரது செயற்பாட்டைக் கண்டு யாழ்ப்பாணமே விந்ந்து நிற்கிறது.
- வைத்தியசாலைக்கு வரும் நோயாளிகளையும், குடும்ப அங்கத்தவர்களையும் பலரும் அலட்சியம் செய்து வருவதை கவனித்த இவர் தனது நிர்வாகத்தில் அந்நிலையை மாற்றி அமைத்தார். அதுவரை பார்வையாளர் நேரம் வரும் வரை நோயாளர்களைப் பார்வையிட வருவோர் வீதியில் வெயிலில் காத்திருப்பர். அதுகண்டு மனிதாபிமானத்தோடு அவர்களுக்கான ஓய்விடம் ஒன்றையும் இவர் அமைத்துக் கொடுத்தார்.
- இவரது மனிதாபிமான மருத்துவப்பணியைக் கௌரவித்து 2011 ஆம் ஆண்டு அமெரிக்காவிலுள்ள இன்ரர் அக்ஷன் (F) போரம் அமைப்பு வன்னியில் பேரவலம் நிகழ்ந்தபோது இவர் காண்பித்த உதாரணப்படுத்தத்தக்க தலைமைத்துவப் பணிக்காக A United Voice for Global Change விருதினை வழங்கி கௌரவித்தது.

இம் மண்ணின் வளர்ச்சிக்காய்த் தன்னலமற்று தியாகமண்ப்பான்மையோடு பணியாற்றி வரும்,

இப்பெரியாரின் மருத்துவ சமூகப் பணிகளைப்பாராட்டி,

கொழும்புக்கம்பன் கழகம் தனது 2017 ஆம் ஆண்டுக் கம்பன்விழாவில்

திருமதி அபிராமி கயிலாசபிள்ளை அவர்கள்

சுவாமி சாந்தானந்த சரஸ்வதி நினைவாக நிறுவியுள்ள, மகாவித்துவான் சி.கணேசையர் விருதினையும் தங்கப்பதக்கத்தினையும் வழங்கிப் பெருமைகொள்கிறது.





அறக்கட்டளை விருதுகள்

நாவலர் விருது

சைவப்பலவர்

மு. திருஞானசம்பந்தப்ள்ளை

- யாழ் வேலணை மேற்கில் முத்துக்குமாரசாமி, காமாட்சி அம்மாள் தம்பதியர்க்கு 1938 ஆம் ஆண்டு புதல்வராய்ப் பிறந்தார் இவர்.
 - சைவ ஆசாரமும் தமிழ்ப்புலமையும் சித்தாந்த மரபும் இவரது குடும்பத்தின் சொத்தாய் விளங்கின.
 - பண்டிதை தம்புவேதநாயகி, வித்துவான் என். சிவப்பிரகாசம், பண்டிதர் பொன். கிருஷ்ணபிள்ளை ஆகிய பெரியோர்களிடம் முறைப்படி பயின்று, தமிழ், சமயத்துறைகளில் புலமைசார் அறிவை இவர் பெற்றுக்கொண்டார்.
 - தனது இருபதாவது வயதிலேயே ஆசிரியப் பயிற்சியினை நிறைவு செய்த இவர் கொழும்பு, யாழ்ப்பாணம், வேலணை, அரியாலை ஆகிய இடங்களில் தன் ஆசிரியக்கடமையைச் சிறப்புற இயற்றியுள்ளார்.
 - பல கல்லூரிகளில் அதிபராகவும் சிறப்புறக் கடமையாற்றிய இவர் யாழ் இந்துக்கல்லூரி ஆரம்பப் பாடசாலையின் அதிபராகப் பலகாலம் கடமையாற்றினார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.
 - சொற்பொழிவு, கட்டுரை ஆக்கம், நூல் ஆக்கம் என்பவை இவரது புலமைசார் ஆற்றல்கள்.
 - சென்னை சைவசித்தாந்த சமாஜத்தின் சைவப்பலவர் பட்டத்தினையும், யாழ் சைவபரிபாலன சபையின் சைவ சித்தாந்தப் பண்டிதர் பட்டத்தினையும், இலங்கை மெய்கண்டார் ஆதீனத்தின் சித்தாந்த சிரோம்மணி பட்டத்தினையும் சர்வதேச இந்துமத குருபீடத்தின் ஆசிரிய திலகம் பட்டத்தினையும் நல்லூர்ப்பிரதேச செயலகக் கலாசாரப் பேரவையின் கலைஞான சுடர் பட்டத்தினையும் பெற்றுள்ள இவர் கொழும்பு விவேகானந்த சபையின் சைவசமய உயர்தகைமைச் சான்றிதழையும் பெற்றவராவார்.
 - தமிழகத்தில் மெய்கண்டார் ஆதீன முதல்வர் ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஞானப்பிரகாச தேசிகர் சித்தாந்த பேராசான் வச்சிரவேலு முதலியார் ஆகியோரிடம் முறைப்படி சைவசித்தாந்தத்தைக் கற்றுக்கொண்ட இவர், யாழ்ப்பாணம், சாவகச்சேரி, கொழும்பு ஆகிய இடங்களில் சித்தாந்த வகுப்புக்களை நடாத்திக்கொண்டிருக்கிறார்.
 - தமிழகத்தின் முக்கிய விழாக்கள் பலவற்றில் உரையாற்றியுள்ள இவர் யாழ் பல்கலைக்கழகத்தில் சைவசித்தாந்த முதுகலைமாணிப் பட்டப்படிப்பு நெறி ஆரம்பிக்கப்பட்ட காலத்திலிருந்து அதன் விரிவுரையாளராய்ப் பணியாற்றி வருகிறார்.
 - யாழ்ப்பாணம் சைவபரிபாலனசபை, அகில இலங்கை சைவப்பலவர் சங்கம், நல்லை திருஞானசம்பந்தர் ஆதீனம், நாவலர் மகாவித்தியாலய தர்மகர்த்தா சபை, கொக்குவில் மஞ்சவனப்பதி ஆலயம் என்பவற்றில் முக்கிய பொறுப்புக்களை இவர் வகித்து வருகிறார்.
- கொழும்புக் கம்பன் கழகம் தனது 2017 ஆம் ஆண்டுக் கம்பன்விழாவில், இம்மண்ணில் இப் பெரியார் ஆற்றிய திறமைமிக்க தமிழ், சமய, கல்வி முயற்சிகளுக்காக, திரு. என். கருணையானந்தன் அவர்களால் நிறுவப்பட்ட, நாவலர் விருதினையும், ரூபாய் 20,000 பொற்கிழியையும் வழங்கி மகிழ்கிறது.



**விபுலானந்தர் விருது
சங்கீதபூஷணம், கலாநிதி
நா.வி.மு. நவநீலம்**

- யாழ் நயினாதீவில் முருகேசு. சிவக்கொழுந்து தம்பதியினரின் புதல்வராக 1950 ஆம் ஆண்டு இவர் பிறந்தார்.
- நயினாதீவில் தனது ஆரம்பக்கல்விப்பைப் பெற்றுக்கொண்ட இவர் பின்னர் தமிழ்நாடு அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகத்திலும் திருப்பனத்தாள் குமரகுருபரன் கலைக்கல்லூரியிலும் தனது இசைக்கல்வியைப் பெற்றுக்கொண்டார்.
- யாழ். பல்கலைக்கழகத்தில் முததத்துவமாணிப் பட்டத்தைப் பெற்ற இவர் தஞ்சாவூர் தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகத்தில் கலாநிதிப்பட்டத்தைப் பெற்றுப் புகழ் கொண்டார்.
- யாழ். பல்கலைக்கழகத்தில் பலதரங்களில் விரிவுரையாளராகவும் தஞ்சை தமிழ் ஆய்வுக்கழகத்தில் பேராசிரியராகவும் பணியாற்றிய இவர் யாழ் பல்கலைக்கழக நுண்கலைப் பீடத்தின் இசைத்துறைத் தலைவராக மும்முறை கடமையாற்றியுள்ளார்.
- தனது அயராத முயற்சியால் புதிய பல துறைகளை ஆரம்பித்ததோடு யாழ் நுண்கலைப்பீட மாணவர்களுக்காக பல நற்பலன்களையும் பெற்றுக் கொடுத்தவர் இவர்.
- ஈழத்தின் முதலாவது சங்கீத கலாநிதியான இவர், இசைத்துறை சார்ந்த பதவிகள் பலவற்றிலும் முதல் இடங்களை வகித்தவர் ஆவார்.
- இவரது மாணவர்கள் பலர் இன்று கலாநிதிகளாய்ப் பட்டம் பெற்றுள்ளதோடு யாழ் பல்கலைக்கழக இசைத்துறையிலும், மட்டக்களப்பு விபுலானந்தர் இசைக்கல்லூரியிலும் விரிவுரையாளராய்ப் பணியாற்றி வருகின்றனர்.
- ஈழத்தின் தொன்மை இசை 'முல்லைப்பண்' என்பதை தனது ஆய்வினால் நிலைநிறுத்தியவர் இவர்.
- தமிழ்நாடு அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகத்தில் சங்கீத பூஷணம் பட்டத்தினையும், திருப்பனத்தாள் கலைக்கல்லூரியில் திருமுறைப் புலமைப் பட்டத்தினையும் பெற்ற இவர், ஈழத்து இசைவரலாறு, திராவிட இசைகளின் ஆதிவகுப்புக்கள் எனும் இரு ஆய்வுநூல்களை தற்போது எழுதி வருகிறார்.

கொழும்புக் கம்பன் கழகம் தனது 2017 ஆம் ஆண்டுக் கம்பன்விழாவில்,
இம்மண்ணில் இவர் ஆற்றிய திறமைமிக்க இசை சார்ந்த முயற்சிகளுக்காக,
திருக்குவளை வை. இராமஸ்ரீநிவாசன் மங்கையர்க்கரசி அவர்களின்
நினைவாக நிறுவப்பட்ட,
விபுலானந்தர் விருதினையும், ரூபாய் 20,000 பொற்கிழியையும் வழங்கி மகிழ்கிறது.



**நுழைபுல ஆய்வு விருது
கலாபூஷணம் தமிழ்மணி
அகாடமி**

- இவர் வவுனியா பம்பைமடுவில் 1953 ஆம் ஆண்டு நாகலிங்கம், நல்லம்மா தம்பதியர்க்குப் பதல்வராய்ப் பிறந்தார்.
- பம்பைமடு அரசினர் தமிழ்க்கலவன் பாடசாலை, வவுனியா தமிழ் மத்திய மகாவித்தியாலயம், சுன்னாகம் ஸ்கந்தவரோதயாக் கல்லூரி ஆகியவற்றில் தனது ஆரம்பக் கல்வியைப் பெற்றுக் கொண்ட இவர் யாழ் பல்கலைக்கழகத்தில் கணித புள்ளிவிபரவியல் துறையில் பட்டத்தினைப் பெற்றுக்கொண்டார்.
- ஆசிரியராகப் பணிபுரிந்த இவர், ஆற்றல் மிகுந்த பல நன் மாணாக்கர்களை உருவாக்கியவர்.
- கவிதை, கட்டுரை, ஆய்வு, புனைகதை, நாடகஆக்கம், குறும்படப்பிரதியாக்கம், இசைப்பாடல்ஆக்கம், பேச்சு, புராணபடனம் என்பவை இவரது புலமைசார் ஆற்றல்கள்.
- இவரது ஆக்கங்கள் சில பாடத்திட்டங்களில் சேர்க்கப்பட்டுள்ளன.
- கலாபூஷணம், தமிழ்மணி, செம்பணிச்சிகரம், கலாநிதி, செந்தமிழ்ப்பாரிவேள், தமிழறிஞர், வாக்கீசக் கலாநிதி, இலக்கியச் சுடர் என்பவை இவர் பெற்ற பட்டங்களில் சிலவாகும்.
- இவர் தமிழ், சமயம் சார்ந்த துறைகளில் நாற்பத்து நான்கிற்கு மேற்பட்ட நூல்களை வெளியிட்டுள்ளார்.
- தேசிய சாஹித்திய மண்டலப்பரிசுகள் நான்கு, வடக்குக்கிழக்கு மாகாண அமைச்சின் சிறந்த நூல் பரிசு, வடக்குமாகாண அமைச்சின் சிறந்த நூல்பரிசு, யாழ் இலக்கிய வட்டப் பேரவையின் பரிசு, தமிழியல் விருது, கொடகே தேசிய சாஹித்தியப் பரிசு, கொழும்பு தமிழ்ச்சங்கப் பரிசு, தமிழ்நாடு கலை இலக்கியப் பெருமன்றப் பரிசு, திருப்பூர் இலக்கிய விருது, வடகிழக்கு மாகாண ஆளுநர் விருது என இவர் பெற்ற பரிசுகளும் விருதுகளும் பற்பல.
- இவரைப் பற்றியும் இவரது ஆக்கங்கள் பற்றியும் பல்கலைக்கழகங்களில் ஆறு ஆய்வுகள் செய்யப்பட்டுள்ளன.
- வவுனியா இந்துமாமன்றம், வவுனியா கலை இலக்கிய நண்பர்கள் வட்டம் போன்ற பல அமைப்புக்களில் இவர் முக்கிய பதவிகளில் இருந்து சமூகப்பணியாற்றி வருகிறார்.

வன்னிப்பிரதேச வயற் பண்பாடு எனும் ஆய்வுநூலின் திறன் நோக்கி,
கொழும்புக் கம்பன் கழகம் தனது 2017 ஆம் ஆண்டுக் கம்பன்விழாவில்,
திறமைமிக்க இவரது ஆய்வுப் பணிக்காக,
பேராசிரியர் அ.ச.ஞானசம்பந்தன் குடும்பத்தினரால் நிறுவப்பட்ட,
நுழைபுல ஆய்வு விருதினையும், ரூபாய் 20,000 பொற்கிழியையும் வழங்கி மகிழ்கிறது.



மகரந்தச்சிறகு விருது
கவிஞர் 'இலக்கிய சாகரம்'
அல் அஸுமத்

- இலங்கையின் மத்திய மாகாணத்திலுள்ள மாத்தளைக்கு அருகில் திக்கிரியா எனும் இறப்பர் தோட்டத்தில் 1942 ஆம் ஆண்டு இராமன், மாரியாயி தம்பதியரின் புதல்வராய் இவர் பிறந்தார்.
- மந்தண்டாவளை, நிக்கக்கொட்டுவை, ரத்தோட்டை, மாத்தளை ஆகிய இடங்களில் தன் ஆரம்பக்கல்வியை இவர் பெற்றுக்கொண்டார்.
- சிறுகதை, கவிதை, நாவல், கட்டுரை, விமர்சனம், மொழிபெயர்ப்பு எனப் பல்துறை ஆற்றல் கொண்டவர் இவர்.
- மேடைக் கவிதைகள், கவியரங்கக் கவிதைகள், ஊடகக் கவிதைகள் என, தன் கவியாற்றலை பல்வகையாலும் இவர் வெளிப்படுத்தியுள்ளார்.
- பூபாளம் என்ற பெயரில் கவிதைக்கான காலாண்டு இதழொன்றையும் இவர் நடாத்தியுள்ளார்.
- பொன் வேலாயுதம், சுடுகந்தை வேலாயுதம், சுடுவேலன், சுவே, வாணியன், மாத்தளையான், சாத்தன், ராமபுத்திரன், பொன்மாரி, பாவேந்தி என்பவை இவரது புனைபெயர்களாகும்.
- புலராப்பொழுதுகள், மலைக்குயில், குரல்வழிக்கவிதைகள் எனும் கவிதை நூல்களை வெளியிட்டுள்ள இவர் வேறு பல கவிதை நூல்களையும் வெளியிடத் தயாராய் வைத்துள்ளார்.
- இஸ்லாம் மதம் சார்ந்த பல ஆக்க முயற்சிகளைச் செய்துள்ள இவர் முகம்மது நபிகளாரின் பொன்மொழிகளைக் குறள் வடிவத்தில் தற்போது அமைத்து வருகிறார்.
- கலாபூஷணம் விருது, இலக்கியசாகரம் விருது, தமிழ்மாமணி விருது, தமிழியல் விருது, இலக்கியவாரிதி விருது, நஜ்முஷ் ஷகுஆறா விருது என இவர் பெற்ற விருதுகள் பல.
- உலகளாவிய பல கவிதைப்போட்டிகளில் பரிசில்களும், பாராட்டுகளும் பெற்ற கவிஞர் இவர்.

கொழும்புக் கம்பன் கழகம் தனது 2017 ஆம் ஆண்டுக் கம்பன்விழாவில்,
இம்மண்ணில் இவர் ஆற்றிய கவிதை சார்ந்த திறமைமிக்க முயற்சிகளுக்காக,
தமிழ்நாடு கவிக்கோ அப்துல் ரகுமான் அவர்களால் நிறுவப்பட்ட,
மகரந்தச் சிறகு விருதினையும், ரூபாய் 20,000 பொற்கிழியையும் வழங்கி மகிழ்கிறது.



ஏற்றம்கு இளைஞர் வீருது
‘நாதஸ்வர இளவரசன்’
பஞ்சமூர்த்தி குமரன்

- பஞ்சமூர்த்தி குமரன் அவர்கள் யாழ்ப்பாணத்தின் பிரபல நாதஸ்வர வித்துவான் வி.கே. பஞ்சமூர்த்தி, ஜெயராணி தம்பதியரின் புதல்வராய் 1984 இல் கோண்டாவிலில் பிறந்தார்.
- இவர், மறைந்த பிரபல நாதஸ்வர வித்துவான் கோண்டாவில் பாலகிருஷ்ணனின் பேரனாவார்.
- நாதஸ்வர வித்துவான் அமரர் வி.கே.கானமூர்த்தி இவரது பெரிய தந்தையாவார்.
- இசைத்துறையில், சங்கீத பூஷணங்களான பத்மலிங்கம், சிவஞானசேகரம், ஹேமா கபிலதாஸ் ஆகியோரிடம் வாய்ப்பாட்டைப் பயின்ற இவர் இசைநுட்பங்கள் பலவற்றை நம் நாட்டைச் சேர்ந்த சங்கீத பூஷணம் சண்முகராகவனிடமும் தமிழ்நாட்டின் பிரபல வித்துவான் ஸ்ரீராம் கங்காதரனிடமும் பயின்று தேர்ந்தார்.
- யாழின் புகழ்பெற்ற இசைவேளாளர் மரபில் தோன்றிய இவர் தனது தந்தையாரான வி.கே. பஞ்சமூர்த்தி அவர்களிடம் நாதஸ்வர வித்தையைப் பயின்று, தனது பத்து வயதிலேயே மேடையில் தந்தையாருடன் சேர்ந்து கச்சேரிகள் வாசிக்கத் தொடங்கினார்.
- முறைப்படியான தனது அரங்கேற்றத்தை கோண்டாவில் உப்புமடப்பிள்ளையார் கோயிலில் நிகழ்த்திய இவர் தனது முறைசார் கல்வியை கோண்டாவில் இந்துமகாவித்தியாலயம், கொக்குவில் இந்துக்கல்லூரி, கொழும்பு இரத்மலானை இந்துக்கல்லூரி ஆகியவற்றில் கற்றுக்கொண்டார்.
- நாதஸ்வரக்கச்சேரிகளை மட்டுமன்றி வாய்ப்பாட்டுக் கச்சேரிகளையும் நிகழ்த்தி வரும் இவர் மென்டலின் வாத்தியத்தையும் வாசிக்கும் ஆற்றல் மிகுந்தவர் ஆவார்.
- இலங்கையின் பல பாகங்களிலும் கச்சேரிகளை நிகழ்த்தியுள்ள இவர் தமிழ்நாடு, பெங்களூர், ஐதராபாத், நெல்லூர் போன்ற பாரதத்தின் பல பகுதிகளிலும் நாதஸ்வரம் வாசித்து அங்குள்ள வித்துவான்களின் பாராட்டைப் பெற்று நம் மண்ணின் பெருமையை உயர்த்தியவர் ஆவார்.
- சுவிறஸ்ரலாந்து, ஜேர்மனி, பிரான்ஸ், லண்டன், அவுஸ்திரேலியா ஆகிய கடல்கடந்த நாடுகளிலும் கச்சேரிகள் வாசித்துப் புகழ்பெற்ற குமரன் அவர்கள் அண்மையில் நெல்லூர் தியாகராஜ சுவாமி உற்சவத்தில் 7மணி நேரம் கச்சேரி வாசித்து அங்குள்ள வித்துவான்களின் பெரும் பாராட்டைப் பெற்றுக்கொண்டார்.
- லயஞான பாலதீரன், நாதஸ்வர இளவரசன் போன்ற பல பட்டங்களைப் பெற்ற இவர் தானே இசை அமைத்து பல இசைப் பேழைகளையும் வெளியிட்டுள்ளார்.
- அண்மையில் இலங்கை வந்த சினிமா பாடகர்களான எஸ்.பி.பாலசுப்ரமணியம், கங்கை அமரன், ஸ்ரீநிவாஸ் ஆகியோர் இவரை அழைத்துப் பாராட்டி தம் கச்சேரிகளில் கலந்து கொள்ளச் செய்ததோடு தமிழக ஊடகங்களிலும் இவரைப் பாராட்டிப் பேட்டி அளித்தனர்.

கொழும்புக் கம்பன் கழகம் தனது 2017 ஆம் ஆண்டுக் கம்பன்விழாவில்

ஆற்றல்மிக்க இசைத்துறை ஆளுமைக்காக

பேராசிரியர் சாலமன் பாப்பையா அவர்களால் நிறுவப்பட்ட,

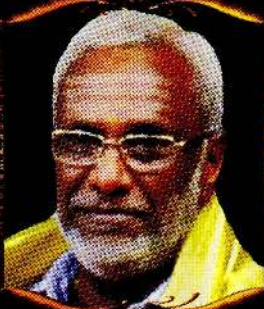
ஏற்றமிகு இளைஞர் விருதினையும், ரூபாய் 20,000 பொற்கிழியையும் வழங்கி மகிழ்கிறது.



கௌரவம் பெறும் சான்றோர்கள்



வன. மரிய சேவியர் அழகனார்



திரு. அருள் கப்பிரமணியம்



திரு. விகடன் ஜவன்



பேராசிரியர் எம்.எம்.எம். நாராயணம்



திரு. பி. சந்திரசேகரம்



வைத்தியகலாநிதி டி. சத்தியமூர்த்தி

அறக்கட்டளை விருதுகள் பெறுபவர்கள்



வைத்தியகலாநிதி எம்.எம்.எம். நாராயணம்



சங்கீதபுலகவி, கலாநிதி நு.வி.மு. நாராயணம்



தமிழ்மணி அகாடமி



இலக்கிய சாகரம் அம். அனந்தம்



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org

