

முன்னணி



முன்னணி இதழ் 03 (ஆடி - ஐப்பசி)



கடந்த காலத்தில், தமிழ் மக்களுக்கான அனைத்துப் பொறுப்புகளும், அன்றாடப் பாதுகாப்பும், பெரியள்..! என்ற ஓர் பிரிவினரிடமே தங்கியிருந்தது. அப்படித்தான் அந்தப் பெரியளின் அரசியலுக்குள், மூன்று தசாப்தங்களுக்கு மேலாக வாழ்ந்து பழகியவர்கள் நாங்கள். அதற்குள்ளேதான் எமது தேடலும், அறிவும், அறியாமையும் பின்னிப் பிணைந்து கிடக்கின்றது. தற்போது அந்த வகைப் போராட்டமும் பாதுகாப்பும் அழிவுக்குள் போனபின்பும், அதன் மீதமுள்ள எச்சசொச்சங்கள் தற்போதும் எங்கெங்கோ மறைந்திருந்து தலை நீட்டுகின்றது. அதாவது “முன்னணி” வெளியீட்டினை, நாம் பாதையோரம் வருகின்ற தமிழர்களுக்கு விற்பனை செய்யும்போது, அதே “பெரியள்..!” என்ற, சூனிய அரசியல் பிரச்சினை அடிக்கடி தலைநீட்டுகின்றது.

ஐ.நா. என்ற அமைப்புமுதல், மேற்குநாடுகள், இந்தியா, தமிழகம் எனத் தொடங்கி, கருணாநிதி, ஜெயலலிதா என்ற எதிர்பார்ப்புடன் கூடிய, பெரியள் மட்டுமே வெல்லுவினம் என்ற போராட்டத்திற்குள் தள்ளிய, எமது மக்களின் இலவச விடுதலை..!? தற்போது அனைத்தையுமே இலவசமாக எதிர்பார்க்கின்றது. இதேபோல, இந்த முன்னணி இதழையும் கோருகின்றது. இதில் முன்னணி வெளியீட்டினை விற்பனைக்கு கொண்டுசென்ற எமது தோழர்களையும், இந்த வகை அரசியலுக்குள் பயணிக்கத் தூண்டுகின்றது.

முன்னணி இதழை இலவசமாக எதிர்பார்த்ததும், இலவசமாக கொடுத்தலும் ஒரே கண்ணோட்டமாக வெளிப்பட்டு நிற்கின்றது. தாம் இலவசமாகக் கொடுத்த இதழுக்கான பணத்தை, தாம் தந்துவிடுவதாக கூறுகின்றனர் தோழர்கள். இது நாங்கள் உங்களுக்காக போராடுகின்றோம்., என்ற கண்ணோட்டத்தையும், நாங்கள் இலவசமாக தருவதை நீங்கள் வாங்கி அல்லது இலவசமாகப் படித்து ஆதரியங்கள் என்ற எதிர்க் கண்ணோட்டத்தையும் உருவாக்குகின்றது.

பெரியள்..,முன்பு கொள்ளையடித்து மக்களுக்காகப் போராடியதுபோல..?எங்கள் உழைப்பில் மக்களுக்காக நாம் போராடுகின்றோம் என்ற கண்ணோட்டத்தையே, இது மறுபடியும் பிரதிபலிக்கின்றது. மக்களின்

பங்களிப்புத்தான் போராட்டமாக மாறவேண்டும் என்பதை, நாங்கள் முதலில் கற்றுக்கொள்ள வேண்டி இருப்பதுடன், இதனை மக்களுடன் வேதனையாகப் பகிர்ந்து கொள்ளவேண்டியும் உள்ளது. உங்களின் சிறியதான இந்தப் பங்களிப்புத்தான், அடுத்த முன்னணி இதழைக் கொண்டு வருகின்றது என்ற அந்த அரசியல் உணர்வுதான், பங்களிப்பிற்கான முதலாவது காலடியாகும். இதை நாம்முதலில் புரிந்து கொள்வதும், அதை மக்களுக்கு விளக்குவதும், அந்த உணர்வுடன் முன்னணியைப் படிப்பதுவும், அதைப் பரப்புவதும் முதன்மையான அரசியல் பங்களிப்புக்கான நிபந்தனையாகும்.

முன்னணி இதழை இலவசமாக மக்களுக்குக் கொடுத்து, அதற்கான பணத்தை முன்னணித் தோழமையினர் தருதல் என்பது, மக்களை உணர்வுடன் வாங்கிப்படிக்கவைத்தல் என்ற கடினமான அரசியல் பணியை மறுப்பதாகும். இது மக்கள் மனதில், இலவசமாக வாங்கிப் படிப்பதை ஊக்குவித்து, அவர்களை மென்மேலும் இலவசமாகக் கோரவைப்பதென்பது, மக்களை மந்தையாக இருக்கக் கோருகின்ற அரசியலாகும்.

முன்னணி இதழ், உங்களின் சிறு பங்களிப்பில் இருந்துதான் வெளிவருகின்றது, என்ற உண்மையை உணர்த்தத் தவறுவதில் இருந்து, உணர்வு மறுப்பதிலிருந்து விடுபட்டு, உணர்வு பூர்வமான பங்களியாக மாறவேண்டும். மாற்ற வேண்டும். இந்த உண்மையை உணர்த்த முடியாத எங்கள் தோழர்களின் கண்ணோட்டத்தில் இருந்து, உங்கள் கண்ணோட்டம் வரை, அனைத்தும் சுயவிமர்சனத்துக்கு உள்ளாக்கப்பட வேண்டும்.

கடந்த காலத்தில், இந்தப் போராட்டத்தில் எனது பங்கு என்ன என்ற கேள்வி., கேட்கக் கூடாத விடையமாக இருந்தது. அதனால் எனது பங்கு என்பது, பெரியளின் கோரிக்கைக்கு உட்பட்ட ஒன்றாக சுருங்கிக் கொண்டது. இதைச் சுற்றிய தர்க்கங்கள், நியாயங்கள், நியாயப்படுத்தல்கள் என்பவற்றால், மந்தைக்குரிய ஒரு சிறிய வட்டத்தை, எம்மைச் சுற்றி நாமே கீறிக்கொண்டோம். இந்த வகையில் அல்லாது, “பெரியள்” பார்ப்பினம் என்று சொல்லவைத்து, போராட்டத்தை அழித்தனர் பெரியள்.பெரிசுகள் இப்படிச் சொல்லியே., எமது இனத்தை அழித்தனர். போராட்டத்தில் இருந்து,

மக்களை அன்னியமாக்கினர். விளைவு..! பொழுதுபோக்கு அரசியல் கதைகளுக்கு கூட்டம் போட்டும், உணர்ச்சிவச அரசியலில் திளைப்பவர்களாகவும் மக்களை மாற்றியதால்.., கற்பனாவாதிகளாக மக்கள் மாறிப்போயினர். மக்கள் தங்களுக்காக தாங்கள் போராடவில்லை. மக்களுக்காக பெடியன் போராடினார்கள். பெடியனின் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்யுமாறு மக்கள் நிர்ப்பந்திக்கப்பட்டனர். அவர்களை போற்றிப் புகழுமாறு திணிக்கப்பட்டனர். இது ஏன் எதற்கு என்ற கேள்வியோ, விமர்சனமோ இன்றி.., எமது போராட்டம் அழிக்கப்பட்டது. அதனை பெடியனே அழித்தார்கள்.

எமது மக்கள் அதன்வழியில் அழிக்க உதவினார்கள். மக்கள் போராட்டம், மக்கள் பங்களிப்பு என்பது, மக்கள் தாமாகப் பங்கு பற்றாத பெடியனின் போராட்ட இருத்தலை நியாயப்படுத்துவதாக மாற்றப்பட்டது. பொழுதுபோக்கு அரசியல், உணர்ச்சி அரசியல் என்ற எல்லைக்குள், பெடியன் அதிகாரத்துடன் கோருவதை, மக்கள் கொடுக்கும் எல்லைக்குள்ளேதான்.., எமது மக்கள் மந்தையாக்கப்பட்டனர். தமது சொந்தப் பங்களிப்பற்ற போராட்டம் போல், இலவசப் பொழுது போக்குக்காக அரசியல் கதைத்தல் என்பதே இதில் பொதுப்பண்பாக மாறி இருக்கின்றது.

அரசியல் என்பது, உணர்வு பூர்வமான எங்களின் நடைமுறையுடன் இணைந்த ஒன்றாக இருக்கவேண்டும். முன்னணி சஞ்சிகையை இந்த வகையில்-ான அரசியல் வழியில் எடுத்துச் செல்வது மட்டுமல்லாமல், இதே அரசியல் வகையில் படிப்பதும் அவசியமாகும்.

புதிய ஜனநாயக மக்கள்

முன்னணி



கொழும்பு நகரிற்கு வடக்கே, விமான நிலையம் போகும் வழியில் அமைந்துள்ளது வத்தளை. அது கொழும்பு மாநகர எல்லைக்கு வெளியே அமைந்துள்ளது. கொழும்பில் வீடு வாங்குவதோ, அன்றில் வாடகைக்கு எடுப்பதோ அதிக செலவு பிடிக்கும் விடயம். அதற்குப் பதிலாக வத்தளையில் பெரிய வீடு கட்டுவதற்கு போதுமான இடம் மலிவாகக் கிடைக்கும். போர் நடந்து கொண்டிருந்த காலத்தில், பெருமளவு யாழ்ப்பாணத் தமிழர்கள் வத்தளையில் வந்து குடியேறி விட்டார்கள். அவர்களின் உறவினர்கள் வெளி நாடுகளில் இருந்து அனுப்பும் பணத்தில் வசதியான வீடுகளைக் கட்டிக் கொண்டார்கள். இதனால் வத்தளை பிரதேசத்தின் சனத்தொகை ஐந்து மடங்காக உயர்ந்து விட்டது. கடந்த இருபது ஆண்டுகளில் புதிதாக வந்து குடியேறிய தமிழர்களை விட, குறைந்தது நூறு வருடங்களாக வாழும் தமிழ்க் குடும்பங்களும் அங்கே உண்டு. “வத்தளையின் பூர்வகுடிகளான” அவர்களில் ஒரு பகுதியினரும் யாழ்ப்பாணத்தில் இருந்து வந்தவர்கள் தான். ஆனால், தமது பூர்வீகம் யாழ்ப்பாணம் என்று கூறத் தயங்குவார்கள். இந்தப் பிரிவைச் சேர்ந்த எல்லோரும் கத்தோலிக்க கிறிஸ்தவர்கள். அவர்கள் தம்மை “கிறிஸ்தவ இனத்தவர்கள்” என்று அடையாளப் படுத்திக் கொள்கின்றனர்.

லண்டனிலும், கொழும்பிலும் “கிறிஸ்தவ இனத்தை” சேர்ந்த தமிழர்களை சந்தித்திருக்கிறேன். அவர்களுடனான உரையாடல், “வழக்கமான” தமிழர்களுடன் உரையாடுவதைப் போன்று அமைந்திருக்கவில்லை. லண்டனில் வதியும் கிறிஸ்தவ இனத்தவர்கள் எல்லோரும் வசதியானவர்கள். இலங்கையில் வாழ்ந்த காலத்தில் ஏதாவதொரு வியாபாரத்தை நடத்திக் கொண்டிருந்தனர். பௌத்த சிங்கள பேரினவாதத்தின் எழுச்சி காரணமாக, அவர்களது இருப்பு பாதிக்கப்பட்டது. அதனால் குடும்பத்தோடு இங்கிலாந்துக்கு புலம்பெயர்ந்து விட்டார்கள். “இலங்கை சிங்களவருக்கான நாடாகி விட்டது. அதிலும் பௌத்த சிங்களவர்கள் மட்டுமே அங்கே வாழலாம்...” இவ்வாறு சொல்லிக் குறைபட்டுக் கொண்டார்கள். பௌத்த - சிங்கள பேரினவாதத்தை கடுமையாக எதிர்த்தாலும், அவர்கள் யாரும் தமிழ்த் தேசியத்தை ஆதரிக்கவில்லை என்பது வியப்பை அளித்தது. ஆனாலும் அவர்கள் சிங்கள அரசை எதிரியாக பார்த்தார்கள், அதே நேரம் விடுதலைப் புலிகளை கடுமையாக விமர்சித்தார்கள். அவர்களில் யாரும் பிரிவினையை ஆதரிக்கவில்லை. பௌத்த சிங்கள பேரினவாதத்தை எதிர்த்து அத்தே வேளை புலிகளை ஏற்காத, இந்தவகை தமிழர்களின் அரசியல் பின்னணிதான் என்ன? கொழும்பின் வத்தளையில் இன்னமும் வாழ்ந்து வரும் கிறிஸ்தவ தமிழர்களிடம் அதற்கு விளக்கம் கிடைத்தது. “முதன்முதலாக

83 கலவரத்தின் போது எமது வீடும் எரிக்கப்பட்டது... வத்தளையில் கிறிஸ்தவ குடியிருப்புகளை காலையர்கள் தாக்க மாட்டார்கள் என்று நாம் நம்பியிருந்தோம்... ஏனென்றால் நாங்கள் தமிழர்கள் என்று ஒரு போதும் காட்டிக் கொண்டதில்லை..." அவர்களுடன் உரையாடிய பொழுது மேலும் பல சுவாரஸ்யமான தகவல்கள் கிடைத்தன. ஆங்கிலேய காலனிய காலத்தில், யாழ்ப்பாணத்தில் இருந்து வந்து கொழும்பில் குடியேறியவர்கள் இவர்கள். போர்த்துக்கேயர் காலத்தில் இருந்து இவர்கள் பரம்பரை கிறிஸ்தவர்கள். அதனால் இவர்கள் தம்மை கிறிஸ்தவ இனம் என்று அழைப்பதையே விரும்புகின்றனர். அதாவது, இலங்கை முஸ்லிம்களை தனியான இனமாக கருதலாம் என்றால், இதுவும் சாத்தியமே. இலங்கையில் கிறிஸ்தவ இன உருவாக்கத்திற்கு பல காரணிகள் உண்டு. காலனிய காலகட்ட சமூகப் படிநிலையில் வெள்ளையர்கள் மேலே இருந்தனர். அவர்களுக்கு அடுத்த நிலையில், கலப்பின பறங்கியரும், உள்ளூர் கிறிஸ்தவர்களும் இருந்தனர். அரசு பதவிகளும், சலுகைகளும் இவர்களுக்கு கிடைத்து வந்தது. ஆங்கிலேய ஆட்சியில், இந்துக்களும், பௌத்தர்களும், முஸ்லிம்களும் முன்னுக்கு வருவது சிரமமான விடயமாக இருந்தது. அந்த சமூகங்களில் நிலப் பிரபுக்களும், வியாபாரத்தில் ஈடுபட்டோரும் மட்டுமே செல்வந்தர்களாக இருந்தனர்.

இலங்கை சுதந்திரமடைந்த பின்னர், கிறிஸ்தவ தமிழர்களின் செல்வாக்கு வெகுவாக குறைந்து விட்டது. இதனால், தற்போதும் ஆங்கிலேயரின் பொற்காலத்தை எண்ணி இவர்கள் பெருமூச்சு விடுகின்றனர். இவர்களுக்கு இருக்கும் ஒரேயொரு நம்பிக்கை, ஐக்கிய தேசியக் கட்சி மட்டுமே ஆகும். முதலாளித்துவ, மேற்குலக சார்பு ஐக்கிய தேசியக் கட்சி ஆட்சிக்கு வரும் காலங்களில் தமது நலன்கள் பாதுகாக்கப்படும் என்று நம்புகின்றனர். ஆனால், கொழும்பை அதிகம் பாதித்த, 77 - 83 கலவரங்கள் ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் அனுசரணையில் நடத்தப்பட்டவை. நான் அவை பற்றிய பேச்சை எடுத்த பொழுது, அவற்றை அவர்கள் கேட்க விரும்பவில்லை. அதன் கதையை வேறு திசைக்கு திருப்பினார்கள்.

நீர்கொழும்பில் இருந்து மொரட்டுவ வரையிலான, கொழும்பை உள்ளடக்கிய மேல்மாகாணம் "கிறிஸ்தவ பெல்ட்" என்று அழைக்கப்படுகின்றது. தேர்தல் வரும் காலங்களில், இந்தப் பிரதேசத்தில் ஐக்கிய தேசியக் கட்சிக்கு அதிகப்படியான வாக்குகள் கிடைக்கும். இலங்கையின் சனத்தொகை அடர்த்தி அதிகமாகவுள்ள மாகாணமும் இது தான். ஆகவே, தமிழ் கிறிஸ்தவர்களை விட, சிங்கள கிறிஸ்தவர்களே அரசியலை தீர்மானிக்கும் சக்தியாக இங்கு விளங்குகின்றனர். இலங்கைக் கிறிஸ்தவர்கள், சிங்களவர், தமிழர் என்று மொழி அடிப்படையில் பிரிந்தமை தான் இனப்

பிரச்சினையின் தோற்றுவாய் ஆகும். அதாவது சிங்கள - கிறிஸ்தவ மேட்டுக் குடியினர், பௌத்த சிங்களவர்களுடன் கூட்டுச் சேர்ந்து, சிங்கள பேரினவாத கருத்தியலை உருவாக்கினார்கள். தமிழ் கிறிஸ்தவர்கள் மேலைத்தேய விசுவாசம் காரணமாக இந்த தேசிய அரசியலை புறக்கணித்தார்கள். தமிழ்த் தேசியம் மிகத் தாமதமாகத்தான், இலங்கை அரசியல் அரங்கில் நுழைந்தது. வத்தளையில் "தமிழ் பேசும் கிறிஸ்தவ இனத்தை" சேர்ந்தவர்களின் வீட்டில் ஒருமுறை விருந்தாளியாக அழைக்கப் பட்டிருந்தேன். விருந்து முடிந்த பின்னர் சாவகாசமாக உரையாடும் பொழுது, இனப்பிரச்சினை குறித்து அவர்கள் கருத்தை அறிய விரும்பினேன்.

"வேலை வேண்டுமானால் கட்டாயம் சிங்களம் தெரிந்திருக்க வேண்டும் என்ற சட்டம் கொண்டு வந்தார்கள். அதுவே பிரச்சினையின் மூலகாரணம்" என்றார்கள். "சிங்களத்திற்கு பதிலாக, அல்லது ஈழப் பிரதேசத்திலாவது தமிழை ஆட்சி மொழியாக்கினால் பிரச்சினை தீர்ந்திருக்குமா?" என்று கேட்டேன். "இல்லை, இல்லை... முன்பிருந்ததைப் போல ஆங்கிலமே அரசகரும மொழியாக தொடர்ந்திருக்க வேண்டும்" என்று அவர்கள் பதிலளித்தார்கள்.

ஈழம் கோரப்படும் பிரதேசங்களில், எனக்கு நினைவு தெரிந்த காலத்தில் இருந்து தமிழே அலுவலக அல்லது கல்வி மொழியாக இருப்பதை சுட்டிக் காட்டினேன். தமிழில் படிப்பதையும், வேலை செய்வதையும் தரக்குறைவாக பார்ப்பது அவர்களது பேச்சில் தெரிந்தது. இவர்கள் தமிழீழம் கேட்டிருந்தால், ஆங்கிலத்தை உத்தியோகபூர்வ மொழியாக்கி இருப்பார்கள் போலும்.

குடும்ப உறுப்பினர் எல்லோருமே சரளமாக ஆங்கிலம் பேசினார்கள். "ஷேக்ஸ்பியரின் ஆங்கிலம்" என்று குறிப்பிடும் அளவிற்கு இலக்கண சுத்தமானது அவர்களது ஆங்கிலப் பேச்சு. "சிறு வயதில் தப்பித் தவறி தமிழில் பேசினால் அம்மா அடிப்பார்..." என்று கூறினார், தனியார் நிறுவனம் ஒன்றில் செயலராகப் பணியாற்றும் பெண். ஐரோப்பாவில் எனது வேலை குறித்தும் விசாரித்தார்கள். "நெதர்லாந்திலும் அலுவலகங்களில் ஆங்கில மொழி தானே பாவிப்பார்கள்?" என்று அப்பாவித் தனமாக என்னைக் கேட்டார். அவர்களது அரசியல் பாதை தமிழ்த் தேசியமல்ல. மாறாக ஆங்கில சர்வதேசியம் என்பதை தெளிவு படுத்தினார்கள். அவர்களின் குடும்பத்தில் பலர் கலப்புத் திருமணம் செய்திருந்தனர். சிங்கள முதலியார்கள், இஸ்லாமிய மூர்க்கள் ஆகிய சமூகத்தில் உயர்ந்த அந்தஸ்தில் இருந்தவர்களுடன் தான் இவர்கள் உறவு கொண்டாடினார்கள். இவர்களுக்கு சாதியோ, அன்றில் இனமோ முக்கியமாகத் தெரியவில்லை. ஆனால் பூர்சுவாத் தன்மை கொண்ட வர்க்க மனப்பான்மை காணப்பட்டது. அதை அவர்கள் ஏற்றுக் கொள்ளாதது மட்டுமல்ல, வர்க்கம் என்ற சொல்லையே கேள்விப்பட்டதது

போல காட்டிக் கொண்டார்கள்.

கொழும்பின் மத்திய பகுதியை அண்மித்து தான் பணக்கார வட்டாரமான கறுவாத் தோட்டம் இருக்கிறது. இலங்கையின் பெரும்புள்ளிகளும், அரசியல் தலைவர்களும் தமது ஆடம்பர வாசஸ்தலங்களை அங்கே அமைத்துள்ளனர். மேட்டுக் குடியினர் வாழும் பிரதேசம் என்பதால், அதியுயர் பாதுகாப்பு வலையமாக, எப்போதும் போலிஸ் காவல் அங்கே இருக்கும். இருபது வருடங்களுக்கு முன்பு சில மாதகாலம் அந்தப் பகுதிக்கு அருகில் வசித்திருக்கிறேன். “அன்னாரான முன்னைனாள் ஜனாதிபதி ஜே.ஆரின் வாசஸ்தலம் அருகில் இருப்பதால், நாம் பாதுகாப்பாக வாழலாம்” என்று, அந்தக் காலத்தில் புதிதாக வருபவர்களிடம் நாம் கூறி தம்பட்டம் அடிப்போம். கறுவாத் தோட்டப் பகுதி முடியும் இடத்தில், பொரளை ஆரம்பமாகிறது. பொரளை சந்தியை தொட்டுச் செல்லும் சாலையில் இரண்டு வர்க்கங்கள் பிரிப்பதை நேரடியாகக் காணலாம். சாலையின் ஒரு பக்கம் மேட்டுக் குடியினரின் ஆடம்பர வீடுகள், மறுபக்கம் அடித்தட்டு மக்களின் சேரிகள். இரண்டுக்கும் இடையிலான தூரம் அதிகமில்லை. கொழும்பின் வேறு பிரதேசங்களை விட, பொரளையில் சிங்கள பேரினவாத சக்திகளுக்கு ஆதரவு அதிகம். அந்த வட்டாரத்தில் பெரும்பான்மையானோர் உழைக்கும் மக்கள். பொரளையில் தான் பிரசித்தி பெற்ற வெலிக்கடை சிறைச்சாலை அமைந்துள்ளது. கொழும்பின் பெரிய சுடுகாடான “கனத்த மயானம்” இருப்பதும் இந்தப் பிரதேசத்தில் தான்.

உதாரணத்திற்கு, இலங்கை ஒரு லத்தீன் அமெரிக்க நாடாக இருந்திருந்தால், ஏழைகளும், பணக்காரர்களும் இவ்வாறு அருகருகே வசிப்பது, வர்க்கப் போராட்டத்தை தூண்டி விட்டிருக்கும். இலங்கையில் அவ்வாறு எதுவும் நடக்காததற்கு காரணம், சிங்கள உழைக்கும் வர்க்க மக்கள் மனதில் ஊறியுள்ள இனவெறி. இலங்கை அரசியல்வாதிகள், தீர்க்கதரிசனத்துடன் இனவாதத் தீயை மூட்டி விட்டிருந்தார்கள். பொரளையில் வாழும் உழைக்கும் மக்களின் வழக்கமான மேட்டுக்குடியினர் மீதான கோபத்தை, தமிழர்கள் மீது திருப்பி விட்டார்கள். இனக் கலவரம் வெடிக்கும் காலங்களில், பொரளை சேரியை சேர்ந்த காதையர்கள் சில கிலோமீட்டர் தள்ளியிருக்கும் தமிழ்க் குடியிருப்புகளை தாக்குவார்கள். கலவரத்தை தூண்டி விடுவதற்கு காரணம் கிடைப்பது தான் கஷ்டம். அதனை வழிநடத்துவது இலகு. கொழும்பு நகரில் எங்கெங்கெல்லாம் தமிழர்கள் வாழ்கின்றார்கள் என்ற விபரத்தை, தேர்தல் தொகுதி பாராளுமன்ற உறுப்பினரே எடுத்து தருவார். அந்தப் பட்டியல் கட்சிக்கு விசுவாசமான தாதாக்களுக்கு கைமாற்றப்படும். தாதாக்கள் தமது அடியாட்படையுடன் சென்று தமிழர்களைத் தாக்குவார்கள். கண்ணில் கண்ட தமிழர்களை வெட்டிக் கொண்டு, பெண்களை மாண்பங்கப் படுத்தி, வீடுகளை சூறையாடும் படலம் ஒரு சில நாட்களிற்கு நீடிக்கும். அந்தக் கொடுமைகளை போலிசும் கண்டு கொள்ளாது. இந்திய நாட்டின் குஜராத் மாகாணத்தில் முஸ்லிம்களுக்கு எதிரான கலவரமும் இதே பாணியில் தான் நடைபெற்றது. கொழும்பு கலவரத்திற்கும், குஜராத் கலவரத்திற்கும் இடையில் எந்த வேறுபாடும் இல்லை.

83-ஆம் ஆண்டு ஜூலை மாதம், கனத்த மயானத்தில் 13 இராணுவச் சிப்பாய்களின் சடலங்கள் தகனம் செய்யப்பட்டன. முதல் நாள் யாழ்ப்பாணத்தில் விடுதலைப் புலிகளின் தாக்குதலில் கொல்லப்பட்ட இராணுவ வீரர்கள் அவர்கள். அது ஒரு அரசுக்கெதிரான ஆயுதக் குழுவின் செயலாக இருந்த போதிலும், அனைத்து தமிழர்கள் மீதும் பழி விழுந்தது. சிங்களவர்களின் அனுதாபத்தை, தமிழர்கள் மேலான துவேஷமாக மாற்றியதில், ஆளும் கட்சி அரசியல்வாதிகளுக்கு கணிசமான பங்குண்டு. கனத்த மயானத்தில் இருந்து கிளம்பிய காதையர் கூட்டம், அருகில் இருந்த நாரஹென்பிட்டிய தொகுதியை முதலில் தாக்கியது. நாரஹென்பிட்டிய அடுக்குமாடிக் குடியிருப்புகளிலும், அருகிலும் நிறையத் தமிழர்கள் வாழ்ந்து வந்தனர். சில அடுக்குமாடிக் குடியிருப்புகள் பாதுகாப்புப் படைகளைச் சேர்ந்த குடும்பங்களுக்கு என அரசினால் ஒதுக்கப் பட்டிருந்தன. அவ்வாறான இடத்தில் வாழ்ந்த தமிழர்கள் தாக்கப்பட்டனர் என்றால், மற்ற இடங்களைப் பற்றிக் கூறத் தேவையில்லை. பொரளையில் கடும் பாதுகாப்புக்கு பெயர் போன வெலிக்கடை சிறைச்சாலையில், தமிழ்க் கைதிகள் கொலை செய்யப்பட்ட சம்பவம் உலகை உலுக்கியது. தமிழ்த் தேசிய விடுதலைக்கான ஆயுதப் போராட்டத்தில் சம்பந்தப்பட்ட, பல்வேறு இயக்கங்களைச் சேர்ந்த நபர்கள் அங்கே அடைத்து வைக்கப்பட்டிருந்தனர். ஒரு வகையில், அரசே அந்தக் கொலைகளை திட்டமிட்டிருக்க வாய்ப்புண்டு. மரணதண்டனை நிறைவேற்ற முடியாத “ஜனநாயக அரசு” சந்தர்ப்பத்தை பயன்படுத்தி தீர்த்துக் கட்டியிருக்கலாம். அர்ஜுனின் சினிமாப் படங்களில் வருவதுபோல், தீவிரவாத வில்லன்களை நீதிக்கு புறம்பாகச் சுட்டுக் கொல்லும் தத்துவம், வெலிக்கடையில் நடைமுறைப் படுத்தப் பட்டிருக்கலாம்.

யாழ்ப்பாணத்தில், எனது பெற்றோரின் ஊரைச் சேர்ந்த பணக்காரக் குடும்பம் ஒன்றும் அந்தத் தொதியில் வசித்து வந்தது. கலவரத்தின் போது, அந்தக் குடும்பத்தினர் கொலை செய்யப்பட்டு, சொத்துக்களும் கொள்ளையடிக்கப்பட்டன. அதைச் செய்தது வேறு யாரும்ல்ல. அந்த வீட்டில் வேலை செய்த சிங்களப் பணியாளரும், அவனது நண்பர்களும்மாகும். பல சிங்கள அடித்தட்டு வர்க்க மக்கள், தமிழர்களைக் கொண்டு, அவர்களின் சொத்துகளைக் கொள்ளையடித்து செல்வம் சேர்த்துள்ளனர். இதனால் சிங்கள ஏழைகள் தமக்கெதிராக கிளர்ந்தெழும் அபாயத்தை, சிங்கள மேட்டுக்குடி வர்க்கம் சாதூர்யமாக தவிர்ந்துக் கொண்டது.

“தமிழர்கள் எல்லோரும் செல்வந்தர்கள். அதனால் தான் சிங்களவர்கள் ஏழைகளாக இருக்கின்றனர். தமிழர்கள் எல்லோரும் பதவிகளில் இருக்கின்றனர். அதனால் தான் சிங்களவர்களுக்கு வேலை கிடைப்பதில்லை” இத்தகைய தவறான பிரச்சாரங்கள், கல்வியறிவற்ற சிங்கள உழைக்கும் வர்க்க மக்கள் மத்தியில் இலகுவாக எடுபட்டது. அதேபோல தமிழ்ப் பிரதேசங்களிலும் இது போன்ற மனப்பான்மை நிலவுவதை பிற்காலத்தில் நான் தெரிந்து கொண்டேன். “அரசு சிங்களவருக்கு அனைத்து வசதிகளையும் செய்து கொடுத்துள்ளது... அவர்களில் ஏழைகளே கிடையாது...” என்பன போன்ற தவறான கருத்துகளை தமிழ்த்தேசியவாதிகள் வடக்குக் கிழக்குப் பகுதிகளில் பரப்பி விட்டிருந்தனர்.

கொழும்பு நகரில் தமிழ்த் தேசிய கருத்தியல் கருக்கொண்ட, “குட்டியாழ்ப்பாணம்” என்று அழைக்கப்படும், கொழும்பு நகரின் வெள்ளவத்தை தொகுதிக்குள், அடுத்து நுழைவோம். வெள்ளவத்தையில் அழகிய கடற்கரையோரம், சொகுசு பங்களாவில் வாழும் பாக்கியம் கிட்டியவர்கள், வெளிநாடு செல்லத் தேவையில்லை. அனைத்து வசதிகளும் அங்கே கிடைக்கும். அந்தப் பகுதியில் வீடு வாடகைக்கு எடுப்பது அதிகம் சம்பாதிப்போருக்கு மட்டுமே இயலுமான ஒன்று. ஆரம்ப காலங்களில் “பரம்பரைப் பணக்காரர்கள்” மட்டுமே வாழ்ந்து வந்தனர். போருக்குப் பின்னரான இடப்பெயர்வு காரணமாக, வெளிநாட்டுக் காசில் திரைப் பணக்காரர் ஆனவர்களும் அங்கே குடியேறினார்கள். தமிழ் மேட்டுக் குடியினர் மட்டுமல்ல, நடுத்தர வர்க்கத்தை சேர்ந்தோரும் வெள்ளவத்தையை “இரண்டாவது தாயகமாக” ஆக்கிக் கொண்டுள்ளனர். அதனால் தான் அதற்கு குட்டி யாழ்ப்பாணம் என்று பெயரிட்டனர். யாழ்ப்பாணத் தமிழர்களுடன், அவர்களது தனித்துவமான கலாச்சாரமும் புலம்பெயர்ந்து விட்டது. யாழ் நகர்த் தெருக்களில் மூலைக்கு ஒன்றாக காணப்படும் “டியூட்டரிகள்” வெள்ளவத்தையில் பெருகிவிட்டன. பனங்களில் இருந்து புழுக்கொடியல் வரை இறக்குமதியாகின. எனது வாழ்நாளில் கண்ட மாற்றங்கள் காரணமாக, ஒரு கேள்வி என் மனத்தைக் குடைந்து கொண்டிருந்தது. இனக் கலவரங்கள் யாவும் தென்னிலங்கையில் வாழும் தமிழர்களை இனச் சுத்திகரிப்பு செய்யும் நோக்கம் கொண்டவை. முப்பதாண்டுகளாக நடந்த ஈழப்போர், தமிழர்கள் பிரிந்து செல்வதை வலியுறுத்திக் கொண்டிருந்தது. முரண்நகையாக, ஈழப்போரின் பின்னர் பெருந் தொகையான தமிழர்கள் கொழும்பு நகரில் வந்து குடியேறிக் கொண்டிருந்தனர். ஆனால், அங்கிருந்தபடியே “தமிழீழமே தீர்வு..!” என்று முழங்கிக் கொண்டிருந்தார்கள். உண்மையில் அப்போதே “நாடு கடந்த தமிழீழம்” என்ற கருத்தியல் தோன்றிவிட்டது.

-கலையரசன்.

யாரொடு கூடுவோம் யாரொடு மோதுவோம்...

பெண்கள் படையணி எங்கள் மண்ணில் நிமிர்ந்தது வெந்த உணர்வுகள் வீறுடன் நிமிர்ந்தது எங்கள் இனத்துப்பெண்- சொந்த நிலத்திற்காய் போராட எழுந்தனர் கையில் ஏந்திய எறிகணை காலில் பூட்டிய விலங்கை உடைத்ததோ போரிட்ட யுவதிகள் வீரிட்டு அழும் அவலமாய் சிங்கத்துக் கூரியவாள் நெஞ்சில் பாய்கிறது யாரொடு மோதுவோம்



புலத்தவர் ஏற்றிய கார்த்திகைதீபமும் போட்டு ஆடிய கரும்புலி உடைகளும் சிலமணிநேரம் தெருக்களில் தூக்கிய புலிக்கொடி வீரரும் சுருட்டிய சொத்தோடு அடங்கிப்போயினர் ராஜபக்சுகுடும்பம் யானைகள் வீணைகள் காலம்காலமாய் மேடைபோட்டு முழங்கியே கழுத்தை திருகுவோர் யாரொடு மோதுவோம்

மகிந்தகுடும்பத்து துப்பாக்கிக்கு குண்டுதயாரித்த நிறுவனங்கள் மூடவாபோகிறது? நந்திக்கடல்வரை குண்டுபோட்ட விமானங்கள் வானில் கெந்தியா விளையாடும் மக்கள் பேரவலத்தில் இந்தியா இட்டமுதலீடுகள் மக்களொடு கொஞ்சியா உறவாடும் யாரொடு மோதுவோம்

வன்னி வெறிமுடிய வர்த்தக வலையத்தில் வெடிக்கிறது புத்தனின் சிலையை எழுப்பியபடியே வயிற்றுப் பசியால் எதிர்த்தெழும் மக்களின் குருதிசூடிக்கிறது யாரொடு கூடுவோம்

வேரொடு வேரடிமண்ணொடு கிடந்துழைத்து வாழ்வுக்காய் போரிடும் உறவுகள் சிங்களவர் தமிழர் முஸ்லீம் மலையகத்துமக்கள் கூடியே சேர்ந்தெழுவோம் கையொடு கிடக்கும் பலத்தினை பெருக்குவோம் செங்கொடி அணியாய் உழைப்பவர் கூடுவோம் இனங்களைப் பிளக்கும் எதிரிகளொடு மோதுவோம்

~கங்கா.

யிரமாண்டமான சதுரங்கப் பலகையில் ஆடிய ஆட்டம்...!



ஆட்டம்~3
புத்தகப்பூச்சிகளின் புரட்சி
(புதிய துவக்கம்)



இது உலகமொத்த சனத்தொகையில் 41சத வீதமாக இருந்தது. இதனால் உலகில் 20 கோடி தொன் மனிதக்கழிவுகள் திறந்தவெளிகளிலும், கடற்கரைகளிலும் உற்பத்தியாகிக் கொண்டிருந்தது.

ஐ.நா இதைக் காரணமாகக் காட்டி கடல் சட்டங்களையும், கடலோரத்திட்டங்களையும் வறிய நாடுகளில் ஏவிவிட்டதே ஒழிய, மக்களுக்கான அடிப்படைவசதிகளை ஊக்கமாக முன்னெடுக்கவில்லை. இந்த அழுத்தங்களால் இந்திய, இலங்கைக்கடலில் படுகொலை களால் பிணங்கள் மிதந்ததே தவிர, கக்கூசுகள் கட்டப்படவில்லை. பன்முகக் கலாச்சாரம், பன்முகத்தன்மைக்கு இணங்க ஐ.நாவின அதிகார மொழிகளாக 06மொழிகள் இருந்தன. அரபு, சீனம், ஆங்கிலம், பிரஞ்சு, ரசியன், ஸ்பெயின் போன்றவையாக அவை இருப்பினும், ஜேர்மன் மொழி (டொச்ஸ்) இதில் அடங்கியிருக்கவில்லை.

ஈரர்க்கை ஆக்கிரமித்த அமெரிக்கா அடுத்தபடியாக ஈராணையும், லிபியாவையும் ஆக்கிரமிக்கத் துடித்தது. அணுவாயுதச் சாக்குப் போக்குகளைச் சொல்லி, முன்போல தன்பாட்டுக்கு உடனே ஆக்கிரமிக்கும் சூழல் அமெரிக்காவுக்கு இப்பொழுது அவ்வளவாக வாய்த்திருக்கவில்லை. வட ஆபிரிக்கா, மத்திய கிழக்காசியா மற்றும் மத்திய ஆசியாவுக்குள் அமைந்திருக்கும் அரபு நாடுகளுக்குள், முஸ்லிம் அடிப்படைவாதத்தையும் மேவி அதன் சமூக அடிப்படை முரண்பாடுகள் கொதிநிலையாக மேலெழுந்திருந்தன. வெளியே மேற்குநாடுகளுக்கு இடையிலான முரண்பாடுகளின் தடித்த மெளனச்சுவர்கள் இப்பொழுது வெளியே தெரியும்படியாயும் இருந்தது. ஐ.நா சபை முன்னைய ஆண்டுகளையும் விட முக்கிய ஆண்டாக 2008ஐ அறிவித்தும் இருந்தது. சர்வதேச சுகாதார தூய்மை ஆண்டாகவும், சர்வதேசமொழிகளின் ஆண்டாகவும், சர்வதேச புவி ஆண்டாகவும், சர்வதேச உருளைக்கிழங்கு ஆண்டாகவும் பிரகடனங்களை அடிக்கிக்கொண்டே போனது. இந்த ஆண்டில் உலகில் வாழும் 260 கோடி மக்களுக்கு தமது மனிதக்கழிவுகளை அகற்றும் கழிவிட வசதிகள் கிடைத்திருக்கவில்லை.

இருப்பினும் உலக வணிக மேலாதிக்கத்தில் இந்தியும், போத்துக்கீசும் இணைந்து 08 மொழிகள் ஆதிக்கத்துக்கு வந்திருந்தன. 6000 மொழி பேசும் உலகமக்களில் 417 மொழிகள் அழியும் நிலைக்கு வந்துவிட்டன என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

ஐரோப்பிய ஒன்றிய நாடுகளுக்கு இடையிலான முரண்பாடுகளின் மெளனச்சுவர்களை ஈரோவால் சுலபமாக இடித்துவிடலாம் என்பது பகல் கனவாகப்போனது. பேர்லின் கற்சுவர்கள் உடைந்த ஐக்கிய ஜேர்மனியின் முரண்பாட்டுக்கான மெளனச்சுவர், ஈரோவால் இடிக்கமுடியாத பல மானதாகவே இருந்தது. அந்தப் பலம் 2008 ஆம் ஆண்டுக்கு முன்னரே “கூட்டாளிகளின் தீயகனவு” என்று ஜேர்மன் வெளிப்படுத்தியும் இருந்தது. ஜேர்மனுக்கும் - பிரான்சுக்கும் இடையேயான கடுப்பான முரண்பாடுகளும் அதற்கான “கோலி” விளையாட்டுக்களும் ஈரான், லிபியா மீது அமெரிக்கா எடுத்த எடுப்பில் ஆக்கிரமிப்பதை நெருக்கடிக்குள் உள்ளாக்கியது. உலகத்தில் ஏறத்தாழ 15சதவீத மக்களைக் கொண்ட இந்தியாவின் கச்சாய் எண்ணைத் தேவையின் 12 சதவீதத்தை ஈரான் வழங்கிவந்தது. இந்தநிலையில் கடந்த மூன்று ஆண்டுகளாக ஈரான் மீது கரும் பொருளாதார அழுத்தத்தை ஐ.நா மூலம் அமெரிக்கா கொடுத்து வந்தது. கடந்த ஆண்டு ஐ.நா

மூலம் 40 க்கும் அதிகமான பொருளாதார வர்த்தக நிறுவனங்கள் மீது (வங்கிகள் உட்பட) அமெரிக்கா தடைகளை விதித்தது.

1974 இல் ஐ.நா மன்றத்தால் உருவாக்கப்பட்ட “ஆசிய கணக்குத் தீர்வு ஒன்றியம்” ஈரானுடனான எண்ணை வர்த்தகத் தொடர்புகளை கவனித்து வந்தது. இந்த ஒன்றியத்தில் ஈரான், இந்தியா உட்பட பிற தெற்காசிய நாடுகளும் மற்றும் மியான்மாரும் உறுப்பினர்களாக இருந்தனர். ஈரானின் கச்சாய் எண்ணை ஏற்றுமதியை ஐ.நா மூலம் அமெரிக்கா கட்டுப்படுத்தும் போக்கு இன்னும் சரியாக வெற்றியளிக்கவில்லை. ஆயினும் இவ் ஏற்றுமதி இறக்குமதியில் அமெரிக்க டொலரைப் பயன்படுத்துவதை 2008இல் இருந்தாப்போல் சொல்லிக் கொள்ளாமல் தடைசெய்தது. அதன் வர்த்தகம் ஈரோவுக்கு மாறிய பின்னரும், ஈரானின் இந்த வர்த்தகம் ஈரோவால் கூட சீர்செய்யக் கூடாது என அமெரிக்கா குழப்பத் தொடங்கியது. இந்த ஒன்றியத்துக்கு உதவிவரும் ஜேர்மனியிலுள்ள ஹாம்பேர்க் நகரில் செயற்பட்டு வரும் ஈரான் - ஐரோப்பிய வர்த்தக வங்கியான “ஏ.ஐ.ஐ (E.I.H)” என்ற ஈரானுக்குச் சொந்தமான வங்கி மீது பொருளாதாரத் தடையைக் கொண்டுவந்தது. எப்படியாவது குளறுபடிகளைச் செய்து இந்த ஆசிய கணக்குத் தீர்க்கும் ஒன்றியத்தை அடியோடு கலைத்துவிட வேண்டும் என்பதோடு, லேசாக பிரான்சுக்காக ஜேர்மனுக்கு ஒரு கனவுக் காலுதை கொடுப்பதே இதன் ஒருபகுதி ஆட்டமுமாகும்.

ஈரானின் கச்சாய் எண்ணைத் தொழிலில் எந்த ஒரு நாடும் முதலிடக் கூடாது என்றும், ஈரானுக்கு எந்த ஒரு நாடும் சுத்திகரிக்கப்பட்ட பெற்றோலை ஏற்றுமதி செய்யக்கூடாது என்றும், ஈரானின் கப்பல்கள் அணு ஆராய்ச்சிக்குத் தேவையான பொருட்களை ஏற்றிவருவது சந்தேகிக்கப்பட்டால், அக்கப்பலை சர்வதேச கடல் எல்லைக்குள்ளேயே நிறுத்தி சோதனை செய்யும் அதிகாரம் அமெரிக்காவுக்கு உண்டென்றும், அமெரிக்கா ஈரான் மீதான தனது ஆக்கிரமிப்பு அதிகாரத்தை வெளிப்படுத்தியது. ஏற்கனவே ஈரான் - பாக்கிஸ்தான் - இந்தியாவுக்கு இடையே பேசிமுடிக்கப்பட்ட குழாய்வழியாக எரிவாயுவைக் கொண்டுவரும் திட்டத்தை இந்தியா கிடப்பில் போட்டுவிடவேண்டும் என்றும் அமெரிக்கா அழுத்தம் கொடுத்து வந்தது. ஈரானுக்கு கிராண்ட் கற்களை ஏற்றுமதி செய்வது, மற்றும் கச்சாய் எண்ணையை ஈரானிலிருந்து இறக்குமதி செய்வதைத் தவிர்த்து, அதை சவுதியில் இருந்து இறக்குமதி செய்யும்படி இந்தியாவை அமெரிக்கா வற்புறுத்தியும் வருகிறது.

உலக எண்ணை உற்பத்தியில் கிட்டத்தட்ட 3.34 சதவீதத்தை லிபியாவே உற்பத்தி செய்கிறது. இந்த லிபிய எண்ணை உயர்வான உலகத்தரத்தையும் கொண்டிருக்கிறது. இது லிபிய நாட்டு உள்நாட்டு வளங்களில் வெறும் 30 சதவீதத்தில் இருந்தே பெறப்படுகிறது. இன்னும் 70 சதவீத வளங்கள் மதிப்பீட்டுக்கு உட்படுத்தப்படாமலும், அவ்வாறு உட்படுவதை தடுக்கும் மாயவலைகளையும் அமெரிக்கா விரித்துள்ளது. லிபியாவின் எண்ணை வளத்தின் மிகப்பெரும் பகுதி, உலகின் அதிக

சனத்தொகை கூடிய நாடாகிய சீனாவுக்கு ஏற்றுமதியாகிறது. இதனால் ஆபிரிக்காவில் சீனாவின் ஆதிக்கத்தை மட்டம் தட்டி வைத்திருக்க அமெரிக்கா லிபியாவைக் குறிவைக்கிறது. இதை விடவும் மறுபுறத்தே ஐரோப்பிய ஒன்றிய நாடான ஜேர்மனியின் நான்காவது முக்கிய எண்ணை விநியோக நாடாக லிபியாவே உள்ளது. அல்ஜீரியா அதன் எட்டாவது இடத்தில் உள்ளது. இதைவிடவும் லிபியாவில் யுரேனியம், தங்கம் உள்ளிட்ட அள்ள அள்ளக் குறைவில்லாத கனிமவளங்களும் தாராளமாக விளைந்து கிடக்கிறது.

பிரான்சுக்கும், ஜேர்மனுக்கும் இடையிலான பூசல் நிறைந்த முரண்பாடுகளால் உருவாகிவிட்ட பலமான மௌனச்சுவரை அடுத்து, பிரான்ஸ் மத்தியதரைக்கடல் ஒன்றியத்தைக் கோரியது. ஒருவாறு இவ் மத்தியதரைக்கடல் ஒன்றியத்துக்கான ஒப்பந்தம் 2008 இல் ஒப்பந்தமுமானது. பிரான்சின் இந்த மத்தியதரைக்கடல் ஒன்றியத்துக்கான ஒப்பந்தத்தை எதிர்த்துவந்த ஒரே ஒரு வட ஆபிரிக்கநாடும் லிபியாவேதான். பிரான்சின் மத்தியதரைக்கடல் நாடுகளின் ஒன்றியத்தின் ஆளுமைகளால் ஏற்படும் ஆதிக்கத்தை ஜேர்மனானது மிகச் சாதாரியமாகக் கையாண்டது. மத்தியதரைக் கடல் நாடுகளை மட்டுமன்றி, ஐ.நாவின் அனைத்து உறுப்பு நாடுகளையும் அதில் கூட்டாளியாக்கி பிரான்ஸ், பிரிட்டன், அமெரிக்கா போன்ற நாடுகளின் “கூட்டாளிகளின் தீயகனவை” மிகவும் சிக்கலுக்குள் உள்ளாக்கியது ஜேர்மன். இக்காலத்தில் பிரான்சின் நெருங்கிய கூட்டாளிகளான துனிசியா, எகிப்து அதிபர்கள் தத்தமது உள்நாட்டில் மேலெழுந்து வரும் சமூகப்பிரச்சினைகள் பெரும் தலையிடையாக இருந்து வருவதால் இந்த மத்தியதரைக்கடல் ஒன்றியம் இதற்குத் தையிலமாக அமையுமென நம்பினர். எகிப்தின் முபாரக் பிரான்ஸ் கார்க்கோசியுடன் திணைந்து மத்தியதரைக் கடல் ஒன்றியத்தின் தலைமைப் பொறுப்பில் இலாவகமாக உட்கார்ந்தும் இருந்தார்.

ஈரோவால் கூட்டிக்கட்ட நினைத்த ஐரோப்பிய ஒன்றியத்தில், ஜேர்மனைப் பலவீனமடைய வைக்கும் பிரான்சின் கனவும் இதில் ஒன்றாக இருந்தது. ஆனால் ஐரோப்பாவின் மற்றைய நாடுகளைவிட ஜேர்மன் ஈரோவால் இலாபமே அடைந்தது. 1990 க்கும் 2008 ஆம் ஆண்டுக்கும் இடைப்பட்ட காலத்தில், ஜேர்மனின் ஏற்றுமதி 348 பில்லியன் ஈரோவில் இருந்து 984 பில்லியன் ஈரோவாக வளர்ந்தது. இது ஏறத்தாழ 3 மடங்கு வளர்ச்சியாக இருந்தது. ஜேர்மனியின் இறக்குமதியும் 293 பில்லியன் ஈரோவில் இருந்து 806 பில்லியன் ஈரோவாக வளர்ந்தது. ஜேர்மனின் இந்த ஏறுநிலை வளர்ச்சியுடன் பிரான்சால் போட்டிபோட கனவிலும் முடியவில்லை. மேலும் ஜேர்மனியின் வெளிநாட்டு வர்த்தக உபரி 2000ஆம் ஆண்டிலிருந்து முதல் ஐந்து வருடத்தில் (2005) 22 சதவீதம் அதிகரித்திருந்தது. இது 2007 ஆம் ஆண்டு அதன் உயர்ந்த சாதனையாக 200 பில்லியன் ஈரோவை அது எட்டியது. கடந்த 10 வருடத்தில் ஜேர்மனின் 1 அலகுக்கான உற்பத்திச் செலவு ஆண்டொன்றுக்கு 0.7 சதவீதமாகவே உயர்ந்தது. இது ஐரோப்பிய ஒன்றியத்தில் சராசரியாக 2.1 சதவீதமாக இருந்தது.

குறிப்பாக பிரான்ஸ் இச்சமச்சீர் ஆண்டில் இரண்டு மடங்காக 1.9 சதவீதமாக இருந்தது. ஜேர்மனியின் வெளிநாட்டு வர்த்தக உபரி 7.1 சதவீதமாகவும், பிரான்ஸ், பிரிட்டன் முறையே 3.5, 6.8 சதவீதம் பற்றாக்குறையையும் கொண்டிருந்தது. ஆனால் சீனாவின் வளர்ச்சி அகரவேகத்தில் காணப்பட்டது. 1990 இல் 62 பில்லியன் டொலர்கள் ஏற்றுமதிகளாக இருந்து, 2008 ஆம் ஆண்டு இது 22 மடங்காக அதிகரித்து 1.4 ட்ரில்லியன் டொலர்களாக உயர்ந்திருந்தது. ஜேர்மன் 2009 இல் பொருளாதாரச் சரிவுகளைச் சந்தித்திருந்த போதும், அடுத்த வருடமே அது தன்னைச் சதாக்கரித்து எழுந்திருந்தது. இது ஏறத்தாழ தனது முதல் வருடத்துக்கான (2008) சாதனையின் அளவையும் கொண்டும் இருந்தது என்பது, ஆச்சரியமான முயற்சியாகும். இதன்போது, சீனாவுக்கான ஜேர்மனியின் ஏற்றுமதி 44 சதவீதமாகவும், ரசியாவுக்கான ஏற்றுமதி 28 சதவீதமாகவும் கொண்டு இச்சாதனையை எட்டியும் இருந்தது.

இவ்வாறான ஐரோப்பிய நாடுகளின் முரண்பாடுகளால், இவர்களின் எடுபிடிகளான அரபு நாடுகளின் பகற்கொள்ளை ஆளும் வர்க்கத்தினர், தத்தமது உள்நாட்டில் எழுந்துவரும் சமூகப்பிரச்சினையை முன்போல ஒடுக்கவும், நசுக்கவும் முடியாமல் பலவீனமடையத் தொடங்கினர். இதனால் அரபு நாடுகளில் ஆளும் வர்க்கத்தால் கொதிநிலையில் உலையேற்றி வைத்திருந்த மத அடிப்படைவாதமும் பலவீனமடையத் தொடங்கியது. இதைச் சமூகநெருக்கடிகள் மேலிப் படர்ந்து கிளர்ந்தெழுத் தொடங்கின. இந்த உள்நாடும் புறமுமான பலவீன நிலைகளால் அமெரிக்காவால் ஈராக்கில் மாதிரி ஓர் ஆக்கிரமிப்பு யுத்தத்தை நடத்துவதற்கான சந்தர்ப்பத்தை வரலாறு வழங்கியிருக்கவில்லை. இதைத்தான் வரலாறுகள் எப்பொழுதும் ஒரேவிதமான சந்தர்ப்பத்தை மீண்டும் ஒருமுறை யாருக்கும் வழங்குவதில்லை! என்று கூறுவர். இவை இப்படி இருக்க துனிசியாவில் ஒரு நடைபாதை வியாபாரியின் தற்கொலைத் தீக்குளிப்புச் சுவாலைகள் எகிப்து, அல்ஜீரியா, மொராக்கோ, வட சூடான், ஏமன், லிபியா, ஜோர்தான், பஹ்ரைன்... என்று கொழுந்துவிட்டுப் பரவி வருவதாக ஊடகங்கள் ஆனந்தத் தாண்டவம் ஆடுகின்றன.

அரபுநாடுகளின் தொடர் எண்ணை வயல்கள் தீப்பிடித்து எரிந்தால் எப்படி இருக்குமோ, அது போல இந்தப் “புரட்சித் தீ” பரவி வருவதாக ஊடகங்கள் சித்தரிக்கின்றன. இவற்றை “புதிய துவக்கம்” என்றும், “வண்ணப் புரட்சி” என்றும், “அரபு வசந்தம்” என்றும்..., வாயார வண்ண வண்ண ஊதுகுழலாக ஊதுகின்றனர். இந்தத்தீயின் முதல் திரியாக வர்ணிக்கப்படும் மொகம்மது பௌவாசிசி, துனிசியாவின் தென்பகுதியிலுள்ள சிடி பௌசித் நகரில் வசித்த ஒரு வேலையற்ற தகவல் தொழில் நுட்பப் பட்டதாரி ஆவார். வேலைகிடைக்காத காரணத்தினால் தெருவிலே தள்ளுவண்டியில் பழங்களை விற்று வந்தபோது, தெருவோர வியாபார உரிமம் பெறவில்லை என்று பொலிசாரின் தொடர் கெடுபிடிக்கு உள்ளாகியும் வந்தார். இதனால் மனமுடைந்து கொதிப்புற்ற

இந்த வேலையற்ற பட்டதாரி இளைஞன், அந்த நகராட்சி அலுவலகத்துக்கு முன்பாக டிசம்பர் 17ம் திகதி தீக்குளித்தான். ஏழை நாடாக இருந்தாலும் (இலங்கையைப் போல்) துனிசியா படித்தவர்கள் நிறைந்த ஒரு நாடாகும். இங்கு வேலையில்லாத ஒரு தொகை இளைஞர்களும், வெளிநாடு செல்லமுடியாத பெருவாரி இளைஞர்களும் தமது கோபத்தை கலகமாகக் காட்டினர். இவர்களை “அல்கைடா” என (இலங்கையில் புலிகள் என்பதுபோல) முத்திரை குத்தி, இந்த ஏகாதிபத்திய கைப்பொம்மை அரசுகள் சித்திரவதை செய்து சிறையில் அடைத்தும், ஏன் சுட்டும் கொன்றது. முன்னாள் பிரான்சுக்கொலனியும், தற்போது அதன் வர்த்தகக் கூட்டாளி நாடுமான துனிசியாவின் இளைஞர் கிளர்ச்சி ஓர் கட்டற்ற (ஸ்தாபனமற்ற) கிளர்ச்சியாகவே வெடித்தும் இருந்தது.

உண்மையில் இந்தத் தீ துனிசியாவில் இருந்து பரவியிருக்கவில்லை. இது முஸ்லிம் அடிப்படைவாதத்தின் ஊற்று என்று வர்ணிக்கப்படும் எகிப்தில் இருந்தே உருவாகியும் இருந்தது. இந்த எகிப்து உலகில் 15 ஆவது சனத்தொகை கூடிய நாடாக, மேற்காக லிபியாவையும், தெற்காக சூடானையும், கிழக்கே இஸ்ரேல் மற்றும் காசாக் கரையையும் கொண்டுள்ளது. வடக்காக மத்தியதரைக் கடலையும், கிழக்குப்புறமாக செங்கடலையும் கொண்டு, சீனாய் தீபகற்பத்தின் மூலம் ஆசியாவின் எல்லையைத் தொட்டுக்கொண்டும் இருக்கிறது. 2004 ஆம் ஆண்டில் இருந்து 2008 ஆம் ஆண்டுவரையான நான்கு வருடத்தில், எகிப்தில் 1.7 மில்லியனுக்கும் அதிகமான தொழிலாளர்கள் அரசுக்கு எதிரான போராட்டத்தில் ஈடுபட்டுமிருந்தனர். கிட்டத்தட்ட 1 -900 க்கும் மேற்பட்ட வேலைநிறுத்தங்கள் மற்றும் எதிர்ப்புப் போராட்டங்களை இந்த 4 வருடத்தில் இவர்கள் நடத்தியிருந்தனர். இவற்றை “அரை நூற்றாண்டுக்கும் அதிகமான காலத்தில் எகிப்து கண்டிருக்கக் கூடிய மிகப்பெரிய சமூக இயக்கத்தில் இருந்து எழுந்து வந்துகொண்டிருக்கிறது” என்று ஜோயல் பெய்னிள் இதை வர்ணிக்கின்றார். எகிப்தில் 44சதவீத மக்கள் வெறும் 2டொலர் தினக்கூலிக்குத் தள்ளப்பட்ட நிலையிலும், ஓய்வூதியைக் கடந்தும் ஆலோசகர்களாக அரசுக்கு முண்டுகொடுத்து தேசியவருவாயில் 3 பில்லியன்களை விழுங்கிக் கொண்டிருக்கும் நிலையிலும் இத் தொழிலாளர்களின் போராட்டம் 2006 ஆம் ஆண்டிலிருந்து மிகத்தீவிரமடையத் தொடங்கியது. குறிப்பாக 2008 ஆம் ஆண்டு ஏப்ரல் -6 ஆம் திகதி மஹல்லா அல் குப்ரா தொழில் நகரில் நடந்த வேலைநிறுத்தத்தில் 28,000 தொழிலாளர்கள் இப்போராட்டத்தில் குதித்திருந்தனர். இப்போராட்டமானது முபாரக் இராணுவத்தின் ஒடுக்குமுறையால் இரத்தவெள்ளத்தில் மூழ்கடிக்கப்பட்டது. இந்த இரத்த ஒடுக்குமுறையால் எகிப்தின் நகர்ப்புற நடுத்தர புத்திஜீவிகளால் “ஏப்பிரல் -6” என்னும் இயக்கம் (2008) உருவாக்கப்பட்டிருந்தது. இதேபோலத்தான் முள்ளிவாய்க்காலில் புலிகள் இரத்தவெள்ளத்தில் அழித்தொழிக்கப்பட்டபோது, அதன் தாக்கத்தால் வெளிநாட்டில் வாழும் மத்தியதர அறிவுஜீவிகளால் “மே -18” இயக்கமும் உருவானது.

எகிப்திலே கடந்த நான்கு வருடங்களாக 1.7 மில்லியன் தொழிலாளர்களுக்கு மேல் வீதியில் இறங்கி இரத்தம் சிந்திப் போராடியிருந்தனர். மாதம் ஒன்றுக்கு சராசரியாக 64 அமெரிக்க டொலருக்கு வேலை புரிந்த இந்தத் தொழிலாளர்கள் தமது ஊதியத்தை ஆகக்குறைந்தது 240 அமெரிக்க டொலர்களாக உயர்த்தித் தரும்படி கோரி வீதியில் இரத்தம் சிந்தியும் போராடியிருந்தனர். (இவர்களின் தொழிற்சங்கங்களில் பல ஏகாதிபத்திய கைக்கூலிகளாகவும் இருந்தன என்பது இன்னொரு வருத்தத்துக்குரிய -சந்தர்ப்பவாத- விடயம்) ஆனாலும் இப்போராட்டத்துக்கு ஆதரவாக எந்த மக்களும் தன்னிச்சையாக வீதிக்கு வந்து போராடியிருக்கவில்லை. துனிசியாவில் கிளர்ந்த போராட்டம் தான் எகிப்தில் பரவி, அது வட அபிரிக்க அரபுநாடுகளில் பரவுவதாக, முதலாளித்துவ ஊடகங்கள் அப்படியென்ன வாழைப்பழத்தில் ஊசியேற்றுக்கின்றன.

துனிசியாவில் ஒரு பட்டதாரியின் தற்கொலைத் தீக்குளிப்பு டிசம்பர் 17 நிகழ்ந்தது. ஆனால் எந்த மக்களும் வீதிக்கு உடன் வந்திருக்கவில்லையே ஏன்? வேலையில்லாப் பட்டதாரியான ஒரு தள்ளுவண்டி பழ வியாபாரியின் இந்த மரணம் 2011 ஜனவரி 04ஆம் திகதியே நிகழ்ந்தது! இதற்குப்பிறகு பல இளைஞர்களும் யுவதிகளும் தெருவில் இறங்கிப் போராடி இருந்தபோதிலும், இளைஞர்கள் மட்டுமே தொடர்ந்தும் தீக்குளித்திருந்தனர். ஆனால் மாசி 11ஆம் திகதி இது எகிப்தில் தீப்பிடித்திருந்ததாக ஊடகங்கள் செய்திகளை வெயிட்டன.

எகிப்திலே தொழிலாளர் போராட்டம் இரத்த வெள்ளத்தில் மூழ்கடிக்கப்பட்டு, ஏப்பிரல் 06 இயக்கமும் உருவாகியிருந்தது. ஆனால் இவர்கள் தொழிலாளர்களின் போராட்டத்தை ஆதரித்தவர்களே அன்றி, அதன் ஓர் அங்கமல்ல. எகிப்தின் சட்டபூர்வமான பகற் கொளையின் ஆளும் வர்க்கத்தின் (முபாரத்தின்) நிகழ்கால கொள்கை (துனியார்மயமாக்கல்) 300 அமெரிக்க டொலரில் இருந்து - 7000 கோடியாக இருக்கலாம் என மதிப்பிடப்பட்டது. “தேசிய ஜனநாயகக் கட்சியின்” பொதுச் செயலாளர் அகமது இஸ்சின் சொத்து 1800 கோடி டொலர்கள். சுற்றுலாத்துறை அமைச்சரான ஜோஹயர் காரனாவின் சொத்து 1300 கோடி அமெரிக்க டொலர் சொத்து. மற்றும் வீட்டுவாரியம் உள் அமைச்சு 1100 கோடி 800 கோடி அமெரிக்க டொலர்களாக மதிப்பிடவும் பட்டுள்ளது.

எகிப்தின் போராட்டம் துனிசியாவில் இருந்து பரவியதல்ல. அமெரிக்காவுடனான பகையை விடுத்து “புதிய துவக்கத்தை ஏற்படுத்துமாறு அமெரிக்க அதிபர் ஓபாமா வேண்டுகோளை விடுத்தார். கெய்ரோ பல்கலைக் கழகத்தில் “புதிய துவக்கத்தை” முன்மொழிந்த (யூன் -04-09) ஓபாமா “உலகம் முழுதும் காணப்படும் வன்முறையை எதிர்த்து இரு தரப்பும் (மறுதரப்பு யார்?) போராட முடியும் என்றார்”. மேலும் இஸ்லாமியருக்கு இடையே பதற்ற நெருப்பை காலனிய நாடுகள்தான் ஊதிப்பெருதாக்கியதாக ஒப்புக்கொண்ட ஓபாமா இஸ்லாமியருக்கு உண்டான

உரிமைகளும் வாய்ப்புக்களும் காலனிய நாடுகளால் மறுக்கப்பட்டதாலேயே (தரகுகள் யாருக்காக இதை மறுத்தார்கள்) இரு தரப்பினருக்கும் (மீண்டும் மறுதரப்பினர் யார்?) பனிப்போர் மூண்டதாகக் குறிப்பிட்டார்.

இந்த புதிய துவக்கத்துக்குப் பிறகுதான் துனிசியாவில் இருந்து ஆபிரிக்க அரபு நாடுகள் தொடக்கம் மேற்காசியா துருக்கி வரை மக்கள் போராட்டம் பரவி இருந்தது. துனிசியாவில் இளைஞன் முகமது இறந்த பின்னே தானாவில்லை என்றாலும் தசையாடியதாக எகிப்தில் எந்த அசுமத்தமும் நிகழ்ந்திருக்கவில்லை. வங்கிக் கடனைக் கட்ட வழியில்லாத இளைஞர்கள் யுவதிகளை இராணுவம் முதல் பொலீஸ் வரை கைது செய்து சித்திரவதைகள் முதல் பாலியல் பலாத்காரம் வரை அரசு இயந்திரத்தின் மூச்சிரைக்கும் வரை அனைத்தையும் செய்து முடித்தது.

எகிப்தின் தேசியவாதி எனக்கருதப்பட்ட நாசருக்குப் பின் பதவிவகித்த அன்வர் சதாத் பாலஸ்தீனப் போராட்டத்துக்கு வழங்கி வந்த தனது தார்மீக ஆதரவை விலக்கி அமெரிக்காவின் கூட்டாளியாக மாறினார். இதன்பின் மேற்காசியாவில் இஸ்ரேலுக்கு அடுத்து எகிப்து அமெரிக்காவின் அரபுத் துரும்புச்சீட்டானது. இருப்பினும் அன்வர் சதாதை படுகொலை செய்து எகிப்து இராணுவவீரன் பின்லேடன் கொலைக்குப்பின் அல்கைடாவின் இடைக்காலத் தலைவராக அறிவிக்கப்பட்டிருந்தார். அன்வர் சதாத்தின் பின் பதவிவகித்த இன்றைய கோஸ்னி முபாரக் உலகில் மிகச்சிறந்த பொருளாதாரச் சீர்திருத்தவாதியாக உலக வங்கி கௌரவித்தது. இதற்கு கைமாறாக அமெரிக்கா ஆண்டுதோறும் 200 கோடி அமெரிக்க டொலரை பரிசாக வழங்கி வந்தது.

எகிப்திலே இந்த சீர்திருத்தவாத அரசு இயந்திரத்தின் மனித உரிமை மற்றும் மக்கள் விரோதத்தை இணையத்தளத்தில் ஓர் இளைஞன் வெளியிட்டான்! ஆனால் அவன் சிலநாட்களில் கொல்லப்பட்டான். இந்த இளைஞன் அளவுக்கதிகமான போதைவஸ்தை உட்கொண்டதால் மரணமானதாக அரசுயந்திரம் கூறியது. இதை எதிர்த்துத்தான் (முகப்புப் புத்தகப்புரட்சி) மக்கள் வீதிக்கு இறங்கத் தொடங்கினர். இந்த இளைஞனின் கொலைதான் எகிப்தில் மூண்டதே ஒழிய துனிசியாவின் நெருப்பு இங்கு பற்றவில்லை! (துனிசியாவின் தென்பு இதற்கு உதவியிருக்கிறது). இஹ்வானுமீன் இயக்கம் உலகில் இயங்கும் 80 நாடுகளில் ஆதிக்கத்தை வைத்திருக்கும் ஓர் சர்வதேச இயக்கமாகும். இதன் தலைமை எகிப்தையே மையப்படுத்தியுள்ளது. எகிப்தில் மட்டும் இவ்வியக்கத்துக்கு 06 இலட்சம் (இணைய உறுப்பினர்கள் உள்பட) உறுப்பினர்கள் உள்ளனர். துனிசியாவின் போராட்டத்தில் “அந்நஹ்ழா” இஸ்லாமிய இயக்கம் பின்னணியில் இருந்தது. எகிப்து நாட்டில் ஆங்கிலேய இராணுவத்தில் பணியாற்றிய 06 இராணுவத்தினரும் இ ஓர் ஆரம்ப அரபு மொழி ஆசிரியரும் இணைந்து தொடங்கிய இயக்கம் தான் இஹ்வானுல் முஸ்லீம் மீன் இயக்கமாகும்.....

-சுதேசு-



யுத்தத்தின் பின்பும், இனவாதமே அரசின் கொள்கை..!

யுத்தம் தான் இனப் பிரச்சினையின் தீர்வுக்குத் தடை என்றவர்கள், இன்று இனப் பிரச்சனையே இல்லை என்கின்றனர். இப்படி தீர்வை மறுப்பவர்கள் தான், தமிழ் மக்களை இலங்கையில் இருந்து இன நீக்கம் செய்கின்றனர். பாலஸ்தீன மண்ணில் இஸ்ரேல் எதைச் செய்கின்றதோ, அதைத்தான் சிங்கள அரசு பேரினவாதம் இன்றும் செய்கின்றது. ஆக, யுத்த அழிவின் பின்னான இனவாதம், இலங்கையில் இரண்டு இனங்கள் சேர்ந்து வாழக்கூடாது என்பதான அரசின் இன்றைய கொள்கையாகிவிட்டது. இதன் அடிப்படையில், இனம் என்று சொல்லி வாழக்கூடிய சமூகப் பொருளாதார அடிப்படைகளை அது இல்லாதாக்குகின்றது. அவர்களின் சொந்த வாழ்விடங்களிலேயே அவர்களுக்கு சமாதி கட்டும் செயற்பாட்டை, பாலஸ்தீன மக்களுக்கு எதிரான இஸ்ரேலியப் பாணியில் நடைமுறைப்படுத்துகின்றது. சொந்த வாழ்விடங்களை பறிப்பதற்கான முயற்சிகள் முதல், தமிழர்களின் சொத்துரிமை சார்ந்த தனிமனித உரிமைச் சட்டங்களைக் கூட இந்த அரசு விட்டுவைக்கவில்லை. இந்த வகையில், அந்த மண்ணில் வாழும் மக்களின் சட்டப்படியான நில உரிமைகளைக் கூட, இன்று கேள்விக்கு உள்ளாக்குகின்றது.

இனவாத யுத்தம் மூலம் தமிழ்மக்களைக் கொன்றும், சொத்தை அழித்தும், அனைத்து ஆவணங்களையும் யுத்தக் கொடூரத்தின் பின்னணியில் பறித்தும், எம்மக்களை இன நீக்கம் செய்கின்றது. இதன் பின்னணியில் மக்களைப் பெருமெடுப்பில் அகதியாக்கியது. இன்று அதைச் சாதகமாகக் கொண்டு, இனத்தின் அடிக் கட்டுமானத்தையே தகர்க்கின்றனர். மீள் குடியேற்றத்தைக் கோரிநிற்கும் மக்களை, மீள்குடியேற்றம் செய்ய முனையாத இந்த அரசு தான், இனக் கணக்கெடுப்பை நடாத்துகின்றது. வடக்கு கிழக்கில் இராணுவத்தை நிறுத்தி, சட்ட விரோதமான இராணுவ ஆட்சியை திணித்து வரும் இந்த அரசு, தீர்வுமூலம் சிவில் ஆட்சியை உருவாக்க மறுக்கின்றது.

தன் இராணுவத்தை நிறுத்தி வைத்துக்கொண்டும், அவசரகாலச் சட்டத்தை அமுல்படுத்திக் கொண்டும் தான், வடக்கு கிழக்கு மக்களை தொடர்ந்தும் அடக்கியான அதனால் முடிகின்றது. சிவில் சமூக கட்டமைப்புக்குப் பதிலாக, எடுபிடிகளின் பொம்மை ஆட்சி திணிக்கப் பட்டிருக்கின்றது. இப்படி அங்கு மீண்டும் அமைதி ஏற்படாத இந்தச் சூழலில், அந்த மண்ணில் இருந்து வெளியேறிய அகதிகள் திரும்பமுடியாத வண்ணம், அவர்கள் மத்தியில் அச்சத்தை விதைத்தும் வருகின்றது. அகதியாக இலங்கையின் பிற பாகங்களிலும், இந்தியாவிலும், மேற்கிலும் பல இலட்சம் தமிழர்கள் இன்று வாழ்கின்றனர்.

அவர்களுக்கு அந்த மண்ணின் உரிமையை மறுக்கும் செயற்பாட்டை, இந்த அரசு திட்டமிட்டு முடுக்கிவிட்டுள்ளது. புலம் பெயர்ந்தவர்களை இலங்கைப் பிரஜையாக அங்கீகரிக்காத போக்கும், அவர்களுக்கு வாக்குரிமை மறுப்பு, அவர்களின் சட்டப்படியான சொத்துரிமைமீது காலக்கெடு விதித்து, திடீர் பதிவின் மூலம் இல்லாதாக்குவது., என பாரிய அளவில் இன நீக்கம் செய்கின்றது.

யுத்தம் முடிந்து இரண்டு வருடங்கள் கடந்த நிலையில், இன்றும் வடக்கு கிழக்கின் பல பிரதேசங்களில் வாழ்ந்த மக்கள், அங்கு சென்று வாழ முடியாத, இராணுவச் சூனியப் பிரதேசங்களாக, தொடர்ந்தும் அவர்களது வாழ்விடங்கள் உள்ளது. அகதிமுகாம் மக்கள், தடைபோட்ட திறந்தவெளியில் வாழ்ந்த மீள் குடியேற்றம். இந்த நிலையில், இன நீக்கம் செய்வது மட்டும், இசகு பிசகின்றி அரங்கேறுகின்றது. வடக்குக் கிழக்கில் வாழ்ந்த மக்கள், 30 வருடமாக அங்குமிங்கும் அலைந்தபடி உலகெங்கும் அகதியாக வாழ்கின்றனர். இந்த நிலையில் இப் பிரதேசத்தில் இராணுவக் குடியிருப்புகள் முதல், இனவாத குடியிருப்புகள் வரை புகுத்தப்படுகின்றது. வடக்கு கிழக்கில் எங்கும் திடீர் புத்த சிலைகள் முதல், திடீர் வழிபாட்டு மையங்கள் உருவாகின்றது.

- இராணுவ அதிகாரத்தின் துணையுடன் முளைக்கும் வியாபார நிலையங்கள்.
- தொடர்கின்ற நில ஆக்கிரமிப்புகள்.
- அதிகாரம் மற்றும் பணத்தைக் கொண்டு நிலத்தை சொந்தமாக்கும் சட்டபூர்வமான அடாவடித் தனங்கள்.
- வளர்ச்சி மற்றும் மீள் கட்டுமானத்தின் பெயரில், திட்டமிட்டு வெளியாரைக் கொண்டு வருதல்.
- மீன்பிடிக்க கடல் உரிமைகள் முதல் தொழில் உரிமைகளை மறுத்து, அதை இன ரீதியாக வெளியாருக்கு கொடுத்தல்.
- அன்னிய நாட்டுக்கு நிலத்தை அபகரித்துக் கொடுத்தல்.

இப்படி சிவில் சமூகமற்ற இராணுவ மயமாக்கப்பட்ட தமிழர் மண்ணில், வகைப்படுத்த முடியாத அளவில், பல முனைகளில் தமிழ்மக்கள் இன நீக்கம் செய்யப்படுகின்றனர். இதன் விளைவால் தமிழ்மக்கள் உழைப்புசார் பண்பாட்டையும், இனப் பண்பாட்டையும் இழந்து வருகின்றனர். இராணுவத்தையும், எடுபிடிகளையும் அண்டிவாழும், பொறுக்கி வாழும் பண்பாட்டை, இந்த அரசு தீவிரப்படுத்தியுள்ளது. யுத்தத்தின் பின்னான இனவாதம், தமிழ்மக்களை அந்த மண்ணில் இருந்து இன நீக்கம் செய்வதில் குறியாக, அதைக் குறிப்பாக முடுக்கிவிட்டுள்ளது. தமிழ் மக்களை, சிங்களமக்கள் மத்தியி இருந்து தனிமைப்படுத்திக் கொண்டுதான், அரசு இதை தீவிரமாக்கியுள்ளது. இதனைப் புரிந்துகொண்டு, மக்களைச் சார்ந்து நிற்காதவரை, மக்கள் தம்மைத் தாம் அணி திரட்டாத வரை, ஒரு அடியைத் தன்னும், இந்த இன நீக்கத்துக்கு எதிராக முன்வைக்க முடியாது.

- மி.இரயாகரன்.

போர்க்குற்ற விசாரணையும்... மேற்குலகமும்...!

இலங்கை அரசின் மீதும், அதன் ராணுவத்தின் மீதும் போர்க்குற்றம், சர்வதேச விசாரணை என, அமெரிக்காவும் பிரிட்டன் உள்ளிட்ட ஐரோப்பிய நாடுகள், யுத்தம் முடிந்து இரு வருடங்களின் பின்னர் மிகவும் ஆக்கிரோசமாக பொங்கி எழுகின்றன. ஏன் இந்தத் திடீர் கரிசனை. இந்த இருவருட காலத்தில் என்னதான் நடந்தன என்பதனை, சற்று விரிவாகப் பார்க்கலாம்.

இன்றைய புதிய பொருளாதார ஒழுங்கில், அமெரிக்கா ஐரோப்பிய மேற்குலக நாடுகள் ஓர் அணியாகவும், ரஸ்சியா சீனா இன்னோர் அணியாகவும் பிரிந்து நின்று, தமது உற்பத்திகளிற்கு சந்தை பிடிப்பதிலும், மூன்றாம் உலக மற்றும் வளர்முக நாடுகளில் உள்ள கனிம வளங்களை கொள்ளை இடுவதிலும், மிக அடிமட்டக் கூலிக்கு மனித உழைப்பினை உறிஞ்சுவதிலும், இவ்விரு அணிகளிற்கு இடையே மறை முகமான போட்டா போட்டி நிலவுகின்றது. குறிப்பாக தென் கிழக்காசியாவில் இந்திய ஆளும் வர்க்கம் முழு நாட்டையுமே அமெரிக்க வல்லரசிற்கும், அதன் நட்பு நாடுகளிற்கும் தாராளமாக கொள்ளையிட திறந்து விட்டுள்ளது. இதற்கு பரிகாரமாக இந்திய முதலீடுகளில் இந்தியப் பெரும் முதலாளிகளையும் தம்முடன் இணைத்துக் கொண்டதன் மூலம், மேற்கத்திய சுரண்டல் தாராள மயமாக்கப்பட்டுள்ளது. குறிப்பாக இந்தியப் பெரு முதலாளிகளான ரிலயன்ஸ் பிரீலா போன்ற கம்பனிகள், வால்மாட் ரெஸ்கோ போன்ற பன்னாட்டு நிறுவனங்களுடன் இணைந்து புதுப்புது பெயர்களில் (பிரஸ்) கம்பனிகளை ஆரம்பித்து, உள்நாட்டு உற்பத்திகளிற்கும் அவற்றின் சந்தைகளிற்கும் ஏற்கனவே பெரும் வேட்டுக்களை வைத்து விட்டனர். மேலும் மலைவாழ் மக்களின் இருப்பிடங்களிற்கு கீழ் உள்ள கனிம வளங்களை கொள்ளையிட, ஏற்கனவே மேற்கத்திய கம்பனிகள்



வேலைகளை ஆரம்பித்து விட்டன.

இதற்காக இந்திய ஆளும் முதலாளி வர்க்கத்தின் அரசு, மலைவாழ் மக்களை கொண்டும் - விரட்டியும் ஒரு பெரும் மனித அவலத்தினையே நடத்திக் கொண்டிருக்கின்றது. அண்மையில் விக்ரீல்க்ஸ் வெளியிட்ட தகவல்களின்படி, இந்திய அரசில் எந்தக் கட்சி ஆட்சிபுரிய வேண்டும் என்பதனை தீர்மானிப்பது அமெரிக்கா என்பதுவும், இந்திய ஆளும் வர்க்கம் அமெரிக்கர்களிற்கு கூசா தூக்கும் எடுபிடிகள் தான் என்பதும், மிகவும் தெளிவாகின்றது. இந்தியா ஒரு வல்லரசாகிவிட்டது என்பதெல்லாம் அடிமட்ட மக்களை ஏமாற்ற கட்டவிழ்த்து விடப்படும் கட்டுக் கதைகளே.

மறுபுறத்தே, சீனா இந்து சமுத்திரப் பிராந்தியத்தில் இலவசமாக ஐந்து பாரிய கடந்தளங்களை இலங்கை உட்பட பலநாடுகளிற்கு கட்டிக்கொடுத்து, இந்தப் பிராந்தியத்தில் தனது இருப்பினை நிலைநாட்டி உள்ளதுடன், இலங்கை அரசிற்கு பெருவாரியான பணத்தினையும் அள்ளிக் கொடுத்து, யுத்தத்தில் வெற்றியீட்ட அனைத்து உதவிகளையும் ஏனைய நாடுகளை விட முன்னின்று செய்தது. இதன் மூலம் இலங்கையின் மீது தனது செல்வாக்கினை அதிகரித்து, பல முதலீடுகளை மேற்கொண்டு வருவதுடன், சில பிரதேசங்களை தனது பூரண கட்டுப்பாட்டிலும் வைத்திருக்கின்றது. இலங்கையில் இருந்த மேற்குலக முதலீடுகளிற்கான வாய்ப்புக்கள் பறிபோன நிலையே, இன்று அங்கு காணப்படுகின்றது. பல்வேறு காரணங்களிற்காக, புலி அழிப்பு யுத்தத்தினை, கூட்டாக நடத்தி முடிக்க வேண்டிய தேவை, அனைத்து வல்லரசுகளிற்கும் இரு வருடங்களிற்கு முன்னர் இருந்தது.

1. புலிகளின் இராணுவ வெற்றிகள் ஏனைய போராட்ட அமைப்புகளிற்கு புதிய உத்வேகத்தினையும், நம்பிக்கையினையும் கொடுத்திருந்தமை.
2. புலிகளின் ஆகாய - கடற்படைகளின் பலமானது, இந்து சமுத்திர பிராந்தியத்தில், வல்லரசுகளின் ஆதிக்கத்திற்கு பெரும் தலையிடயாகவும் அச்சுறுத்தலாகவும் இருந்தமை.
3. உலகத்தின் ஏனைய பகுதிகளில் இருந்த கனிம வளங்களைக் கொள்ளையிட்ட பின்னர், புதிய கனிம வளங்களைக் கொண்ட இடமாக இந்தப் பிராந்தியம் விளங்குகின்றமை.

மேற்கூறிய காரணங்களிற்காக, இந்தப் பிராந்தியத்தில் தமக்கான சுமுக நிலையினை ஏற்படுத்த, புலிகளை அழிப்பதன் மூலமே தோற்றுவிக்கலாம் என்ற கட்டாய நிலை வல்லரசுகளுக்கு ஏற்பட்டது. இதன் பொருட்டு, அனைத்து வல்லரசுகளும் கூட்டிணைந்து, புலி அழிப்பு யுத்தத்தினை மேற்கொண்டனர். யுத்தம் ஆரம்பிப்பதற்கு முன்னர், வவுனியா படைத் தளத்தில் அமெரிக்க - சீன - ரஸ்ய - இந்திய - ஐப்பானிய இராணுவத் தளபதிகள் அடங்கிய உயர்மட்டக்

குழுவினர் இந்த அழிப்பு யுத்தத்திற்கான கூட்டுத் திட்டத்தினை தீட்டியதுடன், அதன் ஒவ்வொரு கட்ட நடவடிக்கைகள் பற்றியும் எப்படி முடித்து வைக்கப்பட வேண்டும் என்றும், மிகவும் நன்றாகவே திட்டம் தீட்டி ஒப்புதல்களை வழங்கியதுடன், அனைத்து இராணுவ உதவிகள், செய்மதி ஊடான தகவல்கள் என்பனவற்றினை இலங்கை அரசிற்கு வழங்கின.

இந்த அமெரிக்கா உட்பட, ஏனைய மேற்குலக நாடுகளிற்கெல்லாம், இந்த இனப்படுகொலையில் போர்க் குற்றங்கள் இழைக்கப்படும் என்பது ஏற்கனவே நன்கு தெரிந்த விடயங்களேயாகும். இவர்களிற்கு இந்த போர்க் குற்றங்கள் குறித்த இவர்களின் சொந்த அனுபவங்கள் ஆப்கான், ஈராக், வியட்நாம் என பல்வேறு நாடுகளில் நிறையவே உண்டு.

ஈழ யுத்தத்தின் இறுதி நாட்களில், மக்களை கொத்துக் கொத்தாக கொன்றதனை, சற்றலைட்டில் படங்களாக எடுத்துப் பார்த்து தமது திட்டம் மிகவும் நன்றாகவே நடக்கின்றது என புளகாங்கிதம் அடைந்தவர்கள் தான் இவர்கள். அந்த வேளையில் போர்க்குற்றம் நிகழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றது என, எந்தவிதமான நடவடிக்கையினையும் எடுக்காதவர்கள் தான் இவர்கள். இந்த வல்லரசுகள் தீட்டிய திட்டத்தின் இன்னோர் அங்கம் தான் மக்களை திறந்தவெளி சிறைச்சாலைகளில், முகாம்கள் எனும் பெயரில் அடைத்து வைத்து, தப்பி வருகின்ற புலிகளை இனங்கண்டு கொலை செய்வது.

புலி அழிப்பின் பெயரில் அப்பாவி மக்களின் மீதான கொடூரங்கள் முடிந்த பின்னர், உடனடியாக தமது கைப் பொம்மையான ஐ.நா செயலரினை அனுப்பி, தாம் ஜனநாயகவாதிகள் என்று பறைசாற்றிக் கொண்டனர். இந்த ஐ.நா. பான் கி முனினை முன்னரே அனுப்பி, மக்களை புலிகளின் பிடயிலிருந்து காக்க, இந்த வல்லரசுகள் முன்வராது மௌனமே காத்தன. இங்கே தான் கிழிந்தது இவர்களின் மக்கள் மீதான கரிசனை.

யுத்தம் முடிந்த பின்னர், சீனா தான் செய்த மிகப் பெரிய ராணுவ உதவியின் காரணத்தினால், இலங்கையில் பெருமளவில் முதலீடுகளையும், அபிவிருத்தி பணிகளை முன்னெடுப்பதிலும் வெற்றி கண்டது. அமெரிக்காவிற்கும், மேற்குலகிற்கும் இலங்கையில் முதலிட பெரும் வாய்ப்புக்கள் அற்றுப்போயின. தென் கிழக்காசிய பிராந்தியத்தில் பூகோள ரீதியில் இலங்கைத் தீவானது அமெரிக்கா உள்ளிட்ட மேற்குலக வல்லாதிக்க நாடுகளிற்கு சூழவுள்ள அனைத்து நாடுகளையும் கண்காணிக்க ஒரு கேந்திர முக்கியத்துவமான இடமாகவும் விளங்குகின்றது. இன்று சீனா இலங்கைக்கு இலவசமாக கட்டிக்கொடுத்த அம்பாந்தோட்டை துறைமுகமும், சீனர்களின் பெரும் எண்ணிக்கையிலான பிரசன்னமும், மேற்குலகத்தின் இராணுவ

ரீதியிலான பிராந்திய ஆதிக்க நோக்கங்களிற்கு பெரும் தடையாக அமைந்துள்ளது.



இதனால் ஆத்திரம் கொண்ட மேற்குலக நாடுகள் இலங்கைமீது நெருக்கடிகளை கொடுக்க ஆரம்பித்தன. இதில் ஒரு நடவடிக்கை தான் ஐரோப்பிய பாராளுமன்றத்தினால் மறுக்கப்பட்ட ஜி.பி.எஸ். சலுகை. சீனா இதற்கெதிராக இலங்கைக்கு பெரும் பணத்தினை உதவியாகச் செய்ததன் காரணத்தினால் அது பெரிய அளவிலான நெருக்கடியை இலங்கை அரசிற்கு கொடுக்கவில்லை எனலாம்.

1970 - 80களில் நிலவிய ஏகாதிபத்திய போட்டியில் இலங்கையினை அமெரிக்க சார்பு நிலையிலிருந்து மாற்றவும், தென்கிழக்காசியாவில் இந்தியப் பிராந்திய வல்லாதிக்கத்தினை நிலைநிறுத்தவும், இந்தியா விடுதலை இயக்கங்களை தனது நலன்களின் நோக்கில் இயக்கி, பல்வேறு நெருக்கடிகளை கொடுத்து, இறுதியில் ஜே.ஆருடன் இணைந்து, இந்திய பொருளாதார பிராந்திய வல்லாதிக்க நலன்களை உறுதி செய்த உடன்படிக்கையென, ஏதோ ஒன்றினை இலங்கைத் தமிழர்களிற்கான தீர்வுவென்ற ஒப்பந்தப் பேரில் மேற்கொண்டு, தனது நோக்கத்தினை சாதித்துக் கொண்டது.

1. சாவகச்சேரி பொலிஸ் நிலையத் தாக்குதலை திட்டமிட்டு இந்தியப் படை அதிகாரிகளை ரெலோவுடன் பங்குபற்ற வைத்து வெற்றிகரமாக முடித்தமை.
2. அநுராதபுரத்தில் நூற்றுக்கணக்கான அப்பாவி சிங்கள மக்களை புலிகளைக் கொண்டு படுகொலை செய்தமை. அந்தப் படுகொலைக்குள்ளான அப்பாவி மக்களின் எண்ணிக்கைக்கு சமனான அளவு ஆயுதங்களை புலிகளிற்கு பரிசாக கொடுத்தமை.
3. வடமராட்சியில் லிபரேசன் ஒப்பிரேசன் நடந்தபோது, இலங்கை வான் பரப்பில் முன்னறிவித்தல் ஏதுமின்றி தனது விமானங்களை அனுப்பி, நிவாரணங்களை வழங்கியதன் மூலம், மறைமுகமாக இலங்கை அரசினை எச்சரித்தமை.

இப்படி பல மிரட்டல்கள், சதிகள் மூலம் இலங்கையினை அன்று அடிபணிய வைத்தது இந்தியா. அன்று இந்தியா மேற்கொண்ட வழியினையே, இன்று அமெரிக்காவும் அதன் நேச நாடுகளும் பின்பற்றுகின்றனர்.

1. போர்க் குற்றம் மற்றும் சர்வதேச விசாரணை என்பதனை கையிலெடுத்து, இலங்கை அரசினை மிரட்டி தமது பொருளாதார நலன்களையும் மற்றும் இந்து சமுத்திரப் பிராந்தியத்தில் தமது பிரசன்னத்தினையும் நிலைநிறுத்த முனைகின்றனர்.
2. நாடுகடந்த அரசினை மறைமுகமாக ஆதரிப்பதன் மூலம், இலங்கை அரசிற்கு எச்சரிக்கை விடுகின்றனர்.
3. தங்களிற்கும் அடங்காத, இலங்கைக்கும் ஆபத்தான தீவிரவாத புலி (நெடியவன்) பேர்வழிகளைக் கைதுசெய்து, பிணையில் விட்டதன் மூலம் இவர்களையும் தாங்கள் கட்டுப்படுத்த முடியும் என்ற செய்தியினை தெரிவிக்கின்றனர்.

இந்த ஐ.நா.வின் போர்க்குற்ற அறிக்கை, இறுதியுத்தத்தில் நிகழ்ந்த கொடூரங்களையும், கொடுமைகளையும், உலகமக்களிற்கு வெளிக்கொண்டு வந்ததில் பெரும் பங்காற்றியுள்ளது. ஆனால் இந்த கொடூரங்களிற்கு எல்லாம் இந்த வல்லரசுகள் சாட்சியாகவும் பங்காளிகளாகவும் இருந்து பல பத்தாயிரக்கணக்கான அப்பாவி மக்களைக் கொன்ற ஒரு இனச் சுத்திகரிப்பு நடவடிக்கைக்கு பின்புலத்தில் இருந்தனர் என்பதனை நாம் மறந்துவிட முடியாது.

இன்று அமெரிக்காவும், ஐரோப்பிய நாடுகளும் இந்த போர்க் குற்றத்தினைப் பற்றி குரல்கொடுப்பது எமக்கான பிடியென்று, நாடு கடந்த அரசுக்காரர் போலவும், தமிழின தேசியவாதிகள் போலவும், நாமும் செயற்படின்..? கடந்த 30 ஆண்டு கால போராட்டத்தில் நாம் கற்றுக் கொண்டவைதான் என்ன?

உண்மையில் இந்த வல்லரசுகள் இலங்கை மக்களின் மீட்பர்களோ, நண்பர்களோ கிடையாது. இவர்கள் ஆளும் வர்க்கங்களின் நண்பர்கள் மட்டுமேயாகும். இவர்கள், மக்களின் போராட்டங்களை தமது கைகளில் எடுத்து, அதற்கு ஊடாக தமக்கான நலன்களைச் சாதிப்பதனையே இலக்காகக் கொண்டு செயற்படுகின்றனர்.

இலங்கை மக்களின் போராட்டமானது, உண்மையான சுதந்திரத்தினையும் - விடுதலையினையும் வேண்டின், பரந்துபட்ட மக்கள் இந்த மக்கள் விரோத சக்திகள் பற்றிய புரிந்துணர்வுடன் இன - மத - மொழி பேதங்களை கடந்து ஐக்கியப்பட்டு, சிறுபான்மை இன மக்களின் சுயநிர்ணய உரிமையினை அங்கீகரித்து போராடுவதன் மூலமே இந்த வல்லரசுகளையும், இலங்கை ஆளும் பாசிச இனவெறி அரசினையும் வெற்றி கொண்டு, இலங்கைத் தீவிலுள்ள மக்களிற்கு ஒரு சுபீட்சமான எதிர்காலத்தினை பெற்றுக் கொள்ள முடியும்.

-ஜெகதீசன்.

வீடுப்பு...!

எல்லாரும் கொஞ்சம் சத்தம் போடாமை.., கொஞ்சம் அமைதியாய் இருங்கோ.., இப்ப வந்து பேசப்போறாங்கள். ஏதோ எங்களை நாகரீகம் தெரியாத பட்டிக்காட்டுச்சனங்கள் எண்டு நினைச்சுப் போடுவாங்கள். வெளிநாடென்று வந்து இன்னும் திருந்தேல்லை போலைக் கிடக்கு.., ஏதோ எங்கடை நல்ல காலத்துக்கு நிக்கிற டொக்ரரும் ஆரோ தமிழ்ப்பிள்ளை போல இருக்கு.., அவதான் பெரிய டொக்டர் போல தெரியுது.., என அங்கு நின்று எல்லோரையும் சமாதானப்படுத்தி ஆறுதல்படுத்திக் கொண்டிருந்தார் சுவீஸ் மாமன்.

ஐயோ... என்றை பிள்ளைக்கு ஒண்டும் நடக்கக்கூடா... கடவுளே கருணைகாட்டு... ஆற்றை பாழாய்போன கண் பட்டதோ... கடவுளே கடவுளே எனத் தலையில் அடித்தபடி புலம்பிக் கொண்டிருக்கிறாள் தாய்.

அம்மா கொஞ்சம் பேசாமல் கிட பார்க்கிற சனங்கள் எல்லாம் பழிக்கப்போகுதுகள். எங்கை வந்து என்னமாதிரி நடக்க வேணுமெண்டு இன்னும் சரியாகத் தெரியாத ஆக்களாய் இருக்கிறியளே...,, எனப் புறுபுறுத்துக் கொண்டிருந்தான் மூத்தமகன். கதவைத் திறந்தபடியே வெளியே வந்தாள் டொக்டர் சுகந்தினி.

கையை உய்த்தியபடியே, ஆரும் பயப்படும் படியா ஒண்டுமில்லை. பிள்ளை நல்லாக்களைச்சுப் போனா...,, ம... சரியான பலவீனமா இருக்கிறா... அதுதான் அவ மயங்கி விழுந்திருக்கிறா... என நினைக்கிறம். இப்ப உடனை ஒண்டும் சொல்ல முடியாது. இப்ப அவவுக்கு சரியான அமைதியும் நெஸ்ற்றும் தேவை. நான் அவவுக்கு தேவையான சில மருந்துகளை ஊசி மூலமா ஏத்தியிருக்கிறன் தயவுசெய்து ஒருத்தரும் உள்ளை போய்ப் பிள்ளையைக் குழப்பவும் வேண்டாம், மற்றவரையும் ஒண்டும் இடைஞ்சல்ப் படுத்தவும் வேண்டாம்.

ஐயோ.. கடவுளே நீ யார் பெத்த பிள்ளையோ..? நான் கும்புடுற அம்மனே நேரிலை வந்து சொல்லுறது போல கிடக்கு. பிள்ளை, நீ எப்பவும் கடவுளையெண்டு நல்லா இருப்பாய் பிள்ளை. டொக்ரரின் இரு கரங்களையும் அள்ளி அணைத்து முத்தமிட்டு நன்றி தெரிவித்தாள் தாய். சுகந்தினியும் அந்தத் தாயினை அணைத்துத்

தழுவிக் கொண்டபடியே.., நான் உங்களுடன் கொஞ்சம் கதைக்க வேணும். என்னோடை இப்பிடி வாருங்கோ.., என்றபடி அந்தத் தாயினை தன் அலுவலக அறையினுள் அழைத்துச் செல்ல, அங்கிருந்த அனைவரும் கொஞ்சம் கொஞ்சமாகக் கழரத் தொடங்கினர்.

அம்மா நீ இங்கயே நில்.., அங்கே போய் ஆக வேண்டிய மிச்ச அலுவல்களை முடிச்சுப்போட்டு உடனை வாறன்.., எனக் கூறியபடி மகனும் அவர்களோடு சேர்ந்து விலகிப் போனான். தனக்குப் பக்கத்திலே இருந்த கதிரையை இழுத்துவிட்டபடியே.., இல்லை.., இப்படிக்களைச்சு மயங்கி விழுற அளவுக்கு அப்படி இண்டைக்கு என்னதான் செய்தவ..? நடந்ததைச் சொன்னாத்தான் என்னவோ ஏதோவோ எண்டு பார்க்க முடியும் எங்களாலை.., என ஆவலோடு கேட்டாள் சுகந்தினி.

பிள்ளை அவதான் எங்கடை மூத்த பொம்பிளைப்பிள்ளை. இண்டைக்குத்தான் இவளுக்கு சாமத்திய வீட்டுக் கொண்டாட்டம் நடத்தினாங்கள். கிட்டத்தட்ட எல்லாம் முடிஞ்சு.., கடைசிச் சட்டையைப் போட்டும் ஒருக்கா ஊஞ்சலிலை எல்லாருமா சேந்து ஆட்டிற மாதிரி படமெடுத்து முடிச்சுப் போட்டு.., ராவுப் பார்ட்டியை தொடங்கலாமெண்டு ஆயத்தப்படுத்தேக்கை தான் இவள் இப்பிடி மயங்கி விழுந்து போட்டா...,, பிள்ளை. என சினுங்கிய மூக்கை பேப்பரினால் துடைத்தெடுத்தாள். ஆ.., அப்பிடயே.., அப்ப விழா இன்னும் முடியேல்லையே..! அப்ப எப்ப நீங்க விழாவைத் தொடங்கினீங்கள்..! மிகுந்த வியப்போடும் ஆவலோடும் கேட்டாள் சுகந்தினி.

பிள்ளை...,, ஐயர் நாள்ப் பாத்துச் சொன்னதாலையும், எங்கடை சொந்தக்காறெண்டு வெளிநாடுகளிலையிருந்தும் நிறையப் பேர் வந்ததாலையும்.., மேக்கப்புக்காரப் பொட்டையும் தனக்கு வெளிக்கிடுத்த குறைஞ்சது மூண்டு நாலு மணித்தியாலம் தேவைப்படும் எண்டதாலையும்.., நாங்கள் ஐஞ்ச மணிக்கு தொடங்கினாத்த தான் எல்லாத்தையும் ஒரு மாதிரி முடிக்கலாமெண்டதாலை.., நான் ஒரு நாலு மணிபோலையே பிள்ளையை நித்திரையாலை எழுப்பிப் போட்டன். அப்ப நான் எழுப்பேக்கை அவள் கொஞ்சம்

கல்கற்றப்பட்டவள்.. தான், மாமிமார் மச்சாள்மாரெண்டு நிறையப் பேர் நிண்டதாலை.., இரவிரவா ஒரே கதைதான். நித்திரை கித்திரை கொண்டிருக்க மாட்டாளெண்டு எனக்குத் தெரியும் பிள்ளை. ஆனா... நானொண்டும் செய்யேலாது தானே... பிள்ளை. ம்..,

பிறகு பால் வைச்ச வெளியிலை எங்கடை தோட்டத்திலைதான் பெரிய பிளாஸ்டிக் சவிமிங்பூல் ஒண்டிலை வைச்ச குளிச்ச வாத்தனாங்கள். எங்கடை சொந்தக்காறிலை நாப்பத்திரண்டுபேர் நிண்டதாலை..! ரட்டைத்தானம் வரக்கூடாதெண்டு போட்டோக்காரப் பொடியனையும் பிடிச்ச எல்லாமா நாப்பத்திரண்டுபேர், பாலும் வைச்ச குளிக்கவும் வாத்தம்.

அப்பவும் ஏதோ செய்யிதெண்டு சொன்னவள் தான், இண்டைக்குத் தானே.., இது ராத்திரி நித்திரை காணாட்டி அப்படி இப்படித்தான் இருக்கும்... கொஞ்சும் பொறையெண்டு ஒரு மாதிரி சமாளிச்சப் போட்டேன்.

நாப்பத்திரண்டு பேரும் பால்வைச்ச, அதுவும் வெளியிலை அதிகாலை ஐஞ்ச மணிக்குத் தலையிலே தண்ணி வாக்க குளிந்து.., பிள்ளை விறைச்ச... அவளுக்கு கல்கற்றமா இருந்திருக்கும்.

அவள் குளிருதெண்டு தலையுக்கே ஏதோ செய்யுதெண்டும் சொன்னவள் தான், ஆனால் இதுகளையெல்லாம் பார்க்க முடியுமே.. செய்ய வேண்டுமெண்டு வெளிகிட்ட பிறகு குளிரெண்டால் என்ன.., வெயிலெண்டாலென்ன இதுகளைப் பார்த்தால் சாமத்திய வீடு செய்யேல்லாது தானே பிள்ளை.

இதுவெல்லாம் எங்கடை எத்தனை வருசக் கனவுகளும் நினைவுகளும்லே.., அவளுக்கு எட்டுவயது தொடங்கக்கையே நாங்கள் பிள்ளையின்றை சாமத்தியத்தை எப்படிச் செய்ய வேண்டுமெண்டு பிளான் பண்ணிப்போட்டம். அதைவிட நாங்க சும்மா இருந்தாலும் ஊர்ச் சனங்கள் விட்டாத் தானே. உங்கடை பிள்ளைக்கு எப்போ செய்யப்போறையள் எண்டும் எப்படிச் செய்யப் போறையள் எண்டும் நெடுக நச்சரிச்சபடி. அது மட்டுமே நாங்கள் அங்கே ஒரு சாமத்தியத்துக்குப் போனான். அவை அப்படிச் செய்தவை, இவை இப்படிச் செய்தவை எண்டு எங்களையும் உருவேத்திபடி தானே. வைத்த கண் வாங்காமல் அப்படியே பார்த்துக் கொண்டிருந்தாள் சுகந்தினி..

பிறகு மேக்கப்பக்காரப் பிள்ளை ஒரு மூண்டு மணித்தியாலத்திலை எல்லாத்தையும் முடிச்சப் போட்டா. ஆனால் கூறை கட்டத்தான் கொஞ்ச நேரமெடுத்தது. அது பிள்ளை இந்தியாவிலே ஒரு கடையிலே ஓடர் கொடுத்து கைவேலைப்பாடுகள் நிறையவுள்ளதா இருக்க வேண்டுமெண்டு சொல்லித்தான் நெய்வித்தனாங்கள். அது பிள்ளை

கிட்டத்தட்ட பதின்மூண்டு பதினாலு கிலோ நிறைவரும். நிறைய கல்லு வேலைப்பாடுகளும் கைவேலைப்பாடுகளும் கொண்ட சேலை. எங்கடை பிள்ளையின்றை உயரத்துக்கும் நிறைக்கும் கொஞ்சம் கூடிப்போச்சுத் தான். ஆனால் இங்கே ஒருத்தரும் கட்டாத மாதிரி இருக்க வேண்டுமெண்டதாலையும் இவள்தான் முதலிலை அப்படிச் கூறை கட்டினாள் எண்டு எல்லோரும் சொல்ல வேணும் எண்டு நினைச்சுத்தான் அதை எடுப்பிச்சனாங்கள். கட்டியும் காட்டினாங்கள்.

அந்தச் சீலைக் கலருக்கேற்ற நிறத்திலை தான் நல்ல பெரிய சடைநாகமும் செய்து போட்டனாங்கள். சடைநாகம் போட்டவுடனே கழுத்துக்குள்ளே நோகுது எண்டும் தலையை திரும்பக்கூட முடியேல்லையெண்டும் குளியக்கூட முடியேல்லை எண்டும் அப்ப பிள்ளை சொன்னவள், நான் தான் உந்த ஆராத்தியெல்லாம் முடிஞ்சவுடனை உதுகனைக் களட்டிப் போட்டு வேறே உடுப்புப் போடுறது தானே எண்டு பிறகும் சமாளிச்சப் போட்டன்.

இரண்டு கைகளையும் கன்னத்தில் வைத்தபடியே கதையை சுவாரஸ்யமாக கேட்டுக்கொண்டிருந்த சுகந்தி, கடவுளே எங்கடை சனங்கள் இன்னுமா இந்த மோகத்தில்..!? தனக்குள்ளேயே மனம் புளுங்கி வேதனையும் கொண்டவளாய் அவளது நினைவுகள் எங்கேயோ எங்கேயோ போகத் தொடங்கியது. அவளின் நினைவலைகளைத் தடுத்தவளாய்.., என்ன பிள்ளை கேட்கிறையோ.. பிறகு வீடியோக்காரத் தம்பியும் போட்டோக்காரப் பெடியனும் தங்களுக்குக் குறைஞ்சது ஒவ்வொரு மணித்தியாலமாவது தரவேண்டுமெண்டு கேட்டதாலே அவை இரண்டு பேருக்கும் ஒரு ஒண்டரை மணித்தியாலம் கொடுத்தனாங்கள். ரண்டுபேரும் சேந்து கனநேரம் வடிவாய்ச் சுழட்டிச் சுழட்டித்தான் எடுத்தவை.

அந்த வீடியோக்காரப் பொடியன், பிள்ளையை மூண்டுதரம் சுழரச் சொன்னதாலையும் அந்தவீடியோ வெளிச்சமும் கண்ணுக்கே குத்தியதாலையும்.., பிள்ளை தலை சுற்றுதெண்டும், என்னாலே இனி ஏலாதெண்டு சொல்லிப் போட்டான்.

கடவுளே எனக்கு காலும் ஓடேலை... கையும் ஓடேல்லை... எல்லாத்தையும் இவள் குழப்பிப் போடுவளோ எண்டு பயந்து போனம். பிறகு ஒரு துண்டுப் பாணும், கொஞ்ச யூசும் கொடுத்து ஒருமாதிரி அவளை உசார்ப்படுத்திப் போட்டு.. இப்படி எடுத்தாத் தான் நயகரா நீர் வீழ்ச்சியிலை குளிக்கிறது மாதிரியும், தாஜ்மகாலுக்கு முன்னாலே நடப்பது போலையும் காட்டுவினம் எண்டு.. உந்த வீடியோ ஒண்டுதானே உலகம் முழுக்க காட்ட உதவும் எண்டு சொல்லித் தான் அவளைச் சமாளிச்சனான். பிள்ளை சாமத்தியப்பட்ட அண்டே அக்கம் பக்கத்திலுள்ள எல்லாரையும் கூப்பிட்டு உடனை வாக்க வேண்டிய முதல் குப்பைத் தண்ணியை

வாத்துப் போட்டம். பிறகு கொஞ்ச நாளாலை ஜயரைக் கூப்பிட்டு செய்ய வேண்டியதை எல்லாம் செய்து போட்டுத் தான் பள்ளிக்கூடத்துக்கு அனுப்பினாங்கள். ஆனால் இண்டைக்குச் செய்யிற கொண்டாட்டம் வீடியோவுக்கும் போட்டோவுக்குமாத் தான் எண்டு சொன்னதாலே அவளுக்கும் நல்லா விளங்கிப் போச்சு.

அடுத்த விசையம் என்னெண்டால்... பிள்ளைக்கு சேப்பிரலாக இருக்கோணுமெண்டு ஒரு அமெரிக்க நீளக் காரொண்டிலை அழைச்சுக் கொண்டு போறதுக்கு ஒழுங்கு செய்திருந்தனாங்கள். அதிலைபோக பிள்ளைக்கு விருப்பம் இருக்கெண்டு எங்களுக்குத் தெரியும். ஒஸ்க்கார் விழாவிலே வந்திறங்கிற நடிகைகள் மாதிரித்தான் எங்கடை பிள்ளையும் போய் இறங்கி வாசலிலை இருந்து சிவப்புக் கம்பளம் விரிச்ச அதிலை அவள் நடந்து வர ரண்டு பக்கமும் பிள்ளையள் நிண்டு பூத்தூவி அழைச்சுக் கொண்டு போக.., பிள்ளைக்கும் ஒரு மதிப்புத் தானே.. அவளோடை படிக்கிற வெள்ளைக் காரப் பிள்ளையளும் வந்தவை. ஒழுங்கா எல்லாம் பார்ப்பினம். பிறகு போய்க் கதைப்பினமல்லே...



இதிலை பகிடி என்னெண்டால் எங்கடை வீட்டிலையிருந்து விழா நடக்கிற இடத்துக்குப் போக ஒரு ஆறோ ஏழோ நிமிசம் காணும். ஆனால் ஆறுநிமிசம் எண்டாலென்ன ஒரு மணித்தியாலம் எண்டாலென்ன ஒரு மணித்தியாலத்துக்கு அதேகாசு தான் கட்ட வேணுமெண்டு அந்தக்கார்க் கொம்பனி சொல்லிப் போட்டுது எண்டதாலை, அப்ப ஒரு மணித்தியாலம் பிள்ளையைக் கொண்டுபோய் உந்தக் காடு கரம்பையெல்லாம் சுத்திக் கொண்டு வரச் சொல்லிப் போட்டுது மனுசன். சும்மா ஏன் விடுவான். சுத்திவரட்டும் எண்டு நானும் ஒமெண்டு

சொல்லிப் போட்டேன். எப்படியும் கட்டிற காசு தானே.

கனடாவிலேயும் சுவில் நாட்டிலையும் தங்கடை பிள்ளையளை கெலிஹொப்டரிலே கொண்டு வந்து இறக்கினதா நாங்களும் கேள்விப்பட்டனாங்கள் தான். அதுக்கு இங்கை நாங்களும் பல முயற்சிகள் எடுத்தனாங்கள், ஆனால்பொலிஸ் அதற்கு அனுமதி தரமாட்டான் எண்டதாலை அதைக் கைவிட்டிட்டம். இல்லாட்டி அதிலையும் ஒரு விளையாட்டுக் காட்டியிருக்கலாம். கார் ஓடிவன் வெள்ளைக்காரன். சரியா சொன்ன நேரத்துக்கு வந்து நிண்டான். அப்பவும் பிள்ளை இறங்கேக்கை வயித்துக்கை ஏதோ செய்யிற மாதிரிக் கிடக்கெண்டும் சொன்னவள். எனக்கு ஒரே பயம். இவள் வருத்தமெண்டு சொல்லி எல்லாத்தையும் குழப்பிப் போடுவாள் எண்டு, நான் பயந்துபோய் அதொண்டும் இருக்காது எண்டு, இந்தக் காரிலை போனால் கப்பலிலே போன மாதிரித்தான் இருக்குமெண்டு கதைக்கிறவங்கள் எண்டு கொப்பா அடிக்கடி சொல்லுறவர் எண்டு திரும்பவும் பிள்ளையை ஒரு மாதிரிச் சமாளிச்சப் போட்டன்.

பிறகு பிள்ளைக்கு முன்னாலே பூத்தட்டு அகல்விளக்கு, குத்துவிளக்கு ஆராத்தித் தட்டுகள் எண்டு எக்கச்சக்கமான ஆட்கள். வழமையா ஒரு ஒன்பது பேர்தான் குத்துவிளக்குக்கோ அல்லது ஆராத்திக்கு ஆக்களை வைக்கிறது வழக்கம் ஆனால் நாங்கள் ஆக்கள் கூடினதாலையும் ஒரு வித்தியாசமா இருக்கோணுமெண்டு நினைச்சதாலை பதின்மூன்றுப்படி ஆக்களை ஒழுங்கு செய்திருந்தனாங்கள். பூத்தட்டுப் பிள்ளையளுக்கெண்டு ஒரே நிறத்திலை பாவாடை சட்டையளும், அகல்விளக்குக்காறருக்கு இன்னுமொரு கலரிலே பாவாடை சட்டையளும் குத்துவிளக்குக் குமரியளுக்கு காவ்சாறியளும் ஆராத்திப் பெண்களுக்கெண்டு ஒரே நிறத்திலை சாறியள் எண்டு எல்லாருக்கும் எடுத்துக் கொடுத்தனாங்கள். பாக்கிறதுக்கு அந்தமாதிரி எல்லாற்றை கண்ணைக் குத்துற மாதிரித்தான் அமைஞ்சிருந்தது. உண்மையிலை எல்லாரும் ஒழுங்கா வரிசையிலை வர, ஒரு கண்கொள்ளாக் காட்சியாத் தான் இருந்தது.

உண்மையிலே இந்த நாட்டிலே ஒருத்தரும் இப்படி இதுவரை செய்யேல்லைத்தான். அந்தப் பெருமையும் புகழும் எங்களைத் தான் சேரும். இனிமேல் எங்களைப் பார்த்து எல்லாரும் இப்படித்தான் செய்யத் துவங்குவினம்.

இதைச் சொல்லும் போது சோர்ந்து துவண்டு போயிருந்த அவளது முகத்தில் சந்தோசக்கோடுகள் லேசாகத் துளிர்விடத் தொடங்கியது.

அந்தத் தாயில் ஏற்பட்ட மாற்றங்களைக் கண்டு

ஆச்சரியங் கொண்டாள் டொக்ரர் சுகந்தினி. கடவுளே எங்கடை சனங்கள்..! இதுகளை..., சிரிப்பதா..! அழுவதா..! அவள் தனது மனதுக்குள் புளுங்கிக்கொண்டாள்.

வாசலுக்கே உள்ளட ரண்டு பக்கமும் மண்டபக்கதவு உயரமளவிலை பிள்ளையின்ரை கட்டவுட்டுக்கள். ஒண்டு கும்பிட்டுக் கொண்டு நிக்கிற மாதிரியும் மற்றது விளக்குக் கொழுத்திற மாதிரியும். அதையும் இந்தியாவிலை இருந்துதான் செய்விச்சனாங்கள். அப்படி ஜெயலலிதா நிக்கிறமாதிரித் தான் அந்த மாதிரி அவங்களும் செய்திருந்தாங்கள்.

பிள்ளை கோலுக்குள்ளை நுழைஞ்சபோது நாதஸ்வரம் தவில்ச சத்தத்தைக் கேட்டவுடனை அவள் பயந்தேபோயிட்டாள். அவள் முந்தி ஒருநாளும் இதை நேரடியாக் கேக்கவில்லைத் தான். என்னைக் கூப்பிட்டு பயமா இருக்கெண்டும் வெக்கமா இருக்கெண்டும் சொன்னவள். தன்னோடை படக்கிற பிள்ளையளும் வந்திருக்கினம்., எனக்கு ஒருமாதிரியிருக்கு எண்டும் சொன்னவள். அதுக்கும் நான் விளக்கம் குடுத்து, அந்தக் கூட்டை பிரான்சிலையிருந்து கூப்பிட்டனாங்கள் எண்டும் அதுகும் ரண்டுசோடி மேளமல்லே., என்ன சும்மாவே அதுக்கும் எவ்வளவோ காச செலவழிச்சிருக்கிறம் எண்டு சொல்லி இன்னும் கொஞ்ச நேரத்திலை அது முடிஞ்சபோம் எண்டும் சொல்லிப் போட்டன்.

எங்கேயோ இருந்து வந்துகொண்டிருந்த அம்புலன்ஸ் வாகனம் ஒன்றின் அலார இரைச்சல் மெல்ல மெல்லக் குறைந்து ஆஸ்பத்திரி வளவிற்குள் நுழைவது தெளிவாய்க் கேட்கின்றது.

பிறகெல்லாம்., எல்லா ஆராத்தியையும் முடிச்ச ஆண்டாள் மாலைபோட கிட்டத்தட்ட மூண்டு மணியாச்சு. மாலையையும் அந்தமாதிரித்தான் செய்விச்சனான் பிள்ளை. ஏனெண்டால் என்றை பிள்ளையின்ரை சாறிக் கலருக்கு ஏற்றமாதிரி பெரிய பூக்களை வைச்சு சொல்லித் தான் செய்விச்சனாங்கள். ஆனால் ஆண்டாள் மாலை போடும்போது ஒரு பெரிய குழப்பம் ஏற்பட்டுப் போச்சு., சிலபேர் சொல்லிச்சினம் தாய் தகப்பன் தான் மாலை போடவேணுமெண்டு., சிலபேர் சொல்லிச்சினம் மாமன் மாமி தான் போடவேணுமெண்டு., கொஞ்ச நேரம் எங்களைக் குழப்பிப் போட்டுதுகள்.

பிரச்சினையும் குழப்பமும் எண்டு ஒண்டுமில்லை. இது வேளைக்குத் தெரிஞ்சிருந்தால் ரண்டு குடும்பமும் போடுறமாதிரி இரண்டு மாலையைச் செய்திருக்கலாம். இவ்வளவு செலவழிச்சுப் போட்டம் இதுக்குப் பெரியகாசோ., பிறகு தாய் தகப்பன் தான் போட வேணுமெண்டு எல்லாரும் சொன்னதாலே நாங்கள் தான் அதைப் போட்டம். அதிலையும் பிரச்சினை என்னெண்டால் இப்ப ஆண்டாள் மாலை போடுறதெண்டால் பக்கத்திலே இருந்து எடுத்தப் போடுற வழக்கமெல்லாம் போய் இப்ப மண்டப வாசலிலையிருந்து தாயும் தகப்பனும் அதைத் தூக்கிக் கொண்டுவர அதை ஒருக்கா விசேடமாக வீடியோ படம் பிடிக்கிறது தான் இப்போதையப் பாஸன் எண்டு போட்டோக்காரப் பொடியனும்

வீடியோக்காரப் பொடியனும் சொன்னதாலை இதுக்கு ஒரு மறுப்புத் தெரிவிக்காமல் நாங்களும் சம்மதிச்சம்.

ஆண்டாள் மாலைபோட்டு பேந்து எங்கடை சொந்தக்காரரெல்லாம் படமெடுத்து முடிஞ்ச சனத்துக்கு சாப்பாடு குடுக்க கிட்டத்தட்ட நாலுமணிக்கு மேல் வந்திடுத்து. சில சனத்துக்கு கோபமும் போலே தெரிஞ்சது. ஆனால் சனத்துக்குத் தெரியத்தானே வேணும். சாமத்தியவீடுகள் எண்டால் இப்படித்தான் நடக்கிறதெண்டு. கோவிச்சு என்ன செய்யிறது. ஒத்துப்போக வேண்டியது தானே., எத்தனை நாளுக்கு முதல் நோட்டிஸ் குடுத்தனாங்கள். எல்லாரும் சாப்பிடும்போது பிள்ளைக்கும் கொஞ்சம் தீத்திவிட்டனான். அடுத்த உடுப்பு மாத்தி தலை ஸ்ரையில் மாத்த குறைஞ்சது ரண்டு மணித்தியாலம் தேவைப்படும் எண்டதாலையும் நேரம் மட்டுமட்டாய் இருந்ததாலையும் பிள்ளை வடிவாய்ச் சாப்பிட முடியாமல் போச்சு.

பிறகு பிள்ளை வந்து கேக் வெட்ட கிட்டத்தட்ட இருட்டிப்போச்சு. நாங்களும் உடுப்பு மாத்தி அவரும் கோட் சூட் மாத்தி வர கொஞ்ச நேரமாச்சுத் தான். அந்த மனுசன் தெரியாதே சந்தோசத்திலே தண்ணியைப் போட்டதாலை அந்த மனுசனுக்கு கண்ணும் தெரியலே காலும் தெரியலே.

என்ன., கேக்கும் வெட்டினீங்களா..! நானும் சில இடங்களிலே பார்த்தனான் தான். எதுக்கு சாமத்திய வீட்டில் கேக் வெட்டிறது, இதற்கு ஏதாவது காரணங்கள் இருக்கா., மிகுந்த ஆச்சரியத்தோடு கேட்டாள் சுகந்தினி.

என்ன பிள்ளை இப்படிக் கேக்கிறாய்., உனக்கு எங்கடை ஆக்களின்ரை பழக்கவழக்கங்கள் சம்பிரதாயங்கள் தெரியாது போலே கிடக்கு. இது ஒரு பழைய சம்பிரதாயமாப் போச்சு. முந்தி ஊரிலே இருந்து வந்த வீடியோ கொப்பியளிலை கூட உந்தக் கேக் வெட்டிற நிகழ்வுகள் நடக்கிறது தானே.

இது பிள்ளை இந்த வெளிநாடுகளில் யார் இதைக் கொண்டு வந்தினமோ எனக்குத் தெரியாது. இப்ப இந்தச் சாமத்திய சடங்குகளுக்கு இந்த வெள்ளைக்காரரும் வந்து போகினம் தானே., அவையளையும் சந்தோசப்படுத்த வேணும் எண்டதுக்காகத் தான் இந்த கேக் விசையத்தை கொண்டு வந்தவை. பிறகு இந்த வீடியோ கொப்பியள் எல்லாம் ஊருக்கப் போய் அவையளும் அதைப் பாத்துப்போட்டு அங்கையும் கேக் வெட்டத் தொடங்கிப் போட்டினம். அட இது கூடத் தெரியாமல் இந்தப் பிள்ளை இருக்குதெண்டு மனிசி தனக்குள்ளே நினைத்துக் கொண்டாள்.

பிறந்த நாளுக்கு கேக் வெட்டுவது தான் எனக்குத் தெரியும். ஆனால் சாமத்திய வீட்டுக்கும் கேக் வெட்டிறது., இது என்ன சம்பிரதாயம்..? சுகந்தினி தனக்குள்ளேயே கேள்விகளைக் கேட்டுக் கேட்டு., இவைபற்றிச் சிரிப்பதா அழுவதா என எண்ணிக் கொண்டாள்.

பிள்ளை., பிறந்தநாளிலே கேக் வெட்ட, தாய் தகப்பனும் பிள்ளைக்குத் தீத்துவினம். ஆனால்

சாமத்திய வீட்டிலை கேக்கை வெட்டி பிள்ளை தாய் தகப்பனுக்குத் தீத்துவினம். இதுதான் இப்போதைய வழக்கமுறை.

சுகந்தினி கொடுப்புக்குள் சிரித்தபடி பிறகு.., என்ன நடந்தது புருவங்களை உயர்த்தியபடி மிச்சக் கதையைத் தொடங்கு என்ற தோரணையில் கையசைக்க, அந்தத் தாயானவள் தன் கதையைத் தொடர்ந்தாள். கேக் வெட்டிமுடிய ஒரு கொஞ்சச் சனத்தை வைத்து குறூப் படங்கள் எடுத்தம். படமெடுத்துக் கொண்டு சனங்கள் போக வெறுங்கையுடன் விடாமல் அதுகளுக்கெண்டு ஒவ்வொரு பலகாரப் பையுடன் ஒவ்வொரு அன்பளிப்புப் பொருட்களும் கொடுத்து விட்டனாங்கள். பிறகு அடுத்த உடுப்பை மாத்தி கொஞ்சப் பேரை வைச்சுப் படமெடுக்க பொடியள் ஆடப்போறாங்கள் எண்டதாலே.., படமெடுக்கிறதை நிப்பாட்டிப் போட்டு கொஞ்ச நேரம் ஒரே ஆட்டம். பொடியள் பெட்டையள் எண்டும் பெரியாக்கள் எண்டும் எல்லாரும் நல்ல ஆட்டம்.

இந்த நேரத்திலே நானும் என்றை உடுப்பையும் மாத்திக் கொண்டு பிள்ளையின் அடுத்த உடுப்பையும் மாத்திக் கொண்டு வரவும் பொடியளும் வெறிமுறிஞ்சு களைச்சுப் போய் நிற்க, பிறகு படமெடுக்கத் தொடங்க எல்லாம் சரியாப் போச்சு. இதுக்கிடையிலை போற சனங்கள் போக எங்கடை சொந்தக்காறர் எண்டும் எங்கடை நெருங்கின சினேதங்கள் எண்டும் நிற்க, கிட்டத்தட்ட ஒரு நூறு பேரளவிலை தான் ஆக்கள் மிஞ்ச, குசியினியிலை கொத்து றொட்டியும் போடத் தொடங்க அடுத்த பார்ட்டி தொடங்கி விட்டுது.

பிறகு அடுத்த சட்டைய மாத்தி எங்கடை சொந்தக்காறர் மாத்திரம் சேர்ந்து ஒரு குறூப்படமும் பிறகு இங்கேயிருக்கிற சினேகிதக்காறரோடை சேர்ந்து ஒரு குறூப்படமும் எடுத்து முடிச்சு அடுத்து தனிச்சு பொம்பிளையள் மாத்திரம் ஒரு குறூப்படம் எடுப்பமெண்டு வெளிக்கிடும் போதுதான் இவள் தலையைச் சுத்தி கீழே விழுந்தவள். பிறகு தெரியும் தானே பிள்ளை. அம்புலன்சுக்கு அடிச்சு இங்கை கொண்டு வந்தனாங்கள். நல்ல காலம். நாங்கள் செய்த புண்ணியமோ கடவுளாப் பார்த்து உங்களை இங்கே அனுப்பியிருக்கின்றார்.

சும்மா நிப்பாட்டுங்கோ.., நீங்களும் உங்கடை சாமத்திய வீடுகளும். இவ்வளவு நடந்து முடிஞ்சு பிறகுமா இந்ந மனுசி அடுத்த சட்டை போடேல்லை என நினைச்சுக் கவலைப்படுறா.., வாற ஆத்திரத்துக்கும் கோபத்துக்கும் இந்த நாட்டுச் சட்டப்படி இந்த மனுசியையும் புரிசனையும் பிடிச்சு உள்ளே தள்ளிவிட முடியும்.., என மனதுக்குள் நினைத்துக் கோபப்பட்டாலும், பாவம் இவர்களின் அறியாமையை எண்ணி கவலை கொண்டாள். இவர்களைப் போல் எத்தனையோ அப்பா அம்மாக்களை உள்ளே போட முடியும். எத்தனை அப்பா அம்மாக்களைக் கோபித்துக் கொள்ள முடியும்.

அது சரியம்மா இந்தச் சின்ன ஒரு விசையத்துக்குப் போய் இப்படி ஒரு பால்கியை இப்படித் துன்புறுத்தி இருக்கின்றீர்களே.., பாவம் சின்னதுகள். தங்களுடைய ஆசைகளினாலும் அறியாமையினாலும் ஏதோ உங்களுடன் ஒத்துழைக்கின்றார்கள். எங்கடை கலாச்சாரம் என்ற போர்வையிலை இதுகளையெல்லாம் மெருகூட்டி அதைப் பெரிய களியாட்டங்களாக்கி எங்கடை பிள்ளையளை காட்சிப் பொருளாக்கி வித்தையள் காட்டிக் கொண்டிருக்கின்றோம். மனம் சலித்து வேதனை கலந்த வார்த்தைகளாக விழுங்கி விழுங்கி சொல்லிக் கொண்டிருந்தாள்.

அம்மா என்றழைத்த அந்த வார்த்தை தாயைக் கசியவைத்தது. என்ன பிள்ளை சொல்லுறாய்..! என்ன பிழை ஏதும் செய்து போட்டேனோ..!? ஒன்றுமே அறியாதவளாய் தயக்கத்துடன் சுகந்தினியின் கைகளை இறுகப் பற்றிக் கொண்டாள். மீண்டும் எங்கேயோ இருந்து வந்த அம்புலன்ஸ் வண்டியின் இரைச்சல் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக குறைந்து உள்ளே நுழையும் போது, இருவரும் ஒன்றும் பேசாது மௌனமானார்கள்.

இல்லையம்மா, ஒரு பெண் குழந்தை பருவமடையிறது அல்லது பக்குவப்படுகிறது எண்ட இந்த இயற்கை நிகழ்வை உலகமெல்லாம் பறைதட்டி திருவிழாக்கள் போலை கொண்டாடுறதை நினைக்க, உங்களைப் போன்ற பலபேர் இன்னும் பக்குவப்படாமல் இருப்பதையிட்டுத் தான் நான் வேதனைப்பட வேண்டியிருக்கு.

ஒரு பெண் பிள்ளை பருவமெய்யிறது எண்டது இயல்பானதும் இயற்கையானதும். அந்தக் காலத்தில் நீங்கள் ஊரில் வாழ்ந்த காலங்களில் அந்த நாட்டுச் சூழலுக்கேற்ற வகையில் இந்த விழாக்களைக் கொண்டாடி மகிழ்ந்ததிலை நியாயங்கள் இருக்கலாம். ஆனால் அதையே சாட்டாக வைச்சுக்கொண்டு இங்கையும் கொண்டாட்டங்கள் எண்ட போர்வையிலை எங்கடை ஆக்கள் செய்யிற இந்தக் கூத்துக்களும் கும்மாளங்களும் தான் இப்போது வேடக்கையானது. எங்கடை நாட்டிலை தான் இது பற்றி பேசக் கூடாது கதைக்கக் கூடாது என்று பொத்திப் பூட்டி வைச்சிருந்தவை. ஆனால் இங்கேயெல்லாம் அப்படியில்லை. சின்னப் பிள்ளையளில் இருந்தே இவைகள் பற்றியும் பாலியல் கல்வி பற்றியும் தெளிவாப் படிப்பிக்கினம். எங்கடை பிள்ளைளுக்கும் கூட இது பற்றித் தெளிவாவே தெரியும். ஆனால் இங்கே வந்த பின்னும் துடக்கெண்டும் கழிப்பெண்டும் சொல்ல.., வெட்கமாயில்லை..! சுகந்தினியின் குரல் உயர்ந்து சத்தமாய் வெடித்தது. தான் யார் என்பதையும் மறந்து, தான் எங்கே இருக்கின்றேன் என்பதையும் மறந்து, எம்மினம் மீதும் சமூகம் மீதும் இருந்த கோபத்தைக் கொட்டித் தீர்க்க வார்த்தைகள் கனலாய் வெடித்துச் சிதறியது. இவளின் இந்தச் சீறலை, இந்தத் தாய் சிறிதுகூட எதிர்பார்க்கவில்லை.

என்ன பிள்ளை இப்படிக் கதைக்கிறாய்..? அப்ப உன்ரை கொப்பா கொம்மா சாமத்திய வீடெண்டும் கொண்டாட்டம் எண்டும் ஒண்டுமுனக்குச் செய்யேல்லையே..? மிகுந்த தயக்கத்துடனும் தணிந்த குரலோடும் கேட்டாள்.

நான் பக்குவப்படுவதற்கு முன்னரே என்றை அப்பா இதுபற்றி நிறையவே என்னிடம் கதைத்தவர். இந்தச் சாமத்தியக் கொண்டாட்டங்கள் அந்தக் காலத்திலை ஏன் கொண்டாடப்பட்டது எண்டும், ஆரார் இதைக் கொண்டாடினார்கள் எண்டும் தெளிவாகவும் விளக்கமாகவும் எனக்குத் சொல்லியிருக்கின்றார். அது பற்றிய கருத்துக்களில் எனக்கும் நிறையவே உடன்பாடு இருந்ததாலை எதுவிதப் பிரச்சினையளும் இருக்கேல்லை. நானும் காட்சிப் பொருளாக நிக்க விருப்பமில்லாத காரணத்தால் இந்த விடையம் பற்றி நாங்கள் ஒருத்தருக்கும் தெரியப்படுத்தவும் இல்லை.

ஆனாலும் அம்மாவால் இதை உடனடியாக ஏற்றுக் கொள்ள முடியவில்லைத் தான். இது துடக்கு என்றும் குற்றம் என்றும் வாதாடிப் பார்த்தா.., பிறகு என்றை கல்யாணத்தைப் பார்க்க வாய்ப்புக் கிடைக்குமா.., எண்டு காரணங்கள் சொன்னா.., பிறகு குடுத்த கடனையாவது வாங்க வேண்டும் என அடம் பிடிச்சா.., கடைசியிலே... இது செய்யாட்டி மரியாதையில்லாமல் போயிடும் மற்றச் சனங்கள் மதிக்காது எண்டு வாதிட்டுப் பார்த்தா, அப்பாவோ நானோ கடைசிவரைக்கும் ஒத்துக் கொள்ளவேயில்லை.

அதுக்காக என்றை அப்பா அம்மாவுக்குச் சுதந்திரம் கொடுக்காமல், அடிமைத்தனமா வைச்சிருக்கிறார் எண்டு மட்டும் நினைச்சுப் போட வேண்டாம். இது ஒரு பிழையான விசையம் என்றும் மூடத்தனமாக இருக்கிறதாலே இதுக்கு நாங்கள் உறுதுணையாகவோ உடந்தையாகவோ இருக்கக் கூடாது எண்டதலைதான் அப்பா அப்பிடி நடந்து கொண்டார். பெண் அடிமைத்தனங்களில் இது முக்கிய ஒன்றாய் இருக்கிது எண்ட அப்பாவின் கருத்தை அம்மா ஏற்றுக் கொண்டதாலை, அதன் பிறகு அம்மாவும் மிகுந்த தெளிவாத் தான் இருக்கிறார்.

இங்கே சாமத்திய வீடுகள் பற்றி அம்மா கதைக்கும் போது எங்கடை நாட்டிலை போர் நடந்த வேளையிலை இருக்க இடமில்லாமல் படுக்க வழியில்லாமல் ஓடாடித் திரிஞ்ச எங்கடை குமர்ப் பிள்ளையளையும், அந்த யுத்த சூழ் நிலையிலை எத்தனை குழந்தையள் பருவமெய்தியிருப்பார்கள் எண்டதையும், அவையள் என்னென்ன துன்பத்தையும் சோதனையளையும் சந்தித்திருப்பார்கள் எண்டும், உதைப்போலை எத்தினை பேருக்கு பிறந்த நாளெண்டு வந்திருக்கும். கற்பனை பண்ணிப் பாரெண்டும், அந்த நேரத்திலை அந்தப் பிள்ளையளுக்கு கத்தரிக்காய் பொரிச்சுக் குடுத்தது யார்..? நல்லெண்ணை பருக்கி களிக் கிண்டிக் கொடுத்து முதல் குப்பைத் தண்ணி

வார்த்து யார்..? எண்டு அப்பா கேட்கும் போது, அம்மா தன்னை மறந்து கண்கலங்கி விடுவா. சுகந்தினியின் வார்த்தைகளால் ஒன்றுமே பேசாது மெளனமாய் இருந்தாள் அம்மா. இங்கே இரவிரவாய் கண் முழித்து நித்திரையும் இல்லாமல் நிம்மதியும் இல்லாமல் கண்ட கண்ட வேலைகளையெல்லாம் செய்து, உழையுழை எண்டு உழைச்சு, கடைசிலை வருத்தக்காரர்களாய் மாறியிருக்கிற எங்கடையாக்கள் இப்படிக் களியாட்டங்கள் எண்டு சொல்லி இப்படிக் காசைக் கரியாக்கிறது எவ்வளவு மடைத்தனம் எண்டு உங்களுக்குத் தெரியேல்லையோ..?

அப்பா உழைச்ச காசெல்லாத்தையும் இப்பிடிக் கரியாக்காம இருந்ததாலை தான் நானும் படிக்கும் போது பொருளாதாரக் கலர்ம் ஒண்டுமில்லாமல் இலகுவாக, ஒரு டொக்ரராக அதுகும் ஒரு ஸ்பெசலிற்றாக வர வாய்ப்பு இருந்தது.

அம்மா இங்கை கொண்டாட்டங்கள் செய்வதற்கெண்டு நல்லசில நோக்கங்களும் இருக்கத் தான் செய்கின்றது. போரினாலையும், பிரச்சினைகளாலையும், அங்கொன்றும் இங்கொன்றும் சிதறிச் சின்னா பின்னமாய் போயிருக்கும் எங்கடை குடும்பங்கள் ஒன்று சேர்வதற்கும், சந்திப்பதற்கும் வாய்ப்புக்கள் தான் இது. வேலையென்றும் வீடென்றும் முடங்கிப் போயிருக்கிற எங்களுக்கு நாலுபேரைக் கண்டு பலதைப் பத்தைக் கதைச்சுப் பேசுறது சந்தோசம் தான் இது. ஆனால் எங்களுடைய விழாக்களும் கொண்டாட்டங்களும் அந்த நோக்கத்திலேயா நடைபெறுகிது..?

விழாவை நடாத்துபவர்கள் தங்கடை சாதி, மதம், வர்க்கம், அந்தஸ்து கௌரவம் என்பதைக் காட்டுவதற்காகவும், விருந்தாளியாக வந்தவனும் வில்லண்டப்பட்டுக் கொண்டு பெற்ற கடனை எப்போ கொடுத்துட்டுப் போகலாம் என்று அடிபட்டுக் கொண்டு வரிசையிலே காத்துக் கொண்டு நிப்பதும் அசிங்கமாயில்லை.

ஒருவிழா என்ன நோக்கத்துக்காகச் செய்யப்படு கின்றதோ அவை எல்லாம் ஏதேதோ காரணங்களுக்காக எல்லாம் மழுங்கடிக்கப்பட்டு இன்று ஒரு வியாபாரத் தளமாக எங்கடை தமிழ் விழாக்கள் மாறிவிட்டது.

நீங்களும் எவ்வளவோ செவ்வழித்திருப்பீர்கள். இந்தக் காசையெல்லாம் பிள்ளையின்ரை படிப்புக்கென்று சேமிப்பிலே போட்டிருந்தால்..! கைகள் இரண்டையும் விரித்தபடி தனது தலையை ஆட்டி சினந்து கொண்டாள் சுகந்தினி.

அம்மா நாங்கள் இஞ்சை வெளிநாடெண்டு வந்துங்கூட இன்னும் விடமுடியாமலும் விட்டுக் கொடுக்காமலும் எத்தினையோ விசையங்களை இப்பவும் கட்டிப்பிடிச்ச இறுக்கிக் கொண்டு தான் போகிறோம். இண்டைக்கு ஆபிரிக்க நாடுகளிலே நடக்கிற பெண் குழந்தைகளுக்கான “விருத்த சேதனம்” என்கிற பாரம்பரிய மரபுக்கெதிராக அந்தந்த நாடுகளிலேயே பெண்கள் போர்க்கொடி தூக்க வெளிக்கிட்டு விட்டார்கள். இதிலே நாங்களும் கவனமெடுக்கத்

தவறுவதாக இருந்தால் எமக்கு அடுத்து வருகின்ற எங்கடை குழந்தைகளாவது போர்க்கொடி தூக்குவினம்.

ஐயோ, பிள்ளை சொல்லுறது சரிபோலக் கிடக்கு. மற்ற ஆக்களை போட்டியளுக்காகவும் வறட்டுக் கௌரவத்துக்காகவும் என்றை பிள்ளையை அங்கை வைச்ச ஆட்டிப் போட்டு.., இப்ப இங்கை ஆஸ்ப்பத்திரிக்கு கொண்டு வந்திட்டீட்டனோ.., என்றை மனுசன் இரவெண்டும் பாராமல் கண்முழிச்ச வேலை செய்து விடியவெள்ளணப் போய் பேப்பர் போட்டு, தின்னாமல் குடியாமல் காசைச் சேத்து கடைசியிலை இப்படியா கொண்டு வந்து காசைக் கரியாக்கி கரைச்சத் தள்ளுறம்..!?

இந்தச் சாமத்திய வீடெண்டு வெளிக்கிட்டு அதுக்கு இதுக்கெண்டு எத்தனை லச்சம் செலவு. இருந்த அலைச்சல் எவ்வளவோ மனவுழைச்சல். இதை எத்தினையோ போட்டி பொறாமையன், இவ்வளவு நாளும் ஒரு அறியாமை இருளுக்க மூழ்கி இருந்து விட்டனோ..? என நினைத்துக் கண் கலங்கினாள்.

கதவைத் திறந்து உள்ளே நுழைந்த தாதி ஒருத்தி.., இன்னும் அந்தப் பிள்ளை கண் விழிக்கவேயில்லை என்ற தகவலைத் தெரிவித்துச் சென்றாள்.

என்றை பிள்ளை காலமை நித்திரையாலை எழுப்பினதிலை இருந்து, முடியும் வரை எத்தினை தரம் இயலாமைக் கிடக்கெண்டு சொல்லியும், நான் என்றை சுயநலத்துக்கா ஒண்டையும் பொருட்படுத்தாமல் இருந்து போட்டனே.., என விம்மத் தொடங்கினாள்.

மீண்டும் அம்புலன்ஸ் வாகனத்தின் அலாரச் சத்தம் இவர்கள் இருந்த எல்லைக்குள் வந்து தனது சத்தினைக் குறைந்துக் கொண்டது.

-நிலாதரன்.

சாம்பல் யூத்த மேட்டில்

இருந்து..!

நீர்

கொழும்பு..!

அதன் கரையோரப் பகுதி தென்னை மரங்களும், செம்மஞ்சள் மணலும், நீலக் கடலையும் கொண்ட, சர்வதேசப் புகழ் பெற்ற கடற்கரைகளில் இதுகும் ஒன்று. ஜே.ஆரின் ஆட்சியில் சர்வதேச நிதிமூலம் இதன் கரையோரப் பகுதி உல்லாசப் பயணிகளின் சொர்க்கப்புரி ஆக்கப்பட்டது.

வறுமை மிகுந்த மீன்பிடிக்கிராம மக்கள் தம் நிலங்களை, சர்வதேச உல்லாசப் பயண நிறுவனங்களுக்கு தாரை வார்த்துக் கொடுத்து விட்டு, நீர்கொழும்பின் உட்பிரதேசங்களில் குடியேறினர். கடந்தொழிலைத் தவிர வேறொன்றும் தெரியாத இம் மக்கள் பலர், உல்லாச விடுதிகளில் கூலித் தொழிலாளர்களாக அமர்த்தப்பட்டனர். ஆசிய அபிவிருத்தி வங்கி மூலம், அந்நிய மொழிக் கற்கைகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டு இளம் பெண்களும், ஆண்களும் அந்த விடுதிகளில் நாளாந்தப் பணிசெய்யும் சேவையாளராக ஆக்கப்பட்டனர்.

குறிப்பாக இளம் பெண்கள் பலரும் பயிற்றுவிக்கப்பட்ட எஸ்கார்ட் (Escort) பணியில் ஈடுபட்டுத்தப்பட்டனர். எஸ்கார்ட் பணி என்பது, விபச்சாரத்தை முடி மறைக்கப் பாவிக்கப்படும் நாகரீகமான சொல். 83 ஜூலைக் கலவரம், தமிழர்களின் வாழ்வை மட்டும் அழிக்கவில்லை. கலவரத்தின் பின்னான காலப்பகுதியில் உல்லாசப் பயணத்துறை பெரிதும் பாதிப்புக்குள்ளானது. அதனால் அந்தத் தொழிலாளர்கள் தமது சீவியத்தை கொண்டிழுக்க, ஆண்கள் ராணுவத்திலும் கடற்படையிலும் இணைந்தனர். பெண்கள் சுதந்திர வர்த்தக வலயத்தில் நாட்கூலிகள் ஆக்கப்பட்டனர். இன்று யுத்தம் முடிந்த நிலையில் பழையபடி, உல்லாசப் பயணத்துறை களைகட்டத் தொடக்கியுள்ளது. உழைக்கும் வர்க்கத்தின் புதிய பரம்பரைப் பெண்களும், சிறுவர், சிறுமியரும் பழையபடி அதே எஸ்கார்ட் (Escort) இற்குப் பலி ஆடுகளாய்..,

கொழும்பில் பெண்களுக்கான உதவி நிறுவனம் ஒன்றில், 17 வயதான சிறுமி நில்மினியை இரு சமூக ஆர்வலர்கள் சந்தித்தனர். நில்மினியுடனான உரையாடலின் செறிவு இது:

இவ் உரையாடல் விபச்சாரத்தைத் தொழிலென வர்ணித்து, பெண்கள் சந்திப்புமலர்களில் வெளியிடும் மேல்தட்டு வர்க்கப் பெருமாட்டிகளுக்கும், யுத்தத்தால் தமிழன் மட்டும் தான் எல்லாம் இழந்தான் என கதறும் குறும் தேசியவாதிகளுக்கும், புதிய சிந்தனைக்கான மாற்றம் வேண்டி எழுதப்படுகிறது.

இது.., வெறும் கதையல்ல..!

எது கஸ்டமான விடயம்?

இதிலை இலகானது எண்டு ஒண்டுமில்லை.., எல்லாமே கஸ்ரந்தான். ம்.., ஆனால்.., நாங்கள் அனூராதபுரத்திலும் ஹபறனையிலையும் தான் கூடுதலா கஸ்ரப்பட வேணும். அங்கை ஆயிரம் ரூபா சம்பாதிக்க பலரைச் சமாளிக்க வேணும். அதவிட அசிங்கமான பல விடயங்களும்.., எல்லாம் செய்ய வேணும். எங்கள் மீது மிருகங்களாக அவர்கள் நடந்து கொள்வார்கள்.

அனுராதபுரத்திலும் ஹபறனயிலைலும் எந்த மாதிரியான மனிதர்களை நீங்கள் சந்திக்கிறீர்கள்?

அங்கை வரும் எல்லாருமே குறுகியகால விடுமுறையில்.., அதாவது வீட்டுக்குப் போக நேரமில்லாத ராணுவத்தினரும் கடற்படையினரும் தான். பொது மக்கள் அந்தப் பிரதேசத்துக்குள்ளை பிரவேசிப்பது கஸ்டமான விடயம். நாங்கள் படையினரைச் சந்திக்கின்ற இடங்கள், அவர்கள் விடுமுறையை கழிப்பதற்காக பிரத்தியேகமான, அரசினால் ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட பிரதேசங்கள் தான். அங்கைபோகும் எல்லாப் பெண்களும் நான் உட்பட, பாதுகாப்பு அமைச்சின்ரை அனுமதி பெற்றிருக்க வேணும்.

அப்படியென்றால் இது அரசினால் ஒழுக்கு செய்யப்பட்ட செயற்பாடு தானே..? இது இலங்கைச் சட்டப்படி தடை செய்யப்பட்ட ஒன்றுதானே..!?

அதெல்லாம் எனக்குத் தெரியாது. எங்களை தரகர்கள்தான் அங்கை கூட்டிப் போவினம். எங்கடை வருமானத்திலை பத்து வீதத்தை அவையளுக்கு குடுக்கவேணும். ஒரு தடவையிலை ரண்டு நாட்கள் மட்டுந்தான் எங்களை அங்கை தங்க அனுமதிப்பினம். அதனாலை நாங்கள் எத்தினை அதிகமான பேரை,

அதாவது எண்ணிக்கையானவர்களை சமாளிக்க முடியுமோ, அந்த அளவுக்கு சம்பாதிக்க முடியும். எங்களிலை உள்ள பலபேர், தங்கடை பிள்ளைகளையும் குடும்பத்தையும் வேறு ஒருவரின் பாதுகாப்பிலை விட்டிட்டுத் தான் அங்கை போறனாங்கள். அதாலை ஒரே தடவையிலை குறைஞ்சது ஒரு மாதத்துக்குத் தேவையான பணத்தைச் சம்பாதிக்க முயற்சிப்பம்.

நீங்கள் ஒரு தடவையில், அனுராதபுரத்திலும் ஹபறனயிலையும் எவ்வளவு பணம் பெறுவீர்கள்..?

எனது தரகர்தான் அதையெல்லாம் தீர்மானிக்கிறார். நான் சின்னப் பெண்ணாக இருப்பதாலை, பலபேர் என்னைத்தான் தெரிவு செய்ய விரும்புவினம்.., ம்.., முன்னூறிலையிருந்து ஆயிரம் வரை கிடைக்கும். ரண்டு நாளிலை, தரகர் எனக்கு இருபது, சில வேளை இருபத்தையாயிரமும் தருவார். என்னுடன் வருகிற சிலர் அம்பதாயிரம் வரை கூட பெறுவினம். என்னாலை அந்த அளவுக்கு முடியாது. இருபத்தையாயிரம் பெறுவதுக்கு சாகிற அளவு கஸ்டப்படவேணும். அம்பதாயிரம் எண்டால்.., நான் செத்தே போயிருவன்..., ம்.., ஒருக்கால் அங்கை போய்வந்தால்.., ஒரு மாதத்துக்கு ஒழுங்காச் சாப்பிடவோ அல்லது உடம்பை இயல்பா அசைக்கவோ முடியாதபடி வலியிருக்கும்.

கடைசியாக எப்ப அந்த பகுதிக்குப் போனவீங்கள்?

மார்கழி மாதம் போய்வந்தன். இப்பெலாம் முந்தின மாதிரி அங்கை பணம் சம்பாதிப்பது கஸ்டம். யுத்த காலத்திலை அதிகமான படையினர் அங்கை வந்தவை. அத்தோடை அக்காலத்திலை நல்ல சம்பளம் அரசாங்கம் அவங்களுக்கு வழங்கினது. இப்ப கொஞ்சப்பேர்தான் அங்கை வருகினம். வைகாசி மாதச் சண்டைக்குப் பிறகு சம்பளமெல்லாம் குறைக்கப்பட்டதாலை அவையளிமும் பணமில்லை. அதாலைதான் எங்களிலை பலபேர் இப்ப இப்பிடி உல்லாச விடுதிகளிலையும் கசினோ எண்டு ராவு-நேர ஆடல் அரங்குகளிலையும் பணம் சம்பாதிக்க முயல்கிறம். இந்த உல்லாச விடுதிகளிலை ராணுவம் விடுமுறைக்கு வாற பிரதேசங்களைப் போலை கஸ்டப்படத் தேவையிலை. மாதத்திலை நாலு அல்லது ஐஞ்சநாள் கஸ்டப்பட்டால் போதும். ஒருமாதத் தேவைக்கான பணம் சேர்க்கலாம்.

இந்த உல்லாச விடுதிகளில் எந்த வகையான நபர்களை சந்திக்கிறீர்கள்?

இப்ப இஞ்சை வாறபலர் இந்தியா, பாகிஸ்தான் நாட்டு உல்லாசப்பயணியள்தான் அதிகம்.

அவையளும் மற்றது எங்டை பணக்கார சிறீலங்கருந்தான் எங்கடை வாடிக்கையாளர்.

நீங்கள் ஏன் இந்த நிலைப்பாட்டுக்கு வந்தனீங்கள்..?

எனக்கு மூண்டு சகோதரங்கள். நான் குடும்பதிலை மூத்தவன். என்றை குடும்பத்தை நான்தான் பராமரிக்க வேண்டும். அம்மாவாலை முடியாது.

ஏன் அப்பா இல்லையா..?

என்றை அப்பா நேவியிலை இருந்தவர். தைமாதம் 2006லை அவர் கடலிலை நடந்த சண்டையிலை காணாமல் போட்டாரெண்டு அரசாங்கம் அறிவிச்சிது. இப்ப அவற்றை பென்சென் வருகிது. ஆனால் அது எங்கடை குடும்பத்துக்கு 10 நாள் தேவைக்குப் போதாது. அத்தோடை அம்மாவுக்கும் மன அழுத்தம். அவற்றை வைத்தியச் செலவு, சகோதரங்களின்ரை படிப்புச் செலவு, வீட்டு வாடகை எண்டு எனக்குப் பல சுமையள். என்றை அயலவர் தான் என்னை இதிலை ஈடுபட உதவினார். அவரும் ஒரு இறந்துபோன ஆமிக்காரரின் மனைவிதான். அவரும் தன்றை குழந்தையளுக்காக இதிலை ஈடுபடுகிறார்.

உமது எதிர்காலம் பற்றி..?

எனக்குத் தெரியாது.., ஆனால் இந்த ஈனமான முறையிலை பணமுழைச்ச சீவிப்பதை என்னாலை தொடர முடியாது.

இலங்கையில் விபச்சாரம் சில துகவல்கள்:

- கொழும்பில் 10 ஆயிரத்துக்கும் மேற்பட்ட சிறுவர் சிறுமியர் விபசாரத்தில் ஈடுபடுத்தப்பட்டுள்ளனர். இவர்களில் 95 வீதமானோர் சிங்கள சமூகத்தை சேர்ந்தவர்கள்.
- கொழும்பில் மட்டும் ஐம் பதினாயிரத்துக்கும் அதிகமான பெண்கள் விபசாரத்தில் ஈடுபடுத்தப்பட்டுள்ளனர்.
- 1998இல் வெளியிடப்பட்ட ஆய்வின்படி, முப்பதினாயிரம் வரையிலான (ஆண்) சிறுவர்கள், மேற்கத்தைய உல்லாசப் பயணிகளால் பாலியல் வதைக்கு உட்படுத்தப்பட்டுள்ளனர்.
- கடந்த 10 ஆண்டுகளாக இலங்கை அரசு விபச்சாரம், சிறுவர் மீதான பாலியல்வதை போன்ற குற்றங்களை ஆய்வு செய்வதை மறை முகமாகத் தடை செய்துள்ளது. காரணம், இந்த ஆய்வுகள் புலிகளின் சிறுவர் மீதான உரிமைமீறல் குற்றங்களில், ஒப்பீட்டளவில் பாதிப்புக்குறைந்ததாக சர்வதேசம் கருதலாம் என்பதாகும்.
- புலிகள் தமது இருப்பினை கொழும்பில் பாதுகாக்க, தமிழர் செறிந்து வாழும் பகுதிகளில் விபசாரவிடுதிகளை, பினாமிகள் மூலமாக, மறைமுகத்தில் நடத்தினர்.

இந்த விடையங்களை அனைத்து மாற்றுச் சமூகநிலைவாதிகளும் மனதிற்கொண்டு, அந்தச் சாம்பல் பூத்த மேட்டில்..!

இனியாவது சுதந்திரப் பூக்கள் மலரச் சிந்திப்பீர்களா..?

-மா.நீனா.



இன்று ஐரோப்பிய மக்கள் மத்தியில், குறிப்பாக இளம் சந்ததியினரிடம் முஸ்லீம் எதிர்ப்புச் சிந்தனையும், கருத்துக்களும் அதிகரித்துச் செல்கின்றது. இது எல்லா வெளிநாட்டவர் மீதுமான எதிர்ப்பு அலையாக இருந்தபோதும், குறிப்பாக முஸ்லீம் மீதான எதிர்ப்பாகத்தான் பெரிய அளவில் காணப்படுகின்றது. ஆரம்பத்தில் சிறுசிறு அளவில் காணப்பட்ட இந்தவகை எதிர்ப்பு உணர்வுகள், தற்போது பேருருக்கொண்டு வன்முறையாக மாறியுள்ளது.

அண்மையில் நோர்வேயின் தலைநகரில், நூற்றுக் கணக்கான சொந்த மக்களையே கொலை செய்த கொலையாளி, தான் நோர்வேயினை பாதுகாக்கவே..! இந்த வன்முறைத் தாக்குதல்களை நடாத்தினேன் எனக் கருத்து வெளியிட்டுள்ளான். தனது சொந்த சகோதரர்களை அழித்தே.., இவன் தனது முஸ்லீம் எதிர்ப்பு உணர்வினை வெளிப்படுத்தியுள்ளான். அந்த அளவிற்கு அவனை மதம்பிடித்த மனிதனாக, ஒரு வன்முறைச் சிந்தனையாளனாக மாற்றியது யாரெனில்..,அவனுடைய மதமும், நோர்வே நாட்டு அதிகார வர்க்கமுமேயாகும். இவன் செய்தபேரழிவை இன்னும் பலர் ஆதரித்து, முகப்புத்தகத்திலே கருத்து வெளியிட்டிருந்தார்கள். இதை நோர்வே நாட்டவர் மட்டுமல்லாமல், ஐரோப்பிய நாடுகள் தழுவிய எத்தனையோபேர் இந்தக்கொலையாளியின் செயலுக்கு ஆதரவும்- வாழ்த்தும் தெரிவித்துள்ளார்கள். இது வெளிநாட்டவர் மீதான, அதிலும் குறிப்பாக அகதிகளாக புலம் பெயர்ந்து வாழும் முஸ்லீம் மக்களுக்கு எதிரான இவர்களது எதிர்ப்பின் மனநிலையினையே வெளிப்படுத்துகின்றது. இந்த வன்முறைகளை தூண்டிவிடுபவர்கள் ஜனநாயக அரசியல்பேசி, ஆட்சியில் இருக்கும் அதிகார வர்க்கமேயாகும். இவர்கள் மற்றைய நாடுகள்மீது தமது ஆக்கிரமிப்பு யுத்தங்கள் செய்யும்போது, அந்த மக்களை தாமே பாதுகாக்க வேண்டுமெனக் கூறி, ஓர் குறிப்பிட்ட அளவான மக்களுக்கு அகதித் தஞ்சம் கொடுப்பதும், பின்பு அந்த மக்கள் மீது இப்படியான வஞ்சகக் கருத்துகளை பரப்புரை செய்யும்போது, தூண்டப்படும் ஒருவர் அல்லது குழுக்கள் உணர்ச்சி வேகத்தில், அந்த மக்கள் மீது அல்லது அவர்களுக்கு ஆதரவாகச் செயற்படும் மக்கள் மீது இப்படியான பாரமுக வன்முறை தாக்குதல்களை நடாத்துகின்றார்கள்.

ஈரான் நாட்டின் அன்றைய ஆயத்துல்லா கொமெய்னிக்கு எதிராக, சதாம் குசைன் என்ற சாரவாதிகாரியை உருவாக்கியது அமெரிக்க ஏகாதிபத்தியம். அதே ஏகாதிபத்திய அமெரிக்க அரசே, ரசியாவிற்கு எதிராக ஆப்கானிஸ்தானில் ஓசாமா பின்லாடனையும் உருவாக்கியது.இறுதியில் அவர்களைப்

பயங்கரவாதிகளாகக் காட்டி, இருவரையும் தானே கொன்றது. இவர்களைத் தேடும் முயற்சியில் அமெரிக்காவும், அதன் எடுபிடிகளும் பல ஆயிரக்கணக்கான அரேபிய அப்பாவி மக்களைக் கொன்று குவித்தனர். பலநூறு பெண்களை பாலியல் வல்லுறுவுக்கு உட்படுத்திக் கொலை செய்தது இவர்களின் இராணுவக் காடையர்கள். இவற்றை எல்லாம் தங்கள் சொந்த நாட்டு மக்கள் தெரிந்து கொள்ளாதவாறு, மிகச் சாதாரியமாகவே மூடிமறைத்துக் கொண்டார்கள். அரேபியப்பகுதியின் எரிபொருள் வளங்களை சுரண்டுவதற்காக, தங்களின் ஆக்கிரமிப்பினை அந்த நாடுகளில் மேற்கொண்டவாறு, அந்த நாட்டு மக்களைப் பயங்கரவாதிகளாக, தங்கள் நாட்டு மக்கள் மத்தியில் நியாயப்படுத்தி வருகின்றார்கள். இந்த முதலாளித்துவ அரசுகளின் போலித்தனத்தினையும் பொய்ப் பிரச்சாரத்தினையும் இனங்கண்டுகொள்ள முடியாத பெரும்பாலான அப்பாவி மக்களின் சிந்தனையில், முஸ்லீம் மக்களைப் பற்றிய தவறான கருத்தியலினை உருவாக்குவதோடு, வெறுப்பையும், எதிர்ப்பு மனநிலையினையும் ஏற்படுத்தியுள்ளது.

இந்தச் செயற்பாடுகள் சாதாரண அப்பாவி இளைஞர்களை வன்முறையாளர்களாக மனமாற்றம் செய்துவிடுகிறது. பல உயிர்க் கொலைகளுக்கு ஒருவனைத் தூண்டிவிட்டு, தங்களுக்கு எந்தவித சம்பந்தமும் இல்லாதது போல்..!? கொலையாளிக்கு தண்டனை வழங்குவதன் மூலம் தங்களை ஜனநாயகவாதிகளாக காட்டிக் கொள்கின்றது, இந்த அதிகாரவர்க்கம்.

உலகில் பல்லாயிரக் கணக்கான மக்களின் பெரும் பகுதி வாழ்வு போர்ச் சூழலிலும், அகதி முகாம் வாழ்க்கையிலுமே கழிந்துபோகின்றது. பல வருடங்கள் முகாமுக்குள்ளே முடக்கப்படுவதால், அந்த மக்களின் இயல்பு வாழ்க்கை முற்றாகப் பாதிக்கப்படுகின்றது. அந்த மக்களின் கலாச்சாரம், பண்பாடு, நாகரீகம், கல்வி, வாழ்வாதாரம்..., சகலதும் சீரழிக்கப்படுகின்றது. இஸ்ரேல் ஆக்கிரமிப்பாளர்களால் பாலஸ்தீன மக்களும், இந்திய அரசின் அடக்கு முறையினால் காஷ்மீர் மக்களும் பலவருட காலங்களாக இந்தச் சீரழிவு வாழ்வினைத் தான் அனுபவித்து வருகிறார்கள்.



இது போன்றதுதான், யாழ் மண்ணை விட்டு விரட்டப்பட்ட பல நூற்றுக் கணக்கான முஸ்லீம் குடும்பங்கள் காலாகாலமாக வாழ்ந்து வந்த அவர்களின் நிரந்தர வதிவிடத்தை விட்டு, இன்னொரு பிரதேசத்தில் சகலதையும் இழந்து விட்ட அகதிகளாக, முகாமிற்குள்ளே முடக்கப்பட்டார்கள். இந்த நடவடிக்கையினால், அந்த முஸ்லீம் மக்களின் வாழ்க்கை கேள்விக் குறிக்குள்ளானது. இப்படிப்பட்ட நடவடிக்கைகள், மக்களின் பரந்துபட்ட சிந்தனையை மழுங்கடிக்கின்றது. அது ஒரு மனிதனை குறுகிய சிந்தனைக்குள்ளே தள்ளிவிட்டு, அவனை மக்களுக்கு எதிரான வன்முறையாளனாக மாற்றிவிடுகின்றது. இது போல துப்பாக்கி அதிகாரத்தால் பிறப்பிக்கப்பட்ட அல்லது உருவான வன்முறைகள் ஏராளம்.

தங்கள் நாட்டு வேலையில்லாத் திண்டாட்டம், பொருளாதார நெருக்கடி போன்ற பிரச்சினைகளை, தமது மக்கள் மத்தியில் மறைத்துக் கொள்ள, இந்த முதலாளித்துவ அதிகாரவர்க்கம், வெளிநாட்டவருக்கு எதிரான பிரச்சாரங்களை, குறிப்பாக முஸ்லீம் எதிர்ப்புக் கருத்துக்களை, மறைமுகமாக பரப்புரை செய்கின்றனர். தனது பொய்முக ஜனநாயகத்திற்கும், சுரண்டல் அதிகாரத்திற்கும் எதிராக, மக்கள் கிளர்ந்தெழாதிருக்க இந்த அரசுகள் மேற் கொள்ளும் பல நடவடிக்கைகளில்.., வெளிநாட்டவருக்கு எதிரான சிந்தனைகள் மூலமாக தமது மக்களைத் திசைநிரப்பி விடுவதனை ஓர் முக்கியமான செயற்பாடாக இந்த அதிகார வர்க்கம் கையாண்டு வருகிறது. இவர்களின்

இந்த துப்பாக்கி வன்முறைகளுக்கு இளைஞர்களை தூண்டிவிட்டதும் இன்னொரு அதிகார வர்க்கமே. இவர்களின் தூண்டுதலினால் வெறும் உணர்ச்சி வேகத்தில் உருவான இந்த துப்பாக்கி வன்முறையினால் மக்கள் எந்த நன்மையும் அடையவில்லை. வெறும் அழிவுகளை மட்டும் தான் சந்தித்தார்கள். தங்களின் சொந்த நலன் கருதி அதிகாரவர்க்கமும், சுரண்டல்வாதிகளும் தூண்டிவிடும் இந்த வன்முறையே மக்களின் நலனுக்கு எதிராக.., மக்களின் அழிவிற்கு உடந்தையாக அமைந்து விடுகிறது.

-தேவன் .

மாற்றொன்று இல்லையேல்

மக்கள்விரோதம் தொடரும்!



சும்மா சொல்லப்படாது,

மகிந்தா மகிந்தாதான்..! மகிந்த சிந்தனை மகத்தான சிந்தனைதான்..!

முழு உலகமும் சுற்றி நின்று எதிர்த்தாலும், சுழன்று சுழன்று எதிர்த்தாடுகின்றார். சனல் 4-ல் நான் சர்வதேசக் குற்றவாளி என்றால், என் சனல் 5-ஐயைப் பார். அதில் நான் குற்றவாளியென்ற குறிப்பேதுமுண்டோ..? என முறைக்கின்றார்..! முள்ளிவாய்க்காலில் சரணடைய வந்தவர்களை, நாமா சாகடித்தோம்..?

ஆ... கா... அப்படியானால் சரணடைய வந்த பிரபாகரனின் தாய் - தந்தையர், தமிழ்செல்வன் - சூசை ஆகியோரின் மனைவிமார் உட்பட பல்லாயிரக் கணக்கானோரை நாம் ஏன் சாகடிக்கவில்லை..!? போரொன்று வந்தால் போராளிகள் கொல்லப்பட மாட்டார்களோ..? இவர்களும் சரணடைந்த பட்டியலாளர்களா..? இப்போ சொல்லுங்கள், நான் சர்வதேசக் குற்றவாளியா..!? என் கேள்விக்கென்ன பதில்..? என கேள்வி கேட்போரிடம் திமிராக எதிர் (குதர்க்க) வாதம் புரிகின்றார், எம் மகிந்த மாமன்னன். திமிரான இவரும் இவரின் அரசும் குதர்க்கவாதத்துடன் நிற்கமாட்டாது. மாறாக மக்களுக்கு எதிரான மக்கள் விரோத தொடர் நடவடிக்கைகள் தொடரவே இருக்கின்றது. இதற்கு எடுத்துக்காட்டாக பலவற்றை பகிரலாம்..,

நாளாந்த ஊடகங்களைப் பார்த்தால் ஐனநாயக விரோத - மனித உரிமை மீறல் சம்பவங்களையே காணமுடிகின்றது. சட்டம் ஒழுங்கை தங்கள் கையில் எடுக்கும் அரச அங்கிடுதத்திகளின் அனுசரணையுடனேயே பல கொலை - கொள்ளை - பாலியல் வல்லுறவுச் சம்பவங்கள் நடைபெறுகின்றன. அண்மையில் கிழக்கு மாகாணத்தில் சமூக சேவையாளரான பட்டானி ராசிக் என்பவர், அமைச்சர்கள் மட்டத்தில் செல்வாக்குமிக்க ஒருவரால் கடத்தப்பட்டு, படுகொலை செய்யப்பட்டார். அந்த பட்டானி ராசிக்கின் உடலெச்சங்கள் கடந்த வாரம் காவத்தைமுனையில் இருக்கும் வீடொன்றில் தோண்டி எடுக்கப்பட்டு, மட்டக்களப்பு வைத்தியசாலையில் பிரேத மற்றும் மரபணு பரிசோதனைக்காக வைக்கப்பட்டு, உறவினர்களிடம் ஒப்படைக்கப்பட்டது.

இத்தனைக்கும் முஸ்லிம் சமூகத்தைச் சேர்ந்த - முஸ்லிம் காங்கிரஸ் தலைவர், எமது நாட்டின் நீதி மந்திரி..! அவரே இம்முஸ்லிம் சமூகசேவையாளரின் இறுதிச் சடங்கில் கலந்துகொண்டு, அவரின் ஆத்ம சாந்திக்காக ஆண்டவனைப் பிராத்திக்கின்றார். இந்த நீதி அமைச்சரால் கூட..! குறைந்தது தம்சமூகத்திற்காக, அதுவும் ஓர் சமூக சேவையாளனுக்காகக் கூட, சட்டம் - ஒழுங்கைப் பாதுகாத்து, சட்ட நடவடிக்கை கூட எடுக்க முடியாமல், மயானத்தில் ஆண்டவனிடம் கைநீட்டி அழுது மன்றாடுகின்றார்..! பாவம் இந்த மந்திரி. இவரென்ன, இந்நிலைக்குள் அகப்பட்ட எம்நாட்டின் நீதியும் - நியாயமும் - தர்மமும் தங்களை காப்பாற்றுங்களென, தேசிய - சர்வதேச சமூகத்திடம் மன்றாடுகின்றன.

தவிரவும், மகிந்த மக்கள் விரோதம் அண்மைக் காலமாக தனியார் துறையினருக்கான ஓய்வூதியச் சட்டம், பல்கலைக்கழக மாணவர்களுக்கு இராணுவ முகாம்களில் வழங்கப்படவுள்ள பயிற்சித் திட்டம், தோட்டத் தொழிலாளர்களின் சம்பள உயர்வில் பாராமுகமாக இருந்து வருவதுபோல், பல்கலைக்கழக விரிவுரையாளர்களின் சம்பள உயர்வை மறுத்து வருதல். கட்டுநாயக்க தொழிலாளர் போராட்டமும் பொலிசின் மிருகத்தனமான தாக்குதலும் ஆகிய சமகாலப் பிரச்சினைகளில் மகிந்த அரசு தனது அதிகார அராஜகப் போக்கையே கடைப்பிடித்து நிற்கின்றது. தமிழ்மக்கள் மீதான இனவிரோதம்..!

கடந்த மாதம் தேர்தல் மூலம் தமிழ்மக்களை தோற்கடிக்க முனைந்த மகிந்தப் பேரினவாதத்தை, தமிழர் தாயகத்தில் தமிழ்மக்கள் முற்றாக தோற்கடித்துள்ளனர். பேரினவாத நோக்கில் நீதிமன்றச் செல்வாக்கின் மூலமும், டக்ளஸ் - கருணா - பிள்ளையான் போன்றோர்களின் அனுசரணையுடன் வட - கிழக்கை பிரித்து விட்டோமென உலகிற்கு காட்டியபொழுதிலும், அப்படியல்ல வடகிழக்கு என்றும் எப்பொழுதும் எம் தாயகமே யென தமிழ்மக்கள் இத்தேர்தல் மூலம் நிரூபித்துள்ளார்கள். இதனால் ஆத்திரமடைந்த அரசு எதேச்சதிகாரமாக வடமாநிலத்தில் ஐந்து தேர்தல் தொகுதிகளை இல்லாதாக்க முனைகின்றது. தொகுதி வாரியான

தேர்தல் வாக்களிப்பு முறைமையை நீக்கியதன் ஊடாக, விகிதாசாரப் பிரதிநிதித்துவ தேர்தல் முறையைப் புகுத்தியதன் மூலம் இதைச் செய்ய எத்தனிக்கின்றது.

மேலும் தமிழ் மக்களுக்கு எதிரான தொடர் பேரினவாதம், தமிழர்கள் வாழும் பகுதிகளுக்கு கூடுதலான அதிகாரங்களை வழங்குவது சாத்தியமில்லை எனவும், தற்போதுள்ள அரசியலமைப்புச் சட்டமே இலங்கை மக்கள் அனைவரும் ஒருமித்து வாழப் போதுமானது என்றும் கூறுகின்றது. எம்மிடம் அரசமைப்பு ஒன்று இருக்கின்றது எனவும், அதில் திருத்தங்கள் செய்யவேண்டி இருந்தால், நாமேதான் அதைச் செய்வோமென மிக எளிதாக சொல்கின்றது. இப்போது விடுதலைப் புலிகளும் இல்லை. மாற்றங்கள் செய்யவேண்டிய அவசியம்தான் என்ன..? இதற்கு மேலதிகமான அதிகாரங்கள் வழங்கவேண்டிய தேவை ஏனென அது வினவுகின்றது..!?

எம்நாட்டில் இதையும் இதுபோன்ற இன்னோரன்ன மக்கள் விரோத - சர்வாதிகார நடவடிக்கைகளையும் மிக இலேசாக இந்த அரசால் எப்படிச் செய்யமுடிகின்றது..? நிறைவேற்று அதிகாரம் கொண்ட ஜனாதிபதி ஆட்சிமுறை, விகிதாசார பிரதிநிதித்துவம் கொண்ட பாராளுமன்ற ஆட்சிமுறை, இதற்குடான கடந்த ஒரு தசாப்தமான மகிந்த குடும்ப ஆட்சியின் கட்டமைப்பு போன்றனவே அவையாகும்.

இதை இல்லாதாக்குவதற்கான பலமான எதிரணி தற்போது எம்நாட்டில் இல்லை. பாராளுமன்ற சந்தர்ப்பவாத இடதுசாரிகள் அரசின் அடிமை குடிமையாகியுள்ளனர். எஞ்சியுள்ளவர்கள் மத்தியில், மக்களுக்கான காலத்தின் தேவை கருதி.., பலமான வெகுஜனப் போராட்ட மார்க்கத்தை முன்னெடுக்கும் மக்கள்சக்தி இல்லை. இதை முன்னெடுக்கும் நோக்கில் குறைந்தபட்ச வேலைத்திட்டமோ, ஐக்கியமோ இவர்களிடம் இருப்பதாகத் தெரியவில்லை..!?

மறு புறத்தில் தமிழ்த் தேசியம் என முழங்கப்படும் மக்கள் போராட்ட மார்க்கமற்ற தமிழ்க் குறுந் தேசியம் என்பது, பாராளுமன்ற மிதவாத பேரம் பேசலுக்கூடாக தன்னை அரசியல் செய்கின்றோம் என்கின்றது. மற்றொன்று இணக்க அரசியலின் அரச - அடிவருடியாகியுள்ளது. அத்துடன் நாடு கடந்ததென்பதுகள் எமது நாட்டின் யதார்த்தம் பற்றி புரியாமல், தனியீழமென சர்வதேசத்தில் தங்களுக்கு சாதகமான - சக்திகளுக்கூடாக காரியம் சாதிக்க (தென்குடான் போன்று) முயல்கின்றன..!

இதனைவிட, ஈழத் தமிழ் மக்களுக்காகப் போராடுகின்றோம் என்கின்ற தொப்புட்கொடி உறவுகளின் தொல்லைகளோ..! தாங்கொணாத் தொல்லை..!

இன உணர்வாளர்களான, சீமான் (இவருக்கும்

பிரபாகரனாக ஆசை) போன்ற சினிமாக்கோமாளிகளின் அர்த்தமற்ற அரசியல் அனர்த்த நடவடிக்கைகள், சிங்கள மக்கள் மத்தியில் பேரினவாத உணர்வை மென் மேலும் தூண்டவும், இலங்கை அரசு தொடர்ந்தும் தனது சர்வாதிகார ஆட்சியைத் தக்கவைக்கவும்,



மகிந்தாவிற்கு பேருதவியாகின்றது. இதை இந்தத் தொல்லைகள் உணர்வார்களா..? ஏன் எமது நாட்டில் மக்கள் நலன் கருதி செய்யப்படவேண்டிய வேலைகளை, செய்யவேண்டியவர்கள் சரியாக உணர்ந்து செய்திருந்தால்..!? சுருங்கச் சொல்லின், உலக மயமாதலில் இன்றைய இலங்கைக்கான நிகழ்ச்சி நிரலாக இவைகளையே நாம் கொள்ளவேண்டும். மாற்றொன்று வரும்வரை இவை சமகாலத்தில் தவிர்க்க முடியாதவையாகவும், ஓர் நீண்டகால நோக்கில் நிரந்தரமற்றதுமாகவே பார்க்கவேண்டும்.

வரலாற்றில்.., திமிரான - மக்கள் விரோத - பாசிச சர்வாதிகார நடவடிக்கைகளை செய்துவிட்டு, இப்படி குதர்க்கவாதம் செய்யும் முதல் மனிதர் எமது நாட்டின் ஜனாதிபதியும் அவரின் அரசமல்ல. அவரின் அரசிற்கு துணைபோகின்ற ரஸ்ய - சீனாவின் ஜார் மன்னன் - சியாங்கைஜைக் போன்றவர்களின் வழித் தோன்றல்களில் மகிந்தாவும் ஒருவர். அவர்களுக்கு எது நடந்ததோ!!! இவருக்கும், இவர் அரசிற்கும் அதுவேதான் நியதி. இதற்கு சமகால மத்திய கிழக்கும் ஓர் பக்கச் சாட்சி.

-அகிலன் .

அவர்கள் ஐரோப்பா ஆக்கிரமிக்கப்படுகிறது என்றார்கள். ஒவ்வொரு விவாதங்களிலும் ஒவ்வொரு தேர்தல் பிரச்சாரங்களிலும் ஒவ்வொரு கலந்துரையாடல்களிலும், நாளாந்த செய்தி ஊடகங்களிலும் அவர்கள் தான், அவனிடம் கூறினார்கள் “நோர்வே ஆக்கிரமிக்கப்படுகின்றது.., ஐரோப்பா இஸ்லாம் மயமாகின்றது பத்திரிகைகள், வானொலிகள், தொலைக்காட்சிகள், பாடசாலைகள், வேலைத்தளங்கள், கூட்டங்கள், கலந்துரையாடல்கள் எல்லாவற்றிலும் அவர்கள் வாய்கிழிய ஆவேசமாக கத்தினார்கள். நோர்வே இஸ்லாம் மயமாகிவிடும். நோர்வேஜிய கலாச்சாரப் பாரம்பரியங்களுக்கு முடிவு கட்டப்பட்டுவிடும். எழுமின் விழிமின் என்றார்கள். அறைகூவி அழைத்தார்கள். இடதுசாரிக் கட்சிகள் தான், அவர்களுடைய குடிவரவு அகதிக் கொள்கைகள் தான் நாட்டினை நாசப்படுத்துகிறது என்றார்கள். குற்றச் செயல்கள் யாவுமே ஊற்றெடுப்பது இந்த வேற்று நிறங்கொண்டவர்களால் தான் என்றார்கள்.

மிக இலகுவாக இதனைக் கடந்து செல்கிறார்கள். எய்தோர் வெளியே இருக்க, எய்த அம்பு தான் அன்டர்ஸ் பிரைவிக். அவன் ஒரு கருத்தின் திரட்சி. அவன் தன்னிச்சையான தனிநபரல்ல.

ஐரோப்பிய நாடுகளில், நிறுவெறி மற்றும் வேற்றுக் கலாச்சாரப் பண்பாடு பற்றிய அச்சங்களை விதைத்து, அதன் மூலம் தமது நலன்களை அறுவடை செய்யும் கட்சிகளின் அடிப்படைகளிலிருந்து வேறுபட்டதல்ல அன்டர்ஸ் பிரைவிக்கின் பிரகடனம். அவன் தன்னுடைய கருத்துக்களை தானே பகிரங்கப்படுத்தி, தனக்கான அடித் தளத்தை நோர்வேஜிய சமூகத்தில் தேடத் தேவையில்லாத வகையில், சமூகத்தில் நிறுவாதத்தை உமிழும் கட்சிகள் அவற்றை தங்களது பிரச்சாரங்கள் மூலம் வளர்த்தெடுக்கின்றன. அன்டர்ஸ் அவர்களுக்காகப் பிரச்சாரம் செய்யவில்லை. அவர்களே இவனைப் போன்றவர்களுக்காகப் பிரச்சாரம் செய்தார்கள்.., செய்கின்றார்கள். அவர்களுடைய பிரச்சாரத்தையே, இவன் தனது பிரகடனமாகத் தொகுத்தளித்தான் அவ்வளவே.

நாசிகளும் - ஐரோப்பாவும்



நோர்வே பயங்கரவாத தாக்குதற்கொலைகள்..



அவர்கள் இலக்குகளைச் சொன்னார்கள். அவன் இலக்கு வைத்தான். அவர்களுடைய கட்சியின் கரும் ஊழியனாக அவன் சில காலம் பணியாற்றினான். ஆனால்.., அல்லும்பகலும் அவனுக்கு இவர்களே தத்துவம் ஓதினார்கள். குற்றவாளியாக அவன் இன்று கைது செய்யப்பட்டிருக்கின்றான். அவன் தானொரு குற்றவாளி என ஒப்புக் கொள்ளவில்லை. அவன் யாருடைய கொள்கைகளுக்காக உந்தப்பட்டு இவற்றைச் செய்தானோ, அவர்கள் பாராளுமன்றத்திலும், அரசியல் கட்சிகளிலும், அன்றாட வாழ்க்கையில் சந்திக்கின்ற நிறுவெறி ஊட்டப்பட்ட - மதவெறி ஊட்டப்பட்ட மனிதர்களாவும், சமூகத்தில் பரவலாகி.., அதே கருத்துக்களையே பவுத்திரப்படுத்துபவர்களாக.., அதன் காவலர்களாக இருக்கின்றார்கள். இவர்களால் தான் இவன் ஒரு ஏவலாளனாக, கொலைவெறியுடன் வெளிவந்தான். ஆனால் தாங்கள் கக்கிய நிறுவெறி, இஸ்லாமிய பயங்கரவாதப் பூதம் எனும் பிரச்சாரத்தின் உற்பத்தி இப்படித்தானிருக்கும் என்பது அவர்களுக்குப் புரியாததல்ல. உள்ளீடான அவர்களின் உணர்ச்சிகளின் செயல்வடிவம் தான் இந்தப் பயங்கரவாதம் என்பதை அவர்கள் நிரித்தனமான புன்னகையோடு,

நோர்வேயிய வரலாற்றில், அரசியல் வன்முறைத் தாக்குதல்கள் அனைத்தும் நாசிகளால் மேற்கொள்ளப்பட்டவை என்ற நிதர்சனத்தை மறைத்து, ஜனநாயக நடைமுறைகளுக்கு அச்சுறுத்தல் இஸ்லாமியர்களே, என்றவாறான விம்பத்தை மக்களிடத்தில் ஏற்படுத்துவதில் ஆட்சியிலிருந்த இடதுசாரிக் கட்சிகள் என்று சொல்லப்படுவர்கள் கூட, நிறுவாதக் கட்சிகளின் பிரச்சாரத்துக்கு சாய்ந்து போய் குடைபிடித்தார்கள். ஆப்கானிஸ்தானுக்கு நோர்வேஜிய படையை அனுப்பி “பயங்கரவாதத்தை வெற்றிகொள்ளும் போர் அது” என அதனை வரையறுத்தார்கள். அமெரிக்காவின் ஈராக் படையெடுப்பின் போதும், போரின் போதும் தளபாடம் மற்றும் செய்மதி உளவுத் தகவல்களைப் பரிமாறி, அந்தப் போரிலும் நயவஞ்சகமாகப் பங்கேற்றுக் கொண்டார்கள்.

அன்டர்ஸ் பிரைவிக் ஒரு கிறிஸ்தவ அடிப்படைவாதி. அவனது பயங்கரவாத தாக்குதல் கிறிஸ்தவ மதத்தின் மீதோ அல்லது மத நம்பிக்கையாளர் மீதோ பொதுமைப் படுத்தப்படாத திசையில் விவாதங்கள் நடத்தப்படுகின்றன.

ஆனால் இந்தத் தாக்குதல், இஸ்லாமிய தீவிரவாதி ஒருவனால் நடத்தப்பட்டிருக்கலாம் என்ற ஊகம் மட்டுமே இருந்திருந்தால் கூட, இன்றைய பெரும்பான்மைப் பிரச்சார வளங்களும், ஊடகங்களும் உலகளாவிய அளவில் இஸ்லாமிய மதத்தினர் மீதான வெறுப்பைக் கக்க முண்டியடித்துக் கொண்டிருப்பார்கள். மூச்சேவிட மறந்து, பீரங்கி வேகத்துடன் அடித்துப் பதறி ஆவேசம் கொண்டு, இஸ்லாம் மதத்தினர் மீது பாகுபாடின்றி வெறுப்பைக் கக்கியிருப்பார்கள். அந்தப் பிரச்சாரக் கதறலும் அலசலும் ஆய்வுகளும் ஒரு போருக்குக் கைகாட்டியிருக்கும். அதன் வீச்சோ, அந்தப் பயங்கரவாதியை வேட்டையாட வேண்டும் என்ற சுக்குரலோடு, ஆப்கானிஸ்தான் போன்றதொரு போரை உலகில் இன்னுமொரு இஸ்லாமிய நாட்டில் உருவாக்கியிருக்கும். அதற்கு உலகநாடுகள் அனைத்தும் வாய்ப்பேசாது தமக்கு அடிபணியவேண்டும் என்பது அவர்களது கட்டளையாய் இருந்திருக்கும். அமெரிக்க, ஐரோப்பிய நேட்டோப் படைகளின் கூட்டு நடவடிக்கையில் குண்டுகள் பொழியப்பட்டிருக்கும். பயங்கரவாதத்திற்கு பதில் நடவடிக்கையாக, மேலும் திறந்த சமூகமும் மேலும் பரந்த ஜனநாயகமுமே பதில் என தொழிற் கட்சிப் பிரதமர் சொல்லியிருக்க முடியாதிருந்திருக்கும். ஆனால் அமெரிக்க இரட்டைக் கோபுர தாக்குதல் மீது, முழு இஸ்லாம் மதத்தினர் மீதும் குற்றம் வீழ்ந்தது. மேற்குலகம் தன்மீது இஸ்லாமியர்கள் தொடுத்த போராக அதனைக் கட்டமைத்து, அதில் பயங்கரவாதத்துக்கு எதிரான போர் என அணிதிரண்டது. போர்களை அதன் பெயரில் நடாத்தி, நாடுகளையே ஆக்கிரமித்தது.

தாக்குதல் நடந்ததாக அறியப்பட்ட மறுகணங்களில், எல்லோர் மனதிலும் இது ஒரு இஸ்லாமியனின் பயங்கரவாதத் தாக்குதல் என தீர்ப்பெழுதும் அளவுக்கு அவ்வாறாகவே அவர்களை தயார்படுத்தியிருந்தன, ஊடகங்களும் - பிரச்சாரங்களும். ஒவ்வொரு இஸ்லாமியனுக்கும் உள்ளே இருப்பது ஒரு பயங்கரவாதியே என்று, ஊடுருவும் பார்வை களோடு, சந்தேகங்களோடு பார்க்குமாறு பயிற்றுவிக்கப்பட்டவர்கள் வெள்ளையர்கள் மட்டுமல்ல, மாற்று மதத்தவர்கள், கறுப்பின ஆசிய மக்களும் கூடவேதான்.. என்பதே இவர்களது பயங்கரவாதிகள் பற்றிய பிரச்சாரத்தின் வெற்றி. அமெரிக்கா, ஈராக்கில் செய்த கொத்துக் கொத்தான கொலைகள் பயங்கரவாதமல்ல. ஆப்கானிஸ்தானில் நோர்வேஜியப் படைகள் இணைந்து செய்வது பயங்கரவாதமல்ல. உண்மையான பயங்கரவாதத்தை உற்பத்தி செய்தவர்கள் அவர்களாயிருக்கிறபோது, அவர்கள் தங்கள் மீதான தாக்குதலை மட்டுமே பயங்கரவாதமாக வரையறுத்துப் பிரச்சாரமாக்கிக் கொண்டதில் வெற்றியும் கண்டுள்ளார்கள்.

அன்டர்ஸ் குறிவைத்த தொழிற்கட்சி

அன்டர்ஸ் குற்றம் சுமத்தும் தொழிற்கட்சியே, ஆப்கானிஸ்தானுக்கு படைகளை அனுப்பி

“பயங்கரவாதத்துக்கு எதிராக போர் புரிகிறது. குண்டுமழையில் அப்பாவி மக்களின் பிணங்களைக் குவிக்கின்றது. அதாவது அன்டர்ஸ் விரும்பிய போரை தொழிற்கட்சி செய்து கொண்டிருக்கின்றது.

அன்டர்ஸை உருவாக்கிய அரசியலில், வெளிநாட்டவர் சம்பந்தமான கொள்கையென அவர்கள் சுட்டிக் காட்டுவதை, நடைமுறையாக்குமாறு கோருவதை உள்ளார ஏற்று, சாக்குப் போக்குகளுடாக நிறைவேற்றும் நிலைக்கே தொழிற்கட்சி இன்று சென்றிருக்கின்றது. அகதிகளின் வரவைக் கட்டுப்படுத்தும் சட்டங்களை இறுக்கமாக்கியபோது, தொழிற்கட்சியினரின் தர்க்கம், இந்த நிறுவாதக் கட்சிகளின் தர்க்கங்களை உள்வாங்கியே வாதிக்கப்பட்டது. நோர்வேஜிய சமுதாயத்தவர்களினுடைய தேசிய கலாச்சார பண்பாட்டுக் கூறுகள், இஸ்லாம் சமூகத்தினரால் அச்சுறுத்தலுக்கு உள்ளாகிறது என்ற நோர்வேஜிய நிறுவாத முன்னேற்றக் கட்சியின் பரப்புரைகளும், பிரச்சாரங்களும் குறிப்பிட்ட சில நிறுவாதத்துக்கு எதிரான அமைப்புக்களையும் நபர்களையும் தவிர, வேறு பிரதான கட்சிகளால் எதிர்கொண்டு வாதிடப்படாமல் விடப்படுகின்றது. ஆனால், மாறாக அப்படியான கருத்துக்களுக்கு ஆதரவான வகையில் இப்பிரதான கட்சிகளின் நபர்கள் கருத்துரைத்திருப்பது, அன்டர்ஸ் போன்றவர்களின் கருத்துகளுக்கு எங்கெல்லாம் ஆதரவுண்டு என்பதை வெளிப்படுத்துகின்றது.

தொழிற்கட்சியின் நபர் மாட்டின் கூல்பர்க் மற்றும் நடு-நிலைக் கட்சியின் ஊலா போர்த்தென் என்போர்கள், இஸ்லாம் பற்றி எச்சரிக்கை செய்த போது..,

“ஜனநாயகம், சுதந்திரஉணர்வு, சமத்துவப்போக்கு போன்றன நோர்வேயில் இயல்பில் இருக்கின்றதான பிரமையில் வாழ்வது ஆபத்தானது. வேற்றுக் கலாச்சாரங்கள் இவற்றுக்கு அச்சுறுத்தலாக வருகின்றன எனக் கூறியதானது, அவர்கள் பல்கலாச்சாரத்துக்கு எதிராக மக்களைத் தூண்டும் வகையில் அமைந்தது என்றல்லாமல் வேறு வகையில் எவ்வாறு புரிந்து கொள்ள முடியும்?

இவர்களைப் போலவே, அரசியல் உரையாடல்கள் நடைபெறுகிறபோது, இருபாலினருக்குமான சமத்துவம், தனிநபர் சுதந்திரம் என்றவற்றை வலிந்து இழுத்துவந்து, இஸ்லாம் அவைகளை அச்சுறுத்துகிறது என்று அமுக்கிச் சொல்லும் அநேக அரசியல் கட்சியின் கருத்தாடல்கள் அமைந்துள்ளது. ஆனால், அதேவேளை ஒரு தனி மனிதனுக்குரிய பிரத்தியேக உரிமைகளை பறிக்கின்ற நடவடிக்கைகளுக்கு ஆதரவாக அவர்கள் இருப்பார்கள். இதற்கு உதாரணம் தொழிற்கட்சியின் ஆறில்ட் ஸ்தொக்கான் கிறான்ட் மற்றும் இடது சோசலிசக்கட்சி (எரிக் சூல்கெய்ம் இனுடைய கட்சி) ஹைக்கி கூல்மோஸ் போன்றோர், இருபால்

சமத்துவம் என்ற பெயரில், இஸ்லாமியப் பெண்கள் அணியும் தலைக் கவசத்துக்கு தடைவிதிக்கும் பிரமாணத்துக்கு ஆதரவாக சென்றனர்.

தொழிற்கட்சிக்கு எதிராகவே அன்டெர்ஸ் தனது தாக்குதலை தொடுத்திருந்தான். அவனுக்கு பலம் காற்றிலிருந்து கிடைக்கவில்லை. அவனது மனவுறுதி தன்னைப் போன்ற சித்தங்கொண்டவர்கள் சமூகத்தில் நடமாடுகிறார்கள் என்ற துணிவில் இருந்தே கிடைத்திருக்கின்றது. இது கழிசடை சீமானின் நாம் தமிழர் இயக்கம், அப்பாவிச் சிங்கள மக்கள் மேல் நடத்திய தாக்குதலுக்கு ஒப்பானது.

தாக்குதல் செய்தி பரவிய சிறுகணத்தில், எதிர்ப்பட்ட முஸ்லீம்களைத் வழிமறித்துத் தாக்கினார்கள். வன்மமான குறுஞ்செய்திகளை வெளிநாட்டவர்களுக்கு அனுப்பினார்கள். முஸ்லீம்களை சுட்டுத் தொலையுங்கள் என பகிரங்கமாகவே கூறினார்கள். இஸ்லாம் மதத்தினரோ.., தங்களை இலக்குவைத்து, மென்மேலும் தாக்குதல்கள் பரவலாகலாம் என அச்சத்தில் உறைந்து போனார்கள்.

ஆனால் பயங்கரவாதம் புரிந்தவன் அவர்களில் ஒருவனாக இருந்ததை அறிந்தபோது, தாக்குதலில் ஈடுபட்ட இந்நபர்கள் திகைப்படைந்திருக்க முடியாது. தங்களின் விம்பமே அன்டர்ஸ் என அவர்கள் கருதியிருக்கக் கூடுமோ என்னமோ?

நாசிகளின் தாக்குதலில் குறிவைக்கப்பட்டவர்கள், இன்று தொழிற்கட்சியின் முக்கியஸ்தர்களும் இளைஞர் அணியும் தான். தாக்குதலுக்கான இலக்காக அவர்கள் மீதுள்ள குற்றம் யாதெனில், அவர்கள் பல்கலாச்சாரத்தை ஆதரித்து வளர்க்கும் மார்க்சிய வழிகளை ஆதரிப்பவர்கள் என்பதாகும்.

பொதுவாக நாசிகள் நிறுவெறித் தாக்குதல்களை செய்தபோதும் அவர்களது பிரதான குறி, மார்க்சியர்கள் அல்லது மார்க்சிய அமைப்புகள் மீதானதாகும்.

1977ஆம் ஆண்டு ஒக்ரோபர் மாதம் தொரம்சோ நகரில் புத்தக நிலையம் நாசிகளால் வெடிகுண்டு வைத்துத் தகர்க்கப்பட்டது.

1979ஆம் ஆண்டு பெத்தர் கிறிஸ்தியான் என்பவனால், மே தினத்தில் முன்னணியின் மீது குண்டு வீசப்பட்டது.

1985ஆம் ஆண்டு தேசிய மக்கள் கட்சி என்ற நாசி அமைப்பொன்றின் பெயரில், அகமதியா முஸ்லீம்களின் பள்ளிவாசல் குண்டுவைத்துத் தகர்த்து அழிக்கப்பட்டது. 1986ஆம் ஆண்டு ஊலகுறாகஸ்தா என்ற நிறுவெறியன், ஒஸ்லோவிலிருந்த வெளிநாட்டவர்களுக்கான காரியாலயத்துக்கு குண்டுவைத்து அதனை தகர்த்தான்.

1989ஆம் ஆண்டு ஆர்ண மிர்டால் என்பவன், அகதிகளைத் தங்கவைக்கும் இடத்துக்கு குண்டுவைக்கும் முயற்சியில் ஈடுபட்டதாக கைது செய்யப்பட்டான்.

1991ஆம் ஆண்டு யான் கூல்த என்பவன், வெள்ளை ஆரிய பாதுகாப்பு இயக்கத்தின் சார்பில், இருவேறு நாசிகளுக்கு எதிரான அமைப்புகளின் கட்டடங்களுக்கு குண்டு வைக்கும் முயற்சி கண்டுபிடிக்கப்பட்டதால் கைது செய்யப்பட்டான்.

2001ஆம் ஆண்டு பெஞ்சமின் ஹர்மான்சன் என்ற கறுப்பின இளைஞன், கொலைவெறி பிடித்த நாசிகளால் துரத்தப்பட்டு கத்தியால் குத்திக் கொலை செய்யப்பட்டான். இவ்வாறான நாசிகளின் தாக்குதல்கள் நோர்வேயில் நடந்தேறியுள்ளன.

இந்தத் தாக்குதல்களின் வரிசையில் அன்டெர்ஸ் நடாத்தியது அதன் தொடர்ச்சியானதும் பலமடங்கு விஸ்தீரணமானதும் என்பது, நாசிகளைக் கொதிப்படையும் நிலைக்குத் தள்ளியிருக்கும் நிறுவாத இனவாத பகிரங்க அரசியலின் விளைச்சலே ஒழிய, தனிமனிதப் பிறழ்வு நடவடிக்கை என்று தள்ளி ஒதுக்க முனைகிறார்கள் அரசியல்வாதிகளும் அவர்களோடு ஒத்தோதும் ஊடகங்களும்.

“இஸ்லாமிய பயங்கரவாதத்துக்கு எதிராக கைகோர்த்து, மூர்க்கமான நாடுகளுக்குள் ஊடுருவி, பேரழிவுகளையும் அவலங்களையும் விளைவித்தவர்கள், அதே வேகத்தோடும் பலத்தோடும் ஆவேசத்தோடும் விஸ்தீரணத்தோடும் அணி சேர்ந்து, நாசிகள் இவ்வளவு பயங்கரவாதிகளாக இருந்தவகையில், இந்த நாசிகளுக்கு எதிரான நடவடிக்கையை எடுப்பார்களா?

அன்டர்ஸ் பிரைவிக் இன் பிரகடனத்திலிருந்து சில பகுதிகள்:

1. உருவத்தோற்றம், சொத்து, தராதரம், வசீகரம் என்னிடம் இருக்கின்றமையினால் எல்லாரையும் போலவே நானும் விரும்பியிருந்தால் இருந்திருக்க முடியும். மிகக் கொடிய கவலையில் ஆழ்த்தியது எதுவெனில், என்னுடைய நாடு தீவிர மார்க்சியத்தினால் அரித்துப் பாழ்படுத்தப்படுவதாகும். இது மேலும் நாட்டின் சமுதாய விழுமியங்களையும் சமூக ஒழுங்குகளையும், நாங்கள் மிகவுயர்வாகப் பேணிவந்த நற்பண்புகளையும், நியமங்களையும் சிதறடித்து சிதைப்பதன் மூலமாக அழிவுக்கு இட்டுச்செல்கின்றது.
2. பொருளாதார பதங்களிலிருந்து, கலாச்சார பதங்களினூடு எடுத்துவரப்படும் மார்க்சியம் கலாச்சார மார்க்சியம் என்று வருகிறது.
3. “மரபு மார்க்சியம், கலாச்சார மார்க்சியம் என்று இந்த இரண்டு சிந்தனைகளும்

நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டாக வேண்டும், ஏனெனில் சமவாய்ப்பும் சமத்துவமும் கொண்ட வர்க்கமற்ற சமுதாய உருவாக்கத்துக்காக” என்பது மனித இயற்கைக்கு மாறானது. மரபு மார்க்சியம் பாட்டாளி வர்க்கம் தான் திறமையுடைய வர்க்கமென்கின்றது. முதலாளிய வர்க்கமும் பூர்சுவா மத்தியதர வர்க்கமும் கொடியது என்கின்றது.

4. கலாச்சார மார்க்சியம் மறுபுறத்தில் சிறுபான்மையினர் தான் தாழ்த்தப்படுகிறார்கள் என வரையறுக்கின்றது. திறமைசாலிகளான முஸ்லீம்கள், பெண்நிலைவாதிகள், தன்னிச்சேர்க்கையாளர்கள் இதற்குள் அடக்கம். கிறிஸ்தவ ஐரோப்பிய இன ஆண்கள் கெட்டவர்களாகப் பார்க்கப்படுகிறார்கள்” என்பது அன்டர்ஸ் பிரைவிக்கின் தொனியாகும்.

அவர்கள் “கலாச்சார மார்க்சியர்கள்” எந்த வகைப்பட்ட எங்களது விமர்சனங்களையும் எழுத்துக்களையும் முஸ்லீம்கள், பெண்கள், ஓரினச் சேர்க்கையாளர்கள் மீதான ஒடுக்குமுறையெனவே பொருள் விளக்கம் கொள்கிறார்கள். மேற்கூலக சமூகங்களை அச்சுறுத்தும் இப்போக்காய் இது இருக்கின்றது. அரசியலில் வலது இடது என்ற பாகுபாடின்றி இது இரு பக்கங்களிலும் தொற்றிக்கொண்டு விட்டது. ஊடகங்களையும் கலைத் துறைகளையும் இவர் களே கட்டுக்குள் வைத்திருக்கிறார்கள். பாடசாலைகள் அவர்களின் கட்டுப்பாட்டிலேயே உள்ளது. உயர்கல்வி நிலையங்களோ, பல்கலைக் கழகங்களோ, கல்லூரிகளோ வட கொரியாவை ஒத்தாற்போலுள்ளது. இவை எல்லாவற்றுக்கும் மேலாக, கிறிஸ்தவ உயர் பாதிரிகள் பீடங்களையும் தொற்றிக் கொண்டுள்ளது, என ஆவேசப்படுகிறான், கவலைப்படுகிறான் அன்டர்ஸ் பிரைவிக்.

ஐரோப்பிய மக்களுக்கு தகவல்கள் யாவும் வரையறுத்த வழிகளில் ஒழித்து, திட்டமிட்டு மறைக்கப்படுகிறது. அவை சென்றடையா வண்ணம் இருட்டடிப்பு செய்யப்படுகிறது என்கிறான். இத்தனைக்கும் காரணகர்த்தாக்கள் அரசும் ஊடகங்களும் தான் என்கின்றான். 90 வீதமான ஐரோப்பிய நாடுகளின் பாராளுமன்றங்களில் அங்கம் வகிக்கின்றவர்களும் ஐரோப்பிய யூனியன், பாராளுமன்றத்தில் அங்கம் வகிப்பவர்களும், 95 வீதத்துக்கும் அதிகமான ஊடகங்கள் பத்திரிகையாளர்களும் இந்த ஐரோப்பிய பல்கலாச்சார கொள்கைகளை ஆதரித்து வளர்ப்பவர்களாய் இருக்கின்றனர். இதன் மூலம் இவர்களே இன்றைய ஐரோப்பா. இஸ்லாமியரின் காலனியாக்கத்துக்கு இவர்களே உதவுபவர்களாய் இருக்கின்றனர் என அவன் கொதிக்கின்றான். இவர்கள் மேலே கோபப்படுகின்றான்.

இந்த கலாச்சார மார்க்சியர்களும், பல்கலாச்சாரவாதிகளும் ஐரோப்பிய சமூகத்தின் அடிக்கட்டுமானத்தையே தகர்த்துவிட்டதாக அவன்

கலங்குகின்றான்.

இவர்கள் பல இலட்சக் கணக்கான முஸ்லீம்களை ஐரோப்பாவுக்குள் அழைத்து வந்தவர்கள் என்கின்றான் அவன்.

இந்த ஐரோப்பிய இன மக்களின் துரோகிகளுக்கு எதிராகவே தற்போது போராட்டம் முன்னெடுக்கப்பட வேண்டியதென அவன் உணர்த்துகின்றான். அதற்கடுத்தாற் போல், முஸ்லீம்களை ஐரோப்பாவை விட்டு துரத்தியடிப்பதே பணி என்கின்றான். (புலிகள் பாணியை அவன் கற்றுக் கொண்டதில் ஆச்சரியமில்லைத் தான்) அதாவது முஸ்லீம்களின் “காவலர்களை” முதல் கைபார்ப்பது, அடுத்து ஐரோப்பாவுக்குள் இருக்கின்ற முஸ்லீம்களை மறுகை பார்ப்பது.

அதிகாரத்திலிருக்கும் தொழிற்கட்சி மற்றும் ஐரோப்பிய நாடுகளின் சமூக ஜனநாயக வாக்கட்சிகள் தான் அவனது இலக்கு. அவன் என்ன நடவடிக்கை எடுக்கவேண்டும் என்பதை அவன் வரையறுக்கின்றான். A declaration of pre-emptive war. எதிரியை முந்திக்கொண்டு தாக்கும் போர் என அதை வரையறுக்கின்றான்.

அவனது பிரகடனத்தில் கோரிக்கைகளும் நிபந்தனைகளும்:

- முஸ்லீம்களை நாட்டுக்குள் குடியேற அனுமதிக்கும் எல்லா வகையான நடவடிக்கைகளும் நிறுத்தப்பட வேண்டும்.
- பல்கலாச்சாரம் சார்ந்த அனைத்து அமுலாக்கங்களும், அரசு நடவடிக்கைகளிலிருந்து அனைத்துப் பாடசாலைகளிலுமிருந்து அகற்றப்பட வேண்டும்.
- ஐரோப்பிய யூனியன் கலைக்கப்பட வேண்டும்.
- ஐரோப்பிய அராபிய பேச்சுவார்த்தைகளை நிறுத்து.
- பாலஸ்தீன சுயாட்சி அரசுக்கு வழங்கப்படும் உதவிகளை நிறுத்து. அதற்குப் பதிலாக அந்த உதவியின் பாதித் தொகையை இஸ்ரேலிய இராணுவத்துக்கும், மறுபாதியை உலகெங்கும் இஸ்லாத்துக்கு எதிரான பிரச்சாரங்களுக்குமான நிதியமாக மாற்று.

இந்தக் கோரிக்கைகள் முழுவதுமாக நிறைவேற்றப்படாதவிடத்து:

- நாட்டை ஆளுபவர்கள் எம்இனத்தையும் ஐரோப்பிய மக்களையும் கைவிட்டதாகவே பொருள்படும்.
- அப்படியெனில் உங்களுடைய சட்டங்களையும் வரிகளையும் நாங்கள் ஏற்க மாட்டோம்.
- எங்களது ஐரோப்பிய தேசங்களது மக்களைப் பாதுகாப்பதற்கான பொருத்தமானதெனக் கருதும் எந்தவித நடவடிக்கைகளையும் நாம் எடுக்கத் தயங்கோம்.

- கலாச்சார மார்க்சியர்களுக்கும், பல்கலாச்சார ஆதரவாளர்களுக்கும் எதிரான ஆயுதமேந்திய அழிப்பு நடவடிக்கையே அதுவாகவிருக்கும் என்பது.., அவனது முற்கூட்டித் தாக்குதல் பிரகடனத்தில் தெளிவாகவே சொல்லப்படுகின்றது.

அவன் சொல்கிறான் நீங்கள் யார்..? எங்கிருக்கிறீர்கள் என்பதை நாங்கள் நன்கு அறிவோம். இன்றைக்கு இல்லாவிட்டால் மறுநாள் அல்லது இன்னும் பத்து வருடங்களுக்கு பின்னாலும் அல்லது 50 வருடங்களுக்குப் பின்னாலும் நாங்கள் உங்களைத் தாக்கியே தீருவோம்.., என்கின்றான்.

2083ஆம் ஆண்டு 11ஆம் திகதி செப்ரம்பர் மாதத்திற்கு முன்னதாக, ஐரோப்பாவானது தேசபக்தர்களால் தான் ஆளப்படும் என்கின்றான். இந்தத் தேதி நிர்ணயம் என்பது, துருக்கிய ஓஸ்மானியப் படையகளை, கிறிஸ்தவ - ஜேர்மன், போலந்துப் படையகள், வியன்னாவில் வெற்றிகொண்ட 400 வருட நிறைவு தினமாகும்.

முதலாளித்துவம் நெருக்கடிக்குள்ளாகி முட்டுச் சந்தியில் நிற்கின்ற இந்த வேளையில், பாசிசமே அதன் வழிமுறையாகும். மக்களின் அதிருப்திகளையும் அதனால் எழக்கூடிய போராட்டங்களையும், மக்களை இலாபம் ஒன்றையே குறிக்கோளாகக் கொண்டு உறிஞ்சிப் பிழியும் முதலாளித்துவத்திற்கு எதிராக கிளர்ந்து எழாத வகையில் திசைதிருப்பி, அவர்களை வெறுப்புக்களை வேறு திசையில் இழுத்துச் செல்வதற்கு தேவைப்படுவது இவ்வாறான குரோதங்களையும், நாடுகள் - மாற்றுக் கலாச்சாரங்கள் - மதங்கள் மேலான வெறுப்புணர்வை வளர்த்து, போர்களையும் மூட்டிவைப்பது தான் என்பதாகும். அது தான் இந்தப் பிரகடனம்.

புலிகளைக் கூட அவன் கற்றுக்கொண்டு, அவர்களைப் பற்றி பிரஸ்தாபிக்கும் வரிகளை.., இங்கே பாருங்கள்.

“Characteristics of 4th Generation War” Fourth Generation War is normally characterised by a “stateless” entity fighting a state or regime (the EUSSR). Fighting can be physically such as Hezbollah or the Liberation Tigers of Tamil Eelam (LTTE) to use two modern examples. In this realm the 4GW entity uses all three levels of Fourth Generation War. These are the physical (actual combat; it is considered the least important), mental (the will to fight, belief in victory, etc) and moral (the most important, this includes cultural norms, etc) levels. Fighting can also be without the physical level of war. This is via non-violent means. Examples of this could be Gandhi’s opposition to the British Empire or by Martin Luther King’s marches. Both desired their factions to deescalate the conflict while the state escalates against them, the objective being to target the opponent on the moral and mental levels rather than the physical level. The state is then seen as a bully and loses support.

Another characteristic of 4GW is that as with 3rd Generation War the 4GW combatant’s forces are decentralised. With 4GW there may even be no one combatant and that smaller groups organise into impromptu alliances to target a bigger threat (that being the state armed forces or another faction). As a result these alliances are weak and if the state’s military leadership is smart enough they can split their enemy and cause them to fight amongst themselves (for example get the cultural conservatives (pro Israel) to fight the racial conservatives (anti-Jewish).” (page 1479)



“நான்காம் தலைமுறை போரின் அம்சங்கள்” நான்காம் தலைமுறைப் போரின் அம்சம் எது வெனில், அரசு அல்லது ஆட்சியதிகாரங்களுக்கு எதிராக அரசுடமையின்றியவர்கள் செய்யும் போராகும். நேரடியான ஆயுதம் தாங்கிய போர் என்ற வகைக்குள் இதற்கு நவீன உதாரணமாக விளங்குவது தமிழீழ விடுதலைப் புலிகள், ஹிஜ்ரூப்லா போன்ற அமைப்புகளாகும். நான்காம் தலைமுறைப் போரின் வடிவமும் படி நிலைகளும் மூன்று வகைப்படும். நான்காம் தலைமுறைப் போர் அலகுகள் இந்த மூன்று படி நிலைப் போர்வழிகளைக் கையாளுகின்றன.

1. ஆயுதமேந்திய நேரடி மோதல் அல்லது போர் (அதிகுறைந்தளவிலான முக்கியம் கொண்டது)
2. மனவிருப்பு (போராடும் மன உந்துதல், வெற்றிகிட்டும் என்ற நம்பிக்கை போன்றன)
3. தார்மீக உணர்வு (அதிமுக்கியமானது, கலாச்சார நியமங்களை பாரம்பரியங்களை உள்ளடக்கியது)

போர்கள் நேரடியான ஆயுதமேந்திய வழியை உள்ளடக்கியிருக்க வேண்டுமென்பதில்லை. வன்முறையின்றிய வழிகளிலும் போர்கள் நடந்தேகும். இவ்வகையில் காந்தியின் பிரிட்டிஷ் பேரரசுக்கு எதிராக, சாத்வீக வழியிலான எதிர்ப்புப் போர் மற்றும் மாட்டின் லூதர் கிங்கின் அணிவகுப்புகளை உதாரணமாகக் கொள்ளலாம்.

இந்த இருவருடைய போர்முறைகளும் அரசு

தனது பலப்பிரயோகத்தை விஸ்தரிக்கின் வேளையில் அதன் வியாபகத்தை குறைக்கும் வகையில், அரசுக்கான ஆதரவை சிதைக்கும் வகையில், மக்கள் மத்தியில் தார்மீக மற்றும் மனவுணர்வுகளை தூண்டுவதன் மூலம் நடாத்துவது ஆகும். நான்காவது தலைமுறைப் போரின் இன்னொரு அம்சம் என்னவெனில், மூன்றாவது தலைமுறைப் போரை ஒத்தவாறே நான்காவது தலைமுறைப் போரிலும் படையணிகள் பலமுனைப் பரம்பல் கொண்டவையாகும்.

மேலும் நான்காவது தலைமுறைப் போர் ஒரு எதிரணியை மட்டும் கொண்டிருப்பதில்லை. சிறு அளவிலாக பல குழுக்கள் தங்களுக்கிடையில் முன்னேற்பாடின்றிய குறித்த அவசர நிலைமைகளுக்கான அணிச் சேர்க்கையை உருவாக்கி பாரிய பொது இலக்குகளின் மேல் தாக்குதலை எதிர்கொள்ளுவது என்ற அம்சத்தையும் கொண்டுள்ளது. (அரசு இராணுவத்தை எதிர்த்தல் மற்றும் இன்னுமொரு எதிரணிப் பிரிவினை எதிர்த்தல் போன்றவற்றில் இது நிகழும்) அரசு இராணுவத்தினர் தகுந்த கூர்மையுடையவர் களாயின் இவ்வாறான குழுநிலை எதிராளிகளை அவர்களுக்கிடையில் பிளவுகளை ஆழப்படுத்துவதன் மூலம் அவர்களுக்கிடையிலேயே மோதல்களை உருவாக்குவதன் மூலம் சிதைக்கமுடியும்.

இதற்கு உதாரணமாக கலாச்சார தாக்கம் கொண்ட பழமைவாதிகளை (இஸ்ரேல் தரவு) இனவுணர்வு தாக்கம் கொண்ட பழமைவாதிகளுக்கு (இஸ்ரேல் எதிர்ப்பு) எதிராக திருப்புவது” பக்கம் 1479

-சிறி.



பிராந்திய - உலக மேலாதிக்க முரண்பாட்டுக்குள் இலங்கை...!

பிராந்திய மற்றும் உலக மேலாதிக்க நாடுகளின் நலன் சார்ந்தே, இலங்கையின் உள்நாட்டு அரசியல் முரண்பாடுகளும் மோதல்களும் வெளிப்படுகின்றது. அதாவது பிராந்திய மற்றும் உலக மேலாதிக்கம் சார்ந்த சர்வதேச முரண்பாடுகள், இலங்கைக்குள் பிரதிபலிக்கின்றது. இதில் இருந்துதான் நாம் இன்று எம்மைச் சுற்றிய அரசியலை புரிந்து கொள்ள வேண்டும்.

இங்கு இவற்றைத் தாண்டி எவரும் “தீர்வுத் திட்டம்” “போர்க் குற்றம்” பற்றி பேசவில்லை. புலத்துப் புலிகளாகட்டும், மண்ணில் கூட்டமைப்பாகட்டும் அனைவரும் பிராந்திய மற்றும் உலக மேலாதிக்க நலன்களுடன் தம்மை இணைத்துக்கொண்டே தான் இன்று தம் அரசியலில் ஈடுபடுகின்றனர். இவர்கள் இன்றும் சொந்த தமிழ்மக்களைச் சார்ந்து அரசியல் செய்யவில்லை, மாறாக பிராந்திய மற்றும் உலக மேலாதிக்க நலன் சார்ந்து அரசியல் செய்கின்றனர்.

1983-களிலும் இதுதான் நடந்தது. அன்று தேசிய விடுதலை இயக்கங்கள் இந்தியாவின் பிராந்திய நலனுக்கு ஏற்ற கூலிக் குழுக்களாக எப்படி மாற்றப்பட்டனவோ, அதுவே இன்றும் தொடர்ந்து அரங்கேறுகின்றது. இந்தியா, விடுதலையின் பெயரில் புலி உள்ளிட்ட பல குழுக்களுக்கு ஆயுதப் பயிற்சி வழங்கி, ஆயுதமும் பணமும் கொடுத்து, தனது பிராந்திய நலனுக்கு ஏற்ப, இலங்கையில் அவர்களைக் களபிறக்கியது. இறுதியில் புலிகள் இந்தியாவையும், இந்திய நலனையும் மீறியபோது, இலங்கை அரசு மூலம் அதை அழித்தொழித்தது. இதனால் இலங்கை மீதான இந்திய நலன் சார்ந்த முரண்பாடுகள், முடிவுக்கு வந்ததாக அர்த்தமல்ல.

இன்று இலங்கை மீதான பிராந்திய மற்றும் உலக மேலாதிக்க நலன் சார்ந்த முரண்பாடுகள், உலகளவில் கூர்மையாகி வருகின்றது. இதற்குள் வலிந்து இலங்கை தன்னைப் புகுத்திக் கொண்டதன் மூலம், “தீர்வுத் திட்டம்” “போர்க் குற்றம்...” போன்ற விடையங்கள் அனைத்தும், சர்வதேச நாடுகளின் முரண்பாட்டுக்கு உள்ளான ஒரு விடையமாக மாறிவிட்டது. இந்த அரசியல் பின்னணியில் அரசு முதல் புலிகள் வரை, உலக மேலாதிக்க நாடுகளின் பின்னால் இயங்கும் கூலிக் குழுக்களாக மாறி அதைப் பிரதிபலிக்கின்றனர்.

இதன் பின்னணியில் இன்று நாட்டை ஆளுகின்றது மகிந்தவின் குடும்பம். இது சிங்கள பேரினவாதத்தை முன்னிறுத்தி, இனங்களைப் பிரித்தாளுகின்றது. சர்வதேச நாடுகளுக்கு இடையில் உள்ள முரண்பாடுகளைச் சார்ந்து, தன்னை ஒரு பக்கச் சார்பாகக் காட்டி தன் இராணுவ கட்டமைப்பைப் பலப்படுத்துகின்றது. இராணுவக் கட்டமைப்பு இன்றி மக்களை அடக்கியாள முடியாத நிலையில், மகிந்தாவின் தலைமையிலான ஆளும் வர்க்கம் தனிமைப்பட்டு வருகின்றது. இதற்காக தன் குடும்ப சர்வாதிகார பாசிச இராணுவ கட்டமைப்பைப் பலப்படுத்திக் கொண்டு, பிராந்திய மற்றும் உலக மேலாதிக்கத்தின் ஒரு பக்கம் சார்ந்து நாட்டை ஆள முனைகின்றது.

இதன் விளைவால் படிப்படியாக சர்வதேச முரண்பாட்டுக்குள் சிக்கி தனிமைப்படுகின்றது. பிராந்திய மற்றும் உலக மேலாதிக்கப் போட்டியில், தன்னைப் பலியிடும் வண்ணம், தன்னைத்தான் பகடைக் காயாக்கிவிட்டது. இதன் அடிப்படையில் தான் பிராந்திய மற்றும் உலக மேலாதிக்க சக்திகள், “தீர்வுத் திட்டம்” “போர்க் குற்றம்” தொடர்பான அரசியல் விடையத்தை தன் கையில் எடுத்து வருகின்றது. இதில் இருந்து தப்ப முடியாத வண்ணம், நாடுகளின் மேலாதிக்கப் போட்டிக்குள் மகிந்த குடும்பம் நாட்டை தள்ளிவிட்டுள்ளது.



“தீர்வுத் திட்டம்” “போர்க் குற்றம்” தொடர்பான விடையத்தை தன்னளவில் சுயமாக தீர்ப்பதன் மூலம், இதில் இருந்து விடுபடமுடியும். இதற்கு மாறாக பிராந்திய மற்றும் உலக மேலாதிக்க சக்திகளின் தலையீட்டுக்குள் இதைக் கொண்டுசென்று, தன்மீதான நெருக்கடியை தவிர்க்கவும், காலத்தை நீடிக்கவும் விசாரணை, பேச்சுவார்த்தை என்று, உலகறிய நாடகமாட முனைகின்றது. மறுபக்கத்தில் பிராந்திய மற்றும் உலக மேலாதிக்க நலனுக்குள் தன்னை இட்டுச் சென்றதன் மூலம், உள்நாட்டில் தன் மக்களை எய்க்கும் நாடகங்களை தொடர முடியாத தனிமைப்பட்டு போகின்றது. பிராந்திய மற்றும் உலக மேலாதிக்க சக்திகள் தம் சொந்த மேலாதிக்க நலனுக்காக இதை அம்பலமாக்கி, அதைத் தனிமைப்படுத்தத் தொடங்கியுள்ளது. இதன் பின்னணியில் தான் அமெரிக்கா இலங்கை அரசின் விசாரணை அறிக்கையை தன்னிடம் சமர்ப்பிக்கக் கோருகின்றது. இந்தியாவோ பேச்சுவார்த்தையை ஒருங்கிணைத்து, கண்காணிக்க சிறப்புப் பிரதிநிதியை நியமிக்கின்றது. இதன் பின்னணியில் கூட்டமைப்பு பேச்சுவார்த்தையில் இருந்து அவசரமாக வெளியேறுகின்றது.

அமெரிக்கப் போர் விமானங்கள் மகிந்தவை மிரட்டும் வண்ணம் இலங்கை நாட்டின் மேலாக பறக்கின்றது. தீர்வு தேவையில்லை என்றும், தீர்வு இதோ வருகிறது என்றும், மகிந்த சகோதரர்களே ஆளுக்காள் முரண்பட்டு அங்குமிங்குமாக புலம்புகின்றனர். ஐ.நா. சார்ந்த விசாரணை அறிக்கை, தொடர்ந்து பலமட்ட விவாதத்துக்கு மீள எடுக்கப்படுகின்றது.

சர்வதேச மன்னிப்பு சபை முதல் பல மனித உரிமை அமைப்புகள் தொடர் அறிக்கைகளை வெளியிடுகின்றது. அமெரிக்காவின் உதவி இராஜாங்கச் செயலாளர் ரொபர்ட் ஓ பிளேக்கை வேண்டி விருந்தாளியாக அரசு திட்டமிட்டு புறக்கணிக்க, அவர் இலங்கைக்குள் சுற்றிப் பார்க்கின்றார். வலிந்து சென்று அரசு அதிகாரிகளிடம் விசாரணை செய்கின்றார். தனக்கு எதிராக ஆர்ப்பாட்டத்தை நடத்திய ஈ.பி.டி.பியின் நடத்தையை, இராணுவத் துணைக் குழுவின் அட்டகசமாக வருணித்ததுடன், அப்பாவி மக்களை அச்சுறுத்தலுக்கு உள்ளாகும் நிலைமை அங்கு தொடர்ந்து உள்ளதாக குறிப்பிடுகின்றார். அத்துடன் இராணுவத்தைக் கட்டுப்படுத்தி தமிழ்ப் பொலிசை நியமிக்க வேண்டிதன் அவசியத்தை பற்றி குறிப்பிடுகின்றார். இப்படி தமிழ் மக்களை பிரதித்துவப்படுத்துவதாக காட்டிய வண்ணம், அமெரிக்க நலன்களை முன்னிறுத்தி இலங்கை அரசை தனிமைப்படுத்தும் செயல்பாடுகள் பலமுனையில் உலகம் முழுக்க முடுக்கிவிடப்பட்டு இருக்கின்றது. மகிந்த அரசு தனக்கான புதை குழியை வெட்டி வருகின்றது.

தப்பிப் பிழைக்க முடியாத உலக நாடுகளுக்கு இடையிலான இராஜதந்திர விளையாட்டில் இறங்கி, நாட்டைப் பிராந்திய மற்றும் உலக மேலாதிக்க நலனுக்குள் மேதவிட்டுள்ளனர். இதனால் “தீர்வுத் திட்டம்” “போர்க் குற்றம்” அனைத்தும் சர்வதேச நலன் சார்ந்த விடையமாக இன்று குறுகிவிட்டது. இதன் பின்னான எடுபிட அரசியலே, தமிழர் தரப்பு அரசியல் நிகழ்ச்சி நிரலாகிவிட்டது.

மொத்தத்தில் மக்களைச் சார்ந்திராத, இந்தப் பிராந்திய மற்றும் உலக மேலாதிக்க நலன் சார்ந்த எடுபிட அரசியல் என `பது மீண்டும் மீண்டும்` மக்களைப் பலியிட்டு, தங்கள் நலனை அடையும் மக்கள் விரோத அரசியலாகும். இதை நாம் 1983-இல் இந்தியா, விடுதலையின் பெயரில் பயிற்சி, ஆயுதம், பணம் முதல் அனைத்தும் வழங்கி.., போராட்டத்தை அழித்த குழலுடன், இன்று இதை ஒப்பிட்டுப் புரிந்து கொள்ள முடியும். கடந்த அனுபவத்தை நாம் நிராகரித்தால், ஒரு புதைகுழி அரசியல் தான் மீண்டும் எமக்கு பரிசாகக் கிடைக்கும்.

- மி.இரயாகரன்

செய்யாத குற்றத்துக்கு தண்டனை அனுபவிப்பவர்களை மீண்டும் தண்டிக்க தூக்கு!

அப்பாவிளுக்கு குற்றவாளிகள் வழங்கிய தீர்ப்பு இதுதான் இந்தத் தூக்குத் தண்டனை. செந்த குற்றத்துக்கானதான் செய்பாற குற்றத்துக்கானது. எந்த ஆதாரங்களும் இன்றி, சித்திரவசுதான் மூலம், தா எந்த மனிதனிடமிருந்து தீர்ப்பு தீர்ப்பு கிழிவார், பிரதிவாசன் - மூலம் - சந்தனை குற்றவாளிகளாகத் தூக்குத் தண்டனை வழங்கித் இந்த வழக்கில் குற்றவாளி ஆக்கப்பட்டவர்களையும், அப்பாவிக்கு வழங்கியதானால் வழங்கியதும் வழங்கிய வழக்கில் வழங்கியது. தன் பிரதிபலி வல்லுதிக் குற்றக்காக வழங்கப்பட்ட தண்டனை பழையபத்து தீர்ப்புதான் இந்த மரணத்தின் தண்டனை தீர்ப்பு. 29 வருடங்களுக்கு மேலாக நீதி மறுக்கப்பட்டு சிறைகளில் கொடிய வதைகளை அனுபவித்தவர்களை, மீண்டும் கொல்வதன் மூலம் அரசியல் செயல் முனைகின்றது இந்திய வலுவாதிக்க அரசு.

நாஜிவ கொல்லப்பட்ட திசுவலின் பின்னணியில் திவர்கள் சம்பந்தப்பட்டவர்களுடன் கொண்டுவந்த சாதாரண மனிதத் தொடர்பை வைத்து குற்றவாளியாக்கிவிடுக்கின்றது. இந்த கட்டைப் பஞ்சாயத்து தீர்ப்பு, கொலை செய்த புலிகளுக்கு அடிதல் பாய்ச்சியல், ஆயுதமும் பணமும் கொடுத்த இந்திய அரசு குற்றவாளியாக்காத தண்டனை இது. சென்ற இரண்டாண்டுகள் முன்பு நன்றி தான் குற்றக்கள் மூலம் திவ்வாய்க்கிற் து தீர்ப்பு இந்திய அரசு, குற்றவாளியாக்காத தீர்ப்பு; இவ்வாறான ஆக்கிரமித்து து தீர்ப்பு தங்கியவர்களின் மதிப்பினைப்பால் து தீர்ப்பு படுகொலை என்பதை மறுபுறத்து வழங்கிய தண்டனை பழையபத்து தீர்ப்பு உயர்வானது மறுபுறத்து தண்டனை பழையபத்து, அப்பாவினை குற்றவாளியாக்கி தண்டனை வழங்குகின்றது.

குறாததில் அப்பாத்தியில் பம்பாயில் ஆயிரக்கணக்கானவர்களை மதம் படுகொலை நடத்தியவர்களை தண்டிக்காத இந்தியச் சட்டமும் நீதியும் அப்பாவினை தண்டிப்பது தான் அதன் மூலமும். சாதியப் படுகொலைகள் முதல் காலம் படுகொலைகளை அங்கீகரிக்கும் மனிதனிடமிருந்து குற்றங்களுக்கு தண்டனை வழங்காத இந்தியச் சட்டமும் நீதியும், அப்பாவினை குழிவெற்ற தடிக்கின்றது. போயல் விவாய்க் கவிவின் குத்திர்தானிய விடுதலைசெய்த இந்திய சட்டம், குற்றம் அற்றவர்களை துக்கியிடத் துபக்கின்றது.

இந்த மெய் குற்றத்துக்கு தூக்கு தண்டனை, செந்த குற்றத்துக்கு தூக்கு இந்த மெய்ய குற்றத்துக்கு 29 வருட தண்டனை அனுவித்து பின் மீண்டும் தண்டனை இப்பாவிக்கு இந்தியச் சட்டமும் நீதியும் என்பது மங்கலக்காலத்தில் அது -ஆனால் மக்கத்தின் மனங்களைப்பாது இந்த வலுவலில், இந்த அப்பாவிக்கு வழங்கப்படும் தூக்குத் தண்டனையை மதித்து, இந்திய ஆளும் மக்கத்திற்கு எதிரான மக்கள் போராட்டமாக அளித்திட்டு துத்தியமும் அரை கடிக்கின்றோம்.

இந்த தண்டனை போல் மீண்டும் ஆயிரமாயிரம் அப்பாவிக்கு தண்டனை வழங்குவது தான் இந்திய அரசியல் அமைப்புச் சட்டம். இந்த அமைப்பை தூக்கி எறியக் கோராத எந்தப் போராட்டமும் தீர்ப்பு தண்டிப்பதை நிறுத்திவிடாத அமைப்பு (முதல் அமைப்பு) மனம் வைத்தால் இந்த அரசு தண்டனைகளை நிறுத்திவிட முடியும் என்பது தெரவிக், அரசுதண்டனையை இந்தியாவில் இல்லாதாக்கினால் இந்த நீதித்திட்டி முடியும் என்றும் கூறுவதன் மூலம், எல்லாப் சிபிஎஸ்சிமும் என்று சிவ் கூறுகின்றார். இது குற்றமற்ற மெய்கொலை மூலம் சந்தனை குற்றவாளியாக்கி கொடுக்கி இறுதிக்கு அங்கீகரிக்கப் போடுகின்றது.

- இதனால்:
- * குற்றம் அற்றவர்களை இந்திய அரசியல் அமைப்பு தண்டிக்கின்ற சதிகள், தித்தனைகள், துடிக்கங்கள்.. திவ்வாய்க்கும்!
 - * குற்றவாளிகளை அன்பாத மெய்கொலை - மூலம் - சந்தனை தீர்ப்பு தண்டனை குற்றமற்றவர்களிடமும்!

இது குற்றவாளிகள் வரிசையில் குற்றம் அற்றவர்களையும் நிறுத்தி குற்றவாளியாக்கி விடுகின்றது. ஒட்டுமொத்த இந்திய அரசியல் அமைப்புச் சட்டமும் மக்களுக்கு எதிரானது. அது அப்பாவினை குற்றவாளியாக்கி தண்டிக்கின்றது அப்பாவினை தூக்கில் ஏற்றுகின்றது.

இதில் இந்திய அரசியல் அமைப்புச் சட்டமும் மதித்துப் போராடாத அமைப்பும் பிரதிவாசன் - மூலம் - சந்தனை குற்றவாளியாக்கிய இந்திய அமைப்பை நினைப்படுத்துகின்றது.

இந்த மக்களிடையே அடிப்படைமாகக் கொண்டு அரசியல், கருணை மனுமைய் பற்றி போடுகின்றது மனிதமெல்லாம் பற்றிய போடுகின்றது. மூலம் தண்டனையை ஒழிப்பது பற்றிய போடுகின்றது. பிரதிவாசன் - மூலம் - சந்தனை குற்றம் அற்றவர்கள் அவர்களை குற்றவாளியாக்கிய இந்திய அமைப்பை தூக்கில் போடுவதற்காக நாம் அனைவரும் போராட வேண்டும்.

- * பிரதிவாசன் - மூலம் - சந்தனை ஆசிரியனை தூக்கில் போடுவதை நிறுத்த!
- * குற்றமற்ற பிரதிவாசன் - மூலம் - சந்தனை ஆசிரியர் தீர்ப்பு போடுவதில் குற்றமற்றவர்கள் இடுக்து தீர்ப்பு!
- * குற்றம் அற்றவர்களை குற்றவாளியாக்காத!
- * அப்பாவினை தண்டிக்கும் இந்திய அரசியல் அமைப்பை தூக்கில் போடு!
- * குற்றவாளியை இந்திய அரசு தூக்கில் போடு!
- * மூலம் மக்களை! இந்திய ஆளும் மக்கத்தை மதித்து இந்திய மக்களுடன் அளித்திருங்கள்!
- * இந்திய ஆளும் மக்கத்திற்கு எதிரான போராட்டத்தை நடத்துங்கள்!

முதிய துணராயசு மக்கள் முன்னணி
25.08.2011

பேயரசு ஆட்சியில் வேறெது உலாவும்?

வெறுகுடலில் தனிமையில்
அருகணைத்துக் கிடக்கும் குழந்தைகளால்
எரியும் உணர்வுகள் பொறியடங்கிக் கிடக்கிறது
கொடும் அரக்கர்
நந்திக் கடலில் குடித்த இரத்தமும்
வெறிகொண்டு ஆடிய பேய்களும்
உயிர் குடிக்க அலைகிறது
பேயரசு ஆட்சியில் வேறெது உலாவும்
பேயரசாட்சியின் நீட்சிக்காய்

எலி வளைக்குள் கிடந்த பூதங்கள்
இரை தேடி அலையத் தொடங்கியிருக்கின்றன
விடிகாலைப் பொழுதுள்
கோத்தாபாய் மடியுள் போய் உறங்குகின்றன
வெடியோசை அதிர்வுகள்
செவிப்பறையை விட்டகலா மண்ணில்
ஒரு பொழுதேனும்
அயர்ந்து தாங்கமுடியா அவலம்
பேயரசு ஆட்சியில் வேறெது உலாவும்

மகிந்தவின் தந்திரம்
மக்கள் சுதந்திரம் பெற்றதாய்
போரினுள் சிதைந்து புண்ணான இதயங்கள்
மகிந்தப் பேய்களை விரட்ட
இராணுவ அரணினுள் மறைகிறது
நாட்டுச் சட்டம்
இராஜபக்ச குடும்பத்து சொத்து
இராணுவத்தின் சொத்து
இந்தியா சீனாவின் சொத்து
ஏன் எல்லா ஏகாதிபத்தியங்களின் சொத்து
மக்கள் திரள் எதிர்த்தெழும்போது மட்டும்
சட்டத்தை கையில் எடுத்ததாய்
பயங்கரவாத முத்திரை குத்தப்படுகிறது
பீதியில் வைத்திருக்க இராணுவப் பூதங்கள் மிரட்டுகிறது
பேயரசு ஆட்சியில் வேறெது உலாவும்

மக்கள் அணிக்கு தலைமை பிறக்கும்
மானுட மீட்சியின் கதவுகள் திறக்கும்
அடக்க அடக்க வெடித்துக் கிளம்பும்
மக்கள் அரசை நோக்கி நகர்வு செல்லும்
பேரழிவை கண்ட எம்சனங்கள் கொதிக்கும்
பெரும் புயலாய் மாறும் பேய்கள் மிரளும்!
கங்கா