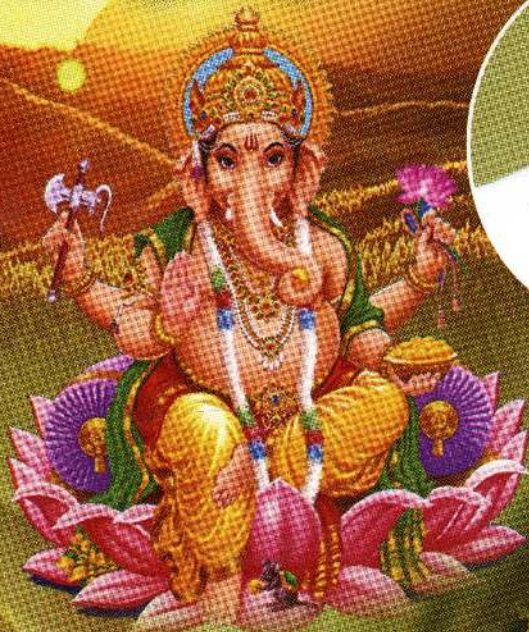


31<sup>ஆம்</sup> நாள் ருவைவாக..!



யாழ். வசானிளாணைப் பிறப்பிடமாகவும்,  
D-8 உருத்திரபுரம் கிழக்கு, கிளிநொச்சியை  
வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட

**அமரர் வெள்ளையன் மார்க்கண்டு**

**அவர்களின் சிவபதப்பேறு குறித்த**

**நினைவு மலர்**

**11.01.2015**



அமரர் வெள்ளையன் மார்க்கண்டு அவர்களின் நினைவு மலர்



அமரர்

வெள்ளையன் மார்க்கண்டு

அவர்களின்

சிவபத்மேயு கறித்த

31<sup>ஆம்</sup> நாள் நினைவு மலர்

11.01.2015



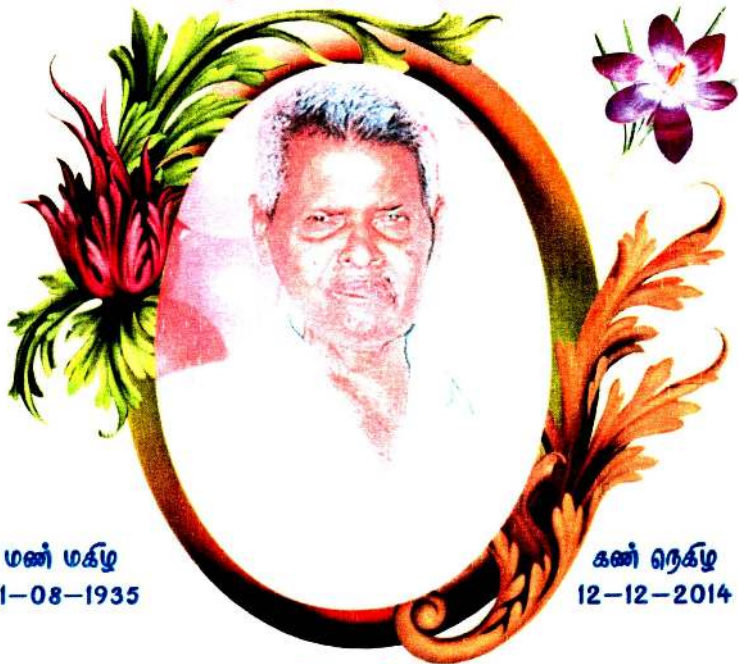
உ  
சிவமயம்

## சுமர்ப்பணம்

எங்கள் குடும்பத்தின்  
ஒளிவிளக்காய் திகழ்ந்து எம்  
நல்வாழ்விற்கும், வளர்ச்சிக்கும்,  
மகிழ்ச்சிக்கும் தன்னையே உருக்கி,  
மகத்தான மானிடப் பிறவியாய்  
வாழ்ந்து, எம் மனங்களில்  
குடிகொண்டு அன்போடும்,  
பண்போடும், பாசத்தோடும்  
வழிகாட்டி 12.12.2014 இறையடி  
எய்திய எமது அன்புத்தெய்வத்தின்  
நினைவுகளை எங்கள் இதயங்களில்  
சுமந்த வண்ணம்,  
அன்புத்தெய்வத்தின்  
பொற்பாதங்களுக்கு இம்மலரினை  
சுமர்ப்பிக்கின்றோம்.

குடும்பத்தினர்.

31<sup>st</sup> ஞாள் ஸ்ரீவைஷ்ணவக...!



மண் மகிழ்  
21-08-1935

கண் றெகிழ்  
12-12-2014

**அமரர்**  
**வெள்ளையன் மார்க்கண்டு**

அவர்களின்  
திதி நிர்ணய வெண்பா

சீரோங்கு ஐய வெடும் கார்த்திகைத் திங்கள்  
போரோங்கு அயர பக்க சஷ்டி திதியில் ஏரோர் புகழ்  
கிளி உருத்திரபுரப் பகுதி தன்னமைந்த மார்க்கண்டு  
விநாயகர் பாதம் புண்ணியமாக திருவடி நிழல் எய்தினார்.





உ  
சிவமயம்  
திருச்சிற்றம்பலம்



### விநாயகர் துத்

விநாயகனை வெவ்வினையை வேரறுக்க வல்லான்  
விநாயகனே வேட்கை தணிவிப்பான் - விநாயகனே  
விண்ணிற்கும் மண்ணிற்கும் நாதனுமாம் தன்மையினால்  
கண்ணிற் பணிமின் கனிந்து.

### தேவாரம்

அப்பன் நீ அம்மை நீ ஐயனும் நீ  
அன்புடைய மாமனும் மாமியும் நீ  
ஒப்புடைய மாதரும் ஒண்பொருளும் நீ  
ஒரு குழமும் சுற்றமும் ஒருரும் நீ  
துய்ப்பனவும் உய்ப்பனவும் தோற்றுவாய் நீ  
துணையாயென் நெஞ்சந்துறப்பிப்பாய் நீ  
இப்பான் நீ இம்மணி நீ இம்முத்தும் நீ  
இறைவன் நீ ஏறாந்த செவ்வன் நீயே



### தீருவாசகம்

அம்மையே அப்பா ஒப்பிலா மணியே  
அன்பினில் விளைந்த ஆரமுதே  
பொய்ம்மையே பெருக்கிப் பொழுதினைச் சுருக்கி  
புழுத்தலைப் புலையனேன் தனக்குச்  
செம்மையே ஆய சிவபதம் அளித்த  
செல்வமே சிவபெருமானே  
இம்மையே உன்னைச் சிக்கெனப் பிடித்தேன்  
எங்கெழுந் தருளுவ தினியே.

### தீருவீசைப்பா

நையாத மனத்தினை நைவிப்பான் இத்தெருவே  
ஐயா நீ உலாப்போந்த அன்றுமுதல் இன்றுவரை  
கையாரத் தொழுதருவி கண்ணாரச் சொரிந்தாலும்  
செய்யாயோ அருள்கோடைத் திரைலோகியசந்தரனே.

### தீருப்பல்லாண்டு

மிண்டு மனத்தவர் போமின்கள்  
மெய்யடியார்கள் விரைந்து வம்மின்  
கொண்டுங் கொடுத்தும் குடிசுடி  
ஈசற்காட் செய்மின் குழாம்புகுந்து  
அண்டங்கடந்த பொருள் அள  
வில்லதோர் ஆணந்த வெள்ளப்பொருள்  
பண்டும் இன்றுமென்றும் உள்ள  
பொருளென்றே பல்லாண்டு கூறுதுமே



### தீநுப்புரானம்

இறவாத இன்ப அன்பு வேண்டிப்  
பின் வேண்டுகின்றார்  
பிறவாமை வேண்டும் மீண்டும் பிறப்புண்டேல்  
உன்னையென்றும்  
மறவாமை வேண்டும் இன்னும் வேண்டும்  
நான் மகிழ்ந்து பாடி  
அறவாநீ ஆடும்போது உன்னடியின்  
கீழ் இருக்க என்றார்.

### தீநுப்புகழ்

இறவாமற் பிறவாமல் எனையாள் சற்குருவாகிப்  
பிறவாகித் திறமான பெருவாழ்வைத் தருவாயே  
குறமாதைப் புணர்வோனே குகனே சற்குமரேசா  
கறையானைக் கிளையோனே கதிர்காமப் பெருமாளே.

### வாழ்த்து

வான்முகில் வளாது வய்க மலிவளம் சுரக்க மன்னன்  
கோன்முறையரசுவய்க குறைவிலாதுயிர்கள் வாழ்க  
நான்மறை யறங்கனோங்க நற்றவம் வேள்வி மல்க  
மேன்மைகொள் சைவநீதி விளங்குக உலகமெல்லாம்.

**அமரர். வெள்ளையன் மார்க்கண்டு  
அவர்களின்  
வாழ்வியல் சுவடுகள்**



புறஞ்சூழ் கடலிலங்கை இந்துமரபாளர்  
புவியிதனிற் பேர்கொண்ட அறஞ்சேர்வசாவிளான் எனும்  
நகரில் சிறப்பொடு வாழ்ந்திட்ட வெள்ளையன் வள்ளி  
எனும் நல்லாள் அறங்கொளிக்க அவனியிதில் மணந்து  
நன்றே ஆனவன் தான் மார்க்கண்டு. அவன்  
முன்வந்துதித்த பசுபதி, சண்முகம், அவன்பின்  
வந்துதித்த கனகம்மா, சின்னராசா, தங்கம்மா,  
கிஸ்ணபிள்ளை, அன்னம்மா, வடிவேலு எனும் பெயர்

கொண்டோர் அவனுக்கான அன்புச் சகோதரர்கள். அதன் பின் தனது வாழ்க்கைத் துணையை தேர்ந்தெடுப்பதற்காக அச்சவேலியில் பிறந்து முரசமோட்டையில் வசித்து வந்த பொன்னையா அன்னப்பிள்ளையின் இரண்டாவது மகளான அன்னலட்சுமியை 1973ம் ஆண்டு திருமணம் முடித்து தமது வாழ்க்கையினை D'8 உருத்திரபுரத்தில் ஆரம்பித்து தனக்கென ஒரு தொழிலாக கிளிநொச்சி பனை தென்னை வளத்தில் தன்னையும் ஒரு கூட்டுறவு ஊழியனாக உட்படுத்தி சங்கத்தில் விசுவாசமும் நம்பிக்கையுமான ஒரு பணியாளனாக கடமைபுரிந்து வந்தார். இல்லறப்பேற்றின் பயனாக சசிகலா, சசிக்குமார், சசிலா, சந்திரகுமார், ஜெயக்குமார், ராஜ்குமார், சர்மிளா (அமரர்), சுரேக்கா (அமரர்) ஆகிய அன்புச்செல்வங்களைப் பெற்றெடுத்து மனைவி, பிள்ளைகள், மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள், உற்றார், உறவினர்களுடன் சந்தோஷமாக வாழ்ந்து வந்தார். 1999ம் ஆண்டில் தன் கடமையில் இருந்து ஓய்வு பெற்று இல்லத்தில் இன்புற வாழ்ந்து வந்தார். அவருக்கு ஏற்பட்டிருந்த நோய் திடீரென இவ்வுலகை விட்டு 12.12.2014 வெள்ளிக்கிழமை இறைவன் தன்பாதம் அணைத்துக் கொண்டார்.



## சுவாமி பூசல்...!

காட்டிலே தாயிழந்த  
கன்றைப் போல் நானானேன்  
கை கொண்ட நாள் முதலாய்  
கண்ணின் மணியாய் இருந்தீர்

எத்தனை சுவை எமைச்சூழ்ந்த போதிலும்  
நாம் சேர்ந்திருந்தோமே - இப்போ  
வீட்டில் துணையிழந்து விளங்காப்  
பொருளானேன்

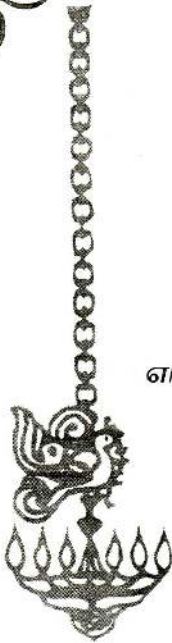
இன்று உன் சொல்லுக்காக ஏங்குதே என்மனம்  
இன்று என்னைத் தனியாக விட்டு எங்கு சென்றீர்  
பிள்ளைகள் மருமக்கள் பேரப்பிள்ளைகள்  
சுற்றியே நாம் சூழ்ந்திருந்தோம் - இன்று  
தனியாக நீரும் எங்கு தான் சென்றீரா  
உம் ஆத்ம சாந்திக்காக  
இறைவனை இறைஞ்சுகின்றேன். — ★ ★ ★



எத்தனை சூழல்பம் நேர்ந்தாலும்  
பொய்மை மறைந்து விடும், மெய்மை மேலே  
உயர்ந்து நிற்கும்.

## பிள்ளைகள் பூசல்பல் •...!

அன்பின் அகல் விளக்கே  
ஆசையுள்ள அப்பாவே  
எத்தனை துன்பங்கண்டு  
எமை வளர்த்தீர்  
பார்தனிலே நாம் நிமிர  
பல வழியில் உழைத்தீரே  
எம் அருமை தந்தையே  
எங்கு சென்றீர்கள் எமைத் தவிக்கவிட்டு  
நேசமும் பாசமும் மலர  
எமை ஏற்று நின்றீர்கள்  
உம் பிள்ளைகள் எம்மை  
நலமுடனே பார்த்தீர்கள்  
பாசம் தந்தீர் பரிவு தந்தீர்  
கண்ணீர் சொரியக் கதறுகிறோம்  
இனி எப்பிறப்பில்



★ ★ ★ ——— உமைக் காண்போம் தந்தையே!

## பெருமையன் பூசல்பல் •...!

இன்பமாய் இல்வாழ்வு வாழவைத்து  
பெருமையுடன் பார்த்திருந்த உங்களைப்  
பிரிந்து ஆறாத் துயரில்  
ஓழ்கும் மருமக்கள் நாம்  
எங்கள் நெஞ்சை விட்டு நீங்காத  
அகல்விளக்காய் நெஞ்சினில்  
எப்போதும் இருப்பீர்கள்.



## பேரன்புக்காய் ஏங்கும் பேரப்பிள்ளைகள்

பேரப்பிள்ளைகளைப் பெருமையாய் வளர்த்தீர்கள்  
பாசமழை பொழிந்து பாங்காய் பழுகினீர்கள்  
நேசமாய் நாம் வாழ நேர்மைதனை ஊட்டினீர்கள்  
மாசற்ற உங்கள் முகம் மறைந்து தான் போனதுவோ

செல்ல மொழி பேசிச் சிரித்து மகிழ வைத்தீர்கள்  
நல்ல பல கதைகள் கூற நாம் மகிழ்ந்தோம்  
கொஞ்சிக் குழாவி குதூகலித்த பேர்களை  
நெஞ்சம் நெகிழ்ந்து நேர்த்தியாய் வளர்த்தீர்கள்

அம்மப்பா அப்பப்பா என்று நாம் குரல் கொடுத்தால்  
ஆனந்தச் சிரிப்போடு அன்பாய் அணைத்த நீங்கள்  
காற்றோடு காற்றாக கலந்து போனதேனோ  
நேற்றோடு உங்கள் கதை நிறைவாகிப் போனதுவோ.

தாங்குமா எம்மனசு ஏங்குதே காணவென்று  
பாசமழையால் பரிதவித்துத் துடிக்கின்றோம்  
பாதியிலே எங்களை பரிதவிக்க விட்டு  
பாரை விட்டு சென்ற செய்தி  
பாலர் எங்களை வாட்டுகின்றது  
விரைந்தோடி வந்து எம்மை  
எப்போது அரவணைப்பீர் ...!  
உங்கள் ஆத்மா சாந்திக்காக  
வேண்டுகின்றோம்..!



சகோதரர்கள்  
பலசீபவ்!

ஒன்றாய்ப் பிறந்தோம்  
ஒரு முலையில் பாலுண்டோம்..  
தின்றாலும் ஒரு தட்டில்  
தானுண்டு வளர்ந்தோம்...

குன்றா மகிழ்வுடன்  
கூடி நின்ற வேளை..  
சென்றாய் எமை விட்டு  
சிறிது அல்லை தூரமது..

கத்துகின்றோம், கதறுகின்றோம்  
காலனுக்கு கேட்கவில்லையோ..  
எப்பிறப்பில் உனைக் காண்போம் - எம்  
உடன் பிறப்பே வாராயோ..!

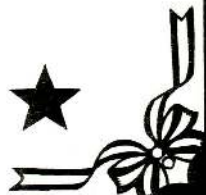


என் அருமை மைத்துனரே  
எங்குதான் சென்றீரோ எமை விட்டு  
அமுதமுது தேம்புகின்றோம்  
ஆறுதலுக்கு யாருமில்லை

வருந்தி அழைக்கின்றோம் உன்  
வண்ணமுகம் பார்ப்பதற்கு  
கண்டிப்பாய் ஓர் சொல்லும்  
உன் நாவில் கேட்டதில்லை

மைத்துனர்,  
மைத்துனி புலம்பல்

எப்போது உம் இனிய மொழி  
கேட்டிருவோம் இத்தரணியிலே  
இன்று ஓர் வார்த்தைக்காய்  
ஏங்குகின்றோம்.



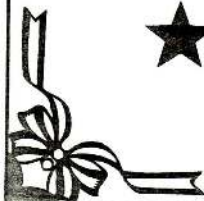
மார்க்கண்டு என்ற நல்லதோர் நண்பராய்  
 நாளுமீ வாழ்ந்தவரே!  
 மற்றவரும் மனம்விடும் பேசும்படி  
 நீ வாழ்ந்தாய்  
 நாகிலம் உள்ள நாளீவரை - உன்  
 நிகைவுகள் இனித்தீடுமே!  
 உங்கள் ஆத்மா சாந்தியடைய  
 இறைவனை வேண்டுகின்றோம்!

**நண்பர்கள்  
 புலம்பல்**



**உருார் உருவார்  
 புலம்பல்**

அன்பின் தருவுருவாய்  
 பண்பின் சகாமாய்  
 பாசத்தின் உருவிடமாய்  
 குருப்பத்தின் ஒன்னைக்காய்  
 குருப்பத்தை வழிநடத்தய்  
 அன்புத் தெய்வமே  
 உங்கள் அன்பு நனைவுகள்  
 எங்கள் நெஞ்சுகளில்நூந்து  
 என்ருன்றும் மருநாது மருநாது  
 உங்கள் ஆத்ம சாந்திக்காகப்  
 ப்ரார்த்திக்கின்றோம்.





உ  
சிவமயம்



## கௌரி காப்பு

விநாயகர் துதி



முன்னின்று செய்யுள் முறையாய்ப் புனைவதற்கு  
என்னின் நருள் செய் எலிவாகனப் பிள்ளாய்  
சொற்குற்ற மொடு பொருட்குற்றம் சோர்வு தரும்  
எக்குற்றமும் வாராமற்கா.

வேண்டிதற் கூறு

காப்பெடுக்க வந்தேனே கௌரியம்மா தாயாரே  
காத்தென்னைத் தேற்றிடுவாய் காளிமகா தேவியரே  
காலமெல்லாம் நின்னரிய காப்பெடுத்தே வாழ்ந்திடுவேன்  
எண்ணும் கருமம் இனிதாக முடித்திடுவாய்  
பண்ணும் வினை யாவும் பனி போலப் போக்கிடுவாய்  
உண்ணும் உணவாக உயிரினுக் குயிராக  
என்றும் இருந்தே எனைக்காத்து வந்திடுவாய்  
காடும் கடந்து வந்தேன் மலையும் கடந்து வந்தேன்  
காளிமகா தேவியரே காப்பெனக்கு தந்திடுவாய்  
சூலம் கொண்டவளே சுந்தர முகத்தவளே  
அரியை உடையவளே அம்மாகாளி தாயே  
கொடிய மகிடாகுரனைக் கூறு போட்டவளே  
அசுரக் குணம் யாவும் அழிக்கும் சுடர்க்கொடியே  
சிவனை நினைத்தல்லோ சீர்விரதம் நீ இருந்தாய்  
பரனை நினைத்தல்லோ பதி விரதம் நீ இருந்தாய்  
அரனை நினைத்தல்லோ அன்று நீ நோன்பிருந்தாய்  
சங்கரனை எண்ணியல்லோ சங்கரி நீ நோன்பிருந்தாய்  
ஐங்கரனைப் பெற்றவளே அன்று நீ நோன்பிருந்தாய்

விரதத்தைக் கண்டே விழித்தான் சிவனவனும்  
 அம்மா உமையணைத்தே அருள்மாரி பொழிந்தானே  
 வகையாற்றுப் படலமிதை வழிவழியாய்க் காட்டிடுவீர்  
 நெறியறியாத் திகைப்போர்க்கு நெறிமுறையைக் காட்டிடுவாய்  
 காப்பைப் புனைந்து விடு காலபயம் ஓட்டிவிடு  
 நூலைப் புனைந்து விடு நுண்ணறிவை ஊட்டி விடு  
 வல்லமையைத் தந்து விடு வையகத்தில் வாழ விடு  
 காளிமகா தேவியரே காப்பருளும் தேவியரே  
 காப்பை புனைபவளே காப்பாய் இருப்பவளே  
 நாடு செழிக்கவென்றே நற்காப்பு அருளுமம்மா  
 வீடு செழிக்கவென்றே விழைகாப்பு அருளுமம்மா  
 நல்வாழ்வு வாழ்வதற்கு நறுங்காப்பு அருளுமம்மா  
 அல்லல் அறுப்பதற்கு அருட்காப்பு அருளுமம்மா  
 பிள்ளை அற்றவர்க்கு பெருங்காப்பு அருளுமம்மா  
 பூமணியே மாமணியே புனிதவதி தாயவளே  
 நான் விரும்பும் காப்பை நலமுடனே தாருமம்மா  
 கல்வி சிறப்பதற்கும் கலைமகளே வாருமம்மா  
 செல்வம் சிறப்பதற்கு திருமகளே வாருமம்மா  
 வீரம் சிறப்பதற்கு வீரசக்தி தாருமம்மா  
 பாட்டுடைத் தலைவியரே பராசக்தி தாயவளே  
 ஏட்டுடைத் தேவியரே எல்லாம் மிகு வல்லபையே  
 காப்பெடுக்க வந்தேனம்மா கனிவுடனே பாருமம்மா  
 பால் பழங்கள் வெற்றிலைகள் பல்வகைத்திரவியங்கள்  
 நானுமக்குத் தானேனம்மா நயந்தென்மைக் காருமம்மா  
 காளிமகா தேவியளே காசினிக்கு வித்தவளே  
 வித்தை விதைப்பவளே வினைகாக்கும் காப்பவளே  
 எத்தால் வாழ்ந்திடுவோம் எல்லாம் உமதருளே  
 காசினியில் வேற்றுமையை கணப்பொழுதில் மாற்றிவிட்டால்  
 ஏசலின்றி வாழ்ந்திடுவோம் ஏத்து புகழ் தேவியரே  
 காப்பெனக்குப் போட்டுவிட்டால் கல்மனது இளகிவிடும்  
 ஞானம் பெருகிவிடும் நல்வாழ்வு மிகுந்து வரும்  
 தொடர்ந்து அணிவோருக்கு தொட்டதெல்லாம் ஜெயமாகும்

இசைந்து அணிவோர்க்கு நினைத்ததெல்லாம் ஈடேறும்  
 நம்பி அணிவோருக்கு நல்லதெல்லாம் பெருகிவரும்  
 நாள்கள் கோள்கள் எல்லாம் நலமுடனே இணைந்துவரும்  
 சந்தனச் சார்ந்தவளே சங்கரியே சாந்தினியே  
 குங்குமப் பூச்சவளே குலக்கொழுந்தே கௌரியம்மா  
 காப்புக் கட்டிவிட்டு கடமை முடிந்ததென்று  
 ஏப்பம் மிக விட்டு என்றுமே இருந்தறியேன்  
 நாளும் பொழுதிலெல்லாம் நறுங்காப்பு கட்டதனில்  
 பூவும் நீருமிட்டு போற்றி வணங்கிடுவேன்  
 காலைப் பொழுதெழுந்து காப்பதனில் விழித்திடுவேன்  
 ஞானச் செழுஞ் சுடரே காளியனைக் காணுகின்றேன்  
 காப்பெனக்குக் கையிலுண்டு கடமைகளைச் செய்திடுவேன்  
 ஏய்ப்பவரைக் கண்டால் எரிமலை போல் கனன்றிடுவேன்  
 தீமைச் செயலெதுவும் தெரியாது செய்கையிலே  
 காப்புக் கையிலிருந்து கண்திறந்து காட்டுமடி  
 சொல்லற் கரிதான சோதிமிகு காப்பதனை  
 இருபது நாள்வரையில் இசைவோடு விரதமிருந்து  
 பக்தி மனதுடனே பரவி யணிவோர்க்கு  
 சித்தியெல் லாந்தருவாள் சீர்பெருகு கௌரியவள்  
 முத்திக்கு வழியுமுண்டு முக்கால உணர்வுமுண்டு  
 எச்சகத்திலுள் ளோர்களெல்லாம் ஏற்றியெமைப் போற்றிடுவர்  
 சொற்சக்தி பொருட்சக்தி துலங்கி வந்திடவே  
 அச்சக்தி எல்லாம் அருள்வாள் கௌரியவள்  
 கௌரிக் காப்பதனை காலம் தவறாமல்  
 முறையாய் அணிந்து வர முன்வினைகள் நீங்கிவர  
 ஞானம் ஓங்கிவர நல்லறிவு துலங்கிவர  
 தேவிமகா காளியரே தெவிட்டாத தீங்கனியே  
 காளியாய் வந்தமர்ந்த கௌரியே காப்பருளும்

திருச்சிற்றம்பலம்



## கந்த சஷ்டி கவசம்

காப்பு  
நேரிசை வெண்பா

துதிப்போர்க்கு வல்விணைபோம், துன்பம்போம் நெஞ்சிற்  
பதிப்போர்க்குச் செல்வம் பலித்துக் - கதித்தோங்கும்  
நிஷ்டையுங் கைகூடும் நிமலனருள்  
கந்த சஷ்டி கவசந் தனை.

குறள் வெண்பா  
அமரரிடர் தீர அமரம் புரிந்த  
குமரனடி நெஞ்சே குறி நூல்

நிலைமாண்டிய ஆசிரியப்பா

சஷ்டியை நோக்கச் சரவண பவனார்  
சிஷ்டருக் குதவும் செங்கதிர் வேலோன்  
பாதமிரண்டில் பன்மணிச் சதங்கை  
கீதம் பாட கிண்கிணி ஆட  
மையல் நடஞ்செய்யும் மயில்வா கனனார்  
கையில்வே லால்எனைக் காக்க என்று வந்து  
வரவர வேலா யுதனார வருக  
வருக வருக மயிலோன் வருக  
இந்திரன் முதலா எண்திசை போற்ற  
மந்திர வடிவேல் வருக வருக  
வாசவன் மருகா வருக வருக  
நேசக் குறமகள் நினைவோன் வருக  
ஆறுமுகம் படைத்த ஐயா வருக  
நீறிடும் வேலவன் நித்தம் வருக  
சிரகிரி வேலவன் சீக்கிரம் வருக



சரவண பவனார் சடுதியில் வருக  
 ரவண பவச ரரரர ரரர  
 ரிஹண பவச ரிரிரிரி ரிரிரி  
 நிபவ சரஹண நிறநிற நிறென  
 வசர ஹணப வருக வருக  
 அசுரர் குடிகெடுத்த ஐயா வருக  
 என்னை ஆளும் இளையோன் கையில்  
 பன்னிரெண்டு ஆயுதம் பாசங் குசமும்  
 பரந்த ஷூழிகள் பன்னிரெண்டு டிலங்க  
 விரைந்து எனைக் காக்க வேலோன் வருக  
 ஐயும் கிலியும் அடைவுடன் சௌவும்  
 உய்யொளி சௌவும் உயிரையுங் கிலியும்  
 கிலியுஞ் சௌவும் கிளரொலி யையும்  
 நிலைபெறறென்முன் நித்தமும் ஒளிரும்  
 சண்முகன் நீயும் தனிஒளி ஒவ்வும்  
 குண்டலி யாம்சிவ குகன்தினம் வருக  
 ஆறுமுகமும் அணிமுடி ஆறும்  
 நீறுஇடு நெற்றியும் நீண்ட புருவமும்  
 பன்னிரு கண்ணும் பவளச் செவ்வாயும்  
 நன்னெறி நெற்றியில் நவமணிச் சுட்டியும்  
 ஈராறு செவியில் இலகு குண்டலமும்  
 ஆறிரு திண்புயத்து அழகிய மார்பில்  
 பல் பூ ஷண்மும் பதக்கமும் தரித்து  
 நன்மணி பூண்ட நவரத்தின மாலையும்  
 முப்புரி நூலும் முத்தணி மார்பும்  
 செப்பு அழகுடைய திருவயிறு உந்தியும்  
 துவண்ட மருங்கில் சுடர் ஒளிப் படும்  
 நவரதன்ம் பதித்த நற்சீராவும்  
 இருதொடை அழகும் இணைமுழந் தாளும்  
 திருவடி அதனில் சிலம்பொலி முழங்க  
 செககண செககண செககண செககண  
 மொகமொக மொகமொக மொகமொக மொகென

நகநக நகநக நகநக நகென  
 டிகுகுண டிகுடிகு டிகுகுண டிகுண  
 ரரர ரரர ரரர ரரர  
 ரிரிரிரி ரிரிரிரி ரிரிரிரி ரிரிரி  
 டுடுடுடு டுடுடுடு டுடுடுடு டுடுடு  
 டிகுடிகு டிகுடிகு டங்கு டங்கு  
 விந்து விந்து மயிலோன் விந்து  
 முந்து முந்து முருகவேன் முந்து  
 என்றனை ஆளும் ஏரகச் செல்வ  
 மைந்தன் வேண்டும் வர மகிழ்ந்து உதவும்  
 லாலா லாலா லாலா வேசமும்  
 லீலா லீலா லீலாவிநோத என்ன  
 உன் திருவடியை உறுதி என்று எண்ணும்  
 என்றெலை வைத்துன் இணையடிகாக்க  
 என் உயிர்க்கு உயிராம் இறைவன் காக்க  
 பன்னிரு விழியால் பாலனைக் காக்க  
 அடியேன் வதனம் அழகுவேல் காக்க  
 பொடினை நெற்றியை புனிதவேல் காக்க  
 கதிர் வேல் இரண்டும் கண்ணினைக் காக்க  
 விழிசெவி இரண்டும் வேலவர் காக்க  
 நாசிகள் இரண்டும் நல்வேல் காக்க  
 பேசிய வாய்தனைப் பெருவேல் காக்க  
 முப்பத் திருபல் முனைவேல் காக்க  
 செப்பிய நாவைச் செவ்வேல் காக்க  
 கன்னம் இரண்டும் கதிர்வேல் காக்க  
 என்இளம் கழுத்தை இனியவேல் காக்க  
 மாற்பை இரத்தின வடிவேல் காக்க  
 சேர் இள முலைமார் திருவேல் காக்க  
 வடிவேல் இருதோள் வளம்பெறக் காக்க  
 பிடரிகளிரண்டும் பெருவேல் காக்க  
 அழகுடன் முதுகை அருள்வேல் காக்க  
 பழுபதினாறும் பருவேல் காக்க  
 வெற்றிவேல் வயிற்றை விளங்கவேல் காக்க

சிற்றிடை அழகுறச் செவ்வேல் காக்க  
 நாணாம் கயிற்றை நல்வேல் காக்க  
 ஆண் குறிகளை அயில்வேல் காக்க  
 பிட்டம் இரண்டும் பெருவேல் காக்க  
 வட்டக் குதத்தை வல்வேல் காக்க  
 பனைத்தொடை இரண்டும் பெருவேல் காக்க  
 கணைக்கால் முழந்தாள் கதிர்வேல் காக்க  
 ஐவிரல் அடியினை அருள்வேல் காக்க  
 கைகள் இரண்டும் கருணைவேல் காக்க  
 முன்கை இரண்டும் முரணவேல் காக்க  
 பின்கை இரண்டும் பின்னவள் ளிருக்க  
 நாவில் சரஸ்வதி நந்துணை ஆக  
 நாபிக் கமலம் நல்வேல் காக்க  
 முப்பா நாடியை முனைவேல் காக்கா  
 எப்பொழு தும் எனை எதிர்வேல் காக்க  
 அடியேன் வசனம் அசைவுள நேரம்  
 கடுகவே வந்து கனகவேல் காக்க  
 வரும்பகல் தன்னில் வச்சிரவேல் காக்க  
 அரையிருள் தன்னில் அனையவேல் காக்க  
 ஏமத்தில் சாமத்தில் எதிர்வேல் காக்க  
 தாமதம் நீங்கிச் சதுர்வேல் காக்க  
 காக்க காக்க கனகவேல் காக்க  
 நோக்க நோக்க நொடியினில் நோக்க  
 தாக்கத் தாக்கத் தடையறத் தாக்க  
 பார்க்க பார்க்க பாவம் பொடியட  
 பில்லி சூனியம் பெரும்பகை அகல  
 வல்லபூதம் வாலாஷ்டிகப்பேய்கள்  
 அல்லல் படுத்தும் அடங்கா முனியும்  
 பிள்ளைகள் தின்னும் புழக்கடை முனியும்  
 கொள்ளிவாய்ப் பேய்களும் குறளைப் பேய்களும்  
 பெண்களைத் தொடரும் பிரம ஷதரும்  
 அடியனைக் கண்டால் அலறிக் கலங்கிட

இரிசி காட்டேரி இத்துன்ப சேனையும்  
 எல்லிலும் இருட்டிலும் எதிர்ப்படும் அண்ணரும்  
 கனபூசை கொள்ளும் காளியோடு அனைவரும்  
 விட்டாங்காரரும் மிகுபல பேய்களும்  
 தண்டியக் காரரும் சண்டா எர்களும்  
 என்பெயர் சொல்லவும் இடிவிழுந்து ஓடி  
 ஆனை அடியினில் அரும்பா வைகளும்  
 பூனை மயிரும் பிள்ளைகள் ளென்பும்  
 நாகமும் மயிரும் நீள்முடி மண்பையும்  
 பாவைக ளுடனே பலகல சத்துடன்  
 மனையில் புதைத்த வஞ்சனை தனையும்  
 ஓட்டியப் பாவையும் ஓட்டியச் பாவையும்  
 காசும் பணமும் காவுடன் சோறும்  
 ஓதுமஞ் சனமும் ஒருவழிப் போக்கும்  
 அடியனைக் கண்டால் அலைந்து குலைந்திட  
 மாற்றார் வஞ்சகர் வந்து வணங்கிடக்  
 காலதூ தாணனைக் கண்டாறகலங்கிட  
 அஞ்சி நடுங்கிட அரண்டு புரண்டிட  
 வாய்விட்டு அலறி மதிக்கட்டு ஓடப்  
 படியினில் முட்டப் பாசக் கயிற்றால்  
 கண்டுனாங்கம் கதறிடக் கட்டு  
 கட்டியுருட்டு கால்கை முறியக்  
 கட்டு கட்டு கதறிடக் கட்டு  
 முட்டு முட்டு முழிகள் பிதூங்கிட  
 செக்கு செக்கு செதில் செதலாக  
 சொக்கு சொக்கு கூர்ப்பகைச் சொக்கு  
 குத்து குத்து கூர்வடி வேலால்  
 பற்று பற்று பகலவன் தணலெரி  
 தணலெரி தணல்ஏரி தணலது வாக  
 விடு விடு வேலை வெருண்டு அதுஓடப்  
 புலியும் நரியும் புன்னரி நாயும்  
 எலியும் கரடியும் இனித்தொடர்ந்து ஓடத்



தேளும் பாம்பும் செய்யான் பூரான்  
 கடிவிட விஷங்கள் கடித்துயர் அங்கம்  
 எறிய விஷயங்கள் எளிதுடன்றங்க  
 ஒளிப்பும சுளுக்கும் ஒருதலை நோயும்  
 வாதம் சயித்தியம் வலிப்பும் பித்தம்  
 சூலைசயங் குன்மம் சொக்குச் சிரங்கு  
 குடைச்சல் சிலந்தி குடல்விப் பிரதி  
 பக்கப்பிளவை படர்தொடை வாழை  
 கடுவன் படுவன் கைத்தாள் சிலந்தி  
 பற்குத் தரணை பருவரை யாப்பும்  
 எல்லாப் பிணியும் எந்தனைக் கண்டால்  
 நில்லாது ஓட நீ எனக் கருள்வாய்  
 ஈரேழு உலகமும் எனக்க உறவாக  
 ஆணும் பெண்ணும் அனைவரும் எனக்கா  
 மண்ணாள் அரசரும் மகிழ்ந்து உறவாக  
 உன்னைத் துதிக்க உன்திரு நாமம்  
 சரவண பவனே சையொளி பவனே  
 திரிபுர பவனே திகழொளி பவனே  
 பரிபுர பவனே பவயொழி பவனே  
 அரிதிரு மருகா அமரா பதியைக்  
 காத்துத் தேவர்கள் கடுஞ்சிறை விடுத்தாய்  
 கந்தா குகனே கதிர் வேலவனே  
 காத்திகை மைந்தா கடம்பா கடம்பனை  
 இடும்பனை அழித்த இனியவேல் முருகா  
 தணிகா சலனே சங்கரன் புதல்வா  
 கதிர்கா மத்துஉறை கதிர்வேல் முருகா  
 பழனிப் பதிவாழ் பால குமாரா  
 ஆவினன் குடிவாழ் அழகிய வேலா  
 செந்தின் மாமலை உறும் செங்கல்வ ராயா  
 சமராபுரி வாழ் சண்முகத் தரசே  
 காரர் குழலாள் கலைமகள் நன்றாய்  
 என்னா விருக்க யானுனைப் பாட

எனைத் தொடர்ந் திருக்கும் எந்தை முருகனைப்  
பாடினேன் ஆடினேன் பரவச மாக  
ஆடினே னாடினேன் ஆவினன் குடியை  
நேச முடன்யான் நெற்றியி லணியப்  
பாச வினைகள் பற்றது நீங்கி  
உன்பதம் பெறவே உன்னருளாக  
அன்புட னிரடஷி அன்னமும் சொன்னமும்  
மெத்தமெத் தாக வேலா யுதனார்  
சித்திபெற் றடியேன் சிறப்புடன் வாழ்க  
வாழ்க வாழ்க மயிலோன் வாழ்க  
வாழ்க வாழ்க வடிவேல் வாழ்க  
வாழ்க வாழ்க மலைக்குரு வாழ்க  
வாழ்க வாழ்க மலைக்குற மகளுடன்  
வாழ்க வாழ்க வாரணத் துவசம்  
வாழ்க வாழ்கவென வறுமைகள் நீங்க  
எத்தனை குறைகள் எத்தனை பிழைகள்  
எத்தனை அடியேன் எத்தனை செயினும்  
பெற்றவ னீகுரு பொறுப்பு துண்கடன்  
பெற்றவள் குறமகள் பெற்றவ ளாமே  
பிள்ளையென்றன்பாய்ப் பிரிய மளித்து  
மைந்தனென் மீதுன் மனமகிழ்ந்து தருளித்  
தஞ்சமென் றடியார் தழைத்திட வருள் செய்  
கந்தர் சஷ்டி கவசம் விரும்பிய  
பாலன் தேவ ராயன் பகர்ந்ததைக்  
காலையில் மாலையில் கருத்துட ன்நாளும்  
ஆசார த்துடன் அங்கம் துலக்கி  
நேச முடனொரு நினைவது வாகிக்  
கந்தர் சஷ்டிக் கவச மிதனைச்  
சிந்தை கலங்காது தியானிப் பவர்கள்  
ஒருநாள் முப்புத் தாறருக்கொண்டு  
ஓதியே செவித்து உகந்துநீ ரணிண  
அஷ்டதிக் குள்ளோர் அபங்கலும் வசமாய்த்  
திசைமன்ன ரெண்மர் சேர்ந்தங் தருளுவரை

மாற்றல ரெல்லாம் வந்து வணங்குவர்  
 நாவகோள் மகிழ்ந்து நன்மை யளித்திடும்  
 நவமத னெனவும் நல்லெழில் பெறுவர்  
 எந்த நாளுமீ ரெட்டாய் வாழ்வர்  
 கந்தர்கை வேலாங் கவசத் துடியை  
 வழியாயக் காண மெய்யாய் விளங்கும்  
 விழியாற் காண வெருண்டிடும் பேய்கள்  
 பொல்லாதவரை பொடிப்பொடி யாக்கும்  
 நல்லோர் நினைவில் நடனம் புரியும்  
 சர்வ சத்துரு சங்கா ரத்தடி  
 அறிந்தென துள்ளம் அஷ்டலட் - சுமிகளில்  
 வீரலட் சுமிக்கு விருந்துண வாக  
 கூரபத் மாவை துணித்தகை யதனால்  
 இருபத்தேழிவர்க் குவந்தமு தளித்த  
 குருபரன் பழநிக் குன்றினி லிருக்கும் சின்னக்  
 குழந்தை சேவடி போற்றி  
 எனைத்தடுத்த தாட்கொள என்றன துள்ளம்  
 மேவிய வடிவறும் வேலை போற்றி  
 தேவர்கள் சேனா பதியே போற்றி  
 குறமகள் மனமகிழ் கோவே போற்றி  
 திறமிகு திவ்விய தேகா போற்றி  
 இடும்பா யுதனே இடும்பா போற்றி  
 கடம்பா போற்றி கந்தா போற்றி  
 வெட்சி புனையும் வேளே போற்றி  
 உயர்கிரி கனக சபைக்கோர் ரரசே  
 மயில்நடமிடுவோய் மலரடி சரணம்  
 சரணஞ் சரணஞ் சரவண பவ ஓம்  
 சரணஞ் சரணஞ் சண்முகா சரணம்  
 சரணஞ் சரணஞ் சண்முகா சரணம்

முற்றிற்று  
 திருச்சிற்றம்பலம்

## யாது அறிவுத் தகவல்கள்

முதன் முதலாக தொழில்புரட்சி நடைபெற்ற நாடு  
இங்கிலாந்து

குளோரினிலிருந்து தயாரிக்கப்படும் மருந்து பொருள்  
குளோரோ ஃபார்ம்

மனிதனுடைய உடல் உறுப்புக்களில் வாழ்நாளின்  
முழுவதும் ஆரோக்கியமாக இருப்பது  
முளையில் உள்ள செல்கள்

இத்தாலி நாட்டின் தேசிய மலர்  
லில்லி

மின்விளக்கை கண்டுபிடித்தவர்  
ஹம்பிளி டேவி

ஒரு மணி நேரத்தில் 74 கீ.மீ வேகத்தில் ஓடுவது  
நெருப்பு கோழி

எறும்புகள் உள்ள வகைகள்  
1400 (அவைகள் ஒருபோதும் உறங்குவதில்லை)

நயாகரா நீர்வீழ்ச்சியை கண்டுபிடித்தவர்  
லூயிஸ் ஹெனபின்

ஆசியாவில் முதன் முதலாக தொழில் மயமான நாடு  
ஜப்பான்

தூரிய குடும்பத்தில் அதிக வெப்பமான கிரகம்  
புதன்

சுறா மீனின் வாழ்நாள்  
20 முதல் 30 ஆண்டுகள்

உலகில் மிக அதிகமாக இஸ்லாமியர்கள் வாழும் நாடு  
எது?  
இந்தோனேசியா

மூன்று தலைநகரங்களைக் கொண்ட நாடு எது?  
தென்னாபிரிக்கா

உலகிலேயே மிகவும் பெரிய தேசியக்கொடி கொண்ட நாடு  
எது?  
டென்மார்க்

கடல்களின் எஜமானி என அழைக்கப்படும் நாடு எது?  
இங்கிலாந்து

உலகில் உள்ள ஒரே ஒரு இந்து நாடு எது?  
நேபாளம்

உலகிலேயே அதிக மக்கள் தொகையைக் கொண்டுள்ள  
கண்டம் எது?  
ஆசியாக் கண்டம்

தென் அமெரிக்க நாடுகளில் மிகப் பெரியது எது?  
பிரேஸில்

தீவிரவாதியான ஓசாமா பில்லேடன் எந்த நாட்டில்  
வைத்து அமெரிக்கப் படைகளால் கொல்லப்பட்டார்?  
பாகிஸ்தான்

இந்தியாவின் முதல்நிலை ரென்னிஸ் வீராங்கணை யார்?  
சானியா மிஸ்ரா

பாகிஸ்தான் தனிநாடாக மாறுவதற்கு காரண கர்த்தாவாக  
விளங்கியவர் யார்?  
முகம்மது அலி ஜின்னா

உலகில் மிகப் பெரிய அஞ்சல் துறை கொண்ட நாடு எது?  
இந்தியா

பிரிட்டிஷ் பிரதமரின் பெயர் என்ன?  
டேவிட் கமரூன்

உலகிலே அதிக மழை இடம் யாது?  
சீராப்பூஞ்சி

உலகிலேயே பெரிய நன்னீர் ஏரி யாது?  
கஸ்பீரியன் ஏரி

தூரியனை பூமி ஒருமுறை சற்றிவர எடுக்கும் காலம்  
யாது?

365 நாட்கள் 6 மணி 9 நிமிடம், 9.54 செக்கன்

உலகிலேயே மிக உயர்ந்த சிகரம் யாது?  
எவரெஸ்ட்

உலகிலேயே மிக நீளமான மலை எது?

அந்தீஸ்மலை

அன்னை திரேசா பிறந்த நாடு எது?

அல்போனியா

நைல் நதியின் அமைவிடம் எது?

ஆபிரிக்கா

அமெரிக்க ஜனாதிபதி ஒருவரின் பதவிக் காலம் எத்தனை ஆண்டுகள்?

நான்கு ஆண்டுகள்

இலங்கையின் நீளமான ஆறு எது?

மகாவலிகங்கை

ஓலிம்பிக் தீபத்தை ஏற்றிய முதல் பெண்மணி யார்?

என்ரிக்கெட் பாசில்லியோ

உலகின் முதலாவது அணுகுண்டு எப்போது வீசப்பட்டது?

1945 ஆம் ஆண்டு ஓகஸ்ட் மாதம் 6ம் திகதி

இலங்கையில் முதலாவது தபால் சேவை ஆரம்பிக்கப்பட்ட ஆண்டு எது?

1858 ஆம் ஆண்டு

## மனித வாழ்விற்கு கணிதம் கூறும் பத்து கட்டளைகள்

1. நல்லவைகளை சூட்டிக்கொள்ளுங்கள் (சூட்டல்)
2. தீயவைகளை கழித்துக் கொள்ளுங்கள் (கழித்தல்)
3. அறிவை பெருக்கிக் கொள்ளுங்கள் (பெருக்கல்)
4. நேரத்தை வகுத்துக் கொள்ளுங்கள் (வகுத்தல்)
5. இன்பங்களையும் துன்பங்களையும் சமமாக கருதுங்கள் (சமம்)
6. செலவை குறைத்து வரவை பெருக்குங்கள் (லெஸ்தன்)
7. அன்பை பெருக்கி ஆணவத்தை குறையுங்கள் (கிரேட்டர்தன்)
8. வாழ்க்கை முடிவுள்ளது எனவே முடிந்தவரை மற்றவர்களுக்கு உதவுங்கள். (அடைப்புக்குறி)
9. கடுமையான உழைப்பினால் வளர்பிறை போல வளருங்கள். (சம்மேஷன்)
10. பிறரை மட்டுமே நம்பி வாழும் வாழ்வு நிலையற்றது. (பிளஸ் ஆர் மைனஸ்)

### பயனுள்ள சில மருத்துவ குறிப்புகள்

மருத்துவம் என்பது நோய்களைக் குணப்படுத்துவதற்கான கலையும், அறிவியலும் ஆகும். இது மனிதர்களின் உடல்நலத்தைப் பேணுதல், மீள்வித்தல் போன்றவற்றிற்காக உருவாக்கப்பட்ட செயல்முறைகளை உள்ளடக்கும்.

1. வெந்தயம், சுண்டைக்காய் வத்தல், மிளகு தலா 50 கிராம் எடுத்து வறுத்துப்பொடி செய்து தினமும் வெறும் வயிற்றில் சாப்பிட்டால் உடல் எடை குறையும்.
2. முழு நெல்லிக்காய் 4, பச்சைமிளகாய் 2, வெந்தயம் சிறிதளவு மூன்றையும் சேர்த்து நன்றாக அரைத்துச் சாப்பிடுவதன் மூலம் ஜீரணக் கோளாறுகளுக்கு தீர்வு காணலாம்.



## இயற்கை முறையில் பயனுள்ள வைத்தியக்குறிப்புகள்

1. உணவுக்கு பின் தண்ணீரில் சிறிது கருப்பட்டியை கரைத்து குடிக்கவும். இதனால் வயிற்றில் அமிலம் சுரப்பது குறையும்.
2. துளசி இலைகள் போடப்பட்ட நீரை தினமும் குடித்து வந்தால் தொண்டைப்புண் ஏற்படாது.
3. அரிசி, உருளைக்கிழங்கு போன்ற மாச்சத்துப் பொருட்களை குறைக்கவும். பதிலாக கோதுமை எடுத்துக் கொள்ளலாம்.
4. கடுமையான இருமல் இருந்தால் 3 கப் தண்ணீருடன் வெற்றிலையையும் மிளகையும் போட்டு கொதிக்க வைத்து குடித்து வரவும்.
5. பல் வலி குறைய துளசி இலை 2 கொஞ்சம் உப்பு மற்றும் மிளகுதூள் ஆகியவற்றை வலி இருக்கும் இடத்தில் வைத்து அழுத்தி வரவும் வலி குறையும்.
6. சருமத்தில் உள்ள சிறு தழும்புகளைப் போக்க குளிக்கும் நீரில் துளசி இலைகளைப் போட்டு குளிக்கவும். விரைவில் தழும்புகள் மறையும்.
7. குழந்தைகளுக்கு ஏற்படும் காய்ச்சல் மற்றும் இருமலுக்கு நீருடன் தேனைக்கலந்து கொடுத்தால் விரைவில் இருமல் நிற்கும். காய்ச்சல் குறையும்.
8. கரட் மற்றும் தக்காளிச் சாறு இதனுடன் கொஞ்சம் தேன் கலந்து குழந்தைகளுக்கு கொடுத்து வந்தால் உடல் வலிமைபெறும்.
9. வயிற்றுப் போக்கை உடனடியாக நிறுத்த கொய்யா இலைகளை மென்று தின்றால் போதுமானது.
10. வெற்றிலையுடன் மிளகு மற்றும் பனாங்கற்கண்டு சேர்த்துச் சாப்பிட்டால் தொண்டைப்புண் மற்றும் இருமல் குணமாகும்.

தலையினுள்ள வாடுகு நீங்க எளிய குறிய்புகள்.

1. வசம்பை நசுக்கி சிறிது நல்லெண்ணெயில் மெதுவான தீயில் கருக வறுத்து, பொடித்து அதைத் தேங்காய் எண்ணெயில் கலந்து தவிவர பொடுகுத் தொல்லை நீங்கும்.
2. ஸ்பூன் வெந்தயத்தை உறவைத்து அரை கப் தேங்காய்ப்பால் சேர்த்து நன்கு மையாக அரைக்கவும். அதோடு 3 ஸ்பூன் எலுமிச்சை சாறு கலந்து தலைக்குத் தேய்த்து உறவைத்து குளித்து வந்தால் விரைவில் பொடுகுத் தொல்லை நீங்கும்.
3. வேப்பம்பூவையும் வெல்லத்தையும் கலந்து நல்லெண்ணெயில் சேர்த்துக் காய்ச்சி வடிகட்டி, அதை தலைக்குத் தேய்த்து வந்தால் பொடுகு நீங்கும்.

**சுவாமி விவேகானந்தரின் சிந்தனையிலிருந்து....**

உங்கள் உடம்புக்கு மரணம் உண்டு  
ஆனால் உங்களுக்கு ஒரு போதும் மரணமில்லை.

எப்போதும் அச்சத்திலிருப்பதை விட ஆபத்தை ஒரு முறை சந்திப்பதே மேல்.

மனிதனுக்கும் இறைவனுக்கும் இடையே ஏன் வேறுபாடு இருக்க வேண்டும்? இறைவன் தான் படைத்தார் என்பது போன்ற கருத்துக்கள் எல்லாம் குழந்தைகளுக்குத்தான் தகுதியானவை.

உன்னால் சாதிக்க இயலாத காரியம் என்று எதுவும் இருப்பதாக ஒருபோதும் நினைக்காதே.

## ஆரோக்கியமாக வாழ்வதற்கான வழிகள்

1. தினந்தோறும் எட்டு குவளை நீர் அருந்தவும்.
2. தினம் உங்கள் உணவில் 2 காய்கறியும் ஒரு பழமும்  
அவசியம் சேர்க்கவும்.
3. பச்சை காய்கறி சலாட் சாப்பிடவும் ஒவ்வொரு  
உணவின் நேரத்தின் போதும்.
4. உங்கள் உணவில் முளைகட்டிய தானியங்களை  
அதிகம் சேர்க்கவும்.
5. எலுமிச்சை சாறு கலந்த வெதுவெதுப்பான  
வெந்நீரை தினம் அதிகாலையில் அருந்தவும்.
6. புதிய பச்சை காய்கறிகளை மட்டும்  
உபயோகிக்கவும்.
7. வாரம் ஒரு முறை மதியம் வரை வெறும்  
பழங்களை மட்டும் சாப்பிடவும். பின்மதிய  
உணவு சாப்பிடவும்.
8. சூடான சமைத்த உணவுகளை மட்டும் உண்ணவும்.
9. ஒவ்வொரு உணவின் போதும் ஒரு பச்சை மற்றும்  
மஞ்சள் வண்ண காய்கறியை சேர்க்கவும்.
10. மாதம் ஒரு முறை ஒரு நாள்முழுவதும் பழம்  
காய்கறி மட்டும்சாப்பிடும் வழக்கத்தை  
மேற்கொள்ளவும்.

உங்களால் பறக்கமுடியாவிட்டால்  
ஒடுங்கள்.  
ஓட முடியாவிட்டால் நடந்த செல்லங்கள்.  
நடக்கவும் முடியாவிட்டால்தவழுங்கள்  
இலக்குகளை நோக்கி நடக்கின்றீர்கள்  
என்பதே முக்கியமானது.

## சிந்தனைக்கு சில..!

அடிக்கடி தவறு செய்கிறவன் அப்பாவி. ஒரு தவறை திரும்ப திரும்பச் செய்கிறவன் மூடன். ஒரு தவறுமே செய்யாதவன் மரக்கட்டை. தன்னையறியாமல் தவறு செய்து தன்னையறிந்து திருத்திக்கொள்கிறவனே மனிதன்.

காலை நேரம் எப்படி தோன்றுகிறதோ மாலை நேரமும் அப்படியே தோன்றுகிறது. விடியும் பொழுதிற்கும் முடியும் பொழுதிற்கும் தோற்றத்தில் வேறுபாடில்லை. இன்ப துன்பங்களையும் அப்படியே நினைத்து விடு. எந்தக் கட்டத்திலும் நீ அழ வேண்டிய அவசியமிருக்காது.

## பெருந்தவறுகள்

உழைக்காமல் ஈட்டிய செல்வம்  
மனச்சாட்சி இல்லாத இன்பம்  
பண்பு இல்லாத அறிவு  
நல்லொழுக்கம் இல்லாத வணிகம்  
தியாகம் இல்லாத வணக்கம்

-மகாத்மாகாந்தி -

மனிதன் முயற்சியால் எவ்வளவு முடியுமோ அவ்வளவும் செய்துபார். ஒவ்வொரு தடையும் உனக்கு தோன்றுவது கடவுள் இருக்கிறார் என்பதே.!

பணமும் பதவியும் மோசமானவை என்று ஞானிகள் சொல்கிறார்கள்? அவை வரக்கூடாதவனுக்கு வருவதால், கிடைக்கக்கூடாதவனுக்கு கிடைப்பதால்!

“வெற்றி பெற்ற மனிதனாக வாழ்வதை விட உய்யோடுமுள்ள மனிதனாக வாழ முயற்சி செய்”

## உறவுகள் மேம்பட.....

நானே பெரியவன் நானே சிறந்தவன் என்ற (Ego) வை விடுங்கள்.

அர்த்தமில்லாமலும் பின்விளைவு அறியாமலும் பேசிக் கொண்டிருப்பதை விடுங்கள்.

- எந்த விஷயத்தையும் பிரச்சனையையும் நாசூக்காகக் கையாளுங்கள். விட்டுக்கொடுங்கள்.
- சில நேரங்களில் சில சங்கடங்களைச் சகித்துத்தான் ஆக வேண்டும் என்று உணருங்கள்.
- நீங்கள் சொன்னதே சரி, செய்ததே சரி என்று வாதாடாதீர்கள்.
- குறுகிய மனப்பான்மையை விட்டுடையுங்கள்.
- உண்மை எது? பொய் எது? என்று விசாரிக்காமல் இங்கே கேட்டதை அங்கே சொல்வதையும், அங்கே கேட்டதை இங்கே சொல்வதையும் விடுங்கள்.
- மற்றவர்களைவிட உங்களுையே எப்போதும் உயர்த்தி நினைத்துக் கர்வப்படாதீர்கள்.
- அளவுக்கதிகமாய், தேவைக்கதிகமாய் ஆசைப்படாதீர்கள்.
- எல்லோரிடத்திலும், எல்லா விஷயங்களையும், அவர்களுக்குச் சம்பந்தம் உண்டோ, இல்லையோ சொல்லிக் கொண்டிருக்காதீர்கள்.
- கேள்விப்படுகிற எல்லா விஷயங்களையும் நம்பி விடாதீர்கள்.
- அற்ப விஷயங்களை பெரிது படுத்தாதீர்கள்.
- உங்கள் கருத்துக்களில் உடும்புப்பிடியாய் இல்லாமல், கொஞ்சம் தளர்த்திக் கொள்ளுங்கள்.
- அறிவு உயர உயர அடக்கம் உயர வேண்டும். அடக்கம் அறிவின் மிகுதியை தெரிவிக்கும் ஓர் அடையாளம்
- இன்பங்களுள் பெரிய இன்பமானது அறிஞர்களோடு பழகுவது.
- பணிவதனால் எமக்கு ஒன்றும் இழிவு வந்துவிடாது.
- அது நமது பெருமையை புலப்படுத்தும்.

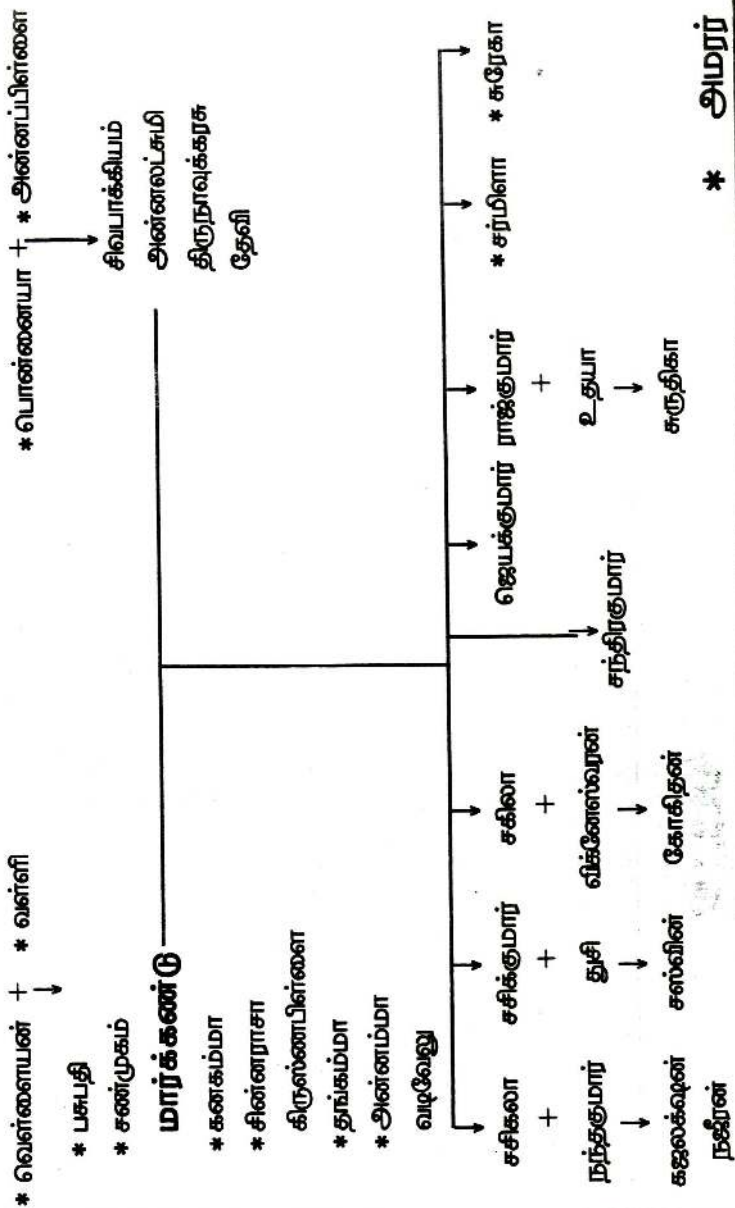
## கண்ணீர் அஞ்சலி துண்டுப்பிரசுரம் வழங்கியவர்கள்

- கிளி பனை தென்னை வள அபிவிருத்திக் கூட்டுறவுச் சங்கம், கிளிநொச்சி.
- கிளி ப.தெ.வ.அ.கூ.சங்கம்  
155A கிளை அங்கத்தவர்கள்.
- கிளி ப.தெ.வ.அ.கூ.சங்கம்  
புதுமுறிப்பு கிளை அங்கத்தவர்கள்.
- கிளி ப.தெ.வ.அ.கூ.சங்கம்  
D'10 கிளை அங்கத்தவர்கள், உருத்திரபுரம்.
- கிராம அபிவிருத்திச்சங்கம், உருத்திரபுரம் கிழக்கு.
- சந்திரோயதயா விளையாட்டுக்கழகம்  
- உருத்திரபுரம் கிழக்கு
- பிரதேச செயலகம் - பச்சிலைப்பள்ளி.
- நண்பர்கள் பிரசாத், தாஸ்
- மகேஸ்வரன் குடும்பத்தினர்



“ஒவ்வொரு புதிய செயலையும் செய்யும்  
போது உங்களின் பழைய அனுபவத்தையே  
பயன்படுத்துங்கள்”

## வம்சாவழி



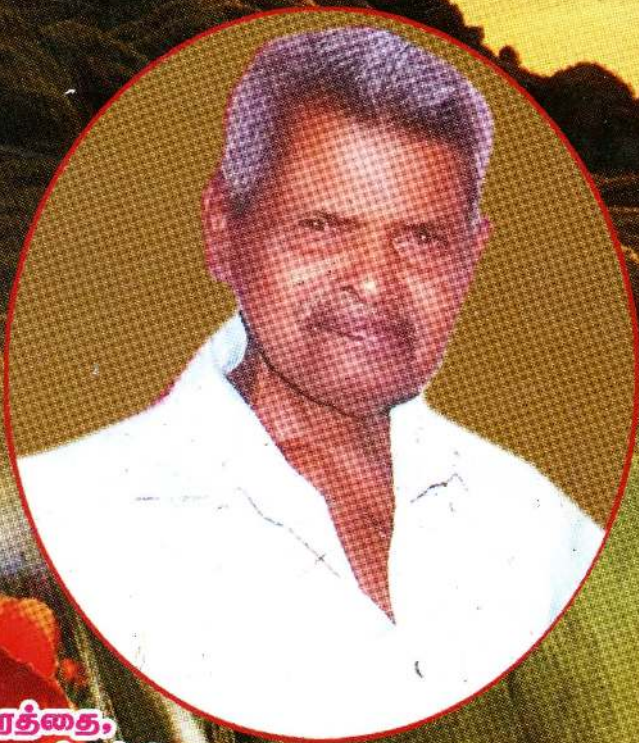
## நன்றி நவில்கின்றோம்

எங்கள் குடும்பத்தின்  
பாசமிசு குலவிளக்கு  
அமரர். வெள்ளையன் மார்க்கண்டு  
அவர்களின் மரணச்செய்தி கேட்டு ஓடோடி  
வந்து எமக்கு பல வழிகளிலும் ஆறுதல்  
வழங்கியவர்களுக்கும், தொலைபேசி மூலம்  
அனுதாபங்களைத் தெரிவித்தவர்களுக்கும்,  
மரணக்கிரியைகளில் இறுதிவரை கலந்து  
உதவிய உற்றார், உறவினர்கள், நண்பர்கள்,  
அயலவர்களுக்கும், துண்டுப்பிரகரங்களை  
அச்சிட்டு வழங்கியவர்களுக்கும்,  
அந்தியேட்டி வீட்டுக்கிருத்திய நிகழ்வுகளில்  
பங்குகொண்ட அனைவருக்கும், இந்த  
நினைவுமலரை சிறந்த முறையில் அச்சிட்டு  
வழங்கிய வேழன் பதிப்பகத்தினருக்கும்,  
எமது குடும்பத்தின் சார்பான உளம்  
கனிந்த நன்றிகள்.

குடும்பத்தினர்.







**நேரத்தை,  
வீணாக்கும் போது  
கழகாரத்தை பார்!  
ஒடுவது முள் அல்ல  
உன் வாழ்க்கை ....  
[சுவாமி விவேகானந்தர்]**

**நமக்கு வேண்டியது  
இப்போது திறைவழிபாடு,  
ஆன்மீகம், திவை திரண்டும்  
திருந்தால் நம்மை யாரும்  
வெல்ல முடியாது.  
தோற்கழக்கவும்  
முடியாது.**

**வேழன் பதிப்பகம், கிளிநொச்சி.**