

A/L 2022
கணித விஞ்ஞான
 மாணவர்களுக்கான
SCIENCE PROJECT
 திணைக்களம் சூழலியல் தகவல்
 வசதிபடும் கடின முழு தேர்வு
தரீத மீட்டல் வகுப்புகள்
ENGLISH & TAMIL MEDIUM
 மாணவர்களுக்கான A/L 2022 பரீட்சைக்கு
 முன் முழுமையான பாடப்பாடல்களை
 கற்கக்கூடிய பாடப்பாடல்கள் உண்டு
NEWMAN'S SCIENCE COLLEGE
 Marikkar Nawatha, Marikkar 977-9584484

06
நாளை கூடுகிறது
மனித உரிமைகள் பேரவை

18
புதிய அவதாரம்
எடுக்கும் பூமிகா

24
மகளிர் உலகக்
கிண்ணம் 2022:
அப்த்வணை வெளியீடு

இலவச இணையிடு

இலங்கையின் மோசமான நிலைமை கட்டுப்பாட்டுக்குள்
தடுப்புகள் திட்டம் குறித்து ஜனாதிபதி

கொவிட்-19 தொடர்பில் நாட்டில் ஏற்பட்டுள்ள அழிவுகரமான நிலைமை தடுப்புகள் திட்டத்தின் மூலம் கட்டுப்பாட்டுக்குள் கொண்டுவரப்பட்டுள்ளதாக ஜனாதிபதி கோட்டாபய ராஜபக்ச தெரிவித்துள்ளார். நியூயோர்க் கிளினிங் ஐக்கிய நாடுகளின் பொதுச் சபையில் நேற்று முன்தினம் காணொளித் தொழில்நுட்பம் ஊடாக தடுப்புகள் செயற்பாடுகளை

ச.தொ.சவில் நியாயமான விலைகளில் பொருட்கள்
சகல பொருட்களும் கிடைக்கும்

நுகர்வோர் நியாயமான விலையில் பொருட்களைப் பெற்றுக் கொள்ளக்கூடிய ஒரேயொரு விற்பனை நிலையமாக ச.தொ.ச வலை யமைப்பு மாற்றப்பட்டுள்ளதாக வர்த்தக அமைச்சர் பந்துல குணவர்த்தன தெரிவித்துள்ளார். ச.தொ.ச ஊடாக அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட

'ரஞ்சனாக்காக சர்வதேசம் செல்லவும் நாம் தயார்'
சிறைக்குச் சென்று பார்வையிட்டார் சஜித்

ரஞ்சன் ராமநாயக்கவின் விடுதலைக்காக தற்போதைய சூழ்நிலையில் சர்வதேச சமூகத்தின் உதவியை நாட வேண்டியுள்ளதாகவும், இதற்கு ஹரின் பெர்னான்டோ தலைமையிலான ஐக்கிய

நாளை திங்கள் முதல் மீண்டும் மின் துண்டிப்பு

தற்போதைய சூழ்நிலையில் நாளை திங்கட்கிழமை முதல் மீண்டும் மின்சார துண்டிப்பு அமுல்படுத்த வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டுள்ளதாக பொதுப்பயன்பாட்டு ஆணைக்குழு தெரிவித்துள்ளது. எவ்வாறாயினும், நாளை இரவு வேளைகளில் மின்சார துண்டிப்பு அமுலாக கப்படமாட்டாதென ஆணைக்குழுவின்

ஐ.நா.மனித உரிமைகள் பேரவை தொடர் நாளை ஆரம்பம்

அனைத்து சவால்களையும் வென்றெடுக்க இலங்கை தயார்

லோரன்ஸ் செல்வநாயகம்

ஐக்கிய நாடுகள் மனித உரிமைப் பேரவையின் 49 ஆவது கூட்டத்தொடர் நாளை திங்கட்கிழமை ஆரம்பமாகவுள்ளதுடன் இலங்கை தொடர்பான

இலங்கை தொடர்பான அறிக்கைக்கு அன்றைய தினமே பதில்

அமைச்சர் பேராசிரியர் ஜி.எல்.பீரிஸ்

தலைமையிலான குழு வெள்ளியன்று பயணமாகினர்

விவாதம் எதிர்வரும் மார்ச் 03ஆம் திகதி நடைபெறவுள்ளது. மனித உரிமை ஆணையாளரின் இலங்கை தொடர்பான அறிக்கை எதிர்வரும்

மஹா சிவராத்திரி புண்ணியகாலத்தில் ஆன்மீக செயற்பாடுகளுக்கு சிவாலயங்களுக்கு நிதியுதவி

பிரதமர் பணிப்புரைக்கமைய ஏற்பாடு

மஹா சிவராத்திரி விரத புண்ணியகாலத்தில் ஆன்மீக செயற்பாடுகளுக்கு ஊக்கம் நல்கும் வகையில் பிரதமர் மஹிந்த ராஜபக்சவின் பணிப்புரைக்கமைய சிவாலயங்களுக்கு நிதியுதவி வழங்கப்படவுள்ளது.

வத்திக்கானில் இன்று சிறப்பு திருப்பலி பூஜை

வத்திக்கானிலுள்ள கத்தோலிக்க திருச்சபையின் இலங்கைக்கான பேராயர் கருதினாஸ் மெல்கம் ரஞ்சித் ஆண்டகை இன்று வத்திகான் புனித

மீட்டர்ஸ் சதுக்கத்தில் சிறப்பு திருப்பலி பூஜையை நடத்துவார். உயிர்த்த ஞாயிறு தாக்குதலின் உண்மையை

அத்தியாவசிய உணவு பொருட்களுடன் 2,500 கொள்கலன்கள் தேக்கம்

லண்டனில் கைதான நபர் குறித்து EPDP மீது தேவையற்ற விஷமத்தன அவதூறு

கண்டித்து அறிக்கை வெளியிட்டு வைப்பு யாழ்.வி.சே.நிருபர்

தமிழ் மக்களுக்கு நாம் காட்டிய அரசியல் கொள்கைகளே இன்று நிதர்சனமாகியுள்ள இச் சந்தர்ப்பத்தில் ஈழ மக்கள் ஜனநாயகக் கட்சி மீது தொடர்ச்சியாக சுமத்தப்பட்டு வரும் அவதூறுகளையும், உண்மைக்குப் புறம்பான குற்றச்சாட்டுக்களையும் நாம் கண்டிக்கின்றோமென ஈ.பி.டி.பி.

இலங்கையில் 4,000 உக்ரைன் பிரஜைகள்

இலங்கையில் சுமார் 4,000 உக்ரைன் சுற்றுலாப் பயணிகள் தங்கியுள்ளதாக சுற்றுலாத்துறை அமைச்சர் தெரிவித்துள்ளார். இந்த சுற்றுலா பயணிகள் 30 நாட்களுக்கான விசாவை

தங்கத்தின் விலை நாளாந்தம் அதிகரிப்பு

உலக சந்தையில் தங்கத்தின் விலையுடன் ஒப்பிடுகையில் இலங்கையில் தங்கத்தின் விலை வேகமாக அதிகரித்து வருவதாக அகில இலங்கை ஆரண வர்த்தக சங்கம் தெரிவித்துள்ளது. தங்கத்தின் விலை உயர்வால் வழக்கத்தெவிட தங்கம் தொடர்பான வர்த்தகம் பாரிய வீழ்ச்சியடைந்துள்ளதாக சங்கத்தின் அதிகாரி ஒருவர் தெரிவித்துள்ளார்.

பெற்றோர் 20, டீசல் 15 ரூபாவால் எரிபொருட்களின் விலை அதிகரிப்பு

லங்கா ஐ.ஒ.சி நேற்றுமுன்தினம் நள்ளிரவு முதல் அமுலுக்கு வரும் வகையில் தனது எரிபொருட்களின் விலைகளை அதிகரித்துள்ளது. இதன்படி, ஒரு லீற்றர் பெற்றோலின் விலை 20 ரூபாவினால் ஒரு லீற்றர் டீசலின் விலை 15 ரூபாவால் அதிகரிக்கப்பட்டுள்ளதாக அந்நிறுவனம் தெரிவித்துள்ளது. லங்கா ஐ.ஒ.சி நிறுவனமும் கடந்த

எங்கள் கருத்து

முடிவுக்குக் கொண்டு வரப்பட வேண்டிய மூன்று சிக்கல்கள்!

இலங்கையில் மாறி மாறி ஆட்சிக்கு வருகின்ற அரசாங்கங்கள் ஒவ்வொன்றிடமும் தமிழ் பேசும் தரப்பினர் எதிர் பார்க்கின்ற பல்வேறு கோரிக்கைகளுக்கும் இதுகாலவரை தீர்வு கிடைக்கவில்லை. இதற்கான பிரதான காரணம் இரு தரப்பிலிருந்தும் எழுச்சிற்ற அரசியல் பிடிவாதங்கள் மற்றும் விட்டுக்கொடுக்காத தன்மைகள் ஆகும். அதன் காரணமாக எதிர்பாடுகள் இன்னமும் முழுமையாக நிறைவேற்றப்படாமல் இருப்பது பெரும் கவலை தரும் விடயமாகும். குறிப்பாக முப்பது வருட காலத்திற்கு மேற்பட்ட யுத்தம் முடிவடைந்து 15 வருடங்களைக் கடக்கின்ற இன்றைய நிலையிலும், தமிழ் மக்களது பிரச்சினைகள் தீர்த்து வைக்கப்படவில்லை என்பது ஒரு மனக்குறை என்றே கூற வேண்டும். அதிலும் வடக்கு, கிழக்கில் காணப்படும் பிரச்சினை, தமிழ் அரசியல் கைதிகள் பிரச்சினை, அத்துமீறி மீன்பிடியில் ஈடுபடும் தமிழக மீனவர்கள் பிரச்சினை போன்ற முக்கியமான மூன்று விடயங்களுக்கு விரைவாக தீர்வு காணப்பட வேண்டியது அவசியமாகும். இந்த மூன்று பிரச்சினைகளையும் தீர்ப்பதற்கு அரசாங்கம் முன்வந்தால் அதற்கு தமிழ் அரசியல் தலைமைகள் முட்டுக்கடை போடுவதும், தமிழ் அரசியல் கட்சிகள் ஒரு நிலைப்பாட்டிற்கு வந்தால் அரசாங்கம்

'ரஷ்யப் படைகள் முகாமுக்கு திரும்ப வேண்டும்'

ஐக்கிய நாடுகள் பொதுச் செயலாளர் கோரிக்கை

உக்ரைன் மீதான தாக்குதலை நிறுத்திவிட்டு ரஷ்யப் படைகள் முகாமுக்குத் திரும்ப வேண்டுமென்று ஐ.நா. பொதுச் செயலாளர் அன்டோனியோ குட்டரெஸ் கூறியுள்ளார். நேட்டோ இராணுவ அமைப்பில் உக்ரைன் இணைவதற்கு ரஷ்யா எதிர்ப்பு தெரிவித்ததையடுத்து, இரு நாடுகளுக்கும்ிடையே போர்ச்சூழல் நிலவி வந்தது. அதனைத் தொடர்ந்து உக்ரைன் மீது தாக்குதல் நடத்த ரஷ்ய அதிபர் புடின் விமர்சிக்கிறார்

உக்ரைனில் 03 ஆவது நாளாகவும் கடும் போர்

ரஷ்யப் படை 3,500 பேர் பலி; 14 ஜெட் விமானங்களும் அழிப்பு

உக்ரைன் அரசு அறிவிப்பு

- தலைநகரை சுற்றி வளைக்கிறது ரஷ்ய படை
- பேச்சுவார்த்தைக்கு குமுலை அனுப்பு தயார் என்கிறார் புடின்
- ஜோ படைமும் எச்சரிப்பு

உக்ரைனில் நேற்று 03வது நாளாக ரஷ்யப் படையினரின் தாக்குதல் தொடர்ந்தது. பலத்த சப்தத்துடன் குண்டுகள் வெடித்து வருவதாக தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன. உக்ரைனுக்குள் ஊடுருவிய 14 ரஷ்ய ஜெட் விமானங்களை

விக்கல் வீராச்சாமி

அரசாங்கத்தின் வசை பாடுவதில் போட்டி வச்சா நம்ம எதிரணியில் இருக்கிற தமிழ் பேரறிவுடைய வீரர் எல்லாருமே முதலில் பெறுகிறீர்கள்...

அவங்க அரசாங்கம் நன்மை செய்யுறதையே எதிர்த்து வசை பாடுவதை, போட்டி வசை வந்தால் சும்மா விட்டு வைப்பாங்கோ...!!!

TRIPLE BLASTER இப்போது புதுப்பொழிவுடன்!

Dialog முற்கொடுப்பனவு வாடிக்கையாளர்களுக்கு

எந்தவொரு வலையமைப்பிற்கும்*
1,000 நிமிடங்கள்
1,000 SMS

Anytime Data 1.5GB

மாதத்திற்கு ரூ.498/-
 (மேலதிக வரிகள் இல்லை)

Dialog
 எதிர்காலம் இன்றே.

செயற்படுத்தல் ரூ. 498/- இணை ரீலோட் செய்வதன் மூலம் அல்லது MyDialog App மூலம்
 *உள்ளடங்கு அழைப்புகளுக்கு மட்டுமே | நிபந்தனைகளுக்கு உட்பட்டது TRC/D/PRO/21/09

ஜெனீவாவில் நாளை ஆரம்பமாகவுள்ள ஐக்கிய நாடுகள் மனித உரிமைகள் பேரவையின் 49 ஆவது கூட்டத் தொழில் இலங்கை விவகாரமும் பேசப்படவுள்ளதால், அது குறித்த கருத்தும் பரிமாற்றங்கள் தொடர்ச்சியாக தீவிரமாக இப்பெற்று வருகின்றன.

ஐ.நா மனித உரிமைகள் ஆணையாளர் இலங்கை குறித்த தனது எழுத்துமூல அறிக்கையை சமர்ப்பிக்கவிருப்பதுடன், இது தொடர்பில் பதில் அளிப்பதற்காக வரைவு முன்னதாகவே இலங்கைக்கு வழங்கப்பட்டிருந்தது. இலங்கை அரசாங்கமும் தனது தரப்பு விளக்கத்தைப் பதிலாக ஐக்கிய நாடுகள் மனித உரிமைகள் பேரவைக்கு வழங்கியுள்ளது.

இந்த நிலையில், அரசாங்கம் சார்பில் இந்தக் கூட்டத்தொடரில் பங்கெடுப்பதற்காக வெளிவிவகார அமைச்சர் பேராசிரியர் ஜி.எஸ்.பீரில் மற்றும் நீதி அமைச்சர் அலி சப்ரி உள்ளிட்ட அரசாங்க

நாளை கூடுகிறது மனித உரிமைகள் பேரவை



ஜெனீவா கூட்டத்தொடர் ஆரம்பிக்கவிருக்கும் நிலையில் சர்வதேசத்துக்கு இலங்கை குறித்து தவறான செய்தியை வழங்கும் வகையில் இவ்வாறான செயற்பாடுகள் முன்னெடுக்கப்படுகின்றன என்பதே விமர்சனமாக உள்ளது.

அதேநேரம், உயிர்த்த ஞாயிறு தாக்குதல் குறித்து இதுவரை எவருக்கு எதிராகவும் நடவடிக்கை எடுக்கப்படாதிருப்பதாக பேராயர் கரினால மல்கம் ரஞ்சித் உள்ளிட்ட கிறிஸ் தவ தரப்பினர் அறிவிப்புகளையும் தள்ளுபடி செய்து விசாரணை ஆணைக்குழுவின் முழுமையான அறிக்கைகள் இன்னமும் பகிரங்கப்படுத்தப்படவில்லையென தொடர் குற்றச்சாட்டுகளை முன்வைத்திருந்த நிலையில், கடந்த சில தினங்களுக்கு முன்னர் ஜனாதிபதி விசாரணை ஆணைக்குழுவின் அறிக்கையும் அதனுடன் தொடரப்பட்ட



இலங்கையை சர்வதேச அரங்கில் ஓரங்கட்டுவதற்காக, சொந்த நிகழ்ச்சி நிரலில் காய்களை நகர்த்தும் சதித்திட்டத்தில் சில நாடுகள்!

இலங்கை அரசுக்கு அழுத்தம் கொடுக்க வேண்டும் என்று குறித்த தரப்புகள் வலியுறுத்தி வருகின்றன. மனித உரிமை, நல்லிணக்கம் உள்ளிட்ட விடயங்களைப் பலப்படுத்துவதற்கு அரசாங்கம் நடவடிக்கை எடுப்பது போதுமானதாக இல்லையென்ற அடிப்படையிலேயே சர்வதேச அரங்கில் எடுத்து நடவடிக்கை எடுக்க ஏதிரான குற்றச்சாட்டுக்கள் முன்வைக்கப்படுகின்றன.

குறிப்பாகத் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பினர் முன்னெடுக்கும் செயற்பாடு என்று அரசாங்கம் விமர்சித்துள்ளது. அதேநேரம், வடக்கு, கிழக்கில் தமிழர்களின் பூர்வீக காணிகள் திட்டமிட்டு அபகரிக்கப்படுவதாகக் கோரி வடக்கு, கிழக்கைச் சேர்ந்த தமிழ் பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் ஜனாதிபதி செயலகத்துக்கு முன்னால் எதிர்ப்புப் போராட்டமொன்றை நடத்தியிருந்தனர். இது சர்வதேசத்துக்குத் தவறான செய்தியை வழங்கும் நோக்கில் மேற்கொள்ளப்பட்ட சதி நடவ



வெளிவிவகார அமைச்சர் பேராசிரியர் ஜி.எஸ்.பீரில், நீதி அமைச்சர் அலி சப்ரி உள்ளிட்ட அரசாங்க குழுவினர் ஜெனீவாவில்!

குழுவினர் ஜெனீவா சென்றுள்ளனர். இலங்கைக்கு எதிரான பிரேரணையைக் கொண்டு வந்த நாடுகள், 'சர்வதேசத்துக்கு வழங்கிய உறுதிமொழிகளை அரசாங்கம் உரிய முறையில் நடைமுறைப்படுத்தவில்லை' என்று தொடர்ந்தும் குற்றச்சாட்டுகளை முன்வைத்து வரும் நிலையில், இலங்கை அரசாங்கம் இக்குற்றச்சாட்டுகளை மறுத்து வருகிறது.

தமது தரப்பில் முன்னெடுக்கப்பட்ட நடவடிக்கைகளை சர்வதேசத்துக்குத் தெளிவாக எடுத்துக் கூறி நியாயமொன்றைப் பெற்றுக் கொள்ள முடியும் என்ற நம்பிக்கையை இலங்கை அரசு தொடர்ந்தும் வெளியிட்டு வருகிறது.

பெப்ரவரி 28ஆம் திகதியான நாளை முதல் ஏப்ரல் 01 ஆம் திகதி வரை நடைபெறவிருக்கும் 49 ஆவது கூட்டத்தொடரில் இலங்கை குறித்து மார்ச் 03 ஆம் திகதி கலந்துரையாடல்கள் நடத்தப்படவுள்ளன. வெளிவிவகார அமைச்சர் பேராசிரியர் ஜி.எஸ்.பீரில் இலங்கை சார்பில் உரையாற்றுவார். அதேவேளை இலங்கை அரசுக்கு எதிரான சில தரப்பினர் சர்வதேச நாடுகளைப் பயன்படுத்தி அழுத்தமொன்றைக் கொடுப்பதற்கான முயற்சிகளை மேற்கொண்டுள்ளனர்.

பயங்கரவாதத் தடுப்புச் சட்டத்தை இரத்துச் செய்வது, உயிர்த்த ஞாயிறு தாக்குதல் சம்பவத்துக்குக் காரணமானவர்களைக் கண்டுபிடிப்பது குறித்த விடயங்களில்

இருந்தபோதும் மனித உரிமை மீறல்களுக்குத் தாம் ஒருபோதும் இடமளிக்கப் போவதில்லை யென ஜனாதிபதி கோட்டாபய ராஜபக்ச அண்மையில் நடைபெற்ற ஐ.நா பொதுச்சபைக் கூட்டத்திலும், அதன் பின்னர் ஒன்பதாவது பாராளுமன்றத்தின் இரண்டாவது கூட்டத்தொடரை ஆரம்பித்து வைத்து உரையாற்றும் போதும் திட்டவாத்தமாகக் கூறியிருந்தார். இருந்த போதும் சில மேலைத்தேய நாடுகள் தமது சொந்த நிகழ்ச்சி நிரலுக்கு அமைய இலங்கையை சர்வதேச அரங்கில் ஓரங்கட்டும் வகையிலேயே காய்களை நகர்த்தி வருகின்றன.

மறுபக்கத்தில், ஜெனீவா கூட்டத்தொடரில் இலங்கைக்கு அவப்பெயரை ஏற்படுத்தும் வகையில் சதித்திட்டங்கள் தீட்டப்படுவதாக அரசாங்கம் குற்றம் சாட்டியுள்ளது. குறிப்பாக பயங்கரவாதத் தடைச்சட்டத்தைத் திருத்துவதற்கான சட்டமூலத்தைப் பாராளுமன்றத்தில் சமர்ப்பித்துள்ள நிலையில், பயங்கரவாதத் தடைச்சட்டம் முழுமையாக நீக்கப்பட வேண்டும் எனக் கோரி நாடு முழுவதிலும் கையெழுத்துப் பெறும் செயற்பாட்டுடன் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது. இது சர்வதேசத்தின் கவனத்தை ஈர்ப்பதற்கு

ஆதாரமற்ற குற்றச்சாட்டுகள் அனைத்துக்கும் அரசாங்கம் மறுப்பு; இலங்கையின் முன்னேற்ற நகர்வுகளை சர்வதேசத்துக்கு தெளிவாக எடுத்துக் கூறி நியாயத்தைப் பெற்றுக் கொள்ள முடியும் என்ற நம்பிக்கையில் அரசாங்கம்!

டிக்கை என்று ஜனாதிபதி ஊடகப் பிரிவு விடுத்ததுள்ள அறிக்கையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. காணி அபகரிப்பு தொடர்பில் ஜனாதிபதியைச் சந்திப்பதற்கு எவரும் முன் அனுமதி பெறாமல், ஜனாதிபதி அலுவலகத்தில் ஜனாதிபதி கோட்டாபய ராஜபக்ச இல்லாத சமயத்தில் திடீரென அவரைச் சந்திப்பதற்கு முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன. இதன் பின்னரே ஆர்ப்பாட்டம் எனும் நாடகம் அரங்கேற்றப்பட்டிருப்பதாக அரசாங்கத் தரப்பில் கூட்டிக் காட்டப்படுகிறது.

சாட்சிகள் உள்ளடங்கலான 88 தொகுதிகளும் பாராளுமன்றத்திற்கு வழங்கப்பட்டன. ஜனாதிபதியின் சட்ட விவகாரங்களுக்கான பணிப்பாளர் நாயகம் உயர்நீதிமன்ற சட்டத்தரணி ஹரிகுப்த ரோஷானீர், இந்த அறிக்கைகளை சபாநாயகர் மஹிந்த யாப்பா அபேவர்தனவிடம் கையளித்திருந்தார். **(22ஆம் பக்கம் பார்க்க)**

வி.ஹர்ஷன்...ஈ

சீனா, பாகிஸ்தான் அச்சுறுத்தினால் தகுந்த பதிலடிக்கு இந்தியா தயார்!

சீனா, பாகிஸ்தான் ஆகிய நாடுகளின் படைகள் எல்லைப்பறந்தால் மேற்கொள்கின்ற உடனடி நடவடிக்கை மற்றும் அச்சுறுத்தல்களை முறியடிக்கும் விதத்தில் இந்தியா தனது இராணுவப்படைபின் அடிப்படைத் தளங்களை வலிமைப்படுத்தும் தீவிர முயற்சியில் ஈடுபட்டுள்ளது. அது மாத்திரமன்றி, எவ்வாறான மோதலையும் முறியடிக்கும் விதத்தில் இராணுவ வன்பொருளையும் தொழில்நுட்பத்தையும் நவீனமாயமாக்குவதில் இந்தியாவின் கவனம் அதிகரித்து வருகின்றது.

கடற்படை ஆயுதங்கள், பீரங்கிவகை துப்பாக்கிகள், போக்குவரத்து ஹெலிகொப்டர்களுடன் தனது நாட்டின் எல்லைப் பகுதிகளில் கமராக்கள், ரோடர்கள், உணரிகள், நகரும் கண்டறிவிகள், செயற்கைக்கோள் உருவகம் மற்றும் டிரோன்கள் ஆகியவையும் இந்தியா நிறுத்தி வைத்துள்ளது என்று 'தி பீர்ட்' செய்தி வலைத்தளம் தகவல் தெரிவித்துள்ளது. "நீங்கள் எவ்வளவு தயாராக இருந்தாலும் சரி, அவை எப்போதும் போதுமானதாக இருக்காது. தொழில்நுட்பத்தை மேலும் பலப்படுத்த வேண்டும் என்பதில்தான் கவனம் செலுத்த வேண்டும். இது அச்சுறுத்தல்களின் முழுவிபரத்தையும் அறிந்து கொள்ள உதவுவதுடன், எதிரி நாடுகளின் செயற்பாட்டை முன்னதாகத் தகவல் அறிவதற்கும் உதவும்" என்று இராணுவ உயரதிகாரியோடுவர கூறினதாக அச்செய்தியில் மேலும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

எதிரி நாடுகளின் அச்சுறுத்தலைச் சமாளிக்கும் வகையில், எல்லைக் கட்டுப்பாட்டுப் பகுதிகளில் கண்காணிப்பையும் உடனடி பார்ப்பதையும் பலப்படுத்த புதிய வான் பரப்பு படைப் பகுதி இந்திய இராணுவத்தினால் சமீபத்தில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.



இருநாட்டு எல்லைகளில் நவீன ஆயுதங்களுடன் பாதுகாப்பை பலப்படுத்தும் இந்தியப் படைகள்!

இந்தக் கூட்டமைப்பில் அட்வான்ஸ்ட் லைட் ஹெலிகொப்டர்கள், ஹெலிகொப்டர்கள் (ஏ.எல்.எச்), ஹெலிகொப்டர்கள் மற்றும் ஆலிஸ்லாத வான்வழி விமானங்கள், ஏ.எல்.எச்.எச் ஆயுத வகையான 'நூத்ரா' ஆகிய உபகரணங்கள் உள்ளன. அருணாச்சலப் பிரதேசத்தில் சீனாவுடன் ஏதேனும் மோதல் ஏற்படுகின்ற பட்சத்தில், இந்த படைப்பகுதி போர் செயல்பாடுகளில் உதவும் என்று ஊடக செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன. அருணாச்சலப் பிரதேசத்தில், மற்றைய நீண்ட தூரம் சென்று தாக்கக் கூடிய ஏவுகணைகளுடன் பிரான்ஸ் நாட்டில் தயாரிக்கப்

பட்ட நவீன ஜெட் போர் விமானங்களையும் இந்தியா நிறுத்தி வைத்துள்ளது. இப்பகுதியில், மற்றொரு முக்கிய இராணுவ செல்ல்பாடு இதுவாகும். 5000 கி.மீ. தூரம் செல்லக் கூடிய அக்னி-1 ஏவுகணையை வெற்றிகரமாக இந்தியா சோதனை செய்திருப்பதையும் இவ்விடத்தில் சுட்டிக் காட்ட வேண்டியுள்ளது.

இந்திய ராணுவப் படை விலகத்தில் இது மற்றொரு முக்கிய வெற்றியாகும். இது சீனாவின் அச்சுறுத்தலை முறியடிக்கும் திட்டம் என்று இந்திய ஊடகங்களில் பரவலாகக் கூறப்படுகிறது. அதாவது சீனாவோ அல்லது பாகிஸ்தானோ எதிர்காலத்தில் அச்சுறுத்தல் செயற்பாடுகளில் ஈடுபட்டால் அதற்கு இந்தியா தகுந்த பதிலடி கொடுக்கும் வகையிலேயே இந்தியா தனது எல்லைப் பாதுகாப்பை இவ்வாறு பலப்படுத்தி வருகின்றது.

இதற்கு முன்னர், இந்திய ஏவுகணை தொகுப்பில் 1500 கி.மீ. வரை சென்று தாக்கக் கூடிய 'அக்னி-1ப்ரம்' ஏவுகணைகள் இந்தியாவில் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டமை குறிப்பிடத்தக்கது. **(22ஆம் பக்கம் பார்க்க)**



எதிரிநாட்டு ஏவுகணைகளை 400 கி.மீ தூரத்திலேயே இலக்கு வைத்து தாக்கியழிக்கும் missile defence system எல்லையில்!



உள்ளூராட்சி மன்றங்களுக்கான பதவிக்காலத்தை மேலும் ஒரு வருடத்துக்கு அரசாங்கம் நீடித்திருக்கும் நிலையில், தேர்தலொன்றுக்குச் செல்வது குறித்து கருத்துப் பரிமாற்றங்கள் அரசியல் அரங்கத்தில் இடம்பெற்று வருகின்றன.

இவ்வருட இறுதிக்குள் அல்லது அடுத்த வருட ஆரம்பத்தில் உள்ளூராட்சி சபைகளுக்கான தேர்தல் நடத்தப்படலாம் என அரசியல் அவதானிகள் எதிர்வுகூறியிருக்கும் நிலையில், இத்தேர்தல்கள் தொடர்பான சட்டரீதியான ஏற்பாடுகள் பற்றியும் ஆராயப்பட்டுள்ளது.

விகிதாசார மற்றும் தொகுதிவாரி முறையை உள்ளடக்கிய கலப்பு முறையின் கீழ் உள்ளூராட்சி மன்றத் தேர்தல்களை நடத்துவதற்கு, தேர்தல் சட்டங்கள் மற்றும் தேர்தல் முறைமை தொடர்பாகப் பொருத்தமான சீர்திருத்தங்களை அடையாளம் காண்பதற்கும் தேவையான திருத்தங்களைப் பரிந்துரைப்பதற்குமான பாராளுமன்ற விசேட குழு கவனம் செலுத்தியுள்ளது.

பல உள்ளூராட்சி மன்றங்களின் பதவிக் காலம் கடந்த ஜனவரி மாதத்துடன் முடிவடைந்தமையால், அவற்றின் பதவிக் காலத்தை 2023ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் வரை நீடிப்பதற்கு மாகாண சபைகள் மற்றும் உள்ளூராட்சி மன்ற அலுவலர்கள் அமைச்சர் வர்த்தமணி அறிவித்தலை வெளியிட்டிருந்தார். இருந்த போதும், தேர்தலுக்கான ஆயத்தப்படுத்தல்களை ஆனம் ஸ்ரீலங்கா பொதுஜன பெரமுன சில நாட்களுக்கு முன்னர் ஆரம்பித்திருந்தது.

அநுராதபுரத்தில் நடைபெற்ற ஆனம் கட்சியின் பேரணியில் விரைவில் தேர்தலொன்றுக்கு முக்கொடுக்கத் தயாராகுமாறு பிரதமர் மஹிந்த ராஜபக்சு எதிர்க்கட்சிக்கு அறைகூவல் விடுத்திருந்தார்.

இந்த நிலையில், உள்ளூராட்சி மன்றத் தேர்தல்கள் தொடர்பில் பாராளுமன்ற விசேட குழுவும் ஆராய்ந்துள்ளது. சபை முதல்வரும் அமைச்சருமான தினேஷ் குணவர்தன தலைமையிலான தேர்தல் சட்டங்கள் மற்றும் தேர்தல் முறைமை தொடர்பாகப் பொருத்தமான சீர்திருத்தங்களை அடையாளம் காண்பதற்கும் தேவையான திருத்தங்களைப் பரிந்துரைப்பதற்குமான பாராளுமன்ற

திருத்தச் சட்டமூலத்துக்கு அமைய வட்டார முறை அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது. அதிக மன்றங்களைக் கைப்பற்றியிருந்தது. இருந்த போதும் உள்ளூராட்சி மன்றங்களுக்குத் தெரிவு செய்யப்பட்ட உறுப்பினர்களின் எண்ணிக்கை அதிகம் என்ற விமர்சனங்கள் பல மட்டங்களிலிருந்தும் முன்வைக்கப்பட்டன. இந்த நிலையிலேயே தேர்தல் மறுசீரமைப்புக்



அநுராதபுரத்தில் நடைபெற்ற ஆனம் கட்சியின் பேரணியில் பிரதமர் மஹிந்த ராஜபக்சு வெளியிட்ட அறிவிப்பையடுத்து அரசியல் களத்தில் நகர்வுகள் ஆரம்பம்!



தால் தேர்தலொன்றுக்குச் செல்வது அரசாங்கத்துக்குப் பாதகமாக அமையலாம் என்ற நிலைப்பாடு காணப்படும் அதேநேரம், அரசாங்கத்தின் பங்காளிக் கட்சியான ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக் கட்சி தேர்தலொன்றுக்குத் தன்னைத் தயார்ப்படுத்தி வருகின்றது. இதன் ஒரு அங்கமாக யாழ்ப்பாணத்தில் சுதந்திரக் கட்சியின் மாநாடொன்று சில தினங்களுக்கு முன்னர் நடைபெற்றது.

முன்னாள் ஜனாதிபதியும், சுதந்திரக் கட்சியின் தலைவருமான மைத்திரிபால சிறிசேன தலைமையில் நடைபெற்ற இம்மாநாட்டில் சுகவின் முக்கியஸ்தர்கள் பலரும் கலந்து

மாக அமைந்துள்ளதா என்ற கேள்விகளும் எழுப்பப்பட்டுள்ளன. தேர்தல்கள் வரும் போது மாத்திரம் மக்களின் குறை நிறைகளைத் தேடிச் செல்லும் தமிழ் அரசியல் கட்சிகளுக்கு மத்தியில் மாற்றமொன்றை மக்கள் இப்போது எதிர்பார்க்கின்றனர் என்பது இதன் மூலம் தெரிகின்றது.

தமிழ் தேசிய உணர்வுகளை தூண்டிவிட்டு, மக்களை எப்பொழுதும் ஒரு மாயையில் வைத்துக் கொண்டு செயற்படும் தமிழ்த் தேசியக் கட்சிகளுக்கு மத்தியில் தேசியக் கட்சிக்கு மக்களின் ஆதரவு கிடைத்துள்ளமையை கடந்த பாராளுமன்றத் தேர்த

தேர்தலொன்றுக்கு செல்வதற்காக அரசுக்குள் கருத்துப் பரிமாற்றங்கள்!

உள்ளூராட்சி மன்றங்களுக்கு 60 வீத உறுப்பினர்களை தொகுதி வாரி முறையின் கீழும், 40 வீத உறுப்பினர்களை விகிதாசார முறையின் கீழும் தெரிவு செய்வது தொடர்பில் ஆராய்வு

விசேட குழு இது பற்றிக் கலந்துரையாடியிருந்தது.

உள்ளூராட்சி மன்றத் தேர்தல்களை நடத்தும் போது தொகுதிவாரி முறை மற்றும் விகிதாசார முறையை உள்ளடக்கிய கலப்பு முறைக்குச் செல்வது பற்றி இங்கு கவனம் செலுத்தப்பட்டிருந்தது. இதற்கமைய உள்ளூராட்சி மன்றங்களுக்கு 60 வீத உறுப்பினர்களை தொகுதி வாரி முறையின் கீழும், 40 வீத உறுப்பினர்களை விகிதாசார முறையின் கீழும் தெரிவு செய்வது தொடர்பில் இக்கூட்டத்தில் கலந்துரையாடப்பட்டது.

இது மாத்திரமன்றி, உள்ளூராட்சி மன்றத் தேர்தலின் போது பெண்களின் பிரதிநிதித்துவத்தை அதிகரிப்பது, அனைத்து அரசியல் கட்சிகளினதும் வேட்பாளர் பட்டியலில் பெண்களுக்கு அதிக இடத்தை வழங்குவது பற்றியும் இக்குழு கவனம் செலுத்தியுள்ளது.

தேர்தலில் வெற்றி பெறும் கட்சிக்கு போனஸ் ஆசனத்தைப் பெற்றுக் கொடுப்பது மற்றும் உள்ளூராட்சி மன்றங்களில் தற்பொழுது காணப்படும் உறுப்பினர்களின் எண்ணிக்கையைக் குறைப்பது பற்றியும் இக்குழுவில் விசேட கவனம் செலுத்தப்பட்டிருந்தது. இந்த விடயங்கள் யாவும் இன்னமும் கலந்துரையாடல் மட்டத்தில் இருப்பதுடன், இறுதியான முடிவுகள் எதுவும் எட்டப்பட

வில்லை. தொடர்ந்தும் இக்குழு கலந்துரையாடல்களை நடத்தி வருகின்றது.

மறுபக்கத்தில், அரசியல் கட்சிகளும் படிப்படியாக உள்ளூராட்சி மன்றத் தேர்தல் களுக்குத் தம்மைத் தயார்படுத்தத் தொடங்கியுள்ளன. இருந்த போதும் கொவிட்-19 ஒமிக்ரோன் தொற்று அதிகரித்திருப்பதால் தேர்தல்கள் குறித்து உறுதியாகக் கூற முடியாதது போதும், தேர்தல்களை நடத்துவதற்கும் தாம் தயாராக இருப்பதாக தேர்தல்கள் ஆணைக்குழுவும் தெரிவித்துள்ளது.

உள்ளூராட்சி மன்றங்களின் பதவிக் காலம் நீடிக்கப்பட்டிருப்பதால், எதிர்வரும் செப்டெம்பர் மாதத்தின் பின்னரே தேர்தலை நடத்துவதற்கான அதிகாரம் ஆணைக்குழுவுக்குக் கிடைக்கும். இதன் அடிப்படையில் தேர்தலை நடத்துவதற்குத் தாம் தயாராக இருப்பதாக தேர்தல்கள் ஆணைக்குழுவின் தலைவர் நிமல் புஞ்சிஹேவா தெரிவித்துள்ளார்.

அரசியல் கட்சிகளின் பிரதிநிதிகளையும் ஆணைக்குழு சில நாட்களுக்கு முன்னர் சந்தித்திருந்தது. இறுதியாக நடைபெற்ற உள்ளூராட்சி மன்றத் தேர்தலானது, வட்டார முறையில் நடத்தப்பட்டிருந்தது. கடந்த நல்லாட்சி அரசாங்கத்தின் காலத்தில் கொண்டு வரப்பட்ட உள்ளூராட்சி மன்றத் தேர்தல்



தமிழ் தேசிய சிந்தனையில் இருந்த வடகுதி மக்கள், படிப்படியாக மாற்றுச் சிந்தனையை நாடுகின்றனரா?



குறித்து ஆராய்வதற்கு நியமிக்கப்பட்டுள்ள பாராளுமன்ற விசேட குழு உள்ளூராட்சி மன்றத் தேர்தல்களை நடத்தும் முறைமை குறித்தும் கலந்துரையாடி வருகிறது.

தேர்தலைச் சந்திப்பதற்கு ஏந்நேரத்திலும் தயார் என்று அரசாங்கம் கூறியிருக்கும் நிலையில், பிரதான எதிர்க்கட்சியான ஐக்கிய மக்கள் சக்தி தேர்தலுக்குத் தயாராவதில் தயக்கம் காட்டி வருகிறது என்றே கூற வேண்டும். குறிப்பாக ஐக்கிய மக்கள் சக்தியில் அங்கம் வகிக்கும் அரசியல் கட்சிகளின் தலைவர்களுக்கிடையில் ஏற்பட்டுள்ள கருத்து முரண்பாடு மற்றும் தலைமைத்துவப் போட்டி காரணமாக பிரதான எதிர்க் கட்சிக்குள் ஒற்றுமையின்மை காணப்படுகிறது. இதனால் அவர்கள் எத்தவொரு தேர்தலையும் அண்மைய காலத்தில் எதிர்கொள்ளத் தயாராக இல்லையென அரசியல் அவதானிகள் பலரும் சுட்டிக் காட்டுகின்றனர்.

அதேநேரம், டொலர் தட்டுப்பாட்டின் விளைவாகத் தோன்றியுள்ள ஏரிப்பொருள் தட்டுப்பாடு, மின்சாரத் தடை மற்றும் விலைவாசி அதிகரிப்பு போன்ற பிரச்சினைகளின் மத்தியில் விரைவில் தேர்தலொன்றுக்குச் செல்வது குறித்து ஆனம் கட்சியின் உறுப்பினர்கள் மத்தியில் மாறுபட்ட நிலைப்பாடு காணப்படுவதாகவும், இதனால் தற்போதைக்குத் தேர்தலொன்றை நோக்கிச் செல்ல வேண்டாம் என அரசாங்கத்தின் சிறிஷ்ட உறுப்பினர்கள் சிலர் கூறியிருப்பதாகவும் தெரியவருகிறது.

இன்றைய கொவிட் நெருக்கடியின் விளைவான பொருளாதாரப் பாதிப்பு காரணமாக மக்கள் மத்தியில் அதிகுப்தியிருப்ப



கொண்டனர். சுதந்திரக் கட்சியின் பாராளுமன்ற உறுப்பினரும், பாராளுமன்ற குழுக்களின் பிரதித் தவிசாளருமான அங்கஜன் இரா மநாதன் இம்மாநாட்டுக்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்திருந்தார். இதில் ஏராளமான மக்கள் கலந்து கொண்டிருந்தனர்.

இதுவரை காலமும் தமிழ்த் தேசியம் பேசிய கட்சிகளுக்கு அப்பால் தேசிய கட்சிகளின் மீது மக்களின் பார்வை சென்றுள்ளமைக்கு சுகவின் யாழ் மாநாடு உதாரண

வில் காண முடிந்தது. யாழ் மாவட்டத்தில் சுதந்திரக் கட்சியின் சார்பில் போட்டியிட்ட அங்கஜன் இராமநாதன் அதிகூடிய வாக்குகளைப் பெற்றுத் தெரிவு செய்யப்பட்டிருந்தார். எதிர்வரும் காலத்தில் இந்த நிலைமை மேலும் விலதரிக்கப்படுமாயின் தமிழ்த் தேசியம் பேசும் கட்சிகள் மக்களால் நிராகரிக்கப்படுவதற்கான வாய்ப்புகள் அதிகம் உள்ளன என்பதே தமிழ் மக்களின் கருத்தாக உள்ளது.



ஐக்கிய மக்கள் சக்தியில் அங்கம் வகிக்கும் அரசியல் கட்சிகளின் தலைவர்களுக்கிடையில் கருத்து முரண்பாடுகள், தலைமைத்துவப் போட்டிகள்; எதிர்க் கட்சிக்குள் ஒற்றுமையின்மை நிலவுவதால் தேர்தலை எதிர்கொள்வதில் தயக்கம்!

நுவரெலியா மாவட்டத்துக்கு புதிதாக ஐந்து பிரதேச செயலகங்கள் அமைக்கப்படுமா?

முன்பு ஐந்தாக இருந்த பிரதேச சபைகள் 12 ஆக அதிகரிக்கப்பட்டதன் மூலம் அரசியல் அதிகாரப் பகிர்வினை விரிவாக்கம் செய்வதற்கு வழிபிறந்தது. எனினும் பிரதேச சபை சட்ட மூலத்தில் திருத்தம், பிரதேச சபைகள் அதிகரிப்பு மட்டுமே அரசியல் அதிகாரப் பகிர்வையோ, நிர்வாக அதிகாரப் பகிர்வையோ முழுமையாக பெற உதவ முடியுமா என்னும் ஆதங்கம் எழாமல் இல்லை



இதனால் தேசிய ரீதியிலான பெரு வலைத்திட்டங்கள் துடிக்க தோட்டப் புறங்களை எட்டிப் பார்ச்சுவில்லை. ஒதுக்கப்பட்ட ஒரு சமூகமாக தேசிய கொள்கை வகுத்தல்களிலிருந்து ஓரங்கட்டப்பட்டிருந்த நிலைமையை மாற்றியமைக்கும் வாய்ப்பு அண்மைக்காலத்திலேயே வந்தது. இதில் முன்னர் பாரனமன்ற உறுப்பினர் எம். திலகராஜன் பங்களிப்பும் முயற்சியும் குறிப்பிடத்தக்க வகையில் அமைந்தது.

அது தான் 1987இல் உருவாக்கம் பெற்ற பிரதேச சபை சட்ட மூலத்தில் 19ஆவது மற்றும் 33ஆவது சரத்துகளை திருதுவதற்கான முன்னர்வு. 19ஆவது சரத்து தோட்டப்புறங்களைத் தவிர்த்து விட்டிருந்தது. 33ஆவது சரத்து தோட்டங்களின் பாதைகள் அமைப்பதற்கு தோட்ட உரிமையாளர்களின் கோரிக்கையின் பேரில் மட்டுமே பிரதேச சபையின் நிதியினால் பயன்படுத்தும் அனுமதி வழங்கி வைத்தது.

இது ஓரளவுக்கு செயல் முறையாகி கொண்டிருந்தமையால் உட்கட்டமைப்பு வசதிக்கான பாதைகள், மின்சார வசதிகள், பள்ளிக்கூட கட்டுமானங்கள், சமூக நிலையங்கள் போன்றவைகள் தோட்ட நிர்வாகத்தின் இணக்கப்பாட்டுடன் மேற்கொள்ள முடிந்தது. அரசு சேவைகள் என்றாலும் தோட்ட நிர்வாகம் அனுமதி கொடுத்தால் மட்டுமே ஆகும் என்ற வரையறை குறையாகவே இருந்து வந்தது. ஏனெனில் 2008ஆம் ஆண்டு கண்டி மாவட்டத்தில் உட்பாத்த பிரதேச சபைக்கு நேர்ந்த கதியை இதற்கு ஆதாரமாக வைக்கின்றார்கள் ஆய்வாளர்கள். இச்சபை தனது நிதியை தோட்ட நிர்வாகத்தின் அனுமதியின்றிப் பயன்படுத்தியதைக் காரணம் காட்டி மத்திய மாகாண ஆளுநரால் இச்சபை கலைக்கப்பட்டது. இச்சமயத்தில் இச்சபையின் ஆட்சியத்தாரம் தமிழ் பேசும் பிரதிநிதிகளைக் கொண்ட

கச்சேசைக் குழுவிடமே இருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது. இவ்வாறான குறைபாடுகளை அடிப்படையாகக் கொண்ட இச்சட்ட மூலத்தில் திருத்தங்கள் தேவை என்னும் அழுத்தம் அதிகரித்து வந்தது.

அதன் நிமித்தமே 2018 ஆம் ஆண்டு திருத்தம் இடம்பெற்றது. அதன்படி 19ஆவது சரத்தின் 14ஆவது உப பிரிவின்படி கிராமிய வேலைகளைத் திருத்துதல் அல்லது பாரமரித்தல் என்ற வாக்கியங்களைத் தோட்டக் குடியிருப்புகள் என்ற வாக்கியம் இணைக்கப்பட்டது.

அதே சரத்தின் 22ஆவது உப பிரிவின்படி தெரிவு செய்யப்பட்ட கிராமங்களில் ஒருங்கிணைந்த அபிவிருத்தி என்னும் சொற்றொடரோடு தோட்டக் குடியிருப்புகள் என்ற பதம் சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டது. இதன் மூலம் பிரதேச சபைக்கான அதிகாரப் பகிர்வினை அனுபவிக்கக் கூடிய வாய்ப்புகளை பெருந்தோட்ட சமூகமும் பெற முடிந்துள்ளது.

முன்பு தனியார் கம்பனிகள் வசமுள்ள பெருந்தோட்டங்களின் மட்டும் உள்வாங்கியிருந்த நிலைமை மாற்றம் பெற்று தனியார், பிராந்திய பெருந்தோட்டக் கம்பனிகள் மற்றும் அரசு துறை பொறுப்பினர் கீழ் வரும் தோட்டங்கள் அனைத்துமே இணைத்துக் கொள்ளப்பட்டுள்ளது.

தவிர முன்பெல்லாம் தோட்ட நிர்வாகம் கோரும் பட்சத்தில் அதன் அனுமதியுடன் பாதைகளைத் திருத்தலாம் என்னும் விதி இருந்தது. இப்போது தோட்ட நிர்வாகங்களின் கவந்தாலோசனையோடு இதனைச் செய்யும் அதிகாரம் பிரதேச சபைகளுக்குக் கிடைத்துள்ளது.

இச் சட்டத்திருத்தத்தின் மூலம் தோட்டக் கட்டமைப்பின் பிடிக்குள் சிக்கிக் கொண்டிருந்த பெருந்தோட்டப் பிரதேச பொது அபிவிருத்திப் பணிகள் இனி பிரதேச சபை



களுக்கடாக மேற்கொள்ள முடியும். எதிர்காலத்தில் பெருந்தோட்ட மக்களுக்கான குடியிருப்பு நிலைமைகள் மாற்றமடைந்து தனித்தனி வீடுகளைக் கொண்ட நவீன கிராமங்களாக மலர்ச்சி பெற இச்சட்டத் திருத்தம் உதவவே செய்யும். இதன் பின்னணியிலேயே நுவரெலியா மாவட்டத்தில் பிரதேச சபைகளின் அதிகரிப்பு ஏற்படுத்தப்பட்டது.

முன்பு ஐந்தாக இருந்த பிரதேச சபைகள் 12 ஆக அதிகரிக்கப்பட்டதன் மூலம் அரசியல் அதிகாரப் பகிர்வினை விரிவாக்கம் செய்வதற்கு வழிபிறந்தது.

எனினும் பிரதேச சபை சட்ட மூலத்தில் திருத்தம், பிரதேச சபைகள் அதிகரிப்பு மட்டுமே அரசியல் அதிகாரப் பகிர்வையோ, நிர்வாக அதிகாரப் பகிர்வையோ முழுமையாக பெற உதவ முடியுமா என்னும் ஆதங்கம் எழாமல் இல்லை. நுவரெலியா மாவட்டத்தின் பிரதேச செயலகங்களை அதிகரிக்க முன்னைய ஆட்சி அனுமதி வழங்கிருந்தது. இதன்படி தற்போது ஐந்தாக காணப்படும் பிரதேச செயலகங்கள் பத்தாக உயர்த்தப்படுமென எதிர்பார்க்கப்பட்டுள்ளது.

தமிழ் முற்போக்குக் கூட்டணியின்

செயலகங்கள் அமைப்பும் பெருவுள்ள என்ன செய்திகள் வந்தன.

இதன் மூலம் ஒரு பிரதேச செயலக பிரிவுக்குப் பின்பு பிரதேசத்தில் இரண்டு இலட்சத்துக்கு அதிகமான சனத்தொகையினருக்கு சேவைகள் வழங்கக் கூடிய வகையில் மாற்றம் வருமென எதிர்பார்க்கப்பட்டது அதன் அடிப்படையில் நோர்லூட், தலவாக்கலை, தில்பன, ராகலை, மத்துரட்ட ஆகிய பகுதிகளில் புதிய பிரதேச செயலகங்கள் அமைக்கப்பட முன்வெட்டுப்புகள் எடுக்கப்பட்டன.

எனினும் அவை செயற்பாட்டுக்கு வரும் முன்னரே ஆட்சி மாற்றம் ஏற்பட்டது. மலையக மக்களின் நலன் கருதி வீட்டைப் புதிதாக்கப்பட போல இந்த நிர்வாக மாற்றமும் இடம் பெறும் என்று நம்பப்பட்டது. ஆனால் இதுவரை இதற்கான நகர்வுகள் எதுவுமே எடுக்கப்பட்டதாகத் தெரியவில்லை.

இதேவேளை முன்னைய ஆட்சியில் நிறைவேற்றப்பட்ட சட்ட மூலத்தின்படி காலி மாவட்டத்தில் மட்டுமே பிரதேச சபைகளை அதிகரித்துள்ளது, தற்போதைய அரசாங்கம். இது மலையக சமூகத்துக்கு எமாற்றத்தையே தருகின்றது.

வழமைபோல எம். திலகராஜ் மட்டுமே பிரதேச செயலகங்கள் அதிகரிக்கப்பட்டு வேண்டும் என்று குரலெழுப்பிக் கொண்டிருக்கிறார். இ.தொ.கா இதனைக் கண்டு கொண்டதாகவே தெரியவில்லை. வீட்டைப் புதிதாக்க திட்டம், மலையக பக்கலைக்கழகம் பற்றியெல்லாம் பேசும் இராஜாங்க அமைச்சர் ஜீவன் தொண்டமான் இது பற்றியும் அரசாங்கத்தின் கவனத்துக்குக் கொண்டு வரலாமே! இதில் ஏதும் கெளரவப் பிரச்சினை இருப்பதாகத் தெரியவில்லை. சமூகத்தின் தேவையைக் கருதி ஆக்கபூர்வமான நடவடிக்கைகள் எடுப்பதே நல்லது.

யன். யாலு...க

இந்த வீதியை செம்பனிடும்போது இந்த சோவிஸையும் இந்த யரத்தினையும் அகற்ற எந்தெந்த வீதி அபிவிருத்தி அதிகார சபையிடம் அன்றைய அமைச்சர் ஆறுமுகன் தொண்டமான் அதன் ஒரு கிளைவையக்கூட வெட்ட அனுமதிக்கவில்லை. அதேபோல மேல் கொத்தமலை அபிவிருத்தித் திட்டத்தின்போதும் கூட அக்கோவிஸையோ அந்த ஆலயத்தை அகற்ற முன்னர் அமைச்சர் ஆறுமுகன் தொண்டமான் அனுமதி வழங்கவில்லை

நுவரெலியா ஹட்டன் பிரதான வீதியில் தலவாக்கலை லோகி தோட்ட வழிப் பின்னையார் கோவிலுக்குள்ளே 200 வருட பழமை வாய்ந்த ஆல மரக் கிளைகளை வெட்டுப்போது அதன் கிளையொன்று முறிந்து வீதியில் சென்ற போட்டார் சைக்கிள் மீது விழுந்ததில் அந்த செலுத்திய நபர் உயிரிழந்த சம்பவம் மலையகத்தில் பரபரப்பை ஏற்படுத்தியுள்ளது.

விபத்தின் தலவாக்கலை லோகி தோட்டத்தைச் சேர்ந்தவரும் தலவாக்கலை தமிழ் மகா வித்தியாலய பிரபல கவி ஆசிரியரும் வேலுசாமி மகேஸ்வரன் (வயது 39) என்பவரே இவ்வாறு உயிரிழந்திருக்கிறார். இவர் தலவாக்கலை நகரில் மிக பிரசித்தி பெற்ற ஒரு கவி ஆசிரியர். இவருக்கு 10 வயதில் ஒரு மகனும் 3 வயதில் மகனும்

வெட்டப்பட்டது ஒரு ஆலமரம் மட்டுமல்ல குடும்பமொன்றின் ஆணிவேரே பிடுங்கப்பட்டுள்ளது

இருக்கின்றனர். இவரின் மனைவியும் ஒரு ஆசிரியை. தலவாக்கலை சமூகம் ஒரு சிறந்த கவி ஆசானை இழந்துள்ளது. எத்தனையோ மாணவர்களை கவி பாடத்தில் சித்தியடையச் செய்த பெருமை மகேஸ்வரனையே சாரும்.

இச்சம்பவம் 21ஆம் திகதியன்று மாலை 4 மணியளவில் இடம்பெற்றது. இவர் நுவரெலியாவிலிருந்து தலவாக்கலை நகருக்கு சென்றுக்கொண்டிருந்தபோது தலவாக்கலை லோகி வழிப்பினையையார் இலக்கு அருகில் வெட்டிக்கொண்டிருந்த ஆலமரத்தின் கிளையொன்று முறிந்து பிரதான வீதியின் நடுவில் விழுந்தபோது இவ்விபத்து இடம்பெற்றது.

விபத்தில் காயமடைந்த இவரை முச்சக்கரவண்டியில் விந்துலை வைத்தியசாலைக்கு கொண்டு செல்லும் வழியில் அவர் உயிரிழந்தார். இவருடன் போட்டார் சைக்கிளில் சென்ற இன்னொரு ஆசிரியர் சிறு காயங்களுடன் உயிர்தப்பினார். இச்ச

அமைச்சர் தன் வாக்குறதியை காப்பாற்ற வேண்டும்!

அமைச்சர் தன் வாக்குறதியை காப்பாற்ற வேண்டும்!

நில் ஆஜர்படுத்தப்பட்டபோது சந்தேக நபர்களை எதிர்வுருவரை வரை விளக்கமுறியவில்லை வைக்கும்படி நுவரெலியா மாவட்ட நீதவான் நீதிமன்ற நீதிபதி உத்தரவிட்டுள்ளதாக விந்துலை பொலிஸார் தெரிவித்தனர்.

21ம் திகதி விந்துலை வைத்தியசாலையில் வைக்கப்பட்டிருந்த உயிரிழந்த ஆசிரியர் வேலுசாமி மகேஸ்வரனின் சடலம் மறுநாள் காலை 22 ம் திகதி காலை நுவரெலியா பொது வைத்தியசாலைக்கு கொண்டு செல்லப்பட்டு பிரதேச பரிசோதனையின் பின்னர் உறவினர்களிடம் கையளிக்கப்பட்டது.

அன்றையதினம் வேலுசாமி மகேஸ்வரனின் பூதவுடல் அஞ்சலிக்காக அன்னாரின் வீட்டில் லோகி தோட்டத்தில் வைக்கப்பட்டு மறுநாள் 23 ம் திகதி புதன்கிழமை பிற்பகல் ஆயிரக்கணக்கான மக்களின் கண்ணீர் அஞ்சலிக்கு மத்தியில் அத்தோட்ட பொது மயானத்தில் நல்லடக்கம் செய்யப்பட்டது.

இறுதி ஊர்வலத்தில் 100 ந்கு அதிகமான பொலிஸார் பாதுகாப்பு கடமைகளில் ஈடுபட்டிருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

(15ஆம் பக்கம் பங்கு)



சம்பவத்தின் போது வீதியில் சென்ற முச்சக்கர வண்டியொன்றும் பலத்த சேதத்துக்குள்ளானது.

200 வருடங்கள் பழமையான ஆலமரத்தின் கிளைகளை வெட்டுவதற்கு வன திணைக்களம் அனுமதியை வழங்கியிருந்தபோதிலும் அதனை பாதுகாப்பற்ற முறையில் வெட்டியதன் காரணமாவே இந்த அனர்த்தம் நேர்ந்ததாக விசனம் தெரிவித்த பொதுமக்கள் நுவரெலியா ஹட்டன் பிரதான வீதியை மறித்து சாலை மறியலில் ஈடுபட்டனர்.

200 வருடம் பழமமை வாய்ந்த இந்த மரத்தை வெட்டுவதற்கு அனுமதி வழங்கியது யார்? என்பது முதல் கேள்வி. பிரதான வீதியில் நூற்றுக்கணக்கான வாகனங்கள் செல்லும்போது எச்சரிக்கை பலகைகள் வைக்கப்பட்டு சாத்திகளுக்கு அறிவுறுத்தல்கள் வழங்கப்பட்டிருக்க வேண்டும். இரு பக்கங்களிலும் வாகனத்தை நிறுத்தி சரியான முறையில் போக்குவரத்தை ஒழுங்கு படுத்தியிருக்க வேண்டும். இவற்றை செயற்படுத்தாமல் மரத்தை வெட்டியதால் இன்று அப்பாவி உயிர் காய கொடுக்கப்பட்டிருக்க

கிறது. உள்ளிட்ட போன்ற பல்வேறு கோரிக்கைகள் எழுப்பியவாறு மக்கள் வீதியை மறித்து போராட்டத்தில் ஈடுபட்டனர்.

சாலை மறியலில்போது அங்கு அமைதியின்மை ஏற்பட்டது. சுமார் நான்கு மணித்தியாலங்கள் வரை போராட்டம் தொடர்ந்தது. இந்நிலையில் மரத்தை வெட்டிய நபர்களுக்கு எதிராக சட்ட நடவடிக்கை எடுப்பதாக தலவாக்கலை மற்றும் விந்துலை பொலிஸார் வழங்கிய வாக்குறுதியையடுத்து போராட்டம் இரவு 9 மணியளவில் கைவிடப்பட்டது.

மறுநாள் சந்தேகத்தின் பேரில் இரண்டு பெண்கள் உட்பட ஐவரை விந்துலை பொலிஸார் கைது செய்தனர். தலவாக்கலை லோகி மல்லியப்ப பிரதேசத்தைச் சேர்ந்த இரண்டு பெண்கள், ஆலமரத்தை வெட்டிய நான்குபகுதியைச் சேர்ந்த இருவர் மற்றும் மரம் வெட்டுவதற்கு ஒப்பந்தம் பெற்ற நுவரெலியா பகுதியைச் சேர்ந்த ஒருவரையும் பொலிஸார் கைது செய்தனர்.

கைது செய்யப்பட்ட சந்தேக நபர்கள் (22) ம் திகதி நுவரெலியா மாவட்ட நீதவான் நீதிமன்ற

தலவாக்கலை வி. கேதீஸ்...க

“கடலில் மீனைக் கூடப் பிடிக்க முடியாத அளவுக்கு நிலைமை வந்திட்டு” என்று சொல்லிக் கவலைப் படுகிறார் யாழ்ப்பாணம் – மாதகலைச் சேர்ந்த மீனவர். இது தனியே மாதகல் பகுதியிலுள்ள மீனவர்களின் பிரச்சினையோ அவர்களுக்கு நேர்ந்துள்ள கதியோ அல்லது அவர்களுடைய இக்கட்டான நிலையோ மட்டுமில்லை. இப்பொழுது வடமாகாணக் கடற்பிரிாந்தியம் முழுவதிலும் ஏற்பட்டுள்ள பிரச்சினை – நெருக்கடி நிலையாகும்.

அதாவது வடக்கு மீனவர்கள் சந்திக்கின்ற கூட்டுப் பிரச்சினையாகும். இதற்குக் காரணம், இந்திய மீனவர்களின்

வேண்டும் என்று இலங்கை – மீனவர்கள் கேட்கின்றனர்.

இங்கே ஒரு சுவாரசியமான – துயரமான உண்மை உள்ளது.

இந்த அத்துமீறலை அல்லது எல்லை மீறலைச் செய்வதும் மடிவலையைப் பயன்படுத்துவதும் இந்திய மீனவர்கள் என்ற தமிழக மீனவர்களே. அதாவது ஈழத்தமிழர்களின் தொப்புள் கொடி உறவுகள்.

இதுதான். ஆனால், இந்த எல்லை மீறலை, அத்துமீறலை, அடர்த்தைப் பற்றித் தமிழ்ப்பரப்பில் ஏனைய கட்சிகளோ தலைவர்களோ எதுவும் பேசவில்லை. அவர்கள் பேசப்போவதுமில்லை. காரணம், இந்தியாவுடனும் தமிழக அரசோடும் அங்குள்ள தரப்புகளோடும் பகைத்துக் கொள்ள வேண்டியிருக்கும் என்பதே. அதாவது இங்கே சொந்த மக்கள் பாதிக்கப்பட்டாலும் பரவாயில்லை. அங்கே தங்கள் நண்பர்கள் முகம்

கொடுப்பதாகவும் இருக்கும் என்ற இரட்டை உபாயத்தில் இவை செயற்படுகின்றன.

இது எவ்வளவு மோசமான – கேவலமான செயல்? இறங்குச் சில தமிழ் ஊடகங்கள் சார்பாக நடப்பது மிகத் தவறானது.

இதைத் தமிழ்ப் பரப்பில் செயற்படும் பத்தி ஜீவிகள், மத அமைப்புகள், அரசியல் மற்றும் களநிலை ஆய்வாளர்கள், பத்தியாளர்கள் வருமே கேள்விக்குட்படுத்தவுமில்லை. எதிர்க்க

கூடல் வலயச்சட்டமும் கடலோர இடப்பெயர்வு களும் போருக்குப் பின்னர் நீங்கி விட்டன.

பதிலாக இன்று உருவாகியிருப்பது – புதிய

எல்லை தாண்டும் தமிழக மீனவர் பிரச்சினை பொருத்தமான கூட்டுப்பொறிமுறையே தேவை



அத்துமீறல் – எல்லைமீறலுடன் இவர்கள் பயன்படுத்துகின்ற மடிவலை – இழுவைப் பட்டை தொழிலாகும். ஆகவே, இதைத் தனியே எல்லை மீறல் – அத்துமீறல் என்று மட்டும் நோக்க முடியாது. மடிவலையைப் பயன்படுத்தி, இழுவைப்பட்டுகளின் மூலம் மீன்பிடிவையும் செய்யும்போது மீன் வளம் மட்டுமல்ல, கடலடி யிலுள்ள கண்ட மேடு உட்பட அனைத்து வளங்களும் கூறையாடப்படுகின்றன.

இப்படித் தொர்ச்சியாகச் செய்து வந்தால் குறித்த கடற்பிராந்தியம் வெறும் பாலையாகி – கட்டாந்தரையாகி விடும்.

பாலை என்பதும் கட்டாந்தரை என்பதும் நிலத்தில் மட்டும் உருவாகுவதில்லை. அது நீரிளும் உருவாக்கக் கூடியதே. அந்தந்தச் சூழலில் உள்ள ஐயல்புகளும் அடிப்படைப்பாக உள்ளவையும் சிதைக்கப்படும்போது இந்த நிலை ஏற்படும்.

எனவேதான் முதலில் மடிவலைத் தொழிலை தனிக் வேண்டும் என்று கூறப்படுகிறது. அத்தூண், எல்லை மீறலையும் கட்டுப்படுத்த

(இந்த எல்லை மீறல் – அத்து மீறலையே கட்டுப்படுத்தாத தமிழக – இந்திய அரசுகள்தான் ஈழத்தமிழர்களுக்கு ஆதரவாகச் செயற்படுபவர். நீதி வழங்கும் என்று சிலர் எதிர்பார்க்கிறார்கள்).

அமைப்போல இலங்கை மீனவர்கள் என்பது தற்போது வடபகுதி மீனவர்கள். அதாவது தமிழர்கள். இவர்கள் தமது பாதிப்புத் தொடர்பாகக் கோரிக்கை விடுவது இலங்கை இந்திய (தமிழக) அரசுகளிடம்.

இதற்கான நடவடிக்கைகள் சரியாக மேற்கொள்ளப்படவில்லை என்றால், இந்தக் கோரிக்கையை எதிர்காலத்தில் இலங்கையின் பிரிபிராந்திய மீனவர்களும் விடுக்கக் கூடிய நிலை ஏற்படும்.

இதனால்தான் “விஞ்ஞானத்துக்கு புறம்பான, சுற்றாடலுக்கு பெரும் சேதம் விளைவிக்கும் மடி வலை தடை செய்யப்பட வேண்டும்” என தமிழர் சமூக ஜனநாயகக் கட்சி கோரிக்கை விடுத்துள்ளது. சமத்துவக் கட்சி, ஈழமக்கள் ஜனநாயகக் கட்சி போன்றவற்றின் நிலைப்பாடும்

கவுமில்லை.

இதை மட்டுமல்ல, தமிழக மீனவர்களினால் மேற்கொள்ளப்படும் சட்டத்துக்கும் மனச் சாட்சிக்கும் புறம்பான அத்துமீறலையும் மீண்டு முறைமையையும் கூட இவர்கள் கேள்வி கேட்கவில்லை. ஒரு போதும் இவர்கள் அதைக் கேட்கவும் மாட்டார்கள்.

அப்படி கேள்வி எழுப்பினால் அது தமிழகத்துடன் பகையைச் சம்பாதிப்பதாகி விடும் என்று சிலர் சப்பை நியாயம் கூறுகிறார்கள். சிலருக்கு இது இந்தியாவுடன் பகைப்பதாகி விடும் என்ற அச்சம். சிலர் எதுவுமே கூறாமல் கள்ள மௌனம் காக்கிறார்கள்.

சிலர் இது அரசாங்கங்கள் பேசித்தீர்க்க வேண்டிய விடயம் என்று சொல்லி நடுவழி விடுகிறார்கள்.

ஆனால், இவர்கள்தான் தமிழ் மக்களின் உரிமை தொடர்பாக உரத்துக் கூவுகின்றவர்கள். இவர்களைப் பார்த்து நவீன நாட்புச் சீர்தீரிகள் என்கிறார் நண்பர் ஒருவர்.

இவ்வளவுக்கும் வடக்கின் மீனவர்கள் போருக்குப் பிறகு இப்பொழுதுதான் ஓரளவுக் கடலில் இறங்கக் கூடிய நிலை ஏற்பட்டுள்ளது.

போர்க்காலத்திலும் அதற்கு முன்னான அரசியல் நெருக்கடிக்காலத்திலும் அவர்களால் கடலில் இறங்குவோர் மீன்பிடியில் ஈடுபடவோ முடியாதிருந்தது. கடல் வலயச் சட்டம் தொடக்கம் போர்த்தாக்கங்களும் வரையில் இதற்குக் காரணமாக இருந்தன.

ஏற்கனவே முப்பது முப்பத்தைந்து ஆண்டுகள் அவர்கள் கடலோரக் கிராமங்களை விட்டு பெயர்ந்திருந்தனர்.

இப்படி முப்பது முப்பத்தைந்து ஆண்டுகளாக தங்களுடைய வாழ்வாதாரத்தையே இழந்திருந்த மக்கள் மீள வந்து தங்களுடைய கடற்பரப்பில் தொழிலில் ஈடுபடும்போது அதற்கு

நெருக்கடி, அதுவும் ஈழத் தமிழர்களின் தொப்புள் கொடி உறவு என்று சொல்லப்படும் தமிழகத்தரப்பினால்.

ஆனால் இதைப் பற்றித் தமிழக ஊடகங்கள் கூடச் சரியான முறையில் எந்தக் கருத்தையும் வெளிப்படுத்துவதில்லை. தமிழக அரசும் ஈழத்தமிழ் அரசியல் தலைமைகளும் கூடிப் பேசலாம். வேண்டுமானால் இந்தியக் கடலோரத்திலும் இலங்கைக் கடலோரத்திலும் கூட இந்தச் சந்திப்புகளை – பேச்சுகளை வைத்துக் கொள்ளலாம்.

ஒரு பொருத்தமான கூட்டுப் பொறிமுறையை உருவாக்கலாம். உருவாக்க வேண்டும்.

ஏனெனில் இந்தப் பிரச்சினை ஏதோ இப்பொழுதுதான் உருவாகியதல்ல. ஏற்கனவே விடுதலைப் புலிகள் இருந்த காலத்திலேயே இருந்த ஒன்று.

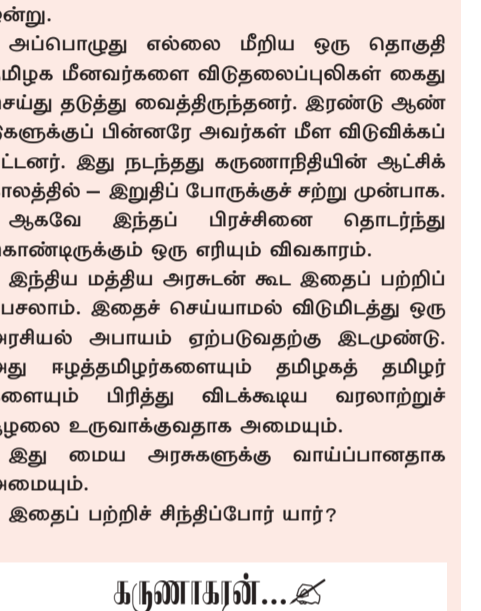
அப்பொழுது எல்லை மீறிய ஒரு தொகுதி தமிழக மீனவர்களை விடுதலைப்புலிகள் கையே செய்து தடுத்து வைத்திருந்தனர். இரண்டு ஆண்டுகளுக்குப் பின்னரே அவர்கள் மீள விடுவிக்கப்பட்டனர். இது நடந்தது குருணாநதியின் ஆட்சிக்காலத்தில் – இறுதிப் போருக்குச் சற்று முன்பாக.

ஆகவே இந்தப் பிரச்சினை தொடர்ந்து கொண்டிருக்கும் ஒரு எரியும் நிககாரம்.

இந்திய மத்திய அரசுடன் கூட இதைப் பற்றிப் பேசலாம். இதைச் செய்யாமல் விடுமிடத்து ஒரு அரசியல் அபாயம் ஏற்படுவதற்கு இடமுண்டு. அது ஈழத்தமிழர்களுடைய தமிழகத் தமிழகங்களையும் பிரித்து விடக்கூடிய வரலாற்றுச் சூழலை உருவாக்குவதாக அமையும்.

இது மைய அரசுகளுக்கு வாய்ப்பானதாக அமையும்.

இதைப் பற்றிச் சிந்திப்போர் யார்?



வாழ்வாதார உதவிகளை வழங்குகிறேன் என அறிமுகமான நபருடன் தொடர் பினை பேணிய பூநகரி வாசிகள் 12க்கும் மேற்பட்டவர்கள் பயங்கரவாத தடுப்பு சட்டத்தின் கீழ்க் கைது செய்யப்பட்டு கடந்த 2 ஆண்டு காலமாக சிறைகளில் தடுத்து வைக்கப்பட்டுள்ளனர்.

பூநகரி பகுதி மற்றும் பூநகரி முட்கொம்பன் பகுதிகளைச் சேர்ந்த வறுமையில் வாடும் குடும்பங்களை இலக்கு வைத்து அறிமுகமான நபர் ஒருவர் “விடுதலைப்புலிகள் மீன் உருவாக்கம்” செய்ய முற்பட்டார் எனும் குற்றச்சாட்டில் கடந்த 2020ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் முதல் வாரகால பகுதியில் பயங்கரவாத தடுப்பு பிரிவினரால் கைது செய்யப்பட்டார்.

அவரது கைதிலை தொடர்ந்து அவருடன் தொடர்புகளை பேணியவர்கள், தொலை பேசியில் உரையாடியவர்கள் என சுமார் 12க்கும் மேற்பட்டவர்கள் அடுத்தடுத்த நாட்களில் கைது செய்யப்பட்டுள்ளனர்.

அதில் பூநகரி முட்கொம்பன் பகுதியை சேர்ந்த நண்பர்கள் குழுமான 6 இளைஞர்களும் கைது செய்யப்பட்டனர்.

அவர்களில் ஒருவர் கடந்த சில தினங்களுக்கு முன்னர் நீதிமன்றில் முற்படுத்தப் பட்டு, நீதிமன்றினால் 50 இலட்ச ரூபாய் இரண்டு சரீர் பிணையிலும் விடுவிக்கப்பட்டுள்ளதான் . கொழும்பில் உள்ள பயங்கரவாத தடுப்பு பிரிவில் ஒவ்வொரு மாதமும் இறுதி குடியிற்றுக்கிழமைகளில் கைவெய்யுத்து இடவேண்டும் எனும் நிபந்தனை விதிக்கப்பட்டுள்ளது.

இந்நிலையில், கைது செய்யப்பட்டு தடுத்து வைக்கப்பட்டுள்ள இளைஞன் ஒருவரின் தாயாரான உதயசொசுபன் அம்பிகா கூறுகையில்,

எனது மூத்த மகனான உதயசொசுபன் உமாசுதன் (வயது 21) கடந்த 2020ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் 07ஆம் திகதி பயங்கரவாத தடுப்பு சட்டத்தின் கீழ் கைது செய்யப்பட்டார்.

கூந்த 2009ஆம் ஆண்டு யுத்தத்தில் எனது கணவனை இழந்து விட்டேன். அதன் பின்னர் வறுமையிலும் எனது உழைப்பினால் மூன்று பிள்ளைகளை வளர்த்து வந்தேன்.

எனது கஷ்டத்தை உணர்ந்து மூத்த மகனது துடிப்பு இடைநிறுத்தி கூலி வேலைகளுக்கு வசூறு எனது குடும்பத்தை பார்த்துதான் , தனது சகோதரர்களையும் படிப்பித்து வந்தான். யுத்தம் நடக்கு போது அவனுக்கு 8 வயது. அந்த வயதில் அவனுக்கு எதுவும் தெரியாது. கடந்த 2020ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் 7ஆம் திகதி எனது மூன்றாவது பிள்ளையை போட்டி பர்ட்சை ஒன்றுக்கு அழைத்து சென்று விட்டு , வீடு திரும்பிய போது , வீட்டின் முன்னால் ஒரு வெள்ளை வாசனத்தில் சிலர் நின்றும் இருந்தார்கள்.

அவர்கள் யார் என யோசிக்கக்கொண்டு வாசனத்திற்கு அருகில் சென்று போது எனது மூத்த மகன் மருந்து , வாசனத்திலுள்ள இருந்தார். என்ன ? ஏது ? என விசாரிக்க முதலே அவர்கள் உங்கன் மகனை கைது செய்துள்ளோம். என ஒரு துண்டினை வழங்கி விட்டு மகனை கொண்டு சென்று விட்டனர்.

மகனை யாழ்ப்பாணம் கொழும்பு தங்காலை என இடங்களை மாற்றி இறுதியாக கொழும்பு மக்கின் சிறையில் தற்போது அடைத்து வைத்துள்ளனர்.

மகனை பார்ப்பதற்காக அவர் தடுத்து வைத்திருக்கும் இடங்களுக்கு சென்று பொருளாதார ரீதியாகவும் உடல் உள் ரீதியாகவும் பெரியும் பாதிக்கப்பட்டேன்.

தற்போது எம்மால் எதுவும் முடியவில்லை. எனது இரண்டு பிள்ளைகளின் பாதுகாப்பு, பெருளாதார நிலை , உடல் உள் நிலைமை காரணமாக கடந்த 08 மாத கால பகுதியாக மகனை பார்க்க செல்லவில்லை. எனது இரண்டாவது மகனை தனது கல்வியை இடைநிறுத்தி கூலி வேலைகளுக்கு சென்று குடும்பத்தை பார்த்துள்ளார். எம்கான பெருளாதார உதவிகளோ சட்ட உதவிகளோ இன்றியே காணப்படுகிறோம்.

மனிதவரிமை ஆணைக்குழுவினால் சட்டத்தரணி ஒழுங்கு செய்து தரப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் ஊடாகவே சட்ட நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்படுகிறது. எனது மகனை இந்த மாத கால பகுதிக்குள் விடுவிப்பார்கள் என பெரிதும் நம்பி இருந்தேன்.

செய்யப்பட்டார். இந்த தகவல் தம்பியின் கைதின் பின்னரே எமக்கு தெரியவந்துள்ளது. தம்பியை பார்க்க பல தடவைகள் அம்மாயாழ்ப்பாணம் கொழும்பு வலையா தங்காலை என அலைந்து திரிந்து, தற்போது உடல் நலம் பாதிக்கப்பட்ட நிலையில் உள்ளார். எனது தம்பியை விடுவித்து தம்பி தனது கல்வியை தொடர் அனுமதித்தலே எனது குடும்பம் பெருளாதார நிலையில் உயர் முடியும். எனது தம்பியின் விடுதலை வரும் வாரம் சாத்தியம் ஆகும் என எதிர்பார்த்து, எதிர்பார்த்து 2 வருடங்கள் ஆகின்றன. இன்னமும் தம்பி விடுவிக்கப்படவில்லை. தம்பியின் விடுதலையை எதிர்பார்த்து காத்திருக்கிறோம்.

தங்கி இருந்தது. அவ்வேளையிலேயே எமது வீட்டுக்கு வந்த நபர் ஒருவர் எமக்கு வாழ்வாதார உதவிகளை வழங்குவதாக கூறினார். எமக்கு கோழி வளர்ப்புக்கு உதவுவதாக சொன்னார். அதனை நம்பி இருந்தோம்.

அவ்வாறு வாழ்வாதார உதவி வழங்க முன் வந்தார். மீன் உருவாக்க முயன்றவர் எனும் குற்றச்சாட்டில் கைது செய்யப்பட்டார். எனும் அவருடன் தொடர்பை பேணிய குற்றத்திலேயே மகனை கைது செய்துள்ளனர்.

மகனின் கைதின் பின்னரே எமக்கு வாழ்வாதார உதவி வழங்க முன் வந்தவர் மீன் உருவாக்க முயன்றார் என்ற குற்றத்தில் கைது செய்யப்பட்ட மைய எமக்கு தெரியும்.

எனது மகன் மீன் உருவாக்கம் தொடர்பில் தகவல்களை அறிந்திருந்தும் அதனை கூறாமல் மறைந்ததை குற்றம் என்று தற்போது கூறுகின்றார்கள்.

மகனின் உழைப்பிலேயே எமது குடும்ப பெருளாதாரமும் அவரின் இரு சகோதரர்களும் கல்வி கற்று வந்தனர். மகனின் கைதினால் , நாம் பொருளாதார ரீதியாக பெரிதும் பாதிக்கப்பட்டு உள்ளதுடன், அவரின் சகோதரர்களின் கல்வியும் பாதிக்கப்பட்டுள்ளது. எனவே எமது நிலைமையை உணர்ந்து மகனையும் மகனுடன் இணைந்து கைது செய்யப்பட்டவர்களை விடுவிக்க ஜனாதிபதி , அரசாங்கம் நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும் என கோறினார்.

வெறும்மே 27 தமிழ் தைதிகள் மாத்திரம் நிபந்தனை பிணையிலும் விடுவிக்கப்பட்டுள்ளார்கள்.

நடக்கின்ற விடயங்களை அவதானிக்கும் போது ஏதோ சில காரண காரியங்களுக்காக தமிழர்கள் பகையாக பயன்படுத்தப்படுகிறார்கள் என்பது புலனாகின்றது.

பயங்கரவாதத் தடைச்சட்டத்தை அடியோடு ஒழித்துக்கூட வேண்டுமென்று, இலங்கை மனித உரிமைகள் ஆணையாளர் ஐடித்துரைத் துள்ளார். உள்நாட்டிலும், வெளிநாடுகளிலும் இக்கொடிய சட்டத்திற்கு நிரந்தர முற்றுப்புள்ளி வைக்கப்பட வேண்டுமென பலமாக வலியுறுத்தப்பட்டு வருகிறது.

கடந்த வரலாற்று ஜனாதிபதி உட்பட வெளிவிவகார அமைச்சர் மற்றும் சட்டம் ஒழுங்குக்கு பொறுப்பான அமைச்சர் ஆகியோர் “பயங்கரவாதத்தடைச்சட்டத்தை பொலிவைர் அவதானமாக கையாள் வேண்டும்” என்பதாக கருத்துக்களை கூறிவைக்கிறார்கள்.

இதனை, வெறுமறை பொலிஸாரின் மீது மாத்திரம் பழியை சுமத்தி விட்டு தப்பிக்க முயலும் விடயமாக மக்கள் நோக்கக் கூடாது. என்றால், ஏதேனும் ஒரு பொறிமுறையின் கீழ் மீதமிருக்கின்ற அத்தனை தமிழ் கைதிகளையும் அரசு விடுதலை செய்வதற்கு தயங்க கூடாது.மீளருவாக்கக் குற்றச்சாட்டுகளின் கீழ் கைது செய்யப்பட்டுள்ளவர்களில் அனைகமான வர்கள் 22, 23 வயதுடைய இளைஞர்களாக இருக்கின்றார்கள்.

நாட்டில் யுத்தம் முடியும் போது இவர்கள் 10 வயதுக்குட்பட்டவர்களாகவே இருந்திருக்கும் போது, ஏதேனும் ஒரு பொறிமுறையின் கீழ் மீதமிருக்கின்ற அத்தனை தமிழ் கைதிகளையும் அரசு விடுதலை செய்வதற்கு தயங்க கூடாது.மீளருவாக்கக் குற்றச்சாட்டுகளின் கீழ் கைது செய்யப்பட்டுள்ளவர்களில் அனைகமான வர்கள் 22, 23 வயதுடைய இளைஞர்களாக இருக்கின்றார்கள்.

நாட்டில் யுத்தம் முடியும் போது இவர்கள் 10 வயதுக்குட்பட்டவர்களாகவே இருந்திருக்கும் போது, ஏதேனும் ஒரு பொறிமுறையின் கீழ் மீதமிருக்கின்ற அத்தனை தமிழ் கைதிகளையும் அரசு விடுதலை செய்வதற்கு தயங்க கூடாது.மீளருவாக்கக் குற்றச்சாட்டுகளின் கீழ் கைது செய்யப்பட்டுள்ளவர்களில் அனைகமான வர்கள் 22, 23 வயதுடைய இளைஞர்களாக இருக்கின்றார்கள்.

வாழ்வாதார உதவிகளை வழங்குவதாக கூறுவாரின் பின்புலங்கள் எதனையும் அறியாது அவரை நம்பி அவருடன் பழகிய குற்றத்திற்காக பூநகரியை சேர்ந்த 12க்கும் மேற்பட்டவர்கள் சிறைகளில் வாடுகிறார்கள்.

வாழ்வாதார உதவி வழங்குவதாக கூறிய நபர் , பூநகரியில் எவருக்கும் எந்த விதமான வாழ்வாதார உதவிகளையும் வழங்கவில்லை. வெறும் வாய்ப் பேச்சில் மட்டுமே உதவி வழங்குவதாக உறுதி வழங்கியுள்ளார். அவரை நம்பியவர்கள் தற்போது சிறையில் வாடுகின்றார்கள்.

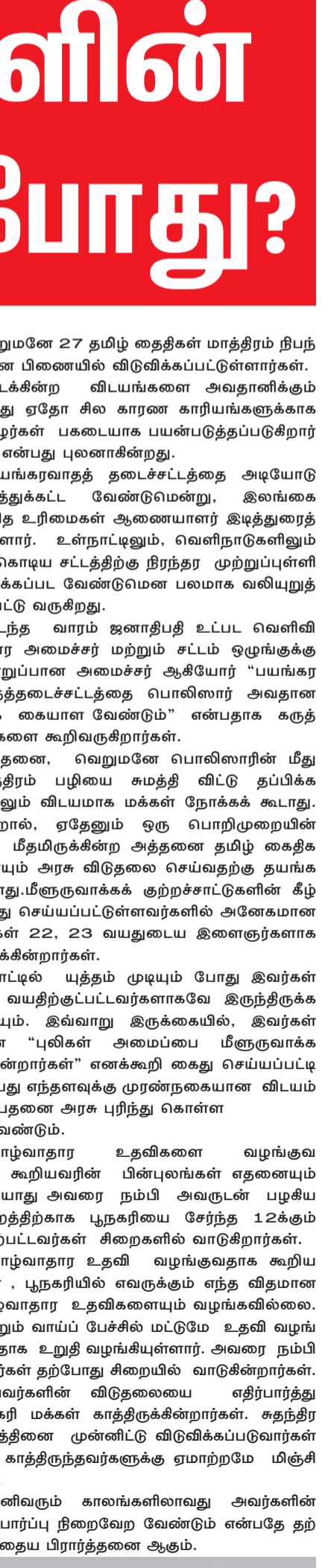
அவர்களின் விடுதலையை எதிர்பார்த்து பூநகரி மக்கள் காத்திருக்கின்றார்கள். சுதந்திர தினத்தினை முன்னிட்டு விடுவிக்கப்படுவார்கள் என காத்திருந்தவர்களுக்கு ஏமாற்றமே மிஞ்சியது.

இனிவரும் காலங்களிலாவது அவர்களின் எதிர்பார்ப்பு நிறைவேறு வேண்டும் என்பதே தற்போதைய பிரார்த்தனை ஆகும்.

செய்யப்பட்டார். இந்த தகவல் தம்பியின் கைதின் பின்னரே எமக்கு தெரியவந்துள்ளது. தம்பியை பார்க்க பல தடவைகள் அம்மாயாழ்ப்பாணம் கொழும்பு வலையா தங்காலை என அலைந்து திரிந்து, தற்போது உடல் நலம் பாதிக்கப்பட்ட நிலையில் உள்ளார். எனது தம்பியை விடுவித்து தம்பி தனது கல்வியை தொடர் அனுமதித்தலே எனது குடும்பம் பெருளாதார நிலையில் உயர் முடியும். எனது தம்பியின் விடுதலை வரும் வாரம் சாத்தியம் ஆகும் என எதிர்பார்த்து, எதிர்பார்த்து 2 வருடங்கள் ஆகின்றன. இன்னமும் தம்பி விடுவிக்கப்படவில்லை. தம்பியின் விடுதலையை எதிர்பார்த்து காத்திருக்கிறோம்.

செய்யப்பட்டார். இந்த தகவல் தம்பியின் கைதின் பின்னரே எமக்கு தெரியவந்துள்ளது. தம்பியை பார்க்க பல தடவைகள் அம்மாயாழ்ப்பாணம் கொழும்பு வலையா தங்காலை என அலைந்து திரிந்து, தற்போது உடல் நலம் பாதிக்கப்பட்ட நிலையில் உள்ளார். எனது தம்பியை விடுவித்து தம்பி தனது கல்வியை தொடர் அனுமதித்தலே எனது குடும்பம் பெருளாதார நிலையில் உயர் முடியும். எனது தம்பியின் விடுதலை வரும் வாரம் சாத்தியம் ஆகும் என எதிர்பார்த்து, எதிர்பார்த்து 2 வருடங்கள் ஆகின்றன. இன்னமும் தம்பி விடுவிக்கப்படவில்லை. தம்பியின் விடுதலையை எதிர்பார்த்து காத்திருக்கிறோம்.

செய்யப்பட்டார். இந்த தகவல் தம்பியின் கைதின் பின்னரே எமக்கு தெரியவந்துள்ளது. தம்பியை பார்க்க பல தடவைகள் அம்மாயாழ்ப்பாணம் கொழும்பு வலையா தங்காலை என அலைந்து திரிந்து, தற்போது உடல் நலம் பாதிக்கப்பட்ட நிலையில் உள்ளார். எனது தம்பியை விடுவித்து தம்பி தனது கல்வியை தொடர் அனுமதித்தலே எனது குடும்பம் பெருளாதார நிலையில் உயர் முடியும். எனது தம்பியின் விடுதலை வரும் வாரம் சாத்தியம் ஆகும் என எதிர்பார்த்து, எதிர்பார்த்து 2 வருடங்கள் ஆகின்றன. இன்னமும் தம்பி விடுவிக்கப்படவில்லை. தம்பியின் விடுதலையை எதிர்பார்த்து காத்திருக்கிறோம்.



மகத்துவம் மிக்க மகா சிவராத்திரி!

ஆத்யம் அந்தமும் இல்லாத பராபர வஸ்து ஜேஜி ஸ்ரீபத்திரிநுந்து விங்கமாக வெளிவந்து அருள்புரிந்த நன்நாளே சிவராத்திரி. உலகெல்லாம் நிறைந்து விளங்குகின்ற எம்பெருமான் சிவனுக்குரிய விரதங்களுள் சிறப்புமிக்க தில் ஒன்றான சிவராத்திரி விரதம் வல்லமையும் மகத்துவமும் நிறைந்து அடியார்களுக்கு மன அமைதியை தருவதால் மகா சிவராத்திரி என்று அழைக்கப்படுகின்றது. சைவ சமத்தவர்களால் பெரிதும் விரும்பி அனுஷ்டிக்கப்படும் இந்த சிவராத்திரி விரதம் ஆண்டுதோறும் மாசி மாத கிருஷ்ணபட்ச (தேய்ப்பிறை) சதுர்த்தி திதியில் இரவில் கொண்டாடப்படும். இந்த நாளின் சிறப்புகள் குறித்து கருட புராணம், கந்த புராணம், பத்ம புராணம் அக்னி புராணம் உள்ளிட்ட பல்வேறு நூல்களிலும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. நித்திய சிவராத்திரி மாத சிவராத்திரி, பட்ச சிவராத்திரி, யோக சிவராத்திரி, மகா சிவராத்திரி என 5 வகைப்படும். மகா சிவராத்திரி மகா சிவராத்திரியே தற்போது மகா சிவராத்திரி என அழைக்கப்படுகிறது. மாசி மாதத்தில் தேய்ப்பிறை சதுர்த்தி நாளே மகா சிவராத்திரியாகும். இந்த சிவராத்திரிக்கு 'வருஷ சிவராத்திரி' என்ற பெயரும் உண்டு. யோக சிவராத்திரி இது 4 வகைப்படும். திங்கட் கிழமை அன்று சூரிய உதயம் முதல் இரவு முழுவதும் 60 நாளிகையும் அமாவாசையாக இருந்தால் அன்று யோக சிவராத்திரியாகும். திங்களன்று சூரிய அஸ்தமனம் முதல் இரவு 4 சாமம் (12 மணி நேரம்) தேய்ப்பிறை சதுர்த்தி இருந்தால் அதுவும் யோக சிவராத்திரியாகும். திங்களன்று இரவில் நான்காம் சாமத்தில் அமாவாசை அரை நாளிக்கை (12 நிமிடங்கள்) இருந்தால் அதுவும் யோக சிவராத்திரியாகும். இந்த 4 யோக சிவராத்திரிகளில் ஒரு யோக சிவராத்திரி தினத்தில் விரதம் இருந்தால் மூன்று கோடி சிவராத்திரி விரதம் இருப்பதற்கான பலன் கிடைக்கு மென ஐதிக வரலாறுகள் சொல்கின்றன. நித்திய சிவராத்திரி வருடத்தின் பன்னிரண்டு மாதங்களிலும் வரும் தேய்ப்பிறை வளர்பிறைக்களின் சதுர்த்தி திதியில் இடம்பெறும் 24 நாட்களும் நித்திய சிவராத்திரியாகும். பட்ச சிவராத்திரி - தை மாத தேய்ப்பிறை பிரதமையான அன்று தொடங்கி பதினென்று நாட்கள் தினர்தோறும் முறைப்படி ஒரு வேளை உணவு உண்டு 14 ஆம் நாளான சதுர்த்தி அன்று முறைப்படி விரதம் இருப்பதே பட்ச சிவராத்திரியாகும். பிரம்மாவும் விஷ்ணுவும் அடிமுடி தேய்யு விடயம் கூறப்படுகின்றது. ஒரு காலத்திலே படைத்தல் தொழில் செய்யும் பிரம்மாவும் காத்தல் தொழில் செய்யும் விஷ்ணுவும் இரு பெரியவர் என்று கூறி நண்டையிட்டுக் கொண்டார்களாம். அப்போது பரம்பொருளான சிவபெருமானின் முன்னே சேர்த்துப் பிளம்பாகத் தோன்றி 'இந்த சோதியின் அடிமையோ அல்லது முடியையோ யார் காண்கிறார்களோ அவர்களே பெரியவர்' என்று அசரீரியாக சொல்லி வைத்தாராம்.. அதைக் கேட்டவுடனே பிரம்ம தான் முடியைக் கண்டு வருவதாகச் சொல்லி அன்னப்பட்சி உருவெடுத்து வானத்தில் பறந்து சென்றார். விஷ்ணு தான் அடியைக் கண்டு வருவதாகச் கூறி பன்றி உருவம் எடுத்துக் கொண்டு நிலத்தைக் குடைந்து



முதல் இரவு 4 சாமம் (12 மணி நேரம்) தேய்ப்பிறை சதுர்த்தி இருந்தால் அதுவும் யோக சிவராத்திரியாகும். திங்களன்று இரவில் நான்காம் சாமத்தில் அமாவாசை அரை நாளிக்கை (12 நிமிடங்கள்) இருந்தால் அதுவும் யோக சிவராத்திரியாகும். இந்த 4 யோக சிவராத்திரிகளில் ஒரு யோக சிவராத்திரி தினத்தில் விரதம் இருந்தால் மூன்று கோடி சிவராத்திரி விரதம் இருப்பதற்கான பலன் கிடைக்கு மென ஐதிக வரலாறுகள் சொல்கின்றன. நித்திய சிவராத்திரி வருடத்தின் பன்னிரண்டு மாதங்களிலும் வரும் தேய்ப்பிறை வளர்பிறைக்களின் சதுர்த்தி திதியில் இடம்பெறும் 24 நாட்களும் நித்திய சிவராத்திரியாகும். பட்ச சிவராத்திரி - தை மாத தேய்ப்பிறை பிரதமையான அன்று தொடங்கி பதினென்று நாட்கள் தினர்தோறும் முறைப்படி ஒரு வேளை உணவு உண்டு 14 ஆம் நாளான சதுர்த்தி அன்று முறைப்படி விரதம் இருப்பதே பட்ச சிவராத்திரியாகும். பிரம்மாவும் விஷ்ணுவும் அடிமுடி தேய்யு விடயம் கூறப்படுகின்றது. ஒரு காலத்திலே படைத்தல் தொழில் செய்யும் பிரம்மாவும் காத்தல் தொழில் செய்யும் விஷ்ணுவும் இரு பெரியவர் என்று கூறி நண்டையிட்டுக் கொண்டார்களாம். அப்போது பரம்பொருளான சிவபெருமானின் முன்னே சேர்த்துப் பிளம்பாகத் தோன்றி 'இந்த சோதியின் அடிமையோ அல்லது முடியையோ யார் காண்கிறார்களோ அவர்களே பெரியவர்' என்று அசரீரியாக சொல்லி வைத்தாராம்.. அதைக் கேட்டவுடனே பிரம்ம தான் முடியைக் கண்டு வருவதாகச் சொல்லி அன்னப்பட்சி உருவெடுத்து வானத்தில் பறந்து சென்றார். விஷ்ணு தான் அடியைக் கண்டு வருவதாகச் கூறி பன்றி உருவம் எடுத்துக் கொண்டு நிலத்தைக் குடைந்து

யோக சிவராத்திரி தினத்தில் விரதம் இருந்தால் மூன்று கோடி சிவராத்திரி விரதம் இருப்பதற்கான பலன் கிடைக்கு மென ஐதிக வரலாறுகள் சொல்கின்றன. நித்திய சிவராத்திரி வருடத்தின் பன்னிரண்டு மாதங்களிலும் வரும் தேய்ப்பிறை வளர்பிறைக்களின் சதுர்த்தி திதியில் இடம்பெறும் 24 நாட்களும் நித்திய சிவராத்திரியாகும். பட்ச சிவராத்திரி - தை மாத தேய்ப்பிறை பிரதமையான அன்று தொடங்கி பதினென்று நாட்கள் தினர்தோறும் முறைப்படி ஒரு வேளை உணவு உண்டு 14 ஆம் நாளான சதுர்த்தி அன்று முறைப்படி விரதம் இருப்பதே பட்ச சிவராத்திரியாகும். பிரம்மாவும் விஷ்ணுவும் அடிமுடி தேய்யு விடயம் கூறப்படுகின்றது. ஒரு காலத்திலே படைத்தல் தொழில் செய்யும் பிரம்மாவும் காத்தல் தொழில் செய்யும் விஷ்ணுவும் இரு பெரியவர் என்று கூறி நண்டையிட்டுக் கொண்டார்களாம். அப்போது பரம்பொருளான சிவபெருமானின் முன்னே சேர்த்துப் பிளம்பாகத் தோன்றி 'இந்த சோதியின் அடிமையோ அல்லது முடியையோ யார் காண்கிறார்களோ அவர்களே பெரியவர்' என்று அசரீரியாக சொல்லி வைத்தாராம்.. அதைக் கேட்டவுடனே பிரம்ம தான் முடியைக் கண்டு வருவதாகச் சொல்லி அன்னப்பட்சி உருவெடுத்து வானத்தில் பறந்து சென்றார். விஷ்ணு தான் அடியைக் கண்டு வருவதாகச் கூறி பன்றி உருவம் எடுத்துக் கொண்டு நிலத்தைக் குடைந்து

கொண்டு கீழே சென்றார். இருவராலும் எதையும் காண முடியவில்லை. ஆனால் பிரம்மாவோ தான் முடியைக் கண்டதாகப் பொய்ச் சாட்சி சொல்ல வைத்தார். இவ்வாறு பொய்கூறிய காரணத்தால் பிரம்மாவைக் கோயிலே இல்லாமல் போனது. இதனால் தாழ்ந்து பூசுக்கு எடுக்கப்படுவதில்லை. மகா விஷ்ணு தன்னால் முடியாது என்று பணிந்து வணங்கினார். அவர் உண்மையை பேசியக் காரணத்தால் விஷ்ணுவைக் கோயிலில் இருக்கின்றது. இவ்வாறு இறைவன் சோதியாக நின்ற நாளே சிவராத்திரியாகும். இந்த விரதத்தை மேற்கொண்ட உமா தேவியார் வேதாசகம் முறைப்படி 4 சாமம் நினைவு அர்ச்சித்து வணங்கி பிராண நாயனரே நான் தங்களை பூசித்த இந்த ராத்திரியே சிவராத்திரியாகும். இன்று பூசித்தவர்கள் பரமானந்த முத்தியப்பெற்றினை பெற வேண்டும். அதற்கு நீங்கள் திருவுள்ளம் இரங்க வேண்டும் என்று பணிவோடு கேட்டுக் கொண்டார் இவ்வாறு உமையால் கேட்டவுடனே சிவனும் இப்படியே ஆகட்டும் என்றார். அன்று முதல் சைவ சமத்தவர்கள் இந்த விரதத்தை அனுஷ்டித்து வருவதாக புராணங்கள் கூறுகின்றன.



யதுஷா வித்தியாகராஜா ...

இலங்கை சனநாயக சோஷலிச குடியரசு அரசாங்கம் சுகாதார அமைச்சு ஆசிய அபிவிருத்தி வங்கியினால் நிதியிடப்பட்ட சுகாதார முறையை அபிவிருத்தி செய்ற்றிட்டம்

ஆர்வ வெளிப்பாட்டிற்கான அழைப்பு

HSEP(AF)/PMU/PRO/C3/18/2022 உட்கட்டமைப்பு அபிவிருத்திக்காக வழங்கப்பட்ட மற்றும் மேற்பார்வைக்கான உசாத்துணை நிறுவனமொன்று (DSCID)

- சுகாதார முறையை அபிவிருத்திக்கான செயற்றிட்டம் - மேலதிக நிதியில் (செயற்றிட்டம் என அழைக்கப்படுவது) இறக்க ஆசிய அபிவிருத்தி வங்கியிடமிருந்து மானியம் மற்றும் சலுகைக் கட்டுமான இலங்கை சனநாயக சோஷலிச குடியரசு அரசாங்கமானது பெற்றுள்ளதுடன் பெறுகைகளின் பகுதியொன்றை உட்கட்டமைப்பு அபிவிருத்திக்காக (உசாத்துணையாளர் என அழைக்கப்படுவது) வழங்கப்படும் மற்றும் மேற்பார்வைக்கான உசாத்துணை நிறுவனமொன்றை ஈடுபடுத்துவதற்கான செலவினத்திற்கு பயன்படுத்துவதற்காக உத்தேசித்துள்ளது.
- இந்த பணிஒதுக்கீட்டின் நோக்கமானது உசாத்துணை நிறுவனமொன்றை பின்வருவனவற்றிற்காக பயன்படுத்துவதாகும்.
 - அனைத்து 4 மாகாணங்களான மத்தி, வட மத்தி, சபரகமுவ மற்றும் ஊவா ஆகியவற்றின் ஒவ்வொரு 9 மாவட்டங்களிலும் தம்புத்தேகம், மெதிரிகிரிய, ரிக்கிலகல்கட, தம்புள்ள, தெல்தெனிய, வெலிடம, பிபில, கறவத்த, மற்றும் கரணவெல ஆகிய இடங்களிலுள்ள 9 தள வைத்தியசாலைகளில் புதிய நிர்மாணங்களின் வழங்கித்தல் மற்றும் மதிப்பீடு செய்ய்தல்.
 - மத்தி, வட மத்தி மற்றும் ஊவா ஆகிய மாகாணங்களின் தம்புத்தேகம், மெதிரிகிரிய, ரிக்கிலகல்கட, தம்புள்ள, தெல்தெனிய, வெலிடம மற்றும் பிபில ஆகிய இடங்களின் தள வைத்தியசாலைகளில் புதிய கழிவுநீர் முறைமைகளை வழங்கித்தல் மற்றும் மதிப்பீடு செய்தல் அல்லது தற்போதுள்ள கழிவுநீர் முறைமைகளை புதுப்பித்தல்.
 - தம்புத்தேகம், மெதிரிகிரிய, ரிக்கிலகல்கட, தம்புள்ள, தெல்தெனிய, வெலிடம, பிபில, கறவத்த மற்றும் கரணவெல ஆகிய இடங்களிலுள்ள ஒவ்வொரு தள வைத்தியசாலைகளிலும் அளவை அளவீடுகளை மேம்படுத்தல்/ புதுப்பிக்கக்கான மதிப்பீடுகள்.
 - களுத்துறைமுகமில்லாத சுகாதார சேவைகளுக்கான தேசிய நிறுவனம் மற்றும் மேல், தென், கிழக்கு, வடக்கு மற்றும் வடமேல் மாகாணங்களின் 5 பிராந்திய பயிற்சி நிலையங்களுக்காக அளவை அளவீடுகளை மேம்படுத்தல் மற்றும் அல்லது மன்றக்கல் மற்றும் இற்றைவரையாக்கல்/ புதுப்பிக்கக்கான மதிப்பீடுகள்.
 - 9 தள வைத்தியசாலைகளில் NIHS மற்றும் 5 RTS ஆகியவற்றில் அடையாளம் காணப்பட்ட சுகாதார வசதிகளுக்கான சிலில் வேலைகளின் நிர்மாணம்/ புனரீமைமாணம்/ புதுப்பித்தல். அனைத்து வேலைகளுக்கும் விவசாயத்துறைக்கு உதவி வழங்கல், பண்டங்கள் மற்றும் சேவைகளின் பெறுகையானது ADB இன் பெறுகை வழிகாட்டிகள் மற்றும் கொள்கைகளின் அடிப்படையில் அமைந்திருக்கும்.
 - நிர்மாண காலகட்டத்தின்போது நிர்மாணம், மேற்பார்வையிடல் மற்றும் கண்காணித்தல் சேவைகளை வழங்கல்.
 - பூர்த்தி செய்யப்பட்ட அனைத்து ஆணைகளையும் ஒப்புந்த ஆணைகளில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள நிபந்தனைகளின் பிரகாரம் அனைத்து அங்கீகரிக்கப்பட்ட ஆணைகளுடன் உரித்தான வைத்தியசாலைகளின் மருத்துவ அத்தியட்சகர்கள் மற்றும் பணியாளரிடம் ஒப்புமதித்தல்.
- பணிஒதுக்கீட்டின் நியதிக்குறிப்புகள் மற்றும் ஏனைய உரித்தான விபரங்கள் ஆகியன கீழே வழங்கப்பட்டுள்ள தொடர்புகளில் காணலாம். <https://www.adb.org/projects/51107-002/main#project-tenders> <https://hsep.lk/index.php/work-with-us/tenders>
- பணிஒதுக்கீட்டின் மதிப்பீடு செய்யப்பட்டுள்ள ஆகுசெலவானது 275,715,900.00 (இடைநிகழ்வுகள் + ஏற்புடைய வரிகள் அடங்கலாக) இலங்கை ரூபாவாகும்.
- தேவைப்படும் சேவைகளை வழங்குவதில் அவர்களின் ஆர்வத்தை வழங்குமாறு தகுதியுள்ள உசாத்துணை நிறுவனங்கள் அழைக்கப்படுகின்றன.
- ஆசிய அபிவிருத்தி வங்கியினாலான ADB கடன் பெறுகைகளுக்கான பெறுகை ஒழுங்குவிற்களில் கட்டிக்காட்டியுள்ள நடைமுறைகளுக்கமையான உசாத்துணை நிறுவனமொன்று தெரிவு செய்யப்படும்.
- ஆர்வ வெளிப்பாட்டை சமர்ப்பிப்பதற்கான அழைப்பு: 2022 மார்ச் 30 ஆம் திகதியன்று அல்லது அதற்கு முன்னதாக கீழே கட்டிக்காட்டப்பட்டுள்ள முகவரிக்கு ஆசிய அபிவிருத்தி வங்கியின் உசாத்துணை முகாமைத்துவ முறைமை மூலம் அல்லது வன்பிரதியாக ஆர்வ வெளிப்பாடானது சமர்ப்பிக்கப்படலாம். வன்பிரதி சமர்ப்பித்துவங்களை: (1) Obtain the template for Expression of Interest for firms at Documents for Recruitment of Firms and individual Consultants by Executing Agencies/ Asian Development Bank (adb.org), மற்றும் (2) தயாரானபொன்றில் பின்வருமாறு தெளிவாக குறிப்பிட்டு தயாரித்து கீழே வழங்கப்பட்டுள்ள முகவரிக்கு சமர்ப்பிக்கவும். "Expression of Interest for Design and Supervision Consultancy Firm for Infrastructure Development - C 3 (AF)"
- தெரிவு செய்தல் தகவல்திறன்: தகுத்தின்மை, தொழில்நுட்ப அனுபவம் (பொதுவான அனுபவம், நிகரான பணிஒதுக்கீடுகளின் அனுபவம், புவியியல் அனுபவம் மற்றும் முகாமைத்துவ அனுபவம்) அனுசூமுறை மற்றும் செயல்முறைத்தின்மை, நியதிக்குறிப்புகளுக்கான கருத்துரைகள் மற்றும் வரவுசெலவுத் திட்டம்.
- ஆர்வ முரண்பாடு: வளமுள்ள உசாத்துணையாளர்கள் ஆசிய அபிவிருத்தி வங்கியின் கடன் பெற்றுக்களுக்கான பெறுகை ஒழுங்குவிற்களுக்கான உரித்தான பிரிவுகளை பார்வையிட அமைகளுக்காக அமைத்தொழுக்கல்.
- மேலதிக தகவலை பின்வருமாறு பெற்றுக் கொள்ளலாம்:

தபால் முகவரி: செயற்றிட்டப் பணியாளர், சுகாதார முறைமை அபிவிருத்தி செயற்றிட்டம் (மேலதிக நிதியில்), 3/19, கிள்சி வீதி, கொழும்பு-08, இலங்கை.

மின்னஞ்சல் முகவரி: pmu@hsep.lk தொலைபேசி: +9411 269 7163/+94 112 056 535 தொலைநகல்: +94 11 269 7163

உலக சைவப் பேரவையின் கொடிதினம்

உலக சைவப் பேரவையின் இலங்கைக் கிளை வழங்கியோ இலங்கைப் சிவராத்திரி தினமான நாளே மறுதினம் (மார்ச் முதலாம் திகதி) சைவக் கொடிதினம் அனுஷ்டிப்பதற்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்துவருகிறது. மேல் மாகாணம், வடக்கு, கிழக்கு மற்றும் மலையகப் பகுதி உட்பட இலங்கையின் சகல மாவட்டங்களிலுமுள்ள பெரும்பாலான சைவ ஆலயங்கள், இந்து நிறுவனங்கள், அறநெறிப் பாடசாலைகள் என்பவற்றுள் கொடிதின வைபவம் இடம்பெறவுள்ளது. ஒவ்வொரு மாவட்டத்திலும் கொடி விற்பனைமூலம்



கிடைக்கும் நிதியானது, அந்தந்த மாவட்டங்களிலுள்ள அறநெறிப் பாடசாலைகளின் வளர்ச்சிக்கும், வறுமைக்கோட்டின் கீழ் வாழும் மாணவர்களின் கல்வி மேம்பாட்டுக்கும் பயன்படுத்தப்பட்டு வருவது வழக்கமாகும். தற்போது நடவடிக்கை ரீதியில் பரவிவரும் கொடிதின வைபவம் தெற்கு காரணமாக, கொடிதின நிகழ்ச்சிகள் சுகாதார பாதாபு விதிமுறைகளுக்கு அமைய நடத்தப்படவிருப்பதாக, உலக சைவப் பேரவையின் இலங்கைக் கிளை தலைவர் கா.தயாரன் தெரிவித்துள்ளார்.

மஹா சிவராத்திரி விழா

(நூரணபூரன்) நூரணபூரன் மஹா சிவராத்திரி விழா நாளான மறு தினம் 01.03.2022 செவ்வாய்க் கிழமை மாலை 04.00 மணி தொடக்கம் புதன்கிழமை அதிகாலை 06.00 மணிவரை மிகவும் பக்திபூர்வமாக நடைபெற ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டுள்ளதாக நிர்வாக அறங்கா வலர் ஸ்ரீ சக்திவேல் சந்திரமோகன் தெரிவித்துள்ளார்.

அன்றைய தினம் ஸ்ரீ இலங்காநீல்வர்ரப் பெருமானுக்கு மஹா மிருத்யுஞ்செய தேவருக்கு நான்கு சாமங்களிலும் விசேட அபிஷேக அலங்காரப் பூஜைகள் நடைபெறும். மேலும் சமூக மண்டபத்தில், குரு பூஜை, காயத்ரி பூஜை மகாமிருத்யுஞ்செய மூலம், பிரார்த்தனை, தியானம், பஜனை, சிவபஞ்சாட்சர மந்திர பராமயணம் மற்றும் அருளுப தேசம் என்பனவும் நடைபெறவுள்ளது.

முதலாம் சாமப் பூஜைகளுக்குப் பின் (மாலை 6.00 மணி தொடக்கம்) பக்தர்களின் கரங்களினால் ஸ்ரீ இலங்காநீல்வர்ரப் பெருமானுக்கும், 108 பாணலிங்கங்களுக்கும் பால், இளநீர் கொண்டு அபிஷேகம் செய்யவும், இரண்டாம் சாம பூஜைகளின் பின் (இரவு 9.30 மணி தொடக்கம்) பெருமே மூலிகைகளைக் கொண்டு நடைபெறும் மகாமிருத்யுஞ்செய ஹோமத்தில் ஆகுதி கொடுக்கவும் ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டுள்ளன.

விமர்சனங்கள் ஆர்ப்பாட்டங்களுக்கு மத்தியில்... (05ஆம் பக்கத் தொடர்)

குறிப்பாக ஒவ்வொருவருக்கும் 4 அல்லது 5 ஏக்கர் காணி இருந்தது. அவர்கள் பெரும் பாலும் அதில் சோளப் பயிர்ச்செய்கையே மேற்கொண்டனர். நிதிமன்றத்தின் உத்தரவுக்கு இலங்கை தற்போது 36 பேர் அங்கி நுந்து வெளியேற்றப்பட்டுள்ளனர். பதிவாளர் முன்னிலையில் உத்தியோகபூர்வமாக அந்தக் காணியை மகாவலி அதிகாரசபை பொறுப்பேற்றுக் கொண்டது. நிதிமன்றம் உத்தரவு வழங்கிய பின்னர் அந்த உத்தரவை ஒரு வருட காலத்திற்குள் நிறைவேற்ற வேண்டும் என்பதே நியதி. 2019 மற்றும் 2020 ஆம் ஆண்டுகளில் வேயே இந்த நிதிமன்ற உத்தரவு பிறப்பிக்கப்பட்டது. 2019 இல் அதில் ஒரு பகுதி நிறைவேற்றப்பட்டாலும் அதன் பின்னர் நாட்டில் நிலவிய கொரோனா வைரல் சூழ்நிலையால் அந்த நடவடிக்கைகள் தாமதமாகின. அவ்வாறு ஒரு வருடம் கழிந்த பின்னர் நாம் அந்த நடவடிக்கைகளை மீண்டும் ஆரம்பித்தோம். எனினும் அந்த விவசாயிகள் நிதிமன்ற உத்தரவை பொருட்படுத்தாது மீண்டும் அங்கு வந்து விவசாய நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டுள்ளனர்.

ராவது அதனை தடுப்பதற்கு முயற்சிப்பார்கள் ஆனால் அது இந்தப் பிரதேச மக்களின் எதிர்காலத்துக்கு செய்கின்ற துரோகமாகும். முன்னர் ஜனாதிபதி பி.ரமேதாசுவின் காலத்தில் எமது மாகாணத்துக்கு ஆடைத் தொழிற்சாலை ஆரம்பித்த முன்வந்தபோது பலரும் அதற்கு எதிர்ப்பு தெரிவித்தனர். அந்த எதிர்ப்பை பொருட்படுத்தாமல் ஆடைத்தொழிற்சாலை ஆரம்பிக்கப்பட்டதால் தற்போது ஜயாமிர்த்துக்கும் மேற்பட்ட இளைஞர்களுக்கு அதன் மூலம் வேலையாய்ப்பு கிடைத்துள்ளது. அது போன்றதொரு தொழிற்சாலை மீண்டும் இங்கு வருவதற்கு எவரும் எதிர்ப்பு தெரிவிக்கக் கூடாது.

பினர்கள் அதற்கு தொடர்ந்தும் எதிர்ப்பு தெரிவித்து வந்துள்ளனர். நாமும் தவறாக புரிந்து கொண்டு சில சமயங்களில் இதற்கு எதிர்ப்பு தெரிவித்துள்ளோம். தற்போது நாம் அதனை புரிந்து கொள்ளும். அதற்கினங்க இந்தத் திட்டத்தை வெகு விரைவில் நடைமுறைப்படுத்துமாறு நாம் ஜனாதிபதியைக் கேட்டுக்கொள்கின்றோம்.

அவ்வாறு ஒரு வருடம் கழிந்த பின்னர் நாம் அந்த நடவடிக்கைகளை மீண்டும் ஆரம்பித்தோம். எனினும் அந்த விவசாயிகள் நிதிமன்ற உத்தரவை பொருட்படுத்தாது மீண்டும் அங்கு வந்து விவசாய நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டுள்ளனர். இன்னும் வெளியேறாமல் அந்தக் காணிகளில் தற்போது உள்ளவர்கள் நிதிமன்ற தீர்ப்புக்குப் பின்னர் மீண்டும் ஒரு வருடம் அந்தக் காணியில் இருக்கலாம் என்ற தவறான சிந்தனையோடு உள்ளனர், உண்மையில் அவ்வாறு இல்லை. ஒரு வருடத்திற்குள் அவர்கள் வெளியேற வேண்டும் என்பதே நியதி. அவர்கள் அதனை தவறாக புரிந்து கொண்டுள்ளனர். சீனி உற்பத்தி நடவடிக்கைகளுக்காக 33 மூன்று வருட கத்தகை அடிப்படையில் இந்தக் காணி சம்பந்தப்பட்ட நிறுவனத்திற்கு மகாவலி அதிகார சபையால் வழங்கப்படுகிறது. அந்த வகையில் தற்போது அதற்கு எதிர்ப்பு தெரிவிக்கும் எவருக்கும் அந்தக் காணிகளில் எத்தகைய உரிமையும் கிடையாது அவர்கள் அங்கிருந்து வெளியேறுவதே சரி என்றும் மகாவலி அதிகார சபையின் நிதிமாவலியத்த தொகுதி முகாமையாளர் நிறுவனம் தெரிவித்தார்.

நிதிமாவலியத்த பிரதேச சபையின் ஐக்கிய மக்கள் சக்தி உறுப்பினர் நில்லம் தசநாயகம்: எதிர்க் கட்சியில் உள்ள போது ஆளும் கட்சியினால் கொண்டுமீடப்படும் இது போன்ற திட்டத்திற்கு எதிர்ப்பு தெரிவிப்பதை நாம் வழக்கமாகக் கொண்டுள்ளோம். அந்த முறை தவறானது. நாம் எமது பிரதேச மக்களின் வாழ்வாதாரத்தை பலப்படுத்துவதற்கு உதவ வேண்டும். இத்தகைய தொழிற்சாலைகளையும் போது அரசியல் இலாபத்தை நோக்காகக் கொண்டுமீட்டும் அதற்கான ஒத்து மைய்ப்பு வழங்குவதே சிறந்தது என்பதே எனது கருத்து.

மகாஓயா பிரதேச சபையின் முன்னாள் ஐக்கிய தேசியக் கட்சி உறுப்பினர் கே. டி.சேனாரத்ன: உத்தேச பிரிவை சீனி தொழிற்சாலை ஆரம்பிக்கப்படும் நிலையில் அதற்கு தேவையான கரும்பு பயிர்ச்செய்கை எமது பகுதியில் ரம்பகண்டைய நீர்த்தேக்கத்திற்கு அண்டிய பகுதியிலேயே எமது விவசாயிகளால் மேற்கொள்ளப்படுகிறது. இதன் மூலம் எமது மகுதி மக்களுக்கு வருமானம் அதிகமாகிறது. அது தொடர்பில் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருும் விமர்சனங்களையும் குற்றச்சாட்டுகளையும் நாம் முற்றாக நிராகரிக்கின்றோம். மக்கள் வீண் பயம் கொள்ளத் தேவையில்லை.

நிதிமாவலியத்த எக்சிரிவன்கும்புர விசாராதிபதி சமனாரத்ன தேரர்: நான் இந்த ஊரில் பிறந்து வளர்ந்தவன். நாட்டில் மிக மோசமான வறுமையான பிரதேசமாக இதனைக் குறிப்பிட முடியும். எமது பிரதேச மக்கள் முன்னேற்றம் அடைய வேண்டுமென்றால் இந்த சீனத் தொழிற்சாலை ஆரம்பிக்க வேண்டும். இவ

பின்தென்ன மகளிர் முன்னணியின் தலைவியும் பிரதேச சபை உறுப்பினருமான ஜல்லம் பகுதி செயலாளர்: பல ஆண்டுகளாக பாரிய துன்பங்களை அனுபவித்து வரும் இந்த மாகாண மக்கள் தொடர்ந்தும் அத்தகைய துயர நிலையை அனுபவிக்க முடியாது. அதனால் பிரிபில சீனி நிறுவனத்தின் தொழிற்சாலை இப்பகுதிக்கு வருவதில் நாம் மிகுந்த அடைகின்றோம். அனைத்திற்கும் மேலாக இந்த பிரதேச மக்களின் பொருளாதார முன்னேற்றம் முக்கியமானதாகும். நிதிமாவலியத்த பிரதேச சபையின் பொது ஜன பெருமுனை உறுப்பினர் ஐ. எச். எம். சி. பண்டார (பந்து): இந்தத் திட்டம் எமது தொகுதியில் நடைமுறைப்படுத்தப்படவுள்ளது. எனக்கு வாக்களித்த மக்களின் வாழ்க்கைத் தரத்தை முன்னேற்றுவதற்கு இந்தத் திட்டம் நடைமுறைப்படுத்தப்பட வேண்டியது அவசியம். இந்த திட்டம் கடந்த 17 வருடங்களுக்கு முன் மேற்கொள்ளப்பட்ட வேண்டியது. அன்றிலிருந்து ஜே.வி.பி ஊவா மாகாண உறுப்

அம்பாறை மகா ஓயா போகமுடியா கிராமத்தை சேர்த்த விவசாயி எம். நிசங்கம்: நாம் தற்போது ஒன்றரை ஏக்கரில் கரும்பு பயிர்ச்செய்கையை மேற்கொள்கின்றோம். அதற்கு மேலதிகமாக இன்னும் ஆறு ஏக்கரில் பயிர்ச்செய்கை மேற்கொள்வதற்கான நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டு வருகின்றோம். எமது கரும்பை சிறந்த விலையில் விற்பனை செய்வதற்கு சீனத் தொழிற்சாலை உருவாவது முக்கியமாகும். நிதிமாவலியத்த பிரதேசசபையின் ஜேவிபி உறுப்பினர் கே. எச். எம். அபேரத்ன (ஜீவன்): இந்த சீனத் தொழிற்சாலை திட்டத்தை நடைமுறைப்படுத்துவது நாம் இடமளிக்கப் போவதில்லை. இதனால் எமது மக்களுக்கு தமது ஊரை இழக்க வேண்டியவரும், பல்வேறு பொய்க்களை கூறி மக்களை திசு திருப்பும் நடவடிக்கைகள் முன்னெடுக்கப்படுகின்றன. கிராம மக்களின் பொருளாதாரம் சமூக அபிவிருத்தி தொடர்பில் சிந்திக்காமல் சிறு குழுவினர் குறுகிய அரசியல் லாபத்திற்காக இந்த திட்டத்தை நடைமுறைப்படுத்துகாதவரிடம் வருகின்றனர். இந்த திட்டத்தை நடைமுறைப்படுத்துவதற்கு இல்லா தொழிற்சாலை என்பது தொடர்பில் ஊவா மாகாண மக்கள் மட்டுமன்றி நாட்டு மக்கள் அனைவரும் உன்னிப்பான அவதானத்தை செலுத்தி வருகின்றனர்.

ஐரோப்பாவின் உட்பர் நாடகனில் ஒன்றான, ஈர்வாதிசாரத்தின் பிதாமகன் அடோல்ப் கி-ட்டலரையே கிரங்க வைத்த பாரிஸ் நகரின் மையப் பகுதியில் அமைந்துள்ள எலிசே அரச-ண்மனை (Palais de Elysee) எனப்படும் பிரான்ஸ் குடியரசின் ஜனாதிபதிகள் வாசஸ்தலம் புதிய மாறு-பட்ட குடியிருப்பாளர் ஒருவரை எதிர்கொள்ளப்போ-கிறதா...? அல்லது ஏற்கனவே ஐந்து வருட ஒப்பந்தத்தின் கீழ் 2017ம் ஆண்டு மே மாதம் குடிவந்தவரின் வாசகை ஒப்பந்தம் புதுப்பிக்கப்பட்டு போகிறதா...? என்கிற கேள்வி-க்கான பதிலை அண்மித்துக் கொண்டிருக்கிறது, அந்த நாட்டு மக்களைப் போல.. பிரான்ஸ் நாடு ஐந்து ஆண்டுகளுக்கு ஒருமுறை அங்கே நடை-பெறும் நாட்டின் அதிபர் தேர்தலை வரும் ஏப்ரல் மாதம் (April 2022) வடிமை போன்ற இரண்டு சுற்று-க்களாக சந்திக்க துயரா-கிக் கொண்டிருக்கிறது.



பட்ட மக்ரோவின் பதவிக்காலம் ஐந்து வருடங்களை அண்மித்துக் கொண்டிருக்கிறது. பிரான்சைச் சுற்றிவீசும் அரசியல் காற்று மக்ரோவின் பதவிக்காலத்தில் ஆழமான மாற்றங்களுக்கும், எதிர்பாராத சிக்கல்களுக்கும் உட்பட்டு பல சவால்களை எதிர்கொண்டது. பதவி ஏற்ற சில மாதங்களிலேயே இமானுவேல் மக்ரோவின் பொருளாதார சீர்திருத்த முன்னெடுப்புக்கள் அவர் முன்மொழிந்த புதிய ஒய்வூதியத் திட்டம் அவற்றிற்கெதிரான மஞ்சள் அங்கி இயக்கம், அந்த இயக்கத்தவர் களின் பலத்த தொடர் போராட்டங்கள், இல்லாமிய பயங்கரவாத தாக்குதல்கள், அதனை முறியடிக்க நாட்டின் மதச்சார் பின்மை கோட்பாட்டு நடைமுறையை வலுப்படுத்த மக்ரோன் எதிர்கொண்ட சவால்கள், இறுதியாக Covid-19 தொற்றுநோய், என்பன தொடராக மக்ரோவின் பதவிக்காலம் தட்டெட்ட

ரணத்தின் முதல்முதலில் மக்ரோனுக்கு எதிரான ஆர்ப்பாட்டங்கள் ஆரம்பிக்கப்பட்டன. நாட்டின் நடுத்தர வர்க்கம், குறிப்பாக கீழ்நடுத்தர வருமானம் பெறும் தொழிலாளர்கள், வருமான சமத்துவமின்மையை உருவாக்கப் போகிறது இந்த வரி உயர்த்தல் எனத் தெரிவித்து ஒரு கூட்டமாக ஒன்றுபட்டனர். . இந்த ஒன்று கூடல் பின்னர் மக்ரோவின் புதிய ஒய்வூதியத் திட்ட முன்மொழிவு உட்பட பல்வேறு பிரச்சினைகளை முன்னிறுத்தியதான அரசு எதிர் போராட்டங்களாக பிரதி சனிக்கழமை தோறும் முன்னெடுக்கப்பட்டது. இந்த வாராந்திர போராட்டத்திற்கு பெரும் அளவில் மக்கள் ஆதரவு இல்லை என்றாலும், பல்வேறு அரசுக்கு எதிரான மக்கள் நவன்சார் முழக்கங்களால் அதன் தீவிரம் அதிகரித்தது. இந்த மஞ்சள் அங்கிப்போராட்டங்களில் வன்முறையாளர்கள் நுழைந்து சிறு, பெரு முதலாளிகளின் சொத்துகளுக்கு பெரும்

கொள்கைகளுக்கான மரியாதையை வலுப்படுத்துதல்' மசோதா பிரெஞ்சு நாடாளுமன்றத்தில் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது. இந்த மசோதா முஸ்லிம் நாடுகளில் இருந்து கடனையான எதிர்ப்பைப் பெற்று பிரெஞ்சு தயாரிப்புகள் புறக்கணிக்கப்பட வேண்டும் என்கிற கோசத்தை எழுப்பி நின்றன.. ஒரு மையவாதியிடம் இருந்து நிசைதிருப்புகள் வெளிப்படுகின்றன எனவும், பிரான்சில் உள்ள முஸ்லிம் மக்களை அச்சுறுத்துகின்றன மக்ரோவின் நடவடிக்கைகள் எனவும் எதிர் விமர்சனங்கள் எழுந்தன. இவை யாவும் தனது செல்வாக்கை தக்கவைத்து கொண்டிருக்க காகவும், தீவிர வலதுசாரி வாக்காளர்களை கவர்ந்திருக்கும் அரசியல் தந்திரம் என்றும் விமர்சனங்கள் முன் வைக்கப்பட்டன. இதன் குடு தனியும் முன்னரே COVID 19 பெரும் தொற்று உலகைத் தாக்க ஆரம்பித்தது, இதனால் மிகவும் பாதிக்கப்பட்ட நாடுகளில்

வெற்றி பெறுவாரா மக்ரோன்..?

கோவை நத்தன்

நேரடி மக்கள் வாக்களிப்பு மூலம் நடைபெறும் இந்த தேர்தலின் முதல் சுற்று வாக்குப்பதிவு வரும் ஏப்ரல் 10ம் திகதியும், ஏப்ரல் 24ம் திகதி இரண்டாம் சுற்று வாக்களிப்பும் நடைபெறும் என அறிவிக்கப்படும் அதற்கான ஆயத்தங்களும் வேட்பு மனுத் தாக்கல்கள், பிரசாரங்கள் என்பன ஆரம்பித்து விட்டன. முதல் சுற்று வாக்களிப்பில் எந்த வேட்பாளரும் 50%இற்கும் மேற்பட்ட பெரும்பான்மையை பெறவில்லையானால் அதி கூடிய வாக்குகளை பெற்ற முதல் 2 வேட்பாளர்கள் இரண்டாவது சுற்றிற்கு தெரிவாகி அவர்களில் ஒருவர் ஜனாதிபதியாவார். இரண்டாம் உலகப்போரின் பின்னரான பிரான்சின் முதல் ஜனாதிபதி சார்லஸ் டி கோல் (Charles de Gaulle) இனால், 1958ம் ஆண்டு நடைமுறைப்படுத்தப்பட்ட நாட்டின் 5வது குடியரசு அரசியலமைப்பின், தேர்தல்கள் நடைமுறை சட்டத்தின் பிரகாரம், பிரான்சில் நடைபெறும் அனைத்து தேர்தல்களிலும் இரண்டு சுற்று வாக்குப் பதிவு நடைமுறைப் படுத்தப்பட்ட வேண்டும் என்பதும், பதவியில் இருக்கும் ஒருவர் இரண்டாவது முறையாகவும் அதே பதவிக்கான தேர்தலில் போட்டியிட முடியும் என்பதும் நடைமுறை. அதனடிப்படையில் கடந்த 2017ம் ஆண்டு நடைபெற்ற தேர்தலில் தெரிவாகி தற்போது

நாட்டின் தலைவராக பதவி வகிக்கும், ஒரு மைய வலதுசாரியாக தன்னை நிலை நிறுத்தும் இம்மானுவேல் மக்ரோன் (Emmanuel Jean-Michel Frederic Macron), கடந்த தேர்தலில் இரண்டாவது சுற்றிற்கு முன்னேறி மக்ரோனுக்கு சவாலை ஏற்படுத்திய தீவிர வலதுசாரிய கட்சியான Rassemblement National இன் மரீன் லூ பென் (Marine Le Pen) உட்பட பலர் இந்த தேர்தலின் வேட்பாளர் பட்டியலில் இடம்பெறவுள்ளனர். கடந்த 2012ம் ஆண்டு முதல் 2017ம் ஆண்டு வரை பிரான்சின் ஜனாதிபதியாக இருந்த Francois Hollande இன் சோசலிச அரசாங்கத்தின் பிற்பகுதியில் ஒரு பொருளாதார பட்டதாரி, வங்கி அதிகாரி போன்ற பிரபலத்தின் அடிப்படையில் நிதி அமைச்சராகப் பட்ட. தேர்தலில் முன் அனுபவம் துடிவும் அற்ற, இமானுவேல் மக்ரோன் கடந்த ஜனாதிபதி தேர்தலில் ஒரு வேட்பாளராக, கனம் இறங்கி இறுதிச் சுற்றில் 66.06% வீதமான வாக்குகளைப் பெற்று நாட்டின் தலைவராக இருந்தார். அவரின் ஆளுமையை, அவர் எதிர் கொண்ட ஏற்ற இறக்கங்களை, பரிசோதிக்கும் ஒரு களமாகவே இந்த தேர்தல் அமையப் போகிறது எனலாம். இடமும் இல்லை வலமும் இல்லை தான் ஒரு மையவாதி என பிரகடனப் படுத்திக்கொண்டு ஒரு இளம் ஜனாதிபதியாக தேர்ந்தெடுக்கப்

கனதியாகவே நிறைந்திருந்தன. இந்த நிலையில் இரண்டாவது தேர்தலையே எதிர்கொள்ளத் தயாராகும் அவர் கடக்க வேண்டிய பல சவால்கள் நிறையவே உள்ளதாகவும், ஒட்டு மொத்த நாட்டு மக்களில் அதி கமானவர்கள் எனப்படும் நடுத்தர வர்க்கத்தவரின் வெறுப்பை நிறையவே சம்பாதித்து விட்டார் மக்ரோன் எனவும் கருத்து வெளியிடுகின்றனர் தீவிர வலது சாரிய ஆய்வாளர்கள். மற்றொரு தேர்தலை மக்ரோன் சந்திக்க வேண்டுமானால் அவர் தான்டவேண்டிய தடைகள் பல உள்ளன என்பதே யதார்த்தம். நிதியமைச்சராக இருந்த ஒருவர் ஜனாதிபதி ஆனவுடன் முதல் நடவடிக்கையாக நாட்டின் பொருளாதாரத்தை மேம்படுத்தவே முயல்வார் என்கிற உலக நடப்புக்கு அமைய நிதி நெருக்கடியின் பிடியில் இருந்த பிரெஞ்சு பொருளாதாரத்தை மீட்டெடுப்பதில் அவர் உறுதியாக இருந்தார். ஆனால் துரிதத்தால் கவனிக்க தவறிவிட்டதால் "பணக்காரர்களின் ஜனாதிபதி" என்கிற விமர்சனத்தை அடிக்கடி எதிர்கொள்ள வேண்டி ஏற்பட்டது.. நவம்பர் 17, 2018 அன்று எரிவாயுக்களின் குறிப்பாக டீசல் வரிக்களை உயர்த்தும் மக்ரோவின் முடிவை எதிர்த்தது மஞ்சள் அங்கி (The Jilet Jaunes) போராட்டங்கள் என்கிற நாமக

சேதம் விளைவித்ததும் இந்த வன்முறைகளை அடக்க காவல்துறை எதிர்வன்முறையை பிரயோகித்ததும் மக்ரோன் அரசுக்கு நெருக்கடியின் உச்சத்தை ஏற்படுத்தியது. ஒரு தராளவாத, சர்வதேசியவாதியாக தன்னை வெளிப்படுத்திக் கொண்ட மக்ரோன், தீவிர வலதுசாரிகளின் கண்ணோட்டங்களையும் தராளமாகவே வெளிப்படுத்தியதால் பிரான்சில் வளர்ந்து வரும் முஸ்லிம் மக்கள் தொகைக்கு அது மறைமுக எதிரொலியாக அமைந்தது. செப்டம்பர் 2020 இல் ஒரு உரையில், "இல்லாமியம் ஒரு பிரிவினாவாதம்" என்று தெரிவித்த கருத்தானது பெரும் சர்ச்சையை ஏற்படுத்தி மக்ரோவின் அரசியலுக்கு மேலும் சிக்கலை அதிகரித்தது. பிரான்சின் மதச்சார்பற்ற மதிப்புகளைப் பாதுகாப்பதற்காகவே தான் அப்படியான கருத்தை வெளிப்படுத்தியதாக மக்ரோன் தாப்பில் விளக்கம் அளிக்கப்பட்டது. இந்த வேளையில் ஒக்டோபர் 16 அன்று, பள்ளி ஆசிரியரான சாமுவேல் பாட்டி என்பவர், முறும்மது நபியின் கார்ட்டூன் படங்களை தனது மானவர் களுக்குக் காண்பித்து கருத்து சுதந்திரம் பற்றி பாடம் நடாத்தியதற்காக தலை துண்டிக்கப்பட்டு கொலை செய்யப்பட்டார். மக்கள் மத்தியில் பெரும் கொந்தளிப்பை ஏற்படுத்திய இந்த இல்லாமிய பயங்கரவாத தாக்குதலை அடுத்து இல்லாமிய பிரிவினாவாத எதிர்ப்பு மசோதா என்று அழைக்கப்படும் குடியரசுக்

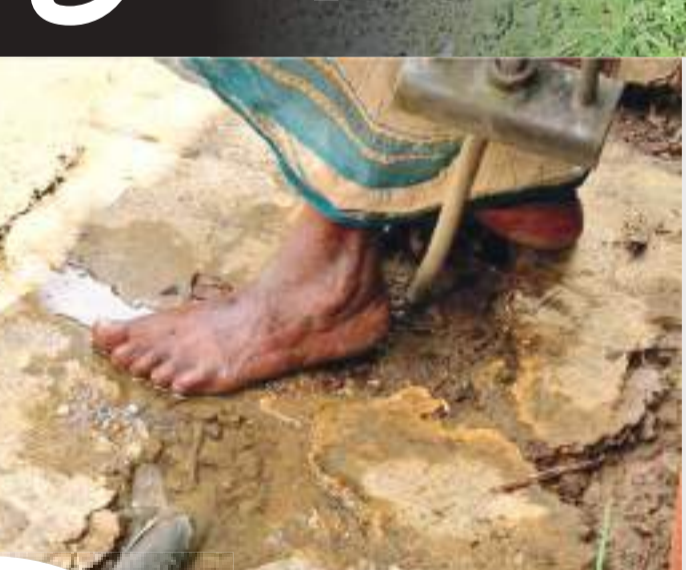
பிரான்சும் முன்னணியில் இருந்து பெரும் உயிரிழப்புக்களையும் பாரிய பொருளாதார நெருக்கடிகளையும் எதிர்கொண்டது, எதிர் கொண்டு கொண்டிருக்கிறது. இதன் தாக்கம் 2022 ஆம் ஆண்டிற்குள் பிரான்சின் வேலையின்மை விகிதத்தை 7% க்கும் கீழே கொண்டு வருவேன் என்கிற மக்ரோவின் இலக்கையும் தடைப்படுத்தியுள்ளது. அவரது பதவிக்காலத்தில் ஏற்பட்ட இயற்கைத் தடையான இந்த தொற்றின் தாக்கம் கடந்த ஆண்டில் எடுக்கப்பட்ட அவரது ஒப்புதல் மதிப்பீட்டிலும் பெரும் வீழ்ச்சியை ஏற்படுத்தி 40%க்கும் கீழே கொண்டு சென்றுள்ளது. பிரான்சின் பல பகுதிகளில் கட்டாய தடுப்பு சிகிச்சை மற்றும் முக்கிய பொது இடங்களுக்கு ஹெல்ம் பால் எடுத்துச் செல்ல வேண்டியதன் அவசியம் என்பவற்றிற்கு எதிராகவும் பரவலான போராட்டங்கள் வெடித்துள்ளன. இந்த இக்கட்டான சூழலில் இரண்டாவது தவணைக்கு தயாராகும் மக்ரோன், நாட்டின் பொருளாதாரத்தை புத்துயிர் பெறச் செய்வதற்கான வெளிப்படையான பல திட்டங்களைக் கொண்டுள்ளார் எனவும் 100 பில்லியன் யூரோ மீட்டித் திட்டத்தை செயல்படுத்துவதன் மூலம் வணிகங்கள் மற்றும் தொழில்களை பாதுகாப்பதற்கான அரசின் தலையீடு அவரது உத்திகளில் அடங்கும் எனவும் அரசாங்கத்தின் சார்பில் சொல்லப்படுகிறது. (16ஆம் பக்கம் பார்க்க)

மனித வாழ்க்கையும் இயற்கையும் ஒன்றோடொன்று பின்னிப்பிணைந்தது. அதிலும் இயற்கையின் ஒட்டிமொத்த அழகையும் அள்ளிப்பருகினார்போல காணப்படும் இலங்கையின் மலைப்பாங்கான பிரதேசங்களைக் காணவும், அங்குமேயே சுத்தமான காற்றை சுவாசிக்கவும், பாபந்தோடும் நீரில் குளிக்கவும் வருபந்நம் சுமார் 2 மில்லியன் சுற்றுலாப்பயணிகள் இலங்கைக்கு வருகின்றனர். ஆனால், உள்நாட்டில் ஒரு குறிப்பிட்ட பகுதி மக்கள் மாத்திரம் சுத்தமான காற்றை சுவாசிக்க முடியாமல், சுத்தமான குடிநீரை பருக வசதியில்லாமல் சுகாதாரமற்ற வாழ்க்கையை வாழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றனர் என எம்மில் எத்தனை பேருக்குத் தெரியும்? இதுபற்றி ஆராய, இன்பர்நியஸ் ஏர்த் ஜேர்னலில் நெட்வோர்க்கின், சுற்றுச்சூழல் தொடர்பான நிகழ்ச்சித் திட்டத்தின் பங்களிப்புடன் மலையகத்தின் புலஸ்வாவு புரொடொப்ட் என்ற பிரதேசத்திற்குச் சென்றோம்.

யார் பொறுப்பு?

கடல்மட்டத்திலிருந்து 5550 மீற்றர் உயரத்தில் காணப்படும் புரொடொப்ட் பகுதியானது ஆறு பிரிவுகளைக் கொண்டது. அதில் பூச்சிக்கொட என்பது ஒரு பிரிவாகும். இந்த பிரதேசமானது, நவரெலியா கண்டி பிரதான பாதையிலிருந்து சுமார் 22 கிலோமீற்றர்க்கு அப்பால் அமைந்துள்ள ஒரு கண்டப்பிரதேசமாகும். இங்குள்ள மக்கள் தேயிலைக் கொழுந்து பறிப்பதையும் விவசாயம் செய்வதையும் பிரதான தொழிலாகக் கொண்டுள்ளனர். பலரது கால்களில் பாடணி இல்லை, வீடுகளின் அருகிலும் நடைபாதையிலும் துர்நாற்றத்துடனான நீர் செல்கின்றது. சிலர் பிள்ளைகளை தாக்கிக்கொண்டு ஆறுகளை நோக்கிச் செல்கின்றனர். அவ்வழியால் செல்லும் சிலர் மூக்கை மூடியவாறு செல்கின்றனர். இதனை அவதானித்த நாம், அருகிலுள்ள புரொடொப்ட் தமீழ் வித்தியாலயத்தின் அதிபர் பிரதிப்குமாறிடம் வினவினோம். இங்குள்ள பெரும்பாலான மக்கள் தங்கள் மலசலகூட தேவைக்காக, ஆறுகள், வயல்கள் போன்ற பொது இடங்களை பாவிப்பதாக அவர் கூறினார். வீடுகளில் இவ்வாறு பழகிய பின்

னைகள், பாடசாலைக்கு வருகைக்கும் போது அங்கும் ஆறுகளை நாடிச்சென்றுள்ளனர். பின்னர் அதிபர் அப்பிள்ளைகளுக்கு கூறிய அறிவுளையின் பின்னர் அப்பிள்ளைகள் பாடசாலை மலசலகூடங்களை பாவிப்பதாகக் கூறினார். அம்மக்களின் மலசலகூட பாவனை தொடர்



அதற்குமீற ஒரு ஆறு செல்வதாகவும் அது மறைவாக உள்ளதால் அங்கு சென்று மலசலகூட தேவைகளை நிறைவேற்றிக் கொள்வதாகவும் கூறினார். அவரது மனைவி மற்றும் இருபிள்ளைகளும் இவ்வாறே செய்கின்றனர். இவரிடம் பேசினவுடனே அந்த ஆற்றை நோக்கிச் சென்றோம். அங்கு ஐந்து பிள்ளைகளின் தந்தையான கந்தையா கமல்ஹாசன், ஆற்றில் மலம் கழித்த தன் பிள்ளையை கழுவிக்க் கொண்டிருந்தார். தெளிந்த சுத்தமான அந்த நீர் கொதமலை ஓயா, ரம்பொடை நீர்வீச்சி என இலங்கையின் பிரதான நீர்நிலைகளுடன் கலக்கின்றன. ஏன் இவ்வாறு ஆற்றநீரில் மலம் கழிக்கின்றார்கள் என அவரிடம் கேட்டபோது, தங்கு மலசலகூடமே இல்லை என்றும் அதனை அமைத்துக்கொள்வதற்கான நிலம் இல்லையென்றும் கூறினார். இவ்வாறு பேசிக்கொண்டிருந்த சந்தர்ப்பத்தில், மரக்கறித் தோட்டத்தில் காட்டி கிழங்குகளை அறித்துக்கொண்டு ஆற்றைத் தாண்டி வந்தார் சாந்தி-இவர் குறிப்பிட்ட விடியம் மிகவும் பாரதாரமானது. அதாவது, சிலருக்கு மலசலகூடம் இருந்தும் முறையான குழிகள் இல்லை. அவற்றை காண்களில் செல்ல விட்டிருக்கின்றனர். "இந்தநீரை தொட்டுத்தான் மரக்கறி

செய்கை மேற்கொள்கின்றோம். அதேமரக்கறியை பின்னர் சாப்பிடுகின்றோம். இதனால் நோய்தானே வருகின்றது?" என்று தனது ஆதங்கத்தை வெளிப்படுத்திய சாந்தி, அவ்வாறான இடங்களையும் எமக்குக் காண்பித்தார். அதற்கருகில் வசித்த 65 வயதான ஐயன் கணபதி எம்மீடம் இவ்வாறு கூறினார். "எமக்கு மலசலகூடம் உள்ளது. மழைக்காலத்தில் நிறைந்து வீட்டுக்குள் வந்துவிடும். நாற்றம் தாங்க முடியாமல் வீட்டை மூடி விட்டு நாங்கள் வெளியே ஓடி விடுவோம். குழிநிறைந்து விட்டதால் மலசலகூட கழிவை காணுக்குள் நிறந்து விட்டுள்ளோம்" என இலைகுழைகளால் மறைந்து காணப்படும் காணை எம்மீடம் காண்பித்தார். அதற்கருகில் கசிவுகளுடன் பலநீர்க்குழாய்களும் காணப்பட்டன. அது குடிநீர் என்பதை கணபதியிடம் கேட்டு உறுதிப்படுத்திக் கொண்டோம். அவ்வாறாயின் அந்தநீரும் கழிவீதும் ஒன்றாக கலக்கும் சாத்தியம் உண்டல்லவா என கணபதியிடம் கேட்டோம். "என்னசெய்யஅம்மா? இரண்டுநீரும் கலந்தாலும் எமக்கு தெரியாது. அகைத்தான் குடிக்கின்றோம்" என்றார் ஆதங்கத்தோடு. சாதாரணமாக மலசலகூடகுழிகள் 3 அடி ஆழம், 8 அடிநீளம், 8 அடிஅகலத்திற்கு வெட்டப்படவேண்டுமென்பதை பொறிமியலாளர் திருவெங்கடேஷ்வரன் சதினிடம் கேட்டு உறுதிப்படுத்திக் கொண்டோம். அத்தோடு, அவை கொங்கிறிட்டினால் மூடப்படவேண்டும். ஆனால், இங்கு பலரது குழிகள் தடிக்க, பாக்கு மட்டைகள், வெற்றுப் பைகள் போன்றவற்றால் மூடப்பட்டு காணப்பட்டன. அந்த குழிகளை நாம் அருகில் சென்றுபார்த்தபோது அங்கு பழுக்கின் நிறைந்து, சுக்கள் மொய்த்து, அருகில் நெருங்க முடியாத தேர்ந்தித்தல் காணப்பட்டன. மழைக்காலத்தில் இவை நிரம்பி வழிந்து நோடியாக சுற்றுச்சூழலுக்கு செல்வது, பாரிய ஆபத்தை ஏற்படுத்தும் செயற்பாடாகும். (16ஆம் பக்கம் பார்க்க)

கலாவர்ஷ்வி கனகரட்டம்...



இறக்குமதிக்குக் கட்டுப்பாட்டின் மூலம் இலங்கையின் வர்த்தக நிலுவைக்குறைவினையை குறைக்கலாம் அத்துடன் டொலர் கையிருப்புகளை சேமிக்கலாம் என ஒரு நாடு நம்பலாம். ஆனால் குறித்த நாட்டின் ஏற்றுமதினை வாங்கும் ஏனைய நாடுகள் கண்ணாடிக்குக் கண் என்று பதில் செயல்பாட்டில் இறங்கினால் அடிமிகப் பவமானதாக இருக்கும்



இலங்கை பொருளாதாரம் :

நீண்டகால பாதிப்புகளை குறுகிய காலத்தில் தீர்க்க முடியாது

இந்தியன் ஒயில் கம்பனி (IOC) வெள்ளிக்கிழமை நள்ளிரவுக்கு இரண்டாவது தடவையாகவும் பெற்றோலியப் பொருள்களின் விலையை அதிகரித்திருக்கிறது. இதன்படி 92 ஒக்டேன் பெற்றோல் விலை 204 ரூபாவாகவும் உசலின் விலை 139 ரூபாவாகவும் அதிகரிக்கப்பட்டுள்ளது. இலங்கைப் பெற்றோலியக் கூட்டுத்தாபனம் இந்த இரு விலையதிருப்புகளையும் செயல்படுத்தியுள்ளது. ஆனால் ஏன்வனவு காலத்திற்குக் தொடரும் சாத்தியம் உள்ளது என்பதும் தெரியவில்லை.

எவ்வாறாயினும் வெள்ளிக்கிழமை உள்ள நிலவரத்தின்படி கொழுப்பு மற்றும் அதன் புறநகர்ப்பகுதிகளிலுள்ள பெரும்பாலான ஏரி பொருள் நிரப்பு நிலையை அனுபவித்துவரும் கையிருப்புகள் இன்னமையால் மூடப்பட்டும் கிடந்தன. ஏரிபொருள் பற்றாக்குறை ஏற்பட்டமைக்கு இறக்குமதி நிரம்பல் உரிய காலத்தில் சந்தைக்கு வராமல் ஒரு காரணம். வாகன உரிமையாளர்களின் பதிக் கொள்வனவு (panic buying) மற்றொரு காரணமாகும்.

இலங்கைப் பொருளாதாரம் இல்லை என்பது தான் கசப்பான உண்மை. ஏற்கெனவே சர்வதேச இறைமைக் கடன் தரப்படுத்தல் மட்டங்கள் வீழ்ச்சியடைந்துள்ள நிலையில் இலங்கையின் கடன் முறிிகள் மீதான கேள்வி வீழ்ச்சியடைந்திருக்கிறது. உயர்ந்த வட்டி வீதங்களை வழங்கிய போதிலும் அவற்றின் விலைகள் இரண்டாண்டுகள் கட்டப்படாத வீழ்ச்சியடைந்துள்ளன. எனவே கடன் முறிக்களைப்பயன்படுத்தி நிதி திரட்டுவதில் முடக்கம் நிலவுகிறது. சர்வதேச நிதிச் சந்தைகளிலே வணிகக் கடன்களைப் பெறுவதற்கும் தரவிருக்கம் செய்யப்பட்ட பெறுவதைக் கடன் தரமீடல் தடையாக உள்ளது.

தொடர்ச்சியாகப் பெறமுடியும் என்பதுடன் அவற்றையும் மீளச் செலுத்த வேண்டிய எதிர்காலக் கடப்பாடும் அதிகரிக்கும். இது இலங்கையின் நிதி நிலைமையை மேலும் தீர்க்கமான விதத்தில் மோசமடையச் செய்யுமென்று நிபவரணங்களை வழங்குகிறது. சிறுவயதில் நாம் படித்த வகுமுன் காப்பான் வரும்போது காப்பான் மற்றும் வந்தபின் காப்பான் என்ற மூன்று கதாபாத்திரங்களின் கதையை நாம் மறந்திருக்க முடியாது. ஒரு பிரச்சினை வருமுன்னர் அதற்கான அறிவு குறிக்களை அறிந்து உரிய புத்திசாலியத்தின் தடுப்பு நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டு அதனைத் தவிர்ந்து உத்தமம். அப்பிரச்சினை வருகிறபோது சுகாதாரத்துக்கொண்டு விவேகப்பூர்வமான நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டு அப்பிரச்சினையின் பாதிப்பிலிருந்து பாதுகாப்புத் தேட முனைவது மந்திரிமம்.

இதன்மூலம் குறைந்த பட்சப் பாதிப்புக்களோடு தப்பிப் பிழைக்க முடியும். ஆனால் பிரச்சினை வந்த பிறகுமே அதனை இவ்வாறு கான மறந்து அதற்கு கனிப்பு பூசி சமாளித்த படலமாம் என நம்பவது குட்டுக்குத்தாண்டு. இவ்வாறான குட்டுக்குத்தாண்ட நம்பிக்கைகளால் அழிந்துபோன நாடுகள் பலவுண்டு. எனினும் அடுப்பில் நீர்நிரப்பிய ஒரு பாத்திரத்தில் விடப்பட்ட ஒரு நண்டு ஆரம்பத்தில் வெறு வெறுப்பான நிலில் ஆனந்த நீச்சல் போடுவதைப் போல இப்பிரச்சினை மூலம் இலாபம் சம்பாதிக்க முற்பட்ட பலர் இப்போது குடேறிய நிலில் வெந்து சாகும் நண்டின் நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டிருக்கிறார்கள். உரிய தற்காப்பு நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள காலம் தாழ்த்துவதன் காரணமாக இலங்கைப் பொருளாதாரத்தில் இப்பிரச்சினைகள் ஏற்படுத்தியுள்ள நீண்டகாலப் பாதிப்புகளை குறுகிய காலத்தில் தீர்த்துவிட முடியாது.

எவ்வாறாயினும் இதன் பொருளாதாரப் பாதிப்புகள் உடனடியாகவே உலக சந்தையில் தென்படத் தொடங்கியுள்ளன. தங்கம் பெற்றோலியம் உலோகங்கள் என்பவற்றின் விலைகளில் அதிகரிப்பு ஏற்பட்டிருக்கிறது. அதன் உடனடிப்பாதிப்புகள் ஏற்கெனவே பொருளாதார ரீதியில் அடிவாங்கிக் கொண்டிருக்கிற இலங்கை போன்ற நாடுகளுக்குக் குறைவானதாக இருக்கும். யுக்கிரேன் இலங்கையின் ஒரு நட்பு நாடு. கோவிட் நிலைமையின் மத்தியிலும் அங்கிருந்து தான் ஒரு தொகுதி சுற்றுலாப்பயணிகள் இங்கு அழைத்துவரப்பட்டார்கள்.

வாழ்க்கையின் மிகப் பெரும் துயரம் அன்புக்குரியவர்களின் இழப்பாகும். அச்ச ஊடகத்திற்கும் பின்னர் இலத்திரனியல் ஊடகங்களுக்கும் நேர்மறையாகவும் திறமையாகவும் பங்களிப்பை வழங்கிய அன்பான மனிதரின் கலாசிரிவு பல காரணங்களுக்காக எழுது மனங்களைக் கணக்கச் செய்கிறது. அழகியல், கலை மற்றும் அன்பான எண்ணங்கள், அணுகுமுறைகள் மற்றும் திறமைகளைக் கொண்டிருந்த சிறேஷ்ட ஊடகவியலாளர் பந்துல பத்மகுமார் எம்.பி.டெம் இருந்து பிரிந்து சென்றமை திகேரன என்போடு தீவிரமாக நிகழ்ந்தது. நாம் பொதுவாக மரணத்தைப் பற்றிய புரிதலைக் கொண்டுள்ளோம். வாழ்வின் நிலையற்ற தன்மையை நாம் புரிந்து கொள்கிறோம். ஆனால் நமது கடந்த கால இனிய நிலைவர்கள் மறக்க முடியாமல் கண்களில் கண்ணீரை வரவைக்கின்றது. அன்றும் இன்றும் என்றும் நான் அவரை பந்துல அன்னா என்றே அழைப்பேன். அவரும் என்னை தம்பி என்றே அழைப்பார். பிரபலத்தாயர், குழுத்து குடும்பம், பூதிதிரி குமார் மற்றும் இரண்டு சேகாதிரிகளும் அவருக்குள்ளர்கள். எனக்குத் தெரிந்தளவில் அவரது தந்தை ஒரு அதிபராவார். ஊர் மாத்தரை கும்புயிபிடி என அறிந்ததில்லேன்.



முல் பிட்டுவ மூலம் மக்களின் இதயங்களை வென்ற பந்துல பத்மகுமார்

தது. ரீர்ட்ஸ் வகையிலான எழுத்து முத்துவரை என்ற பெயரில் வெளியிட்டதோடு, நாட்டில் இன்றும் அதிக வரவேற்பைக் கொண்டுள்ள இணைப்பெருக்க சுகாதார துறைக்கு அறிவை வழங்கும் பத்திரத்தினிச் சூசிக்கையும், சென்னை புகைப்பட கலைக்கும், ஆடல் அலங்காரத்திற்கும் பின்னைய காலங்களில் தயாரிக்கப்பட்ட அம்மீ சூசிக்கையையும் பற்றியும் குறிப்பிட்டுக் கொண்டும், பம்பேல் பிட்டுவையும் போன்று ம. ஆர். விஜேவர்தன மாவத்தையிலும், புறக்கோட்டையிலும் பத்திரக் கடைகளில் நிறைந்திருக்கும் வெளிநாட்டு சூசிக்கைகள், புத்தகங்கள், பத்திரிகைகளை விலைக்கு வாங்கி அதிக சிரமங்களுடன் தனது பத்திரிகை, சூசிக்கையில் புதிய அத்தியாயத்தை உருவாக்கும் அவரது திறமை, ஆற்றல் புகழையாளராகும். எமக்கும் அவர் வழிகாட்டினார். சமன்மல் பத்மகுமார் அவரது அன்புக்குரிய மனைவியாகும். ஹிருகு மற்றும் முத்து என இரண்டு பிள்ளைகள் அவருக்கு உள்ளனர். முத்து ஆங்கில மொழியில் கவிதை எழுதுபவராகும். சமன்மல் சிறுவர் கவிதைகள், பாடல்களை எழுதுபவராகும். தாகோர் சங்கத்தின் செயலாளராகும்.

கனவில் எழுதியுள்ள பந்துல, சினிமா திரைக்கதை வசனங்களை எழுதிய திரைப்பட இயக்குனராகவும் தனது திறமைகளை வெளிக்காட்டிய ஹற்றந்த கலைஞராகும். அவர் ஒரு சிறந்த பத்திரிகை ஆசிரியராகவும் செயற்பட்டார். அவரால் தயாரித்து வழங்கப்பட்டிருந்த திரைக்கதை இலத்திரனியல் ஊடகத்தினால் ஒளியரப்படுத்த முல் பிட்டுவ மற்றும் லோக சிதியம் எழுது காலத்தில் புதிய அத்தியாயத்தை உருவாக்கிய இரு சுவாஸ்யயிக்க நிகழ்ச்சிகளாகும். உலக விவகாரங்களை காலை வேளையில் அவர் வீட்டிலேயே கொண்டு வந்தார். பல கவிதைகளை மொழிபெயர்ந்த பந்துல, அமரதேவனைப் பற்றியும், லெண்ட் தொட்பிலும் மிகவும் பத்தியுடன் புத்தகங்களை எழுதியுள்ளார். விசர் ரத்தபயக்கா, பிடுமசிரிய கமேதாச ஆசிரியாரையும் சிறந்த நண்பர்களாக நேசித்தார். அன்மையில் ப்ளேயோப் என்ற பெயரில் சிறு கதை தொகுதி ஒன்றையும் வெளியிட்ட பந்துல, நான் உட்பட அனைக்காரர்களின் வாழ்க்கையின் தடைகளைத் தாண்டுவதற்கு பெருமையிற்றிகைகொடுத்து உதவினார்.



மிகவும் சத்தமாத அழகாக ஆடல் அணிவதற்கு ஆணைப்பெடும் அவர், அடிக்கடி புத்தகங்களை வாசிப்பது எனக்கு நினைவில் உள்ளது. குமரி பத்திரிகையின் விழிப்பண ஊக்குவிப்பு நடவடிக்கைகளை ஆரம்பித்து பார்ப்பதற்கு அவர் என்னை இயக்கியது எனக்கு நினைவில் உள்ளது. பிறநாடுகளுக்கு வாங்கிக் கொள்ளும் துவிச்சக்து வண்டியில் காவி வீதி, கண்டி வீதி, நீர் கொழுப்பு வீதிக்களில் பத்திரிகை கடைகளுக்கும், புத்தகக் கடைகளுக்கும் என்னென்ன அணுப்பியது மிகுந்த விபாபுபுறசியையும், தைரியத்தையும் என்னுடன் கட்டி வழுப்பியது. எனது பல்கலைக் கழக முதுமையில் உதவித் துறை கிடைக்காத எனக்கு குமரி பத்திரிகையின் உதவி ஆசிரியராக வழங்கப்பட்ட சம்பளம் பெரிதும் பயனளித்தது. விஜய குமாரநங்கனின் தூர் நாட்டிலிருந்து வந்ததைப் போன்று பத்திரிகை தொழிலாளைப் பற்றியதை எழுதுவைத்தவராக அவரது வேறு வேறு கவிதைகள் மூலம் பின்னைய காலங்களில் வந்தது.

யாரேனும் ஒருவர் அனைக்கால அந்த தொழிலாளியின் பிரதி களை எடுத்து வருவதற்காக பஸ்ஸில் விஜயவின் வீட்டுக்குச் சென்ற சந்தர்ப்பங்கள் அதிகமாகும். பகல் உணவு வேளைக்கு சமன்மல் சுவையாகவும், தரமாகவும் சமைத்து அணுப்பும் உணவுப் பொதியிலிருந்து எமக்கும் சுவையான கறிகளைப் பரிமாறிக் கொள்வது என்றுமே மறக்க முடியாத நினைவுகளாகும். பிரச்சினைகள், குழப்பங்களை வெற்றி கொண்டு முன் வைத்த காலம் பின்வைக்காமல் முன்னேறிச் சென்றார், அவர் வாழ்க்கையை மகிழ்ச்சியாக அனுபவித்தார்.

பாரம்பரியம் நிகழ்ச்சியில் மது வெரும்பாடகி சுஜாதா அத்தநாயக்க

பாரம்பரியம் நிகழ்ச்சி தொடரில் ஓர் திருப்பி முனை



ஏ. எல். எம். சத்தார்

இது வரை முஸ்லிம் சேவைக்கு வளம் சேர்த்தோர் வரிசையில் முஸ்லிம் கலைஞர்களை மட்டுமே செல்வி கண்டுந் "பாரம்பரியம்" நிகழ்ச்சியில், முஸ்லிம் அல்லாதோர் முஸ்லிம் நிகழ்ச்சிகளுக்கு வழங்கிய பங்களிப்புகளையும் நேரங்களோடு பகிர்ந்து கொள்ளும் நோக்கில் எதிர்வரும் மார்ச் 1 ஆம் திகதி (01.03.2022) செவ்வாய் இரவு 8.15 மணியளவில் இலங்கை ஒலிபரப்புக்கூட்டுத்தாபன முஸ்லிம் சேவையில், ஒலிபரப்பாகும் "பாரம்பரியம்" நிகழ்ச்சியில், சிங்கள திரை உலகின் பிரபல பின்னணிப் பாடகியும் முஸ்லிம் சேவைக்காக பல இல்லாறிய சிங்கள பாடியவருமான, திருமதி. சுஜாதா அத்தநாயக்க சிறப்பதியாக கலந்து, தன் முஸ்லிம் சேவைப் பணியை அனுபவிக்கவே பகிர்ந்து கொள்கிறார். ஜாத்தா அத்தநாயக்க, இலங்கை வானொலியில், தமிழ், சிங்கள மொழிகளில் அதிகமான பாடல்கள் பாடிய முதல் தர பாடகராவார். இவர் இலங்கையின் முதலாவது பெண் இசையமைப்பாளர் என்ற பெருமைக்குரியவர். தொடக்கம் 1965, 1966 ஆம் ஆண்டுகளுக்கான "சர்வவி" விருதும், 1967, 1968 ஆம் ஆண்டுக்கான "சர்வண சங்க" விருதும் இவருக்கு கிடைத்தது. சிங்களம், தமிழ் மொழிகளில் மட்டுமல்லாது அதிகளவான மொழிகளில் பாடிய பெருமைக்கும் உரியவர். எம்.எல்.எம். ஜின்னா செல்வி கானும் இந்நிகழ்ச்சியினை முஸ்லிம் சேவைப்பணிப்பாளர், எம்.ஜே.பாத்திமா ரிஜாவுலியா தயாரித்தனிக்ரஹர்.

போரசிரியர் பிரளீத் அபேசந்தர தமியில் எம். எஸ். முஸப்பிர் (புத்தளம் விசேட நிகழ்வு)

பொற்காலத்தை நோக்கி தி.மு.க தட்டுத் தடுமாறும் அ.தி.மு.க

தருணத்துக்காகக் காத்திருக்கும் சசிகலா

அருள் சத்தியநாதன்

"என் கண்களுக்கு எட்டிய தூரம் வரை பார்க்கிறேன். என் கண்களுக்கு எந்த எதிரியும் தென்படவில்லை" என்று பெருங் கரகோஷத்தின் மத்தியில் பெரு மிதத்துடன் அங்ககாரத்தையும் கூட்டியே சொன்னார் மறைந்த முதல்வர் ஜெயலலிதா. அவருக்கு அடுத்தடுத்து கிடைத்த வெற்றிகள் அவரை இப்படிப் பேச வைத்திருக்க வேண்டும். தன்னிகரற்ற தலைவராக அவர் தன்னை வெளிப்படுத்திக் கொண்டார் என்பதும் உண்மையே. இத்தனைக்கும் நீதிமன்றம், வழக்கும், தண்டனைகள் என்றிருந்திருக்க, அவர் புரிந்த ஊழல் மோசடி களை கணக்கில் எடுக்காது மக்கள் தமது ஆதரவை அள்ளி வழங்கினார்கள் என்பது தமிழக அரசியல் இதற்கு முன்னர் காணாதது. இக் கண்முடித்தனமான பக்தி எப்படி உருவானது என்பது ஆய்வுக்குரியது. தமிழர் உளவியலுடன் தொடர்பு பட்டது. ஏனெனில் எழுத்துகளில் ஊழல் செய்தார் என்பதற்காக பதவி நீக்கப்பட்ட கலைஞர் கருணாநிதி மீண்டும் ஆட்சிபீடமேற 13 வருடங்கள் காத்திருக்க வேண்டியிருந்தது. ஜெயலலிதாவின் ஊழல், மோசடி, அதிகார துன்பிரயோகம் என்பனவற்றான் கலைஞர் புரிந்ததாக சொல்லப்பட்ட ஊழல்களை ஒப்பிட்டால் அது மலைக்கும் மடுவுக்குமான வித்தியாசமாகவே இருக்கும்.

அ.தி.மு.க.ம்தான் எம்.ஜி.ஆர் காலத்தில் காணப்பட்ட மக்கள் செல்வாக்கை ஜெயலலிதா தன் காலத்தில் பன்மடங்கு உயர்த்தி உச்சத்தில் வைத்து விட்டே சென்றார். அவர் மறைந்த பின்னர் அக்கட்சி கழுதை தேய்ந்து கட்டெறும்பான கதையாகி விட்டிருக்கிறது. கடந்த சட்டசபைத் தேர்தலில் அ.தி.மு.க 77 இடங்களைக் கைப்பற்றி ஓரளவுக்கேனும் மானத்தை காத்துக் கொண்டது. எனினும் ஸ்டாலின் ஆட்சி பீடமேறி ஒரு வருடத்துக்கும் குறைவான காலப்பகுதியில் அ.தி.மு.க. மேலும் செல்வாக்கு இழந்து மிகுந்த பின்னடைவை சந்தித்து இருக்கிறது என்பதை நடந்து முடிந்த உள்ளூராட்சித் தேர்தல் முடிவுகள் எடுத்துக் காட்டியுள்ளன.

"என் கண்களுக்கு எட்டிய தூரம் வரை அங்குமிங்குமாகப் பார்க்கிறேன், எந்தவொரு எதிரியும் கண்களுக்கு தென்படுவதாக இல்லை" என ஸ்டாலின் இறுமாந்து பேசுவதற்கான குழல் இன்று தி.மு.கவுக்கு ஏற்பட்டுள்ளது. எனினும் வெற்றி பெற்ற பின்னர் இறுமாப்பு கொண்ட எந்த வார்த்தையையும் ஸ்டாலின் விடவில்லை என்பது கவனிக்கப்பட வேண்டும். அன்றைய ஜெயலலிதா இறுமாப்புடன் குள்ளாக இருந்தார். இன்று எடப்பாடியார் வடிவேலு பாணியில், வெற்றி தேர்வியெல்லாம் சகஜம்பா என்பது போல சாதாரண கூற வேண்டிய நிலைக்கு அ.தி.மு.க வந்திருக்கிறது.

தேர்தலில் உள்ளூராட்சித் தேர்தலில் அ.தி.மு.க அவமானகரமான தேர்தலாக சந்தித்திருக்கிறது. தமிழகத்தில் எந்தவொரு மாநகராட்சியையும் அதனால் கைப்பற்ற முடியவில்லை. 138 நகராட்சிகளில் அ.தி.மு.க கைப்பற்றியவை மூன்று மத்தியமே. ஊழல் மோசடி குற்றவாளியானாலும் ஜெயலலிதாவே எங்கள் தலைவி என்பதை அணிந்த தரமாகச் சொன்ன தமிழ் வாக்காளர்கள், இன்று, எடப்பாடி பழனிசாமி யும் ஓ. பன்னீர் செல்வமும் எமக்குத் தலைவர்களே அல்ல என்பதைத் தான் தமது வாக்குகள் மூலம் அ.தி.மு.க தலைமைக்கு அழுத்தம் திருத்த மாகச் சொல்லி இருக்கிறார்கள்.

அ.தி.மு.க.வின் இப்பரிதாப நிலையைப் பார்த்து கவலை வெளிப்பட்டுள்ள தோழி சசிகலா, நாம் ஒன்றியை வேண்டியதன் அவசியத்தை தேர்தல் முடிவுகள் அறிவித்துள்ளன என்று எடப்பாடி பன்னீர் இணைத் தலைமைக்கு அழைப்பு விடுத்துள்ளார். டி.டி.வி. தினகரன் நடத்தும் அம்மா மக்கள் முன்னேற்ற கழகம் ஒரு புறம்; சசிகலா ஆதரவாளர்கள் மறுபுறம்; அ.தி.மு.க இன்னொரு புறம் என எம்.ஜி.ஆரின் கட்சி மூன்றாகப் பிரிந்து கிடக்கிறது. மற்றொரு அ.தி.மு.க அரசை தமிழகத்தில் அமைக்க வேண்டுமானால் இம் மூன்று பிரிவுகளையும் ஒன்றிணைத்து ஒரே அ.தி.மு.க வாக்க தேர்தல்களில் போட்டியிட வேண்டும் என்பது சசிகலாவின் தரப்பு முன் வைக்கும் வாதம் அல்லது திட்டம். இதுசரியானதாகவும் படுகிறது. ஆனால் பூனைக்கு மணி கட்டுவது யார் என்பது தான் கேள்வி. மூன்று பிரிவுகளும் ஒன்றிணைந்த பின்னர் கட்சிக்குத் தலைவர் யார் என்பதே முக்கிய சிக்கல். முதல்வர் கதிரைக்கு ஆசைப்படும் சசிகலா, கட்சித் தலைவர், முதல்வர் என இரு பதவிக

ளையும் வகிக்கத் தொடங்கிய பின்னர் தமது கதி என்னாகும் என்பது எடப்பாடி மற்றும் பன்னீர் கவலை.

எனவே அ.தி.மு.க தற்போது ஒரு முச்சந்தியில் நின்று கொண்டிருக்கிறது. பயணிக்க இரு பாதைகள் உள்ளன. ஒன்று தனி வழி. இவ்வளவு காலமாக இப்பாதையில் பயணித்தும் அதற்கு மக்கள் அங்கீகாரம் அளிக்கத் தவறிவிட்டார்கள். இனி இருப்பது சசிகலாவையும் இணைத்துக் கொண்டு

தனியொரு அ.தி.மு.கவாக மக்களிடம் சென்று ஆக்கபூர்வமான அரசியல் செய்வது. இல்லாமல் அ.தி.மு.கவுக்கு மீட்சி இருப்பதாகத் தெரியவில்லை. பா.ஜ.க உடன் கூட்டு வைத்துக் கொள்வதால் மக்கள் கட்சியை நிராகரிக்கிறார்கள் என்று அ.தி.மு.க தலைமை கருதி வந்தது. எனவே இம்முறை அ.தி.மு.க பா.ஜ.கவுடன் இணையாமல் தனியாகத்தான் போட்டியிட்டது. எனினும் இம்முறையும் மக்கள் அ.தி.மு.கவைக் கண்டுகொள் வவில்லை. எனவே பிரச்சினை, தலைமையில் தான் இருக்கிறது என்பது தெளிவாகியுள்ளது. சசிகலாவுக்கு வாய்ப்பான காலம் வந்திருக்கிறது. கைப்பற்ற முடியுமா? எடப்பாடி பழனிசாமி யும் ஓ. பன்னீர் செல்வமும் இனிமேலும் தமது பல்வீதமான, மக்களிடம் செல்லுபடியாகாத தலைமைத்துவத்தை முடி முறைத்துக் கொண்டிருக்க முடியாது. பைக்குள் பூனைக்குட்டி இருந்தால் அது வெளிவந்துதானே ஆக வேண்டும்!

அ.தி.மு.க வின் பலவீனமான நிலையை வெளிச்சம் போட்டுக் காட்டிய இத்தேர்தலை கொஞ்சம் பார்ப்போம்.

தி.மு.க. ஏற்கனவே நடைபெற்ற உள்ளூராட்சித் தேர்தல்களில் பெரு வெற்றி பெற்றிருந்த நிலையில் இத்தேர்தலிலும் வெற்றி பெறும் என்பது எதிர்பார்க்கப்பட்ட ஒன்றுதான். எப்போதுமே சட்ட சபைத் தேர்தலோடு பாராளுமன்றத் தேர்தலை ஒப்பிட முடியாது. மக்களின் தெரிவை தேர்தலுக்கு தேர்தல் மறக்கூடும்.

எம்.ஜி.ஆர். முதல்வராக இருந்தபோது அ.தி.மு.க பாராளுமன்றத் தேர்தல் நடைபெற்றது. கலைஞர் கருணாநிதி இந்திரா காந்தியுடன் கூட்டணி அமைத்து போட்டியிட்டார். தேர்தலில் தி.மு.க. காங்கிரஸ் கூட்டணி அதிக இடங்களைக் கைப்பற்றி வெற்றி பெற்றது. எம்.ஜி.ஆரின் அ.தி.மு.க. குறைவான இடங்களையே பெற்றது. டில்லி சென்ற கலைஞர் கருணாநிதி இந்திராகாந்தியுடன் பேச்சுவார்த்தை நடத்தினார். நமது கூட்டணி தமிழகத்தில் ஆட்சியைப் பிடிக்க வேண்டுமானால் அதற்கான ஒரே வழி. எம்.ஜி.ஆர். பின்னடைவை சந்தித்திருக்கும் இத்

தருணத்தை பயன்படுத்திக் கொள்வதிலேயே தங்கியுள்ளது. எனவே தமிழக சட்ட சபையைக் கலைத்துவிடுங்கள் என்று பரிந்துரை

செய்தார். அதை பிரதமர் இந்திரா ஏற்றுக் கொண்டு சட்டசபையைக் கலைத்தார்.

1980 ஜனவரி 6ம் திகதி நடைபெற்ற 542 தொகுதிகளுக்கான பாராளுமன்றத் தேர்தலில் இந்திரா காந்தி 351 இடங்களைக் கைப்பற்றினார். கலைக்கப்பட்ட தமிழக சட்ட மன்றத் தேர்தல் பெப்ரவரி 18ம் திகதி நடைபெற்றது. காங்கிரஸ் 110 ஆசனங்கள் தி.மு.க 110 ஆசனங்கள் என தொகுதிகளைப் பிரித்துக் கொண்டு தேர்தலில் நின்றன. எம்.ஜி.ஆரின் கதை முடிந்தது என கருணாநிதி நினைத்தார். வாக்களிப்பு முடிந்து வாக்குகள் எண்ணப்பட்டு ஜூன் 1ஆம் திகதி முடிவுகள் வெளியாகின. இறுதி முடிவு கருணாநிதிக்கு அதிகரிக்க அளிப்பதாக இருந்தது. ஏனெனில் 234 சட்டசபைத் தொகுதிகளில் எம்.ஜி.ஆர். 128 இடங்களைக் கைப்பற்றியிருந்தார். தி.மு.க கைப்பற்றிய தொகுதிகள் வெறும் 38 மட்டுமே. காங்கிரஸ் 30 தொகுதிகளைக் கைப்பற்றியது. பாராளுமன்றத் தேர்தலில் ஒரு மாநிலியும் சட்ட சபைத் தேர்தலில் இன்னொரு மாநிலியும் வாக்காளர்கள் முடிவெடுக்கிறார்கள் என்பதற்கு இத்தேர்தல் முடிவு உதானதாக அமைந்தது.

ஸ்டாலின் தலைமையில் தி.மு.க. பதவியேற்று பத்து மாதங்களை கடந்த நிலையில் நடைபெற்றிருக்கும் இத்தேர்தல், பத்து மாதங்களுக்கு முன் தமிழகத்தில் தி.மு.க.வுக்குக் காணப்பட்ட செல்வாக்கு பல மடங்காக இப்போது வளர்ந்திருப்பதை புலப்படுத்துகிறது. அவர் பதவியேற்ற முதல் கொரோனா பெருந்தொற்றுடன் போராட வேண்டியதாயிற்று. அத்தொற்று சமூகத்தில் ஏற்படுத்தும் பொருளாதார இழப்புகளுக்கான பொறுப்பையும் அரசு ஏற்க வேண்டியிருக்கும் என்பதும் அது அரசின் மீதான மக்கள் அபிமானத்தில் வீழ்ச்சியையும் வெறுப்பையும் ஏற்படுத்தும் என்பதும் இயல்பானதே. இவ்வகையான இடர்களையும் தாண்டி கிராமப்புற உள்ளூராட்சித் தேர்தல்களிலும் தற்போது பெருநகர, நகர சபைத் தேர்தல்களிலும் தி.மு.க. அபார வெற்றி பெற்றிருப்பது, ஸ்டாலின் தி.மு.க.வின் பொற்காலத்தை மீண்டும் உருவாக்கி இருக்கிறார் என்பதையே காட்டுகிறது.

கலைஞர் கருணாநிதிக்கென இத்

லாயிரம் அபிமானிகளும், லட்சக்கணக்கில் தொண்டர்களும் இருந்த போதும், அம்மா விசிறிகள் இலட்சக்கணக்கில் ஆர்ப்பரித்து வந்துள்ள போதிலும் அனைத்து வாக்காளர்களின் அடிமனதிலும் எமக்கு வித்

தியாசமான, ஊழல் மோசடியற்ற, செயல்திறன் கொண்ட ஒரு அரசும், மக்களின் தேவைகளை அறிந்து விரைவில் நிறைவேற்றும் தலைவரும் எப்போது வந்து வாய்ப்பார் என்ற எதிர்பார்ப்பு இருந்திருக்கிறது என்பதையே ஸ்டாலினுக்கு அடுத்தடுத்து கிடைத்த வரும் வெற்றிகள் புலப்படுத்துவதாகக் கொள்ள முடியும்.

தேர்தல் நடைபெற்ற மொத்தத் தமிழக மாநகராட்சி (முனிசிபல்) களின் எண்ணிக்கை 21. வார்டுகள் தொகை 1373. இவற்றில் 1090 வார்டுகளைக் கைப்பற்றி 21 மாநகராட்சிகளையும் தன் வசப்படுத்தியுள்ளது தி.மு.க.

நகராட்சிகளின் மொத்த எண்ணிக்கை 138. இவற்றில் 132 நகராட்சிகளை தி.மு.க. கைப்பற்றியுள்ளது. அ.தி.மு.க மூன்றையும் ஏனையவை மூன்றையும் கைப்பற்றியுள்ளன. 3842 வார்டுகளில் தி.மு.க. கைப்பற்றியவை 2658.

பேரூராட்சிகளின் மொத்த எண்ணிக்கை 489. அவற்றில் 402 சபைகளை தி.மு.க. கைப்பற்றியுள்ளது. அ.தி.மு.க. வசம் சென்றவை

18. ஏனையவை 34. பொதுவாகவே சென்னை மாநகராட்சி தி.மு.க. வசம் செல்வதே வழக்கம். இம்முறை 183 வார்டுகளை தி.மு.க. கைப்பற்றியுள்ளது. அ.தி.மு.க கைப்பற்றிய வார்டுகள் வெறும் 15 மட்டுமே. மதுரையை எடுத்துக் கொண்டால் தி.மு.க. 57 இடங்களையும் அ.தி.மு.க. 12 இடங்களையும் கைப்பற்றியுள்ளது. திருச்சியின் 65 ஆசனங்களில் 49 வார்டுகள் தி.மு.க வசம் சென்றுள்ளன. அசைக் கமுடியாத கோயம்புத்தூர் மாநகரசபையும் தி.மு.க.வசம் சென்று விட்டது இத்தேர்தலில் முக்கியமாகக் கவனிக்க வேண்டிய விஷயம் பாஜகவின் வளர்ச்சி. தனியாகப் போட்டியிட்டு இத்தேர்தலில் 308 வார்டுகளை அது கைப்பற்றியுள்ளது. தி.மு.க. இத்தேர்தலை பிரமாண்ட வெற்றியை மிக நீண்ட நாட்களின் பின்னர் பெற்றுள்ளது. காரணம் தலைமை. புத்த தலைமை. சொன்னதைச் செய்வோம்; செயல்

தையே சொல்லாததையும் செய்வோம் என்ற ஸ்டாலின் மந்திரம் மக்களிடம் வேலை செய்துள்ளது. இத்தேர்தலில் கலைஞரினால் சாதிக்க முடியாததையும் ஸ்டாலின் சாதித்திருக்கிறார். அதுதான் கோயம்புத்தூர் மாவட்டத்தில் தி.மு.க. பெற்றிருக்கும் வெற்றி. இங்கு கொங்குவோளர் வகுப்பினர் வசிப்பதால் கொங்கு மண்டலம் என அழைக்கப்படுகிறது. எழுபதுகளில் எம். ஜி.ஆர்., அ.தி.மு.க.வை ஆரம்பித்த காலம் முதல் கொங்கு மண்டலம் அ.தி.மு.க. வசமே இருந்து வந்தது. அது ஜெயலலிதா காலத்திலும் தொடர்ந்தது.

2010ம் ஆண்டு கலைஞர் கருணாநிதி சொம்மொழி மாநாட்டை மிகப் பிரமாண்டமாக கோவையில் நடத்தியதோடு பல வளர்ச்சித் திட்டங்களையும் அறிவித்தார். எனினும் கொங்கு மண்டலத்தில் இருந்து அ.தி.மு.க.வை அசைக்க முடியவில்லை. கோயம்புத்தூர், கரூர், திருப்பூர், ஈரோடு, சேலம் என்பன கொங்கு மண்டலத்தின் கீழ் வருகின்றன. அ.தி.மு.க. வசம் சென்றவை

கடந்த தமிழக சட்டமன்றத் தேர்தலில் அ.தி.மு.க. கூட்டணி வெற்றி 77 தொகுதிகளில் 44 தொகுதிகள் கொங்கு மண்டலம் தந்தவை. ஒரு வருடத்துக்கு முன்னர் காணப்பட்ட இந்நிலைமை இப்போது தலைகீழாகியுள்ளது. இத்தேர்தலில் அ.தி.மு.க. வின் கொங்கு கோட்டையை தி.மு.க. தகர்த்திருக்கிறது. முதல் தடவையாக கொங்கு மண்டல உள்ளூராட்சி தி.மு.க.விடம் வந்திருப்பது அ.தி.மு.க.வுக்கு நிச்சயம் அதிர்ச்சியைத் தந்திருக்கும்.

மேலும் இம் மண்டலத்தைச் சேர்ந்த எடப்பாடியிலும் தி.மு.க.

வெற்றி பெற்றுள்ளது. ஓ.பன்னீர் செல்வத்தின் போடி சட்டமன்றத் தொகுதிக்கு உரிய உள்ளூராட்சி அதிகாரங்களும் தி.மு.க. வசமே சென்றுள்ளன. இதனால் இவ்விரு தலைவர்களும் கலக்கம் அடைந்திருக்கின்றனர். மேலும் இத்தேர்தல் பரபரப்பு ஓய்ந்த பின்னர் எடப்பாடியார் மற்றும் பன்னீர் செல்வத்தின் இரட்டைத் தலைமைக்கு எதிரான குரல்கள் அ.தி.மு.க.வுக்குள் வலுக்கவாம்.

இது இப்படி இருக்க, அடுக்கடுக்கான இவ்வெற்றிகள் ஸ்டாலினுக்கு மலர்ப்படுக்கை என்பதை விடக் கமை என்றானால் சொல்ல வேண்டும். ஏனெனில் வெற்றி மமையில் கட்சிக்காரர்களும் அதிகாரத்தில் இருப்பவர்களும் ஆட்டம் போடும் தொடங்குவார்கள் என்றால் கிடைத்த வெற்றிகள் வந்த வழியே போய் விடவும் செய்யும். வெற்றிகளை தக்க வைப்பது மிகக் கடுமையான பணி. ஆட்சியை இதே கட்டுக் கோப்புடன் நடத்தினால் மட்டுமே ஸ்டாலின் பக்கம் மக்கள் நிற்பார்கள்.



சென்னை 45 ஆவது புத்தகத் திருவிழாவில் அகநூல் வெளியீடு 310, 311 அரங்கில் மணம்விட்டுப் பேசலாம் வாங்க என்ற நூலை மு.முருகேஷ் வெளியிட்ட ஊலக்கிய புரவலர் ஹாசிம் உமர் நேற்று பெற்றுக் கொண்டார். உடன் கவிஞர் பா.தென்றல், கவிஞர் சௌரண்பாரதி அகியோர்.

இலங்கையின் சுழற்சிமுறை பொருளாதாரத்தை பலப்படுத்துகிறது Eco Spindles

இலங்கையின் மிகப் பெரிய பிளாஸ்டிக் மீள்சுழற்சி நிறுவன என Eco Spindles (Private) Limited, மீள்சுழற்சி செய்யப்பட்ட பிளாஸ்டிக்கைப் பயன்படுத்தி தனது தையல் நூல் உற்பத்தித் திறனை மேலும் விரிவுபடுத்தவும், உலகின் முன்னணி நாசகரீக வர்ந்தக நாமங்களைப் பயன்படுத்தி தங்கள் தயாரிப்புகளை மீள்சுழற்சி செய்யவும் மற்றும் அதன் சுற்றுச்சூழலுக்கு உகந்த தயாரிப்பு சேகரிப்பில் புதிய தயாரிப்புகளை அறிமுகப்படுத்தவும் திட்டமிட்டுள்ளது. மீள்சுழற்சி செய்யப்பட்ட பாலிபேதீன் என்ற பெர்தாலேட் (PET) பிளாஸ்டிக்கின் சிறிய துண்டுகளிலிருந்து நேரடியாக வொலியூட்டர் நூலை உற்பத்தி செய்யும் வசதியுடன், Eco Spindles தற்போது உலகில் உள்ள இரண்டு தொழிற்சாலைகளில் ஒன்றாகும். ஏப்ரல் 2022ஐல் அதன் தையல் நூல் தொழிற்சாலை விரிவாக்கத் திட்டத்தின் கீழ் இரண்டாம் கட்டம் நிறைவடைந்ததைத் தொடர்ந்து, நிறுவனம் மீள்சுழற்சி செய்யப்பட்ட வொலியூட்டர் நூலின் உற்பத்தித் திறனை 100 தொண்டுகளில் இருந்து 220 தொண்டுகள் அல்லது 120%ஆக அதிகரிக்க எதிர்பார்க்கிறது.

யார் பொறுப்பு... (11ஆம் பக்கத் தொடர்)

மண்ணுக்குள் செல்லும்பொது அது உரமாகின்றது என்ற தவறான கருத்து மக்களிடம் உண்டு. அது உரமாகவேண்டுமாயின் நைட்ரஜன், பொல்பரஸ் மற்றும் பொட்சிபாய் ஆகியவை அதிகளவில் உள்ளடக்க கியிருக்க வேண்டும். அவற்றைத் தடுப்பதற்காகச் செயற்பாடு உண்டு .அதனை முறையாக மேற்கொண்ட பின்னரே உரமாக பயன்படுத்த முடியும். அதனை நேரடியாக ஒரு போதும் உரமாக பயன்படுத்த முடியாது. அதனால்தான் நாம் கழிப்பறை பதனாக்கல் நிலையத்தை பயன்படுத்துகின்றோம். மலையகத்தில் நிரானது மலைப்பகுதியிலிருந்து பாய்ந்து செல்கையில் அதற்கு கீழ்ப்பகுதியில் உள்ள மக்கள் பாதிப்படைகின்றனர். இதே யாழ்ப்பாணம், குருநாகல் போன்ற தட்டையான பிரதேசங்களில் நிலக்கீழ் நீர்மாசனமும். காலவந்திய காலைத்தில் அமைக்கப்பட்ட இந்த மலசகூடங்கள் அதற்கு பின்னர் புதுப்பிக்கப்படவில்லை.பலஇடங்களில்.மழைக்

காலத்தில் அவை நிரம்பி வழியும் நிலை ஏற்படுகின்றது. இது குழலுக்கு அச்சுறுத்தலாகும். வெளியிடங்களில் மலக்கழிவுகள் காணப்படும்போது சிறுவர்கள் தொடர்வர்கள், அவற்றை உண்ண மிருக்கங்கள் வருகின்றன. அவை ஆங்காங்கே இழுத்து போடும் போது சுற்றுச்சூழல் மாசடைகின்றது.இதனை பாதுகாக்க வேண்டுமாயின் மக்களின் குடியேற்ற முறை மாற்றமடைய வேண்டும்..அவர்களுக்கு முறையான கழிப்பறை வசதிகளை செய்து கொடுக்க வேண்டும்” என்றார். நாசகரீகம் எவ்வளவுதான் வளர்ச்சியடைந்தாலும், தொன்றுதொடை வந்த பழக்கவழக்கம், வறுமை, கல்வியில் பின்னடைவு போன்ற பலகாரணங்களால் திறந்த மலசகூட பாவனையானது ஆசிய நாடுகளில் இன்றும் காணப்படுகின்றது. இதனால், ஒருபுறம் சுற்றுச்சூழல் பாரிய அச்சுறுத்தலை எதிர்கொண்டுள்ளதோடு

மறுபுறம் மக்கள் சுகாதார பிரச்சினைகளை எதிர்கொண்டுள்ளதை காணக்கூடியதாக உள்ளது. பூச்சிகொடையில் வாழும் சுமார் 400 குடும்பங்களில், சுமார் 150 குடும்பங்களுக்கு மேல் முறையான மலசகூடங்களில் உள்ளன.ஏனைய அனைவரும் முறையான மலசகூடங்கள் இன்றி அல்லது மலசகூடமே இல்லாமல் வாழ்கின்றனர். உலக சனத்தொகையில் 12 சதவீதமானோர் திறந்தவெளியில் மலக்கழிப்பதற்கான வசதிகளில் புனிவிபரம் கூறுகின்றது. மலையகத்தில் புரொடொப்ட பகுதி மட்டுமல்ல, இன்னும் எத்தனையோ பின் தங்கிய கிராமங்களில் திறந்தவெளியில் மலக்கழிப்பதும், உரிய மலசகூட வசதிகள் இன்மையும் நீடிக்கின்றது .இங்கு மலக்கழிவுகள் நேரடியாக சுற்றுச்சூழலில் விடப்படும்போது எண்ணற்ற நச்சுக்களும் பக்டீரியாக்களும் சுற்றுச்சூழல் அமைப்பில் உருவாகின்றன.

வெளிநாட்டு வேலைவாய்ப்பு மேம்படுத்தல் மற்றும் சந்தை பல்வகைப்படுத்தல் கிராஜாங்க அமைச்சு இலங்கை வெளிநாட்டு வேலைவாய்ப்பு பணியகம்

அலுவலக கட்டிடங்களை குத்தகை அடிப்படையில் பெற்றுக் கொள்வதற்கான விவரம் குறிக்கோரல்

இலங்கை வெளிநாட்டு வேலைவாய்ப்பு பணியகத்தின் கீழ்க்கான நகரங்களில் கிளை அலுவலகங்களை நடத்திச் செல்வதற்காக தகைமையான கட்டிடங்களை குத்தகை அடிப்படையில் பெற்றுக்கொள்வதற்காக விடுக்கப்படும் திறந்த விவரம் குறிக்கோரல்.

தற்போது நடத்திச் செல்லப்படும் கிளை அலுவலகங்களுக்காக,

கிளை அலுவலகம்	சதுர அடி அளவு
01 திருகோணமலை மாவட்ட நிலையம்	3000 - 3500 இடையில்
02 யாழ்ப்பாண மாவட்ட நிலையம்	3000 - 3500 இடையில்
03 மட்டக்களப்பு மாவட்ட நிலையம்	3000 - 3500 இடையில்
04 பொலன்னறுவை மாவட்ட நிலையம்	3000 - 3500 இடையில்
05 கிழக்க மாகாண குடியகழ்வு வள நிலையம் - அம்பாறை	3000 - 3500 இடையில்
06 காலி மாவட்ட நிலையம்	3000 - 3500 இடையில்

- கட்டிடம் சம்பந்தமாக புர்த்தி செய்ய வேண்டிய தகைமைகள்**
- இக் கட்டிடம் மாதாந்த குத்தகை அடிப்படையில் வழங்கப்பட வேண்டும்.
 - இக் கட்டிடம் பொது போக்குவரத்து வசதிகளை பாவித்து இலகுவாக அடையக்கூடிய வர்த்தக மையமான பிரதேசத்திற்குள் அமைந்திருக்க வேண்டும்.
 - குறைந்தபட்சம் கிட்டத்தட்ட 05 வாகனங்கள் நிறுத்தி வைப்பதற்கு இட வசதிகள் இருத்தல் வேண்டும்.
 - முன்று சுற்று மின் வழங்கலுடன் வேறாக மின் மீற்றர் இருத்தல் வேண்டும். மின்சாரம் தடைப்படும் வேளையில் பாவியத்தற்கு மின் பிறப்பாக்கி இயந்திரம் இருப்பது மேலதிக தகைமையாகும்
 - நேரடி நீர்க் குழாய் தொடர்புகளுடன் வேறாக நீர் மீற்றர் இருத்தல் வேண்டும். அத்துடன் கட்டிடத்திற்கு மேலாக நீர் கிட்டத்தட்ட 2000L அளவு சேமித்து வைக்கக்கூடிய நீர்தாங்கி/தாங்கிகளைக் கொண்டிருத்தல் வேண்டும்.
 - நிலையான தொலைபேசி வசதிகள் இருத்தல் வேண்டும்.
 - பிரதான மின் விநியோக பலகையுடன் அடிப்பட மின் கட்டுப்பாட்டு அமைப்பு மின் விசிகிகள் மற்றும் ஏனைய துணைப் பாக்கங்களைக் கொண்டிருத்தல் வேண்டும்.
 - இடத்தை தேர்ந்தெடுத்துக் கொண்டுள்ள அறிவித்த பின்னர் கட்டிடம் முழுமையாக வேலை புர்த்தி செய்யப்பட்டு 02 வாரத்திற்குள் பெற்றுக் கொள்ளும் தகைமை இருத்தல் வேண்டும்.
 - சேவையை பெற்றுக் கொள்வதற்கு வருகைதரும் பயணாளிகள் 10 பேர் மட்டும் ஒரே முறையில் அமர்ந்து தமது கடமை சேவகளை நிறைவேற்றிக் கொள்வதற்கான இடவசதிகள் கட்டிடத்திற்குள் இருத்தல் வேண்டும்.
 - ஒரு தடவையில் அண்ணளவாக 30 பயிற்சியாளர்களுக்கு வகுப்பு நடத்தக்கூடிய 400 சது அடிஅளவான 02 விரிவுரை மண்டபங்கள் இருத்தல் வேண்டும்.
 - கழிவு நீர் மற்றும் மலக்கழிவுகளை அகற்றும் முறைமைகள் முறையாகத் தயார் செய்யப்பட்ட கட்டிடமாக இருத்தல் வேண்டும்
 - ஊழியர் குழாம் மற்றும் வெளியாட்களுக்கு பாவியத்தற்காக கிட்டத்தட்ட 06 மலசல கூடங்கள் வேறு வேறாக இருத்தல் வேண்டும்.
 - அறைகளை வேறாகத்தல் பணியகத்தின் தேவையின் பிரகாரம் இடம்பெறக் கூடியதாக இருத்தல் வேண்டும்.
 - அலுவலகத்தை நடத்திச் செல்வதன் காரணமாக குறித்த கட்டிடம் அமைந்துள்ள பிரதேசத்திற்கு அருகில் வசிப்பவர்களுக்கு எந்த தொந்தரவும் அற்ற இடமாக இருத்தல் வேண்டும்.
 - வளச்சீராகக் அமைப்பை பொருத்தி இருத்தல் மேலதிக தகைமையாகும்.
 - அதிநாகரிகத் தங்கும் வசதிகள் பெற்றுக்கொள்ளக்கூடியவாறு பிரிக்கப்பட்ட இரு அறைகள் அல்லது பல மலசல கூட வசதிகள் கட்டிடத்திற்குள் அமைந்திருத்தல் மற்றும் அதற்காக ஒதுக்கப்பட்ட உள்நுழைவுக் கதவு இருத்தல் அல்லது இவ் வளக்கத்தியே இருந்தாக கட்டிடமொன்று அமைந்திருத்தல் மேலதிக தகைமையாகும்.
 - குத்தகை வழங்குநர் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள மாதாந்த வாடகை தொகை அரச மதிப்பீட்டு அறிக்கைக்கு உட்பட்டுக் கொடுப்பவர்கள் இடம் பெறும் குறைந்தபட்ச தொகை

கட்டிட உரிமையாளரால் இங்கு குறிப்பிடப்படும் ஆவணங்களின் பிரதிகளை சமர்ப்பித்தல் வேண்டும்


- விலைமனு பத்திரத்துடன் பணியகத்திற்கு வழங்கப்படும் கேள்வி ஆவணம்
- மாதாந்த குத்தகைத் தொகை ரூபா
- குத்தகையுடன் சம்பந்தப்பட்ட சொத்தின் நிலையான முகவரி
- கட்டிட உரிமையாளர் உரிமை பெற்றுக் கொண்ட உறுதியின் உறுதி செய்யப்பட்ட பிரதியொன்று மற்றும் அதனோடு சம்பந்தப்பட்ட ஆவணங்கள்
- சொத்துடன் சம்பந்தப்பட்ட வரைபடம்
- உறுதி செய்யப்பட்ட அனுமதிக்கப்பட்ட கட்டிட வரைபடம் (குறித்த கட்டிட வரைபடம் A4 அளவான அல்லது A3 அளவானதாக சிறியதாகாப்பட்டு பெற்றுக் கொள்ளப்பட்ட போட்டோப் பிரதிகளை இருத்தல் வேண்டும்)
- குத்தகை வழங்குநரின் பெயர்/முகவரி/தேசிய அடையாள அட்டை இல மற்றும் அதன் தேனிவான போட்டோப் பிரதி
- கட்டிட உரிமையாளரின் தொலைபேசி இலக்கம்
- இணக்கச் சான்றிதழ்
- கடந்த 06 மாதத்திற்குள் பெற்றுக்கொண்ட மின்சாரம், தொலைபேசி, வரக்கட்டணம் போன்ற சிட்டைகளின் பிரதிகள்
- குத்தகைக்கு விடுவதற்கு எதிர்பார்க்கும் குறித்த சொத்திற்கான உரித்துரிமை அறிக்கையை சொத்துரிமையுடன் சமர்ப்பிக்க வேண்டியதுடன் அதனை பிரதேசத்தின் சட்டத்தரணியொருவரை ஈடுபடுத்தி தயாரித்து இறுதியில் அவரது பரிந்துரையுடன் சமர்ப்பிக்க வேண்டும்.

பத்திரமல்ல, கொள்வதக், டென்சில் கொடுப்பேடுவை மாவத்த, இல. 234இல், இலங்கை வெளிநாட்டு வேலை வாய்ப்பு பணியகத்தில் அமைந்துள்ள பிரதி பொது முகாமையாளர் (செயற்பாட்டு பெறுகை) பிரிவில் வைக்கப்பட்டுள்ள கேள்விப் பெட்டியில் 2022.03.23ம் திகதி மு.ப. 10.00 இற்கு அல்லது அதற்கு முன்பு உள்ளிடல் வேண்டும். மற்றும் அதே நாளில் காலை 10.00 மணிக்கு டென்ட்ர் (ஒய்ந்தம்) ஆரம்பிக்கப்படும். உங்களது விண்ணப்பத்தை உள்ளிடும் உறையின் இடது மேற்க்க முலையில் கட்டிடங்களை வாடகை அடிப்படையில்/குத்தகை அடிப்படையில் கொள்வனவு செய்தல் PR/02/04 என்று குறிப்பிடல் வேண்டும்.

ஏதேனும் விண்ணப்பமொன்றை நிராகரிக்கும் அல்லது ஏற்றுக் கொள்ளும் உரிமை பணியகத்தின் பெறுகைக் குழுவிற்கு உரித்தாவதுடன் பெறுகைக் குழுவினரின் தீர்மானம் இறுதித் தீர்மானமாகும். அரசு மதிப்பீட்டாளரின் அறிக்கைகளுக்கு உட்பட்டு தேர்ந்தெடுத்தல் கட்டிடமென்று, மீளளிக்கப்படாத ரூபா 1000.00 தொகையை, 000001650 பணியக கணக்கில் வைப்புச் செய்து பற்றுச் சீட்டை சமர்ப்பித்து கீழ்க்கான முகவரிகளில் அலுவலகத்தின் மூலம் 2022.02.28 முதல் 2022.03.22 வரை அலுவலக நேரங்களில் கேள்வி ஆவணங்களை பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

கிளை அலுவலகம்	முகவரி
01 திருகோணமலை மாவட்ட நிலையம்	இல. 344, 4ஆம் கட்டை கண்டி வீதி, திருகோணமலை
02 யாழ்ப்பாண மாவட்ட நிலையம்	இல. 56, பெருவல் வீதி, யாழ்ப்பாணம்
03 பொலன்னறுவை மாவட்ட நிலையம்	இல. 63, புதிய நகரம், பொலன்னறுவை
04 கிழக்க மாகாண குடியகழ்வு வள நிலையம் - அம்பாறை	23/58 ஏ, கெடுமுறுடி, அம்பாறை
05 மட்டக்களப்பு மாவட்ட நிலையம்	பொதுச் சந்தை கட்டிடத் தொகுதி, மட்டக்களப்பு
06 காலி மாவட்ட நிலையம்	147, பொட்டிசுவலத்த, காலி.

தலைவர் - திணைக்கள பெறுகைக்குழு, இலங்கை வெளிநாட்டு வேலைவாய்ப்பு பணியகம், இல. 234, டென்சில் கொடுப்பேடுவை மாவத்த, கொல்வத்த, பத்திரமல்ல. தொலைபேசி/வக்: 2880550/ 2887585 இணையதளம்: www.slbfce.lk


அக்கறையில் மான்பு இக்கறையில் கைகோர்ப்பு

வெற்றி பெறுவாரா மக்ரோன்... (11ஆம் பக்கத் தொடர்)

இருப்பினும், Covid19 தொற்றுநோய், அதன் பொருளாதார தாக்கங்கள் என்பனவே அனைத்துக்கும் மோகை மக்ரோனின் அரசியல் அதிகாரத்தை தீர்மானிக்கும் காரணியாக மாறியுள்ளது என்றே சொல்லவேண்டும்'

இந்த 2022 தேர்தலிலும் தீவிர வலதுசாரியான மரின் லூ பென் தனது முதன்மை எதிரியாக இருப்பார் என்பதை மக்ரோன் அறிந்திருந்தாலேயே அவரது அரசியல் சித்தாந்தத்தில் ஒரு மாற்றத்தை அவதானிக்க முடிந்தது எனவும் இதன் வேளிப்பாடே இல்லாமிய பிரிவினை வாதம் சொசா எனவும் விமர்சனங்கள் உண்டு.

இம்மாலுவேல் மக்ரோன் இரண்டாவது முறையாக போட்டியிடுவதை இன்றைய (27.02.2022) திகதிவரை அறிவிக்கவில்லை எனினும், கடந்த ஜனவரி 1ம் திகதி முதல் ஐரோப்பிய யூனியனின் தலைமைப் பேரவை France ஏற்றதில் இருந்தே அவரின் பிரசார விழவுக்கள் ஆரம்பித்துவிட்டதாகவும் தேர்தல் குறித்த அதிகாரப்பூர்வ அறிவிப்பை மிக விரைவில் வெளியிடுவார் எனவும் அவரது ஆதரவாளர்கள் தெரிவித்துள்ளனர்.

2022 தேர்தலில் மக்ரோனுக்கு சவாலாக இருக்கும் வேட்பாளர்களாக மூவரே பரவலாக எதிர்பார்க்கப்படுகிறார்கள்.

1. மரின் லூ பென் (Marine le Pen) தேசிய பேரணி: கடந்த 2017 தேர்தலில் இரண்டாம் சுற்றுக்கு தெரிவாகி தோல்வியை சந்தித்த தீவிர வலது சாரி தலைவரான இவர் தற்போதைய கருத்துக்கணிப்புகளில் தொடர்ந்தும் முதல் சுற்று வாக்கெடுப்பில் முன்னணியில் உள்ளார். தற்போது, பிரான்சின் தேசிய சட்டமன்ற உறுப்பினராக உள்ள இவர், நாட்டின் வெளிநாட்டவர்களுக்கு எதிரான கொள்கைக்காக பிரபலமடைந்தவர். 2021 இல், குடியேற்றத்தை கணிசமாகக் கட்டுப்படுத்தும் மக்கள் வாக்கெடுப்பை முன்மொழிந்து நாட்டின் கவனத்தை ஈர்த்த இவர், 2017 தேர்தல் தோல்வியில் இருந்து பல பாடங்களைக் கற்றுக்கொண்டிருப்பார் என எதிர்பார்க்குகலாம்.

2. எரிக் செமுர் (Eric Zemmour): மிதவாத வாக்காளர்களையும் ஈர்ப்பதற்காக மரின் லூ பென் தனது கட்சியின் தீவிர நிலைப்பாட்டில் இருந்து சுற்று முறங்கிவர அதே அதிதீவிர பாசைத்துக் மேலும் இரண்டு பகுதிகளைக் கொண்ட மூற்பொரு அதிதீவிரவாத வேட்பாளர்தான் இவர். தொலைக்காட்சி விவாத நிகழ்ச்சி (Talk Show) மூலம் பிரபலமான எரிக் செமுர் கடந்த நவம்பர் மாதமே தனது தேர்தல் போட்டி பற்றி அறிவித்து களம் இறங்கி

விட்டார், பல வழிகளில் டொனால்ட் டிரம்பை நிலைவுபடுத்தும் இவர் பிரான்சில் உள்ள முஸ்லிம் மற்றும் குடியேறிகள் மீது தனது வெறுப்பை வெளிப்படையாகவே காண்பிக்கிறார். வெளிநாட்டினரை அவர்களின் நிறம் மற்றும் மதத்தின் அடிப்படையில் அவமதித்து கருத்து வெளியிடும் இவர் பிரான்சில் பல தசாப்தங்களாக நீடித்துவரும் குடியேற்றம் மற்றும் தராளவாதக் கொள்கையில் இருந்து நாட்டின் காப்பாற்ற போவதாக அறிவித்துள்ளார். ஓரினச் சேர்க்கையாளர்கள், பெண்ணியவாதிகள், மாணவர் போராட்டங்கள் மற்றும் சமூக இயக்கங்களுக்கு எதிரான இவரும் தேர்தலின் இரண்டாம் சுற்றுக்கு தெரிவாகலாம் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. .

3. Valerie Pécresse Les Republicains: "முஸ்லிம் இனக்குழுக்கு ஏற்குமா மேர்க்கெல் மற்றும் முஸ்லிம் ஒரு பங்கு மரிகொட் தாட்சர்", என வர்ணிக்கப்படும் வலரி பெர்க்சேஸ் அம்மை யார் மையவலது சாரிய கட்சியின் வேட்பாளர் ஆவார். மக்ரோன் விட திடமான மற்றும் பழமைவாத, வாக்காளர்களின் ஆதரவையும் பெற சில தீவிர வலதுசாரி பொற் பிரயோகங்களையும் வெளிப்படுத்தி வருகிறார். பிரான்சில் பெருமளவில், குடியேறியவர்களையும், இல்லாமியவாதத்தின் வளர்ச்சியையும் கண்டிக்கும் இவர் நாட்டில் குற்றங்கள் மற்றும் பயங்கரவாத நடவடிக்கைகள் அதிகரிப்பதற்கு இவையே காரணம் என்று தெரிவிக்கிறார். தேர்தலின் முதல் சுற்றில் மக்ரோன் 24% பெரும்பான்மை வாக்குகளைப் பெறுவார் என்று கருத்துக் கணிப்புடன் தெரிவிக்கின்றனர். ஒட்டப்பந்தயத்தின் இரண்டாவது சுற்றில் அவருக்கு எதிர்ணயியில் மேத இருப்பது யார் என்பது கேள்விக்குரியாகவே உள்ள நிலையிலும் அவர் இரண்டாவது முறையாகவும் பதவிமேற்பதற்கான வாய்ப்புகளே அதிகம் உள்ளதாக தெரிகிறது..

கடந்த 2017 இல் எல்சே ஆர்ணம் வைக்கு யானுடெ எதிர்பாராமல் நுழைந்து (Wild card Entry) அனைவரையும் ஆச்சரியத்தில் ஆழ்த்தியது மட்டுமல்லாது பிரான்ஸ் மற்றும் ஐரோப்பாவின் மேலாதிக்க முகமாக தன்னை நிலைநிறுத்திக் கொண்ட இம்மாலுவேல் மக்ரோன் அவரது இரண்டாவது மற்றும் இறுதி பதவிக்காலத்திற்கான போட்டியில் தன்னை நிலைநிறுத்திக் கொள்வார் என்று எதிர்பார்க்கப்பட்டாலும் 2017 ஐ போன்ற பெரும்பான்மை பெறுவது சாத்தியமற்றதாகவே காணப்படுகிறது. குடியேற்றம் மற்றும் பயங்கரவாதம் பற்றிய அவரது கருத்துக்கள் நடைமுறைக்கு மாறுபட்டவையாக இருந்த போதிலும், பிரான்சின் கூடுதலான பாரம்பரிய வாக்காளர்கள் மற்றவர்களை விட மக்ரோனை விரும்புவார்கள் எனில் தீவிரவலது சாரிகளின் எதிர்ப்புக்கு அதிகாரத்தை வழங்குவது பிரான்சின் மதச்சார்பற்ற சித்தாந்தத்தை எதிர்மறையாக பாதிக்கும் என்பதாகும்.

பணியின் தலைப்பு: நிதி அமைச்சின் சமூக பாதுகாப்பு வலையமைப்புத் திட்டத்தில் " ஒருங்கிணைந்த நலன்புரி முகாமைத்துவ முறைமைக்கான" மென்பொருள் அபிவிருத்திக் குழுவிற்கான ஆலோசனை நிறுவனத்தைத் தெரிவு செய்தல்.

குறிப்பிடப்படக்கம்: MF/SSNP/4/12/3 - 2022

இலங்கை சமூக சேவகரக் குடியரசு அரசாங்கம் சமூகப் பாதுகாப்பு வலையமைப்பு சேவலிணங்களின் செயற்றின் மற்றும் செயற்றின்னை மேம்படுத்துவதற்கு உலக வங்கியிடம் கடனொன்றைப் பெற விண்ணப்பித்துள்ளது. நாட்டின் நிதிநிலைத் தன்மையைப் பாராமிக்கும் அதே வேளையில் சேவலயத்தை அந்தமுன்னதாக்கவும் ஏழை மற்றும் நலம்பற்ற மக்களுக்கு நன்மையாகவும் இருக்க வேண்டும். சமூகப் பாதுகாப்பு வலையமைப்புச் செயற்றிட்டத்தின் (SNP) இந்த நோக்கத்திற்காக இந்தக் கடனின் ஒரு பகுதியை நிதி அமைச்சின் சமூக பாதுகாப்பு வலையமைப்புத் திட்டத்தில் "ஒருங்கிணைந்த நலன்புரி முகாமைத்துவ முறைமைக்கான" மென்பொருள் அபிவிருத்திக் குழுவிற்கான ஆலோசனை நிறுவனத்தைத் தெரிவு செய்தல்" எனும் ஒப்பந்தத்திற்காக பயன்படுத்த விரும்புகின்றது.

இலங்கை அரசாங்கத்தின் நிதி அமைச்சு சமூக பாதுகாப்பு வலையமைப்புத் திட்டத்தை (SNP) நலன்புரி நன்மைகள் சபை (WBB), சமூகநிதி மாநில அமைச்சு, வீட்டுப் பேரவா, நண்தி, உள்நுறை அமைச்சு, தகவல் தொடர்புத் தொழில்நுட்ப முகவரகம் (ICTA) ஆகியவற்றுடன் இணைந்து செயல்படுத்துகிறது. நலன்புரி நன்மைகள் சட்டத்தில் கூறப்பட்டிருள்ள நோக்கத்தை அடைய, சமூக பாதுகாப்பு வலையமைப்புத் திட்டத்தின் (SNP) நோக்கம் ஏழை மற்றும் பாதிக்கப்பட்ட கூடியவர்களின் நலனுக்காக இலங்கையின் சமூக பாதுகாப்பு வலைத் திட்டங்களின் மேம்பட்ட சமயங்கு, செயல்திறன் மற்றும் வெளிப்படைத்தன்மைக்கு பங்களிப்பதாகும். ஆலோசனை சேவகள் ("சேவகள்") பல்கலை வடிவவழிக்கு வசதியாக, பலவேறு சமூக பாதுகாப்புத் திட்டங்களுக்கு பயனாளிகளை பதிவு செய்தல், தேர்வு செய்தல், பதிவு செய்தல் ஆகியவற்றை எளிதாக்கும் வகையில் ஒருங்கிணைந்த நலன்புரி முகாமைத்துவ முறைமையை உருவாக்குவது ஆலோசனை நிறுவனத்தைத் தேர்ந்தெடுப்பதற்கான ஏற்பாடு ஆங்கும். பயனாளிகளின் முன்னேற்றத்தை தொடர்புக் கண்காணித்தல் மற்றும் பொதுமக்கள் குறைகளை இனங்காண்பது மற்றும் கண்காணிப்பதாகும். IWMS முறைமையானது இலங்கையில் பல சமூக பாதுகாப்பு வலைத் திட்டங்களை ஒரே தளத்தில் ஒருங்கிணைக்க முன்மொழிகிறது

நிதி அமைச்சின் சமூக பாதுகாப்பு வலைகள் திட்டத்தின் சார்பாக திட்ட ஆலோசகர்கள் பெறுகைக் குழு (CPCP) இப்போது ஆர்வமுள்ள தகுதியுள்ள ஆலோசனை நிறுவனங்களிடமிருந்து (இலங்கையில் முன்னணி நிறுவனம் விளாபாரப் பதிவைக் கொண்டிருத்தல் வேண்டும்) ஆர்வ வெளிப்பாடுகளை (EOIS) அமைக்கின்றது. ஆர்வத்திற்கான வெளிப்பாடானது "EOI தகவல் படிவத்தில்" குறிப்பிடப்பட்டுள்ள போட்டித் தகவல்களையும், முக்கிய விளாபாரத்திற்கு ஆதரவாக ஆவண ஆவணங்கள் மற்றும் நிறுவன சுயவிவரத்துடன் வர்த்தகத்தில் ஈடுபட்டுள்ள ஆண்டுகள், கணக்காய்வு செய்யப்பட்ட முன்று நிதிபாண்டுகளுக்கு முந்தைய நிதிநிலை அறிக்கைகள், விளாபாரம் மற்றும் நிர்வாக வலிமைநிலை, தகுதிகள் ஆகியவற்றைச் சேர்க்க வேண்டும். மற்றும் ஒத்த நோக்கம் மற்றும் சிக்கலான பணிகளை மேற்கொள்வதில் அனுபவம் (இணைப்பு 01 - "திட்டக் குறிப்புத் தான்". ஈழ் பயன்படுத்தவும் மற்றும் முடிக்கப்பட்ட திட்டங்களுக்கு அந்தந்த வாடிக்கையாளர் வழங்கிய திட்ட நிறைவு கடிதங்களை சமர்ப்பிக்க வேண்டும்). நிறுவனத்தின் தொழில்நுட்ப மற்றும் நிர்வாக அமைப்பு, தொழில்நுட்ப திறன்கள் மற்றும் நிறுவனத்தின் முக்கிய ஊழியர்களின் பொருத்தமான திறன்கள் (முக்கிய பணியாளர்களுக்கான சுயவிவரம் (Curriculum vitae) - இணைப்பு 02 - "CV படிவம்" பயன்படுத்தவும்) மற்றும் பிற தொடர்புடைய தகவல்கள், ஆலோசகர்கள் தங்கள் தகுதிகளை மேம்படுத்திக்கொள்ளலாம். அனைத்து ஆவணங்களும் ஆங்கில் மொழியில் இருக்க வேண்டும் மற்றும் கொடுக்கப்பட்ட வடிவங்களை கண்டிப்பாக பின்பற்ற வேண்டும் என்று ஆர்வமுள்ள அனைத்து தரப்பினருக்கும் தெரிவிக்கப்படுகின்றது. கொடுக்கப்பட்ட வடிவங்கள் இல்லாமல் வழங்கப்பட்ட தகவல்கள் மதிப்பீட்டுக்காக கவனத்திற்கொள்ளப்பட மாட்டாது.

"குறிப்பு விதிமுறைகள்" (TOR), "திட்டக் குறிப்புத் தாளுடன் EOI தகவல் படிவம்" மற்றும் "மாதிரி CV படிவம்" ஆகியவை இப்போது சமூக பாதுகாப்பு வலையமைப்புத் திட்டத்தில் (SSNP) மேலதிக தகவல்களுக்குக் கிடைக்கின்றன. ஆர்வமுள்ள தரப்பினர் இந்த ஆவணங்களை http://www.treasury.gov.lk/web/guest/procurement-nice எனும் இணையதளத்திலிருந்து பதிவிறக்கம் செய்துகொள்ளலாம்.

ஆலோசகர்களின் தகுதித் தேர்வு முறையின் (CQS) அடிப்படையில் ஆலோசனை நிறுவனம் தேர்ந்தெடுக்கப்படும் மற்றும் உலக வங்கியின் வழிகாட்டல்களின் IBRD கடன்கள் மற்றும் IDA கடன்கள் மற்றும் உலக மாணியங்களின் கீழ் ஆலோசகர்களைத் தேர்வு செய்தல் மற்றும் பணியமர்த்துதல், வங்கிக் கடன் வாங்கியவர்கள் ஜனவரி 2011 ஜூலை 2014 ஆண்டில் திருத்தப்பட்டது ("ஆலோசகர் வழிகாட்டுதல்கள்") வழிகாட்டியின் தற்போதைய பதிப்பில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள நடைமுறைகளின்படி தேர்ந்தெடுக்கப்படும்.

கோரப்பட்ட அனைத்து தகவல்களையும் உள்ளடக்கிய ஆர்வத்தின் வெளிப்பாடுகள் 2022-03-15ஆம் திகதி 1500 மணித்தியாலத்திற்கு முன் ஒன்றில் (i) நேரில் ஒப்படைத்தல். (ii) செயற்றிட்டப் பணியாளர், சமூக பாதுகாப்பு வலையமைப்புத் திட்டம், நிதி அமைச்சு, Iவது மாடி, புதிய கட்டிடம், கொழும்பு 01, இலங்கை எனும் முகவரிக்கு பதிவுத் தரவில் அனுப்புதல் வேண்டும். ஆர்வத்தின் வெளிப்பாட்டை உள்ளடக்கிய கடித உறையின் மூலம் கலெல் முலையில் நிதி அமைச்சின் சமூக பாதுகாப்பு வலையமைப்புத் திட்டத்தில் "ஒருங்கிணைந்த நலன்புரி முகாமைத்துவ முறைமைக்கான மென்பொருள் அபிவிருத்திக் குழுவிற்கான ஆலோசனை நிறுவனத்தைத் தெரிவு செய்வதற்கான ஆர்வத்தின் வெளிப்பாடு" எனக் குறிப்பிட்பெறாதல் வேண்டும். பிந்திக் கிடைக்கும் ஆர்வ வெளிப்பாடுகள் நிராகரிக்கப்படும் மற்றும் திறக்கப்படமாட்டாது.

மேலதிக தகவல்களை சமூக பாதுகாப்பு வலையமைப்புத் திட்டத்தின் பெறுகை முகாமையாளரிடமிருந்து அலுவலக நேரங்களில் (0900 முதல் 1500 மணித்தியாலம் வரை உள்ளூர் நேரம்) +94112484600 - நியப்பு 1186/1138 எனும் தொலைபேசி இலக்கத்தின் ஊடாக பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

இலங்கை சனநாயக சோசலிசக் குடியரசு நிதி அமைச்சு சமூகப் பாதுகாப்பு வலையமைப்புச் செயற்றிட்டம் ஆலோசனைச் சேவகர்கள் - நிறுவனத்தைத் தேர்ந்தெடுப்பதற்கான ஆர்வத்தை வெளிப்படுத்துதல் (EOI)

பெறுகை நிறுவனத்தின் பெயர்: நிதி அமைச்சிலுள்ள சமூகப் பாதுகாப்பு வலையமைப்புச் செயற்றிட்டம் **செயற்றிட்டத்தின் பெயர்:** சமூகப் பாதுகாப்பு வலையமைப்புச் செயற்றிட்டம் (SNP) **செயற்றிட்ட அடையாள இல. P156056** **கடன் இல. 5915**

நிதி அமைச்சின் சமூக பாதுகாப்பு வலையமைப்புத் திட்டத்தில் " ஒருங்கிணைந்த நலன்புரி முகாமைத்துவ முறைமைக்கான" மென்பொருள் அபிவிருத்திக் குழுவிற்கான ஆலோசனை நிறுவனத்தைத் தெரிவு செய்தல். குறிப்பிடப்படக்கம்: MF/SSNP/4/12/3 - 2022

இலங்கை சமூக சேவகரக் குடியரசு அரசாங்கம் சமூகப் பாதுகாப்பு வலையமைப்பு சேவலிணங்களின் செயற்றின் மற்றும் செயற்றின்னை மேம்படுத்துவதற்கு உலக வங்கியிடம் கடனொன்றைப் பெற விண்ணப்பித்துள்ளது. நாட்டின் நிதிநிலைத் தன்மையைப் பாராமிக்கும் அதே வேளையில் சேவலயத்தை அந்தமுன்னதாக்கவும் ஏழை மற்றும் நலம்பற்ற மக்களுக்கு நன்மையாகவும் இருக்க வேண்டும். சமூகப் பாதுகாப்பு வலையமைப்புச் செயற்றிட்டத்தின் (SNP) இந்த நோக்கத்திற்காக இந்தக் கடனின் ஒரு பகுதியை நிதி அமைச்சின் சமூக பாதுகாப்பு வலையமைப்புத் திட்டத்தில் "ஒருங்கிணைந்த நலன்புரி முகாமைத்துவ முறைமைக்கான" மென்பொருள் அபிவிருத்திக் குழுவிற்கான ஆலோசனை நிறுவனத்தைத் தெரிவு செய்தல்" எனும் ஒப்பந்தத்திற்காக பயன்படுத்த விரும்புகின்றது.

இலங்கை அரசாங்கத்தின் நிதி அமைச்சு சமூக பாதுகாப்பு வலையமைப்புத் திட்டத்தை (SNP) நலன்புரி நன்மைகள் சபை (WBB), சமூகநிதி மாநில அமைச்சு, வீட்டுப் பேரவா, நண்தி, உள்நுறை அமைச்சு, தகவல் தொடர்புத் தொழில்நுட்ப முகவரகம் (ICTA) ஆகியவற்றுடன் இணைந்து செயல்படுத்துகிறது. நலன்புரி நன்மைகள் சட்டத்தில் கூறப்பட்டிருள்ள நோக்கத்தை அடைய, சமூக பாதுகாப்பு வலையமைப்புத் திட்டத்தின் (SNP) நோக்கம் ஏழை மற்றும் பாதிக்கப்பட்ட கூடியவர்களின் நலனுக்காக இலங்கையின் சமூக பாதுகாப்பு வலைத் திட்டங்களின் மேம்பட்ட சமயங்கு, செயல்திறன் மற்றும் வெளிப்படைத்தன்மைக்கு பங்களிப்பதாகும். ஆலோசனை சேவகள் ("சேவகள்") பல்கலை வடிவவழிக்கு வசதியாக, பலவேறு சமூக பாதுகாப்புத் திட்டங்களுக்கு பயனாளிகளை பதிவு செய்தல், தேர்வு செய்தல், பதிவு செய்தல் ஆகியவற்றை எளிதாக்கும் வகையில் ஒருங்கிணைந்த நலன்புரி முகாமைத்துவ முறைமையை உருவாக்குவது ஆலோசனை நிறுவனத்தைத் தேர்ந்தெடுப்பதற்கான ஏற்பாடு ஆங்கும். பயனாளிகளின் முன்னேற்றத்தை தொடர்புக் கண்காணித்தல் மற்றும் பொதுமக்கள் குறைகளை இனங்காண்பது மற்றும் கண்காணிப்பதாகும். IWMS முறைமையானது இலங்கையில் பல சமூக பாதுகாப்பு வலைத் திட்டங்களை ஒரே தளத்தில் ஒருங்கிணைக்க முன்மொழிகிறது

நிதி அமைச்சின் சமூக பாதுகாப்பு வலைகள் திட்டத்தின் சார்பாக திட்ட ஆலோசகர்கள் பெறுகைக் குழு (CPCP) இப்போது ஆர்வமுள்ள தகுதியுள்ள ஆலோசனை நிறுவனங்களிடமிருந்து (இலங்கையில் முன்னணி நிறுவனம் விளாபாரப் பதிவைக் கொண்டிருத்தல் வேண்டும்) ஆர்வ வெளிப்பாடுகளை (EOIS) அமைக்கின்றது. ஆர்வத்திற்கான வெளிப்பாடானது "EOI தகவல் படிவத்தில்" குறிப்பிடப்பட்டுள்ள போட்டித் தகவல்களையும், முக்கிய விளாபாரத்திற்கு ஆதரவாக ஆவண ஆவணங்கள் மற்றும் நிறுவன சுயவிவரத்துடன் வர்த்தகத்தில் ஈடுபட்டுள்ள ஆண்டுகள், கணக்காய்வு செய்யப்பட்ட முன்று நிதிபாண்டுகளுக்கு முந்தைய நிதிநிலை அறிக்கைகள், விளாபாரம் மற்றும் நிர்வாக வலிமைநிலை, தகுதிகள் ஆகியவற்றைச் சேர்க்க வேண்டும். மற்றும் ஒத்த நோக்கம் மற்றும் சிக்கலான பணிகளை மேற்கொள்வதில் அனுபவம் (இணைப்பு 01 - "திட்டக் குறிப்புத் தான்". ஈழ் பயன்படுத்தவும் மற்றும் முடிக்கப்பட்ட திட்டங்களுக்கு அந்தந்த வாடிக்கையாளர் வழங்கிய திட்ட நிறைவு கடிதங்களை சமர்ப்பிக்க வேண்டும்). நிறுவனத்தின் தொழில்நுட்ப மற்றும் நிர்வாக அமைப்பு, தொழில்நுட்ப திறன்கள் மற்றும் நிறுவனத்தின் முக்கிய ஊழியர்களின் பொருத்தமான திறன்கள் (முக்கிய பணியாளர்களுக்கான சுயவிவரம் (Curriculum vitae) - இணைப்பு 02 - "CV படிவம்" பயன்படுத்தவும்) மற்றும் பிற தொடர்புடைய தகவல்கள், ஆலோசகர்கள் தங்கள் தகுதிகளை மேம்படுத்திக்கொள்ளலாம். அனைத்து ஆவணங்களும் ஆங்கில் மொழியில் இருக்க வேண்டும் மற்றும் கொடுக்கப்பட்ட வடிவங்களை கண்டிப்பாக பின்பற்ற வேண்டும் என்று ஆர்வமுள்ள அனைத்து தரப்பினருக்கும் தெரிவிக்கப்படுகின்றது. கொடுக்கப்பட்ட வடிவங்கள் இல்லாமல் வழங்கப்பட்ட தகவல்கள் மதிப்பீட்டுக்காக கவனத்திற்கொள்ளப்பட மாட்டாது.

"குறிப்பு விதிமுறைகள்" (TOR), "திட்டக் குறிப்புத் தாளுடன் EOI தகவல் படிவம்" மற்றும் "மாதிரி CV படிவம்" ஆகியவை இப்போது சமூக பாதுகாப்பு வலையமைப்புத் திட்டத்தில் (SSNP) மேலதிக தகவல்களுக்குக் கிடைக்கின்றன. ஆர்வமுள்ள தரப்பினர் இந்த ஆவணங்களை http://www.treasury.gov.lk/web/guest/procurement-nice எனும் இணையதளத்திலிருந்து பதிவிறக்கம் செய்துகொள்ளலாம்.

ஆலோசகர்களின் தகுதித் தேர்வு முறையின் (CQS) அடிப்படையில் ஆலோசனை நிறுவனம் தேர்ந்தெடுக்கப்படும் மற்றும் உலக வங்கியின் வழிகாட்டல்களின் IBRD கடன்கள் மற்றும் IDA கடன்கள் மற்றும் உலக மாணியங்களின் கீழ் ஆலோசகர்களைத் தேர்வு செய்தல் மற்றும் பணியமர்த்துதல், வங்கிக் கடன் வாங்கியவர்கள் ஜனவரி 2011 ஜூலை 2014 ஆண்டில் திருத்தப்பட்டது ("ஆலோசகர் வழிகாட்டுதல்கள்") வழிகாட்டியின் தற்போதைய பதிப்பில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள நடைமுறைகளின்படி தேர்ந்தெடுக்கப்படும்.

கோரப்பட்ட அனைத்து தகவல்களையும் உள்ளடக்கிய ஆர்வத்தின் வெளிப்பாடுகள் 2022-03-15ஆம் திகதி 1500 மணித்தியாலத்திற்கு முன் ஒன்றில் (i) நேரில் ஒப்படைத்தல். (ii) செயற்றிட்டப் பணியாளர், சமூக பாதுகாப்பு வலையமைப்புத் திட்டம், நிதி அமைச்சு, Iவது மாடி, புதிய கட்டிடம், கொழும்பு 01, இலங்கை எனும் முகவரிக்கு ப



சங்கையர் முற்றம்

எதிரிகளும் எமக்கு நன்மை செய்வார்கள்

நாம் செய்யும் செயல்களில் குறைகள் இருக்கத்தான் செய்யும். அந்த குறைகளை சுட்டிக்காட்டும்போது வருத்தப்படாமல் குறைகளை நிவர்த்தி செய்ய முயற்சி செய்வோமேயானால் நம்மை நாமே செம்மைப்படுத்திக் கொள்ளலாம்.

நாம் எதிரிகளே இல்லாத வாழ்க்கை வாழ விரும்புகிறோம். அது தவறு. எதிரிகள் நமக்கு பல விஷயங்களை கற்றுத்தருவார்கள். அவைகளை நாம் கற்றுக்கொண்டால்தான் பலம் பெற முடியும். நமக்கு எதிரிகள் இல்லாவிட்டால் நமது குறைகளே நமக்கு தெரியாது.

எந்த நேரம் நம்மை பற்றி என்ன விமர்சனம் வருமோ என்று நாம் விழிப்புடன் இருக்க நமது எதிரிகள்தான் உதவுகிறார்கள். அதனால் நாம் செய்யும் ஒவ்வொரு செயலிலும் நமக்கு விழிப்புணர்வு ஏற்படுகிறது.

நம்மையும் சிலர் உற்று நோக்குகிறார்கள் என்ற எண்ணம் நம்மை ஒவ்வொன்றிலும் சிறப்பாக செயல்பட வைக்கிறது. அந்த வகையில் நம் திறமைகளை பெருக்கிக்கொள்ள எதிரிகள் ஒரு துண்டுகோலாக இருக்கிறார்கள்.

நம் ஒவ்வொருவருக்கும் எப்போதும் ஒரு துண்டுகோல் தேவை. நாம் எங்கேயாவது சேர்ந்து உட்கார்ந்து விடாமல் இருக்க அந்த துண்டுகோல் தான் உதவுகிறது.

எதிரிகளே இல்லாத அரசனுக்கு வெற்றி என்பது கிடையாது. அப்படிப்பட்டவர்களுக்கு சரித்திரத்திலும் இடம் கிடையாது. ஒரு அரசனின் அத்தனை புகழ்க்கும் காரணம் அவரது எதிரிகள்தான். ஒரு வரது வீரமும், விவேகமும் எதிரிகள் முன்னிலையில் தான் பறைசாற்றப்படுகிறது.

அப்படியானால் எதிரிகள் மதிப்பிற்குரியவர்கள் தானே! நன் ப் க ளை எ ளி மையாக புகழ்ந்து கொண்டாடும் நேரத்தில் எ த ரிக ளை ப ற் றி யும் சிந் தி க் க

வேண்டும். இருவரையும் கவனித்து கனித்துப் பார்க்க வேண்டும். அப்போது நண்பர்கள் மூலம் கிடைத்த பலன்களைவிட எதிரிகள் மூலம் கிடைத்த பலன் அதிகம் என்பது புரியும். எதிரிகளாக யாரையாவது நினைத்து மன அழுத்தம் கொள்ளும்போது, பழைய எதிரிகளால் கிடைத்த நன்மைகளை கணக்குப்போட்டு பார்த்தால், அந்த மனஅழுத்தம் நீங்கிவிடும்.

'எந்த ஒரு தொழிலிலும் போட்டி என்ற ஒன்று இல்லாவிட்டால் புதிய சிந்தனைகள் எதுவும் தோன்றாது' எதிரிகளை சந்திக்க தயாராக இல்லாதவர்களால் வெற்றியை எட்டவே முடியாது. பெரிய தொழிலதிபர்களிடம் கேட்டால் அவர்கள் எதிரிகளை பற்றிதான் நிறைய தெரிந்து வைத்திருப்பார்கள். அவர்களை பற்றிதான் நிறைய கதைகளை சொல்வார்கள்.

ஆனால் ஒரு உண்மையை எல்லோரும் ஒத்துக்கொண்டுதான் ஆகவேண்டும். யாராலும் எதிரிகளை நேசிக்க முடியாது. எதிரிகளை நினைத்து வேதனைப் படாமல், தற்போது இருப்பதைவிட சிறப்பாக அவர்கள் முன்னால் வாழ்ந்து காட்டுவேன் என்று உறுதி எடுத்துக்கொள்ளுங்கள். அப்படி உறுதி எடுத்துக்கொள்ளும்போது பல விதமான புதிய வழிகள் தோன்றும். முயற்சி நம் முன்னே வந்து நிற்கும். அதுதான் வெற்றிக்கான வழி.

நாம் செய்யும் செயல்களில் எப்படியும் குறைகள் இருக்கத்தான் செய்யும். நம்மை சுற்றியிருக்கும் நண்பர்கள் அந்த குறைகளைக்கூற தயங்குவார்கள்.

ஆனால் எதிரிகள் அந்த குறைகளை தயங்காமல் கூறுவார்கள். அதை நினைத்து வருத்தப்படாமல் குறைகளை நிவர்த்தி செய்ய முயற்சி செய்வோமேயானால் நம்மை நாமே செம்மைப்படுத்திக் கொள்ளலாம்.

யாருடைய குறைகளும் நிரந்தரமானது அல்ல. எதிரிகள் முன்பு நம்மை ஹீரோவாக காண்பிக்க முயற்சி செய்யும்போதுதான் நமது திறமைகள் நமக்குள்ளே இருந்து வெளிவரும்.

பொருட்களை வைத்து மிக எளிமையாக சிலவே இல்லாமல் கெரட்டின் சிகிச்சை செய்து கொள்ள முடியும். இதற்கு

தேவையான பொருள்கள்
தேங்காய்ப்பால் - கால் கப்
தேங்காய் எண்ணெய் - 3 ல்பூன்
அரிசி சாதம் - 4 ல்பூன்
முட்டையின் வெள்ளைக்கரு - 1

பயன்படுத்தும் முறை
முதலில் தேங்காய்ப்பாலில் தேங்காய் எண்ணெய் மற்றும் முட்டையின் வெள்ளைக்கரு சேர்த்து நன்கு கலந்து கொள்ளுங்கள். இதை நன்கு அடித்து எடுத்தால் அது போஸ்ட் போல வரும்.

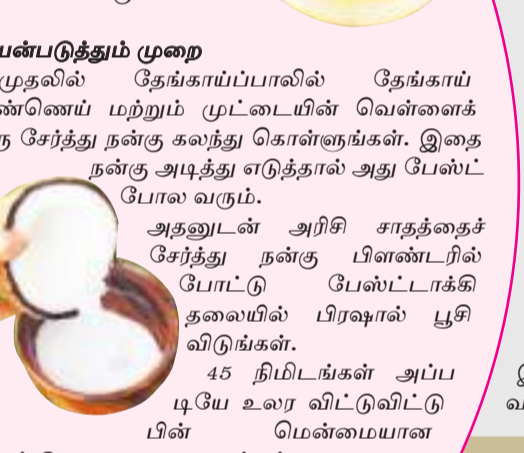
அதனுடன் அரிசி சாதத்தைச் சேர்த்து நன்கு பிண்டலில் போட்டு பேஸ்ட்டாக்கி தலையில் பிரஷால் பூசி விடுங்கள்.

45 நிமிடங்கள் அப்படியே உலர விட்டுவிட்டு பின் மென்மையான ஷெம்பு கொண்டு தலையை அலசுங்கள்.



கெரட்டின் என்பது ஒருவகையான புரதம். இது தலைமுடியை வலுவாக்கும். தலைமுடி உதிர்வதை முற்றிலும் நிறுத்தும். ஆனால், தலைமுடிக்கு இது தற்காலிகமாக சில மாதங்களுக்கு மட்டுமே பொலிவைக் கொடுக்கும். இந்த கெரட்டின் சிகிச்சை பெரும்பாலும் அழகு சிகிச்சை நிலையங்களில் தான் செய்யப்படுகிறது.

இச் சிகிச்சைக்கு சில கீரீம்கள் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. இதனால் கண் எரிச்சல், தலைமுடி வேர்க்கால்களில் அழற்சி போன்ற சில பக்க விளைவுகள் ஏற்படுகின்றன. பக்க விளைவுகள் இல்லாமல் கண்டிப்பாக வீட்டிலுள்ள சில



மிளகாய்

காய்ந்த மிளகாயை வறுக்கும்போது சிறிது கல் உப்புபோட்டு வறுத்தால் கமறல் ஏற்படாது. வீடு சின்னதாக இருந்தாலோ வீட்டில் கைக்குழந்தைகள் இருந்தாலோ நெயில்லாமல் காய்ந்த மிளகாய் வறுக்க இந்த முறையைப் பின்பற்றலாம்.

முக அழகைக் கெடுக்கும் முகப்பருக்கள் வந்துவிட்டாலே தொல்லைதான். இது இளம் வயதினரை பாதிப்புக்குள்ளாக்கும் பிரச்சினையாகும். இதனால் ஏற்படும் மனஉளைச்சலும் தாழ்வுமனப்பான்மையும் கடுமையானவை.

முகப்பருக்கள் வரும் அறிகுறி தெரிந்தாலே அதை நீக்க முயற்சி செய்வது அவசியம். இதற்கு சுத்தமான காற்றும், சூரிய ஒளியும் முகத்துக்குத் தேவை. அவ்வப்போது காலையில் 7 முதல் 8 மணி வரை சன்பாட் எடுப்பது அவசியம்.



முகப்பரு வராமல் தடுப்பது எப்படி?

- முகப்பருக்கள் வராமல் தடுக்க உணவுக் கட்டுப்பாடு மிகவும் அவசியம். எளிதில் ஜீரணம் ஆக்கக்கூடிய உணவுகளையே உண்ண வேண்டும். பழங்கள், காய்கறிகள், சீரைவகைகளை உணவில் அதிகம் சேர்க்க வேண்டும்.
- கீரைகள் மற்றும் பச்சைக் காய்கறிகளை நிறையச் சாப்பிட வேண்டும். தினமும் இரண்டு லீட்டருக்குக் குறையாமல் தண்ணீர் குடிக்க வேண்டும்.
- கொழுப்பு நிறைந்த அசைவ உணவுகளையும், நெய், வெண்ணெய், கேக், ஐஸ்கிரீம், சொக்லெட் போன்றவை

மாதங்களுக்கு மட்டுமே பொலிவைக் கொடுக்கும். இந்த கெரட்டின் சிகிச்சை பெரும்பாலும் அழகு சிகிச்சை நிலையங்களில் தான் செய்யப்படுகிறது.

இச் சிகிச்சைக்கு சில கீரீம்கள் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. இதனால் கண் எரிச்சல், தலைமுடி வேர்க்கால்களில் அழற்சி போன்ற சில பக்க விளைவுகள் ஏற்படுகின்றன. பக்க விளைவுகள் இல்லாமல் கண்டிப்பாக வீட்டிலுள்ள சில

மன உளைச்சலுக்குள்ளாக்கும் முகப்பரு

- வேப்பிலை ஒரு கைப்பிடி எடுத்து நீரில் நன்கு கொதிக்க வைத்து ஆறிய பிறகு அந்த நீரில் முகத்தைக் கழுவி வந்தால் பருக்கள் குறையும். பருத்தொல்லை நீங்க உதவும்.
- வெந்தியகீரை ஒரு கைப்பிடி அளவு, துளசி சிறிதளவு, கொத்தமல்லியிலை சிறிதளவு ஆகியவற்றை ஒன்றாக அரைத்து பருக்கள் மீது தடவினால் பருக்கள் மறைவ உதவும்.
- வெள்ளரி 2 துண்டுகள், தக்காளி 2 துண்டுகள் மற்றும் கரட் 2 துண்டுகள் ஆகியவற்றை ஒன்றாக அரைத்து அவற்றில் தேன் கலந்து முகத்தில் தடவி வர முகப்பருக்கள் நீங்க காணலாம்.
- தொற்றுக் கிருமிகளை நீக்கும் ஆற்றல் பூண்டுக்கு உண்டு. குறிப்பாக இதில் இருக்கும் சல்ஃபர் முகப்பருக்களை போக்க கூடியது. பூண்டை மையாக அரைத்து அதன் சாறை பருக்கள் உள்ள இடத்தில் தடவுங்கள். முகப்பருக்கள் நீங்கி, முகம் பளிச்சென்று அழகு பெறும்.
- முகப்பரு வரக் காரணமான கிருமிகளை எயுமிச்சை முற்றிலும் அழித்துவிடும். எயுமிச்சை சாறைப் பிழிந்து, பஞ்சில் நனைத்து பருக்களின் மேல் ஒத்தி எடுங்கள். பருக்கள் உடைந்து இருந்த இடம் தெரியாமல் போகும்.

குறிப்பு இந்த சிகிச்சை செய்து கொண்ட பின் அடுத்த மூன்று நாட்களுக்குத் தலைக்குக் ஷாம்பு பயன்படுத்தக்கூடாது.



முகம் பளபளக்க தேங்காய்த் தண்ணீர்

தினமும் 1 டம்ளர் தேங்காய்த் தண்ணீர் குடியுங்கள். இது உங்கள், சருமத்திற்கு பளபளப்பைக் கொடுக்கவும், சுருக்கங்கள் மற்றும் நேர்த்தியான கோடுகளைக் குறைக்கவும், முகப்பரு / பருக்களுக்கு சிகிச்சையளிக்கவும் மற்றும் சருமத்தின் ஈரப்பதத்தை அதிகரிக்கவும், உடலில் நீரற்றத்தை அதிகரிக்கவும் உதவுகிறது. இனி தேங்காய் தண்ணீரை விணாக்காதீர்கள்.

முகப்பரு நீங்க இயற்கை மருத்துவம்

- துளசி இலையை எடுத்து, நன்கு



இஞ்சி துவையல் நோயெதிர்ப்பு சக்தியை வலுப்படுத்தும். பித்தத்தை குறைத்து உடலுக்கு நன்மை தரும்.

தேவையான பொருட்கள்
காய்ந்த மிளகாய்
தேங்காய் துருவல்
உ.பருப்பு
இஞ்சி
புளி
கருகு
கறிவேப்பிலை

செயல்முறை
வாணலியில் சிறிது எண்ணெய் விட்டு, காய்ந்த மிளகாய், தேங்காய் துருவல், உ.பருப்பு, இஞ்சி ஆகியவற்றை பொன்னிறமாக வதக்கவும். பிறகு உப்பு, புளி, நீர் சேர்த்து அரைக்கவும். இறுதியில் கருகு, உ.பருப்பு, கறிவேப்பிலை சேர்த்து தாளிக்கவும்.

உடலை வலுப்படுத்தும் இஞ்சி துவையல்

சினிமாவுக்கு முழுக்கு போடும் நடிகை சயீஷா..

ஜெயம் ரவி நடப்பில் வெளிவந்த வனமகன் படத்தின் மூலம் தமிழ் சினிமாவில் கதாநாயகியாக பிரபலமானவர் நடிகை சயீஷா.

இப்படத்திற்கு பின், கார்த்தியுடன் கடைக்குட்டி சிங்கம், சூர்யாவுடன் காப்பான் என முன்னணி நட்சத்திரங்களுடன் இணைந்து நடித்து வந்தார். இவருக்கு கடந்த 2019ஆம் ஆண்டு நடிகர் சூர்யாவுடன் திருமணம் நடைபெற்றது. இதனை தொடர்ந்து கடந்த ஆண்டு அழகிய பெண் குழந்தைக்கு தாய் ஆனார். இந்நிலையில், தற்போது குடும்பத்தை பார்த்து கொள்வதா, இல்லை சினிமாவில் பாடங்கள் நடிப்பதா என்று குழப்பத்தில் இருக்கிறாராம் நடிகை சயீஷா.

இதனால், விரைவில் நடிகை சயீஷா சினிமாவை விட்டு விலகிவிடுவார் என்று கூறப்படுகிறது.



பிக்பாஸ் நிகழ்ச்சியில் களமிறங்கிய சிம்பு

ரசிகர்களால் கொண்டாடப்படும் பிக்பாஸ் நிகழ்ச்சியை தொகுத்து வழங்க நடிகர் சிம்பு களம் இறங்கியிருக்கிறார். சிம்பு தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகளில் மிகவும் பிரபலமானது பிக்பாஸ் நிகழ்ச்சி. இந்த நிகழ்ச்சிக்கென்று தனி ரசிகர்கள் பட்டாளமே நிரம்பியுள்ளது. இந்நிகழ்ச்சியை நடிகர் கமல்ஹாசன் தொகுத்து வழங்கி வருகிறார். இதுவரை தமிழில் ஐந்து சீசன்கள் முடிந்துள்ளன. தற்போது பிக்பாஸ் அல்டிமேட் என்ற புதிய நிகழ்ச்சி நடைபெற்று வருகிறது. இந்த பிக்பாஸ் அல்டிமேட் நேரடியாக ஓடிடி தளத்தில் 24 மணி நேரமும் ஒளிப்பரப்பாகிறது, இதனையும் நடிகர் கமல் தொகுத்து வழங்கி வந்தார். பல போட்டியாளர்கள் கலந்து கொண்ட இந்நிகழ்ச்சி விறுவிறுப்பாக நடைபெற்று வருகிறது. இந்நிலையில், கடந்த 21ஆம் திகதியன்று பிக்பாஸ் அல்டிமேட் நிகழ்ச்சியில் இருந்து வெளியேறுவதாக நடிகர் கமல்ஹாசன் அறிவித்திருந்தார். இதனை சற்றும் எதிர்ப்பார்க்காத பிக்பாஸ் ரசிகர்கள், அடுத்து இதனை தொகுத்து வழங்கப் போவது யார் என முணுமுணுத்து வந்தனர். இந்நிலையில் இதனை தொகுத்து வழங்க நடிகர் சிம்பு களம் இறங்கியுள்ளார். இதனை அதிகாரப்பூர்வமாக அந்நிறுவனம் அறிவித்துள்ளது. சிம்பு இடம்பெற்றுள்ள புரோமோ வீடியோ சமூக வலைத்தளத்தில் வைரலாக பரவிவருகிறது.



பிரபல மலையாள நடிகை லலிதா காலமானார்

ஷாலினிக்கு அம்மாவாக நடித்தவர் நடிகை கேபிஏசி லலிதா (74). இவர் ஏராளமான மலையாள படங்களில் குணச்சித்திர வேடங்களில் நடித்து பல விருதுகளைப் பெற்றுள்ளார். இந்நிலையில், நடிகை லலிதா உடல்நலக் குறைவால் காலமானார். அவரது மறைவுக்கு சினிமா பிரபலங்கள் மற்றும் ரசிகர்கள் இரங்கல் தெரிவித்து வருகின்றனர். மலையாளம் மற்றும் தமிழ் என மொத்தம் 550க்கும் மேற்பட்ட படங்களில் நடித்துள்ளார். நடிகை லலிதாவின் மரணம் மலையாள திரையுலகில் அதிர்ச்சியை ஏற்படுத்தியுள்ளது.

பிரபல மலையாள நடிகை லலிதா உடல்நலக் குறைவால் காலமானார். விஜய் நடப்பில் வெளியாகி சூப்பர் ஹிட்டான காதலுக்கு மரியாதை என்ற படத்தில் நடிக்க வாய்ப்புகள்

புதிய சாதனை படைத்த தனுஷ் பாடல்

தமிழ் சினிமாவின் முன்னணி நடிகரான தனுஷின் பாடல் புதிய சாதனை படைத்துள்ளதை ரசிகர்கள் கொண்டாடி வருகின்றனர். தனுஷ் துள்ளுவதோ இளமை படத்தின் மூலம் தமிழ் சினிமாவிற்கு அறிமுகமானவர் நடிகர் தனுஷ். அதன்பின் காதல் கொண்டேன், திருடா திருடி, புதுப்பேட்டை, பொல்லாதவன், ஆடுகளம் போன்ற பல படங்களில் நடித்து தனக்கென தனி ரசிகர்கள் பட்டாளத்தை உருவாக்கிக் கொண்டார். 2015இல் இவர் நடித்த "மாரி" திரைப்படம் அனைவரின் கவனத்தையும் ஈர்த்தது.

எம் ஹிட் அடித்தது. இந்நிலையில் மாரி படத்தில் இடம் பெற்ற "தரலோக்கல்" என்ற பாடல் 100 மில்லியன் பார்வையாளர்களை கடந்து புதிய சாதனை படைத்துள்ளது. இப்பாடல் தனுஷுடைய 100 மில்லியன் களை கடந்த 5வது பாடல் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.



ரஷ்மிகாவுடன் திருமணமா?.. விஜய் தேவரகொண்டா விளக்கம்

தெலுங்கு திரையுலகின் முன்னணி நடிகை ரஷ்மிகாவுடன் திருமணம் என்று பரவிய தகவலுக்கு நடிகர் விஜய் தேவரகொண்டா பதிலளித்துள்ளார். ரஷ்மிகா மந்தனா விஜய் தேவரகொண்டா தெலுங்கில் திரையுலகில் பிரபல கதாநாயகியாக இருப்பவர் ரஷ்மிகா மந்தனா. தமிழில் கார்த்திக்கு ஜோடியாக சல்தான் படத்தில் நடித்து பிரபலமானார். தெலுங்கில் நடித்த "டியர் காமரேட்" படம் தமிழிலும் வந்தது. அல்லு அர்ஜுன் நடப்பில் தமிழ், தெலுங்கு, இந்தி மொழிகளில் வெளியாகி வசூல் குவித்த புஷ்பா படத்திலும் கதாநாயகியாக வந்தார்.

ரஷ்மிகாவும், முன்னணி தெலுங்கு நடிகர் விஜய் தேவரகொண்டாவும் காதலிப்பதாகவும், திருமணம் செய்துகொள்ள முடிவெடுத்து இருப்பதாகவும் ஏற்கனவே கிசுகிசுக்கள் வந்தன. இருவரும் ஜோடியாக கூறும் புகைப்படங்களும் வெளிவந்தன. இதனை ரஷ்மிகா மறுத்திருந்தார். தனக்கு திருமணம் செய்து கொள்ளும் அளவுக்கு போதிய வயது இல்லை என்றும், திருமணத்தை பற்றி யோசிக்க நேரம் இல்லை என்றும் கூறியிருந்தார். இந்த நிலையில் ரஷ்மிகாவும், விஜய் தேவரகொண்டாவும் திருமணம் செய்துகொள்ள தயாராக இருப்பதாகவும், இவர்கள் திருமணம் விரைவில் நடக்க உள்ளது என்றும் தெலுங்கு இணையதளங்களில் தீயாக தகவல் பரவியது. திருமண திகதியை ரகசியமாக வைத்துள்ளனர் என்றும் கூறப்பட்டது.

இந்நிலையில் இதற்கு பதிலளிக்கும் வகையில் நடிகர் விஜய் தேவரகொண்டா சமூக வலைத்தளத்தில் பதிவிட்டிருக்கிறார். அதில், வழக்கம் போல் கிசுகிசுக்கப்படுகிற செய்தி தான் இது. இந்த செய்தியை நாங்கள் ரசிக்கிறோம் என்று பதிவிட்டிருக்கிறார்.

புதிய அவதாரம் எடுக்கும் பூமிகா..

விஜய், சூர்யாவுடன் ஜோடியாக நடித்த நடிகை பூமிகா தற்போது புதிய அவதாரம் எடுத்திருப்பது அவருடைய ரசிகர்களை ஆச்சரியத்தில் ஆழ்த்தியுள்ளது. பூமிகா தமிழில் 2001ல் விஜய் நடித்த பத்ரி படம் மூலம் கதாநாயகியாக அறிமுகமானவர் பூமிகா. அதன்பிறகு ரோஜா கூட்டம் படத்தில் ஸ்ரீகாந்தன் நடித்தார். பின்னர், சில்லு ஒரு காதல் படத்தில் சூர்யாவுக்கு ஜோடியாக நடித்து இருந்தார். இந்த படம் மூலம் பல ரசிகர்களை தன்வசப்படுத்திக் கொண்டார்.

களவாடிய பொழுதுகள், கொலையுதிர் காலம் உள்ளிட்ட மேலும் சில படங்களிலும் நடித்துள்ளார். தெலுங்கிலும் முன்னணி கதாநாயகியாக இருக்கும் பூமிகா. 2007ல் பரத் தாகூர் என்பவரை திருமணம் செய்து கொண்டார். சமீப காலமாக பூமிகாவுக்கு கதாநாயகி வாய்ப்புகள் கிடைக்கவில்லை. இதனால் குணச்சித்திர வேடங்களில் நடித்து வந்தார்.

இந்நிலையில், தற்போது கதாநாயகியின் அம்மா கதாபாத்திரத்தில் நடிக்க வந்துள்ளார். மலையாளத்தில் தயாராகும் "பட்டர்பிளை" என்ற படத்தில் கதாநாயகியாக நடிக்கும் அனுபமா பரமேஸ்வரனுக்கு அம்மாவாக நடிக்கிறார். விஜய், சூர்யாவுக்கு ஜோடியாக வந்தவர் தற்போது, அம்மா கதாபாத்திரத்தில் நடிப்பதை ரசிகர்கள் பரபரப்பாக பேசுகின்றனர்.

தாய், மகன் பாசத்தை மையமாக வைத்து இந்த படம் தயாராகிறது. தொடர்ந்து பூமிகாவுக்கு கதாநாயகன் மற்றும் கதாநாயகிக்கு அம்மா வேடத்தில் நடிக்க வாய்ப்புகள் வருகின்றன.





கோல்டன் கொலேஜ் சிட்டி கெம்பஸின்

சான்றிதழ் வழங்கும் விழா

இலங்கையில் வாழும் அனைவருக்கும் கல்வி சமமான முறையில் வழங்கப்பட வேண்டும் என்பதனை தமது இலக்காகக் கொண்டு கல்விச் சேவையினை கோல்டன் கொலேஜ் கல்வி நிறுவனம் வழங்கி வருகின்றது

இக்பால் அலி படங்களும் தகவல்களும்

கண்டி போர்தனை வீதியில் 548 இல் அமைந்துள்ள கோல்டன் கொலேஜ் சிட்டி கெம்பஸ் மாணவர்களுக்கான தொழில் வழிகாட்டல் கற்கை நெறியினை மேற்கொள்ளும் அதி உயர் கல்வி நிறுவனமாகும். நாட்டின் மாணவர்களுடைய தொழில் வழிகாட்டலை மேற்கொள்வதற்கும் மாணவர்களுக்கு முன்னேற்றமான கல்வி வழங்குகையாக அமைத்துக் கொள்வதற்காக இக் கல்வி நிறுவனம் 2009 ஆகஸ்ட் 8 ஆம் திகதி ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. இதன் முகாமைத்துப் பணிப்பாளர் தலைவராக மாண. ஏ. எம். எம். பர்க்கத் அலி திகழ்ச்சி நாயர், தொழில் கல்வி விரிவுரையாளர்கள் மற்றும் அலுவலக உத்தியோகஸ்தர்கள் உள்ளிட்ட குழுமத்தினர் இணைந்து

நாட்டு மட்டத்திலும் மாணவர்களின் திறமையை மேம்படுத்துதல் என்பவற்றின் ஊடாக சவால்களுக்கு முகம் கொடுக்கக் கூடிய அதிக சந்தை வாய்ப்புள்ள மூன்றாம் நிலை தொழில் முறைக் கல்விக்குரிய கற்கை நெறிகளை இங்கு போதிக்கப்படுகின்றன. கூடியளவினான மாணவர், மாணவிகள் தொழில் தகைமையை பெற்றுக் கொண்டு உள் நாட்டிலும் வெளிநாட்டிலும் உயர் பதவி களையும் வசித்து வருகின்றனர்.



இலங்கையர்களுக்கு உலக அங்கீகாரம் பெற்ற வேலைவாய்ப்புக்களைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கான வாய்ப்பை உருவாக்குவதே இக்கல்லூரியின் முக்கியமான தொலை நோக்கமாகும். அந்த நோக்கத்திற்கு அமைய சிறிய மற்றும் ஆரம்ப கல்வி, பட்டப்படிப்பு, விஸாபார முகாமைத்துவம், கணினி தொழில் நுட்பம், பொறியியல், படம் வரைகுற, சுற்றுலா, முகாமைத்துவம், முன்பள்ளி ஆசிரியர்களுக்கான கற்பித்தல் கல்வி, கணக்கியல், எயா லைன் டிகட்டிங், ஆங்கில மொழி, இஸ்லாமிய வாங்கி முறை, கையடக்கத் தொலைபேசி திருத்தலம், வாகனப் பொறியியல் தொழில் நுட்பம் என இன்னும் எத்தனையோ கற்கை நெறிகள் திறமையான அமைதிக்கு மாணவர்களுக்கு உரிய கல்வியை சிறந்த முறையில் பயிற்சியுடன் பெற்றுக் கொடுத்து அவர்களது தொழில் வாழ்க்கையை மேம்படுத்தி வரும் கோல்டன் கொலேஜ் சிட்டி கெம்பஸ் கண்டி மாவட்டத்திலும் அம்மாவட்டத்தை அண்டித்த புறநகரங்களிலும் கிளைகளை வியாபித்துள்ளது.

Network Admiration, English IT, Mobile Phone Repairing, Islamic Banking and Finance and Automobile Engineering Technology, முதலிய பாடங்கள் இங்கு போதிக்கப்படுகின்றன. மத்திய மலைநாட்டின் தலைநகரமான கண்டி நகரில் 12 ஆண்டுகளாக சர்வதேசம் அங்கீகரிக்கப்பட்ட பட்டப்படிப்புகள் மூலம் இலங்கையிலும் உலகெங்கிலும் பெறுமதிக்க கல்வித் தகுதிகளையும் தரத்தையும் தொடர்ந்து வழங்கி வருகிறது. உயர் கல்வித் துறையில் ஒரு முன்னோடியாக உள்ள வெளிநாட்டு பல்கலைக்கழகங்களுடன் இணைந்து தொழில் முகவர்களாகவும் வணிகத் தலைவர்களாகவும் பட்டதாரிகளாக மாற்றுவதற்கு கோல்டன் கொலேஜ் சிட்டி கெம்பஸ் வலுவூட்டக் கூடியதாக அமைந்துள்ளது. இலங்கை பல்கலைக்கழக மானிய ஆணைக்குமினால உத்தரவாக அளிக்கும் அதேவேளையில் தொழில் வாழ்க்கை விதவைகள் பெற்றுக் கொள்ள வழிகாட்டும் கல்வி நிறுவனமாக அமைந்துள்ளது என்பதில் எவ்வித ஐயமுமில்லை.



கோல்டன் கொலேஜ் சிட்டி கெம்பஸ் ஆசிரியர் பயிற்சி நெறியை நிறைவு செய்த ஆசிரியைகளுக்கான சான்றிதழ் வழங்கும் வைவம் கண்டி இந்து கலாசார நிலையத்தில் இக்கல்வி நிறுவனத்தின் பிரதான நிறைவேற்றுப் பணிப்பாளரும், தலைவருமான ஏ.எம். எம். பர்க்கத் அலி தலைமையில் இன்று காலை 9.00 மணிக்கு நடைபெற்றது. இந்நிகழ்வுக்கு பிரதம அத்தியாக அல் சாப மஹா வித்தியாலயத்தின் அதிபர் நூஸ்ரி நிதார், அக்குற்றணை முஸ்லிம் பாலிகா மஹா வித்தியாலயத்தின் அதிபர் சஹீரா சித்திக் நூஸ்ரி ஆகியோர் கலந்து சிறப்பிக்கின்றனர். இந்நிகழ்வில் சிறப்பு விருந்தினர்களாக சி. சி. ஏ. எம். கெம்பஸ் தலைவர் சென்னுவாபதீன் நதிமுடன், மவணை எமரலட் கல்லூரியின் பணிப்பாளர் சல் பிகார் அலி, ஐ.டி.கல்வி நிறுவனத்தின் இயக்குனர் ஐ. ஐ.முடன், கண்டி மாநகர சபை உறுப்பினர் ஏ. சி. எம். ஏ. மரைக்கார் உள்ளிட்ட முக்கிய பிரமுகர்கள் கலந்து சிறப்பிக்கின்றனர்.

இக்கல்வி நிறுவனத்தின் பிரதான நிறைவேற்றுப் பணிப்பாளரும், தலைவருமான ஏ.எம். எம். பர்க்கத் அலி குறித்து தெரிவிக்கையில்....

இக் கல்வி நிலையத்தில் ஆசிரியர் கற்கை நெறியினை பூர்த்தி செய்த ஆசிரியர்களுக்கான சான்றிதழ்கள் வழங்கி வைப்பதில் மட்டில்லா மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

இப்போது நாம் முன்னணிமிகக் நாடுகளோடும் மற்றும் வளரும் நாடுகளோடும் ஒன்றாகிவிட்டோம். கல்வியை எல்லா இடங்களிலும் சமமான முறையில் வழங்கப்பட வேண்டும் என்பதே எங்களுடைய முழு நோக்கமாகும்.

புகழ்பெற்ற சர்வதேச பல்கலைக்கழகங்களிலும் மற்றும் சிறந்த கல்வி நிறுவனங்களிலும் தொழில் தகைமையுடையவர்களை மாணவர்களை உருவாக்கும் வளமாக முனைப்படன் செயற்பட்டு வருகிறது.

இது இலங்கையின் வளர்ந்து வரும் உயர்தர கல்வி வளமாகும். இதன் இயக்குனர் என்ற வகையில் புதிய தொழில் சந்தை வாய்ப்பினை கண்டு பிடித்து அக்கல்வியினை அறிமுகம் செய்து கொடுக்கிறேன்.

எங்கள் மாணவர்கள்தான் எங்கள் சொத்து. நாங்கள் உலகளாவிய அறிவாளிகளுக்கு முன்னால் எங்கள் மாணவர்களின் ஆற்றல்களை வலுப்படுத்தி புதிய பரிமாணத்திற்கு கொண்ட செல்வதற்கான கல்வி நடவடிக்கைகளை இக் கல்வி வளமாக கொண்டுள்ளது.

எங்கள் அலுவலம் வாழ்ந்த மற்றும் கல்விசார் அனைத்து ஊழியர்களும் ஒன்றாக இணைந்து மாணவர்களை ஊக்குவிப்பதில் அர்ப்பணிப்போடு செய்வாற்றி வருகின்றனர். இன்று சான்றிதழ் களைப் பெறும் மாணவிகள் இக்கல்வி வளாகத்தில் பெற்றுக் கொண்ட அறிவு ஆற்றல்களை சமூகத்திற்கு ஆக்கபூர்வமாக வழங்க வேண்டும் எனத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

எங்கள் நிறுவனத்தில் கல்வி பயின்ற வெளியேறியவர்கள் இப்போது உயர்ந்த நிலையில் இருக்கிறார்கள்.



மாணவர்களுக்கான தொழில் வழிகாட்டல் கற்கை நெறியை திறம்பட வழங்கி வருகின்றனர். 2009 ஆம் ஆண்டு ஸ்தாபிக்கப்பட்ட இக்கல்வி நிறுவனம் விஸ்தரிக்கப்பட்டு கம்பனை, கெலியூ, கட்டுகஸ்தோட்டை, உக்குவளை, பறகஹதெனிய, மல்ல வட்டிமய போன்ற பிரதேசங்களிலும் கிளை நிறுவனங்களை ஸ்தாபித்து வெற்றிகரமான முறையில் தமது அடையாளத்தை முழுமையாகப் பதிவு செய்துள்ளது. இக் கல்லூரியில் கற்கை நெறியை மேற்கொள்ளும் வரும் மாணவ மாணவிகள் அனைவருக்கும் திறம்பட கற்றல் கற்பித்தல் நடவடிக்கைகள் முன்னெடுக்கப்படுகின்றன. பட்டம் பெற்று வெளியே செல்லும் மாணவர்கள் தம் தொழில் துறையில் ஆரோக்கியமானதாகவும் திறம்படவும் சிறப்பாகவும் மேற்கொள்வதற்கு அதி உட்குடி சப்ச கற்பித்தலை இக்கல்வி நிறுவனம் வழங்கி வருகிறது.

கோல்டன் கொலேஜ் சிட்டி கெம்பஸ் ஆனது இக்கல்லூரியில் கல்வி பயிலும் மாணவர்களின் நலன் கருதி மூன்றாம் நிலைக் கல்வி தொழில் கல்வி ஆணைக்குழுவின்கீழ் பதிவு செய்யப்பட்டு (TVEC Reg. No. PO9/0148) அரச அங்கீகாரச் சான்றிதழ்களையும் மற்றும் சர்வதேச நாடுகளுடைய பல்கலைக்கழக சான்றிதழ் அங்கீகாரத்தையும் பெற்று செயற்படும் கல்வி நிறுவனமாகும்.

இக்கல்வி நிறுவனம் வெளிநாட்டு உள்நாட்டு பல்கலைக்கழகங்களுடன் மிக நெருக்கமான உறவைப் பேணி வருகிறது. இலங்கையின் குறிப்பாக தென்கிழக்குப் பல்கலைக்கழகத்தோடு

கன் பாடசாலையை விட்டு வெளியேறும் வர்கள் இணைந்து கொள்ளும் விதத்தில் இங்கு பல்வேறு பட்ட கற்கை நெறிகள் மூன்றாம் நிலை தொழில் முறைக் கல்விக்கள் கற்பிக்கப்படுகின்றன. தற்போது க. பொ. த உயர் தரப் பரீட்சை எழுதி விட்டு பெறுபேற்றுக்கு காத்திருக்கும் மாணவர்களின் எதிர்கால நலனைத் கருத்திற் கொண்டு குறுகிய காலத்தில் சான்றிதழைப் பெற்றுக் கொள்ளும் வகையில் கற்கை நெறிகள் போதிக்கப்படுகின்றன. கணினி கற்கை நெறி, படவரைகுற, வெப் டிசைனிங், ஆங்கில மொழிக் கல்வி, ஹாட்லாவையார் உள்ளிட்ட தொழில் கல்வி நடவடிக்கை



கொவிட் 19 காரணமா தொற்றுக் காலத்தில் நாடு முடிக் கப்பட்ட கும்பலிலும் கூட மாணவர்களது கல்வி நிலை பாதிக்காமல் இணையவழியின் மூலமாக கற்றல் கற்பித்தல் நடவடிக்கைகள் தளர்வடையாமல் மேற்கொள்ளப்பட்டன. பட்டம் தொடர்பான பல்வேறு மதிப்பீட்டுக் கருத்தரங்குகள் மற்றும் இணையவழிக் கருத்தரங்குகள் போன்றவை இடம்பெற்றமை குறிப்பிடத்தக்கது.

இணைந்து வெளிவாரி பட்டப்படிப்பு கற்கை நெறிகளை மேற்கொண்டமை குறிப்பிடத்தக்கது.

எனவே இக் கல்வி நிறுவனத்தின் கல்வி பயிலும் மாணவர்கள் வெளிநாடுகளில் தொழில்வாய்ப்பை பெற்றுக் கொள்வதற்கான பல்வேறு கற்கை நெறிகள் இங்கு கற்பிக்கப்படுகிறது. அதுவும் திறன்வாய்ந்த விரிவுரையாளர்

கன் முன்னெடுக்கப்பட்டு வருகின்றன. Real Access Program (Pre Degree Course) Diploma in Construction Management (Auto Cad computer Aided Desining and Derating, M S Project, MEP Auto Cad) Busines Management, Hotel Management, Computerized Accounting, Teacher Training Program, Airline Ticketing,

Primary Education Introduction to the Teaching Profession Early Childhood Education Principals of Education Classroom Management Teaching Methodology Acoustic Education Basic Child Psychology Professional English Information Technology Social Grace and Courtesy Lesson Planning Health and Nutrition Teaching Practices	MTT Modern Technology TEELS Ana. Linix 08-16 English Information & Communication Technology Basics of Digital Marketing Basics of Management Level 1: Basic Planning Level 2: Basics of Abstracts Level 3: Basics of Robotics Level 4: Skill Training Level 5: Obtain 3 Certificates + 2 International ISO Duration: 10 Months Each Level	Automobile Engineering Technology Full Time Engine (Petrol & Diesel) 1 st Level - 4Months Mr. Qualifications: O/L or A/L Fuel System Ignition System Cooling System Lubrication System Transmission System Steering System Suspension System Brake System Electrical System Frame System - Chassis Body Electric Car Technology Hybrid Car Technology Workshop Technology & Safety	Full Time Part Time Individual or Group Classes Compete Studies • Introduction to Computing • Operating System • MS Office • MS Word, MS Excel, MS PowerPoint, MS Access • Internet and E-mail Graphic Designing • Introduction to Graphic Designing • Color Theory • Adobe Photoshop • Adobe Illustrator • Adobe Flash • Adobe Dreamweaver Web Designing • Introduction to Design • Fireworks • Webpages and Web Applications • HTML5 • Adobe Photoshop • Adobe Flash • Adobe Dreamweaver Hardware Engineering • Introduction to Hardware • PC Assembly & Repairing • Installing Software & Driver • PC Troubleshooting & Troubleshooting	Hotel Management Full Time Front Office House Keeping Food & Beverages Pastry & Bakery International Cookery Travel & Tourism Management Hotel Finance Languages: French & English Information & Technology (IT)	Revit-Architecture • Over View of Revit Concepts • General Tools • Starting a Project • Design with Components • Rendering • Documentation • Conceptual Design Using Massing • Printing / Configuration PRIMAVERA P6 • Brief about Project Management • Structure (EPS) • Breakdown Structure (OBS) • Creating a Project • Adding Activities • Activities Roles • Creating a Work Breakdown Structure • Printing / Configuration
Real Access Program Full Time Computer Studies Graphic Designing Web Designing Hardware Engineering Spanish English Obtain 5 Certificates with 2 International Certificates Duration: 3 Months	Business Management Part Time Business Objectives Human Resource Management (HRM) Marketing Management Entrepreneurship & SME Accounting & Finance Production Duration: 3 Months	Full Time Part Time Individual or Group Classes AutoCAD Compete Aided Desining & Derating • Introduction to AutoCAD • Drafting Drawing (2D) • Basic Drawing • Basic Auto Desining • Section Drawing • Auto & Windows Desining • 3D Modeling MS Project • Project Creation • Calendar • Work Resource Tracking • Gantt Charting • Reports MEP-AutoCAD • HVAC • Plumbing • Fire Fighting • CCTV	Construction Management Full Time AutoCAD MS Project MEP-AutoCAD Revit-Architecture PRIMAVERA P6 Construction Procedures & Centering Estimations Duration: 12 Months	E-Commerce & Business Development Part Time Introduction to the Digital World for Small Business How to Create Infrastructure for Online and Digital Tools? (SEO, Google AdWords, Google My Business & Social Media Marketing, ... etc) Using Digital and Online Tools to Generate Revenue How to Develop and Maintain an Online Presence with the Digital World Assessment and Group Presentation Duration: 3 Months	CONSTRUCTION PROCEDURES & CENTERING ESTIMATIONS • MEASURING TENDERING & ESTIMATING • SITE SURVEYING PROCEDURES • CONSTRUCTION CONTRACTS (LOCAL & INTERNATIONAL) • PRE CONTRACT MANAGEMENT • POST CONTRACT MANAGEMENT • COUNCIL REGULATIONS • LAW & CONTRACT • DISPUTE RESOLUTION

தினகரன்
வாரமஞ்சரி

BUDGET



It suits your budget

Hot Line - 011 2 429 369 | 011 2 429 368

Fax - 011 2 429 330 / E-mail - adzsuo@gmail.com

Chamara -077 727 0067 / Umanga - 077 727 0845

PAMUNUGAMA

900 PERCH PRIME LAND

FOR IMMEDIATE SALE

Facing Pamunugama- Thalahena
main road and bordering the
lagoon

Contact

0771 053 403, 0772 701 011



வாரமஞ்சரி
BUDGET



போட்டோ
குறும்
விளம்பரம்



Toyota Toyo S,
GB xxxx, length 10 2/1',
Aluminum Body, Double
wheel, 14 B Engine, Power
Steering in mint condition.
Price 26/50.
072 325 75 77

வாரமஞ்சரி
BUDGET



கனடாவில் குடியேறுவதற்காக விரிந்த சேவைகளுடன்
குளோபல் ஸ்டார்ட் அப் உதவியாளர்களுடன்
உங்கள் விபரங்களை இற்றைவரையாக்கிக் கொள்ளுங்கள்

குளோபல் ஸ்டார்ட் அப் உதவியாளர்கள்

114, அன்டர்சன் வீதி, களுபோவில்,
தெலிவளை
0769366246 - அனுஷா
0113 462 634

info.anusia@gmail.com

**VISA REFUSALS AND FRESH
VISA APPLICATIONS**

Migration, Student, Visitor and Dependant
Visas etc. - UK, Canada, Australia etc.
(Consultant is formerly attached to Sam & Co.
Solicitors, UK)

PR Visa Consultancies

No. 53, Sanasa Square, Court Road, Gampaha.

0773 051 518

prconsulting.services@yahoo.com



Advertise Here

5.8cm (Height) x 8cm (Width)
Rs. 1,500/- +VAT

adzsuo@gmail.com

Largest Pipeline Company In Sri Lanka

Steps Steps
BS-EN124
Restrained Type
For HDPE PPR/PVC
Mastic Materials PCS
Lubricants
PVC Wrap Firm Tape
Repair Clamp
Penstock
PPR Green
PPR Grey
PVC
HDPE PE 100+
Floaters
Hack Type
Push Type
Steel Reinforced HDPE pipes
Tapping Machine
ERW Pipes
Generator
Sokal Fusion Machine
Electro Fusion
Burr Fusion Machine
Detachable Tape
UN CAUTION
Pressure Test Machine
KITZ
AYAZ
DUYAR

ALLIED TRADING INTERNATIONAL (PVT) LTD
301 Old Moor Street, Colombo 12, Sri Lanka. ☎ 011- 739 7777 ☎ 011- 2435180 ✉ alliedint@eureka.lk www.allied.lk



UK VISA WITHOUT IELTS

- WORK VISA AFTER A ONE YEAR SHORT COURSE
- FULL TIME EMPLOYMENT OPPORTUNITY FOR SPOUSE
- EVERYONE IN THE FAMILY CAN GET A VISA AT ONCE
- FREE EDUCATION FOR CHILDREN
- JOB OPPORTUNITIES DURING EDUCATION
- ABILITY TO PAY COURSE FEES IN INSTALLMENTS

MCS
INTERNATIONAL
CONSULTANTS

**FREE
CONSULTATION
SERVICE**

Study in
UK

EXPERIENCE
15
YEARS
EXPERIENCE

LONDON

+ 44 7763 842740

COLOMBO

+94 77 811 99 81

Consultants.MCS

KURUNEGALA

+ 94 77 076 1446

124B Madivela Road, Embuldeniya, Nugegoda. (Colombo Office)

117 Ainslie Wood Road, Chingford, London. (London Office)

தினகரன்
வாரமஞ்சரி

திருமண

சேவைகள்

உங்கள் விளம்பரங்களை
பின்வரும்
மின்னஞ்சலுக்கு அனுப்பவும்

classified@lakehouse.lk

உங்கள் எதிர்கால கனவுகளை
பூர்த்தி செய்வதற்கான சிறந்த
வழி.

உங்கள் பணக்கொடுப்பனவை
செலுத்துவதற்கான
இலகுவான வழி.

முதல் 15 சொற்களுக்கு

100/- ரூபா

இலங்கை வாங்கி கணக்கிலக்கம்
(லேஓஓஎஸ் கிளை)

000000377

ஒன்லைன் மூலமாகவும் செலுத்தலாம்.

- ஒவ்வொரு மேலதிக
சொல்லுக்கும் 10 ரூபா
- ஆகக்கூடிய சொற்களின்
எண்ணிக்கை 65

விசாரணைகளுக்கு பின்வருபவர்களுடன்
தொடர்பு கொள்ளவும்

அனுஷா - 0777 278 948

ரியூமி - 0112 429 383

ரமணி - 0112 129 347

கயனி - 0112 429 342

களனிப் பல்கலைக்கழகம் - இலங்கை வெற்றிடங்கள்

பின்வரும் பதவிகளுக்காக 2022-03-16ஆம் திகதி வரை என்னால் விண்ணப்பங்கள் ஏற்றுக்கொள்ளப்படும்.

விஞ்ஞான பீடம்

01 கைத்தொழில் நிர்வாக கல்விப் பிரிவு
விநிலைப்பாயர் (பயிலியுனர்) / விநிலைப்பாயர் (சேவை உறுதிப்படுத்தப்படாத) / சிரேஷ்ட விநிலைப்பாயர் II

மாணுவியல் பிரிவு

01. சிங்கள கல்விப் பிரிவு
சிங்களம் தொடர்பிலான பேராசிரியர் / சிரேஷ்ட பேராசிரியர்
02. நூதன மொழி கல்விப் பிரிவு
விநிலைப்பாயர் (பயிலியுனர்) / விநிலைப்பாயர் (சேவை உறுதிப்படுத்தப்படாத) / சிரேஷ்ட விநிலைப்பாயர் II

உடற்கல்விப் பிரிவு

01. உடற்கல்விப் பணிப்பாளர்

மேற்குறிப்பிடப்பட்ட ஒவ்வொரு பதவிக்காவும் சேர்த்துக் கொள்வதற்கான தகவல்கள் மற்றும் இயைபுடைய சகல தகவல்களையும் <https://www.kln.ac.lk/vacancies> ஊடாக பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

சம்பள அளவு

- விநிலைப்பாயர் (பயிலியுனர்)
ரூபா 54,600 - 10 x 1,335 - 67,590 p.m. (U-AC 3 (IV)) (அண்ணளவான மொத்தச் சம்பளம் ரூபா 136,110.00)
- விநிலைப்பாயர் (சேவை உறுதிப்படுத்தப்படாத)
ரூபா 69,580 - 5 x 1,630 - 77,730 p.m. (U-AC 3 (III)) (அண்ணளவான மொத்தச் சம்பளம் ரூபா 182,445.00)
- சிரேஷ்ட விநிலைப்பாயர் - II
ரூபா 79,360 - 11 x 1,630 - 97,290 p.m. (U-AC 3 (II)) - (அண்ணளவான மொத்தச் சம்பளம் ரூபா 222,865.00)
- சிரேஷ்ட விநிலைப்பாயர் - I
ரூபா 91,310 - 7 x 2,170 - 106,500 p.m. (U-AC 3 (I)) - (அண்ணளவான மொத்தச் சம்பளம் ரூபா 255,250.00)
- பேராசிரியர்
ரூபா 117,350 - 13x2,700 - 152,450 p.m. (U-AC 5 (III)) - (அண்ணளவான மொத்தச் சம்பளம் ரூபா 338,727.00)
- சிரேஷ்ட பேராசிரியர்
ரூபா 139,175 - 11x2,925 - 171,350 p.m. (U-AC 5 (II)) - (அண்ணளவான மொத்தச் சம்பளம் ரூபா 407,232.25)
- உடற்கல்விப் பணிப்பாளர்
ரூபா 66,180 - 8 x 1,335 ; 8 x 1,630 - 89,900 p.m. (U-EX 2(II)) - (அண்ணளவான மொத்தச் சம்பளம் ரூபா 145,160.00)

விண்ணப்பிக்கும் முறை

இந்த பதவியின் பொருட்டான விண்ணப்பங்கள் மற்றும் விபரங்களை அலுவலக நேரத்தின்படி சிரேஷ்ட உதவியுள்ள / கல்வி நிறுவனங்கள் அவர்களிடமிருந்து பெற்றுக்கொள்ளலாம். அவ்வாறே <https://www.kln.ac.lk/vacancies> எனும் பல்கலைக்கழக இணையதளத்திற்குப் பிரவேசித்து உரிய விண்ணப்பங்கள் மற்றும் விபரங்களை துவிரிக்கும் (Downloads) செய்துகொள்ளலாம். விண்ணப்பங்கள் மற்றும் விபரங்களை தபாலில் மூட வேண்டினால் அதற்கான வேண்டுகோளொன்றுடன் முகவரி எழுதப்பட்டு முத்திரை ஒட்டப்பட்டு 23x10 செ.மீ. அளவான கடித உறையொன்றை அனுப்புவதல் வேண்டும். விண்ணப்பதாரர்கள் ஒவ்வொரு பதவியின் பொருட்டும் தனித்தனியான விண்ணப்பத்தைச் சமர்ப்பித்தல் வேண்டும். விண்ணப்பதாரர் உரிய சான்றிதழ்களின் பிரதிகளூடன் 2022-03-16ஆம் திகதி அல்லது அதற்கு முன் சிரேஷ்ட உதவியுள்ள / கல்வி நிறுவனங்கள், களனிப் பல்கலைக்கழகம், களனி எனும் முகவரிக்கு கிடைக்கும் வகையில் பதிவுத் தபாலில் அல்லது பின்வரும் மின்னஞ்சல் முகவரிக்கு அனுப்புவதல் வேண்டும். விண்ணப்பங்களைத் தாங்கி வரும் கடித உறையின் இடதுபக்க மேல் முலையில் விண்ணப்பிக்கும் பதவி, திணைக்களம் மற்றும் மின்னஞ்சல் ஊடாக விண்ணப்பத்தை அனுப்பும்போது தலைப்பு (Subject) குறிப்பிடப்படும் நிர்வாக விண்ணப்பிக்கும் பதவி மற்றும் திணைக்களம் என்பன குறிப்பிடல் வேண்டும். புரணமற்ற, தெளிவற்ற மற்றும் விண்ணப்பங்கள் ஏற்றுக்கொள்ளப்படும் திகதிக்குப் பின்னர் கிடைக்கும் விண்ணப்பங்களை நிராகரிக்கப்படும்.

விஞ்ஞான பீடம் - applysc@kln.ac.lk
மாணுவியல் பீடம் - applyhu@kln.ac.lk
உடற்கல்விப் பணிப்பாளர் - ead@kln.ac.lk

அரசு கூட்டுத்தாபனம், நியுதிகள் சட்டச்சபை, பல்கலைக்கழக மாணியங்கள் ஆணைக்குழு மற்றும் உயர் கல்வி நிறுவனங்களின் விண்ணப்பதாரர்கள் தமது விண்ணப்பங்களை நிறுவனத் தலைமையிலுள்ள சமர்ப்பித்தல் வேண்டும். விண்ணப்பங்களைக் குறும்படிப்பலிக்கும் முழுமையான உரிமையை பல்கலைக்கழகம் தனக்கேதே கொண்டுள்ளது.

பதிவாளர் களனிப் பல்கலைக்கழகம், களனி.
2022-02-23

உடனடி வேலைவாய்ப்பு



தலைப்பில் உள்ள பின்புலத்தில் உள்ள பெயர் திறவுகலை ஒன்றில் வெளியில் வாய்ப்பை வழங்குபவர்கள் விருப்பம் உடனடி வேலை இதை ஒரு சரியான சந்தையாக.

• Sales Rep • Computer Operator
• Data Entry • Accountant
• Account Assistants • Store Keeper

தொடர்புக்கு: 071 4333203



பரதநாட்டிய அரங்கேற்றம்

நித்யகலைக் காவேரி பரத நாட்டியப் பள்ளியின் அனுசரணையில் பரத கலை வித்தகர் திருமதி ஜேணுகாதேவி நமசிவாயத்தின் மாணவிகளான தனுஷ் ஷனி செந்தில்குமார் அபிராமி தயாளன் மற்றும் பிருந்தா வேல்முருகன் ஆகியோரின் பரதநாட்டிய அரங்கேற்றம் எதிர்வரும் மார்ச் மாதம் 5ஆம் திகதி சனிக்கிழமை மாலை 4.30 மணிக்கு கொழும்பு 10 மருதாணை டவர் மண்டலத்தில் நடைபெறவுள்ளது.

இந்நிகழ்வில் பிரதம விருந்தினராக நாட்டிய கலாகுறி திருமதி வாசுகி ஜெகதீஸ்வரன் கலந்துக் கொள்வார். கௌரவ விருந்தினர்களாக பேட்டர் பெரோ சேவைகால ஆலோசகர் (கொழும்பு) இந்து மகளிர் மகாவித்தியாலம் அதிபர் திருமதி வி.சாரத்தினி Global kids pre school pvt பணிப்பாளர் கசீர்தர் குரான பிரகாசம் ஆகியோரும் கலந்துக் கொள்ள உள்ளனர். அத்தோடு சிறப்பு விருந்தினர்களாக மாணியுள்ள கலைக்கோபில் பணிப்பாளர் திருமதி செல்வம் பிகை வீரசிங்கம் பிரிதிஜ் அகாமி பணிப்பாளர் தஞ்சாவூர் நுண்கலைக் கல்லூரி தமிழ் பல்கலைக்கலை இணையப்பாளருமான துரைராஜம், சிறிடைரோன் சிவவேந்தர் நடனபள்ளியின் பணிப்பாளர் விஜேந்திரன் வீரசிங்கம் ஆகியோரும் கலந்துக் கொள்ளவுள்ளனர்.

தகவல் யதுஷா ரவித்தியாகராஜா

இலங்கைப் பாராளுமன்றம் பதவி வெற்றிடங்கள்

பாராளுமன்ற செயலாளர் நாயகத்தின் பணியாட்டொழுதியில் கீழ்க்கண்ட பதவிகளில் நிலவும் வெற்றிடங்களுக்கு சிறந்த உடலாளர்களை நியமிக்கும் மற்றும் நல்லொழுக்கமும் உடைய இலங்கை பிரஜைகளிடமிருந்து விண்ணப்பங்கள் கோரப்படுகின்றன.

- பாராளுமன்ற உரை பெயர்ப்பாளர்
- கணனி செயற்றிட்ட வரைவாளர்
- தொழில்நுட்ப உத்தியோகத்தர் (மின்னியல்)

2022ஆம் ஆண்டு பெப்ரவரி மாதம் 25ஆம் திகதி பிரகரிக்கப்பட்ட வர்த்தமானியில் தர்ப்பட்டும் உள்ள மாதிரிப்படிவத்திற்கு இணக்க தயாரிக்கப்பட்டு புரணப்படுத்தப்பட்ட விண்ணப்பங்கள் 2022ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் 11ஆம் திகதி அல்லது அதற்கு முன்னர் 'பாராளுமன்ற செயலாளர் நாயகம், இலங்கை பாராளுமன்றம் ஸ்ரீ ஜயவர்தனபுர கோட்டே' எனும் முகவரிக்கு வந்தடையும் வண்ணம் பதிவுத் தபாலில் அனுப்பி வைக்கப்படுதல் வேண்டும். விண்ணப்பிக்கப்படும் பதவி விண்ணப்பம் தாங்கிவரும் கடித உறையின் இடது பக்க மேல் முலையில் குறிப்பிடப்படுதல் வேண்டும். மேற்கூறிய வர்த்தமானி அறிவித்தலில் பிரகரிக்கப்பட்டுள்ள விபரங்களை www.parliament.lk எனும் இணையதளத்திலிருந்தும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

பாராளுமன்ற செயலாளர் நாயகம்.

இலங்கை பாராளுமன்றம், ஸ்ரீ ஜயவர்தனபுர கோட்டே, 2022 பெப்ரவரி மாதம் 27ஆம் திகதி

இலங்கைப் பாராளுமன்றம் பதவி வெற்றிடங்கள்

பாராளுமன்ற செயலாளர் நாயகத்தின் பணியாட்டொழுதியில் கீழ்க்கண்ட பதவிகளில் நிலவும் வெற்றிடங்களுக்கு சிறந்த உடலாளர்களை நியமிக்கும் மற்றும் நல்லொழுக்கமும் உடைய இலங்கை பிரஜைகளிடமிருந்து விண்ணப்பங்கள் கோரப்படுகின்றன.

- பாராளுமன்ற உரை பெயர்ப்பாளர்
- கணனி செயற்றிட்ட வரைவாளர்
- தொழில்நுட்ப உத்தியோகத்தர் (மின்னியல்)

2022ஆம் ஆண்டு பெப்ரவரி மாதம் 25ஆம் திகதி பிரகரிக்கப்பட்ட வர்த்தமானியில் தர்ப்பட்டும் உள்ள மாதிரிப்படிவத்திற்கு இணக்க தயாரிக்கப்பட்டு புரணப்படுத்தப்பட்ட விண்ணப்பங்கள் 2022ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் 11ஆம் திகதி அல்லது அதற்கு முன்னர் 'பாராளுமன்ற செயலாளர் நாயகம், இலங்கை பாராளுமன்றம் ஸ்ரீ ஜயவர்தனபுர கோட்டே' எனும் முகவரிக்கு வந்தடையும் வண்ணம் பதிவுத் தபாலில் அனுப்பி வைக்கப்படுதல் வேண்டும். விண்ணப்பிக்கப்படும் பதவி விண்ணப்பம் தாங்கிவரும் கடித உறையின் இடது பக்க மேல் முலையில் குறிப்பிடப்படுதல் வேண்டும். மேற்கூறிய வர்த்தமானி அறிவித்தலில் பிரகரிக்கப்பட்டுள்ள விபரங்களை www.parliament.lk எனும் இணையதளத்திலிருந்தும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

பாராளுமன்ற செயலாளர் நாயகம்.

இலங்கை பாராளுமன்றம், ஸ்ரீ ஜயவர்தனபுர கோட்டே, 2022 பெப்ரவரி மாதம் 27ஆம் திகதி

Repeat Your Ad For Better Offers

SPMC

பதவி வெற்றிடம்

அரசு மருந்தாக்கல் உற்பத்திக் கூட்டுத்தாபனம் (SPMC)

மருந்தாக்கல்களை, உற்பத்தி செய்தல், வழங்கல் மற்றும் ஒழுங்காக்கல் இராஜாங்க அமைச்சு

பின்வரும் பதவி வெற்றிடங்களை நிரப்புவதற்காக தகவலையுள்ள, சுயமாக சிந்திக்கக்கூடிய, தொழில் அர்ப்பணிப்புள்ள நபர்களை எம்முடன் இணைவதற்காக அழைக்கின்றோம்.

ஒவ்வொரு விண்ணப்பதாரியும் பின்வருவனவற்றைக் கொண்டிருத்தல் வேண்டும்.

- இலங்கை பிரஜையாகவிரிந்தல்
- பதவியின் கடமைகளை சரிவரச் செய்வதற்காக உடல் உடன ஆரோக்கியத்தையும் தீவின் எப்பாக்கத்திலும் சேவை செய்க்கூடியதாகவும் இருத்தல்
- மிகச்சிறந்த குணவியல்புகளை கொண்டிருத்தல்

வேதியியலாளர் பதவி (Post of Chemist) (JM-1-1 தரம் II)

தகவல்கள் - வெளிவாரி விண்ணப்பதாரிகள்:

பல்கலைக்கழக மாணியங்கள் ஆணைக்குழுவின் அங்கீகரிக்கப்பட்ட இராசாபயவியல் அல்லது மருந்தாக்கத்தை ஒரு பாடமாக அடங்கலாக விஞ்ஞானத்தில் பெற்ற இளமாணிப்பட்டம்.

குறிப்பு: பகுப்பாய்வு வேதியியல் பின்வருமா அமைந்திருப்பது சேர்க்கப்பட்ட தகவலையாகும்.

உள்ளக விண்ணப்பதாரிகள்: (கீழேயுள்ள 1 அல்லது 2 இற்கானது)

- மேலேயுள்ளதில் வெளிவாரி விண்ணப்பதாரிகளுக்காக தேவைப்படுத்தப்படும் தகவல்களை பெற்றிருத்தல்.
- பதவியுக்கு உரித்தான விடயப்பரப்பில் 'முகாமத்துவ உதவியாளர்- தொழில்நுட்பவியல்' (எம்எ 2-1) தரம் II பதவியில் ஆகக் குறைந்தது ஐந்து (05) வருட திருத்திகரண சேவையை பூர்த்தி செய்திருத்தல்.

சம்பள அளவுத்திட்டம்:
JM 1-1-2016 - 42,600/= - 10x755-18x1135-70,580 ரூபா.

வாய்நெல்லை:
22 வயதிற்கு குறையாமலும் 45 இற்கு மேற்படாமலும் இருத்தல் வேண்டும். உள்ளக விண்ணப்பதாரிகளுக்கு மேல்வாய்நெல்லை ஏற்படாததாகாது.

ஆட்சேர்ப்பு முறைமை:
எழுத்து மூலமான போட்டிப் பரீட்சை மற்றும் கட்டமைக்கப்பட்ட நேர்முகப்பரீட்சை மூலமானது.

மேலதிகமான நன்மைகள்:

- வரவு மற்றும் செயற்பாட்டு உண்குவிப்பு படி
- பாவிக்கப்படாத வருடாந்த மற்றும் சகவின் விடுமுறைக்கான மீள்நிரப்பல்
- மருத்துவ காப்பறுதி திட்டம் மற்றும் மருத்துவ மீள்நிரப்பல் திட்ட வழங்கல்
- ஊ சே நி இருக்க கூட்டுத்தாபனமானது சம்பளத்தின் 15% ஐ வழங்கும் அதே வேளையில் ஊழியர் 10% ஐ வழங்குவார்.
- சம்பளத்தின் 3% ஐயும் ஊ நி இற்காக கூட்டுத்தாபனம் வழங்கும்.
- 1983 ஆம் ஆண்டு 12 ஆம் இலக்க பணிக்கொடை சட்டம் மற்றும் முகாமத்துவ சேவைகள் திணைக்கள சுற்றறிக்கைகளுக்கு அளவாக பணிக்கொடை செலுத்தப்படும்.
- ஏனைய மேலதிகமான நன்மைகள்.

பொதுவான பணிப்புகள்கள்:

- விண்ணப்பமானது விதிக்கப்பட்ட படிவத்தில் இரு உறுவினர் அல்லாத பரிந்துரைபாளர்களின் பெயர்கள், முகவரிகள் மற்றும் தொடர்பு விபரங்கள் ஆகியன சமர்ப்பிக்கப்படல் வேண்டும். விண்ணப்பத்துடன் அனைத்து கல்விசார் சான்றிதழ்களின் பிரதிகள் அடக்கப்படல் வேண்டும். <http://www.spmclanka.lk> என்ற அரசு மருந்தாக்கல் உற்பத்தியாயக்கல் கூட்டுத்தாபனத்தின் இணையதளத்திலிருந்து விண்ணப்பப் படிவங்கள் தரவிறக்கம் செய்யப்படலாம்.
- அரசாங்க திணைக்களங்கள் மற்றும் நியதிச்சட்ட சபைகளின் ஊழியர்களின் விண்ணப்பங்கள் அவர்களின் நிறுவனங்களின் தலைவர்களுடாகவே சமர்ப்பிக்கப்படல் வேண்டுமென்பதன் தொழில் செய்ப்படி, விண்ணப்பதாரியை விடுவிக இயலுமா என்பது தொடர்பாகவும் அறிவித்தலை வழங்கல் வேண்டும்.
- விண்ணப்பத்தை உள்ளடக்கிய தாலுரை இவ் விளம்பரம் பிரகரிக்கப்பட்டு 10 நாட்களுக்கு தாலுரையின் இடது பக்க மேல் முலையில் விண்ணப்பிக்கும் பதவி பெயர் குறிக்கப்பட்டு பின்வரும் முகவரிக்கு பதிவுத் தபாலில் அனுப்பப்படல் வேண்டும்.
- மேலேயுள்ள தேவைப்படுத்தல்களுக்கு அமைந்தொழுகாத விண்ணப்பங்கள் நிராகரிக்கப்படும்.

தலைவர், அரசு மருந்தாக்கல் உற்பத்திக் கூட்டுத்தாபனம், இல. 11, சேர் ஜோன் கொத்தவரவ லை மாவத்த, கண்டலன தோட்டம், இரத்தலானை.

ஒளடத உற்பத்தி, வழங்கல் மற்றும் ஒழுங்குறுத்துகை இராஜாங்க அமைச்சு

இலங்கை அரசு மருந்தாக்கல் உற்பத்தி கூட்டுத்தாபனம் (SPMC)

விலைமனுக்களுக்கான அழைப்பு

தேசிய போட்டித்தியிலான விலைமனுக்கோரல்

CIVIL WORKS OF SPMC LOTUS PHARMA PROJECT

(2022 மார்ச் 21 ஆம் திகதியன்று முடப்படும்)

விலைமனு குறிப்பீடு	நிர்மாணத் தலைப்பு	மீளளிக்கப்படாத விலைமனுக் கட்டணம்	விலைமனு பிணைய பெறுமதி மற்றும் செல்லுபடியாகும் காலம்	நிர்மாணக் காலப்பகுதி	தேவைப்படும் ஆகக் குறைந்த CIDA பதிவுத் தரம்
SPMC/LP/003/2022	Civil Works of SPMC Lotus Pharma Project	20,000 ரூபா	1,500,000 ரூபா. மூட்டும் திகதியிலிருந்து 120 நாட்கள் வரையும்	180 நாட்கள்	சி-3 அல்லது மேற்பட்ட தரம்

- ஒளாரசு, மில்லாவலில் அமைந்துள்ள லோட்டஸ் பார்டா செயற்றிட்டத்திற்காக சிவில் வேலைகளான சுற்றுவிட்ட வேலை, நுகழையியல் கேட்டுக்கள், பாதுகாப்பு அறைகள் மற்றும் தொடர்புள்ள வேலைத்தள அலுவலகம் ஆகியவற்றிற்காக தகுதியும் தகவலையுமுள்ள விலைமனுத்தாரர்களிடமிருந்து SPMC லோட்டஸ் பார்டா செயற்றிட்டத்தின் சார்பாக, லோட்டஸ் பார்டா செயற்றிட்ட பெறுகைக் குழுத் தலைவர் விலைமனுக்களை அழைக்கின்றார்.
- தகவல்கள், மேலேயுள்ள பணி ஒதுக்கீடுகளை செயற்படுத்தலில் முன்னைய அனுபவம் தொழில்நுட்ப இயல்பற்றன்மைகள் மற்றும் பொருத்தமான நிபுணத்தவும் ஆகியவற்றை காட்சிப்படுத்துவதற்கான ஆவணச் சான்று அடங்கலாக தேவைப்படும் விபரங்களை சமர்ப்பிக்கும்படி ஆர்வமுள்ள விலைமனுத்தாரர்கள் கேட்டுக் கொள்ளப்படுகின்றனர்.
- மேலாவலில் செயற்றிட்ட வேலைத்தள விழைத்தின் பின்னர், 2022 மார்ச் 10 ஆம் திகதியன்று இரத்தலானை, கந்தவள தோட்டம், சேர் ஜோன் கொத்தவரவ மாவத்தை, 11 ஆம் இலக்கத்திலுள்ள அரசு மருந்தாக்கல் கூட்டுத்தாபனத்தில் விலைமனு முன்னேக்கல் கூட்டம் நடைபெறும். செயற்றிட்ட தள விழையானது அதே நாளின் மு.ப. 8.00 மணிக்கு ஆரம்பமாகும்.
- இந்த பெறுகைக்காக முழுமையான விலைமனுக்கோரல் ஆவணங்களின் தொகுதியொன்றில் தனித்தனியாக தயாரிக்கப்பட்டு நகல்பிரதி மற்றும் மூலப்பிரதியை தனித்தனியாக முத்திரையிட்டபடி பதிவுத் தபாலில் தலைவர், லோட்டஸ் பார்டா செயற்றிட்டத்திற்கான பெறுகைக் குழு, அரசு மருந்தாக்கல் உற்பத்திக் கூட்டுத்தாபனம், இல.11, சேர் ஜோன் கொத்தவரவ மாவத்தை, கந்தவள தோட்டம், இரத்தலானை, இலங்கை என்ற முகவரிக்கு அனுப்பப்படல் வேண்டும் அல்லது மேலேயுள்ள முகவரியின் தரை மாடியில் வைக்கப்பட்டுள்ள கேள்விப் பெட்டியில் சேர்க்கப்படல் வேண்டும்.
- பின்வருவனவற்றை சமர்ப்பித்து, 2022 பெப்ரவரி 28 ஆம் திகதியன்று ஆரம்பித்து, வேலை நாட்களில் மு.ப. 9.00 மணிக்கும் பி.ப. 3.00 மணிக்குமிடையில் மேலேயுள்ள முகவரியிலிருந்து விலைமனு ஆவணங்களை பெற்றுக் கொள்ளலாம்.
 - இலங்கை, இரத்தலானை, கந்தவள தோட்டம், சேர் ஜோன் கொத்தவரவ மாவத்தை, இல. 11, அரசு மருந்தாக்கல் உற்பத்திக் கூட்டுத்தாபன திட்டமிடல் மற்றும் பெறுகைக்கான பிரதி பொது முகாமையானதுக்கு எழுத்து மூலமான விண்ணப்பமொன்று.
 - SPMC இன் கணக்கில் திணைக்களத்திற்கு ரொக்கப் பணத்தில் மேலே கூறப்பட்டுள்ள மீளளிக்கப்படாத கட்டணத்தை செலுத்துதல்.
- விலைமனுக்கள் 1987 ஆம் ஆண்டின் 3 ஆம் இலக்க பொது ஒப்பந்தங்கள் சட்டத்தின் ஏற்பாடுகளினால் நிர்வகிக்கப்படுவதனால், விலைமனுத்தாரரோடும் முகவரோடும், உபமுகவரோடும், பிரதிநிதியோடும், பெயர் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளபேரோடும் விலைமனுத்தாரர்க்காகவும் அவரின் சார்பாகவும் தகவல்தந்துக்கொள்ள விரும்பினால், அவர் தன்னை, பொது ஒப்பந்தங்கள் சட்டத்தின் 10 ஆம் பிரிவுக்கையாக அவ்வாறான பொது ஒப்பந்தங்களுக்காக பதிவு செய்து செல்லுபடியாகும் தன்மையிலுள்ள பதிவை விலைமனுக்கோரல் அல்லது செயற்பாட்டின் காலத்தின் எந்தவொரு கட்டத்திலும் எந்தவொரு விலைமனுக்கோரல் தொடர்பான கொடுக்கல் வாங்கல் ஆகியவற்றிற்காக முன்வைத்தல் வேண்டும்.
- இலங்கை, SPMC இல் விலைமனுக்களை முழு பின்னர், உடனடியாகவே அவைகளை திறக்கப்படுமென்பதன் அவ்வேளையில் விலைமனுத்தாரர் அல்லது அவர்களின் அதிகாரம் பெற்ற பிரதிநிதிகள் சமுகமளிப்பதற்கு அனுமதிக்கப்படுவார்கள்.
- அரசு மருந்தாக்கல் உற்பத்திக் கூட்டுத்தாபன அலுவலகத்தில் தேவைப்படும் இலவசமாக கேள்வி ஆவணமானது பாட்சிக்கப்படலாம்.
- பூர்த்தி செய்யப்படாத மற்றும் தாமதமான விலைமனுக்களின் சமர்ப்பித்தல்கள் நிராகரிக்கப்படும்.
- செந்தவொரு விலைமனுக்களையும் ஏற்றுக் கொள்வதற்கும் அல்லது நிராகரிப்பதற்கான உரிமையை பெறுகைக் குழுவானது கொண்டுள்ளது.
- மேலதிக தகவலை SPMC இன் பொறியியலுக்கான பிரதி பொது முகாமையாளரிடமிருந்து பெற்றுக் கொள்ளலாம். (தொலைபேசி: 2623246/ 2635353 (பொது) - நிறப்பு 701/702) இந்த பெறுகையில் விபரங்களை www.spmclanka.com என்ற எழுது இணையதளத்தில் பார்வையிடலாம்.

தலைவர் - லோட்டஸ் பார்டா செயற்றிட்டத்திற்கான பெறுகைக் குழு
அரசு மருந்தாக்கல் உற்பத்திக் கூட்டுத்தாபனம், இல. 11, சேர் ஜோன் கொத்தவரவ மாவத்தை, கந்தவள தோட்டம், இரத்தலானை, இலங்கை.

தொலைபேசி : 2635353/ 2637574/ 2623298
தொலைக்கல் : 2634771/ 2626621

சீனா, பாக்கிஸ்தான் அச்சுறுத்தினால்...

(06ஆம் பக்கத் தொடர்)

சுமேன், மிராஜ், ஜகுவர் போர் விமானங்களின் பழைய வடிவத்தை சீரமைக்கும் பணிகளும் நடைபெற்று வருகின்றன.

சீனா மற்றும் பாக்கிஸ்தான் ஆகிய நாடுகளின் அச்சுறுத்தலில் இருந்து பாதுகாக்கும் வகையில் இந்த நவடிக்கை எடுக்கப்பட்டு இருப்பதாக இந்திய பாதுகாப்புத்துறை விட்டரங்கள் தெரிவித்துள்ளன. இந்தியாவின் வானவெளி பாதுகாப்பு உறுதி செய்யும் வகையில் 'எஸ் 400 ஏவுகணை மறிப்பு சிஸ்டம்' களத்திற்கு கொண்டு வரப்பட்டுள்ளது.

அதாவது சீனா, பாக்கிஸ்தான் உள்ளிட்ட நாடுகளில் இருந்து வரும் ஏவுகணைகளை வழிமறித்து வானத்திலேயே தாக்கி அழிக்கும் வகையில் இந்த 'மிஸைல் சிஸ்டம்' களமிறக்கப்பட்டுள்ளது. ரஷ்யாவின் தயாரிப்பான 'எஸ் 400 மிஸைல் சிஸ்டம்' தற்போது களத்தில் பயன்படுத்தப்பட தொடங்கி உள்ளது.

இதேவேளை இந்தியா ரஷ்யா இடையிலான இந்த ஆயுத ஒப்பந்தத்தை அமெரிக்கா தொடக்கத்தில் இருந்தே விரும்பவில்லை. இந்த நேரத்தில் தான் இந்தியா எஸ் 400 மிஸைல் சிஸ்டத்தை பயன்படுத்த தொடங்கி உள்ளது. உலகிலேயே அதிவேகமாக ஏவுகணைகளை தாக்கி அழிக்கும் சிஸ்டம் S400 missile சிஸ்டம் ஆகும். மிஸைல் டுபிள்ஸ் சிஸ்டம் (missile defence system) என்பது பல பயன்பாட்டு ரேடார் வசதி S400 multirfunction radar கொண்ட சிஸ்டம் ஆகும். இதில் இருக்கும் ரேடார் ஒரே நேரத்தில் பல்வேறு ஏவுகணைகளை கண்டுபிடிக்கும் திறன் கொண்டது. தானாக ஒட்டோமட்டிக் முறையில் ஏவுகணைகளை கண்டுபிடித்து, அதை இலக்கு வைத்து, தாக்கி அழிக்க முடியும். எம்எந்தம் இன்று விதமான ஏவுகணைகளை ஏவி எழி ஏவுகணைகளை தாக்கி அழிக்கும். ஒரே நேரத்தில் 36 இலக்குகளை எஸ்400 தனது ஏவுகணைகள் மூலம் தாக்கி அழிக்கும் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

ஐ.நா பேரவையில் நாளை...

(06ஆம் பக்கத் தொடர்)

இந்த முழுமையான தொகுதிகளும் ஏறத்தாழ 70,000 பக்கங்களைக் கொண்டவையாகக் காணப்படுகின்றன. உயிர்த்த ஞாயிறு தாக்குதல்களைத் தடுக்கத் தவறினார்கள் என்ற குற்றச்சாட்டின் பேரில் கைது செய்யப்பட்டு விசாரணைக்கு உட்படுத்தப்பட்டு வந்த முன்னாள் பாவிஸ்மா அதிபர் பூஷித் ஜயவர்த்த மற்றும் முன்னாள் பாதுகாப்புச் செயலாளர் ஜேமசுரீ பெர்ணான்டோ ஆகியோர் மேல்நீதிமன்றத்தினால் குற்றம்ற்றவர்கள் என விடுவிக்கப்பட்டுள்ளனர்.

இவ்வாறான நிலையில் உயிர்த்த ஞாயிறுத் தாக்குதலுக்குக் காரணமானவர்கள் இதுவரை அடையாளம் காணப்படவில்லை. இந்தப் பின்னணியில் பேராயர் மல்கம் ரஞ்சித் ஆணைகை தற்பொழுது வத்திக்கான் சென்றுள்ளதுடன், இவர்தன்னுடைய இவ் விஜயத்தின் போது உயிர்த்த ஞாயிறுத் தாக்குதல்கள் குறித்த விசாரணைகள் பற்றி வத்திக்காளுக்கு விளக்கமளிப்பார் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

இவையெல்லாம் இவ்வாறு இருந்தபோதும், அரசாங்கம் இவ்விடத்தில் உரிய நடவடிக்கைகளை எடுத்துள்ளது என்பதை எவரும் மறுக்க முடியாது. நீதித்துறையில் தேவையற்ற தகையீடுகள் இன்றி சயூதீமான விசாரணைகளுக்கு அரசாங்கம் இடமளித்திருப்பதாக ஆளும் கட்சியின் சிரேஷ்ட அமைச்சர்கள் பலரும் தெரிவித்துள்ளனர். இதுபோன்ற சவால்களுக்கு மத்தியில் ஐ.நா மனித உரிமை பேரவையில் இலங்கை விசாரணை நாளை செய்படவுள்ளது. இலங்கைக்கு ஆதரவு வழங்கும் நாடுகளின் ஒத்துழைப்புடன் தமக்கு நீதி கிடைக்கும் என அரசாங்கம் நம்பிக்கை கொண்டுள்ளது.

வத்தளையில் ஆடம்பர வீட்டொன்று விற்பனைக்கு

வத்தளை அளிவத்த பாதையில் மதிப்பான குடும்பங்கள் கொண்ட குடும்பம் அனைத்து உயர்தர பாடசாலைகள், வைத்திய சாலைகள் மற்றும் பொழுது போக்கு நிலையங்களுள்ள இடத்தில் அமைந்துள்ளது. 15 பேர் காணி 3 மடி வீடு, 20 அடி அகலமான பாதை, அனைத்து படுக்கையறைகளும் வளிச்சீர்க்கல் கொண்டது. 4 படுக்கையறைகள், 3 குழியறைகள் வெந்நீர் கொண்டவை மதுபானமில் சிறந்த காட்சியுடன் 2 பனிக்கல் கிரண்டி பதிக்கப்பட்டவை. பணியாளர் அறை பணியாளர் குழியறைகளுடன் முழுமையான தரை ஒரு பதிகப்பட்டுள்ளது. நெடும் பலகையிலான பக்க்ட்டு அனைத்து கதவுகள் மற்றும் யன்னல்கள் பலவாறு பலகை காணி சீர்காட்டப்பட்டதோடும், தாளிப்பும் இரு போலர் கேட்டுக்கள், கட்டிடக் கலையுடன் வடிவமைக்கப்பட்டது. 3 வழி மின்சாரம், முழுவதற்குமான CCTV 80 மில்லியன் மாதிரியே. தொடர்பில் 070 5031726.

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல. 350

01	02	03	04	05	06
07	08	09	10	11	12
13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30

பெயர்
வகுப்பு
பாடசாலை பெயர்
பாடசாலை முகவரி
மாணவரின் பெயர் வகுப்பாசிரியர் பெற்றோர் கையொப்பம்

இடமிருந்து வலம்

- (01) எவராவது தங்களுக்கு இழைக்கப்படுகின்ற அநீதிக்கு நியாயம் காண வேண்டுமானால் நாட வேண்டிய இடம்.
 - (10) பலவிதமான பொருட்களும் விற்பனை செய்யப்படுகின்ற கடைகள் அடங்கிய தொகுதி. இங்கு நாம் சென்றால் மரக்கறி, மீன், இறைச்சி உட்பட பல்வேறு பொருட்களை வாங்கிக் கொள்ள முடியும்.
 - (13) பூக்களின் அமுதம் இது. வண்ணத்துப்பூச்சிகள், தேனீக்கள் போன்றவைவெல்லாம் பூக்களை நாடி வருவது இதனை அருந்திச் செல்வதற்கே ஆகும். (தலைகீழான சொல்)
 - (16) கடலிலும், ஆற்றிலும், குளத்திலும் மீன்பிடிப்பதற்கு பல்வேறு உபகரணங்கள் உள்ளன. அவற்றில் பிரதான உபகரணம் இதுவாகும். (தலைகீழான சொல்)
 - (19) ஒரு வருடத்தின் பன்னிரண்டிலொரு பகுதி இது. ஒவ்வொன்றுக்கும் ஒவ்வொரு பெயர்.
 - (22) புவிமீது கும்பிட்டு வளம்மண்டலத்தில் வெகு தொலைவில் கவசம் போலக் காணப்படும் வாயுப் படலம் இது. இவ்வாயு புவிமீது கும்பிட்டு பாதுகாப்புக் கவசம் போன்று இருப்பதாலேயே, சூரியனில் இருந்து புறஊதா கதிர்கள்(நச்சுக் கதிர்கள்) புவிமீது வந்தபொழுதும் தடுக்கப்படுகின்றன.
- மேலிருந்து கீழ்**
- (1) நாம் நீரில் மூழ்கி விடாதபடி தப்பிக் கொள்ள வேண்டுமானால், இந்தக் கலையைத் தெரிந்து வைத்திருக்க வேண்டும். பலநாள் பயிற்சியினாலேயே இக்கலையைப் பயின்று கொள்ளலாம்.
 - (3) மனிதனால் வருமானம் கருதி வளர்க்கப்படும் ஆடு, மாடுகள் போன்றவற்றை நாம் காஸ்தகளை என்று சொல்லுகிறோம். காஸ்தகளை இவ்வாறும் குறிப்பிடலாம்.
 - (6) எமது உடலை உடம்பு, மேனி, சரீரம் என்றெல்லாம் கூறுவது போன்று இப்பெயரிலும் குறிப்பிடலாம். (தலைகீழான சொல்)
 - (13) உலகுக்கு ஒளியும், சக்தியும் தந்து உயிரினங்களை வாழ்வுக்கு உதவுகின்ற பிரதான சக்திமுதல். (தலைகீழான சொல்)
 - (16) ஆதவன் மறையும் அந்திப் பொழுது. (தலைகீழான சொல்)
 - (18) மரம், செடி, கொடிகள் நிறைந்த பூங்கா போன்ற இடம் இது. இங்கே உலாவ்வது உள்ளத்துக்கு இதமளிக்கும். (தலைகீழான சொல்)

போட்டி இல. 350
சிறுவர் உலகம்
தினகரன் வாரமஞ்சரி
த.பெ.இல.834.
கொடும்பு

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல. 349

விடைகள்

- இடமிருந்து வலம்**
01. கிரகணம் 09. மன்னவன் 14. வால்
17. பல்லி 21. தோகை 23. ஆவணி
- மேலிருந்து கீழ்**
01. கிவி 03. கவின் 05. புவனம்
09. மல்லிகை 19. அணி 20. ஆணை

புதிதாக ஆரம்பமாகும் சிறுவருக்கான குறுக்கெழுத்துப் போட்டி

உங்கள் அபிமான மஞ்சரி சிறுவர் உலகம் குறுக்கெழுத்துப் போட்டியை எதிர்வரும் மார்ச் 06ம் திகதியில் இருந்து முதலாம் இலக்கத்தில் இருந்து ஆரம்பிக்கவுள்ளோம். பரிசுகளும் உங்களுக்காக காத்திருக்கிறது.

முதல் பரிசு	ரூ. 500/
இரண்டாம் பரிசு	ரூ. 350/
மூன்றாம் பரிசு	ரூ. 250/

தயவு செய்து நீங்கள் அனுப்பும் கூப்பனூடன் உங்கள் சொந்த தபால் முகவரி, உங்களுடைய வங்கி சேமிப்பு புத்தக கணக்கு இலக்கம், வங்கியின் பெயர், கிளை என்பனவற்றையும் குறிப்பிட மறக்க வேண்டாம். சேமிப்பு புத்தகம் இல்லாதவர்களுக்கு காசோலை அனுப்பி வைக்கப்படும். பெயர் முகவரியை ஆங்கிலத்தில் தெளிவாகக் குறிப்பிடுவது வசதியாக இருக்கும். (ஆ-ர்)

கோடை!

சுள்ளெனவே சூரியனும் சுட்டெரிக்கும் கோடை சோலையிலும் பாலைபாஸ் சூழவைக்கும் கோடை

அங்கமெல்லாம் வேர்க்குருவை அள்ளித்தரும் கோடை அரிப்பெடுத்து இராப்பகலாய் அவதி தரும் கோடை

கள்ளிகளும் வாழ்முளை கருக வைக்கும் கோடை காணுவி ஆறுகளைக் காயவைக்கும் கோடை!

உள்ளமதில் தாகமதை ஒங்க வைக்கும் கோடை உதடுலுந்தி, நாறறுச்சி உண்டுண்ணும் கோடை

வெள்ளமெனத் தேசமதை வியர்க்க வைக்கும் கோடை விசிறிகளை ஓய்வில்லாமல் வேலை வாங்கும் கோடை

குளிப்பானம், செவ்விறைநீர் விநக வரும் கோடை விரும்ப மூட்டிக் காசுபணம் விரும்பாமக்கும் கோடை!

கல்லொளுவை பாரிஸ்

குறொழுதம் :
பல்னர் முனியப் பயன்னை சொல்லுவான் ஸ்லாரும் எள்ளப் படும்.
தெளிவுரை :
கேட்டவர் பலரும் வெறுக்கும்படியாகப் பயனில்லாத சொற்களைச் சொல்லுகின்றவன், ஸ்லாருமும் கிழம்புபடுவான்.

கொரோனா

கொரோனா என்றாலே அனைவரும் பீதியடையும் செய்தியாகி விட்டது. உலக மக்களை ஆட்டிப்படைக்கும் 'கொவிட் 19' எனும் கொடிய கண்ணுக்குப் புலப்படாத சிறிய வைரஸ் கிருமி மனிதரை மரணத்துக்கு உள்ளாக்கிக் கொண்டிருக்கிறது. சீனாவின் ஹூபைன் மாநிலத்தில் முதன்முதலில் பரவிய கொடிய வைரஸ் நோயால் உலக நாடுகள் அனைத்தும் சொல்லொனாதும்புதற்கு உள்ளாக்கிக் கொண்டிருக்கிறது. ஏழை, பணக்காரன் என்ற பேதமின்றி அனைத்து தரப்பினரையும் விட்டுவெளிக்கவில்லை இந்த கொடிய வைரஸ். இந்த கொரோனா நோயிலிருந்து உலக மக்களை காப்பதற்காக உலக சுகாதார ஸ்தாபனம் மற்றும் சுகாதார அமைச்சு, மருத்துவ நிறுவனங்கள், மருத்துவர்கள் மற்றும் சுகாதாரத்துறை ஊழியர்கள் என அனைத்து தரப்பினரும் பல்வேறு நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டு வருகின்றனர். இது தவிர, ரஷ்யா, சீனா, அமெரிக்கா



என உலக நாடுகள் பல வைரஸ் தொற்றுக்கு எதிராக தடுப்பூசி மருந்துகளை கண்டு பிடித்து விநியோகித்து வருகின்றன. எனவே உலக மக்களாகிய நாம் வைத்தியர்களின் ஆலோசனைகளுக்கமைய செயற்படுவோம். அத்துடன் சமூக இடை வெளியைப் பேணுவது மற்றும் முக்கக்வசம் அணிவது. கைகளை நன்றாக கழுவவது செவிட்டைசரைப் பாவிப்பதையும் வழக்கமாகக் கொள்வோம். இவ்வாறு செயற்படுவோமானால் கொரோனா வைரஸிடமிருந்து எம்மை நாம் பாதுகாத்துக்கொள்ளக்கூடியதாக இருக்கும்.

புகழேந்திரன் ரக்ஷணா,
மட/அருணாதயா வித்தியாலயம், மட்டக்களப்பு.

கடற்கரையில் ஒருநாள்

செம்மஞ்சள் நிற வானம் மாலைநேர சூரியன் கூடு நோக்கிச் செல்லும் வான் பட்சிகள் அமைதிக்கடல் மெல்லிசை எழுப்பும் மெல்லிய அலைகள் களைப்போடும் கைநிறைய மீனோடும் கரைசேரும் மீனவர்கள் மீனை எதிர்பார்த்து காத்திருக்கும் வியாபாரிகள், மக்கள், காக்கைகள் மணல் வீடு கட்டும் குழந்தைகள் அலையையே கண் சிமிட்டாமல் பார்த்து கொண்டிருக்கும் பெற்றோர்கள் துள்ளித் திரியும் நாய்க்குட்டி கடல் பார்த்து மெலிந்த நடையுடைய நடக்கும் வயோதிக தம்பதிகள் நானும் மூழ்கினேன் இயற்கையில்



வரக்காமுறை மர்யம்,
தரம் 08 E.
மா/ஆமினா மகஸீர் தேசிய பாடசாலை, மாத்தளை.

கருத்துடன் செயற்படு!

ஒரு நாள் ஒருவன் அவன் வீட்டுப் பரணைச் சுத்தம் செய்து கொண்டிருந்தான். அப்போது அதுவரை அவன் கவனித்திராத ஒரு புத்தகத்தைக் கண்டுபிடித்தான். அது ஒரு மிகப் பழைய புத்தகம். பக்கங்கள் மஞ்சள் படிந்து மடித்துப் போயிருந்தன. பக்கங்களைத் திருப்புகையில் மிகக் கவனம் தேவை யிருந்தது. இல்லாவிட்டால் பக்கங்கள் உதிரத் தொடங்கின. அவன் அந்தப் புத்தகம் மந்திர மாயங்களைப் பற்றியது என்று அறிந்து கொண்டான். எத்தனையோ முறை படிக்க முயன்றும் அவன் ஒரே ஒரு பத்தியில் உள்ள கருத்தை மட்டும் தெரிந்து கொள்ள முடிந்தது. மற்றவை அவனுக்குப் புரியவில்லை. அந்தப் பத்தியில் கருங்கடல் கரையில் கிடக்கும் மாய சக்தி மிக்க ஒரு கறுப்புக் கூழாங்கல்லைப் பற்றிச் சொல்லப்பட்டிருந்தது. அந்தக் கல்லால் எதைத் தொட்டாலும் அதைத் தங்கமாக மாற்றி விடுமாம். அந்தக் கல்லை எப்படிக்க கண்டு கொள்வது என்றும் அந்தப் புத்தகத்தில் சொல்லப் பட்டிருந்தது. தொட்டுப் பார்த்தால் மற்ற கற்கள் எல்லாம் பனிக் கட்டி போல் குளிராய் இருக்க, அந்தக் கல் மட்டும் வெதுவெதுப்பாய் இருக்குமாம். இதைத் தெரிந்து கொண்ட மனிதனுக்கு இருப்புக் கொள்ளவில்லை. கருங்கடல் கரை நோக்கி உடனே புறப்பட்டான். அங்கு தினமும் காலையிலிருந்து மாலை

வரை அவன் ஒவ்வொரு கல்லாய் தொட்டுப் பார்த்துத் தேடத் துவங்கினான். கடற்கரையில் கண்ணுக்கெட்டிய தூரம் வரை கருங்கூழாங்கற்கள் கிடந்தன. அவனுக்கு ஒரு முறை சோதித்த கல்லை மறுபடி மறுபடி சோதிக்காமல் இருக்க வேண்டுமே என்ற கவலை வந்து விட்டது. சோதித்த கல்லைக் கடலுக்குள் உடனே எறிந்து விட்டால் குழப்பம் வராது என்று யோசித்து, அதன்படியே ஒவ்வொன்றாகக் கற்களைக் கடலுக்குள் எறிந்தான். பல மாதங்களும் வருடங்களும் கடந்து போயின. கல்லும் கிடைக்கவில்லை, அவனும் விடுவதாய் இல்லை. கற்களைத் தொட்டுப் பார்த்து கடலுக்குள் எறியும் பணி அவனுக்கு அவிச்சைச் செயல் போல் ஆகிவிட்டது. ஒரு நாள் மாலை, மிகுந்த தேடலுக்குப் பிறகு களைத்துப் போய் கடற்கரையை விட்டுச் செல்லும் போது ஒரு கறுப்புக் கூழாங்கல் அவன் கண்ணில் பட்டது. அதைக் கையில் எடுத்தான். அது வெதுவெதுப்பாய் இருந்தது. ஆனால், பல வருடப் பழக்கத்தால், எப்பொழுதும் போல் அதையும் யோசிக்குமுன் கடலில் தூர எறிந்து விட்டான். செய்யும் செயல்களில் எப்பொழுதும் கருத்தும் கவனமும் தேவை. பழக்கங்களுக்கு அடிமையாவதைத் தவிர்க்க வேண்டும்!

எஸ். விஷாலினி,
கொட்டகலை.

சின்னச் செல்லங்களுக்கு..!

முக்கக்வசம் நீ அணிந்திரு பிறர் முத்தமதை நீ மறுத்திடு இடைவெளி நீ பேணிடு உன் இன்முகம் காட்டி நீ சிரித்திடு வெளிச் செல்லல் நீ குறைத்திடு வாசல் வழி காட்டல் நீ தவிர்ந்திடு கைகால் நீ கழுவிடு தினம் கவனமாய் நீ உணைப் பேணிடு செய்திகள் தினம் நீ கேட்டிடு நந்

சுகாதார வழிமுறைகள் நீ பேணிடு மெய்திலை நீ அறிந்திடு நாட்டினர் மேன்மை எண்ணி நீ உழைத்திடு உன்னை நீ அறிந்திடு உன் உற்றார் மதித்திடு நீ நடந்திடு கண்ணென கல்வியை நீ கற்றிடு பின் கணப் பொழுதையும் பெரிதாய் நீ மதித்திடு

மொழிவரதன்,
கொட்டகலை.

மாணவர் கழக அனுமதி

மாணவர் பெயர்
பிறந்த திகதி
வகுப்பு
பாடசாலை

.....

வகுப்பாசிரியர் கையொப்பம்

வரணப் புகைப்படம்

மாணவர் கழகம்
சிறுவர் உலகம்
தினகரன் வாரமஞ்சரி
த.பெ.இல.834 கொடும்பு.

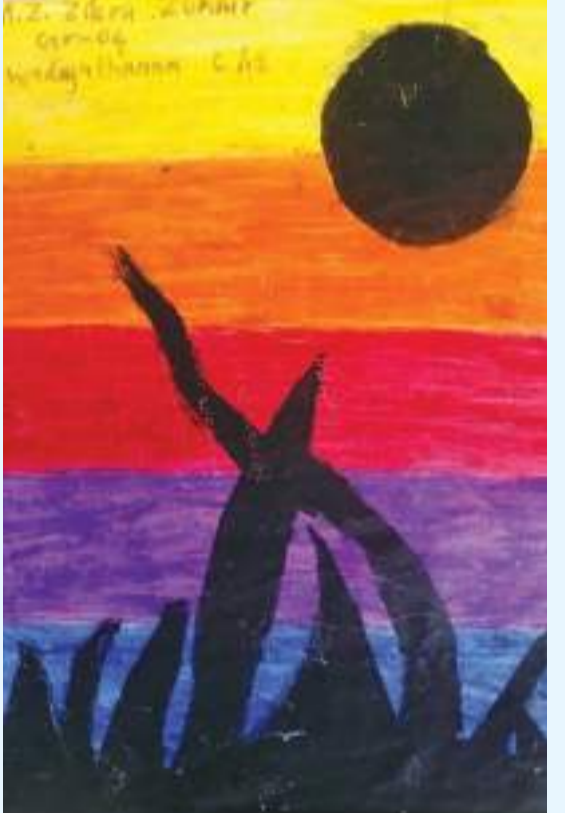
இவ்வார மழலை

ஸீனத் ஸியா,

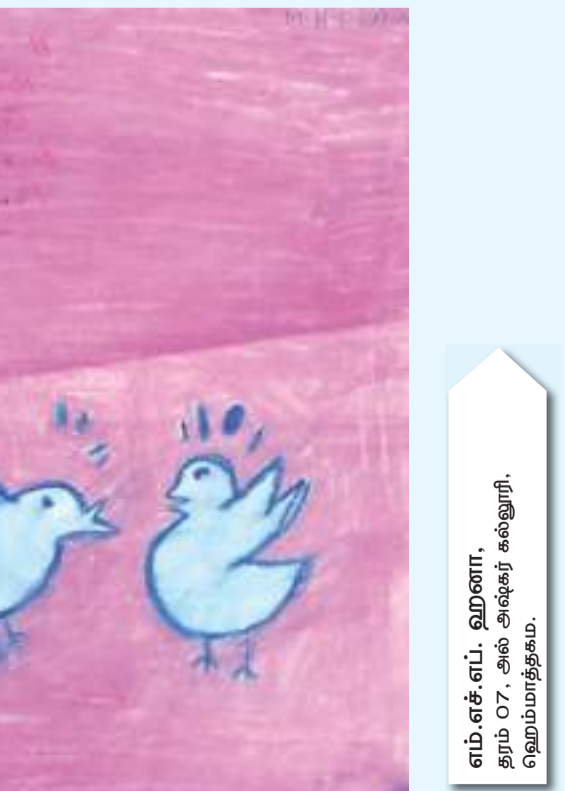
ஸைனி - ஜூஸா,
காத்தான்குடி



பி. பிரித்திகா,
க.பொ.த (உ.த) இந்துக்கல்லூரி,
வெளிமடை.



எம்.இஸட். எரிக்ரா சுஹைர்,
தர் 04, வாடியதென்ன க. வித்தியாலயம்,
ஹெம்மாத்தகம.



எம்.எச்.எப். ஹனா,
தரம் 07, அல்-அக்ஹர் கல்லூரி,
ஹெம்மாத்தகம.

க்ரையாட்டு



அகாபுல் தொடர் வெற்றியுடன்

மெட்வடேவ் முதலிடத்திற்கு முன்னேற்றம்

கடந்த வியாழன் அன்று நடந்த ஏப்ரி மெக்ஸிகோ பரிசுக் கால் இறுதி ஆட்டத்தில் யோஷிஹிட்டு போ நியோகாவை 6-2, 6-3 என்ற செட் கணக்கில் வீழ்த்தி டேனியல் மெட்வடேவ் உலகின் முதலினை தரவரிசைக்கு முன்னேறினார்.

ஆனால், அவுஸ்திரேலிய பரிசுக் இறுதிப் போட்டியின் ரஃபேல் நாடாண்டின் அரையிறுதியில் மோதலாம் என்பதற்காக, ஜப்பானின் நிஷியோகாவைக் குத்திராக அவர் தனது 21வது கிராண்ட் ஸ்லாம் பட்டத்தை வென்றார்.

உண்மையைச் சொல்வதானால், அவர் தோற்றத்தை நான் பார்த்தேன். ஆனால் அவர் தோற்றம் நான் முதலிடத்தைப் பெறுவேன் என்று எனக்குத் தெரியாது.

என்று மெட்வடேவ் கூறினார். 'இங்கே ஏதாவது பெரிய விஷயத்தைச் செய்ய வேண்டும் என்று நினைத்தேன். அதனால் எல்லா செய்கிறதையும் பெறும்போது, சரி, அது நடக்கும் என்று எனக்குப் புரிந்தது.'

'இன்றும் வெற்றி பெறுவதே எனக்கு முதல் இலக்காக இருந்தது. ஏனென்றால் நான் விளையாடும் ஒவ்வொரு போட்டியிலும் வெற்றி பெற முயற்சித்தேன். ஆனால் இது நிச்சயமாக சில சிறந்த செய்கீழ்.

ஏனெனினால், நான், ரோஜர் பெரரர் மற்றும் அன்டி முர்ரே ஆகியோரின் ஆட்டத்தின் 'பிக் ஃப் போர்' க்கு வளையே 2004 ஆம் ஆண்டு முதல் முதலிடத்தை பிடிக்கும் முதல் மனிதர் மெட்வடேவ் ஆவார்.

எவ்வெனின் கஃபெஸ்சினோவ் மற்றும் மராட் சஃபி னுக்குப் பிறகு முதலிடத்திற்கு ஏறிய மூன்றாவது ரஷ்ய மனிதர் ஆவார். நானின் கவனச்சிதறல்கள் இருந்த போதிலும், நிஷியோகாவை அணுப் மெட்வடேவ் 70 நிமிடங்கள் தேவைப்பட்டன. ஜப்பானிய தகுதிச் சுற்ற இரண்டாவது செட்டில் ஆரம்ப இடைவெளி வரை சென்றது, ஆனால் மெட்வடேவ் பொறுமையாக வெற்றிக்காகத் திரும்பினார்.

'அவர் ஒரு கடினமான எதிர், 'மெட்வடேவ் கூறினார். 'அவருக்கு எப்படித் திரும்புவது, எப்படி ஓடுவது, நீங்கள் எதிர்பார்க்காத போது சில அரைத்தியக்காரத்தையான ஹெட்-களை எப்படி உருவாக்குவது என்பது அவருக்குத் தெரியும். கடைசிவரை என்னால் நிம்மதியாக இருக்க முடிந்ததில் மகிழ்ச்சி.'

இலங்கை-இந்திய டெஸ்ட் தொடர் இவ்வாரம் ஆரம்பம்

சர்வதேச கிரிக்கெட் கவுன்சிலினால் அறிமுகப் படுத்தப்பட்ட டெஸ்ட் உலகக் கிண்ணத் தொடரின் 2வது அத்தியாயம் தற்போது நடைபெற்று வருகின்றது. இதன் முதல் சம்பியனாக நியூசிலாந்து மகும்பு கடிக்கொண்டது. முதலாவது உலகக்கிண்ண டெஸ்ட் தொடரில் 7வது இடத்துக்குத் தள்ளப்பட்ட இலங்கை அணி இம்முறை இத்தொடரின் கீழ் இதுவரை தாம் சந்தித்த இரு போட்டிகளிலும் வெற்றிபெற்று 100 சதவீத வெற்றியுடன் முதலிடத்திலுள்ளது.

டெஸ்ட் உலகக் கிண்ணத் தொடரின் இரண்டாவது அத்தியாயம் கடந்த நவம்பர் மாதம் இந்திய இங்கிலாந்து அணிகளுக்கிடையே நடைபெற்று தொடருடன் ஆரம்பமாகி 2023ம் ஆண்டு நடுப்பகுதிவரை ஆட்டங்கள் தொடர்ந்து நடைபெறவுள்ளன.

இத்தொடரில் இம்முறை அதிக போட்டிகளில் விளையாடும் அணிபாக இங்கிலாந்து அணி 22 ஆட்டங்களில் மோதுவதுடன், அவ்வணிக்கு இலங்கை மற்றும் பங்களாதேஷ் அணிகளுடனும், இந்திய அணி 18 போட்டிகளில் விளையாடவுள்ளதுடன் அவ்வணிக்கு பாக்கிஸ்தான் மற்றும் மேற்கிந்தியத் தீவுகளுடனும், அவுஸ்திரேலியா இத்தொடரில் 19 ஆட்டங்களில் மோதுவதுடன் பங்களாதேஷ், நியூசிலாந்து அணிகளுடனும், தென்னாபிரிக்க அணி 15 போட்டிகளில் களமிறங்கவுள்ளதுடன் அவ்வணிக்கு இலங்கை, பாக்கிஸ்தான போட்டிகள் இல்லை.

இலங்கைக்கு இம்முறை இங்கிலாந்து, தென்னாபிரிக்க அணிகளுடனும், மேற்கிந்தியத் தீவுகளுக்கும் இந்தியா, நியூசிலாந்து அணிகளுடனும், பங்களாதேஷ் அணிக்கு இங்கிலாந்து, அவுஸ்திரேலியா அணி களுடனும் போட்டிகள் இல்லை. பாக்கிஸ்தான் அணி 14 போட்டிகளிலும் கடந்த முறை சம்பியனான நியூசிலாந்து அணி 13 போட்டிகளிலும், பங்களாதேஷ், இலங்கை அணிகள் தலா 12 போட்டிகளிலும் உலக டெஸ்ட் சம்பியன் கிண்ணப் போட்டிகளில் மோதுவார்கள். இதுவரை இலங்கை நூறு சதவீத வெற்றியுடன் முதலிடத்திலுள்ளதுடன் அண்மையில் முடிவற்ற ஆடிஸ் சம்பியன் கிண்ணப் போட்டிகளில் வெற்றி பெற்ற அவுஸ்திரேலியா அணி 80 சதவீத வெற்றியுடன் இரண்டாவது இடத்திலுள்ளது. பாக்கிஸ்தான் 75 சதவீத வெற்றியுடன் மூன்றாவது இடத்திலுள்ளது.

இம்முறை இலங்கை அணி சந்தித்த முதல் தொடரிலேயே மேற்கிந்தியத் தீவுகள் அணி 2-0 என்ற ரீதியில் வென்று நல்ல ஆரம்பத்தைப் பெற்றுள்ளது. அடுத்து இவ்வாறு இறுதியில் ஆரம்பமாகும் இந்தியத் தொடர் இலங்கை அணிக்கு கடினமான தொடராகும். 40 வருட கால இலங்கை டெஸ்ட் வரலாற்றில் இதுவரை இந்திய மண்ணில் ஒரு டெஸ்ட் போட்டியிலும் இலங்கை அணி வெற்றிபெற்றதில்லை. டெஸ்ட் போட்டிகளில் துடுப்பாட்டத்திலும், பந்து வீச்சிலும் இலங்கை அணி தற்போது முன்னேற்றம் கண்டு வரு

வதால் இத்தொடரில் சாதிக்கும் என எதிர்பார்க்கலாம். உலக டெஸ்ட் கிண்ணத் தொடரின் அடிப்படையில் இவ்வருட ஜூன் மாதத்தில் அவுஸ்திரேலிய அணியுடனும், ஜூலை மாதத்தில் பாக்கிஸ்தான் அணியுடன் இரு தொடர்கள் இலங்கையில் நடைபெறவுள்ளன. இவ்வருட அணிகளும் பிரபல அணிகளானாலும் தொடர் இலங்கையில் நடைபெறுவதால் இலங்கை அணிக்கு அது அனுசலமாக அமையலாம். டெஸ்ட் உலகக் கிண்ணத் தொடரில் இலங்கைக்கான அடுத்த இரண்டு தொடர்களும் நியூசிலாந்திலும், பங்களாதேஷ்



தொடராக இது அமையும், பந்து வீச்சைப் பொறுத்த வரை சுழற்சியைச் சீராக்கலான லகித் எம்புவ்தேனிய, கடந்த மேற்கிந்தியத் தொடரில் 2 போட்டிகளில் 18 விகிதெட்டுகளை வீழ்த்திய ருமேஷ் வெண்டேஸ் ஆகியோரையே இலங்கை அணி பெரிதும் நம்பியுள்ளது.

சுமார் 40 வருட இலங்கை இந்திய டெஸ்ட் வரலாற்றில் இதுவரை 44 போட்டிகள் நடைபெற்றுள்ளன. இதில் 20 போட்டிகளில் இந்திய அணியும் 07 போட்டிகளில் இலங்கை அணியும் வெற்றி பெற்றுள்ளது. 17 போட்டிகள் வெற்றி தேர்வியின்றி முடிவற்றுள்ளது. இரு அணிகளுக்கிடையே கடிம ஓட்டங்களாக 1997ம் ஆண்டு ஆர் பிரேமதாச மைதானத்தில் நடைபெற்ற போட்டியில் இலங்கை அணி பெற்ற 952 ஓட்டங்களே பதிவாகியுள்ளது. குறைந்த ஓட்டங்களாக 1990ம் ஆண்டு சண்டிகாரில் இலங்கை அணி பெற்ற 82 ஓட்டங்களே பதிவாகியுள்ளது.

ஒரு வீரர் பெற்ற கடிம ஓட்டங்களாக 1997ம் ஆண்டு ஆர். பிரேமதாச மைதானத்தில் நடைபெற்ற போட்டியில் இலங்கையின் சனத் ஜயசூரிய பெற்ற 340 ஓட்டங்களே பதிவாகியுள்ளது. இதுவரை பெற்ற கடிம மொத்த ஓட்டங்களாக இந்திய வீரர் சச்சின் டெண்டென்கர் 25 போட்டிகளில் பெற்ற 1995 ஓட்டங்களே பதிவாகியுள்ளது. ஒரு வீரர் பெற்ற கடிம சதங்களாக சச்சின் டெண்டென்கர் பெற்ற 9 சதங்கள் பதிவாகியுள்ளன. இதுவரை ஒரு வீரர் பெற்ற மொத்த விகிதெட்டுகளை இலங்கை சுழற்சியைச் சீராக்கலான லகித் எம்புவ்தேனிய 22 போட்டிகளில் பெற்ற 105 விகிதெட்டுகளை பதிவாகியுள்ளது. ஒரு இன்னிங்ஸில் சிறந்த பந்து வீச்சாக 2001ம் ஆண்டு கொழும்பு எஸ். எஸ். சி மைதானத்தில் முதலையா முரளிதர் 87 ஓட்டங்களுக்கு 8 விகிதெட்டுகளை வீழ்த்தியுள்ளது.

இதுவரை உலக டெஸ்ட் சம்பியன் தொடரில் நடைபெற்ற போட்டிகளில் அடிப்படையில் அணிகளின் புள்ளிக்கோவை வருமாறு:

நாடுகள்	போட்டிகள்	வெற்றி	தேவ்வி	சமநிலை	புள்ளிகள்	வெற்றி வீதம்
இலங்கை	2	2	0	0	24	100%
அவுஸ்திரேலியா	5	4	0	1	52	88%
பாகிஸ்தான்	4	3	1	0	36	75%
தென்னாபிரிக்கா	4	2	2	0	24	50%
இந்தியா	10	5	3	2	68	50%
நியூசிலாந்து	3	1	1	1	16	33.33%
மே.இ.தீவுகள்	4	1	3	0	12	25%
இங்கிலாந்து	10	1	7	2	15	10%
பங்களாதேஷ்	2	0	2	0	00	00%

எம்.எஸ்.எம்.ஹிஸ்லி... ௭

இலங்கை அணியைப் பொறுத்தவரை துடுப்பாட்டத்தில் தலைவர் திருக்கருணாரத்தனவையே பெரிதும் எதிர்பார்க்கலாம். கடந்த காலங்களில் அவரே இலங்கை அணியின் துடுப்பாட்டத்துக்கு லவுச் சேர்த்துள்ளார். கடந்த வருடம் ஓட்டங்கள் குவிந்தோர் வரிசையில் இங்கிலாந்து அணித் தலைவர் ஜோ ரூட்டுக்கு அடுத்த இடத்தில் உள்ளார். புதிய வீரர்களான அசலங்க, பெத்தும் நிஸ்ரங்க இவர்களுடன் அனுபவ வீரர்களான குசல் மென்ஷன், அஞ்சலோ மெத்தியூஸ் போன்ற வீரர்களும் சேர்ப்பதால் சிறந்த போட்டிகள்

எம்.எஸ்.எம்.ஹிஸ்லி... ௭

திகதி	அணிகள்	நேரம்	இடம்
மார்ச் 4	நியூசிலாந்து எதிர் மேற்கிந்திய தீவுகள்	6:30AM IST	டௌரங்கா
மார்ச் 5	பங்களாதேஷ் எதிர் தென்னாபிரிக்கா	3:30AM IST	ட்ரெனெடின்
மார்ச் 5	அவுஸ்திரேலியா எதிர் இங்கிலாந்து	6:30AM IST	ஹாமில்டன்
மார்ச் 6	பாகிஸ்தான் எதிர் இந்தியா	6:30AM IST	டௌரங்கா
மார்ச் 7	நியூசிலாந்து எதிர் பங்களாதேஷ்	3:30AM IST	ட்ரெனெடின்
மார்ச் 8	அவுஸ்திரேலியா எதிர் பாகிஸ்தான்	6:30AM IST	டௌரங்கா
மார்ச் 9	மேற்கிந்திய தீவு எதிர் இங்கிலாந்து	3:30AM IST	ட்ரெனெடின்
மார்ச் 10	நியூசிலாந்து எதிர் இந்தியா	6:30AM IST	ஹாமில்டன்
மார்ச் 11	பாகிஸ்தான் எதிர் தென்னாபிரிக்கா	6:30AM IST	டௌரங்கா
மார்ச் 12	மேற்கிந்திய தீவு எதிர் இந்தியா	6:30AM IST	ஹாமில்டன்
மார்ச் 13	நியூசிலாந்து எதிர் அவுஸ்திரேலியா	3:30AM IST	வெலிங்டன்
மார்ச் 14	பாகிஸ்தான் எதிர் பங்களாதேஷ்	3:30AM IST	ஹாமில்டன்
மார்ச் 14	தென்னாபிரிக்கா எதிர் இங்கிலாந்து	6:30AM IST	டௌரங்கா
மார்ச் 15	அவுஸ்திரேலியா எதிர் மேற்கிந்திய தீவு	3:30AM IST	வெலிங்டன்
மார்ச் 16	இங்கிலாந்து எதிர் இந்தியா	6:30AM IST	டௌரங்கா
மார்ச் 17	நியூசிலாந்து எதிர் தென் ஆபிரிக்கா	6:30AM IST	ஹாமில்டன்
மார்ச் 18	பங்களாதேஷ் எதிர் மேற்கிந்திய தீவுகள்	3:30AM IST	டௌரங்கா
மார்ச் 19	இந்தியா எதிர் அவுஸ்திரேலியா	6:30AM IST	ஒக்லாந்து
மார்ச் 20	நியூசிலாந்து எதிர் இங்கிலாந்து	3:30AM IST	ஒக்லாந்து
மார்ச் 21	மேற்கிந்திய தீவு எதிர் பாகிஸ்தான்	6:30AM IST	ஹாமில்டன்
மார்ச் 22	தென்னாபிரிக்கா எதிர் அவுஸ்திரேலியா	3:30AM IST	வெலிங்டன்
மார்ச் 22	இந்தியா எதிர் பங்களாதேஷ்	6:30AM IST	ஹாமில்டன்
மார்ச் 24	தென்னாபிரிக்கா எதிர் மேற்கிந்திய தீவு	3:30AM IST	வெலிங்டன்
மார்ச் 24	இங்கிலாந்து எதிர் பாகிஸ்தான்	6:30AM IST	கிறிஸ்ட்சர்சு
மார்ச் 25	பங்களாதேஷ் எதிர் அவுஸ்திரேலியா	3:30AM IST	வெலிங்டன்
மார்ச் 26	நியூசிலாந்து எதிர் பாகிஸ்தான்	3:30AM IST	கிறிஸ்ட்சர்சு
மார்ச் 27	இங்கிலாந்து எதிர் பங்களாதேஷ்	3:30AM IST	வெலிங்டன்
மார்ச் 27	இந்தியா எதிர் தென் ஆபிரிக்கா	6:30AM IST	கிறிஸ்ட்சர்சு
பிளே ஆட்கள்			
மார்ச் 30	SF1 TBD எதிர் TBD	3:30AM IST	வெலிங்டன்
மார்ச் 31	SF 2 TBD எதிர் TBD	6:30AM IST	கிறிஸ்ட்சர்சு
ஏப்ரல் 3	இறுதி TBD எதிர் TBD	6:30AM IST	கிறிஸ்ட்சர்சு

மகளிர் உலகக் கிண்ணம் 2022: அட்டவணை வெளியீடு

2022 ஆம் ஆண்டு மகளிர் ஒருநாள் உலகக் கிண்ணம் நியூசிலாந்தில் மார்ச் 4 ஆம் திகதி தொடங்கி நடைபெறும். புதிய உலக சம்பியனைத் தீர்மானிக்க, மூன்று நொக் அவ்ட் ஆட்டங்கள் உட்பட, எட்டு அணிகளுக்கு இடையே மொத்தம் 31 ஆட்டங்கள் மார்க்யு நிகழ்வின் போது விளையாடப்படும். போட்டியின் தொடக்க ஆட்டத்தில் நியூசிலாந்து மேற்கிந்திய அணியை எதிர்த்துள்ளது. அத்தே நேரத்தில் இந்தியா தனது அண்டை நாடான பாகிஸ்தானுக்கு எதிராக தனது போட்டியை மார்ச் 6 அன்று தொடங்குகிறது. 2017 இல் இறுதிப் போட்டியில் இந்தியாவை வீழ்த்திய நடப்பு சம்பியன் இங்கிலாந்து, மார்ச் 5 அன்று தனது பிரச்சார தொடர் ஆட்டத்தில் அவுஸ்திரேலியாவை எதிர்த்துள்ளது. போட்டியின் முழு அட்டவணை இங்கே:

மஞ்சரி களஞ்சியம்

தினவார வாரமஞ்சரி



வாழ்வாதாரமா சேதாரமா 213



தமிழ்க் கவி பேசுகின்றார்

சினிமா என்ற ஊடகத்திற்கு கவர்ச்சி என்னும் மூலதனம் மிக அவசியம்; எனவே மக்களை கவரும்படியாக அவர்களது கதைகளும் அதை நடிப்பவர்களும் இருக்க வேண்டியதாகிறது. தொலைக்காட்சித் தொடர்களில் வில்லனே (பெரும்பாலும் வில்லிகள்தானே) வெற்றியைத் தட்டிச் செல்வதுண்டு. அப்படி இல்லையெல்லை கதை முடிந்துவிடும். பின்னர் அந்த நாடகக் குழு வேறு பிழைப்பு

தற்காப்புக்கலையை கற்றுக் கொள்ளாதவரை பெண்கள் எந்த சுதந்திரத்தையும் அனுபவிக்க முடியாது



தேடியாக வேண்டும். சினிமா அப்படியல்ல. குறித்த நேரத்துக்குள் படத்தை முடிக்க வேண்டி இருப்பதால் வில்லர்கள் விரைவில் அதாவது இரண்டரை மணித்தியாலத்துக்குள் ஒரு வழிக்கு வந்தாகிவிடும் கட்டாயத்தில் இருப்பர்.

இப்போது நாம் விசயத்துக்கு வருவோம். ஊருக்கூர் சண்டியர்கள் இருப்பதுண்டு. இவர்கள் குறிப்பிட்ட காலம்வரை அவர்களது எல்லைவரை அதுவது ஊர் எல்லை வரை கலக்கித் திரிவார்கள். ஓரளவுக்கு அவர்கள் குடும்பம் குழந்தைகள் என்று ஆன பிறகு, எல்லாம் பிரச்சினைகளினால் அதுவது ஊர் எல்லை பிள்ளைகளாக வாழத்தலைப்படுவார்கள். ஆனாலும் என்ன ஊருக்குள் ஏதாவது அசம்பாவிதமாக நடந்தால் மக்களும் காவல்துறையும் இவர்களுையே முதலில் சந்தேகிப்பார்கள். முற்பகல் செய்யின் பிற்பகல் விளையும் என்பது போல அவர்கள் முன்னம் செய்த செயல்களின் பலனாக உயிருள்ளவரை நிம்மதி கெட்டு அலைய வேண்டியதாகிறது.

இந்தக் காவலி கட்டுப்பாடு சண்டியர்கள் போக்கில் என ஆண்கள் மட்டுமல்ல பெண்களும் சக்கைபோட்டு போட்டிருக்கிறார்கள். ஊர்ச்சண்டைகளில் உச்சமாக ஆண்களுடன் வாயாடிக்கொண்டே தன் சேலையை உயர்த்திக் காட்டி 'வாபா வந்து இதுக்குச் சொல்லு' என்று அட்டைய பெண்ணிடமிருந்து தப்புவதற்காக ஆண்கள் மட்டுமல்லாமல் ஓடி ஒளிந்து கொள்ளும் மக்கள் கூட்டத்தை நான் சின்ன வயதில் பார்த்திருக்கிறேன். இந்தப்பெண் யாருடனாவது சண்டையை தொடங்கினால் நாம் களும் ஒளிந்து கொள்வோம். ஆக, இந்த சண்டைத்தனமும் சவடல்களும் ஆதிகை வந்தாட்கம் இருந்து கொண்டே தான் இருக்கிறது. என்றாலும் இந்த சவடல்தனங்கள் ஒரு

இடம். இந்த இடம் எப்படி? என்று நான் சந்தேகமாகக் கேட்ட பொழுது அதைப்பற்றி பேசிய பெண் 'உண்மையானதான் நாங்களை பல பெண்களை காப்பாற்றி பெற்றோரிடம் ஒப்ப வைக்கிறோம்' என்றார். தொடர்ந்து 'நாம் கடைசியாக ஒப்பவைத்த பெண்ணுக்கு வயசு பன்னிரண்டுதான் என்றால். அதை ஏன் அவர்களே தீர்க்கிறார்கள். சம்பந்தப்பட்டு பெண்கள் காலைப்பிடித்து கற்றுக்கொள்ளுங்கள். இது வெளியே தெரிந்தால் எனது பெற்றோருக்கு அவமானம் நானும் வெளியே நடமாட முடியாது தயவு செய்து விட்டுவிடுங்கள் என்கிறார்கள். என்றார். இவருக்கு ஆதரவாக மேலும் இரண்டு. அதே அயலில் வாழும் பெண்கள் கருத்துக் கூறினார்கள்.

மகளிர் விவகாரங்களில் கட்டையாற்ற வழி அரசு ஊழியர் அதை அக்கறையாகக் கேட்டதுடன் தான் நடவடிக்கை எடுப்பதாகவும் கூறினார். இதுவும் ஒரு கண்டுபிடிப்பு எனச் சொல்லலாம். ஏனெனில் அந்தப் பெண் இந்த மகளிர் விவகாரத்தின் பெற்றுப்பில் ஏழு வருடங்களாக எதுவும் செய்ததாக வரலாறு இல்லை. கடந்த இரண்டாயிரத்துப் பதினாறாம் ஆண்டு ஒரு நிர்வாகத்தை தெரிவு செய்ததாகவும் அதன் நிர்வாக உறுப்பினர்கள் எனவும் இப்போது சமூகம் அளிக்கவில்லை எனவும் கூறியதுடன் அந்த பழைய உறுப்பினர்களிடம் பேசுவதற்கான முயற்சிகளை தொலைபேசி யூடாக செய்து பார்த்தும் முடியாமல் அவசர அவசரமாக புதிய நிர்வாகத்தை தெரிவு செய்து வதில் மும்முரமாக நின்று தெரிவும் செய்து முதல் அறிக்கையையும் அவரே படிவடிவத்தில் கொடுத்துவிட்டுத்தான் பெருமூச்சு விட்டார்.

அனுபவிக்க முடியாது. இங்கேயும் சண்டைத் தனங்கள் புதிதாய் வருகின்றன. வாங்கக் கத்திசைக்கின்ற இந்த சம்பவங்களுக்கு காவல் நிற்கிறார்கள் என்பதும் தெருவில் போவோர் வருவோர் எந்த வகையிலும் கவரவமாக செல்ல முடியவில்லை என்பதும் எல்லா இடங்களிலும் இருக்கும் ஒரு சராசரிப் பிரச்சினை கள்தான்.

அப்படி இரவிலும் திரிய வேண்டிய கட்டாயம் உள்ளவர்கள். தமது கட்டமைப்புகள் புறந்தள்ளி காலைவரை காத்திருக்கிறார்கள்.

யாருடனும் இலகுவாக நட்புக் கொள்ள முடியவில்லை. காரண காரியமில்லாத நட்புகள் இப்போது இல்லை என்பதும் அளவாகவும் வந்து விட்டது. முற்பகலில் ஒருவருக்கு பக்கத்து வீட்டு நண்பன் பாடசாலை நண்பனாகவும் அவனே தொழில்முறை நண்பனாகவும் ஒவ்வொரு நட்பும் நகரும் சதையும்போல இருப்பதை மும்பது ஆண்டுகள் சேர்ந்திருந்த நட்புகளாக இருந்தன.

இன்று அப்படியல்ல பிறந்த இடத்திலேயே வசிப்பார்கள் மிக மிகக் குறைவே. எமது ஆய விலும் யாரையோ புதிது புதிதாக வந்து குடியிருக்கிறார்கள். திவிரன பொருட்களைக் கட்டிக் கொண்டு வேலிட்டு போகிறார்கள்.

மீண்டும் அந்த இடத்தில் பழிவர்கள் வந்த மருகிறார்கள்.

ரயில் பயணங்களில் ஏற்படுகின்ற நட்புகள் போல ஓட்டாத உறவுகள் யார் எப்படிப்போனால் நமக்கென்ன என்கிற மனோபாவம். இவர்களிடையே நாம் அண்மையில் அடாவடியைத்தா ளும் இனங்காண முடியாத பயமும் ஏக்கமும் கலந்த வாழ்வே இன்று மீதமிருக்கிறது.

"குழந்தைகளின் நடத்தைகளும் உளவியல் வழிகாட்டல்களும்" நூல் வெளியீட்டு விழா

உளவள சிகிச்சையாளரான கலாநிதி எம். என். லூக்காமானுல் ஹக்கீம் எழுதிய " குழந்தைகளின் நடத்தைகளும் உளவியல் வழிகாட்டல்களும் " நூல் வெளியீட்டு விழா கொழும்பில் நிகழ்ந்தமையால் மிகவும் சிறப்பாக நடைபெற்றது.

இந்நிகழ்வில் பிரதம அதிதியாக வைத்திய கலாநிதி கட்டப்பநாதன் தானபாலசிங்கம் (consultant psychiatrist) கலந்து கொண்டார். வரவேற்புரையை எழுத்தாளர் ஏ.என். எம். நதீர் மற்றும் நூல் பற்றிய விமர்சன உரையை

வைத்தியர் எம். ஜி. எம். மபாஸ் (consultant psychiatrist) ஆகியோரும் நிகழ்த்தினார்கள்.

இந்நிகழ்வில் உளவியல் துறை மாணவர்கள், பெற்றோர்கள், எழுத்தாளர்கள், கவிஞர்கள், ஊடகவியலாளர்கள் எனப் பலரும் கலந்து கொண்டனர். இக்கால அவசர உலகில் நாம் ஒரே பரபரப்பாக ஓடிக்கொண்டிருக்கின்றோமே தவிர நம்மையும் நம் குழந்தைகளையும் பராமரிக்கத் தவறி விடுகின்றோம்.

இதனால் நம் குழந்தைகள் அதிகம் உடல் மற்றும் உள ரீதியாகப் பாதிக்கப்படுகின்றனர் என்பதே நிரந்தரமான உண்மை ஆகும். குழந்தைகளைப் பராமரிப்பது மற்றும் அவர்களை புரிந்து அவர்களுக்கு ஏற்றப்போல நடப்பது என்பது எல்லா பெற்றோர்களாலும் ஆசிரியர்களாலும் முடியாத காரியமே எனலாம். பலரும் தங்கள் குழந்தைகளை இப்படி வளர்ப்பது என்ற குழப்ப நிலையே உள்ளனர்.

இப்பிரச்சினைக்கு முற்றுப் புள்ளி வைக்கும் முகமாகவே இந்நூலாசிரியரினால் அனைவருக்கும் விளங்கக்கூடிய எளிமையான மொழிநடை மற்றும்



உதாரணங்களுடன் இந்நூல் பிரசுரிக்கப்பட்டுள்ளது. மேலும் பெற்றோர்களுக்கும் ஆசிரியர்களுக்கும் இது ஒரு கைநூல் ஆக வடிவம் பெற்றுள்ளமை இந்நூலின் குறிப்பிடத்தக்க அம்சமாகும். அனைல் பாத்திமா நூலாசிரியரிடமிருந்து நூல்பிரதி ஒன்றையும் பெற்றுக் கொண்டார்.

அன்பர் ஏ சமத்...

நீனைவின் தாழ்வாரங்கள் - நபீல்

கண்பூக் குளியல்

வயல்வெளிகள் சூழ நடுவே குளம்; மழை சற்றுப் பலமாகத் தூறியாலே போதும் குளத்தோடு அண்டியிருந்த வயல் நிலங்கள் எல்லாம் நீர் தேங்கி நாசியை ஒருவிதக் கூழான் வாசம் துளைத்தெடுக்கும்; தூக்கம் இல்லாமல் புரண்டு கிடக்கும் முதல் நாள் எதோ வயிற்றுப் பிரச்சினை என்று நினைப்பார்கள்; ஒத்துக் கொள்ளாத தையோ தின்று விட்டால் சில நாட்கள் உண்பதில், உறங்குவதில் கோளாறு கட்டி நிற்றும்; அடுத்த நாள் படுக்கப்போகும் முன்னரில் கடுதண்ணீர் பருகுவதும் அதனை மேலெங்கும் கழுவி விடுவதும் வழக்கமாகிவிடும்...



"வெந்து கிடக்கிற உடம்பில் இந்த மனிசன் சுடு தண்ணீர் வாக்குது" மாமியின் நச்சுரிப்புக்கு "எருமைக்குச் சேத்துத் தண்ணீர்தான் விடுபடும்; இந்தச் சூகம் எங்க விளங்கப் போகுது.." என்று சொல்லிச் சிரிப்பார்; ஒலைக் குடியலுக்குள் கமிற்றுக் கட்டலைப் போட்டுப் படுப்பது அவர் வழக்கம்; வெயில், மழை, காற்று எது வென்றாலும் உடம்பாமல் தூங்குவார்; இப்படித் தூக்கம் கொள்ள எதுவாக இருப்பதே இந்தச் சுடுதண்ணீர் குளியல் தான்; தூக்கத்தை வரவழைக்கும் சக்தி குளியலுக்கு எப்போதும் உண்டு; உடம்பைத் துவட்டியதும் ஒரு தூக்கச்சடையே தேற்றும்; என்ன செய்கிறோம் என்பது கூட நினைவிருக்காது; உடலைப் பாயில் நீட்டி விடலாம் என்றே தேடாற்றும்...

காலையில் கண்கள் கோவைப் பழமாகி பிதுங்கித் தெரிந்தால், எல்லோரும் விசாரிப்பார்கள்; தண்ணீர் சரியாகத் தலையில் படாத கோலம் இது வென்று பேசுவார்கள்; பெரும்பாலும் இந்த நிலைமை சரிவரச் சூடுதண்ணீரைத் தவிர்ந்துப் பச்சைத் தண்ணீரையே ஊற்றிச் சொல்வார்கள்; இவ்வாறின் கீழ் நின்று குளிப்பதில் கிடைக்கும் பெருமதிம் சொல்லில் அடங்காது; அவர் ஒவ்வொரு பட்டையாக நீர்நீர் வாரக்கும்போது, அக்குலுக்குத் துடித்துப்போல் தெளிவேன்; சிறு பரபரத்தில் உடம்போடு இரு கால்களும் கிடையேயும் என்ன இருக்கி வைத்துக் கொண்டு நீர்நீர்நீர் குளித்து விரிவாது; சில ரேறங்களில் நெல்லுப் பாணையில் நீர் நிரப்பி, உள்ளே என்னை இருத்திக் குளிப்பதும் போது நாகிக்கு நீர் நேரே சென்று விடக் கூடாது என்ற அக்கறையில் நெற்றியோடு சேர்த்து வாழையிலை மடல் மிடிப்பார்; அந்நேரம் வழிகின்ற நீரை நாக்கில் வாங்கித் தும்பி விட்டு மகிழ்வேன்...

"அன்னா ராபியா ராத்தா குளிக்கிறா" என்பார்கள்; அவர் குளிக்கின்ற கிணறு வெட்டிய நான் இப்பொழுது ரூபாபகத்தில் வருகிறது; இரவு ஒன்பது மணியளவில் ராபியா ராத்தா தந்த வெற்றிலைத் தட்டங்களை வீடு வீடாகப் பகிர்ந்து சென்றவன் நான்; அதில் வெற்றிலை, பாக்கு அடங்கலாக கொழுக்கட்டை ஒன்றும் இருந்தது; மருதோன்றித் துளிரும் பூவும் ஒருத்தில்

மணத்தோடு வைத்திருந்தார்; தட்டத்தின் மேல் பகுதியை ஒரு வெள்ளைத் துணியால் மூடி, ஒவ்வொன்றாய் அடுக்கிச் சரியாதபடி தருவார்; "திரவு வெட்டு தல்" என்றாலே பெண்களும் ஆண்களும் குழுமி விடுவார்கள்...

வீட்டின் முன்னலில் பாம்புகளைப் பரத்தி அரைந்து குடும்பம் குடும்பமாய் பலகாரம் உண்பார்கள்; சிறுவர்கள் துள்ளி ஓடுவார்; பெண்கள் வெற்றிலைச் சிவப்புவாயால் குரவை இடுவார்கள்; நெடுகிணறு நெருக்கமாய் அகல் விளக்குகள் கம்பங்களில் கட்டப்பட்டு திரவின் வாய் ஓரங்களில் ஒளிரும்; நிலவு மண்ணை மரக் கொண்டைகளுக்கு மேலேறி வரும்போது, குழி ஆழத்தை அடைந்துவிடும்; மொத்து மொத்தென்று, வித்தை இடிவதும் மீண்டும் மண்ணை அள்ளி அணைப்பதும் வயதில் முதியவர்கள் சிலர் முக்கி, முனகிக் குளிந்து மண்வெட்டியால் சிரயந்து அள்ளுவதும் கிணறு தோண்டுபவர்கள் பாடாகத் தெரியும்; ஆனாலும் ஒரே பாட்டும் கவியும் தளர்வை அகற்றித் தெம்பை ஊட்டி நிற்றும்; படி வெட்டி அதன் வழியாகவே ஏறி இறங்குவார்....

இதற்கிடையில் தேநீர், சாப்பாடு என்று ஆரவாரமாகக் கொடுப்பார்கள்; பொழுது பொழுதுவென்று விடியும்நேரம்தான் ஒரு கைப் மிடி மண்ணை அள்ளி மேலே ஏறி வார்கள்; நின்றுருந்தவர்கள் தண்ணீர் கண்டு விட்ட ஆணத்தத்தில் ஒருவர் முகத்தை ஒருவர் பார்த்தவாறு சத்தம் போடுவார்கள்; "ஏற்றுத்துக்கு முன்னாலேயே இந்த வளையத்தை கண்டிச்சுரணுமப்பா.." என்பார்கள்; கொட்டுக் கட்டுவதற்கு முன்னாடி காட்டிலிருந்து தறித்துக் கொண்டுவந்து கிணற்றின் வடிவில் செய்யப்பட்ட மரவுறி வளையம் நீருக்கடியில் பதிக்கப்படும்; அந்தக் கிணற்றிலிருந்து கிடைக்கும் நீர் எப்போதும் குளிர்ச்சியாக இருக்கவே வளையம் செய்வார்கள்; அந்த வளையம் ஒருபோதும் இத்துப்பானை யாருமே சொன்னதில்லை...

கால் விரல்கள் வெளியில் தள்ளும் பீற்றல் செருப்புக்கள்தான் கிணறு இச்செருப்புகளாகப் பயன்பட்டன; அதனைத் தரையில் இழுத்துத் தேய்த்துக்கொண்டே லெக்கப்பா பயிர்களுக்கு நீர் வெளியூருக்குப்போய் இவர்கள் தங்கியதில்லை; அப்படிக் கட்டாயமாய் தங்க நேர்த்து ஒரிகு சந்தர்ப்பங்களில் என்னையும் அழைத்துக் கொண்டு சென்றிருக்கிறார்கள்; ஏறாஜூரில் இருக்கும் சொந்த உறவுகளின் வீட்டுக்குத் தான் போயிருந்தோம்; பொன்னும்மா அன்று தூங்கவே இல்லை; பிசாக குடிவந்து படுத்த இடத்தில் அயர்ந்தால் கூடக் கம் வராது இத்தகுப் பிராயச்சிதை தமாக ஏழு கிணற்றில், மூன்று மூன்று வானிகள் குளிக்க வேண்டுமென்று விடிந்தும் விடியாத பொழுதில் எழுந்திருந்து புலம்பிக்கொண்டு ஆயத்தமானார்; அப்போதே பொன்னப்பாவுக்கும் இவருக்குமிடையே தோன்றிய முறுகல் நிலை, வீடுபோய்ச் சேர்ந்த பிறகும் நீடித்தது...

துவாரத்து போடும் அசைய யாரோ ஒரு பெண் கொட்டாவி விடுவதுபோல் இரண்டு மடிப்பாக மடிந்து ஓசையாக



உளவியல் வழிகாட்டல்களும் குழந்தைகளின் நடத்தைகளும்

தனித்துவமான Find X5 தொடரை அறிமுகப்படுத்தும் OPPO

ஸ்மார்ட் சாதனங்களில் முன்னணியில் திகழும் தரக்குறியீடான OPPO, உலகின் முதலாவது புகைப்படவியல் அனுபவங்களைக் கொண்ட அதன் உயர்நிலை, தனித்துவ ஸ்மார்ட் போனான OPPO Find X5 தொடரை அறிமுகம் செய்துள்ளது.

OPPO INNO Day 2021 இல், OPPO அதன் MariSilicon X தொடர்பில் அறிவித்திருந்தது. இது பிரத்தியேக புகைப்படவியல் நரம்பியல் அமைப்பாக கருதப்படும் Neural Processing Unit ஆகும். இது ஸ்மார்ட் போனில் வீடியோக்களை எடுப்பதிலுள்ள மிகப்பெரிய சவாலான இரவு நேர் வீடியோ பதிவை இலகுவாக்குகிறது. அதிநவீன 6nm கட்டமைப்பு, நிகழ்நேர் RAW செயலாக்கம், 20 மடங்கு வேகமான 4K AI செயல்திறன் ஆகியவற்றின் மூலம் வீடியோ தரத்தை புதிய உச்சத்திற்கு கொண்டு செல்வதன் மூலம், Find X5 Pro ஆனது இரவில் அதன் திறமையை வெளிப்படுத்துகிறது.

Find X5 Pro புதிய தலைமுறை, multicore



Snapdragon 8 Gen 1 processor மூலம் இயக்கப்படுவதால், எவ்வகையான உச்சபயன்பாட்டின் போதும் தடையின்றி

இயங்குவதுடன், மிகவும் பிரபலமான பாரிய செயற்பாடுகளைக் கொண்ட கேம்கள் மற்றும் செயலிகளைக் கையாளும் வகையில் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. வெளிப்புற தேற்றத்தில், அமைதியான மற்றும் எக்காலத்திற்கும் பொருத்தமான அழகியல் உணர்வை வெளிப்படுத்தும் ஒரு நிற்கா வடிவமைப்பை இது கொண்டுள்ளது. மிகக்கடிமான, அசல் சேரமிக் பின்பகுதியைக் கொண்டுள்ள Find X5 Pro ஆனது, தூய, நவீன டிசைன் கொண்டிருப்பதுடன், அதன் உடலில் ஏற்படும் கைரேகை பதிவுகளைக் காண்பிப்பதனை குறைக்கும் வகையிலான மேற்பரப்பையும் கொண்டுள்ளது. கெமா தொகுதியை மிகுந்தவாறாக மெருகட்டுவதற்காக, முழுமையான மென்மையான, சீரான, சாய்வும் ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

80 வருட கால சுவில் பாரமுயர்த்திக்கு பிரியாவிடை வழங்கியது பவர்

தினசரி எமது பணியிடங்களில் இலகுவாக பணிபுரியும் தளத்துக்கு செல்வதற்கான நடமாடல் தேவையை நிவர்த்தி செய்யும் பாரமுயர்த்திக்கு (எலிவேற்றர்) முக்கியத்துவத்தைப் பற்றி நாம் அதிகம் சிந்திப்பதில்லை. ஆனாலும் அவற்றின் பல தசாப்த கால வரலாற்றை எடுத்துப்பார்த்தால், அவற்றுள்ளும் நாம் மேற்கொண்ட சந்திப்புகள், பெறுமதி வாய்ந்த உரையாடல்கள் மற்றும் ஏற்படுத்திக் கொண்ட புதிய நட்புகள் போன்றன மிகவும் முக்கியத்துவம் வாய்ந்தவை அமைந்திருக்கும். சிறிய, நெருக்கமான பகுதியாக அமைந்திருந்தாலும், வாழ்க்கையில் அது அர்த்தமுள்ள பங்களிப்பை வழங்கியிருக்கும்.



பாரமுயர்த்தியுடன் ஆழமான உணர்வுபூர்வ பிணைப்பை நாட்டியுள்ள பன்முகப்படுத்தப்பட்ட நிறுவனங்களில் ஒன்றான பவர் கொண்டுள்ளது. அவ்வாறான கமர் 80 வருட கால வரலாற்றைக் கொண்ட பாரமுயர்த்திக்கு அண்மையில் பவர் பிரியாவிடை வழங்கியிருந்தது. பவர் நிறுவனத்தின் கொள்முதல் மற்றும் நிர்வாக பொது முகாமையாளர் ஷேன் பீற்றர்ஸ், சுவில் எலிவேற்றர் வர்த்தக நாமமான டிரேட் Schindler இன் இலங்கையில் 33 வருடங்களிற்கு மேலாக பிரதிநிதிகளாக செயலாற்றும் பிரமோட்டர்ஸ் லிமிடெட் இணை முகாமையாளர் பணிப்பாளர் அனோமால் டி சொய்லா உடன் பவரின் பாரமுயர்த்தியில் இறுதியாகப் பயணம் மேற்கொண்டனர். 2022 ஜனவரி 31 ஆம் திகதி காலை 10.18 அளும் கபவேளையில் புத்தம் புதிய Schindler பாரமுயர்த்தி பயன்பாட்டுக்காக அறிமுகம் செய்து வைக்கப்பட்டது.

“elevator whisperer” என செல்லமாக அழைக்கப்படும் பீற்றர்ஸ், இந்த பாரமுயர்த்தியின் பராமரிப்பு பணிகளை கடந்த 24 வருடங்களாக மேற்கொண்டிருந்தார். பவர் நிறுவனம் தனது பழமையான பாரமுயர்த்திக்கு பிரியாவிடை வழங்கும் அதே காலப்பகுதியில், பெப்ரவரி மாத இறுதியில் நிறுவனத்திலிருந்து ஓய்வு பெறுவதற்கு பீற்றர்ஸ் தீர்மானத்துள்ளமையும் விசேட அம்சமாகும். இவருக்கும் பாரமுயர்த்திக்குமிடையிலான உறுதியான பந்தம் பவர் வரலாற்றில் நீங்கா நினைவுகளாக என்றும் நிலைத்திருக்கும்.

ஒரு கிளிக்கில் DhanaMaga – நிதிக் கல்வி!

இலங்கையின் முன்னணி முதலீட்டு நிறுவனமான Asia Securities, இலங்கையர்கள் தங்களின் நிதி சார்ந்த எதிர்காலத்தைக் கட்டுக்கோப்படன் வைத்திருப்பதற்கு உதவும் நோக்கில், முன்பெழுந்த நிதிக் கல்வியறிவுத் திட்டமான DhanaMaga (தன் மர்க்கம்) திட்டத்தை அறிமுகப்படுத்தியுள்ளது. DhanaMaga, அதன் முதலாவது ஒன்லைன் தளம் மற்றும் கையடக்கத் தொலைபேசி செயலியை 2022, பெப்ரவரி 21 ஆம் திகதி உத்தியோகபூர்வமாக அறிமுகப்படுத்தி வைத்துள்ளது. Asia Securities மினால் முன்னெடுக்கப்பட்டுள்ள இந்த முயற்சியின் நோக்கம், அனைத்து இலங்கையர்களுக்கும் அவர்களின் நிதி/பணம் தொடர்பில் எழும் சந்தேகங்களுக்கு பதிலளிப்பதாகும். சிறு வணிகங்களுக்கு நிதியளித்தல் மற்றும் தனிப்பட்ட நிதித் திட்டங்களை உருவாக்குதல், நிறுவனத்தின் நிதி அறிக்கைகளைப் புரிந்துகொள்வது, பொருத்தமான முதலீட்டு விருப்பங்களைத் தேர்ந்தெடுப்பது முதல் அதனை எவ்வாறு மேற்கொள்வது என்பதைப் புரிந்துகொள்ள அது உதவுகின்றது.



DhanaMaga, பின்பற்றுவதற்கு எளிதான, 100 இற்கும் அதிகமான, ஈடுபடுத்தலை ஏற்படுத்தக்கூடிய சிக்கலம், தமிழ், ஆங்கில மொழிகளிலான வீடியோக்களை கொண்டுள்ளது. அவை அனைத்து வயதினருக்கும், அனைத்து மட்டத்திலான திறமை நிலைக்கும், வாழ்க்கையில் எந்தவொரு நிலைக்கும் ஏற்றதாகும். www.dhanamaga.lk தளம் வழியாகவோ

அல்லது கையடக்கத் தொலைபேசி செயலி ஊடாக பதிவிறக்குவதன் மூலமாகவோ வீடியோக்களை முற்றும் இலவசமாகப் பார்வையிட முடியும். சுயமாக இயக்கப்படக்கூடிய இந்த வீடியோக்களை, பார்வையாளர்கள் தங்களுக்கேற்ற வேளையில், தங்களுக்கு அவசியமான, எந்தவொரு நேரத்திலும், எந்தவொரு இடத்திலும் வைத்து, கற்றலை மேற்கொள்ள வாய்ப்பை ஏற்படுத்துகின்றன. வீடியோ உள்ளடக்கமானது, பொருந்துகின்ற தன்மை மற்றும் துல்லியத் தன்மை ஆகியவற்றின் அடிப்படையில், நிதி ஒழுங்குபடுத்தல் மற்றும் கல்வித் துறையில் 70 இற்கும் அதிக வருட கூட்டு அனுபவம் கொண்ட முக்கிய உள்நாட்டு நிபுணர்கள் இக்குழுவில் உள்ளனர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

10 வருடங்கள் அர்ப்பணிப்பான மருத்துவ சேவையை பூர்த்தி செய்த Physio Medicare



தலைநகர் கொழும்பு தெகிவனை மற்றும் புறநகர் பிரதேசங்களில் மருத்துவ சேவை வழங்குவதில் பிரசித்தி பெற்று விளங்கும் Physio Medicare நிறுவனம் அதன் அர்ப்பணிப்பான நவீன மருத்துவ சேவையின் 10வது வருட நினைவை அண்மையில் கொழும்பு Cinnamon Grand ஹோட்டலில் நிறுவனத்தின் ஸ்தாபகரும் தலைமை மருத்துவருமான நிலக்ஷி காசிலிங்கம் தலைமையில் விமரிசையாக கொண்டாடியது. Physio Medicare நிறுவனம் Physiotherapy சம்பந்தப்பட்ட அறி நவீன உபகரணங்களை மற்றும் கருவிகளை கொண்டுள்ளதுடன் உயர்நகர் நவீன Physiotherapy மருத்துவ

பயிற்சிகளையும் வழங்கி வருகிறது. மருத்துவ நிலக்ஷி காசிலிங்கம் போராளனை மற்றும் கொழும்பு பல்கலைக்கழகங்களில் Physiotherapy பட்டத்துக்கான வெளிவாரி விரிவுவாயாளராக பணியாற்றுவதுடன் Physiotherapy சம்பந்தப்பட்ட தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகள் குழுநிலை, விவாத நிகழ்வுகள், பயிற்சி நிகழ்ச்சித் திட்டங்களில் பங்குபற்றி வருகிறார். அத்துடன் Covid-19 தாக்கத்தை தொடர்ந்து இணைய வழி, காணொளிகளை வழங்கி வருவதுடன் இடம் பெயர்ந்தோர் முகாம்களுக்காக Physiotherapy மருத்துவ சேவையையும் வழங்கி வருகிறார்.



வர்த்தகம் மற்றும் முதலீட்டு ஒத்துழைப்புகளில் IMPA உடன் கைகோர்த்துள்ள இலங்கை

சர்வதேச முதலியார் மற்றும் பின்னணியர் சங்கம் (IMPA) என்பது தென்னிந்தியாவை தளமாகக் கொண்ட ஒரு இலாப நோக்கற்ற, அரசியல் சார்பற்ற அமைப்பாகும், இது உலகளவில் 25000 க்கும் மேற்பட்ட உறுப்பினர்களைக் கொண்டுள்ளது. தென்னிந்தியாவில் உள்ள கிராமப்புற சமூகங்களில் பொருளாதாரம், கல்வி, காாதாரம் மற்றும்

சென்னையில் உள்ள இலங்கையின் துணை உயர் ஸ்தானிகர் டாக்டர் டி. வெங்கடேஷ்வரனின் அமைப்பின் பேரில், IMPA இன் தலைவர் மற்றும் மூத்த அதிகாரிகள் உட்பட சுமார் 60 வணிக உரிமையாளர்கள் இலங்கையில் முதலீட்டு மற்றும் வணிக வாய்ப்புகள் என்ற தலைப்பில் கடந்த 18 ஆம்

தேதி சான்சரி வளாகத்தில் நடைபெற்ற கருத்தரங்கில் பங்கேற்றனர். பிப்ரவரி, 2022. பிரதான உரையை ஆற்றிய பிரதி உயர்ஸ்தானிகர், 'நீங்கள் ஏன் இலங்கையில் முதலீடு செய்ய வேண்டும்' என்ற உண்மையை வலியுறுத்தினார். 'இலங்கையை முதலீடு செய்வதற்கான வழிகள்' மற்றும் 'இலங்கை – முன்னோக்கி செல்லும் பாறை' பற்றிய விளக்கக்காட்சிகள் இரண்டாம் செயலாளர் (வர்த்தகம்) நிலக்ஷி காசிலிங்கம் மற்றும் இரண்டாவது செயலாளர் (கலாச்சார மற்றும் அரசியல்) சுபுன் தேசபிரேம ஆகியோரால் முன்வைக்கப்பட்டது.

கொழும்பு சிட்டிசென்டரில் புதிய NOLIMIT விற்பனை நிலையம் திறப்பு

முன்னணி நவநாகரிக சில்லறை விற்பனைச் சங்கியியான NOLIMIT, கொழும்பு சிட்டிசென்டர் வளாகத்தில் புதிய அதிநவீன விற்பனை நிலையத்தைத் திறந்துள்ளது. கடந்த 12 ஆம் திகதி நடைபெற்ற புதிய கிளை திறப்பு விழாவின்போது வாடிக்கையாளர்கள், விசேட விருந்தினர்கள், வணிக சமூகத்தினர் மற்றும் பொதுமக்களை சிறப்பாக வரவேற்றது. திறப்பு விழாவைக் கொண்டாடும் வகையில், NOLIMIT கொழும்பு சிட்டிசென்டர் கிளையானது, தொடக்கநாளில்

அனைத்து விருந்தினர்களையும் உற்சாகமான செயல்பாடுகளுடன் வரவேற்றது. அதேநேரத்தில், தனித்துவமான கொள்வனவு அனுபவத்தையும், அதியுயர்ந்த வாடிக்கையாளர் சேவையை அனுபவிக்கும் வாய்ப்பையும் தனது வாடிக்கையாளர்களுக்கு வழங்குகிறது. இலங்கை முழுவதும் 15 நகரங்களில் பரவியுள்ள நிலையில், இப்புதிய விற்பனை நிலையம், பிரபல நவநாகரிக சில்லறை விற்பனைச் சங்கியியின் 24 ஆவது கிளையாகும். தொடக்கநாளில் விற்பனை நிலையத்திற்குச்

சென்ற அனைத்து வாடிக்கையாளர்களும் அவர்கள் கொள்வனவு செய்த அனைத்துப் பொருட்களுக்கும் 25% தள்ளுபடியும், மறுநாள் (13) விற்பனை நிலையத்திற்குச் சென்றவர்களுக்கு 20% தள்ளுபடியும் கிடைத்தது. நீண்டகாலமாக சிறப்பாக நிலைபெற்றுள்ள சில்லறை வர்த்தகநாமமாக, NOLIMIT தனது அனைத்து விற்பனை நிலையங்களிலும் ஒரு செனகரியமான சூழ்நிலையில் சிறந்த கொள்வனவு அனுபவத்தை வழங்குவதை நோக்கமாகக் கொண்டுள்ளது.



பணியாற்றுவதற்கு சிறந்த இடத்துக்கான GPTW விருதை வென்ற லங்கா வோல் டைல்ஸ் குழுமம்

லங்கா வோல் டைல்ஸ் குழுமம் பணியாற்றுவதற்கு சிறந்த இடமாக Great Place To Work விருதை வென்றுள்ளது. 2021 நவம்பர் 17 ஆம் திகதி கொழும்பு ஹில்ஸ் ஹோட்டலில் நடைபெற்ற விருது வழங்கும் நிகழ்வில் இந்தப் பெருமைக்குரிய அங்கீகாரம் உறுதிப்படுத்தப்பட்டது. லங்கா வோல் டைல்ஸ் பிஎல்சி, லங்கா டைல்ஸ் பிஎல்சி, ஸ்வீல்டெக் சிலோன் பிஎல்சி மற்றும் ஸ்வீல்டெக் அலுமினியம் லிமிடெட் ஆகிய நான்கு நிறுவனங்கள் சார்பிலும் லங்கா வோல் டைல்ஸ் குழுமம் இந்த விருதை வென்றுள்ளது.



ஒரு தசாப்தத்துக்கு மேலாக குழுமத்தின் உறுப்பினர்களைக் காணப்படுவதுடன், அவை தமது துறையில் சந்தையின் கணிசமாகப் பங்களிப்புகள் அண்மைய அங்கீகாரம் குறித்துக் கருத்துத் தெரிவித்த லங்கா வோல் டைல்ஸ் பிஎல்சி இன் முகாமையாளர் பணிப்பாளர் மகேந்திர ஜயசேகர குறிப்பிடுகையில், "லங்கா வோல் டைல்ஸ் குழுமம் பணியாற்றுவதற்கு சிறந்த இடமாக அங்கீகரிக்கப்பட்டதை மீட்டு

நாம் மகிழ்ச்சியடைகிறோம். ஒப்பிடமுடியாத மற்றும் நீடித்து நிலைக்கக்கூடிய தரத்துடன் பாரியளவிலான பணியாளர்களை டைல்ஸ் பொது மக்களுக்குக் கடந்த மூன்று தசாப்தங்களாக சேவையாற்றி வருகிறது. எமது பணியாளர்கள், எமது பணியாளர்களை நடத்தும் விதம் தொடர்பான எமது நோக்கம் மற்றும் ஒரு நிறுவனமாக நாம் பணியாற்றும் விதம் என்பனவே எமது நீண்டகால வெற்றிக்குக் காரணமாக அமைந்துள்ளன" என்றார்.

மூன்று CNCI விருதுகளை வென்று பார்ட்மென்ட் பீட்கெமி நிறுவனங்கள் சாதனை



இலங்கையில் கால்நடை சுகாதார உற்பத்தித் துறையின் முன்னோடியான வரையறுக்கப்பட்ட பார்ட்மென்ட் (தனியார்) நிறுவனம், இலங்கை தேசிய கைத்தொழில் சபை ஏற்பாடு செய்த சிறந்த கைத் தொழிலாளர்களாக விருது விழாவில் இலங்கையின் சிறந்த 10 கைத்தொழில்களுக்கு வழங்கப்படும் விருதையும் தேசியமட்ட, உற்பத்திப் பிரிவில், பாரியளவிலான பிரிவின் சிறந்த தொழில் முயற்சியாளருக்கான விருதையும் வென்று சாதனை படைத்துள்ள நிலையில் அதன் இணை நிறுவனமான பீட்கெமியும் தேசியமட்ட, உற்பத்திப் பிரிவில் பாரியளவிலான பிரிவின் சிறந்த தொழில் முயற்சியாளருக்கான விருதை வென்றுள்ளது. கைத்தொழில் சபையின் விமல் வீரவாட்ச தலைமையில் கொழும்பு கலத்தாரி ஹோட்டலில் அண்மையில் நடைபெற்றது. 20 ஆண்டுகளுக்கு மேல் பார்ட்மென்ட் நிறுவனம் தமது வர்த்தக நாமமான பார்ட்மென்ட்

மேஷம்
மாசி மாதம் 14ம் திகதி மகர ராசியில் சுக்ரன் சஞ்ச ரிக்கிறார். மகர சுக்ரனாக நிகரற்ற வாழ்வு உங்களுக்கு வரப்போகிறது. காரணம் தனசப்தாதிபதியாக விளங்குபவர் சுக்ரன். ஆவர் தொழில் ஸ்தானத்தில் சுஞ்சரிக்கும் இந்த நேரத்தில் தொழில் முன்னேற்றம் ஏற்படும். புதிய பங்குதாரர்கள் வந்து சேர்வார்கள். பொருளாதார நிலை உயரும். வாடகை கட்டிடத்தில் நடைபெற்ற தொழிலை சொந்த கட்டிடத்திற்கு மாற்றும் எண்ணம் கைகூடும். வரங்கள் பார்த்துகொண்டிருந்தால் அது சமூகமாக முடியும்.

ரிஷயம்
மாசி மாதம் 14ம் திகதி மகர ராசியில் சுக்ரன் சஞ்ச ரிக்கிறார். இக்காலம் உங்களுக்கு ஒரு இனிய காலமாக அமையும். உங்கள் ராசிநாதன் சுக்ரன் 9ம் இடத்தில் புதனோடு வந்து சேர்வதால் புதக்சுக்ர யோகம் செயல்படும் நேரம் இது. கொடுக்கல் வாங்கல்கள் ஒழுங்காகும். தேங்கி நின்ற காரியங்கள் இனி சுறுசுறுப்பாக நடந்தேறும். திட்டமிட்ட காரியங்களில் வெற்றி கிடைக்கும். கல்யாண கனவு நனவாகும். பூமியால் லாபம் உண்டாகும்.

மிதுனம்
மாசி மாதம் 14ம் திகதி மகர ராசியில் சுக்ரன் சஞ்ச ரிக்கிறார். அவர் அங்குள்ள சனியோடு இணைவதால் சூ விரயங்கள் ஏற்படும். பெண் வழி பிரச்சினைகள் தீரும். புதிய வாழ்வுக்கு தேடி வருவார். தொழில் ரீதியான ஒப்பந்தங்கள் வரும்போது அதனை பரிசீலனை செய்து ஏற்றுக்கொள்ளுங்கள். உங்கள் ராசிக்கு 5, 12 ஆகிய இடங்களுக்கு அதிபதியான வர் சுக்ரன். எனவே பிள்ளைகளின் திருமணம் கைகூடலாம்.

கடகம்
மாசி மாதம் 14ம் திகதி மகர ராசியில் சுக்ரன் சஞ்ச ரிக்கிறார். அங்கு சப்தமாதிபதியான சனியோடுமே விரயாதிபதி புதனோடும் இணைந்து சஞ்சரிக்கிறார். எனவே மனைவி பிள்ளைகள் வழியிலும் சகோதரங்கள் வழியிலும் விரயங்களை சந்திக்க நேரிடும். குடும்பத்திற்குத் தேவையான விலை உயர்ந்த பொருட்களை வாங்குவதில் கவனம் செலுத்துவீர்கள். இல்லத்தில்

வாரலன்
27.02.2022 - 05.03.2022
கலாநிதி சிவலக்ஷ் இராமச்சந்திர குருக்கள் பாபுசர்மா ஸ்ரீ வித்தியா ஜோதிடம்

நடைபெறும் சப சடங்குகளுக்குச் செலவிடுவீர்கள். பயணங்கள் அதிகரிக்கும். உத்தியோக மாற்றம் உறுதியாகலாம். வீடு மாற்றம் வேதனை தரலாம்.

சிம்மம்
மாசி மாதம் 14ம் திகதி மகர ராசியில் சுக்ரன் சஞ்ச ரிக்கிறார். அவர் அங்குள்ள சனியோடுமே தனவாபாதிபதியான புதனோடும் இணைந்து சஞ்சரிக்கிறார். இதனால் பொருளாதார பற்றாக்குறை அகலும். புதிய திருப்பங்கள் ஏற்படும். கொடுக்கல் வாங்கலை ஒழுங்கு செய்வீர்கள். ஜீவன ஸ்தானம் பலம் பெறுவதனால் நிலையான வருமானத்திற்கு வழியமைப்பீர்கள். குடும்பத்திற்கு தேவையான அத்தியாவசிய மற்றும் ஆடம்பர பொருட்களை வாங்குவீர்கள். பொதுவாக இக்காலத்தில் நல்ல சம்பவங்கள் பல நடைபெறும்.

கன்னி
மாசி மாதம் 14ம் திகதி மகர ராசியில் சுக்ரன் சஞ்ச ரிக்கிறார். உங்கள் ராசிக்கு 2, 9 ஆகிய இடங்களுக்கு அதிபதியானவர் சுக்ரன். அவர் பூர்வ புண்ணிய ஸ்தலத்தில் சஞ்சரிப்பதால் பொருளாதார நிலை சீராகும். பிள்ளைகளின் எதிர்கால நலன் கருதி எடுத்த முயற்சிகள் கைகூடும். வளர்ச்சிப் பாதையில் இருந்த இடையூறுகள் அகலும். உத்தியோகத்தில் உள்ளவர்களுக்கு எதிர்பார்த்த புதிய வேலை கிடைக்கலாம். பொதுவாழ்வில் உள்ளவர்களுக்கு நல்ல பொறுப்புக்கள் கிடைக்கும். புதனோடு சுக்ரன் சேர்ந்து புதக்சுக்ர யோகத்தை உருவாக்குவதால் நல்ல சம்பவங்கள் பல நடைபெறப்போகிறது.

துலாம்
மாசி மாதம் 14ம் திகதி மகர ராசியில் சுக்ரன் சஞ்ச ரிக்கிறார். உங்கள் ராசிநாதன் சுக்ரன் சுக்ரனானத்திற்கு செல்வது நல்லதுதான். ஏற்கனவே அஷ்டாமத்துசனியில் ஆதிக்கம் உள்ளது. இப்போது சுக்ரனும் புதனும் சனியுடன் இணைந்து செயற்படப் போகிறார்கள். புதக்சுக்ர யோகம் செயற்படப் போகும் இந்த நேரத்தில் பொருளாதார பற்றாக்குறை அகலும். ஆரோக்கிய தொல்லைமில் இருந்து விடுபட புது மருத்துவம் கைகொடுக்கும். இடம் பூமி வாங்குவதில் இருந்த தடைகள் அகலும். ஏதை செய்ய நினைத்தாலும் உடனே செய்து முடிக்கும் ஆற்றல் பிறக்கும்.

விருச்சிகம்
மாசி மாதம் 14ம் திகதி மகர ராசியில் சுக்ரன் சஞ்ச ரிக்கிறார். உங்கள் ராசிக்கு 3ம் இடமான சகாயஸ்தானத்திற்கு சுக்ரன் செல்வதால் வாழ்க்கைத் துணை வழியே உத்தியோக சம்பந்தமாக எடுத்த முயற்சி கைகூடும். உதிரி வருமானங்கள் உண்டு. அதிகார பதவியில் உள்ளவர்களின் ஆதரவால் ஒரு சில காரியங்களை திட்டமிட்டு செய்து முடிப்பீர்கள். சப்தம விரயாதிபதியாக சுக்ரன் விளங்குவதால் இல்லத்தில் பங்கல ஓசை கேட்பதற்கான வாய்ப்பு உண்டு. தொழில் வெற்றி நடைபெறும். ஆடை ஆபரண சேர்க்கை உண்டு.

தலக
மாசி மாதம் 14ம் திகதி மகர ராசியில் சுக்ரன் சஞ்ச ரிக்கிறார். உங்கள் ராசிக்கு 6, 11 ஆகிய இடங்களுக்கு அதிபதியான சுக்ரன் தன ஸ்தானத்திற்கு இப்போது வருவதால் பொருளாதார பற்றாக்குறை அகலும். ஸ்தம்

பித்து நின்ற தொழில் தானாக நடைபெறும். பெண்வழி பிரச்சினைகள் அகலும். புதிய வேலைக்கு விண்ணப்பித்திருந்தால் அது கிடைப்பதற்கான வாய்ப்பு உண்டு. வெளிநாட்டில் இருந்து அழைப்புக்கள் வரலாம். தேங்கியிருந்த சரக்குகள் விற்பனையாகும். பொதுவாழ்வில் ஈடுபட்டிருப்பவர்களுக்கு பொறுப்புக்களில் மாற்றம் ஏற்படும்.

மகரம்
மாசி மாதம் 14ம் திகதி மகர ராசியில் சுக்ரன் சஞ்ச ரிக்கிறார். அதாவது உங்கள் ராசிக்கு சுக்ரன் வரும் இந்த நேரம் உன்னதமான காலமாகும். 5, 10 ஆகிய இடங்களுக்கு அதிபதியாக சுக்ரன் விளங்குவதால் தொழிலில் படிப்படியாக முன்னேற்றம் வந்து சேரும். பழைய தொழிலை மாற்றி புதிய தொழில் தொடங்கலாமா? என்று சிந்திப்பீர்கள். அதிக சம்பளம் தருவதாக சொல்லி அழைப்புக்கள் வரலாம். ஆயினும் ஜென்ம சனியின் ஆதிக்கம் நடப்பதால் எதையும் யோசித்து ஏற்றுக்கொள்ளுங்கள் கூட்டாளிகளால் அமைதி குறையலாம்.

கும்பம்
மாசி மாதம் 14ம் திகதி மகர ராசியில் சுக்ரன் சஞ்ச ரிக்கிறார். உங்கள் ராசிக்கு 4, 9 ஆகிய இடங்களுக்கு அதிபதியானவர் சுக்ரன். அவர் விரய ஸ்தானத்தில் சஞ்சரிக்கும் இந்த நேரத்தில் விரயங்கள் கூடும். குறிப்பாக வாகனங்களின் பழுதுச்செலவை முன்னிட்டு 'புதிய வாகனங்கள் வாங்கலாமா? ' என்று சிந்திப்பீர்கள். உத்தியோகத்தில் புதிதாக வேலைக்கு சேர்ந்த இடம் திருப்தி தரவில்லையே என்று நினைப்பீர்கள். அடகு வைத்த நகைகளை மீட்டுக்கொண்டுவரும் வாய்ப்பு கிடைக்கும்.

மீனம்
மாசி மாதம் 14ம் திகதி மகர ராசியில் சுக்ரன் சஞ்சரிக்கிறார். உங்கள் ராசிக்கு 3, 8 ஆகிய இடங்களுக்கு அதிபதியான சுக்ரன் லாப ஸ்தானத்தில் உள்ள சனியோடு இணைவதால் நுதன பொருள் சேர்க்கை ஏற்படும். அடகு வைத்த நகைகளை மீட்பீர்கள். வெளிநாட்டில் இருந்து அழைப்புக்கள் வரலாம். குருபெயர்ச்சிக்கு பின்னர் அதனை ஏற்றுக்கொள்ளலாம். குடும்பத்தில் உள்ளவர்களின் குறைகளை தீர்க்க முன்வருவீர்கள்.

பாடசாலை கழிவு முகாமைத் துவ திட்டத்தில் மூலம் இரத்தினபுரி மாவட்டத்தில் உள்ள பாடசாலைகளுக்கு கழிவு முகாமைத் துவ தொகுதிகளை நெல்லே லங்கா நிறுவனம் தனது 2022 பெப்ரவரி 1 ஆம் திகதியன்று வழங்கியுள்ளது. மத்திய சுற்றுச்சூழல் அதிகார சபை, கல்வி அமைச்சு மற்றும் உள்ளாட்சி மாநகர சபைகள் ஆகியவற்றுடன் இணைந்து செயற்படுத்தப்படும் இந்த வேலைத் திட்டம் இலங்கையின் எதிர்கால சந்ததியினர் மத்தியில் நேர்மறையான நடத்தை மாற்றத்தை ஊக்குவிப்பதை நோக்கமாகக் கொண்டுள்ளது.

நெல்லே லங்கா நிறுவனத்தின் கழிவுகழற் எதிர்காலத்தை அடைவதற்கான முயற்சிகளில் ஒரு பகுதியாக 2020 ஜனவரியில் இத்திட்டம் ஆரம்பிக்கப்பட்டிருந்ததுடன், இந்த ஆண்டு நாடு முழுவதும் உள்ள 250 பாடசாலைகளுக்கு விரிவுபடுத்தப்பட்டு 400,000 க்கும் அதிகமான சிறுவர்களை இது எட்டவுள்ளது.

உரிய அதிகார சபைகளின் வழிகாட்டுதலின் பேரில், பாடசாலைக் கழிவு முகாமைத்துவத் திட்டம், பாடசாலை வளாகத்தில் உள்ள கழிவுகள் தரம் பிரிக்கப்பட்டு, பொறுப்புணர்வுடன் அகற்றப்படுவதை உறுதி செய்கிறது.

மேலும், மத்திய சுற்றுச்சூழல் அதிகார சபை அதிகாரிகள் பாடசாலைகளின் சுற்றுச்சூழல் முயற்சிகள் சார்ந்த சங்கங்களுடன் இணைந்து கழிவுகளை முறையாக அகற்றலும் மற்றும் அவற்றின் முகாமைத்துவம் குறித்து விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்துவதோடு, மாணவர்கள் சுற்றுச்சூழல் நல்லுக்கான துணைவர்களாகச் செயல்படவும் ஊக்குவிக்கிறார்கள். அதன் பிறகு, அப்பகுதியில் உள்ள சம்பந்தப்பட்ட நகராட்சி சபை, கழிவுகள் சேகரிக்கப்பட்டு முடிந்தவரை மீள்சுழற்சி அல்லது அழிவுகூட்டு எரிசக்தி

பாடசாலை கழிவு முகாமைத்துவ திட்டத்தின் மூலம் சிறந்த நடத்தைக்கான மாற்றங்கள்



பெறப்படுவதற்காக அனுப்பப்படுவதை உறுதி செய்கிறது. இரத்தினபுரி மாநகர சபையின் முதல்வரான டிரோன் அத்தநாயக்க இது தொடர்பில் கருத்து வெளியிடுகையில், 'கழிவுகள் பொறுப்புணர்வுடன் அகற்றப்பட்டால் பெறுமதியான ஒரு வளமாகும். தரம் பிரிக்கப்பட்ட

கழிவுகள் மூலம் நிறையப் பயனை அடைந்து கொள்ள முடியும், ஆனால் துரதிர்ஷ்டவசமாக, பெரும்பாலான மக்களுக்கு இது தொடர்பில் போதிய விழிப்புணர்வு இல்லை. எனவே, இலங்கையின் எதிர்கால சந்ததியான பாடசாலை மாணவர்களின் நடத்தை மாற்றத்தை ஊக்குவிப்பதற்கான

வலுவான அத்திவாரத்தை அமைப்பதால் இந்த வேலைத்திட்டம் மிகவும் அவசியமானது,' என்று குறிப்பிட்டார். நீண்ட கால அடிப்படையில் நேர்மறையான தாக்கத்தை உருவாக்குவதற்கு சிறுவயதிலேயே நல்ல பழக்கவழக்கங்களை உட்புகுத்துவதன்

முக்கியத்துவம் குறித்து சப்பிரகமுவ மாகாண கல்விப் பணிப்பாளரான சோபா குருப்பா ஆராச்சி கருத்து தெரிவிக்கையில், 'நமது நாட்டின் மிக முக்கியமான சுற்றுச்சூழல் பிரச்சினைகளில் ஒன்றின் மீது நடவடிக்கை எடுப்பது மற்றும் விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தும் வகையில் இந்த அரசு

னியார் கூட்டு முயற்சியில் ஒரு அங்கமாக இருப்பது மிகுந்த மகிழ்ச்சியளிக்கிறது,' என்று குறிப்பிட்டார். பூமிக்கு நன்மைபயக்கும் செயல்களை முன்னெடுப்பதற்கு உறுதியூட்டுள்ள, நல்லுணவு, நல்வாழ்வுக்கு வித்திடுகின்ற நிறுவனம், பிளாஸ்திக் உட்பட தனது பொதியிடல் எதுவும் நிலத்தையோ அல்லது நீர்நிலைகளையோ சென்றடைவதை தடுப்பதை உறுதி செய்யும் இலட்சியத்துடன், இலங்கையில் பிளாஸ்திக் கழிவு மாசுபாட்டைச் சமாளிக்கும் தனது முயற்சிகளை தீவிரப்படுத்தியுள்ளது. இந்த நோக்கத்திற்காக, நெல்லே லங்கா நிறுவனம் தனது தயாரிப்புகளை மீள்சுழற்சி செய்யக்கூடிய அல்லது மீண்டும் பயன்படுத்தக்கூடிய பொதியிடலுக்கு மாற்றுவது, தொற்று அகற்றப்பட்ட பாண அட்டைப்பெட்டிகளுக்கு ஒரு சுழற்சிப் பொருளாதாரத்தை உருவாக்க உதவுவது அத்துடன் இலங்கையில் பசுமையான மற்றும் தூய்மையான ஒரு நடவடிக்கைக்கு ஊக்கமளிக்கும் மற்றும் நடத்தை மாற்றத்தை ஏற்படுத்த அரசு மற்றும் தனியார் நிறுவனங்களுடன் இணைந்து செயல்படுவது உட்பட பல பசுமை சார்ந்த முயற்சிகளை செயல்படுத்தியுள்ளது.

- இந்திரா



சிங்கப்பூரில் AAC அதிகாரிகள் புதிதாக நிறுவனிக்கப்பட்ட தலைமையகத்தைப் பார்வையிடுவதற்காக 2022 பெப்ரவரி 14 மற்றும் 15 ஆம் திகதிகளில் தமது நாட்டுக்கு விஜயம் செய்யுமாறு AA சிங்கப்பூரின் Bernard Tay தலைவர் மற்றும் CEO Lee Wai Mun ஆகியோரால் இலங்கை ஆட்டோமொபைல் சங்கத்தின் (AAC) தலைவர் தம்பிக்க ஆட்டகல் மற்றும் தேவப்பிரிய ஹெட்டியாராச்சி ஆகியோர் அழைக்கப்பட்டனர். சிங்கப்பூர், ஸ்கொட்ஸ் வீதியில் இலங்கை 225 இல், டொவிட் தொழிறநெய், மின்சார வாகனங்கள் மற்றும் சுற்றுச்சூழல் மாசுபாடு மற்றும் வீதிப்பகுதிகளில் தொழில்புரி ஆசியா பசிபிக் பிராந்தியம் மற்றும் ஐ.நா. பத்தாண்டு கால நீலக்கப்பட்டு வீதிப்பகுதிகளில் தொழில்புரி விஷயங்கள் 2031 வரையிலான சமூக/பொருளாதார பாதிப்புகள் குறித்த விவாதங்களை நடத்தியது. ஏ ஏ சிலோன் மற்றும் ஏ ஏ சிங்கப்பூர் அதிகாரிகள் புதிதாக நிறுவனிக்கப்பட்ட ஏ ஏ சிலோன் மற்றும் ஏ ஏ சிங்கப்பூர் அதிகாரிகளுக்கு முன்னால் கலந்துரையால் சிங்கப்பூரில் ஏ ஏ தலைமையகத்தில் நடைபெற்றது.

கலாநிதி சந்திரிகா சுப்ரமணியனின் 'ஊடகச் சட்டங்கள்' நூல் நல்லதோர் வழிகாட்டி

வழக்கிற்கும் ஊடகத்துறை விற்றபன்னருமன முனைவர் சந்திரிகா சுப்ரமணியன் அண்மையில் வெளியிட்டுள்ள 'ஊடகச் சட்டங்கள்' என்ற நூலை வாசிக்கும் வாய்ப்பு கிட்டியது. இலங்கையிலும் இந்தியாவிலும் ஊடகத்துறையில் 30 வருடங்களுக்கும் மேல் பணியாற்றியவரும் சந்திரிகா சுப்ரமணியன் தற்போது அவுஸ்திரேலியாவில் வசித்து வருவதுடன், அவுஸ்திரேலிய உச்ச நீதிமன்ற மற்றும் உயர் நீதிமன்ற வழக்கறிஞராகவும் சுமார் 20 வருட காலமாக பணியாற்றி வருகின்றார். சமயம், கணினி, தமிழ் மொழியின் சிறப்பு, ஊடகம் என பல துறைகளையும் சார்ந்த நூல்களை வெளியிட்டுள்ள அவர் அண்மையில் வெளியிட்டுள்ள 'மேற்குடி' 'ஊடகச் சட்டங்கள்' நூலானது ஊடகத்துறையில் உள்ளோருக்கு நல்லதோர் வழிகாட்டி நூலாக அமைந்துள்ளது எனலாம். இந்திய ஊடகச் சட்டங்களை அடிப்படையாகக் கொண்ட இலங்கை வழிகாட்டி ஊடகத்துறையில் உள்ளவர்களுக்கு ஊடகத்துறையைப் பற்றி அறிந்து கொள்ள வேண்டிய, கற்றுக்கொள்ளக்கூடிய ஏராளமான விடயங்கள் உள்ளன. ஊடகத்துறையில் ஈடுபட்டுள்ள ஏந்

தவொருவரும் ஊடகத்துறை சார்ந்த சட்டங்களை அறிந்திருக்க வேண்டியது இன்றியமையாத ஒன்றாகும். ஊடகச் சட்டங்களை அறியாத சட்டவியலாளர்கள் மட்டுமன்றி ஊடக நிர்வாக துறையினர் கூட அறிந்திருக்க வேண்டிய பல விடயங்களையும் இந்நூலில் அவர் உள்ளடக்கியுள்ளார். மேலும், இன்றைய காலத்தில் வாணாஜி, தொலைக்காட்சி, பத்திரிகை ஆகியவை மட்டுமன்றி சமூக ஊடகங்களும் செல்சினர் போக்கியையும் அதில் காணப்படுகின்ற தவறான, குறைகள் குறித்தும் சிறப்பாக இடித்துரைத்துள்ளார்.

உதாரணமாக குறிப்பிடக்கூடிய சில வரிகள் வருமாறு : "தமது பொறுப்பை மறந்து ஊடகங்கள் வெறும் பொருளாதார, வணிக நிறுவனங்களாக, விற்றபணை நிலையங்களாக, செய்திகளை நுகர் பொருளாக உற்பத்தி செய்யும் கூடங்களை மாற்றியிருக்கின்ற நிலை மக்களாட்சிக்கு எந்தப் பங்களிப்பையும் செயல்படவில்லை" என விளாசியுள்ளார். இன்னுமொரு கட்டத்தில், "ஊடகச் செய்தி என்பது தனி மனித கூட்டு சமுதாயத்தின் உணர்ச்சிகளுடன் தொடர்புடையது. செய்தியின் தன்மை பாதிக்கப்பட்டவரை சார்ந்த வாசகர்கள் அல்லது உறவுகளுக்கு ஆத்திரம், சினம் ஆகியவற்றை தூண்டு வகையில் அமைக்க கூடாது. சமூகமேற்போடு சொல்லாடலில் கவனமாக இருக்க வேண்டும்" எனக் குறிப்பிட்டுள்ளார். இந்நூலில் அநவசியமாக அழகில் சொற்களை புண்படுத்தும் இயன்றவரையில் தமிழ் சொற்களை சூழ்ச்சியாக பயன்படுத்திப்போது இன்னுமொரு சிறப்பம்சமாகும். இத்தகைய சிறப்புமிக்க ஒரு நூலினை சிரமேற்கொண்டு ஊடகத்துறைக்கு தந்துள்ள முனைவர் சந்திரிகா சுப்ரமணியன் பாராட்டுகூறியவர். ஊடகத்துறைக்கு இன்னும் பல நூல்களை அவர் படைக்க வேண்டும்.

வி. ரெட்டி ஹேரிசன் ...

இலங்கை காலனித்துவத்துக்குள் சிக்கிக்கொள்ள வழிவகுத்ததே கறுவா மீதான மேலைத்தேயர்களிடம் இருந்த அளவற்ற மோகம் தான். முதன் முதலில் போர்த்துகேயர் வழிதவறி இலங்கையில் கரையொதுங்கிய போது கறுவா வணிகத்தில் ஏகபோகமாக திளைத்திருந்தவர்கள் அரேபியர்கள். கொழும்புத் துறைமுகம் முக்கியத்துவம் பெற்றதும் அதனால் தான். போர்த்துகேயர் அரேபியர்களை விரட்டி விட்டு படிப்படியாக கறுவா வணிகத்தை தமது கட்டுப்பாட்டுக்குள் கொண்டுவந்தது மட்டுமன்றி கோட்டே அரசனுடன் கறுவா வணிகம் சம்பந்தமாக ஒப்பந்தத்தையும் ஏற்படுத்திக்கொண்டு, தமக்கு ஒரு கோட்டையை அமைத்துக்கொள்ள அனுமதியையும் பெற்றுக் கொண்டனர். அதுவே கொழும்பு என்கிற நகரம் உருவாகவும், அதுவே இலங்கையில் தலைநகராக நிலைபெறவும் காரணமாயிற்று.

களம் என்கிற ஒரு அரச நிறுவனத்தையே ஏற்படுத்தியிருந்தார்கள். கண்டி ராஜ்ஜியத்தின் படையெடுப்பில் இருந்து தம்மை பாதுகாப்பதற்காக கோட்டை அரசன் போர்த்துகேயருடன் ஆண்டுதோறும் 250,000 இராத்தல் கறுவாவை வழங்குவதாக ஒப்பந்தம் செய்துகொண்டான். அதுபோல பிற்காலத்தில் கண்டி மன்னன் 1602 ஆம் ஆண்டு ஒல்லாந்து மன்னனுக்கு 3000 இராத்தல் கறுவாவும், மிளகும் பரிசாக அனுப்பினான். போர்த்துகேயர், ஒல்லாந்துர் காலத்தில் கூட இலங்கையர்கள் கறுவாவை காட்டுப் பகுதிகளில் சென்று தான் சேகரித்தார்கள். அதில் ஈடுபடுத்தப்பட்ட இலங்கையர்கள் காட்டு மிருகங்களின் இடையூறுகளில் இருந்து பாதுகாப்பதற்காக போர்த்துகேயர் காவலர்கள் பாதுகாப்புக்குச் சென்றார்கள். ஒரு கட்டத்தில் கறுவா குறைந்து கொண்டு வந்தபோது கறுவா செய்கையை ஆரம்பித்தவர்கள் ஒல்லாந்துர்களே. 1705ஆம் ஆண்டு சேனைப்

மருதானை, பஞ்சிகாவத்தை, நரவேண்டிபட்டி, திம்பிரி கல்யாய ஆகிய பகுதிகள் வரை கறுவா தோட்டங்கள் பரந்திருந்தன. இன்று இலங்கைப் பிரதமரின் அலுவலகம், சுதந்திர சதுக்கம், சுவடிக்கூடத் திணைக்களம், ரோயல் கல்லூரி, கொழும்பு பல்கலைக்கழகம், இலங்கை ஒலிபரப்புப் கூட்டுத்தாபனம், ரூபவாகினி, ஐ.டி.என். கொழும்பு நகர மண்டபம், தாமரைத் தடாகம், பண்டாரநாயக்கா ரூபகார்த்த சர்வதேச மாநாட்டு மண்டபம், கொழும்பு தேசிய அருங்காட்சியகம், கொழும்பின் வானிலை ஆராய்ச்சி மையம் (வளிமண்டலவியல் திணைக்களம்), கோம்மண்டலம், பெரிய ஆல்பத்திரி, ஆனந்தா கல்லூரி, சங்கமித்த மகளிர் கல்லூரி, மருதானை இரயில் நிலையம் போன்ற பரந்துபட்ட இடங்கள் அன்றைய கறுவா தோட்டங்கள் என்றால் நம்ப கடினமாக இருக்கும்.

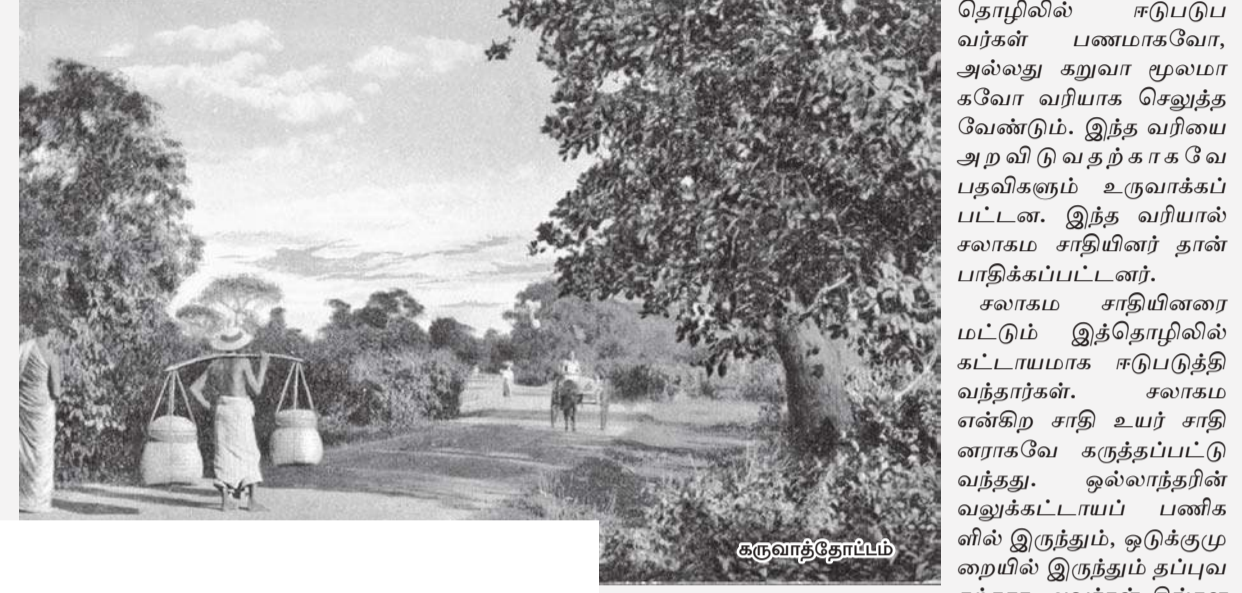


என். சரவணன்

கொழும்பில் செழித்து வளர்ந்திருந்த கறுவாத் தோட்டங்கள்

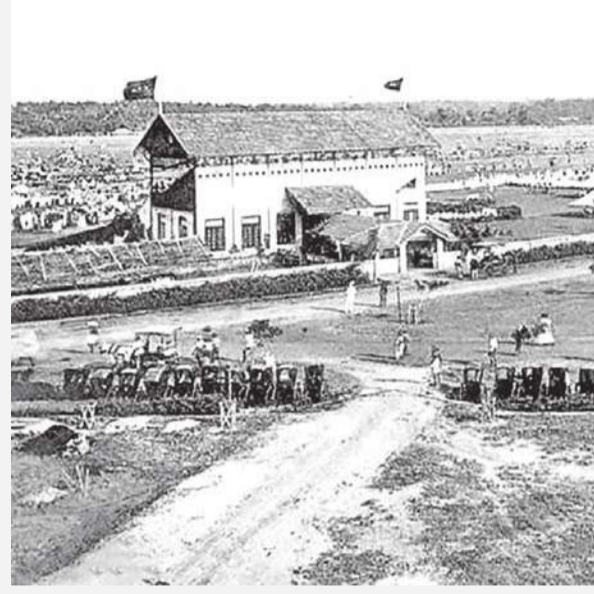
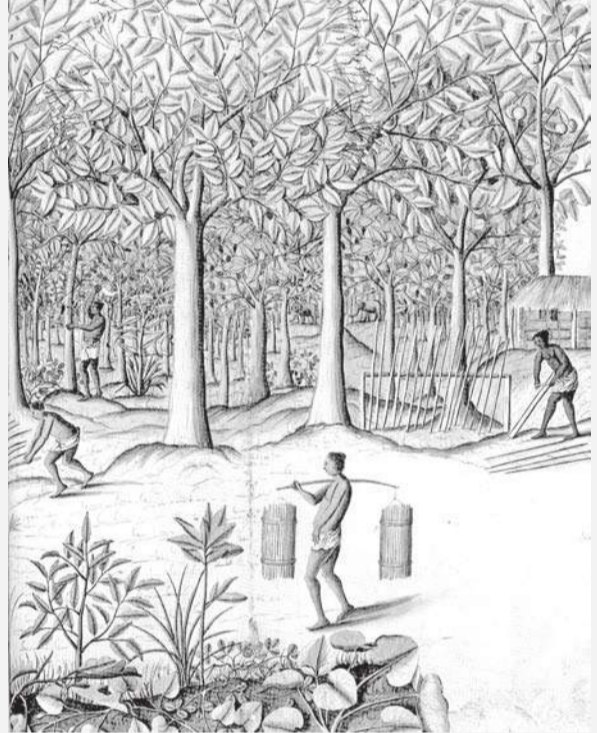
காலனித்துவ ஆட்சியாளர்கள் பிற்காலத்தில் கறுவாவை விட மேலும் பல வருமானங்களை இலங்கையில் ஏற்படுத்திக்கொண்டார்கள். இலங்கையின் வளங்களை எவ்வளவுக்கு கரண்ட முடியுமோ அவ்வளவு கரண்டிச் சென்றார்கள். ஆனால் இலங்கையின் கறுவாவுக்கு இன்றும் சர்வதேச அளவில் ஒரு பெரு மதிப்பு உண்டு. கொழும்பில் அன்று கறுவா பயிற்செய்கை மேற்கொள்ளப்பட்ட இடம் தான் இன்று அப்படி ஒரு பயிற்செய்கை இருந்ததாக அடையாளமே இல்லாமல் இலங்கையின் பெரும் செல்வந்தர்கள் வாழும் மையமாகவும், கட்டடங்களாகவும் காட்சியளிக்கிறது. ஆங்கிலத்தில் சின்னமன் காட்டுன் (Cinnamon Garden) என்றும் சிங்களத்தில் குறுந்து வத்த என்றும் அழைக்கப்படும் இந்த கொழும்பு 7இல் (கறுவாத் தோட்டப் பகுதி) வாழ்வதை பலரும் பெரும் கௌரவமாகக் கருதுகிறார்கள். முக்கியமான நாடுகளின் தூதுவராலயங்களும், உயர்ஸ்தாபிகளின் இல்லங்களும் இங்கே உள்ளன.

பயிற்செய்கையாக அதைத் தொடங்கினார்கள். இமான் வில்லம் பல்க் (Iman Willem Falck 1765-1785) என்கிற டச்சு ஆளுநரின் கீழ் தான் கறுவா பெருந்தோட்டங்கள் அதிகமாக உருவாக்கப்பட்டன. 1769 இல் அவர் ஒரு பரிசோதனை முயற்சியாக கிராண்ட்பால் பகுதியில் பயிரிட்டார். ஒரு சில ஆண்டுகளில் அது பலன் தரவே கொழும்பில் கறுவாத் தோட்டப் பகுதியில் 232 ஏக்கரில் முதலில் அவரின் ஆணையில் ஆரம்பித்தவைக்கப்பட்டது. அது மட்டுமன்றி வேறெவரும் கறுவா உரித்தெடுக்கக் கூடாது என்றும் சட்டமியற்றினார்கள். களவாக உறிப்போருக்கு எதிராக சட்டமும் இயற்றப்பட்டது.



கறுவா தொழிலில் ஈடுபட்டவர்கள் இளைப்பாறும் இடமாக மருதானையில் "பரவாடி" என்கிற இடம் இருந்தது. அதற்கருகில் உள்ள பிரதேசம் மரியக்கடை என்றும் அழைக்கப்பட்டது. பல் கண்டக்டர் கூட இந்த இடங்களை சொல்லி நிறுத்தும் வழக்கம் இருந்தது. இப்போது ஆனந்த கல்லூரி அருகில் நிறுத்தச் சொன்னால் தான் நிறுத்துவார்கள். அங்கெல்லாம் கருவாத் தோட்டங்களை உருவாக்கியவர்கள் ஒல்லாந்துர்கள் தான். அதற்கு முன்னர் அது காட்டு. பொரனை பகுதியிலிருந்து காடு இன்னமும் அடர்ந்த காடாக இருந்தது. டச்சு ஆளுநரும் அதிகாரிகளும் இவ்வனத்தில் வேட்டையாடியதாக பதிவுகள் உள்ளன. ஆங்கிலேயர்கள் ஆட்சியில் நகர விரிவாக்கத்துக்காக இந்தக் கறுவாத் தோட்டங்கள் அகற்றப்பட்டன. ஏனெனில் ஆங்கிலேயர்கள் கறுவாவை விட கோப்பி, தேயிலை போன்ற பண்பயிர்களில் கவனம் செலுத்த ஆரம்பித்து விட்டிருந்தார்கள்.

இதனை செய்தார்கள். ஆனால் போர்த்துகேயருக்கு அதிகளவு உற்பத்தியை பெருக்குவதற்காக அச்சமூகத்தின் சிறுவர், சிறுமிகளையும் இத்தொழிலில் ஈடுபடுத்தினார்கள். ஒல்லாந்துர் காலத்தில் மகா வரி என்கிற ஒன்றை ஏற்படுத்தினார்கள். கறுவா தொழிலில் ஈடுபடுபவர்கள் பணமாகவோ, அல்லது கறுவா மூலமாகவோ வரியாக செலுத்த வேண்டும். இந்த வரியை அறவிடுவதற்காகவே பதவிகளும் உருவாக்கப்பட்டன. இந்த வரியால் சலாகம் சாதிமீனர் தான் பாதிக்கப்பட்டனர். சலாகம் சாதிமீனரை மட்டும் இத்தொழிலில் கட்டாயமாக ஈடுபடுத்தி வந்தார்கள். சலாகம் என்கிற சாதி உயர் சாதினராகவே கருதப்பட்டு வந்தது. ஒல்லாந்துரின் வலுக்கட்டாயப் பணிகளில் இருந்தும், ஒடுக்குமுறையில் இருந்தும் தப்புவதற்காக அவர்கள் சிங்கள



ஒரு செடிக்கு பத்து ரிக்ஸ் டொலர்கள் தண்டப்பணமாக அறிவித்தார்கள். அதை செலுத்த முடியாதவர்களுக்கு பத்தான்கு சிறைத்தண்டனை விதிக்கப்பட்டது. 1745 ஓக்டோபர் 8 இல் வெளியான சட்டம் இது. இந்தச் சட்டத்தின் பிரகாரம் கறுவா செடியை பறிப்பவர்கள் இலங்கையில் இருந்து நாடுகடத்தப்பட்டு கேப் பொயின் டுக்கு (Cape Point) அனுப்பப்பட்ட பதிவுகளும் உண்டு. டச்சு காலத்தில் கொழும்பு கறுவாத் தோட்டத்தில் 3826 ஏக்கர்களில் கறுவா உற்பத்தி செய்யப்பட்டதென பிற்காலத்தில் கொல்வின் ஆர் டி. சில்வா எழுதிய "மிரித் தாவியர் ஆக்கிரமிப்பின் கீழ் இலங்கை" (Ceylon Under the British Occupation) என்கிற நூலில் குறிப்பிடுகிறார். கறுவா பயிற்செய்கையாக ஆரம்பமானதும் முதலாவது கறுவாத் தோட்டம் உருவாக்கப்பட்ட இடம் அன்றைய மருதானைப் பகுதி. இதன் சாத்தியம் உறுதியானதும் நீர்கொழும்பு, கருத்துறை, காலி, மாத்தறை போன்ற பகுதிகளில் விரிவாக்கினார்கள். 1832 கண்டு ஆங்கிலேய குடியேற்ற நாட்டரசாங்கம் பெற்ற வருமானத்தில் பெரும்பகுதி கறுவா வர்த்தகத்தின் மூலம் தான் கிடைத்தது. உலக சந்தையிலும் இலங்கை கறுவா உயர்ந்த தரமுடையதாக இருந்ததால் அது தனி இடத்தைப் பிடித்திருந்ததுடன் அந்த வர்த்தகத்தில் ஈடுபட்டவர்கள் செல்வந்தர்களாக ஆனார்கள். அன்றைய மருதானைப் பகுதியில் முதன் முதலில் கறுவா உற்பத்திசெய்யப்பட்ட இடம் தான் கறுவா தோட்டம். இன்னும் சொல்லப்போனால் இன்றைய கறுவாத் தோட்டம் மற்ற அழைக்கப்படாத இடத்திலிருந்து யூனியன் பிளேஸ் வழியாக, சின்ன பொரனை,

சலாகம் சாதி ஆரம்பத்தில் கேரளப் பின்னணியைக் கொண்ட சலாகம் என்கிற சிங்கள சாதிமீனர் தான் கறுவா உரிக்கும் பணியை மேற்கொண்டார்கள். குறிப்பாக மூத்தவர்களே

தாழ்த்தப்பட்ட சாதிமீனரை திருமணம் முடிக்கின்ற போக்கும் வளர்ந்தது. உயர்த்தப்பட்ட சாதிமீனர் தாழ்த்தப்பட்ட சாதிமீனரை மணமுடித்தால் அவரும் தாழ்த்தப்பட்டவராக கருதப்படுகிறது சாதிய பொதுப்பண்பு நிலவிய சூழலில் அவர்கள் சாதியை மாற்றிக்கொள்வதற்காக இந்த கலப்பு திருமண வழியைக் கையாண்டார்கள் என்று வரலாற்றாசிரியர் நிர்மால் ரஞ்சித் தேவசிரி குறிப்பிடுகிறார். இதற்காகவே ஒல்லாந்துரும் தாழ்த்தப்பட்ட பெண்ணை மணமுடித்தாலும் ஆணின் மூல் "சாதி" மாறுபாது என்று அறிவிப்பு செய்தார்கள். பின்னர் வேறு வழியின்றி ஏனைய சாதிமீனரையும் இத்தொழிலில் ஈடுபடுத்தினார்கள். கறுவாத் தோட்டங்கள் போர்த்துகேயர், ஒல்லாந்துர் காலத்திலும் பெரும் காட்டுப் பிரதேசமாகத் தான் காணப்பட்டன. ஒல்லாந்துர் ஆட்சிக் காலத்தின் இறுதியில் தான் மாற்றங்கள் ஏற்பட்டன. கறுவாத் தோட்டத்து மாற்றங்களோடு தொடர்புடைய ஹெவ்லொக், (Sir Arthur Havelock) ரோஸ்மீட், (Lord Rosmead), எட்லாட் பார்ன்ஸ் (Sir Edward Barnes), ஜேம்ஸ் லோங்க்டன் (Sir James Longdon), டொரிங்டன் (Torrington) போன்ற முக்கிய ஆங்கிலேய ஆளுநர்களின் பெயர்களில் இருந்து இடங்களின் பெயர்கள் இன்றும் நிலைத்து நிற்காத காரண முடியும். அதேவேளை பிரித்தானிய இராணுவின் நினைவை ஏற்படுத்தப்பட்ட விக்டோரியா பூங்காவின் (Victoria Park) பெயர் 1956 ஆம் ஆண்டு பண்டாரநாயக்கவிள் ஆட்சியின் போது புத்த ஜயந்தி கொண்டாட்டப்படைகுறை முன்வைத்து விகாரமகாதேவி பூங்கா என்று மாற்றப்பட்டதையும் இங்கே நினைவுறுத்திக் கொள்வோம். விகாரமகாதேவி; மகாவம்சக் கதாநாயகன் துட்டகைமுனுவின் தாயார் என்பதையும் அறிவீர்கள். அன்றைய பசமைக் காடு, கறுவாத் தோட்டமாக கட்டடக் காடாக மாறிய கறுவாத் தோட்டத்தில் எஞ்சியிருக்கும் நிழல் தரும் பூங்காவாக எஞ்சியிருப்பது விகாரமகாதேவிப் பூங்கா மட்டும் தான். (தொடரும்)

இலங்கையில் தென்னையும் பணயும் மலிந்திருந்த ஒரு காலத்தில் உள்நாட்டுக்குள் அத்தனை பிரபலமான கருவா இருக்கவில்லை. ஆரம்பத்தில் கறுவாவை உள்ளூர் உற்பத்தியாளர்களிடம் கொள்வனவு செய்து ஏற்றுமதி செய்தவர்கள் படிப்படியாக இலங்கையை ஆக்கிரமிக்கத் தொடங்கியதும் தாமே கரையோரப் பிரதேசங்களில் தென்ன்தோட்டங்களை அழித்து கறுவா உற்பத்தியைப் பெருக்கி ஏற்றுமதி செய்தார்கள். போர்த்துகேயரும், ஒல்லாந்துரும், ஆங்கிலேயர்களும் அதைத் தொடர்ந்தார்கள். போர்த்துகேயர் காலத்திலும், ஒல்லாந்துர் காலத்திலும் அவர்களின் பிரதானமான வருவாயாக கறுவா வணிகம் இருந்துள்ளது. ஐரோப்பா முழுவதும் இலங்கை கறுவாவை ஏற்றுமதி செய்தார்கள். கறுவா திணைக்

சலாகம் சாதி ஆரம்பத்தில் கேரளப் பின்னணியைக் கொண்ட சலாகம் என்கிற சிங்கள சாதிமீனர் தான் கறுவா உரிக்கும் பணியை மேற்கொண்டார்கள். குறிப்பாக மூத்தவர்களே

உயிரிகளின் வாழ்க்கை வட்டத்தை... (29ஆம் பக்கத் தொடர்)



கேள்வி : பகிரங்க ஆற்றுமண் அகழ்வினால் ஆறுகள், பரிதான பாறைகள் சிதைவடைவதை எவ்வாறு பார்க்கின்றீர்கள் ?

பதில் : இலங்கையை பொறுத்தமட்டில் ஆற்றுமண் அகழ்வுக்கான அங்கீகாரம் அராங்கத்தால் வழங்கப்பட்டு இருக்கிறது. இவ்வாறு இருக்க சட்ட ரீதியற்ற முறையிலும் பகிரங்க முறையிலும் ஆற்றுமண் அகழ்வு இடம்பெறுவதால் ஆறுகள் மட்டுமன்றி அதனை அண்டிய வயல் நிலங்கள் மற்றும் பாறைகள் சிதைவடைந்து செல்லும் நிலைமை ஏற்படுகிறது. இவ்வாறு சிதைவடைந்து செல்வது காலப்போக்கில் ஆறுகளின் திசை மாற்றமடைவதற்கும் ஆற்றின் அண்டிய வயல் நிலங்களில் உற்பத்தி குறைவடைந்து மக்கள் வறிய நிலைமைக்கு தள்ளப்பட்டும் காரணமாகின்றது. மேலும் மண்ணகழிவுக்கும், மண்ணைக் கொண்டு செல்லும் பயன்படுத்தப்படும் வாசல்களினால் பாறைகள் சிதைவடைந்து அப்பகுதிகளில் வீதி விபத்துக்களும் ஏற்படவாய்ப்பாக அமைந்துள்ளது.



கேள்வி : ஆற்று மணல் அகழ்வின் பாதிப்புகள் எதிர்காலத்தில் எவ்வாறான விளைவுகளை ஏற்படுத்தும் ?

பதில் : ஆற்றுமணல் அகழ்வு பல்வேறு வித பாதிப்புகளை ஏற்படுத்துகின்றது. ஆறானது உயிர்ப்படின் இருக்க வேண்டுமானால் ஆற்றினுடைய இயற்பியல், வேதியல், உயிர்த்தொழில்கள் அவசியமாகும். ஆறுகளில் இடம்பெறும் அதிகளவு விலாசை மண்ணகழிவினால் ஆறுகளின் உயிர்ப்புப் பண்புகள் பாதிப்படைகின்றன. இதனால் காலப்போக்கில் இயற்கையின் இயல்புச் சமநிலை மாற்றமடைந்து செல்வதோடு ஆற்றின் சார்பு உயிரினச் சூழலும் அழிவினை நோக்கி நகரும். மேலும் இந்தியா, கென்யா, இத்தாலி போன்ற நாடுகளின் சில பிரதேசங்களில் மேற்கொள்ளப்படும் அதிகரித்த ஆற்றுமண் அகழ்வினால் ஆற்றினுடைய நீர்வற்ற குடிநீருக்கான தட்டுப்பாடுகளும் காலப்போக்கில் ஏற்பட வாய்ப்புள்ளது.

அங்கிலிகள் திருச்சபையின் கொழும்பு பேராயராக பதவியேற்றிருக்கும் அருட்தந்தை துசாந்த ரோடிரிகோவிற்கு 170 வருட பசுமையான வாழ்ந்த நவரெலியா பரிசுத்த திருத்தல் தேவாலயத்தில் அருட்தந்தை சான்ஸ் டேவிட் தலைமையில் வரவேற்பு வைபவமும் தீய்படுத்தல் வழிபாடும் கடந்த 20ஆம் திகதியன்று நடைபெற்றது. அங்கு நடைபெற்ற நிகழ்வுகளை படங்களில் காணலாம். (தகவலும் படங்களும் : நூரணையூரை)

ஆற்றமணல் களுக்கங்கை, களனி கங்கை, மகா ஓயா நதிகள் உட்பட மட்டக்களப்பு பகுதிகளில் கூடுதலாக அகழ்ப்பட்டு வருகிறது. அதிகரித்த ஆற்றமணல் அகழ்வினால் ஆற்றினுடைய நீர் வற்றி குடிநீருக்கான துப்பாடுகளும் காலப்போக்கில் ஏற்பட வாய்ப்புள்ளது. அரச நிறுவனங்கள் மிக இறுக்கமான சட்ட திட்டங்களை கடைப்பிடித்து சட்டவிரோத மணல் அகழ்வில் ஈடுபடும் நபர்களுக்கெதிராக தீவிர நடவடிக்கை முன்னெடுப்பதை கடமையாகக் கொள்ள வேண்டும்.



மற்றவை. பசுமை முறைமை எனப்படுவது, சூழலில் காணப்படும் தாவரத்தொகுதிகள் மற்றும் அதனைச் சார்ந்த இயற்கை நிலத்தொகுதிகள் சூழலுடன் கொண்டுள்ள இடைத் தொடர்பினை உள்ளடக்கிய தொகுதியை குறித்து நிற்கிறது. எம் நாட்டை பெற்றுத்தவரையில் மிகப் பெரிய பசுமைத் தொகுதிகளாக காடுகள் காணப்படுவதோடு பல் நிலங்கள், கடற்கரையோர பசுமைத் தொகுதிகள், ஈர நில பசுமைத்தொகுதிகள், விவசாய பசுமைத் தொகுதிகள், ஏனைய பசுமைத்தொகுதி என பரவிக்காணப்படுகிறது.

உயிரிகளின் வாழ்க்கை வட்டத்தை பாதிக்கும் ஆற்றமணல் அகழ்வு

தென்கிழக்குப் பல்கலைக்கழக புனியியல் துறை பேராசிரியர் எம்.ஐ.எம்.கலீல்

தொகுதிகள், ஈர நில பசுமைத்தொகுதிகள், விவசாய பசுமைத் தொகுதிகள், ஏனைய பசுமைத்தொகுதி என பரவிக்காணப்படுகிறது. பசுமைப் பிரதேசங்கள் சூழல் மாசடைவை தடுத்தல், மழையைப் பெறு துணை செய்தல், புயல் சூறாவளிகளின் தாக்கத்தைக் குறைத்தல், உயிர்ப் பல்வகை மையைப் பாதுகாத்தல், மண் வளத்தைப் பாதுகாத்தல், தரைக்கீழ் நீர் வளத்தைப் பேணுதல், வெள்ளப் பெருக்கைக் கட்டுப்படுத்தல், மானிடத் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்தல் என பல்வேறு முக்கியத்துவங்கள் கொண்டதாக அமையப்பெற்றுள்ளது. இன்றைய காலகட்டத்தில் பசுமைப் பிரதேசங்கள் திட்டமிடப்பட்ட முறையில் பாலை நிலங்களாக மாற்றியமைக்கப்படுகின்றன.

கண்மூடித்தனமாக சூறையாடப்படுவதை ஏற்றுக்கொள்ள முடியுமா? பதில் : வளங்கள் கண்மூடித்தனமாக சூறையாடப்படுவதை ஒருநாளும் ஏற்றுக் கொள்ள முடியாது. நம் நாட்டில் மட்டுமன்றி முழு உலகத்திலும் மனித சமுதாயத்தின் விருத்திக்கும் தேவைக்கும் வளங்கள் இன்றியமையாத சொத்துக்களாக காணப்படுகின்றன. கனிப் பொருள் வளம், காட்டு வளம், மண்வளம், நீர்வளம், கடல்வளம், விலங்கு வளம், மனித வளம் என வளங்களை பாகுபடுத்த முடியும். மனிதன் தன்னுடைய தொழிற்பாடு அறிவைப் பயன்படுத்தி தடைகளை அகற்றி வளங்களின் உச்ச பயனைப் பெற்றுக்கொள்கிறான். இன்றைய உலகில் அதிகரித்துச் செல்லும் சனத்தொகையினால் வளங்களின் பயன்பாடு அதிகரித்துடன்

வளப் பற்றாக்குறைக்கும் முகங்கொடுக்க வேண்டிய சூழ்நிலையும் உருவாகியுள்ளது. வளமொன்றினை மிகையாகப் பயன்படுத்துவதால் எதிர்பாராத சூழலியல் பிரச்சினைகள், சடுதியான வளப்பற்றாக்குறை போன்ற தாக்கங்கள் ஏற்படுவதோடு சமூக மற்றும் அரசியல் ரீதியான முரண்பாடுகளும் தேற்றுவிக்கப்படுகின்றன. இலங்கையைப் பொறுத்தவரையில் மண்ணகழ்வு, முருகைக் கற்பாறைகள் அழிக்கப்படல், கடல் வாழ் உயிர்கள் அழிக்கப்படல் போன்ற வழிமுறைகளினூடாக வளங்கள் சூறையாடப்படுகின்றன. இவற்றினை தடுப்பதற்கு அரசாங்கம் பல்வேறு வழிமுறைகளை கையாளுகின்ற போதிலும் மக்கள் அவற்றினை கடைப்பிடிக்கின்றனரா? என்பது சந்தேகத்திற்குரிய விடயம் ஆகும்.

சூழல் எவ்வாறான பாதிப்புக்களை எதிர்நோக்கும் என கருதுகின்றீர்கள்? பதில் : காடழிப்பு, கிறவல் மற்றும் ஆற்றுமண் அகழ்வு போன்றவை சுற்றுச்சூழலில் மிக மோசமான பாதிப்புக்களை ஏற்படுத்துகின்றது. மனித தலையீட்டினால் இயற்கைக் காடு இயல்பான தன்மையை இழந்து வருகிறது. காடுகள் அழிக்கப்படுவதால் மண்வளம் பாதிப்படைதல், புவி வெப்பமடைதல், உயிர்ப் பல்வகைமை அழிவடைதல், பாலைவனமாதல், இயற்கைச் சமநிலை பாதிப்படைதல் போன்ற சூழலுக்கு பாதக விளைவுகளை ஏற்படுத்துகின்றன. கிறவல் மற்றும் ஆற்றுமண் அகழ்வு நிலத்தை உவர்தன்மையடையச் செய்வதுடன் குடிநீர்த்தட்டுப்பாட்டையும் ஏற்படுத்துகிறது. நிலக்கீழ்நீரினை குறைவடையச் செய்தல், வெள்ளப்

ஆற்றமணல் அகழ்வு இயற்கை வள அழிவினுடைய மூல காரணமாகும். ஆற்றுப்பகுதிகளில் இடம் பெறும் மண் அகழ்வு ஆற்றுப்பரப்பினை அதிகளவில் ஆழப்படுத்துவதோடு அங்கு வாழும் உயிர்களின் வாழ்க்கை வட்டத்தை யும் பாதிப்புக்குள்ளாக்குகிறது. மேலும் ஆற்றினுடைய இரு கரைகளும் அகலமாகக் கப்படுவதால் வெள்ளநீர் பயிர் நிலங்களை ஊடுருவி பயிர் நிலத்தின் தரத்தையும் பாதிப்புக்குட்படுத்துகிறது. இவ்வாறு ஆற்றுமண் அகழ்வு, அது சார்ந்த வளங்களை மட்டுமன்றி ஏனைய வளங்களையும் பாதிப்புக்குட்படுத்துகிறது என தென்கிழக்குப் பல்கலைக்கழக புனியியல் பீட புவிமியல் துறை பேராசிரியர் எம்.ஐ.எம்.கலீல், தினகரன் வாரமஞ்சரிக்கு அளித்த நேர்காணலில் மேற்கண்டவாறு தெரிவித்தார். அவருடனான நேர்காணல் வருமாறு.

கேள்வி : பசுமைப் பிரதேசங்களை பாலைவனமாக்கும் செயற்பாடுகள் ஆரோக்கியமானவையா? பதில் : பசுமைப் பிரதேசங்களை பாலைவனமாக்கும் செயற்பாடுகள் ஆரோக்கியமானவையா? பதில் : பசுமைப் பிரதேசங்களை பாலைவனமாக்கும் செயற்பாடுகள் ஆரோக்கியமானவையா? பதில் : பசுமைப் பிரதேசங்களை பாலைவனமாக்கும் செயற்பாடுகள் ஆரோக்கியமானவையா?

சுமார் அரை நூற்றாண்டு காலத்துக்கு மேலாக மாத்தளை மாவட்டத்தில் சூழி, சிங்கை, முஸ்லிம், கிறிஸ்தவ மக்களுக்கு இனமத வேறுபாடுகள் மற்றும் அரசியல் வேறுபாடுகளுக்கும் அப்பால் பொதுநல சேவைகளில் ஈடுபட்டு விசேடமாக கல்வித்துறைக்கும் விசேட தேவைகளுக்கூறிய குழந்தைகளுக்கும் தனது 90 வயதை தாண்டியும் இன்றும் துடிப்புடன் சமூகப்பணிகளில் ஈடுபட்டு வரும் மத்திய மாகாணத்தில் எழில் கொஞ்சம் மாத்தளை மண்ணில் பிறந்த அப்துல் சத்தார் முஹம்மது வசீர் உடனான நேர்முகம்.

சகோதரத்துவமும் சமத்துவமும் என்றும் நிலையானது

சமூகப் பணியாளர் அப்துல் சத்தார் முஹம்மது வசீர்

றது. இதற்கெல்லாம் மூல காரணம் என்னிடத்தில் ஒரு கொள்கை இருக்கின்றது என்னைப் பெற்றோரையும் கல்வியைக் கற்றுத்தந்த ஆசானையும் இன்றும் நான் மதித்து நடக்கின்றேன். இறைவனின் உதவியும் அருளும் பெற்றோர்கள் ஆசான்களின் ஆசீர்வாதமும் என்னை உச்ச நிலைக்கு கொண்டு சென்றுகொண்டிருக்கின்றது.

புச் செய்துள்ளதாக கேள்விப்பட்டேன். இதைப் பற்றிக் கூற முடியுமா? பதில் : நான் வர்த்தக துறையில் ஈடுபட்டு நான் கொள்வனவு செய்த பல தோட்டங்கள் காணிகள் இருக்கின்றன. எனது மனைவியுடன் முதலாவது புனித ஹஜ்ஜிற்கு ஆயத்தமாகும் போது எனது மனைவியாரை தேடிவரும் ஒரு பெண்மணி தனக்கு ஒரு இல்லத்தை அமைத்து தருமாறு வேண்டுகொண்டதற்கிணங்க ஹஜ்ஜிப் பயணத்திற்கு முன்பதாகவே குறிப்பிட்ட பெண்மணி உட்பட மொத்தம் 18 குடும்பத்தினருக்கு காணிகளை அன்பளிப்புச் செய்தேன்.

கள் எவரும் தொழில் புரிவதற்கு ஆசைப்படவும் இல்லை அவர்களை தொழில் செய்யும்படி நான் அதிகாரம் செலுத்தவாயில்லை. இந்த நான்கு பெண்களில் மூத்த பெண் பிள்ளையை ஒரு பெற்றாயிலானாரையும் இரண்டாவது பெண் பிள்ளை ஒரு டாக்டரையும் எனைய இரண்டு பெண் பிள்ளைகள் இரண்டு வர்த்தகர்களையும் திருமணம் செய்திருக்கின்றார்கள். அவர்கள் எந்தக் குறையும் இல்லாமல் இறைவனின் ஆசியால் இனிதே வாழ்ந்து வருகின்றார்

பதில் : நான் படித்ததும் தொழில் புரிந்ததும் வர்த்தகத் துறையில் ஈடுபட்டது மெல்லாம் பெரும்பான்மை சிங்கள தமிழ் முஸ்லிம் மக்களோடு தான். நான் கல்வி

கேள்வி : உங்களைப் பற்றி கூறக்கூடுமே. பதில் : மாத்தளை மண்ணில் ஒரு வர்த்தக குடும்பத்தில் பிறந்தேன். நான் எனது கல்வியை அன்று மாத்தளை விஜய கல்லூரியில் ஆங்கில மொழி மூலம் எட்டாவது ஆண்டு வரை கற்று அதன் பின்னர் மாத்தளை சாழ்விர கல்லூரியில் ஆண்டு ஒன்பது தொடக்கம் கல்வி கற்றேன். விஜய கல்லூரியில் எனது ஆசான்களாகவும் அதிபர்களாகவும் இருந்த சிங்களவர்களிடமே கல்வி கற்றேன். கேள்வி : பாடசாலை கல்வியை முடித்த பின் ஒரு அரசு தொழிலில் ஈடுபட்டீர்களா அல்லது தந்தையின் வர்த்தக துறையை தொடர்ந்தீர்களா? பதில் : நான் பாடசாலை கல்வியை முடித்ததும் ஒரு கிராம சேவை அதிகாரியாக நியமனம் பெற்றேன். அதுவும் விசேடமாக இன்று மாத்தளை மாவட்ட உக்குவளை பிரதேச செயலக பிரிவில் சிங்கள பௌத்த மக்கள் பெரும்பான்மையாக வாழும் கலால் பிட்டிய என்னும் ஒரு கிராமத்திற்கு நியமிக்கப்பட்டேன். அக்காலத்தில் இக்கிராமத்தில் சுமார் ஐந்து முஸ்லிம் குடும்பங்கள் மாத்தளை ரமே இருந்தன. அவர்கள் பெரும்பான்மை சிங்கள மக்களின் நன்மதிப்பையும் கௌரவத்தையும் பெற்றுக் கொண்டவர்கள். கலால்பிட்டி என்னும் இந்த ஊரில் சுமார் 18 மாதங்கள் எனது சேவை தொடர்ந்தது. அதன் பின்னர் என்னை மாத்தளை மாநகருக்கு இடமாற்றம் செய்தார்கள். எனது ஒய்வுபெறும் காலம்வரை மாத்தளை நகரிலேயே கிராம சேவை அதிகாரியாக பணியாற்றினேன்.

நேர்காணல்: எம். எஸ். எம். மசாஹிம் உக்குவளை விசேட நிபுனர்

கேள்வி : உங்களைப் பற்றி கூறக்கூடுமே. பதில் : மாத்தளை மண்ணில் ஒரு வர்த்தக குடும்பத்தில் பிறந்தேன். நான் எனது கல்வியை அன்று மாத்தளை விஜய கல்லூரியில் ஆங்கில மொழி மூலம் எட்டாவது ஆண்டு வரை கற்று அதன் பின்னர் மாத்தளை சாழ்விர கல்லூரியில் ஆண்டு ஒன்பது தொடக்கம் கல்வி கற்றேன். விஜய கல்லூரியில் எனது ஆசான்களாகவும் அதிபர்களாகவும் இருந்த சிங்களவர்களிடமே கல்வி கற்றேன். கேள்வி : பாடசாலை கல்வியை முடித்த பின் ஒரு அரசு தொழிலில் ஈடுபட்டீர்களா அல்லது தந்தையின் வர்த்தக துறையை தொடர்ந்தீர்களா? பதில் : நான் பாடசாலை கல்வியை முடித்ததும் ஒரு கிராம சேவை அதிகாரியாக நியமனம் பெற்றேன். அதுவும் விசேடமாக இன்று மாத்தளை மாவட்ட உக்குவளை பிரதேச செயலக பிரிவில் சிங்கள பௌத்த மக்கள் பெரும்பான்மையாக வாழும் கலால் பிட்டிய என்னும் ஒரு கிராமத்திற்கு நியமிக்கப்பட்டேன். அக்காலத்தில் இக்கிராமத்தில் சுமார் ஐந்து முஸ்லிம் குடும்பங்கள் மாத்தளை ரமே இருந்தன. அவர்கள் பெரும்பான்மை சிங்கள மக்களின் நன்மதிப்பையும் கௌரவத்தையும் பெற்றுக் கொண்டவர்கள். கலால்பிட்டி என்னும் இந்த ஊரில் சுமார் 18 மாதங்கள் எனது சேவை தொடர்ந்தது. அதன் பின்னர் என்னை மாத்தளை மாநகருக்கு இடமாற்றம் செய்தார்கள். எனது ஒய்வுபெறும் காலம்வரை மாத்தளை நகரிலேயே கிராம சேவை அதிகாரியாக பணியாற்றினேன்.

அதைத் தொடர்ந்து தேசிய மீலாது விழா மாத்தளை நகரில் கொண்டாடப்பட்ட போது முன்னாள் இல்லாமிய சலாசார ராஜாங்க அமைச்சர் ஏ. எச். எம். அல்லரின் வேண்டுகோளுக்கிணங்க மாத்தளை நகருக்கு அண்மையில் சுமார் இரண்டரை ஏக்கர் நிலத்தை வழங்கி மீலாத் கிராமம் எனப் பெயர் சூட்டி வழங்கி வைத்தேன். இன்றும் அதில் தொடர்ச்சியாக பரம்பரை பரம்பரையாக மக்கள் வாழ்ந்து வருகின்றார்கள். இவர்களை பார்க்கும் போது எனக்கு உண்மையிலே மனச் சாந்தி ஏற்படுகின்றது. இதில் நான் யாருக்



கும் காலத்தில் சிங்கள ஆசான்களிடம் சிங்கள மாணவர்களுடன் கல்விப் பணியில் ஈடுபட்ட போதெல்லாம் இனவாதம் என்ற ஒன்று இருக்கவில்லை. இன்று தலையை தொட்டால் இனவாதம் கையை நீட்டினால் இனவாதம் கால்களை நகர்த்தினால் இனவாதம். இனவாதம் ஒங்கி சமூகங்களுக்கிடையே பிளவு ஏற்பட்டுள்ளது. இக் காலகட்டத்தில் நாம் ஒருவரையொருவர் புரிந்து இனங்களுக்கும் மதங்களுக்கும் மதிப்பளித்து விட்டுக்கொடுக்கும் மனப்பான்மையுடன் வாழ்ந்துள்ளதால் இந்நாட்டில் எங்கு நீண்ட பயணத்தை தொடர முடியும். இதுவரை காலமும் நாம் அதையே தொடர்ந்தோம், இனிமேலும் அதையே தொடர வேண்டும். நாட்டில் ஆட்சிகள் வரலாம் மறலாம் இந்த ஆட்சிகள் என்றும் நிலையானவை அல்ல. எனவே நாட்டில் சகோதரத்துவமும் சமத்துவமும் என்றும் நிலையானது இந்த மூல மந்திரத்தை புரிந்து நாம் செயற்படுவோமேயானால் எது வாழ்வில் எந்தவிதமான தழுவும் ஏற்படாது என்பதை எமது சமூகங்கள் உணர வேண்டும். இதுவே எனது ஆசை.

கும் பறைசாற்றிக் கொள்ளாமல் வழங்கி வந்தேன். இன்றும் எனது சமூகப் பணிகள் தொடர்ந்து கொண்டே இருக்கின்றன. கேள்வி : இதுவரை சில கருத்துக்களை பகிர்ந்து கொண்டதங்கள் தங்களின் குடும்பம் பற்றி கூறவில்லையே. பதில் : எனக்கு ஆறு குழந்தைகள் நான்கு பெண்கள் இரண்டு ஆண்கள். எல்லோரும் நன்றாக கற்றுத்தேர்ந்தவர்கள். என்னை பொறுத்தவரையில் எனது பெண் பிள்ளை

கன். இரண்டு ஆண் பிள்ளைகளில் மூத்தவர் அவருக்கு இந்த சுவ நிவசையின் முழுப்பொறுப்பையும் கொடுத்து அதன் சகல அதிகாரங்களையும் கிடைக்கும் வரும்வரையில் அவருக்கே கையளித்துள்ளேன். இரண்டாது ஆண் பிள்ளை மாத்தளை ஆதார வைத்தியசாலையில் ஒரு விசேட வைத்திய நிபுணர் அவரும் தன்னுடைய பணிகள் மூலம் வைத்திய சேவையோடு சமூக சேவையும் இணைத்து செய்துகொண்டிருக்கின்றார். எனவே என்னுடைய ஆறு குழந்தைகளும் இன்றும் எனது கட்டுக்கோப்புக்குள் இருந்து இறைவனுக்கு மறறாக தையும் செய்யாமல் பொருத்தான வழியில் நேர்த்தியான சேவைகளை செய்து வருகின்றார்கள். இதுவும் எனக்கு ஒரு ஆத்ம திருப்தி தான்.

கற்கும் காலத்தில் சிங்கள ஆசான்களிடம் சிங்கள மாணவர்களுடன் கல்விப் பணியில் ஈடுபட்ட போதெல்லாம் இனவாதம் என்ற ஒன்று இருக்கவில்லை. இன்று தலையை தொட்டால் இனவாதம் கையை நீட்டினால் இனவாதம் கால்களை நகர்த்தினால் இனவாதம். இனவாதம் ஒங்கி சமூகங்களுக்கிடையே பிளவு ஏற்பட்டுள்ளது. இக் காலகட்டத்தில் நாம் ஒருவரையொருவர் புரிந்து இனங்களுக்கும் மதங்களுக்கும் மதிப்பளித்து விட்டுக்கொடுக்கும் மனப்பான்மையுடன் வாழ்ந்துள்ளதால் இந்நாட்டில் எங்கு நீண்ட பயணத்தை தொடர முடியும். இதுவரை காலமும் நாம் அதையே தொடர்ந்தோம், இனிமேலும் அதையே தொடர வேண்டும். நாட்டில் ஆட்சிகள் வரலாம் மறலாம் இந்த ஆட்சிகள் என்றும் நிலையானவை அல்ல. எனவே நாட்டில் சகோதரத்துவமும் சமத்துவமும் என்றும் நிலையானது இந்த மூல மந்திரத்தை புரிந்து நாம் செயற்படுவோமேயானால் எது வாழ்வில் எந்தவிதமான தழுவும் ஏற்படாது என்பதை எமது சமூகங்கள் உணர வேண்டும். இதுவே எனது ஆசை.

கேள்வி : அரசு ஊழியராக இருந்து ஒய்வு பெற்ற நீங்கள் எவ்வாறு மாத்தளை மாநகரில் ஒரு பிரபலம் வாழ்ந்த வர்த்தகராக ஒரு கோட்டத் தொழில்துறாக ஒரு சமூக சேவையாளராக எவ்வாறு உருவாகினீர்கள். பதில் : நான் ஏற்கனவே கூறினேன். நான் பிறந்தது ஒரு வர்த்தக குடும்பத்தில். எனது தந்தையார் சக்கரவர்த்தினர் என்ற பெயரில் தனது வர்த்தகத் துறையை ஆரம்பித்திருந்தார். நான் அரசு தொழிலில் இருந்து ஒய்வு பெறும்போது எனது தந்தையாரும் முதிய வயதை அடைந்திருந்தார். அந்தநிலையில் தந்தையின் வர்த்தகத் துறையை பொறுப்பேற்க வேண்டிய ஒரு சூழல் ஏற்பட்டது. அன்று நான் தந்தையின் வர்த்தகத்தை வியாபிக்க செய்து கோட்டத் தொழில் கட்டிடத் தொழில் என பல்வகை தொழில்களை எனது மூலதனத்தை செலுத்தினேன். அதன் நான் வெற்றி கண்டேன். இன்றும் எனது அந்த வெற்றி தொடர்ந்து கொண்டே செல்கின்

பதில் : எமது மார்க்கமும் எமது இறைத்தரும் கூறும் ஒரு சிறிய உதாரணம் உனது வலது கரத்தால் செய்யும் நல்ல காரியங்கள் இடது கரத்தாக்கு தெரியாமல் செய்துகொள் அதுவே உனது நற்காரியங்களுக்கு நல்ல பலபாலன் என்று. அதைத்தான் நான் தொடர்ந்து அனுஷ்டித்து வருகின்றேன். கேள்வி : உங்களுக்கூறிய காணிகளில் பல ஏழை எளிய குடும்பங்களுக்கு வீடுகளை நிர்மாணித்துக்கொள்ள காணிகளை அன்பளிப்பும்

கும் பறைசாற்றிக் கொள்ளாமல் வழங்கி வந்தேன். இன்றும் எனது சமூகப் பணிகள் தொடர்ந்து கொண்டே இருக்கின்றன. கேள்வி : இதுவரை சில கருத்துக்களை பகிர்ந்து கொண்டதங்கள் தங்களின் குடும்பம் பற்றி கூறவில்லையே. பதில் : எனக்கு ஆறு குழந்தைகள் நான்கு பெண்கள் இரண்டு ஆண்கள். எல்லோரும் நன்றாக கற்றுத்தேர்ந்தவர்கள். என்னை பொறுத்தவரையில் எனது பெண் பிள்ளை

கன். இரண்டு ஆண் பிள்ளைகளில் மூத்தவர் அவருக்கு இந்த சுவ நிவசையின் முழுப்பொறுப்பையும் கொடுத்து அதன் சகல அதிகாரங்களையும் கிடைக்கும் வரும்வரையில் அவருக்கே கையளித்துள்ளேன். இரண்டாது ஆண் பிள்ளை மாத்தளை ஆதார வைத்தியசாலையில் ஒரு விசேட வைத்திய நிபுணர் அவரும் தன்னுடைய பணிகள் மூலம் வைத்திய சேவையோடு சமூக சேவையும் இணைத்து செய்துகொண்டிருக்கின்றார். எனவே என்னுடைய ஆறு குழந்தைகளும் இன்றும் எனது கட்டுக்கோப்புக்குள் இருந்து இறைவனுக்கு மறறாக தையும் செய்யாமல் பொருத்தான வழியில் நேர்த்தியான சேவைகளை செய்து வருகின்றார்கள். இதுவும் எனக்கு ஒரு ஆத்ம திருப்தி தான்.

கற்கும் காலத்தில் சிங்கள ஆசான்களிடம் சிங்கள மாணவர்களுடன் கல்விப் பணியில் ஈடுபட்ட போதெல்லாம் இனவாதம் என்ற ஒன்று இருக்கவில்லை. இன்று தலையை தொட்டால் இனவாதம் கையை நீட்டினால் இனவாதம் கால்களை நகர்த்தினால் இனவாதம். இனவாதம் ஒங்கி சமூகங்களுக்கிடையே பிளவு ஏற்பட்டுள்ளது. இக் காலகட்டத்தில் நாம் ஒருவரையொருவர் புரிந்து இனங்களுக்கும் மதங்களுக்கும் மதிப்பளித்து விட்டுக்கொடுக்கும் மனப்பான்மையுடன் வாழ்ந்துள்ளதால் இந்நாட்டில் எங்கு நீண்ட பயணத்தை தொடர முடியும். இதுவரை காலமும் நாம் அதையே தொடர்ந்தோம், இனிமேலும் அதையே தொடர வேண்டும். நாட்டில் ஆட்சிகள் வரலாம் மறலாம் இந்த ஆட்சிகள் என்றும் நிலையானவை அல்ல. எனவே நாட்டில் சகோதரத்துவமும் சமத்துவமும் என்றும் நிலையானது இந்த மூல மந்திரத்தை புரிந்து நாம் செயற்படுவோமேயானால் எது வாழ்வில் எந்தவிதமான தழுவும் ஏற்படாது என்பதை எமது சமூகங்கள் உணர வேண்டும். இதுவே எனது ஆசை.



மீனவன்
என்ஜினியராகிறான்

எஸ். முத்துமீரான்

ஏறுவெயிலில் ஹாய் எனயம்பி கையில் எதையோ எடுத்துக் கொண்டு வருகிறான். ஹாய் என யம்பிக்கு வயது அம்பதைத்தாண்டி னாலும் அவன் என் குடும்ப நண்பன் காலையிலும் மலையிலும் என் வீட்டிற்கு வந்து, என்னோடும் என் மனைவி மக்களுடனும் தன் வாய்க்கு வந்ததையெல்லாம் பேசி சிரித்து மகிழ்ந்து விட்டு போவது அவன் பழக்கம் அவனை எல்லோரும் கொஞ்சம் பைத்தியம் என்று கூறுவார்கள். ஆனால் என் மனைவி மக்கள் அவனோடு அன்பும் பாசமும் நிறைந்த ஒரு மனிதனாக நினைத்து பழகுவார்கள். அவனும் அப்படித்தான் என் மனைவியோடும் மக்களோடும் பழகுவான்.

"என்ற வாய்பா கடலெல்லாம் மீன்துழை கொள்ளு... வடிவன் தோணிலுக்கும் வயிர் தோணிகளுக்கும் கிரிப்பாடுகள் பட்டுக் கிடக்கு... எல்லாத் தோணிகளும் கடலுக்குள்ள்தான்கிடக்கு. கடலும் கொழந்தப் புள்ள மாதிரி இரக்கு... கடற்கரையெல்லாம் ஆட்கள்தான், அஞ்சிதிரியிறானுகள். எங்கிட வடிவன் தோணி தண்டயல், என்னப் பாததுப் போட்டு இந்த மீனத்தாரு தாழை மரத்திக்கு கீழ் நிண்ட பொம்புளயங்குக்கும் கடயில் கொண்டது, குத்துப் புடிச்சி நிறைய அள்ளிக்கு போட்டாரு... ஊரெல்லாம் கடக்கரையில்தான் கிடக்கு தோணிகள் கடலுக்குள்ளிருந்து கரையேறுவதும், கரையிலிருந்து கடலுக்கு போவதுமாக இருக்கின்றன... கடல் எல்லாம் கலியாண ஊடுமாதிரித்தான் கெட்டுக் கண்டு கரையிலிருந்து வந்த மீனை என் மனைவியுடன் கொடுத்து விட்டு சிரிக்கிறான்.

ஹாய் எனப்பிய சொந்தமென்று சொல்வதற்கு யாருமில்லா ஒரு அநாதை. சொல்லப் போனால் நாங்கள் தான் அவனுக்கு எல்லாம். அவனொரு அரப்பைத்தியம் என்று ஊரில் பேரடுத்தினால் யாரும் அவனை திருமணம் செய்யவிரும்பவில்லை. இப்பொழுது, என் வீட்டு வேலைகளைப் பார்த்துக் கொண்டு என்னோடுதான் இருக்கிறான். என் குடும்பம் என்றால் அவனுக்கு உயிர் "கரவலைச் சூடல் கறிக் நல்லாரிக்கும். மாங்கா வெச்சி பாலாணம் காச்சினா, ஓரகப்பச் சோறு கூடத்திங்கலாம்... சும்மா இரக்கிற நிங்க, கடக்கரைக்கு ஒழுப்புளம் போயிற்று வாங்கள். என்றதும் என் மனைவி, ஹாய்! கூட்டிக்கு போய் வா..." என்று சொல்லி விட்டு, குசினிக்குள் போகிறான்.

என் மின்னல் படுத்துக்கிடந்த பூனை கத்திக்கொண்டு இருக்கிறது. "இஞ்சு, எழுப்பிக்கந்து இந்த தண்ணிச் சோத்த திண்டு போட்டு போங்க... தேங்காப்பாழும், இலுமிச்சம் பழமும் வெச்சிரிக்கன் நல்லா நொறுங்க கரச்சிக் குடிங்க..." குசினிக்குள் போன ஹாய் கூட அவசரப்படுத்திறான் "ங... கெதியா எழுப்பிக்காங்க... எனக்கும் செரியா பசிக்கது" என்று ஹாய் கூப்பிற்றான். நான் குசினிக்குள் போகும் போது, என் வீட்டுப் புளையும்

பின்னால் கத்திக் கொண்டு வருகிறது. இளஞ்சூரியன் சிரிக்கிறது. என் வீட்டும் கடற்கரையோரம்தான்; காலைச் சோற்றை சாப்பிட்டு, ஹாயோட கடற்கரைக்குப் போகிறேன்.

எங்கள் ஊர் வங்கக் கடல், குளம் போல்கிடக்கிறது. கடல் அலைச் சப்தம் ஓயாமல் கேட்கும் போது, கடற்காற்று, கடலோரத்தில் நிற்கும் இராவண மீசையைத் தடவிச் சிரிக்கிறது. கடற்கரை கலியாண வீடுபோல் இருக்கும் போது, என் பக்கத்து வீட்டு அத்துறகல் மீன் கூடையைச் சுமந்து கொண்டு போகிறான்.

அத்துறகலும், ஹாய் என யம்பியும் நல்ல நண்பர்கள், எனக்கும் கூடத்தான்.

"ஹாய் எங்க போன? தம்பியையும் கூட்டிக்கு வந்து இந்த வலய இழு... அண்ணா பாரு! தண்டயல் வலய இழுக்கச் செல்லி, சாலுவயக்காட்டி கத்திறான் என்று கரத்தண்டயல் மாயிறான். சட்டுப் பண்ணி வாங்க கொஞ்சம் உசாராப் புடிங்க" என்று கரத்தண்டயல் மம்மது கூறிக்கொண்டு வல இழுப்பவர்களை உசார்படுத்திக் கொண்டிருக்கிறார். மய்யதீன் அப்பா வலைக்காலைப் பிடித்து.

"ஏ லே லாம... ஓவோலே... ஏலடி ஏலம்... ஏலச்சிலாமாய்..." ராகமெடுத்து ஹாய்ச்சொல்லி மீனவர்களை உசார்படுத்திக் கொண்டிருக்கிறார். கரத்தண்டயல் மம்மது, தம்பேய்! கிரிக்கிள, கதிச்சமாதிரி கிடக்கு... எதுக்கும் வாடிக்குள்ள போய் நம்முட மடிதாங்கிய எடுத்துக்கு வாங்க" என்று சொல்லிக் கொண்டு வல இழுக்கும் மீனவர்களை உசார் படுத்திக் கொண்டிருக்கிறார். கரத்தண்டயல் மம்மதின் ஆணையை சிரமேற்று மடிதாங்கிய எடுத்து வர அகமது ஓடுகிறான். ஏறு

வெயில் சினத்துக் கொண்டிருக்கிறது. ஹாய் எனயம்பி மய்யதீன் அப்பாவோடு சேர்ந்து அம்பாச் சொல்லி வலையை இழுத்துக் கொண்டிருக்கிறான். அவன் பக்கத்தில் மய்யதீன் அப்பாவின் பேரணும் வலை இழுக்கிறான். மய்யதீன் அப்பாவின் மூத்த மகளின் மகன்தான், கலர்ந்தின் காரணமாக வலை இழுக்க வந்திருக்கிறான். மய்யதீன் அப்பாவின் மருமகன் சின்னவயதி லேயே மரணத்து விட்டதால், மகளையும் பேரப்பிள்ளைகளையும் இவர்தான் கவனித்துக் கொண்டு வருகிறார். மய்யதீன் அப்பாவின் பேரன் நல்ல

கெட்டிக்காரன். இந்த வரிசம், இன்ஜினியர் படிக்க பால் பண்ணி, கண்டியூனிவசிறிற்றுக்கு போக இருக்கிறான். பெருமையே இல்லாத பொடியன். மய்யதீன் அப்பாதான் அவரின் பஞ்சானும் குஞ்சுகளையும் ஒரு தளம்பில்லாமல் பார்த்துக்கு வாரார். இந்த அநாதைகளுக்கு அல்லாஹ்தான் எல்லாத்துக்கும் போதுமானவன்.

கடற்கரையெல்லாம் ஒரே ஆரவார மாக்கிடக்கிறது. வடிவன் தோணில், மீன் பாட்டோடு கரையேறுகிறது. மீன் மடியை கரையேற்றி விட்டு, மீனவர்கள் தேனீர் குடிக்க யாக்கூப்பின் தேனீர் கடைக்கு போகின்றனர். சில மீனவர்கள் மடியில் கிடக்கும் மீன்களைக் கூடைகளில் அள்ளி எடுத்து, கடற்கரைக்குருந்து மணலில் கும்பமாய் குவிக்கின்றனர். மய்யதீன் அப்பாவின் பேரன், வடிவன் தோணி வாடிக்குள் போய் இருக்கிறான். சூரியன் ஆவேச முற்று கொதிக்கிறான். அப்பொழுது, வடிவன் தோணில் தண்டயல், பூரிப்போடு தோணிலிருந்து இறங்கி வந்து,

டயல் "நேரத்தோட எல்லாரும் வந்து காமிர வலய எத்திப் போட்டு, தட்டிகள எடுத்து தோணில மூடிங்க" என்று கூறி, மீன் கும்பத்தடியில் போகிறார். கடலில் தோணிகளெல்லாம் கரையேறி விட்டன. கடல் காற்று அமைதியாக விசிக் கொண்டிருக்கிறது. அலைகள் எழும்பி, கரையில் அடித்து கடலின் ஆளுமையை பறைசாற்றிக் கொண்டிருக்கின்றன.

மாலைச்சூரியன் மஞ்சளாகிவிட்டான். மீனவர்கள் வந்து, தோணிகளில் வலைகளை ஏற்றிக் கொண்டிருக்கின்றனர். மய்யதீன் அப்பாவும் ஹாய் எனப்பியும் வந்து, வலைகளை ஏற்றிக் கொண்டிருக்கின்றனர். கடற்காற்று இதமாக பேசிக் கொண்டிருக்கின்றது. கடல் அமைதியாகக் கிடக்கிறது. மீனவர்கள் சுறுசுறுப்பாக வலைகளை தோணிக்களில் ஏற்றிக் கொண்டிருக்கின்றனர். வடிவன் தோணி வாடியில் தொங்கும் கடல் லாம்புகள், கடற்காரோடு போட்டியிட்டுக் கொண்டிருக்கின்றன.

அதுதான் பெரிய கவலையகிடக்கு, புள்ளைக்கு உடுப்பும் வாங்கணும் புத்தகமும் வேணுமென்று சொன்னான். கண்டிக்கு போகியிங்கையில் ஒருதம்படியும் இல்ல... அந்த அநாதைக்கு அல்லாதான் ஒதவி செய்யணும்" என்று மய்யதீன் அப்பா பெருமூச்சு விடுகிறார். அப்பொழுது ஹாய் எனப்பி "அப்பா நம்முட தோணில் இருப்புக்காசில், கொஞ்சம் காசி தரச் செல்லி கேழுதா" என்று கூறுகிறான். அதற்கு நானும் ஆரவு கொடுக்கிறேன். வலைகள் எல்லாம் தோணிகளில் ஏற்றிவிட்டு, மீனவர்கள்வாடிக்கு போகின்றனர். கடல் லாம்புகள் காற்றோடு ஜீவமரணப் போராட்டமிட்டுக் கொண்டிருக்கின்றன. மசண்டையாகி விட்டது.

வடிவன் தோணி மீனவர்களெல்லாம் குதுகலமாக பேசிக்கொண்டிருக்கின்றனர். மீனவர்களின் காசிக் கணக்குகளை தண்டயலும் கணக்கப்பிள்ளையும் ஒழுங்காகப் பார்த்து பிரித்துக் கொண்டிருக்கின்றனர். தேனீர் கடைக்காரன் யாக்கூப், வறுத்த கச்சான் கொட்டை

சுறுக்களோடு வந்து, மீனவர்களுக்கு கொடுத்து விட்டு, மீனவர்களோடு குந்திக் கொண்டிருக்கின்றான்.

அப்பொழுது மய்யதீன் அப்பா, கணக்குப் பார்த்துக் கொண்டிருக்கும் தண்டையலிடம் ஒரு கடிதத்தைக் கொடுத்து விட்டு அமைதியாக நிற்கிறார். மீனவர்கள் எல்லோரும் அமைதியாக இருக்கின்றனர். மய்யதீன் அப்பா எங்கிட தோணில் வலையை இவ்வளவு சிறப்பாக வளர்த்து விட்டிச்சம் கண்பப்பட்டு மனிசன். அவர் பேரன் படிப்புக்காக எங்களிடம் கொஞ்சம் காசி கேட்டு, உதவி செய்யச் சொல்கிறார். என்னப் பொறுத்த வரையில் இது எங்கட கடமை. ஒரு மீனவன் புள்ள இன்ஜினியராகப் படிப்பது எங்களுக்குக் கெல்லாம் ஒரு பெருமை" என்று தண்டயல் சொல்லி முடிப்பதற்கிடையில் பங்கிக் காசிக்காக் காத்துக் கொண்டிருந்த மீனவர்கள் எல்லோரும் ஒருமித்த குரலில் "மய்யதீன் அப்பாக்கு, எங்கிட தோணி இருப்புக்காசில் இருந்து அம்பதாமிரம் ரூபாய் எடுத்துக் குடுங்க... எங்கிட மீனவன் மகனும் ஒரு இன்ஜினியராகப் படித்து வரட்டும்" என்று கூறுகின்றனர்.

மய்யதீன் அப்பா மகிழ்ச்சியில், தன்னையே மறந்து நிற்கிறார். கடல் காற்று, கடல் லாம்புகளோடு கேலி செய்து கொண்டிருக்கின்றது.

கணக்கப்பிள்ளை பங்குகளை ஒழுங்காக கொடுத்துவிட்டு பெருமூச்சு விடுகிறார். மனித நேயத்தின் பண்புகளையும் சிறப்பினையும் அலைகள், சத்தமிட்டு கரையில் சத்தியம் செய்யும் போது, கடல் காற்று அமைதியாக வீசிக்கொண்டிருக்கிறது. அப்பொழுது முத்தக்கீள்

பள்ளிவாசல் மோதின் கித்திரமுகம் மட் மஃரிப்புக்குரிய அதானை விடுகின்றார். நன்றாக மசண்டையாகி விட, கடற்கரை வெறிச்சோடிக்கிடக்கிறது நானும், ஹாய் எனயம்பியும் மய்யதீன் அப்பாவுடன் கடற்கரையை விட்டு வெளியேறிக் கொண்டிருக்கின்றோம். முத்தக்கீள் பள்ளிவாசல் மய்யதீனு புட்டிலுள்ள ஆலமரத்திருந்து, வக்குப்பன்னமொன்று கத்திக் கொண்டிருக்கின்றது.

எஸ். முத்துமீரான் ...



மீன் கும்பங்களைப் பார்த்து ரசித்துக் கொண்டு மீன் வியபாரிகளை நோட்டமிடுகின்றார். வியபாரிகள் மீன் கும்பங்களை நோட்டமிட்டுக் கொண்டு ஒருவருக்கொருவர் பேசிக் கொண்டிருக்கின்றனர்.

சூரியன், உச்சியைத் தொட்டு விட்ட இறுமாப்பில் சிரிக்க ஹாய் எனயம்பியும் நானும், பகல் சாப்பாட்டுக்காக வீட்டிற்கு போகிறோம். எங்களைத் தொடர்ந்து மய்யதீன் அப்பாவும் அவர் பேரணும் வருகின்றனர்.

மீனவர்கள் கடற்கரையிலிருந்து வெளியேறுவதைக் கண்ட கரத்தண்ட

வலை ஏற்றிக் கொண்டிருக்கும் மய்யதீன் அப்பாவிடம் "அய்யாபேரன் வரவில்லையா?" என்று ஹாய் கேட்கிறான்.

"இல்ல, கொஞ்ச நேரத்தால வறதாக சொன்னான். இப்ப ரெண்டு புள்ளயளுக்கு படிப்பிக்கான்; வருவான்..." என்று கூறி விட்டு நண்டதொரு பெருமூச்சை மய்யதீன் அப்பா விடுகிறார். கவலை யில் தவிக்கும் மய்யதீன் அப்பாவிடம் "பேரன் போறத்திக்குரிய வேலையெல்லாம் செஞ்சிரிங்களா?" என்று நான் கேட்கிறேன். அவர் என் கேள்வியை எதிர்பார்த்திருந்தவர் போல் "தம்பி!

மய்யதீன் அப்பா மகிழ்ச்சியில், தன்னையே மறந்து நிற்கிறார். கடல் காற்று, கடல் லாம்புகளோடு கேலி செய்து கொண்டிருக்கின்றது.

மஞ்சரி குறுக்கெழுத்து போட்டி இல: 12

01	02	03	04	05	06
	07			08	
			10	11	
		12			
	13		14		15
16	17		18		
19		20		21	
22					

திரு/திருமதி. செல்வி
(ஆங்கிலத்தில் எழுதுவது விருப்பத்தக்கது)

முகவரி

திகதி **கையொப்பம்**

மஞ்சரி குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல : 12

இடமிருந்து வலம்

- ஓலியம்.
- தந்தை.
- மைதானம்.
- தோலில் காணப்படும் சொறி போன்ற நோயினால் ஏற்படும் நிலை. (திரும்பியுள்ளது)
- சவடு.
- இது ஒரு நாட்டியம்.
- குளரை
- குளிர்காலத்தில் இது உண்டு.
- ஆகாயம். (குழம்பியுள்ளது)
- இது ஓர் இராகம்.
- போதை தரும் பாணம். (திரும்பியுள்ளது)
- தித்திப்பு, இனிப்பானது.
- இதுவும் ஒருவகை நோய். (திரும்பியுள்ளது)

மேலிருந்து கீழ்

- எண்ணம்.
- உறுதி.
- மன்மதன் மனைவி.
- ஆரவாரம். (குழம்பியுள்ளது)
- நினைத்ததை விட்டுக் கொடுக்காத உறுதிநிலை. (குழம்பியுள்ளது)
- நீர்விடாம்.
- தேர்.
- ஏழு நாட்களுள் ஒன்று.
- குதிரை.
- உடலுறுப்புக் குறைபாடு. (குழம்பியுள்ளது)
- வயோதிபம்.
- சிறிற்ன்ப ஆசை.
- ஆணவச் செருக்கு.
- துணையின்மை.

மஞ்சரி குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல : 11

விடைகள்

இடமிருந்து வலம்	மேலிருந்து கீழ்				
01. திட்டம்	04. கோதுமை	06. மாதா	01. திருமணம்	02. டமரன்	03. தாம்பூலம்
07. கரி	08. மதுரம்	09. மாதர்	04. கோமாரி	05. தங்கப்பூவேம்	
10. கலம்	12. ஆம்	14. பூடு	11. சுடுகு	13. ஆகாரம்	16. குருதி
15. பரு	17. காசி	19. குரங்கு	18. சினம்	20. அரயி	21. வன்
21. வரம்பு	23. அமைதி	24. சின்னம்	22. புசி		

மஞ்சரி குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல : 10

பரிசு பெறுவோர்

முதலாம் பரிசு	இரண்டாம் பரிசு	மூன்றாம் பரிசு
எம்.எம்.எம். பனீர், 32C, கோட்டகொட, வெலிகம.	ஏ.சி. ஸ்ரீதரன், 245/3, மாதநிலைகத்தை ஒழுங்கை, கொழும்பு06.	எம்.எஸ்.எம். வியாவுதீன், 12/6, சென். பீற்றர்ஸ் லேன், நிந்தனி, புத்தளம்.

பாராட்டு பெறுவோர்

1. திருமதி ஆர். ஞானசந்திரன், இல. 40, முதலியார் வீதி, மட்டக்களப்பு.	4. கே. புண்ணியநேசன், 151, சாரதா வீதி, காரைதீவு 05 (கி.மா)	7. எச்.எம்.எம். லெப்பை, இல. 38/1, வெல்கெர வீதி, பதுளை.
2. எஸ். சித்தி உம்மா, B9/4, ஓவல்வத்த, ஹிங்குல.	5. ஐ.எல். லத்தீபா, 132/2, அராபிக் கல்லூரி வீதி, அக்கரைப்பற்று 18.	8. வினோ மதிவதனி, லுனுக்கலை பலஸர், லுனுக்கலை.
3. ராஜேந்திரன் ஜெயந்திமாலா, இல. 17, பண்டாரநாயக்க பெதல்ஸ, புசல்லாவை	6. எஸ். சத்தியவாணி, பிரதான வீதி, பாலமுனை, மண்டூர்.	

◆◆◆

மஞ்சரி குறுக்கெழுத்துப் போட்டி போட்டி இல. 12
த.பெ.இல.834. கொழும்பு

கசப்பும்... இனப்பும்...

கசப்பு-1

இந்த வாரத்து இப்பகுதியை வியாழக்கிழமைப் பூத்தி செய்து பிரதம ஆசிரியர் வசம் ஒப்படைக்கப் பூற்படும் சமயத்தின்...

தூரத்தில் குண்டுச் சத்தங்கள்! சிலமாதங்களாக எதிர்பார்த்திருந்த 'ரஷ்யக் குண்டுகள்'...

இலங்கையை நோக்கி அல்ல என்றாலும் நம்மைப் பாதிக்கப் போகிறவை அவை. 'உக்ரைன்' என்கிற நாட்டை நோக்கிய ரஷ்யாவின் தாக்குதல்கள், ஆக்கிரமிப்பு, படையெடுப்பு எப்படி வேண்டுமானாலும் வர்ணிக்கலாம் பொருந்தும். ஞாயிறு காலைப் பொழுதில் அபிமானிகளுக்குப் பல பாரதிரமண செய்திகள் கிடைத்திருக்கும். ஆனால் நம் நாடு வெளிநாட்டிலிருந்து எதிர்பார்த்துக் கூடிய அத்தியாவசியத் தேவைகள் எவையெல்லாம் தடைப்படும் என்பதே பெரும் சிந்தனை.

அந்தக் கவலையுடன் அடுத்த கசப்பை வழங்குகின்றோம்.



கடந்த வாரம் நடந்த சம்பவம் இங்கே : தூத்துக்குடியில் இருந்து இலங்கைக்கு படகில் கடத்த முயன்ற 30 கோடி மதிப்பிலான போதைப் பொருள் சிக்கின. இது தொடர்பாக 8 பேர் கைது செய்யப்பட்டனர்.

படகில் சோதனை நடத்தியபொழுது, அப்போது படகின் அடிப்பகுதியில் 5 பொலித்தீன் பெகளில் 2கிலோ வீதம் 'லெவா' என்ற நிற கற்கண்டு போன்ற பொருள் இருந்தது. அது கிறிஸ்டல் மெத்தம் பீட்டா மைன் என்ற போதைப் பொருள் என்பது தெரியவந்தது. அது ஐஸ் என்றும், சிந்தியக் போதைப்பொருள் என்றும் அழைக்கப்படுகிறது. பொலிசாரிடம் சிக்கிய அந்த 10 கிலோ போதைப்பொருளின் சர்வதேச மதிப்பு 30கோடி இருக்கும் என்று கூறப்படுகிறது.

கடந்த ஆண்டு மட்டும் சுமார் 2ஆயிரம் கோடி மதிப்பிலான போதைப் பொருட்கள் தூத்துக்குடி கடல் பகுதியில் பறிமுதல் செய்யப்பட்டு உள்ளன.

இனி வரலாறு எழுதப்பவர்கள், 'தூத்துக்குடி என்ற முத்து நகர், முத்துக்களும் கிராமம், ஏலக்காயும், உப்பும, கருவாடும் இலங்கைக்கு ஏற்றுமதி செய்தகாலம் அழிந்து

கசப்பு-2

தூத்துக்குடி தமிழ்ச்சத்தின் பழம்பெரும் துறை முகப்பட்டினங்களில் ஒன்று 'முத்து நகர்' என்றும் அழைப்பார்கள். ஒரு காலத்தில் முத்துக் குளித்த லும் முத்துச் சந்தையும் ஒஹோ!

202122 ஆம் ஆண்டு காலங்களில் போதைப் பொருட்கள் ஏற்றுமதியில் முதலிடம் பெற்றது மனித குலத்தின் அவலம்" என்றே பதித்துத் திருவாரகன்.

இனிப்பு 1

ஒருவரது பெரும் இழப்பில் அவரது நினைவலைகளில் நீச்சலிட ஒரு வாய்ப்பு கடந்த ஞாயிறு



பொழுதில்... "ஸ்ரீசங்கர் நற்பணி மன்றத்தார் நடத்திய நினைவேந்தல் பழைய கலை நிகழ்வுகளை அள்ளி இறைத்தன. யாருக்காக வைபவம் என்பதை அபிமானிகள் முதலில் அறியவேண்டும். வடதிசையின் பருத்தித்துறையைச் சேர்ந்த 'ஸ்ரீ சங்கர்' இளமை மிலேயே நல்ல தொழில் ஒன்றை மேற்கொண்டிருந்தவர். "தேயிலைப் பரிசோதகர்" என்ற நிபுணத்துழைப்பு பணியில் பெரும் சம்பாதிப்பில் கொழும்பில் வலம் வந்தார். அந்தச் சமயம், கலைத்தகமை அளவுக்கதமாக ஏற்பட, ஒரு சந்தர்ப்பத்தில் தொழிலா, நாடத்துறையா என்ற பெரும் கேள்வி எழும்பு தொழில் தேர்ந்தது. அப்பொழுது கொழும்பு நகரில் மூலை முடுக்குகளில் எல்லாம் நாடகம், நாடகம் என்பதே பேச்சாக இருந்த பொழுது "ஸ்ரீ சங்கர்" கிழமை மேடை ஒன்றில் காணப்பட்டார். கொழும்பு நாடக ஜாம்பவான்கள்

வின் நெறியாள்கையில் ஓர் ஒப்பற்ற கலைஞனாக ஜொலித்தார். நாடக ஜாம்பவான் கலைச்செவ்வின் "கொள்ளைக்காரன்" "தங்கப்பதக்கம்", "ராஜா", "அந்தனி ஜீவாவின் "முள்ளில் ரோஜா", "அக்கிப் பூக்கள்", "பறவைகள்" மற்றும் "பரதன் பெற்ற பாதுகை". எம்.எம். மக்கீன் என்று பெயரில் மேடைநெறியாள்கை செய்த இந்தப் பேனாக்காரனின் "டயல் 'எம்' பேர் மர்டர்" ஒரு யாழ் மைந்தனை மாபெரும் கலைஞனாகியது. அப்படும், திரை நட்சத்திரம்! 'தினகரன்' நிழற்படக் கலைஞராகத் திகழ்ந்த அமரர் கிஸ்ஸி எஸ். செல்லையா, தன் ஆனந்தா புரடக் சன்ஸ் பதாகையில் தொழில் அதிபர், புரவலர் ஜி.நாராயண சாமி பொருள் உதவியில் வெளியிட்ட இலங்கைத் தமிழ்ப்பட்டம் "மஞ்சள் குங்குமம்" கதாநாயகன்.

இப்படத்தை ரசித்த நம்கால நடிகர் திலகம் சிவாஜி கணேசனார், முதல் சினிமாஸ்கோப் படமான "ராஜ சோழனில் தன்னுடன் நடக்கும் சந்தர்ப்பம் வழங்க, அது "பைலட் பிரேம்நாத்" வரை கொண்டு சென்றது. இப்பொழுது கலைமகனும் கால மகனும் 42 ஆண்டுகளைக் கடக்கச் செய்து "கலை வெந்தன் ஸ்ரீசங்கர்" என்ற கலைஞரை நினைவுகூரச் செய்யவைத்திருப்பதற்கு உறுதுணை ஒரு சண்முகராஜா! இவரும் ஒரு கலைஞரே! ஆனால் ரொம்ப வித்தியாசமான லட்சியங்களை, நோக்கங்களைக் கொண்டிருக்கிறவர். அதனால் தான் 'கலை வேந்தன்' ஸ்ரீ சங்கர் பிரியாவிடை பெற்ற காலத்திலிருந்து தொய்வின் நித்த தொடர்ந்து 42 ஆண்டுகளாய் அவரைத் தலைநகரில் நினைவு கூர்ந்து அஞ்சலி செய்கிறார்...

அதுவும் பாருங்கள், கடந்த இரு ஆண்டுகள்கிடையில், கொழும்பில் கலைத்திறையில் ஈடுபட்டிருந்த, எம். ஏகாம்பரம், கே. சோமசுந்தரம், ஆர்.கே. புறாரி ஆர். திவ்வியராஜன், டேனிஸ் செல்வராஜ், ஜோக்கீம் பெர்ணாண்டோ, மாத்தளை கார்த்திகேசு, பாரதி மணி, என்.யூ. தாஹிரா ஆகிய கலைமாமணிகள் பிரியாவிடை பெற்றள்ளனர். சிலர் மறைந்தது பல நாட்களுக்கு பிறகே வெளிச்சம்! இவர்கள் அத்தனை பேருக்கும் எந்த நினைவஞ்சலி எங்கே நடந்தது?

கலைஞர் சண்முகராஜாவுக்கு அனைவரும் புகழாடை போர்த்த வேண்டும். அன்று ஏற்புரையில் அவர் இந்தக் குறிப்பை உதிர்ந்தார். * "42 ஆண்டுகள் தொடர்ந்து ஒரு கலைஞருக்கு நினைவேந்தல் நிகழ்த்தி விட்டேன். கடவுள் 50ஆம் ஆண்டு வைபவத்தை யும் நான் செய்யக் கூடிய வல்லமையை வழங்கி வாழ்நாளை நீடிக்க வேண்டும்!" மெய்சிலிர்க்கிறது. மெய்யாகவே சண்முகராஜா நீடு வாழ அந்தச் சக்தியாளனை இறைஞ்சுவோம்.

இனிப்பு 2

தமிழ்நாட்டில் கலைஞர் முத்துவேல் கருணாநிதியின் மைந்தர் இப்போதைய முதலமைச்சர் ஸ்டாலின் ஆட்சிபிட்டம் அமைத்து



ஒன்பதே மாதங்கள். இந்தக் காலத்தில் நல்லவை நடக்க, நல்லாட்சி புரிய 'கிருமிகளின்' படுதொல்லைகள் ஒரு புறமும் எதிர்க்கட்சிகளின் இடையூறுகள் மறுபுறமும் இந்த நிலையில், கடந்த 19ல் நமது மாநகரசபை (முனிசிபல்) உள்ளூராட்சி சபை, பிரதேச சபை போன்றவற்றுக்கு நிகரான பதவிகளுக்கு ஒரு தேர்தலை அவர் சந்தித்தார். அவர் அடிக்கடி சொல்லும் "திராவிட மாடல் ஆட்சி" (திராவிடத்தின் முன்மாதிரி நல்லாட்சிக்கு) நற்சான்று தெரிவிக்கும் 'வகையில். கைப்பற்றி, நகராட்சி, பேரூராட்சிகளில், அதிக இடங்களையும் பிடித்து அகர சாதனை புரிந்துள்ளார். அவருக்கு இதயத்து இனிய நல்வாழ்த்துகள். தேர்தல் முடிவுகளில் ஒரு பேரறிசயம் நடந்துள்ளது! அந்த இனிப்பு அடுத்த ஞாயிறு பொழுதுகளில்...



சேர்... பாதாளத்தின் அடியை மிகவும் நெருங்கிவிட்டோம்!" இன்னும் இரண்டு மணித்தியாலங்களைத் தாண்டி, பொலிஸ் குமுவின், விரைந்து நடந்து கொண்டிருந்தார்கள். விரைந்து நடந்து கொண்டிருந்த இன்ஸ்பெக்டர் ராகவன், ஓர் இடத்தில், திடீரென்று நின்று விட்டார்!" "என்ன ராகவன் ஏன் நின்று விட்டீர்களா?" வியப்புடன் கேட்டார் இன்பராஜ். "அங்கே பாருங்க சேர் கைக்கடிகாரமொன்று அந்த மரக்கிளையில் மாட்டிக் கொண்டிருக்கிறது!" அவர்கையை நீட்டிக்காட்டிய மரக்கிளையை, இன்ஸ்பெக்டர் இன்பராஜ் திரும்பிப்பார்த்தார். "ஆமாம் ராகவன் எனக்கும் அப்படித்தான் தெரிகிறது" என்ற இன்பராஜ், சார்ஜன் வசந்தின் பக்கத்திலும்பி.

அதான்தான் அது மரக்கிளையில் சிக்கியிருக்கிறது என்பதை இன்பராஜ் புரிந்து கொண்டார். அநேகமாக இது தீபனின் கைக்கடிகாரமாகத்தான் இருக்கவேண்டும். அந்த கடிக்காரம், 5.45ல் நின்று போயிருந்தது. இந்த கடிக்காரத்தை முக்கியமான ஒரு சாட்சியாக ஏற்றுக் கொள்ள முடியா விட்டாலும், சில சமயம் அது கூட உதவலாம் என்ன எண்ணத்துடன், அதைத் தன்னிடமே வைத்துக் கொண்டார். இன்னும் ஒரு மணித்தியாலயத்தின் பின், எல்லோரும் எடுத்துச் சென்று விட்டார்கள். இரண்டு வாரங்களுக்கு முன்பு தீபன் தீபிகா இருவருடைய மையங்கனையும் எடுத்துச் செல்வதற்காக இன்ஸ்பெக்டர் ராகவன் இங்கே வந்து சென்றிருக்கிறார்.

மப்பட்டுத்தான் அவளது உடலை மீட்டெடுத்தோம்!" "இந்த உடல்களின் அருகில் இருந்து ஏதாவது சாட்சியங்கள் கிடைத்ததா ராகவன்?" "இல்லைசேர்... இந்த உடல்கள் இரண்டையும் எடுப்பதி போயே அன்றைய நான் முழுமது போனதான் விசாரணைகள் எதுவும் செய்யவில்லை!" "உடல்களை மீட்டுப் பதுதான் முதல் வேலை... ஆனாலும் உடல்கள் இருந்த பகுதியைச்சிறு ஆராய்ந்து பார்த்திருக்கவேண்டும். ஏனென்றால் அதை வைத்துக் கொண்டதான் நாம் எடுக்க முடியும். சரி அது போகட்டும் இப்போது இந்தப் பகுதியைச் சுற்றி சிறிது ஆராய்ந்து பார்ப்போம். ஏதாவது ஒரு சிறிய தடயமா



"மறு நாள், அதிகாலையிலேயே எல்லோரும் மலை அடிவாரத்திற்கு வந்து விட்டார்கள். மாதவனும் அவனுடைய மகன் மைக்கலையும் அவளது நண்பனையும் அழைத்து கொண்டு வந்து விட்டான். அவர்கள் இருவரையும் இன்ஸ்பெக்டர் இன்பராஜுக்கு அறிமுகப்படுத்தி வைத்தான். "என்ன மைக்கல் இந்த இரண்டு பேருடைய மரணத்தைப்பற்றித் தெரியும் தானே..." அவனைப் பார்த்துக் கேட்டார் இன்பராஜ். "ஆமாம் சேர் முதலில் அது

"தெரியும் சேர்..... ஆனாலும் போவது கொஞ்சம் கஷ்டமாகத்தான் இருக்கும்" சில இடங்களில் கொடிகளில் தொற்றிக் கொண்டு போக வேண்டியதிருக்கும் சில இடங்களில் பாதை மிகவும் குறுகியதாக இருக்கும். கவனமாகப் போனால் போய்விடலாம் சேர்!" என்றான் மைக்கல். "சரி... அது பரவாயில்லை... இப்போது நாம் போகலாம். மைக்கல் நீங்கள் முன்னால் செல்லுங்கள்... ராகவன் நீங்கள் சாஜன் வசந்தவுடன் பின்னால் செல்லுங்கள். பொலிஸ் கான்ஸ்டபிள், பெருமாளா! இந்த மர்மக் கொலையில் ஏதாவது துப்பு கிடைக்குமா என்று எதிர்பார்ப்புடன், எல்லோரும் புறப்பட்டார்கள். மாதவன் சொன்னதைப் போல், அந்தப் பயணம் மிகவும் சிரமமாகவே இருந்தது. பாதை, இன்ஸ்பெக்டர் இன்பராஜ் எதிர்பார்த்ததைவிட, கரடு முரடானதாகவே இருந்தது. அப்படிப்பட்ட பாதையில், மிகவும் சிரமப்பட்டு, இரண்டு மணித்தி

16 நெருங்கிவிட்டார்கள் கொலைகாரனை தூக்கல் போடவேண்டும் அந்த சதுகாரனை!

தற்கொலை என்றுதான் நாங்களும் நினைத்துக் கொண்டிருந்தோம். ஆனா நேத்து அப்பா வந்து சொன்ன பிறகுதான் அது கொலை என்று எங்களுக்கும் தெரியவந்தது!" "ஆமாம்... அது தான் உண்மை சரி... இப்போ... இந்த பாதாளத்தின் அடிவாரையில் செல்வதற்கான குறுக்குப் பாதை ஏதாவது உங்கள் இருவருக்கும் தெரியுமா?"

"ஆகட்டும் சேர்..!" என்றுச் சொல்லிவிட்டு, மெல்ல நகர்ந்தார் சாஜன் வசந்த். "இப்பாஹ்மும்... பெருமானும் சிவாதம்பியுடன் செல்லுங்கள். நாங்கள் கடைசியாக வருகிறோம். போகிறவழியில் இந்த கொலை சம்பந்தமாக தகவல் ஏதாவது கிடைத்தால் அங்கே நின்று விட்டுப் போவோம்!" "ஆகட்டும் சேர்!" என்று சொல்லிவிட்டு, பயணப்பையை தோளில் மாட்டிக் கொண்டார்.

யாலங்களாக நடந்து கொண்டிருந்தார்கள். அவர்கள் இருவரும் விழுந்து கிடந்த இடத்தைப் பார்த்தால். கொலை காரன்ன கண்டு பிடிப்பதற்கான ஏதாவது ஆதாரங்களைக் கண்டுபிடிக்கலாம் என்பதுதான் இன்ஸ்பெக்டர் இன்பராஜின் எதிர்பார்ப்பாக இருந்தது. "பள்ளத்துக்குப் போக இன்னும் தூரம் போகணுமா மைக்கல்!" சிறிது மூச்சு விட்டபடியே கேட்டார் இன்பராஜ். "இன்னும் கொஞ்சதூரம் தான்

"ம்... வசந்த நீங்க போய் அந்த கைக் கடிக்காரத்தை எடுத்து வாங்க பார்ப்போம்!" என்றார். மிகவும் சிரமப்பட்டு போய், அந்த இடத்திற்குக் கடிக்காரத்தை எடுத்து வந்தார் சார்ஜன் வசந்த். அது, ஆண்கள் கையில் கட்டும் கடிக்காரம்! அதை எடுத்து, ஆராய்ந்து பார்த்தார் இன்ஸ்பெக்டர் இன்பராஜ். அதில், முன்பக்க கண்ணாடி கழன்று ஒருபக்க பட்டியும் அறுந்து போயிருந்தது.

கிறார். இதனால், அவருக்கு சில விடயங்கள் தெரிந்திருக்கும் என்பதை உணர்ந்து கொண்ட இன்ஸ்பெக்டர் இன்பராஜ். "ம்... ராகவன், அந்த பிணங்கள் இரண்டும் எந்த இடத்தில் கிடந்தது?" "அதோ அந்த பாறையின் அருகில்தான் தீபனின் உடல் கிடந்தது" "அப்போது தீபிகாவின் உடல்...?" "இதற்குமேல் உள்ள அந்த மரக்கிளையில் தொங்கிக் கொண்டிருந்தது தீபிகாவின் உடல்!" மிகவும் சிர

வது நமக்குக் கிடைக்கலாம்!" அடுத்து, அவரின் உத்தரவுப்படி, பொலிஸ் அதிகாரிகள், அந்தப் பகுதியை சல்லடை போட்டார்கள். மங்களும் புல் பூண்டுகளும் அடர்த்தியாக வளர்ந்திருந்ததிலால், அவர்களுடைய தேடலுக்கு அது மிகவும் சிரமமாகவே இருந்தது. சிறிது நேரத்தில், "சேர்... இங்க பாருங்க!" என்று அலறினான். பொலிஸ்... "என்ன?" என்று அவர் அருகில் ஓடினார் இன்பராஜ். (இளமை வளரும்)

படித்ததும் பகர்வதும் 85



சிவரஷ்ட சட்டத்தரணி, கலாபூஷணம் ரஷீத் எம் இம்தியாபாஸ்

மூவ்வது சொல்கிறோம்

தமிழ் மொழி எம் தாய்மொழி

கடந்த பெப்ரவரி 21ஆம் திகதி 'உலக தாய்மொழி தினம்' அனுஷ்டிக்கப்பட்டது. உலகின் பல்வேறு நாடுகளிலும் இது தொடர்பாக பல்வேறு நிகழ்ச்சிகள் நடைபெற்றதை அறிய முடிந்தது. தமிழ்நாட்டிலும் தமிழ் மொழி பற்றிய நிகழ்ச்சிகள் இடம்பெற்றன.

வருடத்தில் ஒருநாள் 'தாய்மொழி தினம்' என கொண்டாடிவிட்டால் போதுமா? நாம் எங்கள் தாய்மொழி தமிழின் சிறப்புக்கு, அதன் வளர்ச்சிக்கு என்ன செய்கிறோம்? என சிந்திக்கக்கூடிய, சிந்திக்க வேண்டிய காலமாக இதனை கொள்ள வேண்டும்.

உலகின் மிகவும் தொன்மை வாய்ந்த மொழி தமிழ். அன்று முதல் இன்று வரை பல்வேறு வழிகளிலும் செம்மையாக்கப்பட்டுவரும் மொழி தமிழ். நவீன விஞ்ஞான, தொழில்நுட்ப வளர்ச்சிக்கெல்லாம் ஈடுகொடுத்து தலை நிமிர்ந்து நிற்கும் மொழி தமிழ்.

கவிதைகள், கட்டுரைகள், காவியங்கள், காப்பியங்கள், நவீனங்கள் என்று பல்வேறு வழிகளிலும் செழுமையாக்கப்பட்ட, செழுமையாக்கப்பட்டுக் கொண்டிருக்கும், செழுமையாகி வரும் மொழி தமிழ். உலகின் மூத்த செம்மொழி நம் தமிழ் என்றெல்லாம் எம் தாய்மொழியாம் தமிழ் மொழியை போற்றுகிறோம்; புகழ்கிறோம். ஆனால், தமிழ் மொழியின் சீரமைக்கும், சிறப்புக்கும் நாம் என்ன செய்கிறோம்? என்ன செய்து வருகிறோம்? எம் எதிர்கால சந்ததியினர் தமிழைத் தாய்மொழியாகத் தொடர வழிவகுத்திருக்கின்றோமா? இவை பற்றி ஆழமாக, ஆர்வத்தோடு எண்ணிப் பார்க்கிறோமா?

இன்று தமிழ் பேசுகின்ற, தமிழை தாய்மொழியாகக் கொண்ட தமிழர்கள் உலகெங்கும் பரந்து, விரிந்து வாழ்கிறார்கள். இதனால் தாய்மொழியை விட்டு பிற மொழிகளில், குறிப்பாக ஆங்கிலத்தில் தம் பிள்ளைகளுக்கு கற்பிப்பதையும், ஆங்கிலத்தையே விட்டு மொழியாக்கி செயல்படுவதையும் பரவலாக காணமுடிகிறது. இந்நிலை சில சந்தர்ப்பங்களில் தவிர்க்க முடியாததாக இருப்பினும் தாய்மொழி தமிழை விட்டும் தாய்மொழி காரணமாக அமைய முடியாது. அதற்கு இடமளிக்கவும் கூடாது.

இவ்வாறு ஆங்கிலத்தைதவிர அன்றாடம் மொழியாகவும், விட்டு மொழியாகவும் பயன்படுத்துபவர்கள் தமிழை மறக்கவோ, தமிழை தம்பிள்ளைகள் தாய்மொழியாகத் தொடர்வதற்கு வழி செய்யாமல் கவனயீனமாக

இருக்கவோ கூடாது. ஏதாவது ஒரு வகையில் தாயும், தம் பிள்ளைகளும், தம் குடும்ப உறுப்பினர்களும் தமிழோடு தொடர்ச்சியாக இணைந்திருக்கவும், தமிழை வளர்க்கவும் ஆவனை செய்தலை தலையாய கடமையாக ஏற்று செயல்பட வேண்டும். (இவ்விடயத்தில் இன்னும் சிந்திப்போம்)

நெடுக்கு நீதி

**தமிழ் எங்கள் உறவின் விருப்பு
தமிழ் எங்கள் உயர்வின் சிறப்பு
தமிழ் எங்கள் உணர்வின் துடிப்பு
தமிழ் எங்கள் உயிர்ப்பின் இருப்பு**

தீர்மானம் பெருமை

டாக்டர் ஹிமானா சையத்

தமிழ் இலக்கிய உலகம் மற்றுமொரு மூத்த இலக்கியவாதியை இழந்துவிட்டது. சிறுகதைகள், கவிதைகள், நவீனங்கள், மருத்துவக் கட்டுரைகள், ஆய்வுக் கட்டுரைகள் என தமிழ் இலக்கியத்தின் பல்வேறு துறைகளிலும் ஐந்து தசாப்தங்களுக்கும் மேலாக சிறந்த பங்களிப்புகளைச் செய்த டாக்டர் ஹிமானா சையத் கடந்த பெப்ரவரி 2ம் திகதி தனது 76 வது அகவையில் காலமானார்.

இவரின் முதல் கவிதை 1964ல் 'மறுமலர்ச்சி' இதழிலும், முதல் சிறுகதை 1987ல் 'மலர்வதி' மாத இதழிலும் பிரசுரமாகியுள்ளது. இந்தியா, இலங்கை, சிங்கப்பூர், மலேசியா உட்பட பல்வேறு நாடுகளின் இதழ்களிலும், பத்திரிகைகளிலும் இவரது ஆக்கங்கள் இடம்பெற்றுள்ளன. இவரால் நூற்றுக்கணக்கான சிறுகதைகளும், 70க்கும் மேற்பட்ட கட்டுரைகளும், 500 கவிதைகளும் எழுதப்பட்டுள்ளன. ஆங்கில மொழியிலும் இவரது ஆக்கங்கள் வெளிவந்துள்ளன.

ஹிமானா சையத், 12 சிறுகதைத் தொகுதிகள், 8 புதினங்கள், 4 மருத்துவ நூல்கள், 14 கட்டுரை நூல்கள், ஒரு கவிதை நூல் என 39 நூல்களை எழுதி வெளியிட்டுள்ளார். தமிழ் நாட்டிலிருந்து நான்கு தசாப்த காலங்களாக வெளியாகும் 'நீர்க்கால்' மாத இதழின் கௌரவ ஆசிரியராக இறக்கும்வரை பணியாற்றினார்.

ஹிமானா சையத்தின் இலக்கியங்களையும் ஆய்வு

செய்து பலர் கலாநிதி, முதுகலை பட்டங்களைப் பெற்றுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது. இவரின் சிறுகதைகள் பற்றிய 250 பக்க ஆய்வு நூல் ஒன்றை பாரதிதாசனார் பஸ்கலப் பேராசிரியர் டாக்டர் ஆவிலி என்பவர் எழுதியுள்ளார்.

இலக்கியம், கல்வி, மருத்துவம், சமயம், தன்முனைப்பு போன்ற துறைகளில் சர்வதேச மேடைப் பேச்சாளர் என்ற பெருமைக்குமுரிய டாக்டர் ஹிமானா சையத், தமிழ் மாமாணி, பாரதி ஜோதி, சிறந்த குடிமகன் உட்பட பல விருதுகளையும் பெற்றுள்ளார்.

சர்வதேச அளவில் சிறுகதை, நாவல், கட்டுரை, கவிதைப் போட்டிகளை நடத்திய இவர், இலங்கைத் தமிழ் இலக்கியவாதிகளோடு நல்ல நட்பைப் பேணுவந்தார். இவர் இலங்கை வந்த பல சந்தர்ப்பங்களில், அகில இலங்கை முஸ்லிம் லீக் வாலிப முன்னணிகளின் சார்பில் சிறப்பு நிகழ்ச்சிகளை நடத்தியமை எனக்கு என்றும் பசுமையான நினைவுகள்.

டாக்டர் ஹிமானா சையத் இவ்வுலகைப் பிரிந்தாலும் இலக்கியப் படைப்புகள் மூலம் அவர் மக்கள் மனதில் என்றும் வாழ்வார்.

புது வறவு

நான் இன்னும் உயிர்ப்புடன் இருக்கிறேன்

மொழிபெயர்ப்பு நூல்களுக்காக மட்டுமே தனியாக மூன்று அரச சாகித்திய தேசிய விருதுகளை தனியாகப் பெற்றுள்ள அஷ்ரஃப் சிறாபத்தின் தத்துவம் மற்றுமொரு மொழிபெயர்ப்பு நூல் 'நான் இன்னும் உயிர்ப்புடன் இருக்கிறேன்'. இது ஒரு நூலின் மொழிபெயர்ப்பல்ல.

இஸ்லாம் வழங்கும் பெண்களின் உரிமைகளை முன்வைத்து, சர்வதேச புகழ்பெற்ற பத்து பெண்கள் மேடைகளில் துணிவோடு நிகழ்த்திய, பத்து மேடை பேச்சுக்களின் அழகு தமிழ் மொழிபெயர்ப்பு.

இந்நூலை நோக்கத்தை குறிப்பிடும்போது, "சர்வதேச ரீதியாக இஸ்லாமிய அம்சங்கள் எழுதிய நோக்கத்தை குறிப்பிடும்போது, "சர்வதேச ரீதியாக இஸ்லாமிய அம்சங்கள் குறித்து உரைகளை நிகழ்த்தும் ஆண்களைத்தான் நமது சூழல் பெரும்பாலும் அறிந்து வைத்திருக்கிறது. அவர்களது கருத்துக்கள் பெரிய அளவில் விசாலமான பரப்புகளில் பகிர்ந்து கொள்ளப்படுகின்றன. ஆனால் அவர்களுக்கு நிகராக இஸ்லாமிய அம்சங்கள் பற்றி உரை நிகழ்த்துவது மட்டுமன்றிச் சில வேளைகளில் அவர்களை விடத் தைரியமாகப் பொது வெளியிலும் உரத்துக் குரல் கொடுக்கும் பல முஸ்லிம் பெண்கள் உலகமளிய ரீதியில் வாழ்ந்து கொண்டும் செயற்பட்டுக் கொண்டும் இருக்கிறார்கள்...

புத்திஜீவிகளான இப்பெண்கள் பெரும் அரங்குகளில், பஸ்கலைக்கழகங்களின் மேடைகளில், பொது வெளி அரங்குகளில் ஆயிரக் கணக்கானவர் மத்தியில் உரைகளை நிகழ்த்துகிறார்கள். இவர்களின் பத்துப் பேரைத் தெரிவு செய்து அவர்களின் உரைகளைச் செவியுற்றுக் கொண்டே அவற்றைத் தமிழில் மொழி பெயர்த்துள்ளேன்" என்று தெரிவித்துள்ளார் ஞாலாசிரியர்.

"இந்தப் பத்து உரைகளும் ஒன்றை ஒன்று விஞ்சிய தரத்தில் மிகப் பொருத்தமான தலைப்புகளில் நம் கவனயீர்ப்புக்குரிய காத்திரமான கருத்துக்களைக் கொண்டுவரவும் சிந்திக்கவும் செயல்படவும் துண்டுவனவாயும் உள்ளமை

குறிப்பிடத்தக்கது" என்று தனது அறிந்துரைமில் கூறுகிறார் பெண்கள் கல்லூரி அதிபர் ஷெய்க்கா ஹெலீலா ஷபீக். அமெரிக்கா, எகிப்து, கனடா, ஆப்கானிஸ்தான் உட்பட பல நாடுகளைச் சேர்ந்த துணியுக்க பெண் ஆளுமைகளின் உணர்ச்சிமிக் உரைகள் மூலம் நமது பெண்கள் உயிர்ப்புடன் இருக்க இப்பு புது வறவு உதவுமென எண்ணுகிறோம்.

நூல்: **நான் இன்னும் உயிர்ப்புடன் இருக்கிறேன்**, ஆசிரியர்: **அஷ்ரஃப் சிறாபத்தின்**, முதற்பதிப்பு: **டிசம்பர் 2021**, பக்கங்கள்: **xviii + 122**, விலை: ரூபா **350.00**, தொடர்புகளுக்கு: **0777303818**

செய்து ஆறு தேள் துடி

உலகில் கெடுவதற்கு உள்ள விடயங்கள்தாம் எத்தனை? எத்தனை? தமிழ் மூர்ப்பு ஒளவையார் அழகாக சொல்லி இருப்பதை பாருங்கள் :

- ❖ பார்க்காத பயிரும் கெடும்.
- ❖ பாசத்தினால் பிள்ளை கெடும்.
- ❖ கேளாத கடலும் கெடும்.
- ❖ கேட்கும் போது உறவு கெடும்.
- ❖ தேடாத செல்வம் கெடும்.
- ❖ தெகிட்டினால் விருந்து கெடும்.
- ❖ ஒதாத கல்வி கெடும்.
- ❖ ஒழுக்கமில்லாத வாழ்வு கெடும்.
- ❖ சேராத உறவும் கெடும்.
- ❖ சிற்றன்பன் பெயரும் கெடும்.
- ❖ நாடாத நட்பும் கெடும்.
- ❖ நயமில்லா சொல்லும் கெடும்.
- ❖ கண்டிக்காத பிள்ளை கெடும்.
- ❖ கடன்பட்டால் வாழ்வு கெடும். (இன்னும் வரும்)

பேசு பட்டு



பாசமும்! பரிவும்!!

இப்பத்தியில் இப்படியும் அம்சங்களின் நோக்கை, போக்கை, அமைப்பை, அளவை, அழகை பின்பற்றி எழுத விருப்புவார், "புகழ்தும் பரிவு" பத்தியுடன் தொடர்பு கொள்ள, மின்னஞ்சல் (email): ppiknvm@gmail.com, என்டக்ஷப் (WhatsApp): 0777314207

தெளிவத்தை ஜோசும்
நானும் பதுளையச்
சேர்ந்தவர்கள். சாகித்திய
ரத்னா தெளிவத்தை ஜோசும்,
பதுளைய விட்டுவிட்டு
தான் வாழ்ந்த தோட்டத்தை
தன் பெயரில் சேர்த்துக்
கொண்டவர். இவ்வகையில்
தெளிவத்தை தோட்டத்தை நானும்
சர்வதேசமும் அறியும் வகையில்,
அரிய சிறுகதைகளையும்,
நாவல்களையும், ஆய்வுக்
கட்டுரைகளையும் படைத்தவர்.

அவருடைய நாவல் சிறுகதைத் தொகுப்புகளுக்கு பல சாகித்திய மண்டலப் பரிசுகள் கிடைத்திருக்கின்றன. அதன் உச்ச கட்டமாக அவருக்கு 'இலங்கை அரசாங்கத்தின் சாகித்திய ரத்னா' என்ற விருதும் வழங்கப்பட்டுள்ளது. அத்துடன் தமிழகத்தின் விஷ்ணுபுரம் விருது, கரிகாற்சோழன் விருது, கனடாவின் தமிழியல் விருது என்பவற்றையும் அவர் பெற்றுக் கொண்டவர். இவர் இதுவரை பெற்ற விருதுகள் அனைத்தும் உயர் மட்ட இலக்கிய மதிப்பீட்டுக் குழுவின்னர் ஆழமான பரிசீலனையின் பின்னர் வழங்கப்பட்டவை ஆகும். அவருடைய இலக்கியச் சாதனைகள் பற்றிய தகுதி விதிகளுக்கெல்லாம் தெளிவத்தை ஜோசும்பின் இலக்கியப் படைப்புகள் நின்று பிடித்து வெற்றி கண்டன என்பதைச் சொல்வித்தான் ஆக வேண்டும். அவர் பெற்ற விருதுகள் அனைத்தும் மலையகத்துக்கும் தெளிவத்தை பெருந்தோட்டத்துக்கும் மட்டுமன்றி முழு இலங்கை வாழ் தமிழர்களுக்கும் கௌரவத்தை வழங்கிய விருதுகளாகும்.

தற்போது லண்டனில் வாழும் பதுளைய மு.நித்தியானந்தன் யாழ்ப்பாண பஸ்கலைக்கழகத்தில் பொருளியல் விரிவுரையாளராக பணியாற்றிய காலகட்டத்தில் தெளிவத்தை ஜோசும்பின் 'நாமிருக்கும் நாடே' என்.எஸ்.எம். ராமையாவின ஒரு கூடைக் கொழுந்து என்ற சிறுகதைத் தொகுதிகளையும், சி.வி. வேலுப்பிள்ளையின் விடற்றவன் என்ற நாவலையும் தன் வகைரைப் பதிப்பகத்தினூடாக தனது சொந்த செலவில் வெளியிட்டு மலையக இலக்கியத்திற்கு பெரும் வளம் சேர்த்தவர். எனினும் தெளிவத்தையின் நாமிருக்கும் நாடே என்ற சிறுகதைத் தொகுதியை யாழ்ப்பாணத்தில் வெளியிட்டு வைத்து தெளிவத்தை ஜோசும்பை பெருமை படுத்தியவர். தற்போது கூட தெளிவத்தையின் சகல சிறுகதைகளையும் தொகுத்து முழு தொகுதியாக வெளியிட மு.நித்தியானந்தனும், எச்.எச்.விக்கிரமசிங்கும் ஏற்பாடு செய்து வருகின்றனர்.

மலையகப் பெருந்தோட்ட மக்களின் வாழ்க்கை, பண்பாடு, கலை, கலாசாரங்கள், அவலங்கள், சிரமங்கள் என்பவற்றைக் கருப்பொருளாகக் கொண்ட ஜோசும்பின் கதைகள், வெளிநிலைப் படைப்பாளிகளின் அவதானமாக அன்றி, ஒரு பங்கேற்பு ஆய்வாளர்களின் யதார்த்தமான தீர்க்கமான அவதானமாக அமைந்திருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது. மலையக மக்கள்

மலையக மக்கள் வாழ்வில் சின்னம் சிறு அம்சங்களையும் நுணுக்கமாக நோக்கியவர் தெளிவத்தை ஜோசும் 88வது பிறந்த தின விழாவில் பேராசிரியர் சோ.சந்திரசேகரம் புகழாரம்



வாழ்க்கையில் சின்னச்சிறு அம்சங்களையும் நுணுக்கமாக நோக்கி, நேர்த்தியான பத்திர வாரப்புகளால் கதை சொல்லும் ஆற்றல் படைத்தவராக ஜோசும் தனது சிறுகதைகளை எழுதும் வழங்கியுள்ளார். 1960களில் பதுளைய தெளிவத்தை தோட்டத்தில் மூன்று ஆண்டுகள் பணியாற்றிய ஜோசும், தனது கதைகளின் கருப்பொருள் காரணமாகத் தோட்ட நிர்வாகிகள்

இலக்கியத்தைப் படைப்பதற்கு ஒரு சத்திய வேட்கை இருக்க வேண்டும்' என்ற சிந்தனையைத் தமது இலக்கிய வழிக்காட்டல் தத்துவமாகக் கொண்டு எழுதும் பணியில் ஈடுபட்டவர் தெளிவத்தை ஜோசும். உழைப்பவர்களுக்குத்தான் முதலிடம். உழைப்பு செய்வதின் உருவாக்கத்தின் அடிப்படை என்பது மார்க்சியத்துவம். ஜோசும்பை ஒரு இடத்தில் உழைப்பாளிகளுக்குத்தான் முதல் உதை' என்று எழுதியுள்ளார். உழைப்பவர் தான் நாட்டின் மூச்சு என்பவர்கள். ஜோசும் 'இங்கே அவர்கள் மூச்சு விடக்கூடாது' என்று தமது சிறுகதையொன்றில் எழுதி உள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கதுதான்.

ஜோசும் போன்ற இலக்கியப் படைப்பாளிகளுக்கு உலகளாவிய தமிழ்கூறும் சமூகம் வழங்கும் கொள்கை பற்றி சில வார்த்தைகள். சமூகம் முடிபுடைய வேந்தர்களை, ராஜாஜ சோழனை, கங்கை கொண்ட கபாலம் வென்றவர்களை நினைவில் இருத்தவில்லை. சங்ககால அரசர்களை சேர, சோழ, பாண்டியர்களை நினைவு கூறுகின்றதோ தெரியவில்லை. ஆனால் இலக்கியம் படைத்த புலவர்கள் இன்றும் நினைவு கூரப்படுகின்றார்கள். திருவள்ளூர், கம்பன், பாரதி பற்றிய ஏராளமான நூல்கள் உண்டு. அவர்களது பெயர்களில் பல மன்றங்களும் உண்டு.

அவர்களுடைய சிந்தனைகள் பற்றி மாநாடுகள் நடாடப்பெறுகின்றன. இவ்வகையில், காலத்தோறும் ஆராயப்பட்டு

வேண்டிய, நினைவு கூரப்படவேண்டிய சமூகத்தின் இலக்கிய படைப்பாளியாக வளங்குபவர் தெளிவத்தை ஜோசும். இந்த குறுகிய காலத்தில் ஏற்பாடு செய்த இந்த நிகழ்வில் ஜோசும் அவர்களுக்கு சூழ்ச்சிகளான செங்கரும்பு ஏ.எஸ். வடிவேலு, அல்லலம்மத் மற்றும் தெளிவத்தை ஜோசும்பின் குடும்பத்தார்கலந்து கொண்டமை சிறப்பம்சமாகும்.

மலையக மக்களுடைய வாழ்வியல் பற்றிய ஏராளமான ஆய்வு நூல்கள் இலங்கையர்களால் வெளிநாட்டவர்களால் எழுதப்பட்டுள்ளன. அந்நூல்கள் பற்றிய விபரப் பட்டியல் ஒன்றை நானும், கலாநிதி இரா.ரமேசும் சேர்ந்து தொகுத்து வெளியிட்டோம். அந்த ஆய்வு நூல்களுக்கு அப்பால், தெளிவத்தை ஜோசும்பின் படைப்புகள் மலையக மக்களின் வாழ்வியல் பற்றி உயிரோட்டமாகவும், கலைநேர்த்தியுடனும் விளங்குகின்றன. இவ்வகையில் சமகால வாசகர்களுக்கும் எதிர்கால ஆய்வாளர்களுக்கும் பயன்படக்கூடிய வரலாற்றுப் பதிவுகளாக தெளிவத்தை ஜோசும்பின் படைப்புகளை சொல்ல முடியும்.

இப் பிறந்தநாள் நிகழ்வை சிறப்புடன் ஏற்பாடு செய்துள்ள மூத்த ஊடகவியலாளர் எச்.எச். விக்கிரமசிங்க, லட்சுமிநாயகம் வேலு, பெரியசாமி குவானி ஜோதி, கதாரன் கே.பிள்ளை ஆகிய நால்வருக்கும் எமது பாராட்டுக்களும் வாழ்த்துக்களும்.



Senthooram
செந்தூரம்

அபிநயகோத்தர நடன்ப்பள்ளி இயக்குனர்
கலாகுரி திவ்யா சுஜேனின்
மாணவிகளான
நித்யா லோகேஸ்வரன் கோபிநாத்,
சுருதி கோபிநாத்

2022 பெப்ரவரி 27 ஞாயிற்றுக்கிழமை



ஹிரோஷிமா தீபம் எப்போது அணையும்?

உலகில் முதலாவது அணு குண்டு விழுந்த நகரான ஜப்பானின் ஹிரோஷிமாவில் இருக்கும் அமைதி தீபம் 1964 ஆம் ஆண்டு ஏற்றப்பட்டது தொடக்கம் இன்று வரை தொடர்ச்சியாக எரிந்துகொண்டிருக்கிறது. எப்போது உலகில் இருக்கும் அனைத்து அணு குண்டுகளும் அழிக்கப்பட்டு அணு குண்டு அச்சுறுத்தலில் இருந்து விடுபடுகிறதோ அன்றுவரை இந்த தீபம் எரியும். ஆனால் அதை அணைப்பதற்காக எந்த சாத்தியமும் கண்ணுக்கெட்டிய தூரத்தில் தெரியவில்லை. முடிந்தால் எண்ணெயை கூடுதலாக ஊற்றினால் நன்று.



கின்னஸ் சாதனை படைத்த ஸ்ட்ரோபெர்ரி பழம்



இஸ்ரேலிய
தோட்டம் ஒன்றில் வளர்ந்த ஸ்ட்ரோபெர்ரி பழம் ஒன்று உலகில் மிகப்பெரியது என்று கின்னஸ் சாதனை புத்தகத்தில் இடம்பெற்றிருக்கிறது. இதன் எடை 289 கிராம்களாகும். ஏரியல் குடும்பத் தோட்டத்தில் இருந்து 2021 பெப்ரவரியில் பறிக்கப்பட்ட இந்த ஸ்ட்ரோபெர்ரி அன்று தொடக்கம் குளிர்சாணப் பெட்டியில் வைக்கப்பட்டிருக்கிறது. கின்னஸ் சாதனை புத்தகத்தில் இடம்பிடிப்பதற்காக அது குளிர்சாதனப் பெட்டியிலேயே காத்திருந்ததால் முன்னர் இருந்த அழகு போய்விட்டது என்று அதன் உரிமையாளர் கூறுகிறார். 2015 ஆம் ஆண்டு ஜப்பானில் 250 கிராம் அளவுக்கு வளர்ந்த ஸ்ட்ரோபெர்ரி பழமே முன்னர் உலக சாதனை படைத்திருந்தது.

பூகோள சஞ்சாரம் பிரதெளஸ்

சிங்கப்பூரில் 30 ஆண்டுகளாக காட்டில் வாழும் மனிதன்

சிங்கப்பூர் என்றாலே வாளை முட்டும் கட்டிடங்களைக் கொண்ட உலகில் அதிக நகரமயமான இடம். ஆனால் அங்கே ஒருவர் 30 ஆண்டுகளாக காட்டில் வாழ்ந்து வருகிறார். 79 வயதான ஓஹ் கோ செங் என்ற அந்த முதியவர் இப்படி ஒரு வாழ்க்கை வாழ்ந்து வருவது அண்மையில் தான் வெளியுலகுக்குத் தெரிந்தது. சமூக ஊடகத்தில் அவரது செய்தி பிரபலமடைந்தபோது சிங்கப்பூர்வர்களுக்குக் கூட அதை நம்ப முடியவில்லை.

கிறிஸ்மஸ் தினத்தில் உரிமம் பெறாமல் வர்த்தகத்தில் ஈடுபட்டிருந்தபோது ஓஹ் அதிகாரிகளிடம் பிடிபட்டார். அவர் மரக்கறிகள் மற்றும் மிளகாய் விற்றுக்கொண்டிருந்தார். ஆனால் அப்படி வியாபாரம் செய்ய உரிமம் பெற்றிருக்க வேண்டும். முன்னர் அவர் சந்தைக்கு மலர்களை விற்று வந்தாலும் கொரோனா பெருந்தொற்று காரணமாக அந்த வேலையை இழந்ததால் இந்தப் புதிய வேலையை ஆரம்பித்திருந்தார். ஆனால் அவரது மரக்கறிகளை அதிகாரிகள் பறிமுதல் செய்ய, தன்னார்வலர் ஒருவர் படமெடுத்து சமூக ஊடகத்தில் போட, அந்த முதியவர் யார் என்று தேடியபோது தான் சிங்கப்பூர் வேகமாக வளர்ந்தாலும் அவர் யாருக்கும் தெரியாமல் காட்டில் வாழ்வது தெரிந்தது.

சங்கி டங்கா என்ற கிராமத்தில் பிறந்து வளர்ந்த ஓஹ், அந்த கிராமம் மாடிக் கட்டிடங்கள் கொண்ட பகுதியாக மாற்றப்பட்டபோது அங்கு வாழ்ந்தவர்களுக்கு அரசாங்கத்தால் வீடு கொடுக்கப்பட்டது. ஆனால் பரிதாபம் ஓஹ்வுக்கு ஒன்றும் கிடைக்கவில்லை. தனது சகோதரருக்கு வீடு கிடைத்து அங்கு வாழ அவர் அழைக்கப்பட்டபோதும் அதனை மறுத்த ஓஹ் அருகில் இருக்கும் காட்டுக்கு சென்றார். மூங்கிலால் கட்டிய சிறு கூடாரத்தை அமைத்து தங்கினார். அதுவே அவரது நிரந்தர வீடாக மாறிவிட்டது. அருகில் தமக்கு உண்பதற்கு தேவையானவற்றை விதைத்து தோட்டம் ஒன்றை அமைத்துக் கொண்டார்.

அவரது மனைவி மற்றும் தற்போது 17 வயதாகும் மகள் ஊரில் வாழ்கிறார்கள். ஆனால் ஓஹ் எங்கே வசிக்கிறார் என்பது



அவர்களுக்குக் கூட சரியாக தெரியவில்லை. கேட்டால், "தோட்டம் ஒன்றில் வாழ்கிறேன்" என்ற பதில் தான் கிடைக்கும்.

என்றாலும் ஓஹ் தனது குடும்பத்திற்கான செலவுகளை பொறுப்பாக செய்கிறார்.

உலகில் அதிக செல்வந்த மக்கள் வசிக்கும் நாடுகளில் ஒன்றாக இருக்கும் சிங்கப்பூரில் ஒருவர் வீடு இன்றி வாழ்கிறார் என்ற செய்தியே ஆச்சரியமான ஒன்று. அதிலும் காட்டில் வாழ்கிறார் என்ற நம்புவது கடினம் தான். உள்நாடு எம்.பியின் உதவியுடன் இப்போது ஓஹ்வுக்கு சிறிய வீடு ஒன்று வழங்கப்பட்டிருக்கிறது.

பெங்காவின் சோகக் கதை

ஓடா பெங்கா கொங்கோவின் இருரி காட்டில் 1883 ஆம் ஆண்டு ம்புட்டி பிஃமி கொத்திரத்தில் பிறந்தவர். இளம் வயதிலேயே திருமணம் புரிந்த பெங்கா இரு குழந்தைகளுக்குத் தந்தையானார். ஆனால் 1890களில் அவரது வாழ்க்கை முழுமையாக இருண்டு போனது. தாம் வேட்டைக்கு சென்றிருந்த நேரத்தில் தமது கிராமத்திற்கு வந்த பெல்ஜிய காலனித்துவப் படையினர் தமது குடும்பத்தை கொன்றுவிட்டு சென்றார்கள்.

குடும்பம் கோத்திரம் இன்றி அலைந்து திரிந்த பெங்கா அடிமை வர்த்தகர்களிடம் பிடிபட்டார். பண்ணை ஒன்றில் வேலை செய்து கொண்டிருந்த பெங்காவை சாமுவேல் வெர்னர் என்ற அமெரிக்க வர்த்தகர் கண்டார். இவர் பரிணாம வளர்ச்சி பற்றி இனவாத பார்வையோடு பார்க்கக் கூடியவர்.

பெங்காவின் சிறிய தோற்றம், கறுத்த தோல் மற்றும் கூர்மையான பற்களை பார்த்த வெர்னர் அவர் நவீன மனிதனே அல்ல என்ற முடிவுக்கு வந்தார். நவீன மனிதன் மற்றும் எமது பரிணாம வளர்ச்சியின் முன்னேர்களது விடுபட்ட ஓர் அங்கம் என்று பெங்காவை

அழைத்தார்.

பெங்காவை அமெரிக்காவின் சென் லூவீஸ் நகருக்கு அழைத்து சென்று அங்கு கண்காட்சி ஒன்றில் வைத்தார். 1904 ஆம் ஆண்டு இடம்பெற்ற அந்தக் கண்காட்சியில் ஒரு கூண்டில் வைக்கப்பட்ட அவர் ஒரு விலங்கு போல நடத்தப்பட்டார். மீண்டும் ஆபிரிக்கா திரும்பிய அவர் மீண்டும் திருமணம் செய்தபோதும் கொஞ்சம் காலத்திலேயே மனைவி பாம்பு கடித்து இறந்துவிட்டார்.

கவலையில் நியூயோர்க் சென்ற அவர் பினோனெக்ஸ் மிருகக்காட்சி சாலையில் மனிதக் குரங்கிற்கான கூட்டில் காட்சிக்கு வைக்கப்பட்டார். என்றாலும் உள்நாட்டில் இருக்கும் கறுப்பின கிறிஸ்தவ மதகுருமார் இந்த செயலை எதிர்க்க அந்த மிருகக்காட்சிசாலை மூடப்பட்டது.

பெங்கா விர்ஜினியாவில் புகையிலை தொழிற்சாலை ஒன்றில் வேலைபார்த்துக் கொண்டு சிறிது காலம் வாழ்ந்தார். 1914 இல் மீண்டும் ஆபிரிக்காவுக்கே செல்ல அவர் முடிவெடுத்தபோதும் முதலாம் உலகப் போர் வெடித்ததால் அவருக்கு தாய் நாட்டுக்கு போக முடியாமல் போனது.

1916 ஆம் ஆண்டு மார்ச் 20 ஆம் திகதி நாடு திரும்ப முடியாத மன அழுத்தத்தால் தனது மார்பில் சுட்டு பெங்கா தற்கோலை செய்து கொண்டார்.



தற்போது நெதர்லாந்தில் வசித்து வரும் பவானி பதுளையைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்டவர். தனது ஆரம்பக்கல்வியை பதுளை கன்னியாஸ்திரியர் பாடசாலையிலும் பின் அளவெட்டி அருணோதயக் கல்லூரியிலும் கற்று அதன் பின்னர் யாழ்ப்பாணத்தில் உயர்தரக் கல்வியினைக் கற்று கிழக்கிலங்கை பல்கலைக்கழகத்தில் விவசாய வீடத்தில் கலைமாளிப்பட்டம் பெற்று அங்கு விரிவுரையாளராகக் கடமையாற்றியவர்.

திருமணத்திற்கு பின்னர் நெதர்லாந்திற்கு புலம்பெயர்ந்து டச்சு மொழியை திறம்பட கற்றதோடு உளவியல் மற்றும் சட்டத்துறையிலும் கல்வி கற்று பட்டம் பெற்றார். இவர் நெதர்லாந்தில் அரசு நிறுவனங்களிலும் அரசு சார்பற்ற நிறுவனங்களிலும் பணியாற்றியவர். பின் அங்கீகாரம் பெற்ற மொழிபெயர்ப்பாளராகவும் பணியாற்றி வருகிறார்.

தமிழில் மட்டுமன்றி டச்சு மொழியிலும் சிறப்பான திறமைகளை கொண்ட பவானி இதுவரையில் மூன்று புத்தகங்களை வெளியிட்டுள்ளார். அத்தோடு மாணவர்களுக்கு நாடகம், நாட்டியம், இசை போன்றவற்றை பயிற்றுவித்து அவர்களை முன்னேற்றியவர்.

இவர் சிறுவயதிலிருந்தே எழுத்துத் துறையில் ஆர்வம் உள்ளவர். இவர் கல்விகற்ற பாடசாலை ஆண்டு மலருக்கும் ஏனைய மின் இதழ்களான சிவஒளி, நடு, ஞானம் போன்ற மின்னிதழ்களுக்கும் கட்டுரைகளை எழுதி வந்தார். வாசகர்களிடமிருந்து வந்த மதிப்பீடுகள் இவரை மேலும் எழுதத் தூண்டின.

மேலும் இவர் வெளியிட்ட நூல்களாக பிரபல ஈழத்துக் கவிஞர் சேரன் அவர்களின் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட சில கவிதைகளைத் தொகுத்து இருமொழி வெளியீடாக நெதர்லாந்து தமிழ் ஆகிய மொழிகளில் "கடலின்கதை" என்ற பெயரில் ஒரு புத்தகம் வெளியிட்டுள்ளார்.

அதன்பின் "அன்பு திகட்டாது" என்ற தலைப்பில் நெதர்லாந்து மொழியில் ஒரு புத்தகமும் 2020 இல் இளையோர்க்கான கவிதைத் தொகுப்பு "சில கணங்கள்" என்ற நூலை தான் கல்விகற்ற பாடசாலையில் வெளியீடு செய்துள்ளார். சென்ற ஆண்டு இலங்கையில் பூபாலசிங்கம் புத்தகசாலையினால் வெளியிடப்பட்ட "மனச்சோலை" என்ற புத்தகத்திலும் மொழிபெயர்ப்புக் கட்டுரைகள் இடம்பெற்றுள்ளன.

அதைவிட பல்வேறு சஞ்சிகைகளுக்கும் மொழிபெயர்ப்புக் கட்டுரைகளை இவர் எழுதி



பவானி நெதர்லாந்து



வருகிறார்.

எழுதுவது பற்றி இவர் குறிப்பிடுகையில் எழுதுவதற்கு நிறைய விடயங்கள் இருக்கின்றன. தன்னால் இயன்றவற்றை எழுதலாம் என்பது தனது தீர்மானம் எனவும் எல்லோரும் எழுதிய விடயங்களைத் திருப்பித் திருப்பி எழுதாமல் புதிய விடயங்களையும் நமது சமுதாய முன்னேற்றத்திற்குத் தேவையான விடயங்களையும் எழுத்தாளர்கள் எழுதவேண்டும் என்பது தனது அவா எனக் கூறுகிறார். மேலும்

ஒரு கவிஞருக்கு இருக்க வேண்டிய மெல்லிதயமும், ரசனையும், மொழி வீச்சும் உணர்ச்சிப் பெருக்கும்தான் அந்தக் கவிஞரின் படைப்புகளில் வெளிப்படும். படிப்பவருக்கு நல்ல விடயங்கள் மீது விருப்பம், தீயவற்றின் மீது வெறுப்பும் உண்டாகும் வகையில் கவிதை அமைய வேண்டும் (எனவே இதுவும் 'சமூகப் பொறுப்பு' என்ற பண்பின் கீழ் அடங்கும்!)

கவிதைகள் சாதாரண மனிதர்கள் வாசித்து விளங்கக் கூடிய மொழிநடையில் இருக்க

வேண்டும்.

சுருக்கமாய்ச் சொல்வதென்றால், நேரடியாய் ஒரு செய்தியைச் சொல்வது உரைநடை. பூடகமாய், கற்பனை நிறையச்சேர்த்து சொல்வது கவிதை. உரைநடையின் நோக்கம் செய்தி அறிவிப்பு. கவிதையின் நோக்கம் அனுபவப்பரிமாறல் வீட்டு வேலைகள் ஒரு சுவை. அதேநேரம் படித்த பெண்களாக இருந்தால், உத்தியோகம்

பார்ப்பவர்களாக இருந்தால் அது அவர்களுக்கு வேலைச் சுவை. உத்தியோகத்திலே இருக்கின்ற வேலைகளை வீட்டிலே கொண்டு வந்து பார்க்கும் தேவைகள் சிலருக்கு இருக்கின்றது. அதே வேளையிலே வீடு, குடும்பம் என்று அவர்களுடைய எழுத்து சிந்தனை சிதைந்து போவதற்கான வாய்ப்புக்கள் ஆண்களை விட பெண்களுக்கு பெரிய சவாலாக அமைந்திருக்கின்றது எனக் கூறுகிறார்.

மேலும் கவிதை எழுதுவதால் என்ன பயன் என இன்று பலராலும் கேட்கப்படும் கேள்வியாக இருப்பதால் இது பற்றி தனது கருத்துக்களை முன் வைக்கிறார். ஏன் பாட்டுப் பாட வேண்டும் என்று கேட்டால் என்ன பதில் கூறலாம்? கவிதை ஓர் அரிய கலை. நுண்ணிய கலை. கவிதையை யாத்த கவிஞரின் உணர்ச்சியை அதைப் படிப்போரிடமும் உண்டாக்கவல்ல

அற்புத சாதனம், கவிதையனுபவம். அது

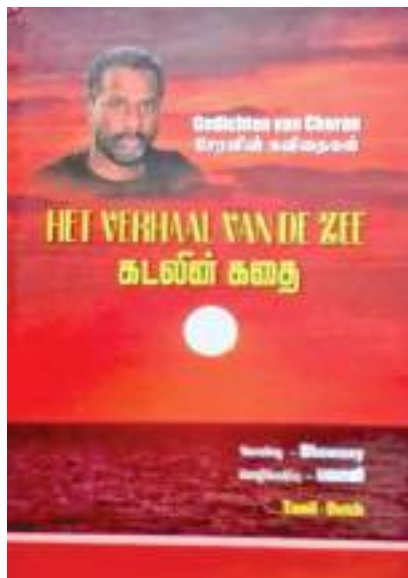
கூறும் பொருளில் இல்லை. கூறும் முறையில் தான் இருக்கிறது. கவிஞன் தான் பெற்ற உணர்ச்சிகளைத் தன் கவிதைகளைப் படிப்போரும் பெற வேண்டும் என்று எண்ணிச் சில யுக்தி முறைகளைக் கையாண்டு கவிதையைப் படைக்கிறான். அந்த யுக்தி முறைகளால் உணர்ச்சியை அதில் பொதிய வைக்கிறான்.

மேலும் கற்பனை, சொற்களின் அமைப்பு முறை, ஒலி நயம், யாப்பு முறை, அணி நலன், தொடை நயம், குறிப்புப் பொருள், சுவைகள் போன்ற சில முறைகளை மேற்கொண்டு கவிதையைப் படைக்கிறான். கவிதையைப் படிக்க வேண்டிய

முறையில் இவை தோன்றுமாறு படித்தால் கவிஞன் பெற்ற அனுபவத்தையே நாமும் பெறுகிறோம். கவிஞன் மேற்கொள்ளும் யுக்திமுறைகளையெல்லாம் ஓரளவு விளக்கமாக எடுத்தியம்புவது கவிதையின் சிறப்பு எனக் கூறுகிறார்.

மேலும் சாதி, மத, இன, அரசியல் வேறுபாடற்ற சமத்துவமான சமுதாயத்தை உருவாக்க அனைவரும் சேர்ந்து உழைக்க வேண்டும் என்பதே தனது படைப்புக்கள் மூலம் சமூகத்திற்கு சொல்ல விரும்புவதாக கேட்கப்பட்ட கேள்விகள் அனைத்திற்கும் மனம் திறந்து தனது பதில்களை வழங்கினார்.

**மஜினா உமறு லெவ்வை
மாவடிப்பள்ளி.**





ஒளவன் கவிதை

முஸ்கான்

புராதனத்தின் அதிகாலை மீதடர்ந்த இறையின் மேல் நம்பிக்கையின் வேர்ச்சொல்லைப் பொழிந்தாள். அவள் நெஞ்சுள் மீதமாயிருந்த அருள்ச்சொல் நம்பிக்கையின் விதைப்பு

பல்லாயிரம் அர்த்தச் செறிவோடு விருட்சம் கொண்டது நிழலுமற்ற அந்தரிப்பின் கீழ் இவளோடொத்தவர்கள் அலைகையில் கர்வத்தின் மீக்கொண்டெழுந்த கருஞ்சொல்லில் மாள்கையில்

அதிகாரக் கர்ச்சிப்பில் அவிகையில் இவளிடம் மீதமாயிற்றொரு ஒளிச்சொல் ஞானச்சொல் சமூகவியல் சொல்

விடுதலைச்சொல் வீரியச் சொல் நம்பிக்கையின் விதைப்பு பல்லாயிரம் அர்த்தச் செறிவில் விருட்சம் கொள் காலம் இனியொரு புராதன அமைதியில் மீநிழல் அடரும்.

கவிதை மாயவித்தை

கவிதை ஒரு மாயவித்தை. சொல் எனும் மாயக்கோல் கொண்டு கவி வித்தைக்காரர் காட்டும் மாய உலகின் படிமங்களாலானது கவிதை எனும் மாயம்.

உலகம் தோன்றிய காலம் முதல் கவிதை அதன் அர்த்தச் செறிவை வெளிப்படுத்தி வரும் நுட்பங்களும் நுணுக்கங்களும் அடர்ந்த கற்பனை வெளி அல்லது அனுபவ வெளி மிகுந்த அவதானிப்புக்குரியது. சொல்லென்ற வித்தைக்கருவியை வித்தைக்காரர் அசைத்து அசைத்து அல்லது சமுற்றிச்சமுற்றிக் காட்டும் விம்ப வெளியில் ஆயிரமாயிரம் மாய ஜாலங்கள் காட்டும் தோற்றங்கள் மாறும் காட்சிகள் உள்ளிழுக்கும் உணர்வின் திரட்சியை அல்லது கவிச்சியை கவிதை வித்தையில் அதிகம் பெய்யக் காணுகிறோம். மாயவித்தைக் கவிதையிலும் காணுகிறோம்.

தெலுங்குக் கவிதை வரலாற்றில் முக்கிய அடையாளமாகத் தெரிந்தவர் அஜந்தா. பெனுமர்த்தி விசுவநாத சாஸ்திரி (1929 - 1998) மரங்கள் வீழும் காட்சி என்கிற முதல் கவிதையிலேயே கவனத்தை ஈர்த்த கவி அஜந்தா. குறைவாக எழுதி நிறைவாக நின்ற கவி சொல்லி. ஆந்திர பிரபா பத்திரிகையாசிரியராகப் பணி செய்தவர்.

தனது கவிதைகள் பிரசுரமான பின் தனக்கும் கவிதைக்கும் எந்தவித தொடர்புமில்லையென்ற கருத்துடையவர் கவி அஜந்தா. படைப்பாளி இறந்து விட்டான் என்று கோட்பாடு இதன் சார்புடையதே.

1997இல் சாகித்ய அகாடெமி விருது வென்ற 'ஸ்வப்ன லிபி' 'கனவுப்பிரதி' கவிதைத் தொகுப்பு நண்பர் குழாத்தின் வேண்டுகூலில் பேரில் பிரசுரமான கவிதைகளை நினைவுகூர்ந்தெழுதியது.

கவி வேகுண்ட் மோகன் பிரசாத்(மோ) மொழிபெயர்த்த அஜந்தாவின் 'வித்தைக்காரன்' வாசிப்பின் மாயக்கவிதைதான்.

கவிதைக்கயத்தின் வரைபடம்

இருபத்தோராம் நூற்றாண்டுக் கவிதையின் வரலாற்று எழுதுகைக்கான முன்னீடு தமிழிலக்கியத்தின் கவிதை வரைபடத்தின் தொடர்ச்சியை வரைதலென்பது கவிதையின் வரலாற்றினை இற்றைப்படுத்துவதற்கான ஒரு எழுதுகை முயற்சிதான்.

இன்று தமிழில் அதிகம் கவிதைப் பனுவல்களே முன்னெழுவுகைக் காணுகிறோம். இந்தப் பருவங்கள் வழியே இருபத்தோராம் நூற்றாண்டுக் கவிதையின் மூன்றாம் தசாப்தம் வரையான கவிதையின் கிளர்ச்சியை வரைவதற்கு உட்படுத்த அவசியமென்புகிறது.

தமிழில் தமிழகத்திலும் சரி ஐரோப்பிய தேசங்களிலும் சரி வேறும் பிரதேசங்களிலும் சரி இலக்கையிலும் சரி தோன்றி நிற்கும் கவிதைப் பிரதிகள் தொகையளவில் அதிகமெனினும் உட்கிடக்கையளவுக்கான மதிப்பீட்டு அளவுகோல்கள் குறித்த அவதானிப்பும் அவசியமானது.

இந்தத் தேடலை அல்லது வரைதலை இலகுபடுத்தல் பொருட்டு முதலில் நூல் பட்டியலொன்றைத் தயாரித்தாலென்ன? என்கிற கேள்வியுமுண்டு. கடந்த இருபது வருடங்களிலெழுந்த கவிதைப் பிரதிகள் பற்றிய நூற்பட்டியலொன்றை முன்னெடுக்க முடியுமான மதிப்பீட்டுநர்கள் அல்லது ஆய்வெழுந்தநர்கள் முன்னெழல் அவசியமுமாகும்.

அடுத்தபடியாக கவிதைப் பனுவல்களின் உட்கிடக்கை குறித்த திறனாய்வை மேலெடுக்க முடியுமாக இருக்கும். இந்தத் தேடலுக்கான அண்மைய ஆதாரமாக ஞானம் நடாத்திய 2000-2020 இறக்கான வெளிவந்த கவிதைப் பிரதிகளின் தேர்வை முன்வைக்கலாம். ஞானத்திடம் போட்டிக்காக உள்வந்த கவிதைப்

பிரதிகள் பட்டியலொன்று காணப்படும். அதன் வழி ஞானப்பரிசு பெறும் பிரதிகளை முன்வைத்துச் சிந்திப்பதாயின் இந்த நூற்றாண்டுக்கவிதையின் முதல்தரப் பிரதியாக ஞானத் தெரிவிடலுக்கும்.....மை வண்ணம் காவியம் இடம் கொள்கிறது. ஞானத் தெரிவை முன்வைத்து இந்த வரைபடத்தைத் தொடங்குவதாயின் ஏனெனில் இருந்து உண்டாக்கிய போட்டியை ஞானமே முன்னெடுத்தது. மை வண்ணம் காவியம் அதன் பாடுபொருள், மொழியாளுமை, சமூகப் பெறுமானம், உணர்வுக்கோலம், என்பவைதான் இத்தெரிவு சரியெனில் இருபத்தோராம் நூற்றாண்டுக் கல்வித்தரம் நிர்ணயமாகும். அல்லது மனங்கொள்ளப்படல் வேண்டும். அதன்பின்னால் தான் ஏனைய பிரதிகளை அடுக்க வேண்டும்.

இந்த ஒழுங்கு மீதான விமர்சனம் அல்லது நோக்கு எத்தகையது என்பது எழுந்து நிற்கும் கேள்வி. இவ்வாறான விரிகாலப் போட்டிகளை நடாத்தும்போது அல்லது தேர்வின் போது நூற்றாண்டுத் தரம் அல்லது தசாப்த காலத்தரம் குறித்த பொது நோக்கு நேர்மையும் நிற்க வேண்டும். இல்லையெல் வரலாற்றாய்வை இவ்விடத்திலிருந்து தொடங்குவது அபத்தமாகி விடும். மற்றப்படி தெரிவுக்கு வராத ஆனால் குறித்த காலப்பகுதிக்கான பிரதிகள் மீதான தேடலும் சேர்மானம் செய்தலும் முக்கியமானது.

மற்றப்படி இவ்வாறான வேறும் போட்டிகளோ தேடலோ தொகுப்போ நிகழ்ந்திருக்குமெனில் அவற்றின் மீதான கவனக்குவிவும் இன்றியமையாததேயாகும். எதுவாயினும் கவிதையின் வரைபடத்தை இற்றைப்படுத்தலென்பது தொடர் தேர்ச்சியான வரலாறு எழுதுகையின் பணியாகும்.

குபேந்திரன் மீன் சிற்பக்கலை வடிவன்

சிற்பக்கலை உலகக்கலை வடிவங்களில் செதுக்கல் சார் கலை வடிவழகு மிளிர்வது. கல்லில் செதுக்குவது, மண்ணில் செதுக்குவது, மெழுகில் செதுக்குவது என செதுக்கும் ஊடகங்கள் பலவாகும்.

மீனில் செதுக்குவது மீன் சிற்பக்கலையாகும். மீனில் செதுக்கும் நுட்பத்தின் சொந்தக்காரன் குபேந்திரன். புதுச்சேரி வீராப்பட்டினம் கிராமத்தைச் சேர்ந்தவர் குபேந்திரன். மீனவரான குபேந்திரன் மீன்கள் மீதான தன் ஈர்ப்பைக் கலையாக மாற்றும் கை வண்ணத்தை மீன் சிற்பக்கலையுடாக

காட்சிப்படுத்தியிருக்கிறார். இவர் ஓவியம், சிற்பம் சார்ந்து பத்து வருடங்கள் கற்றவர், கலைப்பட்டம் பெற்றவர்.

கடலில் இருந்து பிடிக்கப்படும் மீன்களை உலரவைத்து உரியவாறு பதப்படுத்தி சிலை வடிவாக்கும் கலை தேர்ந்தவர் குபேந்திரன். தன் வாழ்க்கைச் சூழல் சார்ந்து கலைமனம் கொண்ட இவர் மீன் பிடித்தலை வேட்டைக்குச் சமனானது என்பார். மீனவப்பார்வை கலையுணர்வைத் தந்ததென்பார்.

மீன்களில் சிற்பம் வடிக்கும் நுட்பமான இந்த மீன் கலைஞனுக்கு அங்கீகாரமளிப்பது கட்டாயமல்லவா.



மனைவி: ஏங்க உங்களுக்கெல்லாம் நாகரீகமே தெரியாதா..? பல மணி நேரமா பேசுறேன் கொட்டாவி விட்டுக்கிட்டே இருக்கீங்க...
கணவன்: லூசாடி நீ... ஒன்னும் கொட்டாவி விடல, உன்கிட்ட ஏதாவது சொல்லலும்னு வாய தொறந்தா, எங்க நீ பேச விடுற...



70 வயசு பெரியவர் தன்னோட மனைவியை இன்னமும் darling, chellam, honeyன்னு கூப்பிட்டுக்கிட்டிருந்தாரு.
அது பார்த்து நான் அவரு கிட்ட கேட்டேன்...
"ஏங்கய்யா, எப்படி இந்த வயசுல கூட பொண்டாட்டிய இவ்வளவு பாசமா கூப்புறீங்க..?
"தம்பி, அவ பேரு பத்து வருஷத்துக்கு முன்னாடியே மறந்து போச்சு! அவ கிட்ட பேர கேக்க பயமா இருக்கு..!



டியர்... நீங்க என்னை எவ்வளவு காதலிக்கறீங்கன்னு சொல்ல முடியுமா?"
"ஆஹா ... என்னோட டப் லவ்.. 72% டி என் செல்லம்..."
மனைவி : போங்க.. டார்லிங் ... நீங்க மோசம்... அப்ப அந்த 28% எவளுக்காம்?
"அடி... கிறுக்கி, அழகு பொருட்களுக்கு 28% ஜி.எஸ்.டி கவர்மெண்டுல புடிச்சிக்குவாண்டி..."



"ராத்திரியில சூரியன் எங்கே போகுது?"
"எங்கேயும் போகல.. இருட்டா இருக்கிறதால நம்மால அதைப் பார்க்க முடியலை!"



எங்க அம்மாவுக்கு சுகர் இருக்குனு தெரிஞ்ச உடனே என் மனைவி சுவீட் சாப்பிடறதையே நிறுத்திட்டா!"
"மாமியார் மேல அவ்வளவு பாசமா ?"
"நீங்க வேறு! அவ பங்கு சுவீட்டையும் மாமியாருக்கு கொடுத்துடுறா!"



கணவன் மனைவியிடம்...
"இன்னக்கி நல்ல நாள் டி" ன்னு சொன்னார் . மறுநாளும் "இன்னக்கி நல்ல நாள் டி" ன்னு சொன்னார். திரும்பவும் அடுத்த நாளும் "இன்னக்கி நல்ல நாள் டி" ன்னு சொன்னார். இப்படியே ஒரு வாரம் பொறுத்து பார்த்த மனைவிக்கு கோபம் உச்சத்தை தொட்டது... "ஏன் இப்படி ஒரு வாரமா, இன்னக்கி நல்ல நாள், இன்னக்கி நல்ல நாள்னு என்கிட்டே சொல்லி பொலம்புறீங்க... என்ன ஆச்சு உங்களுக்கு?
கணவர் சொன்னார், "போன வாரம் நாம சண்டை போடும் போது... நீ என்ன சொன்ன..? இப்படியே பண்ணிக்கிட்டு இருந்தீங்கன்னா ஒரு "நல்ல நாளா" பார்த்து எங்க அம்மா வீட்டுக்கு போய்ருவேன் பாத்துக்கோங்கன்னு சொன்னல,, அதான் உனக்கு ஞாபகம் படுத்தினேன்.



ஸ்டார்ட், ஆகஷன்னு சொன்னதும் நீங்க மலை உச்சி அருவியிலிருந்து கீழே குதிக்கிறீங்க! அப்புறம்? நாங்க பேசும் பண்ணிட்டு ஊருக்குப்போயிருவோம்.



சார்... சார் என் பொண்டாட்டிய காணோம்... யோவ், இது போஸ்ட் ஆபிஸ்... அய்யோ... சந்தோஷத்துல எங்க போறதுன்னே தெரியல..!

நித்யா லோகேஸ்வரன் கோபிநாத், சுருதி கோபிநாத்தின் அரங்கேற்றம்



அபிநயகேதாரா நடனப்பள்ளி இயக்குனர் கலாகுரி திவ்யா சுஜேனின் மாணவிகளான நித்யா லோகேஸ்வரன் கோபிநாத், சுருதி கோபிநாத் ஆகியோரின் பரதநாட்டிய அரங்கேற்றம் பம்பலப்பிட்டி புதிய கதிரேசன் மண்டபத்தில் நடைபெற்றது.



கையேந்தினாலும் அவர் செயல் வீரராம்

காசு வேணும்.
பாசம் இருந்தும்
உண்ண உணவு
கிடைக்குமா? இல்லாது.

வீரம் வேணும்.
வீடு காத்து நாம்
உரிமை பேணி வாழ.
இல்லாது முடியுமா?

சொந்த புத்தி வேணும்.
சோரம் போகாது நாமே
சுயமாக வாழ்ந்து நிற்க.
இல்லை என்றால் ஆகுமா?

முடிப் பேச்சு; போச்சு.
புரிந்தால் போதும்.
வீணை துயர் வந்து
வாடி நாம் சாயவோ?

இருந்ததை பறித்து

பாசாங்கு காட்டும்
மனிதரை மதிக்கவோ?
ஏறி மிதிக்கத் துணி.

பெரியவர் இவரென்று
பெருமிதம் கொள்ளவோ?
சிறியவர் போலன்றிக் கூட
சிறு செயலும் இல்லையே!

சுய ஒழுக்கம் கொண்டு
போரில் நின்று ஆடியவர்.
கயவர் கூடிக் கொண்டு
வென்று கண்டது என்னவோ?

நன்றைத் தொலைத்து
கொன்றை அழித்து
வென்ற செய்தி எதற்கு?
தோற்றால் கூட நன்று.

பாளி வழி வந்தவர்
பாவம் என்றாகினரோ?

ஆதி முதலும் நரகம்
அவர் வாழ்வன்றோ?

கொல்லத் துணை நின்ற
அந்த கூட்டம் சாகிறது.
இரங்கி வாழ வழி
யார் வந்து சொல்வாரோ?

ஓடி வந்து இங்கே
கை கொடுத்துப் பறிப்பார்.
ஒன்றைக் கொடுத்து
பலதைக் கெடுப்பார்.

கெட்டுக் குட்டிச் சுவராக
ஆடும் ஓடும் அந்தப் பக்கம்.
நாடும் வாடும் இந்தப் பக்கம்.
புரிதல் ஒன்றும் புதிரல்ல.

அன்புடன் நதுநசி



සමස්ත ලංකා ග්‍රාමීය ආශ්‍රිත කලා සංගමය
அகில இலங்கை கிராமிய கலை ஒன்றியம்
ALL ISLAND RURAL BAND UNION
small, art, soc, sp, social, cultural, services union Art, Culture, Social Services Union
9 ANNUAL SOFTBALL CRICKET TOURNAMENT
SHANGKAMI FILMS
Main Sponsor

1st Place
15,000/=

Trophy, Certificate & Medals

Runners up Trophy
Trophy, Certificate & Medals

SHANGKAMI FILMS
Best Bating, Best Bowler of Tournament & Man of the match Trophy

Feel the Cricket Fever
on Saturday 26th of Feb 2022
at 08.00 am onwards
at Philip Gunawardana Ground - Avissawella

Media Sponsors
இன்கர்வர் வாய்மஞ்சரி

THIS MATCH PARTICIPATE PAPARE BAND SOCIETY ONLY
OTHERS NOT ALLOWED

Colombo District Organizing Team : 077 1736240 / 076 7843285 / 0775 933919





**கலைஞர்
ஞ்சங்கரின்
42வது நினைவு
நிகழ்வு**



சினி பஜார்

கேள்வி பதில்

மொழிவாணன்

எம்.மாகீரட். எலபடகம.

கே : அண்மையில் மறைந்த 'இந்திய இசைக்குயில்' லதா மங்கேஷ்கரின் வாழ்க்கை வரலாறு திரைப்படமாக உருவாகிறதாமே...?

பதில் : ஆமாம்...இது தொடர்பான பேச்சு வார்த்தைகள் ஹிந்தி திரை உலகில் தொடங்கி இருக்கின்றன. இந்நிலையில் முன்னணி இயக்குநர்களான ஆனந்த் எல் ராய், ஓம் பிரகாஷ் மற்றும் சஞ்சய் லீலா பன்சாலி ஆகிய மூன்று படைப்பாளிகளும் இதற்கான முயற்சியில் ஈடுபட்டிருக்கிறார்கள். இதில் சஞ்சய் லீலா தம் பன்சாலி

10ஆண்டுகளாகவே இது

தொடர்பான முயற்சியில் ஈடுபட்டிருப்பதாகவும் லதா மங்கேஷ்கர் மற்றும் அவரது குடும்ப உறுப்பினர்களுடன் இரண்டு சுற்று பேச்சு வார்த்தை நடத்தி இருப்பதாகவும் தகவல்கள் வெளியாகி இருக்கிறது.

92 வயதான மறைந்த இசைக்குயில் லதா மங்கேஷ்கரின் வாழ்க்கை சுவாசியம் மிக்கதாக இருப்பதாகவும், அவரது கோதர சகோதரிக் செய்த தியாகம், காதல், திருமணம் செய்து கொள்ளாத நிலை,

முப்பதுக்கும் மேற்பட்ட மொழிகளில் 30 ஆயிரத்தும் மேற்பட்ட பாடல்களை பாடி சாதனை என் பல விடயங்கள் அவரது வாழ்க்கையில் இருப்பதால் அவருடைய சுயசரிதை சுவாசியமான படைப்பாக உருவாகும் என ரசிகர்கள் எதிர்பார்க்கிறார்கள்.

எஸ்.வேல்முருகன். மட்டக்களப்பு.



கேள்வி : 2222ல் நடைபெறும் என எதிர்பார்க்கப்பட்ட நயன்தாராவின் திருமணம் தடைபட்டதேன்.?

பதில் : ஹிந்தியில் நிறைய படங்களில் நடிக்க வேண்டுமென்று விரும்புகிறாராம் நயன். அட்லீ இயக்கப்போகும் படத்திற்காக பொலிவுடன் பறக்கும் நயன்தாரா இனி தொடர்ந்து ஹிந்தியில் நடிக்கப் போகிறாராம். அதற்கான அஸ்திவாரமாக மும்பையில் உள்ள ஸ்டார் காஸ்ட் ஏஜென்சிகள் அத்தனையிலும் படவாய்ப்புகள் தேடித்தர கேட்டிருக்கிறாராம். இப்போது

தமிழில் ஒருபடத்திற்கு பத்து கோடி வரை சம்பளம் வாங்குபவர், ஹிந்திக்கு போனால் அந்தத் தொகை இரட்டிப்பாகலாம் என்ற கணக்குதான் காரணமாம்...



எம்.எம்.முஸ்தபா மன்னார்.

கேள்வி : மக்கள் திலகம் எம். ஜி.ஆர் நடித்து வெளிவந்த இறுதித்திரைப்படம் எது?

பதில் : 'மதுரையை மீட்ட சுந்தர பாண்டியன்'.

சினி பஜார் கேள்வி பதில், தினகரன் வார மஞ்சரி, லேக் ஹவுஸ், கொழும்பு-10.

சமந்தாவின் அழகு குறிப்புகள்

தென்னிந்திய திரையுலகின் முன்னணி நடிகைகளில் ஒருவர் சமந்தா. இவரை இன்ஸ்டாகிராமில் 1.3 கோடிக்கும் அதிகமானோர் பின்தொடர்கின்றனர். இந்த நிலையில் நடிகை சமந்தா தன்னை பின்தொடர்பவர்களுக்கு அழகு குறிப்புகள், உடல்நலம் மற்றும் ஆரோக்கியத்திற்கான தன்னுடைய பழக்கங்கள் குறித்த டிப்ஸ்களை வழங்கியுள்ளார்.

- ★ வறண்ட சருமம் கொண்டவர்கள் வாரத்திற்கு ஒரு முறை அல்லது இரண்டு முறை ஒரு கிண்ணத்தில் சூடான தண்ணீர் மற்றும் சுத்தமான துண்டைப் பயன்படுத்தி வாரத்திற்கு ஒரு முறை அல்லது இரண்டு முறை நீராவி எடுக்கலாம் என்று கூறுகிறார்.
- ★ சமந்தா இயற்கையான அழகின் மீது நம்பிக்கை கொண்டவர் பெரும்பாலான நேரங்களில் அவர் மேக்கப் அணிவது கிடையாது.
- ★ சமந்தாவின் குறைபாடற்ற சருமத்திற்கான ரகசியம் அவர் வைட்டமின் உட்செலுத்துதல் சிகிச்சை மேற்கொள்கிறார். இது தோலில் உள்ள மெல்லிய கோடுகள், உலர்ந்த திட்டுகள் மற்றும் நிறமிக்கான குறைக்க உதவுகிறது.
- ★ சமந்தா இரட்டை மாஸ்க்கிங் முறையை

மேற்கொள்கிறார். இந்த செயல்முறையானது ஒரு மாஸ்க்கிங் முறையை காட்டிலும் அதிக தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும் என அவர் கூறுகிறார்.

- ★ சமந்தா உடற்பயிற்சி, யோகா மற்றும் தியானம் போன்றவை மனதை கெட்ட விஷயங்களில் இருந்து விலக்கி வைப்பதாகவும், அது தனது சருமத்தை பளபளபாக்க உதவுவதாகவும் கூறுகிறார்.
- ★ சிறந்த தோல் மற்றும் ஆரோக்கியத்திற்காக பச்சை காய்கறிகளை சாப்பிடுவதை அவர் வலியுறுத்துகிறார்.



ஜீவா மற்றும் சிவா இணைந்து நடித்துள்ள 'கோல்மால்'

நடிகர் ஜீவா மற்றும் சிவா இணைந்து 'கோல்மால்' என்ற திரைப்படத்தில் நடித்து வருகின்றனர். இந்த திரைப்படத்தை இயக்குனர் பொன்சுமரன் இயக்கியுள்ளார். இந்த திரைப்படத்தில் பயல்ராஜ்புட், தன்யா ஹோப், மாளவிகா, யோகிபாபு, வையாபுரி உள்ளிட்ட பலர் நடித்துள்ளனர்.

கோல்மால் திரைப்படத்தின் பெரும்பாலான காட்சிகள் மொரிசியசில் வைத்து படமாக்கப்பட்டு வந்தது. இந்த நிலையில் கோல்மால் திரைப்படத்தின் படப்பிடிப்பு நிறைவடைந்து விட்டதாக படக்குழு தெரிவித்துள்ளது. மேலும் படப்பிடிப்பின் இறுதிநாளில் எடுத்த புகைப்படங்களை படக்குழு பகிர்ந்துள்ளது. இந்த புகைப்படங்கள் இணையத்தில் வைரலாகி வருகின்றன.

கோல்மால் திரைப்படத்தில் பிறரை ஏமாற்றி வாழும் கதாபாத்திரங்களாக நடிகர் ஜீவா மற்றும் சிவா நடித்துள்ளனர். அவர்களின் வாழ்க்கையில் என்ன நடக்கிறது என்பதை படத்தின் தொடக்க முதல் முடிவு வரை கொடியாக சொல்வது தான் கோல்மால் திரைப்படம் என்று படக்குழு தெரிவித்துள்ளது.



ருடிகர் அர்ஜுன் மாமனார் பழம்பெரும் ருடிகர் காலதபஸ்வி ராஜேஷ்

கன்னட திரையுலகில் புகழ் பெற்ற பழம்பெரும் நடிகர் காலதபஸ்வி ராஜேஷ். கர்நாடகாவின் பெங்களூரு நகரில் கடந்த 1932ம் ஆண்டு ஏப்ரல் 15 திகதி பிறந்த ராஜேஷின் இயற்பெயர் முனி சவுடப்பா.

அவர் தனது பள்ளி மற்றும் கல்லூரி காலங்களில் நாடகங்களில் நடிப்பதில் ஆர்வமுடன் இருந்துள்ளார். இதன்பின் 1960ம் ஆண்டில் திரை துறையில் நுழைந்து 150க்கும் மேற்பட்ட படங்களில் நடித்து பல்வேறு திரைப்பட விருதுகளையும் வென்றுள்ளார்.

இவரது மகள் ஆஷா ராணியும் நடிகை ஆவார். ராஜேஷ், கன்னட மற்றும் தமிழ் திரையுலகில் பிரபல நடிகரான அர்ஜுன் சர்ஜாவின் மாமனார் ஆவார். இந்நிலையில் கடந்த 9ந் திகதி உடல்நலம் பாதித்த அவர் பெங்களூரில் உள்ள தனியார் மருத்துவமனையில் சேர்க்கப்பட்டார். அவருக்கு சுவாச மற்றும் வயது முதிர்வு கோளாறுகள் காணப்பட்டன.

இந்நிலையில், வென்டிடேட்டரில் வைக்கப்பட்டிருந்த அவருக்கு உடல்நிலை பாதிப்படைந்தது. இந்நிலையில், உடல்நல குறைவால் அவர் காலமானார். அவருக்கு வயது 89.



கீர்த்தி சுரேஷின் 'வாசி' திரைப்படத்தின் பர்ஸ்ட்லுக் போஸ்டர்

நடிகை கீர்த்தி சுரேஷ் தற்போது மலையாளத்தில் நடிகர் டொவினோ தாமசுடன் இணைந்து 'வாசி' என்ற திரைப்படத்தில் நடித்துள்ளார். இந்த திரைப்படத்தை இயக்குனர் விஷ்ணு ஜி. ராகவ் இயக்கியுள்ளார். கதாநாயகிக்கு முக்கியத்துவம் கொண்ட இந்த திரைப்படத்தில் கீர்த்தி சுரேஷ் மற்றும் டொவினோ தாமஸ் இருவரும் வக்கீல் கதாபாத்திரத்தில் நடித்துள்ளனர். 'வாசி' திரைப்படத்தை கீர்த்தி சுரேஷின் அக்கா தன்னுடைய ரேவதி கலாமந்திரி என்ற

நிறுவனத்தின் மூலம் தயாரித்துள்ளார். இந்த நிலையில் தற்போது இந்த திரைப்படத்தின் பர்ஸ்ட்லுக் போஸ்டரை படக்குழு வெளியிட்டுள்ளது. சமீபத்தில் டொவினோ தாமஸ் குப்பர் ஹீரோவாக நடித்து வெளியான 'மின்னல் முரளி' திரைப்படம் ரசிகர்கள் மத்தியில் பெரும் வரவேற்பைப் பெற்றது. மேலும் நடிகை கீர்த்தி சுரேஷ் 'மரைக்காயர் அரபிக்கடலின் சிங்கம்' என்ற திரைப்படத்தில் நடித்திருந்தார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

நடிகர் சிவகார்த்திகேயன் தற்போது 'டான்', 'அயலான்' உள்ளிட்ட திரைப்படங்களில் நடித்து முடித்துள்ளார். இதையடுத்து தெலுங்கு இயக்குனர் அனுதீப் இயக்கத்தில் தமிழ், தெலுங்கு என இருமொழிகளில் தயாராகும் திரைப்படத்தில் நடித்து வருகிறார். மேலும் ராஜ்குமார் பெரியசாமி இயக்கத்தில் கமல்ஹாசன் மற்றும் சோனி பிக்சர்ஸ் இணைந்து தயாரிக்கும் திரைப்படத்தில் நடிக்க உள்ளதாக அறிவித்துள்ளார்.

இந்த நிலையில் நடிகர் சிவகார்த்திகேயன் தற்போது இயக்குனர் வெங்கட் பிரபுவிடம் கதை கேட்டுள்ளார். அந்த கதை அவருக்கு பிடித்துப்போகவே ஒப்புத்தமையுள்ள திரைப்படங்களில் நடித்து முடித்த பிறகு வெங்கட் பிரபு இயக்கத்தில் நடிக்க இருப்பதாக தகவல் வெளியாகி உள்ளது. விரைவில் இருவரும் இணைந்து பணியாற்றுவார்கள் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

இயக்குனர் வெங்கட் பிரபு தற்போது நடிகர் அசோக் செல்வன் நடிப்பில் 'மன்மத லீலை' என்ற திரைப்படத்தை இயக்கியுள்ளார். இப்படம் ரிலீசுக்கு தயாராக உள்ளதாக கூறப்பட்டுள்ளது.



வெங்கட் பிரபு இயக்கத்தில் நடிகர் சிவகார்த்திகேயன்

பெளர்ணமி தினங்களில் தொடர்ந்து கவிஞர்களுக்கு கொடும்பு தலைநகரில் மேடை அமைத்துக் கொடுத்த வகவம் எனும் வலம்புரி கவிதா வட்டம் இம்முறை தனது பெளர்ணமி கவியரங்கை தலைநகருக்கு அப்பால் நடாத்தியது. வகவம் மீள் ஆரம்பிக்கப்பட்ட பின் தலைநகருக்கு அப்பால் நடந்த முதலாவது கவியரங்கம் கிதுவாகும்.

கொச்சிக்கடை போருதொட்ட அல் அம்ரா மண்டபத்தில் நடைபெற்ற இந்த நிகழ்விற்கு பலகத்துறை கலை இலக்கிய வட்டம் அனுசரணை வழங்கியது. கவியரங்க நிகழ்வு அறிஞரும், கவிஞரும் பேருவளை ஜாமியா நமீமியாவின் முதலாவது அதிபருமான மறைந்த யூ. எம். தாலின் (அல் அஸ்ஹரி) மறைதாசன் அரங்கில் இடம்பெற்றது.

வகவத் தலைவர் என். நஜ்முல் ஹுசைன் நிகழ்வினை நெறிப்படுத்திய நிகழ்வில்

சிரேஷ்ட பத்திரிகையாளரும், "கம்மல்துறை வரலாறும், வாழ்வியலும்" நூலாசிரியருமான எம். ஜே. எம். தாஜூதீன் பிரதம அதிதியாக கலந்து கொண்டார். பலகத்துறை கலை இலக்கிய வட்டத் தலைவரும் மறைந்த யூ. எம். தாலின் அவர்களின் சகோதரருமான யூ. எம். பகுர்தீன் சிறப்பதியாக பங்கேற்றார்.

பேரறிஞராக திகழ்ந்து எம்மை விட்டும் மறைந்த யூ. எம். தாலின் (அல் அஸ்ஹரி), அண்மையில் எம்மை விட்டும் மறைந்த பிரபல வானொலி அறிவிப்பாளர் சனூஸ் முஹம்மத் பெரோஸ் ஆகியோருக்காக மௌனப் பிரார்த்தனை இடம்பெற்றது.

பிரதம அதிதியாக கலந்து கொண்ட எம். ஜே. எம். தாஜூதீன் அவர்கள் தனது உரையில்,

"இன்று பலகத்துறைக்கு முக்கியமான நாள்; மகிழ்ச்சியான நாள். வலம்புரி கவிதா வட்டம் தனது கவிஞர்களோடு வந்து அவர்களின் கவிதைகளை செவி மடுக்கும் வாய்ப்பினை எங்களுக்குத் தந்துள்ளதோடு எமது கவிஞர்களின் கவிதைகளையும் கேட்டு மகிழ்ந்துள்ளது. கவிதைக்கும், கம்மல்துறைக்கும் என்ன சம்பந்தம் என்று சிலர் கேட்கலாம். 1920 ஆம் ஆண்டில்தான் கம்மல்துறையில் அ, ஆ எனும் அரிச்சுவடி சொல்லிக் கொடுக்கும் பாடசாலை ஆரம்பமாகியது. எனினும் அதற்கு முன்பே கவிதைக்கும் கம்மல்துறைக்கும் நூற்றாண்டு கால உறவிருக்கிறது. தையா சுல்தான், அலி பாதுஷா, அப்பால் போன்ற கவிதை நாடகங்கள் அரங்கேறியுள்ளன. அதிலே பங்கு கொண்டவர்கள் மீனவர்களும், கொத்தனார்களும். அவர்களும் இவற்றைச் செவி வழி கேட்டே நடத்தினர். இன்று நாங்கள் அரங்கு செய்யும் மறைந்த யூ. எம். தாலின் அல் அஸ்ஹரி அவர்கள் இம் மண்ணின் சிறந்த கவிஞராக திகழ்ந்தவர். அவர் தெற்காசியாவிலேயே ஒரு மாபெரும் அறிஞர். கம்மல்துறையில் ஐந்தாம் வகுப்பு வரை கற்று பின்பு இங்கிருந்து சென்று உயர் கல்வி கற்றார். இலக்கியத்தையும் சிறப்பாக கற்று கவிதைத் துறையில் சிறந்து விளங்கினார். அவரது கவிதைகள் உணர்வுப் பூர்வமானவை. எழுச்சியை ஏற்படுத்துபவை என்று தெரிவித்தார்.

வரவேற்புரையை வலம்புரி கவிதா வட்டம் செயலாளர் கவிஞர் இளநெஞ்சன் முர்ஷிதீன் நிகழ்த்தினார். வகவப் பொருளாளர் கவிஞர் ஈழகணேஷ் நன்றியுரை வழங்கினார். வலம்புரி கவிதா வட்டம் உறுப்பினரும், பலகத்துறை கலை இலக்கிய வட்டம் உறுப்பினருமான கவிஞர் கம்மல்துறை இக்கால் கவியரங்கிற்கு தலைமை வகித்தார்.

கொடும்பிலிருந்து வகவ சார்பில் சென்ற கவிஞர்களுடன், கம்மல்துறை, போருதொட்ட கவிஞர்களும் கவியரங்கில் மிகவும் உற்சாகமாக பங்கு கொண்டனர்.

இக் கவியரங்கில் 32 கவிஞர்கள் பங்கு கொண்டது குறிப்பிடத்தக்கது.

சிறப்பான முறையில் கவிஞர் கம்மல்துறை இக்கால் நடாத்திய கவியரங்கில் கவிஞர்கள் இலங்கை பொன்

பலகத்துறை கலை இலக்கிய வட்டத்தின் அனுசரணையில் போருதொட்டவில் வலம்புரி கவிதா வட்ட 77 ஆவது கவியரங்கு



மனச் செம்மல் தாஜ்மஹான், தமிழ்த் தென்றல் அலி அக்பர், பலகத்துறை அபூ ஸஹீத்,

கலாபூஷணம் மஸீதா அன்சார், நீர்கொழுப்பு முத்துலிங்கம் அவர்களின் மகன் முத்துலிங்கம் ஜெயகாந்தன், பஸ்மா பாலி, ரஜூப் ஹஸீர், ஜெளஹர் ரஹ்மான், தினூஷா காயத்ரி, கம்மல்துறை எம். எஸ். ஷரான், கவிஞர் திலகம் பிரேம்ராஜ், சட்டத்தரணி ரஷீத் எம். இம்தியாஸ், இல்ஹாம் ஜுனைதீன், போருதொட்ட ரிஸ்மி, வகவ தேசிய அமைப்பாளர் எஸ். தனபாலன், கம்மல்துறை ரிஸ்வான், போருதொட்ட மனால, ஈழகணேஷ், ரஜூலா பேகம் உவைஸ், எஹலியகொட முஸ்னி முர்ஷித், எம். வை. எம். சரீப், நஸ்மியா, இர்ஷாத், அபூ பிலால் நஹ்தாஸ், கிண்ணியா அமீர் அலி, பிஷ்ருன் நதா, உணர்ச்சிப் பூக்கள் ஆதிஸ், வஸீலா சாஹிர், மலாய் கவி டிவாங்லோ, எம். எஸ். எம். ஸஜ்ஜாத், ஏ. எஸ். எம். ஸல்மான், வாழைத் தோட்டம் எம். வஸீர்



ஆகியோர் கவிதை பாடினர். வதிரி சி. ரவீந்திரன், சட்டத்தரணி எம்.ஆர். எம். சல்மான், இஸட். ஏ. அன்சார், காத்தநகர் முகைதீன் சாலி, எம். ஜே. எம். நாஸ்ஹூதீன், எம். எஸ். எம். சஹீர், எம். ஜி. எம். முஸம்மில் ஜே.பி., ஷைபுதீன், கவீலா காயத்ரி, பலகத்துறை கலை இலக்கிய வட்டம் உறுப்பினர்கள் சபையை அலங்கரித்தனர். தலைநகருக்கு வெளியே இவ்வாறான ஒரு கவியரங்கை நடாத்த களமமைத்த பலகத்துறை கலை இலக்கிய வட்டத்திற்கு தமிழ் கவிஞர்களின் தேசிய அமைப்பான வலம்புரி கவிதா வட்டம் தனது நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொண்டது.



பாபா.முருகானந்தன் – கொழும்பு



ஹாசீம், அக்சா, ஹபீப்.



தினேஷ் பேட்றம்



சாரீக் அமீன் – மடவள பலார்

இனியும் செந்தூரம் குழந்தைகளை வளர்த்துக் கொண்டு செல்லும்போது திடீராக வந்த அழகிய சிந்தனைகள் மட்டுமே இல்லாமல் மன அழகு கிடைக்கும் முகவரிக்கு உடனடியாக விண்ணப்பங்கள் அனுப்பி உடனடி பங்களிப்புகள் செய்து கொடுக்க வேண்டும் என அன்பு குழந்தைகளை வளர்த்துக் கொள்ளுங்கள்.



கோகிலவாணி – வத்தளை



வாணி – கொட்டாஞ்சேனை



சாரா ஷாலினி – வத்தளை



குஹம்மது முஜாஸ் பட்டமளிப்பு விழாவில்



சதீஷ்குமார் – மோதர











பொருத்தமான இடத்தில்
வெட்டி ஒட்டுங்கள்



வழிகாட்டுங்கள்



Fill in the blanks

-  b _ a _ k
-  b l _ _
-  b r _ _ n
-  g r _ _ n
-  _ r _ y
-  _ r a n _ e
-  p _ n _
-  p _ r p _ e
-  r _ _
-  y _ l l _ w

எண்களை இணைத்து நிறம் தீட்டுங்கள்



10 வித்தியாசங்களை
கண்டுபிடியுங்கள்



வினாக்கள்

1. சிறு தூசி விழுந்ததும் குளமே கலங்கியது அது என்ன? **கண்**
2. ஓட்டுப்பான் பிச்சை ஒரு நாளும் கண்டறி யான் காடுறைவான் தீர்த்தக் கரைசேர்வான் தேட நடக்குங்கால் நாலுண்டு நல்தலை ஒன்றுண்டு! படுக்கும்போது அவையில்லை பார்! அது என்ன? **ஆமை**
3. வெள்ளை ஆடை உடுத்திய மஞ்சள் மகாராணி? அவள் யார்? **முட்டை**
4. எங்க அக்கா சிவப்பு, குளித்தால் கருப்பு அது என்ன? **அடுப்புக்கரி**
5. உங்களுக்கு சொந்தமானத ஒன்று ஆனால் உங்களை விட மற்றவர்களே அதிகம் உபயோகிப்பார்கள்? **பெயர்**
6. யாரும் செய்யாத கதவு தானே திறக்கும் தானே மூடும். அது என்ன? **கண் இமை**
7. வாயிலே தோன்றி வாயிலே மறையும் பூ. அது என்ன? **சிறிப்பு**
8. வீட்டில் வளரும் என்னை திருடனுக்கு பிடிக்காது அது என்ன? **நாய்**

நாட்டில் இன ஜக்கியமும் நல்லிணக்கமும் ஏற்பட பல்வேறு மட்டங்களில் முன்னெடுப்புகள் மேற்கொள்ளப்படுகிறது. சில நாட்களில் மாற்றமான முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்படும். சைக்கிளிலும் நடந்தும் உலகை சுற்றிவந்து சமாதானத்திற்கான அர்ப்பணிப்பும் கவனமும் செலுத்தப்படுவதுண்டு.

இலங்கையின் 74வது சுதந்திர தினத்தை முன்னிட்டு இந்த நாட்டில் இன நல்லிணக்கத்தை ஏற்படுத்தும் நோக்கோடு சர்வமத தலைவர்களையும் ஒன்றிணைத்து விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தும் வகையில் துவிச்சக்கர வண்டியில் இலங்கையை சுற்றி பயணித்து இளைஞர் ஒருவர் அனைவரினதும் கவனத்தை பெற்றிருந்தார். சைக்கிள் சம்மேளத்தின் ஏற்பாட்டில் ஜே.ஜே. பவுண்டேசனின் அனுசரணையுடன் இந்த சைக்கிள் சவாரி ஏற்பாடு செய்யப்பட்டது. பொத்துவில்லை சேர்ந்த சுல்பிகார் இந்த சாதனையை படைத்தார். ரொம்ப பிளி பகுதிக்காக அவரை சந்தித்தோம்.

"இந்த நாட்டின் சமாதானத்திற்கான எனது நீண்ட நாள் கனவு இறைவனின் அருளால் நிறைவேறியுள்ளது. இலங்கையின் 74வது சுதந்திர தினத்தை முன்னிட்டு இந்த நாட்டில் இன நல்லிணக்கத்தை ஏற்படுத்தும் நோக்கோடு சர்வமத தலைவர்களையும் ஒன்றிணைத்து விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தும் வகையில் துவிச்சக்கர வண்டியில் இலங்கையின் சகல மாவட்டங்களையும் உள்ளடக்கியதாக சுமார் 1406 கிலோமீற்றர் தூரத்தை சைக்கிளில் சுற்றி வந்தேன். நான் பெப்ரவரி 12 தொடக்கம் 19ஆம் திகதி வரை கரையோரப்பகுதிகள் உள்ளிட்ட 1406 கிலோ மீற்றர் தூரத்தை 8 நாட்களில் பயணித்தேன். கொழும்பு சுதந்திர சதுக்கத்தில் ஆரம்பித்து 19ஆம் திகதி மீண்டும் கொழும்பு வந்தடைந்தேன். முதல் நாள்



சமாதானம் வேண்டி இலங்கையை சுற்றி வந்த சைக்கிளோட்ட வீரர் சுல்பிகார்

உலக அளவில் சைக்கிளில் பயணம் செய்வதே இவரின் அடுத்த இலக்கு



அனைவரும் சமாதானமாக வாழ வேண்டும். இதுதான் எமது நோக்கம். அத்துடன் விளையாட்டின் மூலமும் மக்கள் மனங்களில் சமாதானத்தை ஏற்படுத்த வேண்டும்.

எனது பயணத்தின்போது நாட்டின் பல்வேறு பகுதிகளிலும் நல்ல வரவேற்பு கிடைத்தது. அனைவரும் சமாதானமாக வாழ வேண்டும். ஒற்றுமையாக இருக்க வேண்டும் என்ற சிங்கள மக்களின் வெளிப்பாடு சிறப்பாக இருந்தது. குறிப்பாக திருகோணமலை குச்சுவெளியில் எனக்கு அமோக வரவேற்பு கிடைத்தது.

ஏறாபூர், சாய்ந்தமருது, அக்கரைப்பற்று, பொத்துவில் போன்ற இடங்களிலும் கதிர்காமத்திலும் அதிக வரவேற்பு கிடைத்தது குறிப்பிடத்தக்கது. நான் எனது இந்த சமாதான விழிப்புணர்வு பயணத்தை அரசின் அனுமதியுடனே மேற்கொண்டிருந்தேன்.

இருந்தாலும் எனக்கு அரச தரப்பில் எந்த உதவிகளும் கிடைக்காதது கவலை தருகிறது. அத்துடன் மீடியாவின் உதவிகூட போதுமான அளவு கிடைக்கவில்லை. என்னை அவர்கள் கண்டு கொள்ளவில்லை என்றே சொல்ல வேண்டும். இருந்தாலும் தனிப்பட்டவர்களின் உதவியின் மூலமே எனது பயணம் சிறப்பாக இடம் பெற்றது.

சமாதான முன்னெடுப்பிற்கான இந்த முயற்சியை அகில இலங்கை ஜமிய்யதுல் உலமாவுடன் ஒன்றிணைத்து மேற்கொள்ள விரும்பினேன். பொத்துவில் ஜமிய்யதுல் உலமா மாவட்ட கிளைண்டாக அகில இலங்கை ஜமிய்யதுல் உலமாவுக்கும் கடிதம் அனுப்பினேன். சாதகமான எந்த பதிலும் கிடைக்கவில்லை. இது கவலையளிக்கிறது.

எனது அடுத்த இலக்கு உலக சமாதான தினமான செப்டம்பர் 21 ஆம் திகதி உலக அளவில் சைக்கிள் பயணம் செல்ல வேண்டும் என்பதாகும் நேர்வே அல்லது அவுஸ்ரேலியா போன்ற சமாதானத்தை விரும்பும் நாடுகள் இவ்வாறான அதிக நிகழ்வுகளை செய்து வருகின்றன. எனவே அந்த ஏதாவது ஒரு நாட்டில் இடம்பெறும் சமாதான நிகழ்வில் நான் பங்குபற்ற விரும்புகிறேன். இலங்கையில் மட்டுமல்லாது எல்லா நாடுகளிலும் சமாதான நிலைநாட்டப்பட வேண்டும் என்றும் அவர் குறிப்பிட்டார்.

சமாதானத்திற்காக இலங்கையை சுற்றி வந்த இவருக்கு கடந்த 19ஆம் திகதி மாலை ஜே.ஜே. பவுண்டேசனின் ஏற்பாட்டில் அதன் தலைவர் அல்ஹாஜ் ஐ.வை. எம்.

ஹனிபாவின் தலைமையில் தாஜ் சமுத்திர ஹோட்டலில் கௌரவிக்கும் நிகழ்வு எளிமையான முறையில் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டிருந்தது.

அந்நிகழ்வில் சுல்பிகாருக்கு பொன்னாடை போர்த்தி நினைவுச் சின்னமும் வழங்கி கௌரவிக்கப்பட்டது.

தொடர்புக்குத் :
ரொம்ப பிளி

எம்.எஸ்.பாஹிம்
shamsfahim@gmail.com



நிகழ்வினை ஜே.ஜே.பவுண்டேசனின் தலைவர் ஹனிப் ஹாஜி உள்ளிட்ட சர்வமத தலைவர்கள் இலங்கையின் தேசியக் கொடியை அசைத்து ஆரம்பித்து வைத்தனர். தமிழ், முஸ்லிம், சிங்களம் என்ற பேதமின்றி



சமைப்பதற்கு அரிசியை ஊறவைத்த நீரை பெரும்பாலும் யாரும் உபயோகப்படுத்துவதில்லை. அதனை பயன்படுத்தி கூந்தலுக்கு பளபளப்பும், பொலிவும் சேர்க்கலாம். முடி உதிர்ந்தல், முடி உலர்வடைதல், முடி மெலிதல், பொருகு போன்ற பல்வேறு பிரச்சினைகளுக்கும் தீர்வு காணலாம்.

அரிசி நீரில் சேதமடைந்த தலைமுடியை சரிசெய்யும் கார்போஹைட்ரேட் இனோசிட்டால் இருப்பதாக ஆய்வுகளும் தெரிவிக்கின்றன. முடியின் வேர்களை வலுப்படுத்தும், முடியின் நீளத்தை அதிகரித்து கூந்தலை பளபளப்பாகவும் மென்மையாகவும் மாற்றும் அமினோ அமிலங்களும் இதில் உள்ளன. கூந்தலுக்கு அரிசி நீரை பயன்படுத்தும் வழிமுறைகள் குறித்து பார்ப்போம்.

அரிசி நீர் வெங்காய சாறு:

இந்த கலவை முடியை பளபளப்பாகவும், மென்மையாகவும் மாற்றும் தன்மை கொண்டது. வெங்காயத்தில் போலிக் அமிலம், சல்பர் மற்றும் வைட்டமின் சி போன்ற சக்திவாய்ந்த மூலக்கூறுகள் உள்ளன. அவை முடி உடைவது, முடி மெலிவதை குறைக்கவும் உதவும்.

செய்முறை: அகன்ற பாத்திரத்தில் இரண்டு கப் நீர் ஊற்றி அதில் ஒரு கப் அரிசியை அரை மணி நேரம் ஊற வைக்கவும். பின்பு அரிசியை வடிகட்டிவிட்டு அந்த நீரை மட்டும் பிரிட்ஜில் குளிர் வைக்கவும். ஒரு வெங்காயத்தை சிறு துண்டுகளாக நறுக்கி மிக்சியில் அரைத்துக்கொள்ளவும்.

அதனை வடிகட்டி சாறு எடுத்துக்கொள்ளவும். பின்பு அரிசி ஊறவைத்த நீரில் வெங்காய சாற்றை சேர்த்து நன்றாக கலக்கவும். பின்பு உச்சந்தலை உள்பட தலை முழுவதும் நன்றாக தடவி மசாஜ் செய்யவும். 30 நிமிடங்கள் கழித்து குளிர்ந்த நீரில் தலைமுடியை அலசி விடலாம். வெங்காய வாசனையை போக்குவதற்கு ஷாம்பு பயன்படுத்திக்கொள்ளலாம்.

அரிசி நீர் கிரீன் டீ:

இந்த கலவையில் கண்டிஷனிங் பண்புகள் உள்ளன. அவை உச்சந்தலையின் ஆரோக்கியத்தை அதிகரிக்கும். தலைமுடியை மென்மையாக்கும்.

செய்முறை: அரிசியை ஊறவைத்து ஒரு கப் நீரை வடிகட்டி எடுத்துக்கொள்ளவும். அகன்ற பாத்திரத்தில் ஒரு கப் தண்ணீர் ஊற்றி கொதிக்கவிடவும். அதனுடன் ஒரு கிரீன் டீ பேக்கை போட்டு நன்கு காய்ச்சி வடிகட்டிக்கொள்ளவும். பின்பு அதனுடன் அரிசி நீரை சேர்க்கவும். இந்த கலவையை உச்சந்தலையில் தடவி மசாஜ் செய்யவும். அரை மணி நேரம் கழித்து ஷாம்பு கொண்டு தலைமுடியை கழுவி விடலாம்.

அரிசி நீர் தேன்:

அரிசி நீரில் அமினோ அமிலங்கள் உள்ளன. அவை முடியின் வேர்களை வலுப்படுத்தவும், முடி சேதத்தை சரிசெய்யவும் உதவுகின்றன. மேலும்

கூந்தல் வளர்ச்சிக்கு உதவும் அரிசி ஊறவைத்த நீர்!



கொதிக்கவைத்து கிளறிவிடவும். பின்பு இந்த கலவையை வடிகட்டி வைத்துக்கொள்ளவும். ஆறியதும் தலை முடியின் மயிரிக்கால்களில் அழுத்தமாக தடவி மசாஜ் செய்து வரவும். நீரை சூடான நிலையில் பயன்படுத்தக்கூடாது. வெது வெதுப்பான நீரை உபயோகிப்பது நல்லது.

அது உச்சந்தலையில் உள்ள துளைகளை திறக்கவும் உதவும். 15 நிமிடங்கள் கழித்து கூந்தலை கழுவி விடலாம்.

அரிசி நீர் ஆரஞ்சு தோல்:

பொருகு தொல்லை யை போக்குவது, அதிகப்படியான எண்ணெய் தன்மையை குறைப்பது என ஆரஞ்சு தோல், தலைமுடிக்கு பல வகைகளில் நன்மை களை

வழங்கக்கூடியது. ஏனெனில் இதில் அதிக அளவு வைட்டமின் சி மட்டுமின்றி, பாக்கிரியா எதிர்ப்பு தன்மை, ஆண்டிமைக்ரோபியல் பண்புகள் உள்ளன. இந்த கலவை அரிசி நீருடன் சேர்ந்து முடியின் ஆரோக்கியத்தை மீட்டெடுக்க உதவும். பளபளப்பான, நீண்ட மற்றும் அடர்த்தியான முடி வளர்ச்சியையும் ஊக்குவிக்கும்.

செய்முறை: அகன்ற பாத்திரத்தில் ஒரு கப் அரிசியுடன் மூன்று கப் தண்ணீர் சேர்த்து இரண்டு மணி நேரம் ஊற வைக்கவும். பின்பு தண்ணீரை வடிகட்டி ஜாடியில் ஊற்றி வைத்துக்கொள்ளவும். பின்பு அதனுடன் ஆரஞ்சு பழ தோலை சேர்க்கவும். ஜாடியை சூரிய ஒளி படாத இடத்திலோ, குளிர்ச்சியான இடத்திலோ வைத்துக்கொள்ளவும். இந்த நீர் கலவையை உச்சந்தலையில் தடவி 10 நிமிடங்கள் மசாஜ் செய்யவும். பின்பு குளிர்ந்த நீரில் கழுவி விடலாம். வாரம் இரண்டு அல்லது மூன்று முறை செய்து வருவதன் மூலம் நல்ல மாற்றத்தை உணரலாம்.

இதிலிருக்கும் வைட்டமின் ஈ, பி மற்றும் ஆன்டிஆக்சிடென்டுகள் முடி வளர்ச்சியை ஊக்குவிக்கக்கூடியவை. முடியில் ஈரப்பதத்தை தக்கவைக்கக்கூடியவை. தேன், கூந்தல் முடியை மென்மையாக்கக்கூடியது. முடி உடைவதையும் குறைக்கக்கூடியது.

செய்முறை: இரண்டு கப் நீரில் ஒரு கப் அரிசியை அரை மணி நேரம் ஊறவைத்து வடிகட்டிக்கொள்ளவும். பின்பு அரிசி நீரை ஒரு பாத்திரத்தில் ஊற்றி சூடுபடுத்தவும். சூடானதும் அதனுடன் ஒரு டேபிள் ஸ்பூன் தேன் கலந்து நன்கு கிளறவும். சுமார் 5 முதல் 10 நிமிடங்கள் நன்றாக



தேனும் பாலும் கலந்த வசந்த கானங்கள்



ஊடகத்துறையில் பொன் விழா கண்ட தில்லைநாதன்

ஊடகத்துறை 50 ஆண்டுகாலம் பிராந்திய செய்தியாளராகக் கடமையாற்றி பொன் விழாக் கண்ட வடமராட்சி எஸ். தில்லைநாதனுக்கு அல்வாய் மாலிசந்தி மைக்கல் விளையாட்டுக் கழகம் நடத்திய பாராட்டு விழாவில், காலைக்கதிர் பிரதம ஆசிரியர் ந.வித்தியாதரன், யாழ். ஊடக அமையத்தின் ஆலோசகர் இ. தயாபரன், பத்திரிகையாளர் திருமதி சரஸ்வதி சுகிர்தராஜ், தலைமை வகித்த வேணுகானன் ஆகியோர் பொன்னாடை போர்த்தி மாலை அணிவித்து கௌரவித்தனர்.





இலங்கை வானொலி முஸ்லிம் சேவையில் ஒலிபரப்பாகும் "பாரம்பரியம்" நிகழ்ச்சியில் சிறப்பதியாக கலந்து கொள்ள, பிரபல சினிமா முன்னணி பாடகியும் பல இஸ்லாமிய கீதங்கள் பாடிய சிரேஷ்ட கலைஞருமான "பாடல் குயில்" சுஜாதா அத்தநாயக்க நிலைய கலையகம் வந்தபோது பிடித்த படம். படத்தில் அவரது மகன் ஜேஹலி அத்தநாயக்க, நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பாளரும் முஸ்லிம் சேவைப் பணிப்பாளருமான எம்.ஜே.பாத்திமா ரினூனியா, தொகுப்பாளர் எம்.எஸ்.எம்.ஜின்னா, தயாரிப்பாளர் இஸ்பஹான் ஆகியோர் காணப்படுகின்றனர்.