

ஒளவையார் அருளிய
வாக்குண்டாம் என வழங்கும்

பூதுரை



தொகுப்பாக்கம்:

இலக்கிய வித்தகர்

கவிஞர் த. துரைசிங்கம் B.A. (Hons), Dip. in. Ed., S.L.E.A.S.

ஒளவையார் அருளிய

மூதுரை

(வாக்குண்டாம்)

(மூலம் - பதவுரை - கருத்துரை - விளக்கவுரை)

தொகுப்பாக்கம்:

இலக்கிய வித்தகர்,

கவிஞர் த. துரைசிங்கம்

B.A. (Hons), Dip-in-Ed., S.L.E.A.S

வெளியீடு:

உமா பதிப்பகம்,

521/1 B காலி வீதி,

கொழும்பு - 06.



விலை ரூபா. 35/=

முதுரை

வாக்குண்டாம் என்று அழைக்கப்படும் முதுரை ஓளவைப்பாட்டி அருளிய நூல்களில் ஒன்றாகும். இது முப்பது வெண்பாக்களைக் கொண்டது. முத்தோர் - அறிவிலும் வயதிலும் அனுபவத்திலும் முத்தவர்கள் கூறிய வார்த்தைகளே முதுரையாகும். ஓளவையார் அறிவிலும் அனுபவத்திலும் முத்தவர். ஆத்திசூடி, கொன்றைவேந்தன், நல்வழி, அசதிக்கோவை, பந்தன் அந்தாதி, ஞானக்குறள் எனப் பல அறநூல்களை அருளியவர்.

இவை தவிர சங்க நூல்களாகிய புறநானூறு, அகநானூறு, நற்றிணை, குறுந்தொகை ஆகியவற்றுள், ஓளவையாரின் அரிய பாடல்கள் பல உள்ளன. சங்க நூல்களில் காணப்படும் செய்யுட்களுக்கும் ஆத்திசூடி முதலிய நூல்களின் பாக்களுக்கும் சொல்லமைதியில், அமைப்பில் வேறுபாடுகள் பல உளவாதலின் சங்க காலத்து ஓளவை அதியமானால் ஆதிக்கப்பெற்றவர் என்றும், ஆத்திசூடி முதலியவற்றை அருளிய ஓளவை நாயன்மார் காலத்திற்குப் பிற்பட்டவர் என்றும் ஆய்வாளர்கள் கருதுகின்றனர். ஓளவையார் என்னும் பெயரில் பல புலவர்கள் இருந்திருக்கலாம்.

முதுரை நூலில் ஓளவையார் மக்கள் மனதில் பதித்துக் கொள்ள வேண்டிய பல நீதி போதனைகளைத் தெளிவாகத் தந்துள்ளார். தொல்காப்பிய உரையாசிரியர், பேராசிரியர், நச்சினார்க்கினியர் இந்நூலை முதுரை என்றே அழைத்துள்ளார். பிற்காலத்தவர் இந்நூலின் முதற் செய்யுளின் முதல் அடியில் உள்ள வாக்குண்டாம் என்பதையே நூலின் பெயராக வழங்கத் தொடங்கினர். எனவே முதுரைக்கு வாக்குண்டாம் என்னும் பெயரும் வழக்கத்தில் இருந்து வருகிறது. முதுரையில் ஓளவைப்பாட்டி கூறும் அறிவுரைகள் எக்காலத்துக்கும் எல்லோருக்கும் ஏற்றனவாகும். சிறுவர் முதல் பெரியோர் வரை படித்துணர வேண்டிய போதனைகளாகும்.

முதற்பதிப்பு	: ஏப்பிரல், 2003
அச்சிட்டோர்	: பேர்பெகற் பிறின்றேஸ், 130, டயஸ் பிளேஸ், குணசிங்கபுர, கொழும்பு - 12.
விற்பனையாளர்	: லங்கா புத்தகசாலை, F.L. 1-14, டயஸ் பிளேஸ், குணசிங்கபுர, கொழும்பு - 12. T.P: 341942

ஒளவையார் அருளிய

முதுரை

வாக்குண்டாம்

காப்பு

வாக்குண்டாம் நல்ல மனமுண்டாம் மாமலரான்
நோக்குண்டாம் மேனி நுடங்காது - பூக்கொண்டு
துப்பார் திருமேனித் தும்பிக்கையான் பாதம்
தப்பாமற் சார்வார் தமக்கு.

பதவுரை : துப்பு ஆர் திருமேனி - பவளம் போன்ற சிவப்பு நிறம் பொருந்திய உடலையும்; தும்பிக்கையான் பாதம் - யானையினது துதிக்கையையும் உடைய விநாயகப் பெருமானது திருவடிகளை; பூக்கொண்டு - மலர்களைக் கொண்டு; தப்பாமல் சார்வார் தமக்கு - தவறாமல் நாள்தோறும் வணங்குபவர்களுக்கு; நல்ல வாக்கு உண்டாம் - நல்ல பேச்சு வன்மை (சொல்வளம்) உண்டாகும்; நல்ல மனம் உண்டாம் - நல்ல சிறந்த மனம் (எண்ணம்) உண்டாகும்; மாமலரான் - செந்தாமரை மலரில் வீற்றிருக்கும் திருமகளின் (மகாலட்சுமியின்); நோக்குண்டாம் - அருள் பார்வை கிட்டும்; மேனி - உடம்பு; நுடங்காது - நோயால் வருந்தாது.

கருத்துரை : தினந்தோறும் மலர் கொண்டு விநாயகப் பெருமானது திருவடிகளை வணங்குபவர்கள் மகிழ்ச்சியோடு கூடிய உயர்ந்த மனத்தையும், சொல்வன்மையையும், இலக்குமியின் அருட்பார்வையையும், நோயில்லாத உடம்பையும் பெறுவார்கள்.

விளக்கவுரை : விநாயகப் பெருமானது திருவடிகளைத் தவறாது தாமரை மலர் கொண்டு வணங்கவேண்டும். அவ்வாறு வணங்கினால் கல்வியால் வாக்குவன்மை உண்டாகும். மனஆற்றல் பெருகும். திருமகளின் அருட்பார்வையால் செல்வம் பெருகும். உடல் நோயின்றி நீண்ட காலம் வாழலாம்.

துப்பு - சிவப்பு (பவளம்), ஆர் - பொருந்திய.

நுடங்குதல் - வாடிவதங்குதல்.

நூல்

1. நன்றி ஒருவற்குச் செய்தக்கால் அந்நன்றி என்று தருங்கொல் எனவேண்டா - நின்று தளரா வளர்தெங்கு தாளுண்ட நீரைத் தலையாலே தான் தருதலால்.

பதவுரை : நின்று - நிலைபெற்று; தளரா - வாடாமல்; வளர் - வளர்ந்த; தெங்கு - தென்னைமரமானது; தான் உண்ட நீரை - தனது அடிவேரால் பருகிய தண்ணீரை; தலையாலே - தனது தலையிலே காய்க்கும் இளநீராக; தான் தருதலால் - நன்றியாக அது தருதல்போல்; நல்லவன் ஒருவனுக்கு; நன்றி செய்தக்கால் - யாதேனும் ஓர் உதவியை (உபகாரத்தை) நீ செய்தால்; அந்நன்றி - அந்த உதவிக்கு; என்று தரும் கொல் - அவன் எப்பொழுது பதிலுபகாரம் செய்வான்; என வேண்டா - என்று எண்ண வேண்டியதில்லை. (அவன் கட்டாயம் திருப்பிச் செய்வான்)

கருத்துரை : தென்னை மரமானது தன் அடிவேரினால் உறிஞ்சிய நீருக்குப் பதிலாகச் சுவையுடைய இளநீரைத் தன் உச்சியிற் சுமந்து தருகிறது. அதுபோல நற்குணமுள்ள ஒருவனுக்கு உதவி செய்யும் போது அவர் இவ்வுதவிக்குப் பதிலுபகாரம் செய்வாரோ? மாட்டாரோ என்று எண்ண வேண்டாம். தக்க சமயத்தில் தென்னையைப் போல் சிறந்த உதவியைச் செய்வார் என்ற நம்பிக்கையோடு பயன் கருதாது உதவி செய்யுங்கள்.

விளக்கவுரை : தென்னைமரத்துக்கு நாம் அதன் அடியில் நீர் ஊற்றுகிறோம். அது வளர்ந்து காய்த்துத் தன் தலையிலிருந்து நமக்குச் சுவையான இளநீரைத் தருகிறது. அதுபோல நல்லவர்களுக்குச் செய்த உதவி நிச்சயமாக நமக்குப் பயன் தரும், எதிர்பார்க்க வேண்டுவதில்லை.

2. நல்லார் ஒருவர்க்குச் செய்த உபகாரம் கல்மேல் எழுத்துப்போல் காணாமே - அல்லாத ஈரமிலா நெஞ்சத்தார்க் கீந்த உபகாரம் நீர்மேல் எழுத்திற்கு நேர்.

பதவுரை : நல்லார் ஒருவர்க்கு - நல்ல குணமுடைய ஒருவருக்கு; செய்த - செய்யப்பட்ட; உபகாரம் - உதவியானது; கல்மேல் எழுத்துப்போல் - கல்லின்மீது எழுதிய (செதுக்கப்பட்ட) எழுத்துப்போல; காணாமே - என்றும் நிலைத்துப் பயனுடையதாயிருக்கும்; அல்லாத - நல்லவர் அல்லாதவராகிய; ஈரம் இலா நெஞ்சத்தார்க்கு - (இரக்கம்) இல்லாத மனத்தினருக்கு; ஈந்த உபகாரம் - செய்த

உதவியானது; நீர்மேல் எழுத்திற்கு - நீரின்மேல் எழுதப்பட்ட
எழுத்துக்கு; நேர் - ஒப்பாகும். (உடனே மறைந்துவிடும்)

கருத்துரை : நல்ல குணமுடைய ஒருவருக்குச் செய்த உதவியானது
கல்லின்மீது எழுதப்பட்ட எழுத்துப்போல என்றும் நிலைத்த
பயனுடைய தாயிருக்கும். உள்ளத்தில் அன்பில்லாத
தீயவர்களுக்குச் செய்த உதவியானது நீர்மேல் எழுதிய
எழுத்தைப்போல உடனே அழிந்துபோகும்.

விளக்கவுரை : நல்லவர்களுக்கு உதவுவதையும் தீயவர்களுக்கு உதவுவதையும்
கல்லின்மீது எழுதுவதற்கும் நீரின்மீது எழுதுவதற்கும் உதாரணம்
காட்டுகிறார் ஔவையார். நல்லவர்களுக்குச் செய்யும் உதவியானது
கல்மேல் எழுதப்பட்ட (செதுக்கப்பட்ட) எழுத்தைப்போல நிலைத்த
பயனைத் தரும். தீயவர்க்குச் செய்யும் உதவியானது நீர்மேல்
எழுதும் எழுத்தைப்போல அப்போதே அழிந்துவிடும். எனவே நல்ல
குணமுடையோருக்கே நாம் உதவுதல் வேண்டும் என்கிறார்
ஔவையார்.

ஈரம் - அன்பு, கருணை, இரக்கம்.

3. இன்னா இளமை வறுமைவந்து எய்தியக்கால்
இன்னா அளவில் இனியவும் - இன்னாத
நாள் அல்லா நாள்பூத்த நன்மலரும் போலுமே
ஆளில்லா மங்கைக்கு அழகு.

பதவுரை : இளமை - இளமைப் பருவத்தில்; வறுமை வந்து எய்தியக்கால்
- வறுமை (தரித்திரம்) ஏற்பட்டால்; இளமை இன்னா - இன்பந்
தரக்கூடிய இளமைப் பருவமும்; இன்னா - துன்பந் தருவதாகும்.
இன்னா - துன்பந் தருவதாகிய; அளவில் - முதுமையில்
(முதிய வயதில்); இனியவும் - இன்பந் தரும் பொருள்களும்;
இன்னாத - துன்பந் தருவதாகும். (அவை) நாள் அல்லா
நாள் - காலம் அல்லாத (மாறுபட்ட) காலத்திலே; பூத்த நல்
மலரும் - மலர்ந்த நல் மலரையும்; ஆள் இல்லா - கணவன்
இல்லாத; மங்கைக்கு - பெண்ணிடத்துள்ள; அழகு -
அழகையும்; போலும் - ஒத்தனவாகும்.

கருத்துரை : இளமையில் வறுமையும் முதுமையில் செல்வமும்
உண்டானால் அதனால் துன்பமே விளையும். இன்பத்தைக்
காண இயலாது. எதுபோலெனில் பயன்படாத காலத்தில்
பூக்கும் மலரைப்போல, அனுபவிக்க இயலாத காலத்தில்
கிடைக்கும் செல்வம் போல, கணவன் இல்லாத அழகிக்கு
அழகினால் இன்பம் ஏற்படாதது போல எனலாம்.

விளக்கவுரை : வறுமையானவனுக்கு இளமையும் முதுமையானவனுக்கு போகப்
பொருள்களும் பயன்படா. இளமைப் பருவத்தில் வறுமை
கொடியதாகும். அதுபோல முதுமையில் இனிய செல்வம் இருப்பினும்

அதனை அனுபவிக்க முடியாத துன்பந்தான் வரும். தேவையற்ற காலத்தில் பூத்த மலர் பயனற்றுப் போய்விடும். அதுபோலவே கணவன் இல்லாத பெண்ணின் அழகும் வீணாகிவிடும்.

இன்மை - துன்பம். இன்னா அளவு - முதுமைப் பருவத்தில்.

4. அட்டாலும் பால்சுவையிற் குன்றாது அளவளாய்
நட்டாலும் நண்பல்லார் நண்பல்லர்
கெட்டாலும் மேன்மக்கள் மேன்மக்களே சங்கு
சுட்டாலும் வெண்மை தரும்.

பதவுரை : பால் - பசுவின் பாலை; அட்டாலும் - காய்ச்சினாலும்; சுவையில் குன்றாது - உருசிபில் குறையாது; சங்கு - சங்கை; சுட்டாலும் - சுட்டு நீராக்கினாலும்; வெண்மை தரும் - வெண்மை நிறத்தையே தரும்; (அதுபோல) மேன்மக்கள் - நல்ல பண்புடைய சான்றோர்; கெட்டாலும் - செல்வத்திற் குறைந்தாலும் (வறுமையுற்ற போதிலும்); மேன்மக்களே - தமது இயல்பிற் சிறிதும் குறையாது பண்புள்ளோராகவே விளங்குவர்; நண்பு அல்லார் - நண்பராவதற்குத் தகுதி அற்றோர் (கீழ்மக்கள்); அளவளாய் நட்டாலும் - அளவளாவி நெருங்கி நட்புப் பூண்டாலும்; நண்பு அல்லர் - நண்பர்கள் ஆகார்.

கருத்துரை : பாலைக் காய்ச்சினும் அதன் சுவை குறையாது. வெண் சங்கைச் சுட்டு எரித்தாலும் அதன் வெண்மை மாறாது. உயர்ந்த குணமுடைய சான்றோர் வறுமையால் கேடுற்ற போதும் தம்முடைய மேலான இயல்பிற் சிறிதும் குறைவுபடார். ஆனால் கீழ்மக்கள் எவ்வளவு நட்போடு கலந்து பழகினாலும் சிறந்த நண்பர்களாக மாட்டார்கள்.

விளக்கவுரை : நல்ல செயல்களைச் செய்யும் பெரியோரை, சான்றோரைச் சிலவேளைகளில் வறுமை வாட்டும். துன்பத்துக்குள்ளாவர். துன்பப்படுவதனால் அவர்களது மேன்மையான குணங்களில் மாற்றம் ஏற்படாது. பால் காய்ச்சப்பட்டும், சங்கு சுடப்பட்டும் அவற்றின் இயல்பு மாறாதிருப்பது போல, அவர்கள் படும் துன்பம் அவர்களை மேலும் பக்குவப்படுத்தும். முன்பைவிடச் சிறப்பாக விளங்குவர். ஆனால் பண்பற்ற கீழ்மக்கள் நல்லவர்களுடன் எவ்வளவுதான் கலந்து பேசிப் பழகினாலும் அவர்கள் உண்மையான நண்பர்கள் ஆகமாட்டார்கள் என்கிறார் ஔவையார்.

சுடுதல் - காய்ச்சுதல். நட்டல் - நட்புக் கொள்ளல்.

5. அடுத்து முயன்றாலும் ஆகு நாளன்றி
எடுத்த கருமங்கள் ஆகா - தொடுத்த
உருவத்தால் நீண்ட உயர்மரங்கள் எல்லாம்
பருவத்தால் அன்றிப் பழா.

பதவுரை: தொடுத்த - விரிந்த கிளைகளையுடைய; உருவத்தால் - வடிவத்தால்; நீண்ட - நீளமான; உயர் - மிக உயர்ந்த; மரங்கள் எல்லாம் - மரங்கள் யாவும்; பருவத்தால் அன்றிப் பழா - அவை பழுக்கவேண்டிய பருவ காலம் வந்தால் அன்றிப் பழுக்க மாட்டா. (அதுபோல) அடுத்து - விடாது தொடர்ந்து; முயன்றாலும் - முயற்சி செய்தாலும்; ஆகும் நாள் அன்றி - கை கூடி வரவேண்டிய காலத்தில் அல்லாமல்; எடுத்த கருமங்கள் - தொடங்கிய காரியங்கள்; ஆகா - கை கூடா. (நிறைவேறா).

கருத்துரை : நீண்டு பரந்த கிளைகளோடு விளங்கும் உயர்ந்த மரங்கள் யாவும் அவை அவை பழுக்கும் பருவகாலம் வந்தாலன்றிப் பழுப்பதில்லை. அதுபோல எவ்வளவு முயற்சி செய்தாலும் நாம் எடுத்துக் கொண்ட காரியங்கள் நிறைவேறும் காலத்திற்கு முன்பு நிறை வேறாவாம்.

விளக்கவுரை : ஒரு காரியத்தைச் செய்யத் தொடங்குவோர் அதைத் தகுந்த காலமறிந்து தொடங்க வேண்டும்.

6. உற்ற இடத்தில் உயிர் வழங்கும் தன்மையோர் பற்றலரைக் கண்டால் பணிவரோ - கற்றூண் பிளந்து இறுவது அல்லால் பெரும்பாரம் தாங்கின் தளர்ந்து வளையுமோ தான்.

பதவுரை : கற்றூண் - கல்லால் அமைந்த தூணானது; பெரும்பாரம் - பெரிய பாரத்தைத்; தாங்கின் - சுமக்க நேர்ந்தால்; பிளந்து - வெடித்து; இறுவது - முறிந்து (ஒடிந்து) விழுவது; அல்லால் - தவிர; தளர்ந்து - சோர்ந்து (நெகிழ்ந்து); வளையுமோ - வளைந்து கொடுக்குமோ? (கொடுக்காது); அதுபோல உற்ற இடத்தில் - (தனக்கு அவமானம் நேர்ந்தால்) அவ்விடத்திலேயே; உயிர் - உயிரை; வழங்கும் தன்மையோர் - விட்டுவிடக் கூடியமான உணர்வுடையோர்; பற்றலரை - தமது பகைவர்களைக்; கண்டால் - பார்த்தால்; பணிவரோ - அஞ்சிப் பணிவார்களோ. (பணியார்)

கருத்துரை : கல்தூண் மிகப் பெரிய பாரத்தை ஏற்றி வைத்தாலும் முறிந்துவிடுமே அல்லாது வளைந்து கொடுக்காது. அதுபோல மானமே பெரிதென வாழும் மாண்புடையோர் தமக்கு அவமானம் நேர்ந்தால் அவ்விடத்திலேயே உயிர் விடுவார்களேயன்றி மானத்தை விட்டுப் பகைவர்களுக்குப் பணியமாட்டார்கள்.

விளக்கவுரை : மானமுள்ளவர்கள் பகைவரை வணங்கி உயிர்வாழ மாட்டார்கள்.

7. நீரளவே ஆகுமாம் நீராம்பல் தான்கற்ற
நூலளவே ஆகுமாம் நுண்ணறிவு - மேலைத்
தவத்தளவே ஆகுமாம் தான்பெற்ற செல்வம்
குலத்தளவே ஆகுமாம் குணம்.

பதவுரை : நீர் ஆம்பல் - நீரில் வளரும் அல்லி; நீர் அளவே ஆகுமாம் - அந்த நீர் நிலையிலுள்ள நீரின் அளவிற்கே உயர்ந்து தோன்றும்; (அதுபோல) நுண்ணறிவு - ஒருவனது கூர்மையான அறிவு; தான் கற்ற - அவன் பயின்ற; நூல் அளவே ஆகும் - நூல்களின் அளவிற்கு ஏற்பவே அமையும்; தான் பெற்ற செல்வம் - அவன் (ஒருவன்) அடைந்த செல்வமானது; மேலை - அவன் முற்பிறப்பிற் செய்த; தவத்தளவே ஆகும் - தவத்தினது அளவாகவே அமைந்து இருக்கும்; குணம் - ஒருவனது குணமானது; குலத்து அளவே ஆகும் - அவன் பிறந்த குடிக்குத் (பரம்பரையினருக்கு) தக்கவாறே அமையும்.

கருத்துரை : நீரில் வளரும் அல்லிக் கொடியானது அந் நீர் நிலையில் உள்ள நீரின் உயரத்திற்கு ஏற்பவே உயர்ந்து தோன்றும். அதுபோல ஒருவரது நுண்அறிவு அவர் கற்ற நூலின் அளவிற்கு ஏற்பவே அமையும். ஒருவன் பெற்று அனுபவிக்கும் செல்வமானது அவன் முற்பிறப்பிற் செய்த தவப் பயனின் அளவாகவே அமையும். அதுபோன்று ஒருவனுடைய குணம் அவனது பரம்பரைக்குத் தக்கவாறே அமையும்.

விளக்கவுரை : ஒருவனுக்கு அறிவு படிப்பாலும் செல்வம் முற்செய்த நல்வினையாலும், குணம் அவனது குடிப்பிறப்பாலும் அமையும் என்கிறார் ஔவையார்.

3. நல்லாரைக் காண்பதுவும் நன்றே நலமிக்க
நல்லார்சொற் கேட்பதுவும் நன்றே - நல்லார்
குணங்கள் உரைப்பதுவும் நன்றே அவரோடு
இணங்கி இருப்பதுவும் நன்று.

பதவுரை : நல்லாரை - நல்லவர்களை; காண்பதுவும் - பார்ப்பதுவும்; நன்றே - நல்லதே; நல்லார் - நல்லவர்களது; நலமிக்க - நன்மைதரத்தக்க; சொல் - சொற்களை; கேட்பதுவும் நன்றே - கேட்பதுவும் நல்லதே; நல்லார் - நல்லவர்களது; குணங்கள் - நற்குணங்களை; உரைப்பதுவும் - எடுத்துக் கூறுவதுவும்; நன்றே - நல்லதே; அவரோடு - அத்தகைய நல்லவர்களோடு; இணங்கி - தோழமையோடு; இருப்பதுவும் - சேர்ந்திருப்பதுவும்; நன்றே - நல்லதே.

கருத்துரை : நல்ல குணம் உடையவர்களைக் காண்பது நல்லது. அவர்கள் கூறும் நல்ல மொழிகளைக் கேட்பதுவும் நல்லது.

அவர்தம் குணங்களைப் பிறர்க்கு எடுத்துக் கூறுவதும் நல்லது, அவரோடு ஒன்றாகச் சேர்ந்திருப்பதுவும் நல்லது.

விளக்கவுரை : நல்ல குணம் உடையவர்களைக் காண்பதும் அவர்கள் கூறும் நல்ல மொழிகளைக் கேட்பதும் அவர்தம் குணங்களைப் பிறர்க்கு எடுத்துக் கூறுவதும் அவர்களோடு தோழமை கொள்வதும் நல்லது என ஔவையார் கூறுகின்றார்.

9. தீயாரைக் காண்பதுவும் தீதே; திருவற்ற தீயார் சொற் கேட்பதுவும் தீதே - தீயார் குணங்கள் உரைப்பதுவும் தீதே; அவரோடு இணங்கி இருப்பதுவும் தீது.

பதவுரை : தீயாரை - தீய குணங்கள் உள்ளவரை; காண்பதுவும் - பார்ப்பதும்; தீதே - தீமையானதே; தீயார் - தீயவர்களது; திரு அற்ற - பொருளற்ற (பயனற்ற); சொல் கேட்பதுவும் - சொற்களைக் கேட்பதும்; தீதே - தீமையானதே; தீயார் - தீயவரது; குணங்கள் - குணங்களை; உரைப்பதுவும் - எடுத்துப் பேசுவதும்; தீதே - கெடுதலே விளைவிக்கும்; அவரோடு - அத்தீயவரோடு; இணங்கி - உறவு கொண்டு; இருப்பதுவும் - சேர்ந்து இருத்தலும்; தீதே - கெடுதியையே விளைவிக்கும்.

கருத்துரை : தீய குணங்கள் உள்ளவரைப் பார்ப்பதால் தீமையே உண்டாகும். பயனற்ற அவர்களுடைய சொற்களைக் கேட்பதுவும் தீமையே. அவர்களுடைய குணங்களைப் பற்றிப் பேசுவதும் தீமையானதே. அத்தீயவர்களுடன் உறவு பூண்டு ஒழுகுவதும் தீமையே தரும்.

விளக்கவுரை : தீயவரைப் பார்ப்பதும் அவர் சொற் கேட்பதும், அவர் தம் தீய குணங்கள் குறித்து உரைப்பதும், அத்தகையோருடன் நட்புக் கொண்டு நடத்தலும் தீமையே தரும் என்கிறார் ஔவையார். தீயவர்களது சகவாசத்தை விலக்கிக் கொள்ளலே நன்றென இப்பாடல் நமக்கு உணர்த்துகிறது.

10. நெல்லுக்கு இறைத்தநீர் வாய்க்கால் வழி ஓடிப் புல்லுக்கும் ஆங்கே பொசியுமாம் - தொல்லுலகில் நல்லார் ஒருவர் உளரேல் அவர்பொருட்டு எல்லார்க்கும் பெய்யும் மழை.

பதவுரை : நெல்லுக்கு - நெற்பயிருக்கு; இறைத்த நீர் - இறைக்கப்பெற்ற நீரானது; வாய்க்கால் வழியோடி - வாய்க்கால் வழியே ஓடிச் சென்று; ஆங்கு - அக்கால்வாயின் கரையில் உள்ள; புல்லுக்கும் - புற்களுக்கும்; பொசியும் - கசியும் (கசிந்து பயன் தரும்); (அதுபோல்) தொல்லுலகில் - பழமையாகிய

இந்த உலகில்; நல்லார் ஒருவர் - நல்லவர் ஒருவர்; உள்ளேல் - இருப்பாரானால்; அவர் பொருட்டு - அவர் காரணமாக; எல்லார்க்கும் - எல்லாருக்கும்; மழை - மழை; பெய்யும் - பெய்யும்.

கருத்துரை : நெற்பயிருக்கு இறைத்த தண்ணீர் வாய்க்கால் வழியாகச் சென்று புல்லுக்கும் பயன்படுகிறது. பழமையான இந்த உலகில் நல்லவர் ஒருவர் இருப்பதன் காரணமாகப் பெய்யும் மழையானது மற்ற எல்லாருக்கும் பயன்படுகிறது.

விளக்கவுரை : நெற்பயிருக்கு இறைக்கும் நீர் நெற்பயிரோடு கூட வளரும் புல்லுக்கும் பயன்படுகிறது. அதுபோல நல்லவர் ஒருவர் இருப்பதன் காரணமாகப் பெய்யும் மழையானது மற்ற எல்லார்க்கும் பயன்படக் கூடியதாக உள்ளது. நல்லாரைச் சேர்ந்த கெட்டவர்களும் பயனடைவார்கள் என்பதை இப்பாடல் நமக்கு உணர்த்துகிறது. பொசிதல் - கசிந்து ஊறுதல். அவர் பொருட்டு - அவருக்காக.

11. பண்டு முளைப்பது அரிசியே ஆனாலும்

விண்டு உமி போனால் முளையாதாம் - கொண்டபேர் ஆற்றல் உடையார்க்கும் ஆகாது அளவின்றி ஏற்ற கரும்ம் செயல்.

பதவுரை : பண்டு - முன்னே; முளைப்பது - முளைப்பது; அரிசியே - (நெல்லினுள் உள்ள) அரிசியே; ஆனாலும் - ஆயினும்; விண்டு உமி போனால் - உமி நீங்கிப் போனால்; முளையாதாம் - முளைக்காது; (அதுபோல) கொண்ட - மிகுதியான; பேர் ஆற்றல் - மிகுந்த திறமை; உடையார்க்கும் - (தம்மிடத்து) நீங்காத பெரிதாகிய வல்லமையை உடையவருக்கும்; ஏற்ற கரும்ம் - மேற்கொண்ட காரியம்; செயல் - நிறைவேற; அளவின்றி - தக்க துணை இல்லாமல்; ஆகாது - இயலாது.

கருத்துரை : உமியோடு கூடியிருக்கும் போது முளைப்பது (நெல்லினுள் உள்ள) அரிசியே ஆயினும் உமி நீங்கிப் போனால் அவ்வரிசி முளைக்காது. அதுபோல மிகுந்த வலிமை உடையவர்க்கும் தகுந்த ஒருவர் துணையில்லாமல் தொடங்கிய கருமத்தைச் செய்து முடித்தல் இயலாது. தக்க துணைவலிமையால் தான் அது நிறைவேறும்.

விளக்கவுரை : எச்செயலையும் வெற்றிகரமாக நிறைவேற்றுவதற்குத் தக்க துணை வேண்டும். எவ்வளவு திறமை இருந்தபோதும் தனித்து ஒரு காரியத்தைச் செய்து முடித்தல் இயலாது என்ற உண்மையை இப்பாடல் வலியுறுத்துகிறது.

12. மடல்பெரிது தாழை; மகிழ் இனிது கந்தம்
 உடல் சிறியர் என்றிருக்க வேண்டா - கடல்பெரிது
 மண்ணீரும் ஆகாது; அதன்அருகே சிற்றூறல்
 உண்ணீரும் ஆகி விடும்.

பதவுரை : தாழை மடல் பெரிது - தாழம்பூவின் இதழ் பெரிதாக இருக்கிறது; (ஆயினும் வாசனையில் மிகவும் குறைந்தது), மகிழ் கந்தம் இனிது - (ஆனால்) மகிழும்பூ (சிறிதாயினும்) இனிய வாசனையுடையது; (அவ்வாறே) கடல் பெரிது - சமுத்திரம் பெரியதாக இருக்கிறது; (ஆயினும்) மண் நீரும் ஆகாது - அதன் நீர் உடல் அழுக்கைப் போக்குவதற்கும் உதவாது; அதன் அருகே சிற்றூறல் - அப்பெரிய சமுத்திரத்தின் கரை அருகே தோண்டக் கூடிய சிறிய ஊற்றுநீர்; உண் நீரும் ஆகிவிடும் - குடிப்பதற்கும் ஏற்ற தண்ணீராய் அமைந்து விடும்; (ஆகையால்) உடல் சிறியர் என்றிருக்க வேண்டா - ஒருவருடைய சிறிய உருவத்தைக் கண்டு அவர் மேல் அவமதிப்பான எண்ணம் கொள்ளாதல் ஏற்றதன்று.

கருத்துரை : தாழம்பூ நீண்ட இதழ்களை உடையது. ஆயினும் வாசனையில் மிகவும் குறைந்தது. மகிழும்பூ சிறிய இதழ்களை உடையது. எனினும் இனிய வாசனை உடையது. அவ்வாறே சமுத்திரம் மிகப் பெரிதாக இருந்த போதிலும் அதன் நீர் உடல் அழுக்கைப் போக்குவதற்கும் உதவாது. ஆனால் அச்சமுத்திரத்தின் கரையருகே தோண்டப்படும் சிறிய ஊற்று நீரோ குடிப்பதற்கும் ஏற்றதாய் அமைந்து விடும். ஆதலின் ஒருவர் உருவத்தாற் சிறியர் எனக் கருதி அவரை மதியாமல் இருக்க வேண்டாம்.

விளக்கவுரை : உடம்பின் தோற்றத்தைக் கொண்டு ஒருவரை மதிப்பிடக் கூடாது. சிறிய உருவினை உடையவர்களும் பலருக்குப் பயனுடையவர்களாக இருப்பார்கள். எனவே உருவத்தைக் கொண்டு ஒருவருடைய பண்பை எடைபோடக் கூடாது. மடல் - பூவிதழ். சிற்றூறல் - சிறிய ஊற்று.

13. கவையாகிக் கொம்பாகிக் காட்டகத்தே நிற்கும்
 அவையல்ல நல்ல மரங்கள் - சபைநடுவே
 நீட்டோலை வாசியா நின்றான் குறிப்பறிய
 மாட்டாதவன் நன் மரம்.

பதவுரை : கவை ஆகி - கிளைகளை உடையன ஆகியும்; கொம்பு ஆகி - (அக்கிளைகளிலிருந்து தோன்றும்) கொப்புக்களை உடையனவாகியும், காட்டு அகத்தே - காட்டினுள்ளே; நிற்கும் - வளர்ந்தோங்கி நிற்கும்; அவை அல்ல நல்ல மரங்கள் -

அந்த மரங்கள் நல்ல மரங்கள் ஆகமாட்டா; சபை நடுவே - கற்றோர் நிறைந்த சபையின் மத்தியிலே; நீட்டோலை - ஒருவர் வாசிக்குமாறு நீட்டிய ஓலையை; வாசியா நின்றான் - படிக்கத் தெரியாமல் நிற்பவனும்; குறிப்பு அறிய மாட்டாதவன் - பிறரது உள்ளக் குறிப்பை அறிய மாட்டாதவனுமே; நன் மரம் - நல்ல மரங்களாவார்.

கருத்துரை : கிளைகளையும் கொப்புக்களையும் கொண்டு காட்டிலே வளர்ந்து நிற்கின்றனவே அவை நல்ல மரங்கள் அல்ல. கல்வி அறிவுடையோர் உள்ள சபை நடுவே ஒருவர் கொடுக்கும் ஓலையை (நூலை) படிக்கத் தெரியாமலும், பிறரது உள்ளக் குறிப்பை அறிந்து நடக்கத் தெரியாமலும் நிற்பவனே நல்ல மரத்துக்கு இணையாவான்.

விளக்கவுரை : கல்வி அறிவில்லாதவனும் பிறர் கருத்தின் குறிப்பை அறிய மாட்டாதவனும் மரங்களுக்குச் சமானமாவார். ஆறு அறிவு படைத்த மனித இனத்தில் பிறந்தும் கல்வி அறிவும் குறிப்புணரும் குணமும் இல்லாதவர்கள் காட்டிலுள்ள மரங்களுக்கு ஒப்பாவார்கள் என இப்பாடல் உரைக்கிறது. ஓரறிவ படைத்த மரங்களால் நகர முடியாது; பேச முடியாது. ஆனால் கல்வி அறிவுள்ள ஆறு அறிவு படைத்த மனிதனால் நகர முடியும்; பேச முடியும். ஆகவே அவர்கள் வெறும் மரங்கள் அல்ல. நல்ல மரங்களுக்கு ஒப்பானவர்கள் எனக் கூறுகிறார் ஓளவையார்.

கவை - பெரியகிளை, ஓலை - நூல், எழுதிய ஓலை.

14. கான மயிலாடக் கண்டிருந்த வான்கோழி
தானும் அதுவாகப் பாவித்துத் - தானுந்தன்
பொல்லாச் சிறகை விரித்து ஆடினால் போலுமே
கல்லாதான் கற்ற கவி.

பதவுரை : கல்லாதான் - கற்க வேண்டிய நூல்களைப் படிக்காதவன்; கற்ற கவி - பிறர் சொல்லக் கேட்டு அங்கொன்றும் இங்கொன்றுமாக அரைகுறையாகக் கற்றுக் கொண்டு (கற்றவரைப் போல் பாசாங்கு செய்து கொண்டு) பொருத்தமற்ற இடத்தில் தான் கற்ற பிழையான பாடலைக் கூறுதல்; கானம் மயில் - காட்டில் உள்ள மயில்; ஆட - தனது அழகிய சிறகை (அதாவகையை) விரித்து ஆட; கண்டிருந்த - அதைப் பார்த்திருந்த; வான்கோழி - வான்கோழியானது; தானும் அதுவாகப் பாவித்து - தன்னையும் அந்த மயில் போல எண்ணிக் கொண்டு (பாவனை செய்து கொண்டு); தன் பொல்லாச் சிறகை - தனது அழகு குறைந்த சிறகை; விரித்து ஆடினாற்போலும் - விரித்து ஆடியது போலாகும்.

கருத்துரை : தகுந்த கல்வி அறிவில்லாதவன் கற்றவனைப் போலப் பாசாங்கு செய்வது, கானகத்தில் தோகை விரித்து ஆடும் மயிலைப் பார்த்து, வான்கோழி தன் அழகற்ற சிறகை விரித்து ஆடுதற்கு ஒப்பாகும்.

விளக்கவுரை : கல்லாதவர்கள் கற்றவர் போல நடிப்பதானது வான்கோழி தன்னை மயிலாக எண்ணிக்கொண்டு ஆடுவது போலாகும். கல்வியறிவில்லாதவன் கற்றவன் போல நடிப்பது கூடாது என்னும் கருத்தை இப்பாடல் நமக்கு உணர்த்துகிறது.

15. வேங்கை வரிப்புலிநோய் தீர்த்த விடகாரி
ஆங்கு அதனுக்கு ஆகாரம் ஆனாற்போல் - பாங்கு அறியாப்
புல்லறி வாளர்க்குச் செய்த உபகாரம்
கல்லின் மேல் இட்ட கலம்.

பதவுரை : வரி - உடலில் கீற்றுக்களையுடை; வேங்கை - வேங்கை என்னும்; புலி - புலியினது; நோய் - நோயை; தீர்த்த - குணமாக்கிய; விடகாரி - விஷவைத்தியன்; ஆங்கு - அவ்விடத்திலேயே; அதனுக்கு - அப்புலிக்கு; ஆகாரம் - உணவாக; ஆனால் போல - ஆனதைப்போல; (புலியால் கொல்லப்பட்டது போல); பாங்கு அறியா - நன்மையை உணர முடியாத; புல் அறிவாளர்க்கு - அற்ப புத்தியுடையவருக்கு; செய்த - ஒருவனால் செய்யப்பட்ட; உபகாரம் - உதவியானது; கல்லின்மேல் இட்ட கலம் - கல்லின் மீது போடப்பட்ட மண் பாண்டம் போல் அழிந்து விடும்.

கருத்துரை : கொடிய வரிப்புலிக்கு மருத்துவம் பார்த்த விஷவைத்தியன் அப்புலிக்கே அவ்விடத்திலேயே இரையாகியது போன்று நன்மை என்பதை அறியாத அற்ப புத்தியுடையவர்க்குச் செய்யும் உபகாரம் கல்லின் மேற் போட்ட மண்பாத்திரம் உடைவது போல் உடனேயே அழிந்து விடும்.

விளக்கவுரை : அற்ப அறிவுடையோர் தாங்கள் கஷ்டமுறும் போது தமக்கு உதவி செய்தவரிடம் நன்றி காட்ட மாட்டார்கள். தங்கள் துயர் நீங்கிய போதிலேயே தங்களுக்கு உதவியோருக்குக் கேடு செய்வார்கள். ஆகவே தீயவர்களுக்குச் செய்யும் உதவியினால் தீமையே ஏற்படும். ஒரு கல்லின் மேல் போட்ட மண் பாத்திரம் உடைவது போல அவர்கள் செய்த உதவி அழிந்து போகும் என்கிறார் ஔவையார். எனவே தீயவர்களுக்கு உதவி செய்யக் கூடாது.
பாங்கு - நன்றி, கலம் - மண்பாண்டம்.

16. அடக்கம் உடையார் அறிவில்ர் என்றெண்ணிக்
கடக்கக் கருதவும் வேண்டா - மடைத்தலையில்
ஓடுமீன் ஓட, உறுமீன் வரும் அளவும்
வாடி இருக்குமாம் கொக்கு.

பதவுரை : கொக்கு - கொக்கு என்னும் பறவையானது; மடைத்தலையில் - நீர்க்கரையில்; ஓடும் மீன் ஓட - ஓடுகின்ற சிறுமீன்கள் யாவும் ஓடவிட்டு; உறுமீன் - பெரிய மீனானது; வரும் அளவும் - வருகின்ற வரையிலும்; வாடி இருக்கும் - அடங்கியிருக்கும்; (அதுபோல) அடக்கம் உடையார் - அடக்கத்துடன் இருப்பவர்கள்; அறிவிலர் - அறிவில்லாதவர்; என்று எண்ணி - என்று நினைத்து; கடக்க - அவரை வெல்லுதற்கு; கருதவும் வேண்டா - நினைக்கவும் வேண்டாம்.

கருத்துரை : நீரோடும் ஓடையிலே சிறுமீன்கள் யாவும் ஓட விட்டுப் பெரிய மீன் வரும்வரையும் கொக்கானது அடக்கமாகக் காத்திருக்கும். அதுபோல தமது உள்ளத்து உணர்வுகளை அடக்கியாளும் ஆற்றல் படைத்தவர்கள் அடக்கமாக இருப்பார்கள். அவர்களை ஆராய்ந்து அறியாமல் அறிவற்றவர்கள் என எண்ணி வெல்லுதற்கு நினைக்க வேண்டாம்.

விளக்கவுரை : அறிவாற்றல் மிக்கவர்கள் அமைதியாக அடக்கமாக இருப்பார்கள். அவர்கள் இலட்சியம் உள்ளவர்கள். தங்கள் இலட்சியத்தை நிறைவேற்றுவதிலேயே கண்ணும் கருத்துமாயிருப்பார்கள். கொக்கானது பெரிய மீனைப் பிடிப்பதிலேயே கருத்தாயிருக்கும். சிறிய மீன் குஞ்சுகளை எல்லாம் ஓட விட்டுப் பெரிய மீன் வரும் வரை காத்திருக்கும். பெரிய மீன் வரும் போது அதைக் கொத்திப் பிடிக்கும். அத்தகைய கொக்கை ஒத்தவர்கள் அறிவாளிகள். அவர்கள் அடக்கமாக இருக்கிறார்கள் எனக் கருதி அலட்சியம் செய்வதோ அவர்களை வெல்ல நினைப்பதோ வேண்டாம் என்கிறார் ஔவையார்.

மடை - நீர்க்கரை, வாய்க்கால். உறுமீன் - பெரிய மீன்.

17. அற்ற குளத்தில் அறுநீர்ப் பறவை போல்
உற்றுழித் தீர்வார் உறவல்லர் - அக்குளத்தில்
கொட்டியும் ஆம்பலும் நெய்தலும் போலவே
ஓட்டி உறவார் உறவு.

பதவுரை : அற்ற குளத்தில் - நீர் வற்றிய குளத்திலிருந்து; அறு - நீங்கிப் போகின்ற; நீர் பறவை போல் - நீரில் வாழும் பறவைகளைப் போல; உற்றுழி - துன்பம் வந்த போது; தீர்வார் - நீங்கி விடுவோர்; உறவு அல்லர் - உறவினர் ஆகமாட்டார்; அக்குளத்தில் - அந்தக் குளத்தில்; கொட்டியும் - கொட்டிப் பூண்டையும்; ஆம்பலும் - அல்லிக் கொடியையும்; நெய்தலும் - குவளைக் கொடியையும்; (அக்குளத்தை விட்டு நீங்காது தாமும் வரண்டு கருகி மடிவது) போல - போன்றனவாக; ஓட்டி - சேர்ந்து; உறவார் உறவு - தாமும் அவரது துன்பத்திற் பங்கு கொண்டு அவரை விட்டு நீங்காதவரே உண்மையான உறவினர் ஆவார்.

கருத்துரை: தண்ணீர் உள்ள குளத்தில் கொட்டி, ஆம்பல், நெய்தல் ஆகியன முளைக்கின்றன; வளர்கின்றன. அக்குளத்திலே நீர்ப்பறவைகளும் வாழுகின்றன. குளத்தில் நீர் வற்றியதும் பறவைகள் எல்லாம் அக்குளத்தைவிட்டு நீங்கி விடுகின்றன. ஆனால் கொட்டி, ஆம்பல், நெய்தல் மட்டும் குளத்தை விட்டு நீங்காது வாடிக்கருகி மடிகின்றன. அதுபோல வாழ்விலும் தாழ்விலும் இன்பத்திலும் துன்பத்திலும் நீங்காமல் சேர்ந்து இருப்போரே உண்மையான உறவினர் ஆவார்.

விளக்கவுரை: நீர் அற்ற குளத்தில் பறவைகள் தங்காது பறந்து விடும். அதுபோல ஒருவன் துன்பம் உறும் போது, வறுமையுற்ற வேளையில் அவனை விட்டுப் பிரிந்து செல்லக்கூடியவர்கள் உண்மையான உறவினர்கள் அல்லர். நீரற்ற காலத்திலும் குளத்திலேயே கிடந்து மடிந்து போகும் கொட்டி, ஆம்பல், நெய்தல் போல, வறுமையடைந்த காலத்தும் அவனை விட்டுப் பிரியாமல் இனம் தழுவி இருப்போரே உண்மையான உறவினர்கள் ஆவார். நீர்ப்பறவைகளைப் போல அல்லாது நீர்த்தாவரங்களைப் போன்றவர்களே உண்மையான உறவினர்கள், நண்பர்கள் என்கிறார் ஓளவையார். நீர்ப்பறவைகள் - கொக்கு, நாரை, அன்னம் முதலியன. அறுதல் - விட்டு நீங்குதல். உழி - போது, இடம், காலம்.

18. சீரியர் கெட்டாலும் சீரியர் சீரியரே மற்று

அல்லாதார் கெட்டால் அங்கு என்ஆகும் - சீரிய
பொன்னின் குடம் உடைந்தால் பொன்னாகும் என்னாகும்
மண்ணின் குடம் உடைந்தக் கால்.

பதவுரை : சீரியர் - சிறப்பு மிக்கவர்கள்; கெட்டாலும் - தாழ்வுற்றாலும் (செல்வத்தை இழந்து வறுமையுற்றாலும்); சீரியரே - சிறப்பானவர்களே (மேலோர்களாகவே மதிக்கப்படுவர்) மற்று; சீரியர் அல்லாதார் - பண்பற்ற கீழோர்; கெட்டால் - செல்வத்தில் தாழ்வுற்றால்; அங்கு என் ஆகும் - அப்பொழுது அவருடைய நிலை என்னவாகும்?; சீரிய பொன்னின் குடம் உடைந்தால் - சிறந்த பொன்னாற் செய்யப்பட்ட குடம் உடைந்து போனால்; பொன் ஆகும் - பொன்னாக ஆகும்; (பழையபடி தங்கம் ஆகும்); மண்ணின் குடம் உடைந்தால் - மண்ணாற் செய்யப்பட்ட குடம் உடைந்தால்; என்னாகும் - என்ன பயன் உடையதாகும். (வெறும் ஓடியாகும்).

கருத்துரை : சிறப்பு மிக்கவர்கள் (மேலோர்) வறுமையுற்றாலும் அவர்களது சிறப்புக் குன்றாது மேலோராகவே மதிக்கப்படுவர். பண்பற்ற கீழோர் வறுமையுற்றால் (செல்வத்தை இழந்து விட்டால்) அவர்களது நிலை எப்படியாகும்? தங்கக் குடம் உடைந்து விடுமானால் மறுபடியும் தங்கமாகிவிடும். அதன் மதிப்புக்

குறையாது. ஆனால் மண்ணாற் செய்யப்பட்ட குடம் உடைந்தால் என்ன பயனாகும்? வெறும் ஓடேயாகும்.

விளக்கவுரை : பொற்குடம் உடைந்தால் மீண்டும் அதைப் பொற்குடமாகவே செய்து விடலாம். அதுபோல மேலோர் வறுமை அடைந்து விட்டாலும் மீண்டும் செல்வராசி விடுவர். மண்குடம் உடைந்தால் உடைந்ததுதான். மீண்டும் குடமாகாது. அதுபோல கீழோர் - கெட்டவர்கள் வறுமையுற்றால் மீளார். வறுமையில் நல்லவரை - மேலோரை மதிப்பார்கள். கெட்டவரை மதிக்க மாட்டார்கள். சீரியர் - சிறப்புமிக்கோர், நல்லவர், மேலோர். உடைந்தக்கால் - உடைந்தவிடத்து.

19. ஆழ அமுக்கி முகக்கினும் ஆழ்கடல் நீர்
நாழி முகவாது நானாழி - தோழி
நிதியும் கணவனும் நேர்படினும் தந்தம்
விதியின் பயனே பயன்.

பதவுரை : தோழி - தோழியே; ஆழ் கடல் நீர் - ஆழமான கடலிலுள்ள நீரை; ஆழ அமுக்கி முகக்கினும் - நன்றாக ஆழும்படி அமுக்கி மொண்டாலும் (அள்ளினாலும்); நாழி - ஒருபடியானது; நால் நாழி முகவாது - நான்குபடி நீரைத் தன்னுள்ளே கொள்ளாது, (அதுபோலப் பெண்களுக்கு) நிதியும் கணவனும் நேர்படினும் - செல்வமும் நல்ல கணவரும் வந்து வாய்த்தாலும்; தந்தம் - அவரவருடைய; விதியின் - முற்பிறவியில் செய்த வினையின்; பயனே - பயனுக்கு ஏற்ற அளவே; பயன் - பலன் பெற முடியும். (சுகம் அனுபவிக்க முடியும்)

கருத்துரை : கடலில் உள்ள நீரை எவ்வளவுதான் ஆழ அமுக்கி அள்ளினாலும் ஒருபடி அளவில் நான்கு படி கொள்ளாது. அதுபோலச் செல்வமும் ஏற்ற கணவனும் ஒரு பெண்ணுக்குக் கிடைத்த போதிலும் அவரவரது விதிப்பயனுக்குத் தக்க சுகத்தையே அனுபவிக்க முடியும்.

விளக்கவுரை : ஒரு பெண்ணுக்கு நிறைந்த செல்வம் அமைந்து, அச்செல்வத்திற்குத் தக்க கணவனும் அமைந்தாலும் அவள் இஷ்டப்படி வாழ்க்கையை அனுபவிக்கலாம் என்று நினைத்தாளானால் அது முடியாத காரியம். விதி அவளுக்கு நிர்ணயித்ததையே அவளால் அனுபவிக்க முடியும். எத்தனை செல்வம் இருந்தாலும் முற்பிறவியில் செய்த வினைப் பயனையே இப்பிறவியில் அனுபவிக்க முடியும். ஒருபடியில் நாலுபடி நீர் கொள்ளுமா? பரந்து விரிந்து கிடக்கும் கடல் நீரை நாழியினால் (படியினால்) அளந்து விட முடியுமா? இல்லை. முன்வினைப் பயன் அளவு தான் இன்பம் பெறமுடியும். விதியை வெல்லல் முடியாது என்கிறார் ஓளவையார். நாழி - படி (முகத்தலளவை)
நால் + நாழி = நானாழி. தந்தம் - தத்தம்.

20. உடன் பிறந்தார் சுற்றத்தார் என்று இருக்க வேண்டா உடன் பிறந்தே கொல்லும் வியாதி - உடன் பிறவா மாமலையில் உள்ள மருந்தே பிணி தீர்க்கும் அம்மருந்து போல்வாரும் உண்டு.

பதவுரை : வியாதி - நோயானது; உடன் பிறந்தே கொல்லும் - மனிதன் கூடவே (உடலிலேயே) தோன்றி அவனது மரணத்துக்குக் காரணமாகின்றது. உடலில் பிறந்தே உயிரைக் கொன்று விடும். உடன்பிறந்தார் - கூடப் பிறந்தவர்கள் எல்லாரும்; சுற்றத்தார் என்று இருக்க வேண்டா - உறவினர்கள் என்று நம்பி வாழ வேண்டியதில்லை; உடன்பிறவா - கூடப் பிறவாத; மாமலையில் - பெரிய மலையிடத்துள்ள; மருந்தே - இலை, கொடி முதலிய மூலிகைகளே; பிணி தீர்க்கும் - நோயைக் குணமாக்கும்; அம்மருந்து போல்வாரும் உண்டு - அந்த மருந்து (மூலிகைகளைப்) போல்வாரும் (நம் துன்பத்தைப் போக்குபவர்களும்) உண்டு.

கருத்துரை : உடலில் தோன்றிய நோயே உயிரைக் கொன்று விடும். அதைப் போலவே கூடப் பிறந்தோர் எல்லாம் உதவி புரியும் உண்மையான சுற்றத்தவர் (உறவினர்) என எண்ண வேண்டாம். பெரிய மலையில் பிறந்த மூலிகை உயிரைக் காப்பாற்றுவது போல உறவல்லாத நல்லவர்களும் துன்பத்திற்கு உற்ற உறவாக இருந்து காப்பார்கள்.

விளக்கவுரை : மனிதனுடனேயே அவனது உடலில் தோன்றிய நோயே அவனைக் கொல்லுகிறது. உடம்போடு பிறந்த நோயைப் போலக் கூடப் பிறந்தவர்களிலும் சிலர் நோய்க்குணம் படைத்தவர்களாக இருப்பார்கள். உடன் பிறந்தவராயிற்றே, அவர்கள் நமக்குத் தீங்கு செய்ய மாட்டார்கள் என்று எண்ணக் கூடாது. அவர்களால் உயிருக்கே ஆபத்து விளையலாம்.

மனிதன் வாழும்படித்துக்குப் பெரும் தொலைவில் பெரிய மலையில் உள்ள மூலிகைகள் அவனது நோயைக் குணமாக்க உதவுகின்றன. இது எதைப் போலென்றால் ஒருவனுக்கு உறவல்லாத சிலர் வெகு தொலைவில் இருப்பார்கள். அவர்கள் உற்றார், உறவினர்களாகக் கூட இருக்க மாட்டார்கள். தொலைவில் உள்ள மூலிகைகள் போலத் தக்க தருணத்தில் அவனுக்கு அவர்கள் உதவுவார்கள். எனவே உடன் பிறந்த சகோதரர் மட்டுமே உறவினர் என்று எண்ண வேண்டாம்.

21. இல்லாள் அகத்து இருக்க இல்லாதது ஒன்று இல்லை இல்லாளும் இல்லாளே ஆமாயின் - இல்லாள் வலிகிடந்த மாற்றம் உரைக்குமேல் அவ் இல் புலி கிடந்த தூறாய் விடும்.

பதவுரை : இல்லாள் - நற்குணமுள்ள மனைவி; அகத்து இருக்க - வீட்டில் இருப்பாள் ஆயின்; இல்லாதது ஒன்று இல்லை - அவ்வீட்டில் இல்லாத பொருள் ஒன்றுமே இல்லை; (எல்லாம் நிறைந்திருக்கும்); இல்லாளும் இல்லாளே ஆம் ஆயின் - மனைவி மனைவியாக இல்லாமலோ; இல்லாள் வலி கிடந்த மாற்றம் உரைக்குமேல் - மனைவி வலிந்து கடும் சொற்களைக் கூறி எதிர் பேசினாலோ; அவ் இல் - அந்த வீடானது; புலிகிடந்த தூறாய் விடும் - புலி தங்கியுள்ள பற்றை போலாகி விடும்.

கருத்துரை: நல்ல குணமும் நல்ல செயலும் உள்ள மனைவி வாய்க்கப் பெற்றால் வீட்டில் இல்லாத பொருள் ஒன்றுமில்லை. எல்லாம் நிறைந்திருக்கும். மனைவி தீய குணமுடையவளாக இருந்தால் எல்லாப் பொருள்களும் இருந்தும் இல்லாமல் போய்விடும். கடுமையான சொற்களை உடையவளாக இருந்தால் அவ்விடு புலி குடியிருக்கும் பற்றை போலாகி விடும்.

விளக்கவுரை : குணவதியான மனைவி உள்ள வீடே எல்லாப் பொருள்களும் நிறைந்த வீடு ஆகும். குணங்கெட்ட மனைவியையுடைய ஒருவனது வீடு புலி வாழும் புதருக்குச் சமம். அந்த வீட்டுக்கு யாரும் வரப் பயப்படுவார்கள்.

22. எழுதியவாறே காண் இரங்கு மட நெஞ்சே
கருதியவாறு ஆமோ கருமம் - கருதிப்போய்க்
கற்பகத்தைச் சேர்ந்தோர்க்குக் காஞ்சிரங்காய் ஈந்ததேல்
முற்பவத்தில் செய்த வினை.

பதவுரை : இரங்கும் மட நெஞ்சே - துன்பங்கண்டு வருந்துகின்ற பேதை மனமே!; கருதி - நல்ல பலனையடைய நினைத்து; போய் - சென்று; கற்பகத்தை - கற்பக மரத்தை; சேர்ந்தோர்க்கு - அடைந்தோருக்கு; காஞ்சிரங்காய் ஈந்ததேல் - எட்டிக்காய் எனப்படும் நச்சுக்காய் கிடைத்தது என்றால்; முற்பவத்தில் செய்த வினை - (அதற்குக் காரணம்) முற்பிறப்பில் செய்த தீவினையாகும். கருமம் கருதியவாறு ஆமோ - நினைத்தபடியே செயல்கள் ஆகுமோ?; எழுதியவாறே காண் - தலையெழுத்து என்று சொல்லும் விதிப்படியே எல்லாம் ஆகும் என்று அறிந்து கொள்வாயாக.

கருத்துரை : துன்பங்கண்டு வருந்துகின்ற மனமே! கேட்பதைக் கொடுக்கும் என்று எண்ணிச் சென்று கற்பகமரத்தை அடைந்தாலும் அது எட்டிக்காய் எனப்படும் நச்சுக்காயைக் கொடுப்பின் அதற்குக் காரணம் முற்பிறப்பில் செய்த தீவினைப் பயனேயாகும். ஆகையால் நாம் நினைத்தபடியே எல்லாம் நடந்து விடுமா? நடக்காது. தலையெழுத்து என்று சொல்லும் விதிப்படியே தான் எல்லாம் நடக்கும் என்பதை அறிந்து கொள்வாயாக.

விளக்கவுரை : ஒவ்வொரு செயலும் அவரவர் விதிப்படியே நடக்கும். தீவினைகள் செய்பவருக்கு அதன் விளைவு மறுபிறவியிலும் தொடரும். அவர் நினைத்தபடி எதுவும் நடைபெறாது. அவரவர்களுடைய செயல்களுக்கு ஏற்பவே பலன்களை அளிப்பார் கடவுள். இதை அறியாமல் வருந்துவதில் பலன் இல்லை என்கிறார் ஒளவைப்பாட்டி. கற்பகதரு - விரும்பியதைக் கொடுக்கும் மரம். காஞ்சிரங்காய் - எட்டிக்காய் (நச்சுக்காய்), பவம் - பிறவி.

23. கற்பிளவோடு ஒப்பர் கயவர் கடுஞ் சினத்துப்
பொற்பிளவோடு ஒப்பாரும் போல்வாரே - விற்பிடித்து
நீர் கிழிய எய்த வடுப்போல மாறுமே
சீர் ஒழுகு சான்றோர் சினம்.

பதவுரை : கயவர் - கீழ்த்தரமானவர்; கடுஞ்சினத்து - கடுங்கோபத்தால் வேறுபட்டால்; கல் பிளவோடு ஒப்பர் - கல் பிளந்ததுபோல் உறவைப் பிரித்து விடுவர்; பொன்பிளவோடு ஒப்பாரும் போல்வார் - நல்லோர் கடுஞ்சினத்தால் பிரிந்துவிடினும் தங்கம் பிளந்தாலும் மறுபடியும் இணைந்து விடுவதுபோல் சேர்ந்து விடுவர்; சீர் ஒழுகு சான்றோர் சினம் - நல்லொழுக்கமுடைய அறிவுடையவருடைய கோபம்; வில் பிடித்து நீர் கிழிய எய்த வடுப்போல மாறும் - விற்பிடித்து எய்த அம்பினால் நீரில் ஏற்படும் பிளவு போல் தோன்றிய உடனேயே மறைந்து விடும்.

கருத்துரை: கீழ்த்தரமானவர்களுடைய கோபமானது கல் பிளப்பது போல் உடைந்து பிரிந்து விடும். நல்லொழுக்கமுடைய அறிவுடையார் கோபம் தங்கத்திலே பிளவு உண்டானால் மீண்டும் இணைந்து விடுவது போல் யாரேனும் கூட்டுவித்தால் கூடி விடும் தன்மையுடையது. நீரில் அம்பு எய்தால் அது உடனே மறைவது போல, சான்றோர்களுக்கு ஏற்படும் கோபமானது உடனே மறைந்து விடும்.

விளக்கவுரை : கல் பிளந்தால் ஒன்று சேராது. அதுபோல கீழானவர்கள் கோபத்தால் பிரிந்தால் நட்பில் ஒன்று சேரமாட்டார்கள். பொன்பிளந்தால் பொற் கொல்லரால் மீண்டும் சேர்க்கப்பட்டு விடும். அதுபோலச் சிலர் நட்பில் ஒன்று கூடிவிடுவர். நீரில் எய்த அம்பு கிழித்த வெற்றிடத்தை உடனே நீர் நிரப்பிவிடும். அதுபோலச் சான்றோர்களின் கோபம் தோன்றிய உடனேயே மறைந்து விடும்.

24. நற்றா மரைக் கயத்தில் நல் அன்னம் சேர்ந்தாற்போல்
கற்றாரைக் கற்றாரே காமுறுவர் - கற்பு இல்லா
மூர்க்கரை மூர்க்கர் முகப்பர் முதுகாட்டில்
காக்கை உவக்கும் பிணம்.

பதவுரை : நல் - நல்ல; தாமரைக் கயத்தில் - தாமரைப்பு நிறைந்த குளத்தில்; நல் அன்னம் - நல்ல அன்னப்பறவை; சேர்ந்தாற்போல் - அடைந்ததுபோல்; கற்றாரை - கற்ற அறிஞர்களை; கற்றாரே - கற்றவர்களே; காமுறுவர் - விரும்புவர்; முதுகாட்டில் - சுடுகாட்டில் உள்ள; பிணம் - பிணத்தை; காக்கை உவக்கும் - காகம் விரும்பும்; (அவ்வாறே) கற்பிலா மூர்க்கரை - கல்வியறிவற்ற மூடரை; மூர்க்கர் முகப்பர் - மூடரே விரும்பிக் கொண்டாடுவர்.

கருத்துரை: நறுமணமிக்க தாமரைக் குளத்தில் அன்னப் பறவை சேர்ந்ததுபோல், சிறக்கக் கற்றவர்கள் கற்றவர்களுடனே நட்புக் கொண்டிருப்பார். சுடுகாட்டில் உள்ள பிணத்தை விரும்பி உண்ணக் காக்கை சென்று விடும். அதுபோல, கல்வி அறிவற்ற மூடர்களை மூடர்களே விரும்பிச் சேர்வார்கள்.

விளக்கவுரை: கற்ற அறிஞர்களைக் கற்றவர்களே விரும்புவார். கல்வி அறிவற்றவர்களை மூடரே விரும்புவார்.

கயம் - குளம், நல் + தாமரை = நற்றாமரை.

முதுகாட்டில் - சுடுகாட்டில்.

25. நஞ்சுடமை தானறிந்து நாகம் கரந்துறையும்
அஞ்சாப் புறங் கிடக்கும் நீர்ப்பாம்பு - நெஞ்சிற்
கரவுடையார் தம்மைக் கரப்பர் கரவார்
கரவிலா நெஞ்சத் தவர்.

பதவுரை : நாகம் - நாகபாம்பு; தான் நஞ்சு உடைமை அறிந்து - தன்னிடம் விஷம் இருப்பதை உணர்ந்து; கரந்து உறையும் - புற்றில் மறைந்து வாழும்; நீர்ப்பாம்பு - தண்ணீர்ப் பாம்பு (விஷம் இல்லாதிருப்பதனால்) பயப்படாமல் வெளியிலே கிடக்கும்; (அதுபோல) நெஞ்சில் கரவுடையார் - உள்ளத்தில் கள்ளம் (வஞ்சகம்) உடையோர்; தம்மைக் கரப்பர் - தம்மை மறைத்துக் கொள்ள முயல்வர் (கபடமாகப் பேசுவர்); கரவிலா நெஞ்சத்தவர் - வஞ்சகம் இல்லாத மனத்தை உடையோர்; கரவார் - எதனையும் ஒளித்துப் பேச மாட்டார். (தம்மை மறைக்க மாட்டார்).

கருத்துரை : விஷம் இல்லாத நீர்ப்பாம்பானது பயமின்றி எங்கும் கிடப்பது போல், வஞ்சகன இல்லாத உள்ளத்தினர் வெளிப்படையாகப் பேசுவர். விஷத்தோடு கூடிய நாகபாம்பானது புற்றில் மறைந்து வசிப்பது போல் வஞ்சகர் கபடமாகவே பேசுவர்.

விளக்கவுரை : வஞ்சகம் உள்ளவர்கள் யாரோடுங் கூடாமல் மறைந்து வாழ்வார்கள். வஞ்சகமில்லாதவர்கள் எல்லோரோடுங் கூடி

வாழ்வார்கள். தம்மை மறைக்க மாட்டார்கள். கரத்தல் - மறைத்தல்.
கரவு - வஞ்சகம். கரந்து - மறைந்து.

26. மன்னனும் மாசறக் கற்றோனும் சீர்தூக்கின்
மன்னனிற் கற்றோன் சிறப்புடையன் - மன்னற்குத்
தன் தேசம் அல்லால் சிறப்பில்லைக் கற்றோர்க்குச்
சென்ற இடம் எல்லாம் சிறப்பு.

பதவுரை: மன்னனும் - அரசனையும்; மாசு அறக் கற்றோனும் - குற்றமறக்
கற்றோனையும்; சீர் தூக்கின் - ஒப்பு நோக்கி ஆராய்ந்து
பார்த்தால்; மன்னனில் - அரசனைக் காட்டிலும்; கற்றோன் -
படித்தவனே; சிறப்புடையன் - கூடிய சிறப்பை
உடையவனாவான்; மன்னற்கு - அரசனுக்கு; தன்தேசம்
அல்லால் - தனது நாட்டில் அல்லாமல்; (வேறு நாட்டில்)
சிறப்பு இல்லை - மதிப்பு இல்லை; கற்றோர்க்கு - கற்றறிந்த
அறிஞர்க்கு; சென்ற இடம் எல்லாம் சிறப்பு - போகும் இடம்
எல்லாம் சிறப்பு உண்டாகும்.

கருத்துரை : அரசனையும் அறிஞனையும் ஒப்பிட்டு ஆராய்ந்தால் அறிஞனே
அரசனைக் காட்டிலும் சிறப்புடையவனாவான். அரசனுக்குத்
தனது நாட்டில் அல்லாமல் வேறு நாட்டில் சிறப்பு இல்லை.
கற்றோனுக்கு (அறிஞனுக்கு)ச் செல்லும் இடமெல்லாம் சிறப்பு
உண்டாகும்.

விளக்கவுரை : அரசன் கற்றோன் இவ்விருவரையும் ஒப்பிட்டுப் பார்த்தோமேயானால்
சகலவித செல்வங்களையும் கொண்ட அரசனைவிட, நூல்களைக்
கற்றறிந்த அறிஞனே சிறப்புடையன் ஆகிறான். அரசனுக்குத் தன்
நாட்டில் மட்டும் மதிப்பு இருக்கும். கல்வி கற்ற அறிஞனுக்குச்
சென்ற நாடுகளில் எல்லாம் மதிப்பும் மரியாதையும் இருக்கும்.
அதனால் ஒரு நாட்டின் மன்னனைவிடக் கல்வி அறிவுடையவனே
சிறந்தவனாவான்.

27. கல்லாத மாந்தர்க்குக் கற்று உணர்ந்தார் சொற் கூற்றம்
அல்லாத மாந்தர்க்கு அறம் கூற்றம் - மெல்லிய
வாழைக்குத் தான் ஈன்ற காய் கூற்றம் கூற்றமே
இல்லிற்கு இசைந்து ஒழுகாப் பெண்.

பதவுரை: கல்லாத மாந்தர்க்கு - கல்வி கற்காத மனிதர்களுக்கு; கற்று
உணர்ந்தார் சொல் - கற்றறிந்தோர் கூறும் மொழிகள்; கூற்றம்
- எமனாகும்; அல்லாத மாந்தர்க்கு - அல்லாத (தரும வழியில்
இல்லாத) மக்களுக்கு; அறம் - தர்மமே; கூற்றம் - எமனாகும்;
மெல்லிய வாழைக்கு - மென்மையான வாழைமரத்துக்கு;
தான் ஈன்ற காய் கூற்றம் - தான் குலை தள்ளிய காய்களே
எமனாகும்; இல்லிற்கு - ஒரு குடும்பத்திற்கு; இசைந்து -

கணவனது கருத்தறிந்து பொருத்தமாக இணங்கி; ஒழுகாப் பெண் - நடக்கத் தெரியாத பெண்ணும்; கூற்றம் - எமனாவாள்.

கருத்துரை : கல்வியறிவற்ற மூடர்களுக்கு அறிஞர்கள் கூறும் அறிவுரைகளும், தீயவர்களுக்குத் தருமமும், வாழைக்கு அதன் காய்களும் இல்லிற்கு கணவனது கருத்தறிந்து அடங்கி நடக்காத மனைவியும் எமன் போலத் துன்பத்தைக் கொடுக்கும்.

விளக்கவுரை : கற்றவர் கூறும் மொழிகளால் கல்லாதவருக்கும் அறத்தினால், இழிந்த குணமுடைய பாவிக்குக்கும் வளமான வாழை மரத்திற்கு அதன் முதிர்ந்த காய்களாலும் இல்வாழ்க்கைக்கு (குடும்பத்துக்கு) பொருந்தா மனைவியினாலும் துன்பம் உண்டாகும்.

28. சந்தன மென்குறடு தான் தோய்ந்த காலத்தும்
கந்தம் குறைபடாது ஆதலால் - தந்தம்
தனம் சிறியர் ஆயினும் தார்வேந்தர் கேட்டால்
மனம் சிறியர் ஆவரோ மற்று.

பதவுரை : மெல்சந்தனக்குறடு - மென்மையான சந்தனக் கட்டையானது; தான் தேய்ந்த காலத்தும் - மிகவும் தேய்ந்த வேளையிலும்; கந்தம் குறைபடாது - தன்னிடமுள்ள வாசனையில் குறைவு படாது; ஆதலால் - ஆகையினாலே, தார்வேந்தர் - படைபலம் உள்ள அரசர்; தந்தம் தனம் சிறியர் ஆயினும் - தங்கள் தங்கள் செல்வம் குறைவுற்ற போதிலும்; கேட்டால் - வறுமையினால்; மனம் சிறியர் ஆவரோ - அவர்களது மனத்தின் தன்மையிலே குறையுள்ளவர்களாக ஆய்விடுவார்களோ? (ஆகமாட்டார்கள்) தான், மற்று என்பன அசைகள். குறள் - குறுகியது, குறடு - கட்டை, கந்தம் - நறுமணம், தனம் - செல்வம், தந்தம் - தந்தம்.

கருத்துரை : சந்தனக் கட்டையானது எவ்வளவு தேய்ந்த போதிலும் அதன் நறுமணத்தில் குறைவு படாது. அதுபோல் நல்ல அரசருடைய செல்வமானது குறைந்து வறுமையுற்ற போதிலும் அவர்களுடைய உள்ளம் கொடை (ஈகை)க் குணத்திற் சிறிதும் குறைந்து விடாது.

விளக்கவுரை : சந்தனக்கட்டை தேய்ந்தாலும் தான் தரும் மணத்தில் குறைவு படாமல் கொடுத்துக் கொண்டே தன்னை அழித்துக் கொள்ளுவது போல, அரசர்களின் செல்வம் குறைந்து வறுமை வயப்பட்டாலும் ஈகைக் குணத்தை விடமாட்டார்கள். தம்பிடம் உள்ள அனைத்தையும் கொடுத்து மகிழ்வார்கள்.

29. மருவினிய சுற்றமும் வான்பொருளும் நல்ல
உருவும் உயர்குலமும் எல்லாம் - திருமடந்தை
ஆம்போது அவளோடும் ஆகும் அவள்பிரிந்து
போம்போது அவளோடும் போம்.

பதவுரை : மருவு இனிய சுற்றமும் - நெருங்கிச் சேர்ந்துள்ள இனிய
உறவினரும்; வான்பொருளும் - உயர்ந்த செல்வமும்; நல்ல
உருவும் - நல்ல உருவ அழகும்; உயர் குலமும் - உயர்ந்த
குடிப்பிறப்பும்; எல்லாம் - இவை அனைத்தும்; திருமடந்தை
- மகாலட்சுமி; ஆம்போது - வந்து சேரும் பொழுது;
அவளோடும் ஆகும் - அவளுடனே வந்து சேரும்; அவள்
பிரிந்து போம்போது - அவள் பிரிந்து போகும் போது;
அவளோடும் போம் - அவளுடனே சென்று விடும்.

கருத்துரை : நெருங்கிச் சூழ்ந்து வாழும் உறவினர், அடைந்துள்ள
செல்வம், அழகான தோற்றம், உயர்குடிப்பிறப்பு யாவும்
மகாலட்சுமியின் அருள் கிடைத்த போது ஒருவனை வந்து
சேரும். அவளது அருள் நீங்கும் போது இவையனைத்தும்
நீங்கி விடும்.

விளக்கவுரை : திருமகள் அருள் கிடைக்கும் போது ஒருவனுக்கு நெருங்கிய
சுற்றத்தார்களும் இனித்திருப்பார்கள். மிக்க செல்வமும்
தங்கியிருக்கும். குலப் பெருமையும் புகழடையதாகும். உருவ
அழகும் பொலிவோடு திகழும். திருமகள் அருள்பார்வை நீங்கும்
போது இவை எல்லாம் போய்விடும். சுற்றம், செல்வம், அழகு,
உயர்குலம் ஆகிய நலன்கள் எல்லாம் நிலையற்றவை. ஒருவரிடம்
இவை எக்காலமும் இருக்கும் என்று கூறமுடியாது. இவ்வண்மையை
ஒளவைப்பாட்டி இப்பாடல் மூலம் நமக்கு அறிவுறுத்துகிறார். மருவதல்
- சேர்தல், அணைதல். வான்பொருள் - உயர்ந்த செல்வம்.
திருமடந்தை - மகாலட்சுமி, திருமகள்.

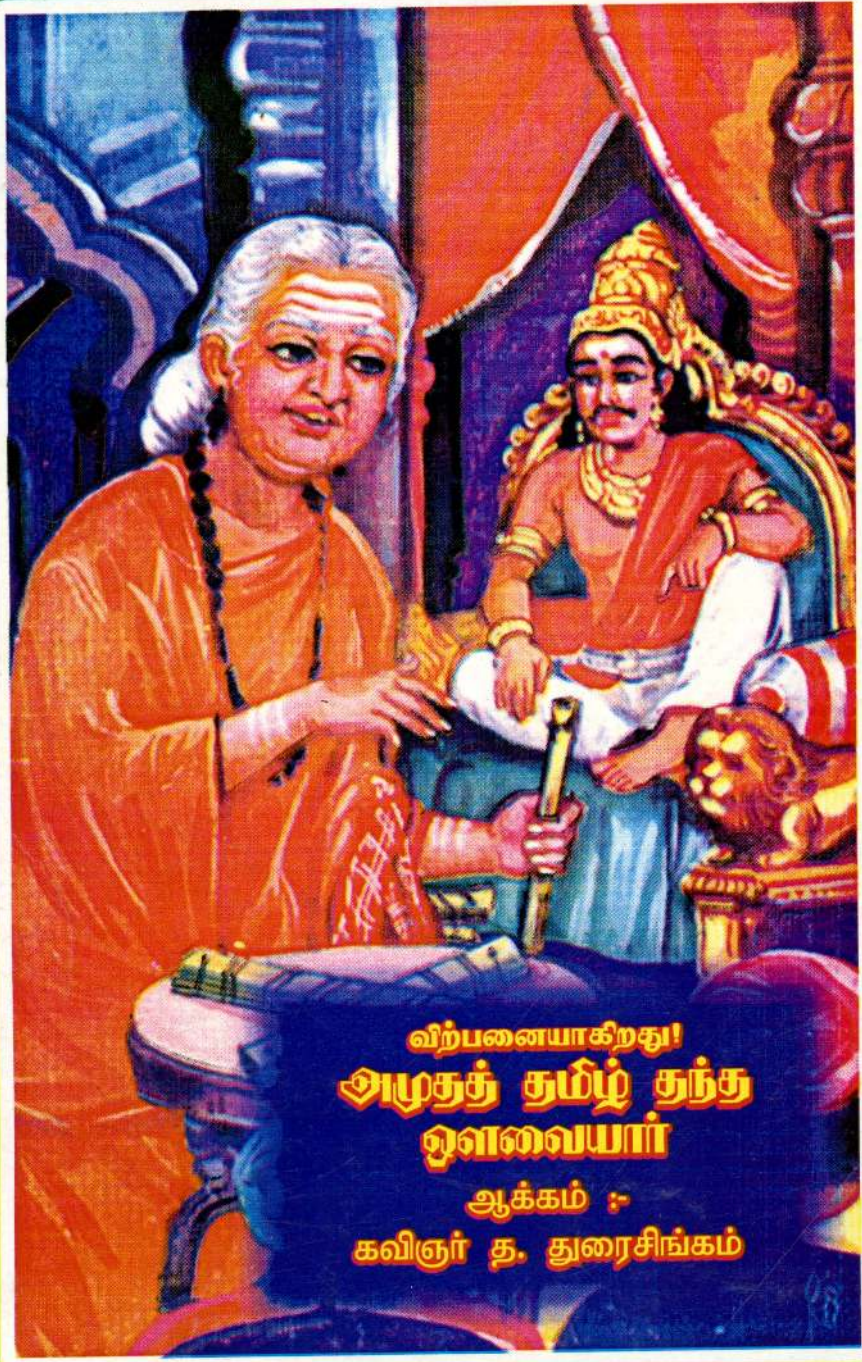
30. சாந்தனையும் தீயனவே செய்திடினும் தாம் அவரை
ஆந்தனையும் காப்பர் அறிவுடையோர் - மாந்தர்
குறைக்கும் தனையும் குளிர் நிழலைத் தந்து
மறைக்குமாம் கண்டீர் மரம்.

பதவுரை : மரம் - மரமானது; மாந்தர் குறைக்கும் தனையும் - (தம்மை)
மனிதர் வெட்டி வீழ்த்தும் வரையும்; குளிர்நிழலைத் தந்து -
குளிர்ச்சியான நிழலைக்கொடுத்து; மறைக்கும் - வெய்யில்
அவர் மேல் படாது மறைக்கும், (அதுபோல) தீயனவே
சாந்தனையும் செய்திடினும் - தமக்கு ஒருவர் சாகும் வரையும்
தீமையே செய்தாலும்; அறிவுடையோர் - சான்றோர்; தாம்
அவரை ஆந்தனையும் காப்பர் - தம்மால் இயன்றவரை
அவரைக் காத்திடுவர்.

கருத்துரை : மரமானது மனிதர் தன்னை வெட்டி வீழ்த்தும் வரையும் வெயில் அவர் மேல் படாது தனது குளிர் நிழலால் மறைத்துக் கொள்வதுபோல தமக்கு ஒருவர் சாகும் வரை தீமையே செய்தாலும் அறிவுடையோர் அவரைத் தம்மால் இயன்றவரை காப்பாற்றுவர்.

விளக்கவுரை : மரமானது தன்னை வெட்டுகிறவனுக்கும் குளிர் நிழலைக் கொடுத்துதவிக் கொண்டிருக்கும். அதுபோல அறிவுடைய சான்றோர் பிறர் எத்தனை துன்பங்களைக் கொடுத்தாலும் தாம் இறக்கும் வரையும் அவர்களுக்கு நன்மையே செய்வார்கள். தனக்குத் துன்பமிழைப்பவர்களையும் பாதுகாப்பார்கள். இன்னா செய்தார்க்கும் இனியவே செய்தல் சான்றோர் குணமாகும். குறைத்தல் - வெட்டுதல், அறிவுடையோர் - சான்றோர்.

(மூதுரை நிறைவு பெற்றது)



விற்பனையாகிறது!
**அழகுத் தமிழ் தந்த
ஒளவையார்**
ஆக்கம் :-
கவிஞர் த. துரைசிங்கம்