



சூபீஸம்

நிகழ்நிலை பத்திரிகை; அனைத்து விடயங்களும் மக்களுக்காகவே

சூபீஸம்
மின்னிதழை
மாற்றுவோம்

www.supeedsam.com

செவ்வாய்க்கிழமை 23.05.2023

supeedsam.com

supeedsam@gmail.com

ருமிழுர் நிலங்களை களவுக்கொடுத்தே கையிட்டி விநாறை கட்டப்பட்டது

ராஜமஹா விகாரையின் விகாராதிபதி அதிரடி



தையிட்டி விகாரை தமிழர் நிலங்களை களவுக்கொடுத்து கட்டிய விகாரை என்று நயினாதீவு ரஜமஹா விகாரையின் விகாராதிபதி தெரிவித்துள்ளார்.

அவர் மேலும் தெரிவிக்கூடியில்,

30 வருட போர் காலத்திலும் சிங்களவர்களிற்கு எவ்வித பிரச்சினையும் காணப்படவில்லை. தன் திலங்கை வாய் மக்களுக்கு உண்மை தெரியாது என வும் தெரிவித்துள்ளார்.

ஆரம்ப காலகட்டத்தில் கிருந்தவர்கள் தனி தமிழீழ விடுதலைப் புலிகள் அல்லர் எனவும் ஈ.பி.டி.பி, டட்டோ.போன்ற அமைப்புக்கள் அனைத்தும் ஒன்றி ணைந்தே

02 ஒம் பக்கத்தில்...

கிழக்கில் கல்வி துறையில்
மாற்றங்களை ஏற்படுத்து
முனையும் புதிய மூனர்



சமர்ப்பிக்குமாறு கீழ்க்கு மாகாண ஆணைர்ச்சனையில் தொண்மான் சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரிகளுக்கு உத்தரவிட்டுள்ளார்.

மாகாணத்தின் கல்வி முன் னேற்றம் குறித்து பிரதம செயலாளர், கல்வி செயலாளர், கல்வி பணிப்பாளர் மற்றும் பிரதேச கல்வி அதிகாரிகள் மூச்சோருடன் மேற்கொண்ட கலந்துகரையாடவின் போதே அவர் இதனை தெரிவித்துள்ளார்.

மாகாண கல்வி வெய்க்களில் உள்ள நிதிக் குற்றங்கள், பாலியல் வன்கொடுமை மற்ற அங்கீரிக்கப்படாத நடைமுறைகள் பற்றிய அறிக்கைகளை ஒன்றை ஒன்றாக கூட்டுத்து வலுவான தீர்மானம் ஒன்றை எடுக்க வேண்டும் என அதிகாரிகளுக்கு உத்தரவிட்டுள்ளார்.

02 ஒம் பக்கத்தில்...

மன்னாரில்
இராணுவத்தினால்
மூற்கப்பட்டு வரும்
பொத்து விநாறை!



மன்னார், உயிஸ்குளம் பிரதேசத்தில் இராணுவத்தின் 542ஆவது படைப் பிரிவினால் அப்பகுதியில் புதுதாக பெற்ற விகாரை அமைக்கும் பணிகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளன.

இந்திலையில் நாாஞ்சமன்ற உறுப்பினர் குறித்த திட்டத் தேர்தல் நேற்று நேரில் சென்று பார்வையிடப்படுகிறது.

02 ஒம் பக்கத்தில்...

ஆனநர் சேந்தில் - சுமந்திரன் சந்திப்பு!



கீழ்க்கண்ட அபிவிருத்தி தீட்டங்கள் களிடத் தூண்டியாக விடப்பட்டு நாடானாலும் ஆன உறுப்பினர் எம்.ஏ.சுமந்திரனுக்கும் ஆனநர் சேந்தில் தொண்டமானுக்குன் இடையில் கலந்துரையாடல் ஒன்று இடம்பெற்றுள்ளது. நேற்று தீங்கட்சியமை குறித்த கலந்துரையாடல்

02 ஒம் பக்கத்தில்...

மட்டக்களப்பு பாடசாலை மாணவர்களுக்கு யோவிலார் விடுத்துள்ள முக்கிய அறிவிப்பு

மட்டக்களப்பு தலைமையை பொவிசார் பாடசாலை மாணவர்களுக்கான அறிவித்தல் எனும் தலைப்பில் நாட்டில் அன்றை காலமாக சிறுவர் கடத்தல் அதிகரித்துள்ளது எனவே பாடசாலை மாணவர்களை அவதானமாக செயற்படுமாறு அறிவுறுத்தல் கொண்ட துண்டுபிரசுரம் ஒன்றை அறிவித்து கொண்டு வருகிறேன்.

02 ஒம் பக்கத்தில்...

கிளங்கையில் கிளப்படுகொலை நடந்தது உண்மையே: கிளைடியப் பிரதமரின் அறிக்கை சரியானது!

இலங்கையில் இடம்பெற்றது கிளப்படுகொலைதான் என்று கணேடியப் பிரதமர் கல்வியிருக்கும் விடயம் நூற்றுக்கு நூறு வீதம் உண்மை உண்மையை அம்பலப்படுத்தும் கணேடியப் பிரதமரின் அறிக்கையை

02 ஒம் பக்கத்தில்...

கிளங்கையில் நடந்தது கிளப்படுகொலை விலை: கிளைடியப் பிரதமரின் கூற்றை அடியோடு நிராகரிக்கிறார் மஹிந்த

'போரில் தூரத்திருப்பவசமாக பொதுமக்கள் சாவடிந்தனர். அதற்காக இலங்கையில் நடந்தது கிளப்படுகொலை என்பதை ஏற்றுக்கொள்ள முடியாது.' - இவ்வாறு இறுதிப்போரின் பேரு ஜனாதிபதியாக இருந்த மஹிந்த ராஜபக்ச தெரிவித்துள்ளார்.

'மே 18 ஜெ, தமிழ் கிளப்படுகொலை நினைவேந்தல் நாளாகப் பிரகடனம் செய்யும் பிரேரணையை கணேடிய நாடா ஞமன்றம்

02 ஒம் பக்கத்தில்...

MATHE BILDUNGSZENTRUM
கல்விக் கற்றியக்களை கூடும்



S.MAHENDIRAN

076 431 83 79

mbz.mahe@gmail.com

MATHE மட்டுமல்ல

Deutsch, Französisch, Englisch, Gymi Prüfung
BMS, HMS, FMS, Gymi Probe

அத்தனைக்கும் கீழ்க்கணும் இடங்களில்

Oerlikon, Uster, Schaffhausen

"சவில் மக்களின் நம்பிக்கையான காப்பறுத்துக்களுக்கும், ஓய்வுகளுக்கும் தீட்டுத்துவம் நிபுணத்துவ வழிகாப்பு கூடுதலாக சதீல்"



Aadaa Finance GmbH

Dr.(h.c) Nageswaran Arulrasha D.Litt

CEO

Eidgenössische Finanzmarktaufsicht Nr:35302

Fachmann für versicherung & vorsorge

Hauptstrasse 54

6015 Luzern

Switzerland

079 8000 100

arulnages@yahoo.com

25605:

34598

அனைத்து விடயங்களும் மக்களுக்காகவே!



Japan Pacific marketing pvt ltd cycle

உதீரிபாகந்கள்,



cycle உதீரிபாகந்கள்,
முழுமையான தொகையாக
விற்பனைக்கு உண்டு .



இட்டமாவடி,
வாழ்ச்சேலன



தொடர்புகளுக்கு
0777197004

கதிர்காமத்திற்கான காட்டுப்பாதை யூன் 1 இ முதல் உங் வரை திறந்திருக்கும்! உகந்தையில் அம்பாறை அரசுதீபர் மாநாட்டுல் தீர்மானம்!

(விர.சகாதேவராஜா)

வரலாற்றுப்பிரசித்தி பெற்ற கதிர்காம ஆடிவேல்விமாவிற்குச் செல்லும் பாதயாத் தீர்க்கஞ்சகான காட்டுப்பாதை எதிர்வரும் யூன் மாதம் 12-ஆம் திங்கள் திறக்கப்படும். 13 தினங்களின் பின் மீண்டும் அது யூன் 25-ஆம் திங்கள் மூடப்படும்.

இவ்வாறு அம்பாறை மாவட்ட அரசாங்க அதிபர் ஜே.எம்.ஏ. டக்ஸல் தலைமையிலான மாநாட்டில் தீர்மானிக்கப்பட்டது.

உகந்தையை முருகனை அல்லது வருடாந்த ஆடிவேல் விமா உற்சவம் மற்றும் கதிர்காமம் காட்டுப் பாதை தொடர்பிலான முன்னோடிக்கூட்டம் செவ்வாய்க்கிழமை பகல் உகந்தை முருகன் ஆலய வாசத்தில் நடைபெற்ற போதே மேற்படி தீர்மானம் நிறைவேற்றப்பட்டது.

கதிர்காமம் மற்றும் உகந்தையை முருகனாலயங்களின் வருடாந்த ஆடிவேல் விமா

உற்சவம் ஒருமாத கால இடைவெளியில் நடைபெற இருக்கின்றது.

உகந்தை மலை முருகன் ஆலய வருடாந்த தீர்க்கஞ்சகான காட்டுப்பாதை எதிர்வரும் யூன் மாதம் 12-ஆம் திங்கள் திறக்கப்படும். 13 தினங்களின் பின் மீண்டும் அது யூன் 25-ஆம் திங்கள் மூடப்படும்.

இவ்வாறு அம்பாறை மாவட்ட அரசாங்க அதிபர் ஜே.எம்.ஏ. டக்ஸல் தலைமையிலான மாநாட்டில் தீர்மானிக்கப்பட்டது.

உகந்தையை முருகனை அல்லது வருடாந்த ஆடிவேல் விமா உற்சவம் மற்றும் கதிர்காமம் காட்டுப் பாதை தொடர்பிலான முன்னோடிக்கூட்டம் செவ்வாய்க்கிழமை பகல் உகந்தை முருகன் ஆலய வாசத்தில் நடைபெற்ற போதே மேற்படி தீர்மானம் நிறைவேற்றப்பட்டது.

கதிர்காமம் மற்றும் உகந்தையை முருகனாலயங்களின் வருடாந்த ஆடிவேல் விமா

ராசிகள் தினைக்களம் இராணுவம் என்பன இணைந்துவழங்கும்.

உகந்தையை முருகன் ஆலய வருடாந்த தீர்க்கஞ்சகான காட்டுப்பாதை எதிர்வரும் யூன் மாதம் 12-ஆம் திங்கள் திறக்கப்படும். 13 தினங்களின் பின் மீண்டும் அது யூன் 25-ஆம் திங்கள் மூடப்படும்.

அங்கு எடுக்கப்பட்ட தீர்மானங்கள் வருமாறு.

காட்டுப்பாதை திறக்கும் அக்காலப்பகு தியில் காட்டுப்பாதையால் பயணிப்போர் பெறுவதையே முற்றாகத் தடை செய்ய வேண்டும். அன்னதானம் வழங்குவோர் வேண்டும் அங்கு வேர்க்கப்பட்ட தீர்மானங்கள் இவ்வாண்டு சுமார் 45 ஆறிரம் அடியார்கள் பயணிக்கலாம் என எதிர்பாக்கப்படுகின்றது.

இராணுவமும் வணஜிவராசிகள் தினைக்களமும் இணைந்து இக்கணக்கெடுப்பை எவ்வித கெடுபிடியுமின்றி நடாத்துவார்.

ஆலயவளாகத்தில் மின்சாரவசுகி சுகாதார வசதி யாத்தீர்க்கஞ்சகு நிறைவாச ஏற்படுத் திக்கொடுக்கப்படும். மலசலகூடவசதியும் சுத்தமாக வழங்கப்படும். போக்குவரத்து வசதியும் செய்யப்பட்டுள்ளது.

மேலும் பல கருத்துக்கள் பரிமாறப்பட்டு கூட்டம் நிறைவேற்றப்பட்டது.

மன்சரிவு காரணமாக பகுதியளவில் வீதி பாதிப்பு



தலவாக்ககலை மி.கெத்தல்

வெளிமட ஊவா பரனகம வீதியில் தரகல பல்லேலூல பகுதியில் நேற்று முன் தினம் இருவு ஏற்பட்ட மண்சரிவினால் வீதியின் ஒரு புறம் முற்றாக மூடப்பட்டுள்ளது.

வீதி அபிவிருத்தி அதிகாரசபையின் அதிகாரி கள் மண்சரிவை அப்புறப்படுத்த நடவடிக்கை மேற்கொண்டுள்ளார்.

பாரிய மண்மேடொன்று சரிந்த வீதியில் வீழ்ந்தமையினாலேயே இவ்வளர்த்தம் ஏற்படுக்கக் கொள்கை விடுக்கின்றனர்.

பட்டுள்ளது.

மண்மேடு சரிந்த இடத்திற்கு அருகாமையில் குடியிருப்புடன் குடிய கடைத்தொகுதி ஒன்றும் காணப்படுவதால் அக்கட்டிடத்திற்கும் ஆபத்து ஏற்படலாம் என அதன் இரண்மாலர் கவலை தெரிவித்துள்ளார். எனவே சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரிகள் குறித்த கட்டிடத்தை மண்சரிவிலிருந்து பாதுகாக்க நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும் என ஆப்பிரதேச மக்கள் கோரிக்கை விடுக்கின்றனர்.

சேனையூர் ஸ்ரீ நாகம்மாள் ஆலய வருடாந்த வைகாசிப் போங்கல் பெருவிழா



(அ.அச்சுக்கன்)

கிழக்கில் வரலாற்றுச் சிறப்பு மிக்க சேனையூர் ஸ்ரீ நாகம்மாள் ஆலயத்தின் வருடாந்த வைகாசிப் பொங்கல் பெருவிழா 04-06-2023 நாயிற் ருக்கிமை முழு நிலவை முன்னிறுத்தி வரும் கேட்டன நட்சத்திரத்துக்கு முன்னிறுத்தி வெளியே இவ்வளர்த்தம் அமைக்கப்பட்டு பயனுள்ளதாக இருக்கின்றது.

ஆகவே இது தொடர்பாக சம்பந்தப்பட்ட டோர் உடன் நடவடிக்கை மேற்கொள்ள வேண்டும் என்பதே பலரின் வேண்டுகொள்க இருக்கின்றது.

பாரிய மண்மேடொன்று சரிந்த வீதியில் வீழ்ந்தமையினாலேயே இவ்வளர்த்தம் ஏற்படுக்கக் கொள்கை விடுக்கின்றனர்.

நாகம்மாள் ஆலயத்தினைச் சென்றைந்து பக்கி பூர்வ மான கிரியையோடு மடைப் பெட்டி வளர்ந்து ஆலயத்தின் பிரதம குரு சிவஹி அ . அரசெரத்தினம் அவர்களினால் கூடுதலாக கூடுதலாக வெளியே இருந்து நிறைவேற்றப்படுகிறது.

அடியார்களின் நலன் கருதி பேருந்து வசதி மூது ரில் இருந்து நாகம்மாள் ஆலயம் வரை ஒழுங்கு செய்யப்பட்டுள்ளதை கருத்தில் கொள்கை விடுக்கின்றனர்.

அடியார்களின் நலன் கருதி பேருந்து வசதி மூது ரில் இருந்து நாகம்மாள் ஆலயம் வரை ஒழுங்கு செய்யப்பட்டுள்ளதை கருத்தில் கொள்கை விடுக்கின்றனர்.

தனைகளுடன் பூசை இடம் பெற்று, ஸ்ரீ காவிஷ்ணா ஆறு முறை வெப்பதால் சுதாமல் கூடுதலாக வருந்து வசதி மூது ரில் இருந்து நாகம்மாள் ஆலயம் வரை ஒழுங்கு செய்யப்பட்டுள்ளதை கருத்தில் கொள்கை விடுக்கின்றனர்.

அடியார்களின் நலன் கருதி பேருந்து வசதி மூது ரில் இருந்து நாகம்மாள் ஆலயம் வரை ஒழுங்கு செய்யப்பட்டுள்ளதை கருத்தில் கொள்கை விடுக்கின்றனர்.

அடியார்களின் நலன் கருதி பேருந்து வசதி மூது ரில் இருந்து நாகம்மாள் ஆலயம் வரை ஒழுங்கு செய்யப்பட்டுள்ளதை கருத்தில் கொள்கை விடுக்கின்றனர்.

அடியார்களின் நலன் கருதி பேருந்து வசதி மூது ரில் இருந்து நாகம்மாள் ஆலயம் வரை ஒழுங்கு செய்யப்பட்டுள்ளதை கருத்தில் கொள்கை விடுக்கின்றனர்.

அடியார்களின் நலன் கருதி பேருந்து வசதி மூது ரில் இருந்து நாகம்மாள் ஆலயம் வரை ஒழுங்கு செய்யப்பட்டுள்ளதை கருத்தில் கொள்கை விடுக்கின்றனர்.

அடியார்களின் நலன் கருதி பேருந்து வசதி மூது ரில் இருந்து நாகம்மாள் ஆலயம் வரை ஒழுங்கு செய்யப்பட்டுள்ளதை கருத்தில் கொள்கை விடுக்கின்றனர்.

அடியார்களின் நலன் கருதி பேருந்து வசதி மூது ரில் இருந்து நாகம்மாள் ஆலயம் வரை ஒழுங்கு செய்யப்பட்டுள்ளதை கருத்தில் கொள்கை விடுக்கின்றனர்.

அடியார்களின் நலன் கருதி பேருந்து வசதி மூது ரில் இருந்து நாகம்மாள் ஆலயம் வரை ஒழுங்கு செய்யப்பட்டுள்ளதை கருத்தில் கொள்கை விடுக்கின்றனர்.

கல்முனையில் கிரிக்கேட் புதியசீருடை வெளியீடு



(காரதீவு சகா)

மையாளரும் பிரபல தொழிலதிப்பரமான பாலசப்பிரமணியம் ஜகந்தாந் தலைமையில் நடைபெற்ற சீருடை வெளியிட்டு விழாவில் சம்மாந்துறை வலய உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர் வீ.ரி.சகாதேவராஜா, முன்னாள் காரதீவு தலைமையினர் ஜெயசிறீல், உவெஸ்வி கல்லூரி முன்னாள் அதிபர் வி. பிரபாகரன், பிரபல

சமூக செயற் பாட் டாளர் செல் வராஜா கணேஷ

போன் போதையால் வடக்கு கிழக்கில் வாசிப்புவீதும் குறைந்து வருகிறது! நூல் வெளியீட்டு விழாவில் கலையரசன் எம்பி கவுணல்!

(வி.ரி.சகாதேவராஜா)

போதையில்பொருட்களிடமிக மோசாமாறாக செல்போன் என்ற போதையாகும். இந்த செல்போன் கலாச்சாரத்தால் வடக்கு கிழக்கில் வாசிப்பு கலா சாம் பொதுவாக குறைந்து வருகிறது.

இவ்வாறு காரைதீவில் நடைபெற்ற நூல் வெளியீட்டு விழாவில் உரையாற்றி அம்பாறை மாவட்ட பாரா ஞமன்ற உறுப்பினர் தவராசா கலையரசன் கவுணல் தெரிவித்தார்.

காரைதீவ் கோட்டக்கல்விப்ப னிப்பாளர் பைந்தமிக்கு முரன் ஜே.டேவிட் எழுதிய இக்கறையான் தின்களுக்கான என்ற சிறுக்கை



பாளருமான வி.ரி. சகாதேவராஜா நிகழ்த்தினார்.

முதல் பிரதியை பிரதம பொறியியலாளர் பி.இராஜமோகன் பெற்றுக் கொண்டார்.

அங்கு பாராஞமன்ற உறுப்பினர் கலையரசன் மேலும் தெரிவிக்கை யில்.

இவ்விழாவிற்கு பிரதம அதிதியாக இலங்கை தமிழரசு கட்சியின் அம்பாறை மாவட்ட நாடாஞமன்ற உறுப்பினர் தவராசா கலையரசன் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தார்.

மேலும் கெளரவ அதிதி களாக கிழக்கு மேலதிக மாகாண கல்வி பணிப்பாளர் எஸ்.புவ னேந் தி ரன், காரைதீவ் பிரதேச செயலாளர் சிவ.ஜெகராஜன், கல்முனை வடக்கு பிரதேச செயலாளர் ரி.ஜே.அதியசயராஜ் ஆகியோர் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தார்கள்.

அங்கு நூல் வெளியீட்டு ரையை எழுத்தாளரும் உதவி கல்விப் பணிப்

நடக்கின்ற பொழுது அதை தட்டிக் கொடுப்பதை விடுத்து அதில் குறை காணகின்ற ஒரு சமூகமாக நாங்கள் மாறிக் கொண்டிருக்கிறோம். எமது சமூகம் வளர வேண்டுமாக இருந்தால் புதிய புதிய கண்டுபிடிப்புகளை கண்டுபிடித்து அதனாடக நாங்கள் வெற்றி அடைய வேண்டும்.

திரு ஜெ.டேவிட் அவர்கள் இறுக்கமாக கல்வி பணிக்குள் இலக்கிய பண்டையையும் ஆற்றிவருவது பாராட்டுக்குரியது என்றார்.

நூலாசிரியர் டேவிட் பொன் னாடை போர்த்தி கெளரவிக்கப்பட்டார்.

நூல் வெளியீட்டு விழாவானது அதிபர் எஸ்.மனிமாறன் தலைமை யில் காரைதீவ் இ.கி.மி பெண்கள் வித்தியாலையில் வெகு விமர்சன யிடம்பெற்றது.

இவ்விழாவிற்கு பிரதம அதிதியாக இலங்கை தமிழரசு கட்சியின் அம்பாறை மாவட்ட நாடாஞமன்ற உறுப்பினர் தவராசா கலையரசன் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தார்.

மேலும் கெளரவ அதிதி களாக கிழக்கு மேலதிக மாகாண கல்வி பணிப்பாளர் எஸ்.புவ னேந் தி ரன், காரைதீவ் பிரதேச செயலாளர் சிவ.ஜெகராஜன், கல்முனை வடக்கு பிரதேச செயலாளர் ரி.ஜே.அதியசயராஜ் ஆகியோர் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தார்கள்.

அங்கு நூல் வெளியீட்டு விழாவிற்கு பிரதம அதிதியாக இலங்கை தமிழரசு கட்சியின் அம்பாறை மாவட்ட நாடாஞமன்ற உறுப்பினர் தவராசா கலையரசன் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தார்.

இவ்விழாவிற்கு பிரதம அதிதியாக இலங்கை தமிழரசு கட்சியின் அம்பாறை மாவட்ட நாடாஞமன்ற உறுப்பினர் தவராசா கலையரசன் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தார்.

இலங்கையில் தமிழ்மக்கள் பாரிய யுத்தத்தை எதிர்கொண்டு சின்னா பின்னமாக போயிருக்கின்றார்கள். அவர்கள் பீனிக்ஸ் பறவை போல் மீண்டெடுமுவதற்கு இலக்கியம் வழி செய்க்கை வேண்டும்.

இன்று பாடசாலை மாணவர்கள் இந்த செல்போன் கலைச்சாரத்தால் மிகவும் மேசாமாக படிப்பை இழந்து வருகிறார்கள். வாசிப்பை வரிக்கை நார்கள் கூடுதலாக சமுதாயத்தில் குழந்தைகள் முதல் பெரியவர்கள் வரை கலைரும் ஏப்பொழுதும் ஓபோனை நோண்டிக் கொண்டு சிறப்பித்தார்கள்.

அங்கு நூல் வெளியீட்டு ரையை எழுத்தாளரும் உதவி கல்விப் பணிப்

வடக்கிழக்கு மாகாணத்துக்கு மீஸ் பெறமுடியாத சமீட்டி முறையிலான அநுகாரப்பகுரை வெளியீடு முறையிலான அநுகாரப்பகுரை

(க.ருத்தரன்)

ஜக்கிய இலங்கைக்குள் ஒருங்கிணங்க வடக்கு கிழக்கு மாகாணத்துக்கு மீஸ் பெறமுடியாத சமீட்டி முறையிலான அதிகாரப் பகிரவிலை முறங்க வேண்டும் என்பது பற்றிய மக்கள் பிரதைக்கை கூடும் குழந்தைகள் முதல் பெரியவர்கள் வரை கலைரும் ஏப்பொழுதும் ஓபோனை நோண்டிக் கொண்டு சிறப்பித்தார்கள்.

மேலும் கெளரவ அதிதி களாக கிழக்கு மேலதிக மாகாண கல்வி பணிப்பாளர் எஸ்.புவ னேந் தி ரன், காரைதீவ் பிரதேச செயலாளர் சிவ.ஜெகராஜன், கல்முனை வடக்கு பிரதேச செயலாளர் ரி.ஜே.அதியசயராஜ் ஆகியோர் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தார்கள்.

அங்கு நூல் வெளியீட்டு ரையை எழுத்தாளரும் உதவி கல்விப் பணிப்

கடந்த ஆண்டு முன் னெடுக்கப்பட்ட வடக்கு கிழக்கு மக்களுக்கான தீர்மானம் செயற்பாட்டு நாடாஞ் வெளியீட்டிப்பட்ட தன்னிடம் மத்தியத்துக்கூடுத்து அது தொடர்பிலும் விளிப்புணர்வு நடவடிக்கைகள் முன் னெடுக்கப்பட்டன. இணைந்த வடக்கிழக்கின் அவசியம் அதன் மூலம் தமிழ்பேசும் மக்கள் உட்பட வடக்கு மக்கள் வரையில் கொடுக்கல்வியில் பணிப்பாளர் எஸ்.புவ னேந் தி ரன், காரைதீவ் பிரதேச செயலாளர் சிவ.ஜெகராஜன், கல்முனை வடக்கு பிரதேச செயலாளர் ரி.ஜே.அதியசயராஜ் ஆகியோர் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தார்கள்.

இன்று பாடசாலை மாணவர்கள் இந்த செல்போன் கலைச்சாரத்தால் மிகவும் மேசாமாக படிப்பை இழந்து வருகிறார்கள். வாசிப்பை வரிக்கை நார்கள் முறையில் இன்னம் குழுவினால் ஒல்லோடுடன் படிக்கையின் மூலம் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்ட ஜெக்கிய இலங்கைக்குள் சமீட்டி முறையில் வரையில் பணிப்பாளர் எஸ்.புவ னேந் தி ரன் தீர்மானம் குழுவில் பணிப்புடன் கொடுக்கல்வியில் பணிப்பாளர் விவராஜ் மேலதிக மாகாண கலைரும் ஏப்பொழுதும் ஓபோனை நோண்டிக் கொண்டு சிறப்பித்தார்கள்.

பிரதைக்கை அமைப்பின் இணைப்பாளர் கண்டுமனி வெளுக்கராசா தலைமை யில் நடைபெற்ற திருத்துக்கை நடைபெற்று விட்டு விட்டதாக அமைப்பின் உறுப்பினர் அ.மதன் கலந்து கொண்டு விரிவுரையாற்றி நாயிற்றுக் கிழமைமட்டக்களைப்பில் நடைபெற்றது.

மட்டக்கள்ப்புத் தன்னாம மியானி தொழில் நூலிலையைத்தில் வடக்கு கிழக்கு ஒருங்கிணங்கப்பட்டு விட்டு உறுப்பினர் கண்டுமனி வெளுக்கராசா தலைமை யில் நடைபெற்ற திருத்துக்கை நடைபெற்று விட்டு விட்டது.

கடந்த ஆண்டு முன் பாட்டுத் துறை மக்கள் பிரதைக்கை நடைபெற்று விட்டு விட்டது. நிலைமையில் இன்னம் பாட்டுத் துறை மக்கள் பிரதைக்கை நடைபெற்று விட்டு விட்டது.

மேலும் கெளரவ அதிதி களாக கிழக்கு மேலதிக மாகாண கலைரும் ஏப்பொழுதும் ஓபோனை நோண்டிக் கொண்டு சிறப்பித்தார்கள்.

மேலும் கெளரவ அதிதி களாக கிழக்கு மேலதிக மாகாண கலைரும் ஏப்பொழுதும் ஓபோனை நோண்டிக் கொண்டு சிறப்பித்தார்கள்.

மேலும் கெளரவ அதிதி களாக கிழக்கு மேலதிக மாகாண கலைரும் ஏப்பொழுதும் ஓபோனை நோண்டிக் கொண்டு சிறப்பித்தார்கள்.

மேலும் கெளரவ அதிதி களாக கிழக்கு மேலதிக மாகாண கலைரும் ஏப்பொழுதும் ஓபோனை நோண்டிக் கொண்டு சிறப்பித்தார்கள்.

மேலும் கெளரவ அதிதி களாக கிழக்கு மேலதிக மாகாண கலைரும் ஏப்பொழுதும் ஓபோனை நோண்டிக் கொண்டு சிறப்பித்தார்கள்.

மேலும் கெளரவ அதிதி களாக கிழக்கு மேலதிக மாகாண கலைரும் ஏப்பொழுதும் ஓபோனை நோண்டிக் கொண்டு சிறப்பித்தார்கள்.

மேலும் கெளரவ அதிதி களாக கிழக்கு மேலதிக மாகாண கலைரும் ஏப்பொழுதும் ஓபோனை நோண்டிக் கொண்டு சிறப்பித்தார்கள்.

மேலும் கெளரவ அதிதி களாக கிழக்கு மேலதிக மாகாண கலைரும்

சொல்லத் துடிக்குது மனசு : 14

முப்பார் திருமண நிகழ்வும் கோன்டாட்டும்

மணப் பெருத்தம் மனப் பெருத்தம் பார்த்து
மனமக்களைச் சேர்த்து வைக்கும் தீருநரளாய்
திருமணத்தில் ஊர்கூடிச் சேர்ந்திடுவர் சுற்றத்து
விருந்துண்டு மனதார வாழுத்திச் சென்றிடுவர்

திருமணம் என்பது புதிய உறவு ஒன்றுக்கான ஒப்பந்தமாகும். இது மரபு, சமீபிதாயும், குலம், கோத்திரம், சட்டத்திட்டங்கள் என்பவற்றை அடிப்படையாகக் கொண்டு நிகழ்த்தப்படுவது. நாட்டின் திருமண ஒப்பந்தச் சட்டத்திலிருந்து குப் புறம்பாகத் தேச வழிமைச் சட்டம், கண்டியத் திருமணங்கள் நட்டம், இஸ்லாமியத் திருமணச் சட்டம் ஆகியவற்றுக்கு அமைவாகவே திருமண ஒப்பந்தங்கள் நிறைவேலற்றப்படுகின்றன. பிரித்தானியர் ஆட்சிக் காலத்திலும் அதற்கு முன்னரும் கிழக்கு மாகாணத்தில் இந்துக்களிடத்தில் வழக்கில் இருந்த மிகப் பெறுமதியான முக்குகச் சட்டம் பால்கோல் முதலியின் முயற்சியினால் திட்டமிட்டு நீக்கப்பட்டது. அதே வூம் மிகப் பிரஸமான திருமணச் சட்டம் அடங்கி இருந்தது.

திருமண ஒப்பந்தம் நாட்டுக்கு நாடு, பிரதேசத்துக்கு பிரதேசம், இனம். மதம், குலம், கோத்திறம், சம்பிரதாயம் பழக்க வழக்கம் என்பவற்றுக்கு அமைவாக அவரவரை வசதி, வாய்ப்புக்களுக்கு ஏற்ப மிக ஆடம்பரமாகவும் மிக எனிமையாகவும் நடந்தேறுகின்றன. சில சில நாடுகளிலிரும் பிரதேசங்களிலும் சில திருமணங்கள் விசித்திரமாகவும் அருவருப்பானதாகவும் நடத்தப்படுகின்றன. இருந்தும் மட்டக்களப்பில் இந்துக்கள் மத்தியில் நடைபெறும் திருமணச் சடங்கு முறை உலக திருமண நடைமுறைகளில் இருந்து சிறப்பும், பெருமையும் கொண்டதாகக் காணப்படுகின்றது. திருமணத்தினை கல்யாணம் எனவும் அழைப்பார்மட்டக்களப்பில் இந்துக்களின் திருமணங்கள் பெரும்பாலும் நடைமுறையிலுள்ள திருமணச் சட்டத்துக்கு அமைவாகவே நடந்தேறுகின்றன. 19% ஆம் ஆண்டுக்கு முன்னான நடைபெற்ற திருமணங்களில் 40 வீதமானவை சட்டப்படி திருமணப் பதிவு [ஹாசாது] வைக்கப்படாமலே நடத்தப்பட்டிருந்தன. இப்போதும் சில பின்தங்கிய கிராமப் புறங்களில் சில திருமணங்கள் அவ்வாறு நடந்து கொண்டுதான் இருக்கின்றன. இக்கட்டுரை மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் இந்துக்கள் மத்தியில் 19% 5 ஆம் ஆண்டுக்கு முற்பட்ட காலத்திலே நடந்த திருமண நிகழ்வுகள் பற்றியே கூற விரைவின்றது.

இரு தரப்பினரும் பேசித் தீர்மானித்த திருமணங்கள், காலன் திருமணங்கள், கட்டாயத் திருமணங்கள் சம்பந்தப்பட்ட இருவரும் வீட்டை விட்டுச் சென்று திருமணம் செய்து கொள்ளல் ஆகிய திருமண நடைமுறைகள் மட்டக்களப்பில் இந்துக்களிடத்தில் காணப்பட்டாலும் 90 வீத்துக்கு மேற்பட்ட திருமணங்கள் இரு தரப்பினரும் பேசித் தீர்மானித்த நடைபெறும் திருமணங்களாகவே அமைகின்றன. பேசித் தீர்மானிக்கும் திருமணங்களில் பல நடைமுறைகள் பின்பற்றப்படுகின்றன. இந்நடைமுறை குறைந்தது ஆறு மாதங்களாவது தொடரும். முதலில் நண்பர்கள், உறவினர்கள் சிலரால் திருமண உறவு தொடரும் பான கதை ஒன்று உலவரும். அதன்பின்னர் பெரியோ உறவினர்களைக் கொண்டு பேச வைப்பார்கள். பேசித் தீர்மான குழல் உருவாகியதும் தந்தையும் தாய் மாயா னுமாக மாப்பிள்ளை வீட்டாருடன் பேசச் செல்லவார்கள் இத்தருணத்தில் இருவரின் ஜாதகக் குறிப்பக்களும் பெண்ணின் ருது ஜாதகக் குறிப்பும் கொண்டு பொருத்தம் பார்த்து முடிவு செய்யப்படும். இதில் கண்ட ரச்சு, யோனி, இராசிசு பொருத்தம் உட்பட எட்டுக்கு மேற்பட்ட பொருத்தங்கள் பொருந்துகிறதா எனக் கட்டாயமாகப் பார்ப்பார்கள். அப்பேருத்துவானாலோனோர் கூமாகவே பஞ்சாங்கம் பார்க்கக்கூடிய திறமை கொண்டவர்களாகக் காணப்பட்டார். பெரும்பாலான வீடுகளில் பஞ்சாங்கம் வைத்திருப்பார்கள். பொருத்தம் பார்த்து முடிவானதும் பெண்ணின் தாயும், நெந்ருக்கமான சில உறவுப் பெண்களும் நாள் பார்த்து யாப்பிள்ளை வீட்டுக்குச் சென்று வருவார்கள் அதன் பின்னர் பெண் வீட்டார் ஊரிலுள்ள முக்கியத்தார்கள் உறவினர்களோடு சம்பிரதாயுத்தவாக மாப்பிள்ளை வீட்டுக்குப் கொழுக்கட்டைப் பெட்டி கொண்டு செல்லவார்கள் மாப்பிள்ளை வீட்டார் மறுபெட்டிட [பதில் பெட்டி] கொண்டு வந்து பெண்ணையும் பார்த்துச் செல்லவார்கள். அதிலிருந்து ஒரு மாத காலத்துக்குள் பெண் வீட்டார் ஊர் கூட்டடி மாப்பிள்ளை கேட்டு பெட்டி [கொழுக்கட்டை, பலகார வகைகள், வாழைப்பழம்] கொண்டு செல்லவார்கள். இதனைப் பலகாரப் பெட்டி கொண்டு செல்லல் எனவும் அமைப்பார் இவை பணை ஒலையினால் பின்னப்பட்ட பெட்டிகளாக இருக்கும். அப்பெட்டிகளைப் புதுத் துணியினால் சுற்றிக்



வார்த்தைகள் யாவும் உறுதியாகக்கப்பட்டு மேற்கூரம் மாற்றுதல், திருமணப் பதிவு செய்தல், சீதனமாக உறுதி எழுதுதல், திருமணச் சடங்கு தொடர்பான திகதிகள் இரு வீட்டாரின் சம்மதக்குடான் பஞ்சாங்கம் பார்த்துக் கீர்மாணிக்கப்படும்.

திக்குகள் உறுதியானதும் அவ்வதற்குத் திக்குகளில் ஒவ்வொரு நிகழ்வுகளும் நடந்திரும். பெண், மாப்பிள்ளை இருவரினதும் விரல் சுற்றுளவெடுத்துச் செய்த மோதிரத்தை இருங்கிட்டார் மற்றும் உறவினர்கள் முன்னிலையில் பெண்ணும் மாப்பிள்ளையும் மாற்றிக் கொள்வார்கள். சில வேளைகளில் அன்றைய தினமே திருமணப் பதிவு வைத்தல் [ஹசாது வைத்தல்], சீதன் உறுதி எழுதுதல் ஆகியனவும் நடைபெறும். அல்லது தனித்தனியே குறித்து தினங்களில் அவ்வந் நிகழ்வுகள் நடைபெறும். இன்னும் சில திருமணச் சடங்குகளில் அன்றைய தினமே மேற்குறித்து அனைத்திலையும் [மோதிரம் மாற்றுதல், திருமணப் பதிவு செய்தல், சீதன் உறுதி எழுதுதல்] நிறைவேற்றிக் கொள்வார்கள். இதனால் செலவும் மீதம்படுத்தப்படும்.

திருமணத்துக்காகத் தீர்மானிக்கப்பட்ட தினத்துக்கு இருமாதங்களுக்கு முன்பிருந்தே திருமண ஏற்பாடுகள் இருவிட்டிலும் ஆரம்பித்துவிடும். அன்றைய திருமணங்களில் குடும்ப உறவுகள், உறவினர்கள், சுற்றந்துரை, ஊன்ப் பெரிய வரவர்களுக்கு மாத்திரமே அழைப்பு விடுக்கப்படும். அங்கு வருபவர்கள் எல்லோரும் பெண்ணும் மாப்பிள்ளைக்கும் தெரிந்த உறவுகளாகவே இருப்பார்கள். வீடு, வளவு, வாசல்லை சுத்தம் செய்தல், கழுவதல் மெழுகுதல், ஒட்டறை அடித்தல் ஆகியன் சில தினங்களுக்கு முன்னர் முடிவானால்

கன் எல்லாம் பகல் வேவனங்கு மாற்றப்பட்டன. எல்லோர் னதும் வசதி கருதி அந்நடைமுறை இன்றும் தொடர்ந்து கொண்டிருக்கின்றன.

சுபவேவை என்பது புவிச் சூழ்நிலை, கிரக மாற்றம் அவற்றின் பார்வை, அது நிற்கும் இடம், இராசிகளோடு அது சேர்திருக்கும் காலம், வக்கிரம், தசாபுத்தி ஒவ்வாறு பல விடயங்களைக் கொண்டே தீர்மானிக்கப்படுகின்றன. அமு வாசை, அட்டமி, இராகு காலம் தவிர்த்த எவ்வேவையிலும் சுபநேரம் அமையலாம். இக்கணிப்பிட்டிலுள்ள குறைபாடு காரணமாகவே வாக்கிய பஞ்சாங்கத்துக்கும், திருக்கணில் பஞ்சாங்கத்துக்கும் ஒட்டையில் முரண்பாடு காணப்படுகிறது.

வின் காலைக் கழுவுவர். அதன் பின்னர் சபையோளின் முன் விடையில் வீட்டின் பிரதான வாசல் ஊடாக வீட்டுக்குள் அழைத்துச் செல்லப்படுவார்கள். சுவாமி அறைக்குச் சென்று வணங்கியதும் சுருவக்காலின் மேல் வைத்த வட்டில் [கலத்தில்] அறுக்கவை கலந்த மரக்கறி உணவினை மணம் கள் மணமகனுக்குப் பரிமாறுவார். இருவரும் முழுமூன்று கவளம் பிசைந்த சோநினை மாறி, மாறி ஊட்டிய பின்னர் தனித்தனியே உணவு உண்பார்கள். இதனைக் கொலத்தில் போடுதல் எனவும் அழைப்பார். அதன்பின்னர் பாயின்மேல் விரிக்கப்பட்ட படுக்கை விரிப்பில் அம்பந்திருந்து இருவரும் தாம்புலம் மாற்றிக் கொடுத்து உண்பார்கள். இந்த சம்பிரதா யங்கள் யாவும் நிதைவுற்றதும் ஆசிர்வாதம் பெறுவதற்காக மணவறைக்கு வருவார்கள்.

இதற்கிடையில் அழைக்கப்பட்டவர்களுக்கு பல காரம், முறுக்குப் போன்ற இனிப்புப் பண்டங்களும் பால் தேநிரும் வழங்கப்படும். அதன் பின்னர் நமது கலாசார முறைப்படி சமைத்த உணவு வாழை இலையில் பரிமாறப் படும். அத்தோடு தயிர், சினி, வாழைப் பழமும் வழங்கு வார்கள். உணவு சாப்பிட்டு முடிந்ததும் வெற்றிலை, பாக்கு(தூம்பூ) வட்டா வழங்கப்படும். தூம்பூம் மென்று முடிந்ததும் மனைக்களை வாழ்த்தி ஆசீர்வாதம் செய்யத் தயாராகவார்கள்.

தயாராகுவாகன்.
இன்றைய மணவறைகள் ஆடம்பரத்துக்காகவும், வீடியோ, புகைப்படம் எடுத்தலுக்காகவும் கோயிலிலும் திருமண மண்டபத்திலும் அல்லது வீட்டிலும் அமைக்கப்படும். முன்னைய மணவறை சாதாரண சோட்டெண்டன் அமைக்கப்பட்டிருக்கும். வீடியோ எடுப்பதில்லை. ஞாபகத்துக்காக ஜிரிரு நிகழ்வுகளை கறுப்பு, வெள்ளைப் புகைப்படமாக எடுத்து வைப்பார்கள். மணவறையில் மணமக்கள் வந்து அமர்ந்தவுடன் இருவரின் பெற்றோரும் வாழ்த்தும் ஆசீர் வாதமும் வழங்குவார்கள். அதன் பின்னர் தாம் வழி, தந்தைவழி உறவினர்களும் சுற்றுத்தாரும் கொண்டு வந்ததைக் கொடுத்து, மனமகிழ்ந்து வாழ்த்தும் ஆசீர்வாதமும் வழங்குவார்கள். இங்கு எது கொடுத்தார், என்ன கொடுத்தார், எவ்வளவு கொடுத்தார் என்பதெல்லாம் முக்கியமில்லை. அவர்களின் வாழ்த்தும் ஆசீர்வாதமே முக்கியமான தாகக் கொள்ளப்படும். இப்போதெல்லாம் பல திருமணநிகழ்வுகள் ஆடம்பரத்துக்காகவும், வர்த்தக நோக்கிலும் மேற்கொள்ளப்படுவதனால் தூய்மையான வாழ்த்தும் ஆசீர் வாதமும் கிடைப்பதில்லை. திருமணத்துக்கு மணமகன், மணமகனுக்குத் தெரியாத பலர் அழைக்கப்பட்டிருப்பார்கள். அதனால் பெரும்பாலும் வாழ்த்து, ஆசீர்வாதம் வழங்கலும் பெற்றுக் கொள்ளலும் தூய்மையானதாக இருப்பதில்லை. அத்தோடு பெற்றுக் கொண்டதைத் தரும் பிரித்துக் கணக்கெ

அதற்கு வெற்றுக் கொண்டிருந்து தீர்த்து வாழ்வதை கவனித்து போட்டிலும் நிசேத கவனம் செலுத்துவார்கள்.

அவர்களும் மன மகிழ்வோடு வீடு போய்ச் சேர்வார்கள். அன்றைய தினம் மணமக்களுக்கான வாழ்த்தும் ஆசிர்வாதமும் முடிந்தவுடன் நேரமிருந்தால் மாப்பிள்ளை வீட்டுக்குக் காலம்யாறிச் [மறுவீடு] செல்வார்கள். இல்லை யெனில் நல்ல நாள் பார்த்துப் பிறிதொரு தினத்தில் கால் மாறிச் செல்வார்கள். அதுவரை இரு தரப்பார் வீடுகளிலும் கொண்டாட்டங்களும் தொடர்ச்சியான விருந்துபசாரங் களும் நடந்து கொண்டிருக்கும்.



திருக்கும். தாலிக்குப் பொன் உருக்குதல், தாலிக்கொடி செய்தல், பட்டுப் புதவை, சுவறைச் சேலை, மாப்பிள்ளைக் காண பட்டு வேட்டி, சாஸ்வை, பிதாம்பரம், சேர்ட்டு, இரு வீட்டாருக்குமான உடுப்புகள், உறவினர் சிலருக்காண உடுப்புகள் ஆகியன எடுக்கப்படும். பெற்றோல்மாக்ஸ், ஒலிபெருக்கி, மாப்பிள்ளை அழைப்புக்காண ஏற்பாடுகள், சோடனை, சமையல் ஒழுங்குகள், பலகாரம், முறுக்கு, சேயி சுடல் ஆகிய ஏற்பாடுகளும் முழுமுறைக் நடந்து கொண்டிருக்கும். கொண்டாட்டம் காண உறவினர்களும் ஊர்மக்களும் திரண்டு வந்து ஒற்றுமையோடு கருமங்களில்

அன்று பெரும்பாலான திருமணங்கள் இரவு வேவை யிலேயே நடந்தன. ஜம்பது ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் 90 வீதத்திற்கு மேற்பட்ட திருமணங்கள் வீடுகளிலேயே நடந்து தேவின. கோயில்களிலோ, வீடுகளில் ஜயதரக் கொண்டோ ஆரிய, ஆகம, சமஸ்கிருத முறைப்படி நடத்தப்படவில்லை. இன்று அது ஒரு நாகரிகமாக மாறிவிட்டது. அன்று குடும்பங்கள் சந்தோசமாக இருந்தது போல் ஆரிய, ஆகம, சமஸ்கிருத முறைப்படி நடத்தப்பட்ட பெரும்பாலான திருமணங்கள் சந்தோசமாக இல்லை. இது பற்றி இரண்டாவது மூன்றாவது கட்டுரைகளில் சுட்டிடக் காட்டி இருக்கிறேன். இன்று எல்லாமே பணத்தை மையப்படுத்தியே தீர்மானிக்கப்படுகின்றன. இலங்கையில் உள்ளாடு யுத்தம் ஆரம்பித்து

தடவை வைவனிங்கும் செய்ய வேண்டும். எந்நேரமும் ஒரு வர் அருகில் இருப்பார். அப்போதெல்லாம் கிராமங்களில் மின்சார வசதி இல்லாதுதனால் ஈயின் கலத்திலே [வாக்க பற்றி] ஒலிபெருக்கி இயங்கும். ஊசி முடிந்தால் ஒலிவெருக்கி இயங்குவது விரும்புவிடும்.

குங்கி இயங்குவது நின்றுவிடும்.
திருமண நாள் நிகழ்வுகளில் மாப்பிள்ளை அழைப்பு பிரதானமானதாக இருக்கும். தார இடமெனில் அலங்கரிக்க கப்பட்ட மாட்டு வண்டியில் மாப்பிள்ளையும் மாப்பிள்ளைகள் தோழனும் தந்தையும் தாயும் அமர்ந்திருக்க ஏனையோ நடந்து ஊர்வலமாக வருவார்கள். சில இடங்களில் மேளா நாதால்வர வாத்தியக்காரர்களும் அவர்களுடன் சேர்ந்து வருவார். ஒரே ஊரில் இருந்து மாப்பிள்ளையை அழைத்து வருவதென்றால் எல்லோரும் ஊர்வலமாக நடந்தே வருவார். ஊர்வலம் பெண் வீட்டுக் கடப்படிக்கு வந்ததும் கவரை தாலிப் பெட்டி பறித்தலும், பெட்டிகள் கைமாறலும் இடம் பெறும். உறவினர்கள் சுற்றுத்தார் எல்லோரும் பந்தலுக்குள் போடப்பட்டிருக்கும் பாயில் அமர்ந்திருப்பார்கள். வாசலில் சபையோர் முன்னிடலையில் வென்னளத் துணி விரித்து வைக்கப்பட்டிருக்கும் பலதகையின் மேல் மணமக்களைச் சேர்ந்து நிற்க வைப்பார்கள். முசவர்த்த வேளையில் பெண்ணின் தந்தை மணமகளை மாப்பிள்ளைக்குக் கைப்பிடித்துக் கொடுப்பார். சபையோரின் ஆசீர்வாதத்துக்காகக் கொண்டு செல்லப்பட்ட தாலிக் கொடி வந்ததும் மாப்பிள்ளை பெண்ணின் கழுத்தில் கட்டுவார். அதன்பின்னர் நெருந்கிய உறவுப் பொன்றதும் இருவாற் வந்து அலாக்கி தூர் பட்ட தாஸ்தையை

இலவங்களில் நிகழும் பரைப்பியங்களும்
பல்வேறு சம்பிரதாயங்களும் நிறைந்த
வாழ்வியல் அம்சங்களை வெளிப்படுத்தும்

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ପ୍ରକାଶକ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାଥ

ହାସ୍ପିଟ ଏ ହାଲେମ୍

எங்களது ஊரில் காட்டு யானைகளின் தொல்லை அதிகம் இதற்கான காரணம் குப்பை மேடுதான் குப்பைகளை கொட்டுவதை நிறுத்தக்கோரி பல ஆர்ப்பாட்டங்கள் செய்த போதிலும் எவ்வித நடவடிக்கையும் இல்லை. பஸ் ஏறுவதற்காக காத்திருக்கும் போது இந்த குப்பைகளின் தூர்நாற்றம் தாங்க முடியாது அது மட்டு மன்றி இங்கு பாதுகாப்பான யானை வேவி இல்லை இந்த யானை பிரச்சினையால் ஊருக்குள் நிம்மதிமாக வாழ முடியாது மாலை 5 மணிக்கே யானை ஊருக்குள் புகுந்து அட்டகாசங்களை மேற்கொள்வதுடன் எங்களது நெற் செய்கை விவசாயம் தோட்டச் செய்கைகளை அழித்து விடுகின்றன. கச்சான் போன்ற பயிர்களையும் துவம்சம் செய்து விட்டு செல்கின்றன. இந்த குப்பை கொட்டுவதனால் அங்குள்ள விலங்குகள் அதனை சாப்பிட்டு விட்டு ஊருக்குள் வருவதனாலும் பல தொற்று நோய்களும் ஏற்படுகின்றன இவ்வாறான வற்றில் இருந்து பாதுகாக்க குப்பை மேட்டை அகற்றி பாதுகாப்பான யானை வேவியினை அமைத்து தருமாறு கேட்டுக் கொள்கிறோம் என பாலம் போட்டாறு பத்தினிபுர கிராமத்தின் மாதர் கிராம அபிவிருத்தி சங்கத்தின் பொருளாளர் ஜி.விதுர்சியா (வயது 2%) தனது ஆகங்க்கை வெளிப்படுகின்றார்.

திருகோணமலை மாவட்டம், தமிழ்ப்பலகாமம் பிரதேச செயலகப் பிரிவில் உள்ள கிராம சேவகர் பிரிவே பாலம் போட்டாறு இதில் இக்பால் நகர், பத்தினிபுரம் ஆகிய கிராமங்கள் காணப்படுகிறது இதனை அண்மித்த கண்டி திருகோணமலை பிரதான வீதியின் சிங்கபுர எனும் பகுதியில் தமிழ்ப்பலகாமம் பிரதேச சபை மூலம் கொட்டப்படும் குப்பைகள் மூலமாக பல பிரச்சினைகள் ஏற்படுகின்றன. குறிப்பாக துர்நாற்றம், இதனை அண்டியே காட்டு யானை படையெடுப்பு போன்ற எவும் பாரிய பிரச்சினையாக உருவெடுத்துள்ளது. பிரதான வீதியின் அருகே கொட்டப்படும் குப்பைகளால் இவ்வாறு பல பிரச்சினைகளை மக்கள் எதிர்கொள்வ துடன் அவ்வீதி ஊடாக பயணிக்க முடியாத துர்நாற்றம் ஏற்படுவதாகவும் அப் பகுதி கிராம மக்கள் கவலை தெரிவிக்கின்றனர்.

கடந்த பல வருடங்களில் கொட்டப்பட்டு வரும் சூழ்நிலை முறையினால் இங்கு பிரதேச சபை மேட்டாக மாறியுள்ளது இங்கு செல்லும் தனியார் வாகன போக்குவரத்துதாரிகளும் குப்பைகளை வீதி அருகே கொட்டி விட்டு செல்கின் றனர் இதனால் அதனை தேடி யானைகளும் படையெடுப்பதுடன் குறித்த யானைகள் ஊருக்குள் புகுந்து மக்கள் சொத்துக்களை நாசமாக்கி விட்டு செல்கின்றன. விவசாயத்தை நம்பியே வாழும் இம் மக்களின் தோட்டப் பயிர்ச் செய்கைகளை அழித்து விட்டு செல்வதாக வும் இங்கு வாழும் விவசாயிகள் தெரிவிக்கின்றனர்.

பத்தனபுர கராமத்துல் தொட்டச் செய்கையில் அதிகமாக ஈடுபட்டு வருகிறோம் இதனை நம்பியே வாழ்வாதாரத்தை மேற்கொள்கிறோம் ஆனால் யானை தொல்லையால் பெரும் நஷ்டங்களை எதிர் நோக்கி யிழுள்ளோம் இதனால் நிரந்தர யானை வேலியினை அமைக்க உரியவர்கள் நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும்



നമാന ഒൻറോട്ട്

இக் காட்டு யானை தொல்லையில் இருந்து பாது காப்பு பெற வேண்டும் என்பதே இப் பிரதேசம்களின் கோரிக்கையாக உள்ளது இருந்த போதிலும் பாதுகாப் பான யானை வெவ்வி இன்மை குறைபாடாக உள்ளது டன் வண்ணவராசிகள் தினைக்களம் மூலமாக அமைக் கப்பட்ட அநேகமான வேவிகள் சேதமாக்கப்பட்டுள்ள நிலையில் பாதுகாப்பின்றியும் காணப்படுகிறது .

இரவில் குடியிருப்பு பகுதிகளில் பயிரினங்களை பாதுகாப்பதா நிம்மதியாக தூங்குவதா என்ற வினா இப்பிரதேசம்க்களின் கணவுகளாகவே கலைந்து செல்கின்றது.

இந்த குப்பை மேட்டு மூலமாகவே யானை ஊருக்குள்ளுருவதுடன் குப்பைகளை கொட்டுவோர் வீதியின் அருகே கொட்டி விட்டு செல்கின்றனர் தம்பலகாமம் முழுவதுமாக சேரும் கழிவுகளை இங்கு கொட்டுவதனால் அதிகமான நாய் இனங்களும் பெருக்கமடைந்து காணப்படுகிறது இதனால் சில வேலைகளில் இந்து வீதிகளில் காணப்படுவதுடன்தாந்தறமும் விசிறது எனவே எங்களுக்கான பாதுகாப்பான யானை வெவி தேவை என்பதுடன் குப்பை மேட்டை அகற்ற வழி செய்யுங்கள் இந்த கிராமத்தில் யானை தாக்கி ஒரு வர் உயிரிழந்துள்ளார் இருவர் காயமடைந்துள்ளனர் பலரை காட்டு யானை துரத்தியுள்ளது. எங்கள் கிராமம் பனை மரங்களை அதிகம் கொண்ட பகுதி இதனை நோக்கி சாப்பிடுவதற்காக யானை ஊருக்குள் வருகிறது இதனால் இரவு நேரங்களில் வெளியில் இறங்க முடியாது பல்வேறு துண்பங்களை அனுபவித்து வருகிறோம் பாலம் போட்டாறு ஜெயபுர பகுதியின் ஒரு பகுதி ஊடாக யானை வேலா காணப்பட்டாலும் எமது கிராமத்துக்கான பாதுகாப்பான வேவி இல்லை இது தொடர்பில் பல முறை பிரதேச சபைக்கு கடிதம் மூலமான கோரிக்கை செய்யப்பட்டும் பலன் கிட்ட வில்லை இந்த குப்பை மேட்டு பிரச்சினை, யானை தொல்லைகளில் இருந்தும் பாதுகாப்பு பெற்றுத் தாருங்கள் என பத்தினில் புரமாதர் கிராம அபிவிருத்தி சங்கத்தின் செயலாளர் எஸ்.கெளரி தனது கருத்தை உரத்த குரவில் வெளிப்படுத்தினார்.

மக்கள் இது தொடர்பில் போராட்களை முன்னர்தீர்வு வேண்டி நடாத்தியிருந்தாலும் நடவடிக்கை எதுவும் ஏடுக்கப்படவில்லை என்பது பெரும் குறைபாடாக காணப்படுகிறது.

குப்பை மேட்டினால் ஓரிரு பிரச்சினைகள் மாத்திரமல்ல ஒட்டு மொத்தமாக குழல் மாசடைவு உட்பட பல பாதகமான தாக்கங்களை உண்டுபண்ணுகிறது இதனால் அதன் ஊடாக பயணிக்கும் பாதசாரிகள் அதனை அண்டியுள்ள குடியிருப்பு பிரதேச மக்களும் பாதிக் கப்படலாம். இவ்வாறான பிரச்சினைகளுக்கு நிரந்தர தீர்வின்றியே மக்கள் வாழ்ந்து வருகிறார்கள். யானை மனித மோதல் ஏற்கனவே இருந்து வந்தாலும் குப்பை மேட்டினால் மேலும் இக் காட்டு யானை தொல்லை அதிகரித்து காணப்படுகிறது.

எனவே இம் மக்களின் பிரச்சினைகளாக யானை தொல்லை, குப்பை மேட்டை அகற்றுதல் தொடர்பில் எப்போது தீர்வு கிட்டும் என இம் மக்களின் ஏகோபித்த ஒரே ஒரு எதிர்பார்ப்பாக காணப்படுகிறது.

குப்பை மேட்டு .
தாட்டு யானை
மிரச்சினைகளுக்கு
எப்போது நிரந்தர
தீர்வு கிட்டும்



பலத்து எதிர்பார்ப்புடன் பாலம்போட்டாறு மக்கள்

தங்களது பள்ளிகளைப் பாடசாலைக்கு அனுப்புவதாக இருந்தால் அச்சத்துடனேயே அனுப்ப வேண்டியுள்ளது சமார் 4கி.லோ மீற்றர் தூரத்தில் உள்ள தம்பலகாமம் பகுதிக்கு பிள்ளைகள் வகுப்புகளுக்கு சென்று வர வேண்டும் இதனால் யானை வந்திடுமோ என்ற பயம் எமக்குள் வீடு வந்து சேரும் வரை மனது படிப்படக்கிறது இது இவ்வாறு இருக்க இப்பகுதியில் ஜெயபுரத்தில் குப்பை மேடு உள்ளது இதனை அண்டியும் பிரதான வீதியை கடந்தும் எங்கள் ஊருக்குள் யானை வருகிறது அருகாமை கிராமத்தில் உள்ள விலாங்குளம் பகுதி யில் யானை வேவி அமைத்துக் கொடுக்கப்பட்டதை போன்று நிரந்தரமான பாதுகாப்பான யானை வேவி யினை அமைத்து தாருங்கள் என பாலம் போட்டாறு பத்தினிபுரத்தை சேர்ந்த தோட்டச் செய்கையில் ஈடு படும் பெண்ணான டி.விஜயபாரதி வயது(48) தனது உள்குழுமற்றுக்களை வெளிப்படுத்தியிருந்தார்.

பல வருட காலமாக மக்கள் ஆரம்பம் முதல் இந்த கிராமத்தில் நெற் பயிர்ச் செய்கை, தோட்டச் செய்கை களான கத்தரி, வெண்டி, மரவள்ளி, கச்சான் உட்பட பல மேட்டு நிலப் பயிர்களையும் செய்து தங்களுது வாழ் வாதார தொழிலாகவும் இலாபமீட்டி வருகின்றனர் ஆனால் இதனைபாதுகாப்பது அவர்களுக்கு சவாலான விடயமாகவே உள்ளது. தினமும் இந்த யானை தொல் கையால் நிம்மதியாகதுக்கமென்றியும் குடியிருப்பு பகு திக்குள் யானை வருமோ என்ற அச்சமும் ஏற்படுகிறது யானைதாக்குதல் மூலமாக கடந்த 2022 ம் ஆண்டில் தம் பலகாமம் பிரதேச செயலகப் பிரிவில் இரண்டுக்கும்

வீசிகிறது இவ்வாரான விடயங்கள் தொடர்பில் பல முறை மக்கள் சுட்டிக்காட்டியும் பயனளிக்கவில்லை . பாதுகாப்பற்ற யானை வேவியின்மை மக்களை மேலும் இந்த காட்டு யானை தொல்லை மூலமா பயம் ஏற்படுகிறது.

கடந்த வருடம் 2500 மரவள்ளி நாட்டில் அதையானைகள் அழித்து விட்டன இதனால் பாரிய நஷ்டம் அடைந்துள்ளது யானைக்கு வெடி வைக்கவா முடியும் இல்லையே இதனை கட்டுப்படுத்தி தாருங்கள் மேலும் குப்பை மேட்டினால் தான் இந்த யானை எங்களுடு ஊரை நோக்கி ஊருக்குள் படையெடுத்து பயிர்களையும் நாசமாக்குகிறது என விவசாயியான எஸ்.விஜயகுமார் வயது (52) தெரிவித்தார்.

மக்கள் தங்களது உயிரை துச்சமென மதித்து பல போராட்டங்களுக்கு மத்தி யில் யானை மனிதர் மோதல் என்ற சவாலுக்குள் முகங்கொடுத்து வாழ்கின்றார்கள். இயற்கை இனங்களின் விலங்கினங்களைப் பாதுகாப்புதும் பொறுப்பாகவுள்ளது ஆனாலும் இந்மனிக்யானை போகல் முடிவத்து வருவதென்பது கட.

மனித யானை மோதல் முடிவுக்கு வருவதென்பது கட



சுவிஸில் தமிழ் எழுத்தாளர் விக்கி நவரடணம் எழுதிய நூல்களின் வெளியீடு



சுவிஸில் தமிழ் எழுத்தாளர் விக்கி நவரடணம் எழுதிய நூல்களின் வெளியீடு சூரப்புற நடைபெற்றது.

தமிழர்கள் சுவிஸ்கு வந்து வாழ ஆரம்பித்து சமார் 41 ஆண்டுகள் என்கிறது புள்ளிவிபரம்.

எழுத்தாளர் விக்கி நவரடணம் அவர்கள் 39 ஆண்டுகளாகச் சுவிஸ்ராந்தில் வாழ்ந்து வருகிறார். அவர்வாழும் Wallis மாநிலம் புகழ்வாய்ந்த அல்ப் மலைகளால் நிறைந்தது, Zermatt, matterhorn என்பன இத்தாலியை எல்லையாகக் கொண்டுள்ள சுவிஸ்மலைகளாகும்.

இந்த மாநிலத்துக்கு 1984 ம் ஆண்டு இலங்கையாற்பாணத்திலிருந்து முதன் முதலாக வருகை நந்த முதல் தமிழ்மகன் விக்கி நவரடணம் அவர்கள் தான் என்கிறது பதிவுகள்.

மூன்று பெண்பிள்ளைகளின் தந்தையான விக்கி நவரடணம் % 4 வயது நிரம்பிய புகழ்பூர்த்த எழுத்தாளர்.

தனது பிள்ளைகளுக்கு திருமணம் செய்து கொடுத்து விட்டு, அன்புமனைவியுடன் மகிழ்ச்சியாக வாழ்ந்துவரும் இவர், படைத்தி சிறுகதைகளும், கவிதைகளும் புலம் பெயர்தலைக், காதலைக், களத்துக்கும், புவத்துக்குமான இடைவெளியை, நல்லுறவுகளைப் பற்றியெல்லாம் நினையப் பேசுகிறது. கடந்த நாற்பதாண்டுகால வாழ்வின் வலிகளும், கலைகளும் விக்கி நவரடணத்தின் படைப்புகளுக்கிண்ணன.

வீரகேசரி, காற்று ரெபி, இனிய நந்த வனம் போன்ற பத்திரிகைகளில் அடிக்கடி இடம்பெறும் சிறுகதைகள், வாசல் வந்த கங்கை எனும் நூலாகவும், கவிதைகள் மனதுக்குள் உறங்கும் மௌனம் எனும் நூலாகவும் கடந்த ஞாயிற்றுக்கிமுமை னிச்டுடின் மாநிலத்தில் குடினை நகரில் வெளியிடப்பட்டது.

விக்கி நவரடணம் ஏற்கனவே ஆகாய கங்கை

கன்களில் என் அந்த கங்கை எனும் ஆண்டு நூல்களுடன் மொத்தம் நான்கு நூல்களைச் சுவிஸ்ராந்திலிருந்து படைத்துத் தமிழக்குத் தந்துள்ளார்.

பல நூற்றுக்கணக்கான மக்கள் சுவிஸில் பல பாகங்களிலிருந்தும் வருகை நந்து நூல்வெளியீடு விழாவில் கலந்து கொண்டனர்.

சுவிஸ்ராந்தில் முதன் முதலாக சிறுகதைநூலை வெளியிட்ட எழுத்தாளர் முனைவர் நாகேஸ்வரன் அருள்ராசா(கலாநிதி கல்லூரு சதீஷ்) தலைமையில் நடைபெற்ற இந்த நூல் வெளியீடு விழாவில், தமிழ் ஆசான் பூநகரியான் முருகவேள் பொன்னம்பலம், ஓலிமிபிக் நகரான வெசான் மாநகராசியில் உறுப்பினர் தமிழ்ப்பிள்ளை நமசிவாயம், பட்டிமன்றப் பேச்சாளர் வித்தகங்கள் கூரோஷ் செல்வாட்டனம், எழுத்தாளர் சண் தவராசா, சுயாதீன் ஜனகதைகளை அமுர்த்தாளர் ஜெயந்தி ஜீவா, தமிழ்க்கரு பாலகுமார் இருத்தினசபாபதி ஆகியோர் கருத்துக்களை வழங்கினர்.

திரு. ரஜனிகாந்த் நீகழ்ச்சிகளை தொகுத்து வழங்கினார்.

கலாநிதி கல்லாறு சதீஷ் தனது தலைமையுரையில்;

வைகாசிமாதம் என்பது வலிமிகுந்த மாதம், தமிழ்நூல்களை அதிகம் வெளியிடுவதற்கு மிகவும் உகந்த மாதம் இந்த மாதம் தான், ஏனென்றால், அன்று இழந்து போன அந்த தூண்களுக்கு நிராக நிற்கப் போவது இனி இந்த நூல்கள்தான்.

சங்க கால நூல்களும், சங்கம் மருவிய கால நூல்களும், காலக்கண்ணாடியாக இருப்புத்தோல் நவீன புலம்பெயர்தேசத்தின் காலக் கண்ணாடியாக இன் நூம் ஆயிரம் ஆண்டுகள் கடந்த போதும் விக்கி நவரடணம் அவர்களின் ஒரு வாசல் வந்த கங்கையும் இருக்கலாம்.

மேலும் அவர்தனதுரையில்;

இன்று அன்னையர் தினம், மாதம் வலி சுமந்த வைகாசி இரண்டு நினைவுகளாகவும், இரண்டு நூல்களைப் படைத்துள்ளார், கவிதை நூலைத் தனது தாய்க்கு அர்ப்பணம் செய்தவர், சிறுகதைகளுக்கு வைத்த தலைப்புகளே கவிதைகளாக இருக்கின்றன, அவர்தம் சிறுகதைகளின் தலைப்புகளை எடுத்து அவருடைய தாயாருக்கு நாளெனாரு கவிதை படைத்துள்ளேன் என்றவர்

பின்வரும் தலைப்புகளால் உருவான கவிதையினை வாசித்தார்.

அம்மலைன் ஞாபக வெளிகளில் -ஒரு இளர்தி நகர்கிறது.

இருக்கை இழந்த சூல் போல் என்னம் பறக்கிறது.

ஈரத்திலிருந்தாலும் -தாயே

நஞ்சோரத்தில் உண்டினைவு.

நீணவுகள் உருவிலரும் நெஞ்சிறங்கள் உதிர்க்கண்ணீர்.

மென்னத்தில் புதைத் தலைகளைக் கணதிறங்கள் உறங்கும் உறங்கும் உன் நீணவுகள்.

இந்த சேரக்களின் நதிழூல் எது?

காத்திருத வைகறைக்குத்

கண்டகாடுது பெரும் மேம்கா? -அவலுது

தீசை தவற்க் கொன்ற இந்தச் சீறுமேக்கா?

வாழ்வதற்கு வாணமில்லாத வாணவில் -நான்

நீயோ -மேக்குநக்கிடையில் தூங்கும் நட்சத்திரம்.

நன்றி சொல்ல என்னிடம் வார்த்தையில்லை.

பாகத்தின் ஊற்றுக் கண் திறந்தது.

தாதுவிட்ட மனம் மழுவில் நைண்டத்து

இருள் விலகை இதயங்களில் கண்ணீர்

கவலை என் கண்களில் கண்ணீரைத்

தெளித்தது

தாயே அதுவே இஸ்கே

என் வாசல் வந்த கல்கை.

என்று கவிதையை முடித்ததீர்க்க.

நூல்வெளியீடு தீகழ் வில் எழுத்தாளர் லிக்கி

நூரவண்ணம் 1750.- கலீஸ் பிரேர்ஸ்குகளை அறக்கொ

டையாக வழங்கினார்.

சமர் ஆறு இலட்சம் இலங்கை நுரையக் கல்வேறு

வழிகளில் தாயக் உறவுகளுக்கு உதவும் விதத்தில்

இந்த நிதி பகிர்த்திக்கப்பட்டது.

