

இப்படியும் நடக்கிறது...!

இந்தப் பத்தியில் நேற்றும் ஆளுநர்கள் பதவி விலக மறுத் தமை பற்றி எழுதியிருந்தேன். இன்றும் ஆளுநர் விவகாரம் தான் என்றாலும் இது ஒரு விவகாரமான விவகாரம்.

கிழக்கு மாகாண ஆளுநரையும் வடமேல் மாகாண ஆளுநரையும் மாற்றவேண் டாம் என்று உத்தரவாதம் பெற்றுக்கொண்டே கோட்டாபய பதவியிலிருந்து வெளி யேறிய சங்கதியை நேற்று படித்திருப்பார்கள்.

அந்த இரண்டு ஆளுநர்களும் பதவி விலக மறுத்ததைத் தொடர்ந்து அவர்களின் வழி மில் நமது வடக்கு ஆளுநரும் பதவி விலக மறுப்புத் தெரி வித்துவிட்டு காத்திருந்தார்.

ஆனால், அவரையும் ஆளுநர் பதவியிலிருந்து வெளி யேற்றினாலும் நிதி அமைச்சில் அவருக்கு முக்கிய பதவி ஒன்றை வழங்க ஜனாதிபதி ரணில் முடிவெடுத்திருந்தார் என்றும், ஆனால் அவரும் மற்றைய இரண்டு ஆளுநர்களுடன் இணைந்து பதவி விலக மறுத்தால் தனக்கு கிடைக்க விருந்த அந்தப் பதவியையும் பறிகொடுத்துவிட்டு நிற்கிறார் என்பதும் மற்றுமொரு சோகம்.

வடக்கின் ஆளுநர் பதவியை ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரம சிங்க, பறித்தெடுத்ததும், அவசர அவசரமாக அவர் கொழும்பு திரும்பவேண்டி வந்தது.

அதனால் அவர் ஆளுநர் மாளிகையில் தான் வைத்திருந்த பல பொருட்களை போட்ட போட்ட இடங்களில் வைத்து விட்டு சென்றிருக்கின்ற விடயம் இப்போதுதான் வெளிச் சத்துக்கு வந்திருக்கின்றது.

ஆளுநர் ஜீவன் தியாகராசா, நமது மத நம்பிக்கைகள் சில வற்றில் அதை நம்பிக்கை கொண்டவராம்.

தாம் வகிக்கின்ற பதவிகளில் தொடரவேண்டும் என்று விரும்பினால், அதற்காகவே நமது சைவ வழிபாடுகளில் சண்டியாகம் என்ற யாகம் ஒன்று செய்யப்படுவதுண்டு.

மிகவும் அரிதாகவே செய்யப்படும் இந்த யாகம், பொது வாக மக்கள் நடமாட்டம் குறைந்த ஏதாவது கிராமப் புறங்களிலேயே செய்யப்படுவது வழக்கமாம்.

கடந்த ஏர்பல் மாதமே ஆளுநர்கள் நால்வர் மாற்றப்பட விருக்கின்ற செய்தி அரசல் புரசலாக வெளியே வரத் தொடங்கியிருந்தது. கோட்டாபய தான் நியமித்த இரண்டு ஆளுநர்களை மாற்றவேண் டாம் என்று கேட்டிருந்ததாலும், அவர்களை மாற்றவேண்டிய தேவை ஏற்பட்டதால் அது குறித்து ரணில், கோட்டாபயச் சந்தித்து அவரின் அனுமதியைப் பெற்றபோதே ஆளுநர்கள் மாற்றப்படவிருக்கின்ற செய்தி வெளிவரத் தொடங்கியிருந்தது.

இந்தக் காலத்திலேயே, வடக்கு ஆளுநர் கொழும்பில் ரொறிங்கள் முருகன் கோவிலில்

இந்த சண்டியாகத்தை நடத்தியிருக்கிறார். அது ஒரு சிறிய ஆலயம். அதிகம் மக்கள் வழிபாட்டுக்குச் செல்வதில்லை என்பதால் அந்த ஆலயத்தில் இந்த சண்டியாகத்தை செய்த அவர், அதற்காக பம்பலப்பிட்டியிலிருந்து இந்துக் குருவான வரகளை அழைத்துச் சென்று பல ஸ்தசம் ரூபா செலவில் இந்த யாகத்தை நடத்தியிருக்கிறார்.

நேற்று முன்தினம் அந்தக் கோவிலுக்குச் சென்ற வடக்கின் முக்கிய பிரமுகர் ஒருவரிடம் இந்தக் தகவலைத் தெரிவித்த அந்த ஆலயத்தின் குருக்கள், சண்டியாகம் செய்ததால் தமது கோவிலின் நிலத்தில் பதிக்கப் பட்டிருந்த 'ரைல்ஸ்கள்' தரையிலிருந்து கிளம்பி சேதமடைந்து விட்டதாகவும், ஆனால் ஆளுநரை தொடர்பு கொள்ள முடியாமல் இருப்பதாகவும் கூறியிருக்கிறார்.

அங்கே ஆலயத்தில்தான் இப்படியொரு பிரச்னை என்றால், இங்கே ஆளுநர் மாளிகையில் புதிய ஆளுநரை வரவேற்ப தற்காக ஆளுநர் மாளிகையை சுத்தம் செய்தபோது, ஆங்காங்கே பல மந்திரிக்கப்பட்ட பொருட்களைக் கண்டிருக்கிறார்கள் கூத்திகரிப்பில் ஈடுபட்ட பணியாளர்கள்.

இதனால் அவற்றை உரிய சமய அனுட்டானங்களுடன் அழிப்பதற்காக நேற்று முன் தினம் சமய குருவர்கள் அழைக்கப்பட்டிருந்தனராம்.

ஒருவர் தனக்கு தனது எதிரிகளால் தீங்கு வந்துவிடக் கூடாது என்றும், அதற்காக தான் நம்புகின்ற கடவுள்களிடம் மன்றாடுவதும் பூசை வைப்பதும் சாதாரணமாக நடக்கக்கூடியதுதான்.

ஆனால் இவரோ, தான் விரும்புகின்ற பதவியில் தொடரவேண்டும் என்பதற்காக இத்தனை காரியங்களையும் செய்திருக்கிறார்.

'அரசனை நம்பி புருசனைக் கைவிட்டதுபோல' என்று ஒரு பழமொழி நமது பழக்கத்திலுண்டு. அது பலவாறாக வியாக்கியானப் படுத்தப்படுவதுண்டு.

ஆனால் அதற்கு இப்படியொரு அர்த்தத்தை நன்பர் ஒருவர் சொன்னதாக ஞாபகம். அரச மரத்தை சுற்றிவந்தால் பிள்ளைப் பேறு இல்லாத பெண்களுக்கு கருத்தரிக்க சந்தர்ப்பம் ஏற்படும் என்று கூறப்படுவதுண்டு. அதாவது அரச மரத்திலிருந்து வெளியேறும் காற்று தொடர்பாக சித்தர்கள் அவ்வாறால் கூறியிருப்பதாக கூறப்படுவதுண்டு. அதனால் அரச மரத்தை சுற்றிவந்தால் மாத்திரம் கருத்தரிக்க முடியாது கணவனும் வேண்டும் என்பதை விளக்கவே அரசனை நம்பி புருசனைக் கைவிட்டது என்பார்கள்.

இவரோ, சண்டியாகத்தை நம்பி ரணிலைகைவிட்டதால் இப்போது எல்லாவற்றையும் இழந்துபோய் நிற்கிறார்!

- ஊர்க்குருவி

செய்திகள்

யாழ்.பல்கலைக்கழகத்தில் முவர் பேராசிரியர்களாக பதவி உயர்வு

யாழ்.பல்கலைக்கழகத்தில் சிரேஷ்ட விரிவுரையாளர்கள் இருவர் பேராசிரியர்களாகவும், ஒருவர் இணைப் பேராசிரியராகவும் பதவி உயர்த்தப்பட்டுள்ளனர். பேராசிரியர் ஒருவர் துறைக்குரிய இருக்கைப்பட்டுள்ளார்.

முகாமைத்துவ கற்கைகள், வணிக பீடத்தைச் சேர்ந்த ஒரு வரும் விஞ்ஞான பீடத்தைச் சேர்ந்த ஒருவருமாக இரண்டு சிரேஷ்ட விரிவுரையாளர்களைப் பேராசிரியர்களும் விவசாய பீடத்தைச் சேர்ந்த ஒருவரை இணைப் பேராசிரியராகவும் பதவி உயர்த்துவதற்குப் பல பல்கலைக்கழகப் பேரவை இன்று ஒட்டுப்பல வழங்கியதுடன், முகாமைத்துவ கற்கைகள், வணிக பீடத்தைச் சேர்ந்த பேராசிரியர் ஒருவரைத் துறைக்கான இருக்கைப் பேராசிரியராக நியமிப்பதற்கும் அங்கீகாரம் வழங்கியுள்ளது.

பல்கலைக்கழகப் பேரவையின் மாதாந்தக் கூட்டடம் நேற்று, சனிக்கழுமை காலை, துணைவேந்தர் பேராசிரியர் சிறிசுற்குணராஜா தலைமை யில் இடம்பெற்றது. பலக



லைக்கழக மானியங்கள் ஆணைக்குமுச் சுற்றறிக்கை நியமங்களுக்கு அமைய திறமை அடிப்படையில் பேராசிரியர் பதவிக்கு விண்ணப்பித்தவர்களின் மதிப்பீடு, நேரமுக்கத் தேர்வு முடிவுகள் நேர்றைய பேரவைக் கூட்டத்தில் சமர்ப்பிக்கப்பட்டது.

அவற்றின் படி, முகாமைத்துவ கற்கைகள், வணிக பீடத்தில் மனித வள முகாமைத்துவத் துறையைச் சேர்ந்த சிரேஷ்ட விரிவுரையாளர், கலாநிதி (திருமதி) எஸ். எம். சி. மகேந்திரன் அலோசியஸ் மனித வள முகாமைத்துவத் தில் பேராசிரியராகவும், விண்ணான பீடத்தில் இரசாயன வியல் துறைத் தலைவரும், சிரேஷ்ட விரிவுரையாளருமான கலாநிதி பூ. ஐங்கரன் இரசாயனவியலில் பேராசிரியராகவும், விவசாய பீடத்தின் விவசாயப் பொருளியல்

சிறுவர் பாதுகாப்புகாக சமூக புலனாய்வுப் பிரிவு

கொழும்பு, மே 21

சிறுவர்களின் பாதுகாப்புக்காக சமூக புலனாய்வுப் பிரிவை வொன்றை அமைப்பதற்கு தீர்மானித்துள்ளதாக பாதுகாப்பு இராஜாங்க அமைச்சர் பிரமிதப்பன்டாரா தென்கைக்கோன் தெரி வித்துள்ளார்.

அன்மைக்காலமாக பதிவாகி வரும் இளம் தலைமுறையினருடன் தொடர்புடைய சட்ட விரோத சம்பவங்களைக் கவனத்தில் கொண்டு இந்த தீர்மானம் எடுக்கப்பட்டுள்ளதாக அமைச்சர் மேலும் குறிப்பிட்டார்.

அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில்-

சிறுவர்களின் பாதுகாப்புக்காக சமூக புலனாய்வுப் பிரிவை வொன்றை ஸ்தாபிப்பதற்கு தீர்மானித்துவமைப்பதற்கு கூடுதலாக செலவு செய்து வருகிறார். எடுக்கப்பட்டுள்ளதாக அமைச்சர் மேலும் குறிப்பிட்ட

நினைவில்... சிவரமணி என்றொரு கவி!

பக்ரி-78

கணபதி சர்வானந்தா

எனக்கு உண்மைகள் தெரியவில்லை
பொய்க்களைக் கண்டுபிடிப்பதும்
இந்த இருட்டில்
இலகுவான காரியமில்லை...
தெருவில் அவலமும் பதற்றமுமாய்
நாய்கள் குலைக்கும் போது
பூட்டப்பட்ட கதவுகளை
மீண்டும் ஒருமுறை சுரிபார்த்துவிட்டு
எல்லோரும் தூங்கப்போகும் நேரத்தில்
நான்
நாளைக்கு தோன்றுகின்ற சூரியன் பற்றி
என்ன முடியாது.
இரவு எனக்கு முக்கியமானது
நேற்றுப் போல்
மீண்டும் ஒரு நண்பன் தொலைந்து போக்குவடிய
இந்த இருட்டு
எனக்கு மிகவும் பெறுமதியானது.

- சிவரமணி.

பல புரட்சிகரமான சிந்தனைகளை எம் மத்தியில்
விதைத்த அவர், தான் எழுதிய கவிதைகளுக்கூடாக
இன்றும் எம் மத்தியில் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறார்.

தூயகம் இணையத்தில் அவர் பற்றி அசோக் யோகன்
கண்ணமுத்து எழுதி எழுத்துகளில் இருந்து...

“அழுத்தத் தமிழ் இலக்கியப் பரப்பில் தோன்றிய குறிப்
பிடத்தக் கவிஞராகவும் ஈழப் பென் கவிஞர்களில் மிகவும்
முக்கியமானவர் எனக் கருதப்படுவாருமாகிய சிவரமணி
பின் முப்பத்தி இரண்டாவது நினைவுநாளைக் கட்டு
வந்திருக்கிறோம்.

“யுத்தகல் இரவொன்றின் நெருக்குதல்” என எழுதிய
சிவரமணி, போர்க்கால அழுத்தங்களால் தற்கொலை
செய்துகொண்டார். 1991ஆம் ஆண்டு மே மாதம் 05ஆம்
தேதியன்று யாழ்ப்பாணத்தில் உள்ள தனது வீடில் 23
வயது மட்டுமே நிரம்பிய சிவரமணி தற்காலை

செய்துகொள்வதற்கு முன், தான் எழுதிய அத்தனை கவி
தைகளையும் தீயின் நாக்குகளாக்குத் தினைக் கொடுத்துச்
சாம்பலாக்கிவிட்டு. “எனது கைக்கெட்டியவனை எனது அடை
யாளாக்கள் யாவற்றையும் அழித்துவிட்டேன்!” என்று ஒரு
கடித்ததையும் எழுதி வைத்திருந்தார். 23வயதேயான
சிவரமணி அக்கால கட்டத்தில் எழுதிய கவிதைகள் அவரது
ஆளுமையைப் பறைசாற்றின. தமிழின் மிகவும் முக்கிய
மான ஆளுமையாகப் பரிணமிக்கும் இயல்புகளைக்
கொண்ட அவர் இன்றிருந்தால் மிகப் பெரும் கவி ஆளுமை
யாக இருந்திருப்பார். சிவரமணியின் கவிதைகளை மீன்
வாசிப்புச் செய்வதும் அவரை நினைவுக்குவதும் போரால்
சிதைந்துபோன - பாதிக்கப்பட்ட சமுகத்திற்கு அவசியம்.
அவருடைய நம்பிக்கைகளும் நம்பிக்கைபீணங்களும்
எதிர்பார்ப்புகளும் ஆழமாகச் சிந்திக்கவும் உணரவும்
வேண்டியவை.

யுத்தகால இரவொன்றின் நெருக்குதல்
எங்கள் குழந்தைகளை வளாத்தவர்களாக்கி விடும்.
முகமற்ற மனித உடலும்
உயிர் நிறைந்த அவர்களின் சிறிப்பின் மீதாய்
உடைந்து விழும் மதிற் சுவர்களும் காரணமாய்
எங்களுடைய சிறுவர்கள் சிறுவர்களாயில்லாது
போயினர்.
நட்சத்திரம் நிறைந்த இரவில்
அதன் அமைதியை உடைத்து வெடித்த
ஒரு தனித்து துப்பாக்கிச் சன்னத்தின் ஒசை
எல்லாக் குழந்தைகளினதும் அந்தத்தை
இல்லாததாழித்தது.
எஞ்சிய சிறிய பகலிலோ
ஊமன்காட்டையில் தேர் செய்வதையும்
கிளித்தட்டு மறிப்பதையும்
அவர்கள் மறந்து போயினர்.
அதன் பின்னர் படலையை
நேரத்துடன் சாத்திக்கொள்ளவும்

நாயின் வித்தியாசமான குரைப்பை
இனம் காணவும்
கேள்வி கேட்காதிருக்கவும்
கேட்ட கேள்விக்கு விடை இல்லாதபோது
மௌனமாயிருக்கவும்,
மந்தைகள் போல
எல்லாவற்றையும் பழகிக் கொண்டனர்.
தும்பியின் இருக்கையைப் பிய்த்து எறிவதும்
தடியையும் பொல்லையும் துப்பாக்கியாக்கி
எதிரியாய் நினைத்த நண்பனைக் கொல்வதும்
எமது சிறுவரின் விளையாட்டானது.
யுத்தகால இரவுகளின் நெருக்குதலில்
எங்கள் குழந்தைகள் ‘வளர்ந்தவர்கள்’ ஆயினர்.
சிவரமணி, யாழ்ப்பாணம் ஆணைப்பந்தியில் பிறந்தவர்.
சன்னங்குளினி மகளிர் கல்லூரி யிலும் வேம்படி மகளிர் கல்லூ
ரியிலும் படித்தவர். சிவரமணியின் கவிதைகளையும் அவரது
தோழியான கவிஞர் செல்லவினின் கவிதைகளையும் சேர்த்து
‘செல்வி சிவரமணி கவிதைகள்’ என்ற பெயரில் சென்னை
தாமரைச்செல்விப் பதிப்பகம் வெளியிட்டுள்ளது.
சுயாதீனமாக இயங்கிய பல பெண்கள் அமைப்புக்களு
டன் சேர்ந்து நடைமுறைக்கு ஏற்பக் செய்யப்பட்ட தொடர்கிய
சிவரமணி பெண்விடுதலை பற்றித் தீவிரமாகத் தீநிதிக்குதல்
அதனோடு மட்டும் நின்றுவிடாது ஒட்டு மொத்தமான சமூக
விடுதலை பற்றியும், ஆரேக்கியமாகச் சிந்தித்து அதற்கான
வழிவகைளையும் தீர்க்கமாக முன்வைத்தார். 1985 ஆம்
ஆண்டு தொடக்கம் அவரால் எழுதப்பட்ட கவிதைகளை
உற்று நோக்கும் போது அவருடைய உண்மையான மன
உணர்வுகளையும் அரசியல், சமூக, பொருளாதாரம் பற்றிய
அவரது கருத்தும் ஆழந்த நோக்கும் புலனாகின்றமையை
நாம் அவதானிக்கலாம். – என சூரியகுமாரி பஞ்சநாதன்
அவர்கள் “பதிவுகள்” என்ற இணையத்தில் எழுதிய
கட்டுரையைன்றில் குறிப்பிட்டிருக்கிறார்.

இந்தவார ராசிபலன் 21.05.2023 - 27.05.2023

நல்ல நேரம்: 7.30 - 9.00

நாயிற்றுக்கிழமை
சோபகிருது வருபம் - வைகாசி 07

ராகு காலம் : 4.30 - 06.00 திதி : துவிநியை



தொழிலில் புதிய வளர்ச்சியைக் காண்பீர்கள். பழைய கடன்கள்
வகுலாகும். குலதெய்வ வழிபாட்டை மேற்கொள்வீர்கள். பெற்றோ
ரின் ஆதரவு மகிழ்ச்சியை அளிக்கும். உத்தியோகஸ்தர்கள் பதவி
உயர்வுக்கான பயிற்சியை மேற்கொள்வீர்கள். வியாபாரிகளுக்கு
பிரச்சனைகள் குறையும். விவசாயிகள் பொறுப்புடன் கடமைகளைச் செய்யார்கள். அரசியல்
வாதிகளுக்கு எதிர்ப்புகள் குறையும். கலைத்துறையினரின் நிறமைகள் வெளிப்படும்.



மற்றவர்களின் செயல்களில் தலையிடமாட்டார்கள். புதிய முயற்சி
களிலும் வெற்றி பெறுவீர்கள். போட்டி, பந்தயங்களில் ஈடுபட வேண்
டாம். உத்தியோகஸ்தர்களுக்கு அலுவலகத்தில் சாதகமான சூழல்
நிலவும், வியாபாரிகள் கூட்டாளிகளை அரவணைத்துச் செல்வார்கள்.
விவசாயிகள் புதிய குத்துக்களைத் தேடி செல்வார்கள். அரசியல் வாதிகளின்
ஆதரவைப் பெறுவார்கள். கலைத்துறையினர் புதிய வாய்ப்புகளைப் பெறுவார்கள்.



பழைய விழியங்களைச் செயல்படுத்தத் தொடர்க்குவர்கள். வீட்டு
வூம், வெளியிலும் புகழ் உயரும். நோய்கள் நீங்கும். பணவரவு
உண்டாகும். உத்தியோகஸ்தர்களுக்கு அலுவலக வேலைகள் சுலப
மாக முடிவுடையும். வியாபாரிகள் புதிய முயற்சியை மேற்கொள்
வார்கள். விவசாயிகள் புதிய விளைச்சலை எட்டுவார்கள். அரசியல்
வாதிகள் மேலிடத்துடன் எச்சரிக்கையுடன் பழகுவார்கள். கலைத்துறையினர் புதிய நுட்பங்
களைக் கற்பார்கள். மாணவர்கள் நல்ல மதிப்பெண்களை பழுவார்கள்.



தொழிலில் இருந்த முட்டுக்கட்டைகள் விலகும். வழக்குகளில் நீர்க்கும். சுபகாரி
யான்கள் நடக்கும். உத்தியோகஸ்தர்களுக்கு உயிர் உயர்வு கிடைக்கு
கும். வியாபாரிகள் கொடுக்கலா வாங்கலில் எச்சரிக்கையுடன்
இருப்பார்கள். விவசாயிகளுக்கு விளைச்சல் நன்றாக இருக்கும். அரசியல் வாதிகள் கவனமாக
நடப்பார்கள். கலைத்துறையினர் முயற்சிகளில் வெற்றி பெறுவார்கள்.



அதிர்ஷ்ட வாய்ப்புகள் கிடைக்கும். பொது நிகழ்ச்சிகளில் பாங்
கேற்பீர்கள். உறவினர்களால் நன்மை கிடைக்கும். பயணங்களை
மேற்கொள்வீர்கள். உத்தியோகஸ்தர்கள் வேலைகளைக் குறித்த
காலத்துக்குள் முடிப்பீர்கள். வியாபாரிகள் கூடுதல் வருவாயைக்
காண்பீர்கள். விவசாயிகளுக்கு குடின் உழைப்பால் அதிக லாபம்
கிடைக்கும். அரசியல் வாதிகள் தொண்ட்ரகளை அனுசரித்து நடப்பார்கள்.



பழைய கடன்கள் தீரும். முகத்தில் பொலிவும் உடலில் உறுதி
யும் உண்டாகும். தொழிலை விரிவுபடுத்துவீர்கள். உத்தியோகஸ்தர்
கள் சக ஊழியர்களின் வேலைகளைப் பகிர்ந்து கொள்வார்கள். வியாபாரிகள்
கடன் வாங்கியிடும் வியாபாரத்தைப் பெருக்குவார்கள். விவச

LD ஸ்ரீரை வருடங்களுக்கு முன்னர் ராஜபக்சாக்கள் மீண்டும் பதவிக்கு வந்தபோது இலங்கையின் ஆட்சியதிகாரத்தில் இருந்து தங்களது குடும்பத்தை நீண்ட காலத்துக்கு அசைக்கமுடியாது என்று அவர்களுக்கு ஒரு நம்பிக்கை இருந்தது. அவர்களின் அதிவிசுவாசிகள் குறைந்தது ஒரு இருபது வருடங்களுக்காவது தங்களது அரசியல் எச்மான்கள் ஆட்சியில் இருப்பார்கள் என்று பேசினார்கள். தங்களில் யார்யார் அடுத்துத் தூணாதிபதியாக வருவது என்று ராஜபக்சாக்கள் ஒரு பட்டியல் போட்டு செயற்பட்டார்கள்.

முன்னாள் ஜனாதிபதி மகிந்த ராஜபக்சவை பொறுத்தவரை முத்த மகன் நாமல் ராஜபக்சவை அரியாசனம் ஏற்று வதே அவரின் குறிக்கோளாக இருக்கிறது என்றபோதிலும், மகன் நாட்டின் உயர்பதவியை வகிப்பதற்கு உரிய அனுபவத்தைப் பெற்று தயாராகும் வரை தனது சுகோதரர்களில் எவராவது ஒருவருக்கு அந்த வாய்ப்பை கொடுப்பதே அவர்தீட்டிய குடும்ப அரசியல் நிகழ்ச்சித் திட்டம். கோட்டாபய ராஜபக்சவுக்கு அடுத்து ஜனாதிபதியாக வருவதற்கு நம்பிக்கையைக் கொண்டிருந்தவர் முன்னாள் நிதியமைச்சர் பசில் ராஜபக்ச.

ஆனால், ராஜபக்சாக்கள் குறுகிய காலத்திற்குள் தங்களது அரசியல்



ஆதிக்கத்துக்கு ஆபத்து வரும் என்று கணவிலும் நினைத்துப் பார்த்திருக்க மாட்டார்கள். தங்களுக்கு எதிராக சிங்கள கிளர்ந்தெழுந்ததை அவர்களால் ஜீரணிக்க முடியவில்லை. குறிப்பாக விடுதலை புலிகளை தோற்கடித்து உள்நாட்டுப்போரை முடிவுக்கு கொண்டு வந்தமைக்காக சிங்கள மக்கள் தங்களது குடும்பத்துக்கு என்றென்றைக் கும் கடமைப்பட்டவர்களாக இருக்க வேண்டும் என்ற ஒரு எண்ணத்தை வார்த்துக்கொண்ட ராஜபக்சாக்கள் ஆட்சியதிகாரம் மீது தங்களுக்கு ஒரு உரித்து இருப்பது போன்று நடந்து கொண்டார்கள்.

போர் வெற்றியை பயன்படுத்தி இடையறாது முன்னெடுத்து வந்த சிங்கள பெளத்தை பெரும்பான்மை இனவாத அணிதிரட்டல் என்றென்றைக் கும் தங்களுக்கு கைகொடுக்கும் என்று அவர்கள் உறுதியாக நம்பினார்கள். கடந்த வருடத்தையே “அறகலய” மக்கள் கிளர்ச்சிக்கு தங்களது தவறான ஆட்சி முறையின் விளைவாக தோன்றிய - இலங்கை வரலாறு காணாத படுமோ சமான பொருளாதார நெருக்கடியே காரணம் என்பதை இன்னும் கூட ராஜபக்சாக்கள் ஒத்துக்கொண்டதாக இல்லை. மக்கள் கிளர்ச்சியின் பின்னணியில் வெளிநாட்டு சதி இருந்தாக முன்னரும் அவர்கள் கூறியபோதிலும், அன்மைக் காலமாக அது குறித்து பேசுவதை கடுமையாக தீவிரப்படுத்தியிருப்பதைக் காணக்கூடியதாக இருக்கிறது.

அதேவேளை எந்த தேர்தலையும் எந்த நேரத்தில் நடத்தினாலும் பொது ஜன பெருமன் வெற்றிபெறும். மீண்டும் ஆட்சியைக் கைப்பற்றும் என்றும் ராஜபக்சாக்களின் பரிவாரங்கள் அடுத்த ஜனாதிபதி தேர்தலில் தங்களது கட்சியின் வேட்பாளராக பசில் ராஜபக்சவை நிறுத்துவதற்கான சாத்தியம் குறித்தும் அவரின் அதிவிசுவாசிக

ான கட்சியின் பொதுச்செயலாளர் சாகர காரியவாசம் போன்றவர்கள் அடிக்கடி கூறுகிறார்கள்.

பொதுஜன பெருமன் ஆரம்பிக்கப்பட்டு மிகவும் குறுகிய காலத்திற்குள் ஆட்சியைப் பிடிக்கக்கூடியதாக அதை கட்டியெழுப்பியவர் பசில் ராஜபக்ச என்றபோதிலும், இன்று ராஜபக்ச குடும்ப உறுப்பினர்களில் மக்களால் மிகவும் வெறுக்கப்படுவாராக அவரே விளங்கிறார் எனலாம்.

இதுவரையில் கட்சியின் தேசிய அமைப்பாளராக இருந்துவரும் பசில் ராஜபக்சதலைவராக வருவதை அல்லது ஜனாதிபதி வேட்பாளராக அவரை நிறுத்தும் யோசனையை கட்சிக்குள் கணிசமான பிரிவினர் கடுமையாக எதிர்க்கிறார்கள். அவரின் தலைமையில் கட்சி தேர்தல்களில் படுதோல்வி அடை

பயனைத்தரவில்லை. இறுதியாக கொழும்பு கெம்பஸ் பூங்காவில் பொது ஜன பெருமனவின் மேதினக் கூட்டத்தில் காலியாகக்கிடந்த கதிரை வரிசைகள் தங்களுக்கு மக்கள் மத்தியில் இருக்கக் கூடிய ஆதரவின் இலட்சணத்தை ராஜபக்சாக்களுக்கு தெளிவாக உணர்த்தியிருக்கவேண்டும்.

இதனிடையே மகிந்த ராஜபக்ச மீண்டும் பிரதமராக பதவியேற்பது குறித்த கதைகள் அடிக்கடி பேசப்படுகின்றன. கடந்த வாரமும் கூட அவ்வாறு ஒரு கதையை கேள்விப்படக்கூடியதாக இருந்தது. வழுமை போன்றே சாகர காரியவாசம் அவ்வாறு பிரதமராக அவர் பதவி யேற்கப்போவதில்லை என்று மறுப்பை வெளியிட்டார்.

தற்போதைக்கு பிரதமராகப் பதவி யேற்கிறாரோ இல்லையோ அரசியலில்



வீரகத்தி தனபாலசிங்கம்

குடும்பங்கள் நடந்துகொண்டதாக கூற முடியாது. ராஜபக்சாக்களுக்கு எதிராக கிளர்ச்சி செய்ததைப் போன்று அந்த குடும்பங்களுக்கு எதிராக மக்கள் ஒரு போதும் செய்ததில்லை.

நிறைவேற்று அதிகார ஜனாதிபதி ஆட்சிமுறை கடந்த நான்கு தசாப்தங்களுக்கும் அதிகமான காலமாக அரசு நிருவாகத்தில் எதேச்சாதிகாரப் போக்கை படிப்படியாக அதிகரித்து வந்திருக்கிறது. ஆனால் ராஜபக்சாக்கள் ஜனாதிபதியாக வந்த பிறகுதான் அந்த எதேச்சாதிகாரம் உச்ச அளவுக்குப் போனது. தங்களிடம் அதிகாரங்களைக் குவித்து வைத்திருப்பது ஏதோ தங்கள் பிறப்புரிமை என்ற சிந்தனையில் அவர்கள் நடந்து கொண்டார்கள். ஆட்சிமுறை தொடர்பிள்ளை முக்கிய தீர்மானங்களை சுகோதரர்கள் மாத்திரமே ஒன்று கூடி எடுத்தார்கள். அதன் விளைவே நாட்டின் இன்றைய அவல நிலை.

ஊழல் மோசடி, அதிகார துஷ்பிர

மீண்டும் அதிகாரத்துக்கு வரவேண்டும் என்ற பேராசை ஒருப்புமிகுங்க, கடந்த கால தவறுகளுக்காக தங்களை பொறுப்புக் கூறவைக்காத ஒரு அரசாங்கம் பதவிக்கு வருவதை உறுதிசெய்வதும் ராஜபக்சாக்களை பொறுத்தவரை முக்கியமானது.

தொடர்ந்து இருக்கப்போவதாகவும் பொருத்தமான தருணம் வரும்போதே ஒய்வெற்புப் போவதாகவும் மகிந்த ராஜபக்ச எப்போதோ கூறிவிட்டார். ஜனாதிபதியாக தனது இரண்டாவது பதவிக்காலத்தின் முடிவுக்கு பிறகு அவர் அரசியலில் இருந்து ஒய்வெற்றிருக்க வேண்டும் என்று கடந்த வருடம் ராஜபக்ச குடும்பத்தின் முத்தவர் சமால் ராஜபக்ச பக்ச பாராளுமன்றத்தில் ஒரு தடவை கூறினார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

ராஜபக்சாக்களைப் பொறுத்தவரை அதிகாரத்தைக் கைவிட்டு இருப்பதென் பது அவர்களால் பொறுத்துக்கொள்ள முடியாத விடயம். அதிகாரத்தைச் செலுத்திக்கொண்டிருப்பதற்கு அவர்களுக்கு ஒரு அரசாங்கம் தேவைப்படலாம். ஆனால், மீண்டும் ஒரு ராஜபக்ச ஆட்சி நாட்டு மக்களுக்கு தேவையா? மீண்டும் அவர்களின் ஆட்சி என்ற யோசனை ஒரு கெடுதியான வேடிக்கை மாத்திரமல்ல கொடுமையான வேடிக்கையும் கூட என்று கடந்த வாரம் ஒரு அரசியல் அவதானி எழுதியிருந்தார்.

2015 ஜனாதிபதி தேர்தலில் தோல் வியடைந்த பிறகு நான்கு வருடங்களில் மீண்டும் ஆட்சியதிகாரத்துக்கு ராஜபக்சாக்கள் வர்க்கூடியதாக இருந்த நிலை வரத்துக்கும் மக்கள் கிளர்ச்சி அவர்களை அதிகாரத்தில் இருந்து தூக்கியெறிந்த

யோகம், சட்டத்தின் ஆட்சி சீர்குலைவு மற்றும் குடும்ப அரசியல் ஆதிக்கம் என்று ஆட்சிமுறையின் கெடுதியான போக்குகள் சகலவற்றையும் உருவகிப்ப வர்களாக ராஜபக்சாக்கள் விளங்கினார்கள். இந்த நூற்றாண்டின் இதுவரையான இரு தசாப்தங்களுக்கும் அதிகமான காலப்பகுதியில் கூடுதல் வருடங்கள் அவர்களே அதிகாரத்தில் இருந்தார்கள்.

2005 தொடக்கம் இதுவரையான 18 வருடங்களில் இடையில் ஒரு நான்கு வருடங்களைத் தவிர மிகுதி காலப்பகுதியில் நாடு அவர்களின் ஆட்சியிலேயே இருந்தது. மகிந்த ராஜபக்ச 11 வருடங்கள் நிதியமைச்சராகவும் பதவி வகித்த அதேவேளை பசில் ராஜபக்ச பொருளாதார நூற்றுக்கு அமைச்சராக பதவி வகித்துக்கு மாத்திரமல்ல, கோட்டாபய ஆட்சியில் இறுதியாக நிதியமைச்சராக வும் இருந்தார். அதனால் வங்குரோட்து நிலைக்கு நாட்டை இட்டுச்சென்ற தவறான பொருளாதார முகாமைத்து வத்தை பொறுத்தவரை ராஜபக்சாக்களுக்கே முக்கிய பொறுப்பு இருக்கிறது.

இவ்வாறாக சகல முனைகளிலும் நாட்டை படுமோசமான நிலைக்கு கொண்டுவந்து விட்டு தங்களுக்கு இருக்கும் பொறுப்புக்கூற்று இடையில் போக்குவரத்துக்கு வருவது குறித்து கணவு க

இனப்பாகுபாடும் கிண ஒதுக்கலுமே எழுபது ஆண்டுகளில் இனப்பகோலையானது!

(மு) ஸ்விவாய்க்கால் தமிழின பேரழிப் பின் பதினாண்காவது ஆண்டு நினைவேந்தல் வழமையான உணர்வு பூர்வ நிகழ்வு என்பதற்கும் அப்பால் சர்வதேச மட்டத்தில் அரசியல் ரீதியாக சிறு அசைவையும் காட்டியுள்ளது.

2009ல் இரத்தத்தில் தோய்ந்த மண்ணை மக்கள் கண்ணரால் நன்றத்து, அந்த நிலத்தின்மீது அழுதும் உருண்டும் தொழுதும் தங்கள் வலியை தீர்த்துக் கொள்ள முனைந்ததை நினைவேந்தல் நாளில் காண முடிந்தது.

தாயகத்தின் நினைவேந்தல்களுக்கு நிராக தலைநகர் கொழும்பில் இடம் பெற்ற நிகழ்வு இங்கே பதிவு செய்யப்பட வேண்டியது. கடந்த வருடம் காலிமுகத் திடலில் அரசலய போராட்டம் நடந்த வேளை இன மத பேதமின்றி முள்ளி வாய்க்கால் நினைவேந்தல் அனுஸ்திக்கப் பட்டது.

இம்முறை தலைநகரில் பொரளை யிலுள்ள கனத்தை பொதுமயான சுற்று வட்டத்துக்கு அருகாமையில் சிங்கள சிவில் அமைப்புகள் ஒன்றினைந்து இதனை ஏற்பாடு செய்திருந்தன. காணாமலாக்கப்பட்ட முத்த ஊடகவியலாளர் பிரகித் என்னவியகொடவின் பாரியார் சந்தியா எக்னவியகொட மற்றும் சிங்கள இளையோர் பங்குபற்றிய இந்நிகழ்வில் மனித உரிமை செயற்பாட்டாளர் அருட்தந்தை வா.சக்திவேலும் பங்கேற்றிருந்தார். இந்நிகழ்வை புலி களை நினைவு கூரும் வைபவம் என்று கூறியவாறு குழப்புவதற்கு பெளத் அமைப்புகளின் சிலர் முயன்றனர். அவர்களுக்கு இயைவாக பொலிசாரும் சேர்ந்து இதனை நிறுத்துவதற்கு கடுமையாக முற்பட்டனர். கலகம் அடக்கும் பொலிசாரும் குவிக்கப்பட்டனர்.

முள்ளிவாய்க்கால் தமிழின பேர பிலை அரசியல் மயமாக்காது மக்களின் படுகொலைக்கான ஒன்றாக ஏற்பாட்டா எர்கள் மேற்கொண்டதால் என்னிய வாறு அதனை நடத்தி கஞ்சி வழங்கப் பட்டது துன் நிறைவு செய்யப்பட்டது.

1983 பூலை 23ல் யாழ்ப்பாணம் திருநெல்வேலியில் கொல்லப்பட்ட 13 இராணுவத்தினரின் சடலங்கள் இதே கனத்தை மயானத்துக்கு கொண்டுவரப் பட்டதை அடுத்தே கொழும்பில் திட்ட மிட்ட பாரிய இனஅழிப்பு மேற்கொள் எப்பட்டது. இன்னும் இரண்டு மாதங்களில் அதன் நாற்பதாவது ஆண்டு நினைவேந்தலும் இடம்பெறவள்ளது.

கடந்த வார முள்ளிவாய்க்கால் தமிழின பேரழிப்பினையொட்டி கண்டிய அரச மட்டத்திலிருந்து வெளியான இரண்டு அறிக்கைகள் அனைத்துலக மட்டத்தில் முக்கிய கவனத்தைப் பெற்றுள்ளன.

கண்டிய பிரதமர் ஜஸ்ரின் ரூடோ விடுத்த அறிக்கையில், “முள்ளிவாய்க்கால் படுகொலை உட்பட்ட போரில் பல்லாயிரக்கணக்கான தமிழர் தங்கள் உயிரை இழந்துள்ளனர். பலர் காணாமல் போய்வினர். போரினால் பாதிக்கப் பட்ட தமிழ்க் கண்டியர்களின் கதைகளை நான் அறிந்திருந்தேன். அதனால்தான் மே 18ஐ தமிழின படுகொலை நாளாக கடந்த ஆண்டு கண்டிய நாடாஞமன்றம் பிரேரணையை ஏகமனதாக ஏற்றுக் கொண்டது” என்று குறிப்பிட்டுள்ளது டன் தமிழர்களின் உரிமைக்குக் குரல் கொடுப்பதை கண்டா ஒருபோதும் நிறுத்தாது என்றும் பிரதமர் ரூடோ குறிப்பிட்டுள்ளார்.



கண்டிய எதிர்க்கட்சித் தலைவரான கன்சர்வேடிவ் கட்சியின் தலைவர் பியர் பொய்லிவில் விடுத்துள்ள அறிக்கையில், இலங்கையின் முன்னாள் ஜனாதி பதி கோதபாய ராஜபக்சவை கைது செய்து சர்வதேச குற்றவியல் நீதிமன்றில் நிறுத்த வேண்டுமென கோரியுள்ளார். இலங்கையில் இடம்பெற்று இனப்படு கொலை என்பதை இவரது அறிக்கையும் வலியுறுத்தியுள்ளதுடன், 2013ல் இலங்கையில் இடம்பெற்ற பொதுநல வாய உச்சிமாநாட்டை கண்டா புறக் கணித்ததையும் நினைவுபடுத்தியுள்ளார்.



உறுப்பினர் விஜய் தணிகாசலம் முன் மொழிந்த பிரேரணை சகல கட்சிகளி னதும் ஏகோபித்த ஆதரவுடன் 2022ம் ஆண்டில் நிறைவேற்றப்பட்டதையிட்டு கோபமடைந்துள்ள இலங்கை அரசும் அதன் ஆதரவாளர்களும், அதனை எதிர்த்து தொடர்ச்சியாக கண்டிய நீதிமன்றத்தில் சட்ட நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டுவரும் வேளையில், கண்டியப் பிரதமரதும் எதிர்க்கட்சித் தலைவரதும் இனப்படுகொலையென சுட்டும் அறிக்கை இலங்கை அரசுக்கு மேலும் கொதிப்பை ஏற்படுத்தியுள்ளது.

இதன் வெளிப்பாடாக கொழும்பில் லுள்ள கண்டியத் தூதுவரை அழைத்து இலங்கை அரசின் ஆட்சேபனையை வெளிவிவகார அமைச்சர் அலி சப்றி தெரிவித்துள்ளதுடன் கண்டிய பிரதமர் செய்து வெற்றிக் கொண்டாட்டம் நடத்துகிறது. வருடாவருடம் இந்நாளில் பல்லாயிரக் கணக்கான படையினருக்கு பதல் உயர்வு கொடுக்கப்படுகிறது. இவ்வருடம் 3,750 படையினர் பதல் உயர்வு பெற்றுள்ளனர். இது, தமிழின சங்காரத்துக்காக சிங்கள தேசத்து படைகளுக்கு சிங்கள ஆட்சி பீடம் வழங்கும் அதி உயர் பரிசு.

தங்கள் பூர்வீக மண்ணில் தங்கள் பிறப்புறிமையைக் கேட்ட தமிழரை கொண்டு குவித்து அதில் போர் வெற்றி கொண்டாடும் ஓர் அரசிடமிருந்து எந்த வகையில் அரசியல் தீர்வை எதிர்பார்க்க முடியும்? தமிழர் தேசம் சிந்தித்து செய்ப்பட வேண்டிய காலம் முள்ளி வாய்க்கால் மட்டுமல்ல. தமிழினப் படுகொலைகளை நித்தம் நித்தம் உரத்துக் கூறுவோம். ஒன்றாகக் கூறு வோம். இதனை நாங்கள் கூறவில்லை யெற்றால் வேறு யார் கூறுவது?

பனங்காட்டான்

இயங்கும் இவர்கள் மற்றைய நாட்களில் மறந்தவர்களாக இருப்பது ஏன்? தமிழ் மக்களிடம் சரியான அரசியல் தலைமை இல்லாமையே இதற்கான காரணம், எடுத்தற்கெல்லாம் தங்களுக்குள்ளேயே போட்டி அறிக்கை, கண்ணர் அறிக்கை, எதிர்ப்பு அறிக்கைகள் என்றே இவர்கள் காலத்தைப் போக்குகின்றனர். தமிழ் மக்களின் தனிப்பெரும் அரசியல் தலைமையான தமிழரசுக் கட்சி தொய்வு நோயாளி போலாகியுள்ளது. கட்சியின் உள்ளக் கூட்டுப் பிரச்சனைகளை தீர்ப்ப தற்கு சிங்கள பொலிசாரின் உதவியை நாடும் நிலைமை வெட்கக்கேடானது.

இந்த விண்ணானத்தில் இலங்கை அரசுடன் தமிழ் கட்சிகள் ஒரே மேசையில் அமர்ந்து பேசப்போனால் எவ்வாறு பிரச்சனையைத் தீர்க்க முடியும்?

இவர்களின் ஒருந்துமையின்மையும் பிளவுபாடும் சிங்களத் தலைமைகளுக்கு காலத்தை இழுத்தடிக்க வாய்ப்புப் பகொடுக்கிறது. அத்துடன் பிரச்சனைகளுக்கான தீர்வை கானல்நீராக்கிக் கொண்டு போகிறது.

தமிழர் மீதான சிங்கள தேசத்தின் தாக்குதலை இனப்படுகொலை என

அழைக்கலாமா என்ற கேள்வியும் தமிழ் ரக்கக் கட்சிக்குள் இருக்கிறது. இதற்கான விடைகான எழுபது ஆண்டுகளுக்குப் பின்னோக்கிச் செல்ல வேண்டும்.

1956 இலிருந்து தமிழ் ருக்கு எதிராக மேற்கொள் ளப்பட்டு வரும் தாக்குதல் களை இனக்கலவரம் என்று அழைக்கவே இவர்கள் விரும்புகின்றனர். கலவரம் என்பது இரு பகுதியினரும் மோதிக் கொல்வது. காலதாக காலமாக சிங்களவர் ரால் தமிழர் தாக்ககப்பட்டதை ஒப்புக்குக் கூட இனக்கல வரம் என்று கூறமுடியாது.

இனப்பாகுபாடு, இனதுக்கல், இன்ரீதியான தாக்குதல்கள் என ஆரம் பித்து உருவானவை 1958 மற்றும் 1983களில் இனஅழிப்பாக மாற்றம் பெற்றன. அரச இயந்திரங்கள் இதன் பின்னணியில் இயங்கியதால் இன அழிப்பு இலகுவாக நிறைவேற்றப்படுகிறது.

2009ல் முள்ளிவாய்க்காலில் தமிழரை அவர்களின் பூர்வீக மண்ணில் கொண்று குவித்ததையும் காணாமல் போகச் செய்த தையும் இனசங்காரம் என்றே கூற வேண்டும். இதனை உதுப்படுத்தும் வகையில் மே மாதம் 19ம் திகதியை போர்வீர் தினமாக இலங்கை அரசே பிரகடனம் செய்து வெற்றிக் கொண்டாட்டம் நடத்துகிறது. வருடாவருடம் இந்நாளில் பல்லாயிரக் கணக்கான படையினருக்கு பதல் உயர்வு கொடுக்கப்படுகிறது. இவ்வருடம் 3,750 படையினர் பதல் உயர்வு பெற்றுள்ளனர். இது, தமிழின சங்காரத்துக்காக சிங்கள தேசத்து படைகளுக்கு சிங்கள ஆட்சி பீடம் வழங்கும் அதி உயர் பரிசு.

தங்கள் பூர்வீக மண்ணில் தங்கள் பிறப்புறிமையைக் கேட்ட தமிழரை கொண்டு குவித்து அதில் போர் வெற்றி கொண்டாடும் ஓர் அரசிடமிருந்து எந்த வகையில் அரசியல் தீர்வை எதிர்பார்க்க முடியும்? தமிழர் தேசம் சிந்தித்து செய்ப்பட வேண்டிய காலம் முள்ளி வாய்க்கால் மட்டுமல்ல. தமிழினப் படுகொலைகளை நித்தம் நித்தம் உரத்துக் கூறுவோம். ஒன

செல்வச்சந்நிதி முதல் கதிர்காமம் வரை: உலகில் மிக நீண்ட ஆன்மீக பாதயாத்திரை !

முருக பக்தை சண்முகப்பிரியாவின் நோழு அனுபவம்!



2 உலகில் மிக நீண்ட தூரத்தைக்கொண்ட ஓர் ஆன்மீக பாதயாத்திரையாக வடக்கே தொண்ட மனாறு செல்வச்சந்நிதி ஆலயத்திலிருந்து இலங்கையின் தென் முனையிலுள்ள கதிர்காமம் கந்தன் நோக்கி ஆண்டு தோறும் இடம் பெறுகின்ற ஆன்மீக பாதயாத்திரை விளங்குகின்றது.

இப்பாதயாத்திரையின் முழுத்துாரமும் 815 கிலோ மீட்டர்களாகும். காலநிலை சுமுகமாக இருக்கும் பட்சத்தில் சுமார் ஐம்பது தினங்களில் பாதயாத்திரை கதிர்காமத்தை சென்றடைந்துவிடும் என்று கடந்த காலங்களில் பாதயாத்திரையை மேற்கொண்டோர் தெரிவிக் கின்றனர்.

தென்னிந்தியாவில் சபரி மலை ஜயப்பன் சந்நிதிக்கு ஆண்டுதோறும் பாதயாத்திரை மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. ஆனால் அந்த யாத்திரையின் முழுத்துாரமும் 45 கிலோ மீட்டர்களே யாரும்.

இம்மாதம் ஆறாம் திகதி (6) தொண்டமனாறு செல்வச்சந்நிதி ஆலயத்திலிருந்து அரோகரா கோஷத்துடன் கதிர்காமம் நோக்கிய பாதயாத்திரை ஆரம்பமா எனது. தற்சமயம் யாழ் குடா பகுதியிலுள்ள பல ஆலயங்களையும் கடந்தவாறு இத்தல யாத்திரை கதிர்காமத்தை நோக்கி நகர்ந்து கொண்டிருக்கின்றது.

யாழ் குடா நாட்டை கடந்ததும் பல்வேறு ஆலயங்களிலும் கதிர்காம பாத யாத்திரீகர்கள் தங்கிச்செல்வர். அச்சமயம் அவர்கள் சென்றடைகின்ற ஆலய சுற்றாட வில்உள்ள மக்கள் உரிய வகையில் அவர்களை உபசரித்து அனுப்பி வைப்பது வழக்கமாக இருந்து வருகின்றது.

இளநீர் மற்றும் குளிபானங்கள் என்பதற்கென்கிய வழங்குவதோடு பாதயாத்திரீகர்கள் தங்கிச்செல்வர். இடங்களை சென்றடையும் நேர காலத்தைப்பொறுத்து காலை, மதிய, இரவு நேர உணவு வகைகளும் அவர்களுக்கு வழங்கப்படுகின்றன.

யாத்திரீகர்கள் இரவு வேளைகளில் தாம் சென்றடைகின்ற இடங்களில் காணப்படுகின்ற ஆலய மண்டபங்களிலேயே தங்கி இளைப்பாரி தமது யாத்திரையை காலை வேளையில் மீளவும் ஆரம்பிக்கின்றனர்.

உலகில் மிக நீண்ட ஆன்மீக பாதயாத்திரையாக கருதப்படும் வடக்கிலிருந்து கதிர்காமம் நோக்கிய பாதயாத்திரையில் யாழ்ப்பான மண்ணில் அவதரித்த அருளாளரான சிவயோக சுவாமிகளும் அவர் வாழ்ந்த காலத்தில் சென்றிருந்தார். அவரோடு சென்றவர்கள் பல அதிசயங்களுக்கு தாம் முகங்கொடுத்ததாகவும் குறிப்பிடுவதுண்டு. அடியார் கூட்டத்தோடு யோக சுவாமிகள் செல்வாராம். பின்னர் திடீரென ஒரிடத்தில் அவர் மறைந்து விடுவாராம். இதன் பின்னர் பல மைல்களுக்கு வரை பகுதியில் அங்கிலேய மகாதோசாதிபதியாக இருந்த சோல்பரி பிரடிவின் புதல்வாரன்

ராமஸ் போத்தம் என்ப வர். இவர் சிவயோக சுவாமிகளின் பக்தரான பின்னர் சாந்தா சுவாமி என்று யோக சுவாமிகளின் ஏனைய பக்தர்களால் அழைக்கப்பட்டார்.

மற்றயவர் ஓர் அமெரிக்கராவார். அவர் சிவாய சுப்பிரமணிய சுவாமிகள் என்றழைக்கப்பட்டார். இந்த இருவரும் தாம் வாழ்ந்த காலப்பகுதியில் ஆண்டு தோறும் செல்வச்சந்நிதியிலிருந்து கதிர்காமம் பாதயாத்திரை வரை பாத யாத்திரையை மேற்கொண்டிருந்தனர்.

ஓர் அருவி சிறிதாக ஊற்

நெடுத்து பின்னர் ஓர் ஆறாக பிரவாகமெடுப்பது போலவே கதிர்காம பாதயாத்திரை செல்வச்சந்நிதி யிலிருந்து ஆரம்பமாகி பின்னர் காடு, மேடு, குன்றுகள் கடற்கரையோரங்கள் என்பவற்றை கடந்த கதிர்காமத்தை சென்றடையும்.

கதிர்காம யாத்திரை ஆரம்பமான நேரம் முதல் கதிர்காமத்தை சென்றடையும் வரை யாத்திரீகர்கள் ஒருவரை ஒருவர் கவாமி என்றே அழைப்பார். இதன் மூலம் ஒவ்வொருவரையும் ஒழுகக் கீலராகவே தாம் கருதுவதாக யாத்திரீகர்கள் கூறிக்கொள்கின்றனர்.

வயோதிப்பதை எட்டியோரும் பலவருட

காலமாக கதிர்காம பாதயாத்திரையை மேற்கொண்டு வருகின்ற நர். கதிர்காம பாதயாத்திரை பற்றி நன்கறிந்து அதில் தாழும் பங்கு பற்ற வேண்டும் என்ற பெரு விருப்பத் தோடு யாழ்ப்பானம் திருநெல்வேலியை பிறப்பிடமா கக்கொண்டிருந்த சண்முகப்பிரியா என்ற பெண்மணி மேற்கொண்டிருந்தார். இவர் பல காலம் வண்டனில் வாழ்ந்தவர்.

வடக்கு-கிழக்கு யுத்தம் முறைக்கேறியிருந்த காலப் பகுதியில் 2004 ஆம் ஆண்டு மே மாதம் 20 ஆம் திகதி செல்வச்சந்நிதியிலிருந்து கதிர்காமம் வரை சண்முகப்பிரியா அடியார் கூட்டத்தோடு கதிர்காம பாத யாத்திரையை மேற்கொண்டிருந்தார். பின்னர் தமக்கு ஏற்பட்ட அனுபவங்களை ஆங்கிலத்தில் ஒரு சிறிய கைநூலால் கவும் அவர் வெளியிட்டிருந்தார்.

அவரோடு பற்றிக் கூறிகள் என்ற அமெரிக்கரும் கதிர்காம பாதயாத்திரையில் கலந்து கொண்டிருந்தார். பற்றிக் கூறிகள் பிறப்பில் ஒரு கிறிஸ்தவரான போதிலும் பின்னர் ஒரு அதீத முருக பக்தராக மாறியதோடு கதிர்காம பாத யாத்திரை பற்றி மேற்கூட்டத்தேயான நாட்டினர் பலருக்கு அவர் எடுத்துக் கூறி தம் மேமோடு மேலை நாட்டினர் பலரையும் அவர் கதிர்காம பாதயாத்திரையில் இணைத்திருந்தார்.

கதிர்காம யாத்திரையை முன்னிற்று வழிநடத்திச் செல்வர் கையில் செல்வச்சந்நிதியில் பாதயாத்திரை ஆரம்பமாவதற்கு முன்னர் பூசை செய்து ஆராதிக்கப்பட்ட உயரமான வேலை எடுத்துச் செல்வார். இவரே ஏனையோருக்கு வழிகாட்டியாக பாதயாத்திரையை வழிநடத்திச் செல்வார்.

வடக்கு-கிழக்கு யுத்தம் எண்பதுகளின் ஆரம்பபகுதியில் தீவிரமடைந்திருந்தபோது கதிர்காம பாதயாத்திரை திரை திருக்கோணமலையிலிருந்தே ஆரம்பமாகி யிருக்கின்றது.

இதனையடுத்து இருபது ஆண்டுகளின் பின்னர் 2004ம் ஆண்டு மே மாதம் 20 ஆம் திகதி மீளவும் செல்வச்சந்நிதி கதிர்காம பாத யாத்திரை ஆரம்பமாகி யிருந்தது. அச்சமயம் யாழ்ப்பாண குடாநாடு ஆயுதப்படையினரின் கட்டுப்பாட்டிலிருந்தபோதிலும் முழு அளவில் யுத்தம் நிறைவூக்கு வரவில்லை. இதன் காரணமாக பல்வேறு தருங்களங்களில் தமிழ்மீழ் விடுதிகளில் பகுதிகளில் மரக்கட்டைகளை அடுக்கி தீழுட்டி பாதயாத்திரீகர்கள் உறங்கி விடுகின்றனர். அப்போது தொலைவில் மயில்கள் அகவும் சுத்தம் யானைகள் பிளிரும் சுத்தம் உட்பட பலதரப்பட்ட பறவைகள் விலங்கினங்கள் எழுப்புகின்ற ஒசைகளை கேட்கக்கூடிய தாக இருக்கும் என்பதையும் அறிய முடிகின்றது.

இரவில் ஒய்வெடுக்கும் வேளைகளில் நெடுங்கால பொதயாத்திரை அனுபவம் கொண்டவர்கள் தமது அனுபவங்கள் பற்றி கூறுவர். ஒருதடை பாத யாத்திரீகர்களில் கானகத்தின் நடுவே இயற்கை உபாதையை கழித்து வர்கள் பகுதிகளில் மரக்கட்டைகளை அடுக்கி தீழுட்டி பாதயாத்திரீகர்கள் உறங்கி விடுகின்றனர். அப்போது தொலைவில் மயில்கள் அகவும் சுத்தம் யானைகள் பிளிரும் சுத்தம் உட்பட பலதரப்பட்ட பறவைகள் விலங்கினங்கள் எழுப்புகின்ற ஒசைகளை கேட்கக்கூடிய தாக இருக்கும் என்பதையும் அறிய முடிகின்றது.

இரவில் ஒய்வெடுக்கும் வேளைகளில் நெடுங்கால பொதயாத்திரை அனுபவம் கொண்டவர்கள் தமது அனுபவங்கள் பற்றி கூறுவர். ஒருதடை பாத யாத்திரீகர்களில் கானகத்தின் நடுவே இயற்கை உபாதையை கழித்துவர் தன்னுடே வெந்தவர்கள் நீண்ட தாரம் சென்றுவிட்டனர். அப்போது இயற்கை உபாதையை கழித்து வர்கள் சமயம் அவரோடு வந்துவர்கள் நெடுங்கால பொதயாத்திரை அனுபவம் கொண்டவர்கள் உறங்கி விடுகின்றனர். அப்போது தொலைவில் மயில்கள் அகவும் சுத்தம் யானைகள் பிளிரும் சுத்தம் உட்பட பலதரப்பட்ட பறவைகள் விலங்கினங்கள் எழுப்புகின்ற ஒசைகளை கேட்கக்கூடிய தாக இருக்கும் அனுபவம் அறிய முடிகின்றது.

அச்சமயம் ஒரு சிறுவன் அவர் முன்னே தோன்றி அவருக்கு முன்பாக கதைத்தபடி ஒட்டமும் நடையுமாக சென்றுவளர்கள். அப்போது அச்சிறுவனைத் தொடர்ந்து செல்வச்சந்நிதிக்கு மரங்களை அடுக்கி தொடர்ந்து செல்வச்சந்நிதியில் பாதயாத்திரை ஆரம்பமாகி யிருக்கின்றனர்.

அச்சமயம் ஒரு சிறுவன் அவர் முன்னே தோன்றி அவருக்கு முன்பாக கதைத்தபடி ஒட்டமும

ஒட்டோக்களுக்கு கட்டண மீற்றர் கட்டாயமானதா?



பல பிரச்சனைகளுக்கு தீர்வு

ஆ.சி.வபாலசுந்தரன்
அரசு அதிபர்
யாழ்.மாவட்டம்

யாழ்.மாவட்டத்தில் ஒகஸ்ட் மாதம் முதலாம் திகதி யிலிருந்து கட்டணமானி பொருத்தாக முச்சக்கர வண்டிகள் சேவையில் ஈடுபட அனுமதிக்கப்படமாட்டாது.

யாழ்.மாவட்டத்தில் வாடகைக்குச் செலுத்தும் முச்சக்கர வண்டிகளுக்கு கட்டண மீற்றர் பொருத்தா மையினால் முச்சக்கர வண்டிகளுக்கான கட்டணங்கள் அதிகளாவில் வசூலிக்கப்படுவதாக பல்வேறு முறைப் பாடுகள் கிடைத்த வண்ணம் இருக்கின்றன.

அதுபோல வாடகை முச்சக்கர வண்டியைச் செலுத்துபவர்கள் மரியாதைக்குரிய ஆடைகளை அணிந்து நல்ல பழக்க வழக்கங்களைக் கொண்டிருக்கவேண்டும்.

அத்தோடு பதிவு செய்யப்படாத வாடகை முச்சக்கர வண்டிகளும் யாழ்.பாண நகரப் பகுதிகளில் தொல்லையாக இருப்பதாக மாநகர சபையினால் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

எனவே பதிவு செய்யப்படாத முச்சக்கர வண்டிகளை பதிவு செய்வதற்குரிய நடவடிக்கை எடுக்கவேண்டும்.

அதேபோல மிக முக்கியமாக 2017 ஆம் ஆண்டு முதலாம் இலக்க மோட்டார் வாகனச் சட்டத்தின் ஒழுங்கு விதி அதாவது வர்த்தமானியில் பிரசரிக்கப்பட்ட ஒழுங்குவிதிக்கு அமைய நாடு முழுவதிலும் கட்டணம் வசூலிப்பதற்கு முச்சக்கர வண்டி களுக்கு உரிய கட்டண மீற்றர் பொருத்தப்பட வேண்டும்.

**அறிக்கையிடல்
REPORTING
என். குகராஜ்**

பொதுமக்களுக்கும் பாதிப்பு



ஜீவா,
முச்சக்கர வண்டி சாரதி, யாழ்.நகர்

ஆரம்பத்தில் நாங்கள் இந்த கட்டண மீற்றர் பூட்டி சேவையில் ஈடுபட்டோம். அதனால் பொதுமக்கள் பலர் நட்டமடைந்ததன் காரணமாக நாங்கள் அந்த மீற்றர் நடைமுறையை நிறுத்தினோம். ஆனால் மீண்டும் அந்த மீற்றரை பொருத்துமாறு அறிவுறுத்தப்பட்டுள்ளது. ஆனால் ஆரம்பக் கட்டணம் 120 ரூபா எனக் குறிப்பிடுகின்றார்கள். அதனால் எமக்கு இந்த இலாபமும் கிடைக்கப்போவதில்லை. இதனால் பொதுமக்களுக்கும் பாதிப்புதான். அதேபோல நாங்கள் வழமைபோலக் கட்டணம் பேசி செலவது எமக்கு இலாபத்தை தரும்.

இந்த கட்டண மீற்றர்களால் பொதுமக்களுக்கும் பாதிப்பு ஏற்படும். குறிப்பாக சிறுசிறு தூரங்களுக்குச் செல்லும் பொதுமக்களுக்கு இந்த மீற்றர் கட்டணத்தை நால் பாதிப்பு ஏற்படும்.

வாரமலர்

யாழ்.மாவட்டத்தில் முச்சக்கர வண்டிகளின் எண்ணிக்கை அதிகளவில் உள்ள போதிலும் வாடகை முச்சக்கர வண்டியில் சேவை பெறும் பொதுமக்கள் அன்றாடம் பல இன்னைகளுக்கு முகம் கொடுத்து வருகின்றார்கள். அதிலும் குறிப்பாகக் கட்டண அறவீடு என்பது முச்சக்கர வண்டிகள் சேவை பெறும் மக்களைப் பெரிதும் பாதிக்கின்றது. குறிப்பாக நியாயமற்ற கட்டண அறவீடு என்பது மக்களை மிகவும் பாதிக்கின்றது. எனவே இந்த முச்சக்கர வண்டி உரிமையாளர்களின் நார்கள் என பார்ப்போம்.

கட்டண அறவீடு முறையை கட்டுப் படுத்துவதற்கு யாழ்.மாவட்ட அரசாங்க அதிபரால் ஒரு தீர்வு முன்வைக்கப்பட்டு ஒகஸ்ட் மாதம் முதலாம் திகதியிலிருந்து யாழ்.மாவட்டத்தில் கட்டண மீற்றர் பொருத்தாத முச்சக்கர வண்டிகள் சேவையில் ஈடுபடமுடியாது என ஒரு அறிவித்தல் வெளியாகியுள்ளது. இந்த அறிவித்தல் தொடர்பில் முச்சக்கர வண்டி சாரதிகளின் நிலைப்பாடு என்ன? ஏனைய தரப்பினர்கள் இதற்கு என்ன கூறுகின்றார்கள் என பார்ப்போம்.

வரவேற்கத்தக்க விடயம்

வ.பார்த்தீபன்,
யாழ்.மாநகர சபை உறுப்பினர்



அரசாங்க அதிபரின் முச்சக்கர வண்டிகளில் கட்டண மீற்றர் பொருத்தவேண்டும் என்ற அறிவித்தல் மிகவும் வரவேற்கத்தக்க விடயமாகும்.

ஏனெனில் கடந்த காலங்களில் இந்த அறிவிப்புகள் பல தடவைகள் வெளியிடப்பட்டன. ஆனால் அது நடைமுறைக்கு வருவதில் பல சிக்கல்கள் காணப்பட்டன.

இம்முறை எப்படியாவது அரசாங்க அதிபரின் முயற்சி வெற்றி அளிக்கவேண்டும். அதற்கு எங்கள் முச்சக்கர வண்டி உரிமையாளர்கள், சாரதிகள் ஒத்துழைக்கவேண்டும் என்பது எமது கருத்தாகும்.

பல இடங்களில் பல சாரதிகள் நியாயமான கட்டணங்களை அற விடுகின்றன நேரட்திலும் ஒரு சிலரின் கட்டண உயர்வு காரணமாக பொதுமக்கள் கடந்த காலத்தில் பல முறைப்பாடுகளைத் தெரிவித்திருக்கின்றனர். அந்த வகையில் மிகுந்த பொருளாதார நெருக்கடி நிலையில் மக்கள் வாடிக்கொண்டிருக்கும் வேளை இந்த முச்சக்கர வண்டி கட்டண விலையேற்றம் என்பது மக்களுடைய தலையில் மீண்டும் கமையை ஏற்படுத்துவதாக அமையும்.

அதே நேரம் முச்சக்கர வண்டி சாரதிகளின் பொருளாதார நிலையை மேம்படுத்தவேண்டுமாக இருந்தால் இரண்டு தரப்புகளையும் சமாளிக்கும் வகையில் இந்த கட்டண மீற்றர் பொருத்துவதன் மூலம் அதனை சராசரி யாக பேண முடியும்.

இதனால் பொதுமக்களுக்கும் பாதிப்பு ஏற்படும்.



மீற்றர் கட்டணத்தால் எமக்குத்தான் பாதிப்பு

வாமதேவா

முச்சக்கர வண்டிக் காரதி,
யாழ்.நகர்

முச்சக்கர வண்டிகளுக்கு மீற்றர் பொருத்துவதனால் தற்போது பொருளாதார நெருக்கடி உள்ள நிலைமையில் கிடைக்கின்ற வருமானம் மிகவும் குறைவாகவே இருக்கும்.

குறிப்பாக ஆயிரம் ரூபா பெறுமிடத்தில் 500 ரூபா பெறவேண்டிய நிலை ஏற்படும்.

குறிப்பாக மீற்றர் கட்டணத்தில் கிடைக்கும் வருமானத்தினால் நாம் நமது அன்றாட வாழ்க்கையைக் கொண்டு செல்ல முடியாது. குறிப்பாக முச்சக்கரவண்டிகள் அன்றாடம் 500 தொடக்கம் 600 வரை வருமானம் பெறுவதற்கான காணப்படுகின்றார்கள். அவ்வாறான நிலைமையில் இந்த மீற்றர் பொருத்துவதனால் அந்த இலாபம் கூட கிடைக்காத நிலை காணப்படப்போகின்றது.

இதனால் பொதுமக்களுக்கும் பாதிப்பு ஏற்படும். ஆனால் அனைத்து முச்சக்கர வண்டிகளுக்கும் இந்த நடைமுறையை கொண்டு வந்தால் நாங்கள் வேறு தொழி லுக்குச் செல்லவேண்டிய நிலை ஏற்படும்.

குறிப்பாக நமது தொழில் பழைய மாதிரி அல்ல. இப்பொழுது அனைத்துப் பொருள் பண்டங்களும் விலை யேற்றம் ஏற்பட்டுவிட்டது. குறிப்பாக ரயர், ஓயில், எரிபொருளின் விலைகள் அதிகரித்துள்ளன. எமக்கு மீற்றர் பொருத்துவதனால் இலாபம் கிடைக்காது. அதனால் இந்த நடவடிக்கை சற்று ஆராய்ப்ப வேண்டும்.

எமது வாழ்வாரம் பாதிக்கப்படும் நிலை



த.விக்னோஸ்வரன்,
முச்சக்கர வண்டி சாரதி, யாழ்.நகர்

கட்டண மீற்றர் பொருத்துவதனால் எமக்கு இலாபம் குறைவு. தற்போதைய விலைவாசியின் காரணத்தினால் மீற்றர் பொருத்தி ஒடுவதால் எமது குடும்பச் செலவை வழமைபோல கொண்டு போகக்கூடிய நிலை ஏற்படாது. தற்போது நாங்கள் எமது குடும்பத்தில் மூன்று நேர உணவுக்குச் செலவும் கஷ்டப்படும் நிலைமையில் உள்ளோம்.

நாம் உழைக்கும் பணம் அனைத்தும் பொருளாதார விலையேற்றத்தின் காரணமாக அத்தியாவசியப் பொருட்களை கொள்வனவு செய்வதில் கடும் இடர்பாடு ஏற்படுகின்றது. குறிப்பாக ஏரிபொருள், ஓயில் மற்றும் ரயர் விலை ஏற்றம் காரணமாக எமது முச்சக்கர வண்டிகளை அன்றாடம் ஒடித் தைத்து அதனை பராமரிப்பதிலும் பாரிய சிக்கல் காணப்படுகின்றது.

இலாபமற்ற செயற்பாடு

வெள்ளி
அச்சவேலி

நான் ஒரு முச்சக்கர வண்டிக் காரதி. ஒகஸ்ட் மாதம் திகதியிலிருந்து முச்சக்கர வண்டிக்கு மீற்றர் பூட்டுமாறு கூறுகின்றார்கள். மீற்றர் பூட்டுவது என்பது பெரிய விடயம் இல்லை. வழமைய



ஹிந்தியில் ஜோ

நடிகை ஜோதிகா தமிழில் முதன்மை கதாபாத்திரங்களில் மட்டும் நடித்து வருகிறார். தற்போது புதுதாக ஒரு ஹிந்தி படத் தில் நடிக்க ஒப்பந்தம் ஆகியுள்ளார்.

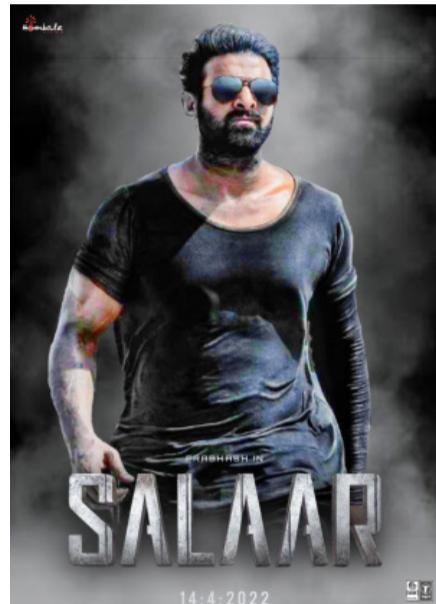
விகாஸ் பால் இயக்கும் புதிய படத்தில் நடிகர் அஜீய் தேவ்கான் தயாரித்து, நடிக்கிறார். இதில் நடிகர் மாதவன் முக்கிய கதாபாத்திரத்தில் நடிக்கிறார். இதில் நடிகை ஜோதிகா முக்கிய கதாபாத்திரத்தில் நடிக்கிறார். 25 ஆண்டுகளுக்கு பிறகு ஹிந்தி திரையுலகுக்கு திரும்பியுள்ளார் ஜோதிகா.



திகதி உறுதியே

பிரசாந்த் நீல் இயக்கத்தில் பிரபாஸ் நடிக்கும் 'ஸலார்' படத்தின் வெளியீட்டு திகதியை படக்கும் மீண்டும் உறுதி செய்துள்ளது. படத்தின் வெளியீடு தொடர்பான வதந்திகளை நம்ப வேண்டாம் என்றும் படக்கும் கேட்டுக் கொண்டுள்ளது.

'கேஜினீப் 2' படத்துக்குப் பிறகு பிரசாந்த் நீல் இயக்கும் இந்தப் படத்தில் பிரபாஸ், ஸ்ரூதிஹாசன், பிருத்தவிராஜ், ஜெகபதி பாபு உட்பட பலர் நடிக்கின்றனர். சுமார் 400 கோடி (இந்திய) ரூபாயில் உருவாகும் இந்தப் படம், செப். 28ஆம் திகதி தமிழ், தெலுங்கு, இந்தி, கன்னடம், மலையாள மொழி களில் வெளியாகிறது.



திரையும் - யாதும் உறை
யாவரும் கேள்வி
தயாரியு - சந்திரா கூட்டஸ்
யெக்கம் - வெங்கட கிருஷ்ண
ரோகந்த்
கைச - நிவாஸ் கே பிரசன்னா
நடியு - விஜய் சேதுபதி, மேகா ஆகாஷ், மகிழ்திருமேஹி

இலங்கை தமிழர்களான எங்களைப் பற்றிய கதைகள் கொண்ட திரைப்படங்கள் தமிழ் திரையுலகில் மிகமிகக் குறைவு. இது நம்மைப் பற்றிய - நம்மவரைப் பற்றிய கதை தான். இலங்கையிலிருந்து அகதி யான ஒருவரையும் அவரின் இலட்சியம் நோக்கிய பற்றியதும் தான் கதை.

இந்த உலகத்தில் நடிக்கும் போர், அதனால் பாதிப்படையும் அப்பாவி மக்கள், போருக்குப் பிறகு தங்கள் வாழ்க்கையை இழக்கும் மக்கள், வாழ வழி தேடி அகதிகளாகப் பயணிக்கும் மக்கள் என போரால் பாதிக்கப்பட்ட மக்களில் ஒருவரின் வாழ்க்கைப் பயணத்தை மட்டும் படத்தில் சொல்லியிருக்கிறார் இயக்குநர் வெங்கட கிருஷ்ண ரோகந்த்.

லண்டனுக்கு சென்று இசைக் கல்லூரியில் படிக்க வேண்டும் என்ற ஆசையுடன் இலங்கையில் இருந்து சிறுவனாகக் கிளம்பும் புனிதன் (விஜய் சேதுபதி), இராணு வத்தால் கைது செய்யப்பட்டு சிறையில் அடைக்கப்படுகிறார். சில வருடங்கள் தண்டனை அனுபவித்து ஓர் இசைப் போட்டியில் கலந்து கொள்ள முயற்சிக்கிறார். ஆனால், எந்த நாட்டைச் சேர்ந்தவர் என்பதான் ஆதாரத்தை அவரால் வழங்க முடியாமல் போகிறது. மற்றொருவரின் உதவியால் 'கிருபாந்தி' என வேறொருவர் பெயரில் இலங்கை அகதி என்ற அடையாளத்தைப் பெற கொடைக்கானால் செல்கிறார். அங்கு அதற்கான சான்றிதழை அவர் பெற்றாரா இல்லையா என்பது தான் படத்தின் மீதிக் கதை.

படத்தின் மையக் கதை என்பது மேலே குறிப் பிட்டதுதான். ஆனால், இதில் கிளைக்கதைகளாக



விஜய் சேதுபதிமீது மேகா ஆகாஷ் காதல், விஜய் சேதுபதியை பழி வாங்கத் துடிக்கும் காவல் துறை அதிகாரி மகிழ் திருமேனி என அவற்றிற்கும் இயக்குநர் முக்கியத்துவம் கொடுத் துள்ளதால் உணர்வழூர்வமான கதை தடம் மாறி வர்த்தக மையமாக மாறிவிட்டது. கிருபாந்தி என்கிற புனிதன் கதாபாத்திரத்தில் விஜய் சேதுபதி. அவ்வப்போது இலங்கைத் தமிழ் பேசுகிறார். இதுதான் அவரை இலங்கைத் தமிழர் என கொஞ்சம் ஏற்றுக் கொள்ள முடிகிறது. ஆனால், அவருடைய தோற்றுத் துடுப்பு பொருத்தமில்லாத ஒரு தலைமுடி எதற்கு என்று தெரிய வில்லை. இசைக் கலைஞர் என்று தெரிய வேண்டுமென்றால் நீளமான முடி இருக்க வேண்டுமா என்ன? தன் கதாபாத்திரத்தில் எப் போதுமே மிகவும் ஈடுபாட்டோடு நடிக்கும் விஜய் சேதுபதியை இந்தப் படத்தில் அப்படிப் பார்க்க முடிய வில்லை. ஏதோ கடமைக்கு நடித்துக் கொடுத்தது போல நடித்திருக்கிறார். இருப்பினும் உச்சக் காட்சியில் விஜய் சேதுபதி பேசும் வசனம் உருக்கம்.

விஜய் சேதுபதியுடன் மோதலில் ஆரம்பமாகும் சந்திப்பு மேகா ஆகாஷ் மகிழ்திருக்கிறது. காதல் காதலாக மாறிவிடுகிறது. காதல் காத்சிகள் இல்லை என்றாலும் காதல் ஜோடி பொருத்தமாக இல்லையே. காவல் துறை அதிகாரியாக மகிழ் திருமேனி, இலங்கை அகதியாக கனிகா, பங்குதந்தையாக மறைந்த நடிகர் விவேக் மற்ற கதாபாத்திரங்களில் கொஞ்சம் கவனிக்க வைக்கிறார்கள்.

ஒரு சில உணர்வழூர்வமான காட்சிகளில் பின் னணி இசையில் கூடுதல் அழுத்தம் சேர்க்கிறார் நிவாஸ் கே. பிரசன்னா. இசைக் கலைஞர் பற்றிய படம் என்பதால் பாடல்கள் சிலவற்றை சிறப்பாகக் கொடுத்திருக்கலாம்.

ஒர் உணர்ச்சிப்புரவமான கதை, ஆங்காங்கே உணர்ச்சிகளாகவும் மீதி காட்சிகளில் வேறு விதமாகவும் என தடம் மாறிய திரைக்கதையால் படத்தில் ஒன்ற முடியவில்லை. முறைகேடு செய்து முன்னேற்ற துடிக்கும் நாயகன் எப்படி ரசிகர்களின் மனதில் இடம் பிடிப்பார் என்ற கேள்வியும் வருகிறது

போர் தொழில் முதல் பார்வை

அசோக்செல்வன், சரத்குமார் நடிக்கும் 'போர் தொழில்' படத்தின் முதல் தோற்றுதை படக்கும் வெளியீட்டுள்ளது. இதில் சரத்குமார் ஒருப்பும் துப்பாக்கியுடனும், மறுபுறம் அசோக் செல்வன் புத்தகத்தை வைத்திருக்கும் வகையில் வடிவமைக்கப்படுள்ளது.

அசோக்செல்வன் தொழில் நடிப்பில் கடந்த 2022 ஆம் ஆண்டு வெளியான படம் 'நித்தம் ஒரு வானம்'. இந்தப் படத்தைத் தொடர்ந்து அவரின் நடிப்பில் உருவாகியுள்ள படம் 'போர் தொழில்'. விக்னேஷ் ராஜா இயக்கியுள்ள இப்படத்தில் சரத்குமார், நிலா விமல் உள்ளிட்ட பலர் நடித்துள்ளனர். இந்தப் படம் ஐஞன் 09ஆம் திகதி வெளியாகவுள்ளது.

முன்று நாயகிகள்

நடிகர் ஜேயம் ரவி தற்போது சௌரான், எம். ராஜேஷ் படங்களில் நடித்து வருகிறார். இதைதொடர்ந்து புதுமுக இயக்குநர் புவனேஷ் இயக்கத்தில் நடிக்கவுள்ளார். இந்த படம் சுமார் 100 கோடி (இந்திய) ரூபாய் செலவில் பிரமாண்டமாக உருவாகிறது.

இந்தப் படத்தில் ஜேயம் ரவிக்கு ஜோடியாக முன்று நடிகைகள் நடிக்கவுள்ளனர். அதன்படி, கீர்த்தி ஷெட்டி மற்றும் மலையாள நடிகை கல்யாணி பிரியதர்ஷன் ஒப்பந்தம் ஆகியுள்ளனர். முன்றாவது நடிகைகள் காதல் நடைபெற்று வருகிறது.



மீண்டும் வரும் தருண்

தமிழில் 'புன்னகை தேசம்', 'எனக்கு 20 உனக்கு 18' படங்களின் மூலம் பிரபலமான நடிகர் தருண் நீண்ட இடைவெளிக்குப் பிறகு தற்போது ஒரு வெப் சீரிலில் நடித்து வருகிறார்.

மனிரத்னத்தின் 'அஞ்சலி' படத்தின் குழந்தை நடச்சத்திரமாக தமிழில் அறிமுகமானவர் தருண். அதன் பிறகு 'காதல் சுகமானது', 'புன்னகை தேசம்', தரிஷ் பாவடன் 'எனக்கு 20 உனக்கு 18' ஆகிய படங்கள் மூலம் பிரபலமானவர். எனினும், சில காலம் திரையுலகை விட்டு ஒதுங்கியிருந்தார்.

இந்த நிலையில், இணைய தொடர் ஒன்றின் மூலம் அவர் திரையுலகுக்கு திரும்புகிறார். இதனை அவரது தாயாரும் நடிகையுமான ரோஜா ராஜாமணி பேட்டி ஒன்றில் உறுதி செய்துள்ளார்.



குட்டி மலிங்க

நடப்பு ஜி. பி. எல். தொடரில் தனது சிறப்பான ஆட்டத்தை வெளிப்படுத்தி சென்னை அணியின் செல்லப் பிள்ளையாகவே மாற்றியிருக்கிறார் மதிஷ் பத்திரனை.

டோனி உள்பட பல முன்னனி வீரர்களும் ரசிகர்களும் பத்திரணவைப் பாராட்டி வருகின்றனர். பத்திரணவுக்கு மலிங்கவின் பந்துவீச்சு பாணி இருப்பதால் எல்லோரும் 'குட்டி மலிங்க' என்று அழைக்கின்றனர்.

இம்முறை பஞ்சாப் அணிக்கு எதிரான போட்டியில் சென்னை அணி 4 விக் கெட் வித்தியாசத்தில் தோல்வி யைத் தழுவி இருந்தது. கடைசி மூன்று பந்தை அடித்து பஞ்சாப் அணியின் வெற்றிக்கு காரணமாக இருந்த சிக்கந்தர் ராசா அன்றைய ஆட்டத்தில் பத்திரணவை எதிர்கொண்ட அனுபவம் குறித்துப் பகிர்ந்திருக்கிறார்.

அதில், "பத்திரண ஒரு தரமான திறமைசாலி. மலிங்கவை எதிர்கொள்வது என்பது கடினமான ஒன்றுதான். ஆனால் அன்று பத்திரணவை எதிர்கொள்வது அதைவிட சம்ரூ கடினமாக இருந்தது. ஏனென்றால் மலிங்கவின் கை பக்கவாட்டிலிருந்து வரும். பத்திரணவின் கை இன்னும் கீழ் திசையில் இருந்து வருகிறது. பத்திரண மிகவும் தந்திரமாக விளையாடுகிறார்.

சென்னைக்கு எதிரான அன்றைய ஆட்டத்தில் 145 கி.மீ வேகத்தில் பந்தை வீசியிருந்தார். அவர் வீசும் பந்தை எதிர்கொண்டு விளையாடுவதே மிக கடினமாக இருந்தது. ஆனால், கடவுளின் புண்ணியத்தால் என்னால் அந்தக் கடைசி மூன்று பந்தை அடிக்க முடிந்தது" என்று கூறியிருக்கிறார்.



யாரும் எதிர்பாராத வீரர்!

ஜி. பி. எல். கிரிக்கெட்

2008 ஈழும் ஆண்டு முதல் நடைபெற்று வருகின்றது. எத்தனையோ வீரர்கள் வருகிறார்கள் இருந்த இடம் தெரியா மல் போய் விடுகிறார்கள், சுப்பர் ஸ்ரார்கள் மட்டும் வணிக காரணங்களுக்காக தொடர்ந்து இருந்து வருகின்றனர். ஜி. பி. எல். தொடரில் முதல் சுதம் எடுத்த இந்திய வீரர் மனீஷ் பாண்டே பெயருக்கு இன்னும் ஆடி வருகின்றார். பால் வல் ஹாட்டி என்ன ஆனார் என்று தெரியவில்லை, அஸ்னோட்கர், பழனி அமர்நாத் 42 வயதில் வந்து கலக்கிய சூழல் வீரர் என்று எத்தனையோ விளிம்பு நிலை கிரிக்கெட் வீரர்கள் வந்தார்கள் சென்றார்கள்.

இந்திலையில், ஜி. பி. எல். தொடரில் இது வரையிலுமேகூட அதிக ஸ்ட்ரைக் ரேட் வைத்தி குப்பவர், அதாவது கிரிக்கெட் புள்ளி விவரங்களின்படி குறைந்தது 500 பந்துகளையாவது ஆடியவர்கள் என்ற வகையில் அதிக ஸ்ட்ரைக் ரேட் வைத்திருக்கும் வீரர்கள் பட்டியல் நமக்கு ஆச்சரியமளிப்பதாக இருக்கும்.

கிறிஸ் கெயில்தான் ஜி. பி. எல். வகை கிரிக்கெட் டின் ஆரூமை வீரர். சுற்றிச் சுற்றிவிளாசி சாத்தியிருக்கின்றார். இவரிடம் 'வாங்காத' பந்துவீச்சாளர் ஏற்குறைய இல்லை என்றே கூறி விடலாம். அஸ்வின் இவரை அதிக முறை வீழ்த்தியிருக்கின்றார் என்று கூற முடியும். கிறிஸ் கெயிலின் ஜி. பி. எல். ஸ்ட்ரைக் ரேட் 148.96 என்று இருக்க அவர் ஸ்ட்ரைக் ரேட் பட்டியலில் 9ஆம்

இவருக்கு அடுத்த இடத்திலும் நாம் எதிர்பார்க்காத ஒரு வீர்தான் உள்ளார், இவரும் மேற்கிந்தியத் தீவைகளைச் சேர்ந்தவர்தான், கொல்கத்தா அணிக்காக ஒரு தொடக்க வீரராக இறங்கி அணைத்துப் பந்துவீச்சாளர்களையும் சாத்தி எடுத்த சனில் நரைன்தான் அது. சனில் நரைனின் ஜி. பி. எல். தொடர்களை ஜபிள் தொடர்களில் எடுத்துள்ளார்.

ஒரு ரூபாய்கூட கொடுக்கக்கூடாது!

இந்திய அணியின் முன்னாள் கிரிக்கெட் வீரர் சனில் கவாஸ்கர் மும்பை இந்தியன்ஸ் அணியின் வீரர் ஆர்ச்சரை கடுமையாக விமர்சித்திருக்கிறார்.

கடந்த ஆண்டு ஏற்பட்ட காயத் திலிருந்து முழுமையாக குணம் டையாத ஜோப்ரா ஆர்ச்சரை இந்த ஆண்டு மும்பை இந்தியன்ஸ் அணி எல்லத்தில் எடுத்து கீட்டியிருந்தது.

ஆனால் மீண்டும் காயம் ஏற்பட்டதால் மருத்துவரை அனுகு வதற்காக பெல்ஜியம் சென்று பின்பு மீண்டும் விளையாடி தற்போது இங்கிலாந்துக்குத் திரும்பிவிட்டார்.

இந்திலையில் இந்திய அணியின் முன்னாள் கிரிக்கெட் வீரர் சனில் கவாஸ்கர் ஜோப்ரா ஆர்ச்சரை கடுமையாக விமர்சித்திருக்கிறார். ஜோப்ரா ஆர்ச்சர் குறித்து பேசிய கவாஸ்கர், "ஆர்ச்சர் காயம் அடைந்திருக்கிறார் என்பது தெரிந்தே மும்பை அணி அவரை வாங்கியது. அவரை மிகப்பெரிய தொகை கொடுத்து வாங்கிய அணிக்கு அவர் என்ன கொடுத்தார். அவர் உடல் தகுதியுடன் இல்லையென்றால் அதை அணியிடம் தெரிவித்தி ருக்க வேண்டும். உடல் தகுதி இல்லாமல் சம்பளத்தை பெற்றுக் கொண்டு, அவரின் சம்பளத்தில் பாதியை தொண்டு நிறுவனத்துக்குக் கொடுக்க வேண்டும். ஒரு வீரர் தன் அணி பிளே ஓவ் சுற்றுக்கு செல்கிறதா இல்லையா என்று தெரியும் வரை அணியில் இருக்க வேண்டும். ஒருவேளை பிளே ஓவ் சுற்றுக்கு செல்லவில்லை என்றால் ஒரு வாரம் முன்னதாக தாராளமாக நாட்டிற்கு போகட்டும்" என்று கூறியிருக்கிறார்.

விட்டார்.

அவர் கடைசி வரை தனது ஜி. பி. எல். அணிக்காக இருந்திருக்க வேண்டும். ஆனால், அதைச் செய்ய வில்லை. இதுபோன்ற ஒரு வீரருக்கு ஒரு ரூபாய் சம்பளம்கூட கொடுக்க கூக்கூடாது. ஆர்ச்சர் அவரின் சம்பளத்தில் பாதியை தொண்டு நிறுவனத்துக்குக் கொடுக்க வேண்டும். ஒரு வீரர் தன் அணி பிளே ஓவ் சுற்றுக்கு செல்கிறதா இல்லையா என்று தெரியும் வரை அணியில் இருக்க வேண்டும். ஒருவேளை பிளே ஓவ் சுற்றுக்கு செல்லவில்லை என்றால் ஒரு வாரம் முன்னதாக தாராளமாக நாட்டிற்கு போகட்டும்" என்று கூறியிருக்கிறார்.



இலங்கை நலனுக்காக உலகளாவிய தமிழர் அமைப்பு

மாகாணசபை தேர்தலை நடத்துமாறும் வலியுறுத்து !!

“நான் ஆண்டு (2023) இறுதிக் குள் வடக்கு மற்றும் கிழக்கு மாகாண சபைகளுக்கான தேர்தலை நடத்துவதற்கு உலகின் எந்தப் பகுதியிலும் வாழும் அனைத்துத் தமிழர்களும் தீவிரப் பிரச்சாரத்தில் ஈடுபட வேண்டும். முக்கிய விடயங்களைத் தொகுத்து இந்த முக்கியமான பிரச்சாரத்திற்கு ஆதரவளிக்க புலம்பெயர் மக்களை அழைக்க விரும்புகிறோம்.”

இவ்வாறு இலங்கையில் வடக்கு மற்றும் கிழக்கு மாகாணங்களில் உள்ள தமிழர்களுக்கான அரசியல் உரையாடல், ஒற்றுமை, ஸ்திரத்தன்மை மற்றும் முதலீட்டு வாய்ப்புகளை மேம்படுத்துவதற்காக உலகளாவிய நலன் விரும்பிகளால் புதிதாக உருவாக்கப் பட்ட அமைப்பின் செய்திக்குறிப்பு தெரிவிக்கின்றது.

இந்த அமைப்பின் ஒருங்கிணைப்பாளரான அவஸ்திரேவியாவில் வத்தியும் திரு. இராஜராட்னாம் சிவநாதன் வெளி யிட்டுள்ள செய்திக்குறிப்பில் மேலும் தெரிவிக்கப்பட்டிருப்பதாவது:

புலம்பெயர் தமிழர்களில் பெரும்பாலானோர் இலங்கையின் உள்நாட்டு அரசியலில் தலையிட ஆர்வம் காட்டவில்லை என நாங்கள் நம்புகிறோம். அவர்கள் தங்கள் குடும்பங்களின் நலவாழ்வு மற்றும் அவர்களின் செழிப்பு, குறிப்பாக வடக்கு

மற்றும் கிழக்கில் உண்மையான அக்கறை கொண்டுள்ளனர்.

ஏற்கனவே புலம்பெயர் சமூகம் தனிநபர்களாகவும் சிறு சமூக அமைப்புகளாகவும் பல வழிகளில் பங்களித்து வருகின்றது. புலம்பெயர் நாடுகளில் இருந்து இலங்கைக்கு வருபவர்களின் எண்ணிக்கையும் படிப்படியாக அதிகரித்து வருகிறது.

இருப்பினும், நிரந்தரமான மற்றும் நிலையான பொருளாதார முதலீட்டுத் திட்டங்களான சிறு தொழில் தொடங்குதல் தொடர்ச்சியான வேலைவாய்ப்பு உருவாக்கம் மற்றும் புதுமையான கல்வி நிறுவனங்கள் ஆகியவை குறைவாகவே உள்ளன.

விடுமுறை இலங்கைளை கட்டுவதற்கான வாய்ப்புகள் மற்றும் அவர்களின் ஓய்வு காலத்தில் அதிக நேரத்தை செலவிடுவதற்கான ஊக்கத்தொகைகள் குறைவு.

ஒரு சில பெரிய முதலீட்டாளர்கள் சில பொருளாதார நடவடிக்கைகளிலும் தொண்டு பணிகளிலும் ஈடுபட்டுள்ளனர்.

ஆனால் பெரும்பாலான புலம்பெயர்ந்தோர் 1980 மற்றும் 1990 களில் இலங்கையை விட்டு வெளியேறி தற்போது ஓய்வு பெற்றுள்ளனர். அல்லது ஓய்வு பெற உள்ளனர். அவர்கள் நிரந்தரமாக இலங்கைக்கு திரும்ப



வாய்ப்பில்லை ஆனால் அதிக நேரத்தை அங்கேயே செலவிட விரும்புகிறார்கள்.

இந்த மக்கள் பெரிய முதலீட்டாளர்கள் அல்ல, ஆனால் அவர்கள் ஒரு சிறிய முதலீட்டைக் கொண்டு வர முடியும். அவற்றில் பல ஆயிரம் உள்ளன. மேலும், அவர்களில் பெரும்பாலோர் தொழில் வல்லுநர்கள் அல்லது வெற்றிகரமான தொழில்முனையோர். எனவே, அவர்கள் வரும்போது, பங்களிக்கத் தேவையான திறன்களை அவர்களுடன் கொண்டு வருகிறார்கள்.

தற்போதைய போக்கை மாற்றிய மைக்க, புலம்பெயர் சமூகத்தை

கே. பாலச்சந்திரன் அரியாலை, மாஷ்பாணம்.

கேள்வி: ‘இலங்கை தமிழரசு கட்சிக்கு யார் தலைமை ஏற்றாலும், நானும் சிறிதரானும் ஒன்றாகவே செயல்படு வோம். எம்மை யாராலும் பிரிக்க முடியாது’ என்று இலங்கை தமிழரசு கட்சியின் பேச்சாளர் எம். ஏ. சுமந்தி ரன் தெரிவித்துள்ளாரே. இதனை நீங்கள் நம்புகின்றீர்களா?

வியுக்தியார்: அவர் அப்படிச் சொல்லும்போது சிறிதரானும் பக்கத்தில் தானே இருந்தார். அவர் மறுக்காத போது நாம் நம்பித்தானே ஆகவேண்டும். ஆனால் இதிலிருந்து ஒரு விடயம் மட்டும் நிச்சயமாக தெரிகின்றது. தமிழரகத் தலைவராக வேறு யாரோதான் வரப்போகின்றார்கள். அதனால்தானோ தெரியவில்லை, இவர்கள் இருவரும் இப்போது ஒன்றினைகின்றனர். ஒன்றினைவதில் தான் அவர்களுக்கு அதற்கு முன்னரும் ஒன்றினைந்த அனுபவம் இருக்கின்றதுதானே?

அன்றன் ரமேஸ், எமில்நகர், மன்னார்.

கேள்வி: ஜனாதிபதிக்கும் தமிழ் எம்.பி.க்களுக்கும் இடையிலான பேச்சவார்த்தை பல்வேறு விடயங்கள் குறித்து பேசப்பட்ட போதிலும் எதுவித தீர்க்கமான முடிவும் இன்றி முடிவுடைட்திருக்கின்றதாமே. இந்த லட்சணத்தில் ஜனாதிபதியோ இந்த ஆண்டு இறுதிக்குள் தீர்க்காணப்பட்டுவிடும் என்று வேறு நம்பிக்கை தருகிறாரே. ஏதாவது நடக்கும் என்று நீங்களாவது நம்புகின்றீர்களா?

வியுக்தியார்: இப்படித்தான் நல்லாட்சி அரசின் காலத்தில் சம்பந்தன் ஜயாவும் பொங்கலுக்குள் தீர்வு, தீபாவளிக்குள் தீர்வு என்று சொல்லிக்கொண்டிருந்தார். இவையெல்லாம் மக்களுக்கு ஒரு நம்பிக்கையைக் கொடுப்பதற்காவே சொல்லப்படுவதை என்பது நமக்குத் தெரிந்ததுதானே. ஒவ்வொரு ஆண்டும் தை மாதம் பிறக்கின்றபோது தை பிறந்தால் வழி பிறக்கும் என்று சொல்வது போலத்தான் இது. அது சரி ஜனாதிபதி - தமிழ் எம்.பி.க்களுடனான பேச்சில் தீர்க்கமான முடிவு எடுக்கப்படவில்லை என்று சொல்கிறீர்களே, அவர்கள்தான் அடுத்து ஜனால் மாதம் மீண்டும் கூடி பேசவதென்று தீர்க்கமான்

ஐ புலம்பெயர் மடல்

சேர்ந்தவர்கள் என்ற உணர்வு இருக்க வேண்டும். இலங்கையும் “தங்களுடைய சொந்த நிலம்” என்று அவர்கள் உணர விரும்புகிறார்கள். அதே சமயம், அவர்கள் கஷ்டப்பட்டு சம்பாதித்த பணம் பாதுகாப்பாக இருப்பதை உறுதி செய்து, நியாயமான வருமானத்தை எதிர்பார்க்கலாம்.

என்னாங்களும் அனுகுமறையும் மாற வேண்டும். கடந்த பதினாண்டு ஆண்டுகளில் தமிழர்கள் மேற்கொண்ட அணைத்து முயற்சிகளும் சமூகத்தை முன்னோக்கி கொண்டு செல்லவில்லை என்பதை நாம் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டும். தற்போதைய அரசியல் யதார்த்தத்தின் கீழ், 13 ஆவது திருத்தச் சட்டத்தை முழுமையாகவும் முறையாகவும் அமுல்படுத்துவதன் மூலம் செயற்படும் மாகாண சபையினால் மட்டுமே இதனை அடைய முடியும் என பெரும்பாலான புலம்பெயர் தமிழர்கள் கருதுகின்றனர்.

2023 மே 15 ஆம் திகதி ஜனாதி பதியிடம், தேவையான நடவடிக்கைகளை ஆரம்பிப்பதற்கும், வடக்கு மற்றும் கிழக்கில் மாகாண சபைத் தேர்தலை ஒரு திட்டவட்டமான கால எல்லைக்குள் நடத்துவதற்கும் உறுதியான அரப்பணிப்பை வழங்கு மாறு ஏற்கனவே வேண்டுகோள் விடுதலைகளோம்.

மாகாண சபைத் தேர்தல் நடை முறைகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டவுடன் முதலீட்டாளர்கள் மற்றும் ஈடுபாடுகளை ஈர்ப்பதற்காக ஒன்றினைந்து செயல்படுவது பற்றிய விவரங்களைப் பற்றி விவாதிக்க இலங்கை நலனுக்காக உலக ஊவிய தமிழர் அமைப்பு (WWTS) இலங்கைக்கு விஜயம் செய்ய ஆர்வமாக உள்ளது.

கஞ்சாவிற்கான ரசீதுடன் கேரளாவில் வாங்கிய கஞ்சாவை உத்தியோகபூர்வமாக கொண்டு போவார்கள் நம்மவர்கள். என்ன இனி கைது செய்திகள் நிச்சயம் வராது என்று நம்பலாம்.

கே. புவிராஜா மட்டுவில், சாவகச்சௌரி.

கேள்வி: சிவில் உடை தரித்த இராணுவத்தின் பங்களிப்புடன் பிக்கு ஒருவரின் பிரசன்னத்துடன் யாழ். பல்கலைக்கழகத்தின் மருத்துவ பீட வளாகத்தில் மிகப் பெரியவில் இவ்வாண்டு வெசாக் கொண்டாடப்பட்டது.

மருத்துவபீட வளாகத்துக்கு சென்ற 10இற்கும் மேற்பட்ட சிவில் உடை தரித்த இராணுவத்தினர் மேடை அமைத்தல், அலங்கார வேலைகளில் ஈடுபட்டிருந்தனராமே. பல்கலைக்கழகத்தில் ராணுவத்தினரை அனுமதித்து தவறான முன்னுதாரணம் தானே?

வியுக்தியார்: முதலில் நாம் ஒரு விடயத்தை புரிந்து கொள்ள வேண்டும். வெசாக் கொண்டாட்டம் என்பது ஒரு மத ரீதியான கொண்டாட்டத்தை கொண்டு வரும். அப்படி யொரு மதரீதியான கொண்டாட்டத்தில் பிக்கு கலந்து கொள்வது தவிர்க்க முடியாதது. யாழ்ப்பாண பல்கலைக்கழகத்தின் விஞ்ஞானபீடத்தில் கல்வி கற்பவர்களில் ஜம்பது வீத்திற்கும் அதிகமானவர்கள் சிங்கள மாணவர்கள். அவர்கள் தமது மதவழிபாட்டை கொண்டாடுவதில் தவறில்லை. இலங்கை இராணுவத்திடம் மேடை அலங்காரவர்கள்

நடா கவிங்கம் மாஸ்டர் மனைவியுடன் சிட் னிக்கு வந்து மூன்று மாதமாகிறது. இது அவர்களது முதல் வருகை மட்டுமல்ல முதலாவது விமானப் பறப்பும்கூட. முப்பத்தைந்து வயதைத் தாண் டியும் திருமணமாகாமல் 'டிமிக்கி' விடும் மகனுக்கு, ஒரு கால்க்கட்டுப் போடும் வைராக்கியத்துடன் ஒரு வருஷ விசாவில் சிட்னிக்கு வந்திருக்கிறார்கள். நாகலிங்கம் மாஸ்டர் விரும்பியிருந்தால் ஆஸ்திரேலியாவுக்கு நிரந்த ரமாகக் குடிபுகுந்து, தமிழ் மூத்த பிரசைகள் சங்கம், கலை இலக்கியப் பேரவை, தமிழர் கூட்டமைப்பு, இந்துக் கோவில்கள் என பல்வேறு தமிழ், சமூக, சமைய அமைப் புக்களின் தலைவராகியிருக்க முடியும். அந்த அளவுக்கு வல்லமையுள்ள மனுஷன் அவர். பயிற்றப்பட்ட ஆங்கில ஆசிரியராக வாழ்க்கையைத் துவங்கி, படிப்படியாக உயர்ந்து முதலாம் தர பாடசாலை அதிபராக பத்து வருடங்கள் ஊரில் பணிபரிந்த பின்னர் இப்பொழுது ஓய்வு பெற்றிருக்கிறார். அவரது மனைவி பூமணி மீச்சரும் குறைந்தவரில்லை. ஆரம்ப பாடசாலை ஒன்றின் தலைமை ஆசிரியர். அத்துடன் ஊரிலுள்ள மாதர் சங்கத்தின் நிரந்தர தலைவியும்கூட!



പണ്ടിക്കാൻ

நடந்த பழைய சுடங்கு சம்பிரதாயங்கள் கறுப்பு
வெள்ளை சினிமாப் படக் காட்சிகள் போல
விரிந்துகொண்டே போனது.

சென்ற நூற்றாண்டின் எழுபதுகள்
வரை திருமணம், வீடு குடிபுகுதல்,
சாமத்தியச் சுடங்கு, அந்திரட்டி

போன்ற சுடங்குகளுக்கு தகுதிக்கு
ஏற்றபடி ‘அரிசி பச்சை’ என்ற
பெயரில், குத்தரிசியும் கறிமொந்
தன் வாழைக் குலையும் கொடுத்த
னுப்புவது பிரதோச வழிமை வசதி
குறைந்தவர்கள் வாழைக் குலைக்குட்
பதிலாக பூசனிக்காய் கொடுத்த
னுப்புவார்கள். சுடங்கு வைப்ப
வர்கள் எத்தனை கொத்து அரிசி
வந்தது? வாழைக் குலை யில்
எத்தனை வாழைக்காய்?
பூசனிக்காய் பெரிதோ சிறிதோ?
எனக் கணக் கெழுதீக்

கொள்வார்கள். அரிசி பச்சை கொடுப்பதி மூலம் சில சம்பிரதாய முறைகள் உண்டு. நார்க் கடகத்தில் குத்தரிசியை அளந்து போட்டு, அதற்கு மேலே வாழைக் குலையை வைத்து ‘அதற்குரிய’ பெண் மணி ஒருவர் சுமந்து போவார். அவருடன் அரிசிபச்சை அனுப்பும் வீட்டுச் சிறுவனோ சிறுமியோ கூடச் செல்ல வேண்டும். அப்படி செல்லும்போது சுடங்கு வீட்டிடுக் குரிய நாவிதரோ, சலவைத் தொழிலாளியோ கடகத்தில் கையை வைத்தால் அரிசியும் பச்சைசுயும் அவர்களுக்குரியது. இந்த வகையில் ஒருதரம் பிடிப்பதற்கே அனுமதியுண்டு.

அரிசிப்சை பற்றிய இன்னொரு நினைவும் மாஸ்டரின் மனதில் சமூர்த்தத்து. அது விதானையார் வீட்டுக்கலியானத்தில் நடந்த சங்கதி. மாலைக் கருக்கலில் நாச லிங்கம் மாஸ்டர் அனுப்பிய ‘ஆமான்’ மொந்தன் வாழைக் குலையையும் பத்துக் கொத்து மொட்டைக் கறுப்பன் கைக்குத்தரிசியையும் விதானையார் வீட்டுப் படலைய டியில் வைத்தே நாவிதர் முருகேச பிடித்துவிட்டார். அத்துடன் அவர் சும்மா இருந்திருக்கலாம். போன்ஸ்லாக அரிசிப்சை சுமந்துபோன வள்ளியம்மையின் மார்பில் பட்டும் படாமலும் கைவைக்க, வள்ளியம்மை நாவித ரின் வேட்டியை உருவி நாலு சாத்துச் சாத்தியது அந்தக் காலத்து ஈஸ்ற்மன் கலர் வசக்கோப்பு.

நல்ல துணிச்சல்காரி வள்ளியம்மை, என்ற நினைப் பில் நாகவிங்கம் மாஸ்டர் கொடுப்புக்குள் சிரித்துக் கொண்டார்!

வள்ளியம்மை நல்ல சிவப்பி. அழகானவள். குறுக்குக் கட்டில் அவளது வசீகரம் சண்டி இழுக்கும். புருஷன் கந்தையா உசாரில்லாத ஒரு 'சோனையன்' என்று ஊரில் பெயரெடுத்தவன். நாகவின்கம் மாஸ்டரின் தொட்டம் வயல்களைக் குத்தகைக்கு எடுத்துச் செய்தாலும் பெரிய வருமானமில்லை. இதனால் மாஸ்டர் வீட்டில் வள்ளி யம்மை தொட்டாட்டு வேலை செய்தாள்.

ஒரு காலத்தில் பண்சுடங்கும் கிராமங்களில் வெகு பிரபல்யம். குடும்பத்தில் பணக்கஷ்டம் என்றால் சொந்தங்களுக்கும் தெரிந்தவர்களுக்கும் சொல்லி, பணச்சடங்கு நடத்துவார்கள். சடங்கு நடக்கும் மூன்று நாள்களும் பணன் மரத்தில் கட்டிய மைக்செற் குழாய் கால நேரமின்றி சினிமாப் பாடல்களை ஒலிபரப்பும். பணச்சடங்குக்கு வரும் உறவுகள் வைக்கும் மொய்ப் பணத்தில் அந்த வீட்டின் அவசர தேவைகள் ஓரளவு தீர்ந்துவிடும்.

இந்த வகையில் ஊரில் கொடுத்த மொய்ப் பணத் தைத் திரும்பப் பெற கந்தையாவும் வள்ளியம்மையும் பணச்சடங்கு வைத்தார்கள். அதற்காக நடந்த ‘பலகாரச் சூடு’ இனிய நினைவுகளை நோக்கித்தார்கள், அன்றைய மைமல் பொழுதில், அழுகுக்கான அத்தனை தேவைதை கரும் ஆசீர்வதித்த கோலத்தில் அவள் தன் முன்னால் நின்ற காட்சியை நாகவிளங்கம் மாஸ்டர் அசைபோட்டார்.

திடீரென கந்தையா, அரசாங்கம் குடுத்த காணியில் கமம் செய்யவேன் குடும்பத்துடன் விசுவமுடுவக்குப் போய்விட்டான். வள்ளியம்மை முதல் முறையாக கரு வைச் சுமந்தகாலமது. ‘நிறைமாத கர்ப்பினியை உடனே அழைத்துக் கொண்டு போகவேண்டுமா?’ என பூமணி ஹச்சர் மறித்துப்பார்த்தார். கந்தையா கேட்கவில்லை. அதன் பின்னர் அவர்கள் ஊருக்குத் திரும்பவில்லை.

வள்ளியம்மையின் நினைவுகள் சிட்டினிக் குளிருக்கு இதம் சேர்க்க, கடந்த கால சம்பவங்களில் உலாவந்து கொண்டிருந்த மாஸ்டரை தூடான சக்குக் காப்பியுடன்

வந்து தட்டி எழுப்பினர் பூமணி ஹச்சர்.
 ‘இஞ்சை பாருங்கோ, ரிசெஷப்பிள்ளன் அழைப்பிதழ் மட்டையிலை ‘நோ பொக்ஸ் ஹிவ்ர் பிளீஸ்’ (No box gift please) என்டு எழுத்தியிருக்கு. சின்ன எழுத்திலை இருக்கிறதாலை எங்கடை கண்ணிலை அது தட்டுப்பட்டேல்லை. அவையளிட்டை இருக்கிற காசுக்கும் வசதிக்கும் மற்ற வையின்ரை சில்லறைப் பரிசுப் பொருள்கள் என்னத் துக்கு? எனச் சொல்லி, பரிசுப் பொருள்வாங்கும் விரும்புவது ஒரு விவரம் போல் இருக்கும் என்று

பிரச்சனைக்கு முற்றுப் புள்ளி வைத்தார் பூமணி ஶச்சு
கவியாண நாளும் வந்தது!
இது நாகவிலங்கும் மாலும் நும் மனைவியாய் வெளி

இடம் பெயர்ந்து பாரபல மகப்பெறு வைத்தியராகச் செல்வச் செழிப்புடன் வாழும் இவர், கண் வைத்தியராகச் சமீபத்தில் பயிற்சி முடித்த குமாரசுவாமி வாத்தியாரின் மகனை மருமகனாக்கிக் கொண்டதில் வியப்பில்லை.

அன்றைய இரவுச் சாப்பாட்டின் போது கலியாணத் துக்கு என்ன பரிசு கொண்டு போவது என்ற பேச்சை ஆரம்பித்தார் பூமணி மச்சர். குடும்ப அந்தஸ்துக்கு ஏற்ற வகையில் நல்லதொரு பரிசுப்பொருள் கொண்டுபோக வேண்டுமென்றும் அதில் மகனின் கௌரவமும் அடங்கி இருக்கிறது எனவும் நியாயங்களை அடுக்கினார். மனைவி சொன்னதில் உண்மை இருந்தாலும் நாகலிங்கம் மாஸ்டரின் சிந்தனையில் மனக் கணக்கொன்று ஊர்ந்தது. இன்றைய நிலவரப்படி (2018) நூற்று இருபது இலங்கை ரூபாய்களை மாத்தினால்தான் ஒரு ஆஸ்திரேலிய டாலர் பெற்றுக்கொள்ளலாம். இந்த நேரம் பார்த்து மகனும் அலுவலக வேலைக்காக நியூசீலாந்துக்குப் போய் விட்ட டான். திரும்பி வர இரண்டு மாதங்களாகும். மகன் இருந்திருந்தாலும் அவனிடம் காசு கேட்க பூமணி மச்சர் விட்டி ருக்கமாட்டார். பெத்த பிள்ளை என்றாலும் காசு விழ யத்தில் கடமைப்படத்கூடாது என்ற கொள்கை அவரது.

‘நூறு டாலருக்கு குறைய, பரிசுப் பொருள் வாங்குவது மரியாதையில்லை’ எனச் சொன்ன பூமணி டெச்சர், நித்திரைக்கு முன்னர் அருந்தும் சுக்குக் காப்பி தயாரிக்க சமையலறைக்குள் நுழைந்தார்.

மாஸ்டரின் மனதில் தற்போதைய ‘எக்ஸ்சேஞ்சு ரேட்’ முகம்காட்டி மறைந்தது. குறைந்தது பண்ணீராயிரம் ரூபா வேணும். பொல்லாலை அடிச்சு காசு. ஒண்டும் செய்யே லாது, என மனதை திட்பபடுத்த முயன்றவருக்கு, ஊரில்

இடுக்கி கந்தராஜா

நாட்டில் கலந்து கொள்ளும் முதல் கலியானம். சிட்னி ஒப்ரா ஹெலஸ்க்கும் ஹாபர் பாலத்துக்கும் இடையி ஹுள்ள பூங்காவில் தாலிகட்டும் சடங்கு. பூங்கா அருகே யுள்ள ஜந்து நட்சத்திர ஹோட்டலில் நிலைப்பான். மேட்டுக் குடிமக்கள் பலரும் ஒன்று கூடும் இடத்தில், தாங்களும் சோடைபோகக் கூடாது என்ற நினைப்பில் இருவரும் கனகச்சிதமாக உடையனிந்து கொண்டார்கள். குமாரசவாமி வாத்தியாரும் தன் நண்பன் நாகலிங் கம் மாஸ்டரை கொரவிக்கும் வகையில் மணமேடை அருகே அவர்களுக்கு இடம் ஒதுக்கியிருந்தார்.

பூங்காவில் மேசை விரிப்புடன் கூடிய வட்ட மேசை கள் அடுக்கப்பட்டிருந்தன. மேசையைச் சுற்றி பத்து நாற் காலிகள் துணியால் போர்த்தப்பட்டு, பட்டுக் குஞ்சம் கட்டப்பட்டிருந்தது. மேசை விரிப்புக்கு தோதாக பீங் கான் கோப்பை, கத்தி, முள்ளுக் கரண்டிகளுடன் நொறுக்குத் தீனிகளும் வைத்திருந்தார்கள். ஆனால் வந்த வர்கள் கொண்டுவரும் பரிசுப் பொருள்களை அடுக்கி வைக்க அங்கு இடம் ஒதுக்கப்படவில்லை. இதைக் கவனித்த பூமணி டீசர், அழைப்பு மடலில் எழுதி யிருந்த ‘வசனத்தை’ தான் சரியாகப் புரிந்து கொண்டதை எண்ணித் திருப்திப்பட்டார்.

மணமேடையில் மணமகனுக்கு காப்புக் கட்டும் சடங்கு நடந்தது. நாதஸ்வர தவில் விதவான்கள் காம் போதியைத் தொடர்ந்து மோகன ராகம் வாசிக்க ஆரம் பித்தார்கள். வட்ட மேசையைச் சுற்றி இருந்தவர்கள் இவை எதையும் பொருட்படுத்தாமல் தங்களுக்குள் அரட்டை அடித்து ஊர் வம்பளந்து கொண்டிருந்தார்கள். திடீரென ஒரு இளைஞன், ‘பாட்டு, பாட்டு’ என்ற படி மைக்செற் வைத்திருந்த மூலைக்கு விரைந்தான். மறுகணம் ஒலிபெருக்கியில் குத்துப்பாட்டு ஒன்று ஹிந்தி மொழியில் ஒலித்தது. ‘ஓ. ஆர். ரஹ்மான் சமீபத் தில் இசையமைத்த பாடல் அது’ எனச் சொன்னார் ஒரு வர். அனைவரும் குத்தாட்ட இசைக்கு ஏற்ப தாளம் போட ஆரம்பித்தார்கள். திடீரென பூங்காவிள் ஒரு மூலையில் இருந்து பெண்களின் குரவைச் சுத்தம் கேட்டது. அதைத் தொடர்ந்து ரஹ்மானின் பாடலுக்கு ஆடியபடி வட இந்திய ஆடை அலங்காரத்துடன் மணப்பெண்ணும் தோழிகளும் மணமேடையை நோக்கி வந்தார்கள். ‘இது குஜராத்தி ஸ்டெல்’ என எக்க வண்டன் மயில்வாகனம் மனைவிக்குச் சொன்னார்.

நாகவின்கம் மாஸ்டருக்கு இவையெல்லாம் புதின மாகவும் புதுமையாகவும் இருந்தது. மோகன் ராகத்துள் மூழ்கியிருந்த பூமணி மீச்சரால் குத்துப்பாட்டையும் மணமகளின் ஆட்டத்தையும் ரசிக்க முடியவில்லை. கோபத்தில் மூக்கு விடைக்க ஹாபர் பாலத்தில் ஊர்ந்து சென்ற றெயில்-கோச்சைப் பார்த்துக் கொண்டிருந்தார். ‘பாட்டும் ஆட்டமும் நல்லாயிருக்கு’ என மனைவிக்குச் சொல்லத் திரும்பிய நாகவின்கம் மாஸ்டர், மனைவியின் முத்தாவனையுத்தன்ற் கும் அத்திக்கொண்டு ரார்.

முகபாவழியாக தாலி கட்டு முடிந்து, மணமக்களை வாழ்த் தவரிசை நீண்டது. கலியாணத்தை முன்னின்று நடத்திய பெடியன் பட்டுத் துணியால் போர்த்தப்பட்ட பெட்டி ஒன்றை மண மேடையில் வைத்தான். மண மேடைக்கு வந்தவர்கள் அனைவரும் வாழ்த்திய கையோடு பெட்டிக்குள் ஒரு என்வலப்பைச் செருகி இறங்கினார்கள். அப்பொழுதுதான் வாழ்த்து மட்டையில் எழுதியிருந்த ஆங்கில வசனத்தின் அர்த்தம், பயிற்றப்பட்ட ஆங்கில ஆசிரியருக்குப் பரிந்தது.

‘காசைத் தாங்கோ என நேரடியாய் சொல்லாமல் நாகுக்காய் சொல்லி இருக்கினம்’ என நினைத்தவர் ‘நோ பொக்ஸ் ஹிவ்வர் பிளீஸ்’ (No box gift please) என்ற வசனத் தின் வெவ்வேறு பரிமாணங்களை நெட்டுருச் செய்த படி, மனைவியின் றியக்ஷன் அறிய பூமணி டைசர் பக்கம் திரும்பினார்.

‘கந்தையாவும் வள்ளியம்மையும் காசக் கல்டத்தில் வைத்த பணச்சடங்கு மாதிரியெல்லோ இது இருக்கு’ என கணவனின் காதுக்குள் குசுகுசுத்த பூமணிடங்களை இடையறித்து, இது ‘நவீன பணச்சடங்கு’ எனத் திருத்தி

நார் நாகலிங்கம் மாஸ்டர்.
என்வெல்ப் கொண்டுவராததால் இருவரும் மணமேடைப் பக்கம் போகவில்லை. விஷயத்தைச் சொல்ல, குமார சவாமி வாத்தியாரிடம் சென்றார்கள்.
'வரிசையிலை காத்து நிக்கிற கொஞ்சப்பேரை, சாப் பிட அனுப்பினால் மண மேடையில் கூட்டடம் குறையும்' என்ற ஆலோசனையை முன்மொழிந்தபடி, எதிர்பாராத விதமாக அங்கு வந்து சேர்ந்த இளைஞரை, நாகலிங்கம் என்ற கெட்ட வழிமுறை தீவிரமாக விடுதலை விடுவிடும்.

மாஸ்டருக்கு அறிமுகம் செய்தார் குமாரசுவாமி வாத்தியார்.
 ‘இந்தத் தம்பி எங்கனை ஊர்ப் பெடியர்தான். வள்ளி
 யம்மையின்றை மகன். கேற்றறிங் பிஸ்னஸ்லில் இங்கு
 தொழிட்டிப் பறக்கிறார்’ என்றார்.

‘அப்படியா?’ என நாகலிங்கம் மாஸ்டர் விழிகளை உயர்த்தி பெடியனைப் பார்த்தார்.

உயற்று படியவனைப் பாரதுரா.
அதே சாயல்...!
சிறிது நேரம் அவனையே பார்த்துக்கொண்டு நின்ற
வர், திட்டரென உறைந்துபோய் அருகிலிருந்த கதிரையில்
அமர்ந்துவிட்டார்.
அப்படியாம் இருக்குமோ? என் சுடிகியாக அவர்

அப்படியும் இருக்குமோ? என, சடுத்யாக அவர் மனதில் ஒரு பொறி தட்டியது.

நியூசிலாந்து விமானியை பணியக் கைதியாக வைத்திருக்கும் மேற்கு பப்புவா இயக்கம், இந்தோனேசியா கைப்பற்றி ஆக்கிரமித்துள்ள தங்கள் பிராந்தியத்தின் சுதந்திரத்தை அங்கீரிக்கும் வரை அவர் தங்கள் பிடியிலிருந்து விடுவிக்கப்பட மாட்டார் என்று கூறியுள்ளது.

2023 பெப்ரவரி 7இல் இந்தோனேசியாவில் மேற்கு பப்புவா போராளிகள், பிலிப் மெஹர்டென்ஸ் என்ற நியூசிலாந்து விமானியை பணியக்கைதியாக பிடித்தனர். இந்தோனேசிய விமான நிறுவனமான சுசி ஏர் (Susi Air) பப்புவாவிற்கு உள்ளேயும் வெளியேயும் விமானங்களை இயக்குகிறது. இவ்விமானியும் இந்த நிறுவனத்தில் பணியாற்றி உள்ளார்.

நியூசிலாந்து விமானியை பணியக்கைதியாக பிடித்ததை மேற்கு பப்புவா தேசிய விடுதலை இராணுவம்' பொறுப் பேற்றுள்ளது. அவர்கள் தங்கள் பிரச்சாரத்தின் ஒரு பகுதியாக அனைத்து வெளிநாட்டினரையும் குறிவைப் பதாகக் கூறியுள்ளனர்.

பிப்ரவரி 15 ஆம் தேதி, விமானியின் புகைப்படங்களில் அவர் நல்ல ஆரோக்கியத்துடன் இருப்பதையும், பப்புவா இயக்கத்தைச் சேர்ந்த ஆயுதமேந்திய கிளர்ச் சியாளர்களால் பாதுகாக்கப்படுவதையும் காட்டியது.

இந்தோனேசிய அரசால் பப்புவா பிராந்தியத்தின் சுதந்திரத்தை அங்கீரிக்கும் வரை அவர் பிடியிலிருந்து விடுவிக்கப்பட மாட்டார் என்று கூறியுள்ளனர்.

மேற்கு பப்புவா சுதந்திர யைக்கம்:

பப்புவா இயக்கம் (Free West Papua movement) என்பது மேற்கு நியூ கினியாவை அடிப்படையாகக் கொண்ட சுதந்திர இயக்கமாகும். தற்போது இந்தோனேசியாவால் நிரவசிக்கப்படும் பிரதேசத்தை பிரிக்க நின்ட காலமாக



கோருகிறது.

நீண்ட காலமாக தொடரும் போரில் மத்திய பப்புவா மாகாணங்களில் இந்தோனேசியாவின் இராணுவத்தால் 500,000 மேற்கு பப்புவான் பொதுமக்கள் கொல்லப் பட்டுள்ளனர். மேலும் ஆயிரக்கணக்காணோர் கற்பழிக் கப்பட்டுள்ளனர், பலர் சித்திரவதை செய்யப்பட்டு வலுக்கட்டாயமாக கண்ணமல் போடுவினர்.

அங்கு தொடரும் இனவெறி பாகுபாட்டால் பேச்க சுதந்திரம் உள்ளிட்ட அடிப்படை மனித உரிமைகள் பாரியளவில் மீறப்பட்டுள்ளது. ஆச்சரியப்படும் விதமாக ஆஸ்திரேலியா மற்றும் நியூ கினியாவின் நிலப்பரப்புகள் கடல் மட்டத்தால் மட்டுமே பிரிக்கப்பட்டிருந்தாலும், பப்புவான்களும் பழங்குடியின் ஆஸ்திரேலியர்கள் குறைந்தது 25,000 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு ஒரு வருக்கொருவர் தொடர்புள்ளதாக தெரிகிறது.

மேற்கு பப்புவா ஆனது பப்புவா நியூ கினியாவில் இருந்து வேறுபட்ட பிரதேசமாகும். பப்புவா இந்தோனேசியாவில் உள்ள ஒரு மாகாணம் ஆகும். மற்றும் பப்புவா தீவின் மேற்கு பகுதியில் அமைந்துள்ளது.

இரண்டாம் உலகப் போரின் போது, நெதர்லாந்தின் கிழக்கு இந்தியத் தீவுகள் (பின்னர் இந்தோனேசியா) ஜப்பானியப் போர் முனையில் என்னெண்மை வழங்குவதற்காக அதிபர் சுகர்னோவால் வழிநடத்தப்பட்டது. பின்னர் 17 ஆகஸ்ட் 1945 இல் இந்தோனேசியா குடியரசாக சுதந்திரம் அறிவிக்கப்பட்டது.

நெதர்லாந்தின் நியூ கினியா (மேற்கு நியூ கினியா, பின்னர் ஒரு நெதர்லாந்து கிழக்கிந்தியத் தீவுகளின் ஒரு பகுதி) மற்றும் ஆஸ்திரேலிய நிரவாகப் பகுதிகளான பப்புவா மற்றும் பிரிட்டிஷ் நியூ கினியா ஆகியவை ஐப்பானிய கட்டுப்பாட்டை எதிர்த்தன. பசிபிக் போரின் போது அமெரிக்க மற்றும் ஆஸ்திரேலியப் படைகளுடன் கூட்டாளிகளாக செயர்ப்பட்டு இருந்தன.

இந்தோனேசியா மேற்கு பப்புவான் பிரதேசத்தை கைப்பற்றி 40 ஆண்டுகளுக்கும் மேலாகியும், பழங்குடிப் பப்புவான்கள் இன்னும் சுயநிர்ணயத்திற்காக போராடுகிறார்கள். இந்தோனேசியா 1969 இல் மேற்கு பப்புவாவை அதிகாரப்பூர்வமாக கையக்கப்படுத்தியது. சுதந்திரம் குறித்த போலி வாக்கெடுப்பில் உள்ளார் மக்களில் ஒரு சிலரே வாக்களிக்க அனுமதிக்கப்பட்டனர். இதன் பின் இந்தோனேசியா மேற்கு பப்புவாவை அதிகாரப்பூர்வமாக கையக்கப்படுத்தியது.

ஆஸ்திரேலியாவின் வடக்கே நியூ கினியா தீவின் மேற்குப் பகுதி ஒரு காலத்தில் டச்சுக்காலமாக இருந்தது ஆனால் நெதர்லாந்து 1950 களில் திரும்பப் பிலகத் தயாராக்க தொடர்கியதும், 1961 ஆம் ஆண்டில் மேற்கு பப்புவான்கள் சுதந்திரத்தைப் பற்றி விவாதிக்க ஒரு மாநாட்டை நடத்தினர். இதன்பின் மேற்கு பப்புவான் மக்கள் "உதய நட்சத்திரம்" கொடியை தங்கள் சுதந்திரத்திற்காக உயர்த்தினர்.



- ஜங்கரன் விக்கினேஸ்வரா

சுயநிர்ணயத்துக்காக போராடும் மேற்கு பப்புவா இந்தோனேசியா ஆதிக்கத்தில் பழங்குடிகளின் தாயகம்:

நியூசிலாந்து விமானியின் பணிய விவகாரம்:

இந்தோனேசியா கைப்பற்றிய பழங்குடிகளின் தாயகமே மேற்கு பப்புவா ஆகும். நீண்டகாலமாக சுயநிர்ணயத்திற்காக போராடும் மேற்கு பப்புவா பிரச்சனை தற்போது சர்வதேச ஊடகங்களில் நியூசிலாந்து விமான பணிய விவகாரம் மூலம் வெளிச்சத்திற்கு வந்துள்ளது

மற்றும் தாமிரச் சுரங்கம் நாட்டின் மிகப்பெரிய வரியும், இலாபம் ஈட்டும் ஒன்றாகும்.

நூல்திடேலியாவின் அரசியல் கூட்டாளி நின்தோனேசியா?

மேற்கு பப்புவா ஒரு காலத்தில் டச்சுக் கிழக்கிந்தியத் தீவுகளின் ஒரு பகுதியாக இருந்ததால், அது இன்றைய சுதந்திரமான இந்தோனேசிய குடியரசின் ஒரு பகுதியாக இருக்க வேண்டும் என்று இந்தோனேசியா தனது பங்கிற்கு வாதிடுகிறது. முக்கியமாக இரண்டு பெரிய ஆஸ்தி ரேவிய அரசியல் கட்சிகளும் இந்த நிலைப்பாட்டில் அவர்களை ஆதரிக்கின்றன.

ஆஸ்திரேலியாவிற்கு இந்தோனேசியா ஒரு முக்கிய மான அரசியல் கூட்டாளியாகக் கருதப்படுகிறது. மேலும் இரு தரப்பிலிருந்தும் அரசியல்வாதிகள் தங்கள் இந்தோனேசிய சுகாக்கானாட்டுநட்பு போக்கைக் கொண்டுள்ளனர்.

ஆனால் ஆஸ்திரேலியாவில் ஒரு குறிப்பிடத்தக்க மேற்கு பப்புவான் சமூகம் மற்றும் மேற்கு பப்புவான் சுதந்திரத்தை ஆதரிப்பவர்களின் பெரிய வலையமைப்பைக் கொண்டுள்ளது. மேற்கு பப்புவான் சுதந்திர இயக்க ஆதரவான இந்த அமைப்பு இரு நாடுகளைச் சேர்ந்த ஆரவலர்களுக்கு இடையிலான சமரசம் பேண நீண்ட காலம் முயல்கிறது.

வெளிநாட்டில் உள்ள தலைவர்களின் மேற்கு பப்புவா அமைப்பு சுதந்திரத்திற்கான சர்வதேச ஆதரவிற்காக பாடுபடும் அதே வேளையில் பிரதேசத்தில் உள்ள பிரச்சனைகள் பற்றிய விவிப்புணர்வை பரவலாக ஏற்படுத்துகிறது.

1963 ஆம் ஆண்டு இந்தோனேசிய நிரவாகம் இங்கு தொடங்கும் வரை நெதர்லாந்து மற்றும் அதன் நியூ கினியா காலனியின் போருக்கு முந்தைய உறவு, பப்புவான் சிவில் மற்றும் பிர சேவைகளை மேம்படுத்தி இருந்தது. பின்னர் அவர்களின் பிரதேசங்கள் சுதந்திரத்திற்காக கால ஒன்றினைவதற்கு முட்டுக் கட்டையாக ஆஸ்திரேலிய - அமெரிக்காவின் நலன்களுக்காக இரண்டு பிராந்தியங்களையும் தனித்தனியாக வைத்திருந்தன.

ஐக்கிய நாடுகளின் சாசனம் மற்றும் பொதுச் சபை தீர்மானம் 1514 இன் படி மேற்கு நியூ கினியா மக்கள் சுயநிர்ணய உரிமையை அனுமதிக்க வேண்டும் என்று கோருகிறது. இதனையே நெதர்லாந்தும் தொடர்ந்து வலியுறுத்துகிறது.

மேற்கு பப்புவா போராளிக் குழுக்கள், ஒவ்வொரு ஆண்டும் டச்சும்பர் 1 அன்று மேற்கு பப்புவாவின் மார்னிங் ஸ்டார் கொடியை உயர்த்துகின்றன, அதை அவர்கள் 'பாப்புவான் சுதந்திர தினம்' என்று அழைக்கிறார்கள். இதைச் செய்பவர்கள் மேற்கு தேசத்துரோக்கு குற்றம் கூடத்தைப் படித்து வெளிக்கொடுப்பைக் கோருகின்றனர்.

சுயநிர்ணயத்திற்கான வாக்கெடுப்பு:

இந்த தவறான வாக்கெடுப்பு மேற்கு பப்புவான் கைப்பற்றிய சுதந்தி ரத்திற்கான அழைப்புக்கு அடிப்படை முடக்கமாக அமைந்தது. பூர்வீக மேற்கு பப்புவான் கைப்பற்றிய சுதந்திரத்தை அங்கீரிக்க வேண்டும் என்று இந்தோனேசியா வாக்கெடுப்பை செய்து

'லண்டனில் இருந்து வியல்' நூல் அறிமுகவிழா யாழ் பல்கலையில்



யாழ்ப்பாணம், மே 21

'லண்டனில் இருந்து வியல்' எனும் நூல் அறிமுக விழா யாழ்.பல்கலைக்கழக கலைப்பீடி பீடாதிபதி பேராசிரியர் சி.ரகுராம் தலைமையில் யாழ்.பல்கலைக்கழக நூலக கேட்போர் கூடத்தில் நேற்று மாலை 5.00 மணியாலில் இடம்பெற்றது.

பிரபல ஓலிபரப்பாளரும் ஊடகவியலாளருமான விழல் சொக்கநாதனால் எழுதப்பட்ட இந்த நூலின் அறிமுக உரையை கவிஞர் சோ.பத்மநாதனும், நூல் பற்றிய கருத்துரையை எழுத்தாளர் கோகிளா மகேந்தி ரன், யாழ்.பல்கலைக்கழக சிரேஷ்ட விரிவுரையாளர் இ.இராஜேஸ்கண்ணன், யாழ்.பல்கலைக்கழக சிரேஷ்ட விரிவுரையாளர் கலாநிதி கந்தையா சிறிகணேசன்

ஆகியோரும் நிகழ்த்தினர்.

சிறப்புரையை உலக அறிவிப்பாளர் பி.எச். அப்துல் ஹமீத்தும், நூலாசிரியர் விமலின் பன்முகத்தன்மை எனும் தலைப்பில் முன்னாள் நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பாளரும் முத்த ஊடகவியலாளருமான பரமேஷ்வரன் சிவராம கிருஷ்ணனும், ஆக்கியோன் அறிமுகத்தை ஒய்வுநிலை சிரேஷ்ட விரிவுரையாளர் கலாநிதி திருமதி கருணா சிவாஜியும், என் எண்ணத்திரையில் விமல் எனும் தலைப்பில் டான் தொலைக்காட்சியின் தலைவர் எஸ். குநாதனும் உரை ஆற்றினர்.

செஞ்சொற்செல்வர் ஆறுதிருமுருகன் நூலை வெளி யிட்டு வைக்க கபாஷ் தனியார் விருந்தினர் விடுதியின் உரிமையாளர் முதற் பிரதியினை பெற்றுக்கொண்டார்.

கறுப்புப் பட்டியலில் கண் சொட்டு மருந்து

கொழும்பு, மே 21

இலங்கையில் கண் சத்திரசிகிச்சைக்குப் பின்னர் பயன்படுத்தப்படும் ப்ரெட்னிசோலோன் என்றங்கண் சொட்டு மருந்தை கறுப்புப் பட்டியலில் சேர்க்க நடவடிக்கை எடுக்கப்படும் என சுகாதார அமைச்சு நேற்று தெரிவித்துள்ளது.

முன்னதாக, இந்தியாவில் இருந்து இறக்குமதி செய்யப்பட்ட ப்ரெட்னிசோலோன் கண் சொட்டு மருந்து பல சிக்கல்கள் பதிவாகியதையடுத்து, உடன் நடைமுறைக்கு வரும் வகையில் பயன்படுத்துவதை நிறுத்துமாறு அனைத்து மருத்துவமனை பணிப்பாளர்களுக்கும் சுகாதார அமைச்சு அறிவித்துள்ளது.

இலங்கையில் நடத்தப்பட்ட ஆய்வகச் சோதனைகள் இந்த கண் சொட்டு மருந்து மாகபட்டுள்ளது என்பதை உறுதிப்படுத்தியுள்ளதாக சுகாதார அமைச்சின் மேலதீக செயலாளரான வைத்தியர் சமன் ரத்நாயக்க தெரிவித்தார்.

குறித்த மருந்துப் பொருட்கள் தொடர்பான கொடுப் பனவுகளை செலுத்தாமல் இருக்கத் தீர்மானிக்கப்பட்டுள்ளதாக அவர் குறிப்பிட்டார்.

இந்தியாவில் இருந்து இறக்குமதி செய்யப்பட்ட ப்ரெட்னிசோலோன் கண் சொட்டு மருந்துக்கு பதிலாக மியன்மாரில் இருந்து இறக்குமதி செய்யப்பட்ட மருந்தைப் பயன்படுத்த உள்ள நிலையில் கண் சத்திர சிகிச்சைகள் மீண்டும் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளன எனவும் தெரிவித்தார். (அ)

மின்னல் தாக்கி ஒருவர் மரணம்!

கொழும்பு, மே 21

பதுளை - ரதிமாவியத்த காவல்துறை பிரிவிற்குப் பட்ட மொறான பகுதியில் மின்னல் தாக்கி ஒருவர் உயிர் முந்தார்.

நேற்று முன் தினம் மாலை இந்த அன்றத்தம் நேர்ந்துள்ளது.

அந்தப் பகுதியிலுள்ள வடிகாலுக்கு அருகில் குறித்த நபர் நின்றிருந்த சந்தர்ப்பத்தில் மின்னல் தாக்கியதாக தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

அத்துடன் மின்னல் தாக்கியதில் அவரது கையடக்க தொலைபேசியும் சேதமடைந்துள்ளதாக பொலிஸார் குறிப்பிட்டனர். (அ)

தாயகத்திலூளை

உங்களி பாடசாலைகளில் நடக்கும் விளையாட்டு நிகழ்வுகளை

DAN SPORTS

ரிவியில் நேரதையாகவும்

Facebook, Youtube கலை பார்த்து மகிழுங்களி

விபரங்களுக்கு 0094 757 900 555 | askmediadan@gmail.com

தாயகத்திலூளை

உங்களி கிராமத்து நூயைங்களின் உரசவங்களை உங்களி வீடுகளில் கருந்துவாரே

ஓம் ரிவியில் நேரதையாகவும்

FaceBook, Youtube கலை பார்த்து பரவசமடையுங்களி

விபரங்களுக்கு 0094 757 900 555 | askmediadan@gmail.com

ஆழமான...

கைக்கு வழங்குவதற்கு சர்வதேச நாணய நிதியத்தின் பணிப்பாளர் சபை அனுமதி வழங்கியதைத் தொடர்ந்து, அந்த நிதியை முழுமையாக பெற்றுக்கொள்வதற்குரிய நிபந்தனைகளை பூர்த்தி செய்வதில் இலங்கை அரசாங்கம் அவதானம் செலுத்தி வருகிறது.

இவ்வாறானதோரு பின்னணியில் பொருளாதார நெருக்கடி மற்றும் கடன் மீன்செலுத்துகை நெருக்கடியை உரிய வாறு கையாள்வதற்கு அரசாங்கம் முன் னெடுத்துவள்ள நடவடிக்கைகளில் அடையப்பட்டுள்ள முன்னேற்றங்கள் தொடர்பில் வெரிட்டே ரிசேர்ச் அமைப்பு ஆய்வறிக்கையொன்றை வெளியிட்டுள்ளது.

சர்வதேச நாணய நிதியத்தின் கடன் ஸ்திரத்தன்மை குறித்த மதிப்பீட்டின் பிரகாரம், கடந்த 2022 ஆம் ஆண்டு மொத்த உள்நாட்டு உற்பத்தியில் 128 சதவீதமாக காணப்பட்ட கடன்களின் அளவு 2028 ஆம் ஆண்டில் 101.3 சதவீதத்தினால் குறைவதையும் என்று எதிர்பார்க்கப்படுவதாக அவ்வறிக்கையில் கட்டிக்காட்டப்பட்டுள்ளது.

அதேபோன்று 2022 - 2023 ஆம் ஆண்டுக்கு இடைப்பட்ட காலப்பகுதி யில் வட்டிவீதமானது 2.5 அடிப்படைப் புள்ளிகளால் வீழ்ச்சியடையும் என்றும், இவ்வாண்டின் இறுதியில் வட்டி வீதப் பெறுமதி கடந்த 2019 ஆம் ஆண்டில் காணப்பட்டதையொத்த நிலையை அடையும் என்றும் மேற்குறிப்பிட்ட மதிப்பீட்டில் எதிரவு கூறப்பட்டிருப்பதாக வெரிட்டே ரிசேர்ச் அமைப்பு தெரிவித்துள்ளது.

அதேபோன்று சர்வதேச நாணய நிதியத்துடனான இணக்கப்பாட்டின் அடிப்படையில் தற்போது இலங்கை 100 கடப் பாடுகளை நிறைவேற்றவேண்டியிருப்பதாகவும், கடந்த ஏற்ற மாத இறுதியில் 25 கடப்பாடுகள் பூர்த்திசெய்யப் பட்டிருப்பதாகவும், அதன் ஆய்வறிக்கையில் சுட்டிக்காட்டியுள்ள வெரிட்டே ரிசேர்ச் அமைப்பு, அவற்றில் 10 கடப்பாடுகள் குறித்த காலங்கள் பகிரங்கப்படுத்தப்படாதன் காரணமாக அவற்றின் வெற்றி கரமானதன்மை குறித்து மதிப்பீடு செய்ய முடியவில்லை என்றும் குறிப்பிட்டுள்ளது.

மேலும், சர்வதேச நாணய நிதியத்தின் கடன் ஸ்திரத்தன்மை குறித்த மதிப்பீட்டின்படி, மூன்று வருடங்களுக்குள் நாட்டின் அரசுகடன்களின் அளவு கொவிட்-19 பெருந்தொற்றுக்கு முன்னர் காணப்பட்ட நிலையை அடையும் என்றும், கடந்த ஆண்டு 9.7 சதவீதமாக காணப்பட்ட பொதுக் கடன்களுக்கான வட்டிவீதம் 2028 ஆம் ஆண்டில் 6.7 சதவீதமாக வீழ்ச்சியடையும் என்று எதிர்பார்க்கப்படுவதாக வெரிட்டே ரிசேர்ச் அமைப்பு தெரிவித்துள்ளது.

அத்தோடு, இலங்கை மிகவும் ஆழமான கடன் மறுசீரமைப்பை மேற்கொள்வதற்கு வறுறும் பட்சத்தில், எதிரவரும் காலங்களில் எதிர்பாராத வகையில் மிகவும் உயர்வான பணவீக்க நிலைமை களுக்கு முகங்கொடுக்கவேண்டி ஏற்படும் என்றும், இது வட்டிவீதங்களில் எதிர்மறையான தாக்கத்தை ஏற்படுத்துவதுடன் கடன்களை நிறுத்துவது வெளிக்கப்படுகிறது. (அ)

ட்ரோன்...

ட்ரோன் கமெராக்கள் மூலம் பரிசோதிக்கப்பட்டன.

அத்தகைய கட்டடங்களில் நூல்முடிபுகள் தொற்றுக்கூடியவை தண்ணீர் நிற்கும் இடத்திற்கு ட்ரோன் கமெராவைப் பயன்படுத்தி பிர.ரி.ஐ துகள்களும் தெளிக்கப்பட்டன.

நாட்டில் தற்போது டெங்கு பரவும் தழுநிலை குறையும் வரை இந்த வேலைத் திட்டம் அமுல்படுத்தப்பட உள்ளது.

இதன்படி, கொழும்பு, களுத்துறை மற்றும் கம்பலமூலா ஒவ்வொரு வெளிக்காரி அலுவலகத்துக்கும் உள்ள ஒவ்வொரு வைத்திய அதிகாரி அலுவலகத்துக்கும் உரிய ட்ரோன் கமெராக்களை நாளாந்தம் வழங்க திட்டமிடப்பட்டுள்ளது. (அ)

இலங்கை...

ஓலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபன வட்டாரங்கள் தெரிவித்தன.

இந்த நிலம் இலங்கை ஓலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனத்தினால் ஏற்குவதறையே 75 வருடங்களாகப் பயன்படுத்தப்பட்டு வருகின்றது. இதில் டொச்செ வெல்லெ ஓலிபரப்பு நிலையம் நிறுவப்பட்டுள்ளது, இது உலகின் மிகப்பெரிய பிராந்தியத்தை உள்ளடக்கியது. குறுகிய அலை மற்றும் நடுத்தர அலைகளை ஓலிபரப்பு கிறது. தற்போது, உலகில் இலங்கையான ஒரே ஓலிபரப்பு நிலையம் ஒமா னில் உள்ளது. அது முழுநேரமும் இயங்க வில்லை. அதன்படி, இலங்கையில் அதன் இருப்பிடம் காரணமாக, உலகின் பெரும்பகுதி இந்த ஓலிபரப்பு நிலையத்தில் குற்று பாதுகாக்கப்படுகின்றது.

குறைந்த செலவில் நீண்ட தூரம் செல்லும் இந்த அலைவரிசைகளை தற்போது உலகின் பல்வேறு நாடுகள் மதம் மற்றும் பற பிரசரா நடவடிக்கை களில் பயன்படுத்துவதாகவும், தற்போதைய வானாலியின் கீழ் சுமார் 75,000 அமெரிக்க டெலர்கள் வருமானமாகப் பெறுவதாகவும் கூறுகிறார்கள்.

இந்த பகுதி வழுவான அலைகள் இருக்கும் பகுதி என்றும் பெயரிடப்பட்டது.

நிலைமை இவ்வாறு இருக்கையில் கோட்டாபய ராஜபக்ஷ அரசாங்கத்தின் கொள்கை முடிவின்படி, 2021 ஆம் ஆண்டில் வருமானம் ஈட்டுவதற்காக பயன்படுத்தப்படாத வளங்களை அதிக உற்பத்தி வழியில் பயன்படுத்த அமைச்சரவை அங்கீகாரம் வழங்கியது.

அதன்படி, அமைச்சின் ஒப்புதலுடன், வாணைவிக் கூட்டுத்தாபனம் முறையான நடைமுறைகளைப் பின்பற்றி கணேடிய நிறுவனத்துடன் இணைந்து குறிய சக்தித் திட்டத்தை ஆரம்பிக்கும் நடவடிக்கை களை மேற்கொண்டது. இதன்படி, குறித்த காணியை இவ்வச மானியப் பத்தி ரம் மூலம் வாணைவிக் கூட்டுத்தாபனத் துக்கு மாற்றி உரிய திட்டத்தில் வருமானம் ஈட்டவும், அரசாங்கம் வழங்கும் பணத்தை நிறுத்தவும் இரண்டாவது அமைச்சரவை அங்கீகாரம் வழங்கியது.

இதற்கிடையில், பிரதமரின் கண்காணிப்பு காலத்தில் தற்போதைய ஜனாதிபதியால் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட கடைசி அமைச்சரவைப் பத்திரத்தின் பின்னர், வாணைவிக் கூட்டுத்தாபனம் நிறுவனத்துடன் ஒப்பந்தம் செய்துகொள்ள ஒப்புதல் அளிக்கப்பட்டது.

அதன்படி குறித்த கணேடிய நிறுவனத்துடனும் வாணைவிக் கூட்டுத்தாபனம் ஆரம்ப ஒப்பந்தம் ஒன்றை மேற்கொண்டது.

அது தனது செயற்பாடுகளைத் தொடர்ந்தது.

இதன்படி, ஓலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனம் மேற்படி விதிவிலக்கு அனுமதிப்பத் திரத்தைப் பெறுவதற்கான நடவடிக்கை களை முன்னெடுத்துதுடன், அனைத்துப் பரிந்துரைகளையும் பெற்ற பின்னர், இறுதி எழுத்துபூர்வ அனுமதியைப் பெறுவதற்காக காணி அமைச்சர அதற்கான கோப்பை 2023 ஆம் ஆண்டு ஏற்றல் 11 ஆம் திகித் ஜனாதிபதி செயலகத்துடம் கையளித்தது.

இதனைப் பெற்றுக்கொண்ட ஜனாதிபதி செயலாளர், சுற்றுப்புறந்களைச் சரிப்பாக அமைத்திப்பத் திரத்தைப் பெறுவதற்கான நடவடிக்கை களை முன்னெடுத்துதுடன், அனைத்துப் பரிந்துரைகளையும் பெற்ற பின்னர், இறுதி எழுத்துபூர்வ அனுமதியைப் பெறுவதற்காக காணி அமைச்சர அதற்கான கோப்பை 2023 ஆம் ஆண்டு ஏற்றல் 11 ஆம் திகித் ஜனாதிபதி செயலகத்துடம் கையளித்தது.

அதன்படி, விமானப்படையின் குழு ஒன்று மார்பு 5 ஆம் திகித் திருக்கொண்ட மலை குச்செவளிக்குச் சென்று இதற்கான பணிகளை ஆரம்பித்துள்ளது. (அ)

இதேவேளை, இப்பிரதேசத்தில் மக்களின் வாழ்க்கைக்கு பிரச்சனைகள் உள்ளதாலும், திருக்கொண்ட மலை குச்செவளிக்குச் சென்று இதற்கான பணிகளை ஆரம்பித்துள்ளது.

அதன்படி, விமானப்படையின் குழு ஒன்று மார்பு 5 ஆம் திகித் திருக்கொண்ட மலை குச்செவளிக்குச் சென்று இதற்கான பணிகளை ஆரம்பித்துள்ளது. (அ)

தொடர்ச்சிகள்

அம்பனில் விபத்து; ஒருவர் படோயம்

யாழிப்பானம், மே 21 வடமராட்சி கிழக்கு அம்பன் பகுதி யில் கடந்த வெள்ளிக்கிழமை இரவு 10:00 மணியளவில் இடம் பெற்ற விபத்தில் ஒருவர் படுகாயமடைந்தார்.

குறித்த நபர் இரவு 10:30 மணியளவில் தனது தோட்டத்துக்கு காவலுக்காகச் செல்வதாகக் கூறிவிட்டு வீட்டிட

10 பொழுது...

சரவை ஸ்தாபிக்கப்படவில்லை. அமைச்சரவை விவகாரத்தில் பொதுஜன பெருமன வின் பத்து சிரேஷ்ட உறுப்பினர்களுக்கு அநீதி இழைக்கப்பட்டுள்ளது. அரசாங்கத்தை உள்ளடக்கிய அவைகளில் இலங்கையில் காவலுக்கு மாற்றப்பட்டார். பின்னர் மேலதிக சிகிச்சைக்க



நடமாடும் வாக்கு நிலையங்கள் நிறுவுவது தொடர்பில் ஆராய்வு

கொழும்பு, மே 21

நடமாடும் வாக்களிப்பு நிலையங்களை நிறுவுவதற் கான சாத்தியக்கருகளை தேசிய தேர்தல்கள் ஆணைக் குழு ஆராய்ந்து வருவதாக அதன் தலைவர் சட்டத்தரணி நிமல் புஞ்சிரோவா தெரிவித்தார்.

அத்தகைய நபர்களின் வாக்குகள் அவரது இல்லத் தக்குச் சென்று சேகரிக்கப்படும் என்றும், அதற்காக தற்போதைய தேர்தல் சட்டங்கள் திருத்தப்படவேண்டும் எனவும் அவர் குறிப்பிட்டார்.

தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பல தொழில்களில் பணிபுரியும் வாக்காளர்கள் தேர்தலுக்கு முந்தைய நாளில் வாக்களிக்க ஏதுவாக சட்டங்கள் உருவாக்கப்பட்டு வருவதா கவும் அவர் கூறினார். (அ)

இலங்கையின் கடன் பிரச்சனை தீர்வு அமைப்புக்கு ஜி-7 நாடுகள் வரவேற்பு

கொழும்பு, மே 21

இலங்கையின் கடன் பிரச்சனைகளைத் தீர்ப்பதற்காக, இந்தியா, பிரான்ஸ் மற்றும் ஐப்பான் ஆகிய நாடுகளின் தலைமையின் கீழான நடவடிக்கைக்கு ஜி-7 நாடுகளின் கூட்டணி வரவேற்பு தெரிவித்துள்ளது.

ஹீரோஸிமா நகரில் நேற்று முன் தினம் வெள்ளிக் கிழமை ஆரம்பமான ஜி-7 நாடுகளின் தலைவர்களது 49 ஆவது மாநாடு இன்று வரை இடம்பெறவள்ள நிலையில் அறிக்கை ஒன்றினை வெளியிட்டு இதனை உறுதிப்படுத்தியுள்ளது.

மேலும் நடுத்தர வருமான நாடுகளுக்கு தீர்வு காணப் பதற்கான எதிர்கால பல தரப்பு முற்சிக்காருக்கு ஒரு வெற்றிகரமான முன்மாதிரியாக விரைவான தேர்வு அவசியம் என்றும் அது வியுறுத்தியுள்ளது. (அ)

மொட்டு தலைமையகப் பக்கம் தலை காட்டாத அமைச்சர்கள்!

கொழும்பு, மே 21

அரசாங்கத்தில் அமைச்சரவை மற்றும் இராஜாங்க அமைச்சர பதவிகளை வகிக்கும் பொதுஜன பெரமுன வின் பெரும்பான்மையான அமைச்சர்கள் பொதுஜன பெரமுனவின் கட்சித் தலைமையகத்துக்குச் செல்வதை தவிர்த்து வருவதாக அரசியல் தரப்பத் தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன.

பதவிகளைப் பெற்றுக்கொண்டு கட்சித் தலைமையகத்துக்குச் செல்லாத அமைச்சர்கள் பலர் இவர்களில் அடங்குவதாக கூறப்படுகின்றது.

சிலர் பதவி கிடைத்து சில நாட்கள் கட்சித் தலைமையகத்துக்குச் சென்றபோதிலும் அதன் பின்னர் கட்சியின் தலைமையகத்தின் பக்கம் தலைக்காட்டவில்லை என வும் கூறப்படுகின்றது.

இந்த அமைச்சர்களில் பெரும்பாலானோர் பொது ஜனபெருமளவின் அரசியல் நடவடிக்கைகளில் இருந்து விலகி, ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்கவுடன் நெருக்க மாக இருந்து வருகின்றனர்.

இந்த நிலையில், பொதுஜன பெருமளவின் தலைமையகத்தில் நடைபெறும் ஊடகவியலாளர் சந்திப்பில் அமைச்சர்கள் எவரும் பங்கேற்காத நிலைமை ஏற்பட்டுள்ளது.

அந்த ஊடகவியலாளர் சந்திப்பில் தொடர்ந்து பங்கேற்கும் ஒரு சிலரைத் தவிர, குறிப்பிடத்தக்க அமைச்சர்கள் அதில் பங்கேற்பதில்லை என்பதை அன்மைய காலமாக காணமுடிகின்றது. (அ)

இலத்திரனியல் கடவுச்சீட்டு இவ்வருடம் முதல் அறிமுகம்!

கொழும்பு, மே 21

நாட்டில் இந்த வருடம் முதல் இலத்திரனியல் கடவுச்சீட்டை அறிமுகப்படுத்த எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

குடிவரவு மற்றும் குடியகல்வத் திணைக்களம் இந்த அறிவிப்பை வெளியிட்டுள்ளது.

இதற்கான நடவடிக்கைகள் ஏற்கனவே ஆரம்பிக்கப் பட்டுள்ளதாகவும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

இலங்கையில் மட்டுமன்றி பல்வேறு உலக நாடுகளும், இலத்திரனியல் கடவுச்சீட்டுக்கான வசதிகளை வழங்க முன்வந்துள்ளதாக குடிவரவு மற்றும் குடியகல்வக் கடவுச்சீட்டாளர் நாயகம் ஹர்ஷ இலுக்பிட்டிய தெரிவித்தார். (அ)

இனப்படுகொலை விவகாரம்:

கனடாத் தூதுவரை அழைக்கின்றது இலங்கை வெளிவிவகார அமைச்சர்!

கொழும்பு, மே 21

கனேடிய பிரதமர் ஐஸ்டின் ட்ரூடோ இலங்கை தொடர்பில் அண்மையில் தெரிவித்துக்கூடும் கொழும்பில் உள்ள கனேடிய தூதுவருக்கு அழைப்பு விடுத்துள்ளார்.

'இலங்கையில் இனப்படுகொலை' நடந்தது எனக் கனடா பிரதமர் வெளிப்படுத்தியமை தொடர்பாக எதிர்ப்புப் பதிவு கனேடிய தூதுவருக்கு அழைச்சர் அவி சப்ரி கொழும்பில் விடுத்துள்ளார்.

கடந்த வியாழன் அன்று (மே 18) கனேடிய பிரதமர் ஐஸ்டின் ட்ரூடோ வெளியிட்ட அறிக்கையை இலங்கை வெளிவிவகார அமைச்சர் நிராகரிப்பதாக கூறியது.

அதில் இலங்கையில் இனப்படுகொலை நடந்ததாக கூறப்பட்டுள்ளது.

கனேடியப் பிரதமரின் ஆதார மற்ற குற்றச்சாட்டுகளை இலங்கை நிராகரிப்பதாக வெளிவிவகார அமைச்சர் அறிக்கையை வெளியிட்டுள்ளது.

ஒரு தேசத்தின் தலைவரின் இத்தகைய பொறுப்பற்ற மற்றும் துருவ முனைப்பு அறிவிப்புகள் கண்டாவி

லும் இலங்கையிலும் அமைதி மற்றும் நல்லினக்கத்தை மேம்படுத்துவதற்குப் பதிலாக வேற்றுமையை யும் வெறுப்பையும் வளர்க்கிறது என்று அமைச்சர் மேலும் கூறியது.

கனடா மற்றும் அதன் தலைவர்கள் வெறுப்பு, தவறான தகவல் மற்றும் தீவிரவாத கருத்துக்களை ஊக்குவிக்கும் வகையில் கனடாவில் இருந்து அறிவிப்புகளை வெளியிடுவதை தவிர்க்குமாறும், திரிபுபுடுத்தப்பட்டு உண்மைகளின் அடிப்படையில் இலங்கை மீதான உதவியற் கவனத்தை நிறுத்துமாறும் இலங்கை வலியுறுத்தியுள்ளது.

எனினும், இலங்கையில் நடந்து இன்படுகொலைதான் என்பதில் கனடா உறுதியாக உள்ளது. இந்த அறிக்கையை வெளியிடுவதற்கு முன் எதாக வெளிவிவகார அமைச்சர்க்கு கனடா தகவல் வழங்கியது. இனப்படுகொலை தகவலை தகவலை நீக்குமாறு இலங்கை விடுத்த வேண்டுகோளை கனடா கண்டு கொள்ளவில்லை. (அ)



வவுனியா கட்டையர்களும் காடழிப்பு; அறிக்கை கோருகின்றார் அரசு அதிபர்

வவுனியா, மே 21

வவுனியா, கட்டையர்களும் பகுதியில் இடம்பெற்ற காடழிப்பு தொடர்பில் விசாரணை செய்து அறிக்கை சமர்ப்பிக்குமாறு அரசு அதிபர் பிரதேச செயலாளரைக் கடிதம் மூலம் கோரியுள்ளார்.

வவுனியா, கட்டையர்களும் பகுதியில் வன இலாகா வுக்கு சொந்தமான சுமார் 12 ஏக்கர் வரையிலான காடு கிராம அலுவர் ஒருவரின் ஆதரவுடன் அழிக்கப்பட்டிருந்தது.

தமிழகத்தில் இலங்கையர் ஒருவருக்கு 22 வருட சிறை!

கொழும்பு, மே 21

13 வயதான சிறுமியை பாலியல் துவ்பிரயோகத் திற்கு உட்படுத்திய குற்றச்சாட்டின் பேரில் தமிழகத்தில் உள்ள இலங்கையர் ஒருவருக்கு 22 வருடங்கள் சிறைத் தண்டனை விதிக்கப்பட்டுள்ளதாக தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

மண்டபத்தில் உள்ள இலங்கை தமிழர் மறுவாழ்வு முகாமில் வசித்து வந்த இலங்கையருக்கே இந்த தண்டனை வழங்கப்பட்டுள்ளது.

இராமநாதபுரம் மகிளா நீதிமன்றம் அவருக்கு 22 ஆண்டுகள் சிறை தண்டனை விதித்து தீர்ப்பளித்தது.

வழக்கின் படி, குற்றம் சாட்டப்பட்ட 52 வயதான குறித்த இலங்கையர், 2022இல் பாலியல் வன்புனர்வில் ஈடுபட்டதாக கூறப்படுகிறது.

இதேவேளை பாதிக்கப்பட்ட சிறுமிக்கு ர லட்சம் இழப்பீடு வழங்க தமிழக அரசு பரிசீலிக்கவேண்டும் என்றும் நீதிமன்றம் உத்தரவிட்டுள்ளது. (அ)

தேர்தலுக்கு செலவிடப்பட்ட யணம் அச்சகத்துக்குக் கிடைக்கவில்லை!

கொழும்பு, மே 21

பிறபோடப்பட்டுள்ள உள்ளாராட்சி மன்றத் தேர்தலுக்கான வாக்குச்சீட்டு உள்ளிட்ட ஆவணங்களை அச்சிட செலவிடப்பட்ட 20 கோடி ரூபாவுக்கும் அதிக மான் தொகை